

KURJER KSIĘGARSKI

CZASOPISMO POŚWIĘCONE KSIĄŻCE I KSIĘGARSTWU
WYCHODZI RAZ LUB DWA RAZY TYGODNIOWO

ORGAN BEZPŁATNY DOMU KSIĄŻKI POLSKIEJ WARSZAWA, PLAC 3 KRZYŻY 8.

CENY OGŁOSZEŃ: Za wiersz milimetry jednoszpaltowy, Str. I 20 groszy. Str. II, III i IV 15 groszy. Wydawcy księgarze otrzymują 25%. Kolumna ma trzy szpalty.
Koszt klisz ponosi ogłaszający się.
ADRES REDAKCJI i ADMINISTR.: WARSZAWA, PLAC 3 KRZYŻY 8. TEL. 222-61. Adres telegr.: WARSZAWA — DOMKAPOL.



ST. ZABOROWSKI

W SERCU KNIEI

OBRAZY MYŚLIWSKIE.

JAK TRUBADUR. NA ROJSTACH LITEWSKICH. W TAKI TO
CICHY, JESIENNY WIECZÓR. NA NIEDŹWIEDZIA. NA ŁOSIE.
NA ŚWIĘTEGO HUBERTA. Z PSAMI. FAŁAT I POLESIE.

Wydanie drugie, powiększone.

Z barwną okładką J. ŚWIRYSZ - RYSZKIEWICZA.

8-ka, Str. 248, Zł. 7.20, [redacted]

Polskiej literaturze myśliwskiej przybyła książka nieprzeciętnej wartości. Mało kto umiał tak, jak autor, odczuć piękno przyrody, tę poezję puszczy, i opisać ją z takim talentem i entuzjazmem. Słusznie już podkreślano, że w tych obrazkach wszystko żyje, las, zwierzęta i człowiek, który wdiera się do knieji, aby upajać się jej poezją, ale i nieść śmierć wśród jej najwspanialszych mieszkańców.

Autor nie tylko szczerze odczuwa głębokie piękno przyrody, ale odkrywa i tą jaźń lasów, którą tak trudno jest pojąć człowiekowi XX stulecia.

Przesuwają się przed nami urocze knieje, rojsty litewskie i dzikie bagna poleskie, opisane z rzadką elegancją stylu, a pierwszorzędny i oryginalny talent autora pozwolił mu tak odmalować to piękno, iż szczerze odczuwamy ten czas i podziwiamy entuzjazm.

Na tle tak po mistrzowsku odrysowanej przyrody autor opisuje życie mieszkańców lasu. Głuszc, ten trubadur leśny „...skoro świt, odświeżnie „odziany, w błyszczącym pancerzu na piersiach, strojny, buńczuczny, spada „z hałasem na polanę i, roztoczywszy czarny wachlarz ogona, jak tarczą po- „włóczy szumnie skrzydłami i szerokimi kręgi „znaczy” miejsce, na którym „jak rycerz z turnieju, stawać zamierza w szrankach do walki z rywalami, „na którym, jak rycerz, otrzymać chce dań miłosną”.

Niezrównany jest opis rykownika w wieczornej porze i pojawienie się jelenia. „Wyszedł, nie śpiesząc się, pewien, że choć przychodzi ostatni, „pierwszym będzie, gdy się ukaże. Postąpił parę kroków, przystanął, pod- „niósł łeb i zaryczał znowu.... A kiedy stał tak z rogami zarzuconymi na „grzbiet, z wydętą, brodatą gardzielią i rozwartymi chrapami, z których szła „para, był jak obraz, wspaniały, jak uosobienie dzikiej siły i namiętności. „I znów potoczył się po jeziorze grzmot, znowu, jak hasło, wyzywające do „turnieju, rozniosły go po lesie echa”.

Przesuwają się też przed nami i inni mieszkańcy knieji, łosie, rysie, niedź- wiedzie żyją w tym czarującym otoczeniu i giną od kul człowieka.

Książkę kończy Dr. Stanisław Zaborowski wspomnieniami o Fałacie i Po- lesiu. Jest to hołd, złożony przez jednego z najlepszych piewców lasu, mistrzowi, który pędzłem umiał tak niezrównanie odtworzyć piękno polskiej przyrody.

Część opowiadań, które stanowią książkę Stanisława Zaborowskiego, zo- stała już wydana w 1914 roku, a o powodzeniu świadczy fakt, że pomimo bardzo niesprzyjających warunków, cały nakład został rozchwytyany w parę miesięcy. Drugie wydanie jest poprawione i uzupełnione całym szeregiem nowych opowiadań. Dom Książki Polskiej wydał całość bardzo starannie i ozdobił artystyczną okładką pędzla J. Świrysz-Ryszkiewicza.

Książka ta powinna trafić do każdego myśliwego i odkryje mu ona cały świat piękna, który zna, ale którego tak odczuć nie umiał, jak autor.

Osobom zaś, którym nie dane było obcowanie z przyrodą, da ona moż- ność odczucia tej jaźni lasów, tak uroczej, a jednak tak rzadko z takim ta- lentem opisanej.

L. Koźmiński
Doktor Sorbony.

W Y D A W N I C T W O
DOMU KSIĄŻKI POLSKIEJ S. A.

DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Przyzwyczajiliśmy się już do tego, że nowe książki dla dzieci i młodzieży pojawiają się tylko na gwiazdkę i że jedynie „wydawnictwa gwiazdkowe” zasługują na to, aby czas im poświęcić, zastanowić się nad nimi poważniej i dzieciom je ofiarować. Jest to mylne zupełnie traktowanie kwestji. Dziecko przez rok cały potrzebuje dobrej lektury, a książka, gdyby umiała mówić, zażądałaby stanowczo, aby rodzice i wychowawcy stale się nią interesowali, bo ona to jest tym złotym kluczem do serc i dusz dziecięcych. Rodzice i wychowawcy, świadomi swych wielkich obowiązków pedagogicznych, nie powinni czekać gwiazdki, aby wydawnictwa krytykować, chwalić lub odrzucać, ale przy każdej sposobności mogliby inspirować tak wydawców jak pisarzy, jakie to są te książki najbardziej „upragnione” przez dzieci, to znaczy takie książki, po które wyciąga rękę mały czytelnik, wiedziony nieomylnym instynktem, że są dobre i dla jego wieku odpowiednie. Kwestjonariusze, rozsyłane przez pp. księgarzy do szkół i do domów prywatnych, dałyby napewno wyniki doskonałe i usunęłyby niejedno nieporozumienie, zachodzące między pedagogami, a wydawcami z powodu książki niewłaściwej. Nie czekajmy zatem „gwiazdki”, ale już dziś rozejrzyjmy się w nowych wydawnictwach dla dzieci.

Pedagogiczną swoją rolę spełnia wzorowo wydawnictwo „książek błękitnych” i „książek różowych”, nie zapominając o tem, że książka powinna dzieci nie tylko pouczać, nie tylko umoralniać, ale powinna być dla nich najmiłą, rozrywką, najrozkoszniejszą niespodzianką, najserdeczniej oczekiwanym

w domu gościem. W „książkach błękitnych”, przeznaczonych dla młodzieży, spotykamy sporo rzeczy ciekawych. „Własnymi siłami” Wisławy, to ujęta w formę powieściową doskonale skreślona zachęta dla młodzieży, aby pielęgnowała rośliny. Autorka, posiadająca gruntowne wiadomości ogrodnicze, opowiada o zadowoleniu tych, co potrafią się rozmiłować w pielęgnowaniu roślin doniczkowych i balkonowych i jakiej radości źródłem bywa własny ogródek. Tomik uzupełnia kalendarzyk ogrodniczy, dający dobre rady i wskazówki początkującym małym ogrodnikom. W powieści „Julcia” opowiada Bronisława Włodkówna dzieje dzielnej dziewczynki, córki ogrodnika, borykającej się z przeciwnościami losu i trawionej tęsknotą za wsią. Dobrą obserwacją odznacza się opis pobytu jej na kolonjach letnich, a potem w pracowni sukien. „Bolko Janczar” Eli Oleskiej to historyczna powieść z dawnych czasów, przedstawiająca dzieje chłopca w niewoli tureckiej, odzyskującego ojca podczas odsieczy Wiednia. Prawda historyczna jest dużą zaletą książeczki. W tym samym cyklu pojawiły się też w pierwszym polskim przekładzie poetyckim klasyczne „Bajki” Lessinga. Przekładu tych pełnych mądrości i humoru utworów wierszowanych dokonał poprawnie ks. Charszewski.

Na wyższym poziomie literackim stoją oryginalne w pomyśle i formie egzotyczne „Bajki z za morza” Zofji Reutt - Witkowskiej, odznaczające się wdzięczną i niezwykłą fabułą, subtelnym dowcipem i poruszające w duszy dziecka głębsze, humanitarne struny.

W „książkach różowych” pojawiły się trzy pełne walorów pedagogicznych baśnie Zofji Sokołowskiej pod tyt.: „Miłość matczyzna”, fantastyczna baśń Walerji Tomaszewiczowej: „Sępia góra” i miła powiastka Anieli Gackiej: „Myszki bez kotka” o przygodach dwóch bliźniaków, podobnych do siebie jak dwie krople wody. O polskim morzu barwnie opowiada J. Bogusz w „Strasznych przygodach Antka”, a Jan Franczak w „Panu poruczniku Kostusiu” daje opis przekradania się chłopca przez granicę bolszewicką. Powiastka ta nadaje się zwłaszcza jako lektura dla chłopców, przeniknięta jest bowiem zdrowym duchem żołnierskim. Kostusia przygarniają żołnierze polscy, ćwiczący się na pograniczu, mustrują go tak, iż w końcu Kostuś doczeka się rangi „pana porucznika”. Powiastka tego autora „Podróż na chmurce” unosi dzieci w krainie fantazji, gdzie króluje Wiosna, usuwająca ze świata śnieg i zimę.

Z „książek różowych i błękitnych” posypało się w dusze polskiej dziatwy sporo zdrowego ziarna, obudziły one u młodych czytelników żywsze myśli i uczucia, rozwinęły w nich siły duchowe i zaprawiły je do życia.

Ilustracje, wiążące się z intencjami autorów, wykonali: Zofja Szyszko-Bohusz, N. Karmazyńska, W. Wóycicka, H. Głowińska, Stanisław Prauss, F. Weinlesówna, I. Szubertówna i Antoni Suchanek.

Z. R.

„Kurier Warszawski” z dn. 26.X. 1929 r.

KSIĄŻKI RÓŻOWE I BŁĘKITNE

W KOMPLETACH NA SEZON GWIAZDOWY POSYLA NA ŻĄDANIE W KOMIS

DOM KSIĄŻKI POLSKIEJ

NIESPODZIANKA NA GWIAZDKĘ

DOM KSIĄŻKI POLSKIEJ ROZPOCZYNA WYDANIE ZBIOROWE
POWIEŚCI HISTORYCZNYCH DLA MŁODZIEŻY

WALEREGO PRZYBOROWSKIEGO

Przejrzane, poprawione i opatrzone wstępami przez
Prof. HENRYKA MOŚCICKIEGO

Pod względem technicznym książki te będą wyposażone pierwszorzędnie: piękny druk i papier, barwne oprawy, nowe ilustracje, wykonane przez sławnych artystów - malarzy.

W listopadzie roku bież. ukażą się już cztery powieści:

CHROBRY

Powieść o Bolesławie Chrobrym

Z barwną okładką i 6 ryc. Antoniego Gawińskiego.

NAMIOTY WEZYRA

Powieść o Janie III Sobieskim

Z barwną okładką i 6 ryc. Prof. Stanisława Batowskiego.

MŁODY KONFEDERAT BARSKI

Powieść o Kazimierzu Pułaskim

Z barwną okładką i 6 ryc. J. Świrysz-Ryszkiewicza.

OLSZYŃKA GROCHOWSKA

Powieść o powstaniu listopadowym

Z barwną okładką i 6 ryc. K. Sopocki.

Piękne, poprawne wydanie tych książek oraz przystępna cena będą prawdziwą niespodzianką dla PP. Księgarzy.

Radzimy przy zakupach książek gwiazdkowych poczekać na naszą ofertę.

Prawie wszystkie powieści W. Przyborowskiego, z pośród ocenianych, są polecane przez Ministerstwo W. R. i Oświecenia Publicznego.

WYDAWNICTWA WSZELKIEGO RODZAJU POSIADA
W WIELKICH ZAPASACH NA SKŁADZIE I DOSTARCZA
NA WARUNKACH PRZYSTĘPNYCH
DOM KSIĄŻKI POLSKIEJ.

G W I A Z D K O W E

NOWOŚCI BIEŻĄCEGO TYGODNIA

LITERATURA PIĘKNA

Składy Główne Domu Książki Polskiej

Dostojewski T. **Wieczny małżonek.** Opowieść. 3.—
 Dostojewski T. **Wspomnienia człowieka z lochu.**
 Opowieść. 3.—
 Ejsmond Julian. **Moje przygody myśliwskie.** Wydanie
 ozdobne, z ryc. K. Mackiewicza. 14.—
 w ozd. opr. 18.—
 Marion. **Władca.** Powieść. Nowa powieść autorki
 „Rozbitych gniazd”. 5.—
 Sinclair Up. **Nafta.** Powieść. Przeł. An. Sokolicz.
 10.—
 Tuttle W. C. **W krainie Cowboy'ów.** Powieść. 1.90
 Waydowski K. **Zwędłe liście.** Powieść. 6.—
 Rabat 30% i 13/12.

WYSPA MĘDRCÓW

to tytuł najnowszej powieści
 MARJI BUYNO-ARCTOWEJ

która tym razem oddaje swój talent na usługi naj-
 szerszych kół młodzieży.

Nie możemy zawczasu odsłonić przed czytelnikami
 treści powieści zresztą autorka otacza ją pewną ta-
 jemniczością. Powiemy tylko, że akcja odbywa się
 w czasie obecnym, że jej terenami są: przepiękna
 wyspa Capri pod Neapolem, Warszawa, wieś polska,
 lasy i dwory kresowe, że zawadza ona o Amerykę,
 toczy się na morzu, w wąskich uliczkach włoskich,
 wspaniałych apartamentach milionerów i chatach ry-
 backich. Dodamy jeszcze, że opowiadanie jest pory-
 wające, sensacyjne, o żywej i bogatej akcji; typy
 interesujące, charaktery ciekawe, język piękny, ilu-
 stracje A. Gawińskiego doskonałe, słowem, całość naj-
 bardziej odpowiada potrzebom i upodobaniom czy-
 telników nowoczesnych.

A zresztą czytelnicy znają przecież Marię Buyno-
 Arctową: czy to jako redaktorkę „MOJEGO PISEM-
 KA”, czy to jako autorkę „Kociej Mamy”, „Słonecz-
 ka”, „Fifinki” i „Wsi Szczęśliwej”; Nie wątpimy, że
 każdy, kto czytał jej prace, czem prędzej zapre-
 numeruje „Tygodnik Przygód i Powieści” z „WYSPA
 MĘDRCÓW”.

Naturalnie najwięcej liczymy na młodzież, która
 zresztą już się zgłosiła w pokaźnej liczbie kilku
 tysięcy, ale zapraszamy gorąco i ludzi dorosłych,
 a ręczymy, że będą zadowoleni. **Wyspa mędrców** w
 ukaże się w październiku zeszytami jako

TYGODNIK PRYZGÓD I POWIEŚCI

który wypełni prawie całkowicie. Można będzie pre-
 numerować lub nabywać pojedynczemi zeszytami, da-
 leko taniej jednak wypada prenumerować, bo odbior-
 ca nie ponosi kosztów przesyłki. Zeszyt kosztował
 60 gr., prenumerata kwartalna (13 zeszytów)
 zł. 6.50; przedpłata za całość (3 kwartały) zł. 15, 30%.

DLA DZIECI I MŁODZIEŻY.

Domańska An. **Historja żółtej cizemki.** Powieść z cza-
 sów panowania Kazimierza Jagiell. z ryc. w opr.
 7.—
 — **Krysia Bezimienna.** Opowiadanie z czasów
 Zygmunta Augusta i Stefana Batorego. Z ryc.
 w oprawie 5.—
 Gajewska S. **Kierdej.** Powieść wyd. III. Z ryc. w opr.
 5.50
 Hattler Fr. ks. **Kwiaty bożego ogrodu.** Zbiór legend
 z życia świętych. Przekł. A. Domańskiej. Z ryc.
 w oprawie. 6.50
 Leśniewska Al. **Entuzjastka.** Powieść z czterema
 portretami. W opr. 6.—
 Verne J. **Skarby wulkanu.** Powieść fantastyczna w 2
 częściach. Z ryc. w opr. 9.—
 Rabat 30% i 13/12
 Wróblewska K. i Życka L. **Nasze sprawy i zabawy.**
 Wierszyki i obrazki kolorowe, w opr. 3.50, 25%

Biblioteka histor. - geograficzna „Roju”.

Nr. 139. **Czerwiński H. Falszywe tropy.** —.30
 Nr. 133. **Januskiewicz Pr. Tragedje małżeńskie.** —.30
 Nr. 134-5. **Kubala Kaz. Przez Atlanty.** —.60
 Nr. 136. **Kred J. Film dźwiękowy.** —.30
 Rabat 30% i 13/12.

Państwowa Szkoła morską. **Zarys monografii.** Wy-
 danie albumowe, z wieloma rycinami i mapami.
 Tekst polski i francuski. 10.—, 25%
Rakowiecki Br. W pamiętne rocznice. Przemówienia
 okolicznościowe. —.85, 30%
Reiss W. mr. Zarys prawa administracyjnego dla
urzędników państwowych i samorządowych oraz
słuchaczy szkół wyższych. T. I. 8.—, 25%
Samouczek techniczny Nr. 2 Kibiński M. Jak się budo-
je aparat fotograficzny? wyd. IV. —.60, 30% i 13/12
Samouczek techniczny Nr. 11. Poliński Jan. Akumula-
tory. Przyrządy do nagromadzenia siły przy robo-
cie przerywanej. —.60, 30% i 13/12
Teatr ludowy Nr. 3. Czarny i biały murzyn. Żart sce-
niczny w 2 odst. Wyd. III. —.80, 30% i 13/12
Torwiński J. dr. i Bechmetiuk I. dr. Za dzień szoferem.
Zbiór przepisów odnoszących się do ruchu koło-
wego w Polsce, wraz z nowymi przepisami, nor-
mującymi ruch autobusów publicznych. Wyd. III.
 2.—, 30% i 13/12
Kosiński W. ks. dr. Zwyczaje towarzyskie w dawnej
Polsce. 2.—, 25%

ST. JANICKI

Ś L A Ś K NA ŁONIE MACIERZY

1922 — 1928

z przedmową

Prof. dr. Adama Krzyżanowskiego

8-ka. Str. VIII + 356. Zł. 11.—, 25%.

S. CZERWIŃSKI

LOT W PRÓŻNI

LOTY MIĘDZYPLANETARNE ZA
 POMOCĄ SIŁY RAKIET.

8-ka. Str. 48. Zł. 1.—, 30% i 13/12.

BUCHALTER POLSKI

Miesięcznik, Organ Polskiego

Związku Buchaltrów - Bilansistów

pod redakcją

Antoniego Szyllera

Rok II. Nr. 10. Październik 1929 r.

Cena zł. 1.50, 25%.

WIKTOR PORAJ - CHLEBOWSKI

TURCJA I EGIPT

Album 20 barwnych reprodukcji obrazów.

Wydanie wytworne, w pięknej teczce płóciennej

Zł. 15.— 25%

wydanie zwykłe Zł. 5.—, 25%.

P R A C E

JANA BULANDA

Igraszka losu. Dramat wierszem w 5 odsłonach. 3.60, 30% i 13/12
Jak wzbudzić zamilowanie do języka polskiego
w nauczaniu? z ilustracjami i lekcjami pokazo-
 wemi z nauki gramatyki, stylistyki, rozbioru lite-
 rackiego, ortografii i t. d. 4.60, 30% i 13/12
Szkolnictwo Polskie do XVIII wieku. I.—, 30% i 13/12
Pieśń o rzeczce, nuty i słowa. —.20, 30%
Piosenki szkolne, nuty i słowa. —.30, 30%
Szkoła gry na mandolinie. —.60, 30%

SKŁAD GŁÓWNY

W DOMU KSIĄŻKI POLSKIEJ.

TADEUSZ ŁOPALEWSKI

Rozmowa w drodze

Opowiadania:

Śmierć skowronka. Pod brzozą. Ziemia.
 Choinka. Legenda o żeglarzu. Potęga mu-
 zyki. Książd Dominik. Opowieść o skrzyp-
 ku Panajezusowym. Upiór Mauwantara...

Ptasznik i zegarmistrz.

Wilno 1929.

Cena zł. 2.—, 25%.

Inż. KAZIMIERZ BIELSKI

Turbiny parowe

i ich zastosowanie do napędu statków oraz
 podstawowe wiadomości z termodynamiki.

8-ka. Str. 248, z 134 rys. i tablicami.

Zł. 19.—, 25%.

INSTYTUT WYDAWNICZY SZKOŁY MORSKIEJ.

Dr. WŁADYSŁAW SOWIŃSKI

Ustawa o służbie marynarza

(Seemannsordnung)

z 2.VI. 1902 r.).

USTAWA ŻEGLARSKA

przełożył i opracował do praktycz. użytku
 Zł. 2.50, 25%.

K. BRZEZIŃSKI

Polska Pomologia

II-gie wydanie

25 ark. druku, dużej 8-mki, 392 str.

Ukazało się właśnie na półkach księgarskich II wy-
 danie „Polskiej Pomologii” Kazimierza Brze-
 zińskiego, wydanej nakładem Księgarni Wydawni-
 czej H. Altenberga we Lwowie.

W drugim wydaniu, znacznie rozszerzonym, nie
 tylko uzupełniono nowymi odmianami te rodzaje
 drzew owocowych, które były objęte pierwszym wy-
 danie, ale ponadto wprowadzono po raz pierwszy
 pewną ilość opisów odmian moreli, brzoskwiń, agre-
 stu, porzeczek, malin, winorośli.

Opisy odmian poszczególnych rodzajów drzew owo-
 cowych poprzedzone krótkim opisem botanicznym
 każdego rodzaju.

Z temi uzupełnieniami książka, oparta nie tylko na
 naukowej literaturze przedmiotu — ale przede wszystkim
 na długoletnim własnym doświadczeniu i obser-
 wacji autora, uwzględniająca ponadto w szerokim za-
 kresie wartość odmian dla naszych stosunków klima-
 tycznych i glebowych i ich zastosowania w ogrodzie
 owocowym, jest nie tylko jedynym w języku polskim
 dziełem specjalnym dla informacji fachowca i amato-
 ra, ale także nadaje się znakomicie jako podręcznik
 szkolny dla szkół rolniczych i ogrodniczych.

Cena Zł. 16.—, z 30% i 13/12 egz.

Skład główny

W DOMU KSIĄŻKI POLSKIEJ.

List zwrotny Nr. 71.

SP. AKC.

„DOM KSIĄŻKI POLSKIEJ“

w Warszawie.

Prosimy o nadesłanie pocztą — koleją — za pobraniem — z czekiem P. K. O. — na r-k.

Zaborowski, W sercu kniei.
Kudliński, Smak świata.
Mann, Śmierć w Wenecji.
Galiński, Młoda Polska, Cz. II i III.
Lopalewski, Rozmowa w drodze.
Janicki, Śląsk.
Czerwiński, Lot w próżni.
Buchalter Polski Nr. 10, 1929.
Bielski, Parowe turbiny.
Sowiński, Ustawa marynarza.
Dostojewski, Wieczny małżonek.
— Wspomnienia człowieka.
Ejsmond, Moje przygody.
Marion, Władca.
Sinclair, Nafta.
Tuttle, W krainie Cowboyów.
Waydowski, Zwiędłe liście.
Arctowa, Wyspa mędrców.
Domańska, Historia Ciżemki.
— Krysia Bezimienna.
Gajewska, Kierdej.
Hattler, Kwiaty bożego ogrodu.
Leśniewska, Entuzjastka.
Verne, Skarby wulkanu.
Wróblewska i Życka, Nasze zabawy.
Bibl. Geogr. - histor. Nr. 132, 133, 134-5, 136.
Państwowa Szkoła morską.
Rakowiecki, W pamiętne rocznice.
Reiss, Zarys prawa administracyjnego.
Samouczek techniczny Nr. 2, 11.
Teatr ludowy Nr. 3.
Torwiński, Za dzień szoferem.
Kosiński, Zwyczaje towarzyskie.
Chlebowski, Turcja i Egipt.
Buland, Jak rozbudzić zamięłowanie.
— Szkolnictwo polskie.
— Igraszka losu.
Brzeziński, Polska pomologia.

Jest do sprzedania księgarnia i biblioteka

6000 tomów

w wojewódzkim mieście w całości lub częściowo.
Zgłoszenia pod adr. K. Mazur zarządca masy upadłościowej w Toruniu, Mickiewicza 74.

SMAK ŚWIATA

WOJENNA POWIEŚĆ POLSKA

TADEUSZA KUDLIŃSKIEGO

BĘDZIE W SPRZEDAŻY

OD DNIA 11 LISTOPADA

WYDAWNICTWO

DOMU KSIĄŻKI POLSKIEJ

KOMUNIKAT ZRZESZENIA BELETRYSTÓW POLSKICH

Maciej Wierzbiński pisze powieść monograficzną o Oskarze Wilde'zie. Autor „Honoru“ znał Oskara Wilde osobiście w czasach, gdy sam debiutował jeszcze z powodzeniem jako pisarz w języku angielskim. P. Wierzbiński otrzymał już dwie propozycje filmowania swej powieści.

F. A. Ossendowski ogłosi wkrótce swą wielką książkę o Leninie.

Mieczysław Smolarski skończył pisanie książki o „Przygodach polskich podróżników“, w której przedstawi dzieje polskich „peregrynantów“ od najdawniejszych czasów. Autor „Młodości sławnych Polaków“ i „Warneńczyka“ chętnie wybiera tematy, w których może wyzyskać swe wykształcenie historyczne. Prócz tego kończy teraz powieść z czasów wojny światowej na ziemiach polskich.

Rękopisy do nabycia STEFANA GÓRZYŃSKIEGO

- 1) Jan Gollusz mieszczanin zamojski XII w.
- 2) My i Wy (dwa światy) (omawia stosunek młodego pokolenia do starego).
- 3) Chwila bieżąca a wybór zawodu.
- 4) Szkice i Drobiazgi (serja I-sza).
- 5) Wieki średnie na przełomie, t. I.
- 6) Ze studjów nad prawem składowem w Małopolsce w XIV i XV w.
- 7) O rozwoju życia duchowego i zainteresowań w Europie po wojnie światowej.

WITOLD ŁASZCZYŃSKI

Wysoki próg. Poezje romantyczne (Polonez. Amfi teatr w Łazienkach. Wiatrak. Wierzba Kościuszki. Koszula żołnierza. Zdobycie Warszawy. Powrót Poniatowskiego. Sztandar Polski).

Deotyma. I. Improvizatorka i poetka (Marjan Bogacz). II. Jadwiga Łuszczewska jako kobieta na tle własnych powieści (Bernard Kowalski). III. Czwartki u Deotymy i Królowa Ideału (Witold Łaszczczyński).

TOMASZ MANN

NAJPOWAŻNIEJSZY KANDYDAT
DO NAGRODY NOBLA

ŚMIERĆ W WENECJI

Powieść

BOHATEREM TEJ PIĘKNEJ POWIEŚCI JEST POLAK.
KSIĄŻKA TA UGRUNTOWAŁA SŁAWĘ
TOMASZA MANN A.

Cena Zł. 3.50.

RENAISSANCE

INSTYTUT WYDAWNICZY

SKŁAD GŁÓWNY NA WARSZAWĘ

DOM KSIĄŻKI POLSKIEJ

Księgarnia

Karola Neumillera

w Łodzi, ul. Piotrkowska 61

Poleca dwa ostatnie tomy
ADAMA GALIŃSKIEGO

część II: Powieść epicko-realistyczna
część III: Powieść historyczna

Literatura — charakterystyki — rozbiory — treść ideowa.

Część II daje ogólny obraz powieści po roku 1863 i na podłożu ogólnie - europejskim kreśli obraz powieści „Młodej Polski“.

Książka omawia twórczość Tetmajera, Orkana, Reymonta, Sieroszewskiego i Berenta. *Najwięcej miejsca poświęcono rozbirowi twórczości Reymonta* (należy zwłaszcza zwrócić uwagę na rozbiory „Chłopów“ i „Sprawiedliwie“).

Część III poświęcona jest Daniłowskiemu, Strugowi w pierwszym zaś rzędzie Stefanowi Żeromskiemu. Książka zawiera najpełniejszy w naszej literaturze rozbiór wszystkich dzieł autora „Popiołów“. Stanowi też niezbędną „Vademecum“ przy lekturze dzieł nieśmiertelnego twórcy.

Ceny książek: Cz. II Zł. 3.60. Cz. III Zł. 5.60.

RABAT 30% i 13/12 egz.

UWAGA: Część I „Młodej Polski“, cena Zł. 8.—. Jest na wyczerpaniu.