

Фундамент. бібліотека

В: рш. IV. женск. гимн.

Хрон. кат. № 549

Систем. кат. } Отд. 27
 } № 131

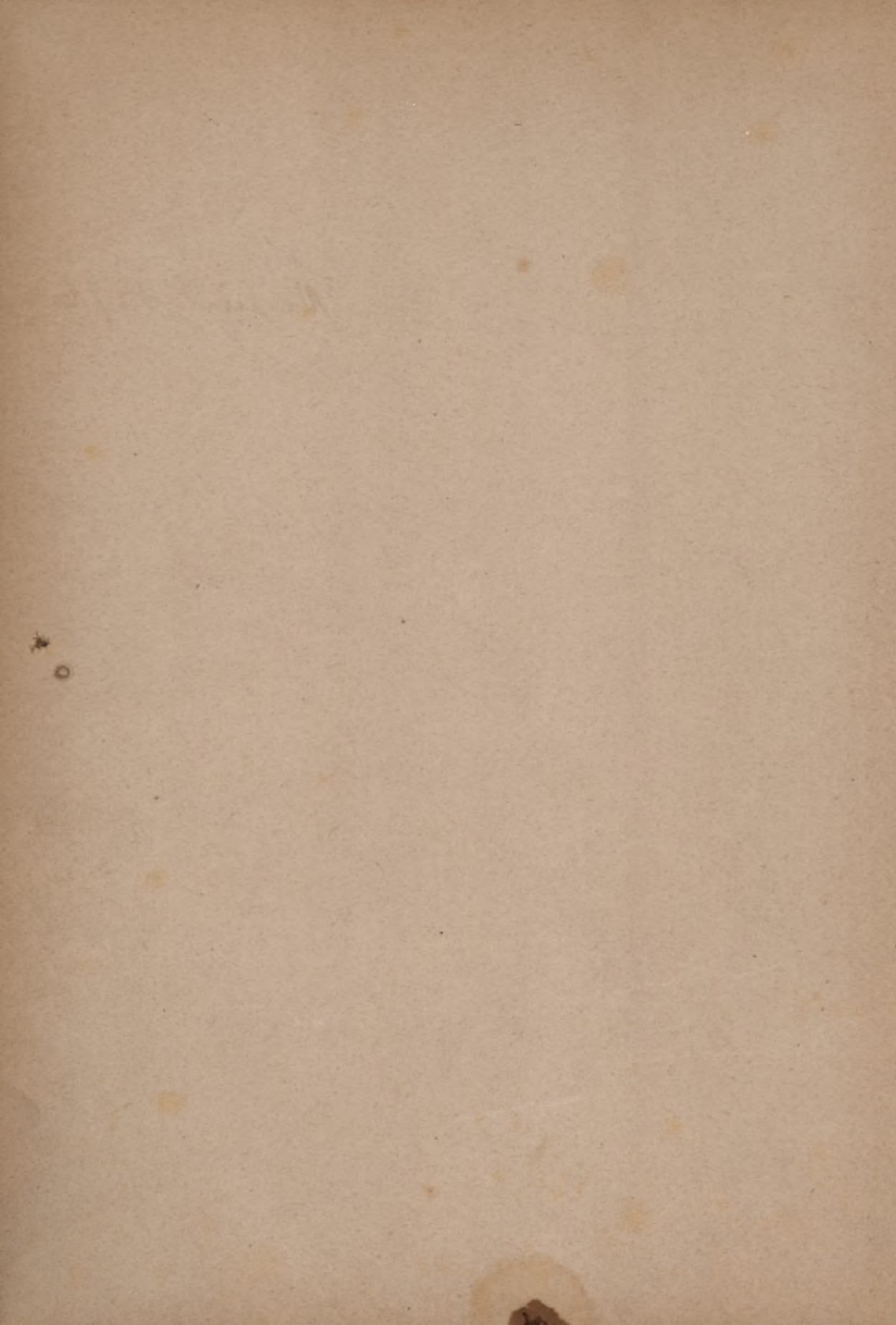


Unb. 1718

Aug. 11, 147

Суд. суд.
N. IV № 2.

№. пим. 1476



ИСТОРИЯ
РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ.

ЛЕКЦИИ

СТЕПАНА ШЕВЫРЕВА,

ОРДИНАРНАГО АКАДЕМИКА И ПРОФЕССОРА.



ЧАСТИ ТРЕТЬЯ И ЧЕТВЕРТАЯ.

СТОЛѢТІЯ XIII-Е, XIV-Е, XV-Е И НАЧАЛО XVI-ГО.

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ ДВУХЪ ПАЛЕОГРАФИЧЕСКИХЪ СНИМКОВЪ.

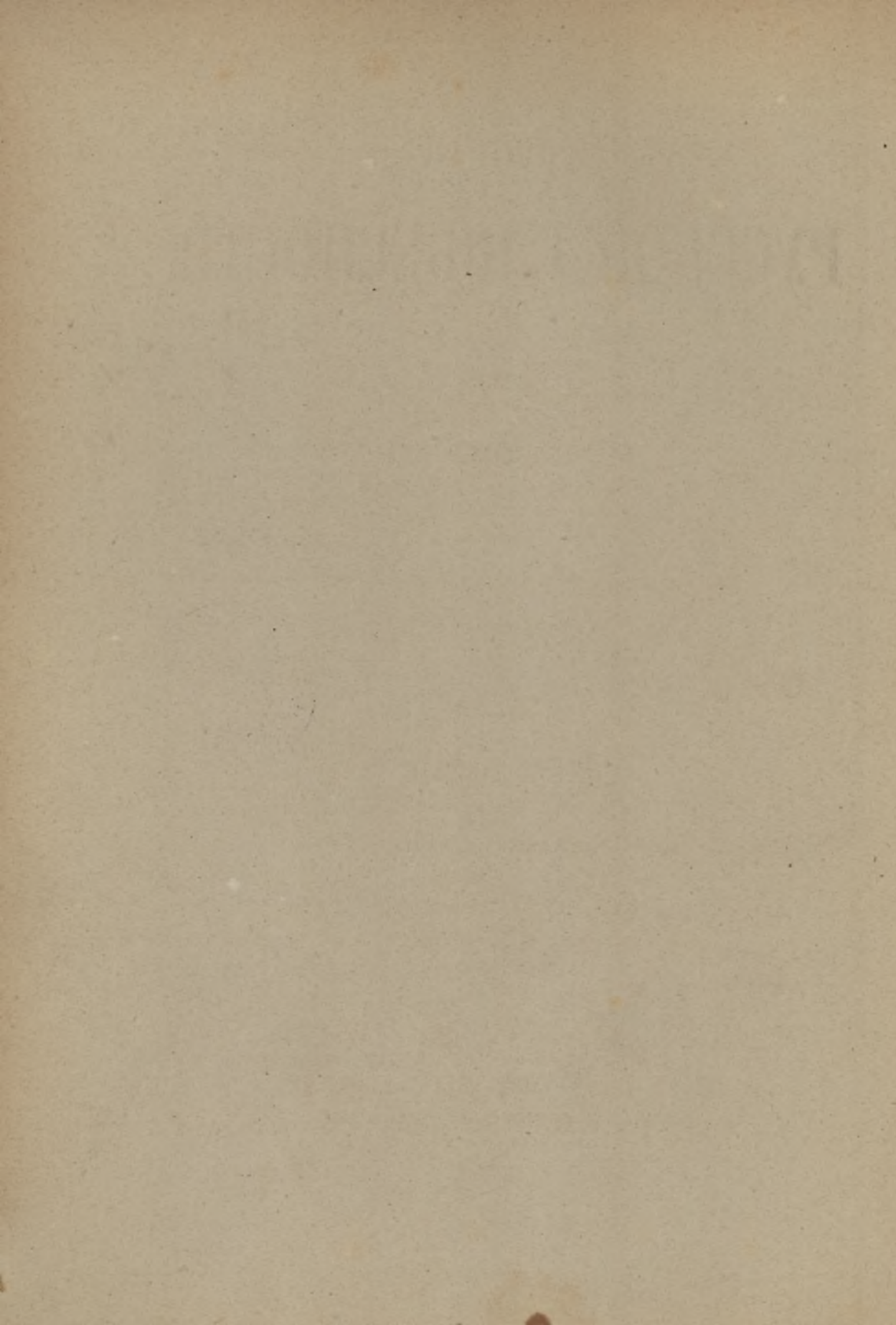
ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр., 9 лнн., № 12.

1887.



ИСТОРИЯ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ.

ЛЕКЦИИ

СТЕПАНА ШЕВЫРЕВА,

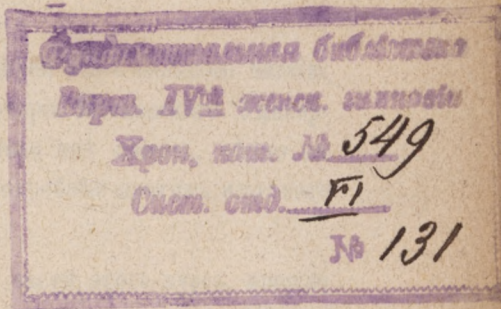
ОРДИНАРНАГО АКАДЕМИКА И ПРОФЕССОРА.



ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

СТОЛѢТІЯ XIII-Е, XIV-Е И НАЧАЛО XV-ГО.

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр., 9 лин., № 12.

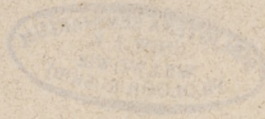
1887.

ИСТОРИЯ

РАССКАЗ СЮБЪЕКТИВ



130105



ИСТОРИЯ

ИСТОРИЯ РАССКАЗ СЮБЪЕКТИВ

ИСТОРИЯ

ИСТОРИЯ

ИСТОРИЯ РАССКАЗ СЮБЪЕКТИВ

1918

131
1918

ПРЕДИСЛОВІЕ

КЪ III-й ЧАСТИ

ИСТОРИИ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ.



Первыя десять лекцій этого курса Исторіи Русской Словесности обнимаютъ, кромѣ общаго ея обзора въ древнемъ періодѣ, все южное его отдѣленіе вплоть до нашествія Татаръ, или до конца первой четверти XIII-го вѣка. Въ ней изображенъ первый разсвѣтъ нашей духовной жизни и первое выраженіе ея въ словѣ, сколько можемъ мы возсоздать ее изъ тѣхъ развалинъ, какія оставила намъ скуная древность. Эти лекціи, по своему содержанію, составляютъ свое отдѣльное цѣлое, какъ и самые вѣка, въ нихъ изображенные, суть только первое, но самостоятельное звено въ Исторіи нашего древняго слова.

Первыя изданныя мною лекціи были, по крайней мѣрѣ большею частію, спискомъ съ публичныхъ, говоренныхъ устно въ аудиторіи Московскаго Университета. Передалъ я ихъ вѣрно, во сколько позволила мнѣ память, вѣрно въ отношеніи ко внутреннему содержанію и нѣсколько подробнѣе противъ изустнаго ихъ изложенія.

Съ тѣхъ поръ какъ вышли первая и вторая части этого курса, прошло ровно 12 лѣтъ. Теперь выходитъ третья ¹⁾. Она обнимаетъ столѣтія XIII-е,

1) Раздѣленіе на томы, какъ неудобное при теперешнамъ изданіи, я уничтожаю.

XIV-е и начало XV-го. Ясно, что лекціи, теперь выходящія, не могутъ быть уже спискомъ съ тѣхъ публичныхъ, которыя сказаны были въ 184¹/₅ академическомъ году. Наука шла впередъ и почти ежегодно дѣлала новыя открытія. Я самъ слѣдилъ за ними и въ нихъ участвовалъ. Не ограничиваясь тѣмъ, что было изучено прежде, я вель предметъ свой далѣе, предпринималъ поѣздки, работалъ въ библіотекахъ Кирилло-Бѣлозерской, Синодальной, Іосифа Волоколамскаго и другихъ. Напечатанныя теперь лекціи представляютъ, такимъ образомъ, плодъ новаго труда, болѣе полного, болѣе оконченнаго, нежели прежній, касавшійся того же времени.

Когда вышли мои двѣ первыя книги, пять журналовъ: Отечественныя Записки, Библіотека для Чтенія, Современникъ, Сынъ Отечества и Финскій Вѣстникъ, какъ вооруженная противъ меня пентархія, со всѣмъ ожесточеніемъ напали на трудъ мой. Виною этихъ нападеній, впрочемъ, былъ я самъ, поставивъ себя въ Московскомъ Наблюдателѣ и въ Москвитинѣ въ полемическое отношеніе къ тѣмъ журналамъ.

Не смотря на неблагосклонный пріемъ, сдѣланный журналами моему труду, мнѣ пріятно было видѣть, какъ по слѣдамъ моимъ вели науку далѣе другіе ученые и трудилось молодое поколѣніе, которое скоро и представило отличныхъ дѣятелей по тому же предмету. Нѣкоторые изъ нихъ мнѣ лично выражали признательность свою за то, что начали изучать Русскую Словесность древняго періода по моей книгѣ. Желаю душевно, чтобы и вновь выходящая книга принесла такой же плодъ, какой принесенъ былъ двумя первыми.

Всѣмъ, слѣдящимъ за движеніемъ мысли въ нашемъ отечествѣ, извѣстна важнѣйшая распря, которая дѣлитъ ученыхъ и писателей Русскихъ на два рѣзко противоположные стана какъ въ наукѣ, такъ и въ литературѣ. Она касается взгляда на древнюю и новую Русь. Объ этой распрѣ я говорилъ еще въ Москвитинѣ 1844 года и въ моей вступительной лекціи на публичномъ курсѣ. Теперь, при благопріятныхъ обстоятельствахъ, давшихъ новое движеніе современной Русской Словесности, при открывшейся возможности мыслителямъ Русскимъ выражать свои мнѣнія какъ можно искреннѣе, эта распря достигла всевозможныхъ размѣровъ и раздѣлила мнѣнія на такія двѣ рѣзкія противоположности, какія едва ли когда нибудь встрѣчались въ нашей умственной жизни.

Всего непріятнѣе для общества и всего бесполезнѣе для самой науки духъ вражды, который раздражаетъ противниковъ. Мы, мало привыкшіе къ умственному движенію въ нашей общественной жизни, не доросли еще до высоты того душевнаго состоянія, той благородной и плодотворной терпимости, на которой противники во мнѣніяхъ уважаютъ другъ друга. Кто же помогаетъ намъ яснѣе

видѣть и полнѣе обнимать истину, какъ не противникъ нашему на нее воззрѣнію? Онъ долженъ быть для всякаго безпристрастнаго изслѣдователя истины не ненавистнымъ врагомъ, а желаннымъ гостемъ, который вызванъ налимъ же къ ней обращеніемъ. Въ этомъ смыслѣ, даже и въ науку, въ самую жаркую область ея разумныхъ преній, можно внести Христіанское правило: *любите враги ваши*.

Тогда только, когда ученый воспитаетъ себя до той высоты разумнаго спокойствія, что не будетъ оскорбляться никакимъ противоположнымъ ему мнѣніемъ, — тогда только онъ яснѣе увидитъ истину и внесетъ добытыя имъ знанія, какъ достойный вкладъ, въ сокровищницу науки.

Трудно человѣку достигнуть до такой высоты разума; но каждый добросовѣстный искатель истины долженъ по крайней мѣрѣ стремиться къ ней. Думаю, что въ раздраженной ненависти, съ какою сторонники противоположныхъ мнѣній встрѣчаютъ другъ друга, скрывается и большаѧ доля взаимной неправды ихъ же исключительныхъ воззрѣній.

Разумѣется, главное состоитъ въ томъ, чтобы противорѣчія были добросовѣстны, основаны на искреннемъ желаніи узнать истину, проникнуты благороднымъ чувствомъ безпристрастія и чужды всякой личности.

Труду нашему вредятъ не столько противники нашихъ мнѣній, которыхъ мы можемъ только благодарить за ихъ содѣйствіе къ раскрытію истины, сколько порицатели самой мысли общаго труда, или хладнокровные скептики, отвергающіе важность словесныхъ памятниконъ старины Русской.

Въ прошломъ году авторъ Обзора Русской духовной литературы съ первыхъ строкъ труда своего отринуть всякую возможность написать полную ея исторію и встрѣтилъ, къ удивленію нашему, сочувственный отголосокъ въ профессорѣ Русской Словесности Московскаго Университета, который тѣмъ самымъ уже отказался отъ возможности передать ее съ своей кафедрѣ. Мы совершенно согласны съ авторомъ Обзора, что „писать исторію по предположеніямъ, по соображеніямъ, не основаннымъ ни на чемъ — дѣло неумное“; но кто же такъ писать рѣшится? — А хорошо ли охлаждать другихъ въ намѣреніи писать полную исторію Русской Словесности древняго періода, содержаніе котораго составляетъ по преимуществу духовная литература?... Удивительно, что нападеніе на возможность нашего труда совершилось изъ такого стана, откуда всего менѣе мы могли ожидать его. Конечно, для полной Исторіи Русской Церкви, которая обнимаетъ эпизодически исторію и духовной литературы, еще менѣе было данныхъ въ 1847 году; но авторъ Обзора не усомнился подарить насъ пятью томами такой Исторіи и, не смотря на видимое несовершенство труда, никто не подумалъ охладить вниманіе къ нему читателей указаніемъ на его преждевременность.

Не смѣемъ сравнивать своего труда съ безсмертнымъ подвигомъ Карамзина въ Исторіи Государства Россійскаго; но вздумалось ли бы кому нибудь изъ просвѣщенныхъ Русскихъ людей въ началѣ столѣтія останавливать великій трудъ славнаго Русскаго Историка мнѣніемъ, что не настало еще время писать полную Исторію Государства Россійскаго, когда еще вполне и правильно не издана была даже первая наша лѣтопись?

По нашему мнѣнію, все труды по части Исторіи Русской Словесности, древней и новой, труды общіе и частныя, въ одно и тоже время равно необходимы. Новый Обзоръ Русской духовной литературы теперь же не полонъ; нерѣдко открываемъ въ немъ недосмотры; несогласны съ мнѣніемъ автора, что при его Обзорѣ Біографическій Словарь духовныхъ писателей Россіи Митрополита Евгенія становится бесполезнымъ; но, несмотря на все это, благодаримъ автора за его трудъ, считаемъ его необходимымъ, пользуемся имъ, исправляемъ его и совѣтуемъ другимъ справляться съ нимъ, хотя и не во всемъ ему довѣрять. Номенклатура писателей, конечно, не есть еще исторія ихъ слова. Для такого труда недостаточно одной механической, шивной работы; для него нуженъ процессъ органическій, трудъ мысли. Изученіе одного значительнаго писателя въ его произведеніяхъ потребуетъ болѣе умственныхъ усилій, нежели полубора исторической номенклатуры. Но и за нее благодарность, какъ за всякій трудъ, въ дѣлѣ науки необходимый.

Намъ случалось встрѣчать въ печати подобныя охлаждающія мнѣнія и касательно новаго періода Русской Словесности. Въ то самое время, когда я, по смерти Жуковскаго, въ рѣчи университетской опредѣлялъ его значеніе въ Русской поэзіи и жизни, авторъ матеріаловъ для его біографіи, печатанныхъ въ Петербургскихъ журналахъ, говорилъ въ Московскихъ Вѣдомостяхъ, что еще не настало время опредѣлять значеніе поэта, подразумѣвая, конечно, подъ этимъ, что надобно подождать еще, когда онъ соберетъ и напечатаетъ все матеріалы, касающіеся его біографіи. Трудъ автора до сихъ поръ остался неоконченнымъ и, по его мнѣнію, даже онъ самъ не имѣлъ бы права теперь опредѣлять значеніе Жуковскаго. А между тѣмъ тотъ же самый авторъ предпринялъ сочиненіе полной Исторіи Русской Словесности и обѣщаетъ вскорѣ издать ее, чего мы съ нетерпѣніемъ ожидаемъ, радуясь новому труду въ нашей наукѣ.

Поле науки нашей такъ обширно, что нуждается во множествѣ дѣятелей: еслибы было ихъ въдесятеро болѣе противъ наличнаго числа, на всехъ бы достало работы. Изъ чего же мы споримъ? что мы дѣлимъ? изъ чего мѣшаемъ другъ другу? Вотъ въ этомъ отношеніи желательно бы было, чтобъ мы подражали западнымъ нашимъ учителямъ въ дѣлѣ науки: у нихъ мы встрѣчаемъ гораздо болѣе взаимнаго уваженія между тѣми, которые ее воздѣлываютъ. Исторія литературы у

всѣхъ народовъ имѣла труженниковъ, и своихъ и иноземныхъ, и никто никогда не подумалъ охладить вниманіе публики ни къ какому подобному труду, ни частному, ни общему.

Постараюсь представить нѣсколько очевидныхъ доказательствъ тому, какъ необходимо общее изученіе Исторіи Русской Словесности въ совокупной связи всѣхъ ея памятниковъ для того, чтобы не впадать въ ошибки при спеціальному ихъ изученіи.

Всѣмъ, слѣдившимъ за развитіемъ нашей науки, извѣстно, какимъ сомнѣніямъ подвергали нѣкоторые изъ нашихъ ученыхъ Слово о Полку Игоревѣ, пока изучали его отдѣльно. Но съ какихъ же поръ прекратились эти бесплодные сомнѣнія? Съ тѣхъ поръ, какъ начали изучать памятникъ исторически, въ связи съ другими, принадлежащими тому же столѣтію. Тоже можно сказать и о Несторовой лѣтописи.

Но вотъ еще нѣсколько новыхъ данныхъ, найденныхъ мною, въ пользу необходимости общаго изученія Исторіи Словесности въ связи съ спеціальнымъ.

Изложу ихъ по порядку столѣтій.

Калайдовичъ XII в. напечаталъ подъ № XII Слово, приписавъ его Кириллу Туровскому, чему послѣдовалъ и г. Сухомлиновъ въ новомъ изданіи его твореній по рукописямъ Графа А. С. Уварова. Въ библіотекѣ Іосифова Волоколамскаго монастыря мнѣ удалось найти настоящаго автора этого слова: *о небесныхъ силахъ, чего ради созданъ бысть человекъ*, въ Аврааміи Смоленскомъ. Означеніе имени Авраамія въ заглавіи сочиненія и согласіе между содержаніемъ слова и извѣстіями объ авторѣ изъ его Житія, что онъ любилъ передъ концомъ жизни бесѣдовать о тѣхъ самыхъ предметахъ, которые въ этомъ словѣ излагаются, ясно убѣждаютъ въ томъ, что оно должно быть приписано не Кириллу Туровскому, а Авраамію.

Преосвященный Макарій въ статьѣ своей о Григоріи Цамблакѣ, Митрополитѣ Кіевскомъ, какъ писателѣ, напечатанной въ шестомъ томѣ Извѣстій Академіи Наукъ по Отд. Русск. яз. и Слов. (листы 7 — 10), говоритъ: „Въ продолженіе двухъ столѣтій, четырнадцатаго и пятнадцатаго, когда жилъ онъ и святительствовавъ, въ Россіи не было ни одного писателя-проповѣдника, который бы могъ сравняться съ нимъ по краснорѣчію и по внутреннему достоинству своихъ твореній“. Пятнадцатая лекція моя, надѣюсь, обнаружитъ, что современно Григорію Цамблаку дѣйствовалъ у насъ писатель-проповѣдникъ Митрополитъ Фотій, который не уступитъ Григорію ни въ краснорѣчіи, ни во внутреннемъ достоинствѣ своихъ твореній.

Въ той же статьѣ Григорію Цамблаку приписаны Богослужебный стихъ на Успеніе Пресвятой Богородицы и слово на тотъ же праздникъ, какъ два особыя творенія, тогда какъ, при первомъ взглядѣ на оба произведенія, ясно видно, что стихъ есть только извлеченіе изъ того же слова.

Въ другой статьѣ: *Труды Митрополита Θεодосія*, жившаго въ XV вѣкѣ, напечатанной во 2-мъ томѣ тѣхъ же Извѣстій (листь 21), приписано Θεодосію Посланіе къ Новгородскому Архіепископу Іонѣ о непризнаваніи Григорія Цамблака митрополитомъ.—Это посланіе, писанное въ 1461 году, не могло касаться Григорія Цамблака, который скончался въ 1419-мъ, а касалось другаго Григорія, который поставленъ былъ на Литву лжепатріархомъ Григоріемъ Маммою въ 1458 году и оставался еще митрополитомъ Кіевскимъ въ то самое время, когда Θεодосій святительствовалъ въ Москвѣ.

Въ той же статьѣ Слово похвальное святымъ верховнымъ апостоламъ Петру и Павлу названо новооткрытымъ твореніемъ Θεодосія, что преосвященный Филаретъ внесъ и въ свой Обзоръ Русской духовной литературы; а слово это есть ничто иное, какъ сокращеніе изъ слова на тотъ же предметъ Григорія Цамблака, отличающееся отъ своего подлинника однимъ маленькимъ къ нему приступомъ.

Митрополитъ Евгеній въ своемъ Словарѣ духовныхъ писателей Россіи называлъ извѣстнаго Вассіана Рыло, Архіепископа Ростовскаго, автора славнаго посланія къ Іоанну III, сродникомъ Іосифу Волоколамскому. Эту ошибку повторилъ и А. Н. Муравьевъ въ Житіи Пафнутія Боровскаго (Мая 1-го), назвавъ Вассіана, автора посланія, братомъ Іосифа Волоцкаго. Здѣсь смѣшаны два Вассіана, которые оба были Архіепископами Ростовскими и Ярославскими; но одинъ изъ нихъ, авторъ славнаго посланія, скончался въ 1480 г. Марта 23, по другимъ же лѣтописямъ, въ 1481-мъ¹⁾; а второй Вассіанъ, братъ Іосифа Волоколамскаго, въ 1515-мъ, Августа 28.

Этого смѣшенія избѣгнули г. Сухомлиновъ въ статьѣ своей: Вассіанъ, современникъ Іоанна III, напечатанной во 2-мъ томѣ Извѣстій (л. 12 и 13), и авторъ Обзора духовной Русской литературы; но оба они, слѣдую Митрополиту Евгенію и П. М. Строеву, приписали Житіе Пафкугія Боровскаго первому Вассіану, творцу посланія, и назвали его ученикомъ Пафнутія.

Вассіанъ Рыло скончался въ 1480 или въ 1481 г., а Пафнутій Боровскій—въ 1479-мъ, какъ сказано у г. Сухомлинова. Страннымъ кажется, какъ

1) Различіе, вѣроятно, происходитъ отъ того, что одинъ лѣтописецъ ведетъ счисленіе уже Сентябскимъ годомъ, а другой Мартовскимъ.

Вассіанъ въ одинъ годъ успѣлъ собрать все матеріалы и написать такъ скоро житіе своего учителя, особливо, какъ духовникъ В. Князя, при обширныхъ своихъ занятіяхъ епархіальныхъ и государственныхъ. Авторъ Обзора полагаетъ годъ кончины Св. Пафнутія 1477-й, согласно Житію его. Въ такомъ случаѣ было бы, конечно, почти три года составленія житія; но и этого, по обычаю того времени, кажется, слишкомъ мало. Тогда у насъ Житія Святыхъ мужей не писались на скорую руку. Елифаній, по кончинѣ Преп. Сергія, свободный отъ другихъ занятій, не Архіепископъ, не государственный дѣятель, не стражъ отечества въ эпоху Монголовъ, употребилъ 26 лѣтъ для сочиненія Житія Сергіева; къ тому же онъ самъ жилъ въ той же обители и имѣлъ все матеріалы подъ руками. У Вассіана же не было тѣхъ удобствъ. Пахомій Логоетъ для того, чтобы написать Житіе Кирилла Бѣлозерскаго, долженъ былъ самъ отправиться въ его обитель и тамъ собирать матеріалы.

Другое обстоятельство, препятствующее приписать Житіе Пафнутія Вассіану первому, заключается въ годахъ его. Конечно, въ точности лѣта Вассіановы при кончинѣ его остались неизвѣстны; но все таки онъ былъ уже въ глубокой и маститой старости, когда въ 1480 году говорилъ Іоанну: „Дай сѣмъ вои въ руку мою, коли азъ *старый* утулю лице противъ Татаръ“. Кромѣ силы духа, вѣроятно, и лѣта его давали ему право быть духовникомъ Государя и такъ сильно дѣйствовать на него за одно съ Митрополитомъ Геронтіемъ. Могъ ли поэтому Вассіанъ быть постриженникомъ и ученикомъ Пафнутія, которому былъ почти сверстникомъ, если не превышалъ его годами?

По всемъ этимъ даннымъ Житіе Пафнутія скорѣе должно быть приписано второму Вассіану, также Архіепископу Ростовскому и Ярославскому, который изъ Архимандритовъ Симоновскихъ въ 1506 году былъ хиротонисанъ на эту каѳедру и скончался въ 1515-мъ. Онъ былъ дѣйствительно братомъ Св. Іосифу Волоколамскому, какъ это засвидѣтельствовано въ помянникахъ рода Іосифа, послѣ котораго онъ всегда поминается, и во всехъ рукописныхъ преданіяхъ обители. Оба они были постриженниками и учениками Св. Пафнутія, какъ значителен и въ самомъ Житіи его. Послѣ кончины учителя этотъ Вассіанъ имѣлъ все время и все средства собрать отъ своихъ соучениковъ, товарищей и брата все свѣдѣнія, касающіяся житія его учителя.

Поводомъ къ смѣшенію двухъ Вассіановъ послужило то, что авторъ Житія упоминаетъ о томъ, что онъ былъ постриженникомъ и ученикомъ Пафнутія, что ему сожительствовалъ и пѣлъ съ нимъ въ одномъ лицѣ; а потомъ въ третьемъ лицѣ говоритъ о Вассіанѣ, братѣ Іосифа, которому Пафнутій предсказалъ Архимандритство въ Симоновской обители. Такая скромность въ духовномъ лицѣ того вѣка понятна; прозрѣніе о немъ Пафнутія авторъ Житія рассказываетъ въ

третьемъ лицѣ, чтобы оно не могло быть прямо отнесено къ нему; а о своемъ постриженіи отъ Пафнутія рассказываетъ въ первомъ лицѣ, но себя не называя по имени.

На основаніи этихъ данныхъ слѣдовало, конечно, отнести Житіе Пафнутія къ Вассіану второму, а не первому. Эти данныя, наконецъ, несомнѣнно подтверждаются свидѣтельствомъ Іосифовскаго отечника обителя, гдѣ записаны многія преданія о Св. Пафнутіи, слышанныя отъ учениковъ его — Іосифа и Вассіана. Тому же Вассіану въ другомъ сборникѣ приписывается грозное обличительное посланіе противъ Латинской церкви, въ которомъ находимъ и объясненіе знаменательныхъ небесныхъ явленій въ православной литургіи¹⁾.

Въ заключеніе позволю еще небольшое замѣчаніе: въ Обзорѣ Духовной Литер. сказано, что Пахомій Логоветъ прибылъ въ Россію при Василии Темномъ; но, по свидѣтельству Никоновой лѣтописи, священноиннокъ Пахомій Болгаринъ, „приде на Русь изъ Грекъ съ Фотіемъ Митрополитомъ“, слѣдовательно при Василии Димитріевичѣ, въ 1410 году.

Кажется, довольно приведено доказательствъ въ пользу необходимой связи изученія общаго со спеціальнымъ. Не спору также, что и спеціальное изученіе приноситъ много пользы изученію общему, но тогда только, когда оно на связи съ общимъ основано. Къ тому же, вѣдь спеціальному изученію конца нѣтъ, а поэтому общая Исторія Русской Словесности никогда не будетъ возможна. Спрашиваю: какъ же профессеры Русской Словесности будутъ читать ея Исторію, если она невозможна?

Кромѣ порицателей дѣла есть еще, какъ сказали мы, скептики или отрицатели памятниконъ старины Русской. Недавно въ большомъ новомъ трудѣ своемъ, который совершается по вновь разработаннымъ источникамъ, въ Исторіи Петра Великаго, г. Устряловъ, признавшій за нужное во Введеніи сказать хотя нѣсколько словъ о Россіи до Петра В., выразился о Русской Словесности въ древнемъ періодѣ нашей жизни слѣдующими словами: „Словесность ограничивалась списываніемъ старинныхъ лѣтописей, хронографовъ и книгъ душеспасительныхъ“. Обаяніе завѣсы преобразованія такъ еще сильно дѣйствуетъ на историка Петровой эпохи, что взглядъ его какъ будто не имѣетъ силы проникнуть сквозь туманъ ея. Для него не существуютъ даже всѣ открытія, сдѣланныя уче-

1) Есть мѣсто въ этомъ объясненіи, которое соотвѣтствуетъ въ житіи одному видѣнію инока Евѣимія: сличеніе обоихъ мѣстъ еще болѣе убѣждаетъ въ томъ, что авторъ житія есть Вассіанъ, братъ Іосифа.

ными любителями старины въ первой половинѣ текущаго столѣтія, и даже на глазахъ нашихъ. Правда, что душевспасительныя книги составляютъ главное содержаніе древне-Русской Словесности; но если Русскій народъ въ древнемъ періодѣ своей жизни задалъ себѣ главною задачею въ произведеніяхъ своего слова указать пути для спасенія души человѣческой; то неужели такое явленіе въ своемъ народѣ Историкъ новаго періода считаетъ дѣломъ столь маловажнымъ, что позволяетъ себѣ такъ небрежно о немъ отозваться? На этихъ книгахъ основано религіозно-правственное могущество Россіи, безъ котораго ни реформа Петрова, ни всѣ, за нею послѣдовавшія и вновь ожидаемыя, не имѣли бы своего правильнаго и прочнаго развитія. Историкъ Петра позволилъ себѣ такъ поверхностно выразиться о древнемъ періодѣ Русской Словесности потому, вѣроятно, что увлеченный своимъ предметомъ, преобразованиемъ въ самомъ его началѣ, когда оно было только противодѣйствіемъ крайностямъ стараго времени, не вникъ глубоко во все то, что ему предшествовало, отъ чего многія явленія временъ Петровыхъ даже и въ эту первую эпоху остаются у него необъясненными, а впоследствии будутъ еще темнѣе и неопредѣленнѣе. Откуда выйдутъ внезапно на свѣтъ сподвижники Петровы: Святитель Димитрій Ростовскій, Стефанъ Яворскій, Теофанъ Прокоповичъ, Гавріилъ Бужинскій? Это дѣятели въ духовной и умственной жизни народа; но какъ же изъ древней Руси, при отсутствіи всякой промышленности, всякаго знанія, такъ какъ представлена она Историкомъ реформы, объяснить *искуснаго и опытнаго кормилица* Антипа Тимооеева, которому мы въ рогахъ Унской губы обязаны спасеніемъ жизни Петра? Къ тому же, слѣдя все царствованіе Петрово, мы видимъ, что какъ сильно въ началѣ онъ отторгся отъ жизни древнихъ предковъ, такъ послѣ все болѣе и болѣе сознавалъ необходимость возобновленія связи съ существенными ея началами. Думаемъ, что Историкъ не обнялъ еще совокупною мыслию предмета во всю глубину его и находитесь подъ излишнимъ вліяніемъ самой ранней эпохи преобразования, которую теперь излагаетъ.

Но въ нѣкоторыхъ современныхъ явленіяхъ нашей жизни, въ связи съ Западомъ Европы, мы встрѣчаемъ уже сильныя отголоски въ пользу древней Руси. Въ Парижѣ вышло недавно сочиненіе: *Essai sur l'histoire de la civilisation en Russie par Nicolas de Gérébtzoff*, въ двухъ томахъ. Большое это сочиненіе обнимаетъ всѣ отрасли Русскаго просвѣщенія въ самомъ обширномъ смыслѣ какъ въ древней, такъ и въ новой Россіи. Конечно, при такомъ великомъ трудѣ нельзя избѣгнуть маленькихъ промаховъ, въ которыхъ каждый добросовѣстный читатель извинитъ автора. Но кто любитъ свое отечество и кто вѣрно понимаетъ его жизнь и исторію, тотъ изъявитъ полное сочувствіе трудолюбивому и даровитому автору этой книги, проливающей новый свѣтъ передъ всѣмъ про-

свѣщеннымъ Западомъ на прошедшія, настоящія и грядущія судьбы нашего отечества ¹⁾).

Не могу не принести нѣкоторыхъ оправданій передъ публикою въ томъ, что замедлилъ продолженіемъ моего труда. Мнѣ остается здѣсь вкратцѣ повторить то, что сказано уже подробнѣе въ моей автобіографіи, напечатанной вмѣстѣ съ біографіями другихъ профессоровъ Московскаго Университета, по случаю его столѣтняго праздника. Съ тѣхъ поръ прочтено было мною два курса публичныхъ: Исторіи всеобщей поэзіи и Исторіи живописи Италіянской: послѣдній напечатанъ вмѣстѣ съ курсами товарищей. Издана Поѣздка въ сѣверную область Россіи, совершеніе которой нужно было особенно для продолженія моего труда. Основана новая кафедра Педагогіи въ Московскомъ Университетѣ. Кончина Гоголя вызвала меня на труды по изданію посмертныхъ его сочиненій. Кончина Жуковскаго не могла пройти въ Московскомъ Университетѣ безъ сознательнаго и полного отгоска его жизни и поэзіи. Девятилѣтнее деканство во времена Университета самыя трудныя отнимало много времени на пользу младшихъ товарищей по наукѣ и на пользу студентовъ. Столѣтній праздникъ Университета всѣмъ грузомъ трудовъ своихъ, и большихъ и мелкихъ, палъ на меня, отнималъ цѣлыхъ четыре года всѣ часы досуга, даже необходимаго сна, и разстроилъ много мои тѣлесныя силы.

Вотъ причины видимыя замедленію въ трудѣ. А что за дѣло читателю до невидимыхъ? Человѣкъ, дѣйствующій передъ обществомъ, обязанъ ему отчетомъ въ своихъ дѣлахъ общественныхъ, а въ душевныхъ скорбяхъ, въ борьбѣ съ судьбою, въ великомъ и трудномъ дѣлѣ жизни его отчетъ—только Богу.

Главное въ ученомъ то, чтобы, не смотря на всѣ препятствія и противо-

1) Излагая исторію образованія и словесности древней Руси вообще и особенно въ первыхъ вѣкахъ ея, авторъ, какъ мнѣ пріятно было видѣть, пользовался и моею книгою, извлекъ изъ нея многія подробности, кой въ чемъ ошибся тамъ, гдѣ неточно мнѣ слѣдовалъ, а главное — изъ нея заимствовалъ основное свое возрѣніе на христіанское просвѣщеніе древней Руси. Въ доказательство тому, что онъ имѣлъ книгу мою передъ глазами, могъ бы я привести разные мѣста изъ его книги; но, чтобы не утруждать читателя, приведу только полстраницы, въ его переводѣ.

«Parmi les contes héroïques, les plus remarquables sont ceux qui chantent les hauts faits d'Ilia Mourometz de Kieff, chevalier ou bogotyr du temps de Vladimir.

«Dans tous ces contes, le héros se distingue par sa bienfaisance pour les malheureux, son respect filial, sa générosité, sa force herculéenne, qui ne lui est donnée par le bon Dieu que comme récompense de ses vertus: il se garde d'offenser quelqu'un sans cause, il ne fait jamais verser le sang chrétien, il ménage même les brigands, il ne frappe que pour la défense de la chrétienté; son désintéressement est exemplaire, car il ne demande jamais de récompense pour ses exploits: il ne veut ni terres, ni honneurs; mais tout au contraire, c'est lui qui fait des dons magnifiques à son prince T. I. 455.

дѣйствія судьбы и людей, сохранить любовь къ наукѣ и совершать трудъ ея, хотя медленно, но добросовѣстно. Любовь къ наукѣ цѣла и неизмѣнна, а трудъ все идетъ и подвигается, постоянно вѣрный одной путеводной мысли, которая легла ему въ основу.

Оставивъ преподаваніе, я передаю теперь печатному слову плоды многолѣтнихъ трудовъ и занятій. Въ великодушное извиненіе медленности труда прошу читателей вмѣнить мнѣ и то, что я работаю безъ предшественниковъ въ этомъ дѣлѣ, которые могли бы облегчить мнѣ построеніе цѣлаго и разработку подробностей. Многіе литературные матеріалы столѣтій, содержащихся въ этой части, еще не изданы, а существуютъ въ рукописяхъ. Не имѣя права, облегчающаго въ десять разъ трудъ, изучать рукописи на рабочемъ столѣ своемъ, я долженъ переписывать ихъ въ затворахъ библиотекъ и монастырей и потомъ уже этотъ сырой матеріалъ претворять въ дѣло науки и въ изложеніе историческое по лекціямъ.

Считаю сердечною обязанностію принести чувства моей глубоко-сознаваемой благодарности Митрополиту Московскому Филарету за то, что Архипастырь благосклонно и немедленно допускалъ меня ко всѣмъ сокровищамъ древнихъ библиотекъ, попеченію его ввѣренныхъ.

Благодарю отъ души исполнителей воли Московскаго Архипастыря. Въ смиренной и тѣсной кельѣ у Отца Ризничаго Синодальной библиотeki, Архимандрита Саввы, я переписывалъ поученія Фотія, Григорія Цамблака и другія; въ кельяхъ у Архимандрита Чудовской обители Паисія трудился надъ Евангеліемъ Святителя Алексія; въ кельяхъ Архимандрита Іосифова Волоколамскаго мона-

Исторіи Русской Словесности, преимущественно древней, часть I, стран. 118 и 122.

«Любимый витязь Русскаго народа, любимый герой его устныхъ преданій — Илья Муромецъ....

«Вотъ въ какихъ чертахъ Русскій народъ воображаетъ своего любимаго Витязя: онъ милосердъ къ нищимъ, его сила — награда за его милостыню; онъ добрый сынъ; онъ бережется напрасной обиды; онъ не проливаетъ крови Христіанской, онъ щадитъ даже разбойниковъ; онъ поднимаетъ оружіе только для защиты народа и Вѣры противъ враговъ и язычества; онъ безъ похвалыбъ служитъ Русской землѣ.... онъ не требуетъ ни земель, ни почестей, ни даровъ за свои услуги, но самъ несетъ дары къ стольнымъ князьямъ»....

Кажется, достаточно ясно, что книга моя была передъ глазами автора и что онъ иногда переводилъ изъ нея цѣликомъ; но, назвавъ меня авторомъ Теоріи Поезіи въ историческомъ развитіи у древнихъ и новыхъ народовъ (стр. 321 II-го тома), Н. А. Жеребцовъ не рѣшился къ этому прибавить, что я также авторъ той Исторіи Русской Словесности, откуда онъ и самъ кое-что позаимствовалъ.

стыря Гедеопа я работалъ надъ рукописями знаменитой библіотеки по каталогу, вновь составленному подробно, который облегчалъ мнѣ труды мои.

Припошу мою благодарность Бнязю М. А. Оболенскому за рукописи, которыми безотказно снабжалъ меня на домъ, и В. М. Ундольскому, который, на малыя средства собравъ одну изъ самыхъ значительныхъ частныхъ библіотекъ, радушно дѣлится своими книжными сокровищами со всѣми, занимающимися наукою. Нельзя не пожелать, чтобы его рѣдкое книгохранилище, собранное съ такимъ знаніемъ дѣла, ухоженное и усовершенное въ каждомъ экземплярѣ, перешло въ городскую собственность нашей столицы и долго бы состояло по всѣмъ правамъ подъ вѣденіемъ самого собирателя.

Книга моя, обнимающая часть жизни древне-Русской въ томъ, что осталось отъ нея лучшаго, выходитъ въ такое время, когда новая Россія увлечена совершенно иными практическими стремленіями, работою надъ всякимъ устройствомъ великой земли своей. Древняя Русь можетъ обратить къ новой слѣдующія смиренныя слова, заимствованныя у одного изъ своихъ представителей, сказавшаго ихъ въ началѣ XVI вѣка: „И ты со мною грѣшнымъ и худымъ инокомъ Даніиломъ совѣта о семь не имѣй: еже бы высоту небесную увѣдѣти, и глубину морскую измѣрити, и концы земныя обтицати и исчислити, и езерамъ и рѣкамъ каменная стезя художествовати, и весь міръ строити, и якожь въ кругъ нѣкій вселенную всю объяти, и всѣхъ въ единъ нравъ привести и отъ всея поднебесныя неправду, и лукавство, и всякое злохитрство изгнати, не навыкль есмь: понеже безуменъ и окалененъ есмь человекъ и не дѣлатель некоторому благу; но точію божественныя писанія глаголю слышащимъ и приѣмлющимъ и хотящимъ спастися...“

Мы думаемъ, что новое дѣло, которое сильно замышляется у насъ на Руси въ настоящую минуту и необходимость котораго сознавали однако и наши смиренныя предки въ началѣ XVI вѣка, не должно быть чуждо дѣлу древнему, положенному въ основу Русской жизни. Духовное единство Русскаго міра, заложенное тамъ, должно получить въ новой Россіи вышнее выраженіе и скрѣпить ея вышнія силы. Безъ путей, соединяющихъ духъ, безсильны бы были пути единенія матеріальнаго. Что прибыли, если желѣзныя дороги будутъ насъ сближать только въ географическомъ отношеніи, а духовно станемъ мы разъединяться на безконечныя разстоянія и въ разныя стороны? Единство внутреннее, духовное, заготовила намъ древняя Русь: да облечетъ его во вышнее Русь новая! Вотъ, по нашему мнѣнію, какая связь между періодомъ, древнимъ и новымъ, связь неразрывная, которая тaitся въ духѣ народа и болѣе и болѣе должна быть приводима въ сознаніе.

Въ наше время привыкли думать, что вѣкъ нашъ все увлекается одними только матеріальными стремленіями. Желѣзныя дороги и электрическіе телеграфы

приводятся, какъ самыя очевидныя тому доказательства. Намъ кажется, что на эти великіе плоды ума человѣческаго можно смотрѣть совершенно съ другой точки зрѣнія. Никогда еще духъ человѣческій такъ не торжествовалъ надъ условіями матеріальнаго міра, надъ пространствомъ и временемъ, какъ въ эпоху, до которой мы такъ счастливо дожили. Желѣзный путь уничтожаетъ между людьми пространство, а электрическая искра — время. Въ этихъ явленіяхъ чувствуетъ и сознаетъ человѣкъ осязательнымъ образомъ свое духовное назначеніе и предвкусываетъ, такъ сказать, на землѣ то совершенное уничтоженіе времени и пространства, которое ожидаетъ его въ будущей жизни. Мнѣ кажется, что никогда еще душа человѣческая не объявляла столь очевидныхъ правъ на свое безсмертіе, какъ въ наше время, когда она сдѣлалась почти владычицею двухъ главныхъ условій вещества, стѣснявшихъ жизнь ея въ земной ограниченной ея оболочкѣ.

Жизнь Русскаго человѣка, если только онъ хочетъ въ нее глубоко вникнуть, совершается по законамъ непререкаемой божественной логики. Да не колеблетъ ее въ каждомъ изъ насъ какое-нибудь личное наше мудрованіе! Въ древней своей жизни Русскій человѣкъ, чувствуя выше всего духовное свое назначеніе, проложилъ духовныя пути сближенія и этому дѣлу принесъ все на жертву: неужели же въ новое время его потомокъ, пролагая пути сближенія матеріальнаго, позабудетъ о первыхъ и для единства физическаго земли своей пренебрежетъ единствомъ народнымъ въ духѣ? Чтобы не могло это быть, новый Русскій человѣкъ не долженъ забывать древняго своего собрата; новый и древній Русскій должны составлять одно, и безъ совмѣщенія ихъ не можетъ быть полнаго Русскаго человѣка, а будетъ одна только половина, и для новаго самая невыгодная, потому что, отринувъ въ своемъ древнемъ братѣ основаніе высокой половины духовной, новый человѣкъ останется при одной матеріальной и испортитъ только великое дѣло всецѣлой жизни народа Русскаго.

Вотъ основанія, на которыхъ полагаю, что книга моя, возобновляющая въ памяти Русскихъ людей завѣты ихъ доблестныхъ и святыхъ предковъ, думавшихъ и неуклонно дѣйствовавшихъ въ пользу насажденія и распространенія духовной жизни по всѣмъ предѣламъ Русской земли, не будетъ въ противорѣчій съ новыми стремленіями Русскихъ людей, а восполнитъ то, чтò въ настоящее время для нихъ особенно надобно.

Катитесь во всѣ стороны нашего любезнаго отечества, пути желѣзные, пароходы крылатые, и соединяйте въ одно живое, гибкое и стройное тѣло всѣ дремлющіе члены великаго Русскаго исполина! Разработывай, Россія, богатства, данныя тебѣ Богомъ въ твоей неисчерпаемой и разнообразной природѣ, развертывай и высвобождай всѣ свои личныя силы человѣческія для великаго труда

надъ нею! Но помни, что неизмѣримая духовная сила твоя заготовлена еще предками въ древней твоей жизни, вѣрь въ нее, храни ее, какъ зѣницу ока, и во вѣхъ твоихъ новыхъ дѣйствіяхъ призывай ее на помощь, потому что безъ нея никакая сила твоя не прочна, никакое дѣло не состоятельно, и полная, всецѣлая жизнь всего Русскаго народа и cadaго человѣка отдѣльно невозможна

С. Шевыревъ.

Октября 18-го
1858.

ЛЕКЦІЯ ОДИННАДЦАТАЯ.

Симонъ и Поликарпъ.—Симонъ.—Посланіе Симона къ Поликарпу.—Житія Святыхъ Кіевопечерскихъ.—Поликарпъ.—Посланіе Поликарпа къ Анкидину.—Житія Святыхъ Кіевопечерскихъ.—Обратный взглядъ на XII вѣкъ.—Впечатлѣніе отъ XIII вѣка.—Нашествіе Татаръ.—Вліяніе наше на Татаръ.—Юго-Западъ Руси.—Три Князя, представители эпохи.—Св. Александръ Невскій.—Св. Михаилъ Черниговскій.—Владиміръ Волинскій.—Событія Церкви.—Памятники письменности.—Три Кирилла. Кириллъ I, Митрополитъ.—Кириллъ, Епископъ Ростовскій.—Кириллъ II, Митрополитъ.—Поученіе священникамъ.—Серапіонъ и слова его.—Симеонъ, Епископъ Тверскій.—Максимъ Митрополитъ.—Ученіе ко всѣмъ Христіанамъ.—Паремьи о Борисѣ и Глѣбѣ.—Лѣтописи XIII вѣка.—Житія Святыхъ.—Герои отечества.—Святые по жизни.—Святитель Петръ.—Житіе его.—Слово Святителя Петра.

На границѣ между XII и XIII столѣтіями, въ послѣдней половинѣ XII-го и первой XIII-го, встрѣчаемъ двухъ писателей замѣчательныхъ, связанныхъ дружбою и единствомъ труда. Мы уже знакомы отчасти съ ними и ихъ произведеніемъ; но нельзя не возвратиться къ нимъ на томъ мѣстѣ, которое они занимаютъ въ порядкѣ Исторіи. Эти писатели — Симонъ и Поликарпъ — сочинители Кіевского Патерика. Здѣсь доскажемъ о нихъ то, что прежде не было сказано¹⁾.

Симонъ и
Поликарпъ.

Симонъ былъ черноризцемъ Кіевопечерскаго монастыря и самымъ ревностнымъ его приверженцемъ; въ 1214 году изъ игумновъ обители Рождества Богородицы поставленъ онъ епископомъ Суздальскимъ и Владимірскимъ, а въ 1226 году скончался во Владимірѣ, принявши схиму. Лѣтопись именуетъ его блаженнымъ, милостивымъ и *учительнымъ*²⁾. Кромѣ Сказанія о Кіевопечерской церкви³⁾, Симонъ написалъ Посланіе къ Поликарпу и при немъ Житія Кіевопечерскихъ Святыхъ: Евстратія постника, Никона многотерпѣливаго, прозваннаго сухимъ; священномученика Кукши, крестителя Вятичей; Аенасія затворника; Николая Святоши, князя Черниговскаго; Эразма, истощившаго все имѣніе свое на иконы Кіевопечерской церкви; Арефы, которому имѣніе, украденное ворами, вмѣнилось въ милостыню; попа Тита, желавшаго тщетно погасить вражду діакона Евагрія.

Симонъ.

Посланіе Симона къ Поликарпу⁴⁾ принадлежитъ къ числу замѣчательнѣйшихъ произведеній, завершающихъ первую эпоху нашей словесности до Татаръ. Извѣстно, что наша литература богата посланіями духовныхъ и даже свѣтскихъ

Посланіе Си-
мона къ По-
ликарпу.

лицъ. Первоначальный образецъ для нихъ заключается въ Посланіяхъ апостольскихъ. Степенная книга объясняетъ мѣстное происхожденіе этого рода сочиненій у насъ изъ обычая, что если кто, по простотѣ сердца или по невѣдѣнію божественныхъ писаній, впадалъ въ прегрѣшеніе, то знающіе дѣло бесѣдами и посланіями, любовно и разумно исправляли такого⁵⁾. Главная цѣль Симонова Посланія заключается въ томъ, чтобы успокоить честолюбіе Поликарпа, который желалъ быть игумною въ обители Козмодемьянской, или у Святаго Димитрія; Верхуслава, супруга Ростиславова, желала поставить его епископомъ въ Новгородѣ или въ Смоленскѣ, или въ Юрьевѣ. Симонъ, прозрѣвая, конечно, что Поликарпъ довершитъ дѣло, имъ начатое—описанія житій угодниковъ Кіевопечерскихъ—склонялъ его къ тому, чтобы онъ остался въ монастырѣ и послужилъ архимандриту Анкидину. Главная мысль, одушевляющая Симона въ его словѣ къ Поликарпу, есть мысль о Церкви. Такъ онъ ее выражаетъ: „Какъ дождь раститъ сѣмя, такъ и церковь влечетъ душу на добрыя дѣла: все что творишь ты въ келіи ни во чтѣ вмѣняется, Псалтырь ли читаешь, дванадесять ли псалмовъ поешь, ни единому Господи помилуй подобится соборнаго пѣнія. Вспомни, братъ, что верховный апостоль Петръ, самъ будучи церковью Бога живаго, взятый Иродомъ и посаженный въ темницу, избавленъ былъ отъ руки его церковною молитвою! Давидъ молился такъ: одного прошу у Господа и того ищу, чтобы жить мнѣ въ дому Господнемъ во все дни жизни моей, и видѣть красоты Господни, и посѣщать святую Его церковь. Самъ Господь говоритъ: домъ Мой—домъ молитвы наречется; гдѣ двое или трое собраны во имя Мое, тамъ и Я среди ихъ. Если же такой соборъ соберется болѣе ста, вѣруй, что Богъ нашъ съ ними. Отъ Его божественнаго огня ихъ обѣдъ сотворяется, отъ него же и я желаю хотя одной крупицы, болѣе всего сущаго передо мною“⁶⁾.—Возможность олицетворить эту мысль о Церкви представляется Симону въ Печерскомъ монастырѣ, который, по слову его, „море есть, не держитъ въ себѣ гнилаго, но измещетъ вонъ“.—„Какъ отъ самого Христа Бога нашего апостолы во всю вселенную были посланы, такъ отъ Матери Господи нашей Богородицы великаго монастыря многіе епископы поставлены были въ Русскую землю“.—Симонъ самъ оставилъ бы епископство и работалъ бы игумену, если бы Владимірская и Суздальская соборная церковь, имъ созданная, не удерживала его своими красотами. Но все города, области и села, и десятину, всю славу и власть, онъ вмѣнилъ бы во прахъ, если бы только могъ *трескою* торчать за воротами Печерскаго монастыря, или *сметіемъ* въ немъ валяться, попираемымъ челоуѣками. Лучше счесть одинъ день временной жизни въ дому Божіей Матери, нежели тысячу лѣтъ въ селеніяхъ грѣшничьихъ“.—И далѣе говоритъ Симонъ: „Я грѣшный епископъ Симонъ тужу и скорблю, и плачу и желаю тамъ мнѣ скончаться, чтобы только положень я былъ въ божественной этой персти и принялъ отраду отъ многихъ грѣховъ моихъ“.

Таковы были любовь и благоговѣніе иноковъ Кіевопечерскихъ къ обители, ихъ воспитавшей. Чтобы сильнѣе устремить брата на желанный подвигъ и возбудить въ немъ ревность къ монастырю, Симонъ представляетъ ему примѣры святыхъ его мужей. Евстратій—у Жидовъ, Никонъ—у Половцевъ, Кукша—у Вятичей свидѣтельствуютъ мученіями истину Христовой Вѣры. Аванасій изображаетъ подвигъ 12-ти лѣтняго затворничества; Святоша—отреченіе отъ княжеской власти и почестей; Эразмъ и Ареѳа—отъ стяжаній; Титъ—любовь, стремящуюся погасить вражду, не угасавшую въ вѣкъ вражды непрерывной.

Источниками Симону для описанія житій угодниковъ Божіихъ служили житія преданія самой обители. Всѣ знаютъ, говоритъ онъ, о Кукшѣ, какъ онъ бѣсовъ прогонялъ и Вятичей крестилъ, и дождь свель съ неба, и озеро изсушилъ. Вавила, исцѣленный затворникомъ Аванасіемъ, самъ рассказывалъ Симону объ этомъ исцѣленіи. Келья, гдѣ жилъ Святоша, еще при немъ звалась Святошиною. Въ обители былъ огородъ, устроенный его руками; хранились книги, имъ подаренныя. Никто въ монастырѣ не видалъ Святошу празднымъ. Иконы, окованныя Эразмомъ, находились во время Симона надъ олтаремъ. Подробности о постриженіи въ схиму и о кончинѣ Эразма онъ слышалъ „отъ тѣхъ свидѣтелей святыхъ и самовидцевъ блаженныхъ старцевъ“. Ареѳу онъ самъ видѣлъ, самъ виѣтѣ съ отцами обители былъ свидѣтелемъ перемѣны, происшедшей въ его умѣ и нравѣ, когда воры украли его имѣніе, которое прежде составляло единственный предметъ заботъ его.

Житія Святыхъ Кіевопечерскихъ.

Вражда попа Тита и діакона Евагрія, болѣзнь перваго и внезапная смерть втораго, не захотѣвшаго уступить просьбѣ братіи и помириться съ противникомъ, случились на глазахъ Симона. Въ помянникахъ сохранялись имена святыхъ: Евагрій записанъ былъ *протостраторомъ* ради его мученической кончины, а Никонъ названъ *сухимъ*, потому что высохъ отъ ранъ, полученныхъ имъ отъ Половцевъ. Изъ книгъ ссылается Симонъ на Іоанна Лѣтвчника, на Лѣтописца стараго Ростовскаго, касательно числа епископовъ, вышедшихъ изъ монастыря Кіевопечерскаго, на Житія Антонія и Θεодосія, особенно же перваго во многихъ мѣстахъ⁷⁾.

Тому же епископу Симону Татищевъ приписываетъ участіе въ продолженіи Несторовой лѣтописи на основаніи рукописей, которыя были въ рукахъ его, но до насъ не дошли⁸⁾.

Ни годъ рожденія Поликарпа, ни годъ кончины его не извѣстенъ. Вѣроятно, Поликарпъ въ юныхъ лѣтахъ постригся онъ въ монастырѣ⁹⁾. Двои двери въ большомъ храмѣ святой Богородицы Печерской были устроены имъ¹⁰⁾. Знаемъ, по его же свидѣтельству, что онъ былъ въ Ростовѣ самовидцемъ чуда, совершившагося отъ иконы, писанной Алипіемъ Кіевопечерскимъ¹¹⁾. Монастыри св. Козьмы и Даміана, и св. Дмитрія, желали его имѣть своимъ игуменомъ. Княгиня Верхуслава, или Ана-

стасія, дочь Всеволода III, намѣревалась доставить ему епископскій санъ въ Новгородѣ, Смоленскѣ или Юрьевѣ. Князь Георгій Всеволодовичъ, братъ ея, хотѣлъ поставитъ его намѣстникомъ Симона на епископїи Владимірской и Суздальской. Всѣ эти обстоятельства свидѣтельствуютъ объ умѣ, дарованіяхъ и учености Поликарпа. Но Симонъ отвлекъ его отъ этихъ прельщеній возвышенія и самъ воспротивился желаніямъ княгини Верхуславы и князя Георгія. Онъ, вѣроятно, провидѣлъ въ немъ будущаго продолжателя начатаго имъ труда и потому писалъ, чтобы Поликарпъ не оставлялъ обители¹²⁾.

Посланіе Поликарпа къ Анкидину.

Поликарпъ совершилъ это дѣло, по желанію архимандрита Анкидина, какъ онъ самъ то свидѣтельствуесть¹³⁾. Въ Посланіи къ нему онъ изложилъ житія тѣхъ святыхъ и блаженныхъ черноризцевъ Кіевопечерскихъ, которые не были описаны епископомъ Симономъ¹⁴⁾. Въ изложеніи своемъ онъ подражалъ древнимъ мужамъ, слагателямъ житій святыхъ отецъ въ Патерикѣ Печерскомъ¹⁵⁾, равно и Нестору, написавшему въ Лѣтописцѣ своемъ кратко о Даміанѣ, Іереміи, Матѳеи и Исаакіи. Цѣль его при этомъ изложеніи состояла въ томъ, чтобы потомкамъ, пользы ради, оставить то, чтѣ пришло бы въ совершенное забвеніе, если бы онъ о томъ умолчалъ¹⁶⁾. Время своего труда авторъ самъ опредѣляетъ пятнадцатымъ годомъ игуменства Анкидинова. Объ Анкидинѣ упоминаетъ лѣтопись подъ 1231 годомъ: онъ участвовалъ въ ставленіи Кирилла епископомъ Ростову¹⁷⁾. Но неизвѣстно, сколько времени тогда онъ уже былъ архимандритомъ. Ближе опредѣляется время Поликарпова труда слѣдующими его словами: „сто шестьдесятъ лѣтъ не было воспоминовенія о святыхъ отцахъ обители“, говоритъ онъ въ слѣдъ за тѣмъ, какъ упомянулъ о сказаніи Нестора. Ясно, что онъ имѣлъ предъ глазами лѣтопись, которая подъ 1074 годомъ содержитъ въ себѣ житія, описанныя Несторомъ. Если приложимъ къ этому числу 160, то время труда Поликарпова опредѣлится со всею вѣроятностію 1234 годомъ и оправдывается обстоятельствомъ, приведеннымъ выше относительно архимандрита Анкидина.

Житія Святыхъ Кіевопечерскихъ.

Главнымъ источникомъ для Поликарпа послужили устные сказанія епископа Симона, о чемъ онъ свидѣтельствуесть два раза¹⁸⁾. Лѣтопись Нестора была ему извѣстна, какъ то ясно изъ его двукратнаго о ней упоминанія. Кромѣ того онъ ссылается на лѣтописца въ томъ мѣстѣ, гдѣ говоритъ о небесномъ знаменіи, о трехъ столпахъ, явившихся надъ трапезницею во время преставленія Пименова¹⁹⁾. Въ другомъ мѣстѣ, повѣствуя о дѣлахъ, происходившихъ у Ляховъ, ссылается на лѣтописца, вѣроятно, Польскаго²⁰⁾; а иногда дополняетъ событія, извѣстныя изъ лѣтописи, монастырскими сказаніями. Такъ Григорій чудотворецъ, обезчещенный отроками Ростислава Всеволодовича, предсказываетъ имъ гибель отъ воды вмѣстѣ съ княземъ ихъ, за что и самъ брошенъ въ воду симъ послѣднимъ: лѣтопись дѣйствительно доноситъ намъ о томъ, какъ Ростиславъ погибъ въ рѣкѣ Стугнѣ. Слово о Полку Игоревѣ также оплакиваетъ кончину его въ рѣкѣ²¹⁾. Въ Житіи

Прохора, творившаго хлѣбъ изъ лебеды и соль изъ пепла, сказано о рати, которая была между Святополкомъ и Давидомъ Игоревичемъ по случаю ослѣпленія Василька: не пускали гостей изъ Галича, ни ладей изъ Перемышля, и не было соли во всей Русской землѣ²²). Въ Житіи Θεодора и Василія говорится о томъ, какъ Мстиславъ Святополковичъ выпытывалъ у нихъ о сокровищѣ, которое скрылъ Θεодоръ, какъ Василій былъ уязвленъ отъ князя стрѣлою до смерти и предсказалъ ему смерть отъ стрѣлы же, и какъ Мстиславъ, пораженный на стѣнахъ Владиміра стрѣлою во время битвы съ Давидомъ Игоревичемъ, припомнилъ тогда же предсказаніе Василіево. Лѣтопись дѣйствительно упоминаетъ о подобной кончинѣ Мстислава, но безъ подробностей о Василіи и его предсказаніи²³).

Взглянемъ теперь на тѣ образцы святости, которые изобразилъ Поликарпъ Анкидину. Никита затворникъ, впоследствии епископъ Новгородскій, представляетъ гордость званія, побѣжденную молитвою иноковъ и смиреніемъ. Агапить, безмездный врачъ, торжествуетъ надъ искуснымъ врачомъ Армениномъ; чтобы не нарушить монастырскаго устава и не покидать обители, не рѣшается идти къ больному Владиміру Мономаху на его приглашеніе, но, исцѣливъ его заочно, отвергаетъ дары князя и побуждаетъ его раздать все имѣніе нищимъ. Григорій чудотворецъ борется съ ворами и обращаетъ ихъ въ усердныхъ работниковъ обители. Іоаннъ затворникъ, сражаясь съ помысломъ чувственнымъ, употребляетъ противъ него безсоніе, жажду, тяжкія вериги, наконецъ, яму и персть земную на все тѣло, кромѣ рукъ и головы. Привлекательна повѣсть о цѣломудренномъ красавцѣ Моусеѣ, родомъ Венгерцѣ, который былъ братомъ Георгію, убитому вмѣстѣ съ святымъ Борисомъ на Альтѣ. Уведенный въ плѣнъ Болеславомъ вмѣстѣ съ Предслагою, сестрою Ярослава, въ Польшу, Моусей становится предметомъ страстной любви одной богатой Польской жены, противостоитъ всѣмъ ея искушеніямъ, терпитъ муки и спасаетъ свое цѣломудріе. Прохоръ во время голода печетъ вкусные хлѣбы изъ лебеды и во время безпорядковъ, разрушившихъ торговлю, добываетъ соль изъ пепла (вѣроятно, поташъ), и тѣмъ помогаетъ страдающему народу. Маркъ печерникъ копаетъ могилы для братіи, и мертвые его слушаются. Θεодоръ и Василій заставляютъ бѣсовъ работать на монастырь и презираютъ скрытое первымъ сокровище, вынося за то муки отъ власти княжеской. Алипій иконописецъ украшаетъ храмы обители и другіе чудными иконами и своими цѣлебными вапами врачуетъ безобразіе человѣка, покрытаго струпами. Наконецъ, Пименъ многострадальный въ теченіе двадцати лѣтъ страдаетъ въ обители тяжкимъ недугомъ и, какъ Іовъ, поетъ хвалу Господу.

Сочиненіе Кіевского Патерика восходитъ, такимъ образомъ, къ самому началу Татарскаго нашествія. Изображеніе подобныхъ примѣровъ святости явилось кстати въ эпоху, когда своекорыстіе, себялюбіе и ненависть, раздирая утробу Россіи, привлекали въ нее полчища дикарей самыхъ грубыхъ. Чтеніе Патерика послу-

жило много къ тому, чтобы воспитывать въ духовенствѣ и во всѣхъ сословіяхъ Русскаго народа, въ древнемъ періодѣ его жизни, тѣ добродѣтели, которыми и теперь пока еще твердо наше отечество.

Св. Авраамій
Смоленскій.

На рубежѣ тѣхъ же двухъ столѣтій встрѣчается еще святой мужъ, сильно дѣйствовавшій словомъ, Св. Авраамій Смоленскій. Житіе его написано было ученикомъ его, инокомъ Ефремомъ, вскорѣ послѣ его кончины. Ефремъ описалъ даже его внѣшній образъ, находя въ немъ сходство съ Василиемъ Великимъ. 12 дочерей было у родителей Авраамія; мать молила Бога о сынѣ: онъ былъ ей посланъ. Какъ только стало можно, отданъ былъ на учење грамотѣ. Призванье его къ иночеству открылось рано. По смерти родителей, онъ ему послѣдовалъ и постригся въ Богородицкомъ монастырѣ, близъ Смоленска. Онъ читалъ неутомимо житія и поученія Антонія великаго, Иларіона, Евѳимія, Саввы, Θεодосія, что близъ Иерусалима, Ефрема Сирина, Иоанна Златоуста и Θεодосія Печерскаго. Имѣя необыкновенный даръ слова, онъ привлекалъ своими поученіями весь городъ. Не только мастеръ былъ читать, но и толковать писаніе. Даже несвѣдущіе его понимали. Память его обнимала все — и ничто изъ писанія не могло отъ него утаиться. Не умолкалъ онъ, поучая большихъ и малыхъ, рабовъ, свободныхъ и ремесленниковъ. Днемъ поучалъ, ночью молился за народъ. Поставленный въ священники при Мстиславѣ, Князѣ Смоленскомъ, онъ ни дня не пропустилъ, чтобы не служить литургіи. Былъ и живописцемъ, написалъ двѣ иконы — страшный судъ и испытанія воздушныхъ мытарствъ — и любилъ о томъ бесѣдовать.

Но зависть поднялась на краснорѣчиваго учителя. И духовенство, и граждане возстали и обнесли его клеветою. Самъ Епископъ Игнатій ему позавидовалъ. Авраамій перешелъ въ монастырь св. Креста, но число его слушателей все увеличивалось. Тогда завистники стали обвинять его въ ереси, въ томъ, что читаетъ какія-то *глубинныя* книги, требовали отъ епископа, чтобы Авраамій былъ преданъ суду. — И вотъ позорно повлекли его на судъ; но онъ спасенъ былъ какимъ-то благочестивымъ инокомъ Лукою Прусиномъ, который, совершая тогда девятый часъ молитвы, услышалъ таинственный голосъ въ пользу невиннаго и пошелъ на его защиту. Мученикъ былъ избавленъ отъ позора. Вступился за него и Смоленскій священникъ Лазарь, послѣ бывшій преемникомъ Епископа Игнатія. Правда обнаружилась. Авраамій былъ избранъ въ игумены Богородицкой обители. Поучительное слово его все не умолкало. Передъ кончиною онъ любилъ поминать о разлученіи души съ тѣломъ, о мытарствахъ ее ожидающихъ, объ отвѣтѣ на страшномъ судѣ, объ огненной рѣкѣ, которая пожжетъ всю землю, о томъ, что кромѣ покаянія, милостыни, молитвы и любви не будетъ ни для кого иной помощи. 50 лѣтъ продолжался его подвигъ. Время кончины его неизвѣстно. Полагаютъ въ первой четверти XIII вѣка. Поученія его до сихъ поръ не были открыты; но

въ библиотекѣ Іосифа Волоколамскаго монастыря есть слово *преподобнаго отца нашего Авраамія о небесныхъ силахъ, чего ради созданъ бысть человекъ*. Содержаніе его совершенно сходно съ тѣмъ, о чемъ любилъ бесѣдовать въ послѣднее время жизни своей Авраамій, по свидѣтельству его ученика и жизнеописателя. Главная мысль, проникающая все Слово, есть отношеніе человѣка къ міру вышнихъ силъ. Проповѣдникъ начинается словами Кирилла философа, что созданы мы были не для того, чтобы ѣсть, нить и одѣваться въ различныя одежды, а для того, чтобы угодить Богу и наслѣдовать будущія блага. Сначала сотворены были ангелы, но нѣкоторые изъ нихъ пали. Въ восполненіе падшихъ, не соотвѣтствовавшихъ Богу, созданъ былъ человекъ: и онъ палъ, но не совсѣмъ, не безъ надежды на возстаніе. Въ теченіе 7000 лѣтъ, опредѣленныхъ на существованіе человѣчеству, долженъ быть восполненъ чинъ ангеловъ, отпавшихъ на небесахъ. Къ сему велъ Господь человекъ въ мірѣ древнемъ казнями; къ сему ведетъ его искупленіемъ и ожиданіемъ страшнаго суда. Два ангела, добрый и злой, блюдутъ за всею жизнію человекъ. Отъ изображенія ея подъ вліяніемъ этихъ двухъ силъ проповѣдникъ переходитъ къ смертному часу и къ мытарствамъ, ожидающимъ душу по ея исходѣ. Душѣ показывается Ангелами весь міръ духовный — и свѣтлый и темный. Слово заключается мыслию объ обновленіи земли.

Въ рукописяхъ того же монастыря это Слово встрѣчается иногда съ именемъ Кирилла. Въ сокращенномъ видѣ оно было напечатано Калайдовичемъ въ числѣ проповѣдей Кирилла Туровскаго. Замѣчательно мнѣніе о семитысячелѣтнемъ существованіи міра: во послѣдніе три года седьмаго тысячелѣтія, пророчить слово, будетъ пришествіе Антихристова, а по истеченіи трехъ лѣтъ Архангелы Михаилъ и Гавріиль затрубятъ и созовутъ на судъ вселенную. Мы еще встрѣтимся съ этимъ мнѣніемъ въ столѣтіяхъ XIV и XV-мъ, когда оно всего сильнѣе дѣйствовало (²³ b).

Переходя къ XIII столѣтію и обращая взоръ на совокупность памятниковъ словесности XII-го вѣка, мы можемъ со всею вѣроятностію сказать, что это одни только значительные обломки отъ великаго кораблекрушенія нашей до-Татарской древности. Славяно-Русское слово говорило въ XII-мъ вѣкѣ устами богомольнаго странника, великаго князя, митрополита, юмориста-заточника, глубокомысленнаго и краснорѣчиваго проповѣдника, пѣвца — друга отечества, мужей святыхъ, славившихъ свою обитель, плодотворную чудесами. Въ глубинѣ всѣхъ этихъ произведеній лежитъ одна великая и живая мысль — какъ зерно будущаго величія Россіи, какъ залогъ ея соединенія государственнаго, какъ основа ея силъ нравственныхъ, какъ опора и точка отправленія въ ея умственномъ развитіи — мысль о православной Церкви нашей, источникъ спасенія и временнаго, и вѣчнаго. Изъ памятниковъ древнѣйшаго нашего слова мы видимъ, что сѣмя Русское возшло, было, славно, но Татарскіе снѣга его завалили: волею Промысла оно было уже

Обратный
взглядъ на
XII вѣкъ.

окрещено и потому не могло погибнуть; долго лежало подъ снѣгами; росло между тѣмъ крѣпкою внутреннею, духовною жизнью, пока Провидѣнію угодно стало вызвать его снова на свѣтъ Божій.

Впечатлѣніе
отъ XIII в.

Рѣзкая граница отдѣляетъ XII вѣкъ отъ послѣдующаго, начиная со второй его четверти. Внезапное безплодіе, поражающее насъ въ XIII вѣкѣ, можно было бы сравнить съ впечатлѣніемъ пустыни, встрѣчавшей въ тѣ времена странниковъ нашихъ на ихъ пути изъ населенной Россіи къ полудню, къ Татарскимъ кочевьямъ. Слова, читаемыя нами подъ 1224 годомъ лѣтописи, объясняютъ намъ это безплодіе: „Томъ же лѣтъ, по грѣхомъ нашимъ, придоша языци незнаеми, ихъ же добрѣ никтоже не вѣсть, кто суть и отколѣ изыдоша, и что языкъ ихъ, и котораго племени суть, и что вѣра ихъ; а зовуть я Татары“.

Нашествіе
татаръ.

Нельзя лучше выразить всей внезапности ужаса, который обуялъ тогда нашихъ соотечественниковъ. Силы Монголовъ, въ то время еще не разъединенныя, были огромны; наши же, не смотря на личную храбрость многихъ князей и на самоотверженіе многихъ городовъ, раздроблены и потому ничтожны. Вспомнимъ, что нашествіе Татаръ поразило страхомъ всю Европу. Императоры созвали противъ нихъ крестовый походъ. Папа испугался за безопасность своей церкви²⁴⁾ и счелъ за нужное отправить къ Татарамъ пословъ-миссіонеровъ, которые въ ордѣ подвергались всѣмъ унижительнымъ условіямъ Ханскаго обычая. Плано-Карпини и Асцелинъ съ двухъ сторонъ проникли въ Татарскія орды въ 1246 году. Французскій король Людовикъ святой въ 1253 году отправилъ къ нимъ также и своего посла, монаха Рубруквиса.

Храбрость, смѣшанная съ легкомысліемъ, обнаружилась въ первыхъ дѣйствіяхъ нашихъ противъ Татаръ. Отдѣльные князья вооружились мужественно, а избили Татарскихъ пословъ легкомысленно. Битва Калкская проиграна потому только, что три Мстислава, Кіевскій, Козельскій и Галицкій, старѣйшины Русской земли, ненавидѣли другъ друга. Втунѣ покрытъ ранами храбрый, осмнадцатилѣтній юноша Даниилъ Романовичъ; втунѣ стоитъ твердо Олегъ Курскій; даромъ льется Русская кровь какъ вода: пораженіе при Калкѣ было такое, какого князья наши не испытали отъ самаго начала Русской земли. Татары клали ихъ подъ доски и, сидя на нихъ, обѣдали. Изъ воиновъ десятый не избѣжалъ меча. Погибло семьдесятъ великихъ и храбрыхъ богатырей, въ томъ числѣ Александръ Поповичъ и Добрыня Рязанскій, золотой поясъ. Самъ великій князь Кіевскій, Мстиславъ Романовичъ, съ дѣтьми и съ зятемъ былъ убитъ руками Татаръ. Кіевлянъ однихъ избито 60,000, а другихъ сколько? одинъ Богъ то вѣдаетъ: „число безчисленное“.

Несчастный примѣръ юга не былъ спасителемъ для раздробленнаго сѣвера. Батый, „молнійная стрѣла“, устремился на Рязань. Юрій Всеволодовичъ не пошелъ на приглашеніе Юрія Игоревича Рязанскаго. Феодоръ Юрьевичъ убитъ Батыемъ за то, что не хотѣлъ выдать прекрасной супруги своей сластолюбцу.

Бросилась съ высокаго своего терема и прекрасная Евпраксія съ сыномъ своимъ Иваномъ, когда услыхала о смерти мужа, и убилась до смерти. Городъ за городомъ берутъ Татары: 14 городовъ взято ими за одинъ Февраль мѣсяць въ Рязанской и Суздальской области. Воевода Филиппъ Нянька погибъ въ Москвѣ за православную вѣру: старцы и дѣти обагрили кровью улицы города. Владиміръ, лишенный своего князя, славно противится и въ соборномъ храмѣ возноситъ къ небу жертвенникъ всеосожженія, въ которомъ стараются владыка Митрофанъ, великая княгиня съ дочерьми и снохами, бояре съ семействами. Евпатій Коловратъ, богатырь Рязанскій, собираетъ дружину, бьетъ воиновъ Батыевыхъ, поражаетъ Татарскаго богатыря Хоздоврула и самъ уступаетъ только множеству враговъ. Меркурій, витязь Смоленскій, родомъ Римлянинъ, положилъ Татарскаго исполина на долгомъ мосту. Козельскъ увѣнчался славою имени *злаго города*, даннаго ему Батыемъ, и умылся кровью своихъ младенцевъ, непощаженныхъ мстителемъ. Паль великодушно на берегахъ Сити Юрій Всеволодовичъ съ своими воеводами, боярами и воинствомъ. Преданъ мученической смерти и братаничь его Василько Константиновичъ Ростовскій въ плѣну у Татаръ за тѣ слова, которыми онъ поносилъ ихъ. Отъ многолѣтствіаго дерева князей Русскихъ уцѣлѣло всего 15 князей, избывшихъ меча Татарскаго. — Погасла передъ Батыемъ и величественная красота Кіева: едва ли 200 домовъ оставалось въ городѣ въ то время, когда посѣтилъ его Папскій посланникъ Плато-Карпини. Одинъ за однимъ сдавались Батыю Русскіе города. Въ 1243 году великій князь Ярославъ Всеволодовичъ кланялся ему въ ордѣ и принялъ отъ него старѣйшинство надъ всеми князьями и народомъ. Начались жалкія странствія князей Русскихъ въ орду, гдѣ они подвергались всевозможнымъ униженіямъ своего сана, гдѣ самыя низшіе прислужники ханскіе ходили впереди ихъ, занимали всегда первое и верхнее мѣсто и часто сажали ихъ позади себя. Въ 1257-мъ году Татары сочли всю землю Суздальскую, Рязанскую и Муромскую, поставили десятниковъ, сотниковъ, тысячниковъ и темниковъ, не сочли только одного духовенства. Въ 1259 году Новгородцы, боясь Татарской рати, добровольно сами пригласили къ себѣ Татарскихъ счетчиковъ, которые изочли земли — и Новгородскую, и Псковскую. Изрѣдка вспыхиваетъ открыто ненависть противъ Татаръ: въ 1262 г. Русскіе князья избиваютъ Татарскихъ баскаковъ, а другихъ изгоняютъ; иные Татары крестятся въ нашу вѣру²⁵). Въ Ярославлѣ народъ предаетъ смерти и сама на съѣденіе отступника монаха Зосиму, который гонитъ православіе въ пользу магометанства и мирволитъ Татарамъ! Но въ 1278 году Русскіе князья воюютъ уже за-одно съ Татарами противъ Ясовъ.

Образованіемъ своимъ мы дѣйствовали тогда на Татаръ. Воевода Батыевъ Мангу-ханъ удивился красотѣ и величеству Кіева и даже сначала не хотѣлъ разорять его. Плато-Карпини, проѣзжая черезъ Кіевъ, нанялъ въ немъ толмача

Вліяніе наше на Татаръ.

для переговоровъ съ Татарами; но онъ однако не былъ въ состояніи перевести Латинскую папскую грамоту на Татарскій языкъ. Золотыхъ дѣлъ мастера были весьма честимы Татарами. Такъ Русскій золотыхъ дѣлъ мастеръ Кузьма былъ очень любимъ Ханомъ Гаюкомъ и помогалъ миссіонерамъ папскимъ въ ихъ нуждахъ. Онъ сдѣлалъ для Хана престолъ и печать²⁶). Толмачемъ при великомъ князѣ Ярославѣ и спутникъ его, Половецкомъ князѣ Сангорѣ, былъ Русскій изъ Суздаля. Монахъ Рубрукъвизъ, посоль Людовиковъ, нашелъ при дворѣ Мангучана Русскаго архитектора. Къ духовенству Русскому Татары питали уваженіе. Ихъ перепись, которая забирала все въ подданство ханамъ, не коснулась только духовенства: они не считали ни архимандритовъ, ни игуменовъ, не иноковъ, ни поповъ, ни діаконовъ, ни крылошанъ, ни всего причта церковнаго, говорятъ лѣтописцы. Многіе духовные Русскіе люди пребывали при дворѣ ханскомъ, когда былъ тамъ Шано-Карини. Передъ большимъ шатромъ Гаюка, отличавшагося особеннымъ сочувствіемъ къ христіанству, всегда была христіанская часовня, гдѣ наши священнослужители открыто звонили къ часамъ и пѣли. Въ 1261 году учреждена была въ Сараѣ епархія, и Кириллъ митрополитъ поставилъ первымъ Сарайскимъ епископомъ Митрофана, который въ 1269 году облекся въ схиму и уступилъ свое мѣсто новопоставленному епископу Переславскому и Сарайскому Θεогносту.

Юго-Западъ,
Руси.

На юго-западѣ Руси, въ Галиціи, куда не столько достигала Татарская гроза, было болѣе приволья строить города и украшать ихъ храмы. Лѣтописецъ Волынскій рассказываетъ о городѣ Холмѣ, сожженномъ въ войну съ Куремсою, какъ онъ созданъ былъ Даніиломъ, какъ приходили къ нему Нѣмцы, Ляхи и Русь, какъ всякіе мастера бѣжали отъ Татаръ, ковачи желѣза, мѣди и серебра. *и была жизнь*, и дворами наполнились всѣ окрестности, поля и села, окружавшія городъ. Создана была великолѣпная церковь во имя св. Іоанна: своды ея были поставлены на четырехъ головахъ чловѣческихъ, изваянныхъ какимъ-то художникомъ: должно думать, что онѣ изображали четырехъ Евангелистовъ; три окна были украшены Римскими стеклами, вѣроятно, росписанными; два столпа изъ цѣльнаго камня стояли въ олтарѣ; надъ ними своды, а верхъ украшенъ золотыми звѣздами по лазурю; внутренній помостъ вылитъ изъ мѣди и чистаго олова и блестѣлъ какъ зеркало; двои дверей украшены камнемъ Галицкимъ бѣлымъ и зеленымъ Холмскимъ: узоры на нихъ дѣлалъ художникъ Авдѣй, шарообразные и золотые; на однѣхъ дверяхъ изображался Спаситель, на другихъ — св. Іоаннъ. Огромная башня поднималась среди города, снизу каменная, верхъ деревянный; выбѣленная, свѣтилась она во всѣ стороны. И послѣ пожара Даніилъ возобновилъ городъ и храмъ, но не могъ возобновить башни, потому что надобно было строить города противъ Татаръ. Другую церковь построилъ онъ въ городѣ Холмѣ во имя Пресвятыя Богородицы и украсилъ ее чашею изъ багрянаго мрамора, прине-

сенною изъ земли Угорской: чудно была она изваяна, и змѣнныя главы обвиняли ее.

Тотъ же Волынской лѣтописецъ упоминаетъ вскользь о славномъ пѣвцѣ Митусѣ, который за гордость не хотѣлъ служить князю Даниилу и жилъ въ Перемышлѣ: дворецкій Данииловъ Андрей привелъ пѣвца, связаннаго и въ разорванномъ рубищѣ, къ своему князю. — Въ той же лѣтописи говорится о славной пѣсни, которую пѣли Даниилу и его воинамъ послѣ побѣды ихъ надъ Ятвягами и послѣ того, какъ они многихъ христіанъ освободили изъ плѣна. Лѣтописецъ сравниваетъ Даниила съ отцомъ его Романомъ, который, какъ левъ, выходилъ на поганыхъ: именемъ Романа Половцы страшали дѣтей. Но лѣтописецъ не распространяется объ этой пѣсни, заимствуя, можетъ быть, изъ нея выраженіе о Романѣ, ибо, по его мнѣнію, изъявленному въ другомъ мѣстѣ по случаю хвальнаго слова, произнесеннаго Данииломъ, *Богъ похвальнаго слова не любитъ*²⁷).

Въ лѣтописяхъ XIII-го же вѣка упоминается о томъ, какъ въ областяхъ Олега, князя Рылскаго и Волгорскаго, были ловища лебединыя, и сокольники царя Ногая ловили ему лебедей соколами. Въ этихъ ловляхъ древней Руси, которыя совершались въ 1284 году въ Курскомъ княженіи, заимствованъ одинъ изъ прекраснѣйшихъ образовъ превосходной хороводной пѣсни нашего народа: *Ахъ по морю, морю синему, плыла лебедь бѣлая со лебедушками... Гдѣ ни взялся младъ ясенъ соколъ, убилъ, ушибъ лебедь бѣлую...*²⁸).

Три князя олицетворяютъ для насъ Россію этого времени: Александръ, Михаилъ и Владиміръ.

Три Князя,
представи-
тели эпохи.

Во времена униженія народнаго духа и страданій всякаго рода мысль лѣтописца и съ нимъ вмѣстѣ мысль всякаго Русскаго отдыхаетъ на величавомъ и прекрасномъ образѣ родоначальника будущихъ освободителей Россіи, князей Московскихъ, Александра Невскаго, въ которомъ не умирала наша древняя воинская слава. Западныя страны, по словамъ лѣтописца, дивились ему и завидовали его славѣ. Мужество и благоразуміе сочетались въ немъ. Въ то время, когда на югѣ одолѣвали насъ Татары, Александръ на сѣверѣ, окруженный шестью богатырями, побѣждалъ Нѣмцевъ. Онъ ѣдетъ въ орду, по призыву Батюя, и Батый удивляется его добротѣ и величеству, и жены Татарскія, какъ, вѣроятно, пѣли тогда въ народныхъ нѣсеняхъ, убаюкивали плачущихъ младенцевъ словами: молчи, в. князь Александръ ѣдетъ. Слава его расходится по всемъ землямъ отъ моря Варяжскаго до Понтійскаго, до горъ Араратскихъ и до Рима. „Чада милыя, разумѣйте, что зашло солнце земли Русской!“ сказалъ митрополитъ Кирилль, по представленіи сего князя.

Св. Алек-
сандръ
Невскій.

Въ то время, какъ Александръ Невскій подвигами меча питалъ воинствен- ный духъ въ князьяхъ и народѣ, другой великій князь Михаилъ Черниговскій съ своимъ вѣрнымъ бояриномъ Феодоромъ подвигомъ мученичества угрѣплялъ въ

Св. Михаилъ
Чернигов-
скій.

нихъ вѣру и кровію своею посѣялъ сѣмя будущаго спасенія отечества. Когда всѣ Русскіе князья, миссіонеры папы и послы короля Французскаго совершали языческое поклоненіе огню и солнцу, по требованію хановъ, Михайль Всеволодовичъ, князь Черниговскій, и бояринъ его Феодоръ объявили рѣшительно волхвамъ или жрецамъ хана, что христіане не поклоняются ни твари, ни идоламъ, а поклоняются только Пресвятой Троицѣ—Отцу и Сыну и Святому Духу. Тщетно племянникъ Михаила, князь Борисъ Васильковичъ Ростовскій, тщетно многіе Русскіе князья и бояре со слезами убѣждали Михаила исполнить волю цареву и общались, возвратясь въ свою землю, всю землю взять этотъ грѣхъ на себя и совершить всенародную эпитимію за князя; тщетно говорили Михаилу, что онъ многими благами Русской землѣ и имъ всѣмъ искупить этотъ грѣхъ. Подкрѣпило Михаила въ минуту искушенія слово Феодора, напомнившего ему объ Евангельскомъ наставленіи духовника ихъ Ивана. — Рѣшительный отвѣтъ Михаила Эльдегѣ, ханскому вельможѣ, что онъ готовъ умереть, вызвалъ мученіе. Нашелся отступникъ изъ Русскихъ, нѣкто Доманъ, Сѣверянинъ, родомъ изъ Путивля, чтобы отрѣзать ножомъ честную главу святаго великомученика Михаила, которая, отброшенная отъ тѣла, проговорила: христіанинъ есмь. Бояринъ Феодоръ принялъ тоже мученіе. Посторонній очевидецъ событія, папскій посоль Плано-Карпини, засвидѣтельствовалъ его истину²⁹). Князь Романъ Олеговичъ Рязанскій въ 1270 г. послѣдовалъ примѣру Михаила и вынесъ въ ордѣ жесточайшія истязанія за Вѣру.

Владиміръ
Волинскій.

Третій князь, въ которомъ олицетворяется Россія XIII вѣка, былъ Владиміръ Васильковичъ Волинскій. Высокій ростъ, сильныя плечи, прекрасное лицо, русые, кудрявые волосы, борода остриженная, стройныя руки и ноги, исподняя часть рта полная и голосъ громкій составляли признаки его наружности. Онъ былъ искусный ловець, храбръ, кротокъ, смиренъ, незлобивъ, правдивъ, не мздоимецъ, ненавидѣлъ воровство, не пилъ вина отъ раннихъ лѣтъ своихъ, имѣлъ высокое просвѣщеніе, говорилъ вразумительно отъ книгъ, любилъ бесѣду съ духовными, украсилъ храмы городовъ Берестья и Каменца, имъ основанныхъ, Бѣльска, Владиміра Волинска, Перемышля, Чернигова, Луцка, Любомля — иконами, сосудами, ризами и другими церковными потребами, снабдилъ книгами — евангеліями, апостолами, служебниками, прологами, минеями, сборниками отца своего. Изъ этихъ книгъ онъ самъ своею рукою переписалъ многія. Былъ иконописцемъ; написалъ многія иконы, между прочими икону св. Георгія на золотѣ, а другую Пресв. Богородицы не докончилъ³⁰). Лѣтописецъ, воспѣвая похвалу сему князю, говоритъ о немъ: правда облакала его, крѣпость препоясывала, милостыня, какъ золотая гривна, украшала его, обвивала истина и смыслъ вѣнчалъ его. И вотъ за четыре года до своей кончины онъ началъ страдать болѣзнію, которая была такъ замѣчательна, что со всѣми подробностями описана въ лѣтописи. У него

начала гнить исподняя часть рта съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе. Сначала эта болѣзнь не мѣшала ему ходить и ѣздить на конѣ; онъ раздавалъ все имѣніе свое нищимъ. Потомъ, на четвертый годъ, опало у него все мясо съ бороды, выгнили нижніе зубы, кость бородная перегнила, обнаружилась внутренность гортани, въ теченіе семи недѣль онъ не питался ничѣмъ кромѣ воды и то скудно, — и наконецъ скончался, послѣ тяжкихъ страданій, въ 1288 году, 10-го декабря, въ городѣ Любомлѣ.

Мужество, вѣру и терпѣніе въ страданіяхъ олицетворяла Россія XIII вѣка въ этихъ трехъ князьяхъ: Александрѣ Невскомѣ, Михаилѣ Черниговскомѣ и Владимірѣ Волынскомѣ.

Въ 1227 году князь Ярославъ Всеволодовичъ распространялъ христіанство на сѣверѣ и послалъ священниковъ, которые окрестили почти всѣхъ Корель. Въ томъ же году Новгородцы варварски сожгли четырехъ волхвовъ на Ярославовомъ дворѣ, которые причиняли много зла въ народѣ; но духовенство не принимало въ томъ никакого участія.

Въ 1274 году, по случаю поставленія Кіевопечерскаго архимандрита Серапіона въ епископы Владимірскіе и Суздальскіе, Кіевскій митрополитъ Кириллъ II созвалъ соборъ епископовъ во Владимірѣ и, самъ собою или черезъ другихъ узнавъ о многихъ нестроеніяхъ въ церквахъ, поставилъ вмѣстѣ съ епископами соборное Правило, составляющее значительный памятникъ нашей словесности³¹). Прежде всего, согласно правиламъ семи соборовъ, онъ возстаетъ противъ ставленія на мздѣ не только настоятеля обители или священника, но даже и ключаря церковнаго: семью гривнами на клирошанъ должна ограничиваться вся издержка попа или дьякона. Мздоимцы да будутъ извержены изъ церкви, а ходатайствующіе за нихъ — прокляты. Это совершалось у насъ въ то время, когда на западѣ—въ Германіи императоры, во Франціи короли—обогащались продажею епископскихъ мѣстъ, а Римскою тіарою въ 1276 году украсился Николай III, котораго Дантъ, вмѣстѣ съ Бонифаціемъ VIII и Климентом V, казнилъ въ Аду за святокупство³²). Рабъ не могъ быть поставленъ, не принявъ отпускной отъ своего господина. Житіе ставленника должны были свидѣтельствовать семь священниковъ и добрые сосѣди, знавшіе его съ дѣтства. Не одни преступленія важныя мѣшали ставленію: кто отдавалъ деньги въ ростъ, удручалъ слугъ голодомъ и наготою, страдаю, т. е. рабочею порою мучилъ, убѣгалъ дани, чародѣйствовалъ, не могъ быть ни попомъ, ни дьякономъ, ни даже причетникомъ. Во священники ставили не менѣе тридцати лѣтъ. Пьяницы всѣ отвергались, если не покаются: „Лучше одинъ достойный служитель олтаря, нежели тысяча незаконныхъ“, говоритъ Правило.—Возстаетъ оно также противъ игрищъ народныхъ, на которыхъ люди убивали себя до смерти. Въ предѣлахъ же Новгородскихъ держались еще языческіе обычаи и суевѣрія: водили невѣсты

Событія
церкви.

къ водѣ, а въ субботу, въ ночь наканунѣ воскресенья, мужа и жены вмѣстѣ праздновали какой-то нечестивый Діонисовъ праздникъ³³).

Въ началѣ этого Правила есть замѣчательное мѣсто, гдѣ митрополитъ обращаетъ слова укоризны ко всему Русскому народу своего времени: „Какую прибыль получили мы, оставивъ Божественныя правила? Не разсѣялъ ли насъ Богъ по лицу всей земли? Не взяты ли были наши города? Не пали ли сильные князья наши остриемъ меча? Не отведены ли въ плѣнъ дѣти наши? Не запустѣли ли святыя Божіи церкви? Не томятъ ли насъ каждый день безбожныя и нечистыя поганые? Все это постигло насъ за то, что мы не хранимъ правилъ святыхъ нашихъ и преподобныхъ Отецъ“³⁴). Эти слова, раздавшіяся изъ устъ пастыря, скорбѣвшаго о несчастіяхъ Русской земли, повторялись нерѣдко и послѣ, въ лѣтописяхъ и словахъ, при бѣдствіяхъ отечества, подобныхъ тому, которое постигло его въ XIII столѣтіи. Видно, что они глубоко врѣзывались въ памяти и переходили изъ рода въ родъ по устному и письменному преданію.

Въ 1284 году всѣ Русскіе епископы созваны были въ Кіевъ къ митрополиту Максиму. Вѣроятно, къ этому времени относится Правило Максима митрополита, встрѣчающееся въ Кормчихъ, о мясопустѣ и о храненіи законнаго брака³⁵).

Уже давно обстоятельства требовали, чтобы средоточіе Церкви Руской перенесено было съ юга, задавленнаго Татарами, на сѣверъ, гдѣ могло зародиться освобожденіе. Митрополиты весьма часто оставляли Кіевъ и не рѣдко жили во Владимірѣ. Сношенія съ церквами Русскими и съ великими князьями были отсюда гораздо удобнѣе. Наконецъ, въ 1300 году митрополитъ Максимъ, не терпя Татарскаго насилія, какъ сказано въ лѣтописи, перенесъ окончательно митрополию изъ Кіева во Владиміръ. Весь Кіевъ разбѣжался, прибавляетъ лѣтописецъ, въ слѣдъ за митрополитомъ: такъ сильна была охрана Церкви.

Въ 1301 году, не смотря на смуты времени и на затрудненія пути, въ Константинопольскомъ соборѣ, бывшемъ при патриархѣ Іоаннѣ Веккѣ, участвовали Русскій митрополитъ Максимъ и Сарайскій епископъ Θεогностъ. Отвѣты собора на вопросы, предложенные Максимомъ, существуютъ въ нашихъ рукописяхъ. Вопросы вызваны были преимущественно нуждами Сарайской церкви: таковы особенно о крещеніи Татаръ, Несторіанъ и Яковитовъ, которыхъ было много въ войскѣ Монголовъ изъ Персіи, Индіи и Монголіи³⁶).

Памятники
письменно-
сти.

Памятники письменности, относящіяся несомнѣнно къ XIII вѣку и означенные годами или обстоятельствами, опредѣляющими годы, слѣдующіе: 1) Евангеліе, писанное въ Новгородѣ попомъ Домкою, повелѣніемъ *Милятина Лукиничя*, принадлежащее Публичной библиотекѣ и по признакамъ, почти несомнѣннымъ, относимое Востоковымъ къ 1215-му или 1230-му году³⁷). 2) Апостоль толковый 1220 года, въ Синодальной библиотекѣ, судя по филологическимъ при-



ЛЖИТЬМОУЖЫИЖЕНЕНДЕ
НАСВѢТЪНЕУТНВЫХЪ
И НАПОУТНГРѢШНЫХЪ
НЕСТАНЕТЬ

И НАСѢДАЛИШНГОУБИТЕЛЬНЕДЕ
И ВЪЗАКОНѢ ГНѢВОЛАЖЕГО

И ВЪЗАКОНѢ ЕГО ПОУЧИТЬСА
ДЛИННОЩЬ

И НЕ ТАКЪ КЪ ДРЕВОСАЖЕ ПОКЪ ВЪ
ПРЕИХОДИЩИХЪ ВОДЪ

И НЕЖЕ ПЛОДЪ СВОИ ДАСТЬ ВЪ ВРЕ
МАСВОЕ

И АНСТЪ ЕГО НЕ ѠПАДЕТЬ

И ВСАЖЕ АНКО СТВОРИ ПОСПѢЕТЬ
САМОУ

НЕ ТАКО НЕУТНВНИ НЕ ТАКО

И ЯКО ПРАХЪ ЕГОЖЕ ВЪСКРЫ
ВАЕТЪ ВЪ ТРѢ ѠЛНЦА ЗЕМЛИ

ЕГО РАДННЕ ВЪСКРЫ СПОУТЬ НЕУ
СТНВНИ ПАСОУДЪ

И ГРѢШНИЦН ВЪСВѢТЪ ПРАВЕ
ДНЫХЪ

КАКО СВѢТЪ ГОСПОДЬ ПОУТЬ ПРА
ВЕДНЫХЪ

И ПОУТЬ НЕУТНВНЫХЪ ПОГЫБНЕ
ТЬ

знакамъ списанный съ древнѣйшаго текста³⁸). 3) Евангеліе 1270 года, писанное Георгіемъ, сыномъ попа Лотыша, по заказу чернеца Симона, съ признаками Новгородскаго нарѣчія, принадлежащее Румянцевскому музеуму³⁹). 4) Псалтырь 1296 года, писанная писцемъ Захаріемъ по повелѣнію княгини Марини и принадлежащая Синодальной библіотекѣ⁴⁰). 5) Шестодневъ Іоанна Экзарха Болгарскаго, писанный Сербскимъ грамматикомъ Θεодоромъ въ 1263 году въ Хиландарѣ⁴¹). 6) Номоканунъ, писанный пятью писцами въ 1284 году, при Рязанскихъ князьяхъ, братьяхъ Ярославѣ и Θεодорѣ и матери ихъ великой княгинѣ Анастасіи, по желанію епископа Рязанскаго Іосифа⁴²). Сюда же относятся: Договорная грамота Смоленскаго князя Мстислава Давидовича съ Ригю и Готскимъ берегомъ, писанная въ 1229 году; три договорныя грамоты Новгорода съ в. княземъ Тверскимъ Ярославомъ Ярославичемъ 1265 и 1270 года; ярлыкъ, данный отъ Капчакскаго царя Менгу-Тимура Русскимъ митрополитамъ и священнослужителямъ, писанный между 1270 и 1276 годами; грамота Смоленскаго князя Θεодора Ростиславича къ Рижскому епископу, мейстеру и ратманамъ, 1284 года; двѣ духовныя грамоты Владимірскаго на Воляни князя Владиміра Васильковича, писанныя около 1286 года; грамота Владимірскаго на Воляни и Луцкаго князя Мстислава Даниловича, писанная 1289 года⁴³); данная на села Мининское и Романовское Суздальскому Васильевскому монастырю⁴⁴). Не привожу тѣхъ памятниковъ, которые гадательно относимы бывають къ тому же столѣтію.

Скудно число писателей, относящихся къ XIII вѣку; еще скуднѣе число памятниковъ, отъ нихъ оставшихся. Упомянемъ имена тѣхъ, которыхъ славятъ лѣтописи за книжное ихъ просвѣщеніе. Кирилль, родомъ Грекъ изъ Никеи, поставленный въ Кіевскіе митрополиты въ 1223 году и преставившійся въ 1233 г., былъ, по словамъ лѣтописей, *философъ велий, учителенъ злыо и хитръ учению божественныхъ книгъ*⁴⁵). Къ нему Германъ, Патріархъ Цареградскій, съ шестью Митрополитами, писалъ посланіе о непосвященіи рабовъ въ духовный санъ⁴⁶).

Второй Кирилль, книжному просвѣщенію котораго лѣтописцы воздаютъ похвалу, былъ епископъ Ростовскій, поставленный въ 1231 году и скончавшійся въ 1262 г. Суздальскій лѣтописецъ говоритъ о немъ, что онъ не только учил словомъ, но и на дѣлѣ показывалъ свое ученіе; что всѣ князья и вельможи, всѣ люди города Ростова, не только простые, но и духовные, всѣ приходившіе изъ окрестныхъ городовъ, удивлялись соборному храму, который епископъ украсилъ великолѣпно, удивлялись также, внимая ученію его отъ божественныхъ книгъ⁴⁷). Лѣтописецъ, великій почитатель ученія и словесъ сего епископа, въ какомъ то узкомъ мѣстѣ, вѣроятно, въ затворѣ Ростовскаго монастыря св. Григорія Богослова, задалъ себѣ трудъ передать письму словеса его⁴⁸). Сему Кириллу Архіепископъ Филаретъ приписываетъ, съ большою вѣроятностію, переводъ съ Греческаго Житія Нифонта и многія слова, обозначаемаыя въ рукописяхъ именемъ

Три Кирилла.
Кирилль I,
Митрополитъ.

Кирилль,
епископъ
Ростовскій.

Кирилла; но слова требуют еще изданія, а предположенія—ученаго изслѣдованія.

Кирилль II,
Митрополи-
тель.

Третій Кирилль, митрополитъ Русскій, дѣйствовалъ благотворно и дѣломъ и словомъ: онъ грамотою помирилъ Новгородцевъ съ в. княземъ Василиемъ Ярославичемъ; первый изъ митрополитовъ получилъ отъ хана Мангу-Темира ярлыкъ, которымъ духовенство освобождалось отъ поголовной дани, а церковныя имѣнія—отъ сборовъ; говорилъ слово при погребеніи в. князя Александра Невскаго; при Болгарскомъ царѣ Константинѣ Тихѣ получилъ отъ деспота Болгарскаго Іакова Святислава Номоканунъ или Кормчую, переписанную для Русскаго Митрополита тремя писцами въ 50 дней⁴⁹); въ 1274 г. собралъ соборъ во Владимірѣ и сочинилъ Правило, съ содержаніемъ котораго мы уже знакомы; неутомимо дѣйствовалъ въ сѣверныхъ предѣлахъ Россіи, уготовляя перенесеніе митрополии во Владиміръ, и бдительно охранялъ южную паству отъ навітовъ Римскаго католичества; осудилъ Игнатія, епископа Ростовскаго, за строгое его дѣйствіе надъ прахомъ князя Глѣба Васильковича Ростовскаго, который изринуть былъ изъ церкви соборной Игнатіемъ и просто закопанъ въ землю. При этомъ митрополитъ сказалъ Игнатію замѣчательное слово: „Не возносись, не считай себя безгрѣшнымъ; не столько запрещай и отлучай, сколько освобождай и прощай; прощеніе грѣхамъ нашимъ мы обрѣтаемъ въ прощеніи братій нашихъ; милость Господня скрывается для насъ въ милости нашей къ ближнему. Плачься, чадо, и кайся до смерти о своей безстыдной дерзости: ты прежде суда Божія осудилъ уже скончавшагося; а отъ живаго ты принималъ дары; ты ѣлъ и пилъ съ нимъ; ты живалъ у него и веселился съ нимъ; когда было можно его исправить, ты не исправилъ, и нынѣ ли исправить хочешь мертваго жестокимъ отлученіемъ? А если желаешь сотворить ему помощь, твори ее милостынями нищимъ, молитвами и божественною службою“. Лѣтописи говорятъ о Кириллѣ, что онъ, проходя города всей Руси, неутомимо училъ, наставлялъ, исправлялъ. Смерть застигла его на пути, въ 1280 году, въ Переславлѣ Залѣскомъ; но похороненъ онъ былъ въ соборной церкви Кіева.

Не знаютъ, которому изъ двухъ Кирилловъ, митрополиту ли Кіевскому, или епископу Ростовскому, приписать Поученіе священникамъ, которое встрѣчается въ Кормчихъ при Правилѣ Кирилла митрополита, хотя и не всегда. Ученые Троицкой Лавры съ вѣроятностію приписываютъ его епископу, полагая при томъ, что митрополитъ Кирилль на извѣстномъ соборѣ присоединилъ это слово къ своему Правилу⁵⁰). Это краткое Поученіе все исполнено сознанія святости іерейскаго сана. Приведемъ нѣкоторыя главныя мысли:

Поученіе
священни-
камъ.

„Внимай, іереевъ соборъ преподобный! Къ вамъ мое слово. Вы нареклись земными Ангелами, небесными челоуѣками. Вы съ Ангелами предстоите у престола Господня; вы съ Серафимами носите Господа. Вы сводите съ небеси Духъ

Святѣй, и претворяете хлѣбъ въ плоть, и вино въ кровь Божію, человѣкамъ невидимо, а святые многіе видѣли. Вы просвѣщаете людей крещеніемъ святымъ; вы связуете, вы разрѣшаете. Вами совершаетъ Господь тайну спасенія роду человѣческому; васъ поставилъ стражею и пастухами словесныхъ овецъ Своихъ, за нихъ же кровь свою изліялъ... Господь сказалъ: лучше навязать жерновъ на шею и погрузить въ море, нежели соблазнить единого изъ малыхъ. *Души бо человеческой, ни единой, мѣръ весь не равняется!*... Простецъ, согрѣшивъ, за одну свою душу дастъ отвѣтъ передъ Богомъ; а іерей, согрѣшивъ, многихъ соблазнить, и за души ихъ будетъ ему осужденіе...

„Я не лѣнюсь вамъ говорить... Разумѣйте, какъ учить духовныхъ дѣтей: не слабо, чтобы лѣнны не были; не жестко, чтобы не пришли въ отчаяніе....

„Святую же страшную службу совершайте со страхомъ. Никогда не входи во святой олтарь, имѣя вражду съ кѣмъ нибудь, и если спорилъ много съ кѣмъ, не служи въ тотъ день, но, укротивъ мысли, возшли молитвы къ Господу отъ чистаго ума. И не озирайся назадъ, но умъ весь имѣй горѣ: ты съ Ангелами служишь, и не мысли о земномъ въ тотъ часъ: ибо Небеснаго Царя приѣмлешь въ сердце свое; весь освящайся Имъ.

„Блюдите и родимыхъ дѣтей вашихъ, чтобы цѣломудренны были до женитьбы. И безгрѣшный передъ Богомъ священникъ за сыновіе грѣхи можетъ быть посланъ въ муку, ибо не училъ добру сыновей своихъ, и не наказывалъ ихъ“⁵¹).

Это поученіе встрѣтилось однажды вставленнымъ въ другое болѣе обширное слово на Соборѣ великаго Архистратига Михаила и прочихъ силъ безплотныхъ и тѣмъ подало поводъ къ заключенію, что оно составляетъ съ нимъ одно цѣлое. Но должно замѣтить, что слово о небесныхъ силахъ, и чего ради созданъ бысть человѣкъ, и о исходѣ души, встрѣчается подъ именемъ Кирилла философа и подъ именемъ Авраамія. Это слово требуетъ еще особаго изслѣдованія⁵²).

Наиболѣе значительный объемомъ и содержаніемъ памятникъ духовной словесности XIII вѣка составляютъ пять словъ Серапіоновыхъ, не въ давнемъ времени открытыхъ. О Серапіонѣ знали мы по лѣтописямъ и по Правиламъ Владимірскаго собора, что онъ изъ архимандритовъ Кіевопечерскаго монастыря въ 1274 году поставленъ былъ Кирилломъ митрополитомъ въ епископы городамъ Владиміру и Суздаю и что въ слѣдующемъ 1275 году онъ преставился и похороненъ во Владимірской соборной церкви: „бѣ же сей зѣло учителенъ и силенъ въ божественномъ писаніи“. Архіепископъ Филаретъ, авторъ Исторіи Русской Церкви, открылъ въ пергаменной рукописи Сергіевой лавры, писанной вѣроятно въ XIV вѣкѣ, подъ заглавіемъ *Златая цепь*, четыре поученія, надписанныя именемъ *Преподобнаго Отца нашего Серапіона*. Пятое найдено мною въ рукописи Кирилло-Вѣлозерскаго монастыря подъ заглавіемъ: *Слово блаженнаго Серапіона о маловѣрїи*⁵³).

Серапіонъ и слова его.

Пребываніе Серапіона въ монастырѣ Печерскомъ указываетъ на то, что онъ могъ образовать искусство словесное въ той самой обители, которая, какъ мы знаемъ, была его разсадникомъ. Время же поученій ясно опредѣляется нѣкоторыми событіями современными эпохѣ Татарской.

Въ 1230 году, въ 3-й день маія, въ пятницу, на праздникъ преподобнаго Ѳеодосія, во время святой литургіи, когда читалось евангеліе въ соборной церкви Пресвятой Богородицы во Владимірѣ, потряслась земля, а съ нею и церковь и трапеза; иконы двигались по стѣнамъ, паникадило со свѣчами поколебалось; люди изумились; говорили другъ другу, что голова у нихъ кружится. Землетрясеніе было и въ другихъ городахъ, но въ Кіевѣ всего сильнѣе. То былъ праздникъ самого Кіева, праздникъ св. Ѳеодосія, и каменная церковь монастыря Печерскаго треснула на четыре части въ то самое время, какъ были въ ней митрополитъ Кирилль, Князь Владиміръ, бояре и множество народа. Въ трапезницѣ камень посыпался сверху на кушанье и на питье. Въ Переяславлѣ Залѣскомъ обрушился сводъ церкви св. Михаила. По случаю этого страшнаго событія, съ разсказа очевидцевъ записаннаго лѣтописцами, зачинается слово Серапіоново. „Вы слышали, братія, слова Евангелія, говоритъ проповѣдникъ: въ послѣднія лѣта будутъ знаменія въ солнцѣ и въ лунѣ и въ звѣздахъ, и труси по мѣстамъ и глади. Тогда реченное Господомъ — нынѣ сбывается. Сколько разъ видали мы солнце погибшее, луну померкшую! Нынѣ же видѣли своими глазами и земли трясеніе. Земля, отъ начала утвержденная и неподвижная, повелѣніемъ Божиимъ нынѣ движется, грѣхами нашими колеблется, беззаконія нашего сносить не можетъ. Не послушали мы Евангелія, не послушали Апостола, не послушали Пророковъ, не послушали свѣтилъ великихъ: Василия, Григорія Богослова, Іоанна Златоуста и иныхъ Святителей святыхъ, ими же вѣра утверждена, еретики прогнаны и Богъ познанъ всѣми языками... Господь уже не устами говоритъ намъ, но дѣломъ насъ наказываетъ. Всѣмъ казнивъ, не отвлекъ онъ насъ отъ злаго обычая: нынѣ землю трясеть и колеблеть, беззаконія и грѣхи многіе отъ земли отрясти хочетъ, какъ листья съ дерева. Но скажутъ: бывали и прежде потрясенія. Такъ, бывали, но потомъ, что было намъ? Не голодъ ли? не моръ ли нѣсколько разъ?⁵⁴⁾ не рати ли многія? Однако мы не покаялись, пока пришелъ на насъ народъ немилостивый по Божію попущенію, опустошилъ нашу землю, взялъ наши города, раззорилъ святыя церкви, избилъ отцовъ и братій нашихъ, поругался надъ матерями и сестрами нашими... Нынѣ, братія, убоимся прещенія страшнаго... Отступимъ отъ немилостивыхъ судовъ, оставимъ кровавое *тѣзоимство*... Въ какое время видали мы столько примѣровъ внезапной смерти? Иные не успѣли о домѣ своемъ сдѣлать распоряженія, какъ были ею похищены. Иные съ вечера легли здоровы, и не проснулись поутру... Много разъ говорилъ я... Но многіе не внимаютъ, а дремлютъ, какъ будто безсмертные“... Мыслию о страшномъ судѣ и послѣднемъ воздаяніи заключается слово.

Время, когда сказано было второе слово Серапіононо, опредѣляется вѣрно: „Се уже къ мѣлѣтъ приближаетъ томление и мука“, говоритъ онъ о нашествіи ино-племенниковъ и о тяжкихъ даняхъ, которыя отъ нихъ наложены. Стало быть, слово говорено было въ 1264 году. Неистощимъ въ укорахъ проповѣдникъ. „Не такъ скорбитъ мать, видя дѣтей своихъ больными, какъ я, грѣшный отецъ вашъ, видя васъ болящихъ дѣлами беззаконными. Много разъ я говорилъ вамъ... но не вижу въ васъ переменъ“. Слѣдуетъ исчисленіе пороковъ, изъ которыхъ особенно *рзозимство* поражаетъ пастыря. — „Чѣмъ мнѣ утѣшиться? Чѣмъ обрадоваться? Всегда сѣю въ ниву сердець вашихъ сѣмя божественное, и никогда не вижу, чтобы оно прозябло и плодъ породило“. Послѣ увѣщаній изображается современное состояніе Россіи, какъ повторяется оно съ нѣкоторыми измѣненіями и въ Правилѣ Кирилла митрополита: „Чего не навели мы на себя? Какой казни отъ Бога не воспріяли? Не плѣнена ли была наша земля? Не взяты ли были наши города? Не пали ли отцы и братья наши трупами на землю? Не отведены ли наши жены и дѣти въ плѣнъ? Не порабощены ли были мы, оставшіеся, горькимъ рабствомъ отъ иноплеменниковъ? Вотъ уже къ сорока годамъ приближается наше томление и мука; и тяжкія дани съ насъ не прекращаются, и голодъ и моръ скота нашего! И въ сласть хлѣба мы съѣсть не можемъ. И вздыханіе и печаль изсушаютъ кости наши. А что насъ до сего довело? Наше беззаконіе, наши грѣхи, наше непослушаніе, наша нераскаянность. Молю васъ, братія: каждый изъ васъ вникни въ свои мысли, сердечными очами разсмотри дѣла свои; раскайся — и гнѣвъ Божій минуетъ... Великими насъ Господь сотворилъ, а ослушаніемъ мы сдѣлались малы. Не погубимъ, братія, величія нашего... *Прослезимъ*, сотворимъ милостыню нищимъ, поможемъ бѣднымъ“... Приводится примѣръ Ниневіи: она согрѣшила, но потребила беззаконія свои покаяніемъ, постомъ, молитвою и плачемъ, наложивъ постъ на всѣхъ—отъ старцевъ и юношей до грудныхъ младенцевъ, лишивъ ихъ на три дня молока, и на самый скотъ, на коней и домашнихъ животныхъ, и умолила она Господа, и ярость Божія перешла въ милосердіе. — „Но что намъ говорить о нихъ? Мы сами чего не видали? Чего надъ нами не сотворилось? Чѣмъ не наказываетъ насъ Господь Богъ нашъ, желая обратить насъ отъ беззаконій нашихъ? Ни одного лѣта, ни зимы не проходило, чтобы Богъ не казнилъ насъ... Терпятъ и праведные вмѣстѣ съ грѣшными; тѣмъ свѣтлый вѣнецъ, а этимъ болшія мученія за страданія праведныхъ“. Проповѣдникъ заключаетъ молитвенными изреченіями Псалмопѣвца объ обращеніи народа и помилованіи его.

Третье слово, возобновляя тѣже укоры, содержитъ въ себѣ превосходное изображеніе Монгольскаго нашествия, напоминающее слова книги Второзаконія (гл. 28, ст. 49). „Тогда Господь навелъ на насъ народъ немилостивый, народъ лютый, не падающій ни красоты юной, ни немощи старцевъ, ни младости дѣтей. Мы подвинули на себя ярость Бога нашего. По Давиду, вскорѣ возгорѣлась

ярость Его на насъ. Разрушены божественныя церкви; осквернены сосуды священные, потоптана святыня; святители мечу въ пищу достались; тѣла преподобныхъ иноковъ птицамъ повержены на снѣдь; кровь отцевъ и братьевъ нашихъ, какъ многая вода, напоила землю. Исчезла крѣпость нашихъ Князей и воеводъ; храбрые наши, исполненные страха, бѣжали. Большая часть братьевъ и дѣтей нашихъ отведена въ плѣнъ. Села наши поросли травой, и величество наше смирилось, красота погибла, богатство наше другимъ въ корысть досталось, трудъ нашъ поганые наслѣдовали. Земля наша едѣбалась достояніемъ иноплемениковъ; въ поношеніе стали мы живущимъ *вскрай земли нашей*, въ посмѣхъ врагамъ нашимъ⁵⁵). Какъ дождь съ небеси, мы свели на себя гнѣвъ Господень... Не было казни, которая бы насъ миновала... Умаленные, мы еще величаемся... Зависть умножилась, злоба перемагаетъ насъ, величанье вознесло умъ нашъ, *ненависть къ ближнимъ вселилась въ сердца наши*, корыстолюбіе поработило насъ: нѣтъ въ насъ милости, не милуемъ и сиротъ, *не сознаемъ естества человеческого*; но какъ звѣри адчугъ плоти, такъ и намъ всѣхъ бы погубить, да чужое заграбить!... Богъ говоритъ устами пророка: не разумѣютъ ли люди, что величайшее беззаконіе снѣдать людей вмѣсто хлѣба?... Лихоимцы и грабители осудятся вмѣстѣ съ идолослужителями... Моисею что сказалъ Богъ? Если озлобите вдовицу и сироту, слухомъ услышу вопль ихъ и разгнѣваюсь яростью, и погублю васъ мечемъ. И нынѣ сбылось реченное. Не отъ меча ли мы падали, не одинъ разъ и не два?... Вспомнимъ наибольшую заповѣдь—любить другъ друга... не воздавать зломъ за зло. Нѣтъ ничего ненавистиѣ Господу, какъ человѣкъ злопамятный. Какъ же мы скажемъ: Отче нашъ, остави намъ грѣхи наши; а сами не оставляемъ? Въ ю же мѣру мѣрите, отмѣрится вамъ“. Заключеніе этого слова все исполнено намѣковъ на братскія междоусобія, раздиравшія Русскую землю.

Четвертое слово, презамѣчательное, направлено все противъ варварскаго обычая сожигать волхвовъ. Въ лѣтописи этого столѣтія упоминается о сожженіи четырехъ волхвовъ въ Новѣгородѣ. Должно предполагать, что бывали и другіе примѣры подобнаго варварства. „Маль чась порадовался о васъ, чада, говорить проповѣдникъ, видя вашу любовь и послушанье... Но вы еще поганскаго обычая дѣржитесь, волхвованію вѣруете, и пожигая огнемъ невинныхъ людей, наводите на весь міръ и городъ убійство. Если кто и не участвовалъ въ убійствѣ, а въ сонмищѣ былъ и соглашался, и тотъ убійца. Кто могъ помочь, да не помогъ, какъ будто бы самъ велѣлъ убить. Изъ какихъ книгъ, изъ какого писанія вы слышали, что отъ волхвованія бываетъ на землѣ голодъ, и что волхвованіемъ умножается жито? Если вѣрите сему, то за чѣмъ сожигаете ихъ? Молитесь имъ, чтите ихъ, приносите имъ дары, чтобы они благоустроили міръ, пускали дождь, приводили тепло, велѣли землѣ плодить. Нынѣ вотъ три лѣта, нѣтъ рода житю, не только на Руси, но и въ Латыни: развѣ это волхвы сотворили? Развѣ не Богъ устрои-

ваетъ Свою тварь, какъ хочеть, за грѣхъ насъ томя? Изъ божественнаго писанія я знаю, что чародѣи дѣйствуютъ на людей, но только на тѣхъ, которые вѣруютъ въ нихъ. И бѣсы дѣйствуютъ, по Божію попущенію, на тѣхъ, кто ихъ боится. Но кто вѣру твердую содержитъ въ Бога, надъ тѣмъ чародѣи не имѣютъ силы. Печалень я о вашемъ безуміи. Молю васъ, отступите отъ дѣлъ поганскихъ.... Если вы хотите очищать городъ отъ людей беззаконныхъ, очищайте. Царь Давидъ тоже дѣлалъ, но онъ судилъ въ страхѣ Божіемъ, видѣлъ Святымъ Духомъ и отвѣтъ давалъ по правдѣ. А у васъ одинъ судитъ по враждѣ, другой ради горькаго прибытка. Иной же, лишенный ума, только жаждетъ убить и ограбить; а за что убить, и того не знаетъ. Правила божественныя повелѣвають, по свидѣтельству многихъ, осуждать на смерть человѣка. Вы же воду свидѣтелемъ поставили и говорите: если начнетъ утопать, неповинна; если поплыветъ, волшебница... Вы оставили свидѣтельство богосотвореннаго человѣка, и пошли къ бездушному естеству, къ водѣ, чтобы отъ нея принять свидѣтельство и прогнѣвать Бога“. — Проповѣдникъ припоминаетъ казни, бывшія древнему человѣчеству, переходитъ къ казни современной, къ иноплеменикамъ; велитъ чуждаться басней человѣческихъ, а притекать къ божественному писанію; радуется тому, что народъ ходитъ съ великою любовію въ церковь и стойтъ съ благоговѣніемъ. О если бы онъ могъ наполнить сердце и утробу каждаго разума божественнаго! — Таково желаніе проповѣдника, и такъ разумно дѣйствовала наша церковь въ томъ же самомъ XIII вѣкѣ, когда церковь западная учреждала повсюду инквизиціонные суды (*inquisitio haereticae pravitatis*), подъ вѣдомствомъ ученаго ордена доминиканскихъ проповѣдниковъ, для которыхъ нестоимую пищу предлагали процессы о волхвахъ, когда самъ глава церкви, папа Іоаннъ XXII, въ началѣ XIV вѣка, лично боязнію чародѣйства много содѣйствовалъ развитію грубаго варварства, осуждавшего волшебниковъ на костры и висѣлицы⁵⁶).

Въ пятомъ словѣ: *о маловеріи*, повторяются нѣкоторые укору, содержащіеся въ предъидущихъ словахъ. Проповѣдникъ указываетъ еще на суевѣріе: народъ запрещалъ погребать удавленниковъ и утопленниковъ и выгребалъ ихъ, приписывая имъ несчастія, постигавшія землю. Далѣе, сильнѣе еще, чѣмъ въ другихъ словахъ, преслѣдуетъ онъ пороки времени. „Это ли ваше покаяніе? восклицаетъ онъ. Тѣмъ ли Бога умолите, чтобы утопшаго или удавленника выгрести? Тѣмъ ли Божію казнь хотите утишить? Лучше, братья, перестанемъ отъ зла; лишимся всѣхъ дѣлъ злыхъ: разбоя, грабительства, пьянства, прелюбодѣйства, скупости, лихвы, обиды, воровства, лживаго свидѣтельства, гнѣва, ярости, злопамятства, лжи, клеветы, рѣзопманія. Я грѣшный всегда учу васъ, дѣти; вѣло вамъ каяться, вы же не перестали отъ злыхъ дѣлъ. А если какая на насъ казнь отъ Бога придетъ, то мы еще болѣе его прогнѣваемъ, дѣлая извѣты: того ради ведро, сего дѣля дождь, того дѣля жито не родится, — и бываете строители Бо-

жіей твари, а о безуміи своемъ почто не скорбите? Поганые, закона Божія не вѣдая, не убиваютъ единовѣрныхъ своихъ, не грабятъ, не обижаютъ, не клепятъ, не крадутъ, не запираются въ чужомъ. Поганый брата своего не продастъ; но кого изъ нихъ постигнетъ бѣда, то искушаютъ его и на промыселъ дадутъ ему; а найденное въ торгу проявляютъ. Мы же считаемся вѣрными, крещены во имя Божіе, и заповѣди его слышимъ всегда, а исполнены неправды, зависти, немилосердія. Братію свою грабимъ, убиваемъ, въ погань продаемъ, обидимъ, завидуемъ: если бы можно, съѣли бы другъ друга... Кого, окаянный, кого снѣдаешь? Не такой же ли человѣкъ, какъ и ты? Не звѣрь, ни иновѣрецъ. Почто плачь и клятву на себя привлекаешь? Или ты безсмертенъ? Не чаешь суда Божія?... Отъ сна воставъ, не на молитву умъ прелагаешь, а какъ бы озлобить кого, *лжамы перемочь*. Говорю вамъ: не оставите сего, горшее вамъ будетъ... Видно и за мои грѣхи бѣды съ вами дѣются; но придите со мною на покаяніе, да умолимъ Бога“...

Симеонъ,
епископъ
Тверской.

Лѣтопись по Никонову списку хвалить еще Симеона, перваго епископа Тверскаго изъ князей Полоцкихъ, какъ архипастыря добродѣтельнаго и учительнаго, и сильнаго въ книгахъ божественнаго писанія: князей не стыдился онъ, слово Христово правилъ истинно и право, всѣмъ творившимъ неправду былъ страшень. Скончался онъ въ 1288 году⁵⁷). Подъ именемъ его встрѣчается въ рукописяхъ Мѣрила Праведнаго небольшое поученіе, изложенное въ видѣ бесѣды между Константиномъ, Княземъ Полоцкимъ, и имъ самимъ. Князь спрашиваетъ у Епископа: гдѣ тіюну быть на томъ свѣтѣ? Симеонъ отвѣчаетъ: гдѣ и Князю. Князю не полюбился отвѣтъ; онъ говоритъ: тіунъ неправедно судить, мзду беретъ, людей продаетъ, мучить, зло всякое дѣлаетъ, а я что? Симеонъ отвѣчаетъ: если Князь добръ, богобоязливъ, жалѣеть о людяхъ, правду любить, то тіуна и властеля избираетъ такого же: тогда и Князь въ раю, и тіунъ въ раю. Если же Князь безъ божія страха, Христіанъ не жалѣеть, сиротъ не милуетъ, о вдовицахъ не печалуется, — и въ тіуны или властели ставитъ человѣка злаго, лишь бы только Князю товару добывалъ: тогда и Князя въ адъ, и тіуна съ нимъ въ адъ⁵⁷).

Максимъ, митрополитъ Кіевскій, хиротонисанный въ Царьградѣ въ 1283 году, хотя по происхожденію своему, какъ Грекъ, и не могъ принимать участія въ словесномъ образованіи Россіи, но духовною дѣятельностію своею принесъ много пользы. Онъ въ 1301 году предлагалъ вмѣстѣ съ Θεогностомъ вопросы на соборѣ Царьградскомъ; онъ оставилъ Правила, касающіяся особенно семейнаго благоустройства. Главная заслуга его состоитъ въ томъ, что онъ въ заключеніе вѣка (1299 — 1300) перенесъ митрополию изъ Кіева во Владиміръ на Клязьмѣ.

Ученіе ко
всѣмъ Хри-
стіанамъ.

Гадательно, но съ вѣроятностію, можно отнести къ XIII-му же столѣтію *Ученіе ко всѣмъ христіаномъ*, судя по необыкновенной простотѣ содержанія и слога, напоминающей времена первобытныя и слова Луки Жидята и Θεодосія.

Предложивъ въ началѣ о необходимости соединять вѣру съ любовью, оно содержитъ наставленія: *о постѣ, о сусѣдѣхъ, о монастыри, о епископѣ, о князѣ, о друзѣхъ, о челяди, о женнѣ смерти, о тайнѣ, о снехъ, о смиреніи, о рабѣхъ, о молитвѣ.* Изложимъ главныя мысли каждой статьи. Постъ чистый имѣйте къ Богу: постаяся раздробляйте хлѣбъ свой. Не обижайте сиротъ домашнихъ, но милуйте ихъ: убогій индѣ себѣ выпроситъ, а домашніе въ твоихъ рукахъ. Челядь милуйте и учите на спасеніе и на покаяніе; старыхъ на свободу отпускайте, а иныхъ поучайте на послушаніе и на добро. Сосѣда не обижайте; не берите его земли за себя. Богъ не одному человѣку велитъ жить на землѣ, но многимъ. Монастыри любите: это сыновья святыхъ, *пристанища сею свѣта.* Входя въ нихъ, вы видите, какъ игумень пасетъ свое стадо; одинъ чернецъ не говоритъ страха ради Божія; другой возноситъ руки и сердца горѣ, а очи держитъ долу; тотъ плачетъ въ своей келѣ и лежитъ ницъ; этотъ работаетъ, какъ полоненный; тѣ заняты дѣломъ; другіе стоятъ въ церкви, будто каменные и неподвижные, возсылая молитвы къ Богу за весь міръ. Епископовъ чтите, какъ Петра и Павла: они молитвенники за ваши дома и за ваше спасеніе. Принимая чернеца или причетника въ домъ свой, болѣе трехъ чашъ не принуждайте пить: бѣсовское дѣло — до срама напоить слугъ Божіихъ; надобно отпустить ихъ съ поклономъ и взять ихъ благословеніе. — *Пріяйте* князю главою своею и мечемъ своимъ и всею мыслию своею: не возмогутъ иные князи противиться вашему добру, если будете вѣрны вашему князю, и разбогатѣетъ земля ваша, и плодъ добрый возьмете съ нея. . . Если кто отъ своего князя къ иному князю отѣдетъ, то подобенъ будетъ Іудѣ, замыслившему продать Господа князьямъ Жидовскимъ. — Друзьямъ малымъ и великимъ покоряйтесь; на пиръ званы будете, садитесь на послѣднемъ мѣстѣ, и васъ пригласятъ на высшее. — Челядь свою кормите до сытости, одѣвайте и обувайте; если же не кормите, не обуваете, а холопа или рабу вашу убьютъ въ воровствѣ, за кровь ихъ вы будете отвѣчать въ день страшнаго суда. Учите ихъ на крещеніе, на покаяніе, на весь законъ Божій: ты какъ Апостоль въ домѣ своемъ. Учи грозою и ласкою; если же не учишь, отвѣтъ дашь за то передъ Богомъ: Авраамъ самъ училъ своихъ домочадцевъ всему добру, закону Божію и доброму нраву. Если же тебя не послушаютъ ни мало, то не щади лозы, и отъ 4-хъ до 6-ти, до 12-ти, 20-ти и даже до 30 ударовъ, смотря по винѣ, дать позволяется, но не болѣе 30-ти⁵⁸). — Если умереть жена, и возьмешь другую, и будетъ она не любить дѣтей отъ первой, осужденъ будешь на муку вѣчную и подобенъ коню, который отдалъ себя въ управленіе кобылѣ. — Кто хочетъ любить животъ свой, и голову свою, и домъ свой, да хранить тайну царскую и друзей своихъ. Премудрость сказала: слышалъ тайну, да умереть съ тобою. Если же захотѣлъ кому передать, почитая его за добраго друга, то напрягъ стрѣлы съ *чемерью* и съ сѣрою горячею на главу свою и на домъ свой. Открывъ ее, будешь имѣть

двухъ враговъ: и въ томъ, отъ кого слышалъ, и въ томъ, кому повѣдалъ. Кто блюдетъ тайну, тотъ блюдетъ и свою голову. — Снамъ не вѣрьте, братья и чада. Кто вѣруеть снамъ, тотъ погибъ: многіе святые мужи тѣмъ себя погубили. Исусъ Сирахъ говоритъ: кто можетъ за тѣню свою или за вѣтромъ угнаться, тотъ сну вѣруй. — Если хочешь быть великъ передъ Богомъ и передъ человѣками, смирися. Ко всякому ласкайся, въ очи и за очи. Надъ кѣмъ смѣются, а ты хвали его. — Рабы, работайте, думая, что вы не человѣку работаете, но самому Богу. — Вѣдомо будъ, что не пытаемо молитвенное мѣсто: Іеремія умолилъ Бога въ пропасти, три отрока въ печи, Даниилъ пророкъ во рву львиномъ, Іовъ на гноищи, Моисей на морѣ, разбойникъ на крестѣ: такъ и ты, гдѣ бы ни былъ, на морѣ, на пути, на торжищѣ, во всякомъ мѣстѣ или въ храмѣ, молись часто, и Богъ услышитъ тебя: Того бо есть земля и исполненіе ея, и на всякомъ мѣстѣ владычествіе Его⁵⁹).

Паремьи о
Борисѣ и
Глѣбѣ.

Къ числу учительныхъ сочиненій, которыя Церковь наша возглашала въ храмахъ Руси, во времена междоусобій, принадлежатъ три паремьи объ убіеніи стратотерлицевъ Бориса и Глѣба отъ Святополка. Онѣ встрѣчаются въ рукописяхъ XIV столѣтія подъ заглавіемъ: *чтенія отъ Бытія*; заимствованы сокращенно изъ лѣтописи Нестора, но съ нѣкоторыми прибавленіями. Такъ напримѣръ, въ началѣ говорится: „Братья! въ бѣдахъ пособивы бывайте: мужъ безумный плещетъ руками и радуется о злѣбѣ, когда удручаетъ братьевъ своихъ; грѣхлюбѣцъ радуется рати и кровопролитію: не добро ковать ковь брату на брата. Горе душѣ твоей, поелику ты зло умыслилъ на праведныхъ братьевъ своихъ и сказалъ такъ: избію братьевъ своихъ и буду одинъ властителемъ на Руси, — не вѣдая, что мечъ на него поострится. Не помянулъ онъ Іоанна Богослова, обличающаго его: возлюбленіи! аще кто речеть: Бога люблю, а брата своего ненавижу, ложь есть; не любяй бо брата своего, его же видѣ, Бога, его же не видѣ, како можетъ любить?.. Вотъ окаянный Святополкъ и братьевъ своихъ возненавидѣлъ“... Послѣ разсказа объ убіеніи братьевъ въ паремьѣ говорится: „Стѣпамъ твоимъ, Вышгородъ, я устроилъ на весь день и на всю ночь стражей; они не уснутъ и не дремлютъ, храня и утверждая отчину свою, Русскую землю, отъ супостатовъ поганныхъ и отъ усобной рати: праведникъ и по смерти живъ есть. Кровь ихъ до кончины вѣка не перестанетъ вопіять къ Богу на беззаконнаго и гордаго Святополка, лучше скажу Поганополка, безглаваго звѣря“...⁶⁰).

Лѣтописи
XIII вѣка.

Лѣтописи XIII вѣка — также памятники словесности, современные самому столѣтію. Имена лѣтописцевъ столь же рѣдко встрѣчаются, какъ въ XI и XII столѣтіяхъ. Въ Новгородской лѣтописи подъ 1230 годомъ упоминаетъ о себѣ Тимоѣей пономарь. Въ другой рукописи вмѣсто Тимоѣея стоитъ имя попа Іоанна. Явно, что оба они были переписчики и что каждый особо вписалъ свое имя⁶¹). Замѣтимъ слѣды времени существованія лѣтописцевъ и слѣды очевиднаго или по

слуху свидѣтельства. Въ Воскресенскомъ спискѣ лѣтописи есть мѣсто, изъ котораго видно, что первый издатель онаго жилъ въ самомъ началѣ XIII вѣка, судя по именамъ Византійскихъ императоровъ, ему современныхъ, до которыхъ онъ доводитъ свое повѣствованіе⁶³). Въ 1227 году лѣтописецъ былъ во Владимірѣ при ставленіи въ епископы игумна Митрофана митрополитомъ Кирилломъ и четырьмя епископами, въ присутствіи великаго князя Георгія Всеволодовича и дѣтей его, братьевъ его Святослава и Иоанна, и всѣхъ бояръ и множества народа: онъ называетъ это зрѣлище дивнымъ и преславнымъ⁶³). Всѣ подробности разрушеній, какія произведены были въ разныхъ городахъ землетрясеніемъ 1230 года, разсказаны со словъ самовидцевъ: „такъ слышахомъ у самовидѣць, бывшихъ тамо въ то время“. Тоже самое прибавляетъ лѣтописецъ, говоря о знаменіяхъ небесныхъ, видѣнныхъ въ Кіевѣ: „такъ сказаша намъ самовидци, бывши тамъ“⁶⁴). Ужасныя дѣйствія голода, въ томъ же году посѣтившаго Новгородъ, переданы со всѣми подробностями очевидца и должны принадлежать Новгородцу. „Начали мы покупать хлѣбъ по 8 кунъ, а ржи кадь по 20 гривенъ, а пшеницы по 40 гривенъ, а пшена по 50, а овса по 13 гривенъ, и разошелся городъ нашъ и волость наша, и полны были чужіе города и страны братій нашихъ и сестеръ, а остальные начали умирать, и кто не прослезится о семъ, видя мертвецовъ, по улицамъ лежащихъ, и младенцевъ, псами изъѣдаемыхъ? И вложилъ Богъ въ сердце архіепископу Спиридону сотворить благое: онъ поставилъ скудельницу у Святыхъ Апостоль, въ ямѣ, на Прусской улицѣ и приставилъ къ ней мужа добраго и смиреннаго, по имени Станилу, который объѣзжалъ городъ на коняхъ, возилъ въ яму мертвецовъ и наполнилъ ее до верха: мертвыхъ въ ней было 3030... Что сказать о бывшей на насъ отъ Бога казни? Простолюдины рѣзали живыхъ людей и ѣли, иные обрѣзывали мясо съ труповъ, другіе ѣли конину, псину, кошекъ: кормились мхомъ, сосною, корою липовой, листомъ, кто чѣмъ могъ. Злые люди стали зажигать дома, гдѣ чуяли рожь, и грабили имѣніе. Мертвецы лежали по улицамъ, по торгу, по мосту по великому: псы ихъ ѣли. Поставили еще двѣ скудельницы, и тѣ всѣ наполнились: мертвыхъ было въ нихъ безъ числа. Видя все это передъ глазами, мы бы должны были дѣлаться лучшими, а становились хуже: братъ не жалѣлъ о братѣ, ни отецъ о сынѣ, ни мать о дочери; сосѣдъ сосѣду не уломлялъ хлѣба; не было милости между нами, но была туга и печаль. На улицѣ скорбь другъ съ другомъ; дома тоска, при видѣ дѣтей, съ плачемъ просившихъ хлѣба или умивавшихъ. Покупали мы хлѣбъ по гривнѣ и больше, а ржи 4-ю часть кади по гривнѣ серебра, и отдавали отцы и матери дѣтей своихъ гостямъ изъ хлѣба. Это горе было не въ одной нашей землѣ, но и во всей области Русской кромѣ Кіева, и такъ Богъ воздалъ по дѣламъ нашимъ“.

Лѣтописецъ, подъ 1231 годомъ пишущій похвалу Кириллу, Епископу Ростовскому, явнымъ образомъ находился въ близкихъ съ нимъ сношеніяхъ и пользо-

вался его ученіемъ. — Съ вѣроятностію можно тоже предположить о похвалѣ, которая подъ 1238 годомъ касается Ростовскаго князя Василька Константиновича, особливо по инымъ спискамъ лѣтописи: „Быль лицомъ прекрасенъ, очами свѣтелъ, грозенъ взоромъ, паче мѣры храбръ, на ловахъ проворенъ, сердцемъ легокъ, а кто ему служиль, а хлѣбъ его ѣлъ, чашу его пилъ, тотъ за его любовь никакъ не могъ у инаго князя быть и служить, — такъ онъ любилъ слугъ своихъ“...⁶⁵⁾ Приступая къ описанію жизни и подвиговъ Александра Невскаго, лѣтописецъ говоритъ, что онъ слышалъ все это отъ отцевъ своихъ и самъ былъ свидѣтелемъ его возрасту, а рассказавъ о побѣдѣ его при Невѣ и о шести храбрыхъ витязяхъ, которые были съ нимъ (Гаврило Олексичъ, Сбыславъ Якуновичъ, Яковъ Полочанинъ, Миша, Сава и Ратмиръ), прибавляетъ, что все это онъ слышалъ отъ самого господина своего великаго князя Александра и другихъ, которые въ той самой битвѣ находились.

На описаніяхъ нашествія Татарскаго живы, по большей части, слѣды впечатлѣній, принятыхъ очевидцами: такъ особенно это замѣтно подъ 1240 годомъ, гдѣ говорится о томъ, какъ Батый осадилъ Кіевъ. „Нельзя было въ городѣ разговаривая слышать другъ друга, отъ скрипа телѣгъ, рева верблюдовъ, отъ звука трубъ и органовъ, отъ ржанія конскихъ стадъ, отъ клича и вопля безчисленныхъ человѣкъ: вся земля была наполнена Татарами“.

Не смотря на то, что лѣтописи XIII вѣка носятъ на себѣ характеръ удѣльнаго періода и занимаются подробностями, относящимися къ тѣмъ мѣстностямъ, гдѣ составлены отдѣльные ихъ списки, все важнѣйшія событія Татарскаго нашествія, объемлюція и несчастія отечества, и подвиги самоотверженія, рассказаны почти одинаково во всѣхъ возможныхъ спискахъ. Таковы: самое первое впечатлѣніе ужаса отъ Татаръ, битва при Калкѣ, нашествіе Батый, взятіе Рязани, Москвы, Владиміра, подвигъ Владимірскаго епископа Митрофана, упорная осада Козельска, битва при Сити, кончина Георгія Всеволодовича и Василька Константиновича, осада и взятіе Кіева, мученическіе подвиги Михаила Черниговскаго съ бояриномъ Θεодоромъ и Романа Рязанскаго. Нѣкоторые частные подвиги противъ Татаръ, какъ напримѣръ, Евпраксіи Рязанской, Евпатія Коловрата, Меркурія Смоленскаго, описаны не вездѣ съ равною подробностію. Но главныя событія, помянутыя выше, записаны вездѣ, записаны даже въ лѣтописи Новгорода, который болѣе, чѣмъ другіе города, отторгался отъ Русскаго единства. Также слѣдуетъ сказать о подвигахъ Александра Невскаго, этого единственнаго героя силы въ XIII вѣкѣ, надежды отечества, на которомъ отдыхаетъ сердце Русское, истерзанное его бѣдствіями. И они, какъ событія славы, записаны одинаково повсюду, въ слѣдъ за событіями горя и страданія. Въ словѣ лѣтописей мысль Вѣры и чувство любви къ землѣ Русской, водившія перомъ лѣтописцевъ, уготовляли желанное освобожденіе отъ тяжкаго ига и будущее единеніе земли въ одну

державу несокрушимую. Переписываніе и чтеніе этихъ страницъ, облитыхъ не-рѣдко слезами и смягченныхъ молитвою, конечно, приняло не малое участіе въ избавленіи Россіи.

Замѣтимъ черты образованности и начитанности въ нашихъ лѣтописяхъ. Но начнемъ съ черты противной, съ черты признанія въ невѣжествѣ. Новгородскій лѣтописецъ, говоря о первомъ нашествіи Татаръ, такъ выражается: „Богъ одинъ вѣдаетъ, кто они и откуда вышли; премудрые мужи, кто книги разумѣтъ, знаютъ ихъ хорошо; мы же ихъ не знаемъ, кто они, но здѣсь вписали объ нихъ памяти ради Русскихъ князей, и бѣдъ, которыя имъ были отъ нихъ“. Волинскій лѣтописецъ подъ 1233 годомъ приводитъ изъ Гомера слова о лести: „О злая лесь! до обличенія сладка она, обличенная же зла: кто въ ней ходитъ, конецъ злой приметъ. Злѣе зла это зло!“ Въ другомъ мѣстѣ ссылается онъ на хронографъ⁶³). Вообще должно замѣтить, что Волинскій лѣтописецъ болѣе оживляетъ свое повѣствованіе поэзією: битвы Данила и Василька съ Ростиславомъ подъ перомъ его весьма живописны. Въ нѣкоторыхъ спискахъ лѣтописи подъ 1248 годомъ встрѣчается преданіе о войнѣ царя Батя съ Венгерскимъ королемъ Владиславомъ, какъ Батый осадилъ Варадинъ и плѣнилъ сестру Владислава, которая потомъ уже помогала врагу противъ брата, какъ, наконецъ, Владиславъ убилъ царя Батя и съ нимъ измѣнницу сестру свою. Это преданіе, конечно, заимствовано изъ исторіи племенъ Славянскихъ. Здѣсь же упоминается о томъ, что Угры прежде были православными, принявъ крещеніе отъ Грековъ, что потомъ, по недостатку своей грамоты, перешли къ Римлянамъ и что Святый Савва, архіепископъ Сербскій, обратилъ короля Владислава снова къ православію, но не явно, а тайно, изъ боязни возстанія народнаго⁶⁷).

Личность лѣтописцевъ, вмѣстѣ съ именами ихъ, скрывается въ общемъ духѣ историческаго сказанія. Они позволяютъ себѣ чувство, размышленіе, укоръ, со-вѣтъ, но не отъ лица своего, а въ силу того общаго начала, которое и тогда уже составляло основу Русской жизни. Иногда чувство Русскаго, повѣствующаго о бѣдствіяхъ отечества, вырывается простымъ, но сильнымъ воплемъ: „Да кто, отцы, братья и дѣти, видя это Божіе поущеніе на всю Русскую землю, изъ насъ не плачется? кто остался въ живыхъ? О если бы мы это видя утрашились, и восплакали бы о грѣхахъ своихъ день и ночь, забывъ про имѣніе и ненависть братскую!“⁶⁸) Лѣтописецъ южный, болѣе страстный, чѣмъ сѣверные, рассказывая объ униженіяхъ, которыя переноситъ Данииль, сынъ славнаго Романа, въ ордѣ Батыевой, какъ пьетъ кумысъ и зовется отъ Батя Татаринкомъ, глубоко чувствуетъ обиду земли своей и не можетъ удержаться отъ восклицанія: „О злѣе зла честь Татарская! Данииль Романовичъ, князь бывший великимъ, обладавшій Русскою землею, Кіевомъ, Владимиромъ и Галичемъ, нынѣ сидитъ на колѣняхъ, называется холопомъ, дани отъ него хотятъ, живота не чаютъ, грѣзы на него при-

ходятъ. О злая честь Татарская! Его же отецъ былъ царемъ въ Русской землѣ, покоришь землю Половецкую, воевалъ на инья страны, а сынъ не пріялъ его чести: то иной кто можетъ пріять?... Когда пришелъ онъ опять въ свою землю, братъ и сыновья его встрѣтили и былъ *плачь обидь его*...⁶⁹).

Лѣтописцы сѣверные, менѣе чувствительные къ обидѣ, предаются важнымъ благочестивымъ размышленіямъ, соединеннымъ съ укорами. „Се наводитъ на насъ Богъ, веля намъ имѣть покаянье и вспрануть отъ грѣховъ нашихъ... Богъ казнить рабовъ своихъ ненастыми различными: огнемъ, водою, ратью, смертью внезапною: такъ и подобаетъ христіанамъ многими напастями и скорбями внити въ царство небесное, если съ благодареньемъ примуть напасти“. — „Богъ, видя наши беззаконія, братоненавидѣніе, зависть, видя какъ мы, присягая во лжи, скверными устами цѣлуемъ тотъ крестъ, котораго Ангелы зрѣть не могутъ, а многоочитые крылами закрываются, — наводитъ поганыхъ на насъ: они землю нашу опустошили, и мы сами, не блюдя ничего, безъ милости истеряли власть свою“. — „Грѣховъ ради нашихъ, Богъ попустилъ на насъ поганыхъ: по гнѣву Своему наводитъ иноплеменниковъ на землю... Усобная рать бываетъ отъ дьявола, Богъ же не хочетъ зла въ чловѣкахъ, а дьяволь радуется злему убійству и кровопролитію. Землѣ же, которой либо согрѣшившей, Богъ казнить ее смертію или голодомъ, или наведеніемъ поганыхъ, или ведромъ, или дождемъ сильнымъ, или казнями иными“... — „Братія, за грѣхи наши казнить насъ Богъ, и отгялъ у насъ мужей добрыхъ, чтобы мы покалялись. Писаніе говоритъ: дивное оружіе молитва и постъ, и паки: милостыня, совокупленная съ постомъ и молитвою, отъ смерти избавляетъ чловѣка... А мы хотимъ съѣсть завистью братъ брата, другъ друга. Цѣлуемъ крестъ и преступаемъ его, не вѣдая, какова сила крестная: крестомъ побѣждены бѣсовскія силы, крестъ князьямъ пособляетъ въ браняхъ, крестомъ ограждаемые вѣрные люди побѣждаютъ сопротивныхъ“...⁷⁰).

Разсказавъ мученическій подвигъ князя Рязанскаго Романа, лѣтописецъ съ такимъ совѣтомъ обращается къ князьямъ Русскимъ: „О возлюбленные князья Рускіе! не прельщайтесь суетною и маловременною прелестною славою свѣта сего: она хуже паутины, измѣняется ежечасно, какъ тѣнь проходитъ, какъ дымъ исчезаетъ, какъ сонъ она вся: вы не принесли на этотъ свѣтъ ничего, ни отнести съ него что можете: наги вышли изъ чрева своей матери, наги и отойдете. Не обижайте другъ друга, не лукавствуйте между собою, не похищайте чужаго, не обижайте меньшихъ сродниковъ вашихъ, ихъ же Ангелы видятъ лице Отца вашего небеснаго. Возлюбите истинную правду и смиреніе, долготерпѣніе, чистоту, любовь и милость, да радость Святыхъ исполнится“⁷¹).

Въ „Русскомъ Временникѣ“, по случаю описанія нашествія Батя подѣ 1240 годомъ, встрѣчается весьма краснорѣчивое отступленіе, въ которомъ мрачными

красками изображены бѣдствія Русской земли, и передъ этимъ зрѣлищемъ вся природа плачетъ, и „плачетъ общая наша мать земля, какъ чадолюбивая мать плотская, и стена говоритъ: Сыны, сыны Рускіе! за чѣмъ ходили вы предъ Господомъ Богомъ, сотворившимъ васъ, въ похотяхъ сердець вашихъ? или не слышали пророка Господня говорящаго: аще хотите и послушаете мене, благая земли снѣсте; аще ли не хотите, ни послушаете мене, оружіе васъ поястъ: уста Господни глаголали сіе. Чада мои, чада мои! прогнѣвали вы Господа своего, моего Творца и Бога! Вижу, какъ васъ отторгаютъ отъ нѣдръ моихъ, какъ праведнымъ судомъ Божиимъ впадаете въ немилостивыя руки поганыхъ; вижу игу работы на плечахъ вашихъ. Я же, безъ васъ, моихъ чадъ любимыхъ, остаюсь вдова бѣдная и бездѣтная. Но кого прежде мнѣ оплакивать? мужа ли? чадъ ли любимыхъ? Вдовство мое — опустѣніе многихъ городовъ, честныхъ монастырей, святыхъ церквей, лишеніе чадъ, учителей, священниковъ, властителей и народа“. Плачь земли Русской заключается ея молитвою къ Господу, „да утолитъ праведный гнѣвъ свой и *возвратитъ племennыхъ во свояси*“, и къ этой молитвѣ присоединяется молитва всѣхъ православныхъ, чтобы Господь избавилъ насъ отъ злаго нашествія нечестивыхъ варваровъ и укрѣпилъ на нихъ православныхъ царей нашихъ. — Заключение показываетъ, что это есть позднѣйшее распространеніе какого нибудь отголоска лѣтописи, современнаго событіямъ XIII вѣка.

Скорбь объ отечествѣ, покаяніе и молитва даютъ главное содержаніе и силу Русскому слову въ XIII вѣкѣ: оно не обильно, но значительно. Пораженный внѣшними бѣдствіями, избранный Русскій человѣкъ того времени все болѣе и болѣе уходилъ въ самого себя и здѣсь, внутренними слезами омывая бѣды родной земли своей, воспитывалъ въ себѣ тѣ духовныя силы, которыя возрасли послѣ и уже въ слѣдующемъ вѣкѣ, обильно развиваясь, уготовляли славное освобожденіе отечества.

Житія святыхъ мужей, жившихъ въ XIII столѣтіи, тѣмъ особенно примѣ- Житія Свя-
чательны, что въ нихъ число мрянъ почти превышаетъ число духовныхъ. Это тыхъ.
объясняется несчастнымъ временемъ Татарскаго ига, въ началѣ котораго первыми подвижниками за Вѣру и отечество должны были явиться Князья и Витязи. Многія изъ этихъ Житій сложены въ томъ же столѣтіи и внесены въ лѣтопись: другія появились въ XIV, XV и даже XVI столѣтіяхъ уже въ подробнѣйшемъ изложеніи. Но мы рѣшились, при изученіи этихъ многообильныхъ памятниковъ нашей древней Словесности, слѣдовать не времени, когда Житія написаны, а времени тѣхъ святыхъ мужей, которыхъ жизнь послужила для нихъ предметомъ. На это двѣ причины: первая та, что устные преданія, служившія для составленія Житій, раждались современно святому мужу, котораго касались; вторая, что подробности, извлекаемыя изъ Житій, раскрывая намъ внутреннюю сторону народной жизни, въ порядкѣ времени особенно любопытны на своемъ

мѣстѣ, живѣе обрисовываютъ каждый вѣкъ и тѣмъ восполняютъ недостатки лѣтописей, которыя этой стороны, по большей части, чуждаются.

Герои отече-
ства.

Первое мѣсто въ ряду святыхъ мужей XIII столѣтія занимаютъ герои, дѣйствовавшіе противъ Татаръ мечемъ и мученическимъ терпѣніемъ. Первымъ является Меркурій, Смоленскій витязь и чудотворецъ; онъ родомъ былъ Римлянинъ, но православнаго исповѣданія; Богоматерь отъ иконы своей позвала его на подвигъ противъ Татаръ. На долгомъ мосту, передъ Смоленскомъ, сражался онъ съ ними; сначала поразилъ онъ какого-то исполина Татарскаго, а потомъ и цѣлыя полчища враговъ. Ему помогали святые молніеносные мужи и сама Богоматерь солнцеобразная. Эту воздушную рать видѣли Татары. Но по совершеніи побѣды, судъ божій, т. е. смерть постигла и Меркурія. Онъ утомленный преклонилъ сномъ голову, и сынъ исполина, имъ убитаго, ему отсѣкъ ее. Меркурій взялъ голову и принесъ ее въ городъ. Исповѣдавъ событіе передъ изумленнымъ народомъ, онъ возлегъ въ Смоленскѣ и особеннымъ явленіемъ приказалъ, чтобы оружіе его было повѣшено надъ его гробомъ⁷²).—Подвиги Юрія Всеволодовича, основателя Нижняго Новгорода, положившаго голову свою за отечество на берегахъ Сити, и Василька Константиновича Ростовскаго, въ плѣну не измѣнивашаго вѣрѣ и пріявшаго конецъ мученика, записаны въ лѣтописяхъ подъ 1237 годомъ, но встрѣчаются и отдѣльно писанныя⁷³).—Константинъ Всеволодовичъ и Василій Всеволодовичъ, строитель трехъ церквей въ Ярославлѣ, также пали жертвами Татарскаго нашествія⁷⁴).—Повѣсть о святыхъ мученикахъ, о великомъ Князѣ Михаилѣ Всеволодовичѣ Черниговскомъ и о бояринѣ его Феодорѣ, вкупѣ пострадавшихъ, составлена, конечно, современникомъ, судя по подробностямъ, которыя оправдываются свидѣтельствомъ Римскаго миссіонера ПIANO-КАРПИНИ, очевидца событію. Она вставлена однако въ позднѣйшіе сборники лѣтописей⁷⁵) подъ 1246 годомъ.—Страданіе подражателя Михаилова, В. Князя Романа Олеговича Рязанскаго, встрѣчается въ лѣтописи подъ 1270 годомъ⁷⁶).

Святые по
жизни.

Другой Романъ Владиміровичъ, Князь Углицкій, скончавшійся въ 1285 году, прославился святостію жизни. Мощи его свидѣтельствовали въ 1605 году Митрополитъ Казанскій Гермогенъ, при Патріархѣ Іовѣ. Стихиры и каноны ему сложены тщаніемъ и трудами Воеводы Симеона Романовича Олферьева да инока Переяславскаго Данилова монастыря Сергія. Житіе съ чудесами, писанное при открытіи мощей, погребло въ разореніи отъ Литвы города Углича⁷⁷).

Прекрасная дочь Михаила Евфросинія Суздальская, украшеніе Суздальской обители положенія ризъ Богоматери во Влахернѣ, жила также въ этомъ столѣтіи. Благоуханіе, внезапно наполнившее домъ ея родителей, просившихъ у Бога дѣтей, и видѣніе во снѣ прекрасной голубки, добровольно летѣвшей въ ихъ руки, предсказали Михаилу и женѣ его рожденіе необыкновенной дочери Феодуліи. Рано обрекши себя Богу, она не пренебрегала и земными науками, какъ гово-



рится о ней въ житіи: изучала грамматику, риторикy; философію, науку числа и мѣры. Далекo шла о ней молва по землѣ Русской: многіе Князья желали руки ея. Мина, Князь Суздальскій, былъ обрученъ съ Θεодулією; но когда она пришла въ Суздаль, не стало жениха ея, и она обручилась жениху небесному, и осталась навсегда, подъ именемъ Евфросиніи, въ женской Суздальской обители Ризъ положенія, которая была основана еще прежде въ 1207 году. Своими словами Евфросинія насаждала и укрѣпляла духовную жизнь въ обители. Своими молитвами спасла ее отъ нашествія Батгя. Когда отецъ ея Михаилъ Всеволодовичъ, собираясь въ орду къ Хану, колебался въ нерѣшимости, уступить ли обычаямъ Татарскимъ и поклониться огню, кусту и поганымъ идоламъ у ставки Хана,—дочь его, по словамъ Житія, убѣдительнымъ письмомъ укрѣпила въ душѣ отца волю его на мученической подвигъ. Духовные образцы Антонія и Θεодосія, основателей Киевопечерской обители, одушевили ее для подвиговъ въ монастырѣ, гдѣ кончила она жизнь въ санѣ игуменіи. Преданіе сохранило ея Русскій отвѣтъ одному богатому человѣку, который, видя ее въ одеждѣ разодранной и ветхой, принесъ ей новую. Не принявъ дара, она сказала: „рыба на стужѣ, засыпанная снѣгомъ, не смердитъ и не покрывается червями, но сладка бываетъ въ пищу; такъ и мы черноризцы, мужскаго и женскаго полу, если зимою страдаемъ и потерпимъ, то Христу будемъ сладость въ вѣчную жизнь“. Отецъ ея Михаилъ, съ вѣрнымъ бояриномъ своимъ Θεодоромъ, явился къ ней въ бѣлыхъ ризахъ передъ самою ея кончиною и призвалъ ее на вѣчное и радостное свиданіе. Григорій, монахъ Суздальскаго же Спасо-Евфиміева монастыря, написалъ житіе Евфросиніи въ половинѣ XVI вѣка по преданіямъ, какія слышалъ онъ изъ устъ инокинъ ея обители⁷⁸⁾, и сложилъ ей канонъ: Суздальскій епископъ Варлаамъ около 1580 года поднесъ и житіе, и канонъ Царю Іoанну Васильевичу.

Житіе Св. Александра Невскаго, какъ читается оно въ лѣтописяхъ, носитъ на себѣ слѣды происхожденія современнаго. Но болѣе подробное и отдѣльное житіе святаго принадлежитъ иноку Михаилу, который сочинилъ его около 1547 года⁷⁹⁾. Въ жизни этого Святаго Князя и дѣйствійхъ на пользу отечества, можно сказать, выразились впервые душа, сила и разумъ Князей Московскихъ—и отъ него могли только произойти будущіе освободители и собиратели отечества.

Даніиль Александровичъ, сынъ Невскаго, глава Князей Московскихъ, первый началъ храбрую борьбу съ Татарами у Рязани и у Переяславля Рязанскаго. Онъ основалъ въ Москвѣ обитель во имя Св. Даніила Столпника, гдѣ и самъ постригся. Обитель перенесена была въ Кремль на княжескій дворъ Калитою, а при Іoаннѣ III утвердилась на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь находится и куда при Царѣ Алексѣѣ перенесено было и тѣло Даніилово. Потомки Даніила, начиная съ Іoанна III, чтили его память. При патріархѣ Іовѣ сложены были стихиры и канонъ святому трудами Симеона Романовича Олферьева да инока Переяслав-

скаго Данилова монастыря Сергія. Когда составлено житіе, неизвѣстно: вѣроятно, въ 1652 году, при Патріархѣ Никонѣ, когда мощи святаго перенесены были въ самый монастырь, въ храмъ святыхъ отецъ семи вселенскихъ соборовъ⁸⁰). Церковь величала Данила заступникомъ и забраломъ земли Русской, великимъ поборникомъ города его Москвы и просила его, чтобы онъ молитвами своими утверждалъ миръ, любовь и здравіе во всѣхъ домахъ ея.

Два Θεодора въ Князьяхъ Русскихъ прославились святостью жизни: Θεодоръ Ярославичъ, Князь Новгородскій, и Θεодоръ Ростиславичъ, по прозванію Черный, Князь Смоленскій и Ярославскій, съ своими дѣтьми Давидомъ и Константиномъ. Житіе сего послѣдняго было составлено Антоніемъ, іеромонахомъ Спасо-Ярославскаго монастыря, при Великомъ Князѣ Иванѣ⁸¹) Васильевичѣ и сынѣ его Иванѣ Ивановичѣ. Θεодоръ имѣлъ второю женою дочь Татарскаго Хана, но обратилъ ее еще до брака въ Христіанство. Въ житіи его замѣчательнъ рассказъ о предсмертномъ его постриженіи въ схиму, когда князь велѣлъ проводить себя въ монастырь святаго Спаса. Это было въ 1299 году. Сентября 18-го, въ пятницу, въ три часа дня, ударили во всѣ колокола на дворѣ у Святой Богородицы, и стекся весь городъ на княжой дворъ, отъ малаго возраста и до великаго, мужескій полъ и женскій, и до грудныхъ младенцевъ. Князя понесли отъ сѣней и несли черезъ весь городъ къ монастырю святаго Спаса, и былъ во всемъ народѣ плачь неутѣшный. Не слышно было голоса поющихъ отъ вопля и крика людей: всѣмъ была общая скорбь. Когда же принесли его въ монастырь къ святому Спасу и поставили въ притворѣ церковномъ, началъ игумень вопрошать по обычаю: „что пришелъ, братъ? или припадаешь къ святому жертвеннику и къ святой дружинѣ сей“? И потомъ: „или желаешь сподобиться ангельскаго образа“? Блаженный, воздѣвъ руки на небо, сказалъ: „радъ всею душею, Владыка и Творецъ мой, работать Тебѣ во всемъ житіи семъ“, и потомъ прибавилъ, обращаясь къ игумну: „да, честный отче“, и со всѣмъ смиреніемъ и покорностью далъ обѣтъ постриженія, и благодарилъ Бога за то, что сподобилъ его такого дара, какого желалъ издавна. Потомъ понесли его на дворъ къ игумну, и онъ пребылъ тутъ цѣлый день, исповѣдываясь предъ всѣми въ грѣхахъ своихъ, благословляя и прощая тѣхъ, которые противъ него согрѣшили. Во всемъ повинился онъ передъ Богомъ и передъ всѣми человекѣми, а потомъ призвалъ свою Княгиню и дѣтей, говорилъ имъ о любви, училъ и наказывалъ, чтобы пребывали въ единствѣ мира и любви. „Дѣти мои, сказалъ онъ, если кто изъ васъ слово мое соблюдеть, благословеніе мое да пребудеть на немъ; если же кто не соблюдеть слова моего и не послушаетъ наказанія моего, благословеніе мое удалится отъ него“. Потомъ былъ вечеръ и насталъ четвертый часъ ночи: онъ началъ изнемогать и скорбѣть; призвалъ игумна, братію, и повелѣлъ постричь себя въ схиму, и далъ обѣтъ Богу съ великою вѣрою и любовію душевною. Постригшись въ схиму, всѣхъ тутъ

бывшихъ цѣлуя благословилъ и простилъ, а потомъ всемъ приказалъ выйти вонъ, кромѣ игумена и немногихъ изъ братіи. Время приспѣло звонить къ заутрени и, когда начинали третью славу псалтири, онъ изнемогъ до конца и, знаменовавъ себя крестнымъ знаменіемъ, передалъ душу свою въ руки Божіи“.

Житіе Муромскаго Князя Петра и супруги его Февроніи носить на себѣ слѣды устныхъ преданій народныхъ, которыя собраны неизвѣстно кѣмъ и когда. Въ одномъ сборникѣ сочинитель названъ монахомъ Эразмомъ. Февронія была дочь крестьянина, древолазца. Муромскій Князь Петръ искалъ врачей въ землѣ Рязанской для излѣченія отъ струповъ, которыми покрылъ его тѣло змѣй, имъ убитый. Юноша изъ свиты Князя вошелъ въ одну избу села Сласкова: въ ней сидѣла дѣвица за ткацкимъ станомъ и ткала красна. На вопросы юноши дѣвица говорила загадками: не хорошо быть дому безъ ушей, а храминѣ безъ очей. — Отецъ и мать ея пошли взаимно плакать, а братъ пошелъ черезъ ноги въ мертвецъ смотрѣть. На вопросы юноши: что значуть эти рѣчи? — дѣвица такъ объяснила ихъ: уши дому — песь, очи храминѣ — ребенокъ; отецъ и мать ея пошли на погребеніе о мертвомъ плакать: это *заимоданный* плачь; братъ пошелъ съ дерева медъ снимать: это значитъ съ высоты въ землю на мертвецовъ смотрѣть; легко сорваться и жизнь потерять. — Юноша передалъ отвѣты дѣвицы Князю. Онъ удивился ея разуму. Февронія исцѣлила Князя отъ струповъ. Передъ исцѣленіемъ Князь посылаетъ ей льну и поручаетъ соткать ему сорочку, порты и полотенце въ то время, какъ онъ пробудеть въ банѣ. Февронія велитъ посланному отколоть часть полѣна и просить Князя, чтобы онъ приготовилъ ей ткацкій станъ и все строеніе для тканья его полотна тѣмъ временемъ, какъ она очешетъ ленъ его.

Князь взялъ остроумную дѣву въ замужество; но боярыни города не захотѣли повиноваться Княгинѣ изъ крестьянокъ и послали мужьевъ своихъ къ Князю съ просьбою, чтобы онъ развелся съ женою. Князь не захотѣлъ нарушить Евангельскаго слова о бракѣ и предпочелъ покинуть лучше княженіе, чѣмъ жену. Они выѣхали оба изъ Мурома по Окѣ; но вскорѣ бояре, встревоженные внутренними смутами города, просили Князя, чтобы онъ снова возвратился къ нимъ на княженіе. Оба снискали любовь народную смиреніемъ и простотою жизни и, постригшись подъ именами Давида и Евфросиніи, скончались въ одинъ день и часъ, 25 Юня⁸²).

Житіе Петра, Царевича Ординскаго, по прозванію Берки, свидѣтельствуеть, что силою Христовой вѣры мы въ XIII вѣкѣ уже дѣйствовали на своихъ поработителей — Татаръ. Въ Ордѣ, когда Епископъ Ростовскій Кирилль рассказывалъ Хану Беркаю о томъ, какъ Леонтій крестилъ Ростовскую землю, тогда слушалъ его племянникъ Хана, плѣнился Христіанствомъ, оставилъ все богатство отца своего и вмѣстѣ съ Епископомъ ушелъ изъ Орды въ Ростовъ. Богослуженіе храма пресвятой Богородицы, гдѣ на лѣвомъ клиросѣ пѣли тогда по-

гречески, а на правомъ по-русски, поразило Татарскаго Царевича. Онъ молилъ Кирилла крестить его. Имъ основаны были впослѣдствіи храмъ во имя Петра и Павла на томъ мѣстѣ, гдѣ явились ему сами первоверховные Апостолы, и монастырь на берегу озера. Петръ былъ женатъ на Русской, одаренъ землею отъ Князя и по кончинѣ супруги, постригшись въ монахи, скончался въ глубокой старости, въ 1253 году. Потомки Петра спасали Ростовъ отъ грозы Татарскихъ Хановъ, напоминая имъ о родствѣ своемъ⁸³).

Св. Довмонтъ, Князь Пскова, былъ родомъ Литвинъ и идолопоклонникъ: въ Псковѣ крестился онъ и нареченъ Тимошеемъ. Князь Дмитрій Александровичъ выдалъ за него дочь свою Марю. Вѣра и любовь породнили Довмонта съ Русскимъ народомъ. Онъ говорилъ Псковичамъ: „Братья мужи Псковичи, кто старъ, тотъ мнѣ отецъ; кто молодъ, тотъ мнѣ братъ. Слышалъ я про ваше мужество во всѣхъ странахъ. Вотъ предлежитъ намъ смерть и жизнь: братья, пойдемъ за святую Троицу, за святыя церкви и за отечество“. Такими словами одушевлялъ онъ воиновъ и побѣждалъ Литву и Нѣмцевъ. Храбрый въ войнѣ, онъ былъ привѣтливъ въ мирѣ, украшалъ церкви, любилъ духовенство и нищихъ, праздники праздновалъ честно. Лѣтописецъ Псковскій вписалъ его подвиги подъ 1265—1272 годами Псковской лѣтописи, откуда перенесены были они и въ другія⁸⁴). Супруга его Марья постриглась послѣ его кончины, преставилась въ 1300 г. и причтена также къ лику святыхъ. Тетка Довмонта Евпраксія, въ мирѣ Евфросинія, дочь Литовскаго Князя Рогволода и супруга Ярослава Владиміровича, княжившаго во Псковѣ, въ 1243 г. основала въ немъ женскій монастырь и была убита мученически своимъ пасынкомъ въ городѣ Медвѣжьѣ Голова⁸⁵).

Къ числу духовныхъ лицъ, святою жизнію угодившихъ Богу въ XIII столѣтіи, принадлежитъ Антоній, Архіепископъ Новгородскій и Псковскій, кроткая, смиренная и покорная жертва Новгородцевъ, простирившихъ буйное своеволіе отъ Князей и на духовныхъ пастырей; Игнатій, Епископъ Ростовскій, примиритель междуособій своей области; Василій, Епископъ Муромскій и потомъ Рязанскій, другая жертва несправедливыхъ подозрѣній жителей Мурома, чудно спасенный волнами Оки, соединяющей оба города и перенесшей Василя, а вмѣстѣ съ нимъ и престолъ Епископскій изъ Мурома въ Рязань⁸⁶); Кипріанъ, богатый земледѣлецъ, построившій монастырь Архангельскій въ Устюжской волости.

Особенною славою святости и чудесъ въ этомъ столѣтіи сіяетъ Варлаамъ, чудотворецъ Новгородскій, основатель и Игуменъ Хутынскаго монастыря. Житіе его сочинено было, по устнымъ преданіямъ, Пахоміемъ Логоветомъ, въ XV вѣкѣ, по повелѣнію и благословенію Новгородскаго Архіепископа Евфимія, открывшаго въ 1440 году мощи Преподобнаго Варлаама⁸⁷). На сѣверѣ Россіи Варлаамъ, подобно прешественику своему Антонію Римляину, далъ образецъ иноческаго

житія, основавъ обитель на Хутынѣ, въ десяти верстахъ отъ Новгорода. Дѣйствіе святаго мужа на вольныхъ Новгородцевъ такъ было сильно, что однажды, встрѣтивъ на Волховскомъ мосту осужденнаго на сверженіе съ мосту, Варлаамъ однимъ словомъ выпросилъ у народа освобожденіе виновному отъ казни. Но въ другой разъ не хотѣлъ онъ въ подобномъ случаѣ вступить передъ народомъ за невинно осужденнаго, потому что прозрѣвалъ его невинность и зналъ, что, принявъ несправедную казнь, онъ приметъ отъ Бога и вѣнецъ мученика. Благоговѣніе къ памяти святаго до сихъ поръ такъ укоренилось въ народѣ, что въ день его смерти, 6-го Ноября, въ монастырѣ Хутынскомъ живетъ обычай не отказывать въ милостыни ни одному нищему, въ покоѣ ни одному страннику⁸⁵). Ученики Варлаама, Антоній Дымскій и Ксенофонтъ, сначала поочередно наслѣдовали ему на игуменствѣ, а потомъ основали свои обители, первый на озерѣ Дымскомъ, второй на рѣкѣ Робейкѣ. Третій ученикъ его Константинъ Косинскій основалъ монастырь Косинъ близъ Старой Русы⁸⁶).

Уроженецъ западныхъ странъ, нѣмецъ Латинской вѣры, купецъ богатый пріѣхалъ въ Новгородъ съ своими земляками и товарищами по торговлѣ: цѣлый корабль нагруженъ былъ его имѣніемъ и сокровищами. Но въ Новгородѣ не торговля плѣнила пришельца, а истинная православная Христова вѣра. Она сіяла въ мірѣ какъ солнце, говоритъ жизнеописаніе Прокопія Устюжскаго, и плѣнила его церковнымъ украшеніемъ, поклоненіемъ святымъ иконамъ, звономъ великимъ, святымъ пѣніемъ и чтеніемъ книгъ святыхъ, множествомъ обителей окружавшихъ Новгородъ. Прокопій возлюбилъ Новгородъ и его вѣру православную. Ходя по монастырямъ, онъ нашелъ въ одномъ изъ нихъ себѣ наставника въ Варлаамѣ Хутынскомъ и принялъ отъ него истину Евангельскаго слова и крещеніе. Имѣніе отдалъ Прокопій нищимъ и на украшеніе монастырскаго храма. Скоро слава пронеслась о немъ по всему Новгороду, но онъ укрылся отъ нея, принялъ на себя юродство, пошелъ на востокъ и черезъ многіе города и вѣси достигъ города Устюга. Здѣсь онъ выбралъ себѣ жилищемъ паперть соборной церкви Успенія Богоматери, а церковь была деревянная и превысокая. Зимой и лѣтомъ, днемъ и ночью онъ былъ тутъ; ни въ чей домъ не входилъ онъ; о пищѣ и объ одеждѣ не заботился, добрые люди его кормили; но пищу онъ бралъ отъ бѣдныхъ, а не отъ богатыхъ. Разъ только, послѣ ужаснаго мороза, посѣтилъ онъ устюжскаго гражданина Сумеона, отца Стефана Пермскаго, и рассказалъ, какъ дивною вѣтвію Ангела онъ былъ согрѣтъ и избавленъ отъ смерти. Прозрѣніе бѣдствія тяготило юродиваго: онъ звалъ народъ къ покаянію и на паперти соборной, и по улицамъ города. Устюжане не слушались. Ужасныя тучи съ громомъ и бурей собрались на городъ. Жители пришли въ ужасъ, принесли всенародную молитву въ соборномъ храмѣ, покрыли своими лицами помость церковный. Съ народомъ вмѣстѣ молился и Прокопій, поставляя себя, пришельца въ этой землѣ, виновни-

комъ гнѣва Божія. Тучи разсѣялись; но въ 20-ти верстахъ лѣсолонная буря разразилась каменнымъ градомъ надъ землею, гдѣ теперь весь Котовальская.

Однажды трехлѣтняя дочь посадкаго челоѣка, именемъ Марія, шла съ родителями своими мимо соборной церкви: народъ слушалъ въ тотъ часъ вечерню. Проконій сошелъ съ церковной паперти, поклонился ей до земли и сказалъ во всеуслышаніе, что она будетъ матерью Стефана, просвѣтителя Перми. Онъ ходилъ въ ветхомъ, разодранномъ рубищѣ, которое спускалось съ его плеча, въ сапогахъ безъ подошвъ; по ночамъ, какъ будто сторожъ всей святыни города, обходилъ всѣ храмы Устюга и молился у каждаго изъ нихъ. Три кочерги нашивалъ онъ въ лѣвой рукѣ. Когда держалъ ихъ прямо, народъ видѣлъ въ этомъ предзнаменованіе изобилія; когда держалъ ихъ внизъ, предвидѣли скудость. Часто сиживалъ Проконій на камнѣ у берега рѣки Сухоны, смотрѣлъ, какъ люди въ малыхъ лодочкахъ перевозились черезъ рѣку, и молился за нихъ, чтобы Господь даровалъ имъ тихое плаваніе. Полюбилъ онъ это мѣсто и просилъ народъ, чтобы по смерти погребли его тутъ и камень, на которомъ онъ сиживалъ, положили бы на его могилу.—Въ 1303 году Юля 8-го, отслуживъ заутреню, священники и діаконы вышли изъ соборной церкви и съ удивленіемъ не замѣтили Проконія, который не пропускалъ ни одной церковной службы. Три дня искали его по городу и нашли мертвое тѣло его у монастыря Архангела Михаила. Здѣсь, на концѣ моста, крестообразно сложивъ на груди руки, онъ заснулъ вѣчнымъ сномъ: люди изъ народа видѣли, что онъ самъ прочиталъ себѣ отходную молитву.—Житіе Проконія слагалось въ теченіе столѣтій. Первое начало ему, какъ видно, положено было отцомъ Стефана Пермскаго⁹⁰⁾ Свмеономъ.

Святитель
Петръ. Житіе его.

Въ высшей духовной жизни Русскаго народа звеномъ, связующимъ XIII-е столѣтіе съ XIV-мъ, является Святый Петръ, первый Митрополитъ Московскій. Житіе его написано было въ концѣ слѣдующаго столѣтія однимъ изъ наслѣдниковъ его на престолѣ Московскій Митрополіи Св. Кипріаномъ⁹¹⁾. Волянь была родиною перваго Московскаго Святителя. Онъ вышелъ изъ семьи благочестивыхъ родителей: отецъ его назывался Теодоромъ; мать, нося его въ утробѣ своей, видѣла сонъ: ей казалось, что она держитъ на рукахъ своихъ агнца; передъ нею посреди горы выросло благолиственное дерево; цвѣты и плоды его покрывали; многія свѣчи горѣли на вѣтвяхъ; кругомъ разносилось благовоніе. Видѣніе предзнаменовало кротость и смиреніе перваго Святителя Московскаго и богатое духовными плодами Русской жизни древо Митрополіи Московскій. Семи лѣтъ принялся онъ за грамоту; двѣнадцати вышелъ на подвиги монастырской жизни. Однимъ изъ любимыхъ его занятій было иконописаніе. Онъ писалъ Спасителя, Пречистую Его Матерь и лики Святыхъ. Когда кто лица любимыхъ помянетъ, отъ предмета любви къ слезамъ обращается: такъ и божественный Святитель отъ изображеній къ изображаемымъ возносился, а отъ нихъ къ доброй жизни и слезамъ обращался.

Игумень обители раздавалъ его иконы братіи и молеельщикамъ, въ нее приходившимъ. Созрѣлъ Петръ и для своего подвига: оставилъ монастырь и на рѣкѣ Ратѣ обрѣлъ мѣсто безмолвное. Здѣсь воздвигъ онъ церковь во имя Христа Спасителя, поставилъ кельи для братіи, и скоро собралось около него немалое число иноковъ. Онъ былъ кротокъ нравомъ, молчаливъ, казался между братією не старшимъ, а послѣднимъ изъ всѣхъ; никогда ни на кого не сердился, а съ тихостію училъ словомъ умильнымъ. Милосердіе же его было такое, что ни одинъ убогій, ни странникъ не отошелъ отъ него никогда съ пустыми руками. Тайно отъ братіи своей подавалъ нищимъ, помня слово: милующій нищаго Богу взаймы даетъ. Не было дать чего—давалъ свои иконы или снималъ съ себя власяницу. Князь Волинской земли и многіе вельможи узнали о жизни Петра. Митрополитъ Максимъ, перенесшій престолъ изъ Кіева во Владиміръ, посѣтилъ однажды Волинскую землю, поучая людей Божіихъ по преданному уставу. Божій челоуѣкъ Петръ вышелъ къ нему на встрѣчу съ своею братією, принялъ благословеніе отъ Святителя и поднесъ ему икону Богоматери своего письма.

По смерти Максима нѣкто игумень Геронтій хотѣлъ восхитить санъ митрополитій и отправился къ Патріарху въ Константинополь, но буря на морѣ удержала его. Князь Волинской земли и другіе Князья, желая учредить у себя митрополию Галицкую на мѣсто Кіевской, отправили отъ себя Петра въ Царьградъ съ просительнымъ посланіемъ къ Патріарху. Море скоро и безопасно принесло его. Патріархъ Аванасій съ духовнымъ соборомъ возвелъ его на престолъ митрополіи Русской. Кипріанъ слышалъ въ Царьградѣ преданіе о томъ, какъ лице Петра въ то время просвѣтилось и какъ всѣ, сослужившіе Патріарху, смотря на Петра, пришли отъ того въ изумленіе. Аванасій, возлагая на него многотрудное дѣло, говорилъ ему: „Великій корабль Христосъ Богъ поручилъ тебѣ: ставляй его, управляй имъ и веди его къ пристанищу спасенія. Да не облѣнишься никогда, да не унынешь, да не отяготишься *великимъ попеченіемъ о величествѣ и множествѣ земли Русской!* Ты преемникъ служенія Апостоловъ: будь же имъ подражатель; будь ученикъ истинный Спасителя, да можешь съ дерзновеніемъ во второе пришествіе его стать и воззвать: Господи! се азъ и дѣти, яже ми еси далъ!“

Святитель принялъ паству Русскую; началъ учить ее дѣятельно, переѣзжая съ мѣста на мѣсто; въ ученіи и правленіи обнаружилъ смиреніе, трудъ и кротость, вспоминая слова: въ сердцѣхъ кроткихъ почиетъ Богъ.

Скоро искушеніе встрѣтило Архипастыря церкви Русской. Епископъ Тверской Андрей, „легкій умомъ, легчайшій разумомъ“, оклеветалъ Петра доносомъ Патріарху. Созванъ былъ, по повелѣнію Патріарха, соборъ въ Переславлѣ Залѣскомъ; собрались духовные и Князья. Прочли доносъ къ Патріарху. Сильное волненіе обнаружилось на соборѣ. Кроткій ученикъ кроткаго Учителя, вспомнивъ

слова: вонзи ножъ въ ножны его, сказалъ, подражая Григорію Богослову: „Братія и чада о Христѣ возлюбленные! Не лучше же я Іоны пророка. Если изъ за меня это великое волненіе, изгоните меня изъ среды своей. Буря успокоится между вами: зачѣмъ же изъ за меня вамъ волноваться!“ Но волненіе было о томъ, чтобы найти клеветника, и когда онъ обнаружился передъ всѣми, и покрытъ былъ отъ всѣхъ срамомъ и униженіемъ, одинъ Петръ обратился къ нему съ словами утѣшенія: „Миръ тебѣ, о Христѣ чадо! Не ты сотворилъ это, но завистникъ изъ начала рода челоуѣческаго—діаволь. Ты же отнынѣ берегись лжи, а за прошлое да простить тебя Богъ“.

Святитель продолжалъ трудъ поученія по городамъ и по селамъ. Кротостью побѣдилъ онъ Хана Узбека въ Ордѣ и снискалъ подтвержденіе правъ Русскому духовенству. Какой-то еретикиъ Сеитъ явился тогда противникомъ православной Вѣры: Петръ побѣдилъ его преніемъ.

Москва привлекла его къ себѣ, а въ ней — благоразумный Князь Иванъ Даниловичъ Калита. Благочестіе и любовь къ Москвѣ сблизили обоихъ узами дружбы. Перенесеніе митрополіи изъ Владиміра въ Москву имѣло слѣдствіемъ и перенесеніе столицы. Святитель просилъ Князя воздвигнуть каменную церковь во имя Богоматери и просьбу свою сопровождалъ такимъ пророчествомъ о Москвѣ: „Если ты меня послушаешь и храмъ Пречистой Богородицѣ воздвигнешь въ своемъ городѣ, то самъ прославишься паче иныхъ Князей, а сыновья и внуки твои въ родъ и родъ, и городъ сей славенъ будетъ во всѣхъ городахъ Русскихъ, и святители поживутъ въ немъ, и взыдутъ руки его на плеча враговъ его, и прославится Богъ въ немъ; еще и кости мои въ немъ положены будутъ“.

Князь послушался Святителя; началось строеніе храма; Петръ, предвидя скорую свою кончину, началъ своими руками копать себѣ гробъ близъ святаго жертвенника. Князь Иванъ рассказалъ ему сонъ: онъ видѣлъ гору высокую и на вершинѣ ея снѣгъ. Но вдругъ снѣгъ растаялъ и исчезъ. Петръ отвѣчалъ ему: „гора высокая — это ты, Князь; а снѣгъ — это я, смиренный. Мнѣ прежде тебя отойти изъ этой жизни“.

Храмъ еще не былъ достроенъ, когда пришла кончина Святителя. Князя не было въ Москвѣ. 21-го Декабря 1326 года Святитель вошелъ во храмъ, принесъ молитву за Царей и Князей, за своего сына Князя Ивана, за все Христіанское множество всей земли Русской, помянулъ умершихъ, причастился святыхъ таинъ, вышелъ изъ храма, призвалъ церковный причетъ, поучалъ его, пригласилъ старѣйшину города Протасія, въ лицѣ его простился съ отсутствовавшимъ Княземъ, благодарилъ за свое успокоеніе, обѣщалъ роду его могущество, отдалъ все свое имѣніе на совершеніе церкви, сказалъ миръ православнымъ и началъ пѣть вечерню. Молитва еще была на устахъ его, какъ душа оставила тѣло.

Святитель почиваетъ въ трехъ шагахъ отъ того мѣста, гдѣ скончался.

исправляя долгъ пастыря. У этой гробницы утвердилось единоедержаніе государства Московскаго и Русскаго. Москва хранить его св. иконы, панагію⁹²⁾ и посохъ. Церковь, воспѣвая его кончину 21-го Декабря, взываетъ къ своему Святителю: радуйся, утвержденіе граду нашему!

Отъ многихъ поученій неутомимаго учителя паствы, о которыхъ говоритъ его житіе, поученій, вѣроятно, изустныхъ, по обычаю древней Россіи, осталось только одно письменное *Слово Игуменомъ, Попомъ и Діакономъ*. Все содержаніе его заключается въ самомъ простомъ, краткомъ и сильномъ изложеніи обязанностей каждаго пастыря Христова стада. „Да будетъ вамъ, дѣти, понятно, въ какомъ званіи вы поставлены Богомъ, какъ Апостоль Павелъ пишетъ: въ какое званіе кто позванъ, въ томъ да пребываетъ. Вы же, дѣти, нареклись церковными стражами, пастухами овецъ словесныхъ, за нихъ же Христосъ спасительную кровь свою пролилъ. Будьте же, дѣти, пастухами истинными, а не наемниками, млеко снѣдая и волну снимая, а объ овцахъ не имѣя попеченія“⁹³⁾. Кротость и смиреніе учитель ставитъ въ числѣ первыхъ дѣлъ, какими подобаетъ прежде всего просвѣтиться Христову Пастырю. Въ этихъ словахъ поученія яснѣютъ и дѣло всей жизни, и внутренній образъ самого Святителя, предзнаменованные еще до рожденія его видѣніемъ агнца на рукахъ его матери.

ПРИМЪЧАНІЯ КЪ ОДИННАДЦАТОЙ ЛЕКЦІИ.

1) См. Исторіи Русской Словесности преимущественно древней, Томъ I. Часть II, стран. 66 — 70.

2) Лавр. спис. Кіевск. Лѣтоп. стран. 185. Того же лѣта (⁶⁷²³₁₂₁₄) Князь Гюрги, сынъ Всеволожь, изведъ Симона игумена блаженнаго отъ Рождества Святыхъ Богородица, и посла ѿ въ Кіевъ къ митрополиту, и постави ѿ епископомъ Суждалю и Володимерю. — стран. 190. Въ лѣто 6734, мѣсяца мая въ 22 день, преставися блаженный и милостивый, учительный епископъ Симонъ Суждальскій и Володомерьскій, постригъся въ скыму, и положено бысть честное тѣло его въ церкви святыхъ Богородица въ Володимери.

3) См. Ист. Р. Слов. Т. I. Часть II, стран. 68 — 70.

4) Напечатано въ Памятникахъ Россійской словесности, изданныхъ К. Ѳ. Калайдовичемъ, подъ № XXI, стран. 249 подъ заглавіемъ: Посланіе смиреннаго Епископа Симона Владимерскаго и Суздальскаго къ Поликарпу черноризцу Печерскому, по двумъ спискамъ—Синодальному начала XVI вѣка и списку бібліотеки Графа Толстова, писанному въ 1549 году. Это посланіе не находится въ древнѣйшемъ харатейномъ спискѣ Патерика 1406 года, судя по описанію его содержанія, напечатанному А. М. Кубаревымъ въ 9 № Чтеній Общества И. и

Д. Р. 1847. Этотъ списокъ Патерика, хотя и древнѣйшій, не есть однако лучшій.

5) Книга Степенная Ч. I, стран. 480. Егда же ли кто отъ препростія сердца, и грубостію невѣдѣнія божественныхъ писаній, или вънѣкое прегрѣшеніе преткнется, и таковыи отъ достовѣрнѣйшихъ и истинно вѣдущихъ божественное писаніе благоразсудными бесѣдами и посланьми люботрудными друголюбезно и благомудренно другъ друга исправляху.

6) Якоже бо дождь растить сѣмя, тако и церкви влечетъ душу на добрыя дѣла: все бо елико твориши въ келіи ни въ чтоже суть, аще и Псалтырь чтеши, или обанадесять псалма поеши, ни единому Господи помилуй подобится съборному гнѣвию. О семъ, брате, разумѣй, яко верховный Апостоль Петръ, самъ церкви сый Бога жива, егда ятъ бысть отъ Ирода и всажень въ темницу, не отъ церкви ли бывающа молитва избави отъ руку Иродову? Давыдъ бо молится глаголя: единого прошу у Господа и того взышу, да живу въ дому Господнѣ вся дни живота моего, и да зрю красоты Господня и посѣщаю церковь святую его. Самъ же Господь глаголетъ: домъ мой, домъ молитвы наречется; идѣ же бо, рече, два или трие съборани во имя мое, ту есмь посреди ихъ. То аще толикъ зборъ болѣ ста сберется, вѣруй яко ту есть Богъ нашъ. Отъ того бо божественаго огня тѣхъ обѣдъ створяется, его же азъ желаю единою крупици паче всего суца иже предо мною.

7) „Но что пишеть блаженный Иоаннъ иже въ Лѣтвищѣ?“ — „Аще хочещи вся увѣдати, почти Лѣтописца старого Ростовскаго, есть бо всѣхъ болѣ ѿ, а еже потомъ и до насъ грѣшныхъ, мню, близъ ѿ“. — „Аще ли кому невѣрно мнится се написаное, да почтеть Житія святыхъ Отецъ нашихъ, Антонія и Θεодосія, начальника Рускимъ мнихомъ, и тако да вѣруеть“. — О Житіи Антонія говоритъ Симонъ и въ другихъ мѣстахъ, которыя высчитаны въ статьѣ А. В. Кубарева: О Патерикѣ Печерскомъ, напечатанной въ 9-мъ № Чтеній Общества И. и Д. Р. 1847.

8) Исторія Россійская Татищева. Книга I Часть I стран. 58. „Сего времени (т. е. съ 1203 года по 1226), или мало прежде, видимъ, что Симонъ Епископъ въ Бѣлой Руси дополнялъ, ибо просто Русскіе или Малорусскіе и Червенскіе Руси или Волни дѣлъ весьма мало упоминается. Оной Симонъ Епископъ умеръ въ 1226. Сей Симонъ не токмо тицаніе къ Исторіи какъ гл. 5, н. 2 *), но къ тому потребный способъ имѣлъ, ибо жилъ во время любомудраго Государа Константина, котораго онъ хотя по враждѣ съ его защитникомъ Георгіемъ III нѣсколько неправо обвиняетъ, а Георгія выхваляетъ, однакожъ Константина мудрымъ, кроткимъ и справедливымъ нарицаеть. О его библиотекѣ великой и писаніи исторіи не умолчалъ, и въ учрежденіи училищъ хвалу приписываетъ. Сей его или съ него списокъ, однакожъ довольно стары видѣлъ я, и выписывалъ у Артемья Волинскаго, которой конченъ раззореніемъ Москвы отъ Токтамыша въ

*) Въ этомъ мѣстѣ Татищевъ говоритъ: «Равно тожъ и съ Несторовою лѣтописью учинилось, что Могила, живши въ семнадцатомъ вѣкѣ, въ предисловіи Патерика говоритъ: Несторово писаніе Рускихъ дѣяній чрезъ войны отдалися отъ насъ, почитай написалъ Симонъ Епископъ Суздальскій». — А выше на той же страницѣ: «Петръ Могила въ предисловіи Патерика листѣ 6 пишеть о немъ: Несторъ инокъ Печерскаго монастыря первѣе дѣянія Руская описалъ, а Симонъ Епископъ въ предисловіи, какъ Киприанъ сказуеть, написалъ: хотя мнози писатели о Руссахъ преди Нестора быша, обаче ово отъ древности изказишася, ово погибоша и мало Константинъ улучи, и Нестору Сильвестръ Выдобожскій исполня сохранилъ».

1384 году: однакожь знатно, что въ тожь время и по другимъ мѣстамъ Историки были, и дѣла тѣхъ времяя описывали, понеже нѣкоторые списки во многомъ съ онимъ разнятся, и многія, чего онъ не зналъ, дѣла въ разныхъ лѣтописцахъ находятся, токмо о творцахъ неизвѣстно, яко Голицынской, видно, что сочиненъ на Воляни, Еропкина въ Полоцку, Хрущова въ Смоленскѣ, и единъ въ нижнемъ Новѣгородѣ; оный списокъ есть съ Новгородскаго“.

9) „Да слышитъ твое благоразуміе глаголы моего *младодумія* и несовершенство смысла“, пишетъ онъ къ Акидину. „Не видѣши въ святое и честное мѣсто, въ немъ же еси *остриглся*“, говоритъ ему Симонъ въ своемъ Посланіи.

10) „Чай отъ Бога милости: труда ради твоего двои двери доспѣлъ еси то святѣй величѣй церкви святыя Богородица Печерскія, и та отверзеть ти двери милости своея: ибо иереи вопіють о таковѣхъ всегда въ той церкви: Господи, освяти любящая благолѣпіе дому Твоего, и твѣя прослави божественною силою Твоею“.

11) „Вземъ же Владимиръ (Мономахъ) едину святую Богородицу, и пославъ во градъ Ростовъ въ тамо сущую церковь, юже самъ созда, иже и до нынѣ стоитъ, ейже азъ самовидецъ быхъ: сеже при мнѣ сотворися въ Ростовѣ, церкви той падшия, и та икона безъ вреда пребысть, и внесена бысть въ деревяную церковь яже изгорѣ отъ пожара; икона же та безъ вреда бысть, ни знаменія огненаго на себѣ имущи“. Эта икона и теперь находится въ Ростовской Соборной церкви. См. мою поѣздку въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь, стр. 69.

12) Вотъ слова, которыми Симонъ заключаетъ Житіе Аеанасія затворника: „Тыжь, брате и сыну, симъ не послѣдуй: не тѣхъ бо ради пишу се, но да тебе приобряшу. Совѣтъ же ти даю благочестіемъ: утвердися во святѣмъ томъ монастыри Печерекомъ не восхоци власти, ни игуменства, ни епископства, и довлѣтъ ти къ спасенію, еже скончати жизнь свою въ немъ. Всѣи самъ, яко могу сказати всѣхъ книгъ подобная, уне ми и тебѣ полезное, еже отъ того божественнаго и святаго монастыря Печерскаго содѣянная и слышанная отъ многихъ мало сказати о Христѣ Иисусѣ о Господѣ нашемъ“.

13) „Вопросилъ мя еси нѣкогда, веля ми сказати о тѣхъ черноризецъ содѣянная“. — „Тѣмъ же и азъ грѣшныи Поликарпъ, твоей воли работая, державныи Анкидине, напишу мало нѣчто о блаженомъ Григоріи чудотворцѣ“.

14) Втораго посланія еже къ Архимариту Печерскому Анкидину о святыхъ и блаженныхъ черноризецъ братій нашихъ. Списано Поликарпомъ черноризцемъ того же монастыря Печерскаго.

15) „Древнихъ убо святыхъ подражающе мы грѣшніи писанію, еже они изъясниша и многимъ трудомъ взыскаша въ пустыняхъ, и горахъ, и пропастьехъ земныхъ, инѣхъ убо сами видѣвше, инѣхъ же слышавше житія и чудеса, и дѣлеса богоугодная преподобныхъ мужи написаша, инѣхъ же слышавше преже ихъ бывшихъ житія же и словеса и дѣянія, еже есть *Патерикъ печерскій* въ томъ сложше, сказаха о нихъ отцы, еже мы почитающе, наслаждаемся духовныхъ тѣхъ словесъ. Азъ же недостойныи ни разума истинны не постигъ, и ничтоже отъ тѣхъ таковаго видѣхъ, но слышанію послѣдую, еже ми сказа преподобныи Симонъ и сія написахъ твоему отечеству, и нѣсмъ николиже обходилъ святыхъ мѣсть, ни Иерусалима видѣхъ, ни Синайскія горы, да быхъ что приложилъ къ повѣсти, якожь

обычай имуть хитрословесницы симъ краситися, мнѣжь да не буди похвалитися. Но токмо о святѣмъ семъ монастыри Печерскомъ, и въ немъ бывшихъ святыхъ черноризецъ, и тѣхъ житиемъ и чудеса ихъ же поминаю радуясь, желаю и азъ грѣшный святыхъ тѣхъ отецъ молитвъ“.

16) „Аще повелитъ твое преподобство написати ихъ же ми умъ постигнетъ и память принесетъ, аще ти непотребно будетъ, да сущимъ по насъ ползы ради оставимъ, якоже блаженный Несторъ въ Лѣтописцы написа о блаженныхъ отцѣхъ: о Дамиани и Еремїи, и Матѣеи, и Исакїи. Въ Житїи же святаго Антонїа вся житїя ихъ вписана суть, аще вкратцѣ речена, но и паче прежереченїи черноризцы. ясно реку, а не втайцѣ, якоже и прежде. Аще бо азъ премолчу, отъ мене до конца забвена будутъ, и къ тому не помянутся имена ихъ, якоже было и до сего дни. Се же речеса въ еѣ лѣто твоего игуменства, еже небысть воспоминаенїя за ѿ и 3 лѣтъ, нынѣ же твоя ради любве и утаеная слышана быша“.

17) Въ лѣто 6739... Поставленъ бысть Кириль епископомъ мѣсяца априля въ 6 день, въ недѣлю святыхъ Мүроносицъ по пасцѣ; священъ же бысть пресвященнымъ митрополитомъ Кириломъ и съ окрестными епископы... и игумени мнози. и *архимандритъ святыя Богородица монастыря Печерскаго Анкюдинъ*. Лавр. сп. стран. 194.

18) Кромѣ того мѣста, которое приведено въ 15 примѣчанїи, приведу самое начало Посланїя: „Господу поспѣшествующу и слово утверждающу ко твоему благоумїю, пречестный Архимарите всея Русїи, отче и господине мой Анкидине, подайже ми благоприятныя твоя слуха да въ ня возлагаю дивныхъ и блаженныхъ мужъ житїя, дѣянїя и знаменїя бывшихъ въ святѣмъ семъ монастырѣ Печерскомъ, еже слышахъ о нихъ отъ Епископа Симона Володимирскаго и Суждальскаго, брата своего, черноризца бывшаго тогожь Печерскаго монастыря иже и сказа мнѣ грѣшному“....

19) „И въ таковѣмъ страданїи лежа преподобный Пиминъ лѣтъ 5; во время же преставленїя его явишася три столпы надъ трапезницею, и оттуда на верхъ церкви придоша, о нихъ же речено бысть въ лѣтописцы. Свѣтъ же Богъ. знаменїе сіе показавы, или сего ради блаженнаго, или ино кое смотрѣнїе бысть“.

20) „Болеславъ... воздвиже гонение велие на черноризцы, изгна вся отъ области своя; Богъ же сотвори отмщенїе работъ своимъ векорѣ: во едину убо ночь Болеславъ напрасно умре, и бысть мятежь великъ во всей Лядской земли, и воставше людїе избѣша епископы своя, и бояры своя, якожь и въ лѣтописцы повѣдаеть“. Изъ Житїя Моисея Утрина.

21) „Уже бо вы постиже судъ, яко вси вы въ водѣ умрете и съ княземъ вашимъ... Ростиславъ нейде въ монастырь отъ ярости, не восхотѣ благословенїя и удалися отъ него, возлюбилъ клятву и прииде ему; Владимиръ же прииде въ монастырь молитвы ради, и бывшимъ имъ у Треполя и полкома снемшимася, и побѣгоша князи наши отъ лица противныхъ: Владимиръ же преѣха реку молитвъ ради святыхъ и благословенїя; Ростиславъ же утопе со веѣми вои своими, по словеси блаженнаго Григорїа“. См. Лавр. сп. стран. 94.

22) „Егда же Святополкъ съ Давидомъ Игоревичемъ рать зачастую про Василкову слѣпоту, егожь ослѣпи Святополкъ, послушавъ Давида Игоревича, съ Володаремъ, и съ самѣмъ Василькомъ, и не пустиша гостей изъ Галича, ни

лодіи отъ Перемышля, и не бысть соли во всей Русской земли: сичева неуправленія быша“. Вотъ одно изъ доказательствъ тому, что была торговля въ древней Руси и что касалась она предметомъ первой необходимости. Здѣсь замѣчательно мѣсто, гдѣ употребляется слово голважень: „Юже бо преже драго продаваху, по двѣ голважнѣ на буну, нынѣжъ по ѿ, и никто же взимаше“.

23 а) „Мстиславу же хотящю стрѣлити, внезапно ударенъ бысть подъ пазаху стрѣлюю, на заборолѣхъ, сквозъ дску скважнею, и сведоша ѿ, и на ту ночь умре“. Лавр. сп. стран. 115.— „Не по мнзехъ же днехъ самъ Мстиславъ застрѣленъ бысть въ Володимирѣ, на забралѣхъ по прореченію Василиеву: бияшеся съ Давидомъ Игоревичемъ, и тогда познавъ стрѣлу свою, ея же застрѣли Василия, и рече: се умираю днесъ преподобныхъ ради Василия и Феодора“. (Изъ Патерика).

23 б) Житіе и терпѣніе преподобнаго отца нашего Авраамія просвѣтившагося въ терпѣніи мнзѣ и новаго града во святыхъ Смоленскаго. Августъ. 21 дня, л. 2127 Великихъ Четвѣхъ Миней Митрополита Макарія. Дальнѣйшія объясненія отсылаю къ 52-му примѣчанію. Здѣсь скажу только о *глубинныхъ книгахъ*. Преосвященный Макарій въ текстѣ своей Исторіи Русской Церкви называлъ ихъ *голубиными книгами* (49 стран.); но въ текстѣ житія Аврааміева, отрывками помѣщеннаго въ примѣчаніяхъ (269 стран.), читаемъ *глубинныя книги*, какъ и въ Макарьевскихъ минеяхъ. Г. Буслаевъ извлекъ отсюда заключеніе о томъ, что это относится къ стиху о голубиной книгѣ. Не преждевременно ли такое заключеніе?—Къ соображенію принять можно книгу: *Глубина*, которая показана въ статьѣ о книгахъ истинныхъ и ложныхъ, но поставлена однако въ числѣ истинныхъ. Неопредѣленность мнѣній въ этомъ отношеніи въ такія отдаленныя времена можетъ скорѣе подать поводъ къ заключенію, что разумѣлась эта книга.—Замѣтимъ мимоходомъ, что *Златая Четь* уже упоминается въ Житіи Авраамія. Слово, приведенное мною, находится къ рукописи Іосифова монаст. за № 516. Въ Памятникахъ Словесности XII вѣка оно напечатано подъ № XII, съ большимъ выпускомъ всего того, что относится къ небеснымъ силамъ и созданію человѣка.

24) Timebamus, ne per illos in proximo Ecclesiae Dei periculum immineret, говоритъ Плато-Карпини въ началѣ своего путешествія.

25) Въ Русскомъ Временникѣ сказано даже, что былъ совѣтъ по всеѣмъ городамъ Русскимъ на всеѣхъ бусурмановъ, поставленныхъ властями отъ Батя. и что по убіеніи Батя вѣдѣли Князья Рускіе убивать всеѣхъ тѣхъ, которые не хотятъ креститься, и что многіе изъ нихъ крестились.

26) Собраніе Путешествій къ Татарамъ. Пер. Языкова. Спб. 1825, стран. 195 и 55. У Карамзина (Т. 4 стран. 49) Бузьма названъ Комомъ, вѣроятно, съ Французскаго Come. У Мангу жилъ въ большой чести золотарь Парижскій Гильомъ, по свидѣтельству Рубруквиса.

27) „Видѣвшужеса Данилу о рѣку Велью съ королевичемъ, и нѣкое слово похвально рекшу, его же Богъ не любитъ“....

28) Вотъ, конечно, одно изъ свидѣтельствъ тому, что эта пѣсня древняго происхожденія. Народъ могъ заимствовать этотъ образъ только ихъ тѣхъ временъ, когда эти ловли еще совершались часто. Слово о полку Игоревѣ упоминаетъ

о десяти соколахъ, которыхъ пускали на стадо лебедей. Городъ Рыльскъ находится въ Курской губерніи, а Воргольская область сохранилась теперь въ имени села Ворголя, въ Елецкомъ уѣздѣ Орловской губерніи.

29) Собраніе Путеш. къ Татарамъ стр. 85. „Южной сторонойъ поклоняются какъ Богу, и заставляють тоже дѣлать другихъ знатныхъ людей, кои предаются имъ. По этому случилось недавно, что Михаилъ, бывший однимъ изъ великихъ герцоговъ Русскихъ, пріѣхавъ къ Батю для преданія себя, сперва проведенъ былъ ими между двухъ огней, а потомъ сказали ему, чтобы онъ поклонился Цингисъ-кану на югъ. Онъ отвѣчалъ, что охотно поклонится Батю и его служителямъ; но образу челоуѣка умершаго кланяться не будетъ, поелику это неприлично для христіанина. Когда же нѣсколько разъ говорили ему, чтобы онъ поклонился, а онъ отказывался, то Батый чрезъ Ярославова сына велѣлъ ему сказать, что его убьютъ, если онъ не поклонится. На это онъ отвѣчалъ, что скорѣе согласится умереть, нежели сдѣлаетъ неприличное дѣло. Послѣ этого Батый прислалъ одного тѣлохранителя, который билъ его пинками въ сердце до тѣхъ поръ, пока онъ умеръ. Въ это время одинъ изъ Михайловыхъ воиновъ, тутъ же бывший, подкрѣпляя его словами, говорилъ: мужайся, мученіе это продолжится недолго, и за сямъ немедленно послѣдуетъ веселіе вѣчное. Послѣ этого отрѣзали ему ножемъ голову, а потомъ отсѣкли также и вышесказанному воину“. Пляно-Карпини былъ въ ордѣ въ 1246 году; тѣмъ же годомъ записано событіе и въ нашихъ лѣтописяхъ.

30) Волынская лѣтопись упоминаетъ о 25 книгахъ, подаренныхъ княземъ Владиміромъ Васильковичемъ въ разныя церкви и монастыри, и въ томъ числѣ о двухъ сборникахъ отца его: изъ этихъ книгъ князь самъ списалъ Апостоль и Евангеліе апракосъ въ трехъ экземплярахъ, прологъ въ 12 мѣсяцахъ, 12 миней, тріоди, октоихъ, прологъ, службу св. Георгію, молитвенникъ, съ утренними и вечерними молитвами.

31) „Правило Кюрила Митрополита Русьскаго съшдьдшихся Епископъ Далмата Ноугородскаго, Игнатя Ростовскаго, Феогноста Переяславскаго, Симеона Полотскаго, на поставленіе Епископа Сарациона Володимирскаго“. Напечатано въ Русскихъ Достопамятностяхъ, издаваемыхъ Обществомъ И. и Д. Россійскихъ. Москва. 1815, стран. 106. Списокъ полнѣе напечатаннаго находится въ Румянцевскомъ музеѣ, въ Кормчей за № 238. См. Востокова стран. 321. Замѣчательно, что объ этомъ соборѣ и его Правилѣ не упоминаетъ ни одна лѣтопись, между тѣмъ какъ въ Никоновскомъ о ставленіи Сарациона въ епископы Кирилломъ упоминается.

32) См. *Staatsleben des Klerus im Mittelalter*, von S. Sugenheim. Berlin. 1839. 1 В. стран. 95—107. Послѣ Людвига, сына Карла Великаго, всѣ Каролинги продавали духовный санъ за деньги. Ближайшіе наслѣдники ихъ въ Германіи, Саксонскіе Императоры, виноваты въ томъ же, начиная съ Генриха Птицелова.—Въ Италіи, по свидѣтельству епископа Оттона Верчельскаго, съ того времени, какъ погасла Каролингская династія, было въ общемъ обычаѣ, что свѣтскіе властители продавали епископій тѣмъ, которые наиболѣе предлагали денегъ. Не лучше дѣло шло и во Франціи, гдѣ всѣ церковныя должности королями раздавались тѣмъ, которые наиболѣе предлагали денегъ, часто мальчишкамъ

изъ подъ розги едва выросшимъ, а иногда короли предпочитали снабжать этими доходными мѣстами незаконныхъ сыновей отъ своихъ любовницъ, какъ поступилъ именно король Гугонъ, современникъ Оттона великаго. Ужасны были послѣдствія этой позорной купли: она подкопала основанія Церкви и разрушила все узы дисциплины и нравовъ.

33) Прибавленіе объ обычаяхъ Новгородскомъ находится въ Румянцевской Кормчей и напечатано у Востокова въ Описаніи Р. М.

34) „Кни оубо прибытокъ наслѣдовахомъ оставльше Божія правила? не расѣя ли ны Богъ по лицу всея земля? не взяти ли быша гради наши? не падоша ли силнии наши князи остриемъ меча? не поведѣни ли быша въ плѣнъ чада наша? не запустѣша ли святыя Божія церкви? не томими ли есмы на всякъ день отъ безбожныхъ и нечистыхъ поганъ? Си вся бывають намъ, зане не хранимъ правилъ святыхъ нашихъ и преподобныхъ отецъ“.

35) Въ Описаніи Рум. Муз. у Востокова стр. 304 и 321.

36) Объ этихъ отвѣтахъ см. Ист. Кар. Т. VIII, прим. стран. 149. Исторія Русской Церкви. Періодъ второй. М. 1848, стр. 78. Поѣздка моя въ Кирилло-Бѣлоз. монастырь. Ч. 2 стр. 21. Епископъ Сарайскій Θεогностъ, еще въ 1274 году, уже въ третій разъ возвращался изъ Царяграда, куда посланъ былъ отъ Кирилла митрополита и отъ Менгутемира съ грамотами къ патріарху и царю и Михаилу Палеологу. Ник. лѣт. Т. 3, стран. 68.

37) Оно описано Калайдовичемъ въ его изданіи Іоанна Экзарха Болгарскаго, стран. 111, и носитъ признаки Новгородскаго нарѣчія и в. ч.

38) Описанъ въ палеографическихъ и филологическихъ Матеріалахъ для Исторіи письменъ Славянскихъ, собр. изъ 15-ти рукописей Моск. Синод. Библіотеки, Г. Вуслаевымъ, стран. 20.

39) Описано у Калайдовича, тамъ же на той же стр., и у Востокова въ Описаніи подъ № 105.

40) См. у Калайдовича, тамъ же стран. 28 и 106. Слова К. тамъ же стран. 97. „Списка Псалтыри, съ яснымъ означеніемъ времени, не знаю старше конца XIII вѣка.—Списки Апостола, мнѣ извѣстные, не восходятъ выше XIII вѣка“. Описана въ томъ же изданіи у Г. Вуслаева, стран. 23.

41) См. у Калайдовича стран. 15.

42) *Книгы глаголемыя Гречьскимъ языкомъ Номоканунъ, сказаемыя нашимъ языкомъ закону Правило*. См. Описаніе Славяно-Россійскихъ рукописей Гр. Θ. А. Толстаго. Отдѣл. 1. № 311. Здѣсь сказано, что Рязанскій епископъ Іосифъ получилъ подлинникъ изъ Кіева чрезъ посредство митрополита Максима.

43) Все приведенныя грамоты напечатаны въ 1 и 2 части Собранія Государственныхъ Грамотъ и Договоровъ.

44) Данная напечатана Калачевымъ въ Актахъ относ. до юридич. быта древней Россіи. Томъ I, стран. 439.

45) Лавр. сп. стран. 190. Никон. сп. Т. 2, стран. 309. Митрополитъ Евгеній въ Словарѣ своемъ говоритъ, что изъ сочиненій его много словъ находится въ бібліотекѣ Волоколамскаго Іосифова монастыря между рукописями. Ему

приписано въ Обзорѣ Русской духовной литературы Поученіе крестьяномъ, но гадательно.

46) Опис. Рум. муз. стран. 304 и 326.

47) См. въ Твореніяхъ Святыхъ Отцевъ въ Русскомъ переводѣ. Годъ первый. Книжка 4. Москва. 1843. Статья Кирилль II, Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи.

48) См. Лавр. списокъ стран. 195. „Любовному ученью же и тщанью дивлься сего честнаго святителя Кирила, съ страхомъ и покореньемъ послушая, въ узцѣ мѣстѣ нѣкоемъ и во входнѣ *написанья* собѣ вдахъ *сего перваго словесе дѣтеля написати*; зело бо велье дѣло паче насъ вспрѣяхъ, боязнию ослушанья, разумѣхъ въ Притчахъ глаголемое: яко сынъ ослушливый въ погибель будетъ, послушливый же кромѣ ея будетъ“. Узкое мѣсто авторъ вышепомянутой статьи объясняетъ затворомъ монастыря Св. Григорія Богослова.

49) Опис. Рум. муз. стран. 291. Одинъ изъ трехъ писцовъ Іоаннъ Драго-славъ сопровождаетъ эту кормчую письмомъ, въ которомъ пишетъ: „Пишу тобѣ възлюбленный богомъ архиепископъ курилѣ протоеронокъ да ся словомъ твоимъ все-леная руская просвѣтитъ“.—Кормчая дошла до насъ въ спискѣ XVI вѣка.

50) *Слово и поученіе къ попомъ* или *Почуеніе Епископле къ Іереомъ*. Между рукописями Румянцевскаго Музеума встрѣчается въ 4-хъ спискахъ Кормчей: подъ № 231, съ именемъ Кирилла, но ранѣе правилъ Кирилла Митрополита; подъ №№ 233 и 234 безъ имени Кирилла, непосредственно за Правилами собора, подъ № 238 съ именемъ Кирилла и послѣ собора, но не непосредственно. Мнѣніе ученыхъ Лавры основано на томъ, что въ нѣкоторыхъ Кормчихъ именуется оно именно поученіемъ Епископа, что рѣчь въ немъ обращается отъ лица епископа къ священникамъ его паствы и что ни въ одномъ спискѣ поученія въ надписи нѣтъ имени митрополита, тогда какъ въ надписаніи Правилъ собора Владимір-скаго Кирилль названъ митрополитомъ.

51) *Слово и поученіе къ попомъ*. „Слыши, Іерей сборе преподобный! Къ вамъ ми слово. Понеже вы нарекошестея земнии ангели, небеснии чловѣци. Вы со Ангели предстоите у престола Господня; вы съ Серафими носите Господа. Вы сводите съ небеси Духъ Святый, и претваряете хлѣбъ въ плоть, и вино въ кровь Божью, чловѣкомъ невидимо, и святии бо мнози видѣша. Вы бо просвѣщаете чловѣбы крещениемъ святымъ; вы связаете, вы разрѣшаете. Вами свершаетъ Господь тайну спасения роду чловѣчьскому; васъ стража постави и пастухы словесныхъ овецъ Своихъ, за ня же кровь Свою излия... Господь бо рече: луче навязати жерновъ на шию, имже осель мелеть, и погрузити въ мори, нежели соблазнити единаго малыхъ. *Души бо чловѣчстѣй ни единой нѣсть равенъ весь миръ*... Простецъ бо сѣгрѣшивъ за едину свою дасть душу отвѣтъ предъ Богомъ: а ерѣй же согрѣшивъ многихъ соблазнити, и за тѣхъ душа будетъ ему осужденіе... Азъ же не лѣнюся вамъ глаголати... Разумѣйте, како духовныя дѣти учити: ни слабо да не ленивы будутъ; ни жестоко, да ся не отчають... Святую же страшную службу стваряйте. Николи же не вниди въ святый олтарь, вражду имый съ кимъ; и велику имѣвъ проу, томъ дни не служи, но, утишивъ мысли, молитвы восли Господеви отъ чиста ума. И не озирайся назадъ, но умъ весь имѣй горѣ: со Ангелы бо служиши; и не мысли земныхъ въ той часъ: Небеснаго бо Царя приѣмлеши въ

сердце свое; весь освещайся Имъ“... (Твор. Св. Отцевъ, Годъ I, кн. 4. Приб. стран. 428).

52) Слово Кирилла философа на соборъ великаго Архистратига Христова Михаила найдено было Г. Розовымъ въ одномъ Сборникѣ XVII или XVIII вѣка и напечатано въ Читеніяхъ Общ. Ист. и др. Росс. 1847 г. № 8. Это слово, подъ заглавіемъ: о небесныхъ силахъ, и чего ради созданъ бысть человекъ, и о исходѣ души, встрѣчается въ Сборникѣ Иосифова Волокол. монастыря (№ 529) подъ именемъ Кирилла философа, а въ Сборникѣ того же монастыря (за № 574) подъ именемъ Авраамія. Припомнимъ ктати, что Авраамій Смоленскій, какъ говорится въ его житіи, написалъ двѣ иконы — страшнаго суда и испытанія воздушныхъ мытарствъ, и ко всѣмъ приходящимъ любилъ о томъ бесѣдовать. А въ этомъ словѣ находимъ изображеніе мытарствъ. Слово о мытарствахъ встрѣчается и отдѣльно, какъ знаемъ изъ Памятниковъ Словесности XII вѣка. Кромѣ того въ житіи Авраамія сказано: „Поминаше бо часто о своемъ разлученіи души отъ тѣла блаженный Авраамій, и како истяжутъ душу пришедшии Ангели, и како испытаніе на въздушѣ отъ бѣсовскихъ мытаревъ, како есть стати предъ Богомъ и отвѣтъ о всемъ въздати, и въ кое мѣсто поведуть, и како въ которое пришествіе предстати предъ судищемъ страшнаго Бога, и каковъ будетъ отъ судій отвѣтъ, и како огненаа рѣка потечетъ пожигающа вся, и что помогаяи будетъ, развѣ покаяніе и милостыня, и беспрестаннаа молитвы и ко всѣмъ любви и прочая дѣла благаа“. Это входитъ въ содержаніе слова, напечатаннаго Калайдовичемъ. Упомянутое о бесерменскихъ странахъ находится во вставленномъ Поученіи къ священникамъ, а не въ самомъ словѣ о небесныхъ силахъ. Слова же, слѣдующія послѣ поученія: нынѣже на предлежащее возвратимся, ясно обличаютъ вставку поученія.

53) См. Творенія Св. Отцевъ. Годъ первый. Книжки 1, 2, 3. Москва. 1843. Поѣздка въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь. Часть 2, стран. 36.

54) Подъ тѣмъ же годомъ Новгородскій лѣтописецъ Тимоѣей пономарь рассказываетъ объ ужасномъ голодѣ и морѣ, какъ его послѣдствіи. И въ Новгородѣ было землетрясеніе въ обѣденное время.

55) „Разрушены божественныя церкви; осквернены быша ссуди священнии, потоптана быша святая; святители мечу во ядь быша; плоти преподобныхъ мнихъ и птицамъ на снѣдъ повержены быша; кровь отецъ и братья наша, акивода многа, землю напои. Князии нашихъ, воеводъ крѣпость исчезе; храбрии наши страха наполншеся бѣжаша. Множайша же братья и чада наша въ плѣнъ ведени быша. Села наша лядиною поростоша, и величество наше смѣрися, красота наша погыбе, богатство наше ияѣмъ в користь бысть, трудъ нашъ поганіи наслѣдоваша. Земля наша иноплеменникомъ въ достояніе бысть, въ поношеніе быхомъ живущимъ въскрай земля наша, въ посмѣхъ быхомъ врагомъ нашимъ“. Привожу это мѣсто въ подлинникѣ ради красоты его и потому еще, что оно повторяется и послѣ въ лѣтописяхъ и древнихъ памятникахъ нашихъ при описаніи подобныхъ случаевъ.

56) Geschichte der Hexenprocesse. Aus den Quellen dargestellt von D-r W. G. Soldan. Stuttg. und Tübing. 1843. Zehntes Capitel. стран. 179. In dem Hexenprocesse gewann der Inquisitor einen geschmeidigen und unerschöpflichen Criminalstoff.

57) Никон. Лѣт. Т. III стран. 86. Исторія Россійской Іерархіи, часть 1, стран. 135. Словарь Митрополита Евгенія. Т. 2 стран. 209. Рукописи Мѣрила Праведнаго въ Синод. библ. №№ 52 (л. 79 об.) и 525 (77 об.).

58) Въ подлинникѣ употреблено древнее слово: *рана*, соотвѣтствующее въ теперешнемъ языкѣ удару.

59) По рукописи Златой Чепи Сергіевой Лавры напечатано въ Москвитинѣ 1851 года № 6. Архіепископъ Филаретъ приписываетъ его Кириллу 1-му Митрополиту.

60) Указаны Калайдовичемъ и Строевымъ въ описаніи рукописей Графа Ѳ. А. Толстова, Отдѣл. IV. № 275. Съ этой рукописи напечатаны въ Приложеніяхъ къ изданію Лаврентьевскаго списка Лѣтописи, стран. 252. Указаны еще мною въ книгахъ Св. Кирилла Бѣлозерскаго. См. Поѣздку въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь. Часть 2, стран. 22.

61) Полное Соб. Русск. Лѣтоп. Т. III стран. 47. „А даи Богъ молитва его святая всѣмъ крестьяномъ и мнѣ грѣшному Тимоѣю пономарю“. Внизу выставленъ вариантъ: „И даи Богъ молитвами его всѣмъ христіаномъ, и мнѣ грѣшному Іоанну попови“. Въ Обзорѣ Русской дух. лит. Тимоѣей признанъ за автора лѣтописи, но не разрѣшено недоумѣніе, невольно возникающее по случаю варианта.

62) Русская Лѣтопись съ Воскресенскаго списка подареннаго въ оной Воскресенской монастырь Патріархомъ Никономъ въ 1658 году. Ч. 1 стран. 70. „Мы же отъ начала Русской земли до сего лѣта и вся по ряду извѣстно да скажемъ отъ Михаила Царя до Александрія и Исакія“. Здѣсь разумѣются Алексѣй Ангель и отецъ его: слѣдственно, до сего лѣта относится къ 1203 году. Замѣчаніе Добровскаго. См. Исслѣдованія, замѣчанія и лекціи о Русской Исторіи. М. П. Погодина. Т. IV, стран. 72.

63) Лаврентьев. сп. стран. 190 и 191.

64) Тамъ же стран. 193.

65) Такъ въ Софійск. Времен. Т. 1, стран. 245.

66) „Яко же премудрый хронографъ списа, яко же добродѣянья въ вѣкы святятся“.

67) Никонова лѣтопись. Т. 3, стран. 27 — 29. Воскресенскій списокъ Т. II, стран. 226. Русскій Временникъ, 1790, стран. 138.

68) Троицк. спис. стран. 222. И кто, братіе, о семъ не плачется, кто ся насъ осталъ живыхъ, како ону нужную и горкую смерть подъяша? да и мы то видѣвши быхомъ устрашилися, и грѣховъ своихъ плакалися съ вздыханіемъ день и ночь, некущеса не о имѣніи, ни о ненависти братни. Новгород. спис. стран. 52. Да кто, братѣ и отцы и дѣти, видѣвши Божіе поущеніе и на всей Русьской земли и не плачется?—Соф. Врем. Т. I, стран. 239. И кто, братіе, о семъ не поплачется? кто ся насъ осталъ живыхъ? како ону нужную и горкую смерть подъяша? стран. 246. Да кто, отцы и братія и дѣти, видѣвши Божіе поущеніе се на всей Русьской земли, и не плачется?

69) Ипат. сп. стран. 185.

70) Лавр. сп. стран. 191. Новгород. сп. стран. 46, 52, 60.

71) Никон. сп. Т. III, стран. 53.

72) Русскій Времянникъ. Печат. въ Моск. Синод. типографіи 1790 года стран. 114.—Второе Прибавленіе къ описанію Славяно-Россійск. рукоп. Графа Ѳ. А. Толстаго. Отдѣл. II. № 455, л. 43.—Каталогъ рукоп. И. Н. Царскаго. № 380, л. 381.

73) Опис. Слав. Росс. рѣп. Гр. Толстаго. Отдѣл. II. № 110. Отдѣл. III. № 69, л. 301, л. 320.—Опис. Румянц. Музея. № 364, л. 215.—Катал. И. Н. Царскаго. № 136, л. 344.

74) Въ бібліотекѣ В. М. Ундольскаго подъ № 294 есть житіе Василя и Константина, составленное инокомъ Пахоміемъ, по благословенію Кирилла, Архіепископа Ростовскаго и Ярославскаго. Рукопись новаго письма. Здѣсь сказано, что мощи святыхъ открыты были при Іоаннѣ III въ 1501 году. Пахомій пришелъ въ Россію, по словамъ Митрополита Евгенія, около 1460 г.,— по Обзору дух. лит. при Василю Темномъ, но по Никонову списку лѣт. вмѣстѣ съ Митроп. Фотіемъ при Василю Дмитриевичѣ. Кириллъ въ Архіепископы Ростовскіе хиротонисанъ въ 1526 г.—Слѣд. это житіе не можетъ быть приписано Пахомію.

75) Повѣсть о мученіи В. Князя Михаила Всеволодовича Черниговскаго и боярина его Θεодора вставлена въ Никонову лѣтопись, въ Воскресенскую, въ Русскій Времянникъ, въ Софійскій Времянникъ.—Опис. рукоп. Гр. Толстаго. Отд. I. № 292, л. 47. Отд. II. № 67, л. 148. № 84, л. 149. Отд. III. № 69, л. 327.—Опис. Рум. муз. № 160, л. 42. № 172. № 434, л. 45. Катал. рукоп. И. Н. Царскаго. № 368, л. 77. № 379, л. 39. Филолога черноризца слово о святыхъ великомученику, иже отъ Чернигова славную, о великомъ Князѣ Михаилѣ и Θεодорѣ Синьглицѣхъ. № 614, л. 103. Въ сборникѣ изъ бібліотеки В. М. Ундольскаго за № 565 это житіе названо въ заглавіи твореніемъ Геромонаха Пахомія святыхъ горы. За житіемъ слѣдуетъ извѣстное сказаніе о убьеніи злочестиваго Царя Батя.

76) Катал. рукоп. И. Н. Царскаго. № 396, л. 20 об.

77) Канонъ, стихиры и чудеса, позднѣе собранныя, находятся въ бібліотекѣ В. М. Унд. подъ № 363.

78) Опис. Рум. муз. 547 стран. № 333, LXXI. Катал. Рук. И. Н. Царскаго № 95, № 408, л. 652 № 411, л. 175. Библиот. В. М. Ундольскаго № 307. Во всѣхъ пяти спискахъ обозначенъ авторъ. Онъ говоритъ: „сподобихся достовѣрно слышати отъ повѣдавшихъ ми неложно черноризецъ обители преподобныя иже во градѣ Суздалѣ“.—Объ образованіи преподобной Евфросиніи сказано: „Аще и не во Аѳинѣхъ учися блаженная, но аѳинѣйски премудрости изучи: философію же и риторію и всю граматикію, числа и кругомъ обхожденія и вся премудрости“. Весьма важно въ этомъ свидѣтельствѣ то, что признавалась необходимость такого образованія. Приведемъ замѣчательныя слова и выраженія изъ этого житія: мнози падоша *взнацы*.—Царь Батый ста на *яроновъ горъ* на берегу у рѣки *каменица* отъ полуденныя страны (на дорогѣ ко Владиміру). Любопытно бы знать, есть ли теперь около Суздаля Яронова гора и рѣка Каменница?—И *трзлымъ* своимъ повелѣніемъ.—Вражіи бѣсовъ его суть *находи* и мечты.—Коня и *снузницы* его вверже въ море.—Нигдѣ же бо таковъ монастырь во всей Россіи великой на *устрой* и благочиніе.—Приведемъ отвѣтъ Евфросиніи въ подлинникѣ: „рыба на студени суще и сиѣгу на ню сыплему не

смердитъ никакоже и червей не творитъ, но сладко вкушеніе творитъ: тако и мы черноризцы мужеска полу и женска, аще зимою стража терпимъ, сладость будемъ хви ввѣчную жизнь“. —

79) Находилось въ Библіотекѣ М. П. Погодина подъ № 115. — Опис. рукоп. Гр. Толстова. Отд. I, № 183. Отд. II, № 110, л. 21. № 388, л. 5. Отд. III, № 69, л. 165. — Втор. приб. Отд. II, № 455, л. 57. — Опис. Рум. муз. № 34, ст. 17. Житіе, описанное современникомъ. № 297, л. 348 об. — Катал. рукоп. И. Н. Царскаго. № 369, л. 289. № 378, л. 104. № 400, л. 104. № 411, л. 132. № 614, л. 499. № 729, л. 810 об. — Библ. В. М. Ундольскаго № 274. Печатныя въ Софійскомъ Временникѣ и въ Степенной книгѣ. Приведемъ два выраженія замѣчательныя по списку В. М. Унд. И многи гости побиша новгородскія до *луги* и до сабля. — В. Кн. Александръ вто время *рагозенъ* бѣае сновоградцы и отъѣхаеъ отъ нихъ въ переславль градъ.

80) Опис. Рум. муз. стран. 208 и 546. — Катал. рркк. Царск. № 136, л. 418. № 427, л. 133. — В. М. Ундольскій владѣеъ спискомъ (№ 300), къ сожалѣнію, неполнымъ, канона и стихирь, равно и житія. Къ первымъ прибавлено слѣдующее послѣсловіе, открытое владѣльцемъ библіотеки: „Стихиры и канонъ благовѣрному великому Князю Даніилу, сотворены, по благословенію святѣйшаго Іова патріарха, Московскаго и всея Россіи, тщаніемъ и труды Свмеона Романовича Олферьева да инока Сергія честныя обители пресвятыя Троицы Даніилова монастыря Переаславля Залѣскаго“. Въ концѣ житія говорится о перенесеніи мощей въ 1652 году въ царствованіе Алексѣя Михайловича. Въ канонѣ и молитвахъ къ Святому естъ безпрерывныя отношенія къ Москвѣ: „Царствующій свой градъ Москву и страны Россійскія земли благомилосердо пощади, и милостивно утверди, и миръ, и любовь, и здравіе обильно во всемъ, во всехъ домѣхъ сотвори, и всегда радостно насъ посѣщай“. — „Сохрани градъ свой, Москву, и все страны Россійскія земли, благочестивый Княже Даніиле, отъ безбожныхъ иновѣрныхъ находа, и отъ междоусобныхъ рати, и всякаго страха и муки избави“. — „Радуйся, земли Россійской заступникъ и забрало нерушимо! радуйся, граду своему Москвѣ великій поборникъ?“

81) Библіотеки В. М. Ундольскаго № 384. Канонъ и служба преподобному Феодору съ дѣтьми его, и далѣе житіе и чудеса. Въ заглавіи житія сказано: „Составлено жъ бысть сіе житіе и чудеса Ермонахомъ Антоніемъ тогоже монастыря по благословенію Господина Преосвященнаго Митрополита... волеуже боголюбиваго и вседержавнаго Господаря великаго князя Иоанна Василіевича и при благородномъ и благочестивомъ его сыну Великому князе Иванѣ Ивановичѣ всея Руси“. Въ текстѣ житія читаемъ: „Азъ же предреченныинокъ Антоній нѣчто мало о святѣмъ списахъ, слышавъ извѣстно о его житіе, пачежъ отъ самѣхъ чудесъ бывающихъ отъ раки богоноснаго отца Феодора, неподобно вмѣнишихъ быти святаго чудесемъ, но на многи части глаголатися, яко цвѣтци собравше отъ многыхъ въ едино, да не умолчано будетъ едино праведное еѣаго же и приснопамятнаго житіе“. Все оно отличается цвѣтистымъ и вычурнымъ слогомъ. О времени написанія сказано: „Тѣмже и повсюду слава о немъ происхожаше якожъ лехкимъ перомъ произношашеся по всемъ странамъ, даже и до великаго князя Ивана Василіевича всея Руси, и до его сына великаго князя Ивана Ивановича, тогда ве-

лякое княженіе ему держашу“. Есть замѣчательныя формы словъ: *листвица, възпитъніе, надра, до трею лѣтъ*; выраженія: *лѣствица небомырная, недугъ тяжекъ корчета* (какъ въ другихъ житіяхъ встрѣчается *корчетная* немощь). — Опис. Рум. муз. № CLX, л. 40 на об. № CCCV. Патерикъ Печерскій пис. въ 1462 году, л. 260, безъ предисловія, которое находится въ спискѣ Унд. и по видимому гораздо короче. № ССССXXXIV, л. 43 об. — Катал. рркк. Царск. № III, л. 313 — 348. Сочинитель Антоній показанъ и прибавлено авторомъ каталога, что онъ жилъ около 1470 года. — № 372, л. 385. — № 388, л. 193. Соч. іеромонахъ Антоній. — № 481, л. 30 об. — № 614, л. 110 об. показанъ Авторъ.

82) Опис. Рум. муз. № СССХСVII л. 379 об. № ССССLVII, л. 762. — Катал. рркк. Царск. № 129, л. 77. № 132, л. 223. № 135, л. 99. № 396, л. 87. Авторъ Каталога замѣчаетъ, что это житіе встрѣчается очень часто. № 411, л. 43. № 728, л. 322. Библиот. В. М. Ундольскаго № 360. Владѣлецъ библиотеки замѣчаетъ, что по Сборнику Академическому за № 224 это есть сочиненіе монаха Эразма. Такъ говоритъ авторъ житія, обращаясь ко святымъ угодникамъ: „да помянитеже и мене грѣшнаго списавшаго сіе елико же слышахъ, а не вѣдѣй, а аще ми суть написали вѣдуще выше мене; аще же азъ грѣшенъ есмь и грубъ, но на Божію благодать и на щедроты его уповаю и на ваше моленіе ко Христу надѣяхся и трудихся“. — Выишемъ загадки и отвѣты Февроніи: „Не лѣпо есть быти дому безъ ушю и храму безъ очію“. — „Отецъ мой и мати поидоста взаемъ плакати, а братъ же мой иде черезъ ноги въ *нави* зрѣти“. — „Аще бы былъ въ дому семь песь, лаялъ бы на тя, оцутивъ тя идуща къ дому, се бо есть дому уши, и аще бы было во храминѣ моей отроча, и видѣвъ ты къ храму приходяща, повѣдало бы мнѣ: се бо храму есть очи. А еже сказахъ ти про отца и матеръ и про брата, яко отецъ мой и мати идоша взаимъ плакати, пошли бо суть на погребеніе мертваго, и тамо плачуть, а егда по нихъ смерть приидеть, и инии по нихъ учнутъ плакати: се есть заимоданный плачь. А брата же моего рекохъ ти, яко отецъ мой и братъ древолазцы суть: въ лѣсѣ бо и съ древа медь взимають, и братъ же мой иде на таковое дѣло, якоже лѣзти на древо въ высоту черезъ ноги зрѣти къ земли, мысля каковы не урватися и себѣ живота не гонзнути, и сего ради рѣхъ ти яко иде черезъ ноги въ *нави* зрѣти“. — „И посла къ ней единаго отъ слугъ своихъ, и съ нимъ посла повѣсмо лну, и рече яко сія дѣвица хоцетъ ми супруга быти мудрости ради: аще бо мудра есть, да въ семь лну учинитъ мнѣ срачицу, и порты и убрусецъ, въ ту годину, въ нюже азъ въ банѣ пребуду. Слугаже принесе повѣсмо лну, и повѣда ей княжее слово. Она же рече слузѣ: възди на печь нашу, и снемъ зградки полѣнцо, и снеси сѣмо. Онъ же послушавъ ея и сня полѣнцо. Она же отмѣривъ пядію: отсѣки сіе отъ полѣнца сего. Юноша же отсѣче. Она же рече: возми сей утиногъ полѣнца и шедъ даждь князю своему, и отъ мене рцы ему: въ кій часъ сіе повѣсмо очищу, а князь твой да приготовить ми въ семь утинцѣ станъ и все строеніе, кимъ сочтется полною его“.

83) Опис. Рум. Муз. CLX, л. 83. — Катал. рркк. Царск. № 135, л. 485. № 190, л. 135. № 378, л. 270. № 614, л. 258. № 728, л. 334 об. № 743, л. 267, об. — Библ. В. М. Унд. № 358. — Когда написано это житіе, неиз-

вѣстно; но должно думать, что оно написано еще во времена Татарскаго нашествія. Въ заключеніи разсказывается, какъ Игнатій, правнукъ Петра, освободилъ Ростовъ отъ нашествія Ахмыла, Татарскаго Хана, въ силу своего родства съ нимъ по предкамъ. Языкъ этого житія мѣстами весьма хорошъ. Приведемъ отрывокъ. „Приде Ахмыль на Русскую землю и пожьже градъ Ярославль, и поиде къ Ростову съ всею силою своею, и устращися его вся земля, и бѣжаша князи Ростовстїи, и владыка жъ бѣ Прохоръ, Игнатій же извлече мечъ, и угна владыку: аще не идеши съ мною противу Ахмыла, то самъ поѣду тя: наше есть племя и сродичи. И послуша его владыка, и съ всеѣмъ клиросомъ въ ризахъ, возьмъ крестъ и хоругвь поиде противу Ахмыла, а Игнатій предъ кресты съ гражяны въземъ тѣшь царскую, кречеты, шубы, питіе, край поля езера, ста на колѣну предъ Ахмыломъ, и сказася ему древняго брата царева племя, а село царево твое, господи: се есть купля прадѣда нашего, идѣже чудеса творяхуся, господи. Страшно жъ есть видѣти рать его вооружену. И рече Ахмыль: ты тѣшь подаеши, а сїи кто суть въ бѣлахъ ризахъ и хоругвь сїа? егда сѣщися съ нами хотятъ? Игнатій же отвѣща: сїи богомолцы царевы и твои суть, да благословятъ тя, а се ношаху божицу по закону нашему“.

84) Псковск. лѣтоп. изд. М. П. Погодинымъ. 1837. Москва. стран. 11—17. Полн. собр. Русск. лѣтоп. Т. IV, стран. 180—183.

85) См. Новгород. лѣтоп. подъ 1243, стран. 54.

86) Опис. рукоп. Гр. Толстова. От. I, № 292, л. 449. Слово на преставленіе св. Отца нашего Игнатіа Епископа Ростовскаго.—Опис. Рум. муз. № 160, л. 15 на оборотѣ. № 322. Маія 28, № 434, л. 435 об.—Катал. И. Н. Царскаго. № 411, л. 74 об. № 563, л. 201. № 728, л. 250.—Библиот. бывшей Погодина № 149, л. 52.—Относительно Епископа Василія см. Библ. Погодина. № 169, л. 143.

87) Опис. Рум. муз. CLIV, л. 153. Служба, л. 176. Житіе и чудеса. л. 200. Слово похвалное на пречестную память преподобнаго отца нашего Варлаама, священно-инока Пахомія Логоѣта, вземъ же иматъ нѣчто на іудеи.— № CLX, л. 48. Житіе Преподобнаго Варлаама Хутынскаго— № ССССXXXIV, л. 104 об. л. 108 об.—Катал. рркк. Царск. № 89. № 370, л. 56 и 57 об. № 382, л. 91. № 396, л. 202. № 401, л. 43. № 420, л. 145, 150. № 446, л. 84. № 457, л. 111. № 481, л. 42. № 624, л. 126, 129. № 743, л. 12 об. л. 14. Библ. В. М. Унд. № 565. Житіе и похвальное слово.—Какъ житіе, такъ и похвальное слово написаны Сербомъ, іеромонахомъ Пахомиемъ Логоѣтомъ. Первое свидѣтельствуется его же словами: „не бо своими очима видѣхъ что таковыхъ, но пришедъшу ми отъ святя горы въ преславный великій Новъградъ и слышавъ елика отъ многихъ повѣдаема бяху чудеса, и сего ради повелѣнъ быхъ архіепископомъ тогоже преименитаго града владыки Евфимія прїити въ обитель святаго тамо своими ушима слышати бывшая и бывающая чудеса“. Мѣсто противъ Іудей, находящееся въ похвальномъ словѣ, должно имѣть современное отношеніе къ ереси жидовствовавшихъ, которая уже зачиналась въ Новгородѣ. „Рци ми убо, о іудею, что негодуеши? что печалуеши? что распыхаешися, видѣвъ насъ поклоняемому мощемъ святаго благочестно угодившихъ; иже отъ васъ распятому Христу исцѣленіемъ бо знаменія видѣвши поклоняемъ, не глаголюще мощи свя-

тыхъ Бога быти, но яко угодившому, тѣмъ же хвалу въздаемъ прославльшему ихъ Богу“. Далѣе слѣдуютъ укору народу Еврейскому въ преступленіяхъ, имъ совершенныхъ противъ избранниковъ божихъ. Извѣстно, что жидовствующіе возставали противъ поклоненія мощамъ святыхъ.

88) Житія святыхъ Россійской церкви. Ноябрь. стран. 46.

89) Житіе Антонія Дымскаго съ чудесами находится въ библіотекѣ В. М. Унд. подъ № 281. Здѣсь сказано, что Антоній родился въ 1206 году въ Новгородѣ, постриженъ въ Хутынѣ въ 1227 году, былъ въ Царьградѣ у Патріарха въ 1238 году, поставленъ Игуменомъ на Хутынѣ по смерти Варлаама въ 1243 году, преставился въ 1273 году, Іюня 24. Житіе сложено, конечно, въ новое время, на основаніи источниковъ и преданій, хранившихся въ обители.

90) Полный экземпляръ житія и чудесъ Прокопія Устюжскаго находится въ библіотекѣ В. М. Ундольскаго подъ № 362. Здѣсь сказано: „Рабъ же Божій Симеонъ (отецъ Стефана Пермскаго) почюдися зѣло глаголаннѣмъ отъ святаго и прослави Бога о семъ, яко показа ему Господь такова свята мужа, и скры тайныя его глаголы, яже бесѣдова съ нимъ, и никому же повѣда о житіи святаго Прокопія, и о великомъ его терпѣннѣи, донелѣже онъ изыде отъ житія сего. По преставленіи же святаго, все написа по ряду, еже видѣ и слыша отъ святаго ползы ради душевныя послѣднимъ родомъ нашимъ“. Многія чудеса, совершенныя Прокопіемъ, отмѣчены годами. Весьма странное по подробностямъ чудо о Соломоніи означено 1671 годомъ и разсказано попомъ Іаковомъ. Здѣсь видно не русское вліяніе. Тутъ же находится: *Слово похвальное святымъ и блаженнымъ Хріста ради породивымъ Прокопію и Іоанну Устюжскимъ чудотворцемъ, списано дуксомъ Симеономъ Шаховскимъ*. Въ этомъ похвальномъ словѣ встрѣчаются сравненія поэтическія. „Блаженный же сей мужъ вся сія божественная ученія въ сердца своемъ собра и отвержеся родителей и дому своего, и во слѣдъ Хріста своего и Бога потече, и странникъ въ чужей земли явился, яко птица парящая по воздуху, во время красновидныя весны царицы время ко странамъ нашимъ приближается, и въ дубравахъ вселяются, и подружію примѣшаются, и гнѣзда себѣ созидають, и птенцы своя воспитываютъ, и сладкоглаголивыми пѣснями воздухъ наполняютъ, и сердца чловѣкомъ услаждаютъ. Такожде и сей чудный мужъ блаженный Прокопій, невѣмый отъ коея страны суть или коихъ родителей, еже о немъ писаніе повѣда“.

91) Житіе Петра Митрополита помѣщено въ Степенной книгѣ и находится какъ въ письменныхъ, такъ и въ печатной. Имя автора Кипріана обозначено въ заглавіи. Въ заключеніи Житія Кипріанъ самъ говоритъ о важномъ событіи въ жизни своей, которое связано съ чудомъ Святителя Петра.

92) Панагія № 11 въ Патріаршей ризницѣ. См. Указатель для обозрѣнія Московской Патріаршей Ризницы и Библіотеки, составленный Архимандритомъ Саввою. Изд. 2-е, стран. 13.

93) Творенія Св. Отцевъ. Изд. Московской Духовной Академіи. 1844. Годъ второй. Книжка 1. Въ прибавленіяхъ статья: Св. Петръ, Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи, и тутъ же *Поученіе смиреннаго Петра Митрополита Кіевскаго и всея Руси Игуменомъ, Попомъ и Діакономъ*. Подлинникъ находится въ Сборникѣ Владыки Леониды Рязанскаго 1576 года, находящемся въ

библіот. Іосиф. Волокол. монаст. за № 567, листъ 385. Тамъ же на л. 389 об. находится *Поученіе тогоже къ Епископомъ, и Архимандритомъ, и Игуменомъ, и дьякономъ, и ко всѣмъ православнымъ крестьяномъ, како ходити по закону*. Но авторъ статьи справедливо замѣчаетъ, что это поученіе по содержанию своему противорѣчитъ кроткому характеру Святителя и не можетъ быть ему приписано, съ чѣмъ нельзя не согласиться.

ЛЕКЦІЯ ДВѢНАДЦАТАЯ.

Второе отдѣленіе перваго періода. — Двойкое назначеніе Москвы. — Наша задача. — Представители тройкой дѣятельности Святителя Петра. — Св. Сергій Радонежскій. Житіе его. — Черты въ жизни Святаго, сочувственныя народу. — Младенчество и отрочество. — Призваніе къ пустынѣ. — Исполненіе семейнаго долга. — Сергій въ пустынѣ. — Церковь во имя Пресвятыя Троицы. — Сергій инокъ. — Сходится братія. — Сергій игумень. — Слава обители. — Введеніе общаго житія. — Добродѣтели пустынножителя. — Основная мысль его жизни: ученикъ Пресвятыя Троицы. — Святитель Св. Алексій. Житіе его. — Дѣтство его. — Иночество. — Ученикъ М. Θεогноста. — Алексій Митрополитъ. — Подвиги государственные. — Памятники словесной дѣятельности. — Новый Завѣтъ. — Предисловія къ книгамъ Н. Завѣта въ переводахъ. — Слово о поставленіи властелей и проч. — Поученіе. — Дѣйствіе устнымъ словомъ. — Павелъ Высокій. — С. Стефанъ Пермскій. Житіе его. — Рожденіе и образованіе. — Пермская грамота. — Пермь. — Начало подвига Стефанова. — Борьба съ народамъ. — Борьба съ волхвами. — Сотникъ Пама. — Книги у Пермьянъ. — Стефанъ, Епископъ Пермскій. — Участъ Пермской письменности. — Заключительный выводъ.

Второе отдѣленіе перваго періода

Переходимъ къ XIV столѣтію и вступаемъ во *второе* отдѣленіе *перваго* періода Исторіи Русской Словесности. Здѣсь средоточіемъ Русской жизни является сѣверъ, и въ немъ — наша Москва. Памятники Русскаго слова возбуждаютъ въ насъ живое мѣстное участіе. Назначеніе Москвы было двойкое: духовное и государственное. Съ одной стороны, она простирала свѣтъ и единство духовной жизни на весь Русскій сѣверъ. Загорались свѣтильники въ дикихъ пустыняхъ; падали густые лѣса подъ сѣкирами отшельниковъ; вѣра и трудъ полагали первую основу гражданскому образованію. Съ другой стороны, къ Москвѣ тянули всѣ удѣлы и города, всѣ отдѣльныя силы Русской общественной жизни: въ ней должны были они еростись въ одно Московское государство. Духовная жизнь, какъ внутренняя, предшествовала государственной, какъ виѣшней; первая вела за собою вторую, ее освящала и укрѣпляла. Носителемъ первой былъ Святитель Петръ, носителемъ второй Іоаннъ Калита.

Двойкое назначеніе Москвы.

Наша задача.

Наша задача въ періодъ древней Руси преимущественно касается духовной стороны. Въ ней Русская жизнь, какъ и Русское слово, находятъ свои источники и свою первородную силу. Духовное начало, какъ брѣвнякая основа, глубже и глубже

залагается въ насъ: внѣшнія испытанія, какъ удары судьбы, сильнѣе вдвигаютъ его въ самый корень нашей народной сущности.

Въ лицѣ Святителя Петра соединялись пустынножитель, государственный мужъ, провидѣвшій значеніе Москвы, и ученый богословъ, поборовшій ереси. Эта тройкая его дѣятельность въ XIV вѣкѣ какъ бы перешла въ три сильныя животворныя струи на разныхъ дѣятелей. Пустынничество принялъ на крѣпкія рамена свои Преподобный Сергій съ святолюбнымъ сонмомъ своихъ учениковъ и послѣдователей, которые понесли его къ дальнимъ краямъ холоднаго сѣвера. Дѣятельность государственная благотворно воплотилась въ Святителя Алексія въ тяжкое время Татарскаго ига и удѣльныхъ междоусобій. Богословская ученость сказалась практически — Евангельскою проповѣдью — въ Стефанѣ Пермскомъ, просвѣтителѣ Зырянъ, и въ Митрополитѣ Кипріанѣ, возстановившемъ у насъ книжное просвѣщеніе въ періодъ Татарскаго разгрома.

Представи-
тели тройкой
дѣятельно-
сти Святи-
тели Петра.

Св. Сергій Радонежскій, возжегши близъ Москвы свѣтъ пустыннаго общенія, былъ тѣмъ же для всего сѣвера Россіи, чѣмъ Св. Феодосій для юга. Жизнь его, посвященная одной мысли и одному дѣлу, занимаетъ пространство 78-ми лѣтъ въ XIV столѣтіи (1319—1397); монахомъ онъ былъ 50 лѣтъ¹⁾. Житіе его написано ученикомъ его священно-инокомъ Епифаніемъ, по самымъ свѣжимъ слѣдамъ воспоминаній объ усопшемъ въ основанной имъ обители. Епифаній лично зналъ Святаго, многое слышалъ изъ собственныхъ устъ его, многое видѣлъ своими глазами. Другое передали ему близкій челоѣкъ Святому, ходившій за нимъ и возливавшій воду на его руки, — также старшій братъ Сергіевъ Стефанъ и старцы, бывшіе самовидцами его рожденію, воспитанію, книжному ученю, юности, постриженію, началу пустынножительства, поставленію на игуменство и другимъ событіямъ его жизни²⁾. Одинъ или два года спустя по кончинѣ Святаго, Епифаній началъ уже составлять о немъ записки въ свиткахъ и тетрадяхъ, а черезъ двадцать шесть лѣтъ спустя, не видя, чтобы кто принялся за подобный трудъ, самъ совершилъ его по совѣту старцевъ: тайтъ тайну цареву и проповѣдывать дѣла Божіи³⁾. Впослѣдствіи еще другой инокъ Пахомій, уже по кончинѣ Сергія пришедшій въ его обитель, переписывалъ и продолжалъ трудъ Епифанія, особенно въ описаніи чудесъ Преподобнаго⁴⁾.

Св. Сергій
Радонеж-
скій.
Житіе его.

Не даромъ, думали современники, возсіалъ этотъ свѣтильникъ въ Русской землѣ на скончаніе седьмой тысячи: „Богъ проявилъ его въ послѣднія времена, на скончаніе вѣка, послѣдному роду нашему“, говорили они. Наступило послѣднее сто седьмого тысячелѣтія: съ окончаніемъ вѣка ожидали тогдашніе люди кончины міра.

Св. Сергій, по сказанію его біографа, родился въ лѣта державнаго Царя Андроника, Самодержца Греческаго, который царствовалъ тогда въ Царьградѣ, при Архіепископѣ Константинограда Калистѣ Патріархѣ вселенскомъ, въ землѣ

же Русской въ княженіе великое Тверское, при В. Князѣ Дмитріи Михайловичѣ, при Архіепископѣ Петрѣ, Митрополитѣ всея Руси.

Сказатель житія соединяетъ великое событіе Русской земли, рожденіе Сергіево, не съ владычествомъ Татарскихъ Хановъ, но съ хронологическимъ послѣдованіемъ Царей Греческихъ и іерарховъ Восточной Церкви. Тверь вела тогда сильную борьбу съ Москвою; но Москва уже княжила надъ всѣми удѣлами не именемъ Великаго Княженія, а самою вещію. Гроза Московская разразилась надъ Ростовомъ, колыбелью Сергія. Москвичи отняли у Ростовцевъ власть, княженіе, имѣніе, честь и славу и осрамили многихъ Ростовскихъ бояръ: все потянуло къ Москвѣ. Тогда-то родители Варооломея (это было свѣтское имя Сергія), Кирилль и Марія, вмѣстѣ съ другими боярами, переселились въ мѣстечко Радонежь, которое досталось меньшому сыну Калиты Андрею и пользовалось нѣкоторыми льготами⁵⁾.

Черты въ жизни Святаго, сочувственн. на-роду.

Въ преданіяхъ о жизни Святаго мы постараемся уловить тѣ черты, которыя особенно любить и съ благоговѣніемъ чтить въ угодникѣ Божіемъ народъ Русскій, какъ неопѣненное достояніе своей духовной сущности, стекаясь со всѣхъ сторонъ великой земли своей въ его обитель ко гробу мощей его.

Мы всѣ знаемъ, съ какимъ благоговѣніемъ Русскій человѣкъ преклоняетъ свою голову передъ налосемъ Евангельскимъ и внемлетъ понятному громогласному слову благовѣстія; мы знаемъ, съ какимъ внутреннимъ трепетомъ онъ срѣтаетъ, во время литургіи, пѣснь ижехерувимскую и какъ глубоко чувствуетъ свое недо-стоинство, когда священникъ, приступая къ св. причащенію, изъ алтаря возглашаетъ міру: святая святымъ! Въ эти три мгновенія божественной литургіи какимъ-то особеннымъ трепетомъ бьется сердце благочестиваго Русскаго⁶⁾. По преданію, хранившемуся въ народѣ, этотъ трепеть, въ богослуженіи нашемъ сочувственный Ангельскому, ощутилъ Св. Сергій три раза еще младенцемъ въ утробѣ своей матери и тѣмъ исповѣдалъ заранѣе, что онъ будетъ ученикъ пресвятыя Троицы.

Младенче-ство и отро-чество.

Постъ—великую добродѣтель Русскаго человѣка, воспитывающую въ немъ силу воли, стяжалъ онъ еще на груди своей матери. Еще до рожденія онъ былъ уже къ нему приготовленъ ея строгимъ воздержаніемъ: нося его во чревѣ, она не ѣла ни мяса, ни рыбы, не пила ни вина, ни молока, а питалась только хлѣбомъ, зеліемъ и водою. Не захотѣлъ онъ кормиться грудью чужой матери, когда мать привела ему кормилицу. Но и на груди материнской, въ пеленахъ и колыбели былъ уже строгимъ постникомъ. До 12-тилѣтняго возраста онъ удручалъ себя постомъ жестокимъ, въ постные дни недѣли не ѣлъ ничего, а въ другіе — хлѣбъ да воду и большую часть ночи проводилъ безъ сна на молитвѣ. Мать увѣщевала его: „Дѣтище, не сокруши тѣла своего многимъ воздержаніемъ! Ты слишкомъ молодъ: внадешъ въ болѣзнь. Тѣло твое растетъ и цвѣтетъ. Никто въ годы твои такому посту не предается; никто изъ братьевъ, изъ сверстниковъ твоихъ,

не томить себя такимъ воздержаніемъ. Другіе ѣдятъ по семи разъ въ день и пьютъ безъ числа отъ утра до ночи. А ты разъ въ день ѣшь, иногда же ни разу, но черезъ день. Перестань, мое дѣтище: все хорошо въ свое время“. — Сынъ отвѣчалъ матери: „не тревожь меня, матушка, не понуждай къ послушанію. Не вы ли говорили мнѣ, что когда я былъ въ пеленахъ и колыбели, то въ пятницу и средѹ груди не сосалъ: какъ же могу теперь, во сколько есть силы, не воспрянуть къ Богу, чтобы избавиться отъ грѣховъ моихъ?“ — „Да какіе же у тебя грѣхи?“ — возражала мать. „Тебѣ еще нѣтъ двѣнадцати лѣтъ“. — „Что говоришь?“ отвѣчалъ отрокъ. „Тебя ослѣпляетъ естественная любовь къ дѣтямъ. Послушай писанія: никто не чистъ передъ Богомъ, если бы и день одинъ прожилъ на землѣ. Никто не безъ грѣха. Или не слыхала словъ Давидовыхъ? — се бо въ беззаконіихъ зачатъ есмь и во грѣсѣхъ роди мя мати моя“.

Такой постъ не мѣшалъ Сергію, какъ не мѣшаетъ и Русскому человѣку, имѣть силу за двоихъ и терпѣливо переносить самыя тяжкія сельскія работы. Приучивъ себя съ малыхъ лѣтъ къ такому воздержанію, онъ могъ три дня сряду ничего не ѣсть, на четвертый срубить еще сѣни для кельи старца Даніила и въ награду за трудъ утолить свой голодъ укрухомъ гнилаго хлѣба.

На седьмомъ году возраста, по обычаю времени, посадили его за грамоту. Братья его учились быстро, но ему грамота не давалась. Тихо томилъ его учитель, укоряли товарищи, скорбѣли родители, отрокъ плакалъ. Но даръ грамоты открылъ ему внезапно невѣдомый старецъ въ полѣ, куда послалъ его отецъ за конями. Онъ сказалъ ему прежде слово на пользу души, указывая тѣмъ на настоящее назначеніе грамоты, по смыслу Русскаго человѣка. Въ первый разъ Варѳоломей началъ бойко читать псаломъ на службѣ у часовъ, которую совершалъ старецъ, приглашенный въ домъ родителей, какъ будто грамота дана была самому Сергію только для молитвы и прославленія имени Божія.

Рано почувствовалъ онъ призваніе къ пустынной жизни. Еще въ дѣтствѣ не ходилъ на игры къ дѣтямъ, чуждался смѣхотворнаго слова, а устремлялся на славословіе Божіе. Тихость, кротость, безмолвіе, смиреніе, безгнѣвіе, простота, любовь, равная ко всѣмъ, пророчили въ немъ образецъ для иноковъ. Юноша сталъ проситься у родителей въ пустыню. Они ему сказали: „Чадо, потерпи немного для насъ. Мы въ старости, скудости и болѣзни: нѣкому послужить намъ. Твои братья Стефанъ и Петръ женились и стараются, какъ угодить своимъ женамъ. У тебя же одна забота: какъ бы угодить Богу. Твоя благая часть не отнимется у тебя. Послужи намъ еще немного и, когда проводишь до гроба своихъ родителей и покроешь ихъ землю, тогда сотворишь мысль свою и исполнишь волю“. — Сынъ покорился желанію родителей и до конца ихъ жизни угождалъ имъ, чтобы наследовать ихъ молитву и благословеніе. Родители скончались въ иноческомъ образѣ. Варѳоломей почтилъ отца и мать слезами, украсилъ память ихъ панихидами,

Призваніе
къ пустынѣ.

молитвами, милостынями убогимъ, кормилъ нищихъ у гроба ихъ и, совершивъ такъ сорокъ дней, возвратился домой, полный богатства духовнаго; меньшому брату Петру отдалъ наслѣдство родительское (старшій былъ уже инокомъ) и тогда, свободный отъ всѣхъ земныхъ узъ, началъ искать пустыни.

Исполненіе
сыновьяго
долга.

Эту семейную добродѣтель въ жизни пустынника, эту преданность обязанностямъ сыновнимъ чтить свято Русскій народъ въ угодникъ Божию Сергію. Поклонники, притекая тысячами въ его обитель, не прежде считаютъ себя достойными принести ему поклоненіе, какъ почтивъ панихидой память его отца и матери и совершивъ дорогой молитвенное о нихъ поминаніе⁷⁾.

Сергію въ
пустынь.

Вареоломей былъ уже на дѣлѣ инокомъ еще до постриженія. Съ братомъ своимъ Стефаномъ онъ искалъ мѣста для своей пустыни въ самой густой чащѣ лѣса. Оба сотворили молитву и начали своими руками рубить лѣсъ, на плечахъ своихъ носили бревна, сначала сколотили кровать, потомъ срубили хижину и покрыли ее, наконецъ, одну келью и малую церквичу. Пришло время освящать ее. Вареоломей спросилъ у брата своего Стефана, какъ старшаго: во имя какого праздника или святаго освятить ее? — Стефанъ напомнилъ тогда брату семейное преданіе и пророчество, что ему суждено отъ утробы материнской быть ученикомъ Святыя Троицы и многихъ привести и научить вѣровать во Святую Троицу. Вареоломей сказалъ: „такова была и моя мысль, но смиренія ради я спросилъ тебя“. Братья взяли благословеніе у Святителя, и Митрополитъ Θεогностъ прислалъ священниковъ, которые освятили церквичу во имя Пресвятыя Троицы.

Церковь во
имя Пресвя-
тыя Троицы.

По освященіи храма Стефанъ недолго оставался съ братомъ своимъ въ пустыни. Житіе было скорбное, жестокое. Отовсюду тѣснили недостатки: ни пищи, ни питья, ничего на потребу. Ни прихода, ни приноса ни откуда. Вокругъ не было ни сель, ни дворовъ, ни пути людскаго, ни путника, ни посѣтителя; около всего мѣста—все лѣсъ да пустыня. Стосковался Стефанъ и, покинувъ своего брата, пустыннолюбца и пустынножителя, самъ отошелъ въ Москву въ монастырь Св. Богоявленія, гдѣ сблизился съ Алексіемъ Митрополитомъ, тогда еще смиренно проходившимъ иноческое житіе. Стефанъ почтенъ былъ саномъ пресвитера, игумена и духовника Великаго Князя Сумеона Иоанновича, Тысячника Василія и многихъ Московскихъ бояръ.

Св. Сергію
инокъ.

Познавъ трудъ и уединеніе пустыни, Вареоломей захотѣлъ постриженія. 23 лѣтъ, въ первой порѣ мужества, онъ былъ постриженъ Игумномъ Митрофаномъ и нареченъ Сергіемъ. Семь дней оставался онъ во храмѣ, питаясь одною просфорою изъ рукъ Игумна. Псаломская пѣснь не покидала устъ его, и особенно слова ея: „се удалихся бѣгая и водворихся въ пустыни“. Начался подвигъ одинокаго пустынножительства. Около двухъ лѣтъ онъ его совершалъ. Уставъ иноческаго правила Сергію хранилъ и исполнялъ непорочно. Стенаніе, непрестанное моленіе къ Богу, теплыя слезы, плачь душевный, воздыханія сердечныя, бдѣнія всенощныя, пѣніе

трезвенное, молитва непрерывная, стояніе безъ отдыха, чтеніе прилежное, колѣнопреклоненіе частое, голодъ, жажда, сонъ на голой землѣ, нищета духовная, скудость во всемъ, во всемъ недостатокъ — такова была жизнь пустынника. Къ этому присоединилась и борьба. Разные звѣри во множествѣ находили на него не только ночью, но и днемъ. Стадѣ волковъ выли и ревѣли кругомъ его кельи. Иногда же являлись медвѣди. Отшельникъ благодатью Божіей возвращалъ себѣ силу перво-созданнаго человѣка надъ животными, и звѣри ему покорялись. Они приближались къ нему безвредно, окружали его и нюхали. Одинъ медвѣдь даже подружился съ нимъ. Святой выносилъ ему изъ хижины хлѣбъ и клалъ на пень или на колоду; иногда дѣлилъ съ нимъ вмѣстѣ послѣдній укрупъ свой; иногда, при скудости хлѣба, уступалъ даже свой кусокъ голодному звѣрю; случалось, что монахъ и звѣрь, оба вмѣстѣ, терпѣли голодъ.

Злая сила, говоритъ житіе, ополчалась также на отшельника: однажды явилась она къ нему въ одеждахъ и островерхихъ шапкахъ Литовскихъ, грозила, что разорить церковь и убьетъ его; въ другой разъ прямо наводила на него смущеніе подобными мыслями: „ступай отсюда! чего здѣсь ищешь? людей здѣсь нѣтъ и не будетъ! или не боишься умереть съ голоду? Душегубцы-разбойники убьютъ тебя, или звѣри плотоядные съѣдятъ, умрешь напрасною смертію!“... Но сила Пресвятой Троицы превозмогала все, пустынникъ оставался вѣренъ пустынь, и молитвѣ уступала нечистая сила.

Послѣ двухъ лѣтъ одиночества стали приходять къ Сергію иноки, сначала по одному, потомъ по двое и по три. Онъ удалялъ ихъ, указывая на свои недостатки; но долженъ былъ уступать усильнымъ ихъ требованіямъ. Собралось 12 человѣкъ братіи; срубили кельи. Сергій самъ три или четыре построилъ. Деревья шумѣли листьями надъ пріютами иноковъ. Около келій разсажены огороды. Пустынникъ самъ служилъ для всѣхъ примѣромъ тѣлесной и духовной дѣятельности: самъ на братію дрова рубилъ, муку въ жерновахъ молоть, хлѣбы печь, вариво варилъ, обувь имъ готовилъ, одежду кроилъ и шилъ, воду носилъ изъ источника, а въ ночь молился еще за всѣхъ. Хлѣбъ и вода служили ему пищею. Ни часу не оставался онъ празднымъ, и псаломъ всегда былъ на устахъ его. Всѣ службы церковныя самъ онъ совершалъ съ братією, а для обѣдни призывали священника или игумена.

Но вотъ игумень Митрофанъ, часто посѣщавшій пустыню, скончался, и вся братія единодушно приступила къ Сергію, чтобы онъ принялъ на себя игуменство и согласился бы предстать престолу Святой Троицы, возсылая къ Богу Серафимскую трисвятую пѣснь и безкровную совершая службу своими руками. Сергій отрекся съ перваго раза, смиренно чувствуя все свое недостойнство. Началась плодотворная борьба между нимъ и братією, борьба смиренія съ любовью. Она была рѣшена въ Переяславлѣ Залѣскомъ Епископомъ Аванасіемъ, правившимъ обязанности Ми-

Сходится
братія.

Сергій игу- трополита въ отсутствіе Святителя Алексія. Аѳанасій посвятилъ Сергія въ пре-
менъ. свитеры и игумены.

Строгое общее житіе уже на дѣлѣ существовало въ обители еще прежде, чѣмъ введенъ былъ уставъ общежительный, по предложенію Патріарха Цареградскаго Филофея. Число двѣнадцать, долго державшееся между иноками, было нарушено приходомъ Смоленскаго Архимандрита Симона, который предпочелъ быть простымъ инокомъ въ обители Сергія, нежели начальствовать у себя. Число братіи стало умножаться. Никому не отказывалъ Игумень, всѣхъ принималъ, но сначала одѣвалъ въ длинную черную свитку и постригалъ тогда уже, когда ново-пришедшій узнавалъ все монастырское дѣло. Бдительный взоръ игумна проникалъ и денно, и ношно въ кельи и души иноковъ. Любовь и въ самомъ наказаніи его одушевляла. Какъ бы ни былъ великъ недостатокъ въ обители, никто не смѣлъ выходить изъ нея за подаваніемъ и что нибудь считать своею собственностію. Какъ достатокъ дѣлили всѣ, такъ и голодъ и нужда были общіе. По два и по три дня оставались безъ хлѣба; но внезапно и невѣдомо откуда привозились благовонные и мягкіе хлѣбы и наполняли трапезу. Сила голода уступала однако силѣ молитвы, и игумень соборно благодарилъ Питателя вселенной, прежде чѣмъ поломлялъ привезенные хлѣбы.

Однажды, въ глубокой вечеръ, Игумень молился за всю свою братію. Вдругъ слышитъ голосъ: Сергій! ты молишься о своихъ чадахъ: Господь принялъ твою молитву. Смотри, какое множество иноковъ, сошедшихся въ твою паству во имя святой и живоначальной Троицы и тобою наставляемыхъ!—Сергій взглянулъ въ окно, откуда былъ голосъ, и видѣлъ множество прекрасныхъ птицъ, слетѣвшихся въ монастырь и вокругъ его, и голосъ говорилъ: стадо учениковъ твоихъ умножится, какъ эти птицы, и не оскудѣютъ они, если захотятъ послѣдовать твоимъ стопамъ. Сергій позвалъ инока Симона, чтобы показать ему, что онъ видѣлъ, но видѣніе уже исчезло.

Слава обители.

Узка, тѣсна и прискорбна была первая стезя къ обители; но въ Княженіе Іоанна Іоанновича люди начали стекаться къ ней и селиться подлѣ. Лѣса падали кругомъ, разлеглись поля, возникли дворы и села. Слава пустытника привлекала народъ отовсюду. Дорога къ обители все становилась шире. Какой-то селянинъ, привлеченный славою инока, пришелъ издалека и хотѣлъ непременно его видѣть; но, увидѣвъ работника, въ ветхомъ рубищѣ съ заплатами, трудившагося надъ грядой въ огородѣ, никакъ не хотѣлъ повѣрить, чтобы этотъ сирота былъ славнымъ въ народѣ пророкомъ, и только тогда повѣрилъ, когда толпа бояръ и слугъ княжескихъ отогнала селянина, и самъ Князь, поклонившись пустыннику въ ветхомъ рубищѣ, сѣлъ съ нимъ за одну трапезу. До Царьграда дошла слава Сергія, и Патріархъ Филофей прислалъ къ нему пословъ съ крестомъ, парамандомъ и схимою: они вручили пустыннику посланіе, въ которомъ Патріархъ предлагалъ

Сергію устроить въ монастырѣ общее житіе. Все уже было готово въ немъ для Введен. общаго житія. введенія устава. Съ тѣхъ поръ благотворенія обители полились вокругъ: рука ея простерлась ко всѣмъ требующимъ, какъ рѣка многоводная и тихая струями. Странники, нищіе, больные, толпами устремились къ новому разсаднику любви Христіанской.

Алексій Митрополитъ и Стефанъ, великій просвѣтитель Перми, посѣщали Сергія.—Однажды Стефанъ, за десять верстъ отъ обители, духомъ поклонившись ему, вызвалъ поклонъ Преподобнаго, сидѣвшаго за братскою трапезою, поклонъ, перешедшій въ обычай у иноковъ Троицкихъ, на память духовнаго братства между двумя великими мужами вѣка.

Загремѣла Донская битва. Великій Князь Дмитрій понесъ на Куликово поле благословеніе Сергіево. Иноки обители Александръ Пересвѣтъ и Ослябя сражались и пали за Россію. Св. Сергій въ духѣ видѣлъ всю битву и молитвою былъ за отечество и съ отечествомъ въ тотъ день, когда оно побѣдоносно свергало съ себя позорное иго Татарскаго владычества.

Донская
битва.

Такъ плодотворно было одинокое пустынножительство Сергіево: оно не отлучило его отъ родной земли, а еще болѣе связало съ ея народомъ узами любви вѣчной. Оно покорило ему природу дикую, соединило около него людей во имя труда и молитвы, умножило народонаселеніе и возрастило ту духовную силу, которая засіяла первымъ лучемъ свободы отечества на берегахъ Дона и Непрядвы. И послѣ, во всѣхъ трудныхъ войнахъ Россіи, являлся Св. Сергій чудотворнымъ за нее молитвенникомъ и подвижникомъ, какъ говорятъ о томъ народныя преданія. Вспомнимъ явленія его во время осады Троицкой Лавры и троекратно Козьмъ Минину, котораго подвинулъ онъ на избавленіе отечества. Его иноки наслѣдовали отъ него любовь къ отчизнѣ: вспомнимъ Авраамія Палицына въ 1612 году, Митрополита Платона въ 1812 и въ наше время врача Анастасія въ лазаретѣ Севастопольскомъ.

Шесть монастырей, кромѣ седьмаго Троицкаго, или основалъ самъ Преподобный, или благословилъ ихъ основаніе: во имя Благовѣщенія на Киржачѣ, Андроньевъ во имя нерукотвореннаго Спаса на берегу Лузы, Симоновъ на Москвѣ рѣкѣ во имя Рождества Богоматери, на рѣкѣ Дубенкѣ во имя Успенія въ память Донской битвы, Голутвинъ въ Коломнѣ во имя Богоявленія на мѣстѣ родины Донскаго, въ Серпуховѣ на берегу Нары на Высокомъ, родинѣ Князя Владиміра Андреевича, во имя Зачатія Божіей Матери. Мы еще увидимъ, какъ Русскіе иноки понесутъ благодать духовной жизни во всѣ концы сѣвера великой Россіи.

Но чѣмъ же стяжалъ Св. Сергій высокіе дары духовной жизни, которые Добродѣтели
пустынно-
жителя. передалъ своему отечеству? Самоотверженіемъ и нищетою. „Ищите прежде всего царствія Божія“, говорилъ онъ своей братіи, „и сія вся приложатся вамъ“. Вотъ почему Русскій народъ съ благоговѣніемъ смотритъ на его крашенинную ризу, на

простые деревянные сосуды, въ которыхъ совершалъ онъ таинство, помнитъ по преданію ту сермягу, которую выбиралъ онъ себѣ на одежду, когда отказывался отъ нея самый послѣдній изъ иноковъ, и сосновую или березовую лучину, которая, за недостаткомъ воску, освѣщала мракъ его церкви во время ночной церковной службы. При такомъ самоотверженіи пустынный могъ глубоко проникать въ духовныя тайны православнаго богослуженія и видѣть Ангеловъ ему сослужившихъ, и принять посѣщеніе Богоматери съ двумя Апостолами—Петромъ и Иоанномъ—въ своей кельѣ послѣ молитвы.

Основная
мысль его
жизни: уче-
никъ Пре-
святыя
Троицы.

Какая же мысль сосредоточила всю дѣятельность пустынножителя и на всякій его подвигъ дала ему животворную силу? Эта мысль его обнаруживается для насъ въ имени ученика Пресвятыя Троицы, а главное дѣло его жизни — словами его житія: *„яко будетъ нѣкогда троичный ученикъ еже и бысть, и мнози приведеть въ разумъ и въ увѣдѣніе Божіе, уча словесныя овца въровати въ святую Троицу единосушную, въ едино Божество“*. Не богословскимъ трактатомъ запечатлѣлъ Св. Сергій это ученіе: „то, чему училъ онъ словомъ, творилъ и дѣломъ“, говоритъ его жизнеописатель. „Многіе поминають его душеполезныя слова и ученія. Слово его было исполнено сладости и любви. Кто, слыша добрый его отвѣтъ, не наслаждался когда отъ сладости словесъ его? кто, глядя на лице его, не веселился? кто, видя его святое житіе, не покаялся?“ И святая жизнь его передана жизнеописателемъ съ тою цѣлію, *„да не будутъ безъ памяти сладкія его словеса и любезныя глаголы“*. Епифаній, какъ очевидецъ, такъ рисуетъ намъ образъ святаго пустытника въ похвальномъ ему словѣ: „ангелопѣльными сѣдинами честенъ, постомъ украшенъ, воздержаніемъ сіяя, братолюбіемъ цвѣтя, кротокъ взоромъ, тихъ хожденіемъ, умиленъ видѣніемъ, смиренъ сердцемъ, высокъ житіемъ добродѣтельнымъ, почтенъ Божією благодатією: онъ чтилъ Бога, и Богъ почтилъ его, возложивъ на него многую честь Божію“.

Присоединимъ къ сему изображенію слова новаго жизнеописателя Сергіева, которыми подкрѣпляемъ мысль нашу поставить святаго пустытника во главѣ духовной дѣятельности въ XIV вѣкѣ жизни нашего отечества. Не надлежало бы дивиться, говоритъ онъ, если бы мы не сказали, что сей великій пустынножитель былъ высокій Богословъ: ибо Духъ Святой *раздѣляетъ* (1 Кор. 12, 11) дарованія духовныя, а не каждому даетъ всѣ; но, чего, можетъ быть, не ожидаютъ отъ пустыннаго подвижника, мы должны сказать на основаніи опытовъ, что Преподобный Сергій былъ высокій и проницательный Богословъ. Скажу мимоходомъ: не Богословскій ли духъ являлся въ немъ еще тогда, когда онъ избиралъ именованіе созидаемому имъ храму? Его умъ устремился тогда къ высочайшему Христіанскому догмату, дабы привлечь за собою умы даже младенцевъ вѣры. Посвятивъ храмъ сей имени Пресвятыя Троицы, онъ сдѣлалъ то, что здѣсь, по самому наименованію имени храма, каждый поклонникъ богословствуетъ, исповѣдуетъ и сла-

вить Живоначальную Троицу, и богословствуя приносить свою молитву“. — Въ преданіяхъ о пресвитерѣ Симеонѣ, спутникѣ измѣнника Исидора на Флорентинскій соборъ, сказано, что ему явился Преподоб. Сергій, принявъ его подъ свою защиту на чужой землѣ, повелѣлъ ему во всѣхъ странахъ Православныхъ проповѣдывать ученіе Марка Ефесскаго, отстоявшаго Православіе въ Феррарѣ и Флоренціи, и покровительствовалъ Симеону въ пути вмѣстѣ съ товарищемъ славнаго его бѣгства — Тверскимъ посломъ Ѳомою. Такъ въ народныхъ преданіяхъ сохранилась вѣра въ непоколебимаго ученика Пресвятыя Троицы.

Не всѣ преданія о жизни Преподобнаго Сергія вмѣщены въ рукописныхъ житіяхъ его: многія до сихъ поръ еще хранятся въ устахъ народныхъ. Много колодцевъ, говоритъ народъ, вырылъ Св. Сергій вокругъ своей обители для пользы здоровья народнаго, какъ бы подражая ветхозавѣтнымъ праотцамъ Израильскаго народа. Моровая язва 1771 года, Французское разорѣніе 1812-го, холера 1830-го, поразивъ Москву, не коснулись обители Сергія: народъ вѣрится въ его охрану, вѣрится въ его живое присутствіе въ окрестностяхъ имъ созданной обители. Есть еще одно умиленное преданіе: народъ говоритъ, что Преподобный, подражая Спасителю, любилъ дѣтей и, когда родители приводили ихъ къ нему подъ благословіе, охотно разговаривалъ, игралъ съ ними и одѣлялъ ихъ игрушками, которыя самъ для нихъ готовилъ. Вотъ почему Троицкіе мѣщане, памятуя любовь основателя Лавры къ дѣтямъ, едѣлали изъ дѣтскихъ игрушекъ значительный промыселъ и, подражая въ нихъ произведеніямъ природы, взятымъ особенно изъ животнаго царства, снабжаютъ ими дѣтей цѣлой Россіи.

Митрополитъ Алексій узналъ Сергія черезъ брата его Стефана и былъ съ нимъ связанъ узами любви духовной. Чувствуя приближеніе своей кончины, онъ желалъ передать духовный престолъ свой пустынножителю, призвалъ его, повелѣлъ вынести ему крестъ съ парамандомъ, украшенный золотомъ и камнями, и объявилъ свое желаніе. Отшельникъ отвѣчалъ: „Прости, владыко, отъ юности я не былъ златоносцемъ, а въ старости тѣмъ паче хочу въ нищетѣ остаться“ — и смиренно отклонилъ отъ себя святительство, какъ дѣло свыше его мѣры. Пустынникъ остался пустыннокомъ, и дѣло его пошло по всѣмъ лѣсамъ великаго Сѣвера Россіи.

Житіе Святителя Алексія первоначально составлено было Питиримомъ, Святитель Св. Алексій. Житіе его. Епископомъ и мученикомъ Пермскимъ; онъ же сложилъ и канонъ Святому, когда открыты были его мощи. Сербъ Пахомій воспользовался преданіями Питирима для составленія своего житія и прибавилъ къ нему нѣкоторыя чудеса. Пространнѣйшее житіе составлено было при Митрополитѣ Макаріи и помѣщено въ Степенной книгѣ. Повѣсть объ Алексіѣ, Митрополитѣ всея Руси, дополненная изъ житія Преп. Сергія и другихъ источниковъ, перешла въ Никонову лѣтопись. Позднѣйшее житіе составлено было при Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ Епифаніемъ

Славинецким⁸⁾. Замѣтимъ, что лѣтописями и грамотами много дополняется житіе Алексія, какъ мужа государственнаго.

Дѣтство его. Отецъ Алексія Θεодоръ Бяконтъ, тотъ самый, отъ котораго ведутъ родъ свой дворяне Плещеевы, былъ бояринъ города Чернигова и, по причинѣ разореній Татарскихъ, выѣхалъ оттуда въ Москву при Князѣ Данилѣ. Онъ былъ близокъ къ Князю и сыну его Іоанну Даниловичу и даже нѣкоторое время правилъ Москвой. Старшій сынъ его Елевѣерій, впоследствии Св. Алексій, родившійся въ 1293 г., былъ крестникомъ Калиты. Государственныя занятія отца объясняютъ отчасти, какъ могъ воспитаться практической государственной смыслъ въ его сынѣ.

Елевѣерій, готовясь къ гражданскому поприщу, рано выучился грамотѣ и полюбилъ книги, но не оставлялъ и мірскихъ удовольствій: онъ любилъ ловить птицъ сѣтями. Есть преданіе, что на 12-мъ году возраста, утомленный этой ловлею въ полѣ, онъ заснулъ и услышалъ голосъ: Алексій! что понапрасну трудишься? Отнынѣ будешь людей ловить.—Имя Алексія и голосъ глубоко запали въ душу отрока. Онъ оставилъ мірскія забавы. Съ 15-ти лѣтъ ни о чемъ иномъ не думалъ, какъ объ иноческомъ образѣ, и вступилъ въ Богоявленскій монастырь въ Москвѣ, гдѣ постригся на 20 году возраста и нареченъ Алексіемъ.

Иночество. Здѣсь строго проходилъ онъ иноческое житіе вмѣстѣ съ двумя любимыми сподвижниками: старцемъ Геронтіемъ и Стефаномъ, братомъ Преподобнаго Сергія. Здѣсь узналъ Алексія Митрополитъ Θεогностъ и приблизилъ къ себѣ. Двѣнадцать лѣтъ и три мѣсяца онъ былъ его намѣстникомъ и управлялъ церковными судами на дворѣ Митрополичьемъ. Такое занятіе дало иноку навыкъ въ дѣлахъ практическихъ. Предвидя въ Алексіѣ будущаго себѣ наслѣдника на Московской митрополіи, Θεогностъ поставилъ его въ Епископы Владимірскіе.

Ученикъ М.
Θεогноста.

Алексій —
Митропо-
литъ.

Смута, послѣдовавшая въ Русской церкви по кончинѣ Θεогноста, по случаю поставленія въ Царьградѣ двухъ Русскихъ Митрополитовъ, рѣшена была двукратнымъ туда странствіемъ Алексія. Роману вѣрена была церковь Русская на югѣ, Алексію на сѣверѣ, и тогда обозначилось впервые то раздѣленіе Русской Митрополіи, которое сначала казалось такъ страшно для единства отечественной Церкви, а потомъ обратилось ей же во благо.

Подвиги го-
сударствен-
ные.

Всюду, гдѣ только могъ, Святитель вносилъ Христіанское начало мира. Новгородъ, тревожнымъ духомъ своимъ волновавшій нерѣдко и дѣла церкви, ни разу не принесъ жалобы Патріарху Царьградскому на Алексія. Тверскаго Епископа Θεодора, мирившаго Тверскихъ Князей, онъ удержалъ въ епархіи въ то время, когда миротворецъ терялъ уже послѣднее терпѣніе. Алексій рѣшилъ споръ, начавшійся еще при Митрополитѣ Θεогностѣ, о предѣлахъ епархій Сарайской и Рязанской въ пользу послѣдней и утвердилъ рѣшеніе грамотою къ Червленому Яру, которая дошла до насъ. Строго сознанный долгъ пастыря и учителя прони-

каетъ каждое слово этой грамоты. Пастырь, пріявъ силу благодати пресвятаго Духа отъ Патріарха вселенскаго и отъ святаго Собора, чувствуетъ великую обязанность на себѣ *молвить* и учить всѣхъ на все душеполезное. Онъ укоряетъ паству, что она слова его не слушаетъ, а исполняетъ волю тѣлесную и дѣлаетъ дѣла темныя. „Имѣйте, говоритъ учитель, вѣру правую къ святой и единосущной Троицѣ, въ нее же крестились, любовь и миръ другъ къ другу, правду, цѣломудріе, милостыню, исповѣданіе грѣховъ своихъ“.... „Творите дѣла свѣтлыя“.... „Къ церквамъ всегда прибѣгайте съ женами и съ дѣтьми, и что имѣете въ рукахъ, приносите имъ и святымъ, а священниковъ и монаховъ любите, и просите молитвы ихъ; вдовицъ, сиротъ, полоняниковъ и странныхъ милуйте и призирайте, а кто въ темницѣ, посѣщайте того, да сподобитесь блаженнаго онаго святаго гласа Христова: Пріидите, благословеннія Отца моего, и наслѣдуйте уготованное вамъ царство отъ сложенія міра“.... Сознавая власть свою, какъ учителя, Пастырь говоритъ. „Мы Христовы и Христовы слова говоримъ: кто Христовъ, слушаетъ насъ и творитъ что пишу; кто не слушаетъ насъ, не есть Божій“⁹⁾.

Мы знаемъ по лѣтописямъ и по преданіямъ Русской пѣсни, какъ Татарская гроза разражалась надъ городами и селами Россіи то пожарами, то убійствами. Святость жизни Алексія и чудесная сила молитвъ его не только смирили Орду и ея Хана Джанибека, но и внушили вѣру Тайдулѣ, его женѣ, страдавшей слѣпотю, прибѣгнуть къ молитвѣ Русскаго Святителя. И Татары узнали, что есть въ Россіи святой мужъ, котораго молитвы слышитъ Богъ и исполняетъ. Видно, что сила духовная вѣры торжествовала въ Ордѣ надъ грубою силой Татарскою. Алексій принятъ былъ въ ней съ торжествомъ. Чудесное исцѣленіе совершено— и отвращена одна гроза отъ отечества. Но вотъ грозитъ ему другая: Ханъ Бердибекъ, убійца своего отца и 12-ти своихъ братьевъ, требуетъ дани отъ всѣхъ Князей Русскихъ и собирается идти войною. Миротворецъ-Святитель снова ѣдетъ въ Орду и чрезъ Тайдулу, имъ исцѣленную, укрощаетъ сына ея Бердибека: отечество опять спокойно, безъ пролитія крови, благодаря одной миротворной силѣ любви и молитвы.

Глубокій государственный смыслъ Митрополита Алексія обнаружился особенно въ дѣлахъ, касавшихся единенія Московскаго государства. Когда великое Княженіе Владимірское досталось Дмитрію Суздальскому, Алексій благословилъ его на княженіе во Владимірѣ, но самъ возвратился оттуда въ Москву, вѣрный завѣщанію о ней своего предѣстника, Святителя Петра, и провидя ея назначеніе. Воспитаніе Дмитрія Донскаго, сочетавшаго смиреніе съ мужествомъ, которыя торжествовали на берегахъ Дона, принадлежитъ Алексію. Знаменитый договоръ Владиміра Андреевича съ Дмитріемъ, рѣшившій участь престолонаслѣдія и утвердившій единство государства, былъ заключенъ при посредничествѣ Алексія. Борьба Москвы съ Суздальскимъ Княженіемъ рѣшена была бракомъ

Димитрія съ Евдокією, дочерью Димитрія Суздальскаго. Дѣла Твери были труднѣе. Въ родственныя ссоры князей ея вмѣшивалась уже Москва; но Алексій, видя невозможность мира и единенія, удалился отъ дѣлъ Тверскихъ до самого примиренія Князей между собою.

Единство Церкви Православной было однимъ изъ главныхъ предметовъ бдительной его заботы. Онъ посѣтилъ Кіевъ, противился распространенію Римской вѣры въ Литвѣ и установилъ праздновать въ Церкви Русской память трехъ мучениковъ: Іоанна, Антонія и Евстаѳія, пострадавшихъ тамъ за православіе. Смерть Митрополита Романа доставила ему возможность дѣйствовать свободнѣе въ пользу единства Церкви и государства.

Шестидесяти лѣтъ вступилъ онъ на престолъ Московскій Митрополитъ, двадцать четыре года дѣйствовалъ на немъ, двадцать одного Епископа поставилъ въ Чудовской обители, имъ основанной, и на 85-мъ году жизни скончался (1377).

Памятники
словесной
дѣятельно-
сти.

Намъ осталось два памятника словесной дѣятельности Митрополита Алексія: списокъ Новаго Завѣта, по преданію, писанный его собственною рукою, и *Почу-ченіе*. Первый хранится въ Чудовѣ монастырѣ. Когда при Царѣ Алексѣи Ми-хаиловичѣ предпринято было исправленіе Библии Епифаніемъ Славинецкимъ и другими нашими богословами, то первая книга, послужившая исправителямъ, была рукопись Святителя Алексія. Издавна по ней читалось Евангеліе надъ болящими. Св. Алексій, изучившій Греческій языкъ подъ руководствомъ наставника своего Θεогноста, воспользовался пребываніемъ своимъ въ Царьградѣ, въ 1355 году, и по лучшимъ Греческимъ спискамъ, какъ это дознано изслѣдованіями Добровскаго, исправлялъ славянскій текстъ и совершилъ въ немъ многія измѣненія ближе къ греческому подлиннику. Это малое по объему сокровище выносить наша Церковь при богослуженіи во дни, посвященные памяти Святаго. Вопреки всѣмъ старовѣрнымъ защитникамъ буквы оно представляетъ живое доказательство тому, что наши Святые Пастыри читли духъ Писанія, а не мертвую букву, и издревле, рачительно заботясь объ исправности Славянскаго текста, тѣмъ благословляли и впредь подобные труды.

Предисловія
къ книгамъ
Новаго Зав.
въ переводѣ.

Въ Синодальной библіотекѣ хранятся Греческіе рукописные подлинники Новаго Завѣта, которыми можетъ быть повѣренъ переводъ Святителя Алексія. Почти всѣмъ книгамъ новозавѣтнымъ, особенно же Дѣяніймъ и Посланіямъ Апостольскимъ, предшествуютъ предисловія, въ которыхъ обозначены время написанія книги, поводъ къ написанію, сущность содержанія и потомъ самое содержаніе по главамъ. За Дѣяніями Апостольскими слѣдуетъ толкованіе Пречистой, т. е. объясненіе Апостольскаго преданія о богородичномъ хлѣбѣ. Всѣмъ соборнымъ посланіямъ предпосланъ прологъ, въ которомъ авторъ относится къ другу своему любимому Аванасію и проситъ его молить за него Бога и молить „всего о Христѣ церковнаго человѣка, святымъ сословеснаго, непрестанно молиться за него“.

Образецъ письменъ Евангелія
Святителя Алексія.

а **В**ѣстесное суа дьб е же шюана
 б **И**сконнѣсло. иабо жьку. свѣтѣсло
 в **С**вѣтнскомн ку. жьктѣхн. исе
 г **Х**нѣжмнн утѣ смева. и то жнвожѣ
 д **И**жнвожѣ свѣтѣжмн. и се жькталѣ
 е **С**вѣтнѣ. и тмакто нсеба.
 ж **Б**ы уавпогла шѣ. імавѣу іоана.
 з **С**вѣтѣ свѣтѣ стѣво да свѣтѣ
 и **Т**елствую свѣтѣ. да свѣтѣ рю
 к **М**ла. не жьно шѣ. по дѣ свѣтѣ
 л **С**тѣво свѣтѣ. Къ свѣтннн
 м **П**росѣ шѣ свѣтѣ коу. вѣтѣ рю
 н **Б**ли. жьктѣ свѣ. нмн нмѣ бѣ нмн
 о **С**нпотѣма.
 п **В**своганѣ. не конѣтѣ не грѣшн. ели
 р **Ц**и прнмншн. да нѣвола тѣ до бннѣ
 с **Т**и. вѣ рю гоу цн нвола. нне не се ро
 з **В**нн. нмѣ. шхотѣ нплотска. нн жѣ
 3 **С**хотѣ млу ски. по ш каро ншасѣ.
 4 **И**своплотн. ннселнны. івѣтѣ хосвоу
 5 **С**вѣтѣ. івѣтѣ івѣтѣ івѣтѣ івѣтѣ
 6 **В**лѣтннннннн. івѣтѣ івѣтѣ івѣтѣ
 7 **С**онѣ івѣтѣ івѣтѣ. івѣтѣ івѣтѣ
 8 **И**же всѣ івѣтѣ івѣтѣ. івѣтѣ івѣтѣ
 9 **П**е перѣ івѣтѣ івѣтѣ. івѣтѣ івѣтѣ
 10 **В**спрннннн. нѣлѣтѣ івѣтѣ. івѣтѣ
 11 **М**ошѣ да шѣ. івѣтѣ ннннн. івѣтѣ
 12 **И**ли.

Къ 66 стран. III части Исторіи

Русск. Слов.

Передъ Посланіями Апостола Павла читаемъ предисловіе къ нимъ, написанное Діакономъ Евваліемъ. Всѣ эти переводы съ греческаго, вѣроятно, принадлежать Святителю. Сличая текстъ Евангелія съ Греческимъ подлинникомъ и съ предшествовавшимъ Славянскимъ текстомъ, находимъ, что переводчикъ, съ одной стороны, сближаетъ переводъ свой со смысломъ перваго, съ другой же, допускаетъ болѣе народныя обороты въ Славянскій языкъ и держится Русскаго правописанія. Въ переводахъ предисловія замѣтна излишняя близость къ подлиннику и господство греческаго синтаксиса (10^a).

За четырьмя Евангелистами слѣдуетъ слово или разсужденіе: *„о поставленіи властелинъ, яко не вся убо во власть поставляетъ Богъ, всми же дѣйствуетъ. Убо достойни яко достойни поставляются, недостойниже на наказанье согрѣшившии и на обращеніе, и яко тою вещію по правому суду божью предани бываемъ языкомъ, яко наказанья ради обладающимъ нами: зми суть, не убѣжатъ суда божья. И о разшии вещемъ и о ставленіи и яко во время оставленья ни своихъ царь щадитъ Богъ“*.

Слово о поставлен. властел. и пр.

Разсужденіе состоитъ изъ пяти вопросовъ и отвѣтовъ, выбранныхъ изъ Анастасія Синапта. Они взяты изъ его извѣстнаго сочиненія, но здѣсь сопоставлены совершенно въ иномъ порядкѣ и составляютъ какъ бы одно цѣлое. Въ этомъ видѣ встрѣчается это слово въ Пандектахъ Никона Черногорца, жившаго въ XI вѣкѣ, и тамъ отмѣчается 41-мъ словомъ.

Святитель, вѣроятно, самъ перевелъ его, во многомъ сокративъ и даже исключивъ нѣкоторыя мѣста. Оставлены всѣ вопросы и отвѣты Анастасія Синапта, равно и выписки изъ Іоанна Златоуста. Но съ какою же цѣлью оно избрано по преимуществу и поставлено здѣсь? Познакомимся съ содержаніемъ и увидимъ, что оно имѣетъ большія отношенія и къ современной Святителю жизни, и къ Русскому человѣку вообще.

Къ первому вопросу подають поводъ слова Апостола: „всѣ власти мірскія учинены отъ Бога“; всякій ли царь или князь, или епископъ отъ Бога поставляется? Вотъ отвѣтъ: Богъ въ законѣ говоритъ: дамъ вамъ князя по сердцу вашему: ясно, что нѣкоторые изъ царей или князей поставляются достойными такой чести отъ Бога, а недостойные поставляются противъ достоинства людей, по злобѣ ихъ, по Божью поущенью и хотѣнью. Приводятся два примѣра: учителя Ѳоки въ Царьградѣ и одного недостойнаго епископа Фиванды. И такъ, когда видишь недостойнаго, злаго царя и князя, или епископа, не дивися, *ни Божія промысли оглаолуй*, но научися и вѣруй, что по беззаконью нашему такимъ учителямъ предаемъ.

Второй вопросъ, также близкій народу Русскому по тогдашнему времени, о томъ, какъ Богъ допускаетъ иноплеменные и поганые народы творить намъ зло?—рѣшается такъ. Согрѣшившимъ намъ, человѣколюбивый Богъ, какъ праведный

судія, предаеть насъ врагамъ нашимъ не на пагубу, а на казнь. Черезъ Іеремію Онъ говоритъ Израилю: дерзайте, люди мои, не погибнетъ память Израилева; вы преданы были языкамъ не на пагубу, но за то, что прогнѣвали Бога. А вотъ слова Исаіи: кто дастъ на расхищеніе Іакова и на разграбленіе Израіля? не Богъ ли? Ему же согрѣшили, не хотѣли ходить въ путяхъ его, ни слушать закона его, и навелъ онъ на нихъ гнѣвъ своей ярости...

Господь Богъ, не любя поганыхъ (у Никона названы сыны Измаиловы), даетъ имъ насиліе — воевать землю Христіанскую, ради беззаконія и грѣховъ ея, черезъ невѣрныхъ посылаетъ скорби на вѣрныхъ, чтобы истребились въ нихъ плевелы: огонь искушенія *время оно*, да явятся избранные. Златоустъ говоритъ: если при браняхъ, при толикихъ напастяхъ, намъ нележащихъ, мы согрѣшаемъ, то какими были бы мы, легко живучи?

На третій вопросъ о томъ, какіе образы бываютъ оставленію Божію? — Анастасій Синаитъ даетъ отвѣтъ: двумя образами Богъ оставляетъ насъ: на обращеніе и уцѣломудреніе, какъ отецъ сына, или на необращеніе, какъ царь врага или Христосъ Іуду. Оставлены были и Лазарь и расслабленный, но на прощеніе отъ грѣховъ... Много утѣшительнаго предлагаетъ учитель народу въ его томительныхъ бѣдствіяхъ. Нѣтъ бѣды, говоритъ онъ словами Златоуста, если все насъ отвращаютъ и ненавидятъ, а Богъ пріемлетъ и любитъ. Вотъ и наставленія: нынѣ, согрѣшающимъ намъ, Богъ наводитъ враговъ, но мы, брань отъ нихъ пріемля, не творимъ брани къ нимъ, но лучше исповѣдаемъ, что согрѣшили, и исправимся, и узримъ враговъ падающихъ передъ очами нашими... Если хочешь видѣть перемену въ творящихъ брань на тебя, покайся въ чемъ согрѣшилъ, и враги падутъ.

Четвертый вопросъ возбужденъ грѣшниками, на землѣ счастливыми, и праведниками, на ней страдающими... Недовѣдомы судьбы божіи и *не протолкуемы*, говоритъ учитель и, приводя многіе примѣры изъ Писанія, старается утвердить въ мысли непоколебимое равновѣсіе правды Божіей. Нѣтъ праведника, не имѣющаго грѣха, говоритъ онъ, и нѣтъ грѣшника, не имѣющаго чегонибудь добраго. Праведникъ здѣсь страдаетъ, искупляя какойнибудь грѣхъ, чтобы тамъ не мучиться; грѣшникъ за какоенибудь дѣло доброе принимаетъ здѣсь благо, чтобы мучиться тамъ... Если бы кто здѣсь не мучился, не признали бы люди Бога *надстоящаго вещамъ человѣческимъ*, а если бы все мучились, никто бы не ожидалъ воскресенія, потому что тогда все бы здѣсь по дѣламъ воспринимали. Праведники же скорбятъ въ этомъ мірѣ, какъ чужіе, какъ пришельцы, живучи на чужбинѣ...

Есть еще пятый вопросъ. Онъ всегда поражалъ мыслителей Русскихъ, потому что вытекалъ изъ частныхъ явленій самой жизни Русскаго народа. Вопросъ касается внезапныхъ смертей человѣка: съ берега ли кто упадетъ, землею ли засыплется, или утонетъ: по божьему ли то бываетъ прещенію и велѣнію или отъ дѣйствія дьявольскаго? Учитель удаляетъ послѣднюю отчаянную мысль, говоря, что дьяволъ

не только людьми, но даже и свиньями не владѣть. Онъ указываетъ въ такихъ смертяхъ на естественную причину, заключенную въ нашемъ собственномъ неразуміи. „Не *претребуй*, говоритъ онъ, когда видишь кого съ берега сваливагося, не говори: зачѣмъ такъ умеръ? Часто и отъ своего безразсудства и безумья впадаемъ въ бѣды, и въ напасти, и въ смерти“... Но тѣмъ не менѣе и подобные случаи бываютъ не безъ воли Божіей: это уроки другимъ, чтобъ были мудры. Допускается и внезапная кончина праведниковъ, чтобы, видя прещеніе Божіе, другіе умудрились, ибо ничто не бываетъ внѣ разума Божія“. Замѣтимъ, что, при рѣшеніи всѣхъ вопросовъ, и особенно послѣдняго, привлекаетъ вниманіе пастыря церкви одна изъ любимыхъ мыслей Русскаго народа, близкая его сердцу и разуму, мысль о промыслѣ Божіемъ въ жизни народовъ вообще и всякаго человѣка въ особенности (10^b). Слово въ переводѣ, или правильнѣе въ сокращеніи, остановилось на общей мысли, и устранилъ еще вопросъ блаженнаго Александра къ великому Евсевію о причинѣ смерти человѣка, внезапно унесеннаго рѣкою. Но въ концѣ другими чернилами съ красной строки приписалъ смиренный переводчикъ—сократитель слова: *смирено мысляй есть иже въспяхъ послѣдняго себе мняй и исправленъи своихъ утаяяся: ино есть цѣль*.

Поученіе Митрополита Алексія¹¹⁾, по мнѣнію его ученыхъ издателей, не есть проповѣдь, изустно произнесенная въ храмѣ, но пастырское посланіе, написанное имъ немедленно по вступленіи на престолъ Митрополіи Русской. Многія выраженія, какъ напримѣръ: „Се же, дѣти, вкратцѣ *писахомъ* вамъ... Аще примете и соблюдете въ сердцахъ вашихъ, еже *писахомъ* вамъ“, подтверждаютъ истину этого мнѣнія, а другія мысли и выраженія, сходныя съ подобными въ грамотѣ вышеприведенной, показываютъ, что оба памятника принадлежать одному и тому же лицу¹²⁾. Поученіе.

Первая мысль поученія, какъ и грамоты, сказать братьямъ слово на пользу души, нужное для ихъ спасенія: „Хощу вамъ, братія, воспоманути душеполезнаа и спасенаа“. Что же побуждаетъ къ тому учителя? Обязанность. „Понеже убо, дѣти, долженъ есмь васъ пасти и учити порученую ми паству, якоже пишетъ Павелъ Апостоль къ Тимоѳею, Епископу Критскому: чадо Тимоѳее! учи, моли, запрети во время и безъ времени“. Какой же первый совѣтъ поученія?—„Дѣти, да будетъ отъ васъ всякъ скоръ на послушаніе, а медленъ на глаголаніе, позденъ во гнѣвъ“.

Двѣ притчи Спасителя предлагаетъ наставникъ. Первая о сѣятелѣ изложена кратко. Сѣмя—слово Божіе истинное, а земля—сердца человѣческія. Да не будетъ же, дѣти, земля сердца вашего терновата лѣнностію и небреженіемъ, не творя плода духовнаго, или окаменена безстрашіемъ Божіимъ, и при пути—пристрашіемъ житія. Но да будетъ земля сердца вашего добра на пріятіе слова

Божія истиннаго — Евангелія, твора плодъ душевный, ово тридцать, ово шестьдесятъ, ово сто.

Вторая притча Господня о человѣкѣ домовитомъ, который насадилъ виноградъ, оградилъ его оплотомъ, создалъ столпъ, ископалъ въ немъ точило и предалъ его дѣлателямъ. Человѣкъ — Христосъ Богъ нашъ, Богъ и человѣкъ вмѣстѣ, пожившій съ людьми для нашего спасенія, во всемъ намъ подобный кромѣ грѣха. Виноградъ — человѣчество на землѣ; оплотъ — законъ божественный; столпъ — Церковь Божія; точило — честная кровь, пролитая Имъ для нашего спасенія; дѣлатели — святые Апостолы и святые Отцы, Патріархи, Митрополиты, Епископы и весь священническій чинъ: упасши и научивъ людей закону Божию, да рекутъ они во второе пришествіе Христа Бога нашего: Господи! се мы, и дѣти, яже еси далъ намъ.

Здѣсь мѣсто и творцу поученія. Отъ преданій Апостольскихъ ведетъ онъ свое пастьерское служеніе. „Такъ и я грѣшный, говоритъ онъ, сподобленъ былъ святительства, не по моимъ достоинствамъ, но по Божьимъ щедротамъ и по великой Его милости, ее же изліялъ на насъ обильно, сподобленъ былъ вамъ, дѣтямъ моимъ, быть пастухомъ и учителемъ, пасти порученное мнѣ стадо словесныхъ овецъ. А потому, дѣти, воспоминаю вамъ слово Спасова къ его ученикамъ и Апостоламъ: да любите другъ друга: потому и узнаютъ васъ, что вы ученики мои, если пребудете въ любви. Такъ и вы, дѣти, имѣйте между собою миръ и любовь. О томъ же говоритъ и Апостоль Павелъ: весь законъ въ одномъ заключается — любить другъ друга и ближняго, какъ самого себя.

„Также, дѣти, имѣйте страхъ Божій въ сердцахъ своихъ: имъ можетъ человѣкъ всякую добродѣтель стяжать. Начало премудрости страхъ Господень. Такъ и Григорій Богословъ пишетъ: гдѣ боязнь Господня, тамъ плоти чищеніе, и заповѣдямъ Божіимъ соблюденіе, а гдѣ заповѣдямъ соблюденіе, тамъ душѣ возвышеніе въ горній Иерусалимъ. А заповѣди Божіи соблюдаются покаянiемъ чистымъ, милостынею и удаленіемъ отъ дѣлъ неподобныхъ: отъ мiанства, отъ грабительства, насилія, чародѣйства и волхвованія, и отъ ненасытнаго обогащенія. Имѣйте, дѣти, въ умѣ своею смерть, и воскресеніе, и судъ, и отданіе каждому по дѣламъ его“.

Предложивъ правила жизни для всѣхъ, учитель обращается къ сословіямъ и прежде всего къ сильнымъ міра, за которыми власть. Вотъ имъ правило: „Князья и бояра и вельможи! судите судъ милостиво: судъ будетъ безъ милости не сотворшему милости, хвалится милость на судѣ. Мзды не берите, судите не на лица, судите людямъ въ правду; вдовицъ и сиротъ и пришлецовъ не обижайте, да не возопіють на васъ къ Богу“.

А вотъ правила для всего народа: „А людская чадь, Бога бойтеса, а князя чтите, а святительство держите выше своей головы, со всякимъ покореніемъ, безъ

всякаго прекословія: они печалуютъ день и ночь о душахъ вашихъ; имъ воздать отвѣтъ Богу о паствѣ своей. Захочетъ ли кто небреженіемъ о своемъ спасеніи лишиться вѣчнаго живота, не внемля словамъ Спасовымъ: Приидите ко мнѣ вси труждающіеся и обремененіи, и азъ упокою вы? Зоветъ насъ Христосъ въ царство Свое небесное... Притеките къ іерею, отцу духовному, съ покаяньемъ и со слезами... Святители и іереи — ходатаи между Богомъ и человѣками... Сколько можетъ сила ваша, исполняйте законъ Божій не словомъ, но дѣломъ, какъ изрекъ Спасъ: чтѣ мя зовете: Господи, Господи, а не творите воли моей? Отъидите отъ мене; не вѣмъ васъ. — Вы же, дѣти, принимайте въ души ваши и пишите на сердцахъ вашихъ Евангельскія рѣчи, Апостольскія проповѣди, и Святыхъ Отецъ првила“.

Святитель переходитъ ко храму Божію, къ церковной молитвѣ сравнительно съ домашнею, къ глубокому смыслу литургіи. Здѣсь слово его проникнуто все высокимъ значеніемъ Церкви и мыслью о связи ея богослуженія съ нашею жизнію.

„А къ церковному пѣнію будьте, дѣти, поспѣшны, утекая другъ передъ другомъ, какъ Іоаннъ Богословъ передъ Петромъ ко гробу Христову.

„Князья, бояра, и купцы, и всякій правовѣрный Христіанинъ! оставивъ всѣ дѣла свои, на церковную молитву стекайтесь безъ лѣности и не говорите такъ: отпоемъ себѣ дома. Не можетъ та молитва успѣть нисколько безъ молитвы церковной. Какъ храмина дымомъ безъ огня не можетъ согрѣться: такъ и домашняя молитва безъ церковной. Церковь наречется земное небо, въ ней же закаляется Агнецъ, Сынъ, Слово Божіе, за очищеніе грѣховъ всего міра вѣрныхъ и людей трепещущихъ словесъ Божіихъ, въ ней же проповѣдуется Евангеліе царствія Божія, и святыхъ Апостоль дѣянія, и Соборныя посланія, и свѣтлаго нашего учителя Павла Апостола 14 посланій, и святыхъ вселенскихъ Отецъ семь Соборовъ почитаются, и престоль Божіей славы Херувимами невидимо осѣняется, и священническими руками тѣло и кровь Божественная приеется и вѣрнымъ людямъ подается на спасеніе и очищеніе душамъ и тѣламъ. Таково страшное и грозное и преславное чудо Божіе совершается въ церкви, а вы хотите домашнимъ своимъ пѣніемъ обрѣсти себѣ пользу!

„Разсмотрѣвъ эти слова, дѣти, *пострашите* сердца ваши, вложите ихъ въ разумъ и прикладывайте свою молитву домашнюю къ церковной молитвѣ. Когда же, дѣти, приходите въ церковь, имѣйте со всѣми миръ и со всѣми любовь, по Спасову. А входя въ церковь потрепещи душею и тѣломъ: не въ простой домъ входишь. Будете такъ творить — и молитва церковная за васъ придетъ. Съ боязнью, благоговѣніемъ и со страхомъ Божіимъ входите въ церковь, и съ радостію исходите, получивъ прощеніе грѣховъ.

„Когда же стойте въ церкви, помышляйте о своихъ прегрѣшеніяхъ; въ такое время оставляйте за собою всѣ дѣла внѣ церкви. Откровеніемъ Святаго Духа,

изложили божественную службу Великій Василиї Кесарійській, Іоаннь Златоустъ, Григорій Богословъ: „Станемъ со страхомъ. Возлюбимъ другъ друга, сердечною любовію, а не устами и языкомъ“. И: „всякую нынѣ житейскую отвергнемъ печаль. Нынѣ бо Силы небесныя съ нами невидимо служатъ“. Не можете, дѣти, прогнѣвать Бога говореніемъ своимъ въ церкви...

„Я долженъ, принявъ отъ Бога талантъ, не скрывать, а раздать вамъ, добрымъ торжникамъ. Куплю духовную творите съ прибыткомъ, да возмогу я съ Апостоломъ Павломъ сказать въ день судный: вы похвала моя, вы и радость, вы и вѣнецъ мой предъ Богомъ. Да сподобитъ меня грѣшнаго Богъ сказать, во второе Его пришествіе, съ вами, съ моими дѣтьми: Господи! се азъ и дѣти, яже ми еси далъ“.

Послѣдній совѣтъ своей паствѣ заимствуетъ пастыръ изъ словъ Григорія Богослова: „овца знаменана неудобъ украдома бываетъ“. Знаменіе же овцамъ стада Божія есть причащеніе тѣлу и крови Христовой. „Вы, дѣти, овцы словеснаго стада, не пропускайте ни котораго говѣнія безъ того знаменія, но будьте причастниками тѣлу и крови Христовой“.

Въ этомъ Поученіи два достоинства. Первое есть полнота его и краткость: такъ трудно, кажется, въ столь маломъ размѣрѣ вмѣстить столь богатое содержаніе и въ немногихъ словахъ сказать все, что только долженъ сказать паствѣ своей Христіанскій пастыръ. Но это чудо полноты и краткости объясняется тѣмъ, что здѣсь всякое наставленіе запечатлѣно силою дѣйствія, всякое слово есть отголосокъ внутренней жизни. Второе достоинство Поученія есть непрерывная логическая связь всѣхъ его мыслей между собою. Это особенно чувствуешь, когда извлекая сокращаешь его: видишь, что невольно нарушаются звенья той строгой послѣдовательности, въ какой все оно сказано.

Оба сокровища, завѣщанныя пастыремъ его паствѣ, малы объемомъ, но велики содержаніемъ.

Дѣйствіе
устнымъ
словомъ.

Станнымъ съ перваго раза покажется, что изъ двухъ первенствующихъ дѣятелей въ духовной жизни нашей XIV вѣка одинъ не оставилъ ничего письменнаго, другой мало по объему. О Св. Сергіи говоритъ его жизнеописатель, что онъ училъ словомъ и что многіе въ его время поминали душеполезныя его слова и ученія; въ повѣсти о Св. Алексіѣ также сказано, что онъ на святительскомъ престолѣ многія лѣта училъ слову Божію и что даже въ глубокой старости и во многомъ изнеможеніи не переставалъ учить ему¹³). Ясно, что оба дѣйствовали, по обычаю древнихъ Русскихъ людей, изустнымъ словомъ. Подобныя явленія нерѣдки въ древней жизни нашей, судя по свидѣтельству лѣтописей отечества. Такъ напри- мѣръ, въ томъ же XIV вѣкѣ, подъ 1382 годомъ, лѣтописецъ передаетъ намъ извѣстіе о кончинѣ одного книжнаго и ученаго инока Павла Высокаго: „Тогоже лѣта преставился блаженный старецъ Павель, жившій житіемъ иноческимъ див-

Павель Вы-
сокій.

нымъ: онъ былъ весьма книженъ и ученъ (философъ велий)¹⁴); долго безмолвствовалъ. Но когда наступало время бесѣды, бывалъ многоразсудителенъ и весьма полезенъ; слово его было растворено солью божественною; много добродѣтеленъ и дивенъ всѣмъ, по имени и прозванію *Павелъ высокій*. Положили его въ Печерскомъ монастырѣ, въ Нижнемъ Новгородѣ. Поскорбѣли о немъ многіе. Для людей, приходившихъ къ нему, онъ былъ утѣшеніемъ и прибѣжищемъ духовнымъ. Поскорбѣли не только пресвитеры и иноки, но и міряне. И самъ Митрополитъ, и Епископы, и Діонисій Епископъ Суздальскій и Нижняго Новгорода, опечалились о немъ, потому что былъ очень книженъ, благорастворенъ обычаемъ добрымъ, благопослушливъ о Господѣ, всѣмъ сладокъ, утѣшителенъ и полезенъ“. А между тѣмъ отъ Павла высокаго намъ ничего не осталось¹⁵).

На исходъ числа седьмой тысячи лѣтъ, какъ говорили современники, Св. Стефанъ Пермскій. Житіе его. Господь помиловалъ о народѣ Пермскомъ и послалъ ему Христіанскаго просвѣтителя въ лицѣ Стефана. Дѣятельная сила вѣры сочеталась со богословскою ученостію и знаніемъ языковъ въ этомъ духовномъ подвижникѣ XIV вѣка. Житіе Стефана Пермскаго написано было вскорѣ послѣ его кончины (1396) тѣмъ же іеромонахомъ Епифаніемъ, который написалъ и Сергіево. Житиеописатель самъ зналъ его лично и довольно коротко; нерѣдко даже спорилъ съ нимъ о нѣкоторыхъ событіяхъ или, какъ ученый риторъ, о какомъ нибудь словѣ, стихѣ, или строкѣ; иное въ житіи узналъ онъ изъ бесѣдъ съ самимъ Стефаномъ, иному былъ самъ очевиднымъ свидѣтелемъ, а другое передали ему ученики Стефановы и старые люди, которыхъ онъ разспрашивалъ¹⁶). Нѣкоторыя преданія о жизни и подвигахъ Стефана Пермскаго не содержатся въ писанномъ житіи, а до сихъ поръ живутъ или въ изустныхъ, или въ рукописныхъ народныхъ преданіяхъ той страны, гдѣ онъ дѣйствовалъ, и связаны со многими мѣстными памятниками святыни или даже старины языческой¹⁷).

Стефанъ былъ родомъ изъ города Великаго Устюга Двинской области, сынъ одного изъ причетниковъ соборной Успенской церкви Симеона и жены его Маріи. Рожденіе его, по народному преданію, предсказалъ еще Св. Прокопій, юродивый Устюга, смотря на трехлѣтнюю Марію. Симеонъ, отецъ Стефановъ, имѣлъ словесное образованіе и первый написалъ житіе Св. Прокопія Устюжскаго по тѣмъ преданіямъ, которыя слышалъ отъ него лично¹⁸). Ясно, что отецъ и самъ могъ научить грамотѣ даровитаго сына, однако отдалъ его въ ученье. Черезъ годъ онъ такъ ей выучился, что могъ канонархатъ и быть чтецомъ въ соборной церкви. Житиеописатель говоритъ, что Стефанъ въ городѣ Устюгѣ научился всей *грамматической хитрости и книжной силѣ* и читалъ многія книги Ветхаго и Новаго Завета. Видно, что книжное образованіе въ XIV вѣкѣ не было чуждо и нашимъ второстепеннымъ городамъ, если сыну Устюжскаго причетника оно было

Рожденіе
его и обра-
зованіе.

доступно. Въ Устюгѣ же Стефанъ узналъ Пермскій языкъ изъ разговоръ съ Зырянами, которые часто наѣзжали туда.

Устюгъ тянулъ къ Ростову. Здѣсь, въ монастырѣ Св. Григорія Богослова, нарицаемомъ въ *заворотъ*, близъ епископіи, постригся Стефанъ. Этотъ монастырь уже въ XIII вѣкѣ славился своимъ книжнымъ просвѣщеніемъ: въ немъ лѣтописецъ передалъ тогда письму словъ Кирилла, Епископа Ростовскаго. При монастырѣ находилась обширная библіотека. Игуменъ Максимъ, прозвищемъ Калина, постригъ Стефана и былъ ему *трудолюбивый сподвизалецъ въ разбѣнїи божественныхъ писаній*. Вскорѣ Арсеній, Епископъ изъ рода княжескаго, поставилъ его въ Іеродіаконы. Стефанъ старался быть совопросникомъ и собесѣдникомъ каждаго мужа мудраго и книжнаго, каждаго старца разумнаго и духовнаго. Всякую повѣсть божественную ловилъ онъ жаднымъ слухомъ; слова, рѣчи, поученія и повѣсти старческія были для него любимую пищу; житія святыхъ онъ читалъ не бесплодно, стараясь подражать имъ. Святія книги переписывалъ искусно, красиво и скоро: многія книги его еще при Епифанїи служили тому свидѣтельствомъ. Нѣкоторыя же онъ и самъ трудолюбиво собралъ¹⁹⁾.

Пермская
грамота.

Въ Ростовѣ, задумавъ великій подвигъ и зная Пермскій языкъ практически, Стефанъ принялся воздѣлывать и образовывать его, самъ сложилъ для него азбуку и началъ предлагать на Пермскій языкъ Русскія священныя книги. Желая достигнуть высшаго образованія, онъ выучился и Греческому языку, который еще въ XIII вѣкѣ процвѣталъ въ Ростовѣ, потомучто употреблялся въ церковномъ богослуженїи наравнѣ со Славянскимъ. Стефанъ быстро читалъ Греческія книги и держалъ ихъ у себя. Онъ выучился говорить и писать на трехъ языкахъ: по-Русски, по-Гречески и по-Пермски²⁰⁾.

Грамотѣи XIV вѣка въ словахъ Бл. Θεодорита начитали, что всѣхъ народовъ, на которые раздѣлилось челоуѣчество при столпотворенїи Вавилонскомъ, было 72, но что не всѣ они послѣдовали апостольской проповѣди, а только 51; двадцать же одинъ народъ оставался некрещенымъ. Въ числѣ ихъ были и Пермяне. Еще другое ученїе было въ ходу между современниками: когда всѣ народы обратятся ко Христу, тогда съ концемъ седьмаго тысячелѣтїя послѣдуетъ кончина міра. Такимъ образомъ, крещенїе Пермскаго народа связывалось съ этою мыслию, которая тяготѣла надъ умами Руси въ XIV и XV столѣтїяхъ.

Пермь.

Огромная страна, извѣстная подъ именемъ Перми, прилегалала къ Двинской области на сѣверѣ Россїи. Четыре главныя рѣки ея орошали: Вымь, впадающая въ Вычегду, и Вятка, текущая въ Каму. Современные географы удивлялись, какъ изъ одной и той же Пермской земли могли двѣ рѣки течь въ противоположныя стороны: Вычегда на сѣверъ и Кама на полдень. Многіе народцы въ самой Перми и около нея жили; вотъ имена ихъ: Двиняне, Устюжане, Вилежане, Вычегжане, Пѣнежане, Южане, Сырьяне, Галичане, Вятчане, Лопь, Корѣла.

Югра, Печера, Гогуличи, Самоѣдъ, Пертасы, Пермь великая, или Чусовая. Вся эта земля говорила особеннымъ языкомъ Финскаго племени. Новгородъ и Москва простирали на нее власть свою и брали съ нея пушныя дани. Москва прислала ей своихъ тиуновъ, доводчиковъ и приставниковъ. Но Христіанское просвѣщеніе еще ея не коснулось. Пермь казалась образованнымъ современникамъ землею чаръ и волшебства: „Пермская земля, говорили они, полна и волхвенія, и кобенія, и чарованія, и кудешенія“. Замѣчательно, что она и до сихъ поръ въ простомъ народѣ сохранила нѣкоторыя черты тѣхъ же предразсудковъ. Тогда же волхвы, кудесники, чаротворцы завѣдывали вѣрою народа и содержали его въ глубокой тѣмѣ невѣжества. Кумирницы съ идолами и съ звѣрями, приносимыми имъ, встрѣчались часто въ лѣсахъ. Главныя идола были Воипель и Золотая баба, въ видѣ старухи съ двумя младенцами. Почтитаись и особенныя деревья, какъ на примѣръ, *прокудливая береза*, преданіе о которой дошло до нашихъ временъ. На вѣтви навѣшивались дорогія шкуры пушныхъ звѣрей.

Изготовляясь къ своему подвигу, Стефанъ разспрашивалъ всѣхъ, кого только могъ, о землѣ Пермской и ея сосѣдяхъ. Грамота Пермская была у него готова около 1375 года. Стефанъ испросилъ благословеніе у Герасима, Епископа Коломенскаго, который, за отсутствіемъ Митрополита, правилъ тогда Церковью въ Москвѣ. Герасимъ исполненъ былъ любви и благоволенія къ предпріятію Стефана. Онъ далъ подвижнику мощей святыхъ, антиминсы, все потребное къ освященію церкви, святое мѣро, священное масло, снабдилъ его грамотами отъ Князя и своими. Съ молитвою вступилъ Стефанъ въ дикую землю, вступилъ одинъ, подкрѣпляемый тою же благодатною силою, которая въ древнія времена подвигала Апостоловъ. Двинулся онъ изъ роднаго города своего Устюга сѣверною Двиною, а тамъ Вычегдою, въ Пермь.

Началась борьба съ народомъ. Мѣстныя урочища до сихъ поръ хранятъ о томъ свидѣтельства. Нѣсколько разъ угрожали ему язычники убійствомъ: то приступали къ нему съ дубьемъ и дрекольемъ, то напрягали на него луки со стрѣлами, то грозили сжечь его соломой. Молитва, кротость и слово Божіе на Пермскомъ языкѣ были единственнымъ оружіемъ Стефана противъ язычниковъ. Онъ обозначалъ повсюду путь свой крестами и часовнями. Слово проникло въ сердца дикія: начали обращаться. Обращенные сами послѣ сознавались, что хотѣли убить его, но никогда не начиналъ онъ боя, а они того только и ждали. Первымъ явнымъ плодомъ успѣха Стефанова было созданіе деревянной церкви на устьѣ Выми, тамъ, гдѣ пала она въ Вычегду. Онъ самъ заложилъ и построилъ храмъ во имя Благовѣщенія, праздника начальнаго всѣмъ Христіанскимъ праздникамъ, празднуемаго въ Мартѣ, первомъ изъ всѣхъ мѣсяцевъ, когда, по мнѣніямъ современниковъ, былъ созданъ міръ и Адамъ, когда совершилось начало нашего

Начало подвига Стефанова.

Борьба съ народомъ.

Борьба съ
волхвами.

спасенія и когда должна совершиться кончина міра²¹). При церкви созданы были послѣ обитель и епископія. Приходили язычники въ храмъ смотрѣть на его красоту, слушать преніе Стефана съ волхвами и потомъ бесѣду. Народъ раздѣлился на двѣ стороны: на Христіанъ и кумиролужителей. Послѣдніе ненавидѣли первыхъ. Чѣмъ болѣе распространялось число Христіанъ, тѣмъ въ болѣшую ярость приходили язычники. Стефанъ плакалъ и молился, а число вѣрныхъ умножалось. По свидѣтельству житія, онъ крестилъ своими руками 700 Пермянъ, а по другимъ свидѣтельствамъ—тысячу и построилъ три церкви. Храмъ во имя Архангеловъ Михаила и Гавріила былъ воздвигнутъ на мѣстѣ той волшебной березы, которой пень еще въ прошедшемъ столѣтіи былъ открытъ при перестройкѣ деревянной церкви въ каменную и разобранъ простымъ народомъ, какъ предметъ обожанія ихъ предковъ.

Послѣ кротости, Стефанъ дѣйствовалъ на народъ еще своимъ безкорыстіемъ. Когда сокрушалъ онъ кумирницы и въ нихъ идоловъ,—всѣ приношенія, всѣ мѣха, составлявшіе богатство не одной Перми, но Россіи, Орды, Литвы и Нѣмцевъ, вмѣстѣ съ полѣньями разрушеннаго идола, летѣли въ огонь. Стефанъ не оставлялъ себѣ ничего, не подражая въ томъ волхвамъ и кудесникамъ Перми. Пелены же съ важнѣйшихъ идоловъ онъ отдавалъ новообращенному слугѣ своему, отроку Матвѣю, на онучи не изъ корысти, а для того, чтобы обезчестить самихъ идоловъ такимъ употребленіемъ ихъ одежды. Народъ изумлялся и благоговѣлъ передъ простотою и мужествомъ Русскаго инокъ.

Встрѣчалось иногда и сопротивленіе. Новообращенные, увлекаясь волхвами, возвращались опять къ своимъ суевѣріямъ: такое преданіе сохранилось мѣстно объ измѣнѣ селенія Гама, которое за то и до сихъ поръ зовется въ народѣ *слѣпыми Гамомъ*.

Борьба съ
волхвами.

Но борьба съ волхвами была труднѣе, нежели съ народомъ. Они стояли за свою вѣру, которая связана была съ ихъ силою, властью и богатствомъ. Въ житіи довольно подробно разсказано преніе Стефана съ волхвомъ Памою сотникомъ. Смѣло, краснорѣчиво и твердо препирался съ нимъ просвѣтитель Перми во имя живаго Бога Вседержителя. Пама убѣждалъ народъ силою отеческихъ преданій недовѣрять пришельцу Московскому. „Отъ Москвы можетъ ли какое добро быть для насъ?—говорилъ онъ. Не оттуда ли на насъ всѣ тяжести, и дани, и насильства, и тіуны, и доводчики, и приставники? Онъ вамъ чужой, а я съ вами одинъ родъ, одна земля, одно колѣно, одинъ языкъ“.—Пама доказывалъ, что выгоднѣе имѣть многихъ боговъ, послѣшниковъ во всемъ и поборниковъ, нежели одного бога; что всѣ дары природы въ водахъ, въ воздухѣ, въ болотахъ, дубравахъ, въ борахъ, лугахъ, поросляхъ, чащахъ, въ березникѣ, въ соснягѣ, въ ельникѣ и въ другихъ деревьяхъ, бѣлки, соболи, куницы, рыси и вся ловля ихъ—все это дары разныхъ боговъ. Въ числѣ доводовъ, что вѣра Пермянъ

лучше Христіанской, было и то, что въ Перми одинъ человѣкъ ходитъ на медвѣдя, а на Руси многіе; что вѣсти въ Перми чрезвычайно скоро передаются и что бы ни случилось въ самой дальней странѣ, въ тотъ же часъ узнается и здѣсь. Послѣдній доводъ показываетъ, что волхвы разныхъ земель Пермскихъ, на отдаленныхъ разстояніяхъ, были связаны узами взаимнаго согласія и, вѣроятно, какими нибудь искусственными средствами передавали другъ другу вѣсти о случившихся происшествіяхъ²³).

Пама предложилъ два испытанія Стефану: пройти черезъ огонь и потомъ подо-льдомъ рѣки Вычегды. Стефанъ отвѣчалъ, что такое дѣло превосходить его смиреніе и выше силъ его, но не отказался. Когда огонь былъ принесенъ и костеръ зажженъ, Стефанъ, совершивъ молитву и простившись съ народомъ, три раза приглашалъ Паму идти, но Пама не пошелъ. Тоже повторилось и у двухъ прорубей рѣки Вычегды. Народъ разсердился на волхва, приговорилъ его къ казни и предалъ Стефану; но Стефанъ, сказавъ, что Христосъ послалъ его не бить, но благовѣстить, не мучить, а учить съ кротостію и увѣщевать съ тихостію, удовлетворился только тѣмъ, чтобы запрещено было кудеснику учить и чтобы онъ отлученъ былъ отъ ихъ общины.

Стефанъ далъ грамоту Пермьямъ и ихъ научилъ ей. Часословець, осмогласникъ, пѣсница Давидова, т. е. псалтирь, и другія книги были переведены имъ на Пермскій языкъ. Многія книги переводилъ онъ даже и съ Греческаго языка.

Книги у
Пермьянъ.

Когда умножилось число Христіанъ и созданы были церкви, тогда потребно стало учредить Епископію въ Перми для ставленія священниковъ и причта церковнаго. Митрополитъ Пименъ не усомнился поставить Епископомъ Перми самого Стефана, какъ стяжавшаго даръ учительства и знающаго разные языки и грамоты. В. Князь Димитрій Іоанновичъ далъ на то свое согласіе. Но подвигъ Стефана обошелся въ Москвѣ не безъ противорѣчій. Нашлись и такіе, которые говорили: зачѣмъ было изобрѣтать новую Пермскую грамоту, когда черезъ 120 лѣтъ будетъ конецъ міру? Довольно было бы и Русской. — Другіе: откуда ему такая премудрость? какъ онъ могъ изобрѣсти Пермскую грамоту? — Были даже люди, называвшіе его просто Храпомъ безъ всякаго уваженія къ его дѣлу: Храпъ было свѣтское прозвище отца Стефанова Сѹмеона. Но за то лучшіе люди называли его философомъ и сравнивали съ Кирилломъ, Славянскимъ первоучителемъ.

Стефанъ,
епископъ
Пермскій.

Стефанъ, возвратясь Епископомъ къ своей новой паствѣ, былъ принятъ съ полною радостію. Грамотныхъ Пермьянъ онъ началъ ставить въ попы, въ діаконы, поддіаконы, чтецы и пѣвцы. Попы его и діаконы служили обѣдню, заутреню и вечерню на Пермскомъ языкѣ, канонархи канонархали, чтецы читали и пѣвцы пѣли по Пермскимъ книгамъ. Сами они помогали ему переписывать богослужебныя книги на родномъ ихъ языкѣ.

Великокняжеская власть въ лицѣ Дмитрія Донскаго покровительствовала подвигу Стефана. Вся Устьвымская волость была отдана въ отчину Пермскихъ Архіереевъ, и Устьвымъ именовался въ грамотахъ *городомъ владычнимъ*. Самая дань съ прїѣзжавшихъ въ Пермь купцовъ и промышленниковъ поступала уже не въ казну, а Пермскому владыкѣ съ братією.

Епископъ являлся ходатаемъ и посредникомъ между народомъ и Княземъ о жалобѣ народа, о льготѣ и пользѣ его; передъ боярами, у которыхъ была власть, заступался за народъ, избавлялъ его отъ насилія и работы, отъ тїунской продажи и тяжелой дани; дѣйствовалъ даже на Новгородскихъ ушкуйниковъ, которые разбоями своими тревожили Пермь: они склонялись на увѣщанія Стефана и оставляли Пермь въ покоѣ. Лѣтописи Новгородскія упоминають о посѣщеніяхъ Стефана Новгороду.

Гостепріимство, страннолюбіе, кормленіе нищихъ, были всегдашними добродѣтелями Стефана. Своею благотворительностію онъ спасалъ Пермскій народъ отъ смерти во время голода. Много разъ привозилъ на ладьяхъ хлѣбъ изъ Вологды въ Пермь и весь употреблялъ на странниковъ. Не было пришельца, который бы не отвѣдалъ его трапезы, не принялъ бы отъ него благословенія и молитвы; до стола, во время стола и послѣ не умолкала святая псаломская пѣснь. Народъ до того воспламенился усердіемъ къ своему просвѣтителю, что самъ подымалъ руки на свои кумиры и соревновалъ другъ другу въ ихъ истребленіи.

Стефанъ скончался не въ своей Пермѣ, а въ Москвѣ, 26-го Апрѣля 1396 года, въ день Преполовенія, при Митрополитѣ Кипріанѣ, который очень любилъ его и имѣлъ до него много дѣлъ, касавшихся вѣры и церкви. Передъ кончиною Стефанъ сказалъ поученіе Пермьянамъ и передалъ его своимъ клирикамъ для сообщенія народу. Всенародное погребеніе совершено было въ монастырѣ Св. Спаса. Клирики, бывшіе при кончинѣ Стефана, повезли народу Пермскому печальную вѣсть, также ризы его, ризницу и книги. Пермскій соборъ до сихъ поръ хранитъ его посохъ, съ изображеніемъ и описаніемъ его дѣяній, устроенный, вѣроятно, вскорѣ послѣ его кончины.

Осталось ли намъ что нибудь отъ словесно-духовной дѣятельности Стефана Пермскаго на Славянскомъ языкѣ? — Рѣшительно ничего. Въ житіи его Епифаній вставилъ его Рѣчь къ Герасиму, Епископу Коломенскому, Молитву передъ вступленіемъ въ Пермскую землю, его Поученіе Пермскому народу, Рѣчь къ волхву Памѣ сотнику. Прощаніе съ Пермьянами передъ послѣднимъ отъѣздомъ, Молитву о новокрещенныхъ Пермьянахъ и предсмертное имъ Поученіе умирающаго Святителя; но все эти вставки, судя по сходству слога съ самимъ житіемъ, равно и съ рѣчами Епископа Герасима, Пермьянъ, волхва Памы, съ плачемъ Пермскихъ людей по кончинѣ Стефана, съ плачемъ Пермской церкви и молитвою о ея Епископѣ и, наконецъ, съ собственнымъ плачемъ и похвалою самого біографа, принад-

лежать, конечно, риторическому перу Епифанія, а не Стефана. Посланіе, писанное имъ къ Димитрію Донскому во время голода въ странѣ Пермской, которымъ Епископъ молилъ Великаго Князя уменьшить на нее налоги, не дошло до насъ. Въ рукописи XVI вѣка найдено „Посланіе учительное отъ божественнаго писанія Стефана Епископа Пермскаго къ Православному Царю и Великому Князю Димитрію Ивановичу, всеа Русіи самодержцу и побѣдоносцу, иже убо побѣди безбожнаго и бесерменскаго Царя Мамаю Ординскаго“; но сличеніе текста посланія съ предисловіемъ къ рукописямъ Мѣрила Праведнаго убѣдило въ томъ, что это таже самая статья, которую высокія духовныя лица, какъ видно, имѣли обычай надписывать Великимъ Князьямъ, начиная отъ первыхъ временъ водворенія у насъ Христіанства²³).

Дошли ли до насъ памятники Зырянской письменности трудовъ Стефана Пермскаго? Ни одного. Двадцать четыре буквы Пермской азбуки, изобрѣтенныя Стефаномъ, по другимъ свидѣтельствамъ болѣе 24-хъ, сохранились въ древнихъ рукописяхъ, въ особенныхъ своихъ начертаніяхъ, съ обозначеніемъ звука и наименованій каждой буквы²⁴). Двѣ зырянскія надписи, одна на образѣ Св. Троицы въ Вологодской соборной церкви, другая на образѣ Сошествія Св. Духа въ церкви Вожемской Зырянской волости, не были до сихъ поръ разобраны. Въ обители Стефановской, основанной самимъ Стефаномъ и лежавшей въ 50 верстахъ отъ Устьсысольска на рѣкѣ Сысолѣ, въ нынѣшнемъ селѣ Вотчѣ, еще въ прошломъ столѣтіи, пѣлись нѣкоторые стихи церковной службы на Зырянскомъ языкѣ для Зырянъ, которые жили на рѣкѣ Сысолѣ и менѣе другихъ своихъ однородцевъ понимали Славянорусскій языкъ²⁵). Между рукописями встрѣчается божественная литургія Іоанна Златоуста, переведенная на Зырянскій языкъ Стефаномъ Пермскимъ, но писанная Русскими буквами²⁶). Образование Русское и сила Русскаго слова изгладили слѣды изобрѣтенія и трудовъ Стефановыхъ на Зырянскомъ языкѣ. Остался одинъ его подвигъ: первоначальное крещеніе Перми по берегамъ рѣки Вычегды до впаденія въ нее Устьвыма, также по Сысолѣ и Лузѣ. Епископы Пермскіе: Исаакій, Герасимъ и Питиримъ, два мученика — Іона и Филовей — продолжали его святое дѣло и, исполняя мысль св. Стефана, содѣйствовали тому, что и вся Пермь, соединясь черезъ вѣру съ великою Русью, слилась и государственною жизнію съ Великимъ Княжествомъ Московскимъ.

Въ главныхъ народныхъ представителяхъ Русской Церкви, бывшей всегда вѣрною Апостольскимъ преданіямъ, отражается мысль и духъ представителей Церкви первоначальной. Въ Сергіи живетъ и дѣветъ по преимуществу мысль Іоанна Богослова: созерцаніе Пресвятой Троицы и любовь къ братіи по отечеству составляютъ главное содержаніе всей его пустынноческой жизни. На Алексіѣ, образцѣ пастыреначальниковъ Русскихъ, отразился образъ того Апостола, которому Спаситель трикратно сказалъ: паси овцы моя, и который передалъ наставленіе своего

Участь
Пермской
письменно-
сти.

Заключи-
тельный вы-
водъ.

Учителя своимъ послѣдователямъ такими словами: „пасите Божіе стадо, какое у васъ есть, надзираая за нимъ непринужденно, но охотно и по Богѣ: не для гнусной корысти, но изъ усердія. И не господствуйте надъ наслѣдіемъ Божиимъ, но будьте примѣромъ для стада“. Эти слова Апостола Петра олицетворилъ Святитель Алексій въ своей жизни. Стефанъ Пермскій въ своей проповѣди и подвигѣ послѣдовалъ стопамъ учителя языковъ, Апостола Павла.

Іоаннъ, Петръ и Павелъ живутъ въ нашихъ Сергіи, Алексіи и Стефанѣ, своею мыслію, ученіемъ и дѣломъ²⁷⁾.

ПРИМЪЧАНІЯ КЪ ДВѢНАДЦАТОЙ ЛЕКЦІИ.

1) Въ Словарѣ Историческомъ о Святыхъ, прославленныхъ въ Россійской Церкви, годъ рожденія Преподобнаго Сергія показанъ 1315, а годъ кончины 1391. Но въ рукописномъ житіи Епифаніевомъ читаемъ: „чистую свою и священную душу съ молитвою Господеви предасть въ лѣто 6905 мѣсяца септеврія 25, живъ же преподобный лѣтъ 70 и 8“. Отсюда годы рожденія и кончины сами собою опредѣляются: 1319 и 1397.

2) *Житіе преподобнаго и богоноснаго отца нашего Игумена Сергіа чудотворца. Списано бысть отъ премудрѣйшаго Епифанія.* Имѣю собственную рукопись, прекрасно писанную, по всему вѣроятію, въ XV вѣгѣ. Епифаній въ предисловіи говоритъ: „Елика отъ старецъ слышахъ и елика своима очима видѣхъ, и елика отъ самого устъ слышахъ, и елика увѣдахъ отъ иже въ слѣдъ его ходившаго время не мало и възлавшаго воду на руци его, и елика другаа нѣкаа слышахомъ, и отъ его брата старѣйшаго Стефана, бывшаго по плоти отца Θεодору Архіепископу Ростовскому, оваже отъ инѣхъ старцевъ древнихъ достовѣрныхъ бывшихъ самовидцевъ рождеству его, и въспитанію, и книговыченію, възрасту его и юности, даже и до постриженія его; друзіи же старци самовидци суще и свидѣтели неложніи постризанію его, и начатку пустынножительству его, и поставленію его еже на игуменьство, и порядку прочимъ прочіи возвѣстителіи же и сказатели бываху—инокъ множество у трудовъ старчихъ“.

3) Тамъ же: „Дивлюжеса о семъ, какъ толико лѣтъ минуло, а житіе его не писано: о семъ съжалихся зѣло, како убо таковой святыи старецъ пречюдный и предобрыи, отшелъже преставися 26 лѣтъ преиде, никтоже не дрзныаше писати о немъ, ни дальніи ни ближніи, ни болшіе ни меншіе, болшіе убо яко неизволяху, а меншіи яко не смѣяху; по лѣтѣ убо единемъ или по двю по преставленіи старцевъ, азъ окаянный и вседръзыи дрзнухъ на сіе, въздохнувъ къ Богу и старца призвавъ на молитву, начяхъ подробну мало нѣчто писати отъ житія старцева и къ себѣ втайнѣ глаголя: азъ не хватаю ни предъ кымъже, по себѣ пишу я запаса ради и памяти ради, и пользы ради; имѣяхъ же у себе за 20 лѣтъ приготованы такового еписанія свитки, въ нихъ же бѣаху написаны нѣкыи главизны еже о житіи старцевъ памяти ради, ова убо въ свитцѣхъ, ова же въ тетратехъ, аще и

не порядку, но предняя назади, а задняя напреди, и сице ожидающе ми въ таковаа времена и лѣта, и жадающе ми того, дабы кто паче мене и разумѣе мене описалъ, яко да и азъ шедъ поклонюся ему, да и мене поучить и вразумить; но распытавъ и услышавъ и увѣдахъ извѣстно, яко никтоже нигдѣже якоже речеса не писаше о немъ, и се убо егда въспоману или услышу помышляю и размышляю: како тихое и чудное и добродѣтельное житіе его пребысть бес писаніа по многа времена? Епифаній написалъ еще похвальное слово Преподобному: „Слово похвално преподобному отцу нашему Сергію. Сътворено бысть ученикомъ его, священноинокомъ Епифаніемъ“. Въ той же рукописи.

4) Въ описаніи чуда о сухорукомъ юношѣ: „и всемъ братіямъ предстоящимъ, и мнѣ недостойному Пахомію, писавшему въ то время житіе святаго“... Въ другомъ сказаніи: „О прозвиретѣ и о мужи, бывшихъ въ Латинскихъ странахъ“, читаемъ: „Сіа же азъ смиренный таха ермонахъ Пахоміе, пришедшу ми въ обитель святаго, и видѣхъ чюдеса бывающа отъ раки богоноснаго отца, увидѣвъ отъ самого ученика блаженнаго, иже многа лѣта паче же отъ самого възраста юннаго живша съ святымъ глаголюже Епифаніа“... Изъ послѣдующаго ясно, что Пахомій описывалъ только чюдеса: „Земли убо широта, и моря глубина, и святыхъ чюдеса неисчетенна суть: сіа же написахъ, яко да не забвенію предана будутъ“.

5) Привожу все это мѣсто изъ Житія, которое есть драгоценный матеріалъ для историка времени: „О преселеніи родителей Святого. Се убо прежереченный рабъ Божій Куриль преже имѣаше житіе велико въ Ростовскѣй области боляринъ сый, единъ отъ славныхъ и нарочитыхъ боляръ, богатствомъ изъобилуа многимъ, но нанослѣдъ на старость обнища и оскудѣ: какоже и что ради обнища, да скажемъ и се, яко частыми хоженъми еже съ Княземъ въ Орду, частыми ратьми Татарскими еже на Русь, частыми послы Татарскими, частыми тяшкими данъми и выходы еже въ Орду, частыми глады хлѣбными, надо всемиже сими и паче егда бысть великаа рать Татарская, глаголемаа Федорчюкова, Туралыкова, егда по ней за годъ единъ наста насилуваніе, сирѣчь княженіе великое досталось Князю Великому Ивану Даниловичю, купножь и досталось княженіе Ростовское къ Москвѣ. Увы! увы! тогда граду Ростову, пачеже и Княземъ ихъ, яко отъяся отъ нихъ власть и княженіе, и имѣніе и честь и слава, и вся прочаа потягну къ Москвѣ, егда изиде по Великого Князя и посланъ бысть отъ Москвы на Ростовъ, акы нѣкій Воевода, единъ отъ вельможъ, именовъ Василій, прозвище Кочева, и съ нимъ Мина, и егда внидоста въ градъ Ростовъ, тогда възложиста велику нужу на градъ, да и на вся живуцаа въ немъ, и гоненіе много умножися, и не мало ихъ отъ Ростовець Москвичемъ имѣніа своа съ нуждею отдаваху, а сами противу того раны на тѣлеси своемъ съ укоризною взимающе и тѣма рукама отхождаху, иже послѣдняго бѣденства образъ, яко не токмо имѣніа обнажени быша, но и раны на плоти своей подъяша, и язвы жалостно на себѣ носиша и претрѣпѣша. И что подобаеть много глаголати? Толико дръзновеніе надъ Ростовомъ съдѣаша, яко самаго того Епарха градскаго, старѣйшаго болярина Ростовскаго, именовъ Аверкіа, стремглавъ обѣсиша и възложиша на руцѣ свои и оставиша поругана, и бысть страхъ великъ на всехъ слышавшихъ и видящихъ сіа, не токмо въ градъ Ростовъ, но и въ всехъ предѣлахъ его. И таковыа ради нужда рабъ Божій, Куриль, въздвижеся изъ веси онаа предреченна Ростовская, и събрася съ всемъ

домомъ своимъ, и съ всемъ родомъ своимъ, въздвижеса и преселися отъ Ростова въ Радонежь, и пришедъ приселися близъ церкви нареченна въ имя Рожества Христова, еже и доннѣ стоитъ церковь та, и ту живяше съ родомъ своимъ, не единъ же сій, но съ нимъ и нїи мнози преселишася отъ Ростова въ Радонежь, и быша преселници на земли чюждей, отъ нихъ же есть Георгій сынъ Протоповъ съ родомъ си, Іоаннъ Ѳеодоръ Тормосовъ родъ Дюдень зять его съ родомъ си, Онисимъ дядя его, иже послѣди бысть діаконъ, Онисимаже глаголють съ Протасіемъ Тысяцкымъ пришедша. Туюже весь глаголемую Радонежь юже даде Князь Великій сынови своему мѣзону Князю Андрею, а намѣстника постави въ ней Терентіа Ртица, и льготу людемъ многу дарова, и ослабу обѣщася такоже велику дати, ея же ради льготы събрашася мнози, якоже и Ростовскыя ради нужда и злобы разбѣгошася мнози“.

6) Здѣсь надобно искать перваго объясненія тому психологическому явленію, которое извѣстно въ нашемъ простомъ народѣ между женщинами подъ именемъ кликушь. Конечно, бываютъ при этомъ злоупотребленія часто безобразныя; но должно сказать, что злые люди, къ сожалѣнію, пользуются иногда прекраснымъ набожнымъ расположеніемъ Русскихъ крестьянокъ.

7) По дорогѣ къ Троицѣ около Хотькова прежде благочестивые богомольцы читали псалтирь въ лѣсу, поминаючи родителей Преподобнаго Сергія. Обычай ѣсть блинныя связанъ съ тѣмъ же поминаніемъ.

8) Св. Алексій Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи. Творенія Св. Отцевъ, изданы при Московской Духовной Академіи. Годъ шестой, 1848. Книжка 1. Прибавленія, стран. 89—128. Статья Профессора А. В. Горскаго, въ которой указаны рукописныя и печатныя источники. — Житія Святыхъ Россійской церкви, также Иверскихъ и Славянскихъ. Мѣсяць Октябрь. С.П.Б. 1856. стр. 89—165. Жизнь Святителя Алексія, Митрополита Кіевского и всея Русы чудотворца. Большею частію почерпнута изъ предъидущей статьи, хотя авторъ притомъ пользовался и рукописями изъ библіотеки Графа А. С. Уварова, бывшей И. Н. Царскаго. — Св. Алексій, Митрополитъ всей Россіи, въ Обзорѣ Русской духовной литературы, помѣщенномъ въ Ученыхъ Запискахъ втораго Отдѣленія И. Академіи Наукъ. Книга III. Спб. 1857. стран. 70—73. Житіе Св. Алексія Митрополита рукописное Пахоміево въ библіотекѣ В. М. Ундольскаго, № 280. Степенная Книга. Т. I. 444—478. — Никонова лѣтопись. Т. IV. стран. 55—66.

9) Акты историческіе. Томъ I. № 3. Грамота Митрополита Ѳеогноста напечатана тамъ же подъ № 1.

10 а) См. помянутую статью А. В. Горскаго, стран. 95. Словарь о писателяхъ Духовнаго чина, Митрополита Евгенія. Ч. I стран. 182. Достопамятности Москвы, К. Тромонина. 1845, стран. 7 и слѣд. Обзоръ Русской духовной литературы, Пресвященнаго Филарета Харьковскаго. Здѣсь описано содержаніе рукописи, приведено сличеніе притчи о талантахъ и предложена справедливая догадка, что Митрополитъ Алексій воспользовался пребываніемъ своимъ въ Константинополь для повѣрки перевода по лучшимъ спискамъ Греческимъ, потомучто трудъ Святителя и вторая поѣздка въ Царьградъ относятся къ 1355 году. Сличая текстъ Святителя Алексія съ текстомъ Остромирова Евангелія, находимъ въ первомъ обороты, ближайшіе къ тексту греческому: и слово бѣ къ Богу — съ бѣ

искони къ Богу — отсутствіе двойнаго отрицанія: и без него бысть ничтоже еже бысть — Бога нѣктожь видѣ когда — да вси вѣрують имъ, вмѣсто: да вси вѣру имуть имъ — иже не ис кровии вмѣсто: иже не отъ крови — и глаголетъ, вмѣсто: и глагола. Замѣчательно отсутствіе юсовъ повсюду, гдѣ они находятся въ Остромировомъ Евангеліи. Русскіе обороты и выраженія: не бѣ онъ свѣтъ, вмѣсто: не бѣ тѣ свѣтъ; и мѣръ имъ бысть, вмѣсто: и мѣръ тѣмъ бысть; *Мосеемъ*, какъ теперь употребляетъ это имя народъ Русскій, вмѣсто: Мосеемъ; Илья вм. Илія; пославшимъ ны вмѣсто: пославшимъ ны; что убо крестиши? вмѣсто: что убо крещаеши? — Замѣчательны еще отмѣны: въ *ядрѣ* отчи, вмѣсто: въ *лонѣ* отчи; ему же азъ нѣсмь достоинъ да разрѣшу его в *стугу сапожницу*. Въ Остромировомъ Евангеліи: емуже нѣсмь достоинъ, да отрѣшъ ремень сапогу его. — Греческая рукопись Новаго Завѣта, могущая послужить къ сравненію предисловія, переведенныхъ Святителемъ Алексіемъ, находится въ Синодальной Библіотекѣ подъ № 407 и 382 и отнесена у Маттеи къ XII вѣку.

10 б) Послѣ заглавія, которое приведено исполнѣ въ текстѣ лекціи, слѣдуютъ вопросы Анастасія Синаита. Эти самые вопросы съ отвѣтами находятся въ Сборникѣ Святославовомъ. Всѣ они вмѣстѣ составляютъ большую часть его содержанія отъ л. 27 до 223. Вопросъ о поставленіи властелей въ разсужденіи Алексія Митрополита находится на первомъ мѣстѣ, а въ Сборникѣ — среди другихъ вопросовъ на листѣ 95. Вопросъ о допущеніи язычниковъ на народы вѣрные слѣдуетъ за нимъ непосредственно какъ въ Сборникѣ, такъ и въ разсужденіи, но въ семъ послѣднемъ съ прибавленіемъ своимъ къ его содержанію и съ нѣкоторыми пропусками противъ подлинника. Вопросъ объ оставленіи Божиемъ, въ разсужденіи третій, въ вопросахъ Анастасіевыхъ стоитъ гораздо выше, въ Сборникѣ на 63 листѣ. Въ немъ есть значительныя измѣненія и прибавлена вставка изъ Златоустова Бисера. Вопросъ о благополучіи творящихъ плотскія грѣхи слѣдуетъ непосредственно въ разсужденіи и въ Сборникѣ. Пятый вопросъ о внезапно умирающихъ въ Сборникѣ на 166 л. об. Это же самое поученіе въ вопросахъ и отвѣтахъ находится въ Апрельской книгѣ Великихъ Четивхъ Минеи Митрополита Макарія л. 663 об. по новому означенію листовъ. Есть большія измѣненія въ слогѣ. На верху листа, гдѣ оно начинается, озаглавлено такъ: *Святаго Анастасія Синайскаго слово ма*. Это же самое слово подъ 41 же нумеромъ встрѣчается въ Твореніяхъ Никона Черногорца, а именно: въ его Пандектахъ (Рукописи Царскаго опис. Строевымъ, стран. 254). Тоже можно найти и въ рркк. Синод. биб. № 197 и 188. Никонъ Черногорецъ его и составилъ изъ твореній Анастасія Синаита. Сличая переводъ въ Евангеліи съ переводами въ Твор. Никона Черногорца и въ Великихъ Четивхъ Минеяхъ, видишь большую разницу. Отдѣльный вопросъ съ отвѣтомъ: вси ли удавляющіи, или утопающіи, или посыпаеми, по Божію гнѣву и по повелѣнію его стражутъ, или отъ дѣйства злодугаваго? встрѣчается въ тѣхъ же рукописяхъ въ Измарагдѣ подъ № 142, л. 379 об. и въ Опис. ркпе. Гр. Толстаго. Отдѣл. II. № 254 л. 488.

11) Поученіе Алексія Митрополита, отъ Апостольскихъ дѣяній къ христовлюбивымъ Христіаномъ. Отче благослови. Подъ этимъ заглавіемъ напечатано въ Прибавленіяхъ къ Твореніямъ Святыхъ Отцевъ, издаваемымъ при Московской Духовной Академіи. Годъ V. Кн. 1. 1847, стран. 30. Здѣсь сказано: поученіе

сіе найдено а) въ Сборникѣ изъ библіотеки Московскаго Главнаго Архива Иностранныхъ Дѣлъ, XVI в. и б) въ Сборникѣ, принадлежащемъ И. Н. Царскому, XV вѣка. Въ первый разъ мнѣ удалось познакомить Московскую публику съ этимъ памятникомъ на лекціи въ 1844 г. Онъ былъ тогда только что открытъ. Сообщилъ же мнѣ его В. М. Ундольскій.

12) Приведемъ эти сходныя мѣста: въ Поученіи: „Хочу вамъ, братіа, въспоманути душеполезнаа и спасенаа. Понеже убо, дѣти, долженъ есмь васъ пасти и учити порученую ми паству“, въ грамотѣ: „приѣхалъ есми къ Святой Софіи, въ митрополью всея Руси, въ Кіевъ, и ко всѣмъ христіаномъ, обрѣтающимся во всей Русской земли, пастухъ и учитель; имѣю великую тягость на себѣ, что ми молвити и учити всѣхъ на вся душеполезная и спасенаа. — Въ поученіи: „а нынѣ, чада, елика сила ваша можетъ“ — *исполнивати* законъ Божій;“ въ грамотѣ: „да *исполнивали* бы есте заповѣди Божія... Иже имете *исполнивати* се, спасени будете“. Весьма замѣчательна эта форма многократнаго вида, служащая подтвержденіемъ моему мнѣнію, что это есть превосходная степень глагола.

13) Лѣтопись по Никон. списку. Т. IV, стран. 62 и 64.

14) Извѣстно, что наименованіе философа, по обычаю Византійскому, придалось тогда всѣмъ духовнымъ лицамъ книжнаго образованія.

15) Лѣтоп. по Никон. списку Т. IV, стран. 141. Авторъ Обзора Русской духовной литературы сближаетъ свидѣтельство лѣтописи о Павлѣ Высокомъ со многими памятниками литературы, которые не носятъ на себѣ имени автора, но по языку и содержанію могутъ быть отнесены къ XIV вѣку.

16) Житіе Св. Стефана Пермскаго, писанное священноинокомъ Епифаніемъ, помѣщено въ Великихъ Четіихъ Минеяхъ Митрополита Макарія, подъ 26-мъ Апрѣля. Я изучалъ его по этому списку, равно и по отдѣльному списку изъ библіотеки В. М. Ундольскаго, № 378, списанному съ Чудовской Минеи л. 509. Слова автора житія: „ова слухомъ услышахъ, оважъ отъ ученикъ его увѣдахъ яже о учительствѣ и управленіи; есть же другое яко и своимъ очима видѣхъ, иное же и съ самимъ бесѣдовахъ многажды и отъ того навыкохъ, и прочая елико вопрошахъ отъ старыхъ мужъ якоже рече святое писаніе: вопросы отца твоего, и возвѣститъ тебѣ, и старцы твоя, и рекуть тебѣ“. — Слова изъ заключительной похвалы Епифанія: „Азъ, отче господине Епископе, аще уже и умершу ти, хочу принести ти хвалу, или сердцемъ, или языкомъ, или умомъ, иже иногда живу сущу ти быхъ ти досадитель, нынѣжъ похвалитель, и нѣкогда съ тобою спирахся о нѣкихъ о приключывшихся, или о словѣ етерѣ, или о коемъждо стисѣ, или о строцѣ; но обаче поминая нынѣ твое долготерпѣніе и твое многоразуміе и благопокореніе, самъ ся себе усрамляю и окаю, самся обрыдаю и плачу“.

17) Эти преданія мѣстныя собраны, большею частію, въ особомъ сочиненіи: *Сказаніе о жизни и трудахъ Святаго Стефана, Епископа Пермскаго*. А. М. Спб. 1856. Авторъ въ этомъ добросовѣстномъ трудѣ собралъ эти преданія изъ разныхъ статей, которыя печатались въ Вологодскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ или въ другихъ изданіяхъ. Таково, напримѣръ, преданіе объ истребленіи Стефаномъ *Прокудивой березы*. Многое находится также въ Исторіи Россійской Иерархіи. Т. VI, стран. 566—580 (Устьвымскаа Архангельская пустынь).

18) Такъ сказано въ житіи Св. Прокопія, въ главѣ: о велицѣмъ зимнѣмъ

мразѣ, и о терпѣніи блаженнаго Прокопіа. (По списку изъ библ. В. М. Ундольскаго, № 362). Здѣсь разсказано, какъ Прокопій, послѣ ужаснаго зимняго мороза, отъ котораго гибли люди и животныя въ Устюгѣ, пришелъ къ Сумеону и передалъ ему подробности своихъ страданій, отъ которыхъ онъ спасенъ былъ чудеснымъ явленіемъ Ангела. Въ заключеніе читаемъ: „Рабъ же Божій Сумеонъ почюдися зѣло глаголанымъ отъ святаго и прослави Бога о семъ, яко показа ему Господь такова свята мужа, и скры тайныя его глаголы яже бесѣдова съ нимъ, и никому же повѣда о житіи святаго Прокопіа, и о великомъ его терпѣніи, донелѣже онъ изыде отъ житія сего. По преставленіи же святаго, все написа по ряду, еже видѣ и слыша отъ святаго, пользы ради душевные послѣднимъ родомъ нашимъ“.

19) „Святыя книги писаше хитрѣ и гораздѣ и борзо, и послушествуютъ книги его многія яже и до сего дни, яже и своима руками написалъ трудолюбно счинивъ, яже суть трудовъ его“.

20) „И баше умѣя глаголати тремя языки, такожь и грамоты три умѣяше, яже есть: руски, гречески и пермски“.

21) Замѣчательно въ Житіи Св. Стефана Пермскаго все это мѣсто о Мартѣ мѣсяцѣ: „Уставижеся таковой праздникъ праздновати мѣсяца марта въ к е день, рекъ яко сій праздникъ есть зачало всѣмъ праздникомъ великимъ господскимъ и яко се есть начатокъ спасенію нашему, ему же тропарь настоящій послушествуетъ рекій: днесъ спасенію нашему начатокъ и вѣчнѣй тайнѣ явленіе, яко се есть мартъ мѣсяцъ начало всѣмъ мѣсяцемъ, иже и первый наречется въ мѣсяцехъ, ему же свидѣтельствуеть Моисей законодавецъ глаголя: мѣсяцъ же вамъ первый въ мѣсяцехъ да будетъ мартъ, да акожь учими есмы и иже научаемся явѣ начало бытію: марта бо мѣсяца начало бытіа, вся тварь Богомъ сотворена бысть отъ небытіа въ бытіе, марта бо начало созданію бысть, марта же мѣсяца въ ка день и первозданный челоувѣкъ, родомъ началникъ, Адамъ, рукою Божіею созданъ бысть; марта же мѣсяца нѣкогда Израильтистін людіе, якожь Григорій Богословъ вѣщаеть, отъ земля Египетская и отъ работы Фараонитскии избыша, и моря Чермнаго пучину немокрыми стопами яко по суху нѣши шествоваша; марта же мѣсяца паки израильтяне въ землю обѣтованную внидоша и іеросалимъ составиша; марта же мѣсяца паки Израильтяномъ пасху уставиша праздновати; марта же мѣсяца и Благовѣщеніе бысть сватыя Богородица, еже Архангелъ Гавріилъ благовѣсти ей, егда за наше спасеніе Сынъ Божій съ небесе сниде и вселися во утробу всесвятя владычицы нашея Богородица и Приснодѣвья Маріа, и безъ сѣмени плоть отъ нея воспріимъ; марта же мѣсяца и распятіе Христось волею претерпѣ, и смерть за насъ пострада, и воскресеніе боголѣпно намъ праздновати устави; марта же мѣсяца паки чаемъ воскресенія мертвымъ и втораго пришествія Христова и страшнаго, грознаго, трепетнаго, пристрашнаго, необыннаго, беспосульнаго, всемірнаго суда, егда прійдетъ со славою хотя судити живымъ и мертвымъ, и воздати комуждо по дѣломъ его, ему же слава во вѣки“.

22) Это мѣсто о передачѣ вѣстей весьма замѣчательно въ житіи: „Паки другоици наша вѣра лучши есть: вѣсти у насъ въскорѣ бывають, еже бо что едѣется на далнѣй странѣ на иномъ городѣ на девятой земли, сегодня доспѣблося что, а сегодня въ томъ часѣ вѣсти у насъ полныя обрѣтаются, егожь вы Хри-

стіане неудобь возможете увѣдати во многи дни и во многи времена не увѣдаете, да тѣмъ наша вѣра лучши есть многимъ паче вашей, имъ же многи боги имамъ споспѣшествовавъшая намъ“.

23) Посланіе напечатано въ переводѣ на новый Русскій языкъ въ 1-мъ № Москвитянина 1847 года. Г. Калачевъ въ своей статьѣ: „о значеніи Кормчей въ системѣ древняго Русскаго права“, напечатанной въ Читеніяхъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ (1847, годъ третій, № 3), первый замѣтилъ сходство двухъ памятниковъ. Въ двухъ синодальныхъ рукописяхъ Мѣрила Праведнаго, №№ 524 и 525, посланіе адресовано безъ имени Стефана, въ первой—къ Великому Князю Православному, Русскому, безъ имени, во второй—къ Велик. Князю Ярославу Святославичу. Въ срединѣ посланія, тамъ, гдѣ читаемъ: „Великому сему всего міра кораблю хранителя Христось тебе мудраго нашего кормчію, благочестиваго Царя великаго Князя Дмитрія заступника востави воистину“,— въ № 524 читаемъ на мѣсто Дмитрія имя Михаила, не смотря на то, что въ заглавіи никакого имени не показано; въ № 525 читаемъ имя Володимера, хотя въ заглавіи стоитъ имя Ярослава Святославича. Это различіе именъ доказываетъ справедливость моего предположенія. Памятникъ этотъ: Мѣрило праведное, по важности своего учительнаго содержанія, заслуживаетъ еще особеннаго изученія и изданія. Авторъ Обзора духовной Русской литературы утвердилъ предисловіе къ Мѣрилу Праведному за Кирилломъ II, Митрополитомъ Кіевскимъ, и отнесъ посланіе къ В. Князю Василю, сыну Невскаго; но въ другихъ рукописяхъ встрѣчается имя Ярослава Святославича, внука Ярослава великаго, и даже имя Владиміра, но неизвѣстно: какого?—крестителя Русской земли или Мономаха.

24) Исторіи Карамзина Т. V. Прим. 125. — Описаніе Румянц. музеума, Сборникъ № 359, л. 242. — Сказаніе о жизни и трудахъ Св. Стефана Епископа Пермскаго. Прим. 19.

25) Исторія Росс. Іерархіи. Т. VI, стран. 328.

26) Митрополитъ Евгеній въ Словарѣ своемъ приводитъ рукопись, принадлежащую Библіотекѣ Московскаго Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ. Въ библіотекѣ В. М. Ундольскаго подъ № 59 находится: Божественная служба сочинена Св. Стефаномъ, Епископомъ Пермскимъ. Списана въ бытность въ Вологдѣ С.... С.... 1798 года.

27) Основная мысль этого сравненія принадлежитъ А. С. Хомякову, который предложилъ мнѣ ее, когда выслушалъ мою лекцію.

ЛЕКЦІЯ ТРИНАДЦАТАЯ.

Два пришельца въ Россію.—Святитель Св. Теоногость.—Святитель Св. Кипріанъ.—Первый прїѣздъ въ Кіевъ.—Встрѣча ему въ Терновѣ.—Кипріанъ въ Москвѣ.—Житіе Св. Петра Митрополита.—Кипріанъ въ Царьградѣ.—Труды его.—Возвращеніе въ Москву.—Дѣла его.—Литературные труды—Посланія и грамоты.—Переводы канонѡвъ и молитвъ.—Автографы.—Сербская стихія въ языкѣ.—Убѣжища для трудовъ.—Кончина.—Прощальная грамота.—Состояніе Русскаго общества.—80 обителей.—Ихъ происхожденіе.—Св. Кириллъ Вѣлозерскій.—Житіе его.—Книги.—Кончина.—Значеніе его обители.—Стихъ объ Іоасафѣ Царевичѣ.

Въ Московскомъ Успенскомъ Соборѣ почиваютъ отдѣльно два пришельца на Русскую землю, жившіе у насъ въ XIV вѣкѣ и стяжавшіе вѣнецъ праведниковъ. Съ однимъ изъ нихъ мы уже знакомы: это былъ Митрополитъ Теоногость, образователь Митрополита Алексія. Отъ него дошла до насъ одна только грамота, писанная на Червленый Ярѣ, къ баскакамъ, духовенству и мірянамъ о предѣлахъ епархій, Рязанской и Сарайской. Другой пришелець, свято жившій и почившій у насъ въ Москвѣ, родомъ Славянинъ, былъ Митрополитъ Кипріанъ. Отечествомъ его была Болгарія, родиною городъ Терновъ. Царства—Болгарское и Сербское—уже теряли свою независимость. Связанный съ Россією узами вѣры, Кипріанъ сочетался съ нею и узами единоплеменности, какъ бы предчувствуя, что она должна скоро возвратитъ себѣ ту свободу, которую теряло его отечество, и служить опорой противъ Исламизма, уже страшно тяготѣвшаго надъ Греческимъ и Славянскимъ Востокомъ.

Два пришельца въ Россію.

Святитель Св. Теоногость.

Святитель Св. Кипріанъ.

Въ 1377 году онъ прїѣхалъ въ Россію, поставленный Константинопольскимъ Патріархомъ въ Митрополиты, вѣроятно, для южной Россіи. Первое пребываніе его было въ Кіевѣ. Въ житіи Св. Арсенія, Епископа Тверскаго, говорится, что Кипріанъ игуменствовалъ въ Кіево-Печерскомъ монастырѣ. Въ 1379 году онъ снова отправился въ Царьградъ и посѣтилъ свой родной городъ Терновъ.

Первый прїѣздъ въ Кіевъ.

Намъ осталось описаніе встрѣчи, ему приготовленной Патріархомъ Терновскимъ Евѡиміемъ и народомъ. Землякъ и племянникъ Кипріана, Григорій Цамблакъ, очевидецъ событія, еще будучи отрокомъ, зналъ Кипріана въ домѣ отца своего и передалъ намъ подробности о томъ въ надгробномъ словѣ своему усопшему дядѣ. Сильное искушеніе и многія скорби встрѣтили Кипріана на пути его по берегамъ Буга (Истра): онъ былъ ограбленъ. Но за то отечество покрыло эту скорбь радостью и самымъ теплымъ пріемомъ. Веселился Кипріанъ, видя, какъ церковь въ его землѣ управляется достойнымъ главою Евѡиміемъ. Жители города, подобно волнамъ быстрой рѣки, хлынули на встрѣчу Святителю, шедшему къ нимъ отъ единоплеменнаго сѣвера. Никто не остался дома, даже сторожа до-

Встрѣча ему въ Терновѣ.

мовъ; купцы не затворили своихъ лавокъ и товары свои покидали на торжищѣ. Рабы оставили господъ, художники—дѣла свои; и жители Тернова, и иноземцы, всѣ вышли за городъ. И дѣва *несходная*, по древнимъ Славянскимъ обычаямъ, забывши стыдъ, пошла съ народомъ. Старый и недужный влачились за всѣми. Великая сладость была народу видѣть святое лице Кипріана: не только ученемъ или словомъ, однимъ видомъ своимъ онъ вселялъ въ души все доброе. Одни шли близко, касались ногъ его, цѣловали руки; другіе, взирая на него издали, довольствовались однимъ его благословеніемъ. Жены особенно принадлежали съ умиленіемъ къ Святителю, клали дѣтей своихъ и недужныхъ подъ его ноги: благодать вѣры изливалась по его слѣдамъ, какъ въ оны времена сила апостольская; благословеніе его освящало вѣрный народъ и подавало отраду въ страданіяхъ¹⁾. Эти живыя черты описанія свидѣтельствуютъ, какъ искони Славянскія племена восточнаго исповѣданія любили своихъ Святителей. Любовь же Болгарскаго народа къ Кипріану умножалась еще тѣмъ, что онъ, по свидѣтельству своего панегириста, какъ Моисей, былъ добръ къ своимъ соплеменникамъ и заботился о нихъ²⁾.

Тогда же Кипріанъ возложеніемъ рукъ своихъ благословилъ племянника своего Григорія Цамблака и духомъ прозрѣлъ его будущее, а потомъ изъ Россіи письмомъ вызвалъ его на новое поприще.

Кипріанъ
въ Москвѣ.

По кончинѣ Митрополита Алексія, послѣдовавшей 12 февраля 1380 г., когда Михаилъ, избранный на Митрополию Димитріемъ Донскимъ, скончался на пути въ Царьградъ, а Пимень, думавшій самовольно похитить санъ Митрополита, былъ отвергнутъ В. Княземъ, Кипріана изъ Кіева вызвали въ Москву. Когда пріѣхалъ онъ туда? до Донской ли битвы, или послѣ? Карамзинъ, слѣдуя Троицкому, Ростовскому и другимъ спискамъ лѣтописи, держится втораго мнѣнія и назначаетъ 1381 годъ³⁾. Профессоръ Горскій, по свидѣтельству Типографской лѣтописи, опредѣляетъ даже и число прибытія Митрополита Кипріана въ Москву— 23 Мая 1381 года⁴⁾. Но есть и другое свидѣтельство: въ Сказаніи о Мамаевомъ побоищѣ, памятникѣ Словесности, почти современномъ событію, принимаетъ участіе въ началѣ предпріятія Кипріанъ: къ нему за совѣтомъ приходитъ Димитрій, и Митрополитъ обращаетъ къ нему эти слова, утвердившія В. Князя въ намѣреніи идти на враговъ своихъ: „Ты же именемъ Господнимъ противися имъ, и Господь правдивъ будетъ ти помощникъ“. Этому же свидѣтельству держится и Никонова лѣтопись. Въ Синописѣ сказано, что Димитрій Донской, возвращаясь со славной битвы, встрѣченъ былъ Кипріаномъ и соборомъ духовенства, въ день Покрова Богоматери, въ Андроньевѣвъ монастырѣ. Во всякомъ случаѣ замѣчательно, что въ преданіяхъ народныхъ память Донской битвы, начавшей освобожденіе отечества, была соединена съ именемъ Митрополита Кипріана.

Житіе Св.
Петра Ми-
трополита.

Въ первый же годъ правленія своего въ Москвѣ Кипріанъ написалъ *Житіе Святителя Петра*, основателя Митрополіи Московской, въ благодарность за

то исцѣленіе и спасеніе, какое даровалъ ему Московскій чудотворецъ во время пребыванія его въ Константинополь. Вскорѣ послѣ Донской побѣды Кипріанъ кстати напомнилъ жителямъ Москвы пророчество Св. Петра, что руки ея взыдутъ на плеча враговъ ея, и указалъ на ту духовную связь, которая соединяла главу Церкви съ главою государства, Святителя Петра — съ Іоанномъ Калитою.

Тохтамышъ осадилъ Москву. Быстрое удаленіе Митрополита Кипріана въ Тверь къ Князю Михаилу, враждовавшему непрерывно съ Дмитріемъ, было причиною взаимныхъ неудовольствій между Княземъ и Святителемъ. Кипріанъ возвратился въ Кіевъ и оттуда снова поѣхалъ въ Царьградъ.

Пребываніе на сѣверѣ Россіи, хотя кратковременное, открыло ему недостатки, какіе терпѣло наше отечество въ дѣлѣ книжнаго просвѣщенія. Пожары и грабежи Татарскіе непрерывно уничтожали книжныя наши сокровища. Въ Тохтамышево нашествіе Кипріанъ самъ могъ быть очевиднымъ свидѣтелемъ тому, какое множество книгъ, снесенныхъ со всего города, изъ загорожья, изъ селъ, положено было на сохраненіе въ соборныхъ церквахъ и потомъ пропало безъ вѣсти⁵⁾. Не знаемъ, посѣтилъ ли Кипріанъ тогда свое отечество, но знаемъ положительно, что въ Константинополь, живя въ обители Студійской, онъ занимался списываніемъ церковныхъ книгъ: плодъ такихъ занятій, рукопись Дѣтвицы Іоанна Дѣтвичника, въ 1378 году написанная Кипріаномъ, хранится въ рукописяхъ Сергіевой Лавры. Знаемъ также, что колонія Русскихъ постоянно пребывала тамъ въ обители Св. Іоанна Предтечи и что иноки занимались въ ней также списываніемъ книгъ. Архимандритъ Высоцкаго Серпуховскаго монастыря Аѳанасій, сопровождавшій Кипріана въ его странствіи въ Царьградъ, не смотря на увѣщанія его возвратиться въ отечество, остался тамъ и предпочелъ келью Предтеченской обители всѣмъ почестямъ, какія ожидали его въ Россіи. Аѳанасій склонялъ также братію монастырскую на подобныя рукописныя труды. Должно предполагать, что Кипріанъ въ это время успѣлъ и самъ приготовить и приобрѣсти многія книжныя сокровища для новаго своего отечества.

Битва Коссовская, гдѣ сербскій Царь Лазарь со множествомъ своего воинства былъ пораженъ Турецкимъ султаномъ Баязетомъ, въ 1389 году положила конецъ Сербскому царству. Въ томъ же году Митрополитъ Кипріанъ возвратился снова черезъ Кіевъ къ своей Московской паствѣ съ плодами трудовъ своихъ, которые могли погибнуть въ Греціи и Сербіи, но сохранились у насъ. Былъ бурень, исполненъ морскихъ бѣдствій, возвратный путь его въ Россію: онъ описалъ его въ грамотѣ и прислалъ ее къ Русскимъ, жившимъ въ Царьградѣ, которыхъ много утѣшилъ этимъ письменнымъ словомъ.

Въ Москвѣ княжилъ уже Василій Дмитріевичъ. Въѣтъ съ матерью своею Евдокією В. Князь за городомъ встрѣтилъ Митрополита торжественно въ 1390 году. Дѣятельность Кипріана, при содѣйствіи власти великокняжеской, приобрѣла

Кипріанъ въ Царьградѣ.

Труды его.

Возвращеніе въ Москву.

Дѣла его.

новую силу. Въ 1390 году Кипріанъ вмѣстѣ съ двумя Епископами, Пермскимъ Стефаномъ и Смоленскимъ Михаиломъ, и двумя Митрополитами Греческими, Матеемъ Адрианопольскимъ и Никандромъ Гайскимъ, въ Твери совершилъ судъ надъ Епископомъ Еввиміемъ, на котораго жаловались Князь, бояре и духовенство, и, лишивъ его сана, посвятилъ въ Епископы протодіакона своего Арсенія, стяжавшаго послѣ славу святаго своею жизнію⁶⁾. Въ Новгородѣ, какъ говоритъ лѣтопись, Кипріанъ велегласно поучалъ людей во всю церковь и боролся съ своеволіемъ народа, который не хотѣлъ признать суда митрополичьяго. Строгость Архипастыря въ этомъ случаѣ обнаружилась на Новгородскомъ Архіепископѣ Іоаннѣ, котораго онъ держалъ въ монастырѣ Николы стараго три года съ половиной и изъ тяжкаго затвора возвратилъ потомъ Новгороду. Въ нашествіе Тамерлана, въ 1395 году, 26-го Августа, Кипріанъ въ Москвѣ отражалъ грозу варварскаго нашествия, вмѣстѣ съ народомъ срѣтая икону Богоматери, перенесенную изъ Владиміра въ новую столицу по желанію В. Князя. Преданіе сохранило въ лѣтописи чудный сонъ Тамерлана, о которомъ тогда говорили въ народѣ: Ханъ видѣлъ будто бы высокую гору; Святители съ золотыми жезлами съ горы стремились на него, а надъ ними на воздухѣ жена въ багряныхъ ризахъ, со множествомъ воинства. Проснувшись, Тамерланъ затрепеталъ и, рассказавъ о видѣніи своемъ князьямъ и воеводамъ, немедленно повелѣлъ войску идти назадъ.

При Кипріанѣ совершилось крещеніе земли Пермской. Стефанъ, какъ мы уже знаемъ, былъ однимъ изъ самыхъ ему близкихъ. Два раза Кипріанъ оставлялъ Москву для того, чтобы посѣтить предѣлы югозападной Россіи, гдѣ Римско-католическая пропаганда уже начинала свои дѣйствія, угрожая нашему православному единству. Вызвавъ въ Кіевѣ на Митрополию Григорія Цамблака, своего племянника, Кипріанъ такимъ выборомъ много содѣйствовалъ укрѣпленію того внутренняго единства, которое всегда съ тѣхъ поръ хранилось между югомъ и сѣверомъ Россіи, не смотря на внѣшнее раздѣленіе. Въ лицѣ Кипріана Рускіе Митрополиты перестали уже совершать странствія въ Татарскую орду, и независимость отъ нея пастырей Церкви предсказывала будущую независимость власти великокняжеской.

Литературные труды

Татищевъ въ своей сводной лѣтописи, вѣроятно, заимствовалъ изъ какого нибудь лѣтописца извѣстіе о письменныхъ трудахъ Митрополита Кипріана. Онъ говоритъ, что въ наставленіе душевное написалъ онъ соборы, бывшіе въ Руси, многія житія Русскихъ святыхъ и степени великихъ Князей Русскихъ; другія же книги написалъ въ наставленіе плотское, какъ на примѣръ, правды и суды, и лѣтопись Русскую отъ начала Русской земли все по ряду, и, собравъ многія книги для сей послѣдней цѣли, повелѣлъ докончить это дѣло Архимандриту Игнатію, что онъ и исполнилъ. Со всѣмъ вѣроятіемъ предположить можно, что этотъ Игнатій есть тотъ самый, который сопровождалъ Митрополита Пимена въ Царь-

градъ, посѣтилъ Иерусалимъ и описалъ намъ свое путешествіе. Но мы еще къ нему возвратимся.

Извѣстіе Татищева подало поводъ къ нѣкоторымъ догадкамъ, со стороны ученыхъ, относительно трудовъ М. Кипріана. Думаютъ, что онъ къ древней Кормчей, привезенной имъ изъ Константинополя и хранившейся въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ, могъ присовокупить опредѣленія двухъ Русскихъ соборовъ, до него бывшихъ, и правила Митрополитовъ Русскихъ. Кромѣ Житія Святителя Петра, написаннаго Кипріаномъ, другихъ твореній его въ этомъ родѣ мы не знаемъ. Съ вѣроятностію приписываютъ ему включеніе въ Русскіе святцы именъ сербскихъ Святыхъ. Степенныя книги въ томъ видѣ, какъ мы ихъ теперь читаемъ, принадлежатъ Митрополитамъ Аеанасію и Макарію; но въ видѣ болѣе краткомъ могли быть уже начаты Кипріаномъ. Правды и суды заставляютъ думать, что онъ переписывалъ Правду Русскую, нѣкоторыя судныя грамоты Князей и законы греческіе, принятые въ составъ Кормчей. Что касается до Русской лѣтописи, которую повелъ Кипріанъ отъ начала Русской земли и, не успѣвъ докончить, передалъ Архимандриту Игнатію, вмѣстѣ со множествомъ источниковъ, для нея собранныхъ,— профессоръ Горскій предполагаетъ, что это была Лѣтопись Троицкая, которою пользовался Карамзинъ. Ее писалъ современникъ В. Князя Василія Дмитріевича и окончилъ описаніемъ Эдигеева нашествія въ 1408 году. Въ пожарѣ 1812 года погибла харатейная рукопись—и намъ остались одни отрывки изъ нея, внесенные Карамзинымъ въ примѣчанія къ его Исторіи.

По памятникамъ, до насъ дошедшимъ, мы видимъ, что Кипріанъ много заботился о введеніи у насъ единообразія въ чинъ православнаго Богослуженія и своими переводами съ Греческаго или твореніями утвердилъ нѣкоторые обряды Церкви. Сюда относятся особенно Служебникъ, переведенный имъ съ Греческаго и написанный первоначально собственною рукою, также разрѣшительная молитва Князю и всякому Христіанину. Нѣкоторыя рукописи богослужебнаго содержанія обозначались у насъ издавна Кипріановскими ⁷⁾. Изъ посланій и грамотъ, подъ его именемъ, мы видимъ, какъ онъ посылалъ Псковскому духовенству уставъ божественной службы Златоустовой и Василія Великаго, синодикъ истинный, который читается въ Царьградѣ, въ Св. Софіи у Патріарха, обряды поминанія Царей и Князей, крещенія дѣтей, обрученія и вѣнчанья; какъ заботился о списаніи и отсылкѣ потребныхъ рукописей. Утвержденіе истинныхъ обрядовъ православной вселенской Церкви и разрѣшеніе многихъ недоумѣній входило постоянно въ кругъ его дѣятельности. Въ свой Молитвенникъ онъ вписалъ древнее сказаніе преподобнаго отца Никона о книгахъ ложныхъ ⁸⁾. Нѣкоторыя изъ этихъ книгъ, внесенныя къ намъ изъ Болгаріи, переписывались невѣжественными писцами и ходили въ народъ, плодя предразсудки и суевѣрія, или распространяя кривыя понятія о преданіяхъ Церкви. Митрополиту же Кипріану приписывается измѣненіе въ

Посланія и грамоты.

календарѣ церковномъ: при немъ, какъ думаетъ Карамзинъ, начали считать годъ не съ Марта, а съ Сентября мѣсяца, подражая тогдашнимъ Грекамъ⁹⁾.

Строго отдѣляетъ Кипріанъ права власти мірской и духовной въ своихъ грамотахъ, посланіяхъ и поученіяхъ;¹⁰⁾ запрещаетъ мірянамъ судить и казнить духовенство; отстаиваетъ церковныя стяжанія, чтобы церковь не была изобижена; но и не признаетъ вмѣшательства власти духовной въ свѣтскую, а потому ругать и раздраетъ грамоту, которую Епископъ Суздальскій Діонисій написалъ было Псковичамъ въ противность уставу по старинѣ Великаго Князя Александра. „Всякій Царь, пишетъ Кипріанъ, воленъ въ своемъ царствѣ, или князь въ своемъ „княженъи, всякія дѣла управливаетъ и грамоты записываетъ: также и тотъ „Князь Великій Александръ въ своемъ княженъи, а списалъ такую грамоту, по „чему ходити, на христіанское добро, воленъ въ томъ. А что Денисій Владыка „вплелся не въ свое дѣло, да списалъ неподобную грамоту, и изъ тую грамоту „рушаю. А вы, дѣти мои, Псковичи, ажь будетъ преже сего ходили по той „грамотѣ Князя Великаго Александровѣ, а будетъ то у васъ старина: и вы по „той старинѣ и ходите; а что владычня грамота Денисьева, а ту грамоту пошлите „ко мнѣ, да тое я самъ подеру: та грамота не въ грамоту“. Когда нужно Кипріану рѣшить вопросъ объ усыновленіи вдовою приемыша мужа ея, онъ развертываетъ Номоканонъ и рѣшаетъ его по церковному правилу. Когда монастырскіе поселяне спорятъ съ игуменомъ о своихъ сельскихъ обязанностяхъ относительно монастыря, Кипріанъ прибѣгаетъ къ старинѣ и преданіямъ и спрашиваетъ о томъ прежняго Игумена и бояръ своихъ.

Высокое назначеніе и чистота священническаго и иноческаго сана внушали Кипріану многія о томъ посланія. Въ одномъ изъ нихъ, до насъ дошедшемъ, еще ненапечатанномъ, Кипріанъ говоритъ, что много разъ онъ писалъ къ священникамъ и инокамъ объ ихъ обязанностяхъ. И здѣсь повторяетъ имъ: „священство, которое пріяли вы отъ Святаго Духа, соблюдайте чисто и непорочно, и, *какъ люди Божіи*, ходите по мятежному сему міру..... Кто учить хочетъ, прежде себѣ внимай. Всякъ, говорящій и учащій, но не творящій, какъ мѣдъ звенящая. Блаженъ, кто творить и учить“. Укоряетъ онъ священниковъ въ томъ, что они не налагаютъ на согрѣшившихъ очистительной епитиміи, а сами *смотрятъ ко взятію*; троеженцамъ же и четвероженцамъ не запрещаютъ имѣть женъ невѣнчанныхъ. Попамъ вдовымъ совѣтуетъ идти въ монастыри. Въ другомъ посланіи, также учительномъ, пастырь говоритъ: „Къ поповству и діаконству аже кому ставитись, надобѣ чисто быти, *какъ отъ чрева матерня родитися*“.

Въ посланіи своемъ къ игумену Аѳанасію, отвѣчая на предложенные отъ него вопросы, Митрополитъ Кипріанъ предписываетъ духовному отцу, при исповѣди, испытывать всякое дѣло и налагать епитимію по возрасту и *устроенію* каждаго, по разуму и неразумію. „Иначе, говоритъ онъ, должно разсуждать о

молодомъ, иначе о пришедшемъ къ возрасту, иначе о пришедшемъ въ возрастъ, иначе о согрѣшившемъ въ старости, иначе о смышленномъ и несмышленномъ, иначе о согрѣшившемъ самоволіемъ или неволею, иначе о рабѣ, иначе о свободномъ: все надлежитъ испытывать и объ всемъ разсуждать отцу духовному“. Такія испытанія поставлены выше относительно священниковъ и діаконовъ, и еще выше относительно чернецовъ.

Въ этомъ же посланіи Кипріанъ касается вопроса о селахъ монастырскихъ, который, какъ видно, начиналъ тревожить людей избранныхъ, въ томъ числѣ и игумна Аѳанасія. „Села и людей держать инокамъ не предано святыми Отцами, пишетъ М. Кипріанъ: какъ можно, разъ отрешимуся міра и всего мірскаго, снова обязываться мірскими дѣлами, и что разорилъ, созидать опять и являться преступникомъ заповѣди Апостольской? И древніе Отцы не приобрѣтали ни сель, ни богатства, какъ святой Пахомій, и св. Феодосій общежитель, и св. Герасимъ, и другіе многіе святые въ Палестинѣ, и въ Синайской горѣ, и въ Раифѣ, и въ Св. горѣ, которую я и самъ видѣлъ; но послѣ мало по малу дѣло пришло въ разслабленіе, и начали монастыри и скиты держать села и стяжанія.

„Ты спрашиваешь меня о селѣ, которое Князь далъ тебѣ въ монастырь, какъ и что дѣлать съ нимъ? Слушай мой отвѣтъ и прими совѣтъ мой: если уповаешь на Бога со своею братією, и даже донынѣ Богъ препиталъ васъ безъ села и впередъ препитаеть, — почтоже обязываться попеченіемъ мірскимъ, и вмѣсто того, чтобы поминать Бога и служить Ему единому, поминать о селахъ и о мірскихъ попеченіяхъ? Вникни и въ это: когда чернецъ свободенъ отъ всякаго попеченія мірскаго, тогда онъ въ мирѣ со всѣми мірянами, и въ всѣ люди любятъ его и воздають честь ему; когда же обязется селами и мірскими попеченіями, тогда нужда ходить по князьямъ и по властелямъ, искать судилищъ, стоять за обидимыхъ, спорить и мириться, и по неволѣ, лишь бы не выдать въ обиду людей своихъ, передъ всякимъ человѣкомъ поднимать трудъ великій и отступать отъ своего правила. А еще и того страшнѣе чернецамъ, властвуя надъ селами, судить мужей и женъ, часто ходить къ нимъ и о нихъ заботиться: чѣмъ же будутъ они отъ мірянина отличны? Чернецамъ общаться съ женами и творить съ ними бесѣды опасно. Но вотъ какъ лучше быть селу подъ монастыремъ: чернецу никогда не бывать въ немъ, а приказать его какому нибудь богобоязненному мірянину и ему заботиться о всякихъ дѣлахъ; въ монастырь же бы готовое привозилъ житою и всякими потребами: не то, — пагуба чернецамъ владѣть селами и часто ходить въ нихъ“.

Обращаясь къ любимой, но мрачной мысли вѣка о близкой кончинѣ міра. Святитель говоритъ: „нынѣ послѣднее время, и лѣтамъ скончаніе приходитъ, и конецъ вѣку сему... Оскудѣла добродѣтель, любовь перестала, простота духовная отбѣжала; зависть, лукавство и ненависть водворились; ухищренія и высокоумія

мы исполнились; отчуждились всякаго радованія духовнаго... Горе намъ! оставили путь правый! Всѣ обладать хотимъ, всѣ учителями быть, не достигши ученичества; новоначальные многолѣтними обладать хотятъ и надъ всѣми высокоумствуютъ. Плакать бы мнѣ только да лить слезы: всего же больше плачу и тужу о лжахъ, живущихъ въ тѣловѣкахъ; ни Бога не боюсь, ни людей не стыжусь, сплетаемъ живыя слова на ближняго, завистью и бѣсомъ движимыя. Всего болѣе учитель нападаетъ на зависть. „Зла есть страсть зависть“, говоритъ онъ и призываетъ паству свою къ чистой любви; „кромѣ любви, нельзя инымъ путемъ спастися, если бы кто и тѣло свое великими трудами изнурилъ. Но одержимымъ завистью, нельзя любви достигнуть. . . Какъ Иисусъ началъ въ одно время творить и учить, такъ и учителю должно учить словомъ, а дѣломъ подтверждать ученіе. Если и ручному ремеслу никто не можетъ словомъ научить, а надобно дѣломъ показать, то тѣмъ паче духовное дѣло, совершаемое умомъ, а не тѣломъ“.

Переводы
каноновъ и
молитвъ.

Патріархи Царьградскіе—Филоеи и Исидоръ—сложили много церковныхъ каноновъ и молитвъ въ утѣшеніе православнымъ Христіанамъ восточной Церкви, терпѣвшимъ многія бѣдствія и отъ войнъ междусобныхъ, и отъ насилія народовъ иноплемennыхъ. Эти творенія Константинопольской Церкви всѣ были усвоены нашей черезъ переводы на Славянскій языкъ. Кипріянь первый принималъ участіе въ переводахъ. Его имя, какъ переводчика, обозначено на твореніи Патріарха Филоеи — Молитвъ Пресвятому Духу, читавшейся на божественной службѣ въ недѣлю Пресвятаго Духа и помѣщенной въ служебникѣ Кипріановомъ, и на двухъ канонахъ того же Патріарха: канонѣ молебномъ ко Господу нашему Иисусу Христу въ усобныхъ браняхъ иноплемennыхъ и канонѣ Иисусу Христу и Пречистой Его Матери на поганыхъ. Прочтемъ нѣкоторыя стихиры перваго канона; въ нихъ Церковь своими молитвами отзывается современному горю Русской земли.

„Христе, ты одѣлся въ весь мой сокрушившійся образъ. . . Жезломъ твоей силы сокруши, владыко, языческое шатаніе, какъ ливанскія кедры; возвысь князей твоихъ и, снова собравъ расточенныхъ своихъ чадъ, obnovи наше согласіе.“

„Единый всѣхъ Царю, миръ, все превозмогающій, даруй, удали соблазны, укроти молвы, смиреніе подай Князьямъ православнымъ и враговъ, находящихъ на насъ, покори, Боже, молитвами святыхъ твоихъ.“

„Познаемъ, братія, другъ друга, раздѣленіе чуждое отсѣчемъ, сойдемся въ единство, да составятся снова члены подъ главою всеяческихъ, совокупимъ тѣло и поживемъ Христу, во вѣки съ нимъ радуясь“.

Канонъ заключается молитвою о Князьяхъ, да соблюдетъ ихъ Господь въ мирѣ и въ правдѣ, и въ мужествѣ, да покоритъ имъ всѣ иноплемennыя языки на брань хотящія, да приложитъ имъ вѣру и благоговѣнство, да оградитъ ихъ страхомъ своимъ, да дастъ имъ мирная мудрствовати и да возглаголетъ въ сердцѣ ихъ благая о Церкви своей и о людяхъ своихъ.

Многіе другіе каноны и молитвы Патріарховъ Филооея, Исидора, Никифора и другихъ слагателей были переведены, вѣроятно, въ то же самое время. Много утѣшеній предлагали въ нихъ пастыри Церкви и всему народу, и каждому человеку особенно, страдавшему отъ всеобщей вражды и насилія, какъ духовной болѣзни челоуѣчества, и отъ смертоносной язвы, которая не разъ возвращалась и губила цѣлые города. Съ одной стороны, церковная пѣснь возбуждала духъ бодрости и освобожденія отъ чуждаго ига; съ другой, призывала къ покаянію, къ успокоенію внутренней вражды, къ любви и миру, какъ ея выраженію. Мы еще возвратимся къ ней и услышимъ ея знаменательный голосъ¹¹⁾.

Московская Духовная Академія хранитъ до сихъ поръ въ своей библіотекѣ драгоценные остатки неутомимой книжной дѣятельности М. Кипріяна, его автографы, къ сожалѣнію, еще не описанные: Псалтирь, Лѣтвицу съ толкованіями, переписанную имъ въ Царьградскомъ Студійскомъ монастырѣ, въ 1387 году, и сочиненія Діонисія Ареопагита¹²⁾. Автографы.

Кипріяну приписываютъ у насъ обыкновенно внесеніе многихъ сербскихъ выраженій и оборотовъ въ Славяно-церковный языкъ. Еще въ XVI вѣкѣ нѣкто Ниль Курлятевъ, ученикъ Максима Грека, въ предисловіи своемъ къ переводу Псалмовъ съ греческаго, въ 1552 году, обвинялъ Кипріяна въ незнаніи Греческаго языка и во внесеніи излишней сербской стихіи въ письменный нашъ языкъ. Обвиненіе въ первомъ, вѣроятно, сказано со словъ Максима Грека. Обвиненіе во второмъ должно быть окончательно рѣшено нашими Славянистами; но этого рѣшенія мы до сихъ поръ еще отъ нихъ ожидаемъ. Надобно сказать однако, что нѣкоторыя грамоты Кипріяновы писаны совершенно Русскою рѣчью и, если онъ самъ писалъ ихъ, то обнаруживаютъ гораздо большее вліяніе на его языкъ нашей народной стихіи, нежели обратно. Сербская стихія въ языкѣ.

Неутомимый Архипастырь постоянно соединялъ труды свои по паствѣ съ трудами книжными. Для сихъ послѣднихъ онъ удалялся иногда отъ тревоги дѣль въ свои любимыя лѣсныя пустынные мѣста. Такихъ убѣжищъ онъ устроилъ себѣ два: одно во Владимірской своей волости, на святомъ озерѣ, у церкви Преображенія Господня, имъ основанной; другое въ митрополичьемъ селѣ Голенищевѣ, у храма во имя трехъ Святителей. Здѣсь устроилъ Кипріянь для себя мѣсто тихое, безмолвное, спокойное, на стрѣлкѣ между двухъ рѣкъ, Сѣтуни и Раменки, надъ прудомъ; лѣсъ осѣнялъ это убѣжище съ обѣихъ сторонъ. Здѣсь то часто пребывалъ Святитель; здѣсь упражнялся въ молитвѣ, въ памяти смертной и въ чтеніи божественнаго Писанія; здѣсь писалъ книги своею рукою и ставилъ епископовъ. Въ этомъ убѣжищѣ застигла его болѣзнь и смерть, которая одна только могла пресѣчь непрерывный подвигъ его жизни — ученіе всѣхъ слову Божію. Кипріянь скончался 16-го Сентября 1407 года, бывъ въ санѣ Митрополита 30 лѣтъ безъ малаго, изъ которыхъ 18 пасъ онъ Русскую церковь. Убѣжища для трудовъ.

Кончина.

Прощальная
грамота.

За четыре дня до кончины Кипріанъ написалъ *чудную*, какъ лѣтописецъ ее называетъ, прощальную грамоту, въ которой, всѣхъ прощая и благословляя, самъ просилъ у всѣхъ также прощенія и благословенія. Эта грамота, говоритъ лѣтописецъ, была плодомъ истиннаго любомудрія и смиренія. Святитель заповѣдалъ Епископамъ, при положеніи его во гробъ, прочесть эту грамоту въ слухъ всему народу: воля усопшаго была исполнена Григоріемъ, Архіепископомъ Ростовскимъ.

Исповѣдавъ вѣру православную, умирающей Святитель прощается съ патриархами, митрополитами, Великимъ Княземъ Василіемъ Димитріевичемъ и его семействомъ, со всѣми Великими Князьями Русскими, Князьями мѣстными, ихъ княгинями и дѣтьми, съ епископами, священноиноками и всѣмъ священническимъ чиномъ, съ князьями малыми, боярами великими и меньшими, съ ихъ женами и дѣтьми, и со всѣмъ Христіанскимъ народомъ; епитимью ли возложилъ онъ на кого, всѣхъ разрѣшаетъ; поропталъ ли кто на него, всѣхъ прощаетъ. А на тѣхъ, кто возлюбилъ его, кто помиловалъ Господа ради въ его нуждахъ, въ трудныхъ хожденіяхъ, въ путяхъ, въ земляхъ различныхъ, призываетъ Божіе благословеніе ¹³).

Грамота заключается такимъ размышленіемъ: „Множество человѣческое, все на землю пришедшее, общее естество наше оплачемъ мы, которые такъ несчастно обогащаемся. О какъ же лучшее изъ Божіихъ созданій, по подобію Его и образу созданное, безъ дыханья зрится, и мертво, и полно червей нечистыхъ, испуская смрадъ! Какъ исчезло мудрованіе? какъ скрылось слово? какъ разрѣшилось *сугубое*? куда утаилось *тричастное*?*)... Увы страсти!.. земля наше смѣшеніе, земля покрываетъ, земля и востаніе. Увы страсти, улы мнѣ! нагъ вышелъ я на плачь младенцемъ, нагъ отойду снова! Что тружусь и смущаюсь все, вѣдая конецъ житія, видя его дѣйствіе, какъ всѣ мы равнымъ образомъ шествуемъ отъ тьмы на свѣтъ, отъ свѣтаже въ тьму, отъ чрева матернаго съ плачемъ въ міръ, отъ міра печальнаго съ плачемъ во гробъ. Начало и конецъ — плачь! что же въ серединѣ? сонъ, тѣнь, мечтаніе, красота житейская. Увы, улы страсти! Въ многомъ сплетеніи житія все какъ цвѣтъ, какъ прахъ, какъ тѣнь, проходитъ“.

Велегласно, въ слухъ всему народу, читалъ эту грамоту Архіепископъ Ростовскій Григорій. Его чтеніе многихъ изъ предстоявшихъ подвигло на слезы; плачь и рыданіе оглашали Успенскій соборъ. Чтеніе прощальныхъ грамотъ по данному Кипріаномъ образцу вошло съ тѣхъ поръ въ обычай при погребеніи Митрополитовъ.

*) Подъ именемъ *сугубаго* здѣсь, конечно, разумѣется двойственное существо человѣка, состоящее изъ души и тѣла; подъ именемъ *тричастнаго* Христіанскіе философы Греціи разумѣли три силы души: словесное, яростное и желанное, какъ они называли ихъ. (См. Посланіе Митрополита Никифора къ Владиміру Мономаху. И. Р. Сл. Т. 2, стран. 102.

Въ подобныхъ минутахъ древней Русской жизни выражается лучшая сторона ея и ея поэзія.

Чуждое иго, тяготѣвшее надъ отечествомъ, внутренніе раздоры, перешедшіе съ юга на сѣверъ, грабительство и насиліе отъ варваровъ пришлыхъ, а иногда и отъ своихъ, были тяжкими искушеніями для Русскаго народа въ XIV столѣтіи. Но онѣ не унывали: они послужили къ раскрытію въ немъ высшихъ силъ души. Пустыни, пустыни алкалъ тогда избранный Русскій человѣкъ. Но это стремленіе было не праздно: сила духовная черезъ него развивалась, а трудъ и борьба съ сѣвѣрною природою его сопровождали.

Состояніе Русскаго общества.

Въ XIII столѣтіи основано было 22 монастыря; въ XIV-мъ ихъ считаемъ 80 Обителей. до 80-ти, если не болѣе. Монастыри и церкви были тогда и народными училищами, и разсадниками книжнаго просвѣщенія. Юноши, съ высшимъ призваніемъ къ ученю, стремились тогда въ монастырь, какъ нынѣ въ Университетъ. Общинное начало, всегда присущее Русскому народу, исконный зародышъ его общественаго образованія, содѣйствовало также умноженію обителей, въ которыхъ оно могло достигнуть высшей степени христіанскаго развитія въ видѣ общаго житія. Непрерывная молитва, богослуженіе, отраднѣйшій звонъ колокола, руководство въ строгомъ исполненіи устава и обрядовъ церкви, постъ, воздержаніе, трудъ, терпѣніе и любовь братская простирали благотворное свое вліяніе на всю окрестность около того мѣста, гдѣ учреждалась обитель. На пути для странника по безконечной землѣ Русской она служила вѣрнымъ пріютомъ; во время голода кормила народъ. Родители посылали въ нее дѣтей своихъ на обученіе грамотѣ, въ скорбяхъ душевныхъ и тѣлесныхъ искали въ ней отрады и исцѣленія. Время образовало изъ нѣкоторыхъ монастырей твердыни государственныя противъ враговъ отечества. Но прежде всего община монастырская служила идеальнымъ образцомъ для общины городской и сельской — и въ этомъ заключается главная тайна ея успѣха и быстрого распространенія въ древней Русской жизни. Эти общины были нравственными оплотами для общества, еще не сложившагося въ государство, и, какъ крѣпкія, несокрушимыя связи, содѣйствовали утвержденію великаго религіознаго духовнаго единства земли Русской.

Взглянемъ на происхожденіе, если не всѣхъ, то по крайней мѣрѣ замѣчательнѣйшихъ обителей въ XIV столѣтіи, и разсмотримъ тѣ народныя силы, которыя участвовали въ ихъ образованіи. Есть обители, коихъ происхожденіе открыто мракомъ неизвѣстности: такова обитель Валаамская на островѣ Ладожскаго озера—Валаамъ. Пустынники Сергій и Германъ, ее основавшіе, догадочно относятся къ XIV вѣку. Таково и основаніе обители Муромской Успенской на островѣ Мурманскомъ Онежскаго озера, приписываемое Лазарю Римлянину. Иныя обители упоминаются уже въ лѣтописяхъ, какъ существовавшія, а когда начались онѣ, неизвѣстно.

Ихъ происхожденіе.

Нѣкоторые подвижники переносятъ общежительныя преданія на сѣверъ Россіи съ юга, изъ древнѣйшаго ихъ Русскаго разсадника, изъ Лавры Кіевопечерской. Таковъ Діонисій, основатель Нижегородскаго Печерскаго Вознесенскаго монастыря и Архіепископъ Суздальскій. Мы знаемъ дружбу его съ Св. Сергіемъ Радонежскимъ. Ученикъ Діонисія Евѣимій основаль въ Суздалѣ обитель Спасо-Евѣиміевскую. Таковъ еще Стефанъ Махрицскій, Кіевлянинъ родомъ и также постриженникъ Кіевопечерской Лавры. Онъ распространялъ пустынную жизнь не только около Москвы, въ сосѣдствѣ Лавры Сергіевой, но и въ предѣлахъ Вологодскихъ, которымъ далъ двухъ учениковъ — Григорія и Кассіана. Мы увидимъ, какое вліяніе онъ имѣлъ на судьбу Св. Кирилла Бѣлозерскаго.

Власти, духовныя и свѣтскія, и самый народъ участвовали совокупно въ учрежденіи обителей. Здѣсь первое мѣсто занимаютъ Митрополиты и Епископы. Святитель Петръ въ самомъ началѣ вѣка основываетъ монастырь на Волынской своей родинѣ, на берегу рѣки Раты. Святитель Алексій основаль пять монастырей: Спасо-Андроньевъ—въ память спасенія своего отъ морской бури, Чудовъ—въ память чудеснаго исцѣленія Татарской царицы Тайдулы, Цареконстантиновскій—во Владимірской области, Владычень-Серпуховскій и Благовѣщенскій Нижегородскій при устьѣ Оки; Святитель Кирианъ—Святоозерскій Суздальскій, какъ уединенное убѣжище для ученыхъ трудовъ своихъ, и Срѣтенскій—въ память спасенія Москвы отъ Тамерлана.

Новгородскому Архіепископу Моисею приписывается основаніе шести обителей Новгородскихъ. Этотъ святой мужъ, правившій паствою Новгорода во времена самыя бурныя его народныхъ распрей, непрерывно алкалъ уединенія, чтобы въ немъ собирать духовныя силы для своихъ гражданскихъ подвиговъ, и дѣлилъ, можно сказать, всю жизнь свою между престоломъ Архіепископскимъ въ Св. Софійи и схимою въ Съсвородской обители Архангела Михаила. Когда двѣ враждебныя стороны Новгорода — Софійская и Торговая или Славянская — выходили другъ на друга; когда вмѣшивали онѣ въ свою распрю народныхъ святыхъ своихъ, Софійская — юродиваго Николу Качанова, Славянская — юродиваго Θεодора¹⁴⁾; когда Волховскій мостъ, соединявшій оба конца, бывалъ разметанъ: старецъ схимникъ Моисей являлся съ крестомъ въ рукахъ на остаткахъ моста, посреди враждующихъ сторонъ, призывалъ ихъ къ миру и унималъ кровопролитіе. Усердный къ устроенію обителей, самъ заживо умершій міру схимникъ Моисей видно понималъ, какъ необходимы были для бурнаго Новгорода пріюты братскаго согласія и миротворной молитвы.

Арсеній, постриженникъ Кіевопечерскій, Епископъ Тверской, поставленный Кирианомъ и столько угодившій своей паствѣ послѣ сверженнаго Евѣимія, подъ конецъ жизни стремился также къ уединенію и на берегу Тмаки учредилъ обитель Желтиковскую¹⁵⁾.

Стефанъ, Епископъ Пермскій, устроилъ три пустыни въ своей епархіи.

Ростовъ былъ недоволенъ своимъ Епископомъ Іаковомъ и лишилъ его каедръ. Онъ удалился на берегъ озера Неро, построилъ себѣ уединенную хижину, а потомъ основалъ обитель, впоследствии столько славную и до сихъ поръ носящую его имя.

Князья ознаменовывали важныя событія государственныя или счастливыя случаи ихъ домашней жизни основаніемъ монастырей. Калита осѣнилъ свой княжескій домъ обителью Спаса на бору. Димитрій Донской послѣ славной своей побѣды подарилъ 12 селъ монастырю Сергіеву и въ память ея построилъ обитель на Дубенкѣ, а на мѣстѣ своей родины, при впаденіи рѣки Москвы въ Оку, монастырь Голутвинъ. Василій, сынъ его, основалъ Желѣзноборовскій Галицкій монастырь въ благодарность за выздоровленіе беременной супруги своей Софіи Витовтовны. Татарскій князь Четъ, родоначальникъ Годуновыхъ, принявшій нашу вѣру, основалъ Костромской Ипатіевскій монастырь. — Княгини соревновали своимъ супругамъ въ томъ же дѣлѣ. Благочестивая жена Донскаго Евдокія содѣйствовала основанію Горницкаго монастыря близъ Переславля, гдѣ постригся св. Димитрій Прилуцкій, и сама, по смерти мужа, затворилась въ обители Вознесенской, построенной ею въ Кремлѣ. Марія, мать Князя Владиміра Андреевича, учредила дѣвичій Рождественскій монастырь; Княгиня Θεодора Іоанновна, супруга Андрея Константиновича, Зачатейскій Нижегородскій. Села и земли были постоянно даримы монастырямъ, при самомъ ихъ основаніи и послѣ, что впоследствии образовало земную ношу, слишкомъ тяжелую для духовнаго существа Церкви.

Народъ любилъ основаніе обителей и отгадывалъ ихъ рожденіе около себя какимъ-то вѣщимъ предчувствіемъ. Во всѣхъ житіяхъ разсказывается, что поселяне, задолго до прихода Святаго мужа въ ихъ предѣлы, слышатъ, нивѣсть откуда, звонъ колокольный и пѣніе церковное. А какъ придетъ угольникъ Божій въ лѣсную около нихъ чащу, немедленно являются къ нему сельскіе христіяне и помогаютъ вырубать ее, строятъ келью и потомъ церквичу. Если и встрѣтятся иногда въ какомъ нибудь мѣстѣ препятствіе отъ завистниковъ, какъ встрѣтилось сначала Димитрію Прилуцкому близъ селенія Авнежскаго на рѣкѣ Великой, — то въ утѣшеніе ревностному подвижнику, при лукѣ рѣки Вологды, гдѣ и была учреждена имъ обитель, названная по урочищу, владѣльцы мѣста сами отдають свою подъ нее землю и топчуть озимыя, зазеленѣвшія свои нивы, чтобы только не отлагать строенія желанной церкви. Народъ до сихъ поръ повсюду около монастырей хранитъ и передаетъ изъ устъ въ уста живыя преданія объ ихъ основателяхъ, какихъ не находимъ въ ихъ рукописныхъ житіяхъ.

Но всѣ эти человѣческія усилія, внушенныя самымъ ревностнымъ усердіемъ властей, не дали бы такого прочнаго хода дѣлу, еслибы не управляло ими выс-

шее призваніе. Великіе пустынножителі слышать этотъ внутренній зовъ отъ самыхъ раннихъ лѣтъ ихъ юности, не руководствуясь никакими частными своими или общими событіями отечества. Это подвигъ ихъ жизни: ему все силы, все думы, все скорби и труды, все радости и успѣхи. Таковъ особенно Св. Сергій Радонежскій, носитель главной мысли вѣка отъ самой утробы матери, котораго мы и поставили во главѣ его. Хотя еще до него, въ самой Москвѣ, въ монастырѣ Высокопетровскомъ, первый Архимандритъ его Іоаннъ ввелъ уставъ общежительный, послужившій для другихъ монастырей; но истинный духъ пустынножителства распространился не отсюда, а отъ Преподобнаго Сергія. Не было, конечно, ни одного подвижника, который бы не былъ другомъ его или собесѣдникомъ, а большею частію они были его учениками. Въ тѣ времена, какъ сказано въ житіи одного изъ нихъ, Павла Комельскаго, Преподобный Сергій просіялъ въ благомъ своемъ жителствѣ и во многихъ знаменіяхъ, и слава о немъ повсюду проносилась.

Мы уже знаемъ, какое дружество связывало его съ Святителемъ Алексіемъ, Стефаномъ Пермскимъ, Діонисіемъ Суздальскимъ. Димитрій Прилуцкій, принесшій въ даръ необыкновенную красоту лица призванію пустытника и скрывавшій ее въ монашескомъ куколѣ, часто посѣщаль Сергія и принималъ его совѣты для основанія обители Николаевской у озера Переяславскаго. Онъ, воспріемникъ дѣтей Димитрія Донскаго, удалился отъ славы міра въ предѣлы Вологодскіе, первый принесъ туда общее житіе и водворилъ его въ обители Спасоприлуцкой. Потребность книжная, видно, тогда чувствовалась. Братія жаловалась ему на то, что мало книгъ въ монастырѣ. Димитрій отвѣчалъ: „Довольно, братія; имѣемъ обычныя книги, утѣшительныя душамъ; если не полѣнимся хвалить Бога, то, какъ труба Божія, будемъ гласить и день и ночь“. Есть еще преданіе объ отшельникѣ. Одинъ изъ близкихъ сосѣдей принесъ въ обитель пищу и нить; но Димитрій не принялъ, а сказалъ: „отнеси все это назадъ въ домъ свой, и напитай прежде рабовъ и сиротъ въ дому твоёмъ, чтобы не гибли голодомъ, жаждою и наготою, а тамъ ужъ что останется, принеси и намъ“¹⁶).

Ученики Сергіевы основали много обителей: Авраамій — Чухломскую въ Галицкой области; Андроникъ — Спасоандроньевскую въ Москвѣ; Θεодоръ, родной племянникъ его — Симонову; Аванасій — Высоцкую въ Серпуховѣ; Савва — Сторожевскую Звенигородскую; Григорій — Голутвинскую; Сергій Грекъ, пришелецъ съ Афонской горы — Нуромскую Спасопреображенскую на рѣкѣ Нурмѣ, въ предѣлахъ Вологодскихъ; Меѳодій — Пѣсношскую Николаевскую близъ Дмитрова; Романъ — Киржачскую Введенскую во Владимірской области; Кирилль — Бѣлозерскую на озерѣ Сиверскомъ въ предѣлахъ Бѣлозерскихъ; Павелъ Комельскій или Обнорскій — Троицкую Обнорскую близъ Грязовца, въ предѣлахъ Вологодскихъ.

Мы войдемъ въ подробности жизни двухъ послѣднихъ, и особенно Св. Ки-

рилла Бѣлозерскаго. Оба они связываютъ четырнадцатое столѣтіе съ пятнадцатымъ. Св. Павелъ, Москвичъ родомъ, сынъ богатыхъ родителей, началъ съ дѣтства раздавать все нищимъ и даже съ себя одежду, 22-хъ лѣтъ покинулъ домъ отца и постригся на берегу Волги. Слава Св. Сергія привлекла его къ Троицѣ. Пятьдесятъ лѣтъ жилъ онъ въ разныхъ, самыхъ пустынныхъ обителяхъ и изучалъ житіе иноческое до тѣхъ поръ, пока не предпринялъ своего собственнаго подвига. Семидесяти двухъ лѣтъ удалился онъ въ Комельскій лѣсъ, на рѣчку Грязовицу. Три года дупло старой липы въ чащѣ лѣса служило ему вмѣсто кельи. Самъ жилъ онъ, какъ птица Божія,—и птицы его любили. Онъ кормилъ ихъ—и онѣ садились ему на голову и на плечи, а дикіе звѣри кругомъ ходили мирно. Въ этомъ окруженіи засталъ его Св. Сергій Нуромскій, сосѣдь его по пустыни. Черезъ три года и Павелъ основалъ обитель, которою правилъ сорокъ лѣтъ. Сто двѣнадцать лѣтъ прожилъ онъ—и пустыня его долго славилась святыми подвижниками, а въ XVI вѣкѣ представила Церкви въ своихъ старцахъ мучениковъ, погибшихъ отъ меча Казанскихъ Татаръ ¹⁷⁾.

Житіе Св. Кирилла Бѣлозерскаго составлено было Пахоміемъ Логоетомъ ¹⁸⁾ Св. Кириллъ Бѣлозерскій. Житіе его. въ послѣдующемъ столѣтіи, вскорѣ по смерти Преподобнаго, по живымъ слѣдамъ преданій, которыя рассказаны слагателю его учениками. Въ 1337 г. въ Москвѣ отъ благочестивыхъ родителей родился мальчикъ Кузьма. Рано онъ лишился ихъ и порученъ былъ ими родственнику, Окольничему Тимоѳею. Тимоѳей былъ знатнымъ лицомъ въ Москвѣ, силенъ при дворѣ у В. Князя Дмитрія, славенъ и почестями, и богатствомъ. Это, конечно, тотъ самый Тимоѳей Окольничій, который участвовалъ въ побѣдѣ Вожекой и потомъ является воеводою на Куликовомъ полѣ. Строгая патриархальность обычаевъ времени видна изъ того, что Окольничій не хотѣлъ допустить за столъ свой сродника Кузьму до тѣхъ поръ, пока не придетъ онъ въ совершенный возрастъ. Тогда приставленъ онъ былъ и назначенъ къ имѣнію Тимоѳея. Но у Кузьмы, какъ у человѣка съ высшимъ призваніемъ, съ малыхъ лѣтъ была одна только дума: любимая пустыня. Тимоѳей и слышать о томъ не хотѣлъ. Тщетно Кузьма тайно отъ него бродилъ по монастырямъ Московскимъ; нигдѣ его не принимали: вездѣ боялись гнѣва Окольничаго. Но вотъ однажды въ домъ къ нему приходитъ погостить мужъ, извѣстный *великимъ* житіемъ своимъ, Стефанъ Махрицскій. Кузьма обрадовался такому случаю и открылъ сильному гостю свое душевное желаніе. Стефанъ рѣшился принять на себя дѣло, благословилъ его въ иноки и назвалъ Кирилломъ. Вотъ приходитъ святой мужъ къ Тимоѳею и говоритъ ему: я принесъ тебѣ благословеніе отъ божомольца Кирилла.—А кто этотъ Кириллъ? спрашиваетъ Тимоѳей.—Кузьма, твой бывший сродникъ, а теперь инокъ.—Вспыхнулъ гнѣвомъ Тимоѳей, забывъ уваженіе къ святому мужу. Стефанъ произнесъ грозныя слова, заповѣданныя Спасителемъ ученикамъ его: идѣже не пріемлютъ васъ, исходяще оттуду и прахъ прилѣпшій

оттрясите отъ ногъ вашихъ, и вышелъ отъ Тимоѳея. — Тогда богобоязненная жена Окольничаго рѣшила вразумить своего супруга и сказала ему: что ты это сдѣлалъ? вѣдь ты оскорбилъ святаго мужа — и повторяла слова, произнесенныя Стефаномъ. Опомился Тимоѳей. Послана погоня за обиженнымъ, и, когда возвратился онъ въ домъ обидѣвшаго, Тимоѳей просилъ у него прощенія и благословилъ желаніе Кузьмы.

Стефанъ отвелъ бѣльца въ монастырь Симоновъ къ Архимандриту Θεодору, гдѣ совершилъ онъ искусъ и принялъ постриженіе. Постепенно готовился онъ къ тому. Старецъ Михаилъ, впоследствии Епископъ Смоленскій, руководилъ Кирилла. Онъ умѣрялъ всѣ порывы молодого усердія и мало по малу пріучалъ ученика къ посту и молитвѣ. Изъ кельи старца перешелъ молодой инокъ въ хлѣбню на служеніе братіи. Здѣсь не укрылся онъ отъ прозорливости Преподобнаго Сергія, который посѣщалъ своего племянника Θεодора въ его обители. Нерѣдко Сергій прямо хаживалъ въ хлѣбню и цѣлые часы проводилъ въ душевной бесѣдѣ съ Кирилломъ. Благоволеніе великаго пустынножителя къ молодому иноку сейчасъ же огласилось въ братіи и народѣ и отразилось на немъ славою; но смиренный хотѣлъ отъ нея укрыться. Изъ хлѣбни онъ перешелъ въ поварню и здѣсь принялъ на себя юродство, за чтѣ подвергался наказаніямъ отъ игумна до тѣхъ поръ, пока не открылась настоящая причина его поступковъ. Вотъ, наконецъ, достигъ онъ и своей особенной кельи, въ ней безмолвствуетъ, молится, пишетъ книги для обители, но все не оставляетъ и низшаго служенія братіи, работаетъ и въ поварнѣ. Архимандритъ Θεодоръ призванъ на святительскій престолъ города Ростова. Кириллъ избранъ на его мѣсто, но не долго остается на немъ. Безмолвіе кельи для него милѣе власти. Онъ оставляетъ власть и снова уединяется. А между тѣмъ слава его по народу несется далѣе и далѣе, и со всѣхъ концовъ стекаются люди въ его тѣсную келью видѣть великаго инока и слушать душеспасительное его слово. Такая слава возбуждаетъ зависть въ новомъ Архимандритѣ Сергіи; Кириллъ, чтобы уклониться отъ зла, удаляется въ древній монастырь, чтѣ на старомъ Симоновѣ, и здѣсь молитъ Богоматерь указать ему путь спасенія.

Павлу Комельскому было 72 года, когда онъ рѣшился на совершеніе подвига; Кириллу 60 лѣтъ. Въ томъ возрастѣ, когда люди, утомленные жизнью, сходятъ съ своего поприща, наши пустынножители ощущали въ себѣ бодрья, свѣжія силы и рѣшимость на новые, тяжкіе труды, на пути дальніе, на борьбу съ природою. Какая-то сила влекла ихъ всего болѣе на сѣверъ, къ *студеному морю-окіану*, какъ говорится въ ихъ житіяхъ.

Чудесно обнаружилось призваніе Кириллу. Разъ, по обычаю, читалъ онъ ночью акаѳистъ Божіей Матери; мысль его остановилась на словахъ: „Странное рождество видѣвше, устранимся мира, и умъ на небо преложимъ“, — и сильно загорѣлась въ немъ давняя молитва. Вдругъ слышитъ онъ голосъ: иди на Бѣло-

озеро! тамъ мѣсто твоего спасенія — и внезапно горній свѣтъ озарилъ его келью. Онъ отворилъ окно — свѣтъ изливался отъ странъ полунощныхъ, гдѣ скрывалось Бѣлоозеро, и голосъ звалъ и манилъ его туда. Эта ночь была ему свѣтлѣе дня. Она исполнила его радости и дала ему силу рѣшиться на подвигъ.

Өерапонтъ, товарищъ его по постриженію, самъ родомъ съ Бѣлоозера, приходитъ къ нему въ келью. Кирилль разспрашиваетъ его о странахъ Бѣлозерскихъ. Өерапонтъ хвалитъ ему красоту ихъ пустынь, и вотъ оба рѣшаются вмѣстѣ оставить обитель Симонову и идти туда, на Бѣлоозеро.

Долго блуждалъ Кирилль по странѣ, которая дала ему прозваніе Бѣлозерскаго и которую наполнилъ онъ славою богоугодныхъ дѣлъ своихъ, и, наконецъ, обрѣлъ онъ мѣсто, указанное въ видѣніи. Есть неподалеку отъ обители гора Маура, самая высокая во всей окрестности; подошву ея омываютъ волны озера Сиверскаго, на берегахъ котораго водворился Кирилль. Здѣсь, на этой горѣ, лежитъ гранитный камень, и на немъ виденъ слѣдъ ступни человѣческой: по народному преданію, здѣсь остановился Кирилль и узналъ то мѣсто, о которомъ гадала душа его. Поля, лѣса, луга, воды соединились здѣсь на огромномъ пространствѣ и образовали на самомъ дѣлѣ одно изъ прекраснѣйшихъ видѣній земли Русской. Съ одной стороны, Шекена разлилась самыми роскошными извидами по лугамъ нескончаемымъ; съ другой, озѣра, какъ куски голубаго неба, сброшенные на землю, въ оправахъ лѣсовъ и полей, въ разныхъ мѣстахъ ее покрыли. А небу надъ этимъ зрѣлищемъ во все стороны нѣтъ конца, и склоны его, простираясь кругомъ, кажется, съ любовью захватываютъ все дива благословенной земли... Здѣсь успокоилась дума Кирилла, и онъ палъ съ благодарною молитвою къ Пречистой, увидѣвъ, наконецъ, мѣсто своего спасенія.

Начались труды отшельника. Сначала сработалъ онъ вмѣстѣ съ своимъ спутникомъ лѣтнюю келью и выкопалъ колодезь да подземную пещеру. Но Өерапонтъ скоро разстался съ товарищемъ и отошелъ за 15 верстъ на озеро Паское, гдѣ также основалъ обитель.

Земледѣльцы собираются около одинокаго Кирилла. Они уже прослышали вѣщій звонъ и чудесное пѣніе. Исаія, Авксентій Воронъ и Матѳій Кикось помогаютъ ему рубить чашу и непроходимый боръ, гдѣ онъ поселился. Жизнь отшельника подвергается опасностямъ. Разъ, утомленный трудами, онъ заснулъ подъ елью. Невидимый голосъ разбудилъ его и заставилъ отбѣжать въ сторону. Ель зашаталась отъ вѣтра и упала на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ онъ лежалъ: Кирилль вырубилъ изъ этой ели крестъ, до сихъ поръ хранимый въ его лѣтней кельѣ. Въ другой разъ, собравъ въ одно мѣсто хворостъ отъ вырубленнаго лѣса, онъ зажегъ его, чтобъ приготовить хорошую землю для посѣва. Вдругъ поднялся вѣтеръ и раздулъ пожаръ, окружившій отовсюду отшельника, но добрый человѣкъ Тимоѳей спасъ его отъ огня и смерти.

Стала сходиться братія, сначала изъ Симонова, откуда пришелъ Кирилль, потомъ изъ мѣстъ южныхъ. Зачинается обитель. Первая мысль всѣхъ построить церковь. Но какъ быть? страна дикая, плотниковъ нѣтъ. Приходятъ неожиданно и плотники—церквица построена, и богослуженіе огласило лѣсную глушь. Слава Кирилла обносится кругомъ и привлекаетъ къ нему народъ. Но является и врагъ, бояринъ, промышляющій разбоемъ: онъ думаетъ найти у Кирилла богатство многое, но находитъ только одежду въ заплатахъ, да *мало книжицъ*.

Кирилль, соединивъ около себя братію, водворилъ въ ней уставъ общаго житія. Никто не имѣлъ права на какую либо собственность: все было общее. Серебро и золото принадлежало одной казнѣ монастырской. Даже и воду для утоленія жажды иноки должны были брать въ трапезѣ, а въ кельѣ имѣть у себя только для умытія рукъ. Ни братія, ни сама обитель не должны были просить милостыни у мірянъ для удовлетворенія какой бы то ни было, самой крайней, нужды. Одно соревнованіе позволено было для братіи о томъ, кто ранѣе придетъ въ церковь. Игуменъ самъ служилъ для всѣхъ примѣромъ. Никогда въ храмѣ божіемъ не прислонялся онъ къ стѣнѣ, никогда не садился. Ноги его были какъ столпы. Къ цѣлованію иконы и въ трапезу шли по старшинству. За трапезой раздавался голосъ чтеца. Ъли три блюда, но Кирилль вкушалъ только отъ двухъ, и то не до сытости. Ни письма, ни поминка нельзя было получить, не показавъ игумну. За ограду обители никто не выходилъ безъ его благословенія.

Монастырь до сихъ поръ хранитъ бѣдныя ризы и одежду Преподобнаго, сосуды и утварь, свидѣтельствующіе о простотѣ его жизни. Но главное сокровище, конечно, тѣ книги, о которыхъ Кирилль самъ сказалъ враждовавшему боярину. Въ ризницѣ монастырской мы находимъ ихъ 17, кромѣ свяцевъ, писанныхъ собственною рукою Преподобнаго на пергамины. Изъ нихъ пергаминая же: Евангеліе, трудъ ученика его Христофора; здѣсь находимъ тѣ самыя измѣненія въ текстѣ начала благовѣстія Іоаннова, какія видѣли въ рукописи Святителя Алексія; Псалтирь Кирилла, писанная также по его благословенію; два каноника соборныхъ, изъ которыхъ одинъ писанъ, можетъ быть, имъ самимъ, а другой ученикомъ его Мартиніаномъ. Замѣчательны двѣ маленькія книжки, написанныя на самой плотной хлопчатой бумагѣ. Въ нихъ содержатся многія правила Св. Соборовъ и Св. Отецъ, относящіяся особенно къ церковному уставу и къ пустынной иноческой жизни. Здѣсь между прочимъ встрѣчаемъ изъ Василія Великаго и вопрошеній Св. Луки Стирійскаго правила о томъ, какъ единствующимъ въ пустыняхъ позволяется совершать причащеніе своею собственною рукою, въ кельѣ, безъ священника. Эти книжки, вѣроятно, сопутствовали Кириллу во время его странствій, и правила, въ нихъ изложенныя, исполнялъ онъ самъ на дѣлѣ. Здѣсь же находимъ правила для крещенія Татаръ въ Христіанскую вѣру, о вѣрующихъ въ гады и звѣри, въ часы добрые и злые, паремьи изъ житій Св.

Бориса и Глѣба и переводъ Галеновой Физики, или сочиненія его о большомъ и маломъ мірѣ, гдѣ естественными причинами объясняются многія явленія, небесныя и земныя. Изъ этой книжки ясно видно, что составитель ея, столько любившій красоты міра Божія, какъ это показываетъ мѣсто, избранное имъ для обители, вникалъ разумомъ и въ причины его естественныхъ явленій для того, чтобы противодѣйствовать предразсудкамъ и суевѣріямъ народнымъ и очищать тѣмъ истинную вѣру Христіанскую.

Эти немногія книжки Кирилловы были зародышемъ того огромнаго и славнаго книгохранилища, которое послѣ возрасло трудами иноковъ Кирилло-Бѣлозерской обители.

Тридцать лѣтъ правилъ Кириллъ обителью и дѣйствовалъ изъ нея на всю Бѣлозерскую область и на ея жителей. Обитель его служила пріютомъ для больныхъ и народною житницею во времена голодныя. Изъ своей пустыни отшельникъ простиралъ вліяніе и на князей, вотчинниковъ Бѣлоозера, и на брата ихъ Великаго Князя Василія Димитріевича. Онъ поучалъ ихъ своими посланіями, склонялъ къ смиренію, братолюбію и согласію; смѣло говорилъ противъ клеповъ, подметовъ и посуловъ въ судахъ, противъ корчемства и пьянства, какъ порока народнаго, которымъ пользуются корчемники, противъ мытовъ, какъ пошлннъ неправедныхъ. Мы еще подробнѣе познакомимся съ немногими изъ этихъ посланій, до насъ дошедшихъ, въ слѣдующемъ чтеніи, когда будемъ обозрѣвать всю литературу церковныхъ посланій XIV-го столѣтія.

Одному изъ этихъ Князей, сыну Донскаго, Князю Можайскому, Андрею Димитріевичу, поручилъ Кириллъ обитель свою въ духовномъ завѣщаніи, писанномъ его собственною рукою и хранимомъ въ ризницѣ.

10-го Іюня, 1427 года, преставился девяносто-лѣтній старецъ. Послѣднія Кончина. слова его къ братіи, рыдавшей кругомъ его смертнаго одра, были: „не скорбите: если я угодилъ Богу, то мѣсто не оскудѣетъ, а еще болѣе распространится; только любовь имѣйте между собою; не скорбите, братья и дѣти, въ день покоя моего; уже часъ мнѣ почити о Господѣ; предаю васъ Богу и Его Пречистой Матери: Онъ да сохранитъ васъ отъ всѣхъ искушеній лукаваго, а сынъ мой, Иннокентій, да будетъ вамъ игуменомъ вмѣсто меня: почитайте его, какъ меня; онъ исправитъ ваши недостатки“.

Пророчество основателя обители надъ нею сбылось. Весь Русскій сѣверъ озарился ея духовнымъ свѣтомъ. Уставъ общаго житія въ ней долго стоялъ нерушимо, безъ измѣненій. Въ ней созрѣли и изъ нея вышли многіе святые мужи: въ ихъ числѣ Мартиніанъ, Христофоръ, Корнилій Комельскій и Нилъ Сорскій, первый учредитель скитскаго житія въ Россіи. Князья и Цари передъ нею благоговѣли и ее посѣщали. Грозный то самъ желалъ въ ней иночествовать, то громилъ ее посланіями, какъ всякую власть, возбуждавшую въ немъ ревность. Въ Значеніе его обители.

XVI и XVII столѣтійхъ она была уже и крѣпостью государственною и нѣсколько разъ отражала нападенія Литвы.

Такъ государство извлекало свои выгоды изъ этихъ твердынь духовныхъ, облекая ихъ неприступными стѣнами и исполинскими башнями. Когда вы подъѣзжаете теперь къ Кириллову монастырю, онъ васъ еще издали изумитъ величіемъ бѣлокаменныхъ столпостѣнъ своихъ. Но первоначальная сила обители была не внѣшняя вещественная, а духовная. Она пошла отъ шестидесятилѣтняго старца, который не зналъ другаго оружія, кромѣ молитвы и поста, и духомъ покорялъ себѣ плоть и силы природы физической.

Стихъ объ
Иосафѣ Ца-
ревичѣ.

Мы сказали, что всѣ эпохи древней жизни Русскаго народа со всѣми ихъ значительнѣйшими событіями отражаются въ нашей народной пѣни. Пустыня, плодъ Русской жизни въ XIV вѣкѣ, находитъ свой отголосокъ въ *стихъ объ Иосафѣ Царевичѣ*, этомъ прекрасномъ пустынножителѣ Индійскаго Востока, котораго житіе, вмѣстѣ съ учителемъ его Варлаамомъ, составляло, конечно, одно изъ любимыхъ чтеній тогдашняго времени. Этимъ стихомъ, въ которомъ отдается XIV вѣкѣ, заключимъ чтеніе.

Расплакался младъ юношъ,
Иосафій Царевичъ,
Передъ пустынею стоя:
„Прекрасная пустыня!
Восприми меня, пустыня,
Со премногими грѣхами,
Со многозорными дѣлами,
Яко мать своего чаду
На бѣлыя руки!
Научи меня, пустыня,
Волю Божию творити,
Яко мать своего сына
Все на добрыя дѣла!
Избави меня, пустыня,
Огня, вѣчныя муки?
Возведи меня, пустыня,
Въ небесное царство!“
Прогласитъ пустыня
Архангельскимъ гласомъ:
„О премладый юноша,
Иосафій Царевичъ?
Еще гдѣ тебѣ во мнѣ жити,
Волю Божию творити?
Во мнѣ, во пустынѣ,
Житіе смертельное;
Во мнѣ, во пустынѣ,

Всякія нужды воспріяти,
 Терпя потерпѣти,
 Трудомъ потрудиться,
 Постомъ попоститься
 И Богу помолиться;
 У меня, у пѹстыни,
 Нѣту цвѣтнаго платья,
 Нѣтъ сахарныхъ яствъ
 И медвяныхъ пойловъ;
 Во мнѣ, во пѹстынѣ,
 Гнилая колода,
 Болотная вода;
 Во мнѣ, во пѹстыни,
 Тебѣ будетъ жити
 Грустно и тошно;
 У меня ли, у пѹстыни,
 Тебѣ негдѣ разгуляться,
 Не съ кѣмъ думу думать,
 Не съ кѣмъ слова говорити!“
 Расплакался младъ юношъ,
 Иосафій Царевичъ,
 Передъ пѹстынею стоя;
 На пѹстыню взираетъ.
 Пѹстынѣ отвѣчаетъ:
 „Могу я въ тебѣ жити,
 Волю Божію творити!
 Могу я въ пѹстынѣ
 Всякія нужды воспріяти.
 Терпя потерпѣти,
 Трудомъ потрудиться,
 Постомъ попоститься
 И Богу помолиться.
 Про тебя, мать-пѹстыня,
 И самъ Господь знаетъ;
 Тебя, мать-пѹстыня,
 Всѣ Архангелы хвалятъ,
 А Преподобные прославляютъ;
 Во тебѣ, мать-пѹстыня,
 Предтечій пребываетъ,
 Питается Предтечій
 Дивимъ медомъ-виноградомъ!
 Во тебѣ, мать пѹстыня,
 Гнилая колода
 То сахарное мнѣ будетъ яство,
 То мнѣ райская пища;

Во тебѣ, мать-пустыня,
 Болотная вода
 То медвяное мое пойло,
 То мнѣ тихіе пролады!
 Разгуляюсь я, младъ юноша,
 Иосафій Царевичъ,
 Во зеленой во дубравѣ;
 Тамъ есть частыя древа,
 Со мной будутъ думу думати;
 На древахъ есть мелкіе листьа,
 Со мной стануть говорити;
 Прилетятъ птицы райскія,
 Стануть распѣвати,
 Меня будутъ потѣшати,
 Христа Бога прославляти?
 Какъ Христось Богъ на небесахъ,
 Херувимы-Серафимы
 Со небесною силой,
 Славенъ нашъ Богъ прославился;
 Велико его имя Господне на землѣ?“

ПРИМЪЧАНІЯ КЪ ТРИНАДЦАТОЙ ЛЕКЦІИ.

1) Григорія мниха и прозвитера Игумена Обители Плинаирьскыа надгробное иже во святыхъ по истинѣ Кипріану Архіепископу Россійскому, въ рукописи Синодальной Библ. подѣ № 384. Родство Григорія съ Кипріаномъ обозначено ясно слѣдующими словами надгробнаго слова: „понеже и отецъ вашъ, иже плачу намъ преддежитъ вина, братъ бѣаше нашему отцю“.

2) „Моисеева благодсть и о своеплеменномъ милованіе“.

3) Ист. Госуд. Росс. Т. V, стран. 61 и прим. 60.

4) Св. Кипріанъ, Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи. Творенія Св. Отцевъ. Годъ шестой. Книжка 2, стран. 302. Хронологія церковная могла бы рѣшить задачу года на такомъ основаніи. Въ Никоновой лѣтописи сказано, что Кипріанъ пришелъ изъ Кіева въ Москву въ четвергъ шестой недѣли по пасхѣ, въ праздникъ Вознесенія Христова. Если это придется на 23-е Маія 1381 года, тогда рѣшится задача въ пользу сего года. Въ Древнемъ Лѣтописцѣ, напечат. въ 1774 г., годъ пришествія Кипріана въ Москву показанъ 1380 (см. Ч. I, стр. 334).

5) Въ Троицкомъ сп. лѣтописи: „книгъ же толико множество снесено со всего города и изъ загородья и изъ сель, и въ зборныхъ церквахъ до тропа наметано, сохраненья ради спроважено, то все безъ вѣсти створиша“. Ист. Госуд. Росс. Т. V, прим. 96.

6) О судѣ надъ Евѡиміемъ Ник. лѣт. Т. IV, стран. 197. Замѣчательно,

что это самое извѣстіе находится въ уставѣ Церковной службы 1438 года, писанной дьякомъ Андреемъ (Синод. Библ. № 351). О томъ же есть въ Житіи Св. Арсенія (Библиот. В. М. Ундольскаго № 286). Здѣсь Евѳимій обвиняется въ ереси.

7) Служебникъ въ 8-ю д. писанный на пергаментѣ среднимъ уставомъ хранится въ Синодальной Библиотекѣ за № 601. У Проф. Горскаго показанъ прежній номеръ 478. У Погодина въ Образцахъ Славяно-Русскаго Древлеписанія № 23 Тетради 1-й образчикъ странички. Въ немъ содержатся: литургія Св. Иоанна Златоуста; литургія преждеосвященныхъ; служба въ недѣлю Св. Духа, куда вставлена: „Молитва прилагаемая по сихъ молитвахъ особна Святому Духу. Твореніе святѣйшаго Патріарха Костянтина града Филооея“, вѣроятно, въ переводѣ Кипріяна; послѣдованіе просвѣщенія святыхъ богоявленій; послѣдованіе освященію въ 1-й день Августа; молитвы на оцѣщеніе церкви егда песь вскочить; на поставленіе креста; надъ виномъ служебнымъ; уставъ и чинъ обрученію и вѣнчанію царемъ и княземъ и всѣмъ Христіаномъ. (Замѣчательно, что при обрученіи по древнему обряду было два перстня: золотой для мужа и желѣзный для жены, которыми они обмѣнивались). Въ заключеніи: Чинъ омыти мощи святыхъ потребы ради якоже есть льно. Изъ скрѣпы по листамъ видно, что эта книга въ 1661 году была внесена Патріархомъ Никономъ въ обитель Новоіерусалимскую, имъ основанную, и что служебникъ писанъ Кипріяномъ въ 1397 году. Послѣ литургіи преждеосвященныхъ слѣдуетъ приписка тою же рукою: „Сии служебникъ преписалъ отъ грецкихъ книгъ на русскій языкъ рукою своею Киприанъ смиренный Митрополитъ Киевскій всея Руси“. За симъ просьба къ переписчикамъ и пользующимся книгою, чтобы поминали его смиреніе и увѣщаніе, чтобы, переписывая, не измѣняли текста. Послѣ Чина вѣнчанію внизу приписка: Съписаніе сему отъ греческихъ книгъ смиреннымъ Митрополитомъ Киевскимъ и всея Руси Киприяномъ, и тутъ же внизу приписка киноварью: „Киръ отцу Ксенефонту дядѣ, инокъ Иларій метаніе за худость и неуспѣхъ, прости“. Эта приписка, современная рукописи, не такъ какъ позднѣйшая скрѣпа по листамъ, ведетъ къ вѣроятному заключенію, что служебникъ былъ списанъ инокомъ Иларіемъ съ подлинника Кипріанова и, вѣроятно, близко къ его времени. Чинъ омовенія мощей находится не въ Требникѣ Волоколамскомъ № 98, какъ сказано въ Обзорѣ Духовной Литературы Архіепископа Филарета, а въ рукописи, за № 83, по новому каталогу подъ заглавіемъ: „Служебникъ Семіоновской Протопопа Московскаго Духовника Государьскаго въ иноцѣхъ Симеона, родомъ псковитина, вѣрою и любовію и добрыми дѣлы украшена, пачежъ милостынею славна и дивна бывша наче всѣхъ, пострижена пречистна обители Іосифова монастыря при Игуменѣ Евфиміѣ худомъ“. Вѣроятно, это тотъ самый Симеонъ, духовникъ Грознаго, о которомъ упоминается въ дѣлѣ объ ереси Висковатаго. Здѣсь на стран. 163. „Списаніе сему отъ греческихъ книгъ смиреннымъ Митрополитомъ Киевскимъ и всея Руси Кипріяномъ. Чинъ иже омыти мощи святыхъ, или крестъ мочити. Прежь вольтетъ воду въ чашу и аще будетъ попъ въ ризахъ и проч.“ Это, какъ видно, списано съ помянутаго Служебника. Разрѣшительная молитва не въ Псалтири Митрополита Даніила, какъ сказано въ Обзорѣ, а въ Потребникѣ (№ 333), данномъ по своей душѣ попомъ Арсеніемъ Бузаномъ въ 1548 г. л. 292. Молитва разрѣшити Князя и

всѣяго Христіанина. Твореніе господина Кипріяна Митрополита Кіевскаго и всея Руси. Списано въ Луцѣ надъ гробомъ Княжимъ Дмитріевымъ. Начинается такъ: Владыко Боже отче вседержителю сътворивый человѣка по образу своему и по подобію, и всѣми дарованми своими украсивый, и безсмертіемъ почеть, преступльша же твою заповѣдь праведнымъ ти судомъ осудилъ есть сирая изгнаніемъ, и еже, яко земля еси, и въ землю паки пойдеши и проч. Тутъ же на первомъ листѣ находится Поученіе и благословеніе Св. Митрополита Кипріяна Кіевскаго и всея Руси Княземъ и Княгинемъ, грамота, вставленная въ Никонову лѣтопись. Таже грамота вѣстѣ съ описаніемъ преставленія и погребенія М. Кипріяна находится въ Сборникѣ чернца Васьяна Фатѣева ученика (№ 517) л. 35. Въ Сборникѣ (№ 573, л. 208 об.) находится грамота Кипріяна, Митрополита всея Руси, противъ тѣхъ, которые безъ благословенія переходятъ изъ обители въ обитель. Онъ приказываетъ не допускать ихъ къ поповству и къ причащенію Св. Таинъ. За № 365 Часословъ надписанъ *книгою Кипріяновскою*, письма древняго на лощеной бомбицинѣ. Внесенъ Московскимъ священникомъ, лежавшимъ въ больницѣ монастырской. Этотъ Часословъ весьма замѣчательнъ многими своими статьями, особенно же Посланіемъ Господа нашего Иисуса Христа (на 111 и 135 стран.), Римскаго происхожденія, угрожающимъ близкою кончиною вселенной.

8) Опис. Рум. Муз. стран. 717. Уставъ Церковный 1608 г. „А се написано о отреченныхъ книгахъ изъ молитвенника митрополитчья Кипріянова всея Русіи“.

9) И. Г. Р. Т. V, стран. 237 и прим. 246.

10) Грамоты, Посланія и Поученія М. Кипріяна въ Актахъ Историческихъ Томъ I, №№ 7, 8, 9, 10, 11, 252, 253, 255, въ Актахъ Археограф. Экспед. Т. I № 11, и см. выше въ Сборникѣ Волокол. № 573. л. 208 об. Въ рркк. Царскаго въ Сборникѣ за № 425 л. 117 грамота данная въ Великомъ Новѣградѣ Мая 12-го 1395 года, кажется, еще ненапечатанная. Также не напечатано учительное *Посланіе Кипріяна Митрополита Кіевскаго и всея Руси игуменомъ и попомъ и діакономъ и ко мнихомъ и ко вѣсмъ православнымъ Христіаномъ* въ Синод. рукописи за №№ 228—138 въ л. Правила Св. Апостолъ. Въ одномъ изъ Кипріяновыхъ посланій (№ 11 Акт. Историч.) встрѣчаемъ слово *община*: „съ тѣми, кто посмѣется Ангельскому образу и свергнетъ съ себя его, ни ѣсть, ни пить, ни обчины никакой не держати“.

11) Значительное собраніе этихъ канонровъ и молитвъ находится въ двухъ каноникахъ Синодальной бібліотеки. Первый за номерами, прежнимъ 349 и теперешнимъ 468, относится къ 1457 году и писанъ по желанію Княгини инокини Евпраксіи, рукою какого-то Сидора. Второй, за № 774, новѣе. Здѣсь находимъ Филоевы творенія: стихиры и канонъ, пѣваемый въ печалехъ и нуждахъ; служба вѣсмъ святымъ, въ позднѣйшій списокъ которой, находящійся во второмъ каноникѣ, вставлены имена Славянскихъ и Русскихъ святыхъ; служба Господу Иисусу Царя вѣхъ якоже Бога и священноначальника за божественное смотреніе яко человѣка бывша; молитва къ Св. Владычицѣ Богородицѣ изложена внезапно, а не прежь въ умѣ изображена при новоявленныхъ тое чудесѣхъ по заплѣненіи Ираклія; канонъ молебень ко Господу нашему Иисусу Христу и къ

пречистѣй Его Матери на поганья (потруженіемъ Кипріяна смиреннаго Митрополита всея Россіи); тутъ же молитвы на поганья къ І. Х. и къ Божіей Матери (греческій подлинникъ первой молитвы находится въ греческой рукописи Синодальной б. за №№ 349—337); канонъ молебень ко Господу нашему Іисусу Христу въ усобныхъ бранехъ иноплемненныхъ (Твореніе Святѣйшаго Патріарха Филооея. Потруженіе же Кипріяна Митрополита Киевскаго и всея Руси); молитва въ бездождіе; послѣдованіе другое пѣваемо къ святѣй Богородици о бездождіи (указанъ переводчикъ этого послѣдованія первопресвитеръ Θεодоръ; тутъ же слѣдуетъ Русскій переводъ, сдѣланный тѣмъ же Θεодоромъ, отринувеннымъ отъ церкви отъ лица святительскаго, но все же Пресвитеромъ, канона молебнаго къ Пресв. Богородицѣ пѣваемаго отъ лица незрящаго человѣка, творенія Іоанна Евхаетскаго); молитвы въ страшную и всемірную язву смертную; молитва Св. Богородицѣ Одититри. Творенія Патріарха Исидора: кондаки и икосы подобны акаѣисту Св. Іоанну Предтечѣ; Архистратигу Михаилу; икосы Апостоламъ Петру и Павлу, вкупѣ же и дванадесяти Апостоламъ; св. чудотворцу Николѣ, подобны акаѣисту; на всечестное Успеніе Богородицы. Тутъ же находимъ Моленіе по вся дни о покаяніи грѣховъ своихъ къ Господу нашему Іисусу Христу и Пречистой Матери Божіей, твореніе Патріарха Никифора; Молебень къ Господу нашему І. Х. и пречистой Его Матери, егда дождь идетъ рамяно, твореніе Θεофила; канонъ Успенію киръ Іеромонаха Іоанна; въ исходъ души изъ тѣлеси, твореніе киръ Іоанна Евхаетскаго; молитва къ Св. Богородицѣ Григорія, философа Царьградскаго; канонъ къ Г. и І. Х. ходатая имѣяй всевятую Богородицу и честнаго Предтечу и славныя Апостолы и святыя вся, твореніе Θεодора Мелезіота, переведенное по просьбѣ Архимандрита Іоанна священномнихомъ Ларіономъ; молитва преп. Иларіона, Митрополита Россійскаго (уже извѣстная въ печати; она читалась и въ нашествіе иноплемениковъ, и за бездождіе, и въ смертоносіе, и за всяко прошеніе; встрѣчается три раза). Другіе каноны не обозначены именами ни творцевъ своихъ, ни переводчиковъ. Изъ нихъ особенно замѣчательны: моленіе пѣваемо за князя и за люди, егда исходити противу ратнымъ (въ немъ раздается тотъ же гласъ, что и въ молебнѣ 1812 года: Съ нами Богъ, разумѣйте, языци, и покоряйтеся, яко съ нами Богъ); канонъ молебень къ Господу нашему Іисусу Христу и ко всѣмъ святымъ, пѣваемъ за князя и за люди, егда исходити изъ града противу ратнымъ (здѣсь молитвы всѣ направлены противъ враговъ Агарянь); канонъ составленъ въ страшную и смертоносную язву покаанень и умилень къ Господу нашему Іисусу Христу, къ которому приложены и молитвы на тотъ же случай Патріарха Филооея; молитва въ нашествіе иноплемненныхъ внигда унывати намъ отъ всякоя скорби и печали; молитва благодарная по внигда престати смертной язвѣ; молитва въ любовь еже есть миръ; молитва еже отъ вражды смиряющихся.

12) Другой списокъ Іоанна Лѣствичника съ подлинника Кипріянова находится въ библіотекѣ Графа Уварова по каталогу Царскаго за № 181. Тутъ же обозначены Псалтирь и Діонисій Ареопagitъ Моск. Дух. Акад. за №№ 115 и 122.

13) Духовная грамота М. Кипріяна, кромѣ V тома Никоновой лѣтописи, напечатана еще въ Актахъ Юридическихъ, изд. Г. Калачевымъ. 1857.

14) Чудеса Никола Качанова. Рук. изъ б. В. М. Ундольскаго № 344. Блаженный Ѳеодоръ, Христа ради юродивый Новгородскій. Житія Святыхъ Російской Церкви. Январь. 19-е число. Авторъ такъ говоритъ о борьбѣ Никола съ Ѳеодоромъ: „Разумѣя духовно одинъ другаго, они какъ бы взаимно преслѣдовали другъ друга, обличая быть можетъ собою нелѣпую вѣковую вражду обѣихъ сторонъ, Софійской и Торговой, и выражая тѣмъ духъ своего времени. Когда случалось Ѳеодору переходить Волховскій мостъ на Софійскую сторону, Никола гналъ его оттуда, какъ бы овладѣвшаго его наслѣдіемъ, и металъ въ него все что попадало ему въ руки; то же дѣлалъ и Ѳеодоръ, когда заставлялъ на своей сторонѣ Николу“.

15) Житіе Св. Арсенія, Епископа Тверскаго. Ркп. В. М. Ундольскаго № 281. Въ началѣ житія сказано: „Написахомъ отчасти житія его, изыскахомъ духовными мужы, еже слышахомъ отъ преподобныхъ его устъ, такоже и отъ иже съ нимъ пришедшихъ, то же они писаху на памятехъ изъ устъ“...

16) Житіе Св. Димитрія Прилуцкаго. Ркп. В. М. Ундольскаго № 302.

17) Житіе Св. Павла Обнорскаго или Комельскаго. Ркп. В. М. Ундольскаго № 369.

18) Житіе Св. Кирилла Бѣлозерскаго я изучалъ по рукописи, мнѣ принадлежащей. Нѣкоторыя подробности, собранныя мѣстно, находятся въ моей Поѣздкѣ въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь, которую предпринималъ я съ тою цѣлю, чтобы изучить жизнь и труды Преподобнаго на мѣстѣ его дѣйствій.

ЛЕКЦІЯ ЧЕТЫРНАДЦАТАЯ.

Искусства.—Иконопись.—Зодчество.—Литейное искусство.—Двери.—Колокола.—Рукописи XIV вѣка.—Грамоты.—Памятники Словесности.—Каноны церковные.—Переводы съ греческаго.—Св. Василій, Архіепископъ Новгородскій.—Его посланіе о земномъ раѣ.—Посланія Патріарховъ противъ Стригольниковъ.—Посланія къ Князьямъ Св. Кирилла Бѣлозерскаго.—Путешествія.—Странникъ Стефана Новгородца.—Хожденіе М. Пимена въ Царьградъ.—Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ.—Слово о житіи и преставленіи В. Князя Димитрія.—Лѣтописи.—Московская.—Новгородская.—Псковская.—Тверскія событія.—Постриженіе В. Кн. Михаила Тверскаго.—Народныя пѣсни эпохи Татарской.—Щелканъ Дудентьевичъ.—Калинъ Царь.—Михаилъ Казариновъ.—Три колыбельныя пѣсни.—Ненависть къ татарамъ.—Татарскія слова въ Русскомъ языкѣ.

Мы познакомились съ внутреннею духовною жизнію Русскаго народа въ XIV вѣкѣ. Взглянемъ теперь на состояніе искусствъ и на рукописныя памятники того же столѣтія.

Искусства.
Иконопись.

Первымъ иконописцемъ въ началѣ вѣка былъ Святитель Петръ. Москва въ Успенскомъ Соборѣ благоговѣнно чтитъ двѣ иконы, по преданію, имъ писанныя: Успеніе Божіей Матери и Богоматерь, извѣстную подъ именемъ Петровской. Въ 1344 году, при Симеонѣ Иоанновичѣ, храмъ Успенія Богоматери расписывали

Греческіе живописцы Митрополита Теоноста; храмъ Архангела Михаила Русскіе иконники В. Князя Симеона: главные мастера—Захарія, Іосифъ и Николай—съ ихъ товарищами; храмъ Св. Спаса иконникъ мастеръ Гоитанъ, судя по имени, иностранецъ, и съ нимъ Русскіе: Семень и Иванъ. Подъ 1395 годомъ упоминаются два живописца: Теофанъ Грекъ да Семень Черный съ своими учениками. Новгородскій лѣтописецъ называетъ двухъ живописцевъ Грековъ—Исаію и Теофана, расписывавшихъ церкви Новгорода.

Теодоръ, Архимандритъ Симоновскій, а послѣ Архіепископъ Ростовскій, занимался иконописью и, по преданію, написалъ образъ своего дяди Преп. Сергія. Игнатій *златый*, спостникъ Кирилла Бѣлозерскаго, украсилъ иконами монастырь Симоновъ.

Царьградъ посылалъ намъ также свои образа. Святитель Алексій привезъ изъ Царьграда икону Спаса нерукотвореннаго, хранимую какъ святыню въ Андроньевомъ монастырѣ, имъ основанномъ. Діонисій Суздальскій въ Царьградѣ списалъ съ иконы Богоматери Одигитріи два списка: одинъ для Нижегородскаго храма Преображенія, другой для Суздальской соборной церкви. Царь Мануиль и Царьградскій Патріархъ въ благодарность за помощь, оказанную противъ Турокъ, отправили ко всѣмъ Русскимъ князьямъ иконы вмѣстѣ съ мощами Святыхъ и тогда же прислали В. Князю Василію Димитріевичу икону Спаса въ бѣлой ризѣ. Серпуховскій Высоцкій монастырь, устроенный Аѳанасіемъ, ученикомъ Сергія, хранитъ у себя деисусъ, состоящій изъ семи поясныхъ иконъ въ иконостасѣ. Есть преданіе, что онѣ присланы Императоромъ Мануиломъ и Патріархомъ, можетъ быть, по ходатайству Аѳанасія, поселившагося въ Царьградѣ, въ обители Студійской. Въ 1399 году Царь и Патріархъ прислали изъ Царьграда Князю Тверскому Михаилу Александровичу въ отвѣтъ на дары его икону Страшнаго Суда.

Древнѣйшій памятникъ зодчества XIV вѣка есть, конечно, храмъ Преображенія, извѣстный подъ именемъ Спаса на бору, возобновленный недавно въ первоначальномъ своемъ видѣ такъ, что можно ясно отличить первобытную форму зданія, очищенную отъ всѣхъ позднѣйшихъ пристроекъ. Первоначальное основаніе соборовъ Успенскаго и Архангельскаго относится къ этому же вѣку. Церковь каменная во имя Іоанна Лѣствичника, подъ колоколами, на площади Ивановской, названной по ея имени, въ первый разъ заложена была въ 1328 году. Новгородскій лѣтописецъ часто говоритъ о строеніи каменныхъ церквей въ Новгородѣ; Псковскій—о томъ же во Псковѣ. Пожары непрерывно истребляли храмы; но дѣятельность пастырей и усердіе гражданъ также непрерывно воздвигали новые. Не одно храмовое зодчество дѣйствовало: съ ростомъ государства зачалось и государственное. Вел. Князь Димитрій Іоанновичъ заложилъ въ Москвѣ каменный городъ. Новгородскій Владыка Василій возобновлялъ мостъ на Вол-

Зодчество.

Литейное
искусство.
Двери.

ховъ своими людьми. Въ Твери Епископъ Θεодоръ, въ церкви Преображенія, въ 1343 году, устроилъ мѣдныя двери, а въ 1358-мъ мраморный полъ. Еще прежде того, въ 1336 г. въ Новгородѣ у Святой Софіи, владыка Василій устроилъ двери мѣдныя вызолоченныя. Намъ осталось двое дверей Новгородскихъ. Однѣ вывезены изъ Новгорода Грознымъ въ его Александровскую Слободу, послѣ разгрома Новгородскаго въ 1570 году, и украшаютъ соборную церковь города Александра: онѣ извѣстны подъ именемъ Васильевскихъ, потому что приписываются владыкѣ Василю. Литые ихъ относятъ къ 1336 году. Судя по словамъ Татищевскаго свода лѣтописей: „*привезше изъ Нѣмцевъ, купи цѣною великою*“, нѣкоторые думаютъ, что онѣ были вылиты въ Германіи. Но признаки Новгородскаго нарѣчія въ надписяхъ, показываютъ, что дѣло совершенно было подъ надзоромъ людей Новгородскихъ. Другія двери, извѣстныя подъ именемъ Корсунскихъ, находятся въ Новгородскомъ Софійскомъ Соборѣ. Аделунгъ посвятилъ имъ обширное изслѣдованіе. Ученый приписываетъ эти врата Василю, а родину ихъ несомнѣнно утверждаетъ Германію и въ ней городъ Магдебургъ. Изображенія и имена литейщиковъ: Риквина, Авраама и Вайсмута; изображеніе славнаго Магдебургскаго Архіепископа Вихманна, жившаго въ XII вѣкѣ; смѣшеніе преданій Латинскихъ съ Византійскими, надписей Римскихъ съ Славянскими; нѣмецкія одежды средняго вѣка на изваянныхъ ликахъ служатъ ясными доказательствами тому, что двери литы были въ Германіи.

Колокола.

Искусство лить колокола, столько необходимое для нашего богослуженія, привлекало вниманіе лѣтописцевъ. При Симеонѣ Иоанновичѣ, въ 1345 г., иждивеніемъ его и братьевъ его Иоанна и Андрея, мастеръ Борисъ Римлянинъ вылилъ три большихъ колокола и два малыхъ. Того же мастера владыка Василій приглашалъ изъ Москвы въ Новгородъ, еще въ 1342 году, лить большой колоколъ для Св. Софіи.

Рукописи
XIV вѣка.

Пускай теперь XIV вѣкъ раскроетъ передъ нами свои книжныя сокровища, уцѣлѣвшія отъ времени. Вотъ рукописи, означенныя вѣрными годами. 1) Евангеліе-апракосъ — 1307 г., Синодальной Библіотеки, писанное попомъ Поликарпомъ. Правописаніе замѣчательно признаками южнаго выговора¹⁾. 2) Апостолъ того же 1307 года, С. б. расположенный также по чтеніямъ церковнымъ; писанъ Діомидомъ для Пантелеймонова монастыря во Псковѣ. Въ послѣсловіи встречаемъ упоминаніе о междуусобной рати князей Михаила и Юрія за княженъе Новгородское, и выраженіе по этому случаю, заимствованное изъ Слова о полку Игоревѣ: „*при сихъ князехъ спяшется и ростяше усобицами; гыняше жизнь наши въ князехъ которы и вѣци скоротилишася челоукомъ*“²⁾. 3) Апостолъ 1309 — 1312 года, С. б., по церковнымъ чтеніямъ, писанъ Максимомъ Павловымъ, сыномъ священника, по мірески Станимиромъ, при Архіепископѣ Новгородскомъ Давидѣ, при Великомъ Князѣ Новгородскомъ Михаилѣ Ярославичѣ.

Тарасій Антоновичъ, староста церкви Св. Воскресенія, подарилъ ей этотъ Апостоль, а потомъ чернецъ Александръ купилъ его для монастыря Св. Пантелеймона³⁾. 4) Евангеліе-апракосъ — 1354 года, Синод. б. писано чернецомъ Іоанномъ Телешомъ, по замышленію Алексія Константиновича, при В. Князѣ Иванѣ Ивановичѣ, при Архіепископѣ Переяславскомъ Аѳанасіи, правившемъ митрополіею Московскою по случаю отъѣзда Митрополита Алексія въ Царьградъ⁴⁾. 5) Новый Завѣтъ собственноручный Св. Алексія Митрополита, хранимый въ Чудовѣ монастырѣ и писанный въ 1355 году⁵⁾. 6) Евангеліе-апракосъ — 1355 г. Синод. б., писано двумя писцами Леонидомъ и Григоріемъ, при Новгородскомъ Архіепископѣ Моисей⁶⁾. 7) Евангеліе-апракосъ — С. б., 1357 года, писано въ Галичѣ, въ княжене Велик. Князя Ивана Ивановича, рукою писца Теофана⁷⁾. 8) Евангеліе-апракосъ — С. б., 1358 года, писано двумя писцами Лукьяномъ и Θεодоромъ, при томъ же В. Князѣ и при Митрополитѣ Алексіѣ⁸⁾. 9) Паремейникъ Румянцевскаго музея; содержитъ церковныя чтенія изъ Ветхаго Завѣта, читаемыя на вечерняхъ; писанъ 1370 года, въ Спасскомъ монастырѣ, при игумнѣ Аврааміи, рукою чернеца Аѳанасія. На память Св. мучениковъ Бориса и Глѣба, подъ 24-мъ Іюля, встрѣчаемъ повѣствованія объ убіеніи ихъ, подъ тѣмъ же названіемъ, какъ встрѣчались они и въ прошломъ столѣтіи: *отъ бытія чтеніе*. Видно, что Церковь во времена княжескихъ междуусобій не переставала возглашать въ храмахъ эти назидательныя чтенія⁹⁾. 10) Списокъ самый древній Несторовой Лѣтописи, рукопись И. Публ. б., писанъ въ Суздальѣ монахомъ Лаврентіемъ и потому названный Лаврентіевскимъ и Суздальскимъ; доконченъ въ 1377 году, при В. Князѣ Суздальскомъ Димитріи Константиновичѣ и при Епископѣ Діонисіи¹⁰⁾. 11) Четвероевангеліе, расположенное по Евангелистамъ, но съ указаніемъ зачалъ, Синод. б., 1383 года, писано въ Константинополь. Списокъ весьма замѣчательнъ по чистотѣ и исправности текста¹¹⁾. 12) Служебникъ Рум. муз., 1386 года. 13) Лѣствица Іоанна Лѣствичника, оконченная въ 1387 году, въ Студійской обители, М. Кипріаномъ (библ. Моск. Дух. Акад.)¹²⁾. 14) Четвероевангеліе, изъ бібліотеки Графа Толстого, писано дьякономъ Зиновіемъ, въ Переяславлѣ, въ Введенскомъ монастырѣ, при игуменѣ Саввѣ, въ княженіе Василя Дмитріевича¹³⁾. 15) Тактиконъ или Чиновная книга, творенье Никона Черногогорца. Писана въ 1397 году, по приказанію Новгородскаго Архіепископа Іоанна въ Рождественскій Богородичный монастырь, калугерами Яеовомъ и Пименомъ, со списка, принесеннаго съ Аѳонской горы игуменомъ Иларіономъ, при начальствѣ ученика его Варлаама^{14 а)}.

Въ Синодальной бібліотекѣ находится еще два (16 и 17) Параклита, содержащихъ въ себѣ каноны церковной службы осмогласника, одинъ 1369 г., писанный во Псковѣ, другой 1386 года. Въ ней же сохранились двѣ рукописи, писанныя у нашихъ единовѣрцевъ: 18) Леонтія Епископа Кипрскаго житіе

Іоанна Милостиваго, писанное въ 1348 году на хлопчатой бумагѣ для Болгарскаго Царя Іоанна-Александра священноинокомъ Лаврентіемъ и 19) Лѣтописецъ Георгія мниха Амартола отъ Адама по царство Константина и Ирины, писанный на Аеонѣ въ Хиландарскомъ монастырѣ, на хлопчатой бумагѣ, въ 1386 г., иноками Романомъ и Василиемъ для Радована.

Прибавимъ къ этимъ рукописямъ еще четыре, недавно открытыя въ Новгородской Софійской библіотекѣ и описанныя Г. Куріянновымъ: 20) Евангеліе служебное (апракосъ); писано при Новгородскомъ Архіепископѣ Моисеѣ, съ признаками Русскаго полногласія, доводимаго до крайности. 21) Евангеліе служебное, 1362 года; писано при владыкѣ Алексіѣ его паробкомъ Микулою. 22 и 23) Двѣ Минеи служебныхъ, 1369 и 1370 года; обѣ писаны при томъ же Алексіѣ, паробкомъ его Симеономъ (14 b).

Всѣ эти рукописи писаны, большею частію, на пергаменѣ, за исключеніемъ Болгарской и Аеонской, уставнымъ и полууставнымъ почеркомъ. Въ одномъ только Служебникѣ встрѣчаются листы хлопчатобумажные; но и тѣ вставлены въ слѣдующемъ столѣтіи. Правописаніе Русское въ нихъ господствуетъ. Нерѣдко видны слѣды мѣстныхъ нарѣчій, гдѣ писалась рукопись, особенно Новгородскаго.

Изъ сличенія семи первыхъ списковъ Евангелія, здѣсь приведенныхъ, не смотря на общее единство текста во всѣхъ, ясно видны въ каждомъ новыя поправки противъ Греческаго подлинника. Замѣтно также стремленіе выразить иногда греческіе термины или обороты Русскими, имъ соотвѣтствующими, иногда же Славянское устарѣвшее слово болѣе современнымъ народнымъ, даже мѣстнымъ областнымъ. Въ двухъ спискахъ Апостола, почти современныхъ другъ другу, находимъ тѣ же разнорѣчія въ текстѣ отъ тѣхъ же самыхъ причинъ 15).

Мы обозрѣли рукописи, обозначенныя вѣрными годами; но есть многія другія, безъ годовъ, относимыя нашими палеографами къ XIV вѣку. Нѣкоторыя писаны не на пергаменѣ, а на бумагѣ, сдѣланной изъ хлопчатой, весьма плотной, называемой бомбициною. Самые древнѣйшіе письменные памятники наши, писанные на этомъ веществѣ, двѣ грамоты Симеона Гордаго: его договоръ съ братьями 1341 года и духовное завѣщаніе 1353-го. Въ княженіе Симеоново бумага довольно быстро начала распространяться по Россіи; вѣроятно, получали мы ее черезъ Новгородъ 16).

Грамоты.

Къ XIV же столѣтію относятся многія грамоты, обозначенныя годами, какъ памятники нашей государственной жизни: Новгородскихъ, содержащихъ въ себѣ договоры Князей съ Новгородомъ, четырнадцать; Княжескихъ, духовныхъ и договорныхъ пятнадцать. Всѣ онѣ писаны стариннымъ Русскимъ языкомъ и представляютъ драгоцѣнные памятники не только древняго нашего быта, но и сильнаго народнаго слова. Благородно держитъ Новгородъ свою свободную рѣчь къ Князьямъ своимъ: „Княженіе твое честно держати по пошлнѣ, безъ обиды; а

тобѣ, Господине, тако же держати Новгородъ, по пошлинѣ, безъ обиды“. — Ревнивъ онъ къ землѣ своей, какъ достоянію Новгородской общины и Св. Софіи, и ни за что не уступаетъ ея подъ села ни Князю, ни его Княгинѣ, ни боярамъ, непрерывно повторяя въ своихъ грамотахъ эти краткія и сильныя слова: а „земля къ Новгороду, — а земля къ святой Софіи, — а земля святой Софіи къ Новгороду, — а Новгородское Новгороду“. Сознывая, что одна любовь только можетъ соединять Князя съ міромъ, онъ не допускаетъ никакого въ немъ произвольнаго чувства: „А гнѣва ти, Княже, до Новагорода не держати, ни до одного челоувѣка“. Крѣпко стоитъ за право суда своего: „А безъ Посадника ти, Княже, суда не судити“ „а самосуда не замышляти“, — за право народнаго управленія: „а волости Новгородскія держати ти не своими мужи, а мужи Новгородскими“, — за свои грамоты крестныя съ Нѣмецкими городами, чтобы Князь на нихъ *не наступался, а блягъ бы душу Новгородскую*. Сознаетъ Новгородъ Монгольское иго, тяготѣющее на его Князѣ, и какъ бы съ гнѣвнымъ укоромъ говорить ему: „А вынесутъ тобѣ изъ Орды Княженіе Великое, намъ еси Князь Великій; или пакъ не вынесутъ тобѣ Княженія Великаго изъ Орды, поити твоимъ Намѣстникамъ изъ города процъ, и изъ Новгородскихъ пригородовъ; а въ томъ Новгороду измѣны нѣту“.

Безпошаденъ Новгородъ къ тѣмъ малымъ Князьямъ, которымъ поручилъ онъ города или волости, если они не исполнили принятыхъ на себя обязанностей. Князю Ѳедору Михайловичу отдалъ онъ городъ стольный Псковъ, и онъ ѣлъ хлѣбъ его, а какъ пошла рать, отбѣхаль, покинувъ городъ, а Новгородскаго и Псковскаго поклону не послушалъ. За то Новгородъ говорить отцу его Великому Князю Михаилу Ярославичу: „Тобѣ, Княже, не кормити его Новгородскимъ хлѣбомъ, кормити его у себе“. Другаго Князя Бориса Константиновича кормилъ Новгородъ Корѣлю, а онъ Корѣлю всю истерялъ и за Нѣмцевъ загналъ. Ему также отказываетъ Новгородъ въ своемъ хлѣбѣ, говоря В. Князю: „А тобѣ, Господине, Новгородскимъ хлѣбомъ не кормити его“.

Величава и сильна народная рѣчь Новгорода съ Князьями.

Въ грамотахъ Княжихъ видимъ, съ одной стороны, крѣпость семейнаго союза въ словахъ: „быти ны за одинъ до живота, а брата своего старѣйшаго имѣти ны и чтити во отцево мѣсто“. Старшій братъ Симеонъ такую держитъ рѣчь къ младшимъ своимъ братьямъ: отецъ нашъ „приказалъ намъ жити за одинъ, такоже и язъ вамъ приказываю жити за одинъ. . . . А пишу вамъ се слово того дѣля, чтобы не перестала память родителей нашихъ и наша, *и свѣча бы не уасла*“. Димитрій говоритъ своимъ дѣтямъ: „а вы, дѣти мои, живите за одинъ“, и непрерывно повторяетъ: „а матери своей слушайте во всемъ, изъ ея воли не выступайтеся ни въ чемъ“. Съ другой стороны, при благословеніи Митрополитовъ Алексія, Клипріана, игумена Сергія, по совѣту разумныхъ бояръ, вы-

работываются между Князьями государственныя отношенія, и В. Князь Московскій Дмитрій такъ выражается уже Князю Владиміру Андреевичу: „А тобѣ брату моему молодшему Князю Володимеру держати ти подо мною Княжене мое Великое честно и грозно“,—и потомъ прибавляетъ: „подо мною и подѣ моимъ сыномъ подѣ Княземъ подѣ Васильемъ, и подѣ моими дѣтьми“. Князья начинаютъ чувствовать потребность государственнаго живаго единства и говорятъ: „А Князья Великіе Христіянскіе и Ярославскіе съ нами одинъ человекъ“. Наконецъ, Монгольское иго сильно уже чувствуется — и дань Ординская называется вездѣ: *Ординкая тягость* и *проторъ*. Сильно сознается и потребность общей думы Князей въ дѣлахъ съ Татарами: „съ Татары оже будетъ намъ миръ, по думѣ; а будетъ намъ дати выходъ, по думѣ же; а будетъ не дати, по думѣ же. А пойдутъ на насъ Татарове или на тебе, битися намъ и тобѣ съ одного вѣмъ противу ихъ; или мы пойдѣмъ на нихъ, и тобѣ съ нами съ одного пойти на нихъ“. Провидится впереди и освобожденіе, если не для себя, то по крайней мѣрѣ для дѣтей своихъ. „А перемѣнить Богъ Орду, дѣти мои не имутъ давати выхода въ Орду“, говорить Донской въ своемъ духовномъ завѣщаніи.

Всѣ эти сильныя слова, переходя изъ рода въ родъ между Князьями, содѣйствовали развитію самостоятельной государственной жизни въ отечествѣ.

Памятники
словесности.

Къ памятникамъ Словесности XIV вѣка, кромѣ разсмотрѣнныхъ прежде, принадлежатъ церковныя каноны, переведенныя съ греческаго, и другіе переводы, посланія Церкви и ея духовныхъ представителей, житія святыхъ, описанія путешествій, совершенныхъ Русскими, слова-сказанія о современныхъ событіяхъ и лѣтописи. Разсмотримъ ихъ по порядку.

Каноны
церковныя.

Каноны, укрѣплявшіе духъ народный въ бѣдствіяхъ того времени, слагала Константинопольская церковь и особенно патріархи ея Никифоръ, Исидоръ, Филофей и Ниль. Эти событія были почти одинаковы и у насъ, и на всемъ Православномъ востокѣ: „враги Агарянскіе“, какъ ихъ называетъ церковная пѣснь, и смертоносная язва, Черная смерть, губившая по временамъ цѣлыя города и села. У насъ присоединялись къ тому еще и княжескія междуусобія. Изъ содержанія каноновъ видно, что слагатели этихъ скорбныхъ духовныхъ пѣсней общемою молитвою Церкви обнимали и насъ. Мы уже знакомы съ нѣкоторыми изъ этихъ каноновъ и молитвъ, переведенными Митрополитомъ Кипріаномъ. На другихъ не означены имена переводчиковъ, но по содержанію они должны относиться къ тому же времени.

Въ *Моленіи пѣваемомъ за Князя и за люди, егда исходити противу ратнымъ*, раздается тотъ же псаломскій стихъ, который теперь мы слышимъ при молитвенномъ воспоминаніи о 1812 годѣ: „Съ нами Богъ, разумѣйте, языци, и покоряйтеся, яко съ нами Богъ“. Въ *Канонѣ молебномъ къ Господу нашему*

Иисусу Христу и ко всемъ святымъ, пѣваемому за Князя и за люди, егда исходити изъ града противу ратнымъ, читаемъ:

„Яко Фараона гонителя и того колесница погуби: тако, всѣхъ Царю, *Агарьскыя* погуби враги, на насъ убогихъ вооружающая брани.

„Въ часъ, владыко, явися десницею ополчая иже на тя уповающимъ, внигда съкрушити *лавы Агарьскыя* крѣпцѣ.

„Крестомъ твоимъ погуби *Агаряны*, Боже, и на ня укрѣпи десницу рабъ твоихъ, державне, яко да величаемъ многую твою державу, щедре, и благодѣльство“.

Церковь призываетъ всѣхъ святыхъ своихъ воителей—Меркурія славнаго, Евстафія воителя, Артемія великаго, Георгія побѣдоносца, великаго Димитрія Солунскаго, двухъ Θεодоровъ свѣтлыхъ, Прокопія и Нестора, храбрыхъ и непобѣдимыхъ, чтобы помогли вѣрнымъ людямъ *поганское шатаніе низложити*. Къ Богоматери такъ возноситъ она свою молитвенную пѣснь: „Пречистая, не даждь врагомъ възвестися, иже тебе не хвалятъ, ни твоего Сына Богородице чистая, и твоей иконѣ не поклоняются“.

Канонъ молебень на поганыхъ, твореніе Патріарха Филовея, такъ обращается къ Иисусу Христу и Пречистой Его Матери:

„Силою непобѣдимую, Христе, матере своей молитвами препоясавъ князя нашего, покори ему поганыхъ шатаніа, ты бо державенъ единъ во бранехъ, чловѣколюбче.

„Буестъ незаконныхъ врагъ, злую гордость и шатаніе, покори подъ нозѣ, молимъ, Владычице, вѣрнымъ княземъ нашимъ, твое заступленіе оружія страшно одѣвающе“.

Русскіе не могутъ безъ умиленія перечитывать эти молитвы, вспоминая, сколько силы почерпали въ нихъ предки для тяжелой борьбы съ Татарами на берегахъ Вожи и Дона.

Отъ враговъ внѣшнихъ Церковь переходитъ и къ враждѣ внутренней, и стремится смягчить ее и водворить единство такою молитвою, сложенною также Патріархомъ Филоеемъ:... „вѣрна же князя наша силою на супротивныя одѣвъ непобѣдимую, возглаголи мирная въ сердца ихъ о другъ другѣ, о церкви твоей, и о людехъ твоихъ всѣхъ съкрушенныхъ напастьми, якоже зриши, и истомленныхъ всюду...“¹⁷⁾.

Раздоръ отъ властей переходилъ и на зависящихъ отъ нихъ. Вражда, какъ бы узаконенная державцами земли, врывалась, какъ язва, въ дома и семьи. И на эти внутреннія глубокія раны Церковь простирала свою цѣльбу Молитвою *въ любовь еже есть миръ* и другою *еже отъ вражды смиряющимъ*.

Въ то время, когда Черная смерть, язва XIV вѣка, губила народъ, вотъ какія пѣсни воспѣвала Церковь въ своихъ храмахъ:

„Умиленія, Христе, и покаянія отверзи дверь; даруй ми стenanіe и слезамъ источникъ, прилежное рыданіе отъ сердца истинно, яко да покланяюсь.

„Время конца прїиде, предста посреди, спѣшить посѣченіе, належить зѣлнѣ, прїидѣте, рыдаимъ; судію, възлюбленнїи, покаяніемъ воздвижемъ.

„Путь имже и течемъ, житїя во истинну сѣнь и сонъ, яко птицъ скоро мимоходитъ....

„Стенѣмъ и въсплачемъ. Общее составимъ вси рыданіе, гнѣва Божїа нерастворенное, покаяніемъ и слезами растворити потщимся.

„Слово умертвися и дѣло, всякого студа исполнь. Иже слѣва божественнїи проповѣдници, предстаните ми въ часъ скорбей сихъ.

„Каплю жажуща мя во пламени искушенїихъ, якоже и милосердаго богата, прохладити умилосердитесь моля, апостоли славнїи, рѣки бывше божественныя благодати“.

Патріархъ Филоѳей въ это самое время двумя молитвами своими такъ призывалъ народъ къ покаянію и такъ изображалъ всеобщее бѣдствїе:

„Согрѣшихомъ и беззаконновахомъ, не оправдихомъ, преблагїй владыко, преступихомъ спасеня ти заповѣди и священныя обѣты наша... Именемъ твою и словесы честное евангелїе и истиннаго Христіанства, окааннїи, обносимъ.... Руки наша ко всякому грабленію и несытству прилежнїи быша; ноги же быстры и удобни ко всякой неправдѣ...

„Запустѣша и гради, погибоша и торжества и священныя празднества, и свершенна божественныхъ пѣнїи составленїа умолюша. Храмы добріи и велици: по писанію, нѣсть и живущаго въ нихъ. Страхъ и трепетъ прїиде на ны. И тьма толста и мрачна грозныя сія смерти всехъ покры. Не успѣваемъ, владыко, скончающихся, яко же обычно, рыдати подобающей—и конецъ насъ постизаетъ, и иныхъ възскуемъ рыдающихъ насъ, и общему гробу предаемся... преже смерти страхомъ смерти окааннїи умирающе“....

Грустно-значительны становятся для насъ эти пѣсни и молитвы, когда прочтемъ въ лѣтописяхъ XIV вѣка описанїе этой всемірной болѣзни. Попы не могли провожать мертвыхъ по одному отъ двора: не успѣвали отъ множества умиравшихъ. Каждый долженъ былъ привозить мертвыхъ своихъ прямо на церковный дворъ. За ночь къ утру собиралось до 30-ти, а иногда и болѣе мертвецовъ, около одной только церкви. Всемъ былъ одинъ проводъ, пѣли одну надгробную пѣснь; только душевную разрѣшительную молитву каждому говорили особенно. По три и по пяти мертвыхъ клали въ одинъ гробъ. Недоставало могилъ для погребанїя. Разрывали цѣлыя мѣста и тѣла хоронили вмѣстѣ. Вопль не умолкалъ. Многіе шли въ монастыри, мужи и жены. Другїе, въ заботѣ о душахъ своихъ, отдавали села и имѣнїя монастырямъ, церквямъ и нищимъ.

Были у насъ и свои слагатели канонѡвъ, какъ напримѣръ, Прохоръ, Епископъ Ростовскій, сложившій канонъ Святителю Петру.

Кромѣ канонѡвъ и молитвъ, къ этому столѣтію относятся еще другіе переводы съ Греческаго. Инокъ Исаія, родомъ Сербъ, въ 1371 году, совершилъ въ своемъ отечествѣ переводъ творенья Діонисія Ареопагита: *о небесномъ священноначаліи*. Переводъ, уцѣлѣвшій у насъ, нерѣдко встрѣчается въ рукописяхъ и помѣщенъ подѣ 3-мъ Октября въ Великихъ Четихъ Минеяхъ Митрополита Макарія. Переводчикъ въ предисловіи жалуется на тяжкое состояніе своего отечества въ то время, когда доканчивалъ онъ свой трудъ: тогда Угleshъ, Царь Сербскій, вмѣстѣ со множествомъ своего войска, палъ отъ руки Турокъ, и Сербія начала уже испытывать варварское ихъ иго. Другой замѣчательный переводъ совершенъ былъ въ 1385 г. Димитріемъ Зографомъ: подлинникомъ избрана Греческая поэма Георгія Писиды: *о сотвореніи міра*; судя по тому, что языкъ перевода названъ Русскимъ, должно думать, что онъ совершенъ былъ въ Россіи. Нерѣдко встрѣчаемъ въ этой поэмѣ поэтическія мысли, довольно сильно выраженные древнимъ Славянскимъ языкомъ; но Греческій синтаксисъ вообще насильственно господствуетъ надъ Славянскимъ, затемняя смыслъ перевода. О воздухѣ, напримѣръ, сказано, что „неоскудно его теченіе, безсребренно даеніе, ни богатый, ни бѣдный не восхититъ дыханія лишняго, но всѣмъ раздастъ онъ равную благодать“. Солнце—„общее око, всевидимая зѣница, всепитательный огонь, подѣ землею оно — вечеръ, надѣ землею — дѣятель дня, всемірное зеркало... Ничто не скроется отъ его хожденія; оно постигаетъ и *доконечныя глубины*“. Времена года, подобно дѣвамъ, сплетающимъ персты свои въ одномъ ликѣ, подвижнымъ хороводомъ составляютъ образъ добродѣтельного житія. Земля — корабль, стоящій на водѣ и носящій всю вселенную; она посыпаетъ песокъ, какъ стѣну, кругомъ моря и въ немъ имѣетъ тонкую ограду противъ бури. Замѣчательно объясненіе образованію града: въ глубинахъ облачныхъ зарождается онъ каплями; потомъ холодъ окаменитъ въ нихъ слабое и *омраморитъ* градъ, и онъ льется кругло и каменнообразно. Описаніе тѣла человѣческаго, въ которомъ насаждено *огнеобразное* сердце, представляетъ много пластическаго и живописнаго. Знаніе многихъ явленій природы и стремленіе объяснить ихъ простыми законами естества весьма замѣчательны въ этомъ произведеніи, котораго подлинникъ относится къ седьмому вѣку по Р. Х.—Іоаннь, монахъ Аѳонскій, въ 1399 году, перевелъ Пльвы Іерусалима и Книгу премудраго Іосифа Маттаѳіева или Исторію Маккавеевъ. Всѣ эти труды нашихъ ученыхъ соплеменниковъ сохранились у насъ, потому что и тогда уже мы имѣли частыя и дѣятельныя сношенія съ Аѳономъ и Царьградомъ.

Съ большою вѣроятностію должно отнести къ этому же времени переводъ греческаго сборника, извѣстнаго подѣ именемъ *Пчелы*, и распространеніе ея списковъ въ предѣлахъ Россіи. По новымъ изслѣдованіямъ молодаго ученаго, обѣщаю-

щаго трудами своими обильную жатву для Исторіи нашей древней Словесности, Г. Безсонова, утвердить можно, что переводъ Пчелы совершенъ былъ на Славянскій языкъ Русскими въ Царьградъ или на Аѳонъ и распространенъ черезъ нашихъ странниковъ, особенно Новгородскихъ. Пчела остроумными изреченіями Греческихъ мудрецовъ пришлась по духу и вкусу народа и подверглась скоро у насъ своеземнымъ передѣлкамъ¹⁸ а).

Перейдемъ къ Посланіямъ. Первое по времени принадлежитъ Архіепископу Новгородскому Василю.

Св. Васи-лій,
Архіепи-
скопъ Нов-
городскій.

Святитель Василій двадцать одинъ годъ, четыре мѣсяца и два дня управлялъ Новгородскою паствою. Когда Моисей захотѣлъ принять схиму и удалился на покой въ монастырь, Новгородцы восемь мѣсяцевъ оставались безъ владыки. Наконецъ, весь городъ и все духовенство избрали священника Козьмодемьянской церкви, на Холопѣй улицѣ, Григорія Калѣку, мужа добраго и смиреннаго, который былъ уже извѣстенъ народу своимъ странствіемъ въ Иерусалимъ и къ берегамъ Иордана. Григорій постригся, принялъ имя Василя и возведенъ народомъ на сѣни владычняго дома, а потомъ на Воляни поставленъ въ Архіепископы Митрополитомъ Теогностомъ.

Дѣятельность этого пастыря была неутомимая. Новгородская лѣтопись изображаетъ его великимъ строителемъ. Онъ строилъ великую каменную стѣну Новгорода, два раза мостъ черезъ Волховъ, покрывалъ дважды свинцомъ Соборъ Софійскій и утверждалъ на немъ крестъ, лить для него колокола, украсилъ его мѣдными золочеными дверями, извѣстными и теперь подъ именемъ Васильевскихъ, соорудилъ много храмовъ, возобновлялъ истребленные пожарами, расписывалъ ихъ мастерами Греческими.

Внутренняя дѣятельность Пастыря была миротворная. Онъ мирилъ Новгородъ съ Іанномъ Калитою и Симеономъ Гордымъ, нѣсколько разъ укрощалъ внутреннія его междоусобія, когда одна сторона въ оружїи выходила на другую и примиреніемъ обѣихъ возвеличенъ былъ крестъ, какъ говоритъ лѣтописецъ. Теогностъ далъ Василю крещатыя ризы, а Патріархъ Филоеѣй украсилъ его бѣлымъ клобукомъ.

Когда Магнусъ, Король Шведскій, вызывалъ Новгородцевъ на преніе о вѣрѣ и приглашалъ ихъ прислать на то философовъ, обѣщая доставить и своихъ, чтобы рѣшили: которая вѣра лучше?—Владыка Василій отвѣчалъ Королю: если хочешь узнать, чья лучше, пошли въ Царьградъ къ Патріарху; мы приняли вѣру отъ Грековъ, а съ тобою о вѣрѣ спорить не будемъ. Новгородцы, движимые ревностію Василя, крѣпко отстаивали единовѣрныхъ намъ Корель противъ Магнуса, который силою хотѣлъ обращать ихъ въ свою вѣру.

Василій скончался жертвою любви къ своей паствѣ. Псковъ страдалъ язвою, извѣстною подъ именемъ Черной Смерти, и звалъ къ себѣ Пастыря на духовное

утѣшеніе. Василій поѣхалъ ко Псковичамъ, благословилъ ихъ и, возвращаясь оттуда, тяжело заболѣлъ на берегу рѣки Узы, и скончался 3-го Іюля 1352 года.

Отъ него-то осталось намъ *Посланіе къ Епископу Тверскому Теодору о земномъ раѣ*, внесенное въ Степенную книгу и въ Софійскій Временникъ. Поводомъ къ нему были пренія, происходившія объ этомъ предметѣ въ Тверскомъ духовенствѣ и народѣ. Василій счелъ обязанностью написать это посланіе къ Теодору, слѣдя примѣру Апостоловъ. Теодоръ полагалъ, что земной рай, гдѣ водворенъ былъ Богомъ первый человѣкъ, погибъ и что надобно вообразить его мысленно. Василій опровергаетъ это мнѣніе, утверждая, что рай Адамовъ надобно считать на землѣ дѣйствительнымъ, равно какъ и адъ. Онъ ссылается на святыхъ: Макарія, который жилъ въ 20-ти поприцахъ отъ рая, и на Евфросина, который былъ въ немъ и вынесъ изъ него три цѣлебныхъ яблока¹⁸ b). Онъ приводитъ слова Іоанна Златоуста, что Ботъ насадилъ рай на востокѣ, а на западѣ уготовалъ муки.

Его посланіе
о земномъ
раѣ.

На западѣ Европы, въ XIV и даже XV столѣтіяхъ, существовали почти тѣже самыя мнѣнія. Основаніемъ для нихъ служили слова о раѣ Св. Василія Великаго, Бл. Августина и Бл. Амвросія Медиоланскаго. Августинъ предполагалъ его на вершинѣ горы, которая непомѣрно высока и достигаетъ четвертаго слоя атмосферы, приближающейся къ лунѣ. Дантъ, основавшись на этихъ мнѣніяхъ, помѣстилъ рай на верху горы Чистилища, противоположно Іерусалиму. На географической картѣ 1346 года островъ Teneriffъ названъ адомъ, а на картѣ 1436 года Андрея Біанко рай съ своими четырьмя рѣками помѣщенъ на югѣ Азіи.

Извѣстна любовь нашихъ древнихъ Новгородцевъ къ странствіямъ и удалымъ предпріятіямъ. Ей мы обязаны распространеніемъ нашихъ владѣній на сѣверъ и востокъ Россіи. Видно, что и Новгородскіе путешественники любили рассказывать на родинѣ чудеса о своихъ странствіяхъ. Василій приводитъ ихъ свидѣтельства о существованіи ада и рая на землѣ. „А муки и нынѣ суть на западѣ, говоритъ онъ; много дѣтей моихъ, Новгородцевъ, видоки тому: на дышущемъ морѣ червь неусыпающій, скрежетъ зубный и рѣка смоляная—Могръ, и вода входитъ въ преисподняя и паки исходитъ трижды денемъ“. А мѣсто святаго рая находилъ Моиславъ Новгородецъ и сынъ его Яковъ, а тѣхъ мужей дѣти и вну чата нынѣ живутъ въ добромъ здоровьи. Вотъ рассказъ ихъ. Три было у нихъ юмы (т. е. лодки): одна изъ нихъ много блуждала и погибла; другія двѣ море долго носило вѣтромъ и принесло къ высокимъ горамъ. На горѣ увидѣли они деисусъ, написанный чуднымъ лазуремъ, сотворенный какъ будто не человѣческими руками, а Божією благодатію. Солнца они не видали, а свѣтъ самосіянный свѣтлѣе солнца разливался кругомъ; на горахъ же слышно было лигованіе, раздавались голоса веселія. Двое по очереди всходили на гору и, увлеченные головами, къ своимъ не возвратились. Третьяго привязали за веревку: онъ, какъ и

первые двое, всплеснуль руками отъ радости и побѣжалъ на голоса, забывъ на ногахъ веревки; но когда сдернули его внизъ, онъ былъ уже мертвъ. Замѣчательно, что и въ преданіяхъ Новгородскихъ встрѣчаемъ ту же высокую гору, какая отъ временъ бл. Августина соединялась на западѣ съ преданіемъ о земномъ раѣ. Богомольные странники въ народѣ Русскомъ до сихъ поръ воображаютъ земной рай въ земляхъ Сибирскихъ и разсказываютъ, что тамъ есть такія пустыньки, гдѣ живутъ святые старцы: кругомъ зима и снѣгъ, а у нихъ растеть всякое древо, и на деревьяхъ висять всякіе плоды.

Изъ этого посланія мы узнаемъ о тѣхъ странствіяхъ, которыя Василій еще до своего постриженія совершилъ по востоку. „Самовидецъ есмь сему, брате, говорить онъ, егда Христосъ идый въ Іерусалимъ на страсть вольную, и затвори своима рукама врата градная, и до сего дени не отворими суть; а егда постися Христосъ надъ Ерданомъ, своима очима видѣлъ есмь постницу его, и сто финикъ Христосъ посадилъ, не движими суть и до нынѣ, не погибли, ни погнили“.

Посланіе заключается указаніемъ на будущій рай. Насажденный рай не погибъ на землѣ, по мнѣнію Василя, онъ свѣтитъ самосіяннымъ свѣтомъ, твердь его до горъ раевыхъ; а мысленный рай будетъ тогда, когда и небо и земля по второмъ пришествіи будутъ новыя. „То и есть, брате, мысленный рай, егда вся земля просвѣщена будетъ свѣтомъ неизреченнымъ, исполнена радости и веселія, яко же Апостоль Павелъ глаголетъ, егда восхищенъ бысть до третьяго небеси: око не видѣ и ухо не слыша, и на сердце чловѣку не възде, еже уготова Богъ любящимъ его“... Такими думами о водвореніи рая на землѣ заняты были избранные мужи древней Руси въ половинѣ XIV столѣтія.

Посланія Патриарховъ противъ Стригольниковъ.

Живая связь Константинопольской церкви съ ея Русскою паствою обнаруживается въ посланіяхъ Патриарховъ Нила и Антонія ко Псковичамъ по случаю ереси Стригольниковъ. Мы знаемъ, что отвѣчалъ Архіепископъ Василій Королю Магнусу, когда онъ приглашалъ духовенство Новгородское на преніе о вѣрѣ: Василій указалъ на Царьградъ, какъ на источникъ, откуда мы приняли вѣру, и на наше съ нимъ церковное единство. Отвѣтъ свидѣтельствуетъ передъ нами, какъ живо и дѣйственно могло быть слово Царьградскихъ Патриарховъ на народъ въ такомъ важномъ событіи, которое угрожало нашему духовному единству. Должно думать, что ересь началась въ Новгородѣ, а потомъ перешла во Псковъ. Новгородская лѣтопись подъ 1376 годомъ упоминаетъ, что народъ побилъ Стригольниковъ, діакона Никиту, діакона Карна и еще чловѣка его, и сбросилъ ихъ съ мосту въ Волховъ, неправильно истолковавши Евангельское слово: аще кто соблазнитъ единого отъ малыхъ сихъ, лучше будетъ ему, да обвѣсится камень жерновный о выи его и потонетъ въ пучинѣ морстѣй. Начальникомъ ереси въ Антоніевомъ посланіи названъ Каръ діаконъ. Ремесло Стригольниковъ, давшее имя еретикамъ, показываетъ, что ересь возникла въ простомъ народѣ. Было ли какое нибудь ино-

земное вліяніе, подавшее къ ней поводъ? Изслѣдователи не допускаютъ. Причину ереси положить можно со всѣмъ вѣроятіемъ въ свободномъ духѣ Новгородцевъ и Псковитянъ, которые обнаруживали непокорность свою властямъ какъ свѣтскимъ, такъ и духовнымъ, избѣгая суда Митрополичяго. Поводъ же къ ереси заключался, конечно, въ какихъ нибудь злоупотребленіяхъ духовенства, жившаго среди народа торговаго и богатаго: это предположеніе получаетъ тѣмъ большую вѣроятность, что первымъ предлогомъ къ отступленію еретиковъ было поставленіе на мздѣ.

Обнося ставленіе іереевъ святокупствомъ, Стригольиики не хотѣли имѣть священниковъ по рукоположенію и преданію, а въ порывѣ високоумія сами себя поставляли въ учителя народу и произвольно толковали Священное Писаніе. Отвергая священство, они не могли совершать и таинствъ, но воплѣ ихъ не отрицали. Они допускали внутреннее покаянiе, хотѣли, чтобы человѣкъ самъ про себя въ землю калялся, а не священнику, передъ нимъ предстоящему. Они возставали также противъ молитвъ объ усопшихъ. Основаніемъ же главнымъ всему ученію ихъ, какъ видно, было произвольное толкованіе Священнаго Писанія безъ преданій Церкви: это ясно выражено въ посланіи Патріарха Антонія словами: „Книжное почитаніе, рекша, правовѣрнымъ недвижимо спасеніе“. Самое появленіе въ простомъ народѣ такой ереси, которая признавала свободное чтеніе священныхъ книгъ началомъ истиннаго спасенія, уже показываетъ, какъ распространено было Священное Писаніе въ народѣ.

Жестокая казнь, которой Новгородцы подвергли своихъ еретиковъ, какъ видно, не подѣйствовала. Ересь продолжалась, потому что черезъ шесть лѣтъ послѣ казни, въ 1382 году, Діонисій, поставленный въ Царьградѣ въ Архіепископы Суздальскіе и Нижегородскіе, привезъ отъ Патріарха Нила Псковичамъ грамоту съ порученіемъ, „да благословитъ ихъ, поучитъ и накажетъ, и да совоюпитъ соборной апостольской Божіей Церкви“. По всему вѣроятію, самая грамота, если не прямо была написана на Славяно-русскомъ языкѣ Діонисіемъ, то по крайней мѣрѣ переведена имъ съ Греческаго подлинника.

Церковный учитель обращается въ посланіи своемъ ко всему народу Псковскому, именуя прежде бояръ, посадника и сотскихъ, и въ числѣ сыновей и чадъ своихъ ставитъ даже и тѣхъ, которые отступили отъ соборной Церкви и Христіанскаго общенія. Такое кроткое и мягкое обхожденіе Патріарха съ отступниками, конечно, привлекало къ Церкви любовь народную. Нечистая сила, говоритъ онъ, лишившись въ идолослуженіи, пропавшемъ безъ вѣсти, средства уловлять народъ, пустилась въ ереси и съ самаго начала Христіанства учила людей именовать Сына Божія тварью. Она же дѣйствуетъ и въ новой ереси. Все содержаніе посланія сосредоточено въ мысли о мнимомъ поставленіи іереевъ на мздѣ. Злоупотребленія нѣкоторыхъ Епископовъ не могутъ оправдывать отсѣченія отъ Церкви,

ибо смыслъ всей Церкви не тотъ. То, что здѣсь злоупотребленіе, въ Римской Церкви правило¹⁹⁾.

Посланіе Патріарха Антонія (1388 — 1395) къ тѣмъ же Псковичамъ гораздо подробнѣе обличаетъ все ученіе ереси и предлагаетъ совѣты самыя дѣятельныя противъ нея. Новгородская лѣтопись подъ 1394 годомъ говоритъ, что Патріархъ Антоній съ Виолеевскимъ владыкою Михаиломъ прислалъ Новгороду двѣ грамоты на поученіе Христіанамъ. Сокрушаясь духомъ о раздорѣ, отдѣлившемъ часть народа отъ служителей Божіихъ черезъ Карпа, отлученнаго діакона и Стригольника, Патріархъ черезъ посланнаго имъ Архіепископа Суздальскаго Діонисія приглашаетъ Псковичей соединиться во благое, въ смиреніе и любовь къ Іереямъ, воздать Церкви Божіей должное покореніе. *Церковь есть входна*: она, какъ мать, пораждаетъ все крещеніемъ святымъ, питаетъ все живущее въ ней, одѣваетъ и веселитъ все, въ нее вселившееся... Богъ въ Церкви хранитъ и предлагаетъ намъ плодъ вѣчной жизни, причащеніе Святыхъ Таинъ. Діаволь, сначала удалившій человѣка отъ древа жизни, силится и теперь удалить его черезъ Стригольниковъ отъ причащенія тѣла и крови Христовыхъ. Подобно Корею, Дафану и Авирону они встаютъ на чинъ истинныхъ священниковъ и сами, не имѣя ни священства, ни святительскаго сана, поставляютъ себя въ учителя народу. Рукоположеніе ведетъ начало свое отъ І. Христа и Апостоловъ: по живому преданію оно дошло до нашихъ священниковъ. Смотри на іерея, совершающаго Божію службу, какъ на Христа въ Сіонѣ вечеряющаго съ учениками. Не разсуждай и не испытывай объ Іереѣ Божіемъ, достоинъ онъ или нѣтъ? Помните вы, Стригольники, что говоритъ Апостоль Павелъ, смотрите на себя, а не на Іерея Божія. И вы осмѣливаетесь называть ихъ недостойными духопродавцами! Но скажите, еретики, гдѣ хотите вы попа взять себѣ? Не придетъ Христосъ во второй разъ воплотиться на землѣ, не сойдетъ Ангель освятить вамъ попа; но если бы и Ангель освятить вамъ попа, то и ему не подобаетъ вѣровать, по словамъ Апостола: „Аще Ангель вамъ благовѣститъ паче проповѣданнаго, еже пріаесте, проклять да будетъ“.

Вы осуждаете духовенство за то, что оно отъ Церкви питается. Кто насадитъ виноградъ, отъ плода его не ѣсть ли? Кто пасетъ стадо, отъ молока его не ѣсть ли? Завистію подстрекаемые, вы возстааете на священниковъ, желая ихъ честь себѣ перехватить; изучивъ словеса книжныя, которыя сладко слышать Христіанамъ, вы поставили себя учителями народу. Но вы не помянули слова Христова: „не входяй дверми во дворъ овчій, но прелазя инудѣ, тать есть и разбойникъ“. Не имѣющій поставленія Святительскаго и покушающійся учить не въ двери вошелъ. Воры и разбойники убиваютъ людей оружіемъ, а вы, Стригольники, убиваете людей разумно смертію, удаляя ихъ отъ пречистыхъ Таинъ. Вы говорите, Стригольники, что Апостоль Павелъ и простому человѣку повелѣлъ учить; но

тогда всё люди были невѣрны: не вамъ, еретикамъ, то было сказано. Вы—нога, творите себя головою; вы—овца, хотите быть пастухомъ.

Еще же и ту ересь прилагаете, Стригольники: велите къ землѣ каяться чело-вѣку, а не попу. Но развѣ не слышите вы Господа, глаголющаго вамъ: исповѣ-дайте грѣхи своя, молитесь другъ за друга, да исцѣлѣете. Святые Отцы для того и оставили духовныхъ отцовъ, чтобъ имъ исповѣдались Христіане. Какъ больной чело-вѣкъ объявить врачу вредъ свой, и врачъ приложить ему зелье по *достоя-нію* вреда того, и онъ исцѣлѣетъ, такъ и духовному отцу исповѣдаетъ грѣхи свои чело-вѣкъ, и духовный отецъ отъ грѣха того перестать повелить, и противу грѣха того воздастъ ему епитимью понести: того дѣля Богъ отпустить тотъ грѣхъ. А кто исповѣдается землѣ, то исповѣданіе не въ исповѣданіе: „земля бо бездушная тварь есть, и не слышитъ и не умѣетъ отвѣщати, и не воспретитъ, да не съгрѣ-шаемъ“. Не подастъ Христосъ Богъ прощенія грѣховъ къ землѣ кающемуся.

Эту злую сѣть самъ діаволь положилъ въ Кириѣ діаконѣ, который не велѣлъ каяться попамъ, чтобы отъ нихъ отнять честь іерейскую, право вязать и разрѣ-шать, данное Христомъ. Зная заранѣе, что тѣло его, какъ еретика, не будетъ погребено съ псалмами и пѣснями, онъ началъ говорить людямъ, что не надо ни пѣть надъ умершими, ни поминать ихъ, ни службы совершать, ни принося за мерт-выхъ приносить въ церковь, ни пировъ творить, ни милостыни давать. Въ Апо-стольскихъ правилахъ писано творить память по умершихъ: такъ и Святые Отцы оставили. Слѣдуютъ ихъ сказанія.

Стригольники постятся, молятся, живутъ чисто, занимаются книгами, но и Фарисеи постились дважды въ недѣлю и цѣлый день не ѣли; такъ и всё еретики были постниками, молебниками и книжниками. Если бы житіе ихъ люди не видѣли чистымъ, кто бы вѣровалъ въ ихъ ересь? Они изучаютъ Священное Писаніе, но если бы не отъ книгъ они говорили, кто бы послушалъ ихъ? И *бесермени* постятся и отъ книгъ говорятъ, да не подобаетъ слушать ихъ. О самопоставляющихся учи-теляхъ Апостоль сказалъ, что многіе лжепророки вошли въ міръ; но не послу-шайте словесъ ихъ и въ дома свои не принимайте ихъ: слуги льстивые преобра-жаются въ слугъ истинныхъ, и самъ сатана—въ свѣтлаго Ангела²⁰).

Такъ поучала Царьградская церковь свою Русскую паству, ограждая право-славное единство отъ ересей, возникавшихъ въ нашей отечествѣ. Мы и въ XV вѣкѣ услышимъ еще голосъ Русскаго пастыря противъ той же ереси.

Если въ двухъ посланіяхъ Патріарховъ — Нила и Антонія — мы видимъ живую связь, какая соединяла Церковь съ народомъ, то въ посланіяхъ Св. Кирилла Посланія къ Князю Св. Кирилла Бѣлозерскаго. Бѣлозерскаго къ Князьямъ, сыновьямъ Дмитрія Донскаго, обнаруживается дру-гая духовная связь между Церковью и свѣтскою властью. Этихъ посланій дошло до насъ три; но есть признаки, что писано было и болѣе. Первое обращено къ Великому Князю Василю Дмитріевичу и относится къ 1399—1402 годамъ.

Инокъ, радуясь смиренію Великаго Князя всей земли Русской, который отъ толикой славы міра преклоняется къ нищетѣ его и братіи и поручаетъ имъ молиться о грѣхахъ его, предлагаетъ В. Князю два наставленія: одно общее, другое частное. Прочтемъ первое: „Въздай же убо Благодателю долгъ, святія его храня заповѣди, всякаго уклоняясь пути, ведущаго въ пагубу. Яко же бо о кораблѣхъ есть, егда убо наемникъ, еже есть гребецъ, съблзнится, малъ вредъ творитъ плавающимъ съ нимъ; егда же кормчій, тогда всему кораблю сътворяетъ пагубу: тако же, господине, и о Князехъ. Аще кто отъ бояръ согрѣшитъ, не творитъ всѣмъ людямъ пакость, но токмо себѣ единому; аще ли же самъ Князь, всѣмъ людямъ, иже подъ нимъ, сътворяетъ вредъ. Ты же, господине, съ многою твердостію храни себе въ добрыхъ дѣлѣхъ; рече бо Святый Апостоль: „миръ имѣйте и святыню, безъ нея же никто же узритъ Господа“. Возненавиди, господине, всяку власть, влекущую тя на грѣхъ; непреложень имѣй благочестія помысль и не возвышайся, господине, временною славою къ суетному шатанію: малъ же убо и кратокъ сущій здѣ животъ и съ плотію съпряжена смерть. И сія убо помышляя, не впадеша въ ровъ гордостный: но бойся, господине, Бога, истиннаго Царя, и блаженъ будеша: „блажени бо, рече, боященя Господа“.

Второе, частное наставленіе касается раздоровъ В. Князя съ Князьями Суздальскими. „Да слышешь еси, господине Князь Великій, что смущеніе велико между тобою и сродники твоими Князми Суздальскими. Ты, господине, свою правду сказываешь, а они свою: а въ томъ, господине, межи васъ крестьяномъ кровопролитіе велико чинится. Ино, господине, посмотри того истинно, въ чемъ будетъ ихъ правда передъ тобою, и ты, господине, своимъ смиреніемъ поступи на себе; а въ чемъ будетъ твоя правда предъ ними, и ты господине, за себе стой по правдѣ. А почнуть ти, господине, бити челомъ, и ты бы, господине, Бога ради, пожаловалъ ихъ, по ихъ мѣрѣ; занеже, господине, тако слышешь есмь, что доселѣ были у тебя въ пути, да отъ того ея, господине, и возбранили (т. е. заратилися). И ты, господине, Бога ради, покажи къ нимъ свою любовь и жалованье, чтобы не погибли въ заблужденіи въ Татарскихъ странахъ, да тамо бы не скончались. Занеже, господине, ни царство, ни княженіе, ни иная кая власть не можетъ насъ избавити отъ нелицемѣрнаго суда Божія; а еже, господине, възлюбити ближняго, яко себе, и утѣшити душа скорбящая и озлобленная, много, господине, поможетъ на страшнѣмъ и праведнѣмъ Судѣ Христовѣ, понеже пишетъ Апостоль Павелъ ученикъ Христовъ: „аще имамъ вѣру горы престаляти, и аще имамъ раздати все имѣніе свое, любви же не имамъ, ничто же полза ми есть“. Възлюбленный же пишетъ Іоанъ Богословъ: „аще кто речеть: Бога люблю, а брата своего ненавижу, ложь есть“. Тѣмже и ты, господине, възлюби Господа Бога отъ всея душа своея; тако възлюби и братію твою и вся крестьяне: и тако, господине, вѣра твоя къ Богу и милостыня твоя къ нищимъ Богомъ пріятна будетъ“.

Смиранный голос инока раздавался въ пользу братской любви между враждовавшими Князьями; а польза государственная, Московское единство, требовали другихъ соображеній. Симеонъ и Василій Кирдяпа, отстаивавшіе независимость Суздаля, умерли въ изгнаніи. Но внукъ Кирдяпинъ женился, однако, на дочери Великаго Князя. Можетъ быть, и доброе слово Кириллово участвовало въ этомъ родственномъ примиреніи.

Другое посланіе надписано къ Можайскому Князю, Андрею Димитріевичу, тому самому, которому Кириллъ въ духовномъ своемъ завѣщаніи поручилъ обитель. Бѣлозерская область была вотчиною Князя Андрея. Онъ ѣзжалъ въ нее часто и могъ оттуда легко покровительствовать обители. Посланіе Кириллово написано въ отвѣтъ на Андреево, въ которомъ Князь извѣщалъ Кирилла о чудесахъ, бывшихъ отъ Богоматери. Судя по этимъ даннымъ, оно относится къ 1408-му или къ 1413 году. Побесѣдовавъ съ Княземъ о чудесахъ Богоматери, Кириллъ предлагаетъ такіа наставленія Князю:

„И ты, господине Князь Андрей, видя челоуѣколюбіе и милосердіе Господа нашего Исуса Христа, что гнѣвъ свой отъ насъ отвелъ, а милость свою явилъ народу крестьянскому, молитвами Пречистыя Госпожи Богородица Матере своя, и ты, господине, смотри того: властелинъ еси въ отчинѣ, отъ Бога поставленъ, люди, господине, свои уымати отъ лихаго обычая. Судъ бы, господине, судили праведно, какъ предъ Богомъ, право; поклеповъ бы, господине, не было; подметовъ бы, господине, не было; судьи бы, господине, посуловъ не имали, доволны бы были уроки своими, понеже сице глаголетъ Господь: „да не оправдиши нечестиваго мзды ради; ни силна, ни богата устыдися на судѣ, ни брата свойства ради, ни друга любве ради, ни нища нищеты ради; ни сотвориши неправду на судѣ, яко судъ истиненъ есть, проклятъ всякъ неправо судя“. Пророкъ рече: „ярость Господня на нихъ неисцѣльна до вѣка, и огонь поястъ нечестивыя, мзды ради, иже неправдою взимають“. А судя праведно, безо мзды, спасени будутъ и царство небесное наслѣдуютъ. И ты, господине, внимай себѣ, чтобы корчмы въ твоей вотчинѣ не было; занеже, господине, то велика пагуба душамъ: крестьяне ся, господине, прошиваютъ, а души гибнуть. Тако же, господине, и мытовъ бы у тебя не было, понеже, господине, куны неправедныя; а гдѣ, господине, перевозъ, туто, господине, пригоже дати труда ради. (Вотъ еще когда Церковь наша говорила противъ внутреннихъ таможенъ!) Такоже, господине, и разбоя бы и татбы въ твоей вотчинѣ не было. И аще не уймутся своего злаго дѣла, и ты ихъ вели наказывати своимъ наказаніемъ, чему будутъ достойни. Тако же, господине, уймай подъ собою люди отъ скверныхъ словъ и отъ лаянія, понеже то все прогнѣваетъ Бога; и аще, господине, не потщилися всего того управити, все то на тебѣ възыщется: понеже властитель еси своимъ людемъ, отъ Бога поставленъ. А крестьяномъ, господине, не лѣнись управы давати самъ: то, господине, выше тебѣ

отъ Бога вмѣнитесь и молитвы и поста. А отъ упиванія бы есте уймались, а милостынку бы есте по силѣ давали: понеже, господине, поститись не можете, а молитись лѣнитесь; ино въ то мѣсто, господине, вамъ милостыня вашъ недостатокъ исполнить“. Такъ говоритъ инокъ Князю о стоянїи въ церкви: „Въ церкви стойте, господине, съ страхомъ и трепетомъ, помышляюще въ себѣ аки на небеси стояще: занеже, господине, церковь наречется земное небо, въ ней же съвершаются Христова таинства. Блюди и себе, господине, опасно: въ церкви, господине, стой, бесѣды не твори и не глаголи, господине, никакого слова празна; и аще кого видиши отъ велможъ своихъ или отъ простыхъ людей, бесѣдующа въ церкви, и ты имъ, господине, възбранай: понеже, господине, то все прогнѣваетъ Бога“.

Въ третьемъ посланїи Св. Кирилль предлагаетъ духовныя утѣшенія Звенигородскому Князю Георгію Димитріевичу по случаю болѣзни его супруги ²¹⁾. Георгій хотѣлъ посѣтить обитель Кириллову, но инокъ уклоняется отъ этой великой чести, боясь молвы, которая скажетъ: „Кирилла дѣля токмо поѣхалъ“, потому что Георгій не имѣлъ вотчины на Бѣлѣозерѣ, какъ Андрей братъ его.

Простодушныя наставленія Кирилловы, выраженыя живою, современною Русскою рѣчью, имѣютъ всегда значеніе истины, а въ XIV вѣкѣ обнаруживаютъ ясно искреннія отношенія между Церковью и Князьями.

Путешествія.

Странникъ Стефана Новгородца.

Отъ Посланій перейдемъ къ Путешествіямъ. Сношенія наши съ Царьградомъ такъ были часты, что странно бы было, если бы древняя Русь не сохранила намъ ни одного описанія колыбели нашей вѣры. *Странникъ Стефана Новгородца* есть, можно сказать, дополненіе къ Страннику Данїила Паломника. Стефанъ, старый монахъ, уже удрученный лѣтами, былъ въ Царьградѣ съ восемью друзьями своими, въ шестое лѣто патріаршества Исидорова, т. е. въ 1350 году.

Пришедши въ Царьградъ на страстной недѣлѣ, граждане Новгородской Софіи прежде всего отправились къ святой Софіи Царьградской. На пути къ ней ихъ остановила статуя Юстиніанова. Впечатлѣніе передано странникомъ очень ясно и живо. „И видѣхомъ: ту стоитъ столпъ чуденъ вельми, толстотою и высокою и красотою издавеча смотря видѣти его, и на верху его сидитъ Юстиніанъ Великій на конѣ, вельми чуденъ, аки живъ, въ доспѣсѣ одѣанъ Срацинскомъ, грозно видѣти его, а въ руцѣ держитъ яблоко злато велико, а на яблоцѣ крестъ, а правую руку отъ себя простре буйно на полдни, на Срацинскую землю къ Іерусалиму“.... Черезъ семь дверей вошли они въ великую церковь Св. Софіи, которая имѣетъ ихъ 365 по числу дней года. Пройти сквозъ толпу народную до Страстей Господнихъ помогъ имъ Царевъ Бояринъ, по имени Ботаръ, можетъ быть Боцарисъ. Патріархъ Исидоръ призывалъ къ себѣ Русскихъ странниковъ, благословилъ ихъ, плѣнилъ ихъ своею любовью

къ Руси и удивилъ своимъ смиреніемъ: „не нашъ бо обычай имѣть“, прибавляетъ странникъ.

Подробно описалъ онъ поклоненіе всѣмъ святынямъ Царьградскимъ, приводя иногда для сравненія то, что послѣ видѣлъ онъ въ Іерусалимѣ: отсюда ясно, что Стефанъ былъ и тамъ. Преданія святыни Цареградской восходили тогда до временъ самыхъ первоначальныхъ: на столпѣ Константиновомъ лежала сѣкира Ноева. Поразило странника народное зрѣлище, бывшее въ Царьградѣ всякій вторникъ: выносили икону Богоматери, писанную Евангелистомъ Лукою; три человекъ ставили ее на плеча одному, и онъ, подкрѣпляемый чудесною силою, носилъ ее, или лучше икона носила его повсюду: такъ переходила она на плеча многихъ людей изъ народа.

Съ радостью встрѣтили Новгородцы двухъ земляковъ своихъ Ивана и Добрилу, которыхъ считали безъ вѣсти пропавшими: оба жили въ монастырѣ Студійскомъ и занимались списываніемъ книгъ святаго писанія, потомучто были весьма искусны въ этомъ дѣлѣ. Изъ этого монастыря, замѣчаетъ странникъ, много книгъ посылали на Русь: уставъ, тріодъ и другія. Станный споръ былъ между Русскими и Греками. Въ великомъ алтарѣ Св. Софіи находился колодець, котораго вода имѣла будто бы сообщеніе съ водою Іордана. Стража царская вынула изъ этого колодца котомку (пахирь)²²) и въ ней калиги Русскія (родъ страннической обуви). Русскіе тотчасъ узнали свой пахирь, который обронули, купаясь въ Іорданѣ. Но Греки не повѣрили имъ и не отдали калигъ. Оле намъ страннымъ! восклицаетъ Новгородецъ. Рады странники были, что Богъ сподобилъ ихъ увидѣть все, какъ они надѣялись; но въ Царьградѣ, какъ въ дуброву взойти; безъ добраго вождя ходить не возможно, а скупо или убого нельзя ни видѣть, ни цѣловать ни единого святаго, развѣ на праздникъ. Видно, святыня Царьградская отверзалась Русскимъ странникамъ не даромъ²³).

Хожденіе Митрополита Пимена въ Царьградъ, бывшее въ 1389 году, описано однимъ изъ спутниковъ его Діакономъ Игнатіемъ и встрѣчается вставленнымъ въ лѣтописи²⁴). Пимена сопровождали Михаилъ, Епископъ Смоленскій, Сергій, Архимандритъ Спасскій, и многіе другіе. Черезъ Коломну, Перевитскъ, бывший тогда еще городомъ, Переславль Рязанскій, достигли они до рѣки Дона и по волнамъ его поплыли внизъ. Путешествіе ихъ было печально и *уныливо*. Ихъ поразилъ видъ заустѣнія: здѣсь не было ни города, ни селъ: гдѣ прежде стояли прекрасныя городъ, смотрѣть любо, — тамъ все было теперь пусто, не населено. Нельзя было видѣть человекъ; пустыня да звѣри: козы, лоси, волки, лисицы, выдры, медвѣди, бобры — во множествѣ, и птицы: орлы, гуси, лебеди, журавли. На другой день рѣчнаго плаванія миновали они двѣ рѣки: Мечу и Сосну, на третій прошли Острую Луку, въ четвертый — Кривой Боръ, въ шестой приплыли къ устью рѣки Воронежа. Князь Юрій Елецкій встрѣтилъ ихъ съ своими

Хож дені еМ.
Пимена въ
Царьградъ.

боярами по приказанію Олега Рязанскаго. Когда приплыли къ рѣкѣ тихой Соснѣ, увидѣли столпы каменные бѣлыя: дивно и краснѣ стоятъ рядомъ, какъ малые стога, бѣлы и свѣтлы, надъ рѣкою Сосною... Эта огромная пустыня, плодъ варварскаго ига, отдѣляла отъ нихъ кочевья Татарскія. За Теркліемъ Городищемъ въ первый разъ увидѣли они Татаръ: много ихъ, чтѣ листъ или песокъ. Съ большимъ страхомъ вѣхали путники въ землю Татарскую. Когда миновали Бекбулатовъ улусъ, увидѣли Татарскія стада въ безчисленномъ множествѣ; умъ превосходятъ: овцы, козы, верблюды, кони. Миновали Акбугинъ улусъ: и тутъ многое множество Татаръ, и всякихъ скотовъ стада безчисленныя. Но изъ Татаръ, однако, никто ихъ не обидѣлъ: только спрашивали и, получивъ отвѣтъ, пропускали мирно и давали имъ молоко. Когда же доѣхали до города Азова, Франки обидѣли ихъ, повѣривъ какой-то клеветѣ, даже сковали Митрополита Пимена и нѣкоторыхъ его спутниковъ. Только платой могли они откупиться отъ Франковъ. Изъ Азовскаго моря вышли въ великое, т. е. въ Черное, посѣтили Синопъ и останавливались въ другихъ городахъ. Дорогою достигла ихъ вѣсть о войнѣ Турковъ съ Сербами, о битвѣ между царемъ Турскимъ Амуратомъ и царемъ Сербскимъ Лазаремъ, какъ Амуратъ палъ рукою вѣрнаго слуги Лазарева Милоша и какъ Баязетъ, сынъ Амуратовъ, отмстилъ за то Лазарю и всему его войску. Когда прибыли они подъ Царьградъ, Русь, живущая тамъ, посѣтила ихъ на кораблѣ: была и тѣмъ и другимъ радость великая; а въ самомъ Царьградѣ Русь успокоила ихъ въ своемъ жилищѣ, близъ церкви Іоанна Предтечи. Всѣ храмы они исходили, всѣмъ святынямъ поклонились, по примѣру прежнихъ поклонниковъ. Приняли благословіе отъ Патріарха Антонія. Ходили въ куполъ церкви Св. Софіи, видѣли 40 оконъ шейныхъ и вымѣряли въ одномъ окнѣ со столпомъ по 2 сажени. Въ церкви при Константиновомъ дворѣ дивились столпамъ чуднымъ, *недомысленнымъ*: всѣ люди, проходящіе мимо ихъ, въ нихъ видны, какъ въ чистомъ зеркалѣ. Пименъ между тѣмъ скончался, а Кипріанъ, бывший тогда въ Царьградѣ, получивъ благословіе Патріарха Антонія на Кіевъ и на всю Русь, поѣхалъ туда и претерпѣлъ кораблекрушеніе, о чемъ написалъ къ нимъ грамоту.

Но всего болѣе поразило Русскихъ путешественниковъ вѣнчаніе на царство Императора Мануила, которое видѣли они 11-го февраля 1390 года. Много народу собралось въ храмъ св. Софіи: женщины стояли на хорахъ за *шидянами* (шелковыми) занонами²⁵); ни лицъ ихъ, ни нарядовъ не было видно. Поразила ихъ также одежда пѣвцовъ: священныя стихари, широкіе и долгіе, комчатные и шелковые, оплечья золотыя и бисерныя. Въ храмъ были Рямляне, Испанцы, Нѣмцы, Французы, Венеціанцы, Венгры: при всякомъ народѣ знамя земли его, на всякомъ его одежда. Царь вошелъ въ церковь тихо и кротко, а по обѣ его стороны двѣнадцать оруженосцевъ, покрытыхъ желѣзомъ съ головы до ногъ. Когда онъ вступилъ въ чертогъ, приготовленный въ храмѣ, облекся въ багря-

ницу и діадиму, и взошелъ на мѣсто, тогда привели къ нему Царицу, и оба сѣли на золотыхъ престолахъ. Описана литургія и въ ней совершеніе обряда вѣнчанія. Когда Царь и Царица, уже вѣнчанные, сошли съ престоловъ для причащенія, — народъ разодралъ всю опону чертожную и раздѣлилъ ее между собою на части. Замѣчательно послѣднее впечатлѣніе, которое вынесли Русскіе съ этого торжественнаго зрѣлища. Когда Патріархъ произнесъ нововѣнчанному Царю наставленіе и сказалъ, что надобно прежде всего стяжать страхъ Божій и смертную память, яко земля еси и въ землю паки пойдеши, тогда никто не смѣлъ приступить къ Царю съ поздравительнымъ привѣтствіемъ, пока не подошли къ нему мраморники и гробоздатели; показывая ему мраморы и другіе различные камни, они спрашивали Царя: изъ какого камня желаетъ держава твоя, чтобы былъ гробъ твой? — Такъ притчею напоминали они Царю, въ торжественную минуту вѣнчанія, о тлѣннѣи и смерти, чтобы онъ столько же смирился, сколько былъ великъ: ибо сильный сильнѣе испытанъ будетъ. Тогда уже Князья, Стратилаты, Ипаты, вельможи и воины, здравствовали ему на царство. Царь благословился у Патріарха и, выходя изъ храма, въ дверяхъ былъ осыпанъ ставратами (крестовиками), которые расхваталъ народъ.

Изъ государственныхъ событій XIV вѣка самымъ отраднымъ для Русскаго народа была, конечно, Донская битва. 8-го Сентября 1380 года на Куликовомъ полѣ, на берегахъ Дона, Непрядвы и Мечи посѣяны были первыя сѣмена политической независимости отечества и политы святою кровью воиновъ Русскихъ. Вѣра, какъ животворная мысль, проникаетъ все это событіе единствомъ дѣйствія отъ начала до конца: она побуждаетъ Дмитрія къ подвигу, одушевляетъ около него всѣхъ Князей и воиновъ, носится надъ всѣмъ полемъ битвы, укрѣпляетъ духъ въ началѣ ея и по срединѣ, и украшаетъ славу дѣла Христіанскимъ смиреніемъ.

Вскорѣ послѣ битвы, въ концѣ же XIV вѣка, сложилось о ней Сказаніе, написанное духовнымъ лицомъ, современникомъ событію, который могъ всѣ подробности его слышать отъ очевидцевъ. Имена главныхъ участниковъ въ битвѣ, равно какъ имена падшихъ въ ней Князей и воеводъ, обстоятельно переданныя, особенно ручаются за истину этого мнѣнія. Побѣда называется въ нѣкоторыхъ спискахъ *новою*. О героѣ побѣды Дмитрія не говорится еще какъ объ умершемъ, что бы, конечно, сдѣлалъ авторъ Сказанія, еслибы Князя не было уже въ живыхъ. Слѣдовательно, оно писано до 1389 года, т. е. до года Дмитріевой кончины. Карамзинъ, Митрополитъ Евгеній и Арцыбышевъ приписывали сочиненіе Рязанскому Іерею Софронію, жившему въ концѣ XV вѣка. Строевъ называлъ сочинителя Софоніемъ, основываясь на Архангельскомъ спискѣ. Но издатель Сказанія Снегиревъ противорѣчилъ мнѣнію этихъ ученыхъ на томъ основаніи, что Рязанецъ не сталъ бы такъ поносить Олега Рязанскаго, своего соотчича, въ

Сказаніе о
Мамаевомъ
побоищѣ.

то время, когда мѣстные интересы удѣльныхъ городовъ не слишкомъ подавались передъ мыслию объ единствѣ отечества. Судя по тому, что въ одномъ изъ списковъ авторъ въ заключеніи обращается съ похвалою къ городамъ Владиміру и Ростову, издатель готовъ признать его за Владимірца или Ростовца. Новѣйшее открытіе подобнаго же памятника, въ XV вѣкѣ писаннаго, сдѣланное Ундольскимъ, въ которомъ авторъ указываетъ на Рязанца Софонія, какъ на своего предшественника въ прославленіи подвига Князей Димитрія и Владиміра, окончательно утвердило сочиненіе Сказанія за Рязанцемъ Софоніемъ, впредь до новыхъ открытій. Прибавимъ въ подтвержденіе мнѣнію, что въ мужахъ мысли и слова, къ числу которыхъ принадлежали особенно духовныя лица, мѣстные городовые интересы начали сглаживаться и уступать мѣсто великой, хотя еще не совсемъ ясной, идеѣ Русскаго государственнаго единства. Вспомнимъ, что еще въ Несторовой лѣтописи, въ Хожденіи Даніила Паломника и въ Словѣ о полку Игоревѣ мысль объ единствѣ связывалась съ именемъ земли Русской.

Сказаніе встрѣчается подъ заглавіемъ: *Повѣданіе и Сказаніе о побоищѣ Великаго Князя Димитрія Ивановича Донскаго*. Такъ и напечатано оно издателемъ. Въ Никоновой лѣтописи, въ Сборникѣ Румянцевскаго музея оно названо *Повѣстью*; включено въ Синописисъ подъ именемъ *Исторіи* и отсюда перешло въ лубочныя картинки Русскаго народа²⁶), въ устахъ котораго слыветъ битва *Мамаевымъ побоищемъ*. Рѣдко встрѣтитъ можно другой памятникъ народной Русской Словесности, который бы подвергся такому произвольному искаженію переписчиковъ, какъ это Сказаніе. Грамотѣи, переписывая его, вредили тексту своимъ умничаньемъ, невѣжествомъ и рвеніемъ не по разуму противъ Татаръ. Нѣтъ двухъ списковъ, совершенно другъ съ другомъ схожихъ. Какой-то хитрецъ прибавилъ въ началѣ обращеніе къ древнему Греческому божеству Урану. О Мамаѣ говорится, что онъ Эллинъ родомъ, а вѣрою идолжрецъ и иконоборецъ. Татары называются то Эллинами, то Печенѣгами, то Агарянами. Литва смѣшана съ Варягами. Трудно, почти невозможно, при многообразныхъ вставкахъ и искаженіяхъ всякаго рода, добраться до оригинальнаго текста, какъ онъ былъ первоначально сложенъ. Такова участь всѣхъ памятниковъ, къ которымъ особенно располагалась сердце народа и которые потому усердно и часто переписывались.

Внѣшняя поэтическая сторона Сказанія, состоящая въ описаніяхъ, сравненіяхъ, картинахъ природы, заимствована изъ Слова о полку Игоревѣ. Видно, что авторъ имѣлъ передъ собою это Слово и подъ живымъ впечатлѣніемъ красоты его слагалъ свое Сказаніе. Есть однако немногія исключенія, принадлежащія собственно автору. Языкомъ оно совершенно уступаетъ слову. Изобиліе Славяно-церковной стихіи, искаженной къ тому же грамотѣями-переписчиками, много повредило жизни памятника. Но что касается до духа Сказанія, его главной мысли и характера героя, въ этомъ отношеніи оно гораздо выше Слова. Сила, одолѣв-

шая Татаръ на Дону, была сила креста: въ этомъ духъ и мысль Сказанія совпадаютъ съ духомъ и мыслию самаго событія. Игорь Новгородъ-Сѣверскій есть храбрый, благородный, предприимчивый Князь, который дѣйствуетъ слѣдуя порыву своего прекраснаго мужества, но благоразуміе имъ не руководить. Его удалство—господствующая черта и во всѣхъ его сподвижникахъ. Отсюда неудачный исходъ ополченія, обида, нанесенная землѣ Русской, позоръ плѣна и спасеніе бѣгствомъ. Не таковъ Дмитрій: въ немъ нѣтъ удалства; онъ не вѣрнѣе въ собственныя свои силы. „Кротокъ есть человекъ Дмитрій“, скажемъ о немъ словами его врага, Олега. Образъ смиренномудрія онъ носить на себѣ; личную волю свою облакаетъ въ оружіе вѣры, покорности Промыслу и въ самоотверженіе. Въ его мужествѣ дѣйствуетъ высшая сила. Онъ самъ начальникъ побѣды и едва не палъ въ числѣ первыхъ жертвъ ея. Дѣло вѣнчается успѣхомъ какъ бы не отъ собственныхъ силъ его совершителя, а отъ той незримой силы, которой онъ самъ служитъ только вѣрнымъ орудіемъ.

Руководимые этою мыслию, пройдемъ все Сказаніе и, останавливаясь на нѣкоторыхъ частяхъ, постараемся обнять его, какъ одно цѣлое. Сказаніе начинается осужденіемъ гордости Мамаю, который вознамѣрился подражать Батью и даже превзойти его. Онъ хочетъ изгнать изъ Руси князей, а лучшіе города ея оставить въ тишинѣ безмятежной. Перевезаясь за Волгу съ своими силами, онъ говоритъ улусникамъ: „да ни единъ у васъ пашеть хлѣба: будьте готовы на Русскую землю, на хлѣбъ!“ Скудоумный Олегъ Рязанскій (быть скудость ума во главѣ у Ольга, Князя Рязанскаго) приглашаетъ Мамаю *огрозиться* на кроткаго Дмитрія Московскаго. Олегъ сердитъ на него за то, что взялъ у него Коломну. И къ Ольгерду Литовскому онъ пишетъ также посланіе, зоветъ и его на Дмитрія, увѣряя, что Дмитрій, какъ услышитъ имя Царево, отбѣжитъ далеко. И Олегъ, и Ольгердъ посылаютъ пословъ къ Мамаю съ грамотами. Мамай думалъ, что они за одно будутъ противъ него. Гордо принимаетъ онъ пословъ, отвѣчая, что чужая помощь ему не очень надобна, что онъ и своею одною силою могъ бы плѣнить древній Иерусалимъ.—„Пусть моимъ именемъ и вашею рукою распущенъ будетъ Князь Дмитрій Московскій, да огрозится имя ваше въ странахъ вашихъ. Но побѣдить царя, себѣ подобнаго, мое дѣло“. Послы, возвратясь, сказали, что *царь здравитъ, весьма хвалитъ*. Скудоумные возрадовались суетному привѣту.

Князь Дмитрій, услыхавъ о походѣ безбожнаго Мамаю на Христову вѣру, опечалился. Первымъ дѣломъ его было прибѣгнуть къ Богу. Онъ палъ на колѣни передъ иконою у возглавія своего и, открывъ душу Богу, произнесъ молитву. Въ ней пагубу, угрожающую отечеству, приписалъ винѣ своей и грѣхи всей землѣ Русскую. Азъ бо согрѣшихъ предъ тобою паче всѣхъ человекъ“. Въ этомъ смиреніи и въ этой молитвѣ зачало его подвига. Призвавъ къ себѣ въ совѣтники

брата, Князя Владиміра Андреевича, онъ идетъ къ Митрополиту Кипріану и объявляетъ ему о бѣдѣ, угрожающей отъ царя Мамаа. „Чѣмъ ты ему не исправился?“ спрашиваетъ Кипріанъ. „Всѣмъ исправенъ по уставу отцевъ своихъ и еще болѣе“, отвѣчаетъ Дмитрій. Святитель совѣтуетъ уголить царя золотомъ, чтобы не разрушилъ Христовой вѣры. Золото отправлено, но посланный съ нимъ услышалъ на пути о замыслахъ Олега и Ольгерда и съ этой вѣстью возвратился къ Дмитрію. Усилилась его горестъ, когда онъ узналъ, что друзья и ближніе на него умыслили. Усилилась и молитва. „Суди, Господи, по правдѣ между ними и мною, сказалъ онъ“, — и снова идетъ передать свое горе Святителю. Кипріанъ спрашиваетъ: какую обиду ты сотворилъ имъ? — Грѣшный передъ Богомъ, я чистъ передъ ними, отвѣчаетъ Князь. Тогда Святитель благословилъ его на подвигъ, въ силу правды и закона Божія, и пожелалъ, чтобы очи его просвѣтились веселіемъ. Твердая стража послана на югъ до Сосны рѣки. Грамоты разосланы по всѣмъ городамъ. Добытый языкъ сказалъ, что царь идетъ на Русь съ Олегомъ и Ольгердомъ, не спѣшитъ же, ждетъ до осени, хочетъ быть на Русскіе хлѣбы. Дмитрій Ивановичъ и Владиміръ Андреевичъ подкрѣпили другъ друга взаимнымъ словомъ, готовясь умереть за вѣру Христіанскую, за святыхъ церкви, за обиду Великаго Князя. А между тѣмъ Князя изо всѣхъ городовъ стекаются къ Москвѣ. „Уже, братія, не стукъ стучить и не громъ гремитъ въ славномъ градѣ Москвѣ, стучитъ рать Великаго Князя Дмитрія Ивановича“. Вотъ въ Сказаніи первый отголосокъ Слова о полку Игоревѣ.

Но не въ этомъ шумѣ грознаго войска почерпаетъ Дмитрій силу на подвигъ: внутренній голосъ стремится его въ пустыню, къ молитвеннику Сергію. Отшельникъ напиталъ его трапезой духовною и пророчитъ вѣнецъ ему и его воинамъ. Князь вкусилъ отъ хлѣба братіи. Два Христовыхъ воина даны ему Сергіемъ: Пересвѣтъ и Ослябя. Твердый доспѣхъ ихъ — крестъ Христовъ, нашитый на схимѣ. Обвеселился сердцемъ Дмитрій, не повѣдалъ никому того, что сказалъ ему старецъ, и пошелъ въ Москву, какъ будто обрѣлъ нѣкое многоцѣнное сокровище. Тайна бесѣды открыта только Святителю, но и имъ заповѣдано молчаніе. Совершаетъ Дмитрій молитвы передъ образомъ Спасовымъ, предъ иконой Богоматери, у гроба чудотворца новаго Петра. Идутъ освященные соборы въ ворота Кремля съ честными крестами, съ чудотворными иконами, благословить cadaго воина, а Князь между тѣмъ съ братомъ своимъ Владиміромъ въ храмѣ небеснаго воеводы Архистратига Михаила приступаетъ ко гробамъ православныхъ Князей, своихъ прародителей, и зоветъ ихъ подвизаться съ ними. Прискорбны слезные проводы Великой Княгини Евдокии, другихъ Княгинь и воеводскихъ женъ. В. Князь не плачетъ наружно народа ради, но сердцемъ плачетъ съ кровью и утѣшаетъ жену свою словомъ: Если Господь по насъ, кто на насъ?

Дмитрій вступилъ въ златокованное стремя и сѣлъ на своего коня люби-

маго. Съли на коней своихъ Князья и Воеводы. Солнце отъ восхода свѣтитъ имъ и путь показываетъ, а вѣтерокъ тихій и теплый по нихъ вѣетъ. Какъ соколы рвутся отъ золотыхъ своихъ колодокъ, такъ выѣхали Князья Бѣлозерскіе изъ каменнаго града Москвы съ своимъ полкомъ. Любо полки уряжены: достойно избавить стада лебединья это храброе воинство. Князь Дмитрій говоритъ такую рѣчь брату своему Князю Владиміру и другимъ Князьямъ и воеводамъ: „Братія моя милая! не пощадимъ живота своего за вѣру Христіанскую и за святяя церкви, за землю Русскую!“ Князь Владиміръ отвѣчаетъ ему, подражая извѣстной рѣчи Князя Всеволода въ Словѣ о полку Игоревѣ: „Господинъ Князь Дмитрій Ивановичъ! воеводы у насъ вельми крѣпки, а Русскіе удалцы свѣдомы, имѣютъ подъ собой борзыхъ коней, а доспѣхи вельми твердые, злаченые колантыри (шишаки) и булатные байданы (значки), колгары (кольчуги) фряжскія, корды (мечи) Ляцкія, сулицы (копья) Нѣмецкія, щиты червленые, копья злаченія, сабли булатныя, а дорога имъ вельми знакома, берегѣ по Окѣ изготовлены, хотятъ головы свои сложить за вѣру Христіанскую и за твою обиду Государя Великаго Князя“.

Войско выступило разными дорогами изъ Москвы: одна бы дорога не вмѣстила его. Спереди ему солнце сіяетъ и *добръ* грѣетъ, а по немъ кроткій вѣтеръ вѣетъ. Великая Княгиня Евдокія съ своей снохой, Княгинями и воеводскими женами всходитъ на свой златоверхій теремъ и изъ южныхъ оконъ смотритъ на своего Князя и на выходящее воинство. Раздается плачь ея, смягченный молитвою. Плачетъ она всего болѣе о двухъ своихъ малыхъ отрасляхъ, Князьяхъ Василии и Юріи, боится, чтобы вѣтеръ не похитилъ ихъ съ юга или запада, чтобы зной не сразилъ ихъ... Съ Дмитріемъ пошло десять гостей изъ Сурожа: имена ихъ, записанныя въ Сказаніи, обнаруживаютъ современника и очевидца дѣлу.

Слѣдуетъ описаніе похода до Коломны, какъ сборнаго мѣста всему войску. Сыны Руси идутъ на битву, словно меду пить аль винограду ѣсть: не меду пить, не винограду ѣсть идутъ они: хотятъ искупить честь и славное имя во вѣки землѣ Русской. Дивно и грозно было въ то время слышать — здѣсь уже ясенъ отголосокъ очевидца—громко въ варганы бьютъ, тихо трубятъ ратныя трубы съ поволокою, многогласно и часто кони ржутъ. А вотъ и еще отголосокъ изъ древняго Слова: звенитъ слава по всей Русской землѣ, велико вѣче бьютъ въ великомъ Новѣгородѣ, стоятъ мужи Новгородцы у святой Софіи премудрости Божіей, говорятъ таково слово: „уже намъ, братья, не поспѣтъ къ Великому Князю Дмитрію: какъ орлы слетѣлись со всей Русской земли, такъ съѣхались къ нему „дивные удалцы“. Новгородъ по этому хотя и не участвуетъ своимъ войскомъ въ великомъ дѣлѣ, но дума его у Святой Софіи одна со всею землею Русскою. По другому же списку есть прибавленіе о мужахъ Новгородскихъ, побудившихъ свою родину послать въ Коломну 6 воеводъ и 40,000 воиновъ. Видно, что всякая область Русская вмѣняла себѣ въ честь и славу участіе въ Донской битвѣ:

такъ греческіе города дорожили мѣстомъ въ Гомеровомъ спискѣ кораблей Ахейскихъ. Отсюда понятно всеобщее отвращеніе современниковъ къ Олегу Рязанскому, который взялъ сторону Мамаю противъ общаго дѣла земли Русской. Оправдать его нельзя никакимъ софизмомъ историческимъ.

У Коломны уряжено все воинство. Здѣсь всѣ подробности ярко указываютъ на современника. Перевезлись черезъ Оку. Между тѣмъ Олегъ Рязанскій, узнавъ о движеніи Дмитрія съ войскомъ и о духовной ему помощи отъ Сергія, утѣшился сердцемъ и *распался мыслями*: толкуетъ онъ съ своими боярами, сердится на нихъ, что не подвигли его умолить царя Мамаю, чтобы не шель на землю Русскую, и утѣшается тѣмъ только, что не онъ одинъ оскудѣлъ умомъ, а Ольгердъ — и тотъ *продумался*. Но съ него Господь больше взыщетъ, потому что онъ разумѣетъ законъ истинной вѣры, а не Петра гугниваго. Какъ малодушный, онъ рѣшается присягнуть тому, кому Господь поможетъ. Ольгердъ упрекаетъ Олега и остается неподвиженъ. Отца покидаютъ сыновья Андрей и Дмитрій Ольгердовичи и предаются Дмитрію, который шлетъ эту радостную вѣсть въ Москву къ Митрополиту Кипріану и къ Игумену Сергію. А между тѣмъ здѣсь молитвы не умолкаютъ. Великая Княгиня Евдокія, со всѣми убогими Москвы, молится по церквамъ и день, и ночь.

Передовая стража донесла, что Мамаевой силѣ и счету нѣтъ. Дмитрій держитъ совѣтъ съ Князьями: переѣзжать ли за Донъ, или нѣтъ? Ольгердовичи говорятъ: переѣзжать, чтобы ни одинъ воинъ и не мыслилъ назадъ; всякій будетъ биться безъ обмана, а въ великую силу Мамаю нечего вѣрить: не въ силѣ Богъ, но въ правдѣ. — Переправились черезъ Донъ. Стража доноситъ, что уже близки Татары: радуются многіе Русскіе удалцы.

Тогда природа посылаетъ свои знаменія, напоминающія опять древнее Слово. Приходитъ на мѣсто битвы множество волковъ: по всѣмъ ночи воютъ непрестанно: страшно слышать, но храбрымъ полкамъ та гроза сердца утверждаетъ. Вороны собрались, неумолчно *граютъ*; галки свою рѣчь говорятъ; орлы съ устьевъ Дона приспѣли; лисицы на кости брешутъ, ждучи *дня прознаго, Богомъ изволеннаго*, когда множество труповъ человѣческихъ достанется имъ въ пищу и многая кровь прольется, какъ морскія воды. Отъ такого страха, отъ великой грозы дерева преклоняются и трава постигается... Многіе унываютъ, видя передъ очами смерть. Скорбью омрачаются поганые о погибели живота своего; цвѣтутъ правовѣрные, чая прекрасныхъ вѣнцовъ отъ Христа Бога Вседержителя. Вѣстники между тѣмъ непрерывно доносятъ о близости Татаръ — и вотъ уже одна только ночь лучаетъ ихъ полки и наши.

Съ шестаго часа вечера Князь Дмитрій съ Княземъ Владиміромъ и съ Князьями Литовскими началъ уряживать поля. Воевода, прибывшій съ Литовскими Князьями, Дмитрій Бобровъ, родомъ Волянецъ, ставитъ войска по мѣстамъ.

Князь Великій съ своими братьями Князьями и воеводами выѣхалъ на высокое мѣсто и видить: прекрасенъ образъ великаго воинства, собравшагося на великую битву. Мысль, его подвигшая, носится надъ нимъ высоко. Образъ святой Иисусъ, изображенный на Христіанскихъ знаменахъ, свѣтится, какъ солнце. Знамена же вѣютъ, какъ облака, тихо трепещущія; хоругви, какъ живыя, пашутся; доспѣхи Русскіе, какъ воды во всѣ вѣтры, колеблются; шелома на главахъ золотомъ украшены, какъ утренняя заря во время ведряное; ловцы шеломовъ что пламя огненное. Ужасается творецъ Сказанія при мысли о такомъ воинствѣ. Ему памятно, при видѣ его, слово Литовскихъ Князей: „Не быть ни при насъ, ни прежде насъ, ни по насъ такому воинству: много его множество, но что болѣ того: Господь Богъ силою своею вооружилъ его“. Дмитрій, увидѣвъ строи полковъ, обвеселился сердцемъ, сошелъ съ коня, палъ на колѣно прямо великому полку и черному знамени, на немъ же сіялъ образъ Иисуса Христа, и началъ изъ глубины сердца звать велегласно: „О владыко Господи Вседержителю! взгляни *смотриливимъ* окомя твоимъ на людей своихъ: они сотворены твоею рукою. Внуши, Господи, гласъ молитвы моей! Обрати, Господи, лице твое на нечестивыхъ съ яростію, они же зло творять рабамъ твоимъ“. Много говорилъ еще онъ въ молитвѣ. Потомъ съ коня своего такими словами привѣчалъ онъ полки: „Братья мои милые, сыны Русскіе отъ мала до велика, уже приспѣла ночь, приближился день грозный, бдите и молитесь всю ночь, мужайтесь и крѣпитесь! Силенъ во брани Господь: пребудьте на мѣстахъ своихъ спокойно. Утромъ не поспѣть такъ урядиться. Миръ вамъ да будетъ, мои братья. Завтра на насъ Татары, а мы всѣ будемъ готовы противу ихъ“!

Тепла и тиха наступила ночь, роняя мракъ на землю, ночь, по слову церковной пѣсни, несвѣтлая невѣрнымъ, а вѣрнымъ просвѣщеніе. „Войску вечерняя заря уже потухла“, таинственно сказалъ гадатель Волынецъ В. Князю первую примѣту, и оба выѣхали на Куликово поле брать примѣты. Дмитрій сталъ посреди межъ обоихъ войскъ, обратился къ полкамъ Татарскимъ, слышалъ оттолкъ стукъ и крикъ великій, какъ будто торги снимаются, или городъ ставятъ, или голосать трубы. А позади полковъ Татарскихъ волки воютъ вельми грозно, по правую сторону воробы и галки безпрестанно кричатъ; трепеть великій; птицы перелетаютъ съ мѣста на мѣсто; на рѣкѣ, на Непрядвѣ, гуси, лебеди и утята крылами плещутъ, велику грозу подаютъ. Спросилъ Волынецъ Великаго Князя. „Что, Князь, слышалъ?“ Отвѣчалъ Князь: слышалъ, братъ, гроза великая. И сказалъ Волынецъ: „обратись же на полки Русскіе“. Обратились они—и была тихость великая. Волынецъ спросилъ: „что слышишь, господинъ?“—и сказалъ Князь: слышать нечего, а только видимъ: отъ множества огней заря поднимается—И сказалъ Волынецъ: „Князь господинъ! добрыя примѣты и знаменья: призывай Бога небеснаго, не оскудѣвай вѣрою“.—Еще есть у меня примѣта,

сказалъ Волынецъ, и, сошедъ съ коня, припалъ къ землѣ на правое ухо, пролежалъ долгой часъ, всталъ и опять поникъ. Спросилъ Великій Князь: „что, братъ, примѣта?“ А Волынецъ не хочетъ отвѣчать ему. Нудить его Великій Князь — и онъ сказалъ: „одна примѣта тебѣ на пользу, а другая скорбная! слышала я землю; плакалась она на двое: обѣ стороны плакали: одна, какъ жена, Эллинскимъ голосомъ; другая, какъ дѣвица въ свирѣль играющая. Будетъ побѣда на поганныхъ, но и Христіанъ падеть множество“. Прослезился Великій Князь: „да будетъ воля державѣ Господней!“ сказалъ онъ. — Въ ту же ночь сторожъ видѣлъ на высокомъ облакѣ двухъ свѣтлыхъ юношей: шли отъ востока, въ обѣихъ рукахъ мечи острые, и гласили они Татарамъ: „кто повелѣлъ вамъ истреблять отечество наше? намъ его даровалъ Господь“. И начали рубить войско. То были Борисъ и Глѣбъ.

Разсвѣлъ начальный день спасенія роду Христіанскому: день Рождества Богородицы. Пришелся онъ на Христово воскресеніе. Затрубили трубы съ обѣихъ сторонъ: Татарскія онѣмѣли, а Русскія утвердились. Полки еще не видятся: утро мгляное. А земля вельми стонетъ, грозу подаетъ на востокъ до моря, на западъ до Дуная. Поле Куликово пергибается, вострепетали луга и болота, рѣки и озера выступили изъ мѣстъ своихъ: никогда не бывало такихъ полковъ на мѣстѣ томъ. Димитрій развѣзжаетъ по полкамъ, нося повсюду бодрое слово: „Отцы и братья! Господа ради подвизайтесь, святыхъ ради церквей и вѣры Христіанской! Сія смерть не въ смерть, но въ животъ вѣчный; земнаго не желайте: увяземъ побѣдными вѣнцами Христовыми“. — Утвердивъ полки Русскіе, онъ снова сталъ подъ свое черное знамя, пересѣлъ на другого коня, солекъ съ себя приволоку царскую и въ другую облекся, а своего коня и приволоку отдалъ Михаилу Бренку. Ставъ на мѣстѣ своемъ, обратился онъ съ молитвою къ животному кресту на груди своей съ изображеньемъ страстей Господнихъ. Въ то время пришли письмо и святой хлѣбецъ отъ Игумена Сергія. Писаньемъ его укрѣпился онъ, какъ бронями твердыми; святымъ хлѣбцомъ подкрѣпилъ силы тѣла. Воеводы удерживали Князя отъ личнаго участія въ битвѣ; но онъ отвѣчалъ имъ: „братья мои милые, добрыя ваши рѣчи. Нѣтъ, уже общую чашу мнѣ пить съ вами. Умру— вмѣстѣ съ вами; живъ буду— вмѣстѣ съ вами же“.

Битва началась, какъ всѣ древнія битвы, вызовомъ Татарскаго исполина Телебѣя. Схимникъ-воинъ Пересвѣтъ вышелъ съ нимъ на единоборство и отнялъ у враговъ первую силу, отъ нея же пить бы было многимъ горькую чашу. Они ударились копьями, кони ихъ пали на-корачъ, и съ конями вмѣстѣ пали и воины бездыханные. Въ описаніи битвы слышны опять отголоски Слова. „Треснули конья харалужныя, звенять доспѣхи злаченные, стучать щиты червленые, гремятъ и блещутъ мечи и сабли булатныя. Текутъ кровавыя ручьи, трепещутъ синія молніи отъ блистанія мечнаго; слышенъ громъ отъ копейнаго сломенія“.

Иногда послѣ этихъ шумныхъ подражаній Слову, передающихъ звуки битвы, авторъ вставляетъ выраженіе сильнаго чувства, смягчая его религіозною мыслію: „Страшно видѣть этотъ грозный часъ смертный: въ единомъ часѣ и въ мгновеніи ока сколько тысячъ человѣкъ погибаетъ созданія Божія! Воля бо Господня совершается“.

Въ шестомъ часу Татары стали одолѣвать Русскихъ. Русскіе удалыцы побиты, какъ сильныя древа сломились. Не туры взревѣли, взревѣли многіе воины, урываясь на землѣ подъ конскими копытами... Самого Великаго Князя уязвили... Татары повсюду! Видя побоище, рвется Владиміръ Андреевичъ изъ своей засады, но сдерживаетъ его Волынецъ до восьмага часа. Сыны Русскіе въ полку его плачутся, видя друзей побиваемыхъ, порываясь туда, словно званые на бракъ вина пить. Тогда время было помолодѣть и старому, а молодому храбрости испытать. Но Волынецъ сдерживаетъ ихъ. Когда же приспѣлъ восьмой часъ, онъ закричалъ: „Князь Владиміръ! время пришло и часъ приспѣлъ! Дерзайте, братья и други, сила Святаго Духа помогаетъ намъ!“—Тогда выѣхали изъ дубравы единомысленные други, какъ соколы спущенные, и ударили на стада журавлиныя. Татары крикнули: увя намъ! Русь перемудрила насъ. Худшіе съ нами бились, а лучшеіе соблюдались. — Дали тылъ Татары. Какъ лѣсъ они клонятся; какъ трава отъ косы постилается, такъ Русскими мечами сѣкутся Татарскіе полки. Мамай бѣжитъ и призываетъ боговъ своихъ: Перуна, Мокоша, еще другихъ боговъ неизвѣстныхъ и своего помощника Махмета. Побѣда рѣшена.

Князь Владиміръ, ставъ на костяхъ подъ чернымъ знаменемъ, не нашелъ Князя Дмитрія, брата своего, велѣлъ трубить сборъ, ждалъ часъ, а все нѣтъ его. Въ слезахъ поѣхалъ онъ по полкамъ разспрашивать: Братья, кто видѣлъ, кто слышалъ Государя своего, князя Дмитрія? Прекрасны отвѣты воиновъ: одинъ говоритъ: я видѣлъ его въ пятомъ часу, какъ онъ крѣпко бился; другой: а я видѣлъ еще позднѣе, какъ четыре Татарины напирали на него; третій рассказываетъ подробно этотъ бой и какъ Татары отбили его отъ Князя. Отроки разсунулись по великому грозному побоищу искать побѣдѣ побѣдителя. Но вотъ два воина Костромича уклонились въ дубраву и тамъ нашли Дмитрія, израненнаго, отдыхающаго подъ срубленною березой. Вѣсть о найденномъ пронеслась быстро. Скоро всѣ его окружили. Владиміръ возвѣщаетъ ему побѣду. Дмитрій отвѣчаетъ ему словами пасхальной пѣсни: „Сей день, его же сотвори Господь, возрадуемся и возвеселимся въ онъ“.

Привели ему коня бротеаго. Побѣдитель выѣхалъ на побоище; смотритъ: много побито его воинства, а поганыхъ вчетверо. „Неложна твоя примѣта“, сказалъ онъ Волянцу. Умываясь слезами, ѣздилъ онъ по полю и узнавалъ убитыхъ: тутъ лежатъ всѣ вмѣстѣ Князя Бѣлозерскіе, тутъ Михайлъ Бренко, а вотъ Пересвѣтъ, *починальникъ* побѣды! Погребеніе Христіанскихъ тѣлъ заключаетъ

событіе. Мамай бѣжитъ къ Кафѣ. Русская слава вознеслась надъ Татарами. Вѣсть о ней пошла по всеѣмъ городамъ. Воздадимъ хвалу Русской землѣ, а Владиміръ и Ростовъ со всеѣми городами воздаютъ хвалу Богу.

Въ другихъ спискахъ прибавлено подробное возвращеніе Дмитрія въ Москву. Проходя Рязанскую землю, онъ велитъ воинамъ не касаться ни единого ея колоса. Жена съ дѣтьми встрѣчаетъ его у Фроловскихъ воротъ. Благодарственные молитвы приносятъ побѣдитель во всеѣхъ тѣхъ храмахъ, гдѣ молился, собираясь въ походъ, и заключаетъ ихъ въ обители у Сергія.

Сказаніе, какъ видимъ, хотя и принимаетъ нерѣдко оттѣнокъ эпической, но остается всего болѣе вѣрнымъ историческому ходу событія и въ его правдѣ, въ его сущности, почерпаетъ живую мысль для своего единого цѣлаго. Нельзя не пожалѣть, что этотъ зародышъ поэмы остался у насъ дичкомъ и не одушевилъ ни одного поэта въ художественномъ періодѣ новой Россіи. Древняя Русь, въ своемъ смиреніи, не тщеславилась своими подвигами, а все отдавала Богу. Новая Россія, увлеченная другими стремленіями, полюбила славу. Ея бы дѣло было воздать славою тѣмъ, которые не о славѣ, а о благѣ думали; но не туда устремила она очи. Подождемъ далѣе. Озеровъ въ своей трагедіи, внесши рыцарскую стихію въ дѣло Божіе и земское, совершенное Дмитріемъ, театралною ложью исказилъ событіе. Возведетъ ли когда нибудь Русскій поэтъ это народное сказаніе въ перлъ созданія художественнаго—рѣшить трудно; но мы скажемъ только, что, изучая поэзію Русскую въ этихъ самородныхъ дичкахъ, въ зародышахъ первоначальныхъ, чуждыхъ всякаго подражанія и вѣрныхъ одному духу народа, мы замѣчаемъ въ нихъ отсутствіе лжи поэтическаго вымысла, а проникновеніе идеи красоты правдою дѣла, откуда можетъ выработаться новый самостоятельный характеръ Русской поэзіи, болѣе согласный съ народнымъ духомъ.

Судя по множеству разнообразныхъ списковъ Сказанія, украшенныхъ многими прибавленіями, видно, что оно своимъ содержаніемъ привлекало къ себѣ древнихъ грамотѣевъ и довольно часто служило любимую для нихъ темою. Позднѣйшее подражаніе ему, открытое Ундольскимъ и напечатанное Вѣляевымъ, по мнѣнію издателя, есть произведеніе конца XV вѣка. Его заглавіе: *Слово о Великомъ Князѣ Дмитрѣ Ивановичѣ и о братѣ его Князѣ Владиміръ Андреевичѣ, яко побѣдили супостата своего царя Мамаю*. Другой списокъ того же Слова, не столько полный, открытъ въ Кириллобѣлозерскомъ монастырѣ Архимандритомъ Варлаамомъ; здѣсь оно названо: *Задонщина Великаго Князя Господина Дмитрія Ивановича и брата его Володимера Ондръевича*²⁷). Для этого Слова послужили два подлинника: Сказаніе Рязанца Софонія, на которое оно ссылается, и Слово о полку Игоревѣ; но и отъ того, и отъ другаго произведенія оно далеко отстало. Въ немъ совершенно нарушена глубокая мысль, дающая единство Сказанію, и все сосредоточено въ личной похвалѣ Князьямъ Дмитрію и

Владиміру, какъ это видно и по самымъ заглавіямъ. Гораздо ярче выдается подражаніе Слову, но это подражаніе не живое, а мертвое. Находимъ частыя выписки изъ Слова, искажающія его поэтическое достоинство. Авторъ какъ будто передразниваетъ творца Слова, не понимая красоту его. Но новооткрытый памятникъ весьма важенъ относительно къ двумъ своимъ подлинникамъ: онъ утвердилъ Сказаніе за Рязанцемъ Софоніемъ и окончательно подтвердилъ достовѣрность Слова о полку Игоревѣ.

Вскорѣ послѣ кончины Дмитрія Донскаго, умершаго въ 1389 году, написано было *Слово о житіи и о преставленіи Великаго Князя Дмитрія Ивановича Царя Русскаго*²⁸). Впечатлѣніе дня кончины, имъ переданное такъ: „что нареку день той? день скорби и туги“ — и слова: „слышахъ много народъ глаголющъ: о горе намъ, братъе! Князь Княземъ успе“, явно указываютъ на современника событію. Писалъ его риторъ, знакомый, какъ видно, съ Греческою словесностію. Нѣкоторыя мѣста оборотами Греческими и темнотою выраженія обличаютъ Греческій подлинникъ, съ котораго переведены. Упоминаются философы Платонъ и Пифагоръ. Судя по нѣкоторымъ приемамъ, можно бы было приписать слово тому же Епифанію, который написалъ житія Святыхъ Сергія и Стефана Пермскаго. Еще Карамзинъ восхищался краснорѣчіемъ этого Слова, увлекаясь иными выраженіями, какъ напримѣръ: *златоперсистый голубъ и сладкоглаго-мивая ластовица*, когда авторъ говоритъ о Дмитріи и Евдокіи, или: *вскипѣла земля Русская во дни княженія его!* Ему нравился также плачъ Евдокіи по смерти супруга; правда, въ немъ есть нѣкоторые живые отголоски простаго чувства горюющей вдовы, но этой простотѣ мѣшаетъ риторическое многословіе. Была мысль у автора представить въ Дмитріи образецъ человѣка, государя, сына, супруга, отца. Намъ привлекли бы всего болѣе личныя черты Дмитрія и чувства къ нему народа; но, къ сожалѣнію, здѣсь истина затъмилась въ гиперболахъ похвальнаго слова, которое принимаетъ по временамъ тонъ акаѳиста, иногда же искажается умышленно. Такъ напримѣръ, извѣстно, что Дмитрій не хотѣлъ, слѣдуя примѣру предковъ, постричься въ монахи передъ кончиною, а въ Словѣ сказано: „во чернечскыя ризы по вся дни желаше облещися“. Дмитрій былъ монахомъ во внутренней своей жизни, не желая внѣшняго образа, чгдъ гораздо важнѣе для государя. Первая черта его нравственнаго характера была цѣломудріе: Слово выставяетъ ее. Замѣчательны также отношенія его къ боярамъ. Слово выражаетъ ихъ, влагая въ уста умирающему Дмитрію такія слова, къ нимъ обращенныя: „Вѣдаете обычаи мои и нравъ: передъ вами родился, и при васъ возросъ, съ вами и царствовалъ, и землю Русскую держалъ 26 лѣтъ, и мужествовалъ съ вами на многія страны, враговъ покорилъ, княженіе укрѣпилъ, миръ и тишину землѣ сотворилъ, отчину свою съ вами соблюлъ, къ вамъ честь и любовь имѣлъ, подъ вами города держалъ и великія волости, и чадъ вашихъ лю-

Слово о жи-
тіи и пре-
ставленіи
В. К. Димп-
трія.

билъ, никому не сдѣлалъ зла, ни силой что отнялъ, не досадилъ, не укорилъ, не разграбилъ, не безчинствовалъ; но всѣхъ любилъ и всѣхъ въ чести держалъ, и веселился съ вами, съ вами и скорбѣлъ; вы же не назывались у меня боярами, но Князьями земли моей“. Это—лучшее мѣсто въ Словѣ, потому что слова Димитрія къ боярамъ взяты, конечно, изъ его жизни и вѣрно опредѣляютъ подвигъ бояръ его времени, мудрымъ совѣтомъ которыхъ утвердился престолъ Московскаго единоподержавія. Другой же подвигъ самоотверженія бояръ Русскихъ на Куликовомъ полѣ славить Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ такими словами, которыя обращаетъ къ Князю Димитрію болринъ Московскій: „нужь, Господинъ Князь Великій Димитрій Ивановичъ, нѣту у насъ боляриновъ Московскихъ большихъ сборокъ, а двѣнадцать Князей Бѣлозерскихъ, а трехъ боляриновъ посадниковъ Новгородскихъ, двадцати боляриновъ Коломенскихъ, сорока боляриновъ Серпуховскихъ, а двадцати боляриновъ Переяславскихъ, а двадцати пяти боляриновъ Костромскихъ, а тридцати пяти боляриновъ Володимерскихъ, а восьми боляриновъ Суждальскихъ, а сорока боляриновъ Муромскихъ, а тридцати боляриновъ Ростовскихъ, а двадцати пяти боляриновъ Дмитровскихъ, шестидесяти бояръ Можайскихъ, дридцати бояръ Звенигородскихъ, а пятнадцать боляриновъ Углецкихъ, а сгинуло у насъ дружины полтретья ста тысячъ“. Такая жертва, принесенная боярами всей Руси на Куликовомъ полѣ за свободу отечества, объясняетъ источникъ тѣхъ прекрасныхъ словъ, которыми прощался умиравшій Димитрій съ боярами, окружавшими смертный одръ его.

Лѣтописи.

Лѣтописи XIV вѣка — Московская, Новгородская и Псковская — обнаруживаютъ явные слѣды очевидцевъ событіямъ и современниковъ. Знаменія небесныя, наполнявшія суевѣрнымъ страхомъ сердца народа; пожары, истреблявшіе цѣлые города; грабежи, нерѣдко ихъ сопровождавшіе, не только въ домахъ горожанъ, но и во храмахъ Божіихъ; Черная Смерть со своими роковыми признаками; голодъ и дороговъ — обличаютъ людей, которые слѣдили за примѣчательными событіями и передавали ихъ правдиво, съ подробностями вѣрными. Нерѣдко эти описанія сопровождаются размышленіями, иногда же вздохами сердца, чувству-

Московская.

щаго скорбь современной жизни. Московская лѣтопись слѣдитъ за видимымъ ростомъ Великаго Княженія Московскаго, которое въ лицѣ своего Князя приводитъ всѣхъ Князей Русскихъ подъ свою волю. Три важныя событія въ борьбѣ нашей съ Татарами: Мамаево побоище, славное нашею побѣдою, несчастное нашествіе Тохтамышева, покрывшее Москву вновь позоромъ и запустѣніемъ, грозная Тамерланова туча, отведенная отъ Москвы чудесной силою, округлены въ особыхъ повѣстяхъ или сказаніяхъ, гдѣ слышны отголоски жизни. Плачется такъ добрый Москвитинъ надъ своею Москвою послѣ Тохтамышева разгрома: „Быль прежде Москва градъ великъ, градъ чуденъ, градъ многочеловѣченъ: въ одинъ часъ измѣнился, когда былъ взятъ, посѣченъ, пожженъ. Нечего видѣть, развѣ только землю

и переть, прахъ, пепель, трупы мертвыхъ, святыя церкви разоренныя, осиротѣ-
 лья, овдовѣвшія. Плачется Церковь о чадахъ церковныхъ... Гдѣ красота цер-
 ковная? Перестала литургія, перестала просфора, приношеніе на святомъ жертвен-
 никѣ, перестала молитва заутренняя и вечерняя, пересталъ гласъ псалму, по всему
 городу умолкли пѣсни. Увы мнѣ! страшно слышати, страшнѣе было видѣти! Гдѣ
 четцы и пѣвцы? гдѣ клиросники, гдѣ церковники? гдѣ священники, служащіе Богу
 день и ночь? Всѣ лежать, всѣ уснули и почили, всѣ посѣченны, всѣ избиты. Нѣтъ
 звона въ колокола, нѣтъ удара въ било, нѣтъ зовущаго, ни текущаго...“ Страш-
 ный сонъ Тамерлановъ — гора высокая и съ горы святители, идущіе на него съ
 золотыми жезлами, а на воздухѣ надъ святителями жена въ багряныхъ ризахъ
 со множествомъ воинства — есть, конечно, отголосокъ народной вѣры и народныхъ
 сказаній.—Иногда лѣтописецъ влагаетъ такіа слова въ уста ханамъ Ординскимъ,
 которыя иглами впиваются въ честь Русскихъ Князей, начиная съ Московскаго.
 Такъ Тохтамышъ, Воложскій и всѣхъ ордъ высочайшій царь, говоритъ Михаилу
 Тверскому: „я улусы свои самъ знаю, и каждый Князь Русскій на моемъ улусѣ,
 а на своемъ отечествѣ живетъ по старинѣ, а мнѣ служить правдою и я его жалую,
 а что неправда предо мною улусника моего Князя Дмитрія Московскаго, и я его
 поустрашилъ, и онъ мнѣ служить правдою, и я его жалую по старинѣ во отчинѣ
 его, а ты поди въ свою отчину во Тверь, и служи мнѣ правдою, и я тебя жалую“.

Обличеніе въ порокахъ времени, въ порокахъ, къ сожалѣнію, народныхъ,
 совершается съ тою искренностію, которая внушаетъ намъ довѣріе къ историче-
 ской правдѣ нашихъ лѣтописей. Пьянство и разгулъ Князей, бояръ и воеводъ
 Нижегородскихъ, Суздальскихъ и Московскихъ, бывшія причиною ихъ пораженія
 отъ Татаръ на рѣкѣ Пьянѣ, переданы со всѣмъ отвращеніемъ къ позору дѣла.
 Подобное же поведеніе народа въ Москвѣ, которую оставили В. Князь Дмитрій
 и Митрополитъ Кипріанъ, поражаетъ также грустною вѣрностью описанія. Безче-
 ловѣчные поступки Смольнянъ съ Литовцами, при осадѣ Мстиславля, въ 1386 г.
 переданы также безъ утайки. Коварный поступокъ боярина Василия Румянца съ
 Нижегородскимъ Княземъ Борисомъ Константиновичемъ обличенъ сильно, но
 хладнокровно.

Хотя лѣтописи, по всему вѣроятію, пишутся духовными лицами; но смуты
 и соблазны Церкви не скрыты. Сколько благодарности и теплаго сочувствія мы
 видимъ къ миролюбію Сергіеву, къ пастырской заботливости Алексія, — столько
 же неблаговоленія къ честолюбію и роскоши самопоставленника попа Митяя и къ
 смѣлому домогательству Пимена. Наружность и характеръ Митяя, по всѣмъ при-
 мѣтамъ, переданы человѣкомъ, знавшимъ его лично. Отдана вся справедливость
 его способностямъ, его рѣчи легкой, чистой и громогласной, его обширной начи-
 танности, которыми привлекъ онъ къ себѣ любовь Дмитрія. Но роскошь его
 драгоценныхъ одеждъ, которыя онъ любилъ мѣнять ежедневно, ослѣпляя внѣш-

ностью глаза его окружавшихъ, обличена строго лѣтописцемъ. Пораженный соблазномъ его внезапнаго постриженія въ иноки и немедленнаго назначенія въ Архимандриты, въ чемъ участвовалъ произволъ великокняжеской власти, лѣтописецъ позволяетъ себѣ въ описаніи этого событія рѣзкую пронию. „Пришелъ попъ какъ будто неволею, говоритъ онъ, въ монастырь Св. Спаса, послали по Чудовскаго Архимандрита Елисея Четечку, и пришелъ Чудовскій Архимандритъ Елисей Четечка, и постригъ попа Митяя во святой Ангельскій иноческій образъ въ церкви, въ монастырѣ Св. Спаса внутри города. И такъ до обѣда былъ попъ мірской, также инокъ, а послѣ обѣда Архимандритъ: до обѣда пришелъ попъ мірской и постригся во иноческій чинъ, а послѣ обѣда вышелъ начальникъ и пастырь и учитель“. Самыя прозванія попа Митяя, Архимандрита Четечки, и другія, какъ напримѣръ, Архимандрита Ивана Непеицы, кроткаго, тихаго и смиреннаго, протодьякона Давыда, прозваннаго Дашею Московскимъ, обнаруживаютъ краски современной жизни, оживляющія однообразный ладъ лѣтописнаго разсказа.

Борьба удѣльная и духъ возрастающаго Московскаго единодержавія, ревнивый ко всякой отдѣльной власти, отзываются нерѣдко въ Московской лѣтописи. Споръ Москвы съ Рязанью, вражда Дмитрія съ Олегомъ, наполняютъ почти все княженіе Дмитріево. Эта вражда внушаетъ Московскому лѣтописцу бранныя слова о Рязанцахъ, соперникахъ Москвичей, по случаю описанія похода Московскаго войска на Рязань въ 1371 году. Онъ называетъ ихъ людьми суровыми, свирѣпыми, високоумными, гордыми, и все болѣе и болѣе увлекаясь, даже полумными и безумными людищами, наконецъ, чюдищами. Въ порывѣ високоумія сказали они другъ другу, говоритъ онъ: „не берите съ собою доспѣховъ, ни щитовъ, „ни копій, ни сабель, ни стрѣлъ; но возьмите съ собою только веревки да ремни, „чтобы ими вязать Москвичей слабыхъ, робкихъ, некрѣпкихъ“. Наши же со смиреніемъ и воздыханіемъ уповали на Господа Бога, на Пречистую Богородицу и на великихъ чудотворцевъ, понеже отъ Бога дается помощь смиреннымъ; не въ силѣ, но въ правдѣ даетъ онъ побѣду... И видѣлъ Господь Богъ смиреніе Москвичей и вознесъ ихъ, а Рязанцевъ гордость низложилъ, по словамъ премудраго Соломона: „Господь гордымъ противится, смиреннымъ же даетъ благодать“. Но не до смерти Дмитрія длится эта вражда Москвы съ Рязанью: ее гаситъ сила духовная. Св. Сергій Радонежскій, въ 1385 году, является примирителемъ Дмитрія и Олега: „старецъ чудный, какъ говоритъ лѣтописецъ, тихими и кроткими словами и рѣчами, и благоувѣтливими глаголами, много бесѣдовавъ о пользѣ душевной, о мирѣ и любви съ Олегомъ“, прекращаетъ эту вражду и устраиваетъ между нимъ и Дмитріемъ вѣчный миръ и любовь. Позднѣе бракъ сына Олегава Феодора съ дочерью Дмитрія Софіею упрочилъ этотъ союзъ.

Передавая Новгородскія событія, Московскій лѣтописецъ любитъ особенно выставлять духъ Новгородскаго своеволія: какъ Новгородцы не слушаются князей

Московскихъ, не хотять суда Митрополичьяго и, подобно аспиду, затыкають уши отъ учительнаго слова Митрополита Кипріяна; какъ Новгородскіе ушкуйники совершаютъ грабежи по Волгѣ, разоряють Кострому, Нижній и Астрахань, и пьяные всё тамъ побиты; какъ Новгородъ великій, весь отъ мала до велика, отъ убогихъ и нищихъ, защищаетъ Двинскіе пригороды и волости Св. Софіи, которые отнялъ у нихъ В. Князь Московскій Василій Димитріевичъ. Въ одномъ мѣстѣ сгорѣвшей Троицкой лѣтописи такъ выражается о Новгородцахъ лѣтописецъ: „Таковъ бо есть обычай Новгородцевъ: часто *правають* (присягаютъ) ко Князю къ Великому, и паки *рагозятся* (ссорятся), и не чудися тому: бѣша бо человѣци суровы, непокоривы, упрямчивы, непоставни.... Кого отъ Князь не прогнѣваша? или кто отъ Князь угоди имъ, аще и Великій Александръ Ярославичъ не уноровилъ имъ?... и аще хоцещи распытовати, разгни книгу, Лѣтописецъ Великій Русьскій, и прочти отъ Великаго Ярослава и до сего Князя нынѣшняго“.... Въ другомъ мѣстѣ тотъ же лѣтописецъ называетъ Новгородцевъ *вѣчниками*, *кромольниками*, *суровыми*, *свирѣпыми людьми*.

Иногда, становясь выше всѣхъ этихъ внутреннихъ раздоровъ, лѣтописецъ предается такимъ размышленіямъ: „всѣ одинъ родъ и племя Адамово, и цари и князья и бояре и вельможи и гости и купцы и ремесленники и рабочіе люди, одинъ родъ и племя Адамово, и забывшись другъ на друга враждуютъ и ненавидятъ и грызутъ и кусаютъ, удаляясь отъ заповѣди Божіей любить искренняго своего какъ самого себя“.

Вѣроятно, были лѣтописи и по другимъ знатнѣйшимъ удѣльнымъ городамъ, продолжавшимъ распрю съ Москвою; но замѣчательно, что ни Рязань, ни Тверь не сохранили намъ своихъ, а сохранены онѣ только двумя народными общинами — Новгородомъ и Псковомъ.

Духъ Новгородскій, вѣра въ силу Св. Софіи, любовь къ своему Новгороду, благодарность къ его строителямъ и украсителямъ, одушевляють лѣтописи Новгорода. Лѣтописецъ молится за души Новгородцевъ, которые въ 1301 году, сражаясь подъ предводительствомъ Князя Андрея Александровича у Шведскаго города Ландскрона, вѣнца земли, положили свои головы за Св. Софію. Подъ 1331 годомъ, выставя высокоуміе Пскова, который вздумалъ помимо Новгорода ставить себѣ владыку, лѣтописецъ говоритъ грозно: „но Богъ и святая Софія низлагаетъ всегда высокомерящихъ“. И какъ Новгородцамъ не любить было Св. Софіи? Она въ общественныхъ бѣдахъ предлагала имъ помощь и, когда въ 1391 году выгорѣлъ Новгородъ, Св. Софія выдала ему изъ палатъ своихъ 5,000 серебра, накопленныхъ владыкой Алексіемъ, по тысячѣ на каждый изъ пяти концовъ его.

Говоря объ Архіепископѣ Василіи и его трудахъ для украшенія Св. Софіи, лѣтописецъ обнаруживаетъ его современника, принося молитвы Богу и Св. Софіи Премудрости Божіей за него съ его дѣтьми Новгородцами. Другой сказатель, въ

Новгород-
ская.

конць столѣтія, молится также за Архіепископа Іоанна. Весьма часто отзывается въ лѣтописи живое слово Новгородское изъ жизни народной, такъ напримѣръ: „не было пословицы Псковичамъ съ Новгородцами“; или Псковичи говорятъ Новгородцамъ; „господа братія! како печалуетея нами, своею братьею молодшею“? — или: „ходили изъ Новгорода люди молодые на Волгу, безъ Новгородскаго слова“. Въ то время, какъ Князь Василій отнимаетъ у нихъ Двинскіе пригороды и волости, Новгородцы благословляются у владыки Іоанна и говорятъ: „или паки *изнайдемъ свою отчину* къ святой Софїи и къ Великому Новгороду, паки ли свои головы положимъ за святую Софїю и за своего господина, за Великой Новгородъ“. — Изображая вѣчевыя распри двухъ сторонъ Новгородскихъ, Софійской, или Зарѣцкой, и Славянской, или Торговой, лѣтописецъ не держится ничьей стороны, а, возвышаясь надъ ними, радуется тому, если духовною силою владыки Василя или владыки Моисея миръ водворенъ былъ между ними и *возвеличенъ крестъ*. Лѣтописецъ отзывается всѣмъ великимъ событіямъ отечества — и битвѣ Вожской, и битвѣ Куликовской, и нашествію Тохтамыша, и грозѣ Тамерлановой. Мысль о всецѣломъ единствѣ Россіи уже таится въ духѣ историческихъ преданій и зоветь избранныхъ людей отъ мѣстныхъ интересовъ родины къ великой мысли отечества. Когда въ 1352 году умеръ Шведскій Король Магнусъ, — конечно, Новгородцы сочинили его предсмертное рукописаніе, въ которомъ онъ самъ рассказываетъ о пораженіяхъ, какія терпѣлъ отъ Новгородцевъ, какъ Богъ отъялъ у него умъ, и сидѣлъ онъ годъ въ палатѣ прикованъ цѣпью и задѣланъ, какъ сынъ освободилъ его оттуда, какъ потерпѣлъ онъ кораблекрушеніе на морѣ, и какъ всѣми этими бѣдами Богъ казнилъ его за высокоуміе и за то, что онъ наступалъ на Русь.

Псковская.

Псковская лѣтопись подробнѣе описываетъ событія Пскова, войны съ Нѣмцами, отношенія къ Новгороду, строеніе церквей, но отзывается также и на общія событія отечества. Духъ народный виденъ особенно въ любви Псковичей къ изгнаннику Твери, Князю Александру Михайловичу, котораго Москва и Тверь выдали Ордѣ, а Псковъ защищалъ, сколько могъ. Была тутъ и печаль, и молва многая по боголюбивомъ Князѣ Александрѣ, когда онъ оставилъ родину Ольгину, согласясь лучше пожертвовать собственною жизнію, нежели навести на Христіанъ новое кровопролитіе отъ Ханскаго гнѣва.

Тверскія
событія.

Тверскія событія вошли въ Московскія: Тверская лѣтопись поглощена Московскою, какъ сама Тверь — Москвою. Такъ и видно, какъ растущая сила сей послѣдней тяготѣетъ надъ ея сѣверною сосѣдкой и соперницей. Орда и Литва ставятся въ укоръ Твери, какъ и Рязани. Но духъ вѣры, возвышаясь надъ духомъ земныхъ интересовъ, озаряетъ три событія въ исторіи Тверскихъ Князей, въ которыхъ участвуютъ три поколѣнія: дѣдъ, сынъ и внукъ. Первое — мученическая смерть В. Князя Михаила Ярославича въ ордѣ, въ 1319 году, при Ханѣ Кав-

гады; событіе записано лѣтописцемъ по разсказамъ священниковъ, бывшихъ при немъ; второе — такая же смерть сына Михайлова Александра, любимца Псковичей, при ханѣ Узбекѣ или Азвягѣ, въ 1338 году; третье — постриженіе въ иноки Михаила, Александрова сына. Оно совершилось въ самомъ концѣ столѣтія, въ 1399 году. Имъ кстати заключимъ и XIV вѣкъ: въ немъ живая его характеристика.

Михаиль былъ сыномъ и внукомъ двухъ мучениковъ, князей Тверскихъ, которые въ ордѣ своею великодушною смертію искупили жизнь множества Христіанъ. Родился онъ во Псковѣ, когда отецъ его Александръ жилъ въ великой скорби и напасти. Крестилъ его владыка Новгородскій Василій и потомъ восьмилѣтняго по обычаю времени, какъ крестный отецъ, училъ грамотѣ, ввѣривъ его своему протодіакону. Въ малолѣтствѣ Михайль былъ свидѣтелемъ всѣхъ бѣдствій отца, гонимаго ордою и всею Русью, кромѣ Пскова. Воспоминаніе о кровавой кончинѣ дѣда, конечно, носилось также надъ его дѣтствомъ. Княженіе его въ Твери было отрадою для Тверичей. Тридцать четыре года оно продолжалось. За милостыню, которую щедро посылалъ онъ въ Царьградъ къ Святой Софіи, Патріархъ прислалъ ему свое благословеніе и икону страшнаго суда. Михайль принялъ этотъ даръ за предзнаменованіе своей кончины и за указаніе свыше принять передъ нею иноческій образъ. Однажды, во вторникъ, когда Князя, бояре и всѣ люди ждали минуты входа къ нему для дѣль градскаго управленія, Михайль призвалъ къ себѣ Епископа Арсенія и объявилъ ему свое желаніе, по срѣщеніи Патріаршей иконы, оставить міръ и постричься въ иноки. Послѣ долгой бесѣды Князь просилъ Епископа успокоить его семью, когда она о томъ узнаетъ. Епископъ вышелъ отъ Князя, и скоро молва объ его желаніи разнеслась по городу. Все пришло въ движеніе: Княгиня, сыновья, бояре, отроки, всѣ люди заплакали. Икона Патріарха вступала въ городъ; все духовенство торжественно вышло къ ней на встрѣчу; вышелъ и Князь Михайль. Принявъ икону, отслушавъ передъ нею соборный молебень и угостивъ пословъ и все духовенство пиромъ, онъ повелѣлъ нести икону въ соборную церковь Преображенія и самъ радостно пошелъ за нею. Поставивъ ее на правой сторонѣ близъ алтаря и приложившись къ ней, Князь далъ обѣщаніе уже не возвращаться въ домъ, а теперь же оставить славу княженія. Тутъ началось его прощаніе съ міромъ и народомъ.

„Исходитъ онъ изъ церкви красными воротами, а за нимъ народъ: множество людей безчисленное. Онъ сталъ на высококомъ помостѣ передъ церковію, поклонился всѣмъ людямъ, прося у нихъ прощенія, и такъ говорилъ имъ: „братія моя дружина, добрые сыны Тверскіе, мнѣ Господь Богъ доселѣ повелѣлъ быть у васъ: нынѣ же простите меня. Оставляю вамъ любимаго и старѣйшаго сына моего Василя, да будетъ онъ вамъ князь въ мое мѣсто; имѣйте любовь къ нему, какъ имѣли ко мнѣ, и онъ о Богѣ да соблюдетъ васъ“. Люди слышали это и горько

Постриженіе В. К. Михайла Тверскаго.

взрыдали, говоря: „какъ ты нынѣ отходишь! куда идешь отъ насъ? О Тверская великая свобода и честная слава сыновъ Тверскихъ! великій стражъ Тверскаго города! какъ орель, ты стерегъ свое гнѣздо: тобою сыны Твери и въ другихъ странахъ честны и необижены жили!“—и былъ плачь великій въ людяхъ“. — Михаилъ же смиренно поклонился и, подавъ всѣмъ любовь и миръ, пошелъ въ монастырь Св. Аванасія на постриженіе. Въ инокахъ онъ принялъ имя Матѳея, поселился въ кельѣ у инока Григорія, заболѣлъ, принялъ схиму и, восемь дней бывъ инокомъ, скончался. Его смерть наполнила весь городъ рыданьемъ. Гости, которыхъ много было тогда въ Твери изъ всѣхъ странъ, плакали заодно съ Тверичами, видя такую любовь народа къ Князю.

Такъ скончался Михаилъ, выразивъ передъ кончиною въ своемъ послѣднемъ подвигѣ главную мысль вѣка, покоривъ въ себѣ князя иноку; но не такъ поступали уже Московскіе Князья — и Дмитрій не захотѣлъ передъ смертью монашескаго куколя²⁹).

Народныя
пѣсни эпо-
хи Татар-
ской.

Нѣкоторыя событія Русской исторіи въ XIV вѣкѣ, относящіяся къ Татарщинѣ, отзываются въ нашихъ народныхъ пѣсняхъ. Здѣсь мѣсто коснуться того слоя, который положила въ нихъ Татарская эпоха. Карамзинъ думалъ, что изъ народныхъ нашихъ пѣсенъ „особенно историческія о благословенныхъ временахъ „Владимира Святаго, были сочинены въ вѣки нашего рабства государственнаго, „когда воображеніе, унывая подъ игомъ невѣрныхъ, любило ободряться воспоминаніемъ прошедшей славы отечества“. Но и Владиміръ въ этихъ пѣсняхъ не всегда является въ блескѣ славы, любезной Русскому сердцу, а, напротивъ, иногда въ позорѣ униженія.

Есть пѣсни, есть отрывки въ пѣсняхъ, которыя дышатъ чувствомъ самой живой, самой современной скорби о тяжеломъ игѣ. Вотъ, на примѣръ, какъ выражается Русская пѣсня о Калинѣ царѣ, когда онъ силою своею окружилъ Кіевъ на сто верстъ во всѣ четыре стороны:

За чѣмъ мать сыра земля не погнется?
За чѣмъ не разступится?
А отъ нару было отъ конинаго
А и мѣсяць, солнце померьнуло,
Не видитъ луча свѣта бѣлаго,
А отъ духу Татарскаго
Не можно крещенымъ намъ живымъ быть.

Когда же въ другое время съ такою энергическою силою могла выразиться народная ненависть къ Татарамъ, какъ она выражается въ этихъ стихахъ?

Есть три пѣсни эпическія въ сборникѣ, извѣстномъ подъ именемъ Кириши Данилова, и три пѣсни лирическія, народныя, колыбельныя, въ которыхъ слы-

шенъ живой отголосокъ Татарщины. Первые: Щелканъ Дудентьевичъ, Калинь-царь, изъ которой приведенъ отрывокъ, и Михайло Казариновъ.

Пѣсня о Щелканѣ Дудентьевичѣ имѣеть предметомъ событіе, случившееся въ Твери въ 1326 году. Щелканъ Дудентьевичъ есть Шевкаль, сынъ Дюденевъ, двоюродный братъ Узбека или Азвяка, какъ онъ названъ въ пѣсни. Шевкала прозвали Щелканомъ, конечно, современники: такъ называютъ его и нѣкоторые лѣтописи. Приѣхавъ посломъ въ Тверь, говоритъ лѣтописецъ, онъ хотѣлъ посадить князей Татарскихъ по Русскимъ городамъ, а самъ сѣсть на великомъ княженіи въ Твери и Христіанъ привести въ Татарскую вѣру. Мало дней провель онъ въ Твери, а много зла причинилъ Христіанамъ. Вспыхнула невоздержанная Тверь въ лицѣ своего Князя Александра Михайловича. Онъ созвалъ Тверичей и пошелъ на посла вооруженною силою. Вышелъ и Шевкаль Дюденевицъ съ Татарами. Бились съ самага утра цѣлый день. Къ вечеру одолѣлъ Александръ, и Шевкаль побѣжалъ во дворець свой. Но Тверичи подождли сѣни и весь дворъ. Шевкаль сгорѣлъ съ своими Татарами; а гостей Ордынскихъ, и старыхъ, и вновь пришедшихъ, Тверичи кого изрубили, кого утопили, кого сожгли на кострахъ. Такъ лѣтопись передала событіе, стоявшее пылкой Твери великихъ бѣдствій.

Щелканъ
Дудентье-
вичъ.

Пѣсня начинается съ большой Орды.

А и дѣялось въ Ордѣ,
Передѣялось въ Большой, —
На стулѣ золотѣ,
На рытомъ бархатѣ,
На червчатой камкѣ
Сидитъ тутъ Царь Азвякъ,
Азвякъ Тавруловичъ:
Суды разсуживаетъ
И ряды разряживаетъ,
Костылемъ размахиваетъ
По бритымъ тѣмъ усамъ,
По Татарскимъ тѣмъ головамъ,
По синимъ плѣшамъ.

Азвякъ даритъ своихъ шурьевъ стольными городами. Замѣчательно, что шурья всѣ носятъ Русскія имена: Василій, Гордѣй, Афромѣй. Но любимаго шурина, Щелкана Дудентевича, Азвякъ не пожаловалъ потому, что онъ былъ въ отсутствіи: бралъ въ Литвѣ *дани, невыходы, царски невыплаты*. А вотъ какъ онъ бралъ ихъ, изображая собою корыстолюбіе Татарское:

Съ Князей бралъ по сту рублевъ,
Съ бояръ по нятидесять,
Съ крестьянъ по пяти рублевъ:
У котораго денегъ нѣтъ,

У того дитя возметь;
 У котораго дитя нѣтъ,
 У того жену возметь;
 У котораго жены-то нѣтъ,
 Того самого головой возметь:

Щелканъ, воротясь въ орду съ данью, просить у царя Азвяка Твери:

Пожалуй ты, Царь Азвякъ,
 Пожалуй ты меня
 Тверью старую,
 Тверью богатою.
 Двумя братцами родимыми,
 Дву удалыми Борисовичи.

Въ пѣсни Борисовичи замѣняютъ князя Александра Михайловича. Они отчествомъ своимъ напоминаютъ Бориса Константиновича, Князя Нижегородскаго, имѣвшаго много сношеній съ Татарами. Азвякъ соглашается не иначе отдать Тверь Щелкану, какъ цѣною крови его собственнаго сына.

Гой еси, шуринъ мой,
 Щелканъ Дудентьевичъ!
 Заколитко-то сына своего,
 Сына любимаго,
 Крови ты чашу нацѣди,
 Выпей ты крови твоя,
 Крови горячія;
 И тогда я тебя пожалую
 Тверью старую,
 Тверью богатою,
 Двумя братцами родимыми,
 Дву удалыми Борисовичи.

Щелканъ согласился: онъ закололъ своего сына, нацѣдилъ чашу горячей крови, выпилъ ее — и тогда царь Азвякъ пожаловалъ его Тверью: такимъ образомъ, кровопійца своего сына сѣлъ на Тверскомъ княженіи. Безчестье вдовъ, позоръ красныхъ дѣвъ, ругательство надъ семьями, возбудили гнѣвъ въ мужикахъ посадскихъ, которые принесли на то жалобу князьямъ Борисовичамъ. Отъ народа понесли они подарки Щелкану, и, когда онъ, принявъ подарки, не воздалъ имъ чести, да еще притомъ загордился, тогда разорвали его на части.

Тутъ смерть ему случилася
 Ни на комъ не сыскалося.

Пѣсня: *Калинъ-царь*, напоминаетъ нашествіе Батыево на Кіевъ и Тохтамышево на Москву. Несмѣтная сила Татарская обступила Кіевъ кругомъ со всѣхъ четырехъ сторонъ. Отъ конскаго пару померкли мѣсяцъ и солнце. Калинъ посылаетъ ярлыкъ ко Князю Владиміру съ Татариномъ, что нѣтъ его выше: онъ мѣрою трехъ сажень, голова съ пивной котель въ сорокъ ведеръ, промежь плечами косяя сажень. Калинъ въ ярлыкѣ пишетъ, что возьметъ онъ Кіевъ, Владиміра въ полонъ полонить, Божьи церкви на дымъ пустить. Татаринъ съ презрѣніемъ вступаетъ въ Кіевъ и въ свѣтлую грѣдню Князя: Спасову образу не молится, Владиміру Князю не кланяется, а въ Кіевѣ людей ничѣмъ зоветъ. Онъ бросаетъ ярлыкки на столъ передъ Княземъ и велитъ поскорѣ сдать Кіевъ, безъ напраснаго кровопролитія. Такимъ презрительнымъ обхожденіемъ Татарина народъ рисовалъ въ своемъ воображеніи поступки Татарскихъ баскаковъ. Плачетъ Князь, глядячи въ ярлыкки: богатырей въ Кіевѣ нѣтъ. Это напоминаетъ горькую участь Москвы въ Тохтамышево нашествіе: у Дмитрія также не случилось войска, потомучто, кромя распрей въ князьяхъ и боярахъ, вредившихъ силамъ Россіи, оскудѣла людьми Русская земля отъ Мамаева побоища за Дономъ. — Еще Татаринъ не выѣхалъ изъ Кіева, какъ Василій пьяница вбѣжалъ на стрѣльную башню, взявъ тугой лукъ разрывчатой, калену стрѣлу переную, навелъ трубками нѣмецкими, стрѣлялъ въ Калина-царя, а попалъ въ зятя его Сартака: стрѣла угодила ему въ правый глазъ, и ушибъ Василій его до смерти. Лѣтописецъ рассказываетъ о томъ, какъ народъ въ осажденной Москвѣ пьянствовалъ и всячески ругался надъ Татарами, и въ то самое время, какъ бросали на нихъ камнями и стрѣляли изъ самострѣловъ, одинъ Московскій гражданинъ, суконникъ по ремеслу, Адамъ по имени, съ Фроловскихъ воротъ пустилъ стрѣлу изъ самострѣла и убилъ какого-то славнаго и знатнаго изъ князей Ординскихъ, что много причинило горя Тохтамышу и князьямъ его.

Калину-царю тоже за бѣду стало, говоритъ пѣсня, отзываясь исторіи. Онъ посылаетъ къ Владиміру другаго Татарина, чтобы выдалъ виноватаго. На ту пору пріѣзжалъ въ Кіевъ Илья Муромецъ. На первый вопросъ Князя: что дѣлать? Илья совѣтуетъ послать подарочки. Здѣсь опять отзывъ на событія: Митрополитъ Киприанъ въ извѣстномъ Сказаніи совѣтуетъ также послать Мамаю золота. Илья вызывается самъ ѣхать вмѣстѣ съ Владиміромъ и везти къ Калину подарки. Тогда Князь наряжался поваромъ, замарался сажею котельною и ѣдетъ къ Калину-царю въ слѣдъ за Татариномъ. Здѣсь пѣсня горькимъ упрекомъ намекаетъ на тѣ униженія, какія Русскіе Князья выносили въ Ордѣ, кланяясь своимъ покровителямъ Ханамъ. Илья, выведенный изъ терпѣнья бранью и грубыми поступками Калина и лишенный своей палицы, до которой его не допускаютъ, хватаетъ того же Татарина, что ѣздилъ въ Кіевъ.

И зачалъ Татаринѡмъ помахивати:
 Куда ли махнетъ — тутъ и улицы лежать,
 Куда отвернетъ — съ переулками,
 А самъ Татарину приговариваетъ;
 „А и крѣпогъ Татаринъ, не ломится,
 А жиловать, собака, не избрвется“.

Лишь только Илья выговорилъ это слово, какъ голова Татарина оторвалась и угодила *по силѣ одолъ*: бьетъ ее, ломить и въ конецъ губить. Побѣждали Татары. Илья воротился къ Калину-царю, схватилъ его за бѣлы руки и, приговаривая:

Васъ-то царей не бьютъ, не казнять,
 Не бьютъ, не казнять и не вѣшаютъ,

поднялъ выше головы своей, ударилъ о горячъ камень и расшибъ въ крохи. — Татары изумились тому, какъ это одинъ человекъ всѣхъ Татаръ прибилъ! Илья же отыскалъ Василья пьяницу, привелъ его къ Князю Владиміру и назвалъ ему братомъ названнымъ.

Въ лицѣ Илья Муромца, великаго въ смиреніи и несокрушимаго во гнѣвѣ, какъ бы проснулась вся сила Русскаго народа, стала однимъ человекомъ и отомстила Хану съ его Татарами за всѣ обиды Князьямъ и Русской землѣ.

Михайло
 Казариновъ.

Третья пѣсня: Михайло Казариновъ, напоминаетъ намъ безчисленныя страданія Русскихъ женъ и дѣвъ въ плѣну у Татаръ. Михайлъ Петровичъ Козарянинъ, родомъ изъ Галича, на лихомъ конѣ, въ дорогихъ доспѣхахъ, съ тугимъ лукомъ разрывчатымъ (ничему этому цѣны нѣту), исполняетъ приказаніе Князя Владиміра настрѣлять къ его столу княженецкому гусей, лебедей, перелетныхъ сѣрыхъ, малыхъ утокъ. Исполнивъ это, встрѣчаетъ Михайлъ на дубу чудеснаго, чернаго ворона, у котораго ноги и носъ какъ огонь горятъ. Витязь прицѣлился было въ него стрѣлою, какъ воронъ провѣститъ ему, чтобы онъ не стрѣлялъ его: онъ указываетъ ему на добычу богатырскую, на Русскую дѣвицу полоняночку, у трехъ Татаръ наѣздниковъ. Михайло ѣдетъ по указанью ворона на высокую гору: видитъ—въ полѣ стоятъ три бѣлыхъ шатра и бесѣда дорогъ рыбій зубъ: сидятъ на бесѣдѣ три Татарина. Передъ ними ходитъ красная дѣвица, Русская дѣвица полоняночка, Марѣа Петровична. Отъ слезъ не можетъ она слова вымолвить, а вотъ ея жалобныя причеты:

„О злосчастливая, моя буйна голова!
 Горе горькая, моя руса коса,
 А вечеръ тебя матушка расчесывала,
 Расчесала матушка, заплетала;
 Я сама, дѣвица, знаю, вѣдаю,

Расплетать будетъ мою русу косу
Тремъ Татарамъ наѣзникамъ“.

Одинъ изъ нихъ уже прочитъ дѣвицу за любимаго сына своего Асдела въ Золотой Ордѣ. Но Михайль скоро раздѣлался съ Татарами и освободилъ плѣнницу; ведетъ онъ ее въ бѣлы шатеръ и самъ хочетъ поступить съ нею хуже Татарина; но открывается, что плѣнница его родная сестра. Она рассказываетъ брату, какъ вечеромъ, во время прогулки съ матерью въ саду, Татары похитили ее и увезли въ чистое поле. Михайль съ сестрою, съ богатою добычею отъ трехъ Татаръ и отъ птичьей охоты возвращается къ Князю Владимиру, который примааетъ его съ большими почестями и самъ подноситъ ему чару зелена вина во полтора ведра и турій рогъ меду сладкаго въ полтретья ведра.

Кольбельныя пѣсни Русскаго народа отзываются до сихъ поръ временемъ Татарщины. Тема ихъ одна—страшный полонъ Татарскій. По горамъ высокимъ, по раздольямъ широкимъ, горять негасимые огни: злые Татары полонъ дѣлятъ. Теща достается въ плѣнъ зятю: онъ отвозитъ ее къ своей молодой женѣ, а жена его Русская, и назначаетъ плѣнницѣ три дѣла: дитя качать, кудель прясть, циплять пасти. Плѣнница, качая младенца при его матери, поетъ пѣсню:

Три колы-
бельныя
пѣсни.

Ты баю, баю,
Мое дитятко!
Ты по батюшкѣ
Злой Татарченкокъ,
Ты по матушкѣ
Милъ внученочекъ:
Вѣдь твоя-то мать
Мнѣ родная дочь;
Семи лѣтъ она
Во полонъ взята
На правдой рукѣ
Нѣтъ мизинчика.
Ты баю, баю,
Мое дитятко!

Жена Татарина узнала въ плѣнницѣ мать свою, бросилась къ ней на бѣлыя руки и просить ее выбрать лучшаго коня и бѣжать съ нею на родину, на святую Русь. Вѣроятно, часты были такіе случаи, что плѣнники возвращались побѣгомъ изъ улусовъ Татарскихъ въ отечество. Лѣтопись говоритъ, что на границѣ Татарскихъ кочевьевъ и Русскихъ владѣній были для насъ изъ Татаръ же доброты, которые, вѣроятно, за деньги радѣли Русскимъ людямъ. Такими переметчиками изъ Татаръ могли быть охраняемы побѣги Русскихъ на родину. Вспом-

нимъ Половца Овлура, въ Половецкія времена, помогшаго въ такомъ же дѣлѣ Игорю.

Вторая пѣсня припоминаетъ тотъ же полонь. На горѣ горятъ огни, около огней сидятъ Татары, дѣлятъ добычу, все животы твоего отца родимаго.

Встань, пробудись дитятко,
Снимай со стѣны сабельки
И все-то мечи булатные;
Ты коли-руби сабельками
Злыхъ Татаръ съ Татарченками;
Ты сѣки, кроши губителей
Все мечами да булатными!
Баю, баюшки, баю!
Баю, мое дитятко!

Въ третьей пѣсни изображается грозный набѣгъ Татаръ. Пѣснью баюкають дитя, чтобы оно уснуло, „покуль гроза пройдетъ, покуль бѣда минетъ“. Мать и отецъ у него взяты въ плѣнъ.

Злы Татарове набѣгали,
Домы, теремы сожигали,
Старыхъ стариковъ убивали,
Молодыхъ въ полонъ полонили,
Животы по себѣ дѣлили.

Сынъ былъ разлученъ съ отцемъ и матерью. Ты расти, расти, дитятко, во крѣпости и младости, говоритъ ему пѣсня. Теремъ твой одинокъ безъ бабушки и матушки, безъ молодой жены. Сѣдай же коня, скачи въ Орду золотую, вывози отца и мать на святую Русь, молоду жену въ теремъ изукрашенный.

Кто бы могъ усомниться, что эти пѣсни, дышущія такимъ живымъ страхомъ отъ набѣговъ Татарскихъ, были сложены въ ту эпоху, когда семьи Русскія безпрерывно дрожали страхомъ горькой разлуки?

Фантастическое изображеніе Змѣя Горыныча, въ нашихъ сказкахъ и пѣсняхъ зіяющаго огнемъ и полымемъ, можетъ указывать также на Орду, которая дышала на Русь пожарами. Преданія о Татарахъ принимаютъ иногда характеръ волшебства. Таковъ въ пѣсни объ Алешѣ Поповичѣ Тугаринъ Змѣевичъ, пораженный хитростію Алеши: признаки его тѣже, что и Татарина, посланнаго въ Кіевъ отъ Калина-царя къ Владиміру: въ вышину онъ трехъ сажень, промежъ плечъ косая сажень, но сверхъ того промежу глазъ калена стрѣла, а изъ хайлища пламень пышетъ, изъ ушей дымъ столбомъ стоитъ. Тугаринъ ведетъ себя нечестно за столомъ у Князя Владиміра и глотаетъ за одинъ разъ лебедь бѣлую да еще ковригу монастырскую. На бумажныхъ крыльяхъ подымается на воздухъ ча-

родѣй Тугаринъ, но молитвой Алеши грозная туча подмочила ему бумажные крылья, и онъ упалъ. Грозить онъ Алешу огнемъ спалить, конемъ затоптать, копьемъ заколотъ; но все это, конечно, оканчивается побѣдою Алеши. Даже и въ лѣтописи есть признаки того, что народъ боялся Татарскихъ чаръ и зелій. Вспомнимъ того попа, который былъ въ Ордѣ, съ тысяцкимъ Иваномъ Васильевичемъ, и потомъ на Вожѣ: у него нашли мѣшокъ *злыхъ лютыхъ* зелій и, по допросѣ, сослали его на озеро Лаче, гдѣ жилъ Данило заточникъ.

Ненависть народная къ Татарамъ такъ сильно сказывается въ этихъ древнихъ пѣсняхъ, что рѣдко имя Татарина употребляется безъ сопутствующаго ему прозвища *собаки*. Отголосокъ этой ненависти живъ еще и теперь. Когда крестьянка провожаетъ сына своего на горькую жизнь и нужду, — чтобы выразить ему всю силу бѣдствій, его ожидающихъ, она говоритъ ему въ своихъ жалобныхъ причетахъ: „назовешь ты, мой батюшка, злаго Татарина роднымъ батюшкой; назовешь ты, мой баюшка, злую Татарку родной матушкой“.

Ненависть
къ Тата-
рамъ.

Вникая добросовѣстно въ письменные и устные памятники нашей Словесности, кто же послѣ этого, кромѣ поверхностнаго верхогляда, осмѣлится еще сказать, что не было у насъ въ исторіи эпохи Татарской и что не оставила она яркихъ слѣдовъ въ жизни нашего народа?

Русскій языкъ въ своей сущности и своемъ характерѣ остался чуждъ Татарскаго вліянія. Единство его въ эпоху удѣловъ и Татаръ охранялось языкомъ Славяноцерковнымъ. Варварство Татарское принесло здѣсь также свою долю пользы. Ему не могло покориться Христіанское образованіе, уже пустившее въ жизни народа глубокіе корни. Все вліяніе ограничилось нѣкоторыми словами, оставшимися въ языкѣ. Карамзинъ говоритъ, что едва ли отъищется 40 или 50 Татарскихъ словъ въ Словарѣ Русскомъ.

Татарскія
слова въ
Русскомъ
языкѣ.

Замѣтимъ сначала тѣ слова, которыя остались только въ историческихъ памятникахъ и не перешли въ живое употребленіе: *шертъ* — присяга, шертная (клятвенная) грамота; *ярлыкъ* или дзарликъ, указъ или милостивая грамота Татарскаго Хана, которою давалось княженіе или другія права (*ерлыкъ* употребляемъ мы уже въ другомъ смыслѣ, болѣе низкомъ); *тамга* клеймо, пошлина, откуда таможня; *улусъ* — удѣлъ; *улусникъ* — князь, данникъ хана; *киличей* — посланный отъ князя къ хану; *калта* или *калита* — кошель; *чечакъ* — цвѣтокъ; *аламъ* — драгоценный камень. Въ духовныхъ грамотахъ Князей употребляются три послѣднія слова: *чечакъ* золотой съ камнями и жемчугомъ (гр. 1356); *аламъ* ожемчуженный, *аламъ* малый съ жемчугами (гр. 1356); поясъ золотой съ *калитой* (гр. 1389). Здѣсь кстати объяснить прозвище перваго Великаго Князя Московскаго Іоанна Даниловича: *Калита*. Карамзинъ, ссылаясь на Хилкова, объясняетъ прозвище тѣмъ, что Калита имѣлъ обыкновеніе носить калиту или мѣшокъ съ деньгами для бѣдныхъ. Прочіе за Карамзинимъ повторяли тоже самое.

Но и другіе Князья, какъ видимъ изъ духовныхъ грамотъ, имѣли обычай носить при поясѣ мѣшокъ для денегъ. Не въ другомъ ли смыслѣ дано это прозвище Калитѣ? Не былъ ли онъ кошелемъ ненасытныхъ Хановъ и не удовлетворялъ ли онъ ихъ корыстолюбію правильнымъ сборомъ дани? Такою политикой Калиты и возрасло Княженіе Московское надъ Тверью и надъ всѣми другими.

Замѣтимъ названія улицъ, оставшихся въ Москвѣ свидѣтельствомъ пребыванія Татаръ: *Арбатъ* отъ слова *арба*, телега; *Басманная* отъ слова *басманъ*, казенный хлѣбъ; *Ордынка* отъ Орды, *Татарская*. Названія многихъ городовъ и урочищъ по всей Россіи, на всемъ юговостокѣ ея, носятъ на себѣ яркіе слѣды Татарщины: Казань (котель), Саранскъ, Саратовъ, Симбирскъ, рѣки начинающіяся слогомъ *Су* (вода), какъ напримѣръ: Сура, Судогда. Исслѣдованіе объ этихъ названіяхъ могло бы быть весьма любопытно. Замѣтимъ, что имена урочищъ въ Саратовской, Симбирской, Пензенской, Самарской губерніяхъ, почти всѣ Татарскія. Сюда же относится не менѣе огромное количество прозвищъ, внесенныхъ въ родословныя нашего дворянства отъ князей и дворянъ Татарскаго происхожденія.

Вотъ слова касающіяся гражданскаго распорядка и обычая: *казна* (казиня)³¹⁾, *казначей* (казиняцѣ); *караулъ* отъ Татарскихъ словъ: аулъ, деревня, и карайменъ, смотрю; *деньга* (танга), *алтынъ* и *пуло* Татарскаго же происхожденія, по мнѣнію Эрдмана. Самое слово *копѣйка* производитъ онъ не отъ *копья*, какъ Карамзинъ, а отъ Турецко-Татарскаго слова: *копекъ*, собака, потому что древніе Татары, современники Тимура, употребляли монеты съ изображеніемъ собаки и называли ихъ динари копеки (собачьи монеты) или просто *копеки* (собаки). Изъ словъ, означающихъ мѣру, нашъ *аршинъ* Татарскаго происхожденія: по Татарски *аршунъ*, *аршунлайменъ*—аршиномъ мѣряю. Русская *бирка*—палочка съ нарѣзками для счету по разамъ—указываетъ въ корнѣ на Татарское слово: *биръ*, что значитъ разъ. *Ямъ*, превращенный по Русски въ *ѣмъ*,—*базаръ*, *кабакъ* (дверь, притворъ)—также Татарскія слова.

Изъ словъ общепотребительныхъ замѣтимъ: два цвѣта: *алый* (аль), *карій* (отъ *кара*, черный), *халатъ*, *колпакъ*, *аманатъ*, (аманятъ), *кирпичъ* (кирбицѣ), *тузлукъ* (соленый), *арбузъ* (тарбузъ), *балыкъ* (рыба), *сундукъ* (сандукъ), *юкъ* (бремя), *тюфякъ*, *чемоданъ* (чамаданъ), *шпиль* (вертѣль), что нибудь острое, откуда можетъ быть объяснено слово *шпиль*, *туманъ*, *карандашъ*, *карандашъ* (малый ростомъ)³²⁾, *кибитка* отъ *кибитъ* (лавка), *кургузый* (кюргюзайменъ, кажу), *сарай* (палата), *башка* отъ слова *башъ* (голова), *кара* (отъ *кара кара*, грачь), *чоботы* (чабата, лапти), не зная ни *белмеса* отъ *бильмесинъ* (не знаешь) *ералашъ* (аралашъ, смѣшанный)³³⁾.

Низкимъ значеніемъ многихъ словъ, заимствованныхъ у Татаръ, подтверждается еще болѣе то чувство ненависти и презрѣнія, которое всегда Русскій народъ питалъ къ своимъ завоевателямъ и притѣснителямъ. Съ другой стороны мы

сами дали Татарамъ многія слова, которыя свидѣтельствуютъ, что образованіемъ своимъ мы имѣли на нихъ вліяніе.

Варварское насиліе Татарскаго ига, тяготѣвшаго надъ Россіей безъ малаго два вѣка съ половиною, мы должны сознаться, оставило рѣзкіе слѣды на нашей жизни, которыхъ и до сихъ поръ не могли еще изгладить ни Христіанская вѣра, ни разумъ всемірнаго образованія. Татарщина еще сильно отзывается въ насъ во всемъ томъ, гдѣ мы обнаруживаемъ неуваженіе и презрѣніе къ челоуѣчеству, произволь злоупотребленій личной воли и ералашь въ дѣлахъ общественныхъ и житейскихъ.

ПРИМЪЧАНІЯ КЪ ЧЕТЫРНАДЦАТОЙ ЛЕКЦІИ.

1) Описано у Калайдовича въ Иоаннѣ Экз. Болг. стран. 112, въ Описаніи Слав. рукоп. Моск. Синодал. библ. подъ № 21 стран. 215 (прежній № 740), у Буслаева въ Палеограф. и филологическихъ матеріалахъ для исторіи письменъ Славянскихъ стран. 30.

2) См. Описаніе Славян. рук. М. Синод. библ. № 45 стран. 292 (прежній № 722). Первый упомянулъ объ этомъ Апостолъ Карамзинъ въ 227 прим. къ IV т. Ист. Г. Р.

3) См. въ томъ же Описаніи стран. 294 № 46 (пр. № 15).

4) Тамъ же стран. 218 № 22 (пр. № 67).

5) См. Твор. Св. Отц. 1848. Годъ 6-й. Кн. 1. Приб. стран. 95. Обзоръ Духов. Русск. Литер. стран. 71. Достопамятности Москвы, Тромнина. 1845, стран. 7. См. выше въ XII лекціи стран. 66 и прим. 10 а.

6) Опис. Слав. рук. М. Синод. б. стран. 220 № 23 (пр. 70). У Буслаева стран. 39.

7) См. Опис. Слав. рук. М. Синод. б. № 24 стран. 221 (пр. № 68).

8) См. тамъ же № 25 (пр. № 69) стран. 223. Иоан. Экз. стран. 112.

9) См. Опис. Рум. Муз. № СССП.

10) Изданъ въ первомъ томѣ Полнаго Собранія Русскихъ Лѣтописей. Спб. 1846.

11) Опис. Слав. рук. М. Свн. б. № 26. стран. 224 (пр. № 742).

12) Опис. Рум. Муз. № СССС къ 12-му ном. приводимыхъ рукописей, а къ 13-му Твор. Св. отц. г. шестой. Кн. 2. Прибавленія, стран. 312.

13) Опис. Слав. Росс. ркпс. Гр. Толстова. Отд. I. № 262, стран. 170.

14 а) Опис. ркпс. Гр. Толстова стран. 701, въ л. № 312.

14 б) См. Обзоръ пергаменныхъ рукописей Новгородской Софійской библіотеки И. К. Купріянова, въ Изв. И. Акад. Наукъ Т. VI. Выпускъ IV, стран. 276.

15) Опис. Слав. ркпс. Моск. Синод. б. Отд. I. Свящ. пис. стран. 234 и далѣе. Въ числѣ рукописей, означенныхъ вѣрными годами, я не привелъ Требника Θεогноста Митрополита, который по подписи относимъ былъ къ 1329 году.

При внимательномъ взглядѣ на эту рукопись сейчасъ видно, что она есть позднѣйшее произведеніе. Вотъ почему она не приведена и въ Обзорѣ Русской Духовной Литературы, въ чемъ напрасно укоряютъ автора въ Отечественныхъ Запискахъ Г. Пыпинъ, незнакомый съ дѣломъ. Впрочемъ, и Карамзинъ (Т. IV. прим. 321) выразилъ уже сомнѣніе касательно подписи Митрополита Θεογνοῦστα. Что касается до Службеника Киприанова, онъ, какъ сказано въ XII лекціи, если не современная подлиннику, то весьма близкая къ нему по времени копія. Автографы Киприановы, еще нигдѣ подробно не описанные, упомянуты были прежде.

16) Ист. Кар. Т. IV, конецъ гл. X и прим. 373. Замѣтить должно, что въ примѣчаніи у Карамзина показаніе древности письменныхъ памятниковъ у Европейскихъ народовъ, по новымъ открытіямъ, уже невѣрно. Въ Испаніи эти памятники относятся не къ 1367 году, а къ 1178-му и 1251-му; во Франціи также не къ 1311-му, какъ у него сказано, а къ 1270-му (письмо Жуанвила къ Людовику Святому).

17) Мы имѣемъ греческій подлинникъ этой молитвы Патріарха Филовея въ Синодальной рукописи (за № 337—349, стран. 33 и 34). *Τοὺς δὲ πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, δύναμιν κατὰ τῶν πολεμίων ἐνδύσας ἀήττητον, λάλησον εἰρήνην εἰς τὴν καρδίαν αὐτῶν, ὑπὲρ ἀλλήλων, ὑπὲρ τῆς ἐκκλησίας σου, ὑπὲρ τοῦ λαοῦ σου παντός, συντετριμμένου τοῖς πειρασμοῖς ὡς ὄραξ καὶ ταλαιπωρουμένου πάντοθεν...*

18 а) См. Временникъ И. Общ. Ист. и Др. Росс. Книга 25-я. М. 1857. Книга Пчела. Памятникъ древней Русской Словесности.

18 б) Преданіе объ Евфросинѣ читается въ житіи его, напечатанномъ въ Четивхъ Минейхъ Св. Димитрія Ростовскаго подь 11-мъ Сентября. Преданіе о Макаріи см. Иоанна Эвз. стран. 210. Кромѣ Степенной книги и Софійскаго Временника, Посланіе Василіево напечатано въ IV томѣ Полнаго Собранія Русскихъ лѣтописей, стран. 87.

19) Акты Историч. Т. I. № 4.

20) Тамъ же № 6.

21) Тамъ же №№ 12, 16, 27.

22) Слово нахирь, конечно, котомка или мѣшокъ, который странники призывали у паха.

23) Странникъ Стефана Новгородца напечатанъ г. Сахаровымъ во второй части Путешествій Русскихъ людей въ чужія земли. Спб. 1837. Этому Стефану г. Безсоновъ приписываетъ распространеніе у насъ рукописей Пчелы, на основаніи весьма вѣрныхъ данныхъ. См. во Временникѣ его изданіе Пчелы стран. VI.

24) Вставлено въ Русскій Временникъ и въ немъ напечатано, въ 1790 году, подь заглавіемъ: *Въ лѣто 6897-е хоженіе Пимина Митрополита стретіе въ Царьградъ.*

25) *Шидяный* отъ *шида* (шелкъ) явнымъ образомъ происходитъ отъ нѣмецкаго *Seide*: ясно, что мы приняли шелковыя матеріи отъ Нѣмцевъ черезъ Новгородъ. Позднѣйшее же слово: шелкъ, произошло отъ Англійскаго *silk*, вѣроятно, съ тѣхъ поръ какъ завелась торговля съ Англичанами.

26) Въ первый разъ издано И. М. Снегиревымъ въ 1829 году подь заглавіемъ: *Сказаніе о побойщъ Великаго Князя Димитрія Иоанновича Донскаго*; въ другой разъ имъ же въ 3-мъ томѣ Русскаго Историческаго Сборника, въ 1838

году подъ заглавіемъ: *Повѣданіе и Сказаніе о побойцѣ В. Кн. Дмитрія Иоанновича Донскаго*. Издатель пользовался пятью списками, а въ основу положилъ списокъ Р. Ѳ. Тимковскаго. Въ 4-мъ томѣ Никоновой лѣтописи озаглавлено такъ: *Повѣсть полезна бывшаго чудеси, егда помощію Божіею и Пречистыя Ея Матери Богородицы и угодника ихъ святаго чудотворца Петра Митрополита всеа Русіи, и преподобнаго игумена Сергія чудотворца, и всѣхъ святыхъ молитвами Князь Великій Дмитрій Ивановичъ съ братомъ своимъ, иже изъ двоюродныхъ, со Княземъ Володимеромъ Ондръевичемъ и со вѣсьми князи Рускими на Дону посрами и прогна воложскія Орды гордаго Князя Мамаю, и всю Орду его со всею силою ихъ нечестивою изби*. Въ историческомъ Сборникѣ Рум. м. за № 378, писанномъ рукою посадскаго челоуѣка Ивана Логинова Бедрина, начинается такъ: *Братія, хошу повѣсть начати новыя сея побды...* Въ лубочныхъ картинахъ встрѣчается подъ заглавіемъ: *Исторія о походе великаго князя димитрія иоанновича донскаго противъ мамаю его же Божіею помощію на куликовомъ поле до конца побѣдишиа*. Въ VI томѣ Полнаго Собранія Русскихъ лѣтописей стран. 90 напечатано подъ заглавіемъ: *Побойще Великаго Князя Дмитрія Ивановича на Дону съ Мамаемъ*. Изложеніе весьма замѣчательно, и, можетъ быть, въ немъ заключается первоначальная ткань предложившая основу для сказанія.

27) Открытое В. М. Ундольскимъ Слово напеч. во Временникѣ И. М. Общества И. и Др. Росс. Книга 14-я. Москва. 1852. *Задонщина* въ Извѣстіяхъ И. Акад. Н. Т. VI. Вып. V, стран. 338—362. Никакъ не можемъ согласиться съ предположеніемъ издателя, чтобы воспоминаніе о Рязанцѣ Софоніи, столько важное для объясненія памятника, было книжною вставкою.

28) Напечатано въ Русскомъ Историческомъ Сборникѣ, изд. Обществомъ Исторіи и Др. Росс. подъ редакцію М. П. Погодина. Томъ III, стран. 81. Издано же И. М. Снегиревымъ. Также въ Софійскомъ Временникѣ, Ч. I, стр. 383, и сокращенно въ Никоновой Лѣтописи, Т. IV, стран. 184. Вновь напечатано въ VI томѣ Полнаго Собранія Русскихъ лѣтописей стран. 104.

29) Литературная характеристика лѣтописей составлена по III-му, IV-му, V-му и VI-му томамъ изданія Археографической Коммиссіи, равно и по III-му и IV-му томамъ Никоновой лѣтописи, начиная отъ 1300 года по 1400.

30) Пѣсни, въ которыхъ отзывается Татарская эпоха, находятся въ Древнихъ Россійскихъ стихотвореніяхъ, собранныхъ Кириешю Даниловымъ (стран. 31, 180, 203 и 242), и въ Сказаніяхъ Русскаго народа, собранныхъ г. Сахаровымъ, Т. II, стран. 263. Изд. 3-е. 1841.

31) Эрдманнъ говоритъ, что слову *казна* корень въ Арабскомъ языкѣ — *ххазана*, сохранять въ вѣрномъ мѣстѣ; *ххазнонъ* — стража; *ххазинонъ* — стражъ, казначей; *ххизанатонъ* — сокровищница. Не отсюда ли наше слово: *хозяинъ*? — Чи и чей или цѣ прибавляется иногда въ Турецкомъ и Татарскомъ языкахъ, на примѣръ: пушка — топъ, пушкаръ — топчи; садъ — бустанъ, садовникъ — бустанчи: отсюда объясняется и хазиняцѣ (казначей) отъ хазиня (казна). См. *Изясненіе нѣкоторыхъ словъ перешедшихъ изъ восточныхъ языковъ въ Россійскій*, Ф. Эрдманна. Москва. 1830.

32) Братъ по Татарски *кардашизъ*, уменьшительное братецъ *кариндашизъ*.

Въ Саратовской губерніи *карандыш* или *карындаш* означаетъ малорослаго человѣка. По областному Словарю тоже самое слово употребляется въ Симбирской и Вологодской губерніяхъ.

33) См. Словарь Россійско-Татарскій, собранный въ Тобольскомъ главномъ народномъ училищѣ учителемъ Татарскаго языка Священникомъ Іосифомъ Гигановымъ и муллами юртовскими свидѣльствованный. Спб. 1804.

ЛЕКЦІЯ ПЯТНАДЦАТАЯ.

Взглядъ на XV вѣкъ.— Два писателя въ началѣ вѣка.— Митрополитъ Фотій, Грекъ.—Его воспитаніе.— Назначеніе на Русскую паству.— Переѣздъ въ Россію.— Опасность отъ Татаръ.— Убѣжище Святоезерское.— Возвращеніе въ Москву.— Бѣдствія Россіи.— Личныя огорченія Фотія.— Кончина его.— Поученія и посланія.— Поученіе священникамъ и инокамъ.— Поученіе князьямъ, вельможамъ, купцамъ и народу.— Противъ поля.— О постѣ и молитвѣ.— Объясненіе притчей.— Поученіе на притчу о блудномъ сынѣ.— Вліяніе церковной пѣсни.— Поученія на Благовѣщеніе и Воздвиженіе.— На Срѣтеніе Господне.— Посланія къ В. Князю.— Посланіе по случаю избранія Григорія Цамблака.— Посланія во Псковъ противъ стригольниковъ.— Поученія по случаю бѣдствій народныхъ. Засуха. Голодь.— Черная смерть.— Мысль о близкой кончинѣ міра.— Слово о второмъ пришествіи.— Заключение.— Григорій Цамблакъ.— Характеръ его проповѣди.— Свѣдѣнія объ его жизни.— Избраніе въ Кіевскіе Митрополиты.— Борьба съ Іудеями.— Борьба съ Латинянами противъ опрѣсноковъ.— Кончина Григорія.— Его творенія.— Вниманіе къ нимъ паствы.— 1-е слово за пять дней до Рождества Христова.— 2-е объ усопшихъ.— 3-е объ иноческой жизни.— 4-е въ похвалу Отцамъ пустынноикамъ.— 5-е въ похвалу сорока мученикамъ.— 6-е въ недѣлю Вербную.— 7-е въ великій четвергъ.— 8-е на великую пятницу.— Основная мысль словъ.— 9-е на Вознесеніе.— 10-е на Рождество Предтечи.— 11-е въ похвалу Св. Петру и Павлу.— 12-е въ похвалу Пророку Іліи.— 13-е на Преображеніе Господне.— 14-е на Успеніе Богоматери.— 15-е на Усѣкновеніе главы Іоанна Предтечи.— 16-е на Рождество Богоматери.— 17-е на Воздвиженіе креста Господня.— 18-е Св. Димитрію.— 19-е Св. Георгію.— 20-е тремъ Отрокамъ и пророку Даніилу.— Три остальныхъ слова (21, 22, 23).— Общее заключеніе.

Взглядъ на
XV вѣкъ.

На границѣ XIII и XIV-го столѣтій, приводя къ единству дѣятельность Святителя Петра, положившаго въ Москвѣ начало духовной жизни, мы видѣли въ немъ пустынножителя, мужа государственнаго, ученаго богослова, поборавшаго ереси. Въ XIV вѣкѣ эту троякую его дѣятельность олицетворили Св. Сергій пустынножитель, Св. Алексій, мужъ государственный, Св. Киприанъ и Св. Стефанъ Пермскій, ученые богословы. Четырнадцатый вѣкъ мы назвали по преимуществу вѣкомъ Преподобнаго Сергія: пустынножительство въ немъ преобладало. Московскій разсадникъ протеръ свои вѣтви по всѣмъ концамъ Русской земли и особенно на сѣверъ, куда приликала жизнь, тѣснямая на югѣ варварскимъ игомъ. Пятнадцатый вѣкъ, въ который вступаемъ, мы назовемъ по преимуществу вѣкомъ Святителя Алексія. Пастыри Церкви обнаруживаютъ въ немъ дѣятельность практическую, государственную. Литература церковныхъ посланій особенно богата. Церковь словомъ своимъ охраняетъ свое единство, которому угрожало отдѣленіе

Кіевской Митрополіи, и участвуетъ въ двухъ главныхъ событіяхъ отечества: въ устроеніи государственнаго единства и въ сверженіи Татарскаго ига.

Пустынничество продолжается; являются новые подвижники; возникаютъ новыя обители; но обрядная сторона монастырской жизни начинаетъ превозмогать. Для того, чтобы усилить въ ней духовное начало, подъ конецъ столѣтія вводится скитское житіе, и первый его учредитель Ниль Сорскій является писателемъ, который словомъ выразилъ дѣло своей жизни.

Племя ученыхъ богослововъ у насъ не прекращалось. Съ особенною силою, въ полномъ вооруженіи богословія, являлись они тогда, когда церковь, обуреваемая еретиками, нуждалась въ ихъ помощи. Подъ конецъ вѣка явилось два славныхъ мужа, связующихъ его съ вѣкомъ послѣдующимъ: Геннадій Новгородскій, творецъ новой пасхалии, первый собиратель полнаго кодекса Славянской библии, и Св. Іосифъ Волоцкій, творецъ Просвѣтителя и обличитель жидовской ереси.

Въ XV вѣкѣ жизнь государственная, развиваясь сильнѣе, двинула у насъ и жизнь общественную, что отозвалось и умноженіемъ памятниковъ литературы свѣтской.

Изученіе вѣка мы начнемъ съ двухъ писателей, которыхъ образовала не Россия: то были Митрополитъ Московскій Фотій и Митрополитъ Кіевскій Григорій Цамблакъ. Перваго прислала къ намъ Греція и соединила съ нами вѣра; втораго прислала Болгарія, а соединила съ Россіею вѣра и одноплеменность. Оба дѣйствовали въ началѣ столѣтія, современно другъ другу, и находились во враждебныхъ между собою отношеніяхъ; но единство вѣры и ея вѣчное начало помирили то, что раздѣляло время.

Фотій, уроженецъ Морей, съ малыхъ лѣтъ послѣдовалъ своему иноческому призванію и совершалъ этотъ путь подъ руководствомъ пустынножителя старца Акакія, котораго уважали и патріархи и императоры Царьграда. Одно желаніе было у инока — спасеніе души своей. Онъ послѣдовалъ за своимъ наставникомъ Акакіемъ, когда патріархъ Матеей призвалъ его на престолъ митрополіи въ Морейскій городъ Монемвасію, на родину Фотія. Акакій послалъ ученика своего въ Царьградъ къ патріарху Матеею и императору Мануилу съ какимъ-то порученіемъ, и въ то самое время, какъ Фотій жилъ въ Царьградѣ, Великій Князь Василій Димитріевичъ просилъ Патріарха прислать Митрополита для паствы Русской. Выборъ палъ на Фотія. Со слезами скорби долженъ былъ онъ покориться слову Патріарха и покинуть мирное пристанище своей монашеской кельи для того, чтобы идти править духовнымъ кормиломъ Русскаго корабля во времена самыя бурныя. Россія страдала подъ игомъ Татаръ; они набѣгами непрерывно ее опустошали; междуусобія князей раздирали ея внутренность. Божія кара ежегодно то моромъ, то голодомъ истребляла народъ. Церкви угрожало раздѣленіе митрополіи. Въ

Два писателя въ началѣ XV вѣка.

Митрополитъ Фотій, Грекъ.

Его воспитаніе.

Назначеніе на Русскую паству.

такія тяжкія времена Фотій принялъ Русскую паству и обнаружилъ несокрушимую силу воли, готовой страдать, молиться и дѣйствовать. Не владѣя свободно языкомъ Славянскимъ, онъ взялъ себѣ въ сотрудники товарища по жизни пустынной, Болгарина Иеромонаха Пахомія, сложившаго у насъ житія многихъ Русскихъ святыхъ и потому прозваннаго логоуетомъ, и еще другаго монаха Патрикія изъ Грековъ.

Переѣздъ въ
Россію.

1-го Сентября 1409 года послѣдовало назначеніе Фотія въ Царьградъ. Ровно черезъ годъ, 1-го же Сентября, въ 1410 году, явился онъ въ Кіевъ, а въ Апрѣлѣ мѣсяцѣ того же года, на самый первый день пасхи, въ Москвѣ. Весь освященный соборъ съ крестами, Великій Князь съ князьями, боярами и со множествомъ народа встрѣтили его далеко за городомъ. Былъ двойной праздникъ по всей землѣ Русской, гдѣ проходилъ Святитель. Такъ любилъ народъ своихъ архипастырей.

Свѣжіе слѣды Эдигеева нашествія первые поразили Фотія какъ въ Москвѣ, такъ и по вѣмъ городамъ, черезъ которые онъ проходилъ. Надобно было прежде устроить дѣла разоренной митрополіи, чтобы дать ей возможность питать убогихъ и нищихъ. На другой же годъ послѣ прибытія своего въ Москву Фотій самъ едва не сдѣлался жертвою Татарскаго разгрома и лишился въ немъ одного изъ своихъ вѣрныхъ спутниковъ.

Опасность
отъ Татаръ.

Убѣжище
Святоезер-
ское.

Вотъ какъ это было. Любовь къ пустыни влекла Фотія къ уединенію. Изъ Москвы лѣтомъ онъ переѣхалъ во Владиміръ, а оттуда къ Святому озеру, въ лѣсную пустынную обитель Преображенія, основанную Митрополитомъ Кипріаномъ. На другой же день, по его удаленіи туда, приходитъ къ нему вѣсть изъ Владиміра, что Татарскій царевичъ Талычъ и воевода Нижегородскаго Князя Данилы Борисовича Семень Карамышевъ соединенно напали на Владиміръ, грозятъ ему разореніемъ и ищутъ Митрополита. Фотій удалился въ лѣса, на свои озера Сенежскія, и тамъ искалъ убѣжища отъ злодѣевъ. Между тѣмъ его вѣрный спутникъ Патрикій, въ соборѣ Владимірскомъ скривъ церковную казну, погибъ мученическою смертію отъ Татаръ. Неподвижный, со слезами стоялъ онъ передъ иконою Богоматери, когда грабители вторглись въ церковь. Его клали на горячую сковороду, вбивали ему щепы за ногти, драли съ него кожу, прорѣзавъ ноги, привязали къ конскому хвосту и влчили его; но никакія муки не могли вынудить изъ него отвѣта на вопросъ: гдѣ церковная казна и другіе люди, бывшіе при церкви? Весь Владиміръ сдѣлался жертвою разгрома; людей побито и взято въ плѣнъ безъ числа; золота и серебра увезено множество; деньги Татары дѣлили мѣрками; все что можно было взять, взяли; остальное истребилъ пожаръ, въ огнѣ котораго расплавились самые колокола церковей Владимірскихъ.

Между тѣмъ Фотій укрывался въ своей Сенежской пустыни, гдѣ послѣ поставилъ храмъ во имя Рождества Богоматери въ память избавленія своего отъ

Татарь. Здѣсь дѣлилъ съ нимъ уединеніе и другой спутникъ его, священноинокъ Болгаринъ Пахомій. Здѣсь, въ пустынь Русской, окруженной такими страшными бурями, Фотій воспоминалъ ту мирную свою пустыню, гдѣ онъ жилъ у своего наставника, старца Акакія. Углубляясь въ лѣса и дебри Русской пустыни, онъ невольно сравнивалъ прежнюю тишину и безмолвіе съ теперешними бурями, которыя со всѣхъ сторонъ ему грозили, и предавался безутѣшнымъ слезамъ и скорби объ утраченномъ спокойствіи.

Въ такомъ сѣтованіи и плачѣ засталъ его зовъ В. Князя Василя Дмитріевича въ Москву. Князь встрѣтилъ Митрополита съ честію, бесѣдовалъ съ нимъ о нашествіи Татарь и предложилъ ему всѣ возможныя утѣшенія. Тогда-то явился Фотій посредникомъ въ бракосочетаніи Іоанна Палеолога, наслѣдника Мануилова на Византійскомъ престолѣ, съ Анною Васильевною, дочерью Василя Дмитріевича и внукою Витовта по матери.

Возвращеніе
въ Москву.

Первое бѣдствіе, претерпѣнное Фотіемъ въ Россіи, было только началомъ многихъ другихъ, которыя ее поражали. Не проходило почти года, чтобы или черная смерть въ самомъ ужасномъ видѣ, или засуха, или необыкновенная зимняя стужа, или пожаръ, не постигали нашего отечества. Кромѣ народныхъ бѣдствій, которыхъ не могъ не принимать къ сердцу сердобольный пастырь, были у Фотія и личныя огорченія. Его усердіе къ достоянію Церкви навлекло на него клевету. Клеветники возстали на него передъ В. Княземъ Василюмъ Дмитріевичемъ и старались ссорить Митрополита съ Государемъ; другіе обносили его передъ Литовскимъ Витовтомъ. По настоянію сего послѣдняго, противъ воли царя и патріарха, епископы въ 1416 году избрали на Кіевскую митрополию Болгарина Григорія Памблака. Изъ всѣхъ золъ, какія испыталъ несчастный пришелецъ въ нашей землѣ, конечно, ни одно такъ не поразило его, какъ это раздѣленіе паствы на глазахъ у самаго пастыря. Только смерть Григорія въ 1419 году могла прекратить Фотіево горе, которое длилось три года. Послѣ того Святитель снова имѣлъ утѣшеніе соединиться съ отторгнутою отъ него паствою и войти въ сношенія болѣе дружелюбныя съ Литовскими князьями — Витовтомъ и Свитригаило.

Бѣдствія
Россіи.

Личныя
огорченія
Фотія

Кончина В. Князя Василя Дмитріевича въ 1425 году поразила скорбію сердце Архипастыря, который связанъ былъ съ нимъ узами любви искренней. Онъ упомянулъ объ этой скорби и въ своей прощальной грамотѣ. Ревностно принялъ онъ сторону десятилѣтняго сына его Василя, наслѣдника престола, противъ устарѣлыхъ притязаній его дяди Юрія Дмитріевича и тѣмъ содѣйствовалъ утвержденію правильной системы единодержавія и престолонаслѣдія въ Россіи.

Въ лѣтописяхъ сохранилось чудесное преданіе о кончинѣ Фотія. Въ 1430 году, въ пятницу на Святой недѣлѣ, когда онъ отдыхалъ въ ложницѣ своей послѣ заутрени, явился ему Божій ангелъ, златовласый, съ царскимъ вѣнцемъ на головѣ, въ одеждѣ изукрашенной, съ золотымъ посохомъ въ рукахъ, и возвѣстивъ,

Кончина
его.

что Богъ даетъ ему только седмицу на разсмотрѣніе жизни своей и на управление паствою. Эта седмица длилась семь семидесятидневныхъ недѣль. Онъ успѣлъ по-сѣтити еще разъ передъ кончиною свою юго-западную паству и скончался въ Москвѣ, 1-го Іюля 1431 года, оставивъ по себѣ прощальную грамоту, въ которой вкратцѣ разсказаль скорби и труды, понесенные имъ на Русской паствѣ, и простился со всеми по примѣру своего предмѣстника Кипріяна, рядомъ съ которымъ легъ и въ могилу, въ Успенскомъ соборѣ¹⁾. Памятниками его служенія на чредѣ паствы Русской и его правовѣрія остались два саккоса, изъ которыхъ одинъ украшенъ изображеніями Іоанна Палеолога и супруги его Анны Васильевны, В. Князя Василя Дмитріевича и супруги его Софіи Витовтовны, и самого Митрополита Фотія. Въ греческомъ символѣ вѣры, который вышитъ золотомъ на поляхъ саккоса, не встрѣчаемъ приложенія слова: *истиннаго*, въ членѣ о Святѣмъ Духѣ, которое вошло позднѣе въ наши старыя книги и соблазнило раскольниковъ²⁾.

Поученія и посланія.

Неутомимъ былъ пастырь въ исполненіи своего долга, какъ наставникъ народа. Памятникомъ его непрерывной дѣятельности остались намъ его *Поученія* и *Посланія*. Нѣкоторыя изъ нихъ изданы, другія остаются еще въ рукописяхъ. Самъ ли онъ писалъ ихъ, или помогаль ему въ томъ его сотрудникъ, Славянинъ Пахомій — рѣшить трудно; но съ вѣроятностію можно предположить, что онъ и самъ приобрѣлъ постепенно навыкъ въ языкѣ Славянскомъ. Въ одномъ изъ посланій своихъ къ инокамъ Кіевопечерской обители смиренный пастырь сознается въ неискусномъ знаніи Славянскаго языка³⁾, а греческіе обороты, часто встрѣчающіеся въ его слогѣ, показываютъ, что онъ писалъ ихъ по-гречески и переводилъ на Славянскій языкъ.

Изъ поученій Фотія нѣкоторыя писаны на праздники Благовѣщенія, Срѣтенія Господня, по случаю освященія храма, о второмъ и страшномъ пришествіи, въ недѣлю православія о постѣ и молитвѣ, и содержатъ въ себѣ объясненія евангельскихъ притчей; другія обращены къ священническому и иноческому чину, особенно къ инокамъ Кіевопечерскимъ, также къ князьямъ, боярамъ и ко всему народу; третьи писаны по случаю современныхъ событій, избранія Григорія Цамблака, ереси стригольниковъ, разныхъ народныхъ бѣдствій: бездождія, голода, черной смерти. Изъ посланій дошли преимущественно Псковскія, случайно ли, потому ли, что Митрополитъ обращалъ на Псковъ особенное вниманіе, опасаясь по близости его къ западу Латинскихъ на него вліаній⁴⁾.

Постояннымъ дѣйствіемъ Архипастырей нашей Церкви было поучать священниковъ, указывая имъ на важное значеніе ихъ сана и на святость тѣхъ обязанностей, которыя возлагаетъ на нихъ Церковь. Фотій посвятилъ этому предмету особыя поученія и, кромѣ того, въ рѣдкое изъ другихъ не вставилъ тѣхъ же наставленій священникамъ. „Какъ небо отстоитъ отъ земли“, говоритъ учи-

Поученіе священника и инокамъ.

тель, „такъ нашъ санъ выше всякаго мірскаго; такъ Христово священнодѣйствуемое таинство превыше всего въ мірѣ. Христосъ самъ священнодѣйствовалъ, давъ намъ тѣло свое и кровь свою на пищу и питіе, и завѣщаль черезъ Апостоловъ творить тоже самое. Превыше всего священническая рука: она касается божественнаго угля. Принявъ чловѣка смраднаго и мертваго, силою благодати Христосъ сдѣлалъ его, *яко Бога*, и намъ вручилъ дѣло, которое принадлежитъ единому только Богу: прощать грѣхи чловѣческіе“.

Приглашая священниковъ облещись во всякую просвѣтительную силу дѣломъ и словомъ, онъ непрерывно повторяетъ имъ слова Діонисія Ареопагита: *достоитъ бо быти, рече, господню священнику чисту яко свѣту, свѣту быти — и тако просвѣщати, чисту быти — и тако очищати, свѣту быти — и тако освящати*. Наставникъ употребляетъ эти слова въ родѣ пословицы, какъ бы желая ея тѣмъ сильнѣе напечатлѣть въ сердцахъ тѣхъ, кого она касается. Въ рѣдкомъ поученіи ея не встрѣтите. — „Если вы, говоритъ Святитель священничающимъ и иночествующимъ вмѣстѣ, постоите и не перемѣнитесь, будучи свѣтилами душамъ и тѣламъ, тогда тѣло всего міра просвѣщено будетъ. Если же вы, будучи солью, возсмердитесь, и, будучи свѣтомъ, помрачитесь, то какаѣ тма будетъ въ мірѣ?“ — Съ ужасомъ говоритъ Фотій о пьянствѣ священниковъ. Апостоль Павелъ не только о тѣлахъ священниковъ, но и о тѣлахъ всѣхъ вѣрныхъ сказалъ: не вѣсте ли, яко домъ Божій есте и духъ Божій живеть въ васъ? За три дня, или мало по немощи за два, должно готовить себя чистымъ, пристуная къ божественной тайнѣ. Да искушаемъ о семъ каждый себя, священники Господни, съ какимъ страхомъ и трепетомъ содержать имѣемъ санъ великаго того Божія священства, которое и самимъ Ангеламъ ужасно и недостижимо. Молю васъ, да отверзете очи сердець вашихъ, и уши духовныя, и примете словъ, ихъ же вмалѣ глаголю вамъ: богомудрое бо ремесло божественное и преестественное дано намъ отъ Бога.

Всѣ главныя силы пастырской заботы своей устремляя на священниковъ, какъ на непосредственныхъ наставниковъ народа, Святитель бесѣдуетъ и съ иноками объ ихъ назначеніи. Два посланія пишетъ онъ въ Кіевопечерскій монастырь къ преемникамъ Антонія и Феодосія и третье въ Снѣтогорскую Псковскую обитель. Приводя имена всѣхъ великихъ подвижниковъ, уставившихъ иноческое житіе Василія, Апостоламъ вмалѣ равностоятеля, Аѳанасія, святое Божіе жилище, Григорія Богослова, непобѣдимаго Христова воина, велегласнаго Лѣствичника, великихъ Исаака, Дороея и Евѣимія, пастырь свидѣтельствуеть, что иноки Кіевопечерскіе знакомы съ твореніями всѣхъ этихъ и другихъ св. отцевъ, избравшихъ иноческое житіе, и что въ особенности читаютъ они книгу великаго Лѣствичника, „духовнымъ степенямъ утвердителя“. Въ вѣкѣ вражды непримиримой, когда, по словамъ пастыря, нельзя было вѣры дать другу, ни понадѣяться

на брата, когда „проглаголешь мирная, а принимаются аки ратная“, когда зависть и лжа оспили, и никто не поминаль о смерти, — пастырь приглашалъ иноковъ дѣйствовать какъ божественные Апостолы, однимъ миромъ просвѣтившіе вселенную и приведшіе ее ко Христу, который самъ есть миръ и истина. Какъ птица нѣкая въ дерево ударяетъ и отъ того все дерево сгниваетъ, такъ братоненавидѣніе погубляетъ всякую добродѣтель человѣческую. Не словомъ, но вѣрою и дѣлами оправдается человѣкъ и бываетъ наслѣдникъ царствія небснаго по великому Христову слову, что не въ словѣ царствіе Божіе, а въ силѣ. Да будетъ ваша жизнь образомъ честнаго житія для людей міра! Помните великое слово Евангельское: „Никто рукѣ вложѣ на рало и зря вспять, управленъ есть въ царствіи небеснѣмъ“. Помните день великаго и грознаго суда, да уподобимся пяти дѣвамъ мудрымъ, возжегшимъ свѣтильники свои въ срѣтеніе жениху, а не тѣмъ пяти безумнымъ, чьи свѣтильники безъ масла погасли, да не затворятся передъ нами двери, да не услышимъ на зовъ нашъ: „Господи, Господи! отверзи намъ“, — страшнаго того отвѣта: „отыдите отъ мене, не вѣмъ васъ, откуда есте“.

Поученіе
князьямъ,
вельможамъ,
кушчамъ и
вароду.

Наставленія пастыря отъ духовнаго чина простирались на князей, бояръ, купцовъ и народъ. Князьямъ прежде всего проповѣдуетъ онъ милость, да услышатъ они на страшномъ судѣ голосъ: блажени милостивіи, яко тѣи помиловани будутъ. Всѣмъ проповѣдуется нищелюбіе, но особенно князьямъ и вельможамъ: „Братією меньшею нарицаетъ Христосъ учениковъ своихъ и всѣхъ нищихъ; всякій нищій православный и *благодарливый* братъ есть Господень, понеже Христосъ насъ ради себя смирилъ, и въ нищетѣ и въ убожествѣ былъ, да насъ милосердіемъ обогатитъ... Любви часть милостыня, а ненависти часть немилосердіе... Вы, благородные князья и вельможи, добродѣяніе всякое и умиленіе во всемъ да покажете, и помощь и заступленіе, и утверженіе и попеченіе къ убогихъ чади, милующи сира и вдовцу: васъ бо Христосъ отъ нихъ возвыси“... Посадниковъ и властелей города Пскова, напоминая имъ власть отъ Господа данную и силу отъ Вышняго, призываетъ онъ работать Господу, а не человѣкамъ, судомъ Божіей правды, судомъ нелицемѣрнымъ и немздоимнымъ, не превращая суда для убогаго и не стыдясь лица сильнаго, помня заповѣдь животворящаго Духа: „накажитесь, вси судящей земли; работайте Господеви съ страхомъ и радуйтеся ему съ трепетомъ“. — Нарочитыхъ града, именитыхъ купцовъ города Пскова, просить, чтобы въ купляхъ и въ мѣрилахъ праведныхъ Божію правду соблюдали, „понеже „бо купля „неправедна и мѣрила лукавая мерзка суть Богу, а купля же и мѣрила правая благословена суть и пріятна отъ Бога“. — Въ народѣ преслѣдоваль Святитель двоеженство и троеженство, которое, видно, встрѣчалось даже и отъ живыхъ женъ. Онъ приводитъ слова Григорія Богослова, что первый бракъ есть законъ, второй по нуждѣ прощеніе, ради слабости человѣческой, третій законопреступленіе, четвертый нечестіе. А тѣмъ, которые, разведясь съ законными женами, взяли вторую и третью

жену, запрещаетъ быть старостами при храмахъ.—Поразилъ иноземнаго пастыря зазорный обычай народной брани. Такое предписаніе даетъ онъ по этому случаю духовнымъ наставникамъ: „А еще учите своихъ дѣтей духовныхъ, чтобы престаили отъ скверныхъ словесъ и неподобныхъ, что лаютъ отцевымъ и материнымъ именемъ, занеже того въ крестіанѣхъ нигдѣ нѣсть; тако же бы и родители учили своихъ дѣтей изымала, чтобы не привыкали говорить лихихъ словъ, а кои не имутъ слушати васъ, а тѣхъ такожь отъ церкви отлучайте, ни святаго причастья не давайте, ни доры, ни Богородицына хлѣба. Такожь учите ихъ, чтобы басней не слушали, лихихъ бабъ не пріимали, ни узловъ, ни примолвленья, ни зеліа, ни вороженья, и елика такова, занеже съ того гнѣвъ Божій приходитъ; и гдѣ таковыя лихія бабы находятся, учите ихъ, чтобы престаили и каались бы, а не имутъ слушати, не благословляйте ихъ; христіаномъ заказывайте, чтобы ихъ не дръжали между себе нигдѣ, гонили бы ихъ отъ себе, а сами бы отъ нихъ бѣгали, аки отъ нечистоты; а кто не имать слушати васъ, и вы тѣхъ такоже отъ церкви отлучайте“.

Псковитяне до того простерли гоненіе свое противъ бабъ колдуней, что въ 1411 году сожгли 12 вѣщихъ женокъ, какъ замѣчено въ Псковской лѣтописи. Но къ этому поступку они побуждены были, конечно, не словомъ Святителя, а скорѣе подражаніемъ обычаямъ Запада, гдѣ сожженіе волхвовъ и вѣдьмъ было повелѣваемо Церковію.

Фотій возставалъ и противъ другихъ обычаевъ, которые Псковъ принималъ отъ Запада, противъ употребленія Латинскаго мура, противъ крещенія обливаніемъ, а не погруженіемъ, противъ употребленія удавленныя въ пищу. Съ другой стороны, народная безгливость ко всему иноземному внушала Псковичамъ подобныя вопросы, которые они письменно предлагали Святителю: можно ли имъ употреблять въ пищу то, что приходитъ изъ Нѣмецкой земли: вино, хлѣбъ или овощъ? Фотій отвѣчалъ: очистивъ то молитвою отъ іерея, подобаетъ ясти и пити.

Съ особенной грозой преслѣдовалъ Митрополитъ обычай поединковъ, или такъ называемое *поле*, которое замѣняло судъ тяжущимся. Онъ приказывалъ священникамъ: человекъ, который позовется *на поле*, не допускать до святаго причастія, ни даже до цѣлованія крестнаго, подъ опасеніемъ лишенія священства, если попь допустить такого къ причащенію; погубившаго на полѣ душу человѣческую считать душегубцемъ, не пускать въ церковь, не давать даровъ, ни Богородицына хлѣба, а къ причастью не допускать восемнадцать лѣтъ; убитаго же не хоронить, а похоронившій лишается священства.

Противъ
поля.

Всѣхъ чадъ своихъ соединяетъ пастырь вмѣстѣ въ одномъ наставленіи о постѣ и молитвѣ. „Велико благо есть постъ и молитва, аще съ мыслию чистою и благодарною будетъ“. Раскрытію этой мысли посвящено отдѣльное поученіе въ недѣлю православія. Здѣсь въ самомъ началѣ встрѣчаемъ совѣтъ, подобный тому,

О постѣ и
молитвѣ.

какой предлагаетъ Владиміръ Мономахъ въ Поученіи своимъ дѣтямъ касательно самой краткой и любимой молитвы Русскаго народа, заимствуя этотъ совѣтъ изъ Поученій Іоанна Златоуста: „Молю всѣхъ васъ, чада мои, собравшихся въ церкви, правилу молитвенному не облѣнитися никогда же, но или ясте, или піете, или дѣлаете, или путешествуете, или стоите, или сѣдите, или ино что творите, неоскудно и непрестанно глаголите каждый въ помышленіи своемъ: Господи Іисусе Христе Сыне Божій, помилуй мя. Апостоль сказалъ: безпрестани молитесь и всегда благодарите. Господь сказалъ: бдите и молитесь во всяко время“⁵).

Постъ, по слову наставника, предлежитъ намъ, какъ нѣкоторая лѣствица. Недѣли поста ступени ея.... Постъ поновленіе души и житію цѣломудріе; постъ хранить младенцевъ, цѣломудрить юныхъ, благоукрашенныхъ творить старцевъ... Не въ одной пищѣ состоитъ постъ, но и въ удаленіи отъ всякаго зла.

Объясненіе
притчей.

Нерѣдко учитель углубляется въ таинственный смыслъ Евангельскихъ притчей. „Иногда, говоритъ онъ, Господь нашъ Іисусъ Христосъ творить явную бесѣду въ благовѣстіи, иногда же учитъ повѣстями и притчами. *Повѣстная бо бесѣда явленнѣйше и чистѣйше творитъ ученіе* и уповающихъ воздвигаетъ къ послушанію“.

Такъ объясняетъ онъ притчу о должникѣ тѣмою талантъ (Матѣ. гл. 18, ст. 24), устремляя вниманіе на главную мысль: прощай другихъ, чтобы Богъ тебя простилъ. Жена и дѣти, которыхъ велѣно продать, душа и дѣянія. Господинъ довелъ должника до крайности и потомъ уже простилъ для того, чтобы памятоваль онъ *все величество прощенія* и былъ снисходителенъ къ своимъ должникамъ.

Поученіе о
блудномъ
сынѣ.

Особеннымъ глубокомысліемъ отличается объясненіе притчи о блудномъ сынѣ въ 7-мъ поученіи, которое говорено въ недѣлю о немъ. Въ двухъ сынахъ отца олицетворены: въ старшемъ правда, въ юнѣйшемъ грѣхъ нашъ. Голодь той страны, куда отошелъ юнѣйшій сынъ, такъ объясняется, не безъ намека на причину этого бѣдствія въ народѣ: гдѣ нѣтъ страха и закона Божія, тамъ гладъ крѣпокъ; гдѣ нѣтъ милости и любви и правды, тамъ гладъ крѣпокъ. Сынъ, исходящій изъ дому отца, это мы сами, когда согрѣшаемъ: вонъ исходимъ изъ своего смысла, вонъ изъ своихъ помышленій ведемся, *внѣ разума бываемъ*. Когда же исполняемъ заповѣди божіи и *правдуемъ*, тогда въ свой паки смыслъ приходимъ. Въ себя же пришедъ, блудный сынъ возвращается по глаголющему: обратися, душе моя, въ покой твой. Покой души моей есть спасеніе; а спасенія три образа по великому Григорію: рабство, наемничество, сыновство. Рабъ, страха ради ранъ, творитъ благое, какъ и Давидъ глаголетъ: пригвозди отъ страха твоего плоти моя, отъ судебъ твоихъ убояхся. Наемникъ, за пріятіе мзды, добрыя и благоугодныя дѣянія совершаетъ: преклонихъ сердце мое, сказалъ божественный Давидъ, еле сътворити волю твою въ вѣкы възданіе. Сынъ же, ради любви къ

Богу и Отцу, заповѣди его дѣлаешь, какъ тотъ же божественный Давидъ свидѣтельствуешь, говоря, яко возлюбихъ заповѣди твоя, и законъ твой, Господи, весь день поученіе мое есть.

Иногда, подъ вліяніемъ церковной пѣсни, проповѣдникъ воспроизводитъ образы церковной поэзіи. Такъ, на праздникъ Благовѣщенія, освящая походный храмъ, устроенный для православныхъ воиновъ Литовскимъ великимъ княземъ Витовтомъ, во имя Воздвиженія Креста, проповѣдникъ говоритъ: „Днесъ тихая намъ весна Христось, праведное солнце, свѣтлымъ свѣтомъ насъ осіяя, вѣрныхъ мысли просвѣщаетъ.... Днесъ богоразумныя Силы небесныя съ неба преклонились и съ нами земными невидимо спразднуютъ сей четвероконечный праздникъ, и исполняется Давидово пророчество: „да веселятся небесная и радуются земная!“ По случаю другаго праздника, который соединялся съ праздникомъ Благовѣщенія во имени храма, проповѣдникъ переходитъ къ значенію креста и говоритъ: „Крестъ царемъ благочестивымъ велелѣпіе и оружіе неодолеваемо вѣчно, крестъ всего божественнаго дѣйства воспоминаемый о всемъ вездѣдѣлатель знаменосимый, и на всякое сопротивное ополченіе видимое и невидимое побѣдитель“. Здѣсь приводитъ проповѣдникъ сказаніе историческое, какъ одинъ малый Христіанскій полкъ помогъ молитвою къ своему Богу императору Римлянъ Марку Авреліану одержать побѣду надъ Готами. Здѣсь рассказываетъ онъ и о славномъ въ исторіи Христіанства явленіи креста Константину великому, когда Богъ, замысливъ просвѣтити его свѣтомъ истиннаго разума, явилъ ему въ ночи на рѣкѣ Дунаѣ честный крестъ, свѣтлый и превеликій, свѣтящійся паче солнца, съ надписаніемъ изъ звѣздъ: о семь побѣждай.

Вліяніе церковной пѣсни.

Въ другомъ поученіи на праздникъ Стрѣтенія Господня, подражая церковной пѣсни, Святитель такъ славословитъ праздникъ: „Отроча четыредесятодневно и превѣчно, отроча младо и ветхо деньми, отроча сущее и вѣкомъ творецъ... Младенець зримъ и Богъ познаваемъ, младенець сущъ и міръ питающъ, младенець на рукахъ матерныхъ земленимъ, на небѣ же неотступенъ нѣдръ отеческихъ“....

На Срѣтеніе Господне.

Перейдемъ теперь къ той части содержанія Поученій Фотія, которая имѣетъ отношеніе къ современнымъ событіямъ. Два посланія его къ В. Князю Василію Димитріевичу написаны въ защиту правъ Церкви на ея имѣнія и доходы. Святитель приводитъ по этому случаю постановленія Константина Великаго и примѣры прародителей В. Князя, особенно же отца его Димитрія, который, познавъ отъ Божественнаго Писанія, что *не спасется царь мноюю силою и исполнитъ не спасется во множествѣ крѣпости своей*,—когда наступали на него Агаряне, грозившіе пагубою христоименитымъ людямъ, прибѣгалъ къ руководству и опорѣ Святителя, и являлся побѣдоносцемъ. Вотъ одно изъ доказательствъ тому, что Кипріанъ былъ у насъ во время Донской битвы. Порицанія и клеветы вра-

Посланія къ В. Князю.

говъ Фотія не охлаждали его ревности. „Для меня неважно, говоритъ онъ во второмъ посланіи, хвалятъ ли меня или хулятъ; хула меня не печалитъ, и для похвалы не сдѣлаюсь я хуже. Буду ли хулимъ и хвалимъ, останусь тѣмъ же, чѣмъ былъ; ибо я рабъ Божій хотя и грѣшнѣйшій“. Пастырь не щадитъ и укоровъ В. Князю за то, что онъ съ насиліемъ беретъ у Церкви Божіей то, что не принадлежитъ ему. Отъ Князя, какъ вѣрнаго сына Церкви, онъ требуетъ себѣ покорности⁶⁾. Настойчивостью своею Митрополитъ успѣлъ, хотя и не скоро, возстановить владѣнія своей кафедрѣ въ прежней цѣлости.

Посланіе по случаю избранія Григорія Цамблака.

Важностью современнаго содержанія, обширностью объема, силою краснорѣчія отличается Окружное Посланіе Фотія, написанное по случаю избранія Литовскими Епископами Григорія Цамблака въ санъ Кіевскаго Митрополита, отдѣльно отъ Московскаго. Видно, какъ это событіе въ самое сердце поразило Пастыря, ревностнаго объ единствѣ церковномъ, и какъ онъ призвалъ всѣ свои силы, чтобы охранить его.

Древніе, божественные мужи, говоритъ Фотій, не писаніемъ и книгами учимы были, но, чистый имѣя смыслъ, Духомъ Святымъ просвѣщались и научились Божіимъ хотѣніямъ. Таковы были первые Патріархи. Когда же изнемогли человѣки и недостойны стали просвѣщаться отъ Духа Святаго, тогда Богъ далъ законъ Моисею. Такъ и Владыка нашъ Христосъ бесѣдовалъ съ Апостолами лицомъ къ лицу. Когда же ереси и мятежи смущенія церковнаго начали прозябать, Господь благоволилъ написаться Евангеліямъ, и преданіямъ Апостольскимъ, и правиламъ Св. Отецъ.

Ими-то внушаемый, хочу я извѣстить любовь вашу о мятежѣ, бывшемъ въ Церкви Божіей отъ мужей *неподобныхъ*. Блюдитесь, возлюбленные; *дніе мукъ суть и время своихъ слугъ поставляетъ*.... Григорій, изверженный изъ сана Патріархомъ Вселенскимъ Евѣиміемъ, возвращается въ Литву, чтобы разрушить и смутить Церковь Божію. Онъ собираетъ окаянныхъ Епископовъ, которые *на Церковь Божію, увы! начинаютъ замышленіе, не избраніемъ Св. Отецъ, не испытаніемъ соборнымъ, не разсужденіемъ правильнымъ, но самозаконно* учинивъ его поставленіе, какъ будто *въ сонномъ привидѣніи* играя, въ священную одежду недостойнаго одѣваютъ.... *Кто достойно восплачетъ бывшую нынѣ бѣду? который языкъ изречетъ содѣянное нынѣ? который слухъ кротко приметъ сію повѣсть* *)? Благовременно и пригодно нынѣ пророческое слово: „*погибе благоговѣиѣ отъ земли и исправляя въ челоуцѣхъ нѣсть*“,—ибо *стѣвомъ и оскордомъ* разсѣбли двери Христовой Церкви, гре-

*) Все напечатанное курсивомъ выписано изъ текста слово въ слово; прочее передано въ вѣрномъ сокращеніи

мить проповѣдникъ, подражая словамъ Псалмопѣвца *). Мы, какъ Іеремія, должны искать *главъ воду и очамъ источникъ слезъ*.

Въ поэтическомъ образѣ раскрыта далѣе мысль объ единствѣ Церкви. — Какъ *источникъ водный, единъ текущъ, разливается* по многимъ странамъ, *напаяетъ и прохлаждаетъ словесныхъ и несловесныхъ, и вся прозябленія земная влагою раститъ и плодитъ*, такъ и соборная и апостольская Церковь Константинограда, *отъ источника паче духовнаго и безсмертнаго повсюду текущи*, равно и къ Митрополіи Кіевской и всея Руси, *строитъ попеченія и береженіе, и посылаетъ единаго Митрополита Кіеву и всея Руси*. И такъ должно *сущимъ всѣмъ Епископомъ, Княземъ, вельможамъ, священникомъ и инокомъ, и всему Христоименитому исполненію послушати его, яко пастыря и учителя духовнаго* по словамъ Христовымъ: „*Слушая васъ, мене слушаетъ, и отменяяся васъ, мене отмещется; мене же отменяяся, отменяется пославшаго мя*“.... Скажите, окаянные, которыя книги Святыхъ, которе Евангеліе, который Апостоль васъ научилъ такое нечестіе творить?

Христосъ васъ не пользуетъ... Преставшу источнику отъ теченія, скудость бываетъ всѣмъ сущимъ на земли, словеснымъ же и несловеснымъ, и всякому земному прозябленію и плоду: такоже и вамъ, не сущей благодати Святаго Духа въ васъ, отъ источника духовнаго оскуднѣніе бысть вашимъ душамъ и погубленіе.

Скажи ты, всѣхъ болѣе прельщенный не-Епископъ Полоцкій Θεодосій; по преставленіи Святаго почившаго Митрополита Кипріяна не ты ли шелъ на Митрополію? Ты самъ знаешь, сколько обѣщаль ты серебра и злата за то ставленіе! Если бы за мзду оно давалось, не отослалали бы тебя *бездѣла*. Но ты былъ отосланъ съ уничтоженіемъ великимъ и стыдомъ, и сказали тебѣ: *Злато твое и серебро твое съ тобою въ пагубу да будутъ!*

Затѣмъ слѣдуютъ вопли сокрушенія Церкви и выраженіе надежды, что Господь не оставитъ ее уничтоженную, но *одѣнетъ одѣяніемъ веселія, по древнему благолюбію*. — Призывая всѣхъ православныхъ не пріобщаться къ нечестію, совершенному въ избраніи незаконномъ, Митрополитъ приводитъ слова всѣхъ учителей, начиная съ Апостола Павла, котораго именуетъ *сосудомъ избраннымъ, предъломъ церковнымъ, многострадалцемъ доблественнымъ, благовѣщанною дѣвицею, Христовымъ проповѣдникомъ, трубою слову и въщителемъ благочестія*. Призвавъ слова учительскія на убѣжденіе паствы, такъ обращается пастырь ко всѣмъ вѣрующимъ уже съ словомъ силы и гнѣва.

„*Ужаснитесь и въстрепещите, которыи съ несвященными ядите, и любви творящии съ ними, и исправите себе, яко да не погыбнете съ без-*

*) Яко въ дубравѣхъ древянь сѣкирами разсѣкоша двери его вкупѣ: сѣчивомъ и оскордомъ разрушиша ѿ. Псал. 7, ст. 6 и 7.

законіємъ ихъ. Услышите вси язъци, внушите вси живуціи по вселенній, услышите пастыріе церквамъ Христовымъ, услышите священники Господни, услышите благочестивіи князи и вси людіе, и бояре, и вси судія земскыя, иноцы, инокини, юноша и дѣвы, старии съ уношами, мали и велиции, или мужескъ полъ или женскъ, окупъ богатіи и убозіи, вси внимайте глаголемымъ, молю вы“.

Все собранное отъ Божественнаго писанія Ветхаго и Новаго Завѣта я объявилъ любви вашей: теперь услышите то, чтѣ завѣщено Святыми Апостолами и Отцами на Соборахъ. Посланіе заключается многими выписками изъ Соборныхъ положеній.

Посланія во Псковъ противъ Стригольниковъ.

Ересь Стригольниковъ, послѣ увѣщательныхъ посланій Патріарховъ Нила и Антонія, все еще коренилась во Псковѣ. Три посланія писалъ по этому случаю М. Фотій во Псковъ къ посаднику и тысящымъ, къ старымъ посадникамъ и тысящымъ, ко всему священническому и иноческому чину, и ко всему христоименитому исполненію святаго людства. Мысль, руководящая пастыря во всѣхъ его наставленіяхъ, выражена въ первомъ посланіи слѣдующими словами: „Церковь Божія, утвержденная Богомъ и даннымъ намъ закономъ новымъ, огражденная повелѣніями апостольскими, укрѣпляемая божественными и Св. Отець правилами седми Соборовъ, свѣтится паче солнца, яко суще небо земное украшена, и красуется непобѣдимымъ благолѣпіемъ православія“. Міряне, дерзающіе судить Церковь и откалываться отъ нея, приводятъ въ ужасъ начальника паствы. Священникамъ онъ строго запрещаетъ принимать отъ нихъ дары и велитъ отметать ихъ самихъ, какъ члены согнившіе, отъ здраваго тѣла церкви Христовой; народу возбраняетъ имѣть всякое общеніе съ ними и велитъ наказывать ихъ только не смертною казнію, а заточеніемъ. Ученіе Стригольниковъ, судя по содержанию посланій, было все тоже какъ и прежде. Они осуждали священниковъ за ставленіе на мздѣ: Митрополитъ указываетъ, что оно совершается согласно съ правилами Соборовъ. Они отпадали отъ евангельскихъ благовѣстій, отъ преданій апостольскихъ и отеческихъ и, поднимая взоры отъ земли на воздушное небо, тамъ нарицали себѣ Отцемъ Бога, которому и калялись, отвергая покаяніе священникамъ. Настойчивое слово Пастыря, поучавшаго въ самой землѣ Русской, было дѣйствительнѣе, чѣмъ слово отдаленныхъ Патріарховъ Царьграда. Народъ самъ распорядился съ еретиками. Стригольники уступили мяѣнію народному, и съ тѣхъ поръ имя ихъ уже не упоминается въ лѣтописяхъ Новгорода и Пскова.

Поученія по случаю бѣдствій народныхъ.

Несчастныя событія времени: засуха, голодъ, моръ, пожары, находятъ отголосокъ въ поученіяхъ Фотія, подавая поводъ къ весьма сильнымъ изображеніямъ и къ движеніямъ ораторскаго чувства.

Засуха.

Вотъ изображеніе засухи изъ поученія о бездождіи: „Земля, изсохши въ конецъ, ненавидна есть, измѣнилась въ своей красотѣ, неплодная, залядѣвшая;

сохнет и разсѣдается, и въ глубину ея солнечное сіяніе входитъ. *Утрезвимся благоговѣніемъ*, да не будемъ *сосѣдямъ нашимъ новою повѣстью о гладь и томленіи на поруганіе*. Видѣлъ я прежде *бразды нивныя* неплодныя, и прослезился, и изліялъ рыданіе о томъ, что дождь не оросилъ ихъ. Одни сѣмена еще прежде всхода, лежа въ землѣ, засохли, какъ ихъ закрыло рало. Другія, выросши мало, увяли жалостно и сгорѣли отъ зноя. Земледѣльцы, сидя при бороздахъ и сплетши руки на колѣняхъ, стенають надъ трудомъ рукъ своихъ, плачутся, смотря на дѣтей своихъ, рыдаютъ, взирая на женъ и изсохшую траву осязая руками.

„....Всѣ окрестныя мѣста *одождены*, наши же мѣста *не одождены*. Пере-мѣшались времена года, зной и студень. Нѣтъ ли въ насъ самихъ причины тому?... Не ужли же у Бога что отнялось отъ Его власти и силы? Оставимъ такое хуленіе.... Нѣтъ, *со всеми дѣлами безмѣстными, мы и братолюбіе затворили*: вотъ почему *сухи бразды наши*; любовь изсохла и гласъ молящихся всеу вопіетъ и на воздухѣ расходится, *ниже молящагося слышахомъ*“.

Проповѣдникъ приводитъ въ примѣръ Ниневію. Прекрасна картина всенароднаго ея покаянія: каются матери и на грудяхъ ихъ младенцы, кается старецъ и юноша, богатый и нищій, кается стража города, и самъ царь славу и свѣтлость свою въ срамоту преложилъ, снялъ вѣнецъ и переть на главу свою посѣпаль, багряницу растерзалъ и во вретнице облекся, престоль высокій и прехвальный оставилъ, умиленно и бѣдно на землю лице свое преклонилъ, власть и царство покинувъ, благопокорно плакалъ вмѣстѣ съ народомъ....

„А мы грѣхи творимъ прилежно; лѣность и уныніе — наше покаяніе. Кто изъ насъ помолился чисто и испустилъ слезы, чтобы принять дождь и капли росныя? Кто, потребляя грѣхи по ревнованію блаженнаго Давида, плача, постелю свою слезами омочилъ? Кто страннымъ ноги умылъ и прахъ на ногахъ ихъ отмылъ, да во время умолить Бога и испросить его разрѣшенія? Кто воспиталъ сироту, да и насъ напичаетъ Богъ животомъ умноженія? Кто пособилъ вдовицѣ, кто утѣшилъ ее, *озлобленную отъ житейскаго оскудства, да и намъ возмѣрится нужная пища*? Раздерите писанія неправедныя, да и грѣхъ разрѣшится. *Потребѣ уреченную неправедную тяжкую лихву*, да земля родитъ свое обычное. *Серебру и злату, не роднымъ суцимъ, мы черезъ естество творимъ раждатися*; земля же *отъ естественнаго рода пребываетъ неплодна*...“

„Бѣдный, богатому Богу дай: достовѣрный онъ поручникъ, ибо повсюду, и по землѣ, и по морю, имѣетъ полныя сокровища“.

Голодь нѣсколько разъ постигалъ Русскую землю при Митрополитѣ Фогіи. Въ томъ же поученіи, гдѣ изображаетъ онъ засуху, говоритъ и о голодной смерти, какъ самой страшной. „Голодь есть продолжающаяся болѣзнь, недугъ *всаженъ и вгнѣденъ, мокроту онъ по естеству изсушаетъ, теплоту студитъ, тол-*

Голодь.

стоту тончитъ, силу тѣлесную по малу изсушаетъ и увядуетъ; какъ паутина онъ на костяхъ облежитъ; тѣло не имѣетъ цвѣтности своей; румянецъ бѣжитъ прочь; кровь скудѣетъ, бѣлизны нѣтъ на тѣлѣ; тонѣя, оно чернѣетъ... Колѣни не держатся, а влекутся; голосъ тонкой и немощный; очи стали глубоки отъ изнеможенія... чрево тощее и упавшее и невидное“....

Подробности описанія показываютъ, что Фотій самъ бывалъ очевидцемъ страданій отъ голода. За тѣмъ слѣдуютъ увѣщанія. „Старца увидишь голоднаго, напитай его, какъ Іосифъ напиталъ Іакова; врага увидишь въ тѣснотѣ, не возлагай гнѣва на него въ отмщеніе, но напитай, какъ Іосифъ напиталъ продавшую его братію; увидишь юношу въ нуждѣ, прослезись, какъ Іосифъ же надъ Веніаминоу, старости сыномъ“.

Черная
Смерть.

По свидѣтельству лѣтописей, едва ли проходилъ годъ во все время служенія Митрополита Фотія на чредѣ Русской паствы, чтобы моръ, извѣстный подъ именемъ Черной Смерти, не поражалъ народа въ какой нибудь части Россіи. Въ поученіи *рыданномъ, о находящихъ на насъ всяческихъ праведныхъ владычныхъ прещеніяхъ*, проповѣдникъ говоритъ, что много было предсказаній отъ святыхъ иконъ, *кровьми и слезами текущихъ*: плѣнь отъ поганыхъ, страшныя болѣзни, голодъ и моръ слѣдовали за ними. Подобными знаменіями, по свидѣтельству лѣтописи, предсказывались бѣдствія — и особенно плѣнь Татарскій?). Изъ этихъ бѣдствій пастыръ останавливается на Черной Смерти, говоря, что ни въ писаніяхъ такой бѣдственной казни мы не находимъ, ниже прежде когда либо слышали въ Божіихъ казняхъ, о такой *нужной* казни... Особенно прискорбно ему то, что однородные братія наши, мертвые, повсюду валяются, звѣрами и птицами безчисленно снѣдаемые... Извѣстія лѣтописей подтверждаютъ истину скорби заботливаго пастыря. Въ одномъ изъ посланій своихъ къ Псковичамъ, по случаю этого бѣдствія, онъ утѣшается тѣмъ, что Богъ поражаетъ людей этою смертію не внезапно, но даруя имъ кончину Христіанскую, съ чистымъ поканіемъ и исповѣданіемъ, съ освященіемъ масла, съ причащеніемъ честнаго и животворящаго Христа тѣла и божественныя и животворящія его крови, а многіе отходятъ къ Богу и въ подобіи великаго Ангельскаго одѣянія. Далѣе проповѣдникъ приглашаетъ страдающихъ вникнуть, чего ради страждемъ, грозитъ Господнимъ днемъ отмщенія, велитъ словами Пророка *расторгнуть сердца, а не ризы*, обнажить къ Богу всея язвы душъ, и предлагаетъ наставленія всемъ сословіямъ отъ высшихъ властей до народа. Любовь и совокупленіе духовное его послѣдній совѣтъ: „о семь разумѣютъ вси, яко мои ученици есте, сказалъ Христосъ, аще любовь имате между собою“. Этимъ словомъ заключается каждое его наставленіе во дни всенародныхъ бѣдствій.

Мысль о
близкой кон-
чинѣ міра.

Все эти бѣдствія считались у современниковъ знаменіями близкой кончины міра. Проповѣдникъ самъ соединяетъ ихъ съ мыслью, тяготѣвшею надъ умами

вѣка, что онъ есть уже послѣдній. Не рѣдко во всѣхъ поученіяхъ своихъ онъ упоминаетъ объ этомъ. То называетъ время свое *послѣднимъ*, указывая на чародѣевъ и волхвовъ, на злыхъ дѣлателей, на разбойниковъ, на лихоимцевъ; то родъ людей именуетъ также *послѣднимъ*; то приводитъ слова Спасителя: и будутъ трусы на земли, и знаменія въ лунѣ и въ солнцѣ и въ звѣздахъ,—примѣняя ихъ къ *нынѣшнимъ послѣднимъ днямъ*. Въ 11-мъ поученіи, обращенномъ ко всему народу, онъ ясно говоритъ объ истеченіи седьмой тысячи и объ ожиданіи всеобщей кончины міра: „Сей вѣкъ маловременный переходитъ: грядетъ ночь, *житія нашего престаніе*, когда никто уже не можетъ дѣлать. Седьмая тысяча совершается; восьмая приходитъ, и не преминетъ, и уже никакъ не пройдетъ. Блаженъ, кто уготовилъ себя къ восьмой тысячѣ, будущей и безконечной, и сего ради молю васъ: будемъ дѣлать дѣла свѣта, пока еще житіе наше стоитъ.... Теперь еще время дѣлать и сѣять, а тамъ уже не мѣсто тому“...

Есть цѣлое пятое слово, посвященное мысли о второмъ и страшномъ пришествіи. Вдохновенный притчею Евангельскою, проповѣдникъ изображаетъ этотъ день словами: „О страшный день онъ втораго пришествія Христова и будущаго суда! И ужасно намъ сіе судище, и словоположеніе на немъ грознѣйшее, когда престолы поставлены будутъ, и книги разгнутся, и судія сядетъ, нелицемѣрный и тьмами темъ Ангель доруносимый: тогда трубы возгласятъ великимъ гласомъ, отъ святыхъ Ангель вдохновенныя“... Можно представить себѣ, какое дѣйствіе производили эти изображенія страшнаго суда, возглашаемыя въ храмахъ, на современниковъ.

Слово о второмъ пришествіи.

Отъ этой страшной мысли о послѣднемъ времени и о кончинѣ міра пастырь переходитъ къ самому себѣ и исповѣдуетъ передъ всѣми, какъ онъ, смиренный и худшій изъ всѣхъ передъ Богомъ, не желалъ быть кормчимъ такого великаго корабля въ столь трудныя *послѣднія* времена. Онъ выразумѣлъ слова Григорія Богослова, какъ нужно пастырю, особенно въ такое время, совокуплять всякихъ звѣрей дикихъ и овецъ во едину чреду, укрощать свирѣпство каждаго и пасти ихъ соединенныхъ въ достояніи мирномъ. Онъ же думалъ прежде о томъ лишь, какъ бы свою душу чистую и непорочную предпоставить Богу, а пришлось трудиться о толикомъ множествѣ. Пастырь уподобляетъ себя человѣку, у котораго струи неудержимыя мимо рукъ текутъ; какъ сонъ передъ нимъ мелькаютъ люди, какъ слѣдъ за кораблемъ проходятъ... Въ многоразличныхъ буряхъ, волнующихъ ввѣренный ему корабль, несчастный кормчій не только повседневыми рыданьями, но и по всѣ часы рыданьями неусыпающими къ Богу, *имѣетъ умъ* о ввѣренныхъ ему душахъ человѣческихъ; о своей же однородной и безсмертной душѣ, въ сихъ превеликихъ волнахъ, вѣдаетъ Богъ, что однимъ лишь печальнымъ рыданіемъ онъ ее временно утѣшаетъ.

Одно изъ своихъ поученій, а именно о бездождіи и происходящихъ отъ

него бѣдствіяхъ, Святитель заключаетъ такъ: Все это, чада мои, я собралъ отъ Божественнаго писанія къ наученію и исправленію вашихъ душъ: не подумайте, чада мои возлюбленныя о Господѣ, чтобы я, какъ мать или кормилица, живо утрашалъ васъ и говорилъ вамъ, какъ онѣ обыкли говорить съ плачущими младенцами и басенными повѣстями заставляють ихъ молчать. То, что говорю вамъ, не басни, но слово неложное, проповѣднымъ гласомъ: *стойте испытно*. Самъ вѣря въ силу и правду всемірнаго суда Божія, онъ присоединяетъ: по евангельскому прореченію, строка едина или черта едина не мимо идетъ, но и тѣло, въ гробѣ невидимо пролежавъ, встанетъ, и душа, смертью затворенная, паки въ тѣло вселится... Пожившимъ въ вѣкѣ семь, обличеніе неиспытное предстанетъ, не инымъ свидѣтельствующимъ, но самой совѣсти — и тогда каждому по достоянію отъ праведнаго судіи возмѣрится!

Заключеніе.

Внигнувъ во все содержаніе поученій Фотіевыхъ, мы можемъ теперь оправдать свидѣтельство лѣтописи, которая говоритъ, что онъ „всѣхъ, отъ малыхъ до великихъ, поучалъ словами благочестія, поученіями отъ божественныхъ писаній, какъ соблюдать заповѣди Христовы, отвращаться отъ злыхъ и пребывать во благихъ“. Глубины богословскія были открыты ему, какъ Христіанскому проповѣднику; но силу слова своего заимствовалъ онъ преимущественно въ примѣненіи Христіанской истины къ народной жизни той земли, гдѣ дѣйствовалъ. И пороки, и бѣдствія Русскаго народа были близки его пастырскому сердцу. Цвѣтистая риторика школь греческихъ не погубила жизни этого слова; онъ сумѣлъ даже побѣдить и препятствія языка, ему чуждаго. Сила дѣятельной мысли и еще болѣе сила любящаго сердца торжествовали надъ этими оковами — и проповѣдь достигала иногда цѣли, переходя изъ міра слова въ дѣло жизни.

Григорій Цамблакъ.

Характеръ его проповѣди.

Во враждебныя отношенія къ Фотію поставленъ былъ судьбою другой Русскій проповѣдникъ, ему современный, совмѣстникъ его по назначенію званія и достойный соперникъ по слову. Проповѣдь Григорія Цамблака, можетъ быть, превзойдетъ Фотіеву глубиною отвлеченнаго богословскаго созерцанія, но уступитъ въ силѣ жизни: причина тому могла заключаться и въ самой мѣстности, гдѣ дѣйствовалъ пастырь. Онъ удаленъ былъ отъ зачинавшагося новаго сѣвернаго средоточія Русской жизни; біеніе новаго сердца ея — Москвы — и жилъ, къ нему прироставшихъ (Новгорода и Пскова), было для него чуждо. Мысль его могла витать на высотахъ церковнаго богословія; но она слишкомъ отвлечена была отъ народной жизни. Вотъ почему и Византійская витіеватость, и риторическіе узоры, сплетаемые изъ фигуръ всякаго рода, преимущественно изъ антитезы, составляютъ весьма обильную стихію въ проповѣди Григоріевой. Только въ спорахъ съ Іудеями, противниками Христіанства, съ Латинянами объ опрѣсноксахъ, обнаруживаются въ немъ современныя отношенія, да развѣ еще въ идеальномъ изображеніи иноческой жизни и въ обличеніи братоненавидѣнія, порока, впрочемъ, общаго

всѣмъ вѣкамъ человѣчества и особенно противнаго любящему чувству Христіанскаго пастыря. А, за исключеніемъ этого, Григорій весь препогруженъ въ общія истины, составляющія основу Христіанской Церкви, или вдохновенъ ея праздниками и церковнымъ славословіемъ, ихъ оглашающимъ. Вотъ почему слова его, какъ и слова Кирилла Туровскаго, переписывались весьма дѣятельно нашими грамотѣями во всѣхъ столѣтіяхъ древней Русской жизни, слѣдовавшихъ за проповѣдникомъ, и онъ заслужилъ отъ нихъ наименованіе Григорія, *Архіепископа Россійскаго*.

Григорій Цамблакъ былъ землякомъ и племянникомъ Митрополиту Кипріану. Болгарія была его отечествомъ, какъ свидѣтельствуемъ и прозвище Цамблака, а городъ Терновъ родиною. Отецъ Григорія былъ братомъ Кипріану. Григорій помнилъ своего славнаго дядю еще въ отроческомъ возрастѣ; но потомъ до самой старости уже не видалъ его. Когда въ 1379 году Кипріанъ изъ своего новаго отечества — Москвы — возвратился въ прежнее и посѣтилъ свой родной городъ Терновъ, тогда Григорій былъ свидѣтелемъ той встрѣчи, которую Патріархъ Евѣмій и народъ приготовили Святителю. Тогда-то Кипріанъ возложеніемъ рукъ своихъ благословилъ Григорія и тѣмъ какъ будто предрекъ его будущность. Письмомъ Кипріана вызванъ былъ онъ въ Россію, но не засталъ уже своего дядю въ живыхъ. Онъ былъ на Нѣманѣ въ то время, когда настигло его скорбное извѣстіе о кончинѣ Кипріана, поразившей, по его словамъ, всѣ пути Московскіе. Черезъ три года послѣ того написалъ онъ надгробную ему похвалу, гдѣ передалъ и эти подробности взаимныхъ между ними отношеній⁸⁾.

Свѣдѣнія
объ его
жизни.

До переѣзда своего въ Россію Григорій былъ то въ Болгаріи при Терновскомъ Патріархѣ Евѣмїи, то въ Молдовлахіи пресвитеромъ соборной Молдовлахійской церкви въ Сочавѣ, то въ Сербїи игуменомъ Пантократоровой обители въ Дечахъ и еще игуменомъ какой-то обители Плинаирской, неизвѣстно гдѣ находившейся. — Всѣ эти званія Григорія, предшествовавшія его пребыванію въ Россіи, обозначены имъ же самимъ въ заглавіяхъ его сочиненій. Былъ онъ также и на горахъ Аѳонскихъ, какъ упоминаетъ о томъ въ одномъ изъ своихъ посланій⁹⁾.

Витовтъ, изъ политическихъ своихъ видовъ желая отдѣлить Митрополию Кіевскую отъ Московской, предложилъ епископамъ избрать своего Митрополита и послать его въ Царьградъ на ставленіе къ Патріарху. Нѣкоторые епископы согласились съ волею Витовта и въ 1414 году избрали Григорія Цамблака; другіе же воспротивились и остались вѣрны Фотію. Путешествіе Григорія въ Царьградъ не имѣло успѣха, не смотря на то, что Витовтъ хотѣлъ подкрѣпить его жалобами Патріарху на Фотія; ни Царь, ни Патріархъ, которымъ былъ тогда уже Евѣмій, а не Матѳей, ставившій Фотія на митрополию Русскую, не захотѣли Григорія.

Но Витовтъ черезъ два года настоялъ на своемъ. Послѣ новыхъ требо-

ваній въ Царьградѣ, неудовлетворенныхъ Патріархомъ, послѣ борьбы съ Епископами, защищавшими права власти церковной святительской противъ вторженія власти земской и единства Русской митрополіи, Витовтъ собралъ епископовъ въ Новогрудкѣ — и Ноября 15-го 1416 года совершено было ими избраніе Григорія въ Митрополиты Кіевскіе.

Избраніе въ Кіевскіе митрополиты.

Въ оправданіе своего дѣйствія, по внушенію Витовта, епископы сочинили два посланія, одно обвинительное на М. Фотія, другое ко всѣмъ православнымъ, ссылаясь на примѣръ своихъ соплеменниковъ и единовѣрцевъ Болгарь и Сербовъ. Тогда-то Фотій разразился противъ ихъ дѣйствія своею краснорѣчивою грамотою, содержаніе которой мы уже знаемъ.

Между тѣмъ Григорій, возведенный волею Витовта въ санъ Митрополита, ревновалъ передъ нимъ о православіи; онъ обратился къ Литовскому князю съ вопросомъ: зачѣмъ ты въ Ляшскомъ законѣ, а не въ Греческомъ? Витовтъ отвѣчалъ ему: если хочешь видѣть не меня одного, а и всѣхъ людей моихъ земли Польской въ законѣ Греческомъ, иди въ Римъ и вступи въ преніе съ Папою и его мудрецами. Если побѣдишь ихъ, мы всѣ перейдемъ въ Греческій законъ и обычай; если же они тебя, то и всѣ люди земли моей Греческаго закона перейдутъ въ Латинскій.

Витовтъ отправилъ Григорія не въ Римъ, какъ говоритъ о томъ наша лѣтопись, а на соборъ Констанскій, куда онъ прибылъ вмѣстѣ съ послами императора Греческаго Мануила, уже къ концу засѣданія собора, въ Февралѣ 1418 года. Не претерпѣвъ никакихъ притѣсненій относительно вѣры своей, Григорій безопасно, но безъ всякихъ послѣдствій, возвратился съ этого собора, который пріобрѣлъ страшную извѣстность сожженіемъ Іоанна Гусса¹⁰).

Борьба съ Іудеями.

Рвеніе свое къ православію Григорій обнаружилъ въ борьбѣ своей съ Іудеями о главной истинѣ Христіанства и съ Латинянами объ опрѣсновахъ. Первой посвятилъ онъ часть своего перваго слова, которымъ приготовлялъ вѣрующихъ къ празднованію Рождества Христова. Съ Іудеями уже не въ первый разъ приходилось ратовать словомъ нашимъ Святителямъ. Въ Кіевѣ Жиды окружали престолъ митрополіи, и терпимость наша позволяла имъ не только проповѣдывать свое ученіе, но и возставать противъ основныхъ истинъ нашей вѣры. Видя, говоритъ проповѣдникъ, насъ готовящихся къ свѣтлости праздника и духовно веселящихся, Іудеи приходятъ къ простѣйшимъ и покушаются привлечь ихъ въ свою пропасть, говоря имъ: Богъ поялъ жену и родилъ сына! Въ отпоръ богохуленію Іудейскому учитель богословствуетъ о великой тайнѣ Христіанства, о предвѣчномъ рожденіи Сына, подражая древнему оному ученію, которое проходитъ черезъ всѣ вѣка нашей жизни во Христвѣ. „Сына рождаетъ Отецъ сприсяносущна, и безлѣтна, и превѣчна, неизрѣченно и неказанно, имъ же и творить мысленныя силы... Онъ рождень, какъ отрасль отъ корня, какъ сіяніе отъ солнца, какъ слово отъ ума. Сынъ нари-

дается слово: Отець рождаетъ безплотное, единосущное слово, не несоставное, но составное, свой имущее составъ, ибо Сынъ во всемъ подобенъ Отцу, кромѣ нерожденія, равномошно, равносильно, имъ же вся быша и безъ него ничтоже бысть, еже бысть, по богословія гласу, имъ же и вѣки сотвори, по премудрому Павлу“. Приведши изъ Моисея и изъ Псалмопѣвца свидѣтельства объ единствѣ существа Божія и тринности лицъ Его, проповѣдникъ останавливается на тайнѣ воплощенія. Когда палъ человѣкъ, смерть укрѣпилась, адъ отверзся, рай затворился, небо заключилось и дьяволъ объявилъ намъ войну, тогда Богъ человѣколюбець сотворилъ такой же совѣтъ о поновленіи нашего естества, какой былъ и при нашемъ созданіи, и спросилъ: кого пошлю и кто пойдетъ? Всѣмъ молчавшимъ Сынъ сказалъ: се азъ, послы мя, и рекъ Господь: иди, и далъ ему образъ человѣка, да слово будетъ плотію. И родился Онъ отъ Дѣвы чистой, и, принявъ то, чѣмъ не былъ, пребылъ тѣмъ, чѣмъ былъ: въ двухъ естествахъ одинъ составъ. Все предано было ему Отцемъ его, ибо Отець любитъ Сына и все отдаетъ въ руки его: какъ Имъ все было, такъ Имъ же все и обновилось. Онъ облечся въ нашу плоть, чтобы страданіемъ своимъ насъ успокоить, чтобы алчбою своею насъ напитать, чтобы сходя въ адъ, насъ возвести въ небо... Въ Немъ оживотворился человѣкъ!

Но на тебѣ, Іудей, сбываются слова псалма: на мнѣ утвердися ярость твоя. Смеживъ душевныя очи и уши подобно аспиду, Сына Божія не приемишь; преступникъ закона, думаешь хранить законъ; избивъ пророковъ, читаешь ихъ книги. Тутъ проповѣдникъ громитъ Іудеевъ словами Исаіи и другихъ пророковъ, особенно тѣхъ, которое ближе къ пришествію І. Христа. Торжествуетъ онъ надъ Іудеями, приводя слова Малахійны: отъ востокъ солнца и до западъ имя мое прославится во языцѣхъ, и на всякомъ мѣстѣ кадило приносится имени моему, и жертва чиста, (Гл. I. ст. 11)—и слова Софоніи: явится Господь надъ языки и потребитъ вся боги языческія, и поклонятся ему каждо отъ мѣста своего (Гл. 2 ст. 11). Вѣдь Моисей велѣлъ же вамъ собираться въ одно мѣсто и на немъ приносить жертвы: какой же это Богъ у пророковъ принимаетъ жертву чистую повсюду, и даже въ домѣ у себя каждый можетъ Ему приносить ее?

Въ словѣ седьмомъ на великій четвертокъ Григорій побѣдоносно вооружается противъ Латинянъ, употребляющихъ опрѣсноки въ причащеніи. Главною опорю служатъ ему слова Апостола Павла и Евангелистовъ, которые, повѣствуя о тайной вечери, именуютъ хлѣбъ, а не опрѣснокъ. Входя подробно во все обстоятельство тайной вечери, Григорій доказываетъ, что въ день учрежденія таинства причащенія ѣсть опрѣсноки еще не начинали и что все обряды, сопровождавшіе вечерю, по разсказу Евангелистовъ, не имѣютъ ничего сходнаго съ тѣми, какими сопровождалось празднованіе Пасхи.

Такъ дѣятельно охранялъ Григорій православіе въ своей паствѣ; но дѣятельность его была непродолжительна: онъ скончался зимою въ 1419 году.

Борьба съ Латинянами противъ опрѣсноковъ.

Кончина Григорія.

Его творенія.

Всѣхъ твореній Григорія, до сихъ поръ извѣстныхъ по рукописямъ, считается 26: 23 слова, 2 сказанія и 1 богослужебный стихъ. Девятнадцать словъ по случаю церковныхъ праздниковъ помѣщаются въ особыхъ рукописяхъ отдѣльною книгою въ одномъ и томъ же порядкѣ, слѣдую кругу церковныхъ недѣль и праздниковъ, въ какіе были сказаны. Начинаются они словомъ, приготовительнымъ къ празднованію Рождества Христова, сказаннымъ 20 Декабря, на память Св. Филогонія. За тѣмъ слѣдуютъ: 2) слово объ усопшихъ въ родительскую, 4) похвальное отцамъ преподобнымъ въ субботу сыропустную; между ними вставлено 3) слово объ иноческомъ житіи, изъ содержанія котораго ясно, что оно говорено было между вторымъ и четвертымъ. Далѣе по порядку праздниковъ: 5) сорока мученикамъ, 6) въ недѣлю вербную, 7) въ великій четвергъ, 8) въ великую пятницу, 9) на Вознесеніе, 10) на Рождество Іоанна Предтечи, 11) похвальное Апостоламъ Петру и Павлу, 12) похвальное пророку Ілїи, 13) на Преображеніе, 14) на Успеніе Богородицы, 15) на Усѣкновение главы Предтечи, 16) на Рождество Богородицы, 17) на Воздвиженіе креста Господня, 18) похвальное великомученику Димитрію Солунскому (Октября 26) и 19) также похвальное великомученику и побѣдоносцу Георгію, празднуемому Апрѣля 25 и Ноября 26-го. — На всѣхъ этихъ словахъ Григорій названъ то просто инокомъ и пресвитеромъ, то игуменомъ обители Пантократоровы, то Архіепископомъ Россійскимъ. Въ двухъ синодальныхъ рукописяхъ встрѣчается надгробное слово Митрополиту Кипріану съ припискою въ концѣ самого автора. Здѣсь онъ называетъ себя игуменомъ обители Плинаирской. Загадочную обитель Плинаирскую (внѣ воздуха сущая) не принималъ ли онъ въ смыслѣ иносказательномъ? Похвальное слово Терновскому Патріарху Евѣимію встрѣчается отдѣльно въ рукописяхъ: Григорій зналъ его лично и написалъ это слово по смерти Патріарха. Евѣимій описалъ житіе святой Параскевы, уроженки Славянской. Григорій присоединилъ къ нему извѣстіе о томъ, какъ мощи ея, по ходатайству Сербской Княгини Ангелики, вдовы князя Лазаря, передъ Султаномъ Баязетомъ, перенесены были изъ Болгаріи въ Сербію. Онъ же описалъ страданія Іоанна, новаго мученика, замученнаго въ Бѣлградѣ Сарацинами и погребеннаго въ Сочавскомъ соборѣ Митрополіи Молдовлахійской. Въ заглавіи этого сказанія Григорій названъ пресвитеромъ церкви Молдовлахійской. Эта повѣсть вошла въ наши Четви-миней подъ 2-мъ числомъ Іюня. Другое повѣствованіе его же о Сербскомъ царѣ Стефанѣ встрѣчается въ прологѣ подъ 9-мъ числомъ Маія, а авторъ его названъ игуменомъ Дечанскимъ. Богослужебный стихъ Григорія посвященъ Успенію Богоматери и есть сокращеніе его же слова на тотъ же праздникъ.

Нѣтъ сомнѣнія, что 19 словъ, встрѣчаемыхъ между рукописями отдѣльною книгою и такъ внесенныхъ въ Великія Четви Миней Митрополитомъ Макаріемъ подъ именемъ книги Григорія Цамблака, были приведены въ этотъ порядокъ и

составлены особою книгою самимъ творцемъ ихъ. Послѣдовательная связь всѣхъ этихъ словъ и указаніе на нее особенно въ тѣхъ изъ нихъ, которыя сами собою не связаны порядкомъ церковнаго круга, подтверждаютъ истину этого предположенія. Должно думать, что авторъ самъ разными наименованіями званій своихъ указывалъ на мѣсто и время, когда слова первоначально были сказаны; но что потомъ переписчики, внося отдѣльныя слова въ свои сборники, перемѣшали эти указанія. Впрочемъ на большей части они еще довольно вѣрно сохранились¹¹⁾.

Проповѣдникъ самъ свидѣтельствуетъ, что паства его со вниманіемъ слушала его слово и что оно, падая на добрую почву, приносило плодъ. „Вижу, говоритъ онъ въ первомъ своемъ словѣ, что ваша любовь сладко пріемлетъ слово ученія, какъ добрая и тучная земля сѣмена... Къ церкви тщаніе ваше такое же, какъ чадамъ къ матери, болящему ко врачу, жаждущему къ источнику, кораблю къ пристанищу; такъ веселитъ насъ преспѣваніе ваше, что мы будемъ радостными вѣстниками добродѣтели вашей къ пославшему насъ Патріарху“. Во второмъ словѣ, бесѣдуя со слушателями о всеобщемъ воскресеніи, онъ также свидѣтельствуетъ, что сколько разъ ни сѣялъ онъ въ нихъ отъ божественнаго писанія сѣмена, они, какъ земля благая и тучная, въ маломъ времени показывали тѣхъ сѣмянъ прозябаніе, почему и блажитъ онъ ихъ усердіе къ ученію¹²⁾.

Вниманіе къ
нимъ па-
ствы.

Пройдемъ же теперь всѣ эти слова по порядку церковнаго круга, въ которомъ они собраны, и познакомимся съ ихъ содержаніемъ, останавливаясь на его сущности, т. е. на тѣхъ основныхъ мысляхъ, въ которыхъ проповѣдникъ раскрываетъ истину Христіанства.

Первое слово говорено за пять дней до Рождества Христова, на память блаженнаго Филогонія, Архіепископа Антиохійскаго. Главная мысль его есть приготовленіе къ срѣтенію великаго праздника; далѣе слѣдуетъ обличеніе Іудейскихъ противниковъ Христіанства, съ чѣмъ мы уже знакомы, а заключается слово воспоминаніемъ о жизни бл. Филогонія и похвалою ему. Пресвященный Макарій, разбирая это слово, находитъ въ немъ подражаніе слову Іоанна Златоуста на подобный предметъ.

1-е слово за
пять дней
до Рожде-
ства Хри-
стова.

Обратимся къ главной мысли слова. Приготовленіе ко встрѣчѣ праздника состоитъ въ покаяніи и въ достойномъ принятіи божественныхъ тайнъ, ихъ же обстоятъ Ангелы со страхомъ и ужасомъ. Ты видишь священника, а не видишь мысленныхъ силъ? Гдѣ честная священнодѣйствуется *Христовая* плоть и кровь, тамъ и онъ предстоятъ съ благоговѣніемъ, дивясь крайней къ намъ владычней любви, ибо такъ свое созданіе возлюбилъ Создатель, что и Сына своего соприносущнаго далъ намъ, да Имъ насъ оживитъ. Слушай, что велегласно глаголетъ діаконъ, хотящему іерею раздроблять хлѣбъ: вонмень, значитъ: испытаемъ сердце, *истяжимъ* совѣсть, *исвпрашаемъ* мысль, да не кто убійца, да не кто немилосердъ, да не кто презорливъ и гордъ, да не кто сребролюбець, да не кто памя-

тозлюбивъ, да не кто пїяница и съверножителенъ придетъ и опалится. Ибо *святая святыхъ*, говоритъ іерей, воздвигая обѣими руками святой хлѣбъ на высоту. Если святъ, приступи, ибо сказано: святѣ будите, яко азъ святъ есмь. Но ничѣмъ, никакимъ чищеніемъ не можешь ты себя къ трапезѣ приготовить столько, сколько сердцемъ сокрушеннымъ и смиреннымъ по образу Давида. Что бы ты ни принесъ — постъ, дѣвство, бдѣніе, низулеганіе, — но, если не принесешь сердца сокрушеннаго, не оставишь брату своему согрѣшеній, ничто не будетъ на пользу, и скажетъ пророкъ тебѣ вмѣстѣ съ Израилемъ: не такого поста хочу я, глаголетъ Господь. Помнишь, чтò сказала Господь Петру Апостолу; отпускать брату до семьдесятъ седмерицею. Значить: если во всю жизнь твою согрѣшаютъ противъ тебя братья, оставляй имъ, и если не оставляешь долгъ брату своему, съ какимъ дерзновеніемъ скажешь въ молитвѣ: Отче нашъ иже еси на небесѣхъ, остави намъ долги наша, яко и мы оставляемъ должникомъ нашимъ; ибо сказано: аще оставляете чловѣкомъ согрѣшенія ихъ, и отецъ вашъ небесный оставитъ вамъ согрѣшенія вашихъ. Но многихъ слыхалъ я говорящихъ: не могу простить, слишкомъ обидѣлъ меня, очень обезчестилъ, премного повредилъ мнѣ, врагомъ и ратникомъ сталъ на меня. Не говори ты мнѣ этихъ студенныхъ и смѣха достойныхъ словъ, но истрезвись, какъ отъ пьянства, отъ безсловесной твоей ярости, и познай: кто ты былъ прежде и кто теперь? Не врагъ ли ты былъ прежде Божій, а нынѣ другъ, измѣненный кровію завѣта Сына его, какъ сказалъ Павелъ. Не тебя ли ради нынѣ рождается, и въ худомъ вертепѣ и въ скотіихъ ясляхъ пеленами повивается? Не тебя ли ради чловѣкомъ бываетъ, и по естеству и по дѣйству, чтобы ты Богомъ по благодати былъ? Если Христосъ не облагодѣтельствовалъ тебя, бывшаго прежде его врагомъ и ратникомъ, и ты не прощай обидѣвшему тебя; если же Онъ, поискавъ тебя, нашель, взялъ на плечо и принесъ къ Отцу, снаслѣдникомъ тебя творя отеческой славы, какой же ты получишь отвѣтъ, не перемѣняясь къ опечалившему тебя? какую милость? какой судъ? И Владыка о распинающихъ молился: отче, остави имъ грѣхъ сей, а ты говоришь: не могу оставить.... По чему же мы и увѣримся, что ты Христіанинъ, если не потерпишь сладко, обидимый и гонимый, уничижаемый и хулимый? Слышишь, чтò Павелъ говоритъ о святыхъ? Всѣ они прошли болѣзненное житіе и нужная пріяли смерти: всѣ ненавидящихъ и гонящихъ считали за своихъ благодѣтелей. Что первомученикъ Стефанъ? Не молился ли о побивающихъ? Что Апостолы, самовидцы и слуги Слова? Что лики мучениковъ? Не всѣ ли нужными скончались смертями? Не благодѣтелями ли исповѣдывали своихъ безчловѣчныхъ мучителей?

2-е обѣ
усопшихъ.

Второе слово говорено въ родительскую, въ день поминовенія усопшихъ. Всѣ мысли, которыя можетъ возбудить въ Христіанинѣ подобный церковный обычай, соединены здѣсь, логически истекая другъ изъ друга. Мы прослѣдимъ ихъ. Память усопшихъ въ вѣрѣ есть поводъ къ благодаренію и молитвѣ, а не къ

сѣтованію и плачу. Могутъ плакать о мертвыхъ Эллины безумныя, Іудеи беззаконныя, еретики. Истинныя Христіане, постигая настоящее значеніе смерти, не должны о нихъ плакать. Мы помнимаемъ усопшихъ, себя возбуждая къ дѣланію: жизнь настоящая есть дѣланіе, будущая—упокоеніе. Въ чемъ же дѣланіе? Страдай въ настоящемъ, чуждаясь сладкихъ міра; будь гонимъ съ Апостолами, пролей кровь съ мучениками; потребуешь время—поты и труды принеси: они не меньше крови мученической въ цѣнѣ у Владыки. Будь сирому помощникъ, оправдай обидимую вдову, исхити нищаго и убогаго изъ рукъ оскорбляющаго, прослезись о всякомъ человѣкѣ, воздохни видя мужа въ нуждахъ, прости руку лежащему, дай и хлѣбъ, дай и пѣныязь, преклонись къ нему, помяни, что Владыка для тебя небеса преклонилъ, напои его студеною водою, одѣнь мерзнуція плечи, обуи ноги сапогами, не пожелай видѣть члены свои непокрытыми, провѣщай ему утѣшенія слова и облегчишь его болѣзни. Твори это въ настоящемъ—и радуйся, ожидая въ будущемъ покоя.

Что мы здѣсь? Пришельцы. Самъ Давидъ, мужъ по сердцу Божію, величайшій изъ царей земныхъ, называетъ себя пришельцемъ и не стыдится такого названія. Что скажутъ къ этому нынѣ цари и князья, мечтающіе быть вѣчными, льстящіеся на безсмертіе и привязавшіеся къ земному, ненасытныя имѣнія многихъ, гордящіеся и возносящіеся, обидящіе, грабящіе, пагубный прибытокъ присно смотрящіе? Глаголь пророка обличаетъ обманъ ихъ: травѣ и тѣни и сну все ваше подобно; иной ожидаетъ насъ міръ, иное жительство, земля кроткихъ. . . . Прекрасно изображеніе Авраама, какъ пришельца и странника. Имѣя въ мысли это подобіе славы человѣческой, великій онъ патріархъ не градъ созидаль, не столпы воздвигъ, не храмины высокія построилъ, не рай насадилъ, не воды извелъ, не винограды воздѣлалъ, не точилія устроилъ, не коней златоуздныхъ уготовалъ, не оружія исковалъ, не колесницы запрягъ; но какъ пришелецъ изъ мѣста въ мѣсто ходилъ, безграденъ, бездоменъ, какъ странникъ сѣнь свою водружая; она же была ему вмѣсто палаты, а земля одръ слоновій. . . . Принося въ жертву сына, онъ отрекался въ немъ отъ всего будущаго. . . . Всѣми образами былъ пришелецъ и странникъ. А былъ онъ не въ законѣ воспитанъ, не отъ отцевъ тому навывъ, ни пророковъ не слышалъ, ни апостоловъ учителями имѣлъ. . . . Былъ страннопріименъ, вмѣнялъ все въ общее, а ничего въ свое; ничто не было у него въ ковчегѣ заключено и запечатано, все обнажено очамъ приходящихъ, все ихъ рукамъ доступно, за что онъ и Бога принялъ, и сподобился такого великаго таинства, каковаго никто отъ Адама до него не сподоблялся.

И пророки, Ілія и Елисей, и Предтеча, и Апостолы—всѣ жили пришельцами и странниками. Никто изъ праотцевъ ничего не оставилъ. . . . Самъ перво-зданный, рукою почтенный Божію, толикую имѣлъ широту земную и, прободая душу свою владычнимъ осужденіемъ: земля еси и въ землю пойдеши, ничѣмъ не

обличилъ своей любви къ ней. Сиѡъ, Енохъ и Еносъ одно похвальное наслѣдіе оставили послѣ себя: научили человѣковъ призывать Господа — не предѣлы горамъ и мѣстамъ, не чреды верблюдовъ и подъяремниковъ, нѣтъ, одно всего лучшее: уповать на Господа.

Всякій человѣкъ — странникъ, но въ тоже время и воинъ, а война его съ міродержителемъ вѣка сего. Вся жизнь человѣческая изображается въ видѣ стана ратнаго, а съ этою мыслию соединяется мысль о послѣднемъ времени, и невольно при этой мысли возникаютъ въ сердцѣ проповѣдника такія чувства: страшать меня, говоритъ онъ, брани языковъ междуусобныхъ: страшитъ меня братняя ненависть; страшитъ меня оскудѣніе любви. Братняя ненависть воспитаетъ Антихриста; имъ будетъ не сатана, но человѣкъ подъ его дѣйствіемъ, и этотъ человѣкъ будетъ изъ Евреевъ. А явится онъ для того, чтобы обнаружились избранные.

Тяжелая мысль о близкой кончинѣ міра, стѣснявшая всѣхъ Христіанъ, влечетъ проповѣдника къ утѣшительной мысли о воскресеніи. Онъ самъ свидѣтельствуешь, что слушатели ненасытно внимали бесѣдамъ его объ этомъ предметѣ, чѣмъ еще болѣе воспаляли въ немъ любовь къ себѣ. Прежде всего успокоиваетъ онъ мысль сомнѣвающихся о воскресеніи словами Апостола Павла: если мертвымъ нѣтъ воскресенія, то и Христосъ не возсталъ, а если онъ не возсталъ, то суетно проповѣданіе, суетна и вѣра наша. Воснесеніе Христово тѣсно связано съ воскресеніемъ соборнымъ. Премудры совѣты проповѣдника касательно тайны воскресенія: не сомнѣвайся, не погружай душу въ волны невѣрія, не ищи, какъ сіе будетъ, какъ произойдетъ, только вѣруй, какъ исповѣдуетъ Церковь, ибо каждый день ты въ ней исповѣдуешь чаяніе воскресенія мертвыхъ и жизни будущаго вѣка. На этомъ стой, не уклоняясь ни туда, ни сюда, крѣпкій и непоколебимый... Но если любопытный разумъ подвигаетъ тебя разсмотрѣть тайну, притеки опять къ Павлу, витіи Евангельскому, родившему тебя ради благовѣствованія Иисусъ-Христова, сосцу церковныхъ младенцевъ, и достигнешь разрѣшенія недоумѣній. Богъ разрушенное возстановляетъ тѣло, но благолѣпнѣе, но духовнѣе, ибо и зерно жита, нагое будучи посѣяно, истлѣваетъ и сгниваетъ, преданное калу, но возстаетъ сугубое, прекраснѣе и новѣе, отложивъ свою ветхость, полное чуда, трость на высоту воздвигая и веселя жателя; колосья у него что городъ, оси что войны. Такъ и наши тѣла мертвыя въ землю полагаются и истлѣваютъ, да встанемъ въ нетлѣніи. Различны бывають колосья пшеницы; есть различіе и въ тѣлахъ, по словамъ тогоже Павла: ина убо плоть человѣкомъ, ина скотомъ.

Мысль о воскресеніи и судѣ переноситъ проповѣдника къ мысли о назначеніи человѣка. День оный страшный приближается: встанемъ, попечемся стяжать другомъ судію, страшнаго, но милостиваго, естествомъ праведнаго, но человѣколюбиваго... Мы — садъ небесный; на насъ образъ тѣлеснаго созданія, а достоинство

душевное. Четвероногое клонить главу къ землѣ и никнетъ ею къ чреву: наша голова къ небу возведена и очи видятъ горня... Ищи же горнихъ, надъ земнымъ будь мыслію, какъ ты *воображенъ* отъ Господа. Житіе имѣи на небесахъ, гдѣ истинное твое отечество, горня митрополія, граждане и соплеменники первенцы, написанные на небесахъ. Что земное? Что дни?... Море, возмущаемое земными вѣтрами, воздвигающее волны подобно горамъ, знаетъ по временамъ тишину; а житіе человѣческое никогда тишины не знаетъ, вѣчно въ молвахъ, въ мятежахъ, въ попеченіяхъ... Убогій спѣшитъ обогатиться, богатый превзойти другихъ богатствомъ... Слѣдуетъ подробное изображеніе различныхъ заботъ богатаго не безъ примѣси ѣдкой на него сатиры, какъ онъ и боится вельможъ, и трепещетъ передъ властью, и *образомъ купленаго раба* къ нимъ припадаетъ. Окаянный и страстный! ты владычню искупленъ кровію и почто же волею изъ себя раба серебру устроилъ?

Слѣдуютъ картины заботъ и тревогъ вельможи, царя, воиновъ, земледѣльцевъ. Весьма сильно сравненіе вельможи съ деревомъ съ виду прекраснымъ, а внутри сгнившимъ: такъ вельможа снаружи блещетъ золотыми одеждами, а внутри съѣденъ и изможденъ мысленными червями.

Отъ суши переходитъ на море. И тамъ тревоги и бѣды человѣческія. Съ моря спускается мыслію въ нѣдра земли, къ копателямъ рудъ; оттуда въ семейства, къ ненавистямъ семейнымъ, которыхъ дѣти жертвою, къ заботамъ рожденія, отдоенія, воспитанія, ученія...

Такъ волнуется многоцѣнное сіе животное, человѣкъ... И что же послѣ всего? Смерть—премѣжитель печалей, свободитель отъ трудовъ, успокоитель естества, сонъ человѣкамъ послѣдній, мужу покой, какъ сказалъ Іовъ. О чемъ же ты плачешь, поминая усопшаго?—вопрошаетъ проповѣдникъ, возвращаясь въ концѣ слова къ той мысли, съ которой началъ... Но онъ былъ юноша, говоришь ты, въ самомъ цвѣтѣ естества, прекрасенъ между сверстниками, наказанъ слову, въ отвѣтахъ искусенъ, ученіемъ снабженъ высокимъ... Утѣшься: онъ отошелъ, чтобы, по Соломону, злоба не измѣнила его разума и лесь не извратила души. Но ты все таки не можешь удержать слезъ... Плачь, но развѣ о томъ, что много потребно добродѣтелей къ переселенію насъ туда.

Изъ этихъ добродѣтелей никакая столько не помогаетъ, какъ милостыня. Проповѣдникъ, любящій поэтическіе образы, заключаетъ слово изображеніемъ руки милостиваго человѣка. Такую руку принявъ, Владыка на страшномъ ономъ и ужасномъ судѣ покажетъ передъ всѣми, и предстоящимъ небеснымъ силамъ, и святымъ во главѣ сущимъ, и грѣшнымъ ожидающимъ мѣки, и скажетъ: сія рука напитала меня голоднаго, напоила жаждущаго, одѣла нагаго, обвязала струпы мнѣ больному, въ темницѣ послужила мнѣ, много разъ вводила меня страннаго и промышляла обо мнѣ, ей же и я воздаю въ награду наслѣдіе моего царствія.

3-е слово
объ иноче-
ской жизни.

Слѣдующее—третье—слово имѣеть по мысли своей связь съ предъидущимъ, на которую указано и по вступленіи. Въ противоположность суетѣ мірской жизни человѣчества проповѣдникъ изображаетъ жизнь иноческую, какъ идеальную, какъ рай земной, какъ возобновленіе первоначальной жизни Адама, еще не падшаго. Въ этомъ словѣ слышенъ, конечно, отзвѣвъ столѣтію, когда монастыри были въ полномъ развитіи въ предѣлахъ нашего отечества; но должно замѣтить, что все оно по большей части заимствовано изъ 68-й и 69-й бесѣдъ Іоанна Златоуста на Евангеліе отъ Маттея. Здѣсь изображена въ лучшемъ видѣ вся жизнь иноковъ, ихъ занятія, ихъ одежда. Утромъ вставши отъ одра свѣтлыя и радостныя, они составляютъ ликъ единый въ свѣтлой совѣсти и согласно всѣ едиными устами поютъ пѣсни Богу. Одежда ихъ устроена по образцу одеждъ Іліи, Елисея, Іоанна Предтечи и Апостоловъ. Содержаніе молитвъ ихъ не о временномъ, а о томъ, какъ бы съ дерзновеніемъ стать предъ судищемъ страшнымъ. Съ восходящею зарею каждый выходитъ на дѣло. Въ противоположность безкорыстнымъ трудамъ иноковъ выставлено корыстное дѣло тѣхъ, которые золото, хищеньемъ добытое, омытое вдовьими слезами, кровью сиротъ растворенное, не пускаютъ въ оборотъ между людьми, а предають нѣдрамъ той же самой земли, откуда оно съ такимъ трудомъ извлечено. Здѣсь проповѣдникъ явно указываетъ на древній обычай Русскаго народа зарывать въ землѣ клады.

Въ числѣ занятій иноческихъ указано и занятіе книжное, одинъ бесѣдуетъ съ Исаею, другой общится съ Апостолами, третій проходитъ писанія Отцевъ. Какъ пчелы облетаютъ они соты святыхъ книгъ, собирая съ нихъ многую сладость.

Дай имъ багряницу — не возьмутъ они. Если бы царь повелѣлъ кому облечься въ ризу убогаго — онъ возгнушался бы всякой другой: такъ и они не хотятъ царской одежды: багряная червленица для нихъ паутина. Если же ты отворишь двери ихъ умовъ и душъ, чтобы видѣть внутри ихъ всю красоту, — упадешь на землю, не снеся красоты сіянія, зари одѣяній ихъ, молніи совѣстей...

Далѣе иноки сравниваются со Скивами и съ станомъ воинскимъ. Слыхалъ ли, какъ жили кочевые Скивы? Ни сель у нихъ, ни городовъ не было, но чередою ходили изъ мѣста въ мѣсто; колесницы были у нихъ одно стяжаніе; за то всегда легки ко брани и на нее готовы; жены и дѣти съ ними: такъ должно жить Христіанамъ, обходить вселенную, бороться съ діаволомъ, а плѣнныхъ и держимыхъ имъ избавлять... Постеля имъ—трава простая; вмѣсто крова—небо; луна вмѣсто свѣтильника, не требующая масла... Нѣтъ у нихъ ни владыки, ни раба; всѣ рабы, всѣ свободны: рабы другъ другу и владыки другъ другу. Бесѣда ихъ не похожа на нашу: онъ такой-то былъ князь, тогда-то престалъ отъ власти, тогда-то скончался, а наслѣдіе принялъ другой и тому подобное. Ихъ бесѣда о небѣ, о лонѣ Авраамовомъ, о вѣнцахъ святыхъ, объ ихъ со Христомъ ликованіи, ни слова о настоящемъ... Какъ мы не находимъ достойнымъ нашего разговора то, чтѣ дѣлають

муравьи въ своихъ муравейникахъ, такъ и они не говорятъ о томъ, что дѣлаемъ мы. По бесѣдѣ узнаешь въ нихъ небесныхъ гражданъ. Всѣ равны между ними. Если кто пойдетъ къ нимъ, одѣянный саномъ высокимъ, тогда паче обличается его гордость: простой земледѣлецъ сидитъ у нихъ рядомъ съ великимъ воиномъ и мудрымъ правителемъ областей. Ничто имъ царь и епархъ; какъ мы, видя дѣтей, играющихъ въ царей, смѣемся надъ ними, такъ они надъ нами.

Четвертое слово, похвальное Отцамъ преподобнымъ въ субботу сыропустную, основною мыслию связано также съ предъидущимъ. Представивъ идеальный образецъ человѣческой жизни въ житіи иноческомъ, проповѣдникъ переходитъ къ тѣмъ Отцамъ, которые его устави́ли. Онъ чувствуетъ все недостоинство слова своего при мысли о такомъ предметѣ, о подвигахъ и доблестяхъ Отцевъ-пустынниковъ. Онъ начинаетъ съ похвалы Антонію Египетскому: Антоній выше Авраама, потомучто и домъ, и сродниковъ, и друзей, и имѣніе, все оставилъ и прошелъ непроходимую пустыню. Онъ выше Іакова: Іаковъ вошелъ въ Египетъ съ 75-ю душами, а вышло ихъ шесть сотъ тысячъ; Антоній одинъ вошелъ въ пустыню, а изъ нея безчисленныя тысячи чадъ его вышли. Онъ выше Моисея: Моисей побѣдилъ Амалика, Антоній — діавола. Побѣда его выше всѣхъ побѣдъ Александра Македонскаго. Что побѣда цѣлой вселенной передъ его побѣдой когда всѣ лукавые полки обратились въ бѣгство, гонимые Антоніемъ? Что передъ нимъ знаменитые философы Греціи? Съ особеннымъ вниманіемъ останавливается проповѣдникъ на Діогенѣ, сидѣвшемъ въ бочкѣ, и разбираетъ смыслъ его просьбы къ Александру Македонскому. Когда Александръ, любопытствуя видѣть славнаго философа, подошелъ къ Діогену, грѣвшемуся на солнцѣ, и предложилъ попросить у него, чего ему угодно, философъ попросилъ одного только, чтобы онъ не заслонялъ отъ него луча солнечнаго. Слѣдовало бы, замѣчаетъ проповѣдникъ, просить свободы отечеству, или созданія городовъ, или законовъ благодѣтельныхъ для человѣчества, или удержанія воиновъ отъ хищенія и насилія: тогда бы отошелъ отъ него Царь, облагодѣтельствованный его полезнымъ словомъ. Но, не будучи ученикомъ Христовымъ, суетный помышлениями, воображая себя мудрецомъ, Діогенъ какую пользу принесъ людямъ своимъ безобразнымъ сидѣніемъ въ бочкѣ, своею нелѣпою наготою и своимъ не философскимъ, а дѣтскимъ прошеніемъ?

4-е въ похвалу Отцамъ-пустынникамъ.

Забыты имена Зороастра и Замолкса, потомучто ложно было все ихъ ученіе, а подвиги Антонія всѣмъ вѣдомы. Если ты у ребенка спросишь: кто инокамъ наставникъ и истинному любомудрію начальникъ?—Онъ назоветъ тебѣ Антонія.

За Антоніемъ слѣдуютъ въ похвалѣ всѣ отцы пустынники. Изъ нихъ особенно останавливается Григорій на Ефремѣ Суринѣ, наставленіями котораго князья, вельможи и сами цари услаждаются, на Исаакѣ Суринѣ, по книгѣ котораго люди, какъ корабельники, направляются въ небесное пристанище, на Іоаннѣ

Лѣствичникѣ, новомъ Боговидцѣ святой горы Синайской, который тѣмъ отличенъ отъ перваго, что къ Моисею Богъ сошелъ, а Іоаннъ самъ восшелъ къ Богу.

Похвала Отцамъ заключается похвалою Святителямъ: Василию Великому, Григорію Богослову, Іоанну Златоусту, а за нею слѣдуетъ похвала женамъ пустынноницамъ.

Не тѣмъ были велики Отцы-пустынники, что знаменія творили, заключаетъ проповѣдникъ. Креститель ни одного не сотворилъ знаменія, но всѣхъ больше свидѣтельствовалъ. И въ блаженствахъ блажить Спаситель не чудеса сотворшихъ, а нищихъ духомъ, плачущихъ, кроткихъ, алчущихъ и жаждущихъ правды, милостивыхъ, чистыхъ сердцемъ, миротворцевъ, изгнанныхъ правды ради...

5-е въ похвалу сорока мученикамъ.

Въ пятомъ похвальномъ словѣ сорока мученикамъ картинно изображается ихъ мученіе въ ледяномъ озерѣ, во всѣхъ подробностяхъ согласуясь съ легендою Четирхъ Миней, и весьма часто отзываются или изъ устъ самихъ мучениковъ, или изъ устъ ихъ панегириста, слова церковнаго имъ канона.

6-е въ недѣлю вербную.

Въ шестомъ словѣ въ недѣлю вербную великолѣпно описано вшествіе въ Іерусалимъ съ его богословскимъ значеніемъ, съ указаніемъ на пророчества, которыя его предзнаменовали. При разсказѣ подробностей событія весьма замѣчательно сочувствіе Святителя къ простому народу: какъ благоразуменъ этотъ простой народъ! говоритъ онъ: онъ желалъ видѣть и слышать воскресеннаго Лазаря и принималъ въ сласть все, что творилъ Господь, потому что увѣренъ былъ, что все имъ *дѣмое* божественно. Сочувствуя простому народу, Святитель сильно нападаетъ на Іудейскихъ Архіереевъ, хотѣвшихъ убить не только Іисуса, но и Лазаря.

7-е въ великій четвертокъ.

Подражая содержанію церковной пѣсни и канона въ великій четвергъ страстной седмицы, слово на тотъ же день исполнено укоровъ предателю Іудѣ. Мы можемъ изучать его въ полномъ и ясномъ преложеніи на Русской языкъ Преосвященнаго Макарія. Приведемъ одинъ изъ самыхъ сильныхъ укоровъ предателю. „Ты не вспомнилъ блаженнаго пребыванія съ Учителемъ, Его частыхъ и уединенныхъ собесѣдованій: ибо много разъ Господь принималъ ихъ (двѣнадцать учениковъ) наединѣ, уча ихъ въ безмолвномъ мѣстѣ приготовить сердца свои къ принятію словесъ Его. Не вспомнилъ ты чудесъ Его, предсказаній будущаго, тайнства той самой вечера, когда онъ изрекъ: *желаніемъ возжелахъ сію пасху ясти съ вами*. Ты не устыдился наконецъ Владыки, встающаго съ вечера, снимающаго ризы, препоясующагося лентіемъ, по обычаю рабовъ вливающаго воду въ умывальницу и умывающаго ноги ученикамъ, и, какъ говорятъ церковные богословы, прежде другихъ умывшаго ноги предателю.

„Что же ты, о Іуда?... Если прочіе ученики омывали ноги, будучи чистыми, — какъ сказалъ Господь: *вы чисти есте, но не вси*, исправляю тебя, — то они, добрые дѣлатели правды, готовились къ проповѣди и сѣянію Евангелія;

имъ надлежало въ скоромъ времени идти въ міръ весь для благовѣстія, пріявъ крещеніе и совершеніе отъ Утѣшителя. А ты, къ чему ты готовясь, простираешь безстыдно ноги для омовенія? Къ тому ли, чтобы скоро идти на преданіе Господа и увидѣть сребренники въ рукахъ своихъ“?

За укорами Іудѣ слѣдуютъ укору тѣмъ Христіанамъ, которые, подражая Іудеямъ и извращая священныя преданія Церкви, употребляютъ опрѣсноки въ причащеніи. Мы уже знакомы съ этимъ побѣдоноснымъ опроверженіемъ обычая Римской церкви. Слово заключается грознымъ обличеніемъ сребролюбія, какъ порока, погубившаго Іуду, и воззваніемъ къ паствѣ въ пользу милосердія къ нищимъ. Здѣсь опять проповѣдникъ сильно обличаетъ тѣхъ сребролюбцевъ, которые зарываютъ клады. „Земля даетъ сребро, по владычному повелѣнію, на потребу тѣмъ, которые въ пользу его принимаютъ. А ты на оборотъ, скрываешь сребро въ нѣдрахъ земли, воспаляя имъ геенну, угрожающую немилостивымъ, и становясь по ненасытимости безчувственнѣе земли, недугуя подобно окаянному Іудѣ“.

Слово на великую пятницу раздѣляется на три части. Первая служитъ вступленіемъ: въ ней выражено чувство внутренняго трепета, возбуждаемаго ужасомъ событія. Вторая часть вся сосредоточивается въ глубинѣ богословской мысли о соединеніи въ Спасителя Божества и человѣчества. Здѣсь проповѣдникъ вооружается противъ еретиковъ, которые въ словахъ Распятаго на крестѣ: „Боже мой! Боже мой! вскую мя еси оставилъ“? находили поводъ къ униженію во Христѣ человѣка. Сими словами, равно какъ и другими, сказанными въ моленіи о чашѣ: „Отче! да мимоидетъ чаша отъ мене“! Онъ увѣрялъ насъ въ своемъ вочеловѣченіи и открывалъ намъ свою крестную тайну. Третья часть, подъ вліяніемъ церковной пѣсни, содержитъ въ себѣ Плач Богоматери у креста, изъясненіе изъ устъ Спасителя словъ, Имъ произнесенныхъ къ Матери: жено! се сынъ твой! и къ любимому ученику: се мати твоя! — слово Пречистой Дѣвы къ Іосифу Аримаѣйскому и слово Іосифа къ Спасителю. Въ этой части нельзя не замѣтить сходства съ подобнымъ словомъ Кирилла Туровскаго въ недѣлю Іосифа Аримаѣйскаго; но отсюда не слѣдуетъ, чтобы Григорій заимствовалъ у Кирилла; обоимъ церковная пѣснь служила вдохновеніемъ и образцемъ для подражанія.

Всѣ слова Григорія, какъ звѣнья, соединяются одною логическою, невидимою цѣпью, которая есть основная мысль Христіанства, соединеніе во Христѣ Бога съ человѣкомъ. Въ словѣ на Вознесеніе І. Христа эта мысль выступаетъ во всей своей очевидности, ибо самое событіе было необходимымъ слѣдствіемъ вочеловѣченія Бога, а за нимъ также необходимо должно было послѣдовать и ниспосланіе Святаго Духа. Углубившись въ смыслъ великаго праздника, богословъ, какъ земной человѣкъ, восторженно восклицаетъ: нынѣ отъ земли благодѣтельствуется небеса! Во второй части слова встрѣчаемъ тоже самое преніе между горними силами, сръфтающими въ небѣ возносящагося, и нижними, его сопровождающими,

8-е въ великую пятницу.

Основная мысль словъ.

9-е на Вознесеніе.

какое поражаетъ насъ своимъ картиннымъ значеніемъ въ подобномъ словѣ Кирилла Туровскаго. Но и тамъ и здѣсь источникомъ заимствованію служить церковная пѣснь.

10-е на Рож-
дество Пред-
течи.

Слово на рождество Іоанна Предтечи есть изображеніе Іоанна, согласное Евангельскому сказанію объ его рожденіи и жизни. Іоаннъ — звѣзда, предвозсіавшая праведному солнцу; горлица пустынная, провозвѣстница весны спасительной; другъ Жениховъ, играющій во чревѣ и въ пустынѣ вопіющій: покайтесь... Что пища Іоаннова! *Верміе* (?) дубное и медъ дивій. Что питіе? вода чистая, быстрая, трезвенная... Какое одѣяніе? верблюжьи волосы, пустынная багряница, древнее одѣяніе прародителей. Что поясъ? Изъ кожи, признакъ мужества, всегдашняго подвига и дѣланія, мертвая часть животнаго, знаменіе того, что носившій его жилъ только Христу и умеръ всему человѣческому... Но и этого пустыннаго, малыми власами одѣяннаго человѣка, трепещутъ цари, носящіе багряницу и окруженные тьмами воиновъ, потомучто онъ и по смерти обличаетъ беззаконныхъ.... Сей пустынный Ангелъ первоначальный образъ всѣмъ пустынникамъ, начиная съ великаго Антонія.

11-е въ по-
хвалу Св.
Ап. Петру
и Павлу.

Въ Похвальномъ словѣ верховнымъ Апостоламъ Петру и Павлу проповѣдникъ въ порядкѣ похвалы подражаетъ церковной пѣсни, которая сначала соединяетъ въ ней обоихъ Апостоловъ вмѣстѣ, а потомъ каждого восхваляетъ отдѣльно. Петръ, камень вѣры, первый ясно исповѣдалъ во Христѣ Сына Божія. Троекратнымъ изъявленіемъ любви воскресшему Спасителю онъ искупилъ троекратное свое отреченіе отъ Него при жизни, по объясненію Григорія. Что касается до этой части слова, мы отнесемъ къ извлеченіямъ Преосвященнаго Макарія, а сами дополнимъ ихъ прекраснымъ изображеніемъ Апостола Павла, этого небеснаго человѣка, этихъ Христовыхъ устъ, по выраженію Григорія. Проповѣдникъ всего болѣе пораженъ тѣмъ, какъ ученіе Павла всемірно и равно всѣмъ доступно, Іудеямъ и Эллинамъ, законнымъ и беззаконнымъ, всякому роду, всякому языку, всякому возрасту, мужамъ и женамъ, дѣвамъ, вдовамъ, юношамъ, господамъ, рабамъ. Какъ животворно для всѣхъ ученіе Павлово, такъ животворна для всѣхъ равно и самая жизнь его. Кто гонимый, помянувъ Павловы гоненія не утѣшится? Кто въ узахъ, услыша объ узахъ Павловыхъ, не на радость предложится? Кто немощный, услыша Павла говорящаго о своихъ немощахъ, не обратитъ печали на веселіе? Всѣхъ онъ утѣшаетъ своимъ наставленіемъ, всѣхъ разумъ возводитъ.... Если онъ нынѣ сладокъ намъ только своею книгою, чѣмъ же онъ былъ для тѣхъ, которые его видѣли и слышали? Смотри: когда въ церкви о Павлѣ начнется бесѣда, какъ отовсюду стекаются слушатели, будто пчелы на собраніе цвѣтовъ, и властные, и подвластные, богатые, нищіе, риторы, философы, многоученые, малоученые, совопросители, словоготовцы, священники и иноки, мужи и жены, всякій возрастъ, всякое дѣло проходящіе, и всѣ дивятся премудрости мужа... Какъ глу-

бокая нѣкая вода всѣмъ на всякую потребу предлежитъ: и пить, и варить, и омываться, и сады напаять, и плавать, и рыбу ловить; глубина же ея никому не вѣдома: таковы и словеса Павловы—всякому виду добродѣтели слышащихъ учать, а выотою разумнѣй всѣхъ превосходятъ. Но что много говорить? Христосъ похвала Павлу, намъ же по Христѣ Павель ^{13 а).}

Въ словѣ похвальномъ Св. Пророку и Боговидцу Иліи онъ представленъ суровымъ и грознымъ пророкомъ Ветхаго Завѣта, еще не раствореннаго яснымъ свѣтомъ и любовною теплотою Христовой благодати. Авраамъ заступался за Содомлянъ, Моисей хотѣлъ самъ погибнуть съ Израильтянами; но Илія не прощаль ни одного согрѣшенія своему народу. Въ знаменье его безжалостной строгости къ своему племени Богъ послалъ ему на гору Кармилъскую ворона въ питатели, потому что эта птица отличается ненавистью къ своимъ дѣтямъ. Когда воронъ высидитъ птенцовъ въ гнѣздѣ, то покидаетъ ихъ беззаботно и самъ отлучается въ другія мѣста. Птенцы томятся голодомъ, испуская жалобный голосъ; но Богъ, промысляющій о всякомъ дыханіи, посылаетъ имъ мухъ, которыя сами влетаютъ къ нимъ въ уста и питаютъ ихъ. Ихъ-то разумѣлъ пророкъ, говоря, что Богъ даетъ пищу и птенцамъ врановымъ, призывающимъ его.

Замѣчательно, что въ народныхъ Русскихъ преданіяхъ Св. Пророкъ Илія является всегда такимъ же грознымъ и немилостивымъ, какимъ онъ изображенъ въ этомъ словѣ Григорія ^{13 б).} Не разъ могли мы замѣтить, что проповѣдное слово Церкви имѣло вліяніе на нашу поэзію народную: не служить ли это яснымъ доказательствомъ тому, что проповѣдь не была у насъ мертва, не оставалась въ стѣнахъ храмовъ, а дѣйствовала на народъ?

Объясняется словомъ Господнимъ къ грозному Пророку восхищеніе его на ^{12-е въ похвалу Пророку Иліи.} небо: „Если ты, Илія, такъ жестокъ, что не можешь терпѣть согрѣшеній Израила и никакими человѣческими страстями не преклоняешься: то не слѣдуетъ тебѣ жить съ человѣками, а взойди ты ко мнѣ, да Я къ человѣкамъ сниду. Мѣна произойдетъ между нами: взойдетъ человѣкъ и снидетъ Богъ. Не одного Израила, но и всѣхъ народовъ неправды и беззаконія видя, и долготерпя о нихъ, Я понесу ихъ грѣхи и, кромѣ грѣха, во всемъ имъ уподоблюсь... Взойди ты съ плотію, да сниду Я взять плоть, безплотный: взойди ко Мнѣ на колесницѣ огненной, да сойду Я какъ дождь на руно. Ты въ громѣ на небо, Я въ тишинѣ на землю“....

Лирически торжественно слово на Преображеніе Господне, подражающее ^{13-е на Преображеніе.} мѣстами и церковной пѣсни и подобному же слову Іоанна Дамаскина. Здѣсь опять въ значеніи самаго праздника яснѣетъ основная мысль, движущая всѣмъ словомъ проповѣдника: совмѣстность Божества и человѣчества во Христѣ. Три Апостола были взяты на Ѡаворъ: Петръ, какъ апостоль верховный и камень вѣры; Іаковъ, какъ обѣщавшійся пить чашу Господню и первый мертвецъ въ апостольскомъ лицѣ; Іоаннъ, какъ любимый и любящій, долженствовавшій возгремѣть въ кон-

цахъ міра своимъ евангеліемъ.... Моисей, начало пророкамъ, и воздухошественный чловѣкъ, Ілія, конецъ пророкамъ, поклонились Богу, вочловѣчившемуся въ единомъ составѣ Божества, въ двухъ же естествахъ неслиянно... Богъ взялъ на Өаворѣ и живыхъ, и мертвыхъ, чтобы показать, что Онъ и живыми и мертвыми обладаетъ.

Слово заключается восхваленіемъ горы, какъ мѣста событія. Өаворѣ славнѣ Арарата: на Араратѣ остановился ковчегъ Ноевъ, на Өаворѣ самъ Господь. Өаворѣ славнѣ Синая: темно было облако, осѣнившее Синай; свѣтло облако Өавора; тамъ сѣнь закона; здѣсь сама истина благодати... На Өаворѣ стояли ноги, по морскимъ волнамъ ходившія; на нее взшло Слово, плотію плѣнившее адъ; ее обнимали всезрительныя очи, ими же всякое помышленіе чловѣческое исповѣдается; на ней Апостоламъ познались пророки, и въ одинъ ликъ слились тѣ и другіе... Гора Өаворѣ превзошла облака достоинствомъ, она подобна небу, ей поклоняются горы, ей дароносятъ холмы, ее чтутъ острова, ублажаютъ поля, хвалятъ пустыни, превозносятъ вертепы, орошаютъ облаки, прохлаждаютъ вѣтры, воспѣвають птицы, ея желаютъ иноки.... а все потому, что она огласилась словами: той есть Сынъ мой возлюбленный! — Здѣсь опять слово проповѣдное отзывается и въ народной пѣсни, въ стихѣ о голубиной книгѣ, гдѣ гора Өаворѣ названа матерью всѣхъ горъ земныхъ.

14-е на Успеніе Богоматери.

Въ словѣ на Успеніе Богоматери встрѣчаемъ тотъ же самый образъ, какой изображается на древнихъ иконахъ этого праздника и о которомъ упоминаетъ церковная пѣснь: „Сынъ и Богъ, говоритъ слово, пришелъ со всѣми небесными воинствами, и на рукахъ своихъ поднималъ пречистую душу своей Матери, и ангельскія множества воспѣвали и величали ее, а апостолы священнословствовали“. Все это слово есть величаніе Богоматери—и богослужебный стихъ на Успеніе, найденный подъ именемъ творенія Григорія Цамблака, есть не иное что, какъ сокращеніе изъ тогоже слова.

15-е на Усѣкновение главы Іоанна Предтечи.

Въ словѣ на Усѣкновение главы Іоанна Предтечи преосвященный Макарій указываетъ на явное подражаніе двумъ словамъ Іоанна Златоуста на тотъ же праздникъ и противъ царицы Евдокіи. Мы могли бы указать еще на третій источникъ заимствованія, на церковную пѣснь, въ подражаніе которой проповѣдникъ укоряетъ Иродіаду и Ирода. Въ заключеніе слова онъ желалъ бы, чтобы кто нибудь перенесъ его на самое мѣсто усѣкновения: тамъ онъ съ лобзаніемъ припалъ бы къ праху того мѣста, гдѣ оно совершилось.

16-е на Рождество Богоматери.

Въ словахъ на праздники Богоматери обнаруживается особенно лирическое настроеніе Григорія: такъ и въ 16-мъ словѣ на Рождество Богоматери витія переходитъ въ церковнаго пѣвца, подъ очевиднымъ вліяніемъ церковныхъ пѣсней праздника.

Слово на Воздвиженіе креста Господня исполнено многих поэтических и 17-е на Воздвиженіе креста Господня. символическихъ мыслей: мы передадимъ ихъ. Крестъ возносится: на немъ съ небомъ соединяется земля; онъ сталъ посреди обоихъ—и пало средостѣніе крѣпкаго коварства, ихъ раздѣлявшее: одно смиреніе креста могло соединить то, что вражда рознила... Адамъ съ праматерью чловѣковъ да веселится, объемля крестъ, да проповѣдуетъ его силу и исповѣдуетъ спасеніе. Онъ, древа ради, изгнанъ былъ изъ рая и нетлѣвныя обнаженъ одежды, а, дерева ради крестнаго, въ небеса вселился и божествомъ облекся. О чудо! и тамъ древо, и здѣсь древо; одно посреди рая, а другое посреди земли: одно зеленое, листомъ украшенное, плодомъ угобзенное, проклятіе и смерть нанесло нашему роду; другое, невлажное, суходѣльное, принесло благословеніе и даровало безсмертіе. Гордыня и преслушаніе причинили всякое зло и смерть; смиреніе и послушаніе Христово ввели всякое благо и жизнь. Чѣмъ воцарился надъ людьми діаволь, тѣмъ изъ царства своего да изгнанъ будетъ и *смѣху да преданъ будетъ!*

Зришь ли таинство креста? Во истину крестъ слава Христова, какъ Онъ самъ глаголаъ: когда прославится сынъ чловѣческой, или когда вознесется на крестъ... Не только воображаемый и носимый, спасаетъ онъ всекрѣпкій, но и образы его спасительны бывають. Вселенная четырьмя концами описуется; изъ четырехъ стихій чловѣческое естество составляется; четырема временами кругъ лѣта вѣнчается; четырема вѣтрами вселенная прохлаждается, и чловѣческой образъ креста подобіе носить... И мачта корабля образомъ креста безбѣдно плаваетъ по пучинѣ моря, и дно корабля, чѣмъ весь онъ держится, *созвождено* крестовидно!...¹⁴⁾.

Крестомъ отлучено пламенное оружіе отъ дверей рая: оно уже не возбращаетъ входа крестъ носящимъ—и чудо! прежде паденія Адамова на землѣ было паденіе великое на небесахъ: оно было виною и земному паденію, но осталось не исправлено, а земное крестъ исправилъ.

Таковы плоды Голгоѣинскаго древа. Крестъ — скипетръ небснаго Царя, имъ же все воинство гордаго низложено: имъ и Цари благочестивыя побѣждаютъ.— Крестомъ святители, преемники Апостоловъ, жертвица бѣсовъ сокрушаютъ, распространяя слово истинное.— Крестъ — оружіе мучениковъ: онъ имъ хоругвь и копье, и щитъ, и мечъ, и лукъ, и туль, исполненный *стрѣлъ благополучныхъ*, и броня и шлемъ....

Слово похвальное великомученику и муроточцу Димитрію слѣдуетъ за словомъ на Воздвиженіе, въ порядкѣ праздниковъ церковнаго круга. Здѣсь просто разсказанъ мученической подвигъ Св. Димитрія и юноши Нестора, слуги его. Замѣчательно таинственное объясненіе седми язвъ Димитріевыхъ, тѣсно связанное съ современною мыслію объ истекавшей седмицѣ тысячелѣтій: „Блажу еже ради

18-е Св. Димитрію.

седмьхъ язвъ Димитріево доброе суботство: сими бо почи отъ *настоящаго седьмаго* и со всѣми святыми чаеть *будущаго осьмаго*“¹⁵⁾.

19-е Св. Георгію.

Слово похвальное великомученику и побѣдоносцу Георгію одушевлено какимъ-то особеннымъ сочувствіемъ къ святому, его же память проповѣдникъ соединяетъ съ праздникомъ воскресенія Христова. Страданія Георгія внушаютъ ему много поэтическихъ образовъ. — Не такъ земля испещрена различными цвѣтами, какъ тѣло стратотерпца различными ранами. Не такъ разнообразно текутъ источники изъ земли, какъ струи крови изъ язвъ мученика... На угляхъ, какъ на цвѣтахъ, лежитъ святой страдалецъ, а лѣстница желѣзная подъ нимъ напоминаетъ ту мысленную, которую видѣлъ Іаковъ, досягавшую небесъ.

Прекрасна похвала чистотѣ Георгіевой. Чистота освободила изъ рва Іосифа, избавила его изъ темницы и сдѣлала царемъ Египту; чистота сотворила Іисуса Навина преемникомъ Моисею; чистота насъ съ небесными сочетала, сдѣлала дѣвственника Богословомъ; чистота попрадала адъ, разрушила смерть, даровала воскресеніе міру, взшла на небо и сѣла одесную величества Божія.

20-е тремъ отрокамъ и пророку Даниилу.

Какъ похвальное слово Георгію соединено съ радостнымъ торжествомъ встрѣченной Пасхи, такъ съ словомъ, предшествующимъ Рождеству, съ котораго мы начали, соединяется похвала тремъ отрокамъ и Даниилу пророку. Они своимъ огненнымъ мученіемъ прообразовали вочеловѣченіе Бога: какъ лампада¹⁶⁾ сквозь стеклянный сосудъ являетъ свой свѣтъ, такъ и душа блаженныхъ, истинившихъ плоть, благопрозрачныхъ, показываетъ свѣтлость красоты своей.

Три остальныхъ слова (21, 22, 23).

Въ словахъ на мученіе Іоанна новаго, Бѣлградскаго мученика, на перенесеніе мощей св. Параскевы Терновской и въ надгробномъ словѣ Святителю Кипріану соединилось въ Григоріи Цамблакѣ чувство благоговѣнія къ святынь Церкви православной съ чувствомъ соплеменности, которымъ онъ такъ дорожилъ въ Боговидцѣ Моисеѣ, желавшемъ скорѣе погибнуть вмѣстѣ съ своимъ народомъ, нежели покинуть его, и въ своемъ усопшемъ дядѣ, Святителѣ Кипріанѣ.

Общее заключение.

При разборѣ словъ Григоріевыхъ, увлекаясь глубиной мыслей, мы почти не обращали вниманія на Византійскую витіеватость и цвѣты схоластической риторики, которыми оно усѣяно. Впрочемъ, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, приведенныхъ нами, можно было видѣть тому образчики. Это, конечно, самая слабая сторона его слова: проповѣдникъ платилъ ея дань вѣку и греческимъ школамъ, въ которыхъ учился. Но высота истины, имъ исповѣдуемой, возноситъ его выше недостатковъ времени и школы. Они спадаютъ, какъ земляная кора, а истина въ глубинѣ слова хранимая, остается все таже, самосуца и неизмѣнна, какъ самоцвѣтный камень. Эта истина проходитъ черезъ всѣ вѣка нашей древней и новой жизни и связуетъ все слово нашихъ проповѣдниковъ одною невидимую связью въ одно стройное логическое цѣлое. Отсюда только можно объяснить, какъ Филаретъ и Иннокентій встрѣчаются мыслями съ Григоріемъ и Фотіемъ, съ Кирилломъ и

Иларіономъ. Для истины вѣчной нѣтъ различія между XIX и XV вѣкомъ: мѣняются формы ея выраженія, она же все пребываетъ одна.

На равной степени сознанія является у насъ Божія истина въ умахъ представителей Церкви, гдѣ бы они ни родились, ни воспитывались, въ Греціи, въ Болгаріи, или въ Россіи, въ формахъ какого бы вѣка ни выражались. Какъ солнце, она освѣщаетъ равно наше проповѣдное слово всѣхъ столѣтій и проникаетъ его равною глубиною. Это наша духовная собственность, наше родное и вѣковѣчное сокровище. Въ началѣ XV вѣка, въ другихъ странахъ Европы, вы найдете уже разнообразныя плоды ума человѣческаго; но едва ли гдѣ, за исключеніемъ страдавшей и умиравшей Византіи, истины ученія Христіанскаго были такъ глубоко сознаваемы, какъ они сознаны въ словѣ двухъ проповѣдниковъ, озарившихъ у насъ начало этого вѣка.

Фотій былъ Грекъ, Григорій — Болгаринъ. Что же влекло ихъ къ намъ? Что побуждало къ дѣйствию? Что связывало ихъ съ народомъ Русскимъ? Безъ взаимнаго сочувствія, безъ связи внутренней, это дѣйствіе было бы невозможно и бесплодно. Имъ принадлежало разумное богословское сознаніе истины Христовой; народу Русскому ея сердечное пониманіе. Вотъ въ чемъ слились оба проповѣдника съ нашимъ народомъ, — и слѣды ихъ поученій остались неизгладимы въ его жизни.

ПРИМѢЧАНІЯ КЪ ПЯТНАДЦАТОЙ ЛЕКЦІИ.

1) Подробности жизни Фотіевой заключаются въ V томѣ Никоновой лѣтописи (стр. 17—108). Кромѣ того см. Творенія Св. Отцевъ. Москва 1852. Годъ десятый. Книжка 2-я. Прибавленія. Фотій, митрополитъ Кіевскій и всея Россіи (стр. 207—271).

2) См. Указатель Московской Патріаршей ризницы, составл. Архимандритомъ Саввою. Изд. 2-е. М. 1858, стран. 38 и 39.

3) „Не зарите же убо смѣренію моему, яко неискусну ми сушу писанію вашему и языку“.

4) Поученія Фотія я изучалъ по рукописи Синод. б. подъ заглавіемъ Патерикъ, № 216 по старому каталогу и № 225 по новому, л. 344—443. Здѣсь находится всего 16 поученій, а именно: 1) о нынѣшнемъ разореніи и мятежи церковнѣмъ, писанное по случаю избранія Григорія Цамблака и напечатанное въ Актахъ историческихъ. Т. I. № 19. 2) Къ священническому всему и иночскому чину о великомъ Божіемъ священствѣ (напечатано въ Дополненіяхъ къ Актамъ историческимъ. Т. I. № 181). 3) Слово вкратцѣ рекомое ради днесъ праздника сего пречестнаго благовѣщенія пречистыя владычица наша Богородица о ново-сотворенномъ храмѣ во имя воздвиженія и о водруженіи сего храма благородному и славному В. Князю Александру (напечатано въ Дополн. къ Актамъ историч.

Т. I. № 182). 4) Слово на срѣтеніе Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. 5) Слово о вторѣмъ и страшнѣмъ пришествіи Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. 6) Поученіе въ недѣлю православную о постѣ и о молитвѣ. 7) О находящихся на ны всяческихъ праведныхъ гнѣва и ярости ради о всемъ познаніа всѣхъ и увѣренія, понеже бо яко скоръ есть Богъ въ спасеніе всѣмъ обращающимся къ нему и медливъ же есть на мученіе. Въ семь же словеси притча есть о блудномъ сыну пришедшіа недѣля. 8) Поученіе о бездожіи, и яко аще не отдадимъ другъ другу съгрѣшенія отъ всего сердца нашего, и аще не благодареніемъ трѣпимъ вся находяща на ны грѣхъ ради нашихъ, аще не обобщемся и не престанемъ отъ зла, ни Богъ оставитъ намъ съгрѣшенія наша, ниже аще въ роутаніи и въ благодареніи пребываемъ, не токмо бѣша сихъ наведетъ Богъ на насъ, но и муцѣ вѣчной предани будемъ. 9) Поученіе о еже много кратцѣ реченное и глаголанное, и нынѣ паче ко всѣмъ рыданное и о еже находящихся на ны всяческихъ праведныхъ владычныхъ прещеній бывающихъ различными язвами и болѣзни и тлетворными въздухи, еже сіе все бывшее къ наказанію нашему бысть. 10) Въ еже по прѣвоначалственныхъ оградахъ, въ пречестную обитель усненія пречистыя владычица наша Богородица и отъ прѣвоначалственаго изобразованія божественныхъ отецъ, иже преподобіемъ zde просіавшихъ, великаго Антонія *) и Θεодосіа, и проч. (Напечатано въ Дополн. къ Акт. историч. Т. I. № 180, I). 11) Къ иже началство духовное съдѣржающимъ и того желающимъ епископомъ и священническому и иноческому всему чину, и благороднымъ и благовѣрнымъ княземъ, и христоименитому всему исполненію святаго людства. 12) Въ пречестную сію обитель усненія пречистыя владычица наша Богородица настоятелю духовному Архимандриту и священникомъ, и инокомъ всего о Христѣ пребывающаго съединственнаго полка духовнаго. 13) Поученіе въ ту же обитель съ такимъ же надписаніемъ какъ прежде (напеч. въ Дополнен. Т. I. № 180, II). 14) Благороднымъ Княземъ и велможамъ, и священническому всему и иноческому чину, и всему христоименитому исполненію святаго людства (напечат. въ Дополнен. Т. I. № 183). 15) Поученіе о находящихся на ны всяческихъ владычныхъ праведныхъ прещеній, бывающихъ различными язвами, и о братолобіи. 16) Благовѣрнымъ Княземъ и велможамъ и священническому всему и иноческому чину и всему христоименитому исполненію св. людства.—Послѣдніа два—повтореніе прежнихъ поученій съ многими измѣненіями.—За тѣмъ слѣдуютъ повѣсть о предсмертномъ явленіи Фотію Ангела и его духовная грамота.

Въ I-мъ томѣ Дополненій къ актамъ историческ. примѣчаніе 32-е, стран. 12, напечатано содержаніе рукописи библиотеки Ярославскаго Архіерейскаго дома, въ которой находятся Слова и Посланія Митрополита Фотія. Я сличалъ заглавія ихъ съ тѣми, которыя находятся въ Синодальномъ Патерикѣ, и нашель между ними совершенное сходство. Издатели Актвъ полагаютъ, что и Слово объ исхожденіи Св. Духа (л. 63 на обор. рукописи), хотя и не обозначено именемъ Фотія, но принадлежитъ ему; мнѣніе основано на словахъ: *паче же и на великую сію землю пришедшу*, и на томъ, что о крещеніи Пермской земли Стефаномъ говорится какъ о событіи, уже совершившемся.

*) Какъ въ этомъ написаніи имени Антонія вмѣсто Антонія слышенъ новогреческій выговоръ самаго Митрополита Фотія!

Напечатаны изъ сочиненій и грамотъ Фотія слѣдующія: Актовъ историческихъ Т. I. № 18. 1414. Настольная грамота Герасиму Еп. Владимірскому на Волыни. — № 19. 1415 — 1419. Окружное посланіе о незаконномъ избраніи Литовскими Епископами Григорія Самблака, въ санъ Кіевскаго Митрополита, отдѣльно отъ Московскаго (см. выше въ Свн. рук. Поученіе 1). — № 20. 1416. Посланіе Псковичамъ о соблюденіи законоположеній православной вѣры, удаленіи отъ церковныхъ мятежниковъ и покровительствѣ православнымъ людямъ, выходящимъ изъ Литвы. — № 21. 1416. Имъ же, о необщеніи со стригольниками. — № 22. 1416. Поученіе Псковскому духовенству о строгомъ соблюденіи церковнаго устава въ богослуженіяхъ, о неотпѣваніи самоубійцъ, неяденіи удавленныи и невзиманіи роста. — № 23. 1416. Посланіе Псковичамъ о томъ, что онъ, разрѣшая ихъ отъ крестнаго цѣлованія, благословляетъ отмѣнить новую уставную грамоту Князя Константина Димитріевича. — № 26. 1418. Посланіе въ Снѣтгорскій монастырь, о недѣйствительности устава, даннаго оному Суздальскимъ Владыкою Діонисіемъ, съ подтвержденіемъ инокамъ соблюдать правила общежитія, а мірянамъ не вступаться въ дѣла духовныя. — № 30. 1426. Посланіе Псковичамъ о моровой язвѣ. — 33. 1427. Имъ же, о убѣжденіи стригольниковъ возвратиться къ православію, съ повелѣніемъ духовенству, упорныхъ и нераскаянныхъ отлучить отъ Церкви, а вѣрнымъ не имѣть съ ними общенія. — № 34. 1427. Псковскимъ посадникамъ и духовенству, о приведеніи стригольниковъ въ раскаяніе увѣщаніями и наказаніями, о ротникахъ и удаленіи ихъ отъ званія судей и церковныхъ старостъ, также о небытіи старостами въ церквахъ двоеженцамъ и троюженцамъ. — № 35. Прежде 1430. Псковскимъ посадникамъ и духовенству, о соблюденіи чиноположеній православной церкви и христіанскихъ добродѣтелей, о необливаніи при крещеніи младенцевъ, съ запрещеніемъ употреблять при томъ Латинское муро. — Въ Прибавленіяхъ къ тому же тому: № 254. 1393. Настольная грамота Константинопольскаго Патріарха Антонія Митрополиту Фотію. Въ этой грамотѣ и годъ, и имя Патріарха обозначены невѣрно, потому что Фотій назначенъ былъ въ Митрополиты въ 1409 году Патріархомъ Матеемъ, а не Антоніемъ. — № 256. Послѣ 1410. Грамота съ увѣщаніемъ о возвращеніи похищеннаго церковнаго сокровища. — № 257. Благословенная грамота иноку Павлу Обнорскому, на устроеніе монастыря и освященіе въ немъ церкви, съ увѣщаніемъ братіи о соблюденіи иноческихъ обѣтовъ.

Актовъ Археографической Экспедиціи Т. I. № 20. 1421. Жалованная грамота В. Кн. Василя Димитріевича М. Фотію, о дозволеніи купить въ Талышѣ волостную Яковлевскую деревню, съ тѣмъ чтобы она тянула судомъ и пошлинами къ Митрополиту и проч. — № 23. 1425. Жалов. гр. того же Князя М. Фотію, объ освобожденіи отъ пошлинъ пришлыхъ въ митрополитскія села людей на пятнадцать лѣтъ, а старожильцевъ на пять лѣтъ, о подсудимости ихъ Митрополиту, и о судѣ смѣсномъ. — Въ Дополненіяхъ къ этому же тому № 369. 1410. Посланіе Новгородцамъ, о соблюденіи законоположеній церковныхъ.

Дополненія къ актамъ историческимъ. Т. I. Прибавленія. № 180, 1410 — 1431. Два посланія (I и II) Митрополита Фотія въ Кіевопечерскій монастырь, объ иноческихъ обязанностяхъ. (См. выше въ Свн. рук. №№ 10 и 13). — № 181, 1410 — 1431. Поученіе священникамъ и инокамъ, о важности священ-

ства и объ обязанностяхъ священнослужителей. (См. выше № 2). — № 182, 1419—1430. Поученіе, на освященіе походной церкви, устроенной для православныхъ воиновъ Литовскимъ великимъ княземъ Витовтомъ. (См. выше № 3). — № 183, 1419 — 1430. Посланіе Литовскимъ православнымъ священникамъ и мірянамъ, при вторичномъ вступленіи его въ управленіе Западно-Русскою церковью. (См. выше № 14).

Къ ненапечатаннымъ поученіямъ М. Фотія слѣдуетъ отнести еще два поученія съ одинаковымъ заглавіемъ: „поученіе Фотѣя Митрополита кievскаго и всея Руси къ великому Князю Василію Дмитріевичу“. Отрывки изъ нихъ приводитъ авторъ статьи, помѣщенной въ Твореніяхъ Св. Отцевъ. Кн. 2, 1852 года. Оба поученія находятся въ рукописномъ сборникѣ Іосифова Волоколамскаго монастыря въ 4 д., составленномъ по благословенію игумена Нифонта въ 1536 г., прежняго каталога № 414.

5) Вотъ слова Іоанна Златоуста: „Долженъ есть инокъ, аще ястъ, аще пьетъ, аще сѣдитъ, аще служитъ, аще путешествуетъ, аще ино что творить, непрестанно вопити то: Господи Іисусе Христе Сыне Божій, помилуй мя!... Да имя Господа Іисуса, сходящее во глубину сердца, смиритъ змія содержащаго пажити, душу же спасетъ и ожитворитъ. Непрестанно убо пребуди во имени Господа Іисуса, яко да поглотитъ сердце Господа, и Господь сердце, и да будета два сія во едино... Не отлучайте отъ Бога сердца вашего, по потерпѣвайте и храните е всегда съ памятію Господа нашего Іисуса Христа, дондеже внутрь въ сердце водрузится имя Господне, и ничтоже ино помышляйте, точію яко да возвеличится въ васъ Христосъ“.

6) Содержаніе этихъ посланій я излагалъ по вышепомянутой статьѣ о Митрополитѣ Фотіи (стр. 223 — 226).

7) Никон. лѣтоп. Т. V, стран. 24.

8) Григорія мниха и прозвитера, Игумена обители Плинаирьскыя, надгробное иже во святыхъ по истинѣ Кипріану Архіепископу Россійскому. Выпишемъ изъ этого слова тѣ мѣста, которыя относятся къ біографіи Григорія. „Его же (Кипріана) убо наше отечество изнесе“. — „Отъиде доброта она, яже паче солнечныхъ зарей, вамъ же и надсладчайшаа, братіа бо вамъ есмы отъ лучшии, понеже и отецъ вашъ, иже плачу намъ предлежитъ вина, братъ бѣаше нашему отцю“. — „Мы святого онога лица вмалѣ сподобихомся видѣти отроческый еще носяща возрастъ, абіе же отъ насъ отъиде, и старости насъ постигши, не ктому того видѣхомъ“... „Суть бо оттоли до тридесяти нѣгдѣ лѣтъ, егда отъ васъ воздвигся къ великому сему и царици градовомъ грядяше“. (Слово писано въ 1410 году, слѣдовательно, если 31 годъ вычестъ, будетъ 1379-й, когда Кипріанъ пріѣзжалъ изъ Москвы въ Царьградъ и къ себѣ на родину). — „Тогда великое сіе свѣтило видѣхомъ, братіе, и священныя оны рудѣ нашей коснушася главѣ, купно убо благословяюще, купножъ и хотящая намъ случатися духомъ проричяюще“. — О любви народа къ Кипріану по смерти его говорить: „не до двоихъ, или трехъ годъ *иже приидоша*, но и простертію лѣтнему съпротяжется и ваше ко отцю любленіе“... Кипріанъ скончался въ 1407 году, стало быть слово писано въ 1410 году. — „Ему же вмѣсто Геона рѣки была рѣка Нѣмонъ протичюція Литвы,

на ней же горкому насъ стрѣтшю возвѣщенію, ниже плакати можахомъ“.—Внизу слова приписано: „Написахъ Киприану: о Киприане по истинѣ еси свѣтило Россійской земли, Григоріе Цамблакъ писавый слово сіе надгробное бывый Митрополить Кіеву и всеа державы Литовьскыа.

9) См. вышеупомянутую ст. Фотій, стран. 238. Также О Григоріи Цамблакъ, Митрополить Кіевскомъ, какъ писатель. Статья Преосвященнаго Макарія, Епископа Тамбовскаго въ Извѣстіяхъ И. Академіи наукъ по отдѣленію Русскаго языка и Словесности. Т. VI, л. 7—10. Оттуда перепечатана въ историческихъ чтеніяхъ объ языкѣ и Словесности. Спб. 1857, ст. VII. О пребываніи своемъ на Аѳонѣ онъ говоритъ самъ въ 4-мъ словѣ: „Но азъ вѣмъ горы Афонскія“.

10) Ник. лѣт. Т. V, стран. 54, 58, 59, 70, 71. Ст. Митрополить Фотій стран. 233—249.

11) Сочиненія Григорія Цамблака я изучалъ по двумъ рукописямъ Синодальной бібліотеки за №№ 384 (52) и 386 (308), объ въ 4-ку, также отчасти по Великимъ Чет. Минеямъ Митрополита Макарія, гдѣ, кромѣ особенной книги, вмѣщающей всѣ слова Григоріевы въ Іюльскомъ томѣ съ полнымъ ихъ оглавленіемъ, эти слова разсѣяны отдѣльно по праздникамъ, къ которымъ относятся, — также и по рукописямъ бібліотеки И. Н. Царскаго, когда она еще принадлежала покойному ея собирателю и находилась въ Москвѣ. Вотъ заглавія словъ, извлеченныя изъ полныхъ рукописей въ томъ порядкѣ, какъ они помѣщаются: Григорія смиреннаго инока и презвитера 1) о божественныхъ тайнахъ, и яко достоить хотящему причаститися испытovati себе, и о еже не памятоздобствовати, и яко довлѣять сіи пять днй истиннымъ покаянiемъ предпочистити челоуѣка, и яко достоить христіанину терпѣти напасти, и на Іудея глаголющихъ, поятъ ли Богъ жену и роди сына, и о блаженнѣмъ Филогоніи, архіепископѣ Антіохійскомъ. (Слово относится къ 20-му Декабря, когда празднуется память Св. Филогонія). — 2) О усопшихъ, и о еже, яко страніи, жити на земли, и о Антихристѣ, и о воскрешеніи мертвыхъ, и яко суетно и труда польно житіе челоуѣческое, и яко смерть сонъ и отъ трудовъ покой есть, и о милостыни. (Это слово говорено, вѣроятно, въ родительскую, въ день поминовенія усопшихъ). — 3) О иноческомъ житіи, яко ангеломъ подобитися и на иже отъ неправды и хищенія богатыщихся. (Изъ начала этого слова ясно видно, что оно имѣетъ отношеніе къ предъидущему и говорено въ слѣдъ за нимъ). — 4) Слово похвальное отцемъ преподобнымъ, въ субботу сыропустную. (Изъ начала этого слова также видно, что оно говорено въ слѣдъ за третьимъ словомъ). — 5) Похвално святымъ великомученикомъ четыредесятимъ. (Въ заглавіи этого слова, ко мниху и презвитеру, прибавлено: игумена обители Пантократоровы). — 6) Слово въ недѣлю вербную. (Здѣсь Григорій въ заглавіи именуется архіепископомъ Россійскимъ). — 7) Въ Св. великій четвертокъ на часѣхъ. На преданіе Господа и Бога и Спаса нашего Іисуса Христа и о Іудѣ, и на иже опрѣсноки приносящихъ таинствомъ, и о сребролюбіи. (Опять въ заглавіи: игумена обители Пантократоровы). — 8) Во св. и великій пятокъ на часѣхъ, о еже узрите животъ нашъ висящъ предъ очима вашима и на еретики, и о еже: жено се сынъ твой, и къ ученику: се мати твоя, въ распятіе Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа. (Въ заглавіи также Игум. об. Пантокр.)—

9) Слово на славное вознесеніе Господа нашего Ісуса Хріста. (Въ заглавіи Григорія, Епископа Россійскаго). — 10) Слово на рождество предотечи и крестителя Іоанна. (Въ заглавіи просто инока и презвитера). — 11) Похвалное святымъ и верховнымъ апостоломъ Петру и Павлу. (Въ заглавіи тоже). — 12) Похвалное святому пророку и боговидцу Іліи. (Въ заглавіи игум. об. Пантокр.) — 13) Слово на божественное Преображеніе Господа и Бога и Спаса нашего Ісуса Хріста. (Въ заглавіи Архіепископа Россійскаго). — 14) Слово на всечестное успеніе преславныя владычица наша Богородица и приснодѣвы Марія. 15) Слово на Усѣкновеніе главы честнаго и славнаго пророка и предтеча и крестителя Іоанна. (Оба слова озаглавлены именемъ Григорія, Архіепископа Россійскаго). — 16) Слово на всечестное рождество пресвятыя Владычицы нашея Богородица. (Инока и прозвитера). — 17) Слово на воздвиженіе честнаго креста Господня. (Архіепископа Россійскаго). — 18) Похвалное святому славному великомученику и мучителю Димитрію. (Архіепископа Россійскаго). — 19) Слово похвално святому и великому въ мученицѣхъ и побѣдоносцю Егорьгію. (Имени Григорія не обозначено). — Здѣсь оканчивается оглавленіе Великихъ Четіихъ Миней. По двумъ синодальнымъ рукописямъ слѣдуютъ: 20) Мученіе святаго и славнаго мученика Іоанна Новаго, иже въ Бѣлѣградѣ мучившагося. (Списажется Григоріемъ мнихомъ, Игуменомъ обители Пантократоровы, и прозвитеромъ великой церкви Молдовлахійской). — 21) Григорія, мниха и прозвитера, Игумена обители Плинаирьскыа (отъ πλῆν (внѣ) и ἀήρ (воздухъ), надгробное иже во святыхъ по истиннѣ Кипріану Архіепископу Россійскому. — Въ концѣ этого слова приписано: „Написахъ Кипріану: о Кипріане, по истинѣ еси свѣтило Россійской земли, Григоріе Цамблакъ писавый слово сіе надгробное бывый Митрополитъ Кіеву и всеа дръжавы Литовьскыа“. Кроме того, еще встрѣчаются въ рукописяхъ отдѣльно: 22) Слово похвальное иже во св. отцу нашему Евѣимію Патріарху Терновскому (Рукоп. Гр. Толст. Отд. II, № 205). — 23) Сказаніе о Св. Параскевіи, како принесена бысть во славную Сръбскую землю, списано Григоріемъ Цамблакомъ. Помѣщается при житіи преподобныя матере нашея Парасковіи, списанномъ Евфиміемъ, патріархомъ Терновскимъ. Опис. рукоп. Царскаго стран. 71. № 135, л. 549. — 24) Повѣствованіе о Сербскомъ царѣ Стефанѣ Дечанскомъ, писанное Григоріемъ, игуменомъ Дечанскимъ. (Помѣщается обыкновенно въ Прологъ подъ 9-мъ Маіа). — 25) Богослужебный стихъ на Успеніе Пресвятой Богородицы. Открытъ В. М. Ундольскимъ подъ заглавіемъ: „на Успеніе Пресвятой Богородицы, поемъ сей стихъ на дѣлованіе, твореніе киръ Григорія Россійскаго Цамблакъ“... Напечатанъ при статьѣ: Замѣчанія для исторіи церковнаго пѣнія въ Россіи, въ Чтен. Моск. Истор. Общ. 1846. № 3, и перепечатанъ сполна въ вышеупомянутой статьѣ Преосвященнаго Макарія. — Въ Опис. Библ. Гр. Толстова Отд. I. № 256, л. 121, есть слово Григорія Архіепископа Россійскаго въ недѣлю цвѣтную, — и въ Рукоп. Царск. № 365, л. 354, отъ слова цвѣтнаго. Въ Опис. Рукоп. Царскаго № 264, л. 530 об. встрѣчается Григорія мниха и презвитера слово похвалное святымъ тремъ отрокомъ и Данилу пророку, и яко искушенія и напасти находятъ Святымъ на объявленіе тѣхъ добродѣтели, и о святомъ причащеніи.

12) „И понеже вашу любовь зряи, слово ученія сладцѣ приемлюще, якоже

нѣкую добрую и тучную землю сѣмена... Прежде похваливши ваше усердіе теп-
лое, толико бо къ церкви тицаніе ваше, елико чадомъ къ матери, елико болящему
ко врачу, елико жаждущему ко источнику, елико кораблю къ пристанищу: то-
ликоже и насъ веселить преспѣваніе ваше, яко и вѣстници радости будемъ добродѣ-
тели ваша пославшему насъ Патріарху“. — „Но и о общемъ и чаемомъ вос-
кресеніи всѣмъ послѣдованно къ вашей пробесѣдую любви, вѣмъ бо несытное
ваше же о таковыхъ желаніе, отонудуже и къ вашему множае распалихся лю-
бленію, елижды бо аще что отъ божественаго писанія въ ваша вѣяхомъ слуха,
вы и яко благая и тучная земля въ малѣ времени показовасте таковыхъ сѣмянъ
прозябеніе, насъ убо о предваршихъ веселяще и инымъ касатися усерднымъ съдѣ-
ваючи. Тѣмъ же и блажу ваше еже ко ученію усердіе“.

13 а) Слово похвальное Апостоламъ Петру и Павлу, приписанное Митро-
политу Феодосію (1461—1465. См. Изв. Ак. Т. II, л. 21), есть только сокра-
щеніе Григоріева слова, съ особымъ небольшимъ приступомъ.

13 б) Мнѣ извѣстно одно сказаніе народное обзъ *Иль великомъ и Миколь
милостливомъ*, въ которомъ представлена вся полевая работа крестьянина отъ
первой пашни до уборки хлѣба, совершающаяся при непрерывныхъ препятствіяхъ
со стороны Иліи пророка и при милостивомъ покровительствѣ Николая чудотворца,
который своимъ заступленіемъ отвращаетъ всѣ бѣды, посылаемыя гнѣвнымъ про-
рокомъ Ветхаго Завѣта. Я слышалъ это сказаніе въ Саратовской губерніи, въ
Петровскомъ уѣздѣ. Оно заключается тѣмъ, что къ крестьянину приходятъ подъ
конецъ *Злыдни*, олицетворенныя въ видѣ какого-то полунагаго мужика. И тутъ
спасаетъ его отъ *Злыдней* милостивый Микола.

14) Здѣсь проповѣдникъ употребляетъ два греческія слова для мачты ко-
рабля — *катартъ* (*κατάρτιος*, *κατάρτια* и *κατάρτιον* (корабельная мачта), и
тропи или *тропи* (*τρόπις*) для означенія корабельнаго дна. Здѣсь я позволю
себѣ разногласіе въ чтеніи текста съ тѣмъ, которое принято Пресвященнымъ
Макаріемъ. Вмѣсто принятаго чтенія: „Что же ли нарицаемаа *тропионе*, иже все
ставленіе корабленое содержится“ — я читаю: Что же нарицаемая *тропи*, о нейже
все ставленіе корабленое содержится.

15) Для объясненія этого мѣста нельзя не привести словъ Василія вели-
каго изъ творенія его о Святомъ Духѣ. „Въ первый день седмицы совершаемъ
молитвы стоя прямо*), но не всѣ знаемъ тому причину. Ибо не только, какъ со-
воскресіе со Христомъ и обязанные искать высшихъ, въ воскресный день пря-
мымъ положеніемъ тѣла во время молитвы напоминаемъ себѣ о дарованной намъ
благодати; но и потому сіе дѣлаемъ, что этотъ день, повидимому, есть какъ бы
образъ ожидаемаго нами вѣка. Посему, будучи началомъ дней, у Моисея названъ
онъ не первымъ, а единственнымъ. Ибо сказано: *бысть вечеръ, и бысть утро, день
единъ* (Быт. 1, 5); потому что одинъ и тотъ же день возвращается многократно.
Посему онъ же есть и единственный и осмый, изображающій собою дѣйствительно еди-

*) То есть, безъ земныхъ поклоновъ и колѣнопреклоненій.

ный и во истину осмый день, о которомъ Псалмопѣвецъ упомянулъ въ нѣкоторыхъ надписаніяхъ Псалмовъ (Псал. 6 и 11), то есть, оное состояніе, которое послѣдуетъ за теперешнимъ временемъ, оный непрекращающійся, невечерній, несмѣняющійся день, оный нескончаемый и нестарѣющійся вѣкъ“.—Богословы XIV и XV вѣка примѣняли это къ седмицѣ тысячелѣтій — и восьмью тысячу считали уже вѣчностью.

16) Въ подлинникѣ читаемъ *ламбада* по греческому произношенію, явно обнаруживающему вліяніе Греческаго народа на образованіе Болгарина Григорія.

ПАЛЕОГРАФИЧЕСКІЯ ПРИЛОЖЕНІЯ КЪ ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ.

I.

Образецъ письменъ псалтыри 1296 года.

Онъ приложенъ къ 15-й страницѣ, гдѣ о Псалтыри упоминается, равно какъ и въ 40-мъ примѣчаніи къ XI лекціи на 42 стран. Объ этой Псалтыри говоритъ К. Θ. Калайдовичъ въ Іоаннѣ Экзархѣ Болгарскомъ, какъ указано въ примѣчаніи. Описана она подробно въ Описаніи Славянскихъ рукописей Московской Синодальной Библіотеки. Отдѣлъ первый. Священное Писаніе. 1855, подъ № 13, стр. 181 — 186, Гг. Горскимъ и Невоструевымъ, еще подробнѣе въ Палеографическихъ и Филологическихъ матеріалахъ для исторіи письменъ Славянскихъ, собранныхъ изъ XV-ти рукописей Московской Синодальной Библіотеки И. д. Э. О. П. Θ. И. Буслаевымъ, стр. 23 № V.

Рукопись писана на пергаминѣ въ малый листъ, крупнымъ уставомъ, для княгини Марины въ 6804 (1296) году писцомъ Захаріею, который, будучи воспитанъ издѣтства въ такомъ обычаѣ, переписалъ много святыхъ книгъ и, между прочимъ, уже будучи въ старости, написалъ на Волокѣ Евангеліе апракосъ для игумена Антонія къ Покрову Св. Богородицы, а эту Псалтырь послѣ того. Къ каѳизмамъ Псалтыри присоединяются покаянные тропари и молитвы; между послѣдними встрѣчается и молитва святаго Θεодосія Печерскаго за вся крестьяны. Прочтемъ текстъ перваго псалма, изображенный въ снимкѣ.

Блаженъ мужъ иже не иде на свѣтъ нечтивыхъ ❖

И на пути грѣшныхъ не станетъ

И на сѣдалищи губнтель не дѣе ❖

И въ законѣ гни вола его ❖

И въ законѣ его поучитса днь и ноць ❖

И есть акы древо саженое въ пренсходницнхъ водъ ❖

И еже плодъ свой дастъ въ время свое ❖

И листъ его не опадеть ❖

И вса елико створи поспѣеться ему :
 Не тако нечтивии не тако :
 Нъ ако прахъ его же въскрываетъ вѣтръ отъ лица земли :
 Сего ради не въскрѣснати нечтивии на судъ :
 Ни грѣшници въ свѣтъ праведныхъ :
 Ако свѣсть господь путь праведныхъ :
 И путь нечтивыхъ погубенеть.

Правописаніе Русское; съ частымъ употребленіемъ о вм. ъ, е вм. ъ; древнѣйшее употребленіе буквъ ъ и ѣ частію удерживается, но только по преданію книжному.

Признаки въ начертаніи буквъ слѣдующіе. — Въ И средняя черточка сохраняетъ еще довольно вѣрно свою горизонтальную форму, по мѣстамъ начинаетъ однако колебаться и отходить отъ горизонтальнаго положенія. Въ буквѣ Н черточка діагональная напоминаетъ греческое начертаніе этой буквы. Въ іотированной буквѣ Е черточка соединительная сохраняетъ свой древній горизонтальный характеръ. Буква Ж суживается къ верху, а не къ серединѣ; буквы З и Ч сохраняютъ свою древнюю форму, но послѣдняя отъ круглоты верхней своей половины начинаетъ переходить къ продолговатой формѣ. Изъ юсовъ осталось только а, замѣняющее ѣ послѣ согласныхъ, какъ напримѣръ, въ словахъ: вса, время; буква же ѣ употребляется безъ согласной. Знаки препинанія — крестообразное четверточіе, которымъ стихъ отдѣляется отъ стиха, какъ бы въ означеніе крестнаго знаменія, которымъ переписчикъ, вѣроятно, сопровождалъ написаніе каждаго стиха Псалтыри.

II.

Образецъ письменъ Евангелія Святителя Алексія.

Онъ приложенъ къ 66-й страницѣ III-й части. Митрополитъ Евгеній въ біографіи Епифанія Славинецкаго (Т. I-й его Словаря о писателяхъ духовнаго чина стран. 177) приводитъ историческую записку о трудахъ, предпринятыхъ Епифаніемъ для перевода вновь священнаго Писанія. Въ этой запискѣ сказано: „Первая Славянская книга бѣ у преведенія сего преводу и рукописанія Святаго Алексѣя Митрополита всея Россіи Чудотворца, писанная въ лѣто 6863 (т. е. 1355) до смерти его за 23 лѣта, яже и доднесь обрѣтается въ Обители его въ Чудовѣ монастырѣ въ книгоположницѣ блюдома и прочитаема бываетъ надъ болящими“. О томъ же Евангеліи говорится въ статьѣ: Св. Алексій Митрополитъ Кіевскій и всея Россіи, Творенія Св. Отцевъ. Годъ 6, кн. I, стр. 95. Здѣсь приведено и мнѣніе Аббата Добровскаго о семь Евангеліи. Въ Достопамятностяхъ Москвы,

К. Тромонина, 1845, приложенъ снимокъ съ надписей, находящихся на рукописи Св. Алексія, и двухъ страницъ изъ рукописи (Посланія къ Евреямъ I, 1—11). Въ Обзорѣ Русской Духовной литературы Преосвящ. Филарета Харьковскаго (стр. 71) приложено чтеніе притчи о талантахъ въ сравненіи съ Греческимъ текстомъ отчасти и съ вариантами 10-ти Славянскихъ списковъ, предшествовавшихъ рукописанію Святителя.

Новый Завѣтъ, по церковному несомнѣнному преданію приписываемый Святителю Алексію, писанъ на пергаментѣ, весьма мелкимъ уставнымъ письмомъ, въ 12-ю долю листа. Правописаніе Русское. Передаемъ текстъ приложеннаго снимка:

БѢЖТВЕНОЕ ЕУДѢКЕ ЕЖЕ ОТЪ ІОАНА.

Искони вѣ слово. ꙗ слово вѣ кѣу. ꙗ бѣ вѣ слово. съ вѣ искони кѣу. вса тѣмъ выша и безнего вѣ ничтоже еже вѣ. втомъ животъ вѣ и животъ вѣ свѣтъ чавѣм. и свѣ во тмѣ свѣтитѣ. и тма его не овѣ .:

Бѣ члѣ послѣ отъ бѣ. ꙗма ѣмѣ ꙗванъ. съ прѣде в свѣдѣтѣство да свѣдѣ телствуѣ о свѣтѣ. да вси вѣруѣ имъ. не вѣ о свѣ. но да свѣдѣтельствуѣ о свѣтѣ. Бѣ свѣ истинный ꙗ просвѣщаетъ всакѣ члѣка градуциѣ в мирѣ. в мирѣ вѣ. и мирѣ имъ вѣ и мирѣ его не позна .:

Въ своѣ прѣде. и свои его не прѣаша. елицѣ приаша и дѣ нѣмъ овѣ чадѣ бѣи быти. вѣрующимъ во има ѣ ꙗ не ис кровии. ниже отъ хотѣ ꙗ плѣтска. ниже отъ хотѣ ꙗ мужска. но отъ бѣ родишасѣ .:

И слово плѣ вѣ и вселѣ вны. ꙗ вѣдѣхѣ слѣву ѣ слѣву ако единочадѣ отъ оца. исполнѣ благѣти и истинны. ꙗ свѣдѣтельствуѣ о нѣ ꙗ возва глѣ. се вѣ его рѣхъ.

Иже в слѣ мѣ граднѣ. прѣ мною вѣ. зане первѣе мѣ вѣ. ꙗ отъ исполнѣ ꙗ ѣ мы вси приахѣ. и блгѣть вз блгѣть. ако зако мосеѣ да вѣ. блгѣть и истина ꙗ хѣм вѣ.

При сличеніи сего текста съ греческимъ подлинникомъ и Славянскими списками, съ перваго раза видно стремленіе, съ одной стороны, подойти ближе къ греческому тексту, съ другой, замѣнить нѣкоторыя Славянскія реченія болѣе народными Русскими. Въ примѣрѣ перваго мы можемъ привести выраженія, здѣсь въ первый разъ встрѣчающіяся, изъ нынѣшняго текста Новаго Завѣта: *слово бѣ къ Богу, се бѣ искони къ Богу*; сюда же относятся выраженія: *иже не ис кровии* вм. *иже не отъ крови*; *иже въ слѣдѣ мене граднѣ* вм. *градующій по мнѣ*; замѣтимъ также замѣну двухъ отрицаній однимъ и сближеніе порядка словъ съ текстомъ греческимъ: *и безъ него бысть ничтоже еже бысть*. Въ примѣрѣ втораго приведемъ употребленіе Русскаго мѣстоименія: *онъ и имъ*, вмѣсто *тѣ* и *тѣмъ*,

Мосеемъ вмѣсто *Мосеомъ*. Замѣчательно также сокращенное выраженіе: *да вси вѣрують имъ*, намѣсто: *да вси вѣру имуть имъ*.

Что касается до признаковъ палеографическихъ, то ясно видно, что греческія начертанія возымѣли большое вліяніе на переводчика. Это показываетъ сокращеніе буквъ, взаимно сплетаемыхъ, напоминающее подобныя сокращенія въ рукописяхъ греческихъ, также и частое употребленіе десятиричнаго і. И и Н. напоминаютъ особенно начертанія греческія, И своею горизонтальною перекладиной, а Н своею діагональю, начинающейя отъ самой вершины. Знаки удареній на слогахъ, точка надъ і и знаки надъ нѣкоторыми гласными звуками напоминаютъ также греческое правописаніе. Перекладины въ связныхъ іотированныхъ гласныхъ начинаютъ уже отходить отъ чисто горизонтальнаго прежняго направленія. Изъ согласныхъ Ч въ верхней половинкѣ своей переходитъ къ формѣ болѣе продолговатой. Юсовъ нѣтъ обозначающихъ носовое произношеніе; а употребляется съ согласными, а гъ для выраженія самостоятельнаго звука Я. Къ знакамъ препинанія принадлежатъ: точка, поставляемая большею частію посрединѣ, и крестообразное четвертоучіе, которымъ отдѣляются стихи, читаемые за одинъ разъ въ воскресномъ возглашеніи пасхальнаго благовѣстія. Знаками облеченными или титлами текстъ изобилуетъ.

ДОПОЛНЕНІЯ КЪ ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ ИСТОРИИ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ.

Лекція XI, стран. 14 сл.

Въ Указатель Синодальной Библіотеки, составленномъ Архимандритомъ Саввою, къ XIII вѣку съ обозначенными годами отнесены еще три рукописи: Трефологіонъ 1252 года, Кормчая 1282-го и Пандекты Никона Черногорца. Меня укоряли въ томъ, что я пропустилъ ихъ. Но всѣ эти рукописи не только не изслѣдованы, но даже и не описаны филологически въ Указатель. Древнія рукописи, обозначенныя годами, тогда только становятся собственностью науки, когда подвергаются изслѣдованію или описанію, сдѣланному на ея основаніяхъ. Правда, что я могъ внести ихъ въ примѣчанія: это теперь и исполняю.

— стран. 22.

Когда одиннадцатая моя лекція, въ которой я говорю о словахъ Серапіона, была давно уже отпечатана, — въ Іюльской книжкѣ Православнаго Собесѣдника 1858 года, издаваемого при Казанской Духовной Академіи, появились два небольшія слова, найденныя въ Измарагдѣ Соловецкой библіотеки, писанномъ въ XV вѣкѣ. Въ рукописи приписаны они Св. Ефрему; но такъ какъ вмѣстѣ съ ними находилось третье слово, извѣстное уже за Серапіоново изъ рукописи Златая Чепь и напечатанное въ Прибавленіяхъ къ Твореніямъ Св. Отцевъ, то издатели на этомъ основаніи приписали и найденныя ими два слова тому же Серапіону. Мои критики укоряли меня въ томъ, что я, въ 3-й части говоря о Серапіонѣ, пропустилъ эти два памятника. Но книга моя была уже почти до конца отпечатана, когда они появились. Надобно же было произвести изслѣдованіе, чтобы сказать что-нибудь болѣе положительное. Невозможно вносить въ науку немедленно все, чтѣ ни попадаетъ подъ руку. Весьма жаль, что издатели не напечатали и перваго слова: *о казнѣхъ Божіихъ и о ратнѣхъ*. Судя по началу, которое растянута очень противъ начала въ Словѣ Серапіоновомъ, можно-бъ было заключить, что и все оно было измѣнено переписчикомъ. У Серапіона читаемъ: Почюдимъ, братъе, челоуѣколюбе Бога нашего. У Св. Ефрема: Удивимся, братіе, и почудимся чело-

въколюбію и милости Бога нашего. Первое изъ напечатанныхъ словъ и начинается и оканчивается мыслию о страшномъ судѣ, и въ срединѣ содержитъ мысли о томъ же. „Тѣмъ бойтесь, братіе, грозы и страха суда Божія: внезапно бо день той найдетъ страшный“. Такъ начинается Слово; заключительная мысль его о томъ же: „Сдѣ бо егда будетъ буря и громъ, того не тръпимъ, а тамо камо ся дѣти, егда судъ будетъ страшный, аще нынѣ не уготовимся“. — Извѣстно, какъ въ XV вѣкѣ мысль о страшномъ судѣ дѣйствовала въ проповѣдномъ словѣ: мы встрѣчали ее часто въ проповѣдяхъ Фотія и Григорія Цамблака. Слова въ срединѣ Слова имѣютъ особенное отношеніе къ близости кончины міра: „се бо писанная вся конечи пріимаютъ и реченная знаменія сбываются и уже мало нашего живота и вѣка“. Такія слова не могли быть сказаны Серапіономъ въ XIII вѣкѣ, когда еще болѣе двухъ столѣтій оставалось до роковаго 1492 года, въ которомъ ожидали кончины міра. Ясно, что слово относится къ XV вѣку. Есть и другіе тому признаки: *церквамъ нестроеніе* скорѣе можетъ быть отнесено къ церковнымъ смутамъ того же столѣтія, нежели къ XIII-му, когда Церковь наслаждалась еще единствомъ іерархіи.

Второе слово: *о мятежи житія сего*, по такимъ же признакамъ должно быть отнесено къ тому же XV вѣку. Слова, которыми оно начинается: „Уже наводитны время на дѣло вѣчнаго живота и неразоримыя славы“, явно намекаютъ на ту же мысль о близкой кончинѣ міра. Далѣе слѣдуетъ намекъ на опустошеніе Черной Смерти, которая посѣщала еще Россію въ XV вѣкѣ: „Сію бо жизнь пріемлетъ смерть, а славу постигаютъ студи мнози, преже бо года от велможъ въ нес мѣсто во адъ сведени быша“. На этомъ основаніи оба Слова никакъ не могутъ быть приписаны Серапіону, умершему въ 1272 году. — Кто же могъ быть Св. Ефремъ, писавшій эти слова? Въ числѣ святыхъ мужей, жившихъ у насъ въ XV вѣкѣ, мы находимъ Ефрема Перекомскаго, Новгородскаго, который родился въ 1412 и преставился въ роковомъ 1492 году.

Лекція XI, стран. 24 сл.

Вотъ скорѣе слѣдовало бы меня упрекнуть въ томъ, что я, говоря о Лѣтописяхъ XIII вѣка, не сказалъ ничего о лѣтописцѣ Переяславля Суздальскаго, который былъ открытъ Княземъ Оболенскимъ и изданъ во Временникѣ 1851 года № 9. Но я связала этотъ памятникъ съ другимъ, относящимся къ той же Переяславской мѣстности, съ передѣлкою Слова Данила Заточника, надписанною тому же самому Князю Ярославу Всеволодовичу Переяславскому, о которомъ съ такимъ искреннимъ сочувствіемъ отзывается и Лѣтописецъ. О подражаніи слову Данила, равно какъ о Лѣтописи Переяславской, я говорю въ девятой лекціи.

— стран. 37.

Св. Пафнутій Боровскій передалъ Св. Иосифу Волоцкому, ученику своему, устное преданіе о св. Петрѣ Митрополитѣ. Когда Святитель въ соборной Успенской церкви молился о какихъ-то земскихъ дѣлахъ, его келейникъ инокъ, по прозванію Цѣлада, пришелъ къ нему и сказалъ: ты молишься и хочешь быть услышанъ, а у тебя въ казнѣ три рубли. Святитель тотчасъ же повелѣлъ раздать ихъ нищимъ, и прошеніе его немедленно было исполнено. (Выписано изъ Патерика Иосифова монастыря).

Примѣчанія къ XI лекціи: стран. 45 прим. 38.

Апостоль толковый 1220 года описанъ также подъ № 95 въ Описаніи Синод. библ. Отд. 2, стран. 141.

Тамъ же прим. 40, стран. 45.

Псалтырь 1296 года описана тамъ же за № 13 въ I Отд. стран. 181. — Въ концѣ этой рукописи есть намекъ на тяжкое порабощеніе отъ иноплеменниковъ и приглашеніе возносить за Христіанъ молитвы съ псалтырью, да пощадитъ ихъ Господь.

Тамъ же прим. 52, стран. 47, строка 6.

Вмѣсто № 574 слѣд. читать 516.

Тамъ же прим. 57.

Рукопись Мѣрила праведнаго въ Синод. библ. за № 524, а не 52, какъ напечатано по ошибкѣ.

Лекція XII, стран. 55.

Монахомъ Преподобный Сергій былъ 55 лѣтъ.

— стран. 67.

Въ библиотекѣ Чудова монастыря я нашель рукопись Пандектовъ Никона Черногорца подъ заглавіемъ: *Толкованіе Заповѣдей Господнихъ*, въ 63-хъ главахъ, XIV вѣка, гдѣ находится и подлинникъ 41 главы: *о поставленіи владыкъ*, откуда Святитель заимствовалъ свое сокращеніе, вставленное имъ въ заключеніе четырехъ Евангелистовъ на 52-мъ л. об. Новаго Завѣта, писаннаго его рукою. Эта рукопись восходитъ такимъ образомъ къ основанію самой обители.

Лекція XIV, стран. 114 сл.

Въ числѣ рукописей XIV вѣка слѣдуетъ еще поставить: Зерцало или Діоптру, писанную въ 1308 году, которая находится въ библиотекѣ Чудова монастыря и описана въ Памятникахъ Московской Древности И. М. Снегиревымъ (1842—1845, стран. 146), — и Толкованіе на книгу Іова Олимпіодора Александрійскаго и другихъ, рукопись того же монастыря 1394 года, о которой упоминается въ Опис. Синод. библ. Отд. 2, стран. 57.

— стран. 121.

Въ числѣ переводовъ съ Греческаго, относящихся къ XIV вѣку, слѣдуетъ упомянуть еще о рукописи, принадлежащей Московскому Успенскому собору. Она — XV вѣка, но въ заглавіи сказано, что переводъ сдѣланъ былъ въ 1343 году. Вотъ оно: *Поученіе* „изъбрана отъ св. Евангелія и многихъ божественныхъ писаній, глаголема отъ Архіерея изъ устъ во всякую недѣлю, на поученіе Христоименнымъ людемъ, или прочитаема такоже и на господскія праздниы, преложена съ Гречьскаго языка на Рускія книги в лѣто 6851 (1343)“. См. Пам. Моск. древности стран. 43. Въ библ. Іосифова Волокол. монастыря за № 547 есть рукопись тѣхъ же Поученій, переведенныхъ въ 1343 году, подъ тѣмъ же самымъ заглавіемъ. Въ припискѣ сказано, что они писаны въ Іосифовой пустынѣ, въ 1490 году, по повелѣнію Іосифа, чернцомъ Симеономъ.

Лекція XIV, стран. 152.

Для историческаго объясненія пѣсни о Щелканѣ, въ которой упоминаются Тверскіе Князья Борисовичи, слѣдуетъ замѣтить, что послѣднимъ Тверскимъ удѣльнымъ Княземъ при Иоаннѣ III былъ Михаилъ Борисовичъ.

— стран. 158.

Г. Березинъ въ Библіотекѣ восточныхъ историковъ Т. I, прим. 82, слово *богатырь* объясняетъ посредствомъ Монгольскаго *богатуръ*, что значитъ храбрый мужъ, молодець. — Къ числу татарскихъ словъ, оставшихся въ Русскомъ языкѣ, слѣдуетъ присоединить еще слово *чалый*, что по г. Березину значитъ: сѣдой. Замѣчательно, что масти лошадей: карій и чалый, заимствованы нами у Татаръ. Любопытно бы было произвести изслѣдованіе надъ другими словами, тоже означающими, какъ напримѣръ: буланый, пѣгой, саврасый, гнѣдой и проч.

Лекція XV, стран. 180.

Въ препирательствѣ съ Иудеями Григорій Цамблакъ заимствуетъ то, что извѣстно было о преніи Кирилла первоучителя съ ними же изъ его житія. См. изданіе Шафарика стран. 12.

ЗАМѢТКА О СЛОВѢ АВРААМІЯ СМОЛЕНСКАГО.

(Въ дополненіе къ тому, что сказано о немъ въ 3-й части на стран. VII Предисловія, на 7-й и 17-й стран. текста XI лекціи и въ 52 примѣчаніи къ сей послѣдней).

Преосвященный Макарій въ 22 примѣчаніи къ своей статьѣ: *О сочиненіяхъ Митрополита Кіевскаго Кирилла II*, напечатанной въ Изв. Акад. Н. Т. VIII, л. 11, говоритъ: „*Шевыревъ*. Исторія Русской Словесн. III, стран. 47. Почтенный Академикъ рѣшительно приписываетъ это слово св. Авраамію Смоленскому (предисл. VII). На какомъ же основаніи? Во первыхъ, на томъ, что въ *одномъ* спискѣ слово подписано именемъ Авраамія (неизвѣстно, какого), тогда какъ во *многихъ* оно подписано именемъ св. Кирилла, въ особенности слово о мытарствахъ (см. слѣдующія — 23 и 24 примѣч. и нашей Ист. Русской Церкви III примѣч. 246). Вовторыхъ, на томъ основаніи, что Авраамій Смоленскій любилъ передъ концомъ жизни бесѣдовать о мытарствахъ, а объ нихъ-то и говорится въ словѣ, какъ будто по этому никто другой, называвшійся Кирилломъ, не могъ написать о мытарствахъ“.

Преосвященный Академикъ неточно привелъ слова моего Предисловія (стран. VII): у меня сказано, что Авраамій „любилъ передъ концомъ жизни бесѣдовать о *тѣхъ самыхъ предметахъ*, которые въ этомъ словѣ излагаются“.

О *какихъ же предметахъ* любилъ бесѣдовать Авраамій передъ концомъ жизни, у меня сказано въ 11-й лекціи на 7-й страницѣ и въ 52 примѣчаніи. Прочтавъ это мѣсто, Преосвященный могъ бы увидѣть, что здѣсь рѣчь идетъ не объ однихъ мытарствахъ, какъ онъ мнѣ это приписываетъ, укоряя меня въ томъ, чего я не говорилъ.

Загадочное слово, напечатанное Калайдовичемъ въ числѣ Словъ Кирилла Туровскаго за № XII и г. Сухомлиновымъ за № XVIII въ первомъ выпускѣ Рукописей Гр. Уварова, весьма часто въ рукописныхъ сборникахъ приписывалось Кириллу по самой естественной причинѣ: оно почти начинается словами: *Кириллъ философъ рече*. Вотъ почему переписчики относили все слово къ Кириллу, а имя первоначальнаго автора могло исчезнуть на рукописяхъ. А. Х. Востоковъ держится того же мнѣнія относительно Кирилла философа, которому его и приписывали по большей части. Въ Сборникѣ бібліотеки Іосифова Волоколамскаго мона-

стыря за № 516 (листъ 101), мнѣ удалось найти это слово подъ заглавіемъ: *Преподобнаго отца нашего Авраамія слово о небесныхъ силахъ, чесо ради созданъ бысть человекъ*. Преосв. Макарій говоритъ: *Авраамія — неизвѣстно какого*, основывая свое сомнѣніе на томъ, что не прибавлено Смоленскаго; но въдъ и при Словахъ Кирилла Туровскаго эпитетъ „Туровскаго“ весьма рѣдко прибавляется, а между тѣмъ столько Словъ ему приписано, на которыхъ нѣтъ этого прибавленія. Церковь вселенская въ числѣ своихъ отцевъ и писателей Авраамія не представляетъ; изъ нашихъ же девяти Аврааміевъ, о которыхъ упоминаетъ Словарь Русскихъ Святыхъ, одинъ только Авраамій Смоленскій славился, какъ краснорѣчивый проповѣдникъ, своими поученіями народу, чтд извѣстно изъ житія его. Странно, что до сихъ поръ ни одно изъ этихъ поученій не открыто. Имя Авраамія на такомъ значительномъ поученіи, какъ Слово о небесныхъ силахъ, чесо ради созданъ бысть человекъ, хотя бы и одинъ разъ встрѣтилось на этомъ Словѣ, уже чрезвычайно сильно говоритъ въ пользу моего предположенія.

Слово, какъ находится оно въ Сборникѣ бібліотеки Іосифова монастыря, гораздо обширѣе противъ того, какъ оно напечатано гг. Калайдовичемъ и Сухо-млиновымъ. Въ спискахъ ихъ изданій выпущена цѣлая половина этого Слова, изъ которой яснѣетъ смыслъ его заглавія: „О небесныхъ силахъ и для чего созданъ былъ человекъ“. Выпущенное мѣсто начинается словами: „Небо и землю повелѣніемъ створи“, и оканчивается слѣдующими: „Богъ сый естествомъ милостивый человекѡлюбець подасть на діавола честный крестъ, а на сѣти его помощь святыхъ книги, яже обнажаютъ всю непріязнину силу и леств“.—Въ составномъ Словѣ на соборъ Архистратига Михаила, напечатанномъ г. Розовымъ въ Чтеніяхъ (1847. № 8), находится бдльшая часть этого отрывка, но все таки не весь.

Теперь обратимъ вниманіе на тѣ мѣста въ Житіи Авраамія Смоленскаго, изъ которыхъ видно, что онъ особенно занимался и какъ живописецъ, и какъ учитель народный, тѣми предметами, о которыхъ упоминается въ Словѣ.

„Написа же двѣ иконѣ едину страшный судъ втораго пришествія, а другую испытанія воздушныхъ мытарствъ, ихже всемъ нѣсть избѣжати, якоже великыи Иоаннь Златоустъ учить, чемерить (sic!) день поминаетъ и самъ Господь и вси святии его сеи проповѣдаютъ, его же избѣжать негдѣ, ни скрытися, и рѣва огнена предъ судищемъ течеть, и книги разгибающися, и Судия сидяй, и дѣла открываются всехъ: тогда слава и честь и радость всемъ праведнымъ, и грѣшнымъ же мука вѣчная, ея же и самъ сотона боится и трепещеть, да еще страшно есть, братие, слышати, страшнѣе будетъ самому увидѣти“.

На этомъ основаніи издатель Житія Авраамія Смоленскаго въ Православномъ Собесѣдникѣ (1858. Сентябрь) приписываетъ одно древнее поученіе о страшномъ судѣ, находящееся въ Измарагдѣ Соловецкой обители, преп. Авраамію.

Теперь перейдемъ къ тѣмъ мѣстамъ, которыя собственно относятся къ нашему Слову. Въ Житіи читаемъ:

„Поминаше бо о себѣ часто о разлученіи души отъ тѣла блаженный Авраами, часто себѣ поминая, како истяжутъ душу пришедше ангели“.

Вотъ мѣсто въ Словѣ, относящееся сюда: „Егдажъ исходитъ душа отъ тѣла, понежъ поставилъ Богъ испытанія ꙗ̄ всякому человекѡу: ꙗ̄ я, егда хочетъ разлучитися душа отъ тѣла. Преже бо придуть бѣси, представлять ей вся дѣла, яже

сгрѣшила будетъ отъ юности и до старости, отгибающе харатейныи свитки, и начнутъ исповѣдати ея грѣхи еже сгрѣшила в семь житіи ркуце: почто забыла еси яже сгрѣшивъ в семь житіи? но мы ихъ не забудомъ, но ясно написахомъ. И по семь предстанета два аггела посланнаа по душу отъ Бога. Вгда же узреть душа и ужаснется, и образъ весь и лѣпота и лице измѣнится, и за симъ явится смерть, оружіе носяще всякое и мечъ и пилы и сѣкиры и рожны, и пришедъ разземлетъ вся уды чловѣчскія по съставамъ, и посемъ главу усѣчетъ, и посемъ горести лютыя наплънивъ чашу и дасть ей испити, и иную юже страшную. Душа отъ телѣси изыдетъ и станетъ дръжима: душа же зряще на свое тѣло, отъ негоже изыде, и умилно къ аггеломъ взирающе, видящи дѣла своя представлена добрая и злаа и сънесшема аки вывесехъ“.

Далѣ въ Житіи: „и како испытаниемъ на воздухѣ отъ бесовьскыхъ мытаревъ“.

Въ Словѣ: „и послѣ взяше душу понесутъ на воздухѣхъ къ другому испытанію, якоже есть к. мытарствъ Богомъ поставлена на воздухѣ предъ враты небесными на испытаніе, яко душѣ исходящи отъ тѣлеси и грядущи къ небеси“. Слѣдуетъ описаніе 20-ти мытарствъ.

Въ Житіи: „како есть предъ Богомъ и отвѣтъ о всемъ въздати и в кое мѣсто поведутъ“.

Въ Словѣ: „и потомъ принесена бываетъ къ престолу Бога Вседръжителя и поклонится подножію Господа. И потомъ Михаилу предасть завѣтъ и глаголетъ: иди и веди душу сію, и покажи ей обители святыхъ, и небесныя полаты райскія, и душа праведныхъ суцаа въ рай, и душа грѣшныхъ суцаа въ адѣ, вся муки грѣшныя внихже хотятся мучити вѣкы бес конца. Носима бываетъ преже поднебеси и показываетъ ей полаты святыхъ и градъ вышній ерусалимъ, яко самъ Господь по вознесеніи створи; потомъ несена бываетъ къ праведнымъ душамъ: исходяще же душа праведныхъ срѣтають ю объемлюще и цѣлуютъ, и посемъ сводятъ ю въ адьскую пропасть, идѣже затворены суть душа грѣшныхъ отъ вѣка и показываютъ же ей мѣсто, идѣ мучитися имъ, понеже муки далече мира на западѣ. И вся мѣста обходитъ душа праведнаго за м̄ дній и посемъ вносима есть в рай, в мѣсто покойно до послѣдняго възкресенія всехъ“... Душѣ же грѣшнаго другое мѣсто.

Въ Житіи: „и како во второе пришествіе предстати предъ судилищемъ страшнаго Бога, и како будетъ отъ судія отвѣтъ и како огнена рѣка потечеть, пожигаючи вся“.

Въ Словѣ: „...и будутъ глади и пагуби и труси по мѣстомъ, всезъ то начало болѣзнемъ. По окончаніи семь помръкнетъ солнце, и мѣсяцъ померкнетъ, звѣзды спадутъ, небеса съвиются яко свитокъ, силы небесныя явятся, и посемъ Сынъ Божій съ славою пріидетъ, хотя судити всему миру. Скончавшуся року житія и оставшуся ̄ мь лѣтомъ царетвовати антихристу, по скончаніи трехъ лѣтъ царства его, послетъ Господь—Михаила и Гаврила, и въструбита: въ мгновеніи ока възкреснутъ мертвіи. Преже възкреснутъ праведніи, свѣтліи по добродѣтели, послѣди же грѣшници омраченіи, и по злымъ дѣломъ ихъ възкреснутъ. И посемъ огонь негасимый потечеть, отъ востока поядаа горы и каменіе и древа и море; суцаа твердь яко бересто съвръбится, и вся суцаа вещи, развѣ чловѣкъ, отъ ярости огненныя яко воскъ истаютъ и изгорятъ, и сквозѣ той огонь падають, и

подобаетъ проити всему роду челоувѣчьскому.... Прощедшимъ имъ же огненую рѣку, огненная си рѣка, повелѣнію Божію послуживши и отшедши къ западу и ту учинится езеро огненное на муку грѣшнымъ“.

Въ Житіи: „и кто помогаю будеть развѣ покааніе, милостыня и безпрестанныя молитвы, и ко всѣмъ любви, и прочая иная дѣла благая, яже обрѣтаются помогающія души“.

Въ Словѣ: „Аще бо и вся заповѣди Божіа исправимъ и будемъ немилостивіи, немилосерди на нищаа или на рабы своя, неподавающе довольнаго одѣванія и пища, дѣломъ насильствующе или иными бѣдами. Егда будеть испытана душа, истязана отъ бездушныхъ бѣсовъ, аще имать душа та дѣла добраа, истинное покааніе, то тѣми искупающись, вся не преходить, и посемъ входитъ въ врата небесная“... „Ащели будеть утайлъ грѣхи, несповѣдалъ отцу, отецъ же дара ради, за то стыдися не положилъ ему будеть за то опитемы, рекше дѣлъ добрыхъ: милостыни и молитвы, поклона и поста, и прочая добраа дѣла не наказалъ будеть и не вытянулъ, дабы не творилъ и не съгрѣшилъ, таковаго грѣхи не заглаживаются въ свитцѣхъ бѣсовскихъ... такова оба приимата бесконечную муку, понеже грѣхи его вѣдая, не положилъ ему покаанія за то“.

Кажется, достаточно приведено доказательствъ, на основаніи которыхъ я имѣлъ право утвердить Слово за Аврааміемъ Смоленскимъ. Едва ли въ рѣшеніи подобныхъ вопросовъ наши критики совокупаютъ столько данныхъ, сколько совокупилъ я ихъ здѣсь при рѣшеніи вопроса, мною предложеннаго.

ОГЛАВЛЕНИЕ ТРЕХЪ ПЕРВЫХЪ ЧАСТЕЙ ИСТОРИИ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

Лекція первая (стр. 1).

Общественная потребность мысли. — Выборъ предмета. — Народное самопознаніе. — Отношеніе народнаго къ человѣческому и Божественному. — Слово—выраженіе духа и души народа. — Стихія духовно-душевной жизни народа. — Ихъ взаимное отношеніе. — Слово—ихъ общая оболочка. — Объемъ нашей Исторіи Словесности. — Причины обширности объема: — мѣстныя — современныя во взглядѣ на Словесность и ея науку. — Задача Словесности въ Европѣ. — Надежда и мысль Россіи.

Тема лекціи: обзоръ курса. — Раздѣленіе Исторіи Русской Словесности. — Два главные періода. — Подраздѣленіе древняго періода. — Обзоръ содержанія. — Языкъ устный и письменный. — Пѣсни. — XI вѣкъ: Иларіонъ, Θεодосій, Несторъ. — XII вѣкъ: главныя явленія. — XIII вѣкъ: безплодіе. Серапіонъ. — XIV вѣкъ: Петръ Митрополитъ. Москва — разсадникъ духовной силы. — XV вѣкъ: Церковь даетъ силу государству и единство народу. Ересь Жидовская. Іосифъ Волоцкій. Отдѣленіе Киевской Митрополіи. — XVI вѣкъ: Даніилъ Митрополитъ. Максимъ Грекъ. Митрополитъ Макарій. Ересь Θεодосія Косаго. Зиновій. Іоаннъ Грозный и Курбскій. Начало дѣйствій на югѣ. — XVII вѣкъ: Междуцарствіе. Грамоты. Полемическая дѣятельность Кіева. Охраняющее дѣйствіе Москвы. Патриархи. Никонъ. Расколы. Борьба съ Латинствомъ.

Причины, побудившія ограничиться преимущественно періодомъ древнимъ. — Незвѣстность. — Связь вопроса науки съ вопросомъ жизни общественной. — Упрекъ древней

Руси.—Оправданіе.—Назначеніе древней Руси.—Отношеніе къ Западу.—Новый періодъ Русской Словесности.—Главные его представители.—Отношеніе древняго періода къ новому.

Лекція вторая (стр. 27).

Первые вопросы въ И. Р. С.—Начало устнаго языка.—Точка зрѣнія.—Три части изслѣдованія. 1) Всемирное отношеніе Русскаго языка.—Сходства съ Индійцами.—Отношеніе къ Санскриту.—Сходства съ Зендомъ.—Общеніе съ племенами Греческими.—Мнѣнія о родствѣ Русскаго языка съ Греческимъ.—Общеніе съ Римлянами.—Общеніе съ Кельтами.—Общеніе съ Готѣо-Германскимъ племенемъ.—Племя Леттское.—Заключеніе о всемирномъ отношеніи Русскаго языка.—2) Отношеніе племенное.—Мнѣнія ученыхъ о Славянскомъ племени.—Гердеръ.—Шлецеръ.—Шафарикъ.—Мы въ семьѣ Славянъ.—Древнѣйшія названія географическія и слова.—Дѣленіе Славянскихъ нарѣчій на отрасли.—Добровскій.—Востоковъ.—Максимовичъ.—Догадка.—Припѣвъ о Дунаѣ.—Свидѣтельство Нестора.—Влахи.—Движеніе Славянъ на сѣверъ.—Дунай—наша родина.—Признаки Велкорусскаго нарѣчія.—Заключеніе о племенномъ отношеніи.—3) Отношеніе Русскаго языка домашнее.—Финны.—Варяго-Руссы.—Противоположныя мнѣнія.—Мнѣніе среднее.—Слова Скандинавскія.—Заключеніе.—Общій выводъ.

Лекція третья (стр. 71).

Вопросъ о началѣ рѣчи письменной.—Преданія у Славянъ.—Арабскія извѣстія о Русскихъ письменахъ.—Грамота Христіанская.—Славяне въ Греціи.—Духъ Византіи и Рима.—Константинъ и Меодій.—Образованіе.—Пренія.—Замыселъ.—Изображеніе Славянской азбуки.—Первыя слова нашей грамоты.—Славянское богослуженіе у Болгаръ.—У Моравовъ.—К. и М. позваны въ Римъ.—Пренія въ Венеціи.—Богослуженіе Славянское въ Римѣ.—Кончина Кирилла.—Завѣщаніе Меодія.—Коцель зоветъ его.—Дѣйствія М. въ Моравіи.—Первоначальное единство вѣры у Славянъ.—Непріятности Меодію.—Посланія Папы Іоанна VIII.—Система Папъ.—Кончина Меодія (885).—Гоненія Папъ на Славянскую литургію.—Славянскій языкъ процвѣтаетъ у Славянъ восточныхъ.—Совпаденіе трехъ событій.—Внесеніе грамоты Славянской въ Русь.—Нарѣчіе перевода.—Отношеніе его къ другимъ нарѣчіямъ.—Задачи Славянской филологіи.—Отголоски ея въ жизни.—Словацкая пѣсня.—Болгары.—Венелинъ.—Отношеніе Славяно-церковнаго нарѣчія къ Русскому.—Развитіе языковъ западныхъ.—Особенное явленіе въ нашемъ языкѣ.—Услуги Славяно-церковнаго языка Русскому.—Неразрывная связь ихъ.

Лекція четвертая (стр. 101).

Заключеніе изъ предъидущаго.—Первое, южное отдѣленіе древняго періода.—IX и X вѣкъ.—Первые памятники письменности въ X вѣкѣ.—Три замѣчанія на третье чтеніе.—Первое: о богатствѣ языка.—Второе: о разумномъ его единствѣ.—Третье: объ отношеніи Славянскаго языка къ Греческому.—Памятники древней Болгарской Словесности, у насъ уцѣлѣвшіе.—К. Ѳ. Калайдовичъ.—Открытія его. Іоаннъ Экзархъ.—Языкъ въ договорахъ Олега и Игоря.—Поэтическія преданія.—Скандинавскія саги.—Скандинавская стихія Руси мало по малу переходитъ въ Славянскую.—Духовное дѣйствіе Византіи на Русь.—Крещеніе Князя и народа.—Духовная связь Князя съ народомъ.—Пиры Владиміра.—Первая эпоха народныхъ пѣсенъ.—Богатыри.—Любимый Витязь народа.—Тѣлесная сила нашихъ

богатырей.—Дикія орды Азіи.—Наша борьба съ ними.—Западъ счастливѣе.—Преданія объ Ильѣ Муромцѣ. — Черты Ильи Муромца въ совокупности. — Сближеніе съ Цидомъ. — Сибирское преданіе: отъ чего Витязи перевелись на Руси?—Значеніе преданія.

Лекція пятая (стр. 129).

Возвращеніе къ предъидущему. — Объясненіе. — Положенія о Витязяхъ. — Сословія Витязей. — Ихъ родины и единство. — Черты Витязей. — Что они олицетворяютъ? — Борьба съ Азіею. — Самоотверженіе. — Черты грубости. — Борьба съ остатками язычества. — Церковь на Западѣ. — Церковь у насъ. — Подвиги Витязей. — Витязи кудесники. — Пѣсня о Михаилѣ Потокѣ. — Индійскія змѣи. — Пѣсня о Волхѣ Всеславьевичѣ. — Значеніе Индіи въ этомъ преданіи. — Особенность преданій объ Ильѣ Муромцѣ. — Оправданіе сближенію Ильи Муромца съ Цидомъ. — Духовныя пѣсни или стихи. — Стихъ о Голубиной Книгѣ. — Стихъ о разставаньи души съ тѣломъ. — Плачъ земли передъ Богомъ. — Сближеніе съ Италіанскимъ стихотвореніемъ. — Стихъ о Страшномъ Судѣ.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

Лекція шестая (стр. 1).

Выводы изъ предъидущаго. — Черты Русской фантазіи въ народныхъ пѣсняхъ. — XI вѣкъ. — Преданія о Волхвахъ. — Подвиги Князей на пользу духовнаго образованія. — Остромирово Евангеліе. — Изборникъ Святославовъ. — Основаніе монастыря Киевопечерскаго. — Антоній. — Три представителя Словесности въ XI вѣкѣ. — Иларіонъ. — Сочиненія его. — Содержаніе ихъ: Законъ и Благодать. — Всемирное значеніе Христіанства. — Богочеловѣчество Иисуса Христа. — Новые народы для Христіанства, какъ новые мѣхи. — Въ числѣ ихъ и Русскіе. — Похвала Владиміру. — Молитва къ Богу. — Исповѣданіе Вѣры. — Θεодосій. — Борьба съ семейнымъ началомъ. — Θεодосій инокъ. — Послѣдняя борьба съ матерью. — Пещера Днѣпровская. — Θεодосій игумень. — Студійскій Уставъ. — Различіе въ монастыряхъ нашихъ и западныхъ. — Дѣятельность Θεодосія. — Отношеніе его къ Князьямъ. — Отношеніе къ народу. — Сочиненія Θεодосія. — Слова о пьянствѣ. — Кончина Θεодосія.

Лекція седьмая (стр. 38).

Умозрительное построеніе лѣтописи по историческимъ даннымъ. — Европейскія лѣтописи XI вѣка на трехъ языкахъ. — Биографическія извѣстія о лѣтописцѣ. — Значеніе Нестора, какъ лѣтописца. — Шлецеръ. — Открытіе Шлецера. — Исслѣдованія другихъ ученыхъ. — Свои скептики и оправдатели. — Основная причина оправданію Нестора. — Характеръ Христіанства въ Несторѣ лѣтописцѣ. — Наша Исторія есть даръ нашей Церкви. — Мысль объ единствѣ земли Русской—въ законѣ Христовомъ. — Источникъ одушевленія Нестора—въ чувствѣ Вѣры. — Мертвые источники лѣтописца. — Живые его источники. — Населеніе монастыря. — Отношенія монастыря ко внѣшней жизни. — Янъ Воевода. — Гюргия

Новгородецъ. — Форма изложенія лѣтописи: притча и разсказъ. — Значеніе притчи. — Первая притча о Козарахъ и Полянахъ. — Другія притчи. — Драматическая форма въ изложеніи. — Языкъ. — Отличіе отъ западныхъ лѣтописцевъ: отсутствіе личности. — Черты народнаго сознанія. — Отношенія къ современнымъ событіямъ. — Удѣльные междоусобія. — Набѣги Половцевъ. — Образецъ братской любви въ Борисѣ и Глѣбѣ. — Мысль о Русской землѣ. — Слова М. П. Погодина о Несторѣ.

Лекція восьмая (стр. 75).

Другіе лѣтописцы, современные Нестору. — Патерикъ Киевопечерскій. — Сказаніе о созданіи Киевопечерской церкви. — Заключительная мысль объ XI-мъ вѣкѣ. — Государственные дѣятели XII вѣка на поприщѣ духовнаго образованія. — Владиміръ Мономахъ. — Мстиславъ. — Георгій. — Ростиславъ-Михаиль. — Андрей Боголюбскій. — Николай Святоша. — Евфросинія Полоцкая. — Верхуслава. — Памятники письменности XII вѣка. — Общія черты образованія въ XII вѣкѣ. — Изящныя искусства. — Зодчество. — Живопись. — Духовенство. — Отношенія къ Западной Церкви. — Отношенія къ Церкви Константинопольской. — Отношенія Духовенства къ народу. — Общее обзорѣніе памятниковъ Словесности XII вѣка. — Писатели, упоминаемые въ лѣтописяхъ. — Паломникъ, или хожденіе Данила. — Странствія въ Иерусалимъ. — Сочувствіе лѣтописца крестовымъ походамъ. — Время хожденія Данилова. — Предположенія о родинѣ Данила. — Подробности очевидца. — Содержаніе. — Главный характеръ разсказа. — Первый взглядъ на Иерусалимъ. — Иорданъ и водокрещеніе. — Заключительный разсказъ о сошествіи свѣта. — Свиданіе съ Балдуиномъ. — Кандило отъ всея Русскія земли. — Воскресная ночь. — Явленіе свѣта. — Снятіе Русскаго кандила со Гроба. — Заключеніе.

Лекція девятая (стр. 104).

Предметъ лекціи. — Вѣнценосцы-писатели. — Поученъе и посланіе Владиміра Мономаха. — Сомнѣніе въ авторѣ. — Особенный характеръ произведеній др. Р. Словесности. — Точка зрѣнія на памятникъ. — Поводъ къ сочиненію. — Сочувствіе къ Василию Великому. — Пониманіе Христіанства. — Слова противъ смертной казни. — Обхожденіе съ людьми. — Гостепріимство къ иноземцамъ. — Знаніе языковъ. — Слова противъ лѣни. — Дневныя занятія Князя. — Походы Владиміра. — Ловы его. — Домашняя дѣятельность. — Три мысли заключительныя: Мысль о Промыслѣ Божіемъ. — Мысль о любви и прощеніи. — Посланіе къ Олегу. — Молитва заключительная и мысль о покаяніи. — Посланіе Митрополита Никифора къ Владиміру Мономаху. — Другія сочиненія того же Митрополита. — Поводъ къ сочиненію Посланія. — Сличеніе Посланія съ Поученіемъ. — Содержаніе Посланія. — Духовное значеніе поста. — Три силы души. — Чувства челоуѣка. — Зрѣніе и слухъ. — Разборъ силъ души и чувствъ Князя Владиміра. — Погрѣшность въ слухѣ. — Наставленіе Князю. — Заключеніе. — Значеніе Посланія. — Слово о Даниилѣ Заточникѣ. — Историческія извѣстія о Словѣ. — Общій характеръ Слова. — Расположеніе Слова. — Содержаніе. — Черты южно-Русскаго юмора. — Проповѣдь Кирилла Туровскаго. — Свѣдѣнія о жизни Кирилла. — Сочиненія его. — Общій характеръ Проповѣди. — Не политическій. — Не противуязыческой. — Духовно-созерцательный. — Способъ изложенія. — Подробный разборъ трехъ Словъ. — Слово въ новую недѣлю по пасхѣ. — Символическій образъ. — Слово о расслабленномъ. — Всемирная мысль Христіанская. — Слово на Вознесеніе Господне. — Мысль и образъ. — Замѣчательное въ другихъ Словахъ. — Общее заключеніе о Проповѣди. — Притча объ иноческой жизни.

Лекція десятая (стр. 144).

Слово о полку Игоревѣ.—Открытие Слова.—Изданія.—Исторія мнѣній о С. о П. И.—Доказательства подлинности Слова о П. И.—Предметъ Слова по лѣтописямъ.—Почему избранъ такой предметъ?—Содержаніе Слова.—1) Историческая сторона Слова.—Воспоминаніе о Траянѣ.—Эпохи Русской Исторіи въ Словѣ.—Первая эпоха.—Вторая эпоха: Олегъ.—Всеславъ.—Боянъ.—Третья эпоха, современная Слову.—Грусть: главное чувство Слова.—Ратный духъ.—Картины скорби.—Мысль о Русской землѣ.—Воззваніе къ современнымъ Князьямъ.—2) Поэтическая сторона Слова.—Поэзія Слова въ природѣ.—Краски южныхъ степей.—Природа живетъ въ Словѣ.—Сочувствіе явленій природы событіямъ.—Плачь Ярославны.—Мысль Плача.—Безличность автора Слова.—Лѣтописи въ XII вѣкѣ.

ЧАСТЬ ТРЕТІЯ.

Предисловіе.....стр. III

Лекція одиннадцатая (стр. 1).

Симонъ и Поликарпъ.—Симонъ.—Посланіе Симона къ Поликарпу.—Житія Святыхъ Кіево-печерскихъ.—Поликарпъ.—Посланіе Поликарпа къ Анкидину.—Житія Святыхъ Кіевопечерскихъ.—Обратный взглядъ на XII вѣкъ.—Впечатлѣніе отъ XIII вѣка.—Нашествіе Татаръ.—Вліяніе наше на Татаръ.—Юго-Западъ Руси.—Три Князя, представители эпохи.—Св. Александръ Невскій.—Св. Михаилъ Черниговскій.—Владиміръ Волинскій.—Событія Церкви.—Памятники письменности.—Три Кирилла. Кириллъ I, Митрополитъ.—Кириллъ, Епископъ Ростовскій.—Кириллъ II, Митрополитъ.—Поученіе священникамъ.—Серапіонъ и слова его.—Симеонъ, Епископъ Тверской.—Максимъ Митрополитъ.—Ученіе ко всемъ Христіанамъ.—Паремьи о Борисѣ и Глѣбѣ.—Лѣтописи XIII вѣка.—Житія Святыхъ.—Герои отечества.—Святые по жизни.—Святитель Петръ.—Житіе его.—Слово Святителя Петра.

Лекція двѣнадцатая (стр. 54).

Второе отдѣленіе перваго періода.—Двойное назначеніе Москвы.—Наша задача.—Представители тройкой дѣятельности Святителя Петра.—Св. Сергій Радонежскій. Житіе его.—Черты въ жизни Святаго, сочувственныя народу.—Младенчество и отрочество.—Призваніе къ пустынѣ.—Исполненіе семейнаго долга.—Сергій въ пустынѣ.—Церковь во имя Пресвятыя Троицы.—Сергій инокъ.—Сходится братія.—Сергій игумень.—Слава обители.—Введеніе общаго житія.—Добродѣтели пустынножителя.—Основная мысль его жизни: ученикъ Пресвятыя Троицы.—Святитель Св. Алексій. Житіе его.—Дѣтство его.—Иночество.—Ученикъ М. Θεогноста.—Алексій Митрополитъ.—Подвиги государственные.—Памятники словесной дѣятельности.—Новый Завѣтъ.—Предисловія къ книгамъ Н. Завѣта въ переводахъ.—Слово о поставленіи властей и проч.—Поученіе.—Дѣйствіе устнымъ словомъ.—Павель Высокій.—Св. Стефанъ Пермскій. Житіе его.—Рожденіе и образованіе.—Пермская грамота.—Пермь.—Начало подвига Стефанова.—Борьба съ народомъ.—Борьба съ волхвами.—Сотникъ Пама.—Книги у Пермлянъ.—Стефанъ, Епископъ Пермскій.—Участь Пермской письменности.—Заключительный выводъ.

Лекція тринадцатая (стр. 87).

Два пришельца въ Россію.—Святитель Св. Теоногость.—Святитель Св. Кипріанъ.—Первый прїѣздъ въ Кіевъ.—Встрѣча ему въ Терновѣ.—Кипріанъ въ Москвѣ.—Житіе Св. Петра Митрополита.—Кипріанъ въ Царьградѣ.—Труды его.—Возвращеніе въ Москву.—Дѣла его.—Литературные труды.—Посланія и грамоты.—Переводы каноновъ и молитвъ.—Автографы.—Сербская стихія въ языкѣ.—Убѣжища для трудовъ.—Кончина.—Прощальная грамота.—Состояніе Русскаго общества.—80 обителей.—Ихъ происхожденіе.—Св. Кириллъ Бѣлозерскій.—Житіе его.—Книги.—Кончина.—Значеніе его обители.—Стихъ объ Юасафѣ Царевичѣ.

Лекція четырнадцатая (стр. 112).

Искусства.—Иконопись.—Зодчество.—Литейное искусство.—Двери.—Колокола.—Рукописи XIV вѣка.—Грамоты.—Памятники Словесности.—Каноны церковные.—Переводы съ греческаго.—Св. Василій, Архіепископъ Новгородскій.—Его посланіе о земномъ раѣ.—Посланія Патріарховъ противъ Стригольниковъ.—Посланія къ Князьямъ Св. Кирилла Бѣлозерскаго.—Путешествія.—Страникъ Стефана Новгородца.—Хожденіе М. Пимена въ Царьградъ.—Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ.—Слово о житіи и преставленіи В. Князя Дмитрія.—Дѣтописи.—Московская.—Новгородская.—Псковская.—Тверскія событія.—Постриженіе В. Кн. Михаила Тверскаго.—Народныя пѣсни эпохи Татарской.—Щелканъ Дудентьевичъ.—Калинъ Царь.—Михаилъ Казариновъ.—Три колыбельныя пѣсни.—Ненависть къ татарамъ.—Татарскія слова въ Русскомъ языкѣ.

Лекція пятнадцатая (стр. 162).

Взглядъ на XV вѣкъ.—Два писателя въ началѣ вѣка.—Митрополитъ Фотій, Грекъ.—Его воспитаніе.—Назначеніе на Русскую паству.—Переѣздъ въ Россію.—Опасность отъ Татаръ.—Убѣжище Святоозерское.—Возвращеніе въ Москву.—Бѣдствія Россіи.—Личныя огорченія Фотія.—Кончина его.—Поученія и посланія.—Поученіе священникамъ и инокамъ.—Поученіе князьямъ, вельможамъ, купцамъ и народу.—Противъ поля.—О постѣ и молитвѣ.—Объясненіе притчей.—Поученіе на притчу о блудномъ сынѣ.—Вліяніе церковной пѣсни.—Поученія на Благовѣщеніе и Воздвиженіе.—На Срѣтеніе Господне.—Посланія къ В. Князю.—Посланіе по случаю избранія Григорія Цамблака.—Посланія во Псковъ противъ стригольниковъ.—Поученія по случаю бѣдствій народныхъ. Засуха. Голодъ.—Черная смерть.—Мысль о близкой кончинѣ міра.—Слово о второмъ пришествіи.—Заключеніе.—Григорій Цамблакъ.—Характеръ его проповѣди.—Свѣдѣнія объ его жизни.—Избраніе въ Кіевскіе Митрополиты.—Борьба съ Иудеями.—Борьба съ Латинянами противъ опрѣсноковъ.—Кончина Григорія.—Его творенія.—Вниманіе къ нимъ паствы.—1-е слово за пять дней до Рождества Христова.—2-е объ усопшихъ.—3-е объ иноческой жизни.—4-е въ похвалу Отцамъ пустынникамъ.—5-е въ похвалу сорока мученикамъ.—6-е въ недѣлю Вербную.—7-е въ великій четвергъ.—8-е на великую пятницу.—Основная мысль словъ.—9-е на Вознесеніе.—10-е на Рождество Предтечи.—11-е въ похвалу Св. Петру и Павлу.—12-е въ похвалу Пророку Іллі.—13-е на Преображеніе Господне.—14-е на Успеніе Богоматери.—15-е на Усѣкновеніе главы Іоанна Предтечи.—16-е на Рождество Богоматери.—17-е на Воздвиженіе креста Господня.—18-е Св. Дмитрію.—19-е Св. Георгію.—20-е тремъ Отрокамъ и пророку Данилу.—Три остальныя слова (21, 22, 23).—Общее заключеніе.

ПАЛЕОГРАФИЧЕСКІЯ ПРИЛОЖЕНІЯ.

	СТР.
I. Образецъ письменъ Псалтыри 1296 года	205
II. Образецъ письменъ Евангелія Святителя Алексія	206

Дополненія къ третьей части Исторіи Русской Словесности	209
Замѣтка о словѣ Авраамія Смоленскаго	213

WYŻSZA SZKOŁA
PEDAGOGICZNA W KIELCACH
BIBLIOTEKA

130105

Biblioteka WSP Kielce



0150812