

Report z dnia 19 października 1934 r. /piątek/

p. Świętochowski

6.52 - 7.07
Gimnastyka

nie mam uwag.

7.15 - 7.25
Dziennik Poranny

dobrze opracowany

7.35 - 7.40
Chwilka Pań Domu

pierwsza część "chwilki" - o kłopotach pań domu -
urwana. Dokończenie odłożone do jutra. Wysłę, że nale-
żałoby unikać takich podziałów, można było zrezygnować
na dziś z części kulinarnej.

7.40 - 7.50
Zapowiedź programu

dobrze opracowana. Na podkreślenie zasługuje wyraźne
zwracanie uwagi poszczególnych grup słuchaczy/rolni-
ków, pań domu itp./ na odpowiednie audycje, jak to
dzisiaj zrobił p. Świętochowski.

7.50 - 8.00
Koncert reklamowy

nie mam uwag.

p. Grabowska

12.05 - 12.10
Przegląd Prasy

nie mam uwag.

12.45 - 13.00
Jak urządzić tanio i ładnie
mieszkanie

Pogadanka bardzo popularna, praktyczna i życiowa,
istotnie dostosowana do "ciężkich czasów" i ogra-
niczonych budżetów. Podawane wskazówki mogły przy-
nieść dużo korzyści, łatwe były do zastosowania.
Wygl. dobrze.

dr. J. Feldmanowa /tr. z Krakowa/

13.00 - 13.05
Dziennik Południowy

nie mam uwag.

p. Bocheński

15.30 - 15.35
Wiadomości o eksporcie

nie mam uwag

15.35 - 15.45
Przegląd Giełdowy

" " "

16.45 - 17.00
Audycja dla chorych

rozmowa z chorymi pełna żarliwości religijnej i uczu-
cia przeprowadzona bardzo ładnie.

ks. Rękas /tr. ze Lwowa/

17.50 - 18.00
Przegląd wydawnictw
prof. Mościcki

omówione wydawnictwa przeważnie z zakresu historii.
Pożądane byłoby przedłużenie tej audycji do 15 minut.
10 minut to ilość czasu zbyt mała na omówienie szere-
gu wydawnictw, niektóre muszą być pomijane. ~~Falcom.~~

18.00 - 18.15
W I L N O
"O kapryśnym jegomostku
i skrzydlatym ślimaku"
opow. oryg. p. Minkiewiczówna

Bardzo słaba bajka. Elementy fantastyczne spiętrzone
bez tej specjalnej logiki, jaką bajka, mimo swej fan-
tastyczności musi posiadać. Trudno sobie wyobrazić śli-
maka skrzydlatego i barwnego, który dopiero za karę
staje się ten, czym jest. Na końcu bajki dodany nie-
zręczny morał. Wygłoszona była nieźle.

18.45 - 19.00
"Lew"

dyr. J. Zabiński

Odczyt był jednostronny, gdyż uwzględnił wyłącznie
psychikę zwierzęcia, pomijając stronę anatomiczną i
zewnętrzną. Odczyt był zajmujący, a w stosunku do usta-
lonych o lwie pojęć, nawet rewelacyjny, stanowił bo-
wiem zdetrzonizowanie króla zwierząt. Wygl. dobrze.

[illegible]

2.XI.34.PIATEK

6,52-7,02
gimnastyka

bez uwag, prowadził kpt. Dobrowolski

7,15-7,25
dziennik poranny

wiadomości naogół niezbyt ważne/z wyjątkiem wiadomości z Francji/

7,35-7,40
chwilka pań domu

okolicznościowe uwagi w związku z Zaduszkami

7,40-7,50
zapowiedź prog.

dobrze ułożona.

12,03-12,05
wiad.meteorol.

bez uwag

12,05-12,10
prześl.prasy

ciekawy obszerny, z kraju głównie o przemówieniu premjera, z zagr. o Francji

12,45-13,05
tr z Wilna

odeczyt okolicznościowy W.Dobaczewskiej o uroczystościach "Dziadów" na Litwie b.ciekawy, przy niósł długi szereg szczegółów zupełnie nieznanymi szerokiemu ogółowi, był jasny, dobrze zbudowany, w podając realistyczne opisy ludowych obrządków.

13,05-13,10
dziennik połud.

średnio ciekawy.

15,30-15,45
wiad.eksport.i
giełdowe

wiadomości eksportowe związane ale ważne, wiad. giełdowe - bez uwag.

16,45-17,00
audycja dla chorych

przemówienie ks.Rękasa, nawiązujące do święta Zaduszek było głębokie i pięknie opracowane. /Tylko dla czego we wstępie ironiczne rozróżnienie grobów ludzi bogatych i biednych przeciwstawiało się głoszonemu jednocześnie zrównaniu stanów i klas wobec wieczności- rys ten nie był na miejscu /

17,50-18,00
przegląd wydawnictw

prof.Mościcki, omawiając szereg wydawnictw, dłużej i z cytatai mówił o dwu ważnych wydawnictwach Zrębu

18,00-18,10
wiad.rolnicze

w krótkich ramach wiadomości p.Płatek omówił zwięźle ale wyczerpująco zamierzenia programowe działu rolniczego ~~XXXXXX~~ podczas zimy. Omówienie takie jest bardzo ważne i powinno w każdym dziale, co pewien czas, znaleźć dla siebie miejsce. Słusznie program zimowy roln. będzie odciążony z praktycznych wskazań roln. na rzecz ogólnokulturalnych i wychowawczych a także rozrywkowych, przystosowanych do potrzeb i poziomu wsi. Krótkie to przemówienie wyróżniało się konsekwencją.

18,10-18,15
życie artyst stolicy

Nareszcie, nie tylko repertuar teatrów, ale i obszerniejsze uwagi o literackich wydarzeniach / nagroda Rodziewiczówny, powieść Ki ielewskiego / plastycznych / wystawy / i naukowych / zjazd psychologów / Tylko dla czego speakerka przechodząc do repertuaru tetralnego zapowiedziała: "przechodząc do spraw artystycznych"? A co było w takim razie poprzednio ??.

21.II.1935.
czwartak.

Kraków.

Słowo mówione.

7.40 - 8.00

Zapowiedź programu i koncert
reklamowy.

15.35 - 15.45

Lokalne wiadomości.

15.45 - 16.45

"Zemsta Nietoperza" - płyty.

18.00 - 18.10

"Skrzynka pocztowa",
inz.Broniewski.

18.10 - 18.25

"Zagadnienia aktualności
repertuaru klasycznego",
M.Ostrowska.

19.45 - 19.50

Odczytanie programu.

19.50 - 19.57

Lokalne wiadomości sportowe.

21.45 - 22.00

O urojonych błędach językowych",
doc.dr.Małecki.

22.00 - 22.15

Koncert reklamowy.

22.45 - 23.00

Fizyczne i psychiczne
zalety sprzedawcy,"

p.Mirosław Herehorowicz.

Pogadanka na poziomie szkoły handlowej średniej.Wy-
głoszenie bez zarzutu.-

Nie nasuwa uwag.-

Udogodnienia kolejowe, komunikat sek-
cji strzeleckiej Z.R., komunikat za-
bawy.- Resztę czasu wypełniła spea-
kerka odczytaniem czterech wierszy
Marjana Piechala z nowego zbioru p.t.
"Z samego dna".- Wiersze były czytane
nie tyle z nowego zbioru ile raczej
z "Pionu" - ale to na jedno wychodzi.
Recytacja wierszy poprawna.-

Muzykę z płyt poprzedziła kilkuminuto-
we przemówienie o Strausie p.Woycie-
kiego.Przemówienie miało charakter
informacyjny/Strauss jako dyrygent i kom-
pozytor, treść opery, obsada/, było zwa-
rte, dobrze wygłoszone i niewątpliwie
pożyteczne.-

W dzisiejszej skrzynce mówi p.Broniew-
ski sporo o pracy i zamierzeniach sta-
cji krakowskiej, następnie ze swadą i
swobodą omawia korespondencję bieżącą
/4 listy/.-

Bardzo pracowicie przygotowany odczyt,
oparty o dużą i rzetelną wiedzę autor-
ki z zakresu teatru dzisiejszego i daw-
nego. Uwagi p.Ostrowskiej, że repertuar
klasyczny można i należy zbliżyć do
dzisiejszego widza drogą: nowej oprawy
reżyserskiej, rezygnacji z koturnu i
wydobycia maksimum człowieczeństwa -
wydają się słuszne.Działalność w tym
kierunku Osterwy i teatru krakowskiego
jest istotnie duża - ale nie wyłączna!
W całości odczyt b.dobry i aktualny,
choć niepopularny; terminologia naukowa
nie każdemu pozwalała wyłuskać swobo-
dnie treść.- Wygłoszenie dobre, pod ko-
niec zaszybkie/osobliwa wymowa "r".-

Niezupełnie gładkie.-

W ramach wiadomości sportowych udziela
p.Ost porad turystycznych.Porady skąpe
/odpowiedź na 1 list/, poza tem mówi pre-
legent trochę o pogodzie i sporo o sa-
wodach i kursie narciarskim, również o
rajdzie śląskim i pociągu rajdowym.-
Głos prelegenta zdradzał zmęczenie.-

P.doc.Małecki mówi o wymowie fonetycz-
nej i oficjalnej, zastanawia się nad nor-
mą poprawności językowej/język żywy, ję-
zyk wybitnych literatów/i omawia na kil-
ku przykładach urojone błędy językowe.-
Odczyt aktualny, popularny, wygłoszony wyraziście.

Sporo reklam.-

Pogadanka fachowa, wyłącznie dla ludzi
zaangażowanych w handel.Uwagi dotyczą
grzeczności, uprzejmości, właściwego sto-
sunku do klienta - naprawdę pożyteczne.

E.Z.

4

Kraków.

S o b o t a , 16. marca 1935. r.

- 6.30- 7.45 Transmisja z Warszawy: audycja poranna
- 7.45- 8.00 ODCZYTANIE PROGRAMU NA DZIEŃ BIEŻĄCY: MIAWSKAZÓWKI PRAKTYCZNE
- 8.00- 8.05 Transmisja z Warszawy: audycja dla szkół
- 11.57-12.03 Transmisja sygnału czasu, HEJNAŁ Z WIEŻY MARJACKIEJ
- 12.03-12.05 Transmisja z Warszawy: wiadomości meteorologiczne
- 12.05-12.50 Transmisja z Warszawy: koncert w wyk. kwintetu salonowego,
Arkadi Flato
- 12.50-13.00 Transmisja z Warszawy: chwilka dla kobiet i dziennik połudn.
- 13.00-13.45 WRYTMIE WALCA - MUZYKA Z PŁYT:
1. Gounod-Liszt: Mefisto - walc, w wyk. Waltera Rehberg /fort/
 2. Arditi: Walc - Walerja Barsowa /sopr/
 3. Czajkowski: Walc Serenada - ork. symf. amsterd.
 4. Brahms: Valse a-dur - Bron. Huberman /skrz/
 5. Różycki: Walc "Caton z op. "Casanova" - E. Bandrowska-Turska
 6. Głazunow: Walc koncertowy - ork. symf. z San Francisco
 7. Wieniawski: Capriccio-valse - Bron. Hubermann /skrz/
- REZERWA: Strauss: Nad pięknym modrym Dunajem - Ada Sari
- 13.45-14.00 Transmisja z Warszawy: nasz handel morski, wiadomości o
eksporcie polskim i przegląd giełdowy,
- 14.45-15.30 Transmisja z Warszawy: muzyka lekka w wyk. małej orkiestry
P.R. pod dyr. Stanisława Nawrota
- 15.30-15.45 Transmisja z Warszawy: recytacje prozy
- 15.45-15.55 Transmisja z Warszawy: z klarnetem i harmonją po różnych
muzyka Ogurek /klarnet/ i Mieczysław

12 13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

C z w a r t e k, 4. lipca 1935.

- 6.30- 8.20 Transmisja z Warszawy: audycja poranna
- 8.20- 8.30 PROGRAM NA DZIEŃ BIEŻĄCY ORAZ WSKAZÓWKI PRAKTYCZNE *nie pisa*
- 11.57-12.03 Transmisja sygnału czasu, HEJNAŁ Z WIEŻY MARJACKIEJ
- 12.03-12.15 Transmisja z Warszawy: wiadom.meteorol.i dzien.południowy
- 12.15-13.00 KONCERT Z PLYT *program z audycji*
- 13.00-13.05 Transmisja z Warszawy: chwilka dla kobiet
- 13.05-13.30 Transmisja ze Lwowa: koncert mandolinistów "Hejnał" pod kierunkiem Adama Eplera,
- 15.15-15.30 Transmisja z Warszawy: przegl.giełd. i wiad.o ekspor.polskim
- 15.30-16.00 LEKKA MUZYKA Z PLYT
- 16.00-16.15 Transmisja z Warszawy: "Lipiec na niebie i ziemi" pogadanka przyrodnicza dla dzieci starszych w opr.Ł.Burdeckiego, J.Orłowskiej-Wernerowej i St. Sumińskiego
- 16.15-16.50 Transmisja z Warszawy: koncert sekstetu Niny Mańskiej
- 16.50-17.00 Transmisja z Warszawy: codz.odcinek prozy: "Wędrówka Joanny" Ewy Szalburg-Zarembiny, *w. Brydziński*
- 17.00-18.00 Transmisja z Torunia: "Dla naszych letnisk i uzdrowisk" koncert ork.63.pp.pod dyr.Z.Grabowskiego oraz H.Wojciechowska /skrz/
- 18.00-18.10 Transmisja z Warszawy: "Książka i wiedza": Prace historyczne o Józefie Piłsudskim, wygl.prof.Henryk Mościcki
- 18.10-18.15 Transmisja z Warszawy: Minuta poezji: wiersz Tadeusza Łopalewskiego *nie pisa*
- 18.15-18.30 "CAŁA POLSKA ŚPIEWA" - KONCERT CHÓRU MĘSKIEGO CZTEROGŁOSOWEGO KÓŁA MŁODZIEŻY LUDOWEJ Z ZABOROWA POD KIER.KAZ.ZGLINICKIEGO:
 1. W Zaborowie dzwony smutno biją
 2. W Zaborowie na końcu wsi
 3. W Zaborowie kościółeczek
 4. Stoi w polu grusza
 5. Bóg zaczyna i Bóg kończy
 6. Oj już dobranoc
 7. Hej mazury
 REZERWA: a/ Kujaniak, b/ Świeć miesiącku, świeć na niebie,
 c/ Napotkałem ptoszkę w lesie,
- 18.30-18.40 DOKĄD JECHAĆ W ŚWIĘTO? *(muzyka)*
- 18.40-18.45 WIADOMOŚCI BIEŻĄCE
- 18.45-19.05 PIOSENKI FRANCUSKIE I ANGIELSKIE Z PLYT
- 19.05-19.15 ZAPOWIEDŹ PROGRAMU NA DZIEŃ NASTĘPNY *nie pisa; audycja*
- 19.15-19.30 KONCERT REKLAMOWY *II*
- 19.30-19.50 Transmisja z Warszawy: druga audycja z cyklu "Proludja i Fugi J.S.Bacha /ze zbioru Wohltemperiertes Klavier/, /płyty/ z objaśnieniami dr.Emilji Elsner,
- 19.50-20.00 Transmisja z Warszawy: feljeton aktualny
- 20.00-20.10 ODCZYT: "ŻYCIE LITERACKIE SOWIECKIEJ AZJI", WYGL.DR.WŁADYSŁAW DOBROWOLSKI
- 20.10-20.45 Transmisja z Warszawy: koncert muzyki amerykańskiej. Wykonawcy: ork.symf.PR.pod dyr.J.Ozimińskiego i Elwina Dreszerówna /śp/
- 20.45-21.00 Transmisja z Warszawy: dzien.wiecz.i "Obrazki z życia Polski"
- 21.00-21.15 Transmisja z Poznania: kwadrans staropolski - stare piosenki w wyk.Teofila Trzcńskiego *III*
- 21.15-21.30 Transmisja z Warszawy: zapomniane walce, odegra Jan Żyński
- 21.30-22.00 Transmisja z Warszawy: Teatr Wyobraźni nadaje słuchow."Czy pójdzie pan ze mną na ryby?" w/g Jana Roeslera, z udz.Karoliny Lubieńskiej
- 22.00-22.06 Transmisja z Warszawy: wiadomości sportowe,
- 22.06-22.10 LOKALNE WIADOMOŚCI SPORTOWE
- 22.10-23.30 Transmisja z Warszawy: koncert Małej ork.pod dyr.Z.Górzyńskiego. *nie pisa; nie daw. meteorologiczne*

C z w a r t e k, 12. wrzeźnia 1935 r.

- | | |
|-------------|--|
| 6.30 - 7.50 | Transmisja z "arszawy: audycja poranna |
| 7.50 - 8.00 | PROGRAM NA DZIEŃ BIEŻĄCY ORAZ PARĘ INFORMACyj |
| 8.00 - 8.10 | Transmisja z "arszawy: audycja dla szkół |
| 8.45 - 9.00 | Transmisja z "arszawy: płyty, |
| 9.00 - 9.30 | Transmisja z Gdyni: pierwszej podróży S/M "Piłsudski" z Tries-
tu do Gdyni, |
| 11.57-12.03 | Transmisja sygnału czasu oraz HEJNAŁ Z WIEŻY MARJACKIEJ |
| 12.03-13.30 | Transmisja z "arszawy: dziennik południowy, koncert szkolny,
oraz koncert muzyki północnej w wyk.zespołu Niny Mańskiej,
chwilka dla kobiet, |
| 13.30-14.30 | POŁUDNIOWY KONCERT POPULARNY Z PŁYT |
| 15.15-15.30 | Transmisja z Warszawy: przegląd giełdowy, oraz wiadomości
o eksporcie polskim, |
| 15.30-16.00 | ARJE OPEROWE W WYK.MATTIA BATTISTINI /PŁYTY/ |
| 16.00-16.15 | Transmisja z "arszawy: "Czy będzie wojna" opowiadanie dla
dzieci młodszych wygł.Stary Doktor, |
| 16.15-16.45 | Transmisja z Katowic: Koncert ork.dętej kolejarzy śląskich pod
dyr.Jarosława Leszczyńskiego, w programie dzieła Moniuszki, |
| 16.45-17.00 | Transmisja z Poznania: "Cała Polska śpiewa"-koncert chóru
mieszanego Poczł.Przysposob.Wojskowego pod dyr.Stanisława
Wiechowicza, |
| 17.00-17.15 | Transmisja z Warszawy: odczyt p.t.: "Dzieje socjalizmu w
Polsce" : "Socjalizm w Polsce po roku 1863" wygł.Leon Wasi-
lewski |
| 17.15-17.50 | MUZYKA POPULARNA Z PŁYT (<i>Missiozski</i>) |
| 17.50-18.00 | Transmisja ze Lwowa : "Książka i wiedza" - O książce dr.Woj-
ciecha Gottlieba p.t.: "Polen" rozmowa Michaliny Grekowicz
z autorem, |
| 18.00-18.30 | Transmisja z Warszawy: Miniatury kwartetowe w wyk.Smycz owego
kwartetu warszaw. Wykonawcył Józef Kamiński-I.skrz., Zygmunt
Lederman-II.skrz., Jan Gornowski-altówka, Marjan Neuteich-wiol, |
| 18.30-18.40 | POGADANKA P.T."JAN MATEJKO" WYGL.DR. EDWARD LEPKOWSKI, |
| 18.40-18.45 | DOKĄD JECHAĆ W ŚWIĘTO ? |
| 18.45-19.00 | UTWORY PAGANINI 'EGO Z PŁYT |
| 19.00-19.40 | ZAPOWIEDŹ PROGRAMU NA DZIEŃ NASTĘPNY |
| 19.00-19.40 | "WŚRÓD NASZYCH PRZYJACIÓŁ" W OPRAC.INŻ.STANISŁAWA BRONIEWSKIE
GO, |
| 19.20-19.35 | KONCERT REKLAMOWY, |
| 19.35-19.40 | WIADOMOŚCI SPORTOWE LOKALNE, |
| 19.40-19.50 | Transmisja z Warszawy: wiadomości sportowe ogólne, |
| 19.50-20.00 | Transmisja z Warszawy: pogadanka aktualna, |
| 20.00-21.15 | Transmisja z Warszawy: muzyka lekka w wyk.zespołu Adama
Furmańskiego, |
| 20.15-20.45 | Transmisja z Warszawy: odczyt p.t.: "Karszałek Piłsudski
a zagadnienia ustrojowe" <i>"Czy i słowo"</i> |
| 20.45-21.00 | Transmisja z Warszawy: dziennik wieczorny, oraz "Obrazki
z Polski współczesnej" |
| 21.00-21.35 | Transmisja z Warszawy: Teatr wyobraźni nadaje popularne
słuchowisko Janusza Meissenra p.t."Ocalenie" |
| 21.35-22.00 | Transmisja z "arszawy: Nasze pieśni w wyk.Anieli Szle-
mińskiej, |
| 22.00-23.05 | Transmisja z Warszawy: koncert muzyki tanecznej w wyk.
ork.Małej P.R.pod dyr.Zdzisława Górzyńskiego, o 23.00-
23.05 wiadomości meteorolog.dla komunikacji lotniczej |
| 23.05-23.30 | Transmisja z "arszawy: Podróż po Europie - "Jedziemy do
Wiednia" |

Kraków.

W t o r e k, 17.września 1935 r.

- | | | |
|-------------|--|---|
| 6.30 - 7.50 | Transmisja z Warszawy: audycja poranna. | |
| 8.10- 10.30 | Przerwa, | |
| 10.30-11.50 | Trans.z Wilna: Otwarcie Zjazdu Historyków Polski, | MACYJ, |
| 11.50-11.57 | Transmisja z Warszawy:kometeorol.dla uczestników lotu o puchar Gordon-Benneta, | MARJACKIEJ, |
| | 'siowym ogrodzie" - piora B.Hertza, | wy. audycja dla szkółami p.t."W dziadu- |
| 12.30-13.35 | Transmisja z Warszawy: koncert zespołu Zygmunta Grossmana, chwilka dla kobiet i "Z rynku pracy" | |
| 13.35-14.30 | KONCERT UTWORÓW ALBERTA KETELBEY'A Z PŁYT | |
| 15.15-15.30 | Transmisja z Warszawy: przegląd giełdowy, wiadomości o eksporcie polskim, | |
| 15.30-16.00 | WŁOSKIE CANZONY /PŁYTY/ | |
| 16.00-16.15 | Transmisja z Warszawy: skrzynka P.K.O. | |
| 16.15-16.45 | KONCERT ORKIESTRY DĘTEJ KOLEJOWEGO PRZYSPOSOBIENIA WOJSKOWEGO DYREKCJI KOLEJI W KRAKOWIE POD DYR.FERDYNANDA GEMROTA /NA WSZYSTKIE ROZGŁOSNIE/ | |
| | 1. F.Nowowiejski: Uwertura "Swaty" | |
| | 2. Maleczek: Wiazanka pieśni polskich, | |
| 16.45-17.00 | Transmisja z Warszawy: "Cała Polska śpiewa" - audycję prowadzi prof.B.Rutkowski, | |
| 17.00-17.15 | Transmisja z Warszawy: "Wielkie i drobne wynalazki" : "Narodziny światowej komunikacji lotniczej" odczyt wygł.dr.Feliks Burdecki, | |
| 17.15-17.50 | Transmisja z Warszawy: koncert ork.P.R.pod dyr.Feliksa Rybickiego, | |
| 17.50-18.00 | ENCYKLOPEDIA MOVIONA W OPRAC INŻ.STANISŁAWA BRONIEWICKIEGO /NA WSZYSTKIE ROZGŁOSNIE/ | |
| 18.00-18.30 | Transmisja z Warszawy: recital fortepianowy Raoula Koczalskiego, | |
| 18.30-18.45 | Transmisja z Warszawy: szkic literacki Romana Zrębowicza p.t. "Nowe Norwidiana Paryskie" | |
| 18.45-19.00 | MUZYKA Z PŁYT, | |
| 19.00-19.10 | POGADANKA P.T:"KRONIKA PRZYRODNICZA" W OPRAC.DR.STANISŁAWA SKOWRONA, | |
| 19.10-19.20 | ZAPOWIEDŹ PROGRAMU NA DZIEŃ NASTĘPNY | |
| 19.20-19.35 | KONCERT REKLAMOWY | |
| 19.35-19.40 | LOKALNE WIADOMOŚCI SPORTOWE, | |
| 19.40-19.50 | Transmisja z Warszawy: wiadomości sportowe ogólne, | |
| 19.50-20.00 | Transmisja z Warszawy: pogadanka aktualna, | |
| 20.00-20.10 | Transmisja z Warszawy: Biuro Studiów rozmawia ze słuchaczami PR, | |
| 20.10-21.00 | Transmisja z Warszawy: koncert muzyki lekkiej w wyk.ork.P.R. pod dyr.Stanisława Nawrota, | |
| 21.00-21.15 | Transmisja z Warszawy: dziennik wieczorny i "Obrazki z Polski współczesnej" | |
| 21.15-22.30 | Transmisja z Warszawy: "Manon" opera w 7.aktach J.Masseneta /w skróceniu/. Wykonawcy: Zespół Paryskiej Opery Komicznej pod dyr.Elie Cohen a - z płyt | |
| 22.30-22.45 | Transmisja z Warszawy: "Po wakacjach" feljeton wygł.Karol Koźmiński, | |
| 22.45-23.00 | ODCZYT P.T:"CZY STOIMY W OBLCIEZU NIEBEZPIECZEŃSTWA WYCZERPA-NIA SIĘ BOGACTW KOPALNIANYCH" WYGL.DR.KAZIMIERZ MAŚLANKIEWICZ | |
| 23.00-23.15 | Transmisja z Warszawy: komunikat meteorologiczny dla uczestników lotu Gordon-Bennett a, | |
| 23.15-23.30 | ORKIESTRA ROBERTA RENARDA GRA DO TAŃCA /PŁYTY/ | |

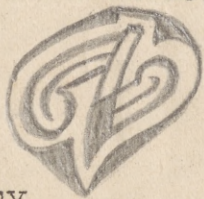
2-ga strona Ś r o d y, dnia 18 września 1935 r.

- 20.00-20.45 "MAŁO ZNANE WALCE KONCERTOWE" KONCERT W WYK-ORK. KAMERALNEJ
POD DYR. DR. ADAMA HERMANA /NAWSZYSTKIE ROZGŁOŚNIE/
1. Czajkowski: Walc z bal. "Polna różyczka,
2. Kurt Kern: Gasteiner - walc,
3. Feruccio-Busoni: "alc ku pamięci Jana Straussa,
4. Arnold-Provaznik: Valse Joyeuse
5. Ch. Gounod: Walc z op. "Królowa Saba"
6. J. Brahms: "alc z op. 39 cz. I.
- 20.45-20.55 Transmisja z Warszawy; dziennik wieczorny,
- 20.55-21.00 Transmisja z "arszawy: "Obrazki z Polskie współczesnej"
- 21.00-21.35 Transmisja z "arszawy: III. audycja z cyklu "Twórczość Fr.
Chopina /1810-1849/. Tekst objaśniający dr. Zdzisława Jach-
meckiego prof. U. J. w Krakowie. Wykonawcy: Marja Wilkomirska
i Jerzy Lefeld /fort/
- 21.35-21.50 Transmisja z "arszawy: kwadrans poezji Konstantego Ildefonsa
Gałczyńskiego w oprac. Henryka Ładosza,
- 21.50-22.00 Transmisja z Warszawy: "Zdobycze medycyny" - "Nieśmiertelne
tkanki" - odczyt wygł. doc. dr. Juljusz Zweibaum
- 22.00-23.00 Transmisja z Warszawy: Muzyka lekka w wyk. Małej ork. P. R.
pod dyr. Zdzisława Gorzyńskiego, z udziałem chóru Juranda.
- 23.00-23.05 Transmisja z Warszawy: wiadomości meteorologiczne dla kom.
lotniczej,
- 23.05-23.30 PIOSENKI FRANCUSKIE /PLYTY/

Kraków.

N i e d z i e l a, 29. września 1935.

- 9.00- 9.50 Transmisja z Warszawy: audycja poranna
- 9.50-10.00 ODCZYTANIE PROGRAMU NA DZIEŃ BIEŻĄCY
- 10.00-11.57 Transmisja nabożeństwa z kościoła M. Boskiej Ostrobramskiej we Lwowie, sumę pontyf. celebrować będzie JE. ks. Arcyb. Metropolita dr. Twardowski, kazanie wygł. ks. dziekan Skarbek Jan
- PO NABOŻEŃSTWIE UTWORY MENDELSSOHN Z PŁYT
- 11.57-12.03 Transmisja sygnału czasu HEJNAŁ Z WIEŻY MARJACKIEJ
- 12.03-12.15 PRZEGLĄD TEATRALNY: *Wspomnienie o Tadeuszu Pawlikowskim*
WYGL. DYR. TEOFIL TRZCIŃSKI
- 12.15-14.00 Transmisja z Warszawy: poranek muzyczny w wyk. ork. P.R. pod dyr. J. Ozimińskiego z udz. Ireny Kaszowskiej /fort/,
w przerwie o 13.00 Teatr Wyobraźni nadaje fragment słuch. pt. "Trójka hultajska" wodewil Jana Nestroy'a w przekł. i opr. W. Hulewicza,
- 14.00-14.20 Transmisja z Warszawy: odczytanie opow. Jana Wasniewskiego "Wylupiały Józek"
- 14.20-15.00 KONCERT ŻYCZEŃ Z PŁYT
- 15.00-15.45 Transmisja z Wilna: "Godzina rolnika": *Chiny*
Audycja dla wszystkich,
- 15.45-16.00 POGADANKA: "HYGIENA JAMY USTNEJ I JEJ ZNACZENIE DLA ZDROWIA" WYGL. DR. JERZY DROZDOWSKI
- 16.00-16.15 Transmisja z Warszawy: Łamigłówki dla dzieci podyktuje Henryk Ładosz
- 16.15-16.45 Transmisja z Warszawy: recit. skrzypcowy Stan. Jarzębskiego, przy fort. prof. Ludwik Urstein,
- 16.45-17.00 Transmisja z Poznania: "Cała Polska śpiewa" - koncert chóru miesz. "Moniuszko" pod dyr. Stan. Wiechowicza
- 17.00-17.40 Transmisja z Warszawy: muz. taneczna w wyk. zespołu A. Flato
- 17.40-18.00 Transmisja z Poznania: "Migawki regionalne" audycja muz.-słowna
- 18.00-18.30 Transmisja z Poznania: recit. śpiew. Stani Zawadzkiej
- 18.30-19.00 Transmisja z Wilna: Teatr Wyobraźni nadaje słuchowisko "Podróż Czang-Li" Sachy Guitry /wznowienie/
- 19.00-19.10 ZAPOWIEDŹ PROGRAMU NA DZIEŃ NASTĘPNY
- 19.10-19.25 KONCERT REKLAMOWY
- 19.25-19.30 LOKALNE WIADOMOŚCI SPORTOWE
- 19.30-19.45 MILTON - PIEŚNIARZ BULWARÓW PARYSKICH - PŁYTY
- 19.45-20.00 Transmisja z Warszawy: "Co czytać?" - nowości beletr. - L. Piwiński
- 20.00-20.45 Transmisja z Warszawy: koncert symf. w wyk. ork. P.R. pod dyr. Mieczysława Mierzejewskiego
- 20.45-20.50 Transmisja z Warszawy: wyjątki z pism J. Piłsudskiego
- 20.50-21.00 Transmisja z Warszawy: dziennik wieczorny
- 21.00-21.30 Transmisja ze Lwowa: "Na wesołej fali lwowskiej"
- 21.30-21.45 Transmisja z Warszawy: feljeton "Podróżujmy"
- 21.45-22.05 *z Warszawy: feljeton "Podróżujmy"*
- 22.05-22.20 Wiadomości sportowe ze wszystkich stacji polskich
- 22.20-23.00 ~~Transmisja z Warszawy: muzyka taneczna w wyk. ork. P.R. pod dyr. Zdz. Górczyńskiego z udz. Stefana Sasa /piosenki/~~
- 23.00-23.05 Transmisja z Warszawy: wiadom. meteorol. dla kom. lotniczej
- 23.05-23.30 PIEŚNI HISZPAŃSKIE /PŁYTY/.



*o transmisjach do
Ameryki*

Kraków.

2-ga strona programu CZWARTEK, 24/10.1935.

d.c.koncertu historycznego:

2. Józef Kozłowski:

a/ Partita w 6-ciu częściach na 2 klarnety, 2 waltornie,
2 skrzypiec i wiolonczelę -

b/ Tuba mirum - z Requiem napisanego po śmierci króla
Stanisława Augusta - odśpiewa A.Mazanek
c/ Benedictus - z Requiem - sopran solo - p.Helena Zboiń-
ska-Ruszkowska,

d/ Uwertura do tragedji "Fingal" - w wyk.orkiestry

23.00-23.05 Transmisja z Warszawy: wiadomości meteorologiczne dla komu-
nikacji lotniczej

23.05-23.30 MUZYKA TANECZNA W WYK.ORKIESTRY JACKA PAYNE'A /PŁYTY/.-

- 2 -

Piątek 6.XII.35 r.

19.00 Porady radjotechniczne /Karał Miłobędzki/

19.10 Zapowiedź programu na dzień następny

19.20 Przegląd prasowy

19.30 "Jak spędzić święto"

19.35 Lokalne wiadomości sportowe

19.40 Wiadomości sportowe /W-wa/

19.50 Biuro Studiów rozmawia ze słuchaczami P.R. /W-wa/

20.00 Monolog aktualny Antoniego Bohdziewicza /W-wa/

20.10 Koncert symfoniczny /W-wa/

Wykonawcy: Ork.symf.P.R.pod dyr.Grzegorza Fitelberga i
Jacques Thibaud - skrzypce
Koncert poprzedzi słowo wstępne

W przerwie ok.godz.20.50 Dziennik wieczorny /W-wa/ i

"Obrazek z Polski współczesnej" /W-wa/

22.30-23.30 Muzyka taneczna z dancingu "Cafe-Club" /W-wa/

W przerwie o godz.23.00 Wiadom.meteorolog.dla komun.lotniczej /W-wa/

Kraków.2-ga strona programu SOBOTY, 21.grudnia 1955.

- 20.45-20.55 Transmisja z Warszawy: dziennik wieczorny
- 20.55-21.00 Transmisja z Warszawy: "Obrazki z Polski współczesnej"
- 21.00-21.30 AUDYCJA DLA POLAKÓW ZAGRANICĄ: "KRAKÓW STARODAWNY GRÓD"
OPRACOWAŁ INŻ.STANISŁAW BRONIEWSKI /NA WSZYSTKIE ROZGŁOSNIŁE/
- 21.30-22.00 Transmisja z Warszawy: "Wesoła Syrena"
- 22.00-23.00 Transmisja z Warszawy: muzyka lekka w wyk.orki.P.R.pod dyr.
Stanisława Nawrota, Irena Carnero /śpiew/, przy fort.Wła-
dysław Szpilaman
- 23.00-23.05 Transmisja z Warszawy: wiadomości meteorologiczne dla komu-
nikacji lotniczej
- 23.05-24.00 Transmisja z Warszawy: muzyka taneczna w wykonaniu Małej
orkiestry P.R.pod dyr.Zdzisława Górzyńskiego.

Kraków.P i a t e k, 31. lipca 1936.

- 6.30- 7.30 z Warszawy: audycja poranna
 7.30- 7.40 PROGRAM NA DZIEŃ BIEŻĄCY ORAZ KILKA INFORMACYJ
 7.40- 8.00 MUZYKA Z PŁYT
- 11.57-12.03 Transmisja sygnału czasu, HEJNAŁ Z WIEŻY MARJACKIEJ
 12.03-12.13 AUDYCJA DLA DZIECI WIEJSKICH W OPR.TOLI RETTINGEROWEJ
 12.13-13.15 z Warszawy: a/ dziennik południowy, b/ koncert w wyk.zespo-
 łu kameralnego Niny Mańskiej. W programie pieśni i tańce
 regionalne
- 14.30-15.30 KONCERT POŁUDNIOWY Z PŁYT
 15.30-15.40 LOKALNE WIADOMOSCI GOSPODARCZE
 15.40-15.45 z Warszawy: wiadomości gospodarcze
 15.45-16.00 ze Lwowa: rozmowa z chorymi ks.kapelana Michała Rękasa,
 16.00-16.45 z Warszawy: koncert muzyki lekkiej w wyk.Małej orkiestry
 P.R.pod dyr.Zdzisława Górzyńskiego
 16.45-17.00 z Warszawy: odczyt *dla maturystów: "O rytmie zawodu"*
 17.00-18.50 z Warszawy: najnowsze nagrania słynnych zespołów salonowych
 /płyty/
 17.50-18.00 z Warszawy: poradnik sportowy - red.Józef Włodarkiewicz
 18.00-18.10 POGADANKA *Akt. "Paran ~ Kraków" Henryk Zelicki*
 18.10-18.15 WIADOMOSCI Z DNIA...
 18.15-18.45 KONCERT REKLAMOWY
 18.45-18.50 z Warszawy: pogadanka
 18.50-19.00 z Warszawy: Biuro Studiów rozmawia ze słuchaczami P.R.
 19.05-22.10 "Falstaff" opera w 3-ach aktach Giuseppe Verdi'ego pod dyr.
 Artura Toscanini'ego - transmisja z festiwalu w Salzbourgu.
 WYKONAWCY: Mariano Stabile, Pierre Biasini, Dino Borgioli,
 Virgilio Lazzari, Angelica Cravcenca, Nita Vassari,
 w I-szej przerwie ok.19.40-20.05 z Warszawy: "O cele sportu"
 dyskusja zawodników greckich z książki Jana Parana-
 dowskiego pt.: "Dysk Olimpijski"
 w II-giej przerwie ok.20.50-21.20 z Warszawy: dziennik wie-
 czorny i pogadanka aktualna, oraz wiadomości spor-
 towe
- 22.10-22.25 *Warszawa* z Łodzi: muzyka taneczna z kawiarni *płyt* "Ziemiańskiej".
 22.25-22.35 z Berlina: report. mikrof. Pol. Radja na stadionach XI.
 Olimpiady w Berlinie i nadaw. olimp.

IV.

wały strachawa dolna.²
 Techniczne transnirja
 sprawa, odbiór
 bardo wyrazisty.

21.55 - 22.00 (22.00 - 22.05)

W Kolne ~~ni~~ autonuśu

aktualna, b. m.

Spontane

22.40 - 23.00

reportaż sprawozda-

czy z poludni gen.

Góreckiego na
 Slegu -

reportaż wygłosze-

ca. Pomian Truszyński.

sprawozdanie szeregowe,

obrotowe, dolne

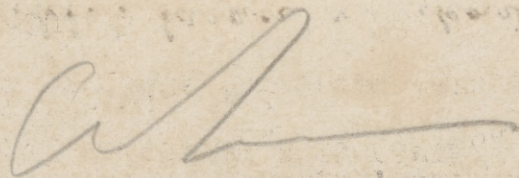
oprawowane - oddaje

rzetelnie i nastroj

chwili i myśl

przewodnia całej

aromystości.



- 2 -

Środa 24.III.37 r.

18.10 "Na pełnym gazie" - pogadanka Ryszarda Walczaka /W-wa/

18.20 "Reportaż z wywiadówki" - w opr. Mariana Wnuka

18.35 Wanda Landowska gra Bacha /płyty/

18.45 Program na jutro

18.50 Wskazówki dla rolników - wygł.inż.Bohdan Zmijewski

19.00 "Stara Agnieszka" - obrazek z powieści Józefa Kisielewskiego
p.t."Powrót" /W-wa/

19.20 Arie i pieśni w wyk. Michała Martiniego - bas
Akomp. Karol Szafranek

19.50 "Polskie życie kulturalne i oświatowe za Olszą" - odczyt -
wygł. Ludwik Brożek

20.00 "Zagłębie Dąbrowskie ma głos..."

Biura Studiów" /W-wa/

*Prz. zw. K.B.,
Z. Piasecki*

Bec onj. nie ma na planie w lw'kowie

*1. Czajkowski
Verdi
Puccini
Schumann
Galla*

*o naszym szkolnym
zawodzie
Pawłowski*

Chóral

26 50
2 60

1/2 B. pogorzelcom 20
grybq 80
Emil wist 19 00.
20 00

5/12 curier 100
Rupri 60
butri 20
chleb 34
15
pasta 22 9

6 dylon 110
tutri 35
chleb 68
20
butri 90
mattro 25
Rupri 60
butcharki 35
ocet 43 8

Emil He dyure 1000
Hyspanie rury 400
1238.

26 50

14v

2 60 - poorly
20 00 Targosura
20 00 Stefan
25 00 Jettika
560 mledo
50 Jettika

1/2 Emil He dyure 1000

curier 100
Rupri 80
chleb 34

butri 10
dylon 110
10
droidie

spiryty 105

mattro 1449
110

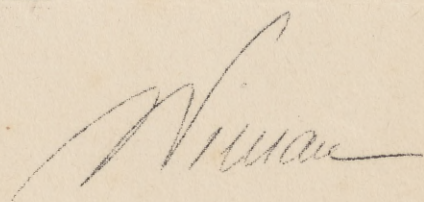
1539
190
184
1933

Kraków, dnia 11. stycznia 36.

Proszę o wypowiedzenie się na następujące pytania:

1. W jakich godzinach najlepiej byłoby rozpoczynać i kończyć audycje?
2. a/ Jakie godziny, przy uwzględnieniu warunków lokalnych, - są najbardziej celowe dla przerw?
b/ Czy muzyka południowa /o godz. 13.30-14.30/ zdała egzamin w naszej Rozgłośni i czy należy utrzymać nadal ten odcinek?
3. Jaki czas byłby najwłaściwszy dla godziny regionalnej:
a/ w sezonie letnim i
b/ w sezonie zimowym.

Materiał z tych odpowiedzi jest konieczny dla ustalenia programów ramowych naszej Rozgłośni na sezon przyszły. Odpowiedzi należy nadesłać koniecznie do dnia 18. stycznia br.



Liście w sprawach firmowych
prosimy kierować wyłącznie
pod adresem naszej firmy.

Polskie Radio S. A.
Rozgłośnie: Warszawa I,
Warszawa II, Kraków, Katowice,
Wilno, Lwów, Łódź.

P O L S K I E R A D J O S. A.

R O Z G Ł O Ś N I A W K R A K O W I E

ul. Basztowa 9

Adres telegr.: Polskieradjo
Kraków
Telefon 257

JWielmożny Pan

Emil Zegadłowicz

Gorzeń Górny
poczta Wadowice

Na list WP. z dn.

Znak

Nasz wydział
Program.

Nasz znak

Data

L-1175 11.6.34

W sprawie kontroli audycji radjo-
wych donosimy, że protokoły audycji z Kra-
kowa i Katowic mają być codziennie sporządza-
ne i prosimy o przesyłanie ich pod naszym
adresem, które po powieleniu będą przesyłane
do Warszawy.

Kontrolny aparat radjowy ma być
dostarczony nam przez Warszawę i o nadejściu
jego nie omieszkamy JW Pana zawiadomić.

W najbliższych dniach ma zjechać
do Krakowa p. Minister Pułaski, który chciał-
by w sprawie kontroli mówić z JW Panem i po
otrzymaniu wiadomości o jego przyjeździe
zakomunikujemy JW Panu celem przyjazdu.

Z poważaniem

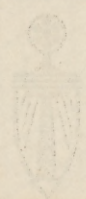
P O L S K I E R A D J O S. A.
Rozgłośnie w Krakowie.

M. Mian

16v

Government of New South Wales
Department of Lands and Water
Sydney

And of the State of New South Wales
Department of Lands and Water
Sydney



FOLSKIE RADIOS

WARRAWEE

WARRAWEE

WARRAWEE
WARRAWEE
WARRAWEE

8:50 pm

WARRAWEE
WARRAWEE
WARRAWEE

Listy w sprawach firmowych
prosimy kierować wyłącznie
pod adresem naszej firmy.

Polskie Radio S. A.
Rozgłośnie: Warszawa I,
Warszawa II, Kraków, Katowice,
Wilno, Lwów, Łódź.



P O L S K I E R A D J O S. A.

R O Z G Ł O Ś N I A W K R A K O W I E

ul. Basztowa 9

JWielmożny Pan

Adres telegr.: Polskieradjo
Kraków
Telefon 257

Emil Zegadłowicz

Gorzeń Górny

poczta Wadowice

Na list WP. z dn.

Znak

Nasz wydział

Nasz znak

Data

Admin.

L. 4188

13.6.34

Niniejszem zawiadamiamy, iż w piątek
t.j.dn.15.bm.bawić będzie w Krakowie p.Mi-
nister Pułaski i prosimy JW Pana o przybycie
celem omówienia sprawy kontroli.

Zarazem prosimy o dostarczenie nam
skryptu odczytu z pierwszych dni po wybuchu
wojny, na który to odczyt otrzymaliśmy Jego
zgode.

Z poważaniem

P O L S K I E R A D J O S. A.
Rozgłośnie w Krakowie.

Milica

18.
P O L S K I E  R A D J O S. A.

ROZGŁOŚNIA W KRAKOWIE

ul. Basztowa 9

JWielmożny Pan

Emil Zegadłowicz

Adres telegr.: Polskieradj
Kraków

Telefon 102-5

Gorzeń - Górny
pocza Wadowice

Na list WP z dn.

Znak

Nasz Wydział

Nasz znak

Data

Admin. Ch. -- 5.XI.35

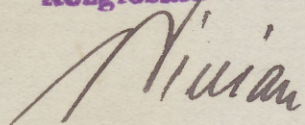
W załączeniu zwracamy JW Panu
książeczkę wojskową, i pozostajemy

z poważaniem

POLSKIE RADJO S. A.
Rozgłośnia w Krakowie.

1 zał.

Polecony



POLSKIE RADJO S. A.

ROZGŁOŚNIA W KRAKOWIE



ul. Basztowa 9

PĘDZICHÓW BOCZNA 6.

Adres telegr.: Polskieradjo
Kraków

Telefon 102-57

JWielmożny Pan

Emil Zegadłowicz

Gorzeń Górny
p. Wadowice,

Na list WP z dn.

Znak

Nasz Wydział

Program.F.

Nasz znak

Data

-- 15/I.36.

Niniejszem prosimy JWPana uprzejmie o łaskawe podanie nam swoich uwag na pytania załączone, które są nam niezmiernie potrzebne przy układaniu programów na przyszły sezon.

Oczekując łaskawego uwzględnienia naszej prośby, pozostajemy

z poważaniem

POLSKIE RADJO S. A.
Rozgłośnia w Krakowie.

1 zał.

20

POLSKIE RADJO S. A.

Warszawa, Mazowiecka 5



Skrzynka Pocztaowa 1141

Adres telegr.: Polskieradjo—Warszawa

WPan Emil Zegadłowicz

Telefony:

Gorzan Górny

Naczelny Dyrektor . . . 509-50
 Dyrekcja Adm. . . . 553-50 (centr.)
 Dyrekcja Progr. — Inform. 535-09
 Biuro Studiów. . . . 565-20 (centr.)
 „ Prasy i Propagandy . 553-50 (centr.)
 Agencja Radjofoniczna . 565-20 (centr.)

W A D O W I C E

Na list WP. z dn.

Znak

Nasz Wydział

Nasz znak

Data

4445/36

Wydz. Rach. Budż. PG/1f.9.V11.36.

W związku z zaangażowaniem kontrolera audycji Rozgłośni Krakowskiej, proszę o wyłączenie kontrolowanie audycji Rozgłośni Katowickiej.

Nadmieniam, że jednocześnie składam wniosek do Biura Personalnego o udzielenie urlopu WPanu na
 Z poważaniem
 sierpień.

Dyrektor Programowy
 POLSKIEGO RADJO S. A.

[Red signature]
 /-/Piotr Górecki.

25

POLSKIE  RADJO S.A.

ROZGŁOŚNIA w KATOWICACH

Ul. Mieleckiego 1

W Pan

Adres telegr.: Polskieradjo
Katowice

Emil Zegadłowicz

TELEFONY:

Dyrektor Rozgłośni . . . 300-82

Wydział Techniczny . . . 334-64

" Programowy . . . 325-61

" Administracyjny . . . 300-82

Radjostacja—Rynów . . . 304-52

Gorzeń Górny

poczta Wadowice

Nasz Wydział

Nasz znak

Data

Adm.

SZ/cb.

2.IX.1936r.

Zawiadamiamy uprzejmie, że w dniu wczorajszym przekazaliśmy przekazem pocztowym p.a. W Pana kwotę zł. 261,60, tytułem pensji za m-c sierpień b.r. netto z potrąceniem zł. 1.- na koszty przekazu.

Z poważaniem

POLSKIE RADJO

Sp. Akc.

Rozgłosnia w Katowicach

Józef Langner

1. załącznik.

POLSKIE RADJO

prosi JWP. o wysłuchanie premjery

Teatru Wyobraźni

w czwartek, dnia 3. 12. 1936 r. o godz. 18⁵⁵

Przed mikrofonem Rozgłośni warszawskiej

wykonane będzie słuchowisko oryginalne 'Pod ziemią'

Ernsta Johansena w tłum. Gustawa
Morawka.

Po premierze wdzięczni będziemy JWP. za podzielenie się z nami cenną swą opinią, lub za krytyczne wypowiedzenie się na łamach prasy.

Z wyrazami głębokiego szacunku
POLSKIE RADJO S. A.
Rozgłosnia w Krakowie

POLSKIE RADJO S. A.

Warszawa,



Mazowiecka 5

Skrzynka Pocztowa 1141

Adres telegr.: Polskieradjo - Warszawa

Telefony:

Naczelny Dyrektor . . . 509-50
 Dyrekcja Adm. . . . 553-50 (centr.)
 Dyrekcja Progr. - Inform. 535-09
 Biuro Studiów. . . . 565-20 (centr.)
 " Prasy i Propagandy . 553-50 (centr.)
 Agencja Radjofoniczna . 565-20 (centr.)

Wielmożny Pan

Emil Zegadłowicz

Gorzeń Górny

 pod Wadowicami

Na list WP. z dn.

Znak

Nasz Wydział

Nasz znak

Data

Lp.964

Pers.

JT/hs. 12.II.37.

Przychylając się do podania W Pana
 z dnia 30.I.37. komunikujemy, że za niewy-
 korzystany urlop wypoczynkowy w r.1937.
 zostało przyznane W Panu wynagrodzenie
 w wysokości jednomiesięcznego uposażenia,
 to znaczy za miesiąc kwiecień 1937r.

KIEROWNIK
 Biura Organizacyjno - Personalnego

K. CHODZIKIEWICZ

POLSKIE



RADJO S.A.

ROZGŁOŚNIA

W KRAKOWIE

ul. Basztowa 9

PĘDZICHÓW BOCZNA 8.

JWielmożny Pan

Emil Zegadłowicz

Gorzeń Górny
p. Wadowice,

Adres telegr.: Polskieradjo
Kraków
Telefon: 102-57

Na list WP z dn.

Znak

Nasz Wydział
Progr. F.

Nasz znak

Data

-- 24/2.37.

Niniejszem prosimy JWPana uprzejmie o
łaskawe zwrócenie nam wypożyczonego swego
czasu aparatu radiowego do kontroli audycji
krakowskich, który jest nam niezmiernie po-
trzebny.

Oczekując łaskawego potraktowania na-
szej prośby, pozostajemy

z wyrazami poważania

POLSKIE RADJO S. A.
Rozgłośnia w Krakowie.

M. W. W. W.

POLSKIE RADJO

prosi JWP. o wystuchanie premjery

Teatru Wyobraźni

w czwartek, dnia 9.IV. 1937 r. o godz. 19.00

Przed mikrofonem Rozgłośni warszawskiej

wykonane będzie słuchowisko oryginalne.....

"Proces Luwika XVI" G.Colin, przekład Skińskiego

Po premierze wdzięczni będziemy JWP. za podzielenie się z nami cenną swą opinią, lub za krytyczne wypowiedzenie się na łamach prasy.

Z wyrazami głębokiego szacunku

ROZGŁOSZENIE
Rozgłośnia w Krakowie

POLSKIE RADJO

prosi JWP. o wystuchanie premjery

Teatru Wyobraźni

w czwartek, dnia 20/IV 1937 r. o godz. 19⁰⁰

Przed mikrofonem Rozgłośni warszawskiej
wykonane będzie słuchowisko oryginalne

"Stary subiekt"
Witolda Głuszczyńskiego

Po premierze wdzięczni będziemy JWP. za podzielenie się
z nami cenną swą opinią, lub za krytyczne wypowiedzenie się
na łamach prasy.

Z wyrazami głębokiego szacunku

POLSKIE RADJO S. A.

Rozgłoszą w Krakowie

27

POLSKIE



RADJO S.A.

ROZGŁOŚNIA

W KRAKOWIE

ul. Basztowa 9

JWielmożny Pan

Emil Zegadłowicz

Adres telegr.: Polskieradjo
Kraków
Telefon: 102-57Górzeń Górny
poczta WadowicePOLECONY

★

Na list WP z dn.

Znak

Nasz Wydział

Nasz znak

Data

Sekretariat W/CH. 23.7.37

Niniejszym prosimy JW Pana uprzejmie
o zwrot aparatu radiowego, oddanego swego
czasu JW Panu dla celów kontroli audycji.
Prosimy o zwrot możliwie jeszcze w bieżą-
cym miesiącu. -

Z poważaniem
POLSKIE RADJO S. A.
Rozgłośnia w Krakowie
SEKRETARIAT

★

POLSKIE RADIO

prosi JWP. o wysłuchanie premjery

Teatru Wyobraźni

w czwartek, dnia 3-III 1938 r. o godz. 19.00

Przed mikrofonem Rozgłośni warszawskiej

wykonane będzie słuchowisko oryginalne

Powrót Odyseusza,

Po premierze wdzięczni będziemy JWP. za podzielenie się z nami cenną swą opinią, lub za krytyczne wypowiedzenie się na łamach prasy.

Ł wyrazami głębokiego szacunku

POLSKIE RADIO S. A.
Rozgłosnia w Krakowie

POLSKIE



RADJO S. A.

Kraków,

Basztowa 9 PĘDZICHÓW BOCZNA 8



V Og. 5 Kr. (X-34) 600 Druk S. A. Polskie Radio

29
PŁ. 6. 4. NA 074 ON
1. 0. 2. 2.
ZAPISZ SIĘ W KSIĄŻCE

NOWOCZESNE RADJOAPARATY,
GRAMOFONY, PŁYTY GRAMOFON.,
INSTRUMENTY MUZYCZNE,
ROWERY, ŻARÓWKI
I PRZYBORY DO RYBOŁÓSTWA

„FALA”

KRAKÓW, Zwierzyńska 17

Telefon 143-94.

Konto P. K. O. 406.505.

Kraków, dnia

5

1 lat. 1. Krak.

lewa góra podgórnik środek (środek) fal.
prawna walek i wzmocnienie
środek walek wzmocnienie (środek walek)
z lewej strony walek, środek, lewa, walek
a prawna

Z wzmocnienie z podgórnik z walek walek
płyty gramofonowe z walek.
Antena

z walek walek walek walek walek walek
środek walek - walek walek walek walek
z walek walek walek walek walek walek
z walek walek walek walek walek walek

[illegible]

Spis radiofonicznych stacji nadawczych

31

Długość fali m	Stacja nadawcza	Energja KW.	Częstotł. Kc.	Strojenie kond.			Długość fali m	Stacja nadawcza	Energja KW.	Częstotł. Kc.	Strojenie kond.		
				I.	II.	III.					I.	II.	III.
453	Akwizgran (Aachen)	0,7	662				227	Kolonja	4	1319			
350,5	Barcelona	20	855				281	Kopenhaga	4	1067			
1010	Bazylea	0,25	297				293	Koszyce	2,5	1022			
418	Berlin	4	716				1935	Kowno	7	155			
283	Berlin O	1,5	1058				313	Kraków	1,5	959			
2525	Berlin (Biuro Wolffa)	20	119				276	Królewiec	4	1085			
403	Bern	1,5	743				1800	Lahti	35	167			
429	Białogród (Belgrad)	2,5	698				473	Langenberg	40	635			
279	Bratysława (Pressburg)	0,5	1076				1000	Leningrad I.	20	300			
339	Brema	0,7	887				351	Leningrad	1	855,5			
342	Brno	2,4	878				259	Lipsk	4	1157			
508,5	Bruksela	1,5	590				572	Lublana	2,5	524,5			
550	Budapeszt	20	545				356,3	Londyn	2	842			
394	Bukareszt	0,12	761				283	Magdeburg	1,5	1058			
1304	Charków	12	230				501	Medjolan	7	599			
479,2	Daventry Experimental	25	626				533	Monachjum	4	563			
1554,4	Daventry 5 XX	25	193				234	Monaster	1,5	1283			
319	Drezno	0,7	941				1348	Motala	30	222,5			
218	Flensburg	1,5	1373				263	Morawska Ostrawa	10	1139			
390	Frankfurt n/M.	4	770				1481	Moskwa (Komintern)	40	202,5			
570	Fryburg	0,7	526				496,7	Oslo	1,5	604			
453	Gdańsk	0,7	662				1725	Paryż	9	174			
760	Genewa	0,35	395				335	Poznań	1,5	896			
825	Gliwice	15	923				487	Praga	5	617			
322	Goeteborg	10	932				441	Rzym	3	680			
372	Hamburg	4	806				525	Ryga	4,5	572			
560	Hanower	0,7	536				283	Szczecin	1,5	1058			
221	Helsingfors	1,5	1357				1200	Stambuł	6	250			
298	Hilwersum	10	1004				436	Stockholm	1,5	689			
1071	Hilwersum od g. 17.40	10	280				360	Stuttgart	4	833			
257	Hoerby	10	1166				296	Tallin	5	1013			
1875	Huiz	20	160				381	Tuluza	8	788			
1153	Kalundborg	7	260				1385,7	Warszawa	10	216,5			
416	Katowice	10	721				516,3	Wiedeń	15	581			
246	Kassel	0,7	1220				456	Wilno	0,5	658			
246	Kilonja	1,5	1220				253	Wrocław	4	1184			
800	Kijów	1	357				308	Zagrzeb	0,7	973			
1635	Koenigswusterhausen	80	1835				489,4	Zurych	0,65	613			

