

EACH
K A



Kraków 1904.

N. 125983.

Al. Procajnowicz

200

Kraszewski

5
25 - 2 =

CATALOGUE

d'une

Collection Iconographique Polonaise,

composée des dessins originaux, gravures, xylographies, lithographies, illustrant l'histoire, la géographie, antiquités, costumes, moeurs, armes, meubles etc. de l'ancienne Pologne, de ses provinces et pays limitrophes.

Meminisse juvabit.



Handwritten signature or mark below the engraving.

Dresde,

Imprimerie de Hellmuth Henkler.

Handwritten notes in Polish script on the left side of the page, including the words "Własności", "Własności", "do", "Przeor", and "uadno".

Handwritten signature or mark on the right side of the page.



80893

Inf.

20

Avis.

Le possesseur actuel de cette collection qui a été laborieusement ammassée pendant vingt ans, désirant s'en defaire, voudrait éviter une vente partielle qui disperserait le fruit de son travail. Il a donc cru devoir la partager en deux lots, pour en faciliter l'acquisition: la Collection des dessins, et celle des gravures, lithographies etc.

Chacune d'elles forme un tout séparé, et peut être cedée separement. Tous le exemplaires des gravures et lithographies notés dans le catalogue comme doubles, triples etc., sont des appresent à vendre. Pour plus amples informations, comme pour les conditions s'adresser par lettres affranchies, à M^r J. I. Kraszewski, Dresde, Augustus Str. Nr. 6, I.

La collection est classée selon les noms d'artistes, graveurs, dessinateurs, xylographes, lithographes, peintres etc. Les pièces non signées ou incertaines ont du être arrangées, selon les sujets qu'elles représentent. Pour eviter toute confusion entre les noms des artistes et des personnes representées, on à mis une étoile à tous les anonymes.

La collection des sujets russes par exception renferme sous un titre unique, tout ce qui se rapporte à ce pays, excepté les livres illustrées.

Le catalogue contient:

- I. Les dessins (et photographies d'après les tableaux et les dessins, de maîtres polonais ou sujets polonais);
- II. Les gravures, xylographies, lithographies etc.
- III. Les ouvrages illustrés ou collections des gravures formant un tout séparé.

Toutes les fois qu'une seule et même gravure se trouve deux fois inscrite dans le catalogue, il s'en trouve deux exemplaires dans la collection, classés sous deux noms différentes.

Le 1. Juin 1865.

Dresde.

Le Catalogue se distribue chez tous les principeaux libraires. —

I.

Dessins, aquarelles, esquisses etc.

- * **Academie** de Cracovie. Le Recteur, costume, aquarelle d'après un vieux tableau. 8.
— Costumes des professeurs etc. — Obl.
- Albertrandi**, A. Cours d'anatomie à l'usage des élèves de l'École des Beaux Arts à Varsovie sous Stan. Auguste. Manuscrit folio, avec des dessins soigneusement exécutés. (Inedit et unique.)
- Album** des XXX. feuilles photographiées contenant les pièces les plus remarquables de l'Exposition des Antiquités et objets d'art polonais. Varsovie en 1856 (armes, meubles, orfèvrerie etc.). Fol.
- Album photographique** de 75 planches gr. folio de l'Exposition d'Antiquités et objets d'art, faite à Cracovie en 1858—1859, exécuté par Ch. Beyer. Recueil d'un grand prix dont un petit nombre d'exemplaires à été tiré — contenant armes, meubles, gravures, scaux, bijouteries etc.
- Album** de Vilna. L'éditeur I. K. Wilczyński et les dessinateurs réunis en groupe — phot. 4°.
- Album** polonais du XVI. et XVII. siècle (pages tirées des divers Albums avec des inscriptions et des armes). 4°.
- Anonyme.* Un portrait d'homme du temps de Stan. Auguste, dessin in 4, rehaussé de blanc.
- Anonyme.* Trois feuilles d'études d'après le groupe de Rauch, Miecislav et Boleslav. — Crayon folio.
- Anonyme.* Esquisse 16 au crayon (un groupe).
- Anonyme.* Papa T... aux funérailles de papa Bertollet. Caricature au crayon. 4°.
- Anonyme.* Dawna szlachta polska (un homme vendant poules et dindon). Aquarelle. 8°.
- Anonyme.* Deux costumes des paysans de Podolie, crayon in 4°.
- Anonyme.* Dessin colorié, représentant une habitation de campagne. Fol. obl.
- Anonyme.* Quatre feuilles, dessins d'un calice et autres antiquités des églises grecques en Podolie. Fol.
- Anonyme.* Jeune garçon menant un petit chariot, à la plume. Fol.

- Anonyme.* Aquarelle d'après un portrait. 8.
Anonyme. Portrait d'une femme à la craie (commencé). 4°.
Anonyme. Deux esquisses, un paysage au lavis. 4°.
— Une servante. Crayon. 8°.
* **Antiquités** de l'âge de pierre; dessins coloriés d'après nature, trois feuilles.
* **Antiquités** trouvées en Lithuanie, dessin à la gouache. Fol. (quatre objets.)
— Dessin d'une masse d'armes. (crayon.) 8°.
— Autre masse d'armes, et tables en fer, dessin au lavis. 8°.
* **Armée** polonaise. Un trompette de la Cavalerie Nationale, d'après un tableau de l'entrée de Prot Potocki à Constantinople. Aquarelle. 4°.
* **Armée** polonaise. Neuf dessins des costumes de l'armée Nationale dans le grand duché de Posen en 1846; faits sur nature et uniques. 4°. coloriés.
Bacciarelli, M. Étude à la craie. Gr. 4°.
Bacelli. (Peintre, en Podolie) dessin à la craie noire d'après le tableau du Dominiquin — Communion de S. Jerome, différent de la composition du musée du Vatican. Fol. Le tableau original se trouve chez M. le Comte Alex. Przewdziecki à Varsovie.
Bachmatowicz, Casim. Scene mythologique, plume et lavis. 4°.
— Un general. Sépia. 4°.
Bączkowski, Norbert. Griffonages au crayon. 1833.
Barthels, A. Les consequences de la facilité des passeports à l'étranger. Histoire des voyageurs. 36 dessins sur 7 feuilles, avec texte (inédit.) 1838.
— Un soldat. Fantaisie au crayon. Petit folio 1845.
— Un polonais, verre à la main, comme précédant.
— Deux figures, petit 4°, crayon et estompe.
— Sept illustrations au crayon pour un Conte polonais, in 4° VII. feuilles,
— 73 Cartes dessinées à la plume.
Berghoff, Joh. Gott. Dessin sur papier bleu à l'encre de chine, représentant Mercure une palette à la main; la signature de l'artiste et „Vilnae in Litvania Anno 1676.“ (La figure partage deux mots. *Nil ego* au revers ces mots sont complétés par la phrase: *Nil Ego contulerim jucundo sanus Amico.*)
Berghoff à peint pour la cathedrale de Vilna.
Besner, Matth. S. J. Une image peinte sur parchemin et dorée, repres. S. Stanislas Kostka. — au revers dedi-

- cace a Stan. Wyśniowski a l'occasion du jour de son nom, par Matth. Besner S. J. an 1712, 13. Novembre — in 4^o.
- Beyer**, Guill. Caricature. Le vieux Comte Męcinski suivant le convoi d'un pauvre. Petit fol. à la plume.
- Caricature. Le vieux Comte chez le restaurateur. A la plume. Petit fol.
- Beyer**, M^e. Une rose. Aquarelle — 4^o.
- Beyer**, Charles. Son portrait photographié par lui même. 8^o.
- Bibiena**, T. Riche decoration theatrale, dessin à la plume et lavis. Gr. folio.
- Blanck**. (Prof. à Varsovie.) Un dessin à la mine de plomb d'après Salvator Rosa (sur carton). Gr. 8^o.
- Boratynski**, Emil. Paysage d'hiver, aquarelle et crayon. 8^o.
- Un naufrage. Esquisse à l'huile sur papier. Folio.
- Une vue de Castel di Poggio, aquarelle gr. folio.
- Aux environs du Castel di Poggio, crayon rehaussé de blanc. 4^o.
- Un paysage d'hiver, in 16 (colorié).
- Une maison sur la route de Florence à Fiesole. Esquisse à l'huile sur papier. Fol.
- Petit paysage. lavis colorié. 8^o.
- Paysage sur papier bleu, rehaussé de blanc. Crayon. 4^o.
- Cing études academiques, à la craie — Folio.
- Une étude de vigne à l'huile sur papier. Folio.
- Borowski**, Gaspar. Une Sainte Famille, bistre. Folio.
- Bosiacki**. Halebarde, trouvée à Wilejka.
- Masse d'armes trouvée près de Lida.
- La pierre de Szejbak-pole aux environs de Lida.
- Halebarde, grandeur naturelle. Dessin au lavis et à la plume.
- Bourguignon**, J. Vue d'une partie du Jardin de Humiennika. 8^o. Lavé au bistre.
- Br.**, C. (Branicka.) Trois paysages lavis à l'encre de chine. Petit fol. signés *C. Br.*
- Br** Étude de paysage, au lavis. 4^o.
- Autre étude. Idem.
- Brodowski**, A. Aquarelle, portrait d'après nature du célèbre Augustin, medecin villageois près Czenstochau, fait 1819. Gr 8.
- Thadée. Caricature de Grassow, célèbre gastronome à Varsovie, 11. Octobre 1840. fol. dessin à la plume.
- Neuf griffonages à la plume et au crayon — Chevaux, cavailleurs etc. (1837.)

- Brodowski**, Tad. Trois feuilles, dessins au crayons (deux 8 — et 16).
(Têtes, un ange, une scène de chasse.)
— Une feuille des griffonages au crayon. Fol.
- Budkowski**, Ed. Deux tableaux de genre faits à Paris 1862.
La déclaration. — La veuve. — Photographies d'après les originaux in 4°.
- B. C.** Etude à la craie noire, rochers et arbres. Petit folio.
- Casanova**. Caricature. Le costume de S. E. le grand Ouvravitel allant reviser les terres et les bouteilles. 8°.
Crayon.
- Casella**, T. Hulans a cheval. Crayon. Feuille.
- Cercha**, M. L'Evêque Krasinski d'après un vieux tableau. Aquarelle. 4° obl.
- Chamicc**, St. Une vue du chateau d'Olyka. Crayon. Fol.
- * **Chenciny**. Ruines du chateau, du côté de l'orient. Crayon. 4°. Anonyme.
— Autre vue du même Chateau. Crayon. 4°.
- Chlebowski**, Stan. Une ruine. Aquarelle. 4°.
— La mort d'Abel. Photographie d'après le dessin original. 8°.
— Au bord de la mer. Aquarelle. 4°.
— Une vue de la Suisse. Aquarelle monochrome. Fol.
— Vit Stwoss. Tableau photographié. 8°.
— Deux charmantes esquisses des ses tableaux. 16. Crayon.
— Vue de Mołczany en Podolie. Aquar. monochr. Folio.
— Une étude d'après Calame par le même. Aquarelle. 4°.
- Chodowiecki**. Scène historique du moyen age, femmes armées, sur une grande place, vue d'une ville, plume et lavis. Petit folio. (Arrivée de Jeanne d'Arc a Rheims?)
— Dessin à la sanguine, deux petites têtes. 8°.
— Femme avec un enfant agenouillée, un homme en habit polonais, lui montrant une apparition — paysage, clair de lune. — Gr. 8°. a l'encre de chine, terminée soigneusement.
— Deux têtes, homme et femme qui s'embrassent. 4°. au deux crayons, très fini. 1790.
- Chojnacki**, Romuald. Le Balcon, esquisse d'un tableau. Crayon 8°.
— Esquisse de trois tableaux: 1. Le retour des champs. 8°. 2. La toilette de la mariée. 8°. 3. Les tschoumacks. 8°.
- Cholewicz**, Joh. 1851. Gamrat Evêque de Cracovie, d'après un portrait contemporain. Aquarelle — Folio.
- * **Choloniewski**. Vue de l'Hotel du comte Xavier Choł-

- niewski Gr. Veneur de la Couronne, à Leopold. Gouache gr. folio. Anonyme.
- Chomiczki**, Greg. Une vue du château de Korzec avant l'incendie. Fol. Crayon.
- Czopo** . . . Une rixe au cabaret à la plume. 4°.
- Chrucki**, Andr. Quatre dessins des paysages du Caucase, par un soldat polonais. Crayon 8°.
- Vue coloriée de Czyriourt, devasté par Chamyl 1840. (Daguestan septembr.) petit 8°.
- Costumes de Tschetschents. 1840. coloriés. 8°.
- Chrzanowski**, Albin. Dessin du monument d'Adam Kisiel Palatin de Kiew à Niskienicze, Volhynie. Plume et lavis. 8°, avec l'inscription.
- Chrzonski**, T. Vue d'Ilza. fol. aquarelle d'après nature.
- Vue de Lysa góra. Crayon. Fol.
- La tour Mysza sur le Goplo, dessin à la plume. fol.
- L'église à Żwolen. Fol. aquarelle ébauchée.
- Le château de Gołuchow. Fol. Lavis à l'encre de chine.
- Deux vignettes, gouaches ib.
- Vue de Rogalin, lavis 4°.
- Vue de Mokotów, lavis. Fol.
- Le château de Czersk. Gouache in 4°.
- Deux portails anciens dans l'église de Lond et
Dessins au lavis coloriés. 4°.
- Vue près Mokotow. Aquar. 4° obl.
- Une vue de Plock. Fol.
- Coghen**, 1850. Samuel Kossowski violoncelliste, à deux crayons 4°.
- * **Cosaques**. Un convoi des troupes, au lavis, gr. folio obl. Dessin non signé, mais appartenant à la première manière d'A. Orłowski. (fin XVIII. s.)
- Lavis in 8°.
- Entrée des Cosaques au bal de la Reine, dessin au crayon et lavis, représentant sans doute un cadrille. (XVIII.) 8°.
- * **Costumes**. Un jeune garçon (de Volhynie). A la plume 4°. Esquisse.
- Aux bords de Czeremosz. Esquisse. 16°. Aquarelle.
- Jeune garçon Mazur, dessin colorié. 8°, esquisse.
- Environs de Grodno, 1 femme 2. homme. Esquisses au lavis. 4°.
- Tartares marchand des chevaux. Aqu. 4°.
- de Podlachie, paysans. Esquisse à l'huile sur papier. 4°.
- Environs de Kobryń, costume de femme. 4°.

- * **Costumes.** Tête de femme; Lithvanie, gouv. de Grodno, à la plume. 8°.
- Paysan de Podlachie, dessin aux deux crayons. P. folio. papier bleu.
- de Volhynie, esquisse coloriée 8°. Une femme des environs de Stary-Constantynow.
- * **Cracovie.** Krakau. Dessin d'après nature au crayon, fait au commencement du XIX. siècle. Fol.
- Vue de l'Eglise S. Marie. Photographie. Gr. 4°.
- Interieur de la même eglise. Phot. 4°.
- 12 photographies d'après nature par Ch. Beyer. Folio.
- Fac-simile d'une gravure sur bois, représentant l'Eglise luthérienne, demolie par le peuple, en 1574. — Gravure contemporaine. Fol.
- * **Cyrille et Methode** Apotres des Slaves. — Dessin anonyme du XVII. s. à l'encre de chine. 4°.
- Czajkowski.** Les deux jeunes fils de Michel, en costume des cosaques turcs. Phot. Folio.
- Czapski** Marian Comte (1837). Une vue des bords du Teterow. Aquarelle. 4°.
- Czartoryski,** Prince Adam. Un cosaque menant un cheval de selle, lavis à l'encre de chine, signé: Adam Czartoryski. 8, Lipca. 1819 r w Sieniawie. Fol. obl.
- Czechowicz,** S. S. Stanislas Kostka, Esquisse à la plume. 8°.
- Copie d'une esquisse de tableau, plume et lavis. 8°.
- Etude d'un pied, papier bleu. 8°.
- Esquisse pour un tableau de S. Stanislas, la figure de Piotrowin, papier bleu, rehaussé de blanc. 4°.
- Au revers, études des mains. 4°.
- Etudes d'enfants, une tête de Vierge, très belle. Idem 4°.
- Au revers. Etude d'enfant. 4°.
- S. Joseph, esquisse, copie fidele d'après la sienne. Obl. 4°.
- Un S. François à la plume, esquisse. 8°.
- * **Czczot,** Jean. Dessiné après sa mort a Druskieniki. 11 Aout 1847. par J. I. K.
- Czopowski.** Dessin au crayon d'après Ostade. 4°.
- X. D.** Urnes sepulchrales polonaises; à la plume. 4°.
- Dąbrowski,** B. Tête d'homme, crayon. 8°.
- Damel.** J. D. Szymkiewicz, portrait au crayon in 16°.
- Griffonage à la plume, etudes de nu. 16°.
- Etude de nu, un homme, deux crayons. Gr. 4°.
- Etude d'après deux Statues. Pt. folio, crayon.

- Damel. J.** Esquisse à la plume, figures d'hommes sur lesquels se jette un chien. Gr. folio.
— Caricature à la plume. 4°.
— Tête de vieillard. 4°.
— Différents griffonnages; gr. feuille à la plume.
— Une tête au crayon. 16°.
— Projet d'un mausolée. 4°. Plume et lavis, au revers une scène, homme avec un peignard. 4°.
— Un Schamane (1836.) 8° à la plume. (Prêtre Kirguis d'après nature.)
— Étude de femme couchée, deux crayons. folio.
— Esquisse à l'huile sur papier, l'empereur Alexandre, signant l'amnistie. Gr. folio.
— 12 grandes feuilles d'études au trait d'après le Guide, Raphael etc., à la plume et au crayon.
* **Dantzig** et Malborg. 16 photographies d'après nature; folio (Ch. Beyer).
Debber. 1833 M^e. J. S. née C^{se}. Mostowska, portrait à l'aquarelle. 4°.
Debowski, Leon. Jacques de Skarze-sovia, d'après un tableau de la Cathédrale de Cracovie. Petit folio, aquarelle.
Diagosz, Jean. Historien. Son portrait d'après un manuscrit, à la plume, fac simile. 4°. (Deux exempl.)
Bluski, Michel. Graveur amateur. Son portrait au crayon d'après un tableau original. 4°.
Dmochowski, Vinc. La maison d'Adam Mickiewicz à Novogrodek (1828), d'après nature. Aquarelle. 8°.
— Le lac de Switez. Paysage, aquarelle.
Domaniewski. Mohort et le prince Joseph. Dessin du poème de Pol. Crayon, fol.
* **Dresde.** Les mausolées de Casimir Brodziński et du Général Woyczyński, photogr. gr. 4°.
Drewaczynski, J. 1843. Étude d'après Pierre de Cortone, lavis gr. folio.
Drzewiecki, Jos. surnommé le Chef. Photogr. d'après un portrait au tems où il faisait partie des Légions polonaises. 8°.
* **Dubno.** Un candelabre d'église offert au Sobor de Dubno par le Duc Constantin d'Ostrog en 1575, dessin fait 1852.
— Une patène ancienne, de la même église — fol. — lavis.
Dwernicki, B. Tête de femme sur parchemin à l'encre de chine. 8°.

- Dziekonska, M.** (Peintre amateur) portrait photographié, in 4°.
— Un jour de marché a Korosteszow. Photographie d'un dessin. 4°.
— Dessin allegorique. Crayon, folio.
— Une jeune fille, crayon. 4°.
- Ejdr . .** Dessin au lavis, Kosciuczko á cheval. 4°.
- Eljasz Walery.** 1858. Dessins d'une coupe en forme de corne, de 1534. (Deux feuilles. 4°.)
- * **Ezaias.** (Saint) de Cracovie. Dessin d'après un manuscrit. 8°. Sicut ambulavit servus meus etc.
- Fabijanski.** Une vue de Zytomir, au crayon. Fol. obl.
- Faians, M.** Quatre grandes vues de Varsovie. Photographiée, d'après nature. Fol.
- Falck, Jeremie.** Dessin original de la planche du Cab. de Reynst connue sous le nom de **Bordel**, grandeur de la gravure. Le dessin ne peut être fait que pour la gravure car il est retourné et les personnes qui sont a droite sur la gravure, se trouvent ici a gauche. Plume et lavis. Petit folio.
L'original du tableau á etè. diversement attribué a J. B. de Wael à Rubens, Jean Lys, et Michel Ange Cerquozzi.
- Falinski.** Son portrait fait par lui même, aquarelle. 4°.
- * **Felinski, Aloise.** Poète, dessin d'après un portrait de famille. 8°.
- * **Firleĭ, A.** Aquarelle d'après un vieux portrait. Gr. 8°.
- * **Frederic** fils du Roi Casimir Jagellon, Cardinal, son portrait d'après un tableau. Esquisse à la plume. Fol. •
- Gajewski, Michel.** Son portrait, crayon, au trait par Ledochowski. 4°.
50 feuilles d'Etudes et griffonages par Gajewski.
— Etude de femme, au bistre. 4°.
— Etude de tête, a la craie, rehaussé de blanc. Folio.
- * **Galicie.** Paysane, costume, dessin inachevé. Fol. (fait par un artiste allemand.)
- Gasiorowski, B.** Etienne Batori, d'après un tableau chez les Missionnaires a Cracovie. Aquar. fol.
— Sigismund I. d'après le tableau à la Cath. de Cracovie. Aquar. folio.
— 4. feuilles repres. la garde Nationale de Cracovie 1815 à 1836. — 8°.
- Gerson, W.** 1856. Les trois émerites au jardin de Saxe. 4°.
— Les enfans reposant dans le bois. 4°. aquarelle.
— Lublin, la porte de Cracovie, crayon. reh. de blanc. 1855. 4°.

- Gerssn, W.** (1856.) L'église collegiale a Wloclawek, dessins aux deux crayons. Gr. 4°.
- Huit dessins à la plume, illustrant un poëme. Compositions inedites. 8°. (Magnifiques esquisses.)
 - Au bord d'un puits. Phot. d'après son tableau. 4°.
- Gierdziejewski, J.** Les vendeur des amours. Aquarelle. 4.
- Les fées (Rusałki). Dessin. Fol.
 - Spaccio di vino. Auberge italienne, aquarelle p. fol.
 - Twardowski (Scene de cabaret). Aquarelle. 4°.
 - Les femmes des bois (Dziwożony). Legende. Aquarelle. 4.
 - La vierge des arts, esquisse à l'huile. Gr. 4°. (Wierz. Kochaj, miej nadzieję.) (Roma fecit.)
 - Legende sur le Dies irae. Dessins au lavis. P. fol.
 - Neuf historiens polonais, groupe, aquarelle. P. fol. 1858.
 - La legende de Twardowski. (Descente aux enfers.) Aquar. P. fol. 1858.
 - Le nonce du pape et Wilczek demandant a Jean III. qui'il deffende Vienne. Aquar. p. fol.
 - A minuit, photogr. d'après un dessin. 4°.
 - Les fléaux d'après l'apocalypse. Idem.
 - Nędza z biedą . . . Photogr. d'après un dessin. 4°.
 - La ballade de Mickiewicz. La fuite. Phot. 4. d'après un dessin.
 - Les Roussalki. Phot. d'après un dessin. 4°.
- Giotto.** Dessin d'après la fresque de Giotto à Assise, représentant Boleslas le pudique. P. fol. au crayon, avec explication.
- Glowacki, Joseph.** Trois têtes d'enfans, à l'estompe. 4°.
- 1822. Une vue prise aux environs de Cracovie. Sepia 4°. obl. très terminée.
 - Etude dans les Carpates. Fol.
 - 1833. Portrait de Malachowski. Bistre. 8°.
- Gorecki.** Un etude faite en Italie, costume de compagne. Fol. à l'huile.
- Grabowska.** Cinq esquisses d'Ukraine; aquarelles. 16.
- Grandchamp, E. de.** Adam Mickiewicz mort à Constantinople le lundi 26. Novembre 1855 a 9 h. du soir. Portrait dessiné le lendemain matin.. Avec l'invitation aux funeraillles distribuée a Constantinople. 4°.
- * **Granowski, Casimir.** Palatin de Rawa et sa femme Bona née Svidzińska (1752) deux crayons d'après du vieux tableaux. 4°.
- Grassi, J.** Esquisse d'un tableau. 4°. Crayon.

- Grottger**, Artur. Un moine. Aquarelle. Fol.
— L'école des orphelins à Cracovie. Aquarelle. 4°.
— Warszawa en 1861. Photographies. Fol.
— Pologne — 1863. Photogr. Fol.
- Gruszecki**, A. 1783. Peinture à l'huile sur carton, représentant six femmes dans une balançoire sur un arbre, deux à côté faisant de la musique. Costumes antiques. Cette esquisse remarquable est la seule qui fasse connaître, un artiste tout-à-fais oublié.
- Guminski**, P. Scène pendant les obsèques de Kosciuszko à l'église S. Jean à Varsovie. Photogr. 8°.
— Scènes sur le Niemen. Anniversaire de l'Union de la Lithuanie avec la Pologne. 4°.
- Hesse**. Un portrait d'homme à la craie noire. Fol. Portrait du Graveur polonais Kisling.
- Hübel**, Luc. (Prêtre des Écoles pieuses, célèbre peintre à fresque.
— Son portrait d'après un tableau de lui. 4°.
— 4 feuilles d'Études au crayon rouge et à l'huile. Fol. 8°.
- Hubkow**. Ruines du château de ce nom sur la Slucz (Volhynie) esquissées au crayon. Fol. Anonyme.
- Hunka**. (Volhynien.) — Une femme nue couchée, aquarelle non terminée. 4°.
— Catafalque du Pr. Joseph, au lavis. Folio.
- J. A.** Scène d'un roman (Maleparta) — dessin au crayon. 8°.
- Janiszewski**. Un paysage commencé au lavis. P. fol.
- Januszewicz**, M. Antiquités trouvées en Lithuanie, une feuille peinte en couleurs.
- Jaroczynski**, M. Un procès politique à Posen (Krotowski) dessin pris sur place. 4°. au lavis.
— Quatre esquisses prises sur les lieux pendant les événements à Posen, 1846; d'après les quelles, on a gravé des bois pour des feuilles illustrées, avec remarques en allemand. 4. feuilles folio.
- * **Jazlowiec**. Dessin anonyme du monument de Gómolka. 1609. lavis. 8°.
- J. K. R.** Czarnokozince. Église et château; dessin fait en 1841. Fol.
— Ruines du château. Fol.
- Kaplinski**. Wernyhora. Photographie d'après un tableau. Gr. 4°.
- Kamsetzer**. Vue du mausolée de Cecilia Metella (Capo di Bove) d'après nature. Bistre 4°. obl. (XVIII s.)

- Kamsetzer**, Architecte et dessinateur sous St. Auguste. —
Vus des ruines au lavis noir. fol. (Ruines d'un aqueduc
romain.)
— Une ruine — Lavis. fol.
— Une vue d'une porte, lavis. 8. obl.
- Karaskiewicz**. Stan. Tarnowski portr. d'après un vieux tableau. 8°. a l'huile sur papier.
— Sophie de Szydlowiec Tarnowska. Miniature a l'huile d'après un vieux tableau. 8°.
- Kasprzycki**, J. Esquisse pour un tableau de S. Roch. Fol. au lavis.
- Kiel**, Baron desinateur. — Un militaire. caricature. 1825. Crayon, fol.
— Un elegant. 1825. Crayon. Fol.
— Caricature du Gnl Dwernicki. 1825. Crayon, fol.
— Au révers deux militaires.
— 1825. Un cuirassier à cheval. Crayon. 4°.
— 1825. Un élégant. Crayon in 4°.
- Kielesinski**, K. W. Dessin à la plume de Cajet de Soltyk; brulé dans l'incendie de Cracovie 1851. 16.
— Dessin à la plume de Jon. Slichting. 16. (bruni.)
— Nicolás Radziwill. Dessin à la plume, très fini. Gr. 8°.
- Kiseling**, Gottlieb. Un philosophe dessin à la plume, comme essai de gravure, d'un fini extrême. Fol.
— M. Rodolphe de Tyzenhaus, a la craie, très fini. Folio.
— G. Quatre feuilles d'études academiques à la craie noire. Fol.
- Kisliczny**, Vladimir. L'aumone. Esquisse à l'huile. 4°.
— Une étude d'homme, d'après une statue, craie noire, fol.
— Grande étude academique. Fol. à la craie noire.
— Esquisse, Moïse enfant, au lavis. Fol.
- Koczorowski**, Nicolas. Une vue d'Ostrog, lavis. Fol.
— Bastion, à Ostrog. Fol. lavis.
— L'église ruinée du Château. 4°.
— Ruines de l'église des Jesuites. 4°.
— Ruines de l'église des Jesuites. 4°.
— Tombeau de Lazninski a Ostrog. 4°.
— Un Bastion, du Château. 4°.
- Koczorowski**, Mich. Vue des ruines des Portes d'Or à Kiew. Aquar. Folio (1857).
- Kokular**, A. Tête d'homme en casque. Crayon. 4°.

- Kokular, A.** Un cavalier. Crayon. 4°.
- Komar, Edmund.** Un marchand armenien. Crayon. 8°.
- Komornicki, Casimir.** Salon de M. J. J. K. a Gitomir, á la craie. Fol.
- 20 Esquisses, scenes, études etc. au crayon. 8°.
- Son portrait photographié.
- * **Kemorowski.** Son tombeau a Powązki. photographie d'après nature. 4°. Spiéwakowi Kaliny.
- Kondratowicz.** Louis, connu comme poète sous le nom de **Syrokomla.** Vue de l'Eglise des Jesuites a Nieswież. Lavis colorié. 8°.
- * **Kosciuszko.** Naczelnik Kosciuszko przysięga narodowi r. 1794 w Krakowie. Photographie d'après un dessin. (probablement de Stachowicz). Fol. Fort curieuse piece contemporaine.
- Kosinski, Jos.** Crayon sur papier bleu rehaussé de blanc. Une scene pastorale. 4°.
- Une scene de foire polonaise. 4° sur pap. transparent.
- Korasadowicz.** Crayon. Portrait de Georges Knapski Lxicographe polonais. 4°.
- Kordysz, J.** Six vues prises á Kamieniec Podolski, photographies. 4°.
- Jeune fille dormant dans les blés. Photogr. d'après nature. 4°.
- Un lirmik aveugle. Ovale. 4°.
- Garçon dormant dans les blés. 4°.
- La famille d'un bucheron. 4°.
- Trois vieilles du village. 4°.
- Un mendiant. 4°.
- Une femme avec deux pots. 4°.
- Le vieux bücheron. 4°.
- Le mendiant au chien. 4°.
- * **Korzec** en Volhynie, aquarelle russe, vue de la ville, coté du sud. Folio. XIX. s.
- Château de Korzec dessin, á la plume et en lavis. Avant l'incendie. Fol. Anonyme.
- Kossak, Jules.** Une chasse dans un pays montagneux (Cte. Branicki) Photographie d'après un tableau. Fol.
- Cinq feuilles d'esquisses á la plume. 4°.
- La polonaise de Dąbrowski, photogr. d'après son tableau. 4°.
- La misère. phot. 4°.

- Kossak, Jules.** Le Cheval de Przybislas Sreniawa. Phot. d'après un tableau. 4°.
- Le paturage. Id. 4°.
 - La campagne du Crimée. Phot. 4°.
 - Photographié avec un de ces tableaux. 4°.
 - Portrait d'un musicien, aquarelle, p. folio.
 - Des chevaux à l'écurie, aquarelle. 8°. très belle.
 - Un postillon à cheval, aquarelle. 8°.
 - Kossak à la promenade; à la plume. 4°.
 - Photographie de son tableau d'après un roman; p. 4°.
 - Vincent Pol, poète, dessin aux deux crayons. 4°.
 - Une bataille des Hongrois contre les Autrichiens. Aquarelle. 4°.
 - M. S. Morawski. Crayon in 8°.
 - La bataille de Zòlta wody. Photographie d'après l'aquarelle. Fol.
 - Un nouveau Jean Sobieski... caricature politique. Photographie. 4°.
(Le Marquis à cheval, dessous M. Hube etc.)
 - Une feuille de félicitation à M. J. Unger, avec portraits en caricature (Szymanowski, Anczyc, Jenike, Kossak, Kos-trzewski, Kenig etc.) Photographie.
 - Un portrait d'homme à cheval. Photographie. 4°.
- Kostrzewski, Fr.** L'aumone au bois. Phot. d'après son tableau. 4°.
- Mathieu l'éleveur des lapins. Idem.
 - Les casseurs des pierres. Idem.
 - Aquarelle; le gardien de bois, et la petite aux champignons. Fol.
 - Une paysanne. Fol.
 - Un frère quêteur. Fol.
 - Paysage polonais. Fol.
 - Les hulans qui passent, aquarelle. 4°. 1856.
 - La mendicante aveugle. 4°. 1856.
- * **Kowno.** Vue du Tunnel pris de cette ville, et travaux du pont sur le Niemen, d'après nature Cinq feuilles. 4°.
(Deux exempl.)
- Vue du Tunnel trois fois.
- Kulesza, Mich.** Łososna, ptite esquisee à la plume. 16.
- La Chateau de Troki à la craie, paysage. 8°.
 - Ruines du chat. de Barbe Radziwill près Grodna. Dessin colorié. 8°.

- Kulesza, M.** Dessin du monument dans la forêt de Bialowieża 1752, dessiné à la craie. 1841. P. fol.
— Klewań, château — à deux crayons. 4°.
— Kamieniec (Podolie). Idem.
— Gouache, paysage de fantaisie. 4°.
— Wołczyn, lieu de naissance de Stanislas August. Gouache. 4°.
— Une vue de Pinsk à la gouache. 4°.
— Grodna, les deux châteaux, crayon reh. de blanc (en 1845) 4°.
— Łuck. 1847. Crayon. 4°.
— Kamieniec Lithuanien. Craie. 4°.
— Żwaniec a 1847. Crayon reh. de blanc. Fol.
- Kutyłowski.** Fortuné. Portrait de femme à la craie. Mm. (Poniatowska.)
- Krasinski, Sigism.** Photogr. d'après Ary Scheffer. 4°.
- Krukowski.** Etude de paysage d'après nature. Folio, aquarelle.
- Kraszewski, Lucien.** 13 Types (1851) pour un roman polonais. 8°. crayon. 47 Esquisses et griffonages. Scenes villageoises et types populaires. 4°. et 8°.
— Costumes de Podlachie — Gens de la noce — à la plume in 4°.
— Grodna, un garçon de noces et une družka, des environs de Pruzany. Aquarelle. 4°.
— Arrivée à l'église. Costume des femmes. Aquar. 4°.
— Paysans et paysannes. Aqu. 4°.
— Costume de Podlachie. Paysannes. Aquarelle. 4°.
— Bourgeois d'une petite ville. Gouv. de Grodna. Aquar. 4°.
— Un hejdouk et un païouk, d'après Kitowicz. Aqu. 4°.
— Jankiel du Sieur-Taddé, lavis colorié. 4°.
— Une noce de village. Id. 8°.
— Les Tchouchons. Aquarelle. 4°.
- Kruszynski, W.** Deux dessins in 4°. Un crayon et un portrait au lavis.
- Kwiatkowski, Théophile.** La polonaise de Chopin. aquar. 16.
— Les enfans. Aquarelle. 8°.
- * **Krzyszowice.** Vue prise aux environs. Gouache fait par un Anglais. Folio.
- * **Ladistas Łokietek,** d'après un tableau à l'Ambraser Sammlung à Vienne, miniature. 4°.
- Lampi, Giov. Batt.** 4 dessins au crayon in 4°.
— Une caricature à la plume. P. fol. obl.

- Lampi.** Un portr. à l'huile s. papier. 4^o.
— Étude à l'huile sur papier, tête d'homme. 4^o.
- Lange, A.** Quinze esquisses au crayon, types et vues faits à Odessa. 16.
— Vue prise aux bords de la mer noire, crayon p. fol.
— Étude de paysage, au crayon, aux environs d'Odessa. 8^o.
— Tête de vieillard, au crayon. Ovale. 8^o.
- Larius.** (Maitre de dessin à Krzemieniec.) Portrait de femme. Crayon colorié. Fol.
- Lassocki, J.** (1854.) Un ouvrier Romain. Aquarelle. Folio.
— Deux Études à l'huile sur papier, gr. folio (portraits d'hommes).
- Ledochowski, Ant.** Étude de cheval au crayon. 4^o.
- Lehmann, Freder.** Esquisse de paysage. 8^o. obl.
- Lenartowicz, T.** Photographie p. folio.
— Photographie et autographe. 4^o.
- * **Léopol.** Vue générale de la ville, coloriée à la gouache. gr. folio.
- Lepkowski, L.** 22 aquarelles in folio. Portraits d'Éveques de Cracovie d'après les originaux chez les Franciscains.
— Edmund Wasilewski poète, lavis. p. fol.
— Stanisl. Chomentowski d'après un vieux portrait aquarelle. Folio.
- Lerue, A.** Un portrait de Sigismond Krasinski. Crayon. 4^o.
— Une vue de Lublin, effet de nuit. 4^o. crayon, colorié.
— Autre vue de Lublin. Crayon. 4^o.
- Lesser, Al.** (1853.) Une scene historique de 1205, crayon terminé. Folio (inédite).
— (1675.) Defense de Trembowla, photographie d'après son tableau. 4^o.
— Le jeune Boleslas. III. Idem.
— Skarbek Habdank. Idem.
- Lesseur.** Très belle miniature sur ivoire du Roi Jean Sobieski, d'après un tableau de Bacciarelli.
- Lewicki, J.** Un juif et une juive, costumes anciens. Crayon. 8^o.
— Cracoviens. Dessin à la plume. 4^o
- Lewinski, Antoine.** Un portrait d'homme. (l'artiste lui même.)
— Deux vues de Zytomir Encre de Chine. 8^o.
- Lexycki.** Une tête se repetant souvent dans les tableaux de Lexycki. Dessin à la plume, 8^o.
- Listnau, E.** Gedan. Stanislaus Augustus, dessin à la plume folio. Il est formé en entier par une écriture très fine contenant I. Samuel XVI. v. 1. 6. 7. 10. 11. 12. 13. le

Psaume C. CI. CIV. CVIII. CXIII. CXV. On commence à lire, par la paupière de l'oeil droit on finit par le semé des couronnes.

Löffler. Leopold, peintre, sa photographie, retouchée à la plume et autographe. Fol.

Lorenowicz. Le général Chlopicki à Cracovie, portr. en pied au crayon. (assis dans son cabinet. 4°.)

— Esquisse pour un tableau des massacres de la Galicie Crayon. 4°.

— Le bombardement de Cracovie 1848. crayon 4°. d'après nature. (Scenes au marché.)

— Un paysan menant son enfant... a cheval, colorié. 8°.

Lubanski, Kaz. (1834.) Trois dessins a la craie et au lavis (paysage, tite esquisse). 4°.

Lubienski. Comte Henri, Trois Esquisses à la craie (buste d'hommes). 4°.

* **Lublin.** Vue du château au XVIII. siècle, dessin original, au lavis. Fol. anonyme. Pièce très curieuse.

* **Lukaszewicz.** Leslav,crivain pol. dessin d'après nature. 8°.

Luszczkiewicz. Dessin au crayon Defense de Czenstochova par Kordecki. 4°.

Lutzke, Jos. Deux etudes des têtes à l'huile. 4°.

* **Madalinski, Ant.** General de la republique polon. 1794. Silouete avec trophées. Dessin contemporain. avec exergue. Fortis manu animo maximo defensor populi, ejusque legum, blandus gravisque aequae fama inde insignitus.

— Le même d'après un portrait, dessin à la craie 1739—1804. 4°.

Majeranowski, Lud. 1837. Esquisse au crayon. Une rencontre. 8°.

Majerski, Alex. Eleve de S. Vogel. Vue du château de Cracovie, prise dans les jardins de Wesoła. Aquarelle. Folio.

— Paysage d'après un tableau, au crayon. Fol.

— **Treize** vues d'après nature au bistre lavis. prises dans les environs de Varsovie. 4°.

— Bielany près Varsovie. Aquarelle. Folio.

— Mokotów, bistre. 4°.

— Palais Krasinski et place du même nom. Varsovie. gr. fol. au lavis.

— Église de Leszno (Carmes) à la plume. Esquisse. Fol.

— Vue de Rokitno, fol. à la plume. Esquisse.

— Une partie du Faub. de Cracovie, au lavis, avant les restaurations. Fol.

Majerski, Alex. Vue de Miedniewice, à la plume, d'après Vogel. Fol. obl.

Malczewski, Ant. Poète célèbre. Un quodlibet faite en 1810 ou 1811, avec beaucoup de soin, représentant toutes les nouveautés en vogue alors, polonaises, journaux, affiches, livres etc. Piece fort curieuse. 8°.

Maleszewski, Titus. Cucara. Costume de femme. Aquarelle. 4°.

* **Malijowce.** Podolie. Dessin au crayon du palais. Fol. 1785.

Malinski, Jos. D'après Puccio deux tableaux du martyr de St. Stanislas — photographie d'après ses copies. Fol.

— Campana Puccio. L'histoire de St. Stanislas. Fresque de l'eleve du Giotto — a Assise. Dessin à la plume. Deux feuilles.

Malski, Victor. Une miniature d'après un tableau du Guide sur ivoire.

— Vue du château de Biała.

— Maison gothique a Pulawy, esquisse. 8°.

— Romanów en Podlachie. Petit dessin à la craie. 8°.

Marie Casimira, femme du Roi Sobieski, crayon du temps sur papier gris. Folio.

Marszalkiewicz. Tad. Kosciuszko miniature sur papier. Très belle. Form. 8°. (En 1819.)

Maszkowski, Marc. Une sortie d'église, (à Leopold) aquarelle. Folio.

Matuszewski. Projets d'un monument pour A. Mickiewicz, à la plume, quatre dessins. 8°.

Mazurewicz. Dessin 1788, un enfant etudiant, tête à la craie noire.

* **Miechowicz, Fr.** Architecte a Krzemieniec. Miniature sur ivoire (1817, Janvier), qui le represente.

* **Męcinski et Dmuszewski.** Deux caricatures, dessin au crayon. Folio. Anonyme.

* **Męcinski le Comte.** Surnommé le Mandarin, portrait caricature au crayon. Folio.

Michałowski. Un cavalier. Esquisse à l'aquarelle. 4°.

— Esquisse d'un cavalier, aquarelle. 4°.

— 1844. Photographie d'après une aquarelle, un charriot des paysans. P. fol. obl.

Mioduszewski. Aux bords du Dnieper. Famille du naufragé, tableau photographié. 4°.

— Tableau d'après le poème de Puszkina, la fille du capitaine. Photographie. Fol.

- Molinari**, A. L. Crayon, esquisse d'un portrait d'Etienne Garczynski.
- * **Molski**, Martin. (Brigadier, poëte.) Dessin au crayon, d'après un portrait. 4°.
- Moraczynski**, Jean. Peintre. Son portrait d'après lui même, crayon, par. K.
— Six griffonages. 8°.
- N. C.** Le Comte Męcinski. Lavis colorié. 8°.
— Un soldat et un enfant, à la plume.
— Caricature, aristocratie et démocratie, à la plume. 4°.
— Caricature, un voleur, à la plume. 4°.
— Caricature, une ballerine et un bedouin. Plume. 4°.
- Neufgermain**, d'après. Le Prince Joseph Poniatowsky enfant jouant du tambourin, fait à Paris 24. Avril 1772. Aquarelle gr. 8°.
- Norblin**, J. P. Crayon. 8° repr. un Cavalier à genoux devant une dame, une autre avec une guitarre.
— Lavis à l'encre de Chine en rond., même sujet autrement traité.
— Esquisse au lavis, représentant un bain des femmes. 16°. Rond.
— Dessin à la Sanguine, un modèle dans un atelier. Gr. folio.
— Trois esquisses (paysans), crayon.
— La rencontre, un monsieur et une dame, qu'un passant salue, à la craie. Folio.
(Nous avons vu un tableau commence par lui sur ce dessin.)
— Deux paysages avec figures. Au lavis p. 4°.
— La petite éducation dessin à la plume. 8°.
— 1787. Un mendiant, à la plume. 8°.
— Un chasseur. 4°. Lavis et plume.
— Dessin au lavis représentant la salle de la Diète pendant le serment du Roi à la Constitution du 3. Mai. 4°.
— Une esquisse — scène orientale. 4°.
— Deux dessins des Costumes, polonais. Plume et lavis. 8°.
- Norvid**, Cyprien. Diogene, esquisse à la plume dans une lettre.
— Une tête d'homme, à la plume.
— Une demie feuille de griffonages à la mine de plomb. fig.
— Descente de la croix, dessin colorié gr. 4°. carton, très soigné.

Norvid. Cypr. Une page d'illustrations pour un conte, plume et lavis. 8°. (1855, Paris.)

— Un portrait de Sigism. Krasiński, in 8°. Colorié.

— Dessin sur papier bleu rehaussé de blanc, (C. Norvid ipse ipsum 1857.) 8° Il représente l'artiste sur une carte de l'Europe, appuyé sur un porta crayon, et des chiens qui aboyent, après lui.

— Un mendiant (Dziad) aquarelle in 8°. 1831.

— Griffonages à la plume. Fol.

— Un vieillard, dessin à la plume. Gr. 8°.

Novotny, Leop. Une annonciation, dessin à la plume. 1858. 4°.

— Photographie d'un tableau de la S. Vierge, avec des volets contenant 4 figures des saints. 8°.

— Dessin à la plume. (1849.) S. Hleb. martyr.

— La Transfiguration, photographie d'après son tableau. 8°.

Ochorowicz, Ladislas Un cordonnier esqu. d'après nature. Crayon in 4°.

— Un Charpentier. Idem 4°. 1850.

Oleszkiewicz, Jean. Ganymède, esquisse à l'huile sur papier 1801.

— Trois esquisses au crayon. 4°.

— Portrait de Me. Szymanowska, crayon d'après son tableau, fait par Zukowski en 1837. 4°.

Olsz 10 photographies p. folio représentant des types des paysans polonais, villages, chaumière d'après nature.

* **Ołyka.** Maison de l'abbé. Crayon, esquisse. 4°.

Orłowski, Ignace. Quatre vues de Podolie au crayon.

— Kamienice.

— Paniowce.

— Czarno Kozince.

— Zinkow.

— Une vue de la ville de Międzyboż. (Podolie) Folio.

Orłowski, Alex. Dessin original Première idée pour un monument du Pr. Joseph Poniatowski. Crayon folio avec l'inscription. Tuebaris splendorem Patriae, grata servat memoriam tui. Fol.

Avec trois lettres autographes de S. Mokronoski 1818 qui expliquent le dessin.

— Une carte gravée avec autographe d'Orłowski.

— Dessin au crayon, Me. Kruta. 4°. (Copie)

— Caricature au crayon; un bonhomme du bon vieux temps. Fol.

- Orłowski, A.** * 1807. Crayon, Vieux polonais. Fol.
— Crayon (1807) un élégant au XVIII. siècle.
— 1807. Crayon, deux polonais de l'ancien regime. 4°.
— Miniature. Son propre portrait. (Se ipsum fecit.) 8°.
— Esquisse à l'encre de Chine. Un Combat pour le drapeau. P. folio.
— M. L... Français cherchant sa montre, fait memorable arrivé à Varsovie au jardin de Saxe le 4. Jbr. 1789. Dessin au lavis, p. fol.
— Les nonnes arrêtées dans la rue (Varsovie) par le cheval de Madame Lullier. Au lavis. P. fol.
— Curiosité feminine. Scène au lavis, p. fol. (Provenant de la vente de M. Koitkowski.) P. fol.
— Un chasseur donnant à manger aux chiens 1819, 2. Mai. Crayon. Fol.
— Les Cosaques au repos. Crayon. Fol.
— Un homme et un cochon. Crayon. P. fol.
— Etude d'après Nature, un tête au trois crayons. 1809. Folio.
— Pour le general Suchtelen par son ami Orłowski papa. Fol. à la craie.
— Un Kuirgise à cheval. Crayon et aquarelle. Fol.
— Croquis indecent. Gr. fol. Crayon.
— Un cheval, — aquarelle très finie. P. fol.
— Un cheval paissant. Aquarelle très finie. P. fol.
— Sept photographies des dessins inedits d'Orłowski, scènes militaires, chevaux etc. Fol.
* **Ostrog.** Vue prise dans le jardin. Crayon. 4°. Esquisse.
— Le Château, coté du midi, dessin original d'après nature. Crayon. 4°.
— Coté de l'orient. 4°.
— Duc Vladisl. Domin. d'Ostrog. Dessin au lavis d'après un portrait. 4°.
Oswiecim, Ladislav d'. Vieux peintre polonais de 1599. Son Martyre de S. Pierre, copie d'après le tableau faite par J. Żebrowski. 8°. Aquarelle.
Padlewski, Vlad. Le Couronnement de la S. Vierge, au trait. Crayon. Fol.
— Une scène d'Iridion. Crayon. 4°.
— Le Christ resuscitant la fille de Jaïre, monochr. 4°. (1852.)
— Scène d'un drame de Słowacki. Crayon. Folio.
— Une illustration de roman. Crayon. Folio.
— Un S. Joseph. Crayon. 4°.

- Padlewski, Vlad.** La muse qui sommeille. Crayon. 4°.
— Une vierge avec S. Joseph, le Christ et Saint Jean. Crayons, au trait. (Ronde.)
— Neuf charges des personnes qui habitaient Odessa, vers 1850. Crayon. Sur une feuille.
- * **Padniewski, Philippe** Evêque de Crac. Aquarelle d'après le tableau ancien chez les pp. Franciscains à Cracovie. P. folio.
- Pathie, F.** Crayon. Gr. 8°. Soldat avec un drapeau surmonté d'une aigle.
- Peszka, Jos. Markowski.** Portrait au crayon. 16°.
— Une bataille. Esquisse à la plume. 8°.
- Petrusewicz, K.** (de Jaryszow en Podolie.) Un faucheur dans la prairie. Dessin crayon à deux teintes. Fol.
— Au bords d'un puits. Podolie. Dessin au crayon. Fol.
— Interieur d'une chaumière. Podolie. Aquarelle. 4°.
— Un mendiant, crayon rouge. 4°.
— Jeune garçon reposant sur une gerbe. Aquarelle. 4°.
— Un marchand des cribles. Crayon. Fol.
- Pichelstein, Ant. de.** Deux grandes vues de Kamieniec au lavis, faites vers la fin du XVIII. siècle. Gr. folio. (Premier Capitaine de la Cavalerie Polonais [sic.]) N'ayant d'autre prix que celui d'un souvenir.
- Pilinski, Adam.** Photographie d'après un dessin, représentant les armes de Ruthenie, Podolie et Volhynie, avec ornemens. 8°.
- Pillati, Henri.** Deux feuilles au crayon, repres. un garçon vendant du sable. — Une femme avec un panier. P. folio.
— Un mendiant. Crayon. P. folio. 1851.
— La migration des artistes (Varsovie). Caricature locale, parodie de Kaulbach. Photographie. 4°.
— Le Tournoi des Artistes. Parodie, photographiée d'après l'aquarelle. P. 4°.
— Etude d'homme. Crayon. Fol.
— Une filette.
— Un garçon. Deux crayons. 1851. 4°.
— Les Trois buveurs. 8°.
— Le tombeau de la mère. 8°.
— Un condottiere. 8°. Aquarelles.
— Deux dessins à la plume. L'hiver à Paris. Au jardin de Luxembourg. 4°.
- Piowski, J. F.** Scène rustique, au lavis. 4°.

- PiwarSKI, J. F.** Un paysan buvant, à la craie, reh. de blanc. 4°.
- Vue d'Ostrowiec. Fol. Esquisse.
 - La Château Royal à Varsovie. Deux dessins. P. 4°.
 - Le pont de Prague, très gr. feuille, lavis.
 - Le pont de Prague. Dessin très fini. 4°.
 - Quatre esquisses de la forêt de Bielany, en tems de foire. (Coloriées.) 4°.
 - 42. Croquis et griffonages d'après nature. Kaźmierz, Opatow, Bielany, Ujezd etc.
 - Vue de Mokotów. Coloriée. 4°.
 - Autre, au crayon. 4°.
 - Trois esquisses prises à Willanów. Fol.
 - L'église de Czerniaków. Crayon. 8°.
 - Deux esquisses prises à Czerniaków. Crayon. 4°.
 - Maison de Ville à Olmütz. Crayon. 8°.
 - Château d'Olsztyn, esquisse coloriée. 4°.
 - Czarsk. Crayon. 8°.
 - Wieliczka. Crayon. Esquisse. 4°.
 - Autre vue d'Olsztyn.
 - Croquis au crayon. Fol. Quatre.
 - Projet de basrelief pour le monument du Prince Joseph de Thorwaldsen. Lavis non terminé. Fol.
 - Un arbre à Pulawy. 4°. Esquisse.
 - Vue prise à Parchatka. 4°.
 - Autre vue, à Pulawy. 4°.
 - Pulawy. Lavis, encre de ch. Fol.
 - Pont et temple de la Sybille. Fol. Lavis terminé.
 - Esquisse. Ville de Kaźmierz. 4°.
 - Autre vue, le Cloitre. 4°.
 - La tour. 4°.
 - Six esquisses différentes au lavis prises à Kaźmierz. 4°.
 - Vue de la ville, au lavis. Fol.
 - Ujezd, chateau, deux esquisses. Fol.
 - Même chateau, Vue coloriée. Fol.
 - Autre vue du chateau, esquisse. 4°.
 - Deux esquisses à Ujzad. 4°.
 - Un crayon. Ujzad. 4°.
 - Jeziorna, vue, lavis, esquisse. 4°.
 - Pulawy. Une vue du temple de la sybille. 4°.
 - Entrée du temple, esquisse. 4°.
 - Maison gothique — esquisse. 4°.

- Piawarski, J. F.** Le pont, parc de Pulawy, coloriée. 4°.
— Autre vue de Pulawy — pont et temple. 4°. Lavis à l'encre de chine.
— Une vue de la Sybille du côté de l'eau. Lavis, l'encre de chine. 4°.
— Kaźmiérz sur la Vistule. Les greniers. Lavis, d'après nature. 4°.
— La maison au S. Christophe. 4°, à la plume.
— Autre maison à Kaźmiérz. Fol., plume.
— La maison au S. Christophe. Fol., plume.
— Une vue du Bochoznica. Lavis. 4°.
— Trois vues du même château. Lavis. 4°.
— L'église collegiale à Opatow. Fol., plume, esquisse.
— Opatow. Deux esquisses, une coloriée. Fol.
— Opatow. Lavis coloriée. Fol.
— Ujezd, ruines du Château, entréc. Crayon, fol.
— Quatre feuilles des meubles et antiquités polonaises. Folio.
— Château de Radzyn. Esquisse à la plume. 4°.
— Epée polon. (Gr. Duché de Varsovie.) A la plume, fol.
— Cinq études coloriées des costumes du temps de la maison de Saxe. P. fol.
— 25 Etudes de costumes et antiquités polonaises. Crayon. Fol. 4°.
— Madame Orzelska d'après un tableau. Crayon.
Plater, Adam, Comte. Palais du gouverneurs à Witebsk. Lavis coloriée. 8°.
— Onze esquisses au crayon repres. des sites de Kraslav, Polock, Witebsk. Fol. et 4°.
Plerach. Cosaques. Lavis à l'encre de chine et plume. 8°.
(1775.)
— Deux interieurs de temple — lavis — demie feuille.
— Une esquisse à la plume. Repr. Diane decouvrant la grossesse d'une Nymphé. 16°.
— Quatre compositions mythologiques sur une feuille en médaillons. Fol. Encre de Chine.
— Dessin pour decoration de Theatre, interieur. Très gr. folio lavé à l'encre de Chine.
* **Płock, Patène** de 1240 - 43. Dessin à la plume, fait sur l'original. 4°.
Płonczyński, A. Cracovie après l'incendie, sur papier bleu. Coloriée, folio.
Płoński, Mich. Une dame, lavis signé par lui. 8°.

- Podbereski, L.** Les colonnes d'Hercule dans le Dnieper, dessin. 8°. Coloriée.
- Podczaczyński, Bol.** Projet de tombeau pour le primas Woronicz. Dessin à la plume. Gr. 8°.
- Le calice de Plock du XIII. siècle, à la plume. 4°.
- Deux dessins des miniatures d'après le Manuscrit de Dlugosz du XV. siècle. (Dess. 1852.) 4° et 8°.
- Portrait d'A. Mickiewicz à deux crayons, retouché par Wańkowicz. 4°.
- Ostensoir des Pères Capucins à Varsovie, d'après un dessin de cet artiste. 4°. Photographie.
- * **Pologne.** Scènes militaires. Deux aquarelles, une scène nocturne (Warszawa) et un bivouac. Fol. coloriée. Anonyme.
- * **Poniatowski, Stan.** D'après un tableau, dessin au crayon. 4°.
- * **Posen.** L'Hotel de ville. Photographie. 4°.
- Ruines d'un Château dans le Gr. Duché de Posen. Esquisse à la craie. Fol. Anonyme.
- Potocka, Louise.** Née Beyzym. Deux dessins au crayon. 1. St. Ambroise. 2. Une allegorie. Fol.
- * **Potock.** Environs de Potok en Podolie, dessin d'un casque, trouvé en terre: Crayon. Fol.
- * **Poule à face d'homme.** Portrait en couleur. 16°.
- Le Prince.** Deux dessins de costumes russes. In 4°. Coloriées (lavis).
- Proszowski, J. Chr.** Portrait en pied du Roi Michel (Wiśniowiecki), qui a servi d'étude pour le tableau (à Cracovie), fol. Encre de chine, papier bleu rehaussé de blanc.
- Radyg.** Dessin coloriée d'après une agathe gravie par Reguski à Varsovie, repr. un Phenix. 8°.
- * **Radziwiłł.** Dessin coloriée d'une reliure d'un livre des prières qui avait appartenu à cette famille. 4°.
- Rawski, S.** Ostrog, ruines de l'église des Carmes. Lavis. 4°. Obl.
- Reichel, F.** Tête de vieillard couverts d'un voile. 8°, à la plume, joliment terminée.
- Une scène d'Odysée. Esquisse. 4°.
- Renard,** delineaivit. Un jeune homme en costume de chasse, appuyé sur un cheval (portrait de Thad. Czacki). Renard delineaivit Krzeminiac, — dessin coloriée. Fol.
- Rodziewicz, Clem.** A. Mickiewicz à son lit de mort, à l'huile. 4°.
- Rozniecki, E.** Deux dessins au crayon. 8°. „Przy Kąpieli.“
- Une paysanne vendant des fraises. Crayon coloriée. 4°.

- Rozniecki**, E. Człopskie wyścigi. Dessin au pinceau (sienne). 4^o.
— Une paysanne. Coloriée. (1845.) 4^o.
— Le Juifs de Varsovie à l'arrivé de Montefiore. Plume et lavis rouge. 4^o.
— Esquisses, crayon coloriée. Un cavalier demandant son chemin à un mendiant. 4^o.
- Rubens**, P. P. Constance femme de Sigismond III. d'après le tableau. 4^o.
— Sigismond III. D'après le tableau de Rubens, photographie. 4^o.
- Rustem**, J. Portrait du General Kopcé d'après Rustem. Dessiné au crayon, par J. I. K.
— Trois feuilles des griffonages à la plume et au lavis, fol.
— Son portrait fait par lui même, aux trois crayons. Fol.
— Juif et Juive, lavis. 8^o.
— Paysage lithuanien, lavis. 4^o.
— Effet de nuit, une femme avec un flambeau, sepia. 8^o.
— Femme assise avec un enfant, lavis. 8^o.
- Rycerski**, A. Sophie Oleśnicka portrait au crayon, d'après un vieux tableau. 1506. P. fol.
— Elisabeth Drużbacka, d'après Mengs. Crayon. P. folio.
- S. A.** Miniature portrait d'un Tcherkesse. 1821 sur ivoire. (Chanyl?)
- * **Sapieha**. Une collection des portraits de cette famille orné toute une chapelle de l'église abbatiale de Koden sur le Bug. M. J. Łoski les à soigneusement copiés, et la collection renferme ces 75 portraits des Sapieha, calqués sur les dessins originaux, avec indications nécessaires. 4^o.
- * **Sarbiewski**, Mat. Poète lauréat, d'après un tableau. Aquarelle. Folio.
- Saunders**. Stanislas Auguste. Portrait au crayon. 8^o.
— Esquisse d'un tableau (S. Dominique?) pour la gravure. Fol.
- Sarnecki**, F. Un S. Sebastien. Crayon. 8^o.
- Scheffer**, Ary. La Cse. Adam Potocka, d'après son tableau photogr. 8^o.
- Schlegel**. Une messe sous Stanislas Auguste, interieur d'église. Phot. d'après un tableau.
- Schubert**, L. Un groupe, photographie. (1855.)
- Serwaczynski**, J. 1843. Etude d'après Paul Veronèse, au lavis. Folio.

Seyfried. Dessin du monument d'Etienne Czarnecki a Tykocin, gouv. d'Augustowo. Fol.

Sierakowski, Comte Joseph. Deux dessins pour Nova chalcographiae aplicatio 1810, sur papier transp. 8°.

— Figure d'homme armé. Crayon in 8°.

— Dessin mythologique, un enlèvement, sur papier doré. lavis. 8°.

— Une chienne avec ses petits 32. Crayon.

— Une femme au bord de l'eau, dans un paysage. 8°. bistre.

— Esquisse de paysage, encre de chine. Pap. bleu. 8°.

— Une vue de Krasnystaw. Crayon d'après J. Sierakowski. 8°.

* **Siesiki.** Vieux château en Lithvanie. Dessin au lavis. 4°. Obl.

Simmler, Joseph. Mort de Barbe Radziwiłł. Photographie d'après le tableau. 4°.

— (1856.) Une scène de l'Edipe Roi, de Sophocle. Aquarelle. 4°.

— (1850.) Un cabaret (Popas). Dessin à la plume. Fol.

— Photographie du portrait du Dr. Tripplin. D'après lui.

— Photogr. du tableau tiré du poëme: Marie par Malczewski. 8°.

— Photographie de son tableau de S. Josephat Kuncewicz. Folio.

— La jeunesse de Sigismond Auguste, tableau; photographie d'après l'original. 4°. (1860.)

— Un portrait d'homme, costume de fantaisie, avec un chien. Phot. P. folio.

Slendziński. Caricature commençem: du XIX. siècle, bistre. 8°.

Słowacki, Jules. Mausolée à Paris. Photographie d'après nature. 4°.

— Deux petites vues esquissées pendant son voyage en terre sainte. 16°.

Smokowski, Vincent. Album contenant. 79 dessins à la plume. 4°. obl. Scènes rustiques, esquisses etc.

— Neuf dessins à la plume d'après les tableaux à fresque dans l'église de Pożajście.

— Une miniature sur ivoire.

— 15 dessins à la plume. P. folio.

— 60 dessins, projets des tableaux esquisses, griffonages, à la plume, au crayon et au lavis. Fol. 4°. 8.

* **Smolka.** Député de Galicie. Photographie gr. 4°.

- Smuglewicz**, Fr. Deux scènes rustiques, lavis, tirés de son livret de Voyage. 8°.
— Le pape célébrant la messe, du même livret. 8°.
— Une vue en Italie. Idem.
— Quatre pages du même Album. figures et paysages.
— Esquisse. Stanislas Auguste fondait l'église de la providence, lavis. Gr. 8°.
- Smuglewicz**, François. Album de 80 feuilles. (P. folio.)
Contenant autant d'esquisses de l'histoire sainte et ancienne, à la plume et au lavis; faites pendant son séjour à Rome. C'est le recueil le plus nombreux de l'artiste qui soit connu, et qui fait le mieux connaître son talent, dans le temps où il avait le plus de vigueur. Plusieurs dessins sont soigneusement terminés. La première feuille porte la signature de l'artiste.
— Un Saint Nicolas. Lavis. 8°.
- Smuglewicz**, Fr. Projet de tableau, représentant un triomphe, on voit un temple en haut, des groupes d'hommes dispersés, et des captifs mis à la torture qu'on emmène les mains liés. Lavis. Folio.
— Esther et Ahasverus; projet de tableau, à la craie, in à chevé. Fol.
- Smuglewicz**, Fr. Idée d'une pyramide commémorative. En 1793. Gr. fol. Coloriée.
— Deux hommes, combat à l'épée 4°. Plume et lavis.
— Une petite figurine. Plume. 16°.
- Smuglewicz**, Antoine. Esquisse de paysage. Lavis. 4°.
— Décoration pour l'Opera Palmyre. Lavis coloriée in fol.
- Smuglewicz**, Antoine. La chapelle de S. Casimir à Vilna. Plume et lavis. Fol.
- Smuglewicz**, Antoine. Grande décoration théâtrale, architecture. Lavis. Gr. folio.
- Smuglewicz**, Antoine. Esquisse de paysage (bois). Lavis. P. folio.
- Sobkiewicz**, J. Vue des ruines de l'église des Jésuites à Zytomir, en 1835. Esquisse au crayon. 4°.
— Vue prise aux environs de Zytomir. 1854. Crayon. Fol.
- Sokołowski**, J. Portrait en pied, tirant sur une charge, du Visiteur des écoles Rakowiecki. Fol., aquarelle.
— Dessin à la plume représentant Hedvige sur le trône, pour l'Opera de cet nom. 8°.
— Une vache qui pisse. Crayon. 4°.

- Sokołowski, J.** Dix-sept feuilles d'esquisses à la plume. Costumes. Vues, etc.
— Vue de l'église S. Alexandre, Varsovie. Crayon. P. fol. Esquisse.
— Le chateau de Krupa d'après lui par. J. J. K. gr. 8°.
— La mausolée de Ladislas Jagellon. Lavis à l'encre de chine, reh. de blanc. Fol.
C'est le dessin d'après lequel Dietrich a exécuté sa gravure, il est indubitablement de Sokołowski, qui paraît avoir contribué à l'ouvrage: Monumenta Regum.
- * **Soleure** (Suisse). Deux vues photographiées, des lieux consacrés par les souvenirs de Kościusko. 4°.
- Sonntag, J.** Portrait à l'estompe de M. Litwinski. 4°.
— Portrait à l'estompe de l'abbé Lancucki. 4°.
- Sosnowski, O.** Hedvige et Jagellon. Groupe. Photographie d'après l'original. 4°.
- Sotara.** Vue du Chateau de Lazienki à Varsovie. 1835. Aquarelle. Gr. folio.
- Sowgin.** Kazim. Pulaski d'après une miniature. Aquarelle. 4°. (1849.)
— Tad. Reyten, de même.
- Stachowicz, Mich.** Hugues Kollontay. Miniature sur ivoire par lui. 16°.
— 4 figures des Saints polonais, d'après son tableau: Esquisse à la plume.
— Cosaques chargés des dépouilles d'églises. Gouache endommagée. Folio. Avec le date. 31. Xbre. 1796.
— Ubiory Wojska za X. Warszawskiego. 1816. Gouache. Fol.
- Stattler, H.** Buste de St. Jachowicz. Photographie de C. Beyer. 8°.
— La statue d'Aug. Kordecki. Photographie. Fol.
— S. Pierre et S. Paul, deux statues faites à Rome. Photographie. 4°.
- Sterling, Severin.** Finis Poloniæ. Dessin au lavis. Fol.
— Un vieillard porté par des génies dans les airs. Fol.
Dessin à la plume et lavis, deux teintes.
- Stylgier, Fran.** Vue de l'église des Carmes à Cracovie (in arenis). Crayon. Folio.
— Les moulins, qui ont été les premiers à s'enflammer. 1850. Crayon. Fol.
- Stilger.** Trois Costumes de femmes au XVII. s. Copies d'après la Danse Macabre chez les Bernardins à Cracovie.

Stilger. Ruines du palais des Evêques de Cracovie. Crayon d'après nature. Fol.

Straszyński, Leon. Une étude d'homme en buste. Crayon. 8°.

— La Mort de Cleopatre. Dessin à l'encre de Chine, gr. fol. (Un autre sur la même feuille.)

— Achille reconnu, dessin au bistre. Gr. fol.

— Tête d'après un buste. Etude à la craie. Fol. Gr.

— Etude d'Academie. Gr. fol. Craie noire.

— Tobie guerissant son père. Aquarelle. 4°.

— Etude du costume pour un tableau. Crayon. Fol.

— Wallenstein en Bohême. Photographie d'après son tableau. (1855.) 4°.

— Costume de théâtre, bistre, fol.

— Dessin du tableau Wallenstein en Bohême. 4°.

Strzałecki, Jan. Un livre des prières, manuscrit avec des illustrations à la plume et au lavis. 8°. 1860. (En polonais.)

Stvoss, Veit. Grand autel de l'église S. Marie à Cracovie, d'après nature. Photogr. 4°.

— Un basrelief photographié. 4°.

* **Sucha.** Château, vue au lavis. Fol. Anonyme.

Suchodolski, Janvier. Caricature à la plume. 8°.

— Deux chevaux courants, un crayon. 8°.

— La defence de Czenstochova. Tableau photographié. P. fol.

— La mort d'Etienne Czarnecki. Photographie d'après un tableau. P. fol. obl.

* **Swidziński, Constant.** Célèbre bibliophile et savant. Aquarelle in 4°. (L'année de sa mort.)

Swiecki. Deux statues des rois de Pologne. Photographiées. 8°.

— Groupe, mendiant aveugle jouant de la lyre, avec un petit garçon. Phot. 4°.

— Ad. Mickiewicz, statue, photographiée. Fol.

— Photographie d'un groupe fait par lui.

* **Swiedzibno.** Utarczka pod Swiedzibnem. D. 4. Pazdz. et Utarczka pod Szczytnem 5 Pazdz, po przejściu granicy Pruskiej. Deux petits dessins coloriés sur une feuille 16°, très soignés, sans nom d'artiste.

Swierzyński, Saturnin. 1844. Le tombeau de Ladislas Łokietek. Dessin au crayon. 4°.

Sypniewski, F. Deux aquarelles representants des Cavaliers polonais. 4°.

Syrewicz, Boleslas. S. Valentin groupe pour la ville de Kutno fait à Munich. 1861.

* **Szamotuły**. Grand Duché de Posen. Intérieur d'église, parie pour la cérémonie commémorative de la victoire de Sobieski. Photogr. 4^o.

— Vue extérieure de l'église. Photogr. 4^o.

Szemesz, Adam. Esquisse à la plume. 16^o. Scène d'un roman.

Szemesz, Alex. Etude, deux crayons. 4^o. (1839.)

Szemiot. 37 feuilles du griffonages et études, à la plume et au crayon.

— Deux vues de Dubna coloriées. Lavis. Fol.

— Un paysage au gouache très endomagé. Fol.

— Une esquisse, femme assise. 16^o. Ovale.

Szermentowki, J. Un moulin à vent. Aquarelle. 4^o.

— Un baptême dans l'église du village. Photogr. d'après un tableau. 4^o.

— Un paysage, à l'huile sur carton. 1855.

— Paysage. Aquarelle. Pochade. 4^o.

Szewczenko, Taras. Mendians Kuirguises. Photographie d'après une aquarelle. 8^o.

— La nuit aux bords de la mer Caspienne. Aquarelle. 4^o. Obl. Très belle.

— Intérieur d'une Jourte Kuirguise, bistre, très fini. 4^o. Fort belle.

Szlegel, Kornel. Copie d'un vieux tableau moldave. (Bazyli Lupo. Wojwode de Walachie.) Crayon à deux teintes. 4^o.

Szotarski, Lad. Restes des portes d'or à Kiew en 1651. Dessin à la plume. 16^o.

— Le Château de Mir. Lavis, colorié. 4^o.

— Vieille église grecque à Luck. 4^o. Crayon.

— Château d'Olyka. 4^o. Crayon.

* **Szweksznie** en Lithuanie. Idoles égyptiennes, trouvées à Szweksznie en lithuanie; dessin colorié. Fol. (Deux exemplaires.)

* **Szydłowiecki**. Un monument des Szydłowieccy. Dessin au crayon d'après nature. 8^o. Anonyme.

Szymanowska, Zofia. (Lenartowiczowa.) Dessin repr. Étienne Bathory d'après un portrait à la galerie de Florence. Crayon sur papier bleu. 4^o. (1862)

* **Tęczyn** près Cracovie. Gouache d'un anglais. Folio.



* **Telefus.** Armes de ce nom, trouvées en Podolie (basrelief.) Crayon. 8°.

Teppa, Fr. Un palmier Dum. étude d'après nature en Nubie. 1853. 4°.

— Portrait de Jules Kossak, Peintre, aquarelle, fol. (1856.)

— Photographie terminée par lui à la main. 8°.

— Evantail fait pour la Csse. Potocka. Photogr.

— Apotheose de Mickiewicz. Photographie d'après son tableau. Folio.

Trutniew, J. Petit Russien. Jolie composition, représentant un vieux paysan, benissant son petit fils qui s'en va chercher du travail. 4°. sepia.

* **Types.** Six types de provinces. Dessin anonyme, à la plume. 4°.

Tysiewicz, Jean. Un portrait au crayon. 1857. 4°.

— Une illustration de Konrad Wallenrod. Crayon reh. de blanc. 8°.

* **Varsovie.** La maison de ville, photographie. Fol.

— L'Hopital de l'Enfant Jesus. Phot. Fol.

— L'église de S. Marie. (Vieille ville.) Photogr. Fol.

— Vue de la ville prise des bords de la Vistule. Fol.

— Eglise de la S. Croix. Photographie. Fol.

— Eglise des Carmes à Varsovie. Photographie de C. Beyer. Fol.

— Le faubourg de Cracovie. Fol.

— Le faubourg de Cracovie vers le N. Monde. Fol.

— Une vue photographiée par Ch. Beyer. Fol.

— Les visitandines, église, vue photographiée. Folio.

— Église des Carmes, faubourg de Cracovie. Photogr. 4°.

Vernier, Jules. Trois dessins des environs de Pulawy.

Vogel, Sigism. Vue du faubourg de Cracovie à Varsovie, avec figures, très gr. folio, au lavis et à la pulme. (Inédit.)

— Les ruines du château de Lobzow près Cracovie. Gr. fol. au lavis. 1799.

— Grand paysage avec architecture. Lavis. Gr. folio.

— Les ruines de Lobzow, seconde vue gr. folio. Lavis.

— La porte de Slavkow Cracovie. Lavis d'après Vogel. Gr. 4°.

— Vue des ruines du cloître des Bernardins, faubourg de Prague. Lavis à l'encre de chine. Folio.

— Jardin de Mniczech à Varsovie. Lavis à l'encre de chine. Obl. 8°.

— Une vue de Tarnów. Lavis à l'encre de chine. 4°.

- Vogel, Sigism.** Le monument de J. Kochanowski. Id.
— Dans le jardin de Siedlce. Id.
— Porte S. Florian à Cracovie. Id.
— Monument de Julie Potocka. Id.
— Une porte de l'église S. Marie. Cracovie. Id.
— Église de Piaristes à Varsovie. Id.
— Vue du monastère d'Oliva. Id.
— La douane, place Krasinski. 4^o. (Double.)
— Vue de Varsovie. 4^o.
— Jardin de Saxe à Varsovie. 4^o.
— Vue de Tarnów. 4^o.
— Vue de Janowiec. Id.
— Projet d'un monument. Id.
— Ruines près l'église S. Pierre à Cracovie. Lavis. 4^o.
— Vue de Gatschine. Id.
— Une porte à Cracovie. Id.
— Vue prise à Lazienki. Id.
— Trois vues prises à Danzig. Id.
— Vue de Gniiew. Id.
— Vue d'Opalin. Id.
— Vue de Lublin. Id.
Wagner, Sandor. Une scène de l'histoire hongroise. Phot.
d'après un tableau. 4^o.
— Un combat. Idem.
Wańkowitz, Valentin. Etude aux deux crayons. Portrait
fait pendant sa captivité. P. fol.
Wendorf, N. Neuf feuilles d'esquisses à la plume et au
crayon, chevaux, cosaques. Scène de cabaret etc.
Westernedt, A. B. von. 1653. Copie d'un dessin très inter-
ressant représentant les plenipotentiaires polonais trait-
tant avec les Cosaques. Costumes du temps. Crayon. Feuille.
Wicherski, Alex. Montagnes, monochr. aquar. Fol.
— Masure et fontaine. Fol. Idem.
— Vallée de Josaphat, le monument d'Absalon. Aquarelle
monochr. 4^o.
— La Tour de David. Jerusalem. 4^o.
— Tiberiade. 4^o.
— Jericho. Fol.
— Jerusalem, route de Béthanie. Fol.
— Citadelle de Jerusalem. Fol.
— La mosquée d'Omar. Fol.
— Nazareth. Fol.
— La vallée du Jourdain. Fol.

- Wicherski, Alex.** Bethlehem. Bistre. Fol.
— Nazareth. Bistre. Fol.
— Environs de Florence. Bistre. Fol.
— Vue de Podolie. Bistre. Fol.
— Étude de batiments. Bistre. Fol.
— Tour en ruines. Bistre. 4^o.
— Arbre étude. Bistre. 4^o.
— Une mesure. Bistre, in 4^o.
— Étude de batiment. 4^o, bistre.
— Étude d'architecture en ruines. 4^o, bistre.
— Une maisonette. Bistre. 4^o.
— Une tour. Bistre. 4^o.
— Un clocher. Bistre. 4^o.
— Église en ruines. 4^o, bistre.
— Études de betail. Bistre. 4^o.
— Vue prise aux environs d'Odessa. Fol. Bistre.
— Paysage montagneux. Aquarelle. 4^o.
— Vue de la maison Brzostowski à Odessa. Aquar. 4^o, obl.
— Vue de la Cathédrale à Turin. Aquarelle, gr. 4^o, obl.
— Études de roches. Bistre. 4^o.
— Vue de Podolie (ruines). Bistre. 4^o.
— Montreur de Singe. Bistre. 4^o.
— Ruines, bistre (un polonais s. le 1. plan). 4^o.
— Vue d'une batisse, au fond montagnes. Aquarelle. 4^o.
— Une vue de Podolie, (maison seigneurale — encre de chine.) 4^o.
— Cerfs et aigles dans des paysages. Quatres. Aquarelles.
Gr. folio.
— Six gr. aquarelles, folio. Vues de Suisse et d'Italie.
— Bords de Teterow. Aquarelle. Folio.
— Une vue prise en Podolie. Aquarelle, Folio.
— Le château de Zwaniec. Aquarelle. Folio.
— Une vieille maison (Zytomir). Aquarelle. 4^o.
— Une vue de Bessarabie. Aquarelle. 4^o.
— Vue de Tajkury. Aquarelle. 4^o.
— Vue de Klewań. Aquarelle. 4^o.
— Deux vues de Tulczyn. Monochr. 4^o.
— Une vue de Lityn. Monochr. 4^o.
— Paysage d'Orient. Aquarelle. Monochr. avec figures, 8^o.
(Le Tombeau de Joseph.)
— Ruines en Podolie. Aquarelle. 4^o.
— Vue de Podolie. Aquarelle. Fol.
— Environs d'Odessa. Aquarelle. Fol.

- Wicherski**, Alex. Vue de Balta en Podolie, au lavis. Folio.
— Paysage avec batisses. Fol. en haut. Aquarelle.
— Petit Paysage, monochrome. 16^o.
— En Suisse. Aquarelle. 8^o.
— L'église de l'Annonciation, monochrome. Folio.
— Paysage Suisse, à l'huile sur papier. Fol.
— La chapelle de S. Heléne, au St. Sepulchre. Monochrome. Folio.
— Ruine du cloître des Dominicains à Stary Konstantynów (Volhynie). Aquarelle. Fol.
— Un groupe d'arbres. Aquarelle. 4^o.
— L'arbre desséché. Aquarelle. 4^o.
— Une vue de Suisse. Monochrome. Fol.
— Une vue de Suisse. Monochrome. Fol.
— Trois paysages. Monochr. 8^o.
— Vue prise en Orient. Aquarelle. 4^o.
— Vue de Suisse. Aquarelle. 4^o.
— Un moulin (au Caucase). Aquarelle. Fol.
— Un moulin près Florence. Aquarelle. Fol.
— Au Caucase. Aquarelle. 4^o.
— 21 Dessins au crayon. Representant divers sites de l'Ukraine, Podolie etc. D'après nature Fol.
— Maisons au bord de l'eau. Arbres. P. folio. Aquarelle.
— Environs de Druskieniki. Aquarelle. P. folio.
— Tyniec. Aquarelle. Esquisse. Fol.
— Pont rustique. Aquar. 8^o.
— Tulczyn, la Colonne. Aquar. Monochrome. 8^o.
— Vue de Czerniatka. Fol., esquisse, aquar.
— Environs de Grodno. Fol. Aquar.
— Paysage lithuanien. Fol. Aquar.
— Autre paysage lith. Fol. Aquar.
— Holstadt. Aquar. Fol. D'après nature.
— Une vue. Lac, pays montagneux. Aquar. 4^o.
* **Wlarszupa**, près Vilna. Debris d'une statue de St. Michel, trouvée dans les ruines du palais de chasse de Sigismond. Deux dessins au crayon. Fol.
Wierzbicki, Fr. Miniature sur ivoire. Portr. de Fr. Wierzbicki peintre et Directeur du ballet à Nieswież, du temps de Ch. Radziwiłł.
Wilczyński, Joseph W. La redoute d'Ordon. Dessin au crayon. Gr. 8^o.
— Six dessins au lavis illustrant deux Contes polonais, in 4^o.

Wilga, Alexandrine. Fruits. Gouache, p. folio.

* **Willkõm**. Grande coupe en verre de 1664, avec inscription en polonais, appartenant à la Confrérie du metier des Chappelliers. Dessin d'après l'original. Deux feuilles.

* **Wislica**. Une vue de l'église. Aquarelle. 4°.

Wojnarowski, J. K. Esquisse pour tableau: Jean Charles Chodkiewicz, faisant la paix avec les Turcs à Chocim. Crayon. Fol.

— Monument du Roi Jean Albert. Aquarelle. Fol.

— Même monument vu de coté. Aquar. Fol.

— Monument de Boleslas Piast chez les Franciscains. Cracovie. Aquar. Fol.

— Monument de Korycinski. Cracovie, chez les Dominicains. Aquar. Fol.

— Monument de Christ Kochanowski. Cracovie. S. Marie. Aquarelle. Folio.

— Monument de Zbąski. Cathédrale de Cracovie. Aquarelle. Folio.

— Monument de l'abbé M. Poniatowsky, Cathédrale de Cracovie. Aquar. Folio.

— Monument de Barthol. Sabini. Cathédrale de Cracovie. Aquarelle. Fol.

— Monument de Leszek le Noir. Cracovie chez les Dominicains, Aquar. Fol.

— Monument de Clem. Wątrobka. Cracovie. Église de la S. Trinité. Aquar. Folio.

— Monument de Mrowinski. Église de S. Catherine à Cracovie. Aquar. Folio.

— Monument de Benoit de Kozmin. Cracovie chez les Dominicains. Fol. Aquar.

— Monument d'Emeranius Salomon. Cracovie. S. Marie. Aquar. Folio.

— Monument inconnu, Cracovie. S. Marie. Chap. de S. Antoine (armes Labędź). Fol. Aquar.

— Monument d'Adelaïde à Sandomir. Aquar. Folio.

— Monument de Morsztin. PP. Franciscains. Cracovie. Aquarelle, Fol.

— Monument de Felicie de Brzezic. Cracovie, chez les Augustins. Aquar. Folio.

— Monument de Balthazar Balcerowicz Libraire. Cracovie, St. Trinité. Aquar. Folio.

— Monument de K. Soltyk. Ev. de Cracovie. Aquar. Fol.

- Wojnarowski, J. K.** Monument de Kotwicz. Église du Corpus Domini, Cracovie. Aquar. Folio.
— Monument de Nic. Zebrzydowski. Aquar. Folio.
— Monument inconnu. Église du Franciscains. Cracovie. Aquar. Fol.
— Monument d'A. Nagoth. Cracovie. S. Marie. Aquar. Fol.
— Monument de Maleszowski, chez les Dominicains. Cracovie. Aquar. Fol.
— Dessins coloriées, d'après deux miniatures des manuscrits à Cracovie. Fol.
— Costumes des petits russiens d'après Rigelmann. Fol. Col.
— Portr. de Broscius l'astronome d'après un vieux tableau. Aquar. 4°.
— Henricus Probus, dessin d'après un tableau de l'Hotel de ville à Cracovie. 8°.
— Monument de Goslicki à Mogila. Aquar. Fol.
— Monument de Ladislas Loketek dans la Cathédrale de Cracovie. Aquar. P. folio.
— Sarcophage de Vlad. Jagellon à Cracovie. Aquar. Fol.
— S. Antoine avec Jesus enfant. Esquisse. 16°.
Wojniakowski, C. Elève de Bacciarelli. 6 Esquisses à la plume et au lavis.
— Esquisses au crayon. 4°.
Worcell, Stan. Comte. Dix neuf feuilles d'esquisses au crayon. Batailles, chevaux, scenes, caricatures etc. Contenant trente huit dessins, faits avant 1831. Le Comte St, Worcell est mort à Londres en exil.
Worgnicz, Marie. Paysage au crayon. 4°.
Woroniecki, Prince Jerome. Une esquisse aux environs de Kamieniec. Fol. Crayon.
— Un portrait de la Princesse Stauriata soeur de Guedimine, d'après un vieux tableau. Aquar. P. folio.
— Dessin d'un monument (Podolie), fait en 1843. Lavis. 4°.
— Une Baba à Tulczyn. Dessin au lavis. 1843.
— Une vue de Kamieniec (1841). Crayon.
— Rochers aux environs. Fol. Idem.
— Autre vue de Kamieniec. Fol.
— Une vue des portes de la ville. Fol.
— Une vue de Kamieniec. Crayon. Fol.
Württemberg, la Princesse née Czartoryska. Deux paysages. Lavis à l'encre de chine. 4°.
Zabięło, Henri. Études de paysage. Deux lavis in 4°.
— Ruines et debris dans un paysage. Lavis. 4°.

- Zabiełło**, Henri. Une ruine à Cracovie. Sepia. 4°. — Une vue de Pieskova Skala, d'après nature. Grand fol. Lavis au bistre.
- Zaleski**, Alex. Un poste avancé pendant l'invasion des Tartares. XVII. s. Magnifique dessin au crayon. Folio. — Les Haïdamaques, Crayon. 8°. (AZ.)
- Zaleski**, Ant. Une scène de Grażyna. Dessin à la plume. Folio. (O! gdyby nie był nikt tu etc.)
- * **Zaleski**. Bohdan le poète. Photographie, gr. 8°.
- Zalewski**, Aloizy. Un mausolée du XVII. siècle à Varsovie chez les Dominicains.
- Zalewski**, A. W. B. Monument de Skorobohaty à Varsovie. Dessin d'après nature. 4°. Deux feuilles. 1851.
- Zamett**, Albert. Tête de vieillard à la plume. 4°. — Une vue de Werki. Dessin qui a servi à la lithographie faite à Paris. Folio, lavis, bistre. — Un paysage aux environs de Rôme. (Olevano, Serpentara.) Magnifique crayon rehaussé de blanc. Gr. folio. — Étude de paysage, à l'huile sur papier. 4°.
- * **Zamoiska**. Louise, née Pr. Poniatowska, un crayon colorie, très beau. Folio.
- Zandt**. Le General Madalinski. Dessin aux deux crayons. 4°.
- Zawadzki**, Fran. Deposition au tombeau du corps de J. Christ, à la plume. Folio.
- * **Zbaraż** (Prince de). D'après un vieux portrait. Aquarelle. (Douteux.) 8°.
- Żebrowski**, Teoph. Aquarelle, copie d'un portrait de Zakrzewski, Presid. de la ville de Varsovie, d'après Smuglewicz. 4°.
- Zejdłitz**, Jos. Trente griffonages au crayon, par lui. — Étude, aux deux crayons, tête d'homme, empanachée. Fol.
- Złoczow**. Bas-reliefs sur les tourelles du Château (armes). Dessin à la gouache. 16°.
- Żołądkiewicz**, P. B. Illumination de l'Hôtel de Ville à Varsovie pour l'anniversaire de la Constit. du 3. Mai 1794. Fol. Dessin en couleurs.
- * **Zuchwyl**. Près Soleur een Suisse. Photographie du monument de Kościuszko. 4°.
- Zugh**, S. Architecte, plans et dessins pour l'église réformée en 1777 et autres batimens. Fol. 4 feuilles. Lavis.
- * **Zytomir**. Une vue photographiée d'après nature. 4°.
- * — Dessin coloriée in 32°. L'église des Jesuites avant sa destruction.

- * **Żytomir.** Panorama de la ville. Photographie. 4°.
— Les bords du Teterow. 4°.
-

Supplement.

- Dzierżanowski, Alex.** Mort à Rome, Decembre en 1863. 28
feuilles d'esquisses au crayon. Chevaux, paysages.
— Copie à l'huile des Sybilles de Raphaël à Rome, sur toile.
- Gierdziejewski.** Aquarelle, fol. Une Sybille étude d'après
Michel Ange.
- * **Hyacinthe, S.** Fresque à Rome, représentant sa prise
d'habit, et ses miracles. Photogr., folio.
- Łęski, Tad.** (Peintre.) Son portrait au crayon in 16°.
- Podczaszyński, Boles.** Dessin à la plume. Monument attri-
bué à Boleslas le Pudique à Cracovie. 8°.
- Suffczynski, K.** Deux esquisses des chevaux, au crayon. 4°.
- Szlegel, Kornel.** Étude au crayon, faite à Florence, figure
de femme, in 16°.
- Zielinski, Jean.** Peintre de Cracovie, mort à Rome. Son
portrait au crayon. 16°.
— Une esquisse au crayon, Kochanowski et Ursule sa
fille. 4°.
-

II.

Gravures, Lithographies, Xylographies etc.

- A. S.** Leon von Przyluski, (sic) Erzbischof von Posen und Gnesen. S. A. (sur bois.) 16°.
- Aa.** Pierre, van der. La Forteresse de Pilau. Vue grav., fol.
- * **Abeilles.** Le Clôt aux abeilles, lith. au trait, fol., anonyme.
- Abel,** Joseph, (qui à longtemps sejourné et travaillé à Pulawy, portrait à l'eau forte. 4°. [F. X. Stöckl etc.].)
- * **Academia** Philyrea jubilat. (1706.) Feuille gravée pour une fête academique, avec les armes polonaises et de Saxe. Fol. (Très Charites triplicem pestem furiasque repellant.)
- Acerra** (Dom. dell'). Carta topographica del Regno di Polonia per seruire alla Istoria della guerra presente etc. (Dom. dell. Acerra sculp. N. Fol. min.)
- Stanislaus Aug. D. G. Rex Poloniae. (Dom. dell' Acerra s.) 8°.
- Il Felt Maresciallo Principe di Galliczin occupa Chotzim dopo replicate vittorie ottenute sopra Turchi. (D. dell' Acerra f.) 4°. Min. (Gravures.)
- * **Adalbertus,** S. (A coté S. Bruno.) En haut. Slavnik et Strzeżyslava. En bas, scène du martyre. 4°. Grav.
- * **Adalbert,** Ar. Gn. Avec S. Pierre As. et S. Dominique. Grav. Gr. 8°, au fond une église.
- Adam.** La Comtesse Walewska. S. Gerard pinx. 1812. Adam sculp. Fol. Grav.
- Adam,** Victor. Cheveau-leger Lancier. 32°. Lith.
- Victoire emportée (sic) par le général Polonais Dwernicki sur le général Russe Geismar. (Stoczek, 18. Fevr. 1831.) Peint par Charles Malankiewicz. Lith. par Vict. Adam. Fol. (à deux teintes.)
- Kościuszko née en 1746. mort le 15. Octobre 1817. V. Adam del. Lith. de Lemercier. Fol. Coloriée.

- Adam**, V. Kosciuszko, (28.) lith., color. (Lemercier.) V. Adam. Trophées à l'entour. Fol.
- Adamowicz**, F. Lith. à Mińsk en Lithvanie. Frontispice d'une polonaise. Lith. Fol.
- * **Adamovius**, P. Chrysostom. Ord. S. Pauli P. E. Primus Asceterij S. Barbaræ in Prov, Polona Magister.
A genoux; un ange tient un livre etc. Meditabor etc. Grav. s. bois. 8°.
- * **Adelaïde**. Princesse; mausolée à Sandomir, lith. 8°.
- Adler**, C. 28 widoków Warszawy. (La rose de Varsovie.) Grav. 4°.
- + * **R. P. Adrianus** à S. Theresia Prov. Poloniae praep. Genlis. LVI. elect, 14. Maii 1791. Grav. 8°.
- Afanasiew**, A. Vue du Monastere Laura à Kiew, prise du coté de l'orient. (Inscr. en russe.) Grr. A. Afanasiew 1839. 4°.
- + **Agar**. Sophia Countess Zamoyski born Princess Czartoryski. Isabey del. Agar sc. Fol. Grav.
- + — Stanislaus Count. Zamoyski. (Armes.) Augustin à Paris, pinx. Agar. sc. Fol. Gr.
- * **Aglone** en Lithuanie. S. Vierge miraculeuse, gravée en 1834. 8°.
- * *L'aigle polonaise* de la Epoque. Piast. Lith. 8°.
- * *L'aigle polonaise*, tenant deux boucliers, avec armes. (*Luceant patria*. Deux eperviers, plus haute, Soleil. 1624, grav., 4°.
- * *L'aigle de Pologne*, gr. gravure sur bois, folio, entourée d'un S. (Unguibus ac rostro pugnes Jovis ales acuto, expansis cum alis nos diadema tegat.)
- * *L'aigle polonaise*, entourée d'un S., d'après un basrelief de la Cathédrale de Cracovie. Lith. 8°.
- * *L'aigle de Pologne* avec la lettre S. H., grav. sur bois. XVI. siècle. (Chimæra, Orichovii.)
- * *L'aigle de Pologne* avec les armes des Valois. Gr. s. bois. 8°.
- * *L'aigle de Pologne*. Dum candida sum, exposco regni munditiem. Titre gravé pour *l'Anatomie* de la Republique polonaise. 4°.
- * *L'aigle polonaise*, assomant une aigle à deux têtes, percée d'un glaive, et jettant des foudres. Dessous une bataille. En haut *Lacessita*. (XVII. s.) Grav. Fol.
- * — Armes des Vasa sur la poitrine de l'aigle, entouré de la chaine de la Toison d'or. (*Saluti publicæ*.) Plusieurs figures en costume polonais la soutiennent, plus bas un navire en pleine mer. *Secure properat*. Fol.

* *L'aigle polonaise*, des Vasa, sur un Phare. (Pharos gentilitii splendoris.) Gr. s. bois, fol.

— Autre grav. dans le même genre sur une tour, toutes les deux *Pharus Sarmatica*. Vilna 1633, pour l'élection du Roi.

* *L'aigle polonaise*. Insigne Regni Poloniae, entourée des armes des Palatinats, tirée de Guagnin. *Sarmatia Europea*. Fol. Le Titre de l'ouvrage au revers. Endomagé.

* *L'aigle de Pologne*, copie d'après T. Tretter. 1614. Jean le Clerc exc. Photographie, 8°.

* *L'aigle de Pologne*, avec les armes écartelées du Royaume, et le Taureau des Poniatowski au centre. Gr. s. cuivre. Fol. (1765.)

* **Albertus**, S. Grav. 8°, (avec une palme.)

Alcan. Le Christ en croix, S. Jean et Marie etc. Une oraison en polonais au dessous. *Alcan* s. Au revers inscription polonaise commémorative de l'abbé Stan. Choloniowski mort le 3. Sept. 1846. Grav. 16°.

Ales. Statue equestre du Prince Joseph Poniatowski. 4°. Gr. acier.

— Église de Sainte Croix sur le Mont Chauve. 4°.

— L'église paroissiale à Zolkiew en Galicie.

— Le château de Luck en Volhynie. 4°.

— Le château d'Olesko ou naquit J. Sobieski.

— Église Cathédrale de Gnesno.

— Amphithéâtre de Laziénki à Varsovie.

— Cascade de Pasieczno dans les Carpates.

— Le jardin de Sofiówka en Ukraine.

— Ermitage de S. Salomé à Grodzisko.

— Ruines du château de Lanckorona.

— Arcadie.

— Ruines du château de Chenciny.

— Le château de Novogrodek en Litvanie.

— Ruines du château de Jazłowiec.

— Ruines du château d'Ilza.

— Ruines du château de Trembowla.

— Ruines du château de Tenczyn.

— Église Cathédrale de Vilna.

— Le château de Lubostron.

— Hôtel de ville de Danzig.

— Monastère de Tyniec.

— Les ruines du château de Drzewica.

— Troki.

Ales. Vue de Pieskova Skala.

— Kamieniec Podolski.

— Vue générale de Cracovie.

— Le Mont Calvaire.

— Tomaszow en Masovie.

— Le château de Lobzow.

— Le château de Halicz.

— Les ruines du château de Janowiec.

— Montagne de Se. Bronislawa.

— Posen.

+ **Alessandri**, Innocens. A. R. P. Angelus Postępski s. T. Mr. et Dr. Polonus Carmelita etc. Inn. Alessandri scul. 4^o.

* **Alexander** (Jagellon). Grav. 16^o. (XL.)

— Alexander Jagiellończyki Lit. 8^o.

— Alexander. Grav. 8^o. (252.)

Alf. Jozef Książę Poniatowski Wódz naczelny Wojska Pols. Marsz. Pans. francuz. *Alf fecit.* 4^o. (à cheval,) grav.

* **Alfarach.** Gusmanni. Titre gravé pour l'édition des aventures de Gusman en latin, à Danzig chez Förster. 1652, 8^o, avec figures et deux scènes du roman.

Allais, S. A. Poniatowski (Joseph). Allais sc. 32^o. Grav.

Allen, Franc. Freder (de Danzig,) quatre vers latins *Quam cernis etc.* Adolf Boy delinavit Franc. Allen fecit. 4^o. Grav. XVII. siècle.

— Titre gravé pour Jean Nixdorf Dantisc. Poloniae Prusisæque Regal. Processus judiciarii compendium etc. Dantisci 1655, in 16^o. F. Allen fecit.

— Titre gravé pour P. Alberti Ines Soc. Jes. Lyricorum etc. Dantisci (Förster), 1655. A. Boy inv. F. Allen sc.

+ **Allen**, W. *Six* paysages, sites du jardin de Sophiiowka. Grav. Lavis. Allen del. Schlotterbeck. sc. (Avant la lettre.)

* **Ambre** (I^r). Une pièce d'ambre. Grav. du XVII. s. 4^o.

Amling, C. G. ab. D'après J. A. Wolff. S. Franciscus Borghia B. Stanislaum Koska (sic). Romæ in Domo Professa ad tyrocinium Soc Jesu suscipit Ao. 1567, 28. Oct. etc. 8^o.

Anderloni, Faust. S. H. D. der Fürst Anton Heinrich Radziwil, Statthalter im Grossherzogthum Posen etc., gest. v. Faustino Anderloni. 4^o. Buste.

Andersonówna, Natalia. Matka Boska. Lith. 4^o. u J. Oziębłowskiego.

* **André**, S. Apostolico D. Andreae nomine celebrem Rdi in Chr. Patris Andreae Rybski S. T. Rectoris. Coll. et Aca-

dem. Viln. natalem etc. Theologi Vilmenses S. J. A. 1678. 4^o.

+ **Andræ, N.** Stanislaò Sabino hæredi in Stracza. Nic. Andræ pictor. Fol. Gravure. 1590. (bel exemplaire.)

Andriveau-Goujon, J. (1855.) Pologne ancienne et moderne. Carte. Folio.

* **Anne, S.** Inscript. Slave. Gravure. 8^o.

* **Anne, Jagellon.** Son monument à Cracovie. Gravure sur bois. 8^o.

* **Anna, femme de Sigismond III.** Son entrée et reception à Cracovie en 1592. Gravure du tems, fort interessante „Was gestalt des Königes in Polen Sigismundi Braut, Anna Caroli, Ertzhertzogen von Oesterreich, Christmiter gedehniis Tochter, den 28. Magius 92 by Crocaw etc. Gravure. 4^o. Anonyme.

+ **Anna, Königin in Polen, Erzherzogin zu Oesterreich.** Gravure. Fol.

— Sigismond III. avec Anna. grav. 16^o, fort rare. (Le Roi en chapeau.) Entouré d'ornemens et fruits.

Anonyme. Wycięcie dzieci przez Heroda. Gr. feuille. Lith. (Deux cr.)

* *Anonyme.* Wspomnienie d. 2. Marca 1861 s. Lith. Fol. (Vue des funerailles, avec cinq portraits et vignettes.)

* **Antiquités.** Trois titres chromolitographiés, avec d'anciens debris, trouvés dans les provinces polonaises. 8^o et fol.

* **Antiquités payennes,** trouvées en Pologne, urnes sepulchrales, anneaux, médaillons, ustensiles de l'age de pierre, 31 feuilles lithographiées et dessins se rapportant à cette époque. Fol.

* **Autokol** près Vilna. Le tableau des cinq plaies de J. Christ. (Comparavit Pater Fran. Cynaki Canon. Reg. Lat. promotor Con. 5. vulnerum dti. Gravures. 4^o. (2 exempl.)

— La statue miraculeuse de J. Christ. 8^o.

— S. vierge. Grav. ancienne. 16^o.

— La vierge des Grâces N. P. Marja Łaskawa podług obra zu w kość. S. Piotra, chromol. 16^o.

* **Antoni, S. z. Padwy.** (Ucałuję ciebie jako brata mego.) Lith. 8^o.

— S. Antoni Padewski. Grav. 8^o.

* **Antonin.** Interieur du pavillon de Chasse. Gravure. Anonyme. 4^o.

• **Antonini, C.** Ob Cives servatos. (Allegorie sur les evene-

- mens de pologne, fin du XVIII. siècle.) 8°. C. Antonini del et sc. 8°.
- Le général Madalinski. 1794. C. Antonini sc. 16°. Buste.
- Perspective du Jardin de la maison de Campagne de M. le Comte Brzostowski 1797. C. Antonini f. petit 4°.
- Vue du derriere de la maison de Campagne etc. 1797, (à Rome.) C. Antonini fec. 4°.
- Vue du devant etc. Comme precedent.
- * **Antosiek.** Czyli Antoni Golec ur. 1799 paz derew. Pttu. Nowogr. Gravure. 8°. (Deux ex.)
On pourrait supposer qu'elle est de Sokołowski.
- * **Apostel** (Daniel). Feldherr der Zaporovischen Cosaken-Grav. 8°. Ovale, avec les armes en bas.
- * **Arciszewski**, Christ. Christoph Artiszewsky, General-Leutnant in Brasilien. Grav. 4°. Dans le Théâtre Europeum T. III. 629, année 1636. (Rare.) Deux exemplaires, et une copie dessinée au crayon.
- Vue de la forteresse Parayba en Bresil avec le portrait de C. Arciszewski, d'après ses dessins. Fol.
- Abbildung der Stadt Parayba in Brasilien. Grav. Fol.
- Armessin** (Nic de l'). Eleonore Marie Josephe d'Autriche Reyne de Pologne. Ovale, armes. (De l'arm. sculpebat.) 4°. grav.
- Jean Michel Vicomte de Cigala. 4°. Ovale. Avec une biographie.
- Joane Alexovvitz, Peter Alexovvitz, Czars etc. 4°. Avec biographie. (Bustes en ovale.)
- Ernest de Rudigern, Chler Comte de Staremberg etc. 4°. Ovale. Biographie.
- Jean III. du nom Roy de Pologne. 4°. Ovale. Biographie, avec un aigle sur la cuirasse.
- + **Jean Sobieski** p. l. gr. de Dieu, Roy de Pologne, ovale. 4°. Biographie, jeune. tout autre.
- + **Michel Korybut Wiesnowisky** etc. 4°. (Sans signature du graveur.) Ovale. 4°.
- Second exemplaire. Planche avec des changemens.
- Stanislas I., Roy de Pologne, Gr. Duc de Lithv. Vanloo pinx. Fol. Chez l'Armessin
- + **Marie Princesse de Pologne Reine de Fr.** Fol. Vanloo p. N. de l'A. sc.
- + **Catherine Opalińska**, Reine de Pologne. Fol. Vanloo pinx. (N. de l'Ar. Sculp.

Arndt, W. Friedrich August III., Churfürst von Sachsen.
8°. Grav. (Fecit.)

Arnoult, J. Porte S. Florian à Cracovie. Gr. 8°. Arnout del.
— Château de Lazienki. Gr. 8°.

— Malborg. Gr. 8°.

* *Costumes de l'armée polonaise* sous le Republique, les Rois Saxons, le Gr.-Duc Constantin et pendant la revolution de 1831, pièces detachées. 16°. (24 feuilles.)

* *Armée polonaise* sous les Rois Saxons. Costumes, gravées et coloriées. 76 feuilles. 8°. Edition originale.

* *Armée polonaise* sous le Grand-Duc Constantin. Costumes. 8°. Lith. et color. 74 feuilles.

* *Armée polonaise*. Pocztowy Kawaleryi narodowej Brygady wielkopolskiej. Grav. Coloriée. 4°. En haut.
— Brygadjer polski. 4°.

* *Armée polonaise* sous les Rois de Saxe. Copie de l'ancien recueil, planches non terminées, epreuves. 9 pièces.

* *Armée polonaise* sous le Grand-Duc Constantin. 13 feuilles gravées et coloriées, représentant l'armement et les uniformes, arrangés en trophées. (Deux doubles.)

* *Armée polonaise* sous le Gr.-Duc Constantin.

1. Général de la Cavalerie, grand uniforme. Grav. 4°. Coloriée.

2. Aide de camp de S. M. l'Empereur et Roi. 4°. Col.

* *Armée*. Six planches des figures, école d'Infanterie, manœuvres etc. Lith. Fol.

* *Armée polonaise*, pendant 1831. Neuf planches in 4°, gravées et coloriées.

* *Armée polonaise*. Un général à cheval. (Guerre de 1831.) Grav. Fol. Coloriée.

— Legione polacca. Grav. 8°. Au trait.

* *Armes de Pologne*. Petite gravure in 16°, avec description heraldique en français.

* *Armes de Pologne* sous differens roys. Gr. s. bois. 4° et 8°. 13 pièces.

* *Armes du Roi de Pologne*. Epoque des Rois Electifs. 8°. Lithographie.

* *Armes de Pologne*; seconde Epoque, famille des Jagellons. Lith. 8°.

* *Armes de Pologne*, deux grav. s. bois 1710. Fol. Varsovie.

* *Armes de Pologne*, avec celles de Korybut. Gr. s. bois. Folio. Crac. 1669. (2 exempl.)

- * *Armes de Pologne.* L'aigle porte sur sa poitrine les armes du Gr.-Duché de Lithuanie. Fol. s. bois. XVIII. s.
- * *Armes de Pologne* ecartelées avec celles de Leszczyński. Lithogr. à deux teintes. Fol. Exécutée par Bilordeaux.
- * *Armes de Pologne,* Vignette, Hercule et Minerve en supports. Grav. 8°. Obl.
- * *Armes de Pologne* et de Saxe, sur bois, fol. Crac. 1734.
- 5 | * *Armes de Pologne* avec celles des Poniatowski. Grav. sur bois. Fol. 1766.
- * *Armes de Pologne,* pendant la révolution de 1831. Seize grav. sur bois, avec emblèmes etc.
- * *Armes de Pologne* et Lithvanie réunies entourée de l'exergue: Boże Zbaw Polskę. Grav. sur bois (après 1831). 16°.
- * *Armes des Palatinats* et Terres de Pologne. P. 16°, sur bois. 14 pièces.
- * *Armes* des familles polonaises etc., differens échantillons heraldiques; sur bois. 8° et 16°.
- * *Armes* d'un Evêque. (Lis, Łabędź, Kroje etc.) La foi et la figure d'un pénitent couvert de sa cappe servent de support, dessous un Hypostemmaticon, p. J. Grodzinski. Grav. sur cuivre. 4°. XVI. s.
- * *Armes.* Grav. in 16°. Lion passant; d'un livre polonais.
- * *Armes anciennes.* Six feuilles, chromo. et lithogr. Fol. et 8°.
- * *Armures polonaises* au musée de S. Petersbourg. (Deux planches, une est double.) Lith. Fol.
- Arndt,** G. Alexandre I. à cheval. Grav., folio, d'après Bioroschkof (sic).
- Aschenbrenner,** H. Le Comte André Zamojski. Lith., folio. 1862. (4 Ex.)
- Frydr. August Król Saski, Xiążę Warszawski. Lithogr. P. folio.
- Generalsuperintendent von Ludwig. (Warschau.) Fol. 1859.
- X. B. P. P. Szymański Bisk. Podl. Lith. Fol. (Dedié au Comte A. Zamojski.)
- Portrait d'une dame agée, avec un livre à la main. Lith., fol.
- Zieminska, art. dram. de Varsovie. Lith., fol.
- X. Zygm. Sz. Felinski Archév. de Varsovie. Lith., gr. 4°.
- J. I. Kraszewski. Lith., fol., buste, ovale. (Pecq.)
- Autre portrait du même. Fol. 1862. (4 ex.)
- Schiller, souvenir du Jubilé d. 10. Novembre 1859. Fol.

Aschenbrenner, H. Ant. Lesznowski, Red. de la Gaz. de Varsovie. Lith., fol.

— Garibaldi. Lith., fol. (2 ex.)

— Theoph. Lenartowicz avec fac-similé. (1857.) Lith., fol. (2 exempl.)

— J. F. Dobrzyński. 8°.

— Deotyma d'après Kaniewski. 8°.

— X. Przyłuski. 8°.

— Karol Wład. Zap. 8°.

— Bożenna Niemcowa. 8°.

— Honorata z Wisniowskich Zapowa. 8°.

— Portrait de Theophile Lesiński. Lith., fol.

— Sigism. Krasiński. Fol. (2 exempl.)

— Monsig. Fijałkowski à son lit de mort. (1778, 1861.) Lith. 4°.

— Monsig. Fijałkowski, portrait, fol. (1778 — 1861 et fac-similé.)

— Vladim. Wolski. Lith. 8°.

— J. Lelewel. Fol.

— Berek Joselowicz. 8°.

— J. H. Dąbrowski. 4°.

— Wesele w Ojcowie. Lith. Color. Titre. 4°.

— La nuit au bord de la mer, par Kontski. 4°. Lith.

* **Asperger, Madame.** Artiste du théâtre polonais à Lèopol. Lith. 4°.

Asselinau. Lith. Drapeau pris sur les Turcs par Sobieski. Al. Rockstechl del. Fol. Lith.

Aubert. Antoine Gorecki. Lith. 4°. Biographie des hommes du jour.

Aubin (Au de S.). Carolus Pr. Reg. Poloniae ad vivum del, et in ære inc. Aug. S. Aubin. 4°. Grav., ovale. 1770.

Aubry, P. Vladislaus IV. par l. gr. d. Dieu. Rex Poloniae. Gr. 8°. Bataille au fond. Ovale. P. Aubry sculpsit.

— Gerhardus Comes à Dönhoff Palat. pomerelliae. Petit 8°.

— Benedictus Oxenstierna. Gr. 8°.

— DD. G. A. Comes à Lowen. 8°.

— Magnus Gabr. de La Gardie. Gr. 8°.

Audibran. Images de devotion polonaises. S. Ignace. S. Charles. La vierge d'Ostrabrama. *Huit pièces.* (Avant la lettre. 16°.

Auer. Vues de Galicie. Lith. sur des dessins de A. Gorkczyński. (46 pièces. 4°. Obl.)

- Auer.** Ratusz stary we Lwowie. (Hotel de ville à Lemberg, avant 1748.) 4°. Obl. Lith.
- Nouvel Hotel de ville à Lemberg. 4°. Obl. Lith. 1836.
- Szwedzi na ratuszu we Lwowie. 1837, gr. 8°.
- Klasztor i Kość. Benedyktynek we Lwowie. 1837, gr. 8°.
- 12 scènes de l'histoire de Pologne. Lith. au trait. p. 4°.
(D'après Smuglewicz et autres peintres.)
- Norbert Kunaszowski u. 1775—1840 rys. Adam Hr. Koziobrodzki. Auer, lith. 4°.
- Bolesław Chrobry. 4°. Auer lith.
- Adam Dębno Tymkowicz Czaykowski etc., † 1620. Gr. 8°. Lith.
- Piotr Korczak Komorowski Hr. na Liptowie v. 1479. Lith. Gr. 8°.
- X. Adam Ign. Komorowski Arcyb. Gniezn. Gr. 8°.
- Szeptycki Atanazy Metropolita. Gr. 4°.
- Władysław III. Król Pol. (Fig. entiere.)
- Kazim. Jagiellończyk. Buste. 4°.
- Kazimierz III. wielki. 4°.
- Szymon Szymonowicz. Petit 8°.
- * **Auguste II.** (Anonymes.) Fridericus Augustus Elector Saxoniae natus etc. avant l'Electio. Costume Princier. 8°. Ovale.
- Fridericus Augustus Elector Saxoniae. 8°. Ovale.
- Sereniss. Augustus II. etc. sur le glaive: In utrumque paratus etc. sur le sceptre: Sic ornavi aut mori. Au dessus la S. Vierge. 8°.
- Grav. qui le represente à cheval, au dessus cartouche couronne et palmes. D. G. Frider. Aug. etc. electus in Regem Poloniarum. 8°.
- S. ac Pot. Augusto II. etc. applaudit Societa Jesu Polona. (1697.) Grav. Folio. Prospere procedet et regna; une porte, des trophées, Statue à cheval.
- Buste du roi, ovale entouré des figures. Quem sese ore ferens etc. 4 vers de Virg. et Propert. Fol. Grav.
- Cinq portrait dans une grav. ornée Carolus XII. Frider. Aug. Rex Polon. Petrus Alexiewicz. Fridericus IV. Daniae. Frider. Wilhelmus Borussiae. En bas deux vue Wismaria-Stralsuntia.
- Portrait d'Auguste II. sur le throne, entourée des figures. En bas, vue de Dresde. „Das grosse Sachsen“ etc. à gauche, à droite: Mir hat der Himmel. Fol.
- Frid. Aug., Koning van Polen etc. 8°.

- * **Auguste II.** (Anonyme.) Augusto II., Re di Polonia. 8°.
 - Frid Augustus, Rex polon. Ovale, sur le manteau l'étoile.
 - Frider. Aug. 8°. Ovale, armure, manteau.
 - Frider. Aug. the present king of Poland 8°. Ovale. (Trois.)
 - Fridericus Augustus, king of Poland. 8°. Ovale.
 - Frider. Aug. Ovale, en haut un ruban. 8°.
 - Augustus II, Rex pol. Lætus intersis populo etc. 8°.
 - Frid Aucust (sic). Fol. Ovale.
 - Augustus II., Rex pol. 8°. Ovale entourée d'une draperie.
 - Sur une Carte de Homann. Ovale entourée d'emblèmes. Deux anges en bas avec les armes.
 - Frid. Aug., Rex Poloniarum. En bas deux couronnes avec des sceptres. Fol.
 - Augustus de Twede, Koning van Polen. 8. Grav.
 - Gravure emblematique par la Soc. de Jesu à Auguste II. (Luna Migra Solis etc.) Fol. Gravure.
 - Elector Saxoniae Frid. Augustus in Regem Poloniae eligitur et coronatur. Grav. 16°. (Deux ex.)
 - Crönung Augusti II., Rex polon. (sic) in Cracau die 15. Sept. 1697. 4°. Grav.
 - A la même série appartiennent deux autres gravures: Legatio Moschovitica Regiomonti etc. 16°.
 - Princeps Conti e Polonia, re infecta in Galliam revertitur. 16°.
 - et Charles XII. Abbildung der offenen Tafel, woran beyderseits kön. Majestäten, nebenst einigen D. H. Ministris etc. (7.—17. December 1706.) Fol. Grav., avec explication en allemand. (Edité à Leipzig, 1707.)
 - Autre édition, autrement gravée sans explic. (endomagée.) Toutes les deux proviennent de la collection Zaluski. Fol.
 - Catafalque pendant ses obseques, avec figures en costumes polonais. — Epreuve avant la lettre, avant le portrait en haut, avant les inscriptions des médaillons etc. Folio.
- * **Autencour** (le Général Baron d'). Major des Chevaux Legers polonais de la Garde Imperiale surnommé le Papa du Regiment. Lith. Fol.
- * **Autel.** Couvre-Autel. (Bożestwennyi i Swiaszczennyi Oltar etc.) Linge imprimé qui couvrait l'autel pendant le Sacrifice chez les grecs-unis. (Voyez Goczemski.)
 - Un imprimé sur toile représentant la déposition du Corps de J. C. Grand folio.

- * **Autel.** Un autre de l'année 1827. Plus grand.
- B.** Warszawa (du côté de Prague). Lith. Fol. (Deux ex.)
- + **B. C.** Nicolas Copernic., né à Thorn etc. A. C. pinx. C. B. sculp. 4°. Grav.
- B. J.** Deux batailles, gravée sur bois. Au XVI. siècle pour la Chronique de Bielski, avec monogramme I. B. (Bataille d'Obertyn.)
- Sigismundus I., Rex polon. anno ætatis suæ LXXXI. entourée d'ornemens, grav. sur bois. Fol. Tirée de la Chronique de Bielski. En bas monogramme I. B., avec un outil de graveur. (Très rare.)
- Bd.,** Joseph Posn. Gravure tirée d'un panegirique de la famille de Skrzetuski. Un portique avec des figures, armes etc. au milieu un cerceuil. Fol. Joseph Bd. Posnan. Quatre vers polonais en bas. (Très rare.)
- B. G.** 1654. Gravure représentant une Vierge. G. B. 1654 en haut petit figure esquissée repr. un costume polonais. Epreuve provenant de la collection de Zaluski. 8°, grav. (Unique.)
- B. R.** del. La Reine de Pologne. Petit folio. Grav. En pied, paysage. (Epouse de Frider. Auguste.) Chex N. Bonnart, Paris.
- B. F. M.** S. Hyacinthus Confessor etc, Grav. in 4°. F. M. B. Tirée d'un panegirique en son honneur. 4°. 1728.
- B. M.** Trois caricatures sur le Général Diebitsch. 1831. Petit fol. intitulées: Wygrana. Postęp Dybicza, Tegoczesna Golarnia. (Très rares.)
- B. W. S. I.** Grande gravure sur bois, représentant une Diète sous Sigismond Auguste. (Contemporaine.) Fol., à droite sur le socle d'une colonne. W. S. I. B. Une vue de Cracovie au fond. (Très rare. Deux exemplaires.)
- * **Baba.** Monuments d'une époque inconnue, statues de femme en Ukraine. Trois feuilles. Lith.
- La Baba de Chęciny, deux feuilles, grav.
- Dessin d'une pierre tombale, en forme de Baba. 4°.
- 5 + **Bacciarelli, M.** Eff: pinxt. Stanislas Auguste Poniatsowski ii. (sic) Roi de Pol. Gr. D. de L. élu le sept Septembre 1764, né le 17. Janvier 1732. Grav. 8°. Portrait tenu par un aigle, jettant des rayons.
- Napoléon donnant la constitution au duché de Varsovie 1807. D'après lui lith. par Hanfstængel. Gr. folio.
- Une S. Famille de Fr. Vanni gravée, d'après le dessin de M. Bacciarelli p. P. E. Moitte. Fol. (Gal. de Dresde.)

- + **Bacciarelli**, M. Cajetanus Sołtyk. Ep. Crac. gravé, d'après lui par Cunego et Perini. (Romæ 1767, très gr. folio.) Nouvelle epreuve et ancienne. (2 ex.)
- Bachelier**. Interieur de l'église de Laticzew. Lith. Gr. fol. (Epreuve 1^o.) Exemplaire avec lettres.
- Vue du château de Romanów en Volhynie. Lith. Gr. fol.
- Bachmatowicz**, C. Souvenir pittoresque des petits ouvrages de J. Rustem. Lithogr. par C. Bachmatowicz à Vilna. 4^o. Six pièces formant Album.
- Przymomnienia Wilna. Album de trois feuilles, avec couverture. 1837.
- Un autre (continuation). 6 feuilles.
- Costumes et scènes. 6 feuilles.
- Orlosiady (dessins d'A. Orłowski). Lith. par C. B. 4^o. 5 feuilles. (Plusieurs doubles.)
- Badeni**, Marie, Csse. Portrait de Paul Jełowicki, d'après le dessin de la Csse M. Badeni par Dauthage. Lith. Fol. 1850.
- Baehr**, J. L. von. Carte de la Pologne. 4^o. Lith. 1842.
- Bässler**, W. Tombeau de Mathieu Wodziński Senat. Palatin etc. à Dresde. Lith. Fol.
- + **Balcewicz**, Fran. Węcesl. Effigies S. Casimiri. Grav. Fol. 1749. (Dediée au C. Ant. Tyszkiewicz.) 2 ex.
- + Marie Josephe, Reine de Pol. Petit folio. Armes polonaises et vue d'une église en bas.
- Mater admirabilis Eysymontoviensis, in Districtu Grodnensi. 8^o. Franc. Balc. sc. Vilna.
- S. Jean de Nepomuk. 8^o. (Deux exemplaires.)
- Błogosławiony Jozef Kalasanty. Gr. 8^o.
- S. Petrus Regalis etc. 8^o. Grav.
- + S. Joannes Nepomucen. 8^o, avec le nom Balcewicz sc. Vilna.
- + **Balechou**, J. J. Auguste III., Roi de Pologne, d'après Rigaud, tr. gr. folio.
- **Balicki**, Karol. (Lith.) Monument de Jordan à Cracovie.
- W. Cercha rys. z nat. K. Balicki. Lith. 4^o.
- La tour de l'ancien Hôtel de ville. Cracovie.
- Le Calvaire des Zebrzydowski. Lith. 16^o.
- Le palais des Evêques à Cracovie, après l'incendie. Lith. 16^o.
- Garçon assis, esquisse. 4^o. Lith., sans nom du lith.
- Zygmunt I. pługaskorzeźba. (Medaillon. 4^o)
- Zakład Kliniczny Univers. Jagiellonskiego. Balicki, 1846. 8^o.

- **Balicki**, Karol. Ambroży Grabowski. Buste. Stattler pinx. Rys. K. Balicki. Gr. 8°.
- S. Vierge de Rimini, au trait sur pierre. 8°.
- Ruines de l'église des Dominicains, petit 8°.
- Ruines de l'église des Franciscains. Cracovie, petit 8°.
- Krzeszowice. Église, tête de lettre. Lith.
- Six planches, vues et plans de l'ancien Hôtel de ville à Cracovie. Petit folio.
- **Balinski**, S. del. Tadeusz Czacki, portrait ovale, sculpté par D. Weiss. (Viennæ.) 8°. Grav.
- Baltard**, scul. Vue du Tatry, côté de la Pologne. S. Vogel dess. 1804, oblong. Gr. fol. Grav., avec explication polonaise. 53 Numeros.
- * **Baltique**. Les bords de la mer, qui rejette l'ambre, vieille gravure XVII. s. in 4°.
- Baltzer**. Jésus en croix. Deux Docteurs au bas Inscript. polonaise: którzyż z tych prawdę mówią. 8°. Grav.
- Joan. Amos. Comenius, portr. Gr. 8°. 1772.
- * **Bandères** des differents Etats, parmi les quelles se trouve, Pohlen, main armée d'un glaive. Grav. 4°. (allemande.)
- * **Bandères** polonaises, usitées sur les vaisseaux de la République. Lith. 8°. (Deux exemplaires.)
- Baranowski**, J. Système complettement automatique des Signaux des chemins de fer, inventé par lui. 1861. Une planche. Fol. Lith.
- * **Barbe** (Radziwiłł). Barbara Radziwiłłowna. Lith. 8°. (D'après une miniature de Pulawy.)
- Barbara filia Georgii Radziwiłł etc. Grav. 8°. (Deux ex.) Voyez Lejbowicz.
- * **Bardum** en Silesie. Image miraculeuse. Gravée 8°.
- Bary**, sculp. (H.) Vincentius Fabricius de Danzig. Portrait. Buste. 4°. Six vers latins. Cui vultum etc. N. Thiel delin. H. Bary scul.
- Baron Martinus** Polonus auctor. Nous ne possedons qu'une feuille de cette oeuvre excessivement rare dont un seul exemplaire complet est mentionné par Janocki dans la bibliothec Załuski. Il a passé à la bibliothec de l'academie Cathol. à S. Petersbourg (v. Janocki). Il parait que Martin Baron etait un grand artiste comme dessinateur et graveur parceque Peter Querradt, ne signe la feuille qu'excudit. (1605.) Beatus Stanislaus Kostka polonus Soc. Jesu. Huit petits medaillons, scènes de la vie de Saint Stanislas.

- Baroni**, Carlo. Arbre Genealogique de la famille Gorayski. 4^o. Grav. Carlo Baroni sc. Romæ.
- Bartels**, A. Album comique édité à Paris. 15 pièces.
- Bartus** del. Josef Dunin Borkowski. Grav. Executée à Leipzig chez Payne. Portrait.
- Bartsch** sc. Der Durchl. Fürst und Herr Boguslav Radziwil etc. Portrait, grav. 8^o.
- Bartsch**, A. Martin von Molitor, Landschaftsmaler. Jos. Abel pinx, 1810. A. Bartsch sc. 1812. Petit folio.
- * **Basillus**. Dei Gr. utriusque Moldaviæ Princeps etc. Gravure. 8^o.
- Bassoli**, C. Vues de la Crimée. Lith. Fol. 24 pl. (Trois petites vues d'Odessa.) 1836. (Deux ex.)
- * **Bathori**, Etienne. (Anonymes.) Gravure in 4^o, avec l'aigle en haut, et l'inscription. Stephanus etc. En bas: Sic Stephanus frontem vivens oculosque etc., deux vers.
- Stephanus Bathoreus. Grav. 8^o. (258.)
- Etienne Bathory, en pied. (Monnin.) Grav. 8^o.
- Huit gravures représentant des medailles à son effigie. Grav. 16^o.
- Gravure ovale, en bas une inscription en hollandais. 4^o.
- Portrait en pied, assis sur le Throne. Tenant le sceptre et le globe. 8^o. Inscr. pol. (1533—1586.)
- Phot. d'après une vieille gravure. 4^o.
- Son sabre, trois illustrations, gravées s. bois. 16^o.
- Son tombeau, gravure in 4^o. (Nouvelle.)
- * **Bathori**, Andreas. Grav. 4^o. Ovale. (186.) La tête fendue.
- Aus Sibenburgn. Cardinal (autour du portrait), en ovale, dessous. Occubuit IX. Novembre Anno MDXCIX. (La tête fendue.) Grav. 4^o.
- * **Bathori**, Sigismundus. 4^o. Ovale. Couvert d'une armure.
- * **Bathori**, Gabriel. (189.) Ovale de même.
- * **Bathori**, Christ., Fürst in Siebenbürgen. C'est le portrait de G. Mnizek Palat. de Sandomir: mis sous ce nom. Substitution curieuse, comparez...
- Baudran**. S. Therese. avant la l.
- S. Pierre, avant la l. Images de devotions polon. Les mêmes avec la lettre.
- S. Pierre, d'après uu tableau des PP. Augustins. 8^o.
- Baugniet**. Skrzynecki, Général de division au service Belge. Portrait, lith., fol. 1839.
- Bause**, J. F. (1792.) Fridericus Augustus Elector Saxonix. Fol., d'après A. Graff.

Bayot. Vue de Vilna. Institut des Nobles. Lith. Arnoult père fig. par Bayot. Fol.

Bazin. Stanislas Kunatt, Prof. de l'Univers. de Varsovie. Fol. 1832. Lith. Paris.

Beau, le. Marie Leczinska, Princesse de Pologne. Grav. 4°. Au bas une vue de Versailles. 1768.

Beck. Louis Mierosławski. Lith. 4°.

Beck, A. A. Planche gravée. Fol. Avec portrait de Stanislas Auguste et cinq scènes de son enlèvement en 1771, pour la brochure: Gründlicher Bericht von dem gewalt-samen Ueberfalle etc., avec la brochure. (Rare.)

— Maria Josepha, R. Pol. Grav. 8°.

Beisser, F. Carte von Polen. 1810. Grav. Gr. format.

Bełdowski, Fr. Xav. Graveur sur bois à Lemberg 1849. Six différentes pièces. Une feuille avec des Rois de Pologne. Portraits de Kmita, Czarniecki, Żółkiewski.

Belin. La petite Pologne, vignette d'un drame. 16°.

Bella, Stef. de la. Un cavalier polonais ailé. 4°. (En rond.) — Polacchi. Trois figures. 4°. Obl.

+ Un cavalier polonais, tenant une masse d'armes. (En rond.) 4°.

— Le même autre epreuve. 48 gravures, avec divers sujets de bataille et costumes.

— Entrate in Roma dell Eccl. Ambasciatore di Polonia l'anno 1633. (Ossolinski.) Frise, gravée. Edition ancienne. 6 feuilles. Une feuille double.

— Entrate in Roma, etc. nouvelles epreuves faites à Rome 1858. Fol.

— (Ordine etc. si tienne quando fanno l'entrate gli S. Ambasciatori etc. 1632. l'feuille, gravée, p. folio., servant d'eclaircissement à la précédente.)

Belle, de la. H. Eau fortes. Cosaques, chevaux et scènes.

Belling, Erasm. Vera Effigies Annæ. in Przirowia, grav. 4°.

Bellard. Chłopiczki. Lith. Fol.

Bem, Jos. Capit. d'artill. Le chevalier de Bem. Custode de la Cathéd. Metrop. de Leopold. Lith. par son neveu Capit. d'artill. 1826.

— Karczma flamandska. Lith. 4°. (J. Bem, depuis Général et émigré polonais, mort en Orient.)

+ * **Bem,** Jos. Grav. in 16°.

Benoist, Ph. Vue de Vilna. Palais du Gouverneur. Folio. Lith. (Deux ex.)

— L'Université de Vilna. Fol. Lith.

- + * **Benons** de Varsovie. Heggira albo wygnanie Benonów z Warszawy d. 20. Czerwca 1503. Gr. 4°. Caricature contre les Jesuites, fort curieuse.
- + **Benscheimer**, Joh. Titre gravée pour Obsidio Clari Montis. 1659. 4°.
- Ectypus Obsidionis Clar. Montis. Fol. 1655. (Deux ex.)
 - Portrait de Michel Visniovecki. Gr. 4°, avec des vers: Ista Piastei etc. 1671.
 - Même gravure, epreuve avant la lettre le nom du graveur et les vers en allemand.
- + **Joannes Heinius**. Portr. 4°. A. Stech delin. B. sculpebat 1672.
- Bensdorf**, J. Tadeusz Kościuszko. Grav. sur bois. 8°. Edité par lui.
- Bentkowski**, Vladislav. Monument de Copernic. Bozza inc. grav. au trait. 8°. (D'après le dessin de V. B.)
- Berain**. Bataille avec les Turcs 1683. Vienne. Grav. 4°.
- * **Berdyczow**. La vierge miraculeuse in 8°. Le pape en bas tient une Carte: Salve sancta. Parens etc. — Un ange etc. (Deux ex.)
- Berend**, G. 10 Vues prises à Slubice. Jardin du Comte Mikorski. Fol. Lith. (Deux exemplaires.)
- Berenz**, Jean Colonel. Plan de la fortereus de Leopold. Grav. Fol.
- Plan de la ville de Chwastow. Fol.
 - Kamieniec. Fol.
 - La fortereus de Puck. Fol.
 - Fort de la Sainte Vierge erigé par Jablonowski. 1690. Folio.
- Berger**, D. Cœlestinus Kowalewski. J. U. D. Gravure. 4°. 1771.
- Berger**, G. A. Wilkonski. Lith. 8°. 1836.
- Berghaus**, Hein. Plan des environs de Danzig. Lith. 4°.
- Bernard**. Helene Apollonie, Princesse de Ligne, née Pr. Massalska. Gr. fol. Man. noire, d'après le Clerc. (En bergère, pieds nuds.)
- * **Bernardins**, F. F. Charta Geographica Provinciæ Lithvano Russiae. Ordin. observant. sub titulo S. Casimiri Regis et Confessoris. Fol. Dessin d'autant plus curieux qu'il represente en petit les églises et les cloîtres. Inedit.
- Berndt**. A. Mickiewicz. Lith. 8°. Au trait.
- J. U. Niemcewicz, de même. (Fait à Wadowice.)

Bernigeroth, Martin. Son portrait fait par lui même. Fol. (Deux exempl)

— Daniel Gradius Dantisc. 8°. J. M. Bernigeroth. Folio. D'après H. Schmidt.

— Armes de Pol. et de Saxe. Tête de Page. 1749.

— Albericus Archintus Nuntius Ap. in Pol. 8°.

— Johannes Mazeppa. 8°. (Deux ex.)

— J. H. Graf v. Flemming. 4°.

— Christ. Eberhardina R. Pol. 8°.

— Herr Graf Tarlo. 8°.

— J. F. Graf Sapieha. Castell. Trok. 8°.

— Joh. Malachowski Cancler. 8°.

— Andr. Stan. Zaluski. 4°. (Trois)

— J. Fr. Sapieha 1730. 4°. (Autre.)

— Jos. Vandal. Mniszech. Mar. 8°.

— Max Gr. Ossolinsky. 8°.

— Andr. Zaluski. Gr. 4°. 1709. (Deux.)

— Frider. Augustus, Rex Poloniarum. 1734. Fol. (Trois.)

— Portrait de Fr. Auguste en tête de page pour l'histoire de Dlugosz.

— Armes Junosza. 8°, avec deux figures.

— Titre gravée pour le Diction. de Trotz. s. n. 8°. (Deux.)

— Sancta Maria Codnensis. Fol. 1707.

— Frideri. Christianus Prin. Pol., en pied. Fol. (3 ex.)

— 14 portraits avec des titres, Reg. Pol. du differens dignitaires de la Cour de Saxe.

Bertonnier. Kosciuszko in 16°. Lith.

Besoet, J. Theodore Potocki Archev. de Gnesne etc. 8°.

— Michel Radzieiowski, Cardinal. 8°.

— Catherine Opalinska. 8°.

— Marie Lesczynski. 8°.

— Stanislas Lesczynski. 8°.

— Medaille Francorum felicitas. 8°.

— Medaille Pretium abditus auxit. 8°. (Sur une feuille epreuve.)

— Medaille: In splendorum rapitur. 8°.

Beyel, Dan. Johannes Mazeppa. Cosaccorum Zaporovviansium Supremus Belli Dux, d'après un dessin de Samuel Falka de Bikfalva. 4°. (Le dessin 1796.)

— Bohdan Chmielniczki. Exercitus S. R. M. Zaporohsensis Præfectus. Vignette. 8°.

— Cosaques. 1. Ein regulirter. 2. Ein unregulirter Cosak. 3. Ein Calmyk. 8°, ovale, obl.

Beyer, C. 2 Photographies, portraits et vues de Pologne.
Essais de photographie.

— **Dyptique de la Reine Hedvige**, sculpture sur ivoire.
Photographie. 4^o.

Beyer, Wilh. Un chien. 16^o. Essais de galvanographie.

— Autre essai in 16^o, repr. des brigands en embuscade.

— 4 plans d'Ingenieur faits par lui.

Beyer, Stan. Ingenieur. Ostrog bastionowany. Fol.

Beyer, Henriette. 50 lithographies et dessins des fleurs et bouquets.

Beyer, Carl. Buda, Herzog der Hunnen. 4^o. Lith. Color.

* **Biala** en Gr. Pologne, têtres aux environs du village.
Grav. 8^o.

* **Białobrzęski, Martin.** Gravure sur bois originale, contemporaine avec un epigramme de Tricesius. (Armes Habdank.) Fol.

Biały, O. J. I. Kraszewski. Lith. Fol. Portrait en pied, d'après un tableau de R. Choinacki. 1852. (Epreuve et lith.)

* **Białynicze.** Diva Virgo białynicensis in Eccl. PP. Carmel. etc. Grav. 4^o.

— Même image chromolith. P. Fajans. 4^o. (2 ex.)

— Même image. Grav. 8^o.

Bianchi, H. Stefano Giorgizza Principe di Moldavia. Fol.
Grav. Ovale.

Biasion, G. 4 feuilles de Costumes de la Garde nationale de Lemberg. Fol. Color.

— S. Marie de Podkamień. 4^o.

— Vue de Cracovie avec trois têtres, Wanda, Kościuczko, Krakus. 4^o. Grav. (Deux.)

— S. Stanislas. 16^o.

— S. Jean de Dukla. 16^o.

Biberger, Joh. Ulr. S. Marie des Carmes à Cracovie. Gr. Fol. Man. noire. (Deux exemplaires.)

Bieczyński. Plan Gub. Lubelskiej. Fol. Lith.

* **Bielski, Martin.** L'historien. Portrait facsimilé d'une gravure sur bois du XVI. siècle. Gr. 8^o. (Przeciw prawdziemu rozumie.)

Bieńkowska, Theophile. Un dessin figuré de grammaire allemande. Folio.

Bierzyńska, Csse. Vue du pont rustique à Alexandrie en Ukraine. 1822. Lith. p. Sophie S. d'après... 4^o.

- Bigant** sc. Plan de la bataille de Vienne 1683. Grav. 8°.
(Deux ex.)
— **Medaille de Sigismond III.** (Smoleńsk.) Grav. 8°. Deux
feuilles. (2 ex.)
— **Mausolée de Vladislas le Blanc, à Dijon.** Gravure. 8°.
(3 exempl.)
* **Billard.** Quatre illustrations représentant le jeu du bil-
lard. 8°. Aquatinta 1843. Inscript. polonaises.
Birckhart. Wladislaus III. Bohèm. Dux 31. Grav. 8°. Buste.
Ovale.
* **Birkowski.** Eau forte, in 8°.
* **Biruta.** Grav. 4°.
* **Le Bison de lithuanie.** Figure du Bison du voyage d'Her-
berstein. 1556. Urus sum. Polonis Tur, Germanis Au-
rox. ignari bisontis nomen dederant. Fol. sur bois.
— Très belle figure du Bison, voyez J. Sokołowski.
— Tur. Bos. Silvestris. Lith. 8°.
— La Forêt de Białowież. Le Bison etc. Grav. (Le clerc.)
8°.
— Une tête de Bison sur l'histoire du Bison, par Dolma-
tow. couvert. 1851. Lith. (Deux ex.)
— Die Auerstiere im zoolog. Garten zu Köln. Grav. Bois
d'après L. Beckmann. 4°.
Bizanski, J. N. Samuel Rożycki. Gnł. Lith., folio (à Cra-
covie, sans nom d'auteurs). 1832.
— **Portrait du primat Woronicz.** Gr. fol. Lith. J. N. Bi-
zański.
— **Chlopicki** Gnł. Lith. Fol.
— **J. Hr. Załuski** Gnł. d'après J. P. Brodowski. Gr. folio.
Lithogr.
— **Zaślubienie Maryi Klementyny Sobieskiej z Jakóbem III.**
Gr. 4°, d'après une gravure faite à Rome 1719.
— **Tomasz Dolabella.** Portr. 8°. Lith.
— **Szymon Syrenius.** Portr. 8°. Lith.
— **X. Jean Brosciusz.** Portr. 8°. Lith.
— **T. Kosciuszko.** Lith. 4°. Ovale.
Blaisot. Stanislas Leczinski. Grav. 4°. Publiée par Bl.
BleECK van P. Maria Theresia, queen of Hungary etc. 1742.
Gr. man. noire. Fol. (Pinx Mittencc.)
* **Błendowski, Alexander.** Lith. Fol. (En uniforme de Gé-
néral.)
Blondeau. Jo. sculp. Joan. Casim. S. R. E. Presbyter Car-
dinalis Denhoff polonus, † 1697. Portrait et armes.

Feuilles d'une histoire des Papes et Cardinaux. Gr. par Blondeau Joh. M. Morandi, pinx.

Blondeau, Jo. sculp. Le même, tiré à part. 4^o. (2 ex.)

Bloteling, A. August Mich. Schmidt Cons. Gedanensis. a. 1687, avec 4. vers latins, d'après Andr. Stech. Fol.

Blume et Renner. Charte von Liegnitz. Fol. Oppeln. Fol. Danzig. Fol. Marienwerder. Fol. (IV. feuilles.)

* **Bnin**. Monument de Pierre de Bnin à Włocławek et de Susanne Szafraniec à Suloszowa. Lith. 8^o. Anonyme. (V. Smokowski?)

* **Bobola** S. André de la Soc. de Jesus. Son image imprimée sur une calotte en satin blanc, qui ayant touché le corps du saint guérissait les maux de tête. Avec l'inscription V. M. Andreas Bobola Soc. Jesu. Corpus Pinsco Polociam transl. 30. Jan. 1808. Quiescit in Eccl. PP. S. J. Attigit corpus V. M. B.

— Même image sur papier. 8^o.

— V. P. Andreas Soc. Jesu miraculis clarus Pinski in Lituania. Grav. 8, en pied, percé de deux glaives.

— Le martyr du Saint, oraison revers. 8^o. Grav.

Bocaccini. Lith. Portrait du prince Potemkin fait à Odessa. Gr. 4^o. Lith. (Citoyen polonais par lettres de naturalisation.)

* **Bochnia**. Ankunft des Kaisers Franz Josef in Bochnia. Grav. sur bois. 8^o.

— * **Boczkowski**, Jakób. Lith. en pied. (Portrait d'un original de Cracovie, colporteur des journaux, mort en 1834.) 8^o.

Bodenehr, G. Mariae Mons (Marimont) Mock del. Bodenehr sc., petit folio, grav.

— Zacharias Proce. Kön. Pol. u. Sach. etc. Portrait, petit folio. Man. noire.

— Mich. Weinholdt, Gedanensis. Gr. fol., portrait. J. G. Bodenehr sc. 1736. Man. noire.

Bodenehr, M. Varsavia. 4^o. Obl. Grav. M. Bodenehr sc. Dresd. nach der Natur gez. v. C. F. Erndt, Ing. Cap. Gr. 4^o. Grav.

— Colossus Varsoviensis. (Colonne de Sigismond.) 4^o.

— Trois portraits d'allemands attachés à la cour de Saxe. 4^o.

— * **Boduszyński**, W. J. Doct. en Med. Lith. 8^o.

Böecklin, J. C. sc. Christophorus Porschius Elbingensis poeta. Enoch Sacman pingeb. 4^o. Ovale. Grav.

— Christ. Hartknoch. Ovale. 8^o. Grav.

Böecklin, J. C. sc. Paulus Hoffmannus Wratislaw. Min. Evan. Thorunen. 1704. Fol. Grav.

+ **Böhme**, J. C. Jean Kochanowski. 8°. grav. 4 vers polonais. (Deux exemplaires.)

— Ignacy Krasicki. 8°. Grav. 4 vers polonais.

— Jean III. Sobieski. 8°. Grav.

— S. Stanislas Kostka. Grav. 8°.

Böhmer. Ein Verhör im Polenprocesse in Berlin 1847. Publiczne posiedzenie etc. Chambre du tribunal à Berlin. pendant le proces des polonais. Lith. Folio. (Böhmer del.)

Böner, J. A. Wahrhaftiger Abriss der anno 1683 belagerten und entsetzten kays. Residenz St. Wien. Fol. Avec le portrait de Jean Sobieski. Fol.

+ Michele Casimiro Pazzi Palat. de Vilna etc. 4°, ovale. Grav. A. Blæm delin. J. A. Böner sc. (Rare.)

— Rex poloniæ Sigismundus III. ætate viridiore. Lereks pinx. J. Alex. Böner sc. Grav. 8°. Chapeau emplumé.

Böslér. Stanislaus Rex (Leszczynski). 8°. Grav. Bössler fec.

* **Boguslawski**, Albert. Lith 8°.

* **Boim**. Georges et Hedvige. Deux lithographies in 16°. D'après des vieux tableaux.

Boissevin, L. Henry III., Roi de France et de Pologne. 4°. Ovale. Biographie, avec motto. J'ai préféré etc. Paris chez L. Boissevin. Grav.

* **Boleslaus** Chrobry. Gr. ovale. 16°. (XVI.)

— Autre grav. 8°. Ovale, avec un bouclier à l'aigle.

— Avec Vlad. Jagellon, sur le Titre gravé 1664, pour le *Florus polonicus* de Pastorius. (Joh. Jansson.) Gr. 8°.

* **Boleslas** le Hardi. Mausolée à Ossiak, où il est mort. Grav. 8°.

— Autre gravure de la pierre tombale. Gr. 8°. Gravure, d'après Bergmann 1818.

— Lithographie gr. folio à Genève par J. Bergmann. Représentant le même tombeau.

* **Boleslaus II**. Audax. Grav. 16°. Ovale. (Nr. XIX.)

— Autre grav. 8°. (Nr. 124.)

* **Boleslaus III**. Crivoustus. Grav. 16°. (XXI.)

* **Boleslaus**, Crispus. Grav. 16°. (XXIII.)

— Autre. 8°. (152.)

* **Boleslaus**. V. Cognomento Pudicus. Grav. 16°. (XXVII.)

* **Boleslas le Pudique**. Monument qui lui était attribué. Grav. 8°. Anonyme.

- * **Boleslas le Pudique.** Autre grav. sur bois. 4^o.
— L'autre partie de la pierre avec la figure d'un moine, avec la date 1494. Grav. sur bois. 8^o.
- Bollinger, F. W.** D'après L. de S. Aubin. Alexandre I. Grav. Folio.
- Bolt, J. F.** Sławie Króla i Narodu etc. (Le Roi Stanislas, pretant serment à la constitution de 1791.) G. Taubert delin. Grav., gr, 4^o.
- * **Bona.** Królowa (agée de 26 ans), d'après un tableau de la Coll. du Comte Fr. Potocki. Lith. 8^o. (Deux ex.)
— (Le portrait, gr. sur bois de la Chronique de Miechovita se trouve parmi les gravures sur bois.)
— Medaille de J. Marie le Padouan. Grav. 8^o.
— Medaille Fortis Bona Prudens. 1540. Grav. 8^o. Obl.
— Gr. medaille (Regina poloniæ) en fourrure. Grav. 8^o.
- Bonacina.** Giorgio Chimilinski, Générale de Cosacchi. Fol. Ovale.
- * **Bonaventura, S.** En bas une bibliotheque. Dedit mihi scientiam etc. 8^o.
- + * **Bonaventura.** Bł. z Potencij Xiądz Franc. od Piusa VI. etc. Grav. 8^o.
- * **Bonifacy, S.** Męczen. Ciało S. Bonifacego. r. 290 po. nar. Jezusa Chr. umęczone r. 1694 X. Stan. Lubomirski M. W. K. będące w Rzymie od papieża Innocentego w darze otrzymał. Lith. 8^o.
- Bonnart, N.** Marie Leczinski, Reine de France etc. en pied, p. fol. comme toute la suite de Bonnart.
- Bonnart, H.** Billicpassi ou Capitaine commandant du Mousquetaires de la garde du Roi de Pologne. 4^o. Gravure. (Exemplaire en mauvais état.)
- Bonvoisin.** Marie Leczinska. 4^o. Grav. Nattier pinx. Bonvoisin. sc.
- + * **Boratyński, Emil.** Portrait gravée (eau forte) de Lucien Siemienski. 1857. Buste. (2 exempl.)
— Portrait de Michel Czaykowski E. Boratynski 1841. Rome. 4^o. Grav. (2 ex.)
- Borell.** (S. Petersb.) La famille Mickiewicz d'après un tableau de Me, Szymanowska. Lith. Fol. Sans inscr.
- * **Boremel** en Volhynie. Le Christ miraculeux: Prawdziwy wizerunek obrazu etc. (1773, l'image à pleuré des larmes de sang.) Grav. 8^o. Rare. (Deux ex.) L'église est devenue grecque.
- Le Christ miraculeux. Gr. sur bois. 4^o.

- * **Boremel** en Volhynie. Château de la famille Czacki, détruit après 1832, dessin folio, plan du bâtiment qui n'existe plus.
- * **Borkowski**. (Savant hellenophile.) Grav. sur bois. 16^o.
- Borowsky**, G. La Sainte famille, 1800. 4^o. Grav.
— Der geizige Knabe. 4^o.
— Tarquin et Lucrece. 8^o. Grav. G. Borowsky inv. F. Arnold sculp. (Mauvaises gravures.)
- * **Boruń**, Felix. Włóścianin z Kaszowa. Lith. 8^o.
- * **Boruny**. Imago B. V. M. Borunensis in Litvania. Grav. ancienne. 8^o.
- Borzewski** Calixte. Plan de la bataille de Vienne 1683. Dressé par Calixte Nałęcz Borzewski d'après Anguissola et Camucio. 4^o. Lith. (Second exemplaire.)
- * **Botsaccus**, Johann. S. Th. D. Gedanensis. (1664.) Gravure. 8^o.
- + **Bouchardy**. Const. Macewicz. Grav. Man. noire, Ovale. Petit 8^o.
— Szaniecki, de même.
— Gorajski Joseph Capitaine, de même.
— Un général polonais, sans nom.
- Bour**, Ch. Poniatowski — F. Philippotaux pinx. Ch. Bour. Lith. 4^o, en pied, coloriée.
- Bovy**. F. Chopin, médaillon de Bovy. Grav. Glyptographique. 4^o.
- Boy**, A. Jean Ludov. Ruelius. (Gedanen.) A. Boy (de Danzig) pinx. Grav. Petit fol.
- Brand**, Cécilie. Skrzynecki Generalissimus Cécilie Brand del. 4^o. Lith.
- Brand**, A. Lith. La cour du château de Malborg. Folio. Lith.
- * **Brandebourg**, Ducs de. Cinq portraits gravées.
— Une gravure polonaise du roi Frideric. avec exergue Król Pruski. 8^o.
— Sept portraits des dignitaires Brandebourgeois. Fol.
- Branicki**, Xavier. Paysage. Étude. Lith. 4^o. Xavier Branicki.
- * **Bratoszewski**. Armes de la famille. Grav. sur cuivre. 8^o. (Sulima.)
- * **Breslau**. L'hôtel de ville. Chromolith. 8^o et 32^o. (Deux)
— Pierre avec inscriptions à l'église S. Croix. Lith. 8^o. Gravure.

- * **Breza.** Albertus Const. de Gorai Breza Palat. Calissiensis Gubernator. Now. etc. Un aigle, et le globe dessous. (Armes.) Grav. 8^o.
- Brodowski,** Ant. Joseph Poniatowski. Portrait d'après Ant. Brodowski. Grav. 4^o, par James Hopwood. (Deux exemplaires.)
- Albert Boguslawski, comme precedent. 4^o. Grav.
- * **Bronikowski,** A. Lith. 8^o.
- * **Bronislava,** B. (Odrawazia Soror S. Hiacynthi.) Grav. 8^o.
- Autre image. Lith. au trait. 8^o.
- Bronislava Błog. Grav. Coloriée. Fol. (à genoux devant le Christ.)
- Bruder.** Sucha Château, une vue. Lith., chez L. Letronne. Gr. 4^o. Bruder fecit.
- * **Brühl.** J. H. S. R. J. Comes de Flemming. R. Polon E. Sax. Ministrissimus. 4^o. Grav. Brühl delin et sc.
- Brun** (P. le). Wacł. Rzewuski, en costume turc. Inscript. arabe. 1824. P. fol.
- Le Pr. J. Poniatowski. Lith. Fol. 1825. Buste.
- * **Brygida** Santa. Vidua p. grav. 32^o.
- * **Brześć lithuanien.** Plan de la ville et de Terespol, avec les environs, en IX. feuilles, levé en 1823, par les officiers russes et polon. (fol. 9.) et Carte d'assemblage. 4^o.
- Plan de la ville, dessin. Fol.
- Brzezina,** A. Vue du Château de Kurylowce (Podolie.) Lith. d'A. Brzezina. Gr. 4^o.
- Nic. Copernic. 8^o. Lith. Rys. na Kamieniu Marya H.
- Jędrzej Swiderski. Poëte. Lith. 8^o. 1831.
- Bustes du roi Jean III et de sa femme. 8^o. Lith.
- * **Brzostowski,** Casimir Gr. Secretaire du Gr. D. L. Chanoine de Vilna. Portrait en 1673, avec armes et figures de la foi et de la sagesse. (Religione pro Deo Sapientia pro Patria) au revers du titre de Theologia etc., fol. Rare.
- Autre edition, un peu differente après qu'il fut devenu Evêque de Vilna (Calotte et cheveux) avec les vers. — Cingunt relligio, sapientia etc. 4 vers. (Rare.)
- Brzozowski,** Ed. Boleslas I. et Otton. Lith. d'un tableau d'E. Brzozowski, chez Delius à Berlin. 4^o.
- Budziłowicz.** Portrait d'Ad. Mickiewicz, dess. par J. Tysiewicz, gravée par Budziłowicz sur bois. Epreuve.
- Buławowski.** S. Veronique lith. de B. Varsovie. 4^o.
- Trembecki, portrait, lith. in folio.

- * **Bulharyn** Thadée. Grav. 8°, avec son fac-similé en russe.
— Autre portrait. Lith. in Folio.
- * **Burg**, Engelbertus von der, et S. K. M. Polon. Consil.
Grav. Fol.
- Burger**, A. Nendes (Slaves) à Spreewald, gr. sur bois. 4°
- * **Burszyn** en Galicie. Vue du Jardin (du Comte Ign. Skar-
bek) dédiée à la Cse. L. Lanckoronska. Gr. folio. Lith.
S. nom d'auteur.
- Busch**, G. P. Johannes Fischerus. (Livonus.) Petit folio.
Grav. 1723.
- Mich. Fürst Wisniowitzki. Gr. Canzler. 8°. Grav. Ovale.
- Daniel Ernest Jablonski, d'après F. W. Weidemann. 4°.
Grav.
- Stanislaus Hosius Ep. Posn. 8°.
- Jac. H. Zernecké Cons. Thorun. 4°.
- Augustus III. Rex Poloniae. 8°.
- J. G. Roesner Cons. Torun. 8°.
- Le Prince Wisniowski Castell. Crac. 8°.
- Gottfried Schwartz, Gold- und Silber-Händler in Danzig
(Epreuve.) Grav. 8°.
- Portraits de la famille Royale de Saxe, en bas l'aigle
polonais et une carte de la pologne, emblemes etc. Gr.
fol. (Auguste III.) Motto. Trinus Tertio providebit.
- Six cartes et plans de guerre entre la Prusse et la
Suede. Fol.
- * **Busk**. Environs de Busk; carte topogr. 4°.
- Busse**, M. Plan de Posen. Lith. 4°.
- Église cathédrale Posn. avant 1772.
- Château de Posen. 8°.
- Posen après l'orage de 1725. Obl. 8°.
- Maison Gumprecht à Posen de 1570.
- Corps de garde du tems de Stan. Auguste. Posen. W.
Tiede del.
- Alb. Stan. Radziwill, ovale, M. Busse sc. Posnaniae. 8°.
(Au traite sur pierre.)
- Butowicz**, A. Trois caricatures lith. par A. B. 1848. Scè-
nes de la vie Volhynienne. (Très rare et inedit.)
- Butwiłowski**. S. Stanislas. 8°. Lith.
- Portrait de la S. Vierge (sic). 8°.
- Byczkowski**, Tytus. Woyczyński, Général d'après un dessin
de Byczkowski, lith. par Grünwald 1837. Fol. (3
exemplaires.)

Byczkowski, Tad. Ruines du palais de Barbe Radzivil. 8°. D'après son dessin.

— Vue de Vilna de la montagne Boufale, d'après nature par T. B. Lith. Fol. Obl.

C. A. Emma Sturm de Hirschfeld, zona Macieja Bayer, † 1835. (Lith. Fol. 1837.)

S | * **Cabinet de physique.** Minerve tenant les armes du roi, autour du bouclier: *Stanislaus Augustus*, en haut: Regi, Patriæ et bonis artibus. (Frontispice.) 8°.

* **Callimachus**, poëta et historicus. Grav. Fol. Ovale.

— Philippus Callimachus, orator et poëta romanus. Grav. 16°. Tête couronnée des lauriers.

* **Calvaria Zebrzydovi.** Effigie (sic) miraculosa Christi Dei etc. apud PP. Franciscanos. Grav. Fol. Color.

— L'image miraculeuse, avec une inscription morave. 8°.

Campana, P. D'après Christoph Gaspari. B. Josaphat Martyr Arch. Poloc. Ord. S. Basili Ruthenorum. Grav. 4°. Ovale entourée des palmes. (Deux ex.)

Canacci, J. 1823. Alexandre I. Dedié au Pr. de Würtemberg. Fol. Inscript. russe et française. Au fond des troupes.

+ **Canale**, Joseph. Xaverius D. Gr. Reg. Princeps Pol. etc. Grav. Ovale. Fol. D'après Joh. Casanova.

— Marie Antoinette, Princ. Royale de Pol. etc. Peint en Pastel par S. Altesse Royale même. 1764. Grav. Fol.

— Maria Josepha, Reg. Polon. etc., d'après Rotari, grav. 4°.

Canaletto, Bernardo Belotto de. Vue de la place des Bernardins à Varsovie, prise de dessus la porte de Cracovie. Grav. Gr. folio. (1771.)

— Vue de Varsovie prise depuis le palais Sapiëha etc. 1772, grav. tr. gr. folio. (Avec le peintre et les équipages du Roi au premier plan.)

* **Canneberge.** (*Vaccinium oxycoccus*.) Planche coloriée représentant la plante et le vers (P. B. sc.) exécutée pour une Dissertation XVII.

— Autre figure de la même plante. Grav. 8°. (*Czerwiec*.)

* **Capistranus**, Joh. Theol. Grav. 16°.

Capacelli, Franc. Albergati. Dal disegno originale di Mich. Angelo Bonarota (sic) etc. dedicato alla S. R. M. di Stanislao Augusto II, Re di Polonia. (G. Fabri F.) Grav. Fol. (Proportions du corps humain.)

Caracci, Annib. Les Maries au tombeau du Christ. tabl. de

- Carache, gravé fol. avec une these d'Emilien Ruszkowski. 1783. (Romæ in Mincroitano S. Thomæ Collegio Theol. Aud.)
- + **Carattoni**, Hieron. Mich. Pr. Poniatowski Arch. Gnesen. Primas, d'après Aloyse Agricola. Grav. Folio. 1790.
- Cardell**. Lith. Folio, Portr. d'homme. (Napol. Orlikowski.)
- + **Cardon**, A. Marie Leckzinska (sic) R. de Fr. Ovale. 8°. Grav.
- * *Caricature* contr. le Prince de Conti. Grav. 4°. Excessivement rare. Un genie en haut. sur le petit drapeau de sa trompette, on lit: Mundus vult decepti. A gauche un homme avec un sac (Courage) à droite un autre tenant un verre etc. Anonyme. (Coll. Zaluski.)
- Gravure inexpliquée provenant de la Coll. Zaluski. 8°. (XVIII. s.)
- * *Caricature politique*. L'enjambée Imperiale. Grav. Coloriée. 4°. Le Pape et sept autres têtes couronnées dessous. (Très rare.)
- Vignette sur bois du journal *Pszonka*.
- * *Caricature politique*. Photographie d'après une Caricature de 1773 (environ). Deux anes portant l'un des croix et des presens, l'autre un personnage, qu'il desarçonne par une ruade. A gauche un groupe qui rit. Quatres vers polonais et deux inscriptions sur la planche. Grav. 4°. Fort rare. (Oslów wystała etc.)
- S | * *Caricature politique*. Die Dame Gallia bezahlt, nachdem sie wieder genesen, ihren Aerzten die Rechnung. (Le Prussien emporte Danzig, l'autriche la gallicie, le Cosaque etc. 4°. Grav. Coloriée.
- * *Caricatures politiques*. Touchant les evenemens de 1863 en Pologne, 68 dessins français, italiens, czechs, allemands, polonais. Lithogr. 4° et fol.
- * *Caricature*. Illustration d'un Conte drolatique de Wilkonski. Lith. Fol.
- * *Caricature*. Kr... en Volhynie, photographie d'après une gravure. 8°.
- * *Caricatures* (1862). Titre sur bois Ulicznik Krakowski. 8°.
- * *Caricatures*. 16 copies lith. 4 des caricatures françaises.
- Carloni**, M. B. V. Maria in Eccla, Carmelitar. Cracoviæ ad arenas. Fol. Grav. Color. 1765.
- * *Cartes et plans*. Huit plans des differens batimens (en Pologne) sans indications des lieux. Fol.
- * *Carte forestière*. Lith. 4°. (Obreğ Rudniki.)

- * *Cartes* des differens pays, executées en Pologne. 12 pieces.
P. fol. (à Varsovie, Cracovie, Leopold.)
- Casella, T.** Feuille des griffonages. Lith. Scenes militaires, d'un coté soldat emmenant une fille à cheval. (Double ration de fourage.) P. fol.
- Autre feuille de griffonages. (Courses à l'anglaise.) Fol.
- Un persan à cheval. Gr. fol.
- Exercice du Djerid N. I. Gr. fol. Signé.
- * **Casimir, S.** Symboles de ses vertus. 24 gravures sur 3 feuilles. (Armes de Pologne et de Lithvanie.)
- Autel et tombeau du saint à Vilna. Grav. Col. 16^o, nouv.
- A genoux avec quatre autres saints polonais, tenant l'Hymne *Omni die dic Mariæ*. Grav. 8^o.
- * **Casimirus I.** Grav. 16^o. (XVIII.)
- * **Casimir, Roi de Pol.** offrant son Royaume au S. Siège. (Gregoire VI.) Dessin d'après une fresque aux Archives du Vatican. Lith. 4^o. Au revers attestation d'origine.
- * **Casimir le Grand.** Son Mausolée à Cracovie. Deux gravures differ. 8^o. Une lithogr. de la statue du Roi. 8^o. (Un double.)
- Autre grav. sur bois. 4^o.
- Mausolée. Gravure. 4^o.
- Statue à Laziénki. Lith. Gr. 4^o.
- Même statue. Grav. 8^o.
- Casimir le Juste.** Grav. in 4^o. (Nouv., buste, sceptre en main.)
- * **Casimirus Jagellonides.** Grav. 16^o. (XXXVIII.)
- Casimirus Princeps Poloniae. Grav. 4^o.
- Le Roi à cheval, des figures allégoriques lui présentant un glaive et le globe. Grav., 4^o, des poésies du Dantiscanus. (Rare.)
- Joan. Casimirus, ovale orné. 8^o. (Armure, avec la toison d'or.)
- Joan. Casimirus. Gr. 8^o, ovale (en haut 305), deux ex.
- Joan. Casimirus, arrond: par en haut grav. 16^o.
- * **Casimir, Jean. Vasa.** Monument à S. Germain. Lith. 8^o. par Vattier.
- Deux feuilles des bas-reliefs sur son tombeau. Grav. 8^o. (Une double.)
- D'après une vieille gravure. Phot. 4^o.
- Tombeau du Roi de Pologne Casimir A. S Germain des Prèz — ancienne. Grav. Fr. fol. (Rare.)
- Bas-reliefs du Mausolée à S. Germain. Grav. Deux planches. 8^o.

- * **Casimir**, Jean. (Anonymes.) Ser. et Pot. etc., ovale, grav. 16^o, sur fond de mur en gros blocs.
- Joan. Casim., ovale enfermé dans un octogone grav. 16^o.
- Joan. Casim., ovale, l'inscription sur une draperie. 4^o. (Deux ex.)
- Seren. et Pot. en haut, Joan. etc. en bas, ovale, grav. 4^o.
- Juan Casimiro, Rey de Polonia, grav. espagnole. 4^o.
- Casimir. Grav. 32^o.
- Castan**, Edmond. Alexandre II. Grav. Gr. 8^o.
- * **Casque** ouvrage du tems de Sigismond I. propriété de M. K. Swidzinski, chromol., fol. Thurwanger, fol.
- Cathelin**, L. J. D'après Massé (1764) Stanislas, Roi de Pol. Duc de Lorraine etc. Grav. 8^o. (Son nom vivra etc.)
- * **Catharina**. Effigies Seraphicæ V. Sponsæ S. Catharinæ Senensis. Ann. XX. Quam pictor extasim patientem expressit in pariete Basilicæ S. Dom. de Senis. Ao. 1367. Grav. Folio. (D'après Sodoma?) Dedicace au Prince Jacob Louis Subyeski (Sobieski) à Fratris Conversis Ord. Prædic. 1732. (Armes royales.) Fol.
- * **Catherine**, S. D'après un tableau chez les PP. Bernardins de Vilna. Grav. Nouv. 16^o.
- Sur le revers d'une brochure: Victrix gigantum. Crac. 1729. Fol.
- * **Catherine**, Jagellon. Son tombeau à Upsala, grav., nouv. 4^o.
- Son tombeau dans la Cathédrale d'Upsala. Grav. Aq. tinta fol. p. F. Dietrich.
- * **Catherine** (von Oesterreich, Königin in Polen. Grav. Fol. (Couronne et sceptre en bas.)
- Caunois**. Medaille du Pr. Joseph Poniatowski, prem. epreuve avec des corrections à la main. 8^o.
- Cavallerys**, Jan Baptista de. (1580.) Descriptio Ducatus Polocensis d'après S. Pacholoviecki, gravures faites à Rome. (Fac-similé.) Huit feuilles.
- * **Cazimir III**, Roi de Pologne. Grav. 4^o. (Vie des hommes illustres de A. Thevet. L. III.)
- * **Cecilia Renata**, Erzherzogin zu Oesterreich, Uladislao (sic) Königs etc. Grav. Fol.
- Cecile, Reine de Pologne, à cheval, grav. 8^o.
- Erzherzogin zu Oesterreich, Uladislao, Königs in Polen Gemahlin. Grav. 4^o. Sans ornemens, ovale, sans signat.
- Cegliński**, J. Une vue de Poczaiew, coté de l'orient. Lith. Fol. Sign. Russe.
- Autre vue Coté du Sud. Lith. Fol.

- Cegliński, J.** Observatoire à Varsovie. Lith., fol. av. la lettre.
— Wodozbiór w Saskim Ogrodzie. Lith. Fol. D'après W. Gerson.
— Wodotrysk w Sask. Ogrodzie, d'après le même, lith., fol.
— Album Widoków Warszawy d'après W. Gerson. (Couverture.) Lith.
— Wodotrysk pd. Teatrem. Lith. Fol.
— Wodotrysk pd. Zygmuntem.
— Wodotrysk w Rynku Star. Miasta.
— Widok ruin Zamku Łuckiego z nat. Lith. p. fol.
— Une vue de Varsovie, av. la lettre. Fol.
— Château de Międzyboż. (Inedit.) 4°.
— Potok. Lith. 4°.
— Widok z Sułoszowy. 4°.
— Sulejow. Lith. 4°.
— Ruiny Zamku w Białej. 4°, d'après Hairyeh.
— Chęciny. 4°. z natury.
— Krak. Przedm. w Lublinie. 4°, d'après W. Gerson.
— Vue du palais de Lazienki. Fol. Av. la lettre.
— Widok ruin pałacu Denassauskiego. Lith. z nat. Fol.
— Wnętrze Kaplicy Literackiej, d'après M. Zalewski, fol., lith.
— Le palais de la Société du Credit foncier. Lith., fol, d'après A. Lerue. (3 ex.)
— Panorama de Varsovie. Fol. Lith.
— Varsovie à vue d'oiseau d'après A. Lerue. (1861.) Fol Lith. (Deux ex.)
— Dix vues de Varsovie. Lith. en tête des pages. 4°.
— Une vue de Skierniewice.
— Romanow, Album de six feuil. d'après J. I. Kr. P. fol., obl.
Celinski, Marcel. Kościoły Krakowa. 4°. Lith. 8°, avec une couverture, essai inedit d'amateur.
* **Celiński, Joseph.** Prof. D. en Medecine. Lith. 4°.
* **Cellarius.** 16 Illustrations, vues des villes principales de la Pologne gravées. 4°, pour la description de cet auteur.
— Autre exemplaire, avec frontispice. Carte et texte. 21 gravures. 1659.
Ceracchi sc. L'image de Jesus portant la croix, à l'église des Carmes à Leopol. Grav. 4°.
Cercha, M. Lithogr. représentant un bas relief composé par C. Ceptowski en l'honneur de Schinckel 1842. 4°.
— Typus fundationis Acad. Crac. Copie d'un tableau repr. la fondation de l'academie de Cracovie. Gr. fol. Lith. (Deux exemplaires.)

- Cercha**, M. Portrait d'Evêque. Fol. 1851. Lith.
— S. Josaphat Martyr. d'après un tableau à Zebrzydowice. Gr. fol.
— St. Pierre. Lith. au trait. 8^o.
— Maryo pod twoją obronę. Lith. 8^o.
— Petit tableau, lith. repr. la peste. 1852. 8^o.
— Une vue de Cracovie. 8^o. 1853.
— Trois vues des edifices à Cracovie. Gr. 4^o.
— Un mausolée à Cracovie. 4^o.
— Un cheval echappé. 4^o. Lith.
- Cermak**. Famille esclavonne emigrant de la Hongrie, sur bois. 8^o. D'après Cermak.
- * **Ceslas**. Bł. Cesław Odrowąż Zakonu Dominikańskiego wojsk Tatarskich cudowny zwycięzca, entourée de 11. tits tableaux. 4^o.
- Ch**. Wystawa etc. Exposition publique 1838. Varsovie. Sale IV. Sale V. Lith. Fol. (2 feuilles.)
- * **Champignons** veneneux. Deux gravures. 8^o. (Vilna 1805.)
- Charczewska**, A. Pietra mala z drogi od Florencyi (rys. y sztychowała). 8^o. (Rare.)
- * **Charles** Ferdinand, fils de Sigismond III. Carolus Ferdinandus Poloniae et Sueciae Princeps Episcopus Plocensis et Vratislaviensis etc. Ovale, grav., 8^o, anonyme.
— Rever. Seren. Cols. Pr. ac D. D. Carol. Ferdin. Pol. ac Suec. Episc. Vratisl. et Plotz. Grav. Gr. 8^o. Ovale.
- * **Charles XII**. de Suède. Karol. XII. Król Szwedzki ur. 17. Jul. 1682 etc. Grav. 8^o.
— Autre portrait du même. 4^o.
— (Sept portraits des Rois de Suède. 8^o.)
— Une Suite des Rois de Suède, sur une gr. feuille grav.
— Un portrait de guerrier. 4^o.
— En Livonie. Die wider S. Maj. den König von Schweden Carolum XII. in Liefland meinneidig angesponnene, aber durch Gottes Gnad glücklich entdeckte Verratherei. Fol. Grav. Cinq petites scènes. Explication allemande. (De la collection Zaluski.)
- Charon**, sc. La Princesse Poniatowski apprend la mort de son mari. Fol. Man. noire. D'après Martinet.
— Mort du Prince Poniatowski, avant toute lettre. Folio. Man. noire.
- Charpentier**. Dedié à S. M. Marie Sophie Felicité Leszinski R. de Fr. Veue et perspective du Ch. de Fontainebleau

etc. ou c'est célébré le mariage du Roi et de la Reine Marie. (1725.) Grav. Fol.

Charton, G. Tadeé Czacki, portr. 4°. Lith. Fait par Charton à Genève. (2 ex)

* **Chaumont.** (Mesire Ant. Martin de) de la Galaisière Cons. d'état ord. chancelier de S. M. le Roi de Pologne Intendant de Lorraine et Barrois. Grav. Gr. folio.

* **Chelm.** Eff. B. V. Mariæ apud PP. Basil. ad Cathedr. Chelmensem etc. (Cown. 1765.) 8°.

— Imago B. M. V. Chelmensis. Grav. ancienne. 8°.

Chenu. Jean Sobieski, Roi de Pol. 8°, par Chenu d'après Garand. Grav.

+ **Chereau, Fr.** Melch. S. R. E. Presbyter, tituli S. Mariæ etc. Cardinalis de Polignac etc., Ludovici Magni Legatus in Poloniam etc., d'après Hyac. Rigaud, fol. (1729.)

Cheret, Jul. Ruines de l'Église des Carmes à Antolepty, gouv. de Kowno, lith., p. fol.

— Ruines de l'Église à Widze, gouv. de Kowno, lith., p. fol.

* **Chevalier** Teutonique. Grav. 4°, d'après les descriptions.

Chiffar, S. Planche lith. représentant deux soldats. Gr. tenue. Fol. S. Chiffar. 1820.

Chlebowski, Stan. Samuel Maszkiewicz. (XVII. s.) Grav. à l'eau forte. 8°. (Deux exemplaires.)

— Veit Stvosz. Photographie d'après son tableau. Folio. (Deux exemplaires.)

— Mort de Guillaume le Taciturne, photographie d'après un tableau. Fol.

Chlebowski . . . (autre) 1827. Un plan des fortifications. Fol., dessin.

* **Chłopicki, General.** Grav. 8°. (Hildburghausen.)

— Chłopicki, grav. 16°. Mains croisées sur la poitrine.

— Jozef Chłopicki, dessous une bataille, grav. 8°.

* **Chmielnicki.** Sans nom, grav. avec l'inscription: Cosaccorum Zaporavianorum Dux Generalis. 8°. Ovale dans un octog.

— Autre (et plebis Ukrayen dux). 4°. Grav. (Sans mains.)

* **Chmielnicki, Boguslaus** (sic) Cosaccorum Dux Generalis. Gravure du tems. 16°. Ovale dans un octogone.

— Bohdan Chmielniczky, exercitus S. R. M. Zaporohscensis Præfectus, in 16°. (Deux exempl.)

+ Bohdan Chmielnicki etc. (et plebis Ukraynen Dux.) Ov. 4°. Grav.

— Ovale entourée de l'exergue, figure sans mains. 16°.

* **Chmielnicki**. Bohdan Chi(sic)mielnicki etc. Ukranijensium Dux (sic). 4°. Ovale avec le baton de comm. la main sur le sabre.

Chobrzynski. Tête de page, lith. représentant une vue de Krzemieniec. 16°. Greger lith. d'après.

* **Chodkiewicz**. Joh. Car. Grav. 16°. (Deux ex.)

— Medaille de Soltyk.

— Chodkiewicz. Grand Général. Grav. nouvelle. Gr. 8°.

— Jan Karol na Bychowie y Szklowie Chodkiewicz etc. zm. 1621. Obraz familijny wysoki łok. 4. cali 7. szeroki łok. 2. c. 10. Lith. Gr. folio.

— Grav. frontispice pour la guerre de Chocim (poëme). 4°. Avant la lettre, epreuve.

Chodowiecki, Daniel. L'oeuvre de Chodowiecki, qui demanderait un catalogue à part, comprend *mille vingt six* pièces, parmi les quelles sont les plus rares illustrations gravées pour des livres oubliées, titres, vignettes, culs de lampe, portraits, tableaux historiques etc.

(*The family of a Painter.*) Grav. aquatinta. 4°. Obl. d'après Chodowiecki. La famille du peintre, autres copies etc.)

Chodźko, Leon. Zalesie en Lithvanie. Vue. Gravée par Rouargue d'après lui. (1822.) Gr. 4°.

— Medaille de St. Leszinski, gravée par Colas d'après lui.

— 4 Cartes de la Pologne dressée par lui. Grav. in 4°.

Chojnacki, Rom. Dessin frontispice Orędowniczka ziemi naszey, lith., 8°, chez Francow, Odessa.

Cholet. Château d'Ostrog. Grav. 8°.

— Banque de Varsovie. Grav. 8°.

— Cracovie. Grav. 8°.

— Hôtel de ville Cracovic. Grav. 8°.

Cholewicz. Joseph Markowski, portr., lith., fol., d'après J. Peszka. 1859.

— J. Skrzyncki, portr., lith., fol.

* **Chominski**, Ign. Art. dramatique tué en allant au Caucase en 1847. Lith. 8°.

* **Chopin**. Fr. né en 1810 à Żelazowa Wola près de Varsovie, mort à Paris le 17. Octobre 1849, avec le commencement d'un Nocturne, lith., fol.

* **Chreptowicz**. (Du tems de Stanisl. Auguste.) Lith. 4°.

+ **Chretien**. Fr. Wyszkowski (Gnl. portr. ovale. 16°. Dessiné par Fouquet. Gr. p. Chretien.

* **Christ**. un. Dessiné par un prisonnier à la citadelle de Varsovie, avec son sang. 1861. Photographie in 16°.

* **Christ** en croix. 20 images représentant J. Christ crucifié, avec des inscriptions polonaises et lithuaniennes in 8°.

* **Christ**. Christ crucifié et le coeur de Jesus. adoré par des anges, avec des inscriptions polonaises. 16°. Grav.

Christ, le Coeur de Jesus. In foraminibus petræ. 8°.

— Adoration du Nom du Christ, grav. sur bois d'un livre des prières. 8°.

+ * **Christina** Eberhardina Regina Poloniarum. 8°.

— Christ. Eberh. Königin in Polen. 8°.

Chrucki, Jan. Portr. de John Dycalp. 8°. Lith. par Żukowski.

— Le Calvaire de Vilna, d'après son tableau, lith. p. Bichebois. Fol. (Deux ex.)

— Faubourg Snipiszki, gravure. 4°, par E. Finden.

— Epreuve, av. la lettre.

* **Chrzanowski**, Albert. Général en chef de l'armée piémontaise en 1849. Grav. sur bois. 4°.

Chrzczonowicz, J. L'abbé de l'Épée, grav. 8°, ovale. (Deux epr.)

— Stanislas Siestrzencewicz. Archeveque. (Deux ex.) 8°.

— Th. Ujejski Ev. 8°.

— Armes avec inscription en lithuanien. 8°.

— Widok Athen, vignette, 1817.

— Grobowiec R. Korsaka, 1817, 4°. (2 ex.)

— Quatre images des Saints. Fol.

— Église à Malatycze 1794. 4°.

— Alphabet des souards-mucts, fol. (Deux epreuves différentes par les inscriptions.) Fol. (2 ex.)

— Vue de Kamieniec Podol. Obl., fol., grav. (Deux ex.)

+ * **Chyllóski** (S. D. Fr. Raphael). Ord. Min. Convent. Sacerdos Exorcista ex nobili Polono milite Franciscanus, † 1763. Grav. 8°.

Ciaszkowski. Gravure pour un panegirique, *Pretium animorum*, fol., XVIII. s. Figures soutenant des armes, couronnées par une mitre d'évêque. Ciaszkowski fecit. (Crac.)

Cichowski, F. Titre gravé pour *Questiones selectæ*. 4°. Allegorique (à Kalisz).

* **Cieciszowski** Caspar Casimirus Columna Metropol. Arch. Ep. Mohyloviensis. Pl. Or. Eq. Lith. Fol.

Ciemnieski, J. Jean III. sous Vienne. Sept lith. (Avec le titre.) Formant frise. Lith., 8°, obl. (Deux ex.)

— Deux lithograph. illustrant un Almanach. 1851. 4°.

- * **Cieński**. Armes de la famille. Grav. sur bois. Fol. 1733. Piotrkow.
- * **Les cinq victimes** du 27. Fevrier 1861. Photographies arrangées en croix. (Resurgam) au pied une tête de mort. Karczewski, Adamkiewicz, Arcichiewicz, Rutkowski. Brendel, in 4^o.
- * **Clarendon**, Edward Comte de. Grand Chancelier d'Angleterre, et Chanc. de l'Univ. d'Oxford. Grav. 8^o.
- Clarot**, J. Portrait man. noire. Fol. D'après Grassy, dédié au Comte Fr. de Dietrichstein. 4 vers français.
- Cluis**. L'abbé Th. Praniewicz, d'après Maurin. Lith. 8^o. Deux vers pol. et fr. en haut.
- * **Cluverius**, Phil. Geographorum phœnix, grav., fol.
- Cochin**, C. N. fils. Pompe funétre de Catherine Opalinska, Reine de Pologne, Gr. Duch. de Lithv. à l'église de N. Dame de Paris etc. Fol. Gravure. (Dessiné et gravé 1747.) Terminé au burin p. J. Ouvrier.
- + **Cochin**, C. N. D'après le Cheval. Ghezzi. Machina artificiale representante il Monte Olimpo, con le nozze di Cupido e Psyche, allusiva a quelle della M. C. di Luigi XV. e di Maria Principessa di Polonia 1725, grav., p. fol.
- Coghen**. L'Empereur François Joseph I. dans la bibliotheque de l'Université de Cracovie, grav. sur bois d'après lui. (1851.) 4^o. (Deux exemplaires.)
- Colberg**, Jul. Karta Król. Polskiego z obwodem Woln. M. Krakowa. 1846, gr. fol.
- Carte du Gouv. de Plock 1826. Fol. Lith.
- Carte du Gouvern. de Podlachie. Fol.
- Colberg**, Guill. Carte du chemin de fer en Europe, lith., fol.
- Colberg**, W. Petite carte 4^o du Portugal.
- + **Colin**. Stanislas premier. (Portr. en pied, jardin.) Sous les traits etc. 4^o, gr. Colin fecit Nancei. (Très rare.)
- Collette**, A. Wieniawski Laureat du concours. 1849. Grav. sur bois. 4^o.
- * **Conception**, Immaculée. Virgo sine macula Concepta est. Gravure, 8^o, avec les mots sculp. Vilnæ in Semin. Diœcesano (Deux ex.)
- Grav. sur bois au revers. de: Officium abo Godziny. Crac. 1680. 8^o.
- Avec une oraison en polonais. Grav. 16^o s. bois. (2 ex.)
- Autre grav., gr. 8^o, avec une oraison.
- * **Condé**. Henri de Borbon, prinse (sic) de Condé. Primjer (sic) Prince du sang. Grav. 4^o.

- * **Confrerie** de S. Marie. (Immac. Conception.) Formulaire d'une patente qu'on donnait aux *Sodalis Marjanus*. Fol. avec gravure.
- + * **Constantia** von Oesterreich, Königin von Polen. Grav., fol.
- * **Constantin**, Vicekönig in Polen. Grav. 8°.
- Cook** sc. D'après Gros. Portrait de J. U. Niemcewicz (Molinari del.). Fol. epreuve sur chine avec une feuille contenant les inscriptions des quelques tombeaux polonais à Paris.
- Cooper**, R. Count Joseph Boruslawski the celebrated polish Dwarf. (avec sa femme et son enfant). Grav. 4°.
- * **Copernic**, Nic. Sa statue erigée à Thorn, en 1854. Grav. sur bois. 16°.
- Monument à Varsovie, grav. 8°. M. Lesueur sc. (2 ex.)
- Cordier**. Etats de la couronne de Pologne. Carte de Sanson. Gravé par lui. Fol.
- Corsi**. L'Imperatore i re Alessandro I. instituisce l'Univ. di Warsavia, d'après Brodowski. Grav. 4°.
- + **Corr**, Erin. André Sniadecki. Grav. Fol. (Au fond l'Université de Vilna.)
- La vierge d'Ostrabrama. 8°.
- * **Cosaques**, un bivouac, aqua tinta. 4°. Obl., av. l. lettre.
- * **Costumes**. Sarmato germain de Pomponius Mela. Lith. 8°.
- Slave illirien. Lith. 8°.
- Slave pomeranie, lith. 8°.
- Zysko. Chef des slaves germains. Lith. 8°.
- Costumes** d'efemme du XVI. siècle. Une dame bourgeoise de Posen, d'après Cesare Vecelli. 8°, grav.
- Polonais, grav. coloriée. (XVII. s.) Copie d'après une plus ancienne. 8°.
- Polonais. (Femme et hommes.) Grav. 4°, d'un ouvrage du XVII. s.
- Un portrait d'un inconnu, costume polonais. Grav., fol. très belle, XVII. siècle.
- * **Costumes**. XVI. s. Grav. sur bois. 8°. D'après le Miroir de Rey. en 1567. (Deux ex.)
- Autre grav. sur bois d'après une grav. 1593. (Bielski.)
- Vignette de la Nova Europa Hondy. 16°, ou se trouvent aussi. — Les Tartares et les Moscovites. (3°. grav. 16°.)
- Costumes du XVI. siècle, planche sur bois, contenant 48 petits dessins. Fol.
- Autre planche avec 23 dessins. Fol.
- Le Ribaut, (Rybałt, Ribaldus en 1632.) Lith. 8°.

Costumes anciens. 1594. Gravures en bois très remarquables qui ornent les Statuts de Sarnicki. Elles ne sont pas signées. 1. Le Connetable. 2. Le Marschall. 3. Le Chancelier. 4. Le Tresorier. 5. La guerre. 6. Le Chambellan. 7. Le Staroste. 8. Le Tribunal. 9. Les Commissaires. On dit que la plus part sont des portraits des officiers de la couronne, qui ont porté ces titres en 1594. Grav. 4^o. Assez rares.

— 1627. Titre gravé pour La republique d'Elzevir. 16^o.

— Un guerrier, avec six vers: Znaj starego Polaka, po żelaznym stroju, I po tej gotowości którą ma do boju etc. Jolie grav. in 8^o du XVIII. s.

— Costume du chevalier de l'aigle blanche, Ritter des weissen Adlers. Grav. 8^o. Elle represente le Roi Aug. II.

* *Costumes polonais.* Grav. italienne. (Etmanno. Marescalco. Castellano. Cancellieri)

— Abiti degl' Ebrei. (Verico inc.)

— (Regio Scudiere. Militare della leva in Massa, Ciamberrano.) Mæstre della R. Corte. Ulano Leggero. Palatino. Cavaliere leggero. 4^o.

* *Costumes anciens militaires en Pologne.* Grav. 4^o. (Pologne.)

Costume de la garde polonaise (?) dess. de Vernier. Grav. de Chaillott. 8^o.

— Ingenieurs polonais au XVII. siècle, gravure originale du tems. 8^o, tirée de la Geometrie pratique de Solski.

— Deux Costumes, chevalier ailé. Grav. sur bois. Dessin de Kossak.

Costumes de paysans polonais, trois pl. gravées. 8^o.

Costume de paysanne, titre lith. Fol. (Chłopka Polka.)

Costumes des Environs de Varsovie Czerniakow, Wilanów, Ołtarzew. Trois lith. Color. 8^o.

Costumes des paysans polonais dans les environs de Varsovie. Grav. 4^o. (Pologne.)

Costumes des paysans, environs de Varsovie, Raszyn. Lith. 4^o, coloriée.

— Czerniaków. Lith. 8^o.

— Raków. Lith. 8^o.

— Raszyn (autre). Lith. 8^o.

— Obory. Lith. 8^o.

— Ołtarzew. Lith. 8^o.

* *Costumes des paysans polonais dans les environs de Cracovie.* Grav. 4. (Pologne.)

Costumes. 1. Juif de Galicie. Grav. 8^o. 2. Juive de Ga-

- licie. Grav. 8°. 3. Paysanne, Pokucie. 8°. 4. Russie rouge. Paysan. 8°. 5. Paysan de Pokucie. 8°. 6. Paysanne de la R. rouge. 8°. Hacquet, Voyage 1790—94.
- Femme de Cracovie, grav. 8°, color. (XVIII. s.)
- Galizische Abgeordnete zum österreichischen Reichstage. Grav. sur bois. 8°.
- Costume des environs de Cracovie. Huit gravures in 16°.*
- Deux gravures sur bois, costumes à la manière de Cracovie. 16°.
- Costumes des paysans, Pokucie, 1794. Vignettes d'un voyage. Grav. 16°.*
- Costumes des paysans, environs de Szkalmerz et Działoszyce. Lith., coloriée. 8°.*
- Costume des montagnards des Tatry. (Environs de Chochołów.) Lith. au trait. Fol. Signée F. L.*
- Okrężne w Sandomierskiem. Lith. 8°. d'après J. Lewicki.
- Costumes des paysans de Sandomir. Grav. 8°. Obl.*
- Paysans du Gr. Duché de Posen, pendant l'insurrection de 1846. Grav. sur bois. 8°.
- Postolnik, Podlachie. Lith., 8°, coloriée.
- Costumes. Lithvano-prussien, avant leur conversion au Christianisme. 4°, grav. XVII. s.*
- Costumes des paysans polonais en Lithvanie. Grav. 4°. (Pol.)*
- Costume de paysanne, Volhynie. Esquisse à l'huile sur papier. 4°.*
- Costumes de Volhyniennes. Lith. (Deux) ajoutés au voyage de J. Sękowski.*
- Costumes des paysans de l'Ukraine. Grav. 4°. (Pologne.)*
- Costumes en Crimée. (Tartares.) Grav. 8°.*
- Costumes. Slovak de la basse Hongrie. Lith. 8°.*
- * *Costumes du Théâtre polonais. Sept lith. 8°.*
- Costume d'une Mazourka dansée à Paris. Dess. 16°. Cr.
- Costume de l'Opera Lodoiska. Grav. 4°, av. la lettre.
- Costumes. Grand maître des Chevaliers Teutoniques. Dessin au lavis. 4°.*
- (Un grand nombre des Costumes sous les noms des graveurs et des dessinateurs, voyez M. Stachowicz, Matejko, Kossak, Norblin, Kielesiński, Lewicki, Gerson etc. etc.)
- Couché**, fils. Poniatowski. Grav. 4°.
- Courtin**. Huit feuilles d'après ses dessins pour un ouvrage repr. la cérémonie des funérailles d'Alexandre I. à Vars. Fol. Lith. à Paris, av. texte. (Trois feuil. doubles.)
- * **Cracovie** et Sandomir. 1836. Carte des Palatinats. 4°.

- Cracovie.** Armes de la ville, différentes, grav. sur bois. Six. 16^o.
— Plan de la ville de Cracovie. Fol. Lith. (Republique.)
— Une vue de la ville, fol. Gravure, avec titre et explications (28) en allemand. (Cracau, der Könige Residenz, wie sie nach der neusten, aber noch nicht geendigten Befestigung Königs Augusti aussieht. XVII. s.)
— (Krakau.) Une vue. Fol. Obl. Gravée, s. n. d'auteur. (Deux exemplaires)
— Vue de Cracovie avec costumes, XVII. siècle, obl. 4^o.
— Église St. Anne. Lith. 4^o.
— Le palais des Evêques, après l'incendie. Lith. au trait. 8^o.
— Le Château et le chemin de fer en 1837. Lith. 8^o.
— Interieur de la Cathédrale. Grav. sur bois. 8^o.
— Mission de 1751. Missionis celebri Cracoviæ Metropolis R. Pol. tempore M. Jubilei A. D. 1751 per sex Menses idest etc. accurata delineatio Grav. gr. folio, anonyme, explication en latin. (16^o.) Fort curieuse et rare. Costumes du peuple.
* **Cracovie.** Les Russes dans la bataille avec le Corps de Kaminski près Cracovie. 1831, 14. Sept. lith. russe, fol.
— L'interieur de la Bibliothèque de l'Academie. Visite de l'Empereur François Joseph. Grav. s. bois. 4^o.
— Petit plan de l'incendie 1850. Lith. 8^o.
— Autre plan. 1850. 4^o.
— Souvenir de l'incendie 1850. 7 feuilles à demi brûlés dans l'Imprimerie de l'Academie.
— L'incendie de 1851, grav. sur bois. 4^o.
— Incendie de Cracovie. (1851.) Grav. sur bois. 4^o.
— Quatres petites vues. Lithogr. 8^o.
— Château du coté de la Vistule. Grav. 4^o. Anonyme.
Cracovie. Le Christ en croix de Dolabella. S. Venceslas. S. Marie de Czenstochowa S. Hyacinthe. Grav. 8^o, éditées soigneusement p. Friedlein.
* **Cracovie.** Image miracul. de la S. Vierge chez les Dominicains à Cracovie. (S. Marie du Rosaire.) Grav. 8^o.
— Église S. Catherine. Le Christ miraculeux. Grav. 8^o.
— La vierge consolatrice, dans la même église. Grav. 8^o.
— SS. Bambino de l'Ara Cœli (Chez les PP. Reformés). Gravure in 8^o.
— Plus petite grav. in 16^o. (X. P.)
— PP. Reformés, image miraculeuse de Jésus et Marie. Grav. 8^o.
— Autre grav., même image. 8^o.

- * **Cracovie.** Église S. Pierre. Monument d'André Czarneki etc. Lith. 4°.
- Église des Dominicains. Mausolées de Zawadzki, 1580.
- Wontrobka, en 1400.
- De Provana. XVI. z.
- De Bogusz. 1566. 4°. Lith. au trait. 8°, anonymes.
- Basrelief sur la Bourse de Jerusalem. Lith. 4°.
- Basrelief de la Bourse Juris peritorum. Gr. 4°. (Deux exempl. An. 1471.)
- Autre Basrelief votif sur bois. (XV. s.)
- Fauteuil du XVII. siècle, à la Confrerie de la Misericorde. Dessin coloriée. 4°. (Du temps de Skarga.)
- Les Visitandines. Lithogr. Folio.
- Vue de l'église de Skałka. Lith, folio, anonyme.
- La Skałka. Bassin d'eau miraculeux. 16°, grav.
- Zwierzyniec, cloître aux environs. Lith. Fol., sans nom d'auteur.
- Etiquette et emblèmes, Grav. sur bois. 4°.
- Mathias de Crachau plenipotenciaire de Pologne. Grav. Ovale, gr. 8°. (Deux ex.)
- Gwardja narodowa Krakowska. Grav. Fol. (Trois fig.)
- Grav. sur bois faite par un paysan, repres. la garde citoyenne de Cracovie. Très primitif. Fol.
- Milice de Cracovie. 15 feuilles in 4°, coloriées.
- * **Cracus.** Grav. 16°, ovale.
- Crepv.** Marie, Princesse de Pol., Reine de France. Portr. Gr. 4°, ovale.
- Semaine Sainte, titre gravée avec le portrait de la Reine, en médaillon. 8°.
- * **Croix** (la), avec l'oraison de S. Chrysostome, impr. 4°.
- * **Croix** nommé Karawaka, qu'on erigait pour conjurer la peste etc., dessin in 16°.
- Croutelle.** Adam Mickiewicz. Grav. à Paris par Croutelle. 1828. 8°.
- Cui,** Napoleon. Deux Caricatures d'après A. Zamett. Lith. par lui à St. Petersbourg. Gr. 8°.
- Cunego,** Domin. Anna Elis. Stanislaw à Potok filia Fr. Sal. conjunx. Portr. grav., fol, d'après Bacciarelli. Rome. 1782.
- Stan. Felix Potocki Palat Russie. Grav., fol., d'après Pompeo Battoni, 1783.
- Fran. Sales. Potocki Palat Kiov. Grav. Fol. D'après Bacciarelli, 1782.

- **Cunego** et Perini. Portrait de Cai. Sołtyk. Ev. de Cracovie, grand fol. 1767, d'après Bacciarelli.
- * **Curicke**, Reinhold de Danzig, portrait folio, ovale. (Hæc est Reinholdi facies veneranda Curici etc.)
- * **Curlando**, armes grav. sur cuivre. 16°, avec description heraldiques en français.
- Custodis**, Domin. de. Johannes de Zamoscio etc., petit fol. Ovale. Grav.
- Stephanus Bathori, ovale, gravé avec vers latins Hungarus en etc. 4°. (Trois epreuves differ.)
- Sigismundus Bathoreus. Fol., d'après Jean de Ach. Ov.
- + **Sigismundus III**. Ovale, gr. 4°.
- Sigismundus Augustus. 4°, avec des vers: Aug. Regis etc.
- Georgius Cardinalis Radzivil Ep. Crac. 4°. (D. C.)
- (Deux portraits de Nicolas Zigeth et Scanderbeg. 4°.)
- Cybulski**, J. Modlitwa jest sołą etc. Image 8°, repres. un Ermite à genoux.
- * **Cyrille** et Methodius. Grav. sur bois. 4°.
- Une vue de Vischrad en Moravie. 4°. Grav. sur bois.
- * **Czacki**, Michel. Gravure 4°, en uniforme et manteau.
- Czacka**, Kuneg z Sanguszków, Franc. na Bielinie Bielineski Mar. Kor. Portr. Folio, man. noire. (Très rare.)
- * **Czaplic**. Lith. Gr. 4°.
- Czapski**, Adolphe Comte. Vue d'une residence d'été aux environs de Vilna. Fol., lith., col. (par E. Ciceri. 2 ex.)
- Czapski**, Marian. Tête de page dessinée par lui. Maison à Miropol. 16°.
- Czarnecki**, A. Suite des Rois de Pologne. 26 lith. 8°. Lemberg. 1858.
- Deux projets de restauration de l'église des Franciscains à Cracovie, d'après E. Księżarski. 8°.
- Études sur le type de Ladislas Jagellon. Lith., fol. (2 ex.)
- * **Czarnecki**, St. Ex. Dn. Stephanus Żarnetzky etc. Kosacorum Moscorum et Suecorum Domitor, in 16°. (67.) La même suite que St. Potocki, Lantskoronski, Geor. Lubomirski etc.)
- Terrarum Kyoviæ Palat etc. Exercitum Director. 4°, grav.
- Medaille de Sołtyk. 16°.
- Le même, à cheval. Lith. Fol. Illustr. d'une pièce de musique.
- Czarnecki**. Trois gravures. 1. Deux prisonniers mené par des soldats. 8°. 2. Une tête de femme. 8°. 3. Un colporteur. 8°. Sans sign. Essais d'un élève de l'acad. de Vilna.

- * **Czartoryski**, Adam. ur. 1733, † 1823. Lith. 4^o.
— Czartoryski, ovale, p. 16^o, grav.
Czartoryski, Adam I. Lith. 8^o.
— Famille Royale de Pologne. 8^o. La Princesse deux de ses fils et une fille.
- * **Czchow**. Vera effigie, grav. sur bois. 4^o. (Rare. Image miraculeuse.)
- Czech**, Henricus. Antonius Cloche, ord. prd. (Quatre vers latins. *Si vis spectator.*) Fol. Grav. à Cracovie, pour le: *Sonus vocalis Campanæ* etc. 1726. Fol.
— Allegorie pour le panégyrique: *Porta triumphalis*. Crac., fol.
— Portrait de Theod. Lubomirski 1732, entouré d'emblèmes. Fol. (*Implevit meritis* etc.)
— Armes des Szaniawski. Ev. de Crac. Fol. en haut: *Sideribus* etc. 1721. (Trois exemplaires.)
- Czechowicz**, Sim. Une Sainte Sophie, d'après Czechowicz. Gravée en petit 16^o.
— Un portrait de Sim. Czechowicz. (Supposé.) Gravé par Cavoly. Fol. (Voyez dessins.)
— Autre portrait. Lith. à Vilna. 8^o.
- * **Czenstochova**. L'image miraculeuse vieille gravure, en haut: *Imago B. V. Mariæ a S. Luca depicta in R. Pol. miraculis clarissima*, en bas: *Annis tercentum Solyma* etc. Quatre vers. (Rare.)
— L'image miraculeuse, gravure de l'ouvrage d'Aug. Kordecki avec les vers: *Virginis effigiem Lector* etc. 4^o, (rare.)
— La vierge miraculeuse de l'ouvrage de Kobierzycki: *Obsidio Cl. Montis*, 4^o, rare. (1660)
— Sur parchemin. Gr. 8^o.
— L'image gravée, man. noire. 8^o.
— La vierge miraculeuse. Oraisons et images, ayant forme d'une lettre. *Ten list jest tam do oddania* etc. Grav. 4^o.
— Autre lettre de Czenstochova vieille édition, differ. 4^o.
— La S. Vierge, en bas les miracles. Vignette, 8^o, obl.
— La Sainte Vierge miraculeuse, chromol. 8^o.
— Image miraculeuse avec oraison. Grav. sur bois. 8^o.
— La vierge miraculeuse. Lith. 8^o.
— Le couronnement de la S. Vierge. Grav., vignette. 8^o.
— La vierge, gr. s. bois. Paris, *Pod twoją obronę* etc. 8^o.
— Image miraculeuse, grav. sur bois, nouv. *Pod twoją obronę* etc. 8^o.
— Autre, sans oraison. Gr. 8^o.

- * **Czenstochova.** La vierge miraculeuse, avec l'église et le cloître. Grav. grossière coloriée, fol., faite sur les lieux.
— 30 images des Saints faites et coloriées à Czenstochowa. Il se fait un grand commerce de ses images.
— Plan de la forteresse, grav. 8°. (1813.)
— Vue de l'église et du couvent. Grav. s. nom d'auteur. 4°.
— Une vue. Grav. sur bois. 8°, en haut.
— Cinq vues à différentes époques. Gr. 8°. Grav.
- * **Czerniatyn.** Podolie. Vue du château. Gr. fol. Lith. (à Vienne.)
— Même vue en tête de page, gravée in 16°.
- Czerniawski.** B. Un Crucifix, grav. 8°, (de Milatyn, s. sign.)
— Saint Etienne. Grav. 8°.
— Saint Antoine. Grav. 8°.
— Saint Margueritte. Grav. 8°.
— Saint François. Grav. 8°.
— Saint Charles Borom. Grav. 8°.
- * **Czernichow.** S. Marie miraculeuse de l'église du monastere de la S. Trinité, gravée en 1698. Fol., pour le: Runo oroszennoje, p. Laurent Krszonowicz Abbé, de Czernichow. (Rare.)
- * **Czorsztyn.** Ruines du château. Grav. 4°. Anonyme.
- * **Czuszniki** en Russie Blanche. Le Christ Miraculeux, lith. 4°.
- * **Czyżewski,** Ignacy Bisk Aug. Lith., fol.
- T. D.** (ou T. D.) Gravure sur bois, exécutée à Kiew, en petite Russie, représentant un Synode d'Evêques, signée d'un monogramme T. D. Tirée d'un ouvrage lithurgique du XVII. siècle.
- + **C. v. D.** Titre gravée pour le *Commentariorum Chotinensis belli Libri très* de J. Sobieski. Dantzig, Förster; avec emblèmes, figures, un triomphe en bas, signée C. v. D. 4°. (1646.)
- S. D.** Empreinte d'une medaille de Vladislas IV., sig. S. D.
- H. D.** Caricature représentant l'abbé L... faisant l'unanimité parmi les Deputés rutheniens à Vienne au moyen d'une poulie. Lith. Fol.
- L. D.** Lith., basreliefs représentant des armes sculptées sur le Château de Lipowiec. Gr. 4.
- + * **Dąbrowski,** H. Petite gravure, 32, ovale, l'inscription en haut, en polon. (Deux ex.)
- Dąbrowski** (Bonawentura). Portrait lithographié d'un Ecclesiastique, tenant le livre de Thomas à Kempis en main, folio. Rysow. z natury i lithogr. B. Dąbrowski.

- Dąbrowski** (Bonawentura). Ludwika Gruszecka, d'après B. Dąbrowski par R. Fleck. Lith. Fol. († 3. Fevr. 1850.)
- Dahlberg**, Eric Jönson. Dessins gravées par Twidde et d'autres, illustrant l'histoire de Charles Gustave, Roi de Suède, et ses campagnes en Pologne, par Puffendorf. 16 pièces. L'album complet se trouve à part dans le coll.
- Damel**, F. Place de l'Hôtel de Ville (Vilna) lors de la retraite des Français en 1812, d'après F. Damel, lith. par V. Adam et Bichebois. Gr. fol.
- Danckerse** de Ry Pierre. Portrait de l'artiste, qui a été peintre de Vladislas IV., petit 4. Pet : Danckerse de Ry pinx. Joan Meysseers excud. (Tenant un chapeau en main.)
- Fresque dans la Chapelle de S. Casimir à Vilna, d'après lui, lith. par Derooy sur les dessins de Charl. Rypinski. Gr. fol. (Exempl. colorié et noir.)
- Danckerts**, C. Fridericus Augustus Polonor. Rex Sax. D. et E. C. Danckerts ex. 4, portrait à cheval. Grav.
- Esclavon jouant de la guitare. 4. Grav.
- Dandeleau**, N. Nicolas Copernic, portrait dédié à M. de Sartes. 4. Grav.
- Danesi**. S. P. Bogdan (Adeodatus) Jański etc. zm. w Rzymie 1840 r. Lith., fol.
- Daniecki**, L. Szczęście zupełne, caricature, lith., petit folio.
- Daniell**, James. Paul I. donne la liberté au Gnl. Kosciuszko d'après Henry Singleton. Grav. Gr. folio. (D'après l'original peint sous les ordres du Gnl. Kosciuszko, lorsqu'il se trouvait à Londres pendant les mois de Mai et de Juin en 1797.)
- * **Dantiscus**, Episcopus Culmensis. (Joan.) Grav. 4°. Prælia describis victriciaque arma Poloni etc.) belle et rare grav.
- Joannes Dantiscusc. Epis Varmiensis, grav. 8°. (Armes en haut.)
- Medaille en son honneur. Grav. 8.
- Dantzic** (Gdańsk). Vue de la ville au XVI. siècle, avec le costume des habitants, de l'atlas Braun. Grav., folio.
- Das recht Stadttsche Rathhaus. Grav., fol. du XVII. s. Très belle. (0)
- *Dantiscum*. Une vue gravée, 8, obl. Explic. en allem. (9).
- (o) Copie moderne de cette gravure. 4, inscr. en franç.
- Plan d'une partie des environs de la place de Danzig, indiquant le tracé du camp du Général Grandjean, dessin, folio. (Topograph)

- Daret.** P. Vladislas IV., D. G. R. Pol. etc. Portr. en ovale, avec devise: Quod cupit capit. P. Daret sculpsit, fol., gr.
- Darowski,** Al. Wer. Huit planches, lith. contenant des figures heraldiques rutheniennes. 8.
- Daullé,** J. Marie Joseph, R. de Pol., d'après Silvestre. gravée en 1750, gr. fol.
- Dauthage.** Lith. Carl Gorzkowski, Général de Cavallerie. Portrait, lith., gr. 4.
- Dawe,** Henry. Portrait de Stanislas Potocki, Generalmajor etc. inscription en russe et anglais. Grav. man. noire. Gr. 4. Engraved by Henry Dawe, London.
- David,** J. Kazimir I. Scène historique. 4. (Lith. de Villain.)
- David.** Medaillon d'Adam Mickiewicz 1829. Lith. à Cracovie. P. fol.
- David,** Et. Un souvenir du tems de la campagne de Saxe en 1813. (Napoléon et le colonel Niegolewski.) Fol., lith.
- * **Dawison,** Bogumil, né à Varsovie. Son portrait photographié, avec autographe de l'artiste, 1859. (Nemo propheta in patria!) Fol.
- Dębicki,** Napol. Quatre feuilles des lithographies satiriques, Fol. (Scènes de la vie Varsoviennne.)
- Podróż do piekła. Lith. P. fol. Avec texte. 1861.
- * **Dębiński,** Val. Le Chancelier du Roy. Sous Sigismond III. La tradition designe le bois gravé des Statuts de Sarnicki comme son portrait. Grav. 4, ovale.
- Dębski,** J. Krakus z 1831. Image coloriée de la revolution de 1831. Quatre vers polonais.
- Kościół P. Maryi. Lith. 8. Cracovie, au trait.
- Widok rozwalin Tęczyna. Lith. 8.
- Decker,** W. Kościół w Korniku. Lith. 4.
- Mikołaj Potocki. Lith. 8.
- Jozef Potocki. Lith. 4.
- Stanisław Rewera Potocki. Lith. 8.
- Deinert.** Thaddäus Kosciuszko. (Blessé sur un lit.) Lith. Gr. fol., gez. v. Andras.
- Deisch,** Matth. Heinrich Keltz, portrait grav., man. noire, petit folio. Jac. Wessel pinx. Matth. Deisch. sc. Gedani († 1761).
- Portrait du graveur Deisch par lui même, gr. 4, avant la lettre. Man. noire.
- G. Fr. Cosack, portrait, folio, man. noire. Matth. Deisch. Fecit. Ged. 1766. (D'après J. Wessel.)

- Comes Tom. ex Benkowo Czapski Knyszyn, Gonion etc. Capitan, portrait 8^o, (dans une bibliothèque). Man. noire. Matth. Deisch ad vivum del. et sc. (Rare.)
- 50 Prospective von Danzig sind zu haben bey Matth. Deisch. Fol., obl., avec un titre gravé, costume polonais. (Voyez III. Partie du Catalogue.)
- Joan. Taylor Eques. Portr., fol., d'après Rich., man. noire.
- Deker**, Paul. Frider. Augustus, Polon. Rex. Portr. en pied, p. fol., grav. Jerem. Wolff excud.
- Delahaye**, E. Le sabre de Lubomirski, grav. sur bois. 8^o.
- Delff**, W. D. H. Grotius. Portr., pet. fol., d'après Miereveld, avec 4 vers latins.
- Delius**, H. Stan. Felix v. Sadowski. Portr., lith. 4^o.
- Ludwig v. Mieroslawski. 4^o.
- Bronislaus v. Dąbrowski. 4^o.
- Joseph Kapuscinski. Fol.
- Kosciół w Bninie. Lith. au trait.
- Wlad. Euseb. v. Kosinski. 4^o.
- Deux dessins de la chapelle royale à Posen. 4^o.
- Delpech**. Lith. à Paris. Marie Leczinska. 4^o.
- Poniatowsky. 8^o, lith.
- + **Delphius**, Guil Jacobus. Ill. Cels. Princeps. Christ. Radzi-vill. Portrait d'après Joh. Miereweld. Gr. fol., en ovale, avec motto. Valet in certamine dextra, lingua in consilio. Grav. (1639.)
- Delvaux**, R. sc. St. Auguste Poniatowsky. Portr., 8^o.
- + * **Dembiński**, le Général. Gravure in 32^o.
- Pantotype ovale. 16^o.
- Dembowski**, L. Browar w Tenczynie pod Krakowem. Lith. Fol., par H. Walter.
- Deux feuilles lith. Antiquités de Cracovie. 4^o.
- Une vue lith., av. deux vers polon. Dozwól Boże etc., gr. 8.
- * **Denhoff**, le Cardinal. Gravure in folio. Son portrait au dessus d'une porte, deux anges tiennent deux écus, avec les armes, plus bas deux genies tenant un anneau, et une pomme, en bas ornement en forme de conque. Rare. Sans inscription.
- Dequevauvillier**. Dombrowski. Lith. 8^o. (Fata viam invenient.)
- Derai**. Son Alt. Imper. Paul Petrovitch, Gd. Duc de Russie. Grav. 4.
- Deregowski**, Antoine. Un genie ailé. Lith., fol., signée A. De. — Couverture, lith. à Kiew 1839, pour une biographie du Général Zeidlitz.

Deregowski, Antoine. Lith. de la Cascade à Sophiowka. (Mauvaise épreuve sans nom.) Petit folio.

+ **Derpowicz**, Albertus J. Feuille gravée in 4^o, pour un panégyrique 1719, Posen. Repres. un jardin.

+ Titre gravé pour le Jus Regni poloniæ de N. Zalasowski. Posen. Fol. (Atlas-Hercules.)

— (Un autre exemplaire du même.)

— Augustus II., R. P. M. D. L. Ovale in 8^o. Deux vers latins: Crux fidei etc. (Derpowicz.)

* **Derpt** (Dorpat). Le Dôme en ruines. Grav. s. bois. 16.

Desjardins. Notre Dame de Czenstochova. Grav. 8^o. En bas vue de l'église.

+ **Desmaisons**, E. Seweryn Goszczyński. Portrait. 8. Lith.

Desrochers, E. La princesse Sobieski, petit fille de Sobiesky, femme du Pretendant. 4. Ovale. Quatre vers en fr. Cette Princesse etc.

— Frideric. Auguste, Roy de Pologne. Grav. 4. Quatre vers fr. Malgré tous etc.

— Marie Leszinska etc. Six vers fr. Gr. 8.

— Nic. Copernic etc. 4 vers fr. Grav. 4.

Deveria, A. Leszek le blanc, scène historique. Lith. 4.

— Etienne Bathory, d'après un tableau de l'Observatoire de Vilna. Lith. par Lafosse. Gr. folio.

— Leszek I., le Blanc, scène historique. 4. Lith.

— Claudine Podocka. Portrait. 4.

* **Dietmann**, Joseph. Ser. ac Pot. Regis Poloniæ Consiliarium Aulicus. Une thèse. Dessin à la plume 1765. Fol.

Dietrich, F. 107 gravures à l'eau forte pour un voyage auteur du monde. Grav. 8^o. — 15 vues, gr. 8^o, pour le même ouvrage. — 10 vues de Pologne, grav. au lavis. Bistre. Gr. 8. + 1 vue de Cisteron. Prison de J. Casimir. 8, au lavis, d'après Piwarski. (Deux ex.) — Le Château de Kruswica. 16, lavis. (Deux ex.) — Le Château Royal à Cracovie, d'après Richter. 16. — Une partie du jardin d'Arcadie. 16. — Palais Krasinski Varsovie. 16. — Le Cloître à Miechow. Gr. 4. Lavis. — Une vue de Sophiówka. Gr. 4. Lavis. — Le Théâtre à Varsovie 1833. Gr. 8. — (Piotr. Kochanowski. Gr. fol., portr.) + Jean Kochanowski. Gr. fol., portr. — Sebast. Klonowicz, ovale, 8. Dum vita grata est etc. (2 ex.) — Zuz. z Redłów Wilczyńska. Grav., lavis, gr. 4. — Petits portraits in 16, Batory. Sigism. Auguste. Catherine, sa femme. — Le Général Skrzynecki. 8. Ovale.

○ **Dietrich, F.** (Monument de Copernic, Varsovie. Grav. 8. — Mappa Gornictwa w Kr. Pols., in 4. — Brahma. Gr. 8. — Wysznu. Gr. 8. — Ganesa. Gr. 8. — Vignette. Non omnis moriar. 16. — Monum. S. Reg. Cathar. Jagell. in templo Upsalensi. Folio, d'après John Peringskiold. — Vue du faubourg de Cracovie. Grav., fol. — Album de 4 vues de l'Arsenal de Varsovie, d'après Piwarski. Grav., aquatinta, fol. 1829. — Le même. Edit. Coloriée. 4 feuil. — Scènes de la revolution de 1831, le 29. Novembre. 1. La prison de Leszno, aq. tinta. 4. 2. Place Sigismond. 4. 3. L'arsenal. 4. 4. Le Belvédère. 4. 5. La Statue de Sobieski. 4. 6. Rue longue et Miodowa. 4. (Très rare.) — Funerailles d'Alexandre I. à Varsovie. Six grandes feuilles, form. frise de 24 pièces (106 Numeros), aqua tinta. (Le Convoi.) — Starożytności Polski. Titre gravée, aqua tinta, avec les armes de Vasa. 8. Varsovie, 1831. (4 exempl.) — Arcadie, Sybilla-Vilanów. Aq. f. 3 feuilles. 8.

Dietrich, A. (le jeune.) Le Christ benissant avec une Inscr. en russe. Folio, lith. — Wielebny X. Jan. Gabriel Perboar. Grav. 8. — S. Stan. Kostka. 8. Grav. — Ste. Filomene. 8. Lith. — Le Dr. Łopatkiewicz. Lith., fol. — Alex. Orłowski, agé de 21 ans. Grav. in 4, avec la lettre. — Sim. Sirenius. Grav. sur bois. 8. — Krasicki, grav. sur bois. 16. — Henri Rzewuski. 16. Grav., aq. tinta. — Jean Sniadecki. 16, grav. sur bois. — And. Krzyżanowski, grav. sur bois. 16. (Deux ex.) — Marcin Bielski, fac-similé d'une gravure sur bois, gr. 8. — 6 feuilles, fac-similé d'écritures, sur zinc. Fol. — 4 essais d'une nouvelle manière de graver à l'aqua tinta, gr. 4. — 8 feuilles. Statues d'après O. Sosnowski etc., lith. au trait. — Pierre votive ancienne, grav. sur bois. 16, obl. — 28 feuilles des différentes illustrations, essais de grav. etc. — Grav. faite pour des assiettes en fayence, repres. au milieu un paysan jouant du violon, sur un tonneau, avec deux autres fig. et à l'entour une chaîne des paysans qui dansent. Costumes de Cracovie. Pt. fol. Inedit et rare. (Deux exempl.) — Un Valaque à cheval, lith., fol. — Modlitwa, lith. 8. (Deux anges.) — 20 vues et plans. Varsovie et Pologne. Fol. 4. et 8. — Pałac Kazimirowski, Warsz. Aqua tinta, fol. — 7 feuilles d'antiquités polon. 8. — Bitwa pod Byczyną. Lith. 8. — 7 gravures sur bois pour un roman. 8.

- Dilger, L.** Une vue du camp. de Jędrzeiow, petit fol. L. Dilger, rys. i lith. (Rysowane z natury w Jędrzejowie w Główniej Kwaterze.) Très rare.
- * **Długosz, Jean** (Longinus). Archêv. de Leopol. historien polonais. Lith. Gr. 4.
- Dłuski, L.** Gravure à l'eau forte, portrait d'une dame, avec 4 vers fr. Son coeur est bon etc., en bas (Dłuski). Il represente la Princesse Marechale Lubomirska, in 8.
- Ign. Prin. Massalski, Ep. Vilh. Ars utinam etc. Grav., aq. for. 8, à L. D. B. (Les deux pièces très rare.)
- * **Dmitri, Carevitz.** Son portrait refait sous le nom de Sviatoslaf I. Grav. 4, éditée en France.
- Dmochowski, Vinc.** Ruiny zamku w Krewie. Lith. 8, sans nom d'auteur.
- Vue de Vilna, d'après lui, lith. Dupressoir, fol. à deux teintes.
- Souvenir de sa mort, feuille imprimée, 1862, d. 22. Fevr.
- * **Dmuszewski, L. A.** Red. Kur. Warsz. grav. sur bois. 16.
- * **Dogliell, M.** Des Écoles pieuses. Auteur du Recueil diplomatique. Lith., gr. fol. (Coloriée, second ex. noir.)
- Dolfino.** Costumes polonais, lith. 8, obl. (Masoviani, Montanari, Litvani Cracoviani.)
- * **Dombrowski Henri,** pianiste et compositeur polonais, grav. sur bois. 16.
- * **Dominique, S.** D'après un tableau de Grodna. Grav. 16.
- Autre, avec le chien. Grav. 8.
- Avec d'autre Saints de l'ordre, mauvaise epreuve d'une planche usée. Fol.
- * **Donhoff.** Armes, grav. sur bois. Fol. 1716. Varsov.
- Donnet, Sam.** Graveur à Danzig. 28 gravures in 8, pour une Bible.
- Bustes accoup. du Roi Jean III. et de sa femme. 4.
- Vignette avec couronne.
- Portrait de l'Evêque Zaluski, pt. fol., nouv. epr. (2 ex.)
- Portrait d'Andr. Chr. Zaluski, avec les vers. Quinque Senatorum fratrum etc. endomagé, fol.
- Statua quatuor fratrum, gr. 4, d'après G. Peterszen. Vue d'un monument enigmatique.
- Une vierge, miraculeuse de Markowice en Cujavie. Gr. 8. Grav. Szczęście Karmelu etc. 4 vers. S. Donnet sc.
- Spendhausz in Dantzick. Petit folio. D'après J. J. Fyrabent.
- Donnet, Joh.** Das Weisselmüdsche Tief, d'après E. W. Strackwitz. Fol. Grav.

- Donnet**, Joh. Das Weisselmündische Seetief, d'après Strackwitz. Gr. fol.
- Dorn**, Seb. Carte Generale itineraire de Pologne. 4, gr. 1773.
- * **Dorohobuz**, S. Vierge miraculeuse. Grav. in 16. (Denbas.) ov.
- * **Doroszenko**. Monument de ce chef des Cosaques. Lith. 8. Par J. Argunow, 1824. (Vue de la chapelle, et un coté du mausolée.)
- * **Dorothee**. La mort de S. Dorothee. (Szembek. Vita S. D. 1698.) Grav. 8.
- * **Drabicius** Nicolaus, Strasnicenus Moravus, prophète protestant, mort en 1664. Il à demeuré assez longtemps en pologne. Grav. 4. Rare.
- Drażkiewicz**, A. et A. Rudzki. Gravure sur bois avec le portrait de Syrokomla, et des figures de ses poésies. Premières epreuves. 4. (Deux ex.)
- Drażkiewicz**, A. Gravure sur bois. Titre d'un ouvrage. 1859. 8. (Trois exempl.)
- Vignette de la Gazette agricole, d'après J. I. Kr. 8.
- Drescheriben**, von G. Plan von der Weichselmünde par G. v. D., cap. d'artillerie. Fol. 1724. Deux pièces. Grav. col.
- Driendl**, Th. Lith. coloriée d'Images saintes. 1) S. Jadwiga. 2) Kunigunde 3) S. Adalbert. 8.
- Droyer**. Marie de Gonzague (femme de Vlad. IV.) Grav. 8. d'après le dessin de Dugoure.
- * **Družbacka**, Elisabeth. Lith. 8. Tête couverte d'un voile. (2 ex.)
- Elzb. Družbacka, montrant à un petit garçon, le portrait d'un ancetre. Grav. 4.
- Copie lithographiée. 4.
- * **Družbicki**, Gaspar. S. Jesu polonus obiit Posnaniae 2. Apr. 1662, ætat. 71. Grav. 4. Rare.
- Dümler**, W. Adam Mickiewicz. Lith. Fol. 1861.
- Dumont**. Église de S. Anne, Vilna. 4. sur bois par Dumont.
- Rue d'Ostrabrama Vilna. Même format. Dumont sc.
- * **Dumouriez**, Gl. en chef des armées françaises. Grav. 8.
- Dunin**. Plan miasta Stołecz. Warszawy wymierzony przez officerów Korp. Inżynjerów. 1829. Litografowali: Dunin, Zelewski, Zakrzewski, Brochocki, Waśkiewicz. Neuf gr. feuilles. Folio.
- * — (D. Mart. A. Dunino. Arch. etc. 1839.) Offerebant Sacerdotes Oratorii Seminarii posenensis. Grav. Fol.
- D. Marcin Dunin etc. Grav. 8. Pour son livre des prières.
- * **Dante**, Ludovicus. Theol. Revelensis. Grav. 32.
- Duponchel**. Mar. Leczinska etc. Grav. 8., d'après Nettier (armes).

Duvivier. Médaille de Louis XV. et de Marie Leczinska.
Grav. 8. Le médaille est signée Duvivier f.

Duviviers. Vues de Pologne dédiées à Melle Annette de Tyszkiewicz par son très humble et très obeissant serviteur Duviviers pr. peintre de S. Alt. Ser. Mons. le Duc de Bourbon. 11. pl. in 4. avec le titre. Rare. Le No 4 est signé par la Princesse Marie de Wurtemberg (sur une pierre: Tędy idę do mojej Marysi), le Nr. 5 (Grodno) est gravé par An: Tyszkiewicz. Aqua forti.

— Titre.

— Vue de la fontaine de Monkotow.

— La place de Sigismond a Vars.

— Un paysage: Marie de Wurtemberg delit.

— L'église de Grodno. (Ann. Tyszkiewicz.)

— Pont de J. Sobieski.

— La maison a Jablonna.

— Château royal de Lazienki.

— Porte de Cracovie.

— Vocluse près de Bialystok.

— La Fontaine de Lazienki.

(Copie photographiée et original.)

* **Dwernicki, Joseph.** Eau forte, in 8. La figure ombrée, le reste à peine indiqué.

— Joseph Dwernicki, grav. 8.

* **Dybek, Fr. Xav. D. Fil i Med. Lith. 4.**

Dylewski, Stan. Kosciół S. Mikołaja w Końskich. 8. Lith. au trait, d'après son dessin.

— Second exemplaire.

Dyonnet, Ch. Carte routière de l'Allemagne et des pays limitrophes. Fol. Grav.

Dziembowska, A. von Lith. repres. une villa à Krzemieniec, d'après le dessin de la Comt. D., in 8., obl.

Dziekonski. Planche à l'eau forte (av. la lettre), repres. Ed. Dębowski à Podgórze, conduisant les insurgés; croix en main. 4. Très rare.

— La Sainte vierge de Czenstochowa (entourée des figures). Grav. 8. Dziekonski, rys i ryt.

† **Dziewonski.** Eau forte, portrait de Nic. Strzegocki peintre. Gr. 8.

* **Dzikow.** Tableau miraculeux depuis 1675 chez les Dominicains (Palat. de Sandomir). Grav. 8. (2 ex.)

Dzwonkowski, Ad. Faryzeusz pokazujący Chrystusowi p. monetę etc. Grav., fol. ancienne, éditée par A. D.

* **Dzygówka** en Podolie. Colonne de l'Immac. Conception érigée en 1835. Lith., gr. fol. (L'archit. était F. Rynkiewicz).

E. . . . Zamoyski. Grav. trait. buste. E. delit. London dir. 8.

E., F. Portr. en pied en costume polonais, repr. Lucas Opalinski. Grav. pour l'édition de ses Satires. (an. 1698.) 8.

E, F. Autre epreuve en rouge (rare).

— Grav. sur bois. Fol. Repr. la vierge de Berdyczow. E. F. sc. 1762 (rare).

E, L. Le prince Poniatowski apparaissant à un homme, de sou tombeau. Lith. 8. pour en Dialogue sur la tombe. (Musique.) En fr. et pol.

* **Echecs**. Table d'échecs, ou les noirs sont remplis des petits dessins divers, executée à Varsovie. Lith., fol.

+ **Edelinck**, Jean. Jean André, Comte de Morstin etc. Grav., Fol. Très belle.

o + **Christoph Gottwaldt**. M. D. Phys. Gedan. Fol., grav. (4. 2. 50)

Edme (Saint). Valentin Zwierkowski. Portr. lith. 8.

Ef . . . , Joh. Portrait d'un Ecclesiastique age-nouillé baisant une croix. Repr. A. de Wessel, Eve. de Kamieniec, abbé de Jendrz. (1735), fol., grav. (Rare.)

— **Egloff**, G. Carte du Roy. de Pologne, gr. fol., grav. sur cuivre. 1846.

Egmont, Justus d', fecit. Ludovica Maria Gonzaga D. G. Regina Poloniae et Sueciae. 1645. Fol. avec emblèmes, tenant le globe et le sceptre. (1645 parisi.) Belle et rare.

Eich, Dawid v. d. Image de la vierge (pietà) de Chelмно (Culm) entourée des petites, repr. de ses miracles. Prawdziwy wizerunek Obrazu Najśw. Panny Bolesney Chelminskiej etc., signée Duwid v. d. Eich. Fol. (très rare), grav.

Eichler, G. 1776. Deux portr. de Sigism. III. et de sa femme, d'après Rubens tirée de la galerie de Düsseldorf, in 16. Gr.

Eisen, Ch. Illustr. pour les Eclogues polon., d'après les dessins de Ch. Eisen, par de Longueil. 8 pièc., gr. 8. (Belles epreuv.)

Ekielski. Gravures sur bois. 1) Château de Podhorce. 2) Debarcadère à Cracovie, petits in 16.

* **Eleonora Maria**. Imp. Ferd. III., filia Imp. Leopoldi soror Michaëlis, poloniae Regis Conjux. 4.

— Imp. Ferd. III., filia Imp. Leopoldi soror Michaëlis, poloniae Regis Conjux. Grav. 4. Ovale.

Eleonora. Vignette avec emblèmes de deuil, sur un catafalque est notée la mort du roi Charles XI. de Suede, et celle d'Eleonore. (17. Decembre.)

+ **Eleuter**. B. Isaias Ord. Ev. S. Aug. Grav. 4. sc. Elev. Crac. (Rare.) (Pour l'ouvrage *Cultus Duliae B. Isaiiae Bonerio*. 1767.)

* **Elisabeth**, Königin von Polen, Erz. von Oesterreich, grav., fol.

* **Emblèmes**. Six feuillets gravées avec emblèmes et epigraphes en latin. (XVIII s.) 8.

- * **Emigration** polonaise. En 1851. Vorladung der Fremden vor die Polizeipræfectur zu Paris. Grav. sur bois. 4.
- Endler**, F. G. (1813.) Alexander I. Grav. 8.
— 36 vues de Silesie. 8.
— Grabmal Herzog Heinrichs IV. in Breslau. 4. Grav.
- Endlich**, Ph. Jos. Alex. Prin Jablonowski, portrait in folio gravée par Ph. Endlich, disciple de Picart, pour l'ouvrage. *Tabulae Jablonovianae* (très bel exempl.)
- + **Endner**, G. G. Fryderyk August Elektor Śaski, grav. 8. G. G. Endner sc. Lipsiae.
— Stanislaus Augustus, Rex Polon. Grav. 32. ovale. Endner f.
- Enge**, A. Die Bade-Anstalt in Druskienik. Lith., fol.
- Engelbrecht**, Mart. *Laconicum Europae Speculum* etc. 10 feuilles gravées repr. les principaux peuples de l'Europe, tableaux entourés d'emblèmes. Fol., l'un d'eux repr. la Pologne sous Auguste de Saxe.
— Religion Schol. Piar. primus in Scholis piis Polonus (Lipnicensis) etc. Casimirus a Concept. B. V., grav. 8.
- Engelmann**, Napoléon Lempicki, portr., lith. 4.
— Sulkowski, lith. 8.
- Engleheart**, T. S. König Stanislaus Augustus, grav. 8.
— W. Rzewuski, portr., grav. 8.
— Severin Rzewuski, idem.
- Erkert**, R. d'. Atlas Ethnographique des provinces habitées en totalité ou en partie par des polonais, fol. (1863.) VI planches.
— Carte ethnographique séparée, color. 1 feuille.
- Ermer**, C. Das Rathhaus und der Arthushof in Danzig, grav. 8.
- * **Etendard**, pris sous Vienne, grav. in fol. avec inser. italienne, et autres trophés turcs, sans nom du grav.
- * **Etoile** (maçonnique?), grav. in 4, l'Etoile est à six rayons, le milieu entouré des lauriers porte les lettres K. P. *Odnowisz oblicze ziemi*. Une croix et un glaive se croisent sur elle. Le glaive porte sur soi. *Dla swobod szczęścia i sławy*. 4.
- Eybel**. St. Da. Starzyński, lith. 8.
— Louise Comtesse Giżycka, née Csse Ilinska. Eybel. 1832.
- Eybel**, F. Ant. Gr. Lanckoroński, portr. lith., fol., d'apr. J. Ender.
- Eygerd**, Christ., ab. *Delineatio memorabilis conflictus* etc. Duce Radivilio de Cricevio 1649, grav., fol.
— *Castra defensiva D. Radivilij Reciciae*, grav., fol. Christoph ab Eygerd, capit. artilleriae delineavit.
- F.**, J. Klementyna Tańska (Hoffmanowa), grav. 8. au pointillé. (Avant la lettre.)

Fabiański, E. Sept vues de Kiew et Volhynie, lith., gr. fol. (Album. 1858.)

— Vue generale de Kiew, prise d'audela du Dniester. Fol. Lith. 1857.

* **Fabricius**, Jacob. Thel. Doctor Pomeraniae, orient. Superint. Portrait, 4, avec six vers latins et deux figures.

Fajans, Maxim. X. K. Antoniewicz. Gr. fol. 1851. (Deux exempl.) — Bibikoff, Gouv. de Vilna, d'après S. Smuglewicz. — J. V. Bandtkie, fol. — G. S. Bandtkie, fol. — M. Cognard, fol. — T. Czacki. 8. — Le Gén. Chłopiccki, fol. — Le Pr. Witold Czartoryski, fol. — La Prin. Czartoryska, née Grocholska, fol. (Deux ex.) — Dukszynski d'après Kaniewski, fol. — J. T. Dobrzyński, fol. — L'abbé Dobrowolski. — J. Elsner musicien, fol. — L'abbé Stanislas Felinski (ne pas confondre avec l'archevêque). — L'archev. Fijałkowski, gr. fol. — Autre portrait du même, fol. — Alex. Fredro, fol. — Pr. Gorczakow, fol. — Ambr. Grabowski, fol. — Pr. Gedroïć, fol. (D'après Kaniewski, fol. — X. Grocholska, fol. — R. Hadziewicz peintre, fol. — Ign. Humnicki, fol. — Me. Hube. — Le Pr. Goltzin. — Stanisl. Jachowicz. — W. Jastrzębowski. — L. Kondratowicz. — Sigismond Korzeniowski, 4. — Eu. H. Kollataj. — J. Korzeniowski. — A. Krzyżanowski. — J. Kremer. (Deux differens.) — X. Kaniewski. — J. Kraszewski. (Deux ex.) — Al. Lesser. (Deux ex.) — P. Łubienski. — Le Comte Leon Łubienski, d'après Cosroe Dusi, fol. (Deux ex.) — C. Lipiński. — J. Laszczynski, Gouv. de Vars., fol., gr. — Deotyma (deux ex.). — A. Mickiewicz, 4 et folio. — J. Muczkowski. — Maciejowski. — Le Dr. Majer. — Morawski, fol. — T. Narbutt, fol. — A. Nakwaska, fol. — V. Pol. — Al. Przedziecki. — Maur. Ct. Potocki. — S. Rosen, fol. — E. Raczyński, fol. — Popławski, le père des orphelins, fol., avec feuille explicative. 1860. (Deux ex.) — R... directeur des chemins de fer, lith., fol. — J. Sniadecki, 8. — J. Suchodolski, fol. — L. Syrokomla, 8. (Deux fois.) — P. Steinkeller, fol. — L'Evêque Szumborski grec uni, fol. — Sawin Colonel. — Le prince Adam Sapięha, costume polonais, fol. — Dominique Szulc. (5 ex.) — Le général S..., fol. — R. Turczynowicz, fol. — Fr. Wężyk. — St. Wodzicki, — K. W. Wojcicki. — Wiorogorski, fol., gr., d'après Kaniewski. — Le C. André Zamojski, fol. — Boh. Zaleski. — 13 Illustr. p. diff. ouvrages, 4 et 13 portr. differ., fol.

Fajans, Maxim. Le Général Suchozanet, lith., gr. fol. — Adam Potocki, lith., fol. — L'Evêque Łętowski, Eppus Jopensis, lith., fol. (Ne proicias me in tempore senectutis etc.) — Formulaire pour attestat des recompenses et médailles de la Soc. agricole. Fol., Lith. (Ora et labora.) — Autre formulaire des lettres patentes de la Société, lith, fol. — Trois feuilles d'épreuves chromolithograph. d'antiquités polonaises (douze), 4. — Chromolithographie d'une image ayant appartenu à la Reine Marie Louise. 4. (Deux ex.) — L'Empereur Nicolas après sa mort, lith., fol. — L'Empereur Alexandre II., gr. fol. — Le même. 8. — Six tableaux (inedits). Lithographiées et dessinés par Max. Fajans, qui ont été mis en action au Château de Varsovie à l'arrivée de l'Empereur en 1859 (?) 1) Noblesse. 2) Oblige. 3) Labeur. 4) Élève. 5) L'amour. 6) Couronne et Unit!! — Plan Katakomb S. Kalixta etc., fol., lith. — Souvenir de la mort de Casimir Jaxa Komornicki, 22. Nov. 1856. 8. (Cinq ex.) — 56 lithographies et chromolithographies. Calendriers illustrées, vues, titres gr. lithogr. Formulaires, étiquettes etc., fol. et 4. — Socrate. (Statue.) 4. — Une scène dans le bois, fol., d'après Couture. (Paris.) — Un moine d'après A. Scheffer, fol., lith. — Concert d'amateurs à Varsovie, fol., lith. — Moïse d'après Ph. Champagne, fol. — Ojcie nasz, chromolithogr., fol. — L'Autel de la Vierge à Czenstochowa, chromolithographie, fol. — Album des bords de la Vistole, 7 f. lith. 4. obl. et titre orné. — Etandard echarpe et vaisselle de Charles X. Gustave, Roi de Suede pris en 1656 par Etienne Czarniecki, illustrés et publiés par le C. Eustache Tyszkiewicz Album. 4. Quatres planches chromolithographiées.

Falck, Jeremie.

- ⊕ + Ser. a. Rev. Princ. ac D. *Carolus Ferdinandus D. G. Pol.* 8. the.
etc. (Falck polonus sculp. Georgius Försterus exc.) Fol.
- + Daniel *Dilgerus* Gedanensis etc. (ecce sacrum Gedani fulmen), d'après S. Wagener, fol. — 5 the. 10
- + Dn. Constant. *Ferberus* Proconsul Gedanens. (Ferberi effigies etc., d'après A. Boy delin. sc. Hamburgi.) Fol. — 4 the.
- ⊖ + Ill. a. R. D. *Petrus Gembicki*. Ep. Crac. (J. Falck polonus sc. G. Försterus exc.) Fol. — 8. the.
- ⊖ + *Hevelius* (Contemplare virum) Helw. a Iwenhusen pinx. Jerem. Falck sculp., p. fol. — 4 the.
- *Casimirus* (?), p. fol.

- Falck, Jeremie. Ill. et Ex. Adamus in Czasniki a Casanow. etc., p. fol. r^a.
- — Ill. ac R. D. Andreas de Leszno Leszczyński. Ep. Camenecen. (J. F. polonus sc.) Fol. 8 Hll.
- Ill. ac Rev. D. D. Andreae de Leszno Leszczyński. Ep. Culmen etc. (Toutafais different du precedent, non seulement dans le titre, mais dans le dessin.) Fol.
- — Ill. et Sx. Venceslaus Leszczyński Cancell. R. (Polonus sc. G. Försterus exc.) Fol. r^a.
- — Ill. D. Lucas Comes de Bnin Opalinski etc. D. Schultz pinx. J. Falck sc. G. Försterus exc. 1653. Fol. r^a.
- — Ill. D. Achatius de Przyłęk Przyłęcki. Cast. Oswiecim. etc. D. Schultz pinx. G. Försterus exc. J. Falck sc. Stockholmiae 1652. Fol. 8 Hll.
- + Ill. ac Rev. D. Stanislaus de Buzenin Pstrokoński. Ep. Chelm, etc. Danckers pinx. (Falck polon. sc. G. Försterus exc.), fol. La collection possède une copie retournée de ce portrait sans signature, de la même grandeur que l'original, et d'une main moins exercée. 8 Hll.
- Ill. Ex. D. Hieronymo in Radzieiowice Radzieiowski, pro Cancell. etc. (Invulnerable est non quod non feritur sed quod non leditur, d'après H. Münnichhoven. Falck. S. R. M. Sueciae chalcographus. 1652.) Fol. 8 Hll.
- Stuwe. Gedanens. avec les vers. Aedibus hic coluit. D'après Boy, fol., très belle épreuve. 4 Hll.
- — Ill. et Cels. Pr. D. Boguslaus Radzivil etc. D. Schultz pinx. J. Falck sc. Försterus exc. 1654. Fol. r^a.
- D. Gabriel Schumannus Cons. Camer Schol. Gedanensis etc., d'après L. de Necker. 4. 4 Hll.
- + Ill. ac Rev. Georgius Tyszkiewicz. Ep. Vilm. J. Falck sc. G. Försterus exc., fol. 8 Hll.
- + Ser. ac Pot. Pr. Vladislaus IV. D. Gr. Rex pol. J. Falck polonus sculp. Georgius Försterus exc., fol. (Quatre portraits photographiés d'après lui, in 16. r^a.
- + Guilielmus Blaeu (Hipparchos antique suos etc.) fol. J. Falck sc.
- Frid. Guilielmus D. Gr. Marchio Brandenburgensis etc. (J. Falck polonus sc.), fol.
- + Christina queen of Sweden (en Minerve p.), fol.
- — Christina Regina d'après D. Beck. (sc. et exc. 1649.) p. fol., ovale.
- — Le même d'après Beck, gravé une seconde fois en forme carrée (Christina Regina), p. fol.

Ossalinski

Lubcenski

F. Darius III Darius

- Falck, Jeremie. Seren. et pot. Pr. ac D. Friderico III. Danicae Norvegiae etc. J. Falck. R. S. Chalcographus sc. et exc. Hamburgi 1656. gr. fol.
- Ill. ac Gen. D. Ruperto Duglascio etc. D. B. pin. (Beck) J. F. sc. et exc. Stockholmiae 1651, fol.
- — Dr. Gabrieli de la Gardie etc. D. Beck pinx. (sc. et exc. Stockholmiae 1649), fol.
- — D. Pontus de la Gardie etc. 1654. J. F., fol.
- + Dr. Hammerstein etc. D. Beck pinx. J. Falck sc. et exc. etc. Stockholmiae 1651, fol. (Deux exemplaires. Il se trouve dans le commerce quelquefois sous le nom de Turenne.)
- + Per. et Gen. Gustavo Horn etc. D. Beck pinx. (Suec. Chalcogr. Stockholmiae 1651), fol.
- Nobil. D. Iwenhusen pictori etc., fol.
- + Joh. Chr. de Königsmarck etc. D. Beck pinx. (sc. et exc. Stockholmiae 1651), fol.
- D. Axelio Lillio etc. D. B. pinx. J. F. sc. et exc. Stockholmiae 1651, fol.
- Ludovico XIV. d'après Juste d'Egmont. 1646, fol. avec emblèmes. (J. Falck sc.)
- Gust. Adolphus Mecklemburgensis, petit 4. D. Clock pinx. J. Falck sc., dans une autre manière, mais très beau.
- + Mochingerus, d'après Adolph Boy, p. fol. Jerem. Falck sc. (Quatre vers latins, deux exemplaires.)
- + Joh. Muller etc. (Quem cathedrae Saxo etc.) d'après G. Dittmaers, fol.
- + Ser. et Cels. Pr. ac Dn. Dn. Fredericus Haeres Norvegiae dux Slesvici etc. En bas sur une drapperie tenue par deux anges Fridericus princeps quo non clementior alter etc., fol., bel. exempl.
- Ill. ac Gen. D. Axelio Oxenstierna etc. D. B. pinx. J. F. sc. et exc. Stock. 1652, fol.
- Ser. ac Cels. Princ. Adolpho Johanni Comiti Palat. ad Rhe in Bav. etc., fol. (Sans signature du peintre. A. Hagen. 33, deux exemplaires.)
- Joannes Tristanus Dominus a Sancto Amante et Putei. Amoris. (Jeremias Falck fecit.) Fol. Ce portrait de M. de Saint Amand et Puit d'Amour, à été fait en France pour ses oeuvres, et ne se trouve pas dans le commerce. (Très rare.)
- Fridericus Sewedh Both. etc., d'après J. Cooper. (Sc. Stock. 1650.) Fol. (Deux exempl.)

Schmeidens
Wittenberg.
Trentopolis — 6 ff. 50

Falck, Jeremie. Joh. Ulricus Wallich. R. Sueciae Secretarius (vers et armes au dessous), d'après G. Dittmaer, gr. 4.

- Christ Woldenbergius etc., d'après F. de Neys (fec. Hamburgi), p. fol., six vers latins. (Woldenbergiades si cora etc.)
- Une Sainte famille avec Sainte Catherine, Saint Jean presente la bague des fiançailles à Jesus, un agneau par terre, au fond un edifice et un pont. Fol., av. toute lettre.
- Sainte famille d'après Palma le Vieux (la vierge au poisson, un pêcheur presente à Jesus un poisson, un ange presente une pomme, un pasteur porte une trebis), fol., avec les noms et l'adresse de F. de Wit. Epreuve rare.
- — Le portement de la Croix, en hauteur. Jesus tombant sous le poids. S. Veronique lui presente le Suaire. Fol. av. toute lettre. 6 fl. 50
- La Circoncision (un petit garçon avec deux colombes au bout du bâton), fol. en largeur. Av. toute lettre.
- La vision de S. Pierre (animaux), av. toute lettre, fol. 3 fl. 50
- La vision de S. Pierre, anges jouant (d'après van Lys), av. toute lettre, fol.
- S. Jean prechant dans le desert, gr. fol., d'après Bloemaert. (J. Falck, Pol. sc. 1661.) 20 fl.
- — Esau? un lièvre à la main, ou plutot un chasseur. J. Tintoretto (2 ex.), pinx. J. Falck Pol. sculp. A. 1663, fol. (2 fl. 50)
- Les Cyclopes. Michelangelo de Caravagio inventor. J. Falck Polonus sc., fol. (2 exempl.) 10 fl.
- La vieille coquette (grav., à la pointe), fol. Très bel ex. (8 fl.)
- Semiramis, Guarcin (sic) del Sento pinx., fol., obl., ancienne épreuve. 18 fl.
- — Sainte vierge avec Jesus enfant et S Anne, fol, av. t. lettre.
- Le concert (quatre personnes), fol., obl., av. t. lettre.
- Le Bordel, fol, obl., av. t. lettre (le dessin de cette gravure se trouve dans la colletion.) 10 fl. 50
- Porta Honoris Ser. Pot. etc. Vladislao IV. Dei Gr. Poloniarum Regi etc., d'après Andreas Scato. Gedani 1646. (J. Falck fecit. 4.) 2 exemplaires.
- Titre gravé pour la: Johan. Hevelii Selenographia. 1647, fol. J. Falck Polonus, sc.
- Titre gravé pour Joh. Hevelii Machina Coelestis. A. Boy delineavit. J. Falck sc., fol. (avec les portraits de Copernic et Tycho Brahe.)
- Titre gravé pour Andr. Max. Fredro Monita Politico Moralia et Icon. Ingeniorum. 8. Il porte les initiales de A. B. (Boy) et J. F. 1664.

- + Falck, Jeremie. Titre gravé du Fredro. *Gestorum*. édité par Förster 1660, mais sans signature, très soigneusement fait et représentant une Diète polonaise. 8.
- Titre gravé sans signature, des *Georgii Ossolinski Orationes*. 4. Tout a fais dans la manière de Falck. La planche à été regravée. Sur la première Ossolinski est représenté à genoux devant le pape, sur l'autre il est debout. Du reste elles sont tout à fais semblables. 4. (Deux exemplaires avec l'orateur à genoux.)
- + Titre gravé pour *Histor. Lithvanæ Pars prior*. 1650. Förster. 4. Le burin du graveur y est facilement reconnaissable. (300)
- Titre gravé pour l'ouvrage. *Practicæ observationes* d'Andrée Lipski. Ev. de Cracovie. Dantzig. Förster. 1648. 4. (Toute cette jolie gravure à éminamment le caractère du grav.)
- + Titre gravé pour les *Commentaires de Solikovski* 1647. 4., avec les bustes des trois Rois, très caractéristique dans la manière du maître.
- Titre gravé pour les *Annales Stan. Orichovii*. 1643. 8. (Förster.) Très joli.
- Titre gravé pour la *Sim. Starovolocii Poloniae* 1652. Les figurines de cette charmante gravure, sont traités comme Falck seul pouvait le faire. 8. (Deux exempl.)
- Attribué à Falck, gravure d'une rose, faite en 1647, p. folio. *Hic Flos Rosarum Pragæ ad Vistulum in horto PPrum Bernardinorum repertus die 10. Augusti qua Flos domus Regiæ decedit et pro bono Augurio S. R. M. ab iisdem Patribus præsentibus est in cujus locum sex aliæ gemmæ verticem versus prodeuntes alios Rosarum Flores ejusdem pulchritudinis propediem certo pollicenti Ao. 1647.*
- — *Dies*. d'après Joach. Sandrart. (Jer. Falck sculpsit.) Fol. 8 vers latins. *Pulchra dies pulchram etc.* (Deux ex.) (La Nuit correspondante au jour d'après Sandrart n'a pas été gravée par Falck, mais par Suyderhoof, non plus que tous les mois. La gravure de la Nuit est dans la collection.)
- — *Januarius* sur le livre à gauche 1645, p. fol.
- — *Martius* d'après J. Sandrart, huit vers latins. (Deux ex.)
- *Le Goust* six vers franç. 4 vers latins. Falck fe. le Blond exc., fol.
- *Gandolin*, huit vers français. J. Falck fecit. (Le Blond jeune.)

- + **Falck**, Jeremie. *Guillot Goriv*. Caricature avec les vers: Guillot Gorju par ses bons mots etc. (Adresse de le Blond.) Folio, rare.
- Pyramide sante fores Regii Hospitii in foro Civitatis Gedanensis collocatæ Ao. 1646. (A. Boy figura. J. Falck incid.) Gr. fol.
- + Arcus circa festivitatem regiarum nuptiarum in medio Longæ Plateæ Civitatis Gedanensis erectus Anno 1646, fol., avec une vue de Danzig, fol. A. Boy Dantisc. delin. J. Falck Polon. sculp. (Huit vers latins. Nil validi Atlantis etc).
- + Attribué à Falck une bacchanale d'après J. Jordæns, dans sa maière, mais signée par S. à Bolswert, fol. (Pour comparer. L'Odorat, l'Aurore, le Soire, le Goust, le Midi, Compostions differentes de l'édition de le Blon, signées Mariette exc. mais tout à fais dans la manière de Falk, fol, avec des vers latins et français. (5 feuil.)
- (**Valck**, G. 4 portraits de G. Valck pour montrer le difference de sa manière, d'avec J. Falck, qu'on mêle souvent à lui. 4.)
- * **Falck**. M. Mich. ad Cathar Pastor etc. Gedan. Grav. 8.
- + **Falcke**. Pac. General der unabhängigen Polen. D'après v. L., grav., 4. (Deux ex.)
- Faliński**, F. Uniforme de la Cavallerie polonaise du Sultan, d'après son dessin sur bois, 8.
- * **Falkenstein**, Graf (Joseph II.) Il à voyagé sous ce nom en Pologne et a eu une entrevue avec St. Auguste à Korsuń, gravure 8. (Engleheart.)
- * **Falkowski**, A. Jakob. Lith. 8.
- * **Fascia poenitentium**. Titre gravé 4, 1653. Cracovie.
- * **Fauteur** polonais en 1831, grav. sur bois. 32.
- Idem, grav. 8. Monnin sc., d après Vernier.
- + **Feigl**, S. Stanislaus Augustus, King of Poland, grav. 4, 1783.
- Feller**. F. E. Xavery z Siecina Krasicki ur. 1774, lith, fol. (Deux vers polon. Zrobił ten swoje, i nie mało sprawił etc.)
- + **Fervitzer**, G. Christoph. Hertz Noricus et Nobilis polonus natus 1539 denatus 1613, grav., man. noire, 8, costume polonais. (Deux exempl.)
- Fer** (N. de). Kamieniec Podolski vue qui semble être copiées sur celle de Tomaszewicz. Lith., fol
- Festenburg**, Em. Rev. ac Relig. Modestus Hryniewieki Ord. S. Bas. M. Provincialis, lith, fol.

- * **Fijałkowski**, A. M. Archevêque de Varsovie. Titre lith. avec son portrait, fol. (Nie opuszczaj nas.)
- Fielitz**, T. G. Mappa Król. Polskiego etc. 1831. (Litograf Banku Pols.) Fol.
- Mappa Król Pol. z r. 1829. Fol.
- + **Filipowicz**, Joan. Statua P. Jezusa Nazareńskiego etc. w Kościele Teofilpolskim etc. Très gr. feuille gravée, fol. Joan. Filipowicz sculp. Leopoli.
- Même feuille, avec une thèse dessous, mauvais état.
- Troisième exemplaire sans thèse.
- 10 feuilles des miracles de la vierge du Rosaire à Leop. attribué à J. Filipowicz, et enumerés déjà sous le nom de G. Wyszłowski. (Nouv. épreuves.)
- V. S. D. P. Raphael Chylinski Ord. Min. Conv. nobilis Polonus etc., grav. 4. en ovale.
- Etienne Studzieński (1753), grav. 8.
- Portrait d'Athanase Szeptycki Archevêque de Kiew, pour son paneg. funébre. Via Aeternitatis 1747. Entouré d'emblèmes.
- V. Anna de Omiecinskie, grav. 8, repr. une nonne les bras croisé sur la poitrine.
- Ill. et Exc. DD. Anna de Ossy Wielhorska Castell. Volhyn., grav. ovale, gr. 8.
- Joan. Casim. Donhoff S. R. E. Cardin., grav. 8, ovale.
- Leo Szeptycki Ep. Leop. médaillon entouré d'emblèmes, gr. 8.
- Princeps Januss. Lubartowicz Sanguszko. Grav. 4.
- Prawdziwa miara Stopki etc. Empreinte d'un pied de la S. Vierge à Poczaïow, en haut l'Image. 1734, 8, obl.
- Autre image de ce genre. 8.
- + Image mir. à Bor sous Krasnobród, avec S. Dominique et S. Hyacinthe. 8. (Deux ex.)
- La vierge de Berdiczew, gr. 8, Vera imago. (Mittebant coronas suas.)
- Autre sans ornemens. Mater divinæ Gratiae, 8. (2 ex.)
- S. Vierge miraculeuse chez les Dominicains à Lublin. 8.
- S. Vierge à Leop. chez les Dominicains. En haut S. Dominique et S. Hyacinthe. 8.
- La Vierge de Leop. chez les Dominicains, avec l'arch. Michel et le Lion. 8.
- S. Vierge de Zaslav chez les Bernardins. 8. (Tu gloria Hierusal.)
- S. Vierge du Rosaire. (Refugium peccatorum.) 8.

- Filipowicz, Joan.** Une St. Vierge avec S. Alexandre Ev. et S. Rose de Lima. Grav., pet. folio, avec cette dedicace: „Wielm. P. Roży Gurowskiej Stolnikowej Drohickiej etc. ofiaruje X. J. Osowiecki 1742. (J. Filipowicz sc. Lublini.)
- Un ange avec une croix. Foule d'hommes gravissant une montagne, chargés des croix. „Qui non accipit crucem etc.“ 8. Grav.
 - S. Jean Nepomucène. Un ange tient les armes Rogala et Topor. 8.
 - Nawiedzenie. 8.
 - Narodzenie P. Jezusa. 8.
 - Znalezienie P. Jezusa między Doktorami. 8.
 - Zmartwychwstanie. 8.
 - Biczowanie. 8.
 - Zesłanie Ducha S. 8.
 - S. Josephus. 8.
 - S. Vincent à Paulo. 8.
 - S. Clemens Romanus. 4.
 - *Zalusciana publica et prima in Regno Poloniae bibliotheca.* Grav. 4. (Interieur, avec les armes. Junosza.)
 - Armes et emblèmes „Trinæ Stemma Domus. etc.“ grav., fol.
 - Emblèmes, livre au milieu, armes de Saxe en haut, gr. 8.
 - Armes surmontés d'un Chapeau de Cardinal, soutenues par deux anges. 8.
 - Autres armes. Pes. soleæ, Falx etc. Gr. 8.
 - Titre gravé pour le Leiturgikon russe, avec une vue de l'église de Poczaiew, inscr. en slave. Gr. fol.
- * **Filipowicz.** Carte gravée pour les livres de la bibliothèque de Charles Filipowicz. 32. Armes.
- Fincke, Joh.** Peintre de l'Electeur de Saxe, grav. 4, d'après J. Francke.
- Fischer.** General Berg, grav. sur bois, gr. 4.
- Fleck, J. V.** Feuille lithogr. pour formulaire d'attestation aux compagnons du metier des Tapissiers, 1846, fol. (Vue de Varsovie, en pol. et allem.)
- 7 vues de Pologne. Lith. 8.
 - 12 portraits des celebrités contemporaines polonaises. 8.
 - X. Aug. Kordecki, portr. 8.
 - Mikołaj I. Ces. W. R. 8. (avec son État Major.)
 - Zyrjanin w letnim ubiorze. 8.
 - Rodzina cygańska. 8. Lith.
 - Ruiny świątyni Perkuna. Kowno. 8.

- Fleck**, J. V. Do powieści Zwierniadało. 8.
— J. W. Krogulski. Lith. 4.
— 7 différentes lithogr. annonces, portraits, titres etc.
— 4 feuilles du Monument du naturaliste Kluk. 8.
— 7 feuilles des Costumes Religieux.
- Fleischmann**, D. CC. Michael Sendivogius alias Woysky Nobilis polonus trium. Imper. consiliarius et celeberrimus Philos. atq. verus Adeptus. Natus A. 1566. Den. A. 1646. Ex Collectione Fider, Roth-Scholtzii Norimb. 8, grav.
- * **Fleming**, H. Heinr. de. Churfürst. sächs. Geheim.- u. Kriegsrath etc. Grav. 4.
- Flid**. Les Grenadiers Russes dans la bataille d'Ostrolęka. 1831, grav. 16. (Inscr. Russe.)
- Flipart**, J. J. Allegorie pour le mariage du Dauphin de France, avec la Princ. de Pologne, d'après M. Angeslotz. Fol., très belle, grav.
- * **Florianus**, S. (Un des patrons de la Pologne.) Grav. 4. au revers: Palladis Jagellonicæ Cracov. XVII. s.
— S. Florianus M. Pat. Pol. etc. M. D. Litv. ovale cour. des lauriers, buste. XVII. s. 4.
— Tribunus Mil. Martyr. Très belle gravure, fol., avec les vers: Salve dux generose etc.
- Fogg**, A. Stanislas Aug. R. de Pol., Gr. Duc de Lithv. dédié à S. Alt. M. la Comt. Branicka, Castell. de Cracov., née Pr. Poniatowska, soeur du Roi, par M. Bacciarelli, peint par lui 1793. (Quæsivi cælo lucem.) Le Roi assis regarde le ciel, et tient un sablier qu'entoure une couronne, la physiognomie est très expressive, l'idée du tableau à été donnée par le Roi.) Exemplaire imprimé en couleurs à l'anglaise. Fol.
— Autre exemplaire noir.
- + **Folino**, Barthol. Grande Carte de la Pologne. 1770. (Folino Capitaine au Corps d'Artillerie de la Cour.)
- + Alois. Frider. Brühl S. R. J. Comes sum. R. Pol. Rei torment. præf. Entouré d'emblèmes militaires. Te tibi do, tibi quid carius esse postest. B. Folino Legionis Torment. Centurio ad viv. delin. et sc. Varsav. 1774, fol.
- + Stan. Ciołek Poniatowski. Castell. Crac. LXXXIII. æt. suæ A. 1758. d'après M. Bacciarelli, (sc. 1767.) fol.
- o + Stanislaus Augustus etc., gravé d'après Marcel. Bacciarelli. 1778, gr. folio. (Deux ex.)
- Medaille de Naruszewicz et Sarbiewski (poëtæ) ad viv. del. et sc. Varsav. 1770, grav. in 32.

- Fontana**, Pietro. Monumento alla Memoria del Marascialco Malachouski nella Chiesa di S. Croce in Varsavia. Gr. 4.
- * **Fonvielle**, Nic. Le passe dix. (Paris chez Haquier etc.) Très rare, grav., aqua f. 4. (Chodowiecki)
- * **Forets**. Carte forestière des gouvernemens Podolie, Volhynie etc., lith., fol.
- Carte forestière du Royaume, fol.
- Carte de la foret de Białowieża, p. fol., grav.
- Franck**, Joh. Mich. Thomas Koribut Dux Wiesniowiecius per anagramma. Hic Dominus Nobilium votis accitus Rex avet. Grav., fol.
- Franck**, H. P. Stanisl. Bronowsky, P. Christoph. Czarnostowsky, P. Gaspar Woynitz, Jeannes Domagalsky Polon. Soc. J. a Schismaticis Ruthenis odio fidei crudeliter necati in Podolia A. 1642, d'après J. G. Heinsch, grav. 4.
- Francoeur**, Fr. (Frère.) Spectacle digne d'un Chrétien dédié à sa Majesté la Reine de Pologne par etc. (La descente de la croix de Daniel de Volterra.) Gr. 8. Les armes montrent que le dedicase s'adresse à la reine Marie Casimira Sobieska. (2 ex.)
- * **François**, S. Seraph. Grav. 8, debout, en pied.
- * **Frauenburg** (Wschowa). Vue de la Cathédrale ou repose Copernic. Grav. sur bois. 8.
- Fredro**, Hr. Alex. Max. Dessin du titre pour les Drames de J. Korzeniowski, sur bois. 8.
- Dessin pour la Com. Harpagon. 8.
- Apoll. de Kontski, portr., fol., lith.
- 3 illustrations pour des poésies polonaises.
- * **Fredro**, Alex. Portrait, grav. sur bois. 8.
- Frenzel**, J. G. A. Pour les Chants historiques de Niemcewicz, d'après differens dessinateurs, 16 gravures in 8.
- Frey**, Jacobus. Tableau d'Antoine Balestra, dédié: Seren. Friderico Christiano Regio Principi Poloniae etc. (1739) fol.
- 13 planches, gr. 4, pour l'ouvrage sur les jardins de la Princ. Czartoryska, grav.
- Une vue de Pieskowa Skala, prise du fond du ravin., ovale, gr. fol., aqua tinta.
- Une vue de Pulawy, du côté de la Vistule. (del et sc.) fol.
- Deux gravures pour l'Album de Vogel.
- Vue de Pieskowa Skala, epreuve non terminée, fol.
- Portrait de Fr. Karpiński. 8. 1804. Varsav. (Deux ex.)
- * **Frider**. Augustus etc. Archi-Mareschallus pariter atque Archi-Venator, grav. 4.

- * **Friderick** dit le Grand. D'après H. Scherenberg, grav. sur bois. Fol.
- * **Friedrich** August, königl. Prinz in Polen etc. Ovale, par-dessous l'habit un gr. cordon. 8.
- Grav. 4. Obl., buste.
- Grav., fol. avec un canon. au fond bataille, appuyé sur un baton.
- * **Fryderyk** August Król Saski, Xiążę Warszawski, grav. sur bois, fol. au loin vue de Dresde.
- S | **Friederich**, Jac. Andr. Stanisł. Augustus etc. (Hac operante bonus princeps servatur ab hoste. Szocki pinx.), grav. 8.
- Friedlein**, D. E. 52 portraits en bois des Rois de Pologne, suite éditée par lui. 8.
- S. Hyacinthe. 8 et quatres autres.
- S. Stanislas. 8 en tout seize grav.
- S. Salomie. 8.
- S. Casimir. 8. Sur acier d'après les tableau de la Cath. Cracovie.
- Titre grav. pour un livre des prieres. 8.
- Grav. sur bois, les Saints polonais, selon une ancienne grav. sur bois de 1628. 8.
- **Fritsch**, C. Friedr. Augustus etc. (1733.) Grav. 8. (2 ex.)
- Schaut im nach Bild Ehr und Tugend, nebst dem muster kluger Geister, kurtz, den theuren Zaernecke Thorens Tapfern Bürgermeister. (1732.) Grav. 4.
- + **Froment**, Meurice. Calice executé pour le Comte Alex. Przezdziecki, grav. sur bois. 4.
- Füglewicz**, M. Gravurs. 8. Avec une inscription slave (?) Vierge avec l'enfant.
- Fuhrmann**, L. Combat naval 1819 à la hauteur de l'Isle Edouard, fol., lith.
- Kaskada w Sofijowce, grav., fol., d'après lui par Veith, fol.
- Świątynia Kanopa w Sofyowce, d'après lui par Günther, fol.
- Rozwaliny zamku w Ostrogu, d'après lui par Hammer, fol.
- Widok Krzewina par Berger, fol.
- Widok Teatru i portu w Odessie d'après lui par Frenzel, fol.
- Fürst**, Paul. Abbildung der herrlichen und weitberühmten Hauptstadt Breslau in Schlesien, fol., grav. (S. L. fecit. Fürst exc.)
- G.**, H. Grav. sur bois, fol. Dantiscana Eccl. major., en bas vue de Dantzig.
- G.**, J. (Iwan G.) Huit gravures sur bois avec inscriptions slaves. 8. Images de sainteté. (Kiew. Poczaïow.)

- * **Gadcn**, Wladimir. Grav. 4.
Gajewski, Mich. 4 feuilles des Cartes geogr., grav. par lui, fol.
— Kalisz i okolice, grav. 4.
— Environs de Varsovie, grav. 4.
— Carte routiere du Royaume. 2 feuilles. (2 ex.) 1847, fol.
* **Galicie** et Lodomerie en 1849. Carte geogr., fol. (avec statistique.)
* **Galicie**. Petite vignette. 1794, avec une Carte geographique (Hacquet's Reise.)
Galle, Corn. Leonardus Lessius e Soc. Jesu † 1623, grav., fol., une plume à la main.
* **Gamotzchi**. (?) Deux feuilles gravées formant frise en quatre suites, repr. une parade militaire polonaise au XVII s. On presume qu'elle faisait partie d'un Carousel. Les costumes sont vrais et très pithoresques. La première bande represente: *Tertium agmen polonorum*. (Tubicines et Tympanistae.) Elle porte le Nr. 38. Suit: *magister Stabuli Polonorum Dr. Gamotzchi, locum tenens Chiliarchae*. (Nr. 39. — Puis: *Equi ductorii polonorum phaleris prætiose ornati*. Nr. 40 et: *Equi eorundem alii*. 41. Ici le cheval a des ailes attachées à la selle. Fort rare.
* **Gamrat** Evêque de Cracovie, grav. sur bois du tems (XVI. s.) avec deux fig. allegoriques. 4. Rare.
Gascar, Henri. La famille Sobieski entourant le portrait du Roi, gravure photographiée (faite 1697), 4. obl.
S * **Le Gateau des Rois**. The Troelfth Cake. (Edit. de Londres.) P. fol. 1772.
— Autre exemplaire avec l'adrese de Londres (Sayer) et de Paris (le Mire).
Gaucher, Ch. Tête de page avec un portr. de Marie Leszczynska entourée de guirlandes, gravure 1767, d'après Nattier (1755).
Gavarni. Les nêces d'Oycow (ballet), lith. par A. Charpentier. Gr. folio.
* **Gawarecki**, W. F. Lith. 8.
* **Gawiński**, Jan. Lith. 8. (Deux ex.)
* **Gawronski** (l'abbé), bel esprit du tems de Stan. Auguste. Lith. 4.
Gaye. Le général Langermann, dessiné 1832 (Tykocin. Ostrołęka, Krynki. Rogoznika, Opole. Jozefów, Kosin), fol., lith.
* **Gazette** de Varsovie, sa vignette *Nova et vetera*. (XVIII s.) 16. S. bois.
+ **Gebel**, Andr. Une vierge, avec des Sainte, grav. 4. (Cracov.)

- + **Geiger**, Andr. Izabella z XX. Czartoryskich X. Lubomirska Marsz. W Kor. p. fol. ovale, au pointillé (Staraniem x. Henr. Lubomirskiego.)
- **Xiąże Feldmarszałek Adam Czartoryski**. R. 1822. 8. Grav. (d'après un dessin fait après sa mort.)
- Geissler**. Suite de 22 gravures pour une histoire de Pologne, grav. 8, coloriées.
- Genealogies**. Genealogie imprimée de la famille *Ogiński*.
- Famille des Jagellons, grav. sur bois, deux pl. Fol.
- Genealogie de la famille *Puzyna*, avec portraits 1697, Fol., gravé. (Très rare.) *Trophæum Philosophicæ Veritatis*)
- Genealogie de la famille *Nakwaski*, gravure, 4. 1707. (*Stirpe genus clarum etc.*, l'arbre à la forme de la croix.)
- Genealogie de la famille *Sanguszko*, avec un portrait, grav. 4. In reliquis scintilla micat etc.
- Genealogie de la famille *Malachowski*, grav. 4.
- Genealogie des Jagellons. (Kazimirus Rex, Elisabeth Regina) grav. sur bois avec figures, fol.
- Genealogie de la famille *Potocki*, imprimée une feuille.
- Genealogie du *Mniszech*, feuille imprimée, fol.
- Genealogie des *Vasa-Jagellons*, gravure. 4, avec des portraits. (Polnischer Königsstamm.) Deux exempl. (Voyez Mylius (Sapieha). Tarasowicz (Połubiński). Korsakowicz (Korsak). Surmacki, Labinger etc. etc.)
- * **Genealogie**. Carte Genealogique de Pologne et les principales branches de ses rois, fol. (Française.)
- Nouvelle Carte genealogique des Souverains et de familles alliés à la maison ou aux descendants des Piastes etc. (Deux feuilles, grav.)
- Carte genealogique des Princes et Rois de Pologne, Piastes et Jagellons. (Deux feuilles, gravés.)
- Carte genealog. des Ducs et Rois de Bohème etc, avec des instructions pour conduire à l'histoire de Pologne. (Deux feuilles, gravées.)
- * **Georges**, S., avec d'autre armes polonaises ecartelés, grav. sur bois. 4. (Et pace et bello.)
- Gepner**, Ig. Druciarz, lith., fol.
- Garnków, garnuszków etc., lith. sur zinc., fol., gr. 1840.
- Eug. Koss. Portr., lith., 4.
- Jan Jasinski art. dram. 8.
- Zofja Kurpinska. 8. Lith.
- Geringins**, E. Un monument pyramidal, sur le socle: Hic jacet qui nunquam iacuit. Carolus XII. sed. monumento.

novo. revirescunt. ossa. herois. L'inscription sur la pyramide nous interesse plus particulièrement: Heus, aquilæ quorsum volatis, Jupiter hic est. Divinis auspiciis, ub abjectum in altum, Conchylum, remearet in siccum et per radios Solares, resplendescere. Unio nam Egregius, immutabilis Regius Galliæ, Sueciæ, Poloniæ Socer. Frater, Conjux Rex Stanislaus post turbas et mutationes quæ nec Regem, nec Stanislaum turbarunt vel mutarunt Thronum Patriæ rursus conscendit a MDCCXXXIII et sic fatis, ejecta fatis erecta, Virtus semper eadem (sculp. Holmiæ), fol.

Gerson, W. Widoki Warszawy, album lith. 1852, de 20 feuilles en couleur. 8. 21 couverture.

— Zamek na jeziorze w Trokach. 8. Lith.

— Lirnicy z obrazu Gersona. 8. Lith.

— Dziadek Częstochowski, lith. p. fol. (1853.)

— Portraits lith. in 8. 1) A. Bronikowski 2) St. Trembecki. 3) M. Molski. 4) Drużbacka. 5) Feliński. 6) Kollar. 7) Z. Olesnicka.

— Apoll. Kątski, lith. d'après Kaniewski, fol.

— Costumes polonais, d'après ses dessins par Desmaisons, lith. color. p. fol. 12 feuilles.

— Dessin du titre de l'Alkoran. 1855, grav. sur bois par Delahaye. 8.

— Titre du Journal illustré, 8. obl. gravé par A. Drążkiewicz.

— Święty Boże, frontispice, lith., fol.

— Une scène de village, dessin lith. pour une Mazourka, fol.

— Dessin de l'almanach 1862. Fajans chromol.

— Stefan Czarniecki, lith. Aschenbrenner, fol.

— Nicolas Potocki, lith. (2 ex.)

— Jan Zamoiski, fol.

— Wincenty Gosiewski, fol.

— Roman Sanguszko, fol. Aschenbrenner.

— Christ. Radziwiłł, fol. le même.

— Polonaise de Dąbrowski, grav. 8. par C. Mayer. (2 ex.)

— Niech żyją Horeszkowie. 8. idem. (2 ex.)

— Kto w cudze poddasze. 8. idem. (2 ex.)

— Titre chromolitographié pour la polonaise de l'opera Halka de S. Moniuszko, fol. Dessin de Gerson.

+ **Geyser, M. A.** Com. de Benyowski, ovale en bas une vue, bords de la mer, grav., fol.

— J. S. Comes Ossolinski Palat de Podlachie, grav. ovale p. fol.

- + **Geyser**, M. A. Hyacint. Comes Malachowski Supr. Cancell. Grav., fol. ovale, emblèmes. Quod avus gessit etc.
- * **Giedroïć**, Romuald (Prince) né 1750, † 1824, grav. 4. Uniforme de général.
- * **Giełwany**. Wizerunek prawdz. cudow. obrazu etc. u XX Franciszkanów, grav. 8.
- 5 | **Gierik**, Adam. Stan. Augustus, grav. ovale in 8. Virtus et pietas etc. (Sc. Varsoviæ.) 2 ex.
- * **Giers** Isabelle née Paszkowska. Tombeau (à Kamieniec), lith. p. fol.
- Gigoux**. Szlegel, portr., fol., lith.
— M. Mycielski, portr., fol., lith.
— Le Comte Ant. Ostrowski, portr., fol., lith.
- Giniez**, F. L'image de la Vierge d'Ostrabrama chromol, fol., gr.
- Giroux**. Bal donné à la Cour d'Henri III, d'après Clouet, grav. p. fol. obl. publiée par l'Artiste.
- Gittern**. 1825. Joseph Krogulski (pianiste phénomène), lith. 4. ed. à Posen.
- Gizicki**, Paulus. Soc. Jesu. Frontispice pour un ouvrage de polémique théol. en haut. Cumulat tua bella etc., d'après lui gravé p. S. T. Sondermayr.
- **Gizinski**, A. Piotr Kochanowski, buste lith., d'après son mausolé. 4.
— Monument de Copernic à Cracovie. Monumentum hoc ex marmora etc., dessiné par lui et lith. p. fol.
- Gł.**, Ig. Carte des chemins du Gouver. de Płock. 1862. Fol. Zincographié a Płock.
- Glaser**, H. Heinr. Ill. et Gen. Heroi Andreae Leszczynski Comiti de et in Leszno Palatinide Belzensi Domino in Baranow et Wlodawa gloriosissima Aristocraticæ et democraticæ Polyarchiæ semina, jacenti, Copiosas inde Spiritalis Tryumphi Messes, scientissime auspicatur. Dr. Petrus Calvi, Eques auratus. (Basileæ.) Figure du Comte, qu'une femme couronne, emblèmes. H. Heinr. Glaser. fec. 22. Augusti No 1628. Oc. 5. (Très rare.) Grav., fol.
- Glassbach**, C. C. Therese Czartoryska, grav. 8. ovale.
- Głębocki**, Andr. S. Cunegonde, découverte des mines de sel. Lith. au trait, fol. Ed. populaire.
- Głogowski**, Portr. d'homme en couronne. (Lew duc de Halicz?) 4. Lith.
- Głowacki**, J. Nepom. 24 vues de Cracovie et ses environs, d'après ses dessins lith. à Paris par Jacottet et David. 8.
— Kraków od Zachodu, dessins. 8. gr. lith.

- Głowacki, J.** Cracovie d'après lui gravure par Outwaite. 8.
— Klasztor i Kość. Tynec, d'après lui par G. Larbalestier. 8. Grav.
— Pomnik wystawiony Kościuszcze przez Uczniów Szkoły wojskowej w Westpoint etc. 4. D'après lui, lith. 14 vues de Cracovie, lith. 16., chez Lemercier.
— J. Chlopicki en habit civil, buste, peint et des. sur pierre p. Głowacki, Prof. à l'Acad. des beaux arts. Cracovie, fol.
- Głowacki, Joseph.** Son portrait, la palette d'une main et un cruchon de bière de l'autre, avec des trophées de decorateur, brosses etc. Une tortue emblème de lenteur, un soulier de femme attaché à la brosse etc., lith., fol. (signé rysował Józef Głowacki.)
— Isa. Princ. Lubomirska, d'après Ender, lith. par lui. gr. 8.
— Un buste d'homme, un papier en main (Fiat lux dispareantque tenebræ. Portrait du docteur Trojanskit † 1850. rysow. na kam.) Fol.
— Jan Szczurowski art dram. 8.
— Zołkowski w roli Hydrogena. 8.
— Isn. Werowski, d'après Lewicki. 8.
— Aloizy Zołkowski, art. dram. (Mistrzowskim w sztuce i t. d.)
— Joz. Leduchowska. 8.
— Un paysan app. sur un bâton, les yeux tournées au ciel. 4. Lith.
— Rozmowa posła Szmiarowskiego z Chmielnickim. 1647. Dessiné sur zinc. 1840. Fol.
— Formulaire des lettres patentes de l'archiconfrerie litteraire de Varsovie, lith., fol. 1843. (Głowacki Vilnennsis pinxit.)
— Autre formulaire pour la Confrerie de S. Roch, lith. Fol. Toutes les deux avec des portraits et figures.
- Glouer, G. Johan.** Amos Comenius. Moravus A. etat. 50. 1642. 8. Grav. (Loc. herc an Exile etc.) 4 vers angl.
- * **Głowiński, Samuel** de Głowno. Episc. Hæbron. Suffr. Leop. † 1776, lith. gr. 4.
- * **Gnesne.** Cathedrale, après la restauration au XIV. siècle, d'après un dessin contemporain, grav. 8.
- * — Basrelief inexpliqué, lith. 8.
- * **Gockowski, Jean.** Portrait d'un Juif peint sur toile par Ant. Pesne en 1758. Cette pièce est son dernier ouvrage etc. Tiré de la collection de Mr. Jean Ernest Gotzkowsky marchand, grav. à l'eau forte. 4.

- Goczemski**, Adam et J. La vierge de Poczajów, en bas la vue du cloître et deux saints, inscription en slave. Epr. sur satin bleu, format fol.
- La même sur satin jaune.
 - Même tableau autrement, grav. plus gr. fol. (αψδζ.) Sur papier.
 - S. Vierge de Poczajów, en bas l'apparition qui laisse l'empreinte du pied, fol. sur bois.
 - Même tableau, couronné des fleurs, fol.
 - Vere effigies B. V. M. Poczaioviensis (1773). 8. Grav. sur cuivre.
 - Vera effigies, autre grav. 8.
 - Le même tableau petit in 16. et.
 - S. Nicolas, même format (ovale), sur satin jaune.
 - Deposition au tombeau, grav., fol., servant de linge pour la messe, selon le rite grecque (Ołtar), signé A. G. 1773.
 - La même sur toile.
 - Vue de Poczajów, défendu contre les ennemis par la S. Vierge et S. Michel, gr. fol. Joseph Goczemski 1790. Sur satin.
 - Un Christ en croix, en bas couronne, d'épines, fol. sur satin jaune.
 - S. Chrisostome (inscr. grecque), fol. A. G.
 - S. Basile (inscr. grecque), fol. 1778.
 - S. Gregoire de même.
 - Le Rev. Jow. abbé de Poczajów devient la S. Vierge, fol. sur bois.
 - Le Christ rescucitant, sur bois I. G. 1762.
 - La descente du S. Esprit (Adam G.) sc. 8. sur cuivre.
 - W. Urban Przeor Podkamieniecki Zak. K. z 12. braćmi etc. pobici w tymże kościele, około 1252. (Adam Goczemski.) sc. 8.
 - Andreas Krupiński, Protomedicus. (Adam Poczaioviæ.) 4.
 - Prospect wód mineralnych Kozinskih w król. Pols. w Wdz. Wołyńskiem, grav. 4. A. Goczemski sc. Poczajów. 1782.
 - Trois tables d'anatomie, 4.
- + * **Godebski**, Cyprien. (Uniforme de l'armée polon.) Lith. 4.
- Godlewski**, Louis. Almanach illustré pour 1855, fol., chromol.
- * **Godziemba**. Armes, gravure sur cuivre, fol., Varsovie, 1675.
- Göbel**, C. F. Joh. L. de Schönig, S. P. Regis Pol. etc., † 1713, d'après Pesne, grav., fol.
- Götke**, Conrad. Portrait du prince Royal Charles Ferdinand fils de Sigism. III., en bas les armes. „Progredere Augusto Regum“ etc. Fol., grav. (Scul. Vilmæ.)

Götke, Conr. Tableau allegorique pour le mariage d'un prince de la famille Vasa. (4, scul. Vilnæ. 1642.)

Götz. Une annonce. Lith. par lui. 8.

Göz, G. B. S. Vierge de Berdyczow, avec S. Michel, Mittebant coronas suas. Fol.

Goldenberg, A. Kupno na szabas. Lith. 4. (Vieux costumes juifs.)

Golebiowski, Ign. Einzug S. K. K. Maj. Franz Joseph in Lemberg, 16. Oct. 1851. Lith., fol.

— 22 portraits des Rois de Pol. Lith. 8.

— Une figure d'homme marchant, au loin paysage. „Ide polem i ugorem.“

— 18 illustrations pour un Conte populaire, lith. au trait. 16.

* **Golembowski**. Sergent aux Invalides. Grav. sur bois, 16. (Né en 1774.)

* **Golejewek**. Porte du château. Lith. 8.

Gomier, Louis. Eleonora Poloniae Reg. M. L. D. Lot. et Bari Duc. Nata Arcid. Austr. (J. J. de Rubeis formis.) Fol., ovale.

Gorczyn, Jan. Alex. Le tableau du siège de Czenstochowa, gravé par Bensheimer, avec la signature, excud Czenstoch.
— Titre gravé pour Pars Hiemalis Concionum auct. Makowski, 1666 la vierge en haut, S. Casimir et S. Jean Kanty. Grav., folio, d'après le dessin de Jean Chrisost. Proszouski.

— Gravure pour le panegir. Argo Sarmatica. 1664. Folio. (Un vaisseau avec des emblèmes.) Scul. Crac. (2 ex.)

— Gravure avec le portrait de Marie Louise, entouré des figures et emblèmes pour E. Temborski Lessus in funère etc. (Elle semble en partie d'une autre main plus ancienne les armes seules ayant été refaites et la figure.) 1667, fol. (Deux ex.)

— Titre pour Novus asserendæ Imm. Concept. Deiparæ modus, avec S. François et d'autres Saints, fol.

— Titre pour les oeuvres de S. Thérèse 1664, fol.

— Titre pour la Machina exhibenda motui perpetuo etc. Solski, 4, grav.

— Historja krótko zebrana z inkwizycyi duchowney jako obraz Matki Bożey w Kosciële Lubesk. S. Duchy, przez trzy dni płakał, 1642, fol., gravé, 1677. (Deux ex.)

— Seconde de planche „Inkwizycya“. Fol. (2 ex.)

* **Gordon**, J. Portrait. Lith. 8.

* **Gorka**, Lucas. Medaille. Gravure 8.

- Górski**, Prosper. D'après son dessin. S. Christophe, lith. 8.
 — Un autre S. Christophe. Patronie od nagłej śmierci etc.
 — Un autre. Lith. 8, à Varsovie.
- * **Gosiewski**. Mausolée d'Alexandre Korwin G. Gr. Tresorier à Vilna, à l'église S. Casimir. Lith., fol.
- * **Gostyn**. Carte de la terre de Gostyn, lustration de 1789, dessin fol.
- * — Église des moines de St. Philippe, grav. 8.
- * — N. Marja Panna w obrazie na Świętej Górze cudowna w Kośc. Filipinów pod Gostyniem, grav. 8.
- Gottesmann**, Felicée Baronne. Une lithographie, representant un tombeau qu'entourent des figures affligées. Offiara poświęcona na dochód cierpiącej ludzkości, lith., fol. des.
- Gotz**, M. Karta drożna Król Pols. wyd. w zarządzie Jen. Kwatern. 1861. (Gravée 1855, fol., lith.)
- Goulu**. Jean Zamoyski, d'après Verniez, grav. 8. (deux.)
- Gouven**, G. van. Suite des Rois de Pologne, graves en 49 médaillons sur une planche, fol.
- Les reines de Pologne. Hedvige. 16.
- Elisabeth, femme de Casimir. Jag. 16.
- Bonne Sforzia. 16.
- Anne Jagellon.
- Elisabeth, femme de Sigismond August. 16.
- Anne, femme de Sigismund III.
- Constance. 16.
- Cécile Renata. 16.
- Marie Louise Gonzague. 16.
- Eleonore Marie. 16.
- Marie Casimire. 16. Grav. pour l'ouvrage de Chwalkowski.
- * **Grabowski**, Ambr. Xięgarz Krak. od r. 1797 do 1837, lith. Gr. 4. (Deux ex.)
- * **Graboszyce**. Château de Ce. Sołtyk, lith. 4. anonyme.
- Grach**. . . Poniatowski, lith. qui le represente à cheval au bord de l'Elster, fol.
- Gracki**, Xawery. L'image de N. Dame de Smiła, Gouv. de Kiev. 1850, fol., lith.
- Gracz**, G. J. Portrait de Bohd. Chmielnicki, gravé par Gracz, Soldat du Regiment Semenowsky. 4.
- Grævius**, Gottfrid. S. K. M. Polon. Consil. Grav. 8.
- Graff**, Antoine, peintre de la Cour Electorale de Saxe, d'après lui même, gravé par J. G. Müller. Fol.
- Grahl**, J. G. Eigentl. Abbild. der prächtigen Schlittenfahrt, welche von I. H. dem Königlich Polnisch u. Chursächs.

Erbprinzen in der Kaiserstadt Wien, Febr. 1718 etc., fol.
Gravure et explication. (Planche curieuse.)

+ **Grain**, J. le. *Polonais*. Peintre et graveur. Ludovicus d'Orleans A. æt. 79. J. le Grain Polo. pinx. C. Mellan sc. Ovale, folio.

Grandi, Car. B. Josaphat Martyr Archips. Polocen. Ord. S. Basil. M. Ovale. (Fecit Romæ.) 8.

— Thaumaturga Zyrowiciensis. Spes Unica Basilianorum. (Inv. et sc. le tableau est sur un poirier. 8. Deux ex.)

— Effigies Imaginis B. V. Mariæ in Eccle. Łakoviensis PP. Ord. S. Franc. Reform. in Prussia Polona, coronatæ 1752. Gr. 4, epreuve bleue.

— S. Stanislaus Episcopus Cracov. et Martyr Regni et Ecclesiæ Regiæ Polonorum in Urbe Patronus. Grav., p. fol.

— Autre S. Stanislaus. Grav., d'après la même composition, un peu changée. Fol.

5 | ⊙ **Granice** Polski w r 1773. Lith., fol. (Catherine II., Frederic. Le Roi Stanislas etc. En haut une renommée avec trompette.) Une variante de la gravure connue sous le nom du *Gateau des Rois*.

Gregor, Fr. Le Prince Antoine Sulkowski, d'après Krieger. Lith., folio.

— Kopia obrazu mianego za dzieło Suesa, w kaplicy Boneków w Krak. 1516. Lith. 4.

Gregor, P. Rynek m. Krzemieńca. Lith. P. 4.

Gregori, Carlo. Salomone di Danzica Pittore. Portr. gravé, gr. 4, d'après G. D. Campiglia.

* **Gregory**, Joh. Godofr. Grav. 8.

Grenier, F. Jan Chrzanowski. Lith. 4.

— Lançier. 8. Grav.

+ **Grevedon**, H. 1838. Jadwiga z Lubomirskich Ks. de Ligne. Lith., folio.

— La princesse Anna Czartoryska, née Sapieha, portr. avec une scène de bienfaisance, en bas: Opiekunce cierpiących na wygnaniu. Lith., gr. fol., 1839.

⊙ — Poniatowski, lith., fol. 1854, avec son chiffre fac-similé.

Gretsel. H. Tad. Kościuszko Naczel. etc. Lith., fol. Posen.

+ **Gröll**, Charles. Prince Anthony Radziwiłł. Dedicated to H. H. the Pr. Helena Radziwiłł Palat. of Wilna, d'après W. de Lesseur. Grav. 4.

5 | — Armes Royales de Poniatowski. 4. (Deux exempl.)

+ — La Princesse Helene Radziwiłł, née Przezdziecka. Dedicated to H. H. Pr. Michael Radziwiłł, d'après Grassi. 4.

- + **Gröll**, Charles. Titre gravé pour le Dzień trzeci Maja 1791. Gröll inv. et fec. vignette.
- Vignette pour un ouvrage sur la Constit. du 3. Mai 1791. La liberté tenant un joug brisé et un bonnet phrygien sur une pique, et foulant au pieds la tyrannie etc., d'après Smuglewicz. (C. Gröll fec.) 8, grav.
- Medaillon de Naruszewicz et Sarbiewski. 1776. (Zabawy przyjemne.)
- + Vignette: Musarum martisque decus 1775. 16. (Buste couronné du Pr. Ad. Czartoryski.)
- * **Grodna**. Vue de la ville de Grodna en Lithvanie, gravure de la collection de Braun, représentant la reception des ambassadeurs moscovites sous Sigism. Auguste. 1567. (Vera designatio urbis in Littavia Grodnæ.) Fol., grav. Assez rare.
- S. Helene d'après un tableau chez les Bernardins, grav. 8, avec un hymne de Syrokomla.
- Gross**. Les frères Wieniawski, d'après Morin, lith., fol. (Odessa.)
- Grosskopf**, C. Église russe à Werba près Kowel lieu de sepulture du Prince Kurbski. Lith. 4.
- Plan du Tombeau du Prince. 4.
- Groskurt**, H. P. Deux medailles faites par lui. Adversis resistendum Prudentia et „Regno gloriam“ etc., grav. 8.
- Grottiger**, A. Książę Adam Czartoryjski. Lith., fol. (1858.)
- Grünwald**, H. F. Le Général Woyczynski, lith., fol. 1837,
- Grünwald**, I. G. Portrait d'homme eu manteau tenant un papier. (Charles Comte Zaluski.) Lith., fol. (Vienne.)
- Grządzielski**, T. Xiężna Łowicka. Lith., fol.
- S. Antoni Padowski (sic). Lith., fol.
- * **Grzmisława** (Błogosł). Xiężna Ruska żona Leszka Białego, matka Bolesława Wstydlivego, fundatorka XX. Franc. w Krakowie 1219. Lith., fol.
- * **Guagninus**, Alexander Veronensis. Eques auratus militumque præfectus ætatis suæ LXXIII. anno MDCXI. Gravure de 1611 originale, ovale, baton de commandement à la main. (Candide, si cernis Lector etc. 4 vers. 2 ex.)
- Gucewicz**, Laurent. Église de S. Stanislas à Malatycze, faite sur ses plans. (Copie de S. Pierre de Rome.) Gravée par Alex. Will. 4.
- * **Guebriant**, le Comte. Marechal de France Conseiller du Roi etc. Grav. 8, ovale.
- Gühnst**, K. Graveur sur bois. 1852, XXII. Grav. pour un Almanach edité à Wadowice.

- + **Günther**, E. Editeur à Leszno (Lissa) Martinus Dunin Archiep. Gnesn. et Posnan. Lith. 4.
— Jesus et les petits enfants. 8. lith.
- Guerin**, C. H. T. Morawicki, d'après Hof. Grav. 8.
- * **Guerier**, un ours sur la poitrine, une rose à la main, balance de la justice dans l'autre; entouré d'emblèmes, gravures du XVII. siècle, fol. En haut: „*Hoc opus est.*“
- Guillet**, A. Caroline Skibicka, † 1849, lith., fol.
- Guillemot**, del. Hôtel de ville à Danzig, grav. 8.
- + **Gunst**, Peter van. Woltersden Dantiscanus, d'après Andr. Stech. Grav., fol.
- — J. E. Schmieden Præcons. Gedanen., d'après A. Stech. Grav., fol.
- * **Gurowska**. Isabelle Infante d'Espagne Comtesse Gurowska. Lith., fol.
- Guy**, de Mercenay dc. La Reine du Saxe, son portrait sur une pyramide surmontée d'un globe enflammé. Attributs des arts, paysage au fond. In te Sola admirare il Ciel potea. Un Apollo, un Apelle, et un Astrea. (1765.) Gr. 4, en haut.
- H.** Carte forestière dessin et lith. par H. pour l'ouvrage de Brinken. 1820. Fol.
- H. T.** Zamek Czerski, lith. 1834. Lith. 16.
- H. X. E.** Vue de Czenstochova pendant le Siege de 1655, lith., fol. (Lemercier, Paris.) D'après J. Bensheimer.
- Haar**, J. Ludwik Kropiński. Lith. 4.
— Józ. Dobek Starza Dzierzkowski, d'après C. Schweikart. Lith., fol.
- Haas**, Meno. D'après Kugelgen. Alexander I. Grav. 4.
- * **Habdank**. Armes, grav. sur bois, avec S. Adalbert et S. Stanislas. Crac. 1721.
— Armes, grav. sur cuivre, fol. 1734. (Skarbek.)
— Mêmes armes. 1731, fol., sur bois. Posen.
- * **Habsburg**. Genealogie, éditée d'après les anciens bois de la bibliothèque Imp. 1781, fol. 7 feuilles et demie. Portraits des princes alliés à la famille roy. de pologne.
— Deux portraits des Empereurs. 8.
- Hackert**, P. Teatr. i Ratusz w Warszawie. Lith., fol.
- **Hadziewicz**, Raf. Judith, aq. forti. 1835. 4.
— S. Praxede. 4.
— Tête de juif. 8.
+ Tête d'homme un compas à la main. 1839. 8.
— Autre epreuve plus finie.

- + **Hadziewicz**, Raf. Un saint guérissant les malades, aq. forti. 4. 1836 pinx. 1839 sc.
- S. Elisabeth, d'après Hadziewicz, 16. Lith, (Deux ex.)
- La pologne convertie au christianisme. Fol., lith. au trait, ed. populaire d'après son dessin.
- Les Anges chez Piaste. Id.
- Hafner**, J. Christi. P. Stanislaus Warszawicus S. J. e prima Nobilitate Polonus. Sigismundum III. Pol. Regem Catholice in Suecia educavit, in servitio pestiferorum extinctus Crac. 1591 etc., d'après J. G. Heinsch. 4.
- P. Georgius Giedroycz S. J. e sanguine Ducum Lithv. vitæ innocentia etc. peste cecidit. Vilna 1653, d'après Heinsch. 4.
- P. Stanislaus Woysza S. J. Ruthenus etc. peste sublatus Posnanie 1655, d'après Heinsch. 4.
- P. Nicolaus Lancicius S. J. Polonus etc. Mort. Caunæ in Lithv. 1652, d'après Heinsch. 4.
- Haid**, I. I. Ernestus Chr. S. R. J. Comes de Mannteuffel etc. Eques Polonus. (La famille existe en Livonie.) Folio. Man. noire.
- Marc. Fr. Kleinert Noricus, artis pictoriæ etc. Regii Princ. Sobieskii adscriptus, d'après lui même par J. J. Haid. Gr. fol., man. noire. Prenant du tabac.
- Haid**, J. Elias. Antonius Graff. Scr. Pr. Sax. Pictor (né en 1736). D'après lui même. Grav., fol., man. noire.
- Hainzelmann**, E. 1692. Samuel Schelguigius S. T. D. et P. Ath. Gedanensis etc. 1643, depictus 1692, d'après A. Stech. Fol.
- M. Salomon Mollerus. Gedan., † 1687. Quatre vers; D'après Andr. Stech. Fol.
- J. P. Titius Dantiscanus. (Corporis externi etc. Six vers.) 1690, 4. (Deux ex.)
- D'après lui J. Sobieski, grav. à Paris par Laudon. 8.
- * **Halka**. Opera de Stan. Moniuszko. IV. Acte, chromol. Almanach de Peq. 1860, fol.
- Halle**, S. Alexander I. Grav. 8.
- Haller** de Hallerstein. Le Prince Ant. Radzivill, ovale in 16. Epreuve avec attributs de musique.
- Copie avec le sign., de Galler. delin. ad viv. et fecit. Ovale. 16
- * **Halpert**. Leontyna, née Żuczowska art. dram. Lith. 8.
- Hammer**, W. Karte von Königreich Polen. 1861. Fol.
- Hammerschmid**, A. 10 feuilles lithographies contenant des

Vues et antiquités de Kiew. Petit folio. D'après A. F. Lang.

***Hammerstein**, Frid. Christ. Cron Schwed. Besteller General-Major zu Pferd. Grav. 4.

***Hancke**, G. B. Kön. Pohl. Gen. accis. Secr. Grav. 8.

Hanfstaingl, Fr. Portr. du Comte Działyński, père du Comte Titus. Lith. 1843. Fol.

— La Comt. Działyńska, née Dzieduszycka, d'après Schram. Fol., lith.

— Karol. Lipiński. 1844. Fol., lith.

— M. Gualb. Pawlikowski, d'après Reichan. 1843, fol., lith. (Deux exempl.)

— Klaudyna z Działyńskich Potocka. Lith., fol.

Hann, Ant. Fac-similé du titre de Statuts de Lithvanie en ruthenien. Fol. 1816.

Harscher, Fran. Obłężenie Huningi. Bitwa pod Schliengen, deux feuilles lithographies.

Hauger, E. Titre chromolithogr., avec portraits pour l'album de Vilna.

***Haur**. Titre gravé sur lequel est inscrit de la main de J. C. Haur, xięga Curiosa y osobliwa w którey się zawiera, wszelkie raritates Rzymskie, facjaty Ołtarzów przednich. Grób S. Piotra, pogrzebów, Electiey y Coronatiej Oyca Sw. Pyramidy, wszystkich Świętych Korony polskiey y Dominikańskich, kościoły rzymskie, pałace, ogrody y fontanny wyrażone, fol.

Hausstein, J. Ant. Angełłowicz Metrop. Arch. Leop. 1824. Fol., lith. d'après Schweikart.

— L. E. Raiszel. 1831. 8. Lith.

***Hauser**, E. Zofja z Czartoryskic Ord. Zamoyska, fol. entouré des figures. Son tombeau en bas (del. 1838), lith., fol.

Haye, Carolus de la. Carolus Ehler, Consul. prim. Civit. Gedanen., d'après A. Stech. Grav., fol. (Consulis effigiem etc.)

— Effeta regum poloniæ etc. La diete polonaise. 4. 1694. (Deux exempl.)

— Joan. III. Rex poloniarum etc. ac triumphator gloriosissimus Humilis sobditus Georgius Eleuter inv. et delin. (de la Haye sc.), grav., fol. (à cheval. Un ange avec le bouclier vole devant lui.)

— Theses philosophicæ. Augustæ poli poloniarum etc. 1694. Très gr. feuille gravée par lui d'après G. Eleuter.

— Joannes III. etc. dédié à la Reine, gr. fol. Buste de grandeur naturelle, d'après le tableau de George Eleuter.

- Hebanowski**, W. Mappa Okręgu Czerskiego, fol., lith. (2 ex.)
- Heckenauer**, J. W. Jacob. Henr. S. R. J. Comes de Fleming M. D. Lith. Equit. Mag. etc., d'après David Richter, ovale. 4. (2 exempl.)
- * **Hedvige**. Femme de Uladislas Jagellon, son portrait, d'après l'arbre généalogique des Habsbourghs, lith., fol. (3 ex.)
— Même figure, grav. petit. 8. Hedwig, Königin in Polen.
— Jadwiga Córka Ludwika etc. 8. Lith.
- Heinrich**, J. St. Serwaczyński (violoniste), lith. 4.
- Heissius**, Franc. Statua gratiosa Jesu Nazareni in Eccla. Ord. SSS. Trinitatis in Civitate Brahiloviensi, in Ukraina etc. (ad inv. P. Martinus a SSS. Trinitate delin. Ignatius Fesinger.) Grav., très rare et curieuse, représentant la famille du fondateur Cte. Potocki en bas du tableau.
- Heinzmann**, Carl. 1829. Cosaques en course, lith. 4. Obl.
— Cosaques (clair de lune). 4. Obl. 1822.
- Heltmann**, Victor. Tableau synophique des changemens territoriaux du Roy. de Pologne. Bruxelles, fol. 1855.
— Une carte de la pologne au XV siècle et des monnaies gravées, qui font partie des Tables synophiques pour l'histoire de pologne. Bruxelles. 1863. Fol.
- Hempel**, Jacob. Obraz N. P. Maryi Wysokoleskiej w Kośc. X. X. Domin. 1684. 4.
- Hendrick**, H. Grav. sur bois. — L'Empereur Nicolas à cheval. Gr. 8.
- Henne**, E. Piast et les anges. Gr. 8.
- Henneberger**, Casp. Prussia vetust. Gr. fol.
— Prussia accurate descripta. Fol.
- * **Henricus** probus, grav. 16. (XXIX.)
- * **Henri**, Valois. Contrafeitung des allerchristlichsten Henrici III. Königs in Frankreich u. Polen. M. D. LXXVIII. Fol. sur bois (avec les vers: Gross Glück dir gönne etc.) (2 ex.)
- * **Henricus** III. (obiit anno 1589) avec une inscription en hollandais. 4.
- * **Henri** III. Roi de France et de Pologne. (Manet ultimo cælo.) Grav. 4.
- * **Henri** de Valois. Henricus Rex Poloniæ et Gallia. Grav. 4. Anonyme.
— Henricus Valesius, grav., avec explication en latin commençant Andegavensium Dux, finissant. Concidere An. 1586. 4.
— Autre grav. 8. avec l'exergue: Manet ultimo cælo.
— Hendrik van Valois de III. Door etc. avec les vers: Dit is de liefste Zoon. etc. Grav. 8.

- * **Henri de Valois**. Laderer. sc. 8.
— Deux médailles, grav. 16.
- * — Une diète sous Henri, titre gravé pour l'histoire de Fredro. 16. (Danzig, Förster. 1660.)
- * **Henri**, duc de Montpensier etc., grav., fol. avec les vers: Henricus facies etc.
- Hentzel**. Decus Podlachiaë B. V. Maria Lesnanensis etc. 1727. (Hentzel w Częstochow), grav. 8.
- * **Herberger**, Valerius. Evang. Prediger zur Frauenstadt in Polen bei dem Kriplein Christi. 1613. (F. sc.) 8. rare.
- * **Herborth**, Jean de Fulstin, portrait et scau. Lith. 8.
- Herburt**, Christophe. Son monument à Fulsztyn, lith. 8. Anonyme. (T. Żychowicz.)
- Herkner**, J. Widok Krzemieńca. lith., tête de page. 16. (2.)
— Widok Trzech bram Nowomiejskich Warszawa. (1673.) Lith., fol.
— Ratusz Grzybowa, lith., fol.
— Jozef Bielawski, avec un violon couv. des lauriers, lith., fol.
— Herb. M. Warszawy. 4.
— Widok Mennicy, lith. 8.
— Médaille d'Elsner, grav. 16.
— Plan Okopów 1770 (Warszawa), lith., fol.
— Plan gruntów Szpitala Ś. Ducha. Fol.
— Fac-similé d'un privilege 1388. Fol.
- + **Hermann**, Joh. Gestor. Glor. invict Vladislai IV. Titre gravé avec le portrait du Roi. 1649. 4.
— Joh. Stobæus Grudentinus Borus. 4. rond. (sc. 1646.) 6 v.
- Herman**, M. née Tańska. Tad Matuszewic. † 1819. Lith. 1825. 8. (Deux ex.)
— Aloizy Feliński. 8. Lith.
— Adam Naruszewicz. 8. Lith.
- Herr**, Faust. Leon Książę Sapieha. lith. 4.
- Herwig**, C. G. Plan der Schlacht bei Tannenberg, fol.
— Burgen-Karte von Preussen zur Zeit des Deutschen Ordens. Fol. (D'après Fischer.)
- Hesky**, Jos. jun. V. Servus Dei Fabianus Premisliensis O. P. Provin. Rus. ex Provincialis S. T. Mag. et praedic. eximius vir, insignis patientiæ et Charit. Prior conventu Stopnicen. in Litv. obiit 1644 etc. (Del. sc. Neswiz.) 4. Très rare.
- Hess**, Peter. Der Ueberfall. Lith. representant des Cosaques attaquant un village (Allemagne). Fol.
- Hetsch**, M. C. Monument erigé sur le lieu du combat de Rudawa. Grav., XVII. siècle, fol.

- * **Hevelius**, Jean de Danzig. Portr., grav. sur bois, 8, nouv.
— La constellation nommée par lui l'écu de Sobieski, s. bois.
- * **Hevelius**. 1) Observatoire. 2), 3) Deux médailles. 4) Scutum Sobiescianum, gravures sur bois. 16.
- * **Hevelius**, J. Monument of Hevelius at Dantzick. Grav. 8.
- + **Heyde**, Jacobus ab. Wlad. Sigism. D. G. Polon. et Suec. Princeps d'après Rubens (Le même tableau à été gravé par P. Pontius.) P. fol.
- + **Heyden**, Joan. ab. (et Jacobus.) Januschius Radzivilius Dux in Birze etc. quatre vers: Quæ mihi Natales etc, Trophées à l'entour. en bas, dedicace: Joannes ab Heyden Pictor argentinensis et eius Fr. Jacobus sculptor. († 1620.) Deux exempl.)
- Hickmann**, F. X. Janiszewski, liih. P. fol.
- + **Hincza**, Martin. Chwała z Krzyża Trente illustrations polonaises faites à Cracovie 1641, in 8, pour un ouvrage sur la Sainte Croix. S. nom de graveur.
- * **Hippika**. Titre gravé pour l'ouvrage de ce nom 1647, Cracovie, armes de Mnieszek, chevaux et harnachemens, fol.
- Hirschel**, H. Lithographie à Varsovie. 24 portraits d'Écrivains polonais. Lith. 8.
- Vladislas IV. 8.
- Marie Louise. 8.
- 4 vues de Pologne, in 16.
- 8 lith. fac-similé, ornemens etc. 4.
- Hirschmann**, Thom. Dr. Sachar. Zoeller, Poloniar. etc., in fol.
— Wahrhaftes Abbild der tapfermüthigen Helden, welche den türkischen Bluthund etc. 1643. (Joannes III.) Fol.
- * **Histoire naturelle**. 9 planches oblongues d'hist. naturelle, avec inscriptions polonaises, sans nom de grav. XVIII. s.
- * **Hiszpański**, Stanislas. Maître Cordonnier de Varsovie, membre de la déléation en 1861, deux fois exilé, grav. sur bois. 16. (Trois exempl.)
- Höfel**, Bl. Tom. Ostrowski, d'après C. Hummel. Grav., fol. (Incorrupta fides etc.) Deux ex.
- Gravures pour l'oeuvre de Staszic. (Cinq feuilles.)
- L'emp. Alexandre I., d'après Isabey. Grav. 4. 1815.
- * **Höhne-Wroński**. Vignette symbolique de la doctrine philosophico-mystico-mathématique de l'auteur, s. bois.
- Hoeye**, Rombout van der. Ill. D. Joh. Oxenstierna etc. ad univers. Pacis Tractatus in Germania Plenip. legatus, fol.
- Hoffmann**, Charles. D'après son dessin. Les Grenier de Kazimierz sur la Vistule, gravé par Rouargue. 4.

Hoffmann, Jacob. Civitas Thorunium. 1631. (Rare.) Fol.

Hoffmann, W. La vierge de Czenstochova. (Histoire du Tableau. Grav., aqua tinta 1848.) Fol.

— S. Wenceslaus. 8.

Hoffmann, Joh. Eigentliche Contrafactur und Abbildung der königl. Polnischen Wahl, Capitulations-Beeidigung, Salbung, Krönung und andern bei solchen Freudenfesten zu Warschau und Krakau vorgegangenen Festivitäten etc. (Ceremonies de l'election, couronnement etc. du roi Michel Wisnioviecki, 1669, dix tableaux sur une feuille, très curieux.

— En haut l'election (essaim d'abeilles.) — Au milieu le roi sur le Throne, entouré des figures symboliques. — Le serment du roi. — Le couronnement. — On jette la monnaie au peuple. — Hommage au roi. — Le roi est oint par l'Archevêque. — Le roi installé sur le Throne. — La table du roi. — Arcs de triomphe et feux d'artifices.

Hogenberg, Joh. Georgius Cardinalis Radzivil. Ep Cracov. 4. (Magnus Avis Princeps etc.) Ovale, grav.

— Armes du Cardinal. 4.

Hohnek, W. S. Salomea. (F. P.)

— S. Jadwiga. (Koghen.)

— S. Jacek. (Fr. P.) Lith. in 4.

— Fenster für die Dominikanerkirche in Krakau, erfunden und gez. von J. Hübner, in Glas gemalt von C. Scheinert 1854. Lith. En haut. Adelaïda z Olizarów Dziekońska z pracy rąk własnych fundusz na Kaplicę Bogu ślubow. i zebrała.

Hohnek, A. Douze medailles polonaises, pour l'oeuvre de Raczynski. (16.)

Hollbach. Stan. Potocki, Min. des Ceremonies à la Cour de S. Petersb. d'après de Klünder. 4. Lith.

***Holossy**, Cornelia von. Chanteuse qui à eu des succès à Varsovie, grav. sur bois. 8.

Hołoka, A. V. Anna de Omiecinskie etc. (A. H. Scul. C. Cremenecii.) 8.

— Vera effigies B. Joan. de Dukla. 4, grav.

— Gravure represent. Le siège de Podkamien en Volhynie „Miraculosa Imago Deiparæ in Sancto Monte Rosariano etc.“ Fol. (Deux ex.)

— W Trembowlu łzami źródło łask płynie etc. (S. Marie de Leopold. et de Trembowla.) 4. Toutes ces gravures sont signées A. H.

***Hołowinski**, Ign. Arch. Metr. gravure sur acier, 8, pour son Voyage en Palestine. (Deux ex.)

Hommaire de Hell. Une vue du Chât. de Kamienietz en Podolie. Lith., fol. par Gluck, d'après M. Hommaire.

Homanni haeredes. 1769. Carte de Valachie, Moldavie, Podolie etc. Grav., folio.

Homann, B. Douzes Cartes de l'ancienne Pologne. Fol.

+ **Hondius**, Guilel. Guilielmus Hondius Calcographus Hagæ Comitis. Ant. van Dyck pinx. Guil. Hondius sc., p. fol. (Avec G. H.)

+ **Wladislaus Quartus** etc. 1646. P. Danckerts pinxit. 4. (Deux exempl.)

— **Ludovica Maria Gonzaga** etc. 1646. (D'après Steven de Præt.) 8.

+ **Salinarum Fodinæ Wielicenses** etc. 1645. Quatre feuilles représentant les mines de sel de Wieliczka, extrêmement rares.

+ Titre gravé pour le *Bellum Scythico-Cosacicum*. Pastorii 1652, 4, d'après S. Niedenthal.

+ **J. P. Sapieha**, Génér. des armées en Moscovie, gouverneur d'Ūswiat. Très rare. 8.

+ **Bohdan Chmielnicki**. Exercitus Zaporovien. Praefectus belli servilis auctor etc. 1651, fol. Très rare.

+ **Ser. Potent. Ludovicæ Mariæ** etc., portrait d'après Juste d'Egmont. (1649.) Fol.

○ — **Seren.** etc. Joanni Casimiro etc. Portrait d'après Daniel Schultz. 1650, fol., très beau et fort rare.

— Titre gravé pour *Artykuły Securitatis: Speculum Saxonum* etc. 1646, fol., avec un buste de Wladislas IV. (W. Hond. fec. à gauche.)

— Les armes de Casanowski W. Hond. f. (pour le même ouvrage.) Fol.

— *Delineatio specialis et accurata Ukrainæ* etc. 1650, fol. (Fac-similé de la Carte exécutée pour Beauplan.)

— D'après G. Hondius, portrait par Steven de Præt, de Meletius Metropolitite d'Ephèse, Eparche de toute l'Asie. Grav. 4.

— Copie de la Carte d'Ukraine pour l'ouvrage de Beauplan. 1650. Fol, lith.

***Hongrie**. Michael Apafi. Grav. 4.

— Fürst Ragozky, Oberhaupt von den gewesenen Hungarischen Malcontenten. 8.

— Nicolaus Comes à Zrinio etc. Grav. 4.

- + **Hooghe**, Romanus de. Stanislaus Potocki Palatinides Kiovien. Capit. Olmiensis etc. Quatre tableaux repres. le naufrage de Stanislaus Potocki près Willebrock 1678, 27. Juli, dédiées à Jean III. Gr. folio. Fort rare.
- Hommage des Hungrois et Tirannie des rebelles Turcs et Tartares. 4.
 - Approches Batteries et preparatifs de guerre des Turqs cet devant Vienne. 4.
 - Prise de Tabor, Leopoldstadt et du pont sur le Donau etc. 4.
 - Ardeur des Assiegés etc. 4.
 - Mines et assaux du Turcs etc. 4.
 - Mine de Turcs etc. decouverte. 4.
 - Ouverture du grand Bois de Vienne etc. 4.
 - Bataille des Imperiaux etc. 4.
 - Prise du grand Etandard etc. 4.
 - Entrée triomphante etc. 4.
 - Genuina delineatio intravallorum Arcis Chotimensis. Grand folio. Sumptibus Fr. Cratæ S. R. M. Poloniae Secretario, gr. fol.
- + *Trembloa* (sic). Trembovla, strenue defensa regis auxiliis liberata etc. Très gr. folio, assez rare.
- + **Hopwood**, James. Olympe Chodźko, née Maleszewska, d'après un dessin d'elle même, 1840. Grav. Gr. 8.
- Sophie Zamoyska, d'après Isabey. Grav. 8. (Deux ex.)
- Horn**, E. Lithographie à Varsovie. Une vue du restaurant François. 8.
- * **Horn**, Gustavus. R. Sueciae Militæ Præf. 4. Grav., avec 4 vers latins.
- Gustavus Horn. Grav. 4. (Du Théâtre Europ.)
- Horodyński**. Plan de Varsovie, des maisons du gouvernement et appart. à l'armée. Lith., fol.
- Horwart**, L. Joseph Celinśki, lith. 8. — Le Colonel Dobiecki d'après Kurowski, signé Krakus rys. 1831. (Podwójną czcią przejęty, patrzę w twoje lice.) 8. — Stan. Staszic, avec un biogr., fol. — Mieczysław I. de même. — Zygmunt I. Stary. 8. — Zygmunt August. 8. — Waclaw Rzewuski. — Zygmunt III. — Kazim. Pułaski. — Jan Zamojski. — Lubieniecki Stanisław. — Godebski Cyprian. (Apparten. à une serie des celebrities polonaises editée p. J. Kośminski, p. fol.) — Xiążę Józef Poniatowski, lith., fol. — Widok pałacu w Puławach, lith. 4. — Widok pałacu w Helenowie, p. fol. — Widok Sybilli,

p. fol. — Widok uczty danej dla ludu w Warszawie na placu Ujazdowskim d. 28. Maja 1829 z powodu Koronacyi Mikołajaja I. Gr. folio. (Z natury rysow. i lit. — Widok Lublina od południa. Gr. folio.

Horwart, L. Wjazd do Warszawy Alexandra I., d. 12. Listop. 1815 r., dedykowany X. Konstantemu, d'après un tableau de Varenne. Gr. folio.

— Rozwallyny zamku. Gouvon. 8.

* **Hosius**, Stanisl. Cardinalis. Tous les portraits sont anonym.

1) Stanislaus Hosius Cardin. Varmien. M. P. 8, ovale. Pour sa biographie par Rescius.

2) Stanislaus Hosius Cardinalis Episcopus Varmiensis. Conc. Trident. præses, avec 4 vers latins. Instrus patria etc.

3) Même format, tourné à dr. semble être une copie du precedent. Stanislaus Hosius Episcop. Warmiensis. 4.

4) Grav. in 16. Stanislaus Hosius Cardinalis.

5) Medaille de Hosius. Grav. in 16.

6) Hosius Stanislae (sic) Polonais, grav. 4. La main sur un sablier qui repose sur un livre. (A. Thevet. Hom. il.)

Le plus beau et le plus authentique des portraits de Stan. Hosius est son buste sur le mausolée a Santa Maria di Trastevere à Rome, il n'a pas été dessiné ni gravé.

Houbraken, Jac. J. Er. Schmidt, Consul Civit. Gedanensis, † 1732 Gr. folio, grav., d'après D. Klein.

Hrdina, J. 12 vues des Salin. de Wieliczka, lith., d'après lui. 4.

* **Hulan**. A. Hulan from Galicia. Two Squadrons of these Troops were employed by the Emperor in Flanders during the Campaign of 1794. Grav. 4.

— Hulan, vignette, courant le sabre élevé, entouré d'une bordure ornée. 16.

— Hulans. Aqua tinta in 4. (Un général et deux officiers sur le premier plan, un escadron dispersé au fond.)

Huot, Paul. 14 lithographies de la famille Imperiale de Russie. Lith. 4. 1847.

Hütter, F. X. Deux Cartes de Pologne. 1807 et 1826. Fol., grav.

* **Husarski**, Jean. Portr., ovale, gr. 4, pendant Hieron. Pragen. — Barometrum gospodarskie. Lith. 8.

J. Adam. Image de S. Antoine patron de Podolie, avec le Soleil en haut (armes de la province) et des vers: Swe Podolany etc. 8. Rare.

Jablonowsky, J. Comte. Plan du nouveau quartier des Docks pour Marseille 1852, gravure sur bois. 4.

* **Jablonowski**, Stan. Jean. Palat de Russie, ovale entourée des throphées, lith. 4. (Deux ex.)

+ * **Jablonowski**, Stan. Jean. Le même gravure in 8, sous sa tente, au milieu du Camp. (Deux exempl.)

— Statue sur son mausolée. Lith. 8.

— Princesse Thecle, née Czaplíc, lith. 4, d'après une grav.

* **Jablonowski**. Armes. Chevalier de S. Hubert Demetrius General. Locumtenens Exerc. MDL. 1749, 8, grav.

— Antonius Palat. Posn. reçu 1757. 8.

— Stanislaus, reçu, 1760. 8.

— Armes, gravées sur cuivre. (Purpura contexta.) Folio. Leopold. XVIII. s.

* **Jablonowski** (Jos. Alex). Monument, erigé par la Societé litteraire de Saxe, à Pleissenburg près Leipzig, lith. éditée p. Batowski, dessin de Kazim. Auer. 1851, folio. (Deux exempl.)

Jäck, General-Karte d. Preuss. Staaten. 1799, gr. fol.

Jänisch. Cinq têtes de page. Lith., represent. des vues de Kalisz. 8.

* **Jagello**. Vladislaus, gravure de l'ouvrage. *Gespräche im Reich der Todten*. (Der Purpur muss zwar oft etc.) Grav. 4.

— Autre gravure du même ouvrage, representant un Roi de Pologne. 4. Grav. (Ein guter Fürste ist ein Hirte etc.)

* **Jagellons**. Leurs Tombeaux à Cracovie, grav., gr. 8, contenant cinq petits dessins.

— Armes. Lith. 8.

Jałowiecki, l'Abbé. S. vierge d'Aglona, grav., d'après lui à Paris. 8. (Avec une fleur.)

+ **Jamer**, H. Titre gravé pour l'histoire de Vladislas IV. p. Wassenberg, 1643, avec le portrait du Roi. 4. (2 ex.)

— Cisteron. Titre gravé pour le Carcer gallicus. 1644. 4.

* **Janina**, l'Ecu du Sobieski, gr. s. cuivre, fol. (Cessit in prae-mium.) Fin XVII. s.

* **Panegirique** de Jean III. Figure de Minerve appuyée sur le bouclier (Janina) des Sobieski, deux figures à coté. *Victori Orientis Ser. Joanni III. R. Pol. à Polona Societate Jesu dedicatum*. Fol., grav. (Deux exempl.)

* **Janina**. Armes des Sobieski, gr. s. bois, avec les armes du Royaume. Fol. 1676. Cracovie.

Janiszewski (M). Dessin pour un Journal des Modes. 8, lith.

Janiszewski (M.). Cyprien Godebski, 8, lith.

— Fr. Karpiński. 16.

— Alex. Xe. Hohenlohe. 8.

— Anna Jagiellonka. 8, lith.

Jankiewicz. Une femme assise à la fenetre. Lith. 8. (Pour des poésies, éditées à Vilna.)

Jankowski d'York. Bannière du Prince de Galles, à l'Exposition de Londres, gr. 8, sur bois.

— Fauteuil d'apparat ou throne, du même fabricant, grav. sur bois. 8.

Janson, W. Les états autrichiens, p. fol., avec les costumes des divers nations, et les portraits de Dembinski. Geor-gey. Kossuth. Bem.

Jansonius, Joan. Trois Cartes des pays limitrophes ou app. à la couronne de Pologne. Fol.

Januszewicz, M. (Vilna.) Un paysage. 4. Lith.

***Januszkiewicz**, Adolphe, né 1803 en Lithvanie, † 1857, pendant 27. ans exilé en Sibirie. Son portrait, lith., folio. (Deux exempl.) Carte d'invitation pour ses obsèques à Paris.

Jaroczyński, M. Première assemblée générale de la ligue Polonaise à Kurnik 10. Janv. 1849. Lith., fol. (Les figures sont des portraits.)

— Les chefs de l'armée Moscovite Michel Borisowicz Schin. Simeon Prozorowski, Artomius Jzmailow, le Kniaź Bia-łosielski etc., après le debloquement de Smolensk, se mettent aux pieds de Vladislas IV. 1634, d'après un ta-bleau du tems, dans la bibl. de Kornik. Lith., gr. fol. (Deux exemplaires.)

— Titre gravé pour l'album de Kielesiński, p. fol. 1858.

— Titre gravé sur bois pour le Journal, *la Nature et l'In-dustrie*, d'après son dessin. 4.

— Karol Marcinkowski. Lith., fol.

— Deux portraits de la famille Orzelski. (XVI. s.) D'après des vieux tableaux. 4, coloriées.

— Tabacznik z Poznania. Lith., fol.

— Le Comte Titus Działyński. Grav., fol. 1855. (Mihi properandum necessario est etc.)

— Naczynie starosłowińskie z bronzu. Lith., fol. (Lewek Kruchowski.)

Jaroszyński. Wyścigi, gr. fol., lith. (Komp i lithogr.)

***Jasiński**, Louis, (Moine) un drapeau à la main. Grav. 4.

Jaskierski. Potok dziejów Polskich. Fol. lith.

- Jaskierski.** Théâtre des opérations militaires des troupes du Lieut. General Golovine contre les insurgés polonais, 1831, fol. lith.
- ***Jasiński**, Jacques. Colonel de genie, un sabre à la main. Grav. 4.
- Jastrzębowski**, Adalb. Carte climatologique de Varsovie, gr. fol. — La même en polonais. Gr. fol.
- Jauch.** Fr. Xav. Rit. von Wierzchlejski. Przem. Bisch., lith. Fol. 1846.
- J. N. Nowakowski. Art. dram. Lith., fol., 1844.
- Jan Hr. Stadnicki, 1843, lith., fol.
- Lucas Baraniecki Arch. Metr. Leop. 1853. Gr. fol.
- ***Jazłowiec.** Vue du Château, grav. 8, anonyme.
- ***Idoles.** 12 Tables gravées et lith., represent. différentes idoles trouvées en Pologne et Lithvanie. Fol. et 4.
- Idzkowski.** Deux vues de l'église de S. Jean à Varsovie, restaurée par lui, epreuves, gr. fol., lith.
- ***Jean**, Albert. Son Mausolée à Cracovie. Grav. 4.
- Saint Nepomucène, grav. 8.
- Jędrzejowski**, Paul Jose. Stanislaus à Bogusławice Sierakowski Abbas S. Crucis. (Fec. Varsav. 1747.) Grav. 8.
- B. Joan. Cantius Polonus, grav. gr. 8. (Sc. Zamoscii.)
- Sanct Vincentius a Paulo, un globe sur lequel sont les cloîtres de son ordre en Pologne. (Sc. et ex. Varsovie, 1746), grav. 8.
- Wielebna M. Teresa à Jesu Maryanna Marchocka Karm. Bosa Polka etc. Grav. 8. (Sc. Varsav. 1745.)
- Wizer. cud. obrazu N. P. M. u Dominikanów pod Krasnobrodem w Boru. (Sc. Zamoscii.) 8. (Ego Mater pulchrae dilectionis.)
- Effigies Thaum. Matris Viennae. (Sc. et exc. Zamoscij.) 8, grav.
- S. Franciszek de Sales. 8.
- Jeleński**, Teod. Stan. hr. Potocki Gen. Adjut. Lith., fol. (Rys i lit.)
- ***Jelowicki**, armes sur cuivre, fol. 1725. Leopold.
- ***Jelski.** (Ministre en 1831.) Lithographie, folio.
- ***Jemesenco** (?) générale d'un Corpo d'exercito de Cosacchi etc. Fol., grav., ovale. (Italienne.)
- ***Jermak.** Lithogr. polonaise. 8. Inscript. en polonais.
- ***Ignatius**, S. Loyola. Auctor et fundator Soc. Jesu. ob. 1556 etc., grav. 8.
- ***Igor.** Tumulus d'Igor aux bords de la rivière Usza, 5

dessins représentant les fouilles faites dans le tumulus.
Esquisses inédites, faites sur les lieux. Crayon, p. fol.
Illa. Graveur sur bois à Kiew. Trois bois signées par lui
(Illa.) 4.

* **Images** des saints faites à Paris pour la Pologne. (Edit
Wilczyński.) Epreuves avant la lettre, avant les ombres,
différents états. 2 ex.

* **Innocent IX.** Tableau représentant le Pape qui à la vue
du drapeaux pris aux ennemis à Vienne, s'écrie — Vin-
cit Joannes. Lith., coloriée, folio.

* **Inscriptions** anciennes. *Huit* lith. des inscriptions antiques
trouvées en Pologne et dans les provinces attenantes 4. 8.

* **Joannes**, S de Matre Dei. Grav. 8.

+ **Jode**, Peter de. Joan. Casimirus R. Polon. etc. Gr. 4. (Ap-
puyé sur une canne. 2 ex.)

○ + **Vladislaus IV.** etc. (Fecit et exc.) 4. (Appuyé sur un
bâton.) 2 exempl.

— **Demetrius** etc. Le vrai portrait du grand Ducq de
Moscovie, tué de son peuple (sic) le 18. de May Anno
1606. (Figure de fantaisie.) Grav. 4.

+ **Ill. DD.** Adamus in Czaśniki à Casanow Mar. Grav. 4.
Joan. Meyssens excud. (Deux exempl.)

— Joan. Car. Chodkiewicz.

* **Johannes**, Albertus. Grav. 16. (XXXIX.)

— Albert Jagiellończyk etc. Lith. 8. (Deux ex.)

— Joannes Albertus. Grav., ovale. (246.)

Johannot, Alfred. S. Hyacinthe, d'après un tableau de N.
D. de Lorette. Lith. par Bouz. 4.

John, F. + **Venus und Amor**, d'après Franceschini. Grav. 16.

— Une Ste. famille de Fra Bartholomeo donné par Pio
VI. au Comte Czerniszew. En haut inscript. en latin,
en bas russe 1793, grav., fol. + **Oedip**, d'après Krafft.

8. — Un vieille entre deux cadavres dont les têtes re-
posent sur des boucliers. 8. — Une scène d'adieu, entre

deux hommes armés. 8. — **Der Leichnam Christi**, d'après
Andrea del Sarto. 8. + **Eine junge Spanierin**, d'après

Murillo. 8. (Deux ex.) — **Madonna**, d'après Francia. 8.

— **S. Catharina**, d'après L. de Vinci. 8. — **S. Jean**,
d'après Raphael. 8. + **S. François**, d'après le Domini-

quin. 8. — **Magdalena's Verherrlichung**, d'après Domini-
chino. 8. + **Studirende Mönche**, d'après Rembrandt. 8.

— **S. Margaretha**, d'après Raphael. 8. + **Kirchenväter**,
d'après Rubens.

John, F. Violante Palma, d'après Paris Bordone. 8. — Rembrandt's Mutter, d'après Rembrandt, 8. — Helene Formann, d'après Rubens. 8. — Maria mit dem göttlichen Kinde etc., d'après L. de Vinci. 8. — Die Ruhe unter den Palmen, d'après Raphael. 8. — Charitas, d'après Corregio. 8. + Flötenspieler, d'après G. Dow. 8. — Cherub, d'après Corregio. 8. — Amor, der Bogenschnitzer, 8, d'après Parmegianino. + Johanna d'Arc, d'après Lens. 8. — Artemisia, d'après Fr. Furino. 8. — Hagar in der Wüste, d'après Bassano. 8. — Heilige Familie, d'après A. del Sarto. + Tochter der Herodias, d'après Mazinaro. 8. — Ossian, d'après Krafft. 8. — Raphael, d'après Agricola. 8. — Venus, d'après l'Albane. 8. + S. Catharina, d'après C. Dolce. 8. — Sieg des Glaubens, d'après Guido Reni. 8. — Hagar in der Wüste d'après Bassano. — Sinceritas, d'après Dolce. 8. + Salvator Mundi, d'après Füger. — Cherub. Studie, d'après le Corregio (riant), 8. — Cupido, d'après le Guide. 8. — Das Kind Jesus, d'après Francescini. 8. — Otiositas, d'après Corregio. + D. Pedro Campomanes. (Mengs.) 8. — S. François, d'après Han. Caracci. 8. — Urania, d'après C. Dolce. 8. + Correggio, d'après lui. 8. — Nestor Kazim. Ks. Sapieha etc. Pitschman del. John sc. Varsav., la vignette en bas a été fait par Kappeller. — Stan. Małachowski, przyjaciel ludu, d'après Lampi. 8. — Xże Józef Poniatowski (presque en caricature). 8, inedit. — Samuel Bredetzky, Prediger zu Krakau und Podgórze, d'après Wiedermann. 8, ovale. (Deux ex.) — Jozef X. Poniatowski (autre que le précédent), d'après Grassi. Kapeller del. 8, ovale. — Mich. Sołtyk. Supr. R. Secr. d'après Lampi. 1791. 4. (Trois ex.) + X. Józef Poniatowski, p. folio, d'après Benner (pt. Varsaviæ), F. John sc. Viennæ. (Bóg mi powierzył etc.) + Epoque de Bonheur sous le Règne de Stanislas Auguste. (1791.) Très curieuse planche. 4. + Kościuszkó, d'après Grassi. „On zerwał kajdany, w których jęczał Naród“ 8. — Elisab. Augusta, Churfürstin zu Pfalz. 4. + Anniv. sacr. A restit. Repub. Anno I. V. non Maii CIDCCXCII. V. S. Très belle vignette d'après Smuglewicz. 8. + Six gravures pour la Messiede de Klopstock in 4. (Deux doubl.) 1797. — Scène du moyen age. Un père et ses deux fils. 8. — Un vieillard enchainé, repoussant un jeune homme agenouillé, d'après Kininger. Gr. 8. — Amor

Kininger

- und Hymen. (D'après le Guide.) 8. — Cleopatra, d'après Franceschini. 8.
- * **Jonstonus**, Joh. (né en Pologne.) Médecin et naturaliste célèbre. Son portrait sur le titre de: *Idea Universæ Medicinæ practicæ*. Amstelod. Elzevir. 1644. 8.
- * **Jordan**, armes, sur bois. 8. 1558.
- * **Josaphat**. (B.) Martir Archiepisc. Polocen. Ordinis S. Basili Magni. Congreg. Ruthenorum. Grav. 8, médailon soutenu par des anges.
- * **Joseph**, S. z Kópertynu. X. Franc. od Klemensa XIII. etc. 1767. Grav. 8.
— Grav. 4, à Vilna. (2 exempl.)
- Jourdain**. Joseph Poniatowski (le Prince) etc., d'après Mad. Lesuire. Il faisait honneur à l'homme. 4.
- Iselburg**, Pêt. Adam Dobschutz Duc Wratisl. Capit. Grav. fol.
- * **Islanus** Giercius Magnus Cham Tartarorum etc. Gravure. 16, ovale.
- * **Israelites** polonais. Elie Rabbin de Vilna, 1723 — 1798. Esqu. à l'huile. 4.
— Latzar Horwitz, lith. 4.
— H. D. Levy. Cracovie, lith., fol.
- Jügel**. Alexander I., Kaiser etc., d'après Bolt, en pied, grav. 8.
- Julien**. Stan. Kostka Potocki, Ministre, † 1821. Lith. 4.
— Thad. Czacki, † 1813. Lith. 4.
— Stan. Małachowski, † 1809. Lith. 4.
— Adam Mickiewicz, né en 1798. Lith. 4.
- Jungmann**. Szyszak z miedzi trybowany ze zbrojowni Hr. T. Działyńskiego. Lith., gr. folio. (Impr. en couleur.)
- Jünker**, Ch. West-Galizien, gravé en 1803. Gr. folio.
- * **Junosza**. Armes représentant un bellier, en forme de bellier est gravée la Carte de Warmie dédiée à un Evêque de Warmie (Zaluski). En haut les vers: *Mitra Aries gaudet* etc. (Deux ex.) 4, obl. Assez rare.
— Autres armes Junosza, sur bois, fol. 1754. Varsovie.
- K.**, A. Grav. sur bois, russe faits à Kiew pour un livre liturgique, représentant le jugement dernier, signé A. K. (ΑΧΘΣ.)
- K.**, M. B. Augustya Trzecieski Pułkown. (Varsovie 1822. Lith., fol.
- K.**, C. Grav. in 4, eau forte. Un mausolée qu'une femme couronne des fleurs, en haut couronne de Comte: „*Quæ caret ora cruore nostro!*“ en bas, 1794, signé C. K.
- K.**, F. Pomnik Xa. Józ. Poniatowskiego, gr. fol. F. K. . . . i

Lith. (Deux soldats se donnant la main sur sa tombe, le buste dans un nuage.)

K., F. 1823. Deux Cosaques à cheval, lith., fol.

K., F. C. Mausolée érigé en memoire de Henri Butzau au milieu du cimetièrre des Dissidens de Varsovie le XV. d'Aout MDCCLXXII. (gravé à Berlin.) Fol., pyramide et inscriptions. (Rare.) — (Tué en défendant le Roi Stanislas en 1771.)

K., J. Allegorya rozbioru polski. Lith., fol.

+ K., L. Buste d'homme. Grav. 8, en haut. L. K. $\frac{4}{4}$. 888. (Gualbert Pawlikowski.)

K., M. S. Christophorus Spotecus, cum tribus Soc. Jesu Polonis, squallore carceris ab hæreticis odio religionis necati Stockolmiæ etc. A. 1601. Grav. 4.

— P. Antonius Rubinus, P. Antonius Capecius Italus P. Albertus Męcinski Senatorio Regni ordine Polonus etc. necati in Japonia Nangasaki A. 1643. Grav. 4.

— P. Martinus Laterna Polonus, Soc. Jesu pro Cath. fide ab hæreticis in mari Balthico demersus A. 1598. (C. Screta del.) Grav. 4. (Très rare.)

K., T. I. Une vierge avec l'enfant Jesus, Spes mea spes Jesus etc. Deux vers. Signée T. I. K. 8.

— Du même graveur. Jesus tombant sous la croix. 8. Grav., signée T. I. K. sc. Kielmis A. 1692.

+ *Kadłubek (Błog. Wincenty). Wprzód Bisk. Krak. a potem zakonnik Cysters. Grav. 8. (Deux ex.)

*Kadłubek, Vinc. Aus der Bildergalerie des Kön. Stan. Aug. zu Belvédère. Lith. 8, ovale. (D'après Ligber.)

Kaiser, Eduard. Joan. Marcel. de Gutkowo Gutkowski. Ep. Podlach. Lith. 8.

— Walerjan Podlewski, lith., fol. 1848, avec un fragment de son discours.

Kaliński, S. Strzelec wolny konny Grothusa. Lith., fol. (à chev.)

*Kalisz. 1837. Carte du Palatinat. Lith. 4.

— Image miraculeuse de l'enfant Jésus, avec la S. Vierge et S. Joseph. Grav. 8.

— Place du Marché. Grav. 4, anonyme.

*Kamieniec en Podolie. Une vue faite au XVII. siècle, explications en allemand; en haut: Kamieniec Podolski sur une banderolle. (28 numeros explic.) Fol., grav.

*Kamieniec Podol. Plan des environs du fort de Kamieniec et du siège de Chocim. pris par les Russes et les Autrichiens en 1788. Carte dessinée folio.

* **Kamieniec** Podol. 1789. Plan des nouvelles Casernes, dessin.
— S. Antoine miraculeux. In sole posuit etc. Swe podolany etc. Grav. 8.

— Vue de la ville, lith. 8. D'après un dessin ancien.

+ * **Kamieniecki**, Mik. Gr. Connetable, grav. 8.

* **Kamienski**, Miecis. Tombeau érigé à Montmartre.

* **Kamiński**, Maxim. Curé de S. Martin à Posen. Lith. 8.
(Deux ex.)

* **Kaminski**, J. Nep. Lith. 4.

* **Kamionna**. Gr. Pologne. Église fortifiée. Grav. 8.

* **Kamocki**. L'abbé. Lith. 4.

Kampmüller, Seneka. Grav. 8, pour une traduct. polonaise.

Kaniewski, Xaw. Un portrait d'homme. Lith., fol., signé:
Rome MDCCCXVIII. (Lith. de Battistelli)

— Portr. d'Apoll. Kański, p. folio, lith. 4.

— Ignacy Daniłowicz, lith. 1831. 4.

— J. I. Kraszewski. Lithographie d'après son portrait par Noel. Fol.

— Gregoire XVI. Cav. Kaniewski dip. dal vero. P. Giuglielmi dis. Roma lit Danesi 1841, fol. En pied.

— Les jeune artistes Kontski en présence de S. M. l'Impératrice de T. l. Russies etc., 1829, d'après nat. p. J. X. Kaniewski. Lith., gr. folio.

Kanitz, F. Des Slaves se rendant pour la fête de S. Cyrille et Methode à Brünn. Grav. sur bois. Fol.

* **Kanty**, Joan, avec S. Adalbert et S. Jean Nepom. Grav., folio, 1760, au revers de. Rosæ ex spinis. Crac.

* **Kanty**, S. Jean. Prof. S. Teol. Akad. Krak., lith. 8, les mains sur une tête de mort. Lith. 8.

— Grav. in 8, un ange tenant les armes Topor et Rogala.

* **Kapistran**, Joh. Gravure in 16, avec le titre Theologes.

Kappeller, Jos. Le général Kościuszko, d'après J. Grassy, J. Kappeller sc. Varsaviæ, fol. (Dans la manière de Pichler.)

— Monument de Gnl. Kościuszko à Zuchwyl. Lith. 4.

— Le Général Kościuszko in 4, gravé au pointillé d'après Grassi, en rond. (à Varsovie chez Fietta.)

Kaplinski, Leon. Titre lithographié folio pour l'hymne de Mickiewicz, Do matki Polki.

* **Karawaka**. Croix miraculeuse: In virtute hujus vigni Tau etc. Grav. 4.

+ **Karęga**, Xaw. Portr. d'un Ecclesiastique (l'Evêque Massalski?)
En haut: Fiat pax in virtute tua. Sc. Vilmæ Karęga a. 1779.
Grav. 4.

- Karega**, Xav. Obraz Maryi łaskawej w Wilnie na Antokolu, Grav. 8.
— N. P. Ostrobramska, grav. 8. (Salve porta ex qua etc.)
— Jll. Rn. DD. Antonio Karega offert etc. (S. Antonius de Padova.) 8.
— Un bison. Grav. 4, delin. J. H. Muntz, sc. Karega.
— Okropny widok srogięgo powietrza 1710 w Wilnie. (En haut la S. Vierge des Graces.) Franc. Pelikan Uczeń Akad. Wilens. rysował, X. Karega grawirował, Józef Perl wybijał w Wilnie 1799. (Trois exempl. dont un colorié.) Fol.
— S. Antonius (autre que le précédant, avec la même dedicace). 8. Grav.
- Karnicka**, Sabina. Stanisł. Lubomirski Wd. Krak. Lith. 8.
— Jan Karol Chodkiewicz, lith. 8.
— Tombeau de Franç. Csse. Czacka, † 1849, lith., fol.
— Jakób Sobieski, lith., fol.
— Lord Dudley Coutts Stuart przyjaciel polaków, lith., fol. 1848. Dresde.
- * **Karpinski**, Fr. Poëte, 1741, 1825, lith. 4.
- Kasprzycki**. Wojciech Piasecki Art. dram., lith. 8.
- * **Kątski**, Apoll. Grav. s. bois. 4.
— Lith. fol. avec fac-simile.
- * **Kazanowski**, Adam, in Czasniki. Mar. de la Cour etc., lith. ovale. 8. (2 ex.)
- * **Kazimierz**, W. Posłuchanie Kmieci, grav. s. bois. 8.
- * **Kazimierz** près Cracovie. Vierge miraculeuse chez les pères Augustins. Grav. 4. Entourée des six petites scènes (avec S. Augustin et S. Nicolas de Polentino.) Oraison.
- * **Każyński**, Vict. de Vilna. Directeur d'orchestre a S. Petersb., lith. 4.
- Keyl**, M. Georgius Dux Ossolinski etc., grav. gr. 8. (del. et sc.) (Deux exempl.)
— Vignette d'après le dessin d'Albertrandi sur une pyramide. Ada. Czarto. Principi etc. 16.
— 10 gravures pour la Géométrie pratique editée par les Piaristes. Varsovie 1806, p. fol.
- Kellerhoven**. Apparata Kościelne, ofiarowane przez matkę S. Kazimierza do Kość. XX. Bernard. Wilno, chromol. 8.
- * **Kicinski**, Bruno, Comte, lith. gr. 4. ovale, dans la manière de Sonntag, sans sign.
- * **Kiedyś**. Lithographie, représentant un soldat blessé près d'un monument et d'une colonne brisée. Un ange montre

- au ciel, entre des étoiles le mot. Aigle emblèmes. (Niechciej wiedzieć mej ciężkiej przygody etc.) Lith. fol.
- * **Kielce**. Karczówka, vue du Cloître des Bernardins, lith. fol.
- Kielesiński**, K. W., d'après lui. Portrait de Vincent Corvin Gosiewski. Lith. fol.
- Jean Zamojski. Lith. fol.
- Nicol. Radziwiłł le Noir. Lith. 8. D'après un dessin dont l'original est dans la Collect. des dessins Voir Kielesiński. (Deux exempl.)
- Piesń o ziemi naszój. Couverture gravée. 2 feuilles. 8.
- Pieczęcie Witolda Korybuta i Ligwena. (Grav. 1834.) 8.
- S. Kazimierz, grav. 8.
- D'après Ostade (Enfant). 1836. 4.
- Tom. Kulczycki Obyw. i Król Kurkowy Lwowski, grav. 8.
- Pierre sculptée sur la porte du Collège des Jagellons Cracovie. 4.
- G. S. Bandtkie, d'après Hadziewicz. 4. (Épreuve av. l.)
- Pieczęcie Jadwigi Królowej pols. Grav. 8.
- + Nowakowski, tête in 4 épreuve (2 épreuve terminée).
- + X. Kaj. Kamiński, d'après Minasiewicz, grav. 8.
- + Kosecki (le Général), ovale. Épreuve d'une planche non terminée. 8.
- Une tête à droite. 16.
- + Janowski, le peintre, grav. 8.
- Sever. Goszczyński, grav. 8. d'après Reichan.
- Laub. peintre à Lemberg, gr. ovale 4. 1836.
- Scaux divers (4.), deux ex.
- Ofiara Kościuszcze petit, 32 grav.
- + Brama nowa. Brama Sławkowska, gr. 8.
- (Voyez l'oeuvre entière de *Kielesiński*, parmi les recueils.)
- + **Kieninger**, N. Mich. Geor. Vandalinus Mniszech. Supr. R. Mar., grav. fol. man. noire, d'après J. B. Lampi, ovale.
- Kiepert**, H. Carte de la Pologne. 1849. 2 feuil.
- + **Kiesling**, G. Rustem. portr., d'après Rustem. 1813. Gravé 1814. 4.
- S. Joseph, grav. 4. d'après Raphael.
- Sept feuilles des Cartes griffon. par Rustem. Épreuves de planches gravées et faintaisies. Fol. (80 Cartes de Fantaisie dess. par Rustem grav. par G. Kiesling sur la carte de la femme au rouet.)
- Petite planche dessinée par Rustem, gravée par Kiesling devant servir d'invitation à des obseques. Épreuve. 8.
- S. Vierge (pendent de S. Joseph). 8.

- Kiesling, G.** Zusammenkunft Napoleons I. und Alexanders I. zu Tilsit. Grav. Fol.
— Fr. Böhm. d'après Krüger. Épreuve av. la lettre, non terminée. Fol.
— Autre avec la lettre.
— Józef X. Poniatowski, fol. à cheval aqu. tinta. (1817.)
— La S. Vierge de Raphael (de la Coll. Tempi à Florence) dédiée à l'Impératrice par Jean Gottlieb Kiesling. p. fol.
— Stan. Koniecpolski, portr. en pied. 8. Grav.
— La Flore de Titien, gravée à Milan. 1827. Fol. (Très belle. Deux ex.)
— Marie Louise Imper. des Franç. en pied, dans un paysage. Grav. fol.
— La mort de Socrate, d'après Rustem, vignette. 8. Inprimée sur ecorce de bouleau. (Non terminée.)
— 62 Cartes de Fantaisie dessin par J. Rustem, gravées par G. Kiesling. 16. (Inscription sur as de coeur.) Nouveau tirage.
- Kiesling, A.** X. Józef Poniatowski à cheval, un boulet éclate près de lui. Lith. fol.
- ***Kiew.** 6 planches lith. fol. Plan et constructions de l'Église surnommé S. Laura. Fol. 4.
— Vue de l'Université de S. Vladimir, lith. 16.
— Vue du nouveau pont, grav. s. bois.
— Travaux de construction du pont. 8. Grav. s. bois.
— Église Bohojawleńska, lith. 4.
— Reste des Portes d'Or, lith. 8. (1840.)
— Kiew, grav. aqua tinta. (XVIII s.)
— Kiew en 1651, lith. fol., d'après un ancien dessin.
— Monument de S. Vladimir. 16. Lith.
— Ruines des Portes d'or. 1651. 16. Lith.
— Église S. Michel. Lith. 4.
— Vue générale 1651. (Lith.) Fol. obl.
— Diverses antiquités dans les églises grecques. 19 lith. 8.
— Vue du théâtre, lith. au trait. 4. (C. I.)
- Kilian, G. Christ.** Grande planche man. noire. S. Barbe (?) d'après Baumgartner, servant d'ornement à une Thèse théologique. Fol.
— B. Josaphat Martyr Archiep. Poloc. Ord. S. Basil Magni man. noire. Plan fol. atlantique, servant d'ornement à une Thèse de 1767. (Studium théologicum Dobromiliense.) Très endomagé.
— S. Josaphat, autre thèse, gr. fol.

- Kilian**, Lucas. Georg Mniszek, ovale grav. Timenti Deum debetur coniux filia tua etc.)
+ Eustachius Wołowicz, ovale avec emblèmes. 1621. Pro patria, atque Deo etc. (Deux.)
— Joan. Vladislai Sigism. Pol. et Su. principis etc. ovale.
— Sigism. III. (Rex quo Lechiades.) Fol.
Kilian, W. P. Joan. Casimirus Rex Pol. Fol. ovale.
+ Georg. Sebast. Lubomirski. Maresch. M. R. Pol. Fol.
Kilian, Jeremias. Carol. Gust. Com. Wrangel. Fol.
Kilian, W. G. Simon Duchius Memela Bor. Fol.
— Georgius Thegen, fol.
Kilian, W. P. P. Benedictus Herbestus S. J. Roxolanus a Canon. Posnan. Jesuita factus etc. † 1593. 4. Grav.
— P. Ant. Possevinus S. J. Italus. † 1611. 4.
— P. Joannes Hartus S. J. nobilis Angl. proscriptus obiit Jaroslaviæ in Polonia. 1588. 4.
Kilian, Phil. Andr. Titre pour une Bible polonaise, gr. 8. Biblia Rzymisko Katolickie. (sic.)
— Adam. Wenceslaus à Reichel. Wratisl., fol. d'apr. G. Schultz.
— J. S. ab Havnold Wratisl. d'après le même.
Kilinski, Jean. Grav. sur bois coloriée, distribuée le 29. Nov. 1860 à Varsovie. 8. inscr. polonaise.
— Autre lith. au trait. (Né environ en 1750, mort en 1817) 8.
* **Kisiel**, armes très jolim. grav. sur cuivre. XVII s. 8, avec epigramme en latin et polonais. (Fort rare. Manchester.)
* P. Jacobus **Kizicouius**. P. Constantinus Zaycovius. Le premier percé de deux glaives, le second à genoux sous un gibet, grav. 8. Rare.
— S. Jacobus Knysevic et V. P. Theophanes Kolbecinius, comme la precedente. Le premier percé des deux épées, l'autre la tête percé d'un glaive. 8. (Collect. Zaluski.)
* **Klaczko**, Jul., photographie. 16.
Klauber, Ign. Le pr. Alex. Boris. Kurakin. D'après Baravikowski, fol. ovale.
— Paul. I. Emper. dédié à l'Impératr. gr. fol. ovale. 1797, d'après Veille.
+ Stanisl. Auguste, d'après Me. le Brun. 1797, gravé 1798. Fol. dédié aux princes Poniatowski.
+ **Klauber**, J. S. D'après J. Lampi St. Felix Potocki, gr. fol. 1807.
Klauber, Ant. Vue de Brandebourg, près de Mitau, grav. 1805, d'après Schröder, grav. fol.
Klauber, V. P. Andreas Bobola S. J. avec son martyre en bas. (Minimus Apostolorum.) Grav. 8.

Klauber, Ant. S. Joan. Cantius. (Coronavit illum mater.) 8.
— Georg. Frider. J. Wilczek. L. B. etc. grav. 8.

***Klawi-Orkester**. Grav. s. bois. 8.

Klein, D. Hoppius gravé, d'après lui par P. v. Gunst, fol.
(4 vers latins.)

+ **Kleinschmidt**. J. I. Frid. August. K. in Polen, fol., d'après.
Lippoldt.

Klembowski. George de Bradke, Prem. Cur. de l'Univers.
Imp. à Kieff d'après lui. 1837, lith. fol. Beggrow.

Klimeck, E. Adam Hr. Potocki Pułkown. Pułku Jazdy X.
Warsz. Lith. 8.

***Kliszow**. Delineation der bei Clissow, 12 Meilen vor Cracau,
den 19. Juli Anno 1703 zwischen I. K. M. zu Schweden
und I. K. M. zu Polen Armeen vorgegangenen blutigen
Feldschlacht, fol., grav. du temps.

***Kłobuck**. Fonds baptismaux de 1492, lith. sur la même
planche se trouvent les fonds de 1462 à Iwanowice. 8

***Klonowicz**, Seb. Fab. 1551—1608, lith. ovale. 8. (2 ex.)

+ **Klepsch**, F. Corpus S. Bonifacii (à Czerniakow (sc. Varsov.) 8.
— Wzniosłe tylko umysły etc. S. Vincent de Paul. 8.

Kluk, Krz. X. O Zwierzętach, titre gravé par lui pour son
ouvrage (rysow. i wybijał), grav.

— Ciechanowiec pl. in 8. Signée X. Kluk.

***Kluk**, Christ. Canon. honor. Cruswizen. Benefactor meus.
Lith. 8. d'après un dessin. (Célèbre natur.) 2 ex.

— Monument érigé à Ciechanowiec. 1848. Trois lith. 8.

Klukowski, A. Couverture lithogr. pour un ouvrage de Sy-
rokomla. 8.

— Zamek dolny Wileński. 8. Lith.

— Widok Zam. Górnego. Wilno, lith. 8.

— Kość. S. Anny. Wilno, lith. 8.

— Plan Wilna za Jagiełły. 4, lith.

— Église grecque de l'Assomption. Lith. 4.

***Kmita**, Pierre. Statue dans la Cathédrale de Crac., lith. 8.

Knakfuss. Un monument pour l'anniversaire de Jean So-
bieski 1783. Colonne surmontée des trois statues. Fol.

— Une pyramide pour le même anniversaire. Grav., fol.
Knakfuss Capit. inven. et delin.

Knittel, J. E. Carte de Pologne. Grav., folio.

***Kochanowski**. Mausolée de Jean, à Zwolen. Gravure. 4.,
d'après S. Vogel.

***Kochanus** Princeps. Grav. 8.

***Kochowski**, Vespasien. 1674. Titre gravé pour ses Liriques.

Il est curieux par la figure à gauche, qui est censée représenter l'auteur. Tous ses portraits ont été copiés sur cette gravure. P. fol.

+ ***Kochowski**, Vespasien. Titre gravé pour ses Hypomnena reginarum Poloniae. 1672. 4. En bas la salle du throne, les ambassadeurs conduisent la Reine. (Deux ex.)

***Koden**. La S. Vierge de Koden (de Guadeluppe.) Grav. 8.

***Kohawina** (Galicie). Vue de l'église. Grav. 4. Anonyme.

Kohl, Cl. Igelstroems Tod. (1796 gravée d'après Schnorr v. K.) 8. Aide de Camp. du General en chef son oncle.

Kolberg, Antoni. X. Benjamin Prow. Kapuc. Lith., gr. fol., d'après Kriehuber.

***Koło** (Gr. Pologne). Ruines du Château. Grav. 8.

Kolonitsch. Maur. Comes a Lacy Austr. Supr. belli Dux. Grav. 8.

***Kołontaj**, Hug. Grav. 4, anon.

Kołpakow (Colpacov), J. Castrum doloris érigé dans la sale du palais de Marbre à S. Petersb. sur le quel à été exposé le corps de Stan. Auguste, Roi de Pol. 1798. Grav. Fol., obl.

— Catafalque faite à l'église cath. de S. Petersb. à l'occasion (?) de l'enterrement de Stan. Aug., Roi de Pol. V. Brenna Archit. de LLMM. J. invenit. Jos. Lapeine delin. Fol.

— Une feuille de Carte Topographique environs de Vilna. Fol. inser. polonaises.

— ***Kołysko**, Gener. Lith. 4. (Leopol.)

***Komar**, née Csse. Mostowska. Lith. Fol.

Konarski. Michel Comte Wielhorski. Gr. M. d'Hôtel du Gr. D. de Lithv. Ovale avec emblèmes de musique. (Il n'oppos au traits etc.) Konarski pinx. Macret sc. 4, gr. rare.

***Konarski**, Stanisl. ur. 1700, † 1773, Lith. 8.

— Stanisl. Konarski Scholar. Piar. Gravure contemp. 8. (Deux exempl.)

— Lith. Fol. Buste entouré des nuages.

— Lith. 4. D'après Marteau.

Kondratowicz, Fr. Malborg. Lith. 8.

— Bielany pod War. Lith. 8.

***Kondratowicz**, armes polon. s. bois. Fol. 1723. Autre ex.

Konicz, Tad. S. Florian, d'après son tableau à Cracovie. 8.

— S. Vincent Kadlubek. 8.

— S. Adalbert. 8. Gravé par Serz.

***Konieczpolski**, armes s. cuivre, grav. 4. (Alex. Konieczpolski.)

- Köaig**, A. B. Sim. Weiss Thorunen. Grav., fol.
— Frider. Augustus, R. Polon, d'après Maniocky, gr. fol., ov. *Dobroby*
- * **Königsmarck**, Joh. Chr. Campi Mar. Sueciæ. (XVII. s., guerre en Pologne.) Grav. 4.
— Conrad Christ. Génér. Excubiarum Præfectus etc. Grav. 4.
— Otto Wilh. Gubern. Pomeraniæ. Grav. Fol.
- Konopka**. Gracz na reformie. Caricat. repres. un certain Wojciechowski, lith. 4.
- * **Konrad** Wallenrod. Grav. 8, avec une vue de Malborg. Le portrait entouré d'ornements, a une inscription à gauche, et des armes à droite.
- * **Kontski**, Ant. Photographie. 16.
- * **Kopczyński**, Onuph. Lith. 4.
— Grav. in 16.
— Medaillon, fond noir. 16.
- * **Kopeć** (le General). Six illustrations de son voyage à Kamczatka, lith. d'après ses dessins. 8.
— Une Carte, fol.
— Episode d'un voyage dans les environs de Kamtschatka (Siberie), d'après le dessin du Général Kopeć, lith. par Sabbatier et Bayot. Fol. ex. noire, ex colorié.
- * **Kopernik**, Nicolaus. Copernicus Tornæus (sic) Borussus mathematic. nat. anno 1473 ob. 1543 autour de l'ovale. (Tenant la sphère) en bas deux vers: Non decet instabiles etc. Grav. 4.
— 1472—1543. Lith. 4.
— Grav. sur bois. 8.
— Grav. in 4. Nicol. Kopernikus, geboren etc.
— Grav., ovale, in 16, avec inscription allem. et fr.
— Grav. in 16. Nicol. Copernik. mathematic. Borussus.
- * **Korczak**. Armes, sur bois. Vilna, 1750, fol.
- * **Kordecki**, A. Titre gravé pour sa: Nova Gigantomachia, avec la date erronée de 1655. S. Vierge, S. Paul, et les Géans écrasés sous les rochers. P. fol. (Deux ex.) Fort rares.
— Gravure sur bois du même livre, représentant le signe céleste au dessus de l'église. 4.
— Portr. lith. 8, avec fac-similé.
- Kormanek**, K. Une vue d'Hôtel de Ville à Cracovie. 4.
— Józef Pukalski Bisk. Tarn. Chwała niebu itd. Lith. fol. 1851.
- Kormmayer**, C. Die Edelsten der polnischen Nation arbeiten an den Festungswerken von Warschau (1832). Grav. Col. 8.

Kórniłowicz, M. Vue de l'ancienne ville de Novograd, lith. fol. 1833.

* **Korsakowicz, Joannes** (sc. Vilnæ). Arbor genealogica Korsakorum domus. 1718, avec portraits de la famille The-se philos. Gr. fol., deux f. La planche est à Łohoisk.

* **Korwin Gratien.** Lith., ovale, 8. (Deux ex.)

* **Korzeniowski, Jos.** Grav. sur bois, in 8, avec fac-similé

* **Kosciuszko.** Lith. sur une polonaise de Witwicki, fol.

— Tad. Kość. Naczelnik etc. 1746—1817. Grav. in 8. en haut: Epée et bâton de com. entouré d'une guirlande des lauriers. (Deux ex.)

— Kościuszko. Grav. 4.

— Lith. 8. de deux cotés. Mereczowszczyzna Solothurn, chiffre entouré des lauriers.

— Gravure (Biorę z wami ukochani Koledzy etc.)

— Melius est in bello mori etc. Grav. 4. (Deux ex.)

— Autre semblable, ovale, 8.

— Ovale, inscr. polon. en haut. 8.

— Lith. 8.

— Grav. 16, inscr. à gauche dans l'ovale.

— Grav. sur bois, 4, avec inscrip. polonaise: Urodził się. etc.

— Copie d'un dessin contemporain, représentant Kosciuszko, avec les plans de batailles sous Ractawice et Szczekociny. Lith. au trait, fol. (Posen, Busse.)

— Blessé et couché, à coté de lui un sabre, table pour écrire, et un bonnet polonais, Composition différente, lith., gr. 4, anonyme et sans signature ni titre.

+ **Kosiński, Jos.** Poniatowsky, d'après lui gravé par Schumann, p. fol., en pied.

Kosiński, T. Annonce de lith., fol. à trois couleurs. Lith.

— Une vignette. 8.

Kosiński, W. Église à Giecz, d'après lui sur Bois. 8.

Koska. D'après Sonntag. Lith. 8. Portr. de G. S. Bandtke.

Kossak, Jules. Le prince Roman Sanguszko, lith., p. fol., d'après lui par Werner. 1847.

— Stan. Szczepanowski, lith., p. fol.

— La bataille de Grünwald, lith., fol. au trait. Edit popul.

— Deux dessins frontisp. pour le poème de V. Pol. „Pachole“ (M. Krynicki lith.)

— Berko Joselowicz, Chef d'Escadron, † 1809, lith. par Aschenbrenner. (2 ex.)

— Frontispice pour le poème. Chant de notre pays, 4, grav.

+ **Kostecki, F.** Tadeusz Bułharyn. Lith. 8. ovale. (2 ex.)

- Kostecki**, Max. Fredro. Lith. en tête de page. Fol.
— Le Marchal Bieliński, de même, fol.
— J. C. Chodkiewicz de même, fol.
— Władysław IV. (Ladislas IV. enfant.) Lith. 8.
— Trois bustes dans les nuages. Hic munus ob patriam etc. Fol., lith. (Dąbrowski, Kościuszko, Poniatowski.)
- ***Kostka**, S. Stanislas. (Grav., anonymes.)
— S. Stanislaus Kostka Polonus Soc. Jesu Quid pulchrum eius etc. 8.
— Stanislaus Kostka Soc. Jesu, sur parchemin, ovale, sur le livre: Regulæ Soc. Jesu. 4. (2 ex. sur papier.)
— S. Stanislaus Kostka, en pied, en bas: Parasti in conspectu meo mensam. 16.
— Grav. folio, avec les armes Bończa-Floruit hic justus etc. Cracovie.
— Grav. au revers d'une thèse. Cracovie, XVII. s. avec les armes. Bończa. Fol.
— Grav. d'après un tableau à Vilna. 16.
— Médaille, grav. 32.
— La Vergine il visita e il risana etc. 4.
- Köstler**. Dessin d'après une gravure ancienne Samuel Kostecki. 4.
- Kostrzewski**, F. Dwanaście miesięcy. 12 bois gravés d'après lui pour un Almanach. 8.
— Titre pour le ballet. Une Noce à Oiców. Fol.
— Pani Twardowska. 8.
- ***Kotter**, Christoph. Civis et alutarius in Silesia inferiore, portr. 4. (Voyez Chr. Poniatowia et Drabicki.)
- Koutnek**, W. 1852. Ignacy Paprocki, Vice-prezes Rady m. Krakowa. Lith., fol.
- Kowalsky**. Un buste de femme, cheveux dispersies, gr. 8.
- ***Kowno**. Polonais et Lithvaniens sur les bords du Niemen, le 12. Aout 1861. Grav. sur bois. 4.
— Kowno, grav. 4, anonyme.
— Un monument, grav. 16. 1848.
- Kozdrowicz**. Obraz drzewa żywota etc. w Kośc. Lubelskim Dominikanów. 8, grav.
— Autre gravure, du même ostensor avec S. Hiacinthe et Dominique. 8.
— Autre plus grande. Vera expressio etc., gr. 8.
- Kozłowski**, A. 1859. Carte des chemins de fer en Europe. Folio, lith.
— Autre pour. 1860. Fol., lith.

- * **Krasicki**. Armes, grav. 4. 1717 Zamość.
— Ign. Arch. de Gnesne, lith. 4. (1734—1801.)
- * **Krasiczyn** en Galicie. Grav. 4, anonyme.
- * **Krasiński**, Fr. Ev. de Crac. Médaille, grav. 16.
- Krasuki**, Joseph. Systemes pour prevenir et arrêter l'emportement des chevaux. (Lith. 4.)
- Kraszewski**, J. I. Vue de Druskieniki en Lith., d'après nature. Lith. à Paris par E. Ciceri. Fol.
- † Portrait de Thomas Zan. Lithographié d'après lui par Fajans. 1796—1855. Fol., ovale. (Trois exempl.)
- *— Lith. 8.
— Grav. sur bois. 8.
— Autre grav. sur bois. 8.
- Krätschmer**, Fr. Une vue de Radochowka, en tête d'une Polka du Pr. Cas. Lubomirski, lith.
- L'ave Maria, chromolith. 8.
— Le Pater; idem.
— Mich. Wiśniowiecki Lith. 8. (3 ex.)
- Krausin**, Joh. Syb. Le siege de Bude, d'après S. le Clerc.
— Le siege du Château de Muran.
— Le siege de Vicegrade.
— La bataille de Barcan.
— La bataille d'Arzan.
— La bataille de Gran. Grav. 4.
- Kresse**, P. Frontispice d'un Mazour, villageois en goguette, fol.
— Dom wiejski, plan et coupes, lith. 4. (Deux ex.)
— Titre pour un Souvenir de Mme. Gruszecka, fol., obl.
— Karte der totalen Sonnenfinsterniss, D. F. Schnorr. 1851. Lith. par lui, fol.
- Kressling**, J. F. Ansicht von Riga, lith., fol.
— Ansicht des Schlossplatzes in Riga, lith., fol.
- Krethlow**, J. Huit gravures pour un poëme de Staszic. P. fol., grav.
- † Kościuszko, ovale, avec l'épée tirée, 8, grav.
— La chase à la biche, lith. 1824, fol. au trait.
— Un militaire à cheval, au trait, grav. 8.
— Groupe, costumes d'orient. 8, au trait.
— Les Flamands, d'après Ostade, lith. au trait, p. fol.
— Amynthor et Theodora, d'après T. Stothard, gravure, 4. (J. F. Krethlow.)
— Car Dymitr. Grav., d'après Kilian, ovale 8.
— Zygmunt III. grav. d'après Rubens. 8.
— Jean et Jacques Potocki, ov., grav. 8, d'après Blanck. 2 ex.

- Krethlow, J.** Costumes orientaux. Grav. 8.
— Costume de femme. Grav. 8.
+ **König Stanislaus I., Lesczinski**, grav. ovale, 16.
— Stan. Karnkowski, 8. (au pointille.)
+ **Stan. Hrabia Potocki**, d'après Letronne, p. folio, grav. (Deux ex.)
— Ste. Madeleine, fol., grav., av. t. lettre.
- Kriehuber.** Portrait d'homme, chapeau et habit de chasse. Fol. 1847. (Casim. Starzyński.)
— Jerzy Xze. Lubomirski, 1847.
— Adam Mickiewicz. 1856. Fol. Signor dell' altissimo canto etc.
+ **Wiktor Ossoliński**, portr., lith., fol. (rysował z natury w Wiedniu. M. Lipca, 1839.)
- Kroczyński, C.** Grav. sur bois, repres. un Sphinx ailé (antiquité) 1852. 4.
- Krolikowski, Stan.** (Pretre Dominicain.) Image miraculeuse de la S. Vierge et de Jesus chez les Reformés à Cracovie. Grav. 8. (Najświętszego Jezusa i td.)
— Un petit paysage, 16. signé par lui.
- * **Kromer, Mart.** Historiographe 1499--1576. Lith. 4.
- Krudaszewski.** Widzenie się na Niemnie, lith. 8. (Napoleon et Alexandre.)
- Krüger, E. G.** Elekcja pod Wolą Henryka Walez., gravure, d'après J. Frey. 8.
— Sehin. grav. 8. d'après J. Frey. (Deux ex.)
— Bolesław Chrobry, de même.
- Krügner, Joh. Gottfr.** 1718. Quatre feuilles. Alma Provincia Reformata S. Antonii Paduani Major. Poloniae, et Minoris Poloniae; en haut une aigle: Protegat te nomen dei Jacob. (Deux exempl.)
— Wappen des Herzogs zu Lothringen.
— Wappen des Königs in Polen. 8.
- * **Kruszwica.** 1655, d'après Puffendorf, grav. 4.
- * **Krzycki.** Armes, grav. sur cuivre, 4. 1725. Posnanie.
- * **Krzyszewski, Michael,** Nobilis Litvanos Cosacorum rebellium contra Litvanos Dux, a principe Janusio Radivilio cœsus, captus et triduo tantum ex vulnere superstes, post fata delineatur; grav. 4, faits après sa mort. Rare.
- Kubler, H. sc.** D'après Polkowski. Une vue de Borejkow-szczyzna, séjour de Syrokomla. Grav. sur bois. 4. (autogr.)
- Kukiewicz, K.** Les Contrebandiers Juifs, d'après lui lith. par Deroy, fol. (Deux exempl. un avant la lettre.)

- ***Kulczycki, G. Fr.** Georg Franz Koltchitsky, gewesener Dolmetscher bei der Oriental-Comp. En costume turc. „In dieser Kleidung etc.“, sur une tablette à côté. Grav. 4. (1683.) Originale
- Autre grav. plus petits. En haut Herr Georg Franz Koltchitsky. 8. en bas: In dieser Kleidung etc. Contemporaine.
- Lithographie 8, avec inscr. polonaise.
- Kulesza, Mich.** Żwaniec, lith., d'après lui par Sabatier, fol.
- Druskieniki, lith., fol. — Kamieniec, lith., fol. — Merezowscyżna, pays. d'hiver, lith. — Łuck, lith., fol. — Pieskowa Skała, lith., fol. — Koloża près Grodna, fol.
- Kurnatowski, W.** Lithographe. X. Hugo Kołłątaj, lith., fol.
- Stan. Malachowski, lith., fol.
- Ronke, ancien Chef Forestier de la Foret de Bialoveja. Lith. 4.
- Ignacy Potocki. Lith., fol.
- Libelt, lith., fol.
- Fr. Łubieński portrait. 4. Ja co w codziennnej pokorze etc. † 1845 à 18. ans.
- Kościuszko, lith., gr. fol.
- Mappa W. X. Poznańskiego, gr. folio.
- Kurowski.** Henri Dembinski, portr., fol., lith., d'après lui Jacotet.
- Cracovie après l'Incendie. (Église des Dominicains,) lith. fol., av. la lettre. (Trois ex.)
- Portrait de femme Csse. Michel Tyszkiewicz, morte à Rôme, folio, lith.
- J. B. Tarnowski, par Maurin, d'après lui, lith., fol.
- Le Comte A. Gołuchowski, lith., folio. (Deux ex.)
- Adam Mieckiewicz sur la tombe de Garczynski, lith. 8. sans signat.
- Leonard Chodźko, d'après lui, grav. 4.
- Bohdan Zaleski, d'après lui par J. Hopwood. Grav. 8. (Deux ex.)
- Barbe Radziwill, d'après lui gravé par Branche. 4. (2 ex.)
- Karolina Mycielska, lith., fol.
- Ignacy Mieroszewski en costume militaire, lith. 8. (2 ex.)
- Jules Słowacki, d'après lui par Hopwood. 8. (3 exempl. differ. epreuve.)
- Widok Balic, lith. de lui. 8.
- Kniaziewicz, d'après nature par lui. (Deux ex.)
- Thad. Kościuszko, grav. 4.

- + **Kurowski**, J. Claudine Potocka, grav. 4.
— Alex. Potocki, lith. 4.
— X. Kajsiewicz, lith. 4, 1842.
— Hedvige, grav. d'après lui. 4.
— Karolina polonaise. (1786 — 1832.) d'après lui par Hopwood. 4.
— Tombeau de Claudine Potocka, d'après lui par E. Nyon. Grav. 4.
- + * **Kurpinski**, Karol. Portrait, avec un autographe musical. Lith., fol. (Leipsic.)
- Küstner**, G. Abr Stern., portr. lith. 4.
— Jonathan Eybschüzer, Ober-Rabbiner zu Altona, lith. 4.
— Dr. David Friedländer. 4.
- S | **Kütner**, S. Stanislaus Augustus etc., grav. d'après M. Bacciarelli, par lui. ex. 1784, gr. fol.
— Les deux frères. (Deux fig. d'hommes au loin le Colysée de Rome et l'église de S. Pierre. Les frères sont François et Casimir Comte Rzewuski.) Gravé par S. Kütner à Mitau 1789. Très belle grav., fol. (Deux ex.)
— D'après J. Darbes, Leonard Euler (sc. Mitau). Grav. 4.
- Kuyner**, W. La prise du château de Cracovie. 1771. Grav. 8, d'après Schubert. (1794)
— Victoire sur le grand Visir près Rimnik 1789.
- Kwiatkowski**, Teofil. Fréd. Chopin. Dessin exécuté après sa mort. Lith. d'après lui par B. Podczaszyński. 8.
- L.**, C. Joan. Casim. Rex. Pol. portr. à cheval, au fond bataille, un ange avec une couronne des lauriers, folio. (C. L. (Joan Hoffmann exc.)
- Li.**, F. Z Hr. Tyszkiewiczów Anna Hr. Dunin Wąsowiczowa 1836. Lith. 1836, 4. (F. Li.)
— Karolina Szwykowska, lith. 8.
- + **L.** 1848. Médaille de Szela et de Metternich. Grav. a. forti. 4.
L., del R. Plan des environs de Cracovie. Lith., fol.
- Labinger**, Jacob. Benedictus XIV. portr. gravé. 8. (sc. Leopoli.) Trois ex.
— S. Thomas Aquino, tenant une targe avec les armes des Potocki, autres figures et emblèmes. (Juravi patribus.) Grav., fol. 1743. (Deux ex.)
— Portrait d'un Radzivil sur une pyramide, entourée d'armes des div. familles. (Luna suis defecit in astris.) P. Paulus Gizicki Soc Jesu Inv. Architect. del A. 1745, 4.
July Cremeneci. Jacobus Labinger sc. Leopoli. (Rare.)
— Armes des Wyżycki pour l'ouvrage Apex aureus, fol. 1737.

- Labinger**, Jacob. Nic Ign. des Wyzyce Wyzycki Archiep. Leopold. Fol., grav. 1747 (une croix à la main, entourée des pauvres).
— Vera effigies V. M. Rosæ Mariæ Serio. (Delin. et sculp. 4.) Un crucifix à la main.
— Stanisłai Sarnicii Equ. Polon. consanguinitatis arbor etc. Deux feuilles. 4.
— Joan. Andr. de Deo Hispanide arbor consanguinitatis. 4.
— Schema Franc. Hottomani correctum etc. 4.
— Crux angelica S. Thomæ de Aquino. Sc. et exc. Leopoli Polon.) 4.
— S. Thom. et le Christ, Omnis qui relinquerit etc., grav. 8. (Deux ex.)
— Un mourant qu'un ange assiste. (O Jezu bądź mi Jezusem.) 8. (Sculp. Leopoli Polonia.)
— S. Onuphrius. 8. (sc. Cracoviæ.)
- Labouré**. Trait de bonté de Stanislas, R. de Pol. Lith. 4.
- * **Łącz**. Fonds baptismaux du XV. siècle, grav. s. bois. 16.
- * **Łada**. Armes de la famille Noskowski, grav. sur bois, fol. (XVIII. s.)
- * **Łada**, Casim. le violoniste Lith. 4.
- * **Ladislav** Jagellon. Mausolé à Cracovie. Gravure 8.
— Une autre. 8. (Deux ex.)
- * **Ladislav** (Divus). Rex Hungariæ Inclytæ Nationis hungaricæ patronus. Grav. 4.
- Lafosse**. J. I. Kraszewski, lith., gr. fol. (2 ex.)
— M. Nekliudow, lith., fol.
— St. Moniuszko, lith., fol. (2 ex.)
— Lad. Syrokomla, lith., fol. (2 ex.)
— Apoll. Kątski, lith., fol.
— Otto Horwat, lith., fol.
— Le Connet. Jean Zamoyski, scène historique. 4.
— M. Louis Wolowski. Lith. 4.
— Vladimir Nazimov. Gouv. de Vilna etc., lith., gr. folio.
— Leon Osztorp, Commandeur de Malte, † 1861, lith., gr. fol.
— Autre exemplaire magnifiquement colorié à Paris, avant la lettre.
- Eustache Tyszkiewicz, lith., fol.
— Le roi Sianislas I., d'après une grav. du temps, lith., gr. fol.
- * **Łagiewniki**. Palat. Lanciensis. Image miraculeuse de S. Antoine. 1676. 8, avec un cantique imprimé.
- * **Łąki**. Matka Boska Łąkowska. (Pamiętka od Przyj: ludu.) Grav. 8.

***Ząki.** Image miraculeuse, grav., p. 8. (In Prussia Polona.) Coron. 1752.

Lambert. Thad, Kościuszko. Grav. 4.

Lambert, J. F. Stef. Czarniecki. Grav. 8.

***Lanckoronski.** (S. R. Im. Comes.) Vespasianus de Lanckoronski et Brzezic. Abba Vitoviensis S. R. Mai. Polon. internuntius ad S. Cæs. M. 1661, cujus antenati Turcas egregie straverunt Grav. 16. Rare. (Deux ex.)

— Marianna ze Swidzińskich. (Castell. de Polanieck.) Lith. 8. (Tricotant.)

Lang, A. Akt pierwszy, scena pierwsza. (La fête des moissons.) Lith., fol.

— Frontispice pour l'histoire des Cosaques. Odessa. 46. (Costumes.) Lith. 8.

— Une rebellion chez les Cosaques. Lith. 8.

— Second frontispice. Cosaques au bord d'un puit. 1846. Lith. 8

Lange. Portrait de Luc. Siemiński, fotogr. retouchée. 8.

Lang, N. Joach. ab Hirtenberg Pastorius. (Sis mihi etæ.) Grav. 8.

Lange, H. Warszawa, plan et cinq vues d'edifices, grav. 4.

Lange, Antoine. 4 vues des Châteaux en Pol., lith., p. fol. — Widok Kołtowa. Lith., fol.

Lange, Janet Bataille de Varna, sur bois, gr. 8.

***Lange, Gottfr.** S. R. M. Poloniae Consil. 8. Grav.

Langer, Seb. Abr. Bzovius, grav. 16.

— Fabi. Birkovius, grav. 16.

— La medaille d'Ossolinski. 8. Deux. (Projet qui n'a pas été executé.)

— Widok Trojzorca z Jelinem, d'après Mich. Stachowicz. 8.

— Une scene de roman. Un mourant sous un arbre, d'après Stachowicz. 8.

— La medaille de Linde. 4.

— Homer (apothéose), d'après Stachowicz. 8.

— Eneas, d'après Stachowicz. 8.

— Une scène de roman. sous les fenêtres. 8. D'après Stachowicz.

— Moses Mendelssohn. 4.

— Homer i Kwint, d'après Stachowicz. 8.

— Eneas bohater. 8.

Langhammer, Wenz. S. Vierge de Czenstochowa. 8. (Hist. du tableau.)

***Langia.** Vera effigies Barbaræ Langiæ Polonæ Virginis

Dei et naturæ donis ornatissimæ etc., † 1621, grav., fol., rare.

Langlois. Poniatowski (en pied), d'après Maurin. 8.

***Lanskoj**, Iw. Médaille frappée par la ville de Varsovie, gravure epreuve. 8.

Larski, A. L'empereur Alexandre, course en traîneaux, lith., fol.

Lasinio, C. C. Suworow, portr. ovale. 4.

***Laski**. Joannes a Lasco. (Anonymes.)

— Joan. a Lasco, avec les vers. Cuia viri effigies, grav. du temps. (Six vers.)

— Joan. a Lasco polonus, grav. 4, inscription en haut.

— Johannes a Lasco Theol. Polonus. 16.

— Trois médailles, en son honneur, trois gravures. 16.

***Laszcz**. Armes, gravure sur cuivre, fol., surmontées d'un chapeau de Cardinal.

— Autre, sur bois. fol. 1732, Leopold.

— Autre, grav. sur cuivre, 4. 1738. Leopold.

Laszcz, T. 15 feuilles des plans et bâtimens pour les Chaussées en Pologne. Fol.

***Laszki**, Royales. Galicie. Vue, lith. 4.

***Laterna**, Martinus. Soc. Jesu Theol., grav. in 16. (Le coté percé et seignant.) Deux ex.

Latoroski, Manuel. Wizer. Obr. NP. Poczaïow. grav. s. bois, gr. fol. 1756. Pr Manuel Latoroski sc. Pocz.)

***Latyczow**. Imago B. V. Mariæ quæ colitur i Ecclia PP. Prædic Conventus Latyczoviensis, coronata a. 1778, fol., grav.

— Autre image, grav. 16, avec une prière à la Vierge, 2 ex.

— Autre avec une vue de l'église. 8, grav.

— Chromolith, folio par Molas. (Cinq exempl.)

Lauffer. Vue de Clocher de la Lavra à Kief. Lith., fol.

Laub, Ant. Joannes Lawrowski, lith., fol.

— Jan. Batowski, lith., fol.

— Ludw. Hr. Malachowski, d'après un dessin de Hortense Ce. Malachowska, fol., lith.

— Hiac. Ce. Fredro, lith., fol.

— Alex. Comte Fredro. 8.

— Buste de la Com. Worcell. Lith. 8.

+ **Laurentio**, Cesare. Sapietta (sic) Generale de Polacchi, p. fol., grav.

Laurus, Jacob. Romanus, gravure, p. fol., représ. les armes du Royaume de Pologne et des Vasa, entourées des écus des Palatinats et Terres etc., avec une dedicace à Sigismond III. Grav. (Totius orbis splendor Roma sola fuit.)

- Lavigne**, Marin. C. Burba Marchal, lith., fol. (Deux ex.)
- * **Lawrow**. Monastère des Moines de St. Basile, existant depuis 1298. Lith. 4.
- Lebeau**. D'après Naudet. Entrée triomphante des Français à Varsovie 1806, grav., fol.
- Lecerf**. Une illustration, grav. 8. (Łącząc młody głos etc.)
- * **Lechus I**. Poloniae princeps, grav. 16.
- Lachus I. a quo Polachy et Lechi, grav., gr. 8. (Conditor-bellator.)
- * **Lechus II**. Grav. 16. ovale.
- Lecler**. Portrait d'homme, buste (J. N. Giżycki). Lith., p. fol. 1825.
- * **Ledochowski**. Armes sur cuivre. 4. XVIII. s. (Szaława.)
- * **Ledochowski**, Joseph Comte. Enfant, lith. 4.
- Leflör**, Leopold. Après l'invasion des Tartares, tableau, lith. par Bauer, gr. folio. (Deux ex.)
- Lehmann**, G. W. Gen. Dwernicki (nach dem Leben gez.), grav. 4.
- Skrzynecki (n. d. Leben), grav. 4.
- Lehmann**, F. N. P. Ostrobramska, gr. 16.
- Feuille d'ornemens architecton., d'après F. Rymgajłło. 4.
- * **Leipzig**. Bataille de Leipzig 1813. Jubilé de 1863, gr., grav. sur bois, folio, éditée par l'Illustration. Quelques scènes représentant l'armée polonaise.
- * — La statue érigée à Frideric Auguste avec l'inscription. Frid. Augusto. Duc. Sax. S. R. J. Elect. etc. Jablonovius Princeps et Senatus Lipsi. 1780, fol., aqua tinta, fol.
- * — Vue de l'Hôtel de Pologne, sur bois. 16.
- Lelewel**, Jean. La Circoncision, tableau, lith. in 4. Lelewel rysował 1818. (Très rare.)
- 7 vues des ruines, lith. 8.
- Lelewel**, Joachim. 22 feuilles des Cartes, monnaies, antiquités. Grav. par lui, p. fol.
- Gravure repr. l'étoile pour la perseverance, votée à Zakroczym. 1831, d'après le dessin de Joach. Lelewel. (Très rare.) 4.
- Atlas pour la Geographie du Moyen Age, 50 planches, fol., obl., gravées par lui. Bruxelles, 1850.
- Album d'un graveur polonais, 46 planches, fol., obl. Posen, 1854. Cartes, monnaies, antiquités etc., gravées pour divers ouvrages par Lelewel.
- Sources historiques, avec 4 planches de diplomatique. 1822.

6 tables
pour les
Hava p...
in...
Lydopane...
H...

- Lelewel**, Joachim. Les monnaies découvertes à Trzebuń, avec 7 planches gravées. 4.
— Les portes de bronze de Plock et Gnesne, du XII. s. avec 3 planches gravées. 4.
— Pytheas de Marseille, 1836, 8. avec trois Cartes geogr. 8.
— Géographie du Moyen Age. 1852.
— Atlas pour l'histoire antique de l'Inde. 1820, grav.
— Une planche des monnaies des Sots. (1859?)
— Portes de bronze de la cathéd. de Gnesne et de Plock (à Novogrod). Trois planches gravées, 1850, fol.
* — Son portrait, d'après Teppa, lith. in 16, avec une carte lithographiée portant la date de 10. Juin 1861, qui a été distribuée à Varsovie, fol. (Portrait deux ex.)
— Photogr. après la mort, 16. (Trois ex.)
— Grav. 8. (Polnischer Patriot und Verbannter.)
— Dans son cabinet, phot. 4.
— Le même, phot. 8.
- * **Leliwa**. Armes, avec un homme armé en support. Lettre I. ornée. Grav. du XVII. s. 8.
— Armes, grav., fol. 1722, Cracovie.
— Armes, avec emblèmes (la mort, le temps, trois parques). Fol.
- Lemaitre** direxit. 40 feuilles, grav. 8, par divers artistes, illustrant l'histoire de Pologne de Ch. Forster.
- Lemann**. Trembecki, grav. 8.
- Lemercier**. Niewolnik Sławiański, lith., fol.
— Mich. Czajkowski, gr. 8.
— Irena Makr. Mieczysławska. 8. (Chez Lemercier, s. nom du dessin.)
- * **Lenartowicz**, Teophile. (Poète.) Photogr. in 16.
- * **Lennagóra** Plan des anciennes circonvallations du temps de Boleslas, lith. 8. (Gr. Duché de Posen.)
- * **Leopol** (Lwów). Armes sur cuivre, avec un épigramme de Zimorowicz. 4. 1693.
— Armes du Chapitre de Leopol., s. bois, Crac. 1670, fol.
— Armes de la ville, grav. sur bois. 4.
— Grav. représentant la solennité du couronnement de l'image miraculeuse de l. S. Vierge à Leopol. (Dominicains.) 1751, exécuté pour le Jubilé de 1851, fol.
— (Lwow.) Gr. Vue de la ville, lith. d'après une plus ancienne, fol., avec les armes de la ville. Inscription polonaise. (18. Nov.) Fol.
— La Sainte Vierge des Dominicains; S. Michel Archange

- et le Lion de la ville en bas. 8. Une oraison au revers.
- Leopol** (Lwów.) Die vier Deputirten der Stadt Lemberg für den galizischen Landtag im J. 1861. (Dubs, Smolka, Ziemiałkowski, Borkowski.) Grav. sur bois. 8.
- Vue gravée. 4, anonyme.
- Une Chapelle. (Ogrojcow.) Lith. 4.
- Leopolski**, W. P. 60 grav. représentant les Saint patrons de la Pologne in 16. (6 feuil. doubl.)
- S. Vincent Kadlubek. 8.
- B. Jzajasz Boner. Gr. 8.
- Vignette de débarcadere du chem. de fer à Cracovie, sur bois. 16.
- Vola Justowska, vue sur bois. 16.
- Obraz S. Katarzyny u X. Augustjanów. Kraków, gr. 8.
- Paysan conduisant une charrue, lith., fol.
- Lerch**. Abbildung der kais. Haupt- und Residenzstadt Wienn etc. 1683, grav., folio.
- Pietro Dorożenko, Generale de Cosacchi Zaporoviensi, fol., ovale, grav.
- Lerue**, A. Trois lithogr. 8, pour des Contes d'enfans.
- Dessin pour Almanach gravée sur bois, chez J. Minheimer, fol. 1861.
- Vue du palais de la Soc. du Credit foncier à Varsovie. Lith. par J. Cegliński, fol.
- La sale du palais de la Soc. du Credit pendant l'assemblée de la Societé Agricole. Lith. par W. Wolkie-wicz, fol.
- Vue de Varsovie, pendant la fête des couronnes, chromol. 1861, sur un Almanach.
- Varsovie du coté de Prague, chromolith., fol. (La fête des couronnes.) Almanach 1861.
- Deux vues de Lublin, lith. 8.
- Une illustration. (Dzieci zmówiły paciorek.) 8.
- Une illustration, lith. 16, avec vue de Lublin. (Po małej chwili etc.)
- ***Lescus I.** (Premislaus sive.) Lescus II. III. IV. (4, grav. in 16.)
- ***Lescus** der II. Fürst etc., grav. 8.
- Lescus II. grav. in 16.
- ***Lescus V.** grav. 8, ovale (XIII.)
- ***Lescus VI.** Cognomento Albus, grav. 16. (XXVI.)
- Łęski**, J. Un bouclier „Sous le corps expirant etc. 8 vers. Grav. gr. fol.

Łęski, J. Troja w zgonie, dess. d'J. Łęski, grav.

— Vignette, Minerve „Vis unita fortior“ (inv. et sc. Cracoviae 1816). 8. (Deux ex.)

— Une scène allegor. Minerve etc. (Varsov. 1790.) 8.

— Tadeusz Kościuszko. 1794. 16.

— Autre avec le sabre haut „Dziękuję“ etc. 1794. 16.

— 15 gravures pour le Theorie des sciences militaires, p. fol. 1790.

— Wjazd tryumfalny Napoleona do świątyni Nieśmiertelności d'après Regnault (sc. Varsav. 1807). P. fol.

— Dzień 3. Maja 1791, d'après Norblin tiré du Cabinet de M. J. U. Niemcewicz (1792) dédié au Roi et à la Nation, grav., fol. L'esquisse se trouve dans la collection des dessins, voyez Norblin.

* **Leśna.** S. Vierge miraculeuse, grav., folio, en bas un paysan avec une charrue etc., fol., colorié.

Leśniewski, Adam. Fr. Dyon. Kniaźnin, lith. 8.

— Jan. Tarnowski, lith. 8.

Lesser, Alex. Boleslas III. Scène historique lithographiée par F. Hanfstaengl à Munich, gr. fol. (Deux ex.)

— Skarbek Habdank. Scène historique, lith., gr. fol., par le même.

— Combat des Moldaves contre les Chev. Teutoniques, lith. par G. Baltazar Panaloteano, gr. fol.

— Obrona Trębowli, lith. par Freyman à Munich, gr. fol.

— Une illustration du poème de Wallenrod, gravée par Wrankmoore. 8. (Deux ex.)

— Illustr. pour Grażyna. 8, grav. de Wrankmoore. (Trois epr.)

— Uczta. Ill. pour Wallenrod, 8, id. (Deux ex.)

— La serie des Rois de Pologne, lith., fol., d'après les meilleures sources.

— Suits des rois de Pologne, lith., d'après les dessins, fol. Quatre portr. av. la lettre.

— Cracus „Czule brzmia pienia“ etc., lith., fol., compos. ronde. (Deux ex.)

— Deux mauvaises photographies d'après ses tableaux. 8.

— S. Hedvige, d'après lui, lith. 8. Tableau à Lignitza. (Deux ex. un colorié.)

* **Leszczyński, Stanislas R.** de Pol. Anonymes.

— Grav. 8, ovale, cour. des Lauriers. Son nom vivra dans tous les âges etc. 4 vers. (Deux ex.)

— Stanisl. L. Roi de Pol. (Tête.) 8. (Deux ex.)

— Stanisl. etc., grav., gr. 8.

- † **Leszczyński.** Stanislaus I., appuyé sur le bâton de commandement, une colonne au fond et draperie. 8, grav.
- Stanislaus I., roi de Pologne, la main sur la hanche, sans bâton. 8.
- Stanislaus I., la main sur un casque. 8, grav.
- Stanislas Leszinski (sic) etc. couronné le 4. Octobre 1705. Buste sur piedestal. 8.
- Stanislaus Rex. Costume polonais. 8, ovale.
- Stanislas, au trait. Revers de la feuille. Dessiné et gravé de memoire.
- Buste, couvert d'armure. 4.
- Médaille. In splendorem rapitur, grav. 16.
- Stan. Table commemorative erigée à Nancy par les emigrés polonais. Lith. 4.
- Autre monument du roi Stanislas, lith. d'J. Vatie. 8.
- † Gravure satirique. Stanislas Leszczyński et Jacques François de Saint Georges, l'un en costume polonais, l'autre pompeusement mis et en manteau long, deux couronnes en l'air, le diable couronne S. Georges. De la couronne qui est pris du roi Stanislas, sort un serpent qui dit „Rühre mich nicht an.“ M. de S. Georges dit „Mein Reich ist nicht von dieser Welt. Dessous Stanisl. Leszinsky geboren etc. Jacobus Franc. Ritter von St. Georgien etc. En bas:
Wir beide Herren sind einander ziemlich gleich,
Ein jeder von uns tracht't nach einem Roma-reich.
Trifft in auf dieser Welt nicht unser Hoffen ein,
Getröst, wir sollen Könige im Reich der Todten sein.
Invnt. J. D. Z.
- Un portique, deux figures, en costumes allemand et polonais, au milieu une couronne sur le piedestal, en bas: Jacobus Franciscus, Ritter von S. Georgien, geböhren A. 1688, d. 20. Jun.
- Stanislaus Graff Lescinski, geboren A. 1677, den 23. October, au loin un jardin, plus pris deux arbres, fol., grav.
- Leszczyńska,** Marie, Reine des France. (Anonymes.)
- Assise, tenant un livre sur lequel: Chap. IX. cette reine adorée, grav., gr. folio.
- Marie Lecksinska, R. de Fr. 8, sans bordure.
- Marie, Princesse de Pologne etc. Ovale, 8.
- Gravure, man. crayon, epreuve rouge, ovale, fol. Tête couvertee d'un voile.
- Marie Leszczyńska. 8.

- Leszczyńska**, Marie. Maria, Königin von Fr. Ovale. 8.
— Marie Leszczyński, buste sans bord. 8.
— Marie, Princ. de Pologne etc. le livre et l'inscription, comme plus haut.
- ***Leszczynski**, Boguslaus Comes. Pro-Cancell. R. etc. Grav. 16. (Deux ex.)
- ***Leszczyńska**, Anna z Radzimina etc., medaille, grav. 16.
- ***Leszczyńska**, Catherine, née Opalinska, femme du roi Stan.
+ Catharina, König Stanislai Gemahlin, grav. 8, ov. (2 ex.)
— Katarzyna z Opalinskich Leszczyńska, K. Polska ur. etc. 8, ovale.
- ***Leszczynski**, Ignace agriculteur, grav. sur bois. 8.
- ***Leszno**. Lissa vor dem letzten Brande, grav. 4, explications (15) en allemand.
- Lesueur**. Marie, Princ. de Württemberg, née Pr. Czartoryska. Grav. sur bois. 4.
- Letaille**. S. André Bobola, gr. 16.
- Letronne**, L. Ludwig van Beethoven, grav. 4. 1814.
— Jos. Mayseder, grav. 4. 1815.
— Napoleon na łożu śmiertelnem, lith. 4. 1821.
— Zbiór znaczniejszych imion co Krajowi był swój poświęcili. Lith., gr. folio. 1821. (Pamięci Walecznych.)
— Tad. Kościuszko (rysow. z nat. w Szwajcaryi. 1815, lith., fol.
— Le même, autre lith. 1822, (rysow. przez Wagner.) Fol. (Deux ex.)
— Agnieszka Truskolaska. 8. Lith.
— Adam X. Czartoryski. (1824.) 8. Lith.
— Jan. Henr. Dąbrowski, d'après Gładysz, fol., ovale, 1822.
— Tom. Ostrowski, lith, fol. 1822, d'après Brodowski.
— Jan III. Kr. Pols. dessiné par Me. C. Letronne. Lith. Fol., ovale.
— Ladisl. Comte Ostrowski, d'après nat. 1827, lith., fol.
— Le Prince Jos. Poniatowski. Très gr. fol., buste, gr. comme nature, lith.
— Plan Warszawy. 1820, fol.
— Alexandre I., d'après Torwaldsen, gr. nature, lith. 1821, avec une feuille de titre composée et gravée par Mart. Janiszewski, gr. fol. (Deux ex.) Dedié au Gr.-Duc Constantin. (Letronne Elève de David.)
— „Wyobrażenie Pomnika, na cześć ś. p. Kommend. Szkoły Rycerskiej przez jej wychowañców, w pałacu Kazimirow.“ skim wystawionego, tudzież medalu. Lith., fol., au trait.

* **Leuber**, Joan. ad Tractatus pacis universalis Legatus plenipotentiarius, grav. 4.

Lewicki, Jean N. Seize gr. feuilles, Album d'illustrations pour les memoires de Pasek, gravées.

— Stan. Leszczyński, grav. à Cracovie 1824. 8.

— Jan Paw. Pawęza Woronicz. 8, lith.

— Un costume polonais, galvanogr. 8.

— J. Chłopicki, lith., fol.

— Henry Kaminski poległy pod Ostrołęką. 1831, lith., fol.

— Hr. Tad. Tyszkiewicz, senator, gr. fol., lith.

— Tadeusz Suchorzewski, 1852, lith., fol. (Paris.)

— Adresse gravée à Paris. (J. Lewicki, Graveur, Rue Suger, 18.) 16.

— Autre adresse, Rue Mazarine. 40. 8.

— Ostatnie chwile życia etc. Lith. 8, pour un roman.

— Zbiór Starożytn. polskich w Paryżu Adolfa Cichowskiego. Grav., aqua tinta, fol.

— Pobicie pułku Kirasierów pod Grochowem 1831, lith., fol.

— Wielka Sobota 1831. (Obnoszenie Sztandarów.) lith., gr. fol.

— Album polonais, lith. coloriées, p. fol. Onze feuilles.

— Miotły! miotelki, six feuilles lithogr. et coloriées, caricatures d'avent 1830. 4.

— Ruleta, gr. folio, coloriée. (Joueurs à têtes des bêtes.)

— Suite des Costumes des paysans polonais. Lith. in 4.

— Częstochowa, vue gravée d'après lui par Ch. Lalaisse. 8.

Lex, J. Miłośnicy litografii w Warszawie, wybijano w litografii Alex. Hr. Chodkiewicza, 1818, Maj. Lith., folio, avec le portrait de Chodkiewicz, très rare.

— Le Grand Duc Constantin Cesarevitch. (Devant une cheminée, en pied.) D'après Kiel. par J. Lex et Dietrich. 1832, Varsovie. Fort rare.

Leybowicz, H. Castrum doloris Annæ de Princ. Sangusciis Radiwiliæ etc. (in Secl. S. Jes. Niesvisii). 1747. Gr. fol. (Mauritius Peteti Arch. Aul. inv. del Nieswizy. (Sculp. Nieswizy.)

— Galerie des portraits des Princes Radziwiłł, fol., gravé par Lejbowicz, d'une rareté extrême.

* **Liberius**, Hyac. Titre gravé de son ouvrage: Gwiazda morza, avec la S. Virge, et divers emblèmes. 4.

* **Libertate præstantior**, frontispice de l'ouvrage: Historia arcana 1699, 4. L'aigle perchée sur un arbre, un lion et un cheval dessous. 4, grav.

S+ **Lichtensteger**, G. Stanisl. Augustus, Rex poloniarum, ovale

dans les airs soutenu par un aigle, vue de Varsovie. (1767.) Grav. 8.

Lidl, J. J. Tabula chorographica provinciæ Russiæ inclyto Regno Poloniæ subtitulo B. V. Mariæ etc. Ord. Minorum Regularis Observantiæ.

— Thèse theologique. (Fr. ab Ang. delin. Stanislavoviæ.) Pol., très rare, avec les vues de tous les cloîtres et églises.

***Liebera, Anna.** Cracovienne. Lith. 16.

Ligber, Jean. L'image miraculeuse du Christ chez les Carmes à Leopold, ovale. 8, avec ce renseignement „Widane w Poznaniu dnia 1. Sierpnia 1795 u Ligbera w szeroki (sic) ulicy pod numerem 119. — N. Napoleon I. Ces. Fr. ovale, un aigle en haut, p. 8. — Napoleon Wielki, d'après S. Vogel. In hoc signo vinces. 8. — Médaillon de Jean Tarnowski, d'après le dessin de W. H. Tarnowska. 16. — Jozef Napoleon, Król Hiszp. 8. — Dąbrowski, Génér. 16. — Bilet de Visite: Biskup Wileński, un pasteur entourée des brebis, d'après un dessin de Rustem. (Sc. Vilnæ.) 16. — Vignette pour le journal de Magnesiteurs. 16. — Une médaille. Napoleon et le Roi de Saxe. Te święte związki nasze powtórzą potomni. 8. — Amalja Aug. Kr. Saska. Augusta Marja Nepomuc. Królowna, médaillon. 8. — Piotr Wielki. 16. — Le portrait du Roi de Saxe, Gr. Duc de Varsovie, en bas: Kodex, Konstytucja. 16. — Trois portr. du poètes. Szymonowicz, Zimorowicz, Gawinski. 8. 1805. (Deux ex.) — S. Bonifacius, Martyr. cujus SS. Ossa Czerniacoviæ. 8. — Titre pour les fables d'Ézope. 8. — Żal nad zgonem Stef. Potockiego. 8, d'après Laure Potocka. — Leszek Biały. 8. — Wojc. Bogusławski. (Krzywdzące głos ojczysty etc. 1803. 8. — Jozef Szymanowski, d'après Steiger. 8. — Mac. K. Sarbiewski. 8, buste. — Aug. Gliński, 1810. 8. — Zygm. August. 8. 2 ex. — Naruszewicz (w twych dziełach etc.). 8. — Jan. Kochanowski, 8. (Trois ex.) — W. Kadłubek. 8. (Deux ex.) — M. Kromer. 8. — Jan. Długosz. 8. — Mik. Kopernik. 8. — Franc. Dmochowski, 8. (Deux ex.) — Hyac. Małachowski. (Quod avis gessit.) 4. (Deux ex. — Vignette avec médaillon. (Agathon men messo.) Del. et sc. 8. — Médaillon d'Alexandre I., avec des figures allegoriques. Tiré d'après le tableau du drame lirique d'Andromede représenté le 14. Janv. 1807 sur le théâtre Nat. à Varsovie, en presence de l'Empereur, d'après le dessin de C. Woyniakowski. „Tak pol-

ska z losów kolei“ etc. Aqua tinta, fol. — Juljan Niemcewicz, grav. 8, pointille. (3.)

Ligber, Jean. Jan Paw Łuszczewski, gr. 8, d'après Bacciarelli, pointillé. — Ignacy Tański. 8. (Deux ex.) — Stanisł. August, ovale. 8. (Deux ex.) — Jan. Tarnowski. 8. (Deux ex.) — Adam Naruszewicz. (Deux ex.) — Jan. Karol. Chodkiewicz. (Deux ex.) — Jan. Zamojski. 8. (2 ex.) — Tad. Czacki. (Exegi monumentum.) Gr. 8, d'après Lesser. — Felix. Pom. Hr. Łubieński. 1810. (Szkoła prawa.) Gr. 8. — Leopoldus Lafontaine, gr. 8. — Walenty Gagatkiewicz, gr. 8, d'après Bacciarelli 1805. — Prawdziwe wyobrazenie oblicza. J. Chryst, grav. 8. — Bogusławski w roli Nałęcz w Lutgardzie. (Senat szanował Króla.) Grav. 8. — Le Capitulation de Danzig 1807. (Vive Napoleon.) Del. et sc. — La Cathédr. de Vilna, d'après Rustem. 16. (Trois ex.)

* **Lignica**. Fürstliche Stadt Liegnitz, grav. in 16, obl. XVII. s.

* **Linda**, Mariana (en Prusse). S. Vierge miraculeuse, attestation de pelerinage. 4. Un pasteur et des boeufs en bas, avec une petite Carte des lieux.

* **Lipnica**, B. Simon. Ordinis Minori de Obser. Cracoviæ apud S. Bernardinum in Stradom miraculis clarus obiit Anno Dni 1482. 4, grav., deux livres par terre. Tiré de sa biographie, XVII. s.

— B. Simon de Lipnica Cracoviensis Thaumaturgus, obiit A. D. 1482, du 4 July, grav. 4. Sur le second plan les travaux du Saint, en haut une vierge.

Lipnicki, F. M. Andrzej Badurski, † 1789, lith. 8.

— Xże. Swjętopełk. 8. Lith.

— Władysł. IV. 8. Lith.

— Paysan jouant du violon sur un radeau, vignette. 16.

— Obraz cudowny N. P. w Kalwaryi. 8.

— Grób X. P. Skargi w Kośc. S. Piotra i Pawła w Krak. 8.

— Un basrelief, naissance de la vierge, lith. 4.

— X. P. Skarga etc. Lith. 8.

— Titre pour les Pomniki de Wiszniewski. (Porte de la Bibl. de l'Université.) 8.

— Mandragora, lith. 4.

— Billet de Loterie de la ville de Cracovie, grav. avec une vue du Château. 8, obl.

— Nob. Dnus Joannes Ognads, 1450. Tableau du XV. s. Lith., fol.

Liszewski. Lebrecht de Guericke, portr., fol., d'après lui par König, grav.

Lisiewsky, C. T. R. Jac. Fr. Kees, d'après lui par Bausse. Fol., grav. *(Maria Elisabeth Lenchen, gel. Doeringem, gravi per Bausse)*

Liszewski, Rosina. Joan. Petr. de Ludewig, d'après elle par Haid, man. noire, folio.

— Samuel de Cocceii, d'après elle par Haid, fol., m. noire.

— R. de Gasc, née Lisiewska, portrait, gravé aqua forti par C. W. Beck, 4. (La tête enveloppée d'un mouchoir.)

Liszewski, Karol. Intérieur de l'église protestante, Varsovie, funérailles d'Alexandre I. Karol Liszewski del., lith. par Renoux, fol.

Liszewski, G. Johann Rau, d'après lui, gravé par Busch, fol.

— M. Chr. Math. Seidel. (Luszewsky pinx.) Busch gr. 1719.

— J. C. Schmid, d'après lui, par C. A. Wortman. 1717.

Lithén, Joh. delinea vit. Plan, wie auch Prospect von dem Schloss Kokenhusen, welches von dem König in Polen etc. 1700, grav. fol.

***Lithvanie et Pologne.** 1569—1861. Petite lithographie, 8. Distribuée à Varsovie le jour de l'anniversaire de l'union (2 ex. 12. Aout. 1861.)

— (Ensemble une feuille lithographiée, invitation à Horodlo pour le 10. Octobre.)

***Lithvanie.** Titre chromolithographié 1852, avec les armes le sceau de Vilna, pour un ouvrage en langue russe. 8. (Lith. de la Banque. Varsovie.)

***Lithvanie.** Petite carte du gouvernemens Vilna, Kowno, Grodna, Minsk. Lith., fol.

***Lithvanie.** Armes, à différentes époques sur bois. 16. Quatre ex.

Littret de Montigny. Allegorie, connu par ses vertus plus que par ses travaux etc., dédié à M. la Dauphine, 1766, grav. folio.

Llanta. Calixte Borzewski et Av. Zawisza, lith., fol.

— Alex Swientosławski. Vin. Kobylanski. Val. Krosnowski. Ch. Paszkiewicz, lith., fol. 1835.

— J. U. Niemcewicz, fol. 1834.

— L. Nabelak. 4.

— Stan. Soltyk, lith. fol.

***Lobzow,** près Cracovie, kk. Kadetten-Erziehungshaus in Lobzow, sur bois. 16.

S | **Lodge, J.** The Polish. Plumb-Cake. (Le gâteau des Rois.) The kingdom. Stanislaus is now ad stake. To four

- such stomaks, tis a mere. (Plumb-cake.) Gravure, 8.
(Très rare.)
- ***Lodzia**, armes, sur bois. Kalisz, 1737, fol.
- Loeillot**, K. Hr. Włodzim: Potocki à cheval, lith., fol.
(Pinx et lith.)
- ***Løwenhaupt**, Gust. Ad. Général etc. (Guerre de Pologne au XVII. s.) 4.
— Autre gravure du même, en haut l'exergue: Nihil tam alte etc., gr. 4.
- Loggan**, D. (de Danzig.) Prince Royal, George de Danemarck, portr., fol., gravé. (ad vivum delin. et sc.)
— D'après Bownest, portrait d'Arthur Jackson. 4.
— A prospect of London as before the Fire, avec des vues
— Vide Oxonia illustrata, fol.
de l'église S. Paul, extérieur et intérieur, fol., grav.
- ***Lohois**k. Planche fol. Atlanti, obl., qui servait de Thèse Philosophique à Prague, 1682, avec le portrait du roi Jean à cheval, du Prince Jacques, et d'autres figures allegoriques. Satan y est figuré la tête dans un croissant. La gravure est très belle.
— Planche qui devait compléter la première, avec l'inscription III. Pol. etc. Reg. de infidelibus, fol. Belle grav. (Plusieurs planches gravées à Vilna, ont été conservées à Lokojsk. Il y a eu un nouveau tirage dont nous mentionnons les épreuves sous le nom des artistes. Beaucoup des planches sont sans signature.)
— Seize images des saints, avec inscriptions françaises. 16. (Deux pl.)
— Une planche d'études de dessin, fol. (Yeux.)
— Le Christ en Croix, la S. Vierge et S. Jean, fol.
— Une planche de Chirurgie, fol.
- Longueil**, de. 8, gravures pour des Idylles polonaises, d'après Ch. Eysen, gr. 8.
- Lopaciński**, Jan. Nik. Son portrait gr. par lui, 8. (1743. 2 ex.)
— Z Ogińskich Łopacinska, ovale. (Hæres Szarcoviensis Sculpsit.) 8.
— Z Łopacina Łopaciński, Str. Mscisł. ovale. (Manu propria sculpsit, différent du premier.) Tous les trois fort rares.
- ***Lopatyn**. Image miraculeuse de la vierge (depuis 1758). 8.
- Lorenowicz**. . . . Uwolnienie więźniów politycznych w Krakowie 1848. Lith., fol. (Rare)
— Portr. de femme (la C. Żaluska, née Pr. Oginska), lith., fol., d'après lui par R. Ther.

- Lorieux**, sc. d'après F. Bonneville „Albert Turski le Sarmate, né en Lithuanie année 1767“. Députée par les patriotes Polonais à la convention Nat. le 30. Xbr. 1782. 8.
- + **Löschenkohl**, H. Raph. de Czerniakowski. Phil. et med. Doctor, grav. 8.
— Thad. Kościuszko, grav. 8.
- Loski**, Jos. Pierre tombale de Jean Sapieha à Koden, lith. 8.
— Cerkiew w Kodniu, lith. d'après lui 1857. 8.
— Quatre portraits de la Collection du Sapieha, lith., inédite. (Deux ex.)
- Lotter**, T. C. Carte de Galicie et Lodomerie, gr. fol.
— Carte d'Ukraine, gr. fol.
— Polonia, petite Carte, 4.
- + **Łowicz**. La princesse de Łowicz. Xiężna Łowicka, lith., fol.
- Łoziński**, Fr. Stanislas Jachowicz, l'ami des enfans, lith. ovale. 8.
— 1862. Carte des pays slaves-lechites, X.—XIII. s. par Paplonski, gravée par lui, fol.
- * **Lubar** en Volhynie. Jesus Christ miraculeux transporté en 1754 de Hryniowce: Jezu w Lubarze słynący łaskami etc. 8.
- Lubieniecki**, Theod. Paysage avec le tombeau à gauche, un homme assis au premier plan, un autre dans l'eau. 4.
— Paysage avec des rochers, et deux voyageurs. (J. F. Leopold exc. 3 ex.)
— Paysage, avec l'étang, un voyageur jouant de la guitare. av. pr. plan etc. 4. (Signé L. à droite.)
- * **Lubieniecki**, Stan. Titre gravé pour son Théâtre des Cometes, 1667, fol. A signis coeli nolite metuere, etc. (Trois exemplaires.)
- * **Łubieski**, Stanislaus Episcopus Plocensis, grav. 16.
- Łubieńska**, Adela Hr. Pałac Łubieskich w Warsz., lith. 8.
— Busk et ses environs, feuille p. fol. (rys. Adela L... a.)
— Titre lith. pour une description de Busk, avec une vue. 1842, 8.
- * **Lublin**. Douze gravures, epreuves des planches qui se trouvent à Lublin, chez les PP. Dominicains. (La vierge. Le reliquaire avec la S. Croix etc.) 8, grav. du XVII s.
- * **Lubomirski** (Ex. D. Georg. in Visnicz.) Supr. R. Polon. Marescal. et Exerc. Dux Campestris etc. in 16. (La même suite que Lantzkronski.)
- * — Armes, dans l'almanach des chevaliers de S. Hubert. (Franç. Ferdin. Supr. Gladifer R. Pol. 1741, 8, grav.

- ***Lubomirski**. Martinus, Génér. Maj. Exerc. 1749.
- Georgius Josephus, reçu 1773. 8.
- Michel, reçu 1776. 8.
- Armes, trophées, emblèmes, grav. sur cuivre. Fol. Cracovie. 1694.
- Carte gravée pour les livres de la bibliothèque du Pr. Alexandre Lubomirski Colonel du Regiment Schönberg. 8. Armes avec supports. (La lecture fait mon delassement.) Wachsmiet fecit.
- Georges. Comes in Wisnitz Supr. R. Maresch. Grav. 16. (Deux ex.)
- Georgius Sebast. etc. Grav. 4, ovale.
- Jerzy etc. Grav. 8, d'après un tableau.
- Henri, Prince, enfant, très belle gravure, av. la lettre, ovale (au pointillé).
- Henri, en costume polonais, gr. lith., fol.
- Hieron. Augustyn Hetm. W. Kor. Grav. d'après un tableau à Charzewice, gr. 8.
- Anna de Rusca Lubomirska, médaille. Grav. 8.
- Edouard, lith., buste, gr. 8.
- ***Luboń**. Gr. D. de Posen. Un arbre singulier, lith. 8.
- ***Zuck**. Armes de la Confrérie, grecque unie. 1677, lith. 4.
- Église grecque ruinée, lith., gr. 4.
- ***Ludovicus** Hungarus. Grav. 16. (XXXI.)
- Lukaszewicz**, T. Sainte Vierge, gravée au pointillé, p. fol. (à Wilna 1828.) Trois exempl.
- Lukomski**, S. Excellent graveur contemporain à Posen. Il a fait d'après A. Zaleski. Cinq illustrations in 4, pour la ballade d'A. Mickiewicz Me. Twardowska.
- Podług lith. Engelmann J. Sułkowski, Génér. d'Artillerie etc., grav. 8.
- Médaille de Lelewel, grav. 8. (non signée.)
- Maurycy Mochnacki, d'après un tableau appart. à la famille, grav. 4. (Deux ex.)
- Le même d'après un buste de Lad: Oleszczyński grav. 8, par Lukomski.
- ***Lukomski**. Armes, grav. sur cuivre, fol. Posen. 1745.
- ***Lulek** pospolity. (Plante veneneuse.) Grav. 4. Vilna. 1805
- Lütke**. Ansicht von Kalisch, d'après Molière. Lith. 4, obl.
- Lynch**, J. H. D. O. Sypniewski. (S. Lawrence del.) Lith. 8.
- ***Lysagóra**. Vue du Cloître et de l'église de la Sainte Croix au XVII. siècle, vieille grav. 4, fort rare. (Fundamenta ejus in montibus sanctis.)

- M.**, F. I. Carte de la guerre presente 1788. Fol., grav.
- M.**, F. Gravure sur bois, folio, representant une diete polonaise en 1619 à comparer avec celle qui est mentionnée sous le chiffre W. S. I. B. Costumes du tems. Le monogramme du graveur est accompagné de l'outil du graveur et de la date. (Très rare.)
- M.**, Michel Czaykowski, lith. 8.
- Le buste de M. Mochnacki, lith. 8.
- M.**, F. Tête de page. Promenade à Mokotow. 8.
- M.**, W. Une scène de drame. (O Kammo!) Lith. 8.
- M.**, J. G. sc. Sigismundus, ovale in 16, representant Sigism. Auguste (?).
- M.** M. le Marquis Wielopolski ancien membre du gouvernement à Varsovie. Grav. sur bois. 16.
- Machold**, J. Marja. Eine polnische Sage in drei Bildern. Photogr., p. fol. Wien.
- Maciejowski**, W. A. Polskie ziemie w II.—VI. wieku po Chr. Carte 4.
- ***Maciejowski**, Sam. Ev. de Cracovie, son mausolée à Cracovie, grav. 4, anonyme.
- ① **Mackiewicz**, Jul. A. Mickiewicz, d'après une Photogr. de Szwajcer, fol., lith.
- Vue des bâtimens de l'école des Batignolles, lith., fol.
- (Paris.) Sigism. Krasiński, d'après une photographie de Branicki 1851, lith., fol. 2 ex. (Nie przypadek rządzi w świecie.)
- Lelewel d'après Tępa, fol. 1861. (Deux ex.)
- ***Madaliński**. Allegorie gravée 1674 pour l'entrée solennelle de l'Évêque Madaliński à Plock. (L'église de Plock est figurée en bas. (Quam tibi felices etc.) Huit vers. Fol., grav.
- + ***Madaliński**, Ant., Général. Gravure ovale in 16, en haut Madaliński, en bas: Jenerał Rzeczypospolitej.
- Grav. ovale Antonius Madaliński, General der Rep. avec une inscription en français. 16.
- Mahnke**. Le Ce. Janus Ilinski, nach der Natur gezeichnet, lith. 8.
- Majeranowski**. D'après Sonntag, portrait du C. Arthur Potocki, lith. 4. (Deux ex.)
- Majerski**, Alex. Widok Kaskady w Marymoncie, lith., fol. Coloriée. (Ex. noir.)
- Saska Kępa, lith., fol.
- Mokotów (miejsce piękne etc.), lith. 4. (Deux ex.)

- Majerski**, Alex. Kośc. Katedr. w Płocku 1822. 8.
Mair, Alex. (1609.) Beatus Stanislaus Kostka (sic) Polonus Soc. Jesu etc. (La Communion.) 8.
* **Małachowski**, Jules (Général en 1831). Grav. 8. (Italie.)
— Lith. 8, une faux à la main.
— Le même, copie italienne, grav. 8.
Malankiewicz, Charles. Une bataille d'après son tableau, lith. p. V. Adam, folio.
— Une chasse aux loups, Salon de 1845, grav. s. bois. 8.
* **Malczewski**. Ant., † 2. Maja 1826. Lith. 8, ovale, avec un théorbe (figure de fantaisie).
Maleszewski, Tyt. Suite des Rois de Pologne, gr. feuille, lith. par Walkiewicz.
— Deux vues litho. (Environs de Cracovie.) 8.
— S. Sebastien, lith. 4.
Maleszewska, Clementine. Helene Ostroróg, d'après son dessin par Hopwood. 4.
Maletski (de Grandville), Général. Lithogr. Zarzuty. Fol. (Caricature.) 1820.
— **Malinski**, Jos. Lelewel, d'après lui par C. Huard, grav. 4.
— Taïda par Hopwood (1833). 4.
Malski, Victor. Lithographie en tête de Page, un site de campagne. Opole 8.
+ **Mangot**, J. Kościuszko. (1794.) Grav. 4. (Gott lass' mich noch etc.) D'après Schnorr. (2 ex.)
Mansfeld, J. Carte de Galicie et Ludomerie, fol.
— Post-Karte. 1796, fol.
— S. D. Raphael Chylinski Ord. Min. Conv. 8.
— Mater Dolorosa. 8.
* **Manucci**, Constance, née Csse. Plater, lith., fol. (Odessa.)
Manużewicz. Quodlibet, petit 8, lith.
Manyoki, D. Johan. Melch. Dinglinger Bibracensis, in aula Regis Poloniæ etc. Operis gemmati artifex., fol., man. noire, d'après lui par G. Bodenehr.
Manz, G. J. S. Kunigunda.
Maradan, B. Chr. B. Ch. Comte de Munnich. 8.
Marc, Karl. Grande Carte de Pologne d'Engelhardt. Grav. par lui, en IV. Sections. Fol.
Marchetti, Dom. D'après Kiesling, une gravure pour les oeuvres de Staszic. Ród ludzi, grav. 4.
Marcilly. Copernic. (Voilà l'œuvre etc.) Gr. 8.
Marcinkiewicz, Ant. Carte générale des États Polon., grav. d'après Chodzko, sur acier en deux planches, p. fol.

+ **Marcinkowski**, D. Charles. Lith. 4.

Marczewski, Simon. Armes des Pac. (Pace et bello.) 4.
(1680 Leopoli.)

* **Margonata**. „Wielebna sługa Boża Marya etc., † 1690.
Grav. 8.

* **Marie**. mère de Dieu. Per matrem etc., grav. 16, avec ar-
mes en bas polonaises. XVII. s.

— Des douleurs, avec une oraison de S. Bonaventure et
une autre pour la Paix, lith. 8.

— Mater amabilissima, sc. Vilmæ in Semin. Dioces. 8.

— Entourée des armes des differ. familles polon. en haut
ceux de Szembek: Omnis gloria filiæ etc. Très jolie
gravure, fol.

— Matko Miłosierdzia, lith., fol.

— Conceptio B. M. Virginis. 8.

— Marie adorant Jesus enfant. 16, lith.

- Avec une oraison en polon. 8.

— S. Vierge, avec une aigle polonaise sur le sein, deux
anges tiennent la couronne, grav. 8.

* **Marie** Madelaine, en bas une tête de mort, grav. 16.

* **Marie** Louise (anonymes). Maria de Nevers Reyne de Po-
logne, grav. 4, une couronne près d'elle, ovale. (2 ex.)

— Marya Ludwika, Królowa Polska, lith. 8, ovale.

* **Maria** Josepha, Königin in Polen etc., ovale couronné, en-
touré des palmes. 8.

* **Marie** Theresia, d'après Ludwig Burger, grav. s. bois, fol.

* **Marienburg**. Château, grav. sur bois. 4.

— Du cote de la Vistule, grav. sur bois. 4.

— Salle gothique du Château, grav. sur bois. 4.

+ **Mariette**, J. Vignette avec portrait ovale de Stanisl. Jean
Jablonowski, trophès, grav. 8, obl.

— Henry 3, Roy de Fr. et de Pol. Mariette exc. 8.

* **Marina** Moscorum Ducissa Illustri et M. D. D. Georgii
Mniszek de M. Konczyce etc., grav. sur bois, fol. (Hanc
Deus elegit multis etc. (Deux ex.)

Marminia, A. A. H. Kirkor. (1860.) Pamiątka od współ-
pracowników Red. Kurjera Wileńskiego, lith., fol.

Marstaller, G. J. Stan. Augustus. (inv. del. fec.) 8. Hanc
jussit fortuna mereri.

— Un autre, d'après Albertrandi (attributs des sciences et
beaux arts). 8.

— Le même plus petit, autrement gravé. 8.

— Frontispice (une ville en flammes.) 4. (Inv. fec.)

- Marszałkiewicz.** X. Michał Symonowicz, Wizyt. Mission, † 1826. Lith., d'après Kokular, fol.
- + **Martin.** Pamięci Edw. Jełowickiego. Portrait et armes, au revers un Christ en croix. grav. 8.
- Martini.** Der Gang zum grossen Remter in Ordens-Haupt-hause Marienburg, grav. 8, d'après Gersdorff.
- Masieski,** T. S. Vincentius, grav. 8.
— La S. Vierge de Poddebce. 8.
— S. Joseph. 8.
— S. Vincent Ferrerius, 8, signé Joan. Masieski. Del. et sc. Lubl.
- * **Masovie.** Carte du Palatinat. 1835, lith. 4.
- Massard.** S. Jean de Dukla. (Deux ex.) — Piotrowin et S. Stanislas. — S. Jean Kanty couvrant un pauvre. — Marie de Poczajow. — S. Casimir. — S. André Bobola. 8, dess. et grav.
— Jean Zamojski, portraits et scènes historiques, d'après Moreau 1789, grav. 4. (Sumus Electores Regum etc.)
- Maszkowski,** Marcel. Grande composition allegorique en l'honneur de l'empereur François Joseph d'Autriche, avec des vers polonais (viribus unitis), 1854. Très curieuse aujourd'hui, gr. fol.
— 8 portraits des Rois, d'une suite éditée à Leopold. 8.
- Maszycki,** Phil. Titre gravé, fol., pour une dissertation sur l'artillerie (architecture, emblème), signé Mari. Acad. Cand. Aud. Mathes. sc. del. in Scha. Leop. Soc. Jesu 1745, fol. (Pour l'Ars Militaris.)
— Une image de S. Alois Gonzague.
— Trois feuilles de figures, fol.
- Matejko.** Bona, lith. de Walkiewicz, fol. (Trois ex.)
— Ubiory polskie 1200—1795. Krak. 1860. Gr. feuilles lithographiées. 11 Costumes polonais.
- Matuszewicz,** A. Deux portraits, lith. (archevêques primats.) fol.
- Matuszkiewicz,** A. 36 lith. 4, représentant les monuments du Cimetier de Powonski Varsovie.
— Domin. Magnuszewski. 4.
— Aug. Wilkonski. 4.
— L'Évêque Benjamin Szymański (Ex-Capucin). Lith.
— 14 vues de Varsovie, lith. 8, en tête de Page.
- + * **Maukisch,** Joh., Theol., D. et Prof. Gedan. Grav. 16.
- * **Maurice** de Saxe, Duc de Curlande et de Semigalle, Marchal de France, grav. 8. (rond.) Le Bâton dont Louis etc.
- + **Maurin,** A. Car. Sarius Skorkowski, lith. 4. Ep. Crac.

- Maurin, A.** Marina Mniszech, lith. 8.
— Alex. Jełowicki (habit civil). Fol., lith.
— Gust. Małachowski, fol.
— J. Dwernicki, fol.
— Poniatowski, lith., fol. (en pied.)
— Jean Sobieski (en pied), fol.
— Jean Dombrowski (en pied), fol.
— T. Kościuszko (en pied), fol.
— Róża Parczewska, † 30. Sbr. 1852, lith., fol.
— Le Prince Adam Czartoryski, lith., fol.
***Maximilianus**, D. G., Archi. Aust. electus Rex Pol. ord. Teut Magn. Mag. Gravure 4, en bas, inscription en hollandais, assez rare.
— La médaille de Maximilien, grav. 16.
***Maximilianus** Arch. D. Austr. Grav., fol., ovale. (XXXX.) avec une notice en latin.
May, Edouard. Monument de Georges Rudomina et de huit chevaliers tués à la campagne de Chocim. Ils y sont représentés agenouillés, sans têtes, ayant des étoiles à leur place. Un seul est vivant et prie avec eux. En haut la S. Vierge. (1621.) Gr. fol.
— Autel d'Ostrabrama chromolithographié in folio.
+ **May, Jan.** Kościuszko, grav. 8. Pozwól jeszcze etc. (Virtus repulsæ nescia sordidæ etc.) 1794, 8.
+ **Mayer, Carol.** J. K. Chodkiewicz, grav. 8.
— J. U. Niemcewicz. 8, en basrelief.
— Anne Jagellon, costume de veuve, grav. 8.
— Adam Naruszewicz. 8, d'après Courtin.
— Jean Zamoyski. 8.
— Jean Tarnowski. 8.
— L'Archevêque Dunin. 8.
— Roman Sołtyk. 16.
Mayer, Tob. Mappa geographica R. Pol. (vignette avec armes.) Éditée par Homann (après 1772), fol.
***Medailles** polonaises. 129 médailles, gravures et chromolithographies, tant anciennes que modernes, représentant les pièces le plus rares et curieuses, 8. et fol. (Tirées de diverses publications.)
Meil, J. W. inv. et fec. 1766. Trois vignettes faites pour un ouvrage sur l'agriculture en Pologne. Les Champs-Connaissance de la terre. Genies en cul de lampe. 32.
Meinhold, C. C. Titres pour un voyage du Kohl, d'après son dess., repr. des cost. de l'ancienne Ruth. pol. 2 f. lith.

- Meissner**, Dan. Sigismundus III. à cheval, au loin une bataille. (Ille Sigismundus sapiens etc.) 4. (Deux ex.)
- Meissonier**, J. A. (Paris.) Projet du Salon (sic) de la Princ. Sartorinski (Czartoryski) en Pologne, du côté des croisées, du côté des glaces. (Deux feuilles gravées. Fol. (XVIII. s.)
- + **Mellan**, C. Ludovica Maria etc. (Non aliter placitura.) Ovale, gr. folio. (Del. et sc., deux exempl.)
- * **Mencke**, Luderus. Consil. Regn. Polon. Grav. 8.
- * **Menschikow**. Les armes de Menschikow, gravées à l'occasion du mariage du Pr. Sapieha (Pierre) avec une Princesse Marie, fille d'Alexandre Menschikow 1726. L'épithalame est d'un certain N. J. Buczynski Echanson de Troki. La brochure est entière.
- * **Mentorella** Maria SSma della. (Appartient avec l'église aux prêtres polonais de Rome, grav. 4.
- Mentzel**, J. G. D. Quintus Septimius Florens Rivinus. Com. Palat. Cas. Reg. Polon etc., gr. 8.
- Augustus III. R. Sarmat. d'après Silvestre, médaillon. 8.
- Armes de la maison de Saxe, gr. 8.
- Frider. Augustus R. Pol., grav., fol., appuyé sur un casque, au fond bataille.
- Mercator**, G. Trois cartes de l'ancienne Pologne, fol.
- Merian**, M. Titre gravé pour l'histoire des Oiseaux par J. Jonston (natif de Pologne), fol. 1650.
- Merlen**, Abr. van. Titre pour Adriani Hofstadii ex ord. Minor. Sermones. 1608. 8.
- * **Mesanges** a nid pendant etc. Figures grav. 4. (Remis.)
- Meser**. (Dresde.) Varsovie. Grav. coloriéc. 8.
- * **Mesmer** (Claudius de), Comes d'Avaux. Regij ordinis Commandator Supr. Aerarii præfectus. Reg. Chr. ad pacem publicum Legatus, grav. 4.
- Le même, avec une iscr. française, ovale, grav. 4. (Théât. Europ.)
- Metzeroth**, B. D'après C. Reiss. Kammer Przykos (Wieliczka). Grav. 8.
- + **Meurs**, J. van. Titre gravé pour Historia Vladislai IV. Koberzycky 1655 avec portrait et emblèmes. (2 ex.)
- Nicolaus Copernicus etc. (Non docet instabilis etc.) 4.
- Meyer**, E. Franciszek Morawski. 1842. Lith. fol.
- Sew. Moraczewski. 1842. 4.
- Un basrelief a Kalisz sur un banc du XV. siècle, repr. l'exécution d'un criminel par la guillotine. Lith. 8.

Meyer, E. Titre gravé pour Marszałek głosy rozdający etc. panegyrique funebre. 1680. (Wilno.)

Meyer, Israëlite de Lemberg. N. P. Marja od zwycięstwa. 1851. 8. Grav.

— S. Dominique. 1855. Grav. 8.

Meyer, Fr. D'après Dähling. Alexander I. etc. Grav. fol.

Meysens, Corn. Michele Re di Polonia, d'après A. Bloem, fol.

— Christoph. Comes de Bnin Opalenski Palat. Posn. etc. 4. (Deux ex.)

— Vladislaus Sigismundus III. Reg. filius (quod sibi delictum etc.), ovale. (Joan. Meissens exc.)

— Stefano Zerneski (sic) Generale dell'armi pollacche etc.

— Ill. D. D. Achatius Przyłęcki. 4. (2 ex.)

— Ill. D. Lucas Opalinski. 4.

— Ill. D. Georgius Comes Lubomirski. 4. (La pluspart de ces planches sont des copies de Falck.) Deux ex.

— Franc. Carlo Conte Libsteinski di Kolowrat etc. Plenipotentiario per li trattati della pace di Oliva in Polonia. An. 1658. Fol., grav., ovale.

Meysens, Joan. Georg Rakoczii D. G. Princ. Transylvaniae Moldaviae. Dux Com. Palat. Grav. 4. (2 ex.)

* **Michel et Eleonore**, gravure emblématique sur le mariage de Wisniowiecki. En haut l'archange Michel et la Sainte tiennent l'anneau nuptial, plus bas vue de Czenstochova, Samson, la Cigogne, deux mains etc. (Annulus in caelis radiat etc.) Grav., fol.

* **Scr. et Pot. Prin. ac D. D. Michael Thomas Rex Poloniae.** (Le Dux Wiesnowecius est mis à la fin.) Grav. 4, ovale, entouré d'une draperie. Dans les armes en bas on a mis encore la gerbe du Vasa.

* **Michael Thomas Koribut.** Dux Wieśniowiecius etc. electus 19, 9. Juny Anno 1669, Rex poloniae, grav. 4.

— **Piastus Michael Korybutus Wicnewicky Rex Poloniae,** grav. 4.

— **Michael, Rex Poloniae etc., folio.**

— Buste de profil, lith. 8.

* **Michel Arch.** avec l'inscription: S. Michalus Archaniol, 8, grav.

Michael, F. Reformat. Wizerunek M. Boleśnej w Kościele Młodzawskim ex. 8, grav. Prixner sc., d'après lui.

* **Mickiewicz, Adam.** Sa statue à Posen. 1859, grav. s. bois. Gr. 4.

— Photographie in 16, avec la canne.

— Photographie in 8, sans mains.

Adam Mickiewicz
Calanora

- * **Mickiewicz**, Adam. Lithographie, ovale, 8. (jeune.)
— Adam Mickiewicz, buste, jeune, lith. 8.
— Lithographie, gr. folio. (Mickiewicz.) Anonyme.
- Miechowicz**, F. 15 planches des projets pour bâtimens divers, exécuté par cet architecte.
- * **Miechovitæ**. Armes des Chanoines du S. Sepulchre, croix double, gravée sur cuivre, avec 4 vers latins. Les vers (ou la gravure?) sont signés par Koryciński, fol.
- * **Miecislas I.** et Boleslas. Groupe d'après l'idée du Prince Radziwiłł, exécuté par Rauch, gr. gravure, folio par A. Reindel.
— Même groupe, grav. sur bois. 8.
— Même groupe, grav. 8.
— Idée première du Pr. Ant. Radziwiłł, lith. Delius 4.
— Mausolée des deux rois, lith. 4.
— Même groupe, grav. 8. (Deux ex.)
- * **Mieczislaus II.** Grav. 16. (XVII. 2 ex.)
- * **Mieczislaus III.** Cognomento Senex. Grav. 16. (XXIV.)
- * **Mieczyslavska**, Macrine. Une scène de persecution religieuse, lith., fol. (L'Evêque Apostat Siemaszko ayant fait subir etc.) Impr. chez Lemercier.
- * **Miedniewice**. Le tableau miraculeux. (Couronné 1762.) Grav., fol. La S. famille à table.
- * **Międzyrzecz**, Korecki. S. Vierge des graces à l'église des PP. du Écoles Pieuses. 8.
- Mielcarzewicz**, Teofil. Mich. Sokolnicki, lith., fol.
— Stan. Hr. Potocki, lith., fol.
- * **Mielec**. PP. Basiliens, miraculeuse image de S. Nicolas, en bas une vue de l'église, grav. 8.
- * **Mielzynski** Seweryn z Miłosławia. Amateur artiste. Lithographie qui le represente un crayon à la main, 1825. (Remembrance of Two artist friends.) Lith.
- * **Mieroslavski**, Ludv. von. (Deux grav. s. bois, allemandes. 8. et 16.)
— Portrait, grav. 8.
- * **Mierzyński**, André. Lith. 8, ovale.
- * **Milatyn** près Busko. Le Christ miraculeux chez les pères Carmes. Grav. 8, avec un Cantique.
— Autre grav. 8, avec deux vers polon.
- * **Milkowski**, J. Plan der Stadt Lemberg etc. Fol., lith.
- * **Miłość** dowcipna. Titre gravé d'un drame de ce nom. Au premier plan des spectateurs en costumes du temps. XVII. s., fol., anonyme.

***Minasowicz**, J. D. Poëte. Gravure, gr. 4.

Minck. A. Michael Harasiewicz et lith., fol.

Minheimer, Jean. Jan Zyżka, grav. sur bois. 8. (Deux ex.)

— Vignette, maison de L. K. Rue Hoża, coté du jardin. 16.

— Alexandre II. Grande grav. sur bois. Fol. 1859.

— Six essais de gravure sur bois. 16.

— Un titre gravé par lui 1857. 8.

+ **Miniatt**, Al. Tomasz Zan w Kościele Dominikanów w Połocku. Lith. à S. Petersb. (Dokąd płyniesz rzeczko mała etc.) Lit de R. Zukowski.

— Widok Połocka, lithv. d'après lui et Alb. Zamett par Napoleon Cui, fol.

***Miniewski**, Ladisl. Lith. 4.

Minter, S. F. Stanislas Ce. Grabowski. Lith., fol. (2 ex.)

— Carolus de Diehl Senior Eccle. Evang. Ref. Conf. in Polonia, lith., fol.

— Suite de douze portraits d'hommes célèbre sous Stan. Auguste, d'après les pastels de Marteau 1826, en trois Cahiers. Dediée au ministre Grabowski. 4.

— Henriette Beyer, née Minter. (Peintre des fleurs.) Portrait fait en 1724, p. fol.

— Nicol. Copernicus, 1823, fol. (2 ex.)

— Une S. Barbe. 4.

— Ecce Homo, d'après le Guide. 4.

— Nymphes et Faune. 4.

— Madonna. 4.

— S. Catherine. 4.

— Constantin Cesarevitz, Gr. Duc de Russie, lith., fol. 1822.

— Jeannette Princesse de Lowicz, fol. 1822.

Mirecki 1839. Un plan de l'église S. Anne à Cracovie, 2 feuil.

***Miropol** (Volhynie). Vignette, lith. représentant l'habitation seigneurale. 16.

Misorowicz, A. Antoni Waga, lith. 4, d'après A. Kokular. (Deux exempl.)

— Corneille de Holossy, lith. 4.

— Alex. Kokular, lith., fol.

— Chrystus. (Ecce homo.) Fol.

— Maciej Kamiński (Compositeur). Lith. 4. († 1821.)

— X. Jakób Piasecki, prow. Franc. 1835, gr. 4.

— Le Metropolitain de S. Petersbourg Antoine, gr. fol., en grand Costume de l'église d'Orient.

Mittag, d'après Burde, Kraszewski, Dr. Ant., ritterschaftlicher Abgeordneter der Provinz Posen. Lith. 8.

Mixelle, J. Tableau des principaux peuples de l'Europe, fol. (13. Hab. de la Pologne.) Costumes des classes aisées de la société.

+ **Mizutowicz**, Tadeusz. (sc. Vilnæ 1809.) Aqua tinta, d'après Caraffi (?). *Łodzią życia przedwieczne wyroki kierują, a próżne snów marzenia etc.*, dédié à l'Évêque Strojnowski, gr. fol. La planche était à Łohojsk.

+ * **Mniszech**, Jos. Vandal. Graf etc. Gr. Marsch, grav. 8, ov. — Les Mniszech. (Dymitr. Maryna et son père.) Lith. 4. — Médaille de Georges Mniszech, Palat. de Sandomir,

Mochetti, G. S. Stanislao Kostka della Compagna di Gesu. grav. 16, ovale. (Deux ex.)

* **Modlibowski**. Armes de la famille, grav. s. bois, 1729, fol.

Modzelewski, Eust. S. Joachim. 8. S. Antonius. 8.

— S. Vierge de Berdyszów. 8, signée E. M. B.

— S. Agatha, VM sculpsit Eu. M. 8. (Deux ex.)

+ **Moitte** sc. Stanislas Leszczinski, ovale, grav. d'après Lunebourg. 4.

Mokoszewski. Gravure pour un panegyrique in 4, emblèmes, allegories et armes. (Immortalitati hominis.)

* **Mokotow** près Varsovie. Vue de la Fontaine, aq. forti. 8.

* **Molal**, Jaques. Lith. polonaise avec inscr. pour une traduction des Templiers.

* **Moldo-Valachie**. Scr. Sigismundus Transilv. Valachiae et Moldaviae Princeps, grav. 4, en bas: Pro Christo et patria.

— Médailles du même Prince 1596—1597, grav. ancienne. 16. (Deux ex.)

Molinari, A. L. Eau forte, p. 8, représentant un paysan aiguisant sa faux.

— Kiliński. Grav. sur acier, entourée d'une bordure avec ornements.

Momonow 1852. Gogol. (L'éminent écrivain était d'une famille polonaise, voyez nos livres heraldiques.) 8.

Moncornet, Balt. Gabr. Bethlen d. g. Princeps Transylv. 4.

+ **Vladislas IV**. 4. (armes en haut.)

— **Vladislas IV**. comme le précédent mais sans armes en haut. 4.

— Autre, d'après Rubens.

+ **Louise Marie** etc. 4.

+ **Christophe** (sic) Radzivill, ovale. 4.

— **Casimir**, Prince de Pologne. 4. (Le Prince plein de coeur etc.)

— **Gustave Adolphe** à cheval. 4.

Moncornet, Balt. Ch. G. Wrangel. 4.

— Ser. ac Rev. Princ. Carolus D. G. Poloniæ et Su. Princ. Ep. Plocensis etc., grav. 4, ovale.

— D. Nicolaus Copernicus Sacerdos, Canoni. regularis, astronomorum Koryphæus, ex authent. prototypo Erasmi Reinholdi, Copernic Trutinat etc. (avec les mots: Spes mea in Deo Jesu.) 4.

— Jean Casimir etc. à cheval, un ange tient l'écu avec les armes de Pologne et de Lithvanie, gr. 4.

* **Le Monde renversé**. Świat przewrócony, Nowo naleziony, grav. in 16. (Fin XVII. s.) au nombre du 19, avec des vers polonais. S. n. de graveur.

* **Monnaies** (papier) originales. 5 gros (différents types 30 pièces. 1794.)

— 10 gros. (1794.) 5 pièces.

— 4 florins (1794). 6 pièces.

— 5 florins (1794) rose, deux pièces.

— 10 florins (1794) blanc, deux pièces.

— 25 florins (1794) rose pale. (Deux pièces.)

— 50 florins (1794) bruns, deux pièces.

— 100 florins (1794) rose vif, deux pièces.

— 5 florins estampille, épreuve (1831).

— 1 florin (1831), une pièce.

— 10 florins de Hongrie (revolution). 1848. (Deux.)

— 15 kreuzers Hongrie. (Le florins de Hongrie, ont été payées au général Dębiński et portent son autographe.)

* **Monnaies**. VI. planches contenant 106 monnaies anciennes. (Gravées par C. Stronczyński?) 8.

— Anciennes monnaies de la prusse, polonaise et de l'ordre Theutique. Grav. du XVII. s., fol. contenant 61 pièces.

— Une feuille lith. (M. Gajewski) monnaies et médailles. (6 pièces.) 8.

— Une médaille de Sigism. Auguste, lith. 8.

— 5 Denars de Boleslas. 8, grav.

— Six feuilles des monnaies, lith. 8.

— Deux gravures, représentant des roubles antiques slaves. 8. (de Kyew, griwna.)

* **Montagnards** polon. Frontispice d'un chant montagnard. lith. 4.

+ **Montalegre**, Joseph, à Frid. August, D. G. Rex Polon. etc. en bas une vue de Dresde, fol. (Deux ex.)

— Samuel, Lib Baro de Pufendorf. Portr. 4.

- * **Monument** commémoratif du Traité de 1634 avec le Gr. Duc de Moscou, à Kielce, grav. 8.
— Autre du Traité avec la Suède en 1626, grav. 8.
- * **Monument** aux braves morts le 18. Juin 1815. (La Pologne y est inscrite, comme le théâtre de leurs exploits.) Grav., fol. Leconte inv.
- * **Monument**, à ceux qui ont succombé en 1831, lith. 4. Poległym za ojczyznę. (J. Koszutzki, Ołtarzewski itp.)
— Autre semblable, mais différent. Rysowano w Elblągu 1832 r. fol. Dans le ciel une figure d'ange.
- Monvoisin** aîné. Funerailles d'Alexandre I. à la Synagogue Juive, d'après son dessin, fol., lith.
- + **Morawska**, Maria. Kajetan Koźmian, lith. 8. (à soixante douze ans)
- Morawski**, Casim. La flore du Titien, lith., fol.
- S | **Morghen**, Raph. Stanislaus Augustus Poloniæ Rex, d'après un buste de Dom. Cardelli en 1786. (J. Volpato direxit.) Fol., épreuve rouge. Très belle exemplaire.
- Morin**, E. Les frères Henri et Joseph Wieniawski, lith., fol.
- Moris**, J. F. Altare S. Joannis Cantii in Ecclâ Cathédrale Posnaniensi 1769. 8, grav.
- Moroszewski**, A. J. Mater Dei, lith. 1829 à Poczaiow, fol.
— Une vue de Poczaiow, d'après J. Sobkiewicz, fol.
— Madonne, d'après Maratti, lith., fol. à Poczaiow.
- Morska**, M. Csse. 50 gravures représentant les bâtimens de Zarzecze en Galicie, ses jardins, leurs ornemens, et des fleurs, gravées, d'après ses dessins par Blaschke, petit fol. 1833.
- * **Mozarz**. (Palat. de Vilna.) S. Justin martyr, d'après un tableau dans cette église, grav. 8.
- Moser**, Julius. Die letzten Zehn vom vierten Regiment, grav. 4, avec des vers allemands.
- Mosler** inv. D. B. Stanisl. Kostka, gravé par Fried. Vogel. 8.
- Moulins**, H. Chorągiew, X. Karola Radziwiłła Panie Kochanku. Chromolith., folio.
— Une image ancienne grecque à Kiew. Chromol., gr. fol.
— Image de S. Nicolas grecque, chrom., fol.
— La S. Vierge de Berdyczow, gr. fol.
— S. Vierge de Czenstochowa, gr. fol.
— Ancienne peinture grecque à Kiew, repr. La mort de la Sainte Vierge, gr. fol.
— La Mosaïque du XI. siècle à l'église S. Sophie à Kiew, chromolith., folio.

- Moycho**, J. Widok mostu wiszącego na Wieprzu pod Kośminem, lith. 4.
— Zwaliska Zam. Ogrodzieńca, 1849, lith. 8, d'apr. Kolasinski.
— Ruiny zamku Rabsztyna, lith. 8.
— Huta Bankowa w Dąbrowie, lith. 8.
— J. J. Goldtmann, Bisk. Sand., lith. 8.
— P. Straszyński Bisk. Aug., lith. 8.
— W. B. Tomaszewski Bisk. Kaliski, lith. 8.
— A. Fijałkowski Bisk. Adm. War., lith. 8.
— Fr. Pawłowski Bisk. Płocki, lith. 8.
— Ign. Chodźko, d'après K. Rypiński. 8.
— Pius IV., lith., p. fol. (Autre lith. 8.)
Müller, Henri. Anna Nakwaska, portr., ovale, dessin à la plume sur pierre, gr. 8.
Müller, Jul. B. Bosko, lith., gr. 4. (Zincographie.)
— Carte de la guerre d'Italie, fol. (Varsovie.)
Müller, C. H. Frid. August, König in Polen, grav., fol., d'après J. M. Diehl. (2 ex.)
***Münnich**, W. Prof. des langues orientales à Vilna, mort en 1829, lith. 8.
Munnikbuysen, J. Abrah. Heyseus Dantiscan. etc. „Hoc erat Heyseus etc.“ Grav., p. fol., d'après A. Stegh.
Muszinsky, P. Ge. Dan. Coschwitius M. D. S. P., gravé d'après lui par J. Franck.
***Mycielki**, Mich. Grav. italienne. 8.
— L. Mycielski, lith. 8. (Villain.)
Mylius, J. F. V. P. Petrus Skarga etc., grav., p, folio. (sc. Varsaviae.)
— Casim. Comes Sapieha Palat. Viln., ovale, grav.
— Jos. Andr. Załuski. (Offert et dedicat humillime J. F. Mylius.) Grav., p. fol., (Deux ex.)
— Adam. Stan. in Grabowo Grabowski Ep. Warm. etc. ovale, grav., folio.
— Joan. Sam. Mock Ser. Regis Polon. Elect. Sax. Pictor. se ipse pinxit. T. F. Mylius fecit. Folio.
— Joan. Frider. S. R. J. in Coden Com. Sapieha etc., d'après S. Czechowicz 1741, p. fol. (Deux ex.)
— Mich. Dux in Klewan Czartoryski, d'après Silvestre 1740, gravé 1748, fol.
— Ludov. Barth. Comes Załuski Ep. Plocen. 1729, folio. (Deux ex.)
— Casim. Ciołek Poniatowski. Gr. Chambelan de la Couronne etc., gr. 4.

Mylius, J. F. Carte gravé pour les livres de la bibliothèque du Comte J. Fr. Sapieha. 1736. 4. (Armes.)

— V. Adamus Markowski etc. en pelerin, grav. 8.

— La Genealogie de la maison Sapieha, thèse de Lublin 1736, en quatre feuilles unies, gravée par J. F. Mylius, avec emblèmes et ornemens.

— Sc. Varsav. 1743. Georg Herman de Holtzbrinck etc. S. R. M. Pol. Consiliarius intimus belli tabellionum per Poloniam Generalis etc., grav. 4.

* **Mylius**, Joh. Henr. Potent. Polon. R. Iltus etc, gr. 8.

* **Mylius** Arnoldus Typographus, grav. 16.

+ **Myszkowski**. Sigismundo Marchio a Mirow Miszkowski. Supr. Regni Pol. Mareschalcus in 16. (Deux ex.)

— Armes de la famille, avec celles des Gonzagues (?), grav., fol., avec la brochure 1718. *Rekreacya przy Piatku* etc.

N... Jesus en croix, image selon la statue du Calvaire, près Vilna, dédiée à Bukowski 1768, signé N., grav. 8.

N., L. Gravure sur bois, enfant faisant des bulles de savon, appuyé sur une tête de mort. Le mort fauchant des fleurs, signé L. N. 32. (1734, Lemberg?)

* **Nabielak**, Ludw. Lith., gr. 4.

* **Nałecz**. Armes sur bois, fol., XVII. s.

* **Nancy**. Place Stanislas (du nom de Leszczynski, lith. 4.

+ **Nanteuil**, R. Louise Marie, R. de Pol. 4, ovale. Telle et plus belle encore etc., d'après Juste. (1653.)

* **Napoléon**. Lithographie executé pour être distribuée par Mickiewicz pendant son cours, mise en morceaux et recollée, fol. Figure mystique, enveloppée d'un voile.

— Grav. 4, avec les armes de l'Empire. ovale.

Narbutowna, Anna. Jan. Tarnowski, grav. par S. Lr. 8. d'après elle.

* **Naruszewicz**, Adam. Médaille avec Sarbiewski, grav, 16.

Naumburg (Leipzig). Die Ermordung des H. Adalbert, grav. 8.

— Władisław VI. (sic.) 8. (Scène.)

— Malachowski. 8. (Scène.)

— Chłopicki blessé. 8.

+ **Neefs**, Jac. Ill. ac Rev. D. Stanislas Lubienski Ep. Plo-censis, fol. Portrait fait pour ses oeuvres, d'après Abr. Diepenbeke. (Deux exempl.)

Neimke, R. Monument du Co. Vladimir Potocki, d'après Thorwaldsen, fol., lith. (Cracov. Cathédrale.)

+ **Nettling**, F. W. Jozef Wybicki, portrait, ovale. 8. D'après Pochmann.

Nettling, F. W. 1803. Alexandre I., grav. 8, d'après Kugelchen.
* **Neudorff** en Prusse polonaise. Environs, plan topographique.
Dessin, fol.

Neuer (in München). Une foire polonaise, sur bois, d'après
A. Orłowski. 4.

Neumayer. S. Stanislas Kostka. 8, grav.

Niedbłowicz, Casim. Andr. Obraz Najśw. Panny Pocieszenia.
(Vierge de Chelm.) Fol., grav., huit vers polon, sculps.
Leopoli 1696.

— Titre gravé pour les oeuvres de Ste. Thérèse, fol. (1698.)

— Saint Thérèse écrivant, fol. Pełna łask etc. (2 ex.)

— La vierge de Luck en Volhynie, chez les PP. Dominicains, p. fol. (Deux ex.)

— Portrait de Charles Franco d'Olyka en Volhynie, prêtre
Dominicain (mort 1622). Aparition de la Vierge. 4. (2
exempl.) Gravé pour sa biographie.

— Un emblème. („Lumen de lumine.“) Arc en ciel, avec
inscription Jesu Christi Dei et hominis ob restauratum
vitæ suæ dispendio generis humani Vitam, divinissima
vita Polonorum etc. carmine exponitur. 4, grav.

— Grav. pour un panegirique, 4, armes polonaises et inscriptions, signé Niedbł. sculp. die S. Josaphat. Sp. Mart.

* **Niegolewski**, Ladislas. Lith., fol., éditée par L. Merzbach.
(2 exempl.)

* **Niemcewicz**, J. Ur. Z medaljonu David'a. (Crac.) Lith. 4.
— En fourrure. Lith. 8.

* **Niemojowski**, Vinc. Grav. italienne, gr. 8.

Nieprecki, Joan. S. J. Carte de Lithvanie, d'après ses des-
sins, chez Homann 1749, fol.

Niewiarowski, Ing. Civ. Plan de Cracovie, après l'incendie
de 1850, deux vues des ruines, gr. fol., lith. de Genève
Édité au profit des incendies.

Nieznanski, Fer. Plan de le defense de Gorzyce par l'armée
polon. 1809, dessiné en 1816, gr. fol.

Nigroni. Le baptême de Mindowe, Roi de Lithv. 1252, lith.
Gr. 8.

— Combat des Lith. et des Ruthènes 1243, lith. 8.

— Deux feuilles des costumes Cracov., coloriées, obl.

— Ruine de Skit en galicie, gr. 4. Lith. d'après Lange.

* **Nilson**, Joh. Es. Salines de Wieliczka, plan, coupes et vues.
Cinq feuilles du plus gr. fol. Gravées, et dédiées à Au-
guste III. (La vue des salines, d'après B. Müllers.)

- S/⊙ **Nilson**, Joh. Es. Stan. Auguste, gr. 4. (Dignissimo.)
— Fr. Xaverius Reg. Princ. (Tempora laeta reducit.) Gr. 4.
— Fr. Chr. Leopoldus Prin. Reg., p. fol.
- S/⊙ **Nitano**. Stan. Augustus, gr. 4, autre. En bas la fig. de l'hist.
— Stan. Augustus, R. Pol. 4. En bas le roi pardonnant à son ravisseur, 3. Nov. 1771.
— Clem. Wenceslaus Pr. Pol. 4. (Justitia, Charitate et Pietate.)
- + **Nitano**. Simon Konarski, † 1857, gravure faite à Londres. 8.
Noel, Leon. J. I. Kraszewski, portrait, gr. fol., lith., d'après X. Kaniewski.
— L'archevêque V. Żylinski, gr. fol.
— L'archevêque Metr. Holowinski, gr. fol.
- Norblin**, J. P. Oeuvre, composée de 134 épreuves, très belles, comprenant presque tout ce qu'il a gravé, avec les grandes planches.
- Norblin**, S. Le Champ des chiens. (Psie pole.) Lith. 4, d'après son dessin par F. Sorrieu.
- + **Nordheim**. Général Uminski, stalst. 8. (2 ex.)
- + **Nothnagel**. Buste d'homme, furrure, grand Cordon. (Portrait du Pr. Charles Radzivil.) Gr. 8, eau forte très belle, av. t. lettre.
- Norvid**, Cyprien. Eau forte, in 4, représentant selon l'auteur une figure de mort rescucitant du tombeau, anges sonnans des trompètes en haut. Épreuve très belle. (1857.) Unique, la planche à été détruite.
- Titre gravé pour les poésies de Lenartowicz. 8, d'après Norvid par J. B. D.
- Eau forte, in 4, obl., signé C. N. 1850. (Il n'y avait point de logement pour eux dans l'hotellerie. S. Luc. n. 77.)
- Vignette, groupe d'enfans. (On n'allume point une chandelle etc.) in 16.
- Nowicki**, Innocent. 29 feuilles, portraits des Papes, avec inscriptions polonaises. Inédites, grav. 4. (fin du XVIII. s.)
— Soixante feuilles des portraits des Papes, épreuves. Les planches se trouvent à Łokojsk.
- * **Novodvorski**. Illu. Adamus de Novodvor Episc. Posnan. ovale renfermé dans un Natencz, en bas: A capite æternum etc. Deux vers. Cinq petits tableaux symboliques autour.
- Bartholomäus à Novodvor S. Jan. Hierosbl. e melitensis etc. Lith. 8.

- * **Nowogrodek** (Lithvanie). Vue du château, lith. 8.
- Nowolecki**, A. Serie des Rois de Pologne, grav. s. bois (40), sur une grande feuille, avec des biographies.
- * **Novopolski**, Alb. Profes. Academiae Cracov., lith. 8.
- Nowotny**, Leop. (1859.) S. Andreas, d'après lui gravé par O. Ufer. 8.
- S. Stanislaus Episc. Martyr. fig., lith., gr. 8.
- Portrait de L. Nowotny, photogr. à Rome. 1856.
- Nussbiegel**, G. D. Tête de page gravée, avec un portrait de Jos. Andr. Zaluski, sur un piedestal, deux figures, in 8. (Fec. Norim.)
- Oborski**, M. Eau forte représ. un buste d'homme en bonnet fourré (le Général Byszewski). 16.
- * **Oczapowski**, Mich. Grav. sur bois. 8.
- * **Odessa**. (Autre fois port Chadj-Bey.) 16 vues, lithogr. de la ville.
- Odesser**. Vues de Varsovie, tête de page, del.
- * **Odrowąż**. Armes, grav. sur bois, fol. 1696.
- Oefele**. (?) Das Chor-blatt in der Probstey Mattikofen. Oefele Pictor Aulæ Boicæ inv. et pinx. Fol.
- Joh. Bapt. Straub. (Pinxit 1779, Jungwirth sc.) 4.
- * **Ogiński**, Prince Georges de Kozielsk, fils du Palat de Troki. Portrait sur le titre d'un panegir. funèbre entouré d'emblèmes. fol. XVII s.
- * **Ogiński** (Mich.) Lith. 4, d'après un pastel de Marteau.
- * **Ogiński**. Armes, sur cuivre, fol., avec emblèmes. Religioni, Patriæ.) Cracov. 1635.
- * **Ognas**. S. Vierge au donateur de 1450, tableau, gr. fol., par F. Lipnicki, d'après l'original. (Deux ex.)
- * **Ogrodzki**. (Bel esprit du tems de Stan. Auguste.) Lith. 4, d'après un pastel de Marteau.
- * **Ojcow**. Château, lith. 8.
- Gravure, 4, anonyme.
- Olaszewski**. Une scène de drame polonais. lithogr. à Paris. Gr. 8.
- Oleszczyński**, Ant. Maciej Wodziński, Senator, † 1848, grav., gr. folio, en médaillon sur une pierre.
- Marie Leszczyńska, d'après Janet Lange, grav., gr. 8.
- Jean Sniadecki, Rect. de l'Univers. de Vilna. gravé par Ant. Oleszczyński. Polonais Membre de l'Acad. de Florence et de Soc. Polytechn. de Paris, d'après le dessin de B. Klembowski pensionnaire de l'Univers. de Vilna, 1830, folio.

- Oleszczyński**, Ant. Même planche refaite plus tard.
- S. B. Jundziłł, le Botaniste, d'après Rypiński, fol. (2 ex.)
 - Kościuszko, dédié à Niemcewicz, fol. Dessiné sous les conseils de M. Zeltner, ami de Kościuszko, et gravé etc. 1829.
 - Juljusz Słowacki, en bas relief, 1809—1849. Grav. 4.
 - Jul. U. Niemcewicz, en bas relief, 1835. 4.
 - Staszic. 4.
 - Mickiewicz. 8. 1833.
 - Piotr Ludomir Lagowski. Pułkownik. (Une colonne brisée.) 8.
 - Kniaziewicz, dédié à la Pr. Czartoryska, 1831. 4.
 - Pułaski. 8.
 - Ign. Krasicki. 4. 1830.
 - Le Pr. Adam Czartoryski, dédié à L. Dudley Stuart, 1843. 4.
 - Czarniecki, en pied. 8.
 - Koścuszko au trait, in 16. (Deux ex.)
 - Les frères Sniadecki, deux grav. au trait. 8.
 - J. Kochanowski w Czarnolesie. 8.
 - Jan Kiliński en pied. 8.
 - Planches restaurées d'une collection des portraits français, mutilés, en 1793. (Deux ex.)
 - Portrait de Copernic, gr. fol., avec une explication de la gravure. (Deux ex.)
 - Restauration d'une planche ancienne représentant S. Joseph, les deux états. gr. 4.
 - St. Stanislas, d'après un vieux Manuscrit. Gr. 8, (deux états.)
 - S. Elisabeth, d'après Fr. Müller, gr. 4, pour l'Artiste.
 - S. Florjan. 4.
 - S. Joseph, d'après Czechowicz. 4 (Deux états.)
 - S. Vierge d'Ostrabrama. 4, avec une vue. (Deux ex.)
 - S. Jean Kanty. 4. (Deux ex.)
 - Le tombeau de S. Casimir. 4. (Deux.)
 - S. Jean Nepomucène. 4. (Deux.)
 - L'autel d'Ostrabrama. 4.
 - S. François Seraphique. 4. (Deux.)
 - Tableau de Danckerts à la chapelle de S. Casimir. 4.
 - Un Christ en croix (deux états), d'après Czechowicz. 4.
 - S. Vierge de Berdiczow. 4.
 - Un Saint distribuant les pains. 4. (Av. l. lettre.)
 - Une S. Vierge, apparition à un Evêque, av. la lettre. 4.

- Oleszczyński, A.** Un Saint priant, av. la lettre. 4.
— Un Christ et deux apôtres. 16. av. la lettre.
— Trois épreuves non terminées.
— S. Jean Kanty in 16.
— S. Paul in 16.
— Jean Zamojski, gravure, folio, avec une feuille lithographiée et illustrée d'explications. (Deux f.)
— Copernic. grav., folio, avec une feuille illustré d'explications. (Deux f.) Épreuve sur chine.
— Gravure commencée du portrait de Sniadecki. 8.
— Gravure d'une montre de Patek exécutée pour Dudley Stuart.
— Suger, gravure de Migneret refaite par Ant. O. les deux états.
— (1858.) Statue d'Adam Mickiewicz à Posen (de Ladisl. Oleszczyński). Grav., p. fol., dédiée à M. J. I. K. (2 ex.)
— 50 portraits et Statues des polonais célèbres etc. 4.
— 22 planches des Variétés polonaises. 4.
— Obiór Piasta, d'après un dessin de Fr. Smuglewicz, fol.
— Chrzanowska, d'après Smuglewicz, fol.
— Entrée à Rome de l'ambassadeur Radziwiłł, avant la lettre, fol.
— 24 scènes historiques polonaises. 4
— 8 vues. 4.
— Stan. Zołkiewski.
- Oleszczyński, Ladislas.** Monument de J. U. Niemcewicz et de Kniaziewicz à Montmorency, exécuté par lui, lith. par Bachelier.
— Pierwsza próba Umdruku przez Władysł. Oleszczyńskiego Ucznia Szkół Wojewódzkich XX. Piłarów w Warsz. 1824. Lith. 4.
— St. Nałęcz Malachowski, Marechal de la Diète. 4, lith.
— Ladislas I. Lokietek. 4, lith. (Scène historique.)
— Jean d'Olrych Szaniecki, lith., d'après lui, 4.
— Abraham Stern, d'après lui, lith. par Garnier, fol.
— Polonais en Emigration. (del.) Lith. 8.
- Oleszczyński, Severin.** M. J. Manugiewicz, Evêque d'Augustow, fol. — F. Skarbek, fol. — M. Kostecka, fol. — X. Ad. Czartoryski, fol. 1831. — Xav. Kossecki, 1838, fol. lith. — D. Brandt, 8. — W. Piasecki, fol. — Comte Wielhorski, fol. — W. Malcz, fol. — X. P. Rzymiski, fol. — Gen. Chłopicki, fol. — Joach. Lelewel, fol. — Al. Żółkowski, fils, fol. — 22 feuilles d'illustrations diverses.

- Oleszczyński**, Severin. Monument de Stan. Lubienski, lith. au trait, fol.
— Une planche gravée non terminée, représ. Minerve en Casque ailé, épreuve avec des griffonages. 8, gr.
- Oleszkiewicz**. Portrait de Cas. Pułaski, d'après lui par Hopwood, grav. 4.
— Marie Szymanowska, lith. 4.
- * **Olszowski**, Andrea (sic). Vescono di Culma e Pomesania Decano di Cracovia Vicecancelier del R. di Polonia, Ambasciatore Straordin. e Plenip. per il trattato di matrimonio tra il Re di Pol. o l'Archiduchessa Leonora d'Austria, grav. 4.
- * **Olżarzew** et Błonie. Plan des Environs. Topogr., fol.
- * **Ołyka**. Plan de la ville, avant l'incendie de 1833, gr. 4. Dessin.
- * **Omicieński**, V. Anna de. S. Brigittæ Novitia etc. obiit Kokorovii 1731 etc. grav. 8. (Armes Junosza et Radwan.)
— Autre gravure. 8.
- * **L'Ombre-Spiel** „Abbildung des jetzigen politischen L'Ombre-Spiels im Hause der Frau Germania, 1757, fol. (Ein polnischer Woywod.)
— Une autre gravure dans le même genre satyrique de l'année 1672, fol., ou parle aussi le Roi de Pologne. (Ausländisch-europäischer Potentaten etc.)
- * **Onuphre**, S. „Prawdź. wyobrazenie Obrazu S. Onufrego w Cerkwi parafialnej Gr. Kato. u XX. Bazyłjanów w Warszawie, gr. 8.
- * **Opaliński**. Lucas de Bnin. Supr. R. Maresch., grav. 16, ov. (Deux ex.)
— Autre, fond clair, ovale dans octogone, in 16.
- + * **Opitius**, Martin. Secretarius Regis Poloniae, gr. 16, contemp.
- Orgelbrand**, S. 200 Illustrations, armes, scaux, ornemens, de sa typographie. Tirés sur des feuilles séparées.
- Orłowski**, Alex. Portraits de l'artiste.
— Lith., gr. folio, ovale, natus Varsaviae anno 1777, ætatis 43 seipsum fecit. (Un crayon à la main.)
— Alex. Orłowsky, dessinant, costume Czerkesse, lith., fol.
— Alex. Orłowski, âgé de 21 ans. Gravé par A. Dietrich. 4.
— Orłowski à son ami Oborski, gravé par Kielesiński. 1817. 4.
— Alex. Orłowski, lith. H. Hirshel. 8. (Voyez dessins, une miniature originale de l'artiste)
— Collection de Costumes Persans civils et militaires dess.

d'après nature par Alex. Orłowski 1822. 36 lith., 8 et fol. (Plusieurs doubles. 6.)

Orłowski, Alex. Gravures originales.

- Bétail dans un paysage. (Deux vaches et une chèvre au pr. plan.) 4.
- + Têtes et figures (une tête de boeuf au milieu.) 4.
- Un Tartare au repos., deux cavaliers debouchant d'un ravin. (1813.) 4.
- ⑦ + Une vache paissant. 4. 1813.
- ⑧ + Une vache raminant couchée. 4. 1813.
- Un voiturin au repos. chevaux detelles. 4.
- + Un cheval dans un paysage. 16. 1800.
- Jockey à cheval courant. 16. s. date.
- Une marine. 1813. 4. (Toutes aqua forti.) Deux ex.
- Le portrait de J. A. Dmitrewskoj, né 1734, gravé 1814, man., crayon. 4. (à S. Petersb.)
- Un sommelier les clefs en main, précédé par un état. Lith., fol., non signé, figure en pied. Lith.
- Un homme riant. 4, lith.
- Un hussard à cheval. 4. (Très maigres tous les deux.)
- + Un persan et une femme à cheval dans un paysage, 1819, fol.
- Deux persans à cheval, l'un deux montre le chemin avec la main qui tient un fouet, fol. 1818.
- Tête de persan, bonnet fourré. 4.
- Persan à cheval, deux autres debouchant à droite, fol. 1816, lith.
- + Persan à cheval, deux autres à gauche a en hauteur. 1830, lith., fol.
- Tête colossale, lith. par Hamm.
- + Persan avec un Djerid, en haut, folio.
- + Voyageurs en hiver aux envir. de S. Petersb. (Troïka.) 1826, lith., fol.
- Persan, la tête empanaché, quatre figures sur le second plan hauteur, 1819, fol.
- Grande bataille, fol. 1826.
- + Autre Troïka, fol. 1818.
- Persan à cheval, deux autres le suivant au loin, à droite hauteur, 1819, gr. fol.
- Deux persans dont un fume et l'autre tient le narguillé, tous les deux à cheval, lith., fol.
- + Le voyageur en Kibitka couverte, traîneaux, fol. 1819.
- + Titre lithographiée avec armures et armes, 1819. 4.

Orłowski, Alex. 9 lithographies coloriées. Costumes persans. 4.

— Frontispice lith. 1825, pour une Élegie sur la mort d'Alexandre I. 4. Rare.

— D'après lui: Collection de Costumes de vues, d'équipages de ville et de voyage, de monumens de la capitale et des environs de S. Petersbourg, lith. par C. Kollmann, d'après les dessins d'A. Orłowski, 1822. 26 feuilles coloriées. 4. (2 doubles.)

— 13 feuilles noires, même collection.

— Fiera Polacca, copiata da un di segno di proprieta di S. A. il principe Stanislao Poniatowski. Verico inc, fol. Orłowski dipinse, grav., fol., coloriée. (2 ex.)

— Orłowski del., d'après. Bivacco di Lancieri Polacchi, grav. 8, obl.

— Orłowski, d'après. Bivacco di Cosacchi, grav. 8, obl.

— Cotes de la Baltique, d'après Orłowski, gravées par Alex. Will, le petit. 8.

— Fac-similé de son ecriture. (Deux.)

— (D'après lui) par Th. Gaugsin. Paul I., Empereur de toutes les Russies, honore Kościuszko d'une visite dans sa prison. Grav., fol. (On voit l'atelier de tourneur à gauche, qui occupait le Général, quelques livres, un negre.

— Kościuszko et les nobles polonais obtiennent leur liberté par la générosité de l'empereur Paul I. Grav., fol.

+ **Orłowski, Fr.** Copie d'un portrait de Falck. Grav., p. fol.

— Lithographie. signé v. Orłowski, fol.

* **Ornemens** typographiques. XVI. siècle. Crac. une feuille. 4.

Orsay, A. d' (1839). Dudley Coutts Stuart. Lith., p. fol.

Osipow, A. Juriij Chmielnicki, grav. 4.

+ * **Ossolinski, Georg.** Dux in. Supr. R. P. Cancellarius. Grav. 16, contemp.

* **Ossolinski, Jos. Maxim.** Comte, lith. 4.

Ostowski. Petite vue de Mokotów. 16.

* **Ostrabrama.** La vierge, entourée des miracles, en bas la ville en flammes en haut: Mater amabilis. Armes de Pol de Lithvan. et du Carmel.

— L'image gravée pour le Jubilé de 1826. 4.

— Grav. in 16. (Nouv. 2 ex.)

— Lith., folio.

— Gravure. 8. Porta ex qua etc.

* **Ostrog** (Duc d'). Monument du D. Constantin à Kiew, (de 1533) dessiné par Sawa, lith. au trait.

- Ostrog** (Duc d'). Armes du Prince Alex. Janus d'Ostrog, gravées in 8, avec deux petits genies en supports.
— Ruines du château, gravure. anonyme.
- Ostrowski** (Cte.). Médaillon, ovale, inscript. en franç. dedans, 32, grav.
- Ott**, Ignat. Wahrhafte Abbildung Johann Ziska von Trocznau, Heerführers der Taboriten. Grav. 8. (Ziska à guerroyé en Pologne dans la campagne contre les chevaliers Theutoniques.)
- Otto**, W. Graf J. J. von Sievers, ambassadeur en Pologne, grav. 8, d'après un ancien tableau,
- * **Ours**. Caccia degli Orsi. Gravure in 4. Costumes polonais.
- * **Oxenstierna**, Joann. Axelij filius etc. ad Tractatus Pacis univeisalis Legatus Plenip. Primarius, grav., fol.
— Axelius Oxenstierna. (Gustavi magni suasor. sociusque laborum etc.) cinq vers. 8.
— Axelius, avec les mêmes vers, autrement. 8.
— Benedictus etc. ad Tractatus Executionis pacis universalis in Germania Legatus plenipot. Grav., gr. 8.
- * **Ozarow** et Rachow, topographie des environs, dessin. 8, avant 1831.
- Oziębłowski**. 50 lithographies, portraits, vues, antiquités pour l'histoire de Vilna de la Lithuanie. Quelques portraits contemporains. 4 et 8.
— Żubr Litewski. Copie lith. d'après J. Sokołowski. 4.
- P.**, F. Neuf vues du jardin de Sophiiowka. lith. 4, chez Braun, signé F. P.
- Paces**, Cam. S. Stanislas Kostka, avec une dedicase à Leon II. Fol., grav.
- Paleographie**. Trois feuilles de papier fabriqué en Pologne, au XVII. siècle, avec les armes „Rawicz, Brochwicz, et Topor,“ dans la pâte.
— Douze timbres du XVIII. siècle.
— Une page écrite en polonais au XV. siècle, contenant l'Oracio (sic) dominica, Salutacio Angelica, Symbolum Apostolicum, Decem precepta Dei, Duo precepta legis evangelice, lex naturæ, peccata mortalia, en polonais. Monument inedit Deux pages. 8.
— 6 exemplaires d'anciens imprimés curieux du XVI. siècle. (Le chant de Bogarodzica en langue Tscheque, avec les notes.)
— 13 feuilles des fac-similés d'anciennes écritures, et différentes caractères, ornemens etc. d'imprimerie, fol.

- Paleographie.** Miniature d'un manuscrit slave représentant David jouant de la harpe ($\alpha\chi\delta\kappa$, 1672) avec titre dessiné au revers, fol.
- Miniature, ornant la lettre O. d'un vieux psautier du XV. siècle (de Cracovie), un moine communiant, sur grande feuille de parchemin.
 - Autre lettre S. ornée du même siècle, feuille de parchemin.
 - Lettre E. miniature, sur parchemin. 4.
 - Lettre O. ornée de même.
 - Grande feuille, Marie et Joseph adorant l'enfant Jesus, miniature. XV. siècle, fol.
 - Fac-similé d'une feuille du psautier, XIV. siècle à Sarosz-Patak, en polonais, fol.
 - 1445, fac-similé d'une miniature représentant le Cardinal Olesnicki, devant la S. Vierge (à la plume), p. fol.
 - Un tableau du XV. siècle, dessin d'après. 4.
 - Dessin coloriée d'une fresque dans le Monastère de Lend en Pologne, XIII. siècle. 8.
 - Fac-similé d'une miniature du XI. siècle du tems de Miecislav II. (4.) Livre des prières offerte par Mathilde Reine des Sueves.
 - Miniature d'un missel de Cracovie, XV. s. Le roi et sa cour. 4, coloriée, fac-similé.
 - Miniature d'un Manuscrit du XVI. s., représentant S. Stanislas, dessin lithographié in 4.
 - Dessins d'une reliure de livre polonais en 1534, à la plume. D'autres dessins se trouvent inscrits sous les noms des divers artistes.
 - Collection de 143 fac-similé d'autographes des polonais célèbres depuis les tems le plus anciens. Leopold. 1840, 1841, recueillis par Jabłoński.
 - 11 feuilles d'autres fac-similé d'autographes, fol. 4.
 - Lettres chiffrées de Sigism. Auguste, 1549, fac-similé, deux feuilles, lith.
 - Trois lettres ornées du XVI. siècle, fac-similé. 8.
 - 38 feuilles, fac-similé des diplomes anciens, XI.—XV. siècle, autographes, lettres, écritures div., caractères etc.
 - Original sur parchemin d'un diplôme de Sigismond I 1537, fol.
 - Original sur parchemin d'un diplôme de Sigismond I. 1519, fol
 - Quatre fac-similes des diplomes de 1490, du XIII. et XII. s.

- Pam** Carolus XII. Su. Got. Vand. R. médaillon. Sous ses Augustes traits etc. Grav. 8.
- Pannier**. Henri III. de Fr. d'après Rubens. Grav. in 4.
- Paravicini**. Gravures sur bois pour un Calendrier, 1771 de Lissa (Leszno) titre, armes (la troisième grav. est signé, Presser.
- * **Paris**. S. Vierge des Victoires; au revers: Dei Genitrici, Virgini Reginae Poloniae etc. Votum Polonorum, grav. 8, nouvelle.
- Pasche**, Michel. Prince Massalski, Gr. Gen. Lithv., grav. 4.
- * **Pascolo**. Effigie della Madonna del Pascolo nella chiesa in Roma PP. Basilian. avec une oraison en italien. Grav. 8.
- Notre Dame del Pascolo à Rome, grav., fol., avec exergue slave. (Deux exempl.)
- Passé**, Crispin van de. Anna D. G. R. Pol., gr. 8. Hic tibi Reginae etc., ovale. (Deux ex.)
- Sigismundus III. Haec tibi mejestas etc., ovale, gr. 4.
- Ser. Sigismundus Bathorius, et. 26, ovale. 4. Hunc saltem etc., avec P.
- * **Pastrana**. Une caricature de Varsovie, la représentant au bras d'un homme, lith. 4.
- * **Paszkievicz**, Prince de Varsovie. Gravure avec des vers russes Za Araksom etc., gr. fol.
- * **Paszkiewitch**. Le Prince de Varsovie à Elisabethpol., lith., gr. fol.
- Patek**. Une montre de cette fabrique à l'exposition de Londres, grav. 16, s. bois. (508, 509. Illustr. Catal.)
- Autre montre offerte à Lord Dudley Coutts Stuart, grav. 8. (Deux gravures.)
- Autre montre de Patek à l'exposition de l'Industrie. 16.
- * **Patek**. Vignette de la fabrique polonaise des montres, à Genève. Grav. 8. (Deux ex.)
- * **Patrons** de la Pologne. Les SS. 34 gravures, suite in 4, avec des epigr. latines, et des eloges en latin. XVII. s.
- * **Paul V.** (Pape.) 1621. Tableau représentant, le Pape qui répond aux envoyés de la République lui apportant des drapeaux enlevés Turcs, et demandant des reliques. Ramassez une poignée de votre terre, elle est saturée du sang des martyrs. Lith., color., folio.
- * **Paul**, Ermite. Qui Paule es? etc. deux vers, gr. 4, s. bois, sur le revers, d'Epideisma de Gołdonowski, an. 1635.
- + **Pavon**, Ignacio. Buste du Prince Jos. Poniatowski, fol., grav. (Incise in Roma.) Ancienne épreuve sans inscription.
- Épreuve nouvelle, signée X. J. Poniatowski.

- + **Payne**, A. H. Portrait d'un homme, tenant une hache sur le bras (Julien Darowski, propriétaire, devenu Charpentier par principe). Gr. 4, deux exempl.
- Karol. Ks. Radziwill, d'après un tableau de la Gal. de Nieswiez, gr. 4.
- Jos. Korzeniowski, d'après Rypinski, gr. 8.
- * **Pazzi**, Christophoro. Gran. Cancell. di Litvania amministratore dell' Economia di Grodna etc. Fol., grav. du temps.
- * **Pazzis**. S. Marie Majeure de Pazzis, gravée sur le titre de l'ouvrage: Lilia florenska. (Armes des Zamojski, deux figures.) 4.
- Pechwill**, Charl. Catherine Comt. de Kossakowska, née Potocka, peint et gravé par lui, p. fol.
- Pecq**, A. Deux lithographies. La Cène d'après Leonardo da Vinci, lith., fol., inscr. polonaise.
- Peeters**, J. Johannes III. R. Polonor. Victorioussimus, (à cheval.) Grav. 4.
- Pemfel**, J. L. (?) Hotzim. Vignette, grav. pour un voyage en Allemand, 1794, comme les suivantes.
- Lwów. — Halicz.
- Dział janienieński (montagnes).
- Ruski, Ju. (Format in 16.)
- Perini**, Gius. Thad. Kościuszko, Sine, Domineme denuo pugnanare etc.. médaillon. gr. 8.
- Copie dessinée, d'après la gravure.
- Perli**, Joseph. Planta Konstantinopola po ogniu 1782. P. fol., grav.
- Un calendrier, épreuve non terminée, fol. En haut une horloge, en bas les jours de la semaine.
- Image miraculeuse de la Vierge chez les Bonifratelli de Vilna. La planche est à Kohojk, fol.
- Tableau de la Vierge des Graces chez les PP. Chanoines à Vilna, gr. 8.
- + Statue du Christ d'Antokol. 8. (1778, deux exempl.)
- + Statue du Christ, gr. folio, 1800.
- Perli**, Hip. La Vierge de Bernardines à Vilna, fol., grav., avec S. Franç. et S. Bernard.
- Le tableau miraculeux de la Vierge chez les Bonifratelli Vilna, grav., fol.
- + Le Martyre des Franciscains à Vilna, 1333, grav., gr. 8. (Deux exempl.)
- La deposition du corps du Christ au tombeau, tableau greco-slave, lith. au trait, fol.

- Perli, Hip.** S. Basile, grav. 8.
— Le Christ du Calvaire de Vilna, chez les Dominicains 8. (Deux exempl.)
— Trois feuilles anatomiques in 4, lith. pour un ouvrage.
— S. Antoine, grav. 8. (Chez les Franciscains à Vilna.)
- Perli, A.** Médaille commémorative „Rodzicom na pamiątkę złotego wesela, 1852. Czerw. 3 Łochozwa. Deux têtes accouplées au revers. Seul Raphael Siehien, lith. au trait par A. Perli. (Deux exempl.)
— Grand sceau de Sigismond, Pr. de Lithv. 1436, grav. 8.
— Vision de la S. Vierge, lith. 8.
— Gravure de Modes, 1822. 8.
— La Madonne d'Ostrabrama et S. Joseph, grav. 16.
— La Madonne sur étoffe.
- * **Perll, Jos.** Directeur des Ecoles Israélites en Galicie, lith. Ovale. 4.
- Pernot, F. A.** Fontaine du Roi Stanislas près de Plombières, lith. 4. Dernier hommage de Stanislas Jean Chev. de Boufflers, à la mémoire du Roi Stanislas, son parrain. 7bre. 1713.
- Perthées, Charles de.** „Okolica Warszawy, d'après lui, grav. 4, par P. F. Tardieu. (Fin XVIII. s.)
- Perugini, Jos.** Mezzofante Bonon. Presb. Card. Grav., fol.
- Pery.** Pierre Maleszewski, portr., lith. 8, d'après Vicare.
- Peschell.** Carte du Gr. Duché de Posen, fol.
- Peszka, Jozef.** Jozef Markowski, d'après le dessin de Peszka, lith., fol., par Cholewicz.
— Pilate se lavant les mains, d'après un tableau de lui, lith. 1829. 4.
— Le Christ et deux anges, d'après un tableau de 1829. lith. 4.
— Stanislas Poniatowski, Colonel des Gardes de Leszczinski, d'après Peszka, gravée par J. Hopwood. 4.
- * **Petersin, Esther.** Portrait, Vignette avec un manuscrit envers, sur le crime et l'exécution de cette femme, qui a été décapitée à Dantzig 1668, pour avoir tué son enfant, fol.
- + **Petit fils.** M. Joseph de Saxe. Dauphine de France, d'après de la Tour. Grav., fol.
+ Marie, Princ. de Pologne, R. de Fr., d'après de la Tour. 4.
— Maurice de Saxe, d'après Rigaud, gr. 8. Le Bâton dont Louis etc.
+ Stanislas I., Roi de Pologne. Duc de Lor: „Au heros

bien-faisant etc. 1761. Gravé par ordre de M. l'abbé de B. Grav. 4.

Petit fils. Second exempl. sans ces mots: gravé par ordre. 4.

Petit, Paul. (S. Petersb.) Portrait du Père Maylertsch supérieur du Dominicains, fol., lith.

Petit, W. A. le. Les polonais à Milan, d'après Elie Tremo, grav., gr. 4.

+ Les polonais à Rome (au Capitole). Gr. 4, d'après Mich. Sokolnicki.

***Petrycy**, Jan. Inn. Historiogr. de l'academie de Cracovie. Lith. 8. (2 ex.)

— Armes de la famille, grav., fol., Cracovie, 1737.

Pfanhauser. Jan Skrzynecki Nacz. Wódz Lith., gr. folio. Pfanhauser sc.

Pfeiffer, C. Joseph Grassi, peintre, d'après lui même, grav. p. folio, ovale, man. crayon. (Deux empl.)

— Albrecht Casimir, K. Prinz von Polen etc., d'après Isabey, p. folio.

— Comtesse Severin Potocka, d'après Isabey, ovale, man. crayon, fol. En bas des petits genies des Arts.

— Fr. Jos. Moszynski, Maresch., d'après J. Grassi, gr. fol.

— J. P. Frank, Docteur en Med., ovale, m. crayon. 4.

— Laurent d'Engeström, d'après Füger, 1787, gr. 8.

— Sophie Zamoyska, couverte d'un voile (av. l. lettre.) gr. fol.

— Z Libiszowskich Zielińska, d'après Ahrbech, p. fol.

+ Kościuszko, portrait, en bas interieur d'église pendant ses funeraillles: Sans brigue, sans envie etc., grav. 4.

— Le même avant toute lettre.

— X. Fr. Siarczynski Kan. War. etc., d'après J. X. Prek, gr. 8.

— La Princ. Thecle Jablonowska, née Osse. Czaplic, d'après Grassi, éditée par F. X. Stöckl, fol.

Pfeil, Philipp. Gravure pour un ouvrage imprimé à Posen, 1641. „Ulysem Cerces pocula non mutant.“ In 4.

Pfetten, J. B. Deux feuilles d'alphabet des Sourds muets, gravées par lui. (Ancien élève de l'Institut des Sourds. M. par ordre du Pr. Henri Lubomirski.

+ **Philipp**, J. D., née Sysang. Portrait du Pr. Jablonowski, gr. 4, en bas deux figures supp. des armes.

Philips, J. C. Stan. Leczinsky, König von Polen etc., gr. 8, grav. (Amsterd. by Js. Tiirion.)

Pian, Giov. de. Fürst Italskoy, Gr. Suwarow Rimniskoy, gr. grav. in folio, man. noire, d'après Fr. Gallim-

- berti. (Varsovie lui apportant les clefs, en haut deux genies.)
- * **Piasecki**, Thomas. Canon. Vilnen. n. n. Thesaurarius etc., avec figures allegoriques entourant le portrait: Quem quadruplex virtus etc. Deux vers.
- * **Piast**. Les Tombeaux des Piast de Silesie, d'après les dessins d'Alexandre Lesser. Trois lith. 8. (Une double coloriée.)
- * **Piastus**. Grav. 16, ovale. (N. XI.)
- Piaud**. La reine Marie Lecksinska (sic), grav. sur bois. 8.
- Picard** (romanus). Stanislas Jablonowski, Pal. et général de Russie etc., ovale, 4, grav. (1691.)
- Picart**, R. Médaille de Henri III. in 8, grav. (1720.)
- Wenceslas R. de Bohème, buste, emblèmes. 4. 1712.
- Jean Zisca, Duc de Bohème, buste 4, bataille au fond. (1712.)
- Piccolomini**. (Eneas Silvius) post Pius II. Pont. Max., qui a décrit la Pologne, et voyagé dans ce pays, grav. 16.
- Pichler**, Jean. Le Prince Joseph Poniatowski, d'après J. Grassi, grav., m. noire, fol., ovale. (Avant l'adresse.)
- Le même, avec l'adresse „Se trouve etc.“
- Stanisl. Augustus, d'après J. B. Lampi, fol., man. noire. tenant un papier en main.
- La Comt. Joseph Mostowska, d'après J. Grassi. (1790.) Fol., m. noire, fond de paysage.
- Piechaczek**, Lud. S. Teresa Reformatorka Zakonu Karmelitów, lith. 8.
- Marja w Skaplerzu S., lith. 8.
- S. Eljasz. 8.
- Un Christ en croix. 8.
- Orędowniczko Skaplerza etc. 8.
- Le grand Autel à Rodecznica Chromolith., fol.
- Vue de l'église des Bernardins à Kobéłka, fol. (2 ex.)
- 10 Illustrations d'après Tegazzo et Pillati pour un Almanach, 1861. 8.
- Fijałkowski, Arch. frontispice du Salve Regina, fol.
- Deux illustrations au trait, lith. 8. (Ja tobie Każę nie walcz z Czenstochową.)
- Monographie du cheval, d'après Lewandowski, fol.
- Almanach de poche 1861, 16.
- Lith. des modes. 4.
- Pieńkowski**, A. Biruta, lith. 8. (Vilna.)
- * **Pieskova**, Skała. Vue, lith. 8. anonyme.

- Pietrzykowski, A.** Carte avec adresse lithographiée de la lithographie de A. Pietrzykowski et Marszycki, Vars. 16.
- Pilinski, Adam.** Deux gravures pour le Musée de Versailles, in 8. — Bataille d'Aboukir, gr. 4, pour le même. — Deux paysages, 4, av. la lettre, repr. une église abandonnée etc. — Un fort sur une montagne. — Portrait de Copernic, entouré d'emblèmes, grav. 4. — La pierre tombale du Duc Ladislas en France, lith., gr. 4. — Tombeau du Duc de Montmorency à Moulins, 4, av. l. lettre., grav. — Vue d'une ville, 4, grav. — Dix feuilles d'adresse, dessins de Machines etc. 4. — Le drapeau Ottoman du Vatican, 4, d'après T. Mielcarzewicz, grav. — Obélisque près Vienne d'après Tysiewicz, 4. — Malborg, vue, 4. — Église réformée, Varsovie, 4. — La maison de Copernic à Thorn. — Villa Zarzecze en Galicie. (Deux.) — Hôtel de ville à Tarnow. — Vue de Riga. — Election à Vola. — Château de Königsberg. — Lublin. — Lipowiec. — Th. à Varsovie. — Maison de Copernic à Frauenbourg. — Balice. — Wieliczka. — Bielany. — Varsovie. — Lancut, (deux.) — Brzezany. — Hôtel de ville à Varsovie. (Deux.) — Prise de Gertruydenberg, d'après Lecomte, grav., fol. — Entrevue de Napoleon et de Pie VII. à Fontainebleau, d'après Demarne, grav., fol. — Obélisque monumental à Vienne (entrevue de Jean III., avec l'empereur Leopold, 1683, grav. 8. — Sigmism. Augustus, grav. sur bois, 1551. Impress. homeographique par le procédé de A. Piliński, gr. 4. — Facsimilée d'une vue de Vilna. 4, même procédé. — Feuille d'un chronique prussienne 1552, 4, m. procédé. — Portraite de Step. Bathory. 4. (1577.) même procédé. — Feuille de la Chron. prussienne 1552, repres. des cavaliers, m. procédé. 4. — Feuille de la Chron. pruss. repr. un drapeau et des armes, m. procédé. 4. — Trois grandes feuilles, grav. sur bois imitées par le procédé homeographique. — Portr. de Jean Zamoyski. fol., imit. d'une gravure. — Deux feuilles in folio, même procédé. — Seizes feuilles différentes obtenues par le même procédé, titres, grav. sur bois etc.
- * **Pilitowski, H.** Plan de l'Isle de Saxe sur la Vistule, dessin, fol. 1835.
- Pillati, Henri.** Son portrait, photographie. 8.
- **Kordecki** sur les murs de Czenstochowa, d'après son dessin, grav. sur bois.

- Pillati, Henri. Odsłonięcie pomnika Kluka, lith. 8, d'après lui, 1850.
- Grav. sur bois, illustrant un conte pol., gr. 8. Un moine assistant un jeune homme.
- Grav. sur bois, un jeune homme mourant. 8.
- Une pochade „Żywy jeszcze Kandydat na powązki“, vers en polonais, entourés d'illustrations. H. P. 52, gr. fol., lith. à la plume. (Deux exemplaires.) Inedit.
- Farys, gravé par Wrankmoore. 8.
- Dimanche et lundi du ménage d'un cordonnier. Deux grav. sur bois. 8, par Drażkiewicz.
- Tańce narodowe polskie, lith., fol.
- Gonitwa włościańska, gravé d'après lui par Dietrich, fol.
- Piller, P. J. K. Szaniawski, portr. 8, lith., d'après E. Fe-stenburg.
- Teofila Sobieska matka Jana III., lith. 4, chez P. Piller.
- S. Marie des Dominicains de Lemberg, 8, 1851. (Copie d'ancienne gravure.) Taumaturga imago etc.
- Wnuka Króla Jana III., portr. 8, d'après une gravure de 1736, ovale.
- Was der Armuth Gutes ihr etc., lith., scène d'hospital. 8.
- J. T. Jozefowicz, Chan. de Leopold., lith. 8.
- Bürgerliche Schützen. (Leopol.) Feuille au trait.
- Piloty. Photographie, fol., portrait en pied de l'Empereur Alexandre II.
- *Pinczow en 1655, d'après Dahlberg vue de château, gra-vure, anonyme.
- S. Vierge miraculeuse. (W Pińczowie na Mirowie u XX. Reformatów.) Grav. 8.
- Carte gravée pour les livres de la bibliotheque du Mar-quisat de Pinczov. (Ex bibliotheca Marchionatus Pin-czoviensis.) Au milieu armes Jastrzębiec.
- + Pinelli, Part. Urbem ingreditur a. 1680 die 4. Aug. Dux Ra-dziwil. Legatus Joannis Sobieski Pol. Re. ad Innocentium XI., gr. Fol., color. Stendardus Fig. Viviani arch. pinx. Pinelli sc.
- ◆ Uwolnienie od poddaństwa, ustawą czynszu. 1777 X. Stan. Poniatowskiego grav. 4. d'après Angel. Kauffman. (Tommaso Minardi dis) 4. (trois exemplaires.)
- *Pinsk. S. Veronique d'après un tableau chez les pp. Bernardins grav. 8. avec un Hymne de Syrokomla.
- Pietrowski, J. C. „Prawdziwy Wizerunek N. Panny etc. La vierge d'Olkiniki. grav. in 8. (XVIII s.)

*Pistorius, Georg Tob. Cons. et Cancell. Director etc., grav. 4.
Pitschmann. Professeur de dessin à Krzemieniec. Son portrait, d'après X. Kaniewski, lith. 8.

— Un autre photogr., d'après un dessin.

*Pius V. Pont Max. Absit mihi gloriari etc., fol., gravure. XVII. s.

† Piwarski, J. A. Abr. Stern, d'après A. Blanck. 1825, p. fol., aq. forti.

— Deux têtes (J. P. proba) sc. Vienne. 1819. 8.

— Orłowski. (1820,) sculp. Vars. 1847. 8.

— Une femme assise entouré d'enfans, d'après J. Richter. 8.

— Paul Działyński, d'après Piwarski, par Laurans. 8.

— Le primat Woronicz, fol. (épreuve non terminée, et finie.)

† A. P. Burzyński, Ev. de Sandomir, fol. (ad vivum 1828.)

— Trois feuilles, 4, pour l'oeuvre de Staszic. (inv. et sc. 1828.)

— Monument à Szydłowiec, p. fol.

— Trois feuilles des bas-reliefs pour le même, p. fol.

— Funerailles d'Alexandre une frise représent. le convoi, gr. fol.

— Deux anges tenant une draperie, „Komu odpuści grzechy etc. 16.

— Widok Janowca. (del. et sc.) 8.

— Jadwiga Królowa, d'après M. Bacciarelli, lith., gr. fol.

— Nic. Copernic, d'après le tableau de l'observatoire de Varsovie, fol., lith. (Deux épr. différentes.)

† Antoni Brodowski. (Peintre, Prof. de l'université de Varsovie.) 1832, lith., fol.

— Trois têtes, essai de Zincographie 1840, p. folio, lith.

— Klio „Ty mnie wspomóż etc. 8, lith.

— Góral Kóbiarz. 8, lith.

— Słowianin Wendyski. 8, lith.

— Essai de paysage, blanc sur noir. 4.

— Krakus. 1831, fol.

— Inter. de Cathédrale, funerailles d'Alexandre, p. fol., d'après lui par Renoux, lith.

— Kazimierz, coté du Sud., p. folio.

— L'hôtel de ville à Kazimierz, p. fol. 1830.

— Karol. Wendt, artiste du Théâtre, lith. 8.

— Hr. de la Garde. 4.

— Fred. Comte Skarbek. 1837, p. fol., lith.

† 11 portr. des peintres polonais. 8.

— T. Czacki. 8, lith.

† Hugo. Kollątaj. 4, d'après Glowacki. (Deux.)

- Piwar**ski, J. A. M. Karamzin. 8.
— Marina Mniszech. 8.
— Euzeb. Słowacki. 8.
— St. Konarski. 8.
— St. Mokronoski. 4.
— Sigism. III., fol.
— J. Piotrowski, fol. († 1831.)
— Casim. le grand, d'après Bacciarelli, fol.
— Le Gén. Okuniew, fol., d'après X. Kaniewski.
— Paszkowski, gr. fol.
— L. Gołębiowski. 1849, p. fol. (Deux.)
— On. Wyczzechowski, d'après Pfanhauser, fol.
— Fr. Zeltner, p. fol.
— Białoskórski, fol.
— X. Kuba Grzeszny (Falkowski), fol. 1850.
— 15 feuilles folio, Album zincographique.
— 25 feuilles „Kram malowniczy“ et Couverture, fol. sur zinc. (Costumes, scènes, phisionomies.)
— Stefan Batory, 1775—1586, lith., fol.
— Władysł. Jagiełło, d'après Bacciarelli, lith., fol, ovale.
— Henri de Valois, d'après le même, 1858, fol.
— J. C. Chodkiewicz. 8.
— Widok ogrodu botanicznego w Krakowie, lith., fol.
Plater, A. Comte. Grob S. Donata w Krasławiu delin. A. Plater, 1838, lith. 8, color.
— Autre exemplaire noir.
— Plan du châ. de Dünabourg, d'après lui lith. 16.
— Le château de Dynaburg. lith. 8. (Vue.) Deux ex.
— Une vue de Kraslav, tête de lettre d'après lui lith.
— Une autre differente, 1850.
***Plater**, Cecilie, Gräfin von. En casque de Hulan, lith. 4.
Płonczynski, Alex. Le reliquaire contenant la tête de S. Stanislas, à la Cathéd. de Cracovie. „Wiernym w Kościele Katolickim.“ lith., gr. fol., d'après lui (1852) par Fr. Czerny, deux teintes.
— Monumens et mausolées de Cracovie, deux livres, sept lith. 4.
† **Płons**ki, M. L'oeuvre porte le titre gravé suivant: Recueil de 19 planches études de figures dessinées d'après nature à Amsterdam en 1702 (par erreur pour 1802) et gravées spirituellement à l'eau forte par etc. Paris, chez Jean Ed. etc., fol.

- Płonski, M.** Le hallebardier I. État, les fonds et la draperie à gauche assez claire, planche non terminée, I. ex.
— Sur chine. I. ex.
+ Planche terminée, deux états. (Quatre épreuves.)
+ Le Juif d'Amsterdam. (3 épreuves avant le nuage à droite, deux après.) Cinq pièces.
+ Tête d'après Rembrandt avec l'inscription. Recueil de dix neuf études, gravées à l'eau forte par M. Płonski. (Trois épreuves sur une chine.)
+ La vieille liseuse, mère de Rembrandt. (3 épreuves sur une chine.)
+ Le garçon, qui lit. (2) deux épr.
+ La tête Nr. 3, deux épr.
— Femme, tête couverte. (Nr. 1.)
— La mendiant à la sacoche, avec le chiffre à droite.
— L'homme aux sabot, (5) quatre épreuves. (Une sur chine.)
— Le polonais empanaché (chine et pap blanc).
— Mendiant Nr. 4, (sans jambe,) chine et papier bl.
— La mendiante (6), chine et pap. bl.
— Tête de vieillard. (Nr. 8, chine et papier blanc.)
— Tête de vieillard. (Nr. 9, chine et papier blanc.)
+ Trois têtes (Nr. 11). Chine.
+ Le garçon à la corbeille. (12,) chine.
— Le chien. Nr. 13. Chine.
+ Le marchand des corbeilles avec la bordure. (Belles épreuves sur chine et papier blanc.) Sept figures de la bordure, separement.
+ La planche avec deux rangs de figures. (Deux épr.)
— Tête de vieillard tournée à gauche, le cou decouvert. Gr. 8.
— Buste d'homme avec chaine au cou, gr. 8.
— Portrait de Płonski, lith. par Piwarski. 8.
— Un dessin signé. (Photographie.) 8.
— L'éplucheuse de G. Metz, d'après le dessin de Płonski, gravure à l'eau forte par Lerouge, terminée par Massard. 8.
— D'après lui, portrait de Rembrandt par Boutrois. 8. Même grandeur et copie trop fidèle, presque la même planche.
- Płoszczyński, N.** Portrait de femme d'après Mich. Ange.
Lith., fol.
- + *Poczajów. Vue du Monastère et de l'église, assiegés par les Turcs en 1675 et defendus par la S. Vierge et Saint

- Michel. Très gr. folio, avec vers polonais (Drogim kruszczem stało się etc.) et une explication des signes. Anonyme, mais gravée sans doute par un des Goczemski.
- ***Poczajów.** La S. Vierge gravure sur bois, folio, inscr. latine. (In Claromonte Poczajoviensi.)
- L'image miraculeuse, 8. inscr. slave.
 - Autre sur bois. 4. idem.
 - Autre in 4. tiré de: Arka przymierza. (J. Jerlicza Skarbn. Droh.)
 - Autre sur bois, épreuve sur satin. 8.
 - Neuf gravures (Goczemski?) faites pour des livres liturgiques. 4. et folio.
- Podczaszyński, B.** Six feuilles représ. des Antiquités polonaises, urnes, tombeaux etc., lith. par lui.
- Łukasz Drewno (1624), dessin d'après un vieux manuscrit, lith. 8.
 - Titre chromolithographié pour l'ouvrage: Zabytki Sztuki, 1849. 8.
 - Tête de Fr. Chopin, après sa mort. Lith. 8.
- Podhorski, Casim.** Une vue de Czenstochowa, lith. d'après son dessin. (Vars. Fajans.) Gr. 4, obl.
- ***Podkamien.** Apparation d'une couronne lumineuse au dessus de l'église, en vue de l'armée polonaise, une feuille atlantique, gravée. Apparitio miraculosa coronæ lucidæ etc. Avec une vue des environs.
- La S. Vierge miraculeuse. (Maria mater gratiæ et misericordiæ.) Gr. 8.
 - Cudowny Obraz N. Maryi P. na S. Górze Różańcowej, grav. sur bois. 16.
 - La vierge miraculeuse avec S. Dominique et Hyacinthe, en bas, grav. ancienne. 8.
 - L'empreinte du pied de la Vierge, inscr. latine autour. vue de l'église; deux saints de l'ordre de S. Dominique. 8.
 - La S. Vierge, avec une vue en bas, séparé par la bordure, grav. 4.
- Podolinski, M.** Portrait gravé petit folio sans inscript. représentant un homme d'après Rustem, signé: Dessiné et gravée par M. Podolinsky, élève de l'école de gravure à l'univers. Imp. à Vilna. 1813. (Lawinski Gouv. de Vilna.) Deux exempl.
- Lew Sapieha, gr. 8, ancienne épreuve.

- Podoliński, M.** Autre épreuve retouchée par Ant. Oleszczynski, avec une vue de l'église en bas. (Nouv. Edit.)
- Henryk Walezjusz, port. en pied. 8, grav.
 - Médaille de Konarski. 8.
 - G. E. Groddeck, Prof. de Vilna, ovale, grav. d'après Rustem. 8.
 - S. Stubielewicz, Prof. († 1814.) 8.
 - Une scène de l'histoire de Leszech. 8, d'après Rustem. 1810.
 - Pałac Kuryłowiecki, vue au clair de lune, gr. 4. (3 ex.)
 - Zamek Kamieńca Podol., gr. folio.
 - Marynki, petit 16.
 - La vue de Kamieniec, d'après lui, lith. à Paris p. Bischois et Deroy, fol., gr.
- Poilly, N. J. B. de.** Marie Leczinski, R. de Fr. portr. grav. gr. 4, avec une couronne à coté.
- Polanzani, Felix.** 1744, d'après J. Nogari. (In Museo Sac. Majestatis Poloniæ.) Un Veillard.
- Polkowski, J.** Neuf scènes historiques, polonaises, dessinées sur pierre, par lui. 8. (Varsovie.)
- * **Połock.** Une pierre tombale, avec inscriptions slaves. Lith. 8.
- * **Pologne.** Grande Carte de Dufour et Wrotnowski faites aux frais du Pr. Adam Czartoryski en 49 feuilles, gr. folio. Paris 1852. (Carte d'assemblage.) Les autres Cartes, plans etc. sous le nom de leurs auteurs.)
- Cartes diverses du Royaume de Pologne. Folio et 4. (Dix huit.)
 - Carte pour apprendre selon la methode mnemonique, l'histoire de Pologne, fol., lith. et coloriée.
 - Carte generale des villes et balliages de la Prusse avec une partie de la Pologne etc. En 1640, fol., grav.
 - 1860. Carte représentant (en couleurs) le progrès de l'emancipation des paysans en Pologne, fol., grav. sur bois.
 - Tabella totius R. Poloniæ M. Duc. Lith. ac confiniis. 4, grav.
 - Armes. Wappen des Königs in Polen. 8, grav. (avec celles de Saxe.)
 - Antemuralis Christianitatis Polonia, Papæ ac Regis humeris nixa, cuius quodvis latus si offenderis, totam Regni structuram dissolveris, grav. sur bois, folio. La Pologne, figure allegorique couronnée, un aigle sur son

sein, le calice en mains, chevaux epars, se tenant appuyée sur le pape et le roi, qui sont agenouillés. (Sigmund III.) Fol. sur bois.

+ ***Pologne** et Turcs. Battaglia Polacchi contra Turchi. Aq. forti, 8, anonyme, XVII. s.

— Les ambassadeurs de Pologne, reception à Moscou en 1678, grav., fol., obl., tirée de l'itineraire de Tanner.

— Scènes historiques, copie, lith. de 33 illustrations des Chants de Niemcewicz. (Publiée par Jablonski, Leopold.

— Cinq grav. sur bois in 16, représentant des scènes de revolution et de martyre. Kilinski, Głowacki, Wisniewski, Konarski, Babiński. (Anonymes.)

— Revolution de 1830. Lith. représ. la distribution des armes à l'arsenal, fol. Elle est signée. Ro. 1830. Comme toutes les autres de cette époque, fort rare.

— Biwak, lith., fol., très primitive, en 1831. (?)

— Evenemens de 1863. 136 gravures sur bois, représentant des portraits, des scènes, batailles, allegories etc., concernant la revolution de 1863. 4, 8, 16.

— Evenemens de 1861. Deux grav. sur bois, gr. 4, représentant, une: Un ange distribuant des armes (J. z archaniołem Twoim na czole), L'autre: un diable dominant de l'argent. (Poległym w rzezi, 1861.) Anonymes.

— Gravure in 16, obl., représentant une mêlée, signification douteuse. Elle a été classée parmi les gravures polonaises dans la collection Zaluski, dont elle provient.

— Vues des différentes localités sans nom d'artistes, reproduction d'autres dessins. Six pièces. 4 et 16. Lith. et grav.

***Polubinski**. Armes de la famille et des familles alliées, fol., grav. sur cuivre. Un pegase, deux figures. Cracovie, 1635. (Pour la Genéalogie voyez A. Tarasowicz.)

***Pomian**. Armes, sur bois, fol. 1737. Cracovie.

Ponce, N. (Equès.) Grav. 4. Figure allegorique, quatre vers polonais „Już się odkrywa etc., d'après Vafflard. 1822. (2 exempl.)

Ponheimer, Kil. Mausoleum J. H. K. d. Erz. Christina par Canova, gravé par lui, 1808, gr. fol. Dedié au Pr. Albert de Pologne et Teschen.

***Poniatowski**. Armes royales, entourés des quatres cartouches emblématiques, fol., grav.

***Poniatovia** (Christina) de Duchnik nata 1610, prophetavit

annis 1627, 1628, 1629, obiit 1644 etc. Gravure in 4, avec des inscriptions. Très rare.

* **Poniatowski**, Stanislas Auguste (anonymes). Stanisl. Auguste etc. (elu le 6. Sept. 1704) de profil., ovale. Belle épreuve.

— Stanislaus Augustus etc. electus, au dessus de la bordure un aigle, grav., fol., en face.

— Stan. Aug. Rex Poloniarum etc., grav. 8.

+ Stanislaus Poniatowski, König von Polen. 8, basrelief, cour. des lauriers. 8.

— Stan. Aug. D. Rex Polonia (sic) trois quarts, queue et grand Cordon. 8, ovale.

— Stan. Aug. Poniatowsky. (Milot.) 8, grav.

— Médaille. Ob civem servatum Onufrio Orłowski etc., grav. 8.

— Stan. Auguste, portr., grav. 4. Inscription française. Elu le 6. Sept. 1764. (De profil ovale, anonymes.)

— Stanislaog Augusto, lith.

* — Stanislas, Palatinus Masoviæ, grav. 8, anonyme.

+ * **Poniatowski**, Joseph (anonymes). Ovale sans bordure, inscription en polonais, en haut, in 16, grav.

— Ovale, inscription, Poniatowski, du côté gauche dans l'ovale, 16.

— Lith. italienne. 8.

— Józef X. Poniatowski Naczelný Dowódzca etc., un papier à la main. 16. (Deux ex.)

— Lith., fol., sur le titre d'une marche éd. à Varsovie.

— La mort du Prince, lith., fol. (Le corps dans un bateau.)

— Monument à Leipzig, grav. 8, aqua tinta, bistre.

— Wzór Pomnika dla X. J. Poniatowskiego. Lith. 4. Monument qui n'a pas été exécuté, ayant été refait pour une autre destination.

+ **Pontius**, Paul. Wladislaus Sigismundus D. G. Polon. et Su. Prin. electus Magnus Dux Moscoviæ. Pet. fol., d'après P. P. Rubens. Grav.

Popelik, W. Deux lithographies, à Cracovie, fol. et 4. (Une annonce en couleurs et une feuille d'antiquités.)

— Almanach Chromolith. de Cracovie, 1860, fol.

— Almanach, idem. 1863. Almanach de 1861, idem.

* **Popelus**, senior. Grav. 16.

— Popelus, junior, grav. 16.

— Popielus (couvert des souris). Ovale, grav. 8.

- ***Portraits** des polonais inconnus par leurs noms (incertains)
7 gravures. 4.
— Portrait en bonnet, l'étoile sur l'habit. (Berlin.) fol.
— Lith., fol. Inconnu. (Varsovie.)
- ***Posen.** La bibliothéque Raczyński, grav. s. bois. 4.
— Les députés du Grand Duché, photographie in folio, d'après nature. Groupe des portraits. (1860?)
— S. Martin, d'après un tableau de la Cathédrale. 8, grav.
— Besetzung des Wilhelms-Platzes zu Posen am 14. Febr. Grav. sur bois. 4, 1846.
— Le Marché vieux, grav. 16.
- + **Postempschi**, Romano, d'après son dessin, un beau portrait d'Adam Mickiewicz, gravé à Rome par A. Schiassi, gr. folio. (Niemie domowa rzeko etc.)
- Potocki**, Vladimir. Une caricature, lith., fol., repr. Nemezy Kożuchowski Bibliothécaire in partibus, une pipe à la bouche.
- Potocka**, Cather., née Branicka. Lith. 4, représentant un jeune fille, qui nourrit des lapins, signée K. B.
- Potocka**, Anna, née Ce. Tyszkiewicz. Une vue de Luck en Volhynie, d'après elle, gravée in folio par J. J. Wagner, à Leipzig 1819.
- Potocki**, L. Jan Kiliński, szewc Warszawski, lith., fol., par lui. (Posen. Simon.)
- ***Potocki.** Armes de la famille, grav., fol. XVII. s. (Srogie niebezpieczeństwa bojaźni i trwogi etc.)
— (Armes de la famille), dans un astre lumineux, plus bas une aigle et sphère lumineuse avec les noms de Jesus. Au loin paysage. Inde Dies et orta salus, fol., grav. 1724.
— Armes, fol., sur cuivre. (Thesaurus Lechiaë sub Cruce.) Crac. 1727.
— Armes sur bois. Leopold. 1730.
— Armes de Potocki, avec emblèmes. 1738. (Parebit signum in cœlo, tunc plangent omnes tribus terræ.) gr., fol.
— Armes sur cuivre. Leopold. 1754. (Probabl. gravées par Wyszowski.) 4.
— (Portraits anonymes, les autres sont classés sous le nom des graveurs, dessinateurs etc.)
- + ***Potoski.** Generale della Corona di Polonia contro Moscoviti etc., grav., folio. (XVII. siècle, deux exempl.)
- ***Potocki.** (Ex. D. Stanislaus à Potock.) Palat. Cracov. Sup. R. Pol. Exercit. Dux. Crasnost. etc.) Même suite que Lantskroński et Georg Lubom. In 16. (63.)

Potocki. Theodorus Princeps Potocki. Archi. Ep. Gn. Pri-
mas, gr. 8. (Deux ex.)

— Autre, ovale. 8.

— Le même copie avec inscr. polonaise, † 1738. 8.

— Autre gravure, avec deux genies soutenant les armes.
(Sur le livre est écrit le nom de Giorgio Migliorucci.)
Grav. 8.

* **Potocki**, Antoine. Palatin de Belz (an. 1748), portrait au
dessus des armes de la maison, en bas: Non habet hoc
fulcro etc., gr. 4. Trophès.

Potocki, Nicol. Capit. Kaniow, en pied, lith. 8.

Potocki, Joseph. Palat. Kiovien, ovale, draperies, armes,
grav., gr. 8. (Dans l'écu la croix un lieu d'être deux
fois et demie, est trois fois transversalement rayée.)

Potocka. Gertrude, née Komorowska, lith. 4.

Potocki, Jean. (D'après le médaillon, fait à Vienne, lith. au
trait. 8.

Potocki. Ignatius Comes, Patriæ et amicis carus. Gravure,
ovale. 8.

— Le Comte Theodor Potoki (sic) Palatin de Belz, Con-
seil. intime de S. M. l'E. des Russies, grav. 4 (Ronde.)

— Le Comte Severin. Cons. pr. act. Sénateur etc., lith., fol.

Potocki, Vladimir. Statue dans la cathédrale de Cracovie,
de Thorwaldsen. Ch. Neimke del. Ach. Reveil sc., gr. 8.

Potocki, Stan. (Comte.) Min. de l'Instr. publ., lith. 8.

Potocki. (?) Lith., gr. 4.

* **Praga**. Armes de la ville de Prague sur la Vistule. Lith.
col. 8.

* **Pragensis**, Hieron. Theol., grav. 16.

* **Prandota** filius, grav. 8, en haut.

* **Prasnysz**. Église des Bernardins, lith. 8.

* **Premislaus II**. Grav., ovale. 8. (193.) Deux ex.

Preus, M. fec. Il grande apparato fatto della Ser. Sig. di
Venetia Sopra il Lido per la venuta di Henrico III. Re
di Francia et di Polonia l'anno 1574. Se la presente
opera e in sala del anti Pregadi depinta da Andrea Vi-
centino, l'anno 1593, grav., contemporaine, fol. (Très
rare. Il y a une lithographie nouvelle, qui reproduit le
même tableau au trait. Le même sujet est représenté
dans un tableau de Palma dans la Galerie de Dresde.)

Prince, Le. La cuisine Livonienne, grav., gr. 8. (Deux ex.)

— Le Cabaret Livonien, grav. 8. (Deux.)

— Vue des environs de Nerva. 4, man. lavis.

- Prince, Le.** Le janissaire polonais. 1770. 8, man. lavis.
— Officier des Janissaires polonais. 1771, man. lavis. 8.
— Femme juive polonaise. 1765, in 16.
— Juif polonais. (1766.) 16. (Quatre autres gravures ayant trait à la Pologne. 16.
— Le marchand de boeurre Finlandais. 8.
— Les Finlandais apportant les provisions au Marché. 4, obl.

+ **Prixner.** Catherine Comt. de Kossakowska, née Csse. Potocka, d'après Unterberger. (Prixner del. sculp. et excud. Leopoli. 1785.) Grav., fol. (Tenant une feuille sur la quelle est gravée une médaille de Manlia Scantilla Aug.)

S | ⊕ **Portrait** de St. Auguste, gr. 8, de Profil. Prixner sc. Varsavie 1781. (Deux.)

- Tête de Page, Minerve tenant les armes de Pologne, genies. 16. Prixner sc. Varsav.
— Tête de page. 16. Decharge d'un mortier. Prixner sc. Varsavie. Pour un ouvrage d'artillerie.
— Grav. 4, représ. l'étude de l'écriture.
— Seconde feuille, manières de tailler une plume. 4.

***Prochnicki.** Une page avec armes autour des quelles: Pietate, Religione, Virtute, en bas: Jo. Andreas Próchnicki de Próchnik Prothonot. Ap. Præpositus Cracoviae Abbas Sieciechov. Monasterio suo, quo sese Religiosi utiliter occupent atque discant ipsimet primum, quae postmodum docere possint. Neapoli ex sua pro Sc. ac Pot. Sigismundo III. Pol ac Suec. Rege Legatione M. D. D. D. A. par-tus Virginis MDCVI. 8.

Proszowski, Jean Chrisos. Titre gravé pour l'ouvrage „Com-mentariorum ac disputationum de Verbo Incarnato, auth. Petro Posnaniense, fol. En bas une vue de Calvaire de Zebrzydow. (1655.) Joan. Chrisostomus Proszousk. Ac. Re. S. R. M. Pict. delin.

***Prus.** Armes sur cuivre. 4. XVIII. s.

***Przemysl.** 58 armes des Evêques de Przemysl. Chromolitho-graphie. 8.

Przeździecka, Madame Marie. Portrait, lith. de J. Korze-niowski. 4.

— Communion de S. Jérôme, d'après le Dominiquin, dessin de Marie Przezdziecka, fol., lith.

— Montrésor, vues lithographiées par Sorrieu, p. fol., d'après ses dessins. 1) Vue des Communs. 2) Vue du château (coté du midi). 3) Vue du château des ruines et de l'église. 4) L'arrivée au château.

*Augustowa
Potocka*

Przybylski. Le miracle de Migne. 4, lith. Inscriptions polonaises. (Deux ex.)

— Le Marechal Comte Diebitsch, lith., p. fol. 1831.

— Une vue de Kamieniec, lith., 4, (annonce de Confiserie.)

* **Przybylski, Maciej**, Prof. à Vilna. (Rysowany na kamieniu krajowym Chońkowieckim.) Fol., lith.

* **Pstrokoński.** Armes (Rosa), grav. sur bois. 16.

* **Puffendorf, Samuel.** (Historien de la guerre entre la Suède et la Pologne.) Grav. 8.

* **Pułaski, Casim.** Gravure. 8.

* **Puławy.** Lithographie de Puławy, feuille commemorative d. 16. Mars 1830, dediée à la Princesse Czartoryska, comme première oeuvre éditée par l'établissement. Pamiętka rozpoczęcia litografii, au trait, fol.

— Temple de la Sibille, grav. 4. (Pour le poème de Wronicz.)

— Deux vues. Temple de la Sibille et Maison Gothique sur une feuille. 4.

— Vue du château, grav., anonyme.

Punt, J. Henrik de III., Koning van Vrankryk en Polen etc. Gravure, 8.

Pusch, B. Kościół w Żarkach, lith. 8.

— Zamek w Siewierzu, lith. 8, d'après L. Wojcicki.

— Zwaliska w Smoleniu, d'après S Murzynowski, lith. 8.

— Ruines d'Olsztyn, d'après J. Polkowski, lith. 8.

Püschner, J. C. Churfürsten von Brandeburg, fol., portraits, gravés en médaillons.

Putulewicz, F. Titre lithogr. pour le Psaume de Profundis. Villanoviae ad Varsoviam, représentant une église. P. fol.

— Marie Leszczyńska, lith. 8.

* **Puzyna.** Armes, fol. 1729, Varsovie, sur bois.

Quaas, L. (Melle.) Quatre essais de gravure sur bois, petit format. (Varsovie.)

Quenebey. Fel. Paw. Jarocki, ur 1790, grav., par le procédé de Quenebey (Physionotype), in 8, ovale.

— Kosielsky. 16.

— L. A. Dmuszewski. 16.

— J. Redel General. 16. (Deux.)

— Un Général? (Varsovie.)

— Un inconnu. (Varsovie.)

R., K. (K. P.) Gravure sur bois. 4, représentant J. Christ et les apôtres, faits à Kiew pour un livre lithurgique, XVIII. s.

R., W. (B. P.) Vignette russe sur bois, pour un livre liturgique. 4 exempl.

R., C. Monogramme de graveur sur bois contemporain, qui a gravé en Allemagne: 1) Le Prince Adam Czartoryski. 8. 2) Le Comte Edouard Raczyński. 3) Le Bazar à Posen. (Trois pièces in 8.)

Rab, Servatius. Imago B. Virginis Czestochoviensis etc., gr. fol. Très belle gravure ancienne, entourée des figures en statues du Christ et de la Vierge. Le Nom de Jesus et de Marie, et 4 médaillons S. Ignace Loyola, S. Xavier, S. Louis Gonzague, S. Stanislas Kostka. Servatius Rab sculptor. De la Coll. Zaluski, fort rare.

Raczyński, Charles. Deux albums contenant 24 Costumes anciens polonais, gr. 8, coloriés, lith.

— 14 vues de Vilna et de ses environs in 4, lith. (Album et couverture.)

— Une caricature, lith., p. fol. 1844.

— Vue de l'ancien Château de Vilna, lith., fol. 1832.

***Raczyński, Edouard Cte.** Grav. sur bois, anonyme, 8.

+ **Radwanski, J.** Konik Zwierzyniecki, grav. in 4, d'après M. Stachowicz.

+ Portrait de Raph. Czerwiakowski, 8. 1818, grav., épreuve av. la lettre.

— Épreuve manquée avec bordure.

— S. Jean Kanty, sans nom, grav. 8.

Radwanski, Andr. Un S. François, enlevé dans l'air, grav. 8, mauvaise épreuve.

***Radziejowice.** Six vues, Radziejowice, Monum. Poniatowski à Leipzig, Arcadie etc. sur une feuille. Lith. pour être imprimés sur faïence. Épreuve, fol.

+ ***Radziejowski.** Ill. et Excell. DD. in Radziejowice procancelar., grav. 4. Copie d'après Falck. (Deux ex.)

— Autre, grav. 16, à droite. (Deux ex.)

— (Michael.) Presb. Cardin. Archiep. Gnesn. polonus etc. Grav., fol., ovale. (Deux ex.)

— Autre, grav. 8, avec armes en bas. (Deux ex.)

***Radziwill** (anonymes). L'aigle de Radziwill portant sur ses ailes les noms des familles (25) alliées, grav. sur cuivre. (Magnarum alarum.) 4.

— Autre grav. s. cuivre. L'aigle regardant l'Ecu du Sobieski et foudroyant la terre. Trois figures en bas.

— Autre regardant le soleil. Velut inter ignes luna minores, emblèmes. 4. (XVII. s.) Grav.

- * **Radziwiłł.** (Anonymes.) L'aigle des Radziwiłł. (Stan. Casim. Radziwiłł.) Nadw. Marsz. W. X. L. Grav. sur cuivre. 4.
- Armes sur bois, fol. Vilna 1744.
 - Armes, gravées sur bois, avec les armes d'Ogiński, fol. 1749.
 - Armes de la famille, servant de carte pour la bibliot. 8.
 - Armes, s. cuivre, fol. (Augustum fœdus in ortu.) XVIII. s.
 - Armes, sur bois. 4. Kejdany, XVII. s.
 - Voyez Leybowicz etc. Grav. s. bois, avec un toupet original. Elle est donné comme le portrait de Radziwiłł le noir, fol. (Deux ex.)
 - Les trois frères Radzivill. (XVII?) La gravure représente trois jeunes garçons, ressemblants de figure avec des chaînes au cou, gravure très soignée, au dessous: Virtute patria. Au revers: Ad illustrissimos Principes Trigeminos Fratres Radzivilos. (Huit vers.) Très rare, grav. 8.
 - Albert Stanislaus, portrait gravé sur le frontispice de l'Elogium Duodecim Virtutum etc. Mariæ. (Prostant Varsaviæ in Officina G. Försteri I. R. M. Bibl. A. 1655. 8.
 - Georgius Cardinalis etc., avec deux vers. Cardinei pars clara etc. (D. C.?) Grav., gr. 4.
 - Nicol. Christophe nommé l'Orphelin. Portrait sur bois, gr. 4. Taka tarz była etc.
- Radziwiłł.** Autre portrait gravé sur cuivre pour le même voyage avec les mêmes vers (le graveur a mis ses initiales à droite. (S. K.)
- Le même, gr. sur cuivre: dum Solymæ etc. 4.
 - Le même autrement pour une édition nouvelle. 4. Dum Solymæ etc., mais en haut l'inscription à deux lignes.
 - Christoph. Radzivilius, grav. 4, sur cuivre. (Theatr. Eur.) d'après Mirevelt.
 - Le même plus petit, ovale dans octogone, tourné à droite. 8.
 - Le même plus petit 16, à gauche ovale dans octogone. (Ratzivilius.) Deux exempl.
 - Boguslaus Radziviłł. Com. Stabuli M. D. L. 16 grav. (1666.) Deux exempl.
 - Janusius, Capit. Gener. Exercit. fol., ovale. (Deux ex.)
 - Le même autrement, avec tous les titres, ovale, inscript. sur une cartouche. 4.
 - Deux médailles, deux grav. in 16.
 - Kwatera X. M. (Radziwiłła), petite lith. 16, assez rare.

- Radziwiłł.** Armes des Chevaliers de S. Hubert. Adalbert
reçu. 1749. 8, grav.
— Stanisl. Ignatius. Supr. Camer. reçu. 1752. 8, grav.
— Carolus Stanisl. reçu 1739. 8, gr.
— Georgius, reçu 1768. 8, armes. (2 ex.)
— Antoine, reçu 1773. 8.
— Dominique, reçu en 1773. 8.
— Matthieu, reçu en 1776. 8.
— Dominique. Incisorida MDL. reçu 1768. 8.
— Michel. reçu en 1763. 8.
— Jérôme, reçu 1760. 8, grav.
- + **Radziwiłł, Elisa.** Portrait lith., d'après son dessin, gr. 4, 1852.
- * **Ragoczy.** Josephus, Pretendent van Hongaryen en Seeven-
bergen, grav. 8.
- Raicz, Ant.** Un crucifix avec la S. Vierge et S. Jean, ins-
criptions slaves, grav. p. Ant. Raicz 1769, gr. fol.
- Rakowiecki, Theod.** (graveur à Berdytschew.) Porte Triom-
phale construite pour le couronnement de l'image mira-
culeuse de Berdyczew 1756, par Janus Tyszkiewicz,
fol., grav.
— Interieur de l'église pendant la même ceremonie, fol.
— Porte triomphale (autre), fol.
— Autre porte triomphale construite par le Palat. de Kiew, f.
— Autre porte triomphale construite par les chefs et l'ar-
mée polonaise, fol.
— Autre porte (de S. Theodore et S. Georges), fol. (1755.)
— Autre porte de Lubomirski, fol.
— Wizerunek Cud. obr. N. P. Maryi Berdyczowskiej, fol.
avec emblèmes. (T. Rakowiecki, sculp. 1776.)
— Autre, folio „Sicut turis David.“ (Deux ex.)
— Autre avec emblèmes sur une attestation en latin, qu'on
donnait aux pelerins. 4. Concede Solamen rogantibus.
1754.)
— Autre „Mater Pulchræ dilectionis.“ In 8, avec emblèmes.
— Autre „Ave decor Carmeli“. 8.
— Autre avec l'image d'un pape et un ange thuriferaire. 8.
— Autre, inscr. polonaise, sans ornemens, carrée. 8.
— Autre en titre „Corona Sanctorum omnium. 1768. 8. (2.)
— Autre in 16. Cudowny obraz, entourée d'une bordure.
— Autre sans bordure: „Matko Chrystusowa“, in 16.
— Autre in 16. Refugium peccatorum.
— Grav. sur bois, titre avec image „Nabożeństwo rozmaite“,
in 16.

- Rakowiecki**, Theod. Autre sur bois, en titre du *Catalogus religiosorum Carmel.* 1790, petit 8.
- Autre gr. s. cuivre. 8, pour titre de „*Heliotropium*“. 1767.
 - Autre vierge de Podkamicń 16. *Maria Mater Gratia.*
 - Un Christ en croix, nuages entourans sa tête. 4, sign. Theod. Rakowiecki sc. et excud. (Deux ex. differens.)
 - Autre „*Amor meus crucifixus est.*“ (1806.) 8.
 - Autre sur bois, avec T. R. à droite. (Deux ex.) 8.
 - Autre sur bois, très grossier. 8.
 - Le Christ à la colonne. Statue miraculeuse des Carmes de Varsovie. 8, avec la signat. du Graveur.
 - Le Christ portant la croix, image de Carmes à Leopold. 8, avec sign. *Jesus consolatio afflictorum.* (2 ex.)
 - Le bapteme du Christ, grav. sur bois. 8.
 - La Sainte Trinité, grav. sur bois. 8.
 - Image de la vierge de Kropiwna. 8. (signée 1784.) 2 ex.
 - Une vierge (*Imm. Conception*), grav. sur bois. 8. (T. R.)
 - S. Erazm. 8, sign.
 - S. Erazm. autre in 16.
 - S. Hiacinthe, avec la sign. sans inscription, gr. 8.
 - S. *Fidelis Sigmaringa.* 8. (Mauvais ex.)
 - S. Josaphat. 8. (1774.)
 - S. François seraphique. 8.
 - Ange gardien conduisant un moine. 16. sign. — S. Tekla. 8.
 - S. Teresa, *aniołowi* etc. 8.
 - S. Augustus C. 16. *Nostra conversatio* etc.
 - Pius septimus Pont Max. (enlevé au dessus de la terre, pendant la messe). 1811, gr. 8, ovale.
 - S. Teodor, grav. sur bois. 8.
 - Les ames du purgatoire, s. bois. 8.
 - *Prawd. wyobr. Pacyfikału* etc. (Un ostensor avec une partie de la vraie croix à Staromiadzol etc. 8.
 - Autre ostensor de Staromiadzol avec le Sang de N. S. 8.
 - *Faciata Katedry Chełmskiej obrz. greckiego*, fol.
 - *Feierwerk w dzień Koronacyi N. P. Chełmskiej.* 1765 r. 15. Sept., fol., grav.
 - *Ubranie facyaty Katedry Chełmskiej* 1765 r. fol.
 - *Brama tryumfalna przed Pałacem Starościńskim z herbem Rzewuskich*, fol.
 - *Brama tryumfalna przed Cmentarzem Katedry z herbami Potockich*, fol. (T. R. Sc. B.)
 - *Brama tryumfalna przed Kancelaryą Ziemią, kosztem Ziemi Chełmskiej*, fol. (T. Rakowiecki.)

Rakowiecki, Theodore. Civitas Chelmensis in Russia. Vue de Chelm., gr. frise, gravée signée. (Armes du Palatinat et Image de la vierge.

— Huit tableaux représentant.

— 1) La vierge sauvant des fers Jean Tyszkiewicz, folio. (Obraz pierwszy.)

— 2) Lumière miraculaise du ciel. (Obr. II.)

— 3) Image de la vierge, apparition au dessus du lac, fol. (O. III.)

— 4) L'Evêque Ozga etc., fol. (O. IV.)

— 5) Stan. Zarembo guerri. (O. V.)

— 6) Les miracles confirmés à Rome. (O. VI.)

— 7) Le Roi recevant la couronne du pape. (O. VII.) Portraits du Pape, du Roi, du Primat etc.)

— 8) Apparition miraculaise, au dessus du Cloître. (O. VIII.) Fol.

+ **Rasp**, C. G. Frieder. August, Chur. v. Sachsen, fol., grav., ovale, d'après A. Graff. (2 ex.)

— Portrait de Ch. Chodkiewicz, d'après M. Keyl, en bas, une vue de Chotim, gr. 8. (Deux ex.) *à l'avant de la lettre*

Ratwig, Ludov. S. R. Im. Com. de Souches in Pomerania Gener. Exercit. commendans. Grav. 4.

* **Rautenstrauch**, Général, lith., fol.

* **Rawicz**. (Rawitz in Gross-Polen.) Vue gravée, folio, anonyme, avec le plan de la bataille entre les Saxons, Polonais et les Suedois, fol. Deux planches.

— Armes sur bois, Posen. XVII. s., p. fol.

* **Ray**. Titre gravé pour un livre des prières. 1678. 8. (Kalisz.) Raj duszy. Gruszyńskiego.

Regulski, X. Lithographe à Varsovie. Une lettre de change au porteur pour 365 jours heureux. Lith. 8.

* **Rei**, Nicolas de Naglovice. Portrait, grav. s. bois du tems, originale, fol.

— Semblable in 4, d'un autre ouvrage.

— Fac-similé lithographié.

— Autre gravure du tems, sur bois. 4.

— Fac-similé, lith. 8.

— (Vladislaus.) Ex. et Ill. D. Vlad. Rey de Naglovice The-saur. R. R. P. Reginal. Maj. Cancell. Capitan. Nove civ. Korczyn et Libussien.

— Copie donné faussement comme le portr. de Nicolas, lith. 8.

Rejchan. Portrait de Jean Bochenski, Evêque de Rosen in part. Suffrag de Leopold. Gr. fol., lith.

- Reichel, C.** Superbe gravure à l'eau forte, d'après A. Orłowski, épreuve, av. t. lettre. Fol. (La Troïka.)
- Intérieur d'un Cave, grav. à l'eau forte, fol. Épr. magnifique. Avant t. lettre.
- Trois têtes d'hommes sur une feuille, eau forte, gr. 4. Épr. av. t. lettre.
- Vue du pont Rouge sur la Xia, lith., fol.
- Une marine, 8, du même, lith.
- Reichel, Auguste.** Six vues de la vallée de Pieskova Skala etc. Grav. 4. (Deux ex.)
- Reiffenstein.** Sam. Cyr. Stefanowicz. Portr., lith. 8.
- Reimann, R.** Mariabild in Deutsch-Piekar, lith. Tarnowitz. 4.
- Reindel, A.** Mieczyslaus u. Boleslaus v. Polen. Statue érigée à Posen, grav., fol.
- Reinsperger, C. de.** Vera effigies Nobilis illius poloni et præclari Philosophi hermetici Michael. Sendivogij. Originale hujus exemplaris in cubili cujusdam Sa. Rom. Pr. in cupro depictum quattuor decim pollicib. altum, novem que latum servatur. Gr. 4. (1763.)
- Reisser, F.** Ost- und West-Galizien. 1809. Gr. fol, grav., par lui.
- Reitzenheim, Joseph.** Monument de Jules Słowacki, Paris. Cimetière Mont-Martre, grav., fol. (Chardon.?)
- Reliquaire de 1370.** Lith. 8. (Tête de S. Marie Madeleine.)
- Rembrandt.** Un tableau de lui représentant un cavalier Lissovien (Lissowczyk) avec les armes des Strojnowski. Lith. à Leopol. 8.
- René.** Mickiewicz pour la gall: des contemporains, grav. 8.
- Renner, G. N.** Ausbruch der polnischen Revolution 1830. Fol., lith. bei Renner, au trait. (Image populaire.)
- Ricci, C.** Le Christ tombant sous le poids de la croix, inscription polon. Któryś za nas etc., fol., grav. (C. R. inv. et sc.)
- Ricci, Jozef.** Editeur, S. Vierge de Podkamień. Image coloriée, fol. (Leopol. chez J. Ricci. Grav.)
- Riccio, G.** Chodkiewicz Gran Generale. Lith., color. 4.
- Etienne Batory, idem.
- Errico di Valois, idem.
- Giovanni III. Sobieski, idem.
- Cracoviani, lith. 4.
- Richter sc.** Martin v. Dunin, Erzb. v. Gnes. et Pos., grav. 4.
- Richter, Ch. Aug.** Dom Gotycki w Puław. (1828.) D'après nature et sur pierre par Richter. 4, lith., color.

- Richter**, C. A. Zamek w Zbąszyniu, grav. 4.
Richter, Joseph. Vue de l'église de Pulawy, grav. m. noire, folio, d'après Jos. Richter p. Char. Auguste Richter, gr. fol. (Deux ex.)
— Vue de Marynki, du même, gr. fol. (trois.)
— Vue du châ. de Pulawy, du même, gr. fol.
— Vue de l'église, épreuve, bistre.
— Arc de Triomphe en memoire de la campagne de 1809, d'après Sigism. Vogel, gravé par C. A. Richter, gr. fol. (Jakub Kubicki, budował.)
— Vue de Genandstein, dédiée à la Soc. Roy. Litt. de Varsovie, gr. fol. Dessin et grav. par Richter.
Ridinger, Joh. El. Augustus III. Rex Poloniar., avec une vue de Dresde, gr. 4, à cheval.
— Maria Theresia etc. à cheval., fol.
— Elisabeth I. Imper. à cheval avec un sceptre, fol.
* **Riga**. Une vue coloriée de cette ville (Mercator?) Riga, per-commode ad Duna amnem sita, Emporium celebre et Livoniæ Metropolis, grav., folio.
Rigo. Deux feuilles lithogr. représ. des armes polonaises anciennes du Musée de S. Petersbourg, folio.
* **Ringeltaube**, Gottlieb. En bas: Die evangelische Kirche in Warschau, grav. 4.
Rinn, P. Frid. 1842. Jean Felix Comte Tarnowski, lith. 8.
— Portrait d'homme, la tête couverte d'un fez turc. (Const. Sobolewski.) In 4, lith.
— Joz. Kal. Szaniawski, portr., lith., folio, P. F. Rinn delin. ad vivum 1841.
Robinson, H. The Ruby. Pologne, allegorie, d'après Paris, grav. 4, color.
* **Rochebrun**, Franç. né 1830. Portrait photographié. 8.
* **Rocznik** polityczny. Titre gravé, un Chevalier armé, sur le piedestal 1831. 8. (Varsovie T. Vivier.)
Rodakowski. Le Général Dembinski, portrait en pied, grav. sur bois, d'après R. par Valentin. 8. (Deux exempl.)
* **Rodecznicka**, Góra. Prawdz. Wizerunek S. Antoniego na górze R. etc. 1667 r. fol., grav.
Römer, G. Jesus en croix, entouré d'emblèmes. Une vue de Wieliczka (cloître des Reformés). Lith., gr. folio. (Prawdziwe wyobrazenie etc.)
— Un homme âgé en fourrure. Lith., p. folio. (Le prelat Lancucki.)
* **Ræsner**, Joh. Gottofr. Concil. et pt. Præses Reipubl. Tho-

runiensis etc., ovale, dans une bordure, au fond l'exécution, † 1724, gr. 4, grav.

* **Rogalin.** Evenemens du Gr.-Duché de Posen. Gefecht zwischen den Preussen und polnischen Sensenmännern bei Rogalin am 8. Mai, grav. 4, sur bois.

* **Rogoźno.** Fonds Baptismaux du XIII. au XIV. siècle. Grav. 8.

* **Roi de Pologne.** Fac-similé d'une miniature à la Bibliothèque de l'Arsenal à Paris, chromol. 4. (Wiek. XV. Le roi de Pologne.)

* **Rois de Pologne, anonymes.** Suite des médailles exécutés par Mich. Sołtyk, gr. feuille gravée. (Hæc numismata Regum etc.)

— 49 portraits avec inscript. allemandes, gravés in 8. (Jusqu' à Jean Sobieski. (Poln. König-Stamm.)

— Abbildung aller Regenten und Könige etc., gr. fol. 50 médaillons jusqu' à Auguste II., avec explications en allemand.

— Królowie polscy. 3 pl. lithographiées jusqu' à Stanislas Auguste.

— Neuf médaillons (Sołtyk), grav.

— Six portraits des Rois Sigism. Auguste, Henri. Etienne. Sigism. III. Wladislas IV. Casimir, avec les armes de Pologne; titre gravé pour le: Polnische Kriegs- und Staats-Sachen. 8.

— Wielka gra towarzyska historyi polskiej, lith., fol. (Portraits des Rois et des grands hommes.)

Roissy, Joachim Lelewel, lith. 4.

Romanet, A. Michael Oginski Mag. Dux Erec. MDL. Portrait entourée d'emblèmes, d'après C. P. Marillier, gr. 4, grav. (Sous les traits etc.)

Romanowski, T. Ignacy Czempiński, portr., lith., fol. (2 ex.)

Rombstedt, Chr. Simon Weiss Thoruniensis. D'après G. Koye, portr., p. fol., grav.

— Carolus XI. Suecor. etc., grav. 8.

— Elias Major Wratisl. poeta, d'après G. Schultz, fol.

* **Romnove** (Lithvanie). L'ancien temple payen. grav. du XVII. s. 4.

* **Rosa.** Armes, grav. sur bois, fol. 1720.

— Les mêmes. Leopold. 1740.

Rossi, Hierony. Maria Clementina M. Britan. Regina, d'après Muratori, avec un crucifix. Fol., ovale, entourée d'une draperie.

- Rossi, H.** Joan. Alex. Lipski, Polon. Ep. Crac. Presb. Card.
† 1745, grav., fol. (Armes en haut.) 3 exempl.
- Rossi, Ant.** R. P. Nicolaus Lancicius Soc. Jesu. Polonus
etc. Ant. de Rossi del et sc. Romæ 1758. 4.
- Rosmäsler.** Nicol. Copernicus, grav. 4. (Zwickau.)
— Jan Sobieski (sous Vienne). Grav. 8, d'après Bach.
- Rothe.** Napoleon I., silhouette noire.
- Rouargue.** Pulawy-Parchatka, vue, grav. 4.
— Château de Lazienki. 4.
— Église cathedr. de Cracovie. 4.
— Porte S. Florian. Cracovie. 4.
— Le Château de Willanow. 4, grav.
— S. Wacław (Image), 16, grav. (2 ex.)
- Rouget** (le Colonel.) Vue de Belvédère, fol., lith. (du coté
de l'orient.)
- **Roy, C.** Frederic Auguste, d'après Silvestre, grav. 8, ovale.
— Autre épreuve.
— Marie P. de Pol. R. de France. 4, ovale. (Deux ex.)
— Le Roi Stanislas. 4, ovale. (Deux.)
— Kanonik Stanisław Czarski. (1820, Roy del. et sculp. Pa-
ris.) 8.
- Rózycki, Carlo.** (Général de 1831.) Grav. ital. 8.
- Rubeis, Dominic de.** Ducum et Regum Polonor. Lecho ad
Augustum III. etc. 4, grandes feuilles folio, suite des
rois de Pol. dédiée au Cardinal Jos. Renato, grav. par
lui, contenant 51 portraits.
- Rubens, PP.** Portrait de Sigismond III., photographie,
d'après l'original. 4.
- Ruchacz, W.** Carte Meteorologique de Pologne, d'après W.
Jastrzębowski, lith., fol. (1803—1828.) 1829.
- Ruchacz** (sc.), W. Widok Kośc. Kollegiaty w Pułtusk. 8.
lith. au trait.
- Rucholle, Ae. G.** Ill. D. Christoph. Radziwil etc., grav. 4.
Ovale. P. de Jode exc.
- Rucholle, P.** Une porte triomphale dédiée à Sigismond III.
„Facies anterior apparatus aulæ Coll. Acquiantini etc.
Grav. à l'eau forte.“ 4. P. Rucholle.
- Rudkiewicz, Mar.** Le Christ devant Pilate. Lith., gr. folio,
d'après Honthorst dessiné par J. Brodowski.
- * **Rudnicki.** Armes, grav. s. bois. 1752, fol.
- * **Rudnicki, Simon.** Médaille, grav. 8. (Il était Evêque de
Varmie.)
- Rugendas, Christ.** S. Michel Archange, d'après L. Haid.

- Grav. man. noire pour une thèse polonaise, très gr. fol.
En mauvais état.
- * **Runes.** Inscriptions runiques et alphabets. 20 planches,
grav. s. bois et lith. 4.
- * **Russie.** Ivan le Terrible, grav. 8, buste. (Nouv.)
- Michel Romanow, grav. 8. (Nouv.)
 - Miche Theodorowitz, Grand Duc de Moscovie de l'an
1612, il est de la religion des grecs. schismatiques, et
grand capitaine, ovale, une croix et une chaîne à mé-
daillon sur la poitrine, gravure du XVII. s. (Moncornet
exc.) 4.
 - Alexei Michaëlovits Czaar et Gr. Duc de Moscovie Con-
servateur de tout les Russies (sic) etc. etc. Il a épousé
en l'année 1647 la fille d'Illia Danilovitz Miloslavskj etc.
4. (Paris, chez Bertrand.)
 - Alexei Michaelovich (à cheval). 8. (Nouv.)
 - Pierre le Grand, lith. 16.
 - Pierre le Grand. (R. Delvaux.) 1771. 8.
 - Pierre I., grav. 8. (Nouv.)
 - Catherine propose à Pierre de capituler etc., grav. in 8.
 - Alexius Petrowiz Gr. Czaar, Cron-Prinz von Moscou etc.
(Bernigeroth sc., d'après Hoyer ad vivum.)
 - Catherine I. Grav. 8.
 - Elisabeth. Grav. 8.
 - Catherine II. en bonnet à fourrure, lith. 8.
 - Catherine II. médaillon. (Moscou. 1802.) 8.
 - Catherine II. Grav. 8.
 - Paul premier. (Scorodumow fecit.) Ovale, 8.
 - Portrait de Paul I., entourée d'une étoile formée d'un
panégyrique en allemand, d'une écriture microscopique.
(1782.) L'écriture est de Joseph Ried, l'édition de
Vienne de F. Stöckl. 4.
 - Buste d'Alexandre dans les airs, au dessus une étoile,
dessous le globe. Podobąła się dusza Jego etc., lith. 8.
 - Marie Feodorowna par Scorodumow, fec. 8, grav.
 - Nicolas I., buste, lith. 8.
 - Nicolas, lith. de Saweljew. 8.
 - Sur son lit de mort, lith. de Saweliew. 8.
 - L'Impératrice avec deux enfans. Grav. 4.
 - 9 lith. 8, membres de la famille Imp.
 - Deux portraits des Ducs de Brunswick, fol., grav.
 - L'Empereur Alexandre à cheval. C. Beggrow 1821. Gr.
fol., lith.

- Russie.** L'Empereur Nicolas I. à cheval, lith., fol.
- Gravures sur bois du XVI. siècle, du voyage d'Herberstein, représentant. 1) Voyageurs en trainaux. 2) Chevaux d'apparat. 3) Cavaliers armés. (Deux ex.) 4) Armures, selles, harnachements etc. (1551.)
 - Processione de Moscoviti, fol., grav. A. S. sc. 1675. (Tanner.)
 - Templum S. Trois. Modus inclinationis ad formationem Crucis. Vue d'un clocher. 1678, fol., grav. (Tanner.)
 - Du même graveur. 1678. (Le Czar recevant des Ambassadeurs, p. fol. (Tanner.)
 - Amusements du peuple. 1678. (Tanner.)
 - Harnachement des Chevaux 1678. (Tanner.) P. fol.
 - Costumes du même ouvrage. 4.
 - Moscou en 1678. (Tanner.) Vue et explication, fol.
 - Jemelia or Emelka Pugatschew A rebel in Russia etc. executed Januar 1775, gr. 8. (Dans la cage de fer.)
 - Oleg in 4.
 - Igor I. Rourikowitsch. 4.
 - Olga, Regente. 4.
 - Collection des vues, costumes, scènes etc. faite par Le Prince, pendant ses voyages en Russie.
 - Le Berceau Russe, d'après son tableau gravé p. Parizeau, f.
 - Deux pastorales Russes, épreuves avant la lettre, gr. fol. La jeune fille avec la cage et le joueur de balalajka.
 - Deux compositions (épreuves av. la lettre, non terminées.) Une jeune femme donnant la lettre à un vieillard. un homme lisant la lettre et payant l'envoyé, ovale.
 - Chefs Kalmoucks au bivouac d'après Le Prince par J. B. Tilliard, fol.
 - Grav. non terminée. La Musique, un joueur des timbales, une femme chantant etc. Gr. fol.
 - La Danse Russe, p. fol., aqua tinta.
 - Traineaux Russes, p. fol., gravé par Ph. le Bas, d'après Le Prince.
 - 119 eau fortes de Le Prince représentant les Strelitz, les costumes des prêtres, les Marchands, diverses scènes populaires etc. Très belles épreuves.
 - Le Czar ou grand Duc de Moscovie. Pierre Alexievitz fils d'Alexis, est d'une maison qui regne en ce pays la depuis l'an 1610, à Paris chez Mariette, p. fol., grav., en pied.
 - 130 gravures nouvelles formant album des vues, costu-

- mes, portraits antiquités des peuples de l'empire gravé in 8, par Monnin, Cholet, Lalaisse, Langlois, Durau et autres.
- 8 gravures russes illustrant le voyage du navire l'Astrolabe. 16.
 - Petit calendrier illustré contemporain. 32.
 - Une feuille lithographiée Des Ducs le Moscou, à Varsovie, fol., inscript. polonaises.
 - Un portrait de Szczepekkin l'artiste dram., grav. s. acier.
 - 3 feuilles des diverses illustrations.
 - Mappa abo opisaniu Księstwa Moskiewskiego y państw do niego należących etc. Carte gravé sur bois au XVI. siècle, p. folio.
 - Route d'Amsterdam à Moscou et de la à Ispahan et Gamron, gravée par J. Keyser, p. fol.
 - A très-haut et très-puisant Prince Pierre Alexevitz etc. Carte nouvelle de l'Empire de Russie par Everard Isbrantz Ides, p. fol.
 - Partie Meridionale de la Russie Europeenne Tartarie Rus-sienne etc. par Robert de Vaugondy, p. fol.
 - Tabula Russiæ. 1614. Dediée à Michel Fedorovitz, par Hessel Gerard, fol., avec costumes russes, plan de Mos-cou et vue d'Archangelsk. (Ed. Guil. Blacu.) Fol.
 - Topographische Vorstellung der neuen Russischen Haupt-Residenz und See-Stadt St. Petersburg von Bapt. Ho-mann. 1703. Avec titre figuré et une vue de Crohn-Schlot. Fol.
 - Verschiedene Prospecte der vornemsten Staaten in Per-sien. (Astrachan. Derbent. Teflis. Kars. Erzerum. Baccu. Sultania. Schamachia. Erivan. Schiraz etc.) 15 vues par Homann. Fol.
 - Carte du Gouvern. Civil et Ecclesiastique de Moscovie, l'état des revenus et l'ordre de la Justice et des officiers de la cour. etc. Carte gravée in fol.
 - Genealogie des Czars de Moscovie ou Empereurs de la gr. Russie avec le blason de leurs armes et de leurs États selon M. Hubner, carte gravé, folio.
 - Kremlenagrad Castellum Urbis Moskvæ, dedié par Pierre van der Aa a Alexis Michaelovits. Fol., grav.
 - Moscua Metropolis Moscoviæ Czari Residentia, feuille gravée au XVII. siècle.
 - Iwan le Terrible, gravure contemporaine sur bois du

- voyage d'Herberstein. (Russorum rex et Dominus sum. etc.). Cinq vers latins. (1551.) Fol.
- Basile, Duc de Moscovie. 4, grav. (A. Theuet. L. V.)
- Illustriss. et Potent. Esar (sic) Magn. Moscov. et Russiae Dux etc. Omnis salus in ferro. Curieuse grav. du XVII. siècle.
- Pugatschew. Grav. 8.
- Christ Burchard, Gr. von Münnich. R. K. Gen. Feld-Marechall. Sysang sc. 8.
- Theod. Alex. Golowyn. Czaaræ Maj. Min. primar. M. Mosc. Cancellarius etc.
- Le Comte Emm. S. Priest (à son lit de mort). Grav. 8.
- G. B. Baron de Ogilvy Feldmar. Grav. 8.
- Kaiserin Elisabeth. Petrowna, gravée p. Englehearth. 8.
- Catharina Fürstin Daszków, par Englehearth. 8.
- Gregor Fürst Orlow, grav. 8.
- Graf Panin. 8.
- Alex. Fürst Besborodko. 8.
- Graf Iwan Tschernischew. 8.
- Beauvarlet d'après Lefevre Catherine Princesse Galitzin, née Princ. Cantemir, en rond, grav. 4.
- Armes de l'Empire, anciennes (avec costumes). Grav. 8.
- Autres, grav. 16.
- Costumes, vignette d'une Carte du XVII. s.
- Autre vignette, 8, même siècle, grav.
- Autre vignette avec deux figurines un ours et des cerfs.
- Vendramini, Fr. Elisabeth Alexiowna Imper. de toutes les Russies d'après L. de S. Aubin. Fol.
- Monument à Ekaterinoslave, érigé par l'archevêque Gabriel, en memoire de la fondation d'une église par l'Imper. Catherine. Dessin au lavis. 4.
- Fikentscher, Otto. Die Knüppelrussen, ein Vorspiel des deutschen Befreiungskampfes, sur bois. 4.
- Einzug der Kosaken unter General Tettenborn in Hamburg 1813, grav. s. bois, fol.
- Lecture de l'Ukase de l'affranchissement du serfs dans une église russe, grav. sur bois, gr. 4. 1860.
- Jagdtrain Kaiser Alexanders II., d'après F. Teichel, gr. s. bois, folio.
- Uniformes de l'armée russe, grav. s. bois, folio.
- Costumes des Iswochtschicks de poste, lith., fol.
- Russische Volksgebräuche während der zwölf Nächte. (Charlemagne und v. Timm.) Grav. sur bois, fol.

- Russie.** Lith. Une journée à Pawłowsky. 4.
— Alexandrow, lith. des charriots chargés de glace. 4.
— Une Troïka russe, lith., fol.
— Atkinson. A. picturesque representation of the manners, customs and amusements of the Russians. 33 planches, fol. 1803.
- Rusiecki,** Kanuty. „Wieśniaczka litewska w niesziele Kwietna, d'après lui, lith. chez Fajans, fol.
— Environs de Vilna, lith. d'après lui, par Bichebois, fol.
- Ruski,** A. Karta Europy, petit 4, lith. par lui, chez Jos. Kośminski.
- Rustem,** J. Portrait lith. de lui par Piwarski. 8.
— Cartes dessinées par lui 7 et.
— Collection complète des Cartes de Rustem.
- Rybiczka.** Anna z Krakowa (Terlecka). Portrait gravé 8- († 1835.)
— Wieliczka, une vue, d'après Fischer, 8, grav.
- Rybiński.** S. Waclaw. (Tableau à Cracovie.) Lith. 8.
- Rycerski,** A. Fabian Birkowski, lith. d'après Dolabella. 8.
- Rypinski,** K. Le Prince Nicolas Dolgorouki, lith. fol. (Gouvern. de Vilna.)
— X. Ant. Moszyński Pijar, lith., fol.
— Karol. Justus Muyschel, lith. 8.
— Hr. Alex. Strogonów, lith. 4.
— W. J. Nazimów, portrait, fol.
— J. J. Kraszewski, lith. 4.
— Un autre, in 8.
— Vl. Jagiello, (buste,) lith. 8.
— Vitold, d'après un tableau, lith., gr. 8.
— Alex. Jagiellonczyk, lith. 8.
— Etienne Bathory, lith. 8, gr.
— Kieystut. 8.
— Portrait de Fr. Karpinski, Mnie los dał etc. 8. (2 ex.)
— Valerien Protasewicz, Ep. Vil. portr., ovale. 16.
— Bialobrzeski, gr. 8.
— 4 vues et plans de l'église S. Nicolas à Vilna, lith. 4.
— Vue d'une église russe à Vilna, lith. 4.
— Ruines du château de Radzivil, lith. 8.
— Chapelle de S. Casimir à Vilna. 8.
— Portr. de Jacq. Gąsowski. Chan. Fol.
— Thom. Moore, lith. 16.
— J. E. Staniewicz, Chan. Lith., fol.

- Rypiński, K.** A. Capelli, prof. à Vilna, lith., fol.
— Le Christ en croix, lith. 8.
— Marcin Ossoria Czaplinski, lith. 8.
— Monument de l'Evêque de Vilna, Georges Tyszkiewicz, chromolith. d'après lui, fol.
- Rzewuski.** Armes de la famille, grav. sur cuivre, fol. Leop. pol. 1730.
— Stanisl. Matth. Gr. Connetable, grav. 8. (Deux ex.)
— Deux médaillons gravés in 4, consacrés à 1) Venceslas Rzewuski, père. 2) Severin, fils en 1776. Bustes avec des bâtons de commandement. Deux grav. (Severin double.) (Venceslas double, épreuve sans inscription.)
— Venceslas (1705—1779.) Lith. 4.
- S., C.** (Scharfenberg.) Gravures sur bois avec le monogramme C. S.
— 1) Titre des Statuts de Herbut, fol.
— 2) Revers. Portr. de Sigism. Auguste, fol., signé S. 1561.
— 3) Sigismond I. 4, en haut le monogramme C. S.
- S., H.** Portr. de Sigism. sans ornements de l'année 1554, au revers de Martini Cromeri: De Origine et rebus gestis Polonorum Basileæ 1568, fol. (4 exempl.)
— Sigismond I., grav., fol., avec le même monogramme, du même ouvrage.
- St., Joseph** fecit. Armes de Zamoiski, grav. 4, pour la brochure Panspermia 1624 (rare), 4 vers latins. (La brochure entière.)
- S., L.** Joannes Marcellus Gutkowski ex ordine prædicator. Eppus Podlachiensis. Confessor fidei, grav. 8.
- S., M.** Pierre Eliachewitsch. 1840, lith., fol.
- S.** Sophie. Six vues du jardin d'Alexandrowka, d'après les dessins de la Csse. Bierzyńska, lith. 1822.
- Saal, Isaak.** M. Mich. Falck. Past. Gedan. d'après A. Stech, portr., grav. 4.
— Schlieff Daniel. Consul Gedan. J. Saal delin. et sc., f., gr.
— Johann Wahl. Gedan. 4 vers. Hic Senis est vultus etc. J. Saal delin et sc., fol.
— La peche miraculeuse. Raphael Urbinus pinxit. G. Chasteau exc. à gauche I. Saal. Gr. fol. (Très rare.)
— Bataglia seu Acies Exercitus Poloni cum Turcis etc. ad Zorawno 1676, Johanne Roode S. R. M. Poloniae Architectus delineavit. J. Saal sc. Deux, gr. fol. (2 ex.)
- Sabatowicz, Joan.** Grav. pour un panegirique. 4. Emblé-

mes. au milieu deux ours chacun à 4 ailes tiennent une bague renfermant deux anges. (Amor addidi.) Rare.

Sabjetzky, Charl. Wilh. Plan der See- und Hand. Danzig, lith., fol.

Sachse, L. Stan. Ritter von Bogusz, lith., fol.

— Dunin Archev., lith., fol.

— X. Piotr. Skarga, lith., fol.

— Alexandra Przepałkowska, lith., gr. fol.

* **Sacz** (le vieux). Porte de l'église de S. Cunegonde, grav. 8.

Sadeler, Aegidius. Sero. Pient. Potent. Pr. ac Dno. Sigismundo III. etc. Portrait, gravé, fol. Très beau portrait avec figures allegoriques, bel exemplaire.

— Ser. Sigismundus Bathori, portrait ovale, avec figures. Six vers latins: Magnus es etc. En bas dedicasce, du graveur. 1607. Fol. (Trois exemplaires.)

— D. Carolus C. G. Suetiæ Gothiæ Princeps etc. 4. Sadeler exc. Pragæ.

— Michael Waivoda Walachiaë. Portrait, ovale, fol. 1601. (Ad vivum delin. Pragæ.)

Sadeler, J. S. Jacinctus (sic) Polonus etc. à genoux dev. la S. Vierge etc., gr. 4. (Sculp. Venetys.) 2 ex.

Sadownikow, B. L'église des Missionnaires à Vilna, d'après le tableau du S.. Lith. par Deroy, gr. fol.

— Mereczowszczyzna, d'après son tableau, lith., fol.

— Monument du Prince Radzivil à Vilna. Église des Bernardins, lith., fol., d'après lui par Bachelier, colorié.

— L'Intérieur de la Chapelle d'Ostrabrama d'après lui, lith. gr. fol. par Bichebois. (Deux ex.)

— La Cathédrale de Vilna, gr. fol.

— L'Intérieur de l'église de Jesus à Antokol, gr. fol, lith.

— Salon à Werki, interieur, lith., fol. par Benoist.

Sagan. (Graveur sur, villois à Bobrek, une vierge de Lezansk. grossierement executée.

* **Saints**, images gravées en Pologne, indeterminées, in 8, 10 pièces.

* **Salomé**, S. Flores Vitæ S. Salomeæ Virginis Principis Poloniaë Reginaë primæ in Polonia fundatricis iconibus hieroglyphicis etc. 23 Tableaux gravures in 4.

* **Salomea**, B. Ord. S. F. C. Lith. 8.

* **Sambor**. Image miraculeuse chez les Bernardins, grav. 8.

San . . . J. Cinq feuilles, gr. fol., plans et façade de l'Hôtel de ville à Vilna, projet de Restauration, signé J. San . . . (fin du XVIII. s.)

- Sancer.** Aloizy Feliński, lith. 8.
- Sandmann.** Six vues des environs de Szczawnica, lith. 8, par J. Rauh à Vienne. — Une vue de Niedzica.
- Une vue d'Ojców, d'après une gravure de Frei et un dessin de S. Vogel, lith., fol.
- Sandrart.** Ser. et Pot. Pr. ac Ds. Fridericus Augustus R. Pol., grav., fol. (Deux ex.)
- Sandrart,** Jacob. Panegyricus Ser. Augustum Parentum Joan. Casimiri Regis et Ludovicæ Gonzagæ Reg. Annæ Mariæ Teressæ filiæ dictus, fol., avec genealogie et emblèmes. (Très rare.)
- * **Sanguszko.** Casim. Jos. Ant. Capitan Bohnicensis. (1689.) Portrait sur le revers d'une thèse, avec une genealogie de la maison de Giedymin. (In reliquis scintilla micat.) Folio.
- Roman Xze. Hetman Polny Lit. Grav. 8.
- Armes de la famille, gravées in 4. Zbrojny zawsze ten rycerz etc., deux vers 1639. Vilna.
- Armes. Chevalier de S. Hubert. Janus Maresch. Cur. MD. Litv. 1749. 8, grav. — Hieronymus, en 1768. 8.
- * **Sanocensis** Gregorius, d'après un vieux tableaux à Lemberg, lith. 4. (2 ex.)
- Sanson** d'Abbeville. Duché de Poméranie, fol. Carte gravé — Basse Podolie, fol. — Haute Podolie, fol. — Basse Volhynie, fol. — Haute Volhynie. — Russie Noire, fol. — L'Ukraine, fol. — Partie de la lithuanie, fol. — 2. partie de la lithuanie, fol. — 3. partie de la lithuanie, fol. — La Curlande, fol. — Wilna et Troki, fol. — La Prusse, fol. — Masovie, fol. — Basse ou grande Pologne, fol. — Haute ou petite Pologne, fol. — États de la couronne de Pologne, fol.
- Santer,** W. Jozef Sawiczewski, Dr. Med., † 1825, buste, lith. 8.
- Saphir,** Simon. Plan lasu etc. carte forestière, p. fol., signée Simon Saphir sztych. w Rzeszowie. Grav.
- * **Sapieha.** (?) Grav., ovale, dans la manière de G. Hondius, armure et une écharpe par dessus. Au loin on voit une bataille. 8.
- Armes, grav. sur cuivre. 4. XVIII. s.
- Armes, grav. sur bois. 1716. Varsovie.
- Armes, gr. 4, sur cuivre. 1733.
- Armes, grav. sur cuivre, fol. 1752. Lublin.
- Armes de Joseph. Incisor MDL. comme chevalier de S. Hubert, reçu 1768. 8.

- Sapieha.** (?) Palatin de Połock, reçu 1773. 8.
— Franç. Xavier. Colonellus, reçu en 1773. 8.
— Carte gravé dans la manière de Mylius, pour la bibliothèque de Jean Comte Sapieha. Supr. Cancell. MDL. 16. (Ex bibliotheca Codnensi.) 2 ex.
— Carte gravée pour les livres de la bibliothèque de Joseph Sapieha, prelat de Vilna. Deux bustes, un globe, armes, compas et plume à terre. 16, grav. (Deux ex.)
- * **Sarbiew.** Une pierre tombale. 1519. (Zawisza de Dluzniewo.) Lith. 8.
- * **Sarbiewski, M.** Poète latin, grav. sur bois. 16.
Der **Sarmaten** tapfere Thaten etc., grav.] 4. Deux figures dont une en costume polonais sur le 1. plan, grav. 4. Quatre vers allemands.
- Sarnecki, F.** Boleslas le Hardi. Scène historique, lith. 4. d'après lui par L. Noel.
— Joachim Lelewel, portr., gr. 4, lith. par lui.
— Franciszka Krasinska, d'après un portrait contemporain, p. fol., édit. de Posen. F. S.
— Kościuszko. Portr. en pied, par F. Sarnecki, lith., fol., gr.
— Vue du Château de Jankowice, lith., fol.
- Sarnecka, Helena.** S. Thomas mettant son doigt dans la plaie du Seigneur, avec une inscription polonaise, lith., fol., anonyme de H. Sarnecka.
- Sartcrins, H.** Titre gravé pour la chronique de Düsburg 1679. 4, avec les costumes des Chevaliers Teutoniques.
- Sauer, Jul.** Tête de page pour papier à lettres avec une vue de Cichocinek. (Deux ex.) 4.
- Saunders.** (Prof. de Gravure à Vilna.) Portrait de Rustem, Prof. de peinture. 4.
— Frontispice, buste que Minerve couronne (J. Zamojski) d'après Damel, par lui 1812. 8, grav.
— Une vignette ovale, femme lisant à la lueur d'une lampe. 8.
— Vignette, ovale, obl. (Et meminisse invabit.) 1812. Vilna.
— Épreuve d'une gravure non terminée. Fuite en Egypte. Fol.
— Au revers, une autre épreuve plus finie, fol.
- * **Saxe.** Anno 1546, den 16. Sept. kahmen diese drey Fürsten in der Lochauer Heyde an Einer Eiche zusammen etc. Trois portraits, en bas: Friderich August, König in Polen u. Churfürst zu Sachsen hat den an .. gr. 8.

- * **Saxe.** Abbildung sammt kurzen Lebenbeschreibungen der Könige, Gr.-Herz., Churfürsten, Herzöge zu Sachsen etc. 82 portraits sur une grande feuille, gravée, fol.
- Saxe**, maison de. 60 portraits gravés 8, des ancêtres d'Auguste II., avec le portrait de ce dernier. (Sächsischer Helden-Saal.)
- 41 armes du Royaume de Saxe, grav. 8.
- Scaupæ**, L. Situations-Plan von Warschau. 1831, fol. Inscr. polonaise et allem.
- * **Sceaux.** 65 sceaux anciens, gravés glyptographiés, coloriées etc., tirés de divers ouvrages séparés. 8.—4.
- 43 sceaux gravés par Kielesiński, in 4.
- Sch...** H. J. Francesco, Baron de l'Isola. (Ambass. austr. en Pologne en 1665.) Grav., fol., ovale.
- Sch...** T. Titre gravé pour Suppetiæ militares etc. 4. 1671.
- Une vierge avec le S. Suaire, en bas les ames du purgatoire et une oraison en latin et polonais, grav. 8.
- Schaffner**, G. Władysław III. Kr. Polski (à cheval), lith., gr. 4.
- Ostatki domu J. Kochanowskiego w Czarnym lesie 1815. 8. Lith.
- Ruiny zamku Trockiego na jeziorze. 8.
- Jozef Lipiński, portr., lith. 8.
- Zamek w Ostrogu, lith. 8, obl.
- * **Scharffenberg.** Titre de la bible qui porte son nom 1577, fol., grav. sur bois, fac-similé. Armes de Pologne et des Bathory au revers.
- * **Schauplatz** polnischer Tapferkeit. Gravure servant de titre à l'ouvrage. 8. (Horum suc umbra.)
- Schauer**, F. Le prince de Varsovie (fac-similé), en russe, grav. glyptographique, armes. 8.
- Scheffer**, Chev. Copernic., d'après un tableau du cabinet du Prince Henri Lubomirski, gr. fol., grav.
- Schellenberger**, Hans Jacob. Vincenzo Corvin Gosievski Gran Tresoriere et General di Campagna di Litvania etc. Grav., ovale. Très beau portrait, fort rare, avec un bouclier, et une lance.
- ① **Schenk**, Pet. Michael Stephanus S. R. E. Cardinalis Radziejewski etc., fol., grav., man. noire, d'après Gio. Bat. Gaulli. „Per hunc reficte etc.“
- Fran. Sigism. Comes Gałeczki etc., man. noire, fol., ovale. Splendidus ille armis etc. (Rare.)
- Ant. Günther, d'après Blättner, fol.

- Schenk**, Pet. Frider. Augustus Polonor. Rex. 4, ovale.
— Fridericus D. G. Dux Sax. etc. 4. Amore Prudentia.
— Joannes III. D. G. Rex. Vir fortis etc., grav. 4, man. noire. (Six vers hollandais.)
— Charles XII., Roi de Suede au trait, fol., avec un lion P. fol.
- Schertle**. R. Fuhrmann, lith., p. fol
— Marcelli Lubomirski, p. fol.
— Un officier, p. fol.
— Le prince Pachkevitch, d'après Krüger, gr. f. 1838, lith.
- Schier**. W. A. Maciejowski. Dr. Prawa. 8, lith.
- Schindler**, Jean (l'abbé). Chan. de la Cath. de Crac. quatrième et dernier president de la Requblique de Cracovie, lith., fol.
- Schleich**. (?) Isabella Czartoryska, d'après R. Cosway, portrait en pied, avec un petit chien, fol.
— Comte Michel Ogiński et sa femme Isabelle, figures en pied, p. fol. La Comtesse porte un mouchoir et une rose à la main, av. t. lettre.
- Schleuen**, J. D. Martinus Com. Zaluski, grav. 8. (Deux ex.)
— Josephus Andreas Zaluski. 8.
— Thèse gravée avec une S. Barbe entourée des scènes de sa vie, dediée au père Tymothe Szczerbacki abbé du Monastère de S. Laura à Kiew. 1741, gr fol. Très rare.
- * **Schlichting**, Jonas (à Bukoviec). Obiit Selichoviæ annos natus LXIX. d. 1. Nov. 1661. Magnifique portrait, in fol., avec les vers: Haec veneranda senex etc., six vers. (Deux ex.)
— Eques Polonus, natus 1592, Selichoviæ, den. 1662. 4, grav., rare.
- * **Schlieff**, Valen. Carte gravé pour les livres de V. S. Gedani, armes. (Vacandum studiis.) 16.
- Schmid**. Stefan Batory, lith., fol., édition A. Mohuczy à S Petersbourg, d'après le tableau de Polock.
- Schmidt**, G. F. Auguste III. Roi de Pologne, gr. f. (1743.)
— Marie Josephe, gr. fol. tous les deux d'après Silvestre.
- Schmidt**, H. Demetrius, I. Aufz., d'après H. Kamberg, gr. 8.
- Schmidt**, Louis. Théâtre des Guerres de Frederic le Grand, Gr. fol., grav.
- Schmidtner**, L. Pałac Hrabiego Paca w Warszawie, lith., fol. Dessin architectonique.
- Schmidtner**, F. L. Vera effigies B. V. M. Berdichoviensis d'après Rakowiecki, F. C S. scul. Vienæ. 8.

- Schmidtner**, F. L. Vera effigies Imagines Crucifixi D. in Eccla Milatinensi. 8.
- * **Schneider**, J. G. Architecte du roi Stanisl. Aug. 1794, médaillon sur un frontispice, tenu par la science, grav. 8.
- Schnorr** von Karolsfeld. Un médaillon avec buste et inscription „Nie przestańmy nigdy być Polski obywatelami“. Schnorr von Karolsfeld pinx et sc. 1793. 4. (Portrait d'Ignace Potocki.) Très rare.
- Scholz**, M. Novogeorgiewsk. (Modlin.) Vue d'après nature. Lith., fol.
- Schönberg**. Aloizy Żółkowski, peint et gravé par lui, 8, ov.
- * **Schonberg** (Charles de.) D'Halvvyu pair et Marechal etc. (La famille à obtenu l'Indigenat de Pologne.) Grav. 4.
- Schonn**, A. Effigies B. V. M. etc. Czenstochova. Scènes de l'histoire du tableau miraculeux. (Huits médaillons et un plus grand tableau au milieu, avec l'aigle en bas.) Gr. 8.
- Schorn**. Włodzimierz Potocki, portr. en uniforme d'Hulan. 4, d'après Schorn par Decker, lith.
- Schubert**. Sieger Suwarow in Warschau, 8, grav.
- Schuh**. Un paysage, lith. 4, signé en russe, par un artiste polonais.
- + **Schuler**, Ed. Jan Sniadecki, grav. 8.
- Schultz**. Nordfaçade des Mittelschlosses von Marienburg. (v. Prof. Schultz in Danzig.) Grav. sur bois. 4.
- Schultze**, C. G. Paul Xavier Comte Brzostowski, heritier de Pavlov. Referendaire etc. En lui l'humanité etc. Grav. 4, armes.
- + **Schumann**, J. Le prince Jos. Poniatowski. Min. de la guerre, dédié à M. la princ. Poniatowska, Gr. Chambelane, p. fol., gravé, d'après Jos. de Kosinski par Schumann et A. Riedel. Dresde. 1809. (Mauvais ex.)
- Schuppen**, Petr. Carolus Gustavus, d'après Klöcker, grav., fol. (avec deux lions.)
- Hedwigis Eleonora. (1667.) Fol.
- Schuster**, F. 15 costumes d'artistes dramatiques dans leurs roles les plus reussis, lith. 8.
- J. S. Jasiński. Art. dram. lith. 4.
- Zamek w Bendzinie, restauracja Lanci, p. fol. (H. Sommer.)
- Vue de Varsovie, entouré des petits vues de ses monumens, gr. fol., lith.
- * **Schwarzenberg**. Rabbi Abraham Jacob, engraved by J. W. Cook, d'après J. Blödner, grav. 8.

Scotin, J. B. Femme à genoux devant le coeur de Jesus, une couronne à coté d'elle, grav. 8. (Repr. Marie Leszczinska.)

Scottus, Carolus. Gravure in 4, représentant au dessus d'une partie du globe avec inscription: Polonia, — un portrait d'homme. Albertus Constantinus de Gorai Breza Palatinus Calisiensis, Gubernator Novodvoriensis, — en bas. Auctor libri invenit. Car. Scottus inc. 4, fort rare.

Scriven, E. Nicolao Copernico, grav. 4, d'après le tableau de la Soc. Roy de Londres, offert par le Dr. Wolf, de Danzig, 1770.

* **Scultetus**, Abrahamus Theol. Grav. 8, avec les vers: Mille animas (u).

* **Sen na jawie**. Titre gravé. Cracovie 1767, in 8.

Sękowski. Deux costumes de paysannes en Volhynie, grav. 8, d'après ses dessins.

* **Senkowski**, J. Polonais, qui a écrit en russe, grav., gr. 8. (Senkoskuyo.) Der Veteran. Lith., fol. (Aiguisant une faux, avec huit vers allemands.)

Sennewald, G. Widok sztucznych wód Mineralnych w Warszawie, lith. 8.

* **Serbellonus**, Fabritius. Archiep. Patracensis in Regno Poloniae et M.D.L. Nuntius apostolicus, grav. 8.

Seron, Stephanie. Martin Dunin Arch. de Gnesnen (sic) et Posen. (Twój najprzywiązańszy brat.) Lith., fol.

Serz. S. Kazimirz, grav. 8.

— S. Florjan, grav. 8.

— S. Wacław, grav. 8.

— S. Ładisław z Gielniowa. 8.

— S. Jacek. 8, grav.

— Chrystus z obr. Dolabelli. 8, grav.

— S. Woyciech, grav. 8.

— S. Stanisław, grav. 8.

Seutter, Math. Silesiae ducatus, carte grav., gr. fol.

— M. D. Lithuaniae, carte, gr. fol.

— Poloniae Regnum, gr. fol.

Seyffert, J. Oliva. (Une vue.) Lith. 8, obl.

— Ansicht des alten Schlosses zu Danzig. 4, lith.

Sharp, Will. Thaddeus Kościuszko (sur un lit, la tête bandée), grav. in folio. (2 ex.)

— Portrait de femme, lith. d'après George Hayter. (La Comtesse Potocka, née Branicka.) Fol.

Siarzynski, C. S. Joannes de Deo etc., grav. 16. (2 ex.)

* **Sicz.** Plan de la nouvelle Sicz à Pokrowsk, lith. 4.

Siemienowicz, Casim. Titre gravé pour Artis Magnæ Artilleriæ, Pars prima, par J. van Meurs. (Casimirus Siemienowicz invenit et delineavit.) Fol. 1650. (Voyez III. Partie du Catalogue.)

+ **Siemieński**, Lucien. Portrait à l'eau forte de Const. Gaszynski, gr. 8.

* **Siemovitus.** Grav. 16, ovale.

* **Sienieński**, Jean. Son monument funéraire à Rymanow en Galicie, lith. 8,

Sierakowski, Joseph. Alexandre I, Empereur etc., gravé p. Payen, d'après Sierakowski. (Dessiné à S. Petersbourg, de profil avec une queue.)

— Une tête d'homme, grav. 4, signée. Gravé par Joseph Sierakowski, d'après Guercin.)

+ — Nova Chalcographiæ applicatio per Josephum Comitem Sierakowski inv. A. 1810, grav. in 8, d'un nouveau genre. (2 ex.)

— Un homme armé assis, éclairé par une lampe, probablement, d'après Salv. Rosa, grav. in 8.

Sierakowski, Seb. Comes. Projet d'un monument pour les Legions polonaises. (Dombrowski, Kniazewicz, Poniatowski, Sobolewski etc.) Grande gravure, folio, représentant l'Obelisque et ses inscriptions de quatre faces.

Sierakowski, X. Seb. Hrab. Architektura 1812, titre gravé par J. G. Mansfeld, gr. fol.

* **Sierakowski.** Armes, grav. s. cuivre, p. fol. 1742. Cracov.

— Stanislaus à Boguslawice. Abbas S. Crucis etc. etc., † 1662, grav. 8, ovale. Devant une croix.

* **Sierawski**, J. (de 1831.) Grav. ital., gr. 8.

Sieriakow. Palais à Verki près Vilna, grav. s. bois, russe.

Sierpiński, Sewer. Zamek lubelski, 1839 r. Lith. 8.

Sigismund I. Gravures sans nom d'auteur.

— Deus iudicium Regi da. Et justitiam tuam filio Regis etc., grav. sur bois. 4, au revers du titre „Juris provincialis. Spec. Saxonum.“ (In R. Poloniæ Cracovia. 1535.) Le roi est représenté sans barbe.

— Autre grav. sur bois. 4. (Regia Sigismundi facies Joue digna etc. (Au revers des statuts 1602. Samosci.) Sans barbe.

— Autre grav. sur bois, sans barbe, en bonnet, en haut deux bouts de draperie avec têtes de loup; entourée d'ornemens renaissance. 4.

- Sigismond I.** Sigismundus de I. Conink van Polen, groot hertoch etc., grav., ovale, entourée d'une inscrip. latine, en bas: obiit a. 1548, 1. April. Elle est copiée de la precedente. Sans barbe.
- Médaille. Christ. e gracci et Schidlovicz . . . grav., anonyme. 8.
 - Médaille de J. Marie le Padouan. 1532, grav. 8.
 - Médaille avec la tête de mort, grav. 8.
 - Médaille à 60 ans, grav. 16. (ad vivum. X.)
 - Médaille de 1529, gr. 16.
 - Médaille Magnanimum invictum, grav. 8.
 - Autre gravure de la même médaille. 8.
 - Médaille de 1535, grav. 16.
 - Médaille Magnus infractus, grav. 8.
 - Sigismundus I., ovale, gravé, (XVII. s.) avec la barbe. 8.
 - Sigismond I., Lederer sc. (par erreur représentant plutôt Sigism. Auguste.) Grav. 8.
 - Bas-relief sur la maison de J. Bonar à Cracovie. 4, lith. (Balicki?)
 - Mausolées de Sigismond I. et Sigismond Auguste, grav. 4.
 - + * **Sigismond Auguste.** (Anonymes.) Sigism. Augustus etc., ovale, avec deux vers. Augusti Regis Sigismundi, decora Poloni etc., grav. 8, ovale. (Deux ex.)
 - Sigismundus Augustus Rex Poloniarum, grav. 8, sceptre en main.
 - K. Sigism. Aug. 32, grav.
 - Zygmunt August w dziecinnym wieku, lith. 8. (Copie de la grav. sur bois de Miechovita, avec un perroquet.)
 - Grande médaille, buste à l'antique, armes au revers, grav. glyptogr. 4.
 - Médaille de J. Marie de Padouan. 8.
 - Autre. Jovis Sacer., gr. 8.
 - Autre: Dum Spiritus hos reget artus, grav. 8.
 - Autre, avec Catherine, grav. 8.
 - Autre. 1548, grav. 8.
 - Cinq autres médailles plus petites. Cinq gravures. 8. 16.
 - + * **Sigismond III.** (Anonymes.) Sigismundus de III. by der Gratien etc., ovale, avec inscr. auteur en latin, grav. 8.
 - Autre avec les vers: Dum me Sarmaticis. 8.
 - Autre avec: Fulcit atlas. 8.
 - Autre, grav. 8. (285.) (Deux ex.)
 - Sigismundus III., Poloniae, d'après Rubens, grav. 16.
 - Sigism. III., Wasa, grav. 8. (Massard.)

- * **Sigismund III.** K. Sigism., in 32, grav.
— 17 gravures des médailles à son effigie, in 16.
— Statue et colonne à Varsovie, grav. 8. (Ch. Lalaisse sc.)

Silber, F. Joh. Casimirus D. Gr. R. Pol. Portr. 8, lith.

* **Silesie.** Les Piasts de Silesie:

- Henricus Pius D. Sil., grav. 8.
— Henricus VI. D. Vratisl., grav. 8.
— Henricus Barbatus D. Sil., grav. 8.
— Henricus Probus D. Vratisl., grav. 8.
— Boleslaus Altus D. Sil., grav. 8.
— Boguslavus XIII. Dux Stetini Pomeraniæ et Epus Cami-
nensis A. 1628, grav. sur bois, fol., avec le titre de-
Das grosse Pomrsche Kirchen Chronicon D. Crameris, fol:
— Ducatus Silesiæ—tabula 4, avec vignette. XVIII. s.

Simmler, J. Zgon Barbary, gr. fol., lith., d'après son tableau
p. W. Walkiewicz. 1861. (Deux ex.)

- Katarzyna Jagiellonka w więzieniu, grav., fol. p. Lüde-
ritz, d'après son tableau. 1859.
— Artyści sceny Warszawskiej r. 1853, lith., fol., par J.
Melcher.
— Artysci baletu sceny Warszawskiej 1853, lith., fol., p. le
même.
— Artysci sceny Warsz. 1852, de même.
— Marie Freitag dans le rôle de Giselle, lith., gr. folio,
ovale. 1855.
— Dessin d'un Calendrier, grav. sur bois, p. fol., chez Min-
heimer. 1859. Mickiewicz et Chopin. (Deux pages.)
— Scène du poëme de Marie, chromol. p. Fajans. Alma-
nach de 1860, fol.

Simon, K. A. Nestor Kazim. X. Sapiëha etc., lith. 4.

- Ignacy Hr. Potocki, lith. 4.
— Adam Ks. Czartoryski Gen. Z. Pod. 4.
— Jakób Jasinski Gen. 4.
— Anton Madaliński. 4.
— Jozef Jasiński, Gen. 4.
— X. Hugo Kołłątaj. Rek. Ak. Krak. 4.
— 18 costumes de l'armée polonaise en 1831, coloriée, gr.
4, chez A. Simon.

Sintzennich, von. D'après Mlle. W. von d. Borch. „Prinzes-
zin Louise et Prinz Anton Radzivill.“ (1798.) Grav., p.
fol. Quatre étoiles aux quatre coins.

Sirisa. Polens Ende. Carte, gr. folio.

Sivij f. B. Joannes a Capistrano etc., avec un drapeau, au fond bataille, grav. 4.

* **Skarga.** Pierre. de la Soc. de Jesus. Grav., ovale, livres sur le socle. 8.

— Alcida Servatori Orbis Sarmatici in præceps Hæreseos ruentis V. P. Petro Skarga-S. J. trium regum per 40 annos Ecclesiastæ, ad Apotheosim . . . (sic) gravure in folio. Un gr. nombre d'épreuves était déposé chez les PP. Francisc. de Cracovie. (Deux ex.)

— Le même, lith. 8, chez Fleck, avec fac-similé.

Skibicka, Helene, née Drzewiecka, portrait, lith., fol. de M. Fr. Skibicki, fait à Rome, 1837.

* **Skit.** Monastère en Galicie, grav. 4, anonyme.

Skorodumow. Paul I., Emp. portr., ovale, gr. au pointillé. (Se vend à Varsovie chez L. Fietta.) 8.

Skowroński, Grzegorz. Graveur en bois en 1746. Une gr. feuille, Jesus avec les vers: Kto chce na świecie żyć bez ludzkiej zdrady etc., et six autres gr. feuilles des images saintes, parmi lesquelles:

— Pan Jezus Dowiański. Ces feuilles ornent les humbles chaumières de nos paysans.

Skrzycki, Maur. (Moine Carme.) Un Calendrier, Kalendarz nieustający, fol. 4 planches. Mauritius Carmelita Discalcatus scul. Vilnæ 1801, fol. Joseph Perli excud.

— Widok starożytności (ruines). Grav. 4, man. noire, d'après Isidore Weiss. (Deux ex.)

— S. Josef, grav. 8, au trait.

— Vera Effigies B. V. M. Zyrovicensis, in 8, sur un arbre. Victor Moreau. Mauritius sc. 8, au pointillé.

— Angeli (deux anges), grav., folio. Mauritius Carmelita sc. Vilnæ. La planche est à Łohojsk.

— Matko Miłosierdzia. (Une St. Vierge avec l'enfant, lisant.) Probablement de lui aussi. La planche est à Łohojsk, fol.

* **Skrzynecki** et Chlopicki. Deux bustes, entourées des nuages, deux cour. de laurier, gr. fol., lith.

Sławecki, W. Titre gravé pour un ouvrage à Vilna. Trois colonnes égyptiennes. (1817.) 8. (O przyjaźni i przyjaźniolach.) Deux ex.

— Witołd W. X. Lith., gr. 8, d'après un tableau à Troki.

— Feuille contenant plusieurs gravures sur bois, faites par lui, 1820, fol.

— Trembecki, ovale, grav. 8.

- ***Slaves.** Kara Georg Petrovitz, grav. 4.
Slawicz, F. Elzb. z Kowalskich Drużbacka, portr., lith. 8.
Sławinski, J. Cinq feuilles, lith. au trait pour les Funerailles d'Alexandre I. Fol.
— Pałac Komm. R. Spraw Wewnętrznych, d'après Corazzi, lith. 8.
— Olsztyn, d'après S. Vogel. 1807, pour un titre, lithogr. 1825. 8.
— Mappa wsi Nękanowice. 1824, p. fol., lith. (Deux ex.)
— Une feuille de Carte topographique du Royaume, Palat. de Kalisz, gr. 4. Signée en russe.
— Dzwonnica przy Kość. Katedralnym w Lublinie, lith., fol.
— Plan M. Lublina, lith., gr. fol. 1829.
— Plan M. Warszawy, gr. fol. 1826.
— Études pour les dessinateurs des Cartes topographiques fol., d'après S. Oleszczyński.
— Autre feuille, semblable.
— Mappa okolicy Windberge, app. à la même suite, lith., f.
— Karta król. polskiego 1828, gr. fol.
— Vierge avec Jesus et S. Jean, dans des ruines, d'après gravure, gr. fol., exec. par Sławinski 1828 sous la direction de Krethlow. (Av. la lettre.)
— Obserwatorium (Warszaw). 8.
— Dom Król. Tow. Prz. Nauk. 8.
— Kościół S. Krzyża. 8.
Sliwicki, W. Kościuszko, lith., gr. fol. (Lith. de Chodkiewicz.
— Constantin Cesarewicz, Gr. Duc. Buste, lith., fol.
— S. Al. M. la Princesse de Lowicz, lith., fol. (Deux ex.)
— J. Jasinski, lith., fol.
— A. Naruszewicz, lith., folio.
— K. Pułaski.
— S. Staszic.
— J. Zakrzewski, comme les precedents.
— Konstanty Cesarewicz. (W. S.) Lith. 32.
***Słuck.** Plan de la ville, dessin, fol.
— S. Angélique, d'après un tableau de l'église des Bernardins, grav. 8.
Smiadecki, Fr. Dymitr Iwanowic Wielki Carz Moskiewski etc. Grav. sur bois, avec une bataille dessous éditée par Fr. Smiadecki peintre de Cracovie. 4, gr.
***Smila.** Ukraine. Vierge miraculeuse. Obraz N. Maryi Panny cudami słynący w kościele Smilanskim w gub. Kijowskiej powiecie Czerkaskim, chromol. 4.

- Smokowski**, Vincent. Gravures sur bois pour l'album Strąbski.
4 pièces. 77 gravures sur bois, pour differens ouvrages
par lui.
- Deux vues sur zinc., lith. 8.
 - Essai de lithogr. paysage. 8, ruine.
 - Wal. Wańkowicz, grav. sur bois. 8.
 - 16 lithogr. 8, pour le Pelerin de Dobromil.
 - Simon Zukowski, Prof. d'après lui. 8, lith.
 - Michel Grabowski, portr. 8.
 - 22 vues du edifices en Pologne pour un ouvrage sur les
beaux arts, lith. 8.
 - Widok Saskiej Kępy, lith., gr. 4, d'après Maierski.?
 - Soumission de l'armée hongroise sous Georgey au Corp
d'armée Russe sous les ordres de Rüdiger, lith., d'après
son tableau, gr. fol.
 - Konrad Wallenrod, lith. 8.
 - Kardasz Kazagy etc., lith. 8,
 - Okryty płaszczem etc., lith. pour le poëme Wallenrod.
 - Sigism. L., un dyplome à la main. 8, lith. au trait.
 - Jadwiga etc., lith. 8.
 - Kiejstut, lith. 8. (2 ex.)
 - Wład. Jagiełło. 8.
 - Kazim. Jagiellończyk. 8.
 - Kochajmy się, caricature. 4, lith.
- * **Smolensk**. Vue, gravée. 8, aqua tinta. (Fin XVIII. s.)
- Vue, lith. 8, nouvelle.
 - Smolenscensis Obsidionis liberationis etc., grav. contem-
poraine, p. fol. (comm. XVII. siècle.)
- Smuglewicz**, Fr. Miecislaus II. Pomeranos etc. tableau hi-
stor. d'après lui, p. A. Campanella, fol., grav.
- Vigmanus victus etc. E. G. Krüger, fol.
 - Boleslaus Chrobry. C. G. Rasp. scu. fol.
 - Miecislaus I. Idola confringi etc., fol. Hier. Carattoni.
(Deux ex.)
 - Miecislaus I. dum facro interest etc., fol., par A. Cam-
panella. (Deux ex.)
 - Boleslaus Chrobry Urbem Kijoviam, fol. C. G. Rasp.
 - Boleslaus II. dictus Audax C. F. Stelzel, fol.
 - A. Boleslao II. libertati suæ, fol. John sc. Vars. 1791.
 - Nouvelle édition des planches de l'histoire de Pologne, fol.
Neuf feuilles, fol.
 - Clemens XIV., d'après Smuglewicz, p. Carlo Antonelli.
1770. 4, grav.

- Smuglewicz**, Fr. Un buste, que Minerve couronne etc., grav. in 4. Carolus Antonini sc., avec ces mots: Fran. Smuglewicz Polonus inv. et del.
- Une vignette, Minerve assise etc. Franc, Smuglewicz Polonus inv. et delin. Carolus Antonini sc. 8.
- Jean III. Sobieski, gr. 8, p. James Hopwood, d'après lui.
- Thadé Reyten. 8. J. Hopwood, d'après lui.
- Bolesław Smiały etc., lith., fol., d'après lui par J. K.
- Chrzest Misczysława I. d'après son tableau, gr. fol., lith.
- Sneguirew**. Combat d'un turc et d'un cosaque, iith., folio. 1828.
- Snerl**, P. Mort du Pr. Joseph Poniatowski, lith., color., fol., d'après H. Cotta.
- Sniadecki**. Une vignette avec Minerve, 1783, gravée pour sa Theorie algèbrique appliquée aux lignes courbes etc. 4.
- Sniadecki**. Jean. Lith. 8.
- Snopkiewicz**, C. S. Grav. pour un panegirique „Leopolis contra Othomannum et tartarum Ser. Joanni III. R. Polon. a Leoburgo Metropoli Russiæ dicata“. Grav. 4.
- Sobieski** (anonymes). Gravure, ovale, gr. 4, appuyé sur un bâton de commandement, armure, manteau par dessus. (2 ex.)
- Johan. III. Dei gratia etc., en rond, armes sur la bordure, trophés militaires, grav. 4. (Tenant un sceptre.)
- Johannes III., König in Polen. 4 vers allem.: Dies ist der Helden-Held, der tapfere Johann etc. Dans deux branches de palmier, ovale. 4.
- Johannes, grav. 16. (XLIX.)
- Johannes III., appuyé sur un bâton de comm. 8, un casque à gauche.
- Joannes etc. (Dux Lithv. Ukrainæ etc.) Sans mains, ovale, grav. 4.
- Gravure sur bois. 4, bustes du roi et de la reine, une couronne et un sceptre: Miles erat, post etc.
- Johann III. Sobieski, König von Polen, grav. s. bois. 8.
- König Johann III. ovale, gravure. 16.
- Jean III. Sobieski, grav. 4.
- Médaille: Sic munita tutior, grav. 8.
- Impronti di Monete d'oro fatte nella Creatione di Giovanni III. Re. di Polon. Grav. 8. (Alma urbs Cracovia.) Grav. 8.
- Médaille, Ingentibus aussis etc., grav. 8.

Sobieski (anonymes). Titre gravé du Schauplatz polnischer Tapferkeit. 8, avec frontispice: Menander, des polnischen Königs erstgeborner Prinz. (Bustc.) Alexander??

+ Jacobus Ludovicus Sobieski, grav. 8.

— Constantinus Vladislaus Sobieski (tertiogenitus). 8.

— Maria Clementina etc., Gemahlin des Prätendenten etc.

— Jacobus Prætend. Prinz von Walles. 8.

— Maria Clementina, ovale. 32.

— Ovale, inscription latine. (Terror hostium Dei liberator civium Christi etc.) En bas, 4 vers allemands. Die Schlacht der türkischen Macht etc.

— Der König in Polen, grav. fig. en pied. Un page porte le bouclier avec les armes. 8.

— Johannes III. D. G. R. Poloniarum etc. 4, ovale, en bas les armes, deux turcs en supports.

— Jean III. sous Vienne, fol., lith., grossière.

* **Sobieski**, Jean. Titre gravé avec son portrait pour la Republica polonica, Hartknochii. 1678, gr. 8. Costumes. (Deux ex.)

+ Jean III. Vorbildung aller tapfern Helden etc. 14 portraits sur une feuille, au milieu Jean III., grav., folio.

— Son tombeau dans la crypte de la cathédrale de Cracovie, grav. 8.

— Statue à Lazienki, grav. 8. Branche sc.

— Armes royales des Sobieski, grav., fol. Fruimurque quietis etc. 3 vers latins. (168. Majestas Sarmatiæ Vilmæ.)

— Armes royales des Sobieski, entourées des insignes de la toison d'or. L'écu des Sobieski est à côté des armes d'Arquien, fol., grav. (Deux ex.)

* (**Sobieski**.) Carl Maxim. Joseph. König. Chur-Prinz nat. 1727. Fils de Therese Cunegonde, fille du roi Jean III., grav. 8.

Sobkiewicz, J. Widok Poczajowskiego Klasztoru, lith., fol.

— 10 Photographies differ. portraits des personnes habit. Zytomir. 1854—56. 8.

* **Socinus**. (Faustus.) Senensis, magnus hæreticus nat. 1538 den. 1604, ovale, grav. du tems.

* **Sokolnicki**, Michel. (General.) 1760—1816. Dessin d'après un portrait. 4.

+ Thomas Jefferson A. Philosopher a Patriote and a Friend. Dessiné par son ami Tadée Kościuszko et gravé par M. Sokolnicki, grav., fol., en couleur. Tête ceinte d'un laurier. (Très rare.)

Sokołow, Iwan. D. G. Ernestus Joan. in Livon. Curl et Semigal. Dux, ovale, inscr. du graveur en russe, p. fol.

Sokołowski, J. Zdanowicz w roli Nikity w zamku na Czorsztynie, grav., gr. 8.

— Carte de poste du roy. de Pologne, an. 1820, fol., grav. sans signat.

— Le Solitaire du Faub. de Cracovie, grav. frontispice. 8. D'après J. S. par C. Beyer. (Deux ex.)

— Deux femmes devant le miroir pour le même ouvrage. 8. Par C. Beyer.

— Orzechy Włoskie. 8, gravé par lui. (Deux ex.)

— Cebuli, Czosnuku. 8, grav. (Deux ex.)

— Kołdry, Kołderki. 8, grav. (Deux.)

— Garnki, garnuszki, rynki, 8, grav. (Trois épreuves.)

— Doroszka wracająca z Bielan, d'après lui par Beyer. 8. (2 ex.)

— Le Solit. du Faub. de Cracovie et un homme, qui le salue, pour le m. ouvrage, grav. 8.

— Kudlicz w roli Boratyńskiego w Barb. Radziwiłł, grav. 8.

— Bojomir w Zamku na Czorsztynie, grav. 8.

— Le Mercredi des Cendres en partie de Traineaux à Villanov l'an 1821, lith, fol. (Deux ex.)

— Un homme assis fumant la pipe, lith. 1819. 4. (Rare.)

— Deux chiens, lith. 8.

— Une Carte: Dowód zadowolnienia z pilności w naukach etc., gravée par lui. 16. (Deux ex.)

— Differens costumes militaires, gr. 8, grav. au lavis, 1. Pułkownik Weteranów. 2. Weteran. (Deux ex.) 3. Urzędnik zdrowia. 4., 5., 6. Sans signatures.

— Vue de Białowieża, grav. 4.

— Train de chasse, grav. 4.

— L'Elan, gravé aq. for. 4. (2 ex.)

— Le Bison, de Lithvanie, idem 1822.

Soliman. Le Prince J. Poniatowski, gr. 8, grav. Soliman sc.

— Le Pr. Adam Czartoryski, gr. 8, grav., d'après Passol.

Solis, Virgilius. Sigismond Auguste, d'après sa grav. Lith. 4.

* **Sołohub**. Armes, grav. sur bois. Vilna. 1749, fol.

* **Sołtyk**, Kajet. Bisch. v. Cracau, ovale, grav. 8.

— Médaille, grav. 16.

* **Sophiowka** près Human. Plan du jardin, lith., fol.

Sommer, M. N. Adam Olearius, portr., grav. 1656, p. fol.

* **Sondermeyer**, Sim. Thad. Ill. Exc. DD. Josephus Vandalinus etc. Mniszech. Supr. Mar. portr., fol., grav.

- Sonntag, J.** Son portrait, au chevalet, peignant un tableau des ruines, lith. 1820. (Se ips. del.) 4.
- Autre portrait, dessinant. (Lith. 4.) Tableau au fond Pieskowa Skala.
 - Szczepan Humbert, lith. 4.
 - Tad Eust. Szopowicz, ovale, 4, lith. (Deux ex.)
 - Tekli z Hr. Wodzickich Małachowskiej Tow. Dobr. Rp. Krak. 1821, portr. 4, ovale, lith.
 - Portr. d'homme en uniforme, lith. 4. (M. Pflügel.) D'après Stattler.
 - Stan. Hr. Wodzicki, lith. 8.
 - J. P. Woronicz, d'après lui, lith. 8.
 - Le Pr. Adam Czartoryski, 8, lith.
 - Salomé Deszner, lith. 8.
 - Barbe Sierakowska, lith. 8.
 - Jos. Elsner, lith. 8.
 - J. E. Arnold, Doct. 8, lith.
 - Flor. Straszewski, lith., fol., en bas une vue.
 - Charles Kurpinski, avec la médaille, gr. fol., lith.
 - Aloizy Zołkowski, gr. fol., ovale.
 - Tête grandeur natur., lith., gr. folio. Le Comte Arthur Potocki.)
 - Henri Dembinski, lith., fol. 1831.
 - André Sniadecki, lith., p. fol.
 - Felix Grodzicki, lith., fol., ovale.
 - J. V. Lancucki, ovale, p. fol., lith.
 - Stan. Comte Wodzicki, fol., ovale.
 - Stan. Mioszowski Ordinat. Fol. 1821, lith.
 - Tomas Nowinski, p. fol. (Evêque de Biblis.)
 - Badeni Ministre, ovale, fol.
 - Felix Comte Lubienski, fol.
 - Fr. B. Piekarski, en cost. polonais, fol.
 - Le Gen. Christiani, lith., fol.
 - Jos. Nikorowicz, fol.
 - Mogiła Kościuszki, 4, vue, lith.
 - Za wiarę i ojczyznę. Officer z wojsk Ipsylantego, gr. 4, lith.
 - Smierć. La mort. Lith., représ. la mort de Napoleon. Fol., obl.
 - Sarcophage etc. Invitation aux obseques du Pr. Adam Czartoryski. 1823, lith. 4.
 - Żółkowski w roli organisty, lith., 8.
 - Kudlicz w roli Czarneckiego, lith. 8.

- Sonntag, J.** Dmuszewski w roli Chwaliboga. 8.
— Dmuszewska w roli B. Zapolskiej, 8.
— Mieczysław burzy bałwany pogańskie, d'après Sonntag, par Vogel, grav. 8.
- Sorello, Michael.** Maria Clementina Magn. Britan. Regina etc., d'après Masucci. (1737.) Fol. A genoux devant un autel.
- Sorrieu.** Jean Sobieski, scène historique, d'après J. David. Lith. 4.
— Le Connetable St. Zołkiewski. Scène historique, d'après J. David. 4.
- Sosnowski, Oscar.** Antigone, groupe en marbre de Sosnowski, dessin de Zebrawski. 8.
— La Giustitia, statue offerte par lui à l'empereur Nicolas, gravée par Piroli. 4.
— Marmorea Christi Servatoris icon etc. T. O. Sosnowski inv. et scul. N. Sangiorgi inc. p. fol.
— Hedvigæ Regina Poloniæ, Jagello M. Dux Lithuanianæ, fol. J. Guglielmi delin., lith. Le groupe offerte par l'auteur au Musée archéologique a été transporté 1863 à S. Petersbourg. (Deux ex.)
— Beata Germana Cousin Virgo, die 7. Maij 1854 à Pio IX. P. M. in Beat. Alb. inscript. Q. Apolloni inc. 8.
— L'ange de la resurrection, grav. sur bois. 8, d'après le dessin de F. Kostrzewski.
- Sotzmann, D. F.** 1796. Carte de Pologne. (Vignette, costume.) Fol.
— Carte de Pologne selon le traité de Tilsitz, p. D. F. Sotzmann 1807, fol.
- Sowinski, Tomasz.** La vierge de Kamieniec, une vue, des emblèmes, Mocny Puklerzu etc. 4 vers pol., grav. 8.
- * **Sowiński, Gnl.** Se defendant sur les marches de l'autel, photographie in 4.
- Speckter,** lith. Portr., gr. folio, lith. (de M. Jaques Malinowski.)
- Spiesz, Hu.** Prima Beatis Virginibus Julianæ Aevæ et Isabellæ al. 224 etc. revelatio, grav., gr. 8.
- Spindler, A.** Wizer. N. Panny w Giedlach. (Spindler w Krak.) Grav. 16.
— Grav., fol. Formulaire d'attestation pour les compagnons des metiers à Cracovie.
- Spindler, K.** Obraz N. Maryi P. Rózańcowej etc. (chez les Dominicains à Cracovie. 1830.) Fol.

* **Srem.** Pamiątka missyi w Sremie miłościwego lata 1863, grav. sur bois. 8.

* **Sreniawa.** Armes, avec S. Jean Kanty et un navire allegorique. (Virtute non remis navigandum est.) Fol. s. cuivre. Cracov. 1672.

— Armes, gr. s. cuivre. 16. (Regina Sreniawa Neotericus ?)

— Armes, grav. sur bois, fol. Leopold. 1748.

— Armes, sur bois, fol. Crac. 1700.

— **Stachowicz, Mich.** Monumenta Regum Poloniae. Collection des monumens des rois de Pologne gravées par F. Dietrich, man. lavis, grand folio.

— Prem. Livraison. 1822. 1. Monum. de Leszek le Noir. 2. Casimir, le Grand. 3. De Sigismond I. et Sigismond Auguste. 4. Sarcophage d'Anne Autriche. — II. Livr. 5. De Boleslas le Pudique. 6. D'Etienne Bathori. 7. Stan. Auguste visitant les tombeaux des rois. 8. Sarcophage d'Anne Jagellon. — III. 9. Inter. de la cathedr. de Cracovie. 10. Monum. de Casimir et Vladislas Jagellons. 11. De Frider. le Cardinal. 12. Sarcophage de Sigismond Auguste. — Livr. IV. 13. Chapelle des Jagellons. 14. Monum. de Jean Albert. 15. Tombeau de Jean III. 16. Sarcoph. d'Alex, Charles etc. — V. 17. Monum. d'Anne Jagellon. 18. De Mich. Koributh. et Sobieski. 19. De Jean Casimir. 20. De Vladislas IV. — VI. 21. Titre gravée. 22. Sarcoph. de Constance. 23. De Cecile Renata. 24. De Sigismond III. — La derni livr. est de 1827. Exemplaire magnifique.

— Nouvelle édition de S. Petersbourg, ou nouveau tirage. 1852, fait par M. B. Wolff, avec un titre lithographié, d'après un dessin du Comte M. Fredro par M. Fajans, fol.

— Son portrait, gravée par Wronski, gr. 8.

— Mikołaj Gerlak Crakow, grav. par lui, 8, ovale.

— Jozef Zajączek. Gen. Dywizyi. 8, ovale. Nohceb pinx M. Stachowicz delin. Seb. Langer sc.

— A. R. P. Severinus Roxolanus, portr., d'après le dessin de Stachowicz, in 16, ovale. (Deux.)

— X. Piotr Skarga Pawęzki, grav., gr 8, d'après p. Langer.

— Barthol. Brozda Wojt Łobzowski, grav. 8. (en pied), d'après lui par Langer.

— Mikołaj Wierzynek. Rad. Krak. (z gabinetu Bisk Krak.) 8, grav. par lui.

— Zeltner przyjaciel T. Kościuszki. 8, ovale, gravé par lui.

— M. Hyac. Aeg. Przybylski etc. Buste avec exergue „Vi-

tæ solamen Musæ mihi, Patria Numen. 8, d'après lui par Langer.

Stachowicz, Mich. Jean Henri Dombrowski, portr. gravé, 8, d'après lui par J. Hopwood.

— Stanislas I., d'après lui par Geoffroy, grav. 8, gr.

— Le Christ des Reformés à Cracovie, grav. par lui. 8, ovale. Wizerunek pana Jezusa etc.

— Cosaques bivouaquant auprès du feu, grav., man. noire. 4, d'après lui, av. la lettre.

— Wewnętrzne oświecenie Sukiennic etc., grav. 8, d'après lui par S. Langer. (Deux.)

— Wniście Wojsk Pol. do Krakowa 1819, d'après lui par Langer. Grav. 8.

— Konik Zwierzyniecki, gravure. 4, d'après lui.

— Pamiętka z czasow X. Warszawskiego, cahier de 25 costumes de l'armée polonaise. 8, obl., d'après Stachowicz, grav. p. Langer à Vienne, coloriées.

— Costumes de Cracovie. (12.) Gravées d'après ses dessins. 8, coloriées.

— Wojsko polskie w obozie 1794, lith. in 4, (Deux.)

— Bartos Głowacki Dowódca Kosynierów. 4, lith.

— Krakowiacy w powstaniu 1794, lith. 4.

— Une scène d'Axur, grav., d'après lui par Langer. 8, grav.

— Une scène d'Hamlet. 8, grav.

— Une scène d'Iskahar. 8, grav.

— Une scène de Krakowiacy, grav. d'après lui, 8, par Joh. Blaschke.

— Pamiętki ze spalonego pałacu Bisk. Krakowskich. 12 feuilles, lith., p. T. Zychowicz, éditées par M. Jablonski à Leopold., gr. fol., représentant les frêques de Stachowicz, dans le palais des Évêques de Cracovie sur les idées du J. P. Woronicz.

— Karol Chodkiewicz pod Kirchholmem, lith., d'après lui, gr. fol.

— Królowa Jadwiga odbiera zamki na Rusi, lith., fol.

— Władysł. Jagiełło pod Grünwaldem, lith., fol.

— Deux monumens des rois à Cracovie, d'après ses dessins tirés sur une feuille de deux cotés, épreuve, fol.

— Krakow. Vue d'après lui par Langer, grav. 16.

— Zamość szturmem przez W. Polskiezdobyty 1809, d'après lui gravé par Langer. 8.

- + **Stachowicz**, Mich. Widok Zup Wielickich. 8, d'après lui par Langer.
- Widok Krzeszowic, d'après lui par Rosmæsler. 8.
- Wniǳcie do sali Jagiellońskiej, grav. par lui. 8. (2 ex.)
- Wyobrazenie Kurka Krak., grav. par lui. 8, nouv. épr.
- * **Stadnicki**, Stanisł. Starosta Zygwulski, lith. 8.
- * **Staniatki**. Obraz Błog. Fundatorów Klasztoru PP. reguły S. Ojca Benedykta w Staniatkach. Cyrk. Bochen. Gal. Lith., fol.
- * **Staniewicz**, Ezechiel (de 1831). Grav. italienne. 8.
- * **Stanislas**, Saint. Szczepanowski, vieilles peintures à Assise. (Deux fotogr.) 4. (Puccio Campana.) Voyez III. Partie de Catal.
- Ev. de Crac. Vignette sur une lith., d'après Veith, repr. Jesus qui frappe à une porte fermée. (La vignette a été exécutée sur les ordres de l'abbé Stanisł. Cholowiecki à Rôme, fol.
- Szczepanowski, lith. 8.
- * **Stanislaus**. (B.) Casimiritanus Canon. regularis Lateranensis professor Casimiriae ad Cracoviam, grav. 4.
- * **Stanskil**. „La gravure représente un jeune garçon dans un costume polonais, brulé vif. par les Turcs.“ (Innocens morior etc.) à coté un cercueil 1623. Grav. 4, au revers, l'histoire de Stanskil, nobilis polonus, 15 annorum etc. Brulé à Tripoli, 2. Juin 1621. Grav. fort rare.
- Starkman**, A. Grav. sur bois, d'après le dessin de J. I. Kraszewski, pour un poème de Syrokomla. 8, deux ex.
- * **Stary**, Miadzioł. S. Justyn we 12 roku męczennik którego s. ciało w kościele Staromiadziolskim etc., grav. 4. (Sc. Vilnæ.)
- * **Staszic**, S. Grav., ovale. 8, inscription du coté gauche.
- Stattler**, K. W. (Prof. à Cracovie.) Brodowski, portr., lith., d'après lui 1850, fol. (Professorowi swemu wdzięczni uczniowie.)
- Hirsch Chayes. Kraisrabiner in Zolkiew, inscrip. en hebreu, lith., fol., d'après S. 1844.
- Les Macchabés, lith., fol., par Llanta.
- Felix Fürst Jablonowski, d'après lui, lith., fol., par Höfelich.
- + **Staub**. Le Comte Henri Ilinski, lith. 4.
- La Comtesse Micheline Ilinska, lith. 4. (Avec sa fille.)
- Stani. Hr. Dunin Borkowski, lith., fol.
- Stech**, Andreas. Aegidius Strauch, grav., p. fol., d'après Stech, par Elias Hainzelmann. 1682.

- Steck.** Rok 1074. (S. Stanislas rescucite Piotrowin, grav. 8, inscr. polon.
— Rok 1078. La mort de S. Stanislas, d'après Geret. 8.
— Le Duc de Prusse, rendant hommage au roi de Pol. 8, avant la lettre.
— Le mariage de Vlad. Jagellon et d'Hedvige. 8, avant la lettre.
- Steen,** F. v. Giorgio Sebastiano Lubomirzki etc., grav., fol. D'après I. D. Herdt, ovale.
- Stekl,** Tob. Grav., fol., pour un panégyrique avec un portrait d'homme eu perruque, des armes, deux genies. (A. D. 1666. Virga Dilectionis etc.) Repr. Jean Pieniążek Pal. de Sieradz Tob. Stekl, fecit.
— Divus Hiacinthus Regni Pol. Patronus, fol., avec emblèmes. Tob. Stekl, fecit.
- Stęczyński.** B. Bohusz. Lukasinski, portr., lith. 8. (Les mains dans les fers.) 1848.
— Antonina Tomaszewska, portr., lith., folio. (à cheval)
— Emilia Plater, portr., lith., fol. (avec des biographies. 1848.)
— Rozwaliny Skitu, lith. 8. 1848.
— B. Jabłonski księgarz. 1764, 1842, lithogr., fol. 1847.
— 1847. Potok-Złoty. (District de Stanislawow.) Lith. 8.
— Lwów. (Leopol, coté de S. Georges,) lith., fol. 1852.
- Stęczyński,** Bogusz Zygm. Un aigle des Carpates, lith., fol., avec des vers polonais.
- Steffens.** D'après K. W. Kielesinski, portrait de St. Żółkiewski, gr. folio. (D'un portrait ancien.) Six vers pol.
— Tête de femme, après la mort, lith., gr. 4. Éditée par Zupanski. Posen.
— Jan Tarnowski Het. W. Kor, lith., gr. fol.
— Sam. Kossowski (violoncelliste), lith., fol.
— Gwardja Narodowa Lwowska z r. 1848, lith., fol., obl.
- StEIFENSAND,** X. Kopernik, grav. in 8, en pied, d'après A. Menzel, faits à Düsseldorf.
- Steinbrich,** Z. Karta rzek spławnych oraz lasów rządowych itd. lith. 4.
- Steinla,** M. Frid. August, Kön. v. Sachsen, portr., gr. 4, d'après C. Vogel, grav.
- Stent,** Peter. Casimirus, King of Poland etc. printed and sould by Peter Stent, grav., 4, obl., figure entière. 1649.
— The pourtraicture of the most renoméd Vladislaus Sigismundus, King of Poland etc. 8, scul. by P. Stent.

- * **Stern**, Abrah. Mathem. israelite polonais, lith. épr. in 16.
- * **Stahrenberg** Ern. Rüdigerus Comes Viennæ Gubernator, grav., fol.
- Stilger**, Fr. Kościół Serca Jezusowego (Wizytek) w Krak., dess. et lith. de Fr. Stilger. 4.
- Stölzel**, C. F. Andr. Stan. Młodzieiowski, Ev. de Posnanie et Vars. Gr. Chanc. etc., d'après Marteau de Vars., gr., fol., par lui à Dresde 1778.
- Posłowie polscy przynoszą Kazimierzowi Koronę, grav. 8. 1819, pour les Chants historiques, ainsi que les suivantes.
- Wład. Herman. 1813. 8.
- Kazimierz W., d'après E. B. Sulkowska. 8.
- Vladisl. Jagellon. 8. 1821.
- Tarnowski etc. 8. 1812.
- J. Zamojski etc. 8. 1813.
- Funer. de Poniatowski, gr. 8. 1816.
- Stölzel**. D'après Kiel (de Varsovie), Alexandre I. Fig. en pied, grav. 8.
- Stoltz**, E. Nagrobek J. Kazimierza w Paryżu, lith., f. (Leop.)
- Stolzmann**, K. Chorągiew Mahometa (1819,) lith., fol., color.
- Autre épreuve noire, fol.
- Stoss**. Stoos, Veit. Son portrait, lith. 8. (2 ex.)
- Groupe, Jesus Mort et Marie, grav. 4. Veit Stoss fecit. F. W. sc.
- Chrystus w Ogrojcu, d'après un basrelief de lui, lith. par K. Balicki. (M. Lercha sys.) 4.
- Uczta Heroda etc., d'après une sculpture de lui, lith. par Balicki. 4. (L'original à l'église. S. Florian à Cracov.)
- Le grand Autel de l'église S. Marie à Cracovie, photographie. 4.
- Der Engelsgruss in der Lorenzkirche in Nürnberg, gr. 8.
- * **Strojnowski**, Jérôme. Son monument à l'église S. Jean à Vilna, lith. 4, au trait, rare. (Deux ex.)
- Stroobant**. Église dans les mines de Wieliczka, grav. s. bois. 4. (Voyez III. partie du Catalogue.)
- Stróżecki**, J. del. Cracovie, portail de l'église des Dominicains, grav. 8.
- * **Strutyński**. Armes, grav. sur bois, fol. 1746, fol.
- * **Strykowski**, Mat. Osostovicius. Chroniquer et poète. Grav. sur bois, originale de sa chronique 1581. D'après ce qu'il dit de soi, on pourrait supposer qu'elle est faite sur son dessin.

- * **Strykowski**, Mat. Osostovicius. Fac-similé, gr. 8, lith.
— Autre fac-similé avec inscriptions *Mattias tali est* 8.
- Stryjowski**, W. *Polnische Juden in der Synagoge*, d'après son tableau, grav. s. bois. 4.
- * **Strzelecki**, Casim. (Armure et manteau.) Lith., fol.
- Stürzer**, A. *Vue de Baldohnen*. (Vilna, chez Przybylski,) gr. 4, lith.
- Strack**. *Marienkirche in Stargrad*. 8, lith.
- Strackwitz**, Georg. *Grundriss der namhaften Vestung, auf d. Weichsel, Haupt-St. Danzig etc.* 1659, fol. (1661.)
- + **Strahowsky**, Bart. *S. Bogumił Arcyb. Gniezń*. (sur un cerceuil.) Grav. 8.
— *La vierge de Bentkow*, gr. 8.
— *Tableau de la mort de Marie à Piotrkow*. (Prawdziwe wyrażenie etc.) 8, grav.
— *Tête de page „Nidus aquilæ polonæ, oblong.* 8.
— *Grav. pour un ouvrage de piété: Cælo vivit vegetato sereno*, 4, grav.
— *Grav. pour un ouvrage, avec emblèmes. (Armes, Gracie.) Serenum erat rubicundum etc.*, fol.
— *Vlad. Alex. à Lubna Lubienki Schol. Cat. Crac.* 1741, d'après J. M. Brandeis, grav., fol, ovale. (Deux ex.)
— *Portrait d'un polonais, armes: Huc oculus Lechiæ etc.*, fol., grav.
— *Imago B. V. Mariæ Trocis in Lithv.*, gr. fol., grav.
— *Stanislaus I., Król etc.* 8, grav. (Deux épr.)
— *Jos. Thad. de Kiekrz Kierski. Ep Bolinen*, 8, grav.
- Stridbeck**, Joh. *Frider. Augustus*, grav. 8. (Avec une vue de Cracovie.) D'après Weidner.
- Straszyński**, Leon. *Souvenir de Rachel*. 1854. Lith. deux teintes, fol. (à S. Petersb.)
— *Portr. du Comte Henri Rzewuski*. 8, lith.
— *Une grav. sur bois, d'après son dessin*. 16.
— *Deux mauvaises photogr., d'après son tableau de Wallenstein*. 8.
— *Son portrait, photographie*. 8.
- Strzegocki**. *Grav. à l'eau forte*. 8, portr. homme en ovale.
- Strixner**. *Portr. de femme*, lith., fol. M. Pawlikowska, née Dzieduszycka.
- Stronczynski**, K. *Pierre trouvée 1847, dans la) veiled Lublin (ovoïde)*, lith. 4.
- Stróżecki**, Jan. Lith. 4, signé „*Wątroby z ciębie dobędę!*“ repr. un certain Stolinski de Cracovie 1849.

Strzelbicki, F. Wizerunek Obr. N. P. Maryi w Czernichowie. (T. Strzelbicki scul. w Czernichowie.) Fol. En bas une vue de l'église, grav. Rare.

— S. Pierre et S. Paul, au fond une église (Poczajow), gr. 4, pour un livre liturgique russe.

— La vierge de Kodeń. Gr. 8. (T. S. scul. Poczajow. (2 ex.)

— La vierge de Zyrowice. 8, inscr. slaves.

Styfi. Deux grav. sur bois. 8, pour les Voyage de Tripplin.

Stypułkowski. Gravure sur bois. 1. Pays montagneux d'après D'Aubigny. 8.

2. Tête de page. Jeune fille ceillant des fleurs, obl.

3. Une vue prise à Aumale. 32.

4. Une vignette, paysage rustique. 32.

5. Vignette. Des saules au bord de l'eau.

6. Environs de Lyon. par Blanchard.

7. Vue d'une route au bord d'un precipice. 32. (pour les beaux arts, éd. par Curmer.)

8. Costume d'une villageoise. 8.

— Krakowiak d'après M. Plonski. 8.

Suchodolski, Janvier. Bataille d'Achaltzik, lith., d'après son tableau, épr. avant la lettre, gr. folio.

— Mieczysław kruszy bałwany, lith. 4, d'après un tableau de la Cath. de Posen, par Delius.

— Obrona Częstochowy 1655, d'après lui, lith., gr. fol. par E. Kaiser. (Deux ex.)

— Le Prince de Varsovie (Paszkewitsch), gravé d'après lui par A. Dietrich à Varsov. 1847, gr. fol.

— Wesele Krakowskie, d'après lui, gravé par A. Dietrich 1846, fol., aqua-tinta. (Deux ex.)

Suchodolski, P. Ostafi Daszko, grav. 8.

— Powrot z polowania. (Mickiewicz i Czajkowski.) 8.

— Konasewicz Sahajdaczny. 1621. 8.

— Dziedo Bayraktar. 8.

— Cosaques. 8.

— Pułk I. Kozaków Ottoman.

— Pułk II. Dragonów.

— Mateo Raszo, huit grav., illustr. un ouvrage sur les Cosaques ottomans.

* **Suede** et Danemark. Titre gravé pour l'ouvrage des revolutions Suedoises et Danoises. 8. Le Suedois dit à un polonais: per lenta consilia, privata commoda intrinseca odia, periit Suecia, periit Dania, cave Tibi Polonia! Sur le sabre du polonais, est écrite la reponse. Spes et salus.

* **Suffczyński.** Armes de la famille, grav. sur bois, fol.

Sułkowska, E. Ks. Bolesław śmiały. Scène histor., d'après son dessin, grav. 8.

— Spór książąt o rękę Jadwigi. 8, grav.

* **Sułkowski.** Armes, comme Chevalier de S. Hubert. (Français. Exerc. S. Cæs. M. Russorum Gener. Excub. Præf., reçu 1760.) 8, grav.

Sułkowski, Gnrl. Sa mort à Egypte, p. 16, lith.

+ **Surmacki,** Joan. Lechus I. Prin. Pol. et insignium Ordinis Aquilæ Albæ author. grav. 4. (Trois ex.)

— Premislaus II. Rex Pol. Dux Pomer. Ord. Aqu. Albæ inventor. ex antiquiss. prototypo delineatus. 4. (Deux ex.)

— Vladislaus Loeticus R. Pol. institutor Ord. 4. (Deux ex.)

— Vladislaus IV. D. R. Pol. etc. (Jan Surmacki sc.) 4.

— Augustus II. Rex pol. (Jan Surmacki.) 4.

— Eques modernus Ordin. Pol. Aqu. Albæ. (4. Effigies Joh. Sapieha Castell. Trocen. 1730.)

— Les insignes de l'ordre de l'aigle blanc. 4. (Trois ex.)

— Vera delineatio stellæ etc. (L'étoile de l'ordre.) 4.

— La croix de l'Immaculée Conception de Vladislaus IV. 4. (Deux ex.)

— Differens ordres de Chevalerie. 4. (2 ex.)

— Sigillum vetustissimum Majestaticum Duc. et Reg. Pol. 4.

— La croix de l'aigle blanc. 4.

— Genealogia Donhofforum. 4.

* **Suworow.** Plan der Schlacht am Rimnik. 1789, lith. 4.

— Erstürm. von Ismail 1790.

— Schlacht von Zielince et Zaslaw 1792, fol.

— Dubienka et Uchanka. 1794.

+ **Suyderhof,** J. Vladislaus VI. (sic) Poloniae et Sueciae R. grav., fol., d'après P. Soutmann, magnifique épreuve.

— Sigismundus III Pol. Rex, d'après le même, entourés des guirlandes, fol.

Swach, Ant. (Fr. O. M. C. S. Fr.) 50 planches des rois de Pologne, avec titre gravé par lui 1707. „Pałac Wierchności. 51es planche représ. Rakoczi à cheval. 4.

— Deux planches. 4, pour un panegirique, un portrait, ov. Scuta Viri tegimen etc., une aigle tuant un lion. Major omni triumpho etc. 4. (Deux ex.)

— Arc de Triomphe avec les portraits de Jean III. et de sa femme: en haut un ange sonnant de la trompette, grav., fol. (F. Ant. Swach O. M. C. S. Fr. fecit.)

+ **Swoboda.** Konstancja małżonka Lwa etc., lith. 8.

+ **Sweboda**. Mikoł. Benko z Żabokruk. 1386, lith. 8. (2 ex.)

— Joz. J. Kraszewski, lith. 8.

— G. Dom. Const. Corniactus. 8, lith.

— Hippatius Archeppus. 4, lith.

— Joz. Szumlanski. Ep., lith. 4.

+ Ant. z Pruszyzna Pruszynski, portr., lith. 8.

— Jadwiga Kr. sur le throne, lith. 8.

— Zajazd szlachecki 1734. 8.

— Bohd. Chmielnicki etc. 1651. 8, lith.

— Obraz S. Stanisława z Van Dyck'a, lith. 8

— Trois fous célèbres, lith. 8.

— Marek Jakimowski etc., lith. 8.

— Stanisl. Koniecpolski, lith. 8.

— Vue du chât. de Baranów, lith. 8.

— Podkamień, vue. 8.

— Interieur de salle à Baranów. 8.

— Iwonicz, vue, lith. 8.

* **Swojcz** (en Volhynie). La vierge miraculeuse, gravée. 8.

* **Synode** de Cracovie en 1643. Titre gravé qui représente le Synode, fol., anonyme. (Synodus Dyocesana etc. ab Petro Gembicki.)

* **Sypniewski**, F. Tableau chromolith. par Fajans sur l'Almanach de 1859, fol.

— Obrona zamku w mieście Dobrzyniu nad Wisłą, lith., fol., par Fajans.

Syrokomla, L. Photographie in 8.

Sysang, J. C. Jac. Theod. Klein. Civ. Gedanen. (1743.) f., grav.

— Martin Bernigeroth. R. Poloniae etc. Calcograph., p. f., grav.

+ Andr. Stan. Kostka, Graf in Zaluski, Bisch. zu Cracov., portr., grav., fol. au fond bibliotheque.

— Joh. Fr. Sapieha etc., grav., fol.

— Le Prince Wisniowski Castell. Crac.

— Andr. Zaluski Ep. Loceo. 8

— Alex. Joseph. S. R. J. Comes Sulhoffski, grav. 8.

— Le Prince Sangusko, Gr. Marechal. 4.

— Joh. Malachowski, Vice-Canc. 8. (2 ex.)

— Christ. Ant. Szembek Ep. Cujav. 8.

— Angarius Czapski M. Thes. R. 8. (Deux.)

— Augustus Dux Czartoryski. 8. (Deux.)

+ Joh. Fr. S. R. J. Comes Sapieha. 8.

+ Joh. Malachowski, Gross-Kanz., fol.

— Maria Clementina Sobiesky. 8.

+ Le Comte Ossolinski, Gr. Tres. 8.

- + **Syngang**, J. C. Michael Radzivil, Maresch. 8.
- Jos. Fr. Herz. zu Sachsen. 8.
- + Theodor Prin. Lubomirski, Palat Crac. 8. (Deux.)
- Marie Joseph Dauphine, fol.
- + Frider. Augustus Rex Polon. 8.
- Annibal Albani Protector Pol. 8.
- Maurice Comte de Saxe. 8.
- + Josephus Potocki Pal. Kiov. 8.
- Maria Josepha Reg., ovale. 8.
- + Maria Josepha, carré. 8.
- + Maria Anna Prin. R. Pol. 8.
- Maria Antonia, Gemahlin des K. Pol. u. Chur-Prinz v. Sachsen. 8.
- + Frider. Aug. R. poloniar. 8.
- + Maria Lescinska, Königin etc. 8.
- Joh. Frid. Sapieha M. Cancell. Lith. 8.
- Stanislaus Poniatowsky Pal. Malov. 8.
- Johannes Lipski Ep. Crac., ovale. 8.
- Michael Potocki Palat. Volhyn. 8.
- D. Justus G. Günz. 8.
- + Josephus Mniszech. 8.
- + Le Comte Branicki P. Gen. Cour. 8.
- Frider. Christianus Prin. 8.
- Alex. Joseph. Comes Sulkowski. 8.
- Frider. Augustus III. R. Pol., gr. fol., appuyé sur un bâton de commandement.
- M. A. Gräfin v. Brühl, geb. Gräfin von Collowrat. 8.
- ***Szafarzyk**, P. J. Gravure in 8.
- Szalay**, J. Zamek Niedzica czyli Dunaiec, lith., p. fol.
- Zamek na Czorsztyynie, p. fol.
- Zamek Lubownia od str. Połud., fol.
- Zamek Lubownia, lith., fol.
- Widok na Cmentarz Czerwonego Klasztoru etc., fol.
- Zakład wód i kąpieli w Szczawnicy, p. fol.
- Czerwony Klasztor od Sromowiec, fol.
- Zatoka Dunajca, fol.
- Faćmielowska skała, fol.
- Gralczycha Wyżnia, fol.
- Pobodinieć z Klaszt. Pijarów, fol.
- ***Szaniawski**. Le Conseiller d'état. Membre du Cons. d'état, fol., lith.
- ***Szaster**, Jan. D. Med. † 1793, ovale, lith. 8.

Szozerbowski, Fr. X. Karol. Antoniewicz, portr., aqua forti, p. 8. (2 ex.)

— Plan Krakowa, aq. forti. 8.

Szozodrowski, Ig. D'après Zaleski, titre lithogr. pour les Polonais d'Oginski Ed. S. Petersbourg, p. fol.

Szozurowski, T. Sur des gravures anciennes se trouve postérieurement mise la signature. T. Szozurowski, Pr. Not. Apl. Cinq feuilles, signés de cette manière, deux avec le nom du graveur, trois sans nom de graveur, p. fol.

Szozyrski, J. La vierge de Sobotniki, gr. 4. 4 vers polonais. 2 armes de Radzivil, grav. 4. Tirés d'une brochure de 1683. (Très rare.)

***Szela**. Médaille de Szela et de Metternich, gravé (par M. S... L?) aqua forti. 4.

— Un des chefs des paysans insurgés de la Galicie. (Dont l'apologie vient de paraître en allemand en 1864, par un Szacher Masoch.) Grav. sur bois. 8.

Szembek. (Armes.) Sur bois, fol. Crac. 1712.

— Armes sur bois, fol. Varsov. 1742.

— Armes sur cuivre. 4. XVIII. s.

— Autres. Kalisz 1726. (Brochure.)

***Szembek**, Bonif. Erasm. Canon. Cathedr. Vladislav, grav. 8, au fond bibliothèque.

— Christ. Ant. Episc. Cujav, grav. 8.

Szermentowski, J. Le Confessionnal, grav. sur bois, d'après son tableau. 4.

Szowczenko, Taras. (Petit Russien.) Grav. sur bois, pour le Tarantass 1845, sur son dessin. (Deux vignettes.)

— Szczepek, acteur dans le rôle du Moscal, lith. 4.

— Vue du Monastere de Widubitsk à Kiew, eau forte. 1844. 4.

— A Kiew (U Kiievi), une vue. 4.

— Une scène de 1649, eau forte. 4. (Des ambassadeurs de Turquie, de Pologne et de Moscovie etc. (1844.)

— Treize illustrations pour un Conte d'Osnoviańenko, s. bois.

— Type d'un paysan petit russe. 8, grav. sur bois.

Szlegel, Kornel. Wanda. Compos. historique, lith., folio, d'après son tableau. (Paris. 1846.) Deux ex.

— Andr. Zawadzki, après sa mort, d'après lui par Ziegler. 1839, lith. 4.

— Deux polonais essayant des sabres. Aqua forti. 4.

***Szlegel**. Lieut. Colonel, grav. 8. (1831.)

Szotarski, Wł. 6 feuilles des plans des châteaux de Kle-

wań et Olyka, dessinés, fol. — 4 feuilles plus petites.
Château de Mir.

Szretter, A. L. J. Domeyko, portr., gravé, Paris 1856, gr. 8.

— Statue (qui trop embrasse mal etreint), grav., p. fol.

— Un ermite en prière. 1852. (S. Antoni.) Grav., p. fol.

— Deux monuments polonais dans le Cimetière de Montmartre. Paris, grav., fol. 1860. (édit. J. Reitzenheim.)

Sztrompf. Neuf feuilles inédites, plan de Vilna, fait pour l'emp. Nicolas en 1837, et confirmé par lui.

Szukański. Tad. Kościuszko, gr. 8, ov., Manus hæc inimica etc.

Szulcendorf. Franç. de la Comp. de Jesus, fils d'un marchand de Varsovie. Quatre images peintes sur par chemin. 1. S. Antoine dédiée 1745 à M. Eve Jauch. 2. Andreas Bobola à la même 1735. 3. S. Catherine à la même. S. Luc. 1747. (8.) Par erreur, ces peintures appartiennent à la I. Partie du Catal.

* **Szwenicki**, Fryd. Docteur Medecin de l'armée polon., lith. 8.

Szy, Ant. Grav. représ. S. Elisabeth, dans une ogive gothique, avec oraison en polonais. O Boże miłosierny etc., 4.

* **Szydłowiecki**. La médaille inexplicquée de Szydłowiec. Christophori e Gracci etc., grav. 16.

— Monument de Sophie Sz. à Opatow, lith. 8. (V. Smokowski?) Anonyme.

— Autre monument, gravure, folio. (Voyez III. Partie du Catalogue.)

Szymanowska, Sophie. (M. Lenartowicz.) Portrait de Mickiewicz peint par elle, lith. à Varsovie par Walkiewicz, fol.

— La famille Mickiewicz, lith., fol. 1851.

Szymanowska, M. Teofil Jankowski, portr., f., d'après Piwarski.

* **Szymanowski**. (Colonel) en uniforme de la garde du Pape Pio IX., en pied, folio, lith.

① **Szymonowicz**, Giorgio. 5 feuilles gravées d'après les fresques de Baldi, avec une dedicace en italien au Prince Livio Odescalchi Duc de Ceri, nipote di Nro Sig. Innocentio. Roma, 29. Novemb. 1682, extrêmement rares. La seconde feuille double, sig. Georg. Szymon delin et scult., f.

— Dessin allegorique avec un portrait de Stanislas Potocki, Palatin de Cracovie, Gr. Connetable, pour un Eloge funebre. (Posthuma belligeræ referens etc.) En haut S. Stanislas, S. Casimir et autre figures. La pièce gravé par J. A. Gorzyn est très curieuse donnant date de retour de Szymonowicz d'Italie. (Signé, delin. Georg Szymunovic Cracoviæ sc. etc.)

* **Szyrma**, Christ. Lach. Ecrivain polonais, vivant en Angleterre, grav. italienne. 8.

Szyszkowski, P. Graveur à Czenstochova. S. Bietta. 8.

* **Szyszkowski**, Martin. Eveque de Cracovie, titre gravé 1621, fol., pour son Synode, avec S. Stanislas, S. Wenceslas et un Synode en bas de la gravure.

Tabaczynski. Michael Harasiewicz L. B. de Neustern etc. lith., fol.

* **Tadeusz**, S. Grav. polonaise. 8.

Tańska. (M. Hoffmann.) Son monument à Paris, lith., fol. (Deux ex. un av. l. lettre W. Bässler, lith.)

— Autre gravure. 8. (En cheveux.)

Tarasewicz, Alex. Une gravure. 16, représentant la messe, faite pour un livre des prières.

— Adoration du N. de Jesus. Evêques et rois à genoux, in 4. Alex. Tarasewicz sc.

— S. Marek. (Tarasowicz.) 4.

— S. Jean. 4.

— S. Matthieu. 4.

— S. Luc. 4. (Toutes ces gravures ont été faites pour un livre du Rosaire, elles sont de la plus grande rareté, et très remarquables.)

— Anges entourant le Christ au tombeau. 8. (Même livre.)

— Portrait de Mich. Casim. Pac Palat. de Vilna. 4.

— Un feuille. (Mensis Januarius.) 14 médaillons des saints dédié à l'archêv. Szeptycki par Ignace Kulczycki. 4.

— Armes de Sapieha et Branicki 1687, pour un panegyrique, fol.

— Une thèse avec figures et le Zodiaque, gr. folio. 1683. (Portrait de l'Archêv. Zochowski.) f. rare.

— Deux vignettes, Flâgellation et couronnement de la vierge 16. (Du Rosaire illustré.)

— S. Dominique. 16. (Błagaj Boga etc.)

— Arbre genealogique de la famille Połubiński. 1675, gr. folio. (Deux exemplaires.)

D'autres gravures se trouvent dans le livre, Rożany Wianek, qui appartient à la collection.

Tardieu, Alex. Alexandre I., Emp. d'après Küchelchen, dédié à l'Imperatrice, fol., grav.

+ **Tardieu**, J. Marie Princesse de Pol., reine de France, d'après Nattier, fol., grav.

— Stanislas Auguste, grav. 8. (Deux exemplaires, un peu differens.)

- * **Tarlo**, Stanislas. Armes, grav. sur bois. 1717, fol.
— Son mausolée à Krośno, lith. 8. (XV. s.)
- * **Tarnoruda**. Podolie. Le christ miraculeux, grav. 8.
— Autre grav. 4. (inscript. polon.)
— Autre grav. sur bois. 8.
— Autre grav. 8.
- * **Tarnowski**, Raph. Sa pierre tombale à Przeworsk, Galicie, lith. 8, anonyme. (Zychowicz T.?)
- * **Tarnowski**, Jean. Médaille de Sołtyk, in 16.
- * **Tarnowski**, Marcin Hr. Amor. Lith., fol. (Habit civil.)
- * **Tartakow**. Vierge miraculeuse, en bas les miracles, grav. fol. (Kopia obrazu cudown. etc.)
— Autre grav. 8
- * **Tartares**. Camp Tartare, aqua tinta, fol. (XVIII. s.) anon.
— Un tartare, grav. 16, anonyme. (Arc en main, demie fig.)
- * **Tartares** de la Crimée. Occupations du soir. Une famille. Deux gr. sur bois. 4.
- + * **Teczyn**. Stanislaus Comes in Teczyn Joannis Palatini Grac. Ultimi Virorum de Teczyn filius. Lith. d'après un vieux tableau, en pied, dans une bordure ornée, fol.
— Médaille de Jean de Teczyn, grav. 16.
— Armes de la famille, grav. sur bois. XVI. s., fol.
- Tegazzo**, P. Deux titres. (1863.) S. Casimir et S. Stanislas. Quatre lithographies au trait; de sa composition.
— Almanach chromol. 1863.
- Teichel**, Alb. Klement z Tanskich Hoffmann, grav., p. fol., d'après lui.
- Teltscher**. Adam Gorczynski. (1825.) Lith. 4.
- Teppa**, F. Eau forte de 1849, fol. Defense du Cimetière. (Rare.)
— Ad. Mickiewicz, tête de grandeur naturelle, lith. par F. Teppa. 1856, gr. fol.
— Le General Dwernicki écrivant. Eau forte. 4.
— Son portrait un cigarre à la bouche. Eau forte. 4. 1852. Na pamiątkę.
— Ad. Mickiewicz, d'après Teppa, gravé par Lüderitz, fol. (1856.)
- Tepllar**, Ant. D'après Xav. Prek. 10 portraits des hommes célèbres gravés, p. fol. (Six doubles.)
+ Tom. Zan. Buste. 4, grav.
+ Leon. Chodźko. 4.
+ Sułkowski. 4.
+ Ant. Oleszczyński. 4.

- + **Tepliar**, Ant. Stan. Konieczpolski, d'après Altomonte. 4. (3.)
+ J. A. Konieczpolski. Wda. Sier., d'après Kielesinski. 4.
— Une vue de Podhorce, vignette. 16.
— Zbigniew Gorajski, p. fol.
— Nic. Zebrzydowski, p. fol.
— Alex. Korwin Gosiewski, p. fol.
— M. C. Sarbiewski, p. fol.
— Jan Sniadecki, p. fol.
+ X. Adam Czartoryski, p. fol.
+ Ad. Jun. Rosciszewski, p. fol.
— Jan Potocki. 4.
- Terreanx**, J. G. Alexandre I., fol., grav. Rassure toi Peuple Français etc.) 4 vers. Emblèmes militaires.
- * **Tertres** (tumulus) anciens. Trois lith. représentant des tumulus antiques.
- Teschner**, Fr. Andr. Renffel Incl. Capitan. Wschow. administrator etc. 8, grav.
- Testolini**, G. Izabella Czartoryska, grav. en couleur, p. fol.
- Teubert**, G. Vue du Chât. de Romanow en Volhynie (Pologne) etc. Gr. fol., gravure.
- * **Teutschland** heft der Friedenszeit, grav. 8, avec des portraits des souverains etc.
- * **Thaddaeus**, S. Gravure d'un livre polonais. 8.
- * **Thecle**, S. Trois images de la patronne de Volhynie, deux gr. sur bois, une sur cuivre. 8. •
— D'après un tableau du PP. Augustins à Vilna. 16. grav. nouvelle.
- Theer**, Rob. Marcin Hr. Tarnowski, lith., fol.
- Theil**. Frider. Augustus, Rex Pol. 8, grav.
- Theinert**, A. Ungern, Siebenbürgen und Galizien, p. fol., lith.
- * **Thèses**. De jure et justicia, grav., fol. En haut la justice tronant. (Expendo et appendo.) La force se demenant sur la terre, un cadavre mis en pièces. (S. Stanislas.) Grav., fol.
— 1775. Thèse représentant S. Dominique sur satin jaune, gr. fol., manière noire sans nom d'artiste, dédiée à Cajetan Olizar (Supr. R. Pol. Dapifero) par le Collège de Zamość.
— 1751. Thèse très grand format, représentant la Conversion de S. Paul, Joh. Heiss pinx. Christ Rugendas excud. dédiée à Franç. Antoine Alexandrowicz. (Vilna.) Satin jaune.

- * **Thèses.** 1747. Thèse représentant l'assomption de la vierge dédiée à Michel Potocki, Staroste de Trembowla par les PP. Dominicains de Lemberg. Satin jaune très gr. format. C. Killian, sculpsit.
- Sans date. Thèse représentant S. François Xavier. Joh. Holzer pinx. J. A. Pfeffel Chalc. excud. dédiée à Michel Łoś de Grotków Castellan de Kamieniec, très gr. format. Satin jaune.
- 1738. Thèse représentant La vierge Marie dans le temple, man. noire, très gr. format. Chr. Kilian sc., dédiée à François Wilga Chambell de Derpt, par les Jesuites de Luck. (Mich. Głowacki.)
(Elles sont toutes passablement conservées, mais fatiguées. Les quatres dernières, ont deux aunes de hauteur sur une aune de largeur.)
- * **Chevalier Theutoniques.** Armes des Grands Maitres de l'ordre, grav., fol.
- Thœnert.** Carol. Frider. von Kamiensky. 8, grav.
- * **Thomas,** S. a S. Maria. W. X. Tomasz od N. Maryi, mort 1647. Patron contre les insomnies, grav. 8.
- Thomassin,** Simon. Le Duc de Saxe élu Roy de Pologne. 4. (Sculptor Regius.) 1696. 4, grav.
- La reine de Pologne. (Vivat protectrix Maria Regina Poloniae Diuturna.) 1696. 4, grav.
- + Le roi de Pologne, (Sobieski) Rex Poloniae. Vivat Joannes Tertius defensor christianorum! 1696. (Sous le buste du roi I. H.)
- + **Thormeyer.** Rys Wincentowej Hrabiny Krasińskiej. (Une scène de chevalerie (polonaise), grav., aqua tinta, fol. (2 ex.)
- * **Thorn.** Vue gravée au XVII. 8, obl. sans nom de gr.
- Tragedie de Thorn 7. Dec. 1724, fol., grav. Huits scènes, explications allem. et française, anonyme.
- Tragedie de Thorn. Douze vers en allemand, Dies ist das Thun der Jesuiten etc. Un ange tient une pancarte avec le tableau de l'exécution, fol, anonyme.
- Colloquium charitativum. Explication en latin. 4. (1733.)
- Representation du Colloquium charitativum, grav. 4, en hauteur. (Deux ex.)
- Autre représ. du même sujet, fol., obl., explication allemande (a-q.), avec tous les détails.
- Das Rathhaus zu Thorn, grav. sur bois. 8.
- Feu d'artifice en l'honneur de Jean III. à Thorn, 30.

Mai 1677. (Sub prasen. S. R. M. Poloniae Joannis III. etc.) Grav., fol.

Thurwanger. Casque du tems de Sigismond I. Collect. de Swidzinski. chromol. folio.

— N. Dame d'Ostrabrama, entourée des fleurs etc., magnifique chromolith., avec une vue de la rue et autres ornemens, fol

— N. Dame de Latyczow, entourée des fleurs, gr. fol.

— 5 chromolithographies, images des Saints.

— Gr. fol. S. Vierge d'Antokol. (Deux ex.)

Tieck, F. Copernicus Denkmal von Tieck, grav. sur bois. (Deux autres illustrations qui le concernent. 8.

Tiede, d'après Lanci, statue et ornemens de la Cathédrale de Posen. 4, lith.

Tillemont de. 1697. Carte de Pologne, (vignette. costumes,) grav., folio.

Timm, W. (Artiste né dans les provinces anciennes de la pologne.) Une gravure sur bois, d'après lui. 8.

Tischler, Ant. J. C. Knoffel. Primus Archit. Poloniae etc., d'après Schmissen, gr. fol. (Cura Cazol. à Heineken.)

Titz, A. Antoni Kałski, fol., lith. 1852. (2 ex.)

Töpffer. Stan. Auguste Grav. 8.

Tomaszewicz, Cyprien. Gravure pour un panegirique de J. Sobieski (10 vers latins), une couronne à douze pointes, f.

— Kamieniec Podolski, grav., folio, dédiée à l'Evêque Trzebicki, (avec le privilège du roi pour 16 années.) Folio, assez rare.

Tomaszewski, A. J. de Dobra Nisiewicz Dobrzanski. J. U. D. (1835.) Lith., fol.

***Tomaszewski**, D. B. Poëte. Lith., ovale. 8.

Tomkiewicz, Vincent. Le decret contre Jesus Christ, lith., f.

***Topor**. Armes, grav. sur bois, fol. 1740.

Torchiana, P. Alexandre I. etc., d'après un dessin de Puzzi, grav. 4.

Torlet, Ch. de. 1843. Le prince Czartoryski. 8.

***Torstensohn**, Leonardus. Gnlis Gubern. Pomeran. (Guerre avec la Suède, XVII. s.) Grav. 4.

— Autre grav., p. 8, dans octigone.

Toullion, Tony. 1844. Stef. Witwicki, lith., fol.

***Tourcaty**, J. F. Portrait de H. Kollataj. 16. (1793.) Avant la lettre.

***Trajane**. Colonne, quatre fragmens des bas-reliefs:

— Sanum fluvium trajciunt Romani milites.

- * **Trajane.** Vistula trajecta castra ædificant.
 — Vistulam fluvium navigant.
 — Borysthenem fluvium trajicit exercitus, grav., p. 4.
- * **Trembecki.** Lith. 4.
 — Autre, gr. 4, tourné à droite.
- Trentsensky, J.** Wenceslaus, K. von Böhmen, fig. à cheval, lith., fol.
 — Ludw. z Woróńczyna Kropinski, w 70 r. życia, lith., fol.
- Tretter, Blasius.** Sacr. Corporis Christi Historia Miraculosa etc. Thom. Treteri. Titre et 10 gravures par Blaise Tretter 1609. Titre, 4, gravures, 8. (Vice Varmien.) Très rare.
 — Titre gravé pour Promptuarium Statutorum et Constit. R. Poloniae Szczerbic. Brunsbergæ. 1604, fol., signé B. T.
- Treter, Thomas.** Reges Poloniae, fol. Une des plus rares gravures polonaises, représentant l'aigle de Pologne, dont les ailes sont remplies des portraits des Rois, jusqu'à Sigismond III., à gauche onze vers: L'aigle polonaise à Sigismond III. Ces vers finissent par d'autres II. vers sur une cartouche correspondante à droite, et sont signés Thom. Treter Polonus A. MDLXXXVIII. Romæ. (1588.) On a faussement attribué l'exécution même de la gravure à Treter, peut-être à cause de Blasius Tretter, qui a illustré son autre ouvrage, Corporis Christi Historia. 1609. La gravure de l'aigle est tout à fait dans le style et la manière des graveurs romains. Notre exemplaire provient de la vente des doubles de la bibliothèque Żaluski à S. Petersbourg. Il y a une copie française, faite plus tard.
- Trockiewicz, Teofil.** Le grand autel de l'église de Berdyczow, arrangé pour le couronnement, grav. fol.
 — La façade de l'église pour la même cérémonie, fol.
 — Arc de triomphe à la même occasion, fol.
 — Autre porte construite par les militaires, fol.
 — 12 gravures pour un livre sur la Croix de N. S. 4.
 — S. Thecle patronne de Vollhynie. 8.
 — Un Christ à la Colonne. 8.
- Trodl, Matth.** Math. à Lubna Żubienski, Archiep. Gnesn., grav. 4, avec emblèmes et inscriptions. (Sc. Pragæ.) 2 ex.
- Troschel, P. sc.** Jacob Troschel, königl. Maj. in Polen, Sigism. III., Hofmahler. Geboren in Nürnberg 1583, starb in Cracau A. 1624. 8.
 — Cheval de race polonaise. (1687.) Grav. 8. Rare.

- Troschel**, Jacobus. Noricus Pict. Reg. Pol. ætat 52. A. 1624, grav. 8. (Par lui même?)
- * **Trotz**. Titre gravé pour son dictionnaire, avec armes et costumes polonais. 8. (Deux exempl.)
- * **Tryzna**. Armes très jolim. gravées, sur cuivre. Cracov. 1651. 4.
— Gravure pour un Epitalame d'un Tryzna, 1640, avec figures, armes et emblèmes, fol.
- * **Trzaska**. Armes, grav. sur bois. 1732, fol. Kalisz.
- * **Tschech's** et Slaves. Wladislaus IV. Bohem. Rex. XV.
— J. W. Com. Wratisslaw de Mitrovicz. 8.
— Procope Rase succi de Ziska. 4. J. B. Scotin sc.
— Plan de Belgrade. 4.
— Fante de Raguse ou porteur des lettres, grav., fol.
— Croates, infanterie, grav., fol., p. de la Fosse.
— Wladislaus I. Bohemor. Dux XXVII., grav., fol.
— Przemyslaus Ottogarus I. (Birekhardt sc.)
— Portrait d'un prince sans inscription, fol.
— Rockisane Arch. de Prague.
— George Podibraski, Roi de Bohème, gr. 4.
— J. Louys Ct. d'Abisolani, Gen. de Croates.
— Wenc. Czabeliczki etc. 4.
— Eliska, poslednia Premyslova Kmene, grav. 8.
- Tscherning**, A. 1688. Portrait d'un Silesien, grav., p. fol.
— Syllabus Marianus etc. P. Antonii Węgrzynovii Poloni etc. Titre dessiné par Ant. Węgrzynowski, gravé par lui, fol.
- + **Tscherning**, David. „Orbis Poloni Tomi très.“ Gravure pour l'ouvrage heraldique d'Okolski, qui n'existe presque pas dans l'ouvrage, ayant été supprimée. Très curieuse, fol.
— Titres gravés pour les Sermons du Père Faber S. J. Cracovie. 1647. Fol.
+ **Paul Piasecki**, portrait pour sa Chronique, 1647. (Deux épreuves différentes.)
— Titre gravé pour la vie de Barbe Lange, fol., 1655.
+ **Titre gravé pour Gospodynie nieba y ziemie**, 4, d'après un dessin de J. Chr. Proszowski. (Armes Nałęcz.)
— **Speculum humane vitæ**, fol. (David Tscherning excud. Cracoviæ.) Tableau allegorique. Le dessin peut être de Proszowski.
+ **Titre gravé pour les Sermons de Didacus Nissenus**. 4. 1650.
— **Schlesische Adlers-Flügel der Obristen Herzoge über ganz**

Schlesien von Hallman, fol., avec les Piasts de Silesie.
(Portraits de plusieurs rois.)

Tscherning, Joan. Frontispice gravé du Regni Pol. Jus. Publicum Chwałkowski, 1684, 4.

***Turkull**, Ig. Lith. folio, un papier à la main, assis.

***Turquie**. Wahre Abbildung des an das Königreich Schweden und Polen Türkischen Abgeordneten im Jahre 1733, grav. 8. (Deux exempl.)

— Copie avec inscrip. polon., gr. 8.

Twardowski, Kazimierz. Karta pocztowa Królestwa Polskiego, fol. 1835.

+ **Twardowski**, Samuel Titre gravé pour son poème de Guerre inter., avec les armes Gryff. et un Apollon chantant, fol.

+ **Tybo**. Mich. S. R. E. Presb. Cardin. Radziejowski Arch. Gnesn. Polonus, † 1705, fol. (4 épreuves, 2 différentes.)

***Tydichius**, Joachimus. Berlinas jul. vir scriptis clarus, litteratorum sui temp. delictum miles fortissimus. Gravure, p. 4, en haut on a ajouté: floruit in bello Polonico. A. 1575. (?)

***Typus**, Christiani Militis, grav. sur bois. (XVI. s.) At ego Bellerophontes adsum, qui te hac securi peto etc. Elle représente un homme une hache à la main, une croix dans l'autre entouré des bêtes sauvages, p folio.

Tyrowicz. Monument sur le lieu de l'entrevue de Jean III. avec Leopold 1683. 8, grav.

Tysiewicz, Jan. 24 Illustrations pour deux poèmes de Mickiewicz. 4 et 8, tirées à part. (Voyez III. Partie du Cat.)

Tyszkiewicz, Anette. Château Royal de Łazienki 1795. Eau forte. 4.

— Vue de la fontaine de Łazienki 1795. (à Vienne.) 4

— Le pont avec la statue de Sobieski. 4.

— Vue de l'église de Grodno. 4. (Assez rares.)

Tyszkiewicz, Comte Eustache. 1847. Carte du district de Borysow, fol., lith.

***Tyszkiewicz**, (General en 1831.) Gravure ital. in 8.

Tyzenhaus, Const. Comte, d'après son dessin. Une vue de Kokenhusen en Livonie, lith., fol., par Deroy.

+ **U**. (Urmowski??) Zamek lubelski, grav. au trait. 8, très jolie. U. s. 1814.

— Brama Krakowska w Lublinie, 8. U. s. 1814.

***Ukraine**. Illustration d'une brochure en langue petite russe, publiée en 1862, représ. une École de village. (Lith. a Gitomir.)

- * **Ujejski**. Venerabilis P. Thomas de Rupniew Ujejski etc., grav. 8.
— Evêque, grav. 4, av. la lettre, avec ses armes. (Épreuve.)
- * **Ujesd**. S. Vierge miraculeuse et une vue de l'église, ornemens gothiques. 8.
- Ulrich**, W. La vierge de Sañ. Sisto, lith. 8, par Ulrich.
— Zbawiciel świata. Christ enfant avec une Croix. Lith. 8.
— Le Christ avec un Calice et un pain. Bierzcie i pożyczajcie etc., lith. 8.
— S. Franciszek Salezy, lith. 8. (Deux.)
— Żegnam cię szczęśliwa dolino, 8, lith.
— Portrait d'une Dame un album a la main d'après J. Simmler, lith., fol. 1841. (M. la Com. Auguste Potocka.)
- * **Umiałowski**, Jan. Kazim. Secret. Król. Marszał. Sejmu r. 1653. J. Grenier, lith., fol.
- * **Uniformes** des employés, sous le règne d'Alexandre I. Trois grav. coloriées. 8.
- * **Urmowski**, Klem. Dr. U. J. Prof. à l'Univ. de Varsovie. Lith., fol.
- * **Urnes** sepulchrales slaves (Lusace) deux feuilles. (G. Hecht.) 8.
- * **Urszula**, S. Lith. in 16.
- * **Urycz**. Rocher d'Urycz, grav. 4, anonyme.
- * **Uwins**, T. Ofiara z kwiatów, grav. Anglaise, 8.
- V.**, M. J. B. Vincentius de Rosis Kadlubek ex Ep. Cracov. etc., grav. 8.
— Prawdziwy wizerunek obr. Chrystusa w Choroszczu u Dominikan. P. Lit. 16.
— Vera effigies etc. S. Cajetani in Eccla Zamoscensi. 16, gr.
- + **Vangelisty**, Vinc. Maurice Comte de Saxe. 4. (2 ex.)
- Valeatin**. Pont d'avant-garde. Deux lavis en couleur dessinés par le capitaine Valentin, fol.
- Valkenicz**, Aegid. Carte de Pologne. 1659, pour Cellarius. 4, grav.
- Valsandt**, A Ludov. Carolina. 8, pour l'ouvrage de Chwałkowski.
— Jacobus Livon. Curl. 8.
— Sophia Amelia Livon. Curl. 4.
— Frider. Casimirus. Livon. Curl. 4.
- Vanloo**. Marie de Pologne, d'après lui, gr. fol., endomagée.
- * **Varietés**. Henri le Grand, gravure 8, dédiée à S. M. Stanislas Auguste, Roi de Pologne. „Des bons Rois, tel fut le modèle. Et ta grande Ame en est une image fidèle.“ Par le Comte de Hülsen, Palatin de Mscislawie. (Dans

l'entourage du Roi, on se plaisait à revenir sur cette comparaison entre Henri IV. et lui. Les lettres de Kaniow de la C. Mniszech en sont pleines.)

* **Variétés.** Etiquêtes, annonces, illustrées etc. 37 pièces. lith. et gravures.

Varin. L'immaculée Conception. 8, inscript. polonaises.

— S. Michel. 16.

— S. François serafique. 16.

* **Varna**, d'après les dessins de M. Jules Laurens, gr. s. bois. 4, obl. (Lieu où le Roi Ladislas a été tué.)

* **Varsovie.** Armes (une Syrène), avec la vue de la ville en 1662, grav. sur cuivre, très curieuse, dédiée aux anciens de la ville. (*Navita fluctiva* etc.)

— *Gefährliche Bärenhutz, zu Warschau in Polen vorgegangen*, grav. sur bois. 4. Des ours se jettant sur les hommes dans un cirque.

— Une vue gravée, fin. XVII. s., avec titre et explications allemandes. (27.) *Warschau, die königl. Residenz nach ihrem schönsten Lager gegen die Weichsel zu*, fol.

— Vue gravée au XVII. siècle, fol., obl. Armes du Royaume et de la capitale, anonyme.

— Vue de Varsovie, grav. du XVII. s., p. 4, avec le pont sur la Vistule.

— *Hasło w czasie oblężenia (1794)*, grav. du nom de Marie. *Niech nieprzyjacieli swym nas* etc.

— *The recent outbreak at Warsaw. the religious procession proceeding from the church of the bernardins on Feb. 27. attacked by the Cossaks*, grav. sur bois. 4.

— *Place du château Royal à Varsovie. (Avril 1861.)* Grav. sur bois, 4.

— *The Market place at Warsaw. April 1861*, bois. 4.

— *Count Zamoyski's Palace at Warsaw.*, bois. 8. (On a représenté non pas le palais Zamojski, nouveau Monde, mais celui de l'Ordinat.)

— *La place de Saxe à Varsovie, (avec les baraques des soldats.)* Grav. 4.

— 1861. *The disturbances at Warsaw. Scene of Slaughter before the vicerojal castle, on monday the 8. of April.* grav. sur bois. 4.

— *Säuberung der Krakauer Vorstadt in Warschau durch russische Truppen am 8. April*, grav. sur bois. 4.

— *Ne quid nimis (illustrations 1861, Juin, sur les evenemens de Varsovie.)* Neuf gr. sur bois. 16.

- * **Varsovie.** Plan de Varsovie, p. 4, lith. (Contemp.)
- Plan de Varsovie, fol. (Sirisa.)
- Grundriss von Warschau. 1831, fol.
- Plan Warszawy. 1819, fol. (Deux ex.)
- Plan Okopów. 1770, fol.
- Plan części Warszawy. 1667, fol.
- Les terrains de l'Hopital du S. Esprit. 1738, fol.
- Minsk. Plan topographique. 8.
- Miłosna. Plan topographique in 4.
- Projet d'une église Evangelique-Reformée à Varsovie, rue Leszno. 4 feuilles, lith., fol.
- Plan d'une partie du jardin de Saxe, dessin, fol.
- Deux cartes des environs de Varsovie. (XIX. s.) Fol.
- Environs de Varsovie, carte, fol., s. nom d'auteur.
- Le christ miraculeux dans l'église Collegiale, grav. 8.
- Moines de S. Paul. Prześwietne Bractwo pięciu ran Jezusowych za zmarłych w Warszawie u OO. Paulinów. 8. (Coll. Zaluski.)
- Église des Augustins S. Vierge des Douleurs, grav. 8. (Depuis 1350.) Deux ex.
- Le christ miraculeux, grav. 8. Inscr. polon.
- Leszno. S. Vierge des Carmes, avec une vue de l'église. (Deux anges tiennent la couronne.)
- Ostensoir gothique dans la cathédrale, lith. 8.
- Même ostensor, grav. sur bois. 16.
- La Banque. 4, grav., anonyme.
- Église des Bernardins. 4, grav.
- Le palais Krasinski. 4.
- Palais des Lieutenans. 4.
- Ancien Hôtel de ville, de la vieille ville de Varsovie. Lith. 8.
- Łazienki. La statue de Sobieski, lith. Titre d'un Almanach pour 1843. 8.
- Place de la vieille ville, chromolith., folio.
- Colonne Sigismond, vue lithogr. comme frontispice d'un Almanach, p. 8.
- Trois vues, aqua forti. 8.
- Église S. Alexandre, grav. sur bois. 8.
- L'observatoire. 16, grav.
- Natolin. 16.
- L'église grecque, autrefois église des écoles pieuses. 8.
- Colonne Sigismond et Place, grav. 4, anonyme contemporaine.

- * **Varsovie.** Łazienki, petite vue gravée. 16.
— Królikarnia, même format.
— Belvédère. 16. — Mariemont. 16. — Bielany. 16. — Morysinck. 16. — Le château de Nassau. 16. — Faub. de Cracovie. 8. (Deux vues.) — Grand Théâtre. 8. — La Banque. 8. — Château Royal.
— Église des protestants, grav. 4, anonyme.
— Vignette gravée représentant la Bibliothèque des Zaluski, 1752. 16.
— Une vue de la Rue Nouveau Monde, grav. sur bois. 8. anonyme.
— Huit vues, petites lithographies in 16.
— Intérieur, salon de la Csse. Fran. Potocka, lith.
— Vue du salon de la vallée Suisse, lith., fol.
- * **Vastovius** Gothus. Joannes Canonicus Varmiensis. Sigismundi III. Poloniae a Sacris et bibliotheca. Titre gravé, fol., pour son ouvrage: *Vitis aquilonia*. 1623.
- Vaugondy**, Robert de. Carte de Pologne. 1759, fol.
— Les partages après 1795, autre carte, fol.
- Veith**, F. P. Doblen in Curland. 16, d'après Klemm.
- * **Venceslaus**, Bohemus. Grav. 16. (XXXII.)
- Vendramini**, Fr. Alexandre L., d'après L. de S. Aubin, fol.
- Veran**, J. M. Jean Sobieski. 4. (Épreuve non terminée, et terminée.)
- Verbockhoven**, E. J. Vincent Matuszewitz Lieut. Colonel. lith. 4.
- Verhelst** (fratres.) La vierge de Berdiczow., p. fol. (Avec decor. Carmeli etc.)
— Formulaire d'attestation pour les pelerins. 4. (Concede solamen rogantibus.) Del et sc.
— Image colossale du même tableau, gr. fol., avec une vue de l'Église et figures allegoriques. (Delin. et sc.)
- Verico**, d'après H. Vernet. Morte del principe Poniatowski, grav., folio.
- * **Verkoye**, N. Auguste III. etc., avec la bataille de Kalisch. 1706. fol., man. noire.
- Vernet**, Carle. Cheval de cosaque irregulier., lith., fol.
— Cheval de cosaque regulier, lith., fol.
— Cossaque d'Ural., fol.
- Vernet**, H. (et H. Lecomte.) Blessés français attaqués par des Cosaques, (1817), lith., gr. folio.
- Vernet**, Horace. Étude de cheval polonais. monté par un cheveau leger., d'après Vernet par Coqueret., grav., fol.

- + **Vernet**, Horace. Tableau executé pour l'empereur de Russie., grav. sur bois, folio. (Combat de Wola.)
— Bataille de Somo-Sierra, dédiée au Comte Vinc. Krasinski, 1818, gravée aqua tinta par Debucourt, gr. folio.
- Vernier**, Jules. Son portrait photographié. 8.
— Trois dessins de l'Illustration franç. représentant Pulawy pendant la visite de l'Emper. Nicolas. (double.)
- * **Vestvali**. Chanteuse de l'Opera à Paris née à Cracovie, (Vestvalewicz), bois gr. 8, dans le rôle du Romeo.
- Vianen**, J. V. Le Cardinal Commendoni, frontispice pour sa biographie. 8.
- Vicentino**, Andr. Ingresso di Enrico Terzo a Venezia. „Entrée de Henri III. à Venise, d'après le tableau de ce maitre, lith., nouvelle, fol. au trait. *Voyez Preuss.*
- * **Victorin** de Feltro, d'après Pilani, gravé 1858. (Ct.) Fol. grav. polonais.
- * **Vierge** (la) de bon Conseil, grav., p. 16. (Matko dobrej rady.)
— La S. Image miraculeuse morave, fol.
- * **Vignettes**. Cinq vignettes avec emblèmes polonais. Aigles, Pogonia, monumens etc, grav. sur bois, petit format.
- Villain**. 106 Portraits et scenes historiques de la revolution de 1831, editées par la lithogr. Villain a Paris. 8.
- Villeneuve**, F. La nouvelle Polonaise à Paris, lith. 4. Représente une batisse rustique. (Lith. de Lasteyrie.)
- Villerey**. J. H. Dombrowski. 4, (delin et sc.,) (deux.)
- * **Vilna**. (Anonymes.) Église S. Anne, lith., folio.
— Vilna au XVI. siècle, Atlas de Braun, avec costumes, grav., gr. folio. (18 Numm.)
— Vue in 32, gravée au XVII. siècle.
— Vue de Vilna, (inscr. en français.) p. 4., (a vol d'oiseau,) anonyme, XVII. s.
— Vue générale, grav. 4, anonyme. (Contemporaine.)
— Wilno dawne, p. carte éditée, par Czernski.
— Vilna sous Jagellon, lith. 4.
— Vilna en 1853, plan., fol.
— Vilna en 1550, environ. (Lith. 4, deux ex.)
— Plan de la ville en 1856, p. folio, lith.
— L'ancien sceau de la ville, repr. S. Christophe, gr. sur bois. 16. (Deux exempl.)
— Vue de Pioromont et l'Église de S. Raphael, lith., folio. (Oziębłowski.)
— Jardin Botanique. 16.

- + * **Vilna.** Ostensoir, Calice, et diverses autres antiquités des églises de Vilna, chromolith., fol. (Ed. Wilczyński.)
- La statue de Snipiszki, avec des vers polonais, grav. 8.
- Le Calvaire de Vilna, vue gravée, 8, avec une poésie de Deotyma. (Deux exempl.)
- Église de S. Jean, S. Cecile d'après un tableau de la chapelle des artistes musiciens, grav. 8, avec des vers de J. U. Niemcewicz.
- La S. Vierge de Bonifratelli, (frères de S. Jean de Dieu.) Inscrit. en polonais très fautive. 8.
- Archiconfrérie du Rosaire, grav. sur bois, avec l'inscr. Ar. Br. Róż w Wilnie. 8.
- 14 gravures sur bois, (1861.) avec des oraisons en polonais, in 16.
- * **Vincent, S.** (à Paulo.) Jeden dowcipny kunszt tego obrazu etc., grav. 4.
- Ferreri, (avec inscr. polon.,) 8, grav.
- Vincent, H.** Maria Casimira. Reg. di polonia, vedova dell' Invit. Giovanni III., Romæ 1699. Antonio Odasio pinx. 4.
- Vinckler, A.** Les environs du fort de Modlin, 4, grav.
- Vischer, N.** (apud.) La bataille de Vienne, 1683, fol. La gravure non signée est dans la manière du R. de Hooghe, gr. fol.
- + **Vischer, Lambertus.** Stanislaus de Lubienietz, (Zelus Dei sit tibi Lacu tua,) fol., d'après M. Scheitz. Deux exempl.
- Hévelius Magnus, portrait, d'après A. Stech, fol. (Aetheris et vasti Mensor etc.) (Deux ex.)
- Philippus Cluverius geographus. (sufficit mihi gratia domini,) fol. (Fecit H. D. Vischer exc.)
- Vischer, J. N.** Tabula nova Pol. et Silesiæ, fol.
- * **Visimirus.** Grav. 8, ovale.
- Vist sc.** Vignette, tête de page, avec le portr. d'Auguste II., et deux figures, 16. (Deux expl.)
- Vivier, T.** 5 lithogr. Portraits des polonais. 8.
- Xżna Łowicka, 8, ovale.
- O jak miło być kaleką, dla miłości ojczyzny, lith. 4. Un Soldat et une jeune fille.
- Widok Łazienek Goździkowskich. 1824. Fol.
- Jan III. pod Wiedniem, fol., lith. (à cheval.)
- * **Uladislas, Piast.** Tombeau a Dijon., (voyez Bigant), grav., avec explication. 8. (Deux exempl.)
- Autre gravure, signée, Uladislas le Blanc. (sans explic.)
- * **Vladislaus.** Loctitus, grav. 16, (XXXI.)

- * **Vladislaus.** Władysław Łokietek, lith. 8.
- * **Uladislas,** Łokietek. Mausolée à Cracovie, grav., 8, anonyme.
(Deux ex.)
- * **Uladislas,** Jagellon. Études des têtes sur les fresques de la chapelle de Cracovie, lith., fol. (Deux exempl.)
— Wladislaus Jagello, grav. 16. (XXXVI.)
- * **Uladislaus.** Jagellonides, grav. 16. (XXXVII.)
— Medaillon gravé. 4.
- * **Uladislaus.** Jagellonides II. König, kam etc., grav., p. 8.
- * **Vladislaus II.** (XXII.) Grav. 16.
- + **Uladislas IV.** (Anonymes.) Uladislas IV., ovale, (d'après Rubens en chapeau,) grav. 8. (Deux exempl.)
— Autre. König Wladislaw der IV., grav. 16. (chapeau.)
— Wladislas IV., (Massard?) grav. 8, chapeau.
— Sans inscription, gravure ovale enfermée dans un octogone (tête découverte). Rare.
— Vladislaus IV., ovale, (Theatrum Europæum?)
— Vladislaus IV., Poloniæ et Sueciæ Rex. Magnus Dux. etc., en haut: Sereniss. et pontent., grav. 8.
- + Jeon Vladislai Sigismundi Poloniæ et Sueciæ principis. El. Magni Ducis Moscoviæ. Quem tot Sarmatiæ populi etc., (cinq vers.,) grav. 4.
— Władysław IV., lith., gr. 8.
— Deux gravures des medailles in 16.
- * **Uladislas IV.** Sur un titre gravé pour l'ouvrage rare: Archelia, (Leszno, 1644,) fol. En bas une vue de Smolensk. Gravure endomagée.
— Photographie d'après une vieille gravure. 4.
- * **Vladislas IV.** Un cor de chasse en ivoire, avec les medaillon de Uladislas IV. acheté à Paris par Stan. Chlebowski peintre, grav. sur bois, 4. (4 exempl.)
- + **Vogel,** Sigism. Pomnik Kościuszki w Zuchwyl pod Solurą. Zygm. Vogel, 1824, lith. 4.
— Pomnik postawiony ks. Poniatowskiemu w Lipsku w r. 1814, przez Polaków powracających z za granicy etc. rys. i lit. Z. Vogel 1820, fol. (W lith. A. Hr. Chodkiewicza.
— Katafalek wystaw. w czasie nabożeństwa za ks. Ad. Czartoryskiego etc. Sig. Vogel direx. et lithogr., fol. (1823.)
— L'église de S. Anne à Vilna, d'après S. Vogel, lith. p. Ph. Benoist. (3 ex) Gr. fol.
— Ancienne porte Slavkov à Crac., lithogr. d'après lui par Benoist, fol.

- Vogel**, Sigism. Vue du temple de la Sybille à Pulawy d'après S. Vogel, grav., fol., par.
- Olsztyn d'après S. Vogel, lith. p. J. Sławinski. 8.
- Widok Belwederu. S. V. 1818, fol., lith.
- Vue de l'église S. Anne à Vilna, d'après Fr. Smuglewicz, gravé par S. Vogel 1807, folio. (Deux ex.)
- Catafalque d'A. Felinski à Varsovie chez les Visitandines 1821, lith., fol.
- Catafalque du Comte Stan. Potocki. 1822, lith., fol.
- Zbiór Widoków etc. Recueil des vues de Pologne, dessin. d'après nature par S. Vogel et gravés par Jean Frey. 1806, gr. fol. 19 feuilles, gr. folio. (Avec la vue de Sybille à Pulawy.) I. feuille gravée, dedicace, titre annonces etc.
- Mieszkanie Juljana Niemcewicza w Ameryce. Jul. Niemcewicz del. (Vogel sc. 8, obl.) Assez rare.
- Vogel**, Joh. Jac. Eigentliche Abbildung Ih. königl. Maj. in Polen u. Eroberung der gr. Standart. etc. 1683, grav. 4.
- Vogel**, G. Bolesław Chrobry. (Entrée à Kiew.) 8, d'après G. Geissler.
- Vogel**, G. F. Króla Zygmunta I. obraz nad Jagielonką Kaplicą, grav. 8.
- Vogel**, Bernardus. Portrait de polonais (?), d'après Joan Kupezky. „Pannonius passim etc., man. noire, fol. 1737.
- Wilh. Ludov. Nobilis de Maskowsky, fol., man. noire.
- ***Volhynie**. Carte du Palatinat, dessin, folio.
- W.**, F. V. fecit. Stanislaus Card. Hosius, grav. 8.
- W.**, J. fecit. Une gravure emblématique, les armes Nałęcz, en bas mitre et couronne. J. W. fecit. Cracoviæ. 1698. 4, tirée d'une brochure.
- W.**, A. D. Dionisius Carthusiensis, grav. s. bois, pour une brochure polonaise. 4.
- W.** X. Mateusz Kozłowski, portr., lith. 16.
- W.**, T. Jozef Hrabia Wodzicki, lith., fol.
- Wachsmut**. Carte de la bibliotheque du Pr. Alexandre Lubomirski Colonel du Regim. Schönberg. 16.
- Wackerbarth**, Ch. A. Graf von. Königl. Polnischer Geheim-R., grav. 8.
- Waldow**, Gebr. Ritter Anton von Kontski, lith. 4.
- Walkiewicz**, W. Ernest Piechaczek, lith., fol.
- Adam Mickiewicz, lith., fol.
- Widok m. Włocławka, lith., fol., d'après Matuszkiewicz.
- Portraits des Archevêques, lith., fol.

Walkiewicz, W. Un titre pour la Polonoise de Kontski, fol., lith.

— Eustache Tyszkiewicz, lith., fol., ovale.

— Widok Zamku Mirskiego, lith. 8.

— D'après A. Lerue. Intérieur de la grande salle du Palais de la Soc. du Credit foncier, pendant l'assemblée des membres de la Soc. agricole, lith., fol.

— Six illustrations pour un voyage en chine. 8.

— Un hulán et une jeune fille, lith., fol. (Frontispice.)

* **Wallachie.** Nyphon. Metropolitain of Wallachia, gr. s. bois. 4.

— Michel Weywodt aus der Walachey. (Occubuit XVIII. Aug. AMDCL.) Grav. 4, anonyme.

Walter, H. Wystawa Starożytności Polskich, w Krakowie 1858. Album des cinq gr. feuilles, lith. avec 6. Titre.

— Vue de l'école agricole de Czerniechów. (Galicie.) Lith. 4, obl.

— Almanach pour 1859, dessiné et composé par lui, chromolith., fol. Cracovie.

Wańkiewicz, W. Le Mar. Comte Diebitch, lith., fol., d'après le portrait de W.

— Le portrait de Wańkiewicz, d'après lui même, lith., gr. fol., par Lafosse. (Deux exemplaires dont un colorie à Paris, selon l'original.)

— Un vieillard polonais, gravé, d'après lui par G. Lüderitz, gr. fol.

— **Lubię poglądać wsparty etc.** Portrait d'A. Mickiewicz, lith., gr. fol. L'original qui a servi à des nombreuses reproductions fait à S. Petersbourg, lith. de Helbich. Il coutait 7 roubles.

— Copie de la lith. précédente. Tak słowik z ogniem zajętego gmachu etc. (Posen.) Gr. folio.

Waroczewski, J. Widok pałacu Kazanowskich z r. 1656, fol., lith.

Warren, C. Stan. Augustus, King of Poland, grav., fol. (En haut: Engraved for Barlows Gen. History of Europe.) En pied, p. fol., grav.

* **Warta en Silesie.** S. Maria de Warta, grav. in folio.

Wattson, Leop. Projet de porte ornée, d'après B. Podczaszynski. 4, lith.

+ **Waumans, C.** Michel Koribut Wiesnowisky etc., élu le 19. Juin 1669. 4. (G. de Hollander ex.)

Weber. Marie Leczinska, R. d. Fr. Grav. in 4, d'après un tableau du tems.

- Weber**, C. E. Jozef Chwalibóg, grav. 8. (Au fond vue de Jerusalem.)
- Węziłowicz**, Joan. Clar. ac Rev. Onuphrius de Krynicky. lith., ovale. (Ad lapid del. et sc. 1837.) Fol.
- Weyen**, Herm. S. Hyacinthus, gr. 8. (Apparition de la vierge.)
- * **Węgierski**, Cajetan. Carte gravée très seigneusement, pour les livres de Cajetain W. avec supports. (Deux chevaux.) Ex bibliotheca Com. Thomæ Cajetani de Węgry Węgierski. En haut. Cara patria, carior libertas. Très curieuse pièce, achetée en 1834, par M. L. Dembowski. 8.
- Poète, mort à Marseille en . . . Lith. 8.
- Armes Wieniawa, à l'entour: Woyciech z Mikorzyna Węgierski, grav. sur bois, et 4 vers: Uważaj Lechu Kto ci jest na zdradzie, Takowej nigdy niechciej ufać radzie etc.
- * **Węjalota**. Prêtre lithvanien, grav. faite au XVII. s. Selon description, gr. 4.
- Weigel**, Chr. Fridr. August D. G. Rex Pol., ovale, man. noire, fol.
- Dei Gr. Frider. Guilelmus in Livonia Curlandia etc., Semig. Dux. man. noire, folio, armes. (Gratior est pulero etc.) d'après L. Hirschmann.
- Frider. Augustus P. Regius et Elect. Saxon. Hered., fol. manière noire d'après un tableau de M. Hoyer. Attributs militaires.
- Weiland**, C. F. Karte von Preussen und Posen nebst Polen. Weimar, 1840, gr. folio, grav.
- Autre. 1845. Carte du Gr.-Duché de Posen et de la Pologne, fol.
- Weinhold**. Widzenie P. Maryi, lith. 8, sans signature.
- Weinrauch**. Zygm. August. médaillon. 16. (Lwów, 1819.) Vignette pour un ouvrage.
- + **Weiss**, Isidor. Hieronim. Strojnowski, portr. 4, ovale, d'après Rustem. (Trois exempl.)
- Vignette pour les Statuts de la Soc. de Bienfaisance. Vilna, 1808.
- Épreuve à part., 16.
- Joseph Haydn. 8, médaillon.
- Vignette. Orphée, 16.
- Trois cranes humains, d'après Pelican, 8.
- Paulus Carengi, Litter. latin. in Imp., Vilnen. Acad. Prof. etc., d'après Rustem., gr. 8, ovale.
- Baron de Benningsen, Gen. de Caval., ovale, p. folio. Isidoro Weiss, Vilna.

- Weiss, David.** Hr. Mniszech. Wd. Sandom., d'après Balinski, grav. 8, ovale, au pointillé.
- Jean Pierre Sapieha, † 1612, d'après J. U. Niemcewicz, grav. 8.
- La Comtesse Potocka, née Komorowska, d'après Demiani, p. fol. ovale. Épreuve, non achevée.
- — Tad. Czacki, gr. 8, d'après K. Balinski.
- Trembecki, gr. 4, ovale. (Deux.)
- Le Comte de Lagarde traducteur de Trembecki, gr. 4. (1815.)
- Katarzyna Kr. Szwedzka, sur acier, d'après J. Ender, 8.
- Weiss, Felix.** Fac-similé d'une reliure de la Bible de Sigism. Auguste, lith., p. fol., Vilna. (Deux exempl.)
- Deux dessins au trait pour une Chanson Magda Karczmarka. 4, lith.
- Chorągiew zdobyta na Szwedach p. Stef. Czarneckiego. Zachowana w Łokoysku, lith. au trait, fol., lith.
- Wemmen, J.** Lith. 4, représentant deux saules plereurs et du débris de colonnes, sur une pierre. A. ojciec ojczyzny naszej. (Pour la mort d'Alexandre I.) 4 vers. polonais. Tego co z gruzów etc.
- Wendorf, N.** Une feuille lith. diverses pochodes, scenes, chevaux etc., signée Wendorf, 1837, fol.
- Werner, F.** 13. Jan. z Dukli, lith. 4.
- Werner, Joh.** Leszek Dunin Borkowski, portr. en pied, lith., f.
- Karl Zegota Langie, lith., fol.
- Werner.** Juliusz Kołobrzeg Kolberg,* Prof., Uniw. War., lith., buste, 4.
- * **Werowski, Ign.** Art. Dram., lith., 8.
- Westermann.** Alexander I., gravure in 8.
- Węzowicz del.** Cracovie. Portrait de la Tour de l'Hôtel de ville, grav. 8.
- * **Wężyk.** Armes sur bois Varsovie, 1735, fol.
- * **Wichelmannus, Hartwicus,** etc. Portrait servant pour comparaison avec celui, gravé par Falck, fol. (?)
- Wichmann, F.** Die Belagerung und Entschätzung der Stadt Wien, 1683, p. fol., avec des portraits. (Jean Sobieski.)
- Wiedemann, E.** Joannes Paraminski, S. C. R. M. Equit. Colonellus, 1646. Non tutum fidere cunctis, 8, ovale.
- * **Wieliczka.** Etablissement de bains, lith., 4, (environ 1838,) voyez Nilson, Hondius, Stachowicz etc.
- Wieniawa.** Armes d'une branche de la famille Kraszewski. grav. sur cuivre, 8, 1760. Posen.

- Wiewniaa.** Armes sur cuivre, fol., Cracovie, 1798.
- + **Wieszczycki, T.** Portr. d'un Chien, Barry, grav., p. fol., obl.
— Fac-similé d'un plan de bataille en 1605, d'après une gravure, faits à Rome 1606, p. fol., (d'après Tempesta.) Deux exempl.
- * **Wilanów.** Vue du château, grav. 8, anonyme.
- Wilczynski, K.** Dix images de saints éditées par lui, 16, gravures.
- + **Wilczynski, Joseph.** Vue de Korzec en Volhynie, d'après son dessin, lith., fol., p. Jacottet.
— Bords de Teterów, lith., fol., p. Bichebois.
— Ruines d'Ostróg., lith., fol., p. Bichebois.
- + **Wilczynski, Roman.** Ubior majetniejszego Kieleczana, grav. 8.
— Sebastianus Girtler, Rect. Univ. Jagel., 1828, d'après son dessin., buste gravé, 8, ovale.
- + **Will, J. G.** Marie Josephe de Saxe, Dauph. de France, d'après Klein, grav., p. fol., ovale.
— Maurice de Saxe, Duc de Courlande, d'après Rigaud. grav., fol.
- Will, Joh. Mar.** Vorstellung des verfluchten Unternehmens unter Ihr. Maj. König. in Polen. 3. Nov. 1771, etc., grav., fol., avec une notice, en allemand.
— S. Maria Czestochoviensis, man. noire, 8.
— S. Helena, 8.
— Josephus II. et Paul Petrovitsch, Gr.-Duc de Russie, grav. 4. (à cheval.)
- Willatz.** Laur. Portrait d'homme, grav. 4, en ovale entourée des trophés. „Vita decessit universæ etc.“ Portrait de Paul Sapieha, Palat. de Vilna. Laur. Willatz sc., Vilnæ, Anno salutis, 1667.
— Même format, portr. avec inscription. Securis moritur etc. Portr. de Paul Jean Sapieha, avec la même signature.
— Armes de Sapieha, gr. 4.
- Winckelmann.** Jacob Eger, Ober-Landes-Rabbiner zu Posen. Lith., fol.
- + **Winckler, I. C.** Effigies Vener. Servi Dei Patris Casimiri Clericor. Marianor. Congreg. Poloni Marianæ, 1746, grav. 8.
- * **Winnica.** (Podolie.) Le couronnement de la vierge, grav. 8, d'après un tableau chez les Dominicains.
- * **Wislica.** Pierre sculptée commémorative, lith. 8.
— Autre pierre à Sienna. 8. (Même planche.)
- Wislowski, Georgii.** B. Sadoch Polonus etc., grav. 8. (Beati qui lavant stolas etc.) Geor. Wislowski sc. Leopoli.

- + **Wisłowski**, Georgii. Effigies S. Joannis Nepuncen, grav. 8.
(Deux ex.)
- **Obraz** którego oryginal jest w rękach J. O. Mik. Ign. Wyżyckiego Arc. Bisk. Metr. Lwów. dziecięcia Stefana Studzieńskiego etc., grav. 8. G. W. sc. Leopoli.
- 28 feuilles illustrant un ouvrage sur les miracles de la vierge du Rosaire à Leopoli. 1751, grav., fol., signés par Jerzy Wyszowski sc. Leopoli. 1) Frontispice. 2) Tableau inscript. en hebreu. 3) Tabl. avec inscr. grecque. 4) Inscr. tartare. 5) Arabe. 6) Turcque. 7) Française. 8) Armenienne. 9) Russe. 10) Massagete. 11) Suedoise. 12) Perse-georgienne. 13) Valaque. 14) Italienne. 15) Chaldaïque. 16) Slave. 17) Hongroise. 18) Assyrienne. 19) Doricque. 20) Espagnole. 21) Brahmane. 22) Allemande. 23) Hollandaise. 24) Maure. 25) Lithuanienne. 26) Hindoue. 27) Illirienne. 28) Anglaise. A coté de chaque tableau est le costume de la nation. Recueil, fort rare.
- Wisniowiecki**. (Anonymes.) Sic virtus augusta triumphat, tableau emblématique. La reine dans un char tirée par des aigles, plus bas Samson terrassant le lion, une cicoigne, et deux mains unies entre deux cornes d'abondance. (Pour le mariage du roi Michel.) Fol.
- Armes, écartelés avec celles du Royaume, entourées d'autres armes alliées, gr. bois, fol. 1669. Cracovie.
- Armes sur cuivre, fol. Leopoli. 1736.
- * **Wisniowski**, Teophile. Executé à Leopoli. en 1847, le 31. Juillet, lith. au trait, ovale.
- + * **Wisniowski**, F. (Poète?) 1816. Silouete gravée. 16.
- Wit**, F. de. Michael D. G. Rex Pol. etc., grav., man. noire. fol. (Rare.)
- Ducatus Pomeraniæ. Carte geogr. gravée, fol. (Ornem.)
- * **Wittenberg**, Comes Arfwed. (Guerre en Pologne.) 4, grav.
- Wittmann**. Wespazjan z Kochowa Kochowski, lith. 8. (Facsimilé de son écriture.)
- * **Witzthum**, Fried. Königl. Poln. Geh. Lab. Ministre, gr. 8.
- * **Włocławek**. Ancien calice gothique de la Cathédrale, lith. 8, sur la même planche, Calice ancien de Stobnica. 8.
- Włodarkiewicz**, Ł. Mappa Król. Polskiego, lith. 4.
- Mappa dróg pocztowych, lith. 4. (Deux ex.)
- * **Włyński**, Sigism. Alex. (Abbé.) Lith. 8.
- Wodecki**, F. Kościół w Smiele. (Ukraine.) Lith., gr. 8.
- * **Wojda**, Charles. Cous. d'État, Président de la ville de Vars. Lith., fol.

Wojnarowski, J. K. Fr. Sapalski, buste, lith., gr. 8. († 1838.)

— Fr. Szopowicz, lith. 8.

— Izba Sądowa w Rat. Krakowskim, lith. 8, d'après J. Brodowki.

— S. Bronisława, lith. 8.

— Łupu cupu etc. Nowakowski dans le rôle de l'Opera Szlachta, lith. 1829, fol.

† **Wojniakowski, K.** Peintre, son portrait à l'eau forte gravé par Kielesinski. 4.

* **Wola** près Varsovie. Plan du champ. des Elections, gr. 8.

— Même plan, dessin, folio.

— Vera delineatio Comitiorum Polonicorum in Campa prope pagum Wola etc. (Explications en franç. et allemand.) Grav., fol., assez rare et bien gravée.

Wolff, G. Z Drzewiekich Helena Skibicka, lith., fol.

Wolffgang, I. G. Joh. Melch. Dinglinger Biberacensis, in aula Regis Poloniae et Elect. Sax. operis gemmati artificis etc., d'après Ant. Pesne, grav., fol.

Wolffgang, A. M. Daniel Schneider, Vratisl. Siles. etc., d'après Lippoldt, fol., grav.

* **Wolicki (?)**. Grav., man. noire, représ. une personne en costume polonais (Opalinski??). Frontispice du beau polonais. (Mauvaise épreuve.) 8.

Wołodkiewicz. (Lith., gr. 8.) D'après un portrait.

† **Wołowicz, Eustachius.** D. G. Ep. Vilm. Adm. abb. Lubinen. et præp. Trocen. Vicecancell. MDL. ætat suæ A. 49, grav., gr. 8, armes en bas, Pro patria atque Deo etc. (Trois lignes.)

— Médaille avec le boeuf, grav. 16.

* **Wołowicz, Mich.** (Pendü à Grodna 1833, par le Génér. Mouraviev.) Gravé à Londres. 8.

* **Wolski.** Thomas Stanislaus Wolski Nobilis Polonus Eques aureæ Crucis qui in S. Urbi Hierusalem fuit a. 1726, ætatis suæ 26, et suam peregrinationem, per tres insigniores mundi partes protraxit terraque mariq. In mari mediteraneo Brigantinum sive fregatam erexit et unitus cum aliis navibus contra Turcis militavit a S. Papa Benedicto XIII. admiralis declaratus cui proposuit ut Bullam Cruciatæ pro occupatione Terræ S. expediat. Josephum III. Patriarcham Babilonicum Chaldeorum ex Constantinopoli liberavit. In Hungariæ per II. annos fuit in Bello contra Turcas in Castris Cæsareis A. 1738 et 1739. — La gravure représente un homme bardé de

- fer, têtes des Turcs coupées, au loin une flotte. Deux vers en haut. 4. (Deux ex.)
- * **Wołucki**. Paulus Ep. Vlad. Joannes Vexil. Rav. Stanislaus C. H. S. R. Philippus Palat. Raven, gravures, in 16. (XVII. s.)
- Tous les portraits sur une page avec les armes Rawicz, Kochanus et Prandota etc., gravure, fol.
- Worcell**, Stan. Hr. Un portrait d'homme, lith. 4, signé S. W. fec. Lith. à Rafałowka. (très rare.)
- Darling, Portrait d'un Chien, S. W. fecit Rafałowka, (en Volhynie.) 8.
- * **Worcell**, Stanislas. Portrait gravure à l'eau forte, épreuve magnif., grav. 4. (Mort à Londres en exil.)
- * **Woronicz**, J. P. Primat, dessin à la craie, ovale.
- * **Woronieczki**. (Woroniecki.) Armes dans le Calendrier des Chevaliers de S. Hubert. Maxymil. Dyonis, 1747, 8, grav.
- Ign. Thadaeus, reçu 1768, 8.
- Woroniecki**, le Prince Jeremie. Pomnik Hetmana Zołkiewskiego, lith., d'après lui, 8.
- Une vue du monument de Zołkiewski, lith. 8.
- Wortmann**. Le titre de la XVIII. partie du Theatrum Europæum, fol. Les dessins de l'Autriche.
- + **Woszczanka**, Maximus. Monarchia turecka, titre gravé, fol., signé, Sculpsit et delinea. Maximus Woszczanka Mohiloviæ, A. 1678, fol.
- Sołtan Mohamet han dzisiejszy, grav., fol., signé par lui, pour le même ouvrage.
- * **Woyczekowska**, J. M. (Wojciechowska.) Eine geborne Pohlin, 15 Jahr alt, und bereits über 350 Pfund schwer; als ein Kind von 8 Jahren wog sie 192 Pfund, sie war noch nie krank, lith., fol., (1829.) En haut: Natur-Seltenheit.
- * **Wrangel**. La famille originaire de Suède, était au XVIII. s., établie en Pologne.
- Carolus Gustavus, schwedischer Feldherr. (Quatre portr. differens, Guerre contre la Suède,) XVII., s.
- + **Wrankmore**. d'après Hesse Jan. Portrait en pied du Gr. Duc. Vitold, d'après un tableau a Nieswiez, gr. 8.
- Elzb. z hr. Krasinskih Jaraczewska, gr. 8.
- + **Wrenk**, T. La Comtesse Wielhorska, grav., man. noire, d'après J. Grassy et dessiné par Cecile Duchesne. Très beau portr., folio.
- Wright**, T. Tête d'Alexandre I., dans une étoile noire, (Blahosloveni,) grav. 8.

Wroński, P. B. Prandota, Bisk. Krak., lith. 8, d'après M. Płonczynski.

— Piotr Doroszenko, lith. 8, ovale.

— G. S. Bandtke, lith. 4.

— Vue du Collège de Physique, Cracov., au trait, 4.

— Portrait de Niedzwiedzki, lith. 8.

— Nic. Rey, lith. 8. (Deux.)

— Ludwik Kosicki, lith., fol. (1845.)

Wrotnowski, E. Carte de la Pologne, deux gr. feuilles, gravés, fol. 1850.

Wunder. Gravures coloriées populaires représentant l'histoire de l'insurrection polonaise, en 1831.

— Onze feuilles, grav. et coloriées grossièrement, fol.

○ **Wüst, C. J.** Petrus Morscovius, à Morscov., Eques Polonus, Pastor Eccl. Lachovecensis etc., grav. 4. (Deux exempl.)

* **Wyslobocki, (Julius.)** Erfinder der neuesten Schreibmethode, lith. 4.

Wysocki, A. Intérieur d'Église, pendant les funérailles d'Alexandre I. à Varsovie, lith., d'après lui par Adam, fol.

* **Wyszkow.** Monument avec les armes de Vasa, lith. 8.

Wyszkowski, P. Mik. Kopernik, le père de l'astronome polonais, d'après un tableau de la bibliothèque de l'academie de Crac., lith. 8. (1830.)

— Un Christ à l'Église des religieuses de S. François, Cracov., (Kolletek,) grav. 8, d'après M. Stachowicz

— Ulis w domu, grav. 8, d'après J. Łęski.

* **Wyszkowski, Michel.** Lith. 8. (3 exempl.)

* **Wyżycki.** Armes, grav. s. cuivre, 4, Leopol. 1737.

X., A. v. W. A. sc. Garibaldi und Mierosławski auf Caprera. Grav. sur bois. 4. (Deux ex.)

Xylographie polonaise. Recueil de 119 gravures sur bois, la plus part anciennes impressions, portraits, scènes, illustrations les plus rares, depuis le XV. jusqu'au XVII. siècle.

— 120. Une affiche du XV. siècle, gravure sur bois, endommagée, mais entière, un montreur d'ours et des saltimbanques, fol., unique.

— 122. Alexandre et Laski, grav. originale des premières années du XVI. s.

— 123. Lettre ornée du Statut Herburt 1561. (Le Roi et Herburt.)

— 124. Titre de la chronique de Miechovita, avec un S. Stanislas.

- Xylographie** polonaise. 125. La Diète sous Alexandre du Statut Łaski, pièce des plus rares.
- 126. Sigismond III. de Sarnicki, fol.
- 127. Titre d'un missel d'Haller. 1512. (S. Adalbert et S. Stanislas.)
- 128—140. Genealogie des Jagellons et 12 pièces très rares du XVI. s.
- Phænomena de Jean Januszowski, deux feuilles.
- 24 feuilles, recueil d'anciennes xylographies éditées par D. E. Friedlein. (Double.)
- 1 feuille représentant les plus anciennes cartes polonaises, lith., fol.
- 22 gravures et échantillons nouveaux.
- Recueil de 154 gravures sur bois du XVI.—XVIII. s., exécutées pour les livres lithurgiques slaves à Poczajew et à Kiew, sujets religieux, ornements, lettres majuscules, vignettes; ayant tout le caractère de l'école byzantine. (Fol. 4, 8 et 16.)
- Trois feuilles des différentes armes de la noblesse polonaise, grav. sur bois. 4.
- 12 images des Saints, gravées grossièrement par un villageois, avec des monogrammes illisibles. 8.
- Huit illustrations sur bois, faites à Cracovie 1863. 4. (Skarbczyk.)
- 23 grav. sur bois modernes, représentant des sujets polonais. 16, tirées à part.
- 55 gravures (Almanach de Vienne 1864), sujets polon. 4.
- Z.** Dn. in Stoieszyn Stoinski Jud. Terr. Palat. Lublin. (Cerne virum qua fronte etc) 4 vers, fol.
- Z.** K. Grav. sur bois, faite à Kiew. Le Christ au milieu des Saints. 4. (Deux ex. XVIII. siècle.)
- Z.** X. Le couronnement de la vierge. 16.
- Zabiełło**, Henryk. (Amateur.) Eau forte, paysage, gravé à l'eau forte p. Henry Z. à Dresde 1806. Fevr. II.
- S. Philomène d'après lui, lith.
- Funerailles d'Alexandre I., la Cathédrale, d'après son dessin, par Courtin, fol.
- Zabienski**, S. Le Primat Woronicz, lith. 8.
- Zabłocki**, H. Widok Łazienek w Warszawie 16.
- Widok Zamku Ciechanowskiego. 16, lith.
- Zahradniczek**, Jos. Sandecker Kreis (Costumes), d'après Rud. Alt, lith., coloriée.

- Zajączkowski, P.** Uczczenie pamięci polaków poległych w r. 1846, lith. 4.
— Nabożeństwo za poległych w 1846, lith. 4.
- * **Zajączek, Josef Xze.** Namiestnik kr., lith. 8.
- Z....** Józef. rysował na kamieniu 1836. N. Panna w Pińczowie na Mirowie u XX. Reformatów. 8, lith.
- Zakrzewski, Alex.** 12 lith. plans des bâtimens militaires, f.
— Polska i Litwa za Kazimierza i Olgerda, p. fol., lith.
— 6 Cartes de Pologne dans différentes époques, fol. et 4.
— Plan de la bataille de Kliszow. 4.
— Mappa Król Polskiego r. 1831, fol.
- Zaleski, Alex.** D'après lui: Wesele w Ojcowie, lith., fol. par Regnier et Ciceri. (A. Zaleski et J. Ważniewski inv.)
— 20 lithogr. illustrant les Memoires de Pasek, folio. (10 autres coloriées.)
— Wjazd Chrapowickiego na Wdztwo Wileńskie, 1671, fol. Lithogr.
— Portrait d'Anton Zaleski, fol, lith.
— Illustr. pour un chant polon. (A! mój wianeczek.) 4, lith.
— Le moine mendiant en tournée de Chodźko, lith., fol.
— 10 Illustrations gravées par Łukomski pour Grażyna et la ballade Twardowski. 4. (Épreuves, av. la lettre.)
— Huit illustrations pour un poème de Lenartowicz, gravées à Paris. 4.
- Zaleski, Marcin.** Rue d'Ostrabrama d'après lui, lith., fol.
— Interieur de Lazienki Varsovie, fol., lith.
— (Second exempl. coloriée.)
— Wnętrze Kaplicy Literackiej, lith. de J. Ceglinski, fol.
- Zaleski, Br.** Dans le Colysée de Rôme, aqua forti, folio. 2 ex.
— Album Kuirguise. 1864, fol. feuilles. (Av. l. lettre.)
— 4 copies, d'après Rembrandt.
- * **Zaliwski, Guiseppe.** (Général en 1831.) Grav. ital. 8.
- * **Zaliwski, Jos.,** né 1798 decreté à 20 ans des traveaux forcées en Autriche, grav. Londres. 8.
- * **Zaluski (Andr. Stan.)** Andr. Stan. Kostka Comes etc. Ep. Crac. Dux Severiæ, grav. 8.
— André Zaluski, grav. nouv. 4.
— Andreas Stanisl., grav., fol., deux têtes des cherubins en haut. (Deux exempl.)
— Grav. manière noire, fol. Dessous: Jeden z fundatorów Bibl. publicznej gorliwy, opiekun Akad. Krak. Górnictwa i Gospod. Narodow. pierwszy co wprowadził Kartofle de Polski, gr. fol.

- * **Zaluski**, (Andr. Stan.) Armes, dans une bibliothèque, dessus: In Stemma etc., et six vers: (Sacra veni Lechicis Augustis regibus etc.) Gr. fol., grav., endomagée.
- Carte de la bibliothèque d'André Stanislas. Ev. de Plock. 16, au bas sur cartouche, , tête de cherubin. (2 ex.)
- Carte de la bibliothèque du C. Joseph Zaluski Referendaire. 1731. (Abbé mitré de Koden.) 16, grav.
- Zaluski**. Biblioth. et collections actuelement à S. Petersbourg. On en a publiée quelques curieux monumens dans le Souvenir de M. C. R. Minzloff. Leip. 1863. 4. qui contient neuf illustrations interessantes du XV. s., gr. 4.
- * **Zamek**. Château en Samogitie sur le Niemen, gr. 4, anon.
- Zamett**, Albert. Une vue d'Oyrany, lith., p. fol.
- Vue de Czerwony Dwór, lith., fol.
- Vue de Werki, fol., lith. (Le dessin original se trouve dans nôtre Collection).
- Rybiszki près Wilna, p. fol.
- Zamojska**, Cecylja. Konst. X. Ostrogski Wd. Trocki 1499, d'après un tableau ancien dessiné en 1828, et lith., fol. (Deux ex.)
- Zamojski**, Jean. (Anonymes.) Armes de la famille, grav. Lublin, 1726, Thom.
- Mêmes armes Lublin, 1743, fol.
- Grav. folio, en pied debout dans une niche, à gauche une armure, il tient d'une main son sabre, de l'autre le bâton de commandant. Tiré d'un ouvrage sur les célébrités contemporaines. (Au revers la biographie commence Joan Zamoiski de Zamosczie eruditionis laude.)
- Buste dans un ovale sans mains. Johannes Zamoiski, Gros Cantzler in Pollen (sic), grav. 4.
- Ovale. Inscrip. en latin autour. Dans l'ovale. Obiit Anno 1605. Aetat 63, plus bas inscription hollandaise et vers holland., tiré d'une ouvr. holland., fol.
- Ovale, avec le bâton de commandant, dessous six vers latins. De te, Zamosci, sat terra Polona loquetur etc. En haut: Joan de Zamoscio, Summus Cancell. R. Pol., f.
- Johan. Zamoiski etc., grav. in 16, (figure de fantaisie,) en haut. (p. 343.) (Deux exempl.)
- Johann de Zamoscio, grav. in 16 de profil (Deux ex.)
- Jean Zamoyski, (1543--1605), en pied, figure trop dramatique, grav. 4.
- Autre en pied, la main gauche libre, grav., gr. 8.

- Zamojski, Jean.** (Anonymes.) Copie de la figure dramatique, lith à Varsovie au trait, gr. 8. (Deux exempl.)
— Quatre médailles de J. Zamojski in 8 et 16.
— Johan. Zamoyski Kancelier van Polen, 8, profil ovale.
— Joan. Zamoyski etc., rond. avec Ex. Testamento Samosciano ad Thomam filium, 4.
* — Andre Zamoiski, (l'ordinat), grav. in 4.
— Gravure en ovale, 16, inscript. de coté.
* — Andre C. Zamojski. Presid. de la Soc. Agronomique, 1861, grav. sur bois de l'Illustrat.
— Avec une vue de la place du Vieux-Marché à Varsovie, 4.
* **Zamość.** Environs de la forteresse plan levé, 1829, dessin, fol.
* **Zan, Thom.** Poète, grav., ovale in 16, Inscr. dans l'ovale de coté.
* **Zaniemyśl.** (Gr.-Duché de Posen.) L'Isle sur le lac près de cet endroit, grav. 8.
* **Zaremba, Michael, Constantin,** grav. in 8, allem., (rond.)
* **Zator.** Chateau, Palatin. de Cracovie, grav. 4.
Zawadzki. Dessin de la lithogr. de Notre Dame d'Ostrabrama, ornemens, figures, executé par Gincèr, fol. (Trois exempl.)
* **Zawisza,** (Arthur Czarny,) executé à Varsovie, 1833, (né en 1809,) grav. à Londres, 8.
Zawodzinski. Oto nasz opiekun, lith., pour une poésie, 8.
* **Zbarawski.** Titre gravé pour la Narratio Legationis à Danzig, chez Förster, 1645, 8.
* **Zborowski, Sam.** Portrait et fac-similé, lith. 8.
— Autre portr., lith. 8.
Żebrowski, Theoph. Carte du territoire de la ville libre de Cracovie, lith., fol., 1833.
— Plan de la ville de Cracovie, fol.
— Deux planches des monnaies polonaises, 8.
— Elżbieta Drużbacka au trait, gravé 1839, d'après J. Peszka, 8.
— Portrait de J. Peszka, essai sur Zinc, 8.
— Inżenjerowie polscy w XVII. w, grav. 16. (Deux.)
— Szczątki zamku w Kownie, essai de grav.
— Rozwaliny zamku w Iłży, lith. 8.
* **Żebrzydowski, Nic.** Palat de Cracovie, Médaille, grav. 16.
Zeidlitz, Jos. Vue de la Monnaie Roy. à Varsovie, tête de page, 8.
— Une vue de Krzemieniec, lith., d'après lui par Bichebois, f.
— A Thadée de Hakenschmidt, Doct. Med, ses jeunes com-

patriotes de l'École de Vilna, en memoire de 50 années,
fol., 1828, lith.

***Zeilerus**, Martin. Phil. et Hist. Ulm. (Descript. de la
Pologne). Grav. 16.

***Zeitung**. (Die New-Zeitung klagt, sie könn kein Mann
bekommen.) Grav. satyrique. *Die Zeitung aus Polen*,
se trouve aussi sur la figure, fol. 24 vers allemands.

Zeltner, H. v. T. Kościuszko, zwei Monate vor seinem
Tode, lith. 8.

— Une autre édition, même portrait. 8.

Zielinski. Armes de l'Archev. de Leopold, 1701, grav. s.
cuivre, fol.

***Zielinski**, Jan. rysownik i Malarz 1810, an. 1846, lith. 8.
(Trois exemplaires.)

— Une troïka russe, lith., fol.

— Un paysage, ruines à gauche, 4, lith.

— Trois vaches dans un paysage, fol., lith.

— Deux vaches, au loin une ruine, fol., lith.

— Vue du jardin botanique à Varsovie, 8, lith.

— Porte de l'Univ. de Cracovie, 1837, lith. 4.

Zimmermann, J. A. Maria Amalia Friderici Christ, Saxoniae
Ducis, filia etc., 4, grav.

— Joan. Theod. Max. II., Elect. Bav. et Theres. Reg. Polon.
Prin., filium etc., 4, grav.

***Znin**. Gr. Pologne. La tour de l'Hôtel de ville, grav. 8.

Zöllner, Louis. Claudine Potocka, fol., lith. (Deux ex.)

Zucchi, L. Herm. Bar. Keyserling, Minist. Plenipotent, apud
S. R. M. Poloniarum, fol., d'après A. Wernerin. (XX.)

Zucchi, Andrea. In occasione della solenne famosa Regatta
celebrata in Venetia a di 27 Maggio, 1716, in onore dell
Al. Ser. il Principe Reale di Polonia, gr. folio, d'après
Ales. Mauro. (XX.) Ludovisus de Silvestre Scr. ac. Pot.
Prin. Augusti III. R. P. Princ. Pictor, d'après A. Pesne,
grav., folio.

○ **Zucchi**, Laur. J. Alex. Lipski Polonus Ep. Crac. Cardinalis
d'après A. Pesne, grav., folio.

— Synodus Plocensis, titre gravé, d'après J. S. Mock, fol.

— J. Fr. Sapieha, Supr. Canc. d'après, A. de Manyoki,
folio, grav.

— Augustus III., Rex Poloniarum, d'après Silvestre, en habit
polonais, fol.

Zucchi, Fu. Armes de Pologne et Saxe, grav. 8.

***Zwierkowski**, Valent. (Gener. 1831), lith., fol.

Żebrowski, T. (1837.) Deux monnaies gravés, p. 16, (de la collection de M. Bartynowski.)

* **Zelwietr**, Gaspar. Lithuan. ami d'Alex. Orłowski, lith. 4. (S. Petersbourg.)

* **Żółkiew**. Une image du coeur de Jesus de l'église de Żółkiew, 8.

* **Żółkiewski**, Stan. Medaille de Sołtyk, grav. 16.

* — Monument de Stanislas Z. à Żółkiew. Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor, lith. 8.

+ **Żkuowski**, M. Titre (?) représent. une bibliothèque et les armes de Żaluski, avec l'inscription. Ex typographia Andreae Stanislai Kostka Żaluski Ep. Cracov. (sc. Cracov.) 4.

— Une S. Trinité. 8. (1760) avec une oraison pol.: Wszeczmogący wieczny Boże etc.) Deux ex.

— Wizerunek Obr. w Gidlach. 8.

— S. Vincenty Fereri. (Leop. in typogr. S. Trinit.) 8.

Żukowski, Karol. (S. Petersb.) Antoni Abramowicz, lith. 8.

— Tad. Żada Zabłocki, d'après Rostowcow fait à Tiflis. 8, lith.

— 1837, buste d'homme. Jos. Krzeczkowski, lith., fol.

— Henri Rzewuski, d'après J. I. Kraszewski, lith. 8.

— Une vue d'Ukraine d'après Pauline Grabowska. 8.

Żukowski, R. Jerzy X. Radziwiłł. Kaszt. Wil. d'après un tableau, lith., fol.

— 6 Illustrations pour differens ouvrages. 8.

— Alb. Stan. Radziwiłł, lith., fol.

— V. Każyński, lith., fol.

— Un autre portrait du même. 8.

— M. Szymanowska, lith. 8.

— Fanny Elssler, fol.

— Domin. Hołowińska, lith. 8.

— Witold, lith., fol.

— Wład. Jagiełło, lith., fol.

— Les vieux lirniks d'Ukraine d'après les dessins de P. Kulesz. 1844. (Inedites.) Quatre, lith. 8.

— Marynia wnuczka Szymanowskiej (ainsi dite pour la Censure, par periphrase, evitant de la nommer Marie Mickiewicz.) Elle était lithographiée pour plus de sureté sur la même pierre que l'Évêque Innocent de Penza et Saratow. (Les deux portraits ensemble.)

— Ign. Daniłowicz 1846. 8. (2 ex.)

— J. Korzeniowski. 8.

— Deux illustrations sur bois. 16.

Żukowski, R. La Chasse aux bisons dans la forêt de Białowieża, lith., fol. (Le Prince Dolgorouki et sa suite.)

***Żurawno.** Plan de la bataille, grav. 8. (Voyez aussi, J. Saal.)

Zwan, L. C. Scène de cabaret, lith. à deux teintes, p. fol. 1818. (Dess. d'après nat. et lith.)

— Autre scène de cabaret, fol. 1818.

— Chłopi Mazowieccy w podróży (à deux teintes), fol. (K. Zwan. 1819.)

Żychowicz. 11 planches d'Antiquités et portraits, lith. 8.

— Une vue de Kołtow. 4.

Żylinski, J. N. Le buste de l'Emper. Alexandre I., fond noir. 1826. 4. (Deux.)

— Thom. Zamojski. 16, lith.

— Mik. Wierzynek, lith. 16.

— J. Skrzynecki, fol. (Avec une bataille.) Lith. (z natury 1831 r.)

— Piotr Wysocki (z natury), fol., lith.

— Ludw. Nabelak, z natury, fol., lith.

***Żyrowice.** (Lithvanie.) Image miraculeuse chez les PP. de S. Basile, Inscrp. en polonais, fol.

— S. Vierge miraculeuse. 8. Inscr. en polonais, autour de l'image inscr. slave.

— Autre. 8.

III.

Ouvrages illustrés, albums, collections des gravures etc.

- Aigner.** (Architecte.) Nowa Cegielnia. Nouvelle bricqueterie, avec gravure. 1788. 8.
- Album** des peintres polonais. 1859. Huit lithographies. 4, d'après Pietrowski, Lœfler, Simmler, Gerson, Matejko, Kapliński, Kotsis et A. Schouppe. Texte polonais.
- Album** archeologique de Vilna, chromolith. à Paris, gr. 4.
- Almanach** de poche 1768. (Polonais.)
- Anatomie** (en polonais). Cracovie 1786. 8., avec une planche gravée p. Adam Gieryk.
- Annales** Domus Orzelsciae. Édition du Comte Tit. Działynski. 4, avec quatre portraits. Posen. 1854.
- Antiquités** publiée par la Commission provisoire d'archéologie. (Kiew.) 1846, gr. folio, coloriées. Tout ce qui en à paru.
- Archevêques** de Gnesne, Primats de Pologne, d'après le tableaux de la Galerie de Łowicz, lith., fol. Varsovie. Serie entière.
- Bandtke,** C. L. S. Numismatique polonaise. T. 1—11, 4, avec tables, lith., 1840.
- Barcikowski,** E. et E. Stawecki. Album de Kalisz, lith., p. folio, Varsovie.
- Barigioni,** Filip. Ragguaglio delle solenni esequie fatte celebrare in Roma nella Basilica di S. Clemente, alla S. G. M. di Federigo Augusto Re di Polonia, dall Ee. R. S. Cardinale Annibale Albani protettore di quel Regno, fol. Édition avec des nombreuses gravures Roma. 1733.
- Baltische Studien,** 1840, un volume in 8.
- Bamberg.** Dritter Bericht über das Bestehen und Wirken

- des historischen Vereins in Bamberg, 8, 1840. Avec une planche, lith., représentant le soidisant Tschernoboh.
- Bartels, A.** Albums comiques. Łapigrosz. (Fesse Mathieu.) 3 ex., P. Eugeniusz. (2 ex.) lith., fol., obl.
- Bem, Joseph.** Notes sur les fusées incendiaires, faites par Joseph Bem. Capitaine d'artillerie Légère à cheval Polonaise, Varsovie, 1819, lithographié, folio, avec deux grandes planches.
- Fort rare et tiré à un petit nombre d'exemplaires dans l'Imprimerie lithographique du Quartier M. G. de l'armée. Les Notes sont écrites de la main du Bem et adressées au Gr.-Duc Constantin.
- Bertin, C.** Le nouveau Testament en tableaux gravés sur acier. Paris (texte polonais). 8. D'après les maitres les plus célèbres.
- Blanck, Ant.** 1835. Catalogue des tableaux du Pr. Mich. Hier. Radziwiłł à Krolikarnia près Varsovie. 8.
- Bodenehr, Gacr.** Kleine Tartarey, cartes et vues gravés, p. fol., obl.
- Bogatko, Ign.** Scientia Artium Militarum etc. Leopoli 1747, 4, avec des planches gravées.
- Borch, M. Comte.** Les Mânes, poèmes de A. Mickiewicz, traduits en français. 1859. 8, avec des illustr., lith.
- Brandstätter, Fr. A.** Scythica, disser. 8, 1837, avec carte.
- Breynii, Jacobi Gedanensis.** Plantarum Exoticarum Centuria prima, folio. Gedani. 1678. Magnifique Édition avec un frontispice gravé par L. Vischer sur le dessin d'A. Stech, et beaucoup des gravures par Isaac Saal, sur les dessins de Stech. L'exécution de l'ouvrage est somptueuse, papier, caractère, format, en font un ouvrage très précieux, Danzig, depuis G. Förster n'a rien produit de plus remarquable.
- Briesinger, David.** Regiomonti 1721. 4. De Rudaviensi prælio et statua, dissert, fol., gravé.
- Büsching, I. G. G.** Die heidnischen Alterthümer Schlesiens, fol. 4 Livr. 1820. (Deux ex.)
- C., J. K.** Początki etc. Elemens de géometrie. 1786, gravures. 8.
- Catalogue** des Tableaux appartenant à Sa. M. le Roi de Pologne. 1793.
- Manuscrit, folio, avec la designation des prix de vente, corrigé de la main du roi. 2223 Numeros et un appa-dice. Très curieux et unique.

Catalogue de l'Exposition d'antiquités et objets d'art, à Varsovie. 1856 8.

Catalogue de l'exposition d'antiquités à Leopold. 1661, br. 8.

Catechisme du Concile de Trente première traduction polonaise par Valent. Kuczborski, fol. 1568, chez Nic. Scharffenberg.

Ce livre rarissime est non seulement curieux comme monument bibliographique; il est orné des bois gravés par les monogrammatistes. J. B. et W. S. dont nous avons d'autres illustrations pour des chroniques polonaises. Les illustrations du Catechisme, nous donnent les costumes de la seconde moitié du XVI. s. en Pologne. Fol. Très bel ex.

Causæ Regum belligerantium, Galliaë et Hispaniaë, Sueciciaë et Poloniaë. 4. 1657, avec des figures.

Cegliński, J. Album de Kiew, lith., fol., obl., deux livraisons, avec 13 feuilles. (Camille du Beiller et Raczynski.)

Chodkiewicz, Alex Comte. Catalogue de son Cabinet d'Estampes, impr. in folio. (Polonais.)

Chodowiecki, Daniel. Catalogue de ses gravures par G. Engelmann. 1857. 8, avec gravures.

Chodzko, Leonard. Histoire de Pologne, illustrée. 4. (Grav. sur bois.)

Chotomski, Ferd. de Dienheim. Ornithographie du Royaume de Pologne. 4, avec des lith. coloriées.

Colberg, Jul. 1827. Atlas du Royaume de Pologne, par Palatinats, fol. Ex fatigué.

Copernici, Nic. Opera Omnia, oeuvres avec traduction polonaise de J. Baranowski, illustrations et fac-similé, gr. 4. Édition monumentale. 1854.

Cracovie. Les églises de Cracovie, gravures sur acier, petit in 16. 1855.

Crimée. Antiquités de Kerz, ancienne Panticapée grecque, tombeaux. Texte russe d'Aszik, avec lith., folio, 12 f.

Crimée et bords de la mer noire. Antiquités, inscriptions etc., texte russe, par Wchsel, et 42 fig., gravées. S. Petersbourg. 1801. L'ouvrage est assez rare

Curicke, Reinhold. Der Stadt Danzig etc. 1687, fol., avec un frontispice représentant Jean Sobieski, porté sur un aigle, et des gravures fort curieuses dans le texte, en tout 54 portraits, cartes et vues.

— 1698. Freuden-Bezeugung der St. Danzig über etc. die Krönung Augusti des Andern, fol., avec 9 grandes gravures, portes triomphales. Entrée du Roi etc., rare.

Cybulski, W. Posen. 1860. Les runes slaves, 4, brochure.

- Czenstochowa.** Odrobiny etc. Histoire de l'image miraculeuse, avec des illustrations dans le texte. 4. 1720, rare. Les gravures sont anonymes.
— Histoire de l'image et du lieu saint, édit. 1847, avec gr.
- Czerniawski, Ch.** Les Danses nationales, avec illustrat. sur bois. 8. 1860.
- Dahlberg, Eric. J.** Album des planches illustrant l'ouvrage de S. Puffendorf, qui contient la guerre en Pologne en 1655, d'après les desssins de Dahlberg. 115 planches, fol., obl., gravées par plusieurs artistes.
- Danckelmann, Fr. L. B. de.** De Rebus atque Incrementis Prussorum. Lugduni. 4. 1708. (Relié avec une autre Dissertation 1717, voyez J. C. Huhn.)
- Dębicki, Napoleon.** Album lithogr.. caricatures. 4.
— Voyage aux enfers, texte et illustrations. 4.
- Deisch, Math.** Die Danziger Ausrüfeen. Les cris de Dantzig. 40 figures, fol., rares et belles.
La première: *Topky .. top .. Kupcze panky* est en polonais c'est l'ouvrage qui fait le mieux connaitre le graveur.
- Desseins** (sic) et plans du bâtiment du Collège pour la Noblesse à Varsovie, aux écoles pieuses l'an 1744, fol., avec gravures: Rare.
- Diszlagar** au Caucase. Vue de l'église catholique de Diszlagar au Caucase et notice par W. David. 8. 1857.
- Dlugosz, Joan.** Vita beatissimi Stanislai. (Incunable.) 4, goth. avec grav. sur bois et lettres ornées. Rarissime, bel exemplaire.
- Dzialynski, Comte Titus.** Materieux pour l'histoire de l'Union, avec des illustrations. 4. 1856.
- Echo.** Petit livre de devotion, avec des images de l'enfer, gravés sur bois, lettres goth. 8.
- Erndtel, C. H.** Warsavia Physice illustrata. Dresdæ. 1730. 4. Avec des gravures de M. Bodenehr.
- ***Evangelies.** Manuscrit slave du XVI. siècle, très elegamment écrit p. folio, executé en Volhynie, sur papier, avec des versets en encre rouge. Sur la reiliure deux grands bois du XVI. s. représentant la S. Vierge et J. Christ.
- Fabijanski.** Album de Kiew. Podolie et Vollhynie, édité par von Younk. 1858, fol., 6 feuilles.
- Fajans, Max.** Les bords de la Vistule de Varsovie à Cichocinek. Album obl., 1854, six vues et deux Cartes.
— 1858. Fleurs et poésies, chromolith. in 8. Magnifique exemplaire sur bristol, relié en moire bleue. (Inprimé en lettre d'or.)

- Fundukley, Jean.** Sur les antiquités du Gouvern. de Kiew, avec des planches, lith. 4, (en russe,) 1848.
- Revue de Kiew, sous le rapport archeologique. (En russe, 4, 1847.) Nombreuses illustrations lithographiées.
- Frederic VII.** de Danemarck. Sur la Construction des Salles dites des Géans. et 8, broch. (Comparez en Lithvanie les Milżyniu Kapoj.
- Fredro, Al.** Comte. Maria poëme de Malczewski, illustré in 16, Petersb., 1851.
- Gasiorowski, V.** Les peintres de Cracovie, 1860, brochure 8.
- 1771. Géographie astronomiques avec une illustration, gravé 8.
- Gerson, W.** Les Connetables de Pologne et de Lithvanie, folio, lith. portraits.
- Geschichte** des gegenwärtigen Krieges zwischen Russland, Polen und der Ottomanischen Pforte, mit Kupfern, 4, 1773. 1—36 Theil.
- Gęboccki, Adrian.** Les Septe sacremens, dessine lithogr. au trait, gr. 4, avec titre. Compositions et lith., par l'auteur. (7 feuilles et titre.)
- Gołębiowski, Luk.** Ubiory w Polsce. Les Costumes en Pologne. 1830. 8. Avec planches, lith. (Deux exemplaires)
- Gottsched, J. Chr.** 1720, 4. De Linda Mariana, dissertatio.
- Grabowski, Ambroise.** Skarbniczka etc. Tresor d'archéologie etc., gr. 8. Leipzig, 1854.
- Deux dissertations archéologiques, 8.
- Notes iconographiques, broch. 8.
- Grabowski, Mich.** Ukraina etc. L'Ukraine ancienne et contemporaine. Kiew, 4, 1850. (Planches lith)
- Guagnin, Alex.** Chronique de la Sarmatie Européenne etc. 1611, fol., lettres goth. Avec des nombreuses illustrations, sur bois.
- Günther, E.** L'ami du peuple, journal illustré, qui a paru pendant, quelques ans à Lissa. Collection contenant quelques milliers des dessins illustrant les antiquités polonaises.
- Hanka, Vences.** Les reliques de la lithurgie slave en Bohême, broch. 8, avec figures. Prague 1859.
- Hartknoch, Christ.** Alt- und Neues Preussen. 1684, fol. Avec des nombreuses illustrations gravées. (Chevalier de l'ordre Theutonique, armes, vues des châteaux etc. etc.) Rare.

- Hedvige.** Petit livre du prières d'Hedvige édité en fac-similé in 16
- Hellich, J. et G. Kandler.** Antiquités de la Tschehia (Bohème). Recueil, fol., obl. (Starožitnosti a Památky země České.) Suite de XVII. livraisons.
- Hellich, Jos.** Grundzüge der böhmischen Alterthumskunde von Wocel; avec des lith. 8. Prague 1845.
- Helwig, H. J.** Adverbia moralia 1691. (Lubomirski.) Varsavia, avec 16 gravures, d'après les dessins de Tilman à Gameraen (?) 8. (Deux ex. du frontispice.)
- Herbinus, Joh.** Religiosæ Kijovienses Cryptæ sive Kijovia subterranea etc. Jenæ 1675 8, avec gravures. Rare.
- Hillemacher, Fr.** Traduction polonaise de sa dissertation sur J. P. Norblin et son oeuvre, broch. 8.
- Hongrie (la).** Pittoresque, avec des grav. sur bois, gr. 4, Varsovie. 1862.
- Huhn, J. Chr.** De Celebri Statua quatuor Fratrum Dissert. Regiomonti. 1717, avec une planche gravée. 4.
- Jablonski, Cajetan.** Fac-similée des autographes des hommes célèbres en Pologne. Fin XV. s. XIX. Huit planches et notice. 4. Leopold. 1840.
- Kielesinski, W.** Album édité par Zupański, avec un supplément de 9 feuilles, fol., obl. (Environ deux cent gravures, costumes, vues, scènes etc) Avec un frontispice par M. Jaroczyński.
- Kiljanus, Wolfg.** Ser. Austriæ Ducum Archid. Regum, Imperatorum Genealogia etc. 1623, fol., avec plus de 60 feuilles gravées, très bel exempl. Relié en parchemin.
- Koberger, Anton.** 1493, fol. La grande Chronique imprimée à Nürenberg; avec des nombreuses gravures sur bois, d'après les dessins de Michel Wolgemuth et de Wilh. Pleydenwuff, grand folio. Ouvrage connu comme un des monumens les plus interessants pour l'iconographie du XV. s. et fort rare. Il contient une vue de Cracovie au XV. s.
Très rare et curieux. (Voyez pp. 263 Von der gegent Europe, Sarmacia oder Poln genant etc)
- Kondratowicz, C.** „Ubiory Wojska księstwa Warsz.“ Lith. 1829, en tête le prince J. Poniatowski et autres, costumes de l'armée par le même, lith. 4 et 8. 73 feuilles en partie coloriées.
- Kościuszko, T.** Les Obsèques de Kościuszko, poëme par le Comte de la Garde. München. 1819. Gravure de C. Pfeif-

- fer avec le portrait du général et un intérieur de la Cathédrale de Cracovie. 4. (Dédié au Comte Stanisł. Potocki.)
- Kostrzewski** F. Esquisses et petits tableaux, dessins de la vie Varsovienne, gr. 4. Varsovie, 1857.
- Kraszewski**, J. I. Album. (Podlachie Romanow.) Six lith., par J. Cegliński, avec un frontispice par J. Piechaczek, fol., obl.
- Kruse**, Fr., Dr. Necrolivonica, oder Alterthümer, Liv. Esth. und Curlands. Dorpat, 1842, fol. Avec un Atlas de 79 feuilles, lith. et coloriées.
- Kuszański**, A. Les eaux minerales de la Silesie, avec une description de Krzeszowice, 1821, 8 figures.
- Lange**, A. 35 vues de Galicie, lith., gr. fol., obl.
- Lau**, Chr. Guil. Regiomonti, 1724, 4. De Tumulis et Urnis sepulchralibus in Prussia, 4, planches gravées, (trois.)
- Laurus**, Jacobus. Antiquæ Urbis splendor etc. (Rome ancienne, dédiée à Sigismond III., avec son portrait, ses armes etc.) Rome 1637. (Le portrait est signé, Roma Jacobus Laurus Romanus, 1609), ovale. Une vue de Frascati est dédiée à Firlëi de Dombrowica, etc. etc.
- Leibovicz**, H. Icones Familiæ Ducalis Radivilianæ ex originalibus in gazophylacio ordinationis ab antiquo servatis picturis desumptæ, inscriptionibus etc. illustratæ, ab 1346 ad 1758. Nesvisii, fol. 165 portraits. Rarissime.
Quelques exemplaires seulement son connus. L'Israélite Leibovicz a gravé les planches à Nieswież. (Exempl. des doubles de la bibl. Zaluski.)
- Lepkowski**, J. Antiquités de Cracovie. 8, brochure.
— Description des églises de Cracovie 1603, broch. 8. 1860.
- Lerue**, A. Album de Lublin, lith., petit folio. 1857.
- Lewicki**, J. Costumes polonais. 33 feuilles lithographiés et coloriées in 4. (Strasbourg.)
- Lignau**, J. Instruction sur les para-tonnerres, folio. 1818, avec deux pl., lith., par Lignau Ingenieur.
- Lisch**, G. C. F. Grabalterthümer Mecklenburgs, br. 1837. 8.
- Loggan**, Dav. (de Danzig.) Oxonia illustrata. 1675, fol. Magnifique exemplaire, relié en parchemin.
- Mancy**, A. J. de. Polonia. Atlas selon la méthode de Lesage. édition Italienne, huit cartes des changemens territoriaux de Pologne. 1815, fol.
- Mann**, A. Die Weichsel. (La Vistule, avec des nombreuses illustrations, Danzig, gr. 8.

- Martynow.** L'antiquité russe dans les monumens d'architecture etc. 8, avec illustr., lith.
- Marylski,** Eust. Monumens et tombeaux polonais à l'étranger (en polonais). 4, avec des lith. 1860.
- Matuszkiewicz,** A. Le Cimetière de Powonski près Varsovie—texte polonaise, avec des nombreuses lithogr. des prin, cipaux monumens. 4. 1855.
- Mellen** (Jacobi a). Lubecensis Historia Urnæ sepulcralis sarmaticæ anno 1674, repertæ, etc. Jenæ. (1679,) avec V. planches, grav. 4, rare.
- Miechovita,** Math. Chronica Polonorum. Cracovie. 1521. Ex. de toute beauté relié en parchemin. Illustration s. bois, titre avec S. Stanislas etc etc.
- Minheimer,** J. Atlas de 300 portraits de célébrités polonaises etc. 1860. (Sur 19 pages!)
- Miserowicz,** Alois. Revue pittoresque d'Augustowo, lith. 4. 6 feuilles.
- M.** M(orska). Zbiór rysunków wyobrażających celniejsze budynki Zarzecza, texte, fol., obl. Vienne 1836.
- Muczkowski,** J. Wiadomość etc. Sur les manuscrits de J. Dlugosch. Cracovie 1851. 8, avec 17 fenilles, lith.
- Neugebauer,** Samuel à Cadano. 1620. Icones et vitæ Regum Poloniae. 4. Serie des portraits, jusqu'a Sigismond III. inclus. Gravures sur cuivre.
- Niemcewicz,** Jul. U. Voyages en Pologne, édition de S. Petersbourg, avec des nombreuses gravures, gr. 4.
- Nissen.** (Didaci.) Sermones Aurei etc. Cracovie. 1650. 4, avec titre gravé par Dav. Tscherning.
- Norblin.** 1817. Costumes polonais, gravés par Debu-court, in 4, coloriés. 47 feuilles avec le titre. (Deux exempl. dont un relié, l'autre non rogné)
- Nordberg,** G. A. Leben Carl des XII. etc. Trois volumes, gr. fol. 1751, avec des magnifiques illustrations dans le texte. Édition splendide.
- Note** sur les antiquités russes S. Petersb. 1851. (En russe.) 8, broch.
- Nowy** Testament. 1568 r. 8. Édition de Stanislas Scharffenberg, avec des petites illustrations sur bois. 563 feuilles et le registre. Rare.
- Nürnberg's** Kunstleben. 1854, avec gravures. (Vit. Stvosz.)
- Oelrichs,** J. C. C. Cabinet des médailles de l'électorat de Brandebourg. 4. 1778, avec gravures.
- Ortus** Sanitatis. Le plus ancien des Herbiers latins, fort

rare. (Imité en polonais par Mart. d'Urzendov.) Édition fin XV. siècle, exemplaire qui a appartenu à Jérôme de Posnanie, Chirurgien de la reine Anne Jagellon, fol., avec des grav. sur bois. Pour comparer les gravures avec Mathieu d'Urzendov.

P., W. F. K. Notice sur un Lexique de K. Soczyński. 8. 1858. Cracovie.

Pannini, J. P. Parentalia Mariæ Clementinæ Magn. Britan. Franc. et Hibern. Regin. etc., fol. Gravures nombreuses d'après Pannini, ornent l'ouvrage sur les obsèques faite à Rome à Clementine Sobieska 1736, Très belle édition.

Paprocki, Barth Le jardin Royal (Ogród Królewski), ouvrage extrêmement rare, imprimé à Prague 1599, fol., avec des nombreuses illustrations, très intéressantes pour l'iconographie. Très endomagé, mais presque complet.

Plater, Stanislas. Comte. Plans des sièges et batailles qui ont eu lieu en Pologne, pendant le XVII et XVIII, s., etc., fol., obl., Posen, 1828. 10 planches, lith., par J. Sławiński.

— Atlas historique de la Pologne accompagné des tableaux comparatifs des expéditions militaires, etc. Posen, 1827, fol., obl. X. Planches, lith. et texte explicatif.

La **Pleïade** Polonaise. Poésies illustrer par Fredro. Kossak Straszynski, etc. 1857, gr. 4. Belle édition.

Poczet, SS. Polskich. in 16. Serie des Saints polonais, d'après les dessins de Fr. P. et de Leopolski.

Podczaszyński, B. Fragment d'une Revue de Baux - Arts cemmencée en 1856. 4. 5 livraisons qui ont parus.

Podkamień. Wiadomość etc. Histoire du Monastère et de l'image, Leopold, 1858, avec une lith. 8.

Les **Polonais** et les Polonaises, de la revolution de 1830. Grand folio. (J. Straszewicz.) Paris, 1836.

Pruszcz. Forteca Monarchów etc., avec des gravures, 4. Expl. fatigué mais complet.

Pruszcz, P. H. 1740. Morze łaski. La mèr des graces. Histoire des tableaux miraculeux en Pologne. 4.

Przeździecki, A. et E. Rastawiecki. L'art au moyen age en Pologne. Trois series des monuments, chromolithogr., édition monumentale.

— Lance de S. Maurice etc, broch., avec lith., 1861, 8.

Raczyński, Ed., Ct. Atlas des gravures pour ses Souvenirs de la Grande Pologne, fol., en deux suites.

— Le Medailler de Pologne.

- Raczyński**, Ed. Ct. T. I. de 1 à 260.
 — Tom. II. No. 261 etc. avec texte polonais et français, 4, Breslau, 1838.
 — T. III. à 484.
 — Tom IV. Ł. G. Nr. 485 à 634.
 — Une livraison complémentaire publiée par Ch. Beyer, 1857, avec X. tab. contenant, 43 médailles photographiées.
- Ranisch**, Bartel. 1695, fol. Grundrisse und Ausszüge aller Kirchen-gebäude in der Stadt Dantzig, etc. (Titre gravé par Car. de la Haye.) Fol., Gravures nombreuses de J. Benschmeier, sur les dessins de Ranisch. Rare.
- Rastawiecki**, Ed. Dictionnaire des peintres polonais. 3 Vol., 8, avec portraits.
 — Wit Stwosz. Dissertation sur la biographie du célèbre sculpteur et sur son séjour à Nuremberg. 8.
- Rhode**, A. A. Cimbrisch-Holsteinische Antiquitäten Remarques. 1728, avec gravures. 4.
- Rogawski**, Ch. Les fouilles de Leżajsk (antiquités), avec pl. lithogr. 8.
- Rügen**. Die Alterthümer der Insel Rügen, lith. 4, obl.
- Russel**, X. Paweł. „Skarb nigdy nieprzebrany etc. Krzyż Pański. Histoire des reliques de la Sainte Croix à Lublin etc. 1767, à Berdyczow. 4. (Defectueux.)
- Rz...** Alex Comte. Le Kuirguise, poème de Zieliński, illustré. 4. 1847.
- Sacharow**. 1850. Recherches sur la peinture russe, deux livr. en russe. 8.
- Sächsischer Helden-Saal** etc., in 16. Les gravures de cet ouvrage se trouvent à part., voyez Saxe.
- Schmidt**, Jos., d'après J. von Perger. Modlitwa Pańska. L'oraison dominicale illustrée. 8. Leopold. 1823.
- Schmidtner**, Leonard. Collection des principales batisses de Varsovie, lith. au trait 1823. 24 feuilles, obl.
- Siemionowicz**, Casimirus. Ars Artilleriæ traduction allemande de Daniel Elrich. Deux parties, folio, avec frontispice signé par l'auteur, gravée par Meurs. 1676, fol. et 49 planches des figures d'après les dessins de C. S. Rare.
- Skimborowicz**, H. Biographie de Jean Hevelius. 8, avec illustr. sur bois. 1860, brochure.
- Sobieszczański**, F. M. Études historiques sur les beaux arts en Pologne, deux volumes. 8. 1847. (En pol.)
- Solski**, Stanisław. Geometra Polski. Cracovie 1683, chez G. et N. Schedel, fol., avec des figures nombreuses, sur

- bois et cuivre, gravées par J. S. Ouvrage rare et curieux. Deux parties, la seconde en 1684, fol., dédiée à Jean Sobieski.)
- Sotzmann**, D. F. Karte von Polen etc., avec frontispice gravée. (Costume polonais.) 1793. 4. 16 feuilles.
- Starkmann**, Mich. Les églises de Varsovie. 1857, gr. 8, grav. sur bois.
- Galerie de Nieswiez (les Radziwill), éditée par E. Kotłubaj, Wilna 1859, gravures sur bois.
- Stęczyński**, B. S. 1860. Album des monts Pieniny et Tetry. (Carpathes.) Lith. 4. (80 pl.)
- Okolice Galicyi. La Galicie pittoresque, lith. in 4. à Leop. 1847.
- Stengelius**, Carolus. Imagines Sanctorum Ordin. S. Benedicti etc. 1625. 4. Contient plusieurs images de SS. Polonais. S. Adalbert Arch. S. Benoit, Jean, Isaac, Christin etc., grav.
- Straszewicz**, Gius. I Polacchi della Rivoluzione del 29. Nov. 1830 etc. Deux volumes, avec beaucoup de portraits gravé 8. Capolago. 1833.
- Strobycz**, Maciej. Libri de Arte Militari. 1561. Traduction polonaise d'un livre sur l'art militaire, fait par Albert Prince de Prusse et dédié à son seigneur et maître le Roy de Pologne, Sigismond Auguste. Plusieurs facsimilé du manuscrit et portrait du Roy. Edit de Paris. 1858.
- Stronczynski**, Casim. Les monnaies des Piasts. 1847. 8, avec des nombreuses illustr. dans le texte. 8.
- Monnaies des Piastes. 37 planches gravées. Varsovie. 1847. 8.
- Stroobant**, F. Les anciens bâtimens de Cracovie, lith., fol. 13 feuilles.
- La cathédrale de Cracovie, illustr., lith. et coloriées, fol. Édit. de luxe.
- Szydłowiecki**. Liber Geneseos Illustris familie, Schidlovicie. 1531. Edité avec des magnifiques gravures par le Comte Titus Działyński, folio. Un des plus curieux monumens de l'iconographie polonaise.
- Tarasowicz**, Alex. Graveur. Le rosaire du Prince Alex. Połubinski, in folio en latin, imprimé à Vilna, et orné des nombreuses et très jolies gravures par A. Tarasowicz. Ouvrages extrêmement rare, folio. C'est l'oeuvre capitale

d'un de plus remarquables graveurs polonais. (XVII. siècle.) 1677. (40 Gravures.)

La collection possède aussi l'édition polonaise du même rosaire, mais defectueuse et dont les gravures ont été coupées. La plus part des planches de l'édition latine, n'ont pas été tirées dans cette édition, les places restent vides. Les gravures du rosaire polonais voyez A. Tarasowicz.

Titius, J. D. 1755. *Parus minimus Polonorum Remiz, bononensium pendulinus descriptus.* 4, avec deux planches.
— Les tombeaux à S. Petersbourg, avec une planche gravée. Vilna 1808. 4.

Twardowski, der polnische Faust. Ein Volksbuch, von D. J. N. Vogl. 1861. 16, avec gravures.

Tysiewicz, Jan. *Konrad Wallenrod i Grażyna.* Deux poèmes d'A. Mickiewicz, avec traduction anglaise et française, illustrés, par des gravures s. bois. 4, Paris 1851.

Tyszkiewicz, Eu. Comte. *Rzut oka etc. Coup d'oeil sur les sources de l'archéologie nationale etc.* 4. 1842, avec pl. lithographiées.

— *Badania etc.* Vilna 1850. Recherches archéologiques lithuanienues. 8, avec V. planches, lith.

— *Monumens des gravures. Partie I.* 4. Vilna. 1858. Planches très curieuses du XVIII. s. de J. O. Piotrowski, Łopacinski Sste de Minsk, Balcewicz, Czaplinski, Tomaszewicz, Szymkiewicz, Saunders. Skrzycki, Zukowski, Nowicki, Czarski, Filipowicz et autres graveurs. 173 planches in 4. Nouvelles épreuves.

Urzędow, Mart. 1595. *L'Herbier polonais*, fig. gravées, sur bois, fol. Exempl. bien conservé, titre manque.

Valentin. (Colonel.) *Costumes de l'armée polonaise sous le Gr.-Duc Constantin*, lith. et col., 8. 46 f.

Vilna. 1856. *Memoire de la Comm. Archeologique*, gr. 8, vignette sur bois.

Vossberg, F. A. *Collection de Secaux et de Cachets du moyenage, pol., lithuan. etc.*, avec 25 Planches, 4, 1854.

Voyage dans quelques parties de la Basse-Saxe, fait en 1794, p. Jean Potocki, Hambourg, 1795, 4, avec figures. Extrêmement rare, tiré a un petit nombre d'exempl.

Walicki, Jacques. *Histoire de l'image miraculeuse de la Vierge à Koden*, (en polonais, 1720,) 4, Rare. (Thorn. chez Laurer.)

Weiss, Karl. *Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Erforschung etc. der Baudenkmale etc.*, Wien, 1862.

Wilczynski, J. K. *Petit Album de Vilna.* Chromolith, 8.

- Wogen, Daniel.** Die Gottesdienstlichen Alterthümer der Obotriten aus dem Tempel zu Rhetra am Tollener-See. 4. Avec un grand nombre des planches de F. C. Krüger, représentant des antiquités slaves.
- Wolanski, Th.,** von. Briefe über Slawische Alterthümer. (Zweite Sammlung, XIII.—XXII., mit 58 Abbildungen.) Gnesen, 1847, 4.
- Wolucki, Joseph.** Thron Oyczysty etc. Gravures sur bois de toute la Serie des Rois de Pologne, jusqu'à Auguste II. Exempl. endomagè, 4. Les gravures sont très grossières.
- Xylographie.** Recueil de gravures sur bois du XVI. et XVII., s., dont les planches sont conservées à la bibliotheque de l'Univers. de Cracovie, fol. Édition 1849. Un volume contenant, 2816, gravures fort curieuses. Avent propos français et polonais.
- Zaborowski, Ign.** Geometrie Pratique, Varsovie, 1786, avec portrait du Roi, et un grand nombre des figures seculptées, par Prixner, gr. 8.
- Zaleski, A.** Zachwycenie etc. Poème de T. Lenartowicz, illustré, gravures de C. Norwid. Varin et autres, 4, édit. de luxe.
- Zannoni, Ricci, J. A. B.** Carte de la Pologne, 1772, avec frontispice, dedicace, Plan de Varsovie, bel exemplaire.
- Zaydler, Bernardo.** Storia della Polonia fino agli ultimi tempi etc. Firenze, 1831, avec des très nombreuses gravures, 8.



200—

213923

12 VII

WYŻSZA SZKOŁA PEDAGOGICZNA W KIELCACH
BIBLIOTEKA

80893

Biblioteka WSP Kielce



0291076

PEDAG
BI