

202





~~To Pennsylvania State~~

1847

Ex Libris

~~James H.~~

~~Bielawny~~



L Rzym sru 1840

CANTIONALE ECCLESIASTICUM

COMPLECTENS EA OMNIA, QUÆ IN EC-
CLESIIS, PRÆCIPUE PAROCHIALIBUS,
PASSIM DECANARI SOLENT;

CUM ADJECTA BREVI et FACILI ad CANTUM
CHORALEM INSTRUCTIONE;

Ad exemplaria, quibus ex præscripto et
approbatione Synodorum Provincialium Ec-
clesia Polonica utitur, fideliter correctum ac

Edi t u m 3^{io}

Facultate Superiorum.

V A R S A V I Æ

TYPIS CONGREGATIONIS MISS: AD S. CRUCEM.

MDCCCXXXIII.

Docentes, et commonentes vosmetipsos in psalmis, hymnis et canticis spiritualibus. Col: III.

*Æternas gens nata Deo persolvere laudes,
Hic tibi servandas, quas scripsimus, accipe leges.
Ne nimium celeri confundas omnia cantu:
Sed paveas ad verba ipso dictata Tonante.
Plena Deo sunt verba; moras servare memento:
Et Sacras voces arcano rumines ore.
Non incompositis laedas clamoribus aures,
Nec leviore sonō, molles imitabere cantus.
Sit plausum captare pudor; nam talia spernit
Vota, precesque Deus; puri suspiria cordis
Et tacitos gemitus attentis auribus audit.
At neque cantanti rictus distorqueat ora
Vastior, et rupto se vox de gutture trudat;
Namque dedecet resonare inmani templa boatu.
Concordes animos monstret concordia vocum.
Sic chorus templi coelo simillimus erit.*



121075

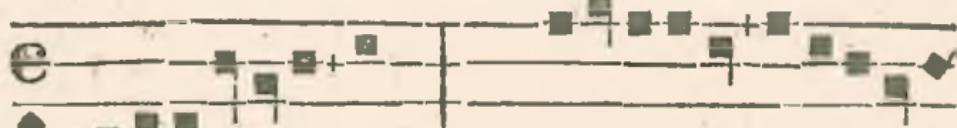
PARS PRIMA

PROCESSIONALE

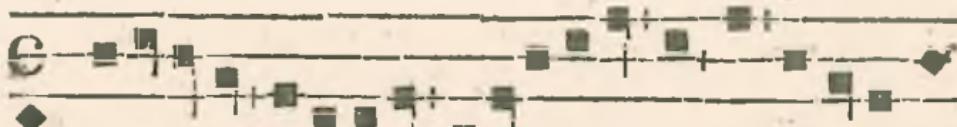


A S P E R S I O

Dominicis per Annum.



As per ges me. Chor: Domine hyssopo



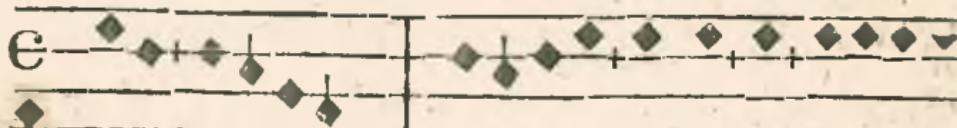
et mundabor, la vabis me, et super



nivem de albabor. y. Misere re me i



De us, se cun dum magnam misericor-



diam tu am. y. Glo ria Patri et Filio,



V. Ostende nobis Domine misericordiam tuam.
R. Et salutare tuum da nobis.

Oramus

Præsta nobis, quæsumus Domine, hâc
aqua aspersis, sanitatem corporis, integri-
tatem mentis, tutelam salutis, securita-
tem spei, corroborationem fidei, fructum
charitatis. Per Christum Dominum no-
strum. R. Amen.

AD ASPERSIONEM

Dominicā Passionis et Palmarum.

E

Asper ges me Do mine hyssopo et

E

munda bor, La vabis me et super nivem

E

deal ba bor. ꝑ. Miserere mei Deus,

E

secundum magnam misericordiam tuam. 7

Et secundum multitudinem etc.

Asper:

Versus et Oratio ut supra.

AD ASPERSIONEM

Dominicā Resurrectionis et usque ad
Pentecosten inclusive.

C

Vi di A quam. Egre dien.

E

tem de tem plo a la-

C

tere de xtro. Alle lu ja

C

et omnes ad quos pervenit a qua i

C

sta sal vi fa.
cti

E

cti sunt et di cent: Al le lu ia

E

Alle lu ja y. Confite mini

E

Domino quoniam bo nus. Quoniam in sæ.

E

culum misericor dia ejus. y. Glo ria

E

Patri et Filio, et Spi ri tui Sancto:

E

Si cut erat in principio, et nunc et semper
B



et in sæcula sæculo rum Amen. Vi di

v. Domine apud te est fons vitæ, Alleluia.

R. Et in nomine tuo videbimus lumen, Allel:

O r e m u s.

Concede, quæsumus omnipotens Deus, ut qui Paschalia festa peragimus, cælestibus desideriis accensi, fontem vitæ sitiamus: Jesus Christum Dominum nostrum. R. Am.

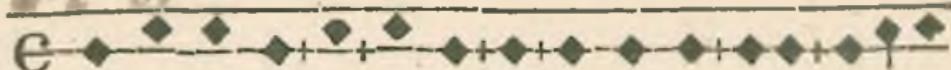
Postea fit Processio cum cantu Responsorij pro ratione Dominicae vel Festi. Responsoria haec, desuntur ex Antiphonario, quae ibi post octavamlectionem ponuntur. Cum cantus Responsoriorum vix alicubi obtineat, neque ibi desint descripta ad hunc usum exemplaria, ideo in praesenti opusculo Responsoria haec praetermissa sunt, et tantum ea ponuntur, quae ubivis, suis temporibus, decantari solent.



PROCESSIO

in Dominica Palmarum.

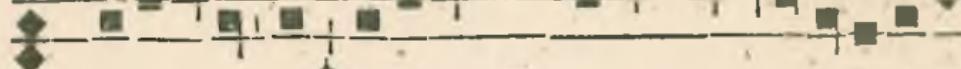
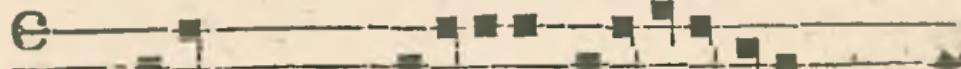
*Finita Benedictione Palmarum, Diaconus ad populum
conversus canit, dicens:*



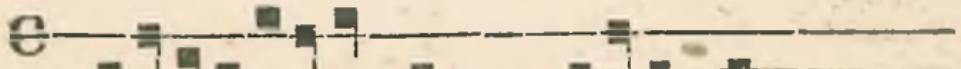
Procedamus in pace.

Chor. respon. In nomine Christi amen.

In egressu ex Ecclesia.



Cum appropinquaret Do minus

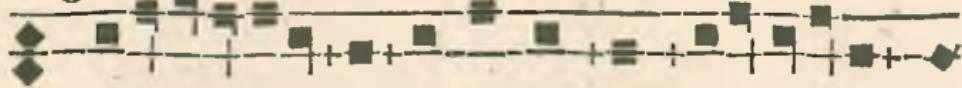


Je roso limam, mi sit du-



os ex discipulis suis, di cens: I.

E



te in castellum quod con tra

C



vos est; et invenie tis pul.

C



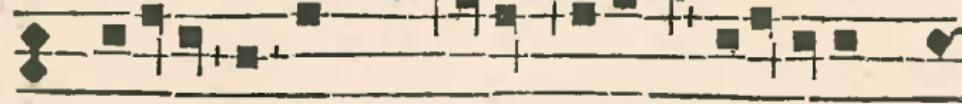
lum a sinæ alliga tum super

C



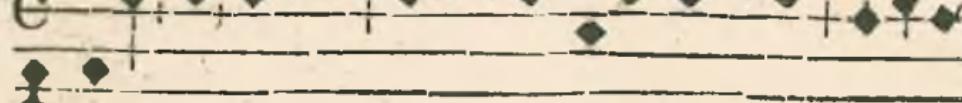
quem nullus ho minum sedit: solvite

C



et addu cite mi hi.

C



Si quis vos interroga.


 verit, di cite opus Do mino
 est. Solven tes, ad duxerunt
 ad Jesum: et im posuerunt il li
 vestimenta sua et sedit super eum.

Deinde celebrans cum ministris ad crucem accedens, flexis genibus, palma ter tangit imaginem crucifixi ter canendo hanc Antiphonam:

Scriptum est enim, percutiam pa storem.

Chorus ad finem prosequitur.

Et dispergentur oves gregis: postquam

autem resurrexero præcedam vos in

Gloria in excelsis dei me videbitis, dicit Dominus.

*Post hoc celebrans imaginem crucifixi in altum
levans cantat binâ vice: O crux ave: tertîâ vice: Te
fons salutis Trinitas:*

O Crux ave spes u nica
'Te fons sa lutis Tri nitas

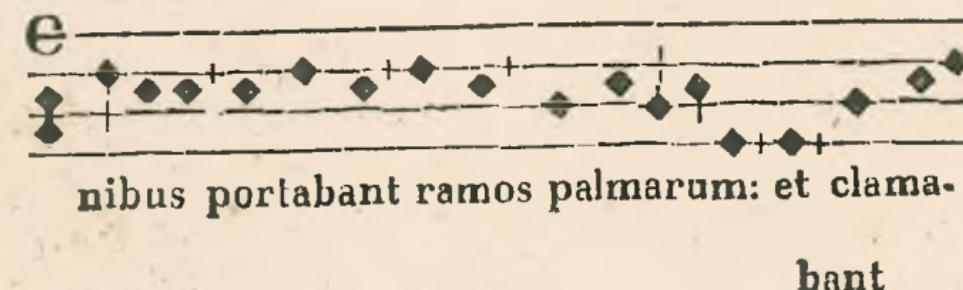
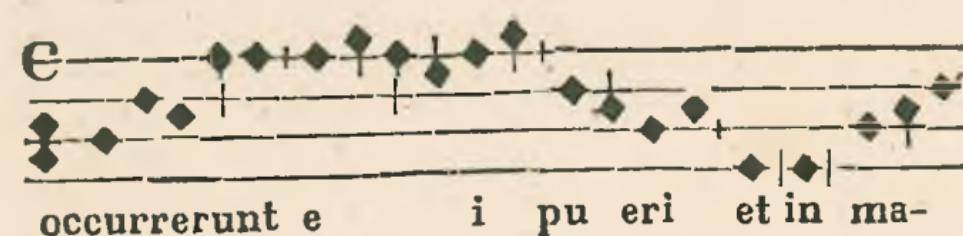
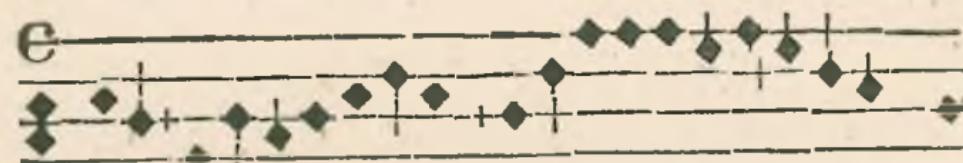
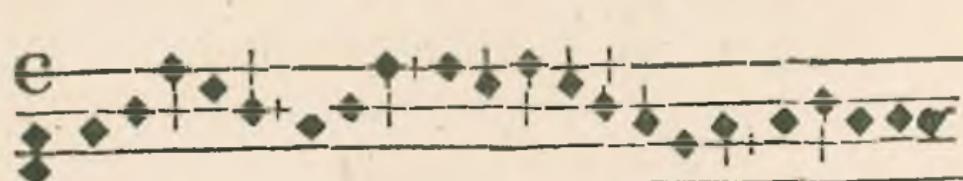
Chorus respondet.

Hoc pas si o nis tem pore pi is adau-
Col lau det omnis spiritus: quibus crucis

ge gra tiam, reis que de le cri mina.
victo riam, largi ris ad de prœmium.

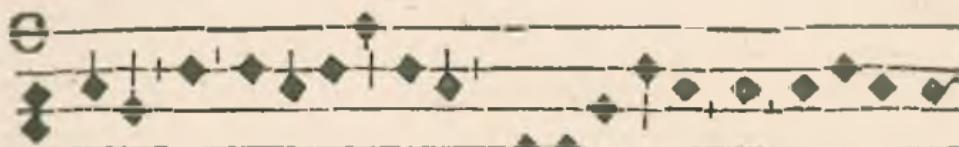
A men.

*Finita Caeremonia, in progressu ad Ecclesiam cù-
nitur sequens responsorium.*





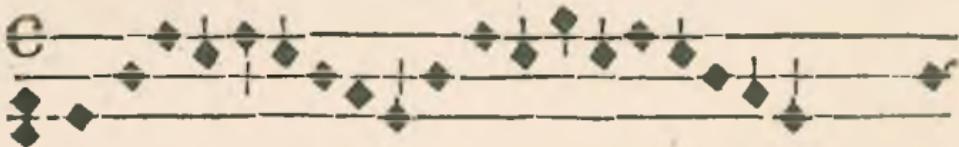
bant voce magna, dicentes: Hosanna



in ex cel sis. Benedi ctus qui venisti



in multitu dine misericordiæ tu æ.

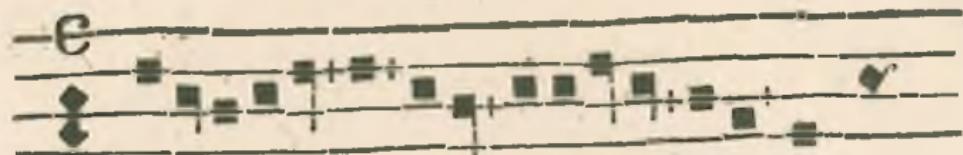


Hosanna

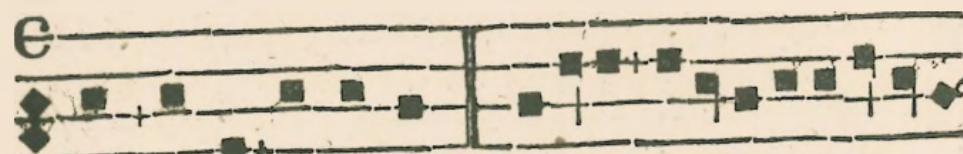


in ex cel sis.

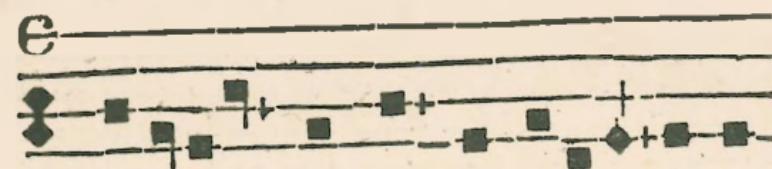
*Dum canitur suprascripta antiphona, Cantores
intrant in Ecclesiam, vel aliquem competentem locum
et cantant hymnum sequentem.*



Glo ria, laus, et honor, tibi sit,

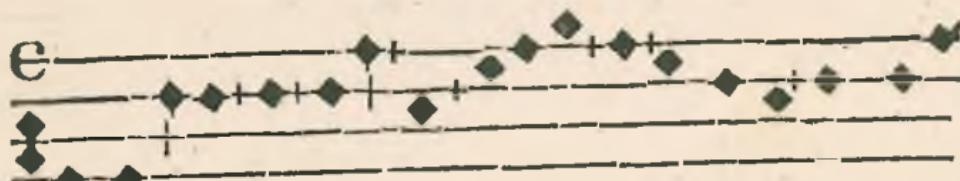


Rex Christe redemptor.*Cu i pu e rile



de cus promsit Hosanna pium.

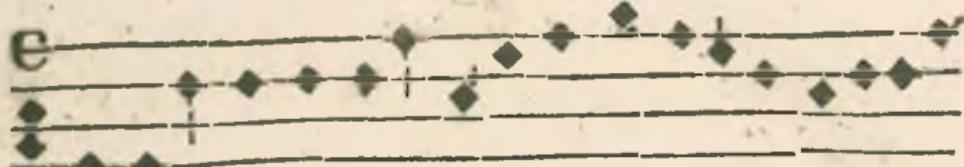
Sacerdos vero cum aliis stantibus extra Ecclesiam, repetit illud idem. Deinde stantes intus cantant versus sequentes:



Is ra el es tu Rex, Davidis et inclyta proles,



nomine qui in Domini, Rex benedicti venis.
Chorus resp. Cui puerile etc.



Cœtus in ex cel sis, te laudat cœlitus omnis:
 Plebs he bræ a ti bi, cum palmis obviam venit:
 Hi tibi passuro, solvebant mu nia laudie:
 Hi placuere tibi, place at devo tio nostra:



et mor talis ho mo, et cuncta cre ata simul.
 Gloria etc.

cum prece voto hymnis, adsumus ec ce ti bi.
 Cui puerile etc.

nos tibi re gnan ti, pangimus ec ce melos.
 Gloria.

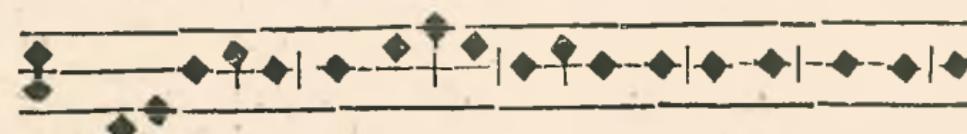
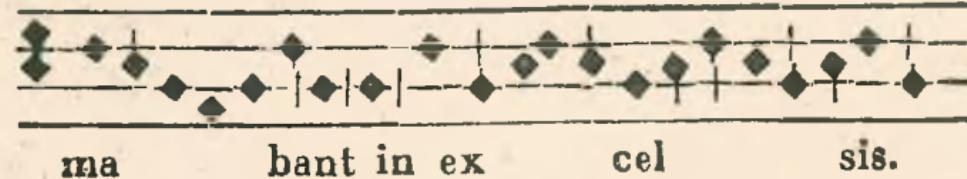
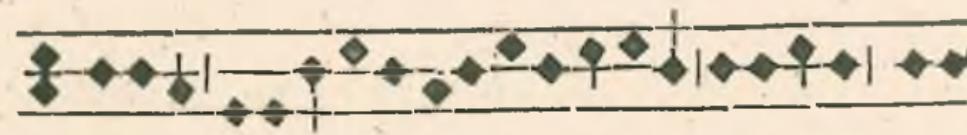
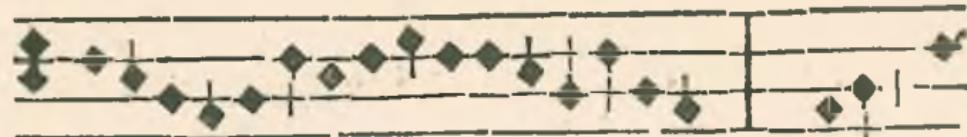
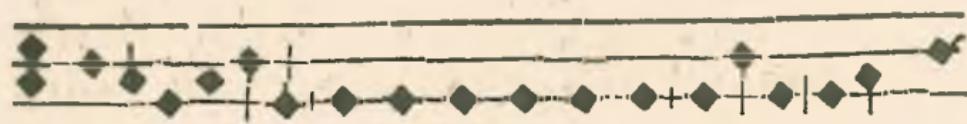
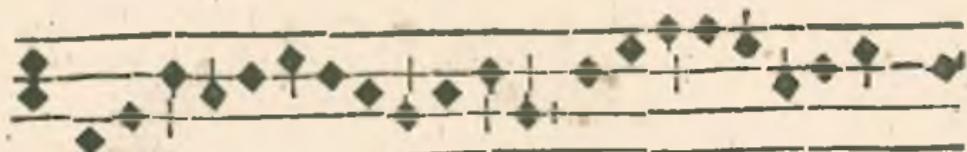
Rex bone, rex clemens, cui bona cuncta placent
 Cui etc.

Deinde Cantores: Gloria etc. Chorus: Cui etc.

Ingrediendo in Ecclesiam canitur Resp:

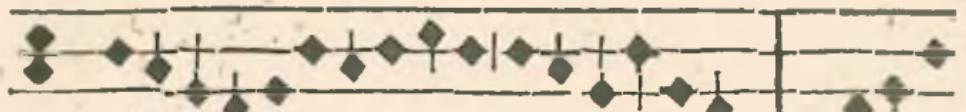


Ingredientे Do mino in sanctam ci-





venit Je ro so lymam: exierunt ob.



viam e i. * Cum ra:

Concluditur Processio Versu et Oratione:

V. Erue a framea Deus animam meam.

R. Et a cornibus unicornium humilitatem meam.

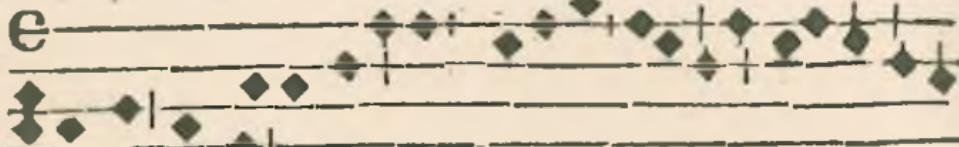
O r e m u s.

Deus, qui nos regendo conservas, parcendo justificas, per passionem unigeniti Filii tui Domini nostri Jesu Christi, a temporali tribulatione nos eripe, et æterna nobis gaudia largire. Per Christum Dominum nostrum. Amen.

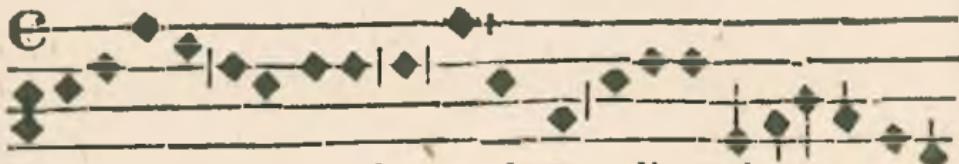


Feria V. majoris Hebdomadæ

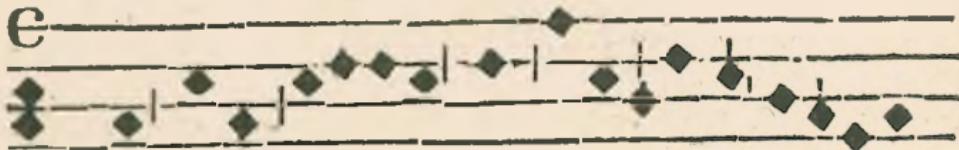
Ad Processionem.



Pange lingua glorio si corporis myste rium



Sanguinisque pretiosi quem in mundi pretium,



Fructus ventris generosi, rex effu dit gen tium.

Nobis datus nobis natus, ex intacta Virgine,

Et in mundo conversatus sparsò verbi semine,

Sui moras incolatùs, mirò clausit ordine.

In supremæ nocte cænæ recumbens cum Fratribus,

Observata lege plenè, cibis in legalibus,

Cibum tuibæ duodenæ, se dat suis manibus.

Verbum caro panem Verum, verbô carnem efficit,

Fitque sanguis Christi merum etsi sensus deficit.

Ad firmandum cor sincerum sola fides sufficit.

Tantum ergo Sacramentum veneremur cernui,
 Et antiquum documentum novo cedat ritui,
 Præstet fides supplementum sensuum defectui.
 Genitori Genitoque laus et jubilatio,
 Salus honor virtus quoque sit et benedictio,
 Procedenti ab utroque compar sit laudatio, A.

Feria VI. in Parasceve

Ad denudationem et elevationem Crucis.

Sacerdos canit: Ecce lignum Crucis. Ministri: in
 quo salus mundi pependit. Chorus Venite adoremus.
*Hoc ter decantatur, alterâ et tertia vices, paulisper
 magis ac magis vocem attollendo.*

E♭

Ecce li gnum Cru cis. In quo

E♭

sa lus mun di pe pen dit. Chor:

E

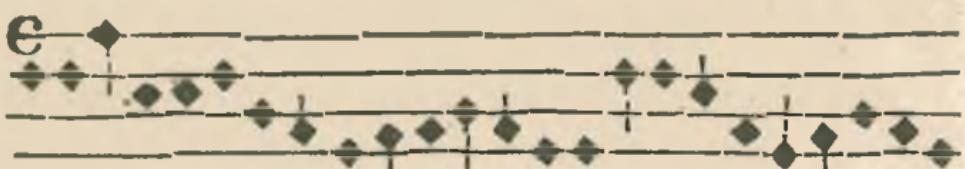
Ve ni te a do re mus.

Ad Adorationem Crucis.

Canitur improperium: Popule meus, vel aliud, ut in Graduali, vel Crux fidelis, cum hymno Pange lingua ut infra ponitur.



Crux fide lis, inter o mnes arbor una nobilis,



nulla sylva talem profert, fronde flo re, germe
dulce lign: dulces clavos, dulce pondus sustinet

H Y M N U S. (Eodem tono.)

P ange lingua gloriosi, Lauream certaminis
Et super Crucis tropheo, Dic triumphum nobilem:
Qualiter Redemptor orbis, Immolatus vicerit.
Chor: resp. Crux fidelis etc. usque ad Dulce lignum.

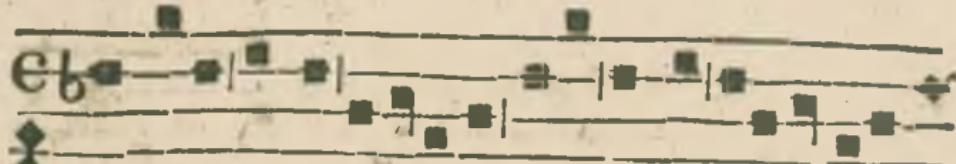
De Parentis protoplasti, Fraude Factor condolens,
Quando pomi noxialis, In necem morsu ruit:
Ipse lignum tunc notavit, Damna ligni ut solveret,
Dulce lignum etc.

Hoc opus nostræ salutis, Ordo deposcerat,
Multiformis preditoris Ars ut artem falleret,
Et medelam ferret inde, Hostis unde læserat.

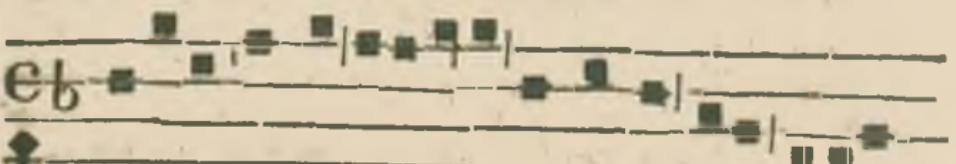
Crux fidelis. etc.

Ad Pro-

Ad Processionem quae fit cum SSmo ante Liturgiam.



Vexilla Regis prodeunt. Fulget crucis mysterium



Quô vita mortem pertulit, et morte vitam protulit.

Quae vulnerata lanceæ, Mucrone dirô eriminum,
Ut nos lavaret sordibus, Manavit undâ et sanguine.

Impleta sunt quæ concinit, David fideli carmine,
Dicendo nationibus: Regnavit a ligno Deus.

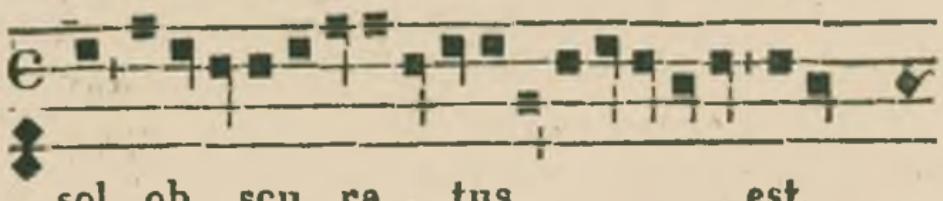
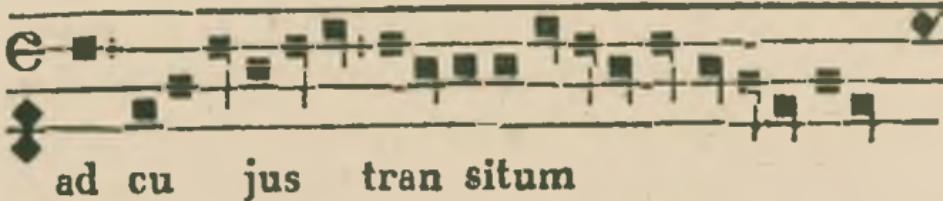
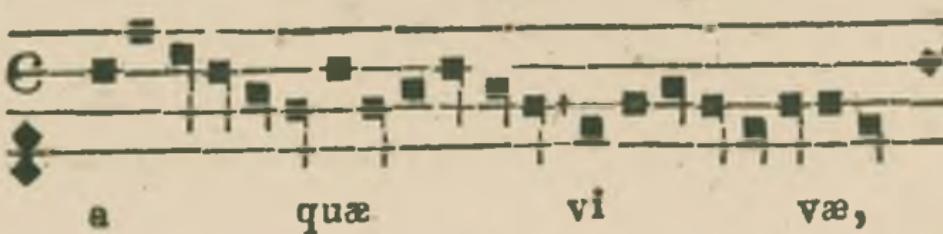
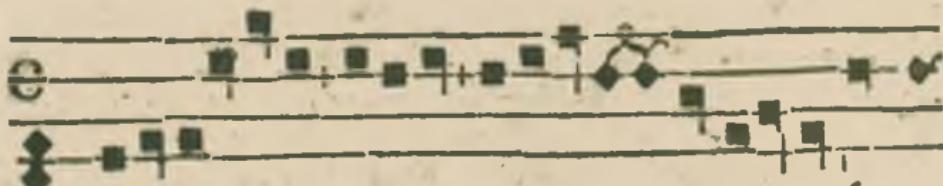
Arbor decora et fulgida, Ornata Regis purpurâ,
Electa dignô stipite, Tam sancta meâbra tangere.

Beata, cujus brachiis, Pretium pependit sæculi,
Statera facta corporis, Tulitque prædam tartari.

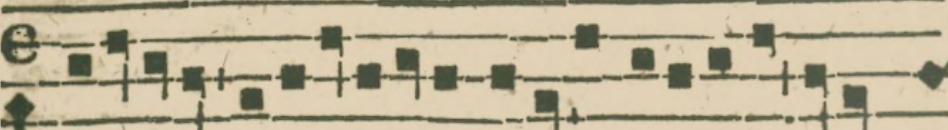
O Crux ave spes unica, Hoc Passionis tempore,
Piis adauge gratiam, Reisque dele crimina.

Te fons salutis Trinitas, Collaudet omnis spiritus:
Quibus Crucis victoriam, Largiris, adde præmium. A.

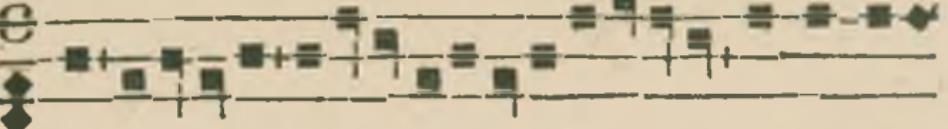
*Ad Processionem quae fit cum SSmo
ad Sepulchrum.*



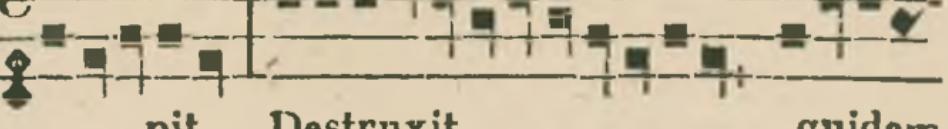

 qui captivum tene bat primum

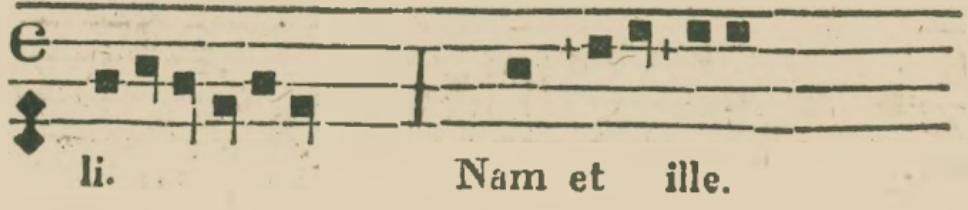
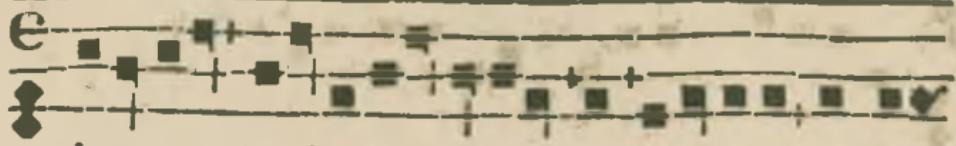

 ho minem: hodie


 por tas mor tis


 et se ras pa riter Salvator


 no ster dis ru


 pit. Destruxit quidem



Sabbato Magno

Ad Benedictionem Ignis.

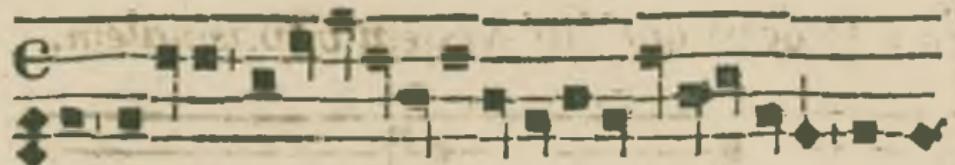
*Finita benedictione ignis, redeundo, Diaconus vel
ubi non est, ipsem et Sacerdos, ingressus in Ecclesiam,
accensâ una candelli in arundine, eam elevat, et ge-
nuflexus canit: Lumen Christi; Chorus respondet:
Deo gratias. In medio Ecclesiae altera, et ante Alta-
re tertia, eodem modo accenditur, cum cantu magis ac
magis elevato.*

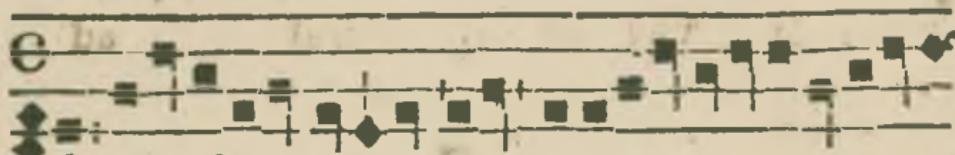


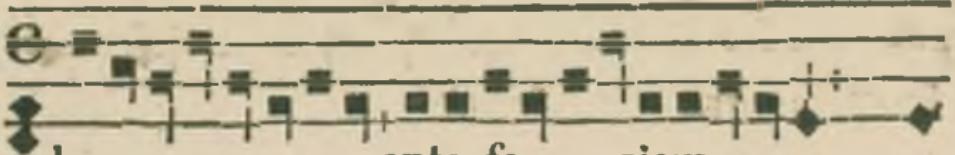
Lumen Christi, Deo gra tias.

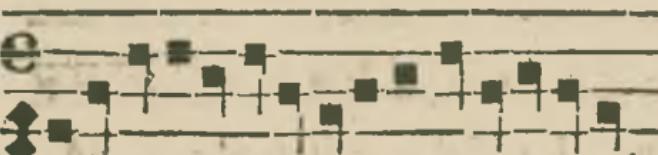
In Processione ad fontem baptismalem.

E
 Sicut cer vus de si derat ad
 C
 fon tem aqua rum:
 C
 i ta de si derat a nima me a, ad
 C
 te De us. Siti vit
 C
 anima me a


 ad Deum vi vum: quan-


 do ve niam et appa re-


 bo ante fa ciem


 De i.

In Missa.

Finita Epistola, Sacerdos ter decantat Alleluja, vocem gradatim elevando, et chorus illud idem repetit.


 Alle lu ja.

Postea Chorus prosequitur.

Confite mini Do mino
 quo niam bo nus: quo.
 niam in sæculum mi se-
 ricor dia e jus.

*Post sumptionem Sacramenti, pro Vesperis in
Choro canitur Antiphona.*

Alleluja alle luja al lelu ja. Eu ou a e.
 Laudate Dominum omnes gentes* laudate eum
omnes populi.

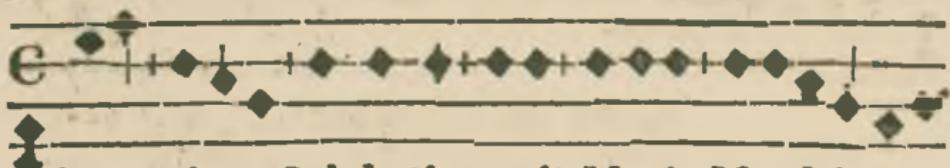
Quoniam confirmata est super nos misericordia ejus* et veritas Domini manet in æternum.

Gloria Patri etc.

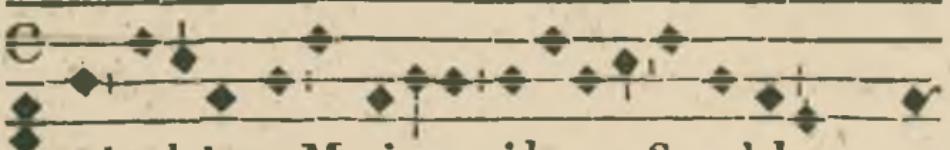
Repetitur Antiphona, et statim Sacerdos in cantu incipit antiph: ad Magnificat, et eam chorus totam decantat.



Ves pere autem Sab bati, quæ luce scit



in prima Sab bati: venit Maria Magdale ne



et al tera Mari a, videre Sepulchrum



Al leluja. Euouae.

Magnificat etc: Repetitur Antiph.

IN NO.

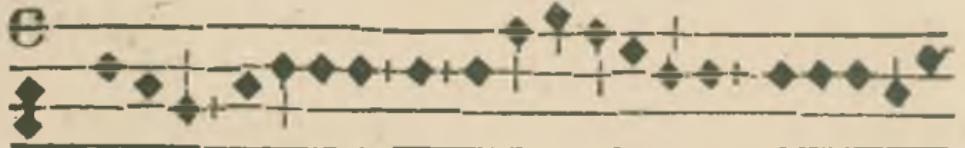
IN NOCTE RESURRECTIONIS DOMINI.
Ad Sepulchrum.

E



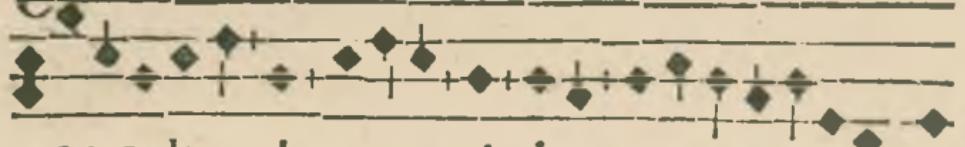
Glo ria Tibi Tri nitas, æqua lis

E



una De itas: et an te omnia

E



sæ cula, et nunc et in per petuum

C



Euoua e.

P S A L M U S.

Laudate Dominum omnes gentes: laudate eum
omnes populi.

Quoniam confirmata est super nos misericordia
eius: et veritas Domini manet in æternum.
Gloria Patri etc.

Domine, quid multiplicati sunt, qui tribulant
me?* multi insurgunt adversum me.

Multi dicunt animæ meæ:/* non est salus ipsi
in Deo ejus.

Tu autem Domine susceptor meus es:/* gloria
mea, et exaltans caput meum.

Voce mea ad Dominum clamavi:/* et exaudivit
me de monte sancto suo.

Ego dormivi et soporatus sum:/* et exurrexi,
quia Dominus suscepit me.

Non timebo millia populi circumdantis me:/* e-
xurge Domine: salvum me fac Deus meus.

Quoniam tu percussisti omnes adversantes mi-
hi sine causa:/* dentes peccatorum contri-
visti.

Domini est salus:/* et super populum tuum be-
nedictio tua.

Gloria Patri et Filio, etc. Repetitur *Antiphona*:

Deinde Celebrans dicit: Kyrie eleison:

R. Christe eleison. Kyrie eleison.

Pater noster. Ave Maria.

V. Et ne nos inducas in temptationem.

R. Sed libera nos a malo.

V. In resurrectione tua Christe, Alleluja.

R. Cælum et terra lætantur, Alleluja.

*V. Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu
tuo.*

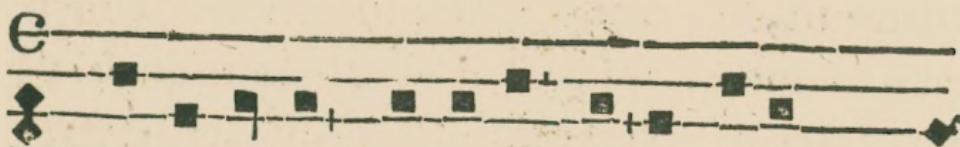
Oremus.

Domine Jesu Christe, Rex gloriae, humiliis in passione, potens in resurrectione, mortis infernique destructor, quod olim per Prophetas in scripturis promisisti, hodie devicta morte resurgendo implesti; propter quod omnis cœlestis militiae Spiritus, et totus terrarum orbis profusò mentis gaudiō, exultando te resurgentem adorant, et glorificant: tartareæ quoque nimium formidant ac tremunt potestates. Nos autem tuæ dignationis humiles servuli, glriosæ resurrectionis tuæ memoriam unanimi votō devotissimè celebrantes, ecce frequentes adsumus, et exuberantis tuæ in nos charitatis memores, pias non continemus lachrymas. Respice quæsumus, humilitatis nostræ obsequia: et præsta, ut detersis peccatorum nostrorum sordibus, in his Paschalibus solemniiis tibi resurgere, ac Sanctissimæ passionis ac resurrectionis tuæ, fructūs capaces esse mereamur. Qui vivis et regnas Deus, in sæcula sæculorum, Amen.

Ad Processionem.

Finita oratione, Sacerdos aspergit et incensat Sepulchrum, tum Crucem et imaginem Resurrectionis deferendas in Processione tradit ministris: ipse vero elevans Sanctissimum, incipit Responsorium: Cum Rex. In Processione, quae ter circumagit, fit pulsus campanarum, quae hucusque silebant, et tinnitus campanularum. Finito Responsorio canitur: Chrystus zmartwychwstan ies; et si adhuc tempus suppetit, aliud canticum: Wesoly nam dzień dzis nastął.

Finita Processione, Sacerdos in summo gradu altaris genuflexus, tenens crucifixum, canit ter: Surrexit Dominus de sepulchro; et Chorus respondet: Qui pro nobis etc. Deinde Sacerdos concludit versu et oratione.



Surrexit Dominus de Sepulchro:



Qui pro nobis pependit in ligno, Allelu ja.

V. In resurrectione tua Christe, Alleluja.
R. Cœlum et terra lætantur, Alleluja.

O r e m u s .

Deus, qui nos Resurrectionis Dominicæ annuâ solemnitate lætificas, concede propitius, ut per temporalia festa quæ agimus, pervenire ad gaudia æterna mereamur. Per eundem Dominum nostrum etc.

Sanctissimum in medio altari reponitur, et decantatur Matutinum, in quo, ad Salvum fac, Sanctissimum more solito deportatur ad ciborium et asservatur.

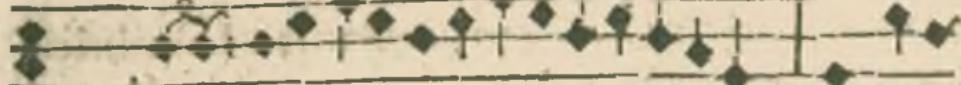
DOMINICA RESURRECTIONIS.

P r o c e s s i o .

Quae fit toto tempore Paschali ante Missam majorem.

Ad Aspersionem decantatur Responsorium Vidi aquam. Deinde ad Processionem, incipitur Responsorium Cum Rex etc. quod canit Chorus stando, usque dum dicitur: Advenisti. Tunc progreditur Processio, praecedentibus vexillis et ceroferariis, subsequente imagine Resurrectionis a dextris, et crucifixi a sinistris. Ad versum Salve festa dies, Processio subsistit, simi-

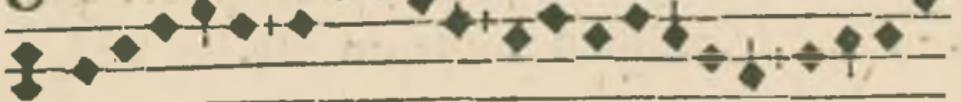
*liter ad reliquos. Post singulos autem hos versiculos,
vulgarem cantum laetitiae; Przez twoie Święte zmar-
tywych powstanie, populus succinit.*

E**b**

Cum Rex glo riæ

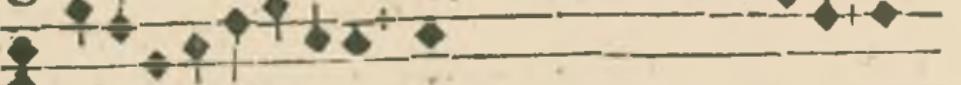
Chri-

E



stus infernum debellatu rus in tra-

E



ret: et Cho

rus An-

E



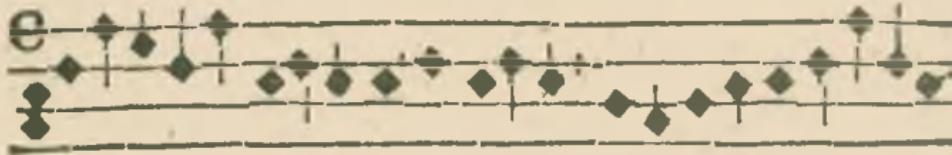
ge licus ante faciem ejus, portas

E



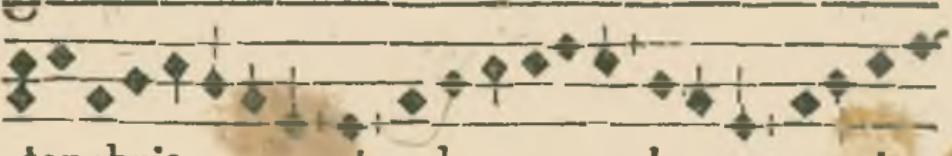
prin cipum tolli præ ci peret. San-

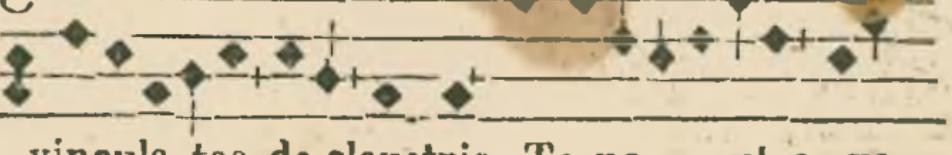
e# 
 cto rum po pulus, qui tenebatur in morte

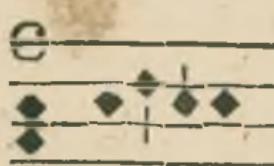
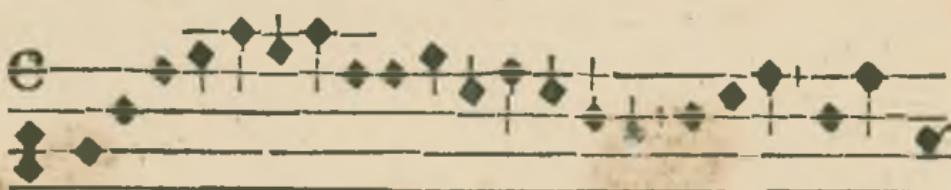
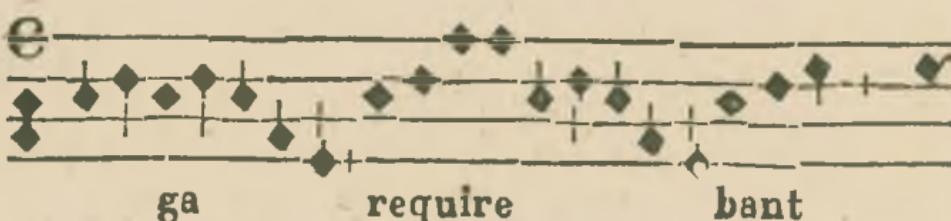
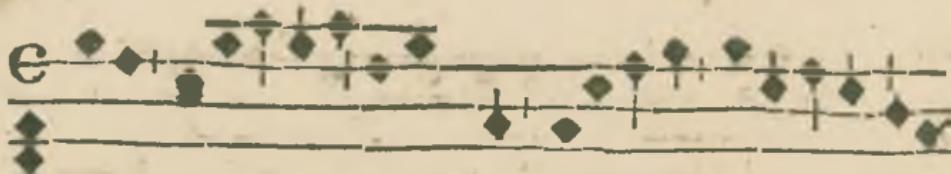
e 
 ca pti vus, voce la chry ma-

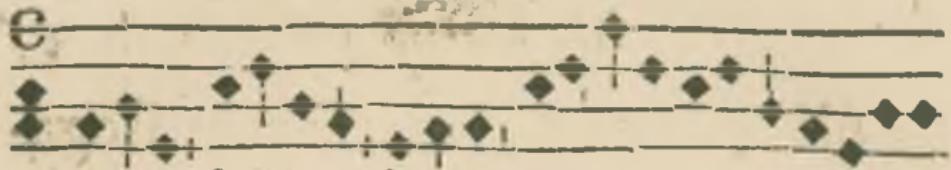
e 
 bili clamave runt: * Adveni sti

e 
 desidera bilis, quem expectabamus in

e 
 tenebris, ut edu ceres hac no cte

e 
 vincula tos de claustris. Te no stra vo-





Sal ve fe sta di es, toto vene ra bilis ævo

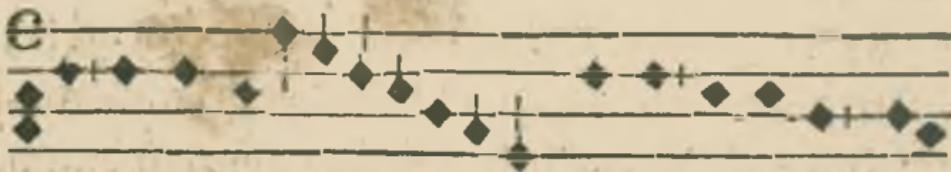


quâ De us infer num vi cit, et astra tenet.

*Przez twoie Święte Zmartwych powstanie
Boży Synu i t. d.*



Ecce renascentis testatur gr̄atia mundi o mnia,



cum Domino dona redisse suo.

Namq; triumphantī post tristia tartara Xto undiq;
fronde nemus, gramina flore favent.

Legibus inferni oppressis super astra meantem
laudant rite Deum, lux, polus, arva, fretum.

Qui crucifixus erat Deus, ecce per omnia regnat,
dantq; creatori cuncta creata precem.

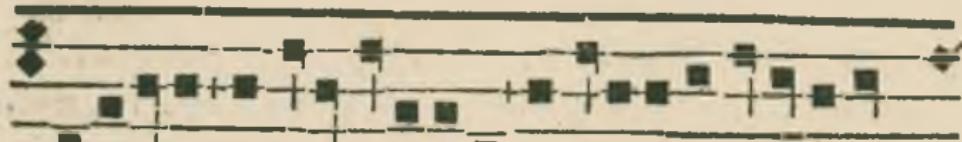
PROCESSIO

In die S. Marci et diebus Rogationum.

Sacerdos cum ministris ante altare majus genuflexus, eodem tono, qui in missali in die Parasceves ad verba, Oremus dilectissimi pro Ecclesia sancta Dei etc. notis signatur, cantat sequent: Antiphonam.

Oremus, dilectissimi nobis, Deum Patrem omnipotentem, ut cunctis mundum purget erroribus, morbos auferat, famem depellat, aperiat carceres, vincula dissolvat; peregrinantibus redditum, infirmantibus sanitatem, navigantibus portum salutis indulgeat, et pacem tribuat in diebus nostris, insurgentesque depellat inimicos, et de manu inferni liberet nos propter nomen suum Alleluja.

Postea canitur sequens Antiphona,



Exur ge Do mine, ad juva

nos, et li bera nos, pro.

pter nomen tu um. Al le la ja.

v. Deus auribus nostris audivimus: patres

nostri annuntiave runt nobis.

Gloria Patri et Filio, et Spiritui Sancto:

Sicut erat in principio, et nunc et semper,



et in sæcula sæculorum Amen. Exurge

V. Peccavimus Domine, cum patribus
nostris.

R. Injuste egimus, iniquitatem fecimus.

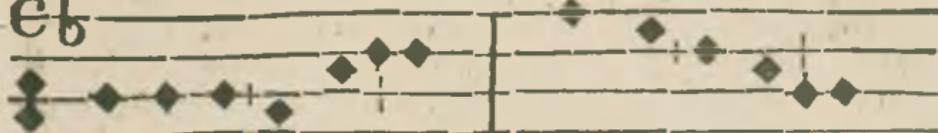
O r e m u s.

Miserere, quæsumus Domine, familiæ tuæ,
et intercedentibus omnibus sanctis tuis,
munera compunctionis aperi, et largitate
pietatis exaudi. Per Christum Dominum
nostrum.

Deinde Chorus incipit Litaniam, genuflexis omnibus, usque ad locum, Święta Marya: tunc enim assurgitur. Cum vero dicitur: Święty Piotrze etc. proceditur ordine Processionis consuetō, praecedentibus vexillis, et Cruce Paschali, subsequente Chorō, et ordine puerorum, Cantorum, Sacerdotum, et ultimo populi.

Litaniæ de Omnibus Sanctis

E



Ky ry e e ley son: Chry ste eley son.
Ky ry e eleyson.

Chryste usłysz nas, Chryste wysłuchay nas.

Oycze z nieba Boże, Zmiłuy się nad nami.

Synu Odkupicielu świata

Boże, Zmiłuy się nad nami

Duchu Święty Boże,

Zmiłuy się nad nami.

Święta Tróyco iedyyny Boże

Zmiłuy się nad nami.

Święta Maryja,

Święta Boża Rodzicielko

Święta Panno nad Pan-
nami,

Święty Michale,

Święty Gabryelu,

Święty Rafale,

Wszyscy Święci Anioło-
wie i Archaniołowie.

Módlcie się za nami.

Wszyscy Święci niebiescy

Duchowie, Módlcie się
za nami.

S. Janie Chrzcicielu, Módl
się za nami.

S. Józefie, Módl się za na-
mi.

Wszyscy SS. Patryarcho-
wie i Proroey, Módlci-
się za nami.

Sw: Piotrze, Módl się za:

Święty Pawle,

Święty Andrzeiu,

Święty Jakóbie,

Święty Janie,

Święty Tomaszu,

Święty Jakóbie,

Święty Filippie,

Święty Bartłomieiu,

Święty Mateuszu,

Święty Szymonie,

Święty Tadeuszu,

Święty Macieiu,

Święty Barnabo,

Święty Łukasz,

Święty Marku,

Wszyscy SS. Apostoło-

wie i Ewangelistowie,

Módlcie się za nami.

Wszyscy SS. Uczniowie

Paćscy, Módlcie się za:

Wszyscy SS. niewinni

Młodziankowie, Módl-

cie się za nami.

Święty Szczepanie,

Święty Wawrzyńcze,

Święty Wincenty,

Święty Woyciechu,

Módl się za nami. Módl się za nami

Módl się
za nami

Święty Stanisławie,
 Święty Wacławie,
 Święty Florynie,
 Święty Kazimierz.
 Święci Fabianie i Saba-
 styanie, Módlcie się za:
 Święci Janie i Pawle,
 Módlcie się za nami.
 Święci Kosma i Damianie,
 Módlcie się za nami.
 Święci Gerwazy i Prota-
 zy, Módlcie się za nami.
 Wszyscy SS. Męczennicy
 Módlcie się za nami.
 Święty Sylwestrze,
 Święty Grzegorzu,
 Święty Ambrozy,
 Święty Augustynie,
 Święty Hieronimie,
 Święty Marcinie,
 Święty Mikołaju.
 Wszyscy SS. Biskupi i
 Wyznawcy, Módlcie się:
 Wszyscy SS. Doktorowie
 Módlcie się za nami.
 Święty Benedykcie,
 Święty Antoni,
 Święty Bernardzie,
 Święty Dominiku,
 Święty Jacku,
 Święty Franciszku,
 Święty Stanisławie Ko-
 stko.
 Wszyscy SS. Zakonnicy
 i Pustelnicy, Módlcie się
 za nami.
 Wszyscy SS. Kapłani i Le-
 witowie, Módlcie się za:

Święta Anno,
 Święta Marya Magda-
 leno,
 Święta Agato,
 Święta Łucyjo,
 Święta Agnieszko,
 Święta Cecylio,
 Święta Katarzyno,
 Święta Anastazyo,
 Święta Barbaro,
 Święta Małgorzato,
 Święta Jadwigo,
 Święta Elżbieta,
 Święta Urszula z Towa-
 rzyszka swemi.
 Wszystkie Święte Panny
 i Wdowy, Módlcie się
 za nami.
 Wszyscy Święci i Świę-
 te Boże, Przyczynie-
 się za nami.
 Bądź nam miłościw, od-
 puść nam Panie.
 Bądź nam miłościw, wy-
 słuchaj nas Panie
 Od wszelkiego złego Wy-
 baw nas Panie.
 Od grzechu każdego,
 Od gniewu twoego,
 Od powietrza głodu, o-
 gnia i woyny,
 Od nagły i niespodzie-
 waný śmierci,
 Od siedl szatańskich,
 Od gniewu nienawiści
 i wszelkiej złej wo-
 li,
 Od ducha nieczystego,

Módl się za nami. Módl się za nami.

Wybaw nas Panie

**Od piorunów i gwałto-
wny niepogody,
Od potępienia wieku-
stego.**

**Przez Tajemnicę S. Wcie-
lenia Twego,**

**Przez przyjście Twoie,
Przez Narodzenie Twoie,**

**Przez Chrzest i Święty
Post Twóz,**

**Przez Krzyż i Mękę
Twoią,**

**Przez śmierć i pogrzeb
Twój,**

**Przez święte Zmartwych-
wstanie Twoie,**

**Przez cudowne w Niebo-
wstąpienie Twoie,**

**Przez Ducha S. Pocieszy-
cia ciała zesłanie,**

W dzień sądu Twego.

**My grzeszni do ciebie wo-
łam, Wysłuchay nas
Panie.**

**Abyś nam grzechy od-
puścić raczył.**

**Abyś karanie od nas od-
dać raczył,**

**Abyś nas do pokuty pra-
wdziwéy przyprowa-
dzić raczył,**

**Abyś Kościół Twój Świę-
ty sprawować i zacho-
wać raczył,**

**Abyś Namiestnika prze-
dniejszego Aposto-
skiego i wszystkie Du-
chowne stany w Świę-**

**tey poboźności zacho-
wać raczył,**
**Abyś nieprzyjaciele Ko-
ścioła Świętego poni-
żyć raczył,**
**Abyś Królom i Panom
Chrześciańskim po-
kój i zgodę prawdzi-
wą dać raczył,**
**Abyś wszystek lud
Chrześciański poko-
iem i iednością opa-
trzyć raczył,**
**Abyś też nas samych
w służbie Twoiej S.
utwierdzić i zacho-
wać raczył,**
**Abyś myśli nasze ku
niebieskich rzeczy
pożądaniu podnieść
raczył,**
**Abyś wszystkim Do-
brodzieriom naszym
wiekuistą zapłatą u-
czynność ich nadgro-
dzić raczył,**
**Abyś dusze nasze, Braci,
powinnych, i Dobro-
dzieiów naszych od
wiekuistego zatrace-
nia wyswobodzić, ra-
czył,**
**Abyś urodzaie ziem-
skie dać, i one zacho-
wać raczył,**
**Abyś wszystkie wier-
ne umarłe wiekuiste-
go odpocznienia do-
mieścić raczył,**

Abyś proźbby nasze nas
miłościwie przyjąć nas
raczył, Wysłuchaj Panie.
Synu Boży, Ciebie pro- Wysłuchaj
simy. Panie.

Baranku Boży który głą- dzisz grzechy świata.
dzisz grzechy świata.
Przepuść nam Panie. Zmiliu się nad nami.
Baranku Boży który głą- Chryste usłysz nas.
dzisz grzechy świata. Chryste wysłuchaj nas.
Baranku Boży który głą- Kyrye eleyson, Chryste
eleyson, Kyrye eleyson.

*Cum appropinquatur alicui Ecclesiae vel Oratorio,
ubi facienda est statio, intermissâ Litanîa canitur Re-
sponsorium vel Antiphona, quae maxime quadrat Pa-
tronô ejusdem Ecclesiae. Finitô cantu, Sacerdos cum
ministris genuflectit, similiter et reliqui, et per cho-
rum decantantur Suffragia sequentia, vel pars eorum
pro ratione et temporis opportunitate. Si non haben-
tur propria, accipiuntur de communi ex Officio Ro-
mano.*

De Spiritu Sancto.

E♭

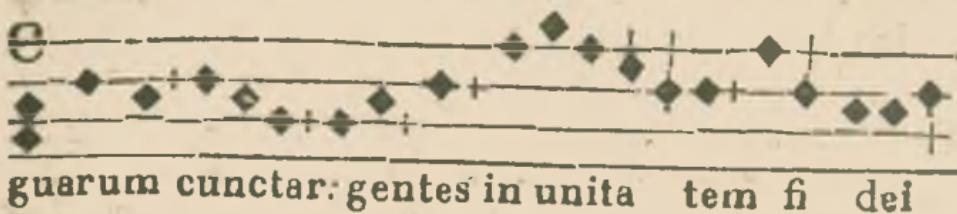
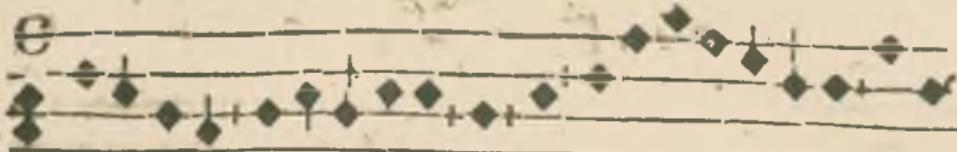


Veni sancte Spi ritus, reple tuorum corda

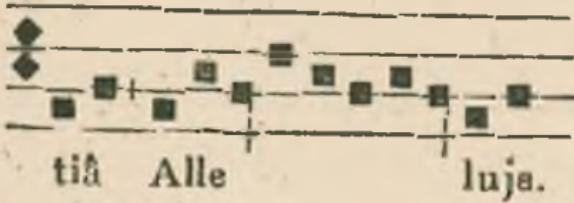
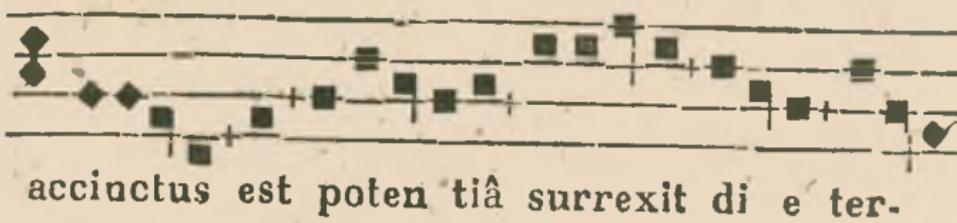
C



fide lium, et tui amo ris in e is
i gnem



De Sancta Cruce.



De Beata

E



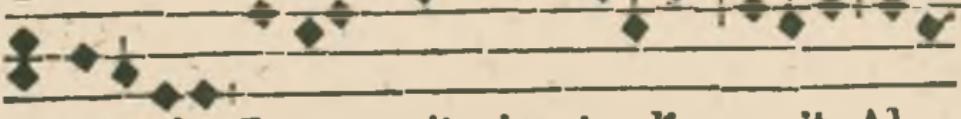
Regina cæli læta re, Al le-

C



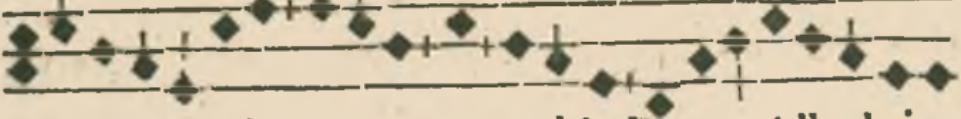
luja. Quia quem merui sti portare, Al-

G



le luja. Resurrexit si cut di xit, Al-

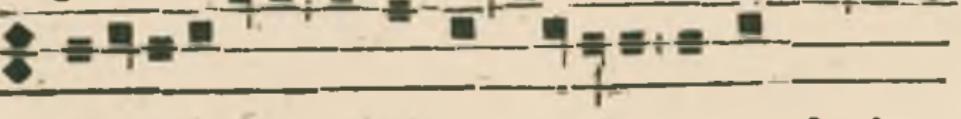
E



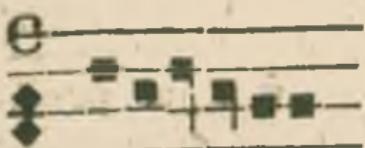
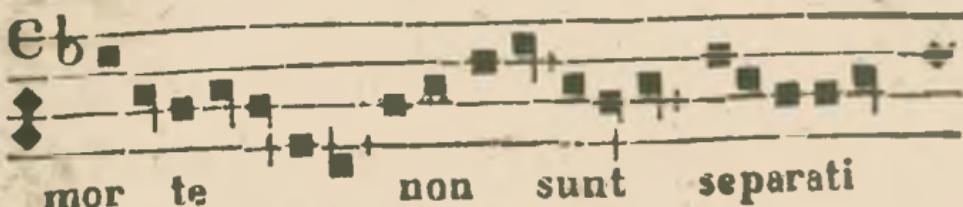
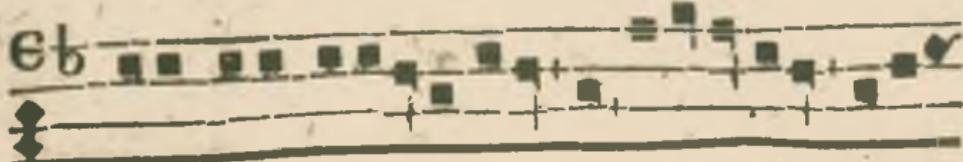
le luja. O ra pro nobis Deum Alle luja.

De SS. Apost: Petro et Paulo.

E b

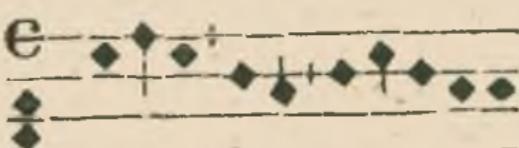
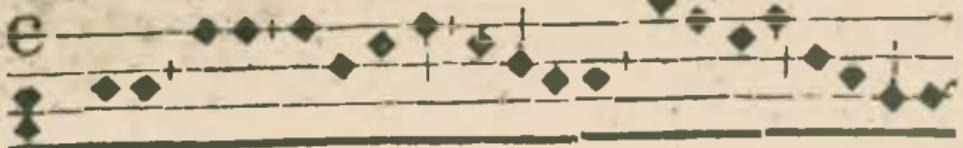


Glo rio si Principes ter ræ, quomodo in



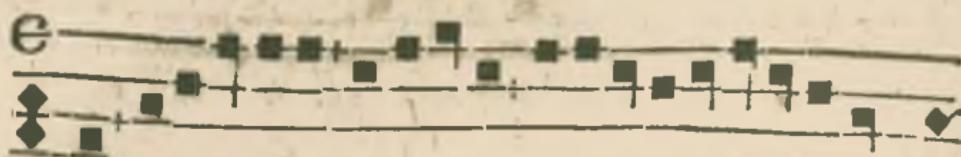
Alle luja.

De S. Marco; in Festo ejus tantum.



an te te Al leluja.

Hic Antiph: inseritur de Patrono Ecclesiae.

De S. Adalberto.

Per me rita Sancti Adalberti



Chri. ste nos exaudi, atque e ius pre-



cibus nobis succurre misericordia



Alle luia.

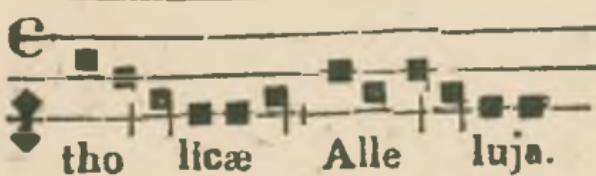
De S. Stanislao.

Vir in clyte Stanislaus

vi tâ, si gnis, pas si o ne
 plebem tuam pastor bone, fo ve
 bene di ctio ne, guber.
 na pro tectio ne, sal va san-
 ctâ in terces sio ne, Alle luja.

De S. Venceslao.

Corde lingua ro gamus te san cte Vencesla-



De S. Floriano.

Musical notation for the third line of the hymn. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses an alto E-clef. The music consists of vertical stems with small horizontal dashes indicating pitch and rhythm.

In Floriano la tuit sub mi-lita ri chla myde Christi tyro qui

Musical notation for the fourth line of the hymn. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses an alto E-clef. The music consists of vertical stems with small horizontal dashes indicating pitch and rhythm.

patuit dum pugnam petit avide Alle luja.

De S. Hedvige.

Musical notation for the fifth line of the hymn. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses an alto E-clef. The music consists of vertical stems with small horizontal dashes indicating pitch and rhythm.

Hed vigis sancta inclite, nos servet a

e

ru ina, nos que frui fa ciat gra-

e

tiâ di vinâ Alle luja.

Contra hostes Ecclesiae.

e

Con tere Do mine fortitu dinem i

e

nimicorum Eccle siæ tu æ, et

e

disperge illos in vir tu te tu a, ut

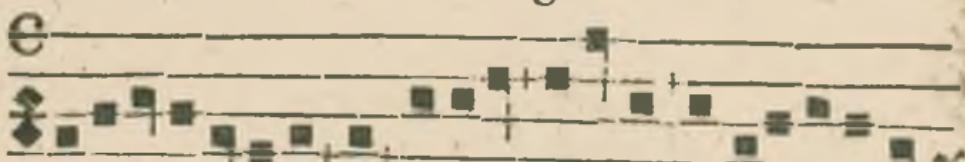
e

cognoscant quia non est a lius, qui pugnet

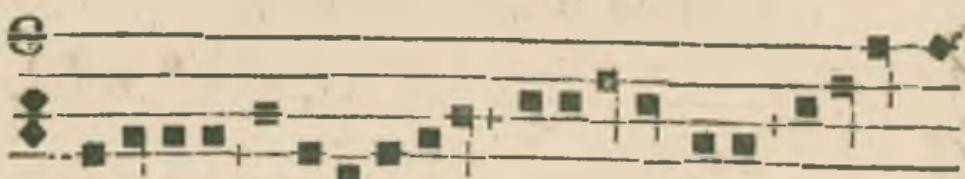


pro nobis nisi tu Deus noster.

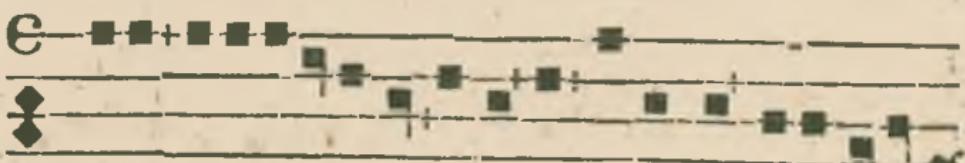
Pro Rege.



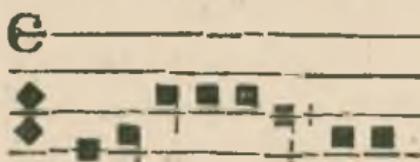
Quoniam Rex noster sperat in te



Domine, inveniatur manus tua o...

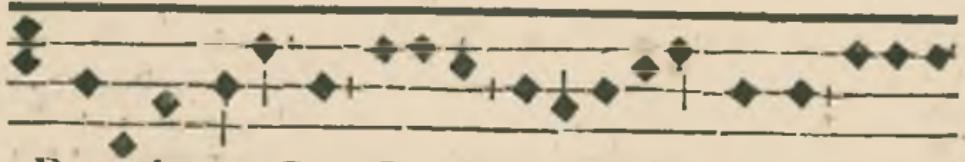


In omnibus inimicis ejus, et dextera tua



protector eum.

Pro serenitate vel pluvia.



Domine Rex Deus A... braham dona
no.

nobis plu viam congruentem super faciem
serenitatem
benignitatem

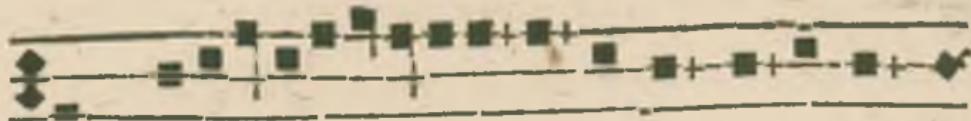
ter ræ, ut sci at populus tu us

quia tu es Dominus Deus

noster Alleluja.

Pro pace.

Da pacem Domine in diebus nostris, quia non

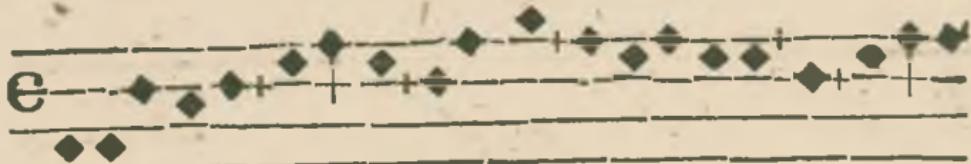


est a lius, qui pugnet pro nobis,

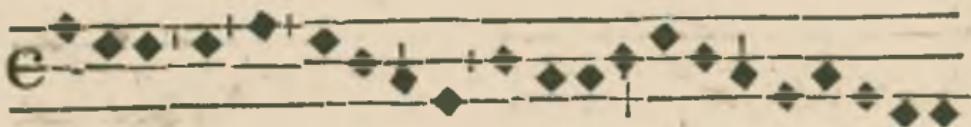


nisi tu Deus noster.

De OO. Sanctis temp. Pasch.



In cœlestibus regnis sanctor; habitatio est, Al-



leluja, et in æternum requies eorum Alleluja.

*Finitis Suffragiis, Sacerdos officians, prosequitur
Versus infrascriptos, ita ut Suffragiis respondeant.*

V. Emitte Spiritum tuum et creabuntur
Alleluja.

R. Et renovabis faciem terræ, Alleluja.

V. Dicite in nationibus, Alleluja.

R. Quia Dominus regnavit a ligno, Alleluja.

V. Gaude et lætare Virgo Maria, Alleluja.
 Rx. Quia surrexit Dominus verè, Alleluja.
 V. In omnem terram exivit sonus eorum,
 Alleluja.

Rx. Et in fines orbis terræ verba eorum,
 Alleluja.

V. Sancti et justi in Domino gaudete, Allel:
 Rx. Vos elegit Deus in hæreditatem sibi,
 Alleluja.

*Hic inseratur Versus de Patrono, vel Reliquiis,
 ut supra.*

V. Gloria et honore coronasti eum Domi-
 ne, Alleluja.

Rx. Et constituisti eum super opera manu-
 um tuarum, Alleluja.

V. Posuisti Domine super caput ejus, Allel:

Rx. Coronam de lapide pretioso, Alleluja.

V. Justus ut palma florebit, Alleluja.

Rx. Sicut cedrus Libani multiplicabitur All:

V. Pretiosa in conspectu Domini, Alleluja.

Rx. Mors Sanctorum ejus, Alleluja.

V. Diffusa est gratia in labiis tuis, Alleluja.

Rx. Propterea benedixit te Deus in æter-
 num, Alleluja.

- V. Exurgat Deus et dissipentur inimici ejus.
 R. Et fugiant à facie ejus qui oderunt eum.
 V. Domine salvum fac Regem nostrum N.
 R. Et exaudi nos in die, quā invocaverimus te.
 V. Dominus dabit benignitatem, (vel serenitatem) Alleluja.
 R. Et terra nostra dabit fructum suum, Alleluja.
 V. Adjuva nos Deus salutaris noster.
 R. Et propter gloriam nominis tui libera nos.
 V. Fiat pax in virtute tua.
 R. Et abundantia in turribus tuis.
 V. Exultent justi in conspectu Dei, Allel:
 R. Et delectentur in lætitia. Alleluja.
 V. Lætamini in Domino, et exultate justi, Alleluja.
 R. Et gloriaini omnes recti corde, Allel:
 V. Domine exaudi orationem meam.
 R. Et clamor meus ad te veniat.

Deinde Sacerdos surgens dicit sequentes Orationes sub una conclusione.

O R E M U S.

Da quæsumus, Ecclesiæ tuæ, misericors Deus, ut in Spiritu Sancto congregata, hostili nullatenus incursione turbetur.

Deus, qui pro nobis Filium tuum crucis patibulum subire voluisti, ut inimici a nobis expelleres potestatem: concede nobis famulis tuis, ut resurrectionis gratiam consequamur.

Alia extra tempus Paschale.

Deus, qui sanctam Crucem ascendisti, et mundi tenebras illuminasti: tu quoque corda et corpora nostra, per virtutem sanctæ Crucis illuminare, et visitare digneris.

De B. Virgine, tempore Paschali.

Deus, qui per resurrectionem Filii tui, Domini nostri Jesu Christi, familiam tuam læticare dignatus es: præsta quæsumus, ut per ejus genitricem Virginem Mariam, perpetuae capiamus gaudia vitæ.

Alia extra tempus Paschale.

Concede nos famulos tuos, Domine Deus perpetua mentis et corporis sanitatem gau-

dere, et gloriosa Beatae Mariæ semper Virginis intercessione, a præsenti liberari tristitia, et æternā perfrui lætitia.

De Apostolis.

Protege Domine, populum tuum, et Apostolorum tuorum Petri et Pauli, et aliorum Apostolorum et Evangelistarum patrocinio confidentem, perpetua defensione conserva.

De S. Marco.

Deus, qui Beatum Marcum Evangelistam tuum, Evangelicæ prædicationis gloria sublimasti: tribue quæsumus, ejus nos semper eruditione proficere, et oratione defendi.

Hic inserenda Oratio de Patrono loci, vel Reliquiarum, ut supra.

De S. Adalberto.

Tuam nobis indulgentiam, quæsumus Domine, Beatus Adalbertus Episcopus et martyr imploret, ut et delicta nobis clementer ignoscas, et beneficia desiderata concedas.

De S. Stanislao.

Populum tuum, quæsumus Domine, intercedente Beato Stanislaō martyre tuo atque

Pontifice, dextera virtutis tuæ potenter defende, et solem majestatis tuæ irreverberatò mentis radiò, glorianter intueri concedere.

De S. Venceslao.

Deus, qui Beati Venceslai nobilitatem, in meliorem mutasti dignitatem, et eum per martyrii palmam, ad cœlestem perduxisti gloriam: ejus quæsumus precibus nos ab omni adversitate libera, et æternæ beatitudinis gloriæ perfrui concede.

De S. Floriano.

Adesto Domine populo tuo, ut Sancti Floriani martyris tui præclara merita suscipiens, ad impetrandam misericordiam tuam, semper ejus patrociniiis adjuvetur.

De S. Hedvige.

Deus gratiæ dator et gloriæ, tuæ nobis propitius sinum pietatis aperi: et præsta, ut qui hic manentem civitatem non habemus, ad futuram quam quærimus, beatæ Hedvigis suffragiò perducamur.

Contra hostes Ecclesiae.

Ecclesiæ tuæ quæsumus, preces placatūs admitte, ut destructis adversitatibus, et erroribus universis, securā tibi serviat libertate.

Alia contra infideles et haereticos.

Omnipotens sempiterne Deus, in cuius manu sunt omnium potestates, et omnium jura regnum: respice quæsumus in auxilium Christianorum, ut gentes infidelium et haereticorum, quæ in sua feritate confidunt, dexterā tuæ potentiaē conterantur.

Pro Rege.

Quæsumus omnipotens Deus, ut famulus tuus Rex noster N. qui tuā miseratione suscepit regni gubernacula, virtutum etiam omnium percipiat incrementa: quibus decenter ornatus, et vitiorum monstra devitare, et ad te, qui via, veritas, et vita es, gloriosus valeat pervenire.

Pro serenitate.

Ad te nos Domine clamantes exaudi, et aeris serenitatem, (vel benignitatem) tribue

bue supplicantibus: ut qui juste pro peccatis nostris affligimur, misericordia tua præveniente, clementiam sentiamus.

Pro Pluvia.

Deus, in quo vivimus, movemur et sumus: pluviam nobis tribue congruentem: ut præsentibus subsidiis sufficienter adjuti, sempiterna fiducialiter appetamus.

Tempore pestis vel famis.

Da nobis, quæsumus Domine, piæ supplicationis effectum, et pestilentiam famemque propitijs averte: ut mortalium corda cognoscant, et te indignante talia flagella prodire, et te miserante cessare.

Pro Pace.

Deus, à quo sancta desideria, recta consilia, et justa sunt opera: da servis tuis illam, quam mundus dare non potest pacem, ut et corda nostra mandatis tuis dedita, et hostium sublatâ formidine, tempora sint tua protectione tranquilla.

De Omnibus SS. tempore Paschali.

Da quæsumus Domine, fidelibus populis, omnium Sanctorum tuorum semper veneratione lætari, et eorum perpetuâ supplicatione muniri.

Alia de Omnibus SS. conclusiva.

Omnes Sancti tui, quæsumus Domine, nos ubique adiuvent, ut dum eorum merita recolimus, patrocinia sentiamus, et pacem tuam nostris concede temporibus; et ab Ecclesia tua cunctam repelle nequitiam, iter, actus, et voluntates nostras, et omnium famulorum tuorum, in salutis tuæ prosperitate dispone, benefactoribus nostris sempiterna bona retribue, et omnibus fidelibus defunctis requiem æternam concede. Per Dominum etc.

Cum receditur ab Ecclesia vel Statione reassumitur Litania ubi desierat, vel cantatur Litania de Nominis Iesu, aut de B. V. M.— In ingressu ad propriam Ecclesiam canitur Antiphona de proprio eiusdem Ecclesie et terminatur Processio a Sacerdote celebrante per Versus et Collectam

Litanie de Nomine JESU.

E♭

Ky ri e eley son Chryste eleyson Kyrie eleyson

JEZU usłysz nas, JEZU Wysłuchaj nas.

Ojcie z Nieba Boże! Zmiliu się nad nami.

Synu Odkupicielu świata JEZU nasypostuszniey-
Boże, Zmiliu się nad na- szą,

Du-hu Święty Boże, JEZU cichy i pokorne-
Święta Tróyeo jedyny go serca,

Boże,

JEZU Synu Boga żywwe-
go,

JEZU Jasności Oycow-
ska,

JEZU śliczności światła
wiecznego,

JEZU Królu chwały,

JEZU Słońce sprawie-
dliwości,

JEZU Synu MARYI Pan-
ny,

JEZU Przedziwny,

JEZU Boże moeny,

JEZU Ojcie przyszle-
go wieku,

JEZU wielkiey rady A-
niele,

JEZU naymężniejszy,

JEZU naycierpliwszy,

JEZU nasypostuszniey-
szą,

JEZU cichy i pokorne-
go serca,

JEZU miłośniku czyn-
stości,

JEZU miłości nasza,

JEZU Boże pokoiu,

JEZU dawco żywota,

JEZU przykładzie cnot,

JEZU dusz żarliwości,

JEZU Boże nasz,

JEZU ucieczko nasza,

JEZU Ojcie ubogich,

JEZU skarbie wiernych

JEZU dobry Pasterzu,

JEZU światłości pra-
wdziwa,

JEZU mądrości wieczna

JEZU dbroci nieskon-
czona,

JEZU żywotie i drugo
nasza,

JEZU weskle Aniołów,

JEZU Mistrzu Aposto-
łów,

JEZU Doktorze Ewan-
gelistów,

JEZU męstwo Męczen-
ników,

JEZU światłości Wy-
zawców,

JEZU czystości Panień-
ska,

JEZU Korono wszyst-
kich Świętych,

Bądź nam miłościw, Od-
puść nam Jezu.

Bądź nam miłościw, Wy-
słuchaj nas Jezu.

Od wszelkiego złego
Wybaw nas Jezu.

Od grzechu każdego,
Od siedzielszatańskich,

Od powietrza głodu, o-
gnia i woyny,

Od śmierci, wiecznicy.

Baranku Boży który gładzisz grzechy świata, Prze-
puść nam JEZU.

Baranku Boży, który gładzisz grzechy świata, Wy-
słuchaj nas JEZU.

Baranku Boży, który gładzisz grzechy świata, Zmi-
łuy się nad nami.

JEZU usłysz nasz, JEZU wysłuchaj nas.

Kyrie eleison, Chryste eleison,
Kyrie eleison.

Od zaniedbania natchnie-
nia twego,

Przez tajemnicę Świętego
lenia Twego,

Przez narodzenie Twoie

Przez dzieciństwo twoie

Przez najswiętsze ży-
cie Twoie.

Przez prace Twoie,

Przez mękę i krwawy
pot Twój,

Przez Krzyż i opuszcze-
nie Twoie.

Przez młodości Twoie,

Przez śmierć i pogrzeb

Twój,

Przez Zmartwychwsta-
nie Twoie,

Przez Wniebowstąpienie
Twoie,

Przez radości Twoie,

Przez chwałę Twoją.

W
nas
JEZU.

W
yba
w
nas
JEZU.

Litaniæ de B. V. M.

Kyrie eleyson, Chryste eleyson, Kyrie eleyson.

Chryste usłysz nas, Chryste wysłuchay nas,

Oycze z Nieba Boże,

Zwierciadło sprawiedli-

wości,

Zmiłuy się nad nami.

Stolico mądrości,

Synu Odkupicielu świata

Przyczyno naszey ra-

dości,

Boże, Zmiłuy się nad na-

Naczynie duchowne,

mi.

Naczynie poważne,

Duchu Święty Boże, Zmi-

Naczynie osobliwszego

nabożeństwa.

łuy się nad nami.

Róża duchowna,

Święta Trójco jedyny Bo-

Wieża Dawidowa,

że, Zmiłuy się nad na-

Wieża z kości słonio-

węy,

Święta MARYA, Módl się za:

Módl się złoty,

Święta Boża Rodzicielko

Arko przymierza,

Święta Panno nad Pan-

Bramo niebieska,

Módl się za nami.

nami,

Gwiazdo zaranna,

Matko Chrystusowa,

Uzdrowienie chorych,

Matko łaski Bożey,

Ucieczko grzesznych,

Matko naczystsza,

Pocieszycielko strapi-

Matko nayslicznieysza,

nnych,

Matko niepokalana,

Wspomożenie wiernych

Matko nienaruszona,

Królowa Anielska,

Matko naymilsza,

Królowa Patryarchów,

Matko przedziwna,

Królowa Proroków,

Matko Stworzyciela,

Królowa Apostołów,

Matko Odkupiciela,

Królowa Męczenników,

Panno rostropna,

Królowa Wyznawców,

Panno czci godna,

Królowa Panieńska,

Panno wsławiona,

Królowa Wszystkich SS.

Panno można,

Baranku Boży który gładzisz grzechy świata,

Panno łaskawa,

Prze-

Panno wierna,

puść nam Panie. Baranku Boży i t. d. Wysłuchay nas P.

Baranku Boży i t. d. Zmiłuy się nad nami.

Chryste usłysz nas, Chryste wysłuchay nas.

Kyrie eleyson, Chryste eleyson, Kyrie eleyson.

Módl się za nami.

Módl się za nami.

Módl się za nami.

SUPERADDITÆ ANTIPHONÆ

Pro opportunitate, si de Patrono Conf: sit canendum.

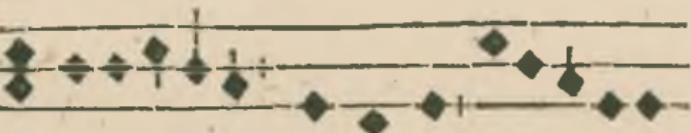
De Confessore Pontifice.



Sacerdos et Pon tifex et virtutum O-



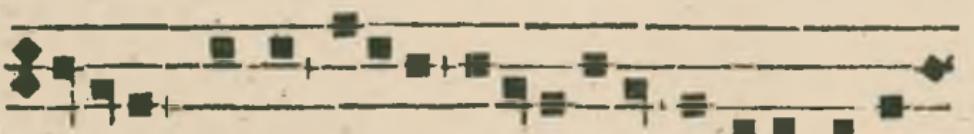
pifex, Pastor bone in po pulo, ora pro



nobis Dominum, Alle luja.

Alia de eodem.

Amavit e um Dominus et or na vit e



um, stollam gloriæ in duit e um, et ad

portas para di si coronavit eum,

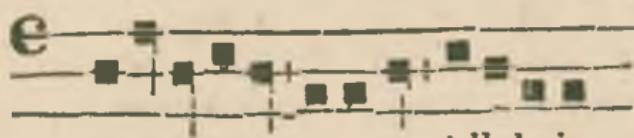
Alle luja.

De Confes: non Pontif.

Si milabo eum viro sa pien ti,
 qui ædifica vit domum suam supra pe Alleluja
 tram,

Alia de eodem.

Hic vir despiciens mundum et ter rena
 triumphans, divitias cœ lo condidit,



o re manu Alleluja.

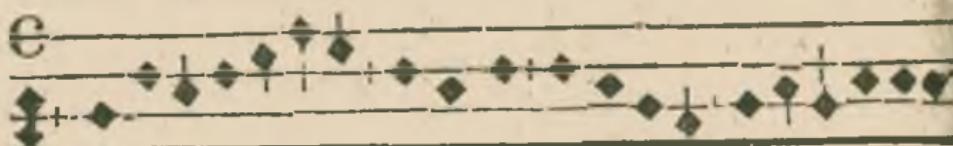
IN FESTO ASCENSIONIS DOMINI.

Ad Processionem canitur Cum Rex etc. Versus in hymno Salve festa dies toto venerabilis ævo, completur, qua Deus cælos ascendit, et astra tenet. Polonice autem dicitur: Przez twoie Swiete Wniebowstaπienie etc.

D-inde fit Statio in medio Ecclesiae, ubi Celebrans genuflectendo incipit sequentes versus, et chorus respondet.



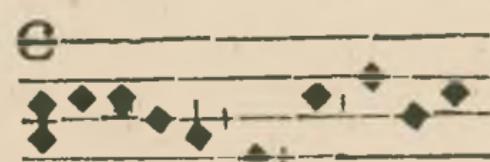
Oremus Do mine Conditor in clyte,



Devo tos famulos respice, pro tege,

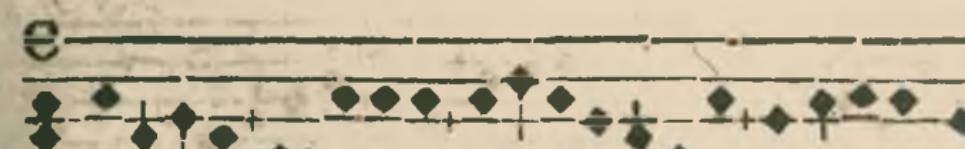
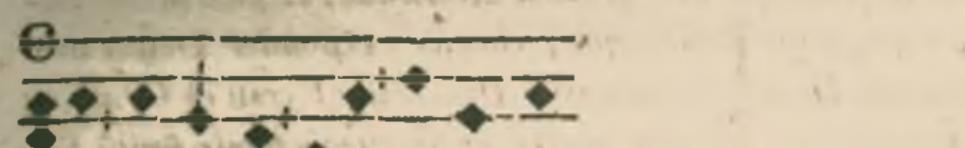
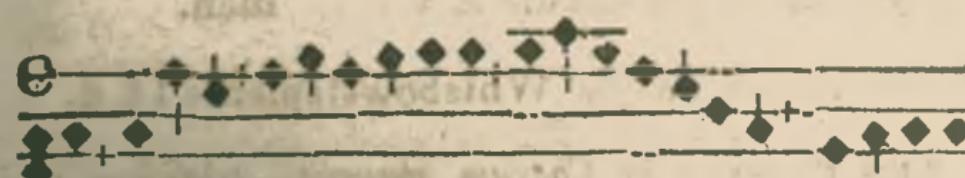
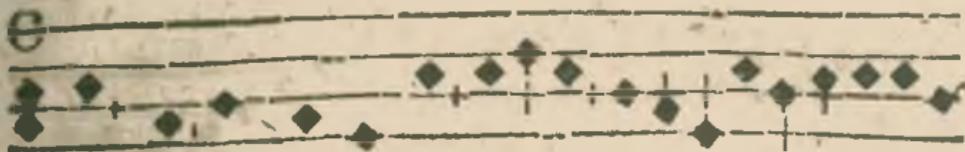


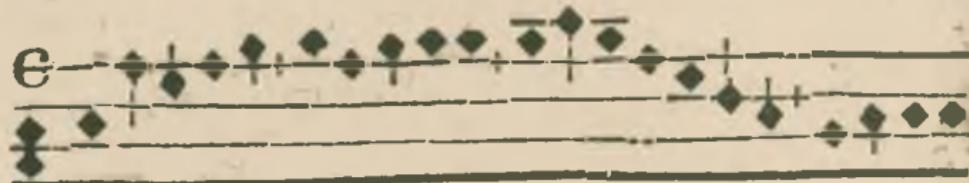
ne ncs li vor e dax dæmonis obruat



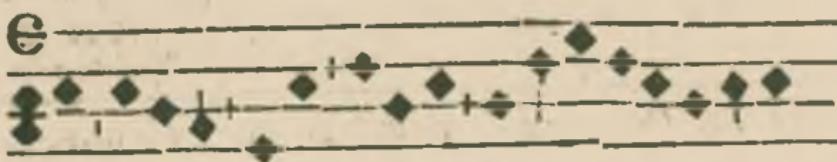
demergat vel in inferos

Ut





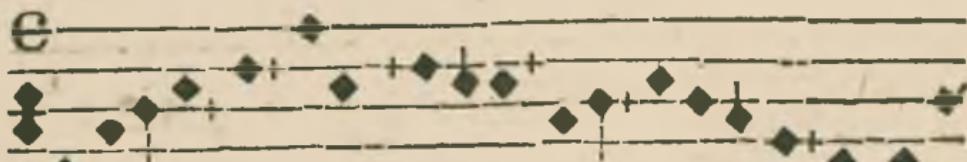
re gnans perpe tuo ful gida Trinitas,



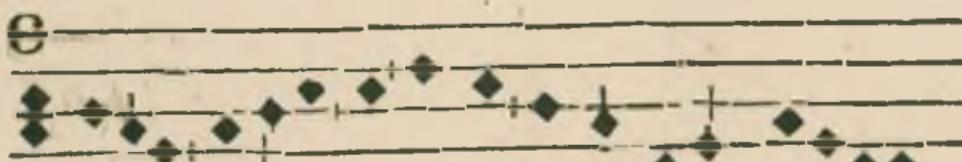
per cuncta pie sæcula A men.

Przez Twoie święte Wniebowstąpienie i t. d.

Cum Processio in Chorum pervenit, celebrans ad altare accedens, genuflexus, canit tribus vicibus Ascendo ad Patrem etc. crucem attollendo; et post intonaciones singulas demittendo, chorus respondet Deum meum etc. Deinde terminatur Processio Versu et Oratione ut sequitur. Figura crucis et Resurrectionis finitō Sacro defertur ad Sacristiam.



Ascen do ad Patrem meum et Pa trem vestrum:

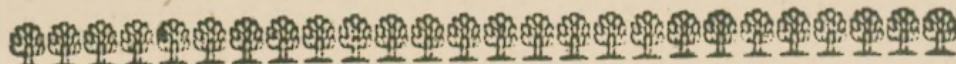


Deum meum, et Deum ve strum Alleluja.

V. Ascendens Christus in Altum, Alleluja.
R. Captivam duxit captivitatem, Alleluja.

O r e m u s .

Deus, cuius Filius in alta cælorum potenter ascendens, captivitatem nostram sua duxit virtute captivam: tribue quæsumus, ut dona, quæ suis participibus contulit, largiatur et nobis Jesus Christus Dominus noster. Qui tecum vivit et regnat in unitate Spiritus Sancti etc:

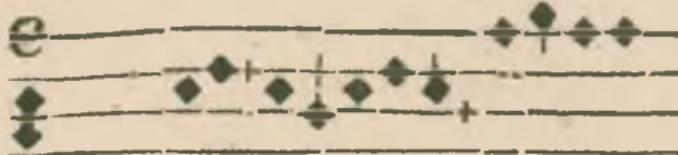


VIGILIA PENTECOSTES.

In Processione ad Fontem Sicut cervus, ex Sab. M. Pag. 29. Redcendo Litania de OO. SS ex Rit: vel Missali:

IN DIE S. PENTECOSTES.

Ad Aspersionem canitur Vidi. In Processione Cum rex etc. In hymno Salv' fresta dies versus mutatur dicendo qua Deus Spiritum misit etc. Polonice, Przer twoie Święte Ducha zestanie. In medio Ecclesiae fit statio, ubi celebrans genuflectendo incipit sequentes Versus hymni, deinde dicit Versum et orationem.



Celeb: Veni Creator Spiritus

Chor: Mentes tuorum visita,

Imple supernâ Gratiâ

Quæ Tu creasti pectora.

Celeb: Hostem repellas longius,

Chor: Pacemque dones protinus,

Ductore sic Te præviô,

Vitemus omne noxium.

Celeb: Per Te sciamus da Patrem,

Chor: Noscamus atque Filium:

Te utriusq: Spiritum

Credamus omni tempore.

V. Emitte Spiritum tuum et creabuntur,
Alleluja.

R. Et renovabis faciem terræ, Alleluja.

Oramus.

Præsta quæsumus omnipotens et misericors Deus, ut Sanctus Spiritus adveniens, templum nos gloriæ suæ, dignanter inhabitando, perficiat. Per Christum Dominum nostrum. *R.* Amen.

Cum Processio in Chorum pervenit, Celebrans ad Altare genuflexus intonat ter antiphonam Aecipite Spiritum Sanctum. Chorus respondet: Quorum remiseritis etc.

C

Acci pite Spiritum Sanctum

C

Quorum remise ritis peccata, remittuntur

C

a is, Alleluja.



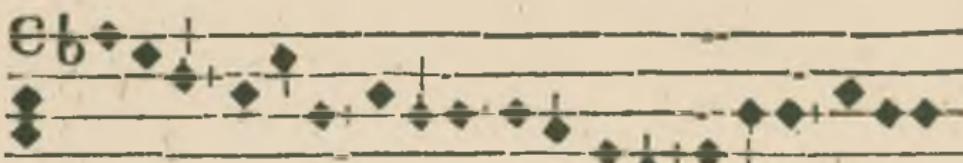
IN SOLEMNITATE
SS. CORPORIS CHRISTI.

*In Processionibus ordinariis per Octavam in Missa
et Vesperis Twoia cześć chwała, deinde Rex Christe.
In Solemnissima, ea quae sequuntur.*

Initio Processionis Responsorium.



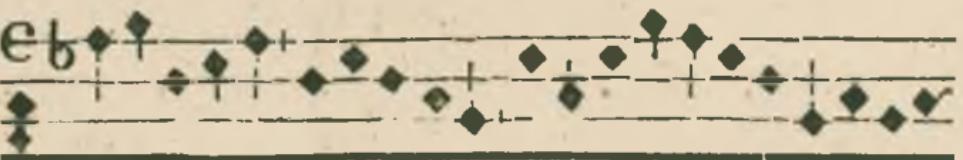
Ho mo quidam fe cit Cœnam magnam, et



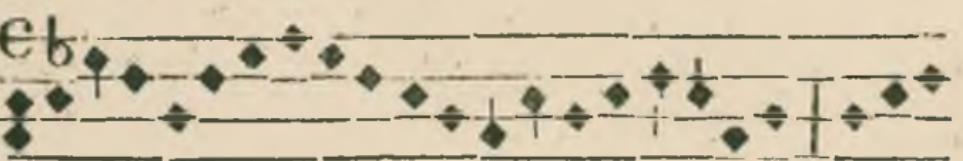
misit servum suum ho râ cœ næ dicere



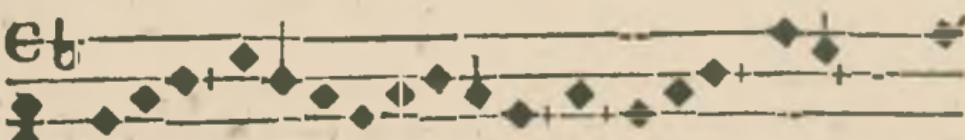
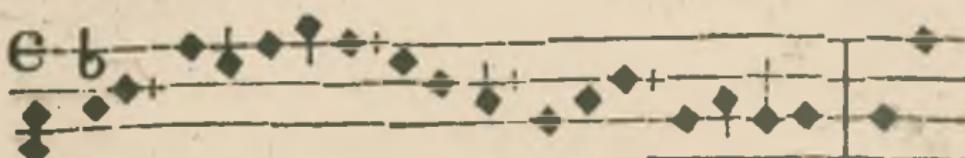
invitatis, ut ve ni rent: Quia para.



ta sunt o-

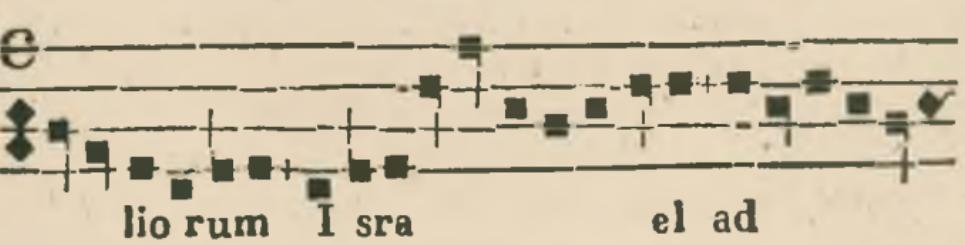
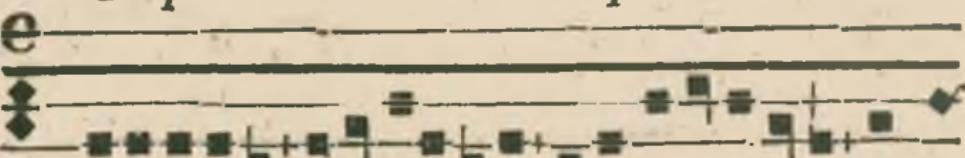


mnia. Venite

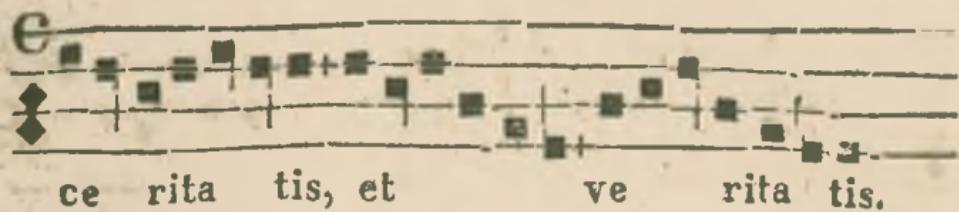


Hymn: Twoia cześć chwała.

A prima Statione Responsorium.

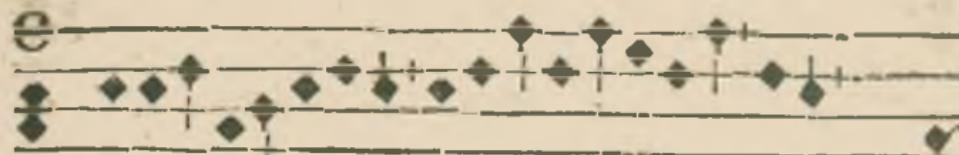


ve speram Pa schæ. Et
 • dent car nes,
 et a zymos
 Pa nes. ψ . Pa scha no strum
 immola tus est Christus: i ta.
 que e pule mur in a zymis sin.
 ce.

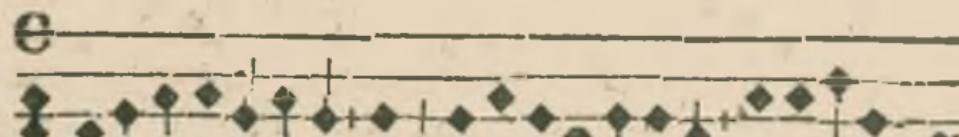


Hymnus Jesu dulcis, vel alias polonicae.

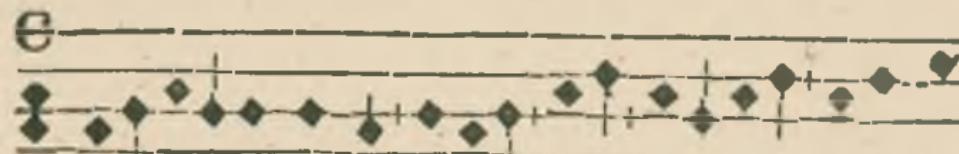
A secunda Statione.



Respe xit E lias ad



ca put su um subci ne.



ri cium panem: qui surgens come-

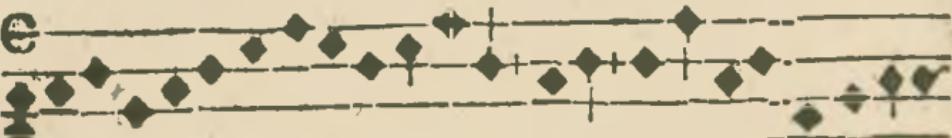


dit, et bi bit:



Et ambula vit in for ti tu-

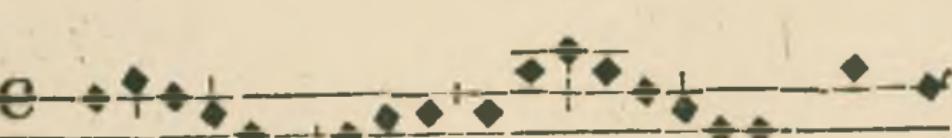

 dine ci bi il li us, us-


 que ad mon.

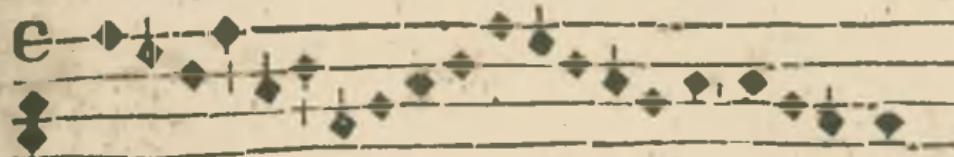

 tem De i v. Si


 quis manduca verit ex hoc pane, vi-


 vet in æternum. Et ambula:


 Glo ria Pa tri et Fi

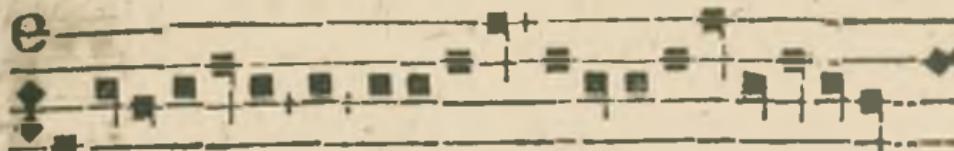
Ho, et



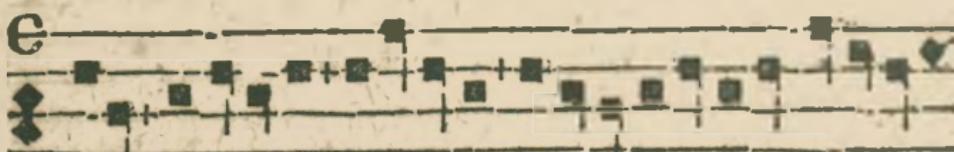
Spi ri tui San cto.

Hymnus Lauda Sion vel alias polonice.

A tertia Statione.



Mi sit me vivens Pa ter,



et . . go vi vo pro pter



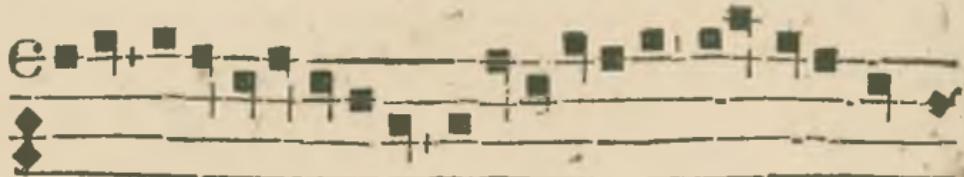
Pa trem Et qui mandu.

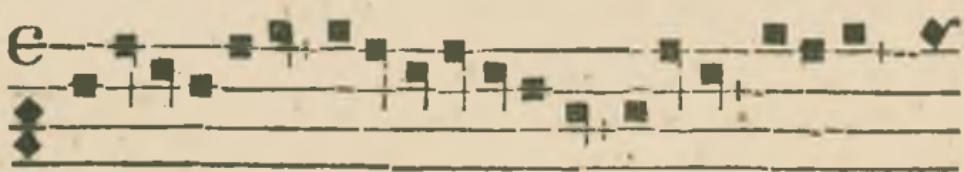


cat me vi vet



propter me. y: Ci ba.

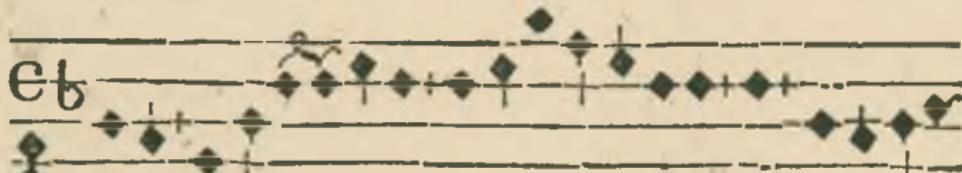

 vit il lum Do minus pa ne

 vi tæ et in tel le ctus. Et qui

 Glo ria Pa tri et Filio

 et Spi ri tui San cto.

Hymnus Sacris Solemniis, vel alias polonice.

Finitō Evang: in ult: Statione. O Sacrum.


 O Sa erum Con vi vium, in quo

Eb Chri stus su mitur, reco.
 Eb litur memo ria pas si o nis
 Eb e jus, mens im ple tur gra-
 Eb tia, et fu tu ræ glo.
 Eb riæ no bis pi gnu s da tur.
 Eb Alle lu ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Alleluja.
R. Et adip̄e frumenti satiat te, Alleluja.

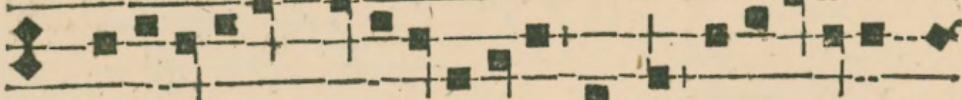
O r e m u s

D eus, qui per præsentiam Arcæ fœderis, domui, et universæ substantiæ Obededom fidelis tui, largam benedictionem contulisti: concede propitius, ut arca redemptoris nostræ, Christus J̄esus filius tuus hodiernō corporis sui mysteriō nos visitans, temporali et æternā nos benedictione munneretur. Qui tecum vivit et regnat in unitate Spiritus sancti Deus. Per omnia sæcula sæculorum. R. Amen.

A b Ultima Statione Responsorium.

In quo, ad verba O Jesu, Clero et Populō, genuflexis, datur a celebrante cum SSmo benedictio.

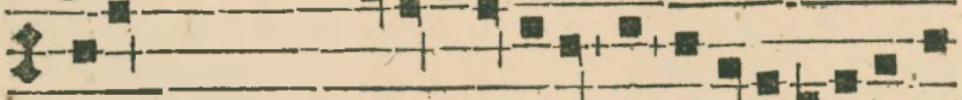
E b



Melchi

sede ch Rex Sa lem

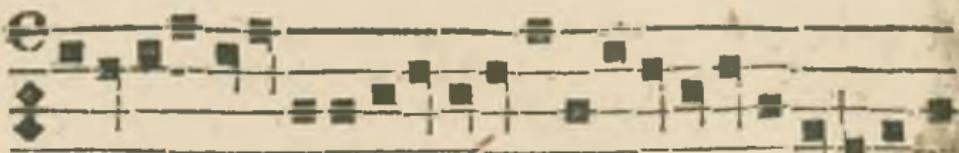
E b

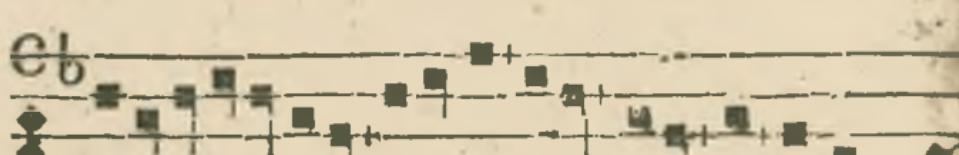


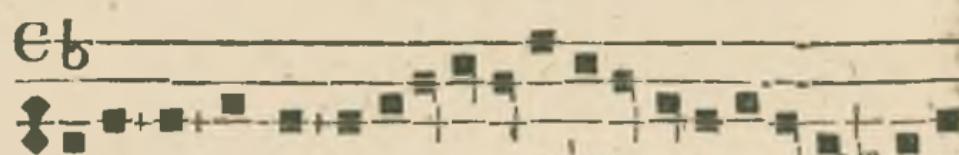
ty picum pa

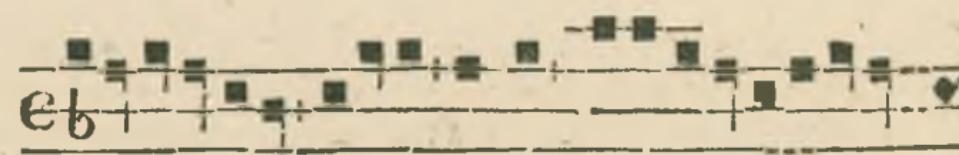
nem et vi num obtulit

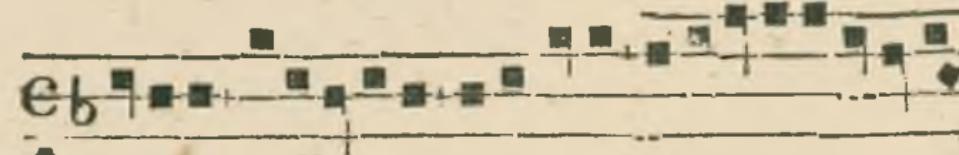
Eb
 pa tribus in deser to man na
 plu it: I sa ac im mo la tur:
 He lias pa ne subcineri ciô
 ro bora tur: Agnus Pa schæ
 hic pa nis cœle stis de cla-
 ra tur. O JE SU pi e!

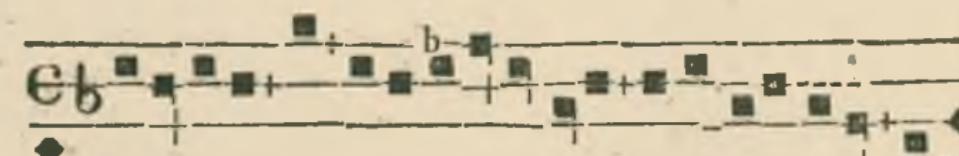

 nos i stô pane d'gnos ef fice.


 O JE SU Rex, Iex, dux clemen-


 tie in hujus panis laude nos re fice


 O JE SU Pater miseri cor-


 diæ, nos peccatis solu tos, gra tiâ


 so latos et solida tos, hæreditatis pa-

ter



In reditu, ante ingressum in propriam Ecclesiam inchoatur Te Deum: Denique more solito canitur Salvum fac, et post datam benedictionem cum SSmo, illud in tabernaculo altaris deponitur, vel asservatur.

Ad asservationem quae fit post Missam et Vesperam per totam Octavam canitur Tantum ergo Ultima vero asservatio semper fit cum cantico Salvum fac, et Finaliter Domine, etiam in aliis temporibus.

Alijs Temporibus

In supplicationibus quae habentur cum exposito SS. Sacr. ad Collectam quae his supplicationibus convenit, addi potest ista quae sequitur, sub una conclusione; et tunc, versus Panem de cælo etc. post versum illius Collectae ponendus est.

R. Panem de cælo præstitisti eis, Alleluja.

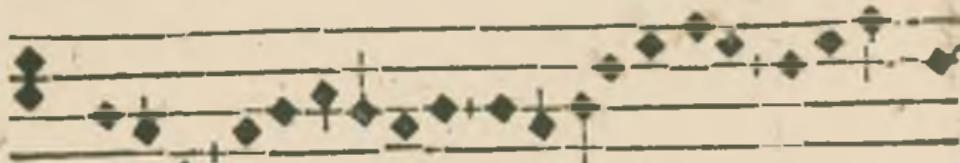
R. Omne delectamentum in se habentem, Allel.

Oratio.

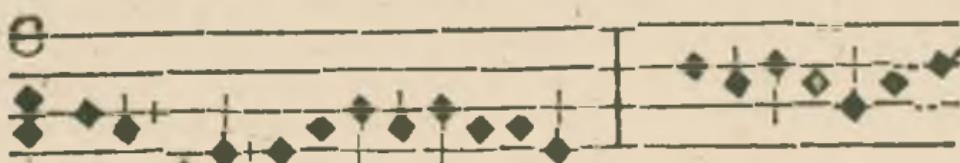
Deus qui nobis sub Sacramento mirabili passionis tuæ memoriam reliquisti: tribue quæsumus, ita nos Corporis et Sanguinis tui Sacra mysteria venerari, ut redemptionis tuæ fructum in nobis jugiter sentiamus. Qui vivis et regnas.

Processio in Dominicis per Annum

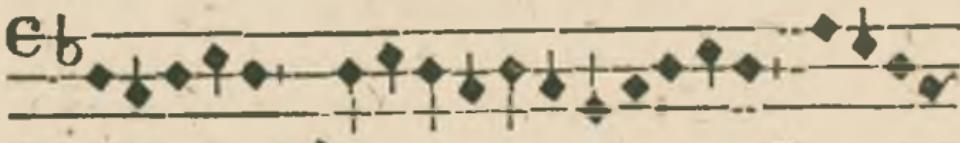
In quibus non occurrit Festum duplex, usque ad Adventum, et post Octavam Epiphaniae usque ad Septuagesimam.



Du o Se raphim cla ma bant al-



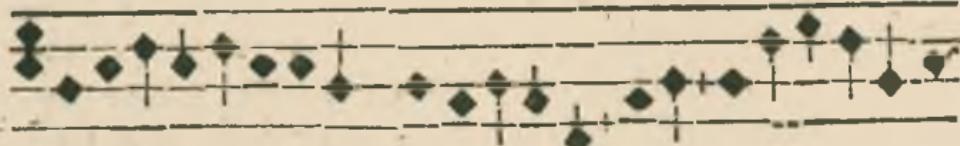
ter ad al terum: San-



ctus, San ctus, San-



ctus, Dominus De us



Sa baoth: Plena est o-

mnis ter ra glo-

riâ e jus. v. Tres sunt

qui testimonium dant in cæ lo:

Pater Verbum et Spiritus sanctus: et hi tres

u num sunt. San: Gloria Pa-

tri et Fi lio, et Spiri tui san cto.
Plena etc.

*Postea in medio Ecclesiae fit statio, in qua canitur
Antiph: sequ ns, usque ad Dominicam ultimam Octobris.*

E_b

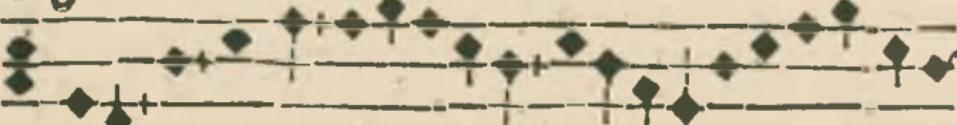
Pax = ter na. Chor. Ab =

E_b

terno Pa tre hu ic do inui;

E_b

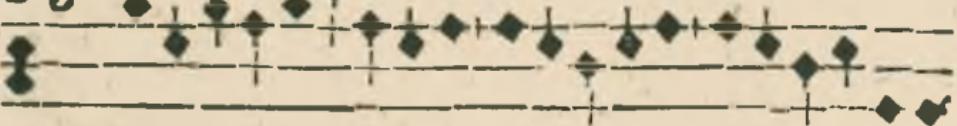
pax pe ren nis verbum Pa.

E_b

tris, sit pax hu ic do

E_b

inui, pa cem plus con-

E_b

sola tor lu ic præ stet

The image shows three staves of Gregorian chant notation. The top staff is in C major (C), indicated by a 'C' with a sharp sign. It features a single note 'do' on the fourth line. The middle staff is in G major (G), indicated by a 'G' with a sharp sign. The bottom staff is also in G major (G), indicated by a 'G' with a sharp sign. Both middle and bottom staves have a note 'mi' on the third line.

V. Beati qui habitant in domo tua Domine.

R. In sæcula sæculorum laudabunt te.

Oramus.

Exaudi nos Domine sancte Pater omnipotens, æterne Deus, et mittere digneris sanctum Angelum tuum de cœlis, qui custodiat, foveat, protegat, visitet, atque defendat omnes habitantes in hoc habitaculo. Per Christum Dominum nostrum. **R.** Amen.

HYMNI SACRI.

E_b

O Sa lutaris Ho stia
 Quæ cæli pandis ostium bella presumunt hostilia;
 Da robur, fer auxilium.
 Uni trinoque Domino. Sit sempiterna gloria,
 Qui vitam sine termino, nobis donet in Patria. Amen.



JE SU dul cis me mo ria.

Dans vera cordis gandia

Sed super mel et omnia: Ejus dulcis præsentia:
 Nil canitur svavius: Auditur nil jucundius,

Nil cogitatur dulcior, Quam JESUS Dei Filius.
 JESU spes pænitentibus: quam pius es potentibus,

Quam bonus Te quærentibus: sed quid invenientibus.

JESU dulcedo cordium: fons vivus, lumen mentium,
 Excedens omne gaudium: et omne desiderium.

Nec lingua valet dicere: nec litera exprimere,
 Expertus potest credere: quid sit JESUM diligere.

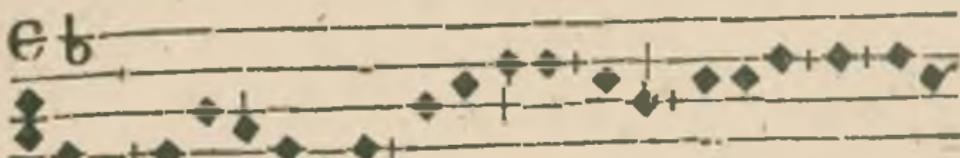
JESU R^x admirabilis: et triumphator Nobilis,
 Dulcedo ineffabilis: Totus desiderabilis.

Mane nobiscum Domine: et nos illustra lumine,
 Pulsa mentis caligine, mundum replens dulcedine.

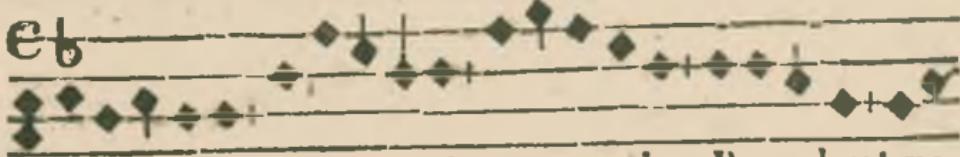
R^x Christe primogenite, Agnele Dei mystice,
 Virtutum fons vita: Mundi Caro viva.
 Divinitatis Hostia: Æterni Patris Victima,
 Omnium Plasmator: Mundi Restaurator.
 Tuo nos corpore refice: Sacroque Sanguine ablue,
 Sordes nostræ culpæ, JESU Christe.



Tantum ergo Sacramentum, Veneremur cernui,
 Et Antiquum documentum novo cedat ritui,
 Præstet fides supplementum sensuum. Inscutui.
 Genitori Genitoque Iesus et jubilatio,
 Salus, honor, virtus quoque sit et benedictio,
 Proceedenti ab utroque compar sit laudatio. Amen.



Sacris solemniis, iuneta sint gaudia: Et ex



præcordiis so nent præconia, Recedant ve-



ter, nova sint omnia, Corda voces et opera.

Noctis recolitur cæna novissima,
 Quâ Christus creditur agnum et azyma,
 Dedisce Fratribus juxta legitima,
 Priscis indulta Patribus.

Post agnum typicum, expletis epulis,
 Corpus Dominicum datum discipulis,
 Sit totum omnibus quod totum singulis,
 Ejus fatemur manibus.

Dedit fragilibus corporis ferculum,
 Dedit et fratribus sanguinis poculum,
 Dicens: accipite quod trado vasculum,
 Omnes ex eo bibite.

Sic sacrificium istud instituit,
 Cujus officium committi voluit,
 Solis Presbyteris quibus sic congruit,
 Ut sumant et dent cæteris.

Panis Angelicus fit Panis hominum.

Dat panis Cælicus Figuris terminum,
 O! rex mirabilis manducat Dominum,
 Pauper servus et humilis.

Te trina Deitas unsque poscimus,
 Sic nos Tu visita sicut Te colimus,
 Per tuas semitas duc nos quo tendamus,
 Ad Lucem quam inhabitas, Amen.

E**b****E**b

Lauda Sion Salvatorem, lauda ducem et pastorem

E**b**

in hymnis et canticis, in hymnis et canticis.

E**b**

Quantum potes tantum audire, quia maior omnia laude

E**b**

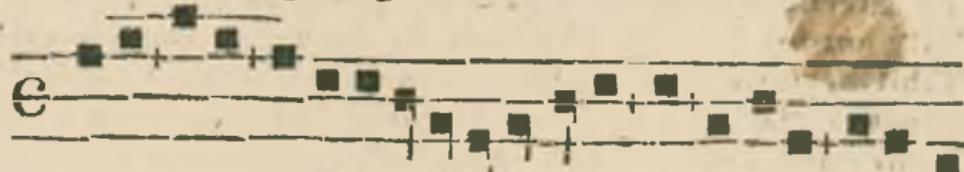
Nec laudare sufficiis, nec laudare sufficiis.

Laudis thema specialis, panis vivus et vitalis,
 Hodie proponitur.Quem in sacræ mensa Cœnæ: Turbae Fratrum duodenæ
 Datum non ambigitur.Sit laus plena sit sonora: sit jucunda sit decora,
 Mentis jubilatio. (recolitur)Dies enim solemnis agitur: in qua mensæ prima
 Hujus institutio.

In hac mensa novi Regis: novum Pascha novæ legis
 Phœse ~~vitis~~ terminat.
 Vetustatem novitas: umbram fugat veritas,
 Noctem lux eliminat.
 Quod in Cœna Christus gessit: faciendum hoc expressit
 In sui memoriam.
 Docti sacrjs institutis: panem vinum in salutis,
 Consecramus hostiam.
 Dogma datur Christianis. quod in carnem transit panis,
 Et vinum in sanguinem.
 Quod non capis quod non vides: animosa firmat fides,
 Præter rerum ordinem.
 Sub diversis speciebus: signis tantum et non rebus,
 Latent res eximiæ.
 Caro cibus sanguis potus: manet tamen Christus totus,
 Sub utraque specie.
 A sumente non concitus: non confactus non divisus,
 Integer accipitur.
 Sumit unus sumunt mille: quantum isti tantum ille,
 Nec sumptus consumitur.
 Sumunt boni sumunt mali: sorte tamen inæquali,
 Vitæ vel interitus.
 Mors est malis vita bonis, vide paris sumptionis,
 Quam sit dispar exitus.
 Fracto demum Sacramentō: ne vacilles sed memento,
 Tantum esse sub fragmento: quantum totò tegitur,
 Nulla rei fit scissura: signi tantum fit fractura,
 Quā nec status nec statura: signati minuitur. Amen.



Ecce panis Angelo rum. Factus cibus viatorum
 In si guris præsignatur, Cum Isaac immolatur.



Verè panis filio rum non mittendus canibus
 Agnus Paschæ deputa tur da tur manna patribus

e

Bone Pastor panis ve^re Jesu no^m mi se re re
 Tu qui cuncta scis et vales, qui nos pascis hic mortales

e

tu nos pasce, nos tuere, tu nos bona fac videre
 tu os i bi com mensales coheredes et sodales

e

in terra vi ven tium
 fac Sancto rum ci vium. A men.

e

Alle lu ja.

e

Te De um lau damus

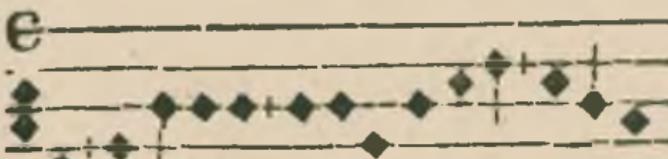
Te Dominum con temur.

Te aeternum Patrem, omnis terra veneratur.
 Tibi omnes Angeli: tibi caeli, et universæ potestates:
 Tibi Cherubim et Seraphim, incessabil^e voce proclamant:
 Sanctus, Sanctus, Sanctus Dominus Deus Sabaoth.
 Pleni sunt caeli et terra majestatis gloriae tuæ.

Te gloriosus Apostolorum chorus.
 Te Prophetarum laudabilis numerus.
 Te Martyrum candidatus laudat exercitus.
 Te per orbem terrarum, sancta confitetur Ecclesia.
 Patrem immense majestatis.
 Venerandum tuum verum, et unicum Filium,
 Sanctum quoque Paraclitum Spiritum.
 Tu Rex gloriae Christe.
 Tu Patris sempiterius es Filius.
 Tu ad liberandum suscepturus hominem: non horru-
 isti Virginis uterum.
 Tu devicto mortis aquile, aperiisti credentibus re-
 gna calorum.
 Tu ad dexteram Dei sedes: in gloria Patris.
 Judex crederis esse venturus.
 Te ergo quæsumus, tuis famulis subveni: quos præ-
 tioso sanguine redemisti.
 Æterna fac eum sanctis tuis in gloria numerari.

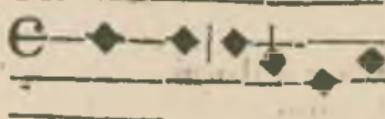


Salvum fac populum tuum Domine



Et benedic hereditati tua:
 Et rege eos, et extolle illos usque in æternum.
 Per singulos dies benedic nos te,
 Et laudamus nomen tuum in sæculum, et in sæculum
 sæculi.
 Dignare Domine die isto: sine peccato nos custodire.
 Miserere nostri Domine: miserere nostri.

Fiat misericordia tua Domine super nos; quemadmodum speravimus in te.
In te Domine speravi: non confundar in æternum.



Fiant Domine oculi tui intendentes, super regnum istud; et super Proceres regni istius, Regionem istam, et omnem Christianum populum, Sapientiam, pacem et charitatem, et omnia quæ nobis nosti esse necessaria, clemens et propitius nobis tribuere digneris.

P I E Ś N I.

(*Katechyzmowa*)

Tróyca Bóg Oyciec, Bóg Syn, Bóg Duch Święty,
W Tróycy Bóg ieden, nigdy niepojęty.
Bóg Oyciec, przed wieki z siebie Syna rodzi,
Bóg Duch, od Oycia i Syna pochodzi.
Syn Boży stał się Człowiekiem dla Ciebie,
Wziął duszę ciało, abyś ty był w Niebie,
Począł się z Duchem świętym bez męża,
Zrodziła Panna, starlszy głowę węża.
Trzydzieści trzy lat żył na świecie z nami,
Okrutnie na krzyż przybity gwoździami,
Umarł, pogrzebion i do pieków zstąpił,
Wstał zmartwych, potem na Niebiosa wstąpił.
A stamtąd przyjdzie na sąd ostateczny,
Dobrym da niebo, złym zaś ogień wieczny.
A że zły człowiek łamie przykazanie,
W chorobie, szkodzie, w czarach ma ufanie.
A Bóg rozkazał: wierz w Boga jednego,
Drugie, Imienia nie bierz darmo Jego.

Trzecie, pamiętay byś święcił dni moie,
 Czwarte zaś, szanuy Oycą, Matkę twoię.
 Piąte, nie zabiiay, Śróste nie cudzołówz,
 Siódme niekradniy, Osme, fałszu nie mnóż.
 Dziewiąte, żony nie żąday bliźniego,
 Dziesiąte, ani żadný rzeczy iego.
 Pięć Kościelnego mamy przykazania,
 Dni święte święcić z dawnego podania.
 Słuchay Mszy święty, w dai święte uczciwie,
 Zachoway posty, iedząc wstrzemięźliwie.
 Czyń spowiedź szczerą, blisko Wielkięynocy,
 Weź Ciało Pańskie dla duszy pomocy.
 Siedm Sakramentów: Chrzest i Bierzmowanie,
 Ciała krwi Pańskię także przyymowanie.
 Spowiedź, Kapłaństwo, i Małżeństwo święte,
 I namazanie, przed śmiercią przyjęte;
 I tać przyczyna, Boskiego karania.
 Ze człowiek łamie Jego przykazania.
 Aby się dusza dostała do Nieba,
 Zostawać w wierze katolickiej trzeba.
 Co Kościół Rzymski daie do wierzenia,
 Trzymaj statecznie, a pewnyś zbawienia.
 Jeden Bóg wszędzie, ieden Chrzest przyjęty,
 I iedna wiara, mówi Paweł Święty.
 Piotr z następcami iest głową w Kościele,
 Ta wiara sama, ianych chociaż wiele.
 Wiar się rachuje, w nich żaden zbawiony,
 Człowiek niebędzie ale potępiony.
 Bóg to objawił swym wiernym dla tego,
 Iż nieomylna prawda święta iego.
 Straszliwa trwoga na świecie powstanie,
 W ten czas, gdy wszystkich ciało zmartwychwstanie.
 Zaćmi się słońce, miesiąc, wszystkie gwiazdy
 Na ziemie spadną, aż struchleje każdy.
 Strach niesłychany będzie grzesznych ludzi,
 Gdy ich Anielska trąba z grobów wzбудzi,

Oś dzień ostatni i Niebieskie siły
 Poruszy, oraz odłoni mogły.
 Przegniłe ciało i skruszone kości,
 Zarówno przyda do swojej owości,
 Wróci się dusza do swoego ciała,
 Aby z spraw swoich rachunek oddała.
 Na Józefata stanemy dolinie,
 Tam się obaczem, wraz wszyscy w godzinie.
 Lecz niezadługo odmiana nastanie,
 Zważ, co świat kochasz! zważcie chrześcianie!
 Matce od córki odłączyć się trzeba,
 Córka do piekła! a matka do nieba.
 Albo też córka pójdzie ze świętymi,
 Nieszczęsna matka! wraz z potępionemi.
 Brat z bratem, oyciecz z synem się rozstanie,
 Jedno do nieba drugie w piekle stanie!
 I mąż od żony weźmie rozłączenie,
 Jedno na męki, drugie na zbawienie.
 Potem Bóg Sędzia na tronie zasiądzie,
 Ogłosi wyrok, co tam za płacz będzie!
 Gdy tam obaczą wszystkie swoje sprawy,
 Myśli, złe mowy i sprosne zabawy.
 Bóg sprawiedliwy wsze dzieła poznaie,
 Kto iak zasłużył, tak zapłatę daie.
 Rzecze do dobrych: pójdzie ze świętymi,
 Źli zaś na wieki, idzie z przeklętemi!
 Szczęśliwy! który w niebo się dostanie,
 Ach! biada temu, co w piekle zostanie.
 Żałuj grzeszniku, za twe wszystkie złości,
 Poprzestań grzeszyć, będziesz w szczęliwości.
 Łaskawy Pan Bóg, nie gubi człowieka,
 Gorzkich łez iego i spowiedzi czeka.
 Jeżeli nie chcesz żałować serdecznie,
 Będziesz przeklęty i zaginiesz wiecznie.

P I E S N . H.

Boże! w dobroci nigdy nieprzebrany,
 Żadnym ięzykiem niewypowiedziany,
 Ty jesteś godziem wszelakiej miłości,
 Poszanowania, chwały uczciwości.
 Ciebie czczę, pragnę, i ważę samego,
 Nad wszystkie dobra, Tyś u serca mego,
 Naywiększe dobro! Tyś w naywiększej cenie,
 Sam ieden u mnie; nad wszystko stworzenie.
 Choćbyś mię nigdy za grzechy, mój Panie,
 Niekarał; przecież żałowałbym za nie,
 A żałowałbym dla tego samego,
 Żem Cię obraział, Pana tak dobrego.
 Więc o mój Boże! i teraz żaluię,
 Dla tego, że Cię nad wszystko miłuję,
 I to u siebie statecznie stanowię,
 Że grzechów moich nigdy nie ponowię.
 Mam mocną wołą spowiadać się szczerze,
 I zawsze trzymać z Tobą to przyjście,
 Co gdy uczynię spodziewam się Ciebie,
 Widzieć z radością; i żyć z Tobą w Niebie.
 O Boże dobry! Boże litościwy!
 Racz bydź mój duszy nędznej miłościwy,
 Jakoś ją stworzył pomóż do zbawienia,
 Użycz twéy łaski broń od potępienia.

P I E S N . III.

Do Ciebie Panie! pokornie wołamy;
 Łzy wylewając serdecznie wzdychamy.
 Racz na nas weyrzeć, z nieba wysokiego,
 A racz pocieszyć człowieka grzesznego,
 Któregoś Panie! zbytnie umiłował,
 I krwi Nayświętszey przelać nielitował.
 Acz miecz Twóy srogi bardzo się rozszerzył,
 By złości nasze swą srogosćią zburzył:

Lecz nie niedbamy, w złościach naszych trwamy,
 Jednakże Panie ku Tobie wołamy:
 Byś złości nasze, łaskawie przebaczył,
 A gniew twój srogi pohamować raczył.
 Użycz łaski Twéy, ku upamiętaniu,
 Day serce prawe, ku Twemu wzywaniu;
 Abyśmy zawsze w pobożności żyli,
 Ciebie z Świętymi na wieki chwalili, Amen.

PIEŚŃ IV.

Cłutraszliwego Majestatu Panie!
 Za me grzechy płakać łącz niestanie,
 Jam stworzenie Twe wyrodne,
 Świętych oczów Twych niegodne,
 Twój Majestat nieskończony,
 Przed którym klękały Trony, Obraziłem.
 Nieśmiem oczu podnieść z Publikanem,
 Ale sprawa, bardzo z dobrym Panem,
 Skoro w oczach łącz zobaczy,
 Wszystko mi darować raczy,
 Iecz stąd w sercu większa rana!
 Ze tak łaskawego Pana, Rozgniewałem.
 Kto da oczom łącz obfite rzeki!
 Trzeba bowiem płakać całe wieki,
 Żem wiecznego Boga mego,
 Za moment czegoś marnego,
 Jam grzesznik zapamiętały,
 Pana wiekuistey chwały, Śmiał obrazić!

Nędzny prochu na coś się odważył!
 Stwórcę swego haniebnie znieważył!
 Wieszli co iest grzech przeklęty?
 Słuchay, co rzekł Paweł Święty:
 Każde przestępstwo mandatu,
 Jest zniewagą Majestatu, Naywyższego.
 Bym był zepchnion na bezdno piekielne,
 I tam gorzał, za grzechy śmiertelne,

Całą wieczność gorząc srodze,
 Już téy krzywdy nienagrodzę,
 Chyba że mi sam daruje,
 Na wieki nie powetuje, Téy zniewagi!
 O! nad wieczność i ogień piekielny,
 Straszliwszyś mi iest, grzechu śmiertelny,
 Zadość tobie, nie uazynię,
 W onę ognistęy dolinie,
 Chyba dla krwi Syna swego,
 Odpuści dług grzechu mego, Bóg łaskawy.
 Jakoż ufam że mój grzech wyznany.
 Przez Naiświętsze JEZU twoie rany,
 Zglądzisz z dobroci Twęj wiecznie,
 Gdy za niego ah! serdecznie,
 Płakać będę z wielkim wstydem,
 Mówiąc pokorne z Dawidem. Ah! zgryzeszyłem.

P I E Ś N V.

Kto się w opiekę pudda Panu swemu,
 A całém sercem szczerze ufa Jemu.
 Smiele rzec może, mam Obrońcę Boga,
 Nie przyjdzie na mnie żadna straszna trwoga.
 Ciebie on z łowczych obieży wyzuje,
 I w zaraźliwem powietrzu ratuje.
 W cieniu swych skrzydeł zachowa cię wiecznie,
 Pod Jego pióry, uleżysz bezpiecznie.
 Stateczność iego tarcz i puklerz mocny,
 Za którym stojąc na żaden strach nocny.
 Na żadną trwogę, ani dbaj na strzały,
 Ktoremi sieje przygoda w dzień biały.
 Stąd wedle ciebie, tysiąc głów poleże,
 Stąd drugi tysiąc ciebie nie dosięże.
 Miecz nieuchronny, a ty przecie twemi,
 Oczyma uyrzysz, pomstę nad grzesznemi.
 Iżes rzekł Panu: Ty nadzieia moia!
 Iż Bóg naywyższy iest obrona twoia.

Nie dosiąpi cię żadna zła przygoda,
 Ani się znaydzie w domu twoim szkoda.
 Aniołom swoim każe cię pilnować,
 Gdziekolwiek stąpisz, zawsze cię piastować.
 Na ręku będą, abyś idąc drogą,
 Na ostry kamień nieugodził nogą.
 Bedziesz b. z pieczenie po żmijach gniewliwych,
 I Po padalcach deptał niecierpliwych.
 Na lwa strasznego, bez obrazy wsiądziesz,
 I na ogromnym smoku ieździć będziesz.
 Słuchaj co mówi Pan: kto mię miłuje,
 A zemną sobie szezerze postępuje:
 Ja go też także w iego każdą trwogę,
 Nie zapamiętam, i owszem wspomogę.
 Głos iego u mnie niebędzie wzgardzony,
 Ja z nim w przygodzie; odemnie obrony.
 Niech pewien będzie, pewien i z czości,
 I lat sędziwych i mery życzliwości. Amen.

P I E Ś N . VI.

Boże wieczny Boże żywy,
 Odkupicielu prawdziwy,
 Wysłuchaj nasz głos płaczliwy.
Któryś jest na wysokości,
 Schyl Nieba użycz litości,
 Spuść się w nasze głębokości.
O Niebieskie góry srogie,
 Spuścicie roso na ubogie,
 Daycie nam zbawienie drogie.
 Nietrzymajcie przeyrzanego,
 Chmury swoim dżdżem naszego,
 Przynieście sprawiedliwego.
Przyjdź co rychlę miłosierny,
 O! Boże: człowiek mizerny,
 Ciebie czeka każdy wierny.

Obeydź się z nami łaskawie,
 Znikuy się w tak nagley sprawie,
 Niech się stanie ku twey sławie.
 Odmięń Panie Twóv gniew srogi,
 Odmięń, niechay lud ubogi,
 Nawiedzi Twe Święte progi.
 Urłysz płacz stworzenia Twego,
 Day doczekać uciecznego,
 Narodzenia Syna Twego.
 Amen, amen racz nam to dać,
 Byśmy się tam mogli dostać,
 W Niebie z Anioły królować.

P I E S N VII.

Anioł Pasterzom mówił: Chrystus się wam Narodził. W Betleem nie bardzo podałem Mieście, Narodził się w ubóstwie, Pan wszelkiego stworzenia.

Chcąc się tego dowiedzieć poselstwa wesołego, Rieżeli do Betleem szczęśliwie, Znaleźli Dziecię w żłobie, MARYĄ z JOZEFEM.

Jaki Pan chwały wielkię, Uniżył się z wysoka, Pałacu kosztownego żadnego, Nie miał zbudowanego, Pan stworzenia wszelkiego.

O dziwne rodzenie! Nigdy niewysławione, Poczęła Panna Syna w czystości, Porodziła w całości, Panieństwa swoiego.

Już się ono spełniło, Co pod Figurą było: Aaronna rószczka zielona, stała się nam kwitnąca, i owoc rodząca.

Słuchacież BOGA Oycia, Jako Go nam zaleca, Ten Ci iesz Syn Naimilszy jedyny, Wam w Raju obiecany: tegoż wy słuchajcie.

P I E S N VIII.

W żłobie leży ktoż pobieży,
 Kołędować małmu,

JEZUSOWI Chrystusowi,
 Dziś do nas zesłanemu.
 Pastuszkowie przybiegajcie,
 Jamu wdzięcznie przygrywajcie,
 Jako Panu naszemu.
 My zaś sami z pioseneczkami,
 Za wami pośpieszymy,
 A tak tego małенькego,
 Niech wszyscy zobaczymy,
 Jak ubogo narodzony,
 Płacze w stajni położony,
 Więc Go dziś nośmy.
 Nayprzód tedy, niechay wszędzy,
 Zabrzmi świat z wesołości,
 Ze posłany nam iest dany,
 Emmanuel w niskości,
 Jego tedy przywitajmy,
 Z Aniołami zaśpiewajmy,
 Chwała na wysokości.
 Witaj Panie, cóż się stanie,
 Że roskoszy Niebieskie,
 Opuściłeś, a zstąpiłeś,
 Na te niskości ziemskie.
 Miłość moia to sprawiła,
 By człowieka wywyższyła,
 Pod Nieba Empireyskie.
 Czem w złobeczku, nie w łóżeczku,
 Na sianku położony,
 Czem z bydłyty, nie z paniety,
 W stajni iesteś złożony?
 By człek sianu przyrównany,
 Grzesznik bydlęciem nazwany,
 Przezemnie był zbawiony.
 Twoje Państwo i poddaństwo,
 Jest świat cały o Boże,
 Tyś polny kwiat, czemuż Cię świat,
 Przyjąć nie chce choć może?

Bo świat d^oczesne wolności,
Zwykł kochać, mię zaś z swéy złości,
Krzyżowe ściele łożę.

W Ramie głosy pod Niebiosy,
Wzbliają się Racheli,
Gdy swe syny bez przyczyny,
W krwawej widzi kąpieli.
Większe mnie dla nich kąpanie,
W krwawym czeka Oceanie,
Zkąd Niebo będą mieli.

Trzéy Królowie Monarchowie,
Wschodni Kraj opuszczają:
Sero ofiary z trzema dary.
Tobie Panu oddaią,
Darami się kontentuj,
Bardziej serca ich szacuj,
Za to niech Niebo mają, Amen.

P I E S N IX.

JEZU Chryste Panie miły, Baranku bardzo cierpliwy, Wzniósłeś na Krzyż Ręce twoie, za niesprawiedliwość moię.

Płacz Go człowiecze mizerny, Patrząc iak jest miłosierny; JEZUS na Krzyżu umiera, Słońce iasność swą zawiera.

Pan wyrzekł ostatnie słowa, zwisła mu z ramienia Głowa, Matka pod nim frasobliwa, stoi prawie ledwie żywa.

Zasłona się popadała, Ziemia się rwię, ryczy skała, Setnik woła Syn to Boży, Tłuszcza wierząc sobą trwoży.

Nakoniec mu Bok przebito, Krew płynie z wodą obfito, My się dziś zalegamy żanii, JEZU zmiluj się nad nami, Amen

PIEŚŃ X.

P
rzed Twoie święte Zmartwychpowstanie,
Boży Synu, odpuścisz nam nasze zgrzeszenie.
Wierzemy, iżes zmartwych powstał; Żywotę nazy
naprawił
Z śmierci wiecznej nas wybawił, Swoią świętą mó
zjawił.

PIEŚŃ XI.

C
hrystus Zmartwychwstan iest, Nam naprzykład
dan iest, Iż mamy zmartwychpowstać, z Panem
BOGIEM Królować, Alleluja.

Leżała trzy dni w Grobie, dał Bok przebić sobie,
Bok, Ręce, Nodze obie, na zbawienie człowiekowe to
bie, Alleluja.

Trzy Marye poszły, drogię maści niosły, Chcia
ły Chrystusa pomazać, Jemu cześć i chwałę dać,
Alleluja.

Gdy na drodze był, Tak sobie mówiły: Jest tam
kamień nie mały, A który nam go odwali, Alleluja.

Powiedz nam MARYA, Gdzieś Pana widziała? Wi
działam Go po męce, trzymał Chorągiew w Ręce Al
leluja.

Gdy nad grobem stały, rzekł im Anioł biały:
Nie lękajcie się Dziewice, Uyrzycie Boże Lice, Al
leluja.

JEZUSA szukacie, Tu Go nie znaydzicie, Wstał ci
Zmartwych tu Go nie, Tylko Jego odzienie, Al
leluja.

Łukasz z Kleofasem, oba jednym czasem, Szli do
Miasteczka Emmaus, potkał ci ich Pan JEZUS, Al
leluja.

Bądźmy wszyscy weseli, iako w Niebie Anielii,
Czegośmy pożądali, Tegośmy doczekali, Alleluja.

P I E Ś N XII.

Wesoły nam dzień dziś nastął, Którego z nas każdy żądał. Tego dnia Chrystus Zmarłychwstał, Alleluja, Alleluja.

Król Niebieski nam zawitał, Jako słiczny kwiat zakwitał, Po śmierci się nam pokazał, Alleluia, Alleluia.

Piekielne mocy zwoiował, Nieprzyjaciele podeptał, Nad nędznemi się zmiłował, Alleluia, Alleluia.

Do trzeciego dnia tam mieszkał, Oyce Święte tam pocieszał, potem iść za sobą kazał, Alleluia, All.

Którzy w Otchłaniach mieszkali, Płaczliwie tam za-wołali, Gdy Zbawiciela uyrzeli, Alleluia, Allel.

Zawitay poządający, Boże Oycze Wszechmogący, Wybaw nas z piekielney mocy, Alleluia, Allel:

Wielkie tam wesele mieli, Gdy Zbawiciela uyrzeli, Którego zdawna żądali, Alleluia, Alleluia.

Potem swą mocą Zmarłychwstał, Pieczęci z grobu nie ruszał, Na stróże wielki strach powstał, Alleluia, Alleluia.

A gdy Chrystus Pan Zmarłychwstał, Miłośnikom się pokazał, Anioły do Matki swęę posłał, Alleluia, All.

O Anieli naymiley! Idźcież do Panny Nayświętszey, do Matki méy naymiley, Alleluia, Alleluia.

Odemnie Ją pozdrawiajcie. I wesoło zaśpiewajcie, Królowa Rayska wesel się, Alleluia, Alleluia.

Potem z swą wielką światością do Matki swęę przy-stąpiwszy, pocieszył Ją pozdrowiwszy, Alle. Alle.

Napełniona bądź słodkości, Matko moja i radości, Po onéy wielkiéy żałości, Alleluia, Alleluia.

Witay JEZU Nayślicznieyszy, Synaczku móy Nay-miley. Pocieszenie wzekiéy duszy, Allel: All:

Jestem iuz bardzo wesoła, Gdym Cię żywego uyrza-ła, Jakobym się narodziła, Alleluia, Alleluia.

Łaskawie z Nim rozmawiała, Usta Jego całowała W radości się z Nim rozstała, Alleluia, Alleluia.

Przez Twe Chryste Zmartwychwstanie, day nam
grzechów odpuszczenie, A potem duszne zbawienie,
z Tobą wieczne królowanie, Alleluia, Alleluia.

P I E S N XIII.

Twoia cześć chwała, nasz wieczny Panie!
Na wieczne czasy, niech nieustanie.
Tobie dziś daiem, z wojskiem tych ludzi,
Pokłon i pienię, my Twoi słudzy.
Dziękując wielce Twę wielmożności,
Za ten dar zacny, Twę wszechmocnośc.
Żeś się darował nam nic niegodnym,
W tym Sakramencie, nam tu przytomnym.
Raczyłeś zostać w takię Osobie,
Sią nas grzeszników, nie folgując sobie.
Ciało Twe Świete, co krzyżowali,
I Krew Nayświętszą, którą przelali.
Przyszedłszy na świat, Pan wieczney chwały,
Użyłeś wiele nędzy niemałej.
Dałeś się potem, z wielkię miłości,
Na mięki srogie, bez wszey litości.
Wstępując potem, do chwały wiecznej,
Zostawiłeś nam ten to dar zacny.
Na co my patrząc w tym SAKRAMENCIE,
Z pociechą wielką, serce nam roście.
Tobie my Boże! teraz śpiewamy,
Przed Twą świętością nisko padamy.
Użycz nam łaski, Wszechmocny Boże,
Bez Twę pomocy, człek nic niemoże.

P I E S N XIV.

O Nayświętszym Sakramencie:

Udrzwi twoich stoię Panie,
Czekam na twe zmiłowanie,

Który

Któryś pod osobą chleba.

Prawdziwy Bóg zstąpił z Nieba.

W tey Hostyi iest Bóg żywy,

Cheć zakryty, lecz prawdziwy.

W tym Nayświętszym Sakramencie,

Z nieba stawa w tym momencie.

Jak wielki cud Bóg uczynił,

Gdy chleb w ciało swe przemienił.

A Nam pozywać zostawił,

Cheąc aby nas przez to zbawił.

Święty, mocny, nieśmiertelny,

W majestacie swym niezmierny.

Aniołowie się lękają,

Gdy na jego twarz patrzaią.

Wszyscy Niebiescy Duchowie,

Lękają się i Królowie.

Niebo ziemia, ani morze,

Poiąc, co iest Bóg nie może.

Żaden z woyska Anielskiego,

Niedostąpi nigdy teg.

Czego człowiek dostępuje,

Ciało i krew gdy przyjmuje.

Jam niegodzien Panie tego,

Abyś wszedł do serca mego.

Rzekniy tylko słowo Twoie,

A tém zbawisz duszę moje.

Kłaniam się Tobie samemu,

Bądź miłościw mnie grzesznemu.

Niechay życie z Toba Panem,

Aż na wieki wieków Amen.

P I E Ś N XV.

Gwiazdo morza któraś Pana, mlekiem swoim
karmiła, Tyś śmierci szczep, który wszczepił
pierwszy rodziec skruszyła.

Śliczna Gwiazdo! racz nam teraz uskromić niebo srogie; Które trapi ciężkim morem, zewsząd ludzie ubogie.

O! Lekarko Chrześciańska racz nas chorób pozbawić: Co njezdola ludzka siła, racz nam u Syna sprawić.

Odwróć od nas głód, mór ciężki, zachowaj krwawę woyny; Użycz zdrowia i żywych lat, racz nam dać wiek spokoyny.

Wysłuchaj nas, gdyż Tobie Syn odmówić nic nie może; Zbaw nas, dla prozby Matki Twéy, o! Jezu wieczny Boże:

A my Ciebie z Bogiem Oycem, z Duchem świętym społecznie, Chwalić i Twą Matkę sławić, będąc na wieki wiecznie. Amen.

P I E Ś N XVI.

Witay Królowa Nieba, i Matko litości!
 Witay nadzieję naszą w smutku i żałości.
 Ktobie, wygnańcy Ewy wiatamy Synowie;
 Ktobie wzdychamy, płacząc z padoku więźniowie.
 Orędowniczko nasza! racz swe litościwe,
 Oczy spuścić, na nasze serca żałosliwe,
 I owoc błogosławiony żywota Twoiego,
 Racz pokazać, po zeyściu z świata mizernego.
 O! łeskawa, pobożna, O! Święta Marya,
 Niechay wszyscy zbawieni będą grzeszni i ia.
 O! Jezu niech po śmierci Ciebie oglądamy,
 O! Marya uprosz nam czego pożądamy.
 O! Jezu, Jezu, Jezu, Jezu mój kochany.
 Jezu w wielkię dobroti, nigdy nieprzebrany.

P I E Ś N XVII.

O urodzay, Deszcz, lub Pogode.

Królu Nieba wysokiego!
 Boże Abrahama cnego;

Racz weyrzeć na ludzkie plemię,
 A day urodzay na ziemię.
 albo A day pogodę na ziemię.
 albo A day żyzny deszcz na ziemię.
 Aby znał lud Twóy prawdziwy,
 Żeś Ty iest Bóg litościwy.
 A my cię, za ten dar wielki,
 Będziem wielbić, na czas wszelki.
 Zlituyże się nad strapionym,
 Drogą krwią twą odkupionym.
 Zlituyże się, zlituy Panie!
 Niech się łaska twoia stanje.

M O D L I T W A

Urbana Papieża VIII.

Przed oczy Twoie Panie! winy nasze składamy; a
 karanie, które za nie odbieramy, przyrówny-
 wamy.
 Jeżeli uważałyśmy złości, któreśmy popełnili, mniemy da-
 leko cierpimy, niżeliśmy zasłużyli.
 Cięższe to iest, do czego się znamy bydż winne-
 mi; a niżeli to co nosimy.
 Karę za grzechy dobrze czuiemy; a przecie grzeszyć,
 poprzestać niechcemy.
 Wpośród kar twoich niedożność nasza wielce
 truchleje; wszakże w nieprawości żadna się od-
 miana niedziecie.
 Umysł utrapieniem srodze ściśniony; a upor w złém
 trwa nic nieporuszony.
 Życie w uciskach prawie ustań; złych jednak na-
 łogów swoich niepoprzestań.
 Jeżeli nawrócenia łaskawie czekasz, my się niepo-
 prawuiemy; jeżeli się sprawiedliwie mścisz, wy-
 trwać niemożemy.

Wyznawamy z płaczem w karaniu, czegośmy się dopuszczali a po nawiedzeniu zapominamy, czegośmy dopiero płakali.

Gdy miecz twój na nas podniesiony trzymasz, siłąc obiecujemy; a skoro go spuścisz, obietnic wykonać niechcemy.

Kiedy nas karzesz prosimy cię abyś się zmiłował. a gdy przestaniesz, pobudzamy cię znowu abyś nam niefolgował.

Oto nas masz korzących się Tobie, wszechmogący Boże! wiemy, iż ieżeli miłosierdzie nieodpuści, sprawiedliwość twoia słusznie nas zagubić może.

Racz nam tedy dać, o co żebrzemy, lubośmy niezałużyli; któryś nas z niczego stworzył, abyśmy Cię prosili.

Swiety Boże, Święty mocny, Święty a nieśmiertelny! Zmiły się nad nami.

Od powietrza, głodu, ognia i woyny! Wybaw nas Panie.

Od nagłej i niespodziewanej śmierci! Zachowaj nas Panie.

My grzeszni, Ciebie Boga prosimy! Wysłuchaj nas Panie.



PARS SECUNDA
F U N E B R A L E.

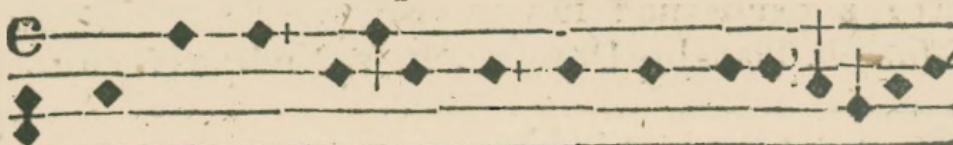


OFFICIUM DEFUNCTORUM

Dicitur in Choro, vel in Domo defuncti, in die depositionis, et aliis diebus, pro temporis opportunitate, et Ecclesiarum consuetudine. In die verò depositionis, et tertio, septimo, et anniversario, duplicantur Antiph. Et in fine Psalmorum dicitur: Requiem aeternam dona eis Domine. Et lux perpetua luceat eis. Etiam si pro uno tantum fiat Officium.

A D V E S P E R A S

Absolute incipitur ab Antiphona.



Pla ce bo Do mi no, in re gio ne



vi vo rum. E v o v a e

PSALMUS 114.

Dilexi, quoniam exaudiet Dominus* vocem
orationis meæ.

Quia inclinavit aurem suam mihi,* et in die-
bus meis invocabo.

Circumdederunt me dolores mortis* et pericula inferni invenerunt me.

Tribulationem et dolorem inveni* et nomen Domini invocavi.

O Domine libera animam meam,* misericordia Dominus et justus, et D E U S noster miseretur.

Custodiens parvulos Dominus;* humiliatus sum, et liberavit me.

Convertere anima mea in requiem tuam,* quia Dominus benefecit tibi.

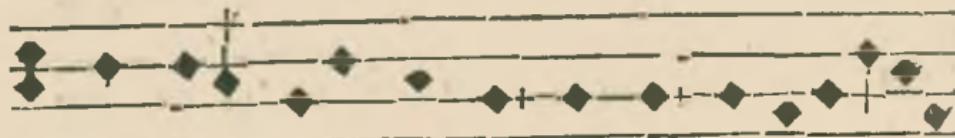
Quia eripuit animam meam de morte,* oculos meos à lachrymis, pedes meos a lapsu.

Placebo Domino* in regione vivorum.

Requiem æternam* dona eis Domine.

Et lux perpetua* luceat eis.

Antiph. Placebo Domino, in regione vivorum.



Hei mi hi Do mi ne, qui a in cola tus



me us pro lon ga tus est. E vova e

PSALMUS 119.

Ad Dominum, cum tribularer, clamavi,* et exaudivit me.

Domine

Domine libera animam meam & labiis iniquis,*
et a lingua dolosa.

Quid detur tibi, aut quid apponatur tibi* ad
linguam dolosam?

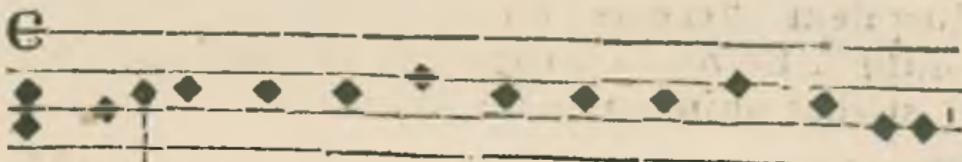
Sagittæ potentis acutæ,* cum carbonibus de-
solatoriis.

Heu mihi, quia incolatus meus prolongatus
est, habitavi cum habitantibus Cedar* mul-
tum incola fuit anima mea.

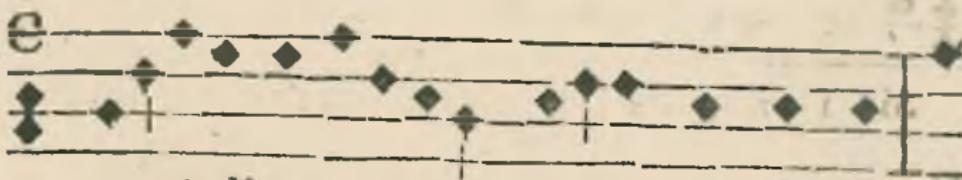
Cum his, qui oderunt pacem, eram pacificus*
cum loquebar illis, impugnabant me gratis.

Requiem æternam, etc.

Antiph. Hei mihi Domine, quia incolatus meus
prolongatus est.



Do mi nus cu sto dit te ab o mni malo



cu stodiat animam tu am Do mi nus.



E uouae.

PSALMUS 120.

Levavi oculos meos in montes:* unde veniet
auxilium mihi.

Auxilium meum a Domino,* qui fecit cœlum,
et terram.

Non det in commotionem pedem tuum,* neque
dormitet, qui custodit te.

Ecce non dormitabit, neque dormiet,* qui cu-
stodit Isräél.

Dominus custodit te, Dominus protectio tua,*
super manum dexteram tuam.

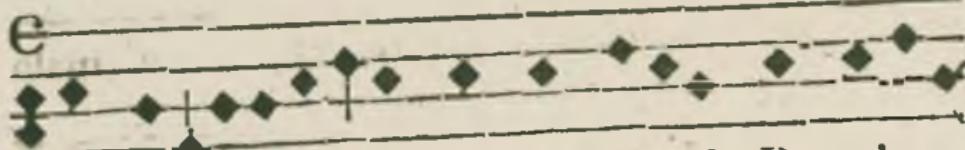
Per diem sol non uret te,* neque luna per
noctem.

Dominus custodit te ab omni malo,* custodi-
at animam tuam Dominus.

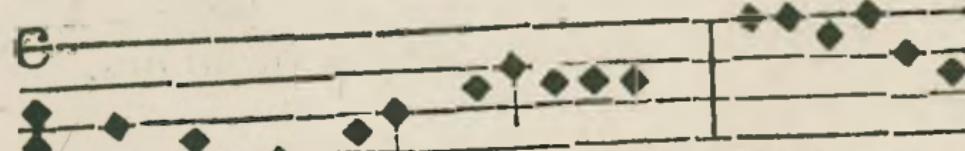
Dominus custodiat introitum tuum, et exitum
tuum,* ex hoc nunc, et usque in sæculum.

Requiem æternam, etc.

Antiph. Dominus custodit te ab omni malo, cu-
stodiat animam tuam Dominus.



Si i niquita tes ob ser vaveris Do mine



Do mi ne quis su stinebit. Eu ou a e

PSALMUS 129.

D e profundis clamavi ad te Domine* Domi-
ne exaudi vocem meam.

Fiant aures tuæ intendentæ,* in vocem de-
precationis meæ.

Si iniquitates observaveris Domine* Domine
quis sustinebit?

Quia apud te propitiatio est,* et propter le-
gem tuam sustinui te Domine.

Sustinuit anima mea in verbo ejus,* spera-
vit anima mea in Domino.

A custodia matutina usque ad noctem,* spe-
ret Israël in Domino.

Quia apud Dominum misericordia,* et copio-
sa apud eum redemptio.

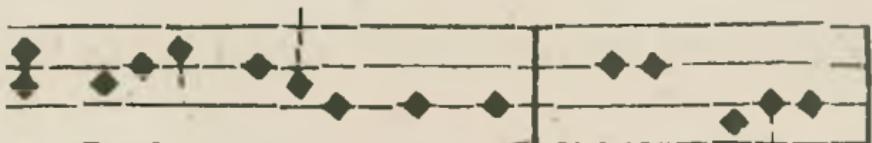
Et ipse redimet Israël,* ex omnibus iniquita-
tibus ejus.

Requiem æternam, etc.

Antiph. Si iniquitates observaveris Domine,
Domine quis sustinebit.



O pe ra ma nu um tua rum Do mine



ne des pi ci as. Euouae

PSALMUS 137.

Confitabor tibi Domine in toto corde meo*
quoniam exaudisti verba oris mei.

In conspectu Angelorum psallam tibi,* adorabo ad templum sanctum tuum, et confitebor nomini tuo:

Super misericordia tua, et veritate tua,* quoniam magnificasti super omne nomen sanctum tuum.

In quaunque die invocavero te, exaudi me,* multiplicabis in anima mea virtutem.

Confiteantur tibi Domine omnes Reges terræ,* quia audierunt omnia verba oris tui.

Et cantent in viis Domini* quoniam magna est gloria Domini.

Quoniam excelsus Dominus et humilia respicit,* et alta a longe cognoscit.

Si ambulavero in medio tribulationis vivificabis me,* et super iram inimicorum meorum extendisti manum tuam, et salvum me fecit dextera tua.

Dominus retribuet pro me,* Domine misericordia tua in sæculum, opera manuum tuarum ne despicias.

Requiem æternam, etc.

Antiph: Opera manuum tuarum Domine ne despicias.

V. Audivi vocem de cœlo dicentem mihi.

R. Beati mortui qui in Domino moriuntur.

O mne quod dat mihi Pa ter,
ad me ve niet, et eum qui ve nit
ad me, non ejiciam fo ras.

Euouae

Canticum B. V. M.

Magnificat* anima mea Dominum.
Et exultavit spiritus meus* in DEO saluta-
ri meo.
Quia respexit humilitatem ancillæ suæ* ecce
enim ex hoc beatam me dicent omnes gene-
rationes.
Quia fecit mihi magna qui potens est* et San-
ctum nomen ejus.

Et misericordia ejus a progenie in progenies* timentibus eum.

Fecit potentiam in brachio suo* dispersit superbos mente cordis sui.

Deposit potentes de sede* et exaltavit miles.

Esurientes implevit bonis* et divites dimisit inanes.

Suscepit Isräel puerum suum* recordatus misericordiæ suæ.

Sicut locutus est ad Patres nostros* Abraham et semini ejus in sæcula.

Requiem, etc.

Antiphona. Omne quod dat mihi Pater, ad me veniet et eum qui venit ad me, non ejiciam foras.

Preces infrascriptae dicuntur flexis genibus, similiter et ad Laudes. Pater noster secreto.

V. Et ne nos inducas in temptationem.

R. Sed libera nos a malo.

PSALMUS 145.

Lauda anima mea Dominum, laudabo Dominum in vita mea: psallam Deo meo, quamdiu fuero.

Nolite confidere in principibus: in filiis hominum, in quibus non est salus.

Exibit spiritus ejus, et revertetur in terram suam: in illa die peribunt omnes cogitationes eorum.

Beatus, cuius Deus Jacob adjutor ejus, spes ejus in Domino Deo ipsius,* qui fecit cælum et terram, mare, et omnia, quæ in eis sunt. Qui custodit veritatem in sæculum, facit iudicium injuriam patientibus:* dat escam esurientibus.

Dominus solvit compeditos:* Dominus illuminat cæcos.

Dominus erigit elisos,* Dominus diligit justos.

Dominus custodit advenas, pupillum, et viduam suscipiet,* et vias peccatorum disperdet.

Regnabit Dominus in sæcula Deus tuus Sion,* in generationem et generationem.

Cujus loco ad Laudes dicitur Psalmus, De profundis, ut supra. qui Psalmi non dicuntur in die omnium fidelium Defunctorum.

In fine Psalmi. Requiem æternam Dona eis Domine.*

Et lux perpetua luceat eis.

Deinde ꝑ. A Porta inferi.

ꝑ. Erue Domine animas eorum.

ꝑ. Requiescant in pace. ꝑ. Amen.

ꝑ. Domine exaudi orationem meam.

ꝑ. Et clamor meus ad te veniat.

ꝑ. Dominus vobiscum.

ꝑ. Et cum spiritu tuo.

In die depositionis Defuncti.

Oratio.

Absolve quæsumus Domine, animam famuli tui N. ut defunctus sæculo tibi vi-

vat: et quæ per fragilitatem carnis humana conversatione commisit, tu veniam misericordissimæ pietatis absterge. Per Christum Dominum nostrum. Rx. Amen.

Si fuerit foemina, dicatur: animam famulæ tuæ N. ut defuncta. Idem in sequentibus orationibus observandum.

In die tertio, septimo et trigesimo, depositiōnis defuncti.

Oratio.

Quæsumus Domine, ut animæ famuli tui N. cuius depositionis diem commemoramus, sanctorum, atque electorum tuorum largiri digneris consortium: et rorem misericordiæ tuæ perennem infundas. Per Christum Dominum nostrum. Rx. Amen.

In Anniversario die.

Oratio.

DEUS indulgentiarum Domine, da animæ famuli tui cuius anniversarium depositionis diem commemoramus, refrigerii sedem, quietis beatitudinem, et luminis claritatem. Per Christum Dominum nostrum. Rx. Amen.

Si fue-

*Si fuerint plures, dicatur: da animabus famulorum
famularumque tuarum, quorum etc.*

*In die Commemorationis omnium Fidelium
Defunctorum.*

Oratio.

Fidelium DEUS omnium Conditor et Redemptor, animabus famulorum, famularumque tuarum, remissionem cunctorum tribue peccatorum: ut indulgentiam quam semper optaverunt, piis supplicationibus consequantur. Qui vivis et regnas cum Deo Patre in unitate Spiritus Sancti Deus, per omnia saecula saeculorum. R. Amen.

V. Requiem aeternam dona eis Domine.

R. Et lux perpetua luceat eis.

V. Requiescant in pace.

R. Amen.

Aliæ Orationes diversæ pro Defunctis

Pro summo Pontifice defuncto.

Oratio.

Deus, qui inter summos Sacerdotes, famulum tuum N. ineffabili tua dispositio-

ne connumerari voluisti: præsta quæsumus, ut qui unigeniti tui vices in terris gerebat, Sanctorum tuorum Pontificum consortio perpetuo aggregetur. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Pro Defuncto Episcopo.

O r a t i o .

Deus qui inter Apostolicos Sacerdotes, famulum tuum N. Pontificali fecisti dignitate vigere: præsta quæsumus, ut eorum quoque perpetuo aggregetur consortio. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Pro Episcopo Cardinali dicatur: famulum tuum N. Episcopum Cardinalem. Pro Presbytero Cardinali: Presbyterum Cardinalem, Sacerdotali etc: Pro Diacono Cardinale, dicitur Oratio: Inclina Domine quae habetur infra.

Pro defuncto Sacerdote.

O r a t i o .

Deus qui inter Apostolicos Sacerdotes, famulum tuum N. Sacerdotali fecisti dignitate vigere: præsta quæsumus, ut eorum quoque perpetuo aggregetur consortio. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Pro Patre et Matre.

Oratio.

Deus, qui nos Patrem et Matrem honora-re præcepisti, miserere clementer anima-bus patris ac matris meæ, eorumque pecca-ta dimitte, meque eos in æternæ claritatis gaudio fac videre. Per Christum Domi-num nostrum. R. Amen.

Si fit pro pluribus, dicatur: animabus parentum no-strorum. Si pro Patre tantum: dicatur: animæ patris et^a.

Pro uno Defuncto.

Oratio.

Inclina Domine, aurem tuam, ad preces nostraras, quibus misericordiam tuam suppli-ces deprecamur: ut animam famuli tui, quam de hoc sæculo migrare jussisti, in pacis ac lucis regione constituas, et Sanctorum tu-orum jubeas esse consortem. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Pro una Defuncta.

Oratio.

Quæsumus Domine, pro tua pietate mi-serere famulæ tuæ: et a contagiis morta-

litatis exutam, in æternæ salvationis partem restitue. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

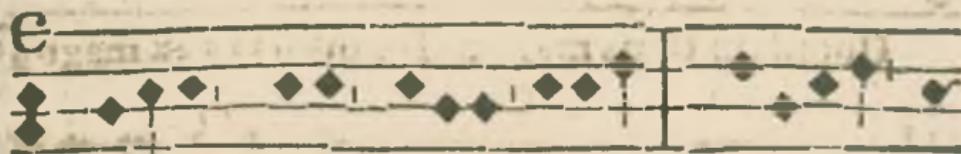
Pro defunctis fratribus, propinquis et benefactoribus.

Oratio.

Deus veniæ largitor, et humanæ salutis amator, quæsumus clementiam tuam, ut nostræ congregationis fratres, propinquos, et benefactores, qui ex hoc sæculo transierunt, beatâ Mariâ semper Virgine intercedente, cum omnibus Sanctis tuis, ad perpetuæ beatitudinis consortium pervenire concedas. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.



**AD MATUTINUM
INVITATORIUM**

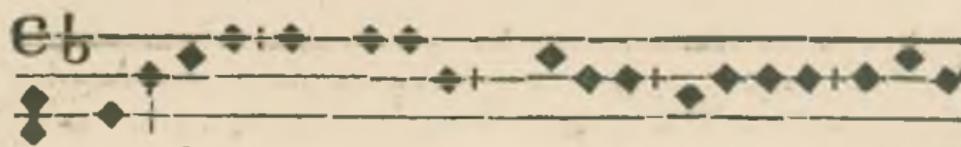


Re gem, cui omnia vivunt, Venite



a doremus.

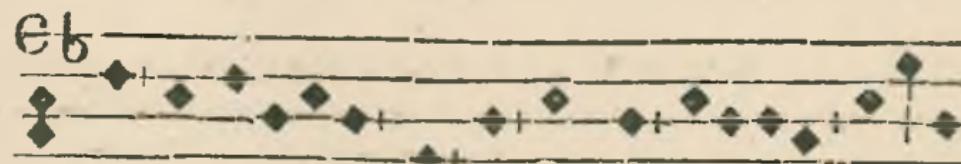
PSALMUS 94.



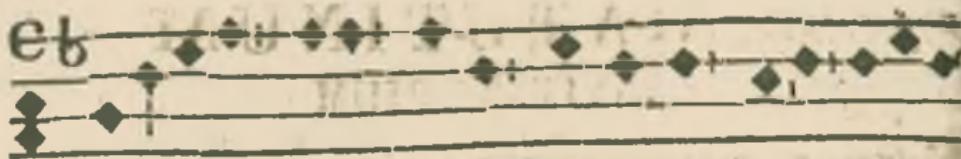
Ve nite exultemus Domino, jubilem⁹ Deo



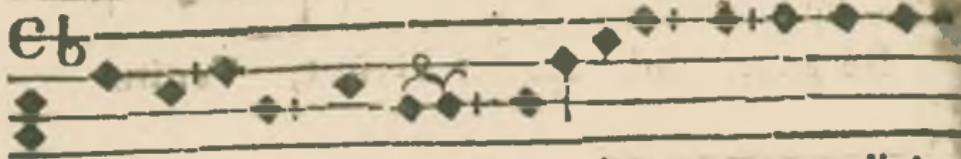
salutari nostro: p̄eoccupem⁹ faciem ejus



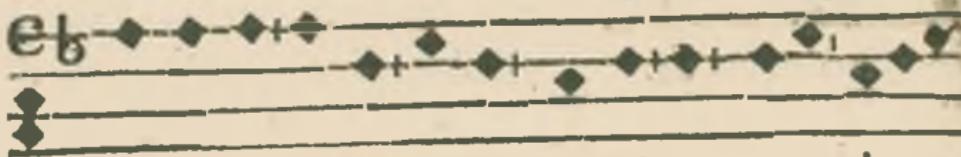
in confessione et in psalmis jubilem⁹ E i.



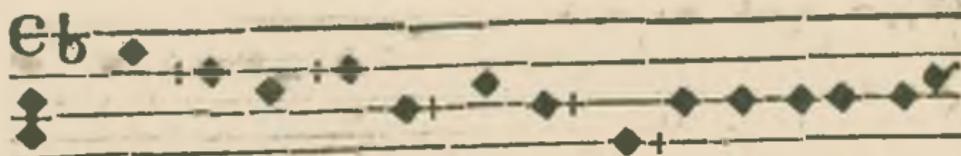
Quoniam Deus magnus Dominus et rex magnus



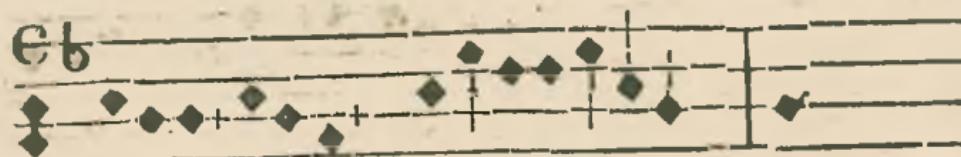
su per omnes de os: quo niam non repellat



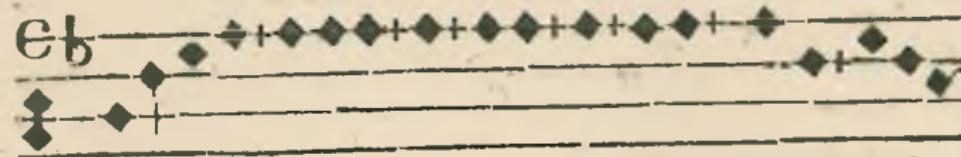
Dominus plebem suam, quia in manu ejus



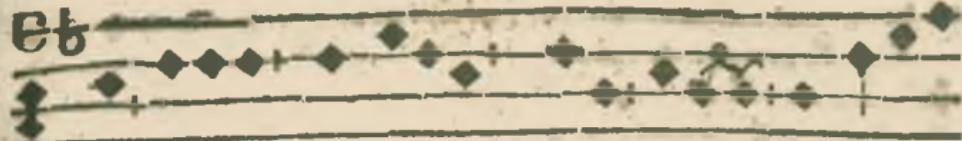
sunt omnes fines terræ: et alti tu di nes



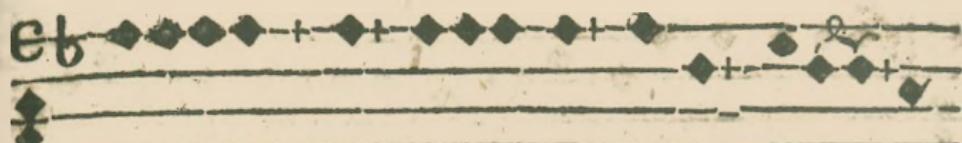
montium ipse con spicit.



Quo niam ipsius est mare et ipse fecit illud



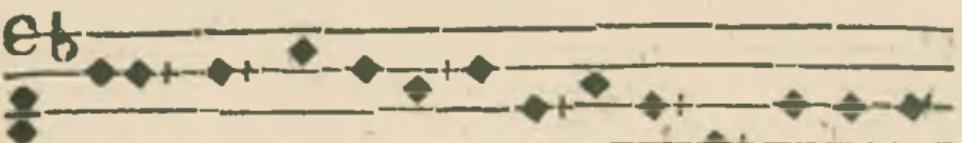
et aridam fundaverunt mang ejus. Ve nite



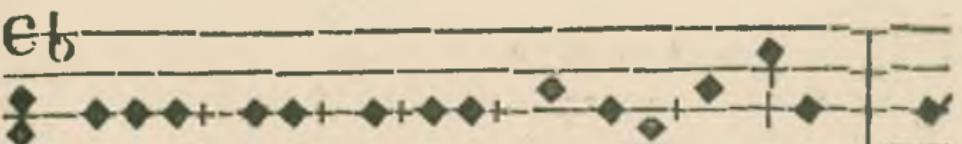
adoremus, et procidamg ante De um:



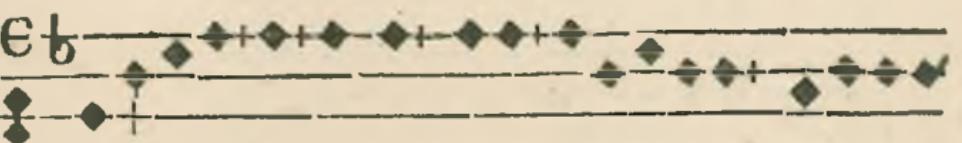
ploremus coram Domino qui fecit nos, quia



ipse est Dom ing Deus noster: nos autem



populus ejus, et oves pascuæ e jus.



Ho die, si vocem ejus audieritis, nolite

E**b**

obdurare corda vestra: si cut in exacerba

E**b**

tione, secundum diem temptationis in deserto

E**b**

ubi tentaverunt me patres vestri probaverunt

C



et viderunt opera me a.

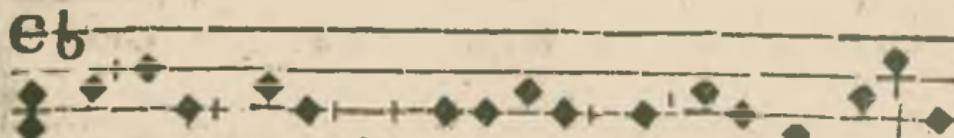
E**b**

Quadraginta annis proxim9 fui generationi

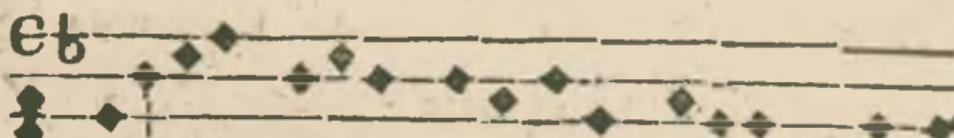
E**b**huic, et dixi semper hi errant corde: i psi
verò



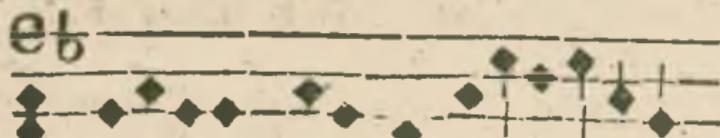
verò non cognoverunt vias meas, quib⁹ juravi



in ira mea, si introibunt in requiem meam



Requiem æternam dona eis Domine: et lux



perpetua luceat e is.

Hoc invitatorium dicitur tantum in die Commem: omnium fid. lium Defunctorum, et in die depositionis d. functi: quibus diebus dicuntur tres infrascripti Nocturni, et Antiphonae duplicantur.— Aliis temporibus dicitur tantum unus Nocturnus cum Laudibus, hoc ordine: Feria ij, et v. primus Nocturnus: Feria ij, et vj. secundus Nocturnus: Feria quartā et Sabbatō tertius Nocturnus.

IN PRIMO NOCTURNO
Pro Feria secunda et quinta.

Di rige Do mine De us meus
in conspectu tuo viam meam. Euouae.

PSALMUS 5.

Verba mea auribus percipe Domine,* intellige clamorem meum.
Intende voci orationis meæ,* Rex meus et Deus meus.
Quoniam ad te orabo.* Domine manè exaudi es vocem meam.
Manè astabo tibi et videbo.* quoniam non Deus volens iniquitatem tu es.
Neque habitabit juxta te malignus.* neque permanebunt injusti ante oculos tuos.
Odisti omnes, qui operantur iniquitatem.* perdes omnes, qui loquuntur mendacium.
Virum sanguinum et dolosum abominabitur Dominus;* ego autem in multitudine misericordiæ tuæ.
Introibo in domum tuam.* adorabo ad templum sanctum tuum in timore tuo.

Domine deduc me in justitia tua;* propter
inimicos meos dirige in conspectu tuo viam
meam.

Quoniam non est in ore eorum veritas;* cor
eorum vanum est.

Sepulchrum patens est guttus eorum, linguis
suis dolose agebant,* judica illos Deus.

Decidant a cogitationibus suis, secundum mul-
titudinem impietatum eorum expelle eos,*
quoniam irritaverunt te Domine.

Et letentur omnes, qui sperant in te,* in
aeternum exultabunt: et habitabis in eis.

Et gloriabuntur in te omnes, qui diligunt no-
men tuum,* quoniam tu benedices justo.

Domine; ut scuto bonae voluntatis tuae* coro-
nasti nos.

Requiem aeternam.

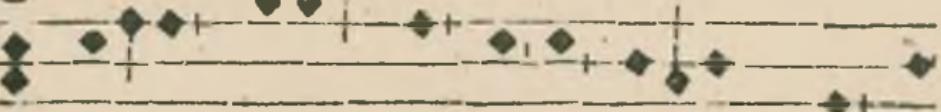
Antiphona: Dirige Domine Deus meus, in con-
spectu tuo viam meam.

E

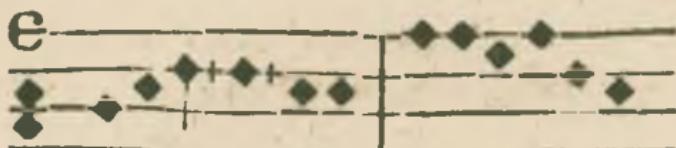


Converte Domine et eripe animam

E



meam: quoniam non est in morte, qui



memor sit tui. Euouae.

PSALMUS 6.

Domine, ne in furore tuo arguas me,* neque in ira tua corripias me.

Miserere mei Domine, quoniam infirmus sum:
sana me Domine quoniam conturbata sunt
ossa mea.

Et anima mea turbata est valde:* sed tu Domi-
ne usquequò?

Convertere Domine, et eripe animam meam:
salyum me fac propter misericordiam tu-
am.

Quoniam non est in morte qui memor sit tui:
in inferno autem quis confitebitur tibi?

Laboravi in gemitu meo, lavabo per singulas
noctes lectum meum:
lacrymis meis stra-
tum meum rigabo.

Turbatus est a furore oculus meus:
invete-
ravi inter omnes inimicos meos.

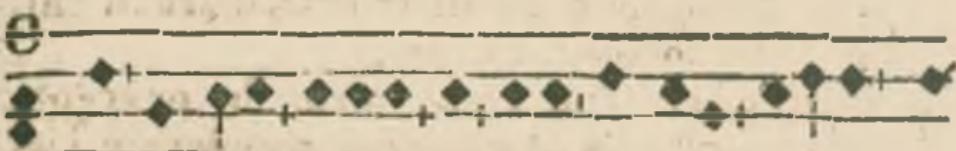
Discedite a me omnes qui operamini iniqui-
tatem:
agoniam exaudivit Dominus vocem
fletus mei.

Exaudivit Dominus deprecationem meam,* Do-
minus orationem meam suscepit.

Erubescant, et conturbentur vehementer omnes
inimici mei: * convertantur et erubescant
valde velociter.

Requiem æternam.

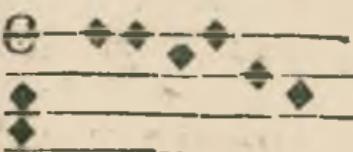
Antiphona: Convertere Domine, et eripe ani-
mam meam, quoniam non est in morte qui
memor sit tui.



Ne quando rapiat ut leo animam me am,



dum non est qui redimat, neq; qui salvum faciat.



Euouae.

PSALMUS 7.

Domine Deus meus in te speravi: * salvum me
fac ex omnibus persequentibus me, et libe-
ra me.

Ne quando rapiat ut leo animam meam* dum
non est qui redimat, neque qui salvum faciat.
Domine Deus meus si feci istud,* si est ini-
quitas in manibus meis.

Si reddidi retribuentibus mihi mala,* decidat
meritò ab inimicis meis inanis.

Persequatur inimicus animam meam, et com-
prehendat, et conculcet in terra vitam meam,*
et gloriam meam in pulverem deducat.

Exurge Domine in ira tua:* et exaltare in fini-
bus inimicorum meorum.

Et exurge Domine Deus meus in præcepto
quod mandasti: et synagoga populorum cir-
cumdabit te.

Et propter hanc in altum regredere: Domi-
nus iudicat populos.

Judica me Domine secundum justitiam me-
am,* et secundum innocentiam meam su-
per me.

Consumetur nequitia peccatorum et diriges ju-
stum,* scrutans corda et renes Deus.

Justum adjutorium meum a Domino,* qui sal-
vos facit rectos corde.

Deus judex justus, fortis, et patiens: num-
quid irascitur per singulos dies?

Nisi conversi fueritis, gladium suum vibrabit:
arcum suum tetendit, et paravit illum.

Et in eo paravit vasa mortis, * sagittas suas
ardentibus effecit.

Ecce parturiit injustitiam: concepit dolorem,
et peperit iniquitatem.

Lacum aperuit, et effodit eum: * et incidit in
foveam, quam fecit.

Convertetur dolor ejus in caput ejus: * et in
verticem ipsius, iniq[ue]itas ejus descendet.

Confitebor Domino secundum justitiam ejus: *
et psallam nomini Domini altissimi.

Requiem eternam:

Antiphona: Ne quando rapiat ut leo animam
meam, dum non est, qui redimat, neque
qui salvum faciat.

¶. A porta inferi.

¶. Erue Domine animas eorum.

Pater noster: totum secreto.

*Lectiones leguntur sine Absolutione, Benedictio-
bibus, et Titulo.*

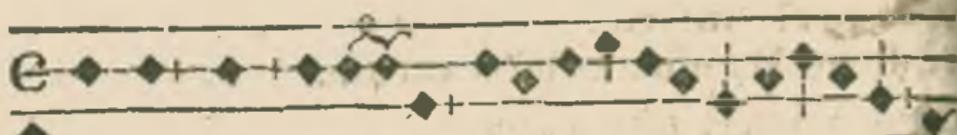
Lectione j.

Parce mihi Domine, nihil enim sunt di-
es mei. Quid est homo, quia magnificas
eum? aut quid apponis erga eum cor tu-
um? Visitas eum diluculo, et subito pro-
bas illum. Usquequo non parcis mihi, nec
dimittis me, ut glutiam salivam meam?
Peccavi, quid faciam tibi ô custos homi-
num? quare posuisti me contrarium tibi,

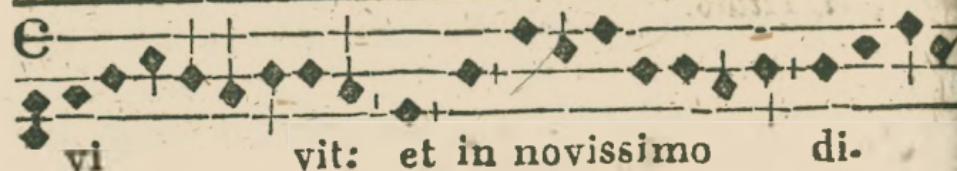
et factus sum mihi metipsi gravis? Cur non tollis peccatum meum, et quare non aufers iniquitatem meam? ecce nunc in pulvere dormiam, et si manè me quæsieris, non subsistam.

Lectiones terminantur sine Tu autem, vel alia conclusione.

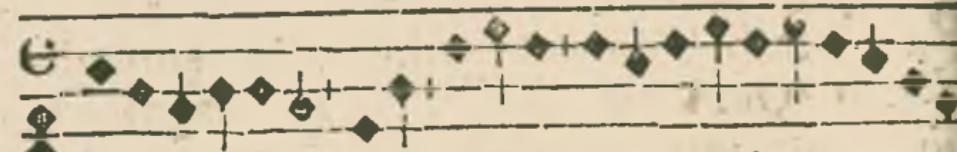
Respon s.



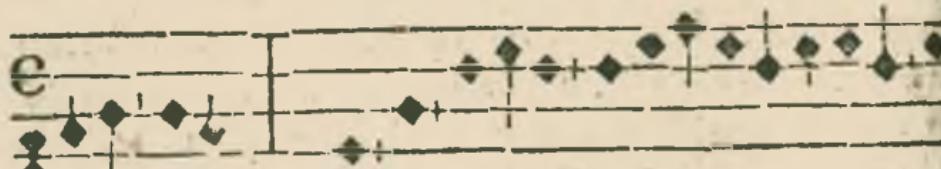
Credo qd Redemptor meus



vi vit: et in novissimo di.



e de ter ra sur re ctu rus



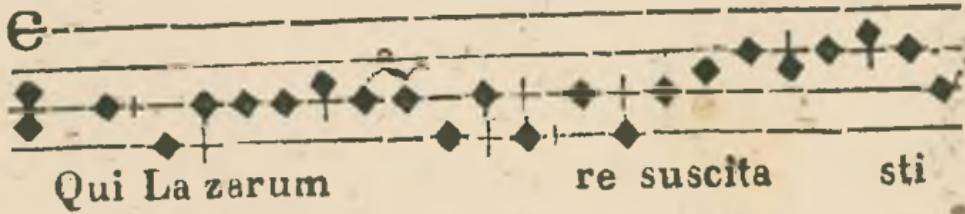
sum. Et in carne me a
vide

vide bo De um Sal.
 va to rem me um.
 Quem visurus, sum e go
 ipse, et non a lius, et o culi
 me i con spe ctu ri
 sunt. Et in car ne:

Lectione ij.

Tædet animam meam vitæ meæ, dimittam
adversum me eloquium meum: loquar in
amaritudine animæ meæ. Dicam Deo: No-
li me condemnare: indica mihi cur mo-
ità judices? Numquid bonum tibi vide-
tur, si calumnieris me, et opprimas me
opus manuum tuarum, et consilium im-
piorum adjuves? Numquid oculi carnei ti-
bi sunt: aut sicut videt homo, et tu vide-
bis? Numquid sicut dies hominis dies tui,
et anni tui sicut humana sunt tempora,
ut quæras iniquitatem meam, et peccatum
meum scruteris? Et scias, quia nihil impi-
um fecerim, cum sit nemo, qui de manu
tua possit eruere.

Respons.



Lectio. iii.

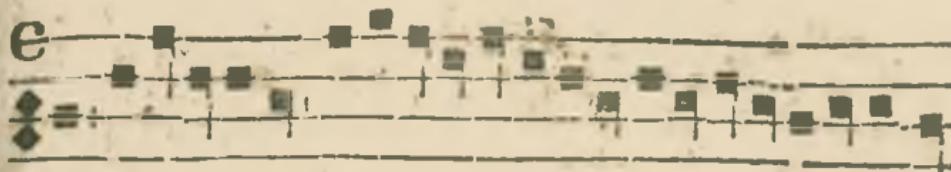
Manus tua fecerunt me, et plasmaverunt
me totum in circuitu: et sic repente præ-
cipitas me? Memento quæso quod sicut
lутum feceris me, et in pulverem reduces
me. Nonne sicut lac mulsisti me, et sicut
caseum me coagulasti? Pelle et carnibus
vestisti me: ossibus et nervis compegisti
me. Vitam et misericordiam tribuisti mihi,
et visitatio tua custodivit spiritum meum.

Respons.

Domine quando ve

neris ju dica re ter ram

u bi me abs con dam



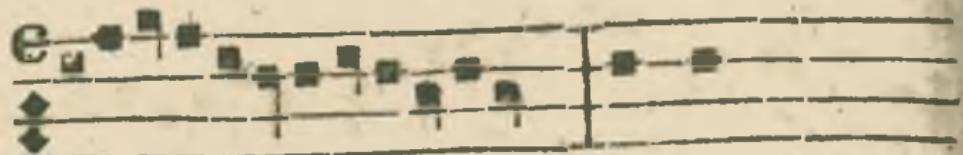
Quia pec cavi nimis in vita

me a. v. Com missa

pa ve sco, et ante

te eru be sco: dum ve neris judi.

ca re, noli me con demna.



v. Requiem æ ter nam dona

e is Do mine et lux perpe tua

lu ceat e

is Quia pec cavi.

IN II. NOCTURNO.

Pro feria tertia et sexta.

In loco pascuae ibi me collocavit.



Euouae.

PSALMUS 22.

Dominus regit me, et nihil mihi deerit: * in loco pascuae ibi me collocavit.

Super aquam refectionis educavit me: * animam meam convertit.

Deduxit me super semitas justitiae, * propter nomen suum.

Nam, et si ambulavero in medio umbræ mortis, non timebo mala; * quoniam tu mecum es.

Virga tua, et baculus tuus: * ipsa me consolata sunt.

Parasti in conspectu meo mensam, * adversus eos, qui tribulant me.

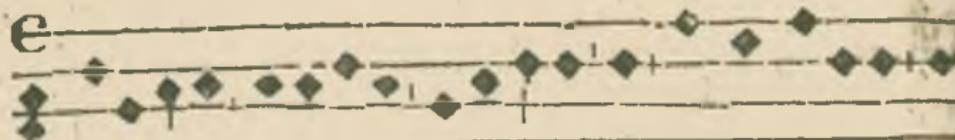
Impinguasti in oleo caput meum: * et calix meus inebrians quam præclarus est!

Et misericordia tua subsequetur me,* omnibus diebus vita meæ.

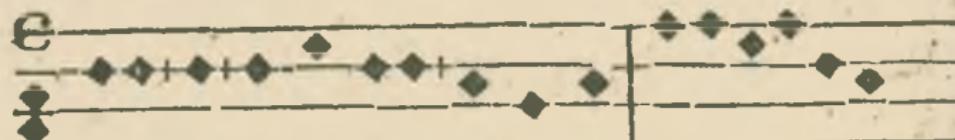
Et ut inhabitem in domo Domini;* in longitudinem dierum.

Requiem æternam.

Antiph: In loco pascuæ ibi me collocavit.



Delli cta juventutis meæ et ignorantias .



meas ne memineris Domine. Euouae.

PSALMUS 24.

Ad te Domine levavi animam meam:* Deus meus in te confido, non erubescam.

Neque irrideant me inimici mei: * etenim universi qui sustinent te, non confundentur.

Confundantur omnes iniqua agentes * supervacue.

Vias tuas Domine demonstra mihi: * et semitas tuas edoce me.

Dirige me in veritate tua, et doce me: * quia tu es Deus salvator meus: et te sustinui tota die.

Remi.

Reminiscere miserationum tuarum Domine,*
et misericordiarum tuarum, quæ a sæculo sunt.

Delicta juventutis meæ,* et ignorantias meas ne memineris.

Secundum misericordiam tuam memento mei tu:^{*} propter bonitatem tuam Domine.

Dulcis et rectus Dominus:^{*} propter hoc legem dabit delinquentibus in via.

Diriget mansuetos in judicio:^{*} docebit mites vias suas.

Universæ viæ Domini misericordia et veritas,^{*}
requirentibus testamentum ejus, et testimonia ejus.

Propter nomen tuum Domine propitiaberis peccato meo:^{*} multum est enim.

Quis est homo qui timet Dominum?^{*} legem statuit ei in via, quam elegit.

Anima ejus in bonis demorabitur:^{*} et semen ejus hæreditabit terram.

Firmamentum est Dominus timentibus eum:^{*}
et testamentum ipsius ut manifestetur illis.

Oculi mei semper ad Dominum:^{*} quoniam ipse evellet de laqueo pedes meos!

Respice in me, et miserere mei:^{*} quia unicus et pauper sum ego.

Tribulationes cordis mei multiplicatae sunt:^{*} de necessitatibus meis erue me.

Vide humilitatem meam, et laborem meum:^{*} et dimitte universa delicta mea.

Respic inimicos meos quoniam multiplicati sunt,* et odiō iniquō oderunt me.

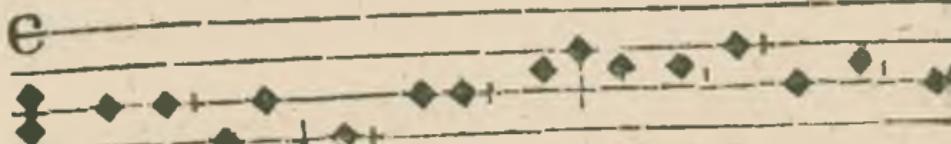
Custodi animam meam, et erue me:^{*} non eru-
bescam quoniam speravi in te.

Innocentes et recti adhaeserunt mihi:^{*} quia
sustinui te.

Libera Deus Israél,^{*} ex omnibus tribulationi-
bus suis.

Requiem æternam.

Antiphona: Delicta iuventutis meæ et ignoran-
tias meas ne memineris Domine.



Credo vide re bona Do mini in terra



vi ven tium. Eu ou a e.

PSALMUS 26.

Dominus illuminatio mea, et salus mea,*
quem timebo?

Dominus protector vitæ meæ, * a quo trepli-
dabo?

Dum appropiant super me nocentes:^{*} ut edant
carnes meas.

Qui tribulant me iniici mei,* ipsi infirma-
ti sunt et ceciderunt.

Si consistant adversum me castra,* non time-
bit cor meum.

Si exurgat adversum me prælum,* in hoc ego
- sperabo.

Unam petii a Domino, hanc requiram,* ut in-
habitem in domo Domini omnibus diebus
vitæ meæ.

Ut videam voluptatem Domini,* et visitem
templum ejus.

Quoniam abscondit me in tabernaculo suo:* in
die malorum protexit me in abscondito ta-
bernaculi sui.

In petra exaltavit me:* et nuno exaltavit ca-
put meum super inimicos meos.

Circuivi, et immolavi in tabernaculo ejus ho-
stiam vociferationis:* cantabo, et psalmum di-
cam Domino.

Exaudi Domine vocem meam, qua clamavi ad
te:* miserere mei, et exaudi me.

Tibi dixit cor meum, exquisivit te facies mea:*
faciem tuam Domine requiram.

Ne avertas faciem tuam a me:* ne declines in
ira a servo tuo.

Adiutor meus esto:* ne derelinquas me, neque
despicias me Deus salutaris meus.

Quoniam pater meus, et mater mea derelique-
runt me:* Dominus autem assumpsit me.

Legem pone mihi Domine in via tua:* et di-
rigere me in seinitam rectam propter inimicos
meos.

Ne tradideris me in animas tribulantium me:
quoniam insurrexerunt in me testes iniqui,
et mentita est iniquitas sibi.

Credo videre bona Domini* in terra viven-
tium.

Expecta Dominum viriliter age:* et confor-
tetur cor tuum, et sustine Dominum.

Requiem æternam.

Antiph: Credo videre bona Domini in terra
viventium.

¶. Collocet eos Dominus cum principibus.

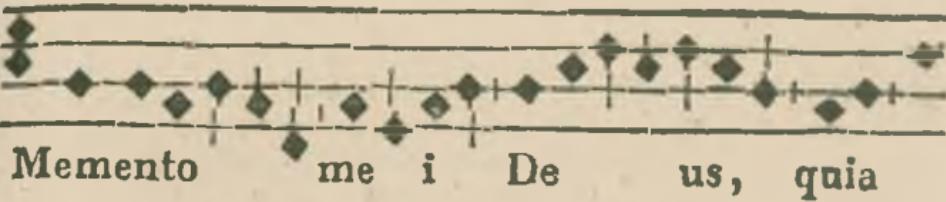
¶. Cum principibus populi sui. Pater noster.
totum, secreto.

Lectio IV.

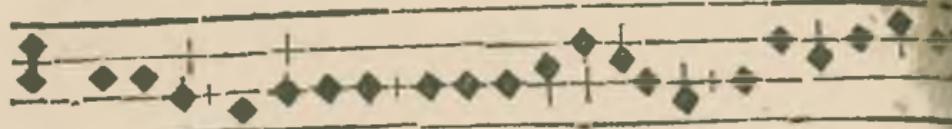
Responde mihi: Quantas habeo iniquita-
tes et peccata, scelera mea et delicta
ostende mihi. Cur faciem tuam abscondis,
et arbitraris me inimicum tuum? Contra
folium, quod ventô rapitur, ostendis po-
tentiam tuam, et stipulam sicciam perse-
queris. Scribis enim contra me amaritu-
dines, et consumere me vis peccatis adole-
scentiæ meæ. Posuisti in nervo pedem me-

um, et observasti omnes semitas meas,
et vestigia pedum meorum considerasti:
Qui quasi putredo consumendus sum, et
quasi vestimentum, quod comeditur a ti-
nea.

Respons.




¶. De pro fun dis clamavi ad te Do-


mine, Domine exaudi vocem


me am. Nec aspi ciat.

Lectio V.

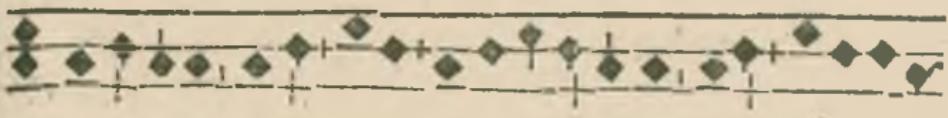
Homo natus de muliere, brevi vivens tempore, repletur multis miseriis. Qui quasi flos egreditur et conteritur, et fugit velut umbra, et numquam in eodem statu permanet. Et dignum ducis super hunc juscemodi aperire oculos tuos, et adducere eum tecum in judicium? Quis potest facere mundum de immundo conceptum semine? nonne tu, qui solus es? Breves dies hominis sunt, numerus men-

sium ejus apud te est: constituisti terminos ejus, qui præteriri non poterunt. Recede paululum ab eo, ut quiescat, donec optata veniat, sicut mercenarii dies ejus.

Respons.



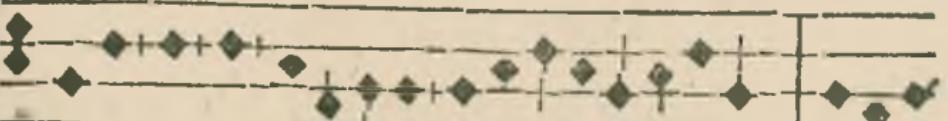
Hei mi hi Do mine quia pec ca vi



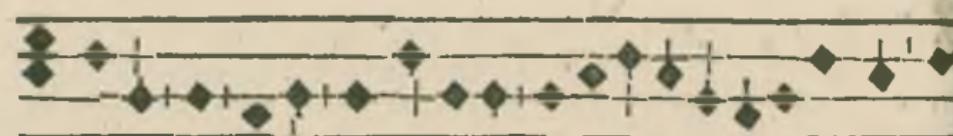
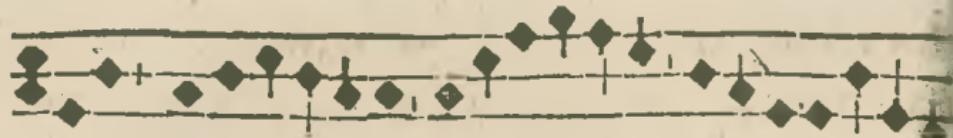
ni mis in vita me a quid faciam



mi ser u bi fu giam,



nisi ad te De us me us? Mise.



Lectio vi.

Quis mihi hoc tribuat, ut in inferno protegas me, et abscondas me, donec per-

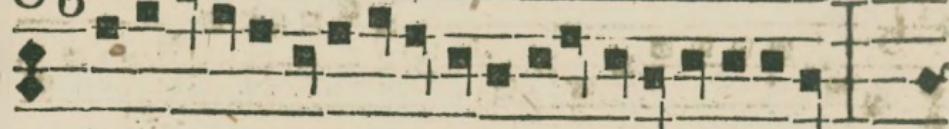
tran-

transeat furor tuus, et constituas mihi tempus, in quo recorderis mei? Putasne mortuus homo rursum vivat? cunctis diebus, quibus nunc milito, expecto, donec veniat immutatio mea. Vocabis me, et ego respondebo tibi: operi manuum tuarum porriges dexteram. Tu quidem gressus meos dinumerasti, sed parce peccatis meis.

Respons.

E_b

Ne recor de ris pec cata me a

E_b

Do . . . mine.

E_b

Dum ve neris judica re sa-

e_b ——————
 culum per i gnem.

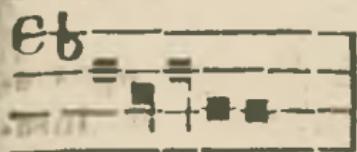
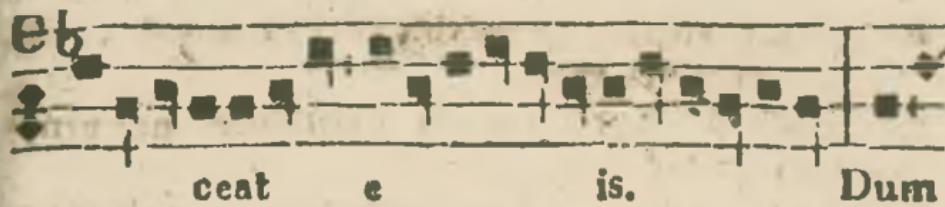
 e_b ——————
 v. Di ri ge Do mine Deus

 e_b ——————
 me us in con spe ctu o vi.

 e_b ——————
 am me am. Dum ve neris.

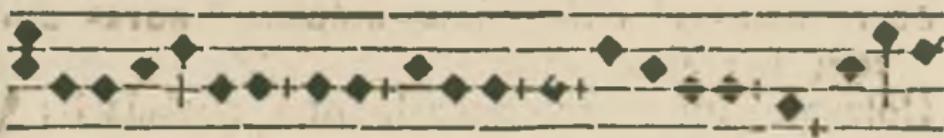
 e_b ——————
 v. Re quiem ater nam dona e.

 e_b ——————
 is Do mine, et lux perpe tua lu.



IN TERTIO NOCTURNO.

Pro Feria quarta et Sabbato.



PSALMUS 39.

Expectans expectavi Dominum: * et inten-
dit mihi.

Et exaudivit preces meas: * et eduxit me de
lacu miseriæ et de luto fecis.

Et statuit super petram pedes meos: * et di-
rexit gressus meos.

Et imminisit in os meum canticum novum, *
carmen Deo nostro.

Videbunt multi et timebunt: * et sperabunt in
Domino.

Beatus vir, cuius est nomen Domini spes e-
jus: * et non respexit in vanitates, et insa-
nias falsas.

Multa fecisti tu Domine Deus meus mira-
bilia tua: * et cogitationibus tuis non est
qui similis sit tibi.

Annuntiavi et locutus sum: * multiplicati sunt
super numerum.

Sacrificium et oblationem noluisti: * aures au-
tem perfecisti mihi.

Holocaustum et pro peccato non postulasti: *
tunc dixi: Ecce venio.

In capite libri scriptum est de me, ut facerem
voluntatem tuam: * Deus meus volui, et le-
gem tuam in medio cordis mei.

Annuntiavi justitiam tuam in ecclesia magna: *
ecce labia mea non prohibebo: Domine tu
scisti.

Justitiam meam non abscondi in corde meo: *
veritatem tuam et salutare tuum dixi.

Non abscondi misericordiam tuam et veritatem
tuam, * a concilio multo.

Tu autem Domine ne longe facias miseratio-
nes tuas a me: * misericordia tua et veritas
tua semper suscepserunt me.

Quoniam circumdederunt me mala quorum
non est numerus: * comprehendenterunt me
iniquitates meæ, et non potui, ut vide-
rem.

Multiplicatæ sunt super capillos capitis mei: *
et cor meum dereliquit me.

Complaceat tibi Domine ut eruas me: * Do-
mine ad adjuvandum me respice.

Confundantur et revereantur simul qui quæ-
runt animam meam, * ut auferant eam.

Convertantur retrorsum, et revereantur, * qui
volunt mihi mala.

Ferant confestim confusio[n]em suam: * qui di-
cunt mihi: Euge, euge.

Exultent et lætentur super te omnes quæren-
tes te: * et dicant semper: Magnificetur Da-
minus qui diligit saluare tuum.

Ego autem mendicus sum, et pauper: * Do-
minus sollicitus est me.

Adjutor meus, et protector meus tu es: * De-
us meus ne tardaveris.

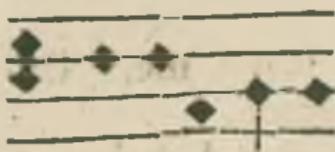
Requiem æternam.

Antiphona. Complaceat tibi Domine ut eripi-
as me, Domine ad adjuvandum me respice.

Sana



Sana Domine animam meam quia peccavi tibi



E v o v a e.

PSALMUS 40.

Beatus qui intelligit super egenum, et pauperem:^{*} in die mala liberabit eum Dominus. Dominus conservet eum, et vivificeret eum, et beatum faciat eum in terra:^{*} et non tradat eum in animam inimicorum ejus.

Dominus opem fecit illi super lectum doloris ejus,^{*} universum stratum ejus versasti in infirmitate ejus.

Ego dixi: Domine, miserere mei:^{*} sana animam meam, quia peccavi tibi.

Inimici mei dixerunt mala mihi:^{*} Quando morietur, et peribit nomen ejus?

Et si ingrediebatur ut videret, vana loquebatur,^{*} cor ejus congregavit iniquitatem sibi. Egressiebatur foras,^{*} et loquebatur in ipsum.

Adversum me susurrabant omnes inimici mei:^{*} adversum me coitabant mala mihi.

Verbum iniquum constituerunt adversum

me: Numquid qui dormit non adjiciet ut resurgat?

Etenim homo pacis meæ, in quo speravi: qui edebat panes meos, magnificavit super me supplantationem.

Tu autem Domine miserere mei, et resuscita me: et retribuam eis.

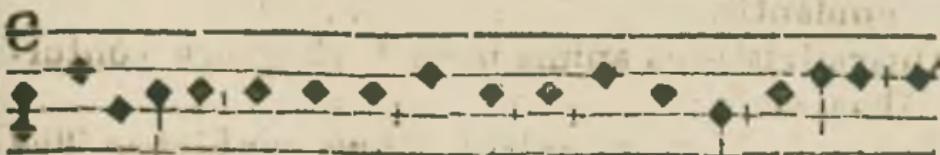
In hœc cognovi quoniam voluisti me: quoniam non gaudebit inimicus meus super me.

Me autem propter innocentiam suscepisti: et confirmasti me in conspectu tuo in æternum.

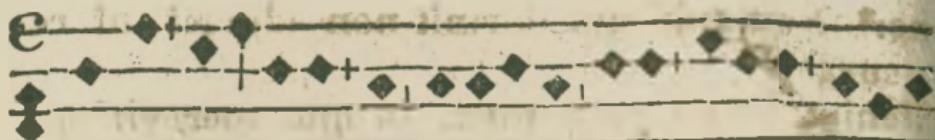
Benedictus Dominus Deus Isräel a sæculo, et usque in sæculum: fiat, fiat.

Requiem æternam.

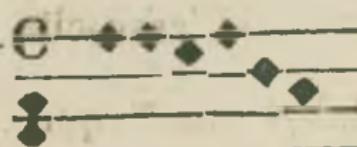
Antiphona: Sana Domine animam meam, quia peccavi tibi.



Si ti vit anima mea ad Deum vi vum,



quando veniam et apparebo ante faciem Domini



E u o u a e.

PSALMUS 41.

Quemadmodum desiderat cervus ad fontes aquarum: * ita desiderat anima mea ad te Deus.

Sitivit anima mea ad Deum fortem vivum: * quando veniam et apparebo ante faciem Dei? Fuerunt mihi lacrymæ meæ panes die ac nocte: * dum dicitur mihi quotidie: Ubi est Deus tuus?

Hæc recordatus sum, et effudi in me animam meam: * quoniam transibo in locum tabernaculi admirabilis, usque ad domum Dei. In voce exultationis, et confessionis: * sonus epulantis.

Quare tristis es anima mea? * et quare conturbas me?

Spera in Deo, quoniam adhuc confitebor illi: * salutare vultus mei, et Deus meus.

Ad me ipsum anima mea conturbata est: * pro-

pterea

pterea memor ero tui de terra Jordanis et
Hermonium a monte modico.

Abyssus abyssum invocat: * in voce cataracta-
rum tuarum.

Omnia excelsa tua, et fluctus tui* super me
transierunt.

In die mandavit Dominus misericordiam suam: *
et nocte canticum ejus.

Apud me oratio Deo vitæ meæ: * dicam Deo:
susceptor meus es.

Quare oblitus es mei? * et quare contristatus
incedo, dum affigit me inimicus?

Dum confringuntur ossa mea,* exprobrave-
runt mihi qui tribulant me inimici mei.

Dum dicunt mihi per singulos dies: Ubi est
Deus tuus? * quare tristis es anima mea? et
quare conturbas me?

Spera in Deo, quoniam adhuc confitebor illi: *
salutare vultus mei, et Deus meus.

Requiem æternam.

Antiphona. Sitivit anima mea ad Deum vivum:
quando veniam, et apparebo ante faciem Do-
mini?

v. Ne tradas bestiis animas confitentes tibi.

R. Et animas pauperum tuorum ne obliviousca-
ris in finem. Pater noster: totum secr.

Lection vij.

Spiritus meus attenuabitur, dies mei brevia-
buntur, et solum mihi superest sepulchrum.

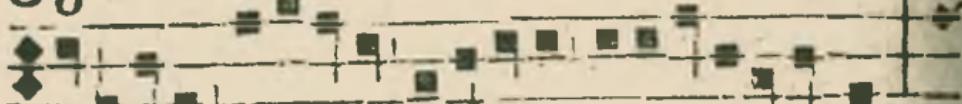
Non peccavi, et in amaritudinibus moratur oculus meus. Libera me Domine, et pone me juxta te, et cujusvis manus pugnet contra me. Dies mei transierunt, cogitationes meæ dissipatæ sunt, torquentes eorū meum. Noctem verterunt in diem, et rursum post tenebras spero lucem. Si austinuero, infernus domus mea est, et in tenebris stravi lectulum meum. Putredini dixi: Pater meus es, mater mea, et soror mea, vermibus. Ubi est ergo nunc præstolatio mea et patientiam meam quis considerat?

E b



Peccantem me quoti die et non me pænitentia-

E b



tem, timor mortis conturbat me.

E b



Quia in inferno nulla est redemptio,

eb

miserere me i De us, et sal-

eb

va me. v. Deus in no mine tuo

eb

sal vum me fac, et in vir tu te

eb

tua li bera me. Qui.

eb

a in inferno.

Lectio viij.

Pelli meae, consumptis carnibus, adhæsit
os meum, et derelicta sunt tantum mo-

do labia circa dentes meos. Miseremini mei,
 miseremini mei, saltem vos amici mei, quia
 manus Domini tetigit me. Quare persequi-
 mini me sicut Deus, et carnis meis sa-
 turamini? Quis mihi tribuat, ut scribantur
 sermones mei? quis mihi det, ut exaren-
 tur in libro stylo ferreo, et plumbi lami-
 na, vel celte sculpantur in silice? Scio
 enim, quod Redemptor meus vivit, et in
 novissimo die de terra resurrectus sum,
 et rursum circumdabor pelle mea, et in
 carne mea videbo Deum meum. Quem
 visurus sum ego ipse, et oculi mei conspe-
 cturi sunt, et non aliis: reposita est haec
 spes mea in sinu meo.

E

Domine secundum actum me

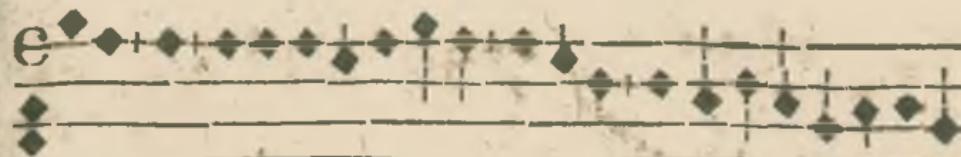
um

E

noli me judica

re:

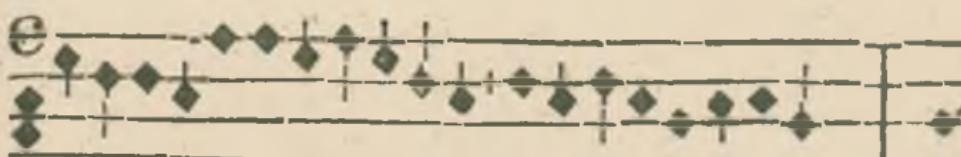
nihil



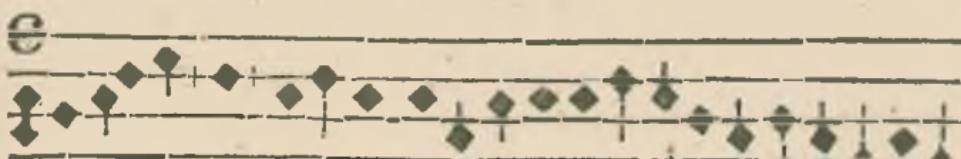
dignum in conspectu tu o e gi



i deo de pre cor ma-



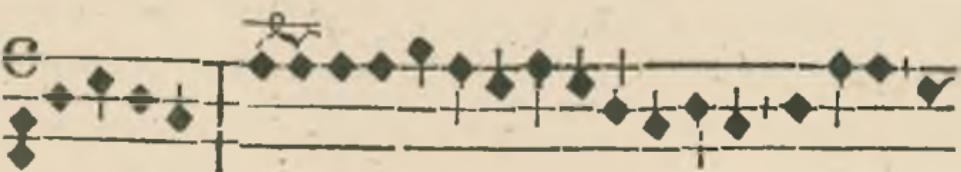
ie statem tu am:



Ut tu De us de leas



iniquita tem me.



am. v. Amplius la va

me Do mine ab injusti tia me.

a, et a delicto me o mun

da me. Ut tu

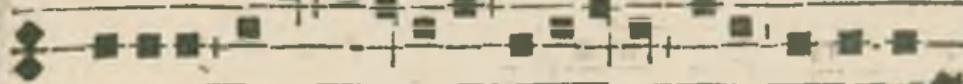
Lectio IX.

Quare de vulva eduxisti me? qui utinam
consumptus essem ne oculus me videret.
Fuissem quasi non essem, de utero trans-
latus ad tumulum. Numquid non paucitas
dierum meorum finietur brevi? dimitte
ergo me, ut plangam paululum dolorem
meum, antequam vadam et non revertar
ad terram tenebrosam, et opertam mor-
tis caligine: terram miseriae et tenebra-

rum, ubi umbra mortis, et nullus ordo,
sed sempiternus horror inhabitat.

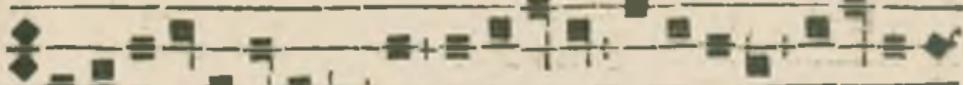
Respons.

E♭



Libera me Domine de viis inferni,

E♭



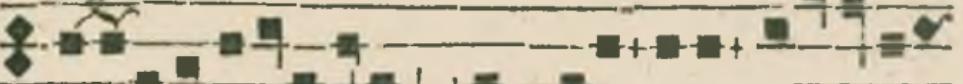
qui portas æreas con fre-

E♭



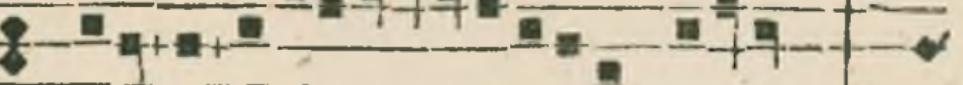
gi sti, et vi sita sti in.

E♭

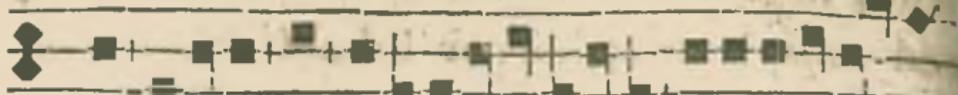


fernūm, et dedisti eis lu-

E♭



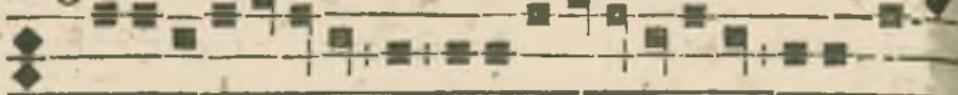
men, ut viderent te.

E**b**

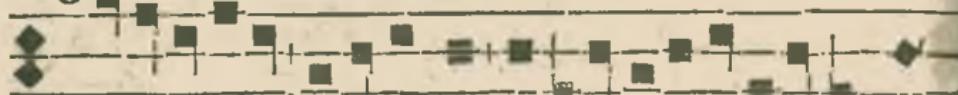
Qui e rant in pœnis tenebra-

E**b**

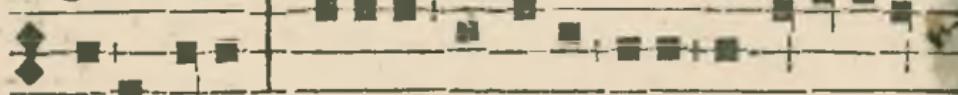
rum.

E**b**

ψ. Clamantes et dicentes: adueni

E**b**

sti redemptor no ster.

E**b**

Qui erant. ψ Requierat aeternam dona eius

E**b**Domine et lux perpetua tua luceat eius
Qui

eb

is

Qui e rant.

Sequens Ps. dicitur solummodo in die Comm. omnium Defunct: et quandocumque pro Defunctis dicuntur novem Lectiones.

e

Libera me Do mine de morte

e

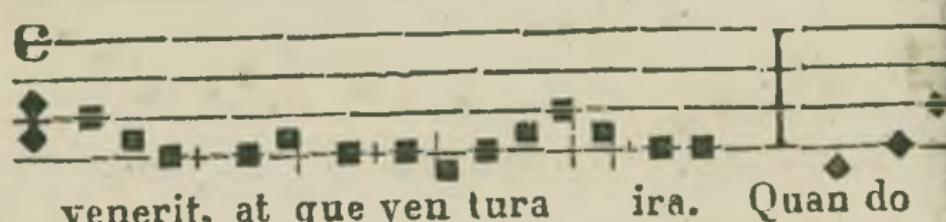
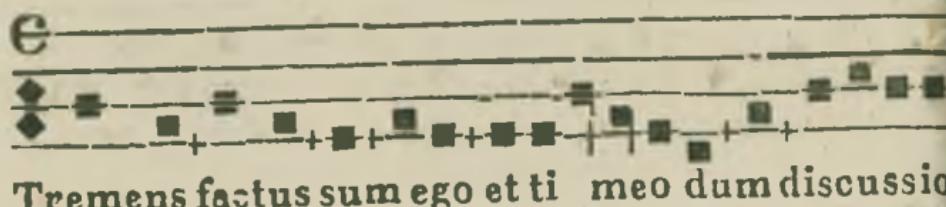
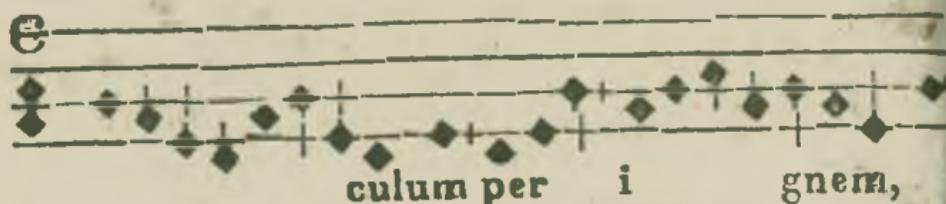
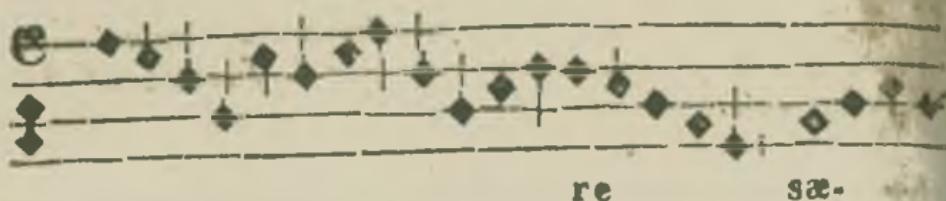
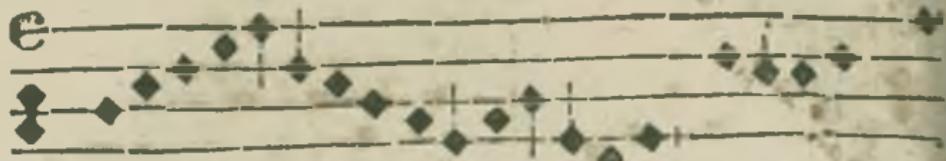
æ ter na, in die illa tre-

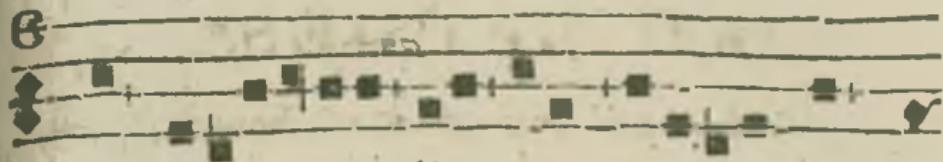
e

men da. Quando cœ li mo.

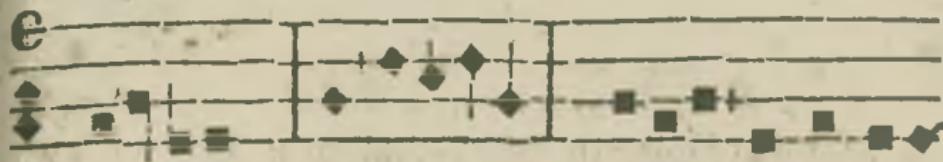
e

vendi sunt et ter ra. Dum ve-

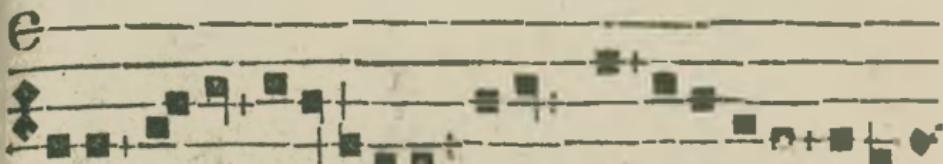




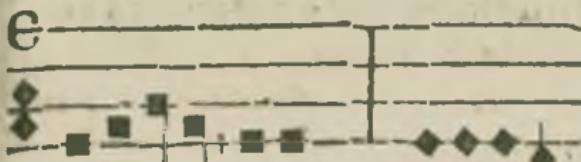
et mi se riæ, dies magna et a mara



val de. Dum ve. Requiem æternam

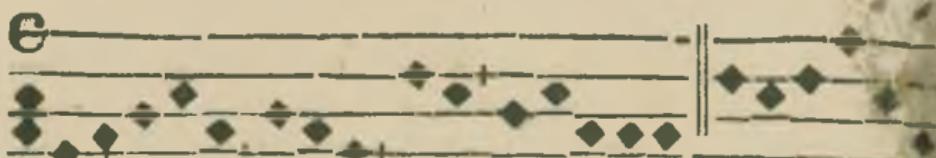


dona eis Do mine et lux perpetua lu.



ce at eis. Libera me.

AD LAUDES.

Absolute incipit Antiphona.

Exultabunt Domino ossa humiliata. Eu o n a e.

PSALMUS . 50.

Miserere mei Deus,* secundum magnam misericordiam tuam.
Et secundum multitudinem miserationum tuarum,* dele iniquitatem meam.
Amplius lava me ab iniquitate mea:* et a peccato meo munda me.
Quoniam iniquitatem meam ego cognosco:* et peccatum meum contra me est semper.
Tibi soli peccavi, et malum coram te feci:
nt justificeris in sermonibus tuis, et vincas cum judicaris.
Ecce enim in iniquitatibus conceptus sum:
in peccatis concepit me mater mea.
Ecce enim veritatem dilexisti:
incerta et occulta sapientiae tuae manifestasti mihi.
Asperges me hyssopo, et mundabor:
lavabis me, et super nivem dealbabor.

Auditui meo dabis gaudium et lætitiam:* et exultabunt ossa humiliata.

Averte faciem tuam a peccatis meis:* et omnes iniquitates meas dele.

Cor mundum crea in me Deus:* et spiritum rectum innova in visceribus meis.

Ne projicias me a facie tua:* et spiritum sanctum tuum ne auferas a me.

Redde mihi lætitiam salutaris tui:* et spiritu principali confirma me.

Docebo iniquos vias tuas:* et impii ad te convertentur.

Libera me de sanguinibus Deus, Deus salutis meæ:* et exultabit lingua mea justitiam tuam.

Domine labia mea aperies:* et os meum annuntiabit laudem tuam.

Quoniam si voluisses, sacrificium dedissem utique:* holocaustis non delectaberis.

Sacrificium Deo spiritus contribulatus:* cor contritum, et humiliatum Deus non despiciens.

Benigne fac Domine in bona voluntate tua Sion:* ut ædificantur muri Jerusalem.

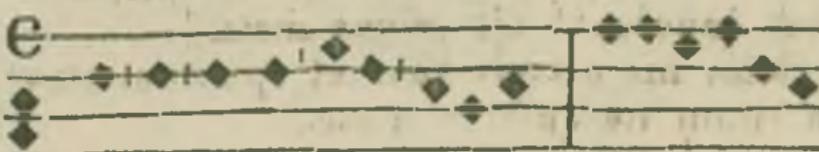
Tunc acceptabis sacrificium justitiae, oblationes, et holocausta:* tunc imponent super altare tuum vitulos.

Requiem æternam.

Antiphona: Exultabunt Domino ossa humiliata.



Exaudi Domine orationem meam,



ad te omnis caro veniet. Euouae!

PSALMUS 64.

Te decet hymnus Deus in Sion: * et tibi
reddetur votum in Jersalem.

Exaudi orationem meam: * ad te omnis caro
veniet.

Verba iniquorum prævaluerunt super nos: * et
impietibus nostris tu propitiaberis.

Beatus, quem elegisti, et assumpsisti: * inhabi-
tabit in atriis tuis.

Replebitur in bonis domus tuæ: * sanctum
est templum tuum, mirabile in æquitate.

Exaudi nos Deus salutaris noster, * spes omni-
um finium terræ, et in mari longe.

Præparans montes in virtute tua, accinctus
potentia: * qui conturbas profundum maris
sonum fluctuum ejus.

Turbabuntur Gentes, et timebunt qui habi-
tant terminos a signis tuis: * exitus matuti-
ni et vespere delectabis.

Visitasti terram et inebriasti eam: * multipli-
casti locupletare eam.

Flumen Dei repletum est aquis, parasti ci-
bum illorum: * quoniam ita est præparatio
ejus.

Rivos ejus inebria, multiplica genima ejus: *
in stillicidiis ejus lætabitur germinans.

Benedices coronæ anni benignitatis tuæ: * et
campi tui replebuntur ubertate.

Pinguescent speciosa deserti: * et exultatione
colles accingentur.

Induti sunt arietes ovium, et valles abunda-
bunt frumento: * clamabunt, etenim hy-
mnum dicent.

Requiem æternam.

Antiph: Exaudi Domine orationem meam, ad
te omnis caro veniet.

Me suscepit dextera tua Domine.

Euouae.

PSALMUS 62.

Deus Deus meus* ad te de luce vigilo.

Sitivit in te anima mea,* quam multipliciter
tibi caro mea.

In terra deserta, et invia, et in aquosa:* sic
in sancto apparui tibi, ut viderem virtutem
tuam, et gloriam tuam.

Quoniam melior est misericordia tua super va-
tas:* labia mea laudabunt te.

Sic benedicam te in vita mea:* et in nomine
tuo levabo manus meas.

Sicut adipe et pinguedine repleatur anima
mea:* et labiis exultationis laudabit os me-
um.

Si memor fui tui super stratum meum in ma-
tutinis meditabor in te:* quia fuisti adju-
tor meus.

Et in velamento alarum tuarum exultabo, ad-
hæsit anima mea post te:* me suscepit de-
xtera tua.

Ipsi verò in vanum quæsierunt animam me-
am, introibunt in inferiora terræ:* traden-
tur in manus gladii, partes vulpium erunt.
Rex verò lætabitur in Deo, laudabuntur omnes
qui jurant in eo:* quia obstructum est os
loquentium iniqua.

Hic non dicitur Requiem.

PSALMUS 66.

Deus misereatur nostri, et benedicat nobis:
illuminet vultum suum super nos, et mis-
reatur nostri.

Ut co-

Ut cognoscamus in terra viam tuam: * in omnibus Gentibus salutare tuum.

Confiteantur tibi populi Deus: * confiteantur tibi populi omnes.

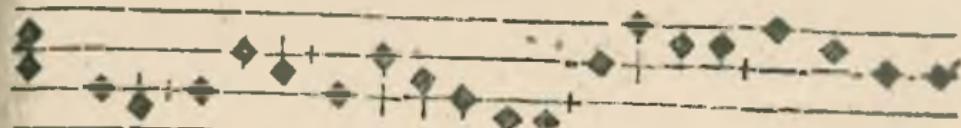
Lætentur et exultent gentes: * quoniam iudiccas populos in aquitate, et gentes in terra dirigis.

Confiteantur tibi populi Deus: confiteantur tibi populi omnes: * terra dedit fructum suum.

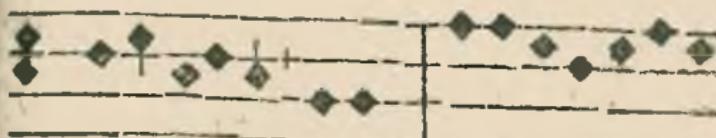
Benedicat nos Deus, Deus noster, benedicat nos Deus: * et metuant eum omnes fines terræ.

Requiem æternam.

Antiph: Me suscepit dextera tua Domine.



A porta in feri e rue Do mine



a nimain meam Euouae.

Canticum Ezech:

Ego dixi in dimidio dierum meorum: * vadam ad portas inferi.

Quæsivi residuum annorum meorum,* dixi: Non videbo Deum meum in terra viuentium.

Non aspiciam hominem ultra,* et habitatorem quietis.

Generatio mea ablata est, et convoluta est a me,* quasi tabernaculum pastorum.

Præcisa est velut a texente vita mea, dum adhuc ordirer, succidit me:* de mane usque ad vesperam finies me.

Sperabam usque ad mane:* quasi leo sic contrivit omnia ossa mea.

De mane usque ad vesperam finies me,* sicut pullus hirundinis sic clamabo: meditabor ut columba.

Attenuati sunt oculi mei,* suspicentes in excelsum.

Domine vim patior, responde pro me.* Quid dicam, aut quid respondebit mihi, cum ipse fecerit?

Recogitabo tibi omnes annos meos* in amaritudine animæ meæ.

Domine si sic vivitur, et in talibus vita spiritus mei, corripies me, et vivificabis me.* Ecce in pace amaritudo mea amarissima.

Tu autem eruisti animam meam ut non periret,* projecisti post tergum tuum omnia peccata mea.

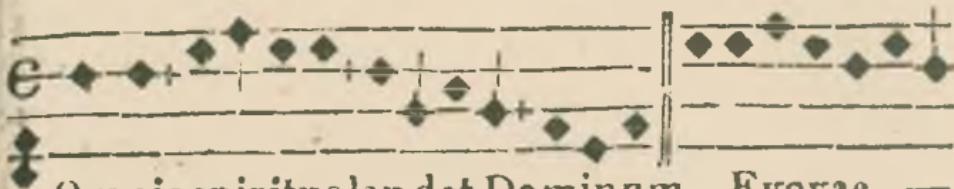
Quia non infernus confitebitur tibi, neque mors laudabit te:* non expectabunt qui descendunt in lacum veritatem tuam.

Vivens vivens ipse confitebitur tibi, sicut et
ego hodiè: * pater filiis notam faciet veritatem
tuam.

Domine salvum me fac, * et psalmos nostros
cantabimus cunctis diebus vitæ nostræ in
domo Domini.

Requiem æternam.

Antiphona: A porta inferi erue Domine Ani-
mam meam.



Omnis spiritus laudet Dominum. Evovae. —

PSALMUS 148.

Laudate Dominum de cœlis: * laudate eum in
excelsis.

Laudate eum omnes Angeli ejus. * laudate eum
omnes virtutes ejus.

Laudate eum sol et luna: * laudate eum omnes
stellæ et lumen.

Laudate eum cœli cœlorum: * et quæ omnes,
quæ super cœlos sunt, laudent uomen Do-
mini.

Quia ipse dixit, et facta sunt: * ipse manda-
vit, et creata sunt.

Statuit ea in æternum, et in sæculum sæculi: *
præceptum posuit, et non præteribit.

Laudate Dominum de terre,* dracones et o-
 mnes abyssi.
 Ignis, grando, nix, glacies, spiritus procella-
 rum:* quæ faciunt verbum ejus.
 Montes et omnes colles:* ligna fructifera', et
 omnes cedri.
 Bestiæ et universa pecora:* serpentes, et vo-
 lucres pennatae.
 Reges terræ, et omnes populi:* Principes, et
 omnes judices terræ.
 Juvenes, et virgines, senes cum junioribus
 laudent nomen Domini:* quia exaltatum est
 nomen ejus solius.
 Confessio ejus super cœlum, et terram:* et
 exaltavit cornu populi sui.
 Hymnus omnibus sanctis ejus:* filiis Isräel,
 populo appropinquanti sibi.
Hic non dicitur. Requiem.

PSALMUS 149.

Cantate Domino canticum novum:* laus ejus
 in Ecclesia sanctorum.
 Lætetur Isräel in eo, qui fecit eum:* et filii
 Sion exultent in Rege suo.
 Laudent nomen ejus in choro:* in tympano,
 et psalterio psallant ei.
 Quia beneplacitum est Domino in populo suo:
 et exaltabit mansuetos in salutem.
 Exultabunt sancti in gloria:* lætabuntur in
 cubilibus suis.

Exultationes Dei in gutture eorum: * et gladii
ancipites in manibus eorum.

Ad faciendam vindictam in nationibus: * in-
crepationes in populis.

Ad alligandos reges eorum in compedibus: *
et nobiles eorum in manicis ferreis.

Ut faciant in eis judicium conscriptum: * glo-
ria hæc est omnibus sanctis ejus.

Hic non dicitur Requiem.

PSALMUS 150.

Laudate Dominum in sanctis ejus: * laudate
eum in firmamento virtutis ejus.

Laudate eum in virtutibus ejus: * laudate eum
secundum multitudinem magnitudinis ejus.

Laudate eum in sono tubæ: * laudate eum in
psalterio, et cithara.

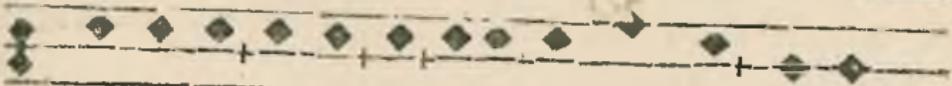
Laudate eum in tympano, et choro: * laudate
eum in chordis et organo.

Laudate eum in cymbalis bene sonantibus: lau-
date eum in cymbalis jubilationis: * omnis spi-
ritus laudet Dominum.

Requiem æternam.

Antiphona: Omnis spiritus laudet Dominum.

E



v. Audivi vocem de cœlo dicentem mihi.

¶. Beati mortui, qui in Domino moriuntur.

Ad Benedictus Antiphona.

Ego sum resurrectio et vita qui

credit in me, etiamsi mortuus fuerit vivet,

et omnis qui vivit et credit in me non mori-

etur in æternum. Evovae.

Benedictus Dominus Deus Israël,* quia visitavit, et fecit redemptionem plebis suæ. Et erexit cornu salutis nobis,* in domo David pueri sui.

Sicut locutus est per os sanctorum,* qui a saculo sunt, prophetarum ejus.

Salutem ex inimicis nostris,* et de manu omnium qui oderunt nos.

Ad faciendam misericordiam cum patribus nostris:* et memorari testamenti sui sancti.

Jusjurandum, quod juravit ad Abraham patrem nostrum,* daturum se nobis.

Ut sine timore, de manu inimicorum nostorum liberati,* serviamus illi.

In sanctitate et justitia coram ipso,* omnibus diebus nostris.

Et tu puer, Propheta Altissimi vocaberis:* præibis enim ante faciem Domini parare vias ejus.

Ad dandam scientiam salutis plebi ejus* in remissionem peccatorum eorum.

Per viscera misericordiae Dei nostri:* in quibus visitavit nos, oriens ex alto.

Illuminare his, qui in tenebris et in umbra mortis sedent:* ad dirigendos pedes nostros in viam pacis.

Requiem eternam etc.

Antiph: Ego sum resurrectio, et vita: qui credit in me, etiam si mortuus fuerit, vivet; et omnis qui vivit, et credit in me, non morietur in æternum.

Deinde: Pater noster. *Reliquum secreto.*

V. Et ne nos inducas in temptationem.

R. Sed libera nos a malo.

PSALMUS 129.

*Hic Psalmus non dicitur in die Comm. OO. Fidelium defunctorum, et in die obitūs vel depositio-
nis d-functi, sed statim post Et ne nos inducas, di-
citur ꝑ. A porta iſ f ri: in aliis autem diebus, semper di-
citur, etiam si sit dies 3. 7. 30. vel anniversarium. Io. m
de Psalmo Lauda omnia, in vespere. — Si officium si-
pro uno in fine Psalmi De profundis, et alterius Lau-
da, dicitur: Requiem æternam dona ei Domine — et
in versiculis erue animam ejus; requiescat.*

De profundis clamavi ad te Domine: * Domine exaudi vocem meam.

Fiant aures tuæ intendentes, * in vocem depre-
cationis meæ.

Si iniquitates observaveris Domine: * Domine
quis sustinebit?

Quia apud te propitiatio est* et propter legem
tuam sustinui te Domine.

Sustinuit anima mea in verbo ejus* speravit
anima mea in Domino.

A custodia matutina usque ad noctem* speret
Israël in Domino.

Quia apud Dominum misericordia: * et copio-
sa apud eum redemptio.

Et ipse redimet Israël, * ex omnibus iniquita-
tibus ejus.

Requiem æternam dona eis Domine.

Et lux perpetua luceat eis.

¶. A porta inferi.

¶. Erue Domine animas eorum.

¶. Requiescant in pace. ¶. Amen.

¶. Do-

V. Domine exaudi orationem meam:

R. Et clamor meus ad te veniat.

V. Dominus vobiscum.

R. Et cum Spiritu tuo.

Oratio conveniens videatur supra pag. 127.

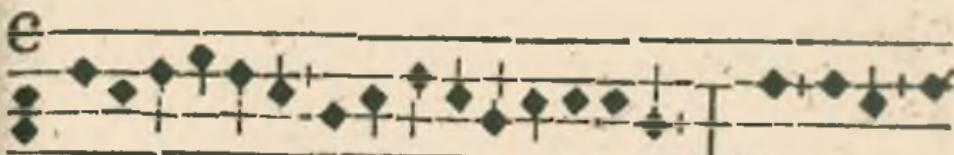
MISSA

PRO DEFUNCTIS

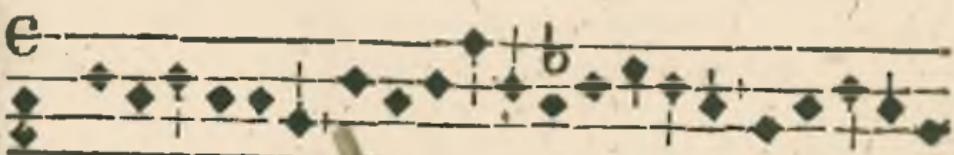
Introitus.



Re quiem a eter nam dona eis



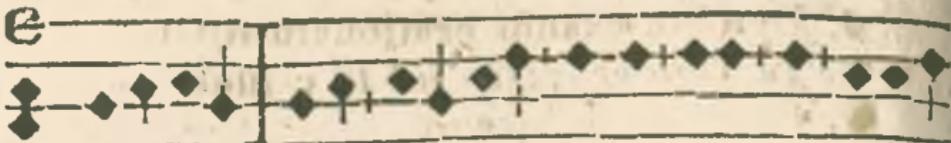
Do mine: Et lux



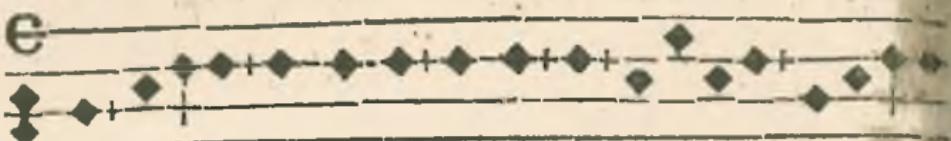
perpe tua, faciat

e

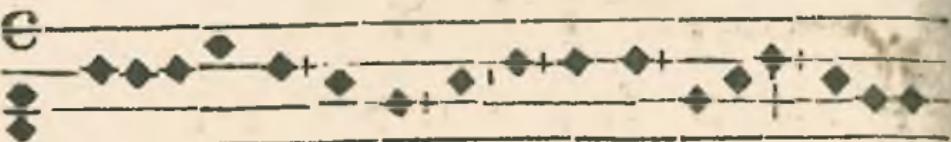
Aa



is. Te de cet hymn^g Deus in Sion:

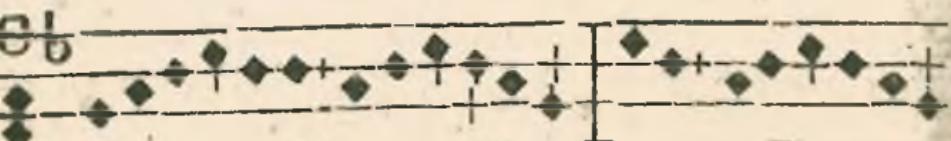


Et ti bi reddetur votum in Jerusalem: exaudi



orati onem meam, ad te omnis caro veniet.

Kyrie.



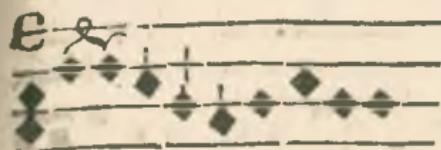
Ky rie elei son. Christe elei son.



Ky rie elei son. Kyrie e-



leison. Ky rie

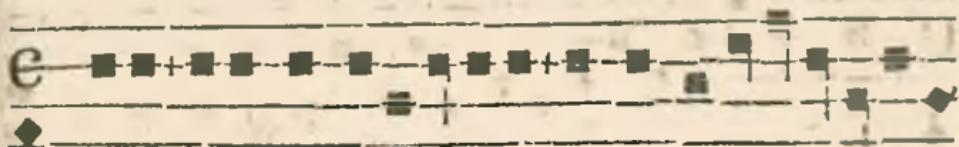


e leison.

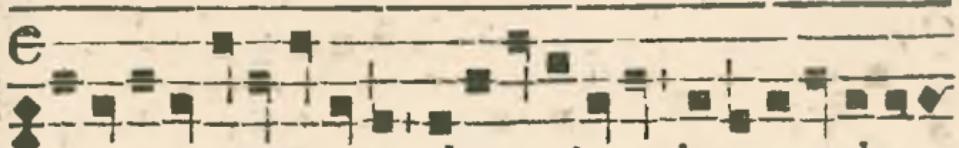
Tractus.



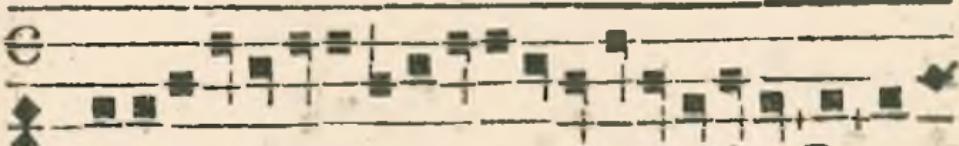
Absol ve Do mine a



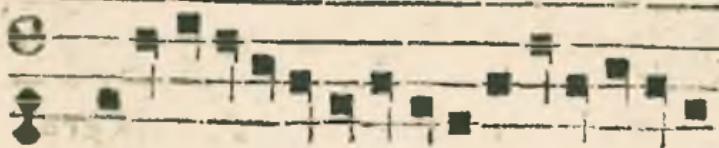
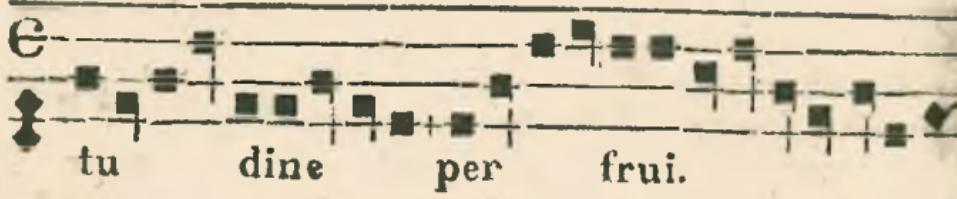
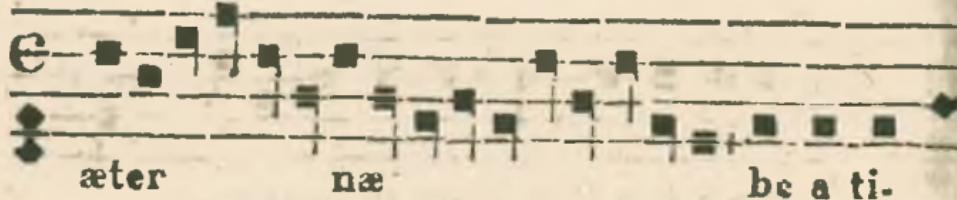
nimas omnium fide lium defuncto-



rum, ab omni vin culo



deli cto rum. ψ. Et gra.

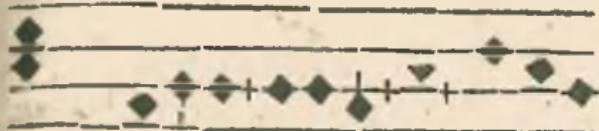


Sequentia.

I. CHORUS.



Dies iræ dies illa Solvet sæclum in favilla

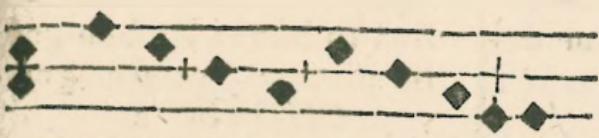


Te ste David cum Sybilla.

II. CHORUS.



Quant⁹ tremor est futur⁹ quod⁹ judex est ventur⁹



cuncta strictè discussu rus.

CHORUS 1.

Tuba mirum spargens sonum.
Per sepulchra regionum,
Coget omnes ante thronum.

CHORUS 2.

Mors stupebit et natura
Cum resurget creatura,
Judicanti responsura.

CHORUS 1.

Liber scriptus proferetur,
In quo totum continetur
Unde mundus judicetur.

CHORUS 1.

Quid sum miser tunc dictu-
rus?

Quem patronum rogatu-
rus?

Cum vix justus sit se-
curus.

CHORUS 1.

Recordare Jesu pie,
Quod sim causa tuæ viæ,
Ne me perdas illâ die.

CHORUS 1.

Juste judex ultiōnis,
Donum fac remissionis,
Ante diem rationis.

CHORUS 1.

Qui Mariam absolvisti,
Et latronem exaudisti,
Mihi quoque spem de-
disti.

CHORUS 1.

Inter oves locum præsta,
Et ab hœdis me seque-
stra.

Statuens in parte dextra.

CHORUS 1.

Oro supplex et acclinis.
Cor contritum quasi ci-
nus;
Gere curam mei finis.

CHORUS 2.

Judex ergo cum sedebit,
Quidquid latet, apparebit.
Nil inultum remanebit.

CHORUS 2.

Rex tremendæ majestatis,
Quis salvandos salvas gra-
tis,
Salva me fons pieta s.

CHORUS 2.

Quærens me, sedisti lassus,
Redemisti, crucem passus,
Tantus labor non sit cas-
sus.

CHORUS 2.

Ingemisco, tamquam reus:
Culpâ rubet vultus meus
Supplicanti parce Deus.

CHORUS 2.

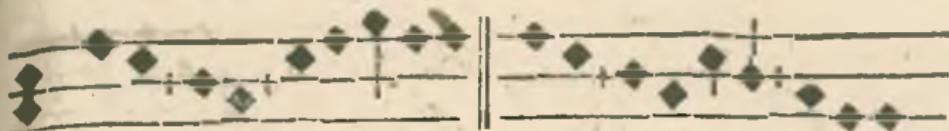
Preces meæ non sunt di-
gnæ:
Sed tu bonus fac benigne
Ne perenni cremer igne.

CHORUS 2.

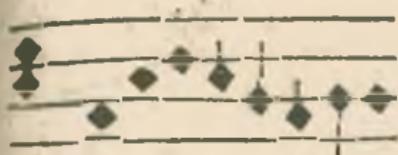
Confutatis maledictis,
Flammis acribus addi-
ctis,
Voca me cum benedictis.

CHORUS 2.

Lacrimosa dies illa,
Quâ resurget ex favilla,
Judicandus homo reus,
Huic ergo parce Deus.



Pie Jesu Do mine! dona eis Requiem

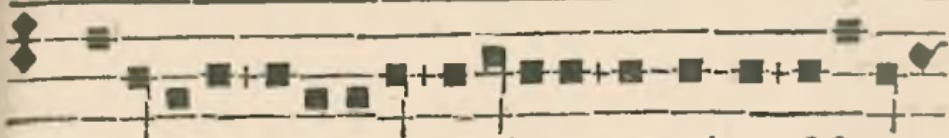


A men.

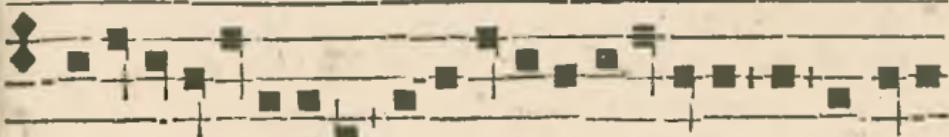
Offertorium.



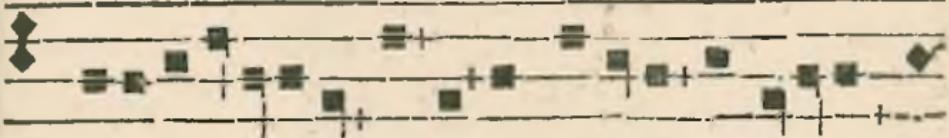
Do mine Jesu Christe, Rex glo-



riæ, li bera a nimas omnium fide-

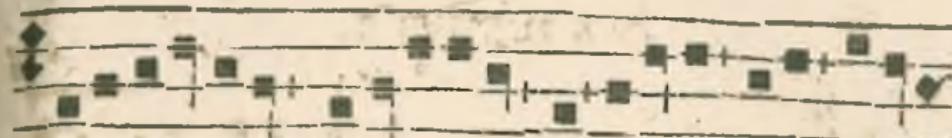


lium de functo rum de pænis



infer ni, et de profundo la cu:

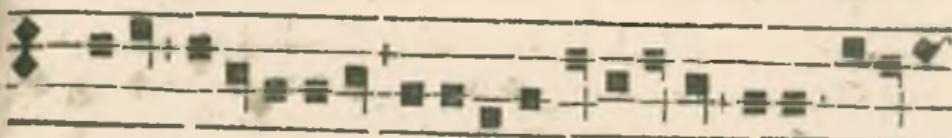
libera eas de ore leo nis,
ne absorbeat eas tar tarus, ne ca dant in ob
scu rum: sed si gnifer sanct9 Mi.
chael representet e as
in lu cem san ctam. Quam o lim
A brahæ promisi sti et se mini
e jus.



e jus. Ho stias et preces tibi Do.



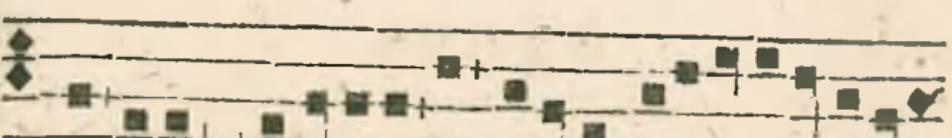
mine, lau dis of fe rimg, tu



su scipe pro animabus il lis, qua-



rum ho die memoriam fa cimus:

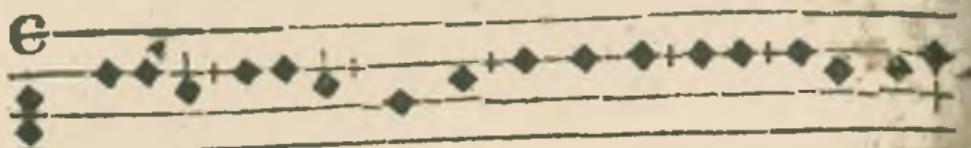


fac eas Domine, de morte trans i re

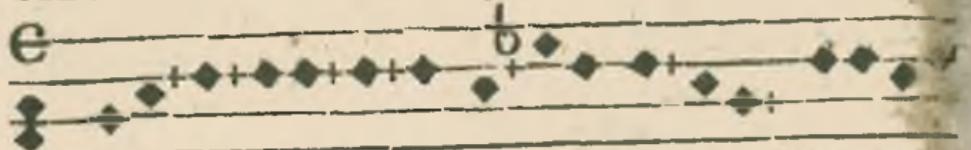


ad vitam. Quam olim.

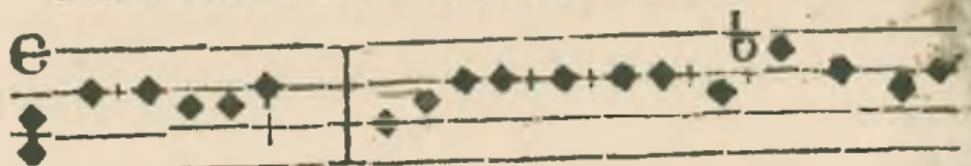
S a n c t u s .



Sanctus Sanctus Sanctus Doming Deus Sabaoth.



Pleni sunt cœli et terra, gloria tua. Osanna

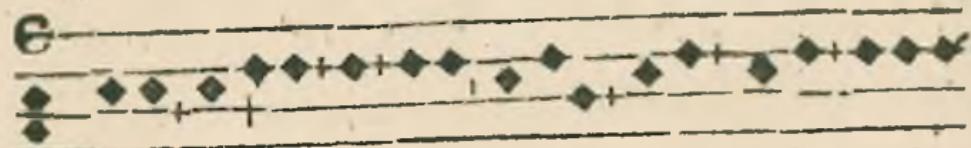


in excelsis. Benedictus qui venit in nomine

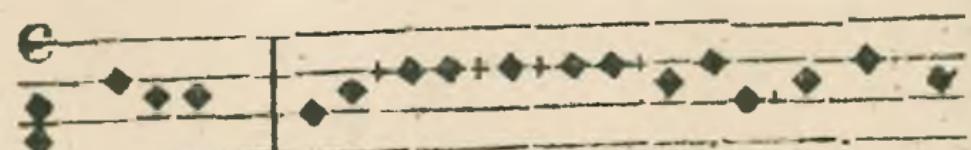


Domi ni. O san na in ex cel sis.

A g n u s .



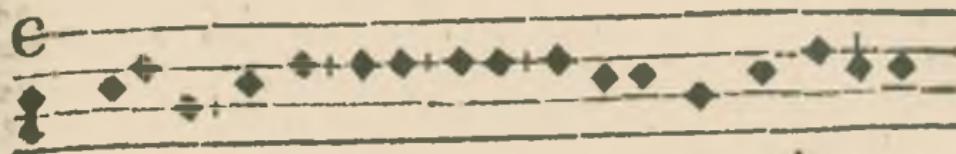
Agnus Dei qui tollis peccata mundi, dona eis



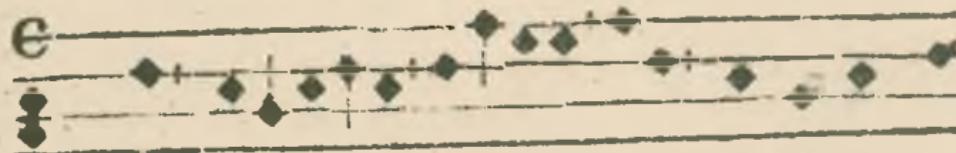
re qui em. Agnus Dei qui tollis peccata mundi,



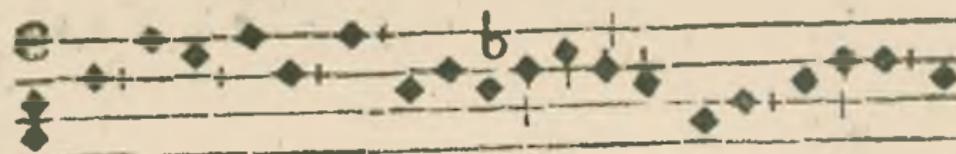
dona eis requiem. Agnus De i qui tollis



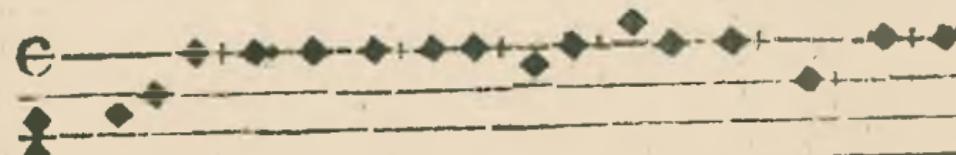
peccata mundi dona eis requiem sempiternam.



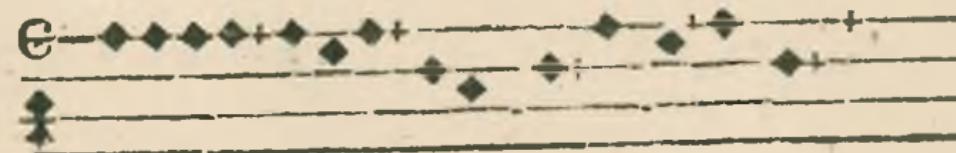
Lux æ ter na lu ceat eis Do mi ne,



eum sanctis tuis in æternum quia pi us es.



Requiem æternam dona eis Domine: et lux



perpetua luceat eis, cum sanctis tuis etc.

ORDO SEPELIENDI ADULTOS

Exportatio defuncti.

Sacerdos antequam cadaver efferatur, illud aspergit, mox incipit Antiphonam: Si iniquitates obseveris et statim dicit De profundis (stando) In fine Requiem æternam etc: deinde repetit Antiphonam octam: Si iniquitates observaveris Domine, Domine quis sustinebit: qua finitâ intonat Antiphonam Exultabunt Domino, et Cantores mox incipiunt Ps. Miserere.

Exulta domino. Misere re

me i Deus* secundum magnum miseri-

cor diam tuam.

Vel tono sequenti.

Misere re me i Deus* secundum

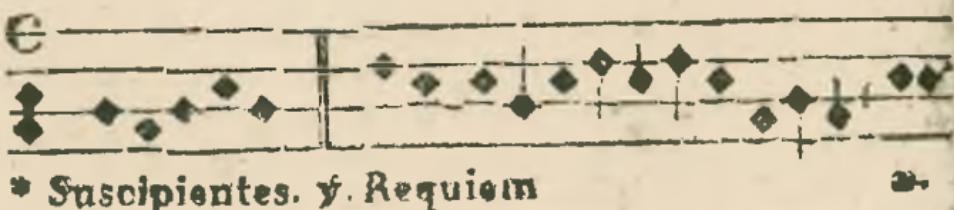
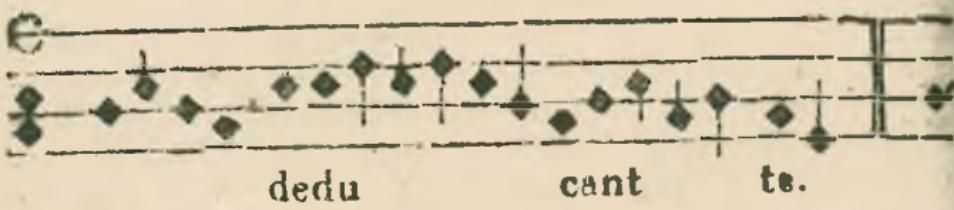
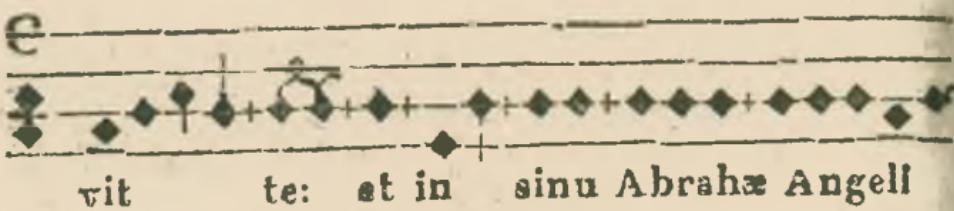
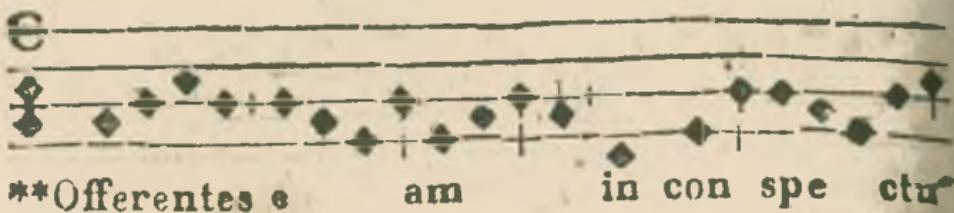
ma gnam miseri cor diam
tu am.

Ps. Miserere vide pag: 180.

*In ingressu in Ecclesiam: Requiem æternam etc.
et repetitur Antiphona tota: Exultabunt Domino ossa humiliata. Si non statim futura sit sepultura, canitur sequens*

Responsorium.

Subye nite Sancti De i
oc cur rite An geli . Do.
mini* Suscipientes animam e jus.



E

ter nam dona e is Do mine: et lux

E

perpe tua lu ceat e.

E

is. ** Offerentes.

*Si delati in Ecclesiam statim futura sit sepultura,
tunc loco Subvenite, canitur Responsorium Libra-
me etc prout infra ponitur. Item, si delato in Eccle-
siam cadavere, statim canendum sit officium Defun-
ctorum, post repetitam antiphonam Exultabunt, statim
intenatur invitatorium: Regem cui omnia vivunt etc.*

Conductus et Sepultura.

*Finita Missa, Sacerdos deposita casula et manipu-
lo, accipit pluviale nigri coloris, et Suodiaconus accipit
crucem, et accedit ad fretum (quod ita fuit de-
positum, ut defuncti pedes si fuerit laicus sint versus
altare, si vero fuerit Sacerdos, caput ipsius sit ver-
sus altare) ibique se sistit ad caput defuncti, medius
inter duos acolythos; deinde sistit se Clerus circumcir-
ca. Sacerdos vero cum Diacono conferit se ad pedes de-
functi ex opposito crucis, retro astanibus ei a ministrio*

duobus officialibus, uno cum thuribulo et nāvicula, altero cum aqua benedicta, et caeremoniario tenente librum, absolute incipit sequentem orationem.

Non ~~tres~~ ^{tres} judicium cum servo tuo
Domine, quia nullus apud Te justificabitur
homo, nisi per Te omnium peccatorum ex-
tribuatur remissio. Non ergo eum quæsu-
mus, Tua judicialis sententia premat, quem
Tibi vera supplicatio fidei christianæ com-
mendat: sed gratiâ Tuâ illi succurrente,
meretur evadere judicium ultionis, qui
dum viveret, insignitus est signaculo san-
ctæ Trinitatis. Qui vivis et regnas in sa-
cula sæculorum. R. Amen.

Responsorium.

Libera me Do mine de morte

æ ter na in die illa

tre



tre men da: * Quando cœ li



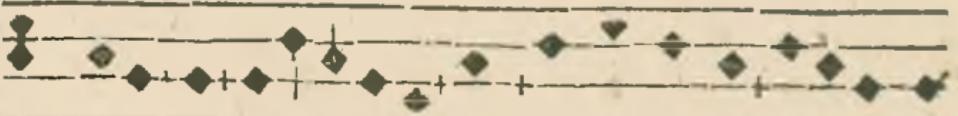
mo vendi sunt et ter ra.



** Dum ve nneris ju di ca re sæ cu.



lun per i gnem. Tremens factus sum



ego et tu meo, dum discus sio venerit,



at que ven tura ira. * Quando etc.

Y. Dies illa, di es i ræ, calamitatis

et mi se riæ, dies magna et a mara

val de: **Dum ve. Y. Requiem æternam

dona e i Do mine et lux perpetua

lu ceat ei Libera me.

Sacerdos, circa finem Responsorij, ponit incensum in thuribulum; et finito responsorio, ab eodem Sacerdote vel a cantoribus, præcinitur: Kyrie eleison, Chorus verò respondet: Christe eleison, Kyrie eleison, in tono sequenti.



V. Kyrie elei son.

R. Christe elei son. Kyrie e lei son.

Mox al à voce dicit Sacerdos: Pater noster, reliquum secretò dicitur, et interim Sacerdos incensat corpus defuncti, et aspergit aquâ benedictâ, quibus peractis cantat sequentia respondente chorô.

V. Et ne nos inducas in temptationem.

R. Sed libera nos a malo.

V. A porta inferi.

R. Erue Domine animam ejus.

V. Requiescat in pace.

R. Amen.

V. Domine exaudi orationem meam.

R. Et clamor meus ad Te veniat.

V. Dominus vobiscum.

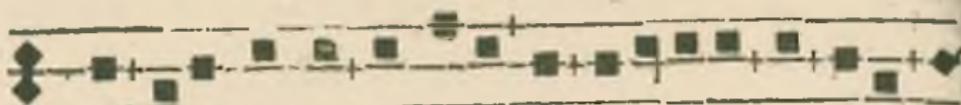
R. Et cum Spiritu tuo.

Oramus.

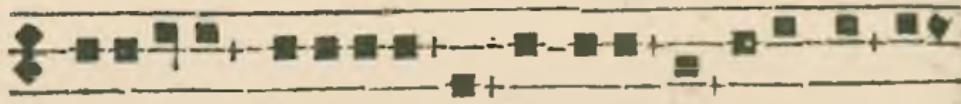
Deus cui proprium est misereri semper et parcere, Te supplices exoramus pro anima famuli tui N. (vel famulae tuae N.) quam de hoc sæculo migrare jussisti, ut non tradas eam in manus inimici, neque obli-

viscaris in finem, sed jubeas eam a Sanctis Angelis suscipi, et ad patriam paradi-
si perduci; ut quia in Te speravit et cre-
dedit, non pænas inferni sustineat, sed
gaudia sempiterna possideat. Per Christum
Dominum nostrum. R. Amen.

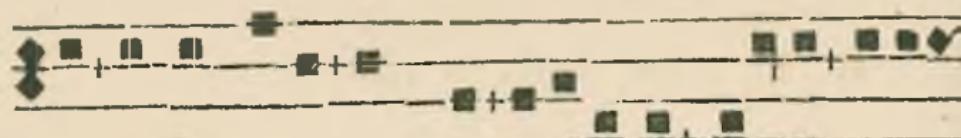
Postea sequens cantatur Antiphona.



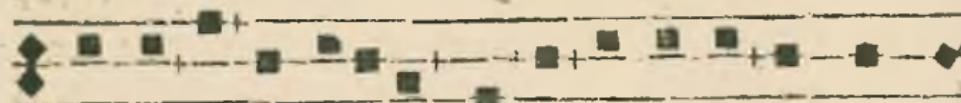
In paradisum deducant te An geli: in tuo,



adventu suscipiant te martyres, et perducant te



in ci vi ta tem sanctam Jerusalem chorg ange-

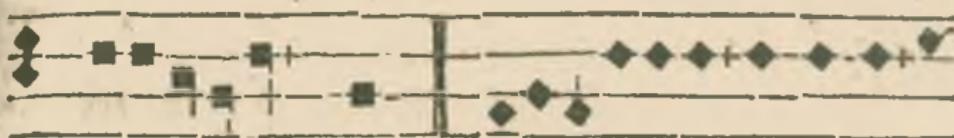


lorum te suscipiat, et cum Lazaro quondam

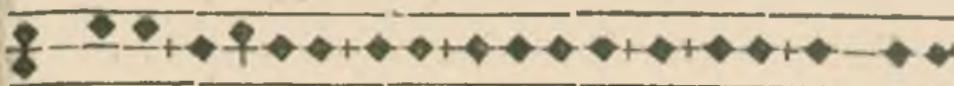


paupere æternam ha beas requiem.

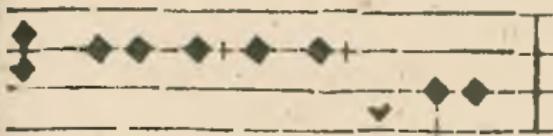
*Deinde celebrans intonat Antiphonam: Ego sum.
Mox incipit canticum Benedictus et corpus defertur
ad sepulchrum.*



Ego sum. Bene dictus Dominus



Deus Israël* quia visitavit, et fecit redem-



ptionem plebis suæ. *Cant: hoc vide pag: 190.*

In fine Requiem etc. et repetitur Antiphona tota Ego sum. Interim, si sepulchrum non est benedictum, Sacerdos illud benedicit, dicens sequentem orationem.

Oremus.

Deus, cujus miseratione animæ fidelium re-
quiescant, hunc tumulum benedicere dignare,
eique angelum tuum sanctum deputa custo-
dem, et quorum quarumque corpora hic re-
peliuntur, animas eorum ab omnibus absolve
vinculis delictorum, ut in Te semper cum San-
ctis tuis sine fine lætentur. Per Christum Do-
minum nostrum. R. Amen.

*Dictâ oratione aquâ benedictâ aspergat deinde in-
censet corpus defuncti et tumulum:*

*Finita Antiphona Ego sum, Sacerdos canit sequen-
tia respondente choro.*

V. Kyrie eleison,

R. Christe eleison, Kyrie eleison.

Pater noster: *reliquum dicitur secreto, interea
aspergitur corpus defuncti, deinde.*

V. Et ne nos inducas in temptationem.

R. Sed libera nos a' malo.

V. A porta inferi.

R. Erue Domine animam ejus.

V. Requiescat in pace. R. Amen.

V. Domine exaudi orationem meam.

R. Et clamor meus ad Te veniat.

V. Dominus vobiscum.

R. Et cum spiritu tuo.

Oremus.

Fac quæsumus Domine, hanc cum servo tuo defuncto misericordiam, ut factorum suorum in pœnis non recipiat vicem, qui tuam in votis tenuit voluntatem: ut sicut hic eum vera fides junxit fidelium turmis, ita illic eum tua miseratio societ angelicis choris. Per Christum Dominum nostrum.

R. Amen.

Si fuerit foemina, dicatur.

Oremus.

Fac quæsumus Domine, hanc cum serva tua defuncta misericordiam ut factorum suorum in pœnis non recipiat vicem, quæ tuam in votis tenuit voluntatem: ut sicut hic eam, vera fides junxit fidelium turmis, ita illic eam tua miseratio societ angelicis choris. Per Christum Dominum nostrum.

R. Amen.

V. Requiem æternam dona ei Domine.

R. *Et lux perpetua luceat ei.*

V. Requiescat in pace. R. Amen.

V. Anima ejus, et animæ omnium fi-

delium defunctorum per misericordiam Dei
requiescant in pace. R. Amen.

*Denique demissō corpore in tumulum Sacerdos ter-
ram injicit dicens:*

De terra formasti me et carne induisti in-
resuscita me in novissimo die Redemptor me-
us Domine.

Postremò canitur: *Salve Regina.*

Conductus absente corpore.

Responsorium *Libera me Domine*, et cum versiculis
Oratio *Absolve quaesumus Domine* pag: 127. vel alia
conveniens. Deinde: Requiem æternam dona ei Do-
mine. Requiescat in pace. *Salve Regina.*

Ordo Exequiarum brevior.

*Cum corpus defuncti domo effertur, cantatur Re-
sponsorium Libera me Domine etc. Cum autem ad
Ecclesiam, vel Coemeterium, delatum fuerit, canitur Re-
sponsorium: Qui Lazarum etc. cum suo versu, et Re-
quiem æternam etc.*

*Quo finitô, Sacerdos cum aliis, si commode pote-
rit, genuflexus, dicit tonô consuetô, lugubri.*

v. Kyrie

- v. Kyrie eleison. R. Christe eleison.
 Kyrie eleison. Pater noster etc.
 v. Et ne nos inducas in temptationem.
 R. Sed libera nos a malo.
 v. A porta inferi.
 R. Erue Domine animam ejus.
 v. Requiescat in pace. R. Amen.
 v. Domine exaudi orationem meam.
 R. Et clamor meus ad te veniat.
 v. Dominus vobiscum.
 R. Et cum Spiritu tuo:

Deinde assurgendo prosequitur.

Oramus.

Omnipotens sempiterne Deus, qui humano corpori animam inspirare dignatus es, dum te jubente, pulvis redit in pulverem: tu imaginem tuam eidem corpori, virtute resurrectionis tuæ reddendam, cum Sanctis, electis tuis, æternis sedibus præcipias sociari. Per Dominum nostrum etc. R. Amen.

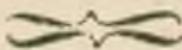
Deinde defunctō in tumulum demissō, Sacerdos aspergat illum aquā benedictā, et parum terrae injicendo, dicat:

De terra formasti me Domine, et carne induisti me: resuscita me in novissimo die, Redemptor meus Domine.

Is ordo adhiberi potest dum Sacerdos invitatur ad corpus sine cantu et solemnitate exequiarum sepelendum, sive ut vulgo dicitur aspergendūm.

Conductus qui Castrum doloris dicitur.

Absolvitur a celebrante Prælato, et quatuor aliis Prælatis vel Canonicis, quorum junior sedet in angulo feretri ad pedem dextrum; *alius post eum* angulo ad humerum sinistrum; *tertius* ad pedem sinistrum; *quartus* dignior, ad humerum dextrum. *Prælatus celebrans* ad caput defuncti vel feretri, ex adverso crucis. *Primo* incipit celebrans ab oratione *Non intres*: post quam cantatur 1.) *Responsoriū Subvenite*, Finito hoc responsoriō, a Cantoribus intonatur *Kyrie eleison*, et chorus respondet, *Christe eleison*, *Kyrie eleison*. Sequitur *Pater noster*: aspersio, incensatio, et cum *Versiculis oratio*, a digniori Prælato, qui ad angulum dextrum capitis sedebat, *ex pontificali Romano persolvenda*. Canticatur 2.) *Responsorium Qui Lazarum*, et eodem modo cætera complentur, ab alio digniori 3.) *Cantatur Resp: Domine quando veneris* 4.) *Cantatur Respons.* *Ne recorderis*, et quartus junior prælatus justa persolvit. His quatuor Prælatis vel Canonicis, dum suō officiō funguntur, iidem adsistunt officiales qui erant ad latus Prælati celebrantis. Scilicet *Diaconus*, *Subdiaconus*, *Caeremoniarius*, *Thuriferarius*, et *Clericus cum aqua lustrali*, circa finem primi responsorij, accedunt ad latus dignioris Prælati, eique assistunt; circa finem secundi responsorij ad alium, et sic consequenter. 5.) Denique cantatur *Resp: Libera me Domine*, post quod p̄e celebrans exequias compleat ut in communi conductu, et sepultura (si sit corpus præsens.)



ORDO SEPELIENDI PARVULOS.

Exportatio.

Sacerdos aspergit corpus aquâ benedictâ, deinde intonat Antiphonam:

Et statim in-
natur Psalmus,
Laudate pueri,
ut sequitur.

Sit nomen Domini benedictum.

Laudate Pueri Dominum laudate nomen Domini

Sit nomen Domini benedictum,* ex hoc nunc
et usque in sæculum.

A solis ortu usque ad occasum,* laudabile no-
men Domini.

Excelsus super omnes Gentes Dominus,* et
super cælos gloria ejus.

Quis sicut Dominus Deus noster, qui in altis
habitat,* et humilia respicit in cœlo et in
terra?

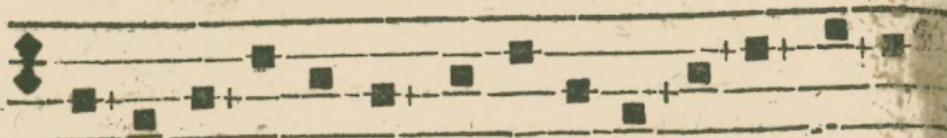
Suscitans a terra inopem:* et de stercore eri-
gens pauperem.

Ut collocet eum cum principibus,* cum princi-
pibus populi sui.

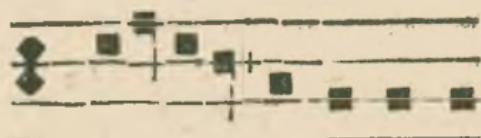
Qui habitare facit sterilem in domo,* matrem
filiorum lætantem.

Glor: Pat: etc.

Si tempus superest cani potest Ps. Beati immaculati, item Laudate Dominum de coelis. Demum in Ecclesia repetitur Antiphona.



Sit nomen Domini benedictum ex hoc nunc et

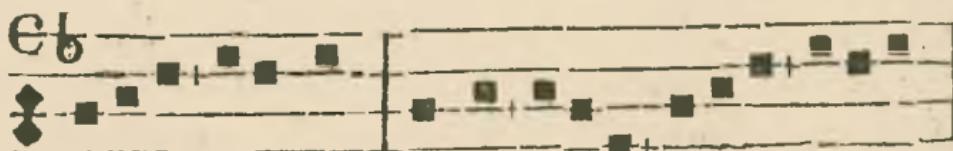


us que in sacerdolum.

Si statim fieri debeat conductus et sepultura, intonatur Antiphona: *Hic accipiet, et decantantur reliqua, ut infra ponitur.*

Missa in sepultura parvuli.

Sub tempore missae, quae non pro parvulorum suffragio, sed ad intentionem parentum, aut propriam, in colore albo, legitur, canuntur Litaniae Lauretanae.



Kyrie eleison. Christe eleison. Kyrie eleison.

Christe audi nos, Xste exaudi nos. Xste exaudi nos.

Pater de Cœlis

Pater de Cælis Deus (*)	Miser: nob:	Sedes sapientiæ.	Ora pro nobis.
Fili Redemptor Mundi Deus.		Causa nostræ lætitiae.	Ora pro nobis.
Spiritus S. Deus.		Vas Spirituale.	Ora pro nobis.
S. Trinitas unus Deus.		Vas honorabile.	Ora pro nobis.
S. Maria, Ora pro nobis.		Vas insigne devotionis.	Ora pro nobis.
S. Dei Genitrix.		Rosa Mystica.	Ora pro nobis.
S. Virgo Virginum.		Turris Davidica.	Ora pro nobis.
Mater Christi.		Turris Eburnea.	Ora pro nobis.
Mater Divinæ gratiæ.		Domus Aurea.	Ora pro nobis.
Mater Purissima.		Fæderis Arca.	Ora pro nobis.
Mater Castissima.		Janua Cæli.	Ora pro nobis.
Mater Inviolata.		Stella Matutina.	Ora pro nobis.
Mater Intemerata.		Salus Infirmorum.	Ora pro nobis.
Mater Amabilis.		Refugium peccatorum.	Ora pro nobis.
Mater Admirabilis.		Consolatrix afflictorum.	Ora pro nobis.
Mater Creatoris.		Auxilium Christianorum.	Ora pro nobis.
Mater Salvatoris.		Regina Angelorum.	Ora pro nobis.
Virgo Prudentissima.		Regina Patriarcharum.	Ora pro nobis.
Virgo Veneranda.		Regina Prophetarum.	Ora pro nobis.
Virgo Prædicanda.		Regina Apostolorum.	Ora pro nobis.
Virgo Potens.		Regina Martyrum.	Ora pro nobis.
Virgo Clemens.		Regina Confessorum.	Ora pro nobis.
Virgo Fidelis.		Regina Virginum.	Ora pro nobis.
Speculum justitiae.		Regina SS. Omnium.	Ora pro nobis.

Agnus Dei qui tollis peccata Mundi,

Parce nobis Domine.

Agnus Dei qui tollis peccata Mundi.

Exaudi nos Domine.

Agnus Dei qui tollis peccata Mundi.

Miserere nobis.

Kyrie eleison Christe eleison,

Kyrie eleison.

(*) In longioribus versib. primæ syllabæ canunt. in Fa ultimæ iuxta reliquas notas.

Hymnus ad Angelos Custodes.

E b

1. Cu sto des ho mi num psalli mus An ge los,
 2. Nam quod cerruerit Prodi tor An ge los,
 3. Huc Custos i gi tur per vi gil ad vo la,
 4. Sanctæ sit Tri a di La us pia ju gi tur,

E b

1. Na tu ræ fra gi li, quos Pater addidit
 2. Con cessis me ri tò pulsus ho no ri bus,
 3. A ver tens Pa tri a de Ti bi cre di ta
 4. Cu jus per pe tu ò Nu mi ne Machi na

E

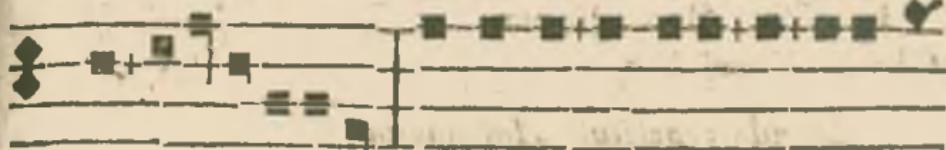
1. Cæ le stis co mi tes in si di an ti bus,
 2. Ar dens in vi di a pel le re ni ti tur,
 3. Tam morbos a ni mi quam requi e sce re,
 4. Tri plex hæc regitur cu jus in o mni a,

E b

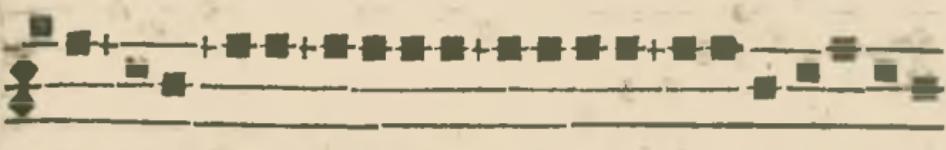
1. Ne suc cum be rent ho sti bus.
 2. Quos cæ lo De us ad vo cat.
 3. Quid quid non si nit in co las.
 4. Re gnat glo ri a Sæ cu la,

Conductus et Sepultura.

Intonatur a sacerdote sequens antiphona, et cantores mox incipiunt Psalmum: Domini est terra.



Hic ac cipiet. Domini est terra et pleni-



tudo ejus, orbis terrarum et universi qui habitant in eo

Quia ipse super maria fundavit eum: * et super flumina præparavit eum.

Quis ascendet in montem Domini? * aut quis stabit in loco sancto ejus?

Innocens manibus, et mundò corde, * qui non accepit in vano animam suam, nec juravit in dolo proximo suo:

Hic accipiet benedictionem a Domino, * et misericordiam a Deo salutari suo.

Hæc est generatio quærentium eum, * quærentium faciem Dei Jacob.

Attollite portas principes vestras: et elevamini portæ æternales: * et introibit Rex gloriae.

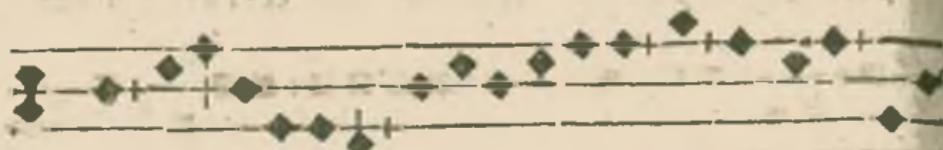
Quis est iste Rex gloriae? * Dominus fortis et potens, Dominus potens in prælio.

Attollite portas principes vestras, et eleva-
mini portas aternales: * et introibit Rex glo-
riae.

Quis est iste Rex gloriae? * Dominus virtutum
ipse est Rex gloriae.

Gloria Patri etc.

Deinde repetitur Antiphona.



Hic ac cipiet benedictionem a Domino et



misericordiam a Deo salutari suo, quia



haec est generatio querentium Dominum.

Finita antiphona canuntur sequentia.

V. Kyrie eleison. R. Christe eleison. Kyrie eleison.

Pater noster: reliqua secreto, et interea corpus aspergitur.

V. Et ne nos inducas in temptationem.

R. Sed libera nos a malo.

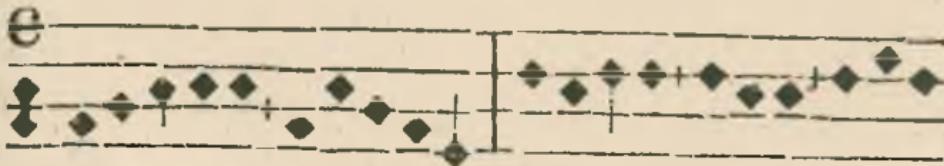
V. Me

- ¶. Me autem propter innocentiam suscepisti.
 ¶. Et confirmasti me in conspectu tuo in aeternum.
 ¶. Dominus vobiscum.
 ¶. Et cum spiritu tuo.

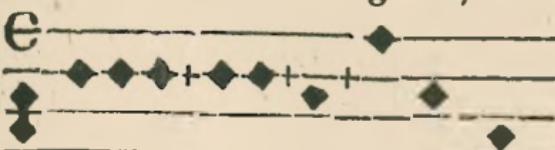
O r e m u s.

Omnipotens et mitissime Deus, qui omnibus parvulis renatis fonte baptismatis, dum migrant a saeculo, sine ulla eorum meritis vitam illico largiris aeternam, sicut hodie anime hujus parvuli credimus Te fecisse; fac nos quæsumus Domine per intercessionem Beatae Mariæ semper Virginis, et omnium Sanctorum tuorum, hic purificatis Tibi mentibus famulari, et in paradyso cum beatis parvulis perenniter sociari. Per Christum Dominum nostrum. ¶. Amen.

Finita oratione Sacerdos incipit antiphonam, et cantores mox incipiunt Ps. Laudate Dominum de cœlis et corpus portatur ad tumulum, et etiamsi tunc non portetur ideon canitur.



Juvenes et virgines, Laudate Dominum de cœlis



laudate eum in excelsis.

Ee

Laudate eum omnes Angeli Ejus: * laudate
Eum omnes Virtutes Ejus.

Laudate eum sol et luna: * laudate eum omnes
stellæ et lumen:

Laudate eum Cœli Cœlorum: * et aquæ omnes
quæ super cœlos sunt laudent nomen De-
mini.

Quia ipse dixit et facta sunt: * ipse mandavit
et creata sunt.

Statuit ea in æternum: et in sæculum sæcu-
li: * præceptum posuit et non præteribit.

Laudate Dominum de terra: * dracones et o-
mnes abyssi.

Ignis grando, nix glacies, spiritus procellarum: *
quæ faciunt verbum ejus.

Montes et omnes colles: * ligna fructifera et o-
mnes cedri.

Bestiæ et universa pecora: * serpentes et volu-
eres pennatæ.

Reges terræ et omnes populi: * Principes et o-
mnes judices terræ.

Juvenes et virgines senes cum junioribus lau-
dent Nomen Domini: * quia exaltatum est
Nomen ejus solius.

Confessio ejus super Cœlum et terram: * et
exaltavit cornu populi sui.

Hymnus omnibus Sanctis ejus: * filiis Isræl
populo appropinquenti sibi. Gloria Patri etc.
Sicut erat etc.



Ju venes et Virgines, se nes cum junioribus,



laudent nomen Domini.

Deinde decantantur sequentia.

v. Kyrie eleison. R. Christe eleison Kyrie eleison.

Pater noster etc.

v. Et ne nos inducas in temptationem.

R. Sed libera nos a malo.

v. Sinite parvulos venire ad me.

R. Talium est enim regnum cœlorum.

v. Dominus vobiscum.

R. Et cum spiritu tuo.

Oramus.

Omnipotens sempiterne Deus, sanctæ puritatis amator, qui animam hujus parvuli ad cœlorum regnum hodie misericorditer vocare dignatus es, digneris etiam Domine ita nobiscum misericorditer agere; ut meritis tuæ sanctissimæ passionis, et intercessione Beatæ Mariæ semper Virginis, et omnium Sanctorum tuo-

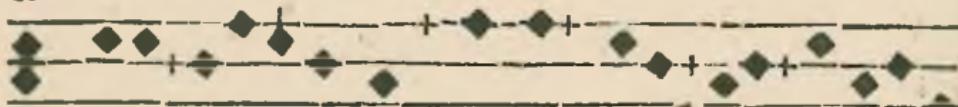
rum, in eodem regno nos cum omnibus Sanctis, et electis tuis semper facias congaudere. Qui vivis et regnas cum Deo Patre in unitate Spiritus Sancti Deus, per omnia sæcula sæculorum. R/. Amen.

Deinde Sacerdos corpus aspergat, et thurificet, similiter et sepulchrum.

Denique canitur hymnus, stando.



A ve maris stella, De i mater al ma,
Sumens illud A ve Ga bri e lis o re
Sol ve vincla re is Profer lumen cœcis.
Monstra Te esse matrem Sumat per Te preces
Vir go sin gu laris In ter omnes mi tis.
Vi tam præsta puram I ter pa ra tu tum.
Sit la us Deo Pa tri Summo Christo Decus.



Atque semper virgo, Felix cœ li felix cœli porta
Funda nos in pa ce mutans Evæ mutans Evæ nomen
Mala nostra pel le, ho na cuncta bona cuncta posce
Qui pro nobis natus tu lit esse tu lit esse tuus.
Nos culpis so lutos, mites fac et mites lac et castos
Ut vi dentes JESUM semper collæ semper col'œtemur
Spiri tui sancto, tribus honor tribus honor unus.

PROCESSION

Pro Fidelibus defunctis

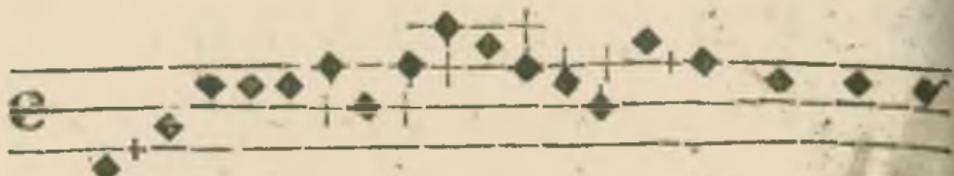
Absolvitur in commemoratione omnium Fidelium Defunctorum, pridie statim post vesperas defunctorum, et ipsa die finitâ Missâ. Fit cum aspersione, et thurificatione sepulchrorum seu coemeterij, et campanorum pulsu, ad stationes interrupto. In primo progressu cantatur sequens Antiphona.

Ab sol ve Do mine a nimas

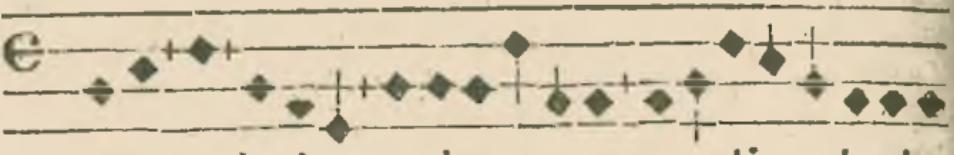
eo rum ab omni vin culo

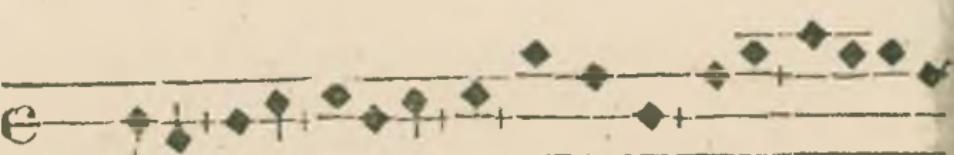
de li cto rum, non eas

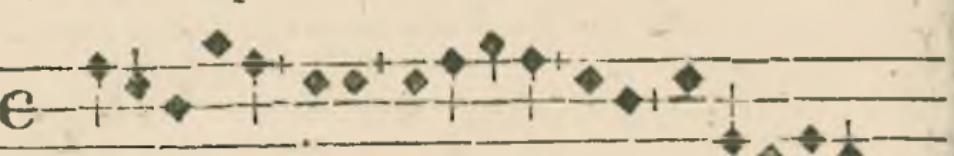
tor mentum mor tis at tingat.

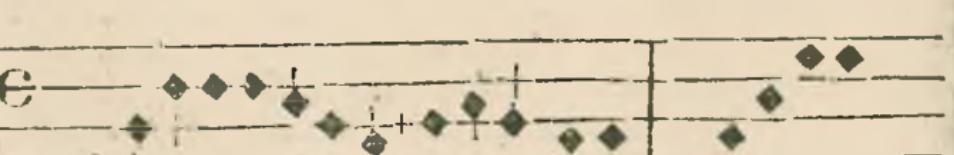

 * Non reorum ca te na constringat,


 sed mi seratio tua in pacis


 eas ac lucis regio ne con sti tuat.


 v. Si quæ illis sint Domine dignæ crucia-


 tibus culpæ tu eis gra tiam


 le nita tis in dulge. Non reorum.

Ad primam Stationem.

- R.** Kyrie eleison: **R.** Christe eleison. Kyrie eleison.
Pater noster.
- V.** Et ne nos inducas in temptationem.
- R.** Sed libera nos a malo.
- V.** A porta inferi.
- R.** Erue Domine animas eorum.
- V.** Requiescant in pace. **R.** Amen.
- V.** Domine exaudi orationem meam.
- R.** Et clamor meus ad te veniat.
- V.** Dominus vobiscum. Et cum spiritu tuo.

O r e m u s.

Deus qui inter Apostolicos Sacerdotes, famulos tuos pontificali, seu Sacerdotali, et Clericalli fecisti dignitate vigere: præsta quæsumus, ut eorum quoque perpetuo aggregentur consortio. Per Christum Dominum nostrum. **R.** Amen.

Ad secundam stationem. **R.** Credo quod Redem: pag: 144.

O r e m u s.

Deus, qui nos patrem et matrem honorare præcepisti, miserere clementer animabus patris ac matris meæ, eorumque peccata dimitte, meque eos in æterna claritate fac videre: Per Christum Dominum nostrum. **R.** Amen.

Ad tertiam stationem **R.** Qui Lazar: etc. pag 146.

O r e m u s.

Deus veniæ largitor, et humanæ salutis amator,
quæsumus clementiam tuam, ut nostræ con-
gregationis fratres, propinquos, et benefi-
ctores, qui ex hoc sæculo transierunt; Bea-
Mariâ semper Virgine intercedente, cum o-
mnibus Sanctis tuis, ad perpetuæ beatitudinis
consortium pervenire concedas. Per Christum
Dominum nostrum, R. Amen.

Ad quart: station: Peccantem me quotidie, p. 170.

O r e m u s.

Deus, cuius miseratione animæ fidelium re-
quiescunt; famulis et famulabus tuis omnibus
hic et ubique in Christo quiescentibus: da pro-
pitius suorum veniam peccatorum, ut a cun-
ctis reatibus absoluti, tecum sine fine læten-
tur. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.
Ad quint: stat: R. Libera me pag. 177. vel 208.

O r e m u s.

Fidelium Deus omnium conditor et redem-
ptor, animabus famulorum, familiarumque tu-
rum, remissionem cunctorum tribue pecca-
torum, ut indulgentiam quam semper optave-
runt, pijs supplicationibus consequantur. Qui
vivis et regnas in sæcula sæculorum. R. Amen.

℣. Requiem æternam dona eis Domine,

R. Et lux perpetua luceat eis.

℣. Requiescant in pace. R. Amen. Salve Regina.

PROCESSSYA

Na dzień Zaduszny po Polsku śpiewana.

*Hymn: Dzień on śpiewa się iak Dies irae; Dobry Je-
zu, iak Pie Jesu. zobacz na karcie 197. i 199.*

H Y M N.

Dzień on dzień sądu Pańskiego.
 Świat wprzód zetrze, świadkiem tego,
 Dawid z Sybillą wszystkiego.
 Jako wielki tam strach będzie,
 Gdy sam Bóg na sąd zasiędzie,
 J roztrząsać wszystko będzie.
 Trąba dziwny głos puszczaając,
 Groby ziemskie przenikając,
 Wszystkich wzbudzi pozywając.
*Dobry Jezu! a nasz Panie,
 Day im wieczne spoczywanie.*

S T A C Y A 1.

**Kirye eleyson. R. Chryste eleyson. Kirye eley-
son. Oycze nasz etc.**

¶. I nie wodź nas na pokuszenie,
 R. Ale nas zbaw odesłego,
 ¶. Od wrót piekielnych,
 R. Wybaw Panie dusze ich.
 ¶. Odpoczynek wieczny racz im dać Panie.
 R. A światłość wiekuista niechay im świeci.
 ¶. Panie wysłuchay modlitwy nasze.
 R. A wołanie nasze niech do Ciebie przyidzie.

Módlmy się.

Boże, któryś między Apostoły i Kapłany
sług twoich na godność stanu Kapłańskiego i
Biskupiego powołać raczył, day im prosi
my Cię, aby co przedzey w chwale Niebieskiej
wspólnie z Apostołami twemi cieszyć się i
chwalić Cię mogli. Przez Jezusa Chrystusa Pa-
na naszego. R. Amen.

H Y M N

Zdumieje się przyrodzenie,
I śmierć gdy wstanie stworzenie,
 Na ostatnie rozsądzenie.
Księgi spisane wystawią,
Które każdą rzecz wyjawią,
 Z czego na świat dekret sprawią.
Gdy tedy sędzia zasiędzie,
Wszelka skrytość i awna będąc,
 Kary żaden grzech niezbędzie.
Cóż tam począć człek mizerny,
Kto mi Patron będzie wierny,
 Gdzie i Świętych strach niezmierny.
Dobry Jezu etc.

S T A C Y A 2.

Kirye eleyson. R. Chryste eleyson. Kirye eley-
son, Oycze nasz etc. iak iwyżey.

Módlmy się.

Boże, któryś nam Ojca i Matkę czcić rozka-
zał, prosimy Cię serdecznie, zmiłuj się łaska-

wie nad Duszami Rodziców naszych, racz im grzechy odpuścić, a nam day ich w światłości oglądać. Przez Jezusa Chrystusa Pana naszego. R. Amen.

HYMN

Królu Tronu straszliwego,
Który zbawić chcesz każdego,
 Zbaw z łaski i mnie grzesznego.
Wspomni JEZU Panie drogi,
 Żem przyczyną Twojej drogi,
 Nie zgubże mnie w on dzień srogi.
Szukałeś mnie spracowany,
 Odkupiłeś Ukrzyżowany,
 Niech nie giną Twoje Rany.
Sędzio Boże sprawiedliwy,
 Nim przyidzie twój sąd straszliwy,
 Bądź mi teraz miłościsty.
Dobry Jezu etc.

STACJA 3.

Kirye eleyson. R. Chryste eleyson. Kirye eleyson. Ojciec nasz etc. jak wyżej.

Módlmy się.

Boże odpuszczenia dawco i ludzkiego zba-
wienia miłośniku, prosimy miłosierdzia two-
go, abyś braci sąsiedztwa naszego, krewnych,
powinowatych i dobrodzieliów naszych, a oso-
bliwie mięsca tego, którzy już z tego świa-

ta zeszli, za przyczyną Panny Maryi i wszystkich Świętych, do wiecznego błogosławieństwa doprowadzić raczył. Przez JĘZUSA Chrystusa Pana naszego. Rę. Amen.

H Y M N

Wzdycham iako obwiniony,
Wstyd mnie za grzech popełniony,
Bądź mi Boże przeproszony.
Tyś Magdalenie odpuścił,
Łotraś do łaski przypuścił,
Mnieś nadzieję z nieba spuścił.
Prożba ma niegodna tego,
Lecz sam z miłosierdzia swego,
Zbaw mnie od ognia wiecznego.
Dobry Jezu etc.

S T A C Y A 4.

Kirye eleyson. Rę. *Chryste eleyson. Kirye eleyson.* Oycze nasz. etc. iak wyzéy.

Módlmy się.

Boże, którego własność iest litować się zawsze i odpuszczać grzechy, prosimy Cię pokornie za Duszami których tu ciała przy tym kościele spoczywają, żebyś ich nieopuszczał, ale co przedzey do wiecznej Oyczyny przyiąć raczył, a co przez ułomność ciała żyjąc tu

zgrzeszyli, to dobroć twoja nieskończona niechay to zastąpi, aby, ponieważ w tobie nadzieję mieli i wiarę, téy wiary i nadziei swéy skutek w zbawieniu swém odebrali. Przez Jezusa Chrystusa Pana naszego. Rę. Amen.

HYMN.

Day mi miejsce z owieczkami,
Nie odłączaj mnie z kozłami,
Na prawicy staw z slugami.
Pohańbiwszy potępionych,
W ogień wieczny osądzonych.
Wzów mnie do błogosławionych.
Proszę duchem uniżonym,
Sercem jak popiół skruszonym,
Bądź mi do końca Patronem.
Opłakanyż ten dzień będzie,
Kiedy się z prochu dobędzie,
Na sąd straszny człek mizerny,
Bądź mu Boże miłośnny,
Jezu Panie Łaskawy,
Day zmarłym pokój prawy.

STACJA 5.

Stacya ta, odprawia się w Kościele około katafalku, z pokropieniem onego i incensacyj.

Kirye eleyson. Rę. Chryste eleyson. Kirye eleyson. Oycze nasz etc. iak wyżęcy.

Módlmy się.

Wiernych Boże wszystkich Stworzycielu i Odkupicielu Chryste JEZU, slug i służebnic twoich duszom racz dać odpuszczenie grzechów aby zbawienia, którego sobie życzyli, za niego dnemi modlitwami naszemi dosiąpić co przedzey mogli, który żyjesz i królujesz na wieki wieków. R. Amen.



INSTRUCTIO

Ad Cantum Choralem.

Cantus, quō Ecclesia ob ejus gravitatem et maiestatem in Officio Divino utitur, tum *choralis* a cho-ro, tum *gregorianus*, a S. Gregorio M. ejus olim reformatore dicitur. Differt a *musicali* et *figurali* can-tu, qui multisonus est, et ad mensuram compositus, cum ille sit unisonus, et sine mensura. Utriusque principia eadem ferme sunt, hic tamen sermo erit de cantu chorali tantum, magnopere Clericis necessario.

De Tonis generatim, notis, scala, clavibus.

Cantus nihil aliud est, quam quædam modulatio vocis humanæ, cum flexione sursum vel deorsum, gradatim vel per saltum. Toni quibus hæc modulatio efficitur numerantur septem. Toni signantur figuris, quæ notæ appellantur. In cantu chorali toni ac notæ, ijsdem apppellantur syllabis, nempe istis: *Ut, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si.* In cantu Musicali C. D. E. F. G. A. H. vel C. D. E. F. G. A. B.— Diversitas et ordo tonorum, optime exprimitur in *Scala* ad hoc excogitata, quæ ex quatuor lineis horizontalibus et parallelis componitur; sic enim cuiilibet tono propria assignatur sedes. Cum verò toni ac notæ, fixum locum in sca-la non habeant, ut tonorum diversitas et ordo certo semper cognosci queant, ponuntur in Scala duo si-gna, quæ vocantur *claves regulantes*. Primus clavis *Fa* seu *F.* vocatur cuius signum est ♭ vel ♮ Hæc clavis

ad regulandos tonos inferiores, quæ Bassuales in can-
tu figurali dicuntur, inservit. Secunda Clavis C. si-
ve *Ut* dicitur, et regulandis tonis superioribus inser-
vit: ejus signum C. vel .F Quandoque nonnisi
ex his clavibus ponitur, et sufficienter ordinem te-
norum indicat; quod tunc præcipue fit, cum vel sclæ-
notæ inferiores, vel solæ superiores in cantu ponuntur.

In Cantu chorali post septem tonos, ijdem iterum reassumuntur, seu post *Ut, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si*, sequitur *Ut* (Octava) *re, mi, fa, sol, etc.* Eo in casu, dum scilicet cantus supra octavam ascendet, Claves in lineis inferioribus collocantur; vel additur quinta lineola, ut in nostro Cäntionali sæpius factum videri potest. Hoc commodius videbatur, ne mutatio clavium, in una eademque cantilena, in errorem induceret.

Scala.

1 2 3 4 5 6 7 8

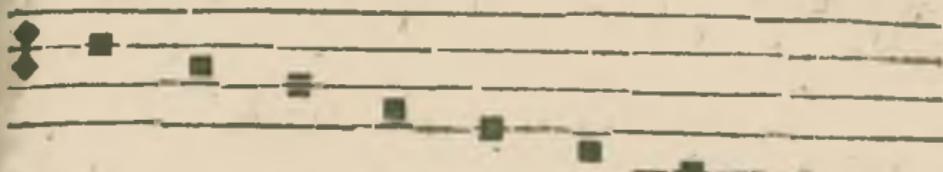
e

Ut Re Mi Fa Sol, La Si Ut.

Ascensus supra octavam.

A musical manuscript page featuring a single staff with five horizontal lines. The staff begins with a clef symbol resembling a 'C' with a dot above it. The first note is a dark square with a vertical stem pointing down. The second note is a dark square with a vertical stem pointing up. The third note is a dark square with a vertical stem pointing down. The fourth note is a dark square with a vertical stem pointing up. The fifth note is a dark square with a vertical stem pointing down. Below the staff, the lyrics are written in French: "Fa Sol La Si ut re mi fa sol." A small 'C' is located at the bottom right of the page.

Cum toni infra *Ut* bassuale descendunt, clavis *Fa* in tertia collocatur linea, vel inferius lineola adscribitur, et tonorum ordo in isto descensu est retrogradus, ut in sequenti scala ostenditur.



Fa Mi Re Ut si la sol fa

Sealam debemus *Gvidoni Aretino S. Benedicti monacho*, qui anno 1022. eam excogitavit, ex lineis et notis a se compositam, et notas signavit syllabis istis: *Ut, Re, Mi, Fa, Sol, La*, totidem tonos exprimentibus, quas ille ex initio Hymni de *S. Joanne Baptista* accepit, primas versiculorum syllabas decerpendo. En hymni hujus initium:

*Ut queant laxis,
Resonare fibris,
Mira gestorum,
Famuli tuorum,
Solve polluti,
Labij reatum, Sancte Joannes.*

Septimum tonum ac notam adjecerunt deinceps Gili, quam appellaverunt *Si* et in cantu molli *Za*. Scalæ hujusmodi inventio maxiam attulit cantui facilitatem, ita ut paucis mensibus puer etiam rudis addiscere possit, quod homo grandævis, magnōque pollens ingenio, vix pluribus annis addiscere potuisse. Antiquior enim musica, pro notis literas tan-

tum græcas vel latinas habuit, nunc rectas nunc inversas, nunc alio situ super verba canenda, sine scala, uno tractu collocatas. Moderni in Italia musici, in locum syllabæ *Ut* malunt syllabam *Do* substituere, quæ scilicet integrum et initialem istum . . . num exprimit perfectissime.

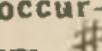
De Tonis et Semitonis.

Quamvis septem has voces *Ut, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si*, initio tonos simpliciter appellavimus: sciendum tamen est, non omnes eundem sonum in cantu habere. Ab eo, qui scalam probè intonaverit, aut ab instrumento pulsato, cognosci potest facile, aliam esse distantiam Soni inter *Mi, Fa*, quam inter *Ut Re, Re Mi*: aliam similiter inter *Si Ut* (Oct:) quam inter *Fa Sol, Sol La, La Si*. Nimirum *Mi* propus accedit ad *Fa*, quam *Ut* ad *Re*, *Re* ad *Mi*. item prius *Si* ad *Ut*, quam *Fa* ad *Sol*, *Sol* ad *La*, *La* ad *Si*. Adeoque.

Mi et Si semitonice canuntur.

id est, ad paulo altiorem seu acriorem sonum attolluntur; contra verò, *Ut, Re, Fa, Sol, La*, justum si-
ve plenum sonum retinent. Hoc tamen observa, ex
tonis posse fieri semitonos, id est ad paulo altiorem
sonum posse tonos attolli, quod etiam in Cantu Chor-
rali, rarò licet, accidit.— Item observa, quod *La*
mixti sit toni; id est, ante *Si* est tonus: ante *Za*
est semitonus.— Semitoni queque ad tonum redu-
ci possunt, quod tamen in cantu chorali usus non
fert, nisi in cantu bemollari, de quo statim dicam.

De Cantu durali.

Jam dictum est supra, *Si* semitonice, adeoque acrius duriusque cani, unde cantus in quo *Si* occurrit, *durus*, item *duralis* dicitur. Hujus signum vel  quod B. quadratum, item *diæsis* appellatur.— Signum hoc ab initio Scalæ positum, denotat in tota cantilena, *Si* canendum: pariter cum nullum sit appositum. Fit verò, ut ab initio sit signum cantus *bemollaris*, ad quandam tamen notam sit diæsis apposita: tunc ea tantum nota semitonice canitur.— Supra dictum est, ex tonis posse fieri semitonos: hæc mutatio etiam B. quadratō sive diæsi notatur. Sic in initio intonationis Psalmorum toni quarti, dum canitur *La Sol La*, diæsi *Sol* notari debet.

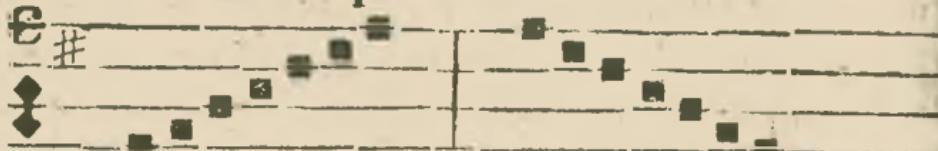
De Cantu bemollari.

Za mollius sonat quam *Si* (de sono non de syllaba intelligo) quare cantus in quo pro *Si* canitur *Za*, *mollis* dicitur, item *bemollaris*, cuius signum est  et B. molle appellatur. Ab initio scalæ positum, totam cantilenam molliter, id est per *Za*, canendam indicat. Interiecitur quandoque in cantu durali, et tunc eæ tantum notæ per *Za* canendæ, quibus hoc signum præfixum est— Simul observa quod B. molle *Si* mutans in *Za*, semitonum ad tonum reducit. Quare si alijud semitonium e. gr. *Mi* ad tonum reducendum esset, ecdem signo utendum foret. Mutationes in medio cantilenarum inductæ sunt, ad evitandam nimis rudem concordiam, et conservandam harmoniam cantus amæniorem.

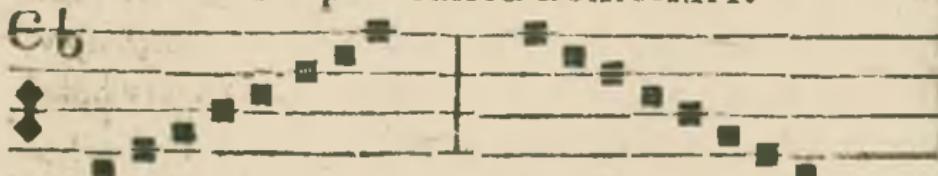
Regulae pro B. molli.

Quandoque in cantilena durali, signum B. molle ubi opportunum esset, prætermissum est; ut itaque scias ubi loco *Si*, est *Za* accipiendum, sequentes regulas accipe. *Primo* plerumque canendum *Za* inter duo *La*. Dixi plerumque, nam regula ista non est stricte generalis, et ut hic simul præmonem, locum non habet, in *Responsorio pro Defunctis*, *Credo quod Redemptor*, item in *Resp: Domine quando in Respons: Domine secundum actum*. Generatim regula illa fallit, in tono tertio, septimo, octavo — Secundo canendum *Za* loco *Si*, quando ex *Fa* fit immediate ascensus in *Si*, sive gradatim sive per saltum: modo tamen hic ascensus in eodem tono terminetur, sive ad consistendum ibidem, sive ad delabendum. — *Tertio* canendum *Za* cum post *La* aut post *Sol*, ex tono *Si* esset descensus in *Fa*, sive per saltum sive gradatim. — *Quarto* canendum *Za*, cum post *Si* sequeretur *Sol*, deinde *La*, ex quo delabendum esset in *Fa*. — *Quinto* denique auris bona, judicabit de cæteris casibus.

Scala pro cantu durali.



Scala pro cantu hemollari.



Scala supra et infra Octavam.



De intonatione Scalæ.

Intonatio Scalæ quam Solmizationem appellant, primum est cantus Fundamentum, a quo proinde Tyroni incipiendum est, et eo usque sese exercendum, donec probè eam didicerit; neque enim sine solmizatione rite percepta, et memorie impressa, ulterius progredi licet, absque irreparabili damno. Solmizatio discenda est præente idoneo magistrō, aut saltem musicō instrumentō. Consultum est, ut Tyro imprimis in Scala durali exerceatur, et deinde in bemollari, sic enim utriusque discrimin facilius cognoscet, et utrique assuescat. Deinde exerceatur in Scala supra et infra Octavam.

Modus Canendi Scalam per transmutationem

Scala septem retinens syllabas *Ut, Re, Mi, Fa, Sol, Læ, Si vel Za*, qualem hucusque consideravimus, simplicior est, et cantui chorali magis accommodata aliis omnibus, ut vel ipso intuitu patet, quodque jam olim viri periti demonstraverunt; itaque hanc esse in exercitio et usu adhibendam, nemo contradicet. Tamen juvabit forsitan, haec nostram Scalam ita simplicem, cum alia, qua præsertim Itali

utuntur, comparare; ex haec enim comparatione spe-ro a Tyrone magis cognitam et penetratam fore na-turam Scalam nostræ, quod in cantu sese exercitanti multum proderit.

Scala pro can: bemol.

Pro cantu dur:



Vt Re Mi Fa ut re mi fa sol. Vt Re Mi Fa Sol, ut re mi fa

Vides scalas istas, ex repetitione eorundem initia-lium tonorum formatas. Scilicet scalam duralem loco *Sol, La, Si, Ut*, habere *Ut, Re, Mi, Fa*, et sca-lam bemollarem loco *Fa, Sol, La, Za, Ut*, habere *Ut, Re, Mi, Fa, Sol*, adeoque

In Cantu durali

Sol	valet	Ut
La	—	Re
Si	—	Mi (semit:)
Ut	—	Fa, et vicis:

In Cantu Bemollaris

Fa	valet	Ut
Sol	—	Re
La	—	Mi (semit:)
Za	—	Fa
Ut	—	Sol, et vicis:

Ascensus super Octavam idem est, ut in scala no-stra scilicet *Ut* (Octava) deinde *re, mi, fa, sol*.

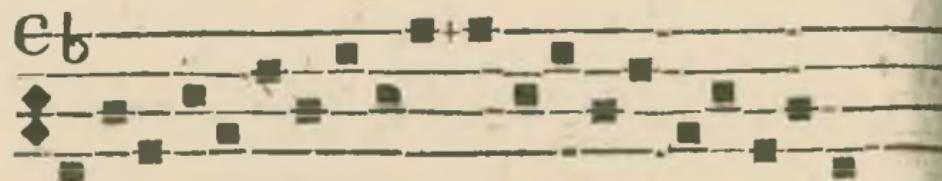
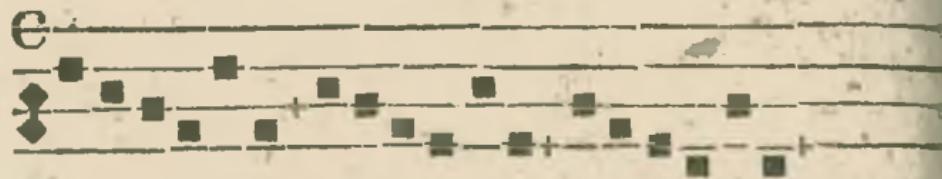
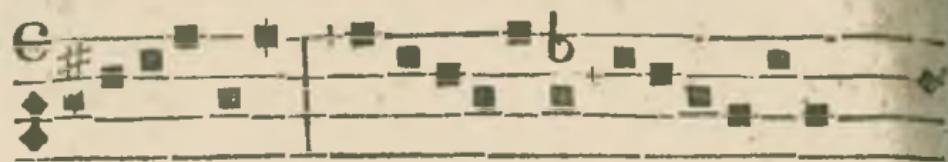
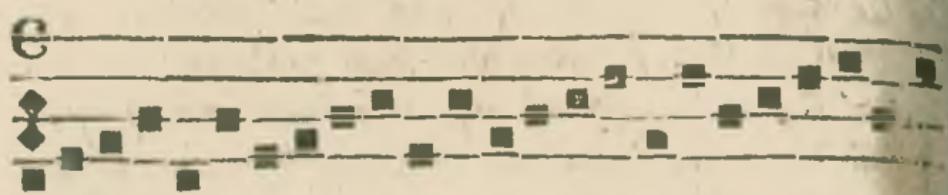
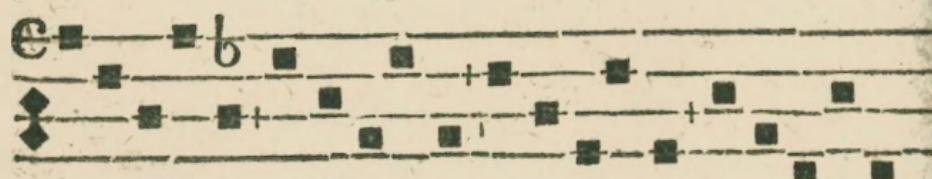
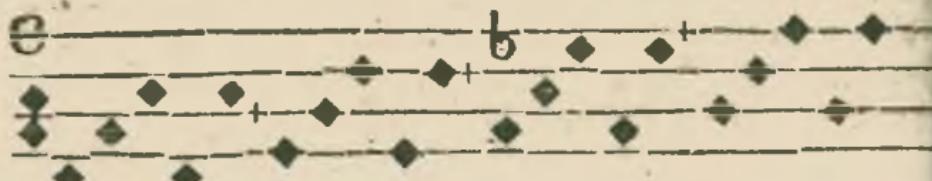
De Cadentiis notarum.

Cadentiae sive *saltus* notarum sunt septem. *Caden-tia secunda* ubi una nota aliam immediate sequi-

tur, sive per ascensum sive per descensum e. gr. *Ut Re.*
Re Ut. Cadentia *tertia* ubi una nota mediat e. gr.
Ut Mi. Cadentia *quarta* ubi duæ mediant ex. gr.
Ut Fa. Cadentia *quinta* ubi tres mediant ex. gr.
Ut Sol. Cadentia *sexta* ubi mediant quatuor e. gr.
Ut La. Cadentia *septima* ubi mediant *quinque* e. gr.
Ut Si. Cadentia *octava* ubi inter duas extremas me-
diant notæ *sex* e. gr. *Ut, Ut.* Simpliciter appellan-
tur: *secunda, tertia, quarta* etc.

Tertiae.

The image displays four staves of musical notation, each starting with a capital letter 'E'. The notation is organized into three voices, indicated by the three staves. The notes are represented by black squares of varying sizes on five-line staffs. The first staff (E) has a single note at the top of the staff. The second staff (E) has a note in the middle. The third staff (E) has a note near the bottom. The fourth staff (E) has a note in the middle. The music consists of a series of quarter notes followed by eighth notes, with some notes being longer than others, creating a variety of rhythms. The notation is typical of early printed music notation.

Quartae.*Quintae.**Sex.*

Sextae. Ascensus per quartas et tertias.

Septimae.

Raro vel nunquam per saltum ponuntur, sed ascensus fieri potest per quartas vg. Ut, Fa, Za.

Octavae Ascensus per tertias et quartas.

Exercitatio supra et infra Octavam.

Hh

De textu canendo, voce eiusque virtutibus et vitijs, respirijs, gustu, et vocis mode- ratione.

Tyrones dum jam scalam et cadentias ritè canunt, in canendo textu exercitandi sunt. Textus canitur, syllabas notis subjectas, in tono earundem notarum exprimendo. In cantu chorali, notæ caudatæ non habent syllabas suas, sed ad syllabas præcedentes pertinent. Textus incipientibus difficilior, in quo syllabæ per plures continuandæ seu volvendæ sunt notas; consultius proinde est, ut in textu simplici, in quo totidem notæ ac syllabæ occurrunt, primum exercitantur. Non desunt in nostro cantionali exempla talia, præcipue in hymnis. Inter prima quoque cantus exercitia, intonatio Psalmorum, per octo singulos tonos, ponenda est.

Vox in cantu chorali ita moderanda est, ut sonum efficiat justum ac naturalem. Vox rudior conatu, ad justum et meliorem sonum reducenda est. Vox ut justa efferatur, juvat non nihil gutturis et oris compositio, id est: caput aliquantulum erectum, guttur haud compressum, os non nimium diductum et apertum (ex quo cantus non clamor prodiret) pro necessitate plus minus comprimentum, aperiendumve; halitus pulmonum non violentus, sed neque nimium debilis, aut effeminatus.— Cantus item ne sit nimium altus, neque nimium demissus, sed

mediocris, magis lentus, quam acceleratus; in majoribus solemnitatibus ad maiorem majestatem exprimendam, nonnihil productior, cum in psalmis, tum in alijs cantilenis; in officio verò feriali, item in officio defunctorum, paulò rotundior et demissior.

Vitia in chorali *Cantu* evitanda, hæc sunt præcipua. *Primo*, vox affectata, effeminata, violenta, clamosa, stridula, cum alijs vocibus dissona. *Secundo*, quædam aspiratio, addita singulis notis, ijs præcipue quæ sunt in nexu e. gr. ha, ha, ha, he, he, he, *Tertio*, cuiusvis notæ spiritu interrupto expressio-
veluti a. a. a. *Cantus* itaque prosequendus est, ut ab una nota ad aliam, sit facilis quantum fieri potest transitus, ejusdem spiritus protensione, eousque donec respirandum sit. Vox dissona, non emendata, ad chorum inepta. Qui tamen ea prædicti sunt, non animum abijcant, sed conatu eam in ordinem redigant; et si id plane impossibile sit, tamen in cantu sese exercere debent, ob cantilenas addiscendas, quæ ab uno canuntur, quales sunt: epistola, evangeliū etc. quæ etiam dissona voce, non ingratè canuntur; enimverò, id tantum dissonæ voci vitium est, cum alijs non convenire, et tunc molestam esse, solam verò aliquando etiam amænam.

Respiria sine quibus cantus longius protendi nequit, sunt majora et minora. *Majora* in mediatio-
ne Psalmorum; in cantilenæ partibus, in quas divisa est; in Periodis. *Minora* in commatibus, aliisque incisis, tum etiam in verbis singularibus majori

circitu notarum signatis, aliquando etiam in syllabis longius productis.

Non inutiliter fortasse addam de gustu canendi qui nihil aliud est quam affectuum animi justa expressio, verum sacrorum verborum characterem exhibens. Hoc ut fiat, cantor his verbis quæ canit, sit intime affectus, quatenus eorundem sensum (*pietatis vel doloris, etc.*) in audientibus excitare possit; non enim canendi scopus est ipse cantus, seu ipsam modulatio vocis, sed sensus verborum Sacrorum expressio vividior, ex qua fideles ad devotionem, aliosque pios animi affectus excitarentur.— Isthæc porro animi sensa, non gestu corporis, neque oculorum aut capitis motu, exprimuntur; quamquam enim id musicis et cantoribus profanis usitatum sit, a psalmodia tamen divina, quæ cum omni modestia persolvenda est, longè abesse debet. Ut itaque Rsaltes Ecclesiasticus, sacros animi affectus in cantu prodat, per varias et consonas vocum inflexiones et intentiones id efficere debet, id est: quasdam dulciori seu molliori, quasdam fortiori et duriori sono, quasdam promptius, alias tardius notas percurrendo, idque semper ad characterem, et sensum verborum se se conformando; neque tamen quidquam hacce in re affectatum esse debet. Quod speciatim intensiōnem et diminutionem vocis attinet: initio vox sit debilior, deinde insensibiliter augeatur, usque ad naturalem ejus virtutem; tum sensim sensimque imminuat, usque in debiliorem et amænum sonum

recidat, scilicet ad instar soni campanæ, aut chordæ instrumenti musici. Hoc modo vox sonora et melodica efficitur; peritò tamen opus est magistrò, qui tyronibus exemplò præeat, usumque vocis determinet, ne a naturali discedat, et ne in affectatam degeneret. Quandonam autem magis intendenda vel minuenda sit vox, de hoc firma regula haberi nequit, sed partim ex significatu verborum; partim ex cantilenaæ melodia coniiciendum est. Hoc unum moneri potest: semitonia dulciori sonò efferenda, cum natura suâ paulò rudiora sint.

De Intonatione Psalmorum.

Tonos supra appellavimus septem illos initiales sonos, ex quibus scala componitur. Alia præterea huic nomini *tonus*, significatio inest. Denotatur diversorum tonorum nomine, diversa natura cantilenarum, atque aliae dicuntur *ex primo tono*, aliæ *ex secundo*, et ita deinceps, usque ad Octavum. Tyronibus hoc imprimis curandum, ut juxta hos singulos tonos Psalms decantare, et eos conformiter cum antiphonis intonare sciant.

Unde verò cognoscendum sit, de quonam tono fuerit Antiphona? Id in cantu exercitati, ex ejusdem modulatione facile advertunt; sed præterea antiphonis apponuntur signa, tonos antiphonarum et simul psalmorum indicantia, scilicet *observanda* est ultima antiphonae nota, quæ vocatur *nialis*: deinde

subsequens post lineolam transversam, quæ vocatur dominans: atque ex his duabus, quinam sit tonus cognoscitur; scilicet

Primus ex finali Re et dominante La.

<i>Secundus</i>	—	<i>Re</i>	—	<i>Fa.</i>
<i>Tertius</i>	—	<i>Mi</i>	—	<i>Ut.</i>
<i>Quartus</i>	—	<i>Mi</i>	—	<i>La.</i>
<i>Quintus</i>	—	<i>Fa</i>	—	<i>Ut.</i>
<i>Sextus</i>	—	<i>Fa</i>	—	<i>La.</i>
<i>Septimus</i>	—	<i>Sol</i>	—	<i>Re. (sup. Oct:)</i>
<i>Octavus</i>	—	<i>Sol</i>	—	<i>Ut.</i>

*Idem hi versiculi designant: Prim: Re La Sec: Re Fa.
Ter: Mi Ut. Quart: quoque Mi La. Quint: Fa Ut Sext:
Fa La, Sept: Sol Re. Oct: tenet Sol Ut*

Dominantes notæ vocantur, quod in illis Psalmus plerumque volvatur.

Sciendum præterea quomodo Psalmi juxta singulos tonos incipiuntur et terminantur. Itaque primus et sextus incipit ab his notis: Fa Sol La. Secundus Ut Re Fa. Tertius et octavus Sol La Ut. Quartus La Sol La. Quintus Fa La Ut. Septimus Ut Si Ut Re. Ejusmodi intonatio Solemnis appellatur, et in usu est, dum antiphonæ præviæ, integræ decantantur, etiamsi id fiat in officio defunctorum; nam in semiduplicibus et ferij, ubi antiphonæ tantum incipiuntur, Psalmi incipiendi sunt ex suis dominantibus, excepto canticō Magnificat et Benedictus, qui semper solemniter incipiuntur. Postquam cantores Psalmum solemniter intonaverint, chorus

sequentem stropham ex dominante jam prosequitur, excepto iterum Canticō Magnificat et Benedictus, quorum singulæ strophæ solemniter incipiuntur.

Terminatur intonatio Psalmorum, juxta notas fini antiphonæ adjectas, ac lineola separatas. Singulis his notis, ultimæ in strophæ syllabæ substituendæ sunt. Communiter sub his notis subserbuntur vocales Euouae, quod denotat has voces sæculorum Amen. Quandoque initium Psalmi subserbitur, ut Cantores illico advertant, qui nam Psalmus sit canendus, et ita terminandus. In cantu Psalmorum in mediatione, monosyllabæ eg. me, te, tu, fac, da nos, etc. item nomina propria indeclinabilia, vg. Isræl, etc. unâ notâ supra dominantem attolluntur.

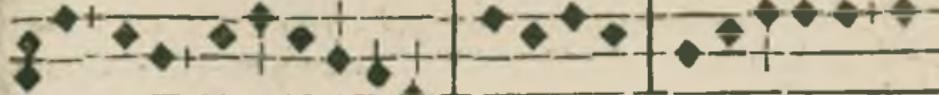
Tonus primus.

E b



Dixit Dominus Domino meo^e sede a dextris me is.

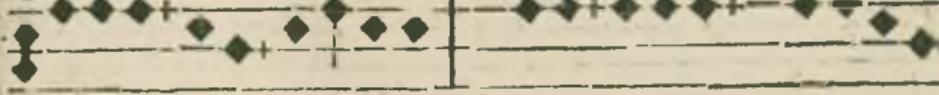
E



a dextris me is dextris meis. Magnificat
Benedictus etc.

In semiduplicibus

b

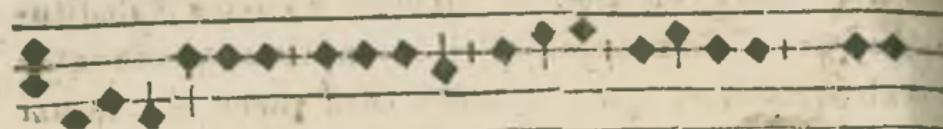


anima mea Dominum Dicit Dominus Domino meo

Tonus secundus.

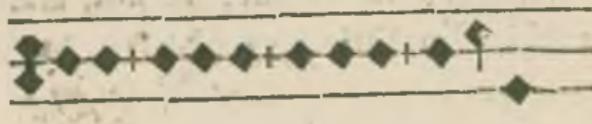


Dixit Dominus Domino me o^{*} sede a dextris me i.



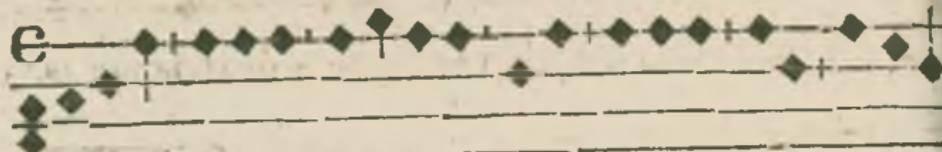
Bene dictus Dominus De us Is rael quia etc
Magni ficit* anima etc

In Semiduplicibus.



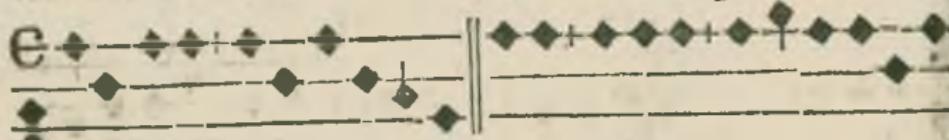
Dixit Dominus Dno me o^{*} etc.

Tonus tertius.



Dixit Dominus Domino meo* sede a dextris meis
Magni ficit* anima mea Dominum
Bene dictus etc.

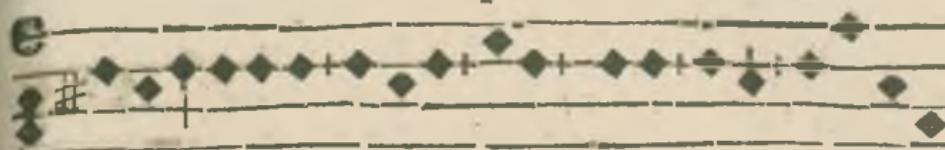
In Semidupl:



dextris meis dex: meis. Dixit Dominus etc.

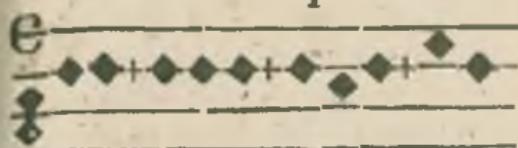
Tonus

Tonus quartus.



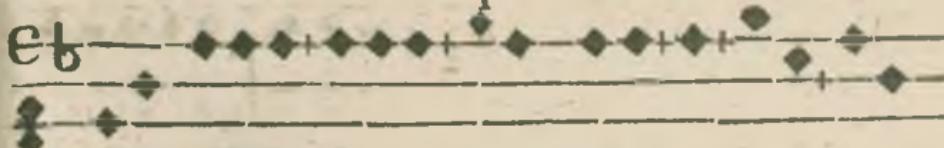
Dixit Dominus Domino meo* sede a dextris meis
Magni ficit* ani ma mea Dnum
Bene dictus etc.

In semidupl:



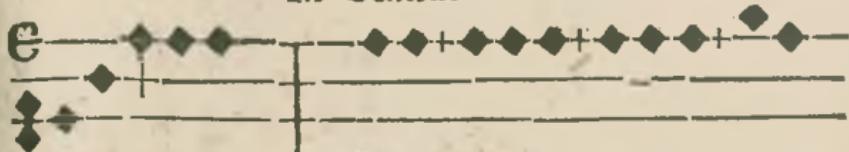
Dixit Dominus Domino meo.

Tonus quintus.



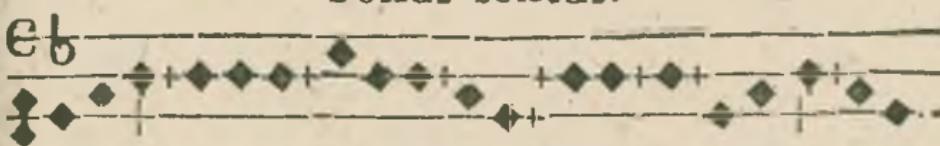
Dixit Dominus Domino meo* sede a dextris meis

In Semid:



Magni ficit etc. Dixit Dominus Domino meo etc.
Benedictus etc.

Tonus sextus.



Dixit Dominus Domino meo* sede a dextris meis.

Magnificat*

Benedictus etc.

In semid: ut i. tono.

J i

Tonus septimus.

Dixit Dominus De mino meo sede
a dextris meis. dextris meis dextris meis.

In sdp.

Ma gnificat: anima etc. vel Magnificat Dixit Deus
Benedictus etc.

Tonus octavus.

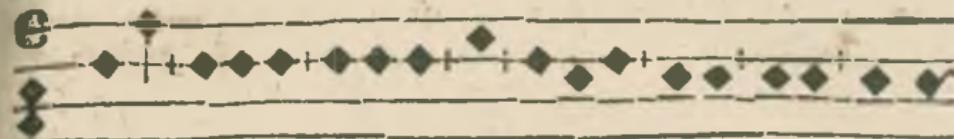
Dixit Dominus Domino meo. sede a dextris meis.

In sdp.

Magni ficat. Bene dictus. Dixit Dominus etc.

Tonus peregrinus.

habet finalem Sol, dominantem La,

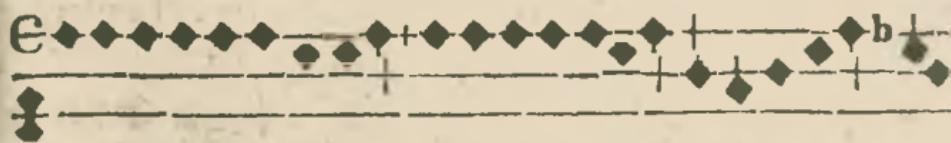


In exitu Israél de Ægypto, domus Jacob de



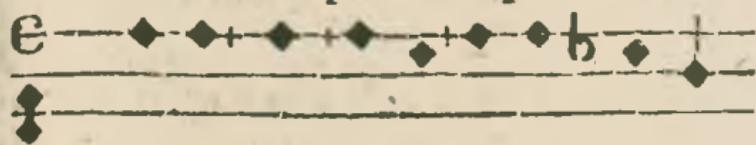
populo barbaro.

Versus post Hymnum ita cant:



Amavit eum Dominus et ornavit eum.

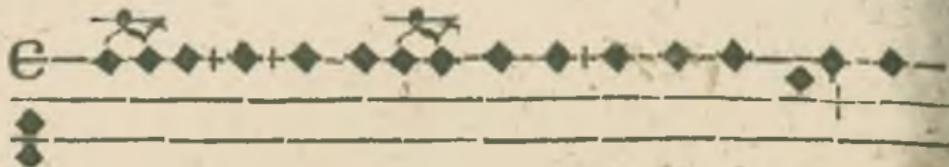
Versus post Antiphonas.



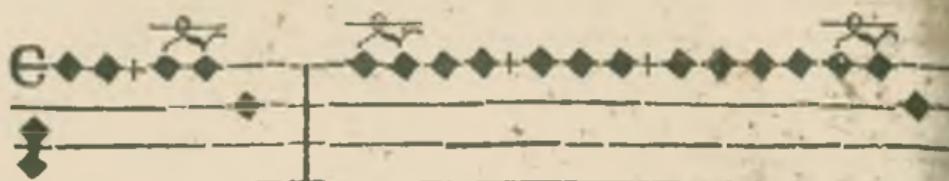
Justus ut palma florebit.



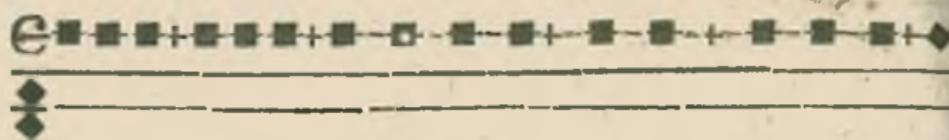
Domine labia mea aperi es.



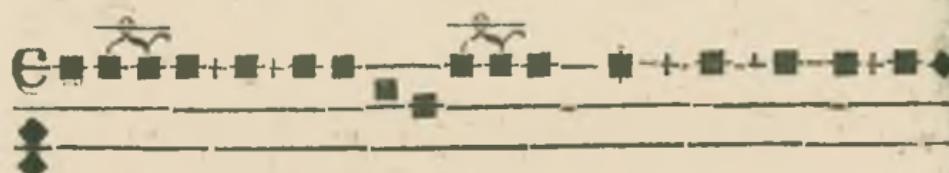
Deus in ad ju tori um meum in ten de



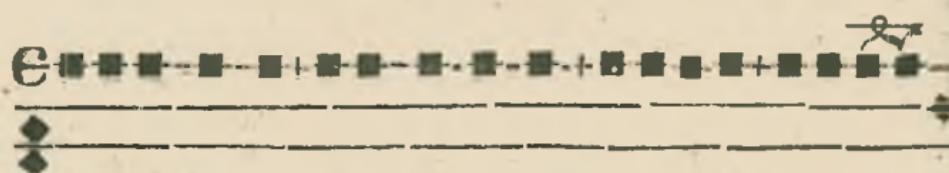
Pater noster: Et nenos inducas in tentationem



Exaudi Domine Jesu Christe preces servorum



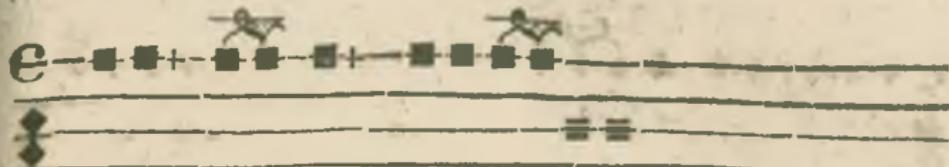
tu o rum, et miserere nobis, qui c um Patre et



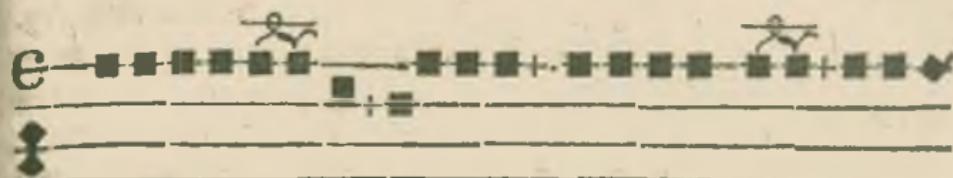
Spiritu sancto vivis et regnas in s ecu la s ecu lo-



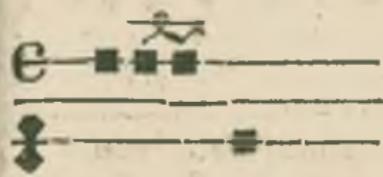
rum. A men.



Jube Domine bene di cere.

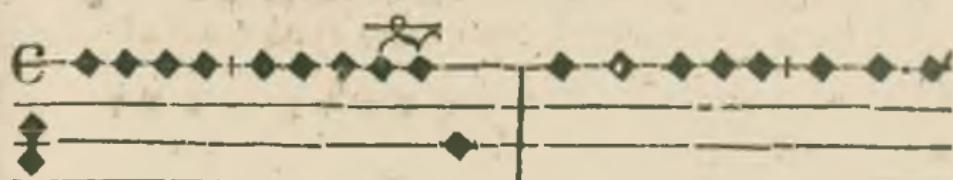


Benedicti o ne perpetua, benedicat nos Pater

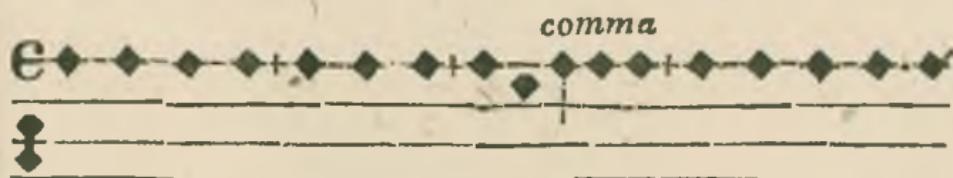


æ ter nus.

Lectionis in matutino tonus solemnis.



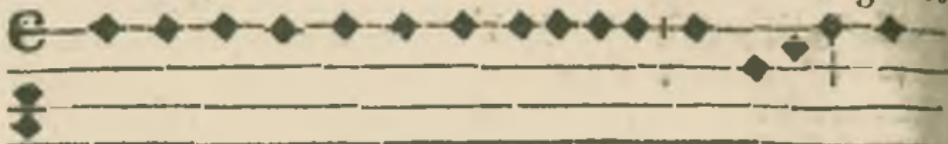
De actibus Apostolo rum. Dura cervice et in-



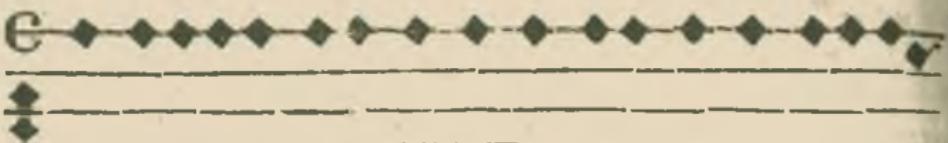
circumcisio cordibus et auribus vos semper Spi-

*comma**punctum.*

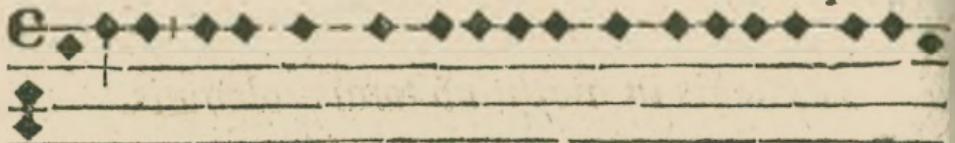
ritui sancto re si stitis sicut patres vestri ita et vobis

interrogatio.

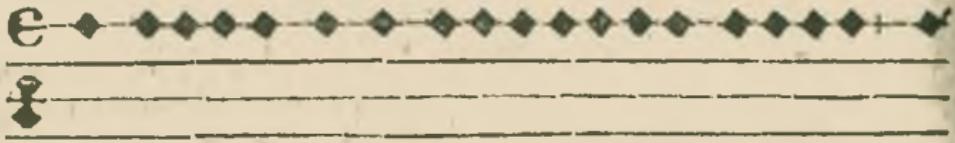
Quem prophetarum non sunt persecuti patres vestri?



Et occiderunt eos qui prænuntiabant de adventu

duo puncta.

ju sti, cujus vos nunc proditores et homicidæ fuistis;



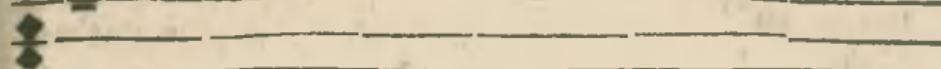
qui accepistis legem in dispositione angelorum



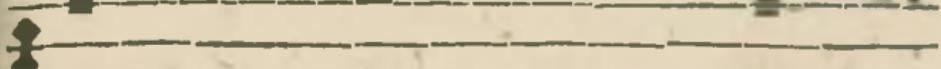
et non custodistis. Tu autem Dñe miserere nobis.

Lectionis in Matutino tonus ferialis.

comma.



Dura cervice et incircumcis is cordibus et au ribus,



vos semper Spiritui sancto re si stitis, sicut pa-

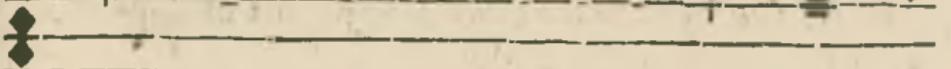


tres vestri, ita et vos. Quem prophetarum non sunt

interrogatio.

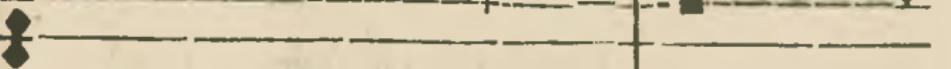


persecuti patres vestri? Et occiderunt eos

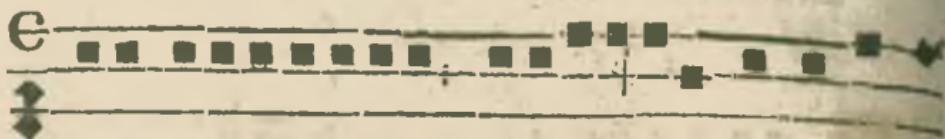


qui prænuntiabant de adventu ju sti, cu jus

duo puncta.



vos proditores et homicidæ fuistis: qui accepistis

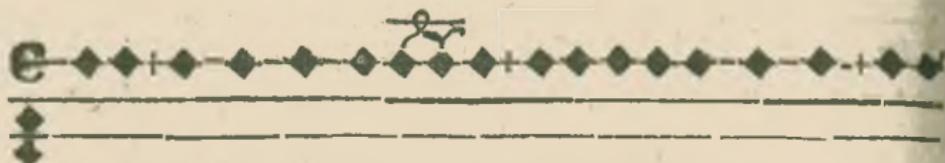


legem in dispositione ange lo rum, et non custo-

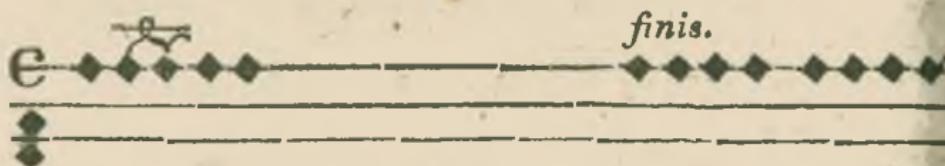


di stis. Tu au tem. etc.

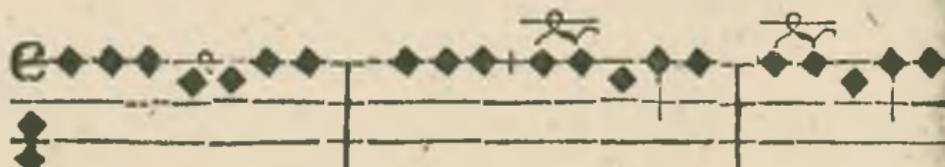
Capitulum.



Misit Herodes rex manus, ut affligeret quosdam de



ec cle si a (et ita deinceps) apposuit ut apprehen-



deret et Pe trum. Dominus vo bi scum. O re mus.
Ora.

Orationis tonus solemnis.

comma

De us, qui nobis sub Sacramento mi ra bi li,

duo puncta:

pas si o nis tuæ memoriam reliquisti: tri-

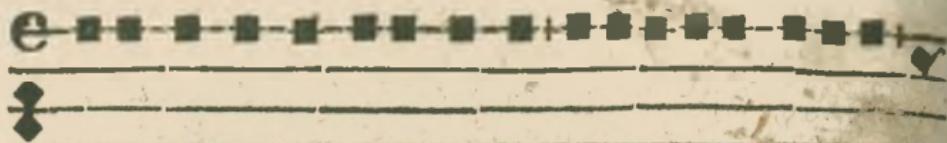
bue quæsumus, ita nos corporis et sanguinis tui

sacra Mysteria venerari: ut redemptionis tuæ

punctum.

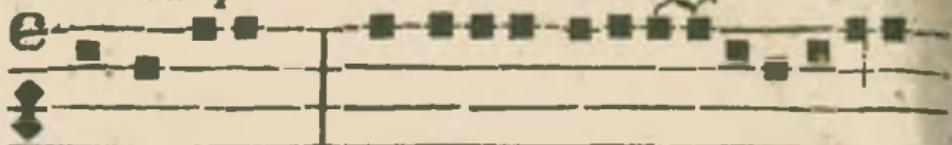
fructum in nobis jugi ter sentia mus. Qui vi-

Kk



vis et regnas cum Deo Patre in unitate Spiritus

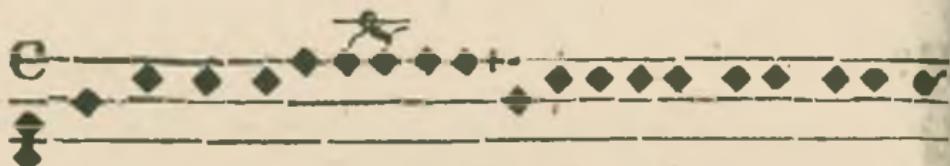
duo puncta.



Sancti Deus, per omnia sæcula sæculo rum.

Orationis tonus ordinarius

comma.

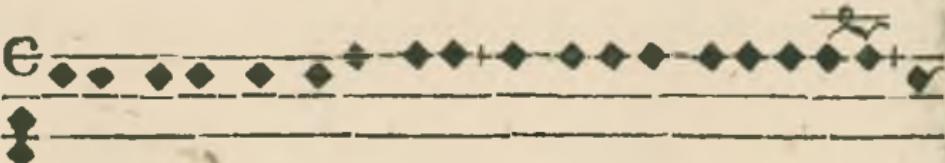


Fac nos quæsumus Domine divinitatis tuæ sempi-

duo puncta.



ternâ fruitione repleti: quam pretiosi cor-



poris et sanguinis tui temporalis perceptio

punctum.

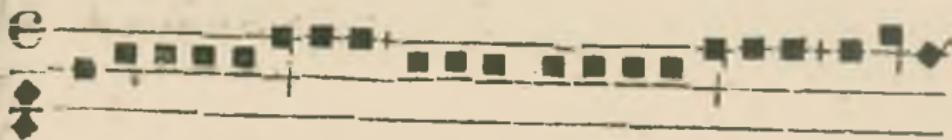
præ si gu rat. Qui vi vis et regnas cum Deo



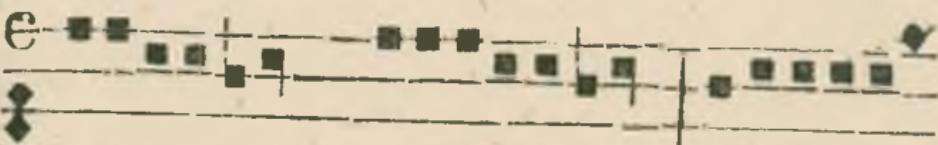
Pa tre in uni tate Spiritū sancti Deus per o-



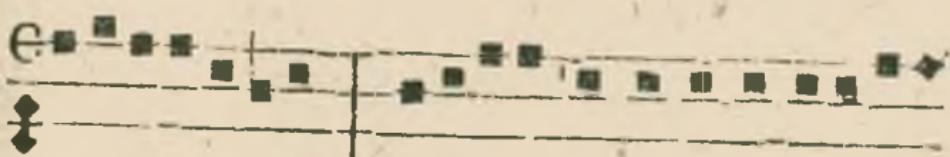
mni a sœcula sœ cu lo rum.

Tonus Lectionis.

Lectio e pi stolæ beati Pauli Apo stoli ad

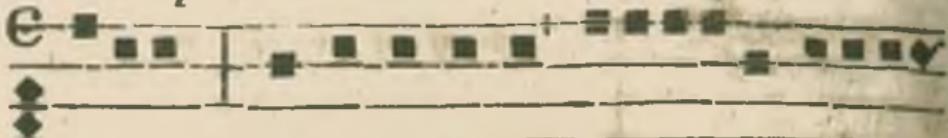


Corinthios vel ad Corinthios. Lectio libri



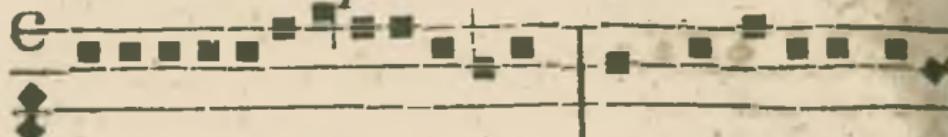
Sa pi en ti æ. Beatus vir qui inventus est sine

duo puncta vel media nota.



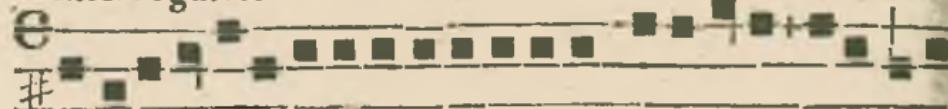
macula: et qui post aurum non abiit nec speravit

punctum.



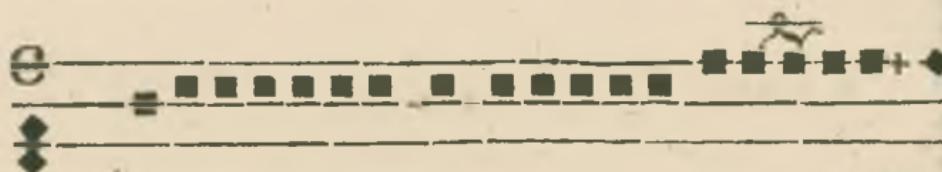
in pecunia et thæsauris, quis est hie, et lauda-

interrogatio.



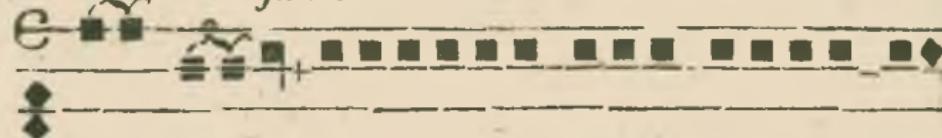
bimus e um? fecit enim mirabi lia in vi ta sua.

Finis.

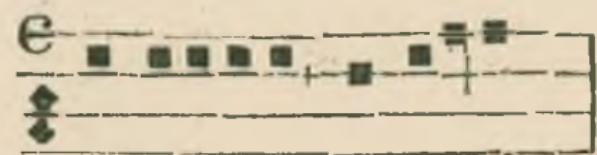


. . . i de o stabilita sunt bona illius in Do mino,

finis.

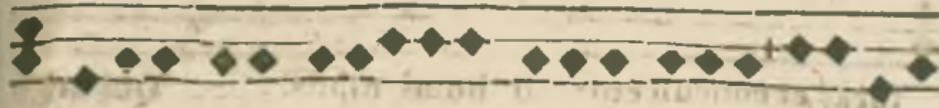


Et eleemosynas illius enarrabit o-



mnis ecclesia san cto rum.

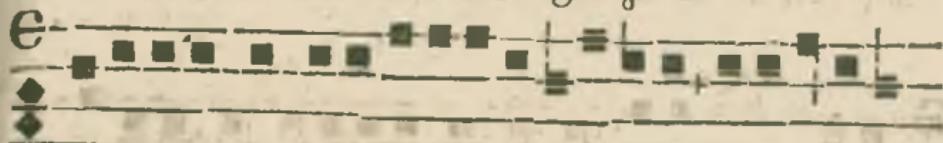
Tonus lectionis in Missa defunctorum.



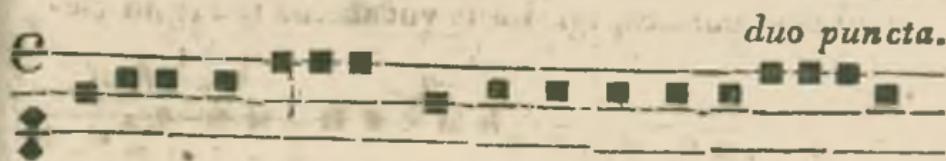
Lectio libri Apocalypsis beatitudinis Joannis Apostoli.

Annot. *Ita punctum, cetera ut in exemplo epistolae precedentis.*

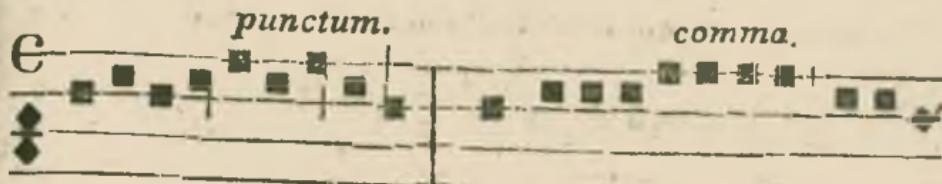
Tonus Evangelij.



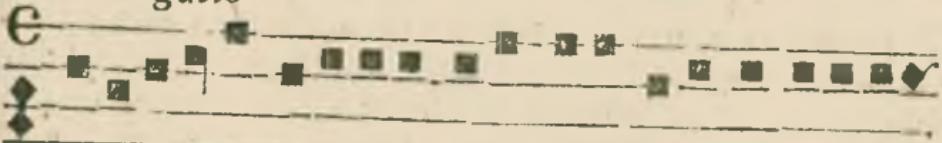
Sequentia Sancti Evangelij secundum Matthæum.



In illo tempore, dixit Jesus discipulis suis:

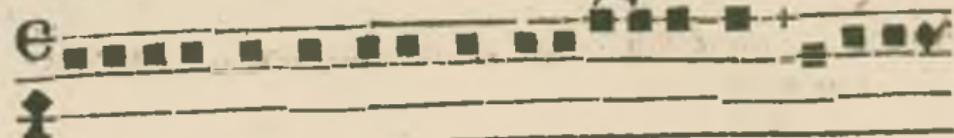


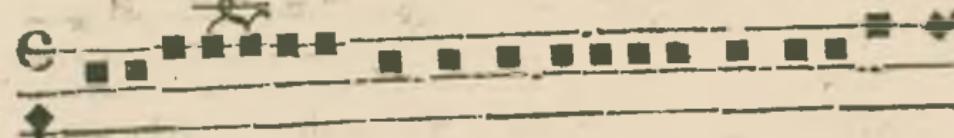
Vos estis sal terrenæ. Quod si sal evanuerit, in quo
interrogatio



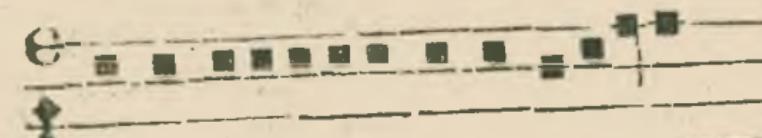
salietur ad nihilum valet ultra, nisi ut mittatur


 foras et conculeetur ab homi nibus. Qui ergo


 solverit unum de mandatis istis minimis, et docu-


 erit sic homines, minimus vocabitur in regno cæ-


 finis.


 lorum: qui autem fecerit et docuerit, hic

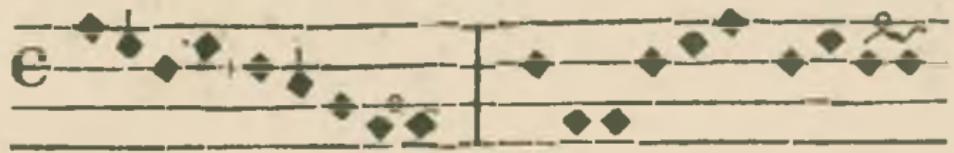

 magnus vocabitur in regno cælo rum.

Quando in cantu frequentius recessunt eadem pun-
 ctationes, scilicet vel crebræ interrogationes, vel
 puncta, vel duo puncta: satius est, ut earum quæ-
 dam tanquam communata efferrantur, id vero ad evi-
 tandam eorumdem tonorum ingratam repetitionem.

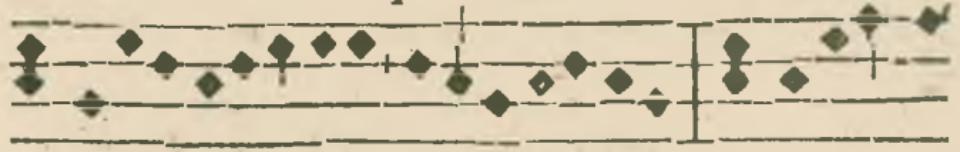
Gloria

In Festo duplice.

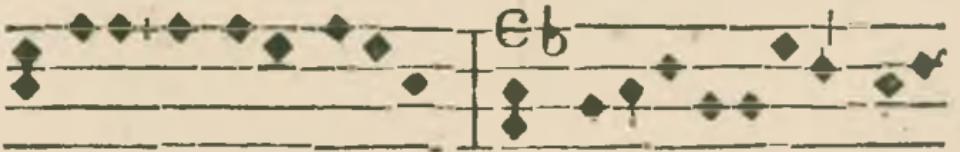
Glo ria in excelsis De o. Gloria in ex-



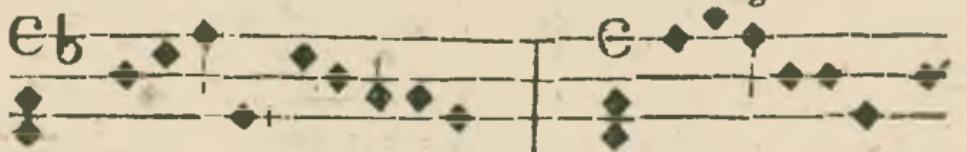
cel sis De o. Gloria in excelsis De o.

In Domin: et semiduplic.

Glo ria in excelsis Deo. Glo-



ri a in excelsis Deo. Glo ria in ex-

De Angelis.

cel sis De o.

Glo ria in

De Beata.

Musical notation for 'De Beata' in C major. The melody consists of a single line of diamond-shaped notes on a four-line staff. The lyrics are: ex celsis De o. Glo ria in

in Missa Rorate.

Musical notation for 'in Missa Rorate' in C major. The melody consists of a single line of diamond-shaped notes on a four-line staff. The lyrics are: ex celsis De o. Glo ria in excelsis Deo.

*in Nativ: Dni.**Tempore Paschali.*

Musical notation for 'in Nativ: Dni' and 'Tempore Paschali' in C major. The melody consists of two lines of diamond-shaped notes on a four-line staff. The lyrics are: Glo ria in excelsis De o. Glo ria in excel-

Musical notation for 'Gloria in excelsis Deo.' in C major. The melody consists of a single line of diamond-shaped notes on a four-line staff. The lyrics are: sis De o.

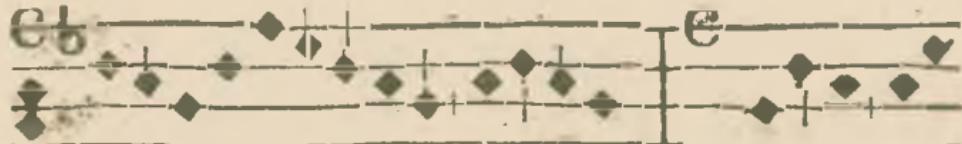
Credo.

Musical notation for 'Credo' in C major. The melody consists of two lines of diamond-shaped notes on a four-line staff. The lyrics are: Credo in unum De um. Cre do in unum Deum.

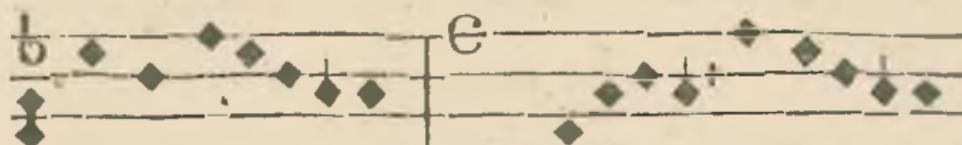
Credo in unum De um.

Cre do in unum Deum.

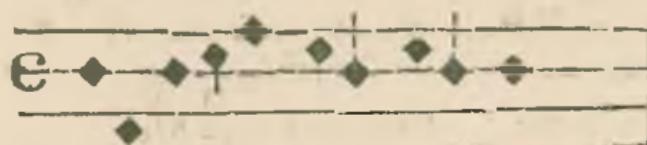
Cre-



Cre do in u num De um.



unum De um. Cre do in unum Deum.



Credo in unum De um.

Ite Missa est.

i.

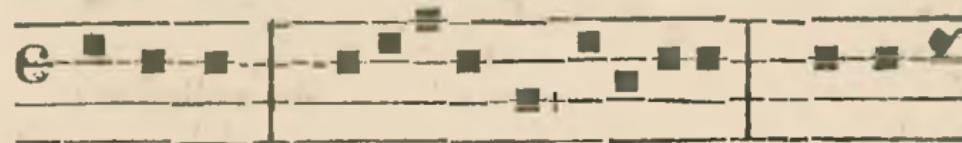
2.



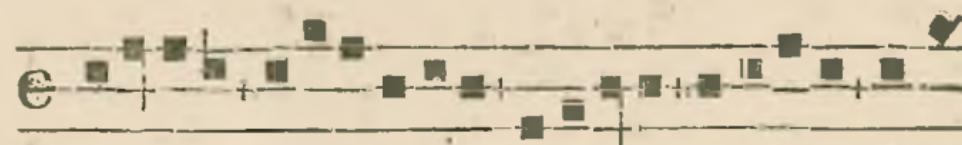
I te missa est. I te
Benedica mus Do mino.

3.

4.



Missa est. I te Missa est. Be ne-
Benedicamus Domino.



di ca

mus Do-

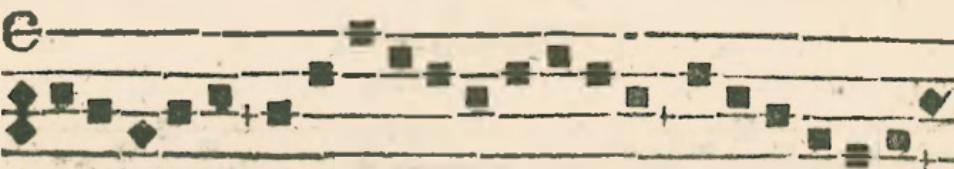
Ll

5

mino. I te
Be nedicamus Do-

6.

missa est. Benedica mus Do-
mino.



7.

mino. I te
Be nedicamus

8.

missa est. I te
mino.

missa est.

Do

Benedic mus Do mino,

Lugubre.

Bene dica mus Do
vel. Bene dica mus Do mino

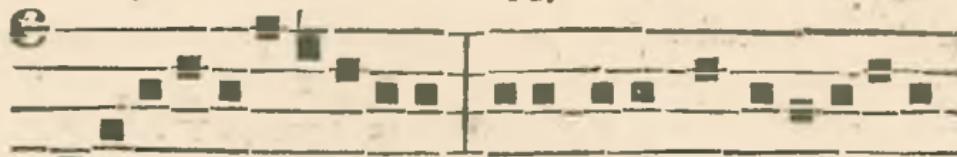
11.

mino. Be nedi ca mus

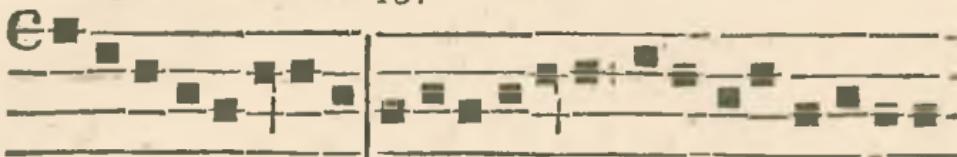
12.

Do mino. Be ne di-
I te

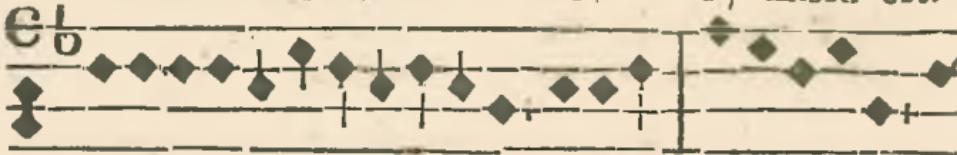
ca mus Do mino.
 missa est.



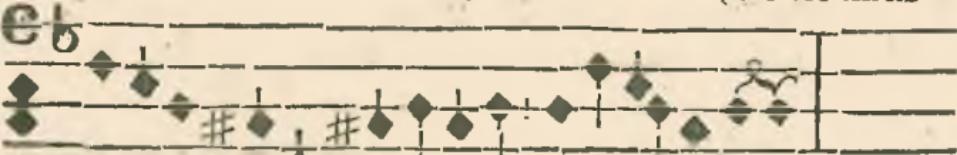
I te missa est. I te missa est alleluja al.
15.



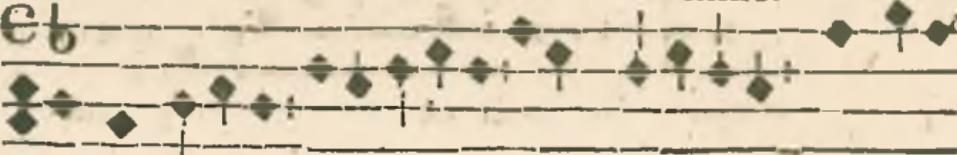
le 16 lulia I te 17 missa est.



Benedica mus. Domino. Benedicamus



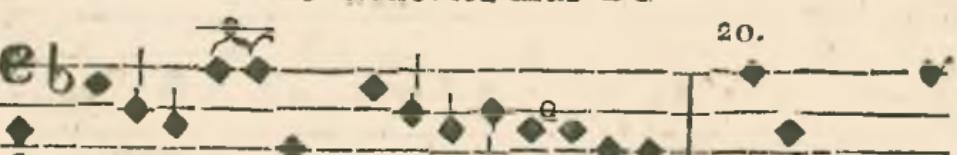
18 Do mino.



Bene di ca mus Do



mino. Benedica mus Do



mino. Bene di ca

eb

mus Do

^{21.}

eb

mino. Be ne di ca mus Do

eb

^{22.}

eb

mino Bene di ca mus Do

²³

eb

mino Be ne di ca

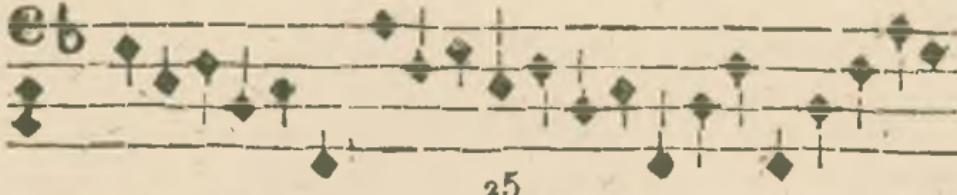
eb

mus Do

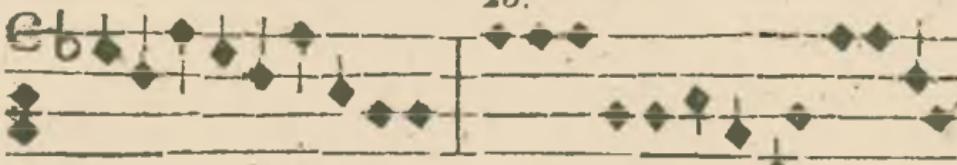
²⁴

eb

mino Bene di ca mus Do

E**b**

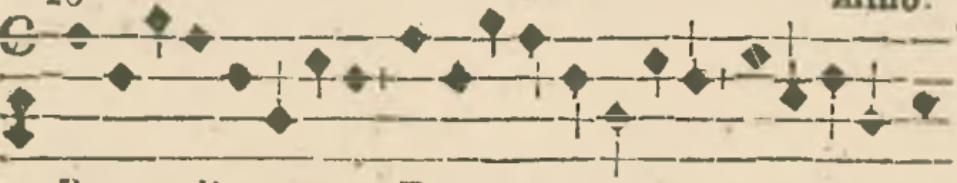
25.

E**b**

mino. Bene dica mus Do

26

E



mino.

Be ne di ca mus Do

27

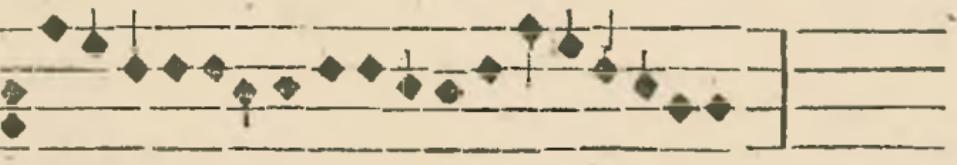
E



mino.

Be ne di ca mus Do

E



mino.

Iisdem tonis, ut benedicamus potest cantari Ite
missa est.

INDEX RERUM

PARS PRIMA.

	Pug.
Aspersio in Dominicis per Annum — — —	5
— Dom: Passionis et Palmarum —	7
— Dom: Resurr: usque ad Pentecost:	8
Processio in Dominica Palmarum — — —	11
— Feria V. majoris Hebdomadæ Pange lingua	22
— Feria VI. in Parasceve — — — —	23
— Vexilla Regis — — — —	25
— Recessit — — — —	26
— in Sabbato Magno — — — —	28
— in Noete Resurrectionis — — — —	33
— in Dominica Resurrectionis — — — —	37
— in die S. Marci et diebus Rogat:	42
— in Festo Ascensionis — — — —	72
— Vigilia Pentecostes — — — —	75
— in die S. Pentecost: — — — =	ibid:
— in Solemnitate SS. Corporis Christi —	78
— in Dominicis per Annam Duo Seraphim	90

Hymni Sacri.

O Salutaris Hostia	—	—	—	—	—	—	—	94
Jesu Dulcis	—	—	—	—	—	—	—	ibid:
Rex Christe	—	—	—	—	—	—	—	—
Tantum ergo	—	—	—	—	—	—	—	95
Sacris Solemnis	—	—	—	—	—	—	—	ibid:
Lauda Sion	—	—	—	—	—	—	—	96
Eece Panis	—	—	—	—	—	—	—	97
Te Deum	—	—	—	—	—	—	—	98
Salvum fac	—	—	—	—	—	—	—	99
Fiant Domine	—	—	—	—	—	—	—	100

Pieśni po Polsku.

	pag.
Boże wieczny — — — — — — —	106
Anioł Pasterzom mówił — — — — —	107
W złobie leży — — — — —	107
JEZU Chryste Panie miły — — —	109
Przez Twoje święte Zmartwychpowst: — — —	110
Chrystus Zmartwychwstan iest: — — —	tamże
Wesoły nam dzień dzis nastał — — —	111
Twoia cześć chwała — — — —	112
U drzwi Twoich stoię Panie — — —	tamże.
Gwiazdo morza — — — —	113
Witay Królowo Nieba — — — —	114
Królu Nieba wysokiego — — — —	tamże.
Przed oczy Twoje Panie — — — —	115
Święty Boże — — — —	116

PARS SECUNDA.

Vesperæ Defunctorum — — — —	119
Orationes diversæ — — — —	129
Ad Matutinum Venite exult: — —	133
In primo Nocturno Antiph: et Psalmi — —	138
In secundo Nocturno — — — —	151
In tertio Nocturno — — — —	163
Ad Laudes — — — —	180
Missa pro Defunct: — — — —	193
Ordo Sepeliendi Adultos, Exportatio — —	204
Respons: Subvenite — — — —	205
Conductus et Sepultura — — — —	207
Respons: Libera me — — — —	208
Conductus absente Corpore — — — —	216
Ordo Exequiarum brevior — — — —	ibid:
Conductus qui Castrum doloris dicitur — — — —	218
Ordo Sepeliendi Parvulos Exportatio — — — —	219
Missa in Sepultura parvuli — — — —	220
Conductus et Sepultura — — — —	223
Processio pro Fidel: defun: in Com: OO. FF. DD. — — — —	229
Processya na dzień Zaśpuszny po Polsku — — — —	235
Iastructio ad Cantum choralem — — — —	239





50 95

Nr 674887

•KSIEGARNIA•
ANTYKWARIAT



Nr 674887

WYŻSZA SZKOŁA
PEDAGOGICZNA W KIELCACH
BIBLIOTEKA

121075

Biblioteka WSP Kielce



0157314