ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ,

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

ПРОФЕССОРА И. Е. АНДРЕЕВСКАГО.

ТОМЪ II.

Араго—Аутка.

ИЗДАТЕЛИ: Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Семеновская Типо-Литографія (И. А. Ефрона), Фонтанка, № 92.
1890.

Wyższa Szkoła Pedagogiczna
BIBLIOTEKA
Łódź
824365
E-0

А.

Араго Доминикъ-Франсуа (Arago-Dominique-François) — знаменитый французскій физикъ, родился 26 февраля 1786 года въ Эстажелѣ, близъ Перпиньяна; 18-ти лѣтъ онъ поступилъ въ Политехническую школу, а въ 1805 г. получилъ мѣсто секретаря въ «Bureau des longitudes». Состоя въ этой должности, онъ продолжалъ вмѣстѣ съ Біо и испанскими комиссарами Шэ и Родригесомъ измѣреніе меридіана на пространствѣ отъ Барселоны до о-ва Форментеры, начатое Деламбромъ и Мешеномъ, и былъ на Майоркѣ какъ разъ въ то время, когда въ Испаніи поднялось возстаніе противъ Наполеона. Тамъ А. былъ арестованъ и пробылъ нѣсколько мѣсяцевъ въ заключеніи въ Бельверской цитадели, близъ Пальмы. По освобожденіи своемъ, онъ пытался переправиться въ Алжиръ, чтобы оттуда переплыть въ Марсель на алжирскомъ кораблѣ, но корабль былъ захваченъ испан. крейсеромъ и А. былъ привезенъ въ фортъ Розасъ. Наконецъ, по ходатайству дея, онъ былъ освобожденъ и снова пытался возвратиться въ Марсель, но вблизи самой гавани поднялась буря и корабль А. былъ прибитъ волнами къ сардинскому берегу, откуда удалось ему однако спастись въ Алжиръ. Но тамъ прежній дей былъ уже умерщвленъ, а новый правитель внесъ А. въ списокъ рабовъ и пользовался имъ, какъ толмачомъ, на судахъ корсаровъ. Только въ 1809 г., по неоднократному ходатайству французскаго консула, А. получилъ свободу и наконецъ достигъ Марсели, едва спасшись отъ преслѣдованія англ. фрегата. Результаты своихъ наблюденій А. представилъ въ трудѣ: «Recueil d'observations géodésiques, astronomiques et physiques». Вскорѣ послѣ того, будучи всего только 23 лѣтъ отъ роду, онъ замѣстилъ въ академіи наукъ Лаланда и былъ Наполеономъ I назначенъ профессоромъ Политехнической школы. Здѣсь А. преподавалъ до 1831 года математическій анализъ и геодезію. Позднѣе онъ занимался больше астрономіей, физикой, (въ особенности поляризаціей свѣта, гальванизмомъ и магнитизмомъ), метеорологіей и физической географіей.

Заслуги А. въ этихъ областяхъ науки громадны. Обладая проницательнымъ умомъ и необыкновенною наблюдательностью, онъ вносилъ новое въ каждый изъ отдѣловъ, которымъ занимался. Такъ напр., живя уединенно на своихъ геодезическихъ станціяхъ въ Испаніи, онъ замѣтилъ, что его зрѣніе проникало свободно до морского дна, усѣяннаго подводными камнями, и это простое наблюденіе привело его къ любопытнѣйшимъ изслѣдованіямъ объ отношеніи свѣта, отражающагося отъ поверхности воды подъ острыми углами, къ свѣту, идущему прямо съ морскаго дна. Узнавъ это отношеніе, онъ примѣнилъ его къ открытію подводныхъ камней посредствомъ турмалиновой пластинки, вырѣзанной параллельно оси двойного преломленія. А. сдѣлалъ цѣлый рядъ новыхъ великихъ открытій, значительно двинувшихъ науку впередъ. Самымъ плодотворнымъ періодомъ его дѣятельности было время съ 1811 по 1824 г. Впродолженіе этихъ тринадцати лѣтъ Араго: 1) открылъ цвѣтную поляризацію, 2) произвелъ точныя наблюденія надъ перемѣщеніемъ цвѣтныхъ полосъ, происходящихъ отъ встрѣчи двухъ лучей, изъ которыхъ одинъ проходитъ чрезъ тонкую прозрачную пластинку, 3) первый замѣтилъ, что желѣзные опилки притягиваются проводникомъ электричества въ опытѣ Эрштедта, 4) первый пропустилъ электрическій токъ по спирали со вложенной въ нее стрѣлкой, которая намагничивалась и разряженіемъ лейденской банки и токомъ Вольтова столба и 5) находясь въ Гринвичѣ, замѣтилъ такъ наз. магнитизмъ вращенія.—Наблюдая съ Гумбольдтомъ въ 1825 г. силу магнитности посредствомъ качаній стрѣлки наклоненія, онъ указалъ своему сотруднику, что качанія стрѣлки скоро прекращаются, когда подлѣ нея находятся тѣла металлическія или неметаллическія. Это наблюденіе онъ примѣнилъ къ объясненію явленій при вращеніи ледяныхъ или стеклянныхъ кружковъ надъ магнитной стрѣлкой, находящейся въ покоѣ. До конца жизни А. не переставалъ дѣлать открытія крайне важныя и полезныя. Такъ, открывъ цвѣтную поляризацію, онъ изобрѣлъ поляризкопъ, фотометръ, діанометръ и множество другихъ полезныхъ приборовъ для изученія оптическихъ явленій. Наблюденія свои надъ цвѣтной поляризаціей онъ примѣнилъ съ успѣхомъ къ изученію свѣта, атмосферы и солнца и открылъ такъ наз. «среднюю точку поляризаціи» (точку, въ которой поляризація незамѣтна). Араго примѣнилъ интерференцію свѣта къ объясненію сверканія звѣздъ; теорія эта приведена Гумбольдтомъ въ 4 томѣ его «Путешествія въ равноденственныя страны». Когда въ 1835 году Витстонъ, изслѣдуя скорость электричества и свѣта, составилъ остроумный снарядъ изъ вертящихся зеркалъ, А. тотчасъ сообразилъ, что подобнымъ же снарядомъ можно опредѣлить скорость свѣта и представилъ въ 1838 г планъ новыхъ опытовъ. Механикъ Бреге

занялся изготовленіемъ этихъ приборовъ, но тутъ встрѣтилось много затрудненій, и только въ 1850 г. ему удалось добиться удовлетворительныхъ результатовъ, но къ этому времени у Араго сильно ослабѣло зрѣніе, такъ что онъ не могъ приняться за опыты. Въ засѣданіи Института 29 апрѣля 1850 года онъ заявилъ съ откровенностью: «я принужденъ ограничиться только изложеніемъ задачи и указаніемъ на вѣрные способы ея рѣшенія». Два талантливыхъ физика—Физо и Фуко не замедлили воспользоваться его драгоцѣнными указаніями, опредѣлили скорость свѣта въ атмосферѣ и въ докладахъ своихъ академіи наукъ, первый въ 1850 г., второй въ 1851 г., дали твердыя опоры основамъ теоріи свѣта, уничтоживъ существовавшую гипотезу истеченія. Многочисленныя открытія и работы А. изложены въ его сочиненіяхъ, которыя раздѣлены Гумбольдтомъ на 5 частей: I) астрономическія (особенно извѣстна между ними «Общепонятная астрономія» или изложеніе публичныхъ астрономическихъ лекцій Араго съ 1812 до 1845 г., переведенная на русскій языкъ, и труды: II) по оптикѣ, III) электромагнетизму, IV) метеорологіи и V) физической географіи.

Крайній интересъ представляетъ его автобіографія, въ которой онъ является идеально честнымъ, безпристрастнымъ, твердымъ человѣкомъ и гражданиномъ, какимъ онъ и былъ въ самомъ дѣлѣ, по свидѣтельству его біографовъ - современниковъ. А. напечаталъ множество статей въ «Mémoires», «Comptes rendus» и въ «Annales de chimie et de physique», которые онъ издавалъ вмѣстѣ съ Гей-Люссакомъ, причемъ въ одномъ только этомъ журналѣ имъ было помѣщено болѣе 80 статей, а начиная съ 1824 года А. напечаталъ цѣлую серію популярныхъ сочиненій въ «Annuaire des longitudes», часть которыхъ не разъ переводилась на другіе языки, и также помѣщена вмѣстѣ съ «Eloges» и прочими его статьями въ Барралевскомъ изданіи трудовъ А. («Oeuvres», 17 томовъ, Пар., 1854 — 62; нѣм. перев. Ганкеля, съ введеніемъ А. Гумбольдта, 16 том., Лейпц., 1854—60). Сочиненія его отличаются яснымъ изложеніемъ труднѣйшихъ научныхъ вопросовъ. А. игралъ немаловажную роль также и въ политикѣ. Онъ былъ въ свое время однимъ изъ самыхъ популярныхъ людей во Франціи. Избирательной коллегіей въ Перпиньянѣ онъ былъ выбранъ въ 1831 г. въ члены палаты депутатовъ, гдѣ и примкнулъ къ самымъ крайнимъ «лѣвымъ». Будучи членомъ правительства 1848 г., А. исполнялъ одновременно обязанности по военному и морскому министерствамъ и въ то-же время состоялъ членомъ исполнительной комиссіи. Какъ государственный дѣятель, А. твердо отстаивалъ основные пункты государственнаго строя противъ демагогическихъ и соціалистическихъ движеній и проявилъ необыкновенную рѣшимость въ тяжелые дни іюньской катастрофы. Вслѣдъ затѣмъ онъ дѣйствовалъ въ Національномъ собраніи, въ званіи члена военнаго комитета. Послѣ государственнаго переворота 2 дек. 1851 г. А. занялъ мѣсто директора обсерваторіи, несмотря на то, что отказался принести новому правительству должностную присягу, отъ которой и былъ освобожденъ. † въ Парижѣ А. 3 окт. 1853 г. Открытіе памятника А. въ Перпиньянѣ послѣдовало 21 сент. 1879 г.—Изъ сочиненій Араго изданы въ переводѣ на русскій яз. Хотинскимъ: «Громъ и молнія» (Спб., 1859), «Общепонятная астрономія» (Спб., 1861, 4 тома), «Историческая записка о паровыхъ машинахъ» (Спб., 1861), «Избранныя статьи изъ записокъ о научныхъ предметахъ» (2 тома, Спб., 1866), «Біографіи знаменитыхъ астрономовъ,физиковъ и геометровъ» (Спб., 3 т. переведены и дополнены Д. Перевощиковымъ).

Араго (Жакъ-Этіеннъ-Викторъ)—драматическій писатель и путешественникъ, братъ предъидущаго; родился въ Эстажелѣ 10 марта 1790 г., въ качествѣ чертежника участвовалъ въ экспедиціи, совершившей подъ начальствомъ капитана Фрейсинэ кругосвѣтное путешествіе на кораблѣ «Уранія» впродолженіи 1817—20 гг. Послѣ возвращенія занимался изданіемъ сатирическихъ журналовъ, сначала въ Бордо (въ 1823—28 гг.), затѣмъ (съ 1829 года) въ Тулузѣ. Назначенный въ 1835 году директоромъ театра въ Руанѣ, онъ ослѣпъ, но не прекратилъ своей дѣятельности въ качествѣ театральнаго директора и драматическаго писателя, а также предпринималъ и путешествія. Болѣе интересны слѣдующія его произведенія: «Promenade autour du monde pendant les années 1817—20 (2 тома, 1822, съ атласомъ), «Voyage autour du monde» (2 изд., 2 т., 1843; перев. на русскій языкъ), «Voyage d'un aveugle en Californie et dans les régions aurifères» (1851). А. † въ янв. 1855 г. въ Бразиліи.

Араго (Этьеннъ)—драматургъ и журналистъ, братъ предъидущихъ; родился въ Перпиньянѣ 9 февр. 1802 г., былъ препараторомъ по химіи въ парижской Политехнической школѣ, но скоро промѣнялъ научную карьеру на драматургію. Его водевили, комедіи, фееріи и мелодрамы, сочиненныя въ сотрудничествѣ съ другими писателями (1832—47) теперь уже устарѣли. А. былъ директоромъ театра «Водевиль» (1829—40 гг.), сотрудникомъ въ различныхъ политическихъ и литературныхъ журналахъ и однимъ изъ основателей радикальной ежедневной газеты «La Réforme». Какъ видный политическій дѣятель, А. принималъ непрерывное участіе въ оппозиціонной борьбѣ во времена Іюльской монархіи, два раза сражался на баррикадахъ (27—29 іюля 1830 года и въ февралѣ 1848 г.). Послѣ февральской революціи, благодаря вліянію своего брата Доминика-Франсуа, онъ сдѣлался главнымъ директоромъ почтъ. Находясь на этомъ посту до 10 дек., Араго ввелъ въ употребленіе франкированіе (оплачиваніе) писемъ марками и установилъ общій для всей Франціи почтово-вѣсовой тарифъ. Какъ депутатъ учредительнаго собранія, А. принадлежалъ къ республиканской лѣвой. Послѣ участія въ качествѣ офицера національной гвардіи въ неудавшемся возстаніи 13 іюня 1849 г., онъ бѣжалъ въ Бельгію, а потомъ жилъ въ Голландіи, Англіи и Сардиніи, пока ему не было разрѣшено возвратиться въ Парижъ вслѣдствіе амнистіи 1859 г. Ко времени изгнанія относятся слѣдующія его произведенія: «Spa, son origine, son histoire etc.»—стихотво-

реніе въ семи пѣсняхъ, «Le Deux Décembre»— поэма въ пяти пѣсняхъ и стихотвореніе: «Une voix dans l'exil». По возвращеніи, онъ состоялъ театральнымъ рецензентомъ появившагося тогда «L'Avenir national», гдѣ сотрудничалъ до 1870 г. Послѣ паденія Второй имперіи, новое правительство назначило его меромъ города Парижа. Неопытный въ дѣлахъ городскаго хозяйства, онъ не оказался способнымъ къ этой отвѣтственной должности и вслѣдствіе безпорядковъ 31 окт. оставилъ ее. Въ февр. 1878 г. онъ былъ назначенъ архиваріусомъ въ «Ecole des beaux arts», а затѣмъ директоромъ Люксамбургскаго музея, для котораго ему удалось исходатайствовать новое помѣщеніе. Онъ готовилъ къ изданію воспоминанія о событіяхъ Второй республики, подъ заглавіемъ: «Ce que j'ai vu».

Араго (Франсуа-Викторъ-Эммануэль) — французскій адвокатъ и государственный мужъ, старшій сынъ Доминика-Франсуа А.; родился 6 іюня 1812 г. въ Парижѣ. Изучивъ правовѣденіе, онъ до 1837 г. занимался сочиненіемъ піесъ для сцены; затѣмъ пріобрѣлъ большую извѣстность какъ адвокатъ по политическимъ процессамъ (1839, Барбэ и Бернаръ) и былъ назначенъ временнымъ правительствомъ 1848 года чрезвычайнымъ комиссаромъ республики въ Ронскій департаментъ. Избранный депутатомъ отъ департамента Восточныхъ Пиренеевъ, въ учредительномъ и законодательномъ собраніи А. примкнулъ къ партіи крайнихъ республиканцевъ. Занимая постъ французскаго посла въ Берлинѣ (съ мая до дек. 1848), онъ вышелъ въ отставку, какъ только получилъ извѣстіе объ избраніи Луи Бонапарте президентомъ республики. Во времена Имперіи А. принадлежалъ къ самымъ рьянымъ ея противникамъ. Въ ноябрѣ 1869 г. онъ вступилъ въ законодательный корпусъ, гдѣ въ іюлѣ 1870 года былъ въ числѣ немногихъ неодобрявшихъ объявленіе войны Пруссіи. При учрежденіи республики 4 сентября 1870 г., А. получилъ постъ министра юстиціи и члена правительства народной обороны. По заключеніи перемирія 28 янв. 1871 г., онъ былъ недолго министромъ внутреннихъ дѣлъ. Какъ членъ національнаго собранія А. принадлежалъ къ республиканской лѣвой, въ средѣ которой пользовался большимъ вліяніемъ; съ 30 янв. 1876 избранъ въ сенаторы отъ департамента Восточныхъ Пиренеевъ. Въ маѣ 1880 онъ былъ назначенъ посломъ въ Берлинѣ.—Его братъ Альфредъ А., подъ руководствомъ Поля Деларош, занялся живописью и вполнѣ посвятилъ себя этому искусству; онъ составилъ себѣ имя нѣкоторыми изъ своихъ картинъ, какъ напр.: «Карлъ V въ монастырѣ св. Юста», «Отдыхъ Людовика XI» и «Слѣпой».

Арагона—городъ въ итальянской провинціи Джирженти, на островѣ Сициліи, имѣетъ старинный замокъ и 13126 жителей (1880). Въ окрестностяхъ его находятся богатые сѣрные рудники и потухшій вулканъ Маккалуба.

Арагонитъ—минералъ ромбической системы (по большей части комбинаціи призмы, брахипинакоида, брахидомы, также пирамиды), безцвѣтный или слегка окрашенный въ зеленоватый, красноватый и фіолетовый цвѣтъ. Часто образуетъ простые или повторные двойники по плоскости призмы. По химическому составу А. представляетъ углекислую известь, являясь такимъ образомъ диморфной разностью известковаго шпата (см. Кальцитъ). Такое явленіе диморфизма, состоящее въ томъ, что одно и то-же вещество (углекислая известь, $CaCO_3$) можетъ принимать различныя кристаллографическія формы, долго объясняли различіемъ въ химическомъ составѣ, предполагая, что А. содержитъ еще какую-нибудь существенную составную часть, кромѣ углекислой извести. Когда Штромейеръ нашелъ (1813) въ А. стронціанъ, этому веществу и приписали причину диморфизма углекислой извести. Густ. Розе показалъ, однако же, что форма А. или кальцита обусловливается, при кристаллизаціи, исключительно температурой и что можно искусственно, по желанію, заставить углекислую известь кристаллизоваться въ той или другой формѣ. Такъ, при диффузіи углекислоты изъ раствора углекислой извести въ углекислой водѣ, на холоду осаждается кальцитъ, а въ теплѣ преимущественно А. Точно также, если кипящій растворъ хлористаго кальція осадить углекислымъ аммоніемъ, получается осадокъ, состоящій изъ кристалликовъ А.; если-же смѣшать оба раствора на холоду, образуется известковый шпатъ. И въ природѣ А. встрѣчается преимущественно тамъ, гдѣ можно предположить болѣе высокую температуру кристаллизаціи. При нагрѣваніи А. разбухаетъ и распадается въ грубый порошокъ кальцита. А. обладаетъ раковистымъ изломомъ, твердостью въ 3,5—4, спайностью по макропинакоиду и уд. вѣсомъ въ 2,9—3 (больше, чѣмъ у кальцита). Красивые кристаллы А. впервые были находимы въ гипсѣ у Молины и Валенсіи въ Арагоніи, откуда произошло и самое названіе. А. принадлежитъ вообще къ очень распространеннымъ минераламъ; встрѣчается преимущественно въ вулканическихъ областяхъ, напр. въ базальтахъ Богеміи, въ Оверни, въ Силезіи, съ сѣрой въ Джирженти и др. мѣстахъ Сициліи и т. д. Форма кристалловъ длиннопризматическая или копьевидная, если сильно развиты плоскости пирамиды. У Тарновица въ Силезіи встрѣчается лучистый зеленовато-сѣрый А. съ уд. в.=2,98 и съ 2—3,3% углекислаго свинца; это такъ называемый «тарновицитъ». Кромѣ отдѣльныхъ кристалловъ А. встрѣчается также въ видѣ шестоватыхъ, волокнистыхъ, скорлуповатыхъ аггрегацій; такъ лучисто-скорлуповатыя разности носятъ названіе «гороховаго камня», коралловидные натеки называются «желѣзными цвѣтами». А. встрѣчается также въ видѣ натековъ (Антипаросъ, Девонширъ), въ видѣ продуктовъ разрушенія гипса и другихъ породъ, также въ видѣ ключевыхъ осадковъ. Къ послѣдней категоріи относится между прочимъ осадокъ карлсбадскаго горячаго источника Шпруделя («Sprudelstein»), окрашенный охрой въ красный, бурый или даже черноватый цвѣтъ и употребляемый на мелкія подѣлки. Наконецъ, большимъ распространеніемъ пользуется также А. органическаго происхожденія. Перламутровый слой жемчужницы, Unio, и вообще раковины многихъ моллюсковъ состоятъ изъ арагонита.

Аргонія—область въ сѣверо-восточной Испаніи. Пиренейскія горы на С. отдѣляютъ

ее отъ Франціи; на СЗ. она граничитъ Наваррою, къ З. — Старою и Новою Кастиліею, къ Ю. и ЮЗ. — Валенсіею, къ В. — Каталоніею. Она распадается на три провинціи: Сарагоссу, Теруель и Гуеску, занимающія пространство 46565 кв. км. съ 894727 жит. (1877). Въ сѣверо-восточномъ направленіи протекаетъ по странѣ главная рѣка Эбро, которая, спускаясь съ сѣверныхъ высотъ Старой Кастиліи, у Туделы вступаетъ въ А. По правой сторонѣ она принимаетъ Халонъ съ Хилокою у Салинаса и Гваделупу у Каспы, по лѣвой сторонѣ ниже Сарагоссы—Галлего и у Мокинесы - Сегру съ Ногерою - Палларесою, Ногеру-Рибогорсану и Синку. Посредникомъ судоходства является Императорскій каналъ (см. Эбро). Рѣка Арагонъ, притокъ Эбро длиною въ 160 км., беретъ начало въ Пиренеяхъ на высотѣ 2000 м. у Коль - де - Сампорта, протекаетъ долину Канфранкъ и оставляетъ Пиренеи у Яка, на высотѣ 731 м.; своимъ сѣвернымъ теченіемъ онъ принадлежитъ А., устье же его находится въ Наваррѣ. Вся область распадается на равнину по сторонамъ главной рѣки и на сѣверную и южную гористую или Верхнюю Арагонію. Внутренняя равнина — безлюдная степь, страдающая недостаткомъ воды, изрѣзанная глубокими рытвинами (Barrancos) между остроконечными гребнями известковыхъ горъ и плоскими глыбами, въ которыхъ нерѣдко можно замѣтить каменную соль. Громадныя пространства самой лучшей земли—необитаемы и покрыты осотомъ, мелкимъ кустарникомъ и многочисленными развалинами городищъ, которыя совсѣмъ исчезли вслѣдствіе переселеній, послѣ открытія Америки и изгнанія мавровъ. Воздѣлываются въ незначительныхъ размѣрахъ: пшеница, вино и маслина. Противуположный характеръ имѣетъ страна, лежащая по обѣимъ сторонамъ рѣки Эбро, гдѣ среди многочисленныхъ протоковъ воды красуются обширныя рисовыя поля, тутовыя деревья и виноградники; равнымъ образомъ, горныя террасы Верхней А. отличаются богатою и густою растительностью. Въ Южн. А. уступы Серранія-де-Куенки и Парамерас-де-Молина образуютъ окраину новокастильскихъ и валенсійскихъ гористыхъ мѣстностей, къ которымъ ведутъ Пуерто-де-Сан-Мартино и Пуерто-де-Дарока, между тѣмъ какъ на С. передъ Пиренеями лежатъ: Сіерра-де-Собрарбе, Гуаро и Рибагорса; Сіерра-де-Алькубіерра подступаетъ ближе къ Эбро. Такимъ образомъ, А. обнимаетъ, кромѣ испан. центральныхъ Пиренеевъ съ ихъ передними террасами, большую часть восточнаго склона центральной равнины Кастиліи и имѣетъ на половину характеръ гористой страны. Климатъ въ гористыхъ мѣстностяхъ холоднѣе, чѣмъ въ равнинѣ, гдѣ часто стоитъ невыносимая жара. Этими климатическими особенностями обусловливается большое богатство продуктовъ: рядомъ съ коноплею и льномъ растутъ пшеница и рисъ, рядомъ съ лучшими сортами фруктовъ—оливки и превосходный виноградъ. Скотоводство ограничивается почти исключительно разведеніемъ свиней и овцеводствомъ: что же касается производства шерсти, то А. занимаетъ въ Испаніи первое мѣсто. Ткацкимъ производствомъ славятся города: Сарагосса, Альканьисъ и Тарасона. Разведеніемъ льна и конопли славятся города Борха и Калатаюдъ, винодѣліемъ — Сарагосса. Кожами и кожевеннымъ производствомъ извѣстны Калатаюдъ и Барбастро, первый славится также своими мыловаренными заводами. Минеральное царство богато мѣдью (у Альбаррасина), оловомъ, желѣзомъ, солью (у Монтальбана), квасцами (у Альканьиса), селитрою, каменнымъ углемъ и др. Въ А. находимъ также большое количество минеральныхъ источниковъ. Торговля и промышленность находятся въ плачевномъ состояніи. Рядомъ съ Эстремадурой, А. составляетъ одну изъ наиболѣе необработанныхъ и запущенныхъ областей Испаніи. Промышленность сосредоточивается въ Теруелѣ и Сарагоссѣ, земледѣліе же въ Каспе. Предметомъ вывоза являются, главнымъ образомъ, сырые продукты и нѣкоторые льняные и шерстяные фабрикаты. Благодаря недавно предпринятому улучшенію судоходства по р. Эбро и желѣзной дорогѣ, проведенной между Сарагоссой и Барселоной, торговля стала замѣтно развиваться.

Жители А. отличаются физической силой, мужествомъ, умѣренностью, молчаливостью и гордостью. Они лучшіе солдаты Испаніи, отличные охотники, смѣлые контрабандисты и неутомимые пѣшеходы. Своимъ характеромъ они немало способствовали тому, что эта страна была театромъ самыхъ ожесточенныхъ войнъ. А. въ древности была покорена римлянами и обращена въ провинцію, затѣмъ подпала подъ власть вестготовъ, въ VIII ст. была завоевана арабами, у которыхъ, наконецъ, христіане отняли ее вмѣстѣ съ Кастиліей и Наваррою. Незначительное количество гòтовъ скрылось въ неприступныхъ горахъ Яка и тамъ основало вмѣстѣ съ кельтиберійскими горцами, между долинами Арагона и Галлего—республику Собрарбу, которая впослѣдствіи обратилась въ графство, перешедшее около 1030 г. къ Наваррѣ. Послѣ смерти Санхо, графа наваррскаго, въ 1035 г. Собрарба перешла къ его третьему сыну Гонзалесу, между тѣмъ какъ младшій, Рамиро I, получилъ остальную А., съ которою, спустя нѣсколько лѣтъ, соединилась Собрарба. Соединеніе же Каталоніи съ Араг. послѣдовало вслѣдствіе брака графа Беренгарда IV барселонскаго съ Петронеллою, наслѣдницею А. (1137 г.). Тогда началась въ А. эпоха процвѣтанія, которая, вслѣдствіе послѣдовавшаго въ XIII и XIV вѣкахъ завоеванія Валенсія, Балеарскихъ острововъ, Сициліи и Сардиніи, достигла самаго высшаго развитія и продолжалась до смерти Фердинанда Католика (1516 г.). Бракомъ этого послѣдняго короля съ Изабеллою Кастильскою въ 1469 г. совершено было окончательное соединеніе Кастиліи и А., положившее основу теперешней Испанской монархіи. Не смотря на это, А. удержала свои прежніе привилегіи и законы, которые она почти окончательно потеряла въ царствованіе Бурбоновъ, вслѣдствіе своего стойкаго заступничества за габсбургскаго претендента Карла III въ войнѣ за Испанское наслѣдство. Съ того времени А. управлялъ вице-король. Сарагосса составляетъ столицу А. и мѣстопребываніе генерал - капитана и

архіепископа. Четыре епископа имѣютъ мѣстопребываніе въ Гуескѣ, Теруели, Якѣ и Тарасонѣ. Университетъ находится въ Сарагоссѣ, старый университетъ въ Гуескѣ прекратилъ свое существованіе. Ср. Шмидтъ, «Geschichte Aragoniens im Mittelalter» (Лейпц., 1828); Пидаль, «Historia de las alteraciones de Aragon en el reinado de Felipe II» (3 т., Мадридъ, 1862—63).

Арагонъ—лѣвый притокъ Эбро, орошающій Арагонію, получившую отъ него свое имя, и Наварру; начинается въ Пиренеяхъ на Пико де-Канфранкъ, затѣмъ прорѣзываетъ въ южномъ направленіи высокую горную равнину Канфранкъ, близъ города Яка дѣлаетъ поворотъ на З., оттуда направляетъ свое русло между Пиренеями, лежащими съ С., и параллельнымъ имъ хребтомъ Сіерра де-ла-Пена; здѣсь справа онъ принимаетъ притоки: Вераль (на границѣ двухъ испанскихъ провинцій—Гуэски съ В. и Сарагоссы съ З.) и Эска (немного выше курорта Тирмасъ) и, сдѣлавъ поворотъ къ Ю., достигаетъ Наварры, гдѣ близъ Сангуэсы, у которой впадаетъ въ него справа Ирати, и подъ Каседой, раздѣляетъ два хребта, параллельные Пиренеямъ. Ниже Марсиллы А. принимаетъ справа послѣдній притокъ свой Арга и, наконецъ, пробѣжавъ 192 км., впадаетъ въ Эбро, близъ города Милагро.

Арагонъ Туллія (Tullie d'Aragon)—знаменитая итальянская женщина-поэтесса; род. въ Римѣ 1510, † 1567, дочь кардинала Петра А., архіепископа Палермо, имѣвшая громадный дворъ поклонниковъ ея красотѣ и поэтическому дарованію. Ей доставили извѣстность: «Il Meschino, altramente detto il Guerrino, paito in ottava rima» (Вен., 1560)—поэма въ 36 пѣсняхъ; «Dialogo dell'infinità d'amore» (1547) и друг.

Арагонъ (Жанна, жена Асканіо, принца Таліакоссо, † 1577)—знаменитая по своей красотѣ, воспѣтой современными поэтами въ цѣломъ рядѣ стихотвореній, собраніе коихъ составило цѣлый томикъ, изданный въ Венеціи подъ заглавіемъ: «Tempio alla divina Signora Giovanna d'Aragona, fabricato da tutti i piu gentili spiriti e in tutte le lingue» (1588).

Арагуа—бывшая провинція южно-американской республики Венесуэлы, нынѣ подъ именемъ Гусманъ-Бланко состоитъ однимъ изъ союзныхъ государствъ Соединенныхъ Венесуэльскихъ штатовъ.

Арадъ—королевскій вольный городъ въ Венгріи въ комитатѣ (округѣ) того-же имени; въ отличіе отъ находящагося въ Темешскомъ комитатѣ Новаго-Арада онъ называется Старымъ-Арадомъ; лежитъ на правомъ берегу Мароша, восточнаго притока Тейса и имѣетъ 37349 жит. (1880): венгровъ, румыновъ, сербовъ и евреевъ. Въ послѣдніе годы городъ, въ составъ котораго входитъ еще пять предмѣстій, значительно украсился и служитъ резиденціей греко-восточнаго румынскаго епископа; имѣетъ гимназію, реальное училище, городское училище, королевскую учительскую семинарію и греко-восточный румынскій учительскій институтъ. А. производитъ обширную торговлю съ Германіей и Чернымъ моремъ, въ особенности, спиртомъ, хлѣбомъ, виномъ, табакомъ и скотомъ. Благодаря венгерской казенной жел. дорогѣ, которая у А. соединяется съ первой Трансильванской, и линіямъ Арадо-Кёрёшъ-Вельдійской и Арадо-Темешварской, которыя связываютъ его съ Базіашомъ и нижнимъ Дунаемъ, А. достигъ большихъ выгодъ и сдѣлался средоточіемъ торговли и промышленности (именно торговля спиртомъ и лѣсными матеріалами, производство машинъ, выдѣлка кожъ и приготовленіе крахмала) въ юго-восточной Венгріи. Здѣсь также производится въ значительныхъ размѣрахъ откармливаніе скота на убой. Отдѣльныя части города соединены конножелѣзной дорогой. А. какъ городъ съ крѣпостью, въ войнахъ XVII столѣтія часто подвергался завоеванію со стороны турокъ и наконецъ былъ ими разрушенъ. Новая крѣпость была выстроена въ 1763 году и играла важную роль во время революціонной войны 1849 года. Она лежитъ на мысѣ, омываемомъ Марошомъ, и впродолженіе 1849 года была защищаема отъ венгровъ австрійскимъ генераломъ Бергеромъ. Въ апрѣлѣ къ ней былъ отрѣзанъ всякій доступъ и 1 іюля Бергеръ долженъ былъ сдаться на капитуляцію. Въ началѣ августа члены Кошутскаго сейма должны были спасаться бѣгствомъ изъ Сегедина въ Арадъ. Вскорѣ послѣ Вилагошской катастрофы (13 авг.) по распоряженію Гергейя крѣпость Арадъ была сдана русскимъ; городъ очень много пострадалъ отъ бомбардированія австрійскими войсками; въ настоящее время крѣпость служитъ только складомъ для оружія (см. Венгрія). — Напротивъ Стараго-Арада, на лѣвомъ берегу рѣки, черезъ которую ведетъ мостъ, лежитъ Новый-Арадъ, принадлежащій къ Темешскому комитату; имѣетъ 4900 жит. и ведетъ торговлю мукой и лѣсомъ. Городъ населенъ по большей части нѣмцами и обязанъ своимъ возникновеніемъ войнамъ съ турками, которые возводили здѣсь—противъ крѣпости Старый-Арадъ—шанцы (укрѣпленія) и тѣмъ положили основаніе новому городу.

Комитатъ А. обнимаетъ собою пространство въ 6326 кв. км. и имѣетъ 269079 жит. (1880), которые населяютъ городъ того-же имени, 23 мѣстечка и 270 деревень. На В. этотъ комитатъ граничитъ съ Трансильваніей, на Ю.—съ Крашо и Темешваромъ, на В.—съ Чанадъ и Бекешъ, а на С.—съ Бихаръ. Восточн. часть его почти вся наполнена отрогами Трансильванскихъ Карпатовъ и цѣпями горъ Гедьешъ и Моша-Кодру, западная часть представляетъ собою равнину. Главная рѣка Марошъ протекаетъ близъ южной границы; прямо черезъ комитатъ течетъ Бѣлый Кёрёшъ съ Чигеромъ, на С. — Черный Кёрёшъ. Комитатъ А. принадлежитъ къ числу хлѣбородныхъ, обилуетъ кукурузой, плодами, табакомъ и виномъ; жители его занимаются скотоводствомъ, пчеловодствомъ и горнымъ дѣломъ; добывается небольшое количество золота и серебра, мѣдь и желѣзо; здѣсь же находятъ превосходный глинозёмъ и известковую землю.

Арады—зубчатая плоскость стѣны.

Арайя Франческо (Агаја)—композиторъ и придворный капельмейстеръ временъ Анны Іоанновны и Елисаветы Петровны; родился въ Неаполѣ въ 1700 г. Первой его оперой была

«Bergenïca», представленная въ 1730 г. во дворцѣ герцога тосканскаго близъ Флоренціи; вскорѣ въ Римѣ была дана вторая его опера «Amore per regnante». Въ 1735 г. была вызвана въ С.-Петербургъ подъ дирекціею композитора А. большая итальянская оперная труппа, представленія которой давались зимою въ театрѣ Зимняго дворца (во флигелѣ), а лѣтомъ въ театрѣ Лѣтняго сада. Въ 1737 году разыграна была въ С.-Петербургскомъ придворномъ театрѣ опера «Abiazare», написанная А.,— это была первая итальянская опера, игранная въ Петербургѣ. Въ 1738 г. онъ поставилъ на сцену «Семирамиду», а въ слѣдующихъ годахъ: «Сципіона», «Арзака», «Селевка», «Беллерофонта», «Александра въ Индіи». А. приписываютъ также сочиненіе оперы «La Russia afflitta e riconsolata» (Москва, 1742), которая, по мнѣнію Штеллина, принадлежитъ композитору Далоліо (Daloglio). Въ 1740 г., съ паденіемъ Бирона, А. былъ посланъ въ чужіе края для приглашенія новыхъ артистовъ и пѣвцовъ; въ 1755 г. А. написалъ музыку къ оперѣ «Цефалъ и Прокрисъ» (текстъ А. П. Сумарокова), которая составила эпоху на русской сценѣ: это была первая опера, написанная на русскій текстъ и исполненная русскими пѣвцами въ первый разъ 27 февр. или 1 мар. 1755 года, въ театрѣ с.-петербургскаго Зимняго дворца (Опера эта напечатана въ 1764 г.). Декораціи создалъ Валерьяни, получившій пышный титулъ: «Перваго историческаго живописца, перспективы профессора, театральной архитектуры инженера при Императ. Россійскомъ дворѣ». Первыя роли исполняли: пѣвица, дочь лютниста, Елисавета Бѣлоградская и пѣвчіе графа Разумовскаго, въ числѣ ихъ Гаврило Марценковичъ, отличный пѣвецъ, въ свое время извѣстный подъ именемъ «Гаврилушки». Опера имѣла блистательный успѣхъ и композиторъ въ благодарность получилъ въ даръ отъ императрицы Елисаветы Петровны дорогую соболью шубу, оцѣненную въ 500 руб. Въ 1759 г. А. возвратился въ Италію и, живя въ Болоньѣ, наслаждался избыткомъ, пріобрѣтеннымъ имъ въ Россіи. А. † 1767 г. въ Болоньѣ. Послѣдними произведеніями этого композитора были: ораторіи «La Nativita di Gesù» и опера «La Cimotea».

Араканъ или Аррараканъ, у туземцевъ Ракаингъ—сѣверная часть британской Бирмы, въ Восточной Индіи, тянется по сѣверовосточному побережью Бенгальскаго залива, отъ 18° до 21° 33′ с. ш., между 92° 10′ и 94° 50′ вост. долготы (по Гринвичскому м.). Имѣетъ площадь въ 37621 кв. км. и состоитъ изъ округовъ: Акіаба, Сѣв. А., Рамри и Сандовея. Близъ береговъ между 20° и 18° 30′ с. ш. находится множество мелкихъ островковъ, шхеръ и мелей. На побережьѣ и островахъ, а именно на Чедубѣ, есть нѣсколько сопокъ. Землетрясенія здѣсь не рѣдки. Внутренность края покрыта горами, возвышающимися отъ 600—2600 м. Въ дѣвственныхъ лѣсахъ встрѣчается множество слоновъ и тигровъ. Рѣки незначительны, за исключеніемъ Коладая, протекающаго съ С. на Ю. и образующаго по сліяніи съ р. Мью дельту, въ которую вливаются многіе другіе притоки. Граничащій съ Чита-Гонгомъ, Наафъ образуетъ весьма значительной величины эстуарій (см. это сл.). Вообще текущія въ сѣверной части провинціи рѣки, вытекая изъ горъ, переходятъ въ соединяющіеся между собою фіорды, которые разливаются въ половодье и затопляютъ весь край. Поэтому бо́льшая часть равнины болотиста, покрыта лугами, тростникомъ и кустарникомъ, также отчасти лѣсомъ и пересѣкается множествомъ рѣчекъ, озеръ и ручьевъ, такъ что сообщеніе исключительно водяное. Такой характеръ мѣстности благопріятствуетъ культурѣ риса. Индиго, перецъ и сахарный тростникъ растутъ здѣсь въ дикомъ состояніи. Сверхъ того здѣсь въ большомъ изобиліи растетъ прекрасный табакъ, бетель, ананасы, бананы и другіе тропическіе плоды. Главное богатство составляютъ лѣса. Здѣсь встрѣчаются могучіе дубы и разн. рода бамбуки. Въ А. добываютъ также съѣдобныя гнѣзда ласточекъ. Золотыя и серебряныя розсыпи находятся на восточной сторонѣ Юмадунскихъ горъ. Замѣчается большое разнообразіе рыбъ и чешуйчатыхъ животныхъ. Изъ морской воды добывается соль, которая, также какъ и рисъ, составляетъ главный предметъ вывозной торговли. Климатъ принадлежитъ къ числу наиболѣе вредныхъ на всемъ земномъ шарѣ. Въ сырое время года (отъ мая до октября) выпадаетъ дождей на пять мет. и едва треть года свободна отъ нихъ.

Населеніе, доходившее до 100000 чел. въ то время, когда А. занятъ былъ англичанами, дошло въ 1881 году до 587518 жителей. Туземцы, т. е. араканцы, составляютъ около 60 проц. всего населенія (остальные 40 проц. состоятъ бо́льшею частью изъ пришельцевъ — индусовъ-мусульманъ) и принадлежатъ племени родственному бирманцамъ, и сами себя называютъ икаинъ. Бирманцы-же называютъ ихъ ракаингами, а бенгальцы—магхіями. Цвѣтъ кожи темно-желтый, сложеніе крѣпкое, приземистое, съ сильно развитыми мускулами, широкимъ лицомъ съ выдающимися скулами, плоскимъ носомъ и узкими глазами, какъ у китайцевъ. Они исповѣдуютъ буддизмъ. Въ А. господствуютъ многоженство и невольничество. Погребальный обрядъ справляется съ веселымъ пѣніемъ и пляскою. Жилища строятъ изъ бамбука на сваяхъ и покрываютъ бамбуковыми листьями. Магхіи гостепріимны и добродушны, но суевѣрны и неопрятны. Азбука ихъ состоитъ изъ 36 буквъ. Основою ей послужили деванагарскія письмена. Пишутъ слѣва на право. Грамотность распространена и источникомъ ея являются монастыри. Существуетъ самобытная литература; особенно замѣчательны календари, заключающіе въ себѣ исторію прежнихъ государей.—Нынѣшній главный городъ Акіябъ, прежній—Араканъ или Дагнавади, насчитывалъ до 100000 жит., но въ настоящее время пришелъ въ упадокъ и имѣетъ не болѣе 3000 ж.—Араканъ былъ нѣкогда самостоятельнымъ государствомъ, владѣтели котораго нерѣдко господствовали надъ Авою и надъ частью Бенгала. Съ 1061 г. владѣнія ихъ ограничились Араканомъ. Король Юмаваи (1306—30) перенесъ свою резиденцію изъ Шамбалая въ Акіябъ. При содѣйствіи португальцевъ въ 1569 г. араканцами завоеванъ Пегу, но въ 1607 всѣ мѣст-

ные португальцы были перерѣзаны. Тѣмъ не менѣе къ нимъ снова обратились за помощью противъ Великаго Могола, но потерпѣли отъ него пораженіе въ 1616 г. Начиная съ 1690 страна была раздираема междоусобицами изъза престоловладѣнія до тѣхъ поръ, пока была покорена въ 1783 г. бирманцами, которые такъ свирѣпствовали, что туземцы толпами бѣжали за предѣлы родины и были дружелюбно приняты англичанами. Событія эти привели наконецъ къ войнѣ, окончившейся іандабскимъ миромъ 24 февр. 1826 и утвержденіемъ британской власти надъ Араканомъ. Изъ всѣхъ, уступленныхъ Бирманскою имперіей странъ, ни одна не выиграла такъ много въ смыслѣ увеличенія благосостоянія, какъ Аракань.

Аракати—городъ въ бразильской провинціи Сеара, лежащій на правомъ берегу Ягуарибе, на разстояніи 15 км. отъ мѣста впаденія ея въ море; основанъ въ 1723 г., имѣетъ около 6000 жит. Въ неглубокую и неудобную вслѣдствіе подводной мели гавань каботажныя суда могутъ попасть только при высокой водѣ. Съ Пернамбуко заведено правильное пароходное сообщеніе. А. представляетъ главный пунктъ вывоза хлопчатой бумаги, рогатаго скота, кожъ и сахара.

Аракаха (арракаха, произн. аракача) — испанск. или правильнѣе индійское названіе различныхъ южноамериканскихъ тропическихъ растеній со съѣдобными корневымн шишками. Различаютъ перуанскую А. — шишки двухъ видовъ кислицы (Oxalis L.) и новогранадскую — шишки двухъ видовъ рода Aracacha Banct. изъ сем. зонтичныхъ растеній, особ. славится A. esculenta DC, съѣдобная, растущая дико около г. Санта Фе де-Богота и культивируемая во всей Колумбіи. Толстые, мясистые, похожіе на морковь, корни этого растенія часто сростающіеся пучками, составляютъ, вареные или жареные, весьма питательную, здоровую и вкусную пищу. Въ новѣйшее время корни А. предложены какъ суррогатъ картофеля, но опыты культуры были не особенно удачны до сихъ поръ; А. могла бы разводиться въ южной Европѣ, такъ какъ требуетъ годовой средней температуры не менѣе+18° Ц. и тучной, глубокой почвы. На родинѣ А. не даютъ дозрѣвать до сѣмянъ, а размножаютъ только посредствомъ продольно разрѣзанныхъ корней. Иногда подъ именемъ А. ошибочно приводится корень маньокъ (см. Ятрофа).

Аракаху — главный городъ бразильской провинціи Сержипэ.

Аракъ—главный правый притокъ Куры, длина теченія около 750 в. Беретъ начало въ Азіатской Турціи, въ горахъ Деве-Боюкъ и Бингиль-Дагъ; около 80 в. къ зап. отъ Кагызмана вступаетъ въ русскіе предѣлы, проходитъ по Карсской области и Эриванской губ., далѣе на большомъ протяженіи составляетъ границу Россіи съ Персіей и здѣсь дѣлаетъ большой изгибъ къ Ю. Въ Карсской обл. А. пробивается чрезъ горныя ущелья, въ Эриванской губ. течетъ сначала по высокому, довольно ровному нагорью, и здѣсь его водами и водами его притоковъ пользуются для орошенія плодородной почвы. Ниже, особенно между Ордубадомъ и Мигри, А. опять пробивается чрезъ дикія горныя ущелья, его русло съужено до 30 саж. (60 м.); ниже опять по берегу тянется равнина, частью орошенная выведенными изъ рѣки каналами (Гяуръ-Арли и т. д.), частью же служащая лишь зимнимъ пастбищемъ кочевникамъ. Здѣсь однако сохранились древніе каналы и несомнѣнно въ древности страна была густо населена. Бэръ нашелъ доказательства того, что А. прежде впадалъ непосредственно въ Каспійское море, что утверждаютъ и древніе писатели. Лѣвые притоки А. значительнѣе правыхъ, замѣчательны Зап. Арпачай, Занга, Восточный Арпачай. При разлитіи А. принимаетъ грандіозные размѣры; такъ, разливъ 1887 года уничтожилъ селен. Маркара. Выше сел. Джанфица до сихъ поръ замѣтно на протяженіи 30 верстъ старое русло А., проходящее черезъ древнюю столицу Арменіи — Армавиръ, при постройкѣ котораго правителемъ Армаисомъ (въ 1980 г. до Р. Х.) рѣка эта названа Ерасхомъ (въ честь имени своего внука).

Аракчеевы—графъ и дворяне. О происхожденіи этой фамиліи, какъ видно изъ III ч. «Общаго гербовника россійскихъ дворянскихъ родовъ», извѣстно, что Аракчеевы происхожденія древняго и благороднаго и за службу россійскому престолу «жалованы были отъ государей помѣстьями и на оныя грамотами». Въ «Родословной книгѣ» (изд. «Русской Старины») генеалогія А. начинается словами: «Граматою царей Іоанна и Петра Алексѣевичей отъ 6 марта 1695 г. новгородецъ Иванъ Степановичъ Аракчеевъ «за службу предковъ и своего отца и за свою собственную службу во время войны съ Польшею при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ» пожалованъ въ вотчину пустошами въ Бѣжецкой пятинѣ, въ погостахъ Никольскомъ и Петровско-Тихвинскомъ, въ тогдашнемъ уѣздѣ Новгородскомъ».—Потомки Ив. Степановича служили въ XVIII ст. въ военной службѣ и одинъ изъ нихъ, Василій Степановичъ, участвовалъ въ турецкомъ походѣ подъ предводительствомъ гр. Миниха, былъ раненъ подъ Очаковымъ и уволенъ отъ службы съ награжденіемъ чиномъ генер.-поручика.—Родной племянникъ послѣдняго, Андрей Андреевичъ, вышелъ въ отставку поручикомъ, поселился въ Бѣжецкомъ уѣздѣ, гдѣ ему досталась по наслѣдству деревня съ 20 душами крестьянъ и † въ 1797 г. Отъ брака съ Елисаветою Андреевною Ветлицкою (род. 1750 г., † 17 іюля 1820 г.) у Андрея Андреевича осталось три сына: Алексѣй Андреевичъ, сначала баронъ, а потомъ графъ, Петръ Андреевичъ—флигель-адъютантъ императора Александра I и Андрей Андреевичъ—генералъ-маіоръ и комендантъ въ Кіевѣ.

Графъ Алексѣй Андреевичъ род. въ имѣніи своего отца, въ Новгородской губ., 23 сентября 1769 г. Первоначальное образованіе его подъ руководствомъ сельскаго дьячка состояло въ изученіи русской грамоты и ариѳметики. Къ послѣдней наукѣ мальчикъ чувствовалъ большую склонность и усердно занимался ею. Желая помѣстить своего сына въ артиллерійскій кадетскій корпусъ, Андрей Андреевичъ повезъ его въ С.-Петербургъ. Много пришлось испытать бѣдному помѣщику. При записаніи въ военное училище предстояло издержать до двухсотъ руб., а денегъ у Андрея

Андреевича не было. И что же дѣлаетъ бѣдный помѣщикъ въ такихъ трудныхъ обстоятельствахъ? Андрей Андреевичъ съ сыномъ, собиравшійся оставить столицу по неимѣнію средствъ, отправился въ первый воскресный день къ с.-петербурскому митрополиту Гавріилу, который раздавалъ бѣднымъ деньги, присылавшіяся Екатериною II на этотъ предметъ. На долю помѣщика А. достались отъ митрополита три серебряныхъ рубля. Получивъ еще нѣкоторое пособіе отъ г-жи Гурьевой, Андрей Андреевичъ, передъ отъѣздомъ изъ С.-Петербурга, рѣшилъ попытать счастья: онъ явился къ Петру Ивановичу Мелиссино, отъ котораго зависѣла судьба сына его. Петръ Ивановичъ благосклонно отнесся къ просьбѣ Андрея Андреевича и молодой А. былъ принятъ въ корпусъ. Быстрые успѣхи въ наукахъ, особенно въ математикѣ, доставили ему вскорѣ (въ 1787 г.) званіе офицера. Въ свободное время А. давалъ уроки по артиллеріи и фортификаціи сыновьямъ графа Николая Ивановича Салтыкова, которому онъ былъ рекомендованъ первымъ его благодѣтелемъ, тѣмъ же Петромъ Ивановичемъ Мелиссино. Преподаваніе сыновьямъ графа Салтыкова увеличило недостаточное жалованье Алексѣя Андреевича. Спустя нѣкоторое время наслѣдникъ престола Павелъ Петровичъ обратился къ графу Салтыкову съ требованіемъ дать ему расторопнаго артиллерійскаго офицера. Гр. Салтыковъ указалъ на Аракчеева и отрекомендовалъ его съ самой лучшей стороны. Алексѣй Андреевичъ въ полной мѣрѣ оправдалъ рекомендацію точнымъ исполненіемъ возлагавшихся на него порученій, неутомимою дѣятельностью, знаніемъ военной дисциплины, строгимъ подчиненіемъ себя установленному порядку. Все это вскорѣ расположило къ А. великаго князя. Алексѣй Андреевичъ былъ пожалованъ комендантомъ Гатчины и впослѣдствіи начальникомъ всѣхъ сухопутныхъ войскъ наслѣдника. По восшествіи на престолъ, императоръ Павелъ Петровичъ пожаловалъ весьма много наградъ, особенно—приближеннымъ. А. не былъ забытъ: такъ, будучи полковникомъ, онъ былъ пожалованъ 7 ноября 1796 г. (годъ восшествія на престолъ императора Павла) с.-петербургскимъ комендантомъ; 8 числа произведенъ въ генералъ-маіоры; 9—въ маіоры гвардіи Преображенскаго полка; 12—кавалеромъ орд. св. Анны 1-й ст.; въ слѣдующемъ году (1797) 5 апр., на 28 году отъ роду, ему пожаловано баронское достоинство и орденъ св. Александра Невскаго. Кромѣ того, государь, зная недостаточное состояніе барона А., пожаловалъ ему двѣ тысячи крестьянъ съ предоставленіемъ выбора губерніи. А. затруднялся въ выборѣ имѣнія. Наконецъ выбралъ село Грузино Новгородской губерніи, ставшее впослѣдствіи историческимъ селомъ. Выборъ былъ утвержденъ государемъ. Но недолго пришлось А. пользоваться благорасположеніемъ императора. 18 марта 1798 г. Алексѣй Андреевичъ былъ отставленъ отъ службы съ чиномъ, впрочемъ, генералъ-лейтенанта. Не прошло нѣсколькихъ мѣсяцевъ какъ А. былъ принятъ снова на службу. 22 декабря того же 1798 г. ему велѣно состоять генералъ-квартирмейстеромъ, а 4 янв. слѣдующаго года онъ назначенъ командиромъ гвардіи артиллерійскаго баталіона и инспекторомъ всей артиллеріи; 8 января пожалованъ командоромъ ордена св. Іоанна Іерусалимскаго; 5 мая—графомъ Россійской имперіи за отличное усердіе и труды, на пользу службы подъемлемые. 1 октября того же года отставленъ отъ службы въ другой разъ. На этотъ разъ отставка продолжалась до новаго царствованія. Въ 1801 г. на престолъ взошелъ императоръ Александръ Павловичъ, съ которымъ гр. Алексѣй Андреевичъ хорошо сблизился по службѣ еще какъ съ наслѣдникомъ престола. 14 мая 1803 г. гр. А. былъ принятъ на службу съ назначеніемъ на прежнее мѣсто, т. е. инспекторомъ всей артиллеріи и командиромъ лейбъ-гвардіи артиллерійскаго баталіона. Въ 1805 г. находился при государѣ въ Аустерлицкомъ сраженіи; въ 1807 г. произведенъ въ генералы отъ артиллеріи, а 13 янв. 1808 г. назначенъ военнымъ министромъ; 17 того же января сдѣланъ генералъ-инспекторомъ всей пѣхоты и артиллеріи съ подчиненіемъ ему комиссаріатскаго и провіантскаго департаментовъ. Въ войну съ Швеціей гр. А. принималъ дѣятельное участіе, въ февралѣ 1809 г. онъ отправился въ Або. Тамъ нѣкоторые генералы, въ виду приказанія государя перенести театръ войны на шведскій берегъ, выставляли разныя затрудненія. Много препятствій пришлось претерпѣть русскимъ войскамъ, но гр. А. энергично дѣйствовалъ. Во время движенія русскихъ войскъ къ Аландскимъ островамъ, въ Швеціи послѣдовала перемѣна въ правленіи: вмѣсто Густава-Адольфа, свергнаго съ престола, сталъ королемъ Швеціи дядя его, герцогъ Зюдерманландскій. Защита Аландскихъ острововъ была ввѣрена генералу Дебельну, который, узнавъ о стокгольмскомъ переворотѣ, вступилъ въ переговоры съ командиромъ русскаго отряда Кноррингомъ о заключеніи перемирія, что и было сдѣлано. Но гр. А. не одобрилъ поступка Кнорринга и, при свиданіи съ генераломъ Дебельномъ, сказалъ послѣднему, что «онъ присланъ отъ государя не перемиріе дѣлать, а миръ». Послѣдующія дѣйствія русскихъ войскъ были блистательны: Барклай-де-Толли совершилъ славный переходъ чрезъ Кваркенъ, а гр. Шуваловъ занялъ Торнео. 5 сент. былъ подписанъ русскими и шведскими уполномоченными Фридрихсгамскій миръ, по которому, какъ извѣстно, отошли къ Россіи: Финляндія, часть Вестро-Ботніи до рѣки Торнео и Аландскіе острова. Во время его управленія министерствомъ изданы новыя правила и положенія по разнымъ частямъ военной администраціи, упрощена и сокращена переписка, учреждены запасныя рекрутскія депо и учебные баталіоны. Особеннымъ вниманіемъ гр. А. пользовалась артиллерія: онъ далъ ей новую организацію, принялъ разныя мѣры для возвышенія уровня спеціальнаго и общаго образованія офицеровъ, привелъ въ порядокъ и улучшилъ матеріальную часть и т. д.; выгодныя послѣдствія этихъ улучшеній не замедлили обнаружиться во время войнъ 1812—14 гг. Въ 1810 г. гр. А. оставилъ военное министерство и назначенъ предсѣдателемъ департамента военныхъ дѣлъ во вновь

учрежденномъ тогда государственномъ совѣтѣ, съ правомъ присутствовать въ комитетѣ министровъ и сенатѣ. Во время Отечественной войны, главнымъ предметомъ заботъ гр. А. было образованіе резервовъ и снабженіе арміи продовольствіемъ, а послѣ водворенія мира, довѣріе императора къ А. возросло до того, что на него было возложено исполненіе высочайшихъ предначертаній не только по вопросамъ военнымъ, но и въ дѣлахъ гражданскаго управленія. Въ это время особенно стала занимать Александра I мысль о военныхъ поселеніяхъ (см. это сл.) въ обширныхъ размѣрахъ. По нѣкоторымъ свѣдѣніямъ, гр. А. сначала обнаруживалъ явное несочувствіе этой мысли; но какъ бы то ни было, однако, въ виду непреклоннаго желанія государя, онъ повелъ дѣло круто, съ безпощадною послѣдовательностью, не стѣсняясь ропотомъ народа, насильственно отрываемаго отъ вѣковыхъ, исторически сложившихся обычаевъ и привычнаго строя жизни. Цѣлый рядъ бунтовъ среди военныхъ поселянъ былъ подавленъ съ неумолимою строгостью; внѣшняя сторона поселеній доведена до образцоваго порядка; до государя доходили лишь самые преувеличенные слухи о ихъ благосостояніи, и многіе даже изъ высокопоставленныхъ лицъ, или не понимая дѣла, или изъ страха передъ могущественнымъ временщикомъ, превозносили новое учрежденіе непомѣрными похвалами. Вліяніе гр. А. на дѣла и могущество его продолжалось во все царствованіе императора Александра Павловича. Будучи вліятельнѣйшимъ вельможею, приближеннымъ государя, гр. А., имѣя орденъ Александра Невскаго, отказался отъ пожалованныхъ ему другихъ орденовъ: въ 1807 г. отъ ордена св. Владиміра и въ 1808—отъ орд. св. апостола Андрея Первозваннаго и только оставилъ себѣ на память рескриптъ на орденъ Андрея Первозваннаго. Удостоившись пожалованія портрета государя, украшеннаго бриллiантами, гр. Алексѣй Андреевичъ бриллiанты возвратилъ, а самый портретъ оставилъ. Говорятъ, что будто бы императоръ Александръ Павловичъ пожаловалъ мать гр. А. статсъ-дамою. Алексѣй Андреевичъ отказался отъ этой милости. Государь съ неудовольствіемъ сказалъ: «Ты ничего не хочешь отъ меня принять!» — «Я доволенъ благоволеніемъ Вашего Императорскаго Величества»—отвѣчалъ А.,—«но умоляю не жаловать родительницу мою статсъ-дамою; она всю жизнь свою провела въ деревнѣ; если явится сюда, то обратитъ на себя насмѣшки придворныхъ дамъ, а для уединенной жизни не имѣетъ надобности въ этомъ украшеніи». Пересказывая объ этомъ событіи приближеннымъ, гр. Алексѣй Андреевичъ прибавилъ: «только однажды въ жизни, и именно въ семъ случаѣ, провинился я противъ родительницы, скрывъ отъ нея, что государь жаловалъ ее. Она прогнѣвалась бы на меня, узнавъ, что я лишилъ ее сего отличія» (Словарь достопам. людей русской земли, изд. 1847 г.). Въ 1825 г. 19 ноября скончался Александръ Благословенный. Съ кончиною этого государя перемѣнилась и роль гр. А. Сохранивъ званіе члена государственнаго совѣта, гр. А. отправился путешествовать за границу; здоровье его было надломлено событіемъ въ его частной жизни—убійствомъ его дворовыми въ Грузинѣ давнишней (съ 1800 г.) управительницы имѣнія, Н. Ѳ. Минкиной. А. былъ въ Берлинѣ и Парижѣ, гдѣ заказалъ для себя столовые бронзовые часы съ бюстомъ покойнаго императора Александра I, съ музыкой, которая играетъ только одинъ разъ въ сутки, около 11 часовъ по полудни, въ то приблизительно время, когда Александръ Павловичъ скончался, молитву «Со святыми упокой». Возвратясь изъ заграницы, гр. А. посвятилъ дни своей жизни хозяйству, привелъ въ блестящее состояніе село Грузино и часто вспоминалъ о своемъ благодѣтелѣ — покойномъ императорѣ; берегъ, какъ святыню, всѣ вещи, которыя напоминали императора въ неоднократныя его посѣщенія с. Грузино. Въ 1833 г. гр. А. внесъ въ государственный заемный банкъ 50 т. руб. асс. съ тѣмъ, чтобы эта сумма оставалась въ банкѣ девяносто три года неприкосновенною со всѣми процентами: три четверти изъ этого капитала должны быть наградою тому, кто напишетъ къ 1925 г. (на русскомъ языкѣ) исторію (лучшую) царствованія имп. Александра I, остальная четверть этого капитала предназначена на издержки по изданію этого труда, а также на вторую премію, и двумъ переводчикамъ (по равной части, которые переведутъ съ русскаго на нѣмецкій и на французскій языки удостоенную первой преміи исторію Александра I. Гр. Аракчеевъ соорудилъ Благословенному передъ соборнымъ храмомъ своего села великолѣпный бронзовый памятникъ, на которомъ сдѣлана слѣдующая надпись: «Государю-Благодѣтелю, по кончинѣ Его». Послѣднимъ дѣломъ гр. А., на пользу общую, было пожертвованіе имъ 300 т. руб. для воспитанія изъ процентовъ этого капитала въ Новгородскомъ кадетскомъ корпусѣ бѣдныхъ дворянъ Новгородской и Тверской губерній. — Здоровье гр. А. между тѣмъ слабѣло, силы измѣняли. Императоръ Николай Павловичъ, узнавъ о его болѣзненномъ состояніи, прислалъ къ нему въ Грузино лейбъ-медика Вилье, но послѣдній не могъ ему уже помочь и наканунѣ Воскресенія Христова, 21 апрѣля 1834 года, графъ Алексѣй Андреевичъ А. скончался, «не спуская глазъ съ портрета Александра, въ его комнатѣ, на томъ самомъ диванѣ, который служилъ кроватью Самодержцу Всероссійскому».—Прахъ гр. Аракчеева покоится въ храмѣ с. Грузина, у подножія бюста имп. Павла I.—Онъ былъ женатъ съ 4 февр. 1806 г. на дворянкѣ Натальѣ Ѳедоровнѣ Хомутовой, но вскорѣ съ нею разошелся.

Гр. Аракчеевъ былъ роста средняго, сухощавъ, имѣлъ видъ суровый, глаза огненнаго блеска. Съ дѣтства угрюмый и необщительный, А. оставался такимъ и впродолженіи всей жизни. При недюжинномъ умѣ и безкорыстіи, онъ умѣлъ помнить и добро, когда либо кѣмъ ему сдѣланное. Кромѣ угожденія волѣ монаршей и исполненія требованій службы, онъ ничѣмъ не стѣснялся. Суровость его нерѣдко вырождалась въ жестокость, и время его почти безграничнаго владычества — (послѣдніе годы первой четверти нашего вѣка)—было своего рода терроромъ, такъ какъ всѣ трепетали пе-

редъ нимъ. Вообще, память по себѣ онъ оставилъ недобрую, хотя любилъ строгій порядокъ и былъ разсчетливъ. Еще въ 1816 г. имп. Александръ I утвердилъ духовное завѣщаніе графа А., поручивъ храненіе завѣщанія правительствующему сенату. Завѣщателю предоставлено было избрать наслѣдника, но гр. А. не исполнилъ этого; въ распоряженіяхъ же А. было сказано слѣдующее: «ежели бы дни его прекратились прежде избранія имъ достойнаго наслѣдника, то сіе избраніе предоставляетъ онъ Государю Императору». Вслѣдствіе такой воли графа, желая съ одной стороны упрочить нераздѣльное владѣніе имѣніемъ покойнаго и благосостояніе крестьянъ его, а съ другой—сохранить имя А. такимъ способомъ, который бы соотвѣтствовалъ всегдашнему его стремленію къ пользѣ общественной, им. Николай I призналъ за лучшее средство отдать навсегда Грузинскую волость и всю принадлежащую къ ней движимость въ полное и нераздѣльное владѣніе Новгородскому кадетскому корпусу, получившему съ тѣхъ поръ названіе Аракчеевскаго (нынѣ находящемуся въ Нижнемъ-Новгородѣ) съ тѣмъ, чтобы онъ обращалъ доходы, получаемые съ имѣнія, на воспитаніе благороднаго юношества, и принялъ имя и гербъ завѣщателя.—Родъ А. не существуетъ. Обширный матеріалъ для характеристики гр. А. и его времени собранъ на страницахъ «Русской Старины», изд. 1870—1890, также см. «Русскій Архивъ» (1866 г. № 6 и 7, 1868 г. № 2 и 6, 1872 г. № 10, 1876 № 4); «Древняя и Новая Россія» (1875 г. № 1—6 и 10); Ратчъ, «Біографія гр. Аракчеева» (Воен. Сборн., 1861); Булгаринъ, «Поѣздка въ Грузино» (Спб., 1861); Глѣбова, «Слово объ Аракчеевѣ» (Воен. Сборн., 1861 г.) и др.

Аракчеевы острова—въ Сѣверо-западной Полинезіи.

Аракъ, Арракъ или (аль-) ракъ—распространенное на Востокѣ и ведущее свое начало изъ Индіи названіе очень крѣпкой водки.—А. получается частью изъ риса, частью же изъ сока кокосовой или финиковой пальмы (называемаго «тодди»). А. въ Гоа и Коломбо (на Цейлонѣ) гонится прямо изъ такого сока, подвергнутаго спиртовому броженію; батавскій же и ямайскій А. получаются изъ риса и патоки (сахарнаго сиропа) съ прибавкой тодди (а не прямо изъ одного риса). Изъ риса сначала приготовляютъ солодъ, т. е. размачиваютъ рисовыя зерна въ водѣ и даютъ имъ прорости, затѣмъ сушатъ и поступаютъ далѣе такъ, какъ съ ячменнымъ солодомъ и рожью при производствѣ хлѣбнаго вина, т. е. затираютъ рисовой солодъ съ теплой водой, даютъ ему бродить и, наконецъ, перебродившую массу подвергаютъ перегонкѣ. Зачастую изъ риса отдѣльно солода не готовятъ; патоку и тодди прибавляютъ только тогда, когда заторъ (тѣстообразная смѣсь проросшихъ рисовыхъ зеренъ и воды) придетъ въ броженіе. При дистилляціи перебродившей массы получаютъ третій (нисшій) сортъ А.; этотъ послѣдній, подвергнутый перегонкѣ въ смѣси съ нѣкоторымъ количествомъ воды, даетъ второй сортъ, откуда новой перегонкой получается первый сортъ, который однако рѣдко вывозится. Большая часть имѣющагося въ продажѣ настоящаго А. готовится въ Батавіи, на о-вѣ Явѣ. Въ Европѣ, а именно въ Германіи, производится искусственный А. изъ спирта, не содержащаго вовсе сивушнаго масла, съ примѣсью нѣкоторыхъ веществъ, въ особенности извѣстныхъ сортовъ сложныхъ эфировъ и красящихъ веществъ, причемъ подражаніе здѣсь достигаетъ такого совершенства, что можетъ ввести въ ошибку даже знатоковъ. Хорошій настоящій А. прозраченъ, по большей части безцвѣтенъ или слабо окрашенъ въ желтоватый цвѣтъ, обладаетъ характернымъ пріятнымъ запахомъ и вкусомъ и содержитъ до 50% алкоголя.

Араліевыя (Araliaceae Juss.)—ботанич. назв. семейства растеній близкаго къ зонтичнымъ изъ класса двудольныхъ. Представители этого сем., около 350 видовъ, распространенныхъ всего болѣе въ тропическихъ странахъ и лишь немного въ умѣренномъ поясѣ, по большей части, деревья или кустарники и рѣдко травы. Цвѣты правильные, обоеполые, рѣже двудомные, съ 5 частями въ чашечкѣ и вѣнчикѣ и 5 тычинками (большею частью); число рылецъ завязи измѣняется у различныхъ родовъ. Плодъ по большей части ягодообразный, снабженный мясистой, рѣже кожистой оболочкой. Сюда относятся напр., знаменитый китайскій «жень-шень», Panax Ginzeng N. ab. Es., родомъ изъ лѣсовъ и горъ Манджуріи, корень котораго столь цѣнится въ Китаѣ и считается высоко цѣлебнымъ. См. «Женьшень» или Панаксъ (Panax N. E.).

Аралія (Aralia L.)—канадское названіе растенія, по кот. установлено все семейство сходныхъ съ нимъ растеній (см. Араліевыя) и центральный его родъ. Виды его, распространенные преимущественно въ тропическомъ поясѣ, частью многолѣтнія травы частью кустарники и небольшія деревья. Листья—простые или сложные, съ расщепленными черенками. Цвѣты собраны въ зонтикообразныя соцвѣтія, кисти, пучки или метелки, и состоятъ каждый изъ 5 малыхъ бѣлыхъ долей околоцвѣтника, 5 тычинокъ и ягодообразной завязи съ 5 столбиками, окруженной долями чашечки. Сердцевина стебля и волокна листьевъ вида A. papyrifera Hook., A. бумажная, древовиднаго растенія Японіи, даютъ матеріалъ для приготовленія извѣстной китайской шелковой бумаги. Американскій видъ—A. nudicaulis L. (A. голостебельная), многолѣтняя трава съ тройчато составными низовыми листьями и безлистымъ стеблемъ, даетъ корень, который подъ именемъ сѣверо-американскаго или сѣраго, ложнаго сассапареля, употребляется въ медицинѣ наравнѣ съ настоящимъ сассапарелемъ. Другой америк. видъ, A. racemosa L., A. кистецвѣтная, кустъ выше человѣческаго роста, тоже съ тройчато-составными листьями, но съ цвѣтами, зонтики (частныя соцвѣтія) которыхъ собраны въ общую кисть, часто разводится какъ декоративное растеніе, въ грунту, на открытомъ воздухѣ, нуждаясь въ прикрытіи на зиму и размножаясь посредствомъ расщепленія (искуственн.) главнаго корня. По р. Уссури водится еще A. mandschurica Maxim.

Арало-Каспійская низменность. Такъ называютъ равнину вокругъ двухъ са-

мыхъ большихъ соленыхъ озеръ земного шара, причемъ географическіе предѣлы ея у разныхъ ученыхъ, занимавшихся этимъ вопросомъ, разнятся довольно значительно. Цѣлымъ рядомъ геологическихъ изслѣдованій доказано, что въ началѣ такъ назыв. послѣ-пліоценоваго или четвертичнаго періода, въ среднихъ широтахъ европейско-азіятскаго материка существовало огромное слабо-соленое, непроточное озеро, состоявшее изъ трехъ частей, соединенныхъ между собою проливами и обнимало 1) нынѣшнія Черное и Азовское, 2) Каспійское и 3) Аральское моря—всѣ три въ гораздо бо́льшихъ размѣрахъ, чѣмъ во́ды нынѣ существующихъ бассейновъ. Границы тогдашняго Арало-Каспійскаго бассейна были приблизительно слѣдующія. На СВ. онъ доходилъ до Усть-Урта и Мугоджарскихъ горъ, прямо на С. приблизительно до 50° с. ш., включая низовья р. Урала и Камышъ-Самарскія озера и лѣвый берегъ Волги до широты Камышина; на З. границей служилъ высокій берегъ Волги отъ Камышина до Сарепты и высоты Ергеней, къ Ю. отъ которыхъ, по нынѣшнему Манычу, шелъ проливъ къ Черному и Азовскому морямъ, далѣе входила бо́льшая часть области р. Кумы и низовья Терека. Потомъ на значительное пространство къ Ю. тогдашній бассейнъ совпадалъ съ нынѣшнимъ, такъ какъ здѣсь Кавказскія горы очень близко подходятъ къ морю. Тоже можно замѣтить о южномъ берегѣ Каспія, куда подходитъ хребетъ Эльбурсъ, а между этими горами старый Каспійскій бассейнъ вдавался далеко на З. по низовьямъ Куры и Аракса. Къ ЮВ. отъ нынѣшняго моря старый Каспій вдавался и на В. между Хорассанскими горами на Ю. и Малымъ Балханомъ на С., а между Большимъ и Малымъ Балханомъ по т. н. Узбою соединялся съ Аральскимъ бассейномъ. На В. граница обозначается крутыми склонами Усть-Урта. Это нагорье, съ лежащими къ С. отъ него Мугоджарскими горами и къ Ю. Большими Балханами, отдѣляли тогдашніе бассейны Каспійскій на З. и Аральскій на В. Границы послѣдняго на С. не опредѣлены, и довольно долго думали, что степи сѣверовосточ. части Оренбургской губ. (особенно Троицкій и Челябинскій у.) и южной Сибири также принадлежали къ тогдашнему Арало-Каспійскому бассейну, но новѣйшія изслѣдованія доказали противное и древній Аралъ, вѣроятно, не простирался далѣе 200 верстъ къ С. отъ нынѣшняго. Новѣйшія изслѣдованія показали, что и озеро Балхашъ не принадлежало къ Арало-Каспійскому бассейну четвертичнаго (послѣпліоценоваго) періода, такъ что онъ на В. простирался не далѣе 88° в. д., между 45°—48° с. ш. Прямо на ЮВ. онъ простирался довольно далеко по лѣвому берегу нынѣшней Сыръ-Дарьи, далѣе въ него вдавался большой полуостровъ—нынѣшнія горы Буканъ-Тау и другія къ ССЗ. отъ Бухары и къ Ю. отъ песковъ Кизылъ-Кумъ. Къ ЮЮВ. и Ю. отъ нынѣшняго Арала старый бассейнъ вдавался очень далеко за подножья горъ Копетъ-Дагъ и до недалекаго разстоянія отъ Мерва. На этомъ пространствѣ находятъ остатки водяныхъ животныхъ, особенно раковины моллюсковъ, сходныя или тождественныя съ нынѣ живущими въ слабо соленыхъ водахъ Каспія и Арала, множество соленыхъ озеръ, солонцовъ, осадковъ сходныхъ съ тѣми, которые нынѣ образуются на днѣ Каспія и Арала, слѣды дѣйствія волнъ на скалы и т. д. Превращеніе прежнихъ огромныхъ бассейновъ въ нынѣшніе, гораздо меньшіе и высыханіе большаго пространства началось, вѣроятно, съ прорыва Босфора, давшаго стокъ водѣ Чернаго моря къ Средиземному. Это значительно понизило уровень соединеннаго Черноморско-Каспійско-Аральскаго бассейна и повело къ отдѣленію послѣднихъ двухъ отъ перваго. Вскорѣ Каспій и Аралъ раздѣлились и началось уменьшеніе ихъ размѣровъ подъ вліяніемъ общаго усыханія среднихъ широтъ азіятскаго материка. Мы не знаемъ еще всѣхъ причинъ этого явленія. Вѣроятно продолжалось еще возвышеніе большихъ хребтовъ Азіи къ Ю. отъ Арало-Каспійскаго бассейна, поэтому сюда попадало все менѣе и менѣе влаги съ Ю., а стокъ воды Босфоромъ обнажилъ большое пространство къ С. отъ соединенныхъ бассейновъ и поэтому уменьшилось испареніе, питавшее рѣки, изливавшіяся въ Арало-Каспійскій бассейнъ.

Арало-Каспійская низменность не только отличается тѣмъ, что здѣсь вездѣ видны слѣды сравнительно недавняго пребыванія водъ, но климатическія условія наложили особую печать на физическую географію страны. Это страна соленыхъ озеръ, но безъ постоянно текущихъ водъ, возникающихъ здѣсь. Имѣются лишь непродолжительные водотёки послѣ таянія снѣга и сильныхъ дождей, а постоянныя рѣки берутъ начало въ странахъ гораздо болѣе влажныхъ (Волга на равнинѣ Европейской Россіи, всѣ остальные притоки Каспія и оба притока Арала въ горахъ) и, протекая по Арало-Каспійской низменности, теряютъ воду испареніемъ; крайняя сухость климата повела къ тому, что видъ поверхности совершенно другой, чѣмъ видъ странъ болѣе влажныхъ, бывшихъ недавно подъ моремъ. Въ послѣднихъ происходитъ постепенное выщелачиваніе легко растворимыхъ солей дождевыми и снѣговыми водами, которыя затѣмъ уносятъ соли въ море. Поверхность изрѣзана долинами рѣкъ и овраговъ. Посредствомъ вывѣтриванія и дѣятельности растеній и животныхъ образуется постепенно слой почвы. Совсѣмъ иное происходитъ въ томъ случаѣ, когда отъ воды освободилась мѣстность съ такимъ сухимъ климатомъ, какъ Арало-Каспійская низменность. Здѣсь воды, водяные пары и растительность играютъ незначительную роль, а вѣтеръ—очень большую. Онъ переноситъ мелкія частицы вывѣтрившихся породъ и отлагаетъ ихъ въ видѣ лёсса (см. это сл.), онъ же передвигаетъ огромныя массы песковъ, составляющихъ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, большую опасность для культурныхъ странъ.

Летучіе барханные и бугристые пески Арало-Каспійской низменности частью произошли отъ дюнъ прибрежій прежняго бассейна, частью отъ рѣчныхъ песковъ, частью отъ вывѣтрившихся песчаниковъ. Дождевыя и рѣчныя воды не выщелочили соль изъ почвы, поэтому вездѣ, гдѣ по поверхности течетъ вода, она растворяетъ много солей, и затѣмъ отлагаетъ ихъ далѣе на поверхности степей. Въ

мѣстахъ, куда часто стекаетъ дождевая и снѣговая вода, образуются такыры, т. е. ровныя и твердыя глинистыя пространства, весной покрытыя тощею солончаковою растительностью и лѣтомъ безжизненныя. Такыры образуются изъ слоевъ лёссовой глины и на нихъ кристаллизуются соли. Болѣе значительныя количества соли встрѣчаются на поверхности солончаковъ (шаровъ или соровъ). Самые большіе, вѣроятно, были когда нибудь мелкими заливами, соединенными узкими проливами съ большимъ водоемомъ, какъ нынѣшній заливъ Каспія—Карабугазъ. Въ большинствѣ изъ нихъ преобладаетъ поваренная соль (хлористый натрій NaCl), въ нѣкоторыхъ же болѣе растворимая глауберова соль (сѣрнокислый натрій Na_2SO_4). Тамъ, гдѣ притокъ воды въ котловинѣ болѣе — образуются соленыя озёра, на днѣ которыхъ частью уже садится соль. По мѣрѣ усыханія уровень воды понижается, площадь сокращается, большія озёра распадаются на малыя, далѣе затѣмъ озера высыхаютъ. Въ такихъ странахъ, какъ А.-К. низменность, образуются слѣдовательно бассейны безъ стока къ морю и продукты разложенія и выщелачиванія не уносятся, а остаются въ странѣ, если только ихъ не уноситъ вѣтеръ. Осѣдлая жизнь въ такихъ странахъ возможна лишь при искусственномъ орошеніи полей и садовъ, а при скудости водъ слѣдовательно въ очень малыхъ размѣрахъ. Орошеніе и существуетъ въ этой странѣ съ очень древнихъ временъ.

Литература. Гумбольтъ, «Asie Centrale»; Палласъ, «Путеш. по Россіи», т. III и «Second voyage», т. I.; Гмелинъ, «Путеш. по Россіи», т. II. Рычковъ, «Астраханск. топографія» (изд. оренб. отд. Имп. Рус. Геогр. общ.); Эрдмана, «Reis. in Russl.»; Мурчисонъ, «Геол. Евр. Россіи»; Бэръ «Kaspische Studien»; «Изслѣдов. рыболовства Каспійскаго моря», изд. мин. гос. им.; «Труды Арало-Каспійской экспед. И. Рус. Геогр. и Спб. общ. естествоиспытателей»; бар. Каульбарсъ, «Низовья Аму-Дарьи» (Записки по Отдѣл. геогр. И. Рус. Геогр. Общ., т. IX); Карелинъ, «Пут. по Касп. морю» (т. ж., т. X); фон-Шульцъ, «Результ. изсл. м. Оренб. и Аральск. м.» (тамъ же, т. XI); бар. Каульбарсъ, «Древн. русла Аму-Дарьи» (т. ж., т. XVII); Обручевъ, «Заказпійская низменность» (т. ж., т. XX); Богдановъ, «Хивинск. оазисъ»; Воейковъ, «Климаты земнаго шара»; Мушкетовъ, «Туркестанъ» (т. I, гдѣ подробное указаніе литературы). См. Аму, Аралъ, Астрах. губ., Закаспійская область, Туркестанъ, Каспійское море и Хива.

Аралъ или **Аральское** море находится къ В. отъ Каспійскаго, между 43° 43′ и 46° 45′ сѣв. широты и 76° и 79°27′ в. д., пространство 65781 кв. км. (по вычисленію І. Стебницкаго, безъ 4 главныхъ острововъ), высота н. у. м. 49 м. по результатамъ нивеллировки, произведенной между Каспійскимъ и Аральскимъ морями подъ руководствомъ А. А. Тилло. Большое количество острововъ послужило поводомъ къ названію Аралъ-Денгизъ, употребляемому киргизами, а прекрасный синій цвѣтъ воды объясняетъ прежнее русское названіе Синяго моря: это имя встрѣчается напр. въ «Книгѣ большого чертежа».—А. второе по пространству соленое озеро земли, причемъ количество солей около 12 тысячныхъ, т. е. значительно менѣе, чѣмъ въ океанѣ. Изъ солей половина (6 тыс.) поваренная (NaCl) и приблизительно по $1^1/_2$ тысячныхъ сѣрнокислыхъ натрія и магнія и хлористаго магнія. Благодаря этому небольшому количеству солей и суровой зимѣ во всей окружности озера, оно каждую зиму замерзаетъ на большое пространство отъ береговъ. Точныхъ, продолжительныхъ наблюденій надъ временемъ и размѣрами замерзанія нѣтъ. Глубина незначительна и лишь близъ западнаго берега на небольшомъ пространствѣ достигаетъ 75 м., а въ срединѣ менѣе 30 м., у южныхъ и восточныхъ береговъ значительно менѣе. Если даже принять среднюю глубину въ 15 м., то озеро содержитъ всего милліардъ куб. м. воды, т. е. лишь въ 11 разъ болѣе сравнительно небольшого Женевскаго озера. Вѣроятно количество воды еще менѣе. Много признаковъ указываетъ на то, что количество воды въ А. уменьшается, т. е., что осадки (дождь и снѣгъ) и рѣки приносятъ менѣе воды, чѣмъ ея испаряется. Встрѣчается множество признаковъ этого явленія: у довольно высокихъ западныхъ береговъ встрѣчаются утесы, съ явными слѣдами сильнаго дѣйствія волнъ, на такой высотѣ надъ уровнемъ воды, которой теперь не достигаютъ волны и въ бурю. На низменныхъ южныхъ и восточныхъ берегахъ большія пространства на памяти человѣка вышли изъ подъ воды и обратились въ сушу. Отчасти это слѣдуетъ приписать дѣятельности рѣкъ, но это явленіе замѣчается и тамъ, куда не попадаютъ рѣчные осадки. Особенно замѣчательно высыханіе южнаго залива А.—Айбугира. Еще въ 1858 г. посольство въ Бухару Н. П. Игнатьева видѣло Айбугиръ полнымъ воды и не могло переправиться чрезъ него въ бродъ, а теперь Айбугиръ высохъ совершенно и лишь въ годы необычайныхъ разливовъ Аму-Дарьи имѣетъ воду, но совершенно прѣсную, а не соленую аральскую. Это уменьшеніе количества воды Арала можетъ, конечно, происходить отъ трехъ причинъ: 1) уменьшенія воды въ единственныхъ двухъ рѣкахъ, изливающихся въ А.—Аму и Сыръ-Дарьи, 2) уменьшенія количества дождя и снѣга, падающихъ на поверхность озера и его ближайшія окрестности, 3) болѣе высокой температуры, меньшей влажности воздуха, и болѣе сильныхъ вѣтровъ, т. е. явленій, усиливающихъ испареніе. Въ настоящее время невозможно еще высказаться опредѣленно: вѣрнѣе-ли первое или третье, такъ какъ второе, навѣрное, не имѣетъ значительнаго вліянія. Высыханіе озеръ и уменьшеніе рѣчной воды замѣчены и на огромномъ пространствѣ къ В. отъ Арала до озера Ханка. Помимо природныхъ условій и человѣкъ могъ способствовать уменьшенію воды — истребленіемъ природной растительности, что ведетъ къ болѣе быстрому испаренію снѣга, рѣчной и озерной воды, и увеличенію культурной площади, что было бы невозможно безъ увеличенія орошенія. Дно озера въ сѣв.-западной части его большею частью иловатое, въ юго-вост.—песчаное, кромѣ сосѣдства рѣкъ. Острововъ много и они расположены двумя группами: 1) Близъ восточнаго берега самый большой — Косъ-Аралъ

передъ устьемъ Сыръ-Дарьи, кромѣ того множество другихъ. 2) Близъ западнаго берега: Кугъ-Аралъ, Барса-Кильмезъ, Царскіе, Беллинсгаузена, Лазарева и другіе. Они тянутся вообще параллельно берегу, всего далѣе отъ него Царскіе. Лишь на южныхъ берегахъ имѣются постоянные жители, а на сѣверныхъ и восточныхъ—только зимнее кочевье киргизовъ; лѣтомъ они удаляются со стадами на С., гдѣ травы лучше.

Сѣверо-Западный берегъ имѣетъ очень извилистое очертаніе, множество полуострововъ и бухтъ; изъ первыхъ замѣчательны Чубаръ, Кара-Тюбе и Куланды. Сѣверный частью низменъ и песчанъ, особенно у песковъ Малые и Большіе Барсуки, отчасти состоитъ изъ глинистыхъ обрывовъ (чинковъ). Западный берегъ тоже имѣетъ обрывы, болѣе высокіе и каменистые, до 150 м. и болѣе надъ Озусомъ; это чинки нагорья Усть-Уртъ. Къ Ю. обрывы понижаются. Южный берегъ низменъ и весь состоитъ изъ наносовъ Аму-Дарьи. Дельта этой рѣки обширна и ея очертанія измѣняются необычайно быстро. Такъ напр., даже въ непродолжительное время, отдѣляющее съемки 1848 и 1859 отъ произведенныхъ въ концѣ 70-хъ гг., различіе оказалось большое. Во время первыхъ двухъ съемокъ Аму чрезъ рукавъ Лауданъ (самый западный) изливалась въ Айбугирскій заливъ; теперь послѣдній высохъ, а Лауданъ не имѣетъ сообщенія съ рѣкой и представляетъ старое русло какъ Узбой, Дауданъ и др. Современная дельта Аму занимаетъ пространство между 42° 22′ и 43° 45′ с. ш. и 76° 30′ и 78° 30′ в. д.; западный рукавъ теперь—Улькунъ-Дарья, а восточный—Яны-Су. Можно замѣтить, что собственно рѣка теперь не впадаетъ непосредственно въ озеро, а изливается въ обширные разливы, поросшіе камышомъ, а изъ нихъ уже текутъ рукава съ освѣтленной водой, Улькунъ-Дарья и Яны-Су, въ Аралъ. Къ В. отъ Яны-Су берегъ Арала также низменъ; здѣсь находится цѣлый рядъ рукавовъ, озеръ и т. д., который, вѣроятно, представляетъ остатокъ прежняго и болѣе западнаго теченія Сыръ-Дарьи. Во всякомъ случаѣ обѣ большія рѣки, впадающія въ Аралъ, раздѣляются въ низовьяхъ очень низменною мѣстностью, богатой водами и камышами. Сѣвернѣе устья Сыръ-Дарьи къ Аралу подходятъ пески Кара-Кумъ и вообще эта часть берега изрѣзана множествомъ небольшихъ заливовъ съ узкими входами. Аралъ очень богатъ рыбой—не родами и видами, а особями. Причины рыбнаго богатства тѣ же, которыя такъ хорошо выяснены Н. Я. Данилевскимъ для Каспійскаго и Азовскаго морей: обширное, но сравнительно неглубокое озеро, поросшее камышемъ у устья рѣкъ, высокая температура воды озера и низовья рѣкъ, лѣтомъ богато иломъ и органическими веществами. Важнѣйшія рыбы: шипъ, шемисъ, жерахъ, сазанъ, лещъ, сомъ. Изъ рыбъ нѣтъ ни одной морской, всѣ прѣсноводныя. Въ быстрыхъ водахъ притоковъ Арала живутъ рыбы рода Scaphirynchus, открытыя очень недавно, встрѣчавшіяся часто въ третичный періодъ и теперь почти вездѣ вымершія. При измѣненіи теченія рукавовъ рѣкъ мѣняются и рыболовные участки, прежде богатые становятся бѣдными и т. д. До подчиненія Хивы Россіи туземцы имѣли очень несовершенныя орудія лова и были еще менѣе искусны въ соленіи и сбереженіи рыбы въ прокъ. Теперь на низовьяхъ Аму поселены уральскіе казаки, которые ввели много усовершенствованій въ этомъ отношеніи. Есть и русскіе торговцы, скупающіе рыбу у туземцевъ и имѣющіе ватаги для приготовленія ея въ прокъ. Въ 1885, по неполнымъ свѣдѣніямъ, выловлено 38500 штукъ шиповъ и до 60000 пудовъ менѣе цѣнной рыбы. Рыба сбывается караванными путями въ Оренбургъ, Ташкентъ и Мервъ, а рыбопромышленники бр. Ванюшины возили свою рыбу въ заливъ Мертвый Култукъ. Несомнѣнно, что рыболовство въ бассейнѣ А. можетъ еще значительно развиться безъ истощенія запасовъ рыбы, при цѣлесообразныхъ мѣрахъ противъ хищническаго лова. Правильнаго пароходства по А. и впадающимъ въ него двумъ рѣкамъ нѣтъ, существующіе казенные пароходы не приспособлены къ мѣстнымъ условіямъ. Несомнѣнно, что пароходство могло бы существовать и приносило бы большую пользу. Судоходство на парусныхъ и весельныхъ лодкахъ въ дельтахъ рѣкъ и по Аралу служитъ почти исключительно для рыболовства и провоза рыбы. Большое затрудненіе для плаванія по А., особенно на парусахъ, составляютъ частыя затишья и бури. Плававшія по А. экспедиціи замѣчаютъ, что умѣренный вѣтеръ бываетъ рѣдко, послѣ бурь бываетъ сильное волненіе, во время котораго лавировать невозможно. Сѣверные вѣтры рѣшительно преобладаютъ, въ холодные мѣсяцы чаще СВ., а лѣтомъ СЗ. Поэтому плаваніе съ С. на Ю. производится еще довольно легко, а въ обратномъ направленіи очень затруднительно.

Древніе писатели или не знали А. или имѣли о немъ очень смутное понятіе. И въ средніе вѣка въ западной Европѣ о немъ знали немного болѣе (см. Аму-Дарья). Книга Большаго Чертежа, составленная въ Москвѣ въ концѣ XVI стол., упоминаетъ о Синемъ морѣ и текущей въ него р. Сырѣ. Петръ Великій старался собрать вѣрныя свѣдѣнія о странахъ при А. и уже съ его времени А. обозначался на западно-европейскихъ картахъ. Послѣ путешествія Гладышева и Муравлина въ 1740 была составлена болѣе точная карта, затѣмъ съ 1819, съ экспедиціи Муравьева, посѣтившаго вост. берега Каспійскаго моря и Хиву, начинается цѣлый рядъ изслѣдованій; важнѣйшія изъ нихъ: Мейендорфа (1820), Берга (1825), Гельмерсена (1833); экспедиціи Перовскаго въ Хиву (1839), Данилевскаго и Бозинера (1841—42). Въ 1847 было основано Раимское укрѣпленіе на низовьяхъ Сыръ-Дарьи, и въ слѣдующіе годы, благодаря устройству Аральской флотиліи, началось систематическое изслѣдованіе А., особенно Бутаковымъ. Затѣмъ должно упомянуть объ изслѣдованіяхъ Сѣверцова. Съ покоренія Хивы началась новая эра изслѣдованій для южнаго берега Арала и впадающихъ въ него рѣкъ. Особенно важна Арало-Каспійская экспедиція Имп. Русск. Географич. Общества 1874—76, когда Зубовымъ впервые было измѣрено количество воды въ Аму и Сырѣ; бар. Каульбарсъ произвелъ подробное изслѣдованіе

дельтъ, а М. Н. Богдановъ сдѣлалъ важныя открытія относительно фауны А. Позже рыболовство А. было изучено Никольскимъ. Литература: Бутаковъ, «Вѣстникъ Имп. Русскаго Геогр. Общ.» (1853, стр. 83); Макшеевъ, «Описаніе А. моря»—Записки (старыя) И. Рус. Геогр. Общ., кн. V. «Труды Арало-Каспійской экспедиціи»; Бар. Каульбарсъ, «Низовья Аму-Дарьи» (Записки по Отд. геогр. И. Рус. Геогр. Общ., т. IX); Никольскій, «Рыболовство на Аралѣ» (Извѣстія И. Р. Геогр. Общ., 1887, стр. 657); Мушкетовъ, «Туркестанъ» (Спб., 1886, подробное указаніе литературы). Остальное и геологическій очеркъ—см. Арало-Каспійская низменность.

Арамбашичъ (Станко)—жилъ во второй половинѣ XVIII в.; начальникъ сербскаго отряда, который вмѣстѣ съ турецкимъ войскомъ подъ предводительствомъ бѣлградскаго визиря Мустафы-паши сражался противъ турецкихъ бунтовщиковъ, возставшихъ подъ начальствомъ Пасвана Оглу. А. † 1804 г.

Арамея (отъ еврейскаго Арамъ) — обнимала страну, заключенную въ границахъ, хотя естественныхъ, но исторически мѣнявшихся на СВ. отъ Палестины, между Финикіею, Ливаномъ, Аравіею, Тигромъ и Тавромъ, иначе страны, которыя греки называли Сиріей, Вавилоніей и Мессопотаміей. Общій языкъ господствовавшихъ тамъ народовъ, принадлежавшихъ къ семитическому племени, назывался арамейскимъ и распадался на два главные діалекта: 1) такъ называемый халдейскій и 2) сирійскій. Первый носитъ обыкновенно названіе восточно-арамейскаго, въ отличіе отъ сирійскаго, извѣстнаго подъ названіемъ западно-арамейскаго. Правильнѣе, однако, называть первый діалектъ арамейскимъ въ болѣе тѣсномъ смыслѣ. Онъ во времена Христа былъ народнымъ языкомъ Палестины и на немъ были написаны нѣкоторые отрывки изъ Библіи и іудейскія Таргумимъ (см. Халдея), между тѣмъ какъ второй діалектъ—сирійскій, представляетъ уже позднѣйшее развитіе арамеизма, проявляющееся въ Пешито и въ литературѣ сирійцевъ-христіанъ (см. Сирійскій языкъ). Кромѣ того существуетъ еще большое количество памятниковъ на діалектахъ самаритянъ, мандейцевъ и пальмирцевъ, принадлежащихъ тоже къ этой отрасли языковъ. Языкъ Талмуда (см. это сл.), именно, вавилонской Гемары, сильно перемѣшанъ съ арамейскими элементами. Арамейскіе языки вообще представляютъ самую твердую, бѣдную и менѣе обработанную форму семитической группы языковъ. Форма эта въ настоящее время почти совсѣмъ исчезла и уступила мѣсто арабскому и персидскому языкамъ. Только въ нѣкоторыхъ отдаленныхъ частяхъ Курдистана и нѣкоторыхъ селахъ Сиріи живутъ еще арамейскіе діалекты, какъ народный языкъ.

Арамъ (Евгеній произносится на англійскомъ Юджинъ Эрремъ)—герой одного изъ романовъ Бульвера; род. 1704 г. въ Рамсгилѣ въ Іоркширѣ, пріобрѣлъ значительныя научныя познанія и основалъ школу въ Нетердэлѣ, которую потомъ перенесъ въ городъ Нарсборо. Затѣмъ онъ велъ жизнь непостоянную, въ качествѣ учителя и ученаго и затѣялъ планъ издать сравнительный лексиконъ англійскаго, латинскаго, греческаго, еврейскаго и кельтическаго языковъ, программа котораго уцѣлѣла до нынѣ. Въ 1759 году въ подземельи скалистаго берега рѣчки, протекающей мимо Нарсборо, былъ найденъ мужской скелетъ, съ смертельными ушибами на черепѣ; въ трупѣ узнали сапожника Кларка, съ которымъ 14 лѣтъ тому назадъ А. находился въ подозрительныхъ сношеніяхъ. А. былъ арестованъ въ Линнѣ въ Норфолькѣ, и не смотря на свою блестящую защитительную рѣчь, былъ приговоренъ къ смертной казни чрезъ повѣшеніе. Въ день казни, 6 августа, онъ тщетно пытался лишить себя жизни. Говорятъ, что онъ сознался въ своемъ преступленіи. Мотивомъ этого послѣдняго была не корысть, а ревность къ Кларку, котораго онъ подозрѣвалъ въ связи съ своей женою. Въ романѣ Бульвера «Eugene A.» характеръ А. идеализированъ, равнымъ образомъ дѣйствительные факты измѣнены. Судьба А. послужила матеріаломъ для стихотворенія Томаса Гуда «The dream of Eugene A.» (1829).

Аранда (графъ Педро-Пабло-Абарака де-Болеа, Aranda)—испанскій дипломатъ и государственный дѣятель; род. 21 дек. 1718 г. въ Сарагоссѣ; сначала посвятилъ себя военной службѣ, но въ 1746 г. вышелъ въ отставку, путешествовалъ по Франціи и Италіи. При вступленіи Карла III на престолъ 1759 г. былъ отправленъ посломъ ко двору Августа III, короля польскаго. Въ 1764 г. былъ назначенъ губернаторомъ Валенсіи; въ 1765 г. король, въ благодарность за усмиреніе возстанія въ Мадридѣ произвелъ его въ президенты совѣта Кастиліи. Находясь на этомъ вліятельномъ посту, онъ старался устранить злоупотребленія церкви, ограничить власть духовенства и инквизиціи; въ 1767 г. онъ способствовалъ, главнымъ образомъ, совершенному изгнанію іезуитовъ изъ Испаніи. Но уже въ 1773 г. былъ удаленъ отъ управленія, вслѣдствіе вліянія доминиканцевъ и былъ назначенъ посломъ во Францію. На этомъ посту А. оставался до 1787 г. и его главная заслуга заключалась въ томъ, что онъ содѣйствовалъ неожиданному заключенію Парижскаго мира въ 1783 г. Въ 1792 г. А. возвратился къ своему прежнему положенію, но былъ скоро смѣненъ любимцемъ королевы, Годойемъ, герцогомъ Алькудіей (см. это сл.). А. остался, впрочемъ, предсѣдателемъ государственнаго совѣта, имъ же учрежденнаго, но вслѣдствіе своего либерализма былъ сосланъ въ 1793 г. въ Ліонъ въ Андалузіи, откуда въ 1795 г. ему позволено было возвратиться въ свое имѣніе, гдѣ онъ и † въ 1799 г.

Аранда де-Дуеро — окружный городъ въ испанской провинціи Бургосъ, на правомъ берегу Дуеро при впаденіи въ него Баннуелоса, лежитъ на высотѣ 812 м. н. ур. м. Городъ этотъ старинный, съ многочисленными башнями, соединенъ столбовыми дорогами съ Бургосомъ, Валладолидомъ и Мадридомъ. 5147 жит. (1877), которые занимаются преимущественно винодѣліемъ. Черезъ Дуеро переброшенъ каменный мостъ, украшенный рѣшетками.

Аранеиды (Araneidae)—такъ назыв. пауки въ тѣсномъ смыслѣ, тогда какъ Арахниды

служатъ общимъ названіемъ всѣхъ паукообразныхъ, а слѣдовательно и скорпіоновъ, акаровъ и т. п.

Аранжеманъ (Arrangement)—перестановка. Въ теоріи сочетаній подъ этимъ словомъ понимаютъ различныя перемѣны, происходящія отъ послѣдовательной перестановки данныхъ буквъ или количествъ. Такъ, три буквы a, b, c допускаютъ 6 перестановокъ: abc, acb, bac, bca, cab, cba. При m буквъ, число перестановокъ выразится произведеніемъ натуральныхъ чиселъ отъ 1 до m включительно, т. е. 1.2.3.4....m. A. означается знакомъ Ai = 1.2.3.4...i. И такъ, 4 буквы даютъ перестановокъ $A_4 = 1.2.3.4 = 24$; 5 бук. — $A_5 = 120$; $A_6 = 720$ и т. д.

Аранжировать (франц.), т. е. устроить, переложить; на музыкальномъ языкѣ обозначаетъ приспособить музыкальную пьесу къ иному виду исполненія, чѣмъ тотъ, въ которомъ ее написалъ композиторъ. Такъ, могутъ быть переложены оркестровыя и вокальныя пьесы для рояля, и наоборотъ, фортепіанныя сочиненія для оркестра и, хотя въ рѣдкихъ случаяхъ, для пѣнія. Аранжементы пишутся въ болѣе легкой и болѣе трудной формѣ. Въ послѣдней сохраняются всѣ детали оригинала. Какъ на образчикъ фортепіаннаго переложенія можно указать на переложенія девяти симфоній Бетховена, сдѣланныя Листомъ.

Аранъ — венгерскій поэтъ, см. Орони и Венгерская литература.

Арансада — испанская мѣра для виноградниковъ, равняется 400 квадратнымъ эстадалямъ или 6400 квадратнымъ фара = 44,82 гектарамъ = 40,85 десятинамъ.

Аранхуесъ (Aranjuez)—городъ и знаменитая весенняя резиденція въ испанской Мадридской провинціи, 49 км. къ Ю. отъ столицы, на лѣвомъ берегу Тахо, черезъ который ведетъ проволочный висячій мостъ длиною 36 м. и проходитъ Большая Южная желѣзная дорога въ Аликанте съ прекраснымъ каменнымъ мостомъ; расположенъ въ живописной лѣсистой мѣстности, 519 м. надъ ур. моря. Городъ построенъ въ правильномъ, красивомъ, почти голландскомъ стилѣ, съ широкими и прямыми улицами, которыя пересѣкаются подъ прямымъ угломъ. Число жителей простирается до 8154 (1877 г.). Великолѣпный замокъ, построенный дон-Хуаномъ де-Эррера, окруженъ большими садами, обширными парками и лѣсами, простирающимися на разстояніи 110 километ., съ великолѣпными группами деревъ и лугами. Среди многочисленныхъ дачъ отличается въ особенности построенный въ красивомъ стилѣ Карломъ IV Каза-дель-Лабрадоръ—большой увеселительный замокъ среди парка, орошаемаго рѣкою Тахо и изливающейся вблизи у Аранхуеса рѣкою Ярамою. Внутренняя обстановка этого замка великолѣпна; здѣсь находится много художественныхъ произведеній; главное украшеніе сада составляютъ высокія илимовыя аллеи, которыя расходятся изъ одной круглой лужайки въ двѣнадцати направленіяхъ. Филиппъ II началъ постройку этого замка и проведеніе аллей; его украшенію и расширенію способствовали преимущественно Фердинандъ VI, Карлъ III и Карлъ IV. Судьбы Испаніи много повліяли на паденіе блеска прелестнаго Аранхуеса. Въ А. былъ заключенъ 12 апрѣля 1772 г. договоръ между Франціей и Испаніей, по которому послѣдняя обѣщала первой свою помощь противъ Англіи; здѣсь вспыхнула революція 18 марта 1808 г., которая свергла «Князя мира» Годоя (см. Алькудія) и заставила Карла IV отрѣчься отъ престола; здѣсь также собралась центральная юнта 25 сент. того же года.

Аранци Юлій-Цезарь (Aranzi)—извѣстный хирургъ и астрономъ XVI ст. (р. 1530 г., † 1589), профессоръ болонскаго университета. Составилъ себѣ имя трактатомъ объ операціи носовыхъ полиповъ: «De tumoribus praeter naturam» (Бол., 1579). Его именемъ названы: соединительная трубка благородной и полой венъ въ зародышѣ, крововозвратный аранціевъ каналъ, аранціевы узлы, аранціевъ мозговой желудочекъ.

Арапчини—такъ называются маленькіе, незрѣлые, высушенные и засахаренные плоды померанцоваго дерева, а также разрѣзанныя на кружечки и кипяченныя въ сахарѣ померанцевыя корки. Привозятся изъ Генуи и считаются желудочно-укрѣпляющимъ средствомъ.

Арапъ (Валь де А.)—долина на сѣверномъ склонѣ центральныхъ Пиренеевъ, на СВ. отъ массива Маладета, занимаетъ 550 кв. км. и принадлежитъ къ испанской провинціи Леридѣ. Отсюда вытекаетъ Гаронна двумя соединяющимися выше Бозоста ручьями, протекаетъ мимо купальнаго мѣста Лэсъ (теплые сѣрные источники) и вступаетъ на сѣверномъ концѣ Аранской долины чрезъ узкій проходъ Понъдю-Руа во Францію, выше мѣстечка Фосъ. Аранская долина производитъ лишь немного картофеля, овса и гречихи, которыхъ едва хватаетъ на пропитаніе 13000 чел., живущихъ въ 3 городахъ, 27 деревняхъ и 2 поселкахъ. Главный пунктъ—городъ Віелла съ 1000 жит. Бѣдные, невѣжественные и суевѣрные жители почти всѣ съ зобомъ, большею частью—пастухи, дровосѣки и котрабандисты; говорятъ на лангедокскомъ нарѣчіи.

Араньошъ—рѣка, см. Ороньошъ.

Арапилесъ—село близъ Саламанки.

Арапникъ или арапленикъ—длинный охотничій бичъ или кнутъ съ пеньковымъ, волосянымъ или шелковымъ навоемъ, для хлопанья на псовой охотѣ для порсканья зайцевъ. По мнѣнію нѣкоторыхъ (Даля) взято съ польскаго, происходитъ отъ нѣм. herab—прочь.

Араповъ (Пименъ Николаевичъ)—драматическій писатель и лѣтописецъ русскаго театра; род. въ 1796 г. въ Пензенской губ. въ богатой дворянской семьѣ, воспитывался въ «благородномъ пансіонѣ» при московскомъ университетѣ; въ 1817 г. поступилъ въ Преображенскій полкъ, но вскорѣ вышелъ въ отставку и началъ служить по гражданскому вѣдомству, поступивъ въ канцелярію сибирскаго ген.-губернатора; впослѣдствіи былъ вице-губернаторомъ въ Саратовѣ и Новгородѣ. Ученикъ В. В. Измайлова и другъ Катенина, Араповъ съ ранняго возраста страстно любилъ театръ, для котораго много сдѣлалъ. Первыя его произведенія печатались въ московскомъ «Вѣстникѣ Европы». Состоя при московскомъ генералъ-губернато-

рѣ секретаремъ по управленію театрами, онъ неустанно работалъ, переводя и сочиняя пьесы, которыя игрались на сценахъ московскаго и петербургскаго театровъ. Всѣхъ его пьесъ до 20-ти; изъ нихъ имѣли успѣхъ: «Польдеръ или амстердамскій палачъ», драма «Блаженинъ», комедіи-водевили: «Статья изъ газетъ», «Прихотникъ безъ денегъ», «Медвѣдь и Паша», «Ватель», «Одушевленные цвѣты», «Чортовъ колпакъ», «Лизанька» (актриса Сандунова) и «Секретарь и поваръ»; многія его пьесы игрались по рукописямъ, нѣкоторыя не безъ успѣха, какъ напримѣръ «Вертепъ», «Демьянова уха», «Пик-асьетъ», «Волшебное стекло» и другія. Въ 1830 году издалъ альманахъ «Радуга», въ 1850 г. «Драматическій альбомъ» съ 20-ю портретами русскихъ артистовъ, снимками со старинныхъ афишъ и рѣдкихъ рукописей, относящихся къ театру (Москва), біографіями артистовъ и историческимъ очеркомъ усовершенствованія русскаго театра, и въ Парижѣ «Драматическій букетъ»—собраніе портретовъ русскихъ актрисъ. А. былъ сотрудникомъ «Сѣверной пчелы» въ отдѣлѣ театра. Капитальный трудъ, полнѣе котораго нѣтъ въ нашей театральной литературѣ—«Лѣтопись русскаго театра», изданъ послѣ смерти его (С-Пбургъ, 1861) и представляетъ въ хронологическомъ порядкѣ обзоръ того, что дѣлалось на русской сценѣ до 26 ноября 1825 г.; трудъ этотъ даетъ А. право на званіе перваго лѣтописца русскаго театра. † 23 марта 1861 г. въ Петербургѣ и похороненъ на кладбищѣ Невской лавры.

Арара или **Ара** (Ara) — группа попугаевъ изъ семейства Sittacinae, отличающаяся длиннымъ хвостомъ, огромнымъ, сжатымъ съ боковъ клювомъ и яркими цвѣтами оперенія. Нижняя челюсть снабжена глубокой вырѣзкой, щеки совершенно голыя, короткія, сильныя ноги вооружены большими, сильно загнутыми когтями. Попугаи эти водятся почти исключительно въ дѣвственныхъ лѣсахъ Южной и Средней Америки и по своему образу жизни мало отличаются отъ остальныхъ попугаевъ. Они держатся небольшими стадами и въ сравненіи съ остальными своими сородичами ведутъ жизнь довольно тихую и спокойную. Пища ихъ состоитъ главнымъ образомъ изъ разнаго рода плодовъ, гнѣздятся они исключительно въ дуплахъ старыхъ или больныхъ деревьевъ; число яицъ почти никогда не превышаетъ двухъ. Они весьма понятливы и не уступаютъ въ этомъ отношеніи другимъ попугаямъ, также легко приручаются и привыкаютъ къ человѣку, вслѣдствіе чего они охотно пріобрѣтаются любителями и принадлежатъ къ обыкновеннѣйшимъ комнатнымъ птицамъ. Въ своемъ отечествѣ они подвергаются жестокому преслѣдованію со стороны человѣка изъ за своихъ прекрасныхъ перьевъ, а нѣкоторые виды—изъ за вкуснаго мяса. Изъ большого числа принадлежащихъ сюда видовъ, мы приведемъ лишь нѣкоторые, болѣе извѣстные и чаще другихъ встрѣчающіеся въ зоологическихъ садахъ и въ клѣткахъ любителей. Макао (Ага Масао)—одинъ изъ самыхъ крупныхъ видовъ, достигаетъ въ длину до $2^3/_4$ фута. Голова, шея, грудь и верхняя часть спины окрашены въ пурпурно-красный цвѣтъ; нижняя часть спины и живота прекраснаго голубаго цвѣта; среднія и заднія кроющія перья крыльевъ зеленаго цвѣта. Другой видъ Апаканъ (Ага severus) отличается гораздо меньшей величиной, болѣе скромной окраской и не превышаетъ въ длину $1^1/_2$ фута. Въ окраскѣ преобладаетъ зеленый цвѣтъ, переходящій на затылкѣ и на маховыхъ перьяхъ въ голубоватый; лобъ окрашенъ въ вишнево-красный цвѣтъ. Замѣчательное сочетаніе цвѣтовъ голубого и желтаго представляетъ собой такъ наз. Арарауна (Sittace Ararauna). Гораздо болѣе рѣдкимъ, но не менѣе красивымъ, является голубой арара (Ага hyacinthinus», въ оперенiи котораго преобладаетъ голубой цвѣтъ, но величиною онъ лишь немного уступаетъ макао.

Араратъ Большой и Малый—горы вулканическаго происхожденія, поднимающіяся на границѣ Россіи, Турціи и Персіи и составляющія часть горной страны, называемой Малымъ Кавказомъ. Нижняя часть армянскаго нагорья (у с. Аралыхъ) у подножья А. поднимается до высоты 790 м.—сѣдловина между обѣими вершинами—2688 м., вершина Малаго А.—3960, Большого А.—5211 м. Высота А. надъ сосѣднимъ нагорьемъ, его уединенное положеніе и прозрачность воздуха объясняютъ, почему А. видѣнъ издалека, за 200 в. и болѣе. Снѣжная линія очень высока, что объясняется уединеннымъ положеніемъ, сравнительно малымъ количествомъ выпадающаго снѣга и сильнымъ нагрѣваніемъ солнца. Замѣчательна долина св. Якова на С. отъ горы, собственно глубокая вулканическая трещина. Здѣсь встрѣчаемъ обнаженія породъ до значительной глубины. Монастырь св. Якова и сосѣднее селеніе Архури были разрушены землетрясеніемъ и потоками грязи съ Арарата въ 1840. Преобладающія породы А.—андезитъ и трахитовый порфиръ. Растительные пояса на А. выражены весьма ясно, и здѣсь впервые была научнымъ образомъ изслѣдована смѣна растительности въ горахъ, именно Турнефоромъ въ началѣ XVIII стол. У подножья горы встрѣчаются хлопковыя и рисовыя поля, роскошные сады и виноградники, далѣе идутъ лиственные лѣса, особенно березовые, потомъ кустарники, наконецъ альпійскія травы до снѣжной линіи. Араратъ давно считался священной горой у армянъ, называющихъ его Мазисъ, турки—Агри-Дагъ; вблизи его находится религіозный центръ армянъ и резиденція католикоса — монастырь Эчміадзинъ. У армянъ существуетъ давнее преданіе, что вершина А. недоступна человѣку. Ее впервые достигъ академикъ Парротъ съ Ѳедоровымъ въ 1829, затѣмъ изъ ученыхъ на ней были Спасскій-Автономовъ въ 1835, Абихъ въ 1845, Ходзько и Ханыковъ въ 1850 и Морицъ въ 1854. Послѣдніе три сдѣлали на вершинѣ замѣчательныя метеорологическія наблюденія. Ср. Турнефоръ, «Voyage au Levant»; Парротъ, «Reise zum Ararat»; Дюбуа де-Монперё, «Voyage au Caucase»;; Спасскій-Автономовъ, «Восх. на А.»; Абихъ, «Восх. на А.» (Горн. журн., 1846); Ходзько, «Восх. на А.» (Зап. кавк. отд. Геогр. Общ., IV); Вейденбаумъ (тамъ же, т. XIII).

Араратъ—городъ на самомъ отдаленномъ сѣверѣ графства Рипонъ австралійской колоніи Викторіи на рѣкѣ Гопкинсъ, между Мон-Коль и Мон-Вилліамсъ, высочайшими горами австралійскихъ Пиренеевъ, соединенъ рельсовымъ путемъ съ Балларатомъ, имѣетъ домъ для умалишенныхъ, госпиталь, промышленное общество съ библіотекой изъ 2000 томовъ и около 4000 жителей.—Городъ и округъ того же самаго названія (15000 жит.) славятся своими богатыми полями, лугами и пашнями.—А. складочное мѣсто для торговли хлѣбомъ, шерстью и дровами.

Арасанская цѣпь—часть горъ Алатау въ Семирѣченской области.

Арасанскія минеральныя воды—въ Киргизской степи, близъ станицы Арасанской. Это сѣрные ключи—одинъ теплый и два холодныхъ. Начали посѣщаться съ 60-хъ годовъ.

Арасена—окружный городъ въ испан. провинціи Хуэльва и важнѣйшій пунктъ Сіерра-Морены; расположена среди южныхъ отроговъ богатыхъ мѣдью и желѣзомъ Сіерры де-Арасена, составляющихъ самую запад. часть Сіерра-Морены, въ котловинѣ, сплошь плодородной, тщательно воздѣланной и со всѣхъ сторонъ окруженной высокими лѣсистыми горами. Близъ города источникъ дес-Одіель; надъ городомъ господствуютъ развалины обширной маврит. крѣпости, разбросанныя на сосѣднемъ холмѣ. А. соединена съ Севильей почтовой дорогой и насчитываетъ 5718 ж. (1877), которые ведутъ оживленную торговлю съ Португаліей.

Арасена—долина, см. Сіерра-Морена.

Аралань-Алей Кайбуличъ, прозывавшійся и Русланей—астраханскій царевичъ, потомъ царь касимовскій. Отцу его, ногайскому царевичу Кайбулѣ Ахкубековичу, данъ былъ Иваномъ IV (1552) въ удѣлъ г. Юрьевъ; сынъ его А. сдѣлался царскимъ слугою, принявъ участіе въ походѣ на шведовъ. Въ 1616 году онъ былъ уже царемъ касимовскимъ, получившимъ въ 1621 г. жалованную грамоту (Рум. Собр. Го-суд. Гр. и Дог., III, № 58), опредѣлившую его права по управленію даннымъ ему городомъ Касимовымъ.

Аралань Алкеевичъ—сынъ князя Уруса, перешелъ на сторону втораго самозванца, Тушинскаго вора, и убилъ его (1610) изъ мести за убіеніе касимовскаго царя Ураз-Мехмеда.

Аратъ (греч. Аратосъ) изъ Сикіона—греческій государственный мужъ; родился около 271 года до Р. Х. Молодость его совпала со временемъ ожесточенной борьбы партій въ родномъ городѣ, среди которой его отецъ Клиніасъ нашелъ смерть. Воспитанный въ изгнаніи въ Аргосѣ, онъ возвратился на двадцатомъ году жизни въ Сикіонъ съ цѣлью освобожденія своего отечества отъ грознаго господства тирана Никоклеса. Возстановивъ свободу и внутренній порядокъ въ городѣ при помощи египетскаго царя Птоломея II Филадельфа, А. приступилъ немедленно къ присоединенію Сикіона къ Ахейскому союзу, который, благодаря его вліянію, равно какъ завоеванію другихъ греческихъ городовъ, пріобрѣлъ большую силу и значеніе. Съ того времени А. былъ до своей смерти главнымъ руководителемъ Ахейскаго союза, въ главѣ котораго онъ находился въ качествѣ стратега съ 245 года больше 17 разъ. Призваніемъ Антигона Досона въ помощь противъ спартанскаго царя Клеомена III (223 г.), А. передалъ Ахейскій союзъ фактически во власть македонянъ, чтобы такимъ образомъ избавиться отъ власти спартанцевъ. Онъ умеръ отъ яда (213 до Р. Х.), который ему велѣлъ поднести Филиппъ V Македонскій. А. оставилъ «Записки», изъ которыхъ Полибій и Плутархъ много заимствовали. Послѣдній написалъ также біографію А.

Аратъ (греч. Аратосъ) изъ Солоя (лат. Соли) въ Киликіи—извѣстенъ своими поэтическими и прозаическими произведеніями разнаго рода, жилъ около 270 г. до Р. Х. Онъ обработалъ, между прочимъ, хотя самъ не былъ астрономъ, астрономическую систему Евдоксія Книдскаго, въ греческомъ поэтическомъ учебникѣ «Φαινόμενα», съ приложеніемъ примѣтъ погоды. Это сочиненіе отличается чистымъ языкомъ и хорошимъ стихомъ. Оно сохранилось вполнѣ, равно какъ нѣкоторые изъ многихъ греческихъ комментаріевъ и другихъ произведеній, которыя были о немъ написаны. До насъ дошли также фрагменты латинскаго перевода Цицерона и большая часть перевода Цезаря Германика; переводъ Руфа Феста Авіена сохранился вполнѣ. Полное изданіе принадлежитъ Буле (2 т., Лейпцигъ, 1793—1801); отрывки текстовъ находятся у Маттіе (Франкфуртъ, 1817), Буттмана (Берлинъ, 1826), Беккера (Берлинъ, 1828), у Кехли въ «Poetae bucolici et didactici» (2 т., Парижъ, 1851).

Араузіо—городъ въ мѣстности Кавари, теперь Оранжъ (см. это сл.), во французскомъ департаментѣ Воклюзъ.

Арауйо Порто Алегре (Araujo Porto Alegre, Маноэль де-)—одинъ изъ выдающихся бразильскихъ поэтовъ, извѣстенъ также какъ живописецъ и архитекторъ, род. 29 ноября 1806 г. въ Ріо-Пардо, въ провинціи Сао-Педро, воспитывался въ Порто-Алегре, поступилъ въ 1829 г. въ академію художествъ въ Ріо-Жанейро, гдѣ его артистическій талантъ развился подъ руководствомъ профессора Дебре, ученика Давида. Нѣсколько портретовъ императора Донъ-Педро I и его семьи дали ему возможность продолжать свое ученіе въ Парижѣ и провести одинъ годъ въ Италіи (1834—35) со своимъ другомъ и соотечественникомъ, поэтомъ Магальгаесомъ. Въ 1837 г. онъ возвратился въ Бразилію и получилъ каѳедру въ академіи художествъ, которую потомъ перемѣнилъ на каѳедру въ военной академіи. А. обнаружилъ тогда необыкновенную дѣятельность на поприщѣ искусства, являясь организаторомъ во всѣхъ учрежденіяхъ, которыя были основаны для цѣлей науки и искусства. Его архитекторскій талантъ высказался рельефно въ планахъ церкви—Санта-Анна и банка въ Ріо-Жанейро, самаго краснваго зданія въ городѣ. Перестройка театра также не мало заботила А., какъ и великолѣпіе сцены, которую старался поднять въ духѣ болѣе національномъ. Онъ самъ написалъ нѣсколько комедій, какъ «O Espiao de Bonaparte» и «O Sapateiro Politicao», которыя пользовались

большимъ успѣхомъ, но не появились въ печати. Только двѣ изъ нихъ: «Angelica e Firmino» и «A. Estatua amazonica» появились въ бразильской газетѣ «Minerva Brasiliense» (1843—1844). Вліяніе друга Магальгаеса, въ особенности его сочиненія «Suspiros», здѣсь очевидно. Особенною оригинальностью проникнуть его большой, но неоконченный эпосъ «Colombo». Въ своемъ лучшемъ произведеніи «Brasilianas», онъ изображаетъ въ яркихъ краскахъ грандіозную природу своей страны. «Brasilianas»—это общее названіе для цѣлаго ряда пѣсней, изъ которыхъ «A destruiçao das florestas» (Pio, 1845) и «O corcovado» (Pio, 1847) появились отдѣльно. А. былъ 1859—65 бразильскимъ генеральнымъ консуломъ въ Штеттинѣ и возвратился затѣмъ на родину. Его біографія и отрывки «Colombo» и «Brasilianas» помѣщены у Ф. Вольфа, «Le Brésil littéraire» (Берл., 1863).

Араукарія (Araucaria Juss.)—родовое, установленное французскимъ ботаникомъ Жюссье, названіе тропическихъ южноамериканскихъ растеній изъ отдѣла хвойныхъ (Coniferae) и ихъ семейства елевыхъ (Abietineae). Родъ А. содержитъ до 8 видовъ, растущихъ въ тропическомъ поясѣ южной Америки, въ чилійскихъ Андахъ, въ Австраліи, и на океанійскихъ островахъ. Это высокія крупныя деревья съ почти горизонтальными вѣтвями, расположенными на стволѣ кольцами по пяти и болѣе; вѣтви густо усажены широкими хвоями, черепичато расположенными. Цвѣты, какъ у хвойныхъ, раздѣльные, мелкіе; изъ пестичныхъ происходитъ, въ два года, овальная шишка—огромное соплодіе, величиною въ человѣческую голову, съ множествомъ голыхъ сѣмянъ, сидящихъ подъ твердыми чешуями шишки. Сѣмена съѣдобныя, содержатъ маслянистый бѣлокъ; само названіе А. дано по имени индѣйскаго племени араукановъ, которому сѣмена А. служили пищей, особенно отъ А. черепичатой или чилійской ели (A. imbricata Pav.). Желтоватая древесина А. представляетъ прекрасный строительный матеріалъ. Въ Австраліи А. бидвилліева (A. Bidwillii Hook.) входитъ въ составъ характерныхъ смѣшанныхъ лѣсовъ, наполняющихъ внутреннюю Австралію и извѣстныхъ подъ именемъ «скрюббъ»; плоды (шишки) этого вида еще крупнѣе, достигая до $1^1/_2$—2 футовъ въ поперечникѣ, съ 3-дюймовыми сѣменами. Подобно финиковой пальмѣ, деревья эти служатъ поддержкой цѣлыхъ семействъ туземцевъ, доставляя обильный сборъ сѣмянъ; они переходятъ по наслѣдству, и рубка такихъ деревъ запрещается. По красотѣ и оригинальности формы, А. ввезены въ Европу около ста лѣтъ назадъ, разводятся въ оранжереяхъ и комнатахъ; зимы средней Европы не выносятъ и въ грунтѣ не высаживаются; разводятся черенками и сѣменами въ пескѣ. Кромѣ двухъ описанныхъ видовъ, извѣстны еще въ культурѣ А. бразильская (A. brasiliensis), А. высокая (A. excelsa), А. кунингама (A. Cunninghami) и другія.

Арауко—одна изъ южныхъ провинцій южно-американской республики Чили, на С. и З. граничитъ съ Тихимъ Океаномъ, на Ю.—съ провинціей Вальдивіей, на В.—съ провинціями Консепсіонъ и Анголой и Аргентинской республикой и занимаетъ пространство въ 2000 кв. км. Страна вообще очень мало обработана, только нѣкоторыя части ея плодородны и вообще болѣе годна для скотоводства, чѣмъ для земледѣлія. Климатъ очень умѣренный, но влажнѣе, чѣмъ въ сѣверныхъ провинціяхъ. Населенія въ 1878 г. числилось до 53413 жит., занимающихъ главнымъ образомъ сѣверную часть; кромѣ того внутри провинціи живетъ около 35000 независимыхъ индѣйцевъ Араукосовъ (см. это сл.). Провинція А. образована декретомъ 13 октября 1875 г. и состоитъ изъ департаментовъ А., Лебу, Каньете и Императора. Главный городъ Арауко, у залива того же названія, лежитъ къ ЮВ. отъ Вальпарайсо и имѣетъ 1181 жит.

Араукосъ или **Араукапцы** (отъ араукапскаго слова апса—мятежникъ)—воинственное индѣйское племя въ Южной Америкѣ, населявшее до завоеванія Чили испанцами большую часть этой страны; съ того времени А. сосредоточились на югѣ Чили, гдѣ они еще до сихъ поръ ведутъ довольно независимый образъ жизни въ мѣстности между Біобіо и Каллекалле, въ Араукапіи. Послѣ экспедиціи Альмагро въ Чили, Вальдивія съ 1537 г. основалъ нѣсколько колоній въ Араукапіи, не будучи однако въ состояніи покорить страну. Отличаясь большою любовью къ свободѣ и храбростью и располагая притомъ съ 1585 постоянной кавалеріей, А. болѣе чѣмъ двѣсти лѣтъ вели войну съ испанцами и неоднократно (напр. въ 1602 г.) разрушали испанскія колоніи въ своей странѣ, пока, наконецъ, Испанія въ 1773 г. признала ихъ независимость, хотя въ очень ограниченныхъ предѣлахъ. Ихъ мужество и храбрость въ этихъ войнахъ были воспѣты различными поэтами, но съ наибольшимъ блескомъ Алонсо-де-Эрсилла въ произведеніи «Araucana» и Альваресомъ-де-Толедо въ «Cuzen Indomito». Араукапія была издревле раздѣлена на четыре провинціи, соотвѣтствующія естественному дѣленію страны (Вутанъ-мапусъ или Уталъ-мапусъ): береговая полоса, равнина, предгорье и нагорная область—каждая имѣла во главѣ своего токи или главнаго начальника и распадалась опять на пять Аилла-регуе, которые были управляемы апо-ульменами. Каждый изъ этихъ округовъ раздѣлялся опять на девять регуесовъ или общинъ, изъ которыхъ каждая находилась подъ управленіемъ ульмена. Должности этихъ начальниковъ были въ семействахъ наслѣдственными по праву первородства. Четыре токи составляли большой совѣтъ Араукапскаго союза, въ которомъ одинъ изъ токи былъ предсѣдателемъ. Въ настоящее время эти отношенія, равно какъ вся жизнь народа, подверглись многимъ измѣненіямъ. Араукапцы перестали быть уже тѣми храбрыми воинами, какими они были въ прежнія времена; настоящая ихъ дѣятельность ограничивается грабежами и внутренними распрями. Хотя они вѣрны и гостепріимны во время мира и въ отношеніи къ своимъ друзьямъ, но исполнены самой глубокой ненависти къ бѣлымъ, въ особенности къ испанцамъ. Они отчасти кочевники, отчасти живутъ въ деревняхъ по берегамъ многочисленныхъ рѣкъ страны и связаны между собою союзными отношеніями; во

главѣ ихъ стоятъ опытнѣйшіе и старѣйшіе изъ народа. Ихъ высшее божество—Большой токи вселенной; второстепенные—боги войны, добра и др. (ульмены); Гуекубу—богъ зла. А. не имѣютъ храмовъ, не дѣлаютъ никакихъ жертвоприношеній. Послѣ смерти душа странствуетъ въ раю, находящемся на восточной сторонѣ Андовъ.—Арауканцы вообще сильнаго тѣлосложенія, средняго роста, цвѣтъ кожи у нихъ мѣдный, лицо плоское съ мрачнымъ и недовѣрчивымъ выраженіемъ, волосы черные, длинные, взъерошенные. Между тѣмъ какъ мужчины съ молодости упражняются въ верховой ѣздѣ и владѣніи копьемъ, лассо и боласъ (желѣзныя пули, которыя они метаютъ на длинномъ ремнѣ), женщины несутъ всю тяжесть домашнихъ работъ. Республика Чили считаетъ А. себѣ подвластными и изъ самой большой части ихъ территоріи основала провинцію Арауко (1875 г.). Незначительная часть прежней Араукаиіи принадлежитъ къ провинціи Вальдивіи, организованной въ 1826 г. Число А. простирается до 50000. Въ 1861 г. одинъ французскій авантюристъ, бывшій нотаріусъ Антонъ Тонненсъ изъ Перигэ, жившій долгое время въ Чили, былъ провозглашенъ небольшой толпой арауканцевъ королемъ Арауканіи и Патагоніи и принялъ имя Орели Антона I; 4 янв. 1862 г. этотъ король былъ арестованъ и послѣ непродолжительнаго заключенія въ тюрьмѣ высланъ за границу. Спустя нѣсколько лѣтъ, онъ опять возвратился, исходатайствовавъ во Франціи признаніе своего королевскаго титула, и предпринялъ съизнова войну съ Чили. Въ 1871 г., будучи совсѣмъ разбитъ, онъ принужденъ былъ возвратиться во Францію, сталъ издавать въ Марсели оффиціальную арауканскую газету, чеканить медали и основалъ рыцарскій орденъ. Его замѣститель Планши, котораго онъ оставилъ въ Арауканіи, принялъ послѣ отъѣзда Тонненса титулъ короля, такъ что съ того времени въ Арауканіи было два претендента. Тонненсъ † 19 сентября 1878 г. въ Турторакѣ въ департаментѣ Дордоньи. Ср. «Orélie Antoine I, roi d'Araucanie et de Patagonie, son avènement au trone et sa captivité» (Пар., 1863). О А. писали: Шмидтмейеръ, «Travels in Chile over the Andes» (Лонд., 1824); Рюель Смитъ, «The Araucanians» (Нью-Іоркъ, 1855); Домейко, «Araucania i sus habitantes» (Сант-Яго, 1846). Наиболѣе извѣстная арауканская грамматика была издана въ 1765 г. Фебромъ въ Лимѣ и вновь напечатана въ 1846 г. въ Санть-Яго. Ср. также Гавештадтъ, «Chilidugu sive archives Chilenses» (3 т., Мюнстеръ, 1777).

Арафале—африканская прибрежная мѣстность, расположенная позади заливовъ Аннеслей и Зула-бухты Краснаго моря; въ 1885 г. была занята итальянскими войсками, но натискъ Рас-Алулы на Массову заставилъ ихъ очистить ее въ концѣ января 1887 г.

Арафатъ (Джебель-Арафатъ, т. е. гора Познанія)—священная гора возлѣ Мекки, вышиной въ 80 м.; на ней, говорятъ, молился Мохаммедъ, почему теперь здѣсь ежегодно въ 9-й день мѣсяца Силхидже читается проповѣдь передъ массою собирающихся пилигриммовъ. У подошвы горы стоитъ небольшая мечеть.

Арафъ—упоминаемое въ Коранѣ, въ VII сурѣ, какъ думаютъ, арабское названіе мѣста, служившаго по представленію Мохаммеда, какъ бы разгородкою между раемъ и адомъ. Объясненія Корана такъ неясны и двусмысленны, что невозможно понять: представлялъ ли себѣ Мохаммедъ подъ этимъ именемъ нѣчто подобное завѣсѣ или толстой, крѣпкой стѣнѣ. По толкованію другихъ, подъ этимъ нужно разумѣть мѣсто, похожее на чистилище.

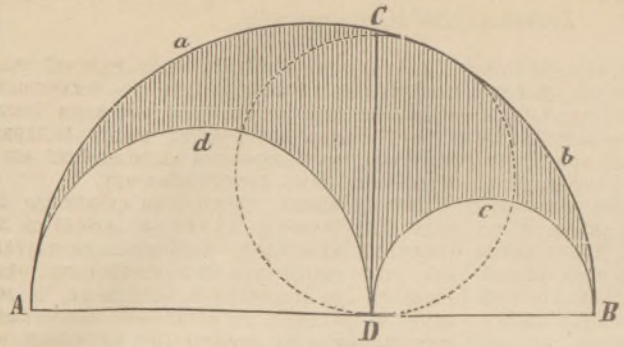
Арахиновая кислота $C_{20}H_{40}O_2$ содержится въ коровьемъ маслѣ, въ маслѣ земляныхъ орѣховъ (плодовъ Arachis hypogaea) и въ жирномъ веществѣ зеренъ плодовъ Nephelium lappaceum; это послѣднее представляетъ глицеридъ арахиновой кислоты съ небольшой примѣсью олеина. Кислота эта получается омыленіемъ масла ѣдкимъ кали, разложеніемъ полученной соли хлористоводородной кислотой и кристаллизаціей изъ спирта; кристаллизуется въ блестящихъ листочкахъ, плавящихся при 75°; соли ея походятъ на соли стеариновой кислоты; образуется подобно прочимъ жирнымъ веществамъ при сплавленіи съ ѣдкимъ кали соотвѣтственной непредѣльной кислоты—брассидиновой $C_{22}H_{42}O_2$.

Арахисъ (Arachis L.), земляной орѣхъ (переводное, не народное назв.)—родовое названіе растеній изъ семейства мотыльковыхъ (Papilionaceae) или бобовыхъ (Leguminosae) Названіе А. происходитъ, вѣроятно, отъ греч. ἀράχνη—паукъ, по сходству сѣтчатаго рисунка плодовъ съ паукомъ. Изъ весьма немногочисленныхъ видовъ этого рода, свойственныхъ по бол. час. Бразиліи, одинъ только, американскій земляной орѣхъ, A. hypogaea L., хорошо извѣстенъ и внѣ родины, и культивируется довольно обширно въ тропическихъ странахъ Америки, Азіи и Африки, а въ Европѣ—въ Италіи, Испаніи и на югѣ Франціи. Это однолѣтнее растеніе, съ вѣтвистыми побѣгами и 2-парно-перистыми листьями; желтокрасные цвѣты расположены кистями на ножкахъ по 4—7 въ углахъ листьевъ; чашечка двугубая, съ отогнутымъ парусомъ (см. описаніе семейства мотыльковыхъ); только нижніе приносятъ плоды, а верхніе обыкновенно безплодны. Плоды—вздутые, овальные 2—4 сѣмянные бобы, съ паутинистымъ рисункомъ, созрѣвая, наклоняются къ землѣ и зарываются въ нее, гдѣ и дозрѣваютъ. Сѣмена цвѣтомъ и величиною съ горошинку содержатъ до 40—50% масла, напоминающаго по вкусу миндальное, употребляемаго какъ освѣтительный матеріалъ (въ Испаніи), а также и въ пищу, какъ безвредная примѣсь къ искусственному маргариновому маслу (въ значит. колич.), къ шоколаду и въ мыловареніи. Составляя въ тропической Америкѣ одинъ изъ главныхъ питательныхъ матеріаловъ, въ жареномъ или вареномъ видѣ, А. особенно успѣшно разводится нынѣ во Франціи, въ защищенныхъ мѣстахъ съ рыхлою почвой; при благопріятныхъ условіяхъ даетъ урожай самъ 80—100; сѣмянныя выжимки даютъ крахмальную муку весьма схожую съ пшеничной, а по богатству (до 40%) протеина или бѣлковыхъ веществъ, онѣ, подобно льнянымъ выжимкамъ, представляютъ хорошій кормъ.

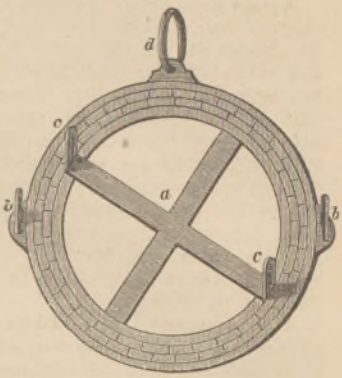
Арахнея (греч., значитъ паукъ). По «Метаморфозамъ» Овидія—дочь одного красильщика пурпуромъ въ Колофонѣ, кот. была такой искусной ткачихой, что осмѣлилась вызвать на состязаніе богиню Аѳину. Тщетно предостерегала ее отъ этого богиня, принявъ образъ старой женщины. Состязаніе началось и Арахнея изготовила искусную ткань, изображавшую любовныя похожденія олимпійцевъ. Аѳина нашла работу безукоризненной, но была такъ разгнѣвана дерзостью Арахнеи, что прибила ее и разорвала ткань. Арахнея съ отчаянія повѣсилась, но Аѳина возвратила ей жизнь, превративъ ее въ паука.

Арахниды или **Паукообразныя** (Arachnoidea)—многочисленный классъ членистоногихъ (Arthropoda), стоящій до нѣкоторой степени посрединѣ между насѣкомыми и ракообразными; характерными представителями этого класса являются всѣмъ извѣстные паукъ и скорпіонъ. Отличительные признаки, общіе всѣмъ принадлежащимъ сюда животнымъ, слѣдующіе: голова всегда совершенно срастается съ грудью, образуя кругловатую или щитообразную головогрудь (Cephalothorax); всѣ конечности прикрѣпляются исключительно къ послѣдней; у нѣкоторыхъ, какъ напр. у клещей, часто кромѣ того и брюшко срастается въ одно цѣлое съ головогрудью. Настоящія щупальца отсутствуютъ; соотвѣтственные имъ органы обыкновенно превращены или въ полые выводные протоки ядовитой железы, или въ острыя коготныя челюсти, наконецъ въ челюстные или клешневые щупики. Ногъ всегда четыре пары; изъ нихъ три заднія пары отвѣчаютъ тремъ парамъ ногъ у насѣкомыхъ; передняя пара есть превращенная въ ноги пара нижнихъ челюстей; передъ ней находится обыкновенно вторая пара челюстей, сохранившая свой первоначальный характеръ. Глаза никогда не бываютъ сложные, а всегда являются простыми; число ихъ и положеніе на головогруди весьма характерно для различныхъ семействъ, родовъ и видовъ. Кожица паукообразныхъ весьма рѣдко бываетъ покрыта волосками; органы пищеваренія устроены чрезвычайно своеобразно. Весьма высоко развитая нервная система концентрируется обыкновенно въ нѣсколькихъ крупныхъ узлахъ. Органы дыханія или отсутствуютъ вполнѣ, какъ у клещей, или представляютъ отдѣльныя, мало вѣтвящіяся воздухоносныя трубочки (трахеи) или, наконецъ, являются въ видѣ плоскихъ, листообразныхъ органовъ, составленныхъ изъ отдѣльныхъ трахей и носящихъ названіе легкихъ. Сердце помѣщается на спинной сторонѣ; кровообращеніе неполное. За немногими исключеніями, почти всѣ паукообразныя животныя раздѣльнополыя; половые органы простой мѣшковидной формы. Большинство размножается при помощи яицъ, лишь немногіе скорпіоны и клещи рождаютъ живыхъ дѣтенышей. Немногія лишь паукообразныя проходятъ черезъ стадію личинки, рѣзко отличающейся отъ взрослаго животнаго отсутствіемъ одной пары ногъ. Они живутъ очень долго, часто линяютъ, возобновляютъ теряемые при этомъ органы и питаются или убивая другихъ мелкихъ животныхъ, или паразитствуя на нихъ и высасывая ихъ соки. Большинство имѣетъ ядовитыя железы, находящіяся въ соединеніи или съ челюстными щупиками или съ особымъ коготкомъ (скорпіоны). Убивъ при помощи такого аппарата животное, паукообразныя высасываютъ его и оставляютъ лишь пустую оболочку.

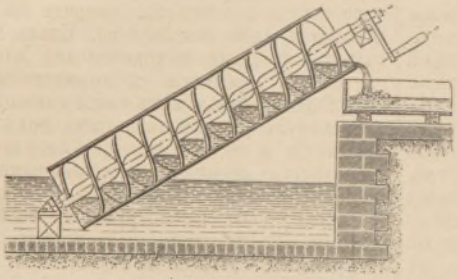
Паукообразныя дѣлятся на слѣдующіе отряды: 1) собственно пауки (Araneida) съ паутинными железками, выдѣляющими паутину или только тонкія нити, съ нечленистымъ, отдѣленнымъ отъ головогруди, брюшкомъ, съ легкими и трахеями, съ коготными челюстными щупальцами и съ челюстными щупиками, видоизмѣненными въ мужскіе половые органы. Головогрудь нечленista; спереди на ней помѣщаются ядовитыя железы. Близъ заднепроходнаго отверстія находятся двѣ или четыре паутинныя бородавки со множествомъ отверстій. Сюда принадлежатъ наши домашніе пауки и тарантулъ (Lycosa tarantula), водящійся въ Ю. Россіи и въ Крыму.—2) Ложные пауки (Phalangida) отличаются клешневыми челюстными щупальцами, членистымъ брюшкомъ, примыкающимъ къ головогруди по всей ширинѣ и отсутствіемъ паутинныхъ железъ. Дыханіе совершается посредствомъ трахей; легкихъ нѣтъ. 3) Скорпіоны (Scorpionidea) съ клешневидными верхними челюстями и удлиненными въ видѣ ноги челюстными щупиками; съ ядовитой колючкой на хвостовомъ концѣ и четырьмя парами легкихъ. Головогрудь и брюшко членисты; паутинныя [железы отсутствуютъ. Это большею частью ночныя животныя, питающіяся преимущественно пауками и крупными насѣкомыми. Нѣкоторые скорпіоны достигаютъ значительной величины и способны своимъ уколомъ причинить смерть даже человѣку; живутъ преимущественно въ жаркихъ странахъ. 4) Ложные скорпіоны (Pseudoscorpionidea) весьма похожи на скорпіоновъ, но отличаются отъ нихъ меньшей величиной, отсутствіемъ хвостовой колючки и ядовитой железы и, наоборотъ, присутствіемъ паутинныхъ бородавокъ; дышатъ трахеями. Живутъ подъ корой деревьевъ, подъ мхомъ, между листами старыхъ книгъ и питаются мелкими насѣкомыми; представителемъ ихъ можетъ служить т. н. книжный скорпіонъ, Chelifer cancroides. 5) Сальпуги (Solifugae). Головогрудь раздѣлена на два отдѣла: передній, соотвѣтствующій головѣ, и задній, соотвѣтствующій груди насѣкомыхъ; брюшко членистое; дышатъ трахеями. Живутъ въ теплыхъ странахъ, у насъ въ Россіи въ приволжскихъ степяхъ и въ Туркестанѣ; опасны для человѣка какъ кусающіяся животныя. 6) Клещи (Acarina): нечленистое брюшко срослось съ головогрудью; ротовые органы кусающіе, сосущіе или колющіе; дышатъ большею частью трахеями; паутинныхъ железъ нѣтъ. Питаются растеніями и животными, на которыхъ живутъ; нѣкоторые принадлежатъ къ паразитамъ. 7) Тардиграды (Tardigrada). Гермафродитныя животныя съ короткими ногами и сосательными ротовыми органами. Органы дыханія и кровообращенія отсутствуютъ совершенно. Замѣчательны тѣмъ, что, подобно коловраткамъ, оживаютъ послѣ продолжительнаго высушиванія, если ихъ смочить водой. Живутъ между мхомъ и водорос-



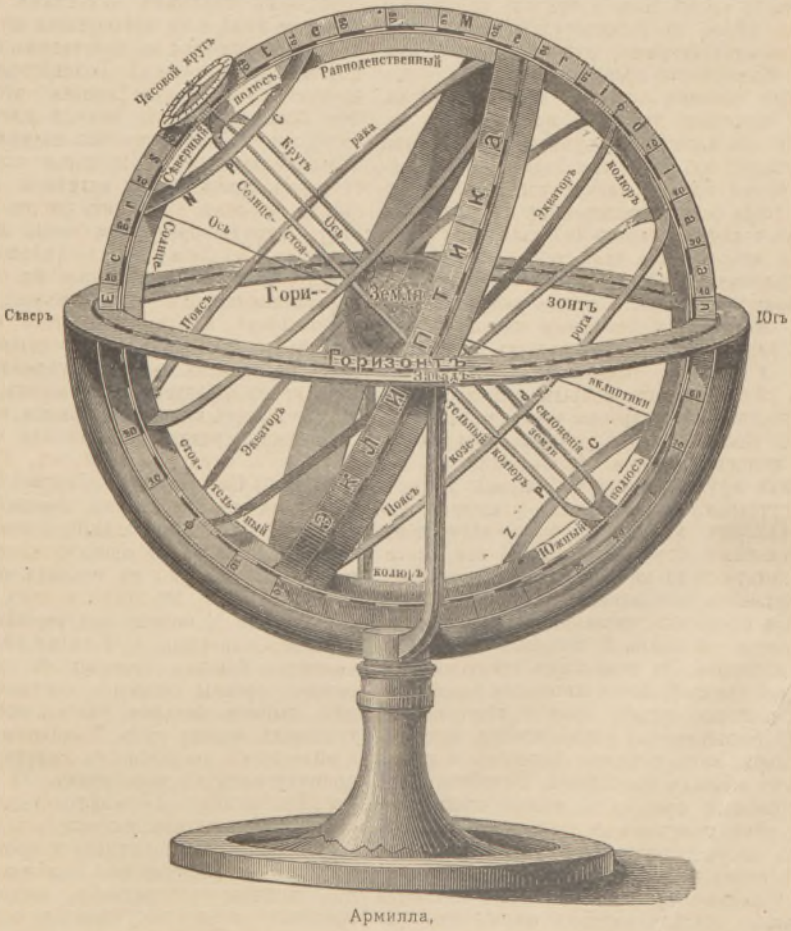
Арбелонъ.



Астролябія.



Архимедовъ винтъ.



Армилла.

лями въ дождевыхъ жолобахъ крышъ. 8) Lingua tilida или Pentastomida—червеобразные пауки, паразитирующіе въ воздушныхъ полостяхъ теплокровныхъ и гадовъ.

Литература по паукообразнымъ чрезвычайно богата; лучшія работы на нѣмецкомъ языкѣ принадлежатъ Гану и Коху, на французскомъ Валькенеру и Жерве. Изученіемъ анатоміи и эмбріологіи паукообразныхъ особенно занимались Тревиранусъ, Дюжесъ, Клапаредъ, Лейкартъ, Пагенштехеръ, Мечниковъ, Дуаеръ и Бланшаръ.

Арахноида (греч.), паутинная оболочка—нѣжная прозрачная ткань, покрывающая вмѣстѣ съ наружной (dura mater) и сосудистой (pia mater) мозговой оболочкой какъ головной, такъ и спинной мозгъ. Арахнитисъ—воспаленіе паутинной оболочки.

Арахнологія или Арапеологія (греч.)—естественная исторія паукообразныхъ; кромѣ того предсказываніе погоды по движеніямъ паука или по его паутинѣ.

Арахова—деревня въ греческой номархіи (области) «Аттикѣ-Беотіи», въ епархіи (округѣ) «Ливадіи», находится на разстояніи 6 км. къ В. отъ Кастри—мѣста, гдѣ стояли древніе Дельфы, около 1000 м. н. ур. моря; А. лежитъ на холмѣ у подошвы крутой, утесистой горы Парнасса, теперь наз. Петритисъ, вѣроятно на мѣстѣ древняго городка Анемореи или Анемеи, который служилъ границею области города Дельфъ отъ остальной Фокиды, имѣетъ 2731 жит. (1870), которые по древнему обычаю, обыкновенно въ праздничные дни съ особеннымъ увлеченіемъ исполняютъ хороводныя пляски, сопровождаемыя пѣснями.

Арба—см. Араба.

Арбайтеръ (Янъ Добромилъ; род. 1794, † 1870 г.)—заслуженный чешскій патріотъ, въ домѣ котораго въ Прагѣ 1837 г. Тилъ основалъ первый чешскій театръ любителей.

Арбалетъ—метательное оружіе, прежде употреблявшееся въ З. Европѣ, для военныхъ цѣлей и охоты. По конструкціи своей, А. представлялъ улучшенный типъ оружія, приспособленнаго къ метанію стрѣлъ посредствомъ лука.

Въ астрономіи словомъ арбалетъ называютъ приборъ, который употреблялся древними астрономами для опредѣленія на морѣ высоты солнца и другихъ звѣздъ надъ горизонтомъ. У голландцевъ этотъ приборъ назывался «градиштокъ».

Арбатъ—древнее урочище Москвы, въ Земляномъ-Городѣ, къ западу отъ Кремля, между улицами Никитскими и Пречистенкою. Названіе получилось отъ слова арба, телѣга, такъ какъ тутъ жили телѣжные или колымажные мастера, и въ XVI ст. былъ царскій колымажный дворъ—см. Москва.

Арбе (слав. Рабъ)—наиболѣе отдаленный островъ Далмаціи, расположенный въ Кварнерскомъ заливѣ, принадлежащій къ округу Зара, отдѣляется отъ бо́льшаго острова Паго каналомъ Паго. Островъ А. единственный въ Далмаціи, имѣющій во многихъ мѣстахъ ключевую воду, занимаетъ пространство 193 кв. км., необыкновенно плодороденъ, подымается въ Тигароссѣ на 408 м. высоты, славится своими лѣсами съ каменными дубами (Quercus ilex) и имѣетъ около 4375 жителей, главное занятіе которыхъ составлютъ рыболовство и овцеводство. Главный городъ А., мѣстечко съ 1200 жит., лежитъ на склонѣ горы у окраины долины Кампора. Онъ окруженъ валомъ, былъ во время господства венеціанцевъ городомъ и резиденціей епископа, имѣетъ старую соборную церковь и два женскихъ монастыря. Въ окрестностяхъ добывается много морской соли.

Арбедо—деревня съ 650 жит. въ швейцарскомъ кантонѣ Тессинѣ, при впаденіи Моэзы въ Тессинъ. Здѣсь произошло 30 іюня 1422 отчаянное сраженіе (называемое обыкновенно битвой св. Павла) между союзниками и миланцами, въ которомъ изъ союзническаго войска, составлявшаго 3000 чел., пало 2000 швейцарцевъ. Не смотря на то, миланцы въ числѣ 24000 чел. отступили въ Беллинцону. Швейцарцы похоронены подъ холмами, еще до сихъ поръ видными у церкви св. Павла (Кіеза-росса).

Арбела—нынѣшній г. Эрбиль, въ М. Азіи. 13 октября 331 г. до Р. Х., невдалекѣ отъ этого города, на обширной Гавгамельской равнинѣ, одержана была Александромъ Македонскимъ (см. это сл.) знаменитая побѣда надъ болѣе чѣмъ вдесятеро сильнѣйшимъ персидскимъ войскомъ Дарія Кодомана (см. это сл.). На другой день, македоняне овладѣли А. По мѣсту, гдѣ происходило сраженіе, оно называется Арбельскимъ, или Гавгамельскимъ. Побѣда эта рѣшила судьбу Персидской монархіи, подпавшей подъ власть Александра Великаго.

Арбелонъ—сѣкирка. Такъ названа въ леммахъ Архимеда фигура Aa Cb Bc Dd A, ограниченная съ одной стороны полуокружностью Aa Cb B, а съ другой полуокружностями Ad D и Dc B.—Легко доказать, что площадь арбелона равна площади круга, имѣющаго діаметромъ перпендикуляръ DC, возстановленный изъ точки касанія D двухъ малыхъ круговъ и продолженный до пересѣченія съ большимъ кругомъ.

Арбеневы. — Происхожденіе этой фамиліи неизвѣстно. Вотъ что говорится объ Арбеневыхъ въ «Общ. герб. рос. двор. родовъ» (ч. I): «Фамиліи Арбеневыхъ многіе служили Россійскому престолу разныя дворянскія службы и жалованы были въ (7118) 1610 и другихъ годахъ помѣстьями и чинами».

Арберъ—самая высокая горная группа Богемскаго лѣса, поднимается на баварской сторонѣ въ 33 км. на В. отъ города Хама. Большой А., вышиной въ 1454 м., образуетъ круто опускающійся на всѣ стороны усѣченный конусъ. Въ 2 километ. отъ Большого А. возвышается совершенно конусообразный Малый А., вышиной въ 1381 м. Обѣ эти горы соединяются съ цѣпью широкимъ сѣдломъ. Наверху разстилается обширная площадка.

Арбесъ (Яковъ)—чешскій литераторъ; род. 12 іюня 1840 г. на Смиховскомъ предмѣстьѣ Праги, отъ бѣдныхъ родителей. Кончивъ реальное училище, А. поступилъ въ политехникумъ, но интересуясь литературой и философіею А. познакомился въ подлинникахъ съ лучшими произведеніями народовъ Востока.

и Западн. Европы. Впервые выступилъ на литературномъ поприщѣ двумя нѣмецкими мелкими произведеніями въ 1855 и 1856 г., но скоро сталъ писать исключительно по-чешски и сочиненія свои помѣщаетъ большею частью въ чешскихъ повременныхъ изданіяхъ. А. извѣстенъ какъ сотрудникъ многихъ и редакторъ нѣкоторыхъ газетъ, напр. «Народныхъ Листовъ» и «Чешской Липы»; впродолженіе 10 лѣтъ своего редакторства, т. е. съ 1868 до 1879 г. А. просидѣлъ въ тюрьмѣ 15 мѣсяцевъ, отбывая наказаніе за противоцензурныя статьи, которыя въ это время появились въ его газетахъ. Среда, въ которой воспитался А., бѣдность, которую онъ испыталъ, при современномъ настроеніи умовъ и литературныхъ вѣяній, повліяли на А. такъ, что онъ охотно выбираетъ героями своихъ сочиненій людей бѣдныхъ, простыхъ, и вообще хорошо рисуетъ картину сѣрой народной жизни. Въ немъ соединяются два направленія: реализмъ, обнаруживающійся въ выборѣ предмета, и идеализмъ —въ его представленіи. Списокъ сочиненій А. довольно длиненъ и разнообразенъ, и въ немъ перечисляются сочиненія, изданныя отдѣльно и напечатанныя въ журналахъ; къ нимъ принадлежатъ: «Plác Koruny ceské» (1870); «Romanetta» (1878—1884, 3 части); «Mesias» (1883); «Strajchpudlici» (1883); «Mravokarné románky» (1880); «Idylly utrpenia bidy» (1885); «Povidky a Kresby» (1884); «Moderní upiíir» (1882); «Predmestské arabesky» (1883); «Cesky Paganini» (1884); «Dva baricadnici» (1885); «Ve sluzbe u meni» (1886); «Miniatury» (1886); «Záhadné povahy» (1884); «Karel Hyn. Mácha» (1886); «Silhouetsy» (1887); «Okoli Prahy» (1887); «Lez a pravda o sv. Ianu Nepomuckém» (1884); «Vprazské kreme pred pul stoletim» (1888); «Zezákulisí» (1888) и т. д. Кромѣ того А. переводилъ на чешскій языкъ нѣкоторыя произведенія, главнымъ образомъ нѣмецкой и французской литературы.

Арбетъ—г. въ Марокко, см. Рабетъ.

Арбиль или **Эрбиль**—см. Арбела.

Арбитражъ (франц., отъ лат. arbitrium, рѣшеніе). Вычисленія, посредствомъ которыхъ опредѣляется выгоднѣйшій способъ полученія или уплаты долга при помощи переводнаго векселя, называются **вексельнымъ** А. Если необходимо произвести покрытіе, платежъ, по какому нибудь финансовому обороту или осуществить по немъ полученіе, то въ зависимости отъ состоянія денежныхъ курсовъ и высоты дисконта на различныхъ рынкахъ открывается нѣсколько путей для производства требуемой операціи. Выбрать самый выгодный способъ платежа—составляетъ предметъ арбитражнаго разсчета. Такъ напр., если А. въ Петербургѣ долженъ Б. въ Парижѣ уплатить въ данный срокъ извѣстную сумму, то ему предстоитъ разрѣшить слѣдующіе вопросы: а) произвести ли платежъ чрезъ прямое ремитированіе, т. е. покупкою римессъ (см. это сл.) прямо на Парижъ, или поручить трассировать (см. это сл.) на себя въ Петербургѣ? Смотря по курсу, который стоитъ на римессы на Парижъ и на тратты (см. это сл.) на Петербургъ, та или другая сдѣлка можетъ оказаться выгоднѣе; б) произвести платежъ краткосрочными векселями или долгосрочными? Если дисконтъ на биржѣ, гдѣ покупается вексель, выше процента въ текущемъ счетѣ, то выгоднѣе купить долгосрочные векселя, и наоборотъ, при низшемъ учетномъ проц. предъ текущимъ проц., выгоднѣе пріобрѣтать краткосрочные, и, наконецъ в) какими иностранными векселями или чрезъ какія посредствующія иностранныя биржи выгоднѣе произвести платежъ? Послѣдній вопросъ разрѣшается при должномъ соображеніи со всѣми биржевыми курсами, состоящими въ связи съ даннымъ мѣстомъ. Арбитражныя вычисленія обыкновенно производятся при помощи тройнаго правила. Для облегченія разсчетовъ издаются арбитражныя таблицы, которыя въ предѣлахъ обычныхъ колебаній въ курсахъ даютъ рядъ арбитражныхъ комбинацій между наиболѣе важными биржевыми пунктами. Однако, въ такихъ таблицахъ приводится только **простой** А., т. е. такой, въ которомъ не принимается въ разсчетъ разность отъ побочныхъ издержекъ (провизія, куртажъ, пересылка). А., въ которомъ принимаются во вниманіе и всѣ указанныя издержки называется **сложнымъ**. Арбитажное вычисленіе можетъ имѣть своимъ предметомъ не только реализацію платежа, но и спекулятивную цѣль. Въ послѣднемъ случаѣ рѣшается вопросъ: гдѣ и какіе векселя или другія цѣнныя бумаги надо купить, чтобы выгоднѣе воспользоваться курсовою разницею. Въ этомъ смыслѣ А. можетъ производится надъ различными сортами звонкой монеты (**денежный** А.) и надъ государственными фондами, акціями, облигаціями и другими цѣнными бумагами (**фондовой** А.). Фондовой А. имѣетъ чисто спекулятивную цѣль, когда покупка цѣнныхъ бумагъ совершается лишь для продажи ихъ по болѣе выгодному курсу, или имѣетъ предметомъ разрѣшить вопросъ о болѣе доходномъ помѣщеніи капитала въ процентныхъ бумагахъ (А. **капиталистовъ**). Разрѣшеніе задачи, въ какихъ процентныхъ бумагахъ при наименьшей тратѣ капитала выгоднѣе и доходнѣе его помѣстить, требуетъ очень обстоятельныхъ выкладокъ, такъ напр. можетъ оказаться, что какая нибудь 6% бумага при данномъ курсѣ менѣе доходна, чѣмъ 5% и даже 4½%. Арбитражное вычисленіе является часто необходимымъ также при выполненіи коммиссіи по покупкѣ и продажѣ цѣнныхъ бумагъ. Такъ напримѣръ, если банкиру поручено къ извѣстному сроку продать по опредѣленному курсу данныя цѣнныя бумаги и купить другія и въ курсахъ какъ тѣхъ и другихъ бумагъ произошли къ этому сроку измѣненія, то путемъ арбитражнаго вычисленія банкиръ разрѣшаетъ—можетъ ли онъ совершить порученную ему операцію. Если по произведенному разсчету оказывается, что ущербъ отъ измѣненія курса въ однихъ бумагахъ покрывается прибылью въ другихъ, то банкиръ можетъ совершить сдѣлку, хотя бы по курсу несоотвѣтствующему тому, какой обусловилъ его кліентъ. Наконецъ, **товарнымъ** А. называется вычисленіе, которымъ разрѣшается, гдѣ выгоднѣе купить товаръ, имѣющійся на различныхъ рынкахъ. При этомъ принимаются въ разсчетъ разницы въ цѣнахъ на товаръ, которыя въ окончательномъ видѣ

опредѣляются по соображенію абсолютной рыночной стоимости съ различными мѣстными: мѣрою, вѣсомъ, монетою, процентомъ уступки, куртажными, транспортными издержками, таможенными пошлинами и пр. Ср. Рейнбота, «Руководство коммерческихъ и финансовыхъ вычисленій» (Спб., 1865); Гаупта, «Arbitrage und Parität» (Вѣна, 1874).

Арбитрарный (лат.) — зависящій отъ усмотрѣнія, произвола лица рѣшающаго, отсюда произвольный. — Арбитрарные иски въ римскомъ правѣ—см. Арбитръ.

Арбитръ (лат. arbiter, посредникъ) — такъ назывался въ римскомъ гражданскомъ процессѣ родъ судей (arbitri), въ отличіе отъ обыкновенныхъ судей (judices). Точныя свѣдѣнія о происхожденіи этой формы мы не имѣемъ, но уже во время изданія XII таблицъ было въ обычаѣ поручать разсмотрѣніе нѣкоторыхъ гражданскихъ споровъ не обыкновеннымъ судьямъ, а посредникамъ—арбитрамъ; такъ напр., къ числу посредническихъ исковъ принадлежали иски о раздѣлѣ между сонаслѣдниками общаго наслѣдственнаго имущества (actio familiae erciscundae [Leg. XII tab. V, 10]), о возстановленіи нарушенныхъ межей (actio finium regundorum [ibid. VII, 5]) и впослѣдствіи къ нимъ присоединился искъ о раздѣлѣ общаго имущества между членами товарищества (actio communi dividundo [Dig. X, 3]). Эти три иска получили названіе арбитрарныхъ (actiones arbitrariae). Въ римскомъ формулярномъ процессѣ (см. это сл.) дѣло поступало на разсмотрѣніе А. послѣ прохожденія его въ первой стадіи у претора (in jure) на основаніи формулы, составленной преторомъ, который поручалъ А. разрѣшить споръ. Положеніе А. въ процессѣ было нѣсколько другое, чѣмъ обыкновеннаго судьи. Дѣло въ томъ, что въ арбитрарномъ искѣ рѣчь шла не только о присужденіи съ отвѣтчика извѣстной суммы, (что выражалось въ той части преторской формулы, которая называлась кондемнація (condemnatio), но о фактическомъ измѣненіи въ вещныхъ правахъ сонаслѣдниковъ или членовъ товарищества. А. долженъ былъ руководствоваться не строгой буквой закона (jus strictum), а общей справедливостью (aequitas). А. долженъ былъ принять во вниманіе, чтобы вещь отъ раздѣла не была обезцѣнена и, если ее нельзя было раздѣлить на естественныя части, онъ могъ присудить ее цѣликомъ одному, съ обязательствомъ соотвѣтственнаго вознагражденія другимъ совладѣльцамъ. При этомъ онъ обязанъ былъ склонять ихъ къ добровольному соглашенію, а въ противномъ случаѣ присудить имущество тому, кто, по его мнѣнію, наилучше могъ управлять имъ. Очевидно, что преторъ долженъ былъ предоставить А. болѣе широкія полномочія, что онъ и выражалъ въ части своей формулы, называемой адъюдикаціею (adjudicatio). Впослѣдствіи характеръ арбитрарныхъ исковъ получили всѣ вещные иски, при чемъ разрѣшеніе послѣднихъ предоставлялось на такихъ же основаніяхъ обыкновенному судьѣ.—Въ позднѣйшее время А. стали называть третейскаго судью, избираемаго по обоюдному согласію сторонъ для разрѣшенія какого нибудь гражданскаго спора. Объ А. по русскому праву—см. Третейскій судъ. Ср. С. Муромцева, «Гражданское право древняго Рима» (Москва, 1883).

Арбога (Arboga)—древній городъ въ Швеціи, въ 15 км. отъ устья рѣки того же имени, близъ Гельмарскаго канала, соединяющаго озера Гельмаръ и Меларъ. Былъ сначала значительнымъ торговымъ центромъ, въ настоящее время въ немъ только 3333 жит. Одна городская и одна сельская церковь съ запрестольнымъ образомъ Рембрандта въ первой изъ нихъ. Въ А. собиралось много церковныхъ соборовъ и сеймовъ. Въ числѣ послѣднихъ болѣе замѣчательные сеймы 1440 г., когда Христоферъ Баварскій былъ избранъ королемъ, и 1561 г., когда сословія приняли 43 арбогскія статьи, на основаніи коихъ Эрикъ XIV значительно ограничилъ права своихъ братьевъ. Въ А. была въ 1626 вычеканена мѣдная монета въ видѣ квадратовъ, т. н. Arbogaklippingar (а 1628—Arboga fyrkar), внутреннее достоинство коей, согласно повелѣнію Густава Адольфа, соотвѣтствовало нарицательной ея цѣнѣ. Между А. и Стокгольмомъ установлено пароходное сообщеніе.

Арбогастъ—родомъ галлъ. Изгнанный изъ отечества своими врагами, поступилъ на службу къ римскому императору Граціану и съ успѣхомъ воевалъ противъ германцевъ на берегахъ Рейна, Дуная и на Балканскомъ полуостровѣ. Граціанъ отправилъ его въ качествѣ полководца къ константинопольскому императору Ѳеодосію I, во время войны его съ готами въ 379 г. по Р. Хр. Когда узурпаторъ Максимъ (388) былъ побѣжденъ въ Иллиріи, А. занялъ Галлію для соправителя императора—Валентиніана II, и сдѣлался первымъ его приближеннымъ, оказавъ ему услугу побѣдою надъ зарейнскими племенами хамавровъ и бруктеровъ; но властолюбіе и пристрастіе, оказываемое имъ своимъ соотечественникамъ при занятіи ими высшихъ государственныхъ должностей, а также то обстоятельство, что онъ былъ язычникомъ, были причиною столкновенія его съ этимъ христіанскимъ императоромъ, и А. былъ лишенъ своего высокаго положенія. Нѣсколько дней спустя послѣ этого, Валентиніанъ былъ убитъ (392) по наущенію А., котор. провозгласилъ императоромъ служившаго при дворѣ римлянина Евгенія. А. самъ благоразумно отказался отъ престола. Чтобы склонить на свою сторону Ѳеодосія, родственника Валентиніана, А. отправилъ къ нему посольство съ порученіемъ просить объ утвержденіи Евгенія императоромъ; на ходатайство это не послѣдовало положительнаго отвѣта, хотя посольство было отпущено съ богатыми дарами. Послѣ двухлѣтняго приготовленія, Ѳеодосію удалось выступить противъ А., чтобы отомстить за смерть Валентиніана, и въ сраженіи при р. Фригидѣ (нынѣ Виппахъ), къ С. отъ г. Аквилеи, А. и Евгеній были разбиты на голову; Евгеній взятъ въ плѣнъ и казненъ, а А., нѣсколько дней скрывавшійся въ горахъ, лишилъ себя жизни, потерявъ надежду на спасеніе.

Арбонъ—гл. городъ округа того же имени въ швейцарскомъ кантонѣ Тургау, на полуостровкѣ Боденскаго озера, близъ линіи Роршахъ-Романсгорнъ Сѣв.-Вост. швейцарской ж. д.

имѣетъ 1948 жит., красивую церковь, въ которой совершается богослуженіе для лицъ протестантскаго и католическаго вѣроисповѣданій. Окрестности А. богаты плодами и виноградомъ. А. лежитъ на мѣстѣ древней римской крѣпости Arbor felix, построенной въ I стол. по Р. Хр. для обороны дороги отъ Augusta Rauracorum къ Brigantia (Брегенцъ) и разрушенной въ V стол. аламаннами. Въ средніе вѣка при А., около самаго озера, возвышался Гогенштауфенскій замокъ, гдѣ жилъ Конрадинъ Швабскій въ 1266 году до похода въ Италію.

Арборея. Этимъ именемъ называли одинъ изъ четырехъ судебныхъ округовъ, на которые былъ раздѣленъ островъ Сардинія послѣ изгнанія оттуда, 1052 г., мавровъ сардинцами при помощи пизанцевъ. Папа сдѣлался ленным владѣльцемъ острова, ввѣривъ управленіе судьямъ. Столицею округа А. былъ назначенъ вновь выстроенный городъ Ористано и главный его судья Баризо подчинилъ себѣ почти весь островъ. Съ 1188 г. велись постоянныя войны между судьями четырехъ округовъ. Въ XIV ст. три округа были упразднены, а въ XV прекратилась и власть судьи четвертаго округа. При скудости матеріала для древней исторіи Сардиніи большой интересъ возбудили открытые въ Ористано библіотекаремъ Мартини и изданные имъ въ 1846 г. пергаменты А., признанные однако впослѣдствіи безусловно подложными. Ср. Нейгебауръ, «Die Insel Sardinien» (Лейпцигъ, 1856); Дове, «De Sardinia insula» (Берлинъ, 1866).

Арборесценція, арборесцировать, отъ латин. arbor — дерево, произрастать на подобіе дерева, деревянѣть.

Арборетумъ (отъ латин. arbor, дерево)—родъ древеснаго питомника, собраніе различныхъ древесныхъ породъ, искусственно разведенныхъ для какихъ либо научныхъ или садоводныхъ цѣлей; такъ, въ А. собраны бываютъ или древесныя породы близкихъ по системѣ родовъ и семействъ, растущихъ на родинѣ при весьма неодинаковыхъ условіяхъ почвы, мѣста, влаги, или обратно, группы разныхъ породъ, далекихъ другъ отъ друга по системѣ, но образующихъ естественные ландшафты на родинѣ. Отъ истиннаго древеснаго питомника А. отличается тѣмъ, что деревья составляющія питомникъ предназначаются къ пересадкѣ въ другіе сады или мѣста, по достиженіи извѣстнаго возраста, а въ А. остаются навсегда. Каждый ботаническій садъ долженъ имѣть хотя небольшой А., который иногда можетъ быть расположенъ въ видѣ парка или изящнаго сада; старѣйшіе А. въ Германіи, въ Мускау и около г. Нейгальденслебенъ. Въ Россіи имѣются довольно значительные А. въ Петербургѣ—въ паркѣ Лѣснаго Института, въ Ботанич. саду, и въ Крыму въ Никитскомъ ботан. саду.

Арборизація—естественные рисунки на камняхъ, напоминающіе вѣтви или листья деревъ; они называются также дендритами (см. это сл.).

Арборикультура — см. Древоводство.

Арборъ (лат. arbor, т. е. дерево) — такъ называлось въ старой химіи красивое выдѣленіе металловъ въ формѣ сросшихся кристаллическихъ блёстковъ, получающееся при разложеніи ихъ солей. Такъ, arbor Dianae получается, если въ растворѣ азотнокислаго серебра подвѣсить на ниткѣ кусокъ цинка, такимъ же путемъ получается arbor Saturni при разложеніи кристаллической свинцовой соли.

Арбётнотъ (Arbuthnot, Джонъ)—англійскій сатирикъ; род. 1675 г. въ Шотландіи; изучивъ медицину въ Абердинѣ, А. поселился въ Лондонѣ, гдѣ обратилъ на себя вниманіе своими сочиненіями и остроуміемъ. Будучи ревностнымъ якобитомъ (см. это сл.), онъ присоединился къ Болингброку, Свифту и Прёйору; въ 1704 г. сдѣланъ членомъ Королевскаго Общества и въ 1709 г. лейбъ-медикомъ королевы Анны. Изданные Попе: «Memoirs of Martinus Scriblerus» принадлежатъ, главнымъ образомъ, перу А. и послужили образцомъ Стерну для его «Tristram Shandy». Самымъ капитальнымъ сочиненіемъ А. считается: «History of John Bull» (1712)—остроумная аллегорія, имѣвшая цѣлью осмѣять герцога Мальборо и виговъ и охладить стремленіе англичанъ къ войнѣ съ Франціею. Послѣ смерти королевы Анны, А. лишился придворнаго званія, не переставая впрочемъ считаться однимъ изъ самыхъ видныхъ лондонскихъ врачей. Онъ издалъ нѣсколько медицинскихъ и другихъ сочиненій; главное изъ нихъ: «Tables of ancient coins, weights and measures» (1727 и 1754); А. † 1735 г.

Арбрель (Л')—городъ въ ліонскомъ округѣ франц. департ. Роны при впаденіи Турдина въ Бревенну, лежитъ при желѣзной дорогѣ Парижъ - Ліонъ - Средиземное море, на вѣтви Парижъ - Неверъ - Ліонъ (Ligne de Bourbonnais) и насчитываетъ 3448 ж. (1881), которые занимаются шелковымъ производствомъ, кирпичнымъ, каменноломнымъ и гончарнымъ дѣломъ. Близъ города развалины укрѣпленнаго замка.

Арбротъ (Arbroath, прежній Aberrothwik)—старинный городъ въ шотландскомъ графствѣ Форваръ, при Сѣверномъ морѣ, близъ Каледонской желѣзной дороги, съ укрѣпленною гаванью и маякомъ; 21758 жит., занимающихся кожевеннымъ и парусиннымъ производствами и ведущихъ оживленную торговлю. Передъ городомъ остатки великолѣпнаго и весьма богатаго аббатства, основаннаго королемъ Вильгельмомъ въ 1178 г. Въ 1560 г. городъ былъ разрушенъ, но архивъ его сохранился.

Арбуа (Arbois)—городъ въ франц. департаментѣ Юры, лежитъ въ глубокой долинѣ, при жел. дорогѣ Безансонъ-Ліонъ. Извѣстенъ производствомъ бумаги, глиняныхъ издѣлій и кожи. Родина генерала Пишегрю, которому здѣсь воздвигнутъ памятникъ, 4957 жит. Въ окрестностяхъ города разводится много цвѣтовъ, плодовъ и овощей; главный же предметъ пріизводства—сладкое шипучее вино. Къ предметамъ вывоза принадлежатъ, кромѣ вина, бумажныя издѣлія, хлѣбное вино, растительное масло, садовые плоды и цвѣты.

Арбуа де-Жюбенвиль (Marie-Henri d'Arbois de Jubainville) — французскій археологъ; род. 1827 въ Нанси. Воспитывался (1848—51) въ парижской школѣ Ecole des Chartes, былъ архиваріусомъ въ г. Труа, въ Обскомъ депар-

таментѣ. Изъ его многочисленныхъ сочиненій болѣе замѣчательны: «Les armoiries des comtes de Champagne» (1852), «Voyage paléographique dans le département de l'Aube» (1855), «Essai sur les sceaux des comtes de Champagne» (1856), «Histoire des ducs et comtes de Champagne depuis le 6-e siècle jusqu' au milieu du X-e» (получившее премію Академіи надписей), «Etudes sur la déclinaison des noms propres dans la langue franque de l'époque mérovingienne» (1870), «La déclinaison latine en Gaule à l'époque mérovingienne» (1872), «Les premiers habitants de l'Europe» (1877), «L' administration des intendants d'après les archives de l' Aube» (1880). А. кромѣ того помѣщалъ въ повременныхъ изданіяхъ статьи о языкахъ и о миѳологіи кельтовъ.

Арбузинка—село Херсонской губ., елисаветградскаго у. при р. Арбузѣ (системы Ю. Бута), въ 60 верст. на ЗЮЗ. отъ Бобринца. Дворовъ 840, ч. ж. 4882 об. п., населеніе состоитъ изъ малороссіянъ и молдаванъ, церковь православная, школа, винный складъ и 8 лавокъ.

Арбузъ (Cucumis Citrullus Ser.)—однолѣтнее растеніе сем. тыквенныхъ, см. Кукурбитацеи (Cucurbitaceae).

Арбутинъ—глюкозидъ состава $C_{12}H_{16}O_7 + {}^1/_2H_2O$, найденный въ листьяхъ толокнянки—Arbutus uva ursi, грушанки—Pyrola umbellata, недавно также въ одномъ изъ суррогатовъ чая—листьяхъ Vaccinium arctostaphylos (С. А. Пржибытекъ). Вакцининъ—горькое вещество брусники (Vaccinium Vitis Idaea) тождественъ съ арбутиномъ. Для полученія А. листья толокнянки кипятятъ съ водой, растворъ осаждаютъ свинцовымъ уксусомъ, а свинецъ затѣмъ удаляютъ сѣроводородомъ; продуктъ окончательно очищаютъ кристаллизаціей изъ воды съ прибавкой животнаго угля. А. кристаллизуется въ длинныхъ, шелковистыхъ иглахъ, плавящихся при 170°, весьма легко растворимыхъ въ горячей водѣ, горькихъ на вкусъ; не осаждается растворами металлическихъ солей; съ хлорнымъ желѣзомъ даетъ голубое окрашиваніе; эмульсиномъ или разведенной сѣрной кислотой расщепляется на сахаръ и гидрохинонъ $C_6H_4(OH)_2$. Спутникомъ А. въ природѣ является весьма съ нимъ схожій метиларбутинъ (полученный также и синтетически). Въ медицинѣ употребляется при болѣзняхъ мочевого пузыря; послѣ него въ мочѣ появляются гидрохинон- и метилгидрохинон-сѣрной кислоты, часть же А. повидимому переходитъ въ мочу безъ измѣненія.

Арбутусъ (Arbutus L.)—земляничное дерево, родовое назв. растеній изъ сем. вересковыхъ (Ericaceae). Всѣ виды этого рода—кустарники или небольшія деревья съ кожистыми, зубчатыми вѣчнозелеными листьями и бѣлыми или розовыми цвѣтами въ кистяхъ или метелкахъ; чашечка 5—раздѣльная, вѣнчикъ вздутый, шаровидный, завязь 5-гнѣздая; шаровидные плоды вродѣ ягоды, мясистые и сочные, снаружи бородавчатые, внутри имѣютъ 5 многосѣмянныхъ гнѣздъ. Большая часть видовъ изъ Америки и лишь немного европейскихъ. Самый распространенный и замѣчательный видъ — A. Unedo L. — земляничное дерево обыкновенное (или ежовка-дерево, лѣсное яблоко, кизильникъ), красивый кустъ или деревцо въ 3—5 метр. выс., съ темнокрасными вѣтвями, большими продолговатоланцетными, блестящими листьями, повислыми кистями цвѣтовъ, и темнокрасными шаровидными плодами, вродѣ земляники, по 2—$2^1/_2$ см. шир., пріятнаго вкуса. Растетъ дико въ Ирландіи, Тиролѣ, южн. Швейцаріи, въ испанской Сіерра-Моренѣ. Въ Крыму и Малой-Азіи другой видъ, A. Andrachne L., съ мѣстн. назв. «кизылъ-агачъ», т. е. красное дерево. Плоды, съѣденные въ большомъ количествѣ, производятъ одуряющее дѣйствіе и головныя боли (что и даетъ поводъ объяснять происхожденіе названія A. Unedo отъ лат. unum tantum edo—съѣдаю лишь одинъ плодъ). Разводится въ садахъ для украшенія, въ вересковой почвѣ (песчаной), но требуетъ сбереженія на зиму въ оранжереяхъ, не вынося морозовъ; размножается какъ сѣменами такъ и отпрысками.

Арбуэсъ (Arbues, Петръ)—испанскій инквизиторъ; род. 1442 г. въ Арагоніи. Преподавалъ въ Болоньѣ нравственную философію, въ 1473 г. получилъ степень доктора богословія, въ 1474 г. избранъ каноникомъ г. Сарагоссы. По возвращеніи въ отечество поступилъ въ Августинскій орденъ и получилъ званіе священника. Его проповѣди имѣли большой успѣхъ, а заботы его о бѣдныхъ расположили къ нему народъ. Въ 1484 году А. былъ вмѣстѣ съ доминиканцемъ Каспаромъ Угларомъ назначенъ инквизиторомъ Арагоніи. На этомъ кровавомъ поприщѣ онъ съ жестокимъ фанатизмомъ предалъ сожженію цѣлыя массы евреевъ и мавровъ, почему противъ него составился заговоръ съ цѣлью умертвить какъ его самого, такъ и всѣхъ членовъ инквизиціи. Нанятые для выполненія этого замысла убійцы ночью 1485 г. напали на А. и нанесли ему смертельныя раны въ то время, когда онъ на колѣняхъ передъ алтаремъ читалъ молитвы. Католическая церковь торжественно признала его мученикомъ. Папа Александръ VII въ 1661 г. призналъ его праведникомъ, а Пій IX въ 1867 г. причислилъ къ лику святыхъ. Знаменитый живописецъ Каульбахъ въ одной изъ своихъ картинъ изобразилъ А., приговаривающаго къ смерти еретиковъ. Ср. Цирнгибель, «Peter A. und die spanische Inquisition» (Мюнхенъ, 1872).

Арва—лѣвый притокъ Роны во французскомъ департаментѣ Верхней Савойи; вытекая въ швейцарскомъ кантонѣ Валлисѣ изъ Кольде-Бальмъ, течетъ 2204 м., сначала къ ЮЗ. черезъ знаменитую долину Шамуни, растянувшуюся на 22 км. до деревни Ле-Гушъ, затѣмъ, дѣлая нѣсколько изгибовъ, поворачиваетъ къ СЗ. и пробѣжавъ 90 км., на 1,5 км. ниже Женевы, впадаетъ на высотѣ 372 м. н. ур. м. въ Рону, сливая свою зеленоватую ледниковую воду съ ея прозрачными струями. А. очень быстрый альпійскій потокъ, срывающій зачастую мосты и причиняющій своими разливами не мало бѣдъ въ долинѣ. Протекая отъ Клюзъ до Кантамины А., образуетъ много острововъ. Кромѣ множества ручейковъ, вытекающихъ изъ глетчеровъ Монъ-Блана, А. принимаетъ въ себя съ правой стороны Діозу и Жифру, съ лѣвой—Арвейронъ (см. это сл.),

Бонъ-Нанъ и Борнъ. Хотя долина рѣки А. расширяется у устья Бонъ-Нана и съуживается только у Магланда на 6 км. выше Клюза и далѣе около Морнэ на рѣкѣ Салевѣ, но она представляетъ горные виды необыкновенной красоты. Въ особенности прелестны: мѣстечко Сервозъ, 800 м. надъ моремъ, на правомъ берегу, съ аспидними ломками, свинцовыми рудниками; живописное купальное мѣстечко Сенъ-Жерве, 810 м., съ сѣрными источниками въ 40 — 44° Ц. въ боковой долинѣ Валь Монжуа на Бонъ - Нанѣ; городокъ Салланшъ, 545 м. н. ур. м., съ чуднымъ видомъ на Монъ - Бланъ; водопадъ Нанъ д'Арпеназъ, въ 160 м. вышины, весьма похожій на Штаубахъ долины Лаутербрунненъ; городокъ Клюзъ, 490 м., при выходѣ изъ ущелья, отдѣляющаго среднюю часть долины отъ нижней; на полпути между Женевой и Шамуни—городъ Бонвиль (см. это сл.); большая деревня Контаминъ съ развалинами горнаго замка Фосиньи и городокъ Каружъ, стоящій уже въ Женевской области. Вдоль долины А. тянется на 84 км. большая почтовая дорога изъ Женевы въ Шамуни мимо Аннемассы, Бонвиля, Клюза, Салланша и черезъ Шателярскій тунель. Желѣзная дорога проектируется.

Арва—комитатъ въ сѣверной Венгріи, на СЗ., на С. и на В. граничитъ съ Галиціей, на Ю.—комитатомъ Липтаускимъ, на З. комитатами Тренчинскимъ и Туроцкимъ, содержитъ 2077 кв. км. Здѣсь проходятъ Карпаты, нѣтъ ни одной большой равнины и самыя долины болѣе похожи на горныя ущелья. Высочайшія вершины находятся на границѣ комитата. На западной границѣ—Малая Фатра (1656 м.), Раштуца (1585 м.), Пильско (1547 м.); на сѣверной — Бабьягура (1711 м.), Полица (1360 м.); на восточной — Болофецъ (2052 м.), Бобровецъ (1934 м.). На южной — Хоцъ (1599 м.) и Сива (1766 м.). Между многими рѣчками важнѣйшая Арва, притокъ Ваага. Климатъ суровъ, но здоровый; виноградъ не вызрѣваетъ. Почва производитъ только овесъ, картофель, ленъ, коноплю. Округъ изобилуетъ лѣсомъ, особенно хвойнымъ, которымъ ведется значительная торговля. Тучныя горныя пастбища благопріятствуютъ скотоводству и овцеводству. Народонаселеніе состоитъ по большей части изъ словаковъ; въ 1880 году считалось 81643 душъ, изъ нихъ 87 проц. католиковъ, 10 проц. протестантовъ и 3 проц. евреевъ. Словаки рѣшительно преобладаютъ. Производится и вывозится много овечьяго сыра (брынзы), ткутъ полотна; словаки часто также ходятъ разносчиками, торгуя сыромъ, губками, мышеловками, простыми стеклянными и глиняными издѣліями и т. п. Главный городъ комитата Алшо-Кубинъ.

Арвальскіе братья (по лат. Fratres arvales)—коллегія 12 жрецовъ у древнихъ римлянъ, отличавшаяся по вѣнку изъ колосьевъ съ бѣлыми повязками, и считавшаяся однимъ изъ самыхъ древнихъ и священныхъ учрежденій. Преданіе говоритъ, что у Акки Лавренціи (см. это сл.), супруги Фаустула и пріемной матери Ромула, было 12 сыновей. Когда одинъ изъ нихъ умеръ, его замѣнилъ Ромулъ, образовавшій съ своими пріемными братьями коллегію Fratres Arvales. Уже символъ въ видѣ вѣнка изъ колосьевъ служитъ яснымъ доказательствомъ, что назначеніе братства заключалось въ служеніи богинѣ земли и земледѣлія, называвшейся Дea Діа. Многіе смѣшиваютъ ее съ Церерой, но по всѣмъ вѣроятіямъ она одно и тоже лицо съ Опсъ, женой Сатурна, которая почиталась, какъ покровительница римской городской земли. Холмъ богини находился неподалеку отъ города Рима около Тибра, въ томъ мѣстѣ что́ называется теперь Аффога л'Азино. Здѣсь ежегодно совершались торжественныя богослуженія. Очень вѣроятно, что Августъ реставрировалъ эту коллегію. Глава коллегіи избирался на одинъ годъ и она пополнялась членскими выборами. Повидимому правомъ избранія пользовались только патриціи. Достоинство жреца давалось на всю жизнь, и даже изгнаніе не лишало его. Богослуженіе, совершавшееся въ маѣ и продолжавшееся три дня, заключалось преимущественно въ жертвоприношеніи, въ общемъ пиршествѣ и въ пляскѣ передъ алтаремъ въ то время, какъ пѣлась старинная пѣснь—замѣчательный памятникъ древне-латинскаго языка; она сохранилась хотя уже въ нѣсколько неправильной передачѣ начала III стол. по Р. Х. Она хранится въ ризницѣ церкви св. Петра и факсимиле ея помѣщенъ въ «Priscae latinitatis monumenta epigraphica» Ричля. Кромѣ того сохранилось множество отрывковъ ежегодныхъ протоколовъ этого братства, вырѣзывавшихся со времени Августа на каменныхъ плиткахъ. Эти плитки неразъ находили въ землѣ съ 1573 года около того мѣста, гдѣ былъ алтарь Дea Діа и ихъ издалъ Марини («Gli atti e monumenti de fratelli Arvali», 2 т., Римъ, 1795); дополненіе къ сборнику издалъ Мельхіори (Римъ, 1855) и по новымъ раскопкамъ (1867—69) Генценъ («Acta fratrum Arvalium» (Берл., 1874). Наконецъ всѣ они соединены въ 6 том. въ «Corpus inscriptionum latinarum» (Берл., 1876). О древнемъ «Carmen fratrum Arvalium» говоритъ Клаузенъ (Боннъ, 1836); Корсенъ («Origines poesis Romanae» Берл., 1846), Беркъ («Zeitschrift für Alterthumswissenschaft», 1856), Іорданъ («Kritische Beiträge zur Geschichte der lat. Sprache» Берл., 1879) и др.

Арвейлеръ—окружный городъ въ прусской области Кобленцъ, расположенъ на рѣкѣ Аръ и при Артальской желѣзной дорогѣ (Арв.-Ремагенъ); въ 1881 г. насчитывалъ 3928 ж., которые занимаются изготовленіемъ суконъ, кожевеннымъ и красильнымъ промыслами, но въ особенности развиты здѣсь винодѣліе и торговля виномъ (краснымъ). Древнія городскія стѣны съ ихъ четырьмя воротами сохранились вполнѣ. Въ исходѣ среднихъ вѣковъ А. принадлежалъ къ архіепископству кельнскому, въ 1474 онъ тщетно осаждался курфюрстомъ Рупрехтомъ и бургундскимъ герцогомъ Карломъ Смѣлымъ, въ 1646 и 1689 гг. былъ опустошенъ французами. Насупротивъ города высится Кальваріенбергъ съ францисканскимъ монастыремъ, основаннымъ въ 1678 г.; въ 1838 г. монастырь былъ уступленъ урсулинкамъ, которыя учредили здѣсь высшее воспитательное заведеніе. Округъ Ар. занимаетъ площадь въ 371 кв. км. съ населеніемъ въ 35873 ч. (1880)

Арвейнъ—особые сорта рейнвейна, которые выдѣлываются въ долинѣ рѣки Аръ, въ Прирейнской Пруссіи. За исключеніемъ мѣстностей—Майшосъ, Рехъ и Дернау, въ которыхъ выдѣлываются бѣлыя вина, во всей долинѣ Ара приготовляются красные сорта, которые отличаются прекраснымъ, хотя нѣсколько землистымъ вкусомъ и обладаютъ специфическимъ темно-краснымъ цвѣтомъ съ синеватымъ отливомъ. Цвѣту этому не соотвѣтствуетъ названіе «Ahrbleichart», присвоенное Арвейну и относящееся еще къ тому времени, когда вина эти обладали блѣдно-розовымъ цвѣтомъ, получавшимся отъ того, что виноградъ раздавливался и немедленно клался подъ прессъ. Но въ послѣднее время на Арѣ принятъ французскій способъ, по которому раньше, чѣмъ виноградъ кладется подъ прессъ, извлекается красильное вещество, содержащееся въ шелухѣ, и такимъ путемъ вину придается великолѣпный цвѣтъ бургонскаго. При посадкѣ лозъ употребляются преимущественно поздне-бургонскія лишь въ немногихъ мѣстностяхъ нижней долины Ара встрѣчаются и ранне-бургонскія. Лучшій урожай даетъ Вальпорцгеймеръ; хорошіе сорта доставляютъ еще общины Бодендорфъ, Геймерсгеймербергъ, Ваденгеймъ, Лаахъ, Альтенаръ и Арвейлеръ. Рейнскіе винодѣлы и виноторговцы злоупотребляютъ названіемъ Ahrbleichart и нерѣдко даютъ его всякому красному вину, выдѣлываемому на Нижнемъ Рейнѣ. Арскіе виноградники занимаютъ площадь въ 920 гк. и насчитываютъ около 11 мил. лозъ. Произрастающій здѣсь виноградъ идетъ еще въ большемъ количествѣ на выдѣлку шипучихъ винъ; лучшія изъ нихъ немногимъ уступаютъ настоящему шампанскому.

Арвейронъ—лѣвый притокъ Арвы, во французскомъ департаментѣ Верхней Савойи, вытекающій изъ знаменитаго Ледянаго моря (Mer de glace) Шамуни, нижняя часть котораго называется глетчеромъ де-Буа. Въ Ледяномъ морѣ соединяются глетчеры Такюль, Лешо и Талефръ. А. несется въ видѣ глетчероваго потока черезъ ледяныя ворота глетчера де-Буа и послѣ короткаго пути, выше Шамуни, впадаетъ въ Арву.

Арвернъ—см. Овернь.

Арверны (Arverni, Arvernes)—одинъ изъ народовъ, обитавшій въ самыя древнія времена въ Галліи. Уже около 600 г. до Р. Х. А. занимали гористый центръ страны, нынѣшней Оверни (Auvergne), и считались самымъ могущественнымъ племенемъ послѣ битуриговъ. Титъ Ливій (V, 34) упоминаетъ о нихъ между племенами, сопровождавшими Белловеза въ его экспедиціи въ Италію (около 580 г. до Р. Х.). Потомъ онъ говоритъ о нихъ, какъ о союзникахъ Аздрубала во второй Пунической войнѣ (XXVII, 37). Втеченіе II столѣтія А. распространили свое господство на бо́льшую часть гальской территоріи и на Аквитанію, заключили союзъ съ обитателями громаднаго пространства между Пиренеями, океаномъ и Рейномъ и имѣли главенство надъ всѣми союзниками. Цезарь называетъ послѣднихъ clientes Arvernorum. А. обладали извѣстною цивилизаціею: имѣли публичныя гимназіи и даже театры. Ихъ земля, повидимому, была центромъ національнаго культа цѣлой Галліи. Григорій Турскій въ своей «Historia Francorum» (I, 30) говоритъ о ихъ величественномъ храмѣ, называвшемся Vasso-Galatae, разрушенномъ алеманнами въ 258 году. Въ этомъ храмѣ была колоссальная статуя Меркурія Арвернскаго. Въ 121 г. до Р. Х. А. явились съ своимъ царемъ Битуитомъ или Бетультомъ на помощь аллоброгамъ въ ихъ борьбѣ съ римлянами, но были разбиты на голову при Изарѣ консуломъ Кв. Фабіемъ. Но не смотря на это пораженіе, земля ихъ не была занята римлянами, и они пользовались независимостью до Юлія Цезаря. Въ это время Галлія раздѣлилась на двѣ федераціи: одна подъ главенствомъ эдуевъ, другая подъ предводительствомъ арверновъ. Эти два союза (factiones) вели борьбу за главенство. А. пригласили германцевъ (Аріовистъ) перейти Рейнъ и броситься на ихъ соперниковъ, которые въ свою очередь обратились за помощью къ римлянамъ. А., достигнувъ при своемъ королѣ Версингеториксѣ господства въ Галліи, втеченіе цѣлаго года оказывали энергическое противодѣйствіе Юлію Цезарю. Но ихъ геройская защита не доставила имъ торжества: въ 52 г. до Р. Х. ихъ область сдѣлалась римскою провинціею. Позднѣе, при Августѣ, вмѣстѣ съ другими 13 племенами они вошли въ составъ Аквитаніи, но удержали нѣкоторыя преимущества: ихъ главный пунктъ населенія, называемый Страбономъ Νεμωσσός, получившій названіе Augustonemetum, былъ объявленъ civitas libera.

Арверъ (Алексисъ-Феликсъ, Arvers, Alexis-Félix)—франц. писатель; род. въ Парижѣ 28 іюля 1806, † 7 нояб. 1850 г. Въ 1833 онъ издалъ томъ своихъ стихотвореній: «Mes heures perdues», доставившихъ ему извѣстность (въ 1878 появилось новое изданіе съ предисловіемъ Банвиля). Между этими стихотвореніями помѣщена и драма его «La mort de François 1-r», въ которой воспроизведена легенда о несчастномъ приключеніи короля въ улицѣ Фроманто. Потомъ, при сотрудничествѣ Баяра и Фуше, А. написалъ нѣсколько комедій-водевилей, пользовавшихся успѣхомъ: «En attendant», «Deux maîtresses» и др., вмѣстѣ съ Скрибомъ написалъ «Dames patronesses», съ 1838 г. писалъ для сцены, по преимуществу, вмѣстѣ съ Аврекуромъ (Ernest d'Avrecourt): «Les Parents de la fille», «Les Vielles amours», «Les Anglais en voyage», «Lord Spleen» и др.

Арвидсонъ (Адольфъ-Иваръ, Arwidsson), шведскій поэтъ; род. 7 авг. 1791 г. въ Падасіоки, близъ Тавастгуста, въ Финляндіи, гдѣ его отецъ былъ пробстомъ. Образованіе свое онъ получилъ въ Або, гдѣ и выступилъ въ 1817 году въ качествѣ доцента исторіи. Въ 1821 г. онъ основалъ газету «Abo-Morgonblad», но она въ томъ же году была запрещена правительствомъ. Уволенный изъ университета въ 1822 г. за газетную статью, онъ получилъ мѣсто въ Стокгольмѣ при королевской библіотекѣ, которой сдѣлался директоромъ въ 1843 г. А. † въ Выборгѣ 21 іюня 1858 г., во время своей поѣздки въ Финляндію. Кромѣ множества мелкихъ статей въ періодическихъ изданіяхъ и различныхъ переводовъ, А. издалъ свои поэти-

ческія сочиненія подъ заглавіемъ: «Ungdoms Rimfrost af Sonen i Örnskog» (Стокгольмъ, 1832); затѣмъ изъ собранія камеръ-юнкера Реэфа составилъ великолѣпное собраніе древнешведскихъ народныхъ пѣсенъ («Svenska Fornsänger», 3 тома, Стокг., 1834—42), которое примыкаетъ къ изданію пѣсенъ Афселіуса и Іейера; «Svenska Konungar och deras Tidehvarf» (съ портретами, Стокг., 1830—43; нов. изд. 1855 г.); «Stockholm förr och nu» (Стокг., 1837—40). Онъ перевелъ также съ исландскаго «Frithiofsaga» (2 изд., Стокгольмъ, 1841).

Арвіи—народъ гальскій, о которомъ упоминаетъ только Птоломей, называя ихъ Ἀρούϊοι, и говоритъ, что они жили въ Ліонской Галліи. Новѣйшія критико-историческія изысканія (Валуа, д'Анвиль, Дежарденъ) приводятъ къ тому, что этотъ народъ обозначался тремя различными именами: Arvii, Martenses и Curiosolites (Рене Кервиле, René Kervillier, «Etude critique sur la géographie de la presqu'île Armoricaine», помѣщ. въ «Mémoires de l'association bretonne», 1873, стр. 34).

Арвьё (Arvieux de Laurent)—путешественникъ и дипломатъ; род. въ Марсели 1635, † 1702. Попавъ въ юности на Востокъ, гдѣ онъ пробылъ 12 лѣтъ у своего родственника—консула, А. изучилъ восточные языки, именно арабскій и турецкій. Кольберъ возлагалъ на него различныя дипломатическія порученія въ Тунисѣ (1668), Константинополѣ (1671) и Алжирѣ (1674), удачное выполненіе которыхъ доставило ему мѣсто консула въ Алеппо. Имъ оставлены любопытныя записки, напечатанныя въ 1735 «Mémoires du chevalier d'Arvieux» (10 т., въ 12°).

Аргайль или Аргейль (Argyll)—графство въ зап. Шотландіи, граничитъ на С.—Инвернесомъ, на З. и Ю.—моремъ, на В.—Пертомъ и Деймбартономъ; обнимаетъ земли: на З. отъ озера Линна—Морверномъ и Ардговеромъ, на В.—Эппинъ и Лорнъ, далѣе А., Непдэль, Кентайръ и Коваль, наконецъ острова: Муль, Тайри, Коль, Лисморъ, Ислей, Юра и Колонсей, всего пространство въ 8430 кв. км., изъ нихъ 2500 приходится на острова. Это очень живописная горная страна съ крутыми берегами и глубоко врѣзанными бухтами, самая отдаленная часть графства не далѣе 18 км. отъ моря. Горные склоны покрыты лѣсами, пахатная земля—въ долинахъ. Выдающіяся вершины горной отрасли, причисленной къ Южн. Грампіанскимъ горамъ, слѣдующія: Бючель-Этайвъ (776 м.), Бен-Крюаченъ (1119 м. выс. и 45 км. въ окружности), Бен-Моръ на остр. Муль (967 м.). Въ траповыхъ и гранитныхъ скалахъ просвѣчиваетъ слюда и шиферъ. Горное производство доставляетъ свинецъ, серебро, небольшое количество желѣза и каменнаго угля; много добывается: известковаго камня, мрамора, гранита, въ особенности шифера (на континентѣ ежегодно 3 милл. плитъ, на остр.—5 милл.) и стронціана, получившаго свое названіе отъ мѣстечка Стронціанъ на берегу озера Сейнартъ, гдѣ металлъ былъ открытъ и анализированъ. Сельское хозяйство преимущественно ограничивается разведеніемъ овецъ; земли обработывается только 3,3%. Земля находится въ рукахъ немногихъ собственниковъ. Крестьянскіе надѣлы очень невелики, арендный срокъ коротокъ и потому, не имѣя капиталовъ, крестьяне очень бѣдны и въ большой зависимости; только такъ-наз. tacksmen, состоящіе на половину собственниками земли пользуются лучшимъ положеніемъ, хотя принадлежатъ къ самымъ суевѣрнымъ и ограниченнымъ людямъ всего Британскаго полуострова. Воздѣлываются: овесъ, особый родъ ячменя (bear или big), лѣнъ для домашняго обихода одной семьи и картофель, составляющій главную пищу всего края. Луга встрѣчаются очень обширные, но сѣномъ промышляютъ мало. Овцы, въ большинствѣ, линтоновой породы, черноголовыя. Убойный скотъ служитъ предметомъ для вывоза въ зап. Шотландію—онъ вывозится на южные рынки. Промышленность незначительна. Болѣе процвѣтаетъ рыболовство, главн. образ. ловля сельдей и трески. Послѣдніе годы промышленность идетъ успѣшнѣе вслѣдствіе расширенія пароходства, соединившаго отдаленные пункты страны между собою и Глазговомъ. Населеніе поразительно уменьшается: въ 1831 г. жителей было 100993 чел.; въ 1850 г. —89298 чел., въ 1881 г.—76440 ч. Главный городъ графства Инверари—на озерѣ Файнъ; жит. 863 ч.; въ Кентайрѣ гор. Кемпбель, жит. 7558 ч. и гор. Обанъ. Города: Инверари, Обанъ, Кемпбель и мѣстечки Айръ и Ирвайнъ отправляютъ отъ себя одного представителя въ нижнюю палату, графство — другого. Господствующій языкъ среди населенія гаэльскій.

Аргайль или Аргейль (Argyll)—герцогскій титулъ шотланд. рода Кемпбель, происходящаго отъ англо-норманна, Гиллеспи де-Кампбелло; около 1250 г. онъ поселился въ Зап. Шотландіи и сдѣлался главою могущественнаго рода. Его наслѣдникъ Колинъ-Моръ-Кемпбель—извѣстный воинъ. Въ 1445 г. Дунканъ Кемпбель получилъ титулъ барона, въ 1457 г. сынъ его, Колинъ—титулъ графа А.; Арчибальдъ, второй графъ А., палъ въ битвѣ при Флоденѣ въ 1513 г.—Восьмой графъ А., Арчибальдъ, род. 1598 г., былъ сперва приверженцемъ Карла I, потомъ перешелъ на сторону пресвитеріанской партіи и ворвавшись съ нею въ Англію въ 1640, возбудилъ междоусобную войну. Благодаря побѣдамъ его партіи, онъ пользовался большимъ уваженіемъ. Послѣ казни Карла I, значительная партія, съ граф. А. во главѣ, стала на сторону его сына Карла, въ 1650 г. они неудачно сражались съ Кромвелемъ подъ Дунбаромъ. Послѣ битвы, 1 янв. 1651 г., А. возложилъ корону на принца въ Сконѣ, но не могъ дать отпора непріятелю. Впослѣдствіи, когда роялистская партія возстановила престолъ Карла II, А. былъ обвиненъ въ государственномъ преступленіи противъ Карла I и взведенъ на эшафотъ 27 мая 1661 г.—Сынъ его Арчибальдъ, лордъ Лорнъ, принимавшій участіе въ сраженіи подъ Дунбаромъ, держался того же направленія, какъ и его отецъ, по отношенію къ господствовавшей партіи. Осужденный на смерть, онъ былъ прощенъ Карломъ II и получилъ обратно конфискованныя имѣнія и титулъ, но вскорѣ снова подвергся гоненію. Бѣжавъ изъ тюрьмы въ Голландію, онъ старался войти въ союзъ съ Монмоутомъ 1685 г. и свергнуть Іакова II.

Предпріятіе не удалось, онъ высадился съ небольшимъ отрядомъ въ Шотландіи, былъ схваченъ и казненъ, какъ и отецъ 30 іюня 1685 года. Титулъ и имѣнія были возвращены его сыну Арчибальду послѣ изгнанія Іакова въ 1689 году; 3 іюня 1701 г. онъ сдѣланъ герцогомъ А. и † въ 1703 г. Старшій сынъ его, Джонъ, родился 10 окт. 1678 г., сражался подъ начальствомъ Мальборо, во Фландріи, 1706 г.; затѣмъ отправленъ посломъ въ Испанію, гдѣ въ 1711 г. замѣнилъ командующаго Стэнгопа; въ 1712 г. назначенъ главнокомандующимъ въ Шотландію, но за оппозицію придворнымъ распоряженіямъ отставленъ отъ должности. Со вступленіемъ на престолъ Георга I. онъ вернулся на королев. службу. Въ 1715 г. разбилъ якобитовъ, подъ начальствомъ графа Марра, у Дёмлана въ Шотландіи и вынудилъ претендента покинуть страну, что не помѣшало ему, однако, сблизиться съ приверженцами старо-королевской партіи. Въ 1718 г. онъ сдѣланъ пэромъ Англіи съ титуломъ герцога Гринича. Занимая высокія должности, онъ былъ противникомъ Вальполя и содѣйствовалъ его паденію, послѣ чего сдѣланъ ген.-фельдцейхмейстеромъ и членомъ тайнаго совѣта; † 3 сент. 1743 г. Характеръ этого нерѣшительнаго, но одареннаго прекрасными качествами, человѣка хорошо описанъ въ соч. Вальтеръ-Скотта: «Heart of Mid-Lothian». —Младшій его братъ Арчибальдъ, графъ Ислей, третій герцогъ А., † 15 апр. 1761 г., не оставивъ законныхъ наслѣдниковъ. Титулъ перешелъ къ двоюродному брату Джону, умершему 9 ноября 1770 г.—Сынъ его Джонъ, пятый герцогъ А., род. въ 1723 году, служилъ съ отличіемъ въ Семилѣтней войнѣ и подъ конецъ сдѣланъ фельдмаршаломъ. Онъ былъ женатъ на красавицѣ Елисаветѣ Гённингъ, вдовѣ герцога Гамильтона. † 24 мая 1806. См. «The house of Argyll and the collateral branches of the Clan Campbell» (Гласго и Лонд., 1871).

Аргайль (Джорджъ-Джонъ-Дугласъ-Кемпбель, восьмой герцогъ)—род. 30 апрѣля 1823 г. въ замкѣ Ардонъ, въ Дёмбртонширѣ, наслѣдовалъ отцу, герцогу Джону-Дугласу-Эдуарду-Генри, 26 апр. 1847. Какъ маркизъ Лорнъ, онъ принималъ горячее участіе въ спорахъ шотландской церкви и въ 1842 г. напечаталъ по этому поводу брошюру: «Letter to the Peers from a Peer's son», позднѣе въ сочиненіи «Presbytery examined» (Эдинб., 1848 г.) онъ далъ критическій и историческій очеркъ церковнаго управленія въ Шотландіи послѣ реформаціи. Въ верхнемъ парламентѣ онъ примкнулъ къ либеральной партіи. Въ 1852 г. при составленіи министерства Абердиномъ, онъ получилъ должность хранителя госуд. печати (Lord Privy Seal), въ 1855 г. при Пальмерстонѣ онъ перемѣнилъ эту должность на генералъ-почтмейстера. При второмъ министерствѣ Пальмерстона, 1859, онъ опять состоялъ при госуд. печати и въ 1860 г. вторично перешелъ на постъ ген.-почтмейстера. Въ министерствѣ Гладстона (1868 — 74 г.) А. былъ статсъ-секретаремъ Индіи. При новомъ составѣ министерства Гладстона, въ апрѣлѣ 1880 г. онъ снова занялъ должность хранителя печати и отказался отъ нея въ апр. 1881 г. изъ за разногласій съ Гладстономъ по поводу ирландскаго вопроса. А. составилъ себѣ имя не только какъ ораторъ и неутомимый госуд. дѣятель, но и какъ литераторъ. Изъ его сочиненій слѣдуетъ упомянуть: «The reign of Law» (Лонд., 5 изд., 1870); «Primeval Man» (1869); «History and antiquities of Iona» (1870); «White and black; the outcome of a visit to the United States» (1879); «The eastern question, from the treaty of Paris 1856, to the treaty of Berlin 1878; and the second Afghan war» (2 т., 1879 г.). Въ 1851 г. онъ былъ избранъ университетомъ св. Андрея въ канцлеры, 1854 г. университетомъ Глазгова въ ректоры и 1861 г. королевскимъ обществомъ въ Эдинбургѣ — президентомъ. Въ 1844 г. онъ вступилъ въ бракъ съ леди Елисаветой Говеръ, сестрой герцога Сётерлендскаго, и имѣетъ большую семью.— Старшій сынъ его, Джонъ-Джордъ-Эдуардъ-Генри-Дугласъ-Сетерлэндъ-Кемпбель, маркизъ Лорнъ и будущій наслѣдникъ герцогскаго титула, род. 6 авг. 1845 г., воспитывался въ Оксфордѣ; совершилъ путешествіе въ Америку, описанное имъ въ сочиненіи «A trip to the tropics and home through America», 1867 г. Въ 1867 г. онъ былъ избранъ депутатомъ въ парламентъ отъ Аргайльскаго графства, потомъ состоялъ частнымъ секретаремъ при отцѣ по индійскимъ дѣламъ. Въ 1871 г. 21 марта вступилъ въ бракъ съ принцессой Луизой (род. 1848 г.), четвертой дочерью королевы Викторіи, и въ 1878 г. сдѣланъ, вмѣсто лорда Дюфферина, генералъ-губернаторомъ Канады. Изъ его поэтическихъ опытовъ извѣстны: «Guido and Lita a tale of the Riviera», (1875) и «The Psalms, litterally rendered in verse» (1878). Въ 1878 г. пятый сынъ герцога А., лордъ Колинъ Кемпбель (род. 9 марта, 1853 г.), избранъ депутатомъ въ парламентъ отъ Аргайльскаго графства и теперь подвизается на политическомъ поприщѣ.

Аргали—см. Овца.

Аргамаковка (Дмитріевка)—село Пензенской губ., чембарскаго у., въ 25 верст. къ СВ. ст. Чембара, при р. Кевдѣ; дворовъ 228, число жит. 1671 душъ об. пола, еженедѣльно базары, церковь православная, 4 лавки и сукональня.

Аргамаковы. Родословная этой фамиліи начинается съ Василья Аргамакова, дьяка, который былъ въ походахъ: Смоленскомъ, 1513 г., казанскомъ, 1544 г., и шведскомъ, 1549 г. А. служили въ воеводахъ и стольникахъ, наприм. Иванъ Алексѣевичъ былъ воеводою въ Тарѣ съ 1625 по 1627 г.; Василій Алексѣевичъ — воеводою въ Енисейскѣ съ 1627 по 1629 г.; Борисъ Лаврентьевичъ былъ присланъ въ 1655 г. отъ боярина кн. А. Н. Трубецкаго къ царю Алексѣю Михайловичу сеунчемъ (хорошимъ вѣстникомъ) съ извѣстіемъ о взятіи г. Горы въ Литвѣ. Двое изъ А., Борисъ и Михаилъ Михайловичи, были стольниками императора Петра I-го; второй изъ нихъ, Михаилъ, былъ въ послѣдніе годы царствованія Петра генералъ-квартирмейстеромъ и оберъ-кригсъ-комиссаромъ. Шесть А. въ 1699 г. владѣли населенными имѣніями. Въ недавнее время Константинъ Ѳедоровичъ, генералъ-маіоръ, состоялъ для особыхъ порученій при Его Величествѣ, нынѣ благополучно царствующемъ

Императорѣ Александрѣ III-мъ, въ бытность Его Величества Наслѣдникомъ престола и командующимъ войсками гвардіи и Петербург. военнаго округа. Въ мартѣ 1881 г., при вступленіи Его Величества на престолъ, Конст. Ѳедор. зачисленъ въ свиту Государя.

Аргамачья — пригородная слобода Орловской губ. при городѣ Ельцѣ, на р. Соснѣ. Въ ней жит. 2098 душъ об. пола, дворовъ 270. Здѣсь бываетъ 8 сентября довольно значительная сельская ярмарка, существующая съ давняго времени и особенно замѣчательная по количеству продаваемаго дегтя и лошадей. Не въ дальнемъ разстояніи отъ слободы есть село Аргамачья Польна (съ 2600 жит.) по рѣчкѣ Польнѣ. Высокій берегъ Сосны, состоящій изъ горизонтальныхъ пластовъ и скалъ известняка девонскаго отложенія, извѣстенъ подъ названіемъ Аргамачьей горы. Мѣстная легенда приписываетъ названіе это тому, что князь Елецкій, гонимый воинами Тамерлана, бросился съ горы въ Сосну верхомъ на аргамакѣ и утонулъ. По другому преданію изъ стана Тамерлана выѣзжалъ ежедневно богатырь-великанъ на аргамакѣ и джигитовалъ передъ городомъ, но разъ, возвращаясь по окраинѣ горы, оборвался внизъ и утонулъ въ Соснѣ.

Аргандовы лампы—такъ называются по имени фабриканта Эмѐ Арганда (род. въ Женевѣ въ 1755 г., † 24 октября 1803 года въ Англіи) лампы съ круговой полой внутри свѣтильней. Аргандъ въ 1783 году такъ устроилъ ламповую горѣлку, что воздухъ, который въ обыкновенныхъ, не полыхъ свѣтильняхъ имѣетъ доступъ только снаружи, можетъ проходить черезъ середину, т. е. внутри трубкообразной свѣтильни, вслѣдствіе чего достигается полное сгораніе горючихъ газовъ и паровъ освѣтительнаго матеріала. Эти лампы впослѣдствіи были усовершенствованы и употребляются давно повсюду подъ именемъ лампъ съ полой свѣтильней или съ круглой горѣлкой. Въ газовомъ освѣщеніи называютъ аргандовыми горѣлками (или круглыми горѣлками) такія, которыя имѣютъ кругъ съ 12—24 малыми отверстіями (см. фиг. 1) для истеченія газовъ и поэтому даютъ пламя подобнаго же вида, какое даетъ полая свѣтильня (см. фиг. 2). Если отверстія аргандовой горѣлки соединены въ одну общую круговую щель, то она называется горѣлкой Дюма.

Аргантопіонъ (тур. Katerli-Dag)—лѣсистый хребетъ въ Виѳиніи, между Кіосомъ и Никеей; здѣсь, по преданію, нимфы похитили Гиласа.

Аргашъ—село Симбирской губ., корсунскаго у., въ 60 верст. отъ Корсуня, при рѣчкѣ Теплухѣ; дворовъ 387. Число жит. 2810 душъ об. пола, православная церковь, школа, больница, 16 лавокъ, 4 постоялыхъ двора, еженедѣльно базары и 1 ярмарка. Извѣстно съ половины XVII в. и тогда входило въ составъ укрѣпленій Симбирской черты, остатки которыхъ существуютъ и нынѣ близъ Аргаша.

Аргеландеръ (Argelander, Фридрихъ-Вильгельмъ-Августъ)—извѣстный астрономъ; род. 22 марта 1799 въ Мемелѣ, † 17 февр. 1875 въ Боннѣ. Обучался сперва въ гимназіи въ Эльбингѣ и въ Фридерицианской коллегіи въ Кенигсбергѣ, поступилъ въ 1817 г. въ кенигсбергскій университетъ на камеральный факультетъ, но вскорѣ, увлеченный Бесселемъ, занялся астрономіей. Въ 1820 г. онъ сдѣлался помощникомъ Бесселя въ обсерваторіи и въ 1820 г. получилъ, по защитѣ диссертаціи: «Untersuchungen über die Bahn des grossen Kometen von 1811» venia docendi въ университетѣ. Въ 1823 г. онъ былъ назначенъ наблюдателемъ въ новоучрежденную обсерваторію въ Або, въ 1828 г. избранъ ординарнымъ профессоромъ, въ 1832 г. переселился въ Гельсингфорсъ, гдѣ издалъ: «Observationes astronomicae in specula universitatis Fennicae factae» (3 т., Гельсинг., 1830—32) и «DLX stellarum fixarum positiones mediae ineunte anno 1830» (Гельсингфорсъ, 1835). На этихъ работахъ основано его изслѣдованіе «Ueber die eigene Bewegung des Sonnensystems» (Петербургъ, 1837). Въ Гельсингфорсѣ А. руководилъ постройкою новой обсерваторіи, которая была окончена въ 1835 г. Затѣмъ онъ послѣдовалъ приглашенію занять каѳедру астрономіи въ Боннѣ въ 1837 г., гдѣ на него также возложена постройка новой обсерваторіи, которая была окончена въ 1845 г. Изъ дальнѣйшихъ трудовъ его особенно заслуживаютъ вниманія: «Durchmusterung des nördlichen Himmels zwischen 45° und 80° nördl. Deklination» (Боннъ, 1846), «Neue Uranometrie» (съ 18 картами, Берлинъ, 1843), «Durchmusterung der Himmelszone zwischen 15° und 31° südl. Deklination» (Боннъ, 1852). Затѣмъ А. началъ обширный трудъ, который былъ оконченъ имъ при помощи Крюгера и Шенфельда втеченіе времени съ 1852 по 1861 г., а именно полное опредѣленіе положенія всѣхъ звѣздъ сѣвернаго полушарія до 9-й величины включительно. Въ 1857 г. началось печатаніе основаннаго на этихъ наблюденіяхъ большаго «Атласа сѣвернаго звѣзднаго неба», а въ «Astron. Beobachtungen aus der Sternwarte zu Bonn» (1859—62)—соотвѣтствующаго каталога звѣздъ. Въ первой секціи ихъ было 110984, во второй 105075, въ третьей 108129. Этотъ списокъ нынѣ общеизвѣстенъ подъ названіемъ: «Bonner Durchmusterung» и означается D. M. Съ этою работою связаны многія важныя изслѣдованія А., каковы: «Mittlere Oerter von 33811 Sternen» (Боннъ, 1867), «Untersuchungen über die Eigenbewegung von 250 Sternen» (Боннъ, 1869) и др. Этотъ списокъ составляетъ также основу, которою руководствуется международное астрономическое общество при изготовленіи новаго каталога звѣздъ, въ составленіи котораго принимаютъ участіе многія обсерваторіи, разсѣянныя во всѣхъ частяхъ свѣта.

Аргель (Argel) — испанское названіе Алжира.

Аргемонъ (Argemone L.)—родовое названіе растеній изъ семейства маковыхъ (Papaveraceae); почти всѣ представители рода А. происходятъ изъ Мексико, а многіе виды отнесены позднѣе къ роду Papaver—макъ, того же сем. Назв. происходитъ отъ греч. ἀργεμός—бѣльмо, по врачебному употребленію растенія для сведенія бѣльма на глазу. Листья у видовъ этого рода выемчато-зубчатые, перистонадрѣзные или крупнопильчатые, часто съ колючками;

BIBLIOTEKA GŁÓWNA

цвѣты одиночные на концахъ стеблей, состоятъ изъ 2—3 листной рано опадающей чашечки, 4—6 лепестнаго вѣнчика, множества тычинокъ и обратнояйцевидной завязи, дающей по отцвѣтаніи плодъ—коробочку, растрескивающуюся створками. Многіе виды этого рода весьма любимы въ садовой культурѣ за красоту цвѣтовъ. Сюда относятся: A. mexicana съ крупными желтыми цвѣтами и бѣлопятнистыми колючими листьями; A. albiflora—A. бѣлоцвѣтная; A. ochroleuca съ небольшими желтыми цвѣт. и голубовато-зелеными колючими листьями; A. grandiflora съ огромными бѣлыми цвѣтами и неколючими листьями. Всѣ онѣ растутъ на открытомъ воздухѣ безъ особаго ухода, но лучше высѣвать сѣмена ихъ въ мартѣ въ горшки и пересаживать потомъ молодыя растеньица въ грунтъ.

Аргепау (нѣкогда Гнѣвково, Гнивковъ)—городъ въ Иновраціавскомъ округѣ, въ Познани, при Познань-Торнской желѣзной дорогѣ; 1846 жителей, преимущественно католиковъ. Окрестности болотистыя, съ сырымъ, нездоровымъ климатомъ.

Аргентаріи (argentarii)—мѣняды и банкиры въ древнемъ Римѣ, см. Банки.

Аргентанъ или **нейзильберъ** (также **мельхіоръ**, **новое серебро**)—давно извѣстенъ у китайцевъ подъ названіемъ pack-fong, что значитъ бѣлая мѣдь; у французовъ онъ называется—maillechort или argent d'Allemagne, у нѣмцевъ—Argentan или Neusilber, у англичанъ—German silver. А. представляетъ сплавъ никкеля, мѣди и цинка и получилъ свое названіе, а также и практическое примѣненіе, благодаря своему наружному сходству съ серебромъ. А. примѣнялся уже съ половины XVIII столѣтія нѣмецкими фабрикантами для изготовленія шпоръ, оружейной гарнитуры и т. д., но въ ограниченныхъ размѣрахъ; широкое примѣненіе этотъ сплавъ получилъ съ 1824 года трудами Гейтнера въ Шнеебергѣ, братьевъ Геннигеровъ въ Берлинѣ и Герсдорфа въ Вѣнѣ. Всякій А. содержитъ мѣдь, цинкъ и никкель, но не всегда въ однихъ и тѣхъ же вѣсовыхъ отношеніяхъ. Вообще можно принять, что половина или двѣ трети его обыкновенно состоятъ изъ мѣди, никкеля же въ немъ по большей части меньше, чѣмъ цинка. Вышеуказанные металлы сплавляютъ въ тигляхъ при высокой температурѣ и, чтобы предохранить ихъ отъ сгоранія, засыпаютъ сверху слоемъ угольнаго порошка. Расплавленную массу хорошенько размѣшиваютъ желѣзнымъ шпателемъ и выливаютъ ее въ сильно нагрѣтыя желѣзныя формы, покрытыя внутри слоемъ сажи; такимъ образомъ получаютъ пластинки въ 30—35 см. длины, 20 — 25 см. ширины и въ 1 см. толщины. Нѣкоторые фабриканты снова переплавляютъ эти пластины, предварительно разбитыя на куски, чтобы получить такимъ образомъ болѣе однородный сплавъ. Отлитый въ пластинки сплавъ болѣе или менѣе кристалличенъ и хрупокъ, но послѣ обработки пріобрѣтаетъ тягучесть. Съ этой цѣлью пластинки А. подвергаютъ холодной вальцовкѣ и послѣ каждаго прохода черезъ вальцы нагрѣваютъ до вишнево-краснаго каленія, а по охлажденіи вновь вальцуютъ до тѣхъ поръ, пока сплавъ не сдѣлается тягучимъ настолько, чтобы при дальнѣйшемъ вальцованіи не получалось по краямъ трещинъ. Колебанія во взаимныхъ отношеніяхъ составныхъ частей сильно отзываются на цвѣтѣ, твердости и ковкости сплава. Кромѣ болѣе или менѣе близкаго сходства съ серебромъ по наружному виду, причемъ этотъ серебристый цвѣтъ свойствененъ всей толщѣ сплава, а не только его поверхности какъ то наблюдается на вещахъ изъ накладного серебра, на альфенидѣ (см. это сл.), кромѣ способности къ полировкѣ и къ переработкѣ на всевозможныя изящныя подѣлки, А. имѣетъ еще два важныхъ преимущества: 1) онъ остается бѣлымъ при употребленіи и прочнѣе серебра, благодаря своей большей твердости, 2) въ домашнемъ употребленіи и въ качествѣ кухонной посуды онъ едва ли можетъ дать поводъ къ случаямъ отравленія и въ этомъ отношеніи гораздо безопаснѣе красной мѣди и латуни. Нынѣ многіе предметы изъ А., какъ упоминалось уже при альфенидѣ, серебрятъ гальваническимъ путемъ. Чтобы отличить А. отъ серебра, недостаточно одного только пробирнаго камня, такъ-какъ А. даетъ такую же черту, какъ сплавы, содержащіе 75 процентовъ серебра. Но если эту черту обработать каплей чистой азотной кислоты и къ раствору прибавить каплю соляной кислоты, то жидкость остается прозрачной, если имѣемъ дѣло съ аргентаномъ, а въ случаѣ присутствія серебра она даетъ бѣловатую муть или становится молочно-бѣлою. — Tiers-argent (третной серебряный сплавъ) имѣетъ широкое употребленіе, главнымъ образомъ, во Франціи, въ качествѣ суррогата серебра, и состоитъ изъ 62,5 ч. А. и 27,5 ч. серебра. Размѣнная монета въ Швейцаріи чеканится съ 1850 г. также изъ А., содержащаго серебро, а въ Соединенныхъ Штатахъ, въ Бельгіи и Германской имперіи для той же цѣли употребляется никкелистая мѣдь. Нѣмецкія монеты въ 10 и 5 пфенниговъ (первыя съ 1873 г., послѣднія—съ 1874 г.) чеканятся изъ сплава, содержащаго 25 ч. никеля на 75 ч. мѣди. 125 штукъ первыхъ, 200—вторыхъ вѣсятъ одинъ фунтъ.

Аргентинская конфедерація (Confederacion Argentina) **или Аргентинская республика** состоитъ изъ союза 14 штатовъ или провинцій и 3-хъ территорій на ЮВ. Южной Америки, приблизительно между 22 и 41° южн. шир. и 57 и 70° западн. долг. (отъ Гринича). Она обнимаетъ площадь въ 2142946 кв. км. и граничитъ на В. съ Атлантическимъ океаномъ и республиками Урагвай, Бразилія и Парагвай; на С.—съ Боливіей, на З. съ Чили и на Ю. съ Патагоніей. Границу со стороны Парагвая, вслѣдствіе спора, возникшаго между республиками за область Гран-Чако, по опредѣленію президента Соединенныхъ Штатовъ, составляетъ Пилькомайо, съ 12 ноября 1878 г. Въ 1843 г. А. республика предъявила притязанія на Патагонію и вступила въ споръ съ Чили; 23 іюля 1881 г. оба правительства вошли, наконецъ, въ соглашеніе и опредѣлили западныя и южныя границы со стороны Чили. До 52° шир. границу составляетъ водораздѣлъ Кордильеровъ; южн. граница идетъ отъ м. Дунгенесъ (Вагинія)

къ вост. сторонѣ Магелланова пролива до пересѣченія 70° зап. долг. отъ Гринича и 52 параллели, по которой слѣдуетъ до водораздѣла Андовъ. Къ союзу принадлежатъ еще вост. половина Огненной земли и острова, лежащіе въ Атлантическомъ океанѣ, вдоль восточнаго берега Огненной земли и Патагоніи; всѣ-же острова на Ю. отъ канала Бигль до м. Горнъ и вдоль западн. берега Огненной земли принадлежатъ Чили. Магеллановъ проливъ объявленъ навсегда нейтральнымъ и свободное плаваніе предоставлено всѣмъ націямъ. Послѣ этого договора А. владѣнія увеличились на 800000 кв. км. Величина страны съ ея низменностями, территоріями и Патагоніей равняется 2835970 кв. км.

Рѣки, горы и равнины. Вся страна богата обширными равнинами, большими рѣками, высокими горами и распадается на слѣдующія естественныя области: А) полоса земли между Параной и Урагваемъ занимаетъ 296000 кв. км., между 27 и 34° южной шир., почва наносная и плодородная; Б) пампасы или степи, покрытыя однородной растительностью, идутъ среди огромныхъ рѣкъ и горъ на западѣ; прекрасныя пастбища для безчисленныхъ стадъ; В) внутренняя плоскость между горъ и Андъ, между 22 и 42° южн. шир., обнимаетъ горную возвышенность, поднимающуюся на 2300 м.; Г) Анды—между 22° и 42° южн. шир. обнимаютъ 800000 кв. км. — Рѣчная область представляетъ слегка волнующуюся, богатую травой, равнину, высоты которой не превышаютъ 250 м., за исключеніемъ сѣв.-восточн. Сіерры Миссіоны, болѣе высокой. На совсѣмъ низменныхъ мѣстахъ образуются лагуны, частью такія какъ Ибера и Ламалойа, окруженныя топями и болотами, частью-же настоящія озера съ твердыми берегами, напр. лагуна-Брава. Рѣчные потоки многочисленны. Крутые берега Параны (150 км.) и берега внутреннихъ рѣкъ покрыты лѣсомъ; на Миссіонѣ-же, гдѣ почва состоитъ изъ твердой, красной глины, встрѣчаются непроходимые лѣса.— Пампасы (Б) простираются отъ Пилькомайо до Ріо-Негро на 2200 километровъ, шириною въ 370 километровъ, и на этомъ огромномъ пространствѣ не встрѣчается ни холма, ни камня. Они распадаются на двѣ характерныя части, раздѣленныя Ріо-Саладо или Юраменто и лагуной де-лос-Поронгосъ. Въ южныхъ пампасахъ почва наносная, покрытая мелкимъ пескомъ, подъ которымъ на большихъ пространствахъ встрѣчается мергелевый и известковый грунтъ, съ значительными остатками мегатерій. Въ сѣверной части горные потоки Сіерры-Кордовы образуютъ значительное количество рѣкъ, изъ которыхъ только одна, Ріо-Терсеро, протекаетъ черезъ Пампасы въ Парану, другія пропадаютъ въ легковпитывающей почвѣ или въ болотистыхъ лагунахъ. Значительныя водяныя массы, образующіяся на снѣжныхъ вершинахъ Андъ, падаютъ въ глубокую котловину у восточнаго подножія и составляютъ рядъ лагунъ, соединенныхъ рѣчными рукавами. Этотъ рядъ озеръ начинается у 30° шир. съ лагуны Гуанакаче и идетъ на Ю. къ Бебедеро и къ лагунѣ Амарга. Вслѣдствіе недостаточности постояннаго орошенія равнинъ, растительность ихъ въ большой зависимости отъ временъ года и атмосферы. Лѣсовъ здѣсь совсѣмъ нѣтъ, даже отдѣльныя деревья встрѣчаются только посаженныя. Главное богатство пампасовъ—трава; такъ въ штатѣ Буеносъ-Айресъ огромныя равнины покрыты клеверомъ и другими питательными травами, благопріятствующими скотоводству. Среди нихъ встрѣчаются растенія, занесенныя изъ Европы; это особый видъ репейника, Abrojos, и чертополохъ, достигающій около Буеносъ-Айреса 3 м. вышины; оба растенія приносятъ большую пользу, заслоняя широкой тѣнью траву отъ палящихъ лучей солнца и въ подобныхъ мѣстахъ трава держится дольше; къ концу лѣта растенія засыхаютъ и вырываются осенними бурями. На однообразной равнинѣ рѣдко встрѣчаются, и то около жилищъ, отдѣльныя деревья — омбу (Phytolacca dioica) или группы кривыхъ и колючихъ чаньяръ (Gonelieа decorticans), или-же небольшія пальмы, которыя Бурмейстеръ называетъ Copernicia campestris. Мѣстами трава, клеверъ и овесъ достигаютъ 1 и 1½ м. Миражныя явленія здѣсь очень часты. Изъ животныхъ въ этихъ равнинахъ встрѣчаются: огромныя стада рогатаго скота, лошадей, оленей, страусы (Avestruz), ягуары, игуаны и вискача (Callomys Viscacha). Потоковъ очень немного, зато масса маленькихъ бассейновъ съ прѣсной и соленой водой, частью быстро высыхающихъ, частью постоянныхъ. Вдоль Параны находятся лучшія поселенія и скотъ. Совсѣмъ иной характеръ носятъ пампасы вблизи центральныхъ горныхъ цѣпей: тамъ мелкій кустарникъ покрываетъ равнину и около рѣкъ образуетъ болѣе густыя чащи. Сѣверная-же часть равнины, Гран-Чако, простирается далеко во владѣнія Боливіи и Парагвая и только часть ея принадлежитъ А. республикѣ; въ ней, какъ въ полосѣ подтропической, чувствуется недостатокъ орошенія, но разливы такихъ рѣкъ какъ Пилькомайо и Ріо-Вермейо, питающихся тропическими дождями, способствуютъ развитію богатой тропической флоры. Изъ деревьевъ здѣсь замѣчательны: карандай-пальма, дающая великолѣпный строевой лѣсъ, альгарробо и чаньяръ (Prosopis dulcis)—изъ плодовъ ихъ выдѣлываютъ спиртные напитки. Густыя чащи состоятъ, главнымъ образомъ, изъ лавровыхъ деревьевъ, особенно вблизи Андъ; на лѣвомъ берегу р. Юраменто колючія чащи мимозъ и бобовыхъ образуютъ почти непроходимый валъ, черезъ который мѣстами существуютъ просвѣты, которыми пользуются индѣйцы Чако при торговлѣ и разбояхъ. Но во внутренней части, куда не достигаютъ разливы вышеназванныхъ рѣкъ, встрѣчаются большія безводныя пространства, переходящія мѣстами, между ріо-Вермейо и Салидо, въ сухія песчаныя степи съ бѣдной растительностью изъ кактусовъ и солончаковыхъ травъ.—Внутренняя возвышенность (В) между Андами и Сіеррой-Кордовой среднимъ числомъ достигаетъ вышины въ 600 м. и сливается на С. и Ю. съ главной равниной. Центръ ея составляетъ бассейнъ Куйо съ двумя солончаковыми степями, Салина-де-Кордова и Салина-де-Ріойа, раздѣленныя слегка выдающейся Сіеррой-де-лос-

Льяносъ.—Почва здѣсь, вслѣдствіе сухости климата, глинисто-соленая и совершенно безплодна; замѣчательно тоже, что вплоть до самыхъ горъ вовсе нѣтъ камня. Кромѣ этихъ двухъ солончаковыхъ степей встрѣчаются еще другія, болѣе мелкія, мѣстами-же песчаныя степи (travesia); почва становится болѣе плодородной только тамъ, гдѣ является бо́льшая сырость. Южнѣе замѣчательны наносные, песчаные бугры, отъ 2 до 10 м. вышины, извѣстные подъ названіемъ «меданосъ». Ихъ наноситъ южный вѣтеръ и они ложатся на сѣверной сторонѣ; очертанія ихъ постоянно мѣняются; иногда они кольцеобразны и окружаютъ небольшую лагуну, гдѣ появляется растительность. Собственно въ пампасахъ они рѣдки, а въ лѣсныхъ полосахъ ихъ совсѣмъ нѣтъ. Въ области Мендоса, на южной границѣ, встрѣчаются сыпучіе пески, гдѣ гибнутъ люди и звѣри. На Ю. центральная равнина проходитъ черезъ рядъ болотистыхъ озеръ, доходящихъ до восточн. подножія Андовъ; на С.-же, проходя черезъ области Тукуманъ и Сант-Яго, она исчезаетъ въ лѣсистой и богатоорошенной мѣстности Гран-Чако.

Западная часть (Г) страны во всю ширину окаймляется могучими Андами, расширяющимися съ Ю. на С. Отъ главной горной цѣпи, составляющей границу съ Чили и раздѣляющей рѣчные бассейны, на Ю. у Ріо-Негро и Ріо-Колорадо и сѣвернѣе у Ріо-Мендоса идутъ боковыя горныя отрасли почти перпендикулярно главному хребту, именно Сіерра-Нейкенъ и Сіерра-Шильма-Магуйда. Новѣйшія изслѣдованія при осмотрѣ пути черезъ проходъ Планчонъ (35° южной широты, 2230 м. выш.) доказали, что эти отрасли длиннѣе, чѣмъ предполагали и что пампасы начинаются въ 250 килом. на В. отъ главнаго хребта. Горный хребетъ здѣсь очень узокъ, только мѣстами образуются болѣе широкія горныя площади; къ С. онъ возвышается и въ Тупунгато достигаетъ 6810 м. выш. Отсюда главный хребетъ расширяется и образуетъ нѣсколько параллельныхъ цѣпей. На СВ. отъ Аконкагуа (6839 м.), между р. Мендоса и р. Сан-Хуанъ, расширяется снѣжная горная площадь, пересѣкаемая параллельными хребтами Сіерра Парамильо и Сонда (3500 м.). Сѣвернѣе С.-Хуана эти цѣпи соединяются и поворачиваютъ къ главному хребту на ССЗ., который далѣе опять расширяется на горныя области въ 4000 м. средней высоты. Долины, лежащія среди горъ, мѣстами прекрасно орошены и плодородны, мѣстами покрыты солончаковыми и песчаными степями. На С. отъ равнинъ Ріойа и Катамарка возвышается значительная горная площадь, соединяющаяся подъ 27° ю. ш. со снѣговыми вершинами Сіерры-Аконкійа, съ высокимъ пунктомъ, южнѣе Тукумана, свыше 4800 м. Эта горная отрасль на С. идетъ вѣерообразно вплоть до р. Юрамечто, а на З. посредствомъ Сіерры-Атахо сходится съ главными отраслями Андъ, состоящими изъ большихъ горныхъ площадей съ глубоко врѣзанными долинами. Существующіе черезъ Анды горные проходы, выше 33° ю. шир., очень опасны, хотя подъемъ и спускъ на нихъ довольно отлогій. Здѣсь приходится, иногда по цѣлымъ днямъ, странствовать по безводной и безплодной мѣстности или подвергаться страшнымъ бурямъ (tempoгales); только на нѣкоторыхъ проходахъ устроены хижины для убѣжища (casuchas). Снѣговая линія проходитъ по южной полосѣ Андъ приблизительно на высотѣ 3000 м., въ ущельѣ же Кумбро подымается на 4000 м. и на границѣ Боливіи до 5000 м. Снѣжныя массы на вершинахъ невелики, потому что сырой зап. вѣтеръ по пути теряетъ часть влажности; поэтому, лѣтомъ, напр. Невада только слегка покрыта снѣгомъ и на этой сторонѣ горъ нѣтъ значительныхъ рѣкъ. Почти вся вода, вслѣдствіе необычайной сухости на высотахъ, поглощается испареніями. Большіе притоки Ла-Платы падаютъ всѣ съ сѣв. части Андъ, гдѣ бываютъ сильные тропическіе дожди. Сіерра-Аконкійа рѣзко отдѣляетъ зап. андскія долины съ сухимъ климатомъ отъ влажнаго Гран-Чако. На высотахъ встрѣчается только одно растеніе съ толстымъ, смолистымъ корнемъ, годнымъ для горѣнія—это ларета. Черезъ Аргентинскіе Анды извѣстны болѣе 20 проходовъ; почти на всѣхъ высотахъ дѣлается одышка, названная здѣсь—пуна. Для переѣзда черезъ Анды употребляются мулы, они кормятся люцерной и афальфой; на самыхъ высотахъ мулы часто замѣняются ламой, такъ-какъ она еще выносливѣе.

На В. отъ Кордильеровъ между 29° и 34° южн. шир. поднимается центральная горная система, окруженная пампасами и раздѣляющаяся на двѣ вѣтви: Сіерра-Кордова и Сіерра-Сан-Луи; мѣстность довольно лѣсистая и хорошо орошенная. Сіерра-Кордова тянется тремя отрогами съ С. на Ю., причемъ средній—Кумбре-де-лас-Ахаласъ, къ С. сильно расширяется и постепенно переходитъ въ низменность; на Ю. же онъ достигаетъ 2500 м. выс. Здѣсь находятся прекрасныя пастбища и много источниковъ, дающихъ начало рѣкамъ: Ріо-Примеро, Сегундо и др., изъ нихъ только Терсеро доходитъ до Параны. Восточный отрогъ начинается у Кордовы и въ Кумбре-де-ла-Каль достигаетъ 2570 м., западный же не выдается высотами, но замѣчателенъ геогностическими свойствами; здѣсь встрѣчаются значительные рудные пласты и конусообразныя вершины, изъ которыхъ самая западная, Верба-Буэна (1645 м.), круто спускается на равнину Ріойа. Такое почти протяженіе имѣетъ и Сіерра-С.-Луи. Южнѣе идутъ уже одни холмы, богатые металлами.—Самая южн. горная система состоитъ изъ двухъ невысокихъ отраслей, между 37° и 38½° юж. шир. и 49° и 45° зап. долготы, съ одной стороны окруженныхъ моремъ, съ другой спускающихся въ пампасы и идущихъ съ З. на В. На вершинахъ нѣтъ никакой растительности. Сѣверн. отрасль, Сіерра-Вуульканъ, начинается у м. Корріентесъ, идетъ внутрь страны на 300 км. и подымается на 450 м. выш.; южная же—отъ Бахіи-Бланко, простирается на 50 км., достигая болѣе 1000 м. высоты. Вся горная система, какъ и центральная, состоитъ изъ гранита, кварца, гнейса и т. д.

Самая большая водяная система въ республикѣ — система рѣки Ла-Платы, образовавшейся изъ сліянія Уругвая и Параны и изъ впаденія съ лѣвой стороны Ріо-Гранде-

де-Куритиба, а съ правой—Парагвая (съ притоками Пилькомайо и Вермейо), Юраменто (прежняго Саладо) и р. Терсеро (съ притоками р. Кварто и Саладильо); остальная водная система состоитъ изъ степныхъ рѣчекъ и лагунъ. Параллельно р. Юраменто въ Тукуманской области изъ Кордильеровъ течетъ на Ю. р. Дусель (Саладильо); во время половодьяонѣ сливаются и кончаются въ лагунѣ Поронгосъ, которая питаетъ также р. Примеро и Сегундо. Вообще рѣки, текущія на югѣ, начиная съ области Катамарка, исчезаютъ въ степяхъ. Цѣлая система такихъ рѣкъ образуется изъ р. де-Гуанаколь (Вермейо), р. Травесія, Сан-Хуанъ, Мендоса и составляетъ лагуну Гуанакаче, изъ которой вытекаетъ р. Десагвадеро и, протекая рядъ болотъ, впадаетъ въ лагуну Амарга; отсюда, усиливаясь горными потоками Андъ, р. Тунуянъ, р. Діаманте, р. Атуель, при половодьи сливаются съ р. Колорадо. Изъ юго-восточныхъ горныхъ отраслей тоже вытекаетъ много небольшихъ потоковъ, впадающихъ частью въ море, частью въ лагуны; только двѣ текутъ въ Ріо-Саладо, впадающую въ Энсенадо де-Боромбонъ и принадлежащую къ системѣ р. Ла-Платы. Самыя большія южныя рѣки—Колорадо или Кобу-Лейбу, т. е. большая рѣка, и р. Негро или Лимай-Лейбу.

Климатъ. На низменностяхъ климатъ морской, и термометръ рѣдко подымается выше+35° Ц. и рѣдко падаетъ ниже 0°. Въ Буэносъ-Айресѣ средняя температура жаркихъ мѣсяцевъ 24°, холодныхъ—10°. Жаръ болѣе продолжителенъ, морозъ очень коротокъ. Послѣ частыхъ бурь и южнаго и юго-западнаго вѣтровъ температура рѣзко мѣняется, иногда въ день на 20°. Такъ какъ зима здѣсь очень мягкая, то времена года дѣлятся на теплое и прохладное; первое—отъ октября до мая, второе—отъ мая до сентября. Самое непріятное время—сентябрь и октябрь, вслѣдствіе сильныхъ и продолжительныхъ вѣтровъ. Обыкновенно послѣ жаркаго дня слѣдуетъ прохладная ночь, но въ болѣе сѣверныхъ мѣстностяхъ жаръ очень утомителенъ; въ Чако напр., по цѣлымъ днямъ жаръ выше 37° и ночь не даетъ достаточной прохлады. Осень довольно теплая и сырая. Въ іюлѣ и августѣ, т. е. зимой, термометръ показываетъ отъ 9 до 14° Ц. Вѣтры очень часты: такъ на эстуаріи (см. это сл.) Ла-Платы юго-восточный вѣтеръ дуетъ семь мѣсяцевъ. Въ областяхъ Ла-Платы береговой вѣтеръ, дующій во вторую половину ночи, и морской—во вторую половину дня, называютъ—вирасонъ. Внутри страны онъ мало замѣтенъ, тамъ чаще дуютъ сѣверный и южный вѣтры: первый—жаркій, оказываетъ дурное вліяніе на здоровье; обыкновенно за нимъ слѣдуетъ юго-западн. вѣтеръ—памперо, приносящій холодъ съ Андъ, но онъ дуетъ всего 12 или 24 часа; памперо очень сухъ и ему приписываютъ здоровый климатъ въ областяхъ Ла-Платы. Необъяснимый случай желтой лихорадки въ Буэносъ-Айресѣ, въ 1871 г., былъ единственный. Если юго-восточн. вѣтеръ очень усиливается и сопровождается бурями, его называютъ—суестадосъ, онъ приноситъ обиліе дождей. Круглый годъ, за исключеніемъ января и февраля, выпадаетъ роса. Распредѣленіе дождей очень неправильно; годичная дождевая масса въ Буэносъ-Айресѣ колеблется между 455 и 1394 мм. и неправильно распредѣлена по временамъ года. Чаще всего дожди выпадаютъ при переходѣ теплой погоды въ холодную; ночью дожди чаще, чѣмъ днемъ и иногда бываютъ страшные ливни. Бури нерѣдко сопровождаются сильнымъ градомъ. Чѣмъ сѣвернѣе, тѣмъ зима становится суше и дождей болѣе въ лѣтніе мѣсяцы. Въ степяхъ лѣто еще жарче, чѣмъ въ пампасахъ, но разница въ дневной и ночной температурѣ достигаетъ 15—19°. Вѣтры не такъ часты. Продолжительный, сильный сѣверный вѣтеръ—сонда, подобенъ самуму въ песчаныхъ степяхъ. Во внутреннихъ равнинахъ климатъ очень сухой и въ температурѣ бываетъ рѣзкая разница отъ + 32 до — 4°. Обильные октябрьскіе и ноябрьскіе дожди въ Тукуманѣ и Сант Яго-дель-Эстеро вызываютъ половодье рѣки Дульсе, Юраменто, Вермейо и Пилькомайо. Въ ноябрѣ дождей здѣсь выпадаетъ въ два раза больше, чѣмъ за весь годъ.

Природныя богатства. Изъ произведеній минеральнаго царства вывозится изъ верхняго Уругвая массами: агатъ, сердоликъ, яшма и др. и шлифуются, главнымъ образомъ, въ Германіи. Внутреннія степи богаты поваренной и сѣрно-кислыми солями, также разнообразной глиной. Въ горахъ Кордовы находится мраморъ и свинцовый блескъ. Въ горахъ Сан-Луи промываютъ золото и добываютъ: желѣзо, свинецъ, мѣдь, сурьму. Анды богаты всевозможными металлами. Въ Мендосѣ, въ горахъ Пайенъ и Парамильо добываютъ мѣдь; у форта Сан-Рафаель—соль. Въ этой же мѣстности находятъ горный хрусталь, агаты, халцедоны, сердоликъ, аметисты, цвѣтной мраморъ и т. д. Горы Галиланъ и Качи богаты золотомъ, встрѣчающимся и въ Ячалѣ. Въ Ріойа—всѣ главныя богатства Андъ: золото, серебро, мѣдь, желѣзо, никель, олово, свинецъ и горный хрусталь. Тоже самое въ Сіеррѣ-Белемъ. Атахо—богата мѣдными рудами. Въ горныхъ хребтахъ Юйо и Сальта тоже встрѣчаются разные металлы и во многихъ мѣстахъ золото и серебро. Сіерра Алумбра содержитъ квасцы и нефть. Разработка минеральныхъ богатствъ пока еще весьма незначительна.

Изъ деревъ, кромѣ упомянутыхъ выше, вдоль большихъ рѣкъ встрѣчаются породы ивняка и хлопчатника (Erythrina Crista Galli). Далѣе: Парагвайскій чай или мате (Ilex paraguayensis), тисовая пальма, густая, точно насаженная, агава; такуарасъ, изъ породы тростниковъ (до 10 м. выш.), растетъ вдоль рѣкъ—и различныя кормовыя травы. Среди нихъ, на большихъ пространствахъ, возвышаются цѣлые лѣса — чертополоха и одичалаго артишока. Изъ посаженныхъ деревъ замѣчательны апельсинныя и персиковыя. Въ числѣ плодовъ въ изобиліи имѣются: бананы, аноны, гуайавы, опунсіи, гранаты, фисташки, какао, кофе, оливки, айва, абрикосы, сливы, вишни, груши, яблоки, кизиль, крыжовникъ, малина, каштаны, грецкіе орѣхи, миндаль, финики, тутовыя ягоды, земляника, ананасъ. Изъ овощей разводятся: маніока, бобы, квиноа, портулакъ, картофель, томаты, бататы, земляные орѣхи, дыни, арбузы, (sandia), тыквы (lapallo). Изъ хлѣбныхъ ра-

стеній обработываются: маисъ, пшеница, ячмень, овесъ, просо, индійское просо и рисъ; изъ кормовыхъ травъ: люцерна (Alfalfa), которая растетъ въ изобилiи по всей странѣ; кромѣ того: виноградныя лозы, красное дерево (Erythroxylon Coca), листья котораго можно жевать; табакъ, сахарный тростникъ, красная свекла; клещевникъ, сезамъ, макъ, подсолнечникъ, агава или пита, конопля, лёнъ, новозеландскій ленъ, хлопчатая бумага, индиго и др. Хлѣбопашество мало развито, потому что скотоводство даетъ бо́льшія выгоды.

Изъ животныхъ въ А. республикѣ встрѣчаются: семь породъ летучихъ мышей, пума, очень распространенная Felis Geoffroyi; большой красный волкъ или ягуаръ (Canis jubatus), большая лисица (Canis magellanicus), corpo (Canis Azarae), гуронъ (Galictis vittata), кинга (Mephites patagonicus), рѣчная выдра, комадрія (Didelphys Azarae), разныя породы крысъ и мышей; пампаскіе зайцы (Dolichotis patagonica), морскія свинки, броненосцы, ламы, перувіанскія овцы, нѣсколько породъ сервъ и т. д. Изъ птицъ замѣчательны: различныя породы колибри и попугаевъ, болѣе распространенная Agelaius Thilius, тордо (Icterus sericeus) и др. Встрѣчаются: черепахи, ящерицы, гремучія змѣи, разныя породы лягушекъ. Изъ насѣкомыхъ москиты и полевыя блохи (Nigua) особенно нападаютъ на людей.

Домашнія животныя, приносящія странѣ огромную выгоду, были привезены сюда испанцами; сперва—лошадь, затѣмъ уже въ 1553 г. появились первыя породы рогатаго скота. Отъ этихъ животныхъ размножились неисчислимыя стада и уже вначалѣ XVII столѣтія разбрелись по всей странѣ. Въ половинѣ XVIII стол. изъ области Ла-Платы вывезено около 1 мил. шкуръ (тогда убивали животныхъ только изъза шкуръ). Теперь на большей части скота наложены клейма и онъ пасется подъ присмотромъ хозяина. Число дикихъ лошадей значительно уменьшилось; когда въ нихъ нуждаются, то ловятъ посредствомъ лассо. Ослы важны для разведенія муловъ, употребляемыхъ жителями для перевозки тяжестей. Разведеніемъ овецъ особенно занялись только въ послѣдніе годы. Свиней мало разводятъ, домашнихъ птицъ —много, но почти безъ ухода. Мѣстами разводятъ пчелъ, шелковичныхъ и кошенильныхъ червей. Предметами вывоза служатъ шкуры выдръ, которыхъ ловятъ главнымъ образомъ въ лагунѣ Поронгосъ, и кошенильные черви, добываемые въ Андахъ, на границѣ Боливіи; кромѣ того вывозятъ страусовыя перья, воскъ и медъ. Главный предметъ вывоза — рогатый скотъ; существуютъ бойни (саладеро), гдѣ ежедневно убиваютъ 400 головъ скота.

Народонаселеніе. Бассейнъ Ла-Платы населенъ туземными индѣйскими племенами, принадлежащими къ большому племени гуарани. На СВ. живутъ миролюбивые гуаяны и туписы, остатки древняго рода бразильскихъ тупинамбасовъ; на С. вдоль рѣкъ живутъ гуатосы и почти всѣ говорятъ по-португальски; далѣе гуанасы и родственные имъ мбаясы. Въ средней полосѣ на СВ. живетъ многочисленное и красивое племя тобасъ, тамъ же маленькія племена: чунуписъ и вилдейасъ, чарресъ и ателасъ; на р. Вермейо — матадосы, служащіе въ работникахъ на плантаціяхъ. Большая отрасль изъ племени гуарани, чиригуаносъ, живетъ на вост. склонахъ Андъ и въ Чако. Эти индѣйцы, прозванные въ Чако—камбасы, хорошо знакомы со скотоводствомъ и земледѣліемъ. Глубже въ Чако живутъ сильно уменьшающіяся племена абипоновъ, калчиновъ и немногочисленное, но воинственное племя мбоковисъ, постоянно враждующее съ тобасами. Въ Андахъ встрѣчаются христіанскія племена, какъ напр. племя квичуа,—хорошіе хлѣбопашцы. Воинственныя племена, отстаивающія свою независимость, носятъ общее названіе Indios-bravos. Южные пампасскіе индѣйцы распадаются на безчисленное количество маленькихъ семействъ, принадлежащихъ къ тремъ главнымъ племенамъ: къ плем. пуельчовъ или собственно пампасскихъ индѣйцевъ; они же зовутся аука, и принадлежатъ къ плем. теуельчовъ и ранкелесовъ, родственныхъ арауканцамъ и населяющихъ большую часть Патагоніи. Индѣйскія племена какъ на С., такъ и на Ю., постоянно совершали набѣги на европ. колоніи, особенно во время междоусобныхъ войнъ. Миссіонеры изъ іезуитовъ, позднѣе францисканцы, проповѣдывали въ Ла-гуайрѣ, Парагваѣ и Корріентесѣ. Незадолго до изгнанія іезуитовъ, прибыли въ Сан-Эстаніслао, Сан-Іоакимъ и въ Белемъ новыя миссіи для установленія сношеній колоній съ мойосами и чикитосами. Въ 1810 г. осѣдлые индѣйцы были принуждены поступать въ войска. Миссіи распространились и индѣйцы быстро переняли европ. обычаи. Бѣлое населеніе состоитъ изъ потомковъ перваго испанскаго завоевателя Аргентиноса, затѣмъ изъ авантюристовъ и эмигрантовъ всѣхъ странъ Европы. Къ нимъ присоединяются дѣти бѣлыхъ и индѣйцевъ, на С. ихъ зовутъ чолосами, въ прибрежныхъ земляхъ—чиносами. Въ 1702 г. сюда привезены невольники негры, отъ смѣшенія ихъ съ бѣлыми явились мулаты, съ индѣйцами—самбосы. Настоящая колонизація начинается въ 1820 даже собственно въ 1863 г. Отъ 1843 до 52 г. колонизація почти прекратилась. Въ 1848 г. Буеносъ-Айресъ становится главнымъ пунктомъ для переселенія. Въ 1842 переселенцевъ было 14000, въ 1880 г. уже 41615 чел., зато въ 1879 выбыло — 23696 ч. Во внутреннихъ штатахъ переселенцы появились только въ 1854 и большинство хорошо устроилось. Съ 1853 краснокожіе совсѣмъ освоились съ бѣлыми и явились среди нихъ какъ работники, землепашцы, ремесленники, но, большею частью, какъ домашняя прислуга. По переписи 1869 г. жит. насчитывалось 1877490 чел., не считая индѣйцевъ, которыхъ въ Чако и Патагоніи до 800000; съ тѣхъ поръ переписи больше не было, но въ 1880 г. жителей оффиціально показано—2400000. Изъ 211993 иноземцевъ въ 1869 году американцевъ было 43863, итальянцевъ — 71442, французовъ — 34080, англичанъ—10709, швейцарцевъ—5860 и нѣмцевъ—4997. По свѣдѣніямъ 1882 г. народонаселеніе состояло изъ 2942000 чел. Изъ нихъ аргентинцевъ — 1907000, итальянцевъ— 339000, испанцевъ—161000, французовъ 153000, англичанъ—51000, нѣмцевъ и швейцарцевъ—

54000, прочихъ націй—165000. Переселенцевъ гораздо болѣе прибываетъ, чѣмъ выбываетъ и за послѣдніе годы населеніе особенно увеличилось. Выбыло: въ 1880 г.—25311, въ 1881—22374 чел. Прибыло: (болѣе всего итальянцевъ и французовъ) въ 1881—47489, въ 1882—59843, 1883—73210, 1884—103189 и 1885—130222. Въ сент. 1886 г. въ Буэносъ-Айресъ прибыло на 25 тыс. чел. болѣе, чѣмъ въ соотвѣтствующій мѣсяцъ прошлаго года. Такой быстрый ростъ населенія тѣмъ важенъ для страны, что въ будущемъ здѣсь предвидится еще большій недостатокъ рабочихъ рукъ нежели теперь.

Торговые обороты республики быстро стали развиваться; особенно великъ вывозъ съ тѣхъ поръ, какъ англичане и нѣмцы занялись разведеніемъ овецъ. Вывозъ шерсти въ 1860 г. былъ въ 485872 цнт., въ 1879 г. поднялся до 1839022 цнт. на сумму 27377709 р. мет. Вообще, при большемъ развитіи скотоводства вывозъ значительно увеличился; такъ, въ 1879 г. вывезено шкуръ: коровьихъ на — 10022968, овечьихъ— на 5023258, разныхъ — на 999585, лошадиныхъ—на 369935, смолы—на 2575609, лошадинаго волоса—на 970445, солонины—на 3458830 р. мет.; кромѣ того скота на 2698497, костей на 641051 и страусовыхъ перьевъ на 124156 р. мет. Общая стоимость вывоза достигла въ 1879 году — 60514342, въ 1880 году — 71573585 р. мет.; привозъ же равнялся въ 1879 г. —56843146, въ 1880 г.—55828477 р. мет. Послѣдній состоялъ преимущественно изъ сахара, вина, спиртныхъ напитковъ, кофе, табаку листоваго, чая и іерба-мате. Общее экономическое положеніе страны по послѣднимъ свѣдѣніямъ все улучшается, хотя упорная засуха 1886 г. причинила большіе убытки. По извѣстіямъ изъ Буэносъ-Айреса овцеводы верхнихъ областей А. республики во время засухи потеряли 20 мил. овецъ и понесли убытка въ 5 мил. песо (1 peso=1,27 р. мет.). Въ бюджетѣ 1885 — 86 г. значится доходовъ: 40494184 песо, расходовъ—43080761; государственнаго долга 1 янв. 1885 г. было 155196720 песо. Въ 1882 г. дохода было 24632000 п.; расходовъ—24618034 п.; государственный долгъ 1880 г. равнялся 81596952 песо. Ввозъ и вывозъ во всѣхъ таможняхъ республики равнялся въ 1881 году — 54034000 и 56069000 п., а въ 1885 году — 92221000 и 83879000 п. Значительному развитію торговли способствуетъ судоходство; съ 1872 г. въ Буэносъ-Айресѣ существуетъ 15 различныхъ пароходныхъ обществъ для плаванія въ европейскія гавани, совершающихъ по 5 рейсовъ въ мѣсяцъ. Въ 1880 году прибыло: кораблей — 2147 съ 308166 тоннъ, пароходовъ 2517 съ 902290 тоннъ; отбыло: кораблей—1022 съ 231946 т. и пароходовъ 2112 съ 822882 тоннъ; въ 1885 году прибыло судовъ: парусныхъ — 4908 съ 771583 т., пароходовъ—6671 съ 2829726 т.; выбыло: кораблей 2441 съ 600858 т., пароходовъ—6549 съ 2748803 т.; изъ общей стоимости торговли $^2/_3$ приходятся на Буэносъ-Айресъ. Въ области Ла-Платы существуютъ еще гавани: Розаріо, св. Николая, Парана, Гвалегвай, Гвалегвайчу, Консепсіодель-Уругвай. Сухопутная торговля съ сосѣдними государствами тоже хорошо идетъ, хотя за транзитъ до сихъ поръ существуетъ большая пошлина. Торговля внутри страны быстро процвѣтаетъ, благодаря путямъ сообщенія; по главнымъ рѣкамъ, Паранѣ и Уругваѣ, ходятъ ежедневно пароходы отъ Буэносъ-Айреса до Корріентеса и Сальто-Оріенталь. Желѣзныя дороги въ 1881 г. занимали 2373 км., а 1886—5356 км. и въ постройкѣ 1303 км. Длина телеграфныхъ линій въ 1881 году равнялась 11760 км., а 1886—21832 км., кромѣ того двѣ подводныя линіи, одна рѣчная изъ Буэносъ-Айреса въ Монтевидео и морской кабель въ Бразилію, Сѣв. Америку и Европу.

Управленіе и культура. Въ настоящее время А. республика состоитъ изъ 14 штат., подраздѣляющихся на четыре группы: Къ 1-ой группѣ принадлежатъ береговые штаты: Буэносъ-Айресъ, Санта-Фе, Энтре-Ріосъ, Корріентесъ; ко 2-й группѣ—штаты вблизи Андъ: Ла-Ройа, Катамарка, Сан-Хуанъ и Мендоса; къ 3-й группѣ—центральные штаты: Кордова, Сан-Луи, Сант-Яго-дель-Эстеро и Тукуманъ; къ 4-ой группѣ — сѣверные штаты: Сальта и Юйюй; наконецъ еще территоріи Гран-Чако, Миссіоне и пампасская Аргентина.—Главный городъ союза—Буэносъ-Айресъ. Государственное устройство штатовъ по акту 15-го мая 1853 г. (исправленному 6-го іюня 1860 года) въ общемъ носитъ характеръ конституціи Сѣв.-Американ. Штатовъ. Исполнительная власть принадлежитъ президенту, избираемому 133-мя представителями изъ 14 шт. на 6 лѣтъ. Законодательная власть въ рукахъ сената и палаты депутатовъ; въ первомъ—28 членовъ, во второй — 80. Вице-президентъ избирается единовременно и на тотъ же срокъ, какъ и президентъ. Президентъ состоитъ также главнокомандующимъ войсками и имѣетъ право назначать избранныхъ имъ лицъ на всѣ государственныя должности, но самъ онъ, какъ и его семь министровъ (внутр. дѣлъ, иностр. дѣлъ, финансовъ, юстиціи, просвѣщ., военный и морской) отвѣтственны передъ сенатомъ и палатою депутатовъ. Въ 1868 г. со вступленіемъ въ должность президента Сарміенто, вся учебная часть реорганизована. Такъ, въ кордовскомъ университетѣ, находившемся подъ вліяніемъ іезуитовъ, по настоянію президента, введены естественныя науки, для чего и пригласили профессоровъ изъ Германіи. Кромѣ университета въ Буэносъ-Айресѣ и Кордовѣ существуетъ еще 14 коллегій, гдѣ преподастъ много учителей-нѣмцевъ. По своей учебной программѣ эти заведенія напоминаютъ европ. техническія школы. Во время президентства Сарміенто министромъ народ. просвѣщ. Авеланедо обращено большое вниманіе на устройство элементарныхъ школъ. Въ 1875 г. учащихся было 125150 чел., первоначальныхъ школъ—1896. Въ А. республикѣ большинство бѣлыхъ жителей католики и потому среди индѣйцевъ распространяется болѣе всего католичество. Въ Буэносъ-Айресѣ живетъ архіепископъ и ему подчинены четыре епископа: въ Паранѣ, Кордовѣ, Куйо и Сальта. Господствующій и оффиціальный языкъ въ странѣ—испанскій, среди образованнаго класса распространенъ—французскій, въ приморскихъ городахъ—англійскій, а во внутреннихъ земляхъ—гуаранскій.—Войско, переформированное въ

1863 г., по оффиціальнымъ свѣдѣніямъ 1886 г. состояло изъ 7324 ч. (не считая національной гвардіи), именно, пѣхоты — 3550 ч., кавалеріи—2844 и артил.—930. Національной гвардіи всего—347653 чел. Въ 1886 г. флотъ состоялъ изъ 31 военнаго парохода и 6 парусныхъ кораблей на 16112 т., съ 72 пушками и 1926 чел. экипажа. — Гербъ республики представляетъ щитъ, раздѣленный на два поля, верхнее—серебряное, нижнее—голубое; на нижнемъ скрещиваются двѣ руки, держа жезлъ съ фригійской шапкой; надъ щитомъ — восходящее солнце. Національный флагъ—изъ горизонтально расположенныхъ голубой-бѣлой-голубой полосъ, съ изображеніемъ солнца въ средней бѣлой полосѣ.

Исторія. Рѣка Ла-Плата открыта въ 1512 г. испанскимъ мореплавателемъ Хуанъ Діасъ-де-Солисъ; въ 1515 г. онъ предпринялъ по ней экспедицію на трехъ корабляхъ до устьевъ Урагвая. Съ 1527 г. на Ла-Платѣ явился новый испанскій мореплаватель Себастіанъ Каботъ, уроженецъ Италіи. Онъ поднялся вверхъ по рѣкѣ и основалъ первую испанскую колонію, фортъ Сан-Эспиритo, подъ 32°15′ южн. шир., у Параны; 1 сент. 1534 г. испанецъ донъ-Педро-де-Мендоса составилъ экспедицію изъ 2500 чел. и, снарядивъ на свой счетъ 14 кораблей, отправился на берега Ла-Платы съ намѣреніемъ устроить колонію; 2 февр. 1535 г. онъ основалъ г. Буэносъ-Айресъ и былъ первымъ аделантадо (главн. начальникъ), но, обманутый въ своихъ ожиданіяхъ, вернулся въ Европу въ 1537 г. и умеръ въ дорогѣ. Оставленные имъ испанцы покинули Буэносъ-Айресъ, поднялись вверхъ по р. Парагваю и основали Асунсіо. Преемникомъ Мендосы былъ генералъ-капитанъ Мартинесъ-де-Ирала; 2 нояб. 1540 г. на Ла-Плату явился изъ Испаніи новый мореплаватель Альваро-Нуньесъ-Кабеса-де-Бака и былъ провозглашенъ вторымъ аделантадо. Онъ плылъ вдоль бразильскаго бер. и высадился съ 250 людьми у остр. св. Екатерины, отсюда въ сопровожденіи индѣйцевъ онъ шелъ 400 час. пути и достигъ Асунсіо; его корабли шли вверхъ по Ла-Платѣ и прибыли только черезъ 8 мѣс. Предпринятый имъ походъ въ Перу не удался. Въ 1555 г. званіе аделантадо передано Иралѣ, собственно, настоящему завоевателю и основателю этихъ областей. При немъ и при его преемникѣ, аделантадо Ортисъ де-Сарате, возникло много колоній. Въ 1576 г., назначенный генералъ-капитаномъ Хуанъ Гарай, основалъ въ 1579 г. Санта-Фе; въ 1580 онъ возобновилъ Буэносъ-Айресъ; такимъ образомъ бассейнъ Ла-Платы оказался почти завоеваннымъ. При аделантадо Хуанъ де-Торесъ-де-Вера-Арагонъ, 1587—91 г., былъ основанъ Корріентесъ испанцемъ Алонзо де-Вера (1588). До 1620 года страною управляли, одинъ за другимъ, десять намѣстниковъ, назначаемыхъ иногда вице-королемъ Лимы, иногда королемъ Испаніи. Въ 1610 г. въ верхнихъ областяхъ Параны явились миссіи іезуитовъ; они съ успѣхомъ проповѣдывали среди индѣйцевъ, основали свои колоніи и даже войско и подвергались частымъ нападеніямъ со стороны свѣтскихъ властей, отчасти изъ зависти, отчасти потому, что отстаивали права индѣйцевъ. При Филиппѣ III въ Испаніи учреждено особое управленіе соединенныхъ областей Параны и Парагвая, названное Gobierno del Rio de la Plata; подъ этимъ именемъ здѣсь перебывало 32 намѣстника. Страна раздѣлялась на три большія области: Тукуманскую, основанную въ 1560 г., обл. Буэносъ-Айресъ и Парагвай. Къ первой области относятся колоніи, основанныя спутниками Альмагроса и другихъ авантюристовъ изъ Перу. Въ это время всѣ провинціи находились подъ гнётомъ монопольной системы, ни одна испанская колонія не могла вести торговли съ другой колоніей на томъ-же полушаріи, вслѣдствіе чего развилась въ громадныхъ размѣрахъ тайная контрабанда, лишившая испанцевъ Южной Америки ожидаемыхъ выгодъ. Въ 1680 г. противъ Буэносъ-Айреса, съ разрѣшенія испанцевъ, была основана португальцами колонія дель-Сакраменто (въ 1713 г. имъ приналлежала вся восточная Банда, нынѣ Урагвай), что еще болѣе способствовало развитію контрабандной торговли и даже основаніе колоніи Монтевидео (1726) не прекратило ее. Послѣ паденія іезуитовъ въ Европѣ, въ 1767 году, они были изгнаны изъ областей Ла-Платы и ихъ многочисленныя и богатыя колоніи пришли въ упадокъ; индѣйцы впали въ бѣдность и по прежнему одичали. Области Ла-Платы причислялись сперва къ вице-королевству Перу, но въ 1776 г. изъ областей Буэносъ-Айресъ, Парагвай и Тукуманъ образовано особое испанское вице-королевство съ главнымъ городомъ Буэносъ-Айресъ, гдѣ было 22000 жит.; сюда-же отошли земля Чако, территорія Куйо и Патагонскіе берега, такъ-что все государство простиралось на Ю. до Огненной земли и отъ Андъ до источниковъ Парагвая, Параны и Урагвая. Послѣдній намѣстникъ—Кеваллосъ былъ сдѣланъ вице-королемъ. 13 нояб. 1776 г. на Ла-Плату прибылъ для изгнанія португальцевъ флотъ изъ 116 кораблей съ 10000 солдатъ, подъ прикрытіемъ 12 военныхъ кораблей. По изгнаніи ихъ ввели болѣе правильную торговую систему и уже въ 1774 году испанскимъ колоніямъ было разрѣшено торговать между собой. При второмъ вице-королѣ въ 1782 г. государство раздѣлено на 8 провинцій, изъ нихъ 4 (Ла-Пазъ, Кочабамба, Чаркасъ и Потоси) составили позднѣйшее верхнее Перу, а 4 другихъ—Аргентину, именно: Сальта, Кордова, Буэносъ-Айресъ и Миссіоне.

Вслѣдствіе союза Испаніи съ Франціей въ 1806 на Ла-Платѣ явились неожиданно англичане и захватили Буэносъ-Айресъ, но черезъ нѣсколько мѣсяцевъ они были изгнаны населеніемъ. Въ слѣдующемъ году они снова появились и были разбиты подъ городомъ, заперты въ монастырь и вынуждены сдаться на капитуляцію. Предводитель аргентинцевъ, Сантяго Линиръ-и-Бремонъ, за эту побѣду былъ провозглашенъ вице-королемъ, но долженъ былъ уступить свой постъ Сиснеро, назначенному юнтой въ Севильѣ. Послѣ долгихъ неудовольствій, въ 1810 г., колонисты свергли вице-короля (10 по счету) и 22 мая именемъ Фердинанда VII созвали временную юнту изъ 9 человѣкъ. Кордова, Парагвай и Урагвай не признали этой юнты и начались междоусобія. Политика Фердинанда VII также мало

удовлетворяла колонію, какъ и политика его предшественниковъ, поэтому послѣ собранія въ Тукуманѣ, былъ созванъ конгрессъ, 9 іюля 1816 г., и провозглашена формально независимость Соединенныхъ штатовъ Ріо-де-Ла-Платы. При установленіи взаимныхъ отношеній между отдѣльными союзными штатами, начались междоусобія, такъ-какъ каждый предводитель хотѣлъ стать со своимъ штатомъ въ главѣ республики и потому на верхнемъ теченіи Парагвая и у истоковъ Уругвая образовались отдѣльныя республики. Въ 1825 г. созванъ конгрессъ изъ представителей 14 штатовъ, опредѣлены отношенія штатовъ, поручено главному шт. Буэносъ-Айресу веденіе иностранныхъ дѣлъ союза и признана за нимъ высшая исполнительная власть. Населеніе было еще невелико, въ большинствѣ штатовъ по одному городу, и прочной связи между штатами не было. На сѣверѣ жили почти феодальные аристократы, въ отдаленныхъ же областяхъ съ богатыми пастбищами господствовали грубые скотоводы. Нѣсколько лучше были отношенія въ необширныхъ земледѣльческихъ областяхъ. Каждый городъ, въ которомъ былъ муниципалитетъ (кабильдо), стремился къ самостоятельности, но сильнѣйшій былъ Буэносъ-Айресъ, лежащій вблизи моря, и потому онъ получилъ главенство. Высшіе классы здѣсь были очень богаты, обладали большими имѣніями, многіе изъ гражданъ воспитывались въ Европѣ; вслѣдствіе всего этого они считали себя въ правѣ стать во главѣ правительства. Имъ удалось составить партію централистовъ и утвердить конституцію 24 декабря 1826 г., по которой во главѣ союза явилось небольшое число аристократовъ. По этой конституціи, Ривадавіа назначенъ первымъ президентомъ конфедераціи, но уже 7 іюля 1827 онъ сложилъ съ себя эту должность.

Большая же часть населенія Буэносъ-Айреса, состоящая изъ независимыхъ скотопромышленниковъ, стремилась въ свою очередь стать въ главѣ федеральнаго правленія. Она нашла себѣ предводителя въ лицѣ Донъ-Хуанъ-Мануэлъ де-Розаса. Интригами и хитростью онъ настолько съумѣлъ расположить къ себѣ народъ, что въ 1829 г. былъ избранъ губернаторомъ Буэносъ-Айреса и главою конфедераціи. Втеченіе трехъ лѣтъ желѣзной рукой управляя страною и подавляя всякое возстаніе, онъ водворилъ спокойствіе среди бѣлаго населенія и, передавъ свою власть ген. Балкарсе, въ 1832 г. предпринялъ походъ на индѣйцевъ, которые, пользуясь смутами среди бѣлаго населенія, тревожили ихъ частыми набѣгами. Походъ Розаса вынудилъ ихъ удалиться за Ріо-Колорадо; покончивъ съ индѣйцами, Розасъ поселился въ своемъ имѣніи, удалившись отъ общественной дѣятельности. Однако, въ 1835 его выбрали диктаторомъ на 5 лѣтъ и затѣмъ два раза возобновляли диктатуру, такъ-что онъ пробылъ неограниченнымъ правителемъ до 1852 г. Втеченіе этого времени ни разу не созывали національнаго конгресса. Розасъ былъ хитрый, смѣлый и жестокій тиранъ, у котораго цѣль оправдывала средства.

Изъ областей прежняго вице-королевства, Парагвай и Уругвай—единственные штаты не вошедшіе въ Аргентин. союзъ; первый съ диктаторомъ Франсіа во главѣ остался независимымъ, на второй заявляли притязаніе Бразилія и Аргентина; только въ 1828 г. Англія отстояла независимость Уругвая. По договору, Аргентина должна была охранять и поддерживать новую республику, что дало поводъ Розасу и здѣсь примѣнить свои жестокія мѣры. Противъ губернатора Орибе возстала большая партія съ Фруктуозо Рибера во главѣ, пользовавшимся популярностью среди народа. Возникли междоусобія и аргентинцы, поддерживавшіе Орибе, изгнали Риберу. Въ споръ вмѣшались французы и въ 1840 г. подписали договоръ, по существу тотъ же, что и въ 1828 г. Между тѣмъ въ 1845 г. Розасъ снова пришелъ на помощь Орибе, избранному президентомъ Уругвая, противъ Риберы, захватившаго со своею партіею Монтевидео. Въ этотъ споръ опять вмѣшались Франція и Англія. Союзники вели безуспѣшные переговоры съ мин. иностр. дѣлъ Буэносъ Айреса, Донъ-Филиппомъ де-Арана, послѣ чего въ авг. 1845 г. открыли непріязненныя дѣйствія: захватили аргентин. эскадру, блокировали Буэносъ-Айресъ, высадились выше города на островѣ Мартинъ-Гарсіа и овладѣли тамъ значительными колоніями. Когда на слѣдующій годъ Бразилія вступилась за Риберу, флотъ удалился. Въ это время отъ Розаса отпали, входившіе въ союзъ республики, шт. Корріентесъ и Энтре-Ріосъ. Возникшая по этому поводу война поглотила все вниманіе Розаса, между тѣмъ, въ Аргентинѣ увеличилась оппозиціонная партія; 3 февр. 1852 г. Розасъ былъ разбитъ у Монте-Касеро войсками Бразиліи, Уругвая, Парагвая и возставшими аргентинцами съ дон-Юст-Хозе де-Уркиса во главѣ, бывшимъ губернаторомъ въ Энтре-Ріосъ. Розасъ покинулъ страну и бѣжалъ въ Англію. 3 мая 1852 года собраніе изъ депутатовъ различныхъ штатовъ въ Сан-Николай-делос-Арройосъ назначило временнымъ губернаторомъ Буэносъ-Айреса Винсента Лопеса, но уже 23 іюня, Уркиса, командующій войсками, сталъ во главѣ правленія и въ томъ же году по договору была объявлена независимость Парагвая. Кромѣ того, онъ разрѣшилъ свободное плаваніе по всѣмъ притокамъ Ла-Платы. Онъ съумѣлъ удержать власть, стоя во главѣ войска, но когда въ сент. 1852 г. ему пришлось уѣхать на конгрессъ конфедераціи въ Санта Фе, въ Буэносъ-Айресѣ вспыхнуло возстаніе и 11 сент. Валентинъ Альсина выбранъ губернаторомъ. Буэносъ-Айресъ рѣшилъ выдти изъ конфедераціи и сдѣлаться вполнѣ самостоятельнымъ. На собраніи въ Санта-Фе 20 ноября 1852 г., гдѣ были представители всѣхъ штатовъ, кромѣ Буэносъ-Айреса, Уркисѣ поручено было усмирить вспыхнувшія вездѣ возстанія; 22 янв. 1853 г. состоялось новое собраніе штатовъ и составленъ проектъ конституціи, обнародованной 15 мая 1853 г. Въ проектѣ Буэносъ-Айресъ объявленъ главнымъ городомъ союза въ надеждѣ, что и онъ согласится вступить въ конфедерацію; въ концѣ 1853 г. конституція должна была вступить въ силу. 5 марта 1854 Уркиса выбранъ президентомъ конфедераціи на 5 лѣтъ и новое правительство избрало себѣ резиденціею Баяду

дель-Парана, лежащую въ шт. Энтре-Ріосъ. Въ январѣ того же года въ Буэносъ-Айресѣ провозглашена новая конституція съ намѣреніемъ вернуться въ союзъ; неожиданно въ Буэносъ-Айресъ ворвались флибустьеры и Уркиса помогъ изгнать ихъ. Послѣ этого произошло примиреніе и по новому трактату, 8 янв. 1855 г., рѣшено, что оба правленія будутъ независимы, но должны оказывать другъ другу постоянную помощь. Нераздѣльность территорій была обезпечена: при грозящей внѣшней опасности, или со стороны индѣйцевъ, штаты должны были соединяться. Переходъ черезъ границы и судоходство остались свободными, причемъ суда обѣихъ территорій поднимали одинаковый національный флагъ и торговля между ними была безпошлинна; но 19 іюля 1856 паранскій конгресъ постановилъ наложить дифференціальную пошлину въ 18% на всѣ товары, проходящіе черезъ Буэносъ-Айресъ. Въ 1857 г. въ Буэносъ-Айресѣ выбрали Облигадо президентомъ на 5 лѣтъ. Уркиса остался во главѣ конфедераціи. Втеченіе слѣдующихъ 2 лѣтъ всѣ попытки возстановить полное объединеніе штатовъ были безуспѣшны. Наконецъ, 10 нояб. 1859 г., по мирному договору въ Сан-Хозе-де-Флоресъ, Буэносъ-Айресъ, войска котораго были передъ тѣмъ разбиты Уркисою у Венады, присоединенъ къ конфедераціи, а 6 іюня 1860 г. окончательно вошелъ въ составъ Соединенныхъ шт. союза. Въ 1861 г. возобновились столкновенія изъ за пошлины и 17 сент. того же года ген. Митре, уполномоченный Буэносъ-Айреса, разбилъ аргентин. войска у Павоны. Въ это время президентъ союза, Сантяго-Дерки, отказался отъ должности; Митре былъ избранъ президентомъ и уполномоченъ созвать въ Буэносъ-Айресѣ національное собраніе, 25 мая 1862 г. По этому поводу сюда прибылъ изъ Параны дипломатическій корпусъ. Собраніе установило новую конституцію, по которой Буэносъ-Айресу отвели такое мѣсто въ союзѣ, какое занимаетъ Колумбія въ Соедин. Америк. Штатахъ. Губернаторъ, избранный въ шт. Буэносъ-Айресъ, долженъ былъ управлять только штатомъ, а не столицею; впрочемъ, это постановленіе приведено было въ исполненіе лишь въ 1880 г.; 14 окт. 1862 Митре былъ избранъ президентомъ вновь соединенныхъ Аргентин. шт. и на время водворилось спокойствіе. Новое положеніе, по образцу Сѣв. Америк. шт., удовлетворило обѣ главныя партіи страны, унитаріевъ (централистовъ) и федералистовъ. Унитаріи получили сильную центральную власть, умѣренные федералисты—достаточную независимость отдѣльныхъ провинцій. Президентъ Митре, отличный государственный дѣятель, умѣлъ управлять своимъ народомъ. Своеволіе парагвайскаго диктатора Лопеса вынудило Бразилію къ войнѣ; въ нее была вовлечена и А. конфедерація. Война съ Парагваемъ длилась 4 года и А. конфедерація потеряла отъ 40 до 50 тыс. человѣкъ, да еще около 200 тыс. погибло отъ холеры, занесенной во время войны. Военныя издержки равнялись 400 милл. долларовъ. Пока во главѣ войскъ находился Митре съ 1865—68 г., война съ Лопесомъ имѣла нерѣшительный характеръ. Но въ 1868 г. умеръ аргентинскій вице-президентъ и Митре долженъ былъ вернуться къ управленію; тогда начались рѣшительныя дѣйствія въ Парагваѣ, кончившіяся въ 1870 г. паденіемъ и смертью могущественнаго Лопеса. Въ окт. 1868 г. кончался срокъ президентства Митре; значительная партія выставила кандидатомъ д-ра Доминго-Фаустино-Сарміенто, посла конфедераціи въ Сѣв.-Америк. Соед. шт. Митре агитировалъ за другаго кандидата, разсчитывая и послѣ отставки управлять страною, что ему не удалось, потому что 12-го окт. 1868 г. избрали Сарміенто. Съ этого дня въ странѣ произошелъ важный переворотъ и она быстро поднялась въ умственномъ и матеріальномъ отношеніяхъ. Въ 1870 г. въ области Энтре-Ріосъ вспыхнуло возстаніе ультра-федералистовъ и 12 апрѣля былъ коварно убитъ, въ собственномъ имѣніи, глава умѣренныхъ федералистовъ ген. Уркиса, такъ много сдѣлавшій для страны. Мятежники были усмирены національными войсками, но не вполнѣ успокоились и только въ 1871 г. удалось окончательно подавить возстаніе; 1872 г. прошелъ спокойно. Въ 1873 г. опять возсталъ Энтре-Ріосъ съ Лопесъ-Іорданомъ во главѣ; на усмиреніе ихъ потребовалось много времени, потому что въ ихъ рукахъ были всѣ лошади и они быстро передвигались. Въ это же время кончился срокъ президентства Сарміенто. Унитаріи выставили кандидатомъ Митре, но 12-го іюня 1874 г. избранъ былъ кандидатъ федералистовъ Авелланедо, Митре былъ разбитъ 26-го нояб. у Ла-Берде и сдался 2-го дек. у Юнина. Авелланедо вступилъ въ должность 12 окт. 1874 г. Благодаря его энергіи и дѣятельности мин. финансовъ, де-ла-Пласа, имъ удалось избѣгнуть государств. банкротства и возстановить упавшій кредитъ А. союза. Военный министръ Адольфо-Альфино, въ 1876 г., оттѣснилъ множество небольшихъ индѣйскихъ племенъ на СЗ. и пріобрѣлъ странѣ большое пространство земли. Эти пріобрѣтенія и стремленія примирить унитаріевъ и федералистовъ такъ расположили народъ къ Альфино, что рѣшено было избрать его въ президенты; къ сожалѣнію, онъ скоропостижно скончался 26 дек. 1877 г. Его замѣнилъ ген. Рока, кандидатъ федералистовъ; унитаріи выставили кандидатомъ д-ра Тейедора, губернатора Буэносъ-Айреса, но за него стояли только два штата Буэносъ А. и Корріентесъ, остальные же 12 за генер. Рока, поэтому въ 1880 г. опять вспыхнуло междоусобіе. Правительство союза съ Авелланедо во главѣ 3 іюня 1880 г. покинуло Буэносъ-Айресъ и перешло въ Белграно, въ 7—8 км., назначенное временной столицей. Буэносъ-Айресъ былъ осажденъ и сдался послѣ двухъ битвъ 20-го іюня. Рока избранъ президентомъ и вступилъ въ должность 12 окт. 1880 г. Избранный на 6 лѣтъ, въ 1886 г. президентъ Рока передалъ этотъ постъ своему зятю, д-ру Мигуэлю-Яресъ Сельману. Эта перемѣна, противъ обыкновенія, совершилась безъ кровопролитій, благодаря успѣхамъ въ политическомъ образованіи народа. Президентъ Сельманъ, ревностный приверженецъ политики ген. Рока, постоянно поддерживалъ ее и долго боролся противъ господства клерикализма въ шт. Кордова.

Въ президенство ген. Рока, въ 1886 г., из-

данъ законъ объ основаніи національнаго ипотечнаго банка, главное управленіе назначено въ Буэносъ-Айресѣ, а отдѣленія—во всѣхъ 14 провинціяхъ. При вступленіи новаго президента Сельмана, имъ было твердо высказано намѣреніе ограничить дѣйствія провинціальныхъ банковъ и ихъ директоровъ и на первый планъ въ финансовыхъ операціяхъ выдвинуть національный банкъ. Это тѣмъ было важно, что провинціальные банки, пользуясь финансовымъ превосходствомъ и силою капитала, часто тормозили проекты, составленные для блага страны. Для конкуренціи съ Буэносъ-Айресомъ создана новая гавань Ла-Плата. Въ 68 км. отъ Буэносъ-А. заложенъ городъ, обѣщающій сдѣлаться Парижемъ Южн. Америки; не прошло и трехъ лѣтъ отъ начала постройки, какъ уже въ немъ поселилось 26327 чел. Постройки стоили громадныхъ денегъ, но городъ не производитъ впечатлѣнія прочнаго, основательнаго. Онъ разсчитываетъ развиться въ главный торговый пунктъ Арг. республ., несмотря на близкое сосѣдство Буэносъ-Айреса. 19 нояб. 1882 г. въ Лас-Ломасъ-де-ла-Энсенада-де-Барраганъ торжественно былъ заложенъ первый камень Ла-Платы и началась постройка. Большая площадь, обсаженная пальмами и украшенная памятниками, составляетъ центръ готовой части города. По плану городъ представляетъ квадратъ, длиною въ испанскую милю (6,5 км.), вокругъ города проложенъ бульваръ въ 130 м. шир. Нѣкоторыя общественныя постройки—настоящіе дворцы; хотя внѣшняя архитектура не вполнѣ удовлетворительна, зато внутреннее убранство—роскошно: мраморъ, мозаика, позолоченая штукатурка, великолѣпная рѣзьба и дорогіе ковры. Особенно замѣчательна гавань Ла-Платы. Отъ того мѣста рѣки, до котораго самые большіе корабли проходятъ безопасно, идетъ каналъ въ 7750 м. длины, 6,40 м. глубины и вначалѣ шириною въ 150, потомъ 80 м. Каналъ ведетъ въ докъ въ 1145 м. длины и 140 шир. Далѣе направо и налѣво идутъ два рукава въ 12 м. шир. и 14 м. длины до ручья Сант-Яго, соединяющаго острова того-же имени съ твердой почвой. На этомъ мѣстѣ выстроенъ второй небольшой докъ въ 300 м. дл., 50 шир. и 2 глуб. для рѣчныхъ судовъ. Работы начаты 1 нояб. 1883 г., между тѣмъ въ 1886 г. рѣшено строить большую гавань въ Буэносъ-Айресѣ, что можетъ неблагопріятно повліять на дальнѣйшее развитіе города Ла-Платы.

Литература. Нуньесъ, «An account historical, political, and statistical of the provinces of La Plata» (Лонд., 1825 г.); Вудбейнъ-Паришъ, «Buenos-Ayres and the province of the Rio de la Plata» (Лонд., 1839); Кингъ, «Twenty-four years in the Argentine Republic» (Лонд., 1846); Мекиннонъ, «Steam warfare in the Parana» (Лонд., 1848); Мансфильдъ, «Paraguay, Brazil and the Plate» (Кембр., 1856); Пэджъ, «Report on the exploration and survey of the river La-Plata and tributaries» (Вашингт., 1856); Балкарсъ, «Buenos-Ayres» (Пар., 1857); Маннекенъ, «Les provinces argentines et Buenos-Ayres» (Пар., 1856); Бурмейстеръ, «Reise durch die La-Plata-Staaten» (2 т., Галле, 1861); Доминге, «Historia Argentina» (Буэносъ-Айресъ, 1866); Фордъ, «Rapport au Gouvernement de S. M. Britannique» (Парижъ, 1867); Бекъ-Бернаръ, «La République Argentine» (Лозан., 1867); Мартэнъ де-Мусси, «Rapport sur quelques produits argentins» (Парижъ, 1867); Чуди, «Reisen durch Südamerika» (Лейпц., 1869); де-Мусси, «Description géographique et statistique de la Confédération Argentine» (Пар., 1873); Андре, «Buenos-Ayres und die argentin. Provinzen» (3-е изд., Лейпц., 1874); Петерманъ, «Die südamerikan. Republiken Argentina, Chile, Paraguay und Uruguay» (Гота, 1875); Мюльхаль, «Handbook of the river Plata republics» (Лонд., 1875); Бурмейстеръ, «Physikal. Beschreibung der Argentin. Republik» (Пар., 1875); Наппъ, «Die Argentinische Republik» (Буэносъ, 1876); Дерo, «Buenos-Ayres, la Pampa et la Patagonie» (Пар., 1877); Кебаллосъ, «Descripcion amena de la republica Argentina» (Мадр., 1881); Алеманъ, «Neueste Mittheilungen über die Argentinische Republik» (Берл., 1883); Грегеръ, «Die Republik Argentinien» (Баз., 1883); Лапина, «Die Argentinische Republik als Ziel der europ. Auswanderung» (Буэносъ, 1883); Эгги-Гигеръ, «Argentin. Zustände» (Бернъ, 1883); Кони, «Die Provinz Buenos-Ayres» (Лейпц., 1884); Гейсеръ, «Drei Aufsätze betreffend die europ. Auswanderung nach den argentin. Provinzen Buenos-Ayres, Santa-Fe und Entre-Rios» (Цюр., 1885).

Аргентинъ—названіе, придаваемое совершенно различнымъ веществамъ: 1) Въ минералогіи А. называется слоистый шпатъ съ примѣсью кремня, находимый близъ Соутгамптона и Вилліамсбурга, въ Массачусетсѣ, 2) такъ зовется жидкій составъ для серебренія желтой и красной мѣди, состоящій изъ 5,4 ч. ляписа, 6 ч. нашатыря, 10 ч. сѣровато-кислаго натра, растворенаго въ 100 ч. воды и изъ 10 ч. осажденнаго мѣла, 3) то же названіе носитъ фарфоръ, обработанный химическимъ путемъ растворами различныхъ металлическихъ солей (по способу Ганзена въ Стокгольмѣ). Фарфоръ этимъ путемъ можно золотить, серебрить, или покрывать слоемъ мѣди, причемъ снаружи такія фарфоровыя вещи нельзя отличить отъ настоящихъ металлическихъ, 4) такъ же называлось серебристо-сѣрое красящее вещество, получавшееся въ качествѣ побочнаго продукта при производствѣ альдегидной зелени (нынѣ уже оставленномъ). Наконецъ, 5) аргентиномъ называется краска употребляющаяся при набивкѣ матерій; она состоитъ изъ мелко раздробленнаго металлическаго олова, получающагося въ такомъ видѣ осажденіемъ цинкомъ раствора двухлористаго олова, подкисленнаго соляной кислотой, причемъ осадокъ подвергаютъ еще дальнѣйшему размельченію; или для той же цѣли растираютъ и просѣиваютъ сквозь мелкое сито обрѣзки, остающіеся при фабрикаціи поддѣльнаго листового серебра.

Аргентитъ или **серебряный блескъ**, очень цѣнная серебряная руда, состоящая изъ 87% серебра и 13% сѣры; формула Ag_2S. А. кристаллизуется въ правильной системѣ, въ видѣ кубовъ, октаэдровъ, гранатоэдровъ, образуя иногда и двойники. Особенно красивы сростки въ видѣ вѣтвей. сучьевъ, рѣшет-

чатыхъ группъ. Чрезвычайно ковкій и мягкій (рѣжется ножемъ) минералъ свинцово-сѣраго цвѣта съ чернымъ оттѣнкомъ и незначительнымъ блескомъ. Передъ паяльной трубкой сплавляется въ серебряный королекъ, въ крѣпкой водкѣ растворяется. Серебряный блескъ въ хорошихъ кристаллахъ и красивыхъ сросткахъ очень распространенъ въ рудныхъ жилахъ Саксоніи, особенно около Фрейберга, въ Перу, Чили, Мексикѣ, Венгріи, на Алтаѣ. Знаменитая жила въ 150—190 м. толщины—Comstockiode въ Невадѣ очень богата серебрянымъ блескомъ.

Аргентовъ (Александръ)—священникъ-миссіонеръ, въ литературѣ заявилъ себя, какъ изслѣдователь Якутскаго края. Ему принадлежатъ: «Путевыя записки въ приполярной мѣстности» (Записки сибирскаго отдѣла Географ. Общества, кн. IV); «Чаунскій приходъ Якутской области» (Записки Имп. Русск. Географическаго Общ., Спб., 1859); «Статистика народонаселенія прихода Спасителя въ Нижнеколымскѣ» (тамъ же); «Нижне-колымскій край» (Извѣстія Географическаго Общества, 1879 г., т. XV) и др.

Аргенторатумъ (рѣже Аргентина) — римское названіе Страсбурга.

Аргивяне (лат. Argivi, греч. Argevi)—жители города Аргоса въ Арголидѣ (см. это сл.). Это имя по той выдающейся роли, какую они подъ предводительствомъ ихъ вождя Агамемнона играли въ Троянской войнѣ, часто упоминается въ произведеніяхъ Гомера, означая, какъ и ахеяне, просто грековъ.

Аргинусскіе острова (Arginussae)—такъ назывались въ древности три маленькіе острова близъ греческаго берега Эоліи, напротивъ Malea Promontorium, юговосточной вершины острова Лесбоса (на новогреческомъ Митилены, на турецкомъ Мидюллю). Эти острова извѣстны по побѣдѣ, которую возлѣ нихъ одержали аѳиняне надъ пелопоннесскимъ флотомъ (въ сентябрѣ 406 до Р. Х.).

Аргираспиды (по греч. серебряные щитоносцы)—отрядъ македонской пѣшей гвардіи, отборнаго войска, получившаго за отличіе посеребренные щиты. Послѣ смерти Александра Великаго они служили у Эвмена, потомъ у Антигона, который распустилъ ихъ. Императоръ Александръ Северъ организовалъ подобный же отрядъ, отборной части коего далъ даже золотые щиты, почему они и назывались хризоаспиды.

Аргиріазъ (греч.)—особая окраска кожи, появляющаяся послѣ долговременнаго внутренняго употребленія азотнокислой окиси серебра. Сначала кожа принимаетъ сѣро-синій цвѣтъ, потомъ бронзовый, а при высшихъ степеняхъ —черноватый. А. обусловливается отложеніемъ мельчайшихъ крупинокъ металлическаго серебра въ глубокихъ слояхъ кожи и прежде всего выступаетъ на такихъ мѣстахъ, которыя болѣе выставлены дѣйствію свѣта. Но онъ можетъ распространяться также на слизистую оболочку глазъ, губъ и дѣторадныхъ частей и проходитъ лишь въ очень рѣдкихъ случаяхъ. Противъ А. испробованы были обмыванія веществами, растворяющими серебро, но безъ успѣха.

Аргиродитъ—рѣдкій минералъ, найденный въ 1885 г. въ рудникѣ «Himmelsfürst Fundgrube», неподалеку отъ Фрейберга, и пріобрѣвшій большой научный интересъ, благодаря содержанію въ немъ новаго элемента—германія, открытаго и изученнаго Винклеромъ. Кристаллы А.—стально-сѣраго цвѣта, съ металлическимъ блескомъ и весьма малы; въ длину отдѣльныя ребра по большей части значительно меньше одного миллиметра; кристаллизуется минералъ въ одноклиномѣрной системѣ; призматическія формы образуютъ двойники и тройники. Кристаллы никогда не являются въ видѣ отдѣльныхъ недѣлимыхъ, но срастаются въ бородавчатую, почковидную или шишковатую массу. Съ теченіемъ времени они пріобрѣтаютъ фіолетовокрасноватую побѣжалость; спайности ясной нѣтъ. Хрупкій, почти мягкій минералъ имѣетъ твердость 2,5 и удѣльный вѣсъ—6,1. Анализъ А. вначалѣ давалъ совершенно необъяснимую потерю почти въ 7 проц., вслѣдствіе упущенія новаго элемента, истинный же процентный составъ его слѣдующій: 74,72% серебра, 6,93% германія, 17,13% сѣры, 0,66% желѣза, 0,22% цинка и 0,31% ртути (сумма 99,97%). При нагрѣваніи въ запаянной съ одного конца стеклянной трубочкѣ получается черный, блестящій возгонъ, а при накаливаніи въ открытой—слышенъ запахъ сѣрнистой кислоты; на углѣ, въ пламени паяльной трубки, минералъ плавится въ шарикъ, даетъ бѣлый и лимонно желтый налетъ и наконецъ оставляетъ серебряный королекъ. Спутниками А. являются: желѣзный шпатъ, цинковая обманка, свинцовый блескъ, мѣдный колчеданъ, пиритъ, серебряный блескъ, красная руда и стефанитъ (сѣрая серебряная руда). Найденный въ А. новый элементъ и свойства его предсказаны въ 1869 г. проф. Д. И. Менделѣевымъ на основаніи открытаго имъ періодическаго закона; совпаденіе физическихъ и химическихъ свойствъ предугаданныхъ и найденныхъ въ дѣйствительности — поразительны, что̀ является однимъ изъ многихъ, не менѣе другихъ блестящихъ подтвержденій справедливости закона періодичности свойствъ элементовъ, впервые открытаго и возведеннаго въ стройное научное зданіе нашимъ славнымъ ученымъ (см. Германій, а также Періодическій законъ).

Аргиродъ — похожій на аргентанъ металлическій сплавъ, фабрикуемый Моро въ Парижѣ.

Аргиро-Кастро, старый Аргиріонъ—городъ въ турец. вилайетѣ Янина, на С. отъ Дельфино, лежитъ на трехъ выступахъ Акрокераунскихъ горъ. Здѣсь существуютъ развалины крѣпости въ венеціанскомъ стилѣ съ большими казематами. Жителей—6000 ч. Отсюда вывозится прекрасный турец. нюхательный табакъ (Фули). Въ настоящее время это мѣстопребываніе лиги средней Албаніи.

Аргироманія—манія къ деньгамъ, высшая степень сребролюбія.

Аргирократія (греч., господство золота, собственно серебра)—аристократія денежная, то же, что плутократія.

Аргиропуло (Іоаннъ) — извѣстенъ заслугами по возстановленію греч. литературы. Род. въ Константинополѣ 1416 г., 15-ти лѣтъ

прибылъ въ Италію, гдѣ воспитывался въ падуанской гимназіи на счетъ кардинала Виссаріона. Вернувшись въ Константинополь незадолго до захвата его турками (1453 г.), онъ бѣжалъ потомъ въ Италію. Въ 1456 г. Косма Медичи вызвалъ его учителемъ философіи во Флоренцію и поручилъ ему воспитаніе сына Піетро и внука Лоренцо. Когда во Флоренціи появилась чума, въ 1471 г., А. перешелъ въ Римъ и тамъ продолжалъ преподавать до конца жизни. Умеръ въ 1486 г. Изъ его школы вышли извѣстные ученые—Палласъ, Строцци, Полиціанусъ и Іоаннъ Рейхлинъ. Онъ оставилъ нѣсколько латинскихъ переводовъ сочиненій Аристотеля (1518—20), комментарій на его этику и политику и нѣсколько брошюръ богословскаго содержанія (1541).

Аргиропуло (Периклъ)—греческ. юристъ и государственный дѣятель; род. въ Константинополѣ 17 сент. 1809 г.; его отецъ былъ турецкимъ посломъ въ Берлинѣ, потомъ служилъ старшимъ драгоманомъ въ Портѣ. А. въ молодости былъ посланъ въ Парижъ, гдѣ три года изучалъ юридическія науки, въ 1830 г. вернулся въ Грецію, гдѣ пробылъ нѣсколько лѣтъ адвокатомъ, въ 1834 — 36 г. занималъ должность вице-прокуратора въ апелляціонномъ судѣ, въ Аѳинахъ; въ 1837 г. сдѣланъ экстраординарнымъ, въ 1850 г.—ординарнымъ профессоромъ государственнаго права новооткрытаго аѳинскаго университета. Какъ приверженецъ конституціоннаго образа правленія, онъ проводилъ свои идеи, въ издаваемой имъ газетѣ, «Anatogrhosis», 1843 — 44 г., стараясь привить ихъ въ Греціи. Послѣ занятія Аѳинъ французскими и англійскими войсками, при составленіи новаго министерства Маврокордато, зятемъ А., онъ былъ назначенъ 16 мая 1854 г.—министромъ иностр. дѣлъ, потомъ министромъ финансовъ; вскорѣ ему опять ввѣрено было министерство иностр. дѣлъ, которымъ онъ управлялъ до паденія кабинета Маврокордато (22 сент. 1855 г.). А. вернулся въ университетъ и, въ 1859 г., былъ избранъ въ палату депутатомъ отъ университета, но отъ неудачной хирургической операціи † 22 декаб. 1860 г. А. оставилъ нѣсколько брошюръ и политическихъ сочиненій.

Арго (франц.)—см. Воровской языкъ.

Арголида, Арголика или Аргея—въ древности такъ называлась область Пелопониса, принадлежавшая гор. Аргосу. На З. она окаймлялась Аркадскими горами, на С.—Фліускими, Клеонскими, Коринѳскими горами, на В.—Эпидаврскими хребтами и на Ю. омывалась заливомъ Арголійскимъ. Во времена же римлянъ, названіе А. означало всю восточн. часть Пелопониса, граничащую на С.—Ахаіей и Коринѳомъ, на В.—Саронскимъ заливомъ, на З.—Аркадіей, на ЮЗ.—Лаконіей и на Ю.—Арголійскимъ заливомъ. Въ древнія миѳическія времена греческой исторіи, при господствѣ ахейскихъ пелопидовъ (изъ нихъ Атрей и Агамемнонъ) и позднѣе при дорійскомъ вторженіи подъ господствомъ теменидъ, въ особенности Фейдона, А. играла преобладающую роль не только въ Пелопонисѣ, но и вообще среди греческихъ государствъ. Послѣ смерти Фейдона, маленькія государства: Эпидавръ, Трезина, Герміона, Фліусъ и Сикіонъ, отпали отъ А.; съ тѣхъ поръ она потеряла игемонію среди греч. государствъ и болѣе не выдвигалась на историческомъ поприщѣ. Во время борьбы за независимость новой Греціи, въ 1838 г., составляла одинъ изъ семи департаментовъ области Мореи. Въ настоящее время А. и Коринѳъ составляютъ въ Греческомъ королевствѣ одинъ изъ пяти пелопон. округовъ и занимаютъ: половину Коринѳскаго перешейка, Арголійскій полуостровъ, остр. Гидру и Спецію, долину Азопосъ, котловинообразную и богатую виноградниками равнину Фліуса (82 кв км.), обл. Сикіона, равнину Аргосъ, орошенную Инахомъ и остр. Черигo; всего 5232 кв. км. Жителей 144374. А. заключаетъ въ себѣ епархіи: Коринѳъ, Аргосъ, Навплія, Гидра и Трезена, Спеція, Герміонисъ и Цитера. Главный гор. Навплія. См. Курціусъ «Peloponnesos» (2 т., Гота, 1852).

Аргологія—праздная, безполезная болтовня.

Аргонавтъ или корабликъ—тончайшая известковая раковина, величиною въ кулакъ, снабженная по бокамъ ребрами, а въ серединѣ большимъ отверстіемъ, благодаря чему она весьма похожа на лодку или ботикъ и часто встрѣчается пустою, плавающею по Средиземному морю. Раковину эту строитъ и живетъ на ней одно весьма своеобразное головоногое, т. н. корабликъ (Argonauta Argo), который по своему строенію чрезвычайно близко стоитъ къ обыкновенному осьминогу (Octopus), но отличается отъ послѣдняго тѣмъ, что его заднія двѣ ноги расширены въ видѣ паруса и отдѣляютъ по своей внутренней поверхности известковое вещество, образующее упомянутую раковину. Раковина эта наблюдается только у самокъ описываемаго животнаго, причемъ онѣ не прирастаютъ къ ней, а лишь обхватываютъ ее своими расширенными ногами, такъ что одно время даже полагали, что корабликъ не имѣетъ ничего общаго со своей раковиной и лишь паразитствуетъ на ней. Самецъ гораздо меньше самки и отличается отъ нея своимъ строеніемъ; онъ не имѣетъ раковины и одна изъ его ногъ видоизмѣнена въ вспомогательный половой органъ; она во время совокупленія совершенно отдѣляется отъ животнаго и потому первоначально была описана подъ названіемъ «Hectocotylus», какъ особая кишечная глиста. Описываемое животное, какъ и всѣ головоногія (Cephalopoda), къ которымъ оно относится, плаваетъ и движется впередъ, выталкивая изъ своего тѣла воду черезъ особую узкую воронку; при тихой погодѣ оно охотно поднимается на поверхность воды.

Аргонавты—такъ назывались мореплаватели, отправившіеся на кораблѣ Арго, по древнимъ греческимъ сказаніямъ, въ первое морское плаваніе въ далекіе чужіе края. Первымъ воспѣлъ ихъ походъ Пиндаръ, затѣмъ Апполоній Родосскій; его эпосъ хорошо сохранился. Въ немъ говорится, что сынъ Эзона, Язонъ, по приказанію царствовавшаго въ Ѳессаліи, въ Іолко, дяди Пелея, отправился добывать золотое руно барана, увезшаго Фрикса и Геллу. Руно находилось въ рощѣ Арея подъ стражею вѣчно бодрствовавшаго дра-

кона. Сынъ Фрикса, Аргосъ, по совѣту аѳинянъ, выстроилъ судно — Арго и всѣ герои того времени приняли участіе въ походѣ. Послѣ нѣсколькихъ приключеній они наконецъ прибыли въ Колхиду, лежащую у устья р. Фазиса. Царь Этесъ обѣщалъ Язону возвратить руно съ условіемъ, что Язонъ запряжетъ въ плугъ двухъ быковъ съ мѣдными ногами, дышащихъ пламенемъ и вырветъ драконовы зубы, оставленные Кадмомъ въ Ѳивахъ и полученные Этесомъ отъ Аѳины. Язонъ исполнилъ это съ помощью влюбившейся въ него дочери Этеса—Медеи. Она дала ему магическое средство отъ огня и желѣза и совѣтовала ударомъ камня раздробить зубы. Язонъ исполнилъ все въ точности, но Этесъ отказался выдать руно и задумалъ убить аргонавтовъ. Тогда Язонъ и Медея отправились въ рощу и, овладѣвши руномъ послѣ того какъ она усыпила дракона, они бѣжали на кораблѣ. Аполлоній говоритъ, что въ Адріатическомъ морѣ они столкнулись съ колхидцами, преслѣдовавшими ихъ съ братомъ Медеи—Апсиртомъ. Медея предала брата и аргонавты побѣдили. По другимъ сказаніямъ, Этесъ не могъ преслѣдовать аргонавтовъ, потому что Медея, захватившая брата съ собою, убила его и по кускамъ выбросила въ море, отецъ же сталъ собирать ихъ. Возвращеніе разсказывается различно. По болѣе древнимъ сказаніямъ, А. вернулись тою же дорогой, черезъ Фазисъ въ Океанъ, оттуда въ Ливію, куда перенесли Арго на рукахъ до Средиземнаго моря, по которому доѣхали до Іолко. Позднѣйшія сказанія передаютъ возвращеніе аргонавтовъ со многими приключеніями. Изъ сохранившихся произведеній искусствъ замѣчательна такъ наз. Фикоронская Циста — гравированное изображеніе плѣна короля бебриковъ, Амика, побѣжденнаго во время похода въ Колхиду, въ кулачномъ бою, Полидейкомъ.

Аргоны или Аргонскій лѣсъ — скалистое плато въ сѣв.-вост. Франціи, въ пограничныхъ областяхъ Лотарингіи и Шампаньи, между Маасскими горами на С. и Арденскими на Ю. Широкимъ бассейномъ Мааса и узкимъ р. Эры плато раздѣляется на три широкія и очень разбитыя горныя отрасли. Западные Аргоны или собственно Аргонскій лѣсъ начинается у истоковъ Эры, тянется на высотѣ 300 м. между Эньо и Маасомъ, доходитъ у Пассавана до вершины Бремонъ (260 м.) и отдѣляетъ плодородныя долины отъ мѣловыхъ степей Шампаньи-Пульѣзы. Эта отрасль состоитъ изъ плоскостей, покрытыхъ лѣсомъ, возвышающихся иногда на 100 м. надъ сосѣдними долинами; шириною она отъ 2 до 15 км., длиною въ 60 км. и вся перерѣзана глубокими долинами, ложбинами, оврагами и страшно крутыми обрывами, такъ что подъемъ на неё очень тяжелъ, а послѣ дождей невозможенъ. Дороги черезъ ложбины называются échavées, почва почти сплошь тощая. Здѣсь встрѣчаются то разросшіяся рощи: буковыя, березовыя, орѣховыя и ни одного хвойнаго дерева, то болота и пустоши. Восточные А., съ выдающимся Апремонскимъ лѣсомъ, въ 382 м., тянутся на высотѣ 2—300 м., параллельно западнымъ, на В. отъ Мааса. Черезъ А. изъ Лотарингіи въ Шампаньи, отъ Мааса къ Сенѣ, идутъ ущелья, знаменитыя въ военной исторіи: 1) ущелье Ислетъ (Islettes) отъ Клермона въ Сен-Менегу и отъ Вердёна въ Парижъ 11 км. длины и отъ 300 до 900 м. ширины, 2) ущелье Шаладъ (Chalade) отъ Варенна къ Сен-Менегу, 3) ущелье Гранд-пре (Grand-pré), въ 1000 м. шир., идетъ вдоль Эни отъ Варенна въ Бужиръ, покрыто лѣсомъ, знаменито битвами 1792 г.; 4) ущелье Круа-о-Буа (Croix-au-Bois) отъ Стенэ въ Бужиръ (знаменито побѣдою австрійцевъ 14 сент. 1792 г.), 5) ущелье Шенъ-ле-Попюлё (Chêne le Populeux) соединяетъ тѣ же точки, но идетъ черезъ Бомонъ и вершину Стоннъ (138 м.). Во время прусско-французской войны, германская Маасская армія, двигаясь фланговымъ маршемъ, легко одолѣла недоступности этихъ ущелій.

Аргостоли — главный городъ Кефалоніи (см. это сл.).

Аргосъ—въ древности главный городъ пелопонисской области Арголиды, лежалъ въ 4 км. отъ моря, на равнинѣ, по которой протекаютъ большей частью высыхающія рѣки—Инахъ и Харадръ. На западной сторонѣ возвышался господствующій надъ городомъ акрополь (см. это сл.) Ларисса. Городъ былъ основанъ, по преданію, Инахомъ или его сыномъ Форонеемъ, и названъ именемъ сына Зевса и Ніобы—Аргосъ. Городъ этотъ былъ центральнымъ пунктомъ государства, которое играло выдающуюся роль въ греческихъ преданіяхъ и исторіи, какъ въ ахейскій періодъ, такъ и послѣ дорическаго переселенія, послѣ котораго оно находилось подъ управленіемъ Темènидовъ, потомковъ Гераклидовъ. Династія Темènидовъ прекратилась со смертью Мельтаса; послѣ этого слѣдовали цари изъ другаго рода до тѣхъ поръ, пока царская власть, ослабляясь постепенно впродолженіе цѣлыхъ столѣтій, не уступила мѣста демократическому правленію, что случилось послѣ Персидскихъ войнъ. Со времени Фейдона (770—45) А. никогда не удавалось добиться продолжительной игемоніи даже надъ всей Арголидой, но онъ все время продолжалъ настаивать съ крайнимъ упорствомъ въ своихъ притязаніяхъ на главенство въ пелопонисскихъ государствахъ и находился по этому поводу со Спартой въ постоянной враждѣ, которая нерѣдко переходила въ открытую борьбу. Эта вражда, являющаяся характерной чертой аргивской политики, была причиной, вслѣдствіе которой А. (послѣ спартанскаго нападенія въ 495 или 493 г.) сохранилъ дружественный персамъ нейтралитетъ во время персидскихъ войнъ. Позднѣе, ставъ демократическимъ, А. симпатизировалъ, главнымъ образомъ, Аѳинамъ. Подъ вліяніемъ Арата, А. примкнулъ въ 229—8 гг. къ Ахейскому союзу и подпалъ вмѣстѣ съ нимъ подъ римское владычество. Имена Агелада, Поликлета и др. даютъ А. выдающееся мѣсто въ исторіи греческой скульптуры; гимнастикой и музыкой въ А. занимались не менѣе усердно, какъ и въ другихъ греч. государствахъ. Городъ, бывшій во время римскаго владычества мѣстомъ народныхъ собраній провинціи Ахайи и поддерживавшій вслѣдствіе этого свое блестящее положеніе, сохранилъ до настоящаго времени свое древнее имя А. Изъ множества

храмовъ, равно какъ изъ построекъ и памятниковъ, которыми славился городъ въ древности, остались крайне немногіе. Между остатками особенно замѣчателенъ театръ, вырубленный въ скалѣ, съ 67 ступенями для сидѣнія. А., находившійся съ 1212 по 1388 годъ во французскомъ владѣніи, съ 1388—1463 и снова съ 1686 по 1715 годъ въ венеціанскомъ, и, наконецъ, съ 1718 по 1821 г. въ турецкомъ владѣніи, былъ многократно опустошаемъ во время греческой борьбы за свободу (именно съ 1822 по 1831 г.), но затѣмъ снова поправился и теперь представляетъ прелестное мѣсто съ домами, утопающими въ зелени садовъ. Въ А. въ 1879 году было 9861 чел. жителей; кромѣ двухъ греч. школъ, въ городѣ есть и гимназія.

Аргу (Argout; Антуанъ-Морисъ-Аполлинарій, графъ д'А.)—французскій государственный дѣятель; род. 27 августа 1782 года въ замкѣ Вейсилье, вблизи Ла-Туръ-дю-Пенъ въ департаментѣ Изеры. Съ 1812—14 г. былъ главнымъ директоромъ судоходства по Рейну, въ 1815 г.—префектомъ департамента Нижнихъ Пиренеевъ и Гардъ, въ 1819 году получилъ достоинство графа и пэра. Съ 1830—34 г. онъ, при Луи-Филиппѣ, занималъ мѣста министровъ: морского, юстиціи, торговли и общественныхъ работъ, иностр. дѣлъ, внутр. дѣлъ и просвѣщенія; 6 сент. 1836 г., когда было распущено министерство Брольи, А. сдѣланъ директоромъ франц. банка, постъ, который онъ занималъ уже ранѣе и гдѣ выказалъ свои административныя способности. Въ 1851 г. сдѣланъ президентомъ финансоваго отдѣленія, генеральнымъ совѣтникомъ Сенскаго департ. и въ 1852 г.—сенаторомъ; † 15 янв. 1858 г.

Аргуеллесъ (Arguelles, Августинъ)—испанскій государственный дѣятель, извѣстный либералъ; род. въ Рибадеселла, въ Астуріи, 28 августа 1776 года, воспитывался въ Овіедо и служилъ въ Мадридѣ при секретаріатѣ «Interpretacion de lenguas». При началѣ войны за независимость (1808) онъ былъ въ Кадиксѣ и въ 1812 избранъ своею провинціей въ кортесы, но, по возвращеніи Фердинанда VII арестованъ 14 мая 1814 г. Онъ такъ ловко защищался, что судьи, пять разъ мѣнявшіеся, не могли рѣшиться осудить его. Наконецъ, король самъ присудилъ его къ десятилѣтнему заключенію въ смирительный домъ въ Пресидіо, въ Сеутѣ. Освобожденный во время революціи 1820 г., А. сдѣланъ мин. внутр. дѣлъ, но уже въ 1821 г. отказался отъ должности. Послѣ паденія конституціи бѣжалъ въ Англію, откуда вернулся послѣ амнистіи 1832 года. Былъ нѣсколько разъ президентомъ судебной палаты и хотя былъ либераломъ, но не принадлежалъ къ крайнимъ партіямъ. При выборахъ въ регенты, Эспартеро и онъ имѣли большее число голосовъ и вскорѣ онъ былъ назначенъ опекуномъ королевы Изабеллы. Въ 1843 г. онъ оставилъ эту должность, † въ Мадридѣ 23 марта 1844 г.

Аргулеты (Archers à cheval или crennequins)—такъ назывались въ средніе вѣка во Франціи конные стрѣлки, вооруженіе которыхъ сначала состояло изъ луковъ, или арбалетовъ, а потомъ изъ аркебузъ. А. употреблялись для завязки боя, преслѣдованія непріятеля, а также для малой войны.

Аргументъ (лат. Argumentum)—означаетъ собственно основаніе доказательства или ту часть доказательства и рѣшенія, на которой основывается дѣйствительность или истина предложенія, т. е. часть, въ которой заключается главная доказательная сила. Смотря по цѣли, какую преслѣдуютъ при доказательствахъ, они дѣлятся на: argumenta ad hominem, когда доказательства опираются на личныя субъективныя предположенія или утвержденія; argumenta ad veritatem, когда доказательство исходитъ изъ положенія объективнаго, общепринятаго и научно строго-провѣреннаго. Существуетъ еще argumentum e consensu gentium, когда за истинное доказательство принимается то, во что во всѣ времена вѣрили. Въ богословіи существуютъ argumenta e vaticiniis et miraculis, т. е. доказательства о божественности христіанства, вытекающія изъ притчъ и пророчествъ мудрецовъ Ветхаго Завѣта и изъ чудесъ, совершаемыхъ Христомъ и апостолами въ Нов. Зав.—Argumentum a tuto, доказательство на все, имѣетъ рѣшающее значеніе при недостаточности прочихъ доводовъ и основывается на положеніи: «если не поможетъ, то и не повредитъ». Argumentum a baculo или baculinum, при кулачной расправѣ—зависитъ отъ силы кулака.

А. въ математикѣ означаетъ то-же, что независимая перемѣнная. Такъ вмѣсто того, чтобы говорить о функціи отъ n независимыхъ перемѣнныхъ, часто говорятъ о функціи отъ n А. О таблицахъ, которыя даютъ значеніе нѣкоторой функціи отъ такой-то независимой перемѣнной, говорятъ, что онѣ расположены по такому-то А. Напр., въ логариѳмическихъ таблицахъ, гдѣ показаны величины функціи log x, число x есть А. таблицы.

А. въ теоріи мнимыхъ величинъ. Всякое комплексное выраженіе $X + iY$ можетъ быть представлено въ видѣ $r(\cos\Theta + i\sin\Theta)$. Величина r называется модулемъ, уголъ Θ аргументомъ комплекснаго выраженія. Величина Θ легко опредѣляется изъ равенства $\tan\Theta = \frac{Y}{X}$

А. широты въ астрономіи есть уголъ между радіусомъ векторомъ планеты или кометы и радіусомъ векторомъ угла ея орбиты. Названіе это дано указанному углу, такъ какъ изъ него легко находится широта свѣтила; а именно, если a есть А. широты, i наклонность орбиты, b геліоцентрическая широта свѣтила, то $\sin b = \sin a \sin i$.

Аргуново—небольшое село въ покровскомъ уѣздѣ Владимірской губ., въ 17 в. отъ г. Покрова, съ давнихъ поръ служитъ центромъ, изъ котораго ежегодно весною выходятъ артели плотниковъ—аргуновъ. Эти владимірскіе плотники конкурируютъ съ артелями плотниковъ Костромской губ. галичскаго уѣзда.

Аргуновы—русскіе живописцы изъ крѣпостныхъ Шереметева.—Иванъ А. учился портретной живописи у иностранныхъ художниковъ, былъ знаменитъ въ половинѣ XVIII ст. По приказанію императрицы Елисаветы къ нему отданы были въ ученье художеству придворные пѣвчіе: А. П. Лосенко (бывшій потомъ профессоромъ и директоромъ Академіи

художествъ), К. И. Головачевъ (инспекторъ Академіи худ.), И. И, Саблучокъ (академикъ).—Никита А. славился, какъ портретистъ, въ Москвѣ, въ началѣ XIX ст.

Аргунскій округъ Терской области находится въ южной части области и занимаетъ пространство 2475,3 кв. в. или 257926 десятинъ. Мѣсто окружного города замѣняетъ слобода Шатой или Шатоевская слобода. Въ округѣ населенныхъ мѣстъ—212 съ 4800 дворами; по свѣдѣніямъ 1888 г. населеніе составляютъ 36288 душъ об. п., принадлежащихъ къ чеченцамъ-магометанамъ суннитамъ. Чеченцы имѣютъ 50 мечетей и 2 школы. Главное занятіе жителей—земледѣліе: сѣютъ яровую пшеницу (урожай самъ 4—5), овесъ, ячмень (самъ 5—6), кукурузу (самъ 25—30) и просо; кромѣ того занимаются виноградарствомъ и виноградно-водочнымъ производствомъ, но послѣднее зависитъ отъ урожая винограда и имѣетъ характеръ чисто случайный и скорѣе домашній, чѣмъ фабричный.

Аргунское ущелье (въ Чечнѣ) образуется прорывомъ р. Аргунъ сквозь сѣв. уступъ главнаго Кавказскаго горнаго хребта, называемый Черными горами. Во времена кавказскихъ войнъ, ущелье это пріобрѣло извѣстность по своей недоступности. Только въ 1858 г., генералъ (впослѣдствіи графъ) Евдокимовъ, покоривъ значительную часть Чечни, и обезпечивъ такимъ образомъ свой тылъ, рѣшился овладѣть этимъ, недоступнымъ дотолѣ, пунктомъ. Благодаря его искуснымъ распоряженіямъ, русскія войска, 16 января, проникли въ А. у., понеся лишь весьма малыя потери; однако, окончательное овладѣніе ущельемъ, вплоть до верховья р. Аргуна, потребовало еще около года времени. Зато съ этихъ поръ русская власть прочно утвердилась тамъ и положено было надежное основаніе къ овладѣнію резиденціею Шамиля, Веденемъ.

Аргунъ—правый притокъ Сунжи, притока Терека. Вытекаетъ двумя вѣтвями, одной изъ Кавказскаго, другою изъ Андійскаго хребта. Длина 130 в., быстрое теченіе, по ущельямъ дремучіе лѣса. Образуетъ большую котловину въ среднемъ теченіи.

Аргунь—южная изъ двухъ рѣкъ, образующихъ Амуръ у Усть-Стрѣлки. Беретъ начало на китайской территоріи, длина около 900 в. Течетъ по степной мѣстности и судоходство до новаго Цурухайту очень затрудняется мелководьемъ, особенно въ маѣ и іюнѣ, т. е. до начала сильныхъ дождей муссона. Между новымъ Цурухайту и Усть-Стрѣлкой А. течетъ по гористой и отчасти лѣсистой странѣ. Главные притоки А. справа Ганъ, слѣва Урулюнгу, Уровъ и Газимуръ.

Аргури или Агхури — нѣкогда цвѣтущее село въ русской Арменіи, у сѣв. подножія г. Араратъ, на 650 м. выс. надъ равниною Арасъ, у горной разсѣлины св. Іакова, на берегу протекающаго тутъ ручья. По древнему сказанію село основано Ноемъ, насадившимъ здѣсь виноградники. Въ 3 км. вверхъ отъ села, въ 1950 м. надъ поверхностью моря и 750 м. надъ равниной, лежалъ армянскій монастырь св. Іакова. 2 іюня 1840 г. монастырь и село погибли отъ обрушившагося Арарата, во время страшнаго землетрясенія

Аргусовы глаза—аллегорическое выраженіе для проницательныхъ, зоркихъ глазъ, заимствованное изъ греч. сказанія объ Аргусѣ (см. это сл.).

Аргусъ (греч. Argos), прозванный Панoптесъ, т. е. всевидящій—сынъ Агенора или Иваха, по преданію, многоглазый великанъ, поборовшій чудовищнаго быка, опустошавшаго Аркадію. Онъ задушилъ тоже змѣю Эхидну, дочь Земли и Тартара. Далѣе, Гера поставила его стражемъ превращенной въ корову Іо (см. это сл.). Гермесъ убилъ его ударомъ камня, или, усыпивъ его игрой на флейтѣ, отрубилъ ему голову. Гера превратила его въ павлина или разукрасила его глазами павлиній хвостъ. Первоначально многоглазый А. означалъ звѣздное небо. Миѳъ А. часто изображался на вазахъ и на помпейской стѣнной живописи.

Аргусъ (Argus giganteus)—видъ фазана, съ чрезвычайно длиннымъ хвостомъ, водящійся въ Малаккѣ и на о-вѣ Борнео.

Аргутинскіе-Долгорукіе — князья. Одинъ изъ предковъ этой фамиліи, Іосифъ Аргутинскій (род. 1743 г., † 9 марта 1801 г.), былъ армянскимъ патріархомъ Іосифъ — одинъ изъ знаменитѣйшихъ дипломатовъ своего времени, оказалъ Россіи величайшія услуги на Кавказѣ, за что, вмѣстѣ съ своими братьями и племянниками, имп. Павломъ Петровичемъ 22 марта 1800 былъ возведенъ въ княжеское Россійской имперіи достоинство, съ дозволеніемъ именоваться «Аргутинскими-Долгорукими». —Моисей Захаровичъ А.-Д. особенно выдѣлился изъ этой фамиліи своею службою на Кавказѣ. Первоначальное воспитаніе онъ получилъ въ тифлисскомъ благородномъ училищѣ (нынѣ гимназія) и предназначался отцомъ къ гражданской службѣ, но судьба Моисея Захаровича устроилась иначе. А. П. Ермоловъ, по пріѣздѣ своемъ на Кавказъ, замѣтилъ въ молодомъ Аргутинскомъ большія способности и уговорилъ отца не лишать сына возможности сдѣлать карьеру и отправить на службу въ С.-Петербургъ. Такимъ образомъ Моисей Захаровичъ въ 1817 г. былъ зачисленъ въ л. гв. конный полкъ, имѣя 19 лѣтъ отъ роду Въ слѣдующемъ году онъ получилъ чинъ корнета. Въ 1844 г., уже въ чинѣ генералъ-маіора, Моисей Захаровичъ былъ назначенъ командующимъ войсками въ южномъ Дагестанѣ и въ кубанскомъ и дербентскомъ уѣздахъ, а спустя 2 года, въ 1847 г., получилъ назначеніе на отвѣтственный въ тогдашнее время постъ дербентскаго военнаго губернатора, съ подчиненіемъ ему гражданской части и притомъ съ оставленіемъ въ прежней должности командующаго войсками въ южномъ Дагестанѣ и въ куб. и дербентскомъ уѣздахъ; но въ томъ же 1847 г. ему ввѣрено было командованіе войсками въ Прикаспійскомъ краѣ и управленіе въ немъ гражданскою частью; въ этой должности, въ 1848 г., онъ удостоился получить званіе генералъ-адъютанта. Успѣхи русскихъ войскъ на Кавказѣ многимъ обязаны также и кн. Моисею Захаровичу, который всегда блестяще выполнялъ возлагавшіяся на него порученія. Онъ принималъ участіе въ слѣдующихъ походахъ и дѣлахъ, а именно: въ 1827—28 гг. противъ персіянъ, причемъ за отличіе при взятіи

Эривани произведенъ въ подполковники; въ 1829 г. противъ турокъ, за отличіе при взятіи Олты пожалованъ орд. св. Георгія 4 ст.; въ 1830—31 гг. противъ горцевъ; въ 1833 г. при усмиреніи Джалалинскихъ куртинъ; въ 1837 г. ходилъ въ Цебельду и участвовалъ при занятіи мыса Адлеръ; въ 1838 г. противъ лезгинъ; въ 1841 г. съ 15 сент. противъ возмутившихся гурійцевъ; въ 1842 г. разбилъ лезгинъ при Кюлюли (получилъ за это орденъ св. Георгія 3 ст.); въ 1843 г. былъ раненъ подъ Танусомъ ружейною пулею въ лѣвое плечо; въ 1844 г. нанесъ пораженіе горцамъ при Дювекѣ и сел. Марги, покорилъ Согратль и Тилитль, разбилъ лезгинъ при Дуккул-барѣ (получилъ орденъ Анны 1 степ.), а за отличіе въ Акушѣ и при Цудахарѣ получилъ золотую шпагу «за храбрость» съ алмазными украшеніями; въ 1847 г., при овладѣніи Салтами, кн. Моисей Захаровичъ былъ вторично раненъ ружейною пулею въ правую щеку на вылетъ (получилъ за храбр. орденъ Бѣлаго Орла); въ 1848 г. кн. А. взялъ Гергебиль (за что удостоенъ званія государева генералъ-адъютанта) и нанесъ пораженіе лезгинамъ при Мискинджи (орденъ Александра Невскаго); въ 1849 г. разорилъ Чохъ; въ 1850 г. пожалованъ алмазными знаками ордена св. Александра Невскаго; за дѣйствія противъ горцевъ въ 1851 году награжденъ орденомъ Владиміра 1 ст.; въ 1853 г. совершилъ въ зимнее время движеніе черезъ Кавказскій хребетъ въ тылъ Шамилю, вторгнувшемуся въ предѣлы Лезгинской кордонной линіи. Это было послѣднимъ дѣломъ кн. Аргутинскаго. Онъ скончался 20 февраля 1855 г. въ Тифлисѣ и погребенъ въ Санаинскомъ монастырѣ. Кн. А. былъ небольшого роста, некрасивъ собою, малообщителенъ и постоянно сосредоточенъ въ себѣ.

Аргутъ—правый притокъ Катуни, т. е. одного изъ верховьевъ Оби. Длина 250 в. Вытекаетъ изъ Алтайскихъ горъ и при прорывѣ чрезъ боковую цѣпь имѣетъ очень большое паденіе на 20 в.

Ардабьевы. Въ первый разъ упоминается Ардабьевъ, Ѳедоръ Афанасьевичъ, при взятіи Казани, гдѣ онъ былъ убитъ 2 окт. 1552 г. Имя его вписано въ синодикъ московскаго Успенскаго собора на вѣчное поминовеніе. Одинъ изъ Ардабьевыхъ владѣлъ населеннымъ имѣніемъ въ 1699 г.

Ардаганъ (по грузински Артаавъ)—окружный городъ Карсской обл., 844 жит. Лежитъ на бер. Куры, въ ея верховьѣ, на высотѣ 1800 м. н. ур. м.: древнее грузинское поселеніе, взятое турками въ XVI ст. и укрѣплено ими. Такимъ образомъ А. сдѣлался укрѣпленнымъ городомъ въ бывшемъ Карсскомъ пашалыкѣ. Ардаганъ расположенъ на обоихъ берегахъ р. Куры, у подножія горъ, замыкающихъ съ В. возвышенную Ардаганскую равнину. Къ нему сходились единственныя въ той мѣстности колесныя пути, связывавшіе его съ Батумомъ, Ахалцыхомъ, Карсомъ и Эрзерумомъ. Передъ войною 1877—78 гг. А. обращенъ былъ турками, при помощи иностранныхъ инженеровъ, въ значительную крѣпость, на овладѣніе которою, въ первый періодъ кампаніи 1877 г., обращены были усилія русскихъ войскъ. 16 авг. въ окрестностяхъ Ардагана сосредоточился отрядъ генер. Девеля (9 баталіоновъ, 5 батарей, 18 сотенъ и 4 орудія Кубанскаго войска). Рекогносцировки, производившіяся до прибытія подкрѣпленій, показали, что ключемъ крѣпости служили, лежащія къ востоку отъ нея, Гилявердынскія высоты, съ расположенными на нихъ: фортомъ Эмиръ-Оглы и передовыми укрѣпленіями, а также фортомъ Рамазанъ-Табія, къ СВ. отъ города. 1 мая прибылъ къ А. командовавшій корпусомъ ген.-адъютантъ Лорисъ-Меликовъ съ 8¼ баталіонами, 3 пѣш. батареями и 10 эскадронами и сотнями подъ командою генер. Геймана. 4 мая, въ день окончанія и вооруженія баттарей, возведенныхъ для обстрѣливанія форта Эмир-Оглы, съ котораго рѣшено было начать аттаку, русскія войска съ утра двинулись на Гилявердынскія высоты и, несмотря на жестокій огонь противника, около 1 часу пополудни овладѣли главнымъ фортомъ. При этомъ штурмѣ особенно отличился Елисаветпольскій пѣхотный полкъ. 5 мая, по полученіи извѣстія, что турки, вслѣдствіе успѣшнаго огня баттарей, начинаютъ отводить свои войска изъ города, рѣшено было предпринять окончательный штурмъ. Онъ былъ произведенъ въ 6 ч. вечера Тифлисскимъ гренадерскимъ и Бакинскимъ пѣх. полками. Стройное и отважное наступленіе ихъ такъ устрашило защитниковъ А., что они обратились въ бѣгство. Занятіемъ А. обезпечивался правый флангъ главныхъ русскихъ силъ, дѣйствовавшихъ въ Карсской области и разъединялись войска Дервиша-паши и Мухтара, а вмѣстѣ съ тѣмъ явилась возможность серьёзно угрожать Батуму. По Сан-Стефанскому миру и Берлинскому трактату, А. съ прилегающими къ нему областями включенъ въ составъ Россійской имперіи. Климатъ суровый, средняя температура года 2,7; января—13,4; апрѣля—2,9; іюля—15,8; октября 5,7; зимою выпадаютъ глубокіе снѣга.

Ардаганскій округъ Карсской области, занимаетъ восточную часть ея, граничa на С съ ахалцыхскимъ у. Тифлисской губ., на Ю. съ карсскимъ, на З. съ ольтинскимъ округомъ. Пространство—3927 кв. верстъ (4469 кв. км.), жителей—41429. Казенной земли въ общественномъ пользованіи—287256 д., въ томъ числѣ пахатной и сѣнокосной—76201, пастбищъ—176872 и неудобной—34183 д. Въ частномъ владѣніи жителей—261 садъ съ годовымъ доходомъ—3868 р. и 171 мельница съ годовымъ доходомъ—6782 р. Населенныхъ мѣстъ—253, жителей об. пола 43643 ч., распред. по народностямъ: русскихъ—1036, грековъ—5617, курдовъ—6974, армянъ—262, грузинъ и аджарцевъ—30, турокъ—21571, каракалпаковъ—6229, туркменъ—1908, остальныхъ 16 чел. болгаръ, персіянъ, черкесовъ и кабардинцевъ. По сословіямъ распредѣл.: высшее мусульманское сословіе (ханы, беки, агалары) —14, духовенства—89, крестьянъ—43540 чел. По округу проходятъ въ разныхъ направленіяхъ отроги Малаго Кавказа, особенно на СЗ. и на Ю. и весь онъ очень возвышенъ. Лишь въ долинахъ Куры, ниже Ардагана, и Посховъ-чая есть мѣста ниже 1500 м. н. ур. м. Кура протекаетъ по округу съ З. на В. Посховъ-чай течетъ на С. округа; на В. находится большое озеро Чалдыръ-Гель, на высотѣ 1990 м. н. ур

м. Лѣсовъ очень мало, они сосредоточены на ЮЗ. близъ границы ольтинскаго окр. и на С., по притокамъ Посховъ-чая. Большая часть округа совершенно безлѣсна, но лѣтомъ покрыта превосходной травой. Благодаря высотѣ, климатъ суровъ, зимой выпадаютъ глубокіе снѣга, лѣто довольно прохладное. Ночные морозы очень вредятъ хлѣбопашеству, такъ что даже пшеница не совсѣмъ надежна. Хорошо удаются рожь, ячмень и овесъ. Лишь въ болѣе глубокихъ долинахъ Куры и Посховъ-чая климатъ теплѣе и есть хорошіе фруктовые сады. Въ послѣднее время сюда переселяются русскіе колонисты, особенно молокане и духоборцы.

Арданучъ—на лѣв. берегу Арданучъ-чая, притока Тороха, незначительное мѣстечко, въ артвинскомъ округѣ Кутаисской губ. Древній грузинскій городъ, упоминаемый въ лѣтописяхъ съ VII столѣтія по Р. Х., когда принадлежалъ Багратіонамъ; въ VIII столѣтіи былъ разрушенъ арабскимъ предводителемъ Мурваномъ, и возобновленъ Ашотомъ Куропалатомъ, который сдѣлалъ его своей столицей. Константинъ Багрянородный подробно описываетъ городъ, какимъ онъ былъ въ X вѣкѣ, когда былъ обширенъ и велъ большую торговлю.

Ардатовъ—уѣздный городъ Нижегородской губерніи подъ 55° 14′ с. ш. и 60° 45′ в. д., на р. Лемеши при впаденіи въ нее Сіязьмы, къ ЮЗ. отъ Нижняго Новгорода въ разстояніи 161 версты. Прежде былъ село дворцоваго вѣдомства, сдѣланное уѣзднымъ городомъ въ 1779. Почва состоитъ изъ песчано-глинистаго наноса, въ основаніи котораго залегаетъ известнякъ, употребляемый на фундаменты. 3300 жителей, 4 церкви, 3 училища: уѣздное и два приходскихъ—мужское и женское съ 238 учащимися. Городъ не имѣетъ ни торговаго, ни промышленнаго значенія. Жители занимаются большею частью земледѣліемъ.

Ардатовскій у. Нижегородской губ., занимаетъ юго-зап. уголъ губерніи. Западная часть ровна и болотиста, восточная выше и пересѣчена оврагами. Почва неплодородная и жители давно уже занимаются многими промыслами, особенно выдѣлкой деревянныхъ издѣлій, лаптей и приготовленіемъ конопляного масла. Лѣсовъ недавно еще было много въ западной части у., но они значительно вырублены, особенно, благодаря 5 большимъ чугунно-плавильнымъ заводамъ (Выксунскому, Велетминскому, Сновѣдскому, Верхне-Желѣзницкому и Илевскому), производительность которыхъ сократилась, какъ и другихъ заводовъ средней Россіи, работавшихъ на дровахъ, но въ послѣдніе 4 года они опять стали дѣйствовать. Чугуна выплавлено въ 1887 на 5 заводахъ 1900000 пудовъ. Населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ—451, жителей—133747, школъ—58, пространство—5288 кв. в., земли казенной—72074 д., удѣльной—29044 д., церковной—3062 д., монастырской—2257 д., городской—1996 д. частновладѣльческой: у дворянъ—216666 д., у купцовъ—3773 д., у мѣщанъ 914 д. и у крестьянъ—166901 д.; хвойныхъ лѣсовъ—255241 д., лиственныхъ—25099 д., кустарника—19691 д., черноземной земли и поемныхъ луговъ хорошаго качества—1873 д., глинистой—88844 д. и песчаной—81678.

Ардатовъ—узѣд. гор. Симбирской губ., въ 165 в. къ З. отъ Симбирска, подъ 54° 51′ с. ш. и 63° 54′ в. д. на р. Алатырѣ. Въ 1688 г. на мѣстѣ нынѣшняго Ардатова было основано крещенымъ мордвиномъ Кириллою Степановымъ село Новотроицкое, Ардатово тожъ. До 1779 г. оно состояло въ Алатырской провинціи Нижегородской губ. и находилось подъ вѣдомствомъ дворцовой канцеляріи, въ 1779 г. присоединено къ Казанской губ., въ 1780 сдѣлано уѣзднымъ городомъ Симбирской губерніи, въ 1798 г. Ардатовъ сдѣланъ заштатнымъ городомъ, въ 1802—вновь уѣзднымъ. Въ городѣ 5841 жит., 924 дома, 2 православныхъ собора, 3 православныхъ церкви и 1 часовня, женская прогимназія, уѣздное училище, 3 городскихъ начальныхъ училища и волостное начальное училище, 39 лавокъ и 70 магазиновъ для склада товаровъ. Въ А. находятся 4 кожевенныхъ и 2 овчинныхъ завода, 1 пиво-медоваренный, 1 солодовенный, 1 кирпичный, 1 спичечная фабрика и 12 мукомольныхъ мельницъ; общая сумма производства составляетъ 20000 рублей.

Ардатовскій уѣздъ Симбирской губ.: пространство—3972,7 кв. верстъ или 413823 десят. Въ томъ числѣ частновладѣльческой земли: у дворянъ—101989 д., у купцовъ—2859 д., у мѣщанъ — 3995 д., у крестьянъ — 197711 д. надѣльной и 11376 д. благопріобрѣтенной, удѣльной—69952 д., церковной 3226 д., городской—1446 д.; число населенныхъ мѣстъ 231 (1884), дворовъ 21250, жителей обоего пола 203006 (1887 г.); за исключеніемъ города, по сословіямъ жители распредѣляются: дворянъ—364, духовенства—1520, почетныхъ гражданъ—9, купцовъ — 132, мѣщанъ—1236, крестьянъ — 180819, отставныхъ и безсрочно-отпускныхъ солдатъ съ ихъ семьями—18917, иностранныхъ подданныхъ—9. Въ уѣздѣ 109 православныхъ церквей, 3 мечети, 36 учебныхъ заведеній, изъ нихъ одно мордовское. Разныхъ фабрикъ и заводовъ въ ардатовскомъ у. въ 1887 г. было 1340 съ производствомъ на 361427 руб.; изъ этой суммы на долю 771 мукомольныхъ мельницъ приходится 257450 р. Уѣздъ расположенъ въ западной части Симбирской губер. Поверхность уѣзда вообще ровная. Рѣка Алатырь дѣлитъ его на двѣ части: сѣверную и южную. Послѣдняя часть черноземная, въ сѣверной—преобладаетъ глина и песокъ. Алатырь, хотя и глубокъ, но не судоходенъ, вслѣдствіе запрудъ. Около половины жителей принадлежатъ къ мордовскому племени, остальные православные. Ардатовскій уѣздъ самый населенный въ губерніи, здѣсь свыше 50 жителей на квадр. версту, или одинъ житель на двѣ десятины. Въ уѣздѣ насчитывается довольно много поселковъ съ значительнымъ населеніемъ (свыше 2000 душъ). Назовемъ: Шугурово, Пигеуры, Лобаски, ст. Косогоры, Четвертаково. Пахатной земли около 200000 десятинъ, лѣсу до 150000 десятинъ, принадлежащаго преимущественно Удѣлу. Хотя преобладающее занятіе населенія—земледѣліе, но выдѣлка лѣсныхъ издѣлій развита повсемѣстно. Такъ какъ фабрикъ нѣтъ, то густое населеніе находитъ занятіе, хотя отчасти, въ выдѣлкѣ кожъ, въ шитьѣ сапогъ и рукавицъ и другихъ кустарныхъ промыслахъ. Но масса

народа уходитъ лѣтомъ на земледѣльческія работы за Волгу и на югъ. Въ деревнѣ Княжулѣ почти всѣ жители—коновалы и расходятся по сосѣднимъ губерніямъ. Торговля сосредоточивается на 8 ярмаркахъ: въ с. Максимовкѣ, Саморуковыхъ фабрикахъ, Тетюшахъ, Алашеевкѣ, Сарбаевѣ, Кераписуркѣ, Талызинѣ и Ключевской Пустынѣ. Довольно значительный процентъ населенія Мордвы, но точныхъ свѣдѣній о численности ея нѣтъ. Мордва замѣтно русѣетъ и смѣшанные браки съ русскими довольно часты.

Ардашаръ—развалины древняго армянскаго города Артаксата, теперь деревня Эриванской губ. и у., въ 25 вер. къ ЮЮВ. отъ г. Эривани. Артаксатъ былъ стол. Арменіи, основ. въ 184 г. до Р. Х. при царѣ Артаксѣ, знаменитымъ Аннибаломъ, бѣжавшимъ ко двору армянскаго царя, а около половины I в. по Р. Х. разоренъ войсками Нерона. Городъ былъ возобновленъ опять и въ концѣ I в. украшенъ царемъ Арташесомъ, давшимъ ему свое имя; 100 лѣтъ послѣ того столица была перенесена въ Вагаршападъ (см. это сл.), а въ 344 г. опять въ А., оставленный, впрочемъ, вскорѣ послѣ того за дурной климатъ. Говорятъ, что въ А. было 49000 домовъ и 210000 жит., но въ 370 г. персы окончательно разорили городъ и жителей увели въ плѣнъ.

Ардебиль или **Эрдебиль**—укрѣпленный городъ въ сѣверовосточной части персидской провинціи Азербейджанъ, на р. Карасу, впадающей въ Арасъ и у подошвы Саваланы, (4830 м.) на высотѣ 1800 м. надъ уровнемъ моря. Время процвѣтанія этого города совпадаетъ съ эпохой Сефевидской династіи (ошибочно назыв. также Софи). Здѣсь находится мавзолей родоначальника этой династіи шейха Сефи († 1334) и перваго ея царя шаха Исмаила († 1523). Олеарій и Шарденъ описываютъ А., какъ одинъ изъ значительнѣйшихъ городовъ тогдашней Персіи (1635). Прекрасное мѣстоположеніе на прохладномъ плоскогорьи, среди виноградниковъ, фруктовыхъ садовъ, полей и луговъ и находящіяся тамъ минеральныя воды дѣлали его любимымъ мѣстопребываніемъ персидскаго двора. Вначалѣ XIX вѣка здѣсь былъ лагерь принца Аббаса Мирзы, который, подъ руководствомъ франц. генерала Гарданна, укрѣпилъ городъ по европейской системѣ и сдѣлалъ его оплотомъ противъ русскихъ. Многократныя землетрясенія значительно разрушили городъ, несмотря на то Цвидинекъ фон-Зиденгорстъ полагаетъ, что населеніе его теперь опять равняется 20 т. Во время русско-персидской войны 1826—28 г., городъ былъ взятъ русскими, но по Туркманчайскому миру снова возвращенъ Персіи, за исключеніемъ прекрасной библіотеки, перевезенной въ Петербургъ. Составляя пограничную станцію торговаго пути между Таврисомъ и Ленкораномъ, городъ имѣетъ большое значеніе для каспійско-персидской торговли.

Ардебъ—мѣра сыпучихъ тѣлъ во многихъ мѣстностяхъ Востока, въ особенности въ Египтѣ. Египетскій А. состоитъ изъ 6 ауибей или вебій, 12 квелей или 24 руба, и равняется 1,79 гектолитрамъ или 0,8528 четв.; въ Розеттѣ А. раздѣляется на 12 рубовъ, послѣдній дѣлится на 4 када. Въ различныхъ провинціяхъ и мѣстностяхъ А. имѣетъ различную величину. Обыкновенно употребляютъ александрійскій А., содержащій 2,71 гекл., тогда какъ каирскій=179, а розеттскій=284. Розеттскій А. зерна, маиса, бобовъ и т. д. считается по вѣсу=168 окамъ (приблиз. 207,5 кгр.), тотъ же А. риса=156 окамъ (прибл. 192,75 кгр.), А. соли =132 окамъ (прибл. 163 кгр.), тогда какъ даміеттскій А. риса=220—225 окамъ (приблиз. 27,75—278 кгр.), каирскій пшеницы=100 окамъ (прибл. 123,5 клг.), ячменя=91,5 окамъ (приб. 113 клг.). Въ С.-Жан-д'Акрѣ, въ Сиріи, А.= 254,66 кгр. Въ Абессиніи, какъ и въ Египтѣ, употребляется А. разной величины.

Ардей или **Ардай**—такъ называется западная часть расположенной по правому берегу Рура и круто къ нему спускающейся возвышенности. Она возвышается въ графствѣ Маркъ, въ Аренсбергскомъ округѣ, въ Вестфаліи, между Фрёнденбергомъ и Вольмарштейномъ и особенно у Гердека, къ Ю. отъ Дортмунда, и примыкаетъ на СЗ. къ плодородному Гельвегу, постепенно спускающемуся къ нижнерейнской низменности. А. (достиг. 163 м. высоты) имѣетъ большое значеніе для Вестфаліи, составляя главную часть каменноугольнаго запаса графства Маркъ, окруженнаго съ С. мѣломъ, а съ Ю. песчаникомъ. Слои песчаника во всемъ А. покрыты слоемъ неплодородной глины. Въ окрестностяхъ Фрёнденберга, на Рурѣ, стоятъ еще развалины замка, въ которомъ жили нѣкогда графы А., богатѣйшій родъ которыхъ, существовавшій еще въ VII в., угасъ въ XVI вѣкѣ.

Ардеканъ (Artacana древности)—городъ въ персидской провинціи Иракъ-Аджми, расположенъ по дорогѣ въ Испаганъ, въ 70 км. къ СЗ. отъ Езда, на высотѣ 1125 м. надъ уровнемъ моря. Согласно даннымъ генерала А. Гутумъ-Шиндлера, А. насчитывалъ въ 1879 г. отъ 8 до 9 тысячъ жителей и защищенъ стѣнами и башнями.

Арденнскій департаментъ или департаментъ Арденновъ (département des Ardennes) пересѣкается на В. Аргонскимъ лѣсомъ, а на С. лѣсистымъ плоскогорьемъ Арденновъ, отъ котораго онъ и получилъ свое названіе. Этотъ департаментъ граничитъ на С. и СВ. съ Бельгіей, на ЮВ. съ департаментомъ Мааса, на Ю.—Марны, на В.—Эни (Aisne), состоитъ изъ сѣверной Шампаньи со включеніемъ прежнихъ княжествъ Седана, Кариньяна и Музона и входитъ въ составъ Реймскаго церковнаго округа (діоцеза). Мезьеръ—главный городъ департамента, который распадается на пять округовъ (arrondissements): Мезьеръ, Седанъ, Рэтель, Рокруа и Бузье, 31 кантонъ и 501 общину; на площади въ 5233 кв. км. насчитываютъ 326782 жит. (1876). Сѣверовосточная часть принадлежитъ къ бассейну судоходнаго Мааса съ правыми притоками Шьеромъ (Chiers) и Семуа (Semoy) и лѣвымъ судоходнымъ притокомъ Барой (Bar); южная часть орошается Эньо и Эрою (Aisne et Aire). Арденнскій каналъ, длиною въ 106 км. (1832) соединяетъ Сену съ Маасомъ и ведетъ вдоль Эни и Château-Porcien черезъ Рэтель и Аттиньи на В. до Семуа, далѣе черезъ горный

проходъ «Le-Chêne-Populeux» къ Барѣ и вдоль этой послѣдней на С. къ Маасу ниже Доншери. Около одной восьмой всей части площади гориста и въ то-же время обнимаетъ самый лѣсистый участокъ; значительныя пространства представляютъ пустоши. На сѣверномъ концѣ департамента, у Живе, ломаютъ мраморъ; дальше слѣдуютъ мощныя залежи сланцевъ. На В. господствуетъ раковистый известнякъ съ богатыми желѣзными рудами, на ЮЗ.—сухая мѣловая почва, голая безлѣсная равнина. Только долины, особенно Эни, отличаются плодородіемъ и засѣваются хлѣбами; воздѣлывается до 60% всей площади, такъ что урожай хлѣбовъ превосходитъ потребленіе. Виноградъ воздѣлывается къ С. отъ Мезьера. Кромѣ мрамора, сланца и желѣза здѣсь добывается также каменный уголь, песокъ для стеклянныхъ заводовъ и фарфоровая глина, лѣсъ вывозится, а овесъ и вино ввозятся. На обширныхъ пастбищахъ пасутся здоровыя, сильныя рабочія лошади, рогатый скотъ и прекрасныя овцы. Промышленность довольно разнообразна: желѣзодѣлательные и чугунолитейные, стеклянные, фаянсовые заводы, суконныя фабрики, производство шалей, чулочныя фабрики, дубильные заводы. Желѣзная промышленность сосредоточена главнымъ образомъ въ Живе, Мезьерѣ, Мессампре, суконныя фабрики въ Седанѣ. Департаментъ бѣденъ учебными заведеніями и музеями; значительная часть населенія безграмотна. Желѣзныя дороги пересѣкаютъ департаментъ въ нѣсколькихъ направленіяхъ. Ср. Кесслеръ, «Notice descriptive et statistique sur le département des Ardennes» (Парижъ, 1878).

Арденны (les Ardennes, Ardennerwald, Eisling, Arduenna silva римлянъ). Прежде этимъ именемъ означали все нагорье между Рейномъ и Самброй, теперь подъ нимъ понимаютъ только западную половину и продолженіе нижнерейнскаго сланцеваго плоскогорья. Арденны возвышаются у сѣверной границы Франціи и въ юговосточной Бельгіи, понижаются къ С. по направленію къ Маасу (между Намюромъ и Люттихомъ) и Самбрэ, на В. примыкаютъ къ высокой Вэнѣ (Veen) и Эйфелю, а на З. постепенно спускаются и сливаются съ низинами Фландріи. Они образуютъ широкое, часто совершенно плоское или лишь слегка волнистое нагорье высотою въ 455—585 м., безъ замкнутыхъ хребтовъ, безъ болѣе значительныхъ вершинъ. Только подчасъ совершенно голыя или покрытыя лишь очень тонкимъ почвеннымъ слоемъ скалы и скалистые участки, въ особенности же многочисленныя глубокія и крутыя долины, а также ничтожная полевая культура и встрѣчающіяся полосами густыя лѣсныя заросли придаютъ всей этой мѣстности характеръ горной страны. Лѣса, большею частью, лиственные (дубъ, букъ, ясень, осина), рѣже еловые украшаютъ склоны горъ, покрытые болѣе толстымъ почвеннымъ слоемъ; въ другихъ мѣстахъ встрѣчаются лишь тощія пастбища, кустарниковыя заросли, а также пустоши и болота. Только на С. и З., гдѣ Арденны сливаются съ низменностью, возможно земледѣліе. Глубокая, мѣстами узкая, скалистая долина Мааса между Мезьеромъ и Намюромъ прорѣзаетъ все нагорье съ Ю. на С., такъ что большая половина остается на восточной сторонѣ. Подобную-же поперечную долину оразуютъ Урта и Сюра (Ourthe, Sure). Между обѣими долинами лежатъ высочайшія вершины Арденнъ, поднимающіяся до 650 м.; онѣ высятся на плоскомъ хребтѣ, который къ С. отъ Семуа (Semoy) тянется отъ Мааса до верхней Урты и отъ монастыря, гдѣ похороненъ св. Губертъ, покровитель охотниковъ, получили названіе лѣса святого Губерта. Къ В. отъ этой лѣсистой полосы далеко раскинулись пустыни и болота. Въ геологическомъ отношеніи Арденны заслуживаютъ большаго вниманія; начиная съ кембрійскихъ отложеній и вплоть до современныхъ образованій, мы тамъ встрѣчаемъ осадки всѣхъ геологическихъ системъ, изъ которыхъ иныя представлены очень полно и очень хорошо. Не менѣе важны Арденны и въ промышленномъ отношеніи; здѣсь извѣстны прекрасный строительный камень, кровельные сланцы, желѣзныя, цинковыя и свинцовыя руды, въ особенности-же на сѣверной ихъ окраинѣ, между Люттихомъ и Валансьеномъ, богатыя каменноугольныя копи, поддерживающія кипучую промышленную дѣятельность Бельгіи. Прекрасную геологическую монографію Арденнъ представляетъ книга: Госселэ, «L'Ardenne» (Парижъ, 1888).

Арденна—мѣсто прогулки возлѣ Ливорно (см. это сл.).

Ардешскій департаментъ—въ южной Франціи, между Севеннами (деп. Лозеръ) и Роною (деп. Дромы), деп. Луарскимъ и Верхне-Луарскимъ (Haute-Loire) на С. и Гардскимъ на Ю. Онъ занимаетъ сѣверную часть прежняго Лангедока—провинцію Виварре. Департаментъ получилъ свое названіе отъ рѣки Ардеши, вытекающей изъ Севеннъ и впадающей въ Рону. Онъ распадается на три округа Прива, Ларжантьеръ и Турнонъ, 31 кантонъ и 339 общинъ и имѣетъ 384378 жителей (1886), при 5527 кв. км. (приростъ населенія въ сравненіи съ 1872 г.—380276, равняется 1%); главный городъ Прива (Privas). Поверхность деп. почти вездѣ гориста, болѣе четверти всего пространства недоступна земледѣлію, самая возвышенная часть лежитъ у сѣверовосточной границы, гдѣ находится высочайшая вершина Севеннъ—Мон-Мезенъ, 1754 м. в., состоящая изъ вулканическихъ породъ. Отсюда по направленію на ЮВ. черезъ Монтань-де-Куаронъ до Рошмора на Ронѣ расположены послѣдовательно гряды гнейсовъ, песчаниковъ, сланцовъ и известняковъ въ перемежку съ вулканическими, въ особенности базальтовыми породами, налегающими и раздробляющими ихъ. Разнообразіе горныхъ породъ, множество потухшихъ вулкановъ, глубокіе кратеры, трещины въ скалахъ, причудливые гроты, лабиринты, базальтовыя колоннады и исполинскіе валы (какъ напр. въ Вальсѣ) представляютъ необыкновенное богатство живописныхъ видовъ, интересныхъ также въ геологическомъ отношеніи. Департаментъ очень богатъ минералами. Желѣзо доставляютъ копи Лавульта, Вейры и Обена (Aubenas); послѣднія были извѣстны еще римлянамъ и эксплуатировались ими; каменный

уголь и свинцовый блескъ добываются во многихъ мѣстахъ, сурьма въ Мальбоскѣ, серебро у Аржантьера, мѣдь у Пранля (Pranles), известь у Крюссоля, мраморъ въ Круасѣ; кромѣ того добываются порфиръ, каолинъ и т. д. Минеральныя воды, болѣе извѣстныя,—въ Вальсѣ, Селлѣ, Лавультѣ, Нейракѣ, С. Лоран-ле-Бенъ, С. Жоржѣ. Климатъ возвышенной части департамента довольно суровъ: зима продолжается отъ 6 до 8 мѣсяцевъ; хлѣбныя поля уступаютъ здѣсь мѣсто прекраснымъ пастбищамъ. Восточная часть департамента, спускающаяся уступами, также какъ и долины, въ особенности долина Роны, обладаютъ очень теплымъ климатомъ. Здѣсь созрѣваютъ: миндаль, оливки, виноградъ, каштаны; здѣсь же воздѣлываются: конопля, рапсъ, свекловица, шелковичныя плантаціи, добываются цѣнные сорта бѣлаго и краснаго вина (St. Péray, Cornas). и т. д. Промышленная дѣятельность департамента также довольно значительна: на кожевенныхъ заводахъ приготовляется прекрасная козья кожа для перчатокъ; кромѣ того здѣсь существуютъ суконныя и бумажныя фабрики (особенно славится фабрика въ Аннонэ) и желѣзные заводы; здѣсь-же добывается орѣховое масло, но первое мѣсто въ промышленности края занимаетъ шелковое производство. Торговлѣ благопріятствуютъ развитіе желѣзнодорожныхъ линій и хорошія шоссе, а также многоводная Рона, принимающая здѣсь, кромѣ Ардеши, Эріё (Erieux) и Ду (Doux). Самый населенный и промышленный пунктъ края—Аннонэ (см. это сл.). Ср. Жоаннъ, «Géographie du département de l'A» (Парижъ, 1878).

Арджишъ или Ардэй—нѣкогда значительная крѣпость, теперь маленькій городъ въ Арменіи, въ Эрзерумской области; расположенъ на сѣверовост. берегу о. Вана, на болотистой равнинѣ, примыкающей къ скалистымъ горамъ Ала-Дага на С. и Сипанъ-Дага на З. Въ окрестностяхъ города масса развалинъ древнихъ построекъ, тутъ-же, въ различныхъ мѣстахъ, найдены трехугольныя плиты съ клинообразными надписями. Въ городѣ живетъ сто съ небольшимъ семействъ, преимущественно турокъ; хотя армянъ немного, но они имѣютъ свою маленькую и очень древнюю церковь. А. мѣстожительство мудира, лежитъ на мѣстѣ древняго Арзеса или Арзена (древне-арм. Арджешъ) на берегу о. Арсиссы (lacus Arsissa), имѣвшаго въ X в. самостоятельныхъ магометанскихъ князей, но утратившаго во 2-й половинѣ XI в. свою независимость и съ тѣхъ поръ принадлежавшаго послѣдовательно Византіи, сельджукскимъ туркамъ, грузинамъ, татарамъ и, наконецъ, съ 1533 г., османамъ.

Арджишъ-дагъ или Эрджасъ-дагъ, древній Mons Argaeus—гора въ М. Азіи, въ Ангорскомъ вилайетѣ, къ Ю. отъ г. Кесаріи (Caesarea), величественный, но потухшій вулканъ, уединенно возвышающійся на Каппадокійскомъ плоскогорьѣ по сосѣдству съ цѣпью Караджи-дага, простирающійся на пространствѣ 52 км. и заключающій въ себѣ множество потухшихъ вулкановъ. Дикія, утесистыя вершины переходятъ за линію вѣчнаго снѣга и достигаютъ 4008 м.

Арди (Николай Ивановичъ)—артистъ императорскихъ театровъ, обладавшій довольно серьезнымъ комическимъ талантомъ; род. 1834, 16 лѣтъ игралъ на провинціальныхъ сценахъ Харькова, Одессы и Казани и составилъ себѣ большую извѣстность. Обладая недурнымъ tenorino, дебютировалъ въ Петербургѣ въ «Птичкахъ пѣвчихъ», имѣлъ успѣхъ, но вскорѣ перешелъ на бытовыя роли, преимущественно репертуара Островскаго, въ Александринскій театръ. Имѣлъ большой успѣхъ въ комедіи «Лѣсъ» (Аркадій Счастливцевъ), «Бѣдность не порокъ» (Разлюляевъ) и во многихъ др.; † 10 апр. 1890.

Ардизія (Ardisia Sw., «остроцвѣтъ», отъ греч. ἀρδις—остріе, стрѣла, по остроконечной формѣ лепестковъ и тычинокъ)—родовое названіе (установленное Шварцемъ) древесныхъ, кустарниковыхъ и полукустарниковыхъ тропическихъ растеній семейства мирсиновыхъ (Myrsineae) или, по Жюссье, ардизіевыхъ, близкихъ къ первоцвѣтнымъ (Primulaceae). Виды этого рода снабжены, по большей части, вѣчно-зелеными кожистыми листьями, всегда цѣльными, расположенными то попеременно, то супротивно, то по три; бѣлые или розовые цвѣты собраны въ конечныя или осевыя метелки, зонтики, кисти; плодъ—шаровидная, гладкая, яркоокрашенная костянка. Каждый цвѣтокъ состоитъ изъ пятираздѣльной чашечки, пятираздѣльнаго спайнолепестнаго вѣнчика съ отогнутыми долями, пяти длинныхъ далеко выступающихъ тычинокъ и плодника. Красивые цвѣты весьма пахучи, содержа смолистыя жирныя масла. А. часто разводится въ оранжереяхъ и комнатахъ, особенно японская (A. japonica Sw.), вошедшая въ культуру въ послѣднее время и весьма любимая; это красивый низенькій кустарникъ съ яйцевидно-ланцетными листьями, расположенными мутовкой, съ бѣлыми цвѣтами въ осевыхъ кистяхъ и съ темно-красными шаровидными плодами (костянки, какъ вишня) величиною въ горошину. Китайская A. точечная (A. punctata) съ ланцетными зубчатыми листьями и бѣлыми цвѣтами, усѣянными пурпуровыми крапинками, выдерживаетъ комнатную культуру; прочіе виды годны лишь для теплицъ, особенно A. crispa, A.—курчавая изъ тропической части Китая, замѣчательная какъ по своимъ курчавымъ на краяхъ листьямъ, такъ и по одновременному цвѣтенію (бѣлые съ красными пятнами цвѣты) и плодоношенію (пурпуровые плоды съ горошину) почти круглый годъ. Всѣ А. требуютъ вересковой или песчаной почвы, а еще лучше смѣси изъ глинисто-дерновой пополамъ съ лиственной; размножаются какъ черенками изъ полузрѣлаго роста, съ марта до сентября, такъ и, предпочтительнѣе, сѣменами, раннею весной въ плошкахъ; при зимовкѣ температура не д. б. ниже 6°. У русскихъ садовниковъ извѣстны A. крупноцвѣтная, A. macrosagra, изъ Непала, съ темными цвѣтами, киноварнаго цвѣта, плодами велич. съ крыжовникъ; A. круглозубчатая, A. crenulata Vent., изъ Мексики, съ красно-фіолетов. цвѣтами и кораллово-красными плодами; A. метелчатая, A. paniculata, изъ Индіи, съ розовыми цвѣтами и красными плодами съ горошину, достигаетъ 10 фут. роста. Всѣхъ видовъ въ родѣ A. отъ 150 до 200.

Ардиланъ—провинція зап. Персіи, граничитъ на С. съ провинціей Азербейджанъ, на В.—съ Иракъ-Аджми, на Ю.—съ Луристаномъ, на З.—съ Азіят. Турціей, наполнена зап. отрогами крайняго Иранскаго хребта и занимаетъ площадь въ 64698 кв. км. На С. этой провинціи находятся истоки Кизиль-Узеня, впадающаго въ Каспійское море, а на З. — истоки Діялы, притока Тигра, южная же часть ея орошается Гамасомъ, служащимъ верхнимъ теченіемъ Керхи, и здѣсь же, по направленію къ СЗ., течетъ Малый Цабъ; оба послѣдніе принадлежатъ къ бассейну Тигра и Евфрата. А. населенъ преимущественно курдами; главный городъ — Керманшахъ. Юго-вост. часть провинціи назыв. Чамабаланъ, древняя Сатводене.

Ардити (Луиджи)—итальян. скрипачъ, капельмейстеръ и композиторъ; род. 1822, учился въ миланской консерваторіи и первый разъ выступилъ публично 1839; первая его опера «I Briganti» поставлена въ миланской консерваторіи въ 1841 г. Въ 1851 онъ концертировалъ въ Нью-Іоркѣ, въ слѣдующемъ году былъ приглашенъ капельмейстеромъ тамошней итальянской оперы, въ 1856 перешелъ на ту же должность въ лондонскій Ковенгарденскій театръ, затѣмъ былъ одно время капельмейстеромъ странствующей оперной труппы; вмѣстѣ съ контрбасистомъ Ботезини концертировалъ въ Константинополѣ; послѣ того былъ опернымъ дирижеромъ въ Петербургѣ и Москвѣ. Въ послѣднее время опять состоялъ въ Лондонѣ въ прежней должности. Изъ его сочиненій большую популярность пріобрѣлъ вальсь для пѣнія «Il bacio» (Поцѣлуй).

Ардонъ—лѣвый притокъ Терека, беретъ начало изъ главнаго Кавказскаго хребта, вблизи Терека, протекаетъ узкимъ ущельемъ Гурнумскимъ и Касарскимъ и потомъ выходитъ на равнину. Длина около 100 верстъ.

Ардрассенъ—городъ въ шотланд. графствѣ Эйръ при Клейдскомъ заливѣ, лежитъ недалеко отъ Сельткотса, къ СЗ. отъ него, при желѣзной дорогѣ Гласговъ - Саутвестернской, по линіямъ Кильмарнокъ-Ирвинъ-Кильвинингъ-А., Кильвинингъ - Лергъ и А.-Кильмарнокъ-Ньюмильнсъ, 3845 ж. (1881); имѣетъ гавань, морскія купанья, каменно-угольныя копи и занимается оснащеніемъ кораблей. Въ средніе вѣка А. принадлежалъ къ владѣніямъ Коинингамъ.

Ардръ (Ardres)—небольшой укрѣпленный городъ во франц. департ. Па-де-Калэ, имѣетъ 1213 (1886 г., община 2274) жителей; расположенъ въ болотистой мѣстности, въ 24 км. къ СЗ. отъ С. - Омера, у выхода изъ Ардрскаго канала, который соединяетъ А. съ Гравелиномъ и въ 5 км. отъ города пересѣкаетъ другой каналъ, идущій изъ Калэ въ С.-Омеръ. Въ этомъ мѣстѣ находится мостъ Пон-сан-парейль (Pont-sans-Pareil), перекинутый черезъ оба канала и служащій станціей Сѣверной ж. д. (313 км. отъ Парижа). Въ городѣ тюлевыя фабрики и сахарные рафинадные заводы. Въ А. въ 1520 г. произошло свиданіе Франциска I съ Генрихомъ VIII, извѣстное въ исторіи подъ именемъ «Camp du drap d'or».

Ардуа—деревня въ округѣ Рулэ (Росслеръ) бельг. провинціи Запад. Фландріи, въ 29 км. къ Ю. отъ Брюгге, станція бельг. государственной желѣзной дороги по линіи Лихтерфель-де-Тильтъ, съ населеніемъ въ 6135 ж. и обширными ткацкими фабриками.

Ардынская Богородицкая пустынь—мужской монастырь въ 50 верстахъ отъ Смоленска, въ порѣчьскомъ уѣздѣ, на р. Ардынкѣ и Могѣ, основанъ въ 1720 г.

Ареа (лат.)—пустопорожнее, открытое мѣсто, поверхность, равнина; также свободное мѣсто для игры или борьбы, арена въ циркѣ, гдѣ происходили бѣга.

Арезе - Висконти (Arese - Visconti, графъ Франческо)—итальянскій государственный дѣятель; род. 12 августа 1805 года въ Миланѣ, былъ замѣшанъ въ заговорѣ 1821 года и уже въ 1826 году познакомился въ Римѣ съ принцемъ Наполеономъ, впослѣдствіи императоромъ, а въ 1836 году сопровождалъ его въ сѣверную Америку. Во время миланской революціи 1848 г., миланцы послали его въ качествѣ посредника къ Карлу-Альберту. Въ 1849 г. онъ долженъ былъ покинуть родину и въ томъ же году генуезцы избрали его въ субальпійскую палату. Съ того времени пьемонтское, а впослѣдствіи итальянское правительство давало ему секретныя порученія къ принцу-президенту и затѣмъ императору французовъ. Въ 1854 г. онъ былъ возведенъ въ званіе сенатора. А. † 25 мая 1881 г. Онъ былъ близкій родственникъ Антуанеты Фаньяни-Арезе, знаменитой подруги Фосколо, которой поэтъ посвятилъ свою прекрасную оду «All'amica risanata».

Арей—см. Марсъ.

Арека (Areca L.)—ботаническое названіе уставленнаго еще Линнеемъ рода растеній изъ сем. пальмовыхъ; новѣйшими ботаниками нѣкоторые виды этого рода отнесены уже къ другимъ родамъ того же семейства. Большая часть пальмъ А. имѣетъ перисторазсѣченные листья и чрезвычайно развѣтвленныя початкообразныя соцвѣтія, нижняя часть которыхъ занята пестичными (женскими), а верхняя тычиночными (мужскими) цвѣтами; плоды—волокнистыя ягоды съ роговиднымъ бѣлкомъ въ сѣменахъ. Сюда относится одна изъ самыхъ знаменитыхъ южно-азіятскихъ пальмъ—катеху, A. Catechu L., двудомная пальма, растущая дико въ Остъ-Индіи и разводимая также тамъ во многихъ разновидностяхъ; ея сѣмена весьма извѣстны подъ именемъ «орѣховъ бетеля» и употребительны въ медицинѣ подъ названіемъ nuces или semina Arecae. Пальма катеху, прозванная малайцами «пинангъ», несетъ тонкій стволъ достигающій 18 м. вышины, и корону листьевъ, до 4 м. длины, со сложенными вдоль перисто-расположенными листочками. Плодъ, величиною и видомъ съ куриное яйцо, оранжево-красный, снабженъ шишечкой и состоитъ изъ волокнистаго несъѣдобнаго внѣшняго слоя, содержащаго внутри такъ наз. бетелевъ орѣхъ или арековый орѣхъ—т. е. костянку или собственно сѣмя со своею «косточкой»—складчатымъ бѣлкомъ, обвернутымъ красною кожурою, весьма богатою таниномъ. Сѣмя это употребляется для жеванія въ смѣси съ известью, табакомъ, гамбиромъ (веществомъ, добываемымъ изъ листьевъ Uncaria Hambir Roxb.) и листьями разн. видовъ перечниковъ: Piper Siriboa

L., P. nigrum L., но чаще всего P. Betle L., откуда и произошло названіе бетель. Привычка жевать бетель распространена между всѣми малайцами, кохинхинцами, южными китайцами и жителями индійскихъ острововъ и прибрежій. Отъ жеванія бетеля образуется большое отдѣленіе слюны, окрашивающейся, вмѣстѣ съ губами, въ красный цвѣтъ, причемъ зубы чернѣютъ; при дыханіи ротъ издаетъ ароматный запахъ; въ указанномъ раіонѣ потребленія бетель считается укрѣпляющимъ зубы и десны. Больше всего разводятъ арековую пальму на Суматрѣ, откуда и вывозятъ въ Китай ея «орѣхи», составляющіе тамъ важнѣйшій предметъ торговли. Кромѣ того, молодые листья нѣкоторыхъ видовъ А. пальмы употребительны въ Китаѣ какъ овощь. Изъ свѣжихъ орѣховъ приготовляется въ Индіи экстрактъ катеху, поступающій въ продажу въ твердыхъ кускахъ. А. пальма начинаетъ приносить плоды уже черезъ 3 года послѣ ея посадки, и притомъ одинъ разъ въ годъ. Какъ всѣ давно подвергшіяся культурѣ растенія, эта пальма представляетъ много породъ и разновидностей; первоначальное отечество ея неизвѣстно, но всего вѣроятнѣе происходитъ она съ Зондскихъ острововъ, гдѣ ея больше всего.

Арекибо—городъ на сѣверномъ берегу острова Порторико, принадлежащаго къ исп. Вестъ-Индіи, расположенъ слѣва отъ устья Ріо де-А., 10000 ж., гавань, сахарное производство и заводы для обжиганія извести.

Арекипа — главный городъ провинціи того же имени, въ южной части южно-америк. республики Перу, занимающей пространство въ 59017 кв. км., съ населеніемъ въ 160282 жит. (1876). А. служитъ мѣстопребываніемъ епископа, расположена на западномъ склонѣ Андъ, въ 90 км. отъ моря (и въ 165 км. отъ желѣзной дороги), на высотѣ 2329 м. н. ур. м., на берегу р. Чили (черезъ которую построенъ мостъ, длиною въ 127 м.), въ красивой долинѣ р. Килки, извѣстной своимъ умѣреннымъ и здоровымъ климатомъ (16° 24′ ю. ш.). Арекипа одинъ изъ лучше отстроенныхъ городовъ Южной Америки, но часто страдаетъ отъ землетрясеній, имѣетъ 29237 жит. и славится красотою женскаго населенія; въ городѣ есть соборъ, высшее учебное заведеніе, фабрики бумагопрядильныя, золотыхъ и серебряныхъ издѣлій; онъ служитъ также главнымъ складочнымъ мѣстомъ европейскихъ и американскихъ товаровъ. Бо́льшая часть золота и серебра, добываемаго во внутреннихъ мѣстностяхъ Перу, нагружается на суда въ ближайшихъ къ Арекипѣ гаваняхъ, въ Илеѣ, Килкѣ (извѣстной по экспедиціи Сюкра въ 1825 г.), въ Арантакѣ и Миллендо. Съ послѣдней Арекипа связана желѣзной дорогою. Въ этомъ же городѣ начинается желѣзная дорога, идущая по плоскогорью Титикаха въ Пуно, самая высокая изо всѣхъ кордильерскихъ желѣзныхъ дорогъ, подымается на высоту 4170 м. А. основана въ 1538 г. по повелѣнію Пизарро и возведена въ городъ Карломъ V въ 1541 г.; во время большого землетрясенія, продолжавшагося съ 13 по 15 августа 1868 г., она была почти до тла разрушена, причемъ убито до 600 человѣкъ. Число подземныхъ ударовъ доходило до 100. Портовые города Арекипской провинціи понесли при этомъ немалые убытки. Въ 25 км. всего къ СВ. отъ города возвышается вулканъ Мисти или Арекипа, называемый также Гвагва Путина, вышиною въ 6005 м., который разрушалъ городъ уже четыре раза и выбрасывалъ лаву еще въ 1830 г., а въ 1831 г. большіе столбы дыма; Къ группѣ арекипскихъ огнедышащихъ горъ принадлежатъ еще четыре вулкана: Хахани, вышиною 5647 м., на берегу Ріо Килки, Пихупиху, вышиною 5515 м. (въ 30 км. къ В. отъ города, недалеко отъ Кангальскаго ущелья), Увилласъ или Увинасъ, вышиною 6660 м. и Омате или Гвина Путина.

Арелата (Arelate)—древне-римская колонія въ Норикѣ (см. Пехларнъ).

Арелатское государство—такъ наз. Бургундское королевство, основанное въ 880 г. графомъ Бозо Вьенскимъ, выбраннымъ королемъ на Майнтальскомъ сеймѣ 23 епископами, которые, вмѣстѣ съ присоединившимися къ нимъ свѣтскими владѣтельными лицами, отпали отъ Франкской монархіи. А. королевство занимало Франшъ-Конте, Масонъ (до 910 г.), Віенну, Ліонъ, сѣверовосточную часть Лангедока, часть Савойи и Прованса. Столицей былъ городъ Арль (римск. Arelate), отъ котораго королевство получило свое названіе. Сѣверная часть его (позднѣйшій Франшъ-Конте) вскорѣ отдѣлилась и образовала отдѣльное королевство Верхней Бургундіи съ граф. Рудольфомъ въ главѣ, существовавшее до 934 г., когда Рудольфъ II, король Верхней Бургундіи, соединилъ опять оба королевства. Бездѣтный Рудольфъ III († 1032) назначилъ своимъ наслѣдникомъ германскаго императора Генриха II, внукъ котораго Генрихъ III, былъ на сеймѣ въ Солотурнѣ, въ 1038, выбранъ въ короли и коронованъ. Съ этого времени Бургундія (см. это сл.) или Арелатское королевство, обнимавшее тогда все пространство между Рейссомъ, Рейномъ, Соной, Роной, Средиземнымъ моремъ и Альпами, вошло въ составъ Германской имперіи, хотя еще императоръ Фридрихъ I короновался тамъ отдѣльно королевской короной и назначилъ архіепископа вьенскаго верховнымъ канцлеромъ этого королевства. Въ позднѣйшее время титулъ канцлера А. королевства былъ данъ архіепископу трирскому; въ то время большая часть территоріи принадлежала уже Франціи.

Аренбергъ—см. Аренберги.

Арморика—см. Арморика.

Арена (лат.)—усыпаное пескомъ мѣсто въ амфитеатрѣ, названіе перенесенное впослѣдствіи на самый амфитеатръ, какъ и вообще на мѣста, служащія для тѣхъ же цѣлей. А. называютъ также лѣтніе театры, въ которыхъ представленія даются днемъ и подъ открытымъ небомъ.

Аренарій (Arena—песокъ) или Псаммитъ (ψάμμος — песокъ). Подъ этимъ словомъ разумѣютъ обыкновенно письмо Архимеда къ Гелону, сыну Гіерона, царя сиракузскаго, написанное съ цѣлью опровергнуть существовавшее тогда мнѣніе, будто число песчинокъ или безконечно или по крайней мѣрѣ, такъ велико, что не можетъ быть выражено числомъ. Архимедъ съ математическою точностью доказываетъ въ этомъ письмѣ, что можно выразить не только число песчинокъ

земнаго шара въ томъ предположеніи, что онъ весь состоитъ изъ песку, но даже и тогда, когда предположимъ все пространство до неподвижныхъ звѣздъ наполненнымъ пескомъ. Архимедъ свое исчисленіе основываетъ на предположеніи астронома Аристарха Самосскаго относительно удаленія отъ земли неподвижныхъ звѣздъ, именно: онъ допускаетъ, что это разстояніе не болѣе радіуса земли взятаго 100 милліоновъ разъ; окружность же земли Архимедъ полагаетъ равною 300 миріадъ стадій, что равно 432321 вер., а слѣдовательно, слишкомъ въ 10 разъ болѣе настоящей величины, потому что земля, какъ извѣстно, имѣетъ въ окружности около 37573 вер. Кромѣ того, сиракузскій геометръ полагаетъ, что въ объемъ маковаго зерна входитъ не болѣе 100 песчинокъ, принимая діаметръ маковаго зерна не менѣе $^1/_{40}$ дюйма (греческій дюймъ былъ немногимъ болѣе $^3/_4$ нашего дюйма). Далѣе онъ вычисляетъ послѣдовательно число песчинокъ, заключенныхъ въ шарѣ, имѣющемъ діаметръ — 1, — 100, — 1000 и т. д. дюймовъ, и находитъ окончательно, что число песчинокъ, достаточное для наполненія шара, простирающагося до неподвижныхъ звѣздъ, будетъ менѣе «1000 миріадъ числъ восьмыхъ», что по нашему счисленію означаетъ число 10^{63} (ср. «Псаммитъ» Архимеда, перев. съ греч. Ѳ. Петрушевскаго, Спб., 1824).

Аренарія (Arenaria L.), песчанка—назв. рода растеній изъ сем. гвоздичныхъ (Caryophylleae) и его второго подсем. мокричниковыхъ (Alsineae); названіе происходитъ отъ латинск. arena—песокъ, на которомъ всего чаще и растутъ виды этого рода. Сюда принадлежатъ весьма обычныя во всемъ умѣренномъ поясѣ мелкія травки, одно- или много-лѣтнія съ вилообразно развѣтвленными стебельками, маленькими узкими листиками, попарно сидящими, и съ мелкими бѣлыми цвѣтками, сидящими одиночно или попарно, вилкой, по угламъ расходящихся вѣтокъ, 5 цѣльныхъ и свободныхъ лепестковъ, короче 5 чашелистиковъ; тычинокъ 10; завязь съ 3 столбиками. Плодъ—сухощавая коробочка, растрескивающаяся всего чаще на 6 створокъ; содержитъ много мелкихъ сѣмянъ. Во всей Европѣ и сѣверн. Азіи до Японіи весьма распространена песчанка тимьянолистная, A. serpyllifolia L. (т. е. съ овальными листиками какъ у тимьяна или богородичной травки, Thymus serpyllum L.)—однолѣтнее приземистое растеньице; другая—песчанка злаколистная, A. graminifolia Schrad.—красивая, многолѣтняя трава, вышиной до 30—40 см., въ степяхъ и сосновыхъ лѣсахъ Венгріи, Пруссіи, южной Россіи, Сибири на Кавказѣ. Въ степяхъ же находимъ еще подобныя ей формы, какъ: longifolia M. B., rigida M. B. и друг.

Аренберги или **Аремберги**—нѣмецкій герцогскій родъ, ведущій свое имя отъ роднаго замка того же имени, стоящаго возлѣ села А., въ прусскомъ аденаускомъ кобленцскомъ округѣ, на р. Эйфелѣ. Въ 1280, когда родъ А. въ мужской линіи угасъ, всѣ ихъ владѣнія перешли въ 1298 по женской линіи къ графу Энгельберту, сыну Эбергарда III, графа ф. дер-Маркъ, потомки котораго въ 1459 возведены въ достоинство имперскихъ графовъ. Въ 1547 титулъ и владѣнія А. перешли еще разъ по женской линіи къ Іоанну ф. Линю, барону Барбансону, намѣстнику Фрисланда и Грёнингена, род. 1525, одному изъ выдающихся вождей испанской партіи въ Нидерландахъ, хорошему воину, павшему въ битвѣ при Гейлигерлее 23 мая 1568.—Его сынъ Карлъ, подобно отцу прославившійся въ войнахъ своего времени, посредствомъ брака съ Анной де-Круа присоединилъ къ своимъ владѣніямъ герцог. Аршо, княж. Шимэ, граф. Бомонъ и много другихъ городовъ и помѣстій. Онъ получилъ отъ имп. Максимиліана II, 1576, титулъ имперскаго князя, а 1582 мѣсто и голосъ на имперскомъ сеймѣ (поэтому герц. А. причисляются къ такъ наз. старокняжескимъ домамъ), 1612 возведенъ въ герцоги Аршо и Шимэ, а также въ испанскіе гранды 1-го класса; † 1616.—Внукъ предъидущаго, Филиппъ Францъ ф. А., получилъ отъ им. Фердинанда III, 1644, титулъ герцога ф. А., который послѣ его смерти, за его бездѣтностью, перешелъ къ младшему брату Карлу Евгенію.—Герц. Энгельбертъ Людвигъ ф А. род. 1750, лишился по Люневильскому мирному договору своихъ владѣній по ту сторону Рейна, въ общей сложности 422 кв. км. съ 14800 ж. и получилъ 1803 въ видѣ вознагражденія Меппенъ и гр. Реклингаузенъ въ Вестфаліи. 1812 онъ наслѣдовалъ отъ своей жены Луизы Лорагэ, дочери герцога Бранка, владѣнія Шалонскаго дома въ Верхней Бургундіи; подъ конецъ жизни ослѣпъ и умеръ въ Брюсселѣ 7 марта 1820 г. —Его сынъ Просперъ Людвигъ, которому онъ передалъ правленіе еще въ 1803, родился 1785. Онъ присоединился 1806 къ Рейнскому союзу и въ 1808 женился на племянницѣ имп. Жозефины—Стефаніи Таше де-ла-Пажери, возведенной Наполеономъ въ достоинство французской принцессы. Это не помѣшало ему въ 1810 лишиться престола, причемъ его владѣнія отошли частью къ Франціи, частью къ герц. Бергъ. Только 1813 французское правительство дало ему въ удовлетвореніе ренту въ 240800 фр. Мирный договоръ 1815 возвратилъ ему его земли въ качествѣ медіатизированныхъ владѣній: Меппенъ подъ верховной властью Ганновера, Реклингаузенъ—Пруссіи. Онъ † 27 февр. 1861.—Его сынъ и преемникъ, герц. Энгельбертъ Августъ-Антонъ, наслѣдственный членъ прусской палаты господъ, род. 1824, † 1875. Ему наслѣдовалъ старшій сынъ Энгельбертъ Просперъ Эрнстъ, р. 10 авг. 1872.—Августъ-Марія-Раймундъ ф. А., братъ герц. Энгельберта Людвига, род. 1753 въ Брюсселѣ и рано посвятилъ себя военной карьерѣ. Еще въ молодыхъ годахъ онъ получилъ отъ дѣда съ материнской стороны, графа ф. дер-Маркъ, принадлежавшій послѣднему нѣмецкій пѣхотный полкъ, находившійся во французской службѣ, съ тѣмъ однако-же условіемъ, чтобы какъ новый владѣлецъ его, такъ и самъ полкъ носили имя графа ф. дер-Марка. Вслѣдствіе этого принцъ Августъ сталъ болѣе извѣстнымъ подъ именемъ графа де-Ламарка, чѣмъ подъ своимъ собственнымъ. Въ 1780, во время англо-американской войны, онъ отправился со своимъ полкомъ въ Остъ-Индію и вернулся оттуда тяжело раненнымъ только 2 года спустя. Когда въ 1789 въ Брабантѣ вспыхнула революція, онъ присоединился къ

инсургентамъ, но вскорѣ перешелъ на сторону Леопольда II. Вначалѣ революціоннаго движенія во Франціи, онъ близко сошелся съ Мирабо, послѣ смерти котораго оставилъ Францію; въ 1796 онъ былъ посредникомъ въ переговорахъ Австріи съ французскимъ правительствомъ. † 1833 въ Брюсселѣ, гдѣ занимался литературой. Его переписка съ Мирабо издана Бакуромъ подъ заглавіемъ: «Correspondance entre le comte de Mirabeau et le comte de Lamark» (2 т., Брюссель, 1851). Его имя и титулы перешли къ его сыну Энгельберту Эрнсту, род. 1777, † 1857, единственная дочь котораго, принцесса Элеонора, род. 1845, вышла замужъ за герц. Энгельберта ф. А. Герцогиня Элеонора—мать нынѣшняго герцога. Къ владѣніямъ герцога ф. А. принадлежатъ прежде всего герц. Аренбергъ-Меппенъ, въ прусск. провинціи Ганноверѣ, гдѣ оно составляетъ меппенскій оснабрюкскій округъ. Это герцогство основано 9 мая 1836 года и имѣетъ 56430 жит. (1880) на пространствѣ 2196 кв. км. Въ составъ его входятъ: 1 градоначальство (Папенбургъ) и 4 округа (Меппенъ, Газелюнне, Гюмлингъ и Ашендорфъ) съ 3 городами и 124 сельскими общинами. Затѣмъ герцогу А. принадлежитъ еще графство Реклингаузенъ, въ Вестфаліи, составляющее мюнстерскій реклингаузенскій округъ, имѣетъ 64622 жит. (1880) при 780 кв. км. Кромѣ того герцогъ владѣетъ различными дворянскими помѣстьями въ Пруссіи и значительнымъ количествомъ земли въ Бельгіи и Франціи, но безъ дворянскихъ привилегій и титуловъ, утраченныхъ во время революціи. А. принадлежатъ къ римско-католической церкви.

Аренга, сахарная пальма (Arenga La Bill.)—родовое названіе пальмы, которой извѣстно всего два вида, растущихъ въ Остъ-Индіи. Это однодомная перистолистная пальма съ толстымъ корявымъ стволомъ до 22 метр. выс. и съ раздѣльными цвѣтами въ длинныхъ вѣтвистыхъ початкахъ: на однихъ початкахъ только тычиночные (или мужскіе) цвѣты, а на другихъ, но на томъ же деревѣ, только пестичные (женскіе). Цвѣсти начинаетъ только на 7 или 9 году. Плоды песочныя желтоватыя костянки, величиною съ мелкую грушу. Всего извѣстнѣе и важнѣе видъ A. saccharifera La Bill. Эта въ высшей степени полезная пальма распространена особенно на островахъ Зондскаго архипелага, также въ разныхъ мѣстахъ Индіи, какъ дикая, такъ и разводимая. Главный продуктъ ея—такъ наз. «тоди» или пальмовое вино, добывается только изъ тычиночныхъ ея початковъ. Для этого молодые початки бьютъ прутьями дня три, привлекая этимъ сокъ пальмы къ пораненнымъ мѣстамъ; наконецъ, онъ вытекаетъ изъ рубцовъ и порѣзовъ въ подвѣшенную посуду. Сокъ скоро начинаетъ бродить и получаетъ опьяняющее свойство; это и есть пальмовое вино, которое далѣе можетъ превратиться въ хорошій уксусъ. Всего же чаще вино сгущаютъ варкою до степени густого, темнаго сиропа, извѣстнаго подъ имен. пальмоваго сахара или «ягери». Онъ очень сладокъ, своеобразнаго вкуса и употребляется вмѣсто настоящаго (тростниковаго) сахара, вывозится даже въ Китай; живущіе на остиндскихъ островахъ китайцы приготовляютъ изъ вина батавскій аракъ. Изъ сѣмянъ пальмы можно дѣлать варенье, но этому мѣшаетъ масса мелкихъ и острыхъ кристалловъ, въ обиліи находящихся въ мясѣ околоплодника и впивающихся въ кожу. Малайцы приготовляли изъ этого околоплодника особую воду, переполненную игольчатыми кристаллами, которою и пользовались съ военными цѣлями при защитѣ своихъ укрѣпленій отъ голландцевъ, за что послѣдніе и назвали ее адскою водою. Сердцевина пальмы, богатая крахмаломъ, даетъ саго, не составляющее главнаго ея продукта. За то чрезвычайно прочныя волокна ея длинныхъ листьевъ, какъ изъ черешка, такъ и при основаніи листа, весьма цѣнятся за способность долго противиться гніенію и идутъ на веревки, покрышку крышъ и т. п., мелкія—для конопатки, а толстыя вмѣсто писчихъ перьевъ.

Аренда—слово, происходящее отъ средневѣковаго renda, renta (отъ лат. reddita), по франц. rente) и означающее отдачу имущества въ наемъ за извѣстную ренту, наемную плату. Впослѣдствіи подъ А. стали разумѣть и чистый доходъ, остававшійся землевладѣльцу за отчисленіемъ стоимости посѣва и необходимыхъ хозяйственныхъ расходовъ. По этому, оставленному уже новѣйшимъ сельскимъ хозяйствомъ способу исчисленія доходовъ, А. составляла обыкновенно немного менѣе половины валоваго дохода. Какъ юридическій терминъ, А. употребляется въ смыслѣ найма недвижимаго имущества и означаетъ такое договорное правоотношеніе, въ силу котораго одно лицо обязывается предоставить другому въ пользованіе извѣстное недвижимое имущество на опредѣленный срокъ и за опредѣленное вознагражденіе. Субъектами этого договорнаго отношенія являются: съ одной стороны хозяинъ вещи или вообще наймодавецъ (терминъ неизвѣстный нашему законодательству), такъ-какъ иногда отдавать имущество въ аренду можетъ и не хозяинъ, а другое лицо, имѣющее однако право распоряженія пользованіемъ имущества; съ другой-же стороны арендаторъ, носящій иногда и другія названія, какъ напр. съемщикъ, кортомщикъ или содержатель. Отъ обоихъ участниковъ аренднаго договора требуется конечно правоспособность (см. это сл.) къ совершенію договоровъ (по нашему законодательству арендаторами имѣній, пріобрѣтенныхъ на льготныхъ основаніяхъ въ Западныхъ губерніяхъ по правиламъ инструкціи 23 іюля 1865 г., не могутъ быть лица польскаго происхожденія). Предметомъ аренды является недвижимое имущество, причемъ для внутреннихъ монастырскихъ и церковныхъ зданій установлено то ограниченіе, что они не могутъ быть отдаваемы въ арендное содержаніе подъ торговыя и трактирныя заведенія. А. по нашему законодательству, т. е. въ смыслѣ обязательственнаго права, есть право срочное, но въ западн. Европѣ и въ нашихъ западныхъ губерніяхъ существуетъ извѣстный видъ вещнаго права пользованія подъ названіемъ «наслѣдственной аренды» или «права вѣчнаго аренднаго пользованія», подходящій подъ понятіе чиншеваго

права (см. это сл.). Опредѣленіе срока въ арендномъ договорѣ нашъ законъ считаетъ существеннымъ условіемъ, отсутствіе коего дѣлаетъ договоръ недѣйствительнымъ, причемъ въ виду предупрежденія возможности прикрытія этимъ договоромъ отчужденія недвижимости (сопряженнаго со взносомъ въ казну опредѣленныхъ пошлинъ) установленъ максимумъ этого срока для письменныхъ арендныхъ актовъ, именно 12 лѣтъ. Общее это правило допускаетъ однако слѣдующія исключенія: 1) частныя благопріобрѣтенныя пустопорожнія земли могутъ быть отдаваемы въ арендное содержаніе на болѣе продолжительные сроки, полагая до тридцати лѣтъ, когда предполагается устроить на нихъ фабрики или заводы; изъятіе это распространяется и на арендованіе пустопорожнихъ земель подъ устройство дачъ въ окрестностяхъ обѣихъ столицъ, на двадцативерстномъ отъ нихъ разстояніи; 2) условія на отдачу помѣщикомъ въ аренду состоящихъ въ его распоряженіи земель, угодій и оброчныхъ статей, а также условія о содержаніи удѣльныхъ земель, угодій и оброчныхъ статей, могутъ быть заключаемы на срокъ не свыше тридцати шести лѣтъ; 3) при отдачѣ общественныхъ башкирскихъ земель въ кортому (см. это сл.), подъ устройство заводовъ, фабрикъ или вообще промышленныхъ заведеній, требующихъ затраты значительнаго капитала, срокъ кортомы можетъ быть продолженъ до семидесяти лѣтъ; 4) въ предѣлахъ ялтинскаго уѣзда Таврической губ. разрѣшается отдавать въ аренду частныя недвижимыя имущества на сроки до девяноста лѣтъ; 5) министру государственныхъ имуществъ предоставлено повергать въ уважительныхъ случаяхъ на высочайшее разрѣшеніе черезъ комитетъ министровъ ходатайства о дозволеніи заключать договоры на содержаніе частныхъ земель на сроки, превышающіе закономъ опредѣленную продолжительность такихъ сдѣлокъ, съ цѣлью разработки минеральныхъ богатствъ; 6) имѣнія, пожалованныя въ западныхъ губерніяхъ на правахъ майоратовъ, не могутъ быть отдаваемы въ аренду болѣе, какъ на шесть лѣтъ; 7) срокъ на отдачу опекунами въ арендное содержаніе помѣщичьихъ имѣній малолѣтнихъ ограничивается достиженіемъ послѣдними семнадцатилѣтняго возраста, отдача же этихъ имѣній на болѣе продолжительные сроки возможна лишь съ разрѣшенія Правительствующаго сената и 8) договоръ объ отдачѣ въ арендное содержаніе недвижимаго имущества, заключенный пожизненнымъ владѣльцемъ (см. это сл.) безъ согласія собственника или заступающаго его лица (причемъ срокъ, на который опекунъ вправѣ дать согласіе на отдачу въ аренду пожизненнымъ владѣльцемъ имѣнія малолѣтняго, ограниченъ достиженіемъ собственникомъ семнадцатилѣтняго возраста), обязателенъ для собственника впродолженіе трехъ лѣтъ, считая съ того дня, въ который окончился послѣдній истекшій при существованіи пожизненнаго владѣнія арендный годъ, если условленный срокъ найма не истечетъ ранѣе окончанія трехлѣтія и если арендное владѣніе нанимателя дѣйствительно началось прежде смерти пожизненнаго владѣльца. Вышеуказанныя положенія, относящіяся къ продленію общеустановленнаго срока арендованія помѣщичьихъ имѣній, не дѣйствуютъ въ Западныхъ губерніяхъ при отдачѣ въ арендное содержаніе лицамъ польскаго происхожденія угодій, входящихъ въ составъ городовъ и мѣстечекъ и расположенныхъ внѣ ихъ, но въ случаѣ устройства этими арендаторами имѣній въ тѣхъ губерніяхъ фабрики или завода допускается заключеніе или продленіе аренднаго контракта на срокъ до тридцати лѣтъ, съ тѣмъ, что если втеченіе первыхъ двѣнадцати лѣтъ фабрика или заводъ не будутъ устроены, то договоръ утрачиваетъ свою силу (Прилож. къ ст. 1691 (прим. 2) X т., 1 ч. Св. Зак. Гр., Высочайшее повелѣніе 10 декабря 1865 года и 27 декабря 1884 года).

Вознагражденіе за арендное пользованіе есть также существенное условіе этого договора; его размѣръ опредѣляется по соглашенію контрагентовъ и можетъ состоять или въ деньгахъ, или же въ иномъ эквивалентѣ, напр., при сдачѣ земель подъ устройство какихъ либо хозяйственныхъ заведеній или, по выраженію нашего закона, «изъ выстройки» особаго вознагражденія не полагается, такъ какъ по истеченіи аренднаго срока къ хозяину земли переходятъ въ видѣ вознагражденія выстроенныя заведенія; или же при договорѣ «изъ полу» вознагражденіе заключается въ извѣстной долѣ (обыкновенно ½) произведеній земли (см. Половникъ).

Что касается формы совершенія арендныхъ контрактовъ, то по общему правилу требуется письменное и притомъ явочное (см. это сл.) заключеніе договоровъ, но и словесный договоръ имѣетъ силу, если между контрагентами нѣтъ спора о дѣйствительности и силѣ постановленныхъ въ немъ условій. Письменная форма обязательно требуется въ слѣдующихъ случаяхъ: когда арендная плата выговаривается болѣе, чѣмъ за годъ впередъ, причемъ актъ долженъ быть засвидѣтельствованъ у крѣпостныхъ дѣлъ, т. е. нотаріальнымъ порядкомъ (см. это сл.) съ наложеніемъ на имѣніе по количеству взятой впередъ суммы запрещенія въ обезпеченіе арендатора; при отдачѣ въ арендное содержаніе помѣщичьихъ имѣній, запрещеніе, по случаю отдачи имѣнія въ аренду, налагается не иначе какъ по требованію участвующихъ въ арендномъ договорѣ сторонъ, и, наконецъ, арендованіе евреями оброчныхъ статей и другихъ хозяйственныхъ заведеній какъ казенныхъ, такъ и владѣльческихъ допускается не иначе, какъ по формальнымъ контрактамъ. Арендный контрактъ долженъ заключать въ себѣ опредѣленіе предмета, срока и цѣны аренды, причемъ допускаются всякія другія, законамъ не противныя, произвольныя условія, и быть подписаннымъ обѣими договаривающимися сторонами или ихъ повѣренными. Казенныя имѣнія и оброчныя статьи, принадлежащія казнѣ, отдаются отъ нея въ содержаніе по особеннымъ правиламъ, въ уставахъ объ нихъ подробно изложеннымъ (см. Казенныя земли); кромѣ того извѣстныя особенности при заключеніи арендныхъ договоровъ установлены нашимъ законодательствомъ, между прочимъ, от-

носительно: 1) отдачи въ содержаніе крестьянамъ оброчныхъ статей, принадлежащихъ Удѣламъ (см. это сл.); здѣсь дозволяется въ извѣстныхъ случаяхъ принимать отъ крестьянъ въ обезпеченіе, вмѣсто залоговъ (см. это сл.), мірскія ручательства (см. это сл.); 2) сдачи принадлежащихъ городамъ, въ коихъ не введено городовое положеніе, оброчныхъ статей, каковыя могутъ быть отдаваемы съ публичныхъ торговъ (см. это сл.) съ утвержденіемъ губернатора (до 10000 руб.), министра внутреннихъ дѣлъ (до 30000 руб.) и правительствующаго сената (свыше 30000 р.); 3) арендованія войсковыхъ и станичныхъ земель и оброчныхъ статей въ казачьихъ войскахъ; 4) отдачи въ аренду недвижимыхъ имѣній, принадлежащихъ архіерейскимъ домамъ, монастырямъ и церквамъ, причемъ консисторія входитъ въ подробное соображеніе предполагаемой отдачи въ арендное содержаніе, обозрѣваетъ выгоду и законность условій контракта и представляетъ свое заключеніе епархіальному архіерею; 5) отдачи башкирскихъ земель и угодій въ кортому (см. Башкиры) и 6) арендованія имуществъ сельскихъ обществъ и заключенія крестьянами арендныхъ контрактовъ. Что касается перваго случая, то здѣсь необходимо замѣтить, что мирскія имущества могутъ быть отдаваемы въ аренду лишь по мірскимъ приговорамъ, постановленнымъ большинствомъ голосовъ домохозяевъ, имѣющихъ право голоса на сельскомъ сходѣ; если же имущество составляетъ собственность нѣсколькихъ сельскихъ обществъ, то на сдачу его въ аренду необходимо согласіе всѣхъ сельскихъ обществъ, выраженное въ формѣ законно постановленныхъ каждымъ изъ нихъ приговоровъ, а не по приговору соединеннаго схода разныхъ сельскихъ обществъ; отдѣльные же крестьяне не могутъ отдавать въ аренду свои участки общиннаго полевого надѣла безъ согласія на то со стороны общества; договоры же на арендованіе крестьянами временно-обязанными (см. это сл.) и собственниками земель у помѣщиковъ между собою и у постороннихъ лицъ, на сроки не свыше трехъ лѣтъ—на всякую сумму, а на большіе сроки, именно отъ 3 до 12 лѣтъ—на сумму не свыше 300 руб. могутъ быть заключаемы путемъ словесныхъ условій, со внесеніемъ ихъ, по желанію договаривающихся сторонъ, въ книгу при волостномъ правленіи, на обязанности котораго лежитъ и засвидѣтельствованіе письменныхъ договоровъ, по желанію контрагентовъ.

Арендный договоръ, какъ и всякая другая юридическая сдѣлка, порождаетъ извѣстныя юридическія отношенія между участниками. Арендатору принадлежитъ: 1) право пользованія арендным имуществомъ втеченіе всего договорнаго срока въ томъ размѣрѣ, какъ условлено по договору; 2) право на произведенія земли, если не условлено иначе; 3) право перенайма (см. это сл., sublocatio), если оно не отнято у арендатора по договору и 4) право требовать исполненія наймодавцемъ всѣхъ включенныхъ въ договоръ закону не противныхъ условій. Наймодавцу же принадлежитъ: 1) право требовать арендную условленную плату въ опредѣленный срокъ; если срокъ платежа не опредѣленъ по договору, то, по обычаю, платежъ долженъ быть произведенъ впередъ; 2) право требовать возвращенія отданнаго въ аренду имущества, по истеченіи срока, въ цѣлости, безъ поврежденій; за всякое поврежденіе, не составляющее естественнаго послѣдствія пользованія, арендаторъ долженъ вознаградить наймодавца, но отвѣтственность за случайныя поврежденія или уничтоженія имущества (casus) падаетъ на него лишь тогда, если она точно оговорена въ договорѣ; такъ, если арендаторъ обязался «хранить домъ отъ пожара», онъ долженъ уплатить хозяину цѣну дома, если будетъ доказано, что онъ сгорѣлъ отъ его вины.

Прекращеніе аренднаго договора обыкновенно наступаетъ съ истеченіемъ срока, иногда однако по истеченіи срока договоръ этотъ возобновляется безмолвно, такъ что арендаторъ продолжаетъ пользоваться имуществомъ, а наймодавецъ получаетъ плату; такое безмолвное возобновленіе не обнимаетъ собою однако непремѣнно всѣхъ условій прежняго договора, напр. не касается самаго срока. До наступленія срока А. прекращается по взаимному согласію сторонъ, а также въ вышеуказанномъ случаѣ отдачи въ аренду имущества пожизненнымъ владѣльцемъ безъ согласія собственника. По римскому и общегерманскому законодательству А. прекращается при отчужденіи имущества постороннему лицу (на основаніи принципа: «resoluto jure concedentis, resolvitur jus concessum), наше же законодательство, а равно прусское и французское держатся другаго начала («nemo plus juris ad alium transferre potest, quam ipse habet»), по которому арендный договоръ въ предѣлахъ срока обязателенъ для каждаго новаго хозяина имѣнія, а равно и для самого арендатора передъ новымъ хозяиномъ.

Терминъ А. встрѣчается еще въ нашемъ законодательствѣ въ значеніи особаго вознагражденія, жалуемаго въ видѣ награды, въ особенности за государственную службу. Въ прежнее время А. жаловались въ казенныхъ земляхъ Западныхъ и Остзейскихъ губерній; съ 1837 года пожалованіе такихъ земель прекращено и замѣнено выдачею арендныхъ денегъ на опредѣленное время (обыкновенно 12 лѣтъ). При переходѣ этихъ арендъ по смерти лицъ, получившихъ ихъ, къ членамъ ихъ семейства впредь до истеченія срока, онѣ считаются неотчуждаемыми и нераздѣльными (см. Имущество, также ст. 1691—1691, 1699—1703, 1705—1713, п. 1 ст. 1067, примѣч. 1 къ ст. 277 X Т. 1 ч. Св. Зак. Гр., ст. 164 Пол. о вык. II Особ. Прилож. къ IX Т. Св. Зак. о сост.).

Арендаль—городъ въ Неденесскомъ христіанзандскомъ округѣ, на юго-восточномъ берегу Норвегіи, при устьѣ Нидъ-Эльфа, съ 4132 жит. (1876), построенъ въ высшей степени неправильно, частью на островахъ и скалахъ, частью на сваяхъ, надъ самымъ моремъ; нѣкоторыя изъ его улицъ ничто иное, какъ мосты, перекинутые между двумя рядами домовъ. А., вновь отстроенный послѣ пожаровъ, называемый по своему мѣстоположенію Малой-Венеціей, имѣетъ весьма живописный видъ. Гавань, защищенная лежащимъ передъ нею лѣ-

систымъ островомъ Тремё—превосходна и благопріятствуетъ торговлѣ, весьма значительной; въ концѣ 1877 г. А. имѣлъ 393 собственныхъ судна вмѣстимостью въ 150415 т. съ 4714 чел. экипажа. Оттуда вывозятъ, главнымъ образомъ, лѣсъ (1879 г.—46039 т.) и желѣзо, добываемое въ окрестныхъ рудникахъ. Жители занимаются также судостроеніемъ; меньшую статью дохода составляютъ табачныя фабрики, винокуренные и пивоваренные заводы. Луи Филиппъ, впослѣдствіи король Франціи, еще герцогомъ Орлеанскимъ жилъ въ этомъ городѣ во время своего путешествія въ сѣверныя страны, въ эпоху французской революціи.

Арендаренко (Тимофей)—казачій гетманъ, ковенскій уроженецъ, назначенный польскимъ гетманомъ Конецпольскимъ. Когда казаки, подъ предводительствомъ Тараса Трясины, овладѣли польскимъ обозомъ, то Конецпольскій, будто бы примирившись съ казаками, назначилъ имъ А. въ гетманы, который, при свиданіи съ митрополитомъ Іовомъ въ Черкасахъ, предложилъ послать къ польскому королю двухъ депутатовъ съ жалобою на раззореніе, причиненное войною на Украйнѣ. Назначеніе состоялось въ 1630 г., а въ 1631 г. А. былъ смѣненъ Петромъ Жицкимъ, но ни А., ни П. Жицкій не были признаны казаками.

Арендзе—городъ въ прусскомъ остербургскомъ Магдебургскомъ округѣ, на берегу большого Арендскаго озера, имѣющаго 53 м. глубины, 2170 жит. (1880), амтсгерихтъ, сельскохозяйственное училище, водолечебное заведеніе съ купальнями, три пивоваренныхъ завода, нѣсколько винокуренныхъ, довольно большой кожевенный и кирпичный заводы. Оттонъ I основалъ въ А. въ 1184 г. бенедиктинскій женскій монастырь, обращенный въ 1540 г. въ институтъ для благородныхъ дѣвицъ, преобразованный въ 1812 г. Недвижимое имущество и доходы монастыря перешли въ вѣдомство государственныхъ имуществъ и въ 1868 г. на его землѣ построено казенное ремонтное депо.

Арендсъ (Карлъ)—нѣмец. географъ; род. 5 іюля 1815 г. въ Ингольштадтѣ, съ 1847 по 74 состоялъ профессоромъ землевѣдѣнія въ мюнхенской военной академіи, въ 1869 г. былъ однимъ изъ учредителей мюнх. географическаго общества, которымъ руководилъ до самой смерти; съ октяб. 1878 г. редактировалъ «Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik» (Вѣна). Ему принадлежатъ слѣдующіе труды: «Leitfaden für den ersten wissenschaftlichen Unterricht in der Geographie» (20 изд., обработанное Г. Бидерманомъ, Регенсб., 1884), «Geographie von Bayern» (6 изд., обработанное Г. Бидерманомъ, Регенсб., 1884), «Grundzüge der mathem. und physik. Geographie» (Регенсб., 1876), «Naturhistorischer Schulatlas» (5 изд., обработанное Траумюллеромъ, Лейпц., 1885), а также значительное число естественно-научныхъ учебниковъ; кромѣ того онъ обработалъ 6 изд. «Всеобщаго землеописанія» Бальби (2 т., Вѣна, 1871—73). А. † 11 окт. 1881 г. въ Поссенгофенѣ.

Арендсъ (Леопольдъ-Александръ-Фридрихъ)—изобрѣтатель весьма распространенной системы стенографіи; род. 1 декабря 1817 г. въ Ракишкахъ, близъ Вильны; первоначальное образованіе получилъ въ Ригѣ, затѣмъ изучалъ въ Дерптѣ естественныя науки, филологію и философію; въ 1844 г. переселился въ Берлинъ, гдѣ продолжалъ занятія филологіей. Результатомъ десятилѣтнихъ слишкомъ трудовъ и изслѣдованій его въ области стенографіи было изданное имъ сочиненіе: «Leitfaden einer rationellen Kurzschrift» (Берлинъ, 1860 г.; 2 изд. 1881 г.), въ которомъ изложены основы болѣе раціональнаго письменнаго изображенія разговорнаго языка. Цѣлью его была выработка новаго способа начертанія словъ и созданіе новой системы стенографіи, которая превосходила бы всѣ прежнія системы легкостью изученія и точностью письменныхъ знаковъ (см. Стенографія). Эта новая система была встрѣчена весьма сочувственно и принята въ Германіи, Франціи, Испаніи, Венгріи и Швеціи [Гроссе, «Manuel de la sténographie rationelle»; Меллеръ-Ингрэмъ, «Manual de la estenographia racional»; Донаньи (Dohnanyi), «Arends Lipót gyorsirás»; Е. Бергстенъ, «Leopold A. F. Arend's rationella stenografi eller korts krift»]. Результатомъ его фонетическихъ и лингвистическихъ изслѣдованій явилось сочиненіе: «Ueber den Sprachgesang der Forzeit und die Herstellbarkeit der altheBr. Vokal-musik» (Берлинъ, 1867). Арендсъ пробовалъ также свои силы въ сочиненіи драматическихъ произведеній, издалъ въ 1844 г. драму «Libussas Wahl», а въ 1848 г. трагедію «Demosthenes oder Hellas' Untergang». Ср. Г. Гроссе, «Leopold A. F. Arends. Eine biographische Skizze» (Берл., 1878 г.). Арендсъ † 22 декабря 1882 г. въ Берлинѣ.

Арендтъ (Мартинъ-Фридрихъ) — археологъ, род. въ 1769 г. въ Альтонѣ, изучалъ ботанику въ Геттингенѣ и Страсбургѣ; въ 1797 былъ опредѣленъ въ ботаническій садъ въ Копенгагенѣ. Во время ботанической экскурсіи, которую совершилъ въ сѣверныя части Норвегіи въ 1798 г., А. такъ пристрастился къ изслѣдованію древностей, въ особенности странъ сѣверныхъ, что исходилъ съ тѣхъ поръ съ этой цѣлью пѣшкомъ большую часть Европы, положительно не зная отдыха, причемъ испыталъ не мало трудовъ и приключеній. Онъ † въ 1824 г. близъ Венеціи. А. находился въ перепискѣ со многими археологами и передалъ результаты своихъ изслѣдованій, не лишенныхъ значенія въ палеонтологическомъ отношеніи, на храненіе въ Копенгагенскую публичную библіотеку.

Арендтъ (Ник. Өед.) — знаменитый хирургъ; род. въ 1786 г. въ Казани, гдѣ отецъ его служилъ лекаремъ. Свое медицинское образованіе А. получилъ въ петербургской медико-хирургической академіи, гдѣ блистательно окончилъ курсъ въ 1805 г. Вслѣдъ затѣмъ онъ поступилъ на службу военнымъ врачомъ и принималъ участіе во всѣхъ кампаніяхъ эпохи нашихъ войнъ съ Наполеономъ, а по заключеніи мира былъ назначенъ главнымъ врачомъ русскаго оккупаціоннаго корпуса, оставшагося во Франціи. А. славился какъ необыкновенно искусный и смѣлый хирургъ, который брался за самыя рискованныя операціи и съ успѣхомъ выполнялъ ихъ. Тайна неимовѣрнаго успѣха его операцій въ значительной степени коренится въ чрезвычайно тщательномъ уходѣ, которымъ онъ окружалъ больнаго послѣ совершенія операціи.

Онъ первый въ Россіи оцѣнилъ значеніе такого ухода для благополучнаго исхода операцій. «За совершенное знаніе медицины, доказанное множествомъ операцій» комитетъ министровъ, съ высоч. утвержденія, произвелъ его въ 1821 г. безъ экзамена въ доктора медицины и хирургіи — честь, до того времени небывалая. Въ 1829 г. онъ былъ назначенъ лейбъ-медикомъ, въ 1847 г. медицинскимъ инспекторомъ учрежденій императрицы Маріи. А. † въ Петербургѣ 14 окт. 1859 г. Литературныхъ работъ онъ по себѣ не оставилъ. Обзоръ его главнѣйшихъ операцій сдѣланъ Никитинымъ въ «Сѣв. Пчелѣ» 1851 г., № 139.

Аренендергъ—замокъ, принадлежащій фамиліи Бонапарте, лежитъ на высотѣ 458 м. н. ур. м. на берегу Боденскаго озера, въ нижней его части, на холмѣ ниже Заленштейна, въ штекборнскомъ округѣ швейцарскаго кантона Тургау, въ общинѣ Эрматингенъ, изобилующей замками. Замокъ А. не обширенъ, незатѣйливой архитектуры, въ современномъ стилѣ, безъ всякихъ украшеній, но славится великолѣпными окрестностями. А. принадлежалъ фамиліи Стренгъ до покупки его королевой Гортензіей, нѣсколько лѣтъ спустя послѣ ея изгнанія изъ Франціи; съ тѣхъ поръ королева жила тутъ со своими двумя сыновьями, подъ именемъ герцогини Сен-Лё (St-Leu) и украсила замокъ драгоцѣнными предметами, напоминавшими Наполеона I. По смерти королевы (5 окт. 1837) замокъ достался принцу Луи-Наполеону, который продалъ его со всѣмъ имуществомъ. Въ апрѣлѣ 1855 г. императрица Евгенія тайно пріобрѣла вновь это имѣніе и подарила его своему мужу. Съ тѣхъ поръ замокъ и паркъ, окружающій его, были приведены въ порядокъ. А. былъ недолгое время центромъ бонапартистской агитаціи, когда въ немъ жила Евгенія въ 1873 году.

Аренисъ де-Маръ (Arenys-de Mar) портовый городъ въ матарскомъ округѣ, въ испанской провинціи Барселонѣ, станція Каталонской приморской желѣзной дороги, въ 42 км. къ СВ. отъ Барселоны; въ немъ королевское морское училище, значительныя верфи, бумажныя и шерстяныя ткацкія фабрики, кружевныя фабрики, якорные и винокуренные заводы и 4672 жит. (1877). Въ окрестностяхъ города село Аренисъ де-Мунтъ, съ 3177 жит., расположенное на холмахъ, покрытыхъ плантаціями, имѣетъ нѣсколько теплыхъ минеральныхъ источниковъ, между прочимъ купальни Тита, имѣющія температуру 38° Ц.

Аренсбекъ—мѣстечко въ эйтинскомъ округѣ ольденбургскаго княжества Любекъ, раньше входилъ въ составъ Гольштиніи, но по мирному договору 27 сентября 1866 года онъ вмѣстѣ съ нѣкоторыми прилегающими округами (всего 147 кв. км. съ населеніемъ въ 12604 жит.) былъ уступленъ Пруссіей Ольденбургу. А. насчитываетъ 2235 ж. (1875); при немъ находится замокъ, выстроенный герцогомъ Гольштейнъ-Плэнскимъ, который раньше носилъ титулъ герцога Аренсбекскаго.

Аренсбургъ—уѣздный городъ эзельскаго уѣзда Лифляндской губ., лежитъ подъ 58° 15′ с. ш. и 40° 9′ в. д. на южномъ берегу острова Эзеля, близъ устья ручья Педдуса или Педуста, на берегу Финскаго залива. А. (на туземномъ эстонскомъ языкѣ: Kurresare или Sarema—lin) лежитъ въ 562 в. отъ С.-Петербурга, въ 1115 в. отъ Москвы и въ 403 в. отъ губернскаго города Риги, и въ немъ находятся всѣ присутственныя мѣста такъ наз. Эзельской провинціи. Въ городѣ 3509 жителей (1887): русскихъ, эстонцевъ, нѣмцевъ и евреевъ, причемъ мужчинъ 1558, женщинъ—1951 чел.; по вѣроисповѣданіямъ: православныхъ—644 ч., католиковъ—22 ч., лютеранъ—2707 ч., евреевъ—80 ч., прочихъ—56 ч.; въ томъ числѣ: духовныхъ—8, купцовъ—84, мѣщанъ—718, военныхъ—115 ч.; домовъ каменныхъ—140, деревянныхъ—313; заводовъ: кожевенныхъ—9, пивоваренныхъ—2 и 1 водочный. Жители А., помимо рыбнаго промысла, (значительный ловъ камбалы и сельдей), занимаются обработкой камня, известки и плиты, отправляемыхъ водою въ громадномъ количествѣ въ Ревель и Ригу, что составляетъ главный предметъ торговли въ настоящее время, благодаря неисчерпаемому богатству этого матеріала въ нѣдрахъ острова. Ежегодно въ А. съ 12—15 февраля бываетъ ярмарка, но весьма небойкая. А. имѣетъ торговую гавань и числится однимъ изъ портовъ, ведущихъ заграничную торговлю, но его торговля незначительна по недостатку промысловой дѣятельности жителей, а главное потому, что гавань мелка, тѣсна и не можетъ вмѣщать большихъ судовъ, которыя должны останавливаться на якорѣ, выгружаться и нагружаться на рейдѣ въ нѣсколькихъ верстахъ отъ города. Вывозные товары: рожь, ячмень, хлѣбное вино, рыба и картофель; привозные—соль, сельди, табакъ, небольшое количество мануфактурныхъ и колоніальныхъ товаровъ.—Эпоха основанія поселенія въ этомъ мѣстѣ неизвѣстна; уже въ XII в. идолопоклонники эсты — коренные обитатели острова Эзеля, занимавшіеся морскимъ разбоемъ, на мѣстѣ нынѣшняго А., или около него, имѣли свои укрѣпленія. Послѣ взятія острова датчанами, король Вольдемаръ II срубилъ здѣсь, какъ говорятъ наши лѣтописцы, деревянный городокъ, въ 1205 г., который вскорѣ сгорѣлъ. При утвержденіи на островѣ христіанства и основаніи епископства, городокъ былъ возобновленъ въ 1221 г. Наконецъ, въ 1334 г. епископъ рижскій Германъ фон-Оснабрюгге выстроилъ здѣсь каменный укрѣпленный замокъ; епископы, управляя Ливоніей, избрали аренсбургскій и гапсальскій замки своею резиденціею; во время правленія гермейстеровъ, особенно при знаменитомъ Плеттенбергѣ, замокъ былъ украшенъ и сильнѣе укрѣпленъ. Благодаря сильно укрѣпленнымъ замкамъ весь островъ Эзель съ Аренсбургомъ находились во владѣніи датчанъ съ 1561—1645 г., до заключенія Брауземберскаго мира, послѣ котораго А. перешелъ къ Швеціи. Шведскій король Карлъ XI увеличилъ укрѣпленіе и снабдилъ крѣпость значительною артиллеріею. Въ своей судьбѣ А. подвергался участи Лифляндіи. Принадлежа сперва епископамъ, потомъ гермейстерамъ, А. одно время признавалъ власть Польши, былъ во власти Даніи и Швеціи; въ 1710 г. 13 сент., по взятіи Пернова и капитуляціи Риги, Аренсбургскій замокъ во время осады взятъ русскими

войсками вмѣстѣ съ городомъ, и со всѣмъ гарнизономъ перешелъ къ русскимъ; въ 1711 г. островъ и городъ были окончательно завоеваны Петромъ I, а присоединеніе на вѣчныя времена къ Россіи произошло только въ 1721 г. по Ништатскому миру. Аренсбургская крѣпость служила Россіи на Балтійскомъ морѣ полезнымъ подспорьемъ до 1836 г., когда возникли укрѣпленія Бомарзунда на Аландскихъ островахъ, куда переправлены были всѣ военныя принадлежности, вся артиллерія и кавалерія, а крѣпость А. съ замкомъ передана была эзельскому дворянству (см. Аренсбургскій замокъ). Изъ зданій въ городѣ замѣчательны: православный храмъ во имя св. Николая Чудотворца, построенный въ 1748 году и возобновленный по приказу императрицы Екатерины II въ 1786 г.; лютеранская церковь, одна изъ красивѣйшихъ въ Остзейскомъ краѣ; зданіе ратуши съ надписью надъ главнымъ входомъ: «Semper officium fungitur utilitati hominum et societati consulens. Anno MDLXX»; два старинныхъ дома на Лангстрассе съ надписью 1500 г. и 3 домика на Шлоссъ-штрассе, принадлежавшіе казакамъ Пугачевымъ, предкамъ Емельяна Пугачева, сосланнымъ въ этотъ городъ на поселеніе; въ 1816 году въ А. основано ученое Эстонское общество — «Ehstnische Gesellschaft», докторомъ фон-Люце, съ цѣлью изучать и разрабатывать: эстонское нарѣчіе и древности острова; оно основало музеи: антропологіи и этнографіи; всѣхъ предметовъ до 500, найденныхъ при раскопкѣ кургановъ, городищъ и могилъ на островахъ: Эзель, Монъ и Даго. Въ 1846 г. въ А. основано сельско-хозяйственное общество; затѣмъ дѣйствуетъ эсто-русское православное братство, заботящееся о нуждахъ школъ и престарѣлыхъ больныхъ и бѣдныхъ. Лѣтомъ 1890 г. «русскимъ обществомъ охраненія народнаго здравія» проектировано открыть въ А. дѣтскую климатическую станцію (лечебную колонію) по образцу открытой въ этомъ году въ Старой Руссѣ. Городъ имѣетъ 3 богоугодныя заведенія (первое основано еще въ 1646 г., когда, по ходатайству магистрата, королева Христина разрѣшила отпускать изъ казны хлѣбъ на 28 бѣднѣйшихъ гражданъ), уѣздное училище для дворянъ, гимназію и 4 школы, въ которыхъ обучается 151 ч. (1889). А. расположенъ не совсѣмъ правильно и растянутъ на большое пространство; но какъ всѣ нѣмецкіе города отличается чистотою: улицы и городская площадь вымощены камнемъ; въ городѣ много садовъ, а на берегу моря паркъ. А. раздѣляется на 2 части: собственно городъ и слободу при морскихъ купаніяхъ, къ которой примыкаетъ деревня Торри. См. Аренсбургскія лечебныя грязи и морскія купанья. Аренбургскій уѣздъ — см. Эзельскій у. Лифлянской губ.

Аренсбургскій замокъ расположенъ между гаванью и юго-западною оконечностью города, былъ выстроенъ изъ тесаннаго камня, еще и въ настоящее время носитъ слѣды сильной крѣпости, окруженной бастіонами и глубокими рвами, контр-эскарпы которыхъ и наружныя отлогости брустверовъ обшиты гранитными плитами, отъ времени опавшими и разбросанными по разнымъ направленіямъ. На развалинахъ въ надворотныхъ аркахъ существуютъ надписи: «Зюдъ остъ рав.» (юго-западный равелинъ) и CKs — 1645 (Христина, королева шведская). Пожаръ 1545 г. совершенно измѣнилъ этотъ древній памятникъ, чему не мало способствовали мѣстныя власти, превративъ большую часть замка въ амбары, а знаменитые епископскіе домики арендуются военнымъ вѣдомствомъ, ежегодно посылающимъ туда на леченье своихъ воспитанниковъ, раскидывающихся здѣсь лагеремъ. Осмотру предоставлена небольшая часть замка, именно: костелъ во 2-мъ этажѣ, въ которомъ иногда совершается служба, а въ 3-мъ этажѣ — залъ тайнаго судилища (Freigericht, Vehmgericht, Heimliche Gericht), устроенный полуциркулемъ, величиною въ 5—6 кв. саж. и значительно устарѣвшій. Засѣданія вольныхъ судей (фрейшепфы) тайнаго судилища происходили ночью, часто въ подземельяхъ аренсбургскаго замка. Рядомъ съ заломъ виднѣются слѣды мостика, на мѣстѣ котораго находится большой квадратный пролетъ—люкъ, носящій до сего времени названіе Львиной ямы, въ которую бросались осужденные при выходѣ изъ замка (по преданію, внизу ямы находились львы, разрывавшіе на части бросаемыя имъ жертвы). Въ замкѣ показываютъ мѣсто (маленькую комнату), гдѣ въ 1785 г. нашли замурованнаго рыцаря въ полныхъ доспѣхахъ, сидящаго на дубовомъ стулѣ передъ столомъ, на которомъ стояла кружка; въ столѣ нашли четки, на стѣнѣ висѣла шляпа съ перомъ.

Аренсбургскія лечебныя грязи и морскія купанья. Аренсбургскія грязи стали извѣстны въ началѣ нынѣшняго столѣтія. Въ 1824 г. владѣлецъ имѣнія Ростикюль (на зап. берегу острова Эзеля), убѣдившись въ прекрасныхъ свойствахъ ила, излечивавшаго ревматизмъ и золотуху, устроилъ на морскомъ берегу заведеніе, а въ 1825 г. лифляндская врачебная управа поручила химику, проф. Гринделю, сдѣлать анализъ грязей острова Эзеля, результаты котораго были опубликованы въ «Hufeland's Journal» (1828, ноябрь) и др. Купальни существовали до 1834 г., когда были закрыты по распоряженію новаго владѣльца. Нынѣшнія купальни устроены въ 1839 г. энергіею доктора Нормана. Желѣзосѣрная аренсбургская морская грязь, по изслѣдованіямъ проф. Гебеля, представляетъ смѣсь смолистой сѣры, глины, песку, желѣзной окиси, небольшого количества сѣрнистаго желѣза, сѣрнокислой и углекислой извести, углекислой магнезіи, хлористаго натра, небольшого количества гнилыхъ органическихъ веществъ, затѣмъ нѣкоторое количество углекислоты и свободнаго сѣрнистоводороднаго газа. Анализы аренсб. ила производились также проф. Эйхвальдомъ, Ивановымъ, Шмидтомъ и др., изъ которыхъ болѣе всего обращаетъ на себя вниманіе количественный анализъ аренсб. ила, произведенный проф. Шмидтомъ въ 1852 г., причемъ въ 100 частяхъ оказалось:

сѣрнистаго желѣза	2,575
углекислой извести	1,462
сѣрнокислой »	0,171
сѣрнистаго кальція	0,024
» аммонія	0,018

хлористой магнезіи	0,240
хлористаго калія	0,391
» натрія	0,147
фосфорнокислой магнезіи / » извести \ . . .	0,002
іода и бромистаго натра	слѣды
кремневой кислоты	47,892
глинозема	3,897
желѣзной окиси	1,045
извести, магнезіи, кали, натра .	0,300
органическихъ веществъ . . .	2,216
воды, насыщенной сѣрнистымъ водородомъ	39,620

Этотъ илъ, весьма пригодный для грязевыхъ ваннъ, соединяетъ въ себѣ свойства сѣрно-желѣзныхъ, болотныхъ (Moorbäder) и разсольныхъ (Soolbäder) ваннъ (А. Кашинъ, «Островъ Эзель и Ар. морскія купанья», С.-Петербургъ, 1858). Подъ вліяніемъ дѣйствія теплыхъ грязевыхъ аренсб. ваннъ, обмѣнъ веществъ въ тѣлѣ усиливается, всѣ отдѣлительные органы функціонируютъ сильнѣе, на нервную систему грязи обнаруживаютъ успокоительное дѣйствіе, подобное франценсбадскимъ, дрибургскимъ, гапсальскимъ и др. Весьма цѣлебный морской аренбургскій илъ (Merra Mudda) не слѣдуетъ смѣшивать съ такъ наз. гнилымъ иломъ (Medda Mudda), находимымъ вездѣ въ морѣ продуктомъ гніенія морской тины, не обладающимъ цѣлебностью. Дѣйствіе А. грязей весьма сложно и притомъ распространяется почти на всѣ системы организма, такъ какъ укрѣпляетъ сосудистую систему, увеличивая плотность крови, этого главнѣйшаго источника питанія, нервной чувствительности и мышечной раздражительности. Сѣрныя А. грязи одно изъ сильнѣйшихъ разрѣшающихъ средствъ, особенно дѣйствуютъ на воротную вену, геморроидальные и маточные сосуды, слизистыя и серозныя оболочки, также при леченіи золотухи, кожныхъ сыпей и язвъ, при леченіи сифилитическаго и меркуріальнаго худосочій, ревматизма суставовъ наружныхъ частей, неправильности пищеваренія, особенно при хроническомъ катаррѣ кишекъ и желудка, хорошо излечиваетъ лишайныя, импетигинозныя и артритическія сыпи, блѣдную немочь, мѣстныя нервныя боли, завалы внутренностей, основанные на временномъ разстройствѣ отправленій, какъ это бываетъ у страждущихъ геморроемъ; далѣе, излечиваютъ частные параличи, причина которыхъ зависитъ не отъ пораженія черепнаго мозга, мужское безсиліе и т. п.; къ теплымъ ваннамъ присоединяются натираніе кожи иломъ, обливанія тепловатою морскою водою и припарки изъ ила. Курсъ леченія грязями начинается съ 20-го мая и продолжается до 15-го августа. Не совѣтуютъ употребленія грязевыхъ ваннъ при чахоткѣ, скорбутѣ, кровохарканіи и при слабой дѣятельности сердца. Проф. Эйхвальдъ находитъ, что арен. грязи дѣйствуютъ сильнѣе старорусскихъ «не только отъ различнаго свойства морской грязи, но также отъ самаго климата и морского воздуха» Аренсбурга (Э. Эйхвальдъ, «О минеральныхъ водахъ Россіи», «Воен. мед. ж.», С.-Петерб., 1860, II, стр. 110).—А. холодныя морскія купанья принадлежатъ къ числу лучшихъ куpскій Балтійскаго моря; преимущество ихъ состоитъ въ изобиліи ила, которымъ покрыто дно здѣшнихъ бухтъ, особенно на болѣе глубокихъ мѣстахъ, гдѣ волны не смываютъ скопившагося вещества, а также въ изобиліи солей; при слабомъ ударѣ волнъ, особенно въ іюнѣ и іюлѣ, купанья эти полезны для людей съ разстроенными нервами; температура воды (въ среднемъ) въ южной бухтѣ +16—18° Р. По точнымъ изслѣдованіямъ содержанія въ водѣ солей оказывается, что «въ ваннѣ аренсб. морской воды содержится 83½ унціи, т. е. болѣе 6,75 ф. солей» (Кашинъ, стр. 66 и 67), такъ что у береговъ Аренсбурга вода солонѣе, чѣмъ у Цоппота близъ Данцига, не говоря уже о Ригѣ, Ревелѣ и Гапсалѣ. Вода въ А. отзывается сѣрнистымъ водородомъ, количество котораго еще увеличивается въ запертыхъ сосудахъ отъ химическаго взаимодѣйствія солей и растительно-животныхъ частицъ. Морскія купанья дѣйствуютъ тонически и въ извѣстныхъ границахъ, за предѣлами которыхъ они могутъ принести вредъ; тутъ слѣдуетъ соображаться съ возрастомъ, тѣлосложеніемъ, характеромъ болѣзни и пр. Морскія купанья вредны во время менструаціи, беременности и кормленія грудью. Страждущіе разстройствомъ грудныхъ органовъ трудно переносятъ морскія купанья, которыми не слѣдуетъ пользоваться также полнокровнымъ, со слабыми легкими, страдающимъ продолжительнымъ запоромъ или поносомъ. Курсъ купаній начинается нѣсколько позже пользованія грязевыми ваннами. Успѣшному пользованію какъ грязями, такъ и купаньемъ много способствуетъ положеніе Аренсбурга, закрытаго отъ сѣверн. и сѣверо-восточныхъ вѣтровъ. Климатъ Аренсбурга прекрасенъ, что доказываетъ его роскошная флора;—въ садахъ растутъ сливы, бергамоты, рейнклоды на открытомъ воздухѣ: шпанскія вишни, грецкій орѣхъ (безплодный), шпалерный виноградъ, прекрасные тополи, въ лѣсахъ зимуетъ плющъ. Зима коротка, санная дорога рѣдка (см. «Сборникъ», изд. медицинскимъ департаментомъ, т. I, 1887 г.). До Крымской войны Аренсбургъ посѣщался огромнымъ количествомъ больныхъ; затѣмъ, вслѣдствіе отсутствія надлежащихъ удобствъ, сталъ посѣщаться менѣе до послѣдняго времени, когда вновь начинаетъ усиленно посѣщаться, благодаря улучшившимся заботамъ о пріѣзжихъ купальщикахъ. Въ 1883 и 1886 г. устроены новыя грязе-лечебныя заведенія, открыта телеграфная станція, построена пристань и дамба, наконецъ, пріобрѣтенъ обществомъ пароходъ «Константинъ», поддерживающій сообщеніе съ Ригою и Балтійскимъ портомъ и приняты мѣры къ доставленію публикѣ развлеченія посредствомъ устройства баловъ (въ кур-салонѣ) и концертовъ; въ Аренсбургѣ теперь дѣйствуютъ три лечебныхъ заведенія: 1) заведеніе Ромассаръ, директоръ д-ръ Мержеевскій, 2) Новое Аренсбургское лечебное заведеніе и грязевыя ванны, директоры—доктора К. Видеманъ и Карстенъ и 3) Заведеніе г.-жи Вейзедир. д-ръ Гартенъ. Отъ С.-Петербурга до Ар. около 2-хъ сутокъ пути по Балтійской жел. дорогѣ до ст. Балтійскій портъ, а оттуда черезъ Зундъ водою до Аренсбурга, или же прямо изъ С.-Петербурга водою черезъ Ригу.

Ср. Кашинъ, «Ар. морскія купанья и минеральн. грязи» («Воен. мед. жур.», 1852); Грума, «Описаніе минер. водъ» (Спб., 1855).; Гольцмайера, «Das Bad A. auf d. Insel Ösel» (Рига, 1880). «Новое грязе-лечебное заведеніе въ Ар.» (Спб., 1884 г.): «Новѣйшій путеводитель на минер. воды» (С.-Петерб., 1885 г.); «Путеводитель по лечебнымъ заведеніямъ» (изд. А. Граге, С.-Петерб., 1887 г.); В. Мержеевскаго, «Аренсбургъ на островѣ Эзелѣ» (С.-Петербургъ, 1887 г.).

Аренскій (Антонъ Степановичъ) — профессоръ и композиторъ; род. 30 іюня 1861 года въ Петербургѣ; воспитывался въ 5 классической гимназіи, по окончаніи курса въ которой занимался первоначально у покойнаго К. К. Зике, а позднѣе поступилъ въ петербургскую консерваторію для спеціальнаго изученія теоріи композиціи, гдѣ и окончилъ свое музыкальное образованіе. Теорію музыки А. изучалъ у профессоровъ Іогансена и Римскаго-Корсакова. Въ 1882 г. онъ окончилъ курсъ по классу практическаго сочиненія у проф. Римскаго-Корсакова, награжденъ (малою золотою медалью) за экзаменную задачу, состоявшую изъ кантаты на текстъ «Лѣснаго царя» и концертной увертюры. Въ настоящее время А. состоитъ профессоромъ теоріи композиціи въ московской консерваторіи. Композиторская дѣятельность А. довольно обширна; онъ написалъ симфонію, квартетъ, фортепьянный концертъ, сонату для двухъ роялей, оперу «Сонъ на Волгѣ» на текстъ, заимствованный изъ драмы А. Н. Островскаго, увертюру «Маргарита Готье», торжественный маршъ (на 50-лѣтній юбилей А. Г. Рубинштейна), двѣ пьесы для віолончели, пьесы для фортепіано (числомъ девять, въ двухъ разныхъ изданіяхъ) и нѣсколько вокальныхъ сочиненій.

Аренсъ (Генр., Ahrens Heinr.)—юристъ-философъ; род. 14 іюля 1808 г. въ Книстедтѣ, близъ Зальцгиттера, въ Ганноверѣ; конч. курсъ въ Геттингенѣ, гдѣ примкнулъ къ философской школѣ Краузе и съ 1830 г. состоялъ приватъ-доцентомъ. Участіе въ геттингенскихъ безпорядкахъ заставило его въ 1831 г. бѣжать. Онъ поселился сначала въ Брюсселѣ, потомъ въ Парижѣ, гдѣ предался научно-философскимъ изслѣдованіямъ и читалъ лекціи по философіи права и психологіи. Осенью 1834 года онъ получилъ приглашеніе занять профессорскую каѳедру въ Брюсселѣ; тамъ же онъ обработалъ для печати свои парижскія лекціи, въ которыхъ излагались главнѣйшія основы системы Краузе, и издалъ ихъ подъ заглавіемъ «Cours de psychologie» (2 т., Пар., 1837—38). Вслѣдъ за ними появился его «Cours de droit naturel» (Пар., 1838; 7 изд. 2 т. Лейпц., 1875), переведенный на многіе языки. Въ 1848 г. избирательный округъ его родины послалъ А. своимъ представителемъ въ національное собраніе, созванное во Франкфуртѣ на Майнѣ и тамъ А. былъ избранъ членомъ учредительнаго комитета. По своимъ воззрѣніямъ А. принадлежалъ къ велико-германской партіи и впослѣдствіи, когда національное собраніе перемѣстилось въ Штутгартъ, онъ вмѣстѣ съ прочими ганновер. депутатами вышелъ изъ него. Въ 1850 г. онъ былъ приглашенъ на каѳедру философіи права и государствовѣдѣнія въ Грацъ, а въ 1852 г. занялъ каѳедру нравственной философіи и политики въ Лейпцигѣ. Въ Градѣ онъ приготовилъ на нѣмецкомъ языкѣ свой «Cours de droit naturel», который уже раньше былъ переведенъ на нѣм. и издалъ его подъ заглавіемъ: «Die Rechtsphilosophie oder das Naturrecht auf philos.-anthropol. Grundlage» (Вѣна, 1851). Вторую часть этого сочиненія составляетъ «Die organische Staatslehre» (т. I, Вѣна, 1850). Шестое его изданіе, совершенно переработанное, обнимаетъ государственное право и основы международнаго права, и появилось подъ заглавіемъ: «Naturrecht oder Philosophie des Rechts und Staats, auf dem Grunde des ethischen Zusammenhangs von Recht und Kultur» (2 т., Вѣна, 1870—71 г.). Въ своей «Jurist. Encyklopädie» (Вѣна, 1855—57) онъ сдѣлалъ попытку обосновать свое органическое ученіе о правѣ и государствѣ съ точки зрѣнія положительнаго права. Немедленно за своимъ появленіемъ она была переведена на итальянскій и польскій языки, а вскорѣ послѣдовалъ и русскій переводъ (Юридическая энцикл., 2 вып., Москва, 1862—63). Послѣднимъ его трудомъ былъ: «Die Abwege in der neuern deutschen Geistesentwickelung und die notwendige Reform des Unterrichtswesens» (Прага, 1873). † 2 августа 1874 г. въ Зальцгиттерѣ. А. занимаетъ видное мѣсто въ исторіи философіи права, какъ самый выдающійся представитель органическаго ученія о правѣ и государствѣ. Свое ученіе онъ развиваетъ, исходя изъ того основного положенія, что общественный союзъ представляетъ собою организмъ, въ которомъ всѣ части и функціи находятся между собою въ такой неразрывной связи, что благосостояніе или пораженіе одной части или функціи отзывается на всѣхъ другихъ и на цѣломъ. Отсюда воззрѣніе на право какъ на систему соотношеній между различными общественными элементами, имѣющую цѣлью обезпечить какъ свободное развитіе всего общественнаго организма, такъ и полное осуществленіе индивидуальныхъ благъ и интересовъ. Право онъ изучаетъ въ неразрывной органической связи съ прочими сферами жизни —религіей, нравственностью, наукой, воспитаніемъ, промышленностью и искусствомъ, которыя всѣ являются лишь различными проявленіями идеи божественнаго, а въ государствѣ онъ видитъ организмъ, предназначенный для осуществленія права. Но задачу государства онъ не ограничиваетъ однимъ лишь установленіемъ и охраненіемъ юридическаго порядка и разрѣшеніемъ столкновеній между частными лицами посредствомъ судебной власти, а па ряду съ этой главной и непосредственной его цѣлью признаетъ еще за государствомъ право и обязанность содѣйствовать національному благосостоянію. При этомъ онъ предостерегаетъ государство отъ принятія на себя иниціативы и творческой роли въ дѣлѣ развитія народнаго благосостоянія, а ставитъ ему задачей устраненіе препятствій къ правильному развитію личныхъ силъ и притомъ такихъ препятствій, которыя не могутъ быть устранены частной предпріимчивостью.

Аренсъ (Генр.-Людольфъ, Ahrens Heinr.-Lud.)—выдающійся герм. филологъ и педагогъ; род. 6 іюня 1809 г. въ Гельмштедтѣ, въ 1826

прибылъ въ Геттингенъ для изученія математики и филологіи, но вскорѣ всецѣло посвятилъ себя послѣдней. Онъ принадлежалъ къ лучшимъ ученикамъ К. О. Мюллера, Диссена и Митчерлиха и въ 1829 г. получилъ премію за сочиненіе на предложенную философскимъ факультетомъ тему: «De Athenarum statu politico et literario inde ab Achaici foederis interitu usque ad Antoninorum tempora» (Геттинг., 1829). Вслѣдъ затѣмъ ему была предоставлена доцентура въ Геттингенѣ, но уже въ 1830 г. онъ занялъ мѣсто учителя при мѣстной гимназіи, а въ 1831 г.; перешелъ преподавателемъ въ учительскую семинарію въ Ильфельдъ, при которой и состоялъ 14 лѣтъ. Весною 1845 года онъ получилъ мѣсто директора въ Лингенѣ, а въ 1849 году былъ поставленъ во главѣ лицея въ Ганноверѣ и руководилъ имъ вплоть до 1879 г., 24 сентября 1881 года † въ Ганноверѣ. Его литературная дѣятельность была посвящена преимущественно греч. языку и литературѣ. Болѣе значительные труды его: «De graecae linguae dialectis. Liber I; De dialectis aeolicis et pseudoaeolicis« (Геттинг., 1839). «Liber II, de dialecto dorica» (Геттин., 1843). «Griechische Elementarbuch aus Homer. 1 Cursus» (Геттинг., 1850), «Griechische Formenlehre des homerischen und attischen dialects» (Геттинг., 1852) «Bucolicorum Graecorum Theocriti Bionis Moschi reliquiae accedentibus incertorum idylliis» (2 т., Лейпц., 1855—59). Его педагогическая система, предлагающая начинать чтеніе греч. классиковъ съ Гомера, сильно оспаривается, хотя и допускаютъ, что въ рукахъ такого педагога, какъ А., она можетъ дать блестящіе результаты.

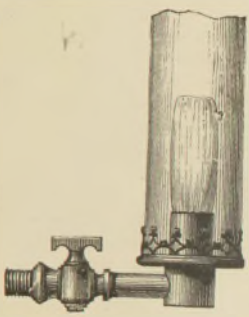
Ареола (латин.) — означаетъ собственно небольшой свѣтлый кругъ; такъ называются кольцеобразныя красноватыя мѣста кожи: круги около грудныхъ сосковъ, около оспинъ и т. п.; А. называется также свѣтлый кругъ, видимый около луны.

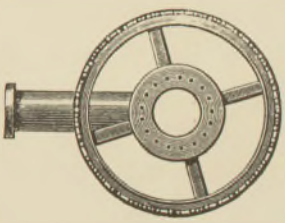
Ареометръ (греч.)—въ физикѣ такъ наз. приборъ, который служитъ для опредѣленія плотности, а слѣдовательно и уд. вѣса тѣлъ. Устройство А. основано на гидростатическомъ законѣ (см. Архимедовъ зак.), по которому каждое тѣло плаваетъ въ жидкости столь глубоко погруженнымъ въ нее, что вѣсъ вытѣсненной имъ жидкости равенъ вѣсу всего плавающаго тѣла. 1) Если желательно, чтобы одно и то же тѣло, плавая въ жидкостяхъ различной плотности, было погружено на опредѣленную глубину до извѣстной точки, то приходится для этой цѣли искусственно измѣнять его вѣсъ, соразмѣрно измѣненію плотности жидкости: если плотность жидкости стала больше, вѣсъ тѣла нужно увеличить, положивъ на него соотвѣтственный грузъ. 2) Если оставить вѣсъ погружаемаго тѣла постояннымъ и погружать его въ жидкости различной плотности, то очевидно, на основаніи вышеуказаннаго гидростат. закона, оно тѣмъ глубже будетъ погружаться въ жидкость, чѣмъ плотность ея будетъ меньше.

Для устройства А. воспользовались этими свойствами плавающихъ въ жидкостяхъ тѣлъ и, смотря по тому, на основаніи котораго изъ этихъ двухъ высказанныхъ положеній устроенъ приборъ, различаютъ 1) А. вѣсовой или гравиметръ (съ постояннымъ объемомъ), и 2) А. со шкалой (съ постояннымъ вѣсомъ).—Вѣсовые А. устроены на основаніи перваго изъ указанныхъ выше положеній. Эти приборы приготовляются главнымъ образомъ изъ металла или изъ стекла, въ видѣ полыхъ тѣлъ. Форма ихъ бываетъ разнообразна, смотря по тому, какой они системы: Фаренгейта, Траллеса Никольсона и др. Они всегда снабжены чашечкой, на которую можно класть гири и небольшія тѣла, которыхъ плотность приходится опредѣлять. Никольсоновскій вѣсовой А. (см. рис.) состоитъ изъ полаго металлическаго, конически законченнаго, цилиндра B, къ которому подвѣшенъ массивный металлическій конусъ или полушаріе плоскимъ основаніемъ вверхъ, такъ что туда можно положить изслѣдуемое тѣло (m). Вверху приборъ снабженъ тонкимъ металлическимъ стержнемъ, съ прикрѣпленной къ нему тарелочкой A., предназначенной для принятія груза и небольшого твердаго изслѣдуемаго тѣла. Съ помощью такого вѣсового А. можно опредѣлить какъ абсолютный вѣсъ твердаго тѣла, такъ и его плотность, равно какъ и плотность различныхъ жидкостей. Эти приборы крайне компактны и удобны для путешествующихъ минералоговъ, служа для опредѣленія плотности найденныхъ ими минераловъ. Вѣсовой А. употребляется главнымъ образомъ для опредѣленія удѣльнаго вѣса твердыхъ тѣлъ; для этого небольшой кусокъ изслѣдуемаго тѣла кладутъ сперва на верхнюю тарелочку прибора и, прибавляя разновѣски, доводятъ его до черты (марки) на стержнѣ А., до которой приборъ погружается въ водѣ при извѣстномъ грузѣ на тарелочкѣ. Вычтя изъ вѣса гирь, нужнаго для погруженія А. до черты безъ твердаго тѣла, вѣсъ гирь, прибавленныхъ къ положенному на тарелочку тѣлу, опредѣляютъ вѣсъ изслѣдуемаго тѣла. Затѣмъ данное тѣло кладутъ на основаніе подвѣшаннаго конуса (иногда для этого тамъ устраиваютъ металлическую корзинку), погружаютъ А. въ воду и, кладя гирьки, заставляютъ А. погрузиться до черты. Небольшой разсчетъ, основанный на Архимедовомъ законѣ, даетъ искомую плотность, а слѣдовательно и удѣльный вѣсъ даннаго тѣла. При опредѣленіи плотности жидкостей съ помощью вѣсового ареометра долженъ быть принятъ въ разсчетъ также абсолютный вѣсъ А.—Для опредѣленія плотности и удѣльнаго вѣса жидкостей, какъ напр., растворовъ солей, кислотъ и т. п., употребляются въ химическихъ лабораторіяхъ и въ техникѣ вѣсы Мора и, болѣе чувствительные и точные, вѣсы Вестфаля, основанные на принципѣ вѣсоваго ареометра. Вѣсы Вестфаля, которые являются незамѣнимыми въ нынѣшней лабораторной практикѣ, какъ по своей чувствительности и точности результатовъ, такъ и по простотѣ устройства и метода опредѣленія, представляютъ собой вѣсы съ коромысломъ, къ одному концу котораго подвѣшенъ стеклянный тяжелый поплавокъ или, какъ его назвали нѣмцы, «стеклянное тѣло» (Glaskörper); на другомъ же концѣ находится противовѣсъ, уравновѣшивающій «стеклянное тѣло». При погруженіи стекляннаго тѣла въ изслѣдуемую жидкость, оно будетъ терять часть своего вѣса, равную вѣсу вытѣсненной имъ жидкости,

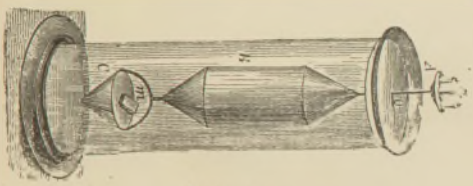


Археоптериксъ.

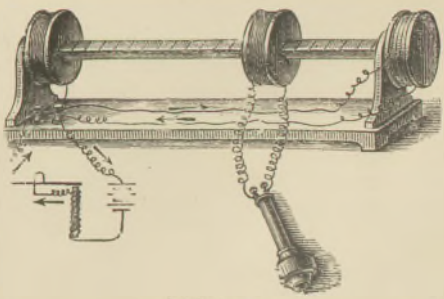




Аргандова горѣлка.



Ареометръ.



Аудіомэтръ.

равновѣсіе вѣсовъ нарушится. Навѣшивая грузики различной величины, спеціально калибрированные и приспособленные для этой цѣли и отнесенные къ плотности воды=1, на разныя дѣленія коромысла (какъ на обыкновенныхъ химическихъ вѣсахъ), вѣсы опять можно привести въ состояніе равновѣсія. Соотвѣтственная величина и мѣсто груза на коромыслѣ, послѣ поправки на воздухъ и температуру (см. Плотность и Удѣльный вѣсъ), дастъ искомую плотность и удѣльный вѣсъ жидкости. Для наблюденія температуры жидкости, имѣющей вліяніе на плотность, на стеклянномъ тѣлѣ устроенъ маленькій термометръ. Вестфалевскіе вѣсы калибрированы при 15° Ц. и обыкновенно жидкость приводятъ къ этой температурѣ.

А. со шкалой (постояннаго вѣса) состоитъ изъ стекляннаго полаго тѣла, къ которому прикрѣплена шейка изъ стеклянной трубки со шкалой, внизу же А. помѣщается шарикъ, наполненный ртутью или дробью. Дѣленіе на градусы шейки крайне разнообразно. Въ этомъ отношеніи А. со шкалой носятъ разныя названія: волюметра, плотностимѣра, процентнаго А. и А. съ произвольной шкалой. Между первыми однимъ изъ лучшихъ считается приборъ Гэ-Люссака, со шкалой изъ 100 дѣленій. А., шкала которыхъ допускаетъ прямое отсчитываніе плотности жидкости, наз. плотностимѣрами или опредѣлителями плотности; изготовленіе ихъ крайне затруднительно. Въ практической жизни чаще всего употребляются процентные А., которые даютъ опредѣленіе не плотности, но процентнаго отношенія смѣси жидкостей или растворовъ въ объемныхъ или вѣсовыхъ %. Сюда относятся спиртомѣры (алкоголометры), служащіе для опредѣленія количества спирта въ водѣ. Шкала этихъ А. устраивается по способу и указаніямъ Траллеса или Гэ-Люссака; по ней можно непосредственно отсчитывать, сколько объемныхъ процентовъ спирта находится въ изслѣдуемой жидкости. Въ Россіи, Германіи и Австріи содержаніе спирта въ водкѣ, обложенной акцизной пошлиной, производится по Траллесу, во Франціи по Гэ-Люссаку.—Къ А., подобнаго же рода, можно причислить слѣдующіе приборы, требующіе впрочемъ еще значительныхъ усовершенствованій: энометръ (винные вѣсы), солемѣръ—приборъ для опредѣленія содержанія поваренной соли въ разсолѣ, глеукометръ или А. для виноградная сусла, сахаромѣръ (сахарометръ)—для опредѣленія содержанія сахара въ жидкости, лактометръ,—А. для молока, А. для растворовъ солей: селитры, поташа, ѣдкихъ щелочей и др. Каждый изъ этихъ А. годенъ только для одной той жидкости, для которой онъ предназначенъ. Такъ напр., солемѣръ не годится для сахарныхъ растворовъ, и спиртомѣръ можетъ быть примѣняемъ только для смѣсей воды со спиртомъ. Такъ какъ температура вліяетъ на измѣненіе плотности изслѣдуемой жидкости, то необходима поправка, которую дѣлаютъ по особымъ, для этой цѣли вычисленнымъ, таблицамъ. Для русскаго спиртомѣра нормальной температуры считается $12^1/_2$° Р., для нѣмецкаго—$12^4/_9$° Р. и для австрійскаго 12° Р. Чтобы легче можно было при изслѣдованіи опредѣлить температуру спирта, къ спиртомѣру придѣланъ термометръ. А. съ произвольной шкалой устраиваются на произвольныхъ основаніяхъ; они не имѣютъ никакого научнаго значенія, но въ практической жизни крайне употребительны. Между приборами этого рода особенно извѣстны А. Боме, Картье, Бека и др.

Литература. Мейснеръ, «Die Aräometrie» (2 т., Нюрнб., 1816); Петрушевскій, «Курсъ наблюдательной физики» и другіе учебники физики. Г. Бинье, «Manipulations de physique» (Парижъ, 1876).

Ареопагъ (по греч. Ἄρειος πάγος, Ἀρειοπαγος)—древнее уголовное судилище въ Аѳинахъ, названное такъ по мѣсту, на которомъ происходили его засѣданія, на холмѣ Арея, возвышавшемся противъ Акрополя, нѣсколько западнѣе его. Учрежденіе этого судилища относится къ древнѣйшему миѳическому періоду аѳинской исторіи, историческое же значеніе оно пріобрѣло со временъ Солона, который установилъ новыя правила при назначеніи его членовъ и далъ ему болѣе обширныя права. Члены ареопага назначались пожизненно, изъ бывшихъ архонтовъ, которые безупречнымъ исполненіемъ своихъ служебныхъ обязанностей оказались достойными этой чести. Этому судилищу были подсудны слѣдующія преступленія: убійства, нанесеніе ранъ съ заранѣе обдуманной цѣлью, отравленіе и поджигательство, а равно подстрекательство къ этимъ преступленіямъ, въ томъ случаѣ, если намѣреніе лишить человѣка жизни было при этомъ достигнуто. Приговоръ суда произносился не только на основаніи юридическихъ доказательствъ виновности преступника, но и на основаніи нравственнаго убѣжденія судей. Солонъ возложилъ также на А. главный надзоръ за просвѣщеніемъ, нравственностью и религіозными вѣрованіями гражданъ въ ихъ общественной и частной жизни и наблюденіе за точнымъ исполненіемъ законовъ. А. могъ произносить свое veto противъ всѣхъ рѣшеній приговоровъ общественныхъ, если они не отвѣчали, по его убѣжденію, духу государственныхъ учрежденій и существующимъ законамъ, или не согласовались съ благосостояніемъ государства, причемъ самъ А. не подлежалъ за это никакой отвѣтственности. Въ критическія минуты, когда государству угрожала опасность, А. самостоятельно вступалъ въ управленіе государственными дѣлами, какъ это случилось напр. въ эпоху Персидской войны. Засѣданія его происходили подъ открытымъ небомъ, ночью, впродолженіе трехъ послѣднихъ дней каждаго мѣсяца; для голосованія употреблялись маленькіе камешки и, когда число голосовъ было одинаково, судъ признавалъ, что богиня Паллада склонилась на сторону обвиняемаго. Но такъ какъ А., какъ судилище, въ которомъ засѣдали только высшіе сановники государства, было, по существу своему, весьма консервативнымъ, то прогрессивная партія Аттики, стремившаяся къ преобразованію государства на демократическихъ началахъ, стала мало по малу тяготиться могуществомъ А. и стараніями Эфіальта и Перикла кругъ дѣятельности А. былъ ограниченъ въ 461—460 г. его перво-

начальнымъ назначеніемъ — служить только уголовнымъ судилищемъ. Однако, послѣ паденія тридцати тирановъ, политическая и исполнительная власть, которою А. былъ облеченъ Солономъ, была въ значительной степени возстановлена. Во времена римскаго владычества, А. пользовался также большимъ значеніемъ, имѣлъ право обширнаго полицейскаго надзора, и высшаго наблюденія за учебной и воспитательной частью въ государствѣ; только съ паденіемъ Аѳинъ, А. утратилъ мало по малу свое значеніе и лишился его окончательно въ первой половинѣ V вѣка по Р. Х. Ср. Форхгаммеръ, «De Areopago» (Киль, 1828); Шеманъ, «De Areopago et Ephetis» (Грейсв., 1833); Филиппи, «Der Areopagus und die Epheten» (Берлинъ, 1874).

Арески, Ерески или Ярески—мѣст. Полтавской губ., миргородск. у., въ 25 вер. къ ЮВ. отъ Миргорода, на р. Пелѣ. При существованіи казачьихъ полковъ А. считалось «Сотеннымъ городомъ» Миргородскаго полка. Здѣсь 308 дворовъ и 1950 жителей об. п., 4 ярмарки, церковь православная, школа, 4 пост. двора, 2 лавки, базаръ, 4 маслобойн. завода, въ 15 верст. кирпичный заводъ.

Арескинъ (Робертъ) или Эрскинъ — лейб-медикъ Петра Великаго, докторъ медицины и философіи оксфордскаго университета, родомъ изъ благородной шотландской фамиліи, воспитывался въ оксфордскомъ университетѣ и въ 1704 г. поступилъ домашнимъ врачемъ къ кн. Меньшикову, но уже въ 1706 г., по ходатайству его, принятъ Петромъ I въ царскую службу и назначенъ президентомъ Аптекарскаго приказа (архіатеромъ). А. Гордонъ (A. Gordon, «Historie of Peter the Great», ч. II, стр. 170) въ своей исторіи Петра I говоритъ, что А. былъ прямодушенъ, обходителенъ и благоразуменъ. При управленіи А. медицинская часть значительно усовершенствовалась, особенно устройствомъ аптекъ, улучшеніемъ медицинскихъ училищъ и строгимъ выборомъ иностранныхъ медиковъ. Императоръ весьма цѣнилъ его заслуги и назначалъ на самыя высокія и почетныя мѣста. Въ званіи лейбъ-медика А. сопровождалъ царя въ 1717 г. въ путешествіе по Германіи, Голландіи и Франціи. А. † въ Олонцѣ въ 1718 г. Петръ I приказалъ привезти тѣло А. въ столицу и похоронить въ Невской лаврѣ, рядомъ съ могилою царицы Наталіи, причемъ самъ шелъ за гробомъ и присутствовалъ при погребеніи.

Арестантскія роты—одинъ изъ родовъ исправительныхъ наказаній, замѣненный впослѣдствіи такъ наз. «исправительными арестантскими отдѣленіями». Возникновеніемъ своимъ эта карательная мѣра особенно, обязана жалобамъ мѣстныхъ начальствъ Сибири на неудовлетворительное положеніе ссылки (см. это сл.), въ виду огромнаго, постоянно увеличивавшагося, количества ссылаемыхъ. Эти жалобы въ царствованіе императора Николая I вызвали стремленіе прекратить вовсе, или по крайней мѣрѣ уменьшить ссылку. Министръ внутреннихъ дѣлъ гр. Блудовъ рекомендовалъ замѣнить ссылку въ Сибирь—арестантскими ротами. Уже въ 1825 г. крѣпостныхъ каторжныхъ арестантовъ (см. Каторга) начали строить въ роты, съ подчиненіемъ ихъ военной дисциплинѣ (положеніе 26 сентября 1826 г.), а въ 1827 г. на подобіе этихъ военныхъ ротъ, раздѣлявшихся на роты инженернаго и морскаго вѣдомствъ, предположено устроить въ губернскихъ городахъ арестантскія роты гражданскаго вѣдомства, надѣясь устранить этой мѣрой расходы по пересылкѣ арестантовъ въ Сибирь и содѣйствовать развитію губернскихъ городовъ помощью подневольнаго арестантскаго труда. Первыя арестантскія роты гражданскаго вѣдомства были открыты въ Новгородѣ и Псковѣ. Въ 1828 г. рѣшено всѣхъ приговоренныхъ къ ссылкѣ и способныхъ къ работѣ удерживать въ арестантскихъ ротахъ. Въ 1830 г. прибавилось восемь ротъ въ Одессѣ и Новороссіи, затѣмъ роты возникли въ Москвѣ, Брестъ-Литовскѣ, Кронштадтѣ, Кіевѣ, Екатеринославѣ и др. городахъ, такъ что въ 1865 г. число ихъ доходило до 32. Въ арестантскія роты заключались: бродяги, лица, приговоренныя къ ссылкѣ за маловажныя преступленія, не наказанныя рукою палача и лица привиллегированныхъ сословій даже за важныя проступки (до 1842 г.). Срокъ содержанія былъ опредѣленъ только для бродягъ, остальные заключенные считались всегдашними; послѣдніе, однако, послѣ 10 лѣтняго заключенія перемѣщались въ разрядъ срочныхъ на 5 лѣтъ, а потомъ въ военно-рабочія роты, неспособные же къ работѣ оставались на 10 лѣтъ, а затѣмъ получали свободу. Арестанты подвергались военной дисциплинѣ, употреблялись на публичныя работы, какъ то: мощеніе улицъ, рытье канавъ, сооруженіе мостовъ и т. п., за что не получали никакого вознагражденія. Въ 1845 г. было выработано общее положеніе объ арестантскихъ ротахъ гражданскаго вѣдомства, согласно началамъ уголовнаго законодательства, принятымъ уложеніемъ о наказаніяхъ уголовныхъ и исправительныхъ. Составители уложенія, оставивъ военный режимъ арестантскихъ ротъ, дѣлаютъ ихъ срочными и придаютъ имъ значеніе высшаго исправительнаго наказанія (см. Наказаніе) для лицъ, неизъятыхъ отъ тѣлеснаго наказанія (см. это сл.), параллельнаго ссылкѣ на житье въ Сибирь для лицъ привиллегированныхъ состояній (Полн. Собр. Зак. № 19285 [45]). Комплектъ арестантскихъ ротъ быстро переполнился и, при невозможности ихъ расширить, пришлось прибѣгать къ замѣнѣ этого наказанія. Въ 1848 г. предписывалось приговоренныхъ на продолжительные сроки частью отправлять въ кронштадскія роты, частью ссылать. Наконецъ, вмѣсто заключенія въ арестантскихъ ротахъ, стали примѣнять въ видѣ временной мѣры—«ссылку въ Сибирь для водворенія» (Законъ 23 ноября 1853 года, см. Ссылка). Арестантскія роты гражданскаго вѣдомства до 1863 г. были подчинены главному управленію путей сообщенія и публичныхъ зданій, а съ 1864 г. переданы въ вѣдѣніе губернаторовъ. Закономъ 16 мая 1867 г. арестантскія роты инженернаго вѣдомства замѣнены военно-исправительными ротами. По изданіи закона 31 марта 1870 г. арестантскія роты гражданскаго вѣдомства переименованы въ «Исправительныя арестантскія отдѣ-

ленія гражданскаго вѣдомства» — военный режимъ въ нихъ упраздненъ и наружныя работы, прежде практиковавшіяся, замѣнены работами внутренними въ самомъ зданіи тюрьмы. Подробнѣе см. «Исправительныя арестантскія отдѣленія»; Фойницкій, «Ученіе о наказаніи» (С.-Петербургъ, 1885).

Арестантъ — такъ называется лицо, содержащееся подъ стражей, т. е. подвергнутое заключенію, какъ въ силу судебнаго приговора, такъ и по распоряженію полиціи или др. уполномоченныхъ на то закономъ должностныхъ лицъ, или же по постановленію судьи или судебнаго слѣдователя, въ виду возведеннаго на это лицо обвиненія, съ цѣлью пресѣчь ему возможность уклониться отъ суда и слѣдствія (см. Арестъ). Въ нашемъ законодательномъ языкѣ слово арестантъ утвердилось въ началѣ текущаго столѣтія, замѣнивъ выраженіе «колодникъ», встрѣчающееся въ нашихъ древнихъ памятникахъ. Выраженія: арестъ, арестовать были введены Петромъ I въ воинскій Уставъ (Арт. 207. Полное Собраніе Зак., № 3006). Слово же арестантъ впервые встрѣчается въ именномъ указѣ отъ 17 іюня 1718 года (I Пол. Собр. зак., № 3209) объ «объявленіи писемъ, получаемыхъ чужестранными министрами и россійскими подданными для доставленія арестантамъ и шведскимъ плѣнникамъ». Но это новое слово привилось не сразу, и если употреблялось, то почти исключительно для обозначенія преступниковъ военнаго вѣдомства. Преступники же общіе назывались попрежнему колодниками, а также невольниками. Твердая терминологія была установлена указомъ отъ 24 іюля 1816 г. (№ 26371), коимъ повелѣно было, «чтобъ отнынѣ во всѣхъ бумагахъ невольники именованы были арестантами». Въ послѣдній разъ о колодникахъ упоминаетъ указъ отъ 7 іюня 1817 (№ 26910). Въ древней Россіи и даже въ концѣ XVII ст. арестанты назывались тюремными сидѣльцами, а подслѣдственные арестанты—приводными людьми (Уложеніе царя Алекс. Мих., гл. X, ст. 270); народъ называетъ ихъ несчастными. Положеніе и жизнь арестанговъ, какъ тѣсно связанныя съ состояніемъ мѣстъ заключенія и съ началами, которыми законодатель руководствуется при разрѣшеніи пенитенціарныхъ вопросовъ, могутъ быть описаны лишь въ связи съ исторіею и современнымъ состояніемъ науки тюрьмовѣдѣнія (см. Тюрьмовѣдѣніе, Тюрьмы и Пенитенціарная система).

Арестъ.—Въ гражданскомъ процессѣ А. есть одна изъ формъ обезпеченія подлежащаго денежной оцѣнкѣ иска или взысканія. Цѣль ареста служить обезпеченіемъ иска или взысканія, т. е. гарантировать истцу возможность удовлетворенія его со стороны отвѣтчика, въ случаѣ признанія судомъ его требованія, и препятствовать отвѣтчику уклониться отъ исполненія обязанностей, изъ судебнаго рѣшенія вытекающихъ. Размѣръ этого обезпеченія, въ виду возможно меньшаго стѣсненія отвѣтчика, долженъ быть ограниченъ размѣромъ искового требованія; достиженіе же этой соразмѣрности возможно лишь при опредѣленности искового требованія, почему требованія, не подлежащія денежной оцѣнкѣ, не могутъ быть охраняемы путемъ ареста. Судебное рѣшеніе, являющееся источникомъ охраняемыхъ арестомъ обязательствъ, можетъ быть: 1) еще не состоявшееся, будущее, въ тѣхъ случаяхъ, когда арестъ является обезпеченіемъ иска; въ этихъ случаяхъ онъ можетъ быть налагаемъ при тѣхъ же условіяхъ, какъ и прочія формы обезпеченія иска (судебный залогъ и судебное поручительство, см. Обезпеченіе иска). Кромѣ наличности опредѣленной цѣны иска, необходимы: а) вѣроятная основательность требованія истца, б) существованіе иска (съ нѣкоторыми исключеніями), в) предъявленіе иска къ частному лицу и г) существованіе достаточныхъ причинъ къ обезпеченію; 2) состоявшееся, но не вступившее въ законную силу—при предварительномъ исполненіи рѣшенія (см. Рѣшеніе) и 3) состоявшееся и вступившее въ законную силу—при обыкновенномъ исполненіи рѣшенія. По существу А. является правомъ на денежный эквивалентъ принадлежащей отвѣтчику вещи, осуществляемымъ посредствомъ продажи вещи, въ случаѣ неисполненія должникомъ-отвѣтчикомъ его обязанностей къ истцу-кредитору. По отношенію къ движимымъ вещамъ, А. имѣетъ тоже значеніе, какъ запрещеніе (см. это сл.), налагаемое на недвижимости—онъ долженъ устранить возможность отчужденія отвѣтчикомъ его имущества во вредъ истцу; но такъ какъ для достиженія этой цѣли по отношенію къ движимостямъ запрещеніе совершенія отчудительныхъ актовъ не можетъ быть признано мѣрою достаточною, такъ какъ вещи или могутъ быть отчуждаемы безъ письменныхъ актовъ и безъ участія общественной власти, то и приходится ограничивать иногда для хозяина вещи не только право распоряженія ею, но и право владѣнія и пользованія; въ этомъ и заключается отличіе А. движимостей отъ запрещенія на недвижимыя имущества. Предметомъ А. является движимость, принадлежащая отвѣтчику. Принадлежность эта или очевидна, что можно удостовѣрить какъ актами, такъ и свойствомъ самой вещи, или же предполагаемая, причемъ предположеніе можетъ быть разрушено доказательствомъ противнаго; такъ напр., по нашему законодательству имущество, находящееся въ общей квартирѣ супруговъ предполагается принадлежащимъ тому изъ нихъ, противъ котораго производится взысканіе, за исключеніемъ платья и бѣлья другаго супруга и вещей, о принадлежности коихъ этому супругу представлены достовѣрныя доказательства. Не могутъ подлежать А.: 1) вещи, подвергающіяся скорой порчѣ (при обезпеченіи иска); 2) ежедневно носимое платье, необходимое по времени года; 3) бѣлье и посуда въ той мѣрѣ, въ какой они необходимы должнику и семейству его для ежедневнаго употребленія; 4) постели и кровати; 5) находящіеся въ домѣ жизненные припасы и дрова, въ количествѣ нужномъ на содержаніе дома въ теченіе одного мѣсяца; 6) иконы, не имѣющія ни ризъ, ни цѣнныхъ украшеній; 7) принадлежащія должнику семейныя и другія бумаги, за исключеніемъ долговыхъ обязательствъ, акцій, облигацій и т. п. бумагъ; 8) необходимая форменная одежда лицъ, состоящихъ въ дѣйствитель-

ной службѣ; 9) форменная одежда, штатное вооруженіе и строевыя лошади лицъ служилаго состава казачьихъ войскъ; 10) движимость, признаваемая, по законамъ гражданскимъ, принадлежностью недвижимыхъ имуществъ; 11) движимость крестьянъ, признаваемая необходимою въ крестьянскомъ хозяйствѣ; причемъ опредѣленіе того, что изъ крестьянскаго хозяйства можетъ подлежать А., предоставлено при взысканіи съ отдѣльныхъ крестьянъ сельскому старостѣ и волостному старшинѣ, при взысканіи же съ отдѣльныхъ крестьянскихъ обществъ—уѣздному по крестьянскимъ дѣламъ присутствію или мировому посреднику (въ мѣстностяхъ, гдѣ эта должность еще не упразднена); 12) лошади, экипажи, сбруя и прочія принадлежности почтовой станціи, опредѣленныя въ контрактѣ, заключенномъ почтосодержателемъ съ казною на содержаніе станціи, во все время дѣйствія означеннаго контракта; 13) пенсіи, пожалованныя за раны; 14) вспомоществованія, назначенныя должнику на погребеніе родителей, жены или дѣтей или по случаю разоренія отъ пожара, наводненія или иного несчастнаго событія, а также пособія, выдаваемыя чиновнику на леченіе болѣзни его или членовъ его семейства; 15) суммы, отпущенныя на поѣздку по дѣламъ службы и 16) денежныя суммы, подлежащія выдачѣ по полисамъ (см. это сл.) правленіями страховыхъ обществъ. Могутъ подлежать А. лишь за неимѣніемъ другаго имущества: 1) земледѣльческія орудія, машины, инструменты и всякаго рода снаряды, составляющіе хозяйство имѣнія; 2) рабочій и домашній скотъ; 3) запасы зерноваго хлѣба, сѣна, соломы и другихъ произведеній земли, необходимые для наступающаго посѣва и содержанія людей и рабочаго скота въ имѣніи, впредь до новаго урожая; 4) книги, инструменты и снаряды, необходимые должнику въ ежедневныхъ по его званію, ремеслу или промыслу занятіяхъ. При обращеніи взысканія на жалованье или другіе оклады, А. можетъ быть наложенъ лишь на извѣстную долю ихъ, именно: 1) изъ окладовъ чиновника, получающаго въ годъ до 500 р. включительно, подлежитъ А., если онъ не женатъ—$^1/_3$, а если женатъ, или вдовъ, но имѣетъ дѣтей — $^1/_4$ всей слѣдующей ему отъ казны ежегодной суммы; 2) изъ окладовъ отъ 500 р. — 1000 р. въ годъ арестуется у неженатаго—$^2/_5$, у женатаго или вдовца, но имѣющаго дѣтей—$^1/_3$; 3) изъ окладовъ получающаго болѣе 1000 р. неженатаго—$^1/_2$, женатаго или вдовца, но имѣющаго дѣтей $^2/_3$; если, впрочемъ, жена или дѣти должника имѣютъ собственное достаточное на содержаніе ихъ имѣніе, или же получаютъ особое отдѣльное отъ мужа или отца содержаніе, то на оклады его налагается А. на томъ же основаніи, какъ на оклады неженатаго или вдовца, неимѣющаго дѣтей. Сочиненія и переводы рукописные и напечатанные, но не обращенные еще въ продажу самимъ сочинителемъ или переводчикомъ, не подлежатъ А. безъ согласія должника или (въ случаѣ его смерти) его наслѣдниковъ.

Порядокъ наложенія А. Истецъ, желающій наложить А. на имущество отвѣтчика, долженъ обратиться въ судъ, разсматривающій дѣло или постановившій рѣшеніе, съ просьбою о наложеніи ареста на имущество должника, съ указаніемъ, гдѣ и у кого оно находится, или объ исполненіи рѣшенія. По признаніи просьбы подлежащею удовлетворенію, истцу выдается судомъ или судьею (если онъ дѣйствуетъ единолично) исполнительный листъ (см. это сл.); въ томъ же случаѣ, если просьба объ обезпеченіи иска заявлена въ такое время, когда нѣтъ засѣданія суда, а между тѣмъ окажется, что принятіе мѣръ обезпеченія не терпитъ отлагательства, просителю выдается предсѣдателемъ суда на имя судебнаго пристава (см. это сл.) приказъ объ обезпеченіи, подлежащій исполненію тѣмъ же порядкомъ, какъ судебныя рѣшенія. При А. имущества, находящагося въ рукахъ отвѣтчика, для исполненія всѣхъ дѣйствій по наложеніи его, по просьбѣ истца, назначается предсѣдателемъ того суда, въ округѣ котораго дѣйствія эти должны быть совершены, судебный приставъ; наложеніе ареста по рѣшеніямъ мировыхъ судей можетъ быть производимо какъ судебными приставами, состоящими при мировомъ съѣздѣ, такъ и полицейскими чинами или волостными и сельскими начальствами. При обращеніи взысканія на движимое имущество, находящееся въ томъ мѣстѣ, гдѣ жительствуетъ должникъ, судебный приставъ приступаетъ къ А. одновременно съ предъявленіемъ должнику повѣстки объ исполненіи; на явку же къ А. имущества отсутствующаго должника, если таковое не подвержено скорой порчѣ и нѣтъ опасенія, что оно можетъ быть растрачено, назначается семидневный срокъ со дня врученія повѣстки, съ прибавленіемъ поверстнаго срока (см. Срокъ). А. производится въ присутствіи: должника, взыскателя и приглашенныхъ ими свидѣтелей, хотя и не пріостанавливается неявкою какого-либо изъ этихъ лицъ. Кромѣ того, въ слѣдующихъ случаяхъ при наложеніи А. присутствуютъ, по приглашенію судебнаго пристава, члены мѣстной полиціи: 1) если заперты внѣшнія двери дома и отказываются отворить ихъ, также двери внутреннихъ покоевъ или замки запертыхъ помѣщеній и 2) если А. производится въ отсутствіи должника. Подлежащее А. имущество включается приставомъ въ опись; однако, если послѣдній найдетъ уже А. наложеннымъ по другому взысканію, то онъ свѣривъ имущество съ составленною по прежнему А. описью, налагаетъ А. на тѣ только предметы, которые не внесены въ прежнюю опись; въ этомъ случаѣ А. снимается по удовлетворенію обоихъ взысканій или съ согласія обоихъ взыскателей. Въ описи должны заключаться: 1) означеніе нумеровъ на приложенныхъ къ арестованнымъ предметамъ ярлыкахъ; 2) точное названіе и подробное описаніе каждаго арестованнаго предмета, съ означеніемъ, въ случаѣ надобности, ихъ мѣры, вѣса, счета; пробы благородныхъ металловъ; заглавія, имена авторовъ и число томовъ книгъ; содержаніе и имя художника при А. произведеній искусства, если эти данныя извѣстны; въ описи билетовъ кредитныхъ установленій, облигацій, акцій и т. п. бумагъ—число, родъ, нарицательная цѣна и нумера ихъ; 3) оцѣнка арестованнаго имуще-

ства. Цѣна каждаго описаннаго предмета опредѣляется истцомъ или отвѣтчикомъ, если истецъ не явился; въ случаѣ спора противъ оцѣнки, предъявляющій его имѣетъ право, принявъ издержки производства на свой счетъ, требовать производства оцѣнки черезъ свѣдующихъ людей, назначаемыхъ для этой цѣли по взаимному согласію сторонъ, а при несогласіи ихъ, за отсутствіемъ или по какой либо другой причинѣ—по усмотрѣнію судебнаго пристава; оцѣнка, назначенная вслѣдствіе письменнаго договора, въ которомъ производящіе оцѣнку лица ужепредварительно поименованы, производится этими лицами; предметамъ же, оцѣненнымъ въ самомъ письменномъ договорѣ, новой оцѣнки не производится. Участвующія при описи стороны и приглашенные свидѣтели могутъ представлять судебному приставу свои замѣчанія на составляемую имъ опись и предлагать нужныя, по ихъ мнѣнію, измѣненія. Судебный приставъ, оставивъ таковыя замѣчанія безъ уваженія, долженъ, по требованію сдѣлавшихъ ихъ, объяснить въ концѣ описи побудившія его къ тому причины. Кромѣ того, въ случаѣ предъявленія третьими лицами права на арестованные предметы, послѣдніе вносятся въ опись съ отмѣткою: кто предъявилъ на нихъ право и въ чемъ оно состоитъ. Опись подписывается истцомъ-взыскателемъ и отвѣтчикомъ-должникомъ, если они находились при описи, свидѣтелями, если таковые были приглашены и судебнымъ приставомъ; о причинахъ неподписанія кѣмъ либо изъ этихъ лицъ описи дѣлается особая въ ней оговорка. Къ хранилищамъ, а равно къ каждому предмету, не находящемуся въ означенныхъ помѣщеніяхъ, приставъ прилагаетъ свою печать и ярлыкъ, съ означеніемъ нумера по описи; сторонамъ присутствующимъ предоставлено право приложить на ярлыкахъ и свои печати. Взыскатель или должникъ, не явившійся къ описи, или подписавшій оную безъ всякихъ замѣчаній, за исключеніемъ того случая, когда къ описи имущества, подверженнаго скорой порчѣ, было приступлено, не ожидая явки должника, лишается права обжалованія неправильности ея производства. Охраненіе арестованнаго имущества поручается владѣльцу онаго, съ отобраніемъ отъ него подписки о храненіи сего имущества въ цѣлости по описи, и оставляется въ томъ помѣщеніи, гдѣ оно находилось; если же владѣлецъ откажется отъ храненія, то имущество передается особому хранителю, назначаемому по взаимному согласію сторонъ, въ случаѣ же несогласія назначается судебнымъ приставомъ—изъ лицъ состоятельныхъ и преимущественно такихъ, которые примутъ на себя храненіе безъ перемѣщенія имущества, или же имущество переносится въ особыя помѣщенія. Судебнымъ приставомъ не могутъ, однако, быть назначены хранителями безъ письменнаго согласія сторонъ: 1) лица, не имѣющія по закону права быть свидѣтелями; 2) родственники и свойственники пристава до второй степени включительно и 3) стороны, ихъ супруги, домашніе, родственники въ прямой линіи безъ ограниченія степеней, а въ боковой родственники второй степени и свойственники до второй степени включительно, развѣ бы никто другой не согласился взять имущество на храненіе. Хранитель получаетъ плату за храненіе, размѣръ коей опредѣляется по соглашенію сторонъ или на основаніи особой таксы, составляемой на каждое трехлѣтіе мѣстнымъ губернскимъ начальствомъ и утверждаемой министромъ внутреннихъ дѣлъ по соглашенію съ министромъ юстиціи и министромъ финансовъ. Обязанность хранителя заключается въ сохраненіи въ цѣлости ввѣреннаго ему имущества: онъ не вправѣ ни пользоваться имъ, ни отдавать его другимъ лицамъ, обязанъ отчетностью въ приносимыхъ имуществомъ прибыляхъ; въ случаѣ поврежденія имущества лишается платы за храненіе и долженъ вознаградить за убытки; если же имущество это растрачено, то подвергается, сверхъ гражданскаго взысканія, уголовной отвѣтственности.—При наложеніи А. на имущество, находящееся въ рукахъ третьихъ лицъ, исполнительный листъ предъявляется подлежащимъ лицамъ съ отобраніемъ росписки о невыдачѣ отвѣтчику принадлежащаго ему имущества, о чемъ сообщается отвѣтчику. При обращеніи взысканія на это имущество, третьи лица обязаны передать его приставу, исполняющему рѣшеніе, или въ мѣстный окружной судъ. На повременные платежи, производимые отвѣтчику сторонними частными лицами по условіямъ и актамъ, А. налагается предъявленіемъ исполнительнаго листа симъ лицамъ, съ отобраніемъ отъ нихъ отзыва о томъ: производятъ ли они платежи отвѣтчику, въ какомъ количествѣ и когда произведенъ послѣдній платежъ, послѣ чего предписывается всѣ дальнѣйшіе платежи производить, помимо отвѣтчика, въ то установленіе, коимъ наложенъ А., или въ мѣстное казначейство. Присутственное мѣсто или должностное лицо, у конхъ находятся на сохраненіи или распоряженіи имущество отвѣтчика или денежныя его суммы, обязывается, получивъ исполнительный листъ объ арестѣ, остановить, впредь до новаго извѣщенія, всякія выдачи отвѣтчику, кромѣ случаевъ, положительно въ законѣ указанныхъ; при поступленіи же нѣсколькихъ требованій объ обращеніи капиталовъ должника или слѣдующихъ ему выдачъ на удовлетвореніе болѣе чѣмъ одного взысканія—отсылаетъ слѣдующія должнику суммы и выдачи въ мѣстный окружной судъ. Неисполненіе изложенныхъ выше обязанностей влечетъ за собою для частныхъ лицъ наложеніе денежнаго штрафа и гражданскую отвѣтственность за причиненный истцу или взыскателю ущербъ, а для должностныхъ лицъ лишь послѣднюю. Споры и жалобы, относящіяся до исполнительныхъ дѣйствій при наложеніи (не касающіеся толкованія рѣшенія) А., подлежатъ разсмотрѣнію въ частномъ порядкѣ (см. Частное обжалованіе) тому суду, въ округѣ котораго исполняется рѣшеніе, если они заявлены не позже двухъ недѣль со времени исполненія оспариваемыхъ дѣйствій; они не пріостанавливаютъ, однако, дѣйствій пристава, развѣ бы о пріостановленіи ихъ послѣдовало опредѣленіе суда. А. прекращается и имущество, на которое онъ наложенъ, становится свободнымъ: 1) если онъ наложенъ въ обезпеченіе иска, въ тѣхъ случаяхъ, когда отвѣтчикъ оправданъ судомъ, при этомъ онъ имѣетъ

право отыскивать съ истца понесенные отъ наложенія А. убытки; 2) когда вытекающее изъ судебнаго рѣшенія обязательство прекращается путемъ добровольнаго исполненія или черезъ осуществленіе права путемъ взысканія (см. это сл.) и 3) по заявленію о томъ лица, по просьбѣ коего арестъ наложенъ (ст. ст. 126, 158, 591, 593, 594, 601, 607, 624 — 640, 962, 963, 966, 968—1019, 1041, 1082, 1084—1090 У. Г. С.; 304—305, 1681—1682 Улож. о наказ.; 177 Уст. о наказ. налаг. мир. суд.; Прилож. къ ст. 24 (примѣч. 3) Т. IX Св. Зак. Особ. Прилож. I, Общ. Пол. по продолж. 1886 г.).

Кромѣ этого имущественнаго А., нашему законодательству извѣстенъ и арестъ личный по гражданскимъ дѣламъ о несостоятельности (см. это сл.), заключающійся въ личномъ задержаніи и содержаніи подъ стражей несостоятельнаго должника. Эта мѣра примѣнялась у насъ прежде одинаково въ дѣлахъ какъ о торговой, такъ и о неторговой несостоятельности. Высочайше утвержденнымъ 7 марта 1869 года мнѣніемъ государственнаго совѣта правила о личномъ задержаніи несостоятельнаго должника, въ смыслѣ предупредительной мѣры, т. е. до опредѣленія свойствъ несостоятельности, оставлены въ силѣ лишь въ дѣлахъ о несостоятельности торговой и не распространяются болѣе на дѣла о несостоятельности неторговой, кромѣ того случая, когда должникомъ нарушена подписка о неотлучкѣ изъ города (см. Подписка о невыѣздѣ); банкротъ (см. это сл.) же, признанный неосторожнымъ, подвергается задержанію по усмотрѣнію заимодавцевъ, съ соблюденіемъ особо на то установленныхъ правилъ (см. Несостоятельность).

Арестъ въ уголовномъ правѣ—есть наказаніе, заключающееся въ лишеніи свободы на непродолжительный срокъ времени. Наказаніе это назначается за мелкія нарушенія полицейскихъ постановленій и предполагаетъ лицъ, обыкновенно ведущихъ законный образъ жизни; вина ихъ вызвана единственно небрежнымъ отношеніемъ къ закону и можетъ быть искуплена легкой карой, поэтому къ нимъ примѣняется система общаго заключенія (см. это сл.); работы необязательны, но государство имѣетъ право требовать отъ нихъ уплаты издержекъ, понесенныхъ на ихъ заключеніе. Въ нашемъ законодательствѣ А. по Уложенію о наказ. угол. и исправ. имѣетъ четыре степени 1) на время отъ трехъ недѣль до трехъ мѣсяцевъ; 2) отъ семи дней до трехъ недѣль; 3) отъ трехъ до семи дней; 4) отъ одного до трехъ дней; по Уставу о наказ. налаг. мир. суд.—на время не свыше трехъ мѣсяцевъ; при томъ слѣдуетъ замѣтить, что если за проступокъ назначенъ А. свыше трехъ дней, мировой судья не вправѣ назначить его въ размѣрѣ трехъ или менѣе дней. Ограниченіе это объясняется желаніемъ законодателя оградить права подсудимыхъ, такъ какъ приговоры о заключеніи до трехъ дней окончательны (см. Приговоръ) и обжалованію въ апелляціономъ порядкѣ не подлежатъ. Мѣста, въ коихъ арестованные содержатся, различны, смотря по тому кто подвергается А.; такъ мѣщане и крестьяне отбываютъ арестъ въ назначенныхъ для сего помѣщеніяхъ при полиціи, причемъ они могутъ по распоряженію мѣстнаго начальства быть употребляемы на общественныя и другія правительствомъ установленныя работы; другія лица отбываютъ арестъ въ тюрьмѣ, а дворяне и чиновники, по усмотрѣнію суда или начальства, или въ тюрьмѣ, или на военной гауптвахтѣ, или въ собственномъ мѣстѣ жительства, или же въ одномъ изъ домовъ вѣдомства, если состоятъ на службѣ. Присужденные къ А. мировыми судебными учрежденіями занимаются работами лишь по собственному желанію и содержатся отдѣльно отъ прочихъ заключенныхъ. Офицеры, не состоящіе на дѣйствительной военной службѣ, будучи присуждены къ А., отбываютъ его на военной гауптвахтѣ. Въ извѣстныхъ случаяхъ А. является наказаніемъ, замѣняющимъ другое, именно, когда присужденные къ денежнымъ взысканіямъ окажутся несостоятельными въ ихъ уплатѣ, причемъ вмѣсто денежнаго взысканія не свыше 15 р. назначается А. не свыше 3 дней, вмѣсто же взысканія свыше 15 и до 300 р.—А. не свыше 3 мѣсяцевъ. По проекту новаго уложенія А. занимаетъ предпослѣднее мѣсто въ лѣстницѣ общихъ наказаній и назначается за маловажныя преступныя дѣянія, называемыя нарушеніями (см. это сл.), на срокъ отъ одного дня до шести мѣсяцевъ, а въ случаѣ совокупности или повторенія нарушеній — до одного года. Приговоренные содержатся въ устроенныхъ для ареста помѣщеніяхъ, въ общемъ заключеніи, но по ихъ просьбѣ, при наличности свободныхъ камеръ, помѣщаются въ одиночное заключеніе и занимаются въ самомъ помѣщеніи работами по ихъ выбору; чистый доходъ отъ работъ обращается въ ихъ пользу. А. замѣняетъ также денежную пеню, неуплаченную въ теченіе мѣсяца со дня вступленія въ законную силу приговора, коимъ она назначена, а при разсрочкѣ или отсрочкѣ платежа, въ день наступленія срока, причемъ соблюдается слѣдующая соразмѣрность: пеня до 25 р. замѣняется А. до одной недѣли, отъ 25—100 р.—А. отъ 1 недѣли до 1 мѣсяца; отъ 100 — 500 р. — А. отъ 1—3 мѣсяцевъ, отъ 500—1000 р.—А. отъ 3—6 мѣсяцевъ, пеня же свыше 1000 р. — А. до 1 года; при уплатѣ денежной пени или же части ея во время отбыванія замѣняющаго ее А.— послѣдній прекращается, или же срокъ его уменьшается соразмѣрно со внесенною частью пени. Кромѣ того, при совокупности и повтореніи, А. не свыше одного мѣсяца является въ извѣстной степени наказаніемъ дополнительнымъ, которое можетъ быть въ этихъ случаяхъ прибавлено судомъ къ денежной пенѣ (ст. ст. 39, 56, 57 Улож. о наказ. угол. и исправ.; 1, 4, 5, 5¹, 7, 12. Уст. о наказ. налаг. мир. суд.; 1, 18, 52, 54, 56 Проекта уголовн. улож.).

А. въ уголовномъ процессѣ есть одна изъ мѣръ пресѣченія обвиняемому способовъ уклониться отъ суда и примѣняется къ обвиняемымъ въ преступленіяхъ или проступкахъ общихъ, за которые подлежатъ содержанію въ тюрьмѣ или исправительныхъ арестантскихъ отдѣленіяхъ, или ссылкѣ (см. это сл.) на житье въ сибирскія и другія отдаленныя губерніи, съ лишеніемъ всѣхъ особенныхъ правъ и преимуществъ, или же наказаніямъ уголовнымъ, какъ

то: ссылкѣ на поселеніе или въ каторжныя работы (см. это сл.) съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія. Мѣра эта примѣняется также противъ обвиняемыхъ, оставленныхъ на свободѣ до представленія ими залога или поручительства и можетъ быть принимаема противъ обвиняемыхъ, не имѣющихъ осѣдлости, хотя бы они обвинялись въ преступленіяхъ менѣе важныхъ, чѣмъ упомянутыя выше. Подозрѣваемые же въ проступкахъ, подсудныхъ мировымъ судебнымъ учрежденіямъ, за которые въ законѣ положено заключеніе въ тюрьмѣ, или наказаніе болѣе строгое, могутъ быть подвергнуты мировымъ судьею личному задержанію. Законъ нашъ знаетъ два вида предварительнаго ареста, именно: арестъ домашній и содержаніе подъ стражею. Первый изъ нихъ представляется мѣрою пресѣченія, находящею весьма ограниченное примѣненіе на практикѣ, въ виду трудности его осуществленія для полиціи; поэтому главное значеніе сосредоточивается на второмъ видѣ. Постановленіе судебнаго слѣдователя или протоколъ мироваго судьи о взятіи обвиняемаго подъ стражу должны содержать точное означеніе: 1) кѣмъ именно и когда сдѣлано постановленіе; 2) точное опредѣленіе личности задержаннаго (его имя, отчество, фамилія, мѣсто приписки и проч.); 3) преступленія, въ которомъ задержанный обвиняется или подозрѣвается; 4) мотивовъ задержанія и 5) подпись того, кѣмъ сдѣлано распоряженіе. Постановленіе о взятіи подъ стражу должно быть предъявлено обвиняемому передъ самымъ отправленіемъ его въ мѣсто заключенія и во всякомъ случаѣ не позже сутокъ отъ времени заключенія его подъ стражу. Копія съ постановленія посылается въ мѣсто заключенія обвиняемаго, гдѣ и должна постоянно храниться, служа доказательствомъ правильности заключенія. Въ мѣстахъ заключенія ведутся реестры, въ которыхъ, при самой сдачѣ арестанта, означается это постановленіе и росписываются какъ сдающій, такъ и принимающій арестанта, причемъ первый получаетъ вмѣсто квитанціи выписку изъ статьи реестра для представленія слѣдователю. Предварительный А. является лишь крайней мѣрой пресѣченія, примѣненіе коей можетъ быть оправдано невозможностью ограничиться менѣе строгою мѣрою; во всякомъ случаѣ онъ не можетъ никоимъ образомъ быть разсматриваемъ какъ наказаніе, и поэтому, при осуществленіи его слѣдуетъ по возможности избѣгать стѣсненія обвиняемаго—избавить его отъ сообщества съ лицами уже осужденными и другими обвиняемыми, въ виду чего къ предварительному А. болѣе всего примѣнима система одиночнаго заключенія, разрѣшить ему на собственныя средства улучшать пищу и, на сколько позволяютъ обстоятельства даннаго случая, видѣться съ родственниками и знакомыми. Взглядъ этотъ на значеніе и осуществленіе предварительнаго А., раздѣляемый въ настоящее время громаднымъ большинствомъ спеціалистовъ, выраженъ между прочимъ въ заключеніи IV международнаго тюремнаго конгресса (С.-Петербургъ, 1890 г.). Избавиться однако совершенно отъ карательнаго элемента при примѣненіи предварительнаго А. невозможно, такъ какъ лишеніе свободы такъ или иначе всегда является тягостнымъ наказаніемъ. Въ виду этого, особенно при проступкахъ меньшей важности, вполнѣ оправдывается зачетъ предварительнаго А. въ наказаніе или по крайней мѣрѣ смягченіе послѣдняго. Дѣйствующее наше законодательство допускаетъ такого рода смягченіе въ мѣрѣ и степени, когда виновный въ такомъ преступленіи или проступкѣ, за которые законъ не подвергаетъ лишенію всѣхъ правъ состоянія, весьма долго находился подъ судомъ и подъ стражею. Проектъ же новаго Угол. уложенія идетъ дальше и разрѣшаетъ суду зачитывать предварительное заключеніе вполнѣ или частью, если виновный приговаривается къ исправительному дому, заточенію, тюрьмѣ или А. (ст. 77, 84, 416, 419, 420, 428, 430—432 У. У. С.; 153 Уложеніе о наказ. угол. и исправ.; 46 проекта Угол. улож.).—Кромѣ того А. обыкновенно называются дисциплинарныя взысканія, заключающіяся въ кратковременномъ лишеніи виновнаго свободы. Ср. Гольмстенъ, «Учебникъ русскаго гражданскаго судопроизводства» (Спб., 1885 г.); Фойницкій, «Ученіе о наказаніи» и «Курсъ уголовнаго судопроизводства» (Спб., 1884).

Арестъ въ русскихъ войскахъ имѣетъ различные виды. При маловажныхъ упущеніяхъ по службѣ, А. налагается съ исправленіемъ служебныхъ обязанностей и служитъ исправительною мѣрою, въ другихъ же случаяхъ виновный устраняется отъ несенія службы. Такой А. налагается по суду и безъ суда и, смотря по роду преступленія, служитъ или средствомъ для удержанія отъ укрывательства и побѣга, до исполненія судебнаго приговора, или наказаніемъ. На офицеровъ и чиновниковъ военнаго вѣдомства А. налагается: 1) домашній, съ пребываніемъ на своей квартирѣ или въ особой комнатѣ при полку, и безъ отбиранія оружія; 2) на гауптвахтѣ, безъ исполненія служебныхъ обязанностей, а при неимѣніи гауптвахты — на квартирѣ или въ особой комнатѣ, съ приставленіемъ часового. Оружіе при этомъ отбирается и хранится подъ знаменами полка; если же команда, въ которой состоитъ арестованный, не имѣетъ знамени—то на квартирѣ начальника команды; а когда офицеръ или чиновникъ содержится на крѣпостной гауптвахтѣ, то оружіе его находится у коменданта. Съ возвращеніемъ оружія А. прекращается. Генералы, штабъ и оберъ-офицеры, во время нахожденія подъ А., сохраняютъ содержаніе, присвоенное имъ по мѣсту службы. Состоящіе подъ судомъ и слѣдствіемъ, если были арестованы или уволены отъ должности не болѣе недѣли, тоже сохраняютъ полное содержаніе, если же болѣе недѣли — то жалованье имъ производится половинное; но въ случаѣ оправданія такого арестованнаго, другая половина жалованья ему возвращается и время А. зачисляется въ дѣйствительную службу. Для нижнихъ чиновъ существуютъ слѣдующіе виды ареста: 1) простой, съ содержаніемъ въ одиночку въ свѣтломъ карцерѣ; причемъ виновные спятъ на голыхъ нарахъ, но получаютъ горячую пищу; 2) строгій, на хлѣбѣ и водѣ, съ отпускомъ горячей пищи черезъ 2 дня; 3) усиленный, причемъ виновный содержится при тѣхъ же условіяхъ, какъ

въ строгомъ А., но въ темномъ карцерѣ. Всѣмъ арестованнымъ нижнимъ чинамъ воспрещается куреніе табаку, употребленіе водки, всякаго рода игры и пѣсни, равно какъ и сообщеніе съ посторонними. Нижніе чины, состоящіе подъ слѣдствіемъ и судомъ, жалованья не получаютъ.

Арестъ-ов-джёджментъ (Arrest of judgement—пріостановка, неприведеніе въ исполненіе рѣшенія или приговора)—такъ называется въ Англіи особый порядокъ производства, заключающійся въ томъ, что, какъ въ гражданскомъ, такъ и въ уголовномъ процессѣ, рѣшеніе или приговоръ, постановленные судомъ, могутъ не быть приведены въ исполненіе въ томъ случаѣ, когда отвѣтчикъ или обвиняемый удостовѣритъ, что при установленіи фактической стороны (существа) дѣла при судебномъ слѣдствіи и т. д. допущены были существенныя упущенія съ формальной стороны, въ виду которыхъ представляется неправильнымъ вердиктъ присяжныхъ засѣдателей. Этимъ не исключается однако возможность возбужденія новаго производства.

Арете—малая планета (197), открытая 22 мая 1879 Пализа въ Вѣнѣ.

Аретей (греч. Аретаіосъ) — извѣстный врачъ, родомъ изъ Каппадокіи, жилъ въ концѣ I или въ началѣ II вѣка по Р. Х.; пользовался у древнихъ славою лучшаго, послѣ Гиппократа, изслѣдователя болѣзней. Результаты его многолѣтнихъ изслѣдованій изложены имъ въ двухъ сочиненіяхъ, въ четырехъ томахъ каждое, изъ конхъ въ первомъ изложены причины и признаки острыхъ и хроническихъ болѣзней, а въ послѣднемъ говорится о способахъ излеченія. Сочиненія эти были изданы Гупилемъ (Парижъ, 1554), Виганомъ (Оксф., 1723), Эрмеріемъ (Утрехтъ, 1847) и (съ англійскимъ переводомъ) Адамсомъ (Лонд., 1856); переведены на нѣмецкій языкъ Девецомъ (2 т., Вѣна, 1790, 1802 и 1803) и Манномъ (Галле, 1858). Ср. Лохера, «A. aus Kappadocien» (Цюр., 1847).

Аретино (Піетро)—итальянскій поэтъ, побочный сынъ дворянина Луиджи Баччи; род. 20 марта 1492 г. въ Ареццо; заимствовалъ свою фамилію отъ этого города. Изгнанный изъ Ареццо за язвительный сонетъ, написанный имъ противъ продажи индульгенцій, онъ отправился въ Перуджію съ цѣлью изучить переплетное мастерство. Отсюда пробрался въ Римъ, встрѣтилъ покровителей въ папѣ Львѣ X и Климентѣ VII, но за 16 сонетовъ нескромнаго содержанія, сочиненныхъ имъ къ столь же соблазнительнымъ рисункамъ Джуліо Романо, принужденъ былъ бѣжать изъ Рима. Тогда онъ отправился къ Іоанну Медичи (начальнику черной банды). По смерти Медичи А. поселился въ Венеціи. Епископъ виченцскій не только помирилъ его съ Климентомъ VII, но отрекомендовалъ его также съ лучшей стороны Карлу V, который далъ ему богатые подарки и назначилъ жалованье. А. умеръ въ Венеціи въ 1557. Написалъ пять комедій, полныхъ остроумія и комизма и трагедію, не лишенную достоинствъ, но скабрезнаго содержанія—«Ragionamenti» и «Puttana errante», 16 упомянутыхъ выше «Sonetti lussuriosi», которые были переведены вмѣстѣ съ его же непристойными діалогами на французскій языкъ въ «Académie des dames»; наконецъ, «Rime, Stanze, Capitoli» и нѣсколько недоконченныхъ эпопей.

Аретино (Леонардо)—см. Бруни.

Аретинскіе слоги—такъ называются иногда сольфеджіи, по имени предполагаемаго ихъ изобрѣтателя Гвидо изъ Ареццо.

Аретинъ—баварскій баронскій родъ, члены котораго неоднократно выдавались своими заслугами на поприщѣ государственной службы и литературы. Родоначальникомъ его былъ Іоаннъ-Баптистъ-Христофоръ-Аруціонъ-Казіадуръ; родился 24 іюня 1706 года въ Константинополѣ, въ бѣдной семьѣ; двѣнадцатилѣтнимъ мальчикомъ онъ прибылъ въ Венецію, откуда былъ привезенъ курфюрстиной баварской въ Мюнхенъ; тутъ онъ былъ воспитанъ при дворѣ и занималъ впослѣдствіи должность совѣтника государственнаго казначейства; 11 апр. 1769 г. получилъ титулъ барона и † 11 окт. того же года. Внукъ его, баронъ Адамъ фон-Аретинъ, род. 24 авг. 1769 г. въ Ингольштадтѣ, занималъ подъ начальствомъ графа Монжела должность начальника дипломатическаго отдѣла министерства иностранныхъ дѣлъ и былъ въ 1817 г. посланникомъ союзныхъ державъ на сеймѣ во Франкфуртѣ на Майнѣ, гдѣ онъ пріобрѣлъ всеобщее уваженіе своей умѣренностью и вмѣстѣ твердостью, при защитѣ новыхъ баварскихъ учрежденій. † 16 авг. 1822 г. А. былъ вмѣстѣ съ Штейномъ основателемъ «Общества изученія древнегерманской исторіи»; ему принадлежало обширнѣйшее собраніе эстамповъ и множество картинъ, проданныхъ послѣ его смерти съ аукціона. Ср. Брюллъо, «Catalogue des estampes du cabinet d'Aretino» (3 т., Мюнх., 1827).—Баронъ Георгъ фонъ-Аретинъ, братъ предъидущаго, род. 29 мар. 1771 г. въ Ингольштадтѣ; въ 1793 г. былъ правителемъ баварскаго округа и оказалъ важныя услуги осушкою пространныхъ дунайскихъ болотъ. Въ 1796 г. былъ совѣтникомъ государственнаго казначейства, а въ 1806 г. инспекторомъ сухопутныхъ и водяныхъ путей сообщенія въ Тиролѣ. Во время возстанія въ Тиролѣ, въ 1809 г., въ качествѣ генеральнаго комиссара былъ взятъ въ плѣнъ австрійцами и отвезенъ въ Венгрію. По освобожденіи изъ плѣна, получилъ въ 1810 г. отъ баварскаго короля помѣстье и значительную пенсію, послѣ чего посвятилъ себя исключительно наукамъ, искусствамъ и сельскому хозяйству. † 22 февр. 1844 г. Изъ его сочиненій заслуживаютъ вниманія: «Versuch eines Defensionssystems von Bayern» (Регенсб., 1820) и «Zeitbedürfnisse mit besonderer Rücksicht auf Bayern» (3 т., Зальцбургъ и Регенсбургъ, 1818—19).—Третій братъ Адама А., баронъ Христофоръ А., род. 2 дек. 1772 г. въ Ингольштадтѣ, былъ въ 1799 г. совѣтникомъ земскаго управленія, а по упраздненіи монастырей, въ 1803 г., командированъ въ званіи правительственнаго комиссара для осмотра монастырскихъ библіотекъ; въ 1806 г. назначенъ главнымъ хранителемъ Мюнхенской Центральной библіотеки. Его сочиненіе «Die Pläne Napoleons und seines Gegner in Deutschland»

(1809), въ которомъ онъ говоритъ о заговорѣ противъ Наполеона и называетъ Бонапарте представителемъ германизма, или космополитизма, возбудило между мюнхенскими учеными ожесточенную полемику, вслѣдствіе которой А., по повелѣнію короля, оставилъ въ 1811 г. свою должность и назначенъ директоромъ апелляціоннаго суда въ Нейбургѣ, а съ 1819 г. президентомъ апелляціоннаго суда въ Амбергѣ. Онъ † 24 дек. 1824 г. въ Мюнхенѣ. Многочисленныя его сочиненія, юридическаго и политическаго содержанія, написанныя въ національномъ духѣ, касаются по большей части событій его времени. Послѣднимъ его сочиненіемъ было: «Staatsrecht der Konstitutionellen Monarchie» (новое изданіе, къ которому продолженіе написано Роттекомъ, 3 т., Лейпц., 1838—40).—Старшій сынъ послѣдняго, баронъ Карлъ-Марія А., род. въ Вецларѣ 4 іюля 1796 г., принималъ участіе въ войнахъ 1813—15 гг., вступилъ затѣмъ на дипломатическое поприще, но впослѣдствіи служилъ въ баварскомъ генеральномъ штабѣ и въ военномъ министерствѣ. Оставивъ службу, онъ удалился въ свое помѣстье, но склонность къ архивнымъ занятіямъ побудила его возвратиться въ Мюнхенъ. Онъ получилъ въ 1834 г. мѣсто совѣтника посольства при министерствѣ иностранныхъ дѣлъ и архиваріуса частнаго королевскаго и государственнаго архива. Занимая это мѣсто, онъ издалъ слѣдующія сочиненія, написанныя имъ въ строго-католическомъ духѣ: «Bayerns auswärtige Verhältnisse seit dem Anfang des XVI Jahrh.» (Пасс., 1839); «Geschichte des Herzogs und Kurfürsten Maximilian I» (Пасс., 1842) и «Wallenstein» (Регенсбургъ, 1846). Въ концѣ марта 1847 г. А. оставилъ мѣсто архиваріуса и назначенъ совѣтникомъ при баварскомъ посольствѣ въ Берлинѣ. По утвержденіи въ 1854 г. королемъ баварскимъ проекта о сооруженіи Баварскаго національнаго музея, осуществленіе этого плана было возложено на А. Въ связи съ этой дѣятельностью было изданіе древностей и памятниковъ баварскаго королевскаго дома: «Altertümer und Denkmale des bayr. Herscherhauses» (вып. 1—9, Мюнх., 1855—71), которымъ онъ руководилъ до самой смерти. А. былъ съ 1859 года пожизненнымъ членомъ государственнаго совѣта. † 29 апрѣля 1868 г. въ Берлинѣ, гдѣ находился въ то время депутатомъ въ таможенномъ парламентѣ.—Сынъ упомянутаго выше барона Адама, Петръ-Карлъ А. (род. 3 мая 1814 г.) состоитъ съ 1871 г. депутатомъ отъ ингольштадтскаго избирательнаго округа въ германскомъ рейхстагѣ; сынъ его, баронъ Людвигъ А., (род. 19 мар. 1845) также былъ въ 1874—78 гг. депутатомъ въ рейхстагѣ отъ иллертиссенскаго избирательнаго округа. † 5 февр. 1884 г.

Аретуза—такъ назывались въ древности нѣсколько источниковъ, изъ коихъ большей извѣстностью пользовался источникъ на о-вѣ Ортигіи, въ Сиракузахъ; онъ образуетъ бассейнъ, обсаженный кустами папируса. По греческому миѳу, нимфа Аретуза, дочь Нерея и Дориды, преслѣдуемая рѣчнымъ богомъ Алфеемъ, переплыла море или перешла по его дну въ Сицилію и обратилась тамъ въ источникъ (см. Алфей). Аретуза была воспѣта въ эклогѣ и пользовалась въ Сиракузахъ божескими почестями; ея изображеніе встрѣчается часто на древнихъ монетахъ этого города.

Аретуза—малая планета (95), открытая 23 ноября 1867 г. Люторомъ.

Ареуза—рѣка въ швейцарскомъ кантонѣ Нейенбургѣ.

Арефино — село Владимірской губ., муромскаго у. въ 60 вер. къ СВ. отъ Мурома, на почтовой дорогѣ въ Нижній, при р. Идошкѣ. Жителей об. пола 687, дворовъ 98; православныхъ 2 церкви, изъ нихъ одна каменная, во имя Владимірской Бож. Матери, построена въ 1775 г. вмѣсто деревянной сгорѣвшей; въ ней сохраняются 9 иконъ Ив. Никитича Романова, Евангеліе, изданное при царѣ Михаилѣ Ѳедоровичѣ, и кипарисная панагія патріарха Филарета; имѣется часовня, 7 лавокъ, кирпичный и кожевенный заводы, 2 постоялыхъ двора, 8 трактировъ, Троицкая ярмарка и базаръ.

Арецій (Aretius, Бенедиктъ)—реформатскій богословъ; род. въ Баттеркинденѣ, въ Бернскомъ кантонѣ, назывался первоначально Мартиномъ, получилъ образованіе въ Марбургѣ, читалъ въ тамошнемъ университетѣ философію, въ 1549 г. получилъ мѣсто учителя гимназіи въ Бернѣ, съ 1563 г. былъ профессоромъ богословія въ Бернѣ. Умеръ 22 апр. 1574 г. Важнѣйшее его сочиненіе по богословію «Theologiae problemata» (Женева, 1579; 2 изд. 1617) пользовалось въ свое время большой извѣстностью; его краткое руководство къ полемикѣ «Examen theologicum» выдержало шесть изданій. Имъ написанъ также коментарій къ произведеніямъ Пиндара и описаны растенія, встрѣчаемыя на горахъ Штокгорнъ и Низенъ.

Ареццо (Arretium)—главный городъ итал провинціи того же имени (3300 кв. км. съ 242785 жит.; 1881 г.), лежитъ въ плодородной долинѣ, на склонѣ холма, на высотѣ 471 м. н. ур. м., въ 9 км. отъ впаденія р. Кіаны въ Арно, при Флоренція-Римской желѣзной дорогѣ; это одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Тосканы и одинъ изъ 12 главныхъ городовъ древнихъ этрусскихъ республикъ, славившійся между всѣми этрусскими городами своими гончарными и бронзовыми издѣліями. Во время первой междоусобной войны, Сулла изгналъ всѣхъ его жителей и населилъ городъ своими приверженцами. Во время войнъ между гвельфами и гибелинами, А. былъ на сторонѣ гибелиновъ и постоянно враждовалъ съ флорентинцами, которые нанесли аретинцамъ рѣшительное пораженіе при Камальдино въ 1289 г.; въ этой битвѣ участвовалъ Данте. Въ XIV-мъ столѣтіи А. былъ временно подвластенъ Тарлати, а въ XVI столѣтіи, въ правленіе герцога Косьмы I, перешелъ во владѣніе Тосканы. Въ А. 38795 жителей (1881 г.), но стѣны его, имѣющія до 5 км. въ окружности, и многочисленные храмы свидѣтельствуютъ о томъ времени, когда городъ имѣлъ до 300000 жит. и придаютъ ему весьма красивый видъ. Изъ многихъ площадей А. заслуживаетъ вниманія Piazza Grande или Ferdinanda съ колоннадой, съ Loggi'ей, имѣющей весьма красивый готическій фасадъ и съ церковью, построенной на фундаментѣ древняго языческаго храма. Соборъ, построенный въ XIII стол., фасадъ ко-

тораго не оконченъ подобно многимъ другимъ церквамъ, имѣетъ великолѣпный главный алтарь изъ мрамора работы Джіовани Пизано и нѣсколько цѣнныхъ образовъ. Въ прочихъ церквахъ—прекрасныя картины древней тосканской школы. Ареццо—мѣстопребываніе префекта и епископа, имѣетъ 15 приходскихъ церквей, академію наукъ, пользующуюся большой извѣстностью, библіотеку, дипломатическій архивъ, музей древностей, картинную галлерею, нѣсколько частныхъ музеевъ, гимназію, госпиталь и четыре монастыря. Улицы города широкія и хорошо вымощены, городскія постройки красивыя, снабженъ прекрасной водою, пользуется великолѣпнымъ климатомъ и его жители выдѣлываютъ до 14308 в. (1880) превосходнаго вина. Довольно значительная въ прежнее время промышленность А. находится въ упадкѣ; производство шелковыхъ матерій, суконъ, красильни и сыромятни. Въ А. родились Меценатъ, Петрарка, Піетро Аретино, Гвидо—изобрѣтатель нотъ, Леонардо Аретино—историкъ, Чезальпини—ботаникъ, Реди—врачъ и юмористъ, папа Юлій II, маршалъ д'Анкръ, живописецъ и біографъ художниковъ—Вазари и др. Ср. Сезаннъ, «Arezzo illustrata» (Флоренція, 1859).

Арешскій уѣздъ Елисаветпольской губ.; пространство 2822,9 кв. вер. (3212,5 кв. км. или 294062 десят.), на лѣвомъ берегу Куры, на ЮЗ. и Ю. граничитъ Курой, на С.—нухинскимъ у., на В.—геокчайскимъ у. Бакинской губ.; селеній—125, жит.—52371, изъ которыхъ въ составѣ 44 сельскихъ обществъ входитъ 51845. Распредѣленіе по народностямъ: русскихъ—3, курдовъ—359, армянъ—12278, цыганъ—227, грузинъ и гопушлинцевъ—1401 и азербейджанскихъ татаръ—37577. По сословіямъ: дворянъ—11, хановъ, бековъ, нагатовъ и меликовъ-армянъ—898, духовенства—484, городск. сосл.—524, крестьянъ, живущихъ на казенной землѣ—36710, крестьянъ, живущихъ на владѣльческ. зем.—11389, крестьянъ собственниковъ—1829. Весь у. низменный, степной. Кромѣ Куры есть лишь незначительныя рѣчки, водами которыхъ пользуются для орошенія полей и садовъ. Многіе изъ жителей, послѣ сбора раннихъ хлѣбовъ, пшеницы и ячменя, уходятъ со своими стадами въ горы, возвращаясь лишь въ сентябрѣ. Тамъ, гдѣ есть чалтыки (рисовые поля) остаются немногіе для надзора за орошеніемъ этихъ полей, къ жатвѣ возвращаются и остальные. На полевыя работы, особенно жатву, приходятъ айсоры, несторіане изъ Сѣверной Персіи. Значительная часть у. не имѣетъ ни орошенія, ни земледѣлія и населена исключительно кочевниками, которые пасутъ свои стада съ сентября по май на нанятыхъ ими казенныхъ земляхъ. Лѣтомъ травы выгораютъ и кочевники со стадами переходятъ на горныя пастбища. По южной части проходитъ Закавказская ж. д., по которой изъ уѣзда отправляется пшеница, кожи, шерсть и другіе продукты скотоводства. Городовъ нѣтъ, уѣздное управленіе въ с. Учковахъ.

Аржансонъ (Argenson, Войé д'А.)—французская дворянская фамилія, родовое помѣстье которой Польми (Paulmy) находится въ Турени. Родоначальникомъ этой фамиліи былъ Рене де-Войé, графъ д'Аржансонъ, поступившій на гражданскую службу въ 1596. Онъ велъ при-Ришелье и Мазарини дипломатическіе переговоры; † 24 іюля 1651 г. французскимъ посланникомъ въ Венеціи. Этотъ постъ занялъ послѣ него его сынъ Рене, родившійся въ 1624 г., но впослѣдствіи удалился въ свои помѣстья и предался тамъ занятіямъ науками; † въ 1700.—Его сынъ, Маркъ Рене, маркизъ де-Польми, потомъ Маркизъ д'А., род. въ Венеціи 4 ноября 1652, † въ Парижѣ 8 мая 1721 г. Онъ занялъ послѣ Ла-Рени (Nic. de la Reynie), при Людовикѣ XIV, видный постъ главнаго полиціанта—lieutenant-général de police, 1697, и отправлялъ эту должность 21 годъ. Энергичный, образованный, весьма способный, но столько же властолюбивый и деспотичный, онъ съумѣлъ посредствомъ личныхъ докладовъ королю, а потомъ регенту, и вмѣшательства во всѣ части управленія и частную жизнь сановниковъ, пріобрѣсти значеніе перваго министра, а посредствомъ lettres de cachet сдѣлался могущественнымъ и безотвѣтственнымъ деспотомъ. Умѣя устроить отлично связи (особенно оказалъ поддержку герц. Орлеанскому) и превосходно обставлять собственныя дѣла и положеніе своего семейства, онъ успѣлъ возбудить къ себѣ большую ненависть. Не смотря на множество введенныхъ имъ улучшеній въ полицейской области, населеніе Парижа его ненавидѣло, и при его погребеніи (въ маѣ 1721 году) прахъ его подвергся поруганію толпы (тоже случилось и при погребеніи Кольбера). Въ 1718 году А. былъ перемѣщенъ съ его полицейской должности въ президенты финансоваго совѣта, но по несогласіямъ съ Ло оставилъ эту должность, получилъ титулъ государственнаго министра и генеральнаго инспектора полиціи.—Рене-Луи, маркизъ д'А., старшій сынъ предъидущаго, род. 18 окт. 1694 г.; съ 1720—24 г. былъ интендантомъ въ Геннегау, въ 1741 г. назначенъ статсъ-секретаремъ по иностраннымъ дѣламъ, но былъ вынужденъ оставить этотъ постъ въ 1747 г. вслѣдствіе происковъ испанскаго двора. Съ тѣхъ поръ онъ посвятилъ себя исключительно занятіямъ науками, былъ назначенъ президентомъ Académie des inscriptions и находился въ сношеніяхъ со многими философами своего времени. † 26 января 1757 года. Его философско-политическія идеи изложены въ сочиненіи: «Considérations sur le gouvernement de la France» (Амстердамъ, 1764 г., Парижъ, 1784 и 1787), въ которомъ онъ разсматриваетъ вопросъ о значеніи демократіи въ государствѣ, вслѣдствіе чего это сочиненіе можетъ считаться предвѣстникомъ философско-политической литературы, возникшей въ концѣ XVIII столѣтія. Его «Essais, dans le goût de ceux de Montaigne, ou loisirs d'un ministre d'Etat» (Амстердамъ, 1785 года; 2 т., Парижъ, 1787) заключаютъ, между прочимъ, его автобіографическія воспоминанія. Полное собраніе его сочиненій издано Ратери подъ заглавіемъ: «Journal et mémoires» (9 т., Парижъ, 1860—67).—Маркъ Антоній Рене, маркизъ де-Польми д'А., единственный сынъ предъидущаго, род. 22 ноября 1722 г., извѣстенъ какъ писатель и составитель драгоцѣнной «Арсенальной биб-

ліотеки» (Bibliothèque de l'Arsenal), заключавшей до 150000 томовъ, и проданной имъ въ 1781 году графу д'Артуа. А. задумалъ издавать «Bibliothèque universelle des romans» и подъ его руководствомъ вышло 40 томовъ (Парижъ, 1775—78) этой библіотеки. Въ этомъ собраніи появились также его собственныя, не лишенныя интереса, повѣсти, которыя были изданы и отдѣльно: подъ заглавіемъ «Choix de petits romans de différens genres» (2 т., Парижъ, 1782 и другія изданія). Не менѣе обширнымъ библіографическимъ его предпріятіемъ было изданіе «Mélanges tirés d'une grande bibliothèque» (69 т., Пар., 1779—87). † 13 авг. 1787.—Маркъ Пьеръ, графъ д'А., братъ маркиза Рене-Луи, род. 16 авг. 1696; въ 1740 г. былъ интендантомъ въ Парижѣ, затѣмъ назначенъ въ 1742 г. на мѣсто Бретеля военнымъ министромъ въ то время, когда дѣла министерства находились въ самомъ печальномъ положеніи. А. употребилъ всѣ усилія, чтобы улучшить состояніе войска, перенесъ военныя дѣйствія въ Нидерланды и по заключеніи Ахенскаго мира дѣятельно принялся за устройство военнаго вѣдомства, не пренебрегая въ тоже время и научными занятіями. Другу своему, Вольтеру, онъ доставилъ матеріалы для его «Siècle de Louis XIV». По интригамъ г-жи Помпадуръ лишился своего мѣста въ 1757 г. и былъ вынужденъ поселиться безвыѣздно въ своемъ имѣніи Ормъ и только по смерти Помпадуръ возвратился въ Парижъ, гдѣ и † 22 авг. 1764 г.—Маркъ-Рене де-Войѣ (de Voyer) д'А., внукъ предъидущаго, род. 10 сентября 1771 г.; при началѣ революціи былъ адъютантомъ генерала Витгенштейна, затѣмъ Лафайета; послѣ катастрофы 10 августа 1792 г. удалился въ свое туренское помѣстье. Во время 100 дней онъ былъ избранъ членомъ палаты отъ Верхнерейнскаго департамента, въ Бельфорѣ; также какъ и послѣ реставраціи 1815 года, А. выказалъ себя неподкупнымъ противникомъ политики реставраціи и смѣлымъ защитникомъ національной и гражданской свободы, и когда во главѣ министерства сталъ Мартиньякъ, онъ оставилъ палату въ 1829 году. Послѣ Іюльской революціи, онъ былъ избранъ отъ Страссбурга членомъ палаты депутатовъ и выступилъ ярымъ противникомъ политики Орлеанистовъ. Въ 1834 г. удалился въ свое помѣстье, въ Ормъ; † въ Парижѣ 2 авг. 1842 г.—Его сынъ, Карлъ-Маркъ-Рене де-Войѣ, маркизъ д'А., род. 20 апрѣля 1796 г., былъ избранъ въ 1848 г., умѣренной демократической партіей въ учредительное собраніе; извѣстенъ какъ ученый своими трудами по археологіи. Имъ издано, между прочимъ: «Les nationalités européennes» (Парижъ, 1859 г. съ картами) и «Mémoires» его дѣда. † 31 іюля 1862 г.

Аржанта—городъ въ тиллькомъ округѣ фр. департ. Коррезъ на берегу Дордони, въ которую немного выше города впадаетъ ея правый притокъ Дустръ, съ 3262 ж. (1886), замѣчателенъ каменно-угольными копями, прядильнями, фабриками шляпъ и кружевъ, также торговлей свиньми.

Аржантанъ—хорошо отстроенный глав. городъ одного изъ округовъ французскаго департамента Орны, въ Нормандіи, на правомъ берегу Орны, на холмѣ, высотою въ 166 м., господствующимъ надъ обширной, плодородной равниной; въ этомъ мѣстѣ скрещиваются Каенъ-Леманская и Парижско-Гранвильская вѣтви Западной желѣзной дороги. Городъ имѣетъ 4937 жит. (1886, въ общинѣ до 6285 чел.), двѣ церкви и часть стариннаго замка, принадлежавшаго гр. д'А., обращеннаго нынѣ въ помѣщенія суда и тюрьмы. Бывшія укрѣпленія обращены большею частью въ прекрасные бульвары. Въ А. изготовлялись нѣкогда кружева, славившіяся подъ названіемъ «Points d'Alençon»; нынѣ его промышленность ограничивается главнымъ образомъ кожевеннымъ производствомъ, изготовленіемъ перчатокъ и вышивокъ. Жители его ведутъ довольно значительную торговлю скотомъ, откармливаемымъ на убой, и сырами. Близъ города, среди пруда, возвышается замокъ д'О., готической архитектуры, со многими украшеніями, построенный, какъ говорятъ, Изабеллой Баварской. Въ 15-ти, приблизительно, километрахъ отъ А. лежитъ селеніе Le-Pin-au Haras, съ превосходнымъ конныхъ заводомъ, основаннымъ Людовикомъ XIV въ 1714 г., который поставляетъ лошадей на 10 департаментовъ.

Аржантейль—городъ франц. департамента Сены-Уазы въ 10 км. на СЗ. отъ Парижа, на правомъ берегу р. Сены, у Парижъ-Діепской желѣзной дороги. Жителей 9752 (1886 г., въ общинѣ—12809); главное производство—винодѣліе. Городъ возникъ на мѣстѣ древняго мужскаго монастыря, основаннаго въ 656 г.; при Карлѣ В. онъ былъ обращенъ въ женскій монастырь. Здѣсь постриглась знаменитая Элоиза (см. Абеларъ). Въ 1129 г. монастырь опять сдѣланъ мужскимъ и отъ него осталась прекрасная, въ послѣдніе годы реставрированная церковь. Главная святыня, т. н. несшитая одежда Христа, подарена византійской царицей Ириной Карлу В. и разорвана, во время первой франц. революціи якобинцами, остатки ея хранятся въ бронзовой вызолоченной ракѣ.

Аржантонъ на Крёзѣ — городъ во франц. департаментѣ Эндры, станція Орлеанской желѣзн. дор., въ 28 км. на СЗ. отъ Шато-Ру; жителей—5591 (въ 1886 г., въ общинѣ—6388 чел.). Крёза раздѣляетъ городъ на верхній и нижній, соединенные каменнымъ мостомъ. Изъ древностей здѣсь интересны: церковь XV стол., только недавно оконченная, и руины дворца XIII стол., срытаго Людовикомъ XIII. Существуютъ фабрики: кожевенныя, шерстопрядильни, бумажныя, суконныя и свинцовыхъ издѣлій. Въ окрестностяхъ находятся каменоломни и мельницы. Десять разъ въ году бываютъ ярмарки. Аргентомагусъ, лежавшій нѣкогда сѣвернѣе, принадлежалъ битуригамъ. Въ XVI стол. А. былъ крѣпостью Лиги, но въ 1589 г. сдался Генриху IV.

Аржантьеръ — село во французкомъ департам. Верхней Савойи, лежитъ на 1270 м. надъ ур. моря, противъ отвѣсной, зубчатой скалы—Aiguilles-Rouges, на лѣвомъ берегу р. Арвы, тамъ, гдѣ величественный глетчеръ А., по величинѣ уступающій только монблановскому глетчеру Мег de glace, спускается въ долину

Шамуни, между вершиною Шардонне (3823 м.) и верш. Дрю (3818 м.). А. соединяется съ Шамуни прекрасной дорогой и съ Мартиньи, лежащемъ въ кантонѣ Валлисъ, куда ведутъ двѣ дороги, большая черезъ ущелье Тетъ-Нуаръ, другая черезъ ущелье Бальмъ. Трудный глетчеровый проходъ черезъ ущелье А. (3520 м.), ведетъ на остроконечную гору А. (3912 м.) мимо села А., въ швейцар. долину Ферре Орзіеру у С.-Бернарскаго прохода. Величественная природа и счастливое мѣстоположеніе А. на перекрёсткѣ двухъ дорогъ изъ Валлиса и Шамуни дѣлаютъ это мѣстечко любимымъ мѣстопребываніемъ туристовъ.

Аржанъ (Жанъ-Батистъ де-Войе, маркизъ д'А., Argens) — французскій писатель, бывшій втеченіе многихъ лѣтъ приближеннымъ Фридриха Великаго; род. 24 іюня 1704 г. въ г. Э, въ Провансѣ, поступилъ въ военную службу, но вслѣдствіе ушиба, полученнаго имъ при паденіи съ лошади, долженъ былъ оставить военное поприще въ чинѣ капитана. Лишенный отцомъ наслѣдства за свою легкомысленную жизнь, онъ отправился въ Голландію, гдѣ началъ писать полемическія статьи, имѣвшія большой успѣхъ. Фридрихъ Великій вызвалъ популярнаго писателя въ Потсдамъ, сдѣлалъ его камергеромъ, директоромъ академіи и своимъ ежедневнымъ собесѣдникомъ. Послѣ 25 лѣтняго пребыванія при прусскомъ дворѣ, А. возвратился въ 1769 г. на родину, гдѣ и † 11 января 1771 г. Ему принадлежатъ слѣдующія сочиненія, проникнутыя скептицизмомъ французскихъ энциклопедистовъ: «Lettres chinoises» (5 ч., Гаага, 1739); «Lettres cabalistiques» (6 т., Гаага и Франкфуртъ на Майнѣ, 1741 г.); «Lettres juives» (6 т., Гаага, 1742 г.; лучшее изданіе, Парижъ, 1766 г.); «Philosophie du bon sens» (2 т., Дрезденъ, 1769); собраны въ «Oeuvres du marquis d'Argens» (24 т., Гаага, 1768), «Histoire de l'esprit humain» (14 т., Берлинъ, 1765 — 68) и др. Его «Lettres et Mémoires» появились сначала въ Лондонѣ (1748), затѣмъ въ Парижѣ (1807). Ср. «Correspondance entre Frédéric II et le marquis d'Argens» (Кенигсбергъ и Парижъ, 1798).

Арженсола (Argensola, Луперсіо и Бартоломео-Леонардо)—выдающіеся испанскіе писатели золотаго вѣка испанской литературы; родились въ Барбастро, въ Арагоніи: Луперсіо въ 1564, а Бартоломео въ 1566. Получили образованіе въ Гуэско; Луперсіо сдѣлался извѣстнымъ уже въ 1585 тремя трагедіями «La Isabella», «La Alejandra», «La Filis» (послѣдняя утеряна). Обративъ на себя вниманіе императрицы австрійской Маріи, вдовы императора Максиміліана II, поселившейся по смерти мужа въ Мадридѣ, Луперсіо получилъ мѣсто ея секретаря, а Бартоломео—ея капеллана. Впослѣдствіи Луперсіо былъ пожалованъ эрцгерцогомъ австрійскимъ Альбертомъ въ камергеры, а король Филиппъ III и государственные чины Арагоніи дали ему званіе историографа (Cronista mayor) этого королевства, вслѣдствіе чего онъ поселился въ Сарагоссѣ, за нимъ послѣдовалъ и братъ его, который по смерти императрицы Маріи сопровождалъ въ 1603 г. Филиппа III въ Вальядолидъ, а въ 1609 г. въ Мадридъ, издавъ въ это время, по порученію графа Лемоса, президента совѣта по дѣламъ Индіи, «Conquista de las Molucas» (1609). Въ 1611 году оба брата, пользовавшіеся уже въ то время значительной извѣстностью какъ лирическіе поэты, отправились съ графомъ Лемосъ, назначеннымъ вице-королемъ, въ Неаполь, гдѣ Луперсіо † въ 1613 г., занимая постъ государственнаго и военнаго министра; Бартоломео же возвратился въ 1616 г. съ вице-королемъ въ Испанію, получилъ незанятое, по смерти брата, мѣсто исторіографа Арагонскаго королевства и поселился окончательно въ Сарагоссѣ, посвятивъ себя главнымъ образомъ трудамъ по продолженію «Лѣтописей Арагоніи», начатыхъ Суритою; подготовительныя работы къ этому труду были уже сдѣланы его братомъ. Вслѣдствіе смерти Бартоломео (26 февраля 1631 г.), въ свѣтъ вышла только первая часть «Primera parte de los anales de Aragon, que prosigue los del secretario Geronimo Zurita desde el ano 1516» (Сарогосса, 1630), въ которой пространно изложены событія 1516—20 годовъ. По смерти обоихъ братьевъ, сынъ Луперсіо А. издалъ собраніе ихъ «Rimas» (Сарагосса, 1634), перепечатанное въ «Coleccion de Ramon Fernandez» (Мадридъ, 1786) и неоднократно впослѣдствіи. Оба брата воспитались на чтеніи римскихъ поэтовъ, въ особенности Горація, поэтому стихотворенія ихъ, отличающіяся болѣе тщательной отдѣлкой стиха, нежели оригинальностью сюжета и богатствомъ фантазіи, въ главныхъ чертахъ напоминаютъ произведенія римскихъ классиковъ. Бартоломео А. принадлежитъ, впрочемъ, мѣсто среди классическихъ писателей Испаніи за его историческія сочиненія. Многіе ставятъ его, по отношенію слога, гораздо выше Суриты, а по правильности и выработкѣ языка считаютъ его неподражаемымъ.

Арзамасская школа—какъ наз. школа иконописнаго и живописнаго дѣла, приготовлявшая также и учителей рисованія, просуществовавшая съ 180? — 1861 г. Она была устроена А. В. Ступинымъ въ г. Арзамасѣ Нижегородской губ. и прослыла «художественною школою», пользовавшейся въ 40-хъ годахъ значительною извѣстностью. Объ А. ш. нельзя говорить какъ о «школѣ» въ смыслѣ художественномъ, гдѣ подразумѣвается преемственность талантовъ, слѣдующихъ извѣстному направленію. Изъ свыше 100 учениковъ, учившихся въ этой школѣ, извѣстности достигли, поднявшись выше уровня учителя рисованія, только трое, которые своимъ образованіемъ обязаны, однако, академіи. Эти трое—Горбуновъ, Раевъ и Алексѣевъ. Но все же А. ш. сдѣлала свое дѣло, приготовивъ не мало учениковъ, успѣшно выполнявшихъ работы для церквей. Самъ Ступинъ пробылъ въ академіи, въ Петербургѣ, около двухъ лѣтъ и за это время не могъ усвоить прочно искусства по недостатку основательнаго образованія, отсутствовавшаго даже у тогдашнихъ корифеевъ, каковы Акимовъ и Угрюмовъ. Такимъ образомъ Ступинъ не могъ внести въ свое преподаваніе улучшенный методъ и правильный взглядъ на натуру, хотя, конечно, имѣлъ данныя сформировать мастерскую на лучшихъ основаніяхъ, чѣмъ тогда существовавшія ремесленныя заведенія у под-

рядчиковъ иконописнаго и живописнаго дѣла. Ступинъ, по природѣ сметливый, одаренный умомъ, благодаря введеннымъ имъ улучшеніямъ въ обученіи, умѣлъ довольно быстро образовывать себѣ помощниковъ для работъ. По возвращеніи Ступина изъ Петербурга въ Арзамасъ, помѣщики стали ему охотно отдавать крѣпостныхъ мальчиковъ для образованія изъ нихъ мастеровъ-маляровъ живописныхъ и иконописныхъ; этимъ особенно занимался Ступинъ, заставляя учениковъ рисовать (въ первое время) масляными красками съ гравюръ, что было пригодно для иконостасовъ сельскихъ и городскихъ церквей. Ступинъ скромною дѣятельностью не ограничился, ему хотѣлось прославить себя и свое заведеніе, для чего онъ отправился въ 1809 г. въ Петербургъ, куда повезъ своего сына Рафаила и талантливаго И. П. Горбунова. Пріѣхавъ въ столицу, Ступинъ представилъ академіи аттестаціи, которыми заручился отъ нѣсколькихъ помѣщиковъ, съ трудомъ подписавшихъ свои фамиліи. Ступинъ добился того, что его заведеніе академія назвала «школой» и приняла подъ свое покровительство, а самого «Ступина, яко перваго заводителя дѣла еще необыкновеннаго» удостоила званія академика. Сынъ его и И. П. Горбуновъ были приняты въ академію казенными пансіонерами. Въ 1810 году нижегородскій губернаторъ Руновскій доносилъ президенту академіи «о хорошемъ порядкѣ и устройствѣ въ разсужденіи преподаванія рисовальнаго художества ученикамъ, которыхъ въ школѣ 15 человѣкъ». Впродолженіе слишкомъ 20 лѣтъ школа продолжала присылать въ Петербургъ только копіи, писанныя съ гравюръ, что Ступину наконецъ, было замѣчено академіей. Весь успѣхъ школы въ 30-хъ годахъ ограничился образованіемъ двухъ учителей рисованія, принятыхъ въ уѣздномъ городѣ по рекомендаціи Ступина. Такое необычайное явленіе поставлено ему въ крупную заслугу и академія выразилась, что «такой пользы отъ его заведенія не ожидала». Ступинъ свою художественную школу сталъ расширять, пристроивъ къ школѣ «картинную и античеcкую галерею», воспользовавшись прибытіемъ въ Арзамасъ талантливаго архитектора Коринѳскаго. Воротившійся изъ Петербурга художникъ Горбуновъ принялъ руководительство школой, а недоучившійся Р. Ступинъ въ 1819 г. открылъ «классъ перспективы», безъ которой, оказывается, живописцы до того свободно обходились. Слава школы разросталась, дошла до Нижняго, и Ступинъ былъ приглашенъ туда расписывать соборъ, и по исполненіи заказа представилъ въ академію аттестатъ губернатора. Изъ учениковъ этой школы сдѣлались извѣстными: Аѳ. Надеждинъ, открывшій въ г. Козловѣ школу по образцу арзамасской; Н. М. Алексѣевъ, зять Ступина, управлявшій школою 10 лѣтъ, академикъ съ 1838 года, по пріѣздѣ въ Арзамасъ открылъ классы рисованія съ антиковъ и натуры; это время — блестящая пора существованія школы; въ 1843 году Алексѣевъ вызванъ въ Петербургъ для живописныхъ работъ въ Исаакіевскомъ соборѣ, и школа, начавъ терять свое значеніе, все же продержалась до смерти Ступина (1861 года). См. Гацисскаго, «Нижегородскій сборникъ».

Арзамасъ (55° с. ш., 61° 29′ в. д.)—первый изъ уѣздныхъ городовъ Нижегор. губ. и по населенію и по промышленности, расположенъ на правомъ высокомъ берегу р. Теши, при впаденіи въ нее р. Шамки, въ 122 в. отъ Нижняго-Новгорода. Правый берегъ далеко господствуетъ надъ окружающею мѣстностью и городъ съ своими 30 церквами представляетъ живописную панораму; а лѣвый луговой берегъ съ громаднымъ селомъ, Выѣздной Слободой, соединенной съ городомъ довольно длиннымъ мостомъ, и усѣянный множествомъ селеній, еще болѣе оживляетъ картину. Нѣсколько поодаль красуется, увѣнчанная лиственной рощей, «Святая Гора» съ Высоко-горскою пустынью. А. принадлежитъ къ древнѣйшимъ мордовскимъ поселеніямъ въ губерніи (самое названіе происходитъ отъ мордовскаго племени—эзря), такъ еще въ XIV стол. городъ былъ раззоренъ болгарами, а потомъ возстановленъ казанскими татарами. Послѣ завоеванія Казани онъ былъ укрѣпленъ деревянною стѣною съ башнями; уѣзднымъ городомъ сталъ съ 1779 г. Жит. въ А.—11770 чел., домовъ—1300 (82 камен.); учеб. завед.—9, изъ нихъ одно городское четырехклассное, женская четырехклассная прогимназія и мужское духовное училище; всего учащихся болѣе 700 чел. (около 200 жен. п.).—Почвенныя и климатическія условія нельзя назвать вполнѣ благопріятными: такъ напр. вода р. Теши отъ запрудъ и моченія кожъ въ заводахъ, расположенныхъ по ея берегамъ, вредна, и для питья не употребляется, а, застаиваясь, даетъ вредныя испаренія. Затѣмъ внутри города находится «Спасское болото» у подножія стараго высокаго берега р. Шамки, а сзади его лежитъ яма, изъ которой по временамъ вода разливается, что указываетъ на соединеніе ея съ подземными резервуарами воды. По торговлѣ и промышленности А. занимаетъ второе (послѣ Нижняго) мѣсто въ губерніи; въ этомъ отношеніи онъ представляетъ центръ южной части губерніи. Въ городѣ находится до 15 кожев. зав., до 20 маслобоенъ, 4 салотопенныхъ завода, 4 кирпичныхъ, 2 кошмовальныхъ, 3 круподерки, 2 крупчатки; болѣе тысячи мѣщанъ занимаются вязаньемъ изъ цвѣтной шерсти ботинокъ. Въ г. А. 4 мужскихъ и 3 женскихъ монастыря. Замѣчательны рукодѣлія Алексѣевской женской общины. Ср. «Нижегородскій Сборникъ»—изд. нижег. статист. ком., «Матеріалы для оцѣнки земель Нижег. губ.», изд. губ. земствомъ—см. Нижегородская губ.

Арзамасскій уѣздъ Нижегородской губерніи занимаетъ среднюю часть губерніи. Общій наклонъ мѣстности къ ЮВ., мѣстность довольно ровная, но въ восточной части изрѣзана оврагами. Преобладающія горныя породы: известнякъ, мергель (опока) и прекраснаго качества алебастръ. По изслѣдованіямъ профес. Докучаева въ южной части А. у. довольно хорошій черноземъ, но далеко хуже, чѣмъ въ сергачскомъ и лукояновскомъ уѣздахъ. Въ сѣверной части почва мало плодородна и еще недавно были большіе лѣса. Вообще въ уѣздѣ при помощи удобренія получается удовлетворительный урожай и главное занятіе жителей—хлѣбопаше-

ство, сѣютъ преимущественно рожь и овесъ, также слѣдуетъ упомянуть о картофелѣ и коноплѣ. Заводская промышленность незначительна, но много кустарныхъ промысловъ мѣстныхъ и отхожихъ. Изъ первыхъ важнѣйшіе: гвоздарный, кузнечный, ткацкій и по приготовленію войлоковъ и кошемъ, изъ вторыхъ надо отмѣтить ремесла: плотничное, камнетесное, печное и сапожное. А. у. занимаетъ пространство въ 3312,2 кв. в. или 345131 дес., имѣетъ 245 поселеній и 141134 жит. об. п. преимущественно русскихъ и мордвы-эзря, послѣднихъ въ уѣздѣ считается 20842 души. Землевладѣніе распредѣляется слѣдующимъ образомъ по сословіямъ: у дворянъ—72000 дес., духовенства—149 д., купцовъ—5062 д., мѣщанъ—953 д., крестьянъ—10400 д. Крестьянскія общества владѣютъ 185841 д., казенной земли въ уѣздѣ—44490 д., удѣльной—5014 д., церковной—3478 д., монастырской—1184 д.

Арзамасъ—литературное общество первой четверти нынѣшняго столѣтія, просуществовавшее лишь 3 года, съ 1815 по 1818 г., но оставившее неизгладимые слѣды въ исторіи русской литературы. Его возникновеніе и характеръ дѣятельности обусловливались положеніемъ литературныхъ партій того времени. Это была эпоха, полная надеждъ и упованій, послѣдовавшая за Отечественной войной. Побѣдоносные походы 1813—14 г. вмѣстѣ съ славой принесли Россіи новыя понятія, познакомили ее съ условіями другаго, болѣе совершеннаго быта, указали ей на неустройство и недостатки родной жизни. Самъ императоръ Александръ I сталъ во главѣ либеральнаго движенія и приступилъ къ кореннымъ реформамъ, намѣченнымъ еще въ началѣ его царствованія. На ряду съ броженіемъ въ обществѣ совершался переворотъ въ литературѣ и языкѣ: раздалась живая, гладкая, всѣмъ понятная проза Карамзина, а плавные стихи Дмитріева открыли новую эру въ исторіи русской поэзіи. За этими піонерами послѣдовалъ цѣлый рядъ молодыхъ талантовъ, ставшихъ впослѣдствіи корифеями русской литературы и влившихъ новую жизнь въ русскую словесность. Но какъ это всегда бываетъ въ подобныя преобразовательныя эпохи, переворотъ, совершенный въ литературѣ и языкѣ Карамзинымъ, встрѣтилъ ярыхъ противниковъ въ лицѣ фанатическихъ приверженцевъ старины, неспособныхъ понять новыхъ требованій жизни. Во главѣ этой партіи стоялъ извѣстный адмиралъ А. С. Шишковъ, человѣкъ, лишенный таланта и эрудиціи, не знавшій даже древне-русскаго языка, за который онъ ратовалъ, но пользовавшійся громаднымъ вліяніемъ. Для борьбы съ ненавистными ему новшествами онъ основалъ въ 1811 году офиціальное общество подъ именемъ «Бесѣды любителей русскаго слова». Борьба между обѣими партіями обострилась до крайней степени; приверженцы Шишкова не останавливались ни передъ какими средствами, чтобы вредить своимъ противникамъ: были пущены въ ходъ доносы, клевета и каррикатура. Съ своей стороны и карамзинисты не оставались въ долгу, хотя и не прибѣгали къ такимъ средствамъ. Ихъ органами служили журналы: «Цвѣтникъ» (1809—1810) и «С.-Петербургскій Вѣстникъ» (1812). Но разрозненныя и случайныя журнальныя статьи не могли ихъ удовлетворять; чувствовалась настоятельная потребность во взаимномъ единеніи, въ созданіи постояннаго органа для обмѣна мыслей и дружной борьбы съ сильнымъ врагомъ. Такимъ именно органомъ и явился Арзамасъ, который никогда однако не считался обществомъ оффиціальнымъ, а былъ лишь частнымъ кружкомъ молодыхъ людей, связанныхъ узами дружбы и общими симпатіями литературными и общественными. Внѣшнимъ поводомъ къ учрежденію А. послужила комедія кн. Шаховскаго «Урокъ кокеткамъ или Липецкія воды» (1815), который въ балладникѣ Фіалкинѣ выставилъ въ каррикатурномъ свѣтѣ Жуковскаго, подобно тому какъ раньше еще въ «Новомъ Стернѣ» (1807) онъ осмѣялъ Карамзина. Жуковскій самъ остался равнодушенъ къ этой выходкѣ противнаго лагеря, но тѣмъ сильнѣе задѣла она его поклонниковъ и единомышленниковъ. За него отомстилъ Блудовъ. Въ подражаніе французской шуткѣ «Vision de l'abbé Morrelet» (1760), написанной по поводу комедіи Палиссо: «Les philosophes», въ которой осмѣяны энциклопедисты и Руссо, Блудовъ сочинилъ: «Видѣніе въ арзамасскомъ трактирѣ, изданное обществомъ ученыхъ людей» съ эпиграфомъ «Le vrai peut quelquefois n'être pas vraisemblable». Мѣстомъ дѣйствія избранъ городъ Арзамасъ, по поводу случайному и совершенно внѣшнему. Въ то время нѣкій Ступинъ, воспитанникъ петербургской акаеміи художествъ, съ цѣлью облагородить мѣстную иконопись, основалъ въ Арзамасѣ школу живописи (см. Арзам. школа). Блудова и его друзей крайне потѣшала мысль, что въ уѣздномъ городишкѣ, извѣстномъ только своими гусями, будетъ своя школа живописи, и, при всемъ своемъ уваженіи къ этому предпріятію, они сильно трунили надъ этой школой и называли ее не иначе, какъ арзамасской академіей. А. же онъ избралъ и мѣстомъ дѣйствія для своей сатиры. Въ ней разсказывается, что въ арзамасскій трактиръ собиралось въ опредѣленные дни общество ученыхъ людей и въ одинъ изъ этихъ дней трактирщикъ указалъ обществу на одного проѣзжаго, съ которымъ творилось что то не ладное. Члены общества разсматривали его сквозь щель и имъ представилась картина, какъ незнакомецъ, въ припадкѣ лунатизма, ходилъ по комнатѣ и разсказывалъ о какомъ то своемъ видѣніи. Въ этомъ проѣзжемъ трудно было не узнать кн. Шаховскаго, а видѣніе рисуетъ его поэтическую дѣятельность и будущность въ самомъ забавномъ свѣтѣ. Шутку эту Блудовъ прочелъ своимъ друзьямъ и они рѣшили основать общество и назвать его «арзамасской академіей» или просто Арзамасомъ. Членами А., принимавшіе имена изъ балладъ Жуковскаго, состояли слѣдующія лица:

К. Н. Батюшковъ (Ахиллъ), Д. Н. Блудовъ (Кассандра), Ф. Ф. Вигель (Ивиковъ журавль), А. Ѳ. Воейковъ (Дымная печурка), кн. П. А. Вяземскій (Асмодей), Д. В. Давыдовъ (Армянинъ), Д. В. Дашковъ (Чу!), С. П. Жихаревъ (Громобой), В. А. Жуковскій (Свѣтлана), Д. А. Кавелинъ (Пустынникъ), М. Ѳ. Орловъ

(Рейнъ), А. С. Пушкинъ (Сверчокъ), В. Л. Пушкинъ (Вотъ), Д. П. Сѣверинъ (Рѣзвый котъ), А. И. Тургеневъ (Эолова арфа), Н. И. Тургеневъ (Варвикъ), С. С. Уваровъ (Старушка). Кромѣ того были еще почетные члены: Н. М. Карамзинъ, кн. Г. И. Гагаринъ, И. И. Дмитріевъ, Ю. А. Нелединскій-Мелецкій, кн. А. Н. Салтыковъ и М. А. Салтыковъ.

Орудіями борьбы для А. служила пародія, мѣткая эпиграмма, колкая насмѣшка, ядовитая иронія. Сообразно этому на всей жизни кружка лежалъ отпечатокъ шутовства и беззавѣтнаго веселья. Эмблемой общества служилъ мерзлый арзамасскій гусь; члены его носили титулъ: ихъ превосходительства генія А. Пріемъ въ члены общества сопровождался разными аллегорическими церемоніями и представлялъ пародію на обряды масонства, котораго А. не долюбливалъ и считалъ вреднымъ наростомъ цивилизаціи. Конечно, церемоніи эти соблюдались только тогда, когда представлялся удобный случай посмѣяться. Но нѣкоторыя формальности соблюдались неизмѣнно и были утверждены уставомъ общества, написаннымъ Блудовымъ и Жуковскимъ. «По примѣру другихъ обществъ, говорилось въ немъ, каждому новопоступающему члену А. надлежало бы читать похвальную рѣчь своему покойному предшественнику, но всѣ члены новаго А. безсмертны, и потому, за неимѣніемъ собственныхъ готовыхъ покойниковъ, ново-арзамасцы — въ доказательство благороднаго своего безпристрастія и еще болѣе въ доказательство, что ненависть ихъ не простирается за предѣлы гроба—положили брать на прокатъ покойниковъ между халдеями «Бесѣды и академіи» (такъ карамзинисты называли шишковистовъ), дабы воздавать имъ по дѣламъ ихъ, не дожидаясь потомства». Очередной предсѣдатель, мѣнявшійся всякую недѣлю, отвѣчалъ оратору пристойнымъ привѣтствіемъ, «въ которомъ искусно мѣшалъ похвалы ему съ похвалами усопшему» (слова церемоніала). Какъ рѣчи, такъ и отвѣты, при серьезно-торжественномъ тонѣ, были содержанія комическаго и часто намѣренно пропитывались безсмыслицей, долженствовавшей характеризовать отпѣваемаго покойника. Жуковскій въ своей вступительной рѣчи прославлялъ графа Хвостова, «избранныя притчи» котораго (Спб., 1802) служили настольной потѣшной книгой въ А. и доставляли Жуковскому неисчерпаемый источникъ для эпиграммъ и шутокъ. Жихаревъ, который раньше былъ сотрудникомъ «Бесѣды», долженъ былъ смыть этотъ грѣхъ и отпѣвать самого себя. А. С. Пушкинъ, который былъ принятъ въ общество, еще будучи лицеистомъ, благодаря вліянію Жуковскаго и авторитету В. Л. Пушкина, «старосты А.», произнесъ свою вступительную рѣчь въ стихахъ. Засѣданія общества, собиравшагося обыкновенно у Блудова или Уварова, въ противоположность чопорнымъ собраніямъ «Бесѣды», на которыя мужчины являлись во фракахъ и мундирахъ, а дамы въ бальныхъ платьяхъ, происходили запросто и безъ всякой торжественности. Вечеръ, посвященный чтенію и разбору новаго произведенія отечественной или одной изъ иностранныхъ литературъ, заканчивался веселымъ ужиномъ, на которомъ являлся неизмѣнный «арзамасскій гусь», сыпались эпиграммы и остроты, сочинялись веселые куплеты, а за неимѣніемъ ихъ хоромъ распѣвалась обычная кантата Дашкова. Засѣданію велся протоколъ, который обыкновенно составлялся постоянными секретарями общества: Блудовымъ и Жуковскимъ. Въ этихъ протоколахъ первый давалъ полный просторъ своему остроумію, а второй—фантазіи. Въ особенности Жуковскій обладалъ изумительной способностью сочетать самыя разнородныя слова, рифмы и даже цѣлыя фразы такимъ образомъ, что рѣчь его, повидимому правильная и плавная, составляла совершенную безсмыслицу и самую забавную галиматью. Свои полные юмора протоколы онъ нерѣдко составлялъ въ стихахъ.

Такова была жизнь этого беззаботнаго и веселаго общества, повидимому, преслѣдовавшаго лишь одну цѣль: пріятное времяпрепровожденіе своихъ членовъ. Но подъ этой шутовской формой скрывались задачи серьезныя и дѣятельность благотворная. «Арзамасская критика должна ѣхать верхомъ на галиматьѣ» говаривалъ Жуковскій, но эта критика указывала начинающимъ авторамъ ихъ настоящую дорогу, давала имъ широкія начала и основательную подготовку для дальнѣйшей дѣятельности. Черезъ посредство своихъ членовъ А. оказывалъ вліяніе на все общество, вліяніе неуловимое, но тѣмъ болѣе сильное. У него не было твердой эстетической теоріи, не было, какъ у Бесѣды, кодекса неизмѣнныхъ литературныхъ правилъ и воззрѣній, но руководимый непосредственнымъ чувствомъ изящнаго, безошибочнымъ чутьемъ таланта и вкусомъ, А. всегда давалъ вѣрную оцѣнку новымъ произведеніямъ литературы, бичевалъ педантизмъ, ненавидѣлъ напыщенность и торжественность формы, преслѣдовалъ пустую, трескучую фразу во всякомъ ея видѣ, либеральномъ или консервативномъ. Отстаивая право каждаго человѣка отыскивать себѣ новые пути въ жизни и литературѣ, онъ расчищалъ дорогу молодымъ талантамъ, первымъ всегда привѣтствовалъ всякое новое вѣяніе, если только въ немъ чуялось зерно здраваго развитія. Таковымъ рисуетъ А. одинъ изъ руководящихъ членовъ его, гр. С. С. Уваровъ, который въ своихъ литературныхъ воспоминаніяхъ даетъ о немъ слѣдующій отзывъ. «А. не имѣлъ собственно никакой опредѣленной формы. Это было общество молодыхъ людей, связанныхъ между собою однимъ живымъ чувствомъ любви къ родному языку, литературѣ, исторіи и собиравшихся вокругъ Карамзина, котораго они признавали путеводителемъ и вождемъ своимъ. Направленіе этого общества, или лучше сказать этихъ пріятельскихъ бесѣдъ, было преимущественно критическое. Лица составлявшія его, занимались строгимъ разборомъ литературныхъ произведеній, примѣненіемъ къ языку и словесности отечественной всѣхъ источниковъ древней и иностранныхъ литературъ, изысканіемъ началъ, служащихъ основаніемъ твердой, самостоятельной теоріи языка и проч. Въ то время и подъ вліяніемъ А. писались стихи Жуковскаго, Батюшкова, А. Пушкина, и это вліяніе отразилось, можетъ быть

и на иныхъ страницахъ Исторіи Карамзина». «Литературныя воспоминанія» А. С. (гр. С. С. Уварова, «Современникъ», 1851 г., т. 27).

Но этимъ не ограничивалось значеніе и вліяніе А. Онъ вліялъ и на политическія и общественныя воззрѣнія своихъ членовъ, а черезъ нихъ и на все общество. Подъ его непосредственнымъ и преобладающимъ вліяніемъ сложилось міросозерцаніе А. С. Пушкина. Но и здѣсь, въ области вопросовъ политическихъ, А. не обладалъ твердо выработанной программой, подобно тому какъ на почвѣ литературной онъ не руководился узкой эстетической теоріей. Программу и теоріи замѣняли ему живые инстинкты свободы, стремленіе къ просвѣщенію, твердыя надежды на общечеловѣческую европейскую науку, какъ на единственную опору для устраненія неустройствъ русской жизни, но главной отличительной чертой его политическаго міровоззрѣнія была непоколебимая вѣра въ возможность соединенія коренныхъ основъ русскаго быта—самодержавія и православія съ свободой лицъ, сословій и учрежденій. Его идеалами были истина, справедливость, единеніе въ служеніи общему благу.

За А. слѣдуетъ признать еще одну заслугу. Онъ первый выступилъ въ защиту правъ русскаго писателя на свободную, независимую дѣятельность. И эта проповѣдь принесла плоды и по распаденіи общества. Когда Шишковъ, назначенный министромъ народнаго просвѣщенія, провелъ цензурный уставъ 1826 г., крайне стѣснительный для писателей, то прежніе арзамасцы выступили неутомимыми бойцами противъ этого устава. Въ комиссіи, учрежденной для пересмотра устава иностранной цензуры, для котораго Шишковъ тоже приготовилъ уже проектъ, два участвовавшихъ въ ней арзамасца, Уваровъ и Дашковъ, подняли вопросъ о несостоятельности недавно изданнаго устава цензуры внутренней и своей энергичной дѣятельностью добились отмѣны его и изданія новаго устава 1828 г.

При всемъ своемъ вліяніи А. не издавалъ печатныхъ трудовъ. Правда, въ послѣдній годъ его существованія дѣятельно обсуждался въ немъ проектъ журнала, для котораго были даже приготовлены нѣкоторыя статьи, какъ напр. статья гр. Блудова «О русскихъ пословицахъ», гр. Уварова и Батюшкова «о греч. Антологіи» (вышла впослѣдствіи отдѣльной брошюрой съ предисловіемъ, упоминающимъ про А., Спб., 1820); гр. Каподистрія обѣщалъ доставлять матеріалъ для политическаго отдѣла, но изданіе это не состоялось. Есть извѣстіе, что члены А. въ принципѣ противились изданію журнала, такъ какъ иниціаторъ этого дѣла М. Ѳ. Орловъ предложилъ программу съ сильно политическимъ оттѣнкомъ и они опасались, что предпріятіе измѣнитъ первоначальный характеръ кружка введеніемъ въ него новыхъ элементовъ. Съ другой стороны имѣется свидѣтельство современниковъ, согласно которому члены А. и въ особенности Блудовъ возражали не противъ самой идеи Орлова, а лишь противъ программы его, находя ее слишковъ обширной, выступающей за предѣлы литературы. По поводу программы журнала впервые возникли несогласія и раздоры между членами А. Въ ихъ среду проникли чуждые имъ элементы. Новые члены М. Ѳ. Орловъ, Н. М. Муравьевъ и Н. И. Тургеневъ пытались увлечь А. на сомнительный политическій путь. Они упрекали его въ безцвѣтности, пустотѣ и праздности, указывали ему другія задачи, политическія и соціальныя, и другія средства дѣятельности. Но А. служилъ родинѣ, стоя на почвѣ литературныхъ, ученыхъ и художественныхъ вопросовъ. Онъ предпочелъ совсѣмъ не собираться, чѣмъ измѣнить самому себѣ. Въ то же время болѣе дѣятельные члены его, какъ Блудовъ и Дашковъ, разъѣхались, и А. самъ собою распался. Но прежде кончины своей, говоритъ Вигель, породилъ онъ чувство, рѣдко встрѣчаемое—неизмѣнную, твердую дружбу между людьми, которые, оказывая великія услуги государству, въ вѣкъ обмана и златолюбія, служили примѣромъ чести и безкорыстія. А. оставилъ по себѣ самыя пріятныя воспоминанія въ своихъ членахъ. Блудовъ считалъ то время самымъ счастливымъ въ своей жизни, А. С. Пушкинъ еще въ 30-хъ годахъ подписывался Арз. (Арзамасецъ) и Крс. (Сверчокъ), а А. И. Тургеневъ до конца жизни (1846) сохранилъ свое арзамасское прозвище (Эолова арфа).

Объ А. нѣтъ цѣльнаго изслѣдованія. Свѣдѣнія о немъ разбросаны въ мемуарахъ, монографіяхъ и журналахъ. Кромѣ упомянутыхъ сочиненій, ср. кн. П. А. Вяземскаго, «Выдержки изъ старыхъ бумагъ Остафьевскаго архива» (Москва, 1867); М. А. Дмитріева, «Мелочи изъ запаса моей памяти» (Москва, 1869); Ф. Ф. Вигеля, «Воспоминанія» (Москва, 1864—1866, 3 т.); А. Струдзы, «Бесѣда люб. рус. слова и А. въ царствованіе Александра I и мои воспоминанія» («Москвитянинъ», 1851 г., ч. 6, № 21); «Осьмое января 1851» (Спб., 1851—Описаніе юбилея Блудова). Собщ. кн. П. А. Вяземскаго, «Протоколъ 20-го арзамасскаго засѣданія» («Рус. Арх.», 1868, № 4—5); Е. Ковалевскій, «Графъ Блудовъ и его время» (Полн. собр. соч., Спб., 1874, гл. V); А. Галаховъ, «Исторія рус. словесности древней и новой» (2 изд., Спб., 1880, т. 2-й, § 17); П. Анненковъ, «А. С. Пушкинъ въ александровскую эпоху» (Спб., 1874, гл. 4).

Арзахель или **Эйзарахель** (Авраамъ)—одинъ изъ славныхъ и трудолюбивѣйшихъ астрономовъ - наблюдателей конца XI и начала XII стол. А. родомъ изъ Толедо, по происхожденію еврей. А. написалъ два капитальнѣйшихъ сочиненія по астрономіи, сдѣлавшихъ его имя извѣстнымъ: «О затмѣніяхъ и продолжительности года» и такъ назв. «Толеданы» — прекрасныя астрономическія таблицы; оба сочиненія сохранились въ рукописяхъ въ рѣдкихъ библіотекахъ. Многочисленныя наблюденія, составляющія предметъ перваго сочиненія А., способствовали къ усовершенствованію теоріи видимаго движенія солнца, какъ то: для опредѣленія его апогея, эксцентриситета и пр., также наклоненія эклиптики, которое А. нашелъ въ 23° 34′. «Толеданы», въ свою очередь, послужили впослѣдствіи важнымъ пособіемъ при составленіи «Альфонсовыхъ» астрономическихъ таблицъ.

Арзогаръ—рядъ холмовъ на лѣвомъ берегу Волги, между Енотаевскомъ и Рынъ-Песками, числомъ до 70. Состоятъ изъ гипса, на

нихъ воронкообразныя углубленія. Здѣсь находятъ яшму и агатъ. Флора своеобразна; въ холмахъ есть пещеры.

Аризона—область сѣверо-американскихъ Соединенныхъ Штатовъ, обращенная 24 февр. 1863 г. въ особую территорію. Она занимаетъ пространство въ 295090 кв. км. и состоитъ изъ южной половины прежней мексиканской территоріи «Новая Мексика» и пространства земли въ 77000 кв. км., купленной въ 1854 у Мексиканской республики за 10 мил. долл. Граничитъ на В. съ Новой Мексикой, на Ю. съ Мексиканской республикой, на З. съ Калифорніей и Невадой, на С. съ Утою. Въ первой половинѣ XVIII ст., когда она принадлежала испанцамъ, была еще довольно хорошо населена, но жестокость испанцевъ вынудила индѣйцевъ къ возстанію; бѣлые были прогнаны, почти всѣ слѣды цивилизаціи исчезли, кромѣ нѣсколькихъ поселеній полуцивилизованныхъ индѣйцевъ—пимосовъ, и страна обратилась въ голую пустыню. Даже и нынѣ населенныя мѣста попадаются лишь кое-гдѣ въ долинахъ Мезиллы, Джилы и Сантакруса. Территорія раздѣлена на 7 графствъ: Марикопа, Могава, Пима, Явапайи, Юма, Апача и Пиналь. Главный городъ Туксонъ въ графствѣ Пима, имѣетъ 3224 ж. и образуетъ самое населенное мѣсто. По переписи 1880 населеніе А. простиралось до 40441, въ томъ числѣ 35178 бѣлыхъ, 3493 индѣйцевъ, 1632 китайцевъ и 138 негровъ. Главные горные хребты возвышаются до 2500 м. и большей частью идутъ съ СВ. на ЮЗ. Вулканъ Сан-Франсиско простирается даже до 3500 м. Главныя рѣки: Колорадо, текущая между высокими, отвѣсными скалами, возвышающимися на нѣкоторыхъ мѣстахъ до 2200 м., и Джила, которая, начинаясь въ Новой Мексикѣ, сливается съ Колорадо. А.—самая богатая рудами область прибрежья Тихаго Океана, даже богаче Калифорніи; но замкнутость отъ большихъ морскихъ и сухопутныхъ путей и постоянно повторяющіеся разбойничьи набѣги индѣйцевъ (апачей) до сихъ поръ являлись препятствіемъ къ разработкѣ этихъ неисчерпаемыхъ сокровищъ золота, серебра, мѣди, ртути, желѣза, гипса и соли. Въ 1879 въ архивѣ территоріи числилось 5485 документовъ на право собственности на разнаго наименованія рудники и 1606 рудниковъ продано. Долины средней и восточной А. весьма удобны для хлѣбопашества и имѣютъ богатыя пастбища. Только начиная съ 1881 года, когда территорія во всю ширину была прорѣзана по 35 параллели Атлантической и Тихо-Океанской, а по 32 параллели южной Тихо-Океанской желѣзными дорогами, получилась возможность приступить къ правильной эксплуатаціи ея громадныхъ естественныхъ богатствъ. Территорія посылаетъ въ конгрессъ одного депутата; законодательное учрежденіе ея составляютъ совѣтъ изъ 9 и палата депутатовъ изъ 18 членовъ. Ср. Броунъ, «Reisen und Abenteuer im Apachenlande» (съ англ., Іена, 1870); Коззенъ, «The marvelous country or three years in A.» (Лондонъ, 1874).

Арика—береговой городъ департамента Такна, въ республикѣ Перу, лежитъ на СЗ. отъ главнаго гор. Такна и соединяется съ нимъ желѣзной дорогой. Имѣетъ небольшую гавань и въ 1876 г. жителей было всего 3469 чел., между тѣмъ раньше, до землетрясенія 1833 г., во времена владычества испанцевъ, это былъ очень значительный торговый пунктъ, съ 30000 жит. Уже въ 1605 г. городъ пострадалъ отъ землетрясенія, въ 1680 г.—отъ разграбленія англ. пиратами, 13 авг. 1868 г.—опять отъ страшнаго землетрясенія, во время котораго погибло 500 чел., дома всѣ повреждены; въ гавани, волною въ 13 м. выс. выкинуло суда далеко на берегъ или разбило о скалы; пострадала вся нижняя часть города. 7 іюня 1880 г. городъ взятъ штурмомъ чилійцами.

Аркамчечень — островъ Восточнаго океана, Прим. Анад., имѣетъ 279 кв. в.= 317,5 кв. км.

Ариманъ (древнеперсид. Ahriya manyus, зендское añhro-mainyus, т. е. всеуничтожающій духъ) представляетъ собою въ религіи Зороастра олицетвореніе зла, и потому въ древнеперсидскихъ клинообразныхъ письменахъ носитъ эпитетъ duwaisha, т. е. ненавистный. А. не обладаетъ самостоятельною творческою силою, какъ Ормуздъ (Арумазда), но во всякое чистое и доброе твореніе Ормузда онъ можетъ заронить зерно зла. Поэтому онъ является источникомъ вредныхъ силъ природы, болѣзней, неурожая, творцомъ ядовитыхъ растеній, хищныхъ звѣрей; къ нему вообще сводятся всѣ физическія и моральныя бѣдствія. Ему далѣе покорны всѣ daevy (Девы), т. е. духи зла, онъ властелинъ смерти и мрака и представляется такимъ образомъ противовѣсомъ и вѣчнымъ врагомъ Ормузда и его блаженнаго царства свѣта. Когда наконецъ три спасителя (Сосіоши, по зенд. Çaosyans), въ особенности третій, побѣдятъ Ар. и уничтожатъ сонмища его демоновъ, тогда утвердится безраздѣльное господство Ормузда надъ всѣмъ міромъ.

Аримаспы—имя мифическаго народа, на крайнемъ Сѣв.-востокѣ древняго міра. По Геродоту, это былъ одноглазый народъ, что и означаетъ слово А. на скифскомъ яз., находившійся въ постоянной борьбѣ съ грифами, у которыхъ они хотѣли отнять охраняемое ими золото. Многіе думаютъ, что этотъ разсказъ создался у золотоискателей Урала или Алтая.

Аримаѳія—см. Рама.

Ариминумъ—гавань въ Умбріи, теперь Римини (см. это сл.), городъ стоялъ на р. Аримина, теперь Мареккіа.

Аринось — большой притокъ Тапайоса, впадающаго съ правой стороны въ р. Амазонку; протекаетъ по браз. провинціи Матто-Гроссо, начало беретъ вблизи Діамантино подъ 14°,5 южн. шир. Здѣсь находится водораздѣлъ между Ріо-Прето, впадающей въ А., и р. Діамантино — въ р. Парагвай; лодки перетаскиваются изъ одной водяной системы въ другую. Въ 285 м. отъ источниковъ А. протекаетъ р. Куйаба, впадающая въ Парагвай, такъ что въ дождливые дни здѣсь тоже перетаскиваютъ лодки по водораздѣлу, не болѣе какъ въ 4 метра дл. Далѣе А. сливается съ Юруеной и получаетъ названіе Тапайосъ.

Аристагоръ — персидскій намѣстникъ Милета и виновникъ борьбы грековъ съ Да-

ріемъ Гистаспомъ. Желая избѣжать отвѣта царю за неудавшуюся экспедицію въ Наксосъ, онъ возбудилъ возстаніе среди іонійскихъ городовъ М. Азіи (500 до Р. Х.), обѣщая имъ демократическое правленіе. Аѳиняне прислали имъ на помощь 20 кораблей и сперва дѣла іонійцевъ шли хорошо, но въ 499 г. они принуждены были отступить въ Эфесъ; въ 498 г. аѳиняне вернули свои корабли, персы покорили Кипръ; А. бѣжалъ во Ѳракію, гдѣ и палъ при осадѣ Эннеа-Годой (впослѣдствіи Амфиполисъ).

Аристакесъ—епископъ (извѣстенъ подъ фамиліей Сетракянъ, хотя настоящая его фамилія Меликъ-Аракелянъ). Извѣстенъ своими переводами («Закавказскій край» Гакстгаузена, «Исторія умственнаго развитія Европы» Дрепера и др.) и самостоятельными сочиненіями; извѣстныя изъ нихъ: «Описаніе древностей Алинджанскаго магала Эриванской губерніи», «Древности грузино-имеретинской и армяно-грегоріанской епархіи»; готовитъ къ печати большой трудъ о «Брачномъ вопросѣ»). Происходитъ изъ древнихъ армянскихъ меликовъ (владѣтельныхъ князей), родился въ 1845 г., посвященъ въ монахи въ 1865 и въ епископы въ 1882 г. Кончилъ курсъ въ эчміадзинской духовной академіи, гдѣ и былъ преподавателемъ (1874—81 гг.), управлялъ карабахской (елисаветпольской) епархіей (1867 г. и 1876—80), былъ викаріемъ въ Татевѣ (Елисавет. губ.), Ериванжакѣ (нахичеванск. уѣздѣ) и съ 1883 г. по нынѣ епархіальный начальникъ грузино-имеретинской епархіи.

Аристанетъ (греч. Ἀρισταίνετος) изъ Никеи, въ Виѳиніи, современникъ софиста Либанія (см. это сл.), погибъ въ 358 по Р. Х. во время сильнаго землетрясенія въ Никомидіи. Его считали авторомъ 50 греч. эротическихъ писемъ, собранныхъ въ двѣ книги. Какъ полагаютъ, настоящій авторъ ихъ жилъ въ V стол., потому что онъ упоминаетъ о пантомимѣ Карамаллѣ, современникѣ Сидонія Аполлинарія († 484 г.). По единственно существующей въ Вѣнѣ рукописи ихъ издалъ: Самбукусъ (Антв., 1566), позднѣе Буассонадъ (Пар., 1822), затѣмъ Гершеръ, «Epistolographi Graeci» (Парижъ, 1873), на нѣмец. яз. перевелъ Герель (Альтен., 1770 г.).

Аристархъ—родомъ изъ Самоса, жилъ въ первой половинѣ III стол. до Р. Х. и прославился какъ выдающійся астрономъ древняго міра. Большая часть его сочиненій изъ области астрономіи до насъ не дошла, за исключеніемъ весьма цѣннаго трактата: «О размѣрахъ и взаимныхъ разстояніяхъ солнца и луны» (впервые напечатанъ по-латыни въ Венеціи, 1418, а по греч. Валлисомъ изданъ въ Оксфордѣ, въ 1688). А. въ этомъ трактатѣ даетъ оригинальный методъ опредѣлять разстояніе солнца и луны отъ земли посредствомъ угла, образуемаго обоими небеснымп свѣтилами въ глазу наблюдателя въ той фазѣ луны, когда она кажется полуосвѣщенной. По вычисленіямъ А., разстояніе солнца отъ земли въ 19 разъ больше разстоянія луны отъ нашей планеты. Подобное понятіе считалось справедливымъ до конца среднихъ вѣковъ, но нынѣ отвергнуто, такъ какъ разстояніе солнца отъ земли слишкомъ велико, чтобы методъ А. былъ болѣе или менѣе близокъ къ дѣйствительности. Кромѣ того, А. опредѣлилъ діаметръ солнца въ 30′ и училъ о движеніи земли вокругъ солнца и около своей оси, являясь такимъ образомъ приверженцемъ пиѳагорейскаго ученія, зачто подвергся со стороны стоика Клеанѳа обвиненію въ безбожіи. А. приписываютъ также открытіе солнечныхъ часовъ (scaphium), состоявшихъ изъ плоскаго полушарія съ гномономъ посрединѣ, по отбрасываемой тѣни котораго опредѣлялась высота солнца надъ горизонтомъ, или часы дня.

Аристархъ изъ Самоѳракіи — знаменитый александрійскій грамматикъ, жилъ въ Александріи въ 170 г. до Р. Х., при Птоломеѣ VII Филопатрѣ и воспитывалъ его сына Филопатра II. Страдая неизлечимой болѣзнью, А. уморилъ себя голодной смертью на остр. Кипрѣ, 72 лѣтъ. Онъ былъ ученикомъ грамматика Аристофана; впослѣдствіи же самъ основалъ филологическую школу и считался великимъ учителемъ критики и экзегетики. А. занимался истолкованіемъ и критикой греческихъ поэтовъ, въ особенности Гомера; нѣкоторыя изъ его критическихъ замѣчаній и объясненій къ Иліадѣ сохранились и изданы, въ схоліяхъ Виллуазона (Венеція, 1788 г.), позднѣе Диндорфомъ (Оксфордъ, 1875). Аристофану и ему мы болѣе другихъ обязаны свѣдѣніями о Гомерѣ. Ср. Лееръ, «De Aristarchi studiis Homericis» (Кёнигсбергъ, 1833; 2-е изд., 1865 г.).

Аристея (Aristea Cavan.)—родъ растеній изъ семейства ирисовыхъ или касатиковыхъ (Irideae) и класса однодольныхъ; виды этого рода южноафриканскіе и растутъ преимущ. по предгорьямъ около мыса Доброй Надежды. Это многолѣтнія травы съ длинными линейными или мечевидными листьями и безлистнымъ цвѣточнымъ стеблемъ, обыкновенно двураздѣльнымъ, несущимъ цвѣты или собранные въ конечную голову или попеременно сидячіе; цвѣты снабжены сухощавымъ прицвѣтникомъ и состоятъ изъ нѣжной трехгнѣздной завязи, несущей 6-ти-членный короткотрубчатый околоцвѣтникъ съ 3 тычинками. Нѣкоторые виды разводятся ради красоты въ оранжереяхъ, какъ: A. cyanea съ небесно-голубыми головками цвѣтовъ, A. capitata тоже съ голубыми соцвѣтіями, A. spiralis съ попеременно расположенными бѣловато-голубыми цвѣтами, спирально скручивающимися на ночь.

Аристей (греч. Ἀρίσταιος, т. е. лучшій) —имя греч. божества. Существуетъ сказаніе, что А. сынъ Аполлона и Кирены, внуки или дочери рѣчного бога въ Ѳессаліи—Пенея. А. родился на берегу Ливіи, названномъ потомъ Киренаикой. Гермесъ передалъ ребенка Горамъ и Геѣ, воспитавшимъ его нектаромъ и амвросіей. Аполлонъ отдалъ его на воспитаніе Хирону. Музы научили А. искусству предсказанія и исцѣленія. Въ Беотіи онъ женился на дочери Кадма—Автоніи, и у нихъ родился несчастный Актеонъ. Призванный жителями, по приказанію Аполлона, онъ боролся на островѣ Кеосѣ съ палящимъ жаромъ, посвятивъ себя Зевесу Икмайскому (дающему сырость), потомъ отправился въ Сардинію и во Ѳракію къ Діо-

нисію. А. особенно цѣнили какъ покровителя пчелъ (и потому назвали Меллисей), охоты (Агрей) и пастуховъ (Номій). Виргилій разсказываетъ, что онъ преслѣдовалъ своей любовью Евридику, жену Орфея, и что она, убѣгая отъ него, была умерщвлена ядовитой змѣей. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ А. почитался наравнѣ съ Зевсомъ и Аполлономъ. На древнихъ монетахъ его изображали то Зевсомъ, то Аполлономъ, а на обратной сторонѣ было изображеніе пчелъ или винограда.

Аристей—грекъ, жившій въ III ст. до Р. Х. Птоломей Филадельфъ поручилъ ему привезти изъ Іерусалима священныя книги и 72 ученыхъ, чтобы перевести Ветхій Завѣтъ на греческ. яз. Исторія и личность А. свидѣтельствуются письмомъ, какъ полагаютъ, писаннымъ имъ самимъ; оно найдено въ I стол. по Р. Х. и относится ко времени до рожденія Христа. Оно издано: Годи въ «De bibliorum textu originali» (Оксф., 1705), Дале въ «Dissertatio super Aristea» (Амстер., 1705), Галландисъ—«Bibliotheca patrum» (2 т.) и Мерца въ «Archiv» (1868, 3 тетр., т. I) съ критическимъ примѣчаніемъ Шмидта.

Аристера—островъ близъ Спеціи (см. это сл.).

Аристида (Aristida L.), колосовка—родовое названіе травы изъ семейства злаковъ. Родъ характеризуется весьма рѣзко тѣмъ, что наружная цвѣточная чешуя у колосьевъ снабжена на концѣ трехраздѣльною пушистою остью, вѣточки коей бываютъ длиной отъ 1—4 см. Многочисленные красивые виды этого рода распространены всего болѣе въ тропич. поясѣ и только A. coerulescens Desf., А. голубая, растетъ въ южной Испаніи. Нѣсколько видовъ извѣстны какъ красивыя оранжерейныя растенія. У насъ въ Россіи, на крайнемъ Югѣ и въ Средней Азіи, отъ Каспія почти до Сыръ-Дарьи, весьма распространены два вида—A. plumosa L., съ длинными перистыми остями—на Кавказѣ и въ Арало-Каспійской низинѣ, и, чаще, A. pungens Desf. (=A. pennata Trin.) съ короткими (1 см.) остями—отъ Калмыцкихъ степей до Сыръ-Дарьи, весьма обильная во всей Арало-Каспійской низинѣ, Туркменіи и Закаспійской области. Весьма важна роль этого вида для закрѣпленія летучихъ песковъ; оно одно изъ первыхъ селится на песчаныхъ холмикахъ и своею богатой и прочной корневой системой быстро скрѣпляетъ верхушки ихъ; растетъ пышными огромными купами или кустами до 0,75 м. толщины, а вышины до 1 м. Служитъ кормомъ лошадямъ и верблюдамъ, хотя весьма жестка. По туркменски—«селинъ» или «селау».

Аристидъ—аѳинскій полководецъ и государственный мужъ, сынъ Лизимаха, аристократическаго происхожденія. Род. въ 540 г. до Р. Х. Въ 509 г. онъ вмѣстѣ съ Ксантиппомъ былъ сотрудникомъ Клисѳена при образованіи демократической республики въ Аѳинахъ. Назначенный однимъ изъ 10 аѳин. стратеговъ, онъ отличился въ борьбѣ съ персами, въ битвѣ при Марафонѣ, 490 г. до Р. Х. Годъ спустя, его сдѣлали архонтомъ-эпонимомъ, но по интригамъ Ѳемистокла, стремившагося преобразовать Аѳины въ морскую державу и опасавшагося соперничества А., онъ подвергся остракизму въ 483 г. и уѣхалъ въ Эгину. Три года спустя, по окончаніи срока его изгнанія и при нашествіи Ксеркса на Грецію, А. поспѣшилъ къ Ѳемистоклу съ извѣстіемъ, что персы окружили греческій флотъ у остр. Саламина (480 г.). На другое утро, въ день битвы, А. съ сухопутными войсками отнялъ у персовъ остр. Пситалею. Годъ спустя (479 г.), онъ былъ назначенъ полководцемъ аттическаго войска и много содѣйствовалъ побѣдѣ при Платеѣ. По его предложенію четвертый классъ гражданъ получилъ доступъ ко всѣмъ государственнымъ должностямъ (477 г.). Въ 476 г., когда недовольные Павзаніемъ союзники отпали отъ Спарты и признали игемонію Аѳинъ, А. поручили организацію новаго аттико-іонич. союза и ввѣрили сохраненіе союзной кассы. А. умеръ преклонныхъ лѣтъ, въ 467 до Р. Х., оставивъ сына Лизимаха и двухъ дочерей, которымъ республика дала приданое. А. былъ человѣкъ высокой честности и какъ государ. дѣятель умѣлъ примѣняться къ событіямъ. Его жизнеописаніе составлено Корнеліемъ Непотомъ и Плутархомъ.

Аристидъ (Элій)—риторъ и софистъ II стол. по Р. Х.; род. въ 117 г. въ Адріанополѣ, въ Мизіи; умеръ въ 189 г. Много путешествовалъ по Азіи, Греціи, Италіи, Египту и доходилъ до Эѳіопіи. Когда городъ Смирна погибъ отъ землетрясенія, А. своимъ краснорѣчіемъ убѣдилъ Марка Авреліа пожертвовать крупную сумму на его возстановленіе, за что жители воздвигли ему бронзовую статую и назвали основателемъ Смирны. Какъ ораторъ, онъ старался подражать древнимъ философамъ и хотя впадаетъ въ общія ошибки софистовъ, но выдается среди нихъ своею даровитостью. Онъ имѣетъ большое значеніе какъ выдающійся представитель литературнаго направленія, сочувствовавшаго въ то время возвращенію къ старо-языческому культу. Послѣ него сохранились: рѣчь противъ Лептина, найденная Морелли (Венец., 1785 г.); рѣчь противъ Демосѳена, открытая Маемъ, но достовѣрность ея оспаривается Фоссомъ (Альтенб., 1842 г.), 55 рѣчей, теоретическій трактатъ о публичномъ и обыденномъ краснорѣчіи. Новѣйшее полное изданіе—Диндорфа (3 т., Лейпцигъ, 1829); кромѣ того Фроммелемъ издано «Scholia» (Франк., 1828 г.). Ср. въ парижской Академіи надписей—«Mémoires» Валдингтона (т. 26) и Баумгарта, «Aelius A.» (Лейпцигъ, 1874 г.).

Аристидъ Милетскій—жилъ, какъ полагаютъ, въ I или во II вѣкѣ до Р. Х. и написалъ, такъ наз. «Милетскія сказки». Это рядъ фантастическихъ разсказовъ, весьма нескромнаго содержанія, ареной которыхъ служитъ богатый Милетъ. Онѣ были очень распространены и въ I стол. до Р. Х., переведены Сизенной на латинскій яз., отъ греческаго оригинала ничего не осталось, отъ латинскаго перевода сохранились только незначительные отрывки.

Аристидъ Ѳивскій—одинъ изъ знаменитыхъ художниковъ древней Греціи, ученикъ Эвксинида, сынъ или братъ Никомаха, современникъ Апеллеса. Онъ считается первымъ греч. художникомъ, желавшимъ передать въ живописи сильныя ощущенія. Особенно знаменита его картина: «Раненная, при взятіи

города»—мать отстраняетъ своего груднаго младенца, чтобы онъ не напился крови вмѣсто молока. За картины А. платились громадныя суммы.

Аристилъ (Αριστύλλος)—греческій астрономъ, родомъ съ острова Самоса, жилъ около 290 г. до Р. Х. въ Александріи, гдѣ производилъ обстоятельныя наблюденія надъ размѣрами и взаимными разстояніями неподвижныхъ звѣздъ; кромѣ того, вмѣстѣ съ астрономомъ Тимохарисомъ, произвелъ многія изслѣдованія въ области астрономіи, легшія впослѣдствіи въ основаніе Птоломеевой планетной системы; равнымъ образомъ Гиппархъ упоминаетъ въ своихъ трактатахъ о наблюденіяхъ и изслѣдованіяхъ А. Къ сожалѣнію, монографія А. «О неподвижныхъ звѣздахъ» до насъ не дошла, также какъ и другіе его трактаты.

Аристиппъ—греч. философъ; род. около 430 до Р. Х. въ африканскомъ городѣ Киренѣ, знаменитомъ роскошью и богатствомъ, что, вѣроятно, и не осталось безъ вліянія на ученіе А. Громкая молва о мудрости Сократа привлекла его въ Аѳины, гдѣ онъ сдѣлался ученикомъ философа. Умозрительная философія и математика мало его интересовали, и главнымъ предметомъ его изслѣдованій сдѣлались назначеніе человѣка и достиженіе высшаго блага. Односторонне и невѣрно понимая ученіе Сократа, А. ставитъ цѣлью нравственнаго совершенства облагороженное образованіемъ наслажденіе. Удовольствіе—вотъ единственное положительное добро и единственное мѣрило добра. Главныя положенія его ученія слѣдующія: всѣ ощущенія человѣка могутъ быть сведены къ чувству удовольствія и страданія; они единственные критеріумы истиннаго и ложнаго, добра и зла; удовольствіе и неудовольствіе (страданіе)—два прямо противоположныя состоянія души, одно свѣтлое, тихое, другое—тревожное, бурное; всѣ живыя существа ищутъ перваго и избѣгаютъ втораго. Счастіе есть ничто иное, какъ постоянное удовольствіе, слагающееся изъ отдѣльныхъ мгновенныхъ удовольствій; но въ то же время оно не исключаетъ ни дѣятельной жизни, ни чувства мѣры. И такъ какъ счастіе есть цѣль всѣхъ человѣческихъ стремленій, то человѣкъ не долженъ пренебрегать никакимъ родомъ удовольствія. Дѣло мудреца вносить въ свои удовольствія интеллектуальный элементъ и устроить ихъ такъ, чтобы они наполняли его душу только мирными радостями, чуждыми страстныхъ увлеченій. Сократовское понятіе высшаго блага, какъ сочетаніе добродѣтели со счастьемъ, распалось у его послѣдователей такъ, что одни ученики признавали за высшее благо добродѣтель, а другіе — киренаики (названные такъ по мѣсторожденію А.), видѣли добродѣтель единственно въ разумномъ наслажденіи. Но и тѣ и другіе одинаково съузили задачу философіи, сводя ее къ изслѣдованію личнаго блага отдѣльнаго человѣка и тѣмъ самымъ являлись проповѣдниками равнодушія къ государственной жизни, характеризующаго упадокъ греческой культуры. А. совершилъ нѣсколько путешествій въ Сицилію и встрѣтилъ тамъ радушный пріемъ у Діонисія. Разсказъ Діогена Лаэрція, будто по своемъ возвращеніи въ Аѳины А. открылъ тамъ свою собственную школу, лишенъ вѣроятія. Единственными проповѣдниками его ученія были дочь его Арете и внукъ А. младшій (метродидактосъ). Послѣдній признавалъ за высшее благо пріятное возбужденіе чувствъ. Онъ и послѣдующіе киренаики привели въ систему ученіе объ удовольствіи, за что и получили названіе эвдониковъ. Сочиненія А. погибли. Виландъ сдѣлалъ А. главнымъ героемъ своего историко-философскаго романа: «A. und einige seiner Zeitgenossen». См. Вендтъ, «De philosophia cyrenaica» (Геттингенъ, 1842).

Аристовулъ—александрійскій еврей при Птоломеѣ VII Филометрѣ, около 175 до Р. Х., называемый въ 2 Макк. (I, 10) учителемъ Птоломея IX. Его сочиненіе на греческомъ языкѣ «Ἐξηγήσεις»—(аллегорическое толкованіе Пятикнижія), о которомъ часто упоминаютъ Климентъ Александрійскій и Евсевій, дошло до насъ лишь въ видѣ немногихъ отрывковъ, содержащихъ въ себѣ цитаты изъ древнѣйшихъ греческихъ поэтовъ: Лина, Музея, Орфея, Гомера и Гезіода. Такъ какъ въ этихъ цитатахъ о божествѣ говорится далеко не въ античномъ греческомъ духѣ, а выраженіями Ветхаго Завѣта, то ихъ надо признать за поддѣлку. Новѣйшія изслѣдованія сдѣлали вѣроятнымъ, что они написаны позже, совершенно неизвѣстнымъ авторомъ, задавшимся цѣлью доказать, что Ветхій Завѣтъ былъ знакомъ уже упомянутымъ греческимъ поэтамъ, которые въ немъ именно черпали свою высшую мудрость. Возможно, что имя А. выставлено въ заголовкѣ единственно съ тѣмъ, чтобы доставить книгѣ лучшій пріемъ и вѣрнѣе достигнуть цѣли — внушенія грекамъ высокаго мнѣнія о Ветхомъ Завѣтѣ. Ср. Валькенееръ, «Diatribe de Aristobulo Judaeo» (Лейд., 1806).

Аристовщина—раскольничій толкъ, названный такъ по имени его основателя, петерб. купца Василія Козьмича Аристова (род. въ 1763, † 1819). Онъ принадлежалъ къ федосѣевцамъ, хотя расходился съ ними въ толкованіи брака и отношеній христіанъ къ властямъ.

Аристовъ (Евменій Филип.)—анатомъ; род. въ 1806 г. въ Ярославской губ. въ бѣдной семьѣ сельскаго дьячка. Кончивъ ярославскую духовную семинарію, онъ въ 1826 г. вступилъ въ число казенныхъ воспитанниковъ московскаго отдѣленія медико-хирургической академіи, откуда былъ выпущенъ въ 1830 г. лекаремъ 1 отдѣленія по медицинской и ветеринарной частямъ и при выпускѣ награжденъ золотой медалью. Тамъ же А. въ 1832 г. занялъ мѣсто исправляющаго должность адъюнкта зоотомія, сравнительной физіологіи и эпизоотическихъ болѣзней. Въ 1834 г. по защищеніи диссертаціи: «De somno et vigilio» (Москва, 1834), удостоился степени доктора медицины, въ 1835 г. былъ утвержденъ адъюнктъ-профессоромъ анатоміи. Въ 1837 году А. назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ въ Казань, но предварительно былъ откомандированъ на два года за-границу для усовершенствованія въ наукахъ. Заграницей онъ пользовался руководствомъ и лекціями славнѣйшихъ анатомовъ того времени и съ особенной тщательностью вникалъ въ устройство анатомическихъ театровъ и кабинетовъ. Въ 1839 г.

онъ явился въ Казань вполнѣ достойнымъ замѣстителемъ университетской каѳедры, обнимавшей кромѣ описательной анатоміи еще общую анатомію и анатомію патологическую. 29 лѣтъ А. съ честью занималъ эту каѳедру и оставилъ по себѣ въ казанскомъ университетѣ лучшую память, какъ преподаватель и ученый. Его живое изложеніе, простой и образный языкъ, его блестящія аналогіи и смѣлыя обобщенія привлекали къ нему массу слушателей, въ которыхъ онъ стремился пробудить интересъ къ наукѣ и самодѣятельность въ занятіяхъ. Свою преподавательскую дѣятельность А. закончилъ въ 1868 г. и черезъ 7 лѣтъ † въ Казани 26 октября 1875 г.

Какъ ученый, А. принадлежитъ къ той эпохѣ, когда естественныя науки не освободились еще отъ пути философскаго трансцендентализма. Это отразилось на его взглядахъ на задачи общей анатоміи. Послѣднюю онъ не ограничивалъ ученіемъ о типѣ микроскопическаго строенія тканевыхъ элементовъ, а стремился еще къ установленію анатомическихъ типовъ индивидовъ. Онъ былъ того мнѣнія, что въ каждомъ индивидѣ ткань претерпѣваетъ качественныя видоизмѣненія, и послѣднія кладутъ свой отпечатокъ на общій анатомическій складъ организма, на его тѣлосложеніе, ростъ, формы цѣлаго и частей и т. д. Свести эти видоизмѣненія къ извѣстнымъ типамъ и составляло задачу его изслѣдованій, предпринятыхъ въ этомъ направленіи. Сюда относятся статьи: «О тѣлосложеніяхъ» (Учен. зап. каз. унив., 1853 г., кн. III), «О значеніи внѣшности человѣка»—актовая рѣчь (въ Обозрѣніи преподаванія въ имп. каз. ун., Казань, 1846). Въ патологической анатоміи А. былъ послѣдователемъ гуморальнаго направленія и особенное значеніе придавалъ крови. Отсюда цѣлый рядъ самостоятельныхъ изслѣдованій его о свертываніи крови при нормальномъ и при патологическихъ состояніяхъ организма. «Отношеніе между плотностью кровяныхъ печенокъ и количествомъ содержащихся въ нихъ пасоки и фибрина» («Другъ здравія», 1855, № 4), «Наблюденія надъ человѣческой кровью» (М. Вр. Ж. I), «Лекціи изъ общей патологической анатоміи» (Учен. зап. каз. унив., 1857, кн. 3) и друг.

Аристовъ (Николай Яковлевичъ)—историкъ, заслуженный профессоръ и инспекторъ нѣжинскаго историко-филологическаго института, былъ 21 годъ профессоромъ въ университетахъ казанскомъ, варшавскомъ и харьковскомъ; родился въ 1834 году, † 26 августа 1882 года въ Нѣжинѣ, Черниговской губ. Воспитывался въ тамбовской духовной семинаріи и казанской академіи, изучалъ русскую исторію, богословскія науки и славянскія народности, слушалъ лекціи проф-въ А. П. Щапова, И. М. Добротворскаго и В. И. Григоровича. Преподавалъ въ симбирской семинаріи сначала математику, затѣмъ русскую словесность, въ 1861 оставилъ службу и уѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ защитилъ въ 1865 году диссертацію на степень магистра русской исторіи: «Промышленность древней Руси». Сотрудникъ газеты «Якорь» (1864 — 1865), журналовъ «Заря», «Вѣкъ», «Время», «Библіотека для чтенія», «Отечеств. Записки», гдѣ помѣщалъ рецензіи и монографіи по русской исторіи. Съ 1867—доцентъ по каѳедрѣ рус. исторіи въ казанскомъ, а съ 1869—профессоръ въ варшав. университетѣ. Дѣятельный сотрудникъ и членъ Московскаго Археологическаго Общества. Съ 1868—1882 напечаталъ болѣе 30 монографій, изъ нихъ важнѣйшія: «Первыя времена христіанства по церковно-историческому содержанію русскихъ лѣтописей» (Спб., 1888 г., изд. В. Симанскаго); «Хрестоматія по русской исторіи для изученія древнерусской жизни, письменности, литературы отъ начала письменности до XVI в.» (Варшава, 1870, 800 стр.); «Московскія смуты во время царевны Софьи Алексѣевны» (Варшава, 1871); «Объ историческомъ значеніи русскихъ разбойничьихъ пѣсенъ» (Воронежъ, 1875); «А. П. Щаповъ, его жизнь и сочиненія» (Спб., 1882 г., изд. Симанскаго); «Сочиненія Н. В. Гоголя, со стороны отечественной науки» (Спб., 1883 г., изд. В. Симанскаго).

Аристовъ (Вал. Влад.)—общественный дѣятель конца 50-хъ и начала 60-хъ годовъ, образованіе получилъ въ моск. университетскомъ пансіонѣ, съ 1842 г. жилъ въ Нижнемъ-Новгородѣ, которому и принадлежитъ вся его дѣятельность. Онъ напечаталъ: «Столѣтній юбилей М. В. Ломоносова, празднованный въ Ниж. Новгородѣ 4 апр. 1865 года» (Москва, 1865); «Нижегородскій водопроводъ» (Москва, 1865) и «Антоній II, послѣдній католикосъ Грузіи» (Нижній Новгородъ, 1865).

Аристогитонъ—см. Гармодій и Аристогитонъ.

Аристодемъ—по сказанію грековъ, сынъ Аристомаха, праправнукъ Геракла, первый царь Спарты изъ рода гераклидовъ. По другимъ преданіямъ, онъ былъ убитъ молніей еще до завоеванія Пелопонниса гераклидами, такъ что первыми царями Спарты были его два сына—близнецы.—А. царь мессенскій, герой сказочной исторіи первой войны между Спартой и мессенцами; чтобы доставить побѣду своему народу, онъ обрекъ на жертву свою собственную дочь, когда пиѳійскій оракулъ возвѣстилъ, что только кровь дѣвственницы можетъ спасти Мессенію, и собственноручно умертвилъ ее, когда ея возлюбленный, чтобы спасти несчастную, заявилъ, что она потеряла свою дѣвственность. Возведенный на престолъ послѣ смерти бездѣтнаго царя, А. царствовалъ нѣсколько лѣтъ и одержалъ большую побѣду Но затѣмъ появились зловѣщія предзнаменованія и устрашенный видѣннымъ имъ сномъ, А. съ отчаянія закололъ себя на могилѣ дочери.

Аристократія (греч.)—такая республиканская форма государственнаго управленія, въ которой верховная власть находится исключительно въ рукахъ высшихъ привилегированныхъ классовъ, которые правятъ или одни, или при содѣйствіи представителей остальныхъ классовъ. Ей противополагается демократія, т. е. республика, въ которой державная власть признается принадлежащей всей совокупности или большинству гражданъ. Въ основаніи А. лежитъ идея, что государствомъ должны управлять только избранные, лучшіе умы. Но на дѣлѣ вопросъ объ этомъ избранничествѣ на-

ходитъ различное разрѣшеніе; у однихъ А. опредѣляющимъ началомъ является знатность происхожденія, у другихъ воинская доблесть, высшее умственное развитіе, религіозное или нравственное превосходство, наконецъ, также размѣры и родъ имущества. Впрочемъ, въ большинствѣ аристократій нѣсколько этихъ факторовъ, или всѣ они вмѣстѣ соединяются для опредѣленія права на государственную власть. Помимо государственной формы, А. называются еще высшіе аристократическіе классы. Принадлежность къ нимъ можетъ обусловливаться рожденіемъ и наслѣдованіемъ извѣстныхъ недвижимостей (родовая аристократія, знать въ тѣсномъ смыслѣ), или же она связана съ пріобрѣтеніемъ особыхъ, предполагающихъ ее условій (денежная и чиновная аристократія, noblesse financière, noblesse de la robe), или, наконецъ, достигается избраніемъ. Къ послѣднему роду принадлежала народная аристократія древняго Рима. Родовая и поземельная аристократія достигла полнаго своего развитія въ феодальной организаціи новаго европейскаго общества, явившагося на смѣну античной цивилизаціи; въ борьбѣ съ этой средневѣковой А. выросъ и укрѣпился принципъ современной монархіи. Рѣшительный, смертельный ударъ нанесла ей великая французская революція, положивъ начало господству денежной А., утвердившей теперь свое владычество во всѣхъ европейскихъ государствахъ. Сущность, аристократическаго принципа заключалась въ томъ, что господство должно принадлежать лучшимъ людямъ и вела за собою три важныхъ послѣдствія. Первое то, что даже въ республиканскихъ государствахъ, т. е. въ монархіяхъ, аристократическіе элементы участвуютъ, если не прямо въ обладаніи верховной властью, то въ ея отправленіяхъ, и притомъ фактически вездѣ, а въ силу государственно-юридическихъ полномочій въ т. наз. представительныхъ монархіяхъ. Послѣднее осуществляется преимущественно въ формѣ верхнихъ палатъ; но и нижнія палаты, или палаты представителей, равно какъ вообще всякое народное представительство, въ свою очередь, тоже покоятся на аристократическомъ принципѣ. Второе послѣдствіе то, что и самая широкая демократія не только терпитъ у себя аристократическіе элементы, но въ дѣйствительности есть ничто иное, какъ расширенная А., такъ что обѣ онѣ—понятія относительныя и представляютъ лишь различныя степени развитія одной и той же государственной формы и одного и того же опредѣляющаго ее начала. Наконецъ, третье послѣдствіе заключается въ томъ, что во всѣхъ образующихся внутри государства общественныхъ союзахъ, политическихъ, соціальныхъ и даже церковныхъ, равно какъ въ международныхъ союзахъ государствъ, вездѣ выступаетъ аристократическій принципъ (см. Дворянство).

Аристоксенъ—одинъ изъ лучшихъ учениковъ Аристотеля, жилъ въ Аѳинахъ около 350 до Р. Х. Изъ его многочисленныхъ философскихъ сочиненій, напр. «О законахъ воспитанія» и «Жизнеописанія знаменитѣйшихъ философовъ» сохранились лишь небольшіе отрывки, приводимые другими писателями (собраны К. Мюллеромъ въ его «Fragmenta historicorum graecorum» т. 2, Парижъ, 1848). Вмѣстѣ съ тѣмъ А. былъ однимъ изъ древнѣйшихъ греч. писателей по музыкѣ. Изъ сочиненій послѣдняго рода уцѣлѣли его «Ἁρμονικὰ στοιχεῖα» (Основы музыки), въ трехъ книгахъ, правда, съ пробѣлами и въ искаженномъ видѣ. Они изданы Мёрзіусомъ (Лейденъ, 1646), а вмѣстѣ съ латинскимъ переводомъ Мейбомсомъ въ его «Antiquae musicae scriptores» (2 изд., 2 т. Амстерд., 1652) и критически разобраны Маркардомъ (съ нѣмецкимъ переводомъ, Берлинъ, 1869). Отрывки одного сочиненія А. о музыкальномъ ритмѣ, изданные первоначально Морелли вмѣстѣ съ рѣчью Аристида (Венеція, 1785) были критически переработаны Фейснеромъ (Ганау, 1848) и Бартельсомъ (Бреславль, 1854). Возвращаясь къ ученію пиѳагорейцевъ, А. называетъ душу гармоніей и учитъ, что какъ музыкальная гармонія есть комбинація различныхъ тоновъ, такъ и душа есть сочетаніе отдѣльныхъ составныхъ частей тѣла. Въ своей музыкальной теоріи онъ кладетъ въ основу музыки не начало числа, подобно Пиѳагору, а единственно свидѣтельство слуха, другими словами, онъ перенесъ музыку изъ области физики въ область эстетики.

Аристолохіа (Aristolochia L.), кирказонъ—родовое, установленное Линнеемъ, названіе растеній изъ своеобразнаго семейства, которому самый родъ послужилъ центромъ и именемъ—аристолохіевыхъ или кирказоновыхъ (Aristolochiaceae Lindl.). Представители этого рода суть многолѣтнія травы или деревянистыя растенія съ прямостоячими или ползучими кривыми стеблями и попеременными черешковыми листьями, большею частью сердцевидной формы. Цвѣты въ углахъ листьевъ собраны въ соцвѣтія—короткіе «завитки» (cicinus)—неправильные, съ нижней завязью и длиннымъ трубчатымъ вѣнчикомъ, внизу раздутымъ, а на верхнемъ концѣ расширеннымъ и оттянутымъ въ одну сторону въ видѣ языковиднаго отростка, или рѣже, развернутымъ вродѣ блюдца или вазы. Внутри раздутой части такого вѣнчика находятся 6 весьма короткихъ тычинокъ съ сидячими пыльниками, приросшихъ къ шаровидному пестику; пыльники приходятся подъ лопастями короткаго 6-лопастнаго столбика завязи такъ, что цвѣтневая пыль не можетъ попасть на рыльца безъ посторонней помощи. Завязь 6-гнѣздая и содержитъ въ каждомъ гнѣздѣ по 2 ряда яичекъ. Плодъ — сухой, коробочка, крупный и шаровидный, сильно выростающій въ сравненіи съ завязью. Характерное устройство цвѣтовъ—въ томъ, что они являются протерогиническими, т. е. съ пестиками, созрѣвающими ранѣе тычинокъ и требующими перекрестнаго опыленія. Для этой цѣли внутри трубочки вѣнчика находятся волоски, направленные внизъ и препятствующіе выползать назадъ насѣкомому, проникшему въ цвѣтокъ и принесшему на себѣ пыльцу съ другаго цвѣтка. Насѣкомое задерживается въ трубкѣ цвѣтка до тѣхъ поръ пока волоски, послѣ опыленія, не опадутъ и не откроютъ выходъ, и крутится во вздутой части вѣнчика, невольно опыляя липкія лопасти его. Послѣ опыленія лопасти вѣнчика заворачиваются кверху, а пыльники раскрываются.

обдавая пылью пойманное насѣкомое. Въ тоже время волоски на трубкѣ вѣнчика опадаютъ и цвѣтокъ наклоняется книзу; незадерживаваемое насѣкомое получаетъ выходъ для того, чтобы вновь продѣлать тоже надъ другимъ цвѣткомъ. Европейскіе виды суть многолѣтнія травы съ прямостоячимъ или слабо ползучимъ стеблемъ и шишковатымъ корневищемъ. Въ средней Европѣ и Россіи нерѣдко дико встрѣчается (съ черноземной полосы) A. Clematitis L., Кирказонъ ломоносовый, съ блѣдно-желтыми цвѣтками (около 1 дюйма длины) по 5—7 въ углахъ сердцевидныхъ треугольныхъ листьевъ. Растетъ преимущественно на известковой почвѣ, въ лиственныхъ лѣсахъ. Корень прежде былъ лекарственнымъ, какъ внутренно такъ и наружно; для подобныхъ же цѣлей служатъ и понынѣ южноевропейскіе виды A. longa L. (длинноцвѣтный К.) и A. rotunda L. (круглый К.). Весьма многіе виды родомъ изъ тропич. странъ, изъ Вестъ-Индіи и тропич. Америки, отличаются какъ величиною, такъ и красотою и своеобразной формой цвѣтовъ, и составляютъ цѣнныя украшенія оранжерей. Интереснѣйшія изъ нихъ: A. Serpentaria L., змѣевидный К., прямостоячій полукустъ со змѣевидно переплетающимися корневищами, извѣстными издавна въ медицинѣ подъ именемъ radix serpentariae или Виргинскаго змѣинаго корня, сокомъ котораго пользуются отъ укушенія змѣй и перемежающейся лихорадки; корень горекъ, а запахъ сока напоминаетъ валеріану. A. Sipho L., К. трубчатый (сифонный), дудочный кустъ (переводн.)—древовидное растеніе съ длиннымъ и вьющимся стеблемъ и вѣтвями, огромными листьями и зеленовато-желтыми парными или одиночными довольно крупными цвѣтами; околоцвѣтникъ напоминаетъ табачную трубку съ крышкой. Весьма обычно въ средней и южной Германіи около стѣнъ, заборовъ и жилья, и зимуетъ безъ ухода, размножаясь корнями. A. anguicida L., К. губитель змѣй, изъ Мексико, ползучій кустъ, употребителенъ спеціально противъ укушенія змѣй.

Аристолохіевыя (Aristolochiaceae Lindl.), кирказоновыя—названіе растительнаго семейства изъ двудольныхъ. Обнимаетъ до 200 родовъ, растущихъ въ умѣренныхъ поясахъ, особенно въ сѣверномъ. Роды—по большей части травы и полукустарники съ ползучими или вьющимися стеблями, многіе чужеядны. Всѣ снабжены очередными цѣльными листьями, рѣдко 3—5 надрѣзными: цвѣты обоеполые съ простымъ трубчатымъ и неправильнымъ околоцвѣтникомъ, сидящимъ на нижней завязи. Число тычинокъ и лопастей вѣнчика измѣнчиво у разныхъ родовъ. Подробности устройства цвѣтка и особенностей опыленія у центральнаго рода—см. Аристолохія, Кирказонъ.

Аристоменъ—любимый герой мессенскихъ преданій о войнахъ съ воинственной Спартой. А. родился въ Анданіи и слѣлался прославленнымъ вождемъ своего народа во второй мессенской войнѣ (по старой хронологіи 685—668, а по новѣйшимъ исчисленіямъ 645—630 до Р. Х.). Въ сраженіи при Дерэ онъ выказалъ почти неимовѣрную отвагу, такъ что мессенцы провозгласили его своимъ царемъ; но онъ удовольствовался званіемъ предводителя, облеченнаго неограниченною властью, и цѣлымъ рядомъ смѣлыхъ до дерзости предпріятій, навелъ такой страхъ на лакедемонянъ, что поэту Тиртею пришлось ободрять ихъ своими военными пѣснопѣніями. Послѣ измѣннического поступка аркадскаго царя Аристократеса, А. съ остаткомъ своихъ храбрецовъ удалился въ горную крѣпость Эйру. Когда послѣ первыхъ успѣховъ мессенцы принуждены были запереться въ неприступной горной крѣпости Эйрѣ, А. своею стойкостью и смѣлыми вылазками отдалилъ окончательное порабощеніе своей родины на 11 лѣтъ. Наконецъ, хитростью и измѣной, Эйра была взята и А. еще три дня продолжалъ обороняться, а затѣмъ со всѣми жителями безпрепятственно отступилъ, непреслѣдуемый ошеломленными врагами. По его совѣту, спасшіеся мессенцы переселились (668 г.) на о-въ Сицилію, гдѣ, въ память своей родины, основали городъ Мессину. Самъ А. удалился въ Родосъ, гдѣ и скончался у зятя своего Дамагелоса. Тамъ его обоготворяли, какъ героя.

Аристонъ — механическій музыкальный инструментъ, устроенный на подобіе музыкальныхъ ящиковъ, на которомъ, посредствомъ наложенія круглыхъ, вращающихся картонныхъ пластинокъ, съ вырѣзанными въ нихъ продолговатыми отверстіями различной величины, можетъ быть исполнена всякая музыкальная пьеса. Новѣйшіе инструменты, схожіе по конструкціи съ аристономъ, суть: герофонъ, фениксъ и мелифонъ; къ послѣднимъ двумъ инструментамъ такія пластинки изготовляются изъ олова, вслѣдствіе чего они переносятъ всякія колебанія температуры, чего нельзя сказать о картонныхъ кругахъ, которые легко сырѣютъ. Особенность А. заключается въ томъ, что органный валикъ, представлявшій значительную цѣнность какъ по матеріалу, такъ и по сложности работы, замѣненъ кругомъ съ отверстіями, который по простотѣ своей конструкціи и дешевизнѣ, сразу повліялъ на пониженіе цѣнъ музыкальныхъ ящиковъ.

Аристон-мен-юдоръ (Ἄριστον μὲν ὕδωρ, греч., самое лучшее—вода)—фраза изъ пиндаровой «Олимпіи» (I, 1), часто встрѣчающаяся въ видѣ надписи снаружи и внутри бань, водолечебницъ и т. п.

Аристотелева философія.—Философія А. выросла изъ платоновскаго ученія объ идеяхъ, стремясь привести это ученіе въ болѣе тѣсную связь съ эмпирическимъ знаніемъ. Благодаря этому, если, съ одной стороны, Аристотель пришелъ къ иному взгляду на отношенія идей къ отдѣльнымъ предметамъ, чѣмъ Платонъ, если, вслѣдствіе подробнаго изслѣдованія дѣятельности человѣческаго познаванія, онъ придалъ всей своей системѣ болѣе глубокое психологическое основаніе, то, съ другой стороны, слѣдуя во всемъ указаніямъ эмпирическаго знанія, онъ достигъ такой широты пониманія, которая не имѣетъ себѣ подобной во всемъ древнемъ мірѣ и дѣлаетъ изъ его системы полнѣйшее воплощеніе древней науки. И въ этомъ отношеніи, точно такъ же, какъ по своему историческому положенію, онъ представляетъ собою зрѣлое завершеніе національнаго научнаго развитія грековъ, такъ какъ послѣ него сама греческая наука прини-

маетъ характеръ того сліянія національныхъ культуръ, начало которому было положено дѣяніями его великаго воспитанника Александра. Такимъ образомъ, въ философіи А. различныя научныя теченія слились въ одно величественное русло, чтобы отсюда, какъ органически цѣлостная система научныхъ началъ, оказывать свое вліяніе на далекое будущее.—Ср. Бизе, «Die Philosophie des Aristoteles» (2 т., Берлинъ, 1835—42), Брандисъ, «Uebersicht über das Aristotelische Lehrgebäude» (Берлинъ, 1860); его-же, «Aristoteles, seine akademischen Zeitgenossen und nächsten Nachfolger» (Берлинъ, 1853, во 2 части его «Handbuch der Geschichte der griech-röm. Philosophie»); Льюисъ, «Aristotle, a Chapter from the history of science» (Лондонъ, 1864; Эд. Целлеръ, «Aristoteles und die alten Peripatetiker» (Тюб., 1860—62, во 2-й части его «Philosophie der Griechen», 2 изд.); Грантъ, «Aristotle» (Лондонъ, 1877). Русская литература указана въ ст. Аристотель.

Между тѣмъ какъ платоновская теорія приписывала отдѣльнымъ предметамъ только несовершенное участіе въ созданіи вѣчныхъ и неизмѣнныхъ идей, А. выходилъ изъ того положенія, что идеи не имѣютъ самостоятельнаго существованія внѣ отдѣльныхъ предметовъ и представляютъ лишь внутреннія, субъективныя формы дѣйствительности. На этомъ основаніи самыя глубокія и всеобъемлющія изслѣдованія А. имѣютъ своимъ предметомъ преимущественно отношенія общаго къ частному, и точнымъ опредѣленіемъ этихъ отношеній онъ и сдѣлался основателемъ логики. Разсматривая общее за истинную сущность того, что̀ есть въ отдѣльныхъ предметахъ, онъ долженъ былъ поставить задачей науки объяснить это общее чрезъ «понятіе» и закрѣпляющее его «опредѣленіе», такъ какъ знать—значитъ понять. Понятіе есть центръ логической теоріи А.; онъ впервые разработалъ этотъ элементъ мысли надлежащимъ образомъ и, по возможности, всесторонне. Онъ училъ, что наши представленія соотвѣтствуютъ формамъ существующаго, и его «категоріи», которыя онъ (повидимому, не безъ вліянія грамматическихъ формъ рѣчи) признавалъ за высшіе виды понятій, были для него въ то же время «высшими формами бытія». Подобнымъ же образомъ, А. считалъ высказываемое въ сужденіи положительное или отрицательное сочетаніе представленій за вѣрное выраженіе соотвѣтственнаго сочетанія реальныхъ вещей, и въ этомъ смыслѣ далъ изслѣдованіе о различныхъ способахъ группировки понятій въ сужденіяхъ, сдѣлавшееся на долгія времена основой логики. Далѣе, онъ построилъ теорію силлогизмовъ или умозаключеній, какъ основанный на правильномъ соединеніи понятій способъ достиженія научной истины. Въ самомъ дѣлѣ, когда понятія установились и разграничились, т. е. когда составились общія сужденія, то за этимъ долженъ слѣдовать выводъ. Орудіемъ къ полученію этого вывода и является умозаключеніе, имѣющее своей задачей отъ какого нибудь общаго начала дойти до частностей, объяснить явленіе сведеніемъ его къ общему положенію, уже извѣстному. Теорія силлогистическаго доказательства А., если смотрѣть на нее, не какъ на источникъ и основаніе нашихъ знаній, какъ, повидимому, думалъ самъ А. и въ особенности его позднѣйшіе поклонники, но какъ на изслѣдованіе законовъ, по которымъ умъ выводитъ частное заключеніе изъ общаго положенія, и какъ на повѣрку частнаго вывода помощью общихъ началъ, навсегда останется однимъ изъ величайшихъ пріобрѣтеній въ области логики. Наконецъ, чтобы утвердить пользованіе логическимъ доказательствомъ на прочномъ основаніи, А. не оставилъ безъ вниманія и предварительнаго процесса мышленія, т. е. составленія первоначальныхъ сужденій. Наблюденіе, опытъ и наведеніе—вотъ источники, изъ которыхъ человѣкъ черпаетъ свои сужденія о вещахъ. А. показалъ, какъ путемъ наведенія наука восходитъ отъ воспринятаго чувствами единичнаго факта къ общему и затѣмъ развивается дальше силлогистическими заключеніями. Съ другой стороны, такъ какъ никакое доказательство не можетъ быть проведено обратно до безконечности, то онъ указываетъ на необходимость для каждой отрасли извѣстнаго числа основныхъ началъ и понятій, познаваемыхъ непосредственно и интуитивно. Самъ онъ указываетъ въ этомъ отношеніи только на такъ называемыя начала противорѣчія и исключеннаго третьяго, которыя не могутъ быть доказываемы, но находятся внѣ сомнѣнія (А есть Б, слѣд. А. не можетъ быть не-Б; А есть или Б или не-Б, слѣд. среднее немыслимо). Ср. Ф. Ф. Кампе, «Die Erkenntnistheorie des Aristoteles» (Лейпцигъ, 1870); Р. Эйкенъ, «Die Methode der aristotelischen Forschung» (Берлинъ, 1872); Соттини, «Aristotile e il metodo scientifico» (Пиза, 1873).

На этихъ основныхъ положеніяхъ А. воздвигъ свое теоретическое зданіе изъ трехъ частей, которыя, соотвѣтственно различнымъ способностямъ ума, къ коимъ онѣ относятся, названы теоретической, практической и поэтической философіей. Въ главѣ всего зданія поставлена имъ «Первая философія», названная потомъ метафизикой, задача которой изслѣдовать общія основанія всего сущаго. Изъ 4 установленныхъ началъ: «форма, вещество, причина и цѣль» А. опредѣляетъ отношеніе двухъ первыхъ въ томъ смыслѣ, что въ каждомъ отдѣльномъ предметѣ между формой (εἶδος), какъ общимъ, и веществомъ, какъ особеннымъ, существуетъ связь, въ силу которой форма должна быть разсматриваема, какъ осуществленіе (энтелехія, ἐντελέχεια) того, что матерія заключаетъ въ себѣ только въ видѣ возможности (потенція, δύναμις). Слѣдовательно только форма придаетъ матеріи дѣйствительное существованіе, дѣлаетъ предметъ тѣмъ, чѣмъ онъ есть. Но, съ другой стороны, необходимо признать существованіе нѣкоторой нематеріальной формы, какъ высшаго и совершеннѣйшаго бытія, какъ частной творческой дѣятельности (актуальность); послѣднюю А. находитъ въ мыслящемъ въ самомъ себѣ разумѣ, въ божествѣ, которое, слѣдовательно, въ сущности есть чистая форма, противополагаемая, какъ дѣятельное начало, матеріи, существующей только въ видѣ возможности. Богъ, какъ чистая дѣятельность, есть вмѣстѣ съ тѣмъ и первая причина всякаго движенія (κίνησις), недвижимый дви-

гатель всего, а въ противоположность ему матерія (ὕλη) является вмѣстилищемъ проявляющихся въ отдѣльныхъ актахъ творенія механическихъ причинъ (αἰτίαι) и, слѣдовательно, есть причина случайнаго. Между нею и Божествомъ лежитъ весь безграничный міръ реальныхъ существъ, которыя, въ силу своего бо́льшаго или меньшаго приближенія къ чистой формѣ, образуютъ преемственную лѣстницу твореній. Ср. Глазеръ, «Die Metaphysik des Aristoteles» (Берлинъ, 1841).

Къ теоретической философіи А. относитъ и математику, признавая ее за чистую формальную науку, но самъ ею не занимался. Тѣмъ шире зато развиты его метафизическія воззрѣнія въ «физикѣ», для которой онъ воспользовался громаднымъ матеріаломъ своихъ естественно-научныхъ свѣдѣній. Все его міросозерцаніе и ученіе о природѣ зиждется на понятіи о цѣлесообразности, заключающемся уже въ основномъ понятіи энтелехіи. Міръ вѣченъ; въ смыслѣ времени онъ не имѣетъ ни начала, ни конца. Творчество въ природѣ есть процессъ постояннаго образованія и разрушенія, цѣль котораго приближеніе матеріи къ духу, побѣда формы надъ матеріей, осуществляющаяся, наконецъ, въ человѣкѣ. Это подчиненіе матеріи формѣ выражается въ постепенномъ развитіи, идущемъ отъ неорганическаго къ органическому и, далѣе, къ міру животныхъ и завершающемуся человѣкомъ. Этотъ процессъ развитія А. понимаетъ къ томъ смыслѣ, что на каждой высшей ступени органической жизни повторяется сущность низшей, но въ соединеніи съ новой, ей одной свойственной силой, и съ этой точки зрѣнія имъ начертана его система зоологіи. Ср. І. В. Мейеръ, «Aristoteles' Thierkunde» (Берлинъ, 1855); Зундеваль, «Die Thierarten des Aristoteles» (Стокг., 1863). Въ человѣкѣ, вмѣстѣ съ общими всѣмъ животнымъ свойствами, соединяется еще особая сила—мыслящій разумъ. А. опредѣляетъ человѣческую душу, какъ энтелехію человѣческаго тѣла; къ присущей уже растенію образовательной силѣ (питающая душа) и свойственной животнымъ способности чувствованія, желанія и движенія (чувствующая душа) у человѣка присоединяется еще разумъ (νοῦς, разумная душа), который независимъ отъ тѣла и безсмертенъ, тогда какъ двѣ другія части души погибаютъ вмѣстѣ съ тѣломъ, съ которымъ онѣ связаны. Ср. Р. Ф. Фишеръ, «De principiis Aristoteleae de anima doctrinae» (Эрлангенъ, 1845), Эбергардъ, «Die Aristotelische Definition der Seele»; (Берлинъ, 1868); Фр. Брентано, «Die Psychologie des Aristoteles» (Майнцъ, 1870). Шенье (Chaignet), «Essai sur la Psychologie d'A.» (1883).

Установивъ классификацію психическихъ явленій, А. долженъ былъ искать въ ней и основанія для своей этики. Если разумъ есть высшее, что таится въ человѣческой душѣ, то только онъ и можетъ считаться вѣрнымъ руководителемъ къ достиженію высшаго блага—счастія. Поэтому А. опредѣляетъ добродѣтель, какъ развитію путемъ постояннаго упражненія способность человѣка дѣлать разумное единственнымъ предметомъ своихъ желаній, и учитъ, что изъ добродѣтельныхъ поступковъ съ естественною необходимостью вытекаетъ и высочайшее наслажденіе. Но такъ какъ разумный человѣкъ всегда выбираетъ справедливую средину между двумя крайностями, то за высшую добродѣтель А. признаетъ справедливость, знающую мѣру. См. Эйкенъ, «Über die Methode der Aristotelische Ethik» (Франкф. на М., 1870), Рассовъ, «Forschungen über die Nikomachische Ethik des Aritoteles» (Вейм., 1874); Грантъ, «Ethics of Aristotle» (2 т., Лондонъ, 1874),

Но справедливость находитъ себѣ полное воплощеніе только въ государственной жизни, для которой, по мнѣнію А., человѣкъ рожденъ уже въ силу того, что онъ обладаетъ даромъ слова. Онъ прямо называетъ человѣка «политическимъ животнымъ». И если этика А. подчиненіемъ добродѣтели разсудочной способности человѣка остается позади платоновской, зато въ его политикѣ сказывается гораздо болѣе глубокое и тонкое пониманіе исторической дѣятельности и блестяще проведено стремленіе внести этическія начала во всѣ реальныя отношенія политической и общественной жизни. Если при этомъ люди, съ мало образованнымъ умомъ, обрекаются имъ исключительно на повиновеніе и такимъ образомъ дается философское оправданіе рабству древняго міра, то въ виду современныхъ ему условій это тѣмъ менѣе должно быть поставлено ему въ упрекъ, что оно находилось въ связи со всѣми его этическими принципами. Вмѣсто проекта утопическаго идеальнаго государства, его «политика» содержитъ сравнительную оцѣнку монархическихъ, аристократическихъ и демократическихъ государственныхъ формъ, сводящуюся къ тому, что самое лучше государственное устройство то, въ которомъ всѣ эти три элемента грамонически соединены между собою. См. Онкенъ, «Die Staatslehre des Aristoteles» (Лейпц., 1870—75).

Что касается поэтической или технической философіи, то, кромѣ риторики и замѣчаній о педагогикѣ, заключающихся въ 8-ой книгѣ его «Политики», А. разработалъ только «поэтику». Независимо отъ занимательности и удовольствія, онъ требуетъ отъ искусства служенія нравственному усовершенствованію человѣка путемъ умиротворенія его страстей и душевныхъ волненій. На этомъ основана его теорія трагедіи, высоко цѣнившаяся такимъ знатокомъ искусства, какъ Лессингъ. Ср. Зуземиль, «Die Lehre des Aristoteles vom Wesen der schönen Künste» (Грейфсв., 1862); Тейхмюллеръ, «Aristotelische Forschungen» (2 т., Галле, 1867—69)

Исторія А. философіи. Въ отношеніи научной полноты и стройнаго распредѣленія матеріала ни одна система древней философіи не можетъ идти въ сравненіе съ аристотелизмомъ. Тѣмъ не менѣе, въ послѣдовавшую за тѣмъ эпоху греко-римскаго культурнаго развитія, ученіе А., державшееся вдали отъ практической жизни и полагавшее свой центръ тяжести въ знаніи, значительно отступало передъ вліяніемъ другихъ ученій—Платона, стоиковъ и эпикурейцевъ. Только въ самой школѣ перипатетиковъ, не покидавшей мѣста, гдѣ прежде раздавался голосъ учителя, ученіе его сохранилось въ довольно чистомъ и неиз-

мѣненномъ видѣ. Главы школы, между которыми громкое имя пріобрѣли Ѳеофрастъ, Эвдемъ и Аристоксенъ, либо занимались преимущественно спеціальными отраслями знанія, либо развивали логическія изслѣдованія А., какъ напр., Ѳеофрастъ, главнымъ образомъ, разработалъ ученіе о силлогизмѣ. При Стратонѣ аристотелевское ученіе получило натуралистическій характеръ, а въ слѣдующихъ поколѣніяхъ, у представителей школы Ликона (около 250 до Р. Х.), Аристона (200), Критолая (бывшаго въ 155 въ Римѣ), Стабея, Діодора и Кратиппа (около 50 до Р. Х.), котораго особенно высоко цѣнитъ Цицеронъ, приняло, въ согласіи съ духомъ времени, морализирующее направленіе. Ср. Мейреръ, «Peripateticorum philosophia moralis secundum Stabaeum» (Вейм., 1859). Въ Римѣ сочиненія А. сдѣлались извѣстными, благодаря, въ особенности, трудамъ Андроника изъ Родоса и Боэція, но и тутъ вліяніе аристотелизма рѣшительно оставалось позади другихъ системъ, хотя слѣды этого вліянія чувствуются въ этическихъ взглядахъ Цицерона, Варрона, Сенеки, Плинія Младшаго и др. Ср. Штара, «Aristoteles bei den Römern» (Лейпц., 1834). Лишь послѣ того, какъ на смѣну морализирующаго направленія явилась ученая эллинистическая философія, синкретизмъ ново-платониковъ снова привлекъ вниманіе къ Аристотелю, и онъ нашелъ себѣ цѣлый рядъ комментаторовъ въ ученыхъ александрійской школы. Между ними особеннаго вниманія заслуживаютъ Александръ Афродизійскій (около 200 п. Р. Х.) и въ VI вѣкѣ Симплицій (около 520). Наконецъ, самъ неоплатонизмъ, основателю котораго, Аммонію Саккасу, приписывается принятое потомъ аѳинской школой мнѣніе о тожествѣ ученій Платона и А., въ моментъ своего наибольшаго развитія, у Плотина (см. это сл.), поставилъ аристотелизмъ на второмъ мѣстѣ, рядомъ съ платонизмомъ, и выводилъ изъ платоновской высшей идеи добра аристотелевскій міровой разумъ (νοῦς)—отношеніе, которое у систематическаго завершителя этого направленія, Прокла (см. это сл.), сложилось еще больше въ пользу А.

Что касается тогдашнихъ ученій отцовъ церкви, во многихъ отношеніяхъ проникнутыхъ этимъ синкретизмомъ, то ихъ религіозному чувству гораздо ближе были Платоновская метафизика и нравственное ученіе стоиковъ, хотя уже и въ то время они начали знакомиться съ логическими сочиненіями А., какъ съ формальнымъ органомъ научнаго познаванія и изложенія. Зато тѣмъ могущественнѣе вліяніе А. сказалось, начиная съ VIII вѣка, въ арабской философіи. Съ одной стороны строгій монотеизмъ магометанской религіи съ живостью ухватился за аристотелевскую метафизику и ученіе о божествѣ, какъ за научное подтвержденіе своихъ ученій, а съ другой стороны—араб. медицина находила себѣ обильную пищу въ богатомъ, тщательно распредѣленномъ матеріалѣ естественно-научныхъ трудовъ А. И дѣйствительно, мы уже рано находимъ у нихъ переводы сочиненій А. и нѣкоторыхъ перипатетиковъ, выполненные преимущественно при посредствѣ сирійскихъ ученыхъ, между которыми въ XIII ст. особенно выдавался Григорій Баргебреусъ (или Абульфараджъ). Ср. Фенрихъ, «De auctorum graecorum versionibus et commentariis syriacis, arabicis, armeniacis, persicis». (Лейпц., 1842); Ренанъ, «De philosophia peripatetica apud Syros» (Пар., 1852). Однако, на первыхъ порахъ, съ вліяніемъ А. соперничалъ, появившійся одновременно въ арабскихъ извлеченіяхъ, неоплатонизмъ. Такъ, скоро послѣ коментатора логическихъ сочиненій А., Алкенди, мы встрѣчаемъ философа Альфарабѣ (первая половина X ст.), который въ своей метафизикѣ стоитъ преимущественно на почвѣ неоплатонической эманаціонной теоріи (теоріи истеченія), хотя его логическія изслѣдованія насквозь проникнуты вліяніемъ А. Только у Авицены (род. 980 п. Р. Х.) аристотелизмъ проложилъ себѣ путь и въ метафизику, хотя все еще не совсѣмъ свободный отъ неоплатоническихъ элементовъ. Логико-метафизическая форма, которую придалъ этотъ философъ аристотелевскому ученію объ отношеніи общихъ понятій къ частному, имѣетъ для насъ тѣмъ большее значеніе, что уже въ концѣ XII столѣтія, благодаря латинскимъ переводамъ коментаріевъ Авицены, она получила доступъ на Западѣ и тамъ существеннымъ образомъ опредѣлила собою ученіе схоластиковъ, въ особенности Альберта Великаго. Большимъ авторитетомъ, какъ на Востокѣ, такъ и на Западѣ, пользовались втеченіе многихъ столѣтій медицинскія и естественно-научныя сочиненія Авицены, тоже опиравшіяся на труды А.—Если на Востокѣ арабская философія стремилась, при помощи ученій А., тѣснѣе укрѣпить свою связь съ магометанскимъ правовѣріемъ—стремленіе, завершившееся въ XI ст. у Алгацали полнымъ отрицаніемъ всякихъ философскихъ попытокъ и проповѣдью строгой ортодоксіи—то въ Испаніи, подъ вліяніемъ А., арабская наука приняла болѣе свободное и самостоятельное развитіе. Уже въ началѣ XII ст. Авемпаце, извѣстный, кромѣ своихъ трудовъ по логикѣ, коментаріями къ естественно-философскимъ сочиненіямъ А., развивалъ, главнымъ образомъ, мысль о постепенномъ, преемственномъ развитіи человѣческаго духа изъ инстинктивнаго, животнаго состоянія, до участія въ божественномъ разумѣ. Ту же мысль проводилъ потомъ Абубасръ, въ видѣ явнаго протеста противъ положительной религіи. Наконецъ, самый знаменитый изъ арабскихъ философовъ, Аверроесъ (1126—98), создалъ систему, близкую къ пантеизму. Почти ко всѣмъ сочиненіямъ А. онъ написалъ краткія или подробныя парафразы и коментаріи, излагая въ то же время свое собственное ученіе въ цѣломъ рядѣ важныхъ трудовъ, направленныхъ преимущественно противъ правовѣрія Алгацали. Въ логикѣ онъ былъ послѣдователемъ А. и толкованіи Авицены, и главный вкладъ его въ ученіе чистаго аристотелизма сводится къ мысли, что только въ самомъ драгоцѣнномъ достояніи человѣка, въ знаніи, личность его является участницей въ единомъ, вѣчномъ, истекающемъ изъ сущности божества и общемъ всему человѣчеству разумѣ, и что это участіе прекращается съ угасаніемъ органической жизни. Ср. Э. Ренанъ, «Averroès et l'Averroisme» (Пар., 1852). Если уже Аверроесу и его сочи

неніямъ пришлось много терпѣть отъ преслѣдованій самихъ магометанъ, то съ сокрушеніемъ мавританскаго господства въ Испаніи окончательно увяла и эта послѣдняя отрасль арабской философіи, имѣвшая свои корни въ А.—Ср. Мохаммедъ-аль-Шерестани, «Geschichte der religiösen und philos. Sekten bei den Arabern» (на нѣм. яз. Гаарбрюккеромъ, 2 т., Галле, 1850—51); Вюстенфельдъ, «Die Akademien der Araber und ihre Lehre» (Геттинг., 1837); Шмельдерсъ, «Essai sur les écoles philosophiques chez les Arabes» (Пар., 1842); Равессонъ, «Mémoire sur la philosophie d'Aristote chez les Arabes» (Парижъ, 1844).

Не меньшую притягательную силу аристотелевская метафизика и его ученіе о Божествѣ представляли для еврейскаго монотеизма, и послѣ паденія мавританскаго господства въ Испаніи наслѣдство арабскихъ аристотеликовъ перешло къ евреямъ. Ср. С. Мункъ, «Mélanges de philosophie juive et arabe» (Пар., 1859). Если средневѣковой мистицизмъ евреевъ, нашедшій себѣ воплощеніе въ каббалѣ, изобличаетъ больше вліяніе неоплатонизма и религіозныхъ системъ Востока, то правовѣрное ученіе еврейства уже въ IX и X ст. стоитъ ближе къ ученію А. Однако, уже ученіе Соломона-бен-Гебироля (1020—70), котораго схоластики считали за араба подъ именемъ Авицеброна, заключаетъ въ себѣ смѣсь аристотелевскихъ и неоплатоническихъ ученій. Съ другой стороны, около 1160, Абраамъ-бен-Давидъ изъ Толедо пытался привести ученіе А. въ согласіе съ еврейской догматикой, а самый значительный изъ средневѣковыхъ еврейскихъ богослововъ, Моисей Маймонидъ (1135—1204), до такой степени находился подъ вліяніемъ А., что позволялъ себѣ уклоняться отъ его незыблемаго научнаго авторитета только тамъ, гдѣ это безусловно требовалось богословской догмой, какъ напр., въ ученіи о созданіи міра во времени, и гдѣ примѣнявшееся имъ, съ цѣлью примиренія разума съ откровеніемъ, аллегорическое толкованіе религіозныхъ сказаній оказывалось недостаточнымъ. Слѣдуетъ упомянуть еще жившаго въ началѣ XIV ст. Леви-бен-Гершона (Герсонида), ученаго переводчика комментаріевъ Аверроеса и самостоятельнаго представителя его интеллектуальнаго пантеизма. Ср. Г. Грецъ, «Geschichte des Judentums» (т. 7-ой, 1863).

Если такимъ образомъ своимъ матафизическимъ ученіемъ о Богѣ аристотелизмъ могъ быть приведенъ въ соглашеніе съ религіозными умозрѣніями арабовъ и евреевъ, то въ развитіи христіанскаго богословія первенствующую роль играла логика А., долженствовавшая, какъ совершенная форма мышленія, служить для подтвержденія догматовъ. Поэтому, въ то время, какъ по своему содержанію, христіанская религіозная философія примыкала больше къ Платону, форма ея все болѣе и болѣе принимала аристотелевскій характеръ, особенно подъ вліяніемъ неоплатоническаго синкретизма. Въ Восточной церкви уже въ V ст. Немезій пользовался аристотелевскими категоріями; точно также въ VI ст. мы встрѣчаемъ въ Іоаннѣ Филипонѣ ревностнаго комментатора А., а систематизація догматическаго ученія, совершенная въ VIII ст. Іоанномъ Дамаскинымъ и авторитетъ которой еще и теперь признается Греческой церковью, вызвана, главнымъ образомъ, вліяніемъ логическихъ формъ аристотелизма. Для Западной церкви ученіе А. пріобрѣло значеніе преимущественно въ той формѣ, въ которой оно было передано въ переводахъ и коментаріяхъ Боэція (478—525). Вообще, въ отношеніи своихъ логическихъ ученій, весь ходъ развитія схоластики опредѣлялся аристотелевскимъ матеріаломъ, по мѣрѣ знакомства съ нимъ. См. Прантль, «Geschichte der Logik im Abendlande» (т. 2—4, Лейпц., 1861—70). Вначалѣ это знакомство было скудное и смутное; даже Абеларъ долженъ былъ довольствоваться коментаріемъ Боэція на написанное неоплатоникомъ Порфиріемъ введеніе къ «Органону» и латинскими переводами двухъ сочиненій «De categoriis» и «De interpretatione», да еще отрывками изъ другихъ книгъ А. У Гильбера Порретана, въ первой половинѣ XII в., впервые замѣчается нѣкоторое знакомство съ обѣими «Аналитиками», но безъ существеннаго вліянія. Около этого же времени начинается и болѣе близкое знакомство съ «Топикой», и аристотелевская теорія силлогизма мало-по малу становится, подъ названіемъ «новой логики» на мѣсто «старой логики», впрочемъ, не безъ горячаго протеста со стороны нѣкоторыхъ чистыхъ богослововъ. Если, такимъ образомъ, благодаря близкому знакомству съ «Органономъ» А., какъ логикъ, пріобрѣталъ все большую и большую извѣстность (т. напр. Іоаннъ Салисбюрійскій отдаетъ ему дань высочайшаго уваженія), то въ цвѣтущій періодъ схоластики вліяніе его не знаетъ соперничества. Этому въ особенности способствовали, начиная съ конца XII ст., евреи, познакомившіе Западный міръ съ арабскими переработками А. Но это былъ не чистый, подлинный А., а сколокъ съ него, сдѣланный арабскими мыслителями, и слѣдовательно не самъ Аристотель, а его арабскіе послѣдователи доставили орудіе къ величественной систематизаціи ученія Западной церкви. Первоначально враждебная А., церковь уже въ срединѣ XIII ст. до такой степени проникласъ солидарностью съ древнимъ философомъ, что признавала его за величайшій авторитетъ по всѣмъ вопросамъ, не касавшимся непосредственно догмата. Для всѣхъ великихъ представителей схоластической мысли въ эпоху ея наивысшаго развитія, для Александра Галесскаго, Бонавентуры, Альберта В., Ѳомы Аквинскаго, арабское толкованіе аристотелизма, именно въ изложеніи Авицены, имѣло рѣшающее значеніе. Какъ у арабовъ философія совершенно исчезла въ понятіи аристотелизма, такъ схоластики насквозь были проникнуты сознаніемъ согласія католической догмы съ ихъ аристотелевскими ученіями, и его система преемственнаго развитія природы превратилась у Ѳомы въ величественную систему развитія высшей благодати. Въ этой формѣ философія А. стала оффиціальной наукой католической церкви и нашла свой поэтическій апоѳеозъ въ «Божественной комедіи» Данте. Но, какъ и слѣдовало ожидать, чѣмъ выше подымалась волна почитанія А., тѣмъ рѣзче должна была обнаружиться противоположность между его идеями и ученіемъ церкви. Этотъ про-

цессъ совершился въ Рожерѣ Бэконѣ, Дунсѣ Скотѣ и т. п., у которыхъ внутреннее единство ученія церкви съ философіей все болѣе и болѣе расшатывалось, пока, наконецъ, эти два элемента средневѣковой мысли не разъединились окончательно. Чтобы прикрыть ихъ противорѣчіе, а главное, чтобы устранить зарожденіе аристотелевской ереси, изобрѣтено было ученіе о двойственной истинѣ, богословской и философской. За всѣмъ тѣмъ даже у номиналистовъ, горячо возстававшихъ противъ ученія А., авторитетъ его стоялъ на такой недосягаемой высотѣ, что разрывъ съ схоластикой, совершенный философіей Возрожденія, повсюду разыгрался подъ знаменемъ разрыва съ аристотелизмомъ. Ср. Журденъ, «Geschichte der Aristotelischen Schriften im Mittelalter» (нѣм. пер. Штара, Галле, 1831), также Исторію схоластической философіи Каулиха (Прага, 1863) и Штёкля (3 т., Майнцъ, 1864—67).

Начавшееся въ срединѣ XV ст., при посредствѣ греч. ученыхъ, знакомство съ оригинальными сочиненіями А. на греческомъ языкѣ привело къ возобновленію чистаго перипатетизма, оказавшаго громадное вліяніе на тогдашнее броженіе умовъ. Правда, въ первое время по возстановленіи первоначальныхъ текстовъ интересъ къ Платону перевѣшивалъ интересъ къ А., но зато позднѣе, благодаря падуанскому университету, ставшему одно время главнымъ средоточіемъ философскихъ изысканій, ученіе А. сбросило съ себя, наконецъ, оболочки схоластическихъ и арабскихъ коментаріевъ и явилось во всей своей первоначальной чистотѣ. Въ этомъ отношеніи самымъ замѣчательнымъ изъ всѣхъ аристотеликовъ возрожденія должны быть признаны Петръ Помпонаций († 1525 г.) и его ученики Симонъ Порта и Юлій Цезарь Скалигеръ. Противъ этого возрожденія аристотелевой философіи выступили, съ одной стороны, новое эмпирическое направленіе естествознанія, въ томъ видѣ, какъ оно царило въ неаполитанской академіи, руководимой Телезіемъ (1508 — 88), а съ другой, такіе оригинальные мыслители, какъ Джордано Бруно, Петръ Рамусъ и Тауреллусъ. Но всего рѣшительнѣе борьба противъ аристотелизма поведена была Декартомъ и Бэкономъ, которымъ дѣйствительно удалось, хотя и разными способами, основать новѣйшее мышленіе на его собственномъ принципѣ вполнѣ независимо отъ древней философіи. Ср. Буле, «Geschichte der modernen Philosophie» (т. 2, 2 полов., Геттинг., 1801); Эверштейнъ, «Ueber die Beschaffenheit der Logik und Metaphysik der reinen Peripatetiker» (Галле, 1801).

Въ то время какъ новая европейская наука пошла самостоятельнымъ путемъ, католическая церковь удержала въ своихъ ученіяхъ авторитетъ А., не стѣсняясь, гдѣ это было возможно, преслѣдовать своихъ противниковъ. Въ сущности она осталась при ученіи Ѳомы Аквитанскаго, какъ болѣе совершенномъ выраженіи ея взглядовъ и, слѣдовательно, подъ рѣшительнымъ вліяніемъ схоластическаго А. Но и протестантская церковь, какъ только она сознала невозможность уклоняться дольше отъ философскаго обоснованія своего ученія, поняла всю важность поддержки А., и Меланхтонъ положилъ въ основу системы протестантскаго богословія филологически очищенный аристотелизмъ, обработавъ для этой надобности его логику. Такимъ образомъ, въ протестантскихъ университетахъ Германіи водворился новый родъ аристотелизма, который хотя тоже чуждался живаго движенія новѣйшей науки, но впослѣдствіи вошелъ въ Лейбницъ-Вольфовскую философію не только своей терминологіей, но и частью своего ученія. Въ XIX стол. для историческаго пониманія аристотелизма многое было сдѣлано трудами Тренделенбурга.

Аристотелево колесо — такъ называютъ обыкновенно кажущійся парадоксъ, представляющійся при движеніи колеса около оси, когда самое колесо катится на плоскости по прямой линіи. Полагаютъ, что Аристотель впервые замѣтилъ этотъ странный парадоксъ, который по этой причинѣ и удержалъ наименованіе «Аристотелева колеса».

Положимъ, что кругъ, обращаясь вокругъ своего центра, катится въ то же время по прямой линіи, и съ совершеніемъ полнаго оборота описываетъ прямую, коей длина равна окружности круга. Если въ этомъ кругѣ, который назовемъ главнымъ, вообразимъ другой меньшій, одноцентренный съ первымъ и движущійся вмѣстѣ съ нимъ, то по совершеніи большимъ кругомъ полнаго оборота, малый кругъ опишетъ прямую линію, равную уже не своей окружности, а окружности главнаго круга. Примѣръ подобнаго кажущагося парадокса можно видѣть въ движеніи каретнаго колеса, ступица котораго при своемъ обращеніи перейдетъ прямую, бо́льшую своей окружности и равную окружности самаго колеса. Приведенный примѣръ, какъ извѣстно, подтверждается ежедневнымъ опытомъ. Но тутъ рождается вопросъ, какъ объяснить, что окружность ступицы описываетъ прямую бо́льшую этой самой распрямленной окружности? Рѣшеніе Аристотелемъ даннаго парадокса заключается въ ясномъ и послѣдовательномъ изложеніи всѣхъ моментовъ факта, представляющаго нѣкоторое затрудненіе. Галилей, также пытавшійся объяснить приведенный парадоксъ, вообразилъ безчисленное множество безконечно малыхъ пустотъ (vuides infiniment petits), распредѣленныхъ по двумъ прямымъ линіямъ, описываемымъ обоими кругами; онъ утверждалъ, что малый кругъ не касается точками своей окружности къ пустымъ пространствамъ переходимой имъ прямой линіи и, такимъ образомъ, описываетъ только линію, равную длинѣ своей окружности. Нѣтъ надобности, кажется, доказывать слишкомъ очевидную неосновательность подобнаго объясненія. Существуютъ и другія попытки ученыхъ объяснить явленіе такъ называемаго Ар. колеса, но всѣ онѣ большею частью неудовлетворительны. Первое настоящее рѣшеніе этого парадокса было предложено членомъ парижской академіи Дорту-де-Мераномъ (Dortous de Mairan) въ 1715 г. Онъ объяснилъ кажущееся противорѣчіе приведеннаго случая скольженіемъ ступицы колеса по прямой линіи, переходимой точками ея окружности.

Можно разрѣшить затрудненіе еще и другимъ образомъ. Вообразимъ кругъ, обращаю-

щійся около своего центра въ то время, какъ послѣдній (т. е. центръ) движется по прямой линіи; очевидно, что прямолинейное движеніе центра вовсе не зависитъ отъ вращательнаго движенія круга, а слѣдовательно и отношеніе скоростей, соотвѣтствующихъ обоимъ движеніямъ, вполнѣ произвольно. Очевидно, что легко уподобить катящееся на плоскости колесо съ кругомъ, обращающимся около своего центра, между тѣмъ какъ этотъ центръ движется параллельно упомянутой плоскости. Слѣдовательно, такъ же легко вообразить движеніе колеса, какъ и движеніе круга.

Аристотелевы врата — см. Апокрифы.

Аристотелія (Aristotelia L'Herit.) — родъ растенія изъ семейства липовыхъ (Tiliaceae). Важнѣйшій видъ этого рода А. Макки (A. Macqui L'Her.), вѣчнозеленый кустарникъ, растущій въ Чили. Онъ до 1½ мет. высоты, съ прямостоячимъ красноватымъ стволомъ и продолговатыми глянцевитыми листьями, расположенными попарно. Бѣлые цвѣты собраны на концахъ вѣтвей повислыми кистями и состоятъ изъ 4—5 дольной чашечки, 4—5 обратносердцевидныхъ лепестковъ, множества тычинокъ и одного пестика. Плодъ—чернокрасная шаровидная ягода, трехгнѣздная, съ 2 сѣменами въ гнѣздѣ, съѣдобная, но очень кислаго вкуса; чилійцы приготовляютъ изъ ягодъ родъ ликера, употребительнаго какъ противолихорадочное средство. Кустарникъ размножается черенками, разводится въ оранжереяхъ, гдѣ они должны зимовать, а на лѣто могутъ высаживаться въ грунтъ.

Аристотель—одинъ изъ величайшихъ философовъ Греціи, творецъ самой законченной и всеобъемлющей системы греческой науки, основатель истиннаго естествознанія и глава перипатетической школы; род. 384 до Р. Х. въ Стагирѣ, греческой колоніи во Ѳракіи, недалеко отъ Аѳона. Отсюда имя Стагирита, которое часто давалось А. Отецъ его Никомахъ и мать Фестида были благороднаго происхожденія. Никомахъ, придворный врачъ македонскаго царя Аминты III, прочилъ своего сына на ту же должность и, вѣроятно, самъ первоначально обучалъ мальчика врачебному искусству и философіи, которая въ то время была нераздѣльна съ медициной. Рано потерявъ родителей, онъ отправился сначала въ Атарней, въ Малой Азіи, а затѣмъ на 18 году—въ Аѳины, гдѣ прожилъ цѣлые 20 лѣтъ. Тамъ, подъ вліяніемъ Платона, лекціи котораго А. также усердно слушалъ, какъ изучалъ его сочиненія, духъ ученика развился такъ быстро и мощно, что онъ скоро занялъ самостоятельное положеніе относительно своего учителя. Если же позднѣйшіе писатели говорятъ объ открытомъ раздорѣ между ними и охотно распространяются о неблагодарности ученика къ учителю, то противъ этого рѣшительно говоритъ всегда почтительный тонъ, въ которомъ А. ведетъ свою полемику противъ платонова ученія объ идеяхъ. Уваженіе А. къ учителю засвидѣтельствовано, между прочимъ, отрывкомъ элегіи на смерть Эвдема, гдѣ А. говоритъ о Платонѣ, что «дурной человѣкъ не имѣетъ даже права хвалить его». Весьма естественно, что различіе взглядовъ вело къ спорамъ между двумя мыслителями, но А. постоянно отзывается о Платонѣ съ уваженіемъ, а иногда съ большею нѣжностью. «Если подобныя отношенія», справедливо, замѣчаетъ одинъ историкъ философіи, «можно назвать неблагодарностью, то такую неблагодарность питаютъ всѣ ученики, которые не были рабскими послѣдователями своихъ учителей». Невѣроятно также, чтобы еще при жизни Платона А. основалъ свою собственную философскую школу, враждебную академіи Платона. Противъ этого говоритъ тотъ именно фактъ, что немедленно послѣ смерти Платона (347 до Р. Х.) А. вмѣстѣ съ любимымъ ученикомъ послѣдняго Ксенофонтомъ, переѣхалъ къ атарнейскому тирану Гермію. Когда же Гермій измѣной попалъ въ руки Артаксеркса и былъ имъ убитъ, А. женился на его племянницѣ Пиѳіадѣ и поселился съ нею въ Митиленѣ. Отсюда македонскій царь Филиппъ призвалъ его къ своему двору (343) и ввѣрилъ ему воспитаніе своего сына, 13-ти-лѣтняго Александра. Съ какимъ умѣньемъ А. выполнилъ свою задачу—объ этомъ свидѣтельствуетъ благородный духъ его воспитанника, величіе его политическихъ замысловъ и подвиговъ, щедрость, съ которою онъ покровительствовалъ наукамъ и искусствамъ и, наконецъ, его стремленія связать побѣду греческой культуры съ успѣхами своего оружія. И если мы примемъ во вниманіе, что прямое вліяніе А. на Александра могло продолжаться не болѣе трехъ или четырехъ лѣтъ, что до того и послѣ того молодой наслѣдникъ былъ окруженъ дворомъ, гдѣ грубость нравовъ, придворныя интриги, доходившія до заговоровъ и убійствъ, и весь строй жизни, чуждый всякой человѣчности, служили непроницаемымъ оплотомъ противъ всякой живой мысли и свободнаго проявленія человѣческихъ чувствъ, то мы поймемъ, до чего животворно и благодѣтельно было вліяніе великаго философа. Отецъ и сынъ достойно наградили заслуги А. Филиппъ возстановилъ разрушенную Стагиру, жители которой, въ знакъ благодарности, ежегодно праздновали память А. (праздникъ былъ извѣстенъ подъ именемъ Аристотеліи), и много помогалъ А. въ его естественно-научныхъ изслѣдованіяхъ. Съ той же цѣлью Александръ подарилъ ему сумму въ 800000 талантовъ (около 2 мил. руб.) и, по разсказу Плинія, отдалъ въ его полное распоряженіе нѣсколько тысячъ человѣкъ для пріисканія образцовъ животныхъ, послужившихъ матеріаломъ для его знаменитой «Исторіи животныхъ». Дружественныя отношенія А. къ его знаменитому ученику разстроились, повидимому, послѣ казни Каллисѳена, племянника философа, навлекшаго на себя гнѣвъ царя жестокимъ порицаніемъ его недостойнаго поведенія и павшаго жертвою несправедливо взведеннаго на него обвиненія въ покушеніи на жизнь Александра, въ которое недруги А. постарались замѣшать и его имя. Еще раньше этого, въ 334 г. А. снова переѣхалъ въ Аѳины и основалъ тамъ свою школу въ лицеѣ, единственной гимназіи, которая оставалась для него свободна, потому что академія была занята Ксенократомъ, а Киносаргъ—циниками. Школа его получила названіе перипатетиче-

ской, оттого ли, что А. имѣлъ привычку во время преподаванія ходить взадъ и впередъ (περιπατεῖν) или отъ тѣнистыхъ аллей, окружавшихъ мѣсто, гдѣ онъ училъ. Его чтенія были двоякаго рода: утро онъ посвящалъ строго-научнымъ занятіямъ въ тѣсномъ кружкѣ ближайшихъ учениковъ (эсотерическія или акроаматическія лекціи), а послѣ обѣда читалъ общедоступныя лекціи для всѣхъ, кто желалъ его слушать (экзотерическія лекціи). Но съ этой тихой и мирной жизнью, отданной наукѣ, онъ принужденъ былъ разстаться, благодаря политическимъ страстямъ аѳинянъ, для которыхъ А. сталъ подозрителенъ по своимъ прежнимъ отношеніямъ къ Александру и вообще по своимъ македонскимъ симпатіямъ. Партія греческой независимости не могла не воспользоваться смертью Александра, чтобы еще разъ поднять знамя возстанія противъ своихъ повелителей и она весьма естественно видѣла опасность для свободы въ томъ уваженіи, которымъ А. пользовался среди окружавшей его молодежи. Обвиненіе въ безбожіи, вѣчно повторяемое противъ людей мысли ихъ противниками, потому-что оно доступно невѣжественной массѣ и всегда находитъ себѣ въ немъ сочувствіе, было предъявлено и противъ А. Понимая, что дѣло идетъ не о правомъ судѣ, а о партійной ненависти, и что судьба его рѣшена уже заранѣе, 62-лѣтній А. покинулъ Аѳины, чтобы, какъ онъ говорилъ, явно намекая на смерть Сократа, избавить аѳинянъ отъ новаго преступленія противъ философіи. Онъ переселился въ Халкисъ на Эвбеѣ, куда за нимъ послѣдовала толпа учениковъ и гдѣ чрезъ нѣсколько мѣсяцевъ онъ † отъ болѣзни желудка (322 до Р. Х.), завѣщавъ Ѳеофрасту Эрезійскому руководство школою и свою богатую библіотеку.

При жизни А. не былъ любимъ. Наружность его не отличалась привлекательностью. Онъ былъ малаго роста, сухощавъ, близорукъ и картавъ; на губахъ его играла язвительная улыбка; онъ былъ холоденъ и насмѣшливъ. Противники страшились его рѣчи, всегда ловкой и логичной, всегда остроумной, подчасъ саркастической, что̀, конечно, доставило ему не мало враговъ. Нерасположеніе грековъ къ А. преслѣдовало его память и послѣ его смерти, и его характеръ подвергся злостнымъ нападкамъ и извращеніямъ, главнымъ поводомъ къ которымъ послужили его отношенія къ Платону и его царственному питомцу, а также женитьба на племянницѣ Гермія. Но если отъ скудныхъ и не всегда безпристрастныхъ біографическихъ свѣдѣній мы обратимся къ сочиненіямъ А., то увидимъ человѣка съ глубокой, искренней любовью къ правдѣ, яснымъ пониманіемъ дѣйствительности, со всѣми ея реальными отношеніями, неутомимымъ рвеніемъ къ собиранію фактическихъ знаній и вмѣстѣ съ тѣмъ съ изумительнымъ даромъ систематизаціи и плодотворнаго распредѣленія матеріала. По всему складу своего ума и способностей онъ является трезвымъ, спокойнымъ мыслителемъ, чуждымъ фантастическихъ увлеченій Платона. Въ немъ греческая философія совершила свой переходъ отъ идеальной восторженности юношеской эпохи къ трезвой разсудительности зрѣлаго возраста. Свѣдѣнія о жизни А., переданныя намъ древними, принадлежатъ, главнымъ образомъ, Діогену Лаэрцію, жившему около 6 вѣковъ послѣ А., и нѣсколькимъ псевдонимамъ и анонимамъ. Ср. Буле, «Vita Aristotelis per annos digesta» въ 1 томѣ изданія сочиненій А. (Цвейбр., 1791); Штаръ, «Aristotelia» (1 т., «Das Leben des A. von Stagira», Галле, 1830); Энгельбрехтъ, «Ueber die wichtigsten Lebensumstände des A. und sein Verhältniss zu Alexander» (Эйсл., 1845).

Многочисленныя сочиненія А. обнимаютъ почти всю область доступнаго тогда знанія, которое въ его трудахъ получило болѣе глубокое философское обоснованіе, приведено было въ строгій, систематическій порядокъ и значительно расширилось съ эмпирической стороны. Нѣкоторыя изъ этихъ сочиненій не были выпущены имъ вторично при жизни, а многія другія подложно ему приписаны впослѣдствіи. Но даже тѣ сочиненія, которыя безспорно принадлежатъ ему, отнюдь не во всѣхъ своихъ частяхъ свободны отъ сомнѣній, и уже древніе старались объяснить себѣ эту неполноту и отрывочность превратностями судьбы рукописей А. Именно, по преданію, сохранившемуся у Страбона и Плутарха, отъ Ѳеофраста, которому А. завѣщалъ свои сочиненія, онѣ перешли къ Нелію изъ Скепсиса, наслѣдники котораго спрятали драгоцѣнныя рукописи отъ жадности пергамскихъ царей въ погребъ, гдѣ онѣ сильно пострадали отъ сырости и плесени. Въ I вѣкѣ до Р. Х. они проданы были за высокую цѣну богачу и любителю книгъ Апелликонъ, въ самомъ жалкомъ состояніи, и онъ постарался возстановить пострадавшія мѣста рукописей своими собственными прибавками, но не всегда удачно. Впослѣдствіи, при Суллѣ онѣ попали въ числѣ прочей добычи въ Римъ, гдѣ Тираннианъ и Андроникъ издали ихъ въ томъ видѣ, въ какомъ мы имѣемъ ихъ теперь. Этотъ разсказъ, если и вѣренъ, то развѣ только относительно весьма немногихъ и второстепенныхъ сочиненій А. Первое полное изданіе на латинскомъ языкѣ съ коментаріями арабск. философа Аверроеса появилось 1489 въ Венеціи, а первое греческое изданіе сдѣлано Альдомъ Мануціемъ (5 т., Венеція, 1495—98). За этимъ послѣдовало новое изданіе, пересмотрѣнное Эразмомъ (Базель, 1531), потомъ другое, пересмотрѣнное Сильбургомъ (Франкф., 1584) и многія другія. Въ концѣ XVIII стол. Буле сдѣлалъ новое греческое и латинское изданіе (5 т., Цвейбрюк. и Страсб., 1791 — 1800). Въ XIX ст. иждивеніями берлинской академіи приготовлено пятитомное полное изданіе сочиненій, коментаріевъ, схолій и фрагментовъ (Берл., 1831—71), которое послужило пособіемъ и для французскаго изданія Дидо въ Парижѣ (5 т., 1848—74). Родъ дополненія къ этому изданію представляетъ «Aristotelis pseudoepigraphus» (Лейпц., 1863) Розе. Изъ не дошедшихъ до насъ сочиненій А. (ср. Брандисъ, «De perditis Aristotelis de ideis libris», Боннъ, 1823; Эм. Гейцъ, «Die verlorenen Shriften des A.», Лейпц., 1865) особенно чувствительна утрата тѣхъ, которыя, по образцу платоновскихъ сочиненій, имѣли въ виду обыкновенную публику, а между ученими сочиненіями, вообще сохранившимися въ необработанномъ видѣ, по-

теря книги о «Государствахъ», въ которой было собрано больше 158 древнихъ государственныхъ уложеній, законовъ, постановленій и т. д. и служившій фактическимъ дополненіемъ къ его уцѣлѣвшей «Политикѣ». Ср. Штаръ, «Die Schicksale der Aristotelischen Schriften» (Лейпц., 1832); Розе, «De Aristotelio librorum ordine et auctoritate» (Лейпц., 1854); Бониць, «Aristotelische Studien» (4 т., Вѣна, 1862—66).

Дошедшія до насъ сочиненія А., между которыми къ сожалѣнію недостаетъ написанныхъ въ общедоступной формѣ, напр. «Діалоговъ» (хотя принятое древними различіе между экзотерическими и эзотерическими сочиненіями вовсе не было имъ такъ строго проведено и, во всякомъ случаѣ, не означало различія по содержанію), носятъ на себѣ далеко не одинаковый литературный характеръ. Даже въ одномъ и томъ же сочиненіи одни отдѣлы производятъ впечатлѣніе основательной обработки, приготовленной для обнародованія, тогда какъ другія части представляютъ только болѣе или менѣе подробные наброски. Наконецъ, есть и такія, которыя заставляютъ предполагать, что онѣ были только легкими замѣтками учителя для предстоявшихъ лекцій, а нѣкоторыя мѣста, какъ напр. его эвдемическая этика, очевидно обязаны своимъ происхожденіемъ запискамъ слушателей, или по крайней мѣрѣ переработаны по этимъ запискамъ.

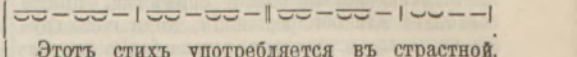
Всѣ его сочиненія, согласно принятой въ системѣ А. классификаціи, подраздѣляются на 4 класса, изъ которыхъ первый содержитъ сочиненія по логикѣ и пропедевтикѣ, второй по метафизикѣ и естествознанію, третій по этикѣ, а четвертый содержитъ поэтику и риторику. Книги перваго класса собраны учениками А. подъ названіемъ «Органонъ»; сюда вошли слѣдующія сочиненія: «Категоріи», заключающія классификацію всего представляемаго, «Первая аналитика», обнимающая теорію заключеній, «Вторая аналитика», содержащая теорію научнаго доказательства, «О доказательствахъ софистовъ», тѣсно связанная съ предъидущей, и «Топика», разсматривающая вѣроятнѣйшія заключенія въ ненаучной области мнѣнія. Подлинность первой изъ этихъ книгъ сомнительна. Весь «Органонъ» изданъ Вайцемъ (2 т., Ганнов., 1844—46), переведенъ Целлемъ (7 т., Штутг., 1836—41); «Категоріи» изданы Ценкеромъ (Лейпцигъ, 1846) и Беккеромъ (Берл., 1843), «Категоріи» и «Аналитики» переведены Кирхманномъ (Лейпцигъ, 1876—79). Изъ сочиненій по теоретической философіи—«Метафизику или первую философію» издали Швеглеръ (4 т., Тюбинг., 1847—48), Бониць (2 т., Боннъ, 1848—49); «Физику»—Беккеръ (Берл., 1843) и Прантль (Лейпцигъ, 1879), въ нѣмец. перев. Вейзе (Лейпц., 1829); «Исторію животныхъ» съ переводомъ—Аубертъ и Виммеръ (Лейпц.. 1860); «Метеорологію»—Иделаръ (2 т., Берл., 1834); «Три книги о душѣ»—Тренделенбургъ (2 изд., Берл., 1877) и Торстрикъ (Берл., 1862), въ перев. Кирхманъ (Лейпц., 1872). Изъ сочиненій по практической философіи—«Никомахову этику» издали Целль (2 т., Гейдельб., 1820), Мишеле (Берл., 1829—35), Беккеръ (3 изд., Берл., 1861), Рамзауеръ (Лейпц., 1878); «Политику» Гётлингъ (Лейпц., 1824), Беккеръ (Берл., 1855) и Зуземиль (Лейпц., 1872), на нѣмец. яз. Гарве (2 части, Бресл., 1794—1802), Линдау (Ёльсъ, 1843) и Бернейсъ (Берл., 1872); «Поэтику» издали: Г. Германнъ (Лейпц., 1802), Валенъ (Берл., 1874), Христъ (Лейпц., 1878); «Риторику» Шпенгель (Лейпц., 1844), оба сочиненія вмѣстѣ—Беккеръ (Берл., 1859); въ нѣм. пер. первое изъ нихъ—Зуземиль (2 изд., Лейпц., 1874) и М. Шмидтъ (Іена, 1865), второе Штаръ (Штутг., 1862), оба вмѣстѣ—Кнебель (Штутг., 1840).—На русскомъ языкѣ превосходное изложеніе философіи А., въ особенности его научныхъ трудовъ, даетъ книга П. Л. Лаврова: «Очеркъ исторіи физико-математическихъ наукъ». «Этика и политика А.» у Неволина, въ его «Энциклопедіи законовѣдѣнія», т. I. Ср. также Рѣдкинъ, «Изъ лекцій по исторіи философіи» (С.-Петербургъ, 1880); Д. Г. Льюисъ, «Исторія философіи въ жизнеописаніяхъ» (переводъ съ послѣдняго англійскаго изд., 2 т., Спб., 1885); Э. Целлера, «Очеркъ исторіи греческой философіи» (перев. М. Некрасова, Спб., 1886); Ланге, «Исторія Матеріализма. Древняя философія» (т. I, Спб.); «Поэтика Аристотеля» (пер. В. И. Захарова, Варшава, 1885); Д. Ст. Блеки, «Четыре фазиса нравственности: Сократъ, Аристотель, Христіанство и утилитаризмъ» (перев. на русск. яз., Москва, 1878, in 8°); д-ра Альб. Швеглера, «Исторія философіи» (перев. съ 5-го нѣмец. изд. подъ ред. П. Д. Юркевича. Вып. I. «Древн. философія», II «Нов. философія» (Москва, 1864); Н. Скворцова, «Политика Аристотеля» (перев. съ греч., съ примѣчаніями, критическимъ изслѣдованіемъ и съ двумя экскурсами, содержащая въ себѣ ученіе о правѣ и воспитаніи, Москва, 1865); Д. Г. Льюиса, «Исторія философіи отъ начала ея въ Греціи до нашихъ временъ. Древняя философія» (пер. подъ ред. Спасовича и Невѣдомскаго, Спб., 1866).

Аристофанъ — величайшій драматическій писатель Греціи и древняго міра, сынъ Филиппа; род. около 444 до Р. Х. и † между 387—380 гг. въ Аѳинахъ. Первую свою комедію онъ поставилъ въ 427, но еще подъ чужимъ именемъ. Когда, годъ спустя (426), онъ осмѣлялъ въ своихъ «Вавилонянахъ» могущественнаго демагога, кожевника Клеона, послѣдній обвинилъ его передъ совѣтомъ въ томъ, будто онъ въ присутствіи уполномоченныхъ отъ союзныхъ государствъ порицалъ и выставилъ въ смѣшномъ видѣ политику Аѳинъ. Позднѣе Клеонъ поднялъ противъ него довольно обычное въ Аѳинахъ обвиненіе въ незаконномъ присвоеніи званія аѳинскаго гражданина. А., какъ говорятъ, защищался передъ судомъ стихами Гомера:

Моя мать, та говоритъ: онъ мой отецъ; самъ же я
Этого не знаю, ибо кто же можетъ самъ знать кто его произвелъ?

А. отомстилъ Клеону, жестоко напавъ на него въ комедіи «Всадники». Страхъ передъ сильнымъ демагогомъ будто былъ такъ великъ, что актеры отказались отъ этой роли, никто не соглашался даже сдѣлать маску, походящую на Клеона и А. самъ игралъ эту роль, раскрасивъ себѣ лицо. Но этотъ разсказъ, вѣроятно, выдуманъ на основаніи нѣкоторыхъ непонятыхъ стиховъ комедіи. Вотъ почти все, что

извѣстно о жизни А.; древніе называли его по просту комикомъ, подобно тому, какъ Гомеръ былъ извѣстенъ у нихъ подъ именемъ поэта. Изъ 44 комедій, написанныхъ А., до насъ дошли только 11: «Ахарнейцы», «Всадники», «Облака» (въ позднѣйшей неоконченной поэтомъ переработкѣ), «Осы», «Миръ», «Птицы», «Лизистрата», «Женщины на праздникѣ Тесмофорій», «Лягушки», «Женщины въ народномъ собраніи» и «Плутосъ» (тоже во второй, но оконченной переработкѣ, въ которой она была поставлена на сцену). Всѣ эти комедіи, несомнѣнно, принадлежатъ къ лучшимъ произведеніямъ античной сцены. Но, чтобы понять ихъ, нужно быть близко знакомымъ съ жизнью и событіями того времени. Только такой читатель въ состояніи будетъ достойно оцѣнить остроумные намеки, тонкій сарказмъ, «аттическую соль», мастерство и глубину замысла и исполненія, равно какъ другія красоты формы, доставившія А. великую славу художника слова. Его остроуміе и шутливость столько же неизсякаемы, сколько безгранична его смѣлость. Греки были очарованы прелестью и обаятельностью его пьесъ. Приписываемая Платону эпиграмма говоритъ, что «музы устроили себѣ въ немъ пріютъ». Гёте отзывается о немъ нѣсколько иначе, онъ называетъ его «неблаговоспитаннымъ любимцемъ музъ», и съ точки зрѣнія европейскаго читателя это совершенно вѣрно. Остроты А. слишкомъ часто кажутся намъ грубыми и неблагопристойными, его выраженія слишкомъ обнажены и нечистоплотны, чтобы современный человѣкъ, съ его тонко развитымъ чувствомъ изящнаго и не подкупленный красотою языка, могъ находить въ нихъ художественное наслажденіе. Правда, эта грубость принадлежала не лично А., а всей тогдашней эпохѣ, привыкшей называть вещи ихъ настоящимъ именемъ, ничѣмъ не стѣсняясь. Но зато комедіи А. даютъ неоцѣнимый матеріалъ для изученія современной ему жизни. По своимъ политическимъ и нравственнымъ убѣжденіямъ А. былъ приверженцемъ старины, суровымъ защитникомъ старыхъ вѣрованій, старыхъ обычаевъ, науки и искусства. Отсюда его язвительныя насмѣшки надъ Сократомъ или, вѣрнѣе, надъ умствованіями софистовъ въ «Облакахъ», его безпощадныя нападки на Еврипида въ «Лягушкахъ» и другихъ комедіяхъ. Свобода древней комедіи давала широкій просторъ личной сатирѣ, а смѣлость и фантазія А. сдѣлала такое безграничное примѣненіе изъ этой свободы, что онъ ни передъ чѣмъ не останавливался, если предметъ заслуживалъ осмѣянія. Онъ не щадилъ даже аѳинскій демосъ, смѣло бросалъ ему въ лицо обвиненія въ малодушіи, легкомысліи, въ падкости до льстивыхъ рѣчей, глупой довѣрчивости, заставляющей его вѣчно питать надежды и вѣчно разочаровываться. Эта безграничная свобода слова составляла вообще характеристическую черту древней комедіи, въ которой долгое время видѣли одинъ изъ оплотовъ демократіи; но уже во время пелопонесскихъ войнъ на нее были наложены нѣкоторыя стѣсненія. Около 415 г. проведенъ былъ законъ, нѣсколько ограничивавшій необузданную свободу осмѣянія личности. Драматическія произведенія А. служатъ вѣрнымъ зеркаломъ внутренняго быта тогдашней Аттики, хотя выводимыя въ нихъ фигуры и положенія часто представлены въ извращенномъ, карикатурномъ видѣ. Въ первомъ періодѣ своей дѣятельности онъ преимущественно изображалъ общественную жизнь и ея представителей, тогда какъ въ позднѣйшихъ его комедіяхъ политика отступаетъ на задній планъ. Подъ конецъ жизни онъ поставилъ на сцену, подъ именемъ своего сына, пьесу «Какалосъ», въ которой молодой человѣкъ соблазняетъ дѣвушку, но затѣмъ женится на ней, узнавъ кто она родомъ. Этой пьесой, какъ признавали уже древніе, А. положилъ начало новой комедіи. Какъ во всемъ, что касалось формы, А. былъ мастеромъ также въ стихосложеніи; его именемъ названъ особый видъ анапеста (каталектическій тетраметръ, metrum Aristophanium). Основная форма его слѣдующая:



Этотъ стихъ употребляется въ страстной, возбужденной рѣчи. См. Рёчеръ, «A. und sein Zeitalter» (Берл., 1827); Ф. Ранке, «De Aristophanis vita» (Лейпц., 1845); Мюллеръ Штрюбингъ, «A. und die histor. Kritik» (Лейпц., 1873). Кромѣ старыхъ изданій А. Мануція (Венец., 1498), Кюстера и Берглера (Лейд., 1769), особеннаго вниманія заслуживаютъ слѣдующія: Брунка (3 т., Страсб., 1781—83); Инверничи, начатое съ превосходной равеннской рукописи. подъ редакціей Бекка (Лейпц., 1794), продолженное съ 7-го тома В. Диндорфомъ и законченное на 13 томѣ (1826); Беккера (5 т., Лонд., 1829), повторенное Диндорфомъ (Лейпц., 1869), Блейдеса (Галле, 1880, не оконч.); карманныя изданія Бергка (2 изд., 2 т., Лейпц., 1866) и Мейнеке (2 т., Лейпц., 1860); наконецъ «Выборки» съ нѣмецкими примѣчаніями Кокка (Лейпц., съ 1852 во многихъ изданіяхъ). Между отдѣльно изданными пьесами надо указать: «Плутосъ» Гемстергуиса (Гарлингенъ, 1744 и Лейпц., 1811); «Облака» Германа (Лейпц., 1799 и 1830), Рейзига (Лейпц., 1820) и Тейфеля (Лейпц., 1863 и 1868); «Осы» Гиршига (Лейд., 1847) и Рихтера (Берл., 1858); «Женщины на праздникѣ Тесмофорій» Фрицше (Лейпцигъ, 1838); Тирша (Гальбершт., 1832) и Фельзена (1878); «Ахарнейцы» Мюллера (Ганнов., 1863) и В. Риббека (Лейпц., 1864); «Миръ» Рихтера (Берл., 1860); «Лягушки» Фрицше (Цюр., 1845) Фельзена (Лейпц., 1881); «Всадники» В. Риббека (Берл., 1867) и Фельзена (Лейпц., 1869). Отдѣльныя пьесы переведены Виландомъ въ «Attischer Museum», Вельккеромъ (2 т. Гиссенъ, 1810); «Облака» Вольфомъ (Берл., 1812); «Птицы» Рюккертомъ въ его посмертныхъ сочиненіяхъ (Лейпц., 1867); «Общее собраніе» І. Г. Фоссомъ (3 т., Брауншв., 1821), Дройзеномъ (3 т., Берл., 1835—38; 2 т., Лейпц., 1871), Іер. Мюллеромъ (3 т., Лейпц., 1843—46), Зегеромъ (3 т., Франкф., 1842—48), Шнитцеромъ (Штутгартъ, 1842—54), Минквицемъ (Штутг., 1854, неоконч.) и Деннеромъ (3 т., Франкф., 1861—62). Собраніе важнѣйшихъ древнихъ схолій выпустилъ Дюбнеръ (Пар., 1842).

Аристофанъ Византійскій — одинъ изъ лучшихъ грамматиковъ и критиковъ вре-

менъ Птоломеевъ, род. 260, † около 180 до Р. Х., ученикъ Зенодота и учитель Аристарха, сдѣлался на 62 году завѣдующимъ Александрійской библіотекой. Ему приписывается изобрѣтеніе ударенія и знаковъ препинанія. Главная заслуга А. заключается въ его критикѣ и объясненіи поэмъ Гомера. Послѣдніе собраны и обработаны критически Наукомъ (Галле, 1848). Большой отрывокъ, носящій имя А., изданъ Буассонадомъ вмѣстѣ съ эпимеризмами Геродіана (Лондонъ, 1829).

Арифъ-Хигметъ-Бей — турец. государственный дѣятель; род. 1786 г., по окончаніи образованія поступилъ въ сословіе улемовъ, и, пользуясь любовью магометанскаго населенія за свою строгую религіозность, былъ назначенъ муфтіемъ въ 1846 г. послѣ смерти муфтія Меккизаде. Направивъ свою дѣятельность на возстановленіе старо-турец. строя въ Портѣ и не сочувствуя ея европейскимъ тенденціямъ, онъ былъ смѣщенъ въ 1854 г., когда усилилось европ. вліяніе. Великолѣпную свою библіотеку въ 12000 рукописей онъ пожертвовалъ въ святыню Мекки.

Арихать—гавань на Капъ-Бретонѣ (см. это сл.).

Аричи (Чезаре)—итальян. поэтъ; род. въ Брешіи 2 іюля 1782 г., съ 1810 г. былъ профессоромъ исторіи и литературы въ мѣстномъ лицеѣ; когда же правительство уничтожило каѳедры исторіи (1824), онъ остался при лицеѣ въ качествѣ профессора латинскаго языка. † 2 іюля 1836 г. А. извѣстенъ какъ поэтъ; съ 1808 г., издалъ дидактическое стихотвореніе «La coltivazione degli olivi». Изъ его многочисленныхъ поэтич. произведеній лучшія: «I Coralli» (Брешія, 1810), «La Pastorizia» (Брешіа, 1814)—дидактическое стихотвореніе въ шести пѣсняхъ; «Il Campo santo di Bresciа» (Брешія, 1823), «Versi sacri» (Миланъ, 1 23), «L'origine delle fonti» (Миланъ, 1833). Онъ предпринялъ также большое эпическое произведеніе: «La Gerusalemme distrutta», въ которомъ воспѣваетъ разрушеніе Іерусалима при Титѣ, но кончилъ только первыя шесть пѣсенъ (Брешія, 1808 г.). Переводы его произведеній Виргилія не имѣли успѣха (3 т., Брешія, 1822). Особенно цѣнится: «Discorsi», напечатанное въ «Commentarii» или въ лѣтописяхъ Атенея Брешіанскаго отъ 1828—35 г. Послѣ его смерти изданы: «Prose e Poesie inedite» (Брешія, 1838). Всѣ его стихотворенія большей частью дидактическія, эпическія и лирическія незначительны. Полное собраніе его произведеній вышло въ Брешіи, 1808—19 г. (6 т.), позднѣе—дополненное въ Падуѣ, 1858 г.

Ариччія—маленькій городокъ въ Италіи, въ 22 км. къ ЮВ. отъ Рима, близъ Альбано, съ которымъ соединяется великолѣпнымъ желѣзнодорожнымъ мостомъ; лежитъ на очень живописной возвышенности съ широкимъ кругозоромъ; любимое дачное мѣстопребываніе римлянъ и художниковъ-туристовъ. Въ городѣ замѣчательна церковь, построенная Вернини, и дворецъ князя Киджи съ обширнымъ паркомъ. Жителей 2349 ч. (1881). Вблизи А. находится знаменитый памятникъ «Гораціевъ и Куріацієвъ», въ древне-итальянскомъ стилѣ. А. воздвигнутъ на мѣстѣ древней Аруиціи, лежавшей въ котловинѣ, на Аппіевой дорогѣ; это былъ одинъ изъ старѣйшихъ городовъ Лаціума и во время войны Марія съ Суллой былъ уничтоженъ первымъ и возстановленъ Суллой. Часто упоминаемые въ древней исторіи священная роща А., озеро (lacus Aricinus) и храмъ арицинской Діаны тождественны съ рощей и храмомъ неморензійской Діаны и съ озеромъ Nemorensis (теперь lago di Nemi, см. Альбано). Въ котловинѣ, подъ нынѣшнимъ городомъ, проходятъ шлюзы озера Немы; отъ древней Аппіевой дороги еще существуютъ фундаменты изъ квадратныхъ камней—мѣстами въ 21 рядъ и арки, подымающіяся болѣе чѣмъ на 10 м.

Аришъ (эль-Аришъ)—египетскій городъ и пограничная крѣпость около Палестины, на скалѣ у Средизем. моря и у р. Эль-Аришъ, которая еще въ Ветхомъ Завѣтѣ называлась «Египетскимъ потокомъ» и означала границу. Здѣсь стоялъ пограничный городъ Риноколура. Жителей въ А.—2506 чел. (1877 г.); городомъ управляетъ начальникъ крѣпости. Во времена Крестовыхъ походовъ это мѣстечко называлось Ларисъ; здѣсь скончался іерусалимскій король Балдуинъ I, 22 марта 1118 г. Въ 1123 г. венеціанцы одержали морскую побѣду близъ А.; 20 февр. 1799 г. крѣпость была взята французами съ Клеберомъ во главѣ, 29 дек. англичане и турки отвоевали ее обратно. 24 янв. 1800 г. Клеберъ заключилъ съ великимъ визиремъ конвенцію, по которой французамъ предоставленъ свободный выѣздъ въ Европу, на что англ. правительство не согласилось.

Аришъ или эль-Араишъ, т. е. виноградный холмъ, европейцы зовутъ его Ларашъ—укрѣпленный городъ на атлантическомъ берегу Марокко, 70 км. южнѣе Тангера, главный пунктъ провинціи Азгаръ, живописно расположенъ на двухъ холмахъ, на южн. берегу Луккоса или эль-Коса. Городъ окруженъ полуразвалившимися стѣнами, внутри тоже много развалинъ, между прочимъ, полуразрушенный дворецъ губернатора. Изъ построекъ замѣчательны: базаръ, прекрасная мечеть и биржа на колоннахъ, выстроенная португальцами. Жителей—5000 мавровъ. Торговля значительна, въ гавань (1879 г.), прибыло 69 кораблей въ 13588 тоннъ. Главные предметы вывоза: рожь, шерсть, шкуры, бобы и пробки. Окрестности богаты оливками, апельсинами, гранатами и хорошо обработываются, но болотисты и нездоровы. А.—древній Ликсусъ, на рѣкѣ того же имени, но отъ римскихъ построекъ уцѣлѣли развалины только на морскомъ берегу. Противъ города, на правомъ берегу Лукка, лежатъ развалины финик. колоніи Лексъ или Ликсъ, арабы зовутъ ихъ Чеммтсъ или Тешмесъ. Сохранившіяся стѣны относятся къ пуническимъ и къ римскимъ временамъ, мѣстами они въ 3 м. толщины и состоятъ изъ огромныхъ квадратныхъ камней; мѣстами среди полей, заросшихъ терновымъ кустарникомъ, открываютъ слѣды башенъ и другихъ римскихъ построекъ; неособенно давно Мальцанъ откопалъ каменную плиту съ сохранившеюся на ней финик. надписью. Въ устьѣ этой рѣки Плиній помѣстилъ острова и сады Гесперидъ.

Ариѳметика (отъ греч. словъ ἀριθμος—число и τέχνη — искусство) — часть матема-

тики, которая занимается изученіемъ свойствъ опредѣленныхъ конкретныхъ величинъ; въ болѣе тѣсномъ смыслѣ А. есть наука о числахъ, выраженныхъ цифрами, и занимается дѣйствіями надъ числами. А. можно дѣлить на низшую и высшую, понимая подъ первой четыре основныхъ дѣйствія съ цѣлыми и дробными числами и ихъ практическія примѣненія, ученіе о пропорціяхъ, возвышеніе въ степень, извлеченіе квадратныхъ и кубичныхъ корней и рѣшеніе численныхъ уравненій, между тѣмъ какъ высшая А. занимается изслѣдованіемъ свойствъ чиселъ вообще, дѣленія цѣлыхъ чиселъ на части, непрерывныхъ дробей и пр.—А. находится въ тѣсной, неразрывной связи съ алгеброй, которую Ньютонъ называлъ «Общей ариѳметикой»; вотъ почему дѣйствія—возвышеніе въ степени, извлеченіе корней и рѣшенія численныхъ уравненій, относящіяся собственно къ алгебрѣ, должны войти въ составъ А., разсматривая послѣднюю какъ техническую часть алгебры. Разсматривая возвышеніе въ степень, какъ частный случай умноженія и принимая во вниманіе, что при извлеченіи корней и рѣшеніи численныхъ уравненій мы производимъ какое-либо изъ четырехъ основныхъ дѣйствій, нѣкоторые математики силились ограничить А. лишь основными дѣйствіями, а именно: сложенія, вычитанія, умноженія и дѣленія, но подобное ограниченіе несправедливо, такъ какъ три второстепенныхъ дѣйствія А. производятся въ извѣстномъ порядкѣ, который составляетъ существенную часть каждаго дѣйствія. Многіе писатели затруднялись разграниченіемъ алгебры отъ А., такъ какъ первая занимается тѣми же дѣйствіями, что и вторая. Принявъ однако въ соображеніе, что алгебра доказываетъ тѣ правила, которыми А. руководствуется, и что алгебра имѣетъ предметомъ преобразованіе дѣйствій однихъ въ другія такъ, чтобы А. оставалось лишь исполненіе самыхъ простѣйшихъ дѣйствій, можно такимъ образомъ утверждать, что алгебра есть обобщенная А., которая, въ свою очередь, есть наука о числахъ и свойствахъ вполнѣ опредѣленныхъ величинъ.

Исторія А. Трудно сказать что-либо положительное о времени и мѣстѣ рожденія А. Многочисленные изслѣдователи этого вопроса приписываютъ открытіе истинъ А. различнымъ народностямъ и пріурочиваютъ его къ разнымъ эпохамъ. Историкъ Іосифъ Флавій («Древняя Іудея», кн. I, гл. 8) утверждаетъ, что еще праотецъ Авраамъ, въ пребываніи своемъ въ Египтѣ, во время голода, постигшаго Ханаанскую землю, первый обучилъ египтянъ ариѳметикѣ и астрономіи. Платонъ (in Phaedro) и Діогенъ Лаэрцій (in Proemio) тоже считаютъ Египетъ колыбелью А. и геометріи. Они говорятъ, что числа, числительное искусство и геометрія ниспосланы египтянамъ отъ ихъ бога Ѳевта (Theut) или Ѳота (Thot), владѣвшаго торговлею и числами, подобно греческому Меркурію. Другіе, болѣе позднѣйшіе, изслѣдователи полагаютъ, что А. открыта халдейцами, а Страбонъ въ своей «Географіи», говоритъ, что современники его приписывали изобрѣтеніе А. финикіянамъ, такъ-какъ они первые стали производить обширную торговлю, которая, безъ сомнѣнія, требовала нѣкоторыхъ познаній въ счетной наукѣ. Оставляя однако въ сторонѣ подобныя догадки, достовѣрнымъ можно принять относительно историческаго происхожденія А., что люди начали считать съ того самаго отдаленнаго времени, когда, приходя во взаимное столкновеніе между собою, они стали группироваться въ общества, ибо, безъ сомнѣнія, они знали число членовъ своихъ семействъ, считали свои стада и т. п. Такимъ образомъ, начало А. должно отнести къ эпохѣ перваго проявленія гражданскаго строя среди людей; что же касается усовершенствованія первобытныхъ понятій о счисленіи, то они должны быть отнесены къ гораздо позднѣйшимъ временамъ. Первыми историческими математиками, сознательно излагавшими А., какъ науку, должны быть признаны древніе греки, а именно: Эвклидъ (7 — 10 книги его «Элементовъ»), Діофантъ—математикъ IV ст. до Р. Х. (оставилъ по себѣ 13 трактатовъ, изъ которыхъ до насъ дошло 6) и Никомахъ, жившій въ I вѣкѣ до Р. Х. Въ ихъ сочиненіяхъ мы встрѣчаемся съ двумя различными терминами: Λογιστική — логистика, такъ наз. «числительное искусство» и ἀριθμητική — ариѳметика—наука о свойствахъ чиселъ; очевидно, что древніе греки различали особенными именами практическую часть А. отъ теоретической. Греки, обогативъ А., заимствованную ими, вѣроятно, отъ египтянъ, передали ее черезъ Александрійскую школу римлянамъ и арабамъ, отъ которыхъ она начинаетъ проникать повсюду лишь въ эпоху Возрожденія. Открытіе книгопечатанія оказало немаловажную услугу распространенію первоначальныхъ истинъ А. Насколько медленно проникали во всеобщее сознаніе эти истины до эпохи Возрожденія, видно изъ того факта, что даже у арабовъ, ревностныхъ носителей «математической цивилизаціи», всякій знавшій едва четыре основныхъ дѣйствія А., считался ученымъ математикомъ; при всемъ томъ число подобныхъ ученыхъ было весьма ограничено. Съ открытія книгопечатанія стали чаще появляться монографіи и трактакты по А., которые хотя не вносили ничего новаго въ А., унаслѣдованную отъ арабовъ и грековъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ получался толчокъ къ усовершенствованію древнихъ методовъ. Въ 1478 г. была напечатана въ С.-Альбансъ одно изъ выдающихся сочиненій по А., подъ заглавіемъ: «Rhetorica nova Guilielmi de Saona», въ которомъ съ особой ясностью изложены простѣйшія дѣйствія А. или «Алгоризма», какъ еще называли греки А—у. Почти одновременно, въ 1484 году, вышло прекрасное сочиненіе итальянца Лукаса де Бурго: «Summa de Arithmetica, Geometria, Proportioni et Proportionalita», въ которомъ А. посвященъ длинный обзоръ состоянія этой науки до конца XV-го столѣтія. Съ начала XVI-го вѣка появляются все чаще мемуары по А., обогащенные новыми свѣдѣніями, сравнительно съ арабскими и унаслѣдованными отъ Діофанта. Такъ, въ 1586 г. вводятся десятичныя дроби Симономъ Стевиномъ—весьма существенное прибавленіе къ такъ называемому Алгоризму. Голландецъ Альбертъ Жираръ почти одновременно распро-

страняетъ наше письменное счисленіе на десятичныя дроби, а англичанинъ Райтъ (Wright) въ 1616 г. заключилъ даже въ скобки сложные знаки; въ слѣдующемъ же году, знаменитый Непиръ (Napier) доводитъ знакоположеніе А. до нынѣшняго ея состоянія.

Одной изъ самыхъ интересныхъ страницъ исторіи А. должно признать вопросъ о счисленіи. Свѣдѣнія, собранныя различными изслѣдователями этого важнаго вопроса, сводятся къ тому заключенію, что почти у всѣхъ народовъ, споконъ вѣковъ, была принята система десятеричнаго счисленія. Джорджъ Пикокъ (Peacock) проф. кембриджскаго универ., приводитъ въ своей статьѣ объ А. для «Encyclopedia metropolitana of pure mathematics» прекрасныя данныя о системахъ счисленія даже у дикихъ племенъ, и тамъ мы встрѣчаемъ десять различныхъ словъ у каждаго нарѣчія, которыя служатъ основаніемъ счисленія. Объясненія подобнаго совпаденія системъ должно искать въ фактѣ наличности десяти пальцевъ у человѣка, который, на первыхъ ступеняхъ своего развитія, естественно, прибѣгалъ къ своимъ пальцамъ для выраженія числа. Письменное счисленіе десятью цифрами получило свое начало, какъ надо полагать, на Востокѣ, а именно: у индусовъ, которые передали свое искусство для усовершенствованія арабамъ, изучившимъ творенія грековъ по «числительному искусству». Вполнѣ достовѣрно, на основаніи дошедшихъ до насъ памятниковъ, что арабы еще въ концѣ X вѣка совершенно понимали употребленіе 10 цифръ и не могли не сообщить своего знанія всѣмъ народамъ, съ которыми имѣли сношенія. Въ началѣ XI вѣка мавры, овладѣвшіе Испаніей, прилежно занимались тамъ математикой и особенно «Логистикой» грековъ и послужили, такимъ образомъ, впослѣдствіи такими же наставниками по математикѣ для христіанскаго міра, какъ египтяне для грековъ. Съ появленіемъ цифръ въ переводѣ Птоломеева «Алмагеста», изданномъ въ Испаніи въ 1136 г., индійское (такъ назыв. нынѣ арабское) знакоположеніе дѣлается употребительнѣйшимъ между учеными. Въ общежитіи, однако, римскія цифры господствовали до половины XV в., когда наступаетъ нѣкоторымъ образомъ эпоха смѣшенія римскихъ и арабскихъ знаковъ; мало по малу римскіе знаки уступаютъ мѣсто арабскимъ, среди ученыхъ, благодаря которымъ арабскіе и дѣлаются всеобщимъ достояніемъ. Понятно, что весьма трудно прослѣдить весь процессъ преобразованія нашего счисленія; прибавимъ поэтому только, что А. достигла настоящей степени совершенства лишь благодаря геніальнымъ трудамъ корифеевъ математики послѣднихъ двухъ столѣтій; достаточно упомянуть имена Ньютона, Лейбница, Валлиса, Эйлера и др., чтобы представить себѣ, сколько трудовъ было потрачено, пока А. достигла той степени изящества и простоты, на которую она возведена въ настоящее время.

Не безъинтересно будетъ упомянуть, какъ постепенно распространялась А. въ нашемъ отечествѣ. Карамзинъ полагаетъ («Исторія Госуд. Рос.», т. X, стр. 259), что первая русская А. появилась въ исходѣ XVI ст., подъ слѣдующимъ названіемъ: «Книга, рекома по гречески Ариѳметика, по-нѣмецки Алгоризма, а по-русски—Цифирная счетная мудрость». Въ предисловіи къ этому сочиненію, между прочимъ, сказано: «Сиръ, сынъ Амноровъ, мужъ мудръ бысть; сій же написа численную сію философію финическими письмены, яко же онъ мудрый глаголетъ, яко безплотна сущи начала, тѣлеса же преминующая.... Безъ сея книги ни единъ философъ, ни дохтуръ не можетъ быти; а хто сію мудрость знаетъ, можетъ быть у государя въ великой чти и въ жалованьи; по сей мудрости гости по государствамъ торгуютъ и во всякихъ товарѣхъ и въ торгѣхъ силу знаютъ, и во всякихъ вѣсѣхъ и въ мѣрахъ и въ земномъ верстаніи и въ морскомъ теченіи зѣло искусны и счетъ изъ всякаго числа перечню знаютъ». Это витіеватое предисловіе наглядно показываетъ, что ничего систематическаго нельзя ожидать отъ подобнаго ариѳметическаго курса. Дѣйствительно, мы тутъ имѣемъ дѣло съ обрывочными свѣдѣніями о 4-хъ первоначальныхъ дѣйствіяхъ, трактованныхъ еще по древнему методу грековъ; при этомъ мы находимъ также римскія цифры, а не арабскія. Съ арабскими цифрами А. была впервые сочинена и опубликована у насъ учителемъ математики на Сухаревой башнѣ (въ Москвѣ) Леонтіемъ Магницкимъ, въ 1703 г. По мнѣнію другаго изслѣдователя русской старины Голикова (см. «Дополненія къ дѣяніямъ», кн. V, стр. 78), Петръ Великій привезъ въ 1698 г. изъ Лондона многихъ ученыхъ морскихъ офицеровъ, въ числѣ коихъ былъ Фергарсонъ, который будто ввелъ впервые въ Россіи арабскія цифры. Безспорно, что со времени великаго преобразователя Россіи А., наравнѣ съ другими науками, получаетъ свое направленіе съ Запада и совершенствуется, сообразно состоянію А. у нашихъ сосѣдей. Благодаря же трудамъ знаменитаго Эйлера, бывшаго академикомъ нашей академіи наукъ, и цѣлой плеяды славныхъ его учениковъ, А. вмѣстѣ съ алгеброй получаютъ самостоятельное направленіе и, независимо отъ иностранныхъ математиковъ, движутся быстрыми шагами впередъ, дойдя до той формы, которую А. сохранила до настоящаго времени. Мы ограничились лишь краткимъ обзоромъ исторіи А., отсылая читателя за подробностями къ соотвѣтствующимъ статьямъ, составляющимъ содержаніе А., и къ спеціальнымъ сочиненіямъ, перечисленнымъ нами ниже (см. статьи: Дроби, Тройное правило, Проценты, Цѣпное правило, Товарищества и др.).

Содержаніе А. Низшая А. Къ этому отдѣлу причисляютъ обыкновенно: четыре основныя дѣйствія съ цѣлыми и дробными числами, ученіе объ отношеніяхъ и пропорціяхъ, тройное правило и основанныя на немъ: проценты, учетъ векселей и правила—цѣпное, товарищества и смѣшенія. Къ высшей А. относятъ изслѣдованіе свойствъ чиселъ вообще и дѣленіе цѣлыхъ чиселъ на части. Кромѣ того, различаютъ еще практическую А. отъ теоретической, что подходитъ подъ дѣленія А. на низшую и высшую. Надо еще упомянуть о такъ называемой политической А., подъ которой понимаютъ примѣненіе общей А. къ вычисленію рентъ, лоттерей, эмеритуръ и пр., хотя всѣ эти вопросы основаны,

собственно, на теорію вѣроятностей (см. Политическая А.).

Литература А. Эвклида, «Elementa»—около конца IV стол.; Діофанта, «Arithmetica» (III в.); Никомаха, «Theologumena Arithmetices» (I в. до Р. Х.); Боэцій (VI ст. послѣ Р. Х.); Сакро-Боско (1226), «Algorithmus seu Arithmeticae introductio» (изд. въ Венеціи 1523); Іорданъ Немогарій (1524, напечатано готическимъ шрифтомъ); Стифелія, «Arithmetica Integra» (1544); Бернардъ Солиньякъ (Solignac) (1580); Адамъ Ризъ (Reesse, 1610); Петръ Апіаній (1627); Альбертъ Жираръ (1629); Валлиса, «Arithmetica infinitorum» (1655); Ньютона, «Opera» (1666); Лейбница, «Opera» (1677); Паппа, «Collectanea Mathematica»; Лесли, «Philosophy of Mathematics»; Эйлеръ, Абель, Лагранжъ, Де-Моавръ, Гауссъ, Коши и др. Учебники на русскомъ языкѣ, Малининъ и Буренинъ, Буссе, Леве и мн. др.

Ариѳметика увеселительная (Arithmétique amusante, divinatoire). — Подъ этимъ словомъ подразумѣвается искусство опредѣлять посредствомъ вычисленія какія-либо загаданныя числа или карты, или находить относительный порядокъ, при которомъ удовлетворяются извѣстныя условія. Для примѣра приведемъ слѣдующую задачу, которая, наравнѣ съ другими, циркулировала въ концѣ XVIII ст.—въ періодъ, когда увеселительная ариѳметика занимала умы и непраздныхъ людей. На кораблѣ въ числѣ экипажа было 15 турокъ и 15 христіанъ. Застигнувшая ихъ буря заставляла принять всѣ мѣры къ спасенію. Когда излишній балластъ былъ выброшенъ за бортъ, капитанъ корабля объявилъ, что необходимо бросить въ море половину экипажа для спасенія другой. Было рѣшено, выстроивъ весь экипажъ въ одинъ рядъ, бросать за бортъ каждаго девятаго по счету, продолжая счетъ постоянно съ одного и того же конца. Капитанъ распорядился заранѣе такъ выстроить свой экипажъ, чтобы по жребію выброшены были за бортъ всѣ 15 турокъ, а жизнь христіанъ была спасена. Какъ былъ выстроенъ экипажъ? Отвѣтомъ служитъ слѣдующая діаграмма:

$$++++\,00000\,++\,0\,+++\,0\,+\,00\,++\,000\,+\,00\,++\,0,$$

гдѣ + означаетъ мѣсто христіанина, 0 турка. Былъ, кромѣ того, подобранъ мнемоническій стихъ для подобнаго построенія: «Populeam virgam mater regina ferebas». Принимая a = 1, e = 2, i = 3, o = 4, u = 5, гласныя буквы даннаго стиха показываютъ, въ какомъ порядкѣ чередуются христіане съ турками, въ предположеніи, что первыми въ ряду были христіане.

Ариѳметическая величина—такъ называютъ обыкновенно вещественную величину какого-либо алгебраическаго выраженія, которое допускаетъ и мнимыя значенія; напр. $\sqrt[3]{8}$ имѣетъ, какъ извѣстно, три различныхъ корня, а именно: $2, -1+\sqrt{3}\sqrt{-1}$ и $-1-\sqrt{3}\sqrt{-1}$, но лишь 2 будетъ представлять собою ариѳметическую величину корня выраженія $\sqrt[3]{8}$.

Ариѳметическая прогрессія есть рядъ чиселъ, изъ которыхъ каждое послѣдующее разнится отъ предъидущаго на одну и ту же величину, наприм. 1, 4, 7, 10, . . . А. прогрессіи могутъ быть возрастающія или убывающія и состоятъ изъ ряда явно выраженныхъ чиселъ или буквенныхъ означеній величинъ, вещественныхъ или мнимыхъ. Легко убѣдиться въ слѣдующихъ свойствахъ А. прогрессіи. Сумма пары членовъ А. прогрессіи, одинаково отстоящихъ отъ обоихъ концовъ ея, есть величина постоянная. Сумма всѣхъ членовъ А. прогрессіи равна произведенію изъ полусуммы крайнихъ членовъ ея на число членовъ. Всѣ вопросы, относящіеся къ А. прогрессіи рѣшаются посредствомъ двухъ формулъ $l = a + (n-1)r$, $s = \frac{1}{2} n (a + l)$, выражающихъ зависимость между первымъ членомъ прогрессіи a, послѣднимъ членомъ ея l, разностью прогрессіи r, числомъ ея членовъ n и суммою s.

Ариѳметическая средняя изъ нѣсколькихъ величинъ получается раздѣленіемъ суммы этихъ величинъ на ихъ число. Такъ, А. средняя изъ $a_1, a_2, \ldots a_n$ есть $a = \frac{1}{n}(a_1 + a_2 + \ldots + a_n)$. Главныя свойства А. средней содержатся въ слѣдующихъ двухъ положеніяхъ: 1) Сумма уклоненій всѣхъ данныхъ отъ ихъ А. средней равна нулю; такъ, изъ написанной формулы очевидно слѣдуетъ: $(a_1-a)+(a_2-a)+\ldots+(a_n-a)=0$, что треб. доказать. 2) Сумма квадратовъ уклоненій отдѣльныхъ данныхъ отъ ариѳметич. средней имѣетъ наименьшую величину, т. е. $(a_1-a)^2+(a_2-a)^2+\ldots+(a_n-a)^2 = \text{minimum}$, такъ какъ если вмѣсто a мы возьмемъ $a \pm h$, то получимъ для новой суммы квадратовъ уклоненій $\Sigma (a_i - a \mp h)^2 = \Sigma (a_i - a)^2 \mp 2h \Sigma (a_i - a) + nh^2$, а такъ какъ $\Sigma (a_i - a) = 0$, то эта сумма $= \Sigma (a_i - a)^2 + nh^2$, что очевидно $> \Sigma (a_j - a)^2$, что треб. доказать.

А. средняя имѣетъ обширное примѣненіе и громадное значеніе во всѣхъ научныхъ измѣреніяхъ или счисленіяхъ. Если произведенъ рядъ наблюденій надъ величиною какого нибудь объекта, и для этой величины найдены различныя значенія $a_1, a_2 \ldots a_n$, то вѣроятнѣйшее значеніе измѣренной величины есть а—ариѳмет. средняя изъ отдѣльныхъ наблюденій. Это имѣетъ мѣсто въ томъ случаѣ, когда измѣренія a_i одинаково точны и достовѣрны, т. е. равновѣски. Если же точность этихъ измѣреній не одинакова, если напр. результатъ a_1 полученъ изъ p_1 отдѣльныхъ наблюденій, результатъ a_2 изъ p_2 такихъ-же наблюденій, . . . результатъ a изъ p_n такихъ-же наблюденій, то вмѣсто простой А. средней должно взять величину $a = \frac{p_1 a_1 + p_2 a_2 + \ldots + p_n a_n}{p_1 + p_2 + \ldots + p_n}$, короче $\Sigma p_i a_i : \Sigma p_i$.

Должно различать два рода А. среднихъ; въ одномъ случаѣ средняя выражаетъ вѣроятнѣйшую величину какого нибудь объекта измѣренія, напр. вѣроятнѣйшій ростъ человѣка, измѣреннаго нѣсколько разъ. Въ другомъ случаѣ

А. средняя есть фиктивная величина, изображающая средній типъ группы различныхъ предметовъ, напр. средній ростъ большаго числа людей. Иногда различаютъ еще третій видъ среднихъ, который получается въ нѣкоторыхъ изслѣдованіяхъ, какъ точный результатъ изъ двухъ чиселъ, въ которыхъ въ одномъ случаѣ нѣкоторая посторонняя причина дѣйствовала въ одномъ направленіи, въ другомъ случаѣ, съ такою же силою, въ противоположномъ; напр., въ астрономическихъ наблюденіяхъ кульминаціонная ошибка при двухъ противоположныхъ положеніяхъ трубы, или при выводѣ широты мѣста изъ наблюденій двухъ звѣздъ въ нижней и верхней кульминаціи ихъ.

Принципъ А. средней, при выводѣ вѣроятнѣйшаго результата, вѣроятно примѣнялся, болѣе или менѣе случайнымъ образомъ, уже въ древности; изреченіе ἄριστον μέτρον, вѣроятно, прилагалось не только къ философскимъ теоріямъ. Однако до Лежандра и въ особенности Гаусса, т. е. до XIX-го столѣтія не существовало теоріи ошибокъ и систематическихъ способовъ вычисленія результатовъ наблюденій, а понятіе средней какъ типа было впервые прочно установлено въ наукѣ трудами Кетле, въ срединѣ настоящаго столѣтія. А. средняя и приложеніе ея къ выводу вѣроятнѣйшаго результата изъ ряда несогласныхъ наблюденій породила цѣлую литературу, до сихъ поръ еще не сказавшую послѣдняго слова о предѣлахъ примѣнимости этого способа. Скіапарелли показалъ, что А. средняя есть единственная функція системы чиселъ, обладающая слѣдующими двумя свойствами: 1) она не измѣняется отъ измѣненія единицъ, въ которыхъ выражены эти числа, т. е. аналитически: если всѣ данныя числа увеличить въ m. разъ, то и средняя увеличится въ m. разъ и 2) она не измѣняется отъ перемѣщенія точки нуля, отъ которой отсчитываются данныя числа, т. е. если ко всѣмъ даннымъ числамъ прибавить нѣкоторое число h, то и къ средней прибавится то же число h. А. средняя можетъ разсматриваться какъ основаніе метода наименьшихъ квадратовъ (см. это сл.) или какъ слѣдствіе или частный случай его (см. Ошибки).

Ариѳметически-гармоническая средняя изъ двухъ чиселъ получается слѣдующимъ образомъ. Пусть данныя числа суть a и $h < a$. Составимъ ихъ ариѳметическую среднюю a_1 и гармоническую среднюю h_1, т. е. найдемъ $a_1 = {}^1/_2(a+h)$ и $h_1 = \frac{2ah}{a+h}$; такимъ же образомъ составимъ $a_2 = {}^1/_2(a_1 + h_1)$ и $h_2 = \frac{2a_1h_1}{a_1+h_1}$ и т. д. Числа a, a_1, a_2.... и h, h_1, h_2 будутъ представлять—первыя убывающій рядъ, вторыя—возрастающій. Всѣ числа перваго ряда больше всѣхъ чиселъ втораго, и оба ряда стремятся къ одному и тому же предѣлу, который и есть А.-г. средняя. Означимъ ее AH. Покажемъ, что AH. двухъ чиселъ равно геометрической средней ихъ. Въ самомъ дѣлѣ $h_1 = \frac{2ah}{a+h} = \frac{ah}{a_1}$ слѣд. $a_1h_1 = ah$; точно также $a_2h_2 = a_1h_1 = ah$, что треб. док., наконецъ $a^nh^n = ah$. Но $a_\infty = h_\infty = b^2$, если b есть AH между a и h; итакъ $b = \sqrt{ah}$, ч. треб. док. Слѣдствіе, AH изъ какого нибудь числа и единицы есть квадратный корень изъ этого числа, т. е. $AH(a, 1) = \sqrt{a}$. Итакъ, чтобы найти $\sqrt{a}$ можно поступить слѣдующимъ образомъ: найти ариѳметическую среднюю a_1 изъ a и 1 и гармоническую среднюю h_1 изъ a и 1; затѣмъ ариѳметическую среднюю a_2 изъ a_1 и h_1 и гармоническую среднюю h_2 изъ a_1 и h_1 и т. д., числа a_i и h_i будутъ быстро сходиться и стремиться къ предѣлу $= \sqrt{a}$. Прим.

a=2 h=1	a_1=1.5000000	h_1=1.3333333
	a_2=1.4166666	h_2=1.4117647
	a_3=1.4142157	h_3=1.4142114
	a_4=1.4142136	h_4=1.4142136,

итакъ $\sqrt{2}$ =1.4142136, ч. треб. док.

Ариѳметически - геометрическая средняя изъ двухъ чиселъ получается слѣдующимъ образомъ. Пусть данныя числа суть a и $g < a$. Составимъ ихъ ариѳметическую среднюю a_1 и геометрическую среднюю g_1, т. е. найдемъ $a_1 = {}^1/_2(a+g)$ и $g_1 = \sqrt{ag}$. Такимъ же образомъ составимъ $a_2 = {}^1/_2(a_1+g_1)$ и $g_2 = \sqrt{a_1g_1}$ и т. д. Числа a, a_1, a_2,.. и g, g_1, g_2.. будутъ представлять убывающій рядъ, вторыя возрастающій. Всѣ числа перваго ряда больше всѣхъ чиселъ второго, и оба ряда стремятся къ одному и тому же предѣлу, который и есть А.-геометрическая средняя. Означимъ ее AG. Напр. a=2 g=1. Послѣдовательно находимъ

a_1=1.5000000	g_1=1.4132136
a_2=1.3737734	g_2=1.3731462
a_3=1.3734598	g_3=1.3734596
a_4=1.3734597	g_4=1.3734597

Итакъ AG(2,1)=1.3734597

А.-геометрическая средняя играетъ роль въ вычисленіи эллиптическихъ интеграловъ. А именно, Гадесъ показалъ, что

$$\frac{2K}{\pi} = 1 : AG(1+k, 1-k)$$

Онъ же вычислилъ таблицу AG между единицей и синусами угловъ отъ 0 до 90° черезъ полуградусъ (Гауссъ, «Werke», Bd. III).

Ариѳметическіе знаки — символическія обозначенія, при посредствѣ которыхъ указываются ариѳметическія дѣйствія надъ данными числами. Знакомъ сложенія служитъ +, напр. 3+5 равно 8; знакомъ вычитанія —, напр. 5—3 равно 2; для умноженія существуютъ два равносильныхъ знака: × или точка .), напр. 2×3 или 2 . 3 равно 6; дѣленіе обозначается либо горизонтальной чертой, надъ которой пишутъ дѣлимое, а подъ чертой дѣлитель, либо двоеточіемъ, помѣщеннымъ между дѣлимымъ и дѣлителемъ, напр. $\frac{30}{6}$ или 30 : 6 равно 5. Совокупность нѣсколькихъ чиселъ, подлежащая въ результатѣ новому дѣйствію, заключается въ «скобки», напр. (7—3+8), либо [7—3+8]. Степень какого либо количества выражается помѣщеніемъ показателя степени надъ даннымъ количествомъ, напр. 10^3. Извлеченіе корня обозначается знакомъ $\sqrt{}$, подъ которымъ пишутъ количество, подлежащее из-

влеченію, а число надъ нимъ означаетъ степень корня, напр. $\sqrt[3]{8}$, что иногда пишутъ подъ видомъ $8^{1/3}$. Знакомъ равенства двухъ количествъ служитъ =. Знаки $>$ и $<$ означаютъ, что одно число больше или меньше другого, напр. $7>3$, $4<5$; Знакъ Z показываетъ, что неизвѣстно, равны или неравны между собою данныя количества и которое изъ нихъ болѣе. Знакъ $\sim$ употребляется для выраженія подобія и знакъ $\simeq$ служитъ для обозначенія конгруенціи двухъ величинъ. Безконечно большое число выражается знакомъ ∞, безконечно малое $\frac{1}{\infty}$. Знакъ $\frac{0}{0}$ показываетъ неопредѣленность.

Ариѳметическіе ряды... — Пусть будетъ рядъ:

(A) . . . . . $u_0, u_1, u_2, u_3, \ldots\ldots$

Если изъ этого ряда, черезъ вычитаніе каждаго члена изъ послѣдующаго, выведемъ другой рядъ

(B) . . . . $u_1-u_0, u_2-u_1, u_3-u_2 \ldots\ldots$,

равнымъ образомъ, черезъ вычитаніе каждаго члена ряда (B) изъ слѣдующаго, составимъ рядъ (C).... $u_2-2u_1+u_0$, $u_3-2u_2+u_1$, $u_4-2u_3+u_2$,.... и другіе подобные ряды (D), (E)... (N), то (B), (C).... по отношенію къ (A) будутъ первымъ, вторымъ и т. д. разностнымъ рядомъ. Если n-ый разностный рядъ будетъ состоять изъ равныхъ членовъ, отличныхъ отъ нуля, то такой рядъ называется ариѳметическимъ рядомъ n-го порядка. Очевидно, что члены (n+1)-го, (n+2)-го и т. д. разностныхъ рядовъ будутъ равны нулю. Отсюда легко заключить, что ариѳметическая прогрессія a, a+b, a+2b, a+3b,....

есть ариѳметическій рядъ 1-го порядка, для котораго постоянный членъ 1-го разностнаго ряда = 1.b.

Рядъ a^2, $(a+b)^2$, $(a+2b)^2$, $(a+3b)^2$....

есть ариѳметическій рядъ 2-го порядка, гдѣ постоянный членъ 1-го разностнаго ряда = $1.2.b^2$, и т. д.

Рядъ a^n, $(a+b)^n$, $(a+2b)^n$, $(a+3b)^n$, ...

есть ариѳм. рядъ n-го порядка, для котораго постоянный членъ 1-го разностнаго ряда = $1.2.3....nb^n$. Очевидно, что изслѣдованіе свойствъ ихъ приводится къ исчисленію разностей.

Ариѳметическій треугольникъ —см. Треугольникъ.

Ариѳметическое дополненіе — такъ называютъ дополненіе даннаго числа до единицы или десяти; напр. А. дополненіемъ 0,7321893 служитъ 0,2678107—1, при $\log x = 8{,}0032574$, Ариѳ. д. $\log x$ будетъ 1,9967426—10. А. дополненіе примѣняется очень часто при логариѳмическихъ вычисленіяхъ для избѣжанія дѣйствія вычитанія, которое замѣняется сложеніемъ, причемъ вмѣсто найденнаго по таблицамъ логариѳма берется его А. дополненіе.

Ариѳметическое отношеніе—результатъ сравненія двухъ величинъ, когда имѣется въ виду опредѣлить, на сколько одна величина больше другой даетъ А. отношеніе, напр. 13 — 8 = 5 или 2 x — 9 = 15; легко видѣть, что А. отношеніе сводится къ дѣйствію вычитанія. 3 члена А. отношенія называются предыдущій (13 и 2 x), послѣдующій (8 и 9) и остатокъ (5 и 15). Когда одинъ изъ членовъ А. отношенія неизвѣстенъ, какъ во 2-мъ примѣрѣ, то онъ опредѣляется на основаніи двухъ другихъ данныхъ, при соблюденіи основнаго правила А. отношенія, что «предыдущій членъ равняется послѣдующему, сложенному съ остаткомъ»—см. Отношеніе.

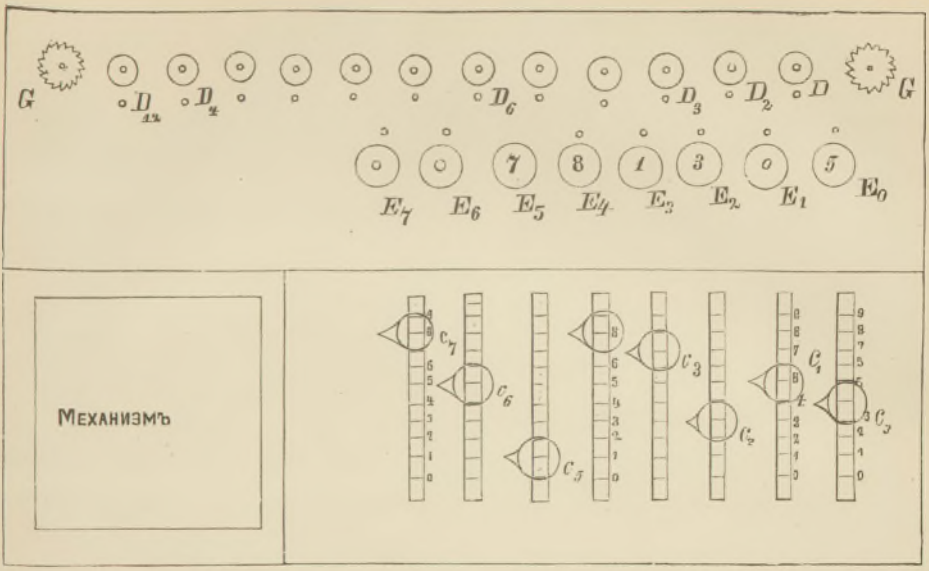
Ариѳмографія — подъ этимъ словомъ подразумѣвали въ прошломъ столѣтіи науку, въ которой излагаются правила для послѣдовательнаго преобразованія формулъ элементарнаго математическаго анализа и для приведенія ихъ къ видамъ, самымъ простымъ и наиболѣе соотвѣтствующимъ предполагаемой цѣли. Сюда включали также и самое производство дѣйствій, изображаемыхъ формулами, когда эти дѣйствія относятся только къ числамъ. А. содержитъ въ себѣ, по нынѣшнимъ нашимъ понятіямъ, ариѳметику и начальныя основанія алгебры.

Ариѳмографъ—общее названіе инструментовъ, при помощи которыхъ производятся ариѳметическія дѣйствія надъ небольшими числами. А. полихроматическій — снарядъ, изобрѣтенный Дюбуа съ цѣлью облегченія ариѳметическихъ дѣйствій (подробное описаніе его см. «Comptes rendus», 1861, séance du 7 octobre).

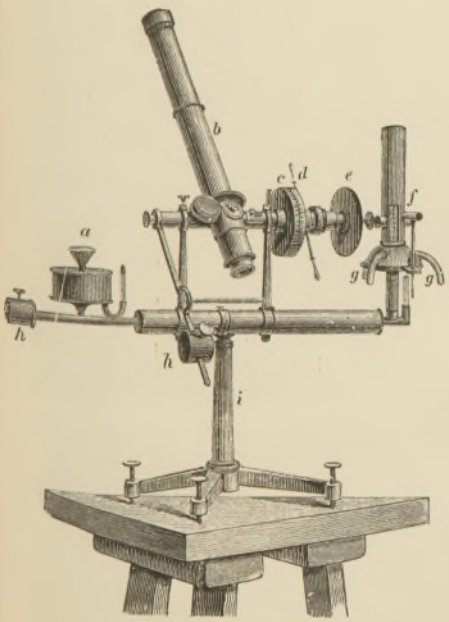
Ариѳмологія — (отъ ἀριθμος число и λόγος—слово) —такъ назвалъ Амперъ чистую математику въ своемъ «Essai sur la philosophie des sciences» (Парижъ, 1834).

Ариѳмомантія, числогаданіе—мнимое искусство гадать посредствомъ чиселъ и ученіе о сокровенныхъ ихъ свойствахъ. Оно получило, какъ полагаютъ, свое происхожденіе у халдеевъ, египтянъ и евреевъ и затѣмъ перешло къ грекамъ. Послѣдователи Пиѳагора принимали единицу за начало всѣхъ чиселъ; два (2) изображало у нихъ злое начало, безпорядокъ, смятеніе и проч. Число 3 они называли совершенною гармоніею и находили въ немъ разныя таинственныя значенія; 4— было у нихъ въ большомъ почетѣ. Число 5, какъ составленное изъ 2 и 3—перваго четнаго и перваго нечетнаго—знаменовало собою бракъ, а потому снискало себѣ особое покровительство Юноны. Понятно, что подобныя заблужденія ума человѣческаго находятъ себѣ оправданіе лишь въ невѣжественномъ состояніи тѣхъ отдаленныхъ отъ насъ временъ, въ которыя они возникли.

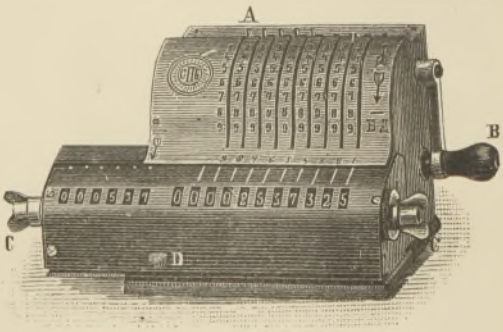
Ариѳмометръ—приборъ, служащій для механическаго выполненія большихъ вычисленій, или числительная машина. Исторія открытія А—а начинается съ самой глубокой старины; во всѣ почти періоды человѣческаго развитія мы видимъ попытки къ нахожденію способа облегченія вычисленій путемъ автоматическаго приспособленія. Въ древній періодъ исторіи, когда пользованіе древними цифровыми знаками представляло не мало неудобствъ, былъ придуманъ такъ называемый Абакосъ (см. это сл.), или счетная доска, къ которой прибѣгали не только дѣти, но и математики и астрономы. У китайцевъ, въ свою очередь, былъ въ общеупотребленіи счетный приборъ, напоминавшій по формѣ русскіе счеты нашего времени, который значительно



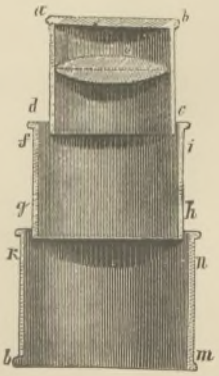
Схематическій черт. Ариѳмометра Томаса.



Фотометръ Цельнера
(Къ ст. „Астрофотометрія).



Ариѳмометръ В. Т. Орднера.



Ауксометръ.

облегчалъ вычисленія въ умѣ. Позднѣе, открытіе логариѳмовъ и приспособленіе ихъ къ сложнымъ ариѳметическимъ вычисленіямъ есть крупный шагъ къ нахожденію метода, которымъ мы могли бы исполнять и контролировать наши вычисленія. Въ то же время мы видимъ, что усилія многихъ изобрѣтателей направлены къ тому, чтобы построить такую счислительную машину, которая не требовала бы отъ человѣка другихъ познаній, кромѣ чтенія цифровыхъ знаковъ. Въ періодъ отъ начала XVII стол. до настоящаго времени можно насчитать безчисленное множество числительныхъ аппаратовъ отчасти для общихъ, отчасти для спеціальныхъ вычисленій. Всѣ подобные числительные аппараты, или Ариѳмометры, какъ ихъ обыкновенно называютъ, можно подвести подъ два главныхъ типа: къ первому типу относятся такіе приборы, которые лишь сокращаютъ и облегчаютъ умственныя напряженія человѣка, тогда какъ приборы втораго типа производятъ самыя сложныя вычисленія, безъ всякаго участія человѣческаго разума, путемъ извѣстныхъ манипуляцій и которые можно скорѣе назвать автоматическими счетчиками. Изъ А-овъ перваго типа укажемъ на А-ры Эдмона Гунтера (изобр. въ 1624 г.) и Гаспара Шотта (1668 г.). Оба воспользовались открытіемъ логариѳмическихъ таблицъ, которыя они расположили первый на кругѣ, а второй на подвижныхъ цилиндрахъ такъ, что при весьма простомъ приспособленіи получаются сразу результаты умноженія и дѣленія надъ большими числами. Къ этому же типу долженъ быть отнесенъ счетчикъ при помощи прутиковъ Непера (rabdology), Ариѳмопланиметръ Лаланда (1839 г.) и многіе другіе, которые, отличаясь по своей конструкціи, имѣли въ основаніи одну и туже идею—путемъ простаго приспособленія облегчить и сократить производство сложныхъ дѣйствій надъ большими числами. Открытіе А-овъ втораго типа составляетъ всецѣло достояніе нашего вѣка. Лучшимъ представителемъ этого типа долженъ быть безспорно признанъ Ар-ъ эльзасца Томаса, изобрѣтенный въ 1820 г., какъ удовлетворяющій всѣмъ справедливымъ требованіямъ автоматическаго счетчика и какъ пріобрѣвшій всеобщее употребленіе въ практической математикѣ, не смотря на сложность своей конструкціи. На прилагаемомъ здѣсь чертежѣ мы приводимъ схематическое изображеніе этого остроумнаго прибора. Передвигая указатели C, устанавливаемъ данное число, подвергающееся извѣстному дѣйствію; рукоятка, приводящая въ движеніе цѣлую систему зубчатыхъ колесъ, переводитъ данное число въ нумераторы E; второе число снова устанавливается на указателяхъ C и при помощи той же рукоятки, съ соблюденіемъ извѣстныхъ правилъ, получается въ нумераторахъ E уже результатъ дѣйствій, которымъ должны подвергнуться данныя числа. Ариѳм. Томаса, кромѣ всѣхъ четырехъ основныхъ дѣйствій ариѳметики, производитъ возвышеніе въ степень, логариѳмированіе и др. вычисленія, при чемъ всѣ дѣйствія абсолютно вѣрны и математически точны. Но главнымъ и неоцѣнимымъ достоинствомъ прибора Томаса должно признать то обстоятельство, что всякій можетъ съ легкостью пользоваться имъ, безъ спеціальныхъ математическихъ познаній; приборъ довольно простъ и не вызываетъ усталости при продолжительномъ употребленіи. Не вдаваясь въ подробности конструкціи А-ра Томаса и методовъ обращенія съ нимъ, отсылаемъ интересующагося читателя къ статьямъ: «Instruction pour se servir de l'Arithmomètre, inventée par Thomas» (Парижъ, 1851) и «La grande Encyclopédie», т. III, стр. 957. Изъ Ариѳмометровъ русскаго происхожденія укажемъ на А-ы: нашего знаменитаго академика П. Л. Чебышева, ученаго еврея Х. З. Слонимскаго и новѣйшей конструкціи А-ъ В. Т. Однера, изобрѣтенный въ 1890 г. Мы помѣщаемъ на прилагаемой таблицѣ рисунокъ А-а Однера въ $^1/_4$ натуральной величины. Остановимся подробно на устройствѣ этого прибора и способѣ его употребленія. Рукоятка B соединена съ цилиндромъ, къ которому прикрѣплены спицы, выходящія изъ прорѣзей A кожуха. Спицы перестанавливаются въ разное положеніе другъ къ другу, вдоль прорѣзей. Первоначальное положеніе цилиндра обозначается вертикальнымъ положеніемъ рукоятки; въ этомъ положеніи рукоятка придерживается пружиной, слѣдовательно, для вращенія необходимо ея освобожденіе. Первоначальное положеніе цилиндра есть также первоначальное положеніе спицъ, показывающее нуль. Передвигая спицы, можно поставить всѣ цифры на крышкѣ отъ 0 до 9; для облегченія постановки цифръ прорѣзи нумерованы съ права на лѣво. Ящикъ содержитъ двѣ системы отверстій; въ большихъ отверстіяхъ появляются цифры, установленныя до вращенія рукоятки спицами на крышкѣ, а также результатъ суммированія или вычитанія. Цифры въ маленькихъ отверстіяхъ показываютъ разницу числа поворотовъ рукоятки въ обоихъ направленіяхъ (стрѣлка + и стрѣлка —), иначе говоря, контроль надъ числомъ оборотовъ рукоятки. Весь ящикъ, смотря по надобности, передвигается нажатіемъ на кнопку D, причемъ защелка впадаетъ въ прорѣзи, удерживая ящикъ. Послѣднее положеніе обозначается точками, находящимися надъ отверстіями, а именно: если одна изъ точекъ находится подъ стрѣлой съ лѣвой стороны крышки, защелка впадаетъ въ прорѣзи и удерживаетъ ящикъ. Ящикъ передвигается лишь при вертикальномъ положеніи рукоятки, движеніе которой возможно только при вышеупомянутомъ положеніи ящика. Погашеніе цифръ ящика въ большихъ отверстіяхъ производится посредствомъ вращенія правой и въ маленькихъ отверстіяхъ лѣвой ласточки C. Ласточки должны постоянно находиться въ первоначальномъ положеніи, обозначенномъ углубленіями. Манипуляція А-а Однера сводится къ слѣдующимъ четыремъ пунктамъ: установка цифръ на крышкѣ, вращеніе рукоятки, передвиженіе ящика и вращеніе ласточекъ. На основаніи этихъ четырехъ операцій рѣшаются задачи по всѣмъ четыремъ правиламъ ариѳметики. Приведемъ нѣсколько примѣровъ, иллюстрирующихъ пользованіе А-омъ Однера. Пусть требуется найти сумму: 75384+6278+6278+9507.

Рукоятка предварительно должна находиться

въ первоначальномъ положеніи и цифры въ отверстіяхъ показывать нуль. Установивъ на спицахъ 75384, рукоятка повертывается по направленію стрѣлки + одинъ разъ; установивъ затѣмъ 6278, рукоятка повертывается въ томъ же направленіи два раза; установивъ снова 9507 и повернувъ рукоятку, въ большихъ отверстіяхъ появится число 97447—искомая сумма. Въ маленькихъ отверстіяхъ число 4 покажетъ только количество оборотовъ рукоятки. Найти произведеніе 49563×24? Такъ какъ произведеніе состоитъ изъ 24 численной суммы числа 49563, поэтому требуется установить на крышкѣ число 49563 и произвести 24 поворота рукоятки по направленію стрѣлки +. Передвиженіе же ящика позволяетъ сократить число оборотовъ на 4+2=6. Сдѣлавъ 4 оборота, ящикъ передвигается къ слѣдующей точкѣ подъ стрѣлку съ лѣвой стороны крышки и повертывается рукоятка еще два раза, при чемъ большія отверстія ящика показываютъ результатъ 1189512 и маленькія—множителя 24. Въ началѣ операціи, понятно, всѣ отверстія должны показывать 0. Легко догадаться, что для вычитанія пользуются стрѣлкой —, а что дѣленіе есть сокращенное вычитаніе, сводимое на приборѣ къ дѣйствію послѣдняго (объ А-хъ другаго рода см. статьи: Бабеджъ, Интеграторы и «Прибавленіе»).

Аріадна—дочь критскаго царя Миноса и Пасифаи. Когда Тезей рѣшился убить минотавра, которому аѳиняне, по требованію отца А., посылали ежегодно позорную дань изъ семи юношей и семи дѣвицъ и, такимъ образомъ, избавить отечество отъ чудовища, онъ получилъ отъ любившей его А. клубокъ нитокъ, выведшій его изъ лабиринта, гдѣ обиталъ минотавръ. Совершивъ геройскій подвигъ, Тезей бѣжалъ съ А. на остр. Наксосъ, гдѣ, по одному сказанію, А. была убита стрѣлами Діаны, по другому — покинута Тезеемъ и найдена Діонисіемъ, который на ней женился. Послѣ ея смерти Діонисій сдѣлался безсмертнымъ богомъ и помѣстилъ ея корону среди созвѣздій. Во многихъ произведеніяхъ искусства изображенъ моментъ отчаянія А., покинутой Тезеемъ на остр. Наксосѣ, затѣмъ изображается спящая А. и появленіе Діонисія; чаще же всего встрѣчается изображеніе А. на колесницѣ, окруженной вакханками. Извѣстное произведеніе Даннекера во Франкфуртѣ на М. изображаетъ А. на пантерѣ.

Аріадна—малая планета (43), открыта 16 апрѣля 1857 Погсономъ.

Аріана—см. Иранъ.

Аріане. — Александрійскій священникъ Арій училъ о неравенствѣ Сына Божія съ Богомъ-Отцомъ. Послѣ долгихъ споровъ на вселенскомъ соборѣ въ Никеѣ (325 г.) и въ Константинополѣ (381) былъ установленъ церковный догматъ о единосущіи Бога-Отца и Сына и составленъ символъ вѣры. Арій еще въ 318 г., послѣ собора въ Александріи, былъ лишенъ сана и отлученъ отъ церкви епископомъ Александромъ, но у него уже было много послѣдователей въ народѣ; среди-же епископовъ онъ пользовался сочувствіемъ Евсевія Никомидскаго и Евсевія Кесарійскаго, тѣмъ не менѣе на Вселенскомъ соборѣ въ Никеѣ (325) они подписали установленный догматъ и ересь Арія была осуждена, но съ этихъ-же поръ начинается продолжительная борьба обѣихъ партій, причемъ вначалѣ торжествуетъ партія Арія (325 — 355), позднѣе ихъ противники (355 — 381). Императоръ Константинъ, видя какъ неохотно Востокъ принялъ новый догматъ, перешелъ на сторону евсевіанъ. Въ 328 г. Арій былъ призванъ изъ изгнанія и въ 336 г. долженъ былъ торжественно быть принятъ въ кругъ духовенства, но онъ неожиданно умеръ. Тогда главные его противники были низложены: Аѳонасій—на соборѣ въ Тирѣ и сосланъ въ Триръ (336 г.); Маркеллъ Анкирскій—на соборѣ въ Константинополѣ (366). На соборѣ въ Антіохіи въ 341 г. евсевіяне составили четыре формулы о «единствѣ», причемъ рѣшающее слово—«омоусія»—единосущность было выпущено; на соборѣ-же въ Антіохіи, въ 344 г., было сказано—не «единосущный», а «богоподобный». Западная церковь стояла за рѣшеніе Никейскаго собора и на соборахъ въ Римѣ, 341 г., и въ Сардикѣ, 343, подтвердила догматъ о «единосущіи»; Восточная церковь на соборахъ въ Филиппополѣ, 343 г., и въ Сирміумѣ, 351 г., настаивала на «подобіи Божіемъ». Такимъ образомъ государство распалось на двѣ враждебныя стороны, но послѣ смерти Константина, 350, и побѣды надъ Максенціемъ, 353, самодержавный Констанцій принудилъ Западную церковь, на соборѣ въ Арлѣ 353 г., и въ Миланѣ, 355, согласиться съ осужденіемъ Аѳонасія и принять примирительную формулу евсевіанъ. Тогда соединенные противники догмата «единосущности» распались на три партіи: собственно А., съ Аэціемъ (діаконъ въ Антіохіи, 350 г., † 370 г.) и Евноміемъ (360 г. епис., † послѣ 392 г.) во главѣ, открыто утверждали неравенство Бога-Сына, («Аномоусія», «Гетероусія», отсюда назв. аномоевъ и етерусіастовъ), евсевіяне въ свою очередь раздѣлились на омоусіастовъ и омоевъ. Первые названные послѣ собора въ Анкирѣ, 358, «полуаріанами», съ Василіемъ Анкирскимъ и Георгіемъ Лаодикійскимъ во главѣ, признавали антіохійскіе догматы (341, 344) о «подобіи Божіемъ», объявленные на третьемъ соборѣ въ Сирміумѣ. Во главѣ вторыхъ стояли епископы Урзацій и Валенсій, имѣвшіе большое значеніе при дворѣ; они рѣшили избѣжать всякаго опредѣленія относительно естества Сына, просто высказавъ положеніе: «Сынъ подобенъ Отцу». Этимъ они надѣялись возстановить согласіе церквей и воспользовавшись своимъ вліяніемъ, заставили западныхъ аріанъ принять эту формулу на соборѣ въ Аримини, а вост. полуаріанъ на соборѣ въ Селевкіи. Но это опредѣленіе не могло никого удовлетворить; поэтому, когда Юліанъ Отступникъ, въ 361 и 363, предоставилъ свободу всѣмъ партіямъ, снова возникла вражда никейцевъ и аріанъ. Несмотря на тяжелыя притѣсненія Валента, въ 364—378 г., приверженцы Никейскаго собора одержали верхъ, отчасти благодаря твердости и учености ихъ вождей, отчасти вслѣдствіе потребности вѣрующихъ христіанъ. При Ѳеодосіи В. (379—395) былъ созванъ вселенскій соборъ въ Константинополѣ, 381 г., и объявленъ «Symbolum-Nicaeno-Constantinopolitanum»; такимъ образомъ

торжество Никейской партіи было укрѣплено. Ср. Бёрингеръ, «Athanasius und Arius» (Штутг., 1874). Аріанизмъ быстро исчезъ въ Римской имперіи, особенно послѣ предпринятыхъ на него гоненій Валентиніаномъ II. Зато среди германцевъ онъ развился необыкновенно быстро. Еще до разъединенія церквей, нѣкоторыя вестготскія племена приняли христіанство. Обращенные епис. Ульфилою, вестготы поселились у подножія Балканъ (355); императоръ Валенсій разрѣшилъ имъ перейти вост. границы своего государства, съ условіемъ принятія аріанской вѣры (376), на что Ульфила, аріанинъ по убѣжденію и главный правитель этого народа, поспѣшилъ согласиться. Онъ † въ 388 г. и оставилъ свой переводъ Библіи. Ученіе Арія быстро распространилось среди другихъ германскихъ племенъ, принявшихъ его исключительно изъ политическихъ цѣлей. Когда-же усилилась власть римскихъ епископовъ и римской культуры, германскія племена подпали подъ это вліяніе и были обращены въ католицизмъ. Осѣдлые съ 429 г. въ Африкѣ вандалы подпали подъ владычество Юстиніана I въ 534 г. и, какъ и остготы въ Италіи, въ 533 г. приняли его вѣру. Въ 450 г. бургундцы, подъ вліяніемъ вестготской королевской фамиліи, перешли изъ католицизма, принятаго въ 413 г., въ аріанизмъ, но при Сигмундѣ, 517, вернулись въ католичество. Вестготы въ Испаніи остались вѣрны ученію Ульфилы до 589 г., когда ихъ король Геккаредъ на соборѣ въ Толедо призналъ вѣрованія Римской церкви. Свевы въ Испаніи, обращенные вестготами, въ 469, въ аріанъ въ половинѣ VI стол. вернулись въ католичество. Долѣе всего удержали ученіе Арія лонгобарды (до 662 г.), поселившіеся при Альбоинѣ, въ 568 г., въ Верхней-Италіи. Окончательное торжество католичества произошло при побѣдоносномъ вторженіи франковъ, король которыхъ Хлодвигъ, принялъ католическую вѣру.

Аріане въ Польшѣ. Ученіе Арія, нѣсколько преобразованное Фавстомъ Социномъ, довольно сильно распространилось въ Польшѣ въ XVII в. Социнъ или собственно Социни род. въ Италіи 1539 г., † въ Польшѣ 1604 г. (см. Социнъ) и оставилъ послѣ себя много послѣдователей своего ученія, которое состояло въ слѣдующихъ главныхъ положеніяхъ: источникомъ истины надо считать Священное Писаніе, но только тогда, когда оно не противорѣчитъ разуму; Богъ существуетъ въ одномъ только лицѣ; Спаситель былъ человѣкомъ; Духъ Святой представляетъ силу Божью; первородный грѣхъ не существуетъ; таинства имѣютъ значеніе только обрядовъ. Церковная власть должна совершенно отдѣлиться отъ свѣтской; она состоитъ изъ собора всего духовенства, пасторовъ, назначенныхъ соборомъ и которые въ свою очередь назначаютъ церковныхъ старшинъ и діаконовъ. Это ученіе въ Польшѣ, обыкновенно называемое аріанизмомъ, процвѣтало тамъ впродолженіе пятидесяти лѣтъ послѣ 1604 г. Было основано множество приходовъ, а всѣ прихожане составляли цвѣтъ польской интеллигенціи и поэтому аріанизмъ считался шляхетской религіей. Центромъ аріанизма былъ городокъ Рэковъ, гдѣ аріане имѣли свой главный приходъ, типографію и школу, но кромѣ того были аріанскія школы и въ другихъ мѣстахъ напр. въ Шмиглѣ, Венгровѣ и Кѣслинѣ. Въ Раковѣ, названномъ польскими Аѳинами, печатались всѣ книги полемическаго характера, направленныя противъ другихъ еретиковъ и католиковъ. Изъ авторовъ, главнымъ образомъ, прославились слѣдующіе: Валентинъ Шмальцъ, ректоръ школы въ Шмиглѣ, †1622 г., написалъ 52 сочиненія въ защиту аріанизма; Иванъ Фелькель написалъ «De vera religione», сочиненіе особенно почитаемое польскими аріанами, изданное Креллемъ въ Раковѣ, 1633 г.; Христоферъ Остородтъ — сторонникъ анабаптизма написалъ по-нѣмецки: «Unterrichtung von der vornehmsten der christlichen Religion», † 1611 г.; Іеронимъ Москоржевскій основалъ въ Чарковѣ аріанскій приходъ, издалъ «Apologia Socjanizmu» и перевелъ на латинскій языкъ раковскій катехизисъ, † 1625 года; Адамъ Гославскій, попечитель аріанскихъ церквей, писалъ противъ еретиковъ, † 1640 г.; Андрей Войдовскій авторъ сочиненія «Friadomachia», направленнаго противъ св. Троицы, † 1619 г.; Андрей Воланъ боролся съ іезуитами, написалъ «Anabaptismus sive speculum fidei et pietatis Anabaptistorum» (Вильно, 1686); Станиславъ Любенецкій, авторъ сочиненія: «Historiae Reformationis Polonicae in qua tum Reformatorum tum Antitrinitariorum origo et progressus in Polonia finitimis provinciis narrantur (Фрейштадтъ, 1685); Петръ Моршковскій написалъ въ 1646 г.: «Politica ecclesiastica quam vulgo agendam vocant» (Лейпцигъ, 1745); Самуилъ Пржибковскій, † 1670—«Жизнеописаніе Фавста Социна» и малую статью: «O wolnosci wyznania». Кромѣ того прославились: Иванъ Крелль, Іонасъ Шлихтингъ: «Wyznanie wiary polskich socynianów (1642); Мартинъ Руаръ и наконецъ Андрей Вишовашы, который оставилъ послѣ себя 62 сочиненія, участвовалъ въ изданіи раковскаго катехизиса и издавалъ «Bibliotheca Fratrum Polonorum», гдѣ помѣщались сочиненія ученыхъ аріанъ. Въ царствованіе Сигизмунда III началась сильная реакція противъ аріанъ: въ 1627 г. уличная чернь разрушила аріанскій храмъ въ Люблинѣ, потомъ при Владиславѣ IV въ 1638 г. государственныя власти разрушили церковь въ Раковѣ, уничтожили типографію и аріане были оттуда прогнаны, наконецъ 1658 г. сеймъ объявилъ, что оставшимся въ Польшѣ аріанамъ позволяютъ впродолженіе двухъ лѣтъ устроить свои дѣла, продать имѣнія и послѣ этого срока всѣ должны оставить Польшу. Эмигранты сперва отправились въ Силезію, гдѣ даже были два собора 1661 и 1663 г., но потомъ пошли дальше въ Пфальцъ. Имъ назначенъ былъ сперва мѣстопребываніемъ Мангеймъ, но уже въ 1666 году они были вытѣснены и оттуда и разошлись по разнымъ мѣстамъ.

Аріано-ди-Пулія (древній Equus Tuticus, въ Самніумѣ)—городъ и епископская резиденція въ итальянской области Авеллино, у жел. дор. Фоджіа-Неаполь; лежитъ между р. Калоре и р. Трибальдо, на крутой туфовой скалѣ, на высотѣ 1040 м. Городъ плохо построенъ; им. много церквей; жителей въ общинѣ 14437 ч. (1881 г.). Въ 1456 и въ 1782 г.

мѣстность сильно пострадала отъ землетрясенія. Въ окрестныхъ известково-туфовыхъ горахъ многіе жители вырыли себѣ жилища подобно троглодитамъ.

Аріанскія могилы—польскіе крестьяне этимъ именемъ называютъ вообще всѣ доисторическія могилы, находящіяся не на католическихъ и вообще религіозныхъ, такъ сказать оффиціальныхъ кладбищахъ. Аріанъ въ Польшѣ было много, особенно въ XVII в., а такъ какъ у нихъ были свои собственныя кладбища, по многимъ внѣшнимъ признакамъ похожія на доисторическія, разбросанныя по всей Польшѣ могилы, то неудивительно, что новое названіе распространилось на всѣ этого рода памятники точно также, какъ имя шведскихъ окоповъ получили всѣ вообще доисторическія городища и земляные слѣды гораздо позже развалившихся замковъ и укрѣпленій.

Аріасъ Монтанусъ (Бенито)—извѣстный оріенталистъ и богословъ, знавшій 10 древнихъ и новыхъ языковъ, особенно прекрасно изучилъ и владѣлъ семитическими языками. Род. въ 1527 г. въ Эстремадурѣ, † въ 1598 г. въ Севильѣ; поступилъ въ орденъ Сант-Яго де-Компостелла и сопровождалъ сеговійскаго епископа Мартина-Переса Аялу на Тридентскій соборъ; по порученію Филиппа II завѣдывалъ изданіемъ антверпенской Библіи-Полиглотты (8 т. фол. изд. Христофора Плантена); совершивъ этотъ трудъ въ 1569—1572 гг., составилъ также въ это время списокъ книгъ («Index expurgat. librorum»), запрещенныхъ на послѣднемъ соборѣ. Изданіе полиглотты вызвало съ одной стороны похвалы и награды, а съ другой за вкравшіяся ошибки іезуиты обвинили его въ іудаизмѣ и А. долженъ былъ ѣхать въ Римъ для оправданія. А. † пріоромъ севильскаго монастыря своего ордена и его огромная библіотека вошла въ Эскуріальскую. Антверпенская полиглотта (Biblia regia)—главный трудъ А., заключаетъ въ себѣ множество изслѣдованій о библейскихъ древностяхъ, вышедшихъ и особо подъ названіемъ: «Antiquitatis judaicae» (1593); въ полиглоттѣ замѣтенъ недостатокъ критики, хотя издана она весьма старательно. А. оставилъ также начало обширной Библейской Энциклопедіи и много комментаріевъ на разныя книги Библіи, переводы въ стихахъ Псалмовъ и Экклезіаста.

Аріель — ближайшій спутникъ планеты Урана. Открытъ 24 октября 1851 года Ласселемъ, хотя бытъ можетъ былъ наблюдаемъ и раньше В. Гершелемъ и О. Струве, первымъ въ 1794 г., вторымъ въ 1847 г. Время обращенія его около Урана два съ половиною дня. Элементы и пр. см. Уранъ.

Аріетта (итал. arietta)—такъ называется арія, написанная въ меньшихъ размѣрахъ и менѣе выработанная по формѣ; содержаніе ея болѣе легкое.

Арійскіе языки и Арійскіе народы—см. Арійцы и Индоевропейцы.

Арійцы (санскр. arya, т. е. вѣрный; персид. airja и arija, отсюда Airjana—Иранъ, т. е. страна аріевъ)—обще-принятое названіе для означенія лингвистической семьи народовъ, населяющей съ весьма незначительными исключеніями почти всю западную Азію и Европу и переселившуюся отдѣльными членами за нѣсколько стол. въ Америку, Австралію, Африку и Полинезію. Близкое и идущее отъ глубокой древности родство отдѣльныхъ вѣтвей и членовъ этого большаго племени сказывается уже въ сходствѣ физическаго типа и во многихъ чертахъ характера, особенно ярко выступающихъ въ интеллектуальномъ, нравственномъ и религіозномъ творчествѣ отдѣльныхъ народовъ, равно какъ и въ ихъ исторіи. Сравнительное изученіе санскритскаго языка съ другими европейскими языками—латинскимъ, греческимъ, славянскими и кельтическими навело ученыхъ на мысль, что большая часть европейскихъ языковъ происходитъ отъ одного, общаго, первобытнаго языка арійскаго. Этимъ вопросомъ родства языковъ занимались преимущественно нѣмецкіе ученые еще въ началѣ нынѣшняго столѣтія, между прочимъ Фридрихъ Шлегель (которымъ введено названіе индогерманцы), Францъ Боппъ и его школа. Боппъ и англійскіе ученые называютъ эти всѣ родственные между собою народы индоевропейцами, нѣмецкіе ученые обозначаютъ ихъ названіемъ индогерманцевъ, французскіе же называютъ ихъ просто арійцами. Послѣднее названіе получило нынѣ почти вездѣ право гражданства. По новѣйшимъ изслѣдованіямъ, всѣхъ живущихъ и умершихъ отраслей большого арійскаго кореннаго языка можно насчитать восемь. Двѣ изъ нихъ составляютъ азіятскую группу, остальныя же шесть европейскую группу арійскаго кореннаго языка. Азіятскую группу обнимаютъ: 1) индійскіе языки, во главѣ которыхъ стоитъ санскритскій языкъ, въ своей древней формѣ (языкѣ Ведъ), старѣйшій и самый важный языкъ для лингвистическихъ изслѣдованій; 2) иранскіе языки, по ихъ главному языку называемые также персидскими; ихъ древнѣйшія отрасли составляютъ древнеперсид. яз. ахеменейскихъ клинообразныхъ надписей и древне-бактрійскій или зендскій. Европейскую группу обнимаютъ: 3) ѳракo-иллирійская семья языковъ, отъ которой имѣемъ весьма слабые остатки. Остаткомъ ѳракійскихъ языковъ считаютъ армянскій языкъ, а иллирійскихъ языковъ—нынѣшній албанскій; 4) греческая семья; 5) италійскіе языки, важнѣйшимъ представителемъ которыхъ является латинскій языкъ. Этотъ послѣдній, снова какъ вульгарный латинскій, т. е. какъ языкъ римскихъ колонистовъ — родоначальникъ новыхъ романскихъ языковъ; 6) вымирающіе языки кельтовъ; 7) славянскіе языки, самую старшую форму которыхъ составляетъ церковнославянскій языкъ, вмѣстѣ съ весьма сродною имъ семьею литовскою и латышскою или балтійскою, къ которой тоже кромѣ литовскаго и латышскаго принадлежитъ также и древне-прусскій языкъ; 8) германскіе языки. Гдѣ нужно искать мѣстопребыванія первобытнаго арійскаго народа, это вопросъ довольно спорный и въ этомъ отношеніи ученые расходятся во мнѣніяхъ; между тѣмъ какъ прежніе ученые обозначаютъ его мѣстопребываніе въ странѣ у верхняго Окса и Яксарта, новѣйшіе ученые (напр. Бенфей, Л. Гейгеръ, Ф. Мюллеръ и др.) высказываются въ пользу восточной или средней Европы, нѣкоторые даже въ пользу Скандинавіи (Пенка)

По новѣйшимъ критическимъ изслѣдованіямъ (О. Шрадера), послѣднее мнѣніе имѣетъ за собою бо́льшую долю вѣроятности, чѣмъ первое. Во всякомъ случаѣ, первобытные А. достигли уже довольно высокой степени культуры: они жили, какъ это показали изслѣдованія Куна, Макса Мюллера, Шрадера, въ довольно правильной семейной организаціи, занимались земледѣліемъ, скотоводствомъ и вели осѣдлый образъ жизни. Религія ихъ, имѣвшая въ основаніи обожаніе свѣта, представляла простой культъ природы. Равнымъ образомъ, по отношенію вопроса: какимъ образомъ происходили развѣтвленія цѣлаго первобытнаго племени на отдѣльныя племена, господствуютъ различныя мнѣнія. Шлейхеръ утверждаетъ, что сначала отъ арійцевъ отдѣлилась та главная вѣтвь, которая, въ свою очередь, распалась на германцевъ, литовцевъ и славянъ. Вторая главная вѣтвь, отдѣлившаяся отъ арійцевъ, обнимала позднѣйшія семьи кельтовъ, грековъ (съ ерако-иллирійскими племенами) и италійцевъ. Послѣднюю группу, оставившую первоначальное общее мѣстопребываніе, составляли: индусы и иранцы. Первые чрезъ Гималайскія горы спустились въ долину Пенджаба, гдѣ произошли первые ведійскіе гимны, и распространились затѣмъ по всему побережью Ганга. Иранцы же, оставивъ старую Бактрію, заняли все Иранское плоскогорье. Шлейхеръ принимаетъ по этому три группы: сѣверо-восточно-европейскую, юго-западно-европейскую и азіятскую. Но большая часть теперешнихъ лингвистовъ придерживается, вопреки Шлейхеру, того мнѣнія, что коренной языкъ распался сначала на двѣ группы: азіятскую (индусы и иранцы) и европейскую, послѣдняя потомъ опять развѣтвилась (ср. А. Фикъ, «Die ehemalige Sprachein heit der J. Europas» (Геттин., 1873). Но все таки исходнымъ пунктомъ для обоихъ мнѣній служитъ то предположеніе, что отдѣльныя группы и семьи произошли вслѣдствіе переселенія и фактическаго отдѣленія отъ первобытнаго народа или части его. Въ новѣйшее время извѣстный нѣмецкій лингвистъ Іоганнъ Шмидтъ въ своемъ сочиненіи: «Die Verwandschaftsverhältnisse der indogermanischen Sprachen» (Веймаръ, 1872 г.) выступилъ съ мнѣніемъ, что между отдѣльными арійскими семьями не происходило никакихъ рѣзкихъ разрывовъ, но имѣли мѣсто лишь постепенные переходы. Мнѣніе это нашло мало приверженцевъ. Подробнымъ и глубокимъ изслѣдованіемъ общаго кореннаго арійскаго языка мы обязаны, главнымъ образомъ, Боппу и Шлейхеру, положившимъ своими сочиненіями основанія новѣйшей науки—Сравнительной грамматики. Главное сочиненіе перваго: «Vergleichende Grammatik» (6 ч. Берл., 1833—52; 3 изд. 3 т., Берл., 1868—71); втораго—«Compendium der vergleichenden Grammatik» (4 изд. Веймаръ, 1876). Важнымъ сочиненіемъ по вопросу объ арійцахъ считается трудъ Пиктэ, «Les origines indoeuropéennes ou les Aryas primitifs» (Парижъ, 1878). Разработкою отдѣльныхъ отраслей языковъ занимались, главнымъ образомъ: Яковъ Гриммъ (германскіе яз.), Миклошичъ (славянскіе яз.), Шлейхеръ (литовскій и славянскій), Эбель (кельтическіе яз.), Бенфей, Поттъ, Курціусъ (греч. яз.), Шпигель, Гаугъ, Юсти, Ф. Мюллеръ (иранскіе) и др. Съ 1850 г. Кунъ издавалъ «Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der deutschen, griechischen und lat. Sprachen») съ 1856—76 вмѣстѣ съ Шлейхеромъ издавалъ въ Берлинѣ «Beiträge zur vergleichenden Sprachforschung auf dem Gebiete der arischen, kelt. und slav. Sprachen». Оба эти изданія съ 1876 г. были соединены въ одно подъ заглавіемъ «Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischer Sprachen». Ср. Пеше, «Die Arier» (Іена, 1878).

Аріовистъ — одинъ изъ древнѣйшихъ германскихъ вождей, знаменитъ походомъ въ Галлію и борьбою съ Юліемъ Цезаремъ. Въ 71 г. до Р. Х. секваны, изъ Галліи (около нынѣшняго Безансона), призвали германскихъ свевовъ съ Верхняго Рейна на помощь противъ эдуевъ. А. перешелъ Рейнъ съ 15000 чел. и увлекъ за собою въ Галлію 120000 германцевъ. Эдуи и ихъ союзники были разбиты у Адмагетобрига въ 61 г., признали владычество секванъ и обязались платить дань, за что римляне объявили А. (59 г.) своимъ другомъ и союзникомъ; когда-же А. потребовалъ отъ секванъ треть ихъ области въ пользу своего народа и выказалъ явныя намѣренія подчинить ихъ своей власти, римскіе галлы съ проконсуломъ Юліемъ Цезаремъ вступились за племена средней Галліи и началась война. Юлій Цезарь, уже отличившійся въ 58 г., отразивъ вторженіе гельветовъ, поспѣшилъ занять Безонціо (Безансонъ); потомъ оба непріятеля двинулись въ область Зунда, въ 7 км. отъ Рейна (въ окрест. Бельфора и Мюльгаузена), наконецъ на Мюльгаузенской равнинѣ (между селами Чернай и Нижнимъ Ампахомъ) произошло генеральное сраженіе. Римляне вышли побѣдителями; А. раненый, съ небольшой дружиной, переправился черезъ Рейнъ въ отчизну, гдѣ вскорѣ умеръ. Переселившихся съ А. германцевъ, вдоль лѣваго берега Рейна, отъ Страсбурга до Вормса, Цезарь оставилъ въ покоѣ.

Аріозо (итал. Arioso)—высшая речитативная форма, которая отличается отъ низшихъ формъ: сухаго речитатива (recitativo secco) и речитатива въ темпъ (a tempo), бо́льшимъ мелодическимъ содержаніемъ въ партіи голоса и бо́льшимъ интересомъ и сложностью въ аккомпаниментѣ.—Аріозо есть также вокальное сочиненіе небольшихъ размѣровъ, не имѣющее опредѣленной формы, какъ напр. пѣсня, пишущаяся въ колѣнномъ складѣ; по объему оно соотвѣтствуетъ аріеттѣ. Въ новѣйшее время, многіе композиторы даютъ небольшой аріи названіе аріозо. Образчиками аріозо могутъ служить вагнеровскіе пѣвучіе речитативы.

Аріонъ—древній греческій поэтъ и музыкантъ, изъ Метимна, на остр. Лесбосѣ, около 620 г. до Р. Х. Древніе приписываютъ ему изобрѣтеніе дифирамба, т. е. вакхическаго гимна. Еще во времена Геродота сложилась объ немъ легенда, передѣланная многими греч. и рим. писателями, въ позднѣйшія-же времена обработанная Шлегелемъ въ балладу. Темою служитъ его чудесное спасеніе на дельфинѣ, во время возвращенія его въ Коринѳъ изъ своего путешествія въ Италію и Сицилію. Уже

при Павзаніи около мыса Тенарона стояла бронзовая статуя, изображающая человѣка на дельфинѣ: говорили, что она поставлена по обѣту богамъ самимъ А. Многіе художники позднѣйшаго времени воспользовались этой темой для своихъ произведеній.

Аріости (Аттиліо)—композиторъ; родился около 1660 года въ гор. Болоньѣ, былъ сначала монахомъ, но папа разрѣшилъ его обѣтъ и А. вполнѣ предался своему искусству. Въ 1696 во Флоренціи дана его опера «Дафна»; въ Берлинѣ, гдѣ онъ подружился съ Генделемъ, опера «Атиса», въ Вѣнѣ—«Amor fra nemici». Въ 1720 А. вмѣстѣ съ Генделемъ и Бонончини приглашенъ въ Лондонъ для основанія музыкальной академіи. Въ 3-хъ актной оперѣ «Muzio Scevola» А. принадлежитъ 1-й актъ, остальные два акта принадлежатъ Генделю и Бонончини. Лучшею оперою А. считается «Коріоланъ», (1723). Въ 1728 г. А. оставилъ Англію и † около 1740 въ крайней бѣдности.

Аріосто (Людовикъ)—знаменитый итальянскій поэтъ XVI стол.; родился 8 сентября 1474 въ Реджіо, въ бывшемъ герцогствѣ Феррарскомъ, гдѣ его отецъ, потомокъ старо-дворянскаго рода Николо дель-Аріости, былъ комендантомъ крѣпости. А. воспитывался въ феррарской школѣ и потомъ, по желанію отца, занялся юридическими науками. Онъ съ раннихъ лѣтъ выказывалъ склонность къ поэзіи и потому въ 22 г., когда отецъ предоставилъ ему, наконецъ, свободный выборъ занятій, онъ уѣхалъ въ Римъ и сталъ изучать древніе языки и изящную словесность; скоро онъ обратилъ на себя вниманіе нѣсколькими латинскими стихотвореніями и главное драмами, по образцу Плавта и Теренція: «Cassaria» и «I Suppositi». Лат. стихотвореніе «Carmen Epithalamium», написанное по случаю бракосочетанія герцога Альфонса I съ Лукреціей Борджіа, расположило дворъ къ молодому поэту и въ 1503 г. онъ поступилъ къ кардиналу Ипполиту д'Эсте, брату герц. Альфонса. Въ это время онъ написалъ свое великое произведеніе «L'Orlando Furioso»; десять лѣтъ, съ 1505 до 1515, посвятилъ онъ этому эпосу, раздѣленному на 46 пѣсень. Въ 1517 г. А. поссорился съ кардиналомъ и перешелъ на службу къ его брату, герц. феррарскому Альфонсу I. Въ 1521 г. ему было поручено отправиться комиссаромъ въ Гарфаньяну для изгнанія бандитовъ; съ успѣхомъ окончивъ экспедицію, онъ спустя три года (1525 г.) вернулся въ Феррару, гдѣ получилъ новое назначеніе, для него болѣе пріятное; ему поручили надзоръ за постройкой новаго театра. Матеріальныя средства его на столько улучшились, что онъ купилъ небольшой домъ съ садомъ, который еще и теперь показывается въ Феррарѣ, въ улицѣ Миразоле. Свободные часы онъ проводилъ за сочиненіемъ комедій въ стихахъ и за исправленіемъ своего великаго эпоса, достигшаго при немъ 17 изданій (1532 г.). Онъ умеръ, послѣ тяжкой болѣзни, 6 іюня 1533 г., похороненъ въ Феррарѣ, въ монастырѣ св. Венедикта. Сорокъ лѣтъ спустя, феррарскій дворянинъ, Августино Мости, воздвигъ ему прекрасный памятникъ. Монументъ, стоящій въ настоящее время въ церкви, относится къ 1612. Произведенія А: 1) «L'Orlando Furioso»—«Неистовый Орландъ» и его продолженіе, написанное Боярдо «Orlando innamorato», составляютъ цѣлую эпопею и безъ послѣдней половины многія части первой—непонятны. Въ «Orlando» изображены средневѣковые геройскіе подвиги, но А. передаетъ ихъ въ ироническомъ духѣ, возбуждая въ читателѣ недовѣріе къ дѣйствительности изображаемыхъ событій. Подобное направленіе и явное скептическое отношеніе автора къ своему сюжету было ново въ литературѣ и рѣзко обрисовываетъ эпоху Возрожденія. Одаренный богатой фантазіей и мастерски владѣя языкомъ, А. представилъ рядъ блестящихъ картинъ, съ хитро-сплетенными эпизодами и создалъ въ «Orlando Furioso» произведеніе тонкаго художественнаго вкуса, хотя и безъ патріотическихъ или религіозныхъ идей. 2) «Commedie»—двѣ въ прозѣ «La Cassaria» (Венеція, 1525 г. и позже) и «I Suppositi» (Вен., 1525 г. и позже); пять въ стихахъ: «Il Negromante» (Вен., 1530), «La Lena» (Вен., 1535 г.), «I Suppositi» (Вен., 1542), «La Cassaria» (Вен., 1546), «La Scolastica» (Вен., 1547 г.; полное изд. «Commedie»—Вен., 1562 и Флор. 1724 г.). 3) «Satire», важныя для жизнеописанія поэта, сперва появились въ 1534 году. Открытая Джіампіери въ 1845 г. героическая поэма, изданная въ 1846 во Флоренціи, «Rinaldo ardito di L'Ariosto», повѣствующая о борьбѣ Карла В. съ сарацинами, считаются подложными. Полное изданіе «Opere» вышло въ 2 т. (Венеція, 1730; Венец. 1739, 1741, 1753, 1766), «Orlando» пережило 500 изд.; новѣйшія: Молини (3 т., Флор., 1821), Паниццы (4 т., Лонд., 1824), Джіоберти (2 т., Флор., 1846 и Мил., 1870) и Камерини (Мил, 1869); переводовъ его существуетъ: латинскихъ—3, франц. — 19, англ.—6, нѣмецк. — 8 (лучшія: Гриссъ, 4 изд., Лейпц., 1851; Стрекфусъ, 2 изд., 6 т., Галле, 1849; Курцъ, Штутг., 1855; 2-е изд. съ иллюстраціями Доре, Бресл. и Лейпц., 1880; Гильдемейстеръ, 4 т., Берл., 1882), испан. и рус. —2, съ предисловіемъ С. Уварова. Выпускъ 1, пѣсни 1—10 (Спб., 1879) и Раича (3 ч., Москва, 1832—37), много переводовъ на разные итальянскіе діалекты. Сатиры А. переведены на нѣмецк. яз. Альвартомъ (Берлинъ, 1704 г.). Главные біографы А.: Джіамбаттиста Пинья («Vita di Lodovico A.», въ изд. «Orlando», Венеція, 1556 г.), Джіакомо Гарофало (въ изд. «Orlando», Венеція, 1584 г.), Симонъ Форнари (въ вальвассорскомъ изд. «Orlando», Венеція, 1566 г.); выдержки изъ всѣхъ этихъ біографій сдѣланы Гаетаномъ Барбіери (Феррара, 1773 г.). На нѣмецкомъ яз. существуетъ біографія Фернова: «Leben des Lodovico A.» (изд. Гайна, Лейпц., 1817). Новѣйшая біографія — Кампори: «Notizie per la vita di Lodovico A. tratte da documenti inediti» (Модена, 1871). Неоконченная комедія А. «La Scolastica» была дополнена его сыномъ, Габріелемъ, издавшимъ томъ лат. стихотвореній (Феррара, 1582 г.). Библіографія произведеній А. и всѣхъ сочиненій объ нёмъ издана Феррацци «Bibliografia Ariostesca» (1 т., Миланъ, 1881 г.).

Арія (итал. Aria, франц. и англ. air)—вокальное сочиненіе для одного голоса, болѣе обширное и совершенное изъ сольныхъ вокальныхъ формъ. Меньшая вокальная форма есть пѣснь (см. это сл.). Изъ этой послѣдней про-

изошла А. въ XVII столѣтіи, когда начался періодъ наибольшаго развитія сольнаго вокальнаго искусства, какъ въ оперѣ, такъ и въ ораторіи. При Генделѣ форма А. вполнѣ сложилась. Такъ называемая большая А. состоитъ изъ двухъ частей, изъ которыхъ первая, болѣе обширная, повторяется послѣ второй, такъ-что вторая является собственно среднею частью, вслѣдствіе чего вся А. получаетъ форму рондо. Эта округленная форма и носитъ названіе аріи съ da caro. Ширина и законченность формы такой А. даетъ композитору и пѣвцу возможность вполнѣ развернуть свои силы, что не въ такой степени достигается при меньшей вокальной формѣ. А. встрѣчается въ видѣ самостоятельной музыкальной пьесы и называется тогда концертной аріей, или же составляетъ часть обширнаго музыкальнаго сочиненія, какъ то: оперы, ораторіи и такъ далѣе. Виды аріи: арія концертная, при которой одинъ или нѣсколько духовыхъ или струнныхъ инструментовъ имѣютъ одинаковое съ голосомъ значеніе; бравурная арія, дающая пѣвцу возможность выказать блестящую технику и, наконецъ, силлабическая арія или такъ называемая арія parlando (по итал. aria parlante, т. е. скороговоркой), которая встрѣчается въ оперѣ буффа (buffa) и почти совсѣмъ исключаетъ мелизматическое пѣніе, т. е. въ ней на каждую ноту приходится слогъ; такая А. пишется преимущественно въ скоромъ темпѣ.

Арія каттива (Aria cattiva, итал.)—см. Маларія.

Арк. (Ark.) — оффиціальное сокращеніе сѣверо-америк. штата Арканзасъ.

Арка. Всякое полукруглое или криволинейное покрытіе пролета, сдѣланнаго въ стѣнѣ, или такое же покрытіе промежутка между двумя столбами называется аркою (см. приложенія: I «Архитектура», черт. 3-й и II, ч. 39). Разница между сводомъ и аркою заключается въ томъ, что у свода ширина пролета больше толщины опоръ, а у арки она или равна ей или меньше ея (см. приложенія: «Византійское зодчество», черт. 1-й и «Итальянское Возрожденіе», черт. 5-й). Пятами арки называются поверхности ея опоръ, а осью называется линія, проходящая черезъ ея центръ и перпендикулярная къ ея фасаду. Наиболѣе распространенная форма арки—полукругъ, и арки этой формы называются полукруглыми, полными и полуциркульными (см. прил. I: «Архитектура», черт. 3-й). Но эта форма не всегда примѣнима, что зависитъ отъ мѣстныхъ условій; поэтому, кромѣ полукруга, для арокъ приходится пользоваться и другими очертаніями. Когда подъемъ арки больше половины пролета, то она называется возвышенною; если онъ меньше половины пролета, то арка называется сжатой; если подъемъ меньше четверти пролета, то—плоской; наконецъ, если она едва приподнята или совершенно горизонтальна снизу, то называется уже не аркой, а перемычкой. Для плоскихъ арокъ исключительно примѣняется дуга круга или такъ называемый лучокъ; а для сжатыхъ—или лучокъ, или полуэллипсъ, или наконецъ кривыя линіи, очертанныя изъ трехъ или болѣе центровъ, такъ называемыя коробовыя кривыя; въ зависимости отъ этого и арки бываютъ лучковыя, эллиптическія и коробовыя (см. прил. «Нѣмецкое и французское Возрожденіе», черт. 2-й, 5-й и 7-й). Затѣмъ арки имѣютъ еще различныя названія въ зависимости отъ положенія ихъ оси и пятъ: прямою аркою называется такая, у которой опоры прямоугольны; косою—такая, у которой опоры косоугольны; сходящею аркою—такая, у которой внутренняя поверхность не горизонтальна, а наклонна (напр. у арки надъ лѣстницей), и, наконецъ, ползучая арка или косуля—такая, у которой одна пята выше другой. Потомъ названія арокъ находятся въ зависимости отъ ея примѣненія. Подпружина или подпружная арка устраивается подъ внутреннею поверхностью сводовъ; разгрузная арка дѣлается надъ какою либо слабою частью зданія (напр. надъ пролетомъ), чтобы защитить ее отъ груза верхнихъ частей зданія; обратная или опрокинутая—устраивается въ толщѣ стѣны для равномѣрной передачи давленія опоръ на промежутки между ними; упорной аркой называется наклонно поставленная лучковая арка, которая подпираетъ какую нибудь часть строенія. Наконецъ, названія арокъ зависятъ также отъ формы ихъ, обусловливаемой стилемъ; такъ напр. арка, составленная изъ двухъ дугъ, пересѣкающихся подъ острымъ угломъ и примѣняемая преимущественно въ готическомъ стилѣ, называется стрѣлкою или стрѣльчатою аркою (см. прилож.: «Стрѣльчатое зодчество», черт. 7-й и 12-й). Арка, имѣющая видъ подковы и примѣняемая въ мавританскомъ стилѣ называется подковообразною или мавританскою (см. прил. «Магометанское зодчество», черт. 1-й). Иногда очертанія арки составляются изъ трехъ или большаго числа кривыхъ, пересѣкающихся подъ острымъ угломъ; тогда арка называется трехъ или многолопастною (см. приложенія: «Стрѣльчатое зодчество», черт. 5-й и «Магометанское зодчество», черт. 1-й). Наконецъ, килевою аркою называется такая, которая по своему очертанію напоминаетъ поперечное сѣченіе опрокинутой лодки; эта форма примѣняется преимущественно въ индѣйско-магометанской архитектурѣ (см. Магометанское зодчество).

Арка тріумфальная — см. Тріумфальныя ворота.

Аркада — такъ называется непрерывный рядъ равныхъ арокъ. Аркады бываютъ трехъ видовъ: въ первомъ видѣ арки опираются на прямоугольные или квадратные столбы, которые называются устоями (см. прил. «Парижскія зданія», черт. 1-й); во второмъ—арки опираются на колонны (см. прил.: «Византійское зодчество», черт. 1-й и «Итальянское зодчество», черт. 5-й), и, наконецъ, въ третьемъ—арки опираются на устои, украшенные пилястрами или полуколоннами, которыя поддерживаютъ антаблементъ, вѣнчающій аркаду (см. приложенія: I «Архитектура», черт. 3-й и «Стиль XIX столѣтія», рис. 2-й); Слѣпою—называется такая арка, которая прислонена къ стѣнѣ и не имѣетъ сквозныхъ пролетовъ.

Аркадакъ (Никольское)—село Саратовск. губ. балашовскаго у., въ 50 в. къ С. отъ города, при р. Аркадакѣ, на соединеніи большихъ дорогъ изъ Балашева въ Кирсановъ и Сердобскъ. Число ж. 1603 об. п. и 315 дворовъ. Винокуренный заводъ (кн. Вяземскаго). По воскресеньямъ въ А. бываютъ базары, церковь прав., школа, 21 лавка, 9 пост. дворовъ, паровая мельница, 2 ярмарки.

Аркадій—императоръ Восточной Римской имперіи, старшій сынъ императора Ѳеодосія I; род. въ Испаніи 377 г., царствовалъ съ 395—408 г. Когда, послѣ смерти его отца, Римская имперія была раздѣлена, онъ сдѣлался первымъ императоромъ на Востокѣ, а братъ его Гонорій получилъ Западъ. Его владѣнія простирались отъ Адріатическаго моря до Тигра и отъ Дуная до Нила. Фактическимъ повелителемъ этого обширнаго государства былъ сперва его министръ Руфинъ, родомъ галлъ, а по умерщвленіи Руфина солдатами готскаго полководца Гайнаса (395)—обер-камергеръ, евнухъ Евтропій, который былъ въ свою очередь свергнутъ за корыстолюбіе и несправедливые поступки императрицею Евдокіей и Гайнасомъ, захватившимъ власть. А. ум. 408 г. Ему наслѣдовалъ несовершеннолѣтній сынъ, Ѳеодосій II.

Аркадія — самая центральная страна Пелопониса, вѣроятно получила свое названіе, приписываемое преданіемъ Аркаду, сыну Зевса и Каллисто, отъ медвѣдей, которые въ древности водились на ея возвышенностяхъ. Она граничитъ на С. — Ахайей, на В. — Элидой, на Ю. — Мессеніей и Лаконіей, на В.— Арголидой и окружена съ трехъ сторонъ мощными пограничными горными цѣпями, изъ которыхъ самыя значительныя: Килене (теперь Зирія) на СВ., Эримантосъ (теперь Олоносъ) на СЗ., Ликеонъ (теперь Діафорти) на ЮЗ. и Артемизіонъ (теперь Малево) на В. Внутренность страны тоже почти вся занята возвышенностями, которыя еще въ настоящее время покрыты еловыми и дубовыми лѣсами. Только на В. страны встрѣчается значительная равнина, гдѣ нѣкогда лежали города: Тегея и Мантинея (называемая теперь равниной Триполицы, по главному городу всей области). Между рѣками самая значительная Алфей и Ладонъ, соединяющіяся между собой недалеко отъ границы Элиды. А. единственная страна Пелопониса, которой не коснулось дорическое переселеніе; она сохранила своихъ древнихъ пеласгическихъ обитателей, которые, главнымъ образомъ, жили скотоводствомъ и земледѣліемъ, мало или вовсе не знали промышленности, искусствъ (за исключеніемъ музыки) и наукъ, пользовались у остальныхъ грековъ славой гостепріимнаго и благочестиваго народа, поэтому новѣйшіе поэты, въ особенности творцы идиллій, какъ итальянецъ Саназаро и его подражатели, изображали А. страной райской невинности, патріархальной простоты нравовъ и мирнаго счастья, сдѣлавъ ее театромъ своихъ поэтическихъ вымысловъ. Аркадскіе пастухи, воспѣвавшіеся съ фантастическими прикрасами, сдѣлались предметомъ рода поэзіи—пасторали (см. это сл.). Въ политическомъ отношеніи А. распадалась въ древности на значительное число отдѣльныхъ странъ, которыя, будучи независимы другъ отъ друга, образовали очень слабый союзъ. Этотъ недостатокъ единства и былъ причиной того, что А., не смотря на многочисленность и воинскую доблесть своихъ жителей, которые часто служили наемниками другихъ государствъ, не играла никакой вліятельной роли въ греческой исторіи, а ограничивалась защитой своей независимости отъ сосѣдей. Единственная попытка основать единое государство на строго централистической подкладкѣ сдѣлана была въ 371 г. до Р. Х. Эпаминондомъ, построившимъ городъ Мегалополисъ (Большой городъ). Но эта попытка не увѣнчалась успѣхомъ и новая столица, вслѣдствіе враждебныхъ столкновеній съ одной стороны съ анти-централистической партіей въ А., а съ другой—со спартанцами, мало по малу пришла въ такой упадокъ, что получила въ насмѣшку названіе «Большой пустыни». Въ настоящее время А. составляетъ одну изъ 5 пелопонисскихъ номархій (округовъ) Греческаго королевства, съ пространствомъ въ 4346 кв. км. и населеніемъ въ 148905 душъ (1879). Она раздѣлена на 4 епархіи (области): Мантинею, Кинурію, Гортинію и Мегалополисъ. Кромѣ скотоводства и земледѣлія, жители занимаются преимущественно разведеніемъ винограда и табаку. Ср. Швабъ, «Arkadien» (Штутгартъ, 1851 г.); Курціусъ, «Peloponnesos» (т. I, Гота, 1851); Бурсіанъ, «Geographie von Griechenland» (т. 2, Лейпцигъ, 1872).

Аркадіяне—названіе членовъ одной академіи въ Римѣ (Accademia degli Arcadi), образовавшейся съ цѣлью противодѣйствія испорченному литературному вкусу XVII ст. Первое основаніе положено ей шведской королевой Христиной, которая во время своего пребыванія въ Италіи собрала вокругъ себя кружокъ изъ преданныхъ наукѣ людей, принявшій скоро названіе академіи и имѣвшій первое свое засѣданіе 24 января 1656 г. Кромѣ нравственной философіи, въ программу кружка вскорѣ была включена и поэзія, а когда послѣ смерти королевы Христины (1689) прежніе члены академіи образовали, подъ предсѣдательствомъ Джіовани-Маріо Кресчимбени, новое ученое общество, то поэзія сдѣлалась почти исключительнымъ предметомъ ихъ занятій. Такимъ образомъ возникла Accademia degli Arcadi, которая вступила въ жизнь 5 окт. 1690 г. Она находилась подъ управленіемъ президента (custode), избиравшагося не болѣе какъ на одну олимпіаду. Первымъ президентомъ былъ Кресчимбени. Въ А. допускались только поэты, какъ мужчины, такъ и женщины, и любители поэзіи; каждый членъ носилъ въ ней греческое пастушеское имя. Въ настоящее же время академія снова преслѣдуетъ преимущественно научныя цѣли, тогда какъ поэзія отошла на второй планъ. Ученыя засѣданія происходятъ два раза въ мѣсяцъ во дворцѣ Альтемпсъ. «Giornale Arcadico» не имѣетъ никакого отношенія къ академіи. См. Кресчимбени, «Storia d' Arcadia» (Римъ, 1709).

Аркадьевскій женскій монастырь въ гор. Вязьмѣ, Смоленской губ. На мѣстѣ мон. въ XI вѣкѣ жилъ преп. Аркадій. Въ 1661 основанъ мужской мон., не существовавшій уже въ XVIII ст. Въ 1780 образовалась

здѣсь община изъ упраздненнаго Ильинскаго мон. въ Вязьмѣ; въ 1812 г. постройки были сожжены французами; въ 1832 община переименована въ монастырь.

Арканзасъ—одинъ изъ южныхъ штатовъ Сѣверо-Американскаго союза, между 33° и 36° 30′ сѣв. ш. и 89° 30′ и 94° 30′ зап. д. (отъ Грин.), граничитъ на В.—рѣкою Миссисипи и штатомъ Миссури, на С.—Миссури, на З.—Индѣйской территоріей и Техасомъ на Ю.—Луизіаной и занимаетъ пространство въ 135187 кв. км. Главныя рѣки: притоки Миссисипи—Арканзасъ (3000 км.), судоходный на всемъ протяженіи, съ правыми притоками Канадіанъ и Пото и лѣвыми—Вердигризъ и Иллинойсъ; Бѣлая рѣка (White-River), 900 км., съ притокомъ Черная рѣка (Black-River); С.-Франциско (680 км.) и, наконецъ, Красная рѣка (Red-River) съ Вашитой въ юго-зап. части штата.

Поверхность штата различна на В. и З. Восточная часть по рѣкѣ Миссисипи низка, покрыта роскошной растительностью, отъ наводненій рѣки богата болотами, которыя, лѣтомъ высыхая, дѣлаютъ климатъ вреднымъ. На сѣверо-западѣ А. климатъ здоровый. Здѣсь въ страну вступаютъ Озарковыя горы, простирающіяся отъ Литль-Рока въ сѣверо-западн. направленіи (480—630 м. высоты) и придающія ей живописный видъ. Склоны горъ и низины рѣкъ даютъ хорошій урожай хлѣба, а плодородныя, но нездоровыя низменности на В. пригодны для воздѣлыванія хлопка. На Ю. отъ рѣки Арканзаса возвышаются Вашитскія горы, голыя и неплодородныя. Начиная отъ рѣки Вашиты, почва снова дѣлается плодородной. Недалеко отъ этой рѣки, въ 104 км. къ ЮЗ. отъ Литль-Рока, лежатъ знаменитые горячіе источники (Hotsprings), числомъ 75—100, съ температурой въ 40—70° Ц., полезные отъ подагры, ревматизма и меркуріальныхъ страданій. Климатъ страны умѣренный, но позднею осенью и зимой подверженъ очень рѣзкимъ перемѣнамъ температуры подъ вліяніемъ холодныхъ сѣверныхъ вѣтровъ. Весною и лѣтомъ случаются сильныя грозы. Крайнія температуры въ Литль-Рокѣ —10° и + 36° Ц., средняя температура зимнихъ мѣсяцевъ + 8°, лѣтнихъ мѣсяцевъ + 27° Ц. Лѣтомъ жары стоятъ часто втеченіе 40—50 дней подрядъ выше 32° Ц. Громадныя минеральныя богатства страны почти еще не тронуты. Правда, открытое въ бассейнѣ Бѣлой рѣки золото не стоитъ труда разработки, но зато по обоимъ берегамъ рѣки Арканзаса простираются мощные пласты каменнаго угля. Цинковая руда встрѣчается въ большемъ количествѣ, чѣмъ во всякомъ другомъ штатѣ Союза, за исключеніемъ Нью-Джерсея. Во многихъ мѣстахъ встрѣчается, содержащая серебро свинцовая руда а также соль, а въ Озарковыхъ горахъ желѣзныя руды находятся мѣстами у самой поверхности земли. Марганцемъ и гипсомъ А. богаче всѣхъ другихъ штатовъ Союза. По Вашитѣ попадаются громадные пласты наилучшаго жировика. Дичью А. все еще очень богатъ. Буйволы, лоси, олени, бобры, выдры, зайцы, еноть, индѣйки, гуси, перепела обилуютъ особенно въ Озарковыхъ горахъ; медвѣди и волки не рѣдки.

Хотя А. богато одаренъ отъ природы, но, благодаря господствовавшему прежде рабству, населеніе увеличивалось сравнительно медленно; вдобавокъ, вслѣдствіе очень низкаго культурнаго состоянія населенія, увеличивавшагося преимущественно на счетъ переселенцевъ изъ юго-восточныхъ рабовладѣльческихъ штатовъ, важность его для общей экономической жизни Союза возрастала далеко непропорціонально числу жителей. Въ 1820, 1840, 1860 и 1870 число жителей равнялось 14273, 97574, 435450 и 484471, и только послѣ отмѣны рабства населеніе поднялось въ 1880 г. до 802564; въ этомъ числѣ находится всего 10295 иностранцевъ, 210250 цвѣтныхъ, включая сюда 134 китайца и 197 индѣйцевъ. Въ общемъ мужчинъ было 416383, женщинъ—386181. Въ 1870 штатъ насчитывалъ 111799 душъ старше 10 лѣтъ, которые не умѣли читать, и 133339—не умѣвшихъ писать. Лишь по окончаніи междоусобной войны въ штатѣ введена въ 1868 система свободнаго школьнаго образованія, такъ-что въ 1870 изъ 180274 дѣтей школьнаго возраста 107908 посѣщали школы. Вначалѣ 1872 въ Файтвиллѣ открытъ на счетъ штата Arkansas Industrial University—родъ реальной школы, имѣющей 321 безплатныхъ мѣстъ и посѣщаемой 400 учениками. Долги штата простирались (1880) до 5046405 дол., тогда какъ оцѣночная стоимость поземельной собственности равнялась 54606057 дол., а движимое имущество оцѣнивалось въ 32286484 дол. Населеніе почти исключительно занимается земледѣліемъ. Изъ 32½ мил. акровъ, составляющихъ поверхность штата, подъ обработкой находилось въ 1850 г. — 781530, въ 1869—1933036, а въ 1870, вслѣдствіе войны, всего 1714466 арковъ. Цѣнность всѣхъ фермъ, простиравшаяся въ 1850 до 15¼ мил. дол., составляла по оцѣнкѣ 1860 не меньше 91½ мил., тогда какъ, вслѣдствіе войны, въ 1870 она упала до 36457476 дол. Урожаи 1860 и 1880 дали относительно главнѣйшихъ продуктовъ слѣдующій приростъ: пшеницы отъ 955298 до 1269730 бушелей; маиса отъ 17758665 до 24150417 бушелей; хлопка отъ 367485 до 608256 тюковъ (въ 225 клг.). Общая стоимость домашняго скота возросла за 1850—60 съ 6647969 до 22040211 дол. Рѣзкій контрастъ съ этимъ увеличеніемъ доходности земледѣльческаго труда составляетъ полное отсутствіе промышленной жизни. Нѣтъ даже тѣхъ простѣйшихъ промысловъ, которые связаны съ земледѣліемъ. Въ янв. 1880 во всемъ штатѣ было около 1293 км. желѣзн. дорогъ

Штатъ раздѣленъ на 74 графства (Counties). Законодательная власть находится въ рукахъ сената изъ 31 члена, избираемыхъ на 4 года, и палаты депутатовъ изъ 39 членовъ, избираемыхъ на 2 года. Исполнительная власть принадлежитъ избираемому на 2 года губернатору, который можетъ быть избранъ не больше одного раза и получаетъ содержаніе въ 3500 дол. Верховный судья въ судѣ высшей инстанціи назначается губернаторомъ и утверждается законодательною властью на 8 лѣтъ, тогда какъ четверо членовъ избираются народомъ непосредственно на 8 лѣтъ. Члены окружнаго и нисшихъ судовъ назначаются губернаторомъ съ согласія сената на 6 лѣтъ; мировые судьи избираются народомъ на 2 года, а члены су-

довъ первой и второй инстанціи—тоже народомъ на 2 и 4 года. Въ конгрессъ штатъ посылаетъ двухъ сенаторовъ и 4 представителей. Значительныхъ городовъ въ штатѣ вовсе нѣтъ. Даже главный городъ Литль-Рокъ имѣетъ всего 13185 ж., а Елена, представляющая значительнѣйшую пристань на Миссисипи и узловой пунктъ многихъ желѣзныхъ дорогъ, имѣетъ не больше 3652 ж.

Исторія. Нынѣшній штатъ А. первоначально принадлежалъ къ купленной отъ Франціи территоріи Луизіанѣ, затѣмъ 1812, при допущеніи штата Луизіаны въ Союзъ, вошелъ въ составъ Миссурійской территоріи и въ 1821, когда Миссури тоже былъ обращенъ въ штатъ, составилъ особую территорію, которая 15 іюня 1836 вступила въ Союзъ въ качествѣ рабовладѣльческаго штата. Въ 1861 г. А., не смотря на то, что громадное большинство его жителей высказалось за вѣрность Союзу, былъ вовлеченъ террористическими мѣрами въ возстаніе рабовладѣльческихъ штатовъ. Въ начавшейся послѣ этого войнѣ особенно сильно пострадала сѣверная половина А. Весною 1862 сѣверо-западн. уголъ штата сдѣлался театромъ кровавыхъ сраженій (битва при Пи-Риджѣ). Въ сентябрѣ 1863 союзное войско заняло Литль-Рокъ. Съ водвореніемъ мира снова началась правильная жизнь, и надо надѣяться, что послѣ уничтоженія рабства А., который по населенію составляетъ 25, а по культурѣ послѣдній штатъ Союза, получитъ возможность выйти изъ своего дикаго состоянія.

Арканзасъ-Постъ — село въ сѣверо-американскомъ штатѣ Арканзасъ, на лѣвомъ берегу рѣки Арканзасъ, въ 80 км. отъ впадѣнія ея въ Миссури, съ 683 ж. (1870), самое древнее населенное мѣсто штата, основанное 1685 г. французами. Во время междуусобной войны оно было сильно укрѣплено конфедератами, но 11 января 1863 взято приступомъ союзными войсками.

Арканистъ — владѣлецъ тайнаго средства (arcanum), также посвященный въ тайное искусство; въ старину такъ назыв. директоръ рисовальнаго отдѣленія на фарфоровыхъ заводахъ.

Арканское ученіе (Arcani disciplina), тайное ученіе—такъ называется съ XVII столѣтія правило древней церкви не допускать присутствія оглашенныхъ при нѣкоторыхъ священнодѣйствіяхъ и таинствахъ, каковы главнымъ образомъ, принятіе Святыхъ таинъ, таинство крещенія, таинство священства, чтеніе молитвы Господней и мyропомазаніе. Начало ему положено въ первыя времена церкви, но впервые о немъ упоминается Оригеномъ, а въ VI ст. этотъ обычай вышелъ изъ употребленія. Причина лежала въ историческихъ обстоятельствахъ. Въ первыя времена политическихъ преслѣдованій, когда христіане боялись допускать къ богослуженію чужихъ, вся служба была доступна только для принявшихъ крещеніе. Позднѣе же доступъ къ ней былъ разрѣшенъ и язычникамъ, въ видахъ ихъ обращенія, но съ тѣмъ ограниченіемъ, чтобы некрещенные присутствовали только при проповѣди, а не при таинствахъ. Но послѣ того, какъ христіанство сдѣлалось господствующей религіей и вошло въ обычай совершать обрядъ крещенія уже надъ дѣтьми, вернулись къ старымъ порядкамъ.—Послѣ реформаціи католики стали ссылаться на А., какъ на особое тайное ученіе (Arcani disciplina), сохранившееся въ преданіяхъ церкви и будто бы содержащее въ себѣ тѣ догматы, въ пользу которыхъ они не могли привести доказательствъ изъ Священнаго Писанія.

Арканумъ (лат. arcanum)—такъ наз. все скрытое, также все секретное и таинственное; уже у древнихъ римлянъ въ религіозныхъ терминахъ оно означало секретныя дѣла, о которыхъ нельзя было говорить, преимущественно же подъ этимъ словомъ понимались мистеріи или тайныя ученія жрецовъ, совершенно закрытыя и недоступныя для людей непосвященныхъ въ нихъ. Въ послѣднемъ значеніи оно перешло въ христіанское богословіе (см. Арканское ученіе).—Въ средневѣковой алхиміи А. играли важную роль: названіе это носили разные препараты, имѣвшіе будто особенное дѣйствіе, составъ которыхъ держался въ глубочайшей тайнѣ. А. назывались также высшія проблемы алхимиковъ—«жизненный эликсиръ» и «философскій камень». Въ позднѣйшей мистическо - спекулятивной алхиміи подъ А. понимали нѣчто скрытое, безтѣлесное и безсмертное.—А. въ медицинѣ—см. Секретныя средства.

Аркань—веревка съ петлею или пулею на концѣ; ею ловятъ дикихъ лошадей, буйволовъ и др., закидывая петлю на шею животнаго. Арканомъ называется въ Персіи и линейная мѣра (12 соф.), употребляемая для измѣренія полей.

Арканьюоло—флорент. художникъ, см. Орканья.

Аркасъ (Зах. Андр.) — археологъ, сынъ греч. выходца; род. 1793 г. въ городкѣ Литохоро у подошвы горы Олимпа, въ Θессаліи. Отецъ его, преподававшій въ г. Николаевѣ исторію и древніе языки, далъ дома своимъ сыновьямъ хорошее классическое образованіе, а старшему, Захарію, внушилъ любовь къ археологіи. 16 лѣтъ А. поступилъ въ николаевское штурманское училище и въ 1816 г. былъ выпущенъ оттуда въ 41-й флотскій экипажъ мичманомъ. Въ 1839 г. онъ, по разстроенному здоровью, оставилъ строевую службу во флотѣ, во время которой участвовалъ въ нѣсколькихъ морскихъ сраженіяхъ и два раза получалъ отличія за храбрость. Поселившись въ Севастополѣ, А. занималъ тамъ различныя должности, между прочимъ директора и строителя севастопольской морской офицерской библіотеки. Библіотеку эту онъ поставилъ на высокую степень совершенства; передъ осадою Севастополя онъ перевезъ ее въ Николаевъ. Здѣсь онъ прожилъ до самой смерти. † А. 23 марта 1866 г. въ чинѣ генералъ-лейтенанта. Немногочисленныя сочиненія его посвящены археологіи и имѣютъ своимъ содержаніемъ исторію греч. колоній на берегахъ Чернаго моря и исторію черноморскаго флота. Это были почти первыя попытки въ этой области, и онѣ даютъ сводъ матеріаловъ, тщательно провѣренныхъ на мѣстѣ, съ приложеніемъ картъ, снимковъ и плановъ. Ему принадлежатъ: «Описаніе

Ираклійскаго полуострова и древностей его. Исторія Херсонеса» (Николаевъ, 1879); 2-е изд., дополн. прибавленіями, вышло уже послѣ смерти А. и сдѣлано на средства младшаго брата адм. Н. А. Аркаса; «Сравнительная таблица еллинскихъ поселеній по Евксинскому понту безъименнаго автора, съ мѣстностями, назначенными на меркаторской картѣ, составленной въ 1836 г.» (Манганари, «Зап. одесскаго общ. исторіи и древностей», т. III); «Начало учрежденія россійскаго флота на Черномъ морѣ и дѣйствія Черноморскаго флота съ 1788—1866 гг.» (тамъ же, т. IV—VI).

Аркатура — рядъ маленькихъ арочекъ, на колонкахъ, маленькая аркада; примѣняется преимущественно въ романскомъ и готическомъ стиляхъ; бываетъ большею частью слѣпою, т. е. прислоненной къ стѣнѣ.

Аркашонъ (Arcachon)—купальное мѣсто съ прекраснымъ климатомъ, у Гасконскаго залива, въ департаментѣ Жиронды, во Франціи. А. защищенъ отъ сильныхъ вѣтровъ хвойнымъ лѣсомъ и представляетъ весьма посѣщаемый морской бальнеологической пунктъ. Температура даже въ зимніе мѣсяцы рѣдко бываетъ ниже 0°, средняя температура за нояб. и дек.+ 5 до 7° Ц, въ январѣ+3 до 4° Ц. Воздухъ влаженъ; постоянное безвѣтріе; туманъ и снѣгъ рѣдки. Песчаное дно и замкнутость бухты (соединяется съ Антлантическимъ океаномъ узкимъ каналомъ) увеличиваютъ удобства купальщиковъ въ Аркашонѣ, сѣрныя воды котораго хорошо помогаютъ при золотухѣ, а прекрасный климатъ излечиваетъ хроническую легочную бугорчатку и хроническія бронхіальныя болѣзни. А. — станція Бордо-Марсанской жел. дор. и находится на разстояніи 12,5 ч. ѣзды отъ Парижа по Бордо-Турской жел. дорогѣ.

Аркъ-бутанъ (франц. Arc-boutant)—наружныя упорныя арки готическихъ соборовъ, упирающіяся верхнимъ концомъ въ стѣну, а нижнимъ — въ столбы или контрфорсы (см. приложенія: «Стрѣльчатое зодчество», черт. 7-й и «Кельнскій соборъ»).

Аркуа (Arquà)—мѣстечко съ населеніемъ въ 1416 жит.; находится въ итальянской провинціи Падуѣ, на юго-восточномъ склонѣ Эвганейскихъ горъ, по Падуя-Болонской ж. д., въ 19 км. къ ЮЗ. отъ Падуи. Туристы часто посѣщаютъ это мѣстечко, чтобы осмотрѣть домъ, гдѣ жилъ и въ 1374 г. умеръ Петрарка и гдѣ еще сохраняется его домашняя обстановка. На мѣстномъ кладбищѣ красуется памятникъ изъ краснаго мрамора, поставленный поэту его зятемъ Броссано, бюстъ же воздвигнутъ въ 1667 г. Окрестные холмы, которые доставляютъ хорошее вино и превосходныя винныя ягоды, извѣстны своими сѣрными источниками.

Аркебуза (франц. arquebuse). Названіе это было присвоено впервые появившемуся ручному огнестрѣльному оружію и соотвѣтствовало нѣмецкимъ названіямъ: «Handbüchse», «Hakeu», «Hakenbüchse» (по голландски: haakbus). Вначалѣ А. были такъ тяжелы, что стрѣлять изъ нихъ можно было не иначе, какъ положивъ ихъ на козлы; но затѣмъ стали ихъ постепенно дѣлать легче, до возможности стрѣлять изъ нихъ прямо съ руки. Части войскъ, вооруженныя А., назывались аркебузирами. Въ XVI вѣкѣ рядомъ съ А. является мушкетъ (см. это сл.) — оружіе болѣе тяжеловѣсное, но зато и болѣе дѣйствительное, изъ котораго стрѣляли съ подставки. Вооруженные ими мушкетеры изображали изъ себя какъ бы тяжелую пѣхоту, а аркебузиры—легкую. Съ теченіемъ времени А. была окончательно вытѣснена мушкетомъ.

Аркебузированіемъ называлась смертная казнь посредствомъ разстрѣлянія.

Аркебузада (примочка для ранъ) — названіе многихъ примочекъ, употреблявшихся прежде при огнестрѣльныхъ ранахъ. Двѣ изъ нихъ, бѣлая А., Aqua vulnerаria spirituosa, и Теденовская А., подъ названіемъ Mixtura vulnerаria acida, еще и теперь имѣются въ аптекахъ.

Аркезилай — греческій философъ, основатель второй академической школы; род. въ Питанѣ, въ Эоліи, 316 г., † 241 г. до Р. Х. Получивъ основательное образованіе и прослушавъ бесѣды перипатетика Ѳеофраста и академика Крантора, онъ выработалъ, подъ вліяніемъ философіи Пиррона, особое скептическое міровоззрѣніе, опровергавшее ученіе стоиковъ и состоявшее въ томъ, что (въ мірѣ) не существуетъ неоспоримаго критерія для опредѣленія истины и что всякое положеніе можетъ быть оспариваемо тѣми или другими доводами, которые тоже кажутся вѣроятными; поэтому достиженіе абсолютно истиннаго недоступно человѣческому сознанію и слѣд. необходимо ограничиться однимъ только вѣроятнымъ, что, по ученію А., является вполнѣ достаточнымъ для практической нашей дѣятельности.

Аркейль (Arcueil)—село во Франціи, въ департ. Сены, на р. Біеврѣ, въ 6 км. къ Ю. отъ Парижа; первая станція желѣзной дороги, идущей черезъ Со (Sceau) въ Орлеанъ, имѣетъ 6067 жит. (1881). Въ древности назывались Arcus Julianus—по имени водопровода, постройку котораго приписываютъ Юліану, и отъ котораго въ настоящее время сохранились только 2 арки. Знаменитый новый водопроводъ построенъ въ 1613—24 г. Деброссомъ по порученію Маріи Медичи для орошенія садовъ ея дворца (нынѣшній Люксембургъ). Въ маѣ 1871 г., во время коммуны, въ А. произошла кровавая рѣзня.

Аркико (Аркеко, Акико, по д'Абади Harquiqaw)—приморскій городъ Абессиніи, при заливѣ того же имени, въ Красномъ морѣ, въ прибрежной области Самгара, къ Ю. отъ египетскаго островнаго города Массова, на З. отъ Далакскихъ острововъ и на СЗ. отъ развалинъ Адулиса. Городъ, имѣющій 300 жителей, находится подъ властью наиба и расположенъ на томъ мѣстѣ, гдѣ прежде стояла деревушка Догене. Впрочемъ, по О. Рейлю, названіе А. принадлежитъ только островамъ въ бухтѣ, тогда какъ самый городокъ называется Адомана.

Арклоу (Arklow)—приморскій ирландскій городъ, въ провинціи Лейнстерѣ, въ 80 км. отъ Дублина, при впаденіи Авоки въ каналъ св. Георгія. Жители, числомъ 5214, занимаются ловлей устрицъ и сельдей, а также торговлей углемъ и солодомъ. Въ горахъ Виклевскаго графства, къ которому принадлежитъ А.,

находятъ множество остатковъ древней цивилизаціи. Въ 12—15 км. отъ берега лежатъ аркловскія отмели. Въ 1798 при А. произошла стычка между англійскими войсками и ирландскими инсургентами.

Арко (Arco)—городъ въ Тиролѣ, въ окр. Рива, лежитъ въ долинѣ Сарки, въ 5 км. къ С. отъ г. Рива, у подошвы увѣнчанной оливковыми деревьями известковой горы, мѣстопребываніе окружнаго суда, имѣетъ 5423 ж. (1880), занимающихся садоводствомъ, винодѣліемъ, шелководствомъ и приготовленіемъ оливковаго масла. Изъ городскихъ зданій особенно замѣчательны церковь съ куполами и мраморнымъ алтаремъ, новый дворецъ эрц. Альбрехта и большой новый кургаузъ. Въ городѣ нѣсколько монастырей: капуцинскій, францисканскій, сервитинокъ съ воспитательнымъ заведеніемъ для дѣвочекъ. Мягкій климатъ и удобное защищенное положеніе сдѣлали его въ послѣднее время многолюднымъ зимнимъ курортомъ. Ср. Шрейберъ, «A. am Gardasee als klimatischer Winterkurort» (Вѣна, 1879). Къ С. отъ города, на крутой горѣ 126 м. высоты, стоятъ развалины замка того же имени, построеннаго, вѣроятно, еще при римлянахъ, но документально существующаго только съ XII ст. Носящій это имя дворянскій родъ, нѣмецкаго происхожденія, но не отрасль баварскихъ графовъ ф. Богенъ, впервые появляется при Лотарѣ III; кор. Сигизмундъ возвелъ въ 1413 году Винцигера ф. А. въ графское имперіи достоинство. Въ настоящее время существуютъ три линіи этого графскаго дома, изъ которыхъ наибольшимъ процвѣтаніемъ пользуется баварская линія, 2-я линія живетъ въ Силезіи, третья—въ Мантуѣ. Одинъ изъ гр. А.—**Николай**, род. 1479, † 1546; оставивъ военное поприще, посвятилъ себя наукѣ и литературѣ и пріобрѣлъ извѣстность, главнымъ образомъ, своими латинскими стихотвореніями, которыя были напечатаны въ Мантуѣ (1546) и Веронѣ (1762) подъ названіемъ: «Nicolai Archii comitis numeri». Къ тирольской линіи принадлежитъ гр. **Іоаннъ Батистъ-Жераръ А.** (род. 1739, † 1791), извѣстный своими политико-экономическими трудами; полное собраніе его сочиненій вышло въ Кремонѣ въ 4 т., въ 1785 г.

Арко (Карло, Arco) — итальян. историкъ искусства; род. 1799 въ Мантуѣ и принадлежалъ къ мантуанской линіи баварск. графскаго рода А. Сначала посвятилъ себя занятію живописью, позже перешелъ къ изученію исторіи искусства, первымъ плодомъ котораго явилась обширная, основанная на документальныхъ данныхъ, біографія Джуліо Романо (Мант., 1838). Болѣе замѣчательно его сочиненіе: «Delle arti e degli artifici di Mantova» (2 т., 1857—59), въ которомъ онъ разсматриваетъ исторію развитія художественной жизни въ Мантуѣ въ средніе вѣка, въ связи съ политическимъ положеніемъ города. Кромѣ работъ по исторіи искусства, онъ написалъ историко-полит. сочиненіе: «Della economia politica del municipio di Mantova à tempi in cui si reggeva a repubblica» (1812, 2-е изд. 1846) и «Studi intorno al municipio di Mantova» (3 т., 1871—72). Кромѣ того А. издалъ цѣлый рядъ актовъ, какъ дополненіе къ исторіи Мантуи («Chronicon Mantuanum 1095—1299 etc.»). † 26 января 1872 г. въ званіи подесты г. Мантуи.

Аркозъ (Arcose, Feldspathsammit)—разновидность песчаника, богатая зернами полеваго шпата. Это мелко—или крупнозернистые песчаники, состоящіе изъ зеренъ кварца и полевого шпата (обыкнов. каолинизированный ортоклазъ) и листочковъ слюды, связанныхъ глинистымъ, известковымъ или кремнистымъ цементомъ. Иногда А. дѣлаются настолько гранитовидными, что ихъ прежде называли возрожденными гранитами. А. произошли изъ гранитовъ и гнейсовъ путемъ цементовки гранитнаго щебня гидрохимическимъ путемъ, поэтому А. залегаютъ или на гранитахъ или по сосѣдству съ ними. По степени цементовки и связности различаютъ нѣсколько разновидностей А., отъ почти рыхлаго гранитнаго щебня до гранитовидныхъ А. съ твердымъ кремнистымъ цементомъ. Слѣдуетъ замѣтить, что граница между А. и обыкновенными песчаниками, содержащими полевой шпатъ, довольно произвольна. А. встрѣчаются въ третичной, юрской, пермской, каменноугольной и другихъ геологическихъ системахъ. Они извѣстны въ Оверни, въ массивѣ Монблана, въ Бельгіи, во многихъ мѣстахъ Германіи, Франціи и т. д. Иногда А. пропитаны смолистымъ веществомъ и содержатъ различные минералы.

Арколе (Arcole)—мѣстечко въ итал. провинціи Верона; лежитъ въ очень болотистой мѣстности, на рѣчкѣ Альпино, лѣвомъ притокѣ Эча, къ Ю. отъ г. Вероны. А. стало извѣстнымъ въ исторіи по упорному сраженію, происходившему около него, въ 1796 г. (15—18 нояб.) между французами, подъ начальствомъ Бонапарте, и австрійцами. Послѣ отступленія Моро отъ Рейна, австр. фельдцейхмейстеръ Альвинци явился въ сѣв. Италію съ 50 тыс. арміею, выручить кр. Мантую, блокированную французскими войсками. Опрокинувъ непріятельскіе отряды Ожеро и Массены, у Калдіеро, Альвинци обнаружилъ намѣреніе переправиться черезъ Эчъ. Для воспрепятствованія этому, Бонапарте, имѣвшій при себѣ всего 18 т. чел., предпринялъ наступательное движеніе лѣвымъ берегомъ названной рѣки и правымъ берегомъ Альпино. На плотинахъ, преграждавшихъ эту рѣчку, у А., послѣдовало 15 ноября, первое столкновеніе противниковъ. Самъ Бонапарте со знаменемъ въ рукахъ шелъ впереди одной изъ штурмовыхъ колоннъ; однако, послѣ отчаяннаго боя, французы, понесшіе большія потери, отброшены были на окрестныя болота и принуждены отступить къ Ронко. 16 нояб. французы возобновили нападеніе, но снова потерпѣли неудачу, и къ вечеру этого дня они очутились въ положеніи весьма сомнительномъ. Однако, уже въ слѣдующую за тѣмъ ночь, части дивизіи Ожеро удалось перейдти черезъ Альпино, пониже А., и обойдти позицію австрійцевъ. Не смотря на это, бой, возобновившійся 17 числа, сначала былъ опять неблагопріятенъ для Бонапарте, пока маневръ, предпринятый небольшимъ французскимъ отрядомъ, не заставилъ австрійцевъ опасаться за свой тылъ. Маневръ этотъ, совпавшій съ новою атакою, поведенною непріятелемъ по всей линіи, заставилъ австрійцевъ начать от-

ступленіе. Результатомъ этого сраженія было то, что франц. войска, помимо воспрепятствованія намѣреніямъ противника, пріобрѣли надъ нимъ тотъ нравственный перевѣсъ, который, съ этого времени, повелъ ихъ отъ побѣды къ побѣдѣ.

Аркона или **Арконъ** (Arkona)—самый сѣверный мысъ о-ва Рюгена, на полуостровѣ Витовѣ (54° 39′ сѣв. широты, 31° 51′ вост. долготы отъ Ферро), выдающійся на 48 м. изъ Балтійскаго моря. Его отвѣсные склоны состоятъ изъ смѣси мѣла или глины, съ горизонтальными кремневыми прослойками, и только на восточномъ склонѣ въ отдѣльныхъ пластахъ встрѣчается чистый мѣлъ. Въ многочисленныхъ расщелинахъ скалъ, площадка которыхъ покрыта обработанными полями и лугами, гнѣздятся тысячи прибрежныхъ ласточекъ. Видъ съ этой площадки простирается на ЮВ. до береговъ Ясмунда, на ЮЗ. до о-ва Гидденсоё и на СЗ. до о-ва Мёена. Названіе А. древнее и встрѣчается еще въ хроникѣ Саксона Грамматика; происхожденіе его неясно; всего вѣрнѣе оно происходитъ отъ славянскаго урканъ, что значитъ «на концѣ». На запад. сторонѣ А. находится знаменитый, высотою въ 20—27 м., валъ или кольцеобразный бургъ, въ которомъ помѣщался храмъ вендскаго бога Святовита. Датскій король Вольдемаръ I взялъ этотъ бургъ 15 іюня 1168, сжегъ храмъ вмѣстѣ съ идоломъ и увезъ его сокровища въ Данію. Въ 1827 надъ бургомъ былъ устроенъ маякъ въ 23,5 м. высоты, видимый на разстояніи 60 км. и служащій также гостиницей.

Аркосъ дела-Фронтера (Arcos de la Frontera) — городъ въ испанской провинціи Кадиксъ, живописно расположенъ на крутой высокой (166 м.) скалѣ, омываемой р. Гвадалете; изъ зданій этого древняго неправильной постройки города особенно замѣчательны: готическаго стиля церковь и стоящій внѣ городской черты полуразрушенный родовой замокъ герцоговъ А. Городъ имѣетъ (1877) 16280 ж., занимающихся различными промыслами. Выше по рѣкѣ, приблизительно въ 10 км. отъ города, въ прелестной мѣстности, лежитъ лѣтнее купальное мѣсто Борносъ (5153 жит.). А. былъ извѣстенъ римлянамъ подъ именемъ Colonia arcensis и арабамъ—Медина-Аркошъ. Названіе дела Фронтера (пограничный) городъ получилъ вслѣдствіе того, что во время войнъ христіанъ съ маврами составлялъ границу между ихъ территоріями.

Аркрайтъ (Ричардъ, Arkwright Richard) — усовершенствовалъ бумагопрядильныя машины; родился въ Престонѣ въ Ланкаширѣ 1732 г. Сначала цирюльникъ въ Вирксвортѣ (въ Дербиширѣ), въ 1767 году бросилъ это ремесло и отдался своей склонности къ механикѣ, занявшись въ Варрингтонѣ устройствомъ перпетуум-мобиле. Уступивъ впослѣдствіи убѣжденіямъ одного часовыхъ дѣлъ мастера, по фамиліи Кей, онъ принялся устраивать вмѣстѣ съ нимъ бумагопрядильную машину, причемъ, поддерживаемый денежной помощью Атертона изъ Ливерпуля, онъ съ полнымъ успѣхомъ примѣнилъ вытяжной валекъ для растягиванія нитокъ. Примѣненіе это было задумано еще въ 1738 году Уайтомъ, но затѣмъ брошено имъ. Устроенная Аркрайтомъ машина называлась водяной (water-machine, water-frame), потому что это была первая машина, къ которой была примѣнена вода, и это названіе, не смотря на нѣкоторыя несущественныя, впрочемъ, измѣненія, она сохранила до нынѣ. Два патента, взятыхъ А. въ 1769 и въ 1775 г., доставили ему съ двухъ фабрикъ, которыя онъ завелъ сначала въ Ноттингэмѣ, а потомъ въ Кромфордѣ, въ Дербиширѣ, значительныя средства. Послѣ А., † 3 августа 1792 г. въ Кромфордѣ, осталось состояніе въ 500000 фунт. стерл.

Арктическій. — Слово это означаетъ въ астрономіи все что относится къ, находящемуся высоко на сѣверномъ небѣ, созвѣздію Медвѣдица (греч. Арктосъ), поэтому—сѣверное. Въ географіи А. называются всѣ земли и моря, лежащія къ С. отъ сѣвернаго или арктическаго полярнаго круга (подъ 66²/₃° сѣв. шир.), такъ-что на графическомъ изображеніи А. отрѣзка (сегмента) земнаго шара сѣверный или арктическій полюсъ будетъ центромъ (въ перспективѣ крайней верхней точкой высоты сегмента), сѣверный же полярный — окружностью основанія. Всѣ части земли, лежащія сѣвернѣе этого полярнаго круга, какъ сѣверная часть Швеціи и Норвегіи, Шпицбергенъ, сѣверныя окраины европейской Россіи, новооткрытые острова на СЗ. Берингова пролива и къ С. отъ Новой-Земли, равно какъ большая часть Сибири и Сѣв. Америки носятъ общее названіе арктическихъ полярныхъ странъ или сѣверныхъ полярныхъ странъ, но говорятъ и въ отдѣльности объ арктической Европѣ, арктической Азіи, преимущественно же объ арктической Америкѣ. Арктическій океанъ (Сѣв. Ледовитый океанъ), одинъ изъ пяти міровыхъ громадныхъ водоемовъ, соединенъ со всѣми водами земнаго шара, отдѣляясь отъ Атлантическаго океана линіей, умственно проведенной отъ Скоресбійскаго залива въ Гренландіи до мыса Норда (Нордкапа) на Скандинавскомъ полуостровѣ и сливаетъ свои воды посредствомъ Беринговаго пролива (между Азіей и Америкой) съ Тихимъ (Великимъ) океаномъ (см. Ледовитый океанъ). Климатологія и географія растеній различаютъ А. поясъ (зону) въ противоположность умѣренному и жаркому поясамъ (зонамъ). Границы этого А. пояса не совпадаютъ однако съ границами географическаго. Поясъ этотъ дѣлятъ на полярный поясъ или область, занимающую пространство земнаго шара отъ 90 до 72° сѣв. шир., собственно А. поясъ или область, занимающую отъ 72 до 66° и субарктическій поясъ, который занимаетъ пространство отъ 66 до 58° и образуетъ переходъ къ мѣстностямъ умѣреннаго пояса. Въ противоположность названію «арктическій» существуетъ также названіе «антарктическій», которое дано всѣмъ землямъ и морямъ, окружающимъ южный полюсъ и простирающимся до 66²/₃° южн. широты. Равнымъ образомъ въ противоположность аркт. поясу имѣются «антарктическіе поясы», антарктическій океанъ и антарктическія земли; ни одна изъ 5 частей свѣта однако не достигаютъ антарктическаго круга. Ядромъ или центромъ южнополярныхъ

странъ считаютъ одинъ только, расположенный вокругъ южнаго полюса, Антарктическій материкъ. Сѣверная граница Антарктическаго океана доходитъ почти до параллели Огненной земли.

Арктомисъ (Arctomys)—родъ млекопитающихъ изъ отряда грызуновъ. Тѣло ихъ неуклюже, длинныя кости сжаты съ боковъ и приспособлены для рытья, уши коротки; защечныхъ мѣшковъ нѣтъ. Самый извѣстный изъ принадлежащихъ къ этому роду видовъ—сурокъ (A. marmota); это мирное животное, обитающее въ Центральныхъ Альпахъ вплоть до границы вѣчныхъ снѣговъ; живетъ обществами въ норахъ. Не считая хвоста, имѣющаго въ длину 13 см. и оканчивающагося черной кисточкой волосъ, сурокъ достигаетъ въ длину до 40 см.; снизу, на животѣ, онъ окрашенъ въ темножелтый, на спинѣ въ желтоватый и черновато-сѣрый цвѣтъ; носъ, за исключеніемъ носовой перегородки, покрытъ волосами. Кормятся сурки, сидя вертикально на заднихъ лапкахъ и держа пищу въ переднихъ. Въ половинѣ октября сурки уходятъ въ свои норы, затыкаютъ отверстія ихъ землей и сѣномъ и погружаются въ зимнюю спячку, продолжающуюся вплоть до апрѣля. Такъ какъ сурки осенью бываютъ очень жирны, то въ это время они усердно выкапываются изъ своихъ норъ жителями Альпъ, у которыхъ считаются весьма лакомымъ блюдомъ. Сурки весьма легко приручаются и дрессируются. У насъ въ Россіи и въ Сибири сурка замѣняетъ весьма близкій къ нему, но обитающій только въ равнинахъ и степяхъ, байбакъ (A. Bobac). Обитающаго въ С. Америкѣ сурка (A. Ludovicianus) называютъ тамъ собакой прерій, такъ какъ голосъ его очень напоминаетъ лай молодыхъ собакъ; его постройки, возвышающіяся до 45 см. надъ поверхностью земли и соединенныя другъ съ другомъ подземными ходами, по той же причинѣ называютъ собачьими деревнями.

Арктостафилосъ (Arctostaphylos Adans или Arbutus L.)—толокнянка, родовое названіе европейскихъ полукустарниковыхъ растеній изъ сем. вересковыхъ (Ericineae), отъ греч. ἄρκτος медвѣдь и σταφυλὴ лоза, медвѣжья лоза, медвѣжница, толоконница, мучница, безплодница, медвѣжій виноградъ; отъ рода Арбутусъ (см. это сл.) отличается, однако, устройствомъ плодовъ, весьма схожихъ съ брусникою по цвѣту и величинѣ, но содержащихъ внутри пять крупныхъ и жесткихъ односѣмянныхъ костяночекъ, облеченныхъ тонкимъ мясистымъ околоплодникомъ; у брусники-же типичная ягода, съ мясисто-водянистымъ содержимымъ, въ которое погружены мелкія сѣмена. Всѣ А. низенькіе, рѣдко прямые полукустарники или ползучія приземистыя деревца. Европейскіе виды—Arctost. alpina Spr. и A. Uva ursi Rth. или A. officinalis Much., или Arbutus Uva ursi L; послѣдній и есть собственно наша Толокнянка, весьма распространенное по лѣсамъ Россіи полукуст. растеніе, по общему виду весьма схожее съ брусникой; отличается отъ нея, кромѣ указаннаго устройства плода, мучнистаго и сухаго на вкусъ (откуда и названіе А.), еще свѣтло-коричневой окраской вѣтвей и присутствіемъ сѣтчатаго рисунка вѣтвистыхъ жилокъ на нижней сторонѣ листьевъ, такихъ же продолговато-яйцевидныхъ по формѣ, какъ и у брусники. А. безвредна, но не собирается, въ пищу не идетъ по своей жесткости и безвкусію.

Арктотисъ—(Arctotis L., медвѣжье ухо переводное назв. отъ греч. ἄρκτος медвѣдь и οὖς—ὠτός ухо) — ботаническое названіе рода сем. сложноцвѣтныхъ (Compositae) и отдѣла его щитконосныхъ (Corymbiferae). Виды этого рода исключительно африканскіе, даже южноафриканскіе. Это — частью полукустарники, частью много- или однолѣтніе, съ опадающими листьями безъ колючекъ, и одиночными, на ножкахъ, соцвѣтіями (корзинками); краевые цвѣты этихъ соцвѣтій язычковые, а срединные трубчатые, всѣ вмѣстѣ окружены многорядной черепичатой поволокой или обверткой. Плоды—овальныя сѣмянки, снабжены 3 крыльями, густо покрыты торчащими волосками, и несутъ хохолокъ изъ двухъ рядовъ сухощавыхъ чешуекъ. Почти всѣ виды отличаются красивою окраской цвѣтовъ, почему и составляютъ украшеніе оранжерей; всего чаще разводится A. acaulis L., А. безстебельный, находимый въ одичаломъ состояніи на берегу Португаліи близъ Лиссабона. Разводимые въ Германіи виды содержатся въ горшкахъ, зимуютъ въ оранжереѣ, приставленные близко къ окну; требуютъ довольно плотной, вязкой почвы, зимой умѣренной поливки, лѣтомъ бо́льшей, и легко размножаются отсадками.

Арктуръ или α Bootis—звѣзда первой величины желтовато-краснаго цвѣта. Положеніе ея на небѣ въ 1890 г.: $\alpha = 14^h\ 10^m\ 38^s$; $D = 19^\circ\ 45'\ 20''$. Собственное движеніе этой звѣзды одно изъ наибольшихъ, а именно оно составляетъ $2^1/_2$ сек. дуги въ годъ. Шмидтъ въ Аѳинахъ утверждалъ, что цвѣтъ А. измѣнился, ставъ менѣе краснымъ. Параллаксъ А.—0″,13, что составляетъ въ 1600000 разъ большее разстояніе отъ насъ, чѣмъ разстояніе солнца. Составляющія собственнаго движенія А., по Ауверсу $\Delta\alpha = 0{,}0799$, $\Delta\delta = -1977$. Эта же звѣзда носила также названіе Коланца, Азимехъ, Альрамехъ.

Аркушинскій (Антонъ)—польскій ваятель-самоучка, оставившій послѣ себя нѣсколько хорошихъ работъ изъ бронзы, напр. Святое Семейство, выкованное для церкви въ Доброй, въ окрестностяхъ Калиша, передняя часть алтаря въ Могилѣ, въ окрестностяхъ Кракова, и памятникъ Копернику въ костелѣ св. Анны въ Краковѣ; † 1842 г.

Аркъ—лѣвый притокъ Изеры, беретъ начало въ Грейскихъ Альпахъ къ З. отъ вершины Ла-Леванна (3640 м.), течетъ по франц. департам. Савои, открытымъ къ С. полукругомъ охватываетъ холмистую долину Моріенъ, проходитъ мимо главнаго ея города С.-Жанъ-де-Моріенъ и, стремительно пробѣжавъ 150 км., впадаетъ въ Изеру у Шамуссэ. По верхней долинѣ А. значительная дорога ведетъ черезъ Альпы; здѣсь же проведена и жел. дор. отъ Шамбери черезъ Мон-Сенисъ къ Сузѣ и Турину.

Аркъ (Arques)—городокъ съ 1000 жит., во Франціи, въ департаментѣ Нижней Сены, на р. Бетюнѣ и Понтуаз-Діеппской линіи Западной желѣзной дороги, лежитъ на разстояніи

6 км. къ ЮВ. отъ Діеппа. Въ исторіи войнъ А. извѣстенъ тѣмъ, что здѣсь 21 сент. 1589 г. Генрихъ IV разбилъ войско Лиги, которымъ предводительствовалъ герцогъ Майенскій.

Аркъ, Жанна д'Аркъ (см. это сл.).

Арлекинъ—названіе одной изъ комическихъ масокъ итальянскаго національнаго театра, такъ называемой commedia dell'arte, происхожденіе которой приписываютъ древне римскимъ ателланамъ (см. это сл.). А. является въ плотно-обтянутомъ костюмѣ, сшитомъ изъ кусочковъ матеріи всевозможныхъ цвѣтовъ, съ коротко обстриженными волосами, иногда въ черной полумаскѣ, и съ деревяннымъ мечемъ у пояса. Происхожденіе этой маски, упоминаемой еще въ греческихъ сатирическихъ пьесахъ, приписывается римскимъ мимикамъ, ходившимъ съ коротко обстриженными волосами, и называвшимся centuncili, по причинѣ своего пестраго костюма, и planipedes, вслѣдствіе босыхъ ногъ. Деревянный мечъ произошелъ отъ кухоннаго ножа повара, излюбленной шутовской фигуры у древнихъ. Доказательствомъ происхожденія А. отъ древнихъ мимовъ служитъ еще и то, что лучшіе тосканскіе писатели называютъ ловкихъ паяцовъ Арлекина и Скапино «двумя цанни», что напоминаетъ лат. «Sannio», описаніе котораго въ «De oratore» Цицерона безусловно подходитъ къ характеру А. Многіе совершенно неосновательно производятъ это имя отъ тосканскаго деревенскаго священника Джіованни Арлетто, а другіе говорятъ, что родина А.—Франція, куда commedia dell'arte была перенесена въ 1579 г. и гдѣ названіе А. произошло отъ забавнаго барабанщика Петра Арля изъ Прованса (Pierrot Arlequin). Достовѣрно, что французскій А., въ роли котораго знаменитый Карлино производилъ въ половинѣ XVIII столѣтія такой фуроръ, и итальянскій А. одно и тоже лицо, и что онъ былъ перенесенъ въ концѣ XVII столѣтія въ Германію, гдѣ и замѣнилъ имя стараго Гансвурста—Гарлекиномъ. Арлек., занимая многіе вѣка роль слуги, былъ въ прежнія времена грубымъ, неуклюжимъ, безстыднымъ, трусливымъ, грязнымъ, но когда въ половинѣ XVI столѣтія при итальянскомъ дворѣ явилась мода на commedia dell'arte, то А. перемѣнился и пріобрѣлъ лукавство, подхолимство, дѣятельность, остроуміе и необузданность относительно двухъ другихъ лицъ комедіи—Панталона и Доктора. Во Франціи А. сдѣлался еще болѣе ловкимъ и граціознымъ, но затѣмъ сохранился только въ балетѣ. Въ Италіи А. живетъ до сихъ поръ на народныхъ импровизованныхъ сценахъ. Плащомъ А. (manteau d'Arlequin) называютъ на сценѣ кулисы, идущія послѣ занавѣса, и прикрывающія первыя декораціи. Это остатки кулисъ, которыми обвѣшивали старинную сцену кругомъ, вмѣсто декорацій съ нарисованной перспективой, и въ складкахъ которыхъ прятался А., выкидывая свои шутки.

Арленкуръ (Arlincourt, Шарль-Викторъ Прево, виконтъ)—французскій романистъ, родился 28 сентября 1789 г. въ замкѣ Мерантръ, близъ Версаля. Сначала онъ былъ сторонникомъ Наполеона I, потомъ перешелъ на сторону Бурбоновъ. А. написалъ нѣсколько высокопарныхъ романовъ съ реакціонно-аристократическимъ направленіемъ: «L'étrangère», «Le rénégat» и особенно «Le solitaire», переведенный на всѣ европейскіе языки. Послѣ революціи 1830 г. А. сталъ писать историческіе романы, которые въ сущности были памфлеты, полные намековъ на новую мѣщанскую монархію Луи-Филиппа: «Les rebelles sous Charles V» (2 изд., 6 том., 1832 г.), «Les écorcheurs ou l'usurpation et la peste» (3 т., 1833 г.), «Le brasseur roi» (4 изд., 1835 г.) и т. д. Февральскія событія 1848 г. побудили его выступить съ различными брошюрами («Dieu le veut», «Place au droit» и т. д.), въ которыхъ онъ требовалъ воцаренія законнаго наслѣдника престола. А. † 22 января 1856 г. въ Парижѣ.

Арлеръ (Arler)—семейство, изъ котораго вышло нѣсколько извѣстныхъ архитекторовъ и скульпторовъ. О Генрихѣ А. упоминается еще въ 1351 г., какъ о строителѣ церкви св. Креста въ Гмюнденѣ, въ Швабіи. Неизвѣстно, не смѣшивается ли онъ съ Генрихомъ Гмюндомъ, извѣстнымъ художникомъ, родившемся въ 1333 году въ Болоньи, и принимавшемъ участіе въ постройкѣ Миланскаго собора?—Петръ А., вѣроятно сынъ Генриха, производилъ постройку Пражскаго собора св. Вета, начатую Матвѣемъ Араскимъ въ 1343 году и оконченную А. въ 1385 г. Къ позднѣйшимъ постройкамъ, произведеннымъ А. въ Прагѣ, причисляютъ церковь Всѣхъ Святыхъ и мостъ на Молдавѣ. А. † въ 1400 г. Изъ его четырехъ сыновей, трое—Іоаннъ, Венцель и Петръ-Павелъ были тоже архитекторами. Послѣ смерти отца они переселились въ Германію, гдѣ принимали участіе въ постройкѣ колокольни Страсбургскаго собора (мюнстера) въ 1404—18.

Арлингтонъ, графъ—см. Беннэ Генрихъ.

Арлонъ (Arlon, Orolaunum vicus)—столица бельгійской провинціи Люксембургъ, на Брюссель-Люксембургской жел. д., отъ которой въ этомъ мѣстѣ идетъ побочная вѣтвь въ Лонгви, по склону Арденскихъ горъ, мимо Семойскихъ источниковъ. Это очень богатый городъ съ гимназіей, музеемъ древностей и археологическимъ обществомъ. Въ 1883 г. въ немъ было 7684 жителя, занимающихся производствомъ желѣзныхъ товаровъ, кожи, табаку, фаянсу и глиняныхъ трубъ. Подъ его настоящимъ названіемъ городъ упоминается первый разъ въ 870 г. при раздѣленіи Лотарингіи. Въ 1214 г. А. достался графству Люксембургскому и былъ за нимъ укрѣпленъ. Въ 1684—97 А. былъ французскимъ городомъ, но затѣмъ снова достался Люксембургу, и къ Бельгіи отошелъ только въ 1831 г. Между А. и деревней Мессанси (10 км. къ Ю.) 16 и 17 апрѣля 1794 г. австрійцы, подъ командою Больё, были разбиты французами подъ командою Журдана. 18 апрѣля Журданъ занялъ городъ, но 30 апр. былъ отбитъ при деревняхъ Клерфонтенъ (6 км. къ СВ.) и Аттертъ (8 км. къ С.).

Арль (Arles, Arelate) — главный городъ округа французскаго департамента Устья Роны, въ Провансѣ, на лѣвомъ берегу главнаго восточнаго рукава раздѣляющейся здѣсь Роны, въ 45 км. отъ впаденія ея въ море, на Средиземной жел. дорогѣ, расположенъ въ прелестной мѣстности среди садовъ и луговъ. Въ 1886 г.

въ немъ считалось 15291 (въ общинѣ 23491) жителей, ведущихъ торговлю винами, хлѣбомъ, скотомъ, колбасами, плодами и масломъ. Они занимаются также кораблестроеніемъ, имѣютъ нѣсколько машинно- и вагонно-строительныхъ заводовъ, шелковыхъ, шляпныхъ и табачныхъ фабрикъ. Въ большихъ машинныхъ и ремонтныхъ желѣзнодорожныхъ мастерскихъ занято до 1200 человѣкъ рабочихъ. Въ городѣ есть коллегія, коммерческій судъ, гидрографическая школа, публичная библіотека, естественно-историческій и богатый кабинетъ древностей. Для осушки болотъ, ради оздоровленія мѣстности, и въ виду нѣкоторыхъ неудобствъ, мѣшающихъ судоходству по Ронѣ, прорытъ Арльскій каналъ, въ 60 м. ширины и 7—9 м. глубины, проходящій къ южному берегу. Черезъ Рону перекинутъ плашкоутный мостъ въ Тренкетайль—предмѣстье А., лежащее на островѣ дельты Камаргъ, славящемся крупнымъ скотоводствомъ. А. считается однимъ изъ древнѣйшихъ городовъ Франціи, и извѣстенъ хорошо сохранившимися древними памятниками. Между ними особенно замѣчателенъ амфитеатръ въ 140 м. длиною и 103 м. шириною съ двойной аркадой, реставрированный въ 1846 году для боя быковъ, и развалины театра, къ которому принадлежитъ такъ называемая Роландова башня. Театръ въ 102 м. ширины вмѣщалъ 16000 зрителей; отъ него сохранился боковой входъ, пять арокъ, двѣ кориноскія колонны, авансцена, оркестръ и первыя ступени круга. Незначительные остатки дворца Константина Великаго теперь называются замкомъ Труйль (Le Chateau de Trouille). Найденный въ 1389 г. и поставленный въ 1676 г. передъ ратушей гранитный обелискъ имѣетъ 15,28 м. вышины; замѣчательны развалины двухъ храмовъ, тріумфальной арки, и множества надгробныхъ памятниковъ; далѣе, къ В. отъ города находится кладбище, которымъ пользовались еще римляне, елисейскія поля (Elyscamps), гдѣ найдено много древнехристіанскихъ саркофаговъ и т. д. Въ театрѣ найдены превосходныя статуи, и между прочимъ Арльская Венера, отправленная въ 1863 г. въ парижскій Лувръ. Соборъ св. Трофима, въ древнеримскомъ стилѣ съ красивыми арками портала, выстроенъ въ XII столѣтіи; принадлежащій къ собору монастырь отличается замѣчательными тайниками съ четырьмя галлереями, круглыми и стрѣльчатыми сводами. Старая церковь св. Анны служитъ музеемъ древностей.

Въ 53 г. до Р. Х. А. былъ завоеванъ Цезаремъ и обращенъ въ военную колонію, затѣмъ сдѣлался резиденціей императора Максиміана, и временнымъ мѣстопребываніемъ Константина Великаго, при которомъ А., подъ именемъ Константіи, пережилъ самое цвѣтущее время; потомъ онъ сдѣлался столицей префектуры Галліи, въ V-мъ же столѣтіи былъ нѣкоторое время резиденціей вестготскаго короля Эриха. Въ 508 г. городъ былъ присоединенъ къ Остготскому государству, затѣмъ къ Франкскому, а въ 879 сдѣланъ столицей Арелатскаго королевства. Сдѣлавшись съ 1217 г. имперскимъ городомъ, онъ перешелъ въ 1251 къ герцогу Карлу Анжуйскому, графу Провансскому, а въ 1481 г. присоединенъ къ Франціи. Въ торговомъ отношеніи А. въ средніе вѣка равнялся Марсели, Генуѣ и Пизѣ. Въ первыхъ столѣтіяхъ христіанской церкви въ А. было нѣсколько значительныхъ соборовъ, называвшихся Арелатскими соборами. На первомъ соборѣ въ 314 г. была рѣшена распря между Цециліаномъ и Донатомъ въ пользу перваго, и духовенство освобождено отъ всякихъ податей; на второмъ соборѣ въ 354 г. былъ осужденъ Аѳанасій и изгнанъ Паулинъ Трирскій; на третьемъ въ 452 г. было установлено нѣсколько правилъ церковнаго и монастырскаго порядка, а на четвертомъ въ 475 г. осуждено ученіе Луцидуса о предопредѣленіи, отъ котораго онъ принужденъ былъ отречься.

Арльбергскій горный проходъ въ сѣверозападномъ Тиролѣ, лежитъ на В. отъ Блуденца, на З. отъ Ландека, между форарльбергскимъ Клостерталемъ и тирольскимъ Штанцерталемъ. Проходъ этотъ является не только границей между Форарльбергомъ и настоящимъ Тиролемъ, но—восточною границею области нѣмецкаго нарѣчія, и кромѣ того образуетъ водораздѣлъ Рейна и Дуная и границу между сланцемъ Сѣверныхъ Ретическихъ Альповъ и известковымъ поясомъ Лехтальскихъ и Форарльбергскихъ Альпъ. Дорога черезъ А. въ концѣ XVIII ст. была тропинкой, весьма неудобной, вслѣдствіе горныхъ потоковъ и лавинъ. Въ 1786 году по проходу устроили дорогу, а между 1822—25 г. проложили уже почтовый трактъ. Нынѣшняя арльбергская дорога идетъ отъ Блуденца (582 м. выше ур. моря), послѣдней станціи Форарльбергской желѣзной дороги, къ ЮВ. вверхъ по долинѣ Илль, поворачиваетъ у св. Петра къ В. въ Клостерталь, орошаемый Альфенцемъ, и идя вдоль рѣки, ограждаемой во многихъ мѣстахъ щитами противъ лавинъ, поднимается черезъ Брацъ (715 м.), Далаасъ (952 м.), Клестерли (1057 м.) и Штубенъ (1417 м.) къ пустынному, негостепріимному горному проходу (1808 м.) между Балугеркопфомъ (2690 м.) и Пейшелькопфомъ (2416). Около 0,5 км. по ту сторону его находятся на 1780 м. выше уровня моря въ суровой мѣстности странноприимный домъ св. Христофора, церковь и гостиница. Странноприимный домъ съ братствомъ св. Христофора учрежденъ для спасенія заблудившихся и потерпѣвшихъ несчастіе путниковъ пастухомъ Генрихомъ Финделькандомъ. Съ этого мѣста дорога начинаетъ круто спускаться въ Сент-Антонъ (1317 м.), верхнюю деревню долины Станцеръ, и затѣмъ, слѣдуя этой долиной вдоль рѣки Розанны, а потомъ Санны, достигаетъ Ландека (813 м.) на Иннѣ, гдѣ и соединяется съ большой дорогой долины Инна. Отъ Блуденца до перевала считается 43 км., а отъ перевала до Ландека 33 км. Въ 1880—87 гг., чтобы соединить черезъ А., прямымъ путемъ, долины Инна и Рейна и связать ихъ съ австрійскою и швейцарскою желѣзнодорожною сѣтью, была проэктирована желѣзнодорожная линія между Инспрукомъ и Блуденцомъ въ 136 км., изъ которыхъ приходится 64,6 км. на горный участокъ между Ландекомъ и Блуденцомъ съ максимальнымъ подъемомъ, съ запад. стороны Арльбергскаго тоннеля, въ 0,030, а съ восточн.—0,025. Тоннель—10,270 м. длины, 8,2 м. ширины и 6,2 м. вышины, раз-

считанъ на пару рельсовъ и стоилъ 16216000 фл., а вся линія—35600000 фл.

Арльтъ (Фердинандъ, Arlt)—окулистъ; род. 18 апрѣля 1812 года въ Оберграупенѣ близъ Теплица, учился въ гимназіи въ Лейтмерицѣ, а медицину слушалъ въ Прагѣ. Съ 1840—42 г. служилъ ассистентомъ въ тамошней глазной клиникѣ, затѣмъ былъ врачемъ въ Прагѣ, пока не былъ приглашенъ въ 1846 г. доцентомъ по глазнымъ болѣзнямъ въ университетъ. Въ 1849 г. назначенъ профессоромъ. Осенью 1856 г. онъ перешелъ на такое же мѣсто въ Вѣну. Европейская слава А., какъ глазнаго врача, основывается на его главномъ сочиненіи: «Die Krankheiten des Auges für Aerzte geschildert» (3 т., Прага, 1851—56, много разъ вновь изданное). Въ первомъ томѣ говорится о болѣзняхъ связокъ и роговой оболочки, во второмъ—о болѣзняхъ твердой и радужной оболочки и кристалика, а въ третьемъ—о болѣзняхъ самаго глаза, сѣтчатой оболочки, глазныхъ мускуловъ, вѣкъ, слезныхъ органовъ. О другихъ его работахъ, кромѣ популярнаго сочиненія: «Die Pflege der Augen im gesunden und kranken Zustande» (Прага, 1846 г.; 3 изд., 1865), слѣдуетъ упомянуть: «Ueber die Verletzungen des Auges und deren gerichtsärztliche Würdigung» (Вѣна, 1875 г.); «Ueber die Ursachen und die Entstehung der Kurzsichtigkeit» (Вѣна, 1876); «Klinische Darstellung der Krankheiten des Auges» (Вѣна, 1881), далѣе его статьи въ пражскомъ «Mediz. Vierteljahrsschrift» и въ издававшемся имъ вмѣстѣ съ Дондерсомъ и съ Альб. Грефе «Archiv für Ophthalmologie» (съ 1854 г. въ Бер.) и отрывокъ «Operationslehre», въ издаваемомъ Альфр. Грефе и Семишемъ «Handbuch der gesammten Augenheilkunde» (Лейпц., 1874). А. † 7 мар. 1887 г. въ Вѣнѣ.

Армавиръ—1) Развалины древней столицы Армянскаго царства, у юго-восточ. подошвы горы Алагёза. Построенъ внукомъ Хайка (Гайкъ, Айкъ) Армаисомъ въ 1980 г. до Р. Х. До II вѣка А. былъ столицей владѣтелей и царей армянскихъ. На развалинахъ этого города нынѣ находится селеніе Тападиби; 2) гл. г. Лабинскаго отдѣла Кубанской обл. на Кубани, на главной линіи Владикавказской ж. д.; жителей около 8000, большая торговля, особенно мануфактурными товарами, которыми А. снабжаетъ значительную часть Кубанской и западную часть Терской обл. А. основанъ генераломъ Засомъ въ 1848 г.; здѣсь были поселены горскіе армяне, жившіе прежде въ разныхъ аулахъ; образъ жизни, одежда и языкъ были черкесскіе, но они занимались торговлей. А. хорошо построенъ, особенно весьма длинная базарная площадь. Дома и магазины не хуже, чѣмъ въ губернскомъ городѣ средней руки.

Армагъ (Armagh)—графство, названное по имени его главнаго города, въ ирландской провинціи Ульстеръ; съ С. границею служитъ озеро (Луфъ) Нигъ, съ З.—Тиронъ и Монаганъ, съ Ю.—Лутъ, съ В.—Даунъ. Въ графствѣ 1260 кв. км. земли и 162823 жителей (1881), изъ которыхъ 49 процентовъ католиковъ. Въ южной части находится группа холмовъ, примыкающая своими гранитными массами къ Мурнскимъ горамъ въ Даунѣ, и въ Сливъ-Гелліонѣ достигающая 541 м. высоты. Средняя волнообразная часть графства имѣетъ лучшую почву во всей Ирландіи; къ С. же у Нига простирается низменная болотистая мѣстность; главные продукты картофель и ленъ. За исключеніемъ нѣсколькихъ частныхъ крупныхъ землевладѣній, вся земля принадлежитъ церкви, училищному вѣдомству и корпораціямъ, которыя согласно уставамъ, не могутъ отдавать ее въ пожизненную аренду. Поэтому въ этой мѣстности встрѣчаются безконечныя раздробленія участковъ и передача аренды, при чемъ отецъ раздѣляетъ свой небольшой клочекъ земли между сыновьями и часто даже между дочерьми. Народъ живетъ картофелемъ и занимается тканьемъ: холсты, сотканные изъ ручной пряжи на обыкновенныхъ станкахъ, долгое время составляли главный заработокъ, но машинное производство подавило этотъ кустарный промыселъ. Попытки ввести бумагопрядильную фабрикацію не удались, какъ и во всей провинціи Ульстеръ; но смѣсь бумаги со льномъ привилась кое-гдѣ. Мало по малу стали устраиваться машинныя ткацкія. Графство раздѣляется на пять баронствъ и посылаетъ двухъ уполномоченныхъ въ парламентъ, двухъ же другихъ избираютъ города А. и Ньюри. Главный городъ А. съ 10070 ж. (1881), соединенный желѣзнымъ путемъ съ Бельфастомъ и Дублиномъ, выстроенъ на склонѣ холма, на которомъ стоитъ соборъ—старинная каѳедральная церковь всей Ирландіи. Въ городѣ католическій и англиканскій архіепископы — старшія духовныя лица Ирландіи. Съ V по IX столѣтіе, до завоеванія датчанъ, городъ А. былъ центромъ западной учености, но впослѣдствіи пришелъ въ полный упадокъ, пока архіепископъ Ричардъ Робинсонъ, баронъ Рокеби (1765 — 94 гг.), не попытался поднять его. Онъ окончилъ соборъ (послѣ попытокъ архіепископа Маргетсона въ 1575 году достроить его), который какъ говорятъ, былъ начатъ св. Патрикомъ и дважды (1566 и 1642) разрушенъ О'Нейлемъ, но затѣмъ реставрированъ. Онъ выстроилъ около города архіепископскій дворецъ. Кромѣ того, его стараніемъ было выстроено великолѣпное зданіе для епархіальной школы, основанной и богато одаренной Карломъ I. Далѣе Робинсонъ учредилъ публичную библіотеку (имѣющую нынѣ 15000 томовъ), обсерваторію, больницу и подарилъ городу новый рынокъ, мясные ряды. Кромѣ того въ А.—клубъ, исправительный и рабочій дома, казармы, госпиталь и домъ для умалишенныхъ, складъ полотенъ и пряжи и кромѣ латинской школы (free-grammar-school)—школа хороваго пѣнія, дѣтскій садъ, ланкастерская и воскресная школы. Жители ведутъ значительную торговлю хлѣбомъ, льномъ и пряжей, но фабрикъ не имѣютъ. Пять разъ ежегодно происходитъ крупная продажа льняной пряжи, которую скупаютъ купцы отъ мелкихъ ткачей и уже сами бѣлятъ ее.

Армада — такъ называется въ Испаніи всякая вооруженная сила и въ особенности военный флотъ. Но подъ названіемъ Испанской А. подразумѣвается обыкновенно непобѣдимый флотъ, который Филиппъ II послалъ въ 1588 г. подъ начальствомъ несвѣдущаго въ

морскомъ дѣлѣ, герцога Медина-Сидонія и вице-адмирала Мартинеса де-Рекальдо противъ Елисаветы Англійской, чтобы завоевать подаренную ему папой Сикстомъ V Англію и отомстить за смерть Маріи Стюартъ. Флотъ, оцѣниваемый въ 60 мил. рублей, состоялъ изъ 130 большихъ и 30 меньшихъ военныхъ кораблей съ 19295 десантнаго войска, 8460 матросами, 2088 рабами и 2630 пушками; съ флотомъ ѣхалъ великій инквизиторъ и 150 доминиканскихъ монаховъ. Лишь только флотъ отошелъ 29 мая 1588 г. отъ Лиссабона, какъ буря разметала его, такъ-что въ Коруньѣ пришлось чинить корабли. Одинъ корабль потонулъ, а три были отведены возмутившимися рабами во французскія гавани. Послѣ этого флотъ направился къ фламандскимъ берегамъ, чтобы освободить закрытыя голландцами и англичанами гавани Ньюпортъ и Дюнкирхенъ, и, посадивъ тамъ подъ начальствомъ герцога пармскаго войско въ 31000 и 4000 лошадей, перевезти его въ Англію подъ охраною армады. А., шедшая полукругомъ на разстояніи 52 км., встрѣтилась около Плимута съ англійскимъ флотомъ, состоявшимъ изъ 80 кораблей подъ начальствомъ лорда Говарда. Говардъ и помощники его—Дрекъ, Гаукинсъ, Сеймуръ и Фробишеръ, не считая себя на столько сильными, чтобы вступить съ непріятельскимъ флотомъ въ открытую битву, безпокоили его, постоянно осыпая выстрѣлами на ходу. Около Дюнкирхена наступившій 7-го августа штиль лишилъ испанцевъ возможности двигаться далѣе. Во время штиля англійскій главнокомандующій пустилъ противъ А. восемь брандеровъ, которые произвели такое смятеніе, что 8 авг. утромъ Говардъ рѣшился сдѣлать нападеніе. Послѣ храбраго сопротивленія испанцы должны были потерять нѣсколько кораблей, взятыхъ англичанами, вслѣдствіе чего герцогъ Медина-Сидонія отказался отъ намѣренія освободить Ньюпортъ и Дюнкирхенъ. Такъ какъ сильный южный вѣтеръ препятствовалъ движенію по Ламаншскому каналу, то онъ рѣшился увести флотъ обратно въ Испанію черезъ Сѣверное море. Англійскій вицеадміралъ Сеймуръ послѣдовалъ за непріятелемъ, но принужденъ былъ зайти въ англійскія гавани, чтобы пополнить свой флотъ военными снарядами, вслѣдствіе чего скрылся отъ разразившейся бури. Зато испанцы страшно пострадали отъ урагана около Оркнейскихъ острововъ. Суда А., шедшія въ стройномъ порядкѣ, были разбросаны во всѣ стороны. Нѣкоторыя разбились о норвежскія скалы, другія погибли въ открытомъ морѣ и у шотландскихъ береговъ. Только нѣсколько сильно поврежденныхъ кораблей привелъ Рекальдо обратно въ Испанію, гдѣ въ добавокъ, уже въ самой гавани, случайно сгорѣло два судна. Лишь къ концу сентября герцогъ Медина-Сидонія вошелъ въ гавань Сантандеръ. Вообще А. лишилась въ морѣ 75-ти большихъ кораблей и 10185 человѣкъ, и не было ни одной значительной семьи въ Испаніи, которая не оплакивала бы потери близкаго человѣка. Съ уничтоженіемъ флота кончилось и могущество Испаніи. Въ память этого знаменательнаго событія королева Елисавета велѣла вычеканить медаль съ надписью: «Adflavit Deus et dissipati sunt» (т. е. Господь подулъ и они разсѣялись). По другимъ свѣдѣніямъ, медаль эта была вычеканена Нидерландскими генеральными штатами и рисунокъ съ нея находится въ «Nederlandsche Historiepenningen» Лунса.

Армадилла (исп.)—маленькій флотъ военныхъ кораблей, небольшое вооруженное судно, въ особенности таможенное.

Армадилъ, броненосецъ или **тату** (Dasypus). — Неуклюжія южно-американскія млекопитающія животныя изъ отряда неполнозубыхъ (Edentata), отличающіяся твердымъ костянымъ панцыремъ, покрывающимъ верхнюю часть ихъ тѣла. Длинная треугольная голова покрыта щитками, спина цѣлымъ панцыремъ, оставляющимъ свободнымъ лишь животъ, обросшій щетинистыми волосками; по срединѣ спины панцырь дѣлится на костяные пояски, число которыхъ у различныхъ видовъ различно. Короткій, толстый хвостъ и короткія, сильныя, вооруженныя серповидными когтями, ноги—тоже защищены спереди костяными пластинками. Морда покрыта щетиною; изъ зубовъ есть только коренные, рѣзцы и клыки отсутствуютъ вполнѣ; языкъ мясистый, толстый, глазки маленькіе, уши большія, кожистыя. Эти лѣнивыя, неуклюжія животныя, изъ которыхъ самый крупный видъ едва достигаетъ величины свиньи, живутъ въ земляныхъ норахъ, которыя они выкапываютъ съ поразительной быстротой. При преслѣдованіи они свертываются въ клубокъ или стараются быстро зарыться въ землю; они, сравнительно со своей величиной, отличаются замѣчательной силой. Пища ихъ состоитъ преимущественно изъ насѣкомыхъ и червей, которыхъ они вырываютъ изъ земли, хотя они не брезгаютъ также плодами и падалью. Изъ своихъ норъ они выходятъ днемъ лишь въ совершенно уединенныхъ мѣстахъ; они легко приручаются, но малопонятливы и ни къ чему негодны; мясо ихъ весьма цѣнится. Самый крупный, и притомъ весьма рѣдкій, родъ Priodon gigas достигаетъ въ длину до 1 м. и имѣетъ до 100 коренныхъ зубовъ. По своему строенію отъ остальныхъ броненосцевъ сильно уклоняется, т. н. щитоносецъ (Chlamydophorus truncatus), достигающій въ длину не болѣе 12 см. и встрѣчающійся теперь только въ провинціи Мендоса; онъ отличается большимъ, полукруглымъ, рѣшетчатымъ костянымъ щитомъ, покрывающимъ заднюю часть его тѣла. Скелетъ этого звѣрька во многомъ напоминаетъ скелетъ мегатеріума. — Въ глинахъ пампасовъ часто находятъ ископаемые остатки многочисленныхъ родовъ и видовъ громадныхъ броненосцевъ (Glyptodon, Panochtus), панцырь которыхъ однако довольно рѣзко отличается отъ панцыря нынѣ живущихъ броненосцевъ тѣмъ, что онъ весь былъ составленъ изъ отдѣльныхъ круглыхъ или шестиугольныхъ пластинокъ, крѣпко соединенныхъ между собой швами, и такимъ образомъ препятствовалъ животному свертываться въ клубокъ. Хвостъ этихъ ископаемыхъ животныхъ совершенно покрывался толстой костяной трубкой, составленной изъ тѣхъ же пластинокъ. Животныя эти достигали величины носорога. Цѣльные скелеты ихъ можно видѣть въ музеяхъ Буеносъ-Айреса, Лондона, Парижа и Милана.

Армазъ (Картли).—Развалины древняго города и замка, Тифлиской губ. и у., въ 7 в. отъ слiянiя Арагвы съ Курой. Часть построекъ относится еще къ дохристiанскому времени. Позднѣе тамъ была построена часовня св. Нины, впослѣдствiи, до XIII в. существовалъ монастырь, разоренный въ XIII в. монголами.

Арманконъ (Armançon)—франц. рѣка въ бассейнѣ Сены, беретъ начало въ деревнѣ Эссей, на Ю. отъ Пульи-ан-Монтань (департаментъ Кот-д'Оръ), на возвышенности въ 405 м., течетъ преимущественно въ сѣверозападномъ направленiи по глубокому ущелью, огибаетъ Сомюрскую возвышенность, соединяется съ Бренной, откуда она не покидаетъ ни Парижско-Лiонскiй желѣзный путь, ни прямой водяной путь Бургундскаго канала, соединяющiй Іонну (Сену) и Саону (Рону), до самаго своего впаденiя въ Іонну около Ла Роша. Между Бюффономъ и Ла-Рошомъ А. принимаетъ съ правой стороны, при Сен-Флорантинѣ, Армансу.

Арманспергъ (графъ Іосифъ-Людвигъ, Armansperg)—бывшiй президентъ регентства въ Грецiи; родился 28 февр. 1787 г. въ Кётингѣ въ Нижней Баварiи. А. происходилъ отъ старинаго рода, получившаго въ 1719 г. баронское, а въ 1790 графское достоинство. Кончивъ курсъ наукъ въ Ландсгутѣ, онъ поступилъ въ 1808 г. на баварскую государственную службу, и въ 1813 и 1816 г. былъ гражданскимъ комиссаромъ въ баварской армiи. Съ 1816—23 г. онъ обратилъ на себя вниманiе, какъ директоръ Рейнскаго округа, организацiей его финансовъ. Выбранный въ 1815 г. депутатомъ, онъ занялъ мѣсто втораго президента второй палаты и дѣйствовалъ въ главѣ умѣренной либеральной опозицiи. Король Людвигъ I, вступивъ на престолъ, призвалъ его въ Мюнхенъ. Быстро сдѣланъ онъ былъ пожизненнымъ государственнымъ совѣтникомъ, министромъ внутреннихъ дѣлъ и, наконецъ, министромъ финансовъ и иностранныхъ дѣлъ. Но послѣ того какъ онъ, на бурномъ ландтагѣ 1831 г., нѣсколько разъ пытался примкнуть къ либеральной партiи, онъ, по окончанiи ландтага, былъ удаленъ изъ министерства. Вскорѣ послѣ того онъ сталъ во главѣ, образовавшагося послѣ Лондонскаго договора 7 мая 1832 г., регентства Грецiи. Въ качествѣ президента регентства, А. высадился въ Навплiи вмѣстѣ съ молодымъ королемъ Оттономъ 6-го февр. 1833 г. Съ iюня 1835 г. до 14 февр. 1837 г. онъ былъ государственнымъ канцлеромъ, и въ послѣдние мѣсяцы, во время пребыванiя короля въ Германiи, правилъ страною почти съ неограниченнымъ полномочiемъ. Его четырехлѣтнее управленiе принесло Грецiи много пользы. Но окруженный тысячью препятствiй, посреди горячихъ, недовѣряющихъ другъ другу партiй, стѣсняемый соперничествомъ и интригами пословъ великихъ европейскихъ державъ, ссорясь съ другими членами регентства, онъ не могъ долго удержаться на своемъ посту. Получивъ отставку, онъ въ мартѣ 1837 г. покинулъ Грецiю и уѣхалъ къ себѣ въ помѣстье Этгъ при Деггендорфѣ и принималъ участiе въ общественныхъ дѣлахъ только въ качествѣ государственнаго совѣтника. А. † 8 апр. 1853 г.

Арманьеръ (Armentières)—городъ въ Сѣверномъ департаментѣ Францiи, въ 16 километрахъ отъ Лилля, узловая станцiя Сѣверной и Бельгiйской желѣзной дороги на Куртрэ, имѣетъ коллегiю, 26614 жит. (1886, какъ община 27905), много различныхъ производствъ: хлопчатобумажныя и полотняныя фабрики, кожевенные, красильные, бѣлильные, маслобойные, салотопенные, литейные и прокатные заводы.

Арманьякъ (Armagnac)—названiе древней мѣстности въ южной Францiи, которая, какъ часть Гасконiи, входитъ въ нынѣшнiй Жерсскiй департаментъ, прежде простиралась отъ подошвы Пиренеевъ до Гаронны и раздѣлялась на Верхнiй и Нижнiй А. Главнымъ городомъ былъ Лектуръ на Жерѣ. Плодородная, особенно для посѣва хлѣба, воздѣлыванiя винограда и скотоводства, земля раздроблена на множество мелкихъ имѣнiй, раздѣленныхъ между массою небогатыхъ дворянъ. Главная отрасль промышленности заключается въ перегонкѣ водки, которая въ продажѣ называется Eau d'Armagnac, и соперничаетъ съ сентонжемъ и коньякомъ. Простые, крѣпкiе, но суевѣрные и невѣжественные жители, брались прежде преимущественно въ военную службу. —А. былъ прежде графствомъ, и древнiй родъ графовъ Арманьяковъ (Comitatus Armaniacus) въ Аквитанiи, происходящiй отъ короля Хлодвига, постоянно игралъ важную роль въ исторiи Францiи. Графъ Бернаръ VII, храбрый и могущественный предводитель партiи, стоявшiй на сторонѣ Орлеана противъ бургундцевъ, былъ назначенъ въ 1415 г. коннетаблемъ, но вскорѣ послѣ того какъ въ Парижѣ, взятомъ бургундцами, внушилъ къ себѣ своей жестокостью сильную ненависть, былъ арестованъ и убитъ 12-го iюня 1418 г.—Сынъ его Генрихъ IV хотѣлъ добиться въ англо-французской войнѣ независимости отъ французской короны и держался на сторонѣ Генриха VI Англiйскаго; вступилъ въ 1442 г. съ нимъ въ переговоры относительно брака съ его дочерью; но попавъ въ плѣнъ французамъ, А. долженъ былъ купить свою свободу признанiемъ надъ собою власти французскаго короля. † въ 1450.—Сынъ его Іоаннъ родился въ 1420 г. и жилъ съ своей младшей сестрой Изабеллой въ преступной связи; впослѣдствiи, обманувъ ее и домоваго капеллана подложной буллой, онъ обвѣнчался съ нею, вслѣдствiе чего былъ преданъ анаѳемѣ и осужденъ къ изгнанiю. Онъ бѣжалъ въ Арагонiю, но, понадѣявшись на охранительное письмо, вернулся во Францiю, гдѣ былъ арестованъ парламентомъ и освобожденъ, давъ честное слово не бѣжать, но онъ нарушилъ обѣщанiе и бѣжалъ въ Италiю. Послѣ смерти Карла VII, онъ выхлопоталъ себѣ отпущенiе грѣховъ и возвращенiе своихъ помѣстiй, но съ 1465 г. примкнулъ къ противникамъ Людовика XI, и послѣ продолжительной войны былъ, наконецъ, убитъ въ 1473 г. въ Лектурѣ. Съ графомъ Карломъ прекратился этотъ родъ и его владѣнiя перешли въ казну. Въ 1497 г. Францискъ I отдалъ графство А. своему зятю, герцогу Карлу Алансонскому, съ вдовою котораго оно перешло въ домъ Альбре, въ Наварру. И только

Генрихъ IV навсегда прикрѣпилъ его къ французскимъ владѣніямъ

Во времена короля Карла VII Арманьяки были зерномъ предводительствуемыхъ графомъ Арманьякомъ и другими начальниками шаекъ, распространявшихъ во Франціи убійства и грабежи. Чтобы послѣ подчиненія Жана IV гр. А. въ 1444 г. освободить страну отъ разбойниковъ и въ тоже время завоевать Рейнъ, какъ пограничную рѣку, Карлъ VII по предложенію императора Фридриха III и вельможъ Эльзаса и Швабіи, надѣявшихся покорить такимъ образомъ Швейцарію, послалъ два отряда этихъ арманьяковъ, одинъ въ 20000 человѣкъ въ Мецъ, Туль, Вердюнъ и Эльзасъ, а другой въ 30000 подъ начальствомъ дофина противъ Зундгау и Мемпельгарда. Отсюда Арманьяки обратились противъ швейцарцевъ; но послѣдніе отразили разбойничью шайку при Сен-Жакѣ на Бирсѣ, 26-го августа 1444 г., гдѣ маленькое войско изъ крестьянъ, пожертвовавъ собой, завоевало выгодный Энсгеймскій миръ (28 окт. 1444 г.). Арманьяки были изгнаны изъ Эльзаса частью силою оружія, частью въ силу договоровъ, остальныхъ распустилъ Карлъ VII. Ср. Бартольда, «Armegeckenkrieg (отъ «Armer Geck» —насмѣшливое прозвище Арманьяковъ въ Германіи) въ 1445 и 1446», въ «Histor. Taschenbuch» (2 серія, годъ 3, Лейпц., 1842); Вюлькера, «Urkunden und Schreiben, betreffend den Zug der Armagnaken» (Франкф. на М., 1873).

Арманьякъ (Eau d'Armagnac) — водка, дистиллируемая изъ вина, похожая на коньякъ и названная такъ по имени мѣстечка А. (французскаго департамента Жеры), гдѣ она преимущественно изготовляется.

Арматолы—греческая милиція, носящая это названіе съ древнихъ временъ. Эта милиція создалась въ Византійской области во времена Палеологовъ, и это названіе воскресло въ XV ст., когда венеціанцы образовали греческую дружину. Это же названіе далъ султанъ Селимъ I учрежденной имъ въ началѣ XVI вѣка дружинѣ для борьбы съ клефтами (см. это сл.), непримиримо враждовавшими противъ турокъ. Но А. нерѣдко сами переходили на сторону клефтовъ, и наконецъ окончательно присоединились къ нимъ во время борьбы Греціи за независимость—борьбы, въ которой они приняли дѣятельное участіе. Изъ ихъ рядовъ вышелъ знаменитый боецъ за свободу Греціи, Марко Боцарисъ.

Арматоръ—см. Каперъ.

Арматура (лат.)—всѣ предметы, служащіе для вооруженія и снаряженія одного воина; иногда подъ этимъ словомъ разумѣютъ лишь одно снаряженіе. Такъ же называются разныя украшенія, устраиваемыя изъ предметовъ вооруженія.—Названіе А. въ физикѣ дается проволочной обмоткѣ электромагнита.—Въ паровыхъ котлахъ А. (франц. garniture) называется совокупность всѣхъ предохранительныхъ аппаратовъ, какъ то: клапановъ, манометровъ и т. п.; въ болѣе обширномъ смыслѣ этимъ словомъ (грубал А.) называются также всѣ желѣзныя части, принадлежащія топкѣ парового котла, какъ напр.: дверцы топки, колосниковыя рѣшетки и т. п. (см. Паровой котелъ).

Армашевскій (Петръ Яковлевичъ)—магистръ минералогіи и геогнозіи, профессоръ кіевскаго университета (съ 1885) по каѳедрѣ минералогіи и петрографіи. Род. 1851 въ г. Новозыбковѣ Черниговской губ. Его работы по геологіи и кристаллографіи помѣщены въ «Запискахъ Кіевскаго Общества естествоиспытателей» и въ «Извѣстіяхъ Геологич. комитета».

Армейскій корпусъ (Armee Corps)—войсковая масса, составленная изъ всѣхъ родовъ оружія, имѣющая собственное управленіе и, по размѣрамъ своимъ, въ извѣстной степени способная къ самостоятельнымъ военнымъ операціямъ. Ближайшею степенью подраздѣленія А. к. являются дивизіи—пѣхотныя, или кавалерійскія, съ придачею имъ, въ опредѣленныхъ размѣрахъ, полевой артиллеріи, а также и техническихъ частей войскъ. Въ составъ А. к. входятъ, обыкновенно, 2 пѣхотныя и 1 кавалерійская дивизіи; затѣмъ, нераспредѣленныя по дивизіямъ, полевыя батареи, подъ общимъ названіемъ корпусной или резервной артиллеріи; несостоящія при дивизіяхъ техническія войска; далѣе обозы: зарядные, провіантскіе, полеваго лазарета и т. д.; наконецъ, разныя административныя и т. п. учрежденія, какъ то: корпусное интендантство и коммисаріатъ, полевая почта и телеграфъ, полевое духовенство, полевой аудиторіатъ. Нерѣдко бываетъ, что кавалерійскія дивизіи стоятъ внѣ связи съ А. к., и изъ нихъ могутъ формироваться кавалерійскіе корпуса, между тѣмъ какъ А. к., состоящіе изъ одной пѣхоты, называются пѣхотными корпусами. Образованіе самостоятельныхъ войсковыхъ массъ изъ различныхъ родовъ оружія ведетъ свое начало съ француз. революціонныхъ войнъ. Въ русской арміи, въ настоящее время (1890 г.), имѣется 20 корпусовъ слѣдующаго состава: гвардейскій: 3 пѣх. дивизіи, стрѣлковая бригада, 2 кавал. дивизіи; гренадерскій—3 пѣх. и 2 кав. дивизіи; 1-й А. к.—3 пѣх. дивизіи; 2-й, 3-й, 4-й, 5-й, 6-й, 7-й, 8-й, 9-й, 10-й, 11-й и 12-й А. к.—по 2 пѣх. и 1 кав. дивизіи; 13-й—2 пѣх. дивизіи, 14-й и 15-й—по 2 пѣх. и 1 кав. дивизіи; 16-й и 17-й—по 2 пѣх. дивизіи; кавказскій А. к.—1 гренадерская, 2 пѣхотныхъ и 2 кавказ. казачьи дивизіи, 2 пѣшихъ пластунскихъ баталіона и 2 батареи кубанскаго каз. войска.—Въ иностранныхъ арміяхъ, къ 1 января 1889 г., корпусовъ считалось: въ Германіи 18; въ Австро-Венгріи 15; во Франціи 19; въ Италіи 12; въ Англіи, въ мирное время корпусовъ нѣтъ, въ военное же ихъ должно быть 8; въ Турціи 7; въ Румыніи 4; въ Бельгіи только въ военное время образуются 3 А. к.; въ Испаніи—корпуса предполагается формировать только на время войны; въ прочихъ европ. государствахъ корпусовъ нѣтъ ни въ мирное, ни въ военное время.

Армейскія крѣпости (Armeefestungen).—Названіе это въ новѣйшее время стали придавать первокласснымъ крѣпостямъ, представляющимъ собою главнѣйшіе опорные пункты при оборонѣ какой либо обширной области и даже цѣлаго государства. Вновь формируемыя войска должны снабжаться въ нихъ всѣмъ для себя необходимымъ, а разбитыя арміи реорганизоваться. Въ этихъ же крѣпостяхъ

концентрируется главная сила сопротивленія занявшему страну непріятелю—съ цѣлью выиграть время и, при случаѣ, воспользоваться благопріятными шансами. Образцами подобныхъ крѣпостей могутъ служить: Парижъ для Франціи, Антверпенъ для Бельгіи.

Арменіака (Armeniaca Tourn.) — абрикосъ—см. Прунусъ, Prunus Armeniaca, а также Абрикосъ.

Арменія въ своемъ полномъ объемѣ почти никогда или только кратковременно находилась, какъ цѣлое государство, подъ управленіемъ одного государя. Она лежитъ между 55 и 67° вост. долготы (отъ Ферро) и 37½ и 41¾° сѣв. широты. Бо́льшая длина ея отъ В. до ЮЗ. равняется 975—1050, бо́льшая ширина отъ С. до Ю. 525 км. Она занимаетъ площадь въ 357900 кв. км. и тянется отъ Каспійскаго моря и персидской провинціи Азербейджанъ на В., до Малой-Азіи на С., и отъ рѣки Куры на С. до Курдистана и Месопотаміи на Ю. Настоящая А. или Великая А., раздѣленная на 150 провинцій, 190 округовъ и 620 меньшихъ округовъ, занимала бо́льшую восточную часть всей страны до самаго Евфрата и Антитавра, пространствомъ въ 220000 кв. км. Къ З. отъ нея лежала Малая Арменія, доходившая до Малой Азіи и имѣвшая сначала 28000, потомъ 88000 и, наконецъ, при Юстиніанѣ 138000 кв. км. Арабы, завоевавшіе большую часть А., произвели различныя раздѣленія, потомъ страна покорилась сельджукамъ, и, наконецъ, русскіе, персіяне и турки раздѣлили ее между собою. Сѣв.-вост. часть, вслѣдствіе мирнаго договора 1828 г. при Туркманчаѣ, уступленная Россіи Персіей, была увеличена до Аракса и въ 1829 къ ней былъ прибавленъ Ахалцыхскій пашалыкъ, а въ 1878 г., въ силу Берлинскаго договора, къ Россіи присоединенъ Ардаганъ, Карсъ, Батумъ и нѣсколько пограничныхъ мѣстечекъ. Юго-вост. маленькая часть, одна шестая, принадлежитъ персіянамъ, а западная часть, двѣ трети всей страны, подчинена Турціи. А. лежитъ въ одной изъ самыхъ возвышенныхъ мѣстностей Западной Азіи, плоскогорія которой находятся на 2200 м. и представляютъ роскошнѣйшія пастбища, но лишены совершенно деревьевъ, а къ З. и Ю. спускаются отлогими террасами. Страна богата большими горными озерами, изъ которыхъ озеро Геггамъ и Геванъ лежатъ на 1900, озеро Ванъ на 1480, а озеро Урміа на 1420 м. выше уровня моря. Изъ горъ замѣчателенъ въ особенности Большой Араратъ, 5171 м., рядомъ съ которымъ Малый Араратъ, 3970 м. Въ А. попадаются обширныя низменности, изъ которыхъ необработанная Мугганская равнина весьма значительна. Равнина эта лежитъ въ восточной части страны, между Курой и Араксомъ и простирается до Каспійскаго моря и Кавказа. Кромѣ маленькихъ рѣкъ въ А. протекаютъ Кура, образующая сѣверную границу страны, на ЮВ., Араксъ, служащій границей между русской и персидской А., а далѣе Евфратъ, берущій начало въ горахъ санджака Баязета, и Тигръ, который неподалеку отъ Евфрата беретъ начало въ вилайетѣ Діарбекиръ. Климатъ А. гораздо суровѣе, чѣмъ можно предполагать. Во многихъ мѣстахъ снѣгъ лежитъ по полугоду, многія рѣки совершенно замерзаютъ, и вся страна зачастую покрыта снѣгомъ на 1—2 м. вышины, что дѣлаетъ путешествіе тамъ опаснымъ. Въ верхней А. снѣгъ падаетъ впродолженіе семи мѣсяцевъ, отъ октября до мая. Въ Эривани, хотя снѣгъ падаетъ только пять мѣсяцевъ, но термометръ опускается до 25° Ц. Западная же А., южная часть съ курдистанскими глубокими долинами, округъ Діарбекиръ и большая плоскость при Каспійскомъ морѣ не такъ суровы. Снѣговая линія, лежащая на Кавказѣ ниже 3100 м., доходитъ въ А. до 4100 м. и вслѣдствіе этого вѣчными снѣгами покрыта только вершина Большого Арарата и Арагада (нынѣ Алагеза 4040 м. в.). Только на горахъ, лежащихъ къ Ю. отъ Курдистана и Биньёлы, снѣговая линія доходитъ до 3300 м. Въ болѣе теплыхъ мѣстахъ страны весна начинается въ мартѣ, но вообще только въ апрѣлѣ, въ концѣ котораго и начинается посѣвъ. Въ маѣ цвѣтутъ фруктовыя деревья и тогда пастухи выгоняютъ скотъ въ горы, гдѣ и остаются впродолженіе четырехъ мѣсяцевъ. Но въ Эрзерумѣ случаются и въ іюнѣ такіе холода, что по ночамъ замерзаетъ вода, въ то время, какъ въ другихъ мѣстахъ того же самаго пашалыка зрѣютъ вишни, и хлѣбъ уже готовъ для жатвы. Послѣ долгой зимы наступаетъ въ А. короткая весна, переходящая къ лѣтнему зною, такъ-что плодородный черноземъ впродолженіе трехъ мѣсяцевъ даетъ листья, цвѣтъ и зрѣлые плоды. Въ долинѣ Аракса хлѣбъ созрѣваетъ ранѣе, чѣмъ въ Эрзерумѣ и виноградъ поспѣваетъ въ Эривани раньше, чѣмъ въ умѣренномъ Понтѣ, такъ какъ въ Эривани жаръ доходитъ до 38° Ц. и разница между крайнимъ холодомъ и крайнимъ жаромъ достигаетъ до 60° Ц. За знойными днями наступаетъ осень, такая же короткая, какъ и весна и затѣмъ продолжительная зима съ массою снѣга. Зимою дуетъ сѣверный вѣтеръ, въ дождливую весну западный, сухимъ лѣтомъ южный и восточный вѣтры. Такъ какъ земля очень быстро сохнетъ, то еще въ древнія времена проведены были съ большимъ трудомъ и искусствомъ каналы для орошенія страны. Климатъ вообще считается здоровымъ, кромѣ окрестностей Эривани, и во многихъ мѣстахъ жители достигаютъ глубокой старости; только лихорадки и катарры считаются обыкновенными болѣзнями.—Изъ полезныхъ минераловъ въ А. имѣется сѣрый мраморъ, болюсъ, славившійся прежде своимъ высокимъ достоинствомъ, квасцы и сѣра. Изъ металловъ въ А. очень много желѣза и мѣди, есть мышьякъ, магнитный желѣзнякъ, ртуть въ различныхъ мѣстахъ, далѣе свинецъ, серебро и мѣстами въ юго-зап. части, въ Софенѣ древнихъ, попадаются слѣды золота. Вслѣдствіе продолжительныхъ зимнихъ холодовъ, южные плоды не могутъ созрѣвать, но хлѣбъ и разныя овощи растутъ въ изобиліи, даже въ мѣстностяхъ гораздо болѣе возвышенныхъ, чѣмъ въ Европѣ. Виноградная лоза, не произрастающая въ Европѣ выше 785 м., даетъ плоды въ долинѣ Арарата на высотѣ 1340 м., на самомъ Араратѣ до 1260 и на Ванѣ до 1600 м. Лѣсовъ въ Арменіи немного, и деревья не высоки и не толсты. Чаще всего попадается тополь обыкновенный, осина, платанъ (преимущественно въ восточной сторонѣ), верба (Vitex), ива и ши-

повникъ; изрѣдка встрѣчается орѣшникъ и грецкій орѣхъ, илимъ, кедръ и можжевельникъ. Въ низкихъ мѣстахъ, особенно съ южной стороны, попадается миртовое дерево и букъ, лавръ и сосна. Лѣсныя мѣстности встрѣчаются въ юго-вост. провинціяхъ, прилегающихъ къ Черному морю, частью между Курой и Араксомъ въ карабагскомъ и шушскомъ уѣздахъ. Горная флора, достигающая до 4100 м., въ А. гораздо разнообразнѣе, чѣмъ на Кавказѣ. Цвѣты армянскихъ горъ превосходятъ яркостью цвѣты другихъ странъ. Между ними встрѣчаются превосходныя розы, тюльпаны, колокольчики на высокихъ стебляхъ, голубыя лиліи, пунцовыя бархатныя драцены и т. д. Изъ фруктовыхъ деревьевъ растутъ: абрикосы, отправляемые въ Европу, сливы, вишни, яблоки, груши, персики, гранаты, тутовыя ягоды. Въ болѣе теплыхъ мѣстахъ страны растутъ оливковое дерево и фиговое. Хлопокъ, кунжутъ, табакъ и ленъ тоже родятся въ А. Рисъ растетъ въ восточной части. Въ другихъ полезныхъ растеніяхъ и лекарственныхъ травахъ тоже недостатка нѣтъ. На всѣхъ возвышенностяхъ красуются плодородные луга—пастбища курдовъ и туркменовъ. Животный міръ тоже во множествѣ имѣетъ своихъ представителей въ А. Съ давнихъ временъ страна славилась охотою на разнаго рода звѣрей: оленей, кабановъ, газелей и буйволовъ. Кромѣ рогатаго скота въ А. разводятъ много овецъ. Карабага и Курдистанъ знамениты своими быстроногими лошадьми, которыми прежде владѣтели страны платили дань персидскому двору. Изъ хищныхъ животныхъ въ лѣсахъ и пустыняхъ водятся тигры, леопарды, гіены, рыси, медвѣди, волки, лисицы, дикія собаки и т. д. Львовъ уже почти не встрѣчается. Изъ птицъ и рыбъ много видовъ неизвѣстныхъ и еще неописанныхъ. Пчелы доставляютъ прекрасный медъ около береговъ Чернаго моря.

Исторія. Армяне—отрасль иранской группы индо-европейскаго племени. Древняя исторія страны почти совсѣмъ неизвѣстна. Имя Араратъ, въ древности даваемое сѣверной части страны и связанное съ моисеевымъ преданіемъ о потопѣ, встрѣчается въ клинообразныхъ надписяхъ и у Геродота. Древніе персы называли эту страну Арминой. Исторія же, обработанная нынѣшними армянами, не опирается на древнеармян. національные памятники; они связываютъ свою древнюю исторію съ разсказами Ветхаго Завѣта, что доказываетъ ея позднѣйшее христіанское происхожденіе. По преданіямъ армянъ, страна ихъ была центромъ древняго міра, изъ котораго вытекали 4 величайшія рѣки (Евфратъ, Тигръ, Кура и Араксъ), раемъ и, по сказанію библейскому и ассирійскому, послѣ потопа сдѣлалась вторично колыбелью рода человѣческаго. Родоначальникомъ своимъ они называютъ Гайка, сына, упомянутаго въ Библіи (Бытіе I, 3) Тогармы, вслѣдствіе чего они называютъ себя гайканами, а страну свою Гаіастаномъ. Одинъ изъ потомковъ Гайка былъ Арамъ, увеличившій свое государство завоеваніями и этимъ вызвавшій раздѣленіе на Большую и Малую А., что однако, безъ сомнѣнія, совершилось гораздо позже. По армянскимъ преданіямъ, заимствованнымъ отъ грековъ, онъ былъ современникомъ Нина, который не могъ побѣдить его, и уступилъ ему первое мѣсто послѣ себя. Отъ него или отъ Арменака, сына Гайка, армянскіе историки производятъ названіе А., тогда какъ греки и римляне даютъ этому имени частью фригійское происхожденіе, а частью производятъ его отъ ѳессалійца Арменія—спутника Язона при походѣ аргонавтовъ. Послѣ того, какъ сынъ Арама Арай погибъ въ битвѣ противъ Семирамиды, правителямъ А. пришлось признать главенство Ассиріи. Паруйра отвоевалъ себѣ независимость и принялъ титулъ царя, но потомки его, вѣроятно, опять сдѣлались вассалами вавилонскихъ царей. Единственныя прямыя историческія доказательства имѣются въ находящихся въ Ванѣ, Палу и другихъ мѣстахъ клинообразныхъ надписяхъ на древне-армянскомъ языкѣ,—въ которыхъ встрѣчаются имена Миніаса, Аргистиса. Въ этихъ клинообразныхъ надписяхъ Аргистисъ называется могущественнымъ противникомъ ассирійца Саргона (710). Другой царь армянскій Гайкъ II, по армянскимъ преданіямъ, какъ союзникъ Новуходоносора, принималъ участіе въ осадѣ Іерусалима. Между плѣнниками, приведенными имъ съ собой, находилась знатная фамилія Шамбата, сынъ котораго назывался Багаратомъ. Умомъ и ловкостью она достигла власти и наконецъ въ IX столѣтіи по Р. Х. вступила на престолъ А. и Грузіи, и имя ея до сихъ поръ сохранилось въ фамиліи Багратіоновъ. Въ половинѣ VI стол. до Р. Х. Тиграну I изъ рода Гайка удалось свергнуть чужестранное иго. Но вскорѣ А. пришлось снова покориться власти царей персидскихъ. Въ древне-персидскихъ письменахъ впервые встрѣчается имя Армина. А. оставалась въ зависимости отъ Персіи до тѣхъ поръ, пока Александръ Великій не присоединилъ къ своему государству всю Персидскую монархію, а вмѣстѣ съ нею и А. Послѣ смерти Александра, А. подпала подъ власть Селевкидовъ, намѣстники которыхъ управляли страной. Двое изъ намѣстниковъ—Артаксіасъ (по армянски Арташасъ) и Заріадресъ (Дарехъ) освободились между 223—190 до Р. Х. изъ зависимости отъ своего повелителя Антіоха Великаго во время войны его съ римлянами и раздѣлили между собою страну, разграничивъ ее на Большую и Малую А. Артаксіасъ взялъ Большую А., отдѣленную съ С. отъ Понта и Колхиды Коронскими горами, отъ Иберіи и Албаніи—Чорохомъ, съ В. отъ Мидіи—Араксомъ и Атропатенскими горами, съ Ю. отъ Ассиріи—Нифатскими горами и отъ Месопотаміи—Тигромъ, а съ З. отъ Малой Арменіи—Евфратомъ. Но династія Артаксидовъ царствовала недолго, потому что уже въ половинѣ II столѣтія до Р. Х. Великая А. попала во власть вѣтви парѳянскихъ Арсакидовъ, которая, начиная Валарзасомъ или Ваггаршакомъ I, дала Великой А. вторую династію, избравшую Нисибу своей резиденціей. Тиграна Великій былъ самымъ знаменитымъ государемъ этого рода, присоединившій къ завоеваніямъ своихъ предковъ въ Малой Азіи и на Кавказѣ—Сирію, Каппадокію и Малую А., разбившій парѳянъ и отнявшій у нихъ Месопотамію, Адіабену и Атропатаканъ. Война съ римлянами, въ которой онъ принялъ участіе, какъ родственникъ Мит-

ридата Понтійскаго, лишила его въ 63 г. до Р. Х. почти всѣхъ его завоеваній. Сынъ его Артаваздъ былъ вѣроломно захваченъ въ плѣнъ Антоніемъ. Съ этого времени римскіе и греческіе писатели даютъ цѣлый рядъ именъ армянскихъ царей, непризнаваемыхъ армянскими историками; это разногласіе объясняется тѣмъ, что армянскіе историки признаютъ только потомковъ Арсакидской династіи, царствовавшихъ вначалѣ лишь въ южной месопотамской части А. въ весьма небольшой области и платившихъ дань какъ римлянамъ, такъ и персамъ, за что тѣ и другіе оставляли ихъ въ покоѣ, тогда какъ настоящая А. служила яблокомъ раздора между персами и римлянами и получала то отъ однихъ, то отъ другихъ—царей, непризнаваемыхъ армянск. историками. По ихъ словамъ Эруванъ соединилъ (въ 68—88 г. по Р. Х.) снова всю А. подъ свою власть, чему не противился ни Веспасіанъ, ни Титъ, такъ-какъ онъ совершенно уступилъ римлянамъ месопотамскую часть. Наслѣдники его сохранили престолъ. Траянъ объявилъ въ 117 г. А. римской провинціей; но Адріанъ отозвалъ римскіе легіоны за Евфратъ. Хозрой I долгое время воевалъ съ Арташиромъ (Артаксерксомъ), основателемъ династіи Сасанидовъ. Желая отомстить за смерть своего единоплеменника Артавана, послѣдняго арсакидскаго персидскаго царя, Хозрой прогналъ его уже до индійской границы, но по наущенію Арташира былъ предательски убитъ, послѣ чего Арташиръ подчинилъ себѣ всю А.

При вступившемъ въ 286 г. съ помощью римлянъ на наслѣдственный престолъ царѣ Тиридатѣ Великомъ, сынѣ Хозроя, въ А. начало распространяться христіанство. Въ началѣ христіане, конечно, подвергались сильнымъ гоненіямъ, но когда Тиридатъ самъ принялъ христіанство, оно было сдѣлано государственной религіей и, конечно, не безъ кровавыхъ распрей изгнало совершенно старую религію—видоизмѣненный парсизмъ. Но христіанство не могло удержать А. отъ внутренняго упадка и не могло вызвать энергической помощи со стороны византійскихъ грековъ противъ нападковъ персовъ. Такимъ образомъ въ 428 г. персидскій царь Багратъ V (по арм. Вратъ) обратилъ А. въ провинцію Сасанидскаго государства, и съ низверженіемъ Арташира положилъ конецъ Арсакидской династіи и въ А. По греческимъ источникамъ Тигранъ VIII подчинился въ 412 г. персу Іездеджерту. При этомъ небольшая часть западной А. отошла къ византійскимъ императорамъ, которые въ то же время владѣли Малой А. Но и эти императоры уступили ее сначала сасанидамъ, а впослѣдствіи арабамъ. Династія сасанидовъ, царствованіе которой ознаменовалось особенно кровопролитными попытками персовъ уничтожить христіанство въ А., пала уже въ 636 и ее замѣнили завоеватели Передней Азіи—арабскіе калифы. Во время войнъ между калифами и византійскими императорами, А. снова страшно страдала, и управлялась частью византійскими, частью арабскими намѣстниками. Намѣстники сасанидовъ назывались марцпанами и пользовались во многихъ отношеніяхъ неограниченной властью; при господствѣ калифовъ намѣстники назывались остиканами, а при византійскихъ императорахъ — куропалатами. Ашхотъ I († въ 889 году)—потомокъ древняго и могущественнаго армянскаго рода Багратидовъ, наконецъ, съ соизволенія калифа Мутамида Биллаха, въ 885 г. получилъ корону и сдѣлался основателемъ третьей великой династіи Багратидовъ или Багратуни, царствовавшей до 1046 г. При царствованіи его потомковъ Великая А. снова поднялась, и только въ концѣ X и въ началѣ XI вѣковъ возникшія распри между членами династіи Багратидовъ и отпаденіе Арцруни ослабили внутреннее управленіе въ странѣ настолько, что она не могла противиться одновременному нападенію сельджуковъ и византійцевъ. Такимъ образомъ греки заняли почти всю А. Только нѣсколько армянскихъ князей сохранили свою независимость, которую потеряли въ 1242 г., когда монголы завоевали всю А. Въ 1472 г. Великая А. сдѣлалась персидской провинціей, западную часть которой черезъ 100 лѣтъ завоевалъ турецкій султанъ Селимъ II, а восточная часть осталась во власти персіянъ. Со времени русско-персидской войны (1829) и русско-турецкой (1878) эта восточная часть перешла во владѣніе Русской державы.

Въ Малой А., отдѣленной съ С. отъ Понта горами Скидисскими и Паріадрскими, съ В. отъ Великой А. — Евфратомъ, съ Ю. отъ Сиріи и Киликіи—Тавромъ, съ З. отъ Каппадокіи отрогами Антитаврскихъ горъ, въ 190 г. до Р. Х. Заріадръ (Дарехъ) занялъ престолъ. Династія его царствовала до Вагармашака, основателя династіи Арсакидовъ въ А., убившаго въ бою сына Дареха, Морфиликса. Тиграну II пришлось уступить страну въ 62 г. до Р. Х. римлянамъ, которые отдали ее Деіотару, царю Галатіи. Послѣ смерти сына этого царя, римляне передавали страну различнымъ властителямъ и потомъ обратили ее въ римскую провинцію. Какъ римская провинція, она отошла при раздѣлѣ Римской имперіи къ Восточной имперіи. Въ XI вѣкѣ (около 1080 года) Киликія и часть Малой А., въ горахъ которой съ давнихъ поръ укрывалось отъ персовъ и турокъ множество армянъ, были освобождены Рубеномъ, родственникомъ послѣдняго царя Багратидовъ, тоже бѣжавшаго въ горы отъ византійскаго ига. Его потомки распространили свои владѣнія до Каппадокіи, и во время Крестовыхъ походовъ играли такую значительную роль, что императоръ Генрихъ VI провозгласилъ Льва II царемъ, и 6 янв. 1198 онъ былъ коронованъ въ Тарсѣ. Маленькое Армянское государство долгое время процвѣтало подъ управленіемъ династіи Рубенидовъ, ловко умѣвшихъ ладить съ монголами и противодѣйствовать мусульманству. Но съ вмѣшательствомъ папъ въ церковныя дѣла, начались внутреннія распри, обезсилившія страну, такъ что въ 1375 она подпала подъ власть египетскаго султана Ша-бана. Послѣдній царь, Левъ VI изъ дома кипрскихъ царей изъ рода Лузиньяновъ, но съ материнской стороны Рубенидъ, освободившись изъ египетскаго плѣна, уѣхалъ въ Парижъ, гдѣ въ 1393 г. и †. Съ этого времени Малая А. стала зависимымъ государствомъ и перешла въ 1403 г. отъ еги-

петскихъ султановъ подъ власть туркменовъ, въ 1508 г. персовъ и, наконецъ, въ 1522 и 1574 г. османовъ. Политическая судьба страны была причиною того, что армяне разсѣялись по всей Передней и Средней Азіи до Китая и даже по берегамъ Средиземнаго моря. Около 5000 армянъ живутъ въ Африкѣ, столько же въ Ост-Индіи, куда они перебрались, уходя отъ персидскаго гнета и преимущественно изъ Джульфы. Въ Персіи и въ сосѣднихъ областяхъ живетъ около 100000 армянъ. Въ Россіи, гдѣ они со времени Петра Великаго нашли покровительство, они образовали въ Петербургѣ, Москвѣ и Малороссіи цѣлыя общины, а въ Крыму и Польшѣ ихъ не менѣе 500000. Въ Австріи ихъ до 16000, половина которыхъ живетъ въ Трансильваніи, а другая половина распредѣляется между Венгріей и Галиціей. Въ остальной Европѣ разсѣяно не болѣе 1000 арм. Въ Лондонѣ, Амстердамѣ и Марсели есть армянскіе торговые дома. Братство или конгрегація арм. мехитаристовъ пользуется большимъ уваженіемъ въ Венеціи и Вѣнѣ. Въ европейской Турціи живетъ 400000 армянъ, изъ которыхъ 200000 населяютъ Константинополь и его окрестности. Въ самой А. живетъ по однимъ свѣдѣніямъ 2 милліона, а по другимъ 4 — 5 милліоновъ армянъ, хотя цифры эти сильно преувеличены, и болѣе 1 милліона считать нельзя. Численность всего армянскаго народа не превышаетъ $2^1/_2$ милліоновъ. Ср. произведенія армянскихъ историковъ: Сен-Мартена: «Mémoires historiques et géographiques sur l'Arménie» (2 тома, Парижъ, 1818); Нейманъ, «Geshichte der Uebersiedelung von 40000 Armeniern» (Лейпцигъ, 1834).

Арменопулъ (Константинъ)—византійскій юристъ, см. Гарменопулъ.

Армерія (итальян., цейхгаузъ) — спеціальное названіе великолѣпнѣйшаго музея или склада оружія въ королевскомъ замкѣ, въ Туринѣ (Uffizio della Reale Armeria). Это собраніе составилъ Карлъ-Альбертъ съ 1833 г.

Армерія (Armeria Willd.)—родовое ботаническое названіе, установленное англійскимъ ботаникомъ Вилльдноу, изъ семейства свинцовковыхъ (Plumbagineae). Составилось изъ кельтійскихъ словъ ar—близъ и mor—море, по нахожденію видовъ этого рода чаще по морскому берегу. Виды этого рода по большей части многолѣтнія травы съ узкими прикорневыми листьями, образующими при основаніи стебля густой пучекъ; безлистный простой стебель несетъ на концѣ тѣсное соцвѣтіе («головку»), изъ мелкихъ сухощавыхъ пленчатыхъ цвѣтовъ, окруженное при основаніи бурой трубчатой поволокой (обверткой), плотно охватывающей стебель. Цвѣты чаще красноватые или розовые, рѣже бѣловатые. Испанскіе и португальскіе виды полукустарники и кустарники съ плотными пучками листьевъ на концахъ стебля и вѣтвей. Цвѣтки состоятъ изъ узкой ворончатой 5-раздѣльной и наверху пленчатой чашечки и глубоко 5-раздѣльнаго сухощаваго вѣнчика. Плодъ мелкій, односѣмянный, кожистый. Всѣ А. весьма красивы и родомъ изъ Южной Европы и Сѣв. Америки. Изъ нихъ, обыкновенная A., A. vulgaris Willd., или Statice armeria L., встрѣчается часто въ Германіи на песчан. мѣстахъ, а въ Россіи—въ Финляндіи, Эст-, Лиф-, Курляндіи, Литвѣ, Польшѣ и Сибири; листья узенькіе, цѣльные, линейные. Другой видъ, морская A., A. maritima Willd., съ низкимъ стеблемъ, вѣроятно только разновидность предъидущаго вида, попадается весьма часто по морскому побережью и разводится въ садахъ. Южноевропейскія формы хороши для украшенія садовъ; за исключеніемъ кустарниковыхъ видовъ, они легко размножаются отводками и разрѣзкой корней, и требуютъ песчаной почвы. Весьма многіе виды А. отнесены ботаниками къ другому роду того-же семейства Statice, Кермекъ (см. это сл.), и описаны, особенно русскіе, какъ виды Кермека.

Армида—одинъ изъ самыхъ поэтичныхъ женскихъ образовъ въ «Освобожденномъ Іерусалимѣ» Тасса. По разсказу Тасса, А. была послана дядею своимъ Гидраотомъ, принцемъ дамасскимъ, въ лагерь крестоносцевъ. Чарующая красота ея такъ увлекла нѣсколькихъ храбрѣйшихъ рыцарей, что они послѣдовали за нею въ Дамаскъ. На пути они были освобождены прекраснымъ Ринальдо. Однако позднѣе и Ринальдо не избѣжалъ чаръ Армиды. Она воспылала къ нему пламенной любовью и увезла на далекій островъ, гдѣ среди волшебныхъ садовъ Армиды онъ забылъ о высокой цѣли, которой посвятилъ себя. Двое крестоносцевъ посланы были на островъ, чтобы освободить Ринальдо и ему удалось бѣжать. Въ отчаяніи, А. разрушила свои сады и поспѣшила къ сарацинамъ, чтобы воодушевить ихъ вождей на битву съ Ринальдо, но всѣ они погибли подъ ударами его меча. Въ заключеніе А. сама бросается въ битву, но Ринальдо признался ей въ любви и объявляетъ себя ея рыцаремъ.—Оперные композиторы не разъ пользовались этимъ сюжетомъ для своихъ прозведеній. Особенно извѣстна «Армида» Глюка и А. Россини. Глюкъ держался текста Тасса, въ особенности, во всемъ, что относится къ личности героини.

Армиллярная сфера—есть собраніе круговъ, изображающихъ важнѣйшія дуги небесной сферы. Она имѣетъ цѣлью изобразить относительное положеніе экватора, эклиптики, горизонта и другихъ круговъ. Въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ А. сфера замѣняетъ небесный глобусъ, хотя въ послѣднемъ могутъ быть изображены и свѣтила, и слѣдовательно, онъ имѣетъ болѣе широкій кругъ приложеній. Древніе астрономы Гиппархъ-Эратосѳенъ, за нимъ Гиппархъ и Птоломей пользовались А. сферой и для производства наблюденій, которыя хотя и не могли быть весьма точны при сравнительно грубой конструкціи этого инструмента, но все же доставили нѣкоторые результаты, цѣнные даже для современной науки. Употребленіе А. сферы какъ инструмента для астрономическихъ наблюденій удержалось весьма долго. Даже Тихо де-Браге произвелъ большую часть своихъ наблюденій надъ планетами при помощи этого инструмента, и въ особенности примѣнялъ его для опредѣленія временъ своихъ наблюденій на иныхъ приборахъ, квадрантѣ и секстантѣ. Въ настоящее время онъ вполнѣ вытѣсненъ болѣе точными инструментами (см. прилагаемый рисунокъ).

Армилюдія (лат.)—такъ назывались у римлянъ военныя упражненія въ мирное время и назначаемые для нихъ дни.

Армилюструмъ (лат.)—мѣсто у Авентинской горы въ Римѣ, на которомъ освящалось оружіе; то же названіе стали потомъ придавать войсковымъ смотрамъ.

Арминіане или ремонстранты. — Такъ называется по имени основателя ея, Якова Арминія, секта, отпавшая отъ реформатской церкви въ Нидерландахъ. Главною причиною отпаденія было разногласіе въ ученіи о божественномъ предопредѣленіи. Реформатская церковь придерживается первоначально принятаго всѣми нѣмецкими реформатами воззрѣнія, что Богъ предназначаетъ по своему усмотрѣнію однихъ къ блаженству, а другихъ къ погибели, безъ отношенія къ поступкамъ людей. Напротивъ, А. по мнѣнію Эразма, Коргерта и Арминія ставятъ предопредѣленіе въ зависимость отъ вѣры человѣка, которая предусмотрѣна Богомъ. Кромѣ того А. рѣшительно признаютъ лишь второстепенное значеніе символическихъ книгъ. Противники-же А. ставятъ эти книги наравнѣ или даже выше Св. Писанія. Наконецъ А. допускаютъ нѣкоторое вмѣшательство свѣтской власти въ церковныя дѣла, противники-же ихъ отвергаютъ его. Это послѣднее разногласіе привело къ пагубному для А. усложненію религіознаго вопроса политическимъ, такъ какъ вожди республиканцевъ—Ольдебарневельтъ и Гуго Гроцій стали на сторону арминіанъ, а претендентъ Мориц Оранскій — на сторону ихъ противниковъ. Вслѣдствіе такого обстоятельства, смотря по политическимъ комбинаціямъ, то та, то другая партія выдвигала спорный церковный вопросъ, предлагая то одно, то другое его рѣшеніе, и фактически закончился онъ только съ паденіемъ республики.

По смерти Арминія, во главѣ партіи сталъ Іоганнъ Уйтенбохартъ, бывшій съ 1588 пасторомъ въ Гагѣ. Имъ составлена т. н. Remonstrantia (14 янв. 1610), подписанная 46 духовными лицами и представленная генеральнымъ штатамъ Голландіи и западной Фрисландіи. По имени изложенія этого вѣроученія А. получили названіе ремонстрантовъ. Оно заключается въ слѣдующихъ пяти статьяхъ: 1) Богъ отъ вѣка предопредѣлилъ всѣхъ вѣрующихъ къ блаженству и всѣхъ невѣрующихъ къ погибели; 2) Христосъ умеръ крестною смертью въ искупленіе всѣхъ людей, но дѣйствительно искуплены будутъ лишь вѣрующіе. 3) Вѣру, дарующую блаженство, человѣкъ не можетъ получить собственною силою, но получаетъ ее лишь въ томъ случаѣ, когда Богъ, въ лицѣ Христа, дѣйствуетъ на него Духомъ Святымъ; 4) Безъ Божьей власти человѣкъ не можетъ желать добра или творить добро; противиться-же благодати во власти человѣка. 5) Вѣрующіе, при помощи Святаго Духа, могутъ побороть зло, но теряютъ ли они божественную благодать собственнымъ небреженіемъ, это еще требуетъ ближайшаго изслѣдованія на основаніи Священнаго Писанія.

11 мар. 1611 г. противники, съ своей стороны представили опроверженіе (Contraremonstrantia, отсюда контрремонстранты), въ которомъ самымъ безусловнымъ образомъ высказались за предопредѣленіе къ блаженству или погибели. Штаты приказали обѣимъ партіямъ жить въ мирѣ, а вслѣдствіе неоднократныхъ, послѣдовавшихъ затѣмъ споровъ и столкновеній обнародовали въ янв. 1614 г. слѣдующій эдиктъ: «Надлежитъ терпѣть всякаго, исповѣдающаго, что спасеніе наше исходитъ лишь отъ Бога». Контрремонстранты же объявили, что терпимость, по отношенію къ ихъ противникамъ, есть отпаденіе отъ реформаціи и повсюду возбуждали волненія. Когда они оказывались въ большинствѣ, то силою изгоняли ремонстрантовъ изъ церкви; когда же были въ меньшинствѣ, то сами удалялись. Такъ шли дѣла среди различныхъ волненій, пока не были заключены въ тюрьму Ольденбарневельтъ и Гуго Гроцій, а вмѣстѣ съ тѣмъ и пала республика 28 авг. 1618 г. Оставалось найти подходящую форму для рѣшенія церковнаго разногласія. Она была найдена на Дортрехтскомъ соборѣ, происходившемъ съ 13 ноября 1618 г. до 9 мая 1619 г., состоявшемъ изъ свѣтскихъ и духовныхъ представителей. Кромѣ нидерландцевъ (18 делегатовъ отъ генеральныхъ штатовъ и 56 отъ церкви), всѣ иностранныя реформатскія церкви, за исключеніемъ Франціи, Ангальта и Бранденбурга были представлены въ лицѣ 28 делегатовъ. Подъ предсѣдательствомъ запальчиваго лейварденскаго пастора Іоанна Бохермана Соборъ вовсе не имѣлъ въ виду соглашенія различныхъ воззрѣній. Единственною задачею его было осужденіе арминіанъ. Уже съ самаго начала исключено было трое ремонстрантскихъ делегатовъ, избранныхъ громаднымъ большинствомъ на провинціальномъ соборѣ въ Утрехтѣ. Вмѣсто нихъ приглашено было 13 ремонстрантскихъ проповѣдниковъ для того, чтобы они высказались по поводу пяти пунктовъ; однако, имъ было дозволено лишь отвѣчать на поставленные имъ вопросы, а не выражать свое мнѣніе въ свободныхъ рѣчахъ. Послѣ неоднократно заявленныхъ ими протестовъ противъ такого подчиненнаго положенія, ихъ, какъ слишкомъ безпокойныхъ, исключили изъ Собора 14 янв. 1619 г. Соборъ, затѣмъ, уже самъ формулировалъ отвергаемое имъ лжеученіе и противопоставилъ ему въ строгой формѣ выраженное ученіе ортодоксальной церкви. Это и составляетъ содержаніе т. н. «Canones et decreta Synodi Dordracenae». Ремонстрантамъ запрещено было богослуженіе даже въ частныхъ домахъ и на общественныхъ собраніяхъ. Около 200 духовныхъ лицъ ихъ отставлено было отъ должности. Многіе ремонстранты покинули родину и переселились частью во Францію, частью въ Шлезвигъ-Гольштейнъ, гдѣ основались въ новомъ городѣ Фридрихштадтѣ, частью въ Англію. Другіе остались на родинѣ, втайнѣ продолжая придерживаться своего вѣроученія и въ 1630 г. получили бо́льшую свободу. Имъ разрѣшено было проживать во всѣхъ городахъ и мѣстностяхъ Голландіи, строить церкви и держать духовныя семинаріи. Въ 1634 г. Эпископій открылъ свою коллегію въ Амстердамѣ, переведенную въ 1873 г. въ Лейденъ.

Дальнѣйшее развитіе арминіанства имѣетъ значеніе не столько для общей исторіи цер-

кви, сколько для исторіи богословскихъ знаній. Какъ церковная партія, А. со времени установленія вѣротерпимости все болѣе теряютъ свое значеніе, но богословская школа ихъ въ Амстердамѣ, а также цѣлый рядъ ученыхъ и практическихъ дѣятелей, оказали весьма серьезное вліяніе на остальныя протестантскія церкви. Рядомъ съ Гуго Гроціемъ и Симономъ Эпископіемъ можно поставить такихъ людей, какъ Филиппъ фон-Лимборхъ († 1714), важнѣйшій ремонстрантскій догматикъ, знаменитый полигисторъ Іоаннъ Клерикусъ († 1736) и прославившійся своими изслѣдованіями Священнаго Писанія Яковъ Ветштейнъ († 1745). По основному направленію своему А. въ средѣ протестантской церкви явились представителями свободомыслящей, не связанной никакимъ церковнымъ авторитетомъ, науки. Положеніе ихъ, что для спасенія требуется лишь весьма ограниченное количество догматовъ, нашло свое практическое примѣненіе въ томъ, что они допустили въ церковную общину отвергаемыхъ всѣми остальными протестантскими церквами антитринитаріевъ (см. это сл.). Всѣ прочія уклоненія А. отъ ортодоксальнаго протестантства тѣснѣйшимъ образомъ связаны съ основнымъ направленіемъ арминіанскаго богословія, стремившагося къ поднятію нравственнаго элемента христіанства и выразившагося первоначально въ отрицаніи безусловнаго Божьяго предопредѣленія и признаніи свободы человѣка воспринимать или не воспринимать предлагаемую благодать. Къ этимъ уклоненіямъ принадлежатъ: подчиненіе Сына Божія Богу Отцу въ Св. Троицѣ; воззрѣніе на первородный грѣхъ скорѣе какъ на физическое, чѣмъ какъ на нравственное грѣхопаденіе; на недостаточность для спасенія души крестной смерти Христа и на необходимости сверхъ того и благодати (accertilatio); воззрѣніе на искупленіе, какъ на дѣло самого Бога, посредствомъ котораго Онъ отпускаетъ вѣрующимъ грѣхъ (actus dei forensis), подъ условіемъ, однакоже, дѣятельной вѣры; воззрѣніе на таинство скорѣе какъ на видимый знакъ и символъ Христіанской вѣры и благодати, чѣмъ какъ на собственно средство получить отпущеніе. Наконецъ, свобода, предоставляемая каждому вѣрующему совершать обрядъ крещенія на младенцахъ или же на взрослыхъ.

Церковное устройство А. представляетъ мало особенностей, за исключеніемъ того, что мірянамъ предоставляется болѣе самостоятельности по отношенію къ лицамъ духовнаго званія, чѣмъ въ реформатской церкви. Ежегодно, въ началѣ іюня, происходитъ въ Амстердамѣ общее собраніе, на которомъ пасторы и депутаты отъ общинъ обсуждаютъ церковныя дѣла. А. насчитывали въ 1870 г. въ Голландіи 22 общины съ 24 священнослужителями, между тѣмъ какъ съ 1809 г. у нихъ было 34 общины и 40 священнослужителей. Болѣе многочисленная община находится въ Роттердамѣ и имѣетъ до 400 членовъ. Общее число голландскихъ А. доходитъ до 5000 человѣкъ, но они находятся и въ Англіи. Большинство же ихъ встрѣчается въ Соединенныхъ Штатахъ, гдѣ они подраздѣляются на арминіанъ-универсалистовъ, арминіанъ-баптистовъ и нѣмецко-арминіано-баптистовъ. Ср. Рехебохъ, «Geschichte der Remonstranten» (съ голланд., 2 т., Лемго, 1781—84); Швейцеръ, «Die protest. Centraldogmen» (I т., Цюрихъ, 1854); Шнекенбергеръ, «Vorlesungen über die Lehrbegriffe der kleinern prot. Kirchenparteien» (изд. Гундесгагена, Франкфуртъ на Майнѣ, 1863).

Арминій (Яковъ), собственно Гармензенъ, —основатель арминіанской секты; род. въ Удеватерѣ, въ южной Голландіи, въ 1560. Съ 1575 г. учился въ Лейденѣ, Базелѣ и Женевѣ. Во время путешествія по Италіи, А. познакомился съ темными сторонами католической церкви. Въ 1588 г. былъ пасторомъ въ Амстердамѣ. Здѣсь, Корнгертъ, стремясь къ дѣятельному христіанству, предпринялъ строгую критику ученія о предопредѣленіи. А. поручено было опровергать это ученіе. Принявшись за изученіе этого догмата, А. самъ впалъ въ сомнѣніе и отложилъ рѣшеніе вопроса. Проповѣди (началъ съ 1591 г.) на тексты изъ Посланія къ римлянамъ, мало по малу привели его къ убѣжденію, что Богъ предопредѣляетъ, одного къ блаженству, другаго къ погибели, потому что Ему заранѣе извѣстно, кто будетъ и кто не будетъ вѣровать. Жалобы на А. по этому поводу не привели ни къ какому рѣшенію. Въ 1603 г. А. былъ профессоромъ богословія въ Лейденѣ, и немедленно по занятіи каѳедры, вступилъ въ споръ со своимъ товарищемъ по профессорству, Гомарусомъ, по вопросу о предопредѣленіи. Послѣ многихъ и горячихъ преній, въ 1608 г., въ Гагѣ назначенъ былъ религіозный диспутъ предъ генеральными штатами Голландіи и Западной Фрисландіи, между Гомарусомъ и Арминіемъ. Диспутъ не привелъ къ соглашенію и вскорѣ вслѣдъ затѣмъ А. † 19 октября 1609 г. Собраніе сочиненій его было издано въ Лейденѣ только въ 1629 г.

Арминій—предводитель Херусковъ—см. Германъ.

Арминскій (Францъ)—польскій астрономъ; род. въ 1789 году учился въ Краковѣ и въ инженерномъ варшавскомъ училищѣ, съ 1812 г. въ Парижѣ у Араго и Даламбера. Онъ соорудилъ астрономическую обсерваторію на Иль-де-Франсъ, а потомъ 1829 г. въ Варшавѣ, гдѣ былъ профессоромъ университета и директоромъ обсерваторіи, † 1848 г.

Армистиціумъ (лат. сл.) — см. Перемиріе.

Армія (франц.). Въ обширномъ смыслѣ А. означается совокупность вооруженныхъ сухопутныхъ силъ какого либо государства. Въ тѣсномъ же смыслѣ, слово А. означаетъ соединеніе значительной массы вооруженныхъ силъ на одномъ театрѣ войны, подъ начальствомъ одного лица, для достиженія опредѣленной цѣли; причемъ сила и составъ этой массы, соотвѣтственно обстоятельствамъ, могутъ быть весьма различны. А. раздѣляется на армейскіе корпуса (см. это сл.), которые, въ свою очередь, распадаются на дивизіи, бригады и т. д. Во всякомъ случаѣ, А. составляется изъ всѣхъ родовъ оружія и всѣхъ вспомогательныхъ военныхъ учрежденій. Предѣлъ численности А. опредѣляется возможностью управленія для одного лица. Сообразно намѣченной А. цѣли, она называется: дѣй-

ствующею, осадною, наблюдательною (обсерваціонною), оккупаціонною. Если государство выставляетъ нѣсколько А., то онѣ получаютъ названія: а) относительно назначенія—главная, вспомогательная, резервная; б) по №№—1, 2, 3 и т. д.; в.) по странамъ свѣта—сѣверная, восточная и т. п.; г) соотвѣтственно театру войны — Дунайская, Кавказская, Рейнская, Луарская и т. п.—Та изъ А., при которой находится высшій начальникъ, обыкновенно называется главною (при Наполеонѣ I, большая А. (la grande armée). А., въ тѣсномъ смыслѣ слова, образуются теперь только на время войны (см. Войско).

Армониніано или **Гармониніано**—механическій приборъ, посредствомъ котораго звукъ фортепіано дѣлается непрерывнымъ и продолжительнымъ. Продолжительность звука получается слѣдующимъ образомъ: рядомъ съ обыкновенными двумя педалями рояля или піанино находится третья педаль, при нажатіи которой приводится въ движеніе механизмъ, помѣщенный въ нижней части рояля. Посредствомъ рычага, который черезъ отверстіе въ доскѣ проходитъ въ верхнюю часть фортепіано (рядомъ со струнами), движеніе это сообщается бруску съ молотками, расположенному подъ струнами такъ, что эти молотки приходятся рядомъ съ обыкновенными молотками фортепіано. Такимъ образомъ, въ то время, когда нажимается вышеупомянутая третья педаль, всѣ молотки приводятся въ быстрое движеніе, но звукъ издаютъ только тѣ изъ нихъ, которые освобождаются при ударѣ или нажимѣ соотвѣтственной клавиши. Кромѣ третьей педали есть еще двѣ боковыя—для колѣнъ; одна изъ этихъ педалей, при нажатіи, измѣняя разстояніе между молотками и струнами, придаетъ звуку армониніано разные оттѣнки, доходящіе до едва слышнаго ppp; другая боковая педаль имѣетъ цѣлью удерживать клавиши нажатыми и послѣ того, какъ играющій отнимаетъ руки отъ инструмента. Такимъ образомъ, взятый аккордъ (по желанію) не перестаетъ звучать въ то время, какъ руки продолжаютъ игру. На роялѣ съ А. получаются 4 разные способа игры: 1) Обыкновенная фортепіанная игра. 2) Одинъ протяжный звукъ А., если играющій только нажимаетъ клавиши, но не ударяетъ ихъ 3) Соединенные звуки фортепіано съ А., если играющій ударяетъ клавиши и притомъ нажимаетъ третью педаль. 4) Смѣшанный способъ, если, напримѣръ, играющій ударяетъ по клавишамъ мелодію фортепіаннымъ звукомъ, причемъ ноты аккомпанимента играетъ, не ударяя по клавишамъ, а только слегка нажимая ихъ, отчего получается звукъ А. Такимъ образомъ, армониніано, не измѣняя рояля, даетъ играющему возможность получать продолжительный фортепіанный звукъ и придавать ему разнообразные оттѣнки.—Первыя «гармониніано», на которыхъ тогда еще не было примѣнено prolongement (продолжительность звука) были построены итальянцемъ Кальдера въ 70 годахъ, и объ нихъ Ф. Листъ уже писалъ, что «это изобрѣтеніе придаетъ фортепіано эффекты Эоловой арфы; вибрація выдержанныхъ аккордовъ выходитъ выразительнѣе, чѣмъ на смычковыхъ инструментахъ;такой поэтической звучности не можетъ дать обыкновенное фортепіано». Но въ А., построенномъ Кальдера, были разные недостатки, какъ напримѣръ, прерывистый и дрожащій звукъ. Недостатки эти удалось устранить В. И. Главачу, нѣсколько лѣтъ занимавшемуся усовершенствованіемъ А., благодаря чему въ настоящее время звукъ получается настолько ровный и непрерывный, что трудно себѣ представить, чтобы звукъ этотъ могъ-бы производиться посредствомъ тѣхъ же самыхъ струнъ, которыя при обыкновенной фортепіанной игрѣ даютъ звукъ короткій и отрывистый. Выставленное В. И. Главачемъ на Парижской всемірной выставкѣ 1889 г. армониніано возбудило большой интересъ въ музыкальномъ мірѣ, и, не смотря на то, что—вслѣдствіе назначенія г. Главача членомъ жюри — армониніано было объявлено на выставкѣ «внѣ конкурса» жюри, всё-таки присудило сотрудникамъ г. Главача золотую и двѣ серебряныя медали.

Арморація (Armoracia DC)—хрѣнъ, названіе одного изъ крестоцвѣтныхъ растеній, относимаго другими ботаниками также къ роду Кохлеаріа (Cochlearia L.)—ложечная трава (см. это сл.). Названіе А. составилось, по всей вѣроятн., какъ и Armeria, изъ кельтійскихъ словъ ar—mor—близъ моря, съ прибавкой rich—страна, или измѣненнаго radix—корень, т. е. «приморскій корень». Обыкновенный хрѣнъ A. rusticana Lam.=Cochlearia Armoracia L.

Арморика (правильнѣе Ареморика, то-есть приморская страна)—такъ называлась у кельтовъ западная Галлія, на берегу Атлантическаго океана и, преимущественно, побережье между устьями Сены и Луары (Нормандія и Бретань). Позднѣе, а именно съ V вѣка нашей эры, Арморикою называлась собственно Бретань (Britannia minor), населенная по большей части британскими кельтами, жившими ранѣе на британскихъ островахъ. Эти кельты составили союзъ арморійцевъ и въ 420 г. объявили себя независимыми отъ римскаго господства, а въ 497 г. признали верховную власть короля франковъ Хлодвига.

Арморіалъ—гербовникъ, армористъ — знатокъ геральдики.

Армстронгова машина—см. Гидро-электрическія машины.

Армстронгова пушка отличается отъ прочихъ родовъ пушекъ, какъ способомъ выдѣлки, такъ и условіями конструкціи самаго тѣла орудія. На заднюю половину сдѣланнаго изъ стали главнаго ствола, въ которой находится камера орудія, послѣдовательно нагоняются, одинъ на другой, нѣсколько рядовъ цилиндрическихъ трубъ изъ кованнаго желѣза, находящихся въ раскаленномъ состояніи и, при остываніи, плотно сваривающихся другъ съ другомъ. Цилиндры эти фабрикуются посредствомъ навиванія на желѣзный стержень разогрѣтыхъ желѣзныхъ же полосъ, которыя затѣмъ проковываются. Плотность и твердость отдѣльныхъ слоевъ, образующихъ заднюю часть орудія, возрастаетъ отъ внѣшней къ внутренней оболочкѣ ствола въ такой степени, что эта послѣдняя часть, наиболѣе подверженная давленію пороховыхъ газовъ, обладаетъ весьма зна-

чительною силою сопротивленія. Впослѣдствіи, Армстронговъ способъ выдѣлки былъ нѣсколько измѣненъ въ томъ смыслѣ, что вмѣсто большаго числа цилиндровъ малаго размѣра стали употреблять меньшее количество цилиндровъ болѣе крупныхъ. Затруднительность обращенія съ запирающимъ механизмомъ А. п. и нѣкоторыя другія ея неудобства на продолжительное время поколебали въ англичанахъ довѣріе ко всѣмъ, вообще, орудіямъ, заряжающимся съ казны. Тогда Армстронгъ, придерживаясь своего прежняго способа выдѣлки, сталъ приготавлять орудія, заряжаемыя съ дула, изъ чего впослѣдствіи (1865) развилась англійская Вуличская система.

Армстронгова смѣсь — получается смѣшеніемъ хлорновато-каліевой (бертолетовой) соли съ аморфнымъ (краснымъ) фосфоромъ; она взрываетъ даже при самомъ легкомъ треніи. Такую смѣсь помѣщаютъ въ оболочку изъ гуммилака и кладутъ въ углубленіе, сдѣланое въ кускѣ дерева; если затѣмъ воткнуть сюда иглу, то достаточно легкаго удара молоткомъ по головкѣ иглы, чтобъ произвести взрывъ. Эта смѣсь, преимущественно, употребляется для боевыхъ ракетъ, воспламененіе которыхъ должно производиться при посредствѣ удара или треніа.

Армстронгъ (Уильямъ-Джорджъ Armstrong) — изобрѣтатель армстронговой пушки (см. это сл.), род. 1818 года въ Ньюкестлѣ, гдѣ отецъ его былъ альдерманомъ; посвятивъ себя механикѣ, вскорѣ пріобрѣлъ извѣстность усовершенствованіемъ гидравлическаго аппарата, употребляемаго на корабельныхъ верфяхъ, равно какъ изобрѣтеніемъ гидро-электрической машины; вступилъ въ кампанію съ инженеромъ Ренделемъ, который обладалъ большимъ заводомъ для постройки машинъ, и былъ крупнымъ поставщикомъ для англійскаго правительства. Когда возгорѣлась Крымская война, А. представилъ воен. министру, герцогу Ньюкестльскому, чертежъ изобрѣтеннаго имъ артиллерійскаго орудія, и въ декаб. 1854 г. ему было заказано отлить шесть пушекъ, согласно предъявленному образцу. Коммиссія, назначенная для изслѣдованія этихъ орудій, дала благопріятный отзывъ объ ихъ конструкціи, что, однако, вслѣдствіе вскорѣ затѣмъ заключеннаго мира, осталось безъ дальнѣйшихъ послѣдствій. Но когда, въ 1858 г., явилась опасность разрыва съ Франціею, при чемъ превосходство франц. артиллеріи сильно озабочивало англичанъ, то А. стали поощрять къ производству опытовъ въ болѣе обширныхъ размѣрахъ и опыты эти привели къ изумительнымъ результатамъ. Доставленная имъ пушка, заряжающаяся съ казенной части, превзошла все что до тѣхъ поръ было сдѣлано по этой части, и повидимому обѣщала полный переворотъ въ артиллеріи. Въ февр. 1859 г. А. назначенъ былъ главнымъ инженеромъ по конструкціи нарѣзныхъ орудій (Engineer of Rifled Ordnance), получилъ изъ рукъ самой королевы дворянскій дипломъ, а въ ноябрѣ того же года назначенъ директоромъ королевскаго литейнаго завода, предназначеннаго исключительно для производства пушекъ его системы. Послѣдовавшее вскорѣ затѣмъ практическое испытаніе новаго орудія на войнѣ съ Китаемъ, равно какъ въ нѣкоторыхъ частныхъ экспедиціяхъ флота, подало поводъ къ разнымъ критическимъ замѣчаніямъ, относившимся особенно до прочности запирающаго механизма и до сбереженія снарядовъ. Вслѣдствіе этого, 1 янв. 1863 г., составлена была новая коммиссія, которой поручено подвергнуть орудія А. всестороннему изслѣдованію и сравнительнымъ опытамъ съ орудіями инженера Витворта. Тогда А., въ февр. 1863 оставилъ занимаемую имъ должность, однако дальнѣйшую дѣятельность свою посвятилъ конструкціи орудій и изготовленію артиллерійскихъ снарядовъ. Опыты, произведенные въ 1864 и 1865 гг. надъ армстронговой пушкой, заряжаемой съ казны, дали неблагопріятные результаты, однако не повели къ принятію системы Витворта. Между тѣмъ, А. и самъ отказался отъ своей системы и посвятилъ себя изученію орудій, заряжаемыхъ съ дула. Въ 1868 г., на Тегельскомъ стрѣльбищѣ, около Берлина, производились опыты надъ его тяжелыми морскими орудіями, которыя, впродолженіи нѣкотораго времени, были близки къ тому, чтобы одержать верхъ надъ крупповскими пушками; однако, когда для послѣднихъ употребленъ былъ призматическій порохъ, то преимущество осталось за Круппомъ. А. имѣетъ большіе заводы около Ньюкестля и, по получаемымъ заказамъ, доставляетъ повсюду разный артиллерійскій матеріалъ. Имъ написано: «Discussions on the adoiti on of patents for inventions» (Лондонъ, 1869).

Армстронгъ (Джонъ Armstrong)—поэтъ и врачъ; род. въ Кэстльтонѣ въ 1709 г., въ шотландскомъ графствѣ Норфолькъ. Получилъ образованіе въ Эдинбургѣ и степень доктора медицины въ 1732 г., затѣмъ переселился въ Лондонъ, въ 1741 г. отправился въ качествѣ военнаго врача въ Вест-Индію, въ 1749 получилъ мѣсто врача при одномъ изъ лондонскихъ госпиталей, а съ 1760—63 находился при англійскихъ войскахъ въ Германіи. А † 7 сентября 1779 года. Болѣе извѣстны стихотворенія его: «The art of preserving health» (Лондонъ, 1744); «The economy of love» (Лонд., 1739 и 1768). Въ прозѣ Армстронгъ написалъ: «Sketches or essays on various subjects» (Лондонъ, 1758) и «Miscellanies» (2 тома, Лондонъ, 1770).

Армури—герой одной исторической новогреческой пѣсни, записанной въ одномъ сборникѣ, хранящемся въ Импер. публичной библіотекѣ въ Петербургѣ. Сюжетъ пѣсни относится ко времени борьбы византійцевъ съ сарацинами между VII и XI вв. и приблизительно въ это время пѣсня была сочинена. Она носитъ на себѣ отчетливые слѣды народнаго характера и заключаетъ въ себѣ намеки на древнія языческія вѣрованія грековъ и славянъ, напр. тамъ нѣсколько разъ повторяется клятва на солнце и мать солнца. Подобные сюжеты, представляющіе молодыхъ, какъ Армури, богатырей, встрѣчаются въ нѣкоторыхъ русскихъ былинахъ, напр. о Васильѣ Буслаевичѣ или Русланѣ; послѣдняя былина пересказана по какому то восточному оригиналу персидской легенды о Рустанѣ. Стихъ объ А. не конченъ; поэтому А. Н. Веселовскій пытается возстановить ко-

нецъ его въ статьѣ «Южно русскія былины» (Сборникъ отдѣленія русскаго языка и словесности Импер. Академіи Наукъ, С.-Петерб., 1885) и въ основаніе своей гипотезы принимаетъ нѣкоторые эпизоды русскихъ былинъ, какъ: бой Ильи Муромца со своимъ сыномъ Сокольникомъ, часть пѣсни о Данилѣ Игнатьевичѣ, готовящемся сразиться съ сыномъ, котораго призналъ за татарина и, наконецъ, былину о Саулѣ Левандовичѣ, которая поразительно походитъ на стихъ объ А. Сюжетъ смертельнаго боя отца съ сыномъ извѣстенъ тоже и въ западно-европейской народной литературѣ, какъ это видно напр. изъ древнѣйшаго памятника нѣмецкой народной поэзіи, извѣстнаго подъ видомъ отрывка, гдѣ описывается бой Гильдебрандта съ Гадубрандтомъ. См. Левандовичъ Саулъ, Буслаевичъ Василій, Ерусланъ Лазаревичъ.

Армфельдъ (Александръ Осиповичъ)—ординарный профессоръ московскаго университета, родился 18 февраля 1806 г. въ Москвѣ, посѣщалъ дерптскій и московскій университеты, и по окончаніи курса въ 1826 г. поступилъ на службу въ Хирургическій институтъ; въ 1833 г. получилъ степень доктора медицины, въ слѣдующемъ году отправился для усовершенствованія на три года заграницу и по возвращеніи въ 1837 г. вступилъ въ должность ординарнаго профессора судебной медицины, медицинской полиціи, энциклопедіи, методологіи, исторіи и литературы медицины. Съ 1838 г. состоялъ инспекторомъ классовъ сиротскаго института московскаго Воспитательнаго Дома. Кромѣ мелкихъ статей, появлявшихся въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ, зачастую безъ его подписи, ему принадлежатъ слѣдующія сочиненія: «De dilatatione cordis. Dissertatio inauguralis» (Москва, 1833); «De finibus certorum et probabilium in responsis medicorum forensium» (1848). † 12-го марта 1868.

Армфельды—графы, бароны и дворяне. Фамилія эта шведско-финдляндскаго происхожденія; родословіе Армфельдовъ, по имѣющимся даннымъ, начинается съ Эрика, Лаврентьева сына, А. (Eric Larsson Armfeld), поручика кавалеріи, который былъ возведенъ шведскою королевою Христиною, 20 іюля 1648 г., въ дворянское достоинство.—1) Внукъ Эрика Карлъ-Густавъ, швед. генералъ, род. 1666 г., въ 1685 поступилъ на службу во франц. войска, съ которыми отличался во многихъ сраженіяхъ Возвратясь въ 1700 г. въ Швецію, принималъ участіе (скорѣе съ честью, нежели съ успѣхомъ) въ борьбѣ Карла XII противъ Россіи; онъ упорно оборонялъ Финляндію и особенно Гельсингфорсъ, а въ бою при Стор-Киро, въ февралѣ 1714, съ выдающеюся храбростью сражался противъ превосходныхъ силъ русскихъ, бывшихъ подъ начальствомъ Апраксина, но понеся большія потери, вынужденъ былъ наконецъ отступить въ Остроботнію. Въ 1718 г. онъ былъ посланъ въ сѣверн. Норвегію для покоренія Дронтгейма, но, при обратномъ движеніи оттуда черезъ Тидальфіельде, большая часть его отряда, состоявшаго изъ 6000 чел., погибла отъ холода. Впослѣдствіи онъ былъ произведенъ въ ген.-лейтенанты, возведенъ въ званіе барона и назначенъ главнокомандующимъ въ Финляндіи. † 24 октября 1736 г.—2) Густавъ Морицъ, графъ А., любимецъ шведскаго короля Густава III, родился 1 апрѣля 1757 г., въ Юва (въ Абосской губ.); вступивъ, въ очень молодыхъ лѣтахъ, въ ряды шведской арміи, онъ скоро сталъ довѣреннымъ другомъ короля Густава III, съ которымъ близко познакомился въ 1780 г. во время пребыванія въ Спа. Обладая многими привлекательными качествами, А. былъ вмѣстѣ съ тѣмъ пронырливъ, честолюбивъ и, сдѣлавшись завѣдомымъ любимцемъ Густава, пріобрѣлъ рѣшительное вліяніе на дѣла, особенно со времени сейма 1786 г. Во время войны съ Россіею (1788—90), онъ двукратно спасалъ свободу и жизнь своего монарха, окруженнаго предателями. Когда Густавъ подвергся нападенію и со стороны западныхъ сосѣдей своихъ, то А. посланъ былъ имъ въ Далекарлію, собралъ тамъ 18 т. чел., разбилъ датчанъ, а затѣмъ двинулъ преданное ему войско въ окрестности Стокгольма, чтобы король могъ имѣть его подъ рукою во время сейма 1789 г. Произведенный въ генералъ-маіоры, А., 14 авг. 1790 г., подписалъ мирный договоръ въ Вѣрелѣ, за которымъ, въ 1791 г., послѣдовало заключеніе союза съ Россіею противъ Франц. республики. Уже на смертномъ одрѣ своемъ, король назначилъ А. (1792) губернаторомъ Стокгольма и членомъ регентства; однако братъ короля, герцогъ Карлъ Зюдерманландскій (впослѣдствіи король Карлъ XIII), лично и по политическимъ причинамъ ненавидѣвшій А., отмѣнилъ это назначеніе, а чтобы избавиться отъ А., отправилъ его посланникомъ въ Неаполь. Вскорѣ затѣмъ А., принявшій участіе въ заговорѣ противъ герцогскаго любимца Рейтерхольма, и даже призывавшій на помощь русскихъ, былъ обвиненъ въ государственной измѣнѣ и заочно приговоренъ къ смерти; имѣнія его были конфискованы, а самъ онъ успѣлъ бѣжать въ Россію, гдѣ былъ помѣщенъ на жительство въ Калугѣ. Въ 1799, Густавъ IV возвратилъ ему прежнія званіе и имущество и осыпалъ его знаками своей милости. А. назначенъ былъ посломъ въ Вѣну, а въ 1805—генералъ-губернаторомъ Финляндіи. 1806 и 1807 онъ съ отличіемъ принималъ участіе въ военныхъ дѣйствіяхъ, происходившихъ въ Помераніи, а 1808 съ меньшимъ счастіемъ сражался въ Норвегіи. Послѣ паденія Густава IV, А., 1809 г., назначенъ былъ президентомъ военной коллегіи, но уже въ 1810 вышелъ въ отставку и, вслѣдствіе связи съ графинею Пинеръ, навлекъ на себя новыя, жестокія преслѣдованія. Тогда А., въ 1811 г., отправился въ Петербургъ, гдѣ былъ принятъ съ радушіемъ, какъ человѣкъ, пользовавшійся большимъ вліяніемъ въ Финляндіи, которая въ 1809 была уступлена Россіи. Онъ возведенъ былъ въ графское достоинство, назначенъ президентомъ комитета по финляндскимъ дѣламъ и сенаторомъ. Занимая эти мѣста, А. усердно работалъ на пользу своего отечества, которое обязано ему сохраненіемъ своихъ привилегій и соединеніемъ съ такъ называемой старой Финляндіей, гдѣ крестьяне, противузаконно обращенные въ крѣпостныхъ, получили свои прежнія права, вслѣдствіе его же доклада. Онъ со-

провождалъ своего новаго государя, во время пребыванія его въ арміи, въ 1812 г.; существенно содѣйствовалъ заключенію мира съ Турціею; первый сталъ возбуждать въ Александрѣ I мысль объ эманципаціи Польши, о возстановленіи Бурбоновъ и свѣтской власти папы. А. скоропостижно скончался 19 авг. 1814 въ Царскомъ Селѣ. Онъ свободно изъяснялся, писалъ почти на всѣхъ европейскихъ языкахъ. Автобіографія его находится въ «Handlingar rörande Sveriges historia» (Стокг., 1830). Отъ брака его съ граф. Гедвигой Понтусовной Делагарди остались два сына: Густавъ Магнусъ, род. 1792, въ 1812 вступилъ въ русскую военную службу, † 1850 г. въ чинѣ ген.-лейтенанта,—и графъ Александръ Густавовичъ А.—извѣстный государственный дѣятель, род. 6 апрѣля 1794 г. въ Ригѣ, воспитывался въ абосскомъ университетѣ, поступилъ въ военную службу, участвовалъ въ походѣ противъ французовъ, въ 1827 вышелъ въ отставку капитаномъ гвардіи и началъ служить въ Финляндіи. Съ 1834 товарищъ статсъ-секретаря Великаго Княжества Финляндскаго, а съ 1842 (по смерти графа Ребиндера, † 1841) министръ и статсъ-секретарь Княжества до кончины своей († 27 декабря 1875). Богато одаренный природою, А. всю свою энергическую дѣятельность посвятилъ Финляндіи, которая ему обязана своимъ экономическимъ и политическимъ развитіемъ: сеймовый уставъ, монетная система, правительственныя желѣзныя дороги, судоустройство, поднятіе матеріальнаго и умственнаго уровня общественной жизни—за все это А. заслуживаетъ глубокую признательность финновъ.

Армякъ—особаго рода шерстяная ткань, употреблявшаяся въ Россіи для приготовленія мѣшковъ артиллерійскихъ зарядовъ. Такъ какъ ткань эта, находясь въ складахъ, подвергалась сильной порчѣ отъ моли, то съ 1866 г. введена для той же цѣли ткань изъ шелковыхъ охлопковъ. А. называется и кучерской кафтанъ; названіе происходитъ отъ татарскаго слова армячина, обознач. верблюжье сукно или ткань, которая выдѣлывалась татарами.

Армяне на Руси и въ Польшѣ. Послѣ разрушенія сельджукскимъ султаномъ столицы Великой Арменіи, въ 1061 г., около 20000 армянъ выселилось изъ своего отечества и отправилось въ Крымъ и въ русскія земли. Нѣкоторые русскіе князья приняли бѣглецовъ къ себѣ подъ условіемъ, чтобы они помогали русскимъ въ ихъ борьбѣ съ половцами. Такъ напр., князь Ѳедоръ Дмитріевичъ позволилъ имъ селиться въ Галицкой Руси. Потомъ Левъ, князь галицкій, основавъ Львовъ, въ 1270 г., призвалъ туда армянъ и надѣлилъ ихъ нѣкоторыми привилегіями; въ тоже самое время армянскія селенія начали являться въ теперешней Подольской губерніи. Польскій король Казиміръ Великій, завоевавъ Червонную Русь, оставилъ за армянами прежнія ихъ права и привилегіи и въ тоже время позволилъ имъ судиться по нѣмецкому праву, наконецъ въ 1367 г.—основалъ армянское епископство въ Львовѣ. Но нѣмецкіе мѣщане притѣсняли армянъ, которые въ 1379 г. обратились съ просьбою къ королевѣ Ядвигѣ утвердить ихъ права; просьба ихъ была уважена, тѣмъ болѣе, что и число армянскихъ выходцевъ въ то время сильно увеличилось, такъ-какъ въ 1374 году окончательно пало ихъ государство въ Киликіи. Часть этихъ выходцевъ поселилась во Львовѣ, часть въ Каменцѣ Подольскомъ, гдѣ въ 1398 г. была основана первая армянская церковь св. Николая. Въ XV в. армяне уже отличаются въ военной службѣ; такъ напримѣръ извѣстно, что они храбро сражались въ литовскомъ войскѣ Витовта при Грюнвальдѣ и Таннебергѣ въ 1410 г. Самое благопріятное для армянъ время было въ XVI вѣкѣ, когда основано много церквей, а львовскимъ армянамъ было предоставлено пользоваться почти исключительно собственными законами, сводъ которыхъ былъ переведенъ на латинскій языкъ и съ небольшими измѣненіями утвержденъ въ 1519 г. королемъ Сигизмундомъ I на сеймѣ въ Петроковѣ. Эти законы, во второй разъ собранные польско-армянскимъ поэтомъ Симономъ Зиморовичемъ, были утверждены Владиславомъ IV, а царствовавшій послѣ него Янъ Казиміръ тоже много заботился объ армянахъ. Причина этихъ заботъ состояла, главнымъ образомъ, въ томъ, что армяне были посредниками въ торговлѣ между Западомъ и Востокомъ, вслѣдствіе чего въ ихъ рукахъ скоплялись громадныя богатства и вся страна при нихъ богатѣла. Армяне тоже отличались образованностью и никогда не уклонялись отъ общественныхъ тягостей и налоговъ; они всегда вѣрно служили той странѣ, въ которой находили пріютъ. Въ XVIII в. надъ армянами взяли перевѣсъ евреи, къ которымъ перешла почти вся торговля, вслѣдствіе чего армяне разорились, и почти совершенно слились съ мѣстными жителями. Армянское каменецкое епископство существовало до 1816 г., послѣ чего армянскою церковью управляли генеральные викаріи; наконецъ, въ 1854 г., прежнее армянское каменецкое епископство было присоединено къ католическому каменецкому епископству. Во Львовѣ же теперь существуетъ недавно основанное армянское архіепископство.

Армянская литература возникла вмѣстѣ съ введеніемъ христіанства въ Арменіи, т. е. въ IV в., когда жилъ первый апостолъ и первый писатель армянскій, Григорій. Изъ древнихъ языческихъ временъ, сохранилось нѣсколько простонародныхъ пѣсенъ, которыя въ V в. записалъ историкъ Моисей Хоренскій. Въ началѣ IV в. жилъ Григорій Просвѣтитель—первый апостолъ и католикосъ или патріархъ всей Арменіи: нѣкоторыя изъ молитвъ, имъ составленныхъ сохраняются еще теперь въ молитвенникахъ, а его поученія были изданы въ Венеціи 1836 г.; житіе же св. Григорія, написанное современникомъ его Агаѳангеломъ, издано тамъ же въ 1862 г. Поученія, приписываемыя Якову изъ Низибисъ, изданы съ латинскимъ переводомъ Антонелли въ Римѣ 1756 г., и въ Константинополѣ 1824 г. Въ то же время жилъ сиріецъ Зиновій Глакъ, который написалъ исторію распространенія христіанства въ армянской провинціи Таронѣ (изд. въ Венеціи, 1832 г.). Всѣ эти сочиненія были написаны отчасти по-гречески или по-сирійски,

отчасти-же по-армянски, но греческимъ, сирійскимъ или персидскимъ письмомъ, такъ какъ армянскій алфавитъ былъ изобрѣтенъ только въ началѣ V ст., именно въ 405 г. Вмѣстѣ съ изобрѣтеніемъ алфавита начинается золотой вѣкъ армянской литературы, который, однако, продолжался очень коротко и не обнимаетъ даже одного столѣтія. Къ писателямъ золотаго вѣка принадлежатъ прежде всего Сахакъ Великій, католикосъ, и Месропъ, которые перевели Ветхій Завѣтъ; ученики же ихъ перевели Новый Завѣтъ, такъ-что около 410 г. все Священное Писаніе читалось на армянскомъ языкѣ, издано же оно было въ первый разъ въ Амстердамѣ 1666 г., затѣмъ въ Венеціи 1733 г. и, наконецъ критическое изданіе — Иваномъ Зохрабомъ въ Венеціи (1805 года). Сохакъ и Месропъ посылали своихъ учениковъ въ греческія, сирійскія и египетскія школы, гдѣ они учились иностраннымъ языкамъ и потомъ обогащали отечественную литературу переводами. Изъ числа этихъ учениковъ прославился особенно Эзникъ, который не только переводилъ съ греческаго, но и былъ авторомъ самостоятельнаго сочиненія «О побѣдѣ надъ еретиками», изданнаго въ Смирнѣ (1762) и въ Венеціи (1826) и переведеннаго на французскій языкъ Ле-Вальяномъ де-Флоривалемъ (Парижъ, 1853). Товарищъ Эзника Коріунъ, около 450 г. написалъ, между прочимъ, жизнеописаніе Месропа и исторію изобрѣтенія армянскихъ письменъ. Въ это же время, по мнѣнію нѣкоторыхъ ученыхъ, жилъ Фавстъ Византійскій, хотя есть нѣкоторыя основанія думать, что онъ уже въ концѣ IV в. писалъ свою исторію Арменіи, доведенную до 390 г.; во всякомъ, однако, случаѣ Фавстъ по своему языку принадлежитъ къ золотому вѣку. Знаменитѣйшимъ изъ писателей V в. былъ Моисей изъ Хорена или Хоренскій († 487 г.), прославленный историкъ своего отечества. Онъ посѣщалъ Месопотамію, Александрію, Римъ, Аѳины, Константинополь и такъ изучилъ греческую литературу и языкъ, что даже немного испортилъ свой армянскій стиль. Его сочиненія часто печатались и до сихъ поръ очень цѣнятся армянами; къ нимъ принадлежатъ: знаменитая исторія Арменіи, т. е. Армянская хроника до 441 г., изданная въ латинскомъ переводѣ бр. Вистонами (Лондонъ, 1736), во французскомъ—Ле-Вальяномъ де-Флоривалемъ (Парижъ, 1841), въ итальянскомъ (Венеція, 1849—50), въ русскомъ—Эминомъ (Москва, 1858) и въ нѣмецкомъ—Лауэромъ (Регенсбургъ, 1869). Риторика написана Хоренскимъ на основаніи греческихъ образцовъ; кромѣ того онъ былъ авторомъ комментаріевъ къ арм. грамматикѣ и, наконецъ, ему приписываютъ двѣ проповѣди и сочиненіе по географіи. Всѣ его сочиненія были напечатаны два раза: въ 1843 и 1865 г. въ Венеціи. Географія издавалась отдѣльно два раза: Сен-Мартеномъ (Парижъ, 1819) и Патканoвымъ (Петербургъ, 1877), но о ней, почти навѣрно можно сказать, что она написана тогда, когда уже давно Хоренскаго не было въ живыхъ. Самымъ близкимъ Хоренскому по языку былъ Давидъ Философъ, названный Непреодолимымъ, переводчикъ многихъ сочиненій Аристотеля и авторъ самостоятельныхъ «Философскихъ опредѣленій» (Константинополь, 1711 и Венеція, 1833 г.). Лазарь Ѳарнейскій оставилъ послѣ себя исторію Арменіи отъ 388 до 485 года (Венеція, 1793 и 1873 г.). Наконецъ къ этому же періоду времени относится Елисей, написавшій «Исторію войны полководца Вардана противъ персовъ», которая часто была печатана, послѣдній разъ въ Венеціи, 1859 г. и переведена на нѣсколько языковъ: на англійскій—Нейманомъ (Лондонъ, 1830), на италіанскій — Каппеллети (Венеція, 1840), на французскій (Парижъ, 1844) и на русскій (Тифлисъ, 1853). Къ V же столѣтію относится много безъимянныхъ переводовъ съ греческаго и сирійскаго языковъ, между которыми особенно важны, потому что ихъ оригиналы утеряны, слѣдующіе: «Хроника Евсевія», изданная вмѣстѣ съ латинскимъ переводомъ Аухеромъ (Венеція, 2 т., 1818), и одинъ только ея латинскій переводъ изд. Зохрабомъ и Анджело Маи (Миланъ, 1818); вновь пересмотрѣнный переводъ изданъ: 2-й томъ въ Берлинѣ (1866) Шене, а 1-й томъ (1875) Петерманомъ. Рѣчи Филона—Аухеромъ (Венец., 1822) и другіе отрывки этого автора (Венеція, 1826); особенно отличающіяся по красотѣ языка поученія Іоанна Златоуста и его объясненія къ евангеліямъ Матѳея и Іоанна, а также къ пророку Исаіѣ и къ посланіямъ ап. Павла (5 т., Венеція, 1826—62); поученія Севериана (Венеція, 1827); Василія Великаго (Венеція, 1830); Ефрема Сирина (4 т., Венеція, 1836); «Жизнеописаніе Александра Македонскаго» Псевдокаллисѳена (Венеція, 1842); наконецъ, армянскій переводъ одного посланія св. Игнатія, изд. сперва въ Константинополѣ (1783), а затѣмъ Петерманомъ въ Лейпцигѣ (1849).—Время расцвѣта арм. литературы продолжалось недолго, такъ-какъ уже въ VI ст. замѣчается совершенный ея упадокъ; причиной этого было то обстоятельство, что сасанидскіе персы, которымъ тогда принадлежала Арменія, запрещали армянамъ посѣщать греческія школы. Единственнымъ достойнымъ упоминанія фактомъ въ это время было установленіе армянскаго лѣтосчисленія, а именно, въ 552 г. патріархъ Моисей II созвалъ соборъ, на которомъ было постановлено считать началомъ лѣтосчисленія день 11 іюля 552 г.

Въ VII в. мы замѣчаемъ нѣкоторый поворотъ къ лучшему: Іоаннъ Мамиконіанъ описываетъ тогдашнюю борьбу съ персами, какъ продолженіе сочиненія Зиновія Глака, изданное вмѣстѣ съ этимъ послѣднимъ; Себей пишетъ исторію Ираклa (Константинополь, 1851 и С.-Петербургъ—Патканoвымъ на русскомъ яз., 1862, на армянскомъ—1879). Изъ богословскихъ писателей надо упомянуть Ѳеодора Керѳенавора и патріарха Сахака III, послѣ которыхъ остались поученія и нѣкоторыя другія сочиненія небольшого размѣра.— Восьмое столѣтіе особенно богато переводами съ греческаго языка; изъ писателей этого вѣка особенно отличились: Іоаннъ Одзнеанъ — патріархъ и философъ, писавшій, между прочимъ, противъ евтихіанъ и павликіанъ; его сочиненія съ латинскимъ переводомъ изданы Аухеромъ (Венеція, 1834). Его современникъ Степанъ Синнеанъ, который долго жилъ въ

Константинополѣ и въ Римѣ, много переводилъ съ греческаго, особенно изъ отцовъ церкви, но изъ его переводовъ до сихъ поръ изданъ только переводъ сочиненій Кирилла Александрійскаго (Константинополь, 1717). Немного позже его жилъ Левондъ, т. е. Леонтій, написавшій исторію арабскихъ завоеваній и нападеній на Арменію, между 632 и 788 гг. Сочиненіе это издано на французскомъ—Шахназареаномъ (Парижъ, 1857) и на русскомъ—Паткановымъ подъ загл. «Исторія халифовъ Левонда» (Петербургъ, 1862).

Девятое столѣтіе не принесло ни одного замѣчательнаго сочиненія и отличалось только тѣмъ, что въ концѣ его началось снова болѣе сильное стремленіе къ просвѣщенію, и молодежь стала усердно изучать греческій, арабскій и сирійскій языки, что повлекло за собою нѣкоторое оживленіе въ А. литературѣ, уже въ началѣ X столѣтія. Патріархъ Іоаннъ IV, основываясь на сочиненіяхъ своихъ предшественниковъ, написалъ исторію Арменіи со временъ потопа до 925 года (Іерусалимъ, 1843; Москва, 1853, на французскомъ Сен-Мартеномъ, Парижъ, 1841); кромѣ того онъ оставилъ исторію всѣхъ патріарховъ отъ Григорія до себя самого. Ѳома Арцруни написалъ исторію арцрунскихъ князей, которая вмѣстѣ съ тѣмъ заключаетъ въ себѣ происшествія, вообще касающіяся Арменіи; она простиралась первоначально до 936 г., но потомъ была продолжена другимъ лицомъ до 1226 года (Константинополь, 1852 года, на французскомъ Броссе, 1874 года). Послѣ нихъ жили духовные писатели: Хозровъ Великій, написавшій пѣнныя объясненія къ армянскому молитвеннику и сынъ его Григорій изъ Нарека (951—1003), оставившій послѣ себя многочисленныя сочиненія, напр. поученія, комментаріи къ Св. Писанію, изд. подъ заг. «Богословскія сочиненія» (Венеція, 1827); онѣ были объяснены Гавріиломъ Аветиксаномъ. Месропъ, священникъ, написалъ біографію Нерсеса Великаго (Мадрасъ, 1775; Венеція, 1853). Извѣстны еще: Самуилъ Мудрецъ, аббатъ Ананія и др. Патріархъ Хачикъ I основалъ въ это время знаменитую библіотеку въ Аркинаѣ близъ Ани. Наконецъ, въ этомъ же вѣкѣ писали: Ухтанесъ изъ Уррхи (армян., 1871; французъ., Броссе, 1870 г.) и Моисей изъ Каганкатвы, авторъ «Исторіи кавказскихъ албанцевъ», найденной только въ недавнее время и изданной въ Парижѣ (1860), въ Москвѣ (1860) въ русскомъ переводѣ Патканомымъ (Петербургъ, 1861). Къ XI в. относятся слѣдующіе писатели: Григорій Магистръ († 1058 г.), оставившій послѣ себя значительное количество писемъ, грамматику и нѣсколько стихотворныхъ произведеній; сынъ его Вахрамъ сдѣлался патріархомъ подъ именемъ Григорія II и перевелъ съ греческаго и сирійскаго яз. нѣкоторыя житія св. мучениковъ, отчего онъ былъ названъ «Вкаясеръ», т. е. любящій свидѣтелей вѣры; Матѳей—священникъ, оставилъ послѣ себя житіе св. Іоанна Златоуста (Венеція, 1751). Это столѣтіе имѣло двухъ историковъ: Степана Асолика, автора хроники до 1004 г. (Парижъ, 1859) и Аристака изъ Ластиверта, исторія котораго заключаетъ время между 989 и 1071 г. (Венеція, 1844); кромѣ того какъ стихотворецъ прославился Петръ II Гетадардзъ, патріархъ съ 1019 до 1058 г. (франц., Неве, 1855), наконецъ, отъ этого времени осталось нѣсколько гимновъ и пѣсенъ, отличающихся возвышеннымъ стилемъ.

Самымъ знаменитымъ писателемъ XII в. былъ Нерсесъ Клайетси, патріархъ съ 1166 до 1173 г., названный Шнорхали, авторъ прекрасныхъ стиховъ, богословскихъ сочиненій и хорошихъ церковныхъ гимновъ. Его стихотворенія изданы въ Венеціи (1830); изъ нихъ самое красивое носитъ заглавіе «Іисусъ орди». Какъ богословъ, Нерсесъ особенно отличается прекрасными молитвами, поученіями и комментаріями къ Св. Писанію. Его сочиненія въ латинскомъ переводѣ изданы въ Венеціи (1833). Кромѣ того его элегія на взятіе Эдессы издана отдѣльно (Парижъ, 1828). Вторымъ крупнымъ писателемъ XII в. былъ Нерсесъ Ламбронатси—поэтъ, ученый и проповѣдникъ; особенно извѣстны его «Синодальныя рѣчи» (Венеція, 1812), въ нѣмецкомъ переводѣ Нейманна (Лейпц., 1834). Всѣ сочиненія Нерсеса появились въ печати въ Венеціи, въ 1847 г. Далѣе, историкъ и богословъ Іоаннъ Саркавагъ, но особенно прославился Матѳей изъ Уррхи или Эдессы, написавшій исторію между 952 и 1136 г., которую потомъ Григорій-священникъ довелъ до 1162 г.; во французскомъ переводѣ Дюлорье (Парижъ, 1858). Кромѣ того, къ XII в. относятся еще богословы Игнатій и Сергѣй и, наконецъ, около 1180 г. Мехитаръ Гошъ составилъ первый сборникъ армянскихъ басенъ (Венеція, 1854). Слѣдуетъ еще упомянуть объ одномъ переводѣ: Михаилъ Сиріецъ, якобитскій патріархъ, съ 1167 до 1200 г., написалъ на сирійскомъ языкѣ «Всеобщую хронику отъ Адама до 1198 г.» и это сочиненіе сохранилось только въ армянскомъ переводѣ, послѣ того какъ какое то другое лицо довело его до 1250 г. (по двумъ редакціямъ, Іерусалимъ, 1870 и 1871; франц., Ланглуа, Венеція, 1868).

Въ XIII в. А. литература снова падаетъ; самымъ славнымъ писателемъ этого времени былъ Варданъ Великій изъ Бардзерберда въ Киликіи: онъ написалъ «Всеобщую исторію отъ начала міра до 1267 г.» (изд. Эминомъ, Москва, 1861; Венеція, 1862), комментаріи къ нѣкоторымъ книгамъ Св. Писанія, поученія, гимнъ въ честь св. Григорія Просвѣтителя и сборникъ басенъ, изданный на арм. и франц. яз. (Парижъ, 1825); Киракъ изъ Гандзака написалъ Исторію съ 300 до 1264 г., которая была доведена до послѣднихъ временъ (Осканомъ, Москва, 1858; Венеція, 1865; франц. пер. Броссе, 1870). Малакія—монахъ, авторъ книги о походахъ татаръ 1228 и 1272 г., которая была переведена Патканомымъ на русскій языкъ подъ заг. «Исторія монголовъ инока Малакіи» (Спб., 1871); «Исторія монголовъ по армянскимъ источникамъ XIII в.» (I и II Спб., 1873, 1874 г.), Мехитаръ Эриванскій написалъ исторію, изданную Патканомымъ (С.-Петербургъ, 1867), переведенную имъ же подъ заг. «Хронографическая исторія Мехитара Айриванскаго» (1869). Вахрамъ Рабуни—секретарь царя Льва III (1269 — 1289), оставилъ послѣ себя

написанную стихами Исторію Рубенидовъ до 1280 г. (Парижъ, 1859). Архіепископъ Степанъ Орбелеанъ написалъ «Исторію Сіунійской области», изд. Шахназареаномъ (Парижъ, 1859 и Эминомъ, Москва, 1861). На рубежѣ этого и слѣдующаго столѣтія стоитъ полководецъ Сембатъ, написавшій исторію Киликіи между 961 и 1244 гг. (Осканомъ, Москва, 1856 и Шахназареаномъ, Парижъ, 1859). Его языкъ пересыпанъ простонародными и областными словами и оборотами рѣчи.

Въ XIV в. армянскіе писатели стали пренебрегать греческой литературой и подражать латинскимъ схоластикамъ, вслѣдствіе чего армянскій языкъ на столько перемѣнился, что его уже нельзя называть классическимъ. Послѣднимъ изъ авторовъ, котораго иногда еще причисляютъ къ классикамъ, былъ Іоаннъ Эрзнкатси, † 1320 г., который оставилъ послѣ себя много сочиненій филологическаго, богословскаго и астрономическаго содержанія, а также нѣсколько духовныхъ стиховъ. Вообще тогда появилось много подобнаго рода сочиненій, а изъ нихъ важны нѣкоторыя не по литературнымъ, но по историко-культурнымъ достоинствамъ, такъ какъ знакомятъ насъ съ исторіей Востока въ средніе вѣка. Тогдашніе историки воспитывались на византійскихъ образцахъ и отличаются отъ остальныхъ восточныхъ историковъ интереснымъ выборомъ важныхъ фактовъ и художественнымъ изложеніемъ. Между этими историками особенно замѣчателенъ, живший въ началѣ этого вѣка, Хетхумъ, который, будучи приглашенъ папою Климентомъ V въ Авиньонъ, написалъ тамъ исторію монголовъ («Histoire merveilleuse du Grand Chan» (Парижъ, 1528), а также, какъ говорятъ, онъ оставилъ армянскую хронику, основанную на армянскихъ, сирійскихъ и европейскихъ источникахъ. Наконецъ, къ тому же вѣку принадлежатъ Іоаннъ изъ Ородна и Григорій изъ Паѳева, оставившіе послѣ себя неважныя сочиненія. Съ этимъ столѣтіемъ кончается серебряный вѣкъ армянской литературы. Въ XV в. замѣчается значительное паденіе А. литературы: изъ немногочисленныхъ писателей этого времени можно упомянуть только Кирака Эрзнкатси и Ѳому Метсопскаго, написавшаго исторію Тамерлана, съ которой онъ связалъ и исторію всей Арменіи до 1447 г. Въ XVI в. Григорій изъ Ахѳамара написалъ нѣсколько стиховъ, а Ѳадей изъ Себастіи нѣсколько элегій на простонародномъ нарѣчіи. Въ это же время, именно въ 1565 г., была основана первая армянская типографія въ Венеціи, а затѣмъ, въ 1584 г., въ Римѣ, но скоро нечего было печатать. Въ XVII вѣкѣ число новыхъ типографій значительно увеличилось: онѣ основывались во многихъ городахъ Европы. Римская пропаганда устроила въ 1662 г. армянскую коллегію во Львовѣ и поставила учителемъ Климента Галана, автора армянской грамматики и логики, а также сочиненія о соединеніи Армянской церкви съ Римскою. Степанъ Лехаци (полякъ) или Рошки (русскій) изъ Львова отправился въ Эчміадзинъ и, сдѣлавшись епископомъ, переводилъ съ латинскаго на армянскій; онъ также написалъ армянско-латинско-польскій словарь, рукопись котораго находится во Львовѣ. Переводчикомъ съ латинскаго былъ тоже Варданъ Хунаеанъ, львовскій архіепископъ, помощникомъ же его былъ епископъ Аствадзадуръ Нерсесовичъ, который составилъ: «Lexicon latino-armenicum» (Римъ, 1695). Въ этомъ же столѣтіи жилъ Архакхелъ изъ Тэбриса, авторъ исторіи, заключающей факты между 1601 и 1662 гг. (Амстердамъ, 1669; франц.—Броссе, 1874 г.).

Въ XVIII вѣкѣ начались снова лучшія времена для А. литературы: славный Мехитаръ Себастатси (1676—1749) основалъ въ Царьградѣ конгрегацію мехитаристовъ, имѣвшую цѣлью распространеніе наукъ и просвѣщенія между армянами; онъ также построилъ монастырь и помѣстилъ въ немъ типографію, существующую до сихъ поръ. Самъ Мехитаръ былъ авторомъ обширнаго словаря армянскаго языка, грамматики, и кромѣ того онъ издалъ много сочиненій своихъ учениковъ. Изъ венеціанской коллегіи вышло много ученыхъ, между которыми извѣстенъ Михаилъ Чемчеанъ, написавшій исторію своего народа съ древнѣйшихъ временъ (3 т., Венец., 1784—86: въ сокращенномъ видѣ на англійскомъ, 2 т., Калькутта, 1827). Лука Инджиджеанъ въ концѣ прошлаго и въ началѣ нынѣшняго вѣка написалъ слѣдующія сочиненія, весьма цѣнимыя спеціалистами: «Описаніе Ѳракійскаго Босфора» (Венец., 1794 и въ итальянскомъ перев., 1831); «Описаніе древн. Арменіи» (Венец., 1822); «Всеобщую исторію XVIII ст.» (Венец., 1824—27); «Армянскія древности» (Венец., 1835). Этотъ же ученый вмѣстѣ съ Аконтсомъ Коверомъ написалъ всеобщую географію. Аугереанъ или Ау-херъ и Чахчахеанъ или Чяхчякъ издали нѣсколько словарей, а самый большой изъ нихъ «Новый словарь армянскаго языка» составляетъ общій трудъ венеціанскихъ мехитаристовъ. Багратуни и др. составили армянскія грамматики. Въ новѣйшее время самымъ знаменитымъ писателемъ венеціанской коллегіи представляется Левъ Алишанъ, ученый и поэтъ, издавшій 5 томовъ стихотвореній, бо́льшею частію лирическихъ и переводовъ. Изъ его научныхъ сочиненій слѣдуетъ упомянуть «Ширакъ», гдѣ описывается самая сѣверная часть древней Арменіи и «Сиссуанъ»—описаніе Киликіи. Часть венеціанскихъ мехитаристовъ въ 1773 г. переселилась въ Тріестъ, гдѣ основала собственную коллегію, которая потомъ въ 1811 г. была переведена въ Вѣну; здѣсь былъ основанъ монастырь и типографія, изъ которой вышло въ свѣтъ много армянскихъ книгъ, напр. нѣсколько текстовъ древней литературы, а также новыхъ, напр. «Всеобщая исторія» Катарджеана; вообще съ 1715 г. мехитаристы издали около 900 сочиненій въ 1200 томахъ, и кромѣ того напечатали въ Вѣнѣ много нѣмецкихъ, латинскихъ и славянскихъ книгъ. Мехитаристы въ Константинополѣ тоже не оставались безъ дѣла: они напр. издали сочиненія С. Дервишеана, между которыми недавно появился «Хиндеуропаканъ нахалезу», т. е. индоевропейскій языкъ (1885). Изъ школы венеціанскихъ мехитаристовъ вышелъ также Гавріилъ Айвазовскій, грузинскій архіепископъ, ученый филологъ, † 1880 г.; въ Вѣнской

школѣ, воспитывался поэтъ Бешикташлеанъ, † недавно въ Константинополѣ.

Литературная дѣятельность русскихъ армянъ сосредоточивается, главнымъ образомъ, въ Тифлисѣ: тамъ, между другими, отличился народный поэтъ Харуѳіунъ, писавшій свои поэмы на тифлисскомъ нарѣчіи. Тифлисскій ученый педагогъ Абовеанъ написалъ, между прочимъ, сочиненіе: «Веркъ Хайастани», т. е. «Раны Арменіи»; онъ писалъ также стихи подъ вліяніемъ нѣмецкой романтики, съ которою познакомился въ дерптскомъ университетѣ. Этотъ же университетъ посѣщалъ Рафаилъ Паткановъ, братъ петербургскаго профессора К. П. Патканова, лучшій въ настоящее время поэтъ и новеллистъ армянскій. На другомъ астраханско-московскомъ говорѣ писали профессора Эминъ и Халатеанцъ. До сихъ поръ всѣхъ армянскихъ газетъ появилось до 150. Объ армянской литературѣ писали: Сукіасъ Сомалъ, «Quadro della storia letteraria di Armenia» (Венец., 1829; въ нѣмецкой передѣлкѣ Неймана, «Versuch einer Geschichte der armenischen Litteratur», Лейпц., 1836); К. Паткановъ, «Catalogue de la litterature arménienne depuis le commencement du IV siècle jusque vers milieu du XVII» (Спб., въ 1860, Mélanges asiatiques); К. Паткановъ, «Библіографическій очеркъ армянской исторической литературы» (Спб., 1880); его же, «Матеріалы для армянскаго словаря» (I, II т., Спб., 1882—84); П. Карекинъ, «Исторія армянской литературы» (на армян., 2 т., Венец., 1865—78); его же «Армянская библіографія» (на армян., Венец., 1883); Садокъ Баронч, «Rys dziejów armiańskich» (Тарнополь, 1869); Артуръ Лейстъ, «Litterarische Skizzen» въ «Armenische Bibliothek», изд. Абгаромъ Іоаннисіани въ Лейпцигѣ. Наконецъ, Отто, «Slovnik Naucny», подъ словомъ «Armensky jazyk a literatura», статья Гануша.

Армянская церковь. Христіанство появилось въ Арменіи очень рано и хотя свѣдѣнія, оставленныя Абгаромъ очень неясны, но тѣмъ не менѣе первое достовѣрное извѣстіе получается изъ II столѣтія. Христіанство, сильно преслѣдуемое, иногда совершенно тамъ исчезало, пока наконецъ епископъ Григорій Просвѣтитель не обратилъ въ 301 г. Тиридата и въ V стол. Месропъ не перевелъ Библію на армянскій языкъ. Съ этого времени въ армянской церкви началась дѣятельность и армяне стали часто посѣщать школы въ Аѳинахъ и Константинополѣ. Въ церковныхъ распряхъ о двухъ естествахъ Христа, армяне примкнули къ монофизитамъ, съ одобренія персидскаго царя Хозроя, завоевавшаго страну въ 536 г., они отвергли на Туинскомъ синодѣ формулу Халкидонскаго собора, и съ тѣхъ поръ отдѣлились въ особую церковь, которую назвали въ честь Григорія — Грегоріанской. Главою церкви ихъ сдѣлался католикосъ (т. е всеобщій епископъ), живущій въ Эчміадзинѣ, монастырѣ около Эривани, древней столицы А. Скоро въ средѣ армянъ началась богатая научная дѣятельность и значительная богословская литература, сохранившаяся на сирійскомъ языкѣ, начала переводиться на армянскій языкъ для того, чтобы сдѣлать ее доступной армянскому духовенству. Нерсесъ-Клайеци, армянскій католикосъ XII вѣка, сочиненія котораго издавались много разъ, считается армянами величайшимъ ихъ богословомъ. Съ греческой (православной) церковью грегорьянцы не сливаются до сихъ поръ. Но римскіе папы пытались много разъ, напр. въ 1145, 1341, 1440 гг., когда армяне обращались за помощью къ западнымъ государствамъ противъ магометанъ, отторгнуть армянъ отъ старой вѣры. Папамъ удалось однако только образовать расколъ въ арм. церкви. Уніаты-армяне живутъ въ Польшѣ, Галиціи, Персіи, подъ властью архіепископа, живущаго въ Нахичевани на Дону; кромѣ того они живутъ на горѣ Ливанѣ, въ Римѣ, Марсели и на островѣ св. Лазаря около Венеціи (см. Мехитаристы). Они признаютъ верховную власть папы, соглашаются въ религіозныхъ догматахъ съ католиками, но имѣютъ свои особенныя церковныя правила. При вторженіи персовъ въ Арменію въ началѣ XVII ст. многіе изъ армянъ принуждены были перейти въ магометанство; но большинство населенія осталось вѣрно своей старой религіи. Ученіе армянской церкви отличается отъ греко-православной особенно тѣмъ, что оно по монофизитскому ученію признаетъ въ Христѣ только одно естество. Относительно семи таинствъ, арм. церковь держится особыхъ правилъ, а именно: при крещеніи младенецъ трижды опрыскивается и трижды погружается въ воду; муропомазаніе соединено съ крещеніемъ; при причастіи употребляется несмѣшанное вино и квашенный хлѣбъ, помоченный въ винѣ, соборуютъ только духовныхъ лицъ тотчасъ послѣ смерти. Армяне вѣрятъ въ святыхъ, но не вѣрятъ въ чистилище. Посты армяне соблюдаютъ также строго, праздниковъ у нихъ менѣе. Богослуженіе свое въ Турціи они бо́льшей частью совершаютъ ночью; обѣдню служатъ на древне-армянскомъ, а проповѣди говорятъ на новоармянскомъ языкѣ. Въ іерархическомъ отношеніи А. церковь подчинена эчміадзинскому католикосу и эчміадзинскому синоду. Католикосъ избирается на эчміадзинскомъ синодѣ, куда приглашаются депутаты отъ всѣхъ русскихъ и иноземныхъ армянскихъ епархій, и утверждается особой грамотой Государемъ Императоромъ. Католикосъ живетъ въ Эчміадзинѣ на Араратѣ, куда каждый армянинъ долженъ съѣздить хоть разъ въ жизни. Католикосъ приготовляетъ священный елей и продаетъ его священникамъ, а частыя паломничества богомольцевъ даютъ ему средства поддерживать великолѣпіе богослуженія и учреждать превосходныя учебныя заведенія. Патріархи константинопольскій и іерусалимскій, армянскіе архіепископы и епископы могутъ быть рукоположены только католикосомъ. Остальное духовенство занимаетъ такое же положеніе, какъ духовенство Греческой церкви; жалованья оно не получаетъ, а живетъ исполненіемъ требъ; образованіе его стоитъ на низкой ступени. Монахи принадлежатъ къ ордену св. Василія. Вартабиды составляютъ особенный классъ духовенства, нѣчто въ родѣ монаховъ съ учеными степенями, и иногда назначаются викаріями къ епископамъ. Свѣтское духовенство можетъ вступать въ бракъ только одинъ разъ, второй бракъ не разрѣшается. А. церковь прі-

обрѣла въ Турціи политическое значеніе вслѣдствіе того, что Порта, взявъ Константинополь, подчинила всѣхъ своихъ православныхъ подданныхъ подъ именемъ Rum milleti (римской націи) не только духовной, но и свѣтской власти патріарха Геннадія, а подвластныхъ себѣ армянъ соединила, какъ Ermeni milleti (армянскій народъ), въ церковнополитическое тѣло, и отдала его подъ попеченіе армянскаго патріарха столицы, пользовавшагося значительной свѣтской властью. Въ 30—40 гг. настоящаго столѣтія іерархическая власть значительно поколеблена и патріархъ принужденъ былъ раздѣлить свою власть съ совѣтомъ изъ 12 человѣкъ свѣтскаго сословія. Въ 1860 году Портой утверждена, выработанная на особомъ народномъ собраніи армянъ, конституція (напечатанная подъ назв. «Національной конституціи армянъ» въ Revue des Deux Mondes, 1868 г., кн. II), по которой управленіе гражданское и духовное турецкихъ армянъ принадлежитъ двумъ совѣтамъ: Духовному (14 членовъ подъ предсѣдательствомъ патріарха) и Свѣтскому (20 чл.), избираемому собраніемъ представителей (400) армянскихъ общинъ. Въ послѣднее время духовенство и армянская пресса стараются подчинить патріарха католикосу Эчміадзина и тѣмъ усилить русское вліяніе на Грегоріанскую церковь въ Турціи. Но патріархъ, поддерживаемый турецкимъ правительствомъ, оказываетъ упорное сопротивленіе этимъ попыткамъ. Въ 1835 г. по стараніямъ Франціи Уніато-армянская церковь въ Турціи подъ названіемъ Katolik milleti (католическій народъ) получила права, какъ корпорація, и вслѣдствіе этого тотчасъ же возникли затрудненія, такъ какъ по существующимъ государственнымъ принципамъ Леванта, духовенству дается право свѣтской власти, а между тѣмъ это самое духовенство подчинено въ духовныхъ дѣлахъ римскому папѣ, не состоящему даже въ союзѣ съ Портою. Во избѣжаніе этого недоразумѣнія, высшая іерархическая власть была раздѣлена, и свѣтскія дѣла переданы патріарху, бывшему, такъ сказать, чиновнику Порты, а духовныя—лицу, зависимому отъ Рима. Римскій престолъ, при переходѣ армянъ въ унію, обѣщалъ сохранить имъ древненаціональныя особенности неофитовъ—армянскую литургію, юліанскій календарь, ихъ святыхъ и т. д., и запретить католическимъ миссіонерамъ стараться обращать армянъ-уніатовъ въ латинскую церковь. Но не смотря на это, римскій престолъ надѣялся интригами достигнуть своей цѣли, и съ этимъ намѣреніемъ назначалъ священниками въ церкви лицъ, находящихся подъ его вліяніемъ. Это ему удалось привести въ исполненіе, и примасомъ былъ назначенъ Гассунъ, горячій ультрамонтанъ, стремящійся осуществить идеи Рима. Но противъ этихъ козней ультрамонтановъ, подъ вліяніемъ мехитаристовъ, поднялась сильная оппозиція, широко охватившая всю націю. Порта, сочувствующая болѣе народу, чѣмъ духовенству, впродолженіе многихъ лѣтъ, уступая французскому вліянію, старалась сохранить миръ въ ущербъ армянъ. Но когда Гассунъ отправился въ 1870 г., какъ сторонникъ непогрѣшимости, въ Римъ на Соборъ и именемъ римскаго престола сталъ громить своихъ противниковъ, посылая имъ упреки и угрозы, армяне возстали подъ вліяніемъ своихъ священниковъ, изгнали изъ многихъ церквей креатуръ примаса и утвердили, независимую отъ Рима, старо-католическую церковь, но не соединились съ Грегоріанской армянской церковью, какъ надѣялись грегоріанцы. Порта признала этотъ совершившійся фактъ. 2-го іюля 1872 г. вновь избранный патріархъ Купеліанъ получилъ инвеституру и былъ введенъ во владѣніе церковнымъ имуществомъ, послѣ чего непогрѣшимый патріархъ Гассунъ получилъ приказаніе выѣхать изъ Константинополя. Это движеніе, не смотря на государственную поддержку, кончилось, однако же, побѣдою гассунитовъ. Въ мартѣ 1879 г. старокатолическій константинопольскій патріархъ, глава анти-непогрѣшимой партіи, Купеліанъ подчинился непогрѣшимому папѣ. Въ сентябрѣ 1879 г. его примѣру послѣдовали 16 епископовъ и 13000 сторонниковъ. Порта снова признала совершившійся фактъ, вмѣстѣ съ этимъ признала Гассуна законнымъ патріархомъ. Спустя годъ, папа наградилъ патріарха, даровавъ ему кардинальское достоинство. Протестантскіе миссіонеры различныхъ названій уже лѣтъ 50 какъ дѣйствуютъ въ Арменіи, но до сихъ поръ безъ всякаго успѣха. Ср. Малана, «Divine liturgy of the armenian church» (1870).

Армянскій алфавитъ (армянское письмо). По преданіямъ армянскихъ писателей въ началѣ V в. писарь при дворѣ Хозроя III Месропъ, съ помощью греческаго каллиграфа Руфина, передѣлалъ древнее, такъ называемое данелическое письмо на новый ладъ. Порядокъ армянскихъ буквъ и ихъ форма дѣйствительно показываютъ, что онѣ были изобрѣтены при помощи греческаго алфавита. Такъ какъ послѣдній имѣетъ только 22 знака, а въ армянскомъ языкѣ существуетъ 36 различныхъ звуковъ, то недостающіе 14 знаковъ были сочинены уже на армянской почвѣ. Говорятъ, что съ помощью новоизобрѣтеннаго алфавита Месропъ ок. 405 г. написалъ въ первый разъ по армянски «Соломоновы притчи».

Армянскій базаръ—предмѣстье Перекопа, Таврической губ., на крымской сторонѣ перешейка, въ 5 верст. къ Ю. отъ города. Основанъ въ прошедшемъ вѣкѣ армянами и греками по разрушеніи Перекопа русскими войсками. Нынѣ А. базаръ важнѣе самаго Перекопа. Здѣсь-же помѣщаются присутственныя мѣста г. Перекопа, приходское училище и городская больница—см. Перекопъ.

Армянскій языкъ принадлежитъ къ индоевропейской семьѣ языковъ, какъ это впервые доказали Петерманъ и Виндишманъ. Де-Лагардъ и Фридрихъ Мюллеръ причисляли этотъ языкъ къ иранскимъ діалектамъ, но новѣйшіе ученые съ Гюбшманомъ во главѣ считаютъ его самостоятельнымъ членомъ индоевропейской семьи и ставятъ посрединѣ между индоиранскою или арійскою и славянолитовскою или балтійскою группой. Съ послѣднимъ мнѣніемъ согласенъ и Бругманъ, который въ своемъ сочиненіи «Grundzüge der Vergleichenden Grammatik der Indogermanischen Sprachen» излагаетъ грамматику армянскаго языка въ

особомъ отдѣлѣ. Въ фонетическомъ отношеніи А. языкъ характеризуется большимъ разнообразіемъ звуковъ: между согласными замѣчательно присутствіе придыхательныхъ и множество шипящихъ и свистящихъ звуковъ: такъ, мы находимъ тамъ кромѣ звуковъ: с, з, ш, ж, еще дз, ч, дж, причемъ эти послѣдніе двухъ родовъ: зубные и нёбные; кромѣ того мы замѣчаемъ двойные плавные: два р и два л; изъ втораго л развился въ новоармянскомъ яз. придувной звукъ, обозначаемый греческой буквой γ; звукъ ф, какъ и въ славянскихъ языкахъ, является только въ заимствованныхъ словахъ. При этомъ богатствѣ звуковъ А. языкъ мало сохранилъ древнихъ своихъ формъ, а воспринялъ много элементовъ изъ греческаго, сирійскаго и персидскаго яз. Древнеармянскій яз., подобно древнегреческому, зендскому, санскритскому и др., сохраняется теперь только въ памятникахъ древней литературы и давно уже вышелъ изъ употребленія въ обыденной жизни. Извѣстно, что уже въ V ст. существовала разница между разговорнымъ и литературнымъ языкомъ; начиная съ этого времени разговорный языкъ все болѣе и болѣе беретъ перевѣсъ надъ древнимъ и въ свою очередь дѣлается литературнымъ языкомъ. Уже въ V ст. видны слѣды простонародныхъ говоровъ въ литературномъ яз. армянъ; послѣ XI в., подъ вліяніемъ взаимодѣйствій этихъ двухъ нарѣчій, образовалось что-то среднее, канцелярскій яз., на которомъ въ XIV в. была написана хроника Сембата. Такая же смѣсь классическаго и простонароднаго яз. является въ надписяхъ, простирающихся съ VIII до конца XVIII в.

Нарѣчія А. яз. до сихъ поръ весьма мало изучены. Иванъ Эрзнкаци, ученый грамматикъ XIV в., къ комментаріямъ на грамматику Діонисія Ѳракійскаго приводитъ названія восьми арм. нарѣчій, на которыхъ говорили въ различныхъ мѣстахъ Арменіи. Теперь всѣ нарѣчія А. яз. можно раздѣлить на двѣ группы: восточную и западную. Первую группу составляютъ нарѣчія русскихъ и персидскихъ армянъ, литературный языкъ которыхъ развился около 1840 г. изъ нарѣчія астраханскихъ армянъ, на которомъ печатаются книги и газеты въ Тифлисѣ, Москвѣ, Петербургѣ и т. д. Вторую группу составляютъ нарѣчія турецкихъ, югозападнорусскихъ, польскихъ и венгерскихъ армянъ: ихъ литературный языкъ или западноармянскій возникъ въ Царьградѣ въ началѣ нынѣшняго столѣтія.

Грамматическіе труды, посвященные изученію А. яз., можно раздѣлить на три части: къ первой принадлежатъ тѣ, которые даютъ намъ свѣдѣнія о древнеармянскомъ яз., а между ними первое мѣсто занимаетъ грамматика д-ра Арсенія Айдынеана, изд. въ Вѣнѣ, 1885 г., обнимающая явленія языка золотой эпохи арм. литературы. Обширнѣе ея является грамматика А. Багратуни (Венеція, 1846, на армянскомъ; 1852 на итальянскомъ яз.), обнимающая формы яз. золотаго и серебрянаго вѣковъ арм. литературы. Какъ руководство можетъ служить Петермана: «Brevis linguae armenicae grammatica, litteratura, chrestomatia cum glossario» (2 изд., Берл., 1872). Кромѣ того существуютъ еще грамматики: Мехитара (Венеція, 1770), Аветикеана (Венеція, 1815, на армянскомъ яз.); затѣмъ Ейрбида (Пар., 1823, на французскомъ), Шредера (Амстердамъ, 1711, на латинскомъ), Лауера (Вѣна, 1869, на нѣмецкомъ яз.). Изъ новѣйшихъ изслѣдованій надо отмѣтить Гюбшмана, «Armenische Studien» (Лейпцигъ, 1883) и общій обзоръ арм. грамматики у Бругмана въ его «Grundzüge». О нарѣчіяхъ армянскихъ писали: проф. Паткановъ, «Изслѣдованіе о діалектахъ армянскаго языка» (Спб., 1869) и Янъ Ганушъ, «O języku ormian polskich» (Краковъ, 1886); грамматику новаго А. языка издалъ Арсеній Айдынеанъ (Вѣна, 1865). Изъ словарей лучше другихъ «Новый словарь арм. языка» (только по-армянски), изданный мехитаристами (въ Венеціи, 1836—37), Чахчахеана, «Dizionario armeno-italiano» (Венеція, 1837), Аухера и Бедроссіана армянско-англійскій (Венец., 1875—79), Джамджеана «Италіанско-французско-армянско-турецкій» (Вѣна, 1846) и Эминеана, «Французско-армянско-турецкій» (Вѣна, 1871). Кромѣ того въ армянскомъ львовскомъ соборѣ есть рукопись словаря армянско-латинско-польскаго, составленнаго Степаномъ Рошкимъ (1670—1739).

Арн. (Arn.)—у ботаниковъ сокращеніе имени Джорджа Арнотта, директора ботаническаго сада въ Глазговѣ, род. 6 февр. 1799 г., † 17 апр. 1868 г.

Арнабольди Александръ (Arnaboldi), современный итальянскій поэтъ, род. въ Миланѣ 19 дек. 1827. Изданные имъ 1872 «Versi» вызвали энтузіазмъ его соотечественниковъ и были замѣчены въ Германіи и Англіи. Нѣкоторыя изъ его стихотвореній переведены на англійскій языкъ Е. Ли-Гамильтономъ: «Poem and transcripts» (Эдинб., 1878). Ср. Даль-Онгаро, «Epistolario scelto» (Мил., 1873). Амедей Ру, «La litterature contemporaine en Italie, 3-me periode 1873—1883» (Парижъ, 1883).

Арнакъ-Помпадуръ—община во французск. Коррезскомъ департаментѣ (Corrèze), заключ. въ себѣ двѣ деревни—Арнакъ и Помпадуръ. Въ первой имѣется старинная романская церковь, постр. 1028, совершенно оригинальнаго стиля. Въ Помпадурѣ—старинный замокъ (см. Помпадуръ).

Арналь Этіеннъ (Arnal) — знаменитый французскій комическій актеръ, пользовавшійся почти полстолѣтія восторженнымъ расположеніемъ публики (р. 1794, † въ Швейцаріи 1875). Написалъ извѣстное «Epître à Bouffé» (1840), вошедшее потомъ въ изданый имъ томъ стихотвореній, подъ заглавіемъ: «Boutades en vers» (Парижъ, 1861).

Арнау — городъ въ одномъ изъ округовъ верхней Эльбы въ Богеміи, на лѣвомъ берегу Эльбы; 3676 жит. (1880 г.), говорящихъ на нѣмецкомъ языкѣ. Имѣетъ большой пивоваренный заводъ, бѣлильныя, красильныя и ткацкія фабрики и значительную полотняную и писчебумажную промышленность. Въ А. и въ 12 сосѣднихъ мѣстечкахъ до 3306 ткацкихъ станковъ, доставляющихъ ежегодно 165375 кусковъ полотна, полуполотна и, въ особенности, скатертей. Двѣ писчебумажныя фабрики принадлежатъ къ лучшимъ во всей странѣ. Въ исторіи Богеміи этотъ городъ извѣстенъ подъ именемъ пограничной крѣпости Гостинъ. Въ XIV

вѣкѣ ею владѣли бароны Тургау. Во время Гусситской войны въ 1424 г. А. былъ безъ успѣха осаждаемъ Жишкою. Послѣ сраженія при Бѣлой Горѣ А. перешелъ во власть Валленштейна, а послѣ убіенія Валленштейна, его взялъ императорскій фельдмаршалъ Ламбой. Въ 1779 г. замокъ А. пріобрѣтенъ графскою фамиліей Деймъ.

Арнаутка—родъ пшеницы, см. Хлѣбныя растенія.

Арнауты—турецкое названіе албанцевъ (см. это сл.).

Арнгеймъ (по гол. Arnhem, быть можетъ Agrippina римлянъ) — главный городъ нидерландской провинціи Гельдернъ, на правомъ берегу Рейна, въ красивѣйшей мѣстности, резиденція губернатора, а также провинціальнаго, окружнаго и кантональнаго суда. Въ 1885—46233 ж. Изъ зданій замѣчательны: церковь св. Евсевія, гдѣ находятся гробницы герцоговъ гельдернскихъ, также превосходный памятникъ Карлу Эгмонту, зданіе суда, ратуша, дворецъ, провинціальный архивъ, новыя казармы, музей Весселя Кнопса, музей древностей, залъ общества «Tot Nut van het Algemeen», библіотека, реальное училище, зданіе для различныхъ торжествъ «Musis sacrum», инвалидный домъ, извѣстный подъ именемъ «Bronbeek'a» и предназначенный для военныхъ, служившихъ въ нидерландской Индіи. Изъ учрежденій заслуживаютъ вниманія: академія художествъ, публичная библіотека, гимназія, реальное училище для учениковъ и учениць, женская учительская семинарія съ 60 пансіонерками и друг. Промышленность заключается главнымъ образомъ въ экипажномъ дѣлѣ, въ изготовленіи зеркалъ, мебели, математическихъ и физическихъ инструментовъ. Вывозная торговля ведется мѣстнымъ табакомъ и зерновымъ хлѣбомъ, а также значительная экспедиціонная торговля съ Германіей. Со времени постройки желѣзной дороги, соединяющей А. съ Амстердамомъ, Роттердамомъ, Эммерихомъ, Цютфеномъ и Нимвегеномъ, торговля А. необыкновенно оживилась. По мѣстоположенію А. безспорно красивѣйшій городъ въ Голландіи. Окрестности застроены виллами, послѣ сношенія старыхъ укрѣпленій. Бо́льшая часть этихъ виллъ принадлежитъ возвратившимся изъ Индіи богатымъ голландцамъ и украшаютъ селенія: Вельпъ, Розендаль и Остербекъ. А. упоминается впервые въ историческихъ документахъ въ 996 году; въ 1233 г., графъ Отто III Гельдернскій сдѣлалъ А. своею резиденціею и укрѣпилъ его; позднѣе городъ присоединился къ Ганзейскому союзу. Въ 1473 г. А. былъ завоеванъ герцогомъ Карломъ Бургундскимъ (Карлъ Смѣлый), въ 1585—голландцами, а въ 1672—французами, которые очистили его два года спустя. Пруссаки подъ начальствомъ Бюлова взяли А. приступомъ 30 ноября 1813 г. и такимъ образомъ восточныя голландскія провинціи освобождены были изъ подъ власти Наполеона.

Арнгеймъ (Гансъ-Георгъ)—генералъ временъ Тридцатилѣтней войны—см. Арнимъ.

Арндтъ фон-Арнесбергъ (Karl-Ludwig Arndts v. Arnesberg)—нѣмецкій юристъ; род. 19 авг. 1803 въ Арнсбергѣ, воспитывался въ тамошней гимназіи, слушалъ лекціи въ Боннѣ, Гейдельбергѣ и Берлинѣ. Началъ читать лекціи въ Боннѣ въ 1826. Въ 1837 назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ, а въ 1839—ординарнымъ въ Мюнхенѣ. Здѣсь былъ онъ членомъ законодательной коммиссіи съ 1844—47. Ему поручено было выработать проектъ гражданскаго уложенія. Въ 1848 избранъ депутатомъ отъ Штраубинга въ Франкфуртское національное собраніе. Онъ принадлежалъ въ немъ къ такъ называемой великогерманской партіи. Въ 1855 былъ ординарн. профессоромъ римскаго права въ вѣнскомъ университетѣ. Въ 1867 г. поступилъ депутатомъ въ австрійскую палату господъ, а въ 1871 г. получилъ дворянское званіе и титулъ фон-Арнесбергъ. Сдѣлавшись въ 1872 дѣйствительнымъ членомъ академіи наукъ, принужденъ былъ въ 1874 отказаться отъ своихъ обязанностей, по причинѣ болѣзненнаго состоянія и † въ Вѣнѣ 1 марта 1878 г. Научная дѣятельность А. распространялась на римское право, французское гражданское право, энциклопедію законовѣдѣнія и гражданское судопроизводство. Изъ соч. его особенно замѣчательны: «Juristische Encyklopädie und Methodologie» (7 изд., Штутг., 1880), «Lehrbuch der Pandekten» (10 изд., Штутг., 1879), «Die Lehre von den Vermächtnissen» (Эрланг., т. 1—3, 1869—78) и «Gesammelte civilistische Schriften» (3 т., Штутгартъ, 1873—74). Въ сотрудничествѣ съ Блунчли и Пёцлемъ А. издалъ: «Kritische Ueberschau der deutschen Gesetzgebung und Rechtswissenschaft» (6 т., Мюнхенъ, 1853—58). Кромѣ того имъ изданы: «Sententiae» Павла и «Epitome rerum germanicarum»» (2 т., Вѣна, 1856—58). А. былъ ревностнымъ католикомъ и принадлежалъ по своимъ политическимъ воззрѣніямъ къ ультрамонтанамъ. Ученые труды его отличаются замѣчательною основательностью.

Арндтъ или **Арндъ** (Іоганнъ)—писатель-богословъ, род. въ Балленштедтѣ, въ Ангальтѣ, 27 декабря 1555 года, слушалъ лекціи съ 1576 г. въ Гельмштедтѣ, Виттенбергѣ, Страсбургѣ и Базелѣ, былъ въ 1583 г. пасторомъ въ Падеборнѣ (Ангальтъ), но въ 1590 году отставленъ отъ должности, вслѣдствіе того, что воспротивился приведенію въ исполненіе приказа кальвинистскаго князя Іоганна Георга объ упраздненіи священныхъ изображеній и эксорцизма, т. е. молитвъ для изгнанія бѣсовъ. Въ 1599 г. былъ проповѣдникомъ въ церкви св. Мартына въ Брауншвейгѣ, гдѣ подвизался съ большимъ успѣхомъ до тѣхъ поръ, пока въ 1605 году изданіе его книги «Vom wahren Christenthum» не навлекло на него обвиненія въ еретичествѣ. Въ 1608 году онъ приглашенъ былъ въ Эйслебенъ, а въ 1611 году переселился въ Целле, въ качествѣ придворнаго проповѣдника и генералъ-суперинтенданта. † въ Целле 11 мая 1621 г. Изъ сочиненій А. самое знаменитое: «Bücher v. wahren Christenthum» (первая книга появилась въ 1605 г., первое полное изданіе—въ 1609 г.); оно было переведено почти на всѣ европейскіе языки и выдержало множество изданій (9-е изд. Крумахера, въ Лейпцигѣ, 1872 и 5-е Мейера, Франкфуртъ, 1873). Ни одна богословская кни-

га послѣ «Подражанія Христу» Ѳомы Кемпійскаго не имѣла подобнаго успѣха. Въ догматическомъ отношеніи А. былъ послѣдователемъ лютеранства, но требовалъ христіанства, исходящаго изъ сердца, а не изъ догматическихъ формулъ. Несмотря на это, современные ему богословы-полемисты обвиняли его въ ереси. Изъ другихъ сочиненій его замѣчательны: «Paradiesgärtlein» (Лейпцигъ, 1612 и позже), заключающій множество прекрасныхъ молитвъ и много собраній проповѣдей: «Postille» (1615), «Auslegung des Katechismus Lutheri» (1616), «Auslegung des ganzen Psalters» (1617), заключающіяся также въ его «Sämtliche geistreichen Schrifte» (3 тома, Гёрлицъ, 1734—36). Проповѣди его замѣчательны не только по богатству содержанія, но и по изяществу формы. А. былъ предшественникомъ Арнольда и Шпенера и много поработалъ на пользу возрожденія Евангелической церкви. Ср. Арндтъ, «Johann Arndt, ein biographischer Versuch» (Берл., 1838) и Пертцъ, «De Johanne Arndtio» (Ганноверъ, 1852).

Арндтъ (Ernst-Mor.)—знаменитый поэтъ и нѣмецкій патріотъ, род. 26 дек. 1769 г. въ Шорицѣ, на островѣ Рюгенѣ. Его дѣдъ былъ крѣпостнымъ, но далъ возможность меньшему сыну своему Людвигу-Николаю получить хорошее образованіе. Этотъ послѣдній получилъ вольную отъ князя Мальте-Путбуса и позднѣе добился благосостоянія и уваженія въ качествѣ управляющаго и фермера. Получивъ предварительную подготовку въ родительскомъ домѣ, А. поступилъ во второй классъ штральзундской гимназіи въ 1787 г. Но въ 1789 г. вышелъ изъ нея; послѣ 1791 г. изучалъ богословіе въ Грейфсвальдѣ (1791 — 93) и Іенѣ. Совершивъ пѣшкомъ путешествіе по Германіи, онъ съ 1796 занималъ мѣсто учителя у Козегартена въ Альтенкирхенѣ. А. отказался однако отъ богословія, желая посвятить себя исключительно изученію исторіи и литературы. Весною 1798 г. онъ отправился въ Австрію, прожилъ 4 мѣсяца въ Вѣнѣ, посѣтилъ Венгрію, перешелъ черезъ Альпы, провелъ лѣто въ Парижѣ и вернулся домой черезъ Германію въ 1799 г. Наблюденія, сдѣланныя имъ во время путешествій, онъ издалъ въ большомъ 4-хъ-томномъ трудѣ, свидѣтельствующія о большой проницательности и ясности его сужденій. (Лейпц., 1804). Въ 1800 г. онъ поступилъ въ грейфсвальдскій университетъ приватъ-доцентомъ по филологіи и исторіи. Лекціи его по исторіи касались, главнымъ образомъ, государственнаго устройства и общественной жизни разныхъ странъ. Онъ занимался также разъясненіемъ произведеній греческихъ поэтовъ. Въ 1806 сдѣлался экстраординарнымъ профессоромъ. Кромѣ многочисленныхъ стихотвореній извѣстны: его диссертація противъ «Contrat Social» Руссо, небольшая брошюра: «Ein menschliches Wort über die Freiheit» (Грейфсв., 1880), «Germanien u. Europa» (1803), «Fragmente über Menschenbildung» (1805). Но истинное призваніе А. обнаружилось въ его соч. «Versuch einer Geschichte der Leibeigenschaft in Pommern u. Rügen» (1803). Свободолюбивое чувство, которымъ проникнуто это изслѣдованіе, и описанные въ немъ ужасы крѣпостнаго права, которое онъ бичевалъ какъ несправедливость въ нравственномъ отношеніи и какъ извращеніе здравыхъ политическихъ понятій, навлекли на него доносъ шведскому королю со стороны дворянъ-землевладѣльцевъ. Выслушавъ отвѣтъ А., король сказалъ: «Если все это такъ, то человѣкъ этотъ правъ», и въ 1806 г. отмѣнилъ крѣпостное право.

Кипучая натура, требовавшая дѣятельности, а также и тревожныя событія того времени, не позволяли А. спокойно заниматься профессурой. Съ 1803—1804 онъ жилъ въ Швеціи («Reise durch Schweden», 4 тома, Берлинъ, 1806). По возвращеніи его въ 1805 г. Наполеонъ разгромилъ Австрію, Пруссію (1806) и расторгъ Германскій союзъ. Своимъ «Geist der Zeit». А водрузилъ знамя, которое отстаивалъ всю свою жизнь. Изъ поклонника наполеоновскаго генія, какимъ былъ ранѣе, онъ превратился въ защитника независимости германскаго народа и въ пламенныхъ стихахъ и рѣчахъ призывалъ его на борьбу съ исконнымъ врагомъ. Отъ наполеоновскихъ преслѣдованій ему пришлось бѣжать въ Швецію. Пробывъ тамъ нѣкоторое время на государственной службѣ, онъ тайно вернулся въ Берлинъ, совершивъ довольно опасное путешествіе. Въ 1810 г. послѣ заключенія мира съ Швеціей А. снова занялъ профессорскую каѳедру въ Грейфсвальдѣ, но уже въ 1812 г. отправился въ Петербургъ, вступивъ предварительно въ союзъ съ нѣмецкими патріотами въ Берлинѣ и Бреславлѣ. Въ Петербургъ баронъ Штейнъ призвалъ его съ цѣлью воспользоваться его литературнымъ сотрудничествомъ для организаціи борьбы противъ Наполеона. Они очень скоро и легко пришли къ соглашенію. Въ своихъ «Wanderungen und Wandlungen mit dem Reichsfreiherrn H. K. F. v. Stein» А. даетъ полное жизни описаніе своихъ отношеній къ Штейну и своей дѣятельности за это время. Когда Наполеонъ вынужденъ былъ отступить, А. вмѣстѣ съ Штейномъ поспѣшилъ вернуться въ Германію, гдѣ воодушевлялъ свой народъ къ борьбѣ съ Наполеономъ въ стихотвореніяхъ, полныхъ энтузіазма, и въ летучихъ листкахъ. Не въ одномъ сердцѣ зажегъ А. искру самоотверженной любви къ родинѣ своими патріотическими стихотвореніями. Ихъ пѣла вся Германія. Болѣе извѣстны слѣдующія: «Was ist des Deutschen Vaterland?», «Der Gott der Eisen wachsen liess», «Was blasen die Trompeten? Husaren heraus!», «Sind wir vereint zur guten Stunde»—всѣ они живутъ въ памяти нѣмцевъ, какъ свидѣтели великихъ дѣлъ и подвиговъ. Изъ патріотическихъ брошюръ особенно извѣстны: «Landwehr u. Landsturm», «Soldatenkatechismus», «Der Rhein, Deutschlands Strom, aber nicht Deutschlands Grenze»; послѣдняя написана подъ свѣжимъ впечатлѣніемъ битвы подъ Лейпцигомъ. Вмѣстѣ съ нѣмецкими войсками А. прибылъ во Франкфуртъ, гдѣ имѣлъ многочисленныя занятія втеченіе всей зимы. Лѣтомъ 1814 онъ прошелъ по Прирейнскимъ областямъ и слѣдующую зиму провелъ уже въ Берлинѣ. Гарденбергъ привлекъ его на государственную службу, но война, загорѣвшаяся весною 1815, снова заставила его бросить службу и ѣхать опять на Рейнъ, въ Кёльнъ, гдѣ онъ издавалъ

газету «Der Wächter». Съ 1817 г. онъ жилъ въ Боннѣ, намѣреваясь занять каѳедру исторіи въ основывавшемся тамъ университетѣ. Въ томъ-же году А. женился на сестрѣ богослова Шлейермахера. Вскорѣ онъ былъ однако вытѣсненъ изъ университета. Начались гоненія противъ талантливыхъ людей и обвиненія ихъ въ демагогическихъ происках. Гоненія эти особенно усилились послѣ того, какъ студентъ Зандъ убилъ Коцебу. Съ 1813 до 1855 написано имъ множество сочиненій, крупныхъ и мелкихъ: «Ansichten und Aussichten der teutschen Geschichte» (Лейпц., 1814), «Nebenstunden, eine Beschreibung der schottländ. Inseln u. der Orkaden» (Лейпц., 1826), «Schwedische Geschichte unter Gustav III u. Gustav IV Adolf» (Лейпц., 1839), «Versuch in vergleichenden Völkergeschichten» (1844), «Erinnerungen aus dem äussern Leben» (1842), «Die Frage über die Niederlande» (1831), «Belgien und was daran hängt» (1834, 4 т.), «Schriften für und an meine lieben Deutschen» (Лейпц.,1845—55),«Gedichte» (2 т., Франкф., 1818; полное же собраніе—1-е изд. Берлинъ, 1860 и 2-е, 1865).

Въ 1840 г. А. со вступленіемъ на престолъ Фридриха - Вильгельма IV, получилъ возможность продолжать свои лекціи. Шумно и восторженно привѣтствовали профессора - поэта и патріота. Вскорѣ онъ былъ выбранъ ректоромъ боннскаго университета, а въ апрѣлѣ 1848 г. 15-ый рейнскій избирательный округъ выбралъ его депутатомъ въ Нѣмецкое національное собраніе. Когда же Фридрихъ Вильгельмъ IV не принялъ отъ депутаціи, въ которой находился и Арндтъ, императорской короны, А. сложилъ съ себя званіе депутата. Воззрѣнія его на германское движеніе высказаны имъ въ брошюрахъ: «Von dem verjüngten oder vielmehr zu verjüngenden Deutschland. Ein Büchlein für den lieben Bürgers- und Bauersmann» (Боннъ, 1848), «Blätter der Erinnerung um und aus der Paulskirche» (Лейпц., 1849). По возвращеніи въ Боннъ, А. написалъ пятую часть своего «Geist der Zeit», озаглав. «Pro populo Germanico» (Берлинъ, 1854). Сверхъ того находилъ время писать стихи и переводить иностранныя поэтическія произведенія. А. † 90 лѣтъ, 29 января 1860 г. Ему поставлена бронзовая статуя въ г. Боннѣ, на площади старой таможни. Біографическая литература объ А. весьма обширна: «Ernst Moritz Arndt» (Берл. 1860), «Arndt-Album» (изд. Рейнгардтомъ, Мангеймъ, 1860), Лабесъ, «Ernst Moritz A., ein Büchlein für das d. Volk, nebst ungedr. Briefen A's» (Іена, 1860); Ребейнъ и Кейль «Ernst Moritz A., ein Buch für das deutsche Volk» (1861); Ландсбергъ, «Ernst Moriz A., sein Leben und seine Schriften» (Боннъ, 1865 и 1869); Шенкель, «Ernst Moritz A., ein polit. und religiöser deutscher Charakter» (Эльберфельдтъ, 1869): В. Бауеръ, «Ernst Moritz A. Leben, Thaten u. Meinungen» (Гамбургъ, 1870); Фр. Шмидтъ, «Ernst Moritz Arndt, ein Lebensbild» (Берл., 1875) «A.-S. Briefe an eine Freundin» (изд. Лангенбергомъ, Берлинъ, 1878)

Арндтъ (Вильгельмъ)—нѣмецкій историкъ, род. 1839 въ Кульмѣ, въ Восточной Пруссіи, изучалъ исторію подъ руководствомъ Вайца въ Геттингенѣ и перешелъ въ Лейпцигъ, гдѣ получилъ званіе экстраординарнаго профессора въ 1876 г.; А. съ 1862 г. состоитъ сотрудникомъ изданія «Monumenta Germaniae historica», для котораго онъ завѣдывалъ между прочимъ изданіемъ Ромуальда Салернскаго, Гислеберта изъ Геннегау и Григорія Турскаго. Имъ написаны также: «Kleine Denkmäler aus der Merowingerzeit» (Ганноверъ, 1874); «Schrifttafeln zum Gebrauch bei Vorlesungen» (2 т., Берл., 1874—78) и изданы письма Гёте къ графинѣ Штальбергъ съ предисловіемъ и примѣчаніями ко второму изданію, а также «Jeri und Bätely» Гёте, въ первоначальномъ видѣ.

Арнебія (Arnebia Forsk.)—родовое названіе (арабскаго происхожденія) растеній изъ сем. бурачниковыхъ или шероховатолистыхъ (Boragineae). Немногіе виды (6—8) всѣ изъ Азіи, низкія, одно-или многолѣтнія жесткія растенія съ растопыренными вѣтвями и небольшими желтоватыми неправильными цвѣтами. Корни содержатъ темно-бурое красящее вещество. У насъ, начиная съ Астрахани, на Кавказѣ, въ Средней Азіи, на Алтаѣ и въ Сибири растутъ на пескахъ и пустынныхъ мѣстахъ виды А., особенно часто А. cornuta Fisch. et Mey, А. согнутая. Весьма красива грузинская A echioides DC, А. похожая на синякъ (Echium), иногда разводимая.

Арнебургъ—городъ въ прусскомъ имперскомъ округѣ Магдебургѣ, на Эльбѣ, 2191 ж. (1880), занимающихся земледѣліемъ, имѣетъ сахарный, пивоваренный, кирпичный и печной заводы. Здѣсь сохранились еще полуразрушенныя стѣны крѣпости, построенной Генрихомъ I въ защиту противъ вендовъ.

Арнедо — старый развалившійся городъ въ испанской провинціи Лагрозіо, у подножія Сіерры де-Пеньялозы, имѣетъ 3785 ж. (1877). Въ 11 км. находится минеральная станція Арнедилло съ горячимъ ключемъ въ 50° Ц., а нѣсколько южнѣе купальное мѣстечко Гравалосъ съ холодными минеральными ключами.

Арнетъ (Arneth, Іосифъ Калазанца)—нумизматъ и археологъ; род. 12 авг. 1791 г. въ Леопольдштадтѣ, въ Верхней Австріи. Получилъ образованіе въ училищѣ св. Флоріана и въ линцской гимназіи, съ 1810 г. слушалъ лекціи въ Вѣнѣ, въ 1811 былъ практикантомъ въ нумизматическомъ кабинетѣ и древностей, а въ 1813—его консерваторомъ. Вскорѣ послѣ того онъ поступилъ офицеромъ въ австрійско-нѣмецкій легіонъ и принималъ участіе въ походахъ 1813 и 1814 гг., по возвращеніи занялъ прежнюю должность. Въ качествѣ воспитателя князя Іосифа Дитрихштейна, А. получилъ возможность расширить свои археологическія и нумизматическія знанія во время путешествій по Германіи, Швейцаріи и Италіи. Съ 1824—28 А. временно занималъ каѳедру всеобщей исторіи и исторіи Австріи въ вѣнскомъ университетѣ. Преимущественно съ 1833 А. занимался приведеніемъ въ порядокъ порученныхъ ему коллекцій и оказалъ при этомъ большія услуги музею, директоромъ котораго назначенъ въ 1840 г. Съ 14 мая 1847 г.—членъ академіи наукъ. † 31 октября 1863 г. Ученые труды А., помѣщенные большею частью въ періодическихъ изданіяхъ и ученыхъ сборникахъ, за исключеніемъ его «Geschichte des

Kaiserthums Oesterreich» (Вѣна, 1827), состоятъ, главнымъ образомъ, въ работахъ по нумизматикѣ и археологіи. Въ средѣ нумизматовъ онъ пользовался большимъ авторитетомъ, какъ экспертъ при опредѣленіи подлинности монетъ. Изъ нумизматическихъ трудовъ его заслуживаютъ вниманія: «Synopsis numorum graecorum» (Вѣна, 1837); «Katalog der k. k. Medaillenstempelsammlung» (Вѣна, 1839); «Synopsis numorum romanorum» (Вѣна, 1842) и «Ueber das Taubenorakel zu Dodona» (Вѣна, 1840). Изъ археологическихъ трудовъ важнѣйшіе: «Zwölf röm. Militärdiplome» (Вѣна, 1843), «Das Niello-Antipendium zu Klosterneuburg» (Вѣна, 1844); «Das k. k. Münz und Antikenkabinett» (Вѣна, 1845); «Die antiken Gold-und Silbermonumente des k. k. Münz u. Antiken-kabinetts» (Вѣна, 1850); «Die Cinque-Cento-Kameen und Arbeiten des Benvenuto Cellini und seiner Zeitgenossen» (Вѣна, 1858) и «Studien ueber Benvenuto Cellini» (Вѣна, 1859).

Арнетъ (Arneth, Альфредъ фонъ)—историкъ, сынъ предъидущаго; род. 10 іюня 1819 г. въ Вѣнѣ, посѣщалъ гимназію въ Кремсмюнстерѣ съ 1830—36 г. По окончаніи курса состоялъ при императорскомъ фамильномъ и государственномъ архивахъ, затѣмъ служилъ въ государственной канцеляріи и посвящалъ свои досуги изученію исторіи. Первымъ плодомъ этого изученія было: «Leben des kaiserl. Feldmarschalls Grafen Guido v. Starhemberg» (Вѣна, 1853), за нимъ послѣдовала написанная по источникамъ біографія принца Евгенія Савойскаго («Prinz Eugen v. Savoyen», 3 т., Вѣна, 1858—59), вслѣдствіе которой А. назначенъ вице-директоромъ упомянутыхъ архивовъ. Пользуясь богатыми матеріалами этихъ архивовъ, онъ написалъ свою «Geschichte Maria Theresias» (т. 1—10, Вѣна, 1863—79). Дальнѣйшими результатами архивныхъ работъ его была: «Maria Theresia und Maria Antoinette. Briefwechsel während der J. 1770—1780» (Вѣна, 1865; 2 изд. 1866); «Marie Antoinette, Joseph II und Leopold II. Ihr Briefwechsel» (Вѣна, 1866); «Maria Theresia und Joseph II. Ihre Correspondenz samt Briefen Joseph an seinem Bruder Leopold» (3 т., Вѣна, 1867); «Beaumarchais und Sonnenfels» (Вѣна, 1868); «Joseph II und Katharina von Russland» (Вѣна 1869); «Johann Christoph Bartenstein und seine Zeit.» (Вѣна, 1872); «Joseph II und Leopold v. Toscana; ihr Briefwechsel von 1781—90» (2 т., Вѣна, 1872). Въ сотрудничествѣ съ Жофруа имъ изданы: «Marie Antoinette. Correspondance secrète entre Marie Thérèse et le comte de Mercy d'Argenteau, avec les lettres de Marie Thérèse et de Marie Antoinette» (3 т., Пар., 1874); наконецъ «Briefe der Kaiserin Maria Theresia an ihre Kinder und Freunde» (4 т., Вѣна, 1881). Имъ изданы сверхъ того: «Die Relationen der Botschafter Venedigs ueber Oesterreich im XVIII Jah.» (Вѣна, 1863), вошедшіе въ «Fontes rerum Austriacarum (2 отд.). Лѣтомъ 1848 А. былъ избранъ депутатомъ въ Германское національное собраніе во Франкфуртѣ на М., отъ нейнкирхенскаго округа. Призванный въ 1869 г. въ качествѣ пожизненнаго представителя въ палату господъ австрійскаго рейхсрата, онъ принималъ дѣятельное и выдающееся участіе въ обсужденіяхъ различныхъ вопросовъ и въ особенности законовъ о вѣроисповѣданіяхъ (Konfessionelle Gesetz). Съ 1868 года А. состоитъ директоромъ австрійскаго государственнаго архива. По его ходатайству этотъ архивъ былъ открытъ для свободныхъ ученыхъ изслѣдованій, что послужило первымъ толчкомъ къ открытію доступа и въ главн. архивы другихъ государствъ. Состоя съ 1862 года дѣйствительнымъ членомъ академіи наукъ, А. неоднократно былъ избираемъ въ вице-президенты, а въ 1879 году въ президенты этой академіи.

Арни (Bubalus Arni)—см. Буйволъ.

Арника (Arnica L.)—баранья трава, линнеевскій родъ растеній изъ семейства сложноцвѣтныхъ (compositae Adans. и подсемейства ихъ щитконосныхъ, corymbiferae). Весьма немногочисленные (до 10) виды этого рода—многолѣтнія травы сѣвероамериканскаго и сибирскаго происхожденія. Само названіе А., хотя и объясняется отъ слова ἀρνός—ягненокъ, по мягко-шерстистымъ на исподней сторонѣ листьямъ, но всего вѣрнѣе (по указаніямъ ботаниковъ Лейнисса и Кёлера—см. его «Medicinal-Pflanzen», 1887, т. I, табл. 12) объяснить слово, какъ искаженное Птармика (см. это сл.) отъ греч. πταρμός—чиханіе, т. е. чихотная трава, ибо ея запахъ и цвѣточная пыль вызываютъ чиханье. Въ Европѣ два вида, изъ кот. горная A., A. montana L. (=Doronicum montanum Lam., Doronicum Arnica Desf.) распространена въ гористыхъ мѣстностяхъ Германіи, Франціи, Швейцаріи, Швеціи; въ Россіи водится въ Западномъ краѣ и Сибири; въ Восточной Сибири еще три вида.—Это многолѣтняя трава, вышиной 30—50 см., съ дов. крупными листьями, собранными у корня розеткой изъ 4—6, продолговато-овальными, цѣльнокрайними и пятинервными; на стеблѣ они меньшей величины и сидятъ въ 1—2 парахъ, безъ черешковъ. Корневище толстое, въ разрѣзѣ бѣлое, снаружи покрыто бурыми пленками; стебель круглый, голый, мало вѣтвистый, заканчивается крупною головкой мелкихъ цвѣтовъ, до 5 см. въ поперечникѣ. Всѣ цвѣтки головки темножелтые, язычковые по краямъ и трубчатые въ серединѣ. Изъ трубчатыхъ цв. происходятъ плоды-сѣмянки съ сидячей летучкой изъ перистыхъ волосковъ. Это растеніе издавна имѣетъ большое примѣненіе въ народной и оффиціальной медицинѣ. Изъ цвѣтовъ ея приготовляютъ настой (tinctura Arnicae)—извѣстную примочку отъ ушибовъ, а изъ корня порошокъ, являющійся, какъ внутреннее, наравнѣ съ тинктурой, сильно возбуждающимъ средствомъ для всей нервной и сосудистой системы; сильныя дозы корня вызываютъ рвоту. Физіологическое дѣйствіе объясняется присутствіемъ особаго алкалоида арницина, извлекаемаго въ аморфномъ видѣ и легко растворимаго въ спиртѣ и эфирѣ: извлекается также и арниковое масло, въ спиртѣ растворимое. Въ Средней Россіи подъ названіемъ А. извѣстно нѣсколько растеній, ложныхъ А., отчасти схожихъ съ настоящей и употребляемыхъ съ тѣми-же цѣлями не безъ успѣха; таковы Leontodon autumnale L.—желтушка, горькушка, нѣкоторые виды Crepis—

скерды, Hieracium—ястребинки и даже одуванчикъ (Tagaxacum).

Арнимъ (Arnim)—старинный дворянскій, маркграфскій родъ, получившій свое имя отъ мѣстечка Арнима въ Альтмаркенѣ (штендальскаго округа). Еще въ 1204 г. упоминается въ исторической лѣтописи первый изъ Арнимовъ, Алларъ ф. А. Между этимъ и шауенбургскимъ и гельдернскимъ родомъ А. нѣтъ никакого родства. Лишено также основанія и предположеніе о происхожденіи А. изъ города Арнгейма. Лѣтописи XIV вѣка нерѣдко упоминаютъ о многочисленныхъ представителяхъ этой фамиліи, владѣвшей громадными помѣстьями, преимущественно въ Укермаркѣ. Начиная съ XV столѣтія является непрерывный рядъ именъ представителей этой фамиліи, вѣтви которой распространяются съ этого времени въ Померанiи, Франконiи, Магдебургѣ, Саксонiи, Мекленбургѣ и Пруссiи. Изъ выдающихся членовъ этого семейства, заслуживаютъ упоминанія: Іоахимъ ф. Арнимъ (1544), бывшій гроссмейстеромъ рыцарскаго ордена Іоанниттовъ. Цѣлый рядъ ландфогтовъ изъ рода А. жилъ въ Укермаркѣ, съ 1424 до 1738, т. е. до упраздненія ландфогтовъ.—Іоганнъ-Георгъ ф. А., генералъ Тридцатилѣтней войны;—Вольфъ-Кристофъ ф. А. († 1638 г.)—саксонскій генералъ-лейтенантъ и родоначальникъ саксонской линіи, Георгъ-Авраамъ А. (род. 1651) — служилъ въ прусскихъ войскахъ съ шестнадцатилѣтняго возраста, принималъ участіе въ 25 сраженіяхъ и 17 осадахъ. † въ 1734 году прусскимъ генералъ-фельдмаршаломъ;—Георгъ Дитловъ ф. А. былъ военнымъ министромъ и министромъ-президентомъ († 1753);—Фридрихъ-Вильгельмъ ф. А. (род. 1739, † 1801) — прусскій военный и государственный министръ, получившій прусское графское достоинство;—сынъ его Фридрихъ-Авр.-Вильгельмъ ф. А. былъ неоднократно посланникомъ при разныхъ дворахъ (род. 1761, † 1812);—Генрихъ Ленардъ ф. А. (род. 1801, † 1875) — былъ съ 1849 года и до самой своей смерти, за исключеніемъ избирательнаго періода 1862—65, членомъ прусской палаты депутатовъ и вліятельнымъ вождемъ консервативной партіи;—Альбрехтъ-Генр. ф. А.—государств. министръ и министръ юстиціи при Фридрихѣ-Вильгельмѣ III (род. 1744, † 1805). Родъ А. отличался всегда консервативными убѣжденіями, иногда военными заслугами и богатствомъ, заключавшимся, преимущественно, въ крупныхъ помѣстьяхъ, изъ которыхъ иныя представляли собою маіораты.

Арнимъ (Гансъ-Георгъ)—австрійскій генералъ, пріобрѣвшій извѣстность во время 30-лѣтней войны; род. 1581, †1641). Началъ онъ свою службу въ шведскихъ войскахъ, затѣмъ служилъ въ польскихъ, а въ 1626 перешелъ на австр. службу съ чиномъ полковника. Онъ былъ довѣреннымъ лицомъ Валленштейна, поручившаго ему осаду Стральзунда; за тѣмъ А. былъ посланъ въ Польшу для дѣйствій противъ шведовъ, и въ 1628 возведенъ въ чинъ фельдмаршала. Ревностный протестантъ, онъ не сочувствовалъ политикѣ императора, вышелъ въ отставку, а 1631 г. поступилъ на службу саксонскаго курфюрста Іоганна Георга, которому содѣйствовалъ въ заключеніи союза съ Густавомъ Адольфомъ. Въ сраженіи подъ Брейтенфельдомъ (17 сент. 1631) А. командовалъ саксонскими войсками, затѣмъ вторгся въ Силезію и Богемію и овладѣлъ Прагою. Не будучи въ состояніи держаться въ Богеміи противъ Валленштейна, А. продолжалъ удачно дѣйствовать въ Силезіи. Впродолженіе военныхъ дѣйствій онъ не переставалъ тайно сноситься съ Валленштейномъ; но, вслѣдствіе гибели послѣдняго, переговоры не повели ни къ чему. Когда Валленштейнъ былъ убитъ, А. энергически возобновилъ военныя дѣйствія и одержалъ цѣлый рядъ успѣховъ надъ императорскими войсками. По заключеніи Пражскаго мира (1635), онъ вышелъ въ отставку и поселился въ своемъ имѣніи. Здѣсь, по обвиненію во враждебныхъ замыслахъ противъ Швеціи, онъ былъ арестованъ (7 марта 1637) и отвезенъ въ Стокгольмъ. Ему удалось спастись бѣгствомъ; по прошествіи нѣкотораго времени онъ снова былъ принятъ, съ чиномъ генералъ-лейтенанта, на службу—одновременно и къ императору и къ курфюрсту. Ср. Фёрстеръ, «Briefe Wallensteins» (2 т., Берлинъ, 1828); Гельбигъ, «Wallenstein und A. 1632—34» (Дрезденъ, 1850); Кирхнеръ, «Schloss Boitzenburg und seine Besitzer» (Берл., 1860).

Арнимъ (Карлъ-Отто-Людв., фон - А.)—писатель-путешественникъ, род. 1 авг. 1779 г. въ Берлинѣ; съ 1798 г. учился въ Галлѣ и Геттингенѣ; послѣ продолжительнаго путешествія былъ причисленъ къ прусскому посольству въ Стокгольмѣ, потомъ въ Лондонѣ. Позже служилъ въ дирекціи королевскихъ театровъ въ Берлинѣ. Съ 1835 года предпринималъ болѣе далекія путешествія по всей Европѣ. † 9 февраля 1861 года въ Берлинѣ. Между прочими сочиненіями онъ издалъ нѣкоторыя изъ байроновскихъ стихотвореній и комедію подъ заглавіемъ: «Der Smaragdring» (1822 г.). Его литературная извѣстность основана на запискахъ путешественника подъ заглавіемъ: «Flüchtige Bemerkungen eines flüchtig Reisenden» (6 томовъ, Берл., 1837—50).

Арнимъ (Людв.-Іоакимъ, назыв. обыкновенно Ахимъ фон - А.)—нѣмецкій поэтъ, род. 26 іюня 1781 г. въ Берлинѣ, изучалъ естественныя науки въ Геттингенѣ и Галле и уже въ 1799 г. издалъ брошюру: «Versuch einer Theorie der elektrischen Erscheinungen», но вскорѣ послѣ знакомства съ Л. Тикомъ и Клементіемъ Брентано совершено отдался поэзіи. Пробывъ нѣкоторое время въ Геттингенѣ, посѣтилъ Швейцарію, Италію, Францію, Голландію и Англію; останавливался въ разныхъ мѣстахъ Германіи, жилъ въ Гейдельбергѣ съ Клем. Брентано. Со времени женитьбы на сестрѣ послѣдняго, Елисаветѣ (Бетинѣ) Брентано, онъ жилъ попеременно то въ Берлинѣ, то въ своемъ имѣніи Випердорфѣ, близъ Дамы, въ Маркѣ, гдѣ и † скоропостижно 21 янв. 1831 г. отъ нервнаго удара. Первыя его поэтическія произведенія: два романа «Hollins Liebeleben» (Геттинг., 1802) и «Ariels Offenbarungen» (Геттинг., 1804). За этимъ послѣдовалъ сборникъ нѣмецкихъ народныхъ пѣсенъ, изданный имъ и Брентано подъ заглавіемъ «Des Knaben Wunderhorn» (1 т., Гейдельб., 1806; 2-е изд., 1819; 2—3 т.,

1808); вновь изданъ въ общемъ собраніи его сочиненій въ 4 томахъ и исправленъ по оставленнымъ имъ рукописямъ Л. Эркомъ въ Берлинѣ въ 1854 г.; позднѣе Бирлингеромъ и Креценіусомъ съ иллюстраціями и критическими замѣтками (2 т., Висб. и Мюнх., 1873—77); 2 т., съ иллюстр. и введеніемъ Венда (Берл., 1873 г.); въ «Universalbibliothek» Реклама и Форбергеромъ въ «Nationalbibliothek» Гемпеля. Новѣйшее изданіе въ 2 т. (1880). Затѣмъ явились «Wintergarten» (Берл., 1809)—собраніе разсказовъ, романъ «Armuth, Reichthum, Schuld und Busse der Gräfin Dolores» (2 т., Берл., 1870); самое замѣчательное изъ сочиненій А. «Halle und Jerusalem, Studentenspiel und Pilgerabenteuer» (Гейдельб., 1811); «Isabelle von Aegypten» вмѣстѣ съ тремя другими повѣстями (Берл., 1812); «Schaubühne» (1 т., Берл., 1813); романъ «Die Kronenwächter oder Bertholds erstes und zweites Leben» (1 т., Берл., 1817); драма «Die Gleichen» (Берл., 1819); «Landshausleben, Erzählungen» (1 т., Берл., 1826); наконецъ, «Sechs Erzählungen, Nachlass» (Берл., 1835). Всѣ его сочиненія отличаются богатствомъ фантазіи, чувствомъ и юморомъ, но неудовлетворительною формою изложенія. А. былъ горячимъ патріотомъ. Собраніе его сочиненій съ предисловіемъ Гримма издала его жена (20 т., Берл., 1839—48; позднѣе 22 т., Берл., 1853—56).

Арнимъ (Елисавета, фон-А., рожд. Брентано, называемая обыкновенно Бетиной)—жена Ахима А., сестра поэта Клементія Брентано; род. во Франкф. на М. 4 апр. 1785, молодость провела отчасти въ Фрицлярскомъ монастырѣ, отчасти у своихъ родственниковъ въ Оффенбахѣ, Марбургѣ, Франкфуртѣ; вышла замужъ за Ахима фон-А. въ 1811. Ея любовь къ природѣ, особенно усилившаяся со времени знакомства съ Каролиной Гюндероде (см. это сл.), перешла въ фантастическое поклоненіе и приняла болѣзненный характеръ. Послѣ самоубійства Гюндероде она увлеклась страстью къ Гёте, который однако не отвѣчалъ на ея любовь, хотя и вошелъ съ нею въ переписку. Къ этому времени относится переведенная ею на англійскій языкъ переписка ея съ Гёте, изданная подъ заглавіемъ «Goethes Briefwechsel mit einem Kinde» (3 т., Берл., 1835; 3 изд. Гримма, 1881); ср. «Briefe Goethes an Sophie de la Roche und Bettina Brentano», изд. Леперъ (Берл., 1879). Позднѣе была выпущена въ свѣтъ ея переписка съ Каролиной Гюндероде подъ заглавіемъ: «Die Günderode» (2 т., Грюнб. и Берл., 1840; 2 изд. 1852); но болѣе замѣчательнымъ и оригинальнымъ изъ ея произведеній остается однако ея переписка, составившая три тома; въ первыхъ двухъ заключается ея переписка съ матерью Гёте и съ самимъ Гёте, а въ третьемъ—ея дневникъ. Ея переписка съ Гёте начинается въ мартѣ 1807, когда поэту было около 60 лѣтъ. Даумеръ составилъ изъ ея писемъ поэтическій сборникъ подъ заглавіемъ: «Bettina. Gedichte aus Goethes Briefwechsel mit einem Kinde» (Нюрнб., 1837). Подвижной и впечатлительный духъ Бетины подъ вліяніемъ соціально-политическихъ явленій сороковыхъ годовъ принялъ другое направленіе, что̀ и отразилось въ ея сочиненіяхъ: «Dies Buch gehört dem Könige» (2 т., Берл., 1843), «Ilius Pamphilius und die Ambrosia» (2 т., Берл., 1848), заключающее переписку между Бетиной и поэтомъ Фил. Натузіемъ и «Gespräche mit Dämonen» (Берл., 1852). † 20 янв. 1859 въ Берлинѣ. Собраніе ея сочиненій «Sämtliche Schriften» явились въ свѣтъ въ 11 томахъ (2 изд., Берл., 1853). Ср. Г. Гримма въ «Goethe-Jahrbuch», Л. Гейгера (т. 1, Франкф. на М., 1880). Одна изъ ея дочерей, Гизела фон-А. (бывшая въ супружествѣ съ Герм. Гриммомъ), издала «Dramatische Werke» (Боннъ и Берл., 1857—75).

Арнимъ (Генрихъ-Александръ, баронъ фон-А.)—прусскій дипломатъ и министръ; род. 13 февр. 1798 въ Берлинѣ, былъ младшимъ изъ 11 братьевъ и сестеръ, вышелъ 15-и лѣтъ изъ учебнаго заведенія въ Галлѣ и съ пятью братьями принялъ участіе въ войнѣ за освобожденіе, затѣмъ съ 1818 учился въ Гейдельбергѣ. Съ 1820 поступилъ на государственную службу, сначала въ качествѣ аташе при посольствѣ въ Швейцаріи, потомъ секретаремъ посольства въ Мюнхенѣ, Копенгагенѣ и Неаполѣ. Въ послѣднемъ городѣ онъ былъ назначенъ повѣреннымъ въ дѣлахъ и въ 1829 переведенъ въ Дармштатъ, гдѣ обратилъ особенное вниманіе на развитіе таможеннаго союза. Въ 1840 году былъ назначенъ посланникомъ въ Брюссель; 30 авг. 1841 г. получилъ титулъ барона. Въ Брюсселѣ его дѣятельность ознаменовалась заключеніемъ прусско-бельгійскаго торговаго трактата 1844 г. Въ своей брошюрѣ подъ заглавіемъ «Mein Handelspolit. Testament» (Берл., 1844) онъ выступилъ сторонникомъ свободной торговли. Назначенный посланникомъ въ Парижъ въ 1846 г., онъ возвратился оттуда въ Берлинъ въ 1848 г. послѣ Февральской революціи и старался проводить между приближенными короля тенденціи въ смыслѣ національно-либеральной политики. Важный для нѣмецкаго дѣла манифестъ отъ 21 марта написанъ имъ и въ тотъ же день онъ вступилъ въ качествѣ министра иностранныхъ дѣлъ въ министерство, составленное графомъ А.-Бойценбургомъ; уже въ 1848 году А вышелъ изъ кабинета, вслѣдствіе господствовавшаго въ національномъ собраніи демократическаго духа, съ которымъ онъ не могъ примириться. Послѣ этого, удалившись отъ дѣлъ и проживъ нѣкоторое время въ уединеніи, въ Франкфуртѣ на М. и Нейвидѣ, онъ напечаталъ двѣ брошюры: «Frankfurt und Berlin» (Франкф., 1848) и другую «Ueber die Mediatisationsfrage» (Франкф., 1849). Весной 1849 г. онъ былъ выбранъ въ верхнюю палату, гдѣ присоединился къ нѣмецко-конституціонной партіи и съ 1849—1851 гг. энергически боролся противъ реакціонной политики министерства Мантейфеля. Своими брошюрами—«Zur Politik der Epigonen in Preussen» (Берл., 1850) и «Zur Politik der Contrarevolution in Preussen» (Берл., 1851) онъ навлекъ на себя такую ненависть феодальной партіи, что въ 1852 г. былъ по ея ходатайству привлеченъ къ суду за искаженіе фактовъ и оскорбленіе и приговоренъ къ денежному штрафу. Съ тѣхъ поръ онъ удалился съ политической арены, хотя послѣ паденія Мантейфеля былъ опять выбранъ въ депутаты ландтага однимъ берлинскимъ округомъ, но ранѣе, чѣмъ успѣлъ получить свои полномочія, † 5 янв. 1861

въ Дюссельдорфѣ. А. былъ болѣе уважаемымъ предводителемъ старо-прусской конституціонной партіи, высоко его цѣнившей за мужество, опытность и краснорѣчіе. Ср. Радовица, «Gespräche aus der Gegenwart» (Штутг., 1851), гдѣ А. выставленъ подъ именемъ Арнбурга.

Арнимъ (Генрихъ-Фридрихъ, графъ фон-А.-Генрихсдорфъ-Вербловъ) — дипломатъ и прусскій министръ, род., 23 сентября 1791 г. въ Укермаркѣ; по окончаніи образованія вступилъ на дипломатическое поприще въ качествѣ секретаря посольства въ Стокгольмѣ и Парижѣ, въ 1845 г. былъ чрезвычайнымъ посломъ и уполномоченнымъ министромъ при австрійскомъ дворѣ, 6 февр. 1841 г. получилъ титулъ графа; въ Вѣнѣ сталъ слѣдовать меттерниховой политикѣ. Послѣ майскаго возстанія въ 1848 г., сопровождалъ императора въ Инспрукъ, но вскорѣ затѣмъ вышелъ въ отставку, не желая защищать либеральную политику министерства Ауерсвальда. 24 февраля 1849 г. ему былъ врученъ портфель министра иностранныхъ дѣлъ при министерствѣ Бранденбургъ-Мантейфеля; но уже 3-го мая онъ оставилъ свой постъ, не сочувствуя союзной политикѣ. Въ 1851 году былъ вторично назначенъ посломъ въ Вѣну, но по увольненіи министерства Мантейфеля, въ 1858 г., отозванъ въ Берлинъ, гдѣ и оставался до самой смерти, послѣдовавшей 18 апр. 1859 г. А. былъ пожизненнымъ членомъ верхней палаты. Онъ былъ холостъ и съ нимъ угасла Вербловская вѣтвь дома А.

Арнимъ (Адольфъ-Генрихъ, графъ фон-А.)—прусскій министръ; род. 10 апр. 1803 г., былъ младшимъ сыномъ графа Фридр.-Абраг.-Вильгельма фон-А. По раздѣлу наслѣдственнаго имущества онъ получилъ бо́льшую часть значительнаго поземельнаго владѣнія; учился въ Геттингенѣ и по окончаніи курса поступилъ юристомъ на государственную службу. Въ 1833 году былъ правительственнымъ президентомъ въ Штральзундѣ, потомъ въ Ахенѣ, затѣмъ въ Мерзебургѣ; въ 1840 г. назначенъ оберъ-президентомъ Познанской провинціи. Съ 1837 г. былъ членомъ государственнаго совѣта и въ 1842 г. преемникомъ фон-Рохова въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ. Тутъ онъ отмѣнилъ полицейско-шпіонскую систему и этимъ пріобрѣлъ большую популярность, которую, впрочемъ, скоро утратилъ вслѣдствіе мѣропріятій по дѣламъ печати и изгнанія баденскихъ депутатовъ—Геккера и Ицштейна, въ 1845 г. Хотя это изгнаніе послѣдовало не прямо отъ него, а отъ министра графа Штальберга лишь по его донесенію, но это обстоятельство сдѣлалось главной причиной его выхода изъ министерства. Въ соединенномъ ландтагѣ въ 1847 г., гдѣ онъ пріобрѣлъ значеніе, благодаря своему краснорѣчію, онъ старался дать правительству либеральное направленіе. Вслѣдъ за мартовской революціей, по удаленіи Бодельшвинга, король вручилъ ему 19 марта 1848 г. управленіе министерствомъ; но 29 марта онъ уже оставилъ этотъ постъ вслѣдствіе несогласія съ политикой своего двоюроднаго брата, барона Генриха-Александра фон-А., назначеннаго министромъ иностранныхъ дѣлъ. Избранный членомъ нѣмецкаго національнаго сейма, онъ скоро отказался отъ своихъ полномочій вслѣдствіе господствовавшаго тамъ направленія. Въ качествѣ защитника интересовъ земельнаго дворянства, онъ принималъ участіе въ совѣщаніяхъ «Юнкерскаго парламента». Съ 1849 г. А. былъ членомъ нижней палаты, гдѣ онъ, хотя принадлежалъ къ крайней правой, на совѣщаніяхъ о конституціи защищалъ стремленія либеральничавшей бюрократіи. Въ этомъ направленіи онъ дѣйствовалъ въ первые годы своей дѣятельности въ верхней палатѣ, въ которой сдѣлался наслѣдственнымъ членомъ въ 1854 году. Лишь послѣ паденія Мантейфеля въ 1858 г. онъ сталъ склоняться все болѣе къ феодальной реакціи и, благодаря его вліянію, въ верхней палатѣ несогласія относительно конституціи усилились. Съ 1862—1866 гг., въ оправданіе своего поведенія, онъ напечаталъ: «Das Recht des Herrenhauses bei Festsetzung des Staatshaushalts» (Берл., 1862 г.). Въ послѣдніе годы жизни онъ совершенно удалился съ политической арены и † 8 января 1868 г. въ своемъ имѣніи Бойценбургѣ въ Укермаркѣ.

Арнимъ (Дитловъ, Фридрихъ-Адольфъ графъ фон-А.)—членъ германскаго рейхстага, род. въ бойценбургскомъ замкѣ 12 окт. 1832 г. Съ 1851 г. изучалъ право въ Геттингенѣ, Боннѣ и Берлинѣ. Во время похода противъ Даніи онъ состоялъ ординарцемъ при принцѣ Фридрихѣ-Карлѣ, а позже прикомандированъ къ генералу Герварту, и принималъ участіе въ занятіи острова Альзена. Въ авг. 1864 г. А. поступилъ въ министерство внутреннихъ дѣлъ, въ 1868 г. былъ ландратомъ Темплинскаго округа. Въ 1870 г. принялъ участіе въ походѣ противъ Франціи, состоя ординарцемъ при штабѣ 3-го армейскаго корпуса. Въ мартѣ 1873 г. былъ президентомъ мецскаго округа въ Эльзасъ-Лотарингіи, въ 1874 г. назначенъ оберъ-президентомъ Силезіи. Въ этомъ званіи онъ оставался до 1877 г., когда вслѣдствіе конфликта своего двоюроднаго брата, графа Гарри А. съ княземъ Бисмаркомъ, вышелъ совсѣмъ въ отставку. По смерти отца въ 1868 г., какъ наслѣдникъ маіората, былъ призванъ въ прусскую верхнюю палату. А. былъ членомъ сѣверогерманскаго рейхстага отъ Рупинъ-Темплинскаго избирательнаго округа и въ 1871 г. былъ избранъ тѣмъ же округомъ въ нѣмецкій рейхстагъ. Сначала онъ держался далеко отъ всѣхъ фракцій, но потомъ присоединился къ такъ наз. имперской партіи. Въ 1879 и 1880 былъ президентомъ рейхстага, но весной 1881 отклонилъ отъ себя вторичный выборъ, потому что не хотѣлъ вести дѣла сообща съ однимъ изъ членовъ центра. А. въ 1875 г. былъ членомъ чрезвычайнаго, а въ 1879 г. постояннаго генеральнаго синода, избравшаго его своимъ президентомъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ былъ членомъ синодальнаго совѣта.

Арнимъ (Гарри-Карлъ-Куртъ-Эдуардъ, графъ фон-А.) — нѣмецкій дипломатъ; род 3 окт. 1824 г. въ Мойцельфицѣ въ померанскомъ Кёслинскомъ округѣ. Сначала онъ посвятилъ себя юридической карьерѣ; по окончаніи университетскаго курса въ 1847 поступилъ на службу въ качествѣ аудитора, а въ 1850 г. перешелъ на дипломатическое поприще. Вскорѣ

былъ назначенъ при посольствѣ въ Мюнхенѣ; съ 1853 — 55 гг. исправлялъ должность секретаря посольства въ Римѣ, откуда былъ вызванъ въ Берлинъ, гдѣ занимался въ министерствѣ иностр. дѣлъ, до 1858. Съ 1859—61 былъ первымъ совѣтникомъ прусскаго посольства въ Вѣнѣ, въ 1862 назначенъ чрезвычайнымъ посломъ въ Лиссабонъ, въ 1864 такимъ же посломъ въ Мюнхенъ. Предъ А. открылась арена дѣятельности, весьма важной по своимъ послѣдствіямъ, въ окт. 1864, когда онъ былъ утвержденъ посломъ при папской куріи въ Римѣ, гдѣ вмѣстѣ съ тѣмъ ему предстояло съ 1866 поддерживать и усиливать, заключенный между Пруссіей и Италіей, дружественный союзъ, но поддерживать не вызывая, однако, непріязни Ватикана. А. выполнялъ свою задачу съ такимъ дипломатическимъ искусствомъ, что въ 1868 получилъ новыя полномочія въ качествѣ посла при папскомъ престолѣ отъ Сѣверо-Германскаго союза. На перекоръ Ватиканскому собору, А. совѣтовалъ своему правительству подвинуть нѣмецкихъ епископовъ къ протесту противъ догмата непогрѣшимости; но не могъ склонить на свою сторону графа Бисмарка; 28 іюля 1870 г. А. получилъ титулъ графа, въ мартѣ 1870 назначенъ комиссаромъ въ Брюссель по дѣламъ, касавшимся заключенія мира съ Франціей и въ томъ же качествѣ дѣйствовалъ во Франкфуртѣ на М. Тамъ онъ оказался опять столь ловкимъ и опытнымъ дипломатомъ, что 23 августа 1871 былъ назначенъ чрезвычайнымъ нѣмецкимъ посланникомъ при Французской республикѣ и 9 января 1872 г. былъ аккредитованъ на этомъ посту въ качествѣ посла Германской имперіи. Принципіальныя несогласія во мнѣніяхъ между А. и Бисмаркомъ по вопросу отношеній между Германіей и Франціей, такъ и относительно церковной политики, послужили поводомъ къ удаленію А.; онъ былъ отозванъ отъ своего поста въ Парижѣ 2 марта 1874 года и 19 марта того же года назначенъ посланникомъ въ Константинополь, но этого поста онъ не занялъ, такъ какъ уже 15 мая 1874 былъ уволенъ въ отставку. На мѣсто А. посланникомъ въ Парижъ былъ назначенъ князь Гогенлое, который 8-го іюня 1874 сообщилъ въ Берлинъ, что въ канцеляріи посольства не находится нѣсколькихъ оффиціальныхъ актовъ, касающихся будущаго упраздненія папскаго престола и конклава. Послѣ послѣдовавшей вслѣдъ затѣмъ ревизіи посольскаго архива оказалось, что не находится, помимо означенныхъ вы документовъ, еще много другихъ важныхъ дипломатическихъ древнихъ актовъ и предписаній, всего около 80. А. было предъявлено оффиціальное требованіе о выдачѣ означенныхъ документовъ, но оно не было имъ удовлетворено. Послѣ настоятельнаго требованія со стороны правительства, А. представилъ, наконецъ, 14 дипломатическихъ актовъ; но такъ-какъ они оказались маловажными, самые же значительные онъ удержалъ, то 2 окт. министерство предложило государственной прокуратурѣ въ Берлинѣ произвести слѣдствіе надъ А. 4 окт. 1874 онъ былъ арестованъ въ своемъ имѣніи Нассенгейде, въ округѣ Штетина и, хотя былъ освобожденъ, по внесеніи залога въ 100000 талеровъ и по докторскому свидѣтельству, но вслѣдъ затѣмъ за проступки по должности и за утайку грамотъ привлеченъ къ суду. Его обвиняли въ томъ, что въ бытность въ Парижѣ съ 1872—1874, имѣя въ своемъ вѣдѣніи архивные документы, довѣренные ему какъ должностному лицу, онъ умышленно утаилъ ихъ и присвоилъ себѣ. Съ 9 по 15 дек. 1874 г. въ берлинскомъ судѣ разбирался его процессъ; уличенный въ умышленной утайкѣ церковно-политическихъ актовъ, хранившихся въ особо опредѣленномъ для нихъ мѣстѣ, А. былъ обвиненъ въ утайкѣ этихъ документовъ и въ служебныхъ преступленіяхъ, и присужденъ къ 3 мѣсячному тюремному заключенію, причемъ былъ принятъ въ расчетъ мѣсяцъ предварительнаго заключенія. Государственная прокуратура также, какъ и защитники графа, апеллировали противъ рѣшенія суда, опубликованнаго 19 дек.; но результатомъ этой апелляціи было то, что А. былъ присужденъ уже къ 9 мѣсячному заключенію за утайку оффиціальныхъ документовъ. Вслѣдствіе выяснившихся на этомъ судебномъ разбирательствѣ служебныхъ проступковъ, противъ А. было возбуждено дисциплинарное преслѣдованіе за уклоненіе отъ ареста посредствомъ путешествія по Швейцаріи и Италіи. Государственный дисциплинарный судъ въ Потсдамѣ, разбиравшій дѣло 27 августа 1876, приговорилъ А. къ увольненію отъ службы, что вело за собою лишеніе титула и пенсіи. Вслѣдъ за этимъ А. издалъ брошюру: «Pro nihilo. Vorgeschichte des Arnim-Processes» (Цюр., 1875), въ которой, разоблачая секретные дипломатическіе документы, рѣзко нападалъ на Бисмарка. Поэтому, по рѣшенію прусскаго государственнаго суда, началось слѣдствіе противъ А., по обвиненію въ государственной измѣнѣ, оскорбленіи величества, государственнаго канцлера и министерства иностранныхъ дѣлъ. 11 мая 1876 происходило засѣданіе государственнаго суда подъ предсѣдательстомъ вицепрезидента Мюллера, но разбирательство было отложено до 15 окт. по прошенію А., чтобы въ этотъ срокъ онъ могъ собрать доказательства въ свое оправданіе. Ср. «Stenographischer Bericht über den Process A.» (Берл., 1874); Ф. фон-Гольцендорфъ, «Für den Grafen Harry von A.» (Берл., 1875). Между тѣмъ А. оставался все еще заграницей. Члены фамиліи А. рѣшили на семейномъ совѣтѣ подать прошеніе о помилованіи ихъ родственника, чтобъ этимъ дать ему возможность возвратиться для личной защиты. По докладу Бисмарка и министра юстиціи было рѣшено отказать просителямъ и 16 мая было подписано объявленіе А. бѣглецомъ, а также предъявлено требованіе заграничнымъ властямъ доставить А. въ тюремное управленіе на Плѣценскомъ озерѣ, гдѣ, по судебному приговору, А. долженъ былъ отсидѣть 9 мѣсяцевъ. А. прислалъ докторскія свидѣтельства, въ которыхъ значилось, что выполненіе судебнаго приговора было бы опасно для его жизни; однако, судъ объявилъ, что свидѣтельство иностранныхъ докторовъ не можетъ имѣть значенія для законной власти. Поэтому дальнѣйшіе происки для замедленія дѣла государственный судъ отклонилъ, и заочнымъ рѣшеніемъ А. обвиненъ въ государственной измѣнѣ и при-

говоренъ къ пятилѣтнему заключенію въ смирительномъ домѣ. Верховный судъ отказалъ въ просьбѣ объ отмѣнѣ приговора. А. отвѣчалъ на это публикаціей второй части своей брошюры, въ которой ссылаясь на дипломатическіе документы, выставлялъ себя невинной жертвой преслѣдованій со стороны князя Бисмарка. Тогда фамилія А. употребила всѣ усилія, чтобы смыть позоръ осужденія одного изъ ея членовъ въ государственной измѣнѣ и рѣшила въ 1880, опираясь на свидѣтельство двухъ берлинскихъ судебныхъ врачей, заявившихъ, что продолженіе тюремнаго заключенія, въ виду слабаго здоровья А., небезопасно для его жизни, требовать свободнаго пропуска для личной явки на судъ и возобновленія процесса. Имперскій судъ дозволилъ ему свободный проѣздъ, но 19 мая 1881 А. † въ Ниццѣ. Тѣло его было привезено въ Шлагентинъ при Гентинѣ и похоронено тамъ въ фамильномъ склепѣ. Кромѣ сочиненія «Pro nihilo», гр. А. издалъ еще двѣ брошюры: одну подъ заглавіемъ—«Der Nuntius Kommt! Essay von einem Dilettanten» (Вѣна, 1878), другую «Quid faciamus nos?» (Вѣна, 1878), въ которыхъ старается оправдать свое поведеніе во время Ватиканскаго собора и защищаетъ мнѣніе, что пруссаки должны бы способствовать нѣмецко-католической церкви; обѣ брошюры написаны болѣе умѣреннымъ языкомъ, чѣмъ «Pro nihilo».

Арнисъ—мѣстечко въ шлезвигскомъ округѣ прусской провинціи Шлезвигъ-Голштейнъ, въ южн. части области Ангельнъ, на сѣв. берегу бухты Шлей, на 15 км. выше входа въ нее. Въ 1880 г. тамъ считалось 768 жит., занимающихся судоходствомъ. А. связанъ съ Шлезвигомъ и Капельномъ ежедневнымъ пароходнымъ сообщеніемъ. Возлѣ А., построеннаго на косѣ, вдающейся въ Шлей, начинается нижнее съуженіе этой морской бухты, которая тянется къ Нѣмецкому морю, далеко за Капельнъ и въ самомъ узкомъ мѣстѣ у А. (250 метровъ) не представляетъ затрудненія для переправы. А. былъ основанъ 1667 года однимъ выходцемъ изъ Капельна. Мѣстечко это сдѣлалось извѣстнымъ во время нѣмецко-датской войны въ 1864 г. устройствомъ тамъ понтоннаго моста 6 февр. для перехода пруссаковъ черезъ Шлей подъ предводительствомъ принца Карла.

Арно (Arno, Arnus)—самая значительная изъ рѣкъ Средней Италіи послѣ Тибра, беретъ начало у Аппенинскаго массива Фальтероны (1648 м.), на высотѣ 1352 м., и протекаетъ на протяженіи 230 км. Бурнымъ горнымъ потокомъ онъ вытекаетъ выше селенія Стіа и образуетъ плодоносную Казентинскую долину (460—440 м. высоты). Пересѣкая холмы, идущіе отъ верхнихъ Суб-Аппенинъ въ Претоманьо къ главному хребту, онъ направляется къ З. по богато воздѣланной равнинѣ Ареццо, гдѣ въ него впадаютъ воды рѣки Кіаны, связывающей его посредствомъ каналовъ съ Тибромъ. Тутъ онъ течетъ сперва въ сѣв.-зап. направленіи, потомъ направляется къ С., протекая по широкой, плодородной верхней Арнской долинѣ (на высотѣ 160—130 м.). Близъ селенія Понтасиве А., принимая въ себя одинъ изъ главныхъ своихъ притоковъ Сиве, круто поворачиваетъ къ З. и течетъ въ этомъ направленіи до конца. Между Понтасиве и Флоренціей А. окруженъ лѣсистыми, превосходно воздѣланными холмами; ниже долина расширяется и тосканская столица, раздѣленная рѣкой на двѣ неравныя части, растянута во всю ея ширину. Около 15 км. ниже Флоренціи А. течетъ опять посреди низкихъ горъ, покрытыхъ кедровымъ лѣсомъ, и близъ Эмполи достигаетъ, наконецъ, обширной долины, идущей къ З. и ЮЗ. отъ переднихъ Аппенинъ къ морю и похожей на непрерывный роскошный садъ. По впаденіи въ него Эльзы, ниже Эмполи, и у Понтедери рѣки Эры,—А. протекаетъ чрезъ Пизу дугообразной извилиной. Въ средніе вѣка устье А. находилось на три км. впереди города, теперь же это устье и море находятся въ 10 км. отъ города. А. становится судоходнымъ, да и то лишь для маленькихъ судовъ и барокъ, только начиная отъ Флоренціи. Область его занимаетъ 6420 кв. км. Итальянскіе поэты говорятъ о «Золотомъ А.», а между тѣмъ большею частью его воды отвратительны, молочнокофейнаго цвѣта и берега его хотя красивы, но нигдѣ не представляютъ величественной картины. Безчисленное множество естественныхъ и искусственныхъ водяныхъ артерій способствуютъ хорошему земледѣлію; желѣзная дорога, проходящая черезъ его долину, связываетъ Пизу съ Ареццо. При превосходной культурѣ Тосканы долина А. представляется самой заманчивой и благоденственной изъ долинъ Италіи. Оливковыя и фиговыя деревья растутъ между кипарисами и кедрами и необозримые виноградники покрываютъ берега рѣки. Особенный палеонтологическій интересъ представляетъ сѣверная и сѣверо-западная часть Арнской долины, бывшая нѣкогда прѣсноводнымъ озеромъ въ 50 км. длины. Теперь эту часть составляютъ 3 бассейна: бассейнъ Ареццо, Фильины и Инчизы; всѣ они наполнены осадками прѣсной воды съ валунами, щебнемъ и песочными массами, поднимающимися надъ уровнемъ рѣчнаго русла на 60 м. приблизительно. Подъ этими слоями, метровъ на 18 выше А., лежитъ слой синей глины, перемѣшанной съ остатками водяныхъ животныхъ и угольныхъ залежей. Вообще здѣсь находится множество окаменѣлыхъ остатковъ тропическихъ четвероногихъ, отчасти млекопитающихъ, принадлежащихъ къ вымершимъ породамъ, какъ то: мастодонтовъ, слоновъ, носороговъ и бегемотовъ.

Арно (Antoine Arnauld)—французскій публицистъ, род. въ 1560 году, происходитъ изъ древней оверньской фамиліи, члены которой не разъ отличались военными и государственными заслугами. Какъ горячій защитникъ Генриха IV и авторъ политическихъ брошюръ, а также какъ энергическій защитникъ парижскаго университета противъ іезуитовъ въ 1594 г., онъ навлекъ на себя ненависть ордена. Іезуиты преслѣдовали его до самой его смерти 29 дек. 1619 г.—Дочь его, извѣстная въ монашествѣ подъ именемъ Анжелики, была настоятельницею Портройльскаго монастыря.—Сынъ его Антуанъ род. 16 февр. 1612, изучалъ сперва юридическія науки, а позднѣе подъ вліяніемъ Сен-Сирана и Янсенія занимался богословіемъ. Въ 1641 г. онъ былъ уже священникомъ, въ 1643

членомъ Сорбонны, а въ 1648 однимъ изъ портройяльскихъ отшельниковъ. Во всѣхъ спорахъ съ іезуитами, духовенствомъ и правительствомъ, онъ постоянно былъ главнымъ выразителемъ мнѣній янсенистовъ. Противъ іезуитскаго обыкновенія причащаться какъ можно чаще, онъ написалъ брошюру: «De la fréquente communion» (Парижъ, 1643); въ защиту отъ обвиненій со стороны кальвинистовъ, въ сотрудничествѣ съ Николемъ, написана имъ «La perpétuité de la foi de l'église catholique touchant l'eucharistie» (Пар., 3 т., 1669—72). Первое изъ названныхъ сочиненій вызвало гнѣвъ іезуитовъ, второе—сильнѣйшее неудовольствіе со стороны реформатовъ. Іезуиты принудили его своими преслѣдованіями къ бѣгству въ Нидерланды; реформаты, въ особенности Клодъ и Жюрье, отвѣчали ему горячими и рѣзкими печатными возраженіями. Онъ велъ ожесточенную борьбу съ Мальбраншемъ, которая продолжалась до самой его смерти, послѣдовавшей въ Люттихѣ 8 августа 1694 г. А. обладалъ сильнымъ, въ высшей степени послѣдовательнымъ умомъ, и большими знаніями. Въ полемикѣ онъ отличался необыкновенной смѣлостью, а горячность его нерѣдко доходила до оскорбленій противниковъ. Сочиненія его изданы аббатомъ Готефажемъ въ 45 т., въ Лозаннѣ, 1775—83.— Старшій братъ его Робертъ д'Андильи, род. въ 1588, † 27 сентября 1674, извѣстенъ какъ писатель-моралистъ и переводчикъ Іосифа Флавія и Жуана Давилье; онъ считается однимъ изъ лучшихъ французскихъ стилистовъ. Ср. Варина, «La vérité sur les Arnaulds» (2 т., Парижъ, 1847).

Арно (François-Thomas-Marie de Baculard d'Arnaud)—французскій писатель; род. въ Парижѣ 18 сент. 1718 г. Написалъ въ ранней молодости три трагедіи, изъ которыхъ одна: «Coligny ou la St. Barthélémy» была напечатана въ 1740 г. Вольтеръ помогалъ ему деньгами и совѣтомъ. Фридрихъ II велъ переписку съ А. и пригласилъ его въ Берлинъ. Пробывъ тамъ годъ, онъ отправился въ Дрезденъ, гдѣ былъ совѣтникомъ посольства и затѣмъ вернулся во Францію. Во время террора онъ былъ заключенъ въ тюрьму. † въ Парижѣ 8 ноября 1805 г.— Въ произведеніяхъ его замѣчается большая наклонность къ ужасному. Заслуживаютъ вниманія его: «Les épreuves du sentiment», «Les délassements de l'homme sensible», «Les loisirs utiles», «Le comte de Comminges» и др. Собраніе его сочиненій появилось въ 1770 г. (нов. изд. 12 т. въ 1803).

Арно (Antoine-Vincent Arnault)—французскій поэтъ; род. въ Парижѣ 1 янв. 1766 г. Ему доставили извѣстность первыя произведенія его—трагедіи «Marius à Minturnes» (1791) и «Lucrèce» (1792). Послѣ сентябрьскихъ событій въ 1792 г. онъ уѣхалъ въ Англію, а затѣмъ въ Брюссель. По возвращеніи во Францію въ 1793, онъ былъ арестованъ какъ эмигрантъ, но затѣмъ освобожденъ, какъ авторъ трагедіи «Marius», а въ 1797 г. ему поручено было Бонапарте устройство управленія Іоническихъ острововъ. Въ 1799 г. онъ сдѣлался членомъ института, въ 1805 вицепрезидентомъ института, а въ 1808 совѣтникомъ и генеральнымъ секретаремъ университетскаго совѣта. Въ то-же время А. состоялъ сотрудникомъ «Академическаго словаря». Послѣ Второй реставраціи ему пришлось снова бѣжать и онъ избралъ своимъ мѣстопребываніемъ Брюссель, но въ ноябрѣ 1819 г. вернулся на родину. Въ сотрудничествѣ съ Жуи, Жеэ и Норвеномъ онъ предпринялъ изданіе «Biographie nouvelle des contemporains» (20 томовъ, Парижъ, 1820—25). За сочиненіе «Vie politique et militaire de Napoléon» (3 т., 1822) Наполеонъ I завѣщалъ ему 100000 франк. Въ 1829 г. А. былъ снова принятъ въ академію и, по смерти Андріё, назначенъ ея постояннымъ секретаремъ. Часть своихъ воспоминаній онъ издалъ подъ именемъ: «Les souvenirs d'un sexagénaire» (1833 г., 4 т.). А. † въ Годервилѣ, близъ Гавра 16 сент. 1834. Кромѣ упомянутыхъ драматическихъ произведеній имъ написаны еще «Les Venitiens» (1799); лучшая изъ его трагедій—«Guillaume de Nassau» (1826), замѣчательна превосходною характеристикою Филиппа II—«Les Guelfs et les Gibelins» (1828). Представленіе на сценѣ Théâtre Français, присланной имъ изъ Бельгіи, гдѣ онъ во то время находился въ изгнаніи, пьесы «Germanicus» послужило поводомъ къ бурной демонстраціи либеральной партіи, вслѣдствіе чего пьеса была запрещена. А. написалъ сверхъ того «Fables et poésies (1812, нов. изд. 1826) и «Fables nouvelles» (1833). Въ противоположность литературному направленію, выражаемому школою В. Гюго, Ламартина и Мюссе, А. постоянно являлся поборникомъ французскаго классицизма. Собраніе его сочиненій появилось сперва въ 4 томахъ, изданныхъ въ Гагѣ въ 1818 г., позднѣе въ Парижѣ въ 8 томахъ (1824—27). Изъ сыновей его—старшій, Эмиль Люсіенъ А., родившійся въ Версалѣ 1 окт. 1787 г., извѣстенъ также какъ поэтъ. Онъ занималъ уже въ 1840 г. постъ интенданта иллирійскихъ провинцій и былъ префектомъ во время Ста дней. Особенный успѣхъ имѣла его трагедія «Régulus», поставленная въ Парижѣ въ 1822 г. Менѣе успѣха имѣли другія его трагедіи: «Pierre de Portugal» (1823), «Le dernier jour de Tibère» (1828), а также историческія драмы: «Catherine de Médicis aux Etats de Blois» (1829), «Gustave Adolphe» (1830). Призванный вновь на государственную службу по водвореніи Юльской монархіи, онъ удалился отъ дѣлъ со времени революціи 1848 г. † въ Парижѣ 24 апрѣля 1863 г. Полное собраніе его сочиненій издано Франсуа (2 т., Парижъ, 1865).

Арно (Jacques-Leroy de Saint-Arnaud)—маршалъ Франціи, сынъ мелкаго буржуа; род. 20 авг. 1796 г. въ Бордо; въ 1820 въ чинѣ поручика, поступилъ во военную службу въ отрядъ тѣлохранителей (Garde du-Corps) Людовика XVIII, но вскорѣ за дурное поведеніе былъ уволенъ по требованію его роты. Пробовалъ онъ затѣмъ искать счастія въ Англіи, потомъ во Франціи (въ качествѣ актера, подъ фамиліею Флориваль), наконецъ въ Греціи, какъ филэллинъ, но вездѣ потерпѣлъ неудачи. Въ 1827 г. родственникамъ удалось съ трудомъ помѣстить его въ ряды арміи. Но когда полкъ, въ которомъ онъ служилъ, получилъ назначеніе отправляться въ Гваделупу, А. не оказалось на лицо. Онъ подвергся преслѣдованію

какъ дезертиръ, и снова появился на сцену лишь послѣ Іюльской революціи, выдавая себя за жертву своихъ либеральныхъ убѣжденій. Его опредѣлили офицеромъ въ 64-й полкъ, куда онъ явился подъ именемъ Сент-Арно. Въ теченіе одного года онъ находился въ городѣ Блэ, для содержанія стражи при арестованной герцогинѣ Беррійской, а въ 1836 г., согласно собственной просьбѣ, былъ переведенъ въ алжирскій иностранный легіонъ. Въ Африкѣ онъ выказалъ себя храбрымъ солдатомъ, въ 1837 г. былъ произведенъ въ капитаны, а въ 1840 получилъ баталіонъ. Командуя баталіономъ, А. нѣкоторое время находился въ Мецѣ, но когда Бюжо былъ назначенъ генералъ-губернаторомъ въ Алжиръ, онъ вмѣстѣ съ Бюжо возвратился туда и служилъ въ зуавахъ, подъ начальствомъ Кавеньяка. Въ 1842 г. онъ былъ уже подполковникомъ 53-го полка, а въ 1844—полковникомъ и начальникомъ Орлеанвильской под-дивизіи. Въ 1847, за взятіе въ плѣнъ арабскаго старшины Бу-Мазы, А. произведенъ въ бригадные генералы. Во время февральской революціи, онъ находился въ отпуску въ Парижѣ. Здѣсь Бюжо поручилъ ему начальство надъ бригадою, съ которою онъ взялъ штурмомъ баррикады на улицѣ Ришльё, а потомъ занялъ полицейскую префектуру. При отступленіи войскъ, онъ былъ захваченъ въ плѣнъ народомъ; но скоро выпущенный на свободу, опять вернулся въ Африку, гдѣ, при Кавеньякѣ, командовалъ мостаганемскою под-дивизіею, при Шангарньѐ—алжирскою, а въ 1850 принялъ начальство надъ Константинскою провинціею. Въ 1851 г. онъ былъ назначенъ главнымъ начальникомъ экспедиціи въ Малую-Кабилію, счастливо окончилъ ее, произведенъ въ дивизіонные генералы, непосредственно затѣмъ вызванъ во Францію и назначенъ начальникомъ 2-й дивизіи парижской арміи. 26 октября 1851 года принцъ-президентъ назначилъ А. военнымъ министромъ. Онъ осторожно подготовилъ для Луи-Наполеона государственный переворотъ 2 дек. 1851 г. и ровно черезъ годъ послѣ этого, при возстановленіи имперіи, сдѣланъ маршаломъ Франціи, затѣмъ обер-шталмейстеромъ императора. Когда Франція заключила союзъ съ Портою противъ Россіи, А. получилъ главное начальство надъ франц. восточною арміею. Онъ командовалъ ею во время сраженія на Альмѣ и при движеніи къ Севастополю, но 26 сент. 1854, вслѣдствіе совершенно разстроеннаго здоровья, передалъ начальство Канробёру. А. † во время переѣзда въ Константинополь 29 сент. 1854. Послѣ его смерти появились его «Lettres» (2 изд., 2 т., Парижъ, 1864), написанныя не безъ таланта.

Арнобій Старшій—былъ около 320 г. по Р. Х. учителемъ краснорѣчія въ Сиккѣ въ Нумидіи, и потому часто называется африканцемъ; около 300 г. онъ сдѣлался христіаниномъ и † около 327. По словамъ Іеронима, желая изложить епископу, который долженъ былъ его крестить, свое христіанское вѣроисповѣданіе, онъ написалъ семь томовъ, подъ заглавіемъ: «Adversus nationes», гдѣ опровергаетъ обвиненія язычниковъ противъ христіанства, но вмѣстѣ съ тѣмъ примѣшиваетъ къ христіанству платонико-гностическія идеи. Его книга заключаетъ въ себѣ много матеріала для изученія Римской церкви. Ср. Кетнера, «Cornelius Labeo. Ein Beitrag zur Quellenkritik des A.» (Наумб., 1877). Лучшія изданія были сдѣланы Орелли (2 т., Лейпц., 1816), Гильдебрандомъ (Галле, 1844), Эллеромъ (Лейпцигъ, 1846) и Рейфершейдомъ (Вѣна, 1875), нѣмецкій переводъ съ объясненіями издалъ Бернардъ (Ландтск., 1842).—А. Младшій былъ епископомъ въ Галліи во второй половинѣ V вѣка; послѣ него сохранились незначительныя сочиненія, особенно комментарій его на Псалмы, написанный около 460 года согласно съ ученіемъ семипелагіанъ. Эти сочиненія изданы Фефардентомъ (Кёльнъ, 1595 г.) и въ «Patrologia» (53-й т.).

Арнодонова зеленая краска—служитъ для набивки тканей и хотя не яркаго оттѣнка, но имѣетъ чисто зеленый цвѣтъ даже при искусственномъ освѣщеніи; не ядовита; по хим. составу представляетъ гидратъ окиси хрома, заключающій фосфорную кислоту и получается при нагрѣваніи до 170—180° Ц кристаллическаго фосфорнокислаго аммонія (128 ч.) съ кислымъ хромовокислымъ кали (149 ч.); полученную массу промываютъ водою. Болѣе яркаго оттѣнка, но уже съ ядовитыми свойствами, эта краска получается, если часть фосфорно-кислаго аммонія замѣнить мышьяковокислымъ.

Арнозерисъ (Arnoseris Gärtn.)—родъ растеній изъ сложноцвѣтныхъ, отдѣла язычковыхъ или цикоріевыхъ (Cichoraceae). Единственный видъ, А. низкая, A. pusilla Gärtn., маленькое растеньице, свойственное средней Европѣ и зап. Россіи, неимѣющее примѣненія.

Арнольди (Эрнстъ-Вильг.)—основатель банка въ Готѣ для страхованія жизни и отъ огня; родился 21 мая 1778, посвятилъ себя торговой карьерѣ и, пробывъ нѣсколько лѣтъ въ Гамбургѣ, вступилъ участникомъ въ торговый домъ своего отца въ Готѣ. Онъ обратилъ преимущественно вниманіе на тѣ отрасли торговли, посредствомъ которыхъ можно было усилить вывозъ продуктовъ внутренней промышленности, и въ особенности—башмачной. Въ 1804 онъ устроилъ красильную фабрику подъ фирмой «Ernst Arnoldis Söhne», а четыре года спустя была устроена при его содѣйствіи фабрика фаянсовой посуды въ Эльгерсбургѣ. Когда съ 1816 требованіе свободы внутренней торговли въ Германіи стало проявляться настоятельнѣе, онъ выступилъ горячимъ ея защитникомъ. Въ 1819 онъ представилъ Союзному собранію адресъ, подписанный 5051 промышленникомъ съ требованіемъ уничтоженія препятствій для внутренней торговли и обложенія болѣе высокими пошлинами иностранныхъ произведеній. Около 1817 послѣдовало, по почину А., основаніе въ Готѣ купеческаго общества и связаннаго съ этимъ учебнаго заведенія. Его идея объ устройствѣ основаннаго на взаимности страховаго учрежденія отъ огня, для нѣмецкаго торговаго сословія, осуществилась въ 1821 г. При содѣйствіи многихъ единомышленниковъ онъ устроилъ (1829) на началѣ взаимности «Банкъ страхованія жизни» въ Готѣ. Послѣдній, будучи первымъ учрежденіемъ въ этомъ родѣ въ Гер-

маніи, принялъ очень широкіе размѣры и А. былъ его директоромъ до смерти. Когда состоялся нѣмецкій таможенный союзъ, онъ употребилъ всѣ усилія для распространенія по Германіи производства свекловичнаго сахара. А. † 27 мая 1841 въ Готѣ, гдѣ нѣсколько лѣтъ спустя ему былъ воздвигнутъ памятникъ. Ср. Отто, «Ernst-Wilhelm A.» (Лейпц., 1868); Эмингауза, «Geschichte des Lebensversicherungsbank für Deutschland» (Веймъ.,1877). Біографіи А. написаны Эмингаузомъ (Веймарнъ, 1878) и Гопфомъ (Гота, 1878).

Арнольди (Вильг.)—епископъ трирскій; род. 4 янв. 1798 въ Бюданѣ, селѣ въ Эйфелѣ, учился въ соборной школѣ, потомъ въ гимназіи и духовной семинаріи въ Трирѣ, получилъ санъ священника въ 1821, былъ профессоромъ еврейскаго языка и духовнаго краснорѣчія въ семинаріи, въ 1826 священникомъ лауфельдскаго прихода въ Эйфелѣ, въ 1834 настоятелемъ трирскаго собора и вліятельнымъ совѣтникомъ епископа Гоммера, котораго онъ успѣлъ отклонить, когда тотъ былъ уже на смертномъ одрѣ, отъ сдѣлки съ правительствомъ относительно смѣшанныхъ браковъ, сдѣлки неодобряемой Римомъ. Поэтому, когда А. былъ избранъ епископомъ, по смерти Гоммера въ 1839, правительство не хотѣло утвердить его; но, наконецъ, послѣ многократныхъ избраній, 18 сент. 1842 правительство не сопротивлялось болѣе его посвященію въ епископы. Въ трирской духовной семинаріи онъ ввелъ реформы въ ультрамонтанскомъ духѣ, въ Трирѣ-же устроилъ семинарію для мальчиковъ сообразно съ постановленіями Тридентскаго собора и основалъ цѣлый рядъ монастырей. Выставкой одежды Христа безъ швовъ въ 1844 онъ привлекъ въ Триръ множество любопытныхъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ возбудилъ сильное раздраженіе. Хотя около 1½ милліона католиковъ устремилось на эту выставку въ Триръ, но тѣмъ не менѣе даже среди самыхъ католиковъ это вызывало открытое неудовольствіе и много содѣйствовало развитію нѣмецко-католическаго движенія, во главѣ котораго стоялъ Ронге (см. это сл.). А. † 7 янв. 1864. Ср. «Wilhelm A., Bischof zu Trier» (Вѣна, 1865).

Арнольдисты—такъ назывались приверженцы Арнольда изъ Брешіи, которыхъ ошибочно смѣшивали съ катарами и альбигойцами. Они были осуждены на Веронскомъ соборѣ (1684) папой Луціемъ III.

Арнольдъ Гальденскій—см. Мельхталь.

Арнольдъ Брешіанскій—одинъ изъ болѣе выдающихся защитниковъ реформатскаго движенія, начавшагося вначалѣ XII вѣка во Франціи и въ Верхней Италіи. Онъ былъ ученикомъ Абеляра, за которымъ послѣдовалъ въ уединеніе, но по натурѣ болѣе склонный къ дѣятельной, чѣмъ созерцательной жизни, возвратился съ пламеннымъ желаніемъ очищенія церкви въ свой родной городъ Брешію, гдѣ уже прежде занималъ церковную должность. Его строгая нравственность, признанная даже противниками, его блестящее краснорѣчіе и республиканскій свободный духъ скоро собрали вокругъ него множество приверженцевъ, при содѣйствіи которыхъ онъ стремился осуществить свои нравственные идеалы и возвратить клиръ, предавшійся пышной и лѣнивой жизни, къ истинному христіанству по образу апостольскихъ временъ; порчу церкви онъ приписывалъ преимущественно богатству духовныхъ лицъ и потому требовалъ отъ нихъ, чтобъ они отказались отъ свѣтской власти и богатства и довольствовались для своего содержанія добровольными приношеніями первенцовъ (отъ плодовъ и скота) и десятиною. Уклонялось ли догматическое ученіе А. относительно причащенія и крещенія отъ церковнаго ученія и былъ-ли онъ въ этомъ смыслѣ еретикомъ — сомнительно; Іоаннъ Салисбюрійскій, епископъ шартрскій, доказываетъ полное согласіе его ученія съ Евангеліемъ. Между его ученіемъ и ученіемъ катаровъ и альбигойцевъ не оказывается никакой связи; однако, епископъ Брешіи на второмъ Латеранскомъ соборѣ (1139) обличалъ его въ ереси. Иннокентій II присудилъ его къ изгнанію и къ вѣчному молчанію. А. возвратился во Францію къ Абеляру; но тамъ онъ подвергся нападеніямъ со стороны св. Бернарда и былъ осужденъ вмѣстѣ съ Абеляромъ на Сенскомъ соборѣ (1140), тогда онъ бѣжалъ въ Швейцарію и нашелъ убѣжище у кардинала-легата Гвидо. По смерти Иннокентія II, Гвидо занялъ папскій престолъ подъ именемъ Целестина II и тогда А. возвратился въ свое отечество. Въ 1146 онъ явился въ Римъ, гдѣ быстро смѣнились одинъ за другимъ трое папъ; преемникъ Целестина, Луцій II, былъ побитъ камнями во время штурма Капитолія. Евгеній III вынужденъ былъ бѣжать вторично, спасаясь отъ народнаго бунта, во Францію. Во всѣхъ этихъ мятежахъ А. не принималъ никакого участія; но, воодушевляясь воспоминаніями о величіи древняго Рима, говорилъ проповѣди противъ свѣтскаго владычества папъ и за возстановленіе древней Римской республики. Былъ учрежденъ древній сенатъ, державшійся старыхъ формъ правленія; но римляне не обладали республиканскими добродѣтелями и не понимали христіанскаго ученія, которымъ А. хотѣлъ облагородить ихъ стремленія къ политической свободѣ. Новый папа Адріанъ IV устрашилъ мятежныхъ римлянъ интердиктомъ, Арнольда отлучилъ отъ церкви и потребовалъ его выдачи отъ Фридриха Барбаросы, только что перешедшаго чрезъ Альпы для своего коронованія. А., прогнанный республиканцами, попалъ въ руки папы, который не осмѣлился его подвергнуть смертной казни изъ боязни римлянъ. Нѣкоторые изъ приверженцевъ освободили его силой, но выдали его опять по требованію короля Фридриха. Римскій префектъ велѣлъ въ 1155 повѣсить его, тѣло сжечь и пепелъ бросить въ Тибръ. Папскій дворъ счелъ потомъ болѣе выгоднымъ не принимать участія въ кровавомъ дѣлѣ. Политическія стремленія А. и его партіи послѣ его смерти на время заглохли, покрайней мѣрѣ въ Римѣ, но его дѣятельность видимо усилила существовавшую уже и прежде въ верхней Италіи оппозицію противъ церкви и клира, принявшую свѣтскій характеръ. Ср. Грегоровіуса, «Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter» (т. 1—4, Штут., 1859—63; 3 изд. 1875—77); Гизебрехта, «A. von Brescia» (Мюнх.,

1873). Жизнь А. служила много разъ темой для драматическихъ произведеній. Авторомъ одного изъ нихъ былъ Бодмеръ, другого Николини.

Арнольдъ (Христоферъ)—крестьянинъ въ Зоммерфельдѣ, близъ Лейпцига, астрономъ; родился 17 дек. 1650, † 15 апр. 1695 г.; своими астрономическими познаніями былъ обязанъ самому себѣ и только позднѣе помогалъ ему астрономъ Кирхъ въ Лейпцигѣ. Онъ построилъ обсерваторію на своемъ домѣ. Многія изъ небесныхъ явленій онъ открылъ ранѣе, чѣмъ другіе астрономы; А. первый обратилъ вниманіе лейпцигскихъ астрономовъ на кометы 1682 и 1686 гг. Еще большую извѣстность пріобрѣлъ онъ наблюденіемъ прохожденія Меркурія чрезъ солнце, 31 окт. 1690 г. Астрономъ Шрётеръ назвалъ его именемъ три т. н. Луннныя долины.

Арнольдъ (Готфридъ)—извѣстный историкъ протест. церкви; род. 5 сент. 1665 въ Аннабергѣ, изучалъ богословіе въ Виттенбергѣ. Въ Дрезденѣ познакомился со Шпенеромъ и былъ имъ обращенъ къ «внутреннему христіанству»; въ 1696 написалъ: «Die erste Liebe, d. i. wahre Abbildung der ersten Christen». Въ 1697 былъ приглашенъ профессоромъ исторіи въ Гиссенъ; но въ 1698 отказался отъ этой должности, потому-что его благочестіе не могло согласоваться съ суетой свѣтской учености и съ безобразіемъ университетскихъ безпорядковъ. Въ 1700 году А. былъ придворнымъ пасторомъ овдовѣвшей герцогини саксенъ-эйзенахской, а въ 1702 уволенъ отъ должности, въ 1708 былъ проповѣдникомъ и инспекторомъ въ Вербенѣ, въ 1707 пасторомъ въ Перльбергѣ въ Бранденбургѣ, гдѣ и † 30 мая 1714 отъ испуга, произведеннаго прусскими вербовщиками, ворвавшимися въ церковь во время богослуженія. Главное изъ его сочиненій: «Unparteiische Kirchen- und Ketzerhistorie» (2 т., Франкф., 1699; 1700—15; 1729; 3 т., Шафг., 1740—42). Это сочиненіе обнаруживаетъ большую начитанность автора, но вмѣстѣ съ тѣмъ отсутствіе системы и критическаго отношенія къ матеріаламъ; достоинство же его заключается отчасти въ томъ, что оно написано на нѣмецкомъ языкѣ, который былъ успѣшно вновь введенъ въ ученый міръ А. и его другомъ Томазіемъ, вмѣсто латинскаго языка, а также и въ искренней оцѣнкѣ ересей, какъ необходимаго и весьма важнаго условія для церковнаго развитія. Не менѣе полезны были въ этомъ отношеніи и прочія его сочиненія, какъ напр. «Historia et descriptio theosophiae» (1702; на нѣмецкомъ языкѣ 1703), «Das Leben der Gläubigen» (1701), «Das Geheimniss der göttlichen Sophia» (1700) и т. д. Множество его духовныхъ пѣсней, разбросанныхъ во всѣхъ этихъ сочиненіяхъ, были собраны и изданы Кнаппомъ и Эманомъ, Штутг., въ 1845—1855. Ср. Дибелія, «Gottfr. A. Sein Leben und seine Bedeutung für die Kirche und Theologie» (Берл., 1873).

Арнольдъ Николай (Микулашъ)—род. въ Лешнѣ 1618 г. и былъ ученикомъ Амоса Коменскаго, затѣмъ отправился въ Англію и Голландію, гдѣ изучалъ богословіе и древнюю филологію. Писалъ противъ соцініанъ: «Religia sociniana, seu catechismus cracoviensis publice disputatione refutata» (1654) и противъ ученія Коменскаго о близкомъ концѣ свѣта: «Discursus theologicus contra Comenii praetensam lucem in tenebris» (1660).

Арнольдъ (Георгъ Христіанъ) — лейбмедикъ польскаго короля Станислава-Августа Понятовскаго; род. 1747 г., посѣщалъ медицинскій факультетъ въ Лейпцигѣ, † 1827 г.; пріобрѣлъ извѣстность довольно многочисленными трудами своими по исторіи медицины въ Польшѣ и нумизматикѣ. Онъ первый сталъ заниматься исторіей медицины въ Польшѣ и оставилъ по этому предмету сочиненіе: «Prodromus historiae antiquae medicae polonae ad Georg. Sam. Bandke» (1814); «De monumentis historiae naturalis polonae etc.» (1818) и нѣсколько монографій.

Арнольдъ (Іог.-Георг.-Даніилъ) — писатель по части правовѣдѣнія и поэтъ, писавшій на страсбургскомъ нарѣчіи; род. въ Страсбургѣ 18 февр. 1780, учился въ Страсбургѣ, Геттингенѣ и Парижѣ, потомъ объѣхалъ Германію, Францію, Италію и Англію, въ 1806 былъ преподавателемъ французскаго гражданскаго права въ школѣ правовѣдѣнія въ Кобленцѣ, въ 1809 профессоромъ исторіи на философскомъ факультетѣ въ своемъ родномъ городѣ; въ 1811 обмѣнялся каѳедрой съ профессоромъ римскаго права на юридическомъ факультетѣ; въ 1820 былъ также деканомъ этого факультета и † въ Страсбургѣ 18 февр. 1829. Какъ ученый, онъ издалъ замѣчательное научно-юридическое сочиненіе: «Elementa juris civilis Justinianei cum Codice Napoleoneo et reliquis legum codicibus collata» (Страсб. и Парижъ, 1812); а между поэтами, писавшими на народномъ нарѣчіи, А.—одинъ изъ выдающихся, благодаря своей комедіи: «Der Pfingstmontag» (Страсб., 1816; 2-е изд., 1850; новое пересмотрѣнное изданіе съ историко-литературнымъ введеніемъ А. Шпаха, Страсб., 1874). Эта комедія, написанная александрійскимъ размѣромъ и большею частью страсбургскимъ нарѣчіемъ, имѣетъ, по выраженію Гёте, «мало себѣ подобныхъ, какъ въ отношеніи ясности и полноты воззрѣній, такъ и по остроумному изображенію безконечныхъ подробностей».

Арнольдъ (Іог.)—мельникъ въ Неймаркѣ, извѣстный замѣчательнымъ процессомъ въ царствованіе Фридриха II. Лично извѣстный королю, онъ подалъ ему жалобу на то, что королевскій наслѣдственный арендаторъ, Герсдорфъ, вырывъ прудъ, отвелъ у него воду, необходимую для его мельницы, и что не смотря на это онъ былъ присужденъ окружнымъ судомъ въ Кюстринѣ и высшимъ судомъ въ Берлинѣ къ уплатѣ арендной платы; за невзносъ же послѣдней мельница у него была взята и онъ доведенъ съ семействомъ до нищеты. Король поручилъ полковнику Гейкингу вновь произвести на мѣстѣ слѣдствіе и такъ-какъ результаты его были въ пользу мельника, то король не только отставилъ отъ должности канцлера Фюрста, давъ ему строжайшій выговоръ, но велѣлъ также арестовать совѣтниковъ высшаго суда, разбиравшихъ это дѣло и цѣликомъ предать гласности протоколъ всего дѣла (отъ 11 дек. 1779). Хотя уголовный департа-

мент (Kriminalsenat) высшаго суда, разбиравшій подъ предсѣдательствомъ министра Зедлица, по новому изслѣдованію, послѣ вторичнаго слѣдствія, оправдалъ чиновниковъ отъ обвиненія въ пристрастіи, однако король постановилъ 1 янв. 1780 приговоръ: трехъ совѣтниковъ окружнаго и двухъ высшаго суда, а также одного юстиціаріуса (Justitiarius) удалить отъ ихъ должностей и подвергнуть тюремному заключенію на годъ и денежному взысканію сообща съ арендаторомъ Герсдорфомъ для вознагражденія мельника за его протори и убытки. Но едва Фридрихъ II умеръ, какъ осужденные подали прошеніе о пересмотрѣ процесса; этотъ пересмотръ былъ разрѣшенъ Фридрихомъ Вильгельмомъ II, и послѣ того чиновники были совершенно оправданы. А. былъ вознагражденъ за убытки казенными деньгами. Ср. Дома, «Denkwürdigkeiten meiner Zeit» (т. I, Лемго, 1814); Зенгебуша, «Histor. rechtliche Würdigung der Einmischung Friedrichs d. Gr. in die Rechtssache des Müllers A.» (Альтона, 1829); Рейхе, «Friedr. d. Gr. und seine Zeit» (Лейпцигъ, 1840).

Арнольдъ (Томасъ) — англійскій педагогъ; род. 13 іюня 1795 г. въ Ковесѣ, на островѣ Уайтѣ, учился въ винчестерской школѣ, съ 1811 г. изучалъ въ Оксфордѣ древнихъ философовъ и историковъ и съ 1819 г. жилъ въ Лэльгэмѣ, на Темзѣ, гдѣ началъ составлять словарь къ Ѳукидиду, который впослѣдствіи издалъ въ 3 т., въ Оксф., въ 1830—35 г. Въ концѣ 1827 г. онъ сдѣлался директоромъ школы въ Рогбаѣ и въ 1828 г. посвященъ въ пасторы. До него въ этой школѣ исключительно господствовали латинскій и греческій языки, но онъ ввелъ рядомъ съ этими языками изученіе исторіи, географіи, французскаго и нѣмецкаго языковъ, пріучалъ воспитанниковъ къ самостоятельному мышленію и сужденію и болѣе всего старался о развитіи ихъ нравственнаго чувства. А. оказалъ особеннее содѣйствіе реформѣ школьной системы. Рогбайская школа сдѣлалась образцовой и ея примѣръ далъ толчокъ прочимъ школамъ. А. содѣйствовалъ также основанію ремесленныхъ и образовательныхъ союзовъ. Въ декабрѣ 1841 г. онъ былъ приглашенъ въ Оксфордъ и тамъ началъ свои лекціи съ большимъ успѣхомъ; но внезапно † 12 іюня 1842 г. Самое важное изъ его сочиненій — «History of Rome» (1—4 т.) осталось неоконченнымъ. Ср. Стэнли, «Life and correspondence of Th. A.» (2 т., Лонд., 1845, 9-е изд., 1868); Цинцова, «Thomas A.» (Штеттинъ, 1869).

Арнольдъ (Матью)—поэтъ и критикъ; старшій сынъ предъидущаго; род. 24 декабря 1822 года въ Лэльгэмѣ, воспитывался въ Винчестерѣ и Рогбаѣ, съ 1840 года учился въ оксфордскомъ университетѣ, гдѣ получилъ премію въ 1843 г. за стихотвореніе о Кромвелѣ. Съ 1847—51 былъ частнымъ секретаремъ лорда Лансдоуна и потомъ получилъ мѣсто школьнаго инспектора. По изданіи въ 1848 г. анонима: «The strayed reveller and other poems», онъ выпустилъ въ свѣтъ въ 1853 г. «Empedocles on Etna», а въ 1854 г. еще два тома «Poems», послѣ этого, въ 1857 г., получилъ почетную должность профессора словесности въ Оксфордѣ, которую занималъ до 1867 г. Въ 1858 г. напечаталъ трагедію «Mérope», а въ 1861 г. свои лекціи: «On translating Homer», въ которыхъ приводилъ образцы своей передачи Гомера англійскимъ гекзаметромъ. По порученію правительства объѣхалъ съ 1859—60 г. Францію, Германію и Голландію, чтобъ изучить систему обученія въ этихъ странахъ. О собранныхъ имъ свѣдѣніяхъ онъ сдѣлалъ докладъ. Въ 1865 г. объѣхалъ вторично материкъ и напечаталъ свои наблюденія въ «Schools and universities on the Continent» (Лонд., 1868). Послѣ того какъ А. издалъ уже въ 1865 свои разбросанныя прозаическія статьи въ одномъ сборникѣ, подъ заглавіемъ: «Essays in criticism», появились въ свѣтъ въ 1867 г. его «Lectures on the study of Celtic literature» (1868), одинъ томъ «New poems» (1869), «Culture and anarchy, an essay in political and social criticism» (1870), «St. Paul and protestantism with an essay on puritanism and the Church of England» (1873), «Literature and dogma, an essay toward a better appreeciation of the Bible» (1877), «Last essays on Church and Religion» и полное изданіе въ двухъ томахъ его стихотвореній, а въ 1879 г.: «Mixed essays». Какъ поэтъ, онъ отличается полнотой мысли и богатствомъ поэтическихъ формъ; въ своихъ превосходныхъ въ стилистическомъ отношеніи «Essays», онъ является горячимъ защитникомъ самаго передового радикализма, † въ 1888 г.

Арнольдъ (Христіанъ-Фридрихъ)—архитекторъ; род. 12 фев. 1823 г. въ Дребахѣ, въ Саксоніи, образованіе получилъ сначала въ ремесленной школѣ въ Хемницѣ, затѣмъ въ королевской академіи художествъ въ Дрезденѣ, гдѣ изучалъ архитектуру подъ руководствомъ Гейне и Сельтера. Въ 1849 г. былъ отправленъ на казенный счетъ для усовершенствованія въ Италію, южную Германію, Бельгію и Францію. Въ 1853 г. сдѣлался преподавателемъ строительной академіи въ Дрезденѣ, въ 1861 года—ординарнымъ профессоромъ, оставался въ этой должности до 1885 г. Его преподавательская дѣятельность была посвящена преимущественно орнаментальной части архитектуры, а въ послѣднее время—перспективѣ. А. оставилъ много церковныхъ и свѣтскихъ построекъ; изъ первыхъ замѣчательны церкви въ Штаухѣ, Вантевицѣ, Эппендорфѣ, Георгенталѣ и др., а изъ послѣднихъ—школа въ Дрезденѣ, замокъ Сухау тамъ же, замокъ въ Кіевѣ и многочисленныя виллы близъ Дрездена и въ Шандау. Далѣе, онъ реставрировалъ соборъ въ Мейсенѣ, церковь св. Софіи въ Дрезденѣ, церковь св. Кунигунды въ Рохлицѣ и др. Кромѣ того ему принадлежитъ много художественныхъ произведеній въ области церковной утвари (алтари, канделябры, священные сосуды и т. п.). Съ особенной любовью онъ воспроизводилъ стиль ренессансъ, но нѣкоторыя его постройки, какъ напр. замокъ Сухау и др., принадлежатъ къ готическому стилю.

Арнольдъ (Эммануилъ)—чешскій политическій дѣятель; род. 1800 г. въ Мнизовомъ Градищѣ; отличался свободомысліемъ въ политическомъ и религіозномъ направленіяхъ. Написалъ: «Deje Husituv», т. е. «Исторію Гуси-

товъ» —сочиненіе болѣе современнаго политическаго, чѣмъ историческаго характера; въ томъже духѣ онъ редактировалъ повременное изданіе «Obcanské noviny». Писалъ противъ возвращенія іезуитовъ въ Австрію и принималъ дѣятельное участіе въ революціонномъ движеніи 1848 года, за что былъ военнымъ судомъ приговоренъ къ смерти, но затѣмъ казнь была замѣнена двадцатилѣтнимъ заключеніемъ, отъ котораго А. былъ освобожденъ манифестомъ имп. Франца Іосифа 1857 г. Послѣ этого онъ издалъ книгу: «Krátké vylicení hospodárství sestihoného stridavého a porovnání s 4 honym nestridavym».

Арнольдъ (Христоферъ-Фрид.-Вильг.) — извѣстный юристъ; род. 28 октября 1826 г. въ Боркенѣ въ Кургессенѣ, посѣщалъ гимназію въ Касселѣ и Ганау, изучалъ право въ Берлинѣ и Марбургѣ, въ 1850 былъ въ Марбургѣ признанъ достойнымъ профессорской каѳедры, въ 1855 былъ приглашенъ въ Базель профессоромъ нѣмецкаго права, въ 1863 возвратился въ Марбургъ въ качествѣ орд. профессора. Онъ пріобрѣлъ извѣстность въ области исторіи права и политической экономіи слѣдующими важными изслѣдованіями: «Verfassungsgeschichte der deutschen Freistädte» (2 тома, Гамб. и Гота, 1854), «Zur Geschichte des Eigenthums in den deutschen Städten» (Баз., 1861), «Kultur und Rechtsleben» (Берл., 1865), «Kultur und Recht der Römer» (Берл., 1868), «Ansiedelungen und Wanderungen deutscher Stämme» (Марб., 1875), «Deutsche Urzeit» (3 изд., Гота, 1881). А. † 2 іюля 1883 г. въ Марбургѣ.

Арнольдъ (Ричардъ) — генералъ-маіоръ сѣверо-американской службы; род. 12 апр. 1828 г. въ Провидэнсѣ въ штатѣ Род-Эйландъ, учился въ военной академіи въ Вест-Пойнтѣ, которую оставилъ въ 1850 г., присоединился къ экспедиціи капитана Мак-Клеллана для изученія западной части бассейна Миссисипи, изслѣдовалъ хребетъ Каскад-Рэнгъ въ предѣлахъ Орегона и территоріи Вашингтонъ. А. † 8 нояб. 1882 г. въ Говернорсъ-Эйландѣ.

Арнольдъ (Эдвинъ)—англ. журналистъ и поэтъ; род. 10 іюня 1831 г. поступилъ въ оксфордскій университетъ, гдѣ удостоился преміи за стихотвореніе «Пиръ Вальтасара». Пробывъ нѣкоторое время учителемъ англ. языка въ кинг-эдвардской школѣ въ Бирмингамѣ, онъ былъ переведенъ директоромъ санскритской коллегіи въ Пуну и эту должность занималъ до 1861 г. За это время появилась его драма «Griselda», сборники «Poems narrative and lyrical», «Education in India» и изданіе и переводъ Гитопадезы. Вернувшись въ 1861 г. въ Англію, онъ сдѣлался соредакторомъ лонд. газеты «Daily Telegraph». По его настояніямъ газета снарядила на свой счетъ экспедицію ассиріолога Джорджа Смита въ Ассирію и участвовала въ издержкахъ по экспедиціямъ Стэнли для отысканія Ливингстона и открытія Конго. Лучшимъ прозведеніемъ А. считается его «The light of Asia»—прекрасная по формѣ и содержанію поэма, посвященная жизни и трудамъ Будды, выдержавшая уже 25 изданій и доставившая автору орденъ Бѣлаго Слона отъ короля сіамскаго. Кромѣ того, ему принадлежатъ: «History of India under the administration of the Earl of Dalhousie» (1862—64), «Hero and Leander» (1874), сборникъ переводовъ восточныхъ поэтовъ подъ заглавіемъ: «Indian Poetry» (1881) и «Pearls of faith on Islams Rosary» (1883).

Арнольды. Въ Россіи извѣстны трое: 1) Карлъ Ивановичъ А. писалъ по коммерческимъ наукамъ; род. въ прусс. городѣ Ландекѣ въ 1775, учился въ берл. университетѣ, поселился сначала въ Ригѣ, потомъ въ Москвѣ, гдѣ въ 1804 г. основалъ коммерческій пансіонъ, преобразованный въ 1806 г. въ Практическую коммерческую академію (см. Академія коммерч. наукъ, I, стр. 261). Въ 1810 поступилъ на службу въ министерство финансовъ, а въ 1840 вышелъ въ отставку и поселился въ Фридрихсгамѣ, гдѣ † 23 ноября 1845 въ большой бѣдности. Его литературная дѣятельность посвящена практической части коммерческихъ наукъ. Онъ издалъ: «Taschenbuch für Banquiers und Kaufleute» (Митава, 1804); «Самоучитель бухгалтеріи» (2 ч., Москва, 1809); «Опытъ гражданской бухгалтеріи» (Спб., 1814); «О системѣ госуд. счетоводства» (1 ч., Спб., 1823); «Разныя свѣдѣнія о росс. внѣшней торговлѣ» (Спб., 1829) и др.—2) Юрій Карловичъ А. — музыкальный писатель и композиторъ, сынъ предъидущаго; род. 1 нояб. 1811 г. въ Спб., воспитывался въ дерптской гимназіи и въ петербургск. университетѣ, по камеральному факультету. Состоя на военной службѣ въ кирасирскомъ полку, онъ участвовалъ въ Польской кампаніи, послѣ которой въ 1838 г. перешелъ въ гражданскую службу и дѣятельно занялся изученіемъ контрапункта и формъ музыкальныхъ сочиненій у Фукса. Написалъ русскую оперу «Цыганка». Въ 1859 г. получилъ отъ петербургскаго Филармоническаго общества премію за написанную имъ на конкурсъ музыку къ поэмѣ «Свѣтлана» Жуковскаго. Сочинилъ увертюру «Борисъ Годуновъ», впервые исполненную въ одномъ изъ концертовъ Русскаго музыкальнаго общества, подъ управленіемъ А. Г. Рубинштейна. Кромѣ этихъ инструментальныхъ сочиненій, А. написалъ много вокальныхъ (романсовъ). Въ 1863 г. А. переселился въ Лейпцигъ, гдѣ былъ дѣятельнымъ сотрудникомъ въ извѣстномъ музыкальномъ журналѣ «Сигналъ». Въ 1868 г. вернулся въ Москву и состоялъ преподавателемъ элементарной теоріи музыки въ мѣстной консерваторіи. Въ 1874 г. основалъ въ Москвѣ общественные музыкальные классы. Множество критическихъ статей А. разсѣяно въ петербургскихъ и московскихъ газетахъ. Изъ литературныхъ трудовъ А. по исторіи музыки извѣстны слѣдующія сочиненія: «Теорія древне-русскаго церковнаго и народнаго пѣнія», «Краткое руководство къ изученію правилъ композиціи» и статьи, помѣщенныя въ нашихъ музыкальныхъ журналахъ, подъ заглавіемъ: «О причинахъ недостатка въ Россіи хорошихъ пѣвцовъ и пѣвицъ» («Музык. Міръ», 1883 г., № 8—9) и «Возможно ли въ музыкальномъ искусствѣ установленіе характеристически-самостоятельной, русской національной школы, и на какихъ данныхъ должна таковая основываться?» («Баянъ», 1888 и 1889 гг.). Послѣдняя статья явилась болѣе подробнымъ и значительно расширеннымъ и дополненнымъ изложеніемъ пробныхъ лекцій, читанныхъ А.

въ московскомъ университетѣ, куда онъ былъ приглашенъ для преподаванія исторіи музыкальнаго искусства 20 февраля 1880 года.—3) Ѳеодоръ Карловичъ А.—извѣстный русскій лѣсоводъ, практикъ и теоретикъ лѣснаго хозяйства, одинъ изъ видныхъ тружениковъ на этомъ поприщѣ, братъ предъидущаго; род. въ Спб. въ 1819 г. Воспитывался въ Лѣсномъ институтѣ, по окончаніи котораго для усовершенствованія посланъ былъ за-границу, откуда возвратился въ 1842, когда въ Россіи приступили къ новому лѣсоустройству и А. ревностно исполнилъ возложенныя на него работы. До 1858 служилъ по лѣсному департаменту, состоя начальникомъ отдѣленія, а съ этого времени посвящаетъ себя исключительно наукѣ. До 1876 состоялъ профессоромъ по каѳедрѣ лѣсоводства и лѣсной таксаціи въ лѣсномъ и земледѣльческомъ институтѣ, когда назначенъ былъ въ Москву директоромъ Петровско-Разумовской сельскохозяйственной и лѣсной академіи. Написалъ: «Руководство къ лѣсоводству» (С.-Петербургъ, 1854; 2-е изд. 1856); «Лѣсная таксація» (С.-Петербургъ, 1858)—удостоена конкурсной преміи въ 1200 руб.; «Лѣсоводство» (С.-Петербургъ, 1861)—подробный курсъ; «Справочная книга для землевладѣльцевъ и лѣсничаго» (С.-Петербургъ, 1862); «Хозяйство въ русскихъ лѣсахъ» (1880). Редактировалъ переводъ Кунце: «Учебникъ древоизмѣренія» и «Лѣсъ» Росмеслера (послѣднее не переводъ, а талантливое изложеніе «русскаго лѣса» въ духѣ Росмеслера). Основалъ «Газету лѣсоводства и охоты». Весьма извѣстна его «Инструкція для таксаціонныхъ работъ въ лѣсныхъ дачахъ, избираемыхъ для правильнаго устройства», которую А. составилъ для руководства при работахъ въ казенныхъ лѣсахъ. Всѣ начинанія лѣсной администраціи проходили (съ 1844—58) черезъ его руки и А. съумѣлъ культивировать не мало полезныхъ мѣръ къ охранѣ и разведенію лѣса и насажденію лѣснаго образованія. По справедливости наз. «отцомъ русскаго лѣсоводства». Нынѣ исполнялъ временно должность директора лѣснаго департамента. Еще въ прошломъ году (1888—89) при празднованіи своего 50-ти лѣтняго юбилея состоялъ профессоромъ по каѳедрѣ лѣсоводства въ Лѣсномъ институтѣ; въ настоящее время Ѳ. К. редактируетъ 3-хъ томное сочиненіе «Русскій лѣсъ», изд. въ Петербургѣ Ф. Марксомъ (1-й томъ уже вышелъ), содержащее въ себѣ подробныя свѣдѣнія о лѣсномъ хозяйствѣ въ Россіи.

Арнольфо ди-Камбіо, называемый обыкновенно А. ди-Лапо—одинъ изъ знаменитѣйшихъ архитекторовъ въ Коллѣ въ Тосканѣ; родился около 1232 въ Эльзаталь, † во Флоренціи 13 марта 1311. При немъ начались во Флоренціи нѣкоторыя изъ наиболѣе замѣчательныхъ ея построекъ. А. былъ ученикомъ Николая Пизано; въ качествѣ архитектора и ваятеля онъ работалъ между 1277 и 1281 въ Перуджіи надъ большимъ колодцемъ, постройка котораго началась въ 1254. Тогда онъ состоялъ на службѣ Карла Анжуйскаго, короля неаполитанскаго. Въ 1293 онъ началъ декоративныя работы наружной стороны баптистеріи, въ 1295 соборъ Sta-Croce, въ 1298 Sta-Maria del Fiore и городской палаццо во Флоренціи; участвовалъ также въ постройкѣ крѣпостей для защиты области. Изъ его скульптурныхъ произведеній находится въ Орвіето (см. Доменико) надгробный памятникъ кардинала де-Браве, сдѣланный приблизительно около 1280, и престолъ главнаго алтаря въ церкви св. Павла въ Римѣ, сдѣланный въ 1285.

Арнонъ, теперь Веди Мёджибъ—нѣкогда пограничная рѣка между областью моавитянъ и царствомъ амморитянъ, позже израильскимъ, нынѣ между округами Керакъ и Белка. Истоки ея находятся на возвышенной плоскости къ В. отъ Джебель эт-Тарфуйе и эл-Вувейте (см. Аваримъ). Протекая черезъ дикую долину между высокими скалистыми берегами, принимаетъ въ себя ручьи: Саиде (библейск. Середъ), Энк-гейле, Салиге и Вале, и, наконецъ, по выходѣ изъ горъ, стремится черезъ дельту, поросшую частымъ кустарникомъ, въ Мертвое море, впадая въ него прямо противъ Энгеди. Во время странствованія по пустынѣ, израильтяне перешли черезъ А. въ ея верхнемъ теченіи, пробираясь отчасти, быть можетъ, по нынѣшней дорогѣ богомольцевъ. Позднѣе римляне надъ крутыми обрывами А. близъ древняго моабитскаго города Ароеръ провели дорогу, отъ которой сохранились еще слѣды.

Арнотъ (Neill Arnott)—англійскій врачъ и физикъ; род. въ Дизартѣ у Монтрозы, въ 1788 г., кончилъ воспитаніе въ гимназіи въ Абердинѣ и посѣщалъ въ 1801 г. тамъ-же университетъ. Свое медицинское образованіе довершилъ онъ въ Лондонѣ, подъ руководствомъ Эверарда Гома и поступилъ въ качествѣ хирурга на службу Остиндской компаніи; въ 1811 г. онъ вернулся въ качествѣ практическаго врача въ Лондонъ и читалъ позднѣе лекціи по физикѣ, которыя появились въ печати въ 1823 году, подъ заглавіемъ: «Elements of physics» (7 изд., Лонд., 1864 г.) и были переведены на многіе языки. А. сдѣлался въ 1835 году членомъ университетскаго сената, въ 1837 лейбъ-медикомъ королевы и въ 1838 членомъ Королевскаго общества (Royal society). Онъ обнародовалъ много сочиненій о гигіенѣ и изобрѣлъ Арнотовскій вентиляторъ и Арнотовскую печку, зачто ему была присуждена въ 1854 г. Румфордовская медаль. Позднѣе, онъ обнародовалъ сочиненіе «A survey of human progress» (Лондонъ, 1861). А. † 2 марта 1874 года.

Арношть или **Эрнстъ**—первый пражскій архіепископъ. Кончивъ приготовительныя занятія въ одномъ изъ чешскихъ бенедиктинскихъ монастырей, онъ отправился въ Италію и впродолженіе 14 лѣтъ посѣщалъ университеты въ Болоніи и Падуѣ. Возратившись на родину, былъ избранъ пражскимъ епископомъ въ 1343 году, но уже въ слѣдующемъ 1344 году пражское епископство сдѣлалось совсѣмъ независимымъ отъ майнцскаго архіепископства и преобразовалось въ архіепископство, послѣ чего А. получилъ отъ папы паллій. А. всѣми силами стремился къ исправленію испорченныхъ нравовъ духовенства и смотрѣлъ, чтобы духовные суды дѣйствовали справедливо. Во всѣхъ важнѣйшихъ государственныхъ постановленіяхъ и реформахъ Карла IV

А. принималъ участіе своими знаніями и совѣтомъ, такъ напр. по его старанію уничтожены ордаліи, т. е. Божьи суды при земскихъ судебныхъ учрежденіяхъ въ Чехіи. Онъ имѣлъ также вліяніе на учрежденіе Карломъ IV университета въ Прагѣ, бывалъ нѣсколько разъ посломъ у папы, въ Авиньонѣ, и такъ прославился, что послѣ смерти Иннокентія VI нѣкоторые хотѣли выбрать его на папскій престолъ. А. † 1364 г., похороненъ въ Кладскѣ.

Арнсбергъ—главный городъ округа того же имени, въ прусской Вестфаліи, лежитъ на рѣкѣ Рурѣ и Горно-Маркской жел. дорогѣ. А. представляетъ административный центръ съ ландгерихтомъ, католическою, основанною въ 1643 г., и женскою гимназіями. Въ городѣ 6733 жит. (1885), имѣются экипажныя фабрики, пивоваренный заводъ, писчебумажная фабрика, токарная и желѣзнодорожныя мастерскія. Надъ городомъ, на холмѣ, возвышаются развалины замка вестфальскихъ графовъ, который былъ разрушенъ во время Семилѣтней войны; у подножія холма, въ паркѣ, видны развалины мѣста засѣданія вестфальскаго средневѣкового тайнаго судилища. Арнсбергское графство перешло въ 1368 году къ кельнскому курфюршеству, въ 1802 году къ Гессенъ-Дармштату и въ 1815 г. къ Пруссіи. А. округъ—одинъ изъ самыхъ промышленныхъ административныхъ округовъ Пруссіи, насчитываетъ на 7697,4 кв. км. 1189688 жит. (1884; приростъ населенія сравнительно съ 1068041 жит., въ 1880 г., составляетъ 11%). Онъ состоитъ изъ городскихъ округовъ: Дортмунда и Бохума и земскихъ—Арнсберга (676,5 кв. км. и 43156 жит. въ 1885 г.), Мешеде, Брилона, Липштадта, Зеста, Гамма, Дортмунда, Бохума, Гагена, Изерлона, Альтены, Ольпе, Зигена и Витгенштейна.

Арнсбургъ — нѣкогда богатое цистерціанское аббатство, на Веттерѣ въ Гиссенскомъ округѣ гессенской провинціи Оберъ-Гессенъ, а нынѣ обширная помѣщичья усадьба со всѣми хозяйственными постройками. Въ окрестности много кургановъ и памятниковъ древнихъ укрѣпленій, а недалеко отъ А. тянется древнеримскій пограничный ровъ.

Арнсвальде—городъ въ сѣверо-восточной части франкфуртскаго округа прусской провинціи Бранденбурга, въ Неймаркѣ, лежитъ на границѣ Помераніи, Познани и Западной Пруссіи и на Штаргардъ-Познанской желѣзной дорогѣ. Городъ расположенъ среди трехъ озеръ, служитъ мѣстопребываніемъ суда, жителей числится 9378 чел. (1885). Въ Арнсвальдѣ имѣются чугунно-литейные, толевые и лѣсопильные заводы, бумагопрядильныя фабрики и шерстяныя мойки.—Въ арнсвальдскомъ округѣ на 1264 кв. км. приходилось (въ 1885 г.) 42336 жит.

Арну (Амбруазъ-Мари, Arnould)—франц. политическій дѣятель и авторъ нѣсколькихъ сочиненій по полит. экономіи; род. въ Дижонѣ 1750, † 1812, былъ членомъ конвента и трибуната, и, наконецъ, былъ назначенъ госуд. контролеромъ. Онъ напечаталъ: «De la balance du commerce» (1791)—довольно обширное (2 т.) сочиненіе, имѣющее значеніе, главнымъ образомъ, по массѣ приводимыхъ въ немъ фактовъ; «Système maritime politique» (1797); «Histoire générale des finances de France» (1806)—сочиненіе слабое, по причинѣ смѣшенія историч. данныхъ, въ то время мало изслѣдованныхъ; «Répartition de la contribution foncière» (1791), «Point de terrorisme contre les assignats» (1794).

Арну (Шарль, Arnoult)—дѣятель первой франц. революціи († 1793), издавшій два замѣчательные сборника: «Collection des décrets des Assemblées Nationale, Constituante et Législative» (1792, 7 т.) и «Collection des décrets de l' Assemblée Constituante» (1792).

Арну (Ж. Клодъ, Arnoux)—знаменитый франц. инженеръ; род. 1792, † 1866; воспитанникъ Политехнической школы, служилъ въ артиллеріи, потомъ былъ одно время профессоромъ въ этой школѣ, а затѣмъ сталъ во главѣ Messageries générales. Онъ прославился открытіями въ области желѣзныхъ дорогъ; ему принадлежитъ изобрѣтеніе особыхъ быстрыхъ поѣздовъ (des trains articulés), увѣнчанное (1839) академіею наукъ премію. Онъ написалъ цѣлый рядъ техническихъ изслѣдованій по желѣзнодорожному дѣлу: «Système de voitures pour chemins de fer de toute courbure» (1838); «De la nécessité d' apporter des économies dans la construction et l'exploitation des chemins de fer...» и пр. 1865).

Арну (Эдмонъ-Никола, Arnould)—франц. профессоръ и литераторъ; род. въ Діёзѣ 1811, † въ Парижѣ 1861; былъ профессоромъ франц. литературы въ страсбургскомъ университетѣ, потомъ въ Пуатье и затѣмъ въ Парижѣ въ Faculté des lettres. Кромѣ поэмы, драмы, перевода Ѳиванды, онъ напечаталъ (1849) изслѣдованіе: «De l'invention originale», увѣнчанное премію пар. академіи и «Essai d'une théorie du style» (1851), переработанное потомъ въ «Essais de théorie et d' histoire littéraire» (1858), гдѣ, между прочимъ, помѣщенъ составленный имъ вмѣстѣ съ Ратери (Rathery) трактатъ о вліяніи итальянской литературы на французскую, также увѣнчанный акад. премію.—Сынъ его Артюръ А., родившійся въ Діёзѣ 1833—видный политическій дѣятель и писатель. Начавъ свою дѣятельность въ администраціи, онъ скоро дѣлается редакторомъ журнала «L' Opinion nationale», затѣмъ становится въ ряды сотрудниковъ оппозиціонныхъ журналовъ, два раза обвиняется судомъ исправ. полиціи за проступки по дѣламъ печати, въ 1870 опредѣляется помощникомъ библіотекаря при городскомъ управленіи и товарищемъ мэра IV гор. округа. Затѣмъ дѣйствуетъ въ коммунѣ, послѣ майской недѣли ему удалось бѣжать въ Швейцарію, оттуда въ Бразилію, и возвращается во Францію въ 1880, послѣ объявленія общей амнистіи. Имъ написано и издано очень много; важнѣйшіе его труды слѣдующіе: «Béranger, ses amis, ses ennemis et ses critiques» (2 т., 1864); «Histoire de l'inquisition» (1869), «l' Etat et la Révolution» (1877); «Histoire populaire et parlementaire de la Commune» (3 т., 1878).

Арну (Софія, Arnould)—извѣстная французская оперная пѣвица; родилась 14 февраля 1744 года, † въ 1803 году. Втеченіе 20 лѣтъ А. приводила въ восторгъ все высшее общество Парижа своею красотою и голосомъ.

На сценѣ парижской оперы она пѣла съ 1757 до 1778 гг. и славилась своею находчивостью и остроуміемъ. Собраніе ея «Bonmots» было издано подъ названіемъ «Arnoldiana» (1813 г.). Ср. «Mémoires de M-lle A.», изданные Ламоттъ-Лангономъ (2 т., Парижъ, 1837 г.).

Арну-Плесси (Arnould-Plessy)—талантливая французская актриса; род. 7 сент. 1819, дочь провинціальнаго актера, выступила въ Парижѣ, въ Comédie Française, 1834 въ «La Fille d' honneur» Дюваля. Сразу завоевавъ симпатіи, она создала цѣлую серію ролей и возбуждала восторгъ парижанъ до 1845 г., когда отправилась въ Лондонъ, гдѣ вступила въ бракъ съ драматическимъ писателемъ Арну (I. F. Arnould, † 1854). До 1855, когда она опять возвратилась въ Парижъ, А. была украшеніемъ франц. сцены Михайловскаго театра въ Петербургѣ. Въ 1876 она покинула парижскую сцену.

Арнульфинги—I) потомки Арнульфа, епископа мецскаго (отъ 612 до 621 г.); родомъ франкъ, Арнульфъ вмѣстѣ со своимъ другомъ Пипиномъ старшимъ стоялъ въ главѣ заговора австразійской аристократіи въ 611 году, достигъ низложенія королевы Брунгильды, и присоединилъ Австразію къ нейстрійскому королю Хлотару II. Въ благодарность за это, оба друга получили огромное вліяніе на управленіе короля, который назначилъ ихъ совѣтниками своего сына Дагоберта, когда передалъ послѣднему въ 622 г. Австразію. Но уже въ 627 г. Арнульфъ удалился отъ дѣлъ и † 16 августа 641 г. Онъ сдѣлался родоначальникомъ династіи арнульфинговъ или каролинговъ, благодаря тому, что его сынъ Ансегизилъ былъ женатъ на дочери Пипина, Беггѣ. Ср. Боннель, «Anfänge des Karolingischen Hauses» (Берл., 1866 г.). II) Потомки Арнульфа, герцога баварскаго. Во время распаденія Германскаго королевства при Людовикѣ-Дитяти и послѣ сильнаго пораженія, нанесеннаго въ 907 г. венграми, въ сраженіи съ которыми палъ также отецъ Арнульфа, графъ восточнаго маркграфства Луитпольдъ, баварцы избрали своимъ герцогомъ Арнульфа. Онъ отстаивалъ свою независимость, какъ герцогъ, отъ Конрада I, и если впослѣдствіи призналъ Генриха I своимъ королемъ, то сдѣлалъ это лишь въ виду того, что тотъ позволилъ ему занять баварскія епископства. Вскорѣ послѣ коронованія въ Ахенѣ Оттона I, причемъ Арнульфъ исполнялъ обязанности маршала, онъ † (14 іюля 937 г.). Мужское потомство Арнульфа прекратилось уже въ 955 г. со смертью его внука Бертольда, который палъ въ битвѣ съ венграми при Аугсбургѣ, а дочь А., Юдиѳь, была въ замужествѣ за Генрихомъ, братомъ Оттона I; послѣдній далъ Генриху, въ 945 г., въ удѣлъ Баварское герцогство.

Арнульфъ—германскій императоръ; родился около 850 г., побочный сынъ баварскаго короля Карломана. Незадолго до смерти отца Арнульфъ попытался обезпечить за собою баварскій престолъ; однако эта попытка не удалась, и ему пришлось довольствоваться удѣломъ Каринтіею. Баварцы, не смотря на это, постоянно видѣли въ немъ своего природнаго короля, а потому, когда правленіе его дяди императора Карла III Толстаго возбудило всеобщее недовольство, Арнульфъ двинулся на западъ съ войскомъ изъ баварцевъ и славянъ, осенью 887 года. Тщетно сзывалъ императоръ своихъ приверженцевъ въ Трибуръ на сеймъ. Сторону Арнульфа тотчасъ же приняли князья восточныхъ франковъ, которымъ надоѣла власть человѣка, не бывшаго въ силахъ ни отразить внѣшняго врага, ни подавить анархію внутри страны. Карлъ удалился въ Аллеманію, гдѣ онъ вскорѣ и † въ январѣ 888 года. Послѣ низложенія Карла и его смерти прекратилось, повидимому, право наслѣдованія династіи каролинговъ, по крайней мѣрѣ, и въ прочихъ областяхъ Франскаго королевства епископы и князья начали избирать себѣ королей. Хотя нѣкоторые герцоги и графы, какъ Одо Парижскій, Рудольфъ изъ верхней Бургундіи, Людовикъ изъ нижней Бургундіи и Беренгардъ Фріульскій, признали временно А. своимъ сувереномъ, но этого было недостаточно для дѣйствительнаго достиженія императорской короны. Не смотря на то, что А. отличался личною энергіею, онъ не могъ гордиться своими успѣхами, всегда лишь кратковременными. Такъ, въ 891 г. норманны ворвались въ Лотарингію и 26 іюня разбили германское войско при Гэлѣ близъ Мастрихта. А. побѣдилъ ихъ 1 ноября того же года въ сраженіи на Дилѣ у Левена, что нисколько не помѣшало норманнамъ предпринять вторично походъ. Вскорѣ затѣмъ оказался новый, не менѣе опасный врагъ, моравскій князь Свентибольдъ, владѣнія котораго обнимали также зап. Венгрію. Походы противъ моравовъ не имѣли тоже рѣшающаго успѣха, а во второмъ походѣ приняли участіе мадьяры, которые уже въ 894 г. сражались съ германцами, своими недавними союзниками. Между тѣмъ къ Арнульфу обратился за помощью папа Формозъ, которому угрожала опасность со стороны Гвидо Сполетскаго, побѣдившаго своего противника Беренгарда Фріульскаго. А. послѣдовалъ призыву папы и отправился въ Италію. Онъ дошелъ уже до Піаченцы, но отложеніе Рудольфа Бургундскаго заставило его вернуться. Въ то время, какъ А. безуспѣшно сражался въ Бургундіи, Гвидо † (въ 894 г.) и Беренгардъ былъ признанъ въ Павіи королемъ. Противъ Беренгарда выступилъ сынъ Гвидо и его соправитель Ламбертъ. Въ виду этого А. въ 895 г. вторично поспѣшилъ въ Италію, гдѣ между тѣмъ Ламбертъ и Беренгардъ соединились противъ него и привлекли на свою сторону другихъ вассаловъ. Прежде всего А. пошелъ на Римъ, защищавшійся вдовою Гвидо Агильтрудою, и взялъ его штурмомъ. Папа Формозъ короновалъ его римскимъ императоромъ въ 896 г. Послѣ того А. заболѣлъ и, оставивъ въ Италіи своего сына Ратольда, вернулся въ Германію, гдѣ и † въ г. Регенсбургѣ 8 декабря 899 года. Послѣ его смерти должны были быть его преемниками, согласно его желанію, его побочные сыновья: Свентибольдъ, котораго онъ поставилъ королемъ въ Лотарингіи, и Ратольдъ. Тѣмъ не менѣе феодалы единогласно избрали Людовика-Дитя, единственнаго законнаго сына А., не желая допустить окончательнаго распаденія германскихъ обла-

стей, которое могло бы произойти въ случаѣ новаго уклоненія отъ обычнаго порядка престолонаслѣдія. Со смертью Людовика Дитяти въ 911 г. прекратилась въ Германіи династія Каролинговъ. Ср. Дюммлера, «Geschichte des ostfränk. Reichs» (т. 2, Берл., 1865).

Арнхемлэндъ — прежде называвшаяся Нортхернская территорія, лежащая въ Австраліи между Арафурскимъ моремъ (на С.) и заливомъ Карпентарія (на В.), оканчивающаяся мысомъ Арнхемъ. Названіе это дано въ честь голландскаго морехода Арнхема, открывшаго въ 1623 г. берегъ этой части Австраліи.

Арнценіусъ (Arntzenius)—семья голландскихъ ученыхъ, изъ которыхъ замѣчательны слѣдующіе:—Іоаннъ Арнценіусъ, род. въ 1702 въ Везелѣ, гдѣ отецъ его занималъ должность ректора; впродолженіе 1718—25 гг. онъ слушалъ въ утрехтскомъ университетѣ лекціи права и изучалъ, въ особенности, филологію подъ руководствомъ Дукера. Затѣмъ онъ читалъ лекціи въ Нимвегенѣ, а въ 1742 г. былъ профессоромъ франекерскаго университета, † въ Франекерѣ въ 1759 году. Его изданія классиковъ—Аврелія Виктора (Амстердамъ, 1733 г.), Плинія «Панегирикъ» (Амстердамъ, 1738 г.) и Паката Дрепанія «Панегирикъ» (Амстердамъ, 1753 г.), еще не утратили своей цѣны и обнаруживаютъ эрудицію и глубокій критическій взглядъ автора.—Другой братъ, Оттонъ-Арнценіусъ, родился въ Арнгеймѣ, въ 1703 г. и съ 1745 г. былъ директоромъ латинской школы въ Амстердамѣ, гдѣ и † въ 1763 г.; извѣстенъ своими трудами по археологіи и очень цѣнимымъ изданіемъ сочиненія Катона «Disticha» (2 изд., Амстердамъ, 1754 г.).—Робертъ-Гендрикъ А., внукъ Оттона, родился 19 декабря 1777 г., былъ адвокатомъ въ Амстердамѣ и пользовался славою любимаго голландскаго поэта. –Сынъ его, Питеръ-Николай А., генеральный адвокатъ въ Амстердамѣ, собралъ стихотворенія своего отца-поэта и издалъ ихъ подъ заглавіемъ: «Nagelaten Gedichten» (2 т., Гарлемъ, 1825 г.).—Сынъ Іоганна, Гендрикъ-Іоаннъ А., род. въ Нимвегенѣ въ 1735 г. и былъ профессоромъ римскаго права въ Гренингенѣ съ 1774 г. и въ Утрехтѣ съ 1788 г., гдѣ и † въ 1797 г. 7 апрѣля. Его юридическія сочиненія не такъ важны, какъ изданныя имъ сочиненія Седулія (Леевенъ, 1761), Аратора (Цитфенъ, 1769 г.) и, въ особенности, римскихъ панегиристовъ (2 т., Утрехтъ, 1790—97).—Германъ А., сынъ послѣдняго, родился въ Цитфенѣ въ 1765 г., былъ профессоромъ правъ въ утрехтскомъ университетѣ съ 1800 г. и † 15 ноября 1842 г., также пріобрѣлъ имя въ наукѣ, какъ юристъ и филологъ.

Арнштадтъ — самый значительный городъ во владѣніяхъ Шварцбургъ-Зондерсгаузенскаго княжества, въ 18 км. на ЮЗ. отъ Эрфурта, въ живописной мѣстности, у сѣвернаго склона Тюрингскаго лѣса, на р. Герѣ и вѣтви прусской государственной желѣзной дороги Дитендорфъ-Ильменау. Въ городѣ 11537 жителей (1885); онъ одинъ изъ древнѣйшихъ въ Тюрингіи и существованіе его уже въ 704 г. доказано актами. Находящаяся въ городѣ и построенная еще въ XII ст. церковь Божіей Матери съ надгробнымъ памятникомъ Гинтера Шварцбургскаго наглядно показываетъ переходъ романскаго стиля въ германскій, готическій. Изъ другихъ построекъ слѣдуетъ упомянуть объ исторически извѣстной мельницѣ Гинтера, которая сгорѣла въ 1872 г. и замѣнена новою по американскому образцу. Дворецъ князя, кромѣ заключающейся въ немъ коллекціи фарфоровыхъ издѣлій, ничѣмъ не замѣчателенъ. Въ Арнштадтѣ находится судъ, классическая гимназія, реальное училище, школа и театръ, расположенный въ дворцовомъ саду. Здѣсь сосредоточивается хлѣбная и лѣсная торговля между плодородной равниной и Тюрингскимъ лѣсомъ. Промышленная дѣятельность города доказывается большимъ количествомъ кожевенныхъ и пивоваренныхъ заводовъ и значительныхъ фабрикъ, изготовляющихъ перчатки, десятичные вѣсы, экипажи, пожарныя трубы, краски, обувь, корзиночныя издѣлія и шляпы; вблизи (у Плауэ) находится обширный фарфоровый заводъ. Кромѣ того, городъ ведетъ большую торговлю по вывозу садовыхъ и огородныхъ произведеній. А. считается также климатическою станціею и извѣстенъ соляными, паровыми ваннами, также ваннами изъ сосновыхъ иголъ. Ср. Олеарій, «Arnstädtische Geschichte» (Арнштт., 1701), Гессе, «Arnstadt's Vorzeit und Gegenwart» (Арнштт., 1842).

Арнштейнъ (Карлъ-Авг.)—профессоръ гистологіи казанскаго университета; род. въ Москвѣ 17 марта 1840 г., воспитаніе получилъ въ лазаревскомъ институтѣ, 1857 г. поступилъ въ дерптскій университетъ, гдѣ въ 1864 г. кончилъ курсъ медицинскихъ наукъ. Для усовершенствованія въ наукахъ отправился заграницу и въ Берлинѣ, Вюрцбургѣ и Мюнхенѣ занимался гистологіей, физіологіей и патологической анатоміей. Въ 1867 г. А. защитилъ въ Дерптѣ докторскую диссертацію «Ueber die wandernden und becherförmigen Zellen des Darmes» (Дерптъ, 1867). Диссертація эта обратила вниманіе ученаго міра на начинающаго гистолога и до сихъ поръ не утратила интереса. Въ 1869 г. онъ былъ приглашенъ въ Казань прозекторомъ патологической анатоміи, а въ 1872 г. здѣсь же занялъ каѳедру гистологіи. Многочисленные труды А., равно какъ и работы учениковъ его, произведенныя въ лабораторіи казанскаго университета подъ его непосредственнымъ руководствомъ, посвящены, главнымъ образомъ, вопросамъ о нервныхъ окончаніяхъ въ различныхъ частяхъ организма. Для разрѣшенія этихъ вопросовъ имъ усовершенствованы и самые методы изслѣдованія. Изъ трудовъ А. наиболѣе замѣчательны: «Die Nerven der behaarten Haut» («Wiener Sitzungsberichte», 1876, № 3); «Die Methylenblaufärbung, als histologische Methode» («Anatom. Anzeiger» 1887, № 5 и 17). «Къ вопросу объ окончаніяхъ нервовъ въ роговицѣ» («Труды Общ. естествоиспытателей», 1886, т. 20); отдѣлъ «Органъ зрѣнія» (совмѣстно съ своими учениками А. Догелемъ и А. Гебергомъ) въ «Основаніяхъ къ изученію микроскопической анатоміи», изд. подъ ред. Лавдовскаго и Овсянникова. Съ 1884 г. А. совмѣстно съ другими учеными издаетъ «Internationale Monatschrift für Anatomie und Phy-

siologie». Въ этомъ журналѣ помѣщена большая часть работъ, произведенныхъ подъ его руководствомъ.

Арнъ (Thomas-Augustin Arne)—англійскій композиторъ; род. въ Лондонѣ въ 1710, † тамъже 5 мар. 1778 г. Воспитывался въ Итонѣ. Отецъ предназначалъ его къ юридическому поприщу, но противъ воли отца, обойщика и любителя музыки, онъ посвятилъ себя музыкальному искусству. Онъ игралъ на скрипкѣ преимущественно соч. Генделя и Корелли и музыкальныя занятія его такъ увлекли его сестру, что она сдѣлалась пѣвицею. Для нея написана имъ партія въ его первой оперѣ «Rosamond», которая была поставлена въ первый разъ въ 1733 г., затѣмъ послѣдовала комическая опера «Tom Thumb, or the opera of operas», съ текстомъ романиста Фильдинга. Болѣе своеобразенъ и удаченъ «Comus» на сюжетъ изъ Мильтона (1738). Въ 1740 г. онъ женился на пѣвицѣ Цецилiи Юнгъ, съ которой отправился въ Ирландію, гдѣ оба они были весьма сочувственно приняты. А. положилъ на музыку «Artaserse» Метастазіо, который долго держался въ оперномъ репертуарѣ. Далѣе имъ написана музыка къ нѣсколькимъ пѣснямъ въ шекспировскихъ драмахъ и другія пѣсни и оркестровыя пьесы. Особенно извѣстенъ А. своимъ «Rule Britannia» (національный британскій гимнъ, который составлялъ часть его музыкальнаго произведенія «Alfred»), написанный въ 1788 и вдохновленный мелодіями Генделя. Произведенія А. богаты мелодіями, но не отличаются искуснымъ контрапунктомъ. Онъ писалъ, глав. обр., подъ вліяніемъ Генделя и итальянцевъ. А. считается однимъ изъ крупныхъ англійскихъ композиторовъ XVIII вѣка.—Сынъ его Михаилъ (род. въ Лондонѣ 1741 г., † 1806) также извѣстный музыкантъ и хорошій капельмейстеръ въ Лондонѣ.

Ариз-ле-Дюкъ (Arnay-le-Duc) — городокъ въ Котдорскомъ департаментѣ Франціи, имѣетъ 2580 жит. (1886) и хорошія шерстяныя и бумагопрядильныя мануфактуры. Средневѣковой Arnetum принадлежалъ во времена франковъ къ Pagus Morivensis, а позднѣе къ бургундской Оксуа (Auxois).

Аронъ — оазисъ въ западной Сахарѣ, около 220 км. къ С. отъ Тимбукту, 19° 20′ с. ш. и 13° 40′ восточ. дол. (отъ Ферро), занимаетъ бассейнъ, окруженный со всѣхъ сторонъ песчаными высотами. А. — центръ значительной торговли, такъ какъ расположенъ на соединительномъ пути между Марокко и Нигеромъ; арабы привозятъ соль изъ Таодени въ Суданъ, которая служитъ для нихъ предметомъ торговли со странами, лежащими на С. Здѣсь пересѣкаются тоже и другія караванныя дороги. Главный городъ А. имѣетъ около 500 жителей, весь оазисъ около 1500 жителей.

Аропаки — индѣйское племя, живущее въ Южной Америкѣ, именно въ британской и голландской Гвіанѣ, въ бассейнѣ рѣкъ Корентина и Поморуна. Въ настоящее время численность этихъ индѣйцевъ уменьшилась и доходитъ приблизительно до 2000 человѣкъ. Прежде они населяли все побережье между Амазонкою и заливомъ Парійскимъ, откуда переселились на близлежащіе острова и были кореннымъ жителями всей этой мѣстности, до распространенія здѣсь карибовъ. На островахъ А. были истреблены карибами, которые взяли себѣ ихъ женъ. Такимъ образомъ у женщинъ Карибскихъ острововъ образовалось нарѣчіе, представляющее очевидное смѣшеніе основъ карибскаго языка и аровакскаго. Ср. Шомбургъ, «Reisen in Britisch-Guiana 1840—44 гг.» (съ приложеніемъ грамматики Квандта, 3 тома, Лейпц., 1847—48); Бреттъ, «The Indian tribes of Guiana» (Лонд., 1868).

Арозіандринусъ (Андерсъ-Іогансонъ; Arosiandrinus, также называемый Andreas Ionae или Ioannis Arosiensis)—извѣстный шведскій поэтъ XVII в. Это имя онъ получилъ отъ города Arosia или Vesterås, гдѣ онъ былъ учителемъ, и составилъ «Compendium musicum in usum R. Gymnasii Arosensis» (1699). Онъ издалъ свои религіозныя пѣсни (1639) и переводы на шведскій яз. Миліуса «Хвала Лютеру» (1632) и «Исторію Аполлонія Тирскаго» (1683).

Ароидеи (Aroideae Juss.), ароидныя, бѣлокрыльниковыя—названіе обширнаго и характернаго семейства растеній изъ подкласса однодольныхъ. Изъ видовъ (до 740) его едва 50 принадлежатъ умѣренному поясу, остальное большинство—тропическому. Сюда входятъ и травянистыя формы съ шишковатыми корневищами и древовидныя съ лазящими воздушными корнями, частью деревья и немногія водяныя плавающія формы. Всѣ роды (до 100) характеризуются, прежде всего, мельчайшими цвѣтами, собранными въ плотныя соцвѣтія на длинныхъ прямыхъ или загнутыхъ мясистыхъ стержняхъ—початки (Spadix), съ особымъ по большей части цвѣтнымъ широкимъ, цѣльнымъ листомъ при основаніи початковъ — поволокой (Spatha). Цвѣты А. мелки и крайне просты, чаще раздѣленные тычиночные отъ пестичныхъ, рѣже обоеполые, двухъ типовъ: съ малозамѣтнымъ 2—3 дольнымъ околоцвѣтникомъ и безъ него, послѣднее чаще. Тычинковые цвѣты то сомкнуты плотно внизу початка, то разсѣяны между пестичными. Самый початокъ бываетъ то непрерывно усаженъ цвѣтами, то имѣетъ кольцеобразные промежутки, занятые недоразвитыми цвѣтками, раздутые весьма различно, то снабженъ хвостовиднымъ продолженіемъ, лишеннымъ цвѣтовъ. Изъ пестичныхъ цвѣтковъ, представляющихъ одиночную завязь съ сидячимъ рыльцемъ, происходятъ ягодообразные мелкіе 1-многосѣмянные плоды, тѣсно сидящіе на початкѣ. Листъ поволоки сростается иногда съ початкомъ различно, или закрываетъ его весь или отчасти. Листья цѣльнокрайніе, иногда расщепленные или продырявленные, расположены попеременно на стеблѣ; у родовъ-же, снабженныхъ корневищемъ, листья отходятъ отъ послѣдняго. По красотѣ и формамъ яркозеленыхъ листьевъ, а также по причудливымъ початкамъ съ ярко-окрашенными поволоками давно разводятся многія А. въ комнатахъ и оранжереяхъ, особенно роды: Арумъ (Arum L.), Антуріумъ (Anthurium L.), Бѣлокрыльники (Calla L.), Филодендроны (Philodendron), Колоказія (Colocasia), Каладіумъ (Caladium), Алоказія (Alocasia), Диффенбахія (Diffenbachia) и мн. др. (см. эти сл.). У нѣкоторыхъ видовъ,

съ весьма закрытымъ поволокой початкомъ, подмѣчено значительное повышеніе температуры во время цвѣтенія внутри полости поволоки, доходящее до 22° выше температуры окружающаго воздуха.

Ароксалашъ — городъ въ венгерскомъ комитатѣ Яуллія—Куманія съ 12794 (1880) жителей, преимущественно мадьяровъ римско-католическаго исповѣданія. Ведетъ значительный торгъ хлѣбомъ и скотомъ.

Аролась (Хуанъ-де, Arolas Juan)—испанскій поэтъ; род. въ Барселонѣ 20-го іюля 1805 г. Еще ребенкомъ онъ прибылъ въ Валенсію, гдѣ уже на 14 году поступилъ въ монашескій орденъ. Въ 1821 г. постригся и, окончивъ курсъ ученія, получилъ въ 1825 мѣсто учителя гимназіи въ своемъ монастырѣ, которое и занималъ до 1842 г. Въ 1844 г. онъ опасно заболѣлъ (у него развилось страданіе головного мозга), поправился лишь на короткое время, и затѣмъ впалъ въ полное упомѣшательство. Въ такомъ состояніи А. † 25 ноября 1849 г. Даже юношескія произведенія А.: «Libro de amores», «Poesias pastoriles» и «Cartas amatorias» отличаются необыкновенною обработкою стиха и изяществомъ формы. Значительно выше стоятъ лирико-эпическія творенія поэта. Къ этому роду поэзіи А. перешелъ позже. Его рыцарскіе и историческіе романсы, особенно «Moriscos», его восточныя стихотворенія принадлежатъ къ лучшимъ созданіямъ испанской поэзіи въ этомъ родѣ. Въ романтической поэмѣ: «La silfide del acueducto», содержаніе которой взято изъ мѣстной легенды, поражаетъ разнообразіемъ метровъ. Съ большимъ искусствомъ переведены имъ стихотворенія и трагедія Шатобріана «Moises». Стихотворенія А. «Poesias caballerescas y orientales» появились въ 1840 и 1850 гг. въ Валенсіи и въ 1842 г. одинъ томъ «Poesias» въ Барселонѣ. Эротическія стихотворенія поэта, въ числѣ которыхъ находится и передѣлка произведенія Іоганна Секунда «Basia», были собраны въ 1843 г. (3 т., Валенсія). Полное изданіе поэтическихъ его произведеній выходило нѣсколько разъ: въ 1860 г. (3 тома, Валенсія) и въ 1867 г. подъ названіемъ: «Poesias religiosas, caballerescas, amatorias y orientales» (3 т., Валенсія), также въ 1879 г. подъ заглавіемъ: «Poesias del Padre Juan de A.»

Арользенъ (Arolsen)—главный городъ и резиденція княжества Вальдекъ, съ населеніемъ въ 2442 жит. (1885), преимущественно евангелическаго-исповѣданія. Здѣсь сосредоточены высшія присутственныя мѣста и находится судъ. Въ большомъ, построенномъ впродолженіи 1710 — 1720 гг., дворцѣ имѣется библіотека, состоящая изъ 30000 томовъ, богатая коллекція монетъ и помпейскихъ бронзовыхъ издѣлій (болѣе 700 нумеровъ; ср. Гедехенъ, «Die Antiken des Museums zu A.», 1863), много картинъ такихъ художниковъ, какъ Вестъ, Кауфманъ, Тишбейнъ и др., также превосходный мраморный бюстъ Гёте, сдѣланный въ Римѣ съ оригинала работы Александра Трипеля. Въ городской церкви можно видѣть три мраморныя статуэтки (Вѣра, Любовь и Надежда) работы Хр. Рауха, который, какъ и В. Каульбахъ, родился въ А.

Ароматическій—пріятно пахучій, пряный, благовонный, и Ароматъ—пріятный запахъ, благовоніе, отъ греч. ἄρωμα—корень, означаетъ собственно запахъ корня и вещества съ пріятнымъ пряным вкусомъ и запахомъ корней, имѣющимъ причиною присутствіе въ корняхъ различныхъ эфирныхъ маслъ (см. это сл.). Многочисленныя ароматическія вещества, какъ корни и ихъ части въ цѣломъ и измельченномъ видѣ, такъ и другія части растеній—плоды, кожура, кора, сѣмена и т. п., а также и извлеченныя изъ нихъ масла и экстракты имѣютъ обширное и многостороннее примѣненіе, напр. какъ пряности (корица, гвоздика, лимонная корка, перецъ—пиментъ, мускатный орѣхъ и цвѣтъ и т. п.), какъ врачебныя средства, въ косметикѣ и парфюмеріи (бензойная смола, сторакъ, бальзамы толуанскій и перуанскій и др.), для истребленія паразитовъ, для предохраненія отъ гніенія, скисанія и т. п.

Ароматическія соединенія — см. Бензолъ и его производныя.

Ароматическія средства — лекарственныя вещества съ летучими эфирными маслами, сильно и по большей части пріятно пахучими; имѣютъ возбудительное дѣйствіе, а многія употребительны какъ пряности. Принятыя внутрь, они возбуждаютъ вкусовые и желудочные нервы, вызывая отдѣленіе желудочнаго сока и движенія желудка и кишекъ, усиливая аппетитъ, пищевареніе, и изгоняя газы. Какъ наружное—возбуждаютъ нервы кожи, проникая иногда въ кровь; большія количества (внутрь) могутъ вызвать сильное и всеобщее возбужденіе нервной и кровеносной системъ. А. вдыханія дѣлаются для вызова отдѣленій слизистой оболочки дыхательнаго горла. При легкихъ разстройствахъ пищеваренія (диспепсіи), образованіи газовъ (пученіи) и т. п. принимаются А. сред. въ видѣ порошковъ, чайныхъ настоевъ, спиртовыхъ настоекъ (желудочные эликсиры, водки). При разслабленіяхъ и общей нервной слабости (параличахъ) употребляются какъ припарки, или втиранія А. воды, спиртовыя вытяжки, отвары, ванны и т. п. При катаррахъ пищевода и зѣва, при чрезмѣрномъ выдѣленіи слизи въ гортани и дыхательномъ горлѣ, при удушьи отъ переполненія легкихъ слизью, производятся вдыханія пара съ А. средствами. По дѣйствію, А. средства различаются на сильныя и слабыя, причемъ въ первомъ случаѣ дѣйствіе принадлежитъ одному какому-либо сильному алкалоиду (раздраженіе этимъ послѣднимъ желудка или кишекъ можетъ дойти до воспаленія); вторыя—слабыя, служатъ всего лучше вѣтрогонными, возбуждая движеніе кишекъ. Наконецъ, отдѣляютъ еще особо горькія А. вещества, полезныя при пораженіяхъ желудка и кишекъ, происшедшихъ отъ простаго несваренія.

Слабыя А. средства: ромашка, перечная мята, душистая или курчавая мята, липовый цвѣтъ, бузина, тимьянъ (богородицына травка, Thymus serpyllum), розмаринъ, мелисса, анисъ (Anethum), тминъ полевой, и собственно пряности—гвоздика, «новый корень» (semina Amomi), сѣмена кардамона, ваниль, мускатный орѣхъ, корица и т. п. Вѣтрогонныя А. сред.: сѣмена укропа (Foeniculum), аниса (другаго—

Pimpinella anisum L), тмина, кишнеца (Coriandrum); горькія: иръ (аиръ, черный корень, Acorus Calamus), полынь, гвоздичный корень, кротонъ (или каскарилла, Croton Eleutheria Sw.), померанцы и глистогонное цитварное сѣмя (собственно это не сѣмя, а мелкія головки цвѣтовъ полыни—Artemisia santonica L., A. contra L., Vahliana Kostel.); острыя: перецъ бѣлый и черный, кайеннскій и испанскій, кубебскій, инбирь и др. Наиболѣе употребительны, какъ въ домашней медицинѣ, такъ отчасти и въ аптекахъ, слѣдующія ароматныя травы или сборы (species aromaticae) изъ смѣсей сухихъ—мяты, розмарина, тмина, маіорана, лаванды и др. Ароматный спиртъ, также кармелитскій спиртъ, венгерская вода (не «горькая»)—есть перегнанный съ водою спиртовый настой изъ римской ромашки, перечной мяты, инбиря, померанцевъ, аира, мускатнаго орѣха и др. Ароматный порошокъ—состоитъ изъ корицы (кассіи, Cinnamomum aromaticum), кардамона и инбиря. Ароматная вода или дѣтскій бальзамъ—спиртовый настой изъ шалфея, розмарина, мяты перечной, лаванды, укропа, корицы, перегнанный съ водой. Ароматныя ванны суть отвары изъ маіорана, мяты, аира, тмина; ароматный пластырь или желудочный пластырь состоитъ изъ воска или терпентина съ эфирными маслами и смолами; ароматныя вдыханія—пары терпентина или воды съ настоями ромашки, бузины и т. п.; сюда же примыкаетъ и вдыханіе смолистаго воздуха хвойныхъ лѣсовъ.

Арона—старинный городъ въ итальянской провинціи Новарѣ, лежитъ у склона горы, нѣсколько на З., у южной части озера Лаго-Маджіоре, соединенъ вѣтвью на Новару (37 км.) съ сѣтью верхне-итальянскихъ желѣзныхъ дорогъ. Въ общинѣ 4474 жит. (1881). Городъ имѣетъ крѣпость, пароходную пристань, школу кораблестроенія, прекрасный соборъ и ведетъ оживленную торговлю. Въ замкѣ, построенномъ въ 984 г., большая часть котораго уничтожена пожаромъ 1674 г., родился св. Борромей. Недалеко отъ города, у духовной семинаріи, воздвигнута ему въ 1697 г. колоссальная статуя, которая возвышается на 20 м. надъ пьедесталомъ изъ гранита, вышиною въ 14 м. Голова, руки и ноги статуи отлиты изъ бронзы, прочія части изъ кованной мѣди. Голова до того велика, что на ней могутъ одновременно помѣститься 4 человѣка.

Арондель (Arundel) — старый муниципальный городъ, посылающій депутатовъ въ парламентъ, въ англійскомъ графствѣ Суссексъ, въ 16 км. къ В. отъ Чичестера, на судоходной рѣкѣ Аронѣ, соединяющейся каналомъ съ Темзой, и впадающей на 7 км. ниже города въ море. Городъ стоитъ на склонѣ горы, на вершинѣ которой возвышается замокъ герцога Норфолькскаго, бывшій прежде крѣпостью. Въ А. 2748 ч. ж. (1881). Суда въ 150 тоннъ подходятъ къ самому городу, который упоминался еще въ завѣщаніи Альфреда-Великаго. Въ церкви, построенной въ 1375 году, находятся замѣчательные монументы. Владѣтелю замка городъ даетъ титулъ графа Аронделькскаго. Норманскій замокъ давно уже принадлежитъ фамиліи Говарда, герцога Норфолькскаго, и въ послѣднее время реставрированъ. Въ особенности хорошо окно въ баронской залѣ, съ стеклянною живописью, изображающею короля Іоанна подписывающимъ Великую Хартію. Аронделькскіе мраморы названы такъ въ честь перваго владѣтеля (Marmora Arundeliana).

Арондель—см. Норфолькъ, герцогъ.

Арондель (Томасъ-Говардъ Arundel, графъ А.)—извѣстный антикваріи; род. 1580, † 1646; привезъ въ Англію (въ 1627 году) знаменитую лѣтопись изъ Парса, выгравированную на мраморныхъ доскахъ и содержавшую въ себѣ исторію Греціи съ 1582 г. до Р. Х. до 264 года; эти-то доски сохранили за собою названіе Аронделькскихъ мраморовъ.

Аронделькское общество (Arundel Society for promoting the knowledge of art) въ Лондонѣ—названо такъ въ честь Томаса, графа Аронделькскаго и Соррейскаго, любителя искусствъ и антикваріи XVII столѣтія. Это общество, имѣющее членовъ своихъ и за-границей Англіи, основало съ 1849 г. богатое воспроизведеніе старинныхъ картинъ посредствомъ олеографіи или другимъ способомъ. Оно обратило особенное вниманіе на предметы искусства, собранные въ капеллѣ Бранкачи, въ Сан-Марко, во Флоренціи, и картины Перуджино, Джіовани Сантиса, Сандро Боттичелли и др. и издало ихъ хромолитографіями. С. Кайзеръ, Л. Грунеръ и Маріанеччи главные художники этого изданія, во главѣ произведеній котораго можно поставить копіи двухъ лучшихъ предметовъ сѣвернаго искусства, а именно: гентскаго алтаря братьевъ ван-Эйка и живопись кельнскаго собора. Кромѣ того общество дѣлаетъ копіи изъ гипса съ переплетовъ книгъ изъ слоновой кости древнихъ и среднихъ вѣковъ. Съ дѣятельностью общества знакомитъ секретарь его Мейнардъ въ «Twenty years of the Arundel Society» (Лондонъ, 1849) и въ «Descriptive notice of the drawings and publications of the Arundel Society» (Лондонъ, 1870).

Арондо (Жакъ, Arondeau) — род. въ 1802 во Франціи, въ департаментѣ Шаранты, † 1863. Занимая постъ начальника канцеляріи въ министерствѣ юстиціи (chef de bureau), онъ возъимѣлъ мысль издавать ежегодный отчетъ о судопроизводствахъ уголовномъ, гражданскомъ и коммерческомъ во Франціи: «Comptes rendus de la justice criminelle, civile et commerciale en France». Эта мысль осуществилась: съ 1825 ежегодно издаются отчеты по уголовному, а съ 1831 и по гражданскому и коммерческому судопроизводствамъ.

Ароникумъ (Aronicum Neck.)—родовое названіе растеній изъ семейства сложноцвѣтныхъ; изъ видовъ рода одинъ въ Сибири, A. altaicum DC, остальные немногіе въ Альпахъ и по горамъ южной Европы. Это многолѣтнія травы съ прямымъ, сочнымъ, облиственнымъ стеблемъ; стеблевые и прикорневые листья черешковые; на концахъ стебля и вѣтвей крупныя соцвѣтія—головки, напоминающія арнику (названіе Ar. изъ Arnica), почему и присоединялся этотъ родъ Линнеемъ къ Арникѣ. На каменистыхъ альпійскихъ лугахъ растутъ A. Клузіевъ, A. Clusii Koch и A. скорпіевидный, A. scorpioides Koch, извѣстные, съ другими видами, въ садоводствѣ; цвѣтутъ

съ весны, не требуя особаго ухода, и размножаются осенними черенками.

Аронiа (Aroniа rotundifolia Pers.) — см. Амеланхіеръ.

Аронсонъ (Жакъ-Леонъ, Aronssohn)—знаменитый франц. врачъ-практикъ; род. въ Мецѣ 1791, † въ Страсбургѣ 1861, получилъ степень доктора въ страсб. университетѣ и былъ тамъ профессоромъ, пріобрѣвшимъ всемірную извѣстность. Изъ его сочиненій извѣстны: «Sur les tumeurs developpées dans les nerfs» (1822) (перев. на нѣмецкій), «Sur les progrès récents du diagnostic» (1836) и «Sur l'inflammation et les scrofules» (1860).

Аронъ (Василій)—румынскій поэтъ (род. 1770, † 1822), извѣстный своими поэмами (Пирамъ и Тисбея, Нарциссъ и Эхо), сдѣлавшими его весьма популярнымъ въ народѣ. Вмѣстѣ съ Бараку (Baracu) и Пану (Panu) А. принадлежитъ къ любимымъ народнымъ пѣвцамъ.

Аронъ (Флоріанъ)—румынскій писатель; род. 1805 въ Трансильваніи, переѣхалъ 1827 въ Валахію, гдѣ былъ профессоромъ въ Бухарестѣ, потомъ временно редактировалъ въ Трансильваніи «Румынскій Телеграфъ» и съ 1857 снова продолжалъ профессуру въ Бухарестѣ. Ему принадлежитъ нѣсколько трудовъ по исторіи и дидактикѣ и кромѣ того, въ сотрудничествѣ съ Поженаромъ и Гиллемъ, имъ изданъ французско-румынскій лексиконъ: «Dictionnaire français-roumain» (2 т., 1843).

Арочные мосты—см. Мостъ и мостовыя сооруженія.

Арпадъ (Arpád) — первый князь мадьяровъ, которые подъ его предводительствомъ заняли Венгрію и вмѣстѣ съ тѣмъ основатель государства Венгерскаго и династіи королей отъ Стефана Святаго до Андрея III (997—1301), называемыхъ поэтому Арпадами. До 894 г. онъ былъ княземъ въ прежнихъ поселеніяхъ венгровъ по р. Бугу, Днѣстру, Пруту и Серету. Вслѣдствіе призыва византійскаго императора Льва Мудраго, вступившаго на престолъ въ 886 г., мадьяры сражались съ болгарами подъ предводительствомъ Лиутина, сына А., и три раза побѣждали ихъ. Въ 893 г. мадьяры впервые появляются и на зап. отъ Карпатскихъ горъ, когда они въ союзѣ съ императоромъ Арнульфомъ воевали съ моравами. Въ Германію мадьяры вторглись впервые въ 894 году. Вѣроятно около этого времени А. повелъ свой народъ въ равнины Тиссы, гдѣ встрѣчалось повсюду рѣдкое населеніе (славяне), несоединенное въ государство. Занятіе Паннониі также не потребовало большой борьбы, потому что ни Арнульфъ, ни его слабые преемники не обладали достаточнымъ могуществомъ; государство же Моравское мадьяры уничтожили въ 905—907 гг. Границею между владѣніями венгровъ и печенѣговъ, которые жили въ ихъ прежнихъ восточныхъ поселеніяхъ, служило, по всей вѣроятности, нынѣшнее Седмиградье, какъ никому непринадлежавшая земля. Преданіе гласитъ, что ее завоевалъ Юхутумъ, венгерскій военачальникъ, по приказанію Арпада. Изъ сочиненій императора Константина видно, что семь венгерскихъ племенъ (восьмымъ были кабары, которые отдѣлились отъ хозаровъ и соединились съ венграми) жили по берегамъ рѣкъ и управлялись старшими въ родѣ, которые въ свою очередь находились въ подчиненіи князей. Самая степень подчиненности неизвѣстна. Созвавъ сеймъ въ Сегединѣ въ 898 г. и устроивъ администрацію и отправленіе правосудія, А. † въ 907 году, оставивъ несовершеннолѣтняго сына. Жизнь А. служила неоднократно матеріаломъ для произведеній національнаго искусства и литературы мадьяровъ.

Арпантажъ (Arpentage) — землемѣріе, межеваніе. Искусство, имѣющее своимъ предметомъ измѣреніе полей, т. е. изображеніе участковъ земли на бумагѣ въ точномъ, но уменьшенномъ видѣ, и опредѣленіе ихъ поверхностей. Землемѣріе состоитъ, собственно говоря, изъ трехъ частей. Первую часть составляютъ дѣйствія, производимыя на самомъ участкѣ, а именно: измѣренія основанія и другихъ линій на землѣ, опредѣленіе угловъ и пр. Вторая часть занимается изображеніемъ на бумагѣ того участка земли, размѣры и видъ котораго опредѣлены на мѣстѣ; при этомъ получается, такъ называемый, планъ участка. Предметъ третьей части составляетъ опредѣленіе квадратнаго содержанія, или поверхности изображаемаго на бумагѣ участка земли. Всѣ три поименованныя части искусства межеванія носятъ названія: 1-я — землемѣріе; 2-я съемка плана и 3-я—измѣреніе поверхности или вымѣрка. Землемѣріе, которое въ историческомъ отношеніи можно считать основнымъ камнемъ геометріи, по свидѣтельству всѣхъ изслѣдователей этого вопроса, получило свое начало въ Египтѣ. По мнѣнію нѣкоторыхъ, разлитіе рѣки Нила вызывало постоянные споры изъ-за границъ смежныхъ между собою участковъ земли и необходимость разграничивать ихъ каждый разъ съизнова, что естественно должно было заставить египтянъ искать какихъ-либо постоянныхъ правилъ для размежеванія полей. Таково, по мнѣнію нѣкоторыхъ, историческое происхожденіе арпантажа. Другіе относятъ начало этого искусства ко временамъ Сезостриса, въ царствованіе котораго Египетъ пересѣкли безчисленнымъ множествомъ каналовъ и раздѣлили получившіеся вслѣдствіе этого участки между его жителями, которыхъ по сему поводу обложили данью, соразмѣрною съ величиною доставшагося каждому участка земли. Подобный раздѣлъ требовалъ, конечно, нѣкоторыхъ познаній въ геометріи и, по свидѣтельству Геродота, онъ былъ произведенъ подъ руководствомъ Θота (Thot seu Theut), сановника при дворѣ Сезостриса, который, по мнѣнію того же историка—одно лицо съ Озирисомъ. Высшая часть А. носитъ названіе геодезіи. О дальнѣйшихъ успѣхахъ арпантажа см.: Межеваніе, Съемка, Геометрія, Геодезія.

Арпанъ (Arpent) — важнѣйшая древнефранцузская поземельная мѣра, которая была принята также въ Бельгіи и во французской Швейцаріи, соотвѣтствуетъ прежнему германскому моргену и десятинѣ (Acker). А. заимствованъ отъ гальской мѣры «Arepenna», которая совпадала съ древне-римскими semis или actus (14400 древнеримскихъ кв. ф.). Не вездѣ А. былъ одинаковъ и, кромѣ того, были раз-

личные роды А.—Парижскій А. имѣлъ 32400 пар. кв. ф.=34,189 нынѣшняго ара; узаконенный или Arpent d'ordonnance, также Arpent des eaux-et-forêts, заключалъ въ себѣ 48400 пар. кв. ф.=51,072 ара и былъ принятъ при межеваніи лѣсовъ и другихъ государственныхъ имуществъ; обычный же А. заключалъ въ себѣ 40000 пар. кв. ф.=42,208 ара. Въ провинціяхъ—Бри, Шампани, Гатинэ, Орлеанэ, Пуату и т. д. былъ принятъ обычный А. Со времени введенія метрической системы А. замѣненъ гектаромъ.

Арпачай—рѣка. 1) Беретъ начало изъ горъ Карахачъ, протекаетъ на Ю. мимо г. Александрополя; принимаетъ Карсчай и другія рѣчки и, протекши такимъ образомъ верстъ полтораста, впадаетъ близъ с. Хейрбеклю въ Араксъ; 2) беретъ начало изъ горъ Сырьеръ-Сырчалы, выше горячихъ источниковъ Истысу, и впадаетъ въ Араксъ ниже селенія Башнорашенъ, имѣя протяженіе около 120 вер.

Арпачайское сраженіе 18 іюня 1807 г. Во время турецкой войны въ царствованіе Александра I, эрзерумскій сераскиръ Юсуфъ-паша, узнавъ о неудачѣ, понесенной генераломъ отъ инфантеріи гр. Гудовичемъ (главнокомандующимъ на Кавказѣ) при штурмѣ крѣпости Ахалкалакъ, рѣшился воспользоваться этимъ. Онъ собралъ 20 т. чел., при 25 орудіяхъ, и двинулся противъ гр. Гудовича, отступившаго къ разрушенной крѣпости Цалка. Въ то же время, персіяне, по соглашенію съ турками, стали сосредоточивать свои войска къ Эриванu, для того, чтобы, въ случаѣ успѣха послѣднихъ, вторгнуться въ Грузію. Гр. Гудовичъ рѣшился предупредить турокъ и самъ двинулся на встрѣчу Юсуфу съ 11 баталіонами, 2 казачьими полками и 3 эскадронами драгунъ, причемъ предполагалъ соединиться съ отрядомъ генер. Несвѣтаева (3 неполныхъ баталіона и 2 казач. полка), стоявшимъ въ Гумрахъ (нынѣшній Александрополь). Юсуфъ-паша, передъ тѣмъ неудачно атаковавшій Несвѣтаева, узнавъ объ этомъ движеніи, отступилъ на правый берегъ Арпачая и расположился двумя лагерями невдалекѣ отъ Гумровъ. 16 іюня гр. Гудовичъ прибылъ въ Гумры, произвелъ рекогносцировку позиціи турокъ и рѣшилъ атаковать ихъ съ праваго фланга и тыла, чтобы отрѣзать отъ Карса. Обходное движеніе, предпринятое въ ночь 17 на 18 іюня, было открыто турецкими пикетами; сераскиръ перешелъ черезъ Арпачай съ лучшими войсками и окружилъ отрядъ гр. Гудовича. Успѣхъ боя нѣкоторое время колебался, но, наконецъ, удачный огонь русской артиллеріи и стремительная атака всей конницы рѣшили дѣло; турки бѣжали за Арпачай и русскія войска, преслѣдуя ихъ, овладѣли обоими лагерями противника. Побѣда эта имѣла двойную важность, такъ какъ послѣдствіемъ ея было и то, что персидскія войска, стоявшія въ 35 в. отъ поля сраженія, немедленно отступили въ свои предѣлы. Вскорѣ послѣ этого съ турками было заключено перемиріе.

Арпеджіо, Арпеджіатура (отъ итал. арра—арфа)—такъ называется исполненіе аккордовъ на фортепіано и струнныхъ инструментахъ, какъ на арфѣ, причемъ звуки аккорда слѣдуютъ одинъ за другимъ. Самый употребительный знакъ для А. ⌇ ставится передъ аккордомъ; иногда употребляется также знакъ дуги: (. Арпеджированные аккорды называются также «ломанными» или разбитыми, съ этимъ выраженіемъ связаны такія звуковыя группы въ гармонической фигураціи, которыя происходятъ отъ раздробленія аккордовъ, и въ которыхъ отдѣльныя ноты аккорда могутъ подвергаться различной перестановкѣ. Такія фигуры и суть такъ называемые басы Альберти (арфовые басы, арпеджированные басы, или точнѣе арпеджированный аккомпаниментъ въ басу), носящіе свое названіе отъ Доменико Альберти (знаменитаго пѣвца и виртуоза на клавесинахъ, жившаго въ первой половинѣ XVIII столѣтія въ Италіи и Испаніи), который особенно часто употреблялъ въ своихъ композиціяхъ для клавесины такіе расчлененные аккорды въ видѣ фигуръ аккомпанимента. А. въ болѣе старинной фортепіанной музыкѣ, около 1700 г., примѣнялись такъ часто, что цѣлыя пьесы написаны такимъ способомъ.

Арпи—въ древности значительный городъ Апуліи, на правомъ берегу Аквилона. Послѣ побѣды Аннибала при Каннахъ (въ 216 г. до Р. Х.) А. отложился отъ Рима и перешелъ на сторону Карѳагена, но уже въ 213 г. новая измѣна гражданъ предала его опять въ руки римлянъ. Ко времени Августа А. пришелъ въ совершенный упадокъ. Кое-какія развалины его, лежащія къ С. отъ Фоджіи, извѣстны теперь подъ именемъ Арпи.

Арпино (древній Arpinum)—городъ въ итальянской провинціи Казертѣ (Terra di-Lavoro), въ сорскомъ округѣ, недалеко отъ Гарильяно (Liris), имѣетъ (1881) съ общиною 11214 жителей, которые занимаются производствомъ суконъ, пергамента, писчей бумаги и полотенъ. Вблизи города превосходная писчебумажная фабрика Лефевра. Древній Arpinum былъ первоначально городъ вольсковъ, затѣмъ самнитовъ, въ 302 году до Р. Х. было дано ему ограниченное право, а въ 188 г. онъ получилъ всѣ права гражданства съ правомъ голоса въ государ. тв. дѣлахъ (jus suffragii). А. извѣстенъ особенно, какъ родина Маріи и Цицерона. Послѣдній увидѣлъ свѣтъ на маленькомъ островѣ (Сан-Доменико), лежащемъ при устьѣ рѣчки Фибрена, впадающей, ближе къ С., у Изолы въ Лирисъ. Этотъ островъ принадлежалъ родителямъ Цицерона и здѣсь владѣлъ помѣстьемъ «Arcanum» его братъ Квинтъ. Объ окружности стараго города можно судить по огромнымъ обломкамъ циклопскихъ, толщиною въ 2 — 3 метра, стѣнъ и полигонныхъ строеній. Колоссальнѣйшія развалины послѣднихъ находятся въ другой части города, лежащей выше и только отчасти заселенной, которая называется Чивиттавеккіей и служила нѣкогда цитаделью.

Арппе (Адольфъ Эдвардъ)—финляндскій химикъ; род. 1818, съ 1848—1870 былъ профессоромъ, а съ 1858—69—ректоромъ гельсингфорскаго университета; А. напечаталъ на латинскомъ языкѣ цѣлый рядъ изслѣдованій по химіи («De jodeto bismutico», 1843, «De acido pyrotartico», 1847 и др.), а на шведскомъ—

исторію алхиміи въ Финляндіи (Гельс., 1870).—Братъ А., Нильсъ-Людвигъ (род. 1801, † 1861), получилъ извѣстность обширными промышленными предпріятіями; онъ первый въ Финляндіи примѣнилъ паръ въ области мореходства (1833) и фабрикъ (1842).

Арпсъ-Гофены бароны. Родоначальникомъ этой фамиліи былъ богатый купецъ г. Нарвы, Карлъ-Георгъ Арпсъ, который былъ возведенъ императоромъ Леопольдомъ II, въ іюлѣ 1791 г., въ баронское Римской имперіи достоинство, съ именемъ «Арпсъ-Гофена» (Arps-Hofen).—Сынъ его, баронъ Егоръ Карловичъ, былъ командиромъ лейбъ-гусарскаго полка.

Арра (лат. arrha, греч. ἀῤῥαβών)—терминъ римскаго права, соотвѣтствующій нашему задатку (см. это сл.). Это одинъ изъ наиболѣе употребительныхъ въ практикѣ римскаго права способовъ обезпеченія обязательствъ, заключающійся въ томъ, что одинъ изъ контрагентовъ даетъ другому какую либо вещь или часть слѣдующей по договору суммы впередъ съ тѣмъ, чтобы доказать существованіе и обезпечить заключеніе или исполненіе цѣлаго обязательства, или другими словами: А. есть ничто иное, какъ предварительное исполненіе части обязательства со стороны того контрагента, который его даетъ другому. Такимъ образомъ назначеніе А. двояко: 1) онъ удостовѣряетъ существованіе главной сдѣлки и обезпечиваетъ ея исполненіе (arrha contractu perfecto data) и 2) онъ обезпечиваетъ заключеніе будущаго еще не заключеннаго договора (arrha pacto imperfecto data). Хотя дача А. допускалась по римскому праву въ обезпеченіе всякаго рода договоровъ, но была особенно въ употребленіи при куплѣ-продажѣ и при обрученіи (см. это сл.). Предметомъ А. въ первомъ случаѣ была большею частью извѣстная денежная сумма, а во второмъ — кольцо. Арральная сдѣлка, будучи контрактомъ вещественнымъ, считалась совершенной лишь съ момента выдачи денегъ или вещи, составляющихъ ея предметъ. Юридическія послѣдствія А. заключаются въ томъ, что контрагентъ, давшій ее, вслучаѣ неисполненія лежавшаго на немъ обязательства, теряетъ ее, контрагентъ же получившій ее и виновный въ неисполненіи своихъ обязательствъ долженъ возвратить другому двойную ея стоимость. Не смотря однако на эти послѣдствія, А. по гражданскому праву не устанавливала для контрагентовъ права отступленія отъ главнаго обязательства путемъ предоставленія А. или возвращенія ея въ двойномъ количествѣ въ виду того, что сторонѣ, не нарушившей договора, предоставлялось право выбора удержать или домогаться возвращенія А., или же требовать исполненія главнаго обязательства. Право отступленія могло быть оговорено сторонами лишь путемъ спеціальнаго договора (pactum displicientiae), такъ какъ цѣлью арральной сдѣлки является обезпеченіе, а не ослабленіе обязательной силы договора. Будучи сдѣлкой придаточной, А. прекращалась съ прекращеніемъ главнаго договора. Въ древне-германскомъ правѣ подъ А. (denarius dei, Haftpphennig, Gottespfennig, Heiligergeistpfennig) разумѣли незначительную денежную сумму, даваемую въ знакъ заключенія сдѣлки. Какъ юридическій терминъ выраженіе это встрѣчается въ новомъ французскомъ законодательствѣ, которое, однако, придаетъ ей отступительный характеръ, т. е. допускаетъ право неисполненія главнаго обязательства съ удержаніемъ противной стороной или возвращеніемъ А. (dédit).

Аррадикація. Если въ сближеніи двухъ формъ языка участвуетъ сознаніе ихъ сходства по формѣ и по значенію, и одновременно соединяются ассоціація и адидеація (см. это сл.), послѣ чего одно изъ этихъ словъ измѣняетъ свою форму подъ вліяніемъ другаго—получается аррадикація. Такъ напр., Викторъ Гюго разсказываетъ, что одну башню въ Парижѣ, которая носила латинскую надпись «Tu ora!» народъ назвалъ Trou-aux-rats. Въ русскомъ языкѣ имѣемъ случаи аррадикаціи: такъ напримѣръ, рекрутъ иногда звучитъ некрутъ вслѣдствіе сближенія съ выраженіемъ некрутой, сравнительно съ старымъ солдатомъ или офицеромъ; также иногда русскій народъ говоритъ вм. угодникъ — угольникъ, такъ-какъ иконы ставятся въ уголъ.

Арранскіе острова (южные) — состоятъ изъ трехъ рыбачьихъ острововъ: Инишмора, Иншимэна и Инишера, и лежатъ передъ Гальвейскимъ заливомъ на западномъ побережьѣ Ирландіи. Они составляютъ часть провинціи Мюнстеръ и занимаютъ всѣ вмѣстѣ пространство въ 46 кв. км., съ населеніемъ около 3000 ж. На Инишморѣ лежитъ рыбачье мѣстечко Киллини съ 460 ж. Сѣверный А. о-въ, близъ Донегальскаго побережья, въ провинціи Ульстеръ, занимаетъ площадь около 8 кв. км. и имѣетъ 1000 ж. Его береговые утесы одни изъ красивѣйшихъ въ Ирландіи и самая высокая вершина его достигаетъ 226 м.

Арранъ — самый большой островъ среднешотландскаго графства Бютъ, лежитъ въ лиманѣ рѣки Клейда и отдѣляется на западѣ Кильбрананскимъ проливомъ отъ полуострова Кентайра. А. имѣетъ въ длину 32 км., въ ширину 16 км. и занимаетъ площадь въ 413 кв. км. Островъ покрытъ лѣсистыми горами, которыя достигаютъ на Ю. вышины 280 м., причемъ на С. онѣ еще выше и изрѣзаны многочисленными ущельями. Здѣсь возвышается, въ видѣ усѣченнаго конуса, вершина Готфель или Гаодъ-Бейнъ (гора вѣтра) на 785 м. Берегъ острова вообще крутой и скалистый, однако попадается много низменностей, и Шисканская долина, лежащая къ Ю. отъ изрытаго базальтоваго мыса Дрюимодюна, самая плодородная часть его. Геологическое строеніе А. крайне разнообразно. Встрѣчаются девонскіе песчаники, микашиферы, известняки угольной формаціи, траппъ и гранитъ, а на Готфелѣ добывается яшма, агатъ, горный хрусталь и такъ называемый арранскій алмазъ (Arranstones). На островѣ встрѣчаются живописные уголки съ водопадами и т. д., также много пещеръ и могилъ древнихъ героевъ. Здѣсь, если вѣрить легендѣ, долгое время жилъ и умеръ Оссіанъ. Къ мегалитическимъ памятникамъ острова принадлежитъ Фингаловъ котелъ, недалеко отъ Королевской пещеры, углубляющейся на 34 м. Населеніе острова состоитъ изъ 5234 жите-

лей ирландскаго происхожденія, исповѣдующихъ протестантскую религію, и занимающихся земледѣліемъ, рыболовствомъ и торговлею свиньями. Въ сѣверной части острова въ Лох-Ранцѣ, развита ловля сельдей. На восточномъ берегу острова расположено нѣсколько деревень. Въ деревнѣ Лемлешъ самая лучшая гавань въ Клейдскомъ заливѣ, которая защищена небольшимъ островомъ Оли-Айлэндъ, здѣсь же развалины монастыря; другая деревня называется Кильбрайдъ. Далѣе, лежитъ рыбачье село Бродикъ на Бродикъ-бей и вблизи старинный замокъ Бродикъ-Кэстль герцога Гамильтона, которому принадлежитъ бо́льшая часть острова.

Аррароба (Arrarobа)—кора темнокоричневаго цвѣта, растущаго въ Бразиліи дерева Andira Arrarobа, которое принадлежитъ къ семейству бобовыхъ. Въ видѣ порошка эта кора является главною составною частью употребительнаго въ Ост-Индіи подъ названіемъ Poudre de Goa цѣлебнаго средства. Въ новѣйшее время это средство ввезено и въ Европу и рекомендуется при накожныхъ болѣзняхъ, особенно при Herpes tonsurans. А. дѣйствуетъ очень сильно на слизистую оболочку носа, зѣва и глаза, а потому ее слѣдуетъ употреблять съ величайшею осторожностью.

Аррасъ (Arras Nemetocenna или Metelacum въ странѣ Атребатовъ, позднѣе Atrebate или Atrebatae)—главный городъ французскаго департамента Па-де-Калэ и бывшей провинціи Артуа, лежитъ при впаденіи Креншоны въ судоходную въ этомъ мѣстѣ Скарпу и на Сѣверной желѣзной дороги, которая развѣтвляется здѣсь, направляясь на Калэ и на Дуэ. А. крѣпость и мѣстопребываніе епископа. Въ А. находятся: основанное въ 1737 г. ученое общество, гимназія, институтъ для глухонѣмыхъ, духовная семинарія, инженерная, рисовальная и медицинская школы, экономическое общество, библіотека изъ 40000 томовъ и 1100 рукописей, естественнонаучный кабинетъ, музей и ботаническій садъ. На ряду съ фабричнымъ производствомъ кружевъ и трубокъ, городъ занимается производствомъ растительныхъ маслъ и свекловичнаго сахара и другими отраслями крупной промышленности; ведетъ также обширную торговлю преимущественно зерновымъ хлѣбомъ, виномъ, масломъ и углемъ. Число жителей въ 1886 году было 21492, въ общинѣ же 26914 ж. Цитадель, какъ и прочія укрѣпленія города, улучшена, частью вновь возведена Вобаномъ. А. распадается на старый городъ (cité) и новый (la ville), которые отдѣлены другъ отъ друга насыпью и рвомъ. Среди зданій особенно замѣчательны: построенный въ 1755—1833 г. соборъ смѣшаннаго стиля; старинное абатство Сен-Ваастъ, занятое нынѣ частью семинаріею, частью музеемъ и библіотекою; ратуша въ готическомъ стилѣ, выстроенная около 1510 г.—одна изъ красивѣйшихъ въ сѣв. Франціи и тутъ же Beffroi—четыреугольная башня, возведенная въ 1554 г., вышиною въ 75 м., и украшенная на вершинѣ герцогскою короною, на которой стоитъ огромный левъ. А. занималъ уже видное мѣсто во времена Цезаря, который располагался здѣсь на зимнихъ квартирахъ. Аттила разрушилъ его въ 451 г., а норманны—въ 880 году. Вмѣстѣ съ графствомъ Артуа А. достался герцогамъ бургундскимъ, которые имѣли здѣсь блестящій дворъ. Послѣ того, въ 1482 г., Нидерландскіе штаты уступили его вмѣстѣ съ Артуа Людовику XI Французскому, но уже въ 1493 г. городъ отошелъ обратно къ Максимиліану Австрійскому. А. оставался за домомъ Габсбурговъ до тѣхъ поръ, пока не занялъ его Людовикъ XIII въ 1640 г., послѣ продолжительной осады. Попытка завладѣть А., сдѣланная испанцами при Конде въ 1654 г., не удалась вслѣдствіе побѣды Тюренна 24 августа. По Пиренейскому миру 1659 г. А. остался за Франціею. Знаменитыя «Линіи Арраса» по направленію къ Бушени на Шельдѣ Мальборо перешелъ 5 августа 1711 г. А. родина обоихъ Робеспьеровъ.

Аррате́ль (во множественномъ числѣ Arrateis) или либра (Libra)—такъ называлась въ Португаліи единица вѣса, до введенія французской метрической системы (въ концѣ сентября 1868 г.), португальскій фунтъ, который былъ въ обращеніи и въ Бразиліи до конца 1873 года, когда и тамъ французскія метрическія величины вошли въ употребленіе. А. распадалась на половины (Meios) и четверти (Quartos); четверть въ свою очередь на 4 унца (Onças), каждый въ 8 осьмушекъ (Oitavas). Дѣленіе шло еще дальше: осьмушка дѣлилась на 3 скрупула (Scrapulos), каждый въ 24 грана (Graos). Такимъ образомъ А. содержала 9216 гранъ; 32 А. составляли одну арробу (см. это сл.), а 4 арробы—квинталъ или центнеръ. А. вѣсила 459 граммовъ, и слѣдовательно 100 А. соотвѣтствовали 45,9 килогр.

Аррацы—родъ обоевъ и ковровъ.

Аррé (Montagne d'Arrée)—гранитная гора во Франціи, въ Финистерскомъ департаментѣ, сѣвернѣе Оны (Aulne), высотою 391 м.

Арребо (Андерсъ, Arrebo)—датскій поэтъ; род. на островѣ Аррёэ 1587 г. Уже тридцати лѣтъ отъ роду онъ сдѣлался епископомъ въ Дронтгеймѣ, но, вслѣдствіе непристойнаго образа жизни, лишенъ этого сана въ 1621 г.—А. перевелъ Псалмы (1623 г.) и получилъ затѣмъ опять мѣсто проповѣдника въ Фордингборгѣ, гдѣ и † 7 марта 1637 г. Самое извѣстное произведеніе его «Нехаёмегоп»—подражаніе поэмѣ француза Дю-Барта О сотвореніи міра. Первая книга этого произведенія А. написана риѳмованными гекзаметрами, прочія — александринскими стихами, причемъ нельзя не замѣтить вліянія Опица. Ср. Рердамъ «Arrebo's Levnet og Skrifter» (2 т., Копенгагенъ, 1857 г.).

Арренатерумъ (Arrhenatherum P. de B.)—родовое названіе растенія изъ злаковъ, установленное французскимъ ботаникомъ Палиссо́ де Бовэ; виды этого рода (всего 4) еще со временъ Линнея и донынѣ относятся иными ботаниками къ роду Овесъ—Avena L., имѣя значительное съ нимъ сходство. Къ описываемому роду относится, между другими видами, «французскій райграсъ», A. elatius Mert. et Koch (=Avena elatior L., Holcus avenaceus M. à Bieb.), также шишечникъ высокій, «овсяная голка»—отличная кормовая трава, разводимая искусственно по всей Средней Европѣ на су-

хихъ и влажныхъ лугахъ. Многолѣтнее корневище даетъ густой пучокъ листьевъ и тонкіе стебли (соломины), отъ ½ до 1¼ метра вышиною, несущіе метелку цвѣтовъ, раскидистую только во время цвѣтенія, а въ остальное время сжатую; все растеніе голое, гладкое, метелка желтоватая, глянцовитая. Злакъ этотъ растетъ всего лучше на сухихъ, но искусственно орошаемыхъ лугахъ, гдѣ и даетъ наилучшій урожай. Въ Россіи растетъ дико отъ Финляндіи до Арменіи, но въ небольшихъ количествахъ. Прочіе виды А. изъ Палестины и Алжиріи.

Аррeніусъ (Іоаннъ)—шведскій ботаникъ и агрономъ; родился въ 1811 г. въ Іередѣ (Кальмаръ-ленъ), съ 1830 г. учился въ Упсалѣ, въ 1840 г. былъ назначенъ доцентомъ ботаники, въ 1848 г. начальникомъ вновь открытаго агрономическаго института въ Ультунѣ, близъ Упсалы. Въ 1850 г. избранъ профессоромъ, а въ 1862 г. секретаремъ агрономической академіи въ Стокгольмѣ, съ 1881 г. А. живетъ на пенсіи. Своею преподавательской и литературной дѣятельностью оказалъ неисчислимыя услуги дѣлу развитія сельскаго хозяйства въ Швеціи. Его учебники «Läroboк i Botanik» (5 изд., 1882), «Handbok i Svenska jordbruket» (4 изд., 1879) и «Landbrukspraktika» (3 изд., 1876), равно какъ серія его «Smärre skrifter i landhushållningen» (27 выпусковъ 1858—85) получили широкое распространеніе. А. принималъ участіе и въ политической жизни своей страны въ качествѣ члена верхней палаты (1867—72).

Аррeніусъ (Свантъ-Августъ, Arrhenius)—род. 19 февр. 1859 г. неподалеку отъ Упсалы (въ Швеціи); высшее образованіе и затѣмъ ученую степень доктора философіи получилъ въ упсальскомъ университетѣ въ 1884 г. и въ томъ же году былъ назначенъ приватъ-доцентомъ университета. Посвятивъ себя изученію физики и физической химіи, А. посѣтилъ съ ученой цѣлью Ригу и Лейпцигъ, Амстердамъ, Вюрцбургъ, Грацъ, гдѣ работалъ подъ руководствомъ профессоровъ: Оствальда, Вант-Гоффа, Кольрауша и Больдмана. Въ своей докторской диссертаціи: «Recherches sur la conductibilité galvanique des électrolytes» онъ пытался, исходя изъ свойствъ электролитовъ (кислотъ, основаній и солей), создать теорію химическаго дѣйствія этихъ тѣлъ. Послѣ опубликованія Вант-Гоффомъ изслѣдованій, доказывающихъ полную аналогію между состояніемъ вещества въ слабыхъ растворахъ и газообразномъ состояніи, А. подробнѣе развилъ свои взгляды и формулировалъ ихъ въ такъ называемой «Теоріи электрической диссоціаціи», гдѣ сдѣлалъ попытку выяснить важнѣйшія свойства растворовъ (По этой теоріи соль въ растворѣ является отчасти диссоціированной на свои іоны—электроположительную и электроотрицательную часть, напр. хлористый натрій—на хлоръ и натрій). Сводку важнѣйшихъ полученныхъ имъ выводовъ А. опубликовалъ въ «Lumière électrique» за 1889 г., подъ заглавіемъ: «Théorie moderne de la constitution des solutions électrolytiques»; русскій переводъ Н. С. Дрентельна, (Спб., 1890). Прочія изслѣдованія А. посвящены были электропроводности воздуха подъ вліяніемъ электрическаго свѣта; изъ этихъ опытовъ онъ сдѣлалъ выводъ о вліяніи солнечныхъ лучей на электрическія явленія, совершающіяся въ атмосферѣ, и пытался при этомъ объяснить упомянутыя явленія, а также бури и суточныя колебанія въ направленіи магнитной стрѣлки. Въ общемъ А. написалъ до 30 напечатанныхъ въ «Schriften d. Acad. Wissensch. in Stokholm», въ «Wiedemann's Annallen» и въ «Zeitschrift für phys. Chemie».

Аррesto, собственно Бурхарди (Христлибъ-Георгъ-Генрихъ, Arresto)—любимый въ свое время актеръ въ роляхъ любовниковъ и жуировъ; род. въ Шверинѣ въ 1768 г. Въ началѣ XIX ст. онъ игралъ въ гамбургскомъ театрѣ, затѣмъ былъ директоромъ нѣмецкаго театра въ Петербургѣ и подъ конецъ герцогскаго мекленбургскаго. А. † 22 іюля 1817 г, въ Доберанѣ. Изъ его пьесъ дольше всего продержалась: «Die Soldaten».

Аррестъ (Генрихъ-Людвигъ д')—знаменитый астрономъ новѣйшаго времени; род. въ Берлинѣ 13 авг. 1822 г.; окончивъ тамъ же французскую гимназію, онъ съ 1839 г. вполнѣ посвятилъ себя изученію астрономіи, въ первое время подъ руководствомъ извѣстнаго астронома Энке. На поприщѣ астрономіи А. рано получилъ извѣстность; будучи еще молодымъ ученымъ, А. въ 1844 г. открылъ комету, а въ промежутокъ 1845—1857 гг. ему удалось открыть другія три кометы. Въ 1846 г. А. былъ назначенъ вторымъ ассистентомъ при берлинской обсерваторіи, а черезъ 2 года, въ 1848 г., былъ переведенъ въ Лейпцигъ на должность завѣдывающаго университетской обсерваторіей. Получивъ докторскую ученую степень за капитальнѣйшій трудъ подъ заглавіемъ: «О системѣ малыхъ планетъ между Марсомъ и Юпитеромъ», А. былъ избранъ въ 1852 г. экстраординарнымъ проф. по каѳедрѣ астрономіи при лейпцигскомъ университетѣ. Къ этому времени должно отнести начало изслѣдованія А. въ области туманныхъ пятенъ и звѣздныхъ кучъ—изслѣдованія, которыми онъ затѣмъ исключительно занялся и которыя составили ему заслуженную славу. Еще въ Лейпцигѣ онъ опубликовалъ свои «Результаты наблюденій надъ туманными пятнами и звѣздными кучами»—прекраснѣйшій каталогъ 200 различныхъ пятенъ и звѣздъ. Осенью 1857 г. А. отправился въ Копенгагенъ, куда былъ приглашенъ въ качествѣ ординарнаго проф. астрономіи при королевскомъ университетѣ; тамъ, подъ его личнымъ руководствомъ, была сооружена новая университетская обсерваторія, снабженная лучшими астрономическими приборами (16-и дюймовый рефракторъ), которая понынѣ считается одной изъ лучшихъ обсерваторій. Въ Копенгагенѣ А. закончилъ свои наблюденія надъ туманными пятнами и издалъ такъ называемый «Siderum nebulosorum observationes Hafniensis» (Копенг., 1867)—каталогъ, заключающій въ себѣ 4800 отдѣльныхъ положеній 1422 туманныхъ пятенъ, изъ которыхъ около 400 были имъ впервые открыты. Въ этомъ направленіи особенно важно то открытіе А., что туманныя пятна обладаютъ измѣнчивой яркостью. Впослѣдствіи А., кромѣ того, предался спектроскопическому анализу всѣхъ ту-

манностей и звѣздныхъ кучъ, доступныхъ спектроскопу, и изложилъ свои результаты въ трудѣ, изданномъ на датскомъ языкѣ—«Изслѣдованія туманныхъ звѣздъ въ отношеніи ихъ аналитико-спектральныхъ особенностей». Большинство сочиненій А. по разнообразнымъ отраслямъ астрономіи напечатано въ «Astronomische Nachrichten» и «Berichten der königl. Sächsischen Geselschaft der Wissenschaften», а также въ «Mitteilungen der Kopenhagener Societät der Astronomie». Въ 1862 году онъ также открылъ маленькую планету Фрею. А. внезапно скончался отъ разрыва сердца въ Копенгагенѣ 14 іюня 1875 г.

Арретé (Arrêtés) — терминъ, употребляемый во французскомъ административномъ языкѣ, означающій отчасти опредѣленія (décisions) мэра, префекта или министра, направленныя къ приведенію въ дѣйствіе или исполненіе извѣстныхъ постановленій и законовъ, отчасти же рѣшенія (jugements) совѣтовъ префектуръ. Въ Бельгіи А. называютъ также заключенія короля.

Арретинскіе сосуды. Подъ этимъ именемъ извѣстны встрѣчающіяся всюду, гдѣ были римскія поселенія, гончарныя издѣлія изъ болѣе или менѣе красной глины съ блестящею, чрезвычайно тонкою глазурью коралловаго цвѣта. Въ Англіи и Франціи они носятъ до сихъ поръ ошибочное названіе «самійскихъ вазъ», а въ Германіи извѣстны, какъ «вазы изъ terra sigillata». Изъ Арреціума производство этой отрасли керамики вскорѣ распространилось и въ другихъ мѣстностяхъ Италіи, а впослѣдствіи развилось во всей Римской имперіи, гдѣ оно процвѣтало, повидимому, втеченіе еще долгаго времени. Тѣмъ не менѣе, настоящія арретинскія вазы отличаются отъ имитацій лучшею обработкою глины и чрезвычайною прочностью и изяществомъ красной глазури. Производство этихъ вазъ усилилось въ Арреціумѣ, кажется, въ то время, когда фабрикація покрытыхъ черною глазурью кампанскихъ глиняныхъ издѣлій пришла въ упадокъ, около половины II в. до Р. Х. Арретинскія вазы нерѣдко украшены рельефными рисунками, между которыми преобладаютъ узоры листьевъ и арабески, но встрѣчаются и фигурные орнаменты. Имя гончара выгравировано обыкновенно на внутренней сторонѣ дна вазы, но фабрикантъ, а можетъ быть также и художникъ, выставляютъ иногда свое имя и на маленькихъ выступающихъ полоскахъ между рельефными рисунками. Ср. Фаброни, «Storia degli antichi vasi aretini» (Ареццо, 1841); Келлеръ, «Die rote röm. Töpferware mit besonderer Rücksicht auf ihre Glasur» (Гейдельбергъ, 1876).

Арреццiумъ—одинъ изъ важнѣйшихъ 12 городовъ Этруріи, теперь Ареццо (см. это сл.).

Арёэ (Arröe)—островъ въ Даніи, въ 15 км. на В. отъ Альзена и въ 11 км. на Ю. отъ Фіоніи, входитъ въ составъ Свендборгскаго округа и имѣетъ на $84^1/_2$ кв. км. 11900 (по переписи 1880 года) жит., говорящихъ по-датски. Поверхность острова возвышенная и холмистая, почва чрезвычайно плодородна и въ настоящее время совершенно лишена своей прежней лѣсной растительности. Нынѣ почти высохшій фіордъ Гравенстенъ-Нэръ глубоко врѣзывается съ С. и дѣлитъ островъ на двѣ части, соединенныя лишь узкимъ перешейкомъ. Берега на сѣвер. и вост. сторонахъ острова недоступны вслѣдствіе мелководья, на южн. и зап. высоки, круты и не имѣютъ пристаней, по той причинѣ, что узкая береговая полоса усѣяна каменными глыбами. Лишь на сѣверозападной оконечности Скіельднэсъ, гдѣ расположена деревня Сэби, достаточно глубоко, какъ на Ю. и В. острова, и берега доступны для остановки кораблей. Мѣстечко Марсталь съ незамерзающею зимою гаванью имѣетъ 2746 жит., которые занимаются перевозкою грузовъ, оснасткою кораблей и рыболовствомъ. Менѣе значительный городъ Аррескіебингъ съ 1578 жителями. Островъ А. былъ проданъ въ 1749 г. датскому королю Фридриху V, принадлежалъ затѣмъ Шлезвигу, но по Вѣнскому миру 1864 г. перешелъ опять къ Даніи. Не слѣдуетъ смѣшивать островъ А. съ оставшимся за Шлезвигомъ островомъ Аарё (см. это сл.), который лежитъ въ Маломъ Бельтѣ.

Арривабене (Фердинандо)—итальянскій поэтъ, писавшій также по исторіи литературы; род. въ Мантуѣ въ 1770 году, изучалъ право въ Павіи и затѣмъ служилъ правительству Цизальпинской республики. Во время австрійскаго владычества былъ отправленъ въ 1800 г. по политическихъ соображеніямъ въ тюрьму въ Себенико, въ Далмаціи. Здѣсь онъ выразилъ протестъ противъ своего заключенія въ формѣ канцоны «La tomba di Sebenico», надѣлавшей много шуму. Въ 1804 г. А. былъ назначенъ совѣтникомъ апелляціоннаго суда въЛіонѣ, а затѣмъ предсѣдателемъ суда по политическимъ преступленіямъ въ Брешіи. Переведенный австрійскимъ правительствомъ въ Бергамо, онъ въ 1821 г. оставилъ службу и поселился въ Мантуѣ, чтобы всецѣло посвятить себя литературной дѣятельности. Онъ написалъ: «Il secolo di Dante» (Удине, 1827) и «Degli amori di Dante» (Мантуа, 1823); далѣе, ему принадлежитъ, увѣнчанный въ 1817 г. академіей въ Брешіи, юридическо-философскій трактатъ: «Sulla filantropia del giudice». А. † 29 іюня 1834 г. въ Мантуѣ, занятый обработкой большого сочиненія: «Iconografia d'Italia» (въ сотрудничествѣ съ Фосколо, Никколино, и другими).

Арривабене (графъ Giovanni Arrivabene)—итальянскій политико-экономъ; род. въ Мантуѣ въ 1787 г., 24 іюня. Въ 1820 г. вслѣдствіе участія въ заговорѣ карбонаріевъ былъ арестованъ и заключенъ въ тюрьму государственныхъ преступниковъ, въ Мурано близъ Венеціи. Спустя нѣсколько мѣсяцевъ былъ освобожденъ за отсутствіемъ уликъ. Арривабене отправился тогда въ Швейцарію и Францію, а оттуда въ Англію. Между тѣмъ въ 1824 г. австрійское правительство приговорило его заочно къ смертной казни, секвестровавъ предварительно его имѣнія. Въ Лондонѣ онъ усердно занялся политическою экономіею. Плодомъ этихъ занятій явилось сочиненіе: «Beneficenza della città di Londra» (2 т., Лондонъ и Лугано 1828—32). Послѣ того А. переселился въ Бельгію, гдѣ пробылъ до 1859 г. Здѣсь онъ былъ однимъ изъ организаторовъ брюссельскаго поли-

гико-экономическаго конгресса въ 1846 г. и находился также въ числѣ учредителей Бельгійскаго экономическаго общества, предсѣдателемъ котораго онъ и состоялъ затѣмъ. Вернувшись въ 1860 г. въ Италію, А. былъ назначенъ сенаторомъ. На родинѣ онъ также сталъ во главѣ Итальянскаго политико-экономическаго общества во Флоренціи и оказалъ этимъ благотворное вліяніе на дѣло хозяйственной реформы въ Италіи. Впослѣдствіи, А. удалился въ свой родной городъ Мантую. Избранныя сочиненія изъ его «Scritti morali ed economici» (Флор., 1870) были изданы Кариною. А. перевелъ на итальянскій языкъ сочиненіе Дж. Стюарта Милля: «Principles of political economy», также выпустилъ въ свѣтъ мемуары о своей богатой происшествіями жизни (Туринъ, 1860; нѣмецкій переводъ Буркгарта, Гота, 1861). А. † въ Мантуѣ 11 января 1881 г.

Арриги-ди-Казанова (Жанъ-Тусэнъ, Arrighi di Casanova) — герцогъ Падуанскій; родился 8 марта 1778 г. въ г. Корте на о-вѣ Корсикѣ; будучи родственникомъ фамиліи Бонапарте, онъ въ очень юныхъ лѣтахъ вступилъ на службу во франц. войска, и въ 1797 г., въ качествѣ секретаря посольства, сопровождалъ Іосифа Бонапарте въ Римъ. Затѣмъ онъ принималъ участіе въ Египетской экспедиціи, дослужился до капитанскаго чина, и былъ тяжело раненъ подъ Сен-Жанъ д'Акромъ. За сраженіе при Маренго онъ былъ произведенъ въ штабъ-офицеры, а за Аустерлицъ—въ полковники гвардейскихъ драгунъ. На полѣ сраженія подъ Фридландомъ, Наполеонъ произвелъ его въ генералы, а въ 1808 г. даровалъ ему титулъ герцога Падуанскаго. Въ 1809 г., въ бояхъ подъ Эслингеномъ и Ваграмомъ, онъ уже командовалъ дивизіею. Во время похода въ Россію, А. принялъ начальство надъ когортами національной гвардіи, которыя должны были охранять побережье Франціи отъ англичанъ. Весною 1813 г., командуя 3-мъ кавалерійскимъ корпусомъ главной франц. арміи, ему поручено было прикрывать Лейпцигъ и очищать лѣвый берегъ Эльбы отъ непріятельскихъ партизанскихъ отрядовъ. Въ битвѣ подъ Лейпцигомъ онъ былъ въ числѣ послѣднихъ защитниковъ городскихъ предмѣстій. Въ 1814 г. онъ отличился при Ножанѣ и Лаонѣ. Наполеонъ, по возвращеніи своемъ съ о-ва Эльбы, послалъ его чрезвычайнымъ комиссаромъ въ Корсику. А. былъ однимъ изъ самыхъ рѣшительныхъ приверженцевъ Наполеона, и исполнялъ его повелѣнія, ничѣмъ не стѣсняясь. 24 іюля 1815 г. онъ былъ изгнанъ изъ Франціи и отправился въ Тріестъ; впослѣдствіи жилъ въ Ломбардіи, а во Францію вернулся лишь въ 1848 г. Въ 1849 г., будучи выбранъ депутатомъ отъ Корсики въ законодательное собраніе, онъ усердно поддерживалъ интересы бонапартизма; въ ноябрѣ того же года сдѣланъ главнымъ директоромъ почтъ, а послѣ государственнаго переворота 2 декабря 1851 г. членомъ такъ называемой Совѣщательной коммиссіи (Commission Consultative) и, наконецъ, въ 1852 г. сенаторомъ и начальникомъ Инвалиднаго дома. Въ этомъ званіи онъ скончался 22 марта 1853 г. (см. Дюкасъ, «Le général de Casanova» 2 т., Пар., 1866). Отъ брака его съ дочерью графа Монтескьё родился (26 сент. 1814 г.) сынъ Эрнестъ-Луи-Анри-Гіасэнтъ А. ди-Казанова, наслѣдовавшій титулъ герцога Падуанскаго. Сначала онъ служилъ офицеромъ въ артиллеріи, но по нерасположенію къ бурбонамъ вышелъ въ отставку. Луи Наполеонъ назначилъ его, въ 1849 г., префектомъ Версаля, а въ 1853 сенаторомъ; въ 1859 онъ втеченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ управлялъ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ, а впослѣдствіи былъ членомъ генеральнаго совѣта департамента Сены и Уазы. Въ 1874 г., бывши мэромъ въ Курсо́нъ л'Оне́, лишился этого мѣста, благодаря его агитаціямъ въ бонапартистскомъ духѣ. Съ 1876 г, А. состоялъ членомъ въ палатѣ депутатовъ; въ 1877 едва было не попалъ подъ судъ за неправильныя дѣйствія по выборамъ; но его выручила амнистія 1880 г.

Аррижъ (Arrimage, франц.)—нагрузка, равномѣрная укладка въ трюмѣ перевозимыхъ на кораблѣ товаровъ.

Арріанъ (Флавій, Arrianus)—одинъ изъ выдающихся греческихъ писателей временъ Римской имперіи; род. въ Никомидіи, въ Виѳиніи. При Адріанѣ достигъ консульства, а приблизительно съ 130 — 138 гг. былъ намѣстникомъ въ Каппадокіи, затѣмъ однако удалился отъ дѣлъ въ свой родной городъ, гдѣ жилъ еще во время Марка Аврелія. Взявъ себѣ за образецъ Ксенофонта, А. написалъ рядъ сочиненій изъ области философіи, исторіи, географіи и тактики. Ученикъ и послѣдователь Эпиктета, онъ составилъ «Лекціи Эпиктета» въ 8 книгахъ, изъ которыхъ сохранились лишь первыя четыре, и изложилъ все его ученіе въ одномъ «Руководствѣ». Оба эти произведенія изданы Швейггейзеромъ (въ «Epictetеae philosoph. monumenta», 3 тома, Лейпцигъ, 1799), Корансомъ (Пар., 1827) и Дюбнеромъ (одновременно съ «Theophrasti characteres» и другими, Пар., 1842), далѣе Швейггейзеромъ и Дюбнеромъ вмѣстѣ съ составленнымъ въ VI в. «Коментаріемъ Симплиція». Первое прозведеніе появилось вновь въ переводѣ Энка (Вѣна, 1866), а второе—«Руководство», въ переводѣ К. Конца (Штутгардтъ, 1869). Изъ историческихъ сочиненій А. дошла до насъ «Исторія походовъ Александра Великаго», называемая «Анабазисъ», которая почерпнута изъ вполнѣ достовѣрныхъ, нынѣ утраченныхъ источниковъ, съ большою осмотрительностью и правдивостью. «Анабазисъ» былъ затѣмъ обработанъ, по прежнимъ изданіямъ Бланшара и Гроновіа, Шмидеромъ (Лейпцигъ, 1798), Эллендтомъ (2 тома, Кенигсбергъ, 1832), Крюгеромъ (2 т., Берл., 1835, 1848; текстъ съ критическими замѣчаніями въ 1851; съ объяснительными примѣчаніями въ 1851), Гейеромъ (Лейпц., 1851), Синтенисомъ (съ примѣчаніями, 3-е изд., Берлинъ, 1860; текстъ въ 1867), Абихтомъ (2 выпуска, Лейпц., 1871—75, только текстъ въ 1876) и другими. Въ тѣсной связи съ этимъ сочиненіемъ А. стоитъ его трактатъ объ Индіи, который, примыкая къ сообщеніямъ Эратосфена объ этой странѣ и ея жителяхъ, содержитъ 4 книги и извлеченіе изъ описанія Неарха о его поѣздкѣ (издано Шмидеромъ, Галле, 1798, а также въ «Geographi Graeci minores» К. Мюллера, т. 1-й, Парижъ, 1855). Какъ бы продол-

женіе исторіи Александра составляла исторія первыхъ лѣтъ послѣ смерти Александра. Отъ этого сочиненія сохранилась, по крайней мѣрѣ, еще выдержка, но изъ его исторіи Виѳиніи и изъ 17 книгъ о Парѳянскихъ войнахъ дошли до насъ только отрывки (собрано въ «Historici Graeci» К. Мюллера, т. 3, Пар., 1849). Кромѣ того, имѣется значительный фрагментъ его исторіи войны съ аланами: «Боевой порядокъ въ войнѣ противъ алановъ». Выпущенная въ свѣтъ ранѣе съ именемъ А. «Тактика» принадлежитъ, по мнѣнію Кэхли, перу Эліана и только статья объ упражненіяхъ римской конницы, помѣщенная тамъ же, составлена Арріаномъ. Для древней географіи имѣетъ значеніе отчетъ А. о плаваніи вокругъ береговъ Понта Эвксинскаго (Чернаго моря), подъ названіемъ «Periplus», представленный имъ Адріану. Напротивъ того, «Плаваніе по Красному морю», равно какъ второе «Плаваніе по Черному морю», хотя и приписываются А., но не принадлежатъ его перу (всѣ три описанія изданы въ «Geographi Graeci minores» К. Мюллера). Кромѣ того, имя А. носитъ еще небольшое сочиненіе объ охотѣ (Κυνηγετικός), изданное впервые Гольстеномъ (Парижъ, 1644 г.) и неоднократно съ тѣхъ поръ помѣщавшееся какъ въ полныхъ собраніяхъ сочиненій А., такъ и въ изданіяхъ Ксенофонта. Полное изданіе историческихъ сочиненій А. принадлежитъ К. Мюллеру (Парижъ, 1846); «Scripta minora» изданы Герхеромъ (Лейпцигъ, 1854). Историческія произведенія А. переведены Дернеромъ (Штутгардтъ, 1829 и слѣд.) и Клессомъ (Штутгардтъ, 1862 и слѣд.).

Аррiаса и Супервьела (Don-Juan-Bautista d'Arriaza y Superviela)—испанскій поэтъ; род. въ Мадридѣ въ 1770 году, воспитывался въ военной школѣ въ Сеговіи и затѣмъ поступилъ въ королевскій флотъ. Но въ 1798 году по болѣзни вынужденъ былъ оставить военную службу и посвятилъ себя дипломатической карьерѣ. Былъ сперва секретаремъ посольства въ Лондонѣ, потомъ въ Парижѣ. Возвратившись въ Испанію въ 1807 году, А., въ качествѣ строгаго роялиста, выступилъ противъ партіи Afrancesados — сторонниковъ Франціи — и нападалъ на нихъ во время революцій 1812 и 1820 годовъ. Въ виду этого Фердинандъ VII назначилъ его королевскимъ совѣтникомъ и секретаремъ кабинета, а впослѣдствіи oficial segundo jubilado въ министерство иностранныхъ дѣлъ и камергеромъ. А. † въ Мадридѣ въ 1837 г. Поэзія его носитъ характеръ импровизаціи и не отличается глубокимъ содержаніемъ. Въ 1796 г. написалъ большое стихотвореніе на смерть послѣдняго герцога Альбы, а въ 1797 г. выпустилъ въ свѣтъ первое собраніе своихъ юношескихъ поэтическихъ произведеній: «Los primicias ó coleccion de los primeros frutos poéticos de D. I. B.» (6-ое изд., 2 т., Мадридъ, 1829—32). Къ 1803 г. относится его не особенно удачная дидактическая поэма «Emilia», названная имъ такъ въ честь одной благотворительницы, воспитывавшей на свой счетъ сиротъ, одаренныхъ артистическими талантами. Въ 1810 г. А. воодушевлялъ испанцевъ къ борьбѣ за національную независимость своими «Poesias patrióticas» (Лонд., 1810; 3-е изд. Мадридъ, 1815). Избранныя его стихотворенія «Poesias liricas» (6-е изд., 2 т., Мадридъ, 1829—32) вмѣстѣ съ біографически-критическими замѣчаніями помѣщены въ «Floresta de rimas modernas castellanas» Ф. Вольфа (т. 2, Пар., 1837).

Аррія (Arria)—имя мужественной супруги римлянина Цецины Пета, который былъ приговоренъ къ смертной казни за участіе въ возстаніи противъ императора Клавдія въ 42 г. послѣ Р. Х. Пету оставался лишь одинъ исходъ — самоубійство, но на это у него не доставало рѣшимости. Тогда А., не покидавшая своего мужа, схватила кинжалъ, вонзила его себѣ въ грудь и затѣмъ передала супругу со словами: «Paete, non dolet» (т. е. «Петъ, это не больно»). Одна изъ прекраснѣйшихъ античныхъ группъ, находящаяся на Villa Ludovici въ Римѣ, была ошибочно принята за исторію этой римской четы. Будучи по своему стилю произведеніемъ Пергамской школы, названная группа принадлежала къ циклу тѣхъ большихъ батальныхъ картинъ, которыя заказывали пергамскіе цари для возвеличенія своихъ побѣдъ надъ галлами. Правильнѣе видѣть здѣсь изображеніе кельта, который добровольною смертью спасаетъ себя и жену отъ плѣна. Позднѣйшіе художники часто изображали А. въ тотъ моментъ, когда она извлекаетъ кинжалъ изъ своей раны.

Аррòба (Arroba)—единица торговаго вѣса, употреблявшаяся до введенія французской метрической системы въ Испаніи, Португаліи, Бразиліи и въ бывшихъ испанскихъ и португальскихъ колоніяхъ. Въ Испаніи (до конца 1858 г.) А. составляла 25 кастильскихъ «libras» или фунтовъ, и соотвѣтствовала, слѣдовательно, 11,5023 килогр. Четыре такія А. составляли узаконенный испанскій квинталъ или центнеръ, равный 100 фунтамъ. Кромѣ того, А. называлась въ Испаніи также и мѣра жидкостей. Кастильская большая А., или «винная А.» (Arroba major, arroba de vino) или «кантара» (cántara) для вина и водки равнялась 16,133 литра. Мѣрою для маслъ служила въ Кастиліи малая А. (Arroba minor) или масляная А. (Arroba de aceite), первоначально вѣсовая мѣра въ 25 испанскихъ фунтовъ, а по объему равнявшаяся 12,563 литра. Португальская и бразильская А. содержали 32 арратейсъ или португальскихъ фунта и равнялись 14,688 килогр. Въ Португаліи и Бразиліи 4 А. составляли также одинъ квинталъ или центнеръ, содержавшій, слѣдовательно, 128 арратейсъ или португ. фунта.

Аррогація—см. Усыновленіе.

Аррозація (Arrosement, франц.)—т. е. орошеніе, освѣженіе, означаетъ въ образномъ выраженіи дополнительный взносъ денегъ, чтобы обезпечить этимъ сдѣланный раньше. Такъ, участники акціонернаго предпріятія должны приплачивать на каждую акцію, если предполагавшійся основный капиталъ оказывается недостаточнымъ. Такой А. (аррозаціонаго займа) потребовала, между прочимъ, устроенная въ Австріи въ 1803 и 1809 г. финансовая операція. Владѣльцы австрійскихъ государственныхъ облигацій должны были сдѣ-

лать извѣстный дополнительный взносъ, дававшій однако также проценты, чтобы не утратить своего права удовлетворенія по прежнимъ взносамъ и полученія процентовъ. Въ новѣйшее время этотъ терминъ встрѣчается, главнымъ образомъ, въ практикѣ баварскихъ государственныхъ займовъ. Такъ называемый аррозаціонный заемъ, къ которому прибѣгла Баварія въ 1848 г., представляется добровольнымъ 4%-нымъ займомъ, причемъ половина взноса должна была заключаться въ наличныхъ деньгахъ, а другая—въ прежнихъ $3^1/_2$%-ныхъ облигаціяхъ, которыя были затѣмъ повышены до 4%. Въ 1850 г. аррозаціонный заемъ былъ повторенъ снова съ нѣкоторыми измѣненіями въ подробностяхъ. За каждую 4% ссуду наличными деньгами заимодавецъ получалъ возможность обмѣнять въ двойномъ размѣрѣ полученныя имъ прежде $3^1/_2$%-ныя государственныя облигаціи на новыя 4%-ныя. Съ 1853 до 66 слѣдовали дальнѣйшіе аррозаціонные займы въ видахъ постройки желѣзныхъ дорогъ.

Арройо де Чина — городъ въ Аргентинской республикѣ, см. Консепсіо дель Уругвай.

Арромъ (Сесилія д') — испанская писательница, см. Кабаллеро.

Арронднсманъ (Arrondissement)—подраздѣленіе французскаго департамента; въ каждомъ А. имѣется под-префектъ.

Арроурутъ (англ. Arrowroot)—вестиндскій крахмалъ, заключающійся въ шишковатомъ, почти бѣлаго цвѣта корневищѣ нѣкоторыхъ растеній, принадлежащихъ къ роду Maranta, а именно M. arundinacea, M. indica, M. nobilis. Нынѣ онъ поступаетъ въ торговлю не только изъ Вест-Индіи, но и изъ другихъ странъ. Подъ этимъ именемъ въ продажу идетъ иногда также мука кассавы изъ Manihot utilissima. Наиболѣе обыденную примѣсь къ А. составляютъ другіе сорта крахмала, затѣмъ рисовая, пшеничная, овсяная мука, гипсъ и мѣлъ. Минеральныя примѣси можно открыть при обзаливаніи продукта: 1000 ч. А. должны давать около 7 ч. золы; въ случаѣ подмѣси муки, при сухой перегонкѣ образуются амміачные продукты; отъ картофельнаго крахмала А. отличается своей растворимостью въ холодной водѣ и кромѣ того существуютъ болѣе тонкіе способы распознаванія подмѣси другихъ сортовъ крахмала. А. употребляется въ медицинѣ, въ кулинарномъ искусствѣ, въ пекарномъ дѣлѣ; удобоваримостью и питательностью онъ не превосходитъ пшеничнаго и рисоваго крахмала.

Арроусмитъ (Ааронъ, Arrowsmith)—англійскій картографъ; род. 14 іюля 1750 въ Уинстонѣ въ графствѣ Дургэмъ, въ 1770 г. прибылъ въ Лондонъ и устроилъ тамъ картографическое заведеніе, достигшее подъ его управленіемъ значительныхъ успѣховъ. Изъ него вышло болѣе 130 атласовъ и большихъ картъ, отличавшихся небывалой точностью и отчетливостью и представлявшихъ особенную цѣнность для гидрографіи. Особенно замѣчательна всемірная карта по проекціямъ Меркатора (1790 и 1794), которую онъ снабдилъ объясненіями, далѣе большая карта Шотландіи (1807) и «General Atlas» (1817). Послѣ смерти А. появилось въ печати его сочиненіе «Geometrical projection of maps» (Лонд., 1825), въ которомъ онъ изложилъ результаты своего долголѣтняго опыта. А. † въ Лондонѣ 23 апр. 1823.—Джонъ А., племянникъ предъидущаго, род. 23 апр. 1790 въ Уинстонѣ, поступилъ въ 1810 въ картографическій институтъ своего дяди, который послѣ смерти послѣдняго перешелъ къ нему. А. также пріобрѣлъ себѣ имя въ качествѣ картографа, между прочимъ, благодаря своему «London Atlas of universal geography» (1834—37) и своими картами къ многочисленнымъ путешествіямъ, какъ напр. къ экспедиціи Лейхгардта во внутренность Австраліи (1841), къ изслѣдованіямъ Ливингстона въ Южной Африкѣ (1857) и др. А. † 2 мая 1873 г.

Арру (Arroux)—правый притокъ Луары во франц. департ. Соны и Луары, беретъ начало въ департ. Кот-д'Оръ, течетъ въ направленіи на ЮЗ. между Мон-дю-Морванъ съ З. и Кот-д'Оръ съ В., проходитъ мимо городовъ Отэнъ и Тулонъ и, пробѣжавъ 120 км., впадаетъ въ Луару подъ Дігуаномъ. Близъ Геньона А. дѣлается судоходнымъ на протяженіи 20 км.

Арру — группа острововъ Индійскаго архипелага, см. Ару.

Аррэ (Arrêt — французское слово, происшедшее, какъ и наше выраженіе арестъ, отъ употребляемаго въ латинскомъ юридическомъ языкѣ слова arrestare—означаетъ во Франціи вообще всякое распоряженіе или повелѣніе компетентной власти о заарестованіи. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ подъ А. разумѣютъ рѣшеніе суда послѣдней инстанціи въ противоположность jugement—означающему подлежащее апелляціонному обжалованію рѣшеніе нижшаго суда.—A. de réglement (произносится арре де-регламан) называлось въ прежнія времена рѣшеніе парламента или conseil supérieur (верховнаго совѣта), относящееся къ какому либо юридическому положенію, которое, хотя и получило установленнымъ порядкомъ силу закона, но могло и быть измѣнено или же отмѣнено подлежащимъ парламентомъ или совѣтомъ. Эти А. представлялись, обыкновенно, усмотрѣнію (au bon plaisir) короля, который съ соблюденіемъ, однако, извѣстныхъ формъ, могъ отмѣнять ихъ собственною властью, въ качествѣ единоличнаго законодателя.

Арсакиды—названіе царей Парѳянскаго государства, основаннаго въ 256 до Р. Х. Арсакомъ I, который освободилъ страну Парѳянъ (см. это сл.) отъ господства Селевкидовъ и сдѣлалъ удобно расположенный Гекатомпилосъ или Раги столицею своего царства. Въ 253 г. до Р. Х. это царство наслѣдовалъ его братъ Арсакъ II Тиридатъ. Этотъ послѣдній, настоящій основатель парѳянскаго могущества, упрочилъ его по отношенію къ Сиріи въ 238 г. своими побѣдами надъ Селевкомъ Каллиникомъ и ум. въ 216 г. Ему наслѣдовали Арсакъ III Артабанъ I (ум. 196), Арсакъ IV Фріапатій (ум. 181) и Арсакъ V Фраотъ I (ум. 144), послѣ чего вступилъ на престолъ братъ послѣдняго, мужественный Арсакъ VI Митридатъ I, подчинившій своей власти всѣ земли между Индомъ и Евфратомъ и сдѣлавшій Парѳянское царство міровой державой. Этотъ значительнѣйшій изъ всѣхъ А. ум. въ 136 г. Сынъ его Арсакъ VII

Фраотъ II (ум. 127) взялъ Вавилонъ (133) и своею побѣдою надъ Антіохомъ Сидетомъ (131) навсегда избавилъ Парѳянское государство отъ нападеній сирійскихъ царей. Зато, около того-же времени, начинаются войны съ кочевыми народами внутренней Азіи, которыя прекратились лишь послѣ неоднократныхъ побѣдъ Арсака IX Митридата II (ум. 87), прозваннаго Великимъ. Послѣдній, однако, встрѣтилъ на З. новаго могущественнаго соперника въ лицѣ Тиграна I, царя армянскаго; кромѣ того онъ въ 92 г. впервые пришелъ въ соприкосновеніе съ римлянами. Послѣ паденія Понтійскаго царства (69), въ царствованіе Арсака XII Фраота III, парѳяне и римляне стали сосѣдями, что подало подовъ къ частымъ столкновеніямъ обоихъ народовъ. Первая римско-парѳянская война была въ 53 г. до Р. Х. между Арсакомъ XIV Ородомъ I (ум. 37 до Р. Х.) и Крассомъ, потерявшимъ при Каррахъ битву и жизнь; за этой войной скоро послѣдовала вторая, между Арсакомъ XV Фраотомъ IV (ум. 4 по Р. Х.) и Антоніемъ. Изъ послѣдующихъ А.—Арсакъ XXIII Вологезъ I (ум. 90) велъ въ 56—64 по Р. Х. неудачную войну съ римлянами изъ-за Арменіи. Арсакъ XXV Хозрой I (ум. 121) потерялъ, вслѣдствіе неудачныхъ войнъ съ императоромъ Траяномъ (115 и 116) Мессопотамію и Ассирію, которыя онъ, однако, въ 117 г. отвоевалъ у Адріана. Арсакъ XXVI Вологезъ II (ум. 192) и Арсакъ XXVIII Вологезъ III (206—9) также вели неудачныя войны съ римлянами, первый съ Л. Веромъ, второй—съ Северомъ. Послѣдній А., Арсакъ XXIX Артабанъ IV, былъ свергнутъ въ 226 г. по Р. Х. съ престола Артаксерксомъ (Ардеширъ)—родоначальникомъ Сассанидовъ и, такимъ образомъ, пало Парѳянское царство, вмѣсто котораго образовалось второе Древне-Персидское. Существуетъ мало источниковъ по исторіи А., многое остается темнымъ, даже и въ хронологіи. Съ этими А. не слѣдуетъ смѣшивать менѣе извѣстныхъ армянскихъ А., происходящихъ отъ парѳянскихъ. Ср. Вальяна, «Arsacidorum imperium» (2 т., Пар., 1725); Лонперье, «Sur les monnaies des rois Arsacides» (Пар., 1854); Шнейдервирта, «Die Parther oder das Neupers. Reich unter den A.» (Гейлигенст., 1874).

Арсеналъ (Arsénal, Zeughaus) — учрежденіе, служащее вообще для приготовленія или же храненія разныхъ предметовъ вооруженія и снаряженія войскъ. По роду предметовъ, изготовляемыхъ или хранимыхъ въ нихъ, А. раздѣляются на сухопутные и морскіе; первые, кромѣ того, бываютъ артиллерійскіе и инженерные. Иногда же А. служатъ для удовлетворенія потрѣбностей и сухопутнаго и морскаго вѣдомствъ, какъ напр. англійскій А. въ Вуличѣ. А. устраиваются преимущественно въ крѣпостяхъ, при удобныхъ путяхъ сообщенія, а морскіе А.—при военныхъ портахъ и гаваняхъ. Прежде, во всѣхъ промышленныхъ государствахъ, предметы вооруженія приготовлялись на частныхъ заводахъ, но долгій опытъ доказалъ, что для полнаго обезпеченія отъ всякихъ случайностей необходимо устраивать казенные А.—заводы; поэтому, такіе А. имѣются даже въ тѣхъ государствахъ, гдѣ существуютъ значительные частные заводы, спеціально приспособленные къ приготовленію предметовъ вооруженія. Въ Германской имперіи казенные А.—заводы имѣются въ Шпандау, Дейтцѣ, Данцигѣ, Страсбургѣ, Дрезденѣ и Мюнхенѣ. Предметы вооруженія всѣхъ родовъ войскъ хранятся въ особыхъ складахъ; кромѣ того, въ берлинскомъ А. сохраняются многіе памятники и трофеи царствованія Фридриха Великаго.—Австрія обладаетъ колоссальнымъ арсеналомъ въ Вѣнѣ, гдѣ приготовляются предметы матеріальной части артиллеріи, часть ручного огнестрѣльнаго и все холодное оружіе. При А. состоитъ центральный складъ для храненія всѣхъ сортовъ оружія и предметовъ матеріальной части. Кромѣ того, имѣется инженерный А. въ Клостернейбургѣ, называемый піонернымъ складомъ (Zeugs-Depot).—Во Франціи А. существуютъ въ Буржѣ, Тарбѣ, Дуэ, Реннѣ, Лаферѣ, Тулузѣ и Ліонѣ; при послѣднихъ пяти хранятся запасы ручного оружія и артиллеріи. Кромѣ того, въ Парижѣ находится А.—складъ, называемый центральнымъ складомъ предметовъ матеріальной части. Морскіе А. учреждены въ Лоріанѣ и Тулонѣ.—Италія имѣетъ А. въ Туринѣ и Неаполѣ, инженерный А. въ Павіи и главный морской А. въ Спеціи. Въ Англіи — громадный вуличскій А., гдѣ сосредоточена вся дѣятельность англ. артиллеріи по ученой и технической части, приготовляется все необходимое для сухопутной артиллеріи и флота, и хранятся запасы орудій, лафетовъ и военныхъ повозокъ. Для инженерныхъ войскъ есть А. въ Чатамѣ. Въ тоуэрскомъ А., въ Лондонѣ, хранятся запасы оружія для арміи и флота и многіе трофеи.—Турція имѣетъ А. въ Топ-Хане, близъ Константинополя.—Въ Швеціи нѣсколько А.—складовъ; изъ нихъ замѣчательнѣйшій въ Стокгольмѣ. На казенныхъ заводахъ Финспонгскомъ, Мотальскомъ и Атласскомъ льются пушки и изготовляются всѣ къ нимъ принадлежности.—Норвегія имѣетъ главный А. (Акерсхусскій) въ Христіаніи и А.—склады въ Христіанстадѣ, Фридрикстенѣ, Трондьемѣ, Фредрикстадѣ и Бергенѣ.—Данія имѣетъ А. въ Копенгагенѣ.—Голландія—во Флессингѣ.—Бельгія—въ Литтихѣ и Антверпенѣ.—Румынія—въ Букарештѣ.—Соединенные штаты Сѣв. Америки имѣютъ значительное число казенныхъ А. А.—заводъ, устроенный въ недавнее время на р. Миссисипи (Rock Island arsenal), весьма обширенъ; его произведеніями можно въ короткій срокъ вооружить многочисленную армію.

Въ Россіи существуютъ А.-заводы и А.-склады, артиллерійскіе, инженерные и морскіе. Прежде, артиллерійскіе А.—заводы имѣли при себѣ также и склады оружія и вообще предметовъ вооруженія, но съ 1865 запасы готовыхъ издѣлій сосредоточены въ окружныхъ артиллерійскихъ складахъ, а А. предназначены только для приготовленія вновь или исправленія артиллерійскихъ предметовъ вооруженія, причемъ въ нихъ хранятся подъ названіемъ «постояннаго запаса» только матеріалы, необходимые для безостановочнаго хода арсенальныхъ работъ. Такихъ А. три: Петербургскій, Брянскій и Кіевскій. Они названы были «мѣстными», въ отличіе отъ существовавшихъ прежде «окружныхъ» и «подвижныхъ». Въ Петербургѣ, какъ

отдѣлъ петербургскаго А., существуетъ еще особый орудійный заводъ. Окружной А. имѣется только въ Ташкентѣ, такъ какъ въ туркестанскомъ военномъ округѣ не введено положеніе объ артиллерійскихъ складахъ. Вмѣсто упраздненныхъ подвижныхъ А. положено формировать въ военное время подвижныя артиллерійскія мастерскія. Главные морскіе А. находятся въ Кронштадтѣ для балтійскаго флота, и въ Николаевѣ—для черноморскаго. Хранилища древняго оружія и разныхъ предметовъ, интересныхъ въ военно-историческомъ отношеніи, слѣдующія: Московскій А., Кіевскій и Рижскій, а также Артиллерійскій музей, находящійся въ кронверкѣ Петропавловской крѣпости, въ Петербургѣ.

Арсенитъ (мышьяковый цвѣтъ)—образуетъ мучнистый налетъ на мышьякѣ мышьяковомъ колчеданѣ, шпейсовомъ кобальтѣ и т. д.; состоитъ изъ мышьяковистой кислоты. При обжиганіи минераловъ, содержащихъ мышьякъ, получаются въ возгонѣ октаэдрическіе кристаллики арсенита. Часто его сплавляютъ въ аморфную массу (бѣлое мышьяковое стекло) и пускаютъ въ продажу подъ названіемъ бѣлаго мышьяка. Употребляется для красокъ, въ стекляномъ производствѣ—для приготовленія эмали, въ медицинѣ—для сохраненія зоологическихъ объектовъ и для отравленія вредныхъ животныхъ. Сильный ядъ.

Арсеній, святые русскіе:—1) Арсеній епископъ тверской, основавшій Желтиковъ монастырь, † 1409, память его празднуется 2 марта.—2) Арсеній преподобный коневскій—основалъ Коневскую обитель на о-вѣ Ладожскаго озера (1397) и распространялъ въ тѣхъ краяхъ христіанство, † 1444 г. по возвращеніи съ Аѳонской горы; мощи покоятся въ монастырѣ, мѣстная память—12 іюня.—3) Арсеній преподобный Комельскій, изъ боярскаго рода; былъ игуменомъ Троицко-Сергіева монастыря (1525), въ 1529 удалился въ пустынь (близъ Вологды)—впослѣдствіи Арсеніевъ монастырь, † 1550 г., память празднуется 24 августа.—4) Арсеній преподобный, родомъ изъ Ржева-Владимірова, кожевникъ, основалъ новгородскій Арсеньевъ монастырь, нынѣ упраздненный, † 1577 и мощи его покоятся въ Кирилловскомъ монастырѣ; память—12 іюля.

Арсеній св., второй архіепископъ сербскій, † 1264, причисленъ сербскою церковью къ лику святыхъ, память его празднуется 28-го октября. Съ раннихъ лѣтъ (род. во II половинѣ XII в.) монахъ, А. былъ усерднымъ сотрудникомъ св. Саввы — ревнителя и устроителя православной сербской церкви—сына великаго жупана Стефана Немана, въ то же время утвердившаго въ Сербіи единодержавіе и государственный порядокъ. А. сначала былъ екклесіархомъ въ монастырѣ Жичѣ (на югѣ Сербіи, близъ г. Кароновца), въ 1215 г. былъ избранъ св. Саввой игуменомъ этого монастыря и ему же поручено было окончить его построеніе. Св. Савва предполагалъ учредить тамъ сербскую митрополію, но вторженіе венгровъ заставило его искать болѣе безопаснаго мѣста, чѣмъ Жича. Тогда св. Савва, будучи уже поставленъ въ Іерусалимѣ первымъ архіепископомъ сербскимъ, послалъ А. въ юго-восточную часть Сербскаго княжества для пріисканія удобнаго мѣста, которое могло бы служить средоточіемъ новоустроенной сербской церкви. А. указалъ на Печь (по-албански Ипекъ, въ Старой Сербіи), у подножія горъ, образующихъ Черногорію и сѣверную часть Албаніи, въ сѣв.-запад. углу равнины Метохіи и Коссова поля, и здѣсь, по порученію св. Саввы, А. приступилъ къ постройкѣ монастыря во имя св. Петра и Павла. Печь сдѣлался въ XIV в. столицею сербскихъ патріарховъ и до сихъ поръ носитъ имя патріархіи сербской. Когда св. Савва въ 1234 г. вторично отправился въ Палестину и Египетъ, то А. былъ назначенъ его намѣстникомъ. По смерти св. Саввы (1137), А. былъ избранъ въ архіепископы королемъ и соборомъ сербскимъ и основалъ свое мѣстопребываніе въ Печи. Мощи его покоятся въ печскомъ монастырѣ. См. Арсеній Черноевичъ.

Арсеній — католикосъ грузинскій, жилъ въ началѣ X вѣка, историкъ и собиратель жизнеописаній грузинскихъ святыхъ, пострадавшихъ въ V, VIII и IX в. во время огнепоклонничества и мусульманскаго владычества. Экземпляръ его сочиненій на пергаментѣ хранится нынѣ въ библіотекѣ Академіи наукъ.

Арсеній Аѳонскій—константинопольскій патріархъ XIII ст. (1255), сдѣлалъ выборку изъ Номоканона Іоанна Схоластика подъ названіемъ «Сокращеніе церковныхъ правилъ» (Σύνοψις), содержащее правила Вселенскихъ соборовъ и отцовъ церкви и сверхъ того нѣкоторыя статьи изъ такъ наз. Царскихъ законовъ.

Арсеній, прозванный Autorianus—номинальный патріархъ константинопольскій, прославился твердостью, съ которой защищалъ церковную дисциплину противъ императора; былъ прежде монахомъ въ Никеѣ, потомъ пустынникомъ на Аѳонской горѣ, но въ 1254 г. былъ возведенъ императоромъ Ѳеодоромъ II Ласкарисомъ въ патріарха константинопольскаго. Но вскорѣ разошелся съ дворомъ, такъ какъ имъ хотѣли пользоваться лишь какъ орудіемъ для политическихъ цѣлей. Когда преемникъ Ласкариса, импер. Михаилъ VIII Палеологъ, въ 1261 г. велѣлъ ослѣпить 11 лѣтняго сына своего предшественника, законнаго наслѣдника престола, А. отлучилъ его отъ церкви. Такъ какъ примиреніе съ императоромъ было невозможно, то А. былъ отправленъ въ изгнаніе на островъ въ Пропонтидѣ, гдѣ и † въ 1267 г.

Арсеній—первый епископъ рязанскій, † 1212 г. А. своимъ заступничествомъ въ 1207 спасъ Рязань отъ гнѣва Всеволода Юрьевича, заподозрившаго рязанскихъ князей въ измѣнѣ. Всеволодъ послалъ въ Рязань своего сына Ярослава, но вскорѣ народъ перебилъ владимірскихъ бояръ; Всеволодъ сжегъ Рязань, а А. отведенъ плѣннымъ (1208) во Владиміръ и былъ освобожденъ только въ 1212 г.

Арсеній—архіепископъ новгородскій, избранный изъ простыхъ монаховъ Хутынскаго монастыря 3-го іюля 1223 г., въ день смерти епископа Митрофанія; объ А. лѣтописецъ говоритъ, какъ о мужѣ добромъ и боящемся Бога. Въ 1225 А. изгнанъ по возвращеніи Антонія изъ Перемышля; въ 1228 снова призванъ, когда онѣмѣвшій Антоній, удалился въ монастырь. Сдѣлавшійся въ это время голодъ былъ припи-

санъ грѣхамъ А., что вызвало ярость народа и А. едва спасся; потомъ былъ игуменомъ Хутынскаго монастыря, а въ 1270 г. княземъ Ярославомъ переведенъ въ монастырь св. Георгія.

Арсеній—избранный епископъ псковскій, который, по принятіи псковичами князя Александра Михайловича Тверскаго, былъ посланъ ставиться къ Ѳеогносту, отказавшему псковичамъ въ ихъ требованіи; не помогло и посредничество литовскаго князя Гедимина, къ которому Ѳеогностъ былъ приверженъ.

Арсеній Грекъ—монахъ, которому на духу открылся первый самозванецъ и передавшій это игумену Стодольскаго монастыря. Карамзинъ считаетъ этотъ разсказъ вымысломъ; онъ помѣщенъ въ «Сказаніи еже содѣяся».

Арсеній—епископъ Элассонскій (въ Ѳессаліи), сопровождалъ патріарха Іеремію, пріѣзжавшаго при царѣ Ѳедорѣ Іоанновичѣ въ Москву ставить патріарха Іова (1588 — 89) и составившій описаніе своего путешествія. Это описаніе на греческомъ языкѣ было издано въ 1749 г. съ лат. переводомъ въ Парижѣ, и затѣмъ нѣсколько разъ перепечатывалось.

Арсеній Суховъ—іеромонахъ, строитель Троицко-Сергіева Богоявленскаго монастыря и келарь Троицко-Сергіевой лавры. Когда гостившій въ Москвѣ въ началѣ 1649 г. іерусал. патріархъ Паисій указалъ царю и патріарху Іосифу на многія отступленія московскаго богослуженія отъ чиновъ и обрядовъ Восточной церкви и въ особенности на неправильность двуперстія въ крестномъ знаменіи, рѣшено было послать на Востокъ вѣрнаго человѣка, который изучилъ бы вопросъ на мѣстѣ. Порученіе это возложено было на старца А. Вмѣстѣ съ Паисіемъ онъ въ іюнѣ 1649 г. выѣхалъ въ Яссы, побывалъ на Аѳонѣ и, вернувшись въ декабрѣ 1650 г. въ Россію, представилъ въ Посольскій приказъ отчетъ о своемъ путешествіи, названный имъ «Статейнымъ спискомъ», къ которому приложилъ еще «Пренія о вѣрѣ» съ аѳонскими старцами (напеч. Бѣлокуровымъ въ «Христ. чтеніи» 1883 г., № 11—12). Въ февралѣ 1651 г. А. предпринялъ второе путешествіе на Востокъ. На этотъ разъ онъ посѣтилъ Константинополь, Хіосъ, Родосъ и др. острова Греческаго архипелага, проникъ въ Египетъ и Іерусалимъ и черезъ Малую Азію и Кавказъ вернулся въ іюнѣ 1653 г. въ Москву. Представленный имъ царю отчетъ, онъ назвалъ «Проскинитаріемъ», т. е. поклонникомъ (изд. проф. Ивановскимъ, Казань, 1870). Черезъ годъ А. порученс было доставить въ Москву возможно большее количество древне-греч. рукописе, которыя необходимы были патріарху Никону для предпринятаго имъ исправленія богослужебныхъ книгъ. Благодаря богатой «милостынѣ», которой снабдили его, А. удалось вывезти изъ Аѳона и другихъ мѣстъ 700 драгоцѣннѣйшихъ рукописей, которыя до сихъ поръ считаются украшеніемъ Московской синодальной библіотеки. Кромѣ того, изъ Іерусалима А., по просьбѣ Никона, привезъ модель большого храма Воскресенія Христова, которая послужила образцомъ при построеніи большой Воскресенской церкви въ Ново-Іерусалимскомъ монастырѣ. А. † 14 августа 1668 г. Въ своихъ отчетахъ А. является мелкимъ ритуалистомъ, ставящимъ на одну доску незначительныя богослужебныя обрядности и важнѣйшіе догматы христіанства. Мрачными красками описываетъ онъ испорченность восточнаго духовенства, его приниженность и угодливость. Вмѣсто того, чтобы скорбѣть объ упадкѣ Восточной церкви, стонавшей подъ тяжкимъ турецкимъ игомъ, онъ съ какимъ-то злорадствомъ отмѣчаетъ, что вѣра де испортилась не у насъ, а на Востокѣ. Вопросъ о крестномъ знаменіи составляетъ главное содержаніе «Преній о вѣрѣ». По словамъ А., аѳонскіе старцы не могли привести ни одного сколько-нибудь вѣскаго довода противъ двуперстія. Понятно, что сочиненія его дали приверженцамъ «старой вѣры» сильное оружіе противъ новшествъ Никона и получили широкое распространеніе въ раскольничьей средѣ, гдѣ впрочемъ, подверглись многочисленнымъ искаженіямъ.

Арсеній Грекъ, — по свидѣтельству Адама Олеарія, учредилъ по распоряженію патріарха и царя Алексѣя Михайловича школу, въ которой русское юношество обучалось греческому и латинскому языку. До этого же времени, по мнѣнію Олеарія, никакихъ школъ въ Россіи не было. Мирковичъ въ своей статьѣ: «О школахъ и просвѣщеніи въ патріаршій періодъ» («Ж. Мин. Нар. Просв.», 1878, іюль) полагаетъ, что этотъ Арсеній Грекъ прибылъ въ Москву вмѣстѣ съ Паисіемъ, патріархомъ іерусалимскимъ въ 1649 г., и видя, что въ Москвѣ большой запросъ на ученыхъ людей, не уѣхалъ съ патріархомъ въ Грецію, но остался въ Россіи. Недовольный имъ патріархъ Паисій, писалъ съ дороги царю Алексѣю Михайловичу, что Арсеній подозрѣвается въ неправославіи и что за нимъ надо смотрѣть хорошо. За этимъ письмомъ послѣдовало заточеніе Арсенія въ Соловки, но когда Никонъ вступилъ на патріаршую каѳедру 1652 г., онъ, чувствуя нужду въ образованныхъ людяхъ, возвратилъ Арсенія въ Москву и помѣстилъ его въ Чудовомъ монастырѣ, приказывая тамъ обучать юношество и принять участіе въ исправленіи богослужебныхъ книгъ. Противъ этого возстало общественное мнѣніе московскаго народа и духовенство, которое не могло забыть, что Арсеній за ересь былъ сосланъ въ Соловецкій монастырь. Олеарій не даетъ намъ указаній, въ которомъ именно году Арсеній основалъ свою школу, гдѣ, между прочимъ, въ первый разъ было введено въ кругъ образованія языкознаніе. Но такъ какъ Олеарій былъ въ Москвѣ въ сороковыхъ годахъ XVII ст., то надо полагать, что школа была основана въ 1649 г. Арсеніемъ передъ своимъ заточеніемъ. Мнѣніе, что Арсеній основалъ свою школу въ Москвѣ при патріархѣ Филаретѣ въ 1634 г., опровергалось Сергѣемъ Бѣлокуровымъ, который въ Чтеніяхъ Общ. Люб. Дух. Просв. въ 1888 г. доказываетъ на основаніи второго изданія Олеарія, что школу Арсеній основалъ при Никонѣ, вѣроятно, въ 1653 г.

Арсеній Глухой или Селижаровецъ, т. е. монахъ Ниловой пустыни, расположенной на берегу озера Селигера—одинъ изъ видныхъ справщиковъ XVII вѣка. Во время своихъ странствій, онъ изучилъ грамматику, «свя-

щенную философію» (діалектику), лат. и греч. языки, и, такимъ образомъ, принадлежалъ къ образованнѣйшимъ инокамъ своего времени. Когда въ 1615 г. предпринято было первое исправленіе богослужебныхъ книгъ отъ «тьмочисленныхъ» ошибокъ, вкравшихся въ нихъ, благодаря невѣжеству прежнихъ справщиковъ, А., проживавшій тогда въ Троицко-Сергіевой лаврѣ, былъ для сего дѣла назначенъ въ помощь препод. Діонисію и попу Ивану Насѣдкѣ. Дальновидный А. понималъ, что исправленіе книгъ, освященныхъ употребленіемъ нѣсколькихъ поколѣній, «простымъ людемъ будетъ смутно», что оно возбудитъ неудовольствіе массы лицъ, прикосновенныхъ къ печатанію прежнихъ книгъ, и даже самого митрополита Іоны, замѣстителя патріаршаго престола (Филаретъ былъ еще въ плѣну), который отъ этого дѣла былъ устраненъ; поэтому онъ всячески уклонялся отъ этого щекотливаго порученія и даже самому Діонисію совѣтовалъ: «откажи дѣло государю, не сдѣлати намъ того дѣла въ монастырѣ, безъ митрополичьяго совѣта», но честолюбіе Ивана Насѣдки, имѣвшаго сильное вліяніе на Діонисія, взяло верхъ и справщики приступили къ разсмотрѣнію и исправленію книгъ. Сличая московскія изданія съ нѣсколькими десятками славянскихъ и греческихъ списковъ, А. и его товарищи разсмотрѣли Требникъ въ 1602 г., Цвѣтную тріодь, Октоихъ, Общую минею, Мѣсячную минею, Псалтырь, Каноникъ и Церковный уставъ въ 1610—1618 гг. Діонисій отвезъ въ Москву исправленный текстъ. Что предвидѣлъ А., то и случилось. Іона, недовольный тѣмъ, что исправленіе книгъ велось въ Троицкой лаврѣ, помимо него, и оскорбленный еще тѣмъ, что справщики нашли ошибки въ книгахъ, изданныхъ уже при немъ, созвалъ соборъ, который занялся не обсужденіемъ исправленій, а осужденіемъ справщиковъ: особенно ставилось имъ въ вину то обстоятельство, что въ молитвѣ на день Богоявленія Господня, которая въ прежнемъ Потребникѣ кончалась словами: «самъ и нынѣ, Владыко, освяти воду сію Духомъ твоимъ святымъ и огнемъ», справщики «вымарали» слово «и огнемъ». Всѣ доказательства, приведенныя А. и товарищами его въ оправданіе свое, не привели ни къ чему; они были осуждены и подвергнуты цѣлому ряду истязаній. Послѣ пытки въ Вознесенскомъ монастырѣ, А. содержался въ тяжкомъ заключеніи на Кирилловскомъ подворьѣ. Во время этого заключенія, онъ написалъ два посланія къ боярину Борису Салтыкову и протопопу Ивану Лукьяновичу (послѣднее напечатано въ статьѣ Вишневскаго въ «Правосл. Обозрѣніи», 1862 г., № 3). Посланія эти яркими красками рисуютъ поразительное невѣжество московскаго духовенства того времени и содержатъ нѣкоторыя данныя для составителя ихъ біографіи. Въ іюлѣ 1619 г. злополучные справщики, по ходатайству патріарха іерусалимскаго, гостившаго тогда въ Москвѣ, были освобождены, а по возвращеніи Филарета, выбросившаго слово «и огнемъ» въ Требникѣ, А. снова былъ приставленъ къ книжному дѣлу и долго работалъ на печатномъ дворѣ.

Арсеній Черноевичъ — патріархъ сербскій въ концѣ XVII в., главный виновникъ переселенія сербовъ въ 1690 г. въ австрійскія владѣнія, имѣвшаго огромное вліяніе на судьбу сербскаго народа, усложнивъ и ослабивъ его политическое положеніе. Происхожденіе А. отъ рода Черноевичей, владѣвшихъ въ XV в. Черногоріею, весьма сомнительно; род. въ Баицахъ, близъ Цетинье, въ Черногоріи; поступленіемъ въ духовное званіе пріобрѣлъ вліяніе въ сербскомъ народѣ, коимъ избранъ въ патріархи въ Печи (нынѣ Ипекъ). Завѣтною мечтою его было освобожденіе сербовъ изъ-подъ турецкаго ига. Успѣшная война австрійскаго императора Леопольда I противъ турокъ укрѣпила Арсенія въ его надеждахъ, и онъ вступилъ въ сношенія съ Юріемъ Бранковичемъ, который, опираясь на покровительство князя Седмиградіи и Австріи, готовилъ въ Сербіи возстаніе; А. заодно съ Бранковичемъ открылъ переговоры съ австрійскимъ дворомъ и приготовилъ народъ къ вооруженному содѣйствію австрійскимъ войскамъ, которыми въ 1688 году былъ взятъ Бѣлградъ; все христіанское населеніе Сербіи, Босніи и части Албаніи встрѣтило ихъ съ восторгомъ, какъ своихъ освободителей. Но результатами побѣды австрійцы не воспользовались въ надлежащей мѣрѣ; почему-то признано было нужнымъ ретироваться изъ завоеванныхъ сербскихъ областей, но все же признавая тяжесть ига турецкаго для сербскаго народа, Леопольдъ I издалъ прокламацію, въ которой приглашалъ недовольныхъ селиться подъ его покровительствомъ въ южной Венгріи, въ пустынномъ краѣ на С. отъ Дуная и Савы, незадолго передъ тѣмъ отнятомъ у Турціи. Вѣроломство австрійцевъ скоро обнаружилось. Приказано было схватить (1689 г.) Юрія Бранковича и отвезти въ крѣпость, чтобы этимъ путемъ лишить сербскій народъ его энергичнаго вождя. Арсеній склонился къ переселенію въ юж. Венгрію и началъ переговоры объ условіяхъ переселенія съ австрійскимъ генераломъ Пикколомини, стоявшимъ въ Нишѣ. А. торопился переговорами, такъ какъ опасался, что въ случаѣ заключенія съ турками мира вся тяжесть турецкаго оружія обрушится на сербовъ. Австрійское правительство обѣщало полную свободу исповѣданій, свободу отъ податей, право избирать себѣ воеводъ и патріарховъ и управленіе по собственнымъ законамъ и обычаямъ, взамѣнъ чего сербы обязались служить Австріи вооруженнымъ оплотомъ противъ Турціи. Таковы были условія, утвержденныя и обнародованныя Леопольдомъ I. Въ 1690 г. началось переселеніе во главѣ съ сербскимъ патріархомъ Арсеніемъ: до 40000 семействъ оставили свои крѣпкія позиціи въ древней Расѣ (гдѣ г. Новибазаръ), на Коссовомъ полѣ, у подножія Шар-дага и др. ближайшихъ къ г. Печи мѣстностей. Сербская патріархія, просуществовавъ въ Печи около 4 вѣковъ, также была перенесена въ австрійскіе предѣлы и патріаршій престолъ былъ основанъ сначала въ монастырѣ Крушедолѣ, а впослѣдствіи перенесенъ въ г. Карловицъ. Съ этихъ поръ начинается существованіе т. н. Сербской воеводины и сербскаго патріаршества въ южной Венгріи. Австрія данныхъ обѣщаній не исполняла. Сербская воеводина оставалась безъ воеводы.

такъ какъ вопреки правамъ сербовъ австрійское правительство не освобождало Бранковича, избраннаго воеводою, а продолжало его держать въ крѣпости; не помогали безпрестанныя ходатайства Арсенія объ освобожденіи Бранковича, ни даже заступничество русскаго двора. Старанія Петра Великаго оставались тщетными передъ непреклонною рѣшимостью Леопольда I—не давать сербскимъ переселенцамъ самостоятельной организаціи на основаніи выговоренныхъ правъ. Бранковичъ † въ заключеніи. Обѣщанная свобода вѣроисповѣданій также оказалась мнимой, о чемъ можно судить по безконечнымъ жалобамъ Арсенія на безпрестанныя стѣсненія и обиды, которымъ сербы подвергались въ своемъ исповѣданіи, для чего А. приходилось постоянно находиться въ Вѣнѣ, при дворѣ Леопольда; такъ въ безплодныхъ ходатайствахъ прошли послѣдніе годы жизни А., † въ Вѣнѣ въ 1706 г., при императорѣ Іосифѣ, у котораго онъ домогался признанія за сербами правъ, утвержденныхъ Леопольдомъ. Со смертію А. правительство не допустило избранія новаго сербскаго патріарха и новый патріаршій престолъ сербовъ въ Австріи былъ занимаемъ митрополитами до 1848 г., въ Печи же былъ снова избранъ патріархъ, такъ какъ власть патріарха, жившаго въ Австріи, не могла распространяться на сербовъ, принадлежавшихъ Турціи. Печскіе патріархи просуществовали до 1763 г., когда сербы по происками константинопольскаго патріарха были подчинены фанаріотской епархіи, чѣмъ уничтоженъ былъ сербскій патріархатъ. Между тѣмъ, сербы съ переходомъ къ Австріи сдѣлались храбрѣйшими ея защитниками, выполнивъ блистательно принятыя на себя обязательства. Уже въ 1692 г. у Слан-Камена сербы подъ предводительствомъ своего вождя Монастырлія одержали блистательную побѣду надъ великимъ визиремъ, въ 1694 у Ченея, а въ 1704 г. почти одни отстояли власть австрійскаго императора въ Венгріи, при всеобщемъ возстаніи, поддерживаемомъ Франціею, съ Ракоци въ главѣ. Все это не было оцѣнено и притѣсненія продолжались по прежнему. Мѣста, оставленныя сербами, съ переселеніемъ въ Венгрію, опустѣли и перешли въ руки сосѣднихъ албанцевъ-мусульманъ и центръ древней сербской державы обратился въ пустыню. До этого переселенія сербскій народъ составлялъ плотную массу отъ Дуная до высокаго Шардага и Адріатическаго моря, Арсеній же часть этого народа перевелъ на сѣвер. сторону Дуная, гдѣ она расплылась между мадьярами и валахами.

Арсеній Мацѣевичъ (въ мірѣ Александръ)—послѣдній противникъ церковной реформы Петра I. Сынъ православнаго священника, ведущаго свой родъ изъ польской шляхты; род. въ 1697 г. во Владимірѣ-Волынскомъ, въ 1715 г. поступилъ въ Кіевскую академію, въ слѣдующемъ году постригся въ монашество, съ 1718 по 1726 г. вторично находился въ Кіевской академіи и получилъ здѣсь санъ іеромонаха (1723). Въ 1730 г. былъ вызванъ въ Тобольскъ митрополитомъ Антоніемъ Стаховскимъ, въ 1733 году совершилъ путешествіе въ Устюгъ, Холмогоры и Соловецкій монастырь, гдѣ полемизировалъ съ заключенными тамъ раскольниками, и по поводу этой полемики написалъ «Увѣщаніе къ раскольнику» (напечатано въ «Правосл. Собесѣдникѣ» 1861 г., т. III). Съ 1734—37 гг. А. участвовалъ въ Камчатской экспедиціи, въ 1737 г. былъ прикомандированъ къ синодальному члену Амвросію Юшкевичу, занимавшему въ то время первенствующее мѣсто въ церковной іерархіи. Назначеніе это привело къ сближенію двухъ іерарховъ и опредѣлило дальнѣйшую судьбу А. Посвященный въ мартѣ 1741 г. въ санъ митрополита сибирскаго, А. во время пребыванія своего въ Тобольскѣ преобразовалъ мѣстную архіерейскую канцелярію въ консисторію и защищалъ новокрещенныхъ инородцевъ отъ притѣсненій воеводъ, а духовенство—отъ вмѣшательства свѣтскаго суда. Но суровый сибирскій климатъ вредно отразился на его здоровьѣ, и онъ, вскорѣ по воцареніи Елисаветы Петровны, попросился въ Ростовъ, причемъ получилъ званіе члена синода. Его 20-лѣтнее (съ мая 1742 г. по мартъ 1763 г.) управленіе Ростовской епархіей совпадаетъ съ наиболѣе блестящимъ періодомъ его дѣятельности. Строгій къ подчиненнымъ, не терпящій ни малѣйшаго проявленія иномыслія, А. становится въ рѣзкую оппозицію съ свѣтской властью. Онъ игнорируетъ постановленія Духовнаго регламента, отказываетъ въ помѣщеніи инвалидовъ въ монастыряхъ своей епархіи, вмѣстѣ съ Амвросіемъ Юшкевичемъ настаиваетъ предъ императрицей на удаленіи свѣтскихъ чиновъ изъ синода и мечтаетъ уже о возстановленіи патріаршаго престола. Исполняя порученіе св. синода и исправляя сочиненіе Ѳеофилакта Лопатинскаго: «Обличеніе неправды раскольничьей», онъ въ своемъ дополненіи къ послѣднему проводитъ взгляды Іосифа Волоцкаго; въ своихъ «Возраженіяхъ на пашквиль лютеранскій, нареченный Молотокъ на камень вѣры» (въ извлеченіи напеч. у Чистовича, «Ѳеофанъ Прокоповичъ», стр. 386—407) онъ требуетъ возстановленія патріаршества и выступаетъ въ защиту монашества. Еще болѣе обострились отношенія его къ свѣтской власти, когда въ концѣ царствованія Елисаветы Петровны, Петра III и Екатерины II, распоряженія, направленныя къ ограниченію монастырей въ управленіи ихъ имуществами, вызвали сильное негодованіе въ высшемъ духовенствѣ, и на А. послѣднее смотрѣло какъ на единственнаго человѣка, способнаго вступить въ открытую борьбу съ правительствомъ. И онъ не обманулъ этихъ надеждъ. 9 февраля 1763 г. А. совершаетъ въ Ростовѣ чинъ отлученія съ нѣкоторыми прибавками, направленными противъ «насильствующихъ и обидящихъ святыя Божіи церкви и монастыри», которые «принимаютъ данныя тѣмъ отъ древнихъ боголюбцевъ имѣнія» и т. п., а въ мартѣ того же года онъ посылаетъ два донесенія въ синодъ, составленныя въ томъ же духѣ (напеч. въ «Чтеніяхъ моск. общества исторіи», 1862 г., т. II и III). Синодъ доложилъ императрицѣ объ А., какъ «оскорбителѣ ея величества», и Екатерина предала его суду синода «за превратныя и возмутительныя толкованія св. Писанія и посягательство на спокойствіе подданныхъ». Семь

дней длился судъ надъ А., и онъ былъ осужденъ, низведенъ въ званіе простого монаха и заточенъ въ корельскій-николаевскій монастырь. Но и въ ссылкѣ А. не унимался. Онъ продолжалъ неодобрительно отзываться объ отобраніи монастырскихъ имуществъ, выражалъ сомнѣніе въ правахъ Екатерины на престолъ, сочувствіе великому князю Павлу Петровичу и т. п. Все это послужило матеріаломъ для вторичнаго суда надъ А., и дѣлу данъ былъ уже характеръ политическій. Въ концѣ 1767 г. А. былъ лишенъ монашества и приговоренъ къ вѣчному заключенію; подъ именемъ Андрея Враля онъ содержался въ ревельскомъ казематѣ, гдѣ и † 28 февр. 1772 г. Изъ многочисленныхъ проповѣдей А. напечатаны: «Семь поученій» (Москва, 1742—43); остальныя же, числомъ 217, хранятся въ рукописяхъ въ ярославской духовной семинаріи. Важнѣйшія событія за время управленія имъ Ростовской епархіей суть: преобразованіе славяно-латинской школы въ семинарію (ярославскую) и открытіе мощей св. Дмитрія Ростовскаго въ 1757 г. Ср. В. Иконниковъ, «Арс. Мацѣевичъ» «Русск. Старина» 1879 г., т. XXIV—XXVI). «Обзоръ литературы объ А.» сдѣланъ И. Морошкинымъ (въ «Библіографѣ», 1886 г., № 2—4).

Арсеній (Алексѣй Могилянскій)—искусный проповѣдникъ двора Елисаветы Петровны. Родился 1704 года въ м. Рѣшетиловкѣ, Полтавской губ., воспитывался въ академіи въ Кіевѣ, въ 1741 г. переѣхалъ въ Москву, гдѣ постригся и былъ опредѣленъ учителемъ, а затѣмъ проповѣдникомъ духовной академіи. Въ 1743 былъ вызванъ ко двору, какъ отличный проповѣдникъ, въ 1744 — архимандритъ Сергіевской лавры и членъ синода. Царица очень любила его и подарила ему панагію въ 60000 руб. Въ 1752 отпросился на покой въ Новгородъ-Сѣверскій монастырь, но въ 1757 назначенъ митрополитомъ въ Кіевъ; † 8-го іюня 1770 г. Его рѣчи напечатаны: «Въ день стрѣтенія иконы Владимірской Пресвят. Богородицы» (Москва, 1742); «Въ недѣлю IV великаго поста» (Петербургъ, 1743); «Въ похвалу св. Угодникамъ Божіимъ» (Петербургъ, 1743); «Въ день Успенія пресв. Богородицы» (Москва, 1743); «Имп. Елисаветѣ Петровнѣ къ Троицко-Сергіевской лаврѣ пѣшей приближавшейся» (Петербургъ, 1744); «Слово на миръ со шведами» (Москва, 1744). Также издалъ въ Кіевѣ службу и акаѳистъ св. Дмитрію Ростовскому и мн. др.

Арсеній—митрополитъ кіевскій (въ мірѣ Ѳедоръ Павловичъ Москвинъ); род. въ 1795 г. въ семьѣ діакона села Воронья, Костромской губ. и уѣзда, обучался въ костром. семинаріи и петерб. духовной академіи, въ 1821 г. постриженъ въ монашество, въ 1823 г. кончилъ курсъ со степенью магистра и опредѣленъ бакалавромъ богословскихъ наукъ при петерб. академіи, съ 1825 г. послѣдовательно состоялъ ректоромъ семинарій: могилевской, орловской, рязанской и тверской, въ 1826 г. произведенъ въ санъ архимандрита, въ 1832 г. рукоположенъ во епископа тамбовскаго, въ 1841 г. назначенъ архіепископомъ подольскимъ, въ 1848—архіеп. варшавскимъ и управляющимъ волынской епархіей и Почаевской успенской лавры священно-архимандритомъ, въ 1860 г. назначенъ митрополитомъ кіевскимъ и галицкимъ, съ 1862 года ежегодно былъ вызываемъ на зимніе мѣсяцы въ Петербургъ для присутствованія въ св. синодѣ, въ 1866 г. назначенъ предсѣдателемъ коммиссіи по вопросу о преобразованіи духовно-учебныхъ заведеній; † въ Петербургѣ 28 апр. 1876 г., а погребенъ въ Кіевѣ въ крестовоздвиженской церкви ближнихъ пещеръ. Митр. А.—одинъ изъ наиболѣе выдающихся русскихъ іерарховъ нынѣшняго столѣтія. Подобно тому какъ во время служенія своего въ званіи ректора онъ посылался въ различныя семинаріи для поднятія ихъ нравственнаго и научнаго уровня, такъ и въ санѣ епископа онъ поставлялся во главѣ русс. церкви въ такихъ епархіяхъ, гдѣ отъ раскола или иновѣрія ей грозила наибольшая опасность. И въ области церковной науки ему принадлежитъ весьма видное мѣсто. Его ученолитературные труды имѣютъ цѣлью то обличеніе раскола, то защиту православія отъ иновѣрія, то изъясненіе и проповѣданіе слова Божія; но и другіе роды ученой и литературной дѣятельности не были ему чужды. Митр. А. былъ почетнымъ членомъ духовныхъ академій: кіевской и московской, университетовъ: петербургскаго, кіевскаго и московскаго, медико-хирургической академіи, Имп. публичной библіотеки въ С.-Петербургѣ, археологическаго общества и проч., а также покровителемъ церковно-археологическаго общества при кіевской дух. академіи. Изъ трудовъ его напечатаны: «Изъясненіе Божественной литургіи» (Кіевъ, 1874)—рядъ бесѣдъ, произнесенныхъ въ 1836—37 гг. во время служенія въ Тамбовѣ, во увѣщаніе молоканъ и укрѣпленіе вѣрующихъ; «Собраніе словъ, бесѣдъ и рѣчей» (5 т., Спб., 1874), сказанныхъ въ разное время въ разныхъ епархіяхъ; «Толкованіе на первые 26 псаломовъ» (Кіевъ, 1874); «Замѣчанія на книгу варшавскаго ксендза Путяницкаго подъ названіемъ: «Pismo o religii naturalney obiawioney» (Труды кіевской дух. акад., 1873 г.); «О молоканской и другихъ сектахъ въ Тамбовской епархіи» (тамъ-же, 1875 г.) и др.

Арсеній (Иващенковъ)—архимандритъ; род. въ Херсонской губ., въ янв. 1831 г., образованіе получилъ въ херсонской семинаріи и Кіевской академіи, въ 1872 г. былъ назначенъ членомъ комитета духовной цензуры въ Спб., а въ настоящее время состоитъ настоятелемъ Заиконоспасскаго монастыря въ Москвѣ. Литературные труды его весьма многочисленны и, главнымъ-образомъ, посвящены исторіи Православной церкви на Востокѣ и на берегахъ Средиземнаго моря; печатались они въ духовныхъ журналахъ, «Журн. Мин. Нар. Просв.» и «Кіевской Старинѣ». Отдѣльно изданы: «По поводу вопроса объ Аѳонскомъ монастырѣ св. Пантелеймона» (Спб. 1874) и «Лѣтопись церковныхъ событій» (Спб., 1869—1871; 2-е изд. Спб., 1880). Послѣднее сочиненіе представляетъ погодное обозрѣніе всѣхъ выдающихся событій церковной исторіи, начиная отъ Р. Х. до 1879 г. (во 2-мъ изданіи). Для составленія ея авторъ пользовался матеріалами не только печатными, но и рукописными, хранящимися въ архивѣ св. синода.

Арсеноорганическія соединенія—см. Мышьякъ и его соединенія.

Арсеньевщина — поповщинскій толкъ Діаконова согласія, называвшійся по имени Арсенія, жившаго въ первой половинѣ XVIII в. Поводомъ къ появленію толка было крестообразное кажденіе, введенное АлександромъДіакономъ (см. это сл.); часть недовольныхъ нововведеніемъ пристала къ Арсенію, который по смерти Онуфрія сдѣлался настоятелемъ его скита, а приверженцы Александра соединились въ Діаконовомъ скитѣ. Разница въ церковномъ обычаѣ между діаконовцами и арсеньевцами служила постоянно поводомъ къ раздору, а между тѣмъ всѣ остальные пункты ученія были согласны между собою; 9 іюня 1717 г. выборные скитовъ на общемъ совѣтѣ разсудили и написали на мировомъ свиткѣ: «кажденіе въ діаконовѣ скитѣ кадятъ крестообразно, а во Арсеніевѣ скитѣ кадятъ по обычаю церковному: и о семъ раздѣленія и другъ отъ друга удаленія не чинить, но во всемъ въ любви и соединеніи пребывать». Старецъ Арсеній за всѣхъ и за себя руку приложилъ, по благословеніи отца своего духовнаго священноинока Досиѳея. Толкъ ютился въ Нижегородской губ. на Керженцѣ, въ Чернораменскихъ лѣсахъ и существовалъ только въ первой половинѣ XVIII в.

Арсеньевъ (Конст. Иван.)—статистикъ, историкъ и географъ; род. 12 окт. 1789 г. въ семьѣ священника села Мирханова, Костромской губ., чухломскаго уѣзда, образованіе получилъ въ костромской семинаріи и петербургскомъ педагогическомъ институтѣ, гдѣ кончилъ курсъ въ 1810 г. Черезъ годъ былъ назначенъ преподавателемъ института по каѳедрѣ латинскаго языка и географіи; кромѣ того преподавалъ и въ другихъ учебныхъ заведеніяхъ, въ томъ числѣ въ инженерномъ училищѣ, гдѣ ему удалось обратить на себя милостивое вниманіе великаго князя Николая Павловича. Въ 1819 г. съ преобразованіемъ института въ университетъ, А. былъ опредѣленъ адъюнктомъ по каѳедрѣ географіи и статистики, но пребываніе его въ университетѣ было кратковременно. Спустя два года надъ университетомъ разразилась гроза: попечитель его, пресловутый Руничъ, сталъ очищать университетъ отъ «вредныхъ» элементовъ. Разсмотрѣвъ лекціи А., изданныя подъ заглавіемъ: «Начертаніе статистики Росс. государства» (2 ч., Спб., 1818—19), и выдѣливъ изъ нихъ «вредныя мѣста», въ которыхъ трудъ свободный превозносится надъ трудомъ крѣпостнымъ, прославляется свобода промысловъ, выражается сожалѣніе объ отсутствіи кодификаціи законовъ (свода тогда еще не было), порицается подкупность судей и т. п., Руничъ нашелъ, что лекціи эти составляютъ «обдуманную систему невѣрія и правилъ зловредныхъ и разрушительныхъ въ отношеніи къ нравственности, образу мыслей и духу учащихся» и предписалъ ректору университета немедленно пріостановить лекціи А. Вмѣстѣ съ другими профессорами, подвергшимися той же участи, А. былъ преданъ особо учрежденному «университетскому суду». Дѣло могло бы кончиться для А. весьма печально, но его спасло высокое покровительство великаго князя Николая Павловича. Удаленный изъ университета, А. тѣмъ не менѣе продолжалъ преподавать въ главномъ инженерномъ и артиллерійскомъ училищахъ, и вскорѣ ему даже было разрѣшено посвятить свою «Исторію народовъ и республикъ древней Греціи» (Спб., 1825—26) имени государя императора. Въ 1824 А. былъ назначенъ редакторомъ коммиссіи составленія законовъ. Должность эту онъ занималъ до 1828 г., когда на долю его выпала высокая честь стать преподавателемъ наслѣдника престола. По собственному желанію имп. Николая, А. было поручено преподаваніе статистики и исторіи. А такъ какъ печатные матеріалы по статистикѣ Россіи были тогда въ крайне печальномъ состояніи, то тотчасъ же по назначеніи А. послѣдовалъ указъ: «По требованію коллежскаго совѣтника А. повелѣваемъ доставлять ему всѣ изъ всѣхъ министерствъ свѣдѣнія, нужныя къ составленію статистики Россійской Имперіи для преподаванія его имп. высочеству вел. князю, наслѣднику престола». Семь лѣтъ спустя, въ 1835 г. А. было высоч. разрѣшено извлекать изъ государственнаго архива и архива иностранныхъ дѣлъ акты, необходимые для изложенія и преподаванія новѣйшей русской исторіи. Такое исключительное положеніе доставило А. возможность обогатить нашу историческую науку массой новыхъ данныхъ, извлеченныхъ изъ протоколовъ (Верховнаго тайнаго совѣта), изъ слѣдственныхъ дѣлъ (графа Деньера и др.) и иныхъ документовъ, и такимъ образомъ пролить свѣтъ на эпохи, бывшія въ то время для науки заповѣдными. Вотъ почему до сихъ поръ сохранили научную цѣнность его историческіе труды: «Царствованіе Петра II» (Спб., 1839), «Царствованіе Екатерины I» (Спб., 1856), равно какъ и его «Статистическіе очерки Россіи» (Спб., 1848), при составленіи коихъ А. пользовался неизданными свѣдѣніями горнаго департамента, мин. внутрен. дѣлъ и другихъ вѣдомствъ. Въ качествѣ учителя, А. оказалъ безспорное вліяніа на складъ мыслей и характеръ будущаго Царя-Освободителя. Личныя отношенія высокаго ученика къ своему учителю были самыя сердечныя и близкія. Когда въ 1837 г. цесаревичъ предпринялъ путешествіе по Россіи, изъ учителей сопровождалъ его только Жуковскій и А., который руководилъ образовательной стороной поѣздки и составилъ указатель мѣстъ, которыя слѣдовало осмотрѣть подробнѣе. Путешествіемъ по Россіи закончилось воспитаніе наслѣдника, и съ тѣхъ поръ А. всецѣло отдался своимъ научнымъ и служебнымъ обязанностямъ. Служба его тоже была научнаго характера: съ 1832 г. по 1853 А. въ званіи члена совѣта мин. внутр. дѣлъ, завѣдывалъ работами статистическаго комитета, утвержденнаго при министерствѣ по его мысли и много сдѣлалъ для организаціи русской статистики: его по справедливости можно назвать однимъ изъ отцовъ нашей оффиціальной статистики. Въ 1836 г. А. былъ избранъ въ члены Россійской академіи, а въ 1838 г.—въ почетные члены с.-петерб. университета. Въ 1845 г. онъ вмѣстѣ съ гр. Ѳ. П. Литке положилъ основаніе Географическому обществу, въ ко-

торомъ съ 1850 г. по 1854 г. состоялъ товарищемъ предсѣдателя. А. † въ чинѣ тайнаго совѣтника 29 ноября 1865 г. въ Петрозаводскѣ. Кромѣ упомянутыхъ уже трудовъ А. изданы: «Краткая всеобщая географія» (Спб., 1818, 20 изд. 1849), написанная по порученію учебнаго начальства и втеченіе 30 лѣтъ служившая единственнымъ учебникомъ по этому предмету; «Обозрѣніе физическаго состоянія Россіи и выгодъ отъ того проистекающихъ для народныхъ промысловъ, нынѣ существующихъ» (Спб., 1818). Кромѣ того, А. принадлежитъ много статей и изслѣдованій, напечатанныхъ въ періодическихъ изданіяхъ того времени. Послѣ его смерти Пекарскій издалъ собранные А. изъ архивовъ документы подъ заглавіемъ: «Историческія бумаги К. И. Арсеньева» (Спб., 1872); къ книгѣ этой приложена біографія А.

Арсеньевъ (Конст. Конст.)—современный публицистъ, юристъ и критикъ, сынъ предъидущаго; род. въ Петербургѣ 24 янв. 1837 г., въ 1849 г. поступилъ въ Училище правовѣдѣнія, по окончаніи курса въ 1855 г. опредѣлился на службу въ министерство юстиціи. Литературную свою дѣятельность А. началъ историческими статьями, печатавшимися въ «Русскомъ Вѣстникѣ» 1858—61 гг. Въ 1859 и 1860 гг. А. состоялъ помощникомъ редактора, основаннаго тогда «Журнала мин. юстиціи», но это было болѣе служебное порученіе, чѣмъ литературная работа. Всецѣло А. посвятилъ себя литературной дѣятельности съ 1862 г., когда сдѣлался постояннымъ сотрудникомъ «Отеч. Записокъ», въ которыхъ помѣстилъ рядъ статей объ англійской конституціи и одно время завѣдывалъ иностраннымъ обозрѣніемъ. Въ концѣ этого же года принялъ на себя веденіе «Иностранной политики» въ «Спб. Вѣд.» В. Ѳ. Корша, для чего оставилъ государственную службу. Въ 1864 г. А. уѣхалъ на годъ за-границу, отчасти для леченія, отчасти для усовершенствованія въ наукахъ, и въ теченіи двухъ семестровъ слушалъ въ боннскомъ университетѣ лекціи исторіи, философіи и политической экономіи. Вернувшись въ Петербургъ ко времени введенія въ дѣйствіе судебныхъ уставовъ, А. въ 1866 г. поступилъ въ число присяжныхъ повѣренныхъ; здѣсь онъ сразу занялъ видное мѣсто какъ ораторъ и юристъ и выбранъ сначала членомъ, а въ 1867 г.—предсѣдателемъ совѣта присяжныхъ повѣренныхъ округа спб. судебной палаты. Въ этомъ званіи А. состоялъ почти все время своей адвокатской дѣятельности. Къ этому-же времени относятся три отдѣльно-изданныя книги его, практическаго характера: «Преданіе суду и дальнѣйшій ходъ уголовнаго дѣла до начала судебнаго слѣдствія» (Спб., 1870); «Судебное слѣдствіе» (Спб., 1871) и «Замѣтки о русской адвокатурѣ» (Спб., 1875). Послѣднее сочиненіе посвящено обзору дисциплинарной дѣятельности совѣта присяжныхъ повѣренныхъ округа спб. судебной палаты и разбираетъ вопросы адвокатской этики, касающіеся какъ способовъ веденія дѣлъ, такъ и выбора ихъ; въ мірѣ русской адвокатуры оно пользуется большимъ авторитетомъ. Въ 1874 г. А. оставилъ адвокатуру и поступилъ на службу товарищемъ оберъ-прокурора гражданскаго кассаціоннаго департамента сената; должность эту занималъ шесть лѣтъ, потомъ былъ членомъ консультаціи при мин. юстиціи. Въ 1880 — 81 гг. А. состоялъ старшимъ чиновникомъ при сенаторѣ И. И. Шамшинѣ во время ревизіи послѣднимъ губ. Саратовской и Самарской, причемъ на обязанности его лежало изученіе преимущественно начальной школы и земскихъ учрежденій. Окончивъ свою долю работъ по ревизіи, А. въ апрѣлѣ 1882 г. вторично вышелъ въ отставку въ чинѣ дѣйствительнаго статскаго совѣтника и посвятилъ себя исключительно литературному труду. И состоя на службѣ, А. не переставалъ самымъ дѣятельнымъ образомъ сотрудничать въ «Вѣстникѣ Европы», въ которомъ участвовалъ съ самаго основанія его въ 1866 г. Здѣсь онъ помѣстилъ рядъ статей по вопросамъ общественно-политическимъ и историческимъ и впервые выступилъ въ роли литературнаго критика. Съ 1 марта 1880 года А. принялъ на себя веденіе внутренняго обозрѣнія и общественной хроники «Вѣстника Европы» и отдѣлы эти ведетъ до сихъ поръ. Помимо того, въ послѣдніе 6 лѣтъ А. написалъ цѣлый рядъ критическихъ этюдовъ о Щедринѣ, Гл. Успенскомъ, Достоевскомъ, Аполлонѣ Майковѣ, о молодыхъ беллетристахъ, поэтахъ и др. Большая часть этихъ статей вошла въ отдѣльно изданную имъ книгу: «Критическіе этюды по русской литературѣ» (Спб., 1888). Слѣдуетъ отмѣтить еще доклады, представленные А. въ спб. юридическое общество по вопросу о реформѣ мѣстнаго управленія («Вѣстн. Европы», 1886 г. № 12, 1887 г. № 2 и 4). Съ 1867 г. А. неоднократно былъ выбираемъ въ члены комитета литературнаго фонда, а въ 1880-хъ годахъ нѣсколько лѣтъ состоялъ и нынѣ состоитъ предсѣдателемъ его. Съ 1880 г. много разъ выбираемъ былъ въ уѣздные и губернскіе гласные, почетные мировые судьи и другія должности земскаго самоуправленія Петербургской губ. Подробная характеристика А. какъ юриста, публициста и критика дана С. Венгеровымъ въ его «Критико-Біографическомъ словарѣ русскихъ писателей и ученыхъ» (Спб., 1889, т. I).

Арсеньевъ (Илья Александр.)—журналистъ; род. въ 1820 г. въ Москвѣ, гдѣ отецъ его вращался въ избранномъ обществѣ. Въ родительскомъ домѣ А. встрѣчалъ не только представителей московской знати, но и выдающихся литературныхъ дѣятелей, въ томъ числѣ Дмитріева, Пушкина, Лермонтова и др. Воспитаніемъ его одно время руководилъ Надеждинъ. Образованіе А. получилъ въ московскомъ университетѣ и, по окончаніи курса поступилъ въ концѣ 30-хъ годовъ на службу въ канцелярію генералъ-губернатора, въ 1848 г. А. перевелся въ Петербургъ. Въ концѣ 50-хъ годовъ А. оставилъ службу и сдѣлался журналистомъ. Статьи его, большею частью по акціонернымъ вопросамъ, появлялись въ «Сѣверной Пчелѣ». Въ началѣ польскаго возстанія намѣстникъ графъ Ламбертъ предложилъ ему ѣхать въ Варшаву и оттуда писать корреспонденціи. Но русскія газеты ихъ не принимали и онѣ печатались только въ брюссельскихъ газетахъ «Le Nord» и «L'indépendence Belge». Въ 1864 г. А. вернулся въ

Петербургъ и короткое время сотрудничалъ въ «Сѣвер. Почтѣ». Вскорѣ онъ принялся за издательскую дѣятельность и основалъ «Петербургскій Листокъ» и «Петербургскую Газету». Въ концѣ 60-хъ годовъ А. долженъ былъ оставить Петербургъ и переѣхалъ въ Москву. Впослѣдствіи онъ возвратился въ Петербургъ, но въ печати участія уже не принималъ. Въ 1886 г. А. началъ помѣщать въ «Историческомъ Вѣстникѣ» отрывки изъ своихъ воспоминаній, которыя оборвались въ 1887 г. за его смертью.

Арсеньевъ (Флег. Арс.)—этнографъ; род. 2 апр. 1832 г. въ селѣ Красномъ, моложскаго уѣзда, Ярославской губ., образованіе (но не до конца курса) получилъ въ Демидовскомъ лицеѣ. Въ 1867 году занялъ мѣсто секретаря вологодскаго статистическаго комитета, а съ 1882 г. состоитъ чиновникомъ по крестьянскимъ дѣламъ усть-сысольскаго уѣзда Вологодской губ. Литературные труды А. посвящены географическо-статистическому описанію и изученію быта Вологодскаго и Пришекснинскаго края; печатались они въ мѣстныхъ и столичныхъ журналахъ и изданіяхъ. Отдѣльно имъ изданы: «Рѣчная область Шексны» (Яросл., 1864); «Зыряне и ихъ охотничьи промыслы» (Москва, 1873); «Очеркъ кустарныхъ промысловъ въ Вологодской губ.» (Вологда, 1882); «Охотничьи разсказы» (2-е изд., Москва, 1885).

Арсеньевъ (Александръ Васильевичъ)—сотрудникъ дѣтскихъ и историческихъ журналовъ; род. въ Петербургѣ 4 іюня 1854 отъ небогатыхъ родителей, образованіе получилъ въ училищѣ человѣколюбиваго общества. Опасная болѣзнь глазъ заставила его отказаться отъ поступленія въ гимназію, и онъ поступилъ на службу въ книжный магазинъ, что дало ему возможность пополнить свое образованіе путемъ чтенія. Здѣсь же начинается его литературная дѣятельность. Сначала онъ помѣщалъ библіографическія замѣтки въ «Дѣтскомъ Саду», «Дѣлѣ» (1875) и «Русск. мірѣ» (1876 г.). Въ 1876 г. онъ становится постояннымъ сотрудникомъ «Нивы» и «Пчелы» Микѣшина. Въ 1878—80 гг. помѣстилъ рядъ стихотвореній въ «Отеч. Зап.», «Русскомъ Богатствѣ», «Свѣтѣ» Вагнера, въ «Будильникѣ», «Стрекозѣ» и др. журналахъ, а также много дѣтскихъ разсказовъ въ «Дѣтскомъ Чтеніи» и «Игрушечкѣ». Съ 1881 г. А. началъ сотрудничать въ «Историч. Вѣстникѣ», съ 1887 г. — въ «Нови» и въ послѣднее время всецѣло посвятилъ себя историческимъ статьямъ и исторической беллетристикѣ. Отдѣльно изданы имъ: «Изъ жизни и исторіи» (Спб., 1884) — собраніе его дѣтскихъ разсказовъ; «Первая книжная лавочка» (Спб., 1887)—повѣсть, представленная имъ въ 1879 г. на конкурсъ журнала «Нева», и получившая премію; «Первые русскіе студенты заграницей» (Спб., 1887) и др. Въ 1882 году А. издалъ «Графическую карту, изображающую красками исторію и развитіе русской литературы»; карта эта получила на выставкѣ 1882 г. почетный отзывъ.

Арсеньевы. — Происходятъ отъ Ослана-мурзы, знатнаго татарина, выѣхавшаго въ Россію изъ Золотой Орды и принявшаго св. крещеніе съ именемъ Прокопія въ 1389 г. Прокопій былъ женатъ на дочери стольника в. к. Дмитрія Донскаго, Маврѣ Зотовнѣ Житовой, и оставилъ пять сыновей: 1) Арсеній—родоначальникъ Арсеньевыхъ; 2) Ѳедоръ—родоначальникъ Сомовыхъ; 3) Яковъ Кременецкій — родоначальникъ Ждановыхъ и угасшихъ фамилій Кременецкихъ и Яновцевыхъ; 4) Павелъ—родоначальникъ Павловыхъ и 4) Левъ, по прозвищу широкій ротъ—Ртищевыхъ. А. служили въ воеводахъ, дворянахъ московскихъ, стольникахъ и нѣкоторые изъ нихъ были царицыными; такъ, Андрей Михайловичъ былъ стольникомъ при ц. Евдокіи Ѳедоровнѣ, Дмитрій Ѳедосѣевичъ и Кириллъ Юрьевичъ—при ц. Наталіи Кириловнѣ и Петръ Михайловичъ—при ц. Прасковьѣ Ѳедоровнѣ. Служили нѣкоторые А. и въ стряпчихъ. Одинъ изъ членовъ этой фамиліи, Ѳедоръ Макарьевичъ, убитъ при осадѣ Вендена въ 1556 г. Въ 1699 г. пятьдесятъ пять Арсеньевыхъ владѣли населенными имѣніями. Въ XVIII ст. при Екатеринѣ II Михаилъ Михайловичъ Арсеньевъ былъ генералъ-поручикомъ и правителемъ иркутскаго намѣстничества; Никита Васильевичъ и Николай Васильевичъ были тайными совѣтниками и почетными опекунами московскаго Воспитательнаго дома. Въ настоящее время одинъ изъ Арсеньевыхъ, Дмитрій Сергѣевичъ, вице-адмиралъ, состоитъ начальникомъ Морскихъ академіи и училища, а до этого занималъ не менѣе важный постъ: былъ воспитателемъ, а потомъ попечителемъ ихъ имп. выс. вел. князей Сергія и Павла Александровичей.

Арсеньева (Варвара Михайловна)—младшая дочь стольника Мих. Аѳан. А., свояченица генералиссимуса кн. Меньшикова, обергофмейстерина племянницы своей, княжны Меньшиковой,—невѣсты Петра II. Старшая сестра ея, Дарья Михайловна, въ 1706 году вышла замужъ за князя Меньшикова, но еще до замужества сестры между В. М. и княземъ установились весьма близкія отношенія. Извѣстно, что ближайшій фаворитъ царя Петра ничего не предпринималъ, не посовѣтовавшись съ В. М. ,не отличавшейся красотой, но безспорно одаренной необыкновеннымъ умомъ и обладавшей прекраснымъ для того времени образованіемъ. Ея даръ слова и оживленность снискали ей уваженіе Петра I и привязанность Екатерины I. Будучи весьма честолюбивой, В. М. не удовольствовалась званіемъ фрейлины, а искала высшихъ почестей, и съ воцареніемъ Петра II достигла своихъ желаній, когда послѣ обрученія старшей дочери Меньшикова съ императоромъ ее сдѣлали обер-гофмейстериной двора ея племянницы, государевой невѣсты (день обрученія—25 мая 1727 г.), съ окладомъ 2000 р. въ годъ, и съ предоставленіемъ права брать шагъ послѣ женъ генералъ-фельдмаршаловъ; но послѣ ареста Меньшикова (8-го сент. 1727 г.) ея положеніе измѣнилось, дать былъ отправленъ съ семействомъ въ раненбургскую ссылку; хотя судьба В. М. не была еще рѣшена, но она отправилась вмѣстѣ съ Меньшиковыми, облегчая участь своей сестры. Посланный въ догонку изъ Петербурга капитанъ Шушеринъ настигъ Меньшиковыхъ въ Клину, отобралъ у изгнанниковъ всѣ ордена и повезъ В. М. въ Александровскую слободу,

нынѣ городъ Владимірской губ., въ Усьенскій монастырь. Желая осводиться изъ незаслуженнаго заточенія, В. М. отсюда писала къ царевнамъ Екатеринѣ и Прасковьѣ Ивановнамъ, къ кн. Тат. Кир. Голицыной, къ М. М. Ржевской, Толстой и др. знатнымъ и вліятельнымъ дамамъ того времени, даже прибѣгала къ задариванію, такъ какъ ей неоднократно присылалъ деньги зять,—но все было напрасно. Съ появленіемъ въ Москвѣ извѣстнаго подметнаго письма, найденнаго у Спасскихъ воротъ 24 марта 1728 г., положеніе Меньшиковыхъ и В. М. ухудшилось; слѣдствіе хотя и не обнаружило автора письма, а только открыло происки къ освобожденію, но рѣшено было Меньшикова съ семьей отправить въ Березовъ, а В. М. «послать въ бѣлозерскій уѣздъ, въ Горицкій дѣвичій монастырь и тамъ её постричь при унтер-офицерѣ, который ее повезетъ, и велѣть ей тамъ по тому же быть несходно, а игуменьѣ смотрѣть надъ нею, чтобы никто, ни къ ней, ни отъ нея не ѣздилъ и писемъ она не писала». Обрядъ постриженія видѣлъ унтер-офицеръ Веревкинъ и В. М. была наречена Варсонофіею. Въ Горицкомъ монастырѣ за ней зорко смотрѣли, но В. М. не вынесла несчастія и черезъ годъ здѣсь же †, въ 1729 г.

Арсеньевы монастыри въ Россіи. Нынѣ существуетъ только одинъ Арсеньевъ-Комельскій-Ризположенскій муж. 3-ье-классный монастырь, находящійся въ 20 в. къ СВ. отъ г. Грязовца (Вологодской губ.), въ Комельскомъ лѣсу при сліяніи рѣчекъ Кохтыжи и Лежи. Основанъ былъ преп. Арсеніемъ (родомъ изъ Москвы, дворянинъ Сухоруковъ) въ 1529 г. Сначала А. былъ игуменомъ Троицко-Сергіева монастыря, но въ 1529 г. удалился въ вологодскіе предѣлы и избралъ Комельскій лѣсъ мѣстомъ своей обители, гдѣ срубилъ деревянную церковь Положенія Ризы Богородицы и учредилъ при ней пустыньку, преобразованную потомъ въ Ризположенскій монастырь, съ благословенія вологодскаго епископа Алексія, въ 1547 году. Еще въ 1530 г. Арсеній получилъ отъ вел. кн. Василія Ивановича грамоту, по которой в. к. «съ выжляты (гончими) гоняти и бѣловати не велѣлъ около тое пустыни за двѣ версты во всѣ четыре стороны». Въ 1539 году Арсеній добылъ несудимую грамоту, а по грамотѣ 1543 года пустынькѣ предоставлялись на вѣчныя времена пять сосѣднихъ починковъ. Арсеній † 1550 г., причтенъ церковью къ лику святыхъ; мощи его покоятся подъ правымъ предѣломъ, во имя Арсенія Комельскаго, соборной церкви Положенія Ризы Богородицы. Грамоты хранятся до сихъ поръ въ Комельскомъ монастырѣ и были подтверждены послѣдующими царями. За монастыремъ до новыхъ штатовъ 1764 г. состояло 237 душъ крестьянъ. Въ обители всѣ зданія деревянныя, кромѣ каменной соборной церкви и ограды, сооруженной въ 1807 г. игуменомъ Сильвестромъ. Какъ на достопримѣчательность обители можно указать на Евангеліе, хранящееся въ монастырской ризницѣ, писанное (не по порядку евангелистовъ, а по порядку дней, начиная съ Пасхи) на александрійской бумагѣ, въ четверть листа, рукою самого Арсенія, въ 1506 г., чему свидѣтельствуетъ подпись: «Сіе же писалъ евангеліе многогрѣшный черноцъ Арсеньишко Сухаруковъ». Съ XVII вѣка Комельскимъ монастыремъ управляютъ игумены. Изъ древнѣйшихъ настоятелей монастыря, упоминаемыхъ въ грамотахъ, были: Герасимъ, преемникъ Арсенія (1651), Васссіанъ (1592) и Антоній (1617—1621). Несуществующіе теперь монастыри: 1) Арсеньева пустынь, что «во мхахъ», въ 40 в. къ СЗ. отъ г. Вологды, на р. Маслянѣ, основана въ 1529 тѣмъ же Арсеніемъ Комельскимъ, вскорѣ ушедшимъ въ грязовецкій уѣздъ. Церковь и зданія остались деревянныя до упраздненія пустыни въ 1764 г.; теперь здѣсь село «Арсеніева пустынь», церковь котораго раньше была монастырской. 2) Арсеньевъ Богородицкій монастырь въ Новгородѣ, на Торговой сторонѣ, на Михайловской улицѣ. Существовалъ до 1764 г., а основанъ былъ препод. Арсеніемъ при содѣйствіи Ѳедора Сыркова, выстроившаго здѣсь деревянную церковь во имя Рождества Богородицы; въ этой обители въ 1570 г. царь Иванъ Васильевичъ выслушивалъ рѣзкія обличенія Арсенія, здѣсь пребывавшаго въ заточеніи. По упраздненіи монастыря мощи Арсенія, съ часовни на берегу Волхова, были въ 1787 г. перенесены въ Новгородъ, въ Кириловскій монастырь. Напоминаніемъ о монастырѣ служитъ каменная часовня, обновленная въ послѣдній разъ въ 1808.

Арси графъ Патрикъ (d'Arcy) — инженеръ и математикъ, членъ парижской Академіи наукъ, бригадный генералъ; род. 1725 г. въ Галльвеѣ, въ Ирландіи. Другъ Клеро съ дѣтства, А. рано пристрастился къ математикѣ. Воспитывался въ Парижѣ, большую часть молодости провелъ въ походахъ: такъ, въ 1746 году участвовалъ во Фландрской войнѣ, а въ 1757 въ Росбахскомъ сраженіи. Съ 1763 г. всѣ свои досуги посвятилъ занятіямъ любимымъ предметомъ и издалъ: «Réflexion sur la théorie de la lune» (Парижъ, 1749); «Observation sur la théorie et la pratique de l'artillerie» (Парижъ, 1751 г.); «Essai d'une nouvelle théorie de l'artillerie» (Парижъ, 1766); «Sur le principe de la moindre action de M. Maupertius» («Mém. de l'Acad. de Paris», 1749 и 1752); «Sur les degrés de l'ellipticité des sphéroides par rapport à l'intensité de l'attraction» (ibid., 1758); «Sur la durée de la sensation de la vue» (ibid., 1765); «Mémoire sur l'électricité, contenant la déscription d'un éléctromètre» (ibid., 1749); «Mémoire sur la précession des équinoxes» (ibid., 1759); «Manière de décrire les ovales de Descartes» (ibid., 1758); «Problème de Dynamique» (ibid., 1747 и 1750); Réflections sur les machines hydrauliques» (ibid., 1754); «De la courbe d'égale préssion» («Mém. Math. Phys.» I); «Recueil de pièces sur un nouveau fusil» (1767). А. † въ 1779 г.; за 2 года до смерти онъ женился на своей племянницѣ, и тогда же принялъ титулъ графа. Разборъ трудовъ А. помѣщенъ въ похвальномъ словѣму, написанномъ знаменитымъ французскимъ ученымъ Кондорсе, который былъ въ то время непремѣннымъ секретаремъ парижской Академіи наукъ. Ученыя заслуги д'Арси съ особен-

нымъ умѣньемъ и искусствомъ выставлены въ самомъ благопріятномъ свѣтѣ, что дѣлаетъ честь Кондорсе, къ которому д'А. всю жизнь питалъ нескрываемую вражду, нерѣдко причиняя ему большія непріятности.

Арсиноя — такъ назывался гл. городъ егип. провинціи Файума, которая теперь носитъ названіе Мединет-эль-Файумъ, т. е. городъ Файума. До Птоломейскаго періода городъ назывался Крокодилополисомъ, отъ священныхъ крокодиловъ, которые тамъ содержались. Онъ лежалъ по ту сторону знаменитаго Мередова озера, куда можно было попасть сейчасъ же по входѣ въ этотъ оазисъ, расположенный къ З. отъ Нильской долины. Искусственное устройство этого озера при 12 династіи Манетона (приблизительно за 2300 до Р. Х.), безъ сомнѣнія, совпадаетъ съ основаніемъ города. Изъ этого періода сохранился еще одинъ замѣчательный памятникъ, по близости отъ нынѣшней деревни Бегигъ, имѣющій форму обелиска, съ начертаннымъ на немъ названіемъ царя Узуртезена I. По имени А. въ греческое время полу чилъ свое названіе номосъ (округъ) Арсиои, раздѣленный впослѣдствіи на два номоса—передній и задній. Стефанъ Византійскій насчитываетъ 11 городовъ этого названія, изъ которыхъ нѣсколько было расположено по берегу Краснаго моря и имѣли значеніе для мореплаванія.

Арсисъ на Обѣ (Arcis sur Aube)—старинный городъ во Франціи, въ Обскомъ департаментѣ; лежитъ на линіи желѣзной дороги при р. Объ; имѣетъ фабрики хлопчатобумажныхъ издѣлій и ведетъ бойкую торговлю. Жителей около 3000 (1881). А. на Обѣ — мѣсто рожденія Дантона; въ исторіи же пріобрѣлъ громкую извѣстность вслѣдствіе побѣды, одержанной тутъ союзными войсками, подъ начальствомъ кн. Шварценберга, надъ Наполеономъ, въ 1814. Послѣдній, имѣя всего 20 тыс., атаковалъ (вечеромъ 20-го марта), стоявшихъ у А., союзниковъ, не смотря на тройное съ ихъ стороны превосходство силъ. Командовавшій его лѣвымъ крыломъ, маршалъ Ней, занявъ сел. Гран-Торси, удержался тамъ противъ корпуса Вреде, но отбросить назадъ австрійцевъ и баварцевъ ему не удалось. Передовая линія французской конницы была опрокинута и разстроена. Ночью, къ союзникамъ подошли весьма сильныя подкрѣпленія; французы же были усилены всего 10-ю т. чел. На слѣдующій день Наполеонъ, заключивъ, по нѣкоторымъ передвиженіямъ и свѣдѣніямъ, что союзники намѣрены отступать, снова было повелъ на нихъ атаку, но вскорѣ удостовѣрился въ присутствіи передъ нимъ всей союзной арміи, расположенной на крѣпкой позиціи. Открытіе это заставило его самого предпринять отступленіе, которое и совершено имъ было относительно благополучно, благодаря нерѣшительности союзнаго главнокомандующаго, упустившаго благопріятный случай для совершеннаго уничтоженія малочисленнаго противника.

Арсисъ и **Тезисъ** (греч.)—см. Повышеніе и пониженіе.

Арскъ—заштат. гор. Казанской губ. и у. въ 52 в. къ СВ. отъ Казани, 56°10′ с. ш. и 67°32′ в. д., 1100 жит. Получилъ названіе отъ финскаго племени ара. Арская страна покорена впервые въ 1489 г. Іоанномъ III, но была въ зависимости и отъ Казанскаго ханства до 1552, когда Іоаннъ Грозный окончательно покорилъ ее. Сохранилась древняя деревянная башня, прежде ихъ было много.

Арс-лонга, вита бревисъ (Ars longa, vita brevis)—лат. форма начала греч. «Афоризмовъ» Гиппократа; въ переводѣ значитъ: искусство—продолжительно, жизнь—коротка.

Арсонъ (Жан - Клод - Элеонор - Лемико d'Arçon)—франц. инженеръ; родился 1733 въ Понтарлье, 1754 вступилъ въ Мезьерскую воен. школу, а 1755—въ инженерныя войска; отличился при оборонѣ Касселя (1761) и пріобрѣлъ извѣстность по своимъ картографическимъ и военно-научнымъ трудамъ. Карлъ III вызвалъ его въ 1781 г. въ Испанію, желая обсудить съ нимъ планъ обстрѣливанія Гибралтара со стороны моря. Для этой цѣли А. придумалъ плавучія батареи, уничтоженныя англійскими каленными ядрами. Въ 1793 А. командовалъ отрядомъ въ войскахъ Дюмурье, вторгнувшихся въ Голландію. Въ эпоху террора онъ состоялъ при Карно и составилъ извѣстныя инструкціи для армій Французской республики. А. † 1800 1-го іюля, въ званіяхъ инспектора крѣпостей и члена сената. Изъ сочиненій его наиболѣе извѣстно: «Considérations militaires et politiques sur les fortifications» (Пар., 1795).

Арсъ на Мозелѣ (Ars sur Moselle)—городъ въ округѣ Горзъ, въ Лотарингіи, расположенъ при впаденіи Мансы въ Мозель, при желѣзн. дорогѣ Мец-Паньи, въ 9 км. къ ЮЗ. отъ Меца и въ 6 км. къ Ю. и ЮЗ. отъ форта принца Фридриха-Карла. А.—мѣстопребываніе участковаго суда, имѣетъ нѣсколько значительныхъ желѣзныхъ и машино-строительныхъ заводовъ, и писчебумажныхъ фабрикъ, 5708 ж. (1875) почти исключительно католическаго исповѣданія. Къ Ю. отъ А., по направленію къ Жуи-оз-Аршъ (Jouy-aux-Arches), находятся остатки построеннаго при Друзѣ римскаго водопровода, отъ котораго теперь еще сохранилось 18 столбовъ съ арками. По близости А., въ долинѣ Мансы и къ С. отъ города по склону Буа де-Во (Bois de Vaux), находятся богатые желѣзные рудники, для которыхъ изъ А. проведены спеціальныя вѣтви жел. дороги. Во время осады крѣпости Меца въ 1870 г., А. служилъ важнымъ опорнымъ пунктомъ для линіи форпостовъ герм. войска. Въ битвахъ при Марсъ-ла-Туръ (16 авг. 1870) и Гравелоттѣ (18 авг. 1870), лежащій къ С. отъ А., Буа де-Во служилъ опорнымъ пунктомъ праваго крыла нѣмцевъ, именно первой арміи.

Арт. (Art.)—сокращенное обозначеніе имени ботаника Петра Артеди (род. 22 февр. 170[illegible] въ Ингерманландіи, въ Швеціи, † 27 сент. 1735 г. въ Амстердамѣ), употребляемое въ ботанической номенклатурѣ (см. Артеди).

Арта—старинный городъ въ сѣв.-вост. части исп. острова Маіорки, принадлежащаго къ группѣ Балеарскихъ острововъ, отличается живописностью положенія, насчитываетъ 5143 ж., которые занимаются винодѣліемъ и шелководствомъ, а также воздѣлываніемъ хлопка и маслины. Въ 8 км. къ ВЮВ. отъ города въ прибрежной мѣстности, называемой Кабо-

Вермей, находятся знаменитыя, великолѣпныя сталактитовыя пещеры Ла-Гермита, доступъ къ которымъ искусственно облегченъ.

Арта или **Нарда**, въ древности Амвракія—городъ въ древнемъ Эпирѣ, съ 1881 г. главный городъ вновь образованной изъ прежнихъ турецкихъ частей Эпира греческой номархіи Атаманіи, въ 75 км. на Ю. отъ Янины, на лѣвомъ берегу быстрой р. Арты (Арето или Арахта), берущей начало на Мецовскихъ горахъ (Лакмонъ), въ 12 км. отъ ея впаденія въ Артскій заливъ (Sinus Ambracicus) Іоническаго моря. Городъ служитъ мѣстопребываніемъ греческаго епископа, насчитываетъ около 6000 жит., отличается цвѣтущею торговлею; въ окрестностяхъ его процвѣтаютъ—хлѣбопашество, виноградники и апельсинныя рощи, но страдаетъ отъ маларіи. Живописный венеціанскій мостъ ведетъ черезъ рѣчку, а на мѣстѣ старой цитадели находятся развалины выстроеннаго въ 1357 г. Никифоромъ форта. Древняя Амвракія въ Эпирѣ была основана около 640 г. до Р. Х. коринѳянами подъ предводительствомъ Горгія, сына тирана Кипсела, въ мѣстности первоначально занятой дріопами, но потомъ эллинизированной, у сѣверной подошвы длиннаго, крутаго холма Перранта; впослѣдствіи же, по изгнаніи правителей изъ рода Кипселидовъ, она была превращена въ демократическую республику, которая скоро достигла могущества и сохранила свою самостоятельность, несмотря на то, что въ союзѣ съ пелопонисцами въ 426 г. потерпѣла сильное пораженіе отъ аѳинянъ и акарнанійцевъ. Филиппъ Македонскій, благодаря интригѣ, подчинилъ ее своей власти. Послѣ того, какъ Александръ, сынъ Кассандра, уступилъ Эакиду Пирру Эпирскому, послѣдній сдѣлалъ ее своею столицею и резиденціей и украсилъ великолѣпными постройками и художественными произведеніями, которыя при завоеваніи А. римлянами подъ предводительствомъ М. Фульвія Нобиліора въ 189 г. до Р. Х. были всѣ вывезены оттуда въ Римъ. Покореніе это было началомъ упадка города, завершившагося, послѣ битвы при Акціумѣ, основаніемъ Никополиса, куда была переведена часть жителей А. Въ эпоху завоеванія города, стѣны его, отъ которыхъ еще до сихъ поръ сохранились остатки, имѣли въ окружности 4,5 км. Со стороны моря, кромѣ гавани, защищенной молами и запираемой цѣпями, городъ охранялся еще расположенной близъ берега, среди болотъ, сильною крѣпостью Амвракосъ, соотвѣтствующей теперешнему Фидокастрону (Змѣиный замокъ), лежащему къ З. отъ прежняго устья Арахта, на маленькомъ островѣ въ лагунѣ Логари. Позднѣе, во времена императоровъ, городъ снова поднялся и при византійцахъ былъ важною крѣпостью, встрѣчающеюся уже въ XII в. подъ названіемъ А. или Царты. Въ 1083 г. она была завоевана норманномъ Боэмундомъ Тарентскимъ, отразившимъ императора Алексѣя послѣ кровавой битвы. Въ 1688 г. венеціанцы, подъ начальствомъ Морозини, отняли ее у турокъ, въ 1797 г. она была занята французами, а въ 1798 г. завоевана Али-пашей Янинскимъ. 24 нояб. 1821 г. городъ, за исключеніемъ цитадели, былъ взятъ Рангосомъ и обоими Гискосами, но въ декабрѣ опять отнятъ турками. У деревни Комботти, къ Ю. отъ города, турки 24 іюня 1822 г. потерпѣли пораженіе, но 16 іюля, подъ начальствомъ Решидъ-паши, разбили грековъ и фило-эллиновъ, предводимыхъ Маврокордато и Норманномъ, близъ Пети, деревни къ СВ. отъ города. 28-го января 1854 г. греки А. округа провозгласили свою независимость отъ Турціи, 8 февр. заняли городъ и осадили фортъ, но уже 1-го апр. возставшіе были разсѣяны при Петѣ и 6 апр. при Мецовѣ. Вслѣдствіе разрѣшеннаго грекамъ, въ силу Берлинскаго трактата 1878 г., расширенія границъ, А. въ 1881 г. была уступлена грекамъ и 6 іюля 1881 г. занята генераломъ Суцосомъ. Съ тѣхъ поръ А. служитъ главнымъ городомъ греч. номархіи Атаманіи.

Артабазъ (староперс., т. е. имѣющій сильныя руки)—названіе нѣсколькихъ знатныхъ персовъ временъ Ахеменидовъ (см. это сл.). Одинъ полководецъ, по имени А., предводительствовалъ во время похода Ксеркса въ Грецію (480 г. до Р. Х.) парѳянами и хоразміями. Онъ соединился потомъ съ персидскимъ полководцемъ Мардоніемъ, которому отсовѣтовалъ, но тщетно, вступать въ битву при Платеѣ. При первыхъ признакахъ пораженія (479) А. съ своими войсками (около 40000 ч.) бѣжалъ и, хотя задерживаемый трудностями пути и нападеніями ѳракійцевъ, добрался черезъ Ѳессалію, Македонію и Ѳракію до Византіи, откуда переправился въ Азію. Позднѣе А. служилъ посредникомъ при переговорахъ между спартанцемъ Павзаніемъ и царемъ Ксерксомъ.—Другой А. былъ полководцемъ персидскаго царя Артаксеркса II Анемона въ его борьбѣ съ мятежнымъ сатрапомъ Каппадокіи, Датамомъ (362 до Р. Х.), но и самъ поддерживаемый греческими войсками возсталъ противъ царя Артаксеркса III Оха въ 356 г. до Р. Х. Послѣ многихъ побѣдъ А. былъ, однако, побѣжденъ и взятъ въ плѣнъ, но благодаря заступничеству своихъ зятьевъ, именно родоссцевъ Ментора и Мемнона, оказавшихъ большія услуги царю Артаксерксу усмиреніемъ возстанія египтянъ подъ начальствомъ Нектанеба, получилъ прощеніе. Впослѣдствіи, онъ является вѣрнымъ приверженцемъ послѣдняго персидскаго царя Дарія Кодомана, котораго онъ сопровождалъ при его бѣгствѣ послѣ несчастной битвы при Арбелѣ (331). Александръ почтилъ эту вѣрность и назначилъ его сатрапомъ Бактріи. А. имѣлъ 11 сыновей и 10 дочерей; изъ послѣднихъ, во время празднествъ, устроенныхъ Александромъ въ Вавилонѣ (324), Артакама была выдана замужъ за Птоломея, Артонида за Эвмена.

Артабазъ — царь армянскій, см. Артаваздъ.

Артабанъ — имя многихъ парѳянскихъ царей. А. I царствовалъ отъ 216—196 до Р. Х., побѣдилъ Антіоха III Сирійскаго; А. II (127—124 до Р. Х.) погибъ въ войнѣ со скиѳами; А. III (18—44 послѣ Р. Х.) лишенъ царства имп. Тиверіемъ. Съ А. IV, побѣжденнымъ и низложеннымъ съ престола Артаксерксомъ Персидскимъ, угасла династія Арсакидовъ (см. это сл.).

Артаваздъ (Артабазъ, Артавацдъ) — царь армянскій, сынъ царя Тиграна II, съ 55 г

былъ соправителемъ своего отца, а послѣ его смерти (36 до Р. Х.) правилъ самостоятельно (см. Тигранъ). Именемъ А. назывались еще и другіе цари Арменіи и Мидіи.

Артаки или **Эрдекъ** (древ. Artace) — городъ на малоазіятскомъ берегу Мраморнаго моря, въ турец. вилайетѣ Худавендиджіарѣ, на западномъ берегу полуострова Капудага (Mons Dindymus), клинообразно вдающагося къ С. въ море и соединеннаго съ материкомъ только очень узкимъ перешейкомъ, въ 5,5 км. къ З. отъ развалинъ нѣкогда могущественнаго приморскаго города Кизика (см. это сл.). Въ 1854 г. А. совершенно сгорѣлъ, но скоро опять отстроился и теперь считается главнымъ городомъ полуострова. — Старый портовый городъ Артаце въ Мизіи былъ основанъ милетцами. Во время возстанія малоазіятскихъ грековъ противъ персовъ, онъ былъ сожженъ послѣдними, потомъ опять возстановленъ и подчиненъ кизикцами, обратившими его въ предмѣстье своего города. Въ числѣ его достопримѣчательностей считались храмъ Афродиты и источникъ, въ которомъ аргонавты, по преданію, положили якорь Арго.

Артаксата (армян. Арташатъ) — названіе новой резиденціи въ средней старой Арменіи,—выстроенной и укрѣпленной по плану Аннибала, окруженной со всѣхъ сторонъ водою и около 180 до Р. Х., по возстановленіи государства Артаксіемъ, занявшей мѣсто древнѣйшей, расположенной въ равнинѣ Аракса, столицы Армавира. По разрушеніи А. полководцемъ Нерона, Корбулономъ въ 58 по Р. Х., была выстроена по близости новая резиденція Валаршапатъ или Вагаршапатъ, существовавшая до V ст. Развалины еще и теперь называются Ардаширъ; мѣсто Армавира отыскиваютъ въ 7 км. къ В. отъ теперешняго Сурмали. Теперешній оживленный и людный городокъ Вагаршапатъ, въ нынѣшней Эриванской губерніи, былъ основанъ въ 524 г. подлѣ армянскаго патріаршаго монастыря Эчміадзина, на высотѣ 895 м.

Артаксерксово дѣйство — заглавіе комедіи, которая въ первый разъ была сыграна въ Москвѣ при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ. Царь при помощи боярина Артамона Матвѣева и его пріятеля полковника Ван-Стадена старался устроить у себя театръ и велѣлъ соорудить такъ-называемую комедійную хоромину. Пока Ван-Стаденъ разыскивалъ актеровъ за-границей, Алексѣй Михайловичъ обратился къ проживавшему тогда въ Москвѣ лютеранскому пастору Ягану Готфриду Грегори, который собралъ дѣтей разныхъ чиновъ служилыхъ и торговыхъ иноземцевъ, всего 64 человѣка, и сталъ съ ними разучивать комедію объ Эсѳири, или такъ называемое «Артаксерксово дѣйство». По содержанію и по складу комедія эта ни въ чемъ не разнилась отъ подобнаго рода библейскихъ драматическихъ представленій, которыя разыгрывались въ школахъ и университетахъ всей западной Европы XVII в. По всей вѣроятности, комедія эта въ первый разъ была поставлена въ ноябрѣ 1672 г. въ селѣ Преображенскомъ. Въ награду за представленіе Грегори получилъ «40 соболей во 100 рублевъ, да пару въ восемь рублевъ», а спустя нѣкоторое время самъ Грегори и комедіанты «Артаксерксова дѣйства были у великаго государя у руки и видѣли его свѣтлыя очи»; самую же комедію «Артаксерксова дѣйства» велѣно было переплести въ сафьянъ съ золотомъ.

Артаксеркъ (староперс. Artakhsathra, могущественный)—названіе трехъ перс. царей. А. I (465 — 424), прозванный Длиннорукимъ, вступилъ на престолъ послѣ умерщвленія его отца Ксеркса I и его старшаго брата Дарія Артабаномъ и другими заговорщиками. Сейчасъ-же послѣ его воцаренія возсталъ Египетъ (464) и Артаменъ, полководецъ А-са, былъ разбитъ египтянами и аѳинянами (463). Бактрія также отложилась, но Мегабизу удалось однако подчинить ее опять, послѣ чего въ 460 г. онъ привелъ и Египетъ въ зависимость отъ Персіи. Война съ аѳинянами, веденная на Кипрѣ (459), окончилась договоромъ, обезпечившимъ за греко-азіятскими городами автономію, вновь отнятую А. въ 452 г. Новая неудачная война съ аѳинянами при Кимонѣ окончилась въ 449 г. постыднымъ миромъ. Послѣ короткаго царствованія его сыновей Ксеркса II и Секидіана, ему наслѣдовалъ незаконный сынъ Охъ, подъ названіемъ Дарія II.—А. II, прежде Оарзесъ, сынъ Дарія II и Паризатиды, прозванный, благодаря своей памяти, Мнемономъ (староперс. Abiyataka), царствовалъ 405—359. Его братъ Киръ сталъ оспаривать у него престолъ, побѣдивъ его въ 400 г. въ битвѣ при Кунаксѣ. Послѣ этой междоусобной войны между братьями, началось внутреннее разложеніе государства; сатрапы воевали другъ съ другомъ, и А. былъ вынужденъ призвать на помощь противъ лакедемонянъ аѳинянина Конона. Наконецъ, А. заключилъ со Спартой—выгодный Анталкидовъ миръ, по которому греч. города въ Азіи и Кипръ переходили къ Персіи; тѣмъ не менѣе, въ 375 г.; А. былъ вынужденъ вернуть имъ свободу, чтобы быть въ состояніи вести войну съ Нектанебомъ египетскимъ, окончившуюся, однако, неудачей. Внутренніе раздоры и дворцовыя революціи омрачили его старость. Жизнь А. описана Плутархомъ.—А. III Охъ (староперс. Vahukha), сынъ и преемникъ послѣдняго (359 — 338), снова подчинилъ Египетъ, бывшій втеченіе 63 лѣтъ (413—350) независимымъ, послѣ битвы при Пелузіумѣ. Затѣмъ онъ усмирилъ Финикію, учиняя въ обѣихъ странахъ неслыханныя жестокости. А. велѣлъ также зарѣзать Аписа и приготовить къ пиршеству. А. былъ отравленъ своимъ полководцемъ Багоасомъ (338), и трупъ его былъ выброшенъ на съѣденіе кошкамъ, а изъ костей изготовили рукоятки для мечей. Ему наслѣдовалъ его сынъ Арзесъ (338—336).—Новоперсид. историч. легенда соединила всѣхъ трехъ А. въ одно лицо, которому она дала названіе Ardeschir-Derazdest (Длиннорукій). Основатель династіи Сассанидовъ (см. это сл.), называемый у римлянъ А., также назывался Ардеширомъ, съ прозвищемъ Бабегана.

Арталъ, Роталъ или Реталъ—названіе марокканской единицы вѣса. Она дѣлится на 14 укіевъ или унцій и въ сѣв. гаваняхъ султаната (Рабатъ, Эль-Аришъ, Тангеръ, Тетуанъ) = 1,12

англ. торговаго фунта или 508 гр., въ южныхъ-же гаваняхъ (Магадоръ, Софи, Казабланка, Мазаганъ)=537—540 гр. Въ послѣднихъ, онъ представляетъ вѣсъ 20 старыхъ исп. серебряныхъ піастровъ. Встрѣчаются и А. иного вѣса: по Рольфсу, въ Тафилетѣ для европ. товаровъ употребляется А. въ 500 гр., для мѣстныхъ же приблизительно въ 1500 гр.; по Шерцеру въ Магадорѣ для сѣстныхъ припасовъ употребляется «рыночный А.» въ 1½ торговыхъ А., вѣсомъ въ 30 исп. піастровъ=810 гр.

Артамоновъ (Гавріилъ)—раскольникъ, московскій купецъ, дѣйствовавшій въ началѣ XVIII ст. Сначала былъ приверженцемъ Ѳедосѣевскаго согласія, потомъ присталъ къ партіи новожонъ, управляя московскою общиною этого толка, получившаго прозвище Гавриловой церкви или Артамоновщины.

Артанема (Artanema Don.)—родовое названіе растеній изъ сем. норичниковыхъ (Scrophularineae); немногочисленные виды растутъ въ Австраліи и южной Азіи. Изъ нихъ A. fimbriatum, многолѣтній полукустарникъ, часто разводится въ оранжереяхъ; угловатый стебель его отъ ½ до 1½ метровъ высоты усаженъ черешковыми супротивными яйцевидно-ланцетными листьями, и на концѣ несетъ длинныя кисти крупныхъ цвѣтовъ; цвѣты состоятъ изъ пятидольной чашечки съ листообразными долями, и длиннаго двугубаго фіолетоваго вѣнчика съ бахромчатыми лопастями; между цвѣтками расположены прицвѣтники. Въ оранжереяхъ цвѣтетъ съ іюля до глубокой зимы, размножается сѣменами, высѣваемыми съ весны.

Арташатъ—см. Артаксата.

Артвинъ (турец. Ливане)—окружной городъ Кутаисской губ., 8000 жит., на лѣвомъ берегу Чороха, въ 80 в. отъ Батума. Ущелье такъ узко, что строенія лѣпятся къ горамъ, и разность уровня между верхней и нижней частью города болѣе 700 м. Православ. и арм.-катол. церкви; жители преимущественно армяно-католическаго исповѣданія; по мѣстному преданію, ихъ предки выселились изъ Ани, древней столицы Арменіи. Въ городѣ и окрестныхъ селеніяхъ обширные фруктовые сады и масличныя рощи. Сообщеніе съ Батумомъ на каюкахъ (плоскодонныхъ лодкахъ) по быстрому теченію Чороха.

А. округъ Кутаисской губ., прежде Батумской обл. (73402 жит.), присоединенный къ Россіи въ 1878. Онъ очень гористъ, перерѣзанъ отрогами Малаго Кавказа. По границѣ съ Батумскимъ округомъ есть горы выше 3500 м.; западная часть округа, перевалъ по дорогѣ въ Ольты—прорѣзана глубокими долинами Чороха и его притоковъ, въ которыхъ, благодаря не очень большой высотѣ н. у. м. и защитѣ отъ вѣтровъ, климатъ теплый и растутъ южные плоды, напр. маслины. Бо́льшая часть округа имѣетъ болѣе холодный климатъ. Весь округъ находится въ рѣчной области Чороха. Дождя и снѣга выпадаетъ очень много, особенно въ мѣстахъ, открытыхъ вѣтрамъ съ Чернаго моря; благодаря обилію влаги растительность роскошная, особенно въ западной части. Лѣсовъ мало, въ нижнемъ поясѣ горъ преобладаютъ лиственные со множествомъ вьющихся растеній, выше — хвойные. Послѣ присоединенія округа къ Россіи многіе изъ жителей выселились. Населеніе состоитъ изъ турокъ, лазовъ (грузинъ мусульманскаго исповѣданія), армянъ и небольшаго числа русскихъ колонистовъ—см. Батумскій округъ.

Артевельде (Iак. van-Artevelde)—знаменитый фландр. народный вождь, сынъ богатаго, находившагося въ родствѣ со знатью, суконщика Iог. ван-А. въ Гентѣ. Когда графъ Людвигъ II Фландрскій, склонявшійся вмѣстѣ съ дворянствомъ страны на сторону Франціи, продолжалъ и послѣ битвы при Касселѣ (23 авг. 1328) дѣйствовать въ разрѣзъ съ интересами могущественныхъ и богатыхъ фландр. городовъ, симпатизировавшихъ Англіи, то А., достигшій тогда, благодаря своему богатству и ораторскому таланту, большаго вліянія въ Гентѣ, сталъ во главѣ народной партіи и смѣло выразилъ свое порицаніе политикѣ графа и дворянства. Онъ достигъ такого значенія, что могъ отважиться, помимо графа, заключить съ англичанами союзъ, главнымъ образомъ, въ интересахъ торговыхъ сношеній. Высадка англичанъ на Казандѣ и перевѣсъ, полученный ими 10 нояб. 1336 г. надъ приверженцами графа, снова оживили народное недовольство противъ французской партіи, и А. воспользовался этимъ обстоятельствомъ, чтобы склонить на свою сторону Брюгге, Иперъ и сдѣлаться фактическимъ вожакомъ и повелителемъ (Ruwaert) во Фландріи. Союзъ съ Англіей былъ утвержденъ, назначенные графомъ чиновники устранены, а самъ графъ былъ вынужденъ покинуть страну. А. употреблялъ всѣ средства къ тому, чтобы, съ одной стороны, содѣйствовать побѣдѣ Эдуарда III надъ Франціей, а съ другой стороны сдѣлать невозможнымъ примиреніе графа съ своими прежними подданными. Но слишкомъ сильная приверженность его къ Англіи возбудила неудовольствіе народной партіи: говорили, что А. имѣетъ намѣреніе доставить принцу Уэльскому наслѣдство во Фландріи, и во время народнаго возстанія 24 іюля 1345 г. А. былъ убитъ. Въ 1863 г. ему была воздвигнута въ Гентѣ бронзовая статуя.—Сынъ его, Филиппъ ван-А., род. 1340 г., былъ призванъ въ 1381 во время возстанія Гента противъ графа Людвига III Фландрскаго, на сторонѣ котораго былъ Брюгге, стать въ главѣ своихъ согражданъ и Фландріи въ качествѣ «Ruwaert'а». Приказавъ казнить 12 еще остававшихся въ живыхъ виновниковъ убіенія своего отца, онъ 3 мая 1382 г. разбилъ графа при Бевергаутѣ, затѣмъ занялъ Брюгге, откуда вывезъ въ Гентъ несмѣтную добычу и былъ признанъ всею Фландріей, за исключеніемъ Ауденаарде, регентомъ. Изгнанный графъ Людвигъ нашелъ, однако, поддержку у Карла VI Французскаго, пославшаго въ Нидерланды значительныя военныя силы подъ начальствомъ Оливера де-Клиссона. А. 27 ноября 1382 отважился на битву при Росбекѣ, въ которой фламандцы потерпѣли полное пораженіе и самъ А. былъ убитъ. Исторія обоихъ А. неоднократно подвергалась поэтической обработкѣ.

Артеди Петръ или Артедіусъ (Artedi)—знаменитый шведскій натуралистъ, другъ и ревностный соученикъ Карла Линнея; род. 1705 г. въ Анундѣ, въ Ингерманландіи; съ раннихъ

лѣтъ А. пристрастился къ изученію рыбъ, которымъ посвятилъ всю свою короткую жизнь. Линней считалъ А. геніальнымъ ихтіологомъ. При своихъ путешествіяхъ друзья еще болѣе сблизились и завѣщали другъ другу свои рукописи. А. утонулъ въ Амстердамѣ въ каналѣ (въ такъ наз. Gracht), въ 1735 г. За выдачу рукописей А. его квартирный хозяинъ потребовалъ большой выкупъ, который былъ уплаченъ, благодаря просвѣщенному содѣйствію банкира Ю. Клиффорда—покровителя Линнея, издавшаго въ 1738 г. его «Ichtyologia» (2-е изд., исправленное сдѣлано въ 1788—1789 г. Вольбаумомъ). Шнейдеръ издалъ въ 1789 отдѣльно 4-ю часть его «Synopsis piscium»—сочиненіе, пользовавшееся извѣстностью, хотя въ немъ китовыя отнесены еще къ рыбамъ. Кромѣ рыбъ А. занимался земноводными амфибіями и частію ботаникой, особенно семействомъ зонтичныхъ. Въ честь друга Линней далъ его имя роду Artedia.

Артезіанскій колодезь (по имени франц. провинціи Артуа, гдѣ они употребительны съ давнихъ временъ) или буровой колодезь, буровая скважина (по способу устройства его)—такъ называется, въ новѣйшемъ употребленіи этого слова, всякая болѣе глубокая буровая скважина, независимо отъ обстоятельства: даетъ-ли она воду или поглощаетъ ее. Слои, образующіе земную кору, большею частью могутъ впитывать въ себя воду и проводить ее дальше (песокъ, рыхлыя каменистыя породы и т. п.), или же состоятъ изъ водоупорныхъ веществъ (глины, мергеля и т. д.). Слои почвы не лежатъ горизонтально, но идутъ въ различныхъ направленіяхъ въ глубину, вслѣдствіе чего, очевидно возможно, заложивъ въ извѣстномъ мѣстѣ буровую скважину, наткнуться на слой, пропускающій воду и находящійся между двумя водоупорными слоями. Слой этотъ изогнутъ и, образуя вмѣстѣ съ водоупорными слоями котловину, по краямъ ея выходитъ на поверхность земли выше мѣста, въ которомъ достигла его буровая скважина. Атмосферная вода, встрѣчая наружную часть слоевъ, будетъ впитываться въ проводящій слой, и такимъ образомъ въ котловинѣ произойдетъ накопленіе ея. Вслѣдствіе давленія воды, выше собирающейся, на воду, собравшуюся на днѣ котловины, она, найдя выходъ, пройдетъ въ отверстіе буровой скважины и будетъ подниматься или даже съ силой бить вверхъ фонтаномъ, если котловина глубока. Вслѣдствіе потери отъ тренія высота бьющей струи не достигнетъ конечно уровня столба воды между слоями, давленіе котораго является причиной ея поднятія. Предположительнѣе всего для заложенія артезіанскихъ колодцевъ котловинообразныя мульды (см. это сл.) въ долинахъ, которыя наполнены рыхлыми, расположенными между слоями глины, каменистыми породами. Особенно благопріятны въ этомъ отношеніи условія Лондона, Парижа и Петербурга. Первые два города лежатъ на днѣ прежняго большого моря. Издалека склоняются къ этимъ мѣстамъ мощные ряды слоевъ болѣе древнихъ породъ и наполняютъ котловину, края которой занимаютъ большую часть Англіи и сѣверной Франціи. Результатъ буреній, заранѣе предусмотрѣнный, на основаніи самаго тщательнаго изученія слоевъ, оказался блестящимъ. Гренельскій колодезь, у дома Инвалидовъ, въ Парижѣ, надъ которымъ работали цѣлые 7 лѣтъ (съ 1833 по 1841 г.), имѣетъ 548 метровъ глубины и доставляетъ ежедневно 3½ милліона литровъ совершенно чистой, прозрачной воды при 27,77° Ц., тогда какъ средняя температура Парижа составляетъ лишь 10° Ц. Петербургъ лежитъ въ долинѣ р. Невы, которая мѣстами имѣетъ 40 верстъ въ ширину. Эта долина съ С. ограничена Парголовскими, а съ Ю. Царскосельскими высотами. Подъ наноснымъ слоемъ долины Невы лежитъ слой синей глины съ прослоями песчаника. Во дворѣ экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ заложена была буровая скважина, доказавшая наклонное положеніе слоевъ Невской долины, такъ-какъ появился ключъ. Буреніемъ обнаружены были три водосодержащіе слоя. Первый былъ встрѣченъ на глубинѣ 26,8 метра, на границѣ встрѣчи наносныхъ слоевъ со слоемъ синей глины; вода содержала 0,14% минеральныхъ веществъ, т. е. значительно болѣе невской воды. Второй водосодержащій слой былъ найденъ на глубинѣ 118 метровъ, въ мѣстѣ встрѣчи слоя синей глины съ прослоемъ песчаника; вода содержала 0,223% мин. вещ.; наконецъ, третій слой—на глубинѣ 157,5 метра, также въ мѣстѣ встрѣчи синей глины съ песчаникомъ; вода содержала 0,394 мин. вещ. Вода выходила тотчасъ по вырытіи колодца фонтаномъ, но въ настоящее время она поднимается только на нѣсколько дюймовъ надъ поверхностью трубы. Общая глубина петербургскаго артезіанскаго колодца равна 200 метрамъ; температура воды его 11,2° Ц. Такъ какъ она для питья оказалась негодною, то за незначительной долей, идущей въ употребленіе въ экспедиціи, большая ея часть спускается въ рѣчку Таракановку.

Въ послѣднее время въ Петербургѣ заложено до 10, быть можетъ даже болѣе, артезіанскихъ колодцевъ, преимущественно для различныхъ заводовъ. Эти колодцы вполнѣ подтвердили данныя о трехъ водоносныхъ слояхъ подъ Петербургомъ, добытые при буреніи перваго колодца въ экспедиціи заготовленія госуд. бумагъ. Въ Россіи А. колодцы съ каждымъ днемъ находятъ все большее примѣненіе и въ настоящее время въ разныхъ мѣстахъ ея заложено много буровыхъ скважинъ съ различнымъ успѣхомъ. Глубочайшая изъ нихъ—Айбарская, въ Крыму, въ 796 м. глуб., но она не дала воды. Харьковская скважина, въ 644 м. глуб., дала прѣсную воду. Въ Москвѣ заложена скважина въ 396 м., но воды не оказалось. Въ Ревелѣ А. колодезь, заложенный почти на самомъ берегу моря, далъ хорошую прѣсную воду съ глубины 90 м.

Городъ Сен-Луи, въ Соединенныхъ Штатахъ, имѣлъ съ 1854 г. глубочайшій постоянный артезіанскій колодезь, но вода, вслѣдствіе большого содержанія сѣры, была плоха, и онъ не отвѣчалъ своему назначенію. Городъ рѣшилъ поэтому въ 1865 г. пробуравить другой колодезь; буреніемъ достигли глубины 1170 м., дошли до гранитной первичной породы, но воды не оказалось. По глубинѣ это первая

скважина въ мірѣ. Въ геогностическомъ отношеніи особенно извѣстны три, открытые искусственнымъ буреніемъ, соляныхъ источника въ Раугеймѣ, въ Гессенѣ. Въ нихъ изверженіе воды обусловливается не гидростатическимъ давленіемъ, но необыкновенно энергичнымъ развитіемъ углекислоты внутри источника. Въ послѣднее время особенно извѣстны стали А. колодцы, устроенные главнымъ образомъ, В. Жигмонди, въ Венгріи. На островѣ Маргариты, въ Буда-Пештѣ, находится подобный колодезь, глубиною въ 970 м., который доставляетъ ежедневно 1,8 милліона литровъ горячей воды. Въ Ранкѣ, въ Венгріи, А. колодезь доставляетъ ежедневно 5,2 милліона литр. воды для ваннъ; столбъ воды поднимается на высоту 19,2 метра. Въ Гаркани, тамъ-же, вода, добытая буреніемъ, имѣетъ температуру 51° Ц. Изъ числа другихъ колодцевъ нужно упомянуть Шперенбергскій (близъ Берлина, 1033 м.), Колумбскій (въ Огайо, 837 м.), Мендорфскій (въ Люксембургѣ, 626 м.), Нейзальцеркскій (въ Вестфаліи, 730 м.) и много др. Въ Бохумѣ, въ Вестфаліи, при открытіи А. колодца (43 м.), вода выбросила до 20 прѣсноводныхъ рыбъ.

Устройство артезіанскихъ колодцевъ производится съ помощью земляного бура (см. Буръ). Чтобы скважинѣ придать устойчивость, которая бываетъ прочной безъ вспомогательныхъ средствъ только въ твердой каменистой породѣ, въ нее вставляютъ, по мѣрѣ ея поступленія въ глубь, деревянныя, или желѣзныя трубы, которыя вмѣстѣ съ тѣмъ удерживаютъ грязную воду, стекающую съ боковъ скважины. Въ верхнихъ слояхъ устраивается обыкновенная шахта, которую выстилаютъ или покрываютъ каменной кладкой. Съ этой шахты, которая служитъ вмѣстѣ съ тѣмъ и вмѣстилищемъ собирающейся воды, начинается буреніе. Діаметръ буроваго отверстія достигаетъ всего лишь нѣсколькихъ сантиметровъ, глубина—часто сотенъ метровъ, какъ мы это уже видѣли. Первое примѣненіе А. колодцевъ относится къ очень давнимъ временамъ. Про подобные колодцы упоминаетъ уже Олимпіодоръ и говоритъ, что они были глубиной въ 200—300, даже 500 локтей и проливали воду на поверхность земли, вслѣдствіе чего и примѣнялись для орошенія полей. Большіе оазисы Ѳивскій и Дахельскій почти рѣшетообразно продыравлены А. колодцами, но большинство изъ нихъ занесены пескомъ. Только въ XIX столѣтіи часть ихъ была открыта. Одинъ изъ этихъ колодцевъ, послѣ открытія и очистки его, далъ крайне интересное явленіе, повторившееся въ Бохумѣ, а также въ Эльбефѣ, близъ Руана. Съ глубины 107 метровъ стали подниматься вмѣстѣ съ водой и рыбы. Въ Китаѣ встрѣчаются также въ большомъ количествѣ А. колодцы, такъ что наприм. недалеко отъ мѣстности У-Тунг-Кіао, на пространствѣ менѣе 100 кв. км. существуетъ болѣе 10000 колодцевъ. Китайскіе колодцы глубиной отъ 600—900 метр. и шириной отъ 13—15 сантиметровъ. Многія поколѣнія работали, вѣроятно, надъ однимъ колодцемъ, вслѣдствіе примѣненія пріема буренія, при которомъ цѣль достигалась только послѣ долголѣтнихъ работъ. Въ Европѣ были уже давно извѣстны буровые колодцы въ Моденѣ и Болоньѣ, равно какъ и въ нижней Австріи. Въ картезіанскомъ монастырѣ, въ Лиллерсѣ, полагаютъ, въ 1126 году, впервые былъ устроенъ подобный же колодезь, который доставлялъ воду въ самые верхніе этажи домовъ. Белидоръ даетъ около 1729 г. цѣнныя описанія артезіанскихъ колодцевъ. Общее вниманіе, однако, было обращено на этого рода сооруженія лишь въ 1816 г., когда одно парижское общество назначило премію въ 3000 фр. за лучшее приспособленіе для буренія бьющихъ источниковъ. Премія была присуждена горному инженеру Гарнье въ Аррасѣ. Равноцѣнная работа по этому предмету была представлена Герикаромъ де-Тюри (Hericart de Thury), которая удовлетворяла геогностическимъ требованіямъ. Съ этихъ поръ А. колодцы стали распространяться въ большомъ числѣ во Франціи, Германіи и въ Сѣверной Америкѣ и сдѣлались могущественнымъ средствомъ къ благосостоянію; особенное значеніе пріобрѣли они въ Алжирѣ, въ примѣненіи къ культурѣ почвы.

Главнѣйшее назначеніе артезіанскаго колодца—доставленіе чистой воды, годной для домашняго обихода и для потребностей разныхъ фабрично-промышленныхъ заведеній. Что касается первой стороны, то ихъ значеніе особенно выступаетъ въ тѣхъ странахъ, гдѣ обыкновенные колодцы совсѣмъ не даютъ или даютъ дурную воду. Полезные результаты въ этомъ отношеніи получились послѣ многихъ тщетныхъ попытокъ въ нѣмецкой военной гавани, окруженной на большое пространство низменными слоями, у впаденія Яды. Оконченный въ 1867 году А. колодезь доставлялъ ежедневно около 100000 литровъ. Въ 1878 году было устроено другое подобное сооруженіе для водоснабженія. Меньшее значеніе имѣетъ примѣненіе бьющей струи къ мельницамъ и къ другимъ небольшимъ заводамъ съ машинами. Гораздо важнѣе возможность охранять и имѣть свободными отъ льда мельничные пруды и помѣщенія для колесъ съ помощью воды артезіанскихъ колодцевъ, бьющей иногда въ тепломъ состояніи, какъ это примѣнено на гейльброннской фабрикѣ. Равнымъ образомъ примѣняются они къ согрѣванію теплицъ, прудовъ для разведенія рыбы и т. п. Чтобы получить болѣе богатые рассолы изъ соляныхъ залежей примѣняются также часто А. колодцы, какъ напримѣръ въ Реме, недалеко отъ Миндена, далѣе въ Эйнгаузенѣ, гдѣ также выдѣляется углекислый газъ, собираемый въ особые газометры для цѣлебныхъ купаній, затѣмъ въ Готтесгабе на Рейнѣ, гдѣ одновременно выдѣляющійся углеводородный газъ служитъ для освѣщенія, отопленія и т. д. Для купаній употребляются А. колодцы также и въ Венгріи. Если при буреніи артезіанскаго колодца встрѣчаютъ слои, пропускающіе воду, но не снабжаемые ею и открытые на нижней сторонѣ, то буровая скважина можетъ поглощать воду и А. колодезь становится отрицательнымъ или поглощающимъ (абсорбирующимъ) А. колодцемъ. Во Франціи многократно примѣняли съ большой пользой подобные колодцы. Въ Сен-Дени устроенъ колодезь, состоящій изъ трехъ, вставленныхъ одна въ другую, трубъ. По самой внутренней изъ нихъ поднимается

съ глубины 600 метровъ чистая вода для питья, изъ пространства между самой тонкой и средней трубой течетъ менѣе чистая для мытья, третья же труба отводитъ обратно излишекъ воды, доставленной двумя первыми трубами. Каждая изъ трубъ достигаетъ слоя почвы, отвѣчающаго извѣстной цѣли.

Лит.: Спецлеръ, «Anleitung zur Anlage artesischer Brunnen» (Любекъ, 1832); Герикаръ де-Тюри, (Héricart de Thury), «Geologische und physik. Betrachtungen über das Entstehen v. Springquellen durch gebohrte Brunnen» (Кобл., 1833); Паулуччи, «Das technische Verfahren bei Bohrung art. Brunnen» (Вѣна, 1838); Бееръ, «Erdbohrkunde» (Прага, 1858); Гагенъ, «Handb. der Wasserbaukunst» (Берл., 1870); Иностранцевъ, «Геологія» (Спб., 1885), Г. Щуровскій, «А. колодезь въ Москвѣ» («Русск. Вѣстн.», 1869, кн. 8).

Артель. — Слово восточнаго происхожденія, отъ тюркскаго слова орта—община, середина, что между прочимъ доказывается и употребленіемъ этого слова въ томъ же смыслѣ, который оно имѣетъ у насъ въ нѣкоторыхъ восточныхъ языкахъ, напримѣръ въ киргизскомъ; у насъ—оно впервые появляется лишь въ актахъ второй половины XVII столѣтія, замѣняя собою другое, тоже восточнаго корня, раньше распространенное слово—ватага. Значеніе этого слова въ народной рѣчи весьма сбивчиво по растяжимости понятія артели; народъ принаравливаетъ его вообще ко всѣмъ тѣмъ случаямъ, когда приходится дѣйствовать не одному человѣку, а нѣсколькимъ, соединившимся для достиженія какой-либо цѣли. Въ литературномъ же, въ особенности въ экономическо - юридическомъ смыслѣ, подъ артелью слѣдуетъ понимать: основанный на договорѣ союзъ нѣсколькихъ равноправныхъ лицъ, большею частью принадлежащихъ къ нисшимъ классамъ народонаселенія, совмѣстно преслѣдующихъ хозяйственныя цѣли, связанныхъ круговою порукой и участвующихъ, при веденіи промысла, трудомъ, или трудомъ и капиталомъ. Изъ этого опредѣленія мы можемъ усмотрѣть слѣдующіе признаки понятія артели: 1) А. есть союзъ, преслѣдующій цѣли хозяйственныя, чѣмъ А. отличается отъ всѣхъ другихъ союзовъ, напр. духовныхъ, политическихъ, ученыхъ и т. п.; цѣли эти могутъ заключаться какъ въ прибыли отъ совмѣстнаго производства или промысла, такъ въ уменьшеніи расходовъ при совмѣстномъ употребленіи, а равно въ созданіи условій, увеличивающихъ кредитоспособность отдѣльныхъ лицъ, примкнувшихъ къ союзу. 2) Лица, являющіяся полноправными членами артели, равноправны между собой, т. е. одинаково пользуются всѣми правами и выгодами артельнаго единенія и несутъ равныя обязанности. Равенство это объясняется тѣмъ, что А. всегда была поставлена въ такія условія, которыя побуждали ее подбирать въ члены людей болѣе или менѣе сходныхъ по возрасту, тѣлесной силѣ, рабочей подготовкѣ и имущественнымъ средствамъ и нисколько въ сущности не нарушается встрѣчающимся часто на практикѣ не абсолютно равнымъ раздѣломъ общей прибыли, поступающей въ большемъ размѣрѣ собственнику капитала или орудій производства или лицу, руководящему артелью, такъ какъ этотъ излишекъ является вознагражденіемъ за капиталъ, трудъ или техническія познанія и опытность, отличающіе этихъ лицъ отъ рядовыхъ членовъ артели, и въ одинаковой мѣрѣ умаляетъ долю каждаго отдѣльнаго артельщика. Точно также начало равенства не нарушается предоставленіемъ одному изъ членовъ исполнительной власти во внутреннихъ отношеніяхъ артели и посредничества въ сношеніяхъ ея съ посторонними лицами, ибо каждый изъ членовъ, можетъ стоять въ главѣ исполнительной власти, а въ иныхъ артеляхъ право это переходитъ въ обязанность, ложащуюся поочередно на всѣхъ артельщиковъ. Началомъ равноправности А. рѣзко отличается отъ капиталистическихъ формъ предпріятій. 3) А. слагается большею частью изъ лицъ низшихъ классовъ населенія (лицъ «рабочаго состоянія»), не обладающихъ большими капиталами или спеціальными научными свѣдѣніями, такъ какъ этотъ способъ единенія, если и требуетъ въ нѣкоторыхъ (далеко не всѣхъ) случаяхъ отъ своихъ участниковъ извѣстнаго капитала или техническихъ знаній, то капиталъ этотъ въ большинствѣ случаевъ сравнительно незначителенъ и можетъ быть образованъ частичными взносами изъ заработковъ, познанія же ограничиваются знаніемъ какого либо ремесла или даже простымъ физическимъ навыкомъ. Эта черта артели даетъ возможность пользоваться ею широко массѣ народа, добывающей свое пропитаніе физическимъ трудомъ и способствуетъ освобожденію работника отъ невыгодныхъ сторонъ единичнаго наемнаго труда и гнета капитала. 4) Члены артели связаны круговою порукой, т. е. каждый изъ нихъ ручается солидарно за всѣхъ остальныхъ, всѣ же вмѣстѣ за каждаго отдѣльно. Этотъ признакъ вытекаетъ изъ самаго понятія объ артели, какъ о самостоятельной общественной единицѣ. Безъ отвѣтственности каждаго за всѣхъ и всѣхъ за каждаго лицу, пользующемуся услугами артели, пришлось бы, въ виду огражденія своихъ интересовъ, прибѣгать къ оцѣнкѣ способностей каждаго работника въ отдѣльности, контролировать его работу, распредѣлять порядокъ и ходъ занятій, однимъ словомъ вмѣшиваться во внутренній строй артели, что понятно повело бы къ ея разложенію. Эта отвѣтственность другъ за друга есть искони отличительный признакъ артелей, доказательствомъ чему служатъ дошедшіе до насъ историческіе памятники, именно договоры съ артелями, заканчивающіеся указаніемъ на то, что отвѣтственность за ущербъ и убытки, нанесенные артелью, должны падать на того «кто будетъ въ лицахъ», т. е. на лицо. Круговая порука есть необходимая принадлежность всѣхъ артелей, хотя не во всѣхъ имѣетъ одинаковую силу и значеніе; обычаемъ она признается вездѣ, а при нѣкоторыхъ видахъ артели получаетъ законодательное освященіе. Степень и предѣлы отвѣтственности могутъ быть различны; она можетъ даже иногда относиться къ ущербу чисто случайному и распространяться на все, безъ исключенія, иму-

щество члена артели, хотя обыкновенно обнимаетъ собою лишь вредъ, происшедшій отъ неосторожности и падаетъ лишь на извѣстную часть имущества, именно лишь на ту, которая остается сверхъ расходовъ, необходимыхъ для поддержанія жизни и здоровья каждаго отвѣтственнаго лица. Но каковы бы ни были эти степени и предѣлы отвѣтственности, сущность круговой поруки, какъ важнѣйшаго признака артели, остается неизмѣннымъ. 5) А. есть союзъ, основанный на договорѣ, чѣмъ отличается отъ другихъ союзовъ, обладающихъ всѣми предъидущими признаками, напр. отъ нашей сельской общины, принадлежность къ коей устанавливается уже однимъ фактомъ рожденія въ семьѣ общественника. Этотъ договоръ ясно выступаетъ наружу въ письменномъ актѣ въ болѣе развитыхъ формахъ артели, въ другихъ ограничивается словеснымъ соглашеніемъ, скрѣпляемымъ въ иныхъ случаяхъ извѣстными обрядами, а иногда вовсе не проявляется во внѣ, являясь лишь молчаливымъ договоромъ (tacitus consensus), возможность котораго обусловливается общеизвѣстностью обычая, регулирующаго строй этихъ союзовъ. Противоположность договорнаго и семейнаго начала не можетъ однако служить рѣзкою границею между упомянутыми союзами, въ виду многихъ сближающихъ ихъ чертъ; практика указываетъ намъ, что семейное начало не остается безъ вліянія на А., договоръ же въ извѣстныхъ, хотя исключительныхъ случаяхъ устанавливаетъ принадлежность къ сельской общинѣ (см. это сл.); наконецъ, 6) члены артели участвуютъ въ общемъ промыслѣ трудомъ, или трудомъ и капиталомъ. Этотъ признакъ свойственъ, понятно, лишь артелямъ производительнымъ и отличаетъ ихъ отъ полнаго товарищества (см. Товарищество), въ коемъ трудъ не является обязательнымъ для всякаго участника.

Рабочія ассоціаціи, сходныя по своему характеру съ нашей артелью, начали распространяться на Западѣ только въ послѣднее время, (если не считать иныхъ группъ, которыя сохранились въ немногихъ мѣстностяхъ вмѣстѣ съ общиннымъ владѣніемъ, см. Альменда), благодаря указаніямъ науки и требованіямъ практической жизни; на Востокѣ же, въ особенности у насъ въ Россіи, А. существуетъ вполнѣ самостоятельно уже много вѣковъ. Хотя точныя историческія указанія на А. не восходятъ далѣе XIV столѣтія, но съ большою достовѣрностью можно предположить, что онѣ существовали раньше. Основаніемъ къ такому предположенію служатъ, съ одной стороны трудность всякаго рода предпріятій вслѣдствіе дикости и малонаселенности страны и низкаго культурнаго развитія населенія, съ другой—раннія историческія указанія на существованіе тѣхъ промысловъ, которые позже и по настоящее время ведутся артелями. Напр. извѣстно, что въ XI вѣкѣ какой-то норманъ привезъ королю Альфреду «рыбьи зубы» (моржевые клыки) съ Бѣлаго моря; въ 1159 новгородскій князь Ростиславъ дарилъ Святославу, между прочимъ, и клыки. Получивъ свое начало какъ у насъ, такъ и у другихъ восточныхъ народовъ (самоѣды, зыряне, лопари, корелы, даже якуты) въ родовомъ быту, А. представляется первой формой единенія, въ которую въ эти отдаленныя времена облеклись группы отдѣльныхъ лицъ, стремящихся къ одной и той же цѣли. Эти группы, хотя и состоящія изъ равноправныхъ членовъ, уже въ самомъ началѣ своего существованія, въ виду успѣха общаго предпріятія, добровольно подчинились авторитету одного изъ нихъ, конечно самаго опытнаго и заслуживавшаго общее довѣріе, который и сталъ носителемъ исполнительной власти. Цѣль этихъ группъ, какъ и цѣль нынѣшнихъ артелей, была хозяйственная, но средства, служившія къ достиженію ея, были различны. Однимъ изъ такихъ средствъ были набѣги, совершавшіеся исключительно ради добычи. Съ этой цѣлью, уже очень рано, образовались группы людей, неспособныхъ къ мирному усидчивому труду, подъ именемъ «ватагъ повольниковъ или ушкуйниковъ» съ «атаманомъ или ватаманомъ» во главѣ, которыя, по всей вѣроятности, имѣли артельный характеръ. Подобныя воинственныя группы съ явнымъ уже артельнымъ характеромъ встрѣчаются и въ позднѣйшія времена, именно у Донскихъ и Запорожскихъ казаковъ. По мѣрѣ того какъ населеніе дѣлалось осѣдлымъ, оставалось все меньше и меньше простора для набѣговъ и открывалось болѣе широкое поприще для мирной хозяйственной дѣятельности. Простота потребностей и неразвитость техники заставляли населеніе ограничиваться лишь стоящими близко къ самой природѣ отраслями труда; рыболовство и земледѣліе долго оставались почти исключительными занятіями. Въ этихъ отрасляхъ дѣятельности, и особенно на суровомъ, угрюмомъ Сѣверѣ, человѣкъ могъ работать успѣшно лишь въ союзѣ съ другими, бывшемъ по взаимнымъ отношеніямъ членовъ продолженіемъ той формы тѣснаго товарищескаго общенія, какая утвердилась раньше во время набѣговъ. Въ нашихъ источникахъ мы находимъ свѣдѣнія объ охотничьихъ артеляхъ за кречетами въ Архангельской губерніи, относящіяся къ XIII и XIV вв. Грамоты великихъ князей Андрея Александровича и Іоанна Даниловича («Акты археогр. экспед.» I, №№ 1 и 3) упоминаютъ о ватагахъ помытчиковъ, занимавшихся соколинымъ промысломъ. Грамота бѣлозерскаго князя Михаила Андреевича отъ 1460 г. («Акты археогр. экспед.» V, № 67) заставляетъ предполагать, что князь отправлялъ на рыболовный промыселъ свои ватаги. Въ XVII в. на нашихъ сѣверныхъ окраинахъ, въ особенности на Мурманскомъ берегу, сильно распространяется тресковый промыселъ, а одновременно съ нимъ промыселъ на морскихъ звѣрей, моржей и тюленей и оба они ведутся артельнымъ порядкомъ. Первоначальныя, т. е. самостоятельныя артели, состоящія изъ небольшой группы сочленовъ, связанныхъ между собою обычаемъ, освобождающимъ отъ точнаго письменнаго оформленія ихъ взаимныхъ отношеній, оставили мало слѣдовъ своей исторической судьбы; мы можемъ судить до извѣстной степени объ ихъ прошломъ лишь по нынѣшней организаціи сохранившихся формъ, въ виду той устойчивости обычая, которая препятствуетъ ему мѣнять разъ установив-

шіяся формы. Однако и о подобныхъ артеляхъ встрѣчаются хотя и незначительныя историческія указанія, такъ наприм. въ одной купчей крѣпости 1682 г. упоминается о такихъ самостоятельныхъ артеляхъ холмогорскихъ крестьянъ, составлявшихся для моржеваго промысла на Новой Землѣ. Болѣе подробныя свѣдѣнія дошли до насъ о тѣхъ артеляхъ, которыя удаляются отъ первоначальнаго типа, допуская, наряду съ равноправными членами, предпринимателя, вносившаго въ предпріятіе капиталъ и связанное съ нимъ давленіе. Въ XVII в. главнымъ предпринимателемъ въ рыболовномъ промыслѣ нашихъ сѣверныхъ побережій былъ архіерейскій домъ въ Холмогорахъ, нанимавшій ежегодно, съ принятіемъ на себя всѣхъ издержекъ и риска производства, нѣсколько артелей—«покрученниковъ», т. е. лицъ, подрядившихся работать, не будучи сами хозяевами производства. Каждый покрученникъ получалъ предварительно небольшую сумму денегъ на обувь, не въ отдачу, т. н. «свертенокъ», а при дѣлежѣ 1/3 приходилась обыкновенно на долю всей А., 2/3 же поступали архіерейскому дому въ качествѣ вознагражденія за капиталъ и рискъ. Отъ первыхъ годовъ XVIII в. сохранились довольно подробныя свѣдѣнія о подобнаго рода предпріятіяхъ архіерейскаго дома и объ отношеніяхъ его къ покрученникамъ. Кромѣ того въ этомъ вѣкѣ встрѣчается нѣсколько иная организація артелей для моржеваго промысла, заключающаяся въ томъ, что хозяинъ предпріятія, кромѣ капитала, вноситъ и свой трудъ, причемъ самъ управляетъ судномъ и всѣмъ ходомъ предпріятія или передаваетъ эти права т. н. «кормщику». Къ этому же времени относятся первыя свѣдѣнія о союзахъ нѣсколькихъ артелей, сговорившихся сообща вести дѣло, о «котлянахъ», которые носили названіе «плотныхъ», если составлялись на все промысловое время въ году и «смашныхъ», если сотрудничество ограничивалось охотой только за однимъ встрѣченнымъ стадомъ моржей. Источники не сохранили указаній на существованіе земледѣльческихъ артелей, но распространенныя въ нынѣшнее время земледѣльческія А. Вологодской губ., извѣстныя подъ именемъ «обчихъ», даютъ основаніе предполагать, что они были знакомы нашимъ сѣверянамъ уже въ весьма отдаленныя отъ насъ времена.—Артельная форма труда находила себѣ примѣненіе и въ другихъ отрасляхъ хозяйственной дѣятельности. Въ нашихъ источникахъ находятся указанія: на А. для взятаго на откупъ сбора таможенныхъ пошлинъ (1654), для торговли въ сибирскихъ городахъ (1635), для плотничьяго промысла (1598, 1623 и 1677), на А. каменьщиковъ (1686), кузнецовъ (1648), извощиковъ (1655 и 1690), бортниковъ (1663), арендаторовъ (кортомщиковъ) земли и сельскихъ рабочихъ (1700), чернорабочихъ (1690), наконецъ, бурлаковъ—«ярыжныхъ»(1642 и 1653). Этимъ перечисленіемъ понятно не исчерпываются всѣ указанія объ артеляхъ въ древней Россіи, многое можетъ быть открыто въ неизвѣстныхъ еще намъ памятникахъ, многое исчезло безслѣдно за отсутствіемъ письменности въ этого рода союзахъ. Въ царствованіе Петра Великаго, съ развитіемъ нашей промышленности и торговли, артельная форма получила примѣненіе къ нѣкоторымъ отраслямъ труда, вызваннымъ новыми условіями хозяйственной жизни. Въ едва основанный Петербургъ сталъ стекаться рабочій людъ, преимущественно изъ сѣверныхъ губерній, гдѣ артельный трудъ составлялъ самую обыкновенную форму труда между простымъ народомъ, почему понятно, что и по приходѣ въ Петербургъ эти рабочіе сохранили привычку работать артелью. Съ установленіемъ, начиная съ 1713 г., правильныхъ торговыхъ сношеній явился запросъ на новый родъ труда по нагрузкѣ и выгрузкѣ и сбереженію привозимыхъ и вывозимыхъ товаровъ, который породилъ такъ наз. «биржевыя А.», внутренняя жизнь и внѣшнія сношенія которыхъ получили законодательное опредѣленіе въ 1799 г. въ Уставѣ о цехахъ, а впослѣдствіи въ Сводѣ Законовъ. Въ это же время, именно въ 1724 г., была образована при петербургской таможнѣ А. «дрягилей» (отъ нѣм. сл. Träger) для пріема и досмотра товаровъ, подлежащихъ оплатѣ таможенными пошлинами; въ 1827 по представленію министра финансовъ гр. Канкрина было издано «Положеніе о дрягиляхъ». Въ началѣ XVIII в. образовалась и «купорная А.»—для откупориванія и закупориванія товаровъ, перевозимыхъ въ бочкахъ, ящикахъ, обитыхъ желѣзомъ кипахъ и т. п. Съ этого же вѣка мы находимъ указанія на архангельскую А. «лоцмановъ» (см. это сл.), которые, по мнѣнію Костомарова, уже во время новгородскаго владычества соединялись въ А. Подчиненные въ древнее время приказной избѣ, позже таможнѣ, затѣмъ губернской канцеляріи, лоцмана перешли въ 1802 г. подъ вѣдѣніе портоваго начальства. Въ 1816 самоуправленіе лоцмановъ было ограничено правительствомъ подчиненіемъ ихъ лоцъ-капитану. Въ 1812 по ходатайству архангельскаго купечества и таможеннаго начальства было издано положеніе объ архангельскихъ дрягиляхъ. Въ 1828 г. для браковки товаровъ были основаны А. «десятниковъ», находящіяся подъ вѣдѣніемъ таможенныхъ браковщиковъ, рядомъ съ ними возникла и А. «вязальщиковъ», для связыванія означенныхъ товаровъ. Въ 1830 изданы высочайше утвержденныя правила о «штуровой А.», являющейся обществомъ подрядчиковъ для доставки рабочихъ на корабли съ цѣлью ихъ нагрузки и выгрузки. При биржевыхъ артеляхъ явились «А. заугорскія», состоящія изъ рабочихъ части Смоленской губ, лежащей за р. Угрой и нанимаемыхъ биржевыми артелями, особенно въ лѣтнее время, когда послѣднимъ нѣтъ возможности справиться съ работой. Въ 1864 г. изъ мѣщанъ г. Архангельска образовалась «балластная А.» для выгрузки балласта изъ кораблей. Въ 1868 г. была организована монопольная таможенная А. въ Вержболовѣ, а 1875 такая же А. открыла свои дѣйствія въ Петербургѣ. Въ шестидесятыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія подъ вліяніемъ освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости, отчасти также отъ возникшаго въ то время на Западѣ ассоціаціоннаго движенія, начинаютъ создаваться у насъ А. новаго, уже искусственнаго типа. Въ это время (1866) возникаетъ первая кредитная А.—Рождественское

(Костромской губ.) ссудо-сберегательное товарищество, устроенное Лагуниным, и при участіи земствъ образуются разнаго рода промышленныя товарищества, какъ напр. сыроваренныя А., иниціаторомъ и устроителемъ которыхъ былъ Верещагинъ; тверскія: кузнечная, сапожная и смолокуренная А. Но эти промышленныя А. не имѣли успѣха и нѣкоторыя изъ нихъ должны были ликвидировать свои дѣла вскорѣ послѣ открытія. Съ 60 по 70 гг устраивается нижнетуринская механическая А. (Братство) при екатеринбургскомъ механическомъ заводѣ и А. для производства доменныхъ и литейныхъ работъ на кушвинскомъ заводѣ; въ 60-хъ гг. въ московскомъ рабочемъ и смирительномъ домахъ (см. это сл.) образуются А. арестантовъ по различнымъ ремесламъ; 1862 по почину Мельникова, въ Петербургѣ, образуется А. столяровъ; въ 70-хъ гг.—складочная А. слесарей въ селѣ Павловѣ (Нижегородской губ.), разложившаяся 1877 г.; А. молотильщиковъ въ Рязанской губ.; А. половыхъ московскаго трактира; въ 1873 г.—петербургская А. тряпичниковъ, въ 1878—петербургская А. газетчиковъ. Кромѣ перечисленныхъ А. существуетъ еще цѣлая масса не подвергнутыхъ до сихъ поръ научному изслѣдованію и кроющихся въ глубинѣ народной жизни. Необходимо еще замѣтить, что артельная форма труда не составляетъ исключительнаго достоянія нашихъ сѣверныхъ и великорусскихъ губерній, она встрѣчается, хотя съ извѣстнымъ мѣстнымъ оттѣнкомъ, и въ Малороссіи и въ другихъ окраинахъ. Малороссійскія А. могутъ быть подраздѣлены на А. чисто мѣстнаго происхожденія и сложившіяся по образцу великорусскихъ. Первыя—по характеру своей организаціи, указываютъ на близкую связь съ устройствомъ Запорожской сѣчи и о нѣкоторыхъ изъ нихъ можно съ извѣстною основательностью предположить, что онѣ могли существовать одновременно съ нею; сюда относятся: «чумацкія валки»—извозно-промышленныя А., «забродческія ватаги»—рыболовныя А., артели запорожскихъ звѣролововъ, лоцмановъ, рѣчныхъ рабочихъ и торговцевъ ходебщиковъ; другія же носятъ отпечатокъ позднѣйшаго образованія, напр. крымскія солепромышленныя А. и артели косарей (круги). Ко вторымъ слѣдуетъ отнести: великорусскія захожія А. плотниковъ и каменьщиковъ и смѣшанныя съ мѣстнымъ элементомъ, А. биндюжниковъ или дрогалей (дрягили) и севастопольскихъ лодочниковъ. Кромѣ того, Малороссіи извѣстны особыя, искони установившіяся формы земельно-общинныхъ артелей, какъ напр. толока, обычай «спрягаться» (соединеніе скота и орудій нѣсколькихъ лицъ для запашки поля) «чередники» (пастухи), «половинщики», «гуртовка», а также своеобразныя А. нищихъ и лирниковъ, батальонныя (для перевозки сообща военнаго багажа въ Кубанскомъ войскѣ), «чабановъ» при «отарахъ», т. е. пастуховъ при овечьихъ стадахъ, конокрадовъ и наконецъ такъ наз. «складки», т. е. общества сельской молодежи, образуемыя съ цѣлью устройства праздничныхъ увеселеній и сбора необходимыхъ на это средствъ. Въ 1876 г. артельное устройство примѣнено къ образовавшемуся въ с. Щекопянахъ, Кѣлецкой губ., крестьянскому оркестру.

Изъ вышеизложеннаго видно, что А., являясь естественно-историческимъ слѣдствіемъ человѣческой жизни и природы, существовали у насъ въ отдаленнѣйшія времена, нынѣ же получили обширное развитіе и примѣненіе къ весьма разнообразнымъ отраслямъ труда и хозяйственной дѣятельности. Цѣль, преслѣдуемая артелью, оказываетъ вліяніе на ея внутреннюю организацію и отношенія къ постороннимъ ей лицамъ, почему и можетъ служить признакомъ классификаціи различныхъ артелей, сходныхъ по характеру своихъ задачъ, въ извѣстныя группы. Стремясь удовлетворить свои потребности, человѣкъ обработываетъ матеріалы, дарованные природой, измѣняетъ ихъ видъ, производитъ новыя полезности; всѣ виды хозяйственной дѣятельности, направленной на созданіе новыхъ цѣнностей и полезностей, мы называемъ промысломъ. Артели, ставящія себѣ цѣлью занятіе какимъ либо промысломъ или содѣйствіе промыслу членовъ—составляютъ группу артелей промышленныхъ. Конечною цѣлью хозяйственной дѣятельности есть потребленіе благъ, которое тоже можетъ служить задачею артельнаго единенія; этого рода артели образуютъ собою группу артелей потребительныхъ. Кромѣ того сложность экономическихъ отношеній ставитъ почти каждаго, отъ времени до времени, въ такое положеніе, когда нѣтъ на лицо желательнаго количества цѣнностей; отсюда—необходимость добыть ихъ, подъ условіемъ возвращенія въ будущемъ, отсюда—кредитъ, который, служа цѣлью артельной ассоціаціи, порождаетъ группу артелей кредитныхъ. Присущая человѣку заботливость о самообезпеченіи въ будущемъ, объ охраненіи себя и своей семьи отъ нужды, какія причины ни произвели бы ее, вызываетъ рядъ дѣйствій страховыхъ, которыя могутъ быть задачею—артелей страховыхъ.

Изложенное выше раздѣленіе артелей на группы позволяетъ также разсмотрѣть каждую изъ нихъ съ точки зрѣнія степени ея самостоятельности, т. е. возможности охранить свою хозяйственную дѣятельность и права своихъ членовъ отъ внѣшняго, посторонняго вліянія. Въ этомъ отношеніи артели потребительныя, страховыя и, до нѣкоторой степени, кредитныя, по самому своему характеру, отличаются отсутствіемъ тѣхъ началъ, которыя могли бы способствовать ихъ порабощенію, такъ какъ выгоды, заключающіяся въ полученіи небольшихъ сбереженій или сравнительно дешеваго кредита не настолько велики, чтобы заставить А. пожертвовать изъ-за нихъ своею самостоятельностью и переносить давленіе сторонняго лица; а разъ эти выгоды не превышаютъ тѣхъ, которыя могутъ быть достигнуты каждымъ изъ членовъ А. единолично, артельное общеніе не имѣетъ болѣе смысла существованія и должно разстроиться. Совсѣмъ другую картину представляютъ собою А. промышленныя; даже въ случаѣ относительной незначительности выгодъ, предоставляемыхъ членамъ, онѣ удерживаютъ послѣднихъ отъ выхода, въ виду еще большей невыгодности, иногда и совершенной невозможности единоличнаго веденія даннаго промысла, а также затрудни-

тельности вступленія въ другіе союзы; постороннія лица поэтому и могутъ производить чрезмѣрное давленіе на эти А., а послѣднія соглашаются выносить его, дорожа хотя и сравнительно незначительными выгодами общенія. Такимъ образомъ за общее правило въ этомъ отношеніи можно признать, что возможная степень давленія на А. прямо пропорціональна трудности для члена ея жить внѣ А. Крайняя сложность кредитныхъ и страховыхъ отношеній и близость кредитныхъ и страховыхъ артелей съ другими, стремящимися къ той же цѣли общеніями, заставляетъ разсмотрѣть ихъ въ связи съ послѣдними (см. Кредитныя, Страховыя общества и Ссудосберегательныя товарищества). Потребительныя А. могутъ обнимать всѣ стороны потребленія или касаться только одной изъ нихъ и, въ послѣднемъ случаѣ, могутъ быть подраздѣлены на А. харчевыя и квартирныя. Онѣ иногда являются обособленными, связывая собою лицъ, работающихъ врозь, каждый за себя, но обыкновенно сопутствуютъ артелямъ промышленнымъ. Внутреннія отношенія между ихъ членами и связь съ посторонними лицами весьма несложны и сводятся обыкновенно къ равномѣрному участію всѣхъ членовъ въ расходахъ А. по покупкѣ съѣстныхъ припасовъ и найму жилища и къ круговой отвѣтственности по забору припасовъ «на книжку» и платежу квартирныхъ денегъ. Промышленныя А. представляютъ группу широко распространенную въ Россіи и имѣющую особенно важное значеніе въ хозяйственной жизни нашего народа. Онѣ могутъ быть подраздѣлены на слѣдующіе виды: 1) сырьевыя—способствующія пріобрѣтенію членами переработываемаго ими сыраго матеріала; 2) складочныя—составляющіяся съ цѣлью устройства склада на общій счетъ; 3) производительно-подсобныя—для пріобрѣтенія на общій счетъ помѣщеній или орудій для производства и 4) производительныя—обнимающія всѣ стороны промышленной дѣятельности членовъ.

Артель, какъ уже указано, есть союзъ договорный, но этотъ договоръ при образованіи артели не всегда одинаково выражается; облекается онъ въ письменную форму лишь при образованіи самыхъ развитыхъ артельныхъ формъ послѣдняго времени, въ другихъ ограничивается словеснымъ сговоромъ или извѣстною символическою обрядностью, или же не выходитъ изъ предѣловъ молчаливаго подразумѣваемаго соглашенія. Въ виду этого способы возникновенія различныхъ артелей весьма различны, различны также условія, требуемыя для вступленія членовъ и выхода ихъ, а равно и внутреннія отношенія между ними, въ зависимости отъ тѣхъ условій, при которыхъ образуется и дѣйствуетъ А. и отъ цѣли, которую она преслѣдуетъ. Вообще, чѣмъ новѣе происхожденіе артели, чѣмъ сложнѣе промыселъ, чѣмъ болѣе имущественные взносы участниковъ въ общій капиталъ, чѣмъ болѣе продолжительно пребываніе каждаго члена въ союзѣ, тѣмъ медленнѣе слагается А., тѣмъ труднѣе установляются опредѣленныя отношенія въ ея внутренней жизни, тѣмъ болѣе нуждается союзъ въ точномъ регулированіи разныхъ сторонъ своего быта. Проще всѣхъ образуются артели, вызываемыя случайно возникшею и скоро достигаемою цѣлью, напр. для сдвинутія съ мели судна, причемъ вступленіе выражается самымъ фактомъ прибытія на мѣсто происшествія, или артель образованная случайно встрѣтившимися охотниками и отправившимися вмѣстѣ. Охотничьи артели, однако, въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ предпріятіе сопряжено съ опасностью, образуются при посредствѣ извѣстныхъ обрядовъ, какъ совмѣстное омовеніе въ бани, поклоны на 4 стороны, взаимныя прощанія и др.; обрядовая форма, заключающаяся въ совмѣстной молитвѣ, пирушкѣ и др. обрядахъ, считается обязательною и при образованіи рыболовныхъ артелей, хотя въ тѣхъ случаяхъ, когда артель дѣйствуетъ несамостоятельно, напр. покрученники, ей предшествуетъ «ряда», т. е. договоръ предпринимателя съ кормщикомъ, становящимся во главѣ артели. Въ большинствѣ зависимыхъ артелей образованію ихъ предшествуетъ спросъ на трудъ со стороны лицъ, ихъ нанимающихъ, напр. артели бурлацкія, «вольныя артели крючниковъ» (перегрузочныя) въ Рыбинскѣ, артели «старателей» (для развѣдки мѣсторожденій золота и разработки пріисковъ); «согласныя» же артели крючниковъ приходятъ въ Рыбинскъ, уже сложившись въ артели, состоящія изъ крестьянъ одного селенія. Образованіе артелей позднѣйшаго происхожденія отличается большею сложностью, причемъ наибольшимъ числомъ формальностей обставлено возникновеніе тѣхъ артелей, которыя съ самого момента своего возникновенія становятся въ зависимость отъ общественныхъ учрежденій, въ интересахъ которыхъ лежитъ обезпеченіе какъ твердаго существованія артели, такъ и уплаты капитала, если таковой данъ ей въ ссуду. Сюда относятся напр. артели сыроварныя и др., устраиваемыя при посредствѣ земствъ, московская биржевая артель и др. Условія вступленія въ А. также не вездѣ одинаковы. Вообще, чѣмъ менѣе интересовъ своихъ участниковъ поглощаетъ союзъ, чѣмъ менѣе продолжительно существованіе артели, тѣмъ менѣе требованія, которыя А. ставитъ вступающимъ и наоборотъ. Условія, которымъ долженъ удовлетворить каждый вступающій въ А. можно свести къ слѣдующимъ: 1) Полъ.—А. образуются преимущественно изъ лицъ мужскаго пола, хотя встрѣчаются и женскія, а иногда и смѣшанныя. 2) Семейное состояніе обыкновенно не играетъ никакой роли, но существуетъ А. нѣжинскихъ табачницъ, состоящая исключительно изъ дѣвицъ. 3) Родство никогда не является существеннымъ условіемъ пріема, но въ нѣкоторыхъ артеляхъ, какъ наприм. парильщиковъ въ Петербургѣ, архангельскихъ лоцмановъ и петербургскихъ купоровъ, облегчаетъ его. 4) Мѣсто жительство. Нѣкоторыя А., какъ напримѣръ рыболовныя, общія, согласныя А крючниковъ и др. составляются исключительно изъ односельчанъ, не только въ виду близкаго знакомства между ними, но и потому, что мѣсто жительства членовъ нерѣдко бываетъ одновременно и мѣстомъ занятія промысломъ. 5) Сословіе. Принадлежность къ тому или другому сословію имѣетъ значеніе въ тѣхъ

случаяхъ, когда А. устроена съ цѣлью поднять благосостояніе какого нибудь опредѣленнаго сословія, такъ напр. въ петербургскую А. десятниковъ принимаются только мѣщане или «маломочные» купцы; архангельскія А. вязчиковъ и балластная составляются изъ однихъ архангельскихъ мѣщанъ. 6) Рабочая сила. Почти во всѣхъ артеляхъ отъ вступающаго требуется сила равная силѣ прочихъ членовъ, причемъ въ однихъ артеляхъ, какъ напр. общихъ, лоцманскихъ, биржевыхъ и др. артеляхъ, рабочая сила предполагается въ зависимости отъ возраста, предѣлы котораго и опредѣляются съ большей или меньшей точностью, въ другихъ же самыя условія труда устраняютъ отъ поступленія въ А. лицъ, необладающихъ достаточной физической силой, какъ напр. рыбинскія вольныя артели принимаютъ лишь тѣхъ лицъ, которыя легко могутъ вчетверомъ носить куль зерна. 7) Рабочее искусство. Это условіе лежитъ, понятно, въ тѣснѣйшей зависимости съ самой цѣлью той или другой артели, напр. биржевыя артели требуютъ, чтобы вступающій былъ грамотенъ. Наличность этого условія опредѣляется знакомствомъ членовъ артели съ новопоступающимъ, если легко можетъ быть сама по себѣ обнаружена, въ противномъ же случаѣ назначается извѣстное пробное время, въ которое можетъ обнаружиться годность или негодность вновь вступающаго, а кромѣ того въ иныхъ случаяхъ требуется прохожденіе школы правильнаго ученичества (напр. лоцманы) или выдержаніе соотвѣтственнаго экзамена (напр. десятники). 8) Свобода отъ всякой обязательной работы,—какъ гарантія принесенія на пользу артели всей рабочей силы; требованіе это рѣдко формально выражается, какъ напр. въ московскихъ биржевыхъ артеляхъ, но во многихъ случаяхъ артельный трудъ фактически поглощаетъ все рабочее время члена. 9) Нравственныя качества, служащія гарантіею успѣшнаго достиженія цѣли и могущія оправдать то довѣріе, которое внушаетъ артель въ своихъ внѣшнихъ сношеніяхъ, имѣютъ почти одинаково важное значеніе во всѣхъ артеляхъ, причемъ въ большинствѣ случаевъ выступаетъ на первый планъ трезвость, которая иногда формально оговаривется въ артельныхъ уставахъ. Гарантіею нравственныхъ качествъ, по преимуществу, служитъ поручительство за поступающаго въ А. одного или нѣсколькихъ лицъ, лично извѣстныхъ артели. 10) Взносъ извѣстной доли въ артельный капиталъ — является необходимымъ условіемъ лишь въ тѣхъ артеляхъ, которыя нуждаются въ капиталѣ по самому своему характеру и не получаютъ его отъ предпринимателя. Какъ различна высота этихъ взносовъ, обусловливаемая родомъ промысла, такъ различна и форма ихъ. Въ артеляхъ стариннаго происхожденія, слагающихся въ деревняхъ, взносы членовъ производятся часто натурой или же частью натурой, частью наличными деньгами, въ другихъ артеляхъ вступленіе члена сопряжено только съ уплатой денежнаго взноса, высота коего бываетъ весьма различной (отъ 25 — 1600 р.). Взносы эти называются вкупомъ, вкупными деньгами, новизной. Тамъ, гдѣ отъ вступающаго требуется вкупъ равный долѣ общаго капитала, приходящійся на каждаго артельщика, тамъ онъ тѣмъ выше, чѣмъ дольше существуетъ А., чѣмъ больше капиталъ ея. Взносъ вкупныхъ денегъ, обыкновенно, разсрочивается на нѣсколько лѣтъ, при вступленіи же членъ обязуется внести передовыя деньги; кромѣ того отъ малолѣтнихъ сверхъ вкупа требуется еще такъ наз. береговыя деньги или наносъ, уплачиваемый ежегодно до достиженія ими 18—19 лѣтъ. Денежные взносы требуются еще для того, чтобы образовать капиталъ обезпеченія, могущій служить для покрытія убытковъ, причиненныхъ кому либо артелью. Въ большинствѣ артелей всѣ вступающіе дѣлаютъ одинаковые взносы. Самый пріемъ членовъ сопряженъ въ простѣйшихъ артеляхъ и тѣхъ, гдѣ допускается продажа и покупка мѣстъ, съ немногими формальностями; псолѣднія особенно выступаютъ въ тѣхъ артеляхъ, за которыми признается оффиціальный характеръ. Въ этихъ артеляхъ члены принимаются, обыкновенно, на общихъ собраніяхъ, хотя, если вступающій хорошо извѣстенъ нѣсколькимъ артельщикамъ, то можетъ быть принятъ и малымъ собраніемъ «у образа». Кромѣ того, въ извѣстныхъ случаяхъ требуется еще утвержденіе пріема должностными лицами или общественными учрежденіями (напр. таможней для дрягилей, дистанціоннымъ смотрителемъ—для лоцмановъ).

Вступая въ А., членъ принимаетъ на себя цѣлый рядъ обязанностей, которыя тѣмъ многочисленнѣе, чѣмъ тѣснѣе узы между участниками, чѣмъ сильнѣе зависимость всего союза отъ каждаго члена. Онѣ могутъ быть сведены къ 3 группамъ: 1) Обязанность участвовать трудомъ въ общемъ дѣлѣ. Эта обязанность въ однихъ артеляхъ точно и опредѣленно формулируется, въ другихъ же лишь косвенно возлагается на членовъ. Артельщикъ не вправѣ уклоняться отъ возлагаемой на него артелью работы; не имѣя возможности явиться на работу онъ долженъ «отписаться» отъ артели, т. е. заявить объ этой невозможности и получить отпускъ, лишаясь на его время права получать долю изъ общаго заработка, но сохраняя общую съ артелью отвѣтственность за ея дѣйствія и обязуясь явиться по первому ея требованію, а иногда и уплатить особый сборъ «за насѣтованіе». 2) Обязанность дѣлать опредѣленные взносы въ капиталъ. Капиталъ этотъ по большей части образуется постепенно, причемъ обыкновенно опредѣляются размѣры и сроки членскихъ взносовъ; въ тѣхъ же артеляхъ, гдѣ онъ составляется путемъ вычетовъ изъ заработковъ членовъ—опредѣляется или удерживаемая доля, или количество заработка, выдаваемаго на руки. Кромѣ оплаты вкупа и взносовъ въ капиталъ, артельщики (напр. биржевые) обязаны въ извѣстныхъ случаяхъ уплачивать «свадебное»—при вступленіи въ бракъ; «за заработанье артели» при переходѣ изъ новиковъ въ старики и т. п. 3) Обязанности, касающіяся поведенія членовъ. Сюда относятся: а) соблюденіе строгой дисциплины, необходимой для порядка, обезпечивающаго успѣхъ предпріятія и заключающейся въ послушаніи лицу, поставленному во главѣ артели; б) добросовѣстность работы и отношеній членовъ къ посторонним

лицамъ, упрочивающая внушаемое артелью довѣріе; в) защита интересовъ артели, которымъ артельщики не должны вредить ни словами, ни даже намекомъ и, наконецъ, г) искренность отношеній между товарищами и готовность помогать другъ другу во всякомъ несчастномъ случаѣ.

Какъ въ другихъ юридическихъ отношеніяхъ, такъ и въ артели обязанностямъ соотвѣтствуютъ права, именно: 1) Участіе въ матеріальныхъ выгодахъ, доставляемыхъ артелью, причемъ какъ ни различны основанія, по которымъ распредѣляются эти выгоды, всѣ члены союза являются при распредѣленіи равными. Доходы, причитающіеся труду, дѣлятся почти всегда поровну, тѣ же, которые выпадаютъ на долю капитала, — по большей части соразмѣрно долѣ его, внесенной членомъ. Съ этимъ правомъ связаны: предоставляемое нѣкоторыми артелями (биржевыми, купорными и др.) брать у старосты деньги впередъ въ счетъ заработковъ, а также право на вспоможеніе со стороны товарищей въ случаѣ болѣзни; это вспоможеніе выражается уплатою втеченіе извѣстнаго времени заболѣвшему одинаковой доли заработковъ со здоровыми, но лишь въ томъ случаѣ, если болѣзнь произошла «по волѣ Божьей», а не вызвана пьянствомъ или развратнымъ поведеніемъ заболѣвшаго. 2) Участіе въ управленіи; хотя фактически не каждый членъ обладаетъ тѣми данными, которыя требуютъ отъ органовъ исполнительной власти, но юридически каждый артельщикъ имѣетъ право быть избраннымъ на должность по артельному управленію, а равно каждый имѣетъ право голоса на артельныхъ собраніяхъ.

Выходъ члена изъ артели сопряженъ съ извѣстными формальностями лишь въ артеляхъ, обладающихъ извѣстнымъ капиталомъ и разсчитанныхъ на болѣе продолжительное существованіе. Выходъ можетъ быть или добровольный или принудительный — исключеніе. Условія выхода зависятъ отъ времени пребыванія члена въ артели и участія его въ общемъ капиталѣ. Въ нѣкоторыхъ артеляхъ (петербургскія биржевыя) установленъ извѣстный «пробный срокъ», втеченіе котораго всякій можетъ выйти изъ артели безъ ущерба, въ другихъ же дѣлается разница между старыками и новиками. Первые получаютъ при выходѣ: 1) изъ артельнаго капитала—или среднюю долю, приходящуюся на каждаго члена, или причитающуюся имъ, если взносамъ каждаго ведется особый счетъ; 2) изъ заработковъ—долю на основаніи перваго, слѣдующаго за выходомъ раздѣла и 3) взамѣнъ вкупа, который обыкновенно не возвращается—«выводъ» или «выводныя деньги», равныя 25—33% вкупа. Вторые иногда совсѣмъ не получаютъ доли изъ артельнаго капитала и выводныхъ денегъ, иногда же получаютъ ее въ меньшемъ противъ внесеннаго размѣрѣ, причемъ послѣдній, въ большинствѣ случаевъ, находится въ зависимости отъ времени пребыванія новика въ артели; относительно-же заработковъ новики приравниваются къ наемнымъ рабочимъ, плата коихъ значительно ниже средняго дохода артельщика. Всѣ эти разсчеты артели съ выбывающимъ артельщикомъ значительно упрощаются, а въ извѣстныхъ случаяхъ становятся излишними въ тѣхъ артеляхъ, гдѣ личный составъ ихъ членовъ можетъ быть измѣняемъ продажею и покупкою мѣстъ. Смерть артельщика обыкновенно приравнивается добровольному выходу и наслѣдникамъ умершаго дѣлаются всѣ слѣдовавшія ему выдачи. Исключеніе члена можетъ быть вызвано какъ недостаточностью физическихъ силъ, такъ и нравственною негодностью участника. Въ первомъ случаѣ, въ особенности при потерѣ здоровья или достиженіи преклонныхъ лѣтъ, исключеніе по своимъ послѣдствіямъ приравнивается къ добровольному выходу; во второмъ же—эта мѣра носитъ карательный характеръ и влечетъ для исключеннаго или совершенное лишеніе права на полученіе какого либо разсчета, или же вліяетъ на опредѣленіе размѣра послѣдняго. Петербургская столярная артель составляетъ въ этомъ отношеніи исключеніе, такъ какъ не дѣлаетъ никакого различія между выходомъ и исключеніемъ. Управленіе артельными дѣлами принадлежитъ всей совокупности ея членовъ при равномъ участіи каждаго изъ нихъ. Это особенно ясно въ простѣйшихъ типахъ А., покоющихся на общинно-родовомъ началѣ, какъ напримѣръ общихъ, артеляхъ половинщиковъ и т. п., гдѣ связанные между собою близкимъ знакомствомъ и узами родства члены, благодаря строгой опредѣленности работъ, не нуждаются въ избраніи особыхъ органовъ управленія. Въ большинствѣ же остальныхъ артелей, въ виду сложности преслѣдуемыхъ задачъ, отдѣльные члены уступаютъ свои права по управленію особымъ органамъ исполнительной власти, которымъ поручаютъ руководить артелью. Число этихъ органовъ зависитъ отъ степени примѣненія раздѣленія труда къ исполнительной власти, причемъ во всѣхъ простѣйшихъ артеляхъ—въ одномъ лицѣ совмѣщаются самыя разнообразныя функціи; въ сложныхъ же артеляхъ позднѣйшаго образованія избираются нѣсколько должностныхъ лицъ съ точнымъ опредѣленіемъ вѣдомства и предѣловъ власти каждаго изъ нихъ. Главою исполнительной власти является обыкновенно одно лицо, называемое въ большинствѣ случаевъ «старостой», хотя встрѣчаются и иныя названія — рядчикъ, подрядчикъ, батырь, артельщикъ, сотскій, кормщикъ, хоровщикъ, бережникъ, карбасникъ, ватаманъ, усердникъ, сощецъ, башлыкъ. Способъ образованія артели опредѣляетъ до извѣстной степени организацію исполнительной власти. Гдѣ эта власть предоставляется иниціатору ео ipso, тамъ выборное начало скрывается, но не отсутствуетъ вовсе, такъ-какъ всѣ приступающіе къ артели молчаливо выражаютъ свое согласіе на главенство иниціатора, который имъ извѣстенъ по своимъ способностямъ и умѣнію руководить дѣломъ. Обыкновенно, должности въ самостоятельныхъ артеляхъ замѣщаются по выбору, сопровождаемому извѣстными обрядностями, хотя въ иныхъ случаяхъ (петербургскія биржевыя артели) старостой становится каждый членъ по очереди, смотря по старшинству вкупа. Отъ избираемаго требуется кромѣ общихъ условій, которымъ онъ долженъ удовлетворять какъ артельщикъ, еще обла-

данiе извѣстными способностями и умственнымъ развитiемъ, обезпечивающими успѣшное управленiе оборотами артели, а въ извѣстныхъ случаяхъ и денежный цензъ, ограждающiй артель отъ злоупотребленiй властью и возбуждающiй довѣрiе постороннихъ лицъ. По общему правилу должность старосты обыкновенно замѣщается лицами, входящими въ составъ артели, но иногда (архангельская балластная артель) на эту должность избираются и постороннiя лица. Въ артеляхъ несамостоятельныхъ право выбора или ограничивается утвержденiемъ должностного лица, или общественнаго или государственнаго учрежденiя, или же вовсе не примѣняется, уступая мѣсто праву хозяина или предпринимателя назначать зависящимъ отъ него артелямъ руководителей. Права лицъ, завѣдующихъ артелями, неодинаковы въ артеляхъ древнѣйшаго и новаго образованiя; они заключаются: а) въ правѣ требовать отъ артельщиковъ уваженiя и повиновенiя всѣмъ ихъ приказанiямъ, а равно право наказывать провинившихся, которое въ древнѣйшихъ, основанныхъ на патрiархальныхъ началахъ, артеляхъ доходитъ до безапелляцiоннаго примѣненiя тяжкаго тѣлеснаго наказанiя, притомъ даже за тѣ проступки, которые выходятъ за предѣлы артельной дисциплины; въ новѣйшихъ же артеляхъ ограничивается лишь наложенiемъ незначительнаго денежнаго взысканiя, лишь за неисполненiе приказанiй старосты, съ заявленiемъ о томъ на артельномъ собранiи, передъ которымъ обвиняемый можетъ оправдаться; и б) въ правѣ на полученiе спецiальнаго вознагражденiя, заключающагося или въ сравнительно большей противъ остальныхъ участниковъ долѣ въ прибыляхъ или въ опредѣленномъ жалованiи, или въ томъ и другомъ вмѣстѣ. Однако, это право принадлежитъ не всѣмъ руководителямъ артели; въ древнѣйшихъ ея формахъ оно совершенно отсутствуетъ. Обязанности старостъ сводятся, главнымъ образомъ, къ руководству дѣлами артели, наблюденiю за ея членами и имуществомъ внутри артели и сношенiямъ отъ ея лица съ посторонними. Кромѣ старосты, во многихъ артеляхъ есть и другiя должностныя лица, несущiя на себѣ извѣстныя обязанности по управленiю, напр. малый ватаманъ, помощники старостъ, писаря, кассиры, сборщики, подручные писаря, харчевники, переводчики и т. п. Сроки, на которые избираются должностныя лица, весьма различны: въ однѣхъ они точно опредѣлены, въ другихъ же (напр. дрягильскихъ) избранное лицо остается въ должности впредь до смѣны его по уважительнымъ причинамъ. Контроль дѣйствiй должностныхъ лицъ не всегда можетъ быть производимъ всѣми участниками артели, при многочисленности ихъ избирается особый наблюдающiй органъ единоличный или коллегiальный. Въ первомъ случаѣ контроль состоитъ въ участiи въ дѣйствiяхъ должностнаго лица—органа-контроля, такъ напр. въ нѣкоторыхъ артеляхъ писарь или «посыльный», сопровождаетъ старосту при покупкѣ товаровъ; во второмъ—въ повѣркѣ счетовъ и наличныхъ денежныхъ суммъ особою ревизiонною коммиссiею, состоящею изъ нѣсколькихъ артельщиковъ и назначаемою или на каждый разъ особо или въ видѣ постояннаго органа на опредѣленное время. Въ артеляхъ, построенныхъ по западно-европейскимъ образцамъ, существуетъ особый—«повѣрочный совѣтъ». Органомъ распорядительной власти служитъ общее собранiе членовъ А., которое играетъ дѣйствительную роль лишь въ артеляхъ съ болѣе сложными оборотами, въ простѣйшихъ же оно обыкновенно передаетъ фактически свою власть должностнымъ лицамъ и обнаруживается лишь въ началѣ и въ концѣ предпрiятiя. Общiя собранiя бываютъ: а) обыкновенныя или очередныя, имѣющiя своимъ предметомъ обсужденiе всѣхъ текущихъ вопросовъ, избранiе должностныхъ лицъ и денежный разсчетъ и собирающiяся одинъ или нѣсколько разъ въ году; б) чрезвычайныя—для обсужденiя вопросовъ, вызванныхъ непредвидѣнными обстоятельствами и в) особыя малыя собранiя «у образа»—извѣстныя петербургскимъ биржевымъ артелямъ, собирающимся ежедневно на квартирѣ А. утромъ и вечеромъ, на которыхъ выслушивается дневной отчетъ должностныхъ лицъ, дѣлаются распоряженiя на слѣдующiй день и разбираются всевозможные споры и жалобы. Общее собранiе созывается старостой, инiцiатива же чрезвычайныхъ общихъ собранiй принадлежитъ кромѣ органовъ исполнительной власти и опредѣленному числу членовъ. Посѣщенiе общихъ собранiй въ нѣкоторыхъ артеляхъ, какъ напр. петербургскихъ биржевыхъ, обязательно и неявка безъ уважительныхъ причинъ наказывается штрафомъ, кромѣ того она всегда невыгодна для артельщика, такъ какъ лишаетъ его права обжаловать состоявшееся въ его отсутствiи рѣшенiе. Иногда для дѣйствительности общихъ собранiй требуется присутствiе опредѣленнаго числа членовъ, по большей части $^2/_3$; каждый членъ имѣетъ только одинъ голосъ безъ права передачи, въ иныхъ случаяхъ голосъ старосты даетъ перевѣсъ. Для дѣйствительности рѣшенiй требуется или большинство простое или $^2/_3$ или же полное единогласiе присутствующихъ. Предсѣдательство принадлежитъ старостѣ или его кандидату. Подача голосовъ въ нѣкоторыхъ артеляхъ начинается со старосты. Въ самостоятельныхъ артеляхъ общее собранiе является высшею инстанцiей, постановленiя коей не подлежатъ обжалованiю, въ артеляхъ же, имѣющихъ полицейское значенiе, рѣшенiя ихъ общихъ собранiй могутъ быть обжалованы подлежащимъ общественнымъ или государственнымъ учрежденiямъ. Вступивъ въ А., члены ея должны всѣми силами стараться обезпечить успѣхъ предпрiятiя, а поэтому не могутъ, подъ угрозою наказанiя, совершать такихъ поступковъ, которые препятствовали бы развитiю союза Эти предосудительные поступки или находятся въ связи съ промышленной дѣятельностью артельщиковъ, какъ напр. уклоненiе отъ работы, или явка въ нетрезвомъ видѣ, такъ наз. «прогулъ», или же представляютъ собою нарушенiя или проступки общаго характера. Предосудительныя дѣйствiя артельщиковъ влекутъ за собою карательныя мѣры, которыя въ простѣйшихъ старинныхъ артеляхъ заключаются, преимущественно, въ тѣлесномъ наказанiи, въ позд-

нѣкоторыхъ же, болѣе развитыхъ, какъ напр. биржевыхъ артеляхъ, лѣстница наказаній представляется въ слѣдующемъ видѣ: а) денежныя пени, которыя въ тѣхъ случаяхъ, когда налагаются за неявку на работу, носятъ названіе «прогула» или «прогульныхъ денегъ», размѣръ коихъ опредѣляется суточной платой, а въ остальныхъ случаяхъ—«штрафа», высота котораго доходитъ до 200 р.; б) отписка отъ работъ, заключающаяся во временномъ устраненіи артельщика отъ работъ, безъ полученія какой либо при дѣлежѣ прибыли на срокъ до 3 лѣтъ, послѣ истеченія котораго наказанный можетъ вновь приписаться, но вступаетъ вновь во всѣ права члена лишь послѣ мѣсяца безмездной работы въ А.; в) исключеніе съ полученіемъ выводныхъ денегъ или безъ этого. Примѣненное къ артельщику наказаніе нерѣдко хранится артелью въ тайнѣ, изъ опасенія, что гласность проступка члена можетъ поколебать оказываемое ей довѣріе.—Во многихъ артеляхъ, въ особенности въ тѣхъ, которыя, пользуясь экономическою самостоятельностью, получаютъ значительный доходъ отъ всего промысла, причемъ однако этотъ доходъ сильно колеблется по временамъ года, прибѣгаютъ къ найму постороннихъ лицъ. Примѣненіе наемнаго труда, напр. въ биржевыхъ артеляхъ, такъ широко, что къ нимъ, въ качествѣ рабочихъ, поступаютъ цѣлыя артели «заугорцевъ», а члены послѣднихъ сами также нанимаютъ рабочихъ. Эта потребность въ наемномъ трудѣ объясняется колебаніемъ заработковъ въ лѣтнее и зимнее время, заставляющимъ артель пріурочивать число своихъ членовъ къ наименьшимъ заработкамъ, а въ случаѣ ихъ увеличенія выручаться наемнымъ трудомъ. Наемъ производится или отдѣльными артельщиками, причемъ каждый изъ нихъ вознаграждаетъ нанятыхъ имъ лицъ, или опредѣленною платою, или половиною пая (половинщикъ), или же должностными лицами отъ имени и за счетъ артели. Положеніе наемника хуже положенія артельщика, потому что съ одной стороны А. часто возлагаетъ на него болѣе тяжелыя работы, съ другой онъ получаетъ лишь опредѣленное вознагражденіе, не превышающее обыкновенно средней наемной платы за данный трудъ и далеко неравное соотвѣтственной долѣ заработка артельщика. Понятно, что отвѣтственность предъ сторонними лицами за наемныхъ рабочихъ падаетъ или на цѣлую А., или на отдѣльнаго ея члена, смотря по тому, кто нанималъ рабочихъ.

Въ нѣкоторыхъ случаяхъ возникаютъ тѣсныя взаимныя отношенія между нѣсколькими артелями, соединяющимися въ одно для совмѣстной дѣятельности. Это соединеніе встрѣчается исключительно въ охотничьемъ и рыболовномъ промыслахъ и объясняется самимъ ихъ характеромъ. Такъ напр., устьинскія тюленьи А. соединяются въ одну «бурсу», артели покрученниковъ для тюленьихъ промысловъ составляютъ между собою «ромшу». Вслѣдствіе такого соединенія каждая А. отказывается отъ нѣкоторыхъ правъ и передаетъ ихъ новому союзу, сохраняя свою самостоятельность въ управленіи лишь насколько она дѣйствуетъ въ промыслѣ отдѣльно отъ другихъ. Что же касается отношеній одной артели къ другой вполнѣ посторонней, то здѣсь необходимо отмѣтить то высокое уваженіе къ правамъ другихъ, которымъ отличаются наши артели преимущественно стариннаго типа. Большинству артелей приходится, при исполненіи работъ, вступать въ болѣе или менѣе долгосрочныя сношенія съ третьими лицами. Съ лицами этими артели сносятся или прямо черезъ своихъ представителей, какими по большей части являются преставители исполнительной власти, или же при помощи особыхъ посредниковъ, каковыми бываютъ подрядчики или общественныя учрежденія, отъ которыхъ зависитъ А. Обязанность артели по отношенію къ нанимателю обыкновенно заключается въ томъ, что она обязана выполнить добросовѣстно всю работу на нее возложенную, отвѣчая за всѣ убытки круговою порукою. Круговая порука, представляя несомнѣнныя выгоды для нанимателя, не остается безъ вліянія на положеніе артели; съ одной стороны она увеличиваетъ ея кредитоспособность, съ другой, особенно въ тѣхъ видахъ промысла, гдѣ артельный трудъ конкурируетъ съ единоличнымъ, монополизируя этотъ промыселъ въ рукахъ артели, позволяетъ ей получать за свои работы вознагражденіе, значительно иногда превышающее обыкновенную рабочую плату. Отвѣтственность заключается въ возмѣщеніи убытковъ наличными деньгами или посредствомъ отработыванія. Послѣднее при бѣдственномъ положеніи нашихъ артелей, встрѣчается въ большинствѣ случаевъ и ложится тяжелымъ бременемъ на всю артель, служа при извѣстныхъ условіяхъ источникомъ полнаго ея закабаленія, для устраненія чего многія артели стали прибѣгать къ составленію особаго капитала, который бы служилъ первоначальнымъ источникомъ для удовлетворенія потерпѣвшаго. Круговая порука примѣняется къ ущербу какъ уголовному, такъ и гражданскому, какъ умышленному, такъ и неосторожному, но не къ случайному, хотя на практикѣ встрѣчаются отступленія отъ этого правила; она не касается частныхъ долговъ и обязательствъ артельщиковъ и въ артеляхъ, неиспытавшихъ на себѣ западноевропейскаго вліянія, прекращается для каждаго отдѣльнаго члена вмѣстѣ съ выходомъ его изъ нея. Возникающіе при сношеніяхъ артелей съ посторонними лицами споры и недоразумѣнія въ нѣкоторыхъ случаяхъ (штуровыя, биржевыя артели) разрѣшаются третейскимъ судомъ (см. это сл.), составляемымъ изъ представителей сторонъ и общественныхъ учрежденій.

Почти во всѣхъ артеляхъ мы находимъ артельный капиталъ, хотя размѣры его бываютъ весьма различны. Въ тѣхъ артеляхъ, гдѣ для производства нужны лишь самыя простыя орудія, составляющія частную собственность отдѣльныхъ артельщиковъ, общимъ артельнымъ капиталомъ являются предметы, необходимые для содержанія работника во время труда, такъ какъ большинство артелей имѣютъ общія жилища и пищу. Въ болѣе развитыхъ формахъ артели необходимость иногда даже значительнаго капитала вызывается сложностью промысла, требующаго цѣнныхъ орудій производства и другихъ затратъ для сторонніхъ, но

тѣсно связанныхъ съ работой артели цѣлей. Въ самостоятельныхъ А. весь капиталъ вносится членами или изъ собственныхъ средствъ или добывается ими въ кредитъ. Какъ и въ другихъ предпрсятіяхъ артельный капиталъ можетъ быть подраздѣленъ на основной, оборотный и запасный, хотя проведеніе точнаго разграниченія между этими видами капитала при артельномъ общеніи представляется въ высшей мѣрѣ затруднительнымъ. При этомъ лишь вторые два вида въ сущности остаются собственностью артели и не подлежатъ возврату участвовавшимъ въ ихъ взносѣ лицамъ. Кромѣ этихъ составныхъ частей капитала въ тѣхъ сложныхъ артеляхъ, для которыхъ весьма важно довѣріе лицъ, пользующихся ихъ услугами, мы встрѣчаемъ особый капиталъ—«капиталъ обезпеченія», достигающій, въ виду своего назначенія, довольно большой высоты, а въ нѣкоторыхъ артеляхъ капиталъ «вспоможенія», который, будучи предназначенъ для цѣлей благотворительныхъ, не возвращается выходящимъ членамъ. Такимъ образомъ биржевыя и другія сходныя съ ними по своей сложности артели, за исключеніемъ капиталовъ оборотнаго и обезпеченія, незначительныхъ по своей высотѣ, не имѣютъ капитала, неразрывно связаннаго съ предпріятіемъ, размѣры коего не зависѣли бы отъ измѣненій въ числѣ участниковъ. Порядокъ образованія капитала въ краткосрочныхъ артеляхъ состоитъ въ единовременныхъ взносахъ членами причитающихся съ нихъ долей въ моментъ составленія артели. Въ болѣе же продолжительныхъ А.—капиталъ составляется постепенно опредѣленными взносами или вычетами изъ заработковъ, причемъ взносы прекращаются, когда сумма ихъ достигнетъ опредѣленной нормы (московскія биржевыя артели). Вообще оборотный капиталъ составляется изъ паевъ членовъ, оплачиваемыхъ въ опредѣленные сроки, запасный же—изъ отчисленія долей чистой прибыли, взысканій и процентовъ на бумаги, принадлежащія артели. Въ большинствѣ случаевъ всѣ члены вносятъ въ капиталъ равныя доли, хотя иногда допускается сосредоточеніе въ рукахъ одного лица нѣсколькихъ паевъ или значительной части капитала, причемъ соотношеніе между долями отдѣльныхъ членовъ обусловливаетъ размѣръ выгодъ, извлекаемыхъ изъ общенія. При невозможности составить собственный капиталъ, артели необходимо обратиться къ кредиту общественныхъ учрежденій, или же частныхъ лицъ. Первыя, стремясь къ общественной пользѣ безъ всякихъ эгоистическихъ побужденій, открываютъ кредитъ весьма выгодный по незначительности процентовъ и по предоставляемой должнику разсрочкѣ уплаты. Кредитъ же частный можетъ быть сравнительно выгоднымъ и безопаснымъ для самостоятельности А. лишь тогда, когда, при достаточномъ капиталѣ, заемъ вызванъ лишь желаніемъ увеличенія оборотовъ, или когда артельщики могутъ избѣжать чрезмѣрнаго гнета капитала, обращаясь къ другимъ занятіямъ; въ остальныхъ же случаяхъ такой кредитъ эксплоатируетъ А. и, хотя не лишаетъ ее самостоятельности во внутреннихъ отношеніяхъ, повергаетъ однако въ безвыходную кабалу. Существуютъ и такія, въ которыхъ большая часть или даже весь капиталъ не принадлежитъ А. Въ этомъ случаѣ собственникъ капитала или большей части его становится хозяиномъ предпріятія и А. вслѣдствіе своей экономической зависимости приближается къ частно-хозяйскому единоличному предпріятію съ наемными рабочими.

Актъ раздѣла дохода между артельщиками называется «дуваномъ». Прибыль отъ артельнаго труда дѣлится между всѣми участниками поровну, хотя равенство это не абсолютное, а въ большинствѣ случаевъ лишь относительное; доли членовъ въ доходѣ пропорціональны выполненнымъ ими обязанностямъ въ хозяйственной жизни союза. А., не нуждающіяся въ капиталѣ, дѣлятъ доходъ поголовно, такъ какъ предполагается, что всѣ члены обладаютъ одинаковой тѣлесной силой и рабочимъ искусствомъ, хотя и въ такихъ артеляхъ должностнымъ лицамъ въ вознагражденіе за труды по управленію предоставляются бо́льшія доли дохода. Въ другихъ артеляхъ допускается лишь относительно равное участіе въ доходахъ, причемъ они дѣлятся сообразно съ числомъ дней, проведенныхъ каждымъ на артельной работѣ или, въ звѣровыхъ артеляхъ, сообразно числу выволоченныхъ животныхъ. Обыкновенно малолѣтніе получаютъ нисшее вознагражденіе, чѣмъ взрослые. Гдѣ капиталъ артели болѣе или менѣе значителенъ и взносы участниковъ не равны, тамъ весь доходъ распредѣляется въ извѣстномъ отношеніи между трудомъ и капиталомъ. Способы этого раздѣла слѣдующіе: 1) весь доходъ при раздѣлѣ составляетъ одну массу, извѣстная часть которой поступаетъ капиталу, другая же идетъ труду; 2) доходъ разбивается на опредѣленныя самостоятельныя части, изъ коихъ однѣ поступаютъ труду, другія капиталу и 3) члены за свой трудъ получаютъ опредѣленную плату, оставшійся же послѣ этого излишекъ прибыли разверстывается между артельщиками, соразмѣрно съ долями въ общемъ капиталѣ. Въ артеляхъ несамостоятельныхъ распредѣленіе дохода производится по первому способу, т. е. доля, причитающаяся капиталу, опредѣляется относительно извѣстнымъ числомъ паевъ, причемъ иногда хозяинъ сводитъ счеты не только со всею артелью, но и съ каждымъ артельщикомъ отдѣльно. Распредѣленіе дохода можетъ производиться какъ деньгами, такъ и натурою. Время дѣлежа стоитъ въ зависимости отъ продолжительности существованія артели, измѣняемости ея состава и рода промысла. Въ кратковременныхъ артеляхъ, часто измѣняющихъ составъ участниковъ, дуванъ производится весьма часто, всякій разъ послѣ окончанія работы, еженедѣльно. Въ болѣе продолжительныхъ и сложныхъ артеляхъ для дувана назначаются опредѣленные сроки, большею частью 2 раза въ годъ послѣ зимнихъ и лѣтнихъ работъ, въ виду неодинаковости приносимыхъ каждой изъ этихъ работъ доходовъ. Въ промежутокъ между дуванами артельщикъ можетъ брать у старосты деньги въ счетъ заработковъ. Въ общую сумму, подлежащую раздѣлу, поступаютъ лишь доходы, сопряженные съ оборотами артели, а не частныя прибыли артельщиковъ, не находящіяся въ связи съ дѣятельностью артели, хотя иногда встрѣчается

и послѣднее. Жизнь артелей, какъ мелкихъ группъ, не имѣющихъ значительной связи съ общегосударственными интересами, не подверглась у насъ какой либо общей нормировкѣ со стороны законодательства. Въ немъ находятся лишь отдѣльныя законоположенія о нѣкоторыхъ союзахъ этой формы, которые по характеру своей дѣятельности пришли въ соприкосновеніе съ лицами или учрежденіями, нуждающимися во вмѣшательствѣ государства въ ихъ дѣятельность. Положенія эти отличаются односторонностью, позволяющею предполагать, что они созданы не ради артелей, а скорѣе въ интересахъ лицъ, пользующихся ихъ услугами. Въ XII т. Св. Зак. въ ст. 269—274 находятся общія положенія о лоцманахъ, ст. 274—314—о лоцманахъ вышневолоцкихъ, волховскихъ, мстинскихъ, боровицкихъ и архангельскихъ; въ Торговомъ Уставѣ (XI Т., 2 ч.)—о лоцманахъ кронштадтскихъ, рижскихъ, шекснинскихъ, еникольскихъ, енгидинскихъ, шилкинскихъ и николаевскихъ. Въ этихъ статьяхъ ни разу не употребляется слово «артель». Первыя законоположенія собственно объ артеляхъ встрѣчаются въ Уставѣ о цехахъ 12 ноября 1799 года (1-е П. С. З., т. XXV, № 19187), гдѣ артель опредѣляется, какъ общество нѣкотораго числа людей, исполняющихъ по добровольному между собою согласію службы и работы, съ силами одного человѣка несоразмѣрныя. Это же опредѣленіе перешло и въ Уставъ Торговый, который въ главѣ 5-ой 2-го раздѣла, въ статьяхъ 89 — 104 (изд. 1887 г.), заключаетъ въ себѣ немногія постановленія и правила артелей биржевыхъ и грузочныхъ (штуровыхъ). Въ Уставѣ Горномъ (VII т. Св. Зак.) находится нѣсколько статей объ артеляхъ рабочихъ, нанимаемыхъ въ рудники и объ артеляхъ старателей. Ср. «Сборникъ матеріаловъ кас. А. въ Россіи» (3 вып., С.-Петерб., 1873—75). А. Исаевъ, «Артели въ Россіи» (2 выпуска, С.-Петерб., 1872—1873); Калачевъ, «Артели въ древней и нынѣшней Россіи» (С.-Петерб., 1864); Щербина, «Очерки южно-русскихъ артелей» (Одесса, 1881).

Артельщикъ въ русскихъ войскахъ—завѣдующій артельнымъ хозяйствомъ роты, эскадрона, команды. На его обязанности лежитъ: 1) храненіе и расходованіе ввѣреннаго ему имущества; 2) закупка припасовъ на деньги, полученныя отъ командира части, или пріемъ продуктовъ отъ подрядчика и своевременная выдача ихъ кошеварамъ; 3) закупка предметовъ на хозяйственныя надобности и производство расходовъ изъ образной суммы; 4) веденіе отчетности находящимся у него на рукахъ деньгамъ, припасамъ и имуществу. А. избираются изъ грамотныхъ рядовыхъ, по полугодно, и одновременно во всѣхъ ротахъ (эскадронахъ) полка. Въ выборѣ А. принимаютъ участіе всѣ нижніе чины, кромѣ фельдфебеля, каптенармуса и стараго А. Каждая рота избираетъ 4-хъ кандидатовъ, изъ коихъ ротный командиръ назначаетъ одного А., утверждаемаго затѣмъ въ должности приказомъ по полку; но должность эту одинъ и тотъ же солдатъ не можетъ занимать болѣе двухъ полугодій сряду. Если А. заболѣетъ, окажется неблагонадежнымъ или неспособнымъ, то ротный командиръ назначаетъ вмѣсто него одного изъ кандидатовъ и доноситъ о томъ баталіонному командиру. Вновь избранный А. представляется на утвержденіе полковаго командира, и о назначеніи его объявляется въ приказѣ по полку съ изложеніемъ причинъ смѣны стараго А.

Артемида—греч. богиня, см. Діана.

Артемидоръ Эфесскій, прозванный Дальдіанскимъ, отъ гор. Дальдисъ въ Лидіи, родины его матери, жилъ въ концѣ II в. до Р. Х., объѣхалъ берега Азіи, Греціи и Италіи и написалъ сочиненіе объ истолкованіи сновъ (Ὀνειροκριτικά), заключающее въ себѣ, при искусномъ изложеніи, разностороннія свѣдѣнія, какъ о нравахъ и обычаяхъ древности, такъ и объ искусствѣ символическаго толкованія. Сочиненія его изданы Ригалтіемъ (Пар., 1603), Рейфомъ (Лейпц., 1805), Герхеромъ (Лейпц., 1864). Переводъ сдѣланъ Краусомъ (Вѣна, 1881).—А. Эфесскій—географъ, около 100 до Р. Х., особенно знаменитъ своими путешествіями по Средиземному и Красному морямъ и Атлантическому океану. Изъ его «Periplus» въ 11 книгахъ, 500 лѣтъ спустя, Маркіанъ Гераклейскій сдѣлалъ извлеченіе; но дошедшій до насъ отрывокъ, носящій это названіе въ прежнихъ сборникахъ «Geographi Graeci minores», теперь гораздо вѣрнѣе считается извлеченіемъ Маркіана изъ «Periplus» Мениппа.

Артемизія—названіе нѣсколькихъ греч. мысовъ, посвященныхъ богинѣ Артемидѣ; наиболѣе извѣстнымъ изъ нихъ является мысъ, лежащій на сѣверѣ Эвбеи, у котораго въ 480 г. до Р. Х. произошло первое рѣшительное морское сраженіе грековъ съ персами. Недавно здѣсь былъ найденъ храмъ Артемиды-Прозеои.

Артемизія—правительница галикарнасская, сопровождала Ксеркса въ его походѣ въ Грецію и въ битвѣ при Саламинѣ, 480 до Р. Х., отличалась мужествомъ и рѣшительностью, а на военномъ совѣтѣ умомъ.—Другая А., очевидно той же династіи, царица Карійская, правила съ 352—350 г. до Р. Х. Она была сестрой и супругой Мавзола, которому наслѣдовала въ правленіи. Въ честь своего страстно любимаго мужа она соорудила въ своей столицѣ Галикарнасѣ такъ наз. мавзолей (см. это сл.).

Артемизія (Artemisia L.)—полынь, ботаническое названіе установленнаго Линнеемъ весьма обширнаго и своеобразнаго рода растеній изъ семейства сложноцвѣтныхъ (Compositae) и отдѣла ихъ щитконосныхъ (Corymbiferae). Названіе происходитъ, всего правдоподобнѣе, отъ греческаго слова ἀρτεμής—здоровый, по цѣлебному дѣйствію растенія наружно и внутренно; объясненія отъ имени Артемиды (Діаны), покровительницы дѣвицъ, помогающей имъ въ женскихъ болѣзняхъ, причемъ и употребляется полынь, или отъ имени греческой царицы Артемизіи, считаются болѣе поздняго происхожденія, чѣмъ само названіе, почему и имѣютъ менѣе основаній. Многочисленные, около 150, виды этого рода суть многолѣтнія травы или полукустарники, распространенные по всему сѣверному полушарію, а особенно въ умѣренномъ поясѣ Европы и Азіи. Цвѣты А. чрезвычайно мелки и собраны въ мелкія соцвѣтія—головки, состоящія изъ тончайшихъ трубчатыхъ обоеполыхъ цвѣтовъ, причемъ краe-

вые нитевидны и однополыецестичные; все соцвѣтіе окружено черепичатой поволокой; плоды — гладкія сѣмянки. Головочки цвѣтовъ собраны въ длинныя кисти, колосья или метелки. Листья всего чаще лапчато-или перисто-раздѣльные, доли мелки и тонки часто серебристые или войлочные; стебли обыкновенно прямые. Для удобства группировки и обозрѣнія видовъ, всѣ они раздѣлены (по де-Кандоллю) на четыре группы; 1) Dracunculus, Дракункулъ, съ голымъ цвѣтоложемъ и не плодущими краевыми цвѣтами. 2) Seriphidium, Серифидіумъ, съ голымъ цвѣтоложемъ и всѣми цвѣтами обоеполыми и плодущими. 3) Abrotanum, Абротанъ, съ голымъ цвѣтоложемъ и плодущими краевыми цвѣтками. 4) Absinthium, Абсинтъ (съ греч. ἀπίνθιον — невыпиваемый), съ волосистымъ цвѣтоложемъ и всѣми цвѣтами плодущими. О нѣкоторыхъ видахъ послѣдней группы — см. Абсинтъ. Сюда относится Альпійская полынь, A. mutellina Vill., изображеніе которой (рис. 9) находится на таблицѣ, приложенной къ статьѣ «Альпійскія растенія».

Къ первой группѣ относятся: Полынь полевая или чернобыль, чернобыльникъ, нехворощь, A. campestris L., встрѣчается весьма часто на каменистыхъ и пустынныхъ мѣстахъ; она съ приподнимающимися жесткими темными стеблями, мелко разсѣченными двояко-и трояко-перистыми темнозелеными, шелковидными листьями, и мелкими красноватыми головками цвѣтовъ, извѣстныхъ въ медицинѣ подъ именемъ Semen A. rubrae; эстрагонъ, змѣевикъ, A. Dracunculus L. (отъ dracon, по змѣеобразной формѣ корня), сибирская форма съ прямымъ деревянистымъ стеблемъ и нераздѣльными узко-лапчатыми голыми листьями, употребляемыми въ домашнемъ хозяйствѣ для приготовленія уксуса-эстрагона и маринадовъ, разводится на огородахъ. Ко второй группѣ относятся азіятскіе виды, многіе цвѣточные головки которыхъ составляютъ извѣстное глистогонное «цитварное сѣмя» (Semina Cinae или Santonici); сюда принадлежатъ: татарская полынь, A. Santonica L. или русская цитварь, Semen Santonici russici, растущая на югѣ Россіи; Алеппская цитварь, A. Vahliana Kostel, изъ Малой Азіи и Персіи; Африканская или варварійская цитварь, A. Sieberi Bess., настоящее цитварное сѣмя, Semina Cinae или Sem. contra. Къ третьей группѣ принадлежитъ обыкновенная полынь, A. vulgaris L., быльникъ, бурьянъ, чернобыльникъ, растущій во всей Россіи и средней Европѣ весьма часто какъ сорное растеніе у домовъ, заборовъ, дорогъ, канавъ и т. п. Ея прямой гибкій стебель снабженъ перисто-разсѣченными листьями, сверху темнозелеными и гладкими, снизу сѣрозелеными, тонкопушистыми; буроватыя головки цвѣтовъ собраны въ длинныя кисти; корень весьма употребителенъ отъ хроническихъ нервныхъ болѣзней, причиняемыхъ глистами, при падучей болѣзни, и при разстройствѣ отправленій женскаго организма. Далѣе, сюда же римская полынь, A. pontica L. или александрійская (собственно понтійская или черноморская), въ средней и южной Европѣ; она во всѣхъ частяхъ менѣе предъидущей, съ двояко-перисто-разсѣченными листьями и желтоватыми цвѣтами. Наконецъ, полынь—Божье дерево, A. abrotanum L. (отъ греч. ἄβρος—красивый или ἄβροτος—безсмертный, по своимъ цѣлебнымъ дѣйствіямъ), растущее во всей южной Европѣ и Россіи—кустарникъ съ прямостоячими метельчатыми стеблями, узколинейными двояко-перисторазсѣченными листьями, и маленькими шаровидными головками цвѣтовъ. Врачебное примѣненіе имѣютъ болѣе другихъ видовъ листья послѣдняго вида (Herba abrotani), верхушки вѣтокъ и стеблей римской и обыкновенной полыни. (Summitates Absinthii pontici et Artemisiae) и корень обыкновенной (radix A.). Всѣ виды полыни богаты эфирными маслами, которыя и отдаютъ въ спиртовыхъ настояхъ (Полынная водка). Въ Россіи болѣе 80 видовъ полыни. Мѣстами, на Ю. и В. Европейской Россіи и въ Западной Азіи, мелкіе виды полыни образуютъ на сухихъ и безплодныхъ каменистыхъ степяхъ огромныя сплошныя заросли, состоящія, всего чаще, изъ невысокихъ видовъ A. maritima (приморская), A. nutans W. (поникшая или кивающая) и другихъ; подобныя «полынныя степи» особенно распространены въ области киргизовъ, въ Средней Азіи, и начинаются уже за Волгой, съ Астрахани и Оренбурга. Весьма многіе русскіе виды ожидаютъ еще своего примѣненія. Изъ стеблей нѣкоторыхъ китайскихъ и японскихъ видовъ, относящихся къ группѣ Abrotanum, особенно A. chinensis L. (Полынь китайская) и A. Moxa Bess. (Полынь Мокса), приготовляется такъ наз. «мокса» или горючіе цилиндры, употребляемые отъ ломоты и ревматизма (см. Мокса). Въ садоводствѣ—нѣсколько болѣе красивыхъ видовъ, напр. A. chamaemelifolia Vill., Полынь ромашколистная, густовѣтвистый южноевропейскій видъ, рѣдко цвѣтущій.

Артемисъ, Артемида — малая планета (105), открыта 16 сентября 1868 г. Ватсономъ.

Артемовскій-Гулакъ (Петръ Петровичъ)—популярный и талантливый украинскій поэтъ, почетный членъ и профессоръ харьковскаго университета; родился 16-го января 1790 г. въ мѣстечкѣ Смѣлѣ, Кіевской губ. Сначала воспитывался въ Кіевской академіи, но не окончивъ курса прибылъ въ Харьковъ, въ 1817 году, гдѣ, слушая лекціи въ университетѣ, въ то же время преподавалъ польскій языкъ, а съ 1820 года — русскую исторію, географію и статистику; въ томъ же году выдержалъ кандидатскій и магистерскій экзамены, а въ 1821 г. защитилъ диссертацію: «О пользѣ исторіи вообще и преимущественно отечественной и о способѣ преподаванія послѣдней»; съ 1823 г занималъ каѳедру русской исторіи, а съ 1828 г. утвержденъ ординарнымъ профессоромъ; съ 1831—1834 читалъ статистику; три раза былъ избираемъ деканомъ, а съ 8 го декабря 1841 г. по 1849 г., до выхода въ отставку, былъ ректоромъ харьковскаго университета. Съ 1818 года также состоялъ преподавателемъ въ институтѣ благородныхъ дѣвицъ, а съ 1831 года—инспекторомъ этого учрежденія, въ устройствѣ котораго участвовалъ, также какъ и въ преобразованіи полтавской гимназіи по новому уставу 1831 г.; † въ октябрѣ 1865 г. Его разсказы въ стихахъ: «Панъ та собака» (напеча-

танъ въ «Украинскомъ Вѣстникѣ», когда А. былъ еще студентомъ; журналъ прекратился въ 1821 г.), «Солопія та Хівря», «Тютхій та Чванько» и др. доставили автору симпатичную извѣстность среди украинцевъ, особенно первый, въ которомъ П. П. рисуетъ дикій произволъ пана по отношенію къ вѣрной собакѣ—Рябку, долго ходившій въ рукописи и послѣ напечатанія его. Не смотря на то, что стихи написаны ямбомъ, несвойственнымъ украинской народной поэзіи, все же они очень звучны. По манерѣ писать А. подражалъ Котляревскому, но значительно превзошелъ его. Въ журналѣ «Славянинъ» 1827 г. помѣщена имъ, переведенная изъ Мицкевича, баллада «Твардовський», также помѣщалъ свои стихотворенія въ «Утренней Звѣздѣ», альманахѣ 1834 г. Въ украинской литературѣ за А. признается заслуга развитія малорусскаго слова, послѣ Котляревскаго. Его рѣчь при открытіи курса лекцій напечатана въ «Украинскомъ Вѣстникѣ» 1819 г.; другая рѣчь 1-го сентября 1828 г. напечатана отдѣльно, какъ и диссертація: «De expediendis quibusdam antiquitatis slavonicae modis» (Харьковъ, 1827 г.). Его стихи въ переводѣ въ изданіи Гербеля: «Поэзія Славянъ» (С.-Петербургъ, 1871 г.). Критическую статью объ А. см. въ журналѣ «Основа» (1861 г., III, П. Кулиша).

Артемовскій (Семенъ Степановичъ)—пѣвецъ и композиторъ, пользовавшійся въ 40-хъ и 50-хъ годахъ большою извѣстностью на петербургской русской оперной сценѣ. Пѣнію учился въ Италіи, по возвращеніи откуда принималъ дѣятельное участіе въ операхъ, одинаково хорошо исполняя какъ русскія, такъ и иностранныя оперныя роли; особенно хорошъ онъ былъ въ оп. «Москаль-Чаривникъ». Въ 1844 г. А. пѣлъ въ итальянской оперѣ въ Петербургѣ, и имѣлъ выдающійся успѣхъ въ «Донъ-Жуанѣ» и «Пуританахъ». А. вмѣстѣ съ знаменитымъ пѣвцомъ О. А. Петровымъ были первыми исполнителями партій «Руслана» въ операхъ Глинки, при ея постановкѣ въ 1842 г. на сценѣ Большаго театра; А. написалъ оперу «Запорожецъ за Дунаемъ», которая, благодаря незамысловатости сюжета и безпретенціозности музыки, имѣла нѣкоторый успѣхъ. Опера была дана въ первый разъ 25 мая 1863 г. въ Маріинскомъ театрѣ.

Артемьевское (Артемьевка)—село Харьковской г. волчанскаго у., на р. Гнилицѣ, лѣв. притокѣ Сѣв. Донца, въ 40 в. на Ю. отъ Волчанска; жит. обоего пола 3703, двор. 611, цер. прав., школа, 2 лавки и ярмарка.

Артемьевъ (Александръ Ивановичъ)—русскій статистикъ, археологъ, этнографъ и географъ; род. 24-го октября 1820 г. въ г. Хвалынскѣ, Саратовской губ., воспитывался въ казанскомъ университетѣ, который окончилъ кандидатомъ восточной словесности по китайскому отдѣлу, и поступилъ на службу въ университетскую библіотеку; за диссертацію «Имѣли-ли варяги вліяніе на славянъ, и если имѣли, то въ чемъ оно состояло?» (Казань, 1845) награжденъ магистромъ русской исторіи; это весьма обстоятельный и талантливый трудъ, въ которомъ А. отрицаетъ вліяніе варяговъ, вопреки норманистамъ. Съ 1844—1852 редакторъ «Казанскихъ Губернскихъ Вѣдомостей», въ которыхъ достойны вниманія его статьи о казанскихъ достопримѣчательностяхъ. Въ 1850 А. избранъ членомъ-корреспондентомъ Археологическаго общества въ С.-Петербургѣ, а также членомъ Русскаго Географическаго Общества. Съ 1852 служилъ въ Петербургѣ въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ, работая по статистикѣ Россіи до конца жизни († 29 сентября 1874 г.). Хорошій знатокъ русской географіи и статистикъ, участвовалъ въ составленіи «Списковъ населенныхъ мѣстъ Россійской имперіи» (Казанской, Ярославской и др. губ.), составилъ «Обозрѣніе трудовъ Императорскаго Русскаго Географическаго Общества» (Спб., 1873)—большая монографія, составленная по случаю 25-лѣтія этого общества. Имъ же составлено «Описаніе рукописей библіотеки казанскаго университета» (С.-Петерб., 1882, издано проф. Е. Е. Замысловскимъ послѣ его смерти). А. также принималъ участіе въ двухъ первыхъ археологическихъ съѣздахъ: въ Москвѣ (1869) и С.-Петербургѣ (1871). Участвовалъ въ «Русскомъ Дневникѣ» (газета П. И. Мельникова), «Сѣверной Почтѣ» и др. Масса его статей по исторіи, археологіи, статистикѣ и географіи разбросана въ «Каз. Губ. Вѣд.» и въ разныхъ спеціальныхъ журналахъ и изданіяхъ.

Артемьевъ (Алексѣй Артемьевичъ)—русскій писатель конца XVIII вѣка; воспитывался въ московскомъ университетѣ, оставилъ переводъ книги: «Душа добродѣтели или правила нравоученія» и т. д. (Москва, 1782), затѣмъ написалъ «Краткое очертаніе римскихъ и россійскихъ правъ» (Москва, 1777), «Вексельное право»—послѣднее по указанію митрополита Евгенія составилъ изъ лекцій московскаго профессора Дилтея.

Артемьевъ (Прокопій)—граверъ при Академіи наукъ, выпущенъ подмастерьемъ въ отставку; род. 1736 г., жилъ еще въ богадѣльнѣ въ 1804. Гравировалъ виды для книгъ; ему напр. принадлежатъ изображенія въ «Описаніи Петербурга» Богданова (изд. Рубана), очень много работалъ втеченіе XVIII вѣка для книгопродавцевъ.

Артемьевы. Первыя свѣдѣнія объ этой фамиліи начинаются съ Семена Васильевича Артемьева, пожалованнаго 2 окт. 1550 г. помѣстьемъ въ московскомъ уѣздѣ. Артемьевы служили въ дьякахъ и стряпчихъ. Такъ Борисъ Трифоновичъ былъ дьякомъ въ приказѣ большой казны съ 1682 по 1695 г., а Ѳедоръ Филипповичъ былъ стряпчимъ въ 1679 г. Шесть Артемьевыхъ владѣли населенными имѣніями въ 1699 г.

Артенэ (Artenay)—главный пунктъ одного изъ кантоновъ Орлеанскаго округа въ департаментѣ Луары; лежитъ въ 19 км. къ С. отъ Орлеана, у жел. дороги изъ Парижа; жителей 1041. Въ 1870 г. 10 окт., генералъ фондер-Тангъ, наступая къ Луарѣ съ 1-ю баварскою дивизіей, корпусною артиллеріей, 2-ю и 4 прусскими кавалер. дивизіями, наткнулся у А. на авангардъ франц. Луарской арміи (одна дивизія 15-го корпуса, подъ начальствомъ генер. Реяна) и совершенно разбилъ его. Съ 10 ч. утра до 3-хъ пополудни французы, не смотря на то, что артиллерія ихъ численностью

уступала германской, твердо держались на своей позиціи къ С. отъ Артенэ, но когда оба крыла ихъ были обойдены прусскою конницею, а самое А., въ 3 ч. было съ боя взято баварцами, — французы, около 5 час., были отброшены въ Орлеанскій лѣсъ. А. часто упоминается и при послѣдующихъ столкновеніяхъ германцевъ съ франц. Луарскою арміей (1—4 дек.).

Артеріектазія — см. Аневризма.

Артеріи—въ анатоміи этимъ именемъ называются кровеносные сосуды, которые уносятъ кровь изъ сердца и распространяютъ ее по всѣмъ частямъ тѣла. У животныхъ, у которыхъ не имѣется центральнаго органа—сердца, а существуютъ сокращающіеся сосуды (напр. у большинства червей), или у которыхъ сократительная дѣятельность сердечныхъ мышцъ по временамъ измѣняется (напр. у асцидій и т. п.), у такихъ не можетъ быть рѣчи о сосудахъ, направляющихся къ сердцу (вены), или выходящихъ оттуда (артеріи). Напротивъ того, у высшихъ животныхъ, у которыхъ имѣется центральный органъ—сердце, производящее ритмическія сокращенія, волна крови ощущается на большихъ артеріальныхъ стволахъ въ видѣ ударовъ пульса, напр. на предплечьи, по протяженію лучевой артеріи, въ томъ мѣстѣ, гдѣ врачи обыкновенно ощупываютъ пульсъ, на артеріяхъ шеи, височныхъ артеріяхъ и т. д. У высшихъ позвоночныхъ животныхъ и у человѣка сосуды распадаются на два главныхъ отдѣла. Одинъ отдѣлъ сосудовъ несетъ во всѣ части тѣла такъ называемую артеріальную кровь, насыщаемую во время дыхательныхъ актовъ кислородомъ, при чемъ она теряетъ часть имѣвшейся въ ней угольной кислоты; кровь эта алаго цвѣта и имѣетъ назначеніемъ обмѣнъ веществъ въ тканяхъ. Главный артеріальный стволъ—аорта (см. это сл.) выходитъ изъ лѣваго желудочка и направляется сначала по средней линіи тѣла вверхъ и спереди и затѣмъ книзу и сзади, впереди позвоночнаго столба. Другой отдѣлъ сосудовъ—легочныя артеріи, несутъ темную, такъ называемую венозную кровь, насыщенную угольной кислотой, къ правому сердцу и оттуда къ легкимъ, гдѣ она обращается въ алую, артеріальную. Сосуды, благодаря періодическимъ ударамъ сердца, должны всегда выносить очень высокое давленіе, для чего они пронизаны крѣпкими, эластическими волокнами, въ особенности средняя оболочка, которая очень плотна и растяжима; внутренняя же оболочка гладка и нѣжна. Кромѣ эластическихъ волоконъ, вся сосудистая система заключаетъ въ себѣ еще гладкія мышечныя волокна; послѣднія иннервируются нервной системой и могутъ по этому, по мѣрѣ необходимости, съужать и расширять просвѣтъ сосудовъ; слѣдовательно быстрота, равно какъ и величина кровяной волны могутъ въ различныхъ частяхъ организма регулироваться нервной системой (см. Кровеобращеніе). Изъ болѣзней сосудовъ наичаще встрѣчается хроническое воспаленіе внутренней оболочки, которое обыкновенно ведетъ или къ жировому перерожденію, или къ утолщенію сосудовъ стѣнокъ, что даетъ почву для происхожденія аневризмъ (см. это сл.) или апоплексій (см. это сл.). Пораненія сосудовъ ведутъ всегда къ кровотеченіямъ, которыя, смотря по величинѣ пораненнаго сосуда, бываютъ иногда очень опасны для жизни. Въ послѣднихъ случаяхъ надо прибѣгнуть къ искусственному закрытію просвѣта пораненнаго сосуда (см. Перевязка).

Артеріосклерозъ (греч.)—хроническое воспаленіе и уплотненіе артерій, легко приводитъ къ тромбозу, старческому воспаленію и апоплексіи.

Артеріотомія—см. Кровопусканіе.

Артернъ—городъ въ прусскомъ зангергаузенскомъ Мерзебургскомъ округѣ, лежитъ въ 12 км. къ Ю. отъ Зангергаузена, при Унштрутѣ, принимающемъ здѣсь Гельму и при Зангергаузенско-Эрфуртской ж. д., насчитываетъ 4582 ж. (1880), занимающихся преимущественно земледѣліемъ. Кромѣ сахарнаго, значительнаго акціонернаго пивоваренаго, солодоваго и пароваго кирпичнаго заводовъ, А. имѣетъ еще королевскую солеварню. Вблизи у деревни Эдерслебенъ находятся значительныя копи бураго каменнаго угля. Въ грамотахъ названіе А. впервые встрѣчается около 760 г.; въ 1452 г. онъ путемъ купли перешелъ къ графамъ Мансфельдамъ, въ 1780 г. — къ курф. Саксоніи и въ 1815 — къ Пруссіи. Отъ замка сохранились только ничтожныя развалины.

Артикулированные, членораздѣльные звуки.—Такъ назыв. въ физіологіи въ отличіе отъ звуковъ, издаваемыхъ безсловесными животными,—элементарные, недѣлимые болѣе на составныя части звуки, производимые человѣческимъ аппаратомъ рѣчи, который состоитъ изъ гортани, полостей рта (съ нёбомъ, языкомъ, зубами и губами) и носа. Гортань и носовая полость производятъ звуки посредствомъ выталкиваемаго легкими воздуха.

Артикуляція, т. е. точное, членораздѣльное произношеніе, происходитъ оттого, что большимъ или меньшимъ сближеніемъ двухъ частей рта образуется преграда выходящему воздуху, который разбивается, артикулируется и даетъ разные звуки. Отъ болѣе широкаго раскрыванія или тѣснаго сближенія частей рта, при той или другой комбинаціи отдѣльныхъ органовъ рѣчи—нёба, языка, зубовъ и губъ зависитъ образованіе всѣхъ гласныхъ и согласныхъ звуковъ, изъ сочетанія коихъ составляются слоги и слова.

Артикулъ.—Въ Россіи, въ прежнее время, слово это употреблялось не только въ смыслѣ отдѣла, статьи, части, но оно же обозначало ружейные пріемы. Отсюда проистекло выраженіе «метать А.», т. е. дѣлать ружейные пріемы.

Артикулъ воинскій.—Названіе это присвоено было сборнику (1716) законовъ о военныхъ преступленіяхъ и наказаніяхъ, составлявшему часть воинскаго устава Петра Великаго; онъ имѣлъ примѣненіе втеченіе болѣе 120 лѣтъ, и отмѣненъ былъ лишь въ 1839 г., введеніемъ Свода военныхъ постановленій, см. Воинскій уставъ.

Артикулы воинскіе въ Чехіи—такъ называется краткій сборникъ законовъ и предписаній, которымъ долженъ повиноваться каж-

дый солдатъ. Эти А. возникли въ средніе вѣка, когда надо было «вербовать» солдатъ и заключать съ ними условія. Подобные А. были написаны Жижкою для его солдатъ: въ ихъ основаніе приняты были пражскіе А. и къ нимъ присоединены другія предписанія чисто военнаго характера.

Артикулы Генрицiанскiе, подписанные Манлукомъ, посломъ новоизбраннаго польскаго короля Генриха Валуа, на избирательномъ сеймѣ въ Варшавѣ 1572 г. По закону и обычаю, это тѣ же pacta conventa, которые подписывали и предшественники Генриха, но по своему содержанію они значительно отъ тѣхъ разнятся. Здѣсь очень сильно выступаетъ принципъ не наслѣдственности, а избирательности королевской власти, которая притомъ очень ограничивается разными условіями, какъ напр. тѣмъ, чтобы всегда король въ качествѣ совѣтниковъ имѣлъ при себѣ 16 сенаторовъ, каждые два года долженъ созывать сеймъ и давать четвертую часть доходовъ изъ королевскихъ земель на содержаніе постояннаго войска; такъ-какъ эта часть называлась «кварта», то и войско получило названіе: «wojsko kwarciane». Съ тѣхъ поръ мало по малу уничтожается въ Польшѣ традиція наслѣдственности королевской власти, такъ что уже черезъ сто лѣтъ ни одинъ сынъ Яна Собѣскаго не могъ попасть на престолъ. Ср. Трачевскій, «Польское безкоролевье по прекращеніи династіи Ягеллоновъ» (Москва, 1869); Т. Пилинскій, «Bezkrôlewie po Zygmuncie Auguście» (Крак., 1872); Закржевскій, «Po ucieczce Henryka» (Крак., 1878); Шуйскій, «Opowiadania i rozprzqsania historyczne» (Варш., 1882).

Артикулы гетманскiе—такъ называлось въ Польшѣ собраніе военныхъ законовъ, окончательно приведенное въ порядокъ при Сигизмундѣ III и утвержденное варшавскимъ сеймомъ въ 1609 г. Названіе это объясняется тѣмъ, что гетманы, какъ высшіе военачальники, въ разное время по мѣрѣ надобности издавали особыя постановленія, т. е. артикулы, которые современемъ сдѣлались военнымъ кодексомъ. Все это собраніе раздѣляется на двѣ главныя части: первая заключаетъ въ себѣ 33 главы съ предписаніями, какъ долженъ вести себя солдатъ во время похода, причемъ нарушеніе законовъ наказывалось строго, по большой части смертью, напримѣръ оскорбленіе начальника, порча стѣнъ въ крѣпости, поединки, задержка гетманскихъ универсаловъ, неисполненіе гетманскаго распоряженія, бѣгство во время битвы, грабежъ и т. п. Когда во время похода солдатъ или офицеръ силою отнималъ у крестьянъ фуражъ и не давалъ имъ за это гетманской квитанціи, его судили какъ за воровство. Вторая часть артикуловъ обнимаетъ 37 главъ и даетъ предписанія касательно сохраненія порядка въ войскѣ во время похода, лагеря или битвы.

Артикулы маршалковскiе—такъ назывался сборникъ узаконеній, которымъ руководились великіе коронные маршалы въ Польшѣ, при сужденіи преступленій, подлежавшихъ ихъ юрисдикціи. Сборникъ этотъ былъ утвержденъ въ 1678 конституціей и заключалъ въ себѣ 20 главъ, касающихся слѣдующихъ пунктовъ: 1) преступленія противъ общественнаго порядка; 2) запрещеніе стрѣльбы въ окрестностяхъ, гдѣ пребываетъ король; 3) объ обязанности каждаго иностранца, прибывающаго въ королевскую резиденцію, извѣстить о себѣ маршала; 4) обиды и увѣчья, причиненныя другимъ; 5) правила относительно пожара; 6) музыка въ публичныхъ мѣстахъ; 7) почести, отдаваемыя иностраннымъ посламъ; 8) безпорядки на улицахъ города: шумъ, насилія и т. п.; 9) отвѣтственность слугъ за нехорошее поведеніе въ публичныхъ мѣстахъ; 10) безопасность мѣщанъ, простаго народа и евреевъ; 11) порядокъ квартированія для сенаторовъ въ королевскомъ замкѣ; 12) объ изгнаніи людей безъ занятій и имуществъ изъ городовъ; 13) о запрещеніи купцамъ вести себя грубо; 14) о закрытіи питейныхъ домовъ послѣ 8 ч. вечера; 15) запрещеніе грабить у купцовъ товаръ; 16) преступленія противъ точныхъ мѣръ и вѣсовъ; 17) объ обязанности фельдшеровъ по осмотрѣніи ранъ доносить объ ихъ причинѣ; 18) каждый, находясь подъ маршалковскимъ судомъ, долженъ вести себя прилично; 19) кто ударитъ маршалковскаго служителя (полицейскаго) наказывается смертью; 20) распутныя женщины должны быть сѣчены розгами и клеймены на ушахъ. Такимъ образомъ мы видимъ, что маршалковскіе артикулы были полицейскими предписаніями.

Артикулы пражскiе или четыре главныя правила, изданныя гуситскими священниками въ Прагѣ 1419 г. Въ нихъ говорится о свободной проповѣди слова Господня, объ искорененіи грѣховъ, о причащеніи подъ двумя видами и о томъ, что священники должны отрѣшаться отъ всего мірскаго.

Артикулы сеймовые въ Польшѣ, Чехіи, Моравіи, Силезіи, у сербовъ Лужицкихъ и въ Венгріи. Въ Польшѣ, Чехіи и Моравіи артикулами сейм. назывались инструкціи, которыя на провинціальныхъ сеймикахъ отъ своихъ избирателей получали послы на большой сеймъ. А. с. назывались также постановленія сеймовъ, имѣвшія силу закона. Въ Польшѣ эти А. назывались «ухвалами» (uchwały sejmowe) laudes, статутами или конституціями и вписывались въ земскія или градскія (grodskie) книги; они стали печататься съ XVI столѣтія. Ср. Павинскій, «Rady sejmikowe w Polsce» (Варш., 1888). Въ Чехіи въ XV ст. они записывались въ земскія, съ конца XV в. въ памятныя книги; древнѣйшіе ихъ печатные оригиналы восходятъ къ 1492 и 1493 г. и съ 1516 г. идутъ непрерывнымъ рядомъ до послѣднихъ временъ; до 1627 г. они писались только на чешскомъ, а съ 1627 г. тоже и на нѣмецкомъ языкѣ. Палацкій издалъ эти артикулы до 1508 г. въ Чешскомъ Архивѣ, а акты съ 1526 г. начали помѣщать въ земскомъ Архивѣ. Древнѣйшіе моравскіе печатные А. относятся къ 1516 г., они не изданы. Силезскіе и лужицкіе А. изданы Вратиславомъ Пальмомъ и Кребсомъ въ «Acta publica» изъ XVII в. Послѣднее изданіе польскихъ «Volumina Legum» сдѣлано Іос. Огрызкой (Петербургъ, 1859 г.). Венгерскія «Monumenta comitialia regni Hungariae» отъ XVI в. изд. Франкной, а «Monumenta comitialia regni Transylvaniae»—Силаги.

Артикульныя грамоты (Artikel-briefe)—такъ назыв. патенты нѣм., швейц., нидерл., датскихъ или шведскихъ полководцевъ, которые уполномочивали какого-нибудь полковника составить полкъ всадниковъ или ландскнехтовъ. Патенты эти заключаютъ въ себѣ также собраніе различныхъ правилъ и обычаевъ, касающихся обязанностей службы, которымъ должны были присягать завербованные въ солдаты. Императоръ Фридрихъ I, во время своего похода въ Италію въ 1155 году, первый примѣнилъ подобные патенты. Изъ императорскихъ А. грамотъ замѣчательны изданныя въ 1846 г. Фридрихомъ III: «Des Heil. Röm. Reichs Heers-Ordnung wider die Türcken bei gemeiner Reichs-Versammelung beliebet», затѣмъ А. г. Максимиліана I отъ 1508, Карла V: «A. und Freiheiten der löblichen Artillerie»; Максимиліана II: «Reuter-Bestallung, item von Bestallung des Felds, erneuert Reuter-Recht und der Teutschen Knechte Artikul» (1570); А. г. Фердинанда III отъ 1647 г. о возстановленіи дисциплины; Фердинанда III отъ 1642 г., возобновленные въ 1665 г. Леопольдомъ I; «A. vor die Reichsvölker» отъ 1672 г.; А. гр. 1682 г. для имперской арміи; «Kriegs-Artikul» Карла VI. А. г. заключаютъ въ себѣ полицейскія постановленія о сохраненіи общественнаго порядка и спокойствія и правила военной дисциплины. А. г., изданныя въ 1621 г. Густавомъ II Адольфомъ Шведскимъ, имѣли большое нравственное значеніе и служили образцомъ для военныхъ А. бранденбур.-прусскаго войска. Отъ этихъ А. г. мало по малу произошли военные артикулы теперешнихъ армій, изъ которыхъ особенно замѣчателенъ: «König Friedrich Wilhelms in Preussen neu approbierte Kriegsartikul vor die unteroffizieren und gemeine soldaten de anno 1713».

Артиллерійскій металлъ — см. Бронза.

Артиллерійскій музей въ С.-Петербургѣ—представляетъ одно изъ замѣчательнѣйшихъ въ историческомъ отношеніи хранилищъ всякаго рода оружія и воинскихъ доспѣховъ и принадлежностей. Коллекціи его раздѣлены на два отдѣла: русскій и иностранный. 1-й обнимаетъ собою исторію русскаго вооруженія и артиллеріи, съ конца XIV вѣка до современныхъ намъ образцовъ включительно. 2-й, иностранный отдѣлъ, состоитъ, главнымъ образомъ, изъ трофеевъ войнъ, преимущественно XVIII столѣтія. Сверхъ того въ музеѣ хранятся разные историческіе предметы, случайно туда попавшіе, такъ, между прочимъ, мундиры и оружіе Петра I, Петра III, Екатерины II, Александра I, Николая I; сѣдло Іоанна Грознаго, рабочій колетъ Петра Великаго; мундиръ и бѣлье Фридриха Великаго; посмертный слѣпокъ съ лица Суворова; мундиръ генер. Милорадовича, въ которомъ онъ убитъ 14 декабря 1824 г.; табуретъ и трость Стеньки Разина и т. д.—Полное описаніе музея составлено г. Бранденбургомъ и издано въ 1889 г. по случаю празднованія 500 лѣтняго юбилея русской артиллеріи.

Артиллерійскій паркъ — такъ наз. всякое, предпринятое съ извѣстною цѣлью, сгруппированіе артил. матеріальной части, преимущественно орудій и перевозочныхъ средствъ. Такъ напр. А. паркомъ называются отряды, составляемые изъ зарядныхъ ящиковъ и предназначаемые для снабженія войскъ зарядами. Въ общихъ осадныхъ паркахъ, А. паркъ есть та часть ихъ, въ которой содержатся артиллерійскія принадлежности осады.

Артиллерійское прикрытіе — часть войскъ другихъ родовъ оружія (пѣхоты или конницы), придаваемая артиллеріи въ полевомъ бою и имѣющая спеціальнымъ назначеніемъ ея охрану. Въ подобной защитѣ артиллерія нуждается потому, что не только во время передвиженій она совсѣмъ неспособна къ бою, но даже и тогда, когда дѣйствуетъ на своей позиціи, весьма легко можетъ быть угрожаема съ фланга, или съ тыла, а также обезпокоиваема мелкими непріятельскими отрядами, не имѣя возможности оказывать подобнымъ покушеніямъ надлежащаго противодѣйствія. Кромѣ того, и сторожевую службу можетъ она исполнять лишь въ крайне ограниченныхъ размѣрахъ. По всѣмъ этимъ причинамъ, если артиллерія не состоитъ въ непосредственной связи съ другими родами оружія, то ей придается означенное прикрытіе, которое для пѣшихъ, или ѣздящихъ батарей обыкновенно составляется изъ пѣхоты, а для конныхъ—изъ кавалеріи.

Артиллерійскія училища и **Артиллерійскія мастерскія** — см. Артиллерія.

Артиллерія.—Происхожденіе этого слова объясняютъ различнымъ образомъ, какъ напр. отъ латинскихъ: arcus и tellum, или отъ ars tollendi; болѣе же принято производить его отъ итал. словъ: arte de tirare (искусство стрѣльбы). Еще до изобрѣтенія пороха выраженіе А. обнимало собою всѣ роды метательныхъ и стѣнобитныхъ машинъ, съ ихъ прислугою. Затѣмъ названіе это перенесено было уже исключительно на огнестрѣльныя орудія. Въ настоящее время подъ словомъ А. подразумѣвается особый родъ оружія, который, совмѣстно съ пѣхотою и конницею, составляетъ боевую часть войскъ и назначеніе коего состоитъ въ дѣйствіи изъ разнаго рода артиллер. орудій. Люди, принадлежащіе къ этому роду оружія, называются артиллеристами. Слово А. часто употребляютъ для обозначенія не только личнаго состава людей, служащихъ въ этомъ родѣ войска, но также и подъ нимъ разумѣютъ весь орудійный матеріалъ. До настоящаго времени артиллеристы, вообще, обязаны были стремиться не къ однѣмъ лишь тактическимъ цѣлямъ, на нихъ еще возлагалось созданіе всей боевой матеріальной части и распоряженіе оной. Эта часть дѣятельности А. называется техническою. Въ послѣдніе годы, вслѣдствіе усилившагося значенія спеціальностей, различіе между техническою и строевою А. стало болѣе рѣзкимъ. Собственно строевой А., при разнообразіи тактическихъ сценъ, на которыхъ ей нужно выступать въ той или другой роли, приходилось удовлетворять столь многимъ, нерѣдко противурѣчащимъ другъ другу запросамъ, что раздѣленіе ея на различныя отрасли явилось неизбѣжнымъ. Такъ напр., пришлось раздѣлить боевую А. на су-

хопутную и морскую, или корабельную; причемъ надо замѣтить, что корабельною А. управляютъ морскіе офицеры, и прислуга ея состоитъ изъ матросовъ. Сухопутная артиллерія распадается на полевую (Manövrierartillerie) и позиціонную (Positions-artillerie), смотря потому, имѣетъ ли она назначеніемъ дѣйствовать въ тѣсной связи съ прочими родами войскъ и слѣдовательно часто перемѣнять положеніе, или же дѣйствовать съ позицій болѣе постоянныхъ.

Полевая А. назначается, главнымъ образомъ, для сраженій въ открытомъ полѣ. Она снабжена легковѣсными орудіями, лафетамъ коихъ сообщается возможно большая подвижность, допускающая быстрое занятіе боевыхъ позицій. Прислугѣ полевыхъ орудій дается военная подготовка, а силамъ ихъ двигающимъ придаются размѣры на столько широкіе, чтобы передвиженія на всякаго рода мѣстностяхъ и самыми усиленными аллюрами были возможны, даже въ случаѣ ухудшенія качества лошадей. Для артиллерійской прислуги, обязанной неотлучно сопровождать полевыя орудія, существуютъ различные способы передвиженія. Самый дорогой, но за то наиболѣе соотвѣтствующій требованію быстроты, способъ состоитъ въ томъ, чтобы вся прислуга была верхомъ. Отсюда происхожденіе конной А. Другой способъ состоитъ въ передвиженіи прислуги на повозкахъ; отсюда—ѣздящая А. Та часть полевой А., отъ которой, по ея организаціи и по задачамъ ей поставленнымъ, не требуется продолжительныхъ быстрыхъ передвиженій, называется пѣшею артиллеріею; но, впрочемъ, и у ней для ускоренныхъ предвиженій на небольшія разстоянія устраиваются приспособленія для посадки прислуги на зарядные ящики, передки и лафеты. Въ Австро-Венгріи встрѣчается названіе кавалерійская А. (Kavallerie-A.); оно придано ѣздящей А., которая снабжена усиленною упряжкою и должна исполнять обязанности конной А.

Полевая А., подобно пѣхотѣ и конницѣ, формируется въ твердо-сплоченныя боевыя части. Основнымъ звеномъ такихъ частей, такъ называемою тактическою единицею, является батарея. Каждая батарея состоитъ изъ шести или восьми, въ рѣдкихъ случаяхъ—изъ четырехъ орудій. Въ составъ батареи, кромѣ того, входятъ зарядные ящики, провіантскія фуры, запасные лафеты, полевыя кузницы и т. д.—Вооруженіе полевой А. состоитъ, въ настоящее время, почти исключительно изъ нарѣзныхъ пушекъ, иногда съ дополненіемъ незначительнаго процента митральезъ (см. это сл.); въ русской арміи, въ позднѣйшее время, введены еще полевыя мортирныя батареи (см. это сл.). Каждая батарея составляется всегда изъ орудій однородныхъ и однокалиберныхъ. При этомъ, конную А. всегда вооружаютъ орудіями легкими, а пѣшую (ѣздящую)—какъ легкими, такъ и тяжелыми. Митральезныя батареи—гдѣ таковыя существуютъ—бываютъ обыкновенно одинаковаго калибра съ принятымъ въ своей арміи пѣхотнымъ ружьемъ и имѣютъ одинаковые съ нимъ заряды.

Относительно системы орудій для полевой А., впродолженіе долгаго времени преобладало мнѣніе, что нарѣзная, заряжающаяся съ казны пушка, вслѣдствіе большей сложности своей конструкціи, уступаетъ пушкѣ, заряжаемой съ дула. Къ орудію, заряжаемому съ казны сначала, главнымъ образомъ, обратились только прусская и англійская А., между тѣмъ какъ во Франціи и Австріи высказывались рѣшительно въ пользу орудій, заряжаемыхъ съ дула. Въ настоящее время отъ этой послѣдней системы отрѣшились повсюду, за почти единственнымъ исключеніемъ Англіи, гдѣ, напротивъ, совсѣмъ измѣнились воззрѣнія на орудія, заряжающіяся съ казны, и теперь опять полевая А. вооружена пушками, заряжаемыми съ дула. Въ Россіи, Германіи, Бельгіи и Швейцаріи введена вполнѣ законченная система орудій, заряжаемыхъ съ казны; таковыя же вводятся во Франціи, Италіи, Нидерландахъ и пр.; Австро-Венгрія обратила, въ послѣднее время, самое живое вниманіе на вопросъ о введеніи въ свою полевую А. пушекъ, заряжаемыхъ съ казны. Митральезы существуютъ теперь, преимущественно, въ Россіи, Франціи, Англіи, а также у венгерскихъ гонведовъ. — Тѣло орудій дѣлается изъ бронзы, или литой стали; лафеты—изъ дерева, или кованнаго желѣза. Снарядами служатъ: гранаты, шрапнели и, въ меньшемъ процентѣ, зажигательныя ядра, а также картечь. Артиллеристы вооружаются саблями (шашками), а также—пистолетами или револьверами.

Полевая А., снабженная нарѣзными орудіями, можетъ открывать огонь по непріятелю съ разстоянія до 2500 метровъ; а потому на нее обыкновенно возлагается завязка сраженія и подготовка дѣйствій другихъ родовъ оружія. По обширнымъ цѣлямъ, какъ напр. лагери, селенія и т. п. она можетъ открывать огонь съ разстоянія до 4000 м. Благодаря разрушительной силѣ своихъ снарядовъ, полевая А. можетъ преодолѣвать силу сопротивленія крѣпкихъ препятствій, напр. стѣнъ, баррикадъ и т. п.; это придаетъ ей особенно важное значеніе при атакѣ городовъ, селеній, укрѣпленныхъ позицій, когда она огнемъ своимъ очищаетъ дорогу для штурмующей пѣхоты. Выстрѣлами своими она можетъ поражать противника даже стоящаго за закрытіями. Благодаря большой своей подвижности и способности къ маневрированію, полевая А. можетъ, во время боя, сопровождать другіе роды войскъ и во всякій моментъ поддерживать ихъ силою своего огня, которая, вслѣдствіе постепеннаго усовершенствованія гранатъ и шрапнелей, достигла весьма высокой степени. Хотя она одна, самостоятельно, и не въ состояніи рѣшить сраженія, но можетъ существенно повліять на рѣшеніе онаго, сосредоточивши большую массу огня на томъ или другомъ пунктѣ. Дальнобойность орудій даетъ ей, въ послѣднемъ актѣ сраженія, возможность содѣйствовать преслѣдованію противника, хотя довершеніе пріобрѣтеннаго успѣха выпадаетъ на долю другихъ родовъ войскъ.—Особымъ назначеніемъ полевой А. является еще снабженіе зарядами всѣхъ прочихъ родовъ войскъ.

Какъ на отрасль полевой А. слѣдуетъ указать на горную А., предназначенную для дѣйствій въ мѣстностяхъ горныхъ, имѣющихъ мало колесныхъ дорогъ. Она снабжена самыми

легкими орудіями, и весь матеріалъ ея приспособленъ къ разборкѣ и перевозкѣ на вьюкахъ. Особенно выгодно бываетъ для горной А. употребленіе ракетъ (см. это сл.), которыя, до позднѣйшаго времени, употребляются въ нѣкоторыхъ государствахъ и полевою А.—Горную А. имѣютъ теперь: Австро-Венгрія, Англія, Италія, Россія, Франція и Швейцарія. Она вооружается укороченными пушками, калибра 6—8 см., которыя сводятся въ батареи, состоящія обыкновенно изъ 4-хъ орудій. Въ нѣкоторыхъ арміяхъ, какъ напр. во французской и итальянской, къ числу отраслей полевой А. относятъ и понтонныя части.

Тяжелая (позиціонная) артиллерія употребляется тамъ, гдѣ бой представляетъ менѣе измѣнчивый характеръ, вслѣдствіе того, что: или цѣли стоятъ неподвижно, или позиціи занимаются на болѣе продолжительное время. Это бываетъ при атакѣ и защитѣ крѣпостей, а также при оборонѣ береговъ. По самой сущности дѣла, вѣсъ орудій въ тяжелой А. ограниченъ менѣе узкими рамками, нежели въ полевой; съ другой стороны, дѣйствіямъ первой изъ нихъ часто бываютъ поставлены такія обширныя требованія, удовлетворить коимъ могутъ лишь орудія большого калибра и вѣса. Для перевозки тяжелаго орудія съ одной позиціи на другую, опредѣленнаго количества лошадей не полагается.—Соотвѣтственно вышеупомянутымъ назначеніямъ, тяжелую А. подраздѣляютъ на три отрасли: осадную, крѣпостную и береговую (послѣднюю называютъ и морскою А.). Береговая А., хотя, собственно, составляетъ лишь отрасль А. крѣпостной, но, вслѣдствіе своей спеціальной задачи (борьбы съ военными судами), должна имѣть и особое управленіе, обусловливаемое особенностями, какъ пріемовъ стрѣльбы, такъ и представляющихся цѣлей дѣйствія.

Орудія осадной артиллеріи имѣютъ назначеніемъ: 1) привести къ молчанію артиллерію обороняющагося, 2) затруднять сообщеніе между крѣпостными верками, равно какъ и пребываніе на нихъ, 3) разрушать жилыя помѣщенія гарнизона, его магазины и пороховые погреба, 4) противодѣйствовать вылазкамъ и, наконецъ, 5) пробивать бреши въ крѣпостной оградѣ на пунктахъ, предназначенныхъ для штурма. Различіе этихъ задачъ требуетъ и различнаго рода орудій, а именно, какъ пушекъ, такъ и мортиръ. Пушки употребляются только нарѣзныя, хотя и разныхъ калибровъ, соотвѣтственно силѣ сопротивленія поставленной имъ цѣли. Что касается мортиръ, то вмѣстѣ съ нарѣзными, по временамъ, употребляютъ и гладкоствольныя. Осадныя пушки, по большей части, бываютъ калибра 12—15 см., и лишь въ незначительномъ количествѣ имѣютъ калибръ полевыхъ орудій; нарѣзныя мортиры обыкновенно бываютъ калибра 21 см., а гладкоствольныя 15—23 см.—Лафеты для этихъ орудій устраиваются такъ, чтобы можно было удобно двигаться по укатаннымъ дорогамъ и чтобы орудія можно было ставить за насыпями въ ростъ человѣка, не имѣя при этомъ надобности вырѣзывать въ насыпи особыя амбразуры. При перевозкѣ изъ осаднаго парка на боевую позицію, часто приходится, по условіямъ мѣстности, преодолѣвать большія затрудненія; по этому вѣсъ орудія вмѣстѣ съ лафетомъ не долженъ, вообще говоря, превосходить 100 центнеровъ. Если, ради дѣйствительности стрѣльбы, увеличеніе этого размѣра является необходимымъ, то выборъ боевой позиціи существенно обусловливается близостью ея отъ хорошихъ дорогъ. При весьма высокомъ вѣсѣ орудія его обыкновенно отдѣляютъ отъ лафета и перевозятъ на особыхъ повозкахъ. Снарядами для осадныхъ орудій служатъ: граната, зажигательная граната и шрапнель; иногда для орудій болѣе легкихъ употребляется картечь, а для самыхъ тяжелыхъ—ядро. Обязанности личнаго состава осадной А. весьма разнообразны: 1) мобилизація осаднаго обоза, укладка всей матеріальной части и снарядовъ, 2) подвозъ ихъ къ осажденной крѣпости,—для чего пользуются рельсовыми путями, гдѣ таковые есть, 3) устройство осаднаго парка и изготовленіе матеріала для осадныхъ батарей, 4) рекогносцированіе крѣпости, 5) закладка батарей и вооруженіе ихъ, 6) уходъ за орудіями и дѣйствія изъ нихъ.

Орудія крѣпостной А. предназначены для того, чтобы огнемъ своимъ противодѣйствовать открытію осады и постепеннымъ успѣхамъ ея. Прежде всего онѣ открываютъ свое дѣйствіе противъ появившихся близъ крѣпости осадныхъ войскъ и, по возможности, мѣшаютъ имъ утвердиться въ ея ближайшихъ окрестностяхъ; обстрѣливаютъ занятые осаждающимъ пункты; препятствуютъ ему въ устройствѣ батарей и подступовъ (апрошей); вступаютъ въ борьбу съ выставленными на позицію осадными орудіями; вообще противудѣйствуютъ всѣмъ наступательнымъ предпріятіямъ атакующаго. Если крѣпостнымъ орудіямъ и не приходится, какъ орудіямъ осаднымъ, дѣйствовать противъ цѣлей, обладающихъ большою силою сопротивленія, то тѣмъ не менѣе отъ нихъ требуется весьма многосторонняя дѣятельность; поэтому мы встрѣчаемъ тутъ не только тѣ же роды орудій и калибровъ, какъ въ осадной А., но, между прочимъ, и пушки гладкоствольныя, предназначенныя для обстрѣливанія крѣпостныхъ рвовъ. Въ отношеніи подвижности орудій нѣтъ надобности превосходить той мѣры, которая поставлена для осадной А., прочія условія конструкціи лафетовъ тоже сходны между собою; особаго же устройства лафеты полагаются лишь для казематовъ и броненосныхъ помѣщеній, что обусловливается относительною тѣснотою помѣщенія. Снаряды употребляются тѣ же, что и въ осадныхъ орудіяхъ. Въ военное время дѣятельность личнаго состава служащихъ начинается съ артиллерійскаго вооруженія крѣпости, которое сначала приноравливается лишь къ тому, чтобы обезпечить крѣпость отъ нечаяннаго нападенія, или отъ атаки открытою силою; когда же является вѣроятность правильной осады, то, соразмѣрно этому, и вооруженіе усиливается. Орудія, въ мирное время хранящіяся въ цейгхаузахъ, ставятся на лафеты, подвозятся на назначенные имъ пункты и снабжаются зарядами. Втеченіе самой осады прислуга крѣпостной А. частью состоитъ при орудіяхъ для стрѣльбы изъ нихъ,

частью же обращается къ работамъ по изготовленію разныхъ огнестрѣльныхъ запасовъ. Люди этой прислуги участвуютъ также и въ вылазкахъ, при чемъ назначеніе ихъ состоитъ въ томъ, чтобы приводить въ негодность непріятельскія орудія и портить осадныя работы. Вызванныя продолженіемъ осады перемѣщенія орудій, равно какъ и постановка новыхъ, съ цѣлью усиленія огня—все это тоже входитъ въ кругъ дѣятельности крѣпостной А.

Береговая А., назначенная для вооруженія береговыхъ батарей и приморскихъ крѣпостей, дѣйствуетъ изъ своихъ орудій противъ непріятельскихъ военныхъ кораблей и высадочныхъ войскъ. Здѣсь, во вниманіе значительной толщины корабельной брони, преимущественно употребляются тяжелыя, нарѣзныя орудія, калибра 21, 24, 28, 30 см. Громадная тяжесть подобныхъ орудій, соединенная съ необходимостью согласовать направленіе огня съ быстрыми движеніями кораблей, требуетъ весьма сложной конструкціи лафетовъ, при чемъ прибѣгаютъ къ всевозможнымъ техническимъ средствамъ для достиженія легкости и быстроты въ управленіи ими. Сложность системы и особая сноровка, потребная для дѣйствія противъ кораблей, хотя и вызываютъ нѣкоторое различіе въ личномъ составѣ крѣпостной и береговой А., но тѣмъ не менѣе дѣятельность ихъ представляетъ много общаго. Корабельная А. состоитъ, преимущественно, изъ нарѣзныхъ пушекъ средней величины, а также и тяжелыхъ: однако употребляются и орудія малыхъ калибровъ для вооруженія дессантныхъ судовъ и для сопровожденія корабельныхъ экипажей, высаживаемыхъ на берегъ (см. Корабельныя оружія). Конструкція лафетовъ должна быть соображаема съ ограниченностью пространства, предоставляемаго кораблемъ, и, подобно тому какъ въ береговой А., требуетъ возможной легкости въ обращеніи съ ними.

Техническою А. называютъ тотъ отдѣлъ этого рода оружія, главное назначеніе коего состоитъ въ изготовленіи и усовершенствованіи всей артиллер. матеріальной части и зарядныхъ принадлежностей. Въ составъ ея входятъ ремесленныя, рабочія пиротехническія роты, стоящія внѣ связи съ строевыми частями и не формируемыя въ болѣе крупныя административныя группы. Въ нѣкоторыхъ государствахъ, какъ напр. въ Германіи, теперь совершенно отказались отъ техническо-артиллерійскихъ войсковыхъ частей; тамъ, вообще, военно-техническія заведенія состоятъ лишь подъ руководствомъ военнаго начальства, между тѣмъ какъ исполнительная часть возложена на гражданскихъ техниковъ и вольныхъ рабочихъ. Къ техническимъ заведеніямъ А. принадлежатъ: литейные заводы, на которыхъ отливаются орудія и снаряды; артиллерійскія мастерскія, изготовляющія весь лафеточный и повозочный матеріалъ со всѣми его принадлежностями; пороховые заводы и артиллерійскія лабораторіи. Надзоръ за храненіемъ всѣхъ предметовъ вооруженія, не находящихся на рукахъ войскъ, возлагается на особыхъ лицъ. Хранятся эти предметы, по большей части, въ крѣпостяхъ; здѣсь во главѣ административнаго персонала стоятъ мѣстные артиллерійскіе офицеры, на которыхъ вмѣстѣ съ тѣмъ возлагается и составленіе плана артиллерійской обороны крѣпости.

Историческія свѣдѣнія. Выдѣлка и употребленіе орудій, въ прежнія времена, составляли спеціальность особаго цеха, состоявшаго изъ оружейныхъ мастеровъ (констэблей) и ихъ помощниковъ. Народные правители и города временно нанимали ихъ къ себѣ на службу и снабжали обширными привилегіями. Такимъ образомъ, артиллеристы вовсе не были солдатами и полководецъ имѣлъ на нихъ лишь весьма ограниченное вліяніе. Орудійный цехъ окружалъ себя покровомъ таинственности, которому какъ нельзя лучше содѣйствовало царившее тогда суевѣріе, и работалъ лишь въ сообществѣ своихъ цеховыхъ помощниковъ. Такое положеніе дѣлъ являлось очень важною помѣхою въ употребленіи новыхъ боевыхъ средствъ. Вслѣдствіе этого, болѣе прозорливые государи начали стараться о томъ, чтобы освободить А. изъ рукъ цеха, и забрать этотъ новый родъ оружія въ свои собственныя руки. Первою попыткою въ этомъ направленіи было учрежденіе артиллерійскихъ училищъ венеціанцами (1506 г.) и Карломъ V (1513 г., въ Бургосѣ); но гораздо болѣе рѣшительный шагъ сдѣланъ былъ швед. королевомъ Густавомъ Адольфомъ. Орудія свои онъ прямо распредѣлилъ по пѣхотнымъ частямъ, прислугою служили мушкетеры; эти орудія облегчены были на столько, что могли слѣдовать за движеніями войскъ. Шведскія полковыя орудія скоро приняты и въ другихъ арміяхъ, явились, до извѣстной степени, основаніемъ артиллеріи, какъ рода оружія, освобожденнаго отъ цеховыхъ оковъ, и началомъ способной къ маневрированію полевой А. Учрежденіе постоянныхъ армій существенно содѣйствовало приданію А. чисто военнаго характера. Во 2-й половинѣ XVII вѣка являются уже артиллерійскіе полки, начало которымъ положено во Франціи, гдѣ Людовикъ XIV, еще въ 1671 г., учредилъ «Королевско-артиллерійскій полкъ». Дальнѣйшіе успѣхи сдѣланы были въ XVIII столѣтіи. Изъ путаницы, царившей въ матеріальной части, выработались артиллерійскія системы, согласно которымъ числительность разнородныхъ конструкцій и калибровъ было раціональнымъ образомъ сокращено; одновременно съ этимъ происходило выдѣленіе тяжелыхъ орудій изъ состава полевой артиллеріи. Въ личномъ составѣ тоже произошелъ нѣкоторый переворотъ: менѣе пригодные элементы отдѣлены были въ гарнизонную А., предназначенную для защиты укрѣпленныхъ пунктовъ. Какъ на важный шагъ впередъ слѣдуетъ смотрѣть на учрежденіе конной А., зародышъ которой относится въ 1759 г. и исходитъ отъ Фридриха Великаго. Такимъ образомъ возникла настоящая полевая А., для дальнѣйшаго преуспѣянія которой особенно много было сдѣлано Наполеономъ I. Онъ, совсѣмъ отказался отъ полковыхъ орудій, и полевая артиллерія его выступала въ дѣло не иначе, какъ соединенною въ батареи. этимъ достигалось большее единство въ управленіи ею и сообщался ей характеръ дѣйстви-

тельно самостоятельнаго рода оружія. Во время продолжительнаго мирнаго періода, послѣдовавшаго за Наполеоновскими войнами, сдѣланы были значительные успѣхи, какъ въ организаціи, такъ и въ матеріальной части А. Особенно работали надъ увеличеніемъ подвижности полевой А., для чего самый матеріалъ былъ облегченъ и конструкціи его приданы болѣе раціональные основы; въ пѣшей А. придуманы приспособленія для перевозки людей; упряжка доведена до возможныхъ упрощеній и прочности. Въ системѣ осадной и крѣпостной А. произведены обширныя усовершенствованія и существенное упрощеніе. На болѣе рѣзкое раздѣленіе въ личномъ составѣ, однако, не могли еще рѣшиться; артиллеристовъ обучали всѣмъ отраслямъ ихъ многосложнаго дѣла, и техническая А. оставалась въ тѣсной связи со строевою. Только съ 1852 г. приступлено было къ отдѣленію полевыхъ батарей отъ связи съ крѣпостными ротами; но это касалось лишь нижнихъ чиновъ; офицеровъ же продолжали употреблять по всѣмъ отраслямъ артиллерійскаго дѣла. Во Франціи, въ 1854 г., конная, ѣздящая и крѣпостная А. были раздѣлены на отдѣльные полки (въ 1867 г. это опять отмѣнено), между тѣмъ какъ въ Пруссіи только съ 1864 г. приступлено къ формированію полевыхъ и крѣпостныхъ артил. полковъ. Особенно возвысилось значеніе артиллеріи въ 1859 г. съ введеніемъ нарѣзныхъ орудій. Но съ усовершенствованіемъ вооруженія возвысилась и требовательность относительно руководства личнымъ составомъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ принципъ раздѣленія труда сталъ и въ этой области пріобрѣтать все большее примѣненіе. Въ германской А., въ 1872 г., рѣшено совершенно отдѣлить полевую А. отъ крѣпостной. Стремленіе къ усовершенствованію матеріальной части и къ увеличенію дѣйствительности стрѣльбы находитъ лучшую для себя пищу въ высоко-развитой техникѣ новѣйшаго времени, и до окончательныхъ заключеній еще не дошло.

Въ Россіи появленіе огнестрѣльныхъ орудій съ достовѣрностью восходитъ къ концу XIV столѣтія. Лѣтописи свидѣтельствуютъ, что въ княженіе Дмитрія Донскаго, въ 1389 г., привезены были изъ за-границы «арматы и стрѣльба огненная». За тѣмъ, изъ лѣтописей же видно, что А. играла практическую роль въ войнахъ, веденныхъ Новгородомъ, Тверью, Москвою и т. д. Съ конца XV вѣка имѣются уже фактическія свидѣтельства выдѣлки артиллер. орудій въ самой Россіи; но есть основаніе полагать, что желѣзныя орудія ковались у насъ гораздо ранѣе. Въ Москвѣ въ 1488 г. существовала литейная, называвшаяся «пушечною избой» и безъ сомнѣнія устроенная, вызваннымъ тогда въ Москву, знаменитымъ зодчимъ и литейщикомъ Аристотелемъ Фіоравенти. Въ XVI в. являются русскіе литейщики и между ними замѣчательнѣйшій—Андрей Чоховъ. Онъ отлилъ въ Москвѣ, въ 1586 г., извѣстный дробовикъ (родъ артиллерійскаго орудія), съ коннымъ изображеніемъ царя Ѳеодора Іоанновича. Кромѣ того, въ Тулѣ и Устюжнѣ-Желѣзопольской (Новг. губ.) ковались желѣзныя орудія.

Вся А. называлась на Руси «огнестрѣльнымъ снарядомъ» или «большимъ снарядомъ». Начальникомъ, его во время похода, былъ пушкарскій голова—одно изъ важнѣйшихъ лицъ на войнѣ. Артиллеристы назывались пушкарями и стрѣлками, смотря по величинѣ орудій, при которыхъ они находились. Къ каждому орудію назначалось не болѣе двухъ пушкарей, которымъ придавались податные люди для прислуги. У насъ также какъ и въ Зап. Европѣ пушкари составляли особый цехъ и получали большое содержаніе. Хозяйственными дѣлами завѣдывалъ пушкарскій приказъ. Въ XVI вѣкѣ появилось въ Россіи и первое сочиненіе по артиллер. части: «Уставъ ратныхъ пушечныхъ и другихъ дѣлъ», составленный Онисимомъ Михайловымъ. Начало нашей регулярной А. относится къ 1695 г., когда при Преображенскомъ полку была учреждена бомбардирская рота, изъ 6 мортиръ и 4 пушекъ. Капитаномъ этой роты съ 1695 по 1706 г. былъ самъ царь Петръ I. Какъ при немъ, такъ и при послѣдующихъ государяхъ прилагалось особое стараніе объ усовершенствованіи нашей А., какъ въ строевомъ, такъ и въ техническомъ отношеніяхъ. Позднѣйшая исторія нашей А. представляетъ цѣлый рядъ преобразованій—частью заимствованныхъ у западной Европы, частью же вполнѣ самостоятельныхъ, но всегда клонившихся къ тому, чтобы поставить этотъ родъ оружія на высоту современныхъ военныхъ требованій. Въ настоящее время можно съ достовѣрностью сказать, что русская А. есть одна изъ лучшихъ.

Сложность матеріальной части и многосторонность служебныхъ обязанностей являются причиною тому, что личному составу, въ особенности же офицерамъ А., ставятся болѣе широкія научныя требованія, нежели въ другихъ родахъ войскъ; такъ что А., и по нынѣ, является какъ бы представительницею научнаго элемента въ арміи. Общности всѣхъ артил. знаній придаютъ названіе «артиллерійской науки» (Artilleriewissenschaft), на которую, впрочемъ, нельзя смотрѣть, какъ на науку въ прямомъ смыслѣ этого слова, но какъ на конгломератъ различныхъ отраслей знанія. Артил. наука, въ главныхъ чертахъ, распадается на три части. а) артил. техника, или изученіе артил. матеріала; б) искусство артил. стрѣльбы или баллистика, и в) артил. тактика, т. е. наука о боевомъ употребленіи артиллеріи. Важнѣйшими вспомогательными науками надо считать: математику, естественныя науки (именно, физику и химію) и технологію; кромѣ того, артил. наука находится въ тѣсной связи съ прочими воен. науками, а именно съ общею тактикою и фортификаціею. Для спеціальнаго образованія артил. офицеровъ служатъ училища артил. вѣдомства, которыя имѣютъ или преимущественно теоретическое, или преимущественно практическое направленіе. Представитсльницами перваго являются артил. училища или артил. академіи, которыя очень часто соединяются съ училищами инженерными, и гдѣ артил. офицеры получаютъ какъ обще-военное, такъ и арт. спеціальное образованіе, или же только одно послѣднее. Для Германской имперіи су-

ществуетъ соединенная артиллерійская и инженерная академія въ Берлинѣ (образованная изъ существовавшей съ 1791 г. прусской артил. академіи); Австро-Венгрія имѣетъ военно-техническую академію и высшій артил. курсъ въ Вѣнѣ; Франція—апликаціонную артил. и инженерную школы въ Фонтенебло; Англія—воен. академію въ Вуличѣ; Россія — артил. училище и академію въ Петербургѣ. Спеціальное упражненіе въ искусствѣ стрѣльбы производится въ возникающихъ въ новѣйшее время школахъ артиллер. стрѣльбы. Для дальнѣйшихъ усовершенствованій въ матеріальной части А. учреждаются коммиссіи изъ особо назначенныхъ офицеровъ, называемыя артил. комитетами, или артил. изслѣдовательными коммиссіями.

Изъ большой литературы объ А. укажемъ здѣсь слѣдующія сочиненія, содержащія въ себѣ болѣе общія понятія о ней: Шарнгорстъ, «Handbuch der A.» (Ганов., 1804—14, 3 т.); Гассенди, «Aide-mémoire à l'usage des officiers d'artillerie de France attachés au service de terre» (Пар., 1819); Де-Морла, «Lehrbuch der A.» (перев. съ испанскаго, Лейпц., 1821—26); Руврua, «Vorlesungen über die A.» (Дрезденъ, 1821—25); Смола, «Handbuch für österr. Artillerieoffiziere» (Вѣна, 1839); Тимергансъ, «Essai d'un traité d'artillerie» (Люттихъ, 1839—46); Шейрлейнъ, «Grundzüge der allgemeinen Artilleriewissenschaft» (Берл., 1860); Луи-Наполеонъ (Napoleon III), «Études sur le passé et l'avenir de l'artillerie» (Пар., 1848); Ширманъ, «Versuch zu einem System der Artilleriewissenschaft» (Берл., 1860); Бастіенъ, «Artillerieschule. Lehrbuch der gesammten Artilleriewissenschaft» (Прага, 1865 — 66); Витте, «Artillerielehre» (Берлинъ, 1872—73); Экстенъ, «Описаніе системъ огнестрѣльнаго оружія» (1870); Пашкевичъ, «Устройство артиллерійскаго и ручнаго оружія»; Кирпичевъ, «Орудіе и снаряды»; Мюллеръ, «Die Entwickelung der Feldartillerie von 1815—70» (1873); его же, «Die Entwickelung der preuss. Festungs-und Belagerungsartillerie von 1815—75» (1876); Пашкевичъ, «О стрѣльбѣ изъ артиллерійскихъ орудій»; Маіевскій, «Способъ рѣшенія задачъ навѣсной и прицѣльной стрѣльбы» и «Курсъ внѣшней баллистики»; «Aide-mémoire à l'usage des officiers d'artillerie» (1880); Энгельгардтъ, «Сборникъ свѣдѣній о матеріальной части полевой, осадной, крѣпостной и береговой А. въ Россіи и иностранныхъ государствахъ» (1880); Потоцкій, «Очеркъ современнаго состоянія А.» и «Современное ручное оружіе» (1882); Бранденбургъ, «500-лѣтіе русской А.» (Спб., 1889).

Изъ повременныхъ артил. изданій заслуживаютъ вниманія слѣдующія: «Archiv für die Offiziere der königl. preuss. Artillerie-und Ingenieurkorps» (Берлинъ); «Mitteilungen über Gegenstände der Artillerie-und Geniewesens» (Вѣна); «Revue d'artillerie» (Парижъ); «Zeitschrift für die schweizerische A.» (Фрауэнфельдъ) «Артиллерійскій журналъ» (С.-Петербургъ).

Артинскіе каз. заводы (желѣзныхъ и стальныхъ издѣлій) Пермской губ. красноуфимскаго уѣзда, 56 верстъ къ ЮВ. отъ г. Красноуфимска, на р. Артѣ; ихъ два: Верхній и Нижній; оба принадлежатъ къ Златоустовскому горному округу; жителей об. пола 5051, дворовъ 944, церковь прав., школа, лавки, больница, ярмарка, базаръ. Въ 1887 г. выдѣлано 27 тысячъ пуд. желѣза и 2 тыс. пуд. стали.

Артинскій ярусъ — группа слоевъ и по стратиграфическому положенію, и по фаунѣ занимающая промежуточное, переходное положеніе между двумя системами: пермской и каменноугольной. Названіе дано А. П. Карпинскимъ по г. Артинску на западномъ склонѣ Урала, гдѣ песчаники, конгломераты, рухляки, доломиты, гипсъ, каменная соль и другія породы этого яруса пользуются значительнымъ развитіемъ. Въ фаунѣ Артинскаго яруса, состоящей изъ каменноугольныхъ, пермскихъ и самостоятельныхъ формъ, особенно интересны гоніатиты, изъ головоногихъ моллюсковъ. А. ярусъ занимаетъ большія площади, какъ въ Россіи (западный склонъ Урала отъ Ледовитаго океана до Киргизскихъ степей, Донецкій каменноугольный бассейнъ, Ферганская область, Кавказъ, Печора и т. д.), такъ и на Шпицбергенѣ, въ Дарвазѣ, Ост-Индіи, Небраскѣ, Саксоніи и Богеміи.

Артистъ (фр.).—Слово А. прилагается къ нѣсколькимъ классамъ лицъ, избравшихъ своею профессіею какое-либо изъ свободныхъ или изящныхъ искусствъ. Такъ какъ область свободныхъ искусствъ (artes liberales) можетъ быть понимаема въ болѣе тѣсномъ или широкомъ смыслѣ, то и слову А. придается болѣе узкое или широкое значеніе. А. прежде всего называютъ художниковъ въ тѣсномъ смыслѣ: живописцевъ, скульпторовъ, архитекторовъ, граверовъ, затѣмъ различаютъ еще А. музыкальныхъ (подраздѣляющихся на инструментальныхъ и пѣвцовъ), А. хореграфическихъ или танцовщиковъ и А. сценическихъ или драматическихъ, иначе назыв. актерами (см. это сл.). Выраженіе А. не было извѣстно древнимъ; греки подъ словомъ τεχνίτης, а римляне—artifex смѣшивали два понятія—А.-художника и ремесленника (фр. artisan). Но и въ наше время часто трудно разграничить, гдѣ кончается художественная работа и начинается ремесленная, и потому слово А. иногда прилагается къ мастерамъ той или другой отрасли промышленности, вносящимъ въ свою работу извѣстную долю вкуса и пониманія изящнаго. Такимъ образомъ, по своему внутреннему содержанію слово А. должно прилагаться ко всякому, кто стремится посредствомъ линій, контуровъ или красокъ, звуковъ или другимъ образомъ произвести на насъ впечатлѣніе прекраснаго, изящнаго или гармоничнаго, причемъ безразлично, является ли воплощаемая въ художественной формѣ идея красоты собственнымъ созданіемъ генія, таланта и фантазіи исполнителя (А. въ высшемъ и тѣсномъ смыслѣ), или продуктомъ искуснаго подражанія, усовершенствованнаго механическаго воспроизведенія (А.-ремесленники).

Какъ званіе, какъ признанный разрядъ лицъ, которымъ законъ даетъ извѣстныя права, слово артистъ примѣняется у насъ только къ А. императорскихъ театровъ и нѣкоторымъ художникамъ и мастерамъ при нихъ. Артисты императорскихъ театровъ дѣлятся по занимае-

мому амплуа, согласно Высочайше утвержденному положенію объ артистахъ 15 января 1839 года, на 3 разряда: 1) главные исполнители ролей (первое амплуа) всѣхъ родовъ драматическаго искусства, режиссёры, капельмейстеры, балетмейстеры, декораторы, солисты оркестра, солисты балета, главный костюмеръ и дирижёры оркестровъ, 2) исполнители 2-хъ и 3-хъ ролей, суфлеры, гардеробмейстеры, музыканты, театрмейстеры, скульпторы и фехтмейстеры, и 3) хористы, актеры для выходовъ, фигуранты, парикмахеры, нотные писцы, пѣвчіе. надзиратели нотной конторы и др—всѣ они считаются на государственной службѣ. Въ старое время соціальное положеніе А. было крайне тяжелымъ и не смотря на то, что въ труппахъ казенныхъ театровъ было много талантливыхъ А., на нихъ все же смотрѣли не безъ предразсудковъ: начальство въ обращеніи съ ними говорило имъ «ты» и часто обращалось пренебрежительно, чему способствовало отчасти то обстоятельство, что многіе А. принадлежали къ податному сословію. 11-го октября 1827 г. состоялось даже распоряженіе (въ силѣ до сихъ поръ), чтобы чиновники, поступающіе на сцену, были предварительно лишаемы чиновъ и только 2 апрѣля 1831 Высочайшимъ повелѣніемъ позволено было при совершенномъ увольненіи отъ сцены возвращать чины тѣмъ А., которые ихъ имѣли до поступленія на сцену. Законодательство наше почти сравняло А. 1-го разряда съ учеными художниками и, такимъ образомъ, сняло ту печать пренебреженія, которую такъ долго налагало на эту почетную профессію невѣжество общества. 26 ноября 1832 года Высочайше утверждено ходатайство о предоставленіи артистамъ 1-го разряда правъ личнаго почетнаго гражданства во время службы при театрахъ, такъ и при увольненіи, если прослужили безпорочно и усердно не менѣе 10 лѣтъ. По прослуженіи 15 лѣтъ, А. могутъ просить о возведеніи въ потомственное почетное гражданство, при чемъ это распоряженіе касается только русскихъ подданныхъ. Артисты-иностранцы должны принять русское подданство и срокъ для выслуги считается со дня вступленія въ подданство. См. Художникъ.

«Артистъ» — названіе театральнаго, музыкальнаго и художественнаго илюстрированнаго журнала, издающагося въ Москвѣ съ сентября 1889 г. Ѳ. А. Куманинымъ. Журналъ выходитъ съ сентября по апрѣль, 7 книгъ въ годъ крупнаго формата. Редакторъ—А. Р. Гиппіусъ при главномъ участіи профессора Алексѣя Николаевича Веселовскаго. Среди сотрудниковъ журнала не мало именъ, пользующихся почетною извѣстностью въ художественномъ мірѣ и въ литературѣ, каковы: К. С. Баранцевичъ, Т. Д. Боборыкинъ, В. А. Гольцевъ, Ц. А. Кюи, Н. С. Лѣсковъ, Э. Ф. Направникъ, В. И. Немировичъ-Данченко, проф. Н. И. Стороженко, проф. Н. С. Тихонравовъ, Т. И. Чайковскій, А. Чеховъ, И. В. Шпажинскій, бар. П. А. Клодтъ, К. А. Трутовскій и много другихъ.

Артишокъ, Cynara scolymus L. (цинара сколимусъ)—родовое названіе южноевропейскаго растенія изъ сем. сложноцвѣтныхъ (Compositae) и его втораго отдѣла трубчатоцвѣтныхъ или артишоковыхъ (Cynareae), для которыхъ и является центральнымъ родомъ и типическимъ представителемъ. Именно, у всѣхъ растеній этого отдѣла (каковы напр. василекъ, лопухъ, чертополохъ) всѣ цвѣтки въ соцвѣтіи—«корзинкѣ»—имѣютъ трубчатые вѣнчики, а язычковыхъ по краямъ соцвѣтія нѣтъ (см. Сложноцвѣтныя). Вѣроятное отечество А.—Азія. Происхожденіе названія объясняется отъ арабскихъ словъ ardi-schauki, земляной тернъ. Cynara—отъ греч. κύων-собака, по сходству листковъ обвертки съ собачьими зубами, или отъ глагола κνάω—царапаю; scolymus отъ греч. σκώλος—колъ, остріе.

А.—многолѣтнее травянистое растеніе, колючее, вродѣ чертополоха или татарника, достигаетъ высоты человѣческаго роста; давно вошло въ культуру и дикимъ не встрѣчается; крупные листья то цѣльные, то вырѣзные, колючіе, снизу бѣловойлочные; прикорневые достигаютъ полуметра въ длину и образуютъ плотную розетку. Стебель заканчивается соцвѣтіемъ—крупной, до 7½ см. въ поперечникѣ, «корзинкой» трубчатыхъ пурпурофіолетовыхъ цвѣтовъ, окруженныхъ въ нѣсколько рядовъ черепичатой поволокой или обверткой изъ жесткихъ и толстыхъ сизо-зеленыхъ листьевъ, на внѣшнемъ концѣ заостренныхъ въ шипъ, а при основаніи утолщенныхъ и мясистыхъ. Всѣ цвѣты плотно сидятъ на толстомъ «донцѣ» или цвѣтоложѣ, т. е. на разросшемся въ ширину мясистомъ концѣ стебля. Это «донце» и нижнія части чешуй обвертки и составляютъ съѣдобную часть растенія, употребляемаго какъ овощъ или салатъ; корзинки или головки цвѣтовъ, до полнаго ихъ раскрыванія, срѣзываются и отвариваются въ водѣ или бульонѣ; ѣдятъ ихъ также съ уксусомъ и масломъ, какъ салатъ, или поджаренными въ маслѣ. Различаютъ три сорта или разности обыкновеннаго А.: крупный англійскій, колючій и гладкій; культура ихъ требуетъ большой заботливости, и возможна только въ странахъ съ теплымъ климатомъ; она особенно развита на югѣ Европы, во Франціи, отчасти въ Австріи, а въ Германіи только въ прирейнскихъ частяхъ. Корневые отпрыски, образующіеся къ осени у старыхъ растеній, отдѣляютъ и высаживаютъ въ мартѣ въ тучную, хорошо удобренную землю (черноземъ) рядами, въ полуметрѣ одинъ рядъ отъ другого, а самые саженцы въ 1¼—1½ метра другъ отъ друга. При нѣсколькихъ цвѣточныхъ головкахъ на одномъ и томъ же растеніи, срѣзаютъ прочь нижнія, оставляя назрѣвать лишь конечныя, для большей ихъ сочности и величины. Послѣ сбора головокъ, въ концѣ августа, стебель сламываютъ у корня, обрываютъ образующіеся далѣе прикорневые листья, а на зиму корни прикрываютъ землей, а поверхъ кучами навоза, предохраняющаго корни своей теплотой отъ промерзанія. Другой видъ, испанскій А. или Кардъ, Cynara Cardunculus L., весьма колючій полукустарникъ, тоже употребителенъ какъ овощъ, причемъ съѣдобны мясистые черешки крупныхъ прикорневыхъ листьевъ; головки-же цвѣтовъ значительно меньшихъ размѣровъ, чѣмъ у предъидущаго вида. Кардъ и слѣдуетъ считать родоначальникомъ обыкно-

веннаго А. (C. scolymus), какъ на основаніи весьма доказательныхъ опытовъ выводки А. изъ Карда, такъ и по современному распространенію послѣдняго на югѣ Европы, на сѣверѣ Африки, на Канарскихъ островахъ, и по обильному его размноженію въ Южной Америкѣ, гдѣ онъ, завезенный изъ Европы, размножился мѣстами въ штатахъ Лаплаты до того, что сдѣлалъ значительныя пространства земли непроходимыми.

Артнеръ (Марія-Тереза фон-)—австрійская поэтесса, дочь генерала А.; родилась 19 апрѣля 1772 г. въ деревнѣ Шинтау въ венгерскомъ комитатѣ Нейтра. Послѣ смерти отца она стала жить въ Вѣнѣ, но впослѣдствіи, потерявъ состояніе, переѣхала къ своей подругѣ Маріи Зай въ Угоцъ, потомъ въ Аграмъ, гдѣ и † 25-го ноября 1829 г. Вмѣстѣ съ Маріанной Тиль она издала: «Feldblumen, auf Ungarns Fluren, gesammelt von Nina und Theone» (2 тома, Іена, 1800; 2-е изданіе 1812), и подъ именемъ Теоны издала—«Neueste Gedichte» (Тюбингенъ, 1806; увеличенное, Пештъ, 1818); затѣмъ издала драмы: «Stille Grösse» и «Regenda und Wladimir» (Кашау, 1824) и трагедію: «Die That» (2-е изд., Пештъ, 1820), служащую первой частью къ піесѣ Мюльнера «Schuld». Послѣ смерти появились ея интересныя письма: «Briefe über Kroatien an Karoline Pichler» (Гальберштадтъ, 1830).

Арто (Маргарита Жозефина-Дезире-Монтанье, Artôt)—пѣвица; род. 21 іюля 1835 въ Парижѣ, дочь профессора брюссельской консерваторіи и племянница бельгійскаго скрипача Іосифа А. (родился 25 январѣ 1815 г. и † 20 іюля 1845 г.), училась пѣнію въ брюссельской и парижской консерваторіяхъ, а потомъ у Віардо-Гарсіи. Дебютировала въ 1857 г. сначала въ Лондонѣ и Парижѣ. Славу пріобрѣла въ 1859 году, когда пѣла въ Берлинѣ. Впослѣдствіи часто пріѣзжала въ Берлинъ на гастроли въ королевскую оперу, и всегда пользовалась успѣхомъ какъ тамъ, такъ и на другихъ сценахъ Германіи, Бельгіи, Голландіи, Англіи и Россіи, гдѣ не разъ концертировала во многихъ городахъ. Въ 1869 году А. вышла замужъ за пѣвца Падилла. Голосъ Арто (меццо-сопрано) никогда не отличался особенной красотой, но при развитой техникѣ и прекрасной манерѣ пѣть, она обладала выдающимся сценическимъ талантомъ. Большимъ успѣхомъ она пользовалась въ колоратурныхъ партіяхъ итальянскихъ и французскихъ комическихъ оперъ, какъ Розины въ «Севильскомъ цирульникѣ», «Дочери полка», Адальгизы въ «Нормѣ», Аннины въ «Соннамбулѣ», Адины въ «Любовномъ напиткѣ», Маргариты въ «Фаустѣ» и т. д.

Артокарпусъ (Artocarpus L.; отъ греч. словъ ἄρτος—хлѣбъ и καρπός—плодъ), хлѣбное дерево—родовое, установленное Линнеемъ, названіе деревьевъ изъ небольшаго семейства хлѣбоплодниковыхъ (Artocagreae). Крупныя деревья эти имѣютъ цвѣты раздѣльные, но одномные, т. е. растущіе на одномъ и томъ же деревѣ, причемъ тычиночные собраны въ сережки (въ родѣ ивы), а пестичные или плодниковые (женскіе)—въ початки, снабженные при основаніи двулистною поволокою. По отцвѣтаніи весь початокъ и околоцвѣтнички каждаго пестичнаго цвѣточка сильно разрастаются, дѣлаются мясистыми и образуютъ громадный шаровидный сложный плодъ, или соплодіе съ мясисто-мучнистымъ содержимымъ. Собственно плоды—суть отдѣльныя костянки, тѣсно сидящія по всей поверхности такого сборнаго плода; у многихъ давно культивируемыхъ разновидностей сѣмянъ вовсе не бываетъ. Листья А. то перисто-разсѣченные, то длановидные, рѣдко цѣльные. Весь родъ А. содержитъ до 30 видовъ—всѣ обитатели тропическаго пояса. Особенно распространены — A. incisa L., т. е. съ надрѣзанными листьями, и A. integrifolia L., цѣльнолистный А., съ незапамятныхъ временъ воздѣлываемые по островамъ Океаніи. Первый видъ—дерево въ 12—16 метр. вышины, съ плодами въ 3—4 фунта вѣсомъ и надрѣзными листьями; у второго вида плоды нерѣдко и достигаютъ вѣса 25 — 30 фунтовъ. Для южноокеанійскихъ островитянъ А. является однимъ изъ питательнѣйшихъ растеній, уподобляясь картофелю или хлѣбнымъ злакамъ. Выбранная изъ невполнѣ зрѣлыхъ плодовъ ихъ внутреняя мякоть, завернутая въ листья, печется на горячихъ камняхъ, и даетъ подобіе хлѣба, мало напоминающаго пшеничный, но болѣе близкаго ко вкусу банановъ; вполнѣ-же зрѣлые плоды обладаютъ гнилостнымъ вкусомъ. Съѣдобны также и маслянистыя сѣмена. Кора и лубовыя волокна, также какъ и бѣлая легкая древесина, идутъ на подѣлки для домашняго обихода; липкій млечный сокъ коры служитъ приманкой и ловушкой для птицъ и даетъ родъ каучука. При обильныхъ плодоношеніяхъ свойственныхъ хлѣбнымъ деревьямъ, и дающихъ питательный матеріалъ втеченіе цѣлаго года, и при массѣ примѣненій всѣхъ остальныхъ его частей, легко видѣть, что обладаніе 8—10 такими доходными деревьями составляетъ для семьи туземцевъ цѣлое состояніе, обезпечивающее ихъ на всю жизнь.

Артолатрія (греч.)—означаетъ признаніе святости хлѣба, т. е. просфоры.

Артосъ (ἄρτος)—Всецѣлая просфора. Такъ наз. большой раскрашенный и позолоченный хлѣбъ, по краямъ котораго пишется полный стихъ: «Христосъ воскресе» и пр., а въ срединѣ изображается либо крестъ, либо Воскресеніе Христово. Втеченіе Свѣтлой Недѣли онъ помѣщается въ церкви на налоѣ предъ иконостасомъ, обносится съ ежедневнымъ крестнымъ ходомъ вокругъ церкви, а въ субботу на Святой Недѣлѣ окропляется св. водою и распредѣляется между вѣрующими.

Артофоръ (греч., хлѣбоносецъ)—сосудъ для даровъ: дароносица и дарохранительница.

Артр.—Arthr... и Arthro (греч. ἄρθρον, сочлененіе, суставъ) — сочленовный, суставной.

Артралгія (Artralgia) — боль, ломота въ сочлененіяхъ (сочленовный ревматизмъ).

Артритисъ (Arthritis)—собственно называется воспаленіе сочленений или суставовъ; въ этомъ смыслѣ слово это употребляется французскими врачами, между тѣмъ какъ нѣмецкіе врачи для этой цѣли употребляютъ слово arthrocace arthrophlogosis. Обыкновенно въ медицинѣ слово это обозначаетъ подагру (см. это сл.).

Артрозоа—см. Артропода.

Артроксерозъ (Arthroxerosis)—атрофія сустава.

Артропіозъ (Arthropyosis)—гнойное воспаленіе суставовъ.

Артропластика (по греч. образованіе сустава, сочлененія)—образованіе искусственнаго сочлененія, когда движенія въ какомъ либо нормальномъ сочлененіи исчезли, вслѣдствіе воспалительнаго процесса или образовавшихся ложныхъ перепонокъ. Искусственное сочлененіе производится выпиливаніемъ клиновиднаго куска кости (см. Резекція) и затѣмъ послѣдовательными пассивными движеніями, съ цѣлью воспрепятствовать сращенію обоихъ концовъ резицированныхъ костей.

Артропода (Arthropoda, Atriculata sive Arthrozoa), суставчатоногія или членистоногія животныя.—Такъ называется чрезвычайно многочисленный отдѣлъ безпозвоночныхъ животныхъ, отличающихся тѣмъ, что ихъ удлиненное, симметрическое тѣло состоитъ изъ отдѣльныхъ члениковъ или сегментовъ, группирующихся въ различные отдѣлы или части тѣла, какъ то: голова, головогрудь, грудь и брюшко. Покровы тѣла этихъ животныхъ состоятъ изъ жесткой кожицы, образованной особымъ веществомъ, т. н. хитиномъ; мышцы прикрѣпляются ко внутренней сторонѣ сидящихъ другъ противъ друга кольцевидныхъ или палкообразныхъ бугорковъ, образованныхъ кожицею. Къ сегментамъ тѣла прикрѣпляются членистыя конечности, которыя, смотря по классамъ, отправляютъ различныя функціи и являются то настоящими ногами, то щупальцами, то челюстями, то, наконецъ, крыльями. Первоначально, какъ кажется, существуютъ лишь три пары конечностей, однако съ одной стороны число ихъ увеличивается уже у зародыша, съ другой же — онѣ претерпѣваютъ во время своего развитія многочисленныя видоизмѣненія. Нервная система суставчатоногихъ состоитъ изъ расположенной въ головѣ подъ глоткой нервной массы, изъ обхватывающаго глотку нервнаго кольца и изъ цѣпочки нервныхъ узелковъ, расположенныхъ по срединной линіи на брюшной сторонѣ и соединяющихся другъ съ другомъ посредствомъ продольныхъ нитей. Органы чувствъ большею частію очень развиты; особенно часто наблюдаются сложные глаза. Система кровеобращенія несовершенна въ томъ отношеніи, что обыкновенно существуетъ одно лишь, находящееся на спинной сторонѣ, сердце безъ сосудовъ и что никогда не наблюдается вполнѣ развитая система венъ; на сердцѣ, въ тѣхъ случаяхъ когда оно существуетъ, находятся боковыя трещины, черезъ которыя въ него поступаетъ безцвѣтная кровь. Дыханіе происходитъ или посредствомъ всей наружной поверхности тѣла, или посредствомъ особыхъ органовъ: жабръ или трахей. Жевательный аппаратъ движется обыкновенно съ боковъ, т. е. въ горизонтальной плоскости; часто онъ видоизмѣняется въ сосательный аппаратъ; кишечникъ, за рѣдкими исключеніями, имѣетъ два отверстія: ротовое и заднепроходное. Полы большею частью являются раздѣльными; гермафродитизмъ и безполое размноженіе встрѣчается лишь изрѣдка. При развитіи зародыша въ яйцѣ, желтокъ находится на спинной его сторонѣ; при дальнѣйшемъ развитіи въ большинствѣ случаевъ можно различать стадію личинки и даже куколки.

Суставчатоногихъ, обнимающихъ собой около $^3/_4$ всѣхъ существующихъ видовъ животныхъ, подраздѣляютъ на три большихъ класса, присоединяя сюда же еще одинъ, относительно котораго, впрочемъ, до сихъ поръ еще существуютъ нѣкоторыя сомнѣнія. Классы эти слѣдующіе: 1) Ракообразныя (Crustacea) съ двумя парами щупальцевъ и болѣе чѣмъ четырьмя парами ногъ, съ конечностями на брюшкѣ и съ головой, которая является то свободной, то слившейся съ грудью въ т. н. головогрудь. 2) Паукообразныя (Arachnida)—голова всегда сростается съ грудью; настоящихъ щупальцевъ нѣтъ, а они видоизмѣнены въ челюсти; ногъ обыкновенно четыре пары. 3) Насѣкомыя (Insecta)—голова, грудь и брюшко раздѣльны; одна пара щупальцевъ; три пары ногъ, прикрѣпленныхъ на нижней сторонѣ груди; большею частью одна или двѣ пары крыльевъ, прикрѣпленныхъ къ верхней части груди; на брюшкѣ конечностей не существуетъ. Четвертый, сомнительный по своему положенію въ системѣ, классъ образуютъ такъ называемыя многоножки (Myriapoda), которыя, съ одной стороны, какъ и насѣкомыя имѣютъ одну лишь пару щупальцевъ, несросшуюся съ грудью головку, и такіе же органы дыханія, съ другой же стороны, благодаря большому числу сегментовъ, снабженныхъ ножками, приближаются къ ракообразнымъ, вслѣдствіе чего ихъ причисляли то къ тому, то къ другому изъ этихъ двухъ классовъ, въ настоящее же время обыкновенно считаютъ особымъ самостоятельнымъ классомъ.

Артскій заливъ — представляетъ бассейнъ въ 654 кв. км., отличающійся очень выгоднымъ для торговли положеніемъ между Греціей и Турціей; А. заливъ былъ въ древности оживленъ, благодаря своимъ гаванямъ: Амвракіи, Аргосу Амфилохскому и Анакторіону и, по минованіи мели у входа близъ прославившейся, благодаря морской побѣдѣ Августа, Акціумской косы (теперь греч. La Punta) и города Никополя при Превезѣ (см. это сл.), удобенъ для стоянки большихъ морскихъ кораблей. Берега залива носятъ еще слѣды прежняго значенія, но еще болѣе свидѣтельствуютъ о своемъ настоящемъ запустѣніи. Даже санитарное состояніе населенія прежде было лучше. Теперь, напротивъ, вся мѣстность вокругъ залива въ лѣтніе мѣсяцы очень нездорова, такъ какъ въ низкихъ мѣстахъ свирѣпствуетъ часто перемежающаяся лихорадка самаго злокачественнаго свойства.

Артуа (Artois)—названіе графства одной изъ сѣверной провинціи Франціи, пограничной Фландріи и Пикардіи, нынѣ департаментъ Паде-Кале. Мѣстность съ отлогими холмами и невысокими горами представляетъ одну изъ богатыхъ водами областей Франціи. Рѣки Оти и Каншъ бѣгутъ къ З., Аа, Лисъ, Скарпъ и нѣсколько другихъ маленькихъ рѣчекъ текутъ къ С. и СВ. Южная часть лежитъ выше и славится плодородной почвой своихъ долинъ, а сѣвер.

часть покрыта болотами. Ради потребностей въ водяныхъ путяхъ, какъ и ради осушки болотъ на СВ., прорыто множество каналовъ. А. принадлежитъ къ житницамъ Франціи. Ленъ и конопля поддерживаютъ мануфактурную дѣятельность. Культура рѣпнаго сѣмени и хмѣля ведется въ большихъ размѣрахъ. Богатыя пастбища благопріятствуютъ скотоводству и овцеводству. Хотя лѣсу тамъ немного, зато есть торфъ, а къ В. отъ Арденнъ—каменно-угольныя залежи. Главный городъ мѣстности—Аррасъ. Въ 1239 г. Людовикъ IX сдѣлалъ А. графствомъ и отдалъ брату своему Роберту. Когда Робертъ палъ въ Египтѣ въ битвѣ при Мансурѣ (8-го февраля 1250), ему наслѣдовалъ сынъ его Робертъ II, отправившійся съ Людовикомъ IX въ Тунисъ, и бывшій во время плѣна Карла II регентомъ въ Сициліи. Онъ былъ убитъ 11 іюля 1302 г. во время битвы при Куртре. Впослѣдствіи А. достался Фландріи и Бургундіи, но въ силу Пиренейскаго и Нимвегенскаго мира (1659 и 1678) опять отошелъ къ Франціи. Король Карлъ X, будучи еще принцемъ, носилъ титулъ графа Артуа.

Артугъ, правильнѣе Артигъ—шведская мѣдная монета, впервые выпущенная въ Швеціи въ 1360 г., при королѣ Магнусѣ II, равнявшаяся франц. ливру. Эти шведскіе артиги, подобно литовскимъ грошамъ, стали обращаться съ конца XIV ст. и въ Новгородѣ и Псковѣ, и получили тамъ названіе артуговъ, и постепенно вытѣснили изъ обращенія древнія куны, а въ половинѣ XV ст. въ Новгородѣ и Псковѣ стали ковать серебр. монету, и артуги начали выходить изъ употребленія.

Артузи (Джіованни-Марія, Artusi)—ученый музыкальный писатель XVI вѣка; род. въ Болоньѣ. Его извѣстное сочиненіе «L'arte del Contrapunto» (Венеція, 1586—1589; 2-е изд., 1598 г.) заключаетъ въ себѣ полное ученіе о контрапунктѣ, изложенное въ 76 главахъ; въ другомъ сочиненіи «L'Artusi, overo delle imperfettioni della moderna Musica» etc. (Венеція, 1600—1608) описаны инструменты, употреблявшіеся въ концертахъ того времени, а также помѣщены споры о вопросахъ гармоніи. Его два сочиненія: «Impessa» (1604 года) и «Considerazioni» (1607 г.) считаются прибавленіями къ первому труду, хотя нѣкоторые ученые оспариваютъ это.

Артурово сидѣніе (Arthur's Seat)—названіе горы близъ Эдинбурга, съ которой Артуръ (см. это сл.), по преданію, обозрѣлъ мѣстность, прежде чѣмъ разбилъ тутъ саксовъ. Съ вершины этой горы, поднимающейся на 220 м., открывается великолѣпный видъ.

Артуровы залы или юнкерскія—такъ наз. въ средніе вѣка зданія, гдѣ собирались патриціи, чтобы попировать за столомъ по образцу Артурова круглаго стола. Въ Данцигѣ еще сохранилось такое зданіе.

Артуръ или Артусъ—принцъ Силурійскій или Дамнонійскій, собравшій британскія племена, оттѣсненныя къ зап. Англіи и двинувшійся противъ язычниковъ англо-саксовъ, предводительствуемыхъ Цердикомъ. А. храбро возсталъ за свободу и вѣру своего народа. Говорятъ, что онъ †, вслѣдствіе тяжелой раны, нанесенной ему во время битвы его возставшимъ племянникомъ Модредомъ, на островѣ Авалонѣ. Останки его были найдены при королѣ Генрихѣ II. А., какъ историческая личность, пробудившая въ послѣдній разъ національное сознаніе кельтовъ отъ ихъ полнѣйшаго угнетенія, послужилъ предметомъ множества героическихъ легендъ, распространившихся изъ Валлиса и Бретани по всему романскому и германскому міру и впродолженіе нѣсколькихъ столѣтій обработывавшихся въ поэтическихъ произведеніяхъ. Уже въ валлійскихъ пѣсняхъ бардовъ VI и VII столѣтія въ «Myvyrian archaeology of Wales» (3 том., Лонд., 1801) воспѣвался народный герой А. и его сподвижники. Въ хроникахъ IX столѣтія, какъ и у Ненніуса, является первое указаніе на происхожденіе саги о циклѣ Артура, соединенной съ сагой о волшебникѣ Мерлинѣ. По мѣстному преданію, отецъ А., Утеръ, влюбился въ Игерну, жену Горласа, герцога Корнваллійскаго, и овладѣлъ ею, вслѣдствіе того, что Мерлинъ далъ ему возможность облечься въ образъ Горласа. Игерна родила ему А. Послѣ смерти Утера, 516, А. сдѣлался предводителемъ британцевъ, побѣдилъ во многихъ большихъ сраженіяхъ саксовъ, и побѣдоносно двинулся въ Шотландію, Данію, Норвегію и даже во Францію, гдѣ одержалъ около Парижа побѣду надъ большимъ римскимъ войскомъ. Во время его отсутствія племянникъ его Модредъ возсталъ и увлекъ его жену Джиневру. Возвратившійся А. вступилъ въ битву съ племянникомъ, въ которой и былъ убитъ. По народному преданію, однако, А. не умеръ, а душа его переселилась въ ворона, и онъ когда-нибудь вернется. Онъ жилъ въ Валлисѣ въ Керлеонѣ съ своей женой Джиневрой (Ghwenhwywar), окруженный блестящимъ дворомъ и нѣсколькими стами рыцарей по храбрости и манерамъ служившимъ образцомъ всему свѣту. Центромъ этого общества были 12 рыцарей, засѣдавшихъ, какъ самые храбрые и благородные приверженцы короля, за круглымъ столомъ. Придворные рыцари А. разъѣзжали по всѣмъ странамъ искать приключеній. Они пріобрѣли рыцарскую славу, какъ защитники женщинъ, укротители разбойниковъ, освободители заколдованныхъ, и усмирители великановъ и карликовъ. Описаніе безчисленныхъ происшествій, случавшихся по большей части въ лѣсу, и понынѣ служитъ предметомъ множества поэмъ на всѣхъ западно-европ. языкахъ. Британскія саги, «The Mabinogion from the Llyfr Coch o Hergest» или «Сказки красной книги Гергеста» (7 том., Лонд., 1838—49) нѣсколько измѣнены, вслѣдствіе французской обработки въ XIV ст., такъ какъ они распространились прежде всего во Франціи, гдѣ рыцари круглаго стола служили образцами блестящаго, придворнаго рыцарства, процвѣтавшаго въ XII стол. Этотъ предметъ былъ обработанъ во Франціи въ особенности Кретьеномъ де-Труа. Уже въ концѣ XII стол. французскіе художники, пріѣхавшіе въ Германію, узнали въ «Парсивалѣ» Вольфрама Эшенбахскаго, въ «Тристанѣ и Изольдѣ» Годфрида Страсбургскаго, въ «Эрекѣ» и «Ивейнѣ» Гартманна фон-дер-Ау, тѣже похожденія какъ и во французскихъ поэмахъ. Главными героями А. цикла считаются кромѣ самого А.

Парсивалъ, или Передуръ, какъ онъ называется въ британ. сагахъ, затѣмъ Тристанъ, Ивейнъ, Эрекъ, Гавейнъ, Вигалуа, Вигамюръ и Лансело. Во многихъ поэмахъ, какъ напр. въ «Парсивалѣ» и «Титурелѣ» сага объ Артурѣ перемѣшана съ сагой о св. Гралѣ (см. это сл.). Сага объ А. перенесена изъ Франціи въ Нидерланды, Англію и на Скандинавскій Сѣверъ, перешла къ провансальцамъ, испанцамъ и итальянцамъ. См. Греффе, «Die grossen Sagenkreise des Mittelalters» (Дрезд. и Лейпц., 1842); Санъ Мартъ (Шульцъ), «Die Arthursage» (Кведл., 1842); его же «Beiträge zur breton., und kelt.-german. Heldensage» (Кведлинб., 1847); Вильмарке, «Contes populaires des anciens Bretons» (2 т., Пар., 1845); его же, «Poèmes des bardes bretons du VI-e siècle» (Пар., 1850); Гольцманъ, «Artus» (въ «Germania» Пфейфера, 12 годъ, Вѣна, 1867); Фоншанъ, «Arthus ou le roi chasseur» (Парижъ, 1874 г.).

Артуръ—принцъ великобританскій, герцогъ Коннаутскій, третій сынъ королевы Викторіи, 13 марта 1879 г. вступилъ въ бракъ съ принцессой Луизой-Маргаритой (род. 15 іюля 1860 г.), третьей дочерью принца Фридриха-Карла Прусскаго.

Артъ—мѣстечко въ швейц. кантонѣ Швицъ, на высотѣ 420 м. надъ уровнемъ моря, въ 13 км. на ЗСЗ. отъ Швица, на южномъ концѣ Цугскаго озера, между Риги и Россбергомъ; отличается красивымъ мѣстоположеніемъ въ плодородной долинѣ, 3050 ж. (1880), большею частію католиковъ, главнымъ занятіемъ которыхъ, кромѣ скотоводства, хлѣбопашества и разведенія фруктовыхъ деревьевъ, служитъ шелкопряденіе. А. имѣетъ выстроенную въ 1667 г. приходскую церковь, капуцинскій монастырь и нисшую школу, соединенъ почтовымъ трактомъ съ Кюснахтомъ, Цугомъ и Швицемъ и, благодаря своему положенію, какъ исходный пунктъ горной жел. дороги А.-Риги-Кульмъ и какъ станція пароходной линіи Цугскаго озера и С.-Готардской ж. д., отличается оживленнымъ транзитомъ и посѣщается туристами.

Артыш 1)—горный хребетъ къ С. отъ Кашгара, главнаго города Китайскаго Туркестана, самая южная цѣпь Тяньшаньской системы подъ этимъ меридіаномъ. Состоитъ изъ новыхъ третичныхъ породъ; 2)—долина рѣки, прорѣзывающая означенный хребетъ.

Ару или **Арру** (острова)—юго-восточная группа острововъ Индійскаго архипелага, находящаяся во владѣніи Нидерландовъ (резиденства Амбоина) и лежащая къ Ю. отъ запад. части Новой Гвинеи, между 5 и 7° южн. шир. и 134° до 135° вост. долготы (отъ Гринича). Группа состоитъ изъ одного большого продолговатаго острова, длиною въ 125 км. и шириною въ 82 км. и восьмидесяти маленькихъ, составляющихъ вмѣстѣ пространство около 6833 кв. км. Главный островъ, называемый малайцами Танна-Безаръ, т. е. большая земля, раздѣленъ по направленію отъ В. къ З. двумя морскими каналами, похожими на рѣки, на три части: Воканъ, Майкаръ и Коброръ. Коброръ опять тоже раздѣленъ двумя каналами на пять отдѣльныхъ частей. Почва почти всюду сухая и волнообразная, прорѣзанная мѣстами глубокими оврагами, и отвѣсными, но не превышающими 65 м. вышины, горами. Въ оврагахъ частью мягкая, частью твердая почва коралловаго известняка. Мѣстность покрыта густымъ лѣсомъ. Море въ 180 м. глубины, окружающее А., полно коралловыхъ образованій и богато жемчужными раковинами—главный предметъ торговли острововъ. Оригинальная форма маленькаго архипелага и сходство животнаго царства съ царствомъ Новой Гвинеи даетъ нѣкоторое вѣроятіе высказанному Уэллесомъ мнѣнію, что прежде острова эти составляли часть Новой Гвинеи, а именно ту часть, гдѣ находились устья рѣкъ Утанамы и Воканъ, теперь впадающихъ въ море на противуположномъ отъ острововъ берегу, и что отдѣлились они вслѣдствіе пониженія почвы. Изъ всей группы обитаемы только 19 острововъ. Туземнаго населенія, состоящаго преимущественно изъ папуасовъ, считается 20000 человѣкъ. Предметы вывоза составляютъ: трепанги, черепахи, жемчугъ, перламутръ, гнѣзда ласточекъ и райскія птицы, а ввоза—аракъ, рисъ, опіумъ, шерстяныя и бумажныя матеріи, желѣзныя, стальныя и мѣдныя издѣлія, оружіе, порохъ и т. д. Главная торговля, находящаяся въ Доббо, главномъ городѣ на маленькомъ островѣ Вамма на З. отъ Воко, сосредоточивается въ рукахъ китайцевъ, бугіосовъ и макассаровъ, которые ежегодно посѣщаютъ эти острова.

Аруба—вестиндскій островъ, см. Кюрасао.

Арувими—рѣка, впад. въ Конго, съ правой стороны (подъ 24° в. д., 1°20′ с. ш.) на всемъ своемъ протяженіи впервые была изслѣдована Стэнли въ послѣднее его путешествіе по центральной Африкѣ (1887—89 г.). Длина ея равна приблизительно 1815 км. или 1700 верст.; начало она беретъ въ горахъ Спеке, Швейнфурта и Юнкера. Въ нижнемъ теченіи называется Бійерре, въ среднемъ Нева, и въ верхнемъ Итури; длину послѣдней, начинающейся около устьевъ Непоко, Стэнли опредѣляетъ въ 1125 км. Берега А. большею частью низки, въ нижнемъ и среднемъ теченіи не выше 2—3 м., и нѣсколько выше въ верхнемъ, гдѣ значительно больше пороговъ, прекращающихъ судоходство около дер. Ипото, такъ что А. судоходна только на разстояніи 883 км. отъ устья. Изъ пороговъ болѣе замѣчательны—Панга, Амири, Бафайдо, Базоко и др. Наибольшая высота воды бываетъ въ ноябрѣ, а наименьшая въ декабрѣ, находясь въ строгой зависимости отъ дождей. Берега покрыты богатѣйшею тропическою растительностію, такъ какъ значительная часть А. находится въ области большаго центрально-африканскаго лѣса. Притоки А., съ правой стороны: Негула, Небулу, Непоко, Итури, впадающая въ А. съ высоты 12 м., Дуи, Игуру и др., съ лѣвой—Ренди, Ленда, Ибина и др. По обоимъ берегамъ А. и его притоковъ живутъ слѣдующія (болѣе крупныя) племена: А. бабуа, мабиде, момфу и балессе на правомъ и бакулгу и бабуру на лѣвомъ бер., подраздѣляющіяся на множество мелкихъ племенъ.

Арувими или **Базоко**—селеніе при впаденіи р. Арувими или Бійерре въ Конго, населенное племенемъ барути.

Арумъ (Arum L.), аронникъ—родовое, данное Линнеемъ, названіе растеній изъ подкласса однодольныхъ и семейства Аронниковыхъ или ароидныхъ (Aroideae—см. Ароидеи), для котораго является главнымъ или центральнымъ родомъ. Представители этого рода, около 30, суть всѣ многолѣтнія травянистые или слабо-деревянистыя растенія съ шишковатымъ корневищемъ и большею частію, весьма короткимъ, стеблемъ, увѣнчивающимся соцвѣтіемъ мелкихъ цвѣтовъ—початкомъ (о подробностяхъ устройства цвѣтовъ—см. Ароидеи). Листья А. сочные, на длинныхъ черешкахъ, очередные, цѣльные или вырѣзные. Плоды, происходящіе изъ пестичной части початка—1—4 сѣмянныя ягоды, плотно другъ къ другу прижатыя. Большая часть видовъ родомъ изъ тропическихъ странъ, и многіе хорошо извѣстны въ оранжерейной и комнатной культурѣ, разводимыхъ ради красоты и своеобразныхъ соцвѣтій его поволоки; таковы напр.: драконникъ, A. dracunculus, съ лапчатыми листьями и красной поволокой при соцвѣтіи; A. итальянскій, A. italicum; A. палестинскій, A. palaestinum, съ копьевидными листьями и двуцвѣтной поволокой—снаружи пурпуровою, снутри черною; A. узколистый, A. tenuifolium, и др. Для культуры требуютъ сильно глинистой земли съ перегноемъ и пескомъ. Размножаются черенками. Въ средней Европѣ и западной Россіи попадается аронникъ, ааронова борода, ааронов корень, дикорастущій A. пятнистый, A. maculatum L., невысокое травянистое ароидное, съ бѣлою поволокою, темными пятнами на стрѣловидныхъ листьяхъ (часто листья безъ пятенъ) и зеленовато-фіолетовымъ початкомъ цвѣтовъ; ягоды—темнокрасныя; растетъ въ густыхъ лиственныхъ садахъ. Все растеніе ядовито, содержитъ ѣдкій сокъ, но высушенное корневище употребляется въ пищу и даетъ такъ назыв. портландское саго. Врачебное примѣненіе, нѣкогда значительное (tubera Ari seu Dracontii minoris), теперь очень слабо. Въ Крыму и на Кавказѣ еще есть два вида.

Арундо, тростникъ (Arundo L.)—водяное растеніе изъ сем. злаковъ (Gramineae). Родъ А. охватываетъ небольшое число видовъ, растущихъ на остиндскихъ о-вахъ, по берегамъ Средиземнаго моря и во внутр. Европѣ. Это многолѣтнія травы, съ высокимъ (1—5 метр.), стройнымъ колѣнчатымъ стеблемъ, очень жесткимъ и деревянистымъ, а внутри пустымъ—трубчатымъ («соломина», въ чемъ и отличіе отъ камыша, стебель котор. плотенъ). Листья—узкіе, длинные, лентообразные, какъ у всѣхъ злаковъ, обхватываютъ стебель почти на половину своей длины. Цвѣты мелкіе, собраны наверху стебля густой и большой пушистой метелкой, состоящей изъ множества мелкихъ колосковъ по 2—7 цвѣтковъ въ каждомъ; «кроющія чешуи» почти одной длины съ цвѣтами; наружная цвѣточная чешуя на верхушкѣ трехраздѣльная, остистая; стерженьки колосковъ усажены длинными волосками; столбики длинные, на верхушкѣ перистые. Растетъ часто густыми зарослями по берегамъ рѣкъ и на стоячихъ водахъ, въ илистомъ грунтѣ. Въ Испаніи, Тиролѣ и Венгріи растутъ виды A. mauritanica Desf. и A. Donax L.—извѣстные подъ именемъ испанскаго тростника, идущаго на разныя плетеныя подѣлки, даже на жилища (крыши и стѣны рыбачьихъ хижинъ). Въ Россіи A. Donax найденъ только около г. Астрахани и за Кавказомъ. Настоящій испанскій тростникъ—стебли пальмы Calamus verus W., ротангъ, съ о-вовъ Ост-Индіи. Другое растеніе того же сем., Phragmites communis Trin.=Arundo Phragmites L., тоже тростникъ, обильно распространенъ по всей Россіи и Европѣ, отъ Лапландіи; весьма схожъ во всемъ съ предъидущимъ, кромѣ отличія въ наружной цвѣточной чешуѣ, на верху не трехраздѣльной, а цѣльной и безъ ости. Употребленіе тростника всѣмъ извѣстно.

Арусъ—этрусское имя, которое, повидимому, давалось младшимъ сыновьямъ дворянъ, въ то время какъ старшіе назывались Ларами или Ларсами. Изъ лицъ, извѣстныхъ подъ этимъ именемъ, можно упомянуть: А.—убійцу Камиллы, царицы вольсковъ; затѣмъ въ этрусскихъ фамиліяхъ Рима, въ особенности Тарквиніевъ, А.—брата Тарквинія Приска, и сына Тарквинія Гордаго, и, позднѣе въ Этруріи, младшаго сына Порсены, который былъ убитъ въ 508 до Р. Х. при осадѣ Ариціи.

Аруссы (Aroosi, Arussi)—племя галла въ восточной Африкѣ, на верхнемъ Веби, обитающее въ мѣстности между 6 и 9° сѣв. широты и 40 и 43° вост. долготы (отъ Гринича). Мѣстность представляетъ обширную равнину, хорошо орошенную множествомъ ручьевъ, вливающихся въ Веби, и производящую много хлѣба. Въ 1879 г. посѣтилъ эту землю представитель ліонскаго торговаго дома Пиншаръ, которому глава племени Эль-Хади-Ун-Гіа-Хару изъявилъ согласіе вступить съ европейцами въ торговыя сношенія.

Арустукъ (Aroostook)—графство въ сѣв. амер. штатѣ Менъ, обнимаетъ сѣв. и сѣв.-восточ. части Мена и граничитъ на югѣ съ графствами того же штата: Сомерсетъ, Пискатакисъ, Пенобскотъ и Вашингтонъ, а остальными границами прилегаетъ къ владѣніямъ Канады, именно: на З. и СЗ. къ провинціи Квебекъ, на С. и В. къ провинціи Новый-Брауншвейгъ. Весь сѣв. А. покрытъ лѣсами, и только на ЮВ. воздѣланъ. Значительная часть графства принадлежитъ къ бассейну рѣки Валлустукъ, иначе Мен-Сен-Джонъ, которая образуетъ почти всю сѣв. границу графства и штата, и лишь узкая полоса на ЮВ. орошается притоками рѣки Пенобскотъ, по сѣверо-восточ. же части графства протекаетъ рѣка Арустукъ, которая беретъ начало въ графствѣ Пискатакисъ, при Ашлендѣ принимаетъ притокъ Гритъ-Махіосъ, за фортомъ Файрфильдомъ оставляетъ границы штатовъ и въ Новомъ-Брауншвейгѣ впадаетъ справа въ Сен-Джонъ. Съ послѣднимъ же соединяются озера Геронъ и Лонгъ черезъ посредство Аллегуаш-Риверъ; на СВ. графства лежатъ еще озера: Сквавпау, Портагъ, Фруадъ, Винтропъ, Сервикъ и Клевеленд; всѣ они соединяются частью съ Сен-Джономъ, частью съ Арустукомъ. На южной же границѣ находится озеро Шипутнетикукъ или Великое, изъ котораго вытекаетъ Сан-Круа, образующая юго-восточ. границу между Меномъ и Новымъ-Брауншвейгомъ. А. въ 1840 г. насчитывалъ лишь 9413 ж., а къ 1880 г. число ихъ возросло до 41700. Главный

городъ графства—Гультонъ. съ населеніемъ въ 3228 (1880), расположенъ близъ восточной границы, на правомъ берегу Медугнекик-Ривера, впадающаго въ Сен-Джонъ, и соединенъ съ желѣзно-дорожной сѣтью канад. провинціи Новый-Брауншвейгъ.

Арфа—музыкальный инструментъ, струны котораго приводятся въ движеніе пальцами. Онъ имѣетъ форму треугольника, который состоитъ: во 1) изъ резонаснаго корпуса-ящика, длиною приблизительно въ 1 метръ, расширяющагося книзу; прежняя его форма была четырехугольная, нынѣшняя-же закругленная съ одной стороны; онъ снабженъ плоскою декою, выдѣлываемою обыкновенно изъ кленоваго дерева, въ средину которой, по длинѣ корпуса, прикрѣпляется узкая и тонкая рейка изъ твердаго дерева, въ которой пробиваются отверстія для продѣванія кишечныхъ струнъ; во 2) изъ верхней части (въ видѣ большихъ размѣровъ грифа), змѣеобразно изогнутой, прикрѣпленной къ вершинѣ корпуса, образующей съ нимъ острый уголъ; къ этой части придѣланы колки для укрѣпленія струнъ и ихъ настраиванія; въ 3) изъ передняго бруса, имѣющаго форму колонны, назначеніе котораго—оказывать сопротивленіе силѣ, производимой струнами, натянутыми между грифомъ и резонаснымъ корпусомъ. Такъ какъ А., уже и въ прежнее время, имѣла значительный звуковой объемъ (пять октавъ), а помѣщеніе для струнъ полной хроматической гаммы недостаточно, то въ А. натянуты струны только для добыванія звуковъ діатонической гаммы. На А. безъ педали можно сыграть только одну гамму. Для хроматическихъ повышеній, въ прежнія времена, струны должны были быть укорочиваемы прижиманіемъ пальцевъ у грифа; позже, это прижиманіе стали производить съ помощью крючечковъ, приводимыхъ въ движеніе рукою. Такія А. оказывались крайне неудобными для исполнителей; недостатки эти были въ значительной степени устранены механизмомъ въ педаляхъ, изобрѣтеннымъ Гохбрукеромъ изъ Дснаувёрта (въ 1720). Этотъ мастеръ придѣлалъ къ А. семь педалей, дѣйствовавшихъ на проводники, которые чрезъ пустое пространство бруса проходили къ грифу, и тамъ приводили крючечки въ такое положеніе, что они, крѣпко прилегая къ струнамъ, производили во всемъ объемѣ инструмента хроматическія повышенія.

Изобрѣтеніе Гохбрукера, чрезвычайно облегчившее игру на А., сдѣлало ее вполнѣ пригодной къ модулированіямъ какъ при исполненіи отдѣльныхъ пьесъ (соло), такъ и при игрѣ въ оркестрѣ. Себастьенъ Эрардъ (см. это сл.) сдѣлалъ въ А. дальнѣйшія усовершенствованія, посредствомъ устройства двойныхъ педалей (double mouvement), изъ которыхъ каждая производитъ два хроматическихъ повышенія струны. Эрардовская А., построенная въ гаммѣ До-бемоль, имѣетъ объемъ въ шесть съ половиною октавъ, тогда какъ гохбрукеровская А., построенная въ гаммѣ Фа, имѣетъ объемъ только въ пять октавъ съ секстою. Кромѣ обыкновенной А., существуютъ еще различные, ей подобные инструменты, менѣе совершенные по своему устройству, какъ напр. острая или крыльчатая А. (Arpanetta), двойная А. (Arpa doppia), тройная А. (Луки-Антоніо Евстахія) и т. д. Кромѣ этихъ инструментовъ большою извѣстностью пользуется т. н. Эолова А. (см. это сл.). Арфа принадлежитъ къ самымъ древнимъ музыкальнымъ инструментамъ, о которыхъ мы имѣемъ историческія извѣстія. Уже древніе египтяне имѣли А., которыя, относительно своего объема, указывали на значительную степень ихъ развитія. Позднѣе, евреи употребляли А. и имъ подобные инструменты при религіозныхъ обрядахъ и другихъ празднествахъ. Не меньшимъ значеніемъ пользовалась А. у грековъ; А. Аполлона стала даже олицетвореніемъ всего поэтическаго и прекраснаго. Ихъ встрѣчаютъ, наконецъ, также у гальскихъ, шотландскихъ и нѣмецкихъ пѣвцовъ и у скандинавскихъ скальдовъ. Изъ новѣйшихъ композиторовъ, писавшихъ для А., можно назвать: Крумпгольца, Надерманна. Лабарре, Демара, Цабеля, Парисъ-Альварса, Годфруа, Обертюра и друг. Въ настоящее время А. сдѣлалась необходимою принадлежностью каждаго хорошо организованнаго оркестра.

Арфакъ — горный хребетъ въ Новой Гвинеѣ.

Арфе—фамилія артистовъ, къ которой принадлежатъ извѣстнѣйшіе чеканщики и серебряныхъ дѣлъ мастера Испаніи. Родоначальникомъ семейства былъ нѣмецъ Генрихъ А., поселившійся въ Леонѣ въ 1506 г. Изъ его многочисленныхъ работъ особенно цѣнятся дарохранительницы, сдѣланныя имъ для соборовъ Леона (1506), Кордовы (1513), Толедо (1517—24) и для бенедиктинскаго монастыря въ Сарагунѣ. Всѣ онѣ исполнены въ готическомъ стилѣ.—Его сынъ Антоніо А. сталъ работать въ греческомъ и римскомъ стиляхъ и сдѣлалъ, между прочимъ, дарохранительницы для соборовъ Сант-Яго (1544) и для приходской церкви Санта-Марія въ Медина-де-Піозеко. — Наибольшею извѣстностью изъ членовъ этой семьи пользовался сынъ послѣдняго, Хуанъ де-Арфе Виллафане, который род. въ Леонѣ въ 1535 году, † въ Мадридѣ въ 1603 году. Получивъ первоначальное артистическое образованіе подъ руководствомъ отца, онъ изучалъ анатомію въ саламанскомъ университетѣ, жилъ затѣмъ довольно долго въ Вальядолидѣ, бывшемъ въ то время центромъ испанской артистической жизни, а впослѣдствіи въ Сеговіи, гдѣ онъ былъ директоромъ монетнаго двора, наконецъ въ 1596 г. онъ вызванъ Филиппомъ II въ Мадридъ. Ему принадлежатъ многочисленныя художественныя произведенія, которыя по строгому стилю, безупречной формѣ и изумительной техникѣ превзошли всѣ подобнаго рода произведенія испанскихъ мастеровъ. Таковы дарохранительницы, изготовленныя имъ для соборовъ Авилы (1564—71), Севильи (1587), Бургоса (1588) и Осмы, и для церкви св. Мартина въ Мадридѣ. Имъ исполнено, по порученію королей Филиппа II и Филиппа III, множество другихъ произведеній, между прочимъ бронзовыя статуи, украшающія Эскуріалъ. Кромѣ того А. рѣзалъ на свинцѣ; такъ сдѣланъ имъ портретъ писателя Эрсилла, передъ выходомъ въ свѣтъ его перваго изданія «Araucana». Въ литературѣ онъ пріобрѣлъ извѣстность своими сочи-

неніями «Quilatador de oro, plata y piedras» (Севилья, 1585) и «Varia commensuracion para la escultura y arquitectura» (Севилья, 1585).

Архаизмъ — употребленіе устарѣлыхъ словъ и старинныхъ оборотовъ рѣчи; также подражаніе старинному стилю въ искусствѣ.

Архангелика—см. Ангелика.

Архангело-Нашійскій чугунный и желѣзодѣлательный заводъ кн. Голицына, въ 200 в. къ СВ. отъ Перми. Вблизи завода находятся большія залежи каменнаго угля. Въ 1887 г. выплавлено 760 тыс. пудовъ чугуна.

Архангелъ (добрый духъ) — занимаетъ второе мѣсто въ третьемъ чинѣ небесной іерархіи (архангелы Михаилъ и Гавріилъ), см. Ангелъ.

Архангельская станицаКубанской обл., кавказскаго у., къ СЗ. отъ г. Ставрополя, при р. Челбасѣ. Число жит. 4546 об. пола, и 525 двор. Станица основана въ 1803 г.; жители занимаются разведеніемъ фруктовыхъ садовъ; школа, мельницъ водяныхъ и вѣтряныхъ—33, лавокъ—12, питейныхъ заведеній—7.

Архангельскіе монастыри въ Россіи. Изъ нихъ извѣстны: Архангельскій муж. 3-классный, въ г. Архангельскѣ, на берегахъ Двины, основанный въ XII в. новгородскимъ архіеп. Іоанномъ (1110—1130) съ цѣлью распространять христіанство среди чуди; сперва монастырь находился на мысѣ Пур-Наволокѣ, противъ нынѣшняго городскаго собора, и былъ въ 1419 г. разоренъ норвежцами (мурманами); въ 1552 г. А. м. получилъ несудимую грамоту; въ 1553 монастырь имѣлъ двѣ деревянныя церкви: а) соборную, Михаила Архангела и в) теплую, Ильи пророка. Съ возникновеніемъ торговыхъ отношеній между русскими и англичанами, около одиноко стоявшаго монастыря выстроился англійскій купеческій дворъ, при немъ заведена пристань, гдѣ выгружались съ прибывшихъ судовъ иноземные товары, отправляемые въ Холмогоры—центръ тогдашней бѣломорской торговли. Въ 1584 г., по царскому указу, воеводы Нащокинъ и Волховъ «кругъ архангельскаго монастыря городъ деревянный однимъ годомъ поставили»: церковь монастыря и кельи были оставлены внутри городской стѣны, а всѣ службы отнесены за городъ, названный воеводами Новыя Холмогоры, впослѣдствіи по монастырю переименованный въ Архангельскъ; въ 1608 г. А. м. дана тарханная грамота, въ 1637 г. монастырь сгорѣлъ до тла, а въ 1638 г. перенесенъ на свое нынѣшнее мѣсто, гдѣ были воздвигнуты двѣ деревянныя церкви, разобранныя въ 1710 г.; въ 1681 г. А. м. поступилъ «въ удовольствованіе» (на содержаніе) арх. холмогорскаго и важескаго; въ 1685 г. начата постройка нынѣ существующей каменной соборной церкви, оконченная лишь къ 1700 г., стоившая 1763 р. 37½ к. Въ 1771 г. сюда переведена холмогорская семинарія; при учрежденіи новыхъ штатовъ 1764 г. за монастыремъ числилось 527 двор. крестьянъ. Нынѣ въ А. м. существуютъ: каменная соборная церковь, состоящая изъ двухъ-этажей, вверху съ престоломъ архангела Михаила, внизу—Покрова Богородицы и великомученика Мины, и каменная церковь во имя грузинской Богородицы, сооруженная въ 1784 г. 2) Архангельскій велико-устюжскій мужск. 2-о классный монастырь, основанный въ 1212 св. Кипріаномъ, который срубилъ себѣ келью и поставилъ двѣ деревянныя церкви въ мѣстности г. Великаго Устюга (Вологод. губ.), носившей тогда названіе Чернаго Яра; въ 1216 г. при перенесеніи г. Устюга съ Гледенской горы на нынѣшнее мѣсто св. Кипріанъ положилъ начало монашеской обители, въ которой былъ первымъ настоятелемъ; монастырь въ разное время получалъ грамоты (въ 1521—несудимую, въ 1523—жалованную); въ 1651 г. здѣсь на средства купца Ревякина началъ строиться камнемъ, въ 1681—поступилъ «на удовольствованіе» архіеп. устюжскаго, числ. за собою 230 дворовъ, въ 1737—здѣсь заведена семинарія и черезъ годъ сдѣлана каменная ограда; монастырь изстари управлялся архимандритами, всегда обладалъ довольно значительными средствами, въ началѣ XVII в. нерѣдко ссужалъ правительство суммами въ 500 р. и болѣе—для того времени довольно крупныя; при учрежденіи штатовъ 1764 г. монастырь обладалъ 2315 двор. крестьянъ; монастырь нынѣ имѣетъ 5 каменныхъ церквей: а) соборъ арх. Михаила, строенный 1653 г., б) Введенія—1653 г., в) Всѣхъ святыхъ—1695 г. г) Преполовенія — 1710 г. и д) Владимірской Богородицы—1682 г.; въ монастырѣ погребенъ успенскій юродивый Прокопій († 1303 передъ воротами монастыря), причисленный церковью къ лику святыхъ. 3) Архангельскій лальскій монастырь муж., заштатный, въ предмѣстьи заш. г. Лальска, на р. Лалѣ (великоустюж. у. Вологод. губ.); основанъ въ XII и нынѣ имѣетъ соборную каменную церковь Преображенія, съ придѣлами Михаила и священномученика Власія, и каменную же церковь Тихона амаѳунтскаго. 4) Архангельскій юрьевскій муж. 3-го класса монастырь (Владимирской губ., въ г. Юрьевѣ-Польскомъ), существовавшій уже въ концѣ XIII в.; издавна управлялся архимандритами, а съ 1764 г. (числилось 750 дв.) управлялся игуменомъ; нынѣ монастырь имѣетъ 3 каменныя церкви; 1) соборную арх. Михаила, выстроенную въ 1560 г. кн. М. И. Кубенскимъ; здѣсь погребенъ кн. Дмитрій Святославовичъ Юрьевъ-Польскій († 1269 г.); 2) Знаменія и 3) Іоанна Богослова. Прежде существоваволо около десятка архангельскихъ монастырей нынѣ упраздненныхъ. Такъ, извѣстны Архангельскій Тверской монастырь, существовавшій въ XIV в. въ Городцѣ, близъ Твери, на Волгѣ, гдѣ тверитяне встрѣтили гробъ своего в. князя Михаила Ярославовича, убитаго въ Ордѣ; Архангельскій Устьвымскій монастырь (Волог. губ.), гдѣ теперь село Устьвымъ, упраздненъ въ 1764 г. и др. Объ Архангельскихъ монастыряхъ см. А. Ратшинъ, «Полное собраніе историческихъ свѣдѣній о монастыряхъ въ Россіи» (Москва, 1852).

Архангельскіе соборы — см. Москва, Нижній Новгородъ, Рязань и Переяславль.

Архангельскій (Ник. Мих.)—род. въ 1787 г., учился въ харьковскомъ университетѣ, въ которомъ съ 1818—1826 былъ адъюнктомъ, а съ 1826—1830 ординарнымъ профес

соромъ математики. † въ 1857 г. А. обогатилъ нашу математическую литературу переводами нѣкоторыхъ трудовъ Эйлера, Боссю, Пуассона и др.

Архангельскій (Григ. Ив.)—гигіенистъ; род. въ 1837 г., въ 1860 г. кончилъ курсъ въ Медико-хирургической академіи, до 1871 года служилъ военнымъ врачемъ въ разныхъ мѣстахъ, въ 1871 г. назначенъ былъ младшимъ медицинскимъ чиновникомъ при медицинскомъ департаментѣ и редакторомъ издававшихся этимъ департаментомъ: «Архива судебной медицины», «Эпидеміологическаго листка», «Сборника сочиненій по судебной медицинѣ» и проч. Въ 1874 г. получилъ степень доктора медицины. Во время Восточной войны былъ чиновникомъ для порученій при этапномъ отдѣленіи военныхъ сообщеній. Съ 1884 г. состоитъ старшимъ ординаторомъ николаевскаго военнаго госпиталя. Литературные труды А. весьма многочисленны и относятся къ области общественной гигіены, главнымъ образомъ, по вопросамъ питанія и эпидеміологіи. Въ послѣдніе годы А., будучи консультантомъ по врачебнымъ вопросамъ при спб. городской думѣ, всецѣло предался врачебно-публицистической дѣятельности и много содѣйствовалъ организаціи врачебнаго дѣла въ столицѣ, введенію института думскихъ врачей, устройству городскихъ родильныхъ пріютовъ и т. д. Изъ трудовъ его наиболѣе значительны: докторская диссертація—«Холерныя эпидеміи въ Европ. Россіи въ 50-лѣтній періодъ 1823—1872 гг.» (Спб., 1874); «Петербургъ и его средства къ охраненію и возстановленію здоровья жителей» («Здоровье», 1874, № 1—5); «О надлежащей организаціи въ Спб. дѣла призрѣнія роженицъ, нуждающихся въ общедоступной помощи» («Изв. Спб. город. думы», 1883 г., № 5); «Нѣсколько данныхъ относительно общедоступной медицинской помощи въ Спб.» (Спб., 1884) и др. Послѣдній по времени трудъ А.: «Женщины-врачи на городской общественной службѣ въ Спб. въ 1878—1890 гг.» («Изв. Спб. городской думы», 1890 г., № 18) посвященъ изложенію причинъ медленнаго приложенія врачебнаго труда женщинъ и значительныхъ услугъ, оказанныхъ земскому и городскому управленію женщинами-врачами.

Архангельскій (Александръ Семен.), профессоръ исторіи русской литературы, сынъ священника; род. 24 іюля 1854 г. въ Пензѣ. Первоначальное образованіе получилъ въ пензенской семинаріи, въ 1872 г. поступилъ въ казанскій университетъ, по окончаніи курса въ 1876 г. нѣкоторое время состоялъ преподавателемъ симбирской гимназіи, но вскорѣ былъ откомандированъ, на казенный счетъ, въ Москву для архивныхъ занятій. Въ 1882 г. за изслѣдованіе «Нилъ Сорскій и Вассіанъ Патрикѣевъ, ихъ литературные труды и идеи въ древней Руси» (Спб., 1882), получилъ въ казанскомъ университетѣ степень магистра русской словесности и тогда же былъ избранъ этимъ университетомъ доцентомъ по этой каѳедрѣ, а 1 окт. 1884 г. назначенъ экстра-ординарнымъ профессоромъ. А. напечаталъ: «Театръ до-Петровской Руси» (Казань, 1884); «Св. Кириллъ и Меѳодій и совершенный ими переводъ Св. Писанія» (Казань, 1885) и др.

Архангельскій (Мих. Ѳерап.)—уроженецъ Орловской губ., магистръ спб. духовной академіи, священникъ и нынѣ протоіерей Пантелеймоновской церкви въ Спб. Въ бытность свою учителемъ словесности въ спб. семинаріи издалъ: «Руководство къ изученію словесности и къ практическому упражненію въ сочиненіяхъ» (Спб., 1857), вытѣснившее единственный тогда учебникъ по словесности Донскаго. Въ «Историко-статистическомъ описаніи Спб. епархіи» (изданіе Спб. епархіальнаго историко-статистическаго комитета) ему принадлежитъ значительная часть «Исторіи Спб. епархіи». Много проповѣдей его издано отдѣльными брошюрами. Ему же принадлежатъ многочисленныя рецензіи въ «Странникѣ» 60-хъ гг.

Архангельскій (Александръ Андреевичъ)—музыкальный дѣятель; род. 11 октября 1846 года въ Пензенской губ., наровчатскаго уѣзда. Первоначальное музыкальное образованіе получилъ въ Пензѣ и, будучи еще въ семинаріи, онъ, съ 16-лѣтняго возраста до окончанія курса, управлялъ мѣстнымъ архіерейскимъ хоромъ. Въ это же время А. имѣлъ случай познакомиться съ нашимъ духовнымъ композиторомъ Н. М. Потуловымъ и изучалъ подъ его руководствомъ наши древніе церковные напѣвы. По пріѣздѣ своемъ въ Петербургъ, въ 70-хъ годахъ, онъ основалъ свой хоръ, который сначала исполнялъ церковное пѣніе въ почтамтской церкви. Въ 1883 г. А. выступилъ въ первый разъ со своимъ хоромъ въ концертѣ, данномъ въ залѣ кредитнаго общества и съ тѣхъ поръ каждый сезонъ даетъ отъ пяти до шести концертовъ, въ которыхъ избралъ себѣ задачею: достигнуть типичнаго исполненія народныхъ русскихъ пѣсенъ, изъ которыхъ многія гармонизованы самимъ А. Съ 1888 г. А. сталъ давать историческіе концерты, полные глубокаго музыкальнаго интереса, въ которыхъ онъ познакомилъ публику съ самыми выдающимися представителями разныхъ школъ: итальянской, нидерландской и нѣмецкой, съ XVII до XVIII ст. Были исполнены слѣдующіе композиторы: Палестрина, Аркадельтъ, Лука Маренціо, Лотти, Орландо Лассо, Шютцъ, Себаст. Бахъ, Гендель, Керубини и др. Численность его хора, доходившаго въ началѣ своей дѣятельности до 40 человѣкъ, возросла теперь до 75 (мужскихъ и женскихъ голосовъ). Хоръ А. пользуется заслуженною репутаціею одного изъ лучшихъ частныхъ хоровъ: исполненіе его отличается художественною стройностью, прекраснымъ подборомъ голосовъ, большою звучностью и рѣдкимъ ансамблемъ. Въ настоящее время А. управляетъ хоромъ гр. А. Д. Шереметева.

Архангельское: 1) село (Безсоновка) Пензенской губ. и у., въ 12 вер. къ Ю. отъ г. Пензы, при р. Шелдаисѣ (прит. Суры); число ж.—6830 об. п.; дв.—890. Главное занятіе жителей—разведеніе лука, который сбывается не только въ Пензенской губ., но и въ другихъ сосѣднихъ. Село очень богато, всѣ избы двуэтажныя, 2 церкви прав., школа, больница, ярмарка и базаръ 2 раза въ недѣлю. Винокур. зав., построенный въ 1858 г., паровая мельница, крахмальный заводъ.—2) село (Большая

Лука) Пензенской губ., керенскаго у., въ 10 вер. къ З. отъ Керенска, при р. Вадѣ; число ж.—782. об. п., двор.—186, церковь правосл., больница, суконная фабрика, выдѣлывающая 235000 аршинъ гвардейскаго и армейскаго сукна.—3) Село (Чернышево) Пензен. губ., чембарск. у., въ 18 вер. къ ЮЗ. отъ г. Чембара, при р. Воронѣ и Сювернѣ. Жителей—762 об. п., двор.—126, церковь прав., школа, винокуренный заводъ.—4) Село (Терса) Саратовк. губ., вольскаго у., въ 12 вер. къ СВ. отъ г. Вольска, при рр. Волгѣ и Терсѣ на саратовской почтовой дорогѣ. Число ж.—3350 об. п.; двор.—658, 2 церкви правосл., 4 лавки, 2 водяныя мельницы. 5) Село (Донгузъ) Саратовской губ., вольск. у., при рѣч. Донгузѣ. Число ж.—3611 об. п.; дворовъ—600; прав. церковь, школа, лавки, 2 ярмарки и базаръ. 6) Село или погостъ Ярославской губ., мышкинскаго у., въ 18 вер. къ З отъ г. Мышкина, при рѣч. Ломихѣ. Число ж. об. п.—130, двор.—14. Въ церкви села хранится грамота царя Алексѣя Мих. 1650 г., изъ коей видно, что село А. пожаловано было мурзѣ Дербышеву. Оно прежде принадлежало князю Константину Утатову. Въ 1574 году поступило въ казну отъ князя Бориса Утатова, попавшаго въ опалу Грознаго. Прежде было многолюдно, что видно изъ остатковъ фундаментовъ, находимыхъ подъ землей. Въ селѣ 4 ярмарки и зимой еженедѣльно базары, школа и 18 лавокъ.

Архангельское-Голицино—с. при рч. Ускляѣ, Пензенской губ., саранскаго у.; дворовъ—432; жит. об. п.—3006, 2 церкви прав., школа, почтовая станція, 6 постоялыхъ дворовъ, 11 лавокъ, базары.

Архангельская губ., городъ и уѣздъ.—Архангельскъ глав. гор. Арханг. губ., подъ 64°33′ с. ш. и 56°33′ в. д., у мыса Пур-Наволокъ, на правомъ берегу и близъ устья Сѣверной Двины, съ 17665 жит. (безъ с. Соломбала напротивъ города), 23 прав. церкви, 1 монастырь, 1 лютер. и римско-катол., 2 англик. церкви, 1895 жилыхъ домовъ, 537 лавокъ, контора госуд. банка съ оборотомъ въ 25 милл. руб., общественный банкъ, муж. и жен. гимназіи, духовная семинарія, мужское и женское епархіальное училище, городское училище, шкиперскіе курсы, ветеринарная и повивальная школы, 16 нач. училищъ, таможня, значительная внутренняя и заграничная торговля. Маргаритинская ярмарка, въ сентябрѣ, съ оборотомъ въ 1400000 рубл. По Двинѣ прибыло въ 1886 судовъ—471, плотовъ—880, съ грузомъ на 2552 тыс. руб. Иностранныхъ судовъ прибыло парусныхъ — 149; паровыхъ — 94, русскихъ парусныхъ—904, паровыхъ—74. Въ 1887 вывезено за границу на 6087000 руб., привезено на 877000 рублей, въ томъ числѣ жизненныхъ припасовъ на 1623000 руб., сырыхъ и полуобработанныхъ продуктовъ на 4400000. Главныя статьи отпуска: овесъ, льняное сѣмя, ленъ и кудель, доски и смола. Привозится, главнымъ образомъ, рыба изъ Норвегіи. Въ среднемъ за 10-лѣтіе 1845—54 вывозъ былъ на 4832000 р., за 5-лѣтіе 1856 — 60 равнялся 6183000 руб. Заводская промышленность незначительна, фабрикъ нѣтъ. Поэтому жизнь и движеніе въ А. замираютъ на 6—7 мѣсяцевъ, когда замерзаетъ рѣка. Городъ чиновничій и торговый, мѣстнаго дворянства нѣтъ, иностранные купцы издавна играютъ большую роль. Теперь они постепенно оставляютъ А., въ которомъ торговля не развивается, благодаря отсутствію путей сообщенія.—А. основанъ Ѳеодоромъ Іоановичемъ въ 1584 году. Сначала на пустынномъ мѣстѣ Двины былъ монастырь (см. Архангельскіе монастыри). Въ 1419 году всѣ иноки монастыря были умерщвлены норвежцами, и сожженный имъ монастырь съ трудомъ снова устроился. Въ 1553 г. англичане, розыскивая путь въ Китай, черезъ Ледовитый Океанъ послали 3 корабля на Мурманъ, изъ которыхъ одинъ былъ занесенъ въ устье Сѣверной Двины къ монастырю. Командиръ корабля Ченслеръ отправился въ Москву, гдѣ его принялъ съ почетомъ царь Іоаннъ IV. Англичанамъ тогда даны были льготы по торговлѣ. Можно съ увѣренностью утверждать, что во времена прибытія англичанъ уже существовало поселеніе около монастыря, такъ какъ черезъ 32 года тобольскіе воеводы свидѣтельствовали: «а отъ А. города ходъ къ Мангазеѣ (лежащей на рѣкѣ Енисеѣ) близко поспѣваются во подпять недѣли». Въ 1584 г. воеводы заложили деревянную крѣпостцу Новыя Холмогоры и съ этого года считается основаніе А. Постройка судовъ на Бѣломъ морѣ существовала ранѣе постройки А. Историкъ этого порта, Огородниковъ, говоритъ, что судостроеніе идетъ отъ начала плаванія соловецкихъ монаховъ по Бѣлому морю, около 1440 г.; въ 1548 монахи имѣли уже свои верфи. Въ 1693 въ А. было 29 торговыхъ домовъ иностраннаго купечества и приходило до 40 кораблей въ годъ. Петръ Великій въ первый разъ посѣтилъ А. 29 іюля 1693 г.; въ 1696 г. царь разрѣшилъ Баженинымъ строить корабли. Кромѣ нихъ были верфи у Бармина, Амосова и Пругавина. Во время посѣщенія А. Петромъ въ 1693, 1694 и 1702 гг. судостроеніе на Соломбальской верфи было въ полномъ разгарѣ. Одно изъ судовъ съ русскимъ грузомъ Петръ I при себѣ отправилъ за-границу. При Петрѣ въ А. прибыло судовъ: 1694—50, 1700—64, 1702—149, 1708—208 и 1716—233. Въ 1711 г. цѣнность привоза и вывоза дошла до 1½ мил. рублей. Съ основаніемъ Петербурга Петръ охладѣлъ къ А. и въ 1722 г. вышелъ указъ о запрещеніи привозить въ А. болѣе товару, чѣмъ потребно собственно городу. Въ виду этого указа къ городу пришло только 26 иностранныхъ кораблей. Торговля упала и городъ не развивался. Въ 1762 г. этотъ указъ отмѣнили и вывозъ достигъ 10 мил. руб. Въ 1813—1814 Бѣломорскій купеческій флотъ имѣлъ 300 судовъ, которыя совершали дальнія плаванія. За послѣднія 30 лѣтъ ввиду проведенія желѣзныхъ дорогъ, улучшенія водяныхъ сообщеній и т. д. товары пошли отъ А. къ другимъ пунктамъ и торговля А. упала.

Изъ зданій въ А. заслуживаютъ вниманія старинное зданіе быв. монетнаго двора (теперь таможня), соломбальскій соборъ, оконченный постройкою въ 1766 г., каѳедральный соборъ (оконченъ въ 1805) — одинъ изъ самыхъ свѣтлыхъ и красивыхъ соборовъ въ Россіи и монастырь. Недалеко отъ собора помѣщается перевезенный изъ Ново-Двинской крѣ-

пости домикъ Петра I. Въ присутственныхъ мѣстахъ помѣщается сельско-хозяйственный и промышленный музей, въ которомъ собрано нѣсколько археологическихъ предметовъ. Въ зданіи думы находится общественная библіотека. Городъ раздѣляется на русскую и нѣмецкую сторону. Торговля находится главнымъ образомъ въ рукахъ нѣмцевъ.

Литература: Лепехинъ, «Дневныя Записки» (III, 39); В. Крестининъ, «Краткая исторія Архангельска»; Молчановъ, «Архангельская губ.»; Пушкаревъ, «Архангельская губ.»; Штукенбергъ, «Архангельская губ.»; Максимовъ, «Годъ на сѣверѣ»; К. К. Случевскій, «По сѣверу Россіи»; Семеновъ, «Географическій словарь» (т. I, 1863 г., гдѣ указана литература объ А.). Докладъ русскаго генеральнаго консула въ Норвегіи А. Тетермана (Tötermann) въ Норв. эконом. союзѣ 26 окт. 1888, «Om en ny handelsweg till vestra Sibirien», гдѣ, между прочимъ, представлена исторія и нынѣшнее торговое положеніе А. (отд. оттискъ изъ «Stats-ökonomisk tidsskrift», 1890); «Исторія А.» («Морской сборникъ», 1889 и 1890).

Архангельскій уѣздъ занимаетъ среднюю часть А. губ. и на СВ. граничитъ Бѣлымъ моремъ. Простр. 26776 кв. вер., жителей 51076. Сѣверная Двина дѣлитъ уѣздъ на двѣ части; правый берегъ, гдѣ—городъ А., называется городскимъ. Единственная значительная рѣка Сѣв. Двина, судоходна на всемъ пространствѣ и доставляетъ значительные заработки жителямъ. Озеръ много, но они не велики. Поверхность довольно ровная, лишь по берегу Бѣлаго моря проходятъ невысокія Зимнія горы. Въ южной и средней части уѣзда занимаются хлѣбопашествомъ, причемъ сѣютъ главнымъ образомъ ячмень, а ржи мало. Въ сѣв. части почва песчаная и хлѣбопашества очень мало. Вообще мѣстный урожай далеко не обезпечиваетъ жителей и по Двинѣ привозится хлѣбъ изъ Вологодской и Вятской губ. Хорошіе луга по берегамъ Двины способствуютъ скотоводству, особенно разведенію рогатаго скота холмогорской породы. Лѣсные промыслы менѣе развиты, чѣмъ въ другихъ уѣздахъ арханг. губ. Главныя статьи—рубка и пилка дровъ, заготовленіе угля и производство деревянной посуды. Важнѣйшіе промыслы рыбные и звѣриные. Навага, сельди, камбала, корюшка и т. д. ловятся въ устьѣ Двины, налимы и щуки въ рѣкахъ, а на звѣриные промыслы отправляются на Бѣлое море и низовье р. Мезени. Населеніе великорусское, потомки древнихъ новгородцевъ. Небольшое число заволоцкой чуди, финскаго племени, вполнѣ обрусѣло. Инородцы и иностранцы кромѣ того живутъ лишь въ Архангельскѣ.

Архангельская губернія — самая обширная въ Европейской Россіи, занимаетъ ея сѣверную часть, граничитъ на С.—Ледовитымъ океаномъ и Бѣлымъ моремъ. Простр.—740347 кв. вер., жителей—315730, уѣздовъ—8: съ З. на В. идутъ—кольскій, кемскій, онежскій, шенкурскій, холмогорскій, архангельскій, пинежскій и мезенскій. На огромномъ пространствѣ губерніи поверхность очень разнообразна, причемъ можно вообще замѣтить, что средняя часть губерніи довольно ровна, а на З. и В., особенно же на СЗ. и СВ., встрѣчаются довольно высокія горы. Если въ этомъ отношеніи сѣв.-зап. и сѣв.-вост. части губерніи сходны, то въ другихъ—различіе большое. На СВ. проходятъ три кряжа горъ: Уральскій, составляющій границу съ Тобольской губ. и между полярнымъ кругомъ и 68° с. ш., имѣющій нѣсколько вершинъ болѣе 1300 м., а Пай-Яръ даже 1420 м. Отъ Урала отдѣляется и идетъ въ сѣверо-западномъ направленіи хребетъ Пай-Хой на пространствѣ 200 в. и оканчивается у Югорскаго шара. Его высота нѣсколько менѣе чѣмъ Сѣвернаго Урала. Третій, менѣе высокій Тиманскій хребетъ входитъ въ Архангельскую губ. изъ Вологодской, онъ оканчивается у Чесской (Чешской) губы Бѣлаго моря и не выше 400 м. Онъ служитъ вообще водораздѣломъ системъ Печоры и Мезени, но р. Цильма пробивается чрезъ него, впадая затѣмъ въ Печору. Въ этомъ сѣв.-вост. углу губ. распространены юрскія отложенія; она не лишена и минеральныхъ богатствъ, такъ на р. Цильмѣ есть серебро-свинцовыя руды, на Ухтѣ сланецъ доманикъ, пропитанный нефтью. Особенно богатымъ считается Тиманскій кряжъ, куда въ 1889 г. снаряжена была экспедиція мин. госуд. имуществъ. Печора протекаетъ по губ. на протяженіи 800 в. и судоходна. Кромѣ Цильмы, принимаетъ справа Уссу, слѣва Ижму. Средняя часть губ., вообще, довольно ровная; здѣсь преобладаютъ древнія осадочныя отложенія. Девонская формація входитъ широкой полосой изъ Олонецкой губ., проходитъ по онежскому и арх. уѣздамъ, до восточнаго (зимняго) берега Бѣлаго моря, потомъ переходитъ и на западный (Терскій) берегъ. Южнѣе идетъ болѣе узкой полосой каменноугольная формація, по холмогорскому и пинежскому у. къ устью Мезени, а въ шенкурскомъ у. восточной части Пинеги и чрезъ р. Мезень до р. Пезы встрѣчаются пермскія отложенія. Эта средняя, болѣе узкая часть губерніи (такъ какъ Бѣлое море вдается глубоко въ материкъ) прорѣзана тремя большими судоходными рѣками, текущими съ Ю. на С. и впадающими въ Бѣлое море: Онегой, протекающей по губерніи на 200 в, Сѣверной Двиной на пространствѣ 400 и Мезенью на 400 в. Сѣверная Двина въ предѣлахъ губ. принимаетъ справа Пинегу, слѣва Вагу, и на ней производится оживленное пароходство, по берегамъ ея сосредоточена бо́льшая часть населенія губерніи.

Совершенно иныя условія въ западной части губ., въ у. кемскомъ, между Бѣлымъ моремъ и границами Финляндіи и Кольскимъ или Лапландскимъ полуостровомъ, между сѣверной частью Бѣлаго моря и Ледовитымъ океаномъ. Уже въ кемскомъ у. мѣстность очень неровная, пересѣченная, во многомъ сходная съ сѣверной Финляндіей, а внутри Лапландскаго полуострова есть настоящія горы—Хибины и Чауны-тундры и т. д. Здѣсь встрѣчаются выходы гнейсовъ, гранитовъ, діоритовъ, порфировъ и разныхъ другихъ кристаллическихъ породъ, разбросаныхъ въ громадномъ количествѣ въ видѣ валуновъ на Кольскомъ и Кемскомъ полуостровахъ. Вообще эту мѣстность можно считать классической

страной древнихъ ледниковъ и ледяныхъ покрововъ; кромѣ валуновъ и мелкихъ ледниковыхъ наносовъ встрѣчаются въ изобиліи округленныя и выглаженныя льдомъ скалы (бараньи лбы), затѣмъ ледниковыя борозды и т. д. Благодаря нагроможденію ледниковыхъ наносовъ, здѣсь образовалось множество озерныхъ котловинъ; здѣшнія озера, особенно Имандра, по величинѣ больше другихъ озеръ Европейской Россіи, кромѣ Ладожскаго и Онежскаго. Рѣки всѣ порожисты; это такъ сказать рѣки въ зачаткѣ, состоящія изъ озеровидныхъ расширеній и пороговъ или водопадовъ. Лапландскій полуостровъ — нагорье средней высотой около 300—350 м., надъ которымъ, особенно около оз. Имандра, поднимаются настоящія горы, такъ Хибины-тундры, высшая вершина которыхъ 920 м., Чаунытундры до 850 м. и Салми-тундры до 1000 м.

Тундрами здѣсь, въ отличіе отъ восточной части губ., называются скалистыя горы, вершины которыхъ лишены лѣсовъ; вараками—горы, покрытыя до верху лѣсомъ. На Хибиныхъ тундрахъ лѣсъ растетъ до высоты 400 м. н. у. м. Климатъ Архангельской губ. суровъ, но не вездѣ, на крайнемъ сѣверо-западѣ губерніи зима далеко не холодна, открытое море не замерзаетъ, не бываетъ на немъ и крупнаго пловучаго льда, вѣроятно и самый холодный мѣсяцъ имѣетъ температуру не ниже—7°, т. е. близкую къ сосѣднему норвежскому городу Варде; внутри страны зима становится гораздо холоднѣе, вообще мурманская зима такъ тепла, какъ на сѣверномъ берегу Азовскаго моря. Иное дѣло весна и лѣто;—въ эти времена года море имѣетъ охлаждающее вліяніе на температуру и лѣсная растительность не встрѣчается на прибрежной полосѣ, а лишь въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ моря, за исключеніемъ лишь южной части Бѣлаго моря. На послѣднемъ образуется много льда и оно имѣетъ большое вліяніе на охлажденіе температуры весны и лѣта. На Кольскомъ полуостровѣ лѣсная растительность въ защитѣ отъ морскихъ вѣтровъ доходитъ до 69° с. ш. и притомъ сосны и березы рослыя, не приближающіяся къ карликовымъ деревьямъ (сланцамъ). Въ средней и восточной части губерніи лѣсная растительность далеко не доходитъ до такой широты: такъ на Канинскомъ полуостровѣ крупный лѣсъ до 67½° (ель), а на Печорѣ до той же широты доходитъ лиственница.

Въ среднюю часть губерніи проникаютъ нѣкоторыя сибирскія деревья, которыхъ нѣтъ въ лѣсахъ далѣе на Ю. и З., напр: лиственница, пихта, кедръ. Для многихъ растеній Запада Бѣлое море и Онежское озеро составляютъ предѣлъ распространенія; наконецъ, стоитъ упомянуть о нахожденіи въ шенкурскомъ и холмогорскомъ у. нѣкоторыхъ растеній черноземa, какъ черной ольхи. Въ А. губерніи проходятъ и предѣлы распространенія нѣкоторыхъ важныхъ культурныхъ растеній, причемъ, какъ справедливо замѣтилъ проф. Бекетовъ, нашъ Сѣверъ еще такъ мало населенъ, что нынѣшніе предѣлы воздѣлыванія отнюдь не составляютъ еще климатическихъ предѣловъ. Онъ же полагаетъ, ссылаясь на примѣръ Норвегіи, что гдѣ растетъ высокоствольный лѣсъ, тамъ возможно и воздѣлываніе ячменя; у насъ до послѣдняго времени ячмень далеко не доходилъ до такихъ широтъ, и на Кольскомъ полуостровѣ онъ не сѣялся, но въ послѣднее время воздѣлывается съ успѣхомъ подъ 68° ½ с. ш., въ 15 в. отъ Колы. Къ В. отъ Бѣлаго моря ячмень сѣютъ близъ Мезени (65°¼ с. ш.), а на Печорѣ, гдѣ лѣто суровѣе, чѣмъ на Двинѣ, подъ той же широтой, до 64° с. ш. Рожь сѣется еще въ архангельскомъ у. до 65° с. ш. и были уже попытки воздѣлывать ее за полярнымъ кругомъ на Кольскомъ полуостровѣ.

Среднія температуры.

	Широта.	Годъ.	Январь.	Апрѣль.	Іюль.	Октябрь.
Вардё (сѣв. Норвегія)	70½	0,8	— 6,0	—1,6	8,9	1,4
Муоніониска (сѣв. Финляндія) .	68° *)	—2,7	—17,8	—3,6	14,0	—2,7
Орловскій маякъ	67°	—2,5	—12,2	—4,5	8,6	—0,4
Кемь	65°	0,9	—11,3	—0,4	14,8	1,5
Архангельскъ	64½°	0,4	—13,6	—1,0	15,9	1,5

*) 300 м. н. у. м.

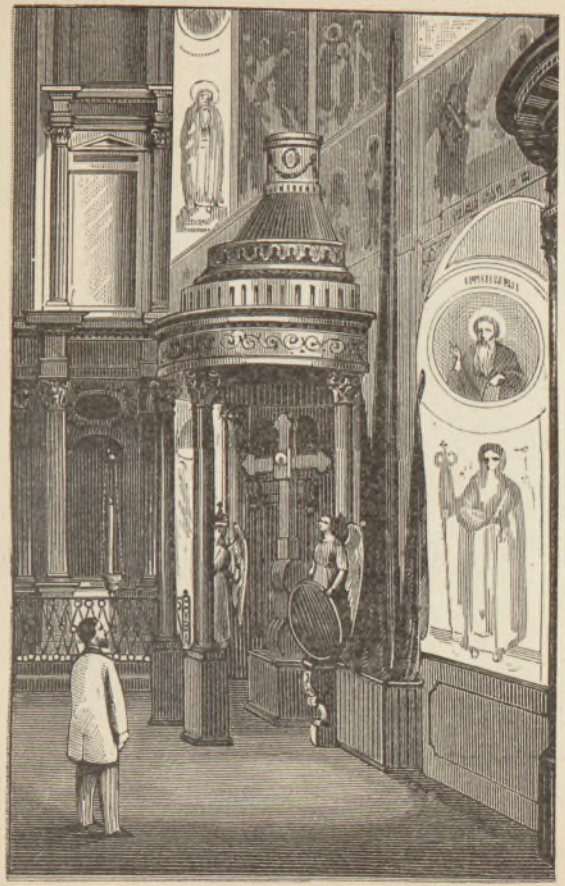
Сравненіе Орловскаго маяка въ сѣверной части Бѣлаго моря съ Вардё показываетъ насколько климатъ теплѣе у береговъ океана. На Печорѣ, къ сожалѣнію, хотя и есть наблюденія въ одномъ мѣстѣ, но не напечатаны.

Дождя и снѣга въ Архангельской губ. выпадаетъ менѣе, чѣмъ въ средней Россіи, но его болѣе чѣмъ достаточно для земледѣлія, которое страдаетъ не отъ засухи, а отъ раннихъ и позднихъ морозовъ, иногда совершенно уничтожающихъ жатву. Въ Архангельскѣ въ годъ выпадаетъ—396, въ Кемп—359, въ Колѣ—201 мм., всего болѣе въ августѣ, затѣмъ въ іюлѣ. Осенью осадковъ менѣе, но дождливые дни чаще; уже въ сентябрѣ ненастье продолжается нерѣдко много дней сряду. Весна суше осени, болѣе ясныхъ дней. Лѣса занимаютъ болѣе половины площади, а если исключить сѣверныя тундры, гдѣ лѣсъ не растетъ по климатическимъ условіямъ, то гораздо болѣе половины, какъ видно изъ слѣд. сопоставленія. Казеннаго лѣса въ тысячахъ десятинъ:

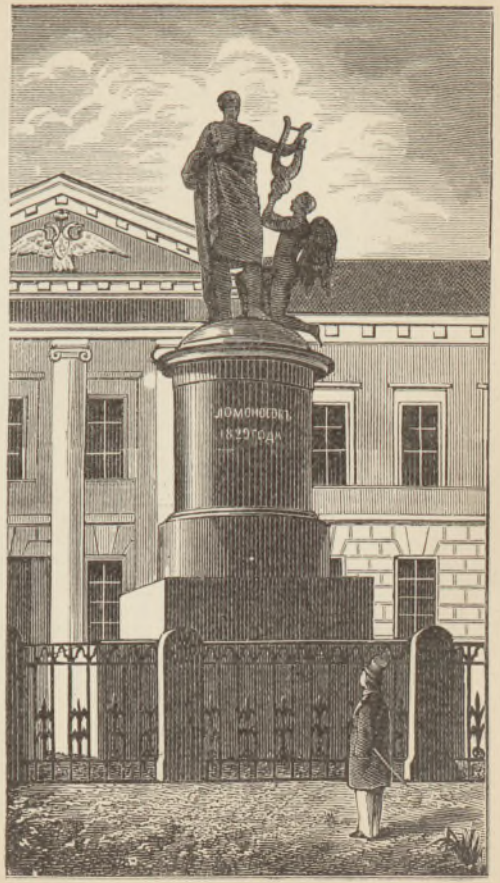
Уѣзды.	Общее пространство.	Лѣсу.
Архангельскій . . .	2836	2575
Холмогорскій	1534	1540
Шенкурскій	2281	586
Пинежскій	4412	4831
Мезенскій	46540	21192
Онежскій	2646	2569
Кемскій и Кольскій .	18336	9706.

Пространства уѣздовъ и лѣсовъ очевидно неточны. Точно измѣрено только пространство корабельныхъ лѣсовъ, которыхъ 2 мил. 200 т. десятинъ. Лучшія породы: лиственница въ восточныхъ и сосна въ среднихъ и южныхъ частяхъ губерніи. Лѣсъ въ видѣ досокъ и бревенъ вывозится за границу изъ Онеги,


ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАНЪ
БѢЛОЕ МОРЕ
ЛАПЛАНДІЯ
П. О КОЛЬСКІЙ
МАЛОЗЕМЕЛЬСКАЯ ТУНДРА
ТИМАНСКАЯ ТУНДРА
КАНИНСКАЯ ТУНДРА
БОЛЬШЕЗЕМЕЛЬСКАЯ ТУНДРА
ПЕТРОЗАВОДСКЪ
АРХАНГЕЛЬСКЪ
Мезень
Пинега
Печора
Усть Цильма
Усть Кулой
Усть Сысольск
Шенкурскъ
Яренскъ
Красноборскъ
Каргополь
Онежское
Двинская Губа
Мезенская Губа
Чешская Губа
Канинъ Носъ
Ос. Колгуевъ
Ос. Вайгачъ
М. Русскій заворотъ
Пустозерскъ
Печорская Губа
Хайпудырская Губа
Карскія
Хр. Пай хой
Ц. Вайгачскій (Югорскій Шаръ)
Ос. Кильдинъ
М. Териберскій
Кола
Кандалакша
Ковдозеро
Оз. Имандра
Оз. Пявозеро
Оз. Топозеро
Оз. Куито
Оз. Онежское
Онежскій заливъ
Бѣлое море
Зимній бер.
Терскій бер.
Карельскій бер.
Онежскій бер.
Летній бер.
Мурманскій берегъ
Сѣв. Двина
Онега
Вытегра
Повѣнецъ
Шунга
Пудожъ
Вознесенье
Сѣйскій
Сѣв. Двина
Пинега
Мезень
Печора
Цильма
Ижма
Вымь
Вашка
Сысола
Вычегда
Уса
Кара
Ледовитый океанъ
Ледовитый океанъ
Ледовитый океанъ



Деревянный крестъ имп. Петра Вел.



Памятникъ Ломоносову.

Архангельска, Мезени и устьевъ Печоры, т. е. изъ мѣстъ, куда лѣсъ можетъ быть доставленъ дешево по водѣ.

Другіе лѣсные промыслы также играютъ большую роль въ жизни Архангельской губ., особенно смолокуреніе, всего болѣе развитое въ уѣздахъ: шенкурскомъ, холмогорскомъ и пинежскомъ; смола доставляется для вывоза въ Архангельскій портъ нетолько изъ А. губерніи, но и изъ сѣв.-вост. уѣздовъ Вологодской. Затѣмъ можно еще упомянуть о заготовкѣ дровъ, особенно по притокамъ Сѣв. Двины, для г. Архангельска и пароходовъ, о выдѣлкѣ деревянной посуды и т. д.

Во всей средней и южной части губерніи лѣсъ играетъ первенствующую роль; болѣе 90 % пространства занято лѣсомъ; человѣческія поселенія, поля и огороды составляютъ лишь небольшіе островки въ лѣсномъ морѣ. Исключеніе составляютъ берега Сѣверной Двины.

Издавна установилось и до сихъ поръ ведется огневое или лядинное хозяйство, т. е. выжиганіе лѣса для полученія двухъ, трехъ урожаевъ хлѣба, послѣ чего пашня оставляется и снова заростаетъ лѣсомъ. Въ Архангельской губ. почти нѣтъ частной земельной собственности, земля принадлежитъ казнѣ, а въ шенкурскомъ у. имѣются и большія удѣльныя имѣнія. Въ зависимости отъ взгляда казеннаго и удѣльнаго управленія на лѣса и пользованіе ими—находится участь населенія. Нерѣдко въ виду сбереженія лѣсовъ до крайности стѣснялось пользованіе ими для лядинъ и смолокуренія, между тѣмъ какъ лучшіе знатоки края, напр. Н. Я. Данилевскій, доказывали, что край такъ малонаселенъ, что достаточно только заботиться о сохраненіи строевыхъ и корабельныхъ лѣсовъ, и лѣсовъ на прибрежьяхъ большихъ рѣкъ. Постоянныхъ пашенъ даже въ среднихъ уѣздахъ губ. очень мало, нетолько сравнительно съ общимъ пространствомъ, но и съ пространствомъ луговъ, и, благодаря этому, онѣ хорошо удобрены и даютъ довольно высокіе средніе урожаи. Всего болѣе хлѣба сѣется въ шенкурскомъ у., а по Сѣв. Двинѣ, особенно въ холмогорскомъ, тянутся превосходные заливные луга, и содержится холмогорская порода рогатаго скота, извѣстная своею молочностью; отсюда животныя вывозятся на продажу въ Петербургъ. — Населеніе среднихъ и южныхъ у. Архангельской губ. по преимуществу русское, потомки новгородцевъ, люди дѣятельные и предпріимчивые, живущіе лучше населенія среднихъ губерній. Особенно просторны и чисты жилища. Рыбные и звѣриные промыслы играютъ значительную роль лишь въ архангельскомъ у., но рыбы, особенно трески съ Бѣлаго моря, потребляется вездѣ много. Изъ инородцевъ здѣсь обитаютъ: 1) заволоцкая чудь, финское племя, жившее здѣсь до прихода русскихъ. Они теперь смѣшались съ русскимъ населеніемъ въ у. архангельскомъ, холмогорскомъ и пинежскомъ. Вообще, чѣмъ дальше удаляться отъ большихъ рѣкъ, тѣмъ болѣе примѣсь чуди, 2) иностранцы и инородцы, живущіе въ г. Архангельскѣ и с. Соломбалѣ, у устья Двины — недавніе пришельцы, обыкновенно не живущіе долго въ краѣ. Западная часть мезенскаго у., по р. Мезени—составляетъ до нѣкоторой степени переходъ къ Печорскому краю, гдѣ земледѣліе очень ненадежно, а важнѣе—лѣсные промыслы (сплавы и пилка лѣса), особенно рыбные и звѣриные, нетолько мѣстные, но и отхожіе на о. Колгуевъ и даже Новую Землю. Кромѣ русскихъ, въ мезенскомъ у. живутъ зыряне, какъ около Мезени, такъ и на Печорѣ, а Самоѣды кочуютъ вездѣ на сѣверѣ уѣзда за предѣлами лѣсовъ. Большая восточная часть мезенскаго у., обширный и малолюдный Печорскій край, такъ мало связана съ остальной частью губерніи, что уже идетъ рѣчь объ устройствѣ особаго печорскаго у. изъ частей Архангельской, Вологодской и Пермской губ. съ причисленіемъ его къ Пермской. Дѣйствительно, изъ чердынскаго у., Пермской губ. идетъ торговый путь на Печору, куда съ Камы привозится хлѣбъ, а оттуда вывозятся замши, оленьи мѣха, языки и рыба. На Печорѣ земледѣліе незначительно, жители занимаются рыбными промыслами по всей рѣкѣ и ея притокамъ, а звѣриными—въ ея устьѣ и на сосѣднихъ островкахъ,—также рубкой и сплавомъ лѣса, оленеводствомъ, выдѣлкой замши и оленьихъ мѣховъ. Оленеводство—коренной промыселъ самоѣдовъ, кочующихъ по обѣ стороны Нижней Печоры въ Большеземельской, Малоземельской и Канинской тундрахъ, но теперь русскіе и зыряне все болѣе овладѣваютъ этимъ промысломъ, снабжая самоѣдовъ разными товарами и получая расплату оленями. Охота на пушныхъ звѣрей и дичь также доставляетъ хорошій заработокъ. Она имѣетъ значеніе и для жителей среднихъ и южныхъ у-довъ. Русскіе живутъ въ низовьяхъ Печоры и ея притоковъ, въ вол. Пустозерской и Усть-Цыммской (въ послѣдней почти исключительно раскольники), а зыряне выше по рѣкѣ, особенно въ Ижемской волости. Въ послѣдніе годы было много изысканій дорогъ чрезъ Уралъ изъ области Оби въ область Печоры, была рѣчь о проведеніи желѣзной дороги, которая открыла бы удобный путь для вывоза сибирскаго сырья. Пока проложена лишь тропа, по которой куп. Сибиряковъ доставляетъ небольшое количество хлѣба.

Западные у-ды губерніи находятся въ особыхъ условіяхъ: рыбные и звѣриные промыслы имѣютъ огромное значеніе для населенія, а хлѣбопашество незначительно, лѣсные промыслы—слабо развиты и то лишь въ южной части. Внутри кемскаго у-а живутъ корелы, финское племя. Они занимаются хлѣбопашествомъ, кузнечнымъ дѣломъ, между прочимъ приготовленіемъ ружей, отхожими рыбными и звѣриными промыслами и живутъ въ нищетѣ. Русскіе, т. н. поморы, потомки новгородцевъ живутъ по берегу моря и низовьямъ рѣкъ отъ границъ онежскаго у. до Кандалакши и исключительно занимаются рыбными и звѣриными промыслами. Въ рѣчкахъ ловится семга но въ небольшомъ количествѣ, гораздо важнѣе ловъ семги, наваги и трески въ Бѣломъ морѣ, особенно въ Кандалакскомъ заливѣ, а важнѣе всего рыбные и звѣриные промыслы на Мурманскомъ берегу Ледовитаго океана (см. Мурманъ). Движеніе на Мурманѣ начинается уже въ февралѣ, причемъ приходится

пройти до 500 верстъ по необитаемой мѣстности. Главная статья здѣсь ловъ трески. Она идетъ въ Архангельскъ, а оттуда развозится по всей губерніи и сосѣднимъ. Кромѣ трески русскаго улова, поморы привозятъ и норвежскую, вымѣниваемую ими на хлѣбъ въ портахъ сѣверной Норвегіи. Открытое море и прекрасныя гавани Мурманскаго берега, обиліе рыбы и морскаго звѣря заставили въ послѣднее время, подумать о колонизаціи этого края. Здѣсь издавна было русское поселеніе—Кола, а теперь по берегу устроено нѣсколько т. н. колоній, населенныхъ русскими, финнами (изъ Финляндіи) и норвежцами, но населенія все-таки очень мало, и мѣстность оживляется лишь лѣтомъ, съ приходомъ поморовъ, когда идетъ ловля, соленіе и сушка рыбы, вытапливаніе тресковаго жира и т. д. Есть одинъ китоловный заводъ въ Арагубѣ. Недавно на самой границѣ Норвегіи устроенъ Трифоно-Печенгскій монастырь. На Лапландскомъ полуостровѣ кочуютъ лопари со своими оленями, иные занимаются и рыболовствомъ. Всѣ уже давно православные. Русскіе проникли въ Архангельскую губ., по крайней мѣрѣ, съ XI ст.; то были новгородскіе ушкуйники, плававшіе на Онегу и Двину, извѣстные тогда подъ именемъ Заволочья, а оттуда на Мезень и Печору. Позже, въ числѣ владѣній Великаго Новгорода была Двинская пятина, гдѣ новгородцы прочно основались. Послѣ покоренія Новгорода московскимъ государемъ, воеводы покорили Югорскій край, т. е. восточную часть Архангельской губ. Въ 1553 г. англійскій капитанъ Ченслеръ вошелъ впервые въ Сѣверную Двину, въ 1584 г. основанъ Архангельскъ и сталъ вести значительную торговлю съ Англіей и Голландіей. Петръ Великій, ревнуя о своемъ Петербургѣ, почти совершенно прекратилъ торговлю Архангельска, но позже она опять развилась (см. Бѣлое море), а въ послѣднее время упала вслѣдствіе дурныхъ путей сообщенія. Для оживленія торговли и прокормленія населенія необходима Вятско-Двинская желѣзная дорога.

Во внутреннія губерніи Россіи Архангельскъ отпускаетъ: семгу и треску, замшу, оленьи и другіе мѣха, тюленій и тресковый жиръ, дичь, а заграницу—строевой лѣсъ, смолу, хлѣбъ и, льняное сѣмя. Въ послѣдніе годы нѣсколько оживился каботажъ между Архангельскомъ и особенно, портами Мурманскаго берега и Петербургомъ. Всѣ порты губерніи привозятъ товаровъ на 1385000 руб., отпускаютъ на 6954 т., около 85% вывозной торговли приходится на Архангельскъ, лѣсъ и смола составляютъ 59% отпуска, овесъ 14%, ленъ, кудель и пакля 19%, ржаная мука 8%, оборотъ 5 главныхъ ярмарокъ составляетъ 2500000 р. Въ губ. среднихъ учебныхъ заведеній (кромѣ городскихъ и мореходныхъ)—7, съ 997 учениками, городскихъ и ремесленныхъ—8, съ 321 учениками, шкиперскихъ и мореходныхъ—6, съ 164 учениками, начальныхъ и приходскихъ—153, съ 8470 учениками. Въ 10 лѣтъ 1877—86 среднее ежегодное число рожденій было 12603, смертей—8578, перевѣсъ рожденій—4025, т. е. около 1,3% населенія.

Литература. Лепехинъ, «Дневныя записки» (III, IV, изд. Акад. наукъ); Мурчисонъ, «Геологія Россіи», I; Арсеньевъ, «Статист. очерки» (1848); Рейнеке, «Опис. сѣверн. берега Россіи» (1850); Латкинъ, «Дневникъ на Печорѣ» (Зап. Геогр. Общ., VII); Неволинъ, «О пятинахъ Новгородскихъ» (тамъ-же, VIII); «Памятныя справочныя книги Арханг. губ.» (1850—78); Н. Я. Данилевскій, «Изслѣд. рыбн. и звѣрин. пром. Бѣл. моря и Ледовит. океана» (изд. мин. госуд. имущ.); его же, «О мѣрахъ продовольств. жителей крайняго сѣвера Россіи» (1869); Максимовъ, «Годъ на сѣверѣ» (1859); Гофманъ, «Сѣв. Уралъ и Пай-Хой» (1856); «Огородниковъ, «Мурман. и Терск. берега и прибреж. Ледов. м. по книгѣ Большаго Чертежа» (Записки отд. этногр. И. Р. Геогр. Общест.); Кастренъ, «Наблюденія о лопаряхъ, самоѣдахъ и т. д.» (Вѣстн. И. Р. Геогр. Общ., XVII, XVIII); А. В. Григорьевъ, «Бѣлое море и Ледов. океанъ» (Извѣстія И. Р. Геогр. Общ., 1882); «Указатель статей объ Арханг. губ.» («Арханг. Губ. Вѣд.», 1869, № 2); тоже по 1881—особ. брош. Сангурскаго (Арх., 1883); тоже изъ разн. період. изд.—особ. брош. (Арх., 1881); Сидоровъ, «Сѣверъ Россіи» (1879); «Экспедиція въ сѣверныя моря» (Извѣстія И. Русск. Геог. Общ., 1870, 1871); Бекетовъ, «Архангельская флора» (Труды Общ. Естеств. Спб-го унив., томъ XV); Кудрявцевъ, «Кольскій полуостр.» (тамъ-же, т. XII, XIV); «Зоолог. изслѣдов. на Мурманѣ и Бѣломъ морѣ» П. Богданова, Вагнера, Герценштейна и друг. (тамъ же, т. XII—XVI); Рибо (Ribot), «Laponie russe» (Bull. Soc. Geogr., Парижъ, 1889, IV).

Архангельскъ—посадъ бывшихъ военныхъ поселеній, въ елисаветградскомъ уѣздѣ Херсонской губерніи, съ хуторами Архангельскимъ, Дунаевымъ и Хамихинымъ; расположенъ при впаденіи рч. Торговицы въ Синюху, противъ мѣстечка Торговицы, уманскаго уѣзда Кіевской губ. Мѣсто, гдѣ стоитъ А., было избрано въ 1753 г. для устройства укрѣпленія Архангелогорода или Архангельскаго шанца. Тогда здѣсь устраивались военныя поселенія и А. былъ крайнимъ сторожевымъ пунктомъ такъ наз. «Новой Сербіи», служа пограничнымъ пунктомъ между польскими и татарскими (впослѣдствіи запорожскими) землями. А. назывался одно время Ново-Архангельскомъ, и съ преобразованіемъ сербскихъ полковъ въ гусарскій, былъ назначенъ штабъ-квартирнымъ городомъ 7-ой роты сапернаго полка. При учрежденіи Вознесенской губ., А. былъ причисленъ къ новомиргородскому уѣзду, а послѣ перешелъ въ елисаветградскій уѣздъ Николаевской, впослѣдствіи Херсонской губ. Въ 1818 г., при заведеніи вновь военныхъ поселеній въ разныхъ мѣстахъ Россіи, А. названъ посадомъ и назначенъ главнымъ мѣстомъ окружнаго и полковаго штабовъ 6-го округа «Новороссійскихъ поселеній». По свѣдѣніямъ (1883) въ А.—4832 душъ обоего пола, въ томъ числѣ 3389 малороссовъ, остальные: великоросы, поляки, молдаване, нѣмцы и евреи; дворовъ—1026; колодцевъ—11; въ посадѣ 2 православныхъ церкви, школа, 28 торговыхъ заведеній и 17 промышленныхъ, винокуренный заводъ и нѣсколько водяныхъ мельницъ; рогатаго скота—2033 головы; лошадей—430, лошаковъ—69, овецъ—1376 и свиней—464. Ведетъ торговлю хлѣбомъ.

Архаровы. Въ родословной книгѣ, изд. Новиковымъ, сказано только, что «Архаровы выѣхали изъ Литвы». Неизвѣстно, кто былъ родоначальникомъ этой фамиліи. Полагаютъ («Род. кн.» изд. «Русск. Стар.»), что «родоначальникъ Архаровыхъ выѣхалъ въ концѣ XIV или началѣ XV в. изъ Литвы въ Россію, съ князьями Патрикѣевыми, потомками Гедимина». А., въ концѣ XVII в., служили въ дворянахъ московскихъ (Григорій Вас., Григ. Михайл., Елизарій Дементьевичъ и Полуехтъ Богдановичъ) и въ стольникахъ (одинъ—Ѳедоръ Григорьевъ). Въ XVIII в. бригадиръ Петръ Архаровъ оставилъ двухъ сыновей: Николая и Ивана Петровичей.—**Николай Петровичъ Архаровъ** род. 7 мая 1742 г., воспитывался дома, учился, по тогдашнему обычаю, немного и немногому, въ 1754 г. зачисленъ въ гвардію. Н. П. началъ службу 16-ти лѣтъ нижнимъ чиномъ въ Преображенскомъ полку, въ офицеры произведенъ въ 1761 г. Въ несчастный для Россіи 1771 г., когда въ Москвѣ свирѣпствовала моровая язва, Н. П. былъ туда посланъ подъ начальство гр. Григорія Орлова. За энергичную и распорядительную дѣятельность Н. П., что видно изъ отзывовъ о немъ гр. Орлова, былъ пожалованъ императрицею Екатериною II чиномъ арміи полковника и назначенъ московскимъ обер-полиціймейстеромъ; въ 1773 г. Н. П. пользовался особымъ довѣріемъ императрицы, и въ 1774 употребленъ въ розыскѣ по дѣлу о Пугачевскомъ бунтѣ, а въ 1775 г., во время торжества въ Москвѣ по поводу заключенія Кучук-Кайнарджійскаго мира, былъ произведенъ въ бригадиры. Дѣятельность Н. П. какъ московскаго обер-полиціймейстера до сихъ поръ еще живетъ въ памяти москвичей. Обладая большою проницательностью, Н. П., при помощи полиціймейстера Шварца—одно имя котораго держало въ страхѣ Москву,—зналъ до мелчайшихъ подробностей все, что дѣлается въ первопрестольной; съ изумительной быстротой отыскивались всевозможныя пропажи; Н. П. умѣлъ читать на лицахъ людей и нерѣдко, взглянувъ на подозрѣваемаго, рѣшалъ его правоту или виновность. Средства, къ которымъ прибѣгалъ Н. П. для открытія самыхъ сокровенныхъ преступленій, нерѣдко отличались удивительною оригинальностью, давъ канву многочисленнымъ анекдотамъ о немъ. Сартинъ—знаменитый парижскій полиціймейстеръ Людовика XV, писалъ Архарову, что «увѣдомлялись о нѣкоторыхъ его дѣйствіяхъ, не можетъ довольно надивиться ему». Служба Н. П. не разъ была награждаема, и онъ закончилъ ее кавалеромъ всѣхъ россійскихъ орденовъ: въ 1777 г. произведенъ въ генералъ-маіоры, въ 1782 назначенъ губернаторомъ Москвы, въ 1783—генералъ-поручикомъ, въ 1784 исполнялъ должность генералъ-губернатора Новгородскаго и Тверскаго намѣстничествъ, нося въ тоже время званіе директора водяной комуникаціи. Въ 1788—89 гг., въ эпоху шведской войны, Н. П., желая помочь правительству въ изысканіи средствъ защитить открытую русскую границу со стороны Финляндіи, предложилъ организовать военную силу посредствомъ набора мелкопомѣстныхъ дворянъ управляемыхъ имъ Тверскаго и Новгородскаго намѣстничествъ, что особымъ указомъ правительства приведено въ исполненіе; за эту услугу Н. П. былъ награжденъ въ 1790 г. владимірской лентой. Въ день смерти Екатерины II и воцаренія Павла I (6-го ноября 1796 г.) Н. П. былъ въ Петербургѣ и по Высочайшему повелѣнію вмѣстѣ съ Ростопчинымъ приводилъ къ присягѣ гр. Орлова Чесменскаго въ его же домѣ. 9-го ноября Н. П. произведенъ въ генералы отъ инфантеріи, причемъ Павелъ I снялъ съ себя андреевскую ленту и, возложивъ ее на А., велѣлъ быть вторымъ, послѣ наслѣдника престола, генералъ-губернаторомъ Петербурга. Въ день коронованія Павла I (5-го апрѣля 1797) Н. П. было пожаловано 2000 душъ, а вслѣдъ затѣмъ повелѣно отправиться въ свои тамбовскія имѣнія и пребывать тамъ безвыѣздно. Три года въ своемъ богатомъ Разсказовѣ Н. П. со своимъ братомъ дѣлилъ изгнаніе, когда въ 1800 г., незадолго до кончины императора, получилъ дозволеніе поселиться въ Москвѣ, гдѣ долго еще очаровывалъ москвичей своимъ широкимъ радушіемъ и гостепріимствомъ. Н. П. † въ Разсказовѣ, въ янв. 1814 г.—**Иванъ Петровичъ** А., младшій братъ Н. П., съ 1760 г. служилъ тоже въ Преображенскомъ полку; 15-го марта 1774 г. переведенъ въ армію подполковникомъ, имп. Павломъ I произведенъ въ генералы отъ инфантеріи, 1-го декабря 1796 г. украшенъ александровскою лентою, въ день коронованія Павла получилъ 1000 душъ, назначенъ командиромъ московскаго восьмибаталіоннаго гарнизона, слывшаго архаровскимъ полкомъ, а въ 1797 г. вмѣстѣ съ братомъ удаленъ въ тамбовскія имѣнія; въ 1800 возвратился въ Москву; † въ С.-Петербургѣ, въ февр. 1815 г., оставивъ по себѣ память хлѣбосольнаго барина и суроваго командира еще болѣе суровыхъ архаровцевъ.

Архе—см. Ковчегъ.

Архегоніи—ботаническое названіе женскихъ половыхъ органовъ у сосудистыхъ споровыхъ растеній и у листоносныхъ мховъ. Внутри А. находится особая большая клѣточка, такъ назыв. яйцеклѣтка, изъ которой послѣ оплодотворенія происходитъ, путемъ дѣленія и разростанія, сначала зародышъ, а затѣмъ цѣлый новый организмъ растенія, или индивидъ. Слово образовано отъ греч. ἀρχή—начало, γένος—родъ, т. е. поколѣніе, зачатокъ новаго поколѣнія, родоначаліе. По большей части, А. имѣютъ видъ бутылкообразныхъ или грушевидныхъ образованій, съ расширенною нижнею частью, содержащею яйцеклѣтку и узкою верхнею, имѣющею каналъ по длинѣ, въ который и проникаютъ мельчайшіе «живчики» или «сперматозоиды» изъ мужскаго органа «антеридія» того-же растенія. У папоротниковъ А. преобразуются въ новыя растенія, приносящія споры на нижней сторонѣ листьевъ, а у мховъ—въ плодовыя коробочки, наполненныя спорами. Въ новѣйшее время стали называть А.—также и женскіе органы у хвойныхъ растеній, по значительному сходству въ нѣкоторыхъ существенныхъ чертахъ со споровыми растеніями.

Архейская эра означаетъ въ геологіи самый древній, самый ранній періодъ исторіи

земной коры. Нижнесилурійскія и кэмбрійскія отложенія, заключающія богатую флору и фауну и составляющія основаніе всѣхъ осадочныхъ образованій земной коры, подстилаются мощной толщей глинистыхъ и кристаллическихъ сланцевъ, известняковъ, гнейсовъ и т. п. породъ, частью вовсе лишенныхъ органическихъ остатковъ, частью крайне ими бѣдныхъ. Въ Америкѣ, гдѣ впервые эта группа геологическихъ памятниковъ подверглась тщательному изученію, ее разбили на двѣ подгруппы, на двѣ системы, принятыя и для всей Европы; но въ послѣднее время въ Америкѣ стали склоняться къ дѣленію архейской группы на три системы. Нижняя часть архейскихъ, т. е. самыхъ древнихъ отложеній, состоящая изъ гнейсовъ, гранулитовъ, гранитовъ, слюдяныхъ сланцевъ, известняковъ и конгломератовъ, характеризуется сильнымъ господствомъ гнейсовъ, почти полнымъ отсутствіемъ слѣдовъ органической жизни и носитъ названіе лаврентьевской системы (отъ р. св. Лаврентія), также системы первобытныхъ или первозданныхъ сланцевъ. Верхняя группа сложена преимущественно слюдяными и глинистыми сланцами, известняками, содержитъ больше остатковъ органической жизни, хотя также еще очень бѣдна ими, и называется системой первобытныхъ, или первозданныхъ гнейсовъ, системой Гуронской (по Гуронскому оз.). Лаврентьевскіе гнейсы и сопровождающія ихъ породы по представленію многихъ геологовъ являются первичной твердой корой земнаго шара, первой твердой оболочкой охлаждающагося огненножидкаго земнаго шара. Предполагая, что вся вообще архейская группа лишена слѣдовъ органической жизни, ее назвали азойской, т. е. лишенной органической жизни; послѣ того какъ стали извѣстны остатки животнаго и растительнаго царствъ въ азойскихъ отложеніяхъ, ихъ правильнѣе (вмѣстѣ съ нѣкоторыми геологами) стали называть агнотозойскими, т. е. такими, въ которыхъ органическая жизнь мало извѣстна (частью даже вовсе неизвѣстна), но въ которыхъ она безспорно существовала, такъ какъ слѣдующія за ними кэмбрійскія и силурійскія отложенія содержатъ уже сравнительно высокоорганизованную фауну, безспорно имѣвшую многихъ предшественниковъ. Неизмѣримая древность архейскихъ отложеній, глубокая, гидрохимическая и динамическая метаморфизація во многихъ случаяхъ совершенно уничтожили, или по крайней мѣрѣ сильно замаскировали, остатки органической жизни, сдѣлали архейскія породы «азойскими». Общая мощность архейскихъ отложеній превышаетъ 3000 метровъ, древность не поддается опредѣленію числомъ столѣтій и тысячелѣтій, а опредѣляется геологическими періодами. Въ Архейскую эру начали впервые обрисовываться материки и зародилась органическая жизнь. Въ лаврентьевскихъ отложеніяхъ единственными ея слѣдами является громадная корненожка (Eozoon Canadense), которая многими учеными разсматривается какъ родоначальникъ органической жизни, между тѣмъ какъ многіе геологи отрицаютъ вполнѣ органическое происхожденіе Eozoon и видятъ въ немъ лишь минеральное конкреціозное образованіе. Графитъ, очень распространенный въ Лаврентьевскихъ горныхъ породахъ, свидѣтельствуетъ въ пользу существованія растительныхъ организмовъ. Въ Гуронскихъ породахъ кромѣ углистыхъ веществъ (см. Шунгитъ) найдены остатки червей, иглокожихъ, водорослей. Вулканическая дѣятельность, отличавшаяся въ этотъ отдаленный періодъ исторіи земной коры особой интенсивностью и массовымъ характеромъ, доставила на земную поверхность громадныя массы гранитовъ, діабазовъ, габбро и сіенитовъ. Золото, серебро, мѣдныя и желѣзныя руды, драгоцѣнные камни (изумруды, турмалины, хризобериллы и т. п.) очень распространены въ архейскихъ породахъ. Въ Россіи въ этомъ отношеніи выдѣляется Уралъ, играющій по своимъ минеральнымъ богатствамъ первенствующую роль во всей Европѣ. Остатки архейской эры въ видѣ различныхъ архейскихъ породъ покрываютъ значительныя площади Америки, Азіи, Европы (Скандинавія, Богемія, Баварія, Саксонія, Шотландія, Альпы и т. д.). Въ Россіи архейскія отложенія, въ особенности лаврентьевскія, пользуются значительнымъ развитіемъ въ Финляндіи, Олонецкой и Архангельской губ., также въ Тиманскомъ кряжѣ на Уралѣ, въ Днѣпровской кристаллическая полосѣ (Волынск., Подольск., Екатеринославская, Воронежская губ. и т. д.), а также въ нѣкоторыхъ частяхъ Сибири (Подкаменная Тунгузка, Саянскій и Яблоновый хребты, Байкалъ).

Архелай (гр. Ἀρχέλαος) — родомъ гераклидъ, сынъ Теменоса Аргосскаго. Изгнанный изъ отечества своими братьями, А. бѣжалъ въ Македонію, гдѣ основалъ знаменитый родъ, однимъ изъ потомковъ котораго былъ Александръ Македонскій. Сказаніемъ объ А. воспользовался Эврипидъ, написавъ трагедію «Архелай».

Архелай — незаконный сынъ македонскаго царя Пердикки II, вступилъ на македонскій престолъ въ 413 г. до Р. Х., приказавъ умертвить законнаго наслѣдника. Онъ выстроилъ нѣсколько городовъ, преобразовалъ войско и много способствовалъ распространенію греческаго образованія. Его дворъ былъ сборнымъ мѣстомъ поэтовъ и художниковъ и считалъ въ числѣ своихъ гостей такихъ знаменитостей, какъ Эврипидъ, Агаѳонъ и Зевксисъ. А. палъ жертвою заговора и былъ убитъ въ 399 г.

Архелай—полководецъ царя Митридата Великаго, родомъ изъ Каппадокіи. Послѣ завоеванія Митридатомъ, въ Первую войну съ римлянами, Малой Азіи, А. былъ въ 88 г. до Р. Х. посланъ съ сильнымъ флотомъ и многочисленнымъ войскомъ въ Грецію и склонилъ греческія провинціи вплоть до Ѳессаліи къ отпаденію отъ Рима, на что Аѳины уже раньше изъявили согласіе. Отправленный въ Грецію въ 87 г. для усмиренія А., римскій полководецъ Сулла осадилъ его въ укрѣпленной гавани въ Пиреѣ, завоевалъ г. Пирей, 86 г., но не могъ овладѣть крѣпостью Мунихіею, въ которой заперся его противникъ. Наконецъ А., по приказанію своего царя, оставилъ эту крѣпость и перешелъ въ Віотію, гдѣ сосредо-

точилъ всѣ свои силы, получивъ отъ Митридата значительное подкрѣпленіе. Сулла послѣдовалъ за нимъ, и въ битвѣ при Херонеѣ (86) римляне одержали блестящую побѣду. Только недостатокъ кораблей помѣшалъ окончательному истребленію непріятельскихъ силъ, вновь стянувшихся къ Халкидѣ, пока Митридатъ не выслалъ въ Грецію свѣжее войско въ 80000 чел. Обѣ непріятельскія арміи вновь встрѣтились при Орхоменѣ въ Віотіи (85), гдѣ Сулла послѣ двухдневнаго боя истребилъ войско А., спасшагося, послѣ трехдневной засады въ болотѣ, на челнокѣ, на которомъ переѣхалъ въ Халкиду. Митридатъ, потерпѣвшій уже большія неудачи въ Азіи, поручилъ наконецъ А. войти съ Суллою въ переговоры о мирѣ (зимой 85—84 г.), который былъ заключенъ послѣ личнаго свиданія обоихъ полководцевъ въ Дарданонѣ. Впавъ въ немилость у Митридата, А. бѣжалъ къ римлянамъ въ 81 г., когда началась вторая Митридатская война.

Архелай—сынъ предъидущаго, въ 63 г. до Р. Х. возведенъ Помпеемъ въ званіе жреца въ понтійскомъ городѣ Команѣ. Въ 56 году А., считавшійся сыномъ Митридата, женился на Вероникѣ, дочери царя Птоломея Аулета, царствовавшей въ Египтѣ послѣ изгнанія своего отца, но весьма недолго, такъ какъ черезъ полгода Авлъ Габиній, проконсулъ въ Сиріи, явился въ Египетъ съ сильнымъ войскомъ для возстановленія Птоломея на престолѣ А., провозгласившій себя египетскимъ царемъ, палъ въ сраженіи противъ Габинія, а Вереника была казнена. Сынъ А., носившій тоже имя, наслѣдовалъ отцу въ званіи жреца, отнятомъ у него въ 47 г. до Р. Х. Цезаремъ.

Архелай—сынъ предъидущаго, получилъ отъ Антонія Каппадокію въ 36 г. до Р. Х., которую сохранилъ и при Августѣ, подарившемъ ему кромѣ того часть Киликіи и Малой Арменіи. Когда же на римскомъ престолѣ воцарился Тиверій, ненавидѣвшій А., послѣдній былъ отозванъ въ Римъ и обвиненъ передъ сенатомъ въ противозаконныхъ нововведеніяхъ. А. ум. въ 17 г. по Р. Х. и Каппадокія была включена въ число римскихъ провинцій.

Архелай—сынъ царя іудейскаго Ирода Великаго, наслѣдовалъ отцу и съумѣлъ сохранить свое положеніе, не смотря на задуманный фарисеями заговоръ противъ него. Получилъ отъ императора Августа, признавшаго за нимъ право на наслѣдство, провинціи Іудею, Самарію и Идумею съ титуломъ этнарха. Послѣ девятилѣтняго царствованія былъ свергнутъ Августомъ за жестокость и сосланъ въ Галлію, гдѣ и умеръ. Владѣнія его были присоединены къ римской провинціи Сиріи, а имѣнія взяты въ государственную казну.

Архена (Archena)—городъ съ купальною станціею, въ испанской провинціи Мурсіи, вправо отъ Сегура, на желѣзной дорогѣ Мадридъ-Картагена; имѣетъ 3533 жит. (1877) и теплыя ванны 51° Ц.

Архенгольцъ (баронъ Іоганнъ-Вильгельмъ, Archenholz)—нѣмецкій историкъ; род. въ Лангфурѣ, предмѣстьи Данцига, 1741 г., вступилъ въ 1760 г. на службу офицеромъ прусской арміи, уволенъ капитаномъ по окончаніи Семилѣтней войны. Послѣ отставки предпринялъ путешествіе по Европѣ, продолжавшееся 16 лѣтъ, и по возвращеніи въ отечество проживалъ въ Дрезденѣ, Лейпцигѣ и Берлинѣ. † 1812 г. въ Гольштиніи. Первые литературные опыты его появились въ журналѣ «Litteratur- und Völkerkunde» (Лейпцигъ и Дессау, 1782—91). Блестящій успѣхъ имѣло сочиненіе его «England und Italien» (Лейпцигъ, 1787), переведенное на нѣсколько языковъ, и продолженіе его «Annalen d. brit. Geschichte» (20 том., Брауншвейгъ, Гамбургъ и Тюбингенъ, 1789—98). Къ числу его капитальныхъ сочиненій принадлежатъ: «Geschichte des Siebenjährigen Kriegs». (Берлинъ, 1793 г.; 11 изд. Лейпцигъ, 1879), «Geschichte der Königin Elisabeth», помѣщенная въ «Histor. Kalender für Damen» (Лейпцигъ, 1798) и «Geschichte Gustav Wasas» (Тюбингенъ, 1801).

Археографическія Коммиссіи.—А. Коммиссія, состоящая при министерствѣ народнаго просвѣщенія въ С.-Петербургѣ. Археографическая Коммиссія была открыта въ 1834 года при департаментѣ народнаго просвѣщенія. Первый камень для основанія коммиссіи положилъ Н. М. Карамзинъ. Въ исторической запискѣ, читанной Л. Н. Майковымъ на 50-ти лѣтнемъ юбилеѣ коммиссіи 8 января 1885 г. говорится: «Великій историческій трудъ Карамзина пробудилъ въ нашемъ отечествѣ любознательность и усердіе къ историческимъ изысканіямъ, а просвѣщенное покровительство графа Н. П. Румянцева трудамъ по отечественному дѣписанію повело къ открытію и обнародованію огромнаго количества памятниковъ». Гр. Н. П. Румянцеву мы обязаны научно выполненнымъ изданіемъ нашихъ актовъ. Съ 1813 года на его средства начало издаваться знаменитое «Собраніе государственныхъ грамотъ и договоровъ», приготовленное, подъ главнымъ наблюденіемъ сперва Н. Н. Бантыша-Каменскаго, а потомъ А. Ѳ. Малиновскаго, трудами К. Ѳ. Калайдовича и П. М. Строева; на его средства также предпринято было изданіе цѣлаго ряда важныхъ актовъ: «Судебники», «Софійскій временникъ», «Памятники русской словесности XII в.», «Грамоты, собранныя въ Пермской губерніи», «Бѣлорусскій архивъ». Въ 1828 году П. М. Строевъ обратился въ Академію наукъ съ предложеніемъ снарядить археографическую экспедицію для обозрѣнія, разбора и описанія съ возможною точностью всѣхъ монастырскихъ, соборныхъ, духовно-училищныхъ и прочихъ собраній рукописей. Академія наукъ одобрила эту мысль и по предложенію своего президента, гр. С. С. Уварова, рѣшилась снарядить археографическую экспедицію въ сѣверную и среднюю Россію. На совершеніе этого путешествія академія полагала около семи лѣтъ; на путевыя издержки назначила изъ собственныхъ средствъ по 10 т. руб. ассигнаціями въ годъ и избрала начальникомъ экспедиціи П. М. Строева. Государь императоръ Николай Павловичъ предложеніе академіи утвердилъ 14 іюля 1828, а въ мартѣ слѣдующаго года Строевъ уже вы-

ѣхалъ съ 2-мя своими помощниками по экспедиціи; путешествіе было затруднительно, архивы были въ безпорядкѣ и хранились небрежно, а нѣкоторыя лица, боясь отвѣтственности за плохое содержаніе документовъ, передъ пріѣздомъ экспедиціи ихъ сжигали. За 6-ть лѣтъ (1829—1834 г.) экспедиція объѣхала 14 губерній (не южнѣе Москвы) и осмотрѣла болѣе 200 библіотекъ и архивовъ. П. М. Строевъ съ своимъ достойнымъ помощникомъ Я. И. Бередниковымъ собрали до 3 т. актовъ историческихъ и юридическихъ и составили каталогъ рукописей и старопечатныхъ книгъ, хранящихся въ монастырскихъ библіотекахъ. Для изданія актовъ, собранныхъ археографическою экспедиціею, была открыта Археографическая коммиссія. Первоначально коммиссія состояла, подъ предсѣдательскомъ князя П. А. Ширинскаго-Шихматова, изъ членовъ К. С. Сербиновича, П. М. Строева, Н. Г. Устрялова и Я. И. Бередникова. Къ этимъ лицамъ вскорѣ присоединились еще трое: В. Д. Комовскій, А. А. Краевскій и С. М. Строевъ. Уставъ А. коммиссіи былъ утвержденъ 18-го февраля 1837 года. На основаніи этого устава коммиссія издаетъ слѣдующіе источники отечественной исторіи: 1) сочиненія, составляющія славяно-русскую литературу, собственно историческаго содержанія, то есть: лѣтописи, хронографы, степенныя книги, сказанія и другія рукописи, въ непосредственной связи съ исторіей стоящія; 2) акты государственно-юридическіе, какъ-то: грамоты, уставы, наказы, судныя дѣла, розыски и т. п. документы, объясняющіе законодательство, управленіе и судопроизводство, также родословныя, разрядныя и писцовыя книги, статейные списки и проч. При томъ рядъ издаваемыхъ коммиссіею документовъ не долженъ былъ восходить позже 1700. Коммиссіи поручено также занятіе русскою нумизматикою, а въ 1838 году ей-же поручено и изданіе историческихъ документовъ на иностранныхъ языкахъ, относящихся къ русской исторіи. Коммиссія поручила своему члену Бередникову осмотръ: библіотекъ Императорской публичной, Академіи наукъ и Эрмитажа, и Румянцевскаго музея для извлеченія изъ нихъ историческихъ документовъ. Коммиссія истребовала старинные документы, хранящіеся въ архивахъ и библіотекахъ тѣхъ губерній, гдѣ не была экспедиція. Богатыя коллекціи получены изъ верхотурскаго и якутскаго архивовъ. Въ московскихъ архивахъ для коммиссіи работали М. А. Оболенскій, доставившій документы изъ московскаго главнаго архива мин. иностр. дѣлъ, П. М. Строевъ, Н. И. Костомаровъ, А. И. Тимофѣевъ и др. С. Р. Матвѣевъ выбралъ акты изъ архивовъ Астраханской губерніи; П. И. Мельниковъ съ тою же цѣлью работалъ съ успѣхомъ въ Н. Новгородѣ; Г. Ф. Карповъ и Е. Е. Замысловскій осматривали, по порученію коммиссіи, архивъ и библіотеку Флорищевой пустыни; М. И. Семевскій совершилъ съ археографическою цѣлью путешествіе по Россіи. Въ иностранныхъ архивахъ работали А. И. Тургеневъ, Я. А. Головацкій, проф. Соловьевъ и др., доставившіе много интересныхъ актовъ (издано нѣсколько томовъ).

Переходя къ изданіямъ коммиссіи мы прежде всего должны были остановиться на массѣ драгоцѣнныхъ документовъ, изданныхъ подъ именемъ актовъ, но о нихъ см. слово «Акты». Особенно важно для историка «Полное собраніе русскихъ лѣтописей», котораго издано нѣсколько томовъ. Достаточно указать на то, что «Повѣсть временныхъ лѣтъ» издана по 8 древнимъ спискамъ: Лаврентьевскому, Ипатьевскому и по Синодальному—1-й Новгородской лѣтописи (посредствомъ свѣтопечати). Коммиссія издала еще ненапечатанныя лѣтописи: Ипатьевскую пустынскую, Новгородскія — 2, 3, и 4, Псковскую, Александровско-Невскую и т. д. Надъ лѣтописями работали: М. П. Погодинъ, А. Ѳ. Бычковъ, А. И. Тимофѣевъ, П. П. Савваитовъ и др. лица. Членъ коммиссіи проф. К. Н. Бестужевъ-Рюминъ написалъ весьма важное сочиненіе о составѣ древнихъ лѣтописей, а членъ ея М. А. Веневитиновъ о «Даніиловомъ хожденіи въ Святую Землю»; П. М. Строевъ напечаталъ «Списки іерарховъ и настоятелей монастырей Россійской церкви»— весьма важное пособіе для хронологическихъ опредѣленій. Весьма важенъ трудъ извѣстнаго академика А. А. Куника: «Сравнительныя хронологическія таблицы», служащія пособіемъ при критическомъ разборѣ и повѣркѣ русской исторіи съ византійскою. Коммиссія издаетъ «Русскую историческую библіотеку», которой вышло 12 томовъ. Въ этой библіотекѣ помѣщены памятники русскаго церковнаго законодательства, западно-русской полемической литературы, акты Иверкаго монастыря и т. д. Въ печатаемомъ теперь томѣ «Исторической библіотеки» будутъ помѣщены интересные документы, касающіеся архангельской и устюжской епархіи, собранные знатокомъ исторіи нашей церкви и ея хозяйства П. К. Зинченко, во время его путешествія по сѣверу Россіи. Весьма важное изданіе коммиссіей Великихъ Миней-Четіихъ, собранныхъ всероссійскимъ митрополитомъ Макаріемъ. Пока они изданы только за сентябрь (къ нимъ изданъ указатель) и за октябрь. Коммиссія издала въ 5-ти выпускахъ собраніе русскихъ медалей съ XV по XIX столѣтіе и медаліоны въ память военныхъ событій: 1812, 1813, 1814 и 1815 гг., скомпонованные графомъ Ѳ. П. Толстымъ. Въ настоящее время въ трудахъ коммиссіи, какъ члены, принимаютъ участіе А. Н. Труворовъ и почтенные академики: А. Ѳ. Бычковъ, А. А. Куникъ, В. Г. Василевскій, К. Н. Бестужевъ-Рюминъ, Л. Н. Майковъ, многіе профессора и т. д. 56 лѣтъ существуетъ коммиссія и она много сдѣлала для исторіи, но ея рукописныя собранія настолько велики, что работы хватитъ еще на много лѣтъ. Въ заключеніи краткаго очерка дѣятельности коммиссіи, мы приведемъ списокъ тѣхъ изданій, о которыхъ не упоминалось ни здѣсь, ни въ статьѣ «Акты», 1) «Указатель къ первымъ 8 томамъ полнаго собранія русскихъ лѣтописей», 2) «Документы, объясняющіе исторію Западно-Русскаго края» (съ 3 картами), 3) «Историческое изслѣдованіе о Западной Россіи», 4) «Дневникъ Люблинскаго сейма 1569», 5) «Сказанія иностранныхъ писателей о Россіи» (2 тома), 6) «Сказаніе Масси и Геркмана о смутномъ времени въ Россіи» (съ портретомъ

Масси, планомъ Москвы 1606 и рисун. дворца Лже-Димитрія I), 7) «Записки о Московской войнѣ Рейнгольда Гейденштейна», 8) «Путешествія игумена Даніила по Св. Землѣ, въ началѣ XII в.», 9) «Путешествіе новгородскаго архіепископа въ Царьградъ въ концѣ XII в.», 10) «О Россіи въ царствованіе Алексѣя Михайловича», современное сочиненіе Гр. Котошихина (выдержало 3 изданія), 11) «Писцовыя книги Новгородскія» (4 т.), «Ижорской земли» (от. II, съ картой), 12) «Лѣтописн. занятія (8 выпусковъ) и протоколы засѣданій археографической коммиссіи» (2 вып.), 13) «Сказанія о князьяхъ и царяхъ земли Русской», 14) «Чертежная книга Сибири 1701 г.», изд. посредствомъ фотолит. (съ прил.), 15) «Описаніе рукописей археографической коммиссіи», 16) «Указатель къ Степенной книгѣ, съ родословными росписями русскихъ князей», 17) «Розыскныя дѣла о Ѳедорѣ Шакловитомъ и его сообщникахъ» (3 тома), 18) «Указатель, дополненія и примѣчаніе къ VII тому «Исторической библіотеки». Въ коммиссіи можно получать еще слѣдующія книги (труды ея членовъ, сотрудниковъ и т. д.): 1) «Записки гетмана Жолкевскаго о Московской войнѣ», 2) «Что желательно для русской исторіи», 3) «Сборникъ князя Хилкова», 4) «Памятники сибирской исторіи XVIII в.» (2 тома). Члены археографической коммиссіи напечатали такъ много важныхъ историческихъ трудовъ, что нѣтъ возможности ихъ тутъ перечислить. Упомянемъ, что предсѣдателями коммиссіи были: кн. П. А. Ширинскій-Шихматовъ, А. С. Норовъ, П. А. Мухановъ. Предсѣдателемъ коммиссіи теперь В. В. Титовъ. Заступаетъ его мѣсто академикъ А. Ѳ. Бычковъ. Среди правителей дѣлъ упомянемъ: С. М. Строева, академика М. Л. Коркунова, А. К. Тимофѣева и академика Л. Н. Майкова (состоитъ правителемъ дѣлъ и теперь).

Археографическая коммиссія Виленская. Обиліе актовъ и документовъ Виленскаго центральнаго архива (19244 актовыхъ книгъ) и желаніе изслѣдовать прошлое Литвы, которая и въ старину принадлежала Россіи, вызвали послѣ 1863 учрежденіе особой коммиссіи для разбора въ г. Вильнѣ древнихъ актовъ. Коммиссія начала свои дѣйствія 12 апр. 1864 г. По штату на содержаніе ея отпускается изъ государственнаго казначейства 9200 руб. Въ настоящее время коммиссія состоитъ изъ предсѣдателя (Ю. Ф. Крачковскаго), 3 членовъ (К. И. Снитко, Ф. Н. Добрянскаго, И. Я. Спрогиса) и причисленнаго къ коммиссіи съ жалованьемъ члена В. М. Площанскаго. Со дня своего существованія коммиссія состояла подъ предсѣдательствомъ П. В. Кукольника, П. А. Безсонова (1865—1866, и исп. долж. предсѣдателя И. А. Никитина (1866—1867). 22 декабря 1867 г. Высочайшимъ указомъ предсѣдателемъ коммиссіи опредѣленъ извѣстный ученый Я. Ѳ. Головацкій, который занималъ это мѣсто до своей смерти. Преемникомъ его былъ избранъ Ю. Ф. Крачковскій, назначенный предсѣдателемъ 1 іюня 1888 г.; 20 лѣтъ Я. Ѳ. Головацкій былъ предсѣдателемъ коммиссіи и за исключеніемъ 2 первыхъ томовъ актовъ (1 тома—Ревизіи пущъ и тома Хронологическихъ таблицъ), изданныхъ до него, и XV т. актовъ, изданнаго послѣ его смерти, всѣ труды коммиссіи изданы при немъ. Имя Я. Ѳ. Головацкаго нераздѣльно связано съ коммиссіею и его заслуги для нея неоцѣнимы (см. Головацкій). Первые члены коммиссіи: И. А. Никитинъ, Н. И. Горбачевскій и свящ. А. Тухолко занимались разборомъ книгъ и составили планъ своихъ занятій. Акты, которые написаны по польски, рѣшено печатать въ подлинникѣ и снабдить переводомъ на русскій языкъ; для изданія выбирать: 1) Акты, выясняющіе элементъ православія въ Западномъ краѣ, 2) Акты, касающіеся администраціи Западнаго края въ разныхъ эпохахъ существованія великаго княжества (бытъ крестьянъ, мѣщанъ, евреевъ и др. сословій), 3) Акты, юридическіе и этнографическіе. Членъ коммиссіи и начальникъ Виленскаго центральнаго Архива Н. И. Горбачевскій составилъ весьма важное пособіе для лицъ, занимающихся разборомъ книгъ: «Краткія таблицы, необходимыя для исторіи, хронологіи, вообще для всякаго рода археологическихъ изслѣдованій и въ частности для разбора древнихъ актовъ и грамотъ Западнаго края Россіи и Царства Польскаго» (17 таблицъ и 49 страницъ объяснительнаго текста). Имъ же въ 1869 г. составленъ «Археологическій календарь на 2 тысячи лѣтъ (325—2324) по Юліанскому счисленію и на семьсотъ сорокъ два года (1583—2324) по Григоріанскому счисленію». Къ календарю приложены: 1) Синхроническая таблица россійскихъ государей, польскихъ королей и литовскихъ великихъ князей и 2) литовско-польская метрологія съ переводомъ ея на русскую. Я. Ѳ. Головацкій издалъ очень цѣнное пособіе для занимающихся палеографіею: «Сборникъ палеографическихъ снимковъ съ древнихъ грамотъ и актовъ, хранящихся въ виленскомъ центральномъ архивѣ и виленской публичной библіотекѣ, 1432—1548» (вып. I, Вил., 1874, in folio, стр. VIII, 45, XXX листовъ снимковъ, 59 номеровъ). Кромѣ Я. Ѳ. Головацкаго, очень много поработали ея члены: Н. И. Горбачевскій, С. В. Шолковичъ и, состоящіе въ настоящее время ея членами, И. Я. Спрогисъ (онъже начальникъ центральнаго архива), и Ф. Н. Добрянскій; новый предсѣдатель коммиссіи Ю. Ф. Крачковскій продолжаетъ энергично дѣло своего предшественника и имъ издано 2 тома актовъ. Всѣ томы актовъ, изданныхъ коммиссіею перечислены подъ словомъ «Акты» и мы упомянемъ здѣсь только другія изданія коммиссіи: 1) «Ревизія королевскихъ пущъ въ быв. великомъ княжествѣ Литовскомъ Григорія Воловича, 1509» (съ алфавитнымъ указателемъ); 2) «Ординація королевскихъ пущъ въ быв. великомъ княжествѣ Литовскомъ, 1641» (подлинникъ съ русскимъ переводомъ и алфавитнымъ указателемъ); 3) «Писцовая книга Пинскаго староства Лаврина Воина, 1561—66» (съ русскимъ переводомъ и алфавитнымъ указателемъ); 4) «Ревизія Кобринской экономіи, 1563»; 5) «Писцовая книга Гродненской экономіи, XVI в.» (2 ч.); 6) «Писцовая книга Пинскаго и Клецкаго княжествъ Станислава Хвальчевскаго, 1552—1555». Надо отмѣтить еще работы Н. И. Горбачевскаго: 1) «Каталогъ древнимъ актовымъ книгамъ губерній: Виленской, Гродненской, Мин-

ской и Ковенской, также книгамъ нѣкоторыхъ судовъ губерній: Могилевской г Смоленской, хранящимся въ центральномъ архивѣ въ Вильнѣ», 2) «Словарь древняго актоваго языка Сѣверно-западнаго края и Царства Польскаго»,— необходимое пособіе для читающихъ акты втого края, и члена коммиссіи Ф. Н. Добрянскаго: «Описаніе рукописей виленской публичной библіотеки церковно-славянскихъ и русскихъ».

Виленская коммиссія учебнаго округа для изданія документовъ, относящихся къ исторіи сѣверо-западной Россіи издала 10 томовъ «Археографическаго сборника» съ 1867 по 1874. Изданіе ея послѣ этого года не выходило. Въ 1864, 1865 и 1866 были командированы нѣкоторыя лица по Сѣверо-западному краю, которые собрали много документовъ. Въ декабрѣ 1866 г. для археографическихъ работъ при виленскомъ учебномъ округѣ были приглашены Л. А. Гильдебрантъ, Ѳ. Г. Елеонскій и А. Л. Миротворцевъ. Они издали 1, 2, 3 и 4 т. «Археографическаго сборника». Въ I-й т. вошли 167 документовъ (1406—1800), касающихся исторіи церкви, политической исторіи и т. д. Во II томѣ помѣщ.: 1) «Могилевскіе акты» (1454—1794), 2) «Документы, относящіеся къ исторіи трокскихъ церквей» (1541—1818), 3) «Тяжба митрополита Гавріила Календы съ виленскимъ магистратомъ о пляцахъ въ г. Вильнѣ» (1671), 4) «Документы къ исторіи церквей г. Бѣльска» (1633—1699) и 5) «Записки игумена Ореста»—важны для исторіи Могилева, такъ какъ они основаны на документахъ и лѣтописи Трубницкаго. III т. составляютъ 143 документа (1442 — 1785): 1) церковно-историческаго содержанія, 2) политико-историческаго, 3) политико-экономическаго и 4) соціально-юридическаго; въ IV томѣ документовъ — 108 (1508—1612); въ V томѣ (дополнительный), составленный О. Щербицкимъ и А. Демьяновичемъ, вошли 99 документовъ (1502—1793) и алфавитный описательный указатель къ 5-ти томамъ сборника; VI томъ заключаетъ въ себѣ 145 документовъ—исторіи церквей (1486—1764), съ алфавитнымъ указателемъ, составленнымъ А. Демьяновичемъ, Ѳ. Елеонскимъ и Ф. Смирновымъ. Въ VII томъ вошли 279 документовъ (1433—1791), собранныхъ въ Несвижѣ П. Гильдебрантомъ и А. Миротворцевымъ и ими изданныхъ. Въ VIII томѣ помѣщены 117 документовъ (1495—1796) изъ Кейданскаго архива князя Радзивилла и инвентарь Упитской волости (1554), собранные Л. Ѳ. Лукашевичемъ, Ю. С. Чеховичемъ и Д. Ѳ. Каширинымъ, и изданные О. В. Щербицкимъ. IX томъ, изданный А. П. Демьяновичемъ, заключаетъ въ себѣ хронику двухъ монастырей: Супрасльскаго и Коложскаго. Въ него вошло 123 документа Супрасльскаго монастыря (1505—1829) и 10 документовъ Коложскаго монастыря (1492—1737). Въ X-й томъ вошли преимущественно матеріалы для исторіи виленскаго Св. Троицкаго монастыря, съ 1609 по 1839 г. (43 документа), составленъ О. Щербицкимъ при помощи Ф. Добрянскаго. Всѣ тома снабжены указателями, а польскіе документы и переводами на русскій языкъ. Кромѣ «Археографическаго сборника» округъ издалъ «Достопримѣчательности Сѣверо-западной Руси», напечатанныя подъ наблюденіемъ академика И. П. «Трутнева (в. I, 1867 г., 22 рисунка), и Туровское Евангеліе XI вѣка» (хромолитографировано въ 1868 г., въ Петербургѣ). Изданію «Археографическаго сборника» оказали содѣйствіе попечители виленскаго учебнаго округа И. П. Корниловъ П. Н. Батюшковъ и Н. А. Сергіевскій, которые доставили средства на изданіе, а И. П. Корнилову сборникъ обязанъ своимъ возникновеніемъ. А. В. Зосимскій, А. М. Сазоновъ, быв. ректоръ литовской семинаріи Іосифъ (впослѣдствіи епископъ) собрали много документовъ и оказали помощь коммиссіи.

Археографическая коммиссія Кавказская. Послѣ присоединенія Кавказа въ архивѣ главнаго управленія намѣстника кавказскаго накопилось такое множество дѣлъ, что ихъ необходимо было разобрать. Въ это время во главѣ гражданскаго управленія Кавказа стоялъ просвѣщенный А. П. Николаи (впослѣдствіи министръ народнаго просвѣщенія). Онъ возбудилъ вопросъ объ основаніи кавказской археографической коммиссіи, на которую слѣдуетъ возложить разборъ дѣлъ архива и извлеченіе изъ архива такихъ документовъ, которые имѣли-бы историческое значеніе для прошлаго Кавказа. А. П. Николаи составилъ проектъ устава коммиссіи, который былъ вполнѣ одобренъ его императорскомъ высочествомъ Августѣйшемъ намѣстникомъ Кавказа великимъ княземъ Михаиломъ Николаевичемъ, который на докладѣ о коммиссіи написалъ «вполнѣ сочувствую этому полезному учрежденію и одобряю этотъ проектъ». Въ апрѣлѣ 1864 года положеніе и штатъ коммиссіи Высочайше утверждены. Первымъ предсѣдателемъ назначенъ извѣстный ученый А. И. Берже, избравшій себѣ сотрудниками Мирзу—Али (переведшаго всѣ восточные документы, вошедшіе въ первый томъ), Н. Г. Берзенова (переведшаго грузинскіе гуджары, вошедшіе въ первый томъ), но особенно драгоцѣнно было участіе въ трудахъ коммиссіи грузинскаго историка и археолога Д. З. Бакрадзе. Въ актахъ коммиссіи онъ помѣстилъ капитальное изслѣдованіе—«Кавказъ въ древнихъ памятникахъ христіанства». Этотъ неутомимый изслѣдователь Кавказа, его исторіи и памятниковъ, къ сожалѣнію, уже съ VII тома не принималъ участія въ изданіяхъ коммиссіи. Коммиссія открыла свои дѣйствія ознакомленіемъ съ архивомъ главнаго управленія Кавказа, который былъ въ безпорядкѣ. Прежде была попытка привести его въ порядокъ, но она не была докончена. Въ 1843 была образована подъ предсѣдательствомъ генерала Нейдгарта коммиссія, которая, разобравъ архивъ, представила въ августѣ 1864 г. докладъ. Въ немъ сообщалось, что дѣлъ въ архивѣ оказалось 43514 и 877 переплетенныхъ книгъ (дѣла 1827 г.) и что признается возможнымъ уничтожить 32538 д. и 249,кн., а оставить 10538 д. и 628 книгъ. Генералъ Нейдардтъ оставилъ эти дѣла на годъ и поручилъ архиваріусу донести, сколько втеченіе года понадобилось навести справокъ въ тѣхъ дѣлахъ, которыя предполагалось уничтожить. Дѣлъ для спра-

вокъ понадобилось 98 и генералъ Нейдгартъ оставилъ всѣ дѣла въ архивѣ. Въ 1866 г. коммиссія, подъ предсѣдательствомъ А. И. Берже, уничтожила 34792 дѣла. Въ настоящее время въ архивѣ главнаго управленія болѣе 350 тысячъ дѣлъ. Бюджетъ коммиссіи 8710 руб. Она состоитъ изъ предсѣдателя и одного члена и издала XI томовъ актовъ (см. Акты). Значительная стоимость изданія актовъ возбудила вопросъ о закрытіи археографической коммиссіи. При штабѣ войскъ кавказскаго военнаго округа состоитъ военно-историческій отдѣлъ, который издалъ нѣсколько цѣнныхъ томовъ по исторіи кавказскихъ войнъ. Во главѣ этого отдѣла стоитъ генералъ И. С. Чернявскій. Этотъ отдѣлъ для извлеченія документовъ изъ архивовъ командировалъ нѣсколькихъ лицъ и перевезъ въ Тифлисъ старинные архивы: кизлярскій, георгіевскій и др. Въ архивѣ же главнаго управленія—дѣла только съ 1801 г.; противники коммиссіи указываютъ на болѣе успѣшную дѣятельность отдѣла передъ нею, на дороговизну ея изданій (печатный листъ сборника обходится отдѣлу въ 170 р., а коммиссіи листъ ея актовъ стоитъ до 278 р.) и на ненаучное изданіе актовъ и т. д.

Археографическая коммиссія Кіевская. По Высочайш. пов. 1843 года учреждена при кіевскомъ-военномъ, подольскомъ и волынскомъ генералъ-губернаторѣ временная коммиссія для разбора древнихъ актовъ въ архивахъ, присутственныхъ мѣстахъ и монастырей Кіевской, Подольской и Волынской губерній. Акты въ коммиссію до 1845 года доставлены изъ архивовъ: кременецкаго, луцкаго и владимірскаго уѣздныхъ судовъ, собора Почаевской лавры, римско-католической консисторіи, архива бывшей уніатской митрополіи въ Радомѣ и т. д. Кромѣ того, въ коммиссію поступили рукописи, бывшія у инфулата Осленскаго и отъ многихъ помѣщиковъ Кіевской, Подольской и Волынской губерній. Въ 1845 году коммиссія выпустила I-й томъ памятниковъ, въ который вошли: 1) «Памятники Луцкаго крестовоздвиженскаго братства» (1617 — 1713); 2) «Акты о правахъ и обязанностяхъ владѣльцевъ поземельной собственности въ отношеніи къ крестьянамъ» (см. Акты) и 3) «Матеріалы для исторіи Малороссіи» (1648—1649), 86 документовъ, извлеченные изъ рукописи, принадлежащей барону де-Шодуару. Во II-й томъ (1846) вошли: 1) «Памятники Кіевскаго богоявленскаго братства» (1615—1787), 2) «Уставъ о волокахъ», изданный королемъ Сигизмундомъ Августомъ въ 1557 г., и заключающій въ себѣ постановленіе о земляхъ и крестьянахъ королевскихъ. Къ нему же прибавочныя статьи 1557, 1558 и почтовый уставъ 1558 года 8 іюня и 3) «Матеріалы для исторіи Малороссіи» (1650—1651 г.), 17 документовъ; универсалы извлечены изъ книгъ градскихъ, кіевскихъ и житомирскихъ, а письма, большею частью, въ подлинникѣ доставлены К. Свидзинскимъ. III-й томъ (1852) состоитъ изъ 3 отдѣловъ: 1) «Акты Литовскаго Братства» (см. Акты), 2) «Акты объ устройствѣ помѣщичьихъ имѣній юго-западной Россіи, въ XVI в.» (см. Акты) и 3) «Матеріалы для исторіи Малороссіи». «Письма Адама Киселя, Хмѣльницкаго (и къ нему разныхъ лицъ), его грамоты и т. д.» (документы съ 1652—1660). Тутъ же грамота султана турецкаго Мохаммеда IV Богдану Хмѣльницкому и всему войску запорожскому 1650. Всего 95 документовъ. Томъ IV-й (1854) имѣетъ 3 отдѣла: въ I) помѣщены матеріалы для исторіи православныхъ братствъ въ юго-западной Россіи и православныхъ монастырей, и письменныя древности Дермапскаго монастыря (съ поясненіемъ и замѣчаніями, съ XIV в. по XVIII в.). 2) описаніе замковъ: Владимірскаго, Луцкаго и Кременецкаго (1545), 3) матеріалы, касающіеся событій 1660—1664 гг. Кіевская коммиссія въ 1859 г. начала издавать вмѣсто памятниковъ «Архивъ юго-западной Россіи». Къ этому рѣшенію коммиссію привело знакомство съ содержаніемъ кіевскаго центральнаго архива, составленнаго въ 1852 г., по Высочайшему соизволенію при университетѣ св. Владиміра, изъ актовыхъ книгъ градскихъ и земскихъ трехъ губерній: Кіевской, Волынской и Подольской, которыхъ въ архивѣ 5815 кромѣ 453381 отдѣльныхъ актовъ, начиная съ XVI вѣка. Кромѣ изданныхъ коммиссіею актовъ, которые перечислены подъ словомъ «Акты», ею изданы: 1) «Лѣтопись Сам. Величко»; 2) «Лѣтопись Самовидца», по новооткрытымъ спискамъ; 3) «Жизнь князя Андрея Курбскаго въ Литвѣ и на Волыни»; 4) «Древности», (3 тетради); 5) «Лѣтопись Гадячскаго полковника Григорія Грабянки»; 6) «Матеріалы для исторіи православія въ западной Украйнѣ въ XVIII ст.» (ч. 1-я, т. II и III.); 7) «Полемическіе памятники» (ч. 1, т. VII.); 8) «Сборникъ матеріаловъ для исторіи Кіева»; 9) «Сборникъ лѣтописей, относящихся къ исторіи южной и западной Россіи»; 10) «Указатели къ изданіямъ коммиссіи» (т. I, Имена личныя, 1878 г.; т. II, Имена географическія, 1883 г.). Отдѣльными брошюрами изданы: 1) В. Антоновича, «Послѣднія времена казачества на правой сторонѣ Днѣпра»; 2) Н. Иванишева, «О древнихъ сельскихъ общинахъ въ юго-зап. Россіи»; 3) С. Терновскаго, «Изслѣдованіе о подчиненіи кіевской митрополіи московскому патріарху»; 4) В. Антоновича, «Изслѣдованіе о гайдамачествѣ»; 5) П. Новицкаго, «Очеркъ исторіи крестьянскаго сословія юго-западной Россіи въ XV—XVIII в.»; 6) «О началѣ христіанства въ Польшѣ». Приведенные въ трудахъ коммиссіи польскіе документы снабжены переводомъ; особенно важны указатели къ трудамъ коммиссіи. Кіевская Археографическая коммиссія имѣла среди своихъ членовъ такихъ выдающихся ученыхъ какъ Н. Д. Иванишевъ и, работающихъ въ ней до сихъ поръ, проф.: В. Б. Антоновича, М. Ф. Владимірскаго-Буданова. Подъ руководствомъ профессоровъ архивными дѣлами занимаются студенты, оставленные при университетѣ и на основаніи ихъ пишутъ свои работы. Архивъ кіевскаго университета — прекрасная школа для знакомства съ исторіею Юго-западнаго края и потому дѣятельность Кіевской археографической коммиссіи не только имѣетъ значеніе научное, но и учебное.

Археологическіе институты и археологическія школы.—Названіе

«Археологическій институтъ» принадлежитъ учрежденіямъ двоякаго рода: 1) ученому обществу, имѣющему задачею изслѣдовать древности и распространять добытыя о древностяхъ свѣдѣнія путемъ различнаго рода научныхъ изданій, 2) учено-учебному установленію, ставящему себѣ цѣлью путемъ преподаванія и различныхъ научныхъ работъ подготовлять свѣдущихъ археологовъ и архивистовъ. Образцомъ А. И. въ первомъ его значеніи является, возникшій въ 1829 г. въ Берлинѣ, А. И., оффиціально названный Институтомъ для археологической корреспонденціи (Institut für archäologische Korrespondenz). Онъ образовался, подъ покровительствомъ тогдашняго кронпринца (впослѣдствіи короля Фридриха-Вильгельма IV) и подъ непосредственнымъ завѣдываніемъ герцога Блакаскаго (Blacas) изъ Бунзена, Феа, Герхарда, Кестнера, Велькера и др., въ видѣ постоянно дѣйствующаго установленія въ Римѣ, поставившаго себѣ задачею подвергать научному анализу и изученію дѣлаемыя въ области археологіи открытія, въ особенности же открываемые памятники греческаго, римскаго, этрусскаго и древнеиталійскаго времени (доисторическое время и средніе вѣка исключены изъ задачи). Для ознакомленія публики съ этими научными работами, Институтъ предпринялъ ежемѣсячное изданіе: «Bulletino dell' Instituto di corrispondenza archeologica». Болѣе обширныя работы ежегодно печатаются въ «Anali dell instituto di correspondenza archeologica», съ приложеніемъ рисунковъ. Кромѣ того А. И. издаетъ въ Берлинѣ археолог. журналъ: «Archäologische Zeitschrift». Въ зимніе мѣсяцы И. еженедѣльно устраиваетъ публичныя засѣданія, въ которыхъ дѣлаются на итальянскомъ, франц. и латинскомъ языкахъ рефераты о важнѣйшихъ археологическихъ открытіяхъ. Довольно богатая библіотека А. И. объявлена доступною для ученыхъ археологовъ, всѣхъ націй. Для подготовленія археологовъ А. И. располагаетъ 5-ю стипендіями. Въ 1871 году А. И. сдѣланъ прусскимъ государственнымъ установленіемъ; для его помѣщенія построено въ Римѣ новое обширное зданіе; центральное управленіе изъ 11 членовъ функціонируетъ въ Берлинѣ, а въ Римѣ дѣйствуютъ два его секретаря. Въ 1874 г. устроился, подобный этому, нѣмецкій А. И. въ Аѳинахъ для такого же изученія греческихъ древностей; его центральное управленіе находится также въ Берлинѣ. Съ 1876 г. этотъ Институтъ издаетъ 4 раза въ годъ свои «Mitteilungen des deutschen Archäolog. Instituts in Athen». Нѣсколько иное значеніе имѣетъ, образовавшійся въ 1847, А. И. въ Люксембургѣ, такъ какъ онъ поставилъ себѣ задачею изслѣдовать всякаго рода древности и издавать добытыя о древностяхъ данныя. Въ 1878 г. изданъ указатель обширныхъ изданій этого А. И.: «Institut archéologique du Luxembourg. Table générale des publications insérées dans les Annales de l'Institut archéologique du Luxembourg depuis sa fondation en 1747 jusqu'a l'année 1877 inclusivement». Совершенно подобенъ ему А. И. въ Люттихѣ, уже издавшій 19 томовъ. Перечисленіе его важныхъ изданій находится въ капитальной библіографіи Де-Тё (De Theux): «Bibliographie liégeoise» (изд. 2-е, 1885, in 4°). А. И. въ этомъ первомъ его значеніи являются всѣ археологическія общества (см. это сл), а въ Бельгіи: «Académie d'archéologie de Belgique» [Указатель первыхъ 20 томовъ наход. у Торфса (Louis Torfs), издавшаго «Table des matières», изд. этой академіи (Аньеръ, 1867)]. Въ этомъ же значеніи Арх. Института дѣйствуютъ французскія: «Ecole de Rome», «Ecole d'Athenes», «Ecole du Louvre» въ (Парижѣ) и «Institut Egyptien du Caïre».

Другое значеніе Арх. Института,—какъ археологической школы, представляютъ учрежденія, носящія весьма различныя названія. Такъ, во Франціи значеніе А. И. въ этомъ смыслѣ имѣетъ знаменитая.

Парижская «Ecole des Chartes» создалась въ 1821 году по плану извѣстнаго публициста де-Жерандо (de Gérando). Первоначально онъ представлялъ въ 1806 Наполеону I гораздо болѣе широкій планъ подобнаго Института, но этотъ планъ не осуществился, и только въ 1821 послѣдовалъ королевскій ордонансъ (Людовика XVIII) объ учрежденіи «Ecole des Chartes», для приготовленія архивистовъ. На первый разъ положено было имѣть 12 слушателей, избрать которыхъ поручено было «Académie des inscriptions et belles lettres». Первыми профессорами были назначены люди весьма свѣдующіе: аббатъ Лепинъ (Lespine), завѣдывавшій уже втеченіе 20 лѣтъ отдѣленіемъ рукописей въ Королевской библіотекѣ, и Павилье (M. Pavillet), начальникъ исторической секціи королевскихъ архивовъ. Школа весьма неудачно была раздѣлена на 2 отдѣленія: одно — изъ 6 слушателей, готовившихся для библіотекъ, другое также изъ 6 слушателей, готовившихся для архивовъ. Слушателямъ полагалось содержаніе, и въ 1823 опредѣлено, что курсъ долженъ продолжаться два года. Но черезъ годъ содержаніе слушателямъ прекратили, школа стала клониться къ упадку, и преподаваніе замолкло на пять лѣтъ. Предложенный въ 1828 г. планъ для воскресенія «Ecole des Chartes», хотя и утвержденный королемъ, не осуществился, и новая эра для этой школы началась съ дѣятельности Гизо въ качествѣ министра внутреннихъ дѣлъ, хотя кратковременной, но достаточной для того, чтобы поставить «Ecole des Chartes» на надлежащую почву. Онъ тотчасъ уничтожаетъ двойственность школы, все преподаваніе сосредоточиваетъ въ одной школѣ при публичной библіотекѣ; элементарный курсъ ввѣряетъ Лепину, а на каѳедру дипломатики и палеографіи приглашаетъ опытнаго въ архивномъ дѣлѣ Шамполіона-Фижака (M. Champollion-Figeac). Аббатъ Лепинъ скоро (1831) скончался и на его мѣсто руководителемъ элементарнаго курса былъ поставленъ Гераръ (M. Guerard), питомецъ этой школы, окончившій въ ней курсъ въ 1822 г. Подъ вліяніемъ Гизо измѣнился весь складъ школы; въ 1839, прежніе ея питомцы (ихъ выпущено было до 1839 г. 48) слились въ одно научное цѣлое съ ея настоящими слушателями, образовавъ «Société de l'Ecole royale des Chartes»,

бюро котораго составилось изъ профессоровъ школы и членовъ коммиссіи, ею управлявшихъ. Это общество стало издавать «Bibliothéque de l'Ecole des Chartes», первый томъ которой былъ изданъ въ 1839, и затѣмъ изданіе постоянно продолжается: въ 1889 г. уже начались L-тые томы этой великой коллекціи историческихъ документовъ, обработанныхъ членами этого общества, слушателями «Ecole des Chartes». Геграръ, сдѣланный директоромъ школы, удачно повелъ дѣло ея развитія: составъ профессоровъ сталъ увеличиваться, 8 слушателямъ стали назначаться отъ правительства стипендіи по 600 фр. Вступленіе въ школу обусловлено полученіемъ предварительно степени bachelier ès-lettres (соотвѣтствующей бывшей у насъ ученой степени кандидата историко-филол. факультета); курсъ устроенъ трехгодичный, и ежегодно производятся испытанія. Къ концу пороковыхъ годовъ подъемъ школы былъ отмѣченъ компетентными лицами, и когда въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ (1850) образовалось центральное управленіе всѣми департаментскими архивами, то декретомъ 4 февр. 1850 объявлена весьма важная привилегія «Ecole des Chartes»: въ архивисты, управляющіе департаментскими архивами, могутъ быть опредѣляемы только окончившіе курсъ въ «Ecole des Chartes» (съ званіемъ archiviste-paléographe), и только въ случаѣ недостатка таковыхъ—постороннія лица, по особому экзамену. Эта привилегія, равно какъ начала, проведенныя директоромъ этой школы Геграромъ (остав. директоромъ до самой кончины, до 1852; мѣсто его занялъ сначала Натали-де-Вальи, а съ 1858 Лакобанъ), доставили школѣ особое выдающееся значеніе въ послѣднее тридцатилѣтіе. Между прочимъ, питомцы ея приняли дѣятельное участіе въ реорганизаціи (съ 1850) всего архивнаго дѣла Франціи, а возникшее въ 1839 г. въ ближайшей связи съ нею ученое историческое общество (Société de l'Ecole des Chartes), постоянно расширяя свою дѣятельность, пріобрѣло значеніе національнаго учрежденія. Развитіе этого учрежденія заставило и все французское общество обратить вниманіе на «Ecole des Chartes». Въ нее потекли пожертвованія, особенно книгами и рукописями, и она владѣетъ теперь собственною довольно богатою библіотекою. Пользуясь казеннымъ помѣщеніемъ въ этомъ громадномъ замкѣ архивовъ, зарываясь въ архивныхъ матеріалахъ, имѣя значительный годовой бюджетъ, пользуясь всеобщимъ вниманіемъ и уваженіемъ, «Ecole des chartes» можетъ быть почитаема образцовымъ археологическимъ институтомъ въ этомъ второмъ его значеніи. См. Вале-де-Виривиль (M. Vallet de Viriville), «l'Ecole des Chartes, son passé, son état présent, son avenir» (Пар., 1867); И. Е. Андреевскаго, «О Парижской Ecole des Chartes» («Наблюдатель», 1889, № 2).

Этой цѣли, подготовленія свѣдущихъ архивистовъ, для достиженія которой во Франціи создалась «Ecole des Chartes», въ Германіи и Италіи стремятся достигнуть другими средствами—особымъ спеціальнымъ преподаваніемъ при архивахъ. Такъ, при центральномъ государственномъ архивѣ Баваріи допускаются аспиранты, — выдержавшіе государственный экзаменъ по юридическимъ наукамъ или по исторіи и древностямъ, и желающіе при архивѣ подготовиться къ спеціальному испытанію на должность архивиста (это испытаніе производится въ присутствіи директора архива). Такимъ аспирантамъ производится отъ казны содержаніе, отъ 500 до 600 флориновъ въ годъ, и для нихъ при архивѣ читаются лекціи по палеографіи, по наукѣ объ архивахъ, по исторіи права, по источникамъ исторіи и даются практическія упражненія по составленію описей и реестровъ. Эти лекціи при архивѣ стали въ близкую связь съ лекціями мюнхенскаго университета.

При Неаполитанскомъ, Миланскомъ и Венеціанскомъ архивахъ дѣйствуютъ такія же школы. Особенно удачно дѣйствуетъ школа при Венеціанскомъ архивѣ (съ 1854 г.). Ученіе распредѣляется по двумъ курсамъ. До 1863—1864 учебнаго года ученіе ограничивалось палеографіею и общею исторіею, а съ этого года введено спеціальное преподаваніе венеціанской исторіи. Школа владѣетъ богатымъ собраніемъ учебныхъ рукописей, увеличенныхъ фотографическимъ способомъ. Учащихся среднимъ числомъ 15.

Въ Россіи для достиженія этой цѣли—подготовленія свѣдущихъ архивистовъ — дѣйствуетъ Археологическій Институтъ въ Петербургѣ, состоящій нынѣ подъ покровительствомъ Е. И. В. Государя Великаго Князя Сергѣя Александровича, устроенъ въ 1877 г. Н. В. Калачовымъ (см. это сл.). Посвятивъ всю жизнь служенію наукѣ—исторіи русскаго права и архивному дѣлу, Калачовъ сталъ лелѣять мысль о созданіи въ Россіи института, который могъ бы сослужить такую службу, какую сослужила Франціи «Ecole des Chartes». На второмъ археологическомъ съѣздѣ въ Петербургѣ (1871) онъ прочиталъ статью, въ которой представилъ безотрадное положеніе русскихъ архивовъ, что вызвало въ членахъ съѣзда живое участіе къ вопросу объ улучшеніи архивнаго дѣла въ Россіи; отъ съѣзда представлено было ходатайство правительству объ учрежденіи временной коммиссіи изъ представителей разныхъ вѣдомствъ съ тѣмъ, чтобы они, обсудивъ всѣ вопросы относительно устройства архивовъ и храненія въ нихъ документовъ, составили положеніе о главной архивной коммиссіи, какъ правительственномъ учрежденіи и объ ея отношеніяхъ къ архивамъ различныхъ вѣдомствъ. Ходатайство съѣзда было уважено: представленіе министра народнаго просвѣщенія было Высочайше утверждено 3 февраля 1873 г. Подъ предсѣдательскомъ Н. В. Калачова образовалась временная коммиссія для устройства архивовъ. Эта коммиссія, дѣйствовавшая до самой кончины Калачова (25 окт. 1885), между прочимъ, остановилась на вопросѣ о необходимости образованія у насъ архивистовъ, и полагала, что неотложно требуются два учрежденія, изъ коихъ одно подготовляло бы спеціалистовъ, а другое имѣло бы въ своихъ рукахъ центральную администрацію всего архивнаго дѣла, въ вѣдомствѣ министерства народнаго просвѣщенія. Въ виду этого, коммиссія начер-

тала проектъ правительственнаго археологическаго института, соотвѣтствующаго французской «Ecole des Chartes». Но какъ весь проектъ, требовавшій значительныхъ затратъ, не могъ скоро осуществиться, а Калачовъ горѣлъ желаніемъ доставить быстрое осуществленіе своей идеѣ, то онъ рѣшился создать Археологическій Институтъ на частныя средства, надѣясь найти жертвователей. Созданный имъ планъ былъ одобренъ комитетомъ министровъ, 23-го іюля 1877 г. Высочайше утверждено положеніе объ Институтѣ, первоначально въ видѣ опыта на 4 года. 15-го января 1878 г. послѣдовало торжественное открытіе А. И., вызвавшаго большое сочувствіе и денежныя пожертвованія, давшія на первыхъ порахъ возможность Институту нетолько открыть преподаваніе, но и издавать свои труды. Съ 1886 г. отъ правительства назначена ежегодная субсидія въ 6 тыс. рублей. А. И.—учено-учебное установленіе, состоящее въ вѣдомствѣ министерства народнаго просвѣщенія, ввѣренное особому директору, опредѣляемому и увольняемому Высочайшими приказами по министер. нар. просвѣщенія (первымъ директоромъ до самой смерти былъ учредитель Института, сенаторъ Калачовъ). Профессора и преподаватели назначаются, по представленіямъ директора, министромъ нар. просвѣщенія. Управленіе педагогическими дѣлами ввѣрено совѣту, а хозяйственными—правленію. Институтъ можетъ имѣть и почетныхъ членовъ изъ лицъ, оказывающихъ нравственныя услуги Институту, или вносящихъ ежегодно въ его пользу 500 рублей (почетнымъ членамъ присвоивается за-урядъ и пока состоятъ въ этомъ званіи V-й классъ по должности и V-й разрядъ по мундиру вѣдомства министерства нар. просвѣщенія). Цѣль А. И. приготовлять спеціалистовъ по русской старинѣ, для занятія мѣстъ въ архивахъ правительственныхъ, общественныхъ и частныхъ. Въ А. И. принимаются только лица, окончившія курсъ наукъ въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ; неимѣющіе такихъ дипломовъ допускаются въ качествѣ вольныхъ или постороннихъ слушателей. Курсъ ученія безплатный и ограничивается двумя годами. Прослушавшіе двухлѣтній курсъ подвергаются испытаніямъ, и при успѣшности таковыхъ, получаютъ аттестаты и дѣлаются дѣйствительными членами Института, а посторонніе слушатели, по выдержаніи испытанія, получаютъ свидѣтельства и дѣлаются членами-корреспондентами. Въ А. Институтѣ преподаются слѣдующія науки: 1) Наука объ архивахъ, съ практическими занятіями по разбору архива, составленію карточнаго инвентаря, регистровъ и т. д., 2) Палеографія общая и въ особенности русская, съ практическими занятіями по чтенію древнихъ актовъ, 3) Нумизматика, 4) Метрологія, 5) Археологія общая-древневосточная, 6) Юридическія древности, 7) Церковныя древности.—При Институтѣ довольно богатая библіотека и музей. Кромѣ лекцій ежедневно преподаваемыхъ отъ 10—12 час. утра, въ Институтѣ имѣются спеціальныя вечернія занятія (еженедѣльно) для разсмотрѣнія работъ историческихъ и археолог. обществъ, критическаго разсмотрѣнія новыхъ сочиненій, бесѣдъ о вопросахъ археологіи и исторіи и т. п., и ежемѣсячно публичныя засѣданія, въ которыхъ читаются рефераты и открываются бесѣды. Институтъ издаетъ свой органъ, первоначально выходившій подъ именемъ «Сборника Арх. Инст.», а теперь подъ именемъ «Вѣстника археологіи и исторіи» (VII вып. изд. 1888). Создавшаяся тѣсная связь между бывшими слушателями Института, его дѣйствительными членами, общія работы, вызываемыя строго-научными интересами, и установившаяся простота отношеній между его дѣятелями, пріобрѣли этому дѣтищу Калачова всеобщее уваженіе. Располагая весьма недостаточными средствами, не предоставляя никакихъ льготъ или матеріальныхъ выгодъ своимъ питомцамъ, А. И. не оскудѣваетъ въ числѣ слушателей: ежегодно ихъ бываетъ до 30 и даже болѣе. См. И. Е. Андреевскаго, «Десятилѣтіе Археологическаго Института» (пом. въ «Русской Старинѣ», 1888); Поповскаго, «L' Institut Archéologique de Saint-Pétersbourg» (пом. въ «Bulletin de l' Institut archéologique liégeois», т. XVI, 1882).

Археологическіе съѣзды. Мысль о съѣздѣ русскихъ археологовъ возникла въ средѣ Московскаго Археологическаго общества и была выражена впервые графомъ А. С. Уваровымъ въ засѣданіи общества 3 нояб. 1864 г. 27-го апрѣля 1867 г. получено Высочайшее разрѣшеніе на открытіе въ Москвѣ 1-го А. съѣзда. Въ ноябрѣ 1868 г. въ С.-Петербургѣ собрался предварительный комитетъ, состоявшій изъ представителей правительственныхъ ученыхъ учрежденій и археологическихъ обществъ, и выработалъ правила съѣзда 12-го декабря 1868 г. Эти правила, съ незначительными измѣненіями, дѣйствовавшими на всѣхъ послѣдующихъ съѣздахъ, были утверждены г. министромъ народнаго просвѣщенія, который ассигновалъ на расходы 3000 руб. Членами съѣзда признаются всѣ лица, изъявившія желаніе принять участіе въ занятіяхъ съѣзда и заплатившія 4 руб. Члены съѣзда раздѣляются обыкновенно на нѣсколько отдѣленій. Число и научная спеціализація отдѣленій на разныхъ съѣздахъ были различны, что зависѣло какъ отъ мѣстности, гдѣ собирался съѣздъ, такъ и отъ состава членовъ предварительнаго комитета. На послѣднемъ московскомъ съѣздѣ было девять отдѣленій: I) Древности первобытныя, II) Древности историко-географическія и этнографическія, III) Памятники искусствъ и художествъ, IV) Русскій бытъ—домашній, юридическій и общественный, V) Памятники церковные, VI) Памятники славяно-русскаго языка и письма, VII) Древности классическія, славяно-византійскія и западно-европейскія, VIII) Древности восточныя и языческія и IX) Памятники археографическіе. Члены предварительнаго комитета и депутаты, присланные на съѣздъ учеными учрежденіями, составляютъ совѣтъ съѣзда и избираютъ въ первомъ же своемъ засѣданіи администрацію съѣзда: предсѣдателя, секретарей, казначея и шесть членовъ въ распорядительный комитетъ. Въ томъ же засѣданіи избираются предсѣдатели и секретари отдѣленій, которые составляютъ ученый комитетъ. Ученый комитетъ руководитъ всей ученой частью съѣзда.

Ученый и распорядительный комитеты сами избираютъ своихъ предсѣдателей. Засѣданія ученаго и распорядительнаго комитетовъ и совѣта происходятъ при закрытыхъ дверяхъ, засѣданія съѣзда публичны. А. съѣзды собираются черезъ каждые три года въ различныхъ городахъ. Труды съѣзда издаются редакціоннымъ комитетомъ, который выбирается въ послѣднемъ засѣданіи совѣта. Въ послѣднемъ же засѣданіи совѣта назначается мѣсто будущаго съѣзда и избирается приготовительный комитетъ.

Въ настоящее время уже ясно видно значеніе съѣзда для развитія русской археологіи по тѣмъ результатамъ, которые достигнуты впродолженіе двадцати лѣтъ. Результаты эти выражаются: I) въ сочиненіяхъ, издаваемыхъ къ съѣзду, и въ трудахъ самихъ съѣздовъ. До сихъ поръ изданы: труды 1-го съѣзда—2 т. in 4°, съ атласомъ рисунковъ in folio. Труды 2-го съѣзда—2 т. in 4°, съ атласомъ in folio. Труды 3-го съѣзда—2 т. in 4°, съ атласомъ in folio. Труды 4-го съѣзда—1 т. in. 4° (выйдетъ еще одинъ). Труды 5-го съѣзда — 1 т. трудовъ предварительнаго комитета и 1 т. трудовъ съѣзда in 4°, со многими таблицами рисунковъ. Труды 6-го съѣзда—3 т. in 4°, со многими таблицами рисунковъ (выйдетъ еще 4-й т.). Труды 7-го съѣзда—пока вышелъ одинъ томъ. Труды 8-го съѣзда—печатаются. Такимъ образомъ, всего вышло 12 т. и 3 атласа рисунковъ. Кромѣ этихъ трудовъ, многіе ученые (напр., В. Б. Антоновичъ, У. В. Аспелинъ, К. И. Невоструевъ, И. В. Помяловскій, С. М. Шпилевскій и др.) издавали къ съѣзду отдѣльныя сочиненія, посвященныя изслѣдованіямъ древностей той мѣстности, гдѣ собирался съѣздъ; II) въ организаціи археологическихъ экспедицій и экскурсій. Ученыя экспедиціи, организуемыя приготовительными комитетами, начались съ 5 съѣзда. Въ нихъ принимали участіе гр. А. С. Уваровъ, проф. Антоновичъ, Кондаковъ, Успенскій, Васильевскій и др. лица. Экскурсіи, устраиваемыя съѣздомъ, начались съ 3-го съѣзда, и имѣли цѣлью ознакомить пріѣзжихъ археологовъ съ мѣстными древностями; III) въ устройствѣ археологическихъ выставокъ. Устройство выставокъ началось съ 1-го съѣзда и на второмъ московскомъ достигло замѣчательныхъ успѣховъ, какъ по количеству выставленныхъ предметовъ, такъ и по значенію нѣкоторыхъ изъ нихъ, благодаря трудамъ гр. П. С. Уваровой. Многія коллекціи, присланныя на съѣздъ, пожертвованы затѣмъ владѣльцами въ мѣстные музеи—при кіевскомъ и казанскомъ университетахъ, въ Тифлисскій музей, Эрмитажъ и въ Историческій музей въ Москвѣ; IV) въ постановкѣ новыхъ археологическихъ вопросовъ и задачъ, лежащей на обязанности приготовит. комитетовъ. Къ первому съѣзду было поставлено — 118 вопросовъ, ко 2-му — 59, къ 3-му — 117, къ 4-му — 175, къ 5 — 162, къ 6-му—233, къ 8-му—123. Изъ числа всѣхъ этихъ вопросовъ и задачъ остались не разрѣшенными 329. Списокъ ихъ составленъ и напечатанъ Московскимъ Археол. обществомъ; V) въ возбужденіи интереса въ мѣстномъ обществѣ къ своимъ древностямъ. Подъ вліяніемъ съѣздовъ въ провинціальныхъ городахъ возникли археологическіе общества и музеи. Такъ напр., въ Кіевѣ—Общество Нестора-лѣтописца, археологическіе музеи при университетѣ св. Владиміра и при кіевской Духовной академіи, въ Казани—Общество исторіи, археологіи и этнографіи, въ Ярославлѣ—Ярославская губернская ученая архивная коммиссія, и VI) въ сближеніи между дѣятелями на поприщѣ археологіи, что особенно важно для молодыхъ, начинающихъ археологовъ.

До сихъ поръ съѣзды собирались въ слѣдующихъ городахъ: 1-й А. съѣздъ въ Москвѣ, съ 16—28 марта 1869 г., подъ предсѣдательствомъ гр. А. С. Уварова, число членовъ 130, засѣданій 19, отдѣленій 6, рефератовъ 57.—2-й А. съѣздъ въ С.-Петербургѣ, съ 7—20 декабря 1871 г., почет. предсѣд. Его выс. вел. князь Константинъ Николаевичъ, предсѣд. гр. А. С. Уваровъ. Участниковъ 170 ч., засѣд. 20, отд. 6, рефератовъ до 70.—3-й А. съѣздъ въ Кіевѣ, съ 2—16 августа 1874 г., предсѣд. гр. Уваровъ. Членовъ—204., засѣд. 27, отд. 8, рефератовъ до 110.—4-й А. съѣздъ въ Казани, съ 31 іюля—16 августа 1877 г., предсѣд. гр. Уваровъ. Членовъ—347, засѣд. 24, отд. 7, реферат. до 122.—5-й А. съѣздъ въ Тифлисѣ, съ 8 — 21 сентября 1881 г., пр. А. В. Комаровъ, членовъ около 400, засѣд. 20, отд. 8, рефер. 86.—6-й А. съѣздъ въ Одессѣ, съ 15 августа—1 сентября 1884 г., почет. предсѣд. Его Выс. вел. князь Сергій Александровичъ, предсѣд. гр. Уваровъ, член.—327, засѣд. 38, отд. 8, рефер. 117.—7-й А. съѣздъ въ Ярославлѣ, съ 6—20 августа 1887 г., предсѣд. И. Е. Забѣлинъ; членовъ—240, засѣд. 21, отд. 7, рефер. 69.—8-й А. съѣздъ въ Москвѣ, съ 8—24 января 1890 г.; почет. предсѣд. Его Выс. Вел. князь Сергій Александровичъ, предсѣд. А. Ѳ. Бычковъ, членовъ—380, засѣд. 34, отд. 9, рефератовъ 136. Всего на всѣхъ съѣздахъ было 203 засѣданія, на которыхъ прочитано 767 рефератовъ. Слѣдующій съѣздъ назначенъ въ Вильнѣ. А. съѣзды стали уже привлекать славянскихъ и иностранныхъ ученыхъ, печатавшихъ свои отчеты въ славянскихъ, французскихъ и нѣмецкихъ періодическихъ изданіяхъ (напр., Луи Леже, «Rapport sur le Congrès archéologique de Kiev» (Пар., 1877); Рамбо, «Articles sur le Congrès Kazan» въ «Revue politique» и въ «Revue scientifique» за 1878—79 гг.). Особенно много было иностранцевъ на кіевскомъ и второмъ московскомъ съѣздахъ. Многіе изъ нихъ заслужили въ наукѣ блестящія имена, другіе интересны для насъ потому, что являются представителями славяно-русскихъ и франко-русскихъ симпатій. Назовемъ нѣкоторыхъ: баронъ де-Бай, Р. Вирховъ, Ванкель, Гонель, Гремплеръ, Беда Дудикъ, Дзяловскій, Коларъ, Калужницкій, Эмиль Картальякъ, Луи Леже, Любичъ, Мурко, Новаковичъ, Обстъ, Площанскій, Попадопуло-Керамевсъ, Пастернекъ, А. Рамбо, Рачки, Ромеръ, Стржиговскій, графъ де-Флери, Эгеръ и др. На устройство съѣздовъ и на изданіе трудовъ жертвовали: Его Выс. Вел. князь Михаилъ Николаевичъ, гр. Уваровъ, Казанское городское общественное управленіе и др. лица и учрежденія. Министерство народнаго просвѣщенія ассигнуетъ на расходы каждаго съѣзда по 3000 руб.

Всего израсходовано на всѣ съѣзды около 80000 руб.

Археологическія общества въ Россіи. 1) Самымъ первымъ, по времени основанія, археологическимъ обществомъ въ Россіи было Московское общество исторіи и древностей, открытое въ 1804 году. До 14 декабря 1810 г., когда послѣдовало его закрытіе, Общество успѣло обнаружить свою научную дѣятельность, только въ изданіи 80 страницъ (листовъ) лѣтописей, и то трудами одного Калайдовича. Вновь возродилось оно въ 1811 г. съ цѣлью критическаго разбора лѣтописей, ихъ изданія, собиранія древностей, медалей, монетъ и другихъ памятниковъ, «служащихъ къ объясненію разныхъ происшествій въ русской исторіи» (§ 3 устава); другими словами, въ занятія новаго О. должны были входить двѣ области: прежде всего историческая и затѣмъ археологическая, какъ имѣющая вспомогательное, служебное значеніе для первой, принимая здѣсь розысканія археологическія въ тѣсномъ смыслѣ—разработки древностей путемъ археологическаго метода. И дѣйствительно, слѣдя за дѣятельностію О., за время его существованія (до 1890 г.), можно легко убѣдиться, что оно, главнымъ образомъ, обращало вниманіе на изданіе лѣтописей и вообще историческихъ письменныхъ памятниковъ, и на составленіе историческихъ изслѣдованій, розысканія-же археологическія носили характеръ случайный и затрагивали только нѣкоторыя части археологіи. Болѣе всего археологіи удѣлено было вниманія О. въ 20-хъ и 30-хъ годахъ (около этого времени собственно и началась дѣятельность новаго Общества, едва успѣвшаго оправиться послѣ войны 1812 года, только къ 1823 году—времени первыхъ послѣ пожара засѣданій), когда производились раскопки на югѣ Россіи и найдена была де-Брюксомъ Кулебская ваза (1831 г.), возбудившая сильный интересъ къ археологическимъ розысканіямъ. Въ это время были найдены древности Кіева, Владиміра, села Грузина, предприняты археологическія путешествія, подвергнуты изслѣдованію нумизматическіе клады, при чемъ особенно посчастливилось такъ называемой Черниговской гривнѣ и сребру и злату Владиміра и Ярослава. Всѣ эти работы придали на нѣкоторое время занятіямъ О. археологическій характеръ, котораго не лишенъ даже «Русскій историческій сборникъ» Погодина (1837—46), такъ какъ многія статьи его были задуманы и обработаны по мыслямъ, господствовавшимъ въ 20-хъ и началѣ 30-хъ гг. Изслѣдованіями Ходаковскаго и полемикою его съ Калайдовичемъ положено основаніе изслѣдованіямъ о древнихъ городищахъ, относительно ихъ первобытнаго, еще языческаго значенія. Въ то же время О. приступило къ раскопкамъ, еще по слѣдующему поводу. Въ началѣ 1836 г. дрезденскій библіотекарь Клеммъ препроводилъ въ О. программу, приглашая всѣхъ любителей древности доставлять ему свѣдѣнія о могильныхъ холмахъ, гдѣ либо находящихся. На другой годъ онъ доставилъ обществу обстоятельные вопросы о курганахъ и могилахъ и другихъ остаткахъ древности въ Россіи. Въ отвѣтъ на его вопросы появилась статья (1837) В. Пассека—«О городищахъ и курганахъ южной Россіи», гдѣ онъ, между прочимъ, предлагаетъ О. обозрѣть курганы отъ Дуная до Забайкалья. Общество приняло это предложеніе, но въ виду ограниченности своихъ средствъ выдало ему пособіе для изслѣдованія кургановъ и городищъ только въ уѣздахъ вальковскомъ, харьковскомъ и изюмскомъ. Продолженіе этихъ розысканій въ другихъ мѣстностяхъ, производимыхъ Пассекомъ по порученію О., было вызвано предложеніемъ вашингтонскаго національнаго института въ 1841 году о представленіи въ него предметовъ русскихъ древностей, какъ имѣющихъ отношеніе къ американскимъ древностямъ. Послѣ этого, упоминанія о древностяхъ въ трудахъ О. становятся все рѣже и рѣже: въ первыхъ книгахъ «Чтеній», начавшихъ выходить съ 1846 г., мы еще встрѣчаемъ извѣстія и о разрытіи кургановъ и о древнихъ предметахъ, и статейки нумизматическія, но въ позднѣйшее время, начиная съ 1859 г., подобныя статьи составляютъ большую рѣдкость (см. Историческія общества).

Вторымъ археологическимъ обществомъ, имѣющимъ на это названіе уже гораздо больше правъ, было

2) Императорское одесское общество исторіи и древностей.—О. основано 23 апрѣля 1839 г. Главнѣйшими задачими его были, по уставу: 1) собираніе, описаніе и храненіе всѣхъ остатковъ древностей, открывающихся въ южной Россіи или имѣющихъ къ ней отношеніе, и 2) приготовленіе матеріаловъ для будущей исторіи края, собираніемъ вѣрныхъ свѣдѣній о настоящемъ его состояніи въ отношеніи къ географіи и статистикѣ. Выполняя первую цѣль, вполнѣ указывающую на археологическій характеръ дѣятельности О., оно на 3-ій-же годъ существованія, несмотря на ограниченность своихъ матеріальныхъ средствъ, (а всѣ средства его состояли, главнымъ образомъ, изъ членскихъ взносовъ и отпускаемыхъ ежегодно изъ государственнаго казначейства 5 т. р.), приступило къ раскопкамъ на небольшомъ островѣ Левки, теперь Фидониси, которыя продолжались съ небольшими перерывами до 1859 г. Находки этихъ раскопокъ состояли преимущественно изъ монетъ античнаго міра. Въ 1845 г. были произведены раскопки въ мѣстности, гдѣ лежала Ольвія, но вскорѣ-же, по незначительности результатовъ, были прекращены; въ 1852 и 53 гг.—въ эски-Крымѣ и около Ѳеодосіи. Въ 1875 г. было ассигновано О. 1000 рубл. ежегодно для археологическихъ изслѣдованій въ мѣстности, принадлежащей Херсонисскому монастырю. Раскопки начались въ слѣдующемъ году и привели къ открытію фундамента круглой крестообразной церкви съ остатками фресокъ. Раскопки 1877 и 1878 гг. не привели почти ни къ какимъ результатамъ, за то въ 1879 г. было найдена плита съ надписью отъ подножія бронзовой статуи Діофанта, полководца Мидритата VI; надпись эта, какъ по историческому значенію, такъ и филологическому, представляетъ важнѣйшій памятникъ греческой эпиграфики. Затѣмъ, раскопки продолжались до 1884 г., когда были прекращены,

такъ какъ всѣ ихъ результаты сводились къ отысканію мелкихъ вещей и монетъ. Вновь онѣ начаты въ 1888 году с.-петербургскою археологическою коммиссіею, при участіи О. Занимаясь розысканіями древностей еще неизвѣстныхъ, Общество въ то же время принимало мѣры къ поддержанію и сохраненію тѣхъ памятниковъ, которые приходили въ разрушеніе. Такъ, въ предохраненіе херсонесскихъ древностей, по случаю производившихся тамъ построекъ въ 1845 году, О. предлагаетъ ихъ собраніе, заботится о сохраненіи гробницъ въ керченскихъ курганахъ: «Золотомъ» и «Царскомъ» (1841—60), принимаетъ надзоръ за находящимся въ Ѳеодосіи музеемъ древностей (1850), какъ по его устройству, такъ и приращенію, пріобрѣтаетъ (1865) участокъ земли съ развалинами генуэзской крѣпости въ Судакѣ, предназначенный къ продажѣ (крѣпость заключала много надписей XV в., снятыхъ впослѣдствіи Юргевичемъ; тамъ-же находилась и замѣчательная капелла, возобновленная въ 1887 г., по указаніямъ О. судакскими армянами-католиками); стараніями О. возобновляется въ 1871 г. чесменская гробница, открытая въ 1858 г., и въ 1877 г. надгробные памятники въ Херсонѣ надъ убитыми въ Очаковскомъ штурмѣ и т. д.

Къ археологической же дѣятельности Общества относится и образованіе при немъ музея въ 1846 г., который теперь, по богатству предметовъ, относящихся къ эллино-скиѳскому періоду, принадлежитъ къ числу богатѣйшихъ собраній Европы. Въ 1889 г. въ немъ числилось разныхъ предметовъ древностей — 2541 (изъ нихъ эллинскихъ—2106), монетъ мѣстныхъ и разноплеменныхъ—13284 (130 зол., 2705 сер. и 10449 мѣдныхъ), медалей и жетоновъ—18, знаковъ отличія—42. Музей имѣетъ 6 разныхъ описаній, изъ которыхъ нѣкоторыя были переиздаваемы по нѣскольку разъ. Въ издаваемыхъ О. «Запискахъ», которыхъ до 1890 года вышло 15 томовъ, довольно много и крупныхъ статей и изслѣдованій, какъ о древностяхъ, такъ и болѣе всего о монетахъ, преимущественно, міра античнаго (см. Историческія общества).

Вскорѣ послѣ возникновенія Одесскаго общества исторіи и древностей, посвящавшаго свою дѣятельность, какъ и Московское, кромѣ археологическихъ изслѣдованій еще историческимъ трудамъ, образовывается общество, имѣвшее цѣлію разработку одной только археологіи, за которымъ открывается много другихъ подобныхъ обществъ, изслѣдующихъ или археологію вообще, или какую-либо ея часть. Такимъ обществомъ является

3) Императорское русское археологическое общество въ С.-Петербургѣ, начало которому положено въ 1846 году. Къ этому времени, какъ извѣстно, археологія на Западѣ уже занимала довольно видное мѣсто въ ряду научныхъ дисциплинъ. Труды Петерсена, Миллена, К. Миллера и др. навсегда упрочили за археологіей положеніе самостоятельной науки. У насъ же, благодаря болѣе или менѣе счастливымъ находкамъ, какія давали раскопки, производимыя на югѣ Россіи въ началѣ столѣтія, только начиналъ возбуждаться интересъ къ археологіи и дальнѣйшимъ археологическимъ розысканіямъ. Многія изъ отраслей археологическихъ знаній, какъ это видно изъ предъидущаго очерка дѣятельности первыхъ обществъ, въ особенности по части изслѣдованія памятниковъ вещественныхъ, оставались еще совершенно нетронутыми. Дабы развить любовь къ археологіи и содѣйствовать распространенію археологическихъ знаній въ Россіи, нѣсколько просвѣщенныхъ лицъ (22), вполнѣ убѣжденныхъ въ пользѣ и необходимости этихъ знаній, рѣшаютъ, по примѣру западно-европейскихъ ученыхъ, образовать изъ своей среды археологическое общество въ Спб., «посредствомъ котораго бы», какъ сказано въ первомъ отчетѣ за 1846 г., «любители археологіи и нумизматики могли бы находиться въ постоянныхъ сношеніяхъ и, сообщая взаимно плоды розысканій и трудовъ своихъ, принести нѣкоторую пользу наукамъ въ отечествѣ, распространяя въ ономъ и внѣ предѣловъ Имперіи полезныя свѣдѣнія о фактахъ археологіи и нумизматики». И при содѣйствіи и поддержкѣ высокообразованнаго тогдашняго президента Академіи художествъ, герцога Лейхтенбергскаго, имъ удается 15 мая 1846 г. исходатайствовать Высочайшее разрѣшеніе на утвержденіе «Статутовъ Археологическо-нумизматическаго общества». Новое общество поставило себѣ цѣлью (по 1-му § статутовъ) «не только изученіе классической археологіи въ собственномъ ея смыслѣ, но и въ особенности археологіи и нумизматики новѣйшихъ временъ, странъ Западныхъ и Восточныхъ. Оно будетъ имѣть въ виду также ознакомленіе съ существованіемъ монетъ, медалей и изящныхъ произведеній древности, еще неизвѣстныхъ въ ученомъ мірѣ, которыя бы могли быть открыты въ Россіи». Въ первое время О. строго держалось устанавливаемыхъ этимъ § рамокъ и кругъ своихъ занятій ограничивало исключительно археологіею классическою и нумизматикою новѣйшихъ временъ, преимущественно странъ Западныхъ. Нельзя, кажется, не видѣть вліянія здѣсь слѣдующихъ обстоятельствъ: во 1) что еще мало было извѣстно предметовъ древностей чисто русскихъ, во 2) что всѣ почти тогдашнія находки относились къ міру античному и въ 3) что перевѣсъ научныхъ силъ въ то время, по крайней мѣрѣ, въ средѣ членовъ-основателей О. былъ на сторонѣ иностранцевъ. Въ составъ должностныхъ лицъ Общества (званіе президента принялъ на себя его высочество герцогъ Лейхтенбергскій):—двухъ вице президентовъ, двухъ секретарей, одного для русской корреспонденціи, а другаго для иностранной, и казначея—вошли исключительно иностранцы. Вице-президентами были: Рейхель и Жиль, секретарями: докторъ Кене (для иностр.) и штабсъ-капитанъ лейбъ-гвардіи егерскаго полка Бартоломей (для русской), и казначеемъ—Демезонъ. Хотя въ § 9 «статутовъ» мы и читаемъ, что «Общество издаетъ статьи о своихъ трудахъ на русскомъ, французскомъ и нѣмецкомъ яз., и что оно обязано заботиться, дабы тѣ изъ нихъ, которые касаются собственно до Россіи, были всегда писаны или переводимы на природный языкъ», тѣмъ не

менѣе русскій языкъ изъ русскаго ученаго общества тщательно изгонялся до 1849 года. Всѣ даже русскіе сочлены должны были представлять статьи въ О., написанныя на французскомъ или нѣмецкомъ языкахъ.; періодическое изданіе О., первый томъ котораго вышелъ въ 1847 году, носило слѣдующее названіе: «Mémoires de la société archéologique et de numismatique de St.-Petersburg». Всѣ статьи и рефераты, напечатанные въ «Mémoires», были написаны на яз. французскомъ и нѣмецкомъ и даже одна статья, кажется Григорьева, на англійскомъ языкѣ, и касались преимущественно нумизматики Западной и Восточной. Въ 1849 г. 26 октября былъ Высочайше утвержденъ новый уставъ О., переименованнаго его въ «Императорское археологическое Общество». По смыслу этого новаго устава кругъ дѣйствій общества по прежнему долженъ былъ оставаться тотъ-же самый, ограниченный областью археологіи классической и нумизматики Западной и Восточной. «Предметомъ своимъ», сказано въ 1 § устава, «Общество имѣетъ изученіе археологіи классической, преимущественно же памятниковъ среднихъ вѣковъ, и нумизматики новѣйшей, какъ Восточной, такъ и Западной, обращая въ особенности вниманіе на монеты, медали и другіе предметы древняго искусства, находящіеся или открываемые въ Россіи». Но какъ ни казалось твердо-упроченнымъ за обществомъ статутами 1846 г., уставомъ 1849 г. и, наконецъ, иностранными записками, тѣсное направленіе его дѣятельности въ смыслѣ преимущественно западно-европейскомъ, однако же потребности времени, положеніе науки въ Россіи и вообще стремленія русской части членовъ Общества мало по малу и даже въ весьма скоромъ времени измѣнили совершенно его характеръ. Почти при самомъ-же началѣ существованія Общества трудами русскихъ членовъ стало подготовляться особое изданіе на русскомъ языкѣ, въ видѣ отчетовъ, съ прибавленіемъ статей, относящихся къ русскимъ древностямъ. Членъ - основатель общества П. С. Савельевъ особою запискою, читанною въ первомъ засѣданіи 1847 г., обратилъ вниманіе Общества на древности Востока, особенно мусульманскаго, находившагося съ глубокой древности въ постоянныхъ сношеніяхъ съ нашимъ отечествомъ. Уступая этому теченію, вносящему въ кругъ занятій О. древности русскія и восточныя, находящіяся въ связи съ первыми, Общество рѣшило, наконецъ, независимо отъ «Mémoires» и одновременно съ ними издавать «Записки» на русскомъ языкѣ, первый томъ которыхъ вышелъ въ 1849 г., подъ редакціей П. С. Савельевъ. Въ этомъ-же году на мѣсто Бартоломея секретаремъ для веденія корреспонденціи на русскомъ яз. былъ выбранъ П. С. Савельевъ. Къ означенному году относится и еще одно мѣропріятіе Общества въ пользу русской археологіи; а именно, съ 1849 г. Общество, по мысли гр. А. С. Уварова, для привлеченія лицъ, подготовленныхъ къ занятію археологіей, стало прибѣгать къ назначенію премій, сначала въ 300 р., а затѣмъ и болѣе, за оригинальныя сочиненія на русскомъ яз. по «Русской нумазматикѣ или изъ круга древностей русскихъ». И отвѣтомъ на заданныя обществомъ темы вскорѣ-же поступили такія капитальныя изслѣдованія, какъ изсл. И. Е. Забѣлина», «О металлическомъ производствѣ въ Россіи», Ровинскаго, «Исторія русскаго иконописанія», Тизенгаузена, «О саманидскихъ монетахъ» и др., въ высокой степени обогатившія русскую археологію. Такимъ образомъ, съ этого времени на ежемѣсячныхъ засѣданіяхъ (по статутамъ, обыкновенныхъ и годовыхъ, къ которымъ уставъ 1849 г. прибавляетъ еще чрезвычайныя, созываемыя предсѣдателемъ по особымъ домашнимъ дѣламъ Общества), предметомъ занятій Общества становятся на ряду съ древностями классическими и Западными—древности Русскія, Славянскія и Восточныя. Въ виду столь разнообразной дѣятельности Общества, расширяющейся съ каждымъ днемъ все болѣе и болѣе, е. и. в. герцогъ Лейхтенбергскій въ февральскомъ засѣдани 1851 г. предлагаетъ: «для большаго успѣха въ ученыхъ работахъ гг. членовъ раздѣлить труды Общества на слѣд. три отдѣла: 1) отдѣленіе русской и славянской археологіи, 2) отдѣленіе восточной археологіи и 3) отдѣленіе древне-классической, византійской и западно-европейской археологіи,—каждое со своимъ управленіемъ, состоящимъ изъ управляющаго и секретаря». Предложеніе это было принято единогласно и вскорѣ-же приведено въ исполненіе. Основаніе трехъ отдѣленій окончательно выдвинуло Общество на новый путь—путь разработки преимущественно отечественной археологіи и тѣсно связанной съ нею славянской и восточной. Въ томъ-же году на мѣсто Рейхеля и Жиля помощникомъ предсѣдателя Общества былъ избранъ гр. Блудовъ (до 1864 г.), человѣкъ весьма просвѣщенный и русскій по имени и сердцу. Въ 1852 г. скончался герцогъ Лейхтенбергскій. Предсѣдателемъ Общества государю императору благоугодно было утвердить изъявившаго на то согласіе е. и. в. великаго князя Константина Николаевича, который состоитъ предсѣдателемъ Общества и по настоящее время (1890 г.). Теперь уже Общество неуклонно держится изученія древностей преимущественн. русскихъ, или тѣсно связанныхъ съ Россіею. Печатаніе «Mémoires» прекращено. Кромѣ издававшихся «Записокъ Императорскаго археологическаго общества», въ 1851 г. вышелъ 1-й т. «Записокъ отдѣленія русской и славянской археологіи». А вскорѣ, въ виду постоянно возрастающаго числа работъ и статей, поступавшихъ въ Общество отъ членовъ и постороннихъ ученыхъ, къ этимъ изданіямъ необходимо было прибавить новыя: «Труды восточнаго отдѣленія Импер. арх. общества» (1-й т. вышелъ въ 1856 г.) и «Извѣстія Императорскаго археологическаго общества» (1-й т. вышелъ въ 1859 г.). Послѣднія предполагалось выпускать одновременно съ «Записками Имп. арх. общества», что и продолжалось около 10 лѣтъ, и цѣль ихъ заключалась въ своевременномъ печатаніи протоколовъ засѣданій Общества, также въ помѣщеніи переписки его съ разными лицами и учрежденіями и мелкихъ статей, которыя, по содержанію своему или объему, не могли бы быть напечатаны въ «Запискахъ».

Въ первыхъ-же томахъ названныхъ органовъ Общества были помѣщены мелкія статьи, касающіяся разныхъ сторонъ археологической науки, подробныя топографіи о древностяхъ русскихъ и восточныхъ, и подлинные тексты болѣе замѣчательныхъ древнихъ памятниковъ, и даже изслѣдованія историческія, словомъ—въ нихъ уже съ самого начала стала входить археологія, понимая ее въ самомъ обширномъ смыслѣ. Такое направленіе дѣятельности Общества, принявшее впослѣдствіи болѣе широкіе размѣры, получило въ 1866 г. окончательное утвержденіе. Въ этомъ же году вышелъ новый уставъ, узаконяющій всѣ перемѣны, происшедшія съ 1849 г. во внутреннемъ распорядкѣ Общества, цѣль котораго, согласно его занятіямъ, опредѣлена въ 1 § такъ: «Общество имѣетъ предметомъ своихъ занятій изслѣдованіе по памятникамъ древности и старины, преимущественно отечественной, и распространеніе въ Россіи археологическихъ знаній вообще». При этомъ Обществу присвоено наименованіе «Императорскаго русскаго археологическаго общества» и даровано право за особо примѣчательные археологическіе труды присуждать медали. Кромѣ того, уставъ 1866 года обезпечилъ существованіе Общества, утвердивъ за нимъ постоянное ежегодное денежное пособіе изъ суммъ государственнаго казначейства въ размѣрѣ 3000 р. Пособіе это отпускалось и раньше, но только въ видѣ временныхъ выдачъ на шесть лѣтъ, по истеченіи которыхъ нужно было входить съ новой просьбой. Въ 1871 г. исполнилось 25 лѣтъ со времени основанія Общества. Празднованіе этого юбилея было ознаменовано созваніемъ въ С.-Петербургѣ 2-го археологическаго съѣзда (1-й въ Москвѣ, 1869 г.). При этомъ въ воздаяніе за услуги, оказанныя Обществомъ отечественной наукѣ, и для большаго его преуспѣянія, была увеличена казенная ежегодная субсидія до 5000 р. Въ 1887 году вышелъ новый уставъ Общества, но онъ вводитъ только небольшія измѣненія въ домашнемъ быту Общества, учредивъ совѣтъ Общества, во 1) вѣдающаго всѣ хозяйственныя и распорядительныя дѣла Общества, во 2) распредѣляющаго по соотвѣтствующимъ отдѣленіямъ поступающія въ Общество сообщенія и въ 3) представляющаго годовому собранію отчетъ о своихъ дѣйствіяхъ въ истекшемъ году; затѣмъ по образованію редакціоннаго комитета, имѣющаго цѣлью «наблюденіе за своевременнымъ выходомъ въ свѣтъ изданій Общества, а также опредѣленіе, какіе труды подлежатъ печатанію, и вообще редактированіе изданій», и, наконецъ, по введенію нѣкоторыхъ дополнительныхъ положеній относительно членовъ Общества.

Всѣхъ членовъ Общества по 8 января 1890 г. насчитывается до 260, изъ нихъ почетныхъ членовъ—18, дѣйствительныхъ членовъ—115, членовъ-сотрудниковъ русскихъ—73 и иностранныхъ—51, и, наконецъ, членовъ-сотрудниковъ, избранныхъ въ прежніе годы на основаніи устава 1849 г.—3.

Что касается научной дѣятельности О. послѣ 1866 г., то указанный выше характеръ ея до этого года остался тотъ-же самый и до настоящаго времени (1890), получивъ только большее развитіе въ нѣкоторыхъ своихъ частяхъ, особенно по разработкѣ отечественныхъ древностей, благодаря трудамъ Срезневскаго, Куника, Савваитова, Прозоровскаго и др. Для помѣщенія научныхъ статей и рефератовъ членовъ, а также и протоколовъ засѣданій императ. археолог. Общества, вмѣсто прекратившихся (въ 1870 г.) «Записокъ» и «Извѣстій» (1884) О. стало издавать съ 1886 г. (1-й томъ) вновь «Записки Имп. рус. арх. об.» (2-я серія); въ 1890 г. вышелъ четвертый и послѣдній выпускъ 4 тома. Кромѣ кабинетной дѣятельности, Общество, начиная съ 1860-хъ гг., обратило прежде всего свои занятія на изслѣдованіе памятниковъ старины на мѣстахъ ихъ нахожденія (первая экспедиція была снаряжена Обществомъ въ 1864 г. въ Западный край, подъ руководствомъ И. И. Срезневскаго) и на произведеніе раскопокъ (особенно богаты по своимъ результатамъ раскопки Ивановскаго въ С.-Петербургской и Новгородской губ., Бранденбурга—въ С.-Петербургской и Виноградова—въ Новгородской, Тверской и Ярославской); затѣмъ, О. принимало мѣры и заботы по поводу сохраненія и возстановленія древнихъ памятниковъ, и, наконецъ, участвовало въ трудахъ и занятіяхъ археологическихъ съѣздовъ: Антверпенскаго, который устроили французское археологическое общество и бельгійская археологическая академія въ 1866, и восьми—бывшихъ въ Россіи съ 1869 по 1890 г. включительно.

Отдѣленія. Изъ отдѣленій наибольшую дѣятельность обнаружило «Отдѣленіе восточной археологіи». Засѣданія его происходили безпрерывно съ перваго года основанія до настоящаго времени (1890) и чаще, чѣмъ въ другихъ отдѣленіяхъ. Первый органъ его «Труды вост. отд.» изобилуетъ капитальными изслѣдованіями и статьями по археологіи и исторіи Востока. Имена его главныхъ дѣятелей—П. С. Савельева, Григорьева, Березина, Васильева, Тизенгаузена и бар. Розена произносятся съ глубокимъ чувствомъ уваженія всѣми знатоками и любителями археологіи, не только восточной, но и вообще русской, такъ какъ дѣятельность, напр. Савельева оставила глубокіе слѣды и въ послѣдней. Не меньшимъ интересомъ и научнымъ значеніемъ отличаются статьи и рефераты, помѣщенные въ другомъ изданіи отдѣленія: «Запискахъ восточнаго отдѣленія Имп. рус. археол. общ.», начавшихъ выходить съ 1886 года, одновременно съ «Трудами». Какъ на болѣе выдающіяся изъ нихъ, слѣдуетъ указать на статьи бар. Розена, редактора «Записокъ», Позднѣева, Цагарели, Гаркави и др. Такая плодотворная дѣятельность отдѣленія, конечно, не можетъ быть объяснена одною энергіею ея просвѣщенныхъ членовъ; не малую долю вліянія и значенія въ этомъ имѣетъ и то обстоятельство, что восточное отдѣленіе было и есть единственное правильно организованное учрежденіе по занятіямъ древностями и исторіей Востока. Его только трудами могли руководствоваться всѣ наши оріенталисты и въ него только присылали они свои находки и изслѣдованія. Изслѣдователи русскихъ и славян-

скихъ древностей могли сообщаться, помимо отдѣленія русской славянской археологіи, съ историческими обществами и другими подобными имъ учрежденіями, отчего и наблюдаются колебанія въ состояніи этого отдѣленія, зависѣвшія по преимуществу отъ личнаго состава его руководителей и членовъ. Пока въ немъ дѣйствовали Сахаровъ, Срезневскій и Уваровъ, оно не только безпрерывно собиралось для особыхъ засѣданій, но и издало два тома «Записокъ отдѣленія русской и славянской археологіи», наполненныхъ статьями какъ названныхъ ученыхъ, такъ и другихъ знаменитыхъ нашихъ изслѣдователей русской старины: архимандрита Макарія, Саввантова, Тихонравова и др. Такъ успѣшно продолжало свою дѣятельность отдѣленіе до 1868 года; съ этого-же года до 1874 въ его занятіяхъ происходитъ перерывъ. Въ 1874 г. управляющимъ отдѣленія выбираютъ А. Ѳ. Бычкова, и съ этого времени дѣятельность отдѣленія уже не прекращалась до нашихъ дней. Благодаря неутомимой энергіи А. Ѳ. Бычкова, выходитъ въ свѣтъ 3-й томъ «Записокъ отдѣленія»; трудами его членовъ, вызванныхъ къ дѣятельности тѣмъ-же А. Ѳ. Бычковымъ, наполняется почти весь IX томъ «Извѣстій» Общества, и продолжаются отдѣльныя изданія по русскимъ древностямъ. Что-же касается «Отдѣленія классической, византійской и западно-европейской археологіи», то оно отчасти за отсутствіемъ матеріала, отчасти по недостатку научныхъ силъ, сравнительно съ прочими отдѣленіями, и отчасти вслѣдствіе того, что древности классическія, византійскія и зап.-европейскія возбуждали относительно меньшій интересъ, довольно рано прекратило свою дѣятельность. Засѣданія его, которыхъ, обыкновенно, бывало не болѣе 2—3 въ годъ, прекращаются на третій же годъ существованія отдѣленія. Существуя, можно сказать, только номинально, оно изрѣдка собиралось для обсужденія какихъ-либо частныхъ вопросовъ, касавшихся археологіи древней и западной. Такъ, послѣ 1854 г. оно впервые собирается для засѣданія въ 1866 г., главнымъ образомъ, по поводу находокъ и открытій, совершенныхъ экспедиціей Арх. Общества въ Западномъ краѣ. Слѣдующее его засѣданіе было въ 1874 г. Не много чаще собиралось отдѣленіе и въ послѣдующее время. Спеціальнаго органа Общество не имѣло, хотя въ общемъ засѣданіи 17 марта 1867 года, согласно просьбѣ его членовъ, и было разрѣшено особое изданіе подъ названіемъ: «Труды отдѣленія древне-классической, византійской и западно-европейской археологіи». Поэтому, труды по археологіи классической и византійской, которыхъ въ послѣднее десятилѣтіе существованія Общества стало появляться все болѣе и болѣе, докладывались на общихъ собраніяхъ Общества и печатались въ «Извѣстіяхъ» и «Запискахъ общества».

Изданія Общества. I. Періодическія: 1) «Mémoires de la société archéologique et de numismatique de St. Pétersbourg» (6 томовъ, 1847—52 г.). 2) «Записки археологическо-нумизматическаго общества» (2 тома, I-й въ 1849, II-й 1850 г.), въ которыхъ заключаются протоколы засѣданій О. до 1849 г., рефераты и статьи преимущ. нумизматическаго характера, и, между прочимъ, два письма Снегирева къ гр. Уварову «О значеніи иконописи», Черткова «Описаніе древностей, найденныхъ въ звенигородскомъ уѣздѣ» при разрытіи имъ четырехъ кургановъ въ 1838 и 1845 г., и «Отчеты» Терещенко о его поискахъ въ 1843—49 гг. въ развалинахъ Сарая. Начиная съ 3-го тома они переименовываются въ «Записки Императорскаго археологическаго общества», которыхъ вышло—12 т. заключающихъ въ себѣ особенно цѣнные труды по археологіи русской и восточной, каковы, напр., изслѣдованія Забѣлина «О металлическомъ производствѣ въ Россіи», и «Историческое обозрѣніе финифтянаго и цеинаго дѣла въ Россіи», Тизенгаузена «О саманидскихъ монетахъ», Ровинскаго «Исторія русскаго иконописанія до конца XVII в.», Архим. Макарія «Памятники древности въ Пермской губ.», Саввантова «Описаніе старинныхъ царскихъ утварей, одеждъ, оружія, ратныхъ доспѣховъ и конскаго прибора» (извлечено изъ рукописей московской оружейной палаты, съ прибавленіемъ объяснительнаго указателя словъ), Прозоровскаго «Монета и вѣсъ въ Россіи до конца XVII вѣка», П. С. Савельева «Монеты джучидскія, джагатайскія и другія, обращавшіяся въ Золотой ордѣ въ эпоху Тохтамыша», Березина «Исторія монголовъ» (пер.). Введеніе: «О турецкихъ и монгольскихъ племенахъ» персидскаго историка Рашидъ Эддина и др. 3) «Извѣстія императорскаго арх. общ.» (10 т., 1859—84), заключающихъ по преимуществу мелкія статьи и замѣтки. Наилучшія изъ нихъ принадлежатъ Срезневскому, Кунику, Саввантову, Прозоровскому и др. 4) «Записки Императорскаго русскаго археологическаго общества» (2-я серія, 4 тома, 1886—1890). 5) «Труды восточнаго отдѣленія Импер. арх. общ.»—17 томовъ. 6) «Записки восточнаго отдѣленія»—2 тома. 7) «Записки русской и славянской археологіи» (4 тома, 1852—1887). 8) «Труды коммиссіи по производству химико-техническихъ анализовъ древнѣйшихъ бронзъ»—2 т., подъ ред. Бранденбурга и Ивановскаго.

II. Отдѣльныя изданія: 1) «Древности россійскаго государства. Кіевскій Софійскій соборъ» (рисунки съ фресокъ)—4 выпуска, послѣдній вышелъ въ 1887 г. 2) «Сказанія о св. Борисѣ и Глѣбѣ», facsimile съ Сильвестровскаго списка XVI в., съ предисловіемъ И. И. Срезневскаго. 3) Архим. Макарія, «Памятники церковныхъ древностей въ Нижегородской губ.». 4) «Описаніе новгородскаго Софійскаго собора», сост. прот. Соловьевымъ, съ указателемъ Саввантова. 5) Вельяминова-Зернова, «Изслѣдованіе о касимовскихъ царяхъ и царевичахъ» (3 части); 6) его-же, «Словарь джагатайско-турецкій». 7) Кене, «Описаніе европейскихъ монетъ X, XI, и XII вв., найденныхъ въ Россіи»; 8) его-же, «Изслѣдованія объ исторіи и древностяхъ Херсонеса Таврическаго». 9) Григорьева, «Жизнь и труды П. С. Савельева». 10) Прозоровскаго, «Каталогъ русскимъ медалямъ и монетамъ, хранящимся въ музеѣ Имп. археол. общ.» (2 изданія—въ 1864 и 1868 г.). 11) Архим. Антонина, «О древнихъ христіанскихъ надписяхъ въ Аѳинахъ»; 12) его-же, «Поѣздка въ

Румелію»; 13) его-же, «Изъ Румеліи». 14) «Труды 2-го арх. съѣзда». 15) «Рукопись Константскаго собора». 16) «Археологическіе труды Оленина» — 2 тома. 17) «Очеркъ жизни и дѣятельности Полѣнова-Хрущова». 18) Прозоровскаго, «Опись древнихъ рукописей, хранящихся въ музеѣ Имп. арх. общ.»; 19) его-же, «Мѣра и вѣсъ въ Россіи»; 20) его-же, «Опись предметовъ, хранящихся въ музеѣ Имп. арх. общ.». 21) Прахова, «Критическія наблюденія надъ формами изящныхъ искусствъ. а) Зодчество древняго Египта». 22) «Рязанскія древности». 23) Стефани, «Собраніе древнихъ памятниковъ въ Павловскѣ». 24) Тизенгаузена, «Монеты восточнаго халифата»; 25) Хвольсона, «Сборникъ еврейскихъ надписей». 26) Н. И. Веселовскій, «Григорьевъ по его письмамъ и трудамъ». 27) Полѣнова, «Библіографическое обозрѣніе трудовъ Имп. русс. арх. общества до 1871 г.». 28) Вас. Вас. Латышева, «Inscriptiones antiquae orae Septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae» (т. I, 1885; II, 1890).

Музей и библіотека общества. Въ первые же годы дѣятельности Общества образовался при немъ музей, которому было положено основаніе тогдашнимъ министромъ внутреннихъ дѣлъ гр. Перовскимъ, передавшимъ Обществу 147 разныхъ монетъ великаго князя Ивана Васильевича Грознаго, найденныхъ въ Калужской губерніи. Почти одновременно съ музеемъ возникала и библіотека. Какъ своимъ возникновеніемъ, такъ и дальнѣйшимъ ростомъ они обязаны почти исключительно пожертвованіямъ любителей археологіи и разныхъ обществъ. Описанія предметовъ въ музеѣ и библіотекѣ не восходятъ далѣе 1868 года; о послѣдующихъ поступленіяхъ, болѣе важныхъ и цѣнныхъ, свѣдѣнія даются въ протоколахъ засѣданій.

Средства общества состоятъ, кромѣ ежегодной казенной субсидіи (съ 1871 г. въ 5000 руб., а до того въ 3000 р.), изъ ежегодныхъ и единовременныхъ членскихъ взносовъ, изъ пожертвованій любителей археологіи и денегъ, вырученныхъ отъ продажи изданій. Вначалѣ расходъ Общества былъ около 2—3 т. р., а съ 52 года, около 5—6 т. р., а затѣмъ и болѣе— до 7, 8 и даже 9½ т. р., какъ напр. въ 1882 г.; въ 1888 г. всего расходу по Обществу было 5742 р. 94 к., а доходу по общему и спеціальнымъ (отдѣленій) капиталамъ—7452 руб. 39 к.

4. Императорская археологическая коммиссія основана въ 1859 году и состоитъ, какъ сказано въ 1 § «Положенія объ Импер. археол. коммиссіи», отдѣльнымъ учрежденіемъ въ министерствѣ Императорскаго двора (всѣ прочія археологическія общества находятся въ вѣдомствѣ министерства народнаго просвѣщенія) и имѣетъ цѣлью: 1) «розысканіе предметовъ древности, преимущественно относящихся къ отечественной исторіи и жизни народовъ, обитавшихъ нѣкогда на пространствѣ, занимаемомъ нынѣ Россіею; 2) собраніе свѣдѣній о находящихся въ государствѣ, какъ народныхъ, такъ и другихъ памятникахъ древности, и 3) ученую разработку и оцѣнку открываемыхъ древностей». Для выполненія этихъ задачъ, коммиссіи (§ 5, 6 и 8 положенія) предоставляется право производить земляныя раскопки на всѣхъ мѣстностяхъ, «или замѣчательныхъ въ историческомъ отношеніи, или дающихъ поводъ разсчитывать на открытіе древностей», и слѣдить: 1) за всѣми дѣлающимися въ государствѣ открытіями предметовъ древности, о которыхъ ее извѣщаютъ мѣстныя начальства, а если не представляется затрудненій, то и пересылаютъ и самыя находимыя древности на ея разсмотрѣніе, и 2) за земляными работами, производимыми въ большихъ размѣрахъ, какъ напр. при проведеніи желѣзныхъ дорогъ, шоссе и т. п.

Въ ея завѣдываніе, по § 3 поступаютъ Керченскій музей древностей и Римская коммиссія археологическихъ розысканій. Составъ ея былъ опредѣленъ назначеніемъ предсѣдателя, трехъ штатныхъ членовъ: одного старшаго и двухъ младшихъ, и затѣмъ штатныхъ чиновниковъ (для внутренняго распорядка коммиссіи) въ должностяхъ секретаря, казначея, смотрителя музея, дѣлопроизводителя, художника и др. Кромѣ того, она имѣла право привлекать въ число своихъ почетныхъ членовъ и членовъ корреспондентовъ лицъ, приносившихъ ей пользу доставкою археологическаго матеріала, научнымъ его описаніемъ или другими способами. Ежегодная правительственная субсидія въ первое время выражалась цифрою 17764 р., изъ которыхъ 10000 р. назначались на раскопки, а остальные 7764 р. на жалованье членовъ и служащихъ въ коммиссіи и Керченскомъ музеѣ. Впослѣдствіи, эта субсидія была увеличена до 30—35 т. р., и въ настоящее время (1890 г.) до 45 т., изъ которыхъ на однѣ раскопки назначено до 20 т р.

Таковы основныя положенія Императорской археологической коммиссіи, утвержденныя государемъ императоромъ 2 февраля 1859 г. и не потерпѣвшія никакихъ измѣненій до настоящаго времени, кромѣ увеличенія штата чиновниковъ, и Высочайшаго повелѣнія, состоявшагося 11 марта 1889 г., по которому: 1) «исключительное право производства и разрѣшенія, съ археологическою цѣлью, раскопокъ въ имперіи на земляхъ казенныхъ и общественныхъ предоставить Императорской археологической коммиссіи. Всѣ учрежденія и лица, предполагающія производить подобныя раскопки, обязаны, независимо отъ сношенія съ начальствомъ, въ вѣдѣніи котораго состоятъ упомянутыя земли, входить въ предварительное соглашеніе съ Императорскою археологическою коммиссіею. Открываемые при раскопкахъ цѣнные и особо важные въ научномъ отношеніи предметы должны быть присылаемы въ Императорскую археологическую коммиссію, для представленія на Высочайшее воззрѣніе». 2) «Реставрацію монументальныхъ памятниковъ древности производить по предварительному соглашенію съ Императорскою археологическою коммиссіею и по сношенію ея съ Императорскою академіею художествъ». Это Высочайшее повелѣніе придало археологической коммиссіи характеръ учрежденія центральнаго, стоящаго во главѣ всѣхъ археологическихъ работъ, производимыхъ въ Россіи, и значительно расширило, такъ сказать, ея административную дѣятельность.

Обращаясь теперь къ занятіямъ коммиссіи до 1889—90 г., мы прежде всего должны замѣтить, что коммиссія отступила отъ тѣхъ широкихъ рамокъ, какія ей были указаны 1 § положеній, ограничившись раскопками на югѣ Россіи и научнымъ описаніемъ предметовъ, находимыхъ при нихъ, а равно и другихъ художественныхъ предметовъ эллинской цивилизаціи, поступающихъ въ Императорскій эрмитажъ и подобныя ему учрежденія. Въ данномъ случаѣ, она являлась только продолжательницею тѣхъ работъ, которыя производились на югѣ Россіи, особенно въ Крыму, еще въ началѣ нынѣшняго столѣтія и которыя своимъ богатствомъ въ научномъ отношеніи рано обратили вниманіе правительства, не разъ снаряжавшаго туда экспедиціи (Перовскаго, Леонтьева и др.). Тамъ началъ свою археологическую дѣятельность и графъ Сергѣй Григорьевичъ Строгановъ, по иниціативѣ котораго возникла археологическая коммиссія и который былъ ея первымъ предсѣдателемъ до конца своей жизни (1882 г.). Въ годъ основанія коммиссіи начались и ея раскопки въ окрестностяхъ г. Керчи и на Таманскомъ полуостровѣ; въ Керчи и около нея онѣ производились ежегодно. Тамань же, какъ менѣе богатая древностями (раскопки производились на мѣстѣ древней Фанагоріи), нѣкоторые годы оставалась безъ изслѣдованія. Въ послѣдующіе годы кромѣ этихъ мѣстностей коммиссія обратила вниманіе на приднѣпровскіе курганы (Екатеринославской губ.), на Ѳеодосію съ ея окрестностями, Землю войска Донскаго, преимущественно курганы придонскіе (по поводу случайныхъ богатыхъ находокъ въ 1864 г. близъ Новочеркаска), и Кубанскую область (въ 1875 г.). Раскопки въ Керчи и отчасти на Тамани и въ Ѳеодосіи производилъ директоръ Керченскаго музея Люценко, вышедшій въ отставку въ 1878 г., а съ этого года его преемникъ Веребрюсовъ, въ Приднѣпровьѣ—старшій членъ И. Е. Забѣлинъ; на Тамани, около Новочеркаска и въ Кубанской области—Тизенгаузенъ и Кондаковъ. Кромѣ того, слѣдуетъ еще упомянуть о раскопкахъ Радлова, производимыхъ по порученію коммиссіи въ Сибири, и объ археологическомъ путешествіи Лерха, члена коммиссіи, для разслѣдованія придонскихъ кургановъ, и городищъ и кургановъ губерній: Олонецкой, Вологодской, Вятской и долины Сыръ-Дарьи (1867).

Всѣ почти раскопки въ южной Россіи имѣли результатомъ открытіе гробницъ, но такъ какъ послѣднія, большею частію, попадались уже ограбленныя, то нерѣдки были годы, когда всѣ находки заключались въ мелкихъ, преимущественно бронзовыхъ вещахъ, греческихъ и римскихъ монетахъ. Самымъ счастливымъ и удачнымъ годомъ по обилію, оригинальности и научному значенію древностей, добытыхъ Арх. коммиссіею при произведенныхъ ею раскопкахъ,—былъ 1879 г., когда г. Тизенгаузену удалось найти на Таманскомъ полуостровѣ нѣсколько богатыхъ, совершенно еще нетронутыхъ царскихъ гробницъ. Добываемые при раскопкахъ предметы помѣщаются частью въ Керченскомъ музеѣ, частью въ музеѣ Арх. коммиссіи и частью въ Императорскомъ эрмитажѣ, гдѣ VII зала, называемая залой древностей Босфора Киммерійскаго, заключаетъ въ себѣ наиболѣе цѣнныя вещи античнаго міра. Богатый вкладъ доставляютъ въ указанныя хранилища и случайныя археологическія находки, совершаемыя въ разныхъ мѣстахъ Россіи и состоящія, главнымъ образомъ, изъ монетъ римскихъ, русскихъ и др. Печатнымъ органомъ коммиссіи служатъ ея «Отчеты»; издавались они на русскомъ и французскомъ языкахъ томами in 4°, дающими свѣдѣнія о занятіяхъ коммиссіи за одинъ годъ, а иногда и за два, съ альбомомъ рисунковъ. Отчетъ Имп. арх. коммиссіи за 1881 г. былъ ея послѣднимъ печатнымъ отчетомъ; за послѣдующіе годы до сихъ поръ не было отпечатано ни одного. Каждый томъ имѣлъ два отдѣла: 1) Отчетъ коммиссіи о дѣйствіяхъ за истекшій годъ и 2) Приложенія, содержащія изображенія или только объясненія предметовъ, найденныхъ при раскопкахъ въ предшествующемъ году или еще и объясненіе нѣкоторыхъ художественныхъ предметовъ, находящихся въ Императорскомъ эрмитажѣ и др. подобныхъ учрежденіяхъ. Всѣ эти научныя объясненія принадлежатъ почти исключительно одному академику Л. Э. Стефани. Изъ отдѣльныхъ изданій коммиссіей предприняты: 1) «Матеріалы по археологіи Россіи» (1 и 2 вып. «Древности Геродотовой Скиѳіи», 1866; 3 и 4—1873 г.); 2) «Матеріалы по археологіи Россіи. Сибирскія древности», Ц. Радлова (т. I, вып. 1, 1888 г.) и 3) «Древности Сѣв.-западн. края» (т. I, вып. 2, 1890 г.), заключ. статью Авенаріуса: «Дрогиничъ Надбужскій и его древности» и «Описаніе нѣкоторыхъ древностей, найденныхъ въ Витебской губерніи».

5. Московское Императорское археологическое общество. Уставъ московскаго археологическаго общества утвержденъ министромъ народнаго просвѣщенія 19 сентября 1864 г., но днемъ основанія его въ кружкѣ учредителей было постановлено считать 17 февраля, когда состоялось первое засѣданіе въ квартирѣ и подъ предсѣдательствомъ основателя Общества, покойнаго графа А. С. Уварова. Общество имѣетъ цѣлью, какъ гласитъ 1 § устава 1864 г., изслѣдованіе археологіи вообще и преимущественно русской. Состоитъ оно изъ дѣйствительныхъ членовъ, членовъ-корреспондентовъ и почетныхъ членовъ. Въ годъ основанія общества ихъ было всего 61, черезъ два года число это возрастаетъ до 123, а черезъ 20 лѣтъ ихъ насчитывается уже болѣе 300. Изъ дѣйствительныхъ членовъ были выбраны и лица, кромѣ предсѣдателя, входящія въ составъ управленія общества: секретарь и казначей, къ которымъ уставъ 1877 г. прибавилъ еще товарища предсѣдателя, библіотекаря и хранителя музея. Засѣданія общества: обыкновенныя—не менѣе одного въ мѣсяцъ, (кромѣ каникулярнаго времени, съ мая по сентябрь), чрезвычайныя—безъ опредѣленнаго срока и назначаемыя по особымъ домашнимъ дѣламъ Общества и годичное—17 февр. Обыкновенныя засѣданія Московское Общество первое сдѣлало доступными постороннимъ посѣтителямъ, заблаговременно объявляя о нихъ въ газетахъ, съ обозначеніемъ тѣхъ сообщеній, которыя будутъ сдѣланы въ засѣданіи Денежныя средства Общества, по уставу 1877.

состоятъ изъ: 1) ежегодныхъ и единовременныхъ членскихъ взносовъ, 2) пожертвованій отъ любителей археологіи, 3) денегъ, выручаемыхъ отъ продажи изданій Общества и 4) платы, получаемой за изготовленіе дипломовъ. Въ первые годы существованія Общества, конечно, всѣ суммы его состояли изъ членскихъ взносовъ и пожертвованій, которые были, въ свою очередь, довольно еще скудны; увеличились они только впослѣдствіи, съ увеличеніемъ числа членовъ и съ постепеннымъ возбужденіемъ интереса къ археологіи въ средѣ русскаго Общества. До 1868 г. члены Общества, за неимѣніемъ помѣщенія и средствъ къ найму его, собирались въ квартирѣ предсѣдателя, гдѣ помѣщались и возрождавшіеся музей и библіотека Общества. Въ этомъ году (1868) государемъ императоромъ былъ пожалованъ Обществу куръерскій домъ на Барсеневкѣ, съ тѣмъ условіемъ, чтобы оно на свои средства возстановило и содержало это зданіе, сохраняя характеръ и архитектуру этой древней постройки. Въ 1872 г. государемъ императоромъ всемилостивѣйше была пожалована ежегодная денежная субсидія Обществу въ размѣрѣ 3000 р., а въ 1881 г.—въ размѣрѣ 5000 р. Ровно черезъ 5 лѣтъ Общество получаетъ въ даръ отъ Государя Императора 15000 р. для археологическаго изслѣдованія Кавказа и сѣверо-восточныхъ губерній Россіи, а въ 1888 г. еще 10000—для продолженія этихъ работъ. Такимъ образомъ, въ 1888 г. приходъ Общества выразился цифрою 26744 р., а расходъ—14597 р. Въ 1881 г. послѣдовало Высочайшее соизволеніе на присвоеніе Московскому Археологическому О. наименованія «Императорскаго». Въ 1889 г. исполнилось 25 лѣтъ со времени основанія Общества; оффиціальное празднованіе этого юбилея было ознаменовано археологическимъ съѣздомъ, состоявшимся въ Москвѣ въ первыхъ числахъ января 1890 г.

Дѣятельность Общества выразилась прежде всего и болѣе всего въ засѣданіяхъ, затѣмъ въ производствѣ членами Общества раскопокъ и изслѣдованій предметовъ старины на мѣстахъ ихъ нахожденія, по порученію и иногда на средства Общества, въ составленіи спеціальныхъ коммиссій, устройствѣ археологическихъ съѣздовъ и наконецъ въ изданіи ученыхъ трудовъ гг. членовъ. На засѣданіяхъ, которыхъ въ годъ, среднимъ числомъ, бывало болѣе 10, кромѣ текущихъ дѣлъ, значительная часть времени посвящалась чтенію научныхъ рефератовъ гг. членовъ, или полностью, или-же однихъ главныхъ положеній, которыя потомъ, по большей части, печатались въ журналѣ Общества: «Труды московскаго археологическаго общества». Содержаніемъ рефератовъ, согласно выраженной въ 1 § устава Общества цѣли, и даже, пожалуй, болѣе, особенно въ послѣднее время, служатъ по преимуществу отечественныя древности. И здѣсь на первый планъ выступаютъ древности курганнаго періода въ сообщеніяхъ гг. Уварова, Анучина, Самоквасова, Сизова и др., затѣмъ, древности историческія, надъ изслѣдованіемъ которыхъ трудились: гр. Уваровъ, Иловайскій, Румянцевъ, Барсовъ и др. На ряду съ разработкою отечественныхъ древностей шли изслѣдованія по археологіи и исторіи Востока, возбуждавшія все большій и большій интересъ въ средѣ членовъ и вызвавшія, наконецъ, образованіе особой Восточной коммиссіи (въ 1887), уже заявившей о своей дѣятельности выпускомъ тома, носящаго заглавіе: «Древности Восточныя. Труды Восточной коммиссіи Импер. москов. арх. общ.». Изъ археологіи-же всеобщей болѣе останавливали вниманіе гг. членовъ—древности классическія (Усовъ, Михайловскій и др.), затѣмъ—западныя (Усовъ). Кромѣ того, рядъ докладовъ, знакомящихъ съ состояніемъ археологической науки на Западѣ по отчетамъ заграничныхъ археолог. обществъ, по послѣднимъ археологическимъ сочиненіямъ западно-европейскихъ ученыхъ и по описаніямъ произведенныхъ ими новыхъ раскопокъ (гр. Уваровъ, Герцъ, Поповъ). Нѣкоторые изъ членовъ занимались еще составленіемъ археологической карты Россіи и собираніемъ матеріаловъ для словаря русскихъ древностей.

Раскопки. Хотя отечественныя древности курганнаго періода, какъ уже выше сказано, и составляли главное содержаніе, во все время существованія Общества, сообщеній и статей членовъ его, тѣмъ не менѣе въ раскапываніи кургановъ и ихъ изслѣдованій можно усмотрѣть два періода: первый до 80 года, а второй съ этого года до настоящаго (1890). До 1880 въ отчетахъ общества упоминается всего лишь о четырехъ раскопкахъ, наиболѣе богатыхъ своими результатами: Кусницкаго (Смоленской губ.), Самоквасова (Черниговской, Кіевской и Полтавской), Андіона (Ярославской) и Лишина (Херсонской). Въ послѣднее-же 10-лѣтіе члены производили раскопки и изслѣдованія въ губ.: Московской, Смоленской, Херсонской, Могилевской, Псковской, Вятской, Пермской и на Кавказѣ и Закавказскихъ областяхъ, куда, согласно Высочайшей волѣ, начиная съ 1886 г. снаряжались даже цѣлыя научныя экспедиціи.

Коммиссіи. Изъ коммиссій, состоявшихъ при Моск. Арх. Общ., наибольшаго вниманія заслуживаетъ коммиссія по сохраненію древнихъ памятниковъ, особенно церквей, образовавшаяся въ 1876 г. Въ обязанности ея членовъ входили: осмотръ старинныхъ предметовъ, снятіе съ нихъ рисунковъ и заботы о возобновленіи и возстановленіи приходившихъ въ упадокъ. О всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ коммиссія докладывала сначала въ обыкновенныхъ собраніяхъ Общества, а затѣмъ, съ расширеніемъ ея дѣятельности, въ особыхъ засѣданіяхъ.

Съѣзды. Дѣятельность общества по поводу археол. съѣздовъ, какъ извѣстно, своимъ возникновеніемъ въ Россіи обязанныхъ мысли и трудамъ основателя московскаго археол. общ., заключалась въ подготовительныхъ работахъ къ нимъ, по составленію научныхъ вопросовъ и чисто внутреннему устройству. Изъ всѣхъ съѣздовъ Московское Общество наибольшую дѣятельность обнаружило на первомъ и восьмомъ, бывшихъ въ Москвѣ, въ 1869 г. и въ 1890 г., затѣмъ на 3-мъ—въ Кіевѣ, на тифлисскомъ (5-мъ) и на ярославскомъ (7-мъ).

Изданія Общества. На другой же годъ по основаніи общества вышелъ первый выпускъ его періодическаго изданія, носящаго названіе: «Древности. Труды московск. архео-

логическаго общества» съ слѣдующей программой: 1) изслѣдованія, 2) матеріалы (здѣсь особенную цѣнность имѣетъ археологическій словарь, въ составленіи или, лучше сказать, въ собираніи матеріаловъ для котораго среди многихъ ученыхъ болѣе другихъ принимали участіе: гр. Уваровъ, Забѣлинъ, Котляревскій, Шепингъ и др.), 3) библіографическій отдѣлъ, гдѣ удѣлено значительное мѣсто иностранной библіографіи по археологіи, 4) археологическія извѣстія и 5) протоколы Общества. Всѣхъ томовъ «Трудовъ» (по два выпуска въ каждомъ) до 1890 г. вышло 13. Особенно цѣнны статьи въ отдѣлѣ изслѣдованій—Герца, Жизневскаго, Румянцева и Веневитинова. Съ 1867 стало выходить особое изданіе Общества подъ заглавіемъ: «Археологическій Вѣстникъ», подъ редакціею члена Котляревскаго, выпускался въ объемѣ 5—6 листовъ, чрезъ каждые два мѣсяца. Тутъ были и небольшія изслѣдованія, исключительно по отечественной археологіи, библіографическій отдѣлъ и археологическія извѣстія. Въ слѣдующемъ году это изданіе прекратилось за смертью его редактора. Изъ другихъ изданій Московскимъ Обществомъ были предприняты: Закревскаго, «Описаніе Кіева» (2 т.); «Труды 1-го москов. археолог. съѣзда» (2 т., 1871); «Труды 5-го тифлисскаго археолог. съѣзда» (т. 1, 1887); «Историческая записка о дѣятельности Имп. моск. археолог. общества по поводу его 25-ія» (1890) и много друг.

6. Общество любителей кавказской археологіи. Общество утверждено 23 марта 1873 года, и въ этомъ же году принялъ его подъ свое покровительство великій князь Михаилъ Николаевичъ. Въ занятія Общества должны были входить: 1) поддержаніе и охраненіе отъ разоренія и расхищенія замѣчательныхъ сооруженій на Кавказѣ; 2) изслѣдованіе памятниковъ древности и старины, и 3) пріобрѣтеніе археологическихъ древностей. Выполненіе всѣхъ этихъ задачъ возлагалось, главнымъ образомъ, на комитетъ Общества, состоящій изъ предсѣдателя, его помощника, 8-ми членовъ, секретаря и казначея; участіе же въ трудахъ Общества мѣстныхъ его членовъ было слишкомъ незначительно, что весьма невыгодно отразилось на успѣхахъ его дѣятельности. За болѣе чѣмъ пятнадцатилѣтній періодъ существованія результатомъ занятій служатъ слѣдующія изданія: 1) «Записки общ. любителей кавказской археологіи» (т. I, 1875), составленныя изъ статей: Берже, «Кавказъ въ археологическомъ отношеніи» и Бакрадзе, «Кавказъ въ древнихъ памятникахъ христіанства», со включеніемъ оффиціальнаго отдѣла (гдѣ помѣщенъ уставъ Общества и годовой отчетъ) и приложеній (три надписи); 2) «Извѣстія общества любителей кавказской археологіи» (два вып., первый вышелъ въ 1877 г., заключающій два реферата и годовой отчетъ), и 3) особое изданіе—«Предметы древности въ хранилищѣ общества» (I вып., Тифлисъ, 1877 г.). Какъ видно изъ отчетовъ, Общество предпринимало раскопки (особенно замѣчательны изъ нихъ тѣ, которыя производилъ Байернъ, и затѣмъ Бакрадзе), изслѣдовало мѣстныя древности и составляло ихъ описанія (Іосселіани), заботилось о сохраненіи предметовъ древностей, помѣщая ихъ въ своемъ музеѣ, и способствовало разъясненію и разработкѣ историческихъ данныхъ Кавказа (Бакрадзе). Кромѣ того, Общество принимало дѣятельное участіе въ пятомъ археологическомъ съѣздѣ, бывшемъ въ Тифлисѣ.

7. Казанское общество археологіи, исторіи и этнографіи учреждено при казанскомъ университетѣ въ 1878 году. Мысль же о необходимости учрежденія въ г. Казани ученаго общества для изученія мѣстнаго края въ его прошломъ и настоящемъ, какъ вполнѣ естественная, въ видахъ огромнаго значенія края въ археологическомъ, историческомъ и этнографическомъ отношеніяхъ, зародилась значительно раньше, не разъ высказывалась, но не была приведена въ исполненіе до времени четвертаго археологическаго съѣзда, бывшаго въ Казани въ 1877 г. На съѣздѣ еще болѣе была признана крайняя необходимость и своевременность учрежденія Общества, и на немъ же былъ выработанъ уставъ общества, утвержденный г. министромъ народнаго просвѣщенія 18 марта 1878 года. 1 § этого устава такъ опредѣляетъ цѣль общества: «Оно имѣетъ цѣлью изученіе прошедшаго и настоящаго русскаго и инородческаго населенія въ территоріи бывшихъ Булгарско-Хазарскихъ и Казанско-Астраханскихъ царствъ съ прилежащими къ ней мѣстностями». Общество составляютъ члены дѣйствительные, почетные, члены-сотрудники и члены-соревнователи. При основаніи О. ихъ было 40, къ концу перваго же года число ихъ возросло до 64, а къ 1 янв. 1889 г. ихъ насчитывалось до 179. Въ средѣ, преимущественно дѣйствительныхъ членовъ, для завѣдыванія внутренними дѣлами Общества выбирается совѣтъ, состоящій изъ предсѣдателя его товарища, пяти выборныхъ членовъ, секретаря казначея, и устраивающій свои особыя засѣданія помимо общихъ собраній Общества. Собранія бываютъ: обыкновенныя, на которыя допускались и посторонніе посѣтители и которыя должны происходить ежемѣсячно, кромѣ каникулярнаго времени (съ мая по сентябрь), чрезвычайныя и годовыя. Эти собранія, сказано въ § 28 устава О., «посвящаются слушанію отчетовъ о дѣйствіяхъ совѣта, о новыхъ пріобрѣтеніяхъ, и полученныхъ извѣщеніяхъ, выборамъ въ члены, утвержденію расходовъ, по представленію совѣта, свыше ста рублей, чтенію ученыхъ статей, изустному сообщенію извѣстій и разсужденіямъ членовъ». Хотя Общество, по видимому и поставило себѣ равномѣрныя задачи изслѣдовать мѣстный край въ археологическомъ, историческомъ и этнографическомъ отношеніяхъ, тѣмъ не мѣнѣе уже съ самыхъ первыхъ лѣтъ усматривается наибольшая дѣятельность О. въ области первобытныхъ древностей. Такъ, изъ 98 рефератовъ, сдѣланныхъ втеченіе первыхъ 8 лѣтъ существованія Общества—62 относятся къ области археологіи. Такое же преимущество археологическихъ работъ замѣчается и въ послѣдующіе годы: въ 1887 г., напр., было сдѣлано 5 археолог. сообщеній, а историческихъ и этнографическихъ лишь два; въ 1888 г.—9 археолог. изъ всѣхъ 14, и только въ одномъ 1889 г. значительный

перевѣсъ былъ на сторонѣ этнографическихъ сообщеній, благодаря работамъ Смирнова и Веске. Археологическихъ рефератовъ было только 4 изъ всѣхъ 13. Въ своихъ археологическихъ занятіяхъ члены Казанскаго общества обратили особенное вниманіе на собираніе и изслѣдованіе древностей булгарскихъ и билярскихъ, составляющихъ особую коллекцію въ музеѣ Общества, которая имѣетъ до 2000 разныхъ предметовъ (между прочимъ много вещей изъ янтаря, что прямо указываетъ на сношенія съ прибалтійскимъ побережьемъ). Кромѣ того, Обществомъ, благодаря отпускаемой съ 1881 г. изъ средствъ государственнаго казначейства, по Высочайшему разрѣшенію, ежегодной денежной субсидіи въ размѣрѣ 300 рублей, предприняты ремонтныя работы по возстановленію и сохраненію остатковъ древняго города булгаръ. Такъ, въ 1884 г. послѣ предварительнаго осмотра и изслѣдованія особою коммиссіею, снаряженною для этой цѣли Обществомъ, были ремонтированы: 1) черная палата, 2) малый минаретъ, 3) нѣкоторыя зданія около него 4) церковь св. Николая (неоконч.), всего на сумму 1038 р. Новыя ремонтныя работы были предприняты въ 1888 и 1889 гг. и тогда былъ нанятъ сторожъ для постояннаго наблюденія за цѣлостью этого города. Далѣе, Общество много потрудилось надъ собираніемъ и изученіемъ предметовъ бронзоваго и мѣднаго вѣковъ, найденныхъ въ Ананьинскомъ могильникѣ (см. это сл.), и составленіемъ коллекцій предметовъ костяныхъ, каменныхъ и проч., попадающихся въ городищахъ и костищахъ по рр. Камѣ и Вяткѣ, раскапываемыхъ и изслѣдуемыхъ преимущественно членами Кузнецовымъ, Спицынымъ и Первухинымъ.

Музей. Съ перваго же года существованія Общество задумало устроить музей, но, обратившись, за неимѣніемъ средствъ, къ мѣстной городской думѣ, не встрѣтило тамъ никакой поддержки, и имѣющіяся при немъ коллекціи были кое-какъ размѣщены въ двухъ комнатахъ, уступленныхъ совѣтомъ казанскаго университета, гдѣ они находятся и до сихъ поръ. До 1888 г. музей не имѣлъ не только каталога, но даже и хранителя. Впервые приступлено было къ его разбору въ концѣ 1888 и 89 г. по поводу 8 Арх. съѣзда и научно-промышленной выставки въ Казани. Впрочемъ, отчасти для ознакомленія съ болѣе замѣчательными предметами своего музея, отчасти для увеличенія средствъ, Общество устроило двѣ археолого-этнографическихъ выставки на пасхальной недѣлѣ, въ залахъ каз. университета, одну въ 1882 г., давшую чистой прибыли болѣе 250 р., и другую въ 1889 г.—увеличившую средства Общества на 187 рублей.

Денежныя средства Общества, составляющіяся во 1) изъ ежегодныхъ и единовременныхъ членскихъ взносовъ, во 2) пожертвованій, дѣлаемыхъ ревнителями наукъ и въ 3) изъ суммъ, выручаемыхъ отъ продажи изданій Общества, были на столько скудны, что ихъ едва хватало для исполненія самыхъ крайнихъ нуждъ общества. Всѣ, напр., раскопки производились на средства самихъ членовъ или при самомъ незначительномъ воспомоществованіи Общества. Отпускаемыя ежегодно изъ государственнаго казначейства 300 рублей имѣли своимъ спеціальнымъ назначеніемъ поддержаніе и охраненіе остатковъ древняго города булгаръ. Въ 1879 г. въ кассѣ Общества было около 500 р. Съ 28 марта 1880 г. по 24 апр. 1882 г. въ приходъ Общества поступило немного болѣе 2000 р., каковая цифра значится въ приходѣ и за 1889—90 г.

Изданія. Органомъ Общества были «Извѣстія казанскаго общества археологіи, исторіи и этнографіи», ихъ вышло 8 томовъ. Послѣдній томъ, въ трехъ выпускахъ, вышелъ въ 1890 г. и содержитъ два весьма цѣнныхъ изслѣдованія: Веске—«Славяно-финскія культурныя отношенія по даннымъ языка» и Смирнова—«Вотяки». Въ 1886 году. Обществомъ изданъ «Краткій очеркъ 8—лѣтней дѣятельности казанскаго общества археологіи, исторіи и этнографіи и его задачи».

8. Псковское археологическое общество, открытое 25 окт. 1880 года, возникло изъ псковской археологической коммиссіи, образовавшейся въ 1872 году при статистическомъ комитетѣ, и имѣвшей цѣлью исключительно изученіе историческихъ памятниковъ псковской старины. Прежде всего, коммиссія направила свою дѣятельность на приведеніе въ порядокъ, собраннаго въ разное время комитетомъ, историческаго матеріала—рукописей и вещественныхъ памятниковъ, и на устройство для послѣднихъ музея и исторической библіотеки. Затѣмъ, главнымъ образомъ, ея занятія проявились въ изданіи ряда историческихъ документовъ и описаній памятниковъ псковской страны. Въ 8-лѣтній промежутокъ времени коммиссіей были изданы подъ редакціей члена ея И. И. Васильева а) «Виды города Пскова и его окрестности» (30 фотографическихъ снимковъ съ древнихъ зданій и предметовъ съ пояснительнымъ текстомъ для каждаго рисунка), б) «Повѣсть преславна сказаема о пришествіи пресвятыя Владычецы нашея Богородицы и Приснодѣвы Маріи Печерскія въ Богоспасаемомъ градѣ Псковѣ въ прохожденіи Литовскаго короля Стефана, съ великимъ и гордымъ войскомъ». Повѣсть эта составляетъ варіантъ повѣсти «О прихожденіи Литовскаго короля Стефана на великій и славный градъ Псковъ», изданный О. М. Бодянскимъ въ 1847 г. Повѣсть издана съ указаніемъ всѣхъ варіантовъ между обоими изданіями, в) «Историко-статистическій очеркъ г. Пскова», г) «Хронологическій указатель историческихъ памятниковъ г. Пскова», съ указаніемъ мѣста ихъ нахожденія. Подъ редакціей Евлентьева изданы: а) «Археологическая записка о Поганкиныхъ», б) «Книги Псковитина, посадскаго торговаго человѣка Сергѣя Иванова, сына Поганкина» (памятникъ старинной письменности XVII в., содержащій въ себѣ подробное описаніе всего недвижимаго имущества С. Поганкина), в) «Домашняя книга Псковитина, посадскаго торговаго человѣка И. И. Ямскаго» (знакомящая съ домашнею обстановкой стариннаго первостатейнаго псковича изъ торговаго сословія, подобно тому, какъ книга Поганкина—съ внѣшнею обстановкою). Кромѣ того, за этотъ промежутокъ времени (1872—1880 гг

много статей археологическихъ и историческихъ гг. членовъ коммиссіи было помѣщено въ «Губ. Вѣдом.». Въ 1878 г. 10 іюля въ Изборскѣ и 11 іюля въ Выбутахъ были произведены раскопки при непосредственномъ участіи ихъ императорскихъ высочествъ великихъ князей Сергія и Павла Александровичей и Константина и Дмитрія Константиновичей, подъ руководствомъ гр. А. С. Уварова. Послѣдній тутъ же предложилъ мысль объ образованіи въ Псковѣ самостоятельнаго археологическаго Общества. Эта мысль была одобрена Его Императорскимъ Высочествомъ Сергіемъ Александровичемъ, впослѣдствіи (въ 1882 г.), съ соизволенія Государя Императора, принявшимъ общество подъ свое Высочайшее покровительство. Вскорѣ по отбытіи ихъ императорскихъ высочествъ археологическая коммиссія приступила къ выработкѣ устава Общества, который и былъ утвержденъ г. министромъ народнаго просвѣщенія 1 іюля 1880 года. Цѣлью своею новое Общество поставило «изслѣдованіе памятниковъ древности и старины, по преимуществу въ предѣлахъ Псковской губ.»; но при этомъ было прибавлено, что О. «не исключаетъ изъ своей задачи занятій историческими изслѣдованіями, на сколько они могутъ служить къ увеличенію памятниковъ древности, и этнографическими—на сколько они соприкасаются съ археологическими и историческими изысканіями». Въ одномъ изъ первыхъ засѣданій общества еще точнѣе были опредѣлены его задачи по части мѣстныхъ археологическихъ и историческихъ изслѣдованій, долженствовавшихъ заключаться первоначально въ разработкѣ древней географіи Псковской губерніи. Но за весь 10-лѣтній періодъ существованія Общества (съ 1880 по 1890) былъ предложенъ единственный рефератъ, характеризующій это первоначальное направленіе дѣятельности его, г. Кохомскимъ, подъ заглавіемъ: «Холмскій уѣздъ Псковской губерніи по Новгородской писцовой книгѣ 1495 года». Вообще же всѣхъ рефератовъ членами Общества сдѣлано втеченіе 10 лѣтъ его существованія не болѣе 10. Большая часть времени на засѣданіяхъ, которыхъ всего было съ 1880 по августъ 1890 г.—17, посвящалась домашнимъ дѣламъ общества. Самымъ дѣятельнымъ годомъ (на который приходится до 7 засѣд.) въ жизни Общества былъ 1881-ый когда по его иниціативѣ состоялось празднованіе трехсотлѣтняго юбилея осады Пскова польскимъ королемъ Стефаномъ Баторіемъ, вызвавшее 3 или 4 засѣданія. Изъ всѣхъ 10 рефератовъ на этотъ годъ приходится—7: упомянутый уже рефератъ Кохомскаго, два по поводу празднованія юбилея, два отчета о раскопкахъ (о другихъ раскопкахъ Общества не упоминается до 1888 г.), произведенныхъ Васильевымъ, сообщеніе Раевскаго—«О трупосожиганіи у древнихъ обитателей Псковской земли» и рефератъ епископа Павла «О владычныхъ палатахъ». Если теперь еще остановиться на изданіяхъ Общества, то дѣятельность его будетъ совершенно исчерпана, за исключеніемъ, впрочемъ одного факта, когда въ 1888 г. по иниціативѣ Общества была построена каменная часовня въ с. Выбутахъ—для ознаменованія 1000-лѣтія дня рожденія св. Ольги. Изданія общества слѣдующія: 1) «Описаніе и изображеніе древностей Псковской губерніи». Посмертное изданіе сочиненія инженеръ-полковника Годовикова, рукопись котораго была получена Обществомъ отъ своего августѣйшаго покровителя великаго князя Сергѣя Александровича, т. I; 2) «Дневникъ послѣдняго похода Стефана Баторія на Россію» (осада Пскова), перев. съ польскаго Милевскій; 3) «Воспоминаніе объ осадѣ Пскова польскимъ королемъ Стефаномъ Баторіемъ»; 4) епископа Павла, «Лѣтописное разъясненіе о владычныхъ палатахъ въ Псковѣ, построенныхъ архіепископомъ новгородскимъ и псковскимъ Макаріемъ»; 5) «Памятники просвѣтительной дѣятельности святой, благовѣрной великой княгини Ольги Россійской въ Псковской странѣ» (съ фотогр. рис.); 6) «Погостъ Любятово-Лебедева» (реф., чит. въ 1885 году); 7) Березскаго, «Историко-археологическій очеркъ Псково-градскаго со взвоза храма» (рефератъ, чит. въ 1886 г.); 8) Токмакова, «Святогорскій монастырь» (библ. и матеріалы); 9) «Выписка изъ домашней лѣтописной книги за время 1770 по 1793»; 10) «Хронологическій указатель» къ неоффиц. части «Псковск. губернск. вѣдом.» съ 1875—1878 г.»; 11) въ 1889 г. было приступлено къ изданію историческаго альбома г. Пскова и губерніи. Имѣющіеся при Обществѣ музей и библіотека составлены преимущественно изъ пожертвованій, впервые приведенныя въ порядокъ только въ 1888 году. Въ 1880 году въ кассѣ Общества было около 1000 р., а въ 1886—до 1500 р.

9. Московское общество древне-русскаго искусства. Въ 1861 году, какъ извѣстно, состоялось окончательное перенесеніе изъ С.-Петербурга въ Москву коллекцій Румянцевскаго музея и учрежденіе Московскаго публичнаго музея. Эти богатѣйшія сокровищницы памятниковъ науки и искусства, выполняя свое главное назначеніе сберегать находящіеся въ нихъ предметы и доставлять публикѣ всевозможныя удобства въ пользованіи ими, естественно, должны были вызвать къ жизни при нихъ еще такія учрежденія, которыя бы заботились и о возможно большемъ обнародованіи и объясненіи ихъ богатствъ. И дѣйствительно, еще до окончательнаго устройства музеевъ, въ небольшомъ кружкѣ ученыхъ, преимущественно, изъ московскаго университета, Оружейной палаты и Московскаго публичнаго музея, при участіи нѣкоторыхъ любителей и иконописцевъ, рождается мысль о необходимости основать въ Москвѣ Иконописное общество, въ задачи котораго входили-бы, какъ сохраненіе въ цѣлости старинныхъ памятниковъ и ихъ ученое описаніе, такъ и развитіе и расширеніе иконописнаго дѣла. Этой мысли суждено было осуществиться въ 1864 г., только въ нѣсколько измѣненномъ, расширенномъ видѣ. 22 мая сего года (1864) былъ Высочайше утвержденъ уставъ «Общества древне-русскаго искусства» при Московскомъ публичномъ музеѣ. По уставу, цѣлью Общества поставлено: «собираніе и научная разработка памятниковъ русской древности и древне-русскаго церковнаго и народнаго искусствъ во

всѣхъ его отрасляхъ, при чемъ особое вниманіе Общество обращаетъ на распространеніе научныхъ и практическихъ свѣдѣній о древнерусской иконописи и древне-русскомъ пѣніи вообще, и на приведеніе въ извѣстность памятниковъ обѣихъ этихъ отраслей древне-русскаго искусства». Этой цѣли Общество оставалось вѣрно до нынѣшняго времени и на своихъ засѣданіяхъ, и въ трудахъ и изслѣдованіяхъ своихъ членовъ, помѣщенныхъ въ двухъ его изданіяхъ: «Сборникѣ общества древнерусскаго искусства» (2 т.—I-й, 1866 г.; II-й, 1873 г.) и «Вѣстникѣ» (I т., 1876 г.). Въ ряду изслѣдованій на первомъ планѣ слѣдуетъ поставить по обстоятельности, законченности и богатству свѣдѣній изслѣдованіе Ѳ. И. Буслаева: «Общія понятія о русской иконописи» («Сборникъ», 1866 г.); затѣмъ идутъ обширныя статьи о томъ-же предметѣ Филимонова: «О Софіи, премудрости Божіей», «Симонъ Ушаковъ и современная ему эпоха русской иконописи», «Очерки русской христіанской иконографіи» и др. («Вѣстникъ»). Далѣе, для исторіи портретной живописи его-же изслѣдованія: «Иконные портреты русскихъ царей», и о древне-русскомъ пѣніи; статьи Разумовскаго: «Объ основныхъ началахъ богослужебнаго пѣнія православной греко-россійской церкви» («Сборникъ», 1866) и «Государственные пѣвчіе-дьяки XVII вѣка» («Сборникъ», 1873). Кромѣ того въ составъ «Сборника» и «Вѣстника» вошли еще довольно цѣнныя описанія древнѣйшихъ памятниковъ, каковы описанія: Виноградскаго, «О древнихъ-мозаикахъ Либеріевой базилики» («Сборникъ», 1866), Жизневскаго, «Описаніе тверскихъ древностей», архим. Леонида, «Звенигородъ и его соборный храмъ съ фресками» и др. Всѣ указанныя статьи и описанія вошли въ отдѣлъ изслѣдованій; кромѣ того «Сборникъ» заключаетъ еще матеріалы, критику, библіографію и смѣсь (мелкія статьи и замѣтки). «Вѣстникъ» прибавилъ къ нимъ оффиціальный отдѣлъ и приложенія. Въ отдѣлѣ матеріаловъ помѣщены цѣнные письменные источники отечественной археологіи, какъ то: 1) «Иконописный подлинникъ новгородской редакціи», по Софійскому списку конца XVI в.; 2) «Переписная книга московскаго Благовѣщенскаго собора, по двумъ спискамъ»; 3) «Опись патріаршей ризницы 1631 года» и др. Нѣкоторые матеріалы были отпечатаны и отдѣльными оттисками. Отдѣльнымъ оттискомъ напечатано было и изслѣдованіе Викторова, «Обозрѣніе старинныхъ описей патріаршей разницы». Въ приложеніи напечатано краткое изложеніе содержанія «Вѣстника» на фр. яз. и статьи Дюмушеля по иконографіи.

10. Церковно-археологическое общество при кіевской духовной академіи основано въ 1872 г., но самая мысль объ основаніи его возникла нѣсколькими годами раньше, когда новымъ уставомъ духовныхъ академій было разрѣшено преподаваніе церковной археологіи, какъ науки самостоятельной, и предоставлено академіямъ право учреждать ученыя общества для разработки и изданія источниковъ христіанскаго вѣроученія, памятниковъ и вообще матеріаловъ, относящихся къ исторіи и современному состоянію церкви. Къ этому времени въ библіотекѣ кіевской духовной академіи скопилось довольно значительное количество предметовъ древностей, относящихся и къ общей археологіи и преимущ. къ церковной. Обиліе предметовъ церковной археологіи возбудило мысль у нѣкоторыхъ профессоровъ академіи образовать при ней особый музей церковной археологіи, а для разработки и изслѣдованія его матеріаловъ составить изъ 32 членовъ археологическую коммиссію. Святѣйшій Синодъ, куда былъ представленъ уставъ предполагавшагося музея и коммиссіи, согласно новому академическому уставу, разрѣшилъ учредить то и другое, при чемъ значительно дополнилъ самый уставъ и перемѣнилъ названіе коммиссіи на Общество, предоставивъ ему право существовать независимо отъ академіи. Какъ при самомъ возникновеніи, такъ и во все послѣдующее время Церковно-археологическое Общество играло далеко не первостепенную роль, напротивъ оно было вспомогательнымъ, служебнымъ учрежденіемъ при музеѣ, что отчасти можно усмотрѣть и изъ самаго опредѣленія цѣли и задачъ музея и общества, сдѣланнаго въ уставѣ. Музей основанъ въ видахъ сохраненія для науки церковныхъ древностей, а также и такихъ, которыя только состоятъ въ связи съ церковными и служатъ къ уясненію религіознаго быта древнихъ. «Для приведенія же въ извѣстность памятниковъ церковной древности», какъ гласитъ § 7 устава, «и обращенія ихъ по возможности въ составъ музея, а равно и для принятія мѣръ къ предупрежденію утраты памятниковъ для науки и пріобрѣтенія ихъ для музея—при академіи учреждается Церков.-археол. общество». Находясь подъ главнымъ вѣдѣніемъ и покровительствомъ кіевскато митрополита и предсѣдательствомъ ректора академіи, Общество состоитъ изъ почетныхъ членовъ, дѣйствительныхъ и членовъ-корреспондентовъ, которыми были преимущественно лица духовныя: архіепископы, епископы, священники, преподаватели академіи и семинарій (къ 1873 г. всѣхъ членовъ было 70). На первыхъ порахъ Общество занималось исключительно разработкою матеріала, поступившаго изъ академической библіотеки въ музей, и подготовительными работами по устройству внутреннихъ, чисто домашнихъ дѣлъ Общества. На засѣданіяхъ же, которыя начались только по внутреннемъ устройствѣ О., главнѣйшимъ занятіемъ членовъ было назначеніе коммиссій и отдѣльныхъ членовъ для разнаго рода археологическихъ порученій, вродѣ осмотра старинныхъ церквей и монастырей, или указанія производства работъ къ сохраненію остатковъ древности, и слушаніе отчетовъ этихъ коммиссій и членовъ. Что-же касается рефератовъ, дѣлаемыхъ членами въ засѣданіяхъ Общества, то, какъ сказано уже выше, они не были необходимою принадлежностью засѣданій, и хотя въ громадномъ большинствѣ ихъ референты имѣли задачею содѣйствовать распространенію и толкованію церковныхъ древностей, тѣмъ не менѣе въ нѣкоторыхъ изъ нихъ затрогивались вопросы, относящіеся къ общей археологіи и, преимущественно, къ исторіи. Таковы, прежде всего, сообщенія секретаря этого общества—

Петрова. Назову изъ нихъ только нѣкоторыя: «Къ исторіи колонизаціи слободской Украйны»; «О бронзовой медали съ греческою надписью»; «О найденной близъ г. Батурина, Черниговской губерніи, египетской статуэтки и о параллельныхъ явленіяхъ въ древнеегипетской и народной русской литературѣ»; «О неизвѣстной доселѣ рукописной молдавской лѣтописи на славянскомъ языкѣ съ 1359 г. по 1554 г.». Затѣмъ, сообщеніе Суручана; «Объ Ольвійской псефизмѣ I в. по Р. Х.»; Голубева, «О времени кончины кн. К. Острожскаго и первопечатника русскаго Ивана Ѳедорова». Самыми частыми референтами Общества были: Дмитріевскій, Лашкаревъ, Голубевъ, Малышевскій и Завитневичъ. Изслѣдуя, по преимуществу, предметы древности, уже открытые или находящіеся въ музеѣ, члены Общества иногда предпринимали и самостоятельныя раскопки, по большей части, на мѣстахъ древнихъ церквей или монастырей, а иногда даже раскапывали курганы. Такъ, напр., членъ общества Завитневичъ раскопалъ нѣсколько кургановъ въ 1886 году въ Минской губерніи и обогатилъ Церковно-археологическій музей множествомъ предметовъ по всеобщей археологіи. Затѣмъ дѣятельность членовъ выразилась въ участіи въ 6 послѣднихъ археологическихъ съѣздахъ и устройствѣ, главнымъ образомъ, на нихъ отдѣленій церковныхъ древностей.

Свои «Отчеты», «Извѣстія» и рефераты Общество печатало въ «Трудахъ Кіевской Духовной Академіи». Отчеты и извѣстія выходили также отдѣльными тетрадками погодно. Съ 1880 въ нихъ появилась новая рубрика подъ заглавіемъ: «Занятія общества», гдѣ говорилось о рефератахъ, читанныхъ въ засѣданіяхъ Общества и о дѣйствіяхъ коммиссій. Въ этомъ же году (1880 г.) музей и Общество были приняты подъ августѣйшее покровительство его императорскаго высочества великаго князя Владиміра Александровича и, расширивъ свою дѣятельность, выросли изъ рамокъ первоначальнаго устава, потребовавъ измѣненій и дополненій въ немъ, которыя и были утверждены указомъ синода отъ 10 августа 1881 г. Эти измѣненія и дополненія касаются: 1) принятія Общества съ музеемъ подъ августѣйшее покровительство; 2) усиленія ученыхъ занятій Общества ежемѣсячными собраніями, чтеніемъ рефератовъ и печатаніемъ ихъ; 3) увеличенія числа должностныхъ лицъ учрежденіемъ на трехгодичный срокъ особыхъ должностей: завѣдывающаго музеемъ и помощника секретаря, кромѣ прежнихъ должностей: предсѣдателя, его помощника, секретаря и казначея; 4) исключенія изъ списковъ Общества тѣхъ членовъ, которые втеченіе трехъ лѣтъ не заявятъ дѣятельности на пользу Общества и музея. Съ 1880 до 1890 года уставъ Общества не подвергался никакимъ измѣненіямъ и дѣятельность его членовъ носитъ совершенно тотъ же характеръ, какой указанъ выше до 1880 года. Матеріальныя средства Общество почерпало изъ «добровольныхъ взносовъ членовъ и пожертвованій лицъ, сочувствующихъ его цѣлямъ». Въ 1873 г. въ кассѣ Общества было только 138 рублей, въ слѣдующемъ году почти вдвое болѣе—250 р., а въ 1881 г. около 1500 р., причемъ увеличился и расходъ: вмѣсто прежнихъ 100—150 р. Общество расходуетъ теперь уже 1000 р. и болѣе. Конечно, такія незначительныя средства давали возможность Обществу удовлетворять только крайнія нужды; командировокъ и экскурсій членовъ, требующихъ болѣе значительныхъ затратъ, Общество вовсе не предпринимало. Даже для музея втеченіе всего времени своего существованія Общество могло купить не болѣе 20 предметовъ на сумму около 500 р. Главнымъ же источникомъ, послѣ академической библіотеки, изъ которой поступило до 1000 разныхъ предметовъ, обогатившихъ Церковно-археологическій музей и поставившихъ его въ числѣ первыхъ по богатству и скопленію предметовъ церковныхъ древностей, были пожертвованія частныхъ лицъ и нѣкоторыхъ ученыхъ учрежденій. Самое богатое пожертвованіе было сдѣлано великимъ княземъ Владиміромъ Александровичемъ, подарившимъ обществу 466 предметовъ.

Что же касается пожертвованій изъ библіотекъ и ризницъ церковныхъ и монастырскихъ, на которыя много разсчитывало Общество въ самомъ началѣ своего существованія, то изъ нихъ впродолженіе всего времени поступило не много болѣе 20 предметовъ. Уже въ 1880 г. музей имѣлъ каталогъ и всѣ предметы, въ немъ находящіеся, строго распредѣлены по отдѣламъ. Къ 1 января 1889 г. всего числилось по музею: 1) памятниковъ церковныхъ, архитектуры, живописи, ваянія, скульптуры, разной утвари и т. п.—2206 предметовъ; 2) памятниковъ нецерковныхъ—11698; 3) фотографическихъ снимковъ, гравюръ и т. п.—1155; 4) актовъ, грамотъ—1400; 5) рукописей—946; 6) старопечатныхъ церковно-славянскихъ книгъ—589. По библіотекѣ музея: книгъ и брошюръ—1190, а всего по музею съ библіотекой—21184 предмета.

11. Императорское общество любителей древней письменности. Общество обязано своимъ возникновеніемъ иниціативѣ князя П. П. Вяземскаго, большого любителя и знатока памятниковъ древней письменности. Имъ же составленъ и уставъ Общества, утвержденный министромъ народнаго просвѣщенія 18-го мая 1877 года. По уставу, главною цѣлью Общества было «изданіе доселѣ ненапечатанныхъ рукописей, писанныхъ на церковно-славянскомъ языкѣ, со всѣми его оттѣнками племенными и временными, по всѣмъ отраслямъ человѣческаго знанія», а также перепзданіе неисправно напечатанныхъ или составляющихъ библіографическую рѣдкость древнихъ произведеній. На другой же годъ Обществомъ рѣшено было печатать всѣ изданія въ особомъ органѣ Общества: «Памятники древней письменности», который съ 1878 г. аккуратно выходитъ до настоящаго времени по нѣскольку выпусковъ въ годъ. Въ немъ, кромѣ подлинныхъ памятниковъ древней письменности, помѣщались и разнообразныя изслѣдованія: историческія, литературныя, по исторіи искусствъ, протоколы и отчеты о дѣятельности Общества. Изслѣдованія по исторіи искусствъ, собственно говоря, только и сближаютъ это общество съ археологическими обществами, вооб

ще-же оно скорѣе можетъ быть названо археографическимъ. Поэтому мы ограничимся только указаніемъ изслѣдованій и докладовъ по исторіи искусства. Въ числѣ первыхъ по времени изслѣдованій этого рода, помѣщенныхъ въ «Памятникахъ», было изслѣдованіе Султанова: «Образцы древне-русскаго зодчества въ миніатюрныхъ изображеніяхъ» (1881), затѣмъ Берга: «Нѣчто о древности типа деревянныхъ построекъ и рѣзьбы въ Волжскомъ краѣ» (1882) и Стасова: «Картины и композиціи, скрытыя въ заглавныхъ буквахъ древнихъ русскихъ рукописей» (1884). Въ числѣ постоянныхъ докладчиковъ Общества были его члены: Султановъ, Покровскій, Кондаковъ, затѣмъ сдѣлали нѣсколько сообщеній по этому предмету: проф. варшавскаго университета Кирпичниковъ, Барсуковъ, Савваитовъ, Праховъ и др. При Обществѣ имѣются музей и библіотека, которымъ начало положилъ основатель Общества кн. П. П. Вяземскій. Въ музей вошли не только древнія рукописи, но и памятники вещественные, напр. одежды, украшенія и проч. Съ 1882 г. Обществу Высочайше разрѣшено именоваться «Императорскимъ»; существованіе-же его обезпечивается болѣе частными средствами, нежели казенною субсидіею, даже помѣщается оно въ домѣ гр. Шереметева, почетнаго предсѣдателя Общества.

12. Московское нумизматическое общество, уставъ котораго былъ утвержденъ г. министромъ народн. просвѣщ. 4 марта 1888, имѣетъ цѣлью: а) «изслѣдованія въ области нумизматики вообще, въ частности-же и по преимуществу русской, а равно и распространеніе въ Россіи нумизматическихъ знаній; б) доставленіе возможности болѣе тѣснаго общенія, въ интересахъ изученія нумизматики, какъ лицамъ, спеціально посвятившимъ себя этому изученію, такъ и любителямъ и в) огражденіе неопытныхъ собирателей монетъ, медалей и сочиненій по нумизматикѣ отъ эксплуатаціи ихъ торговцами рѣдкостей» (§ 1). Общество состоитъ изъ членовъ: почетныхъ, дѣйствительныхъ и корреспондентовъ (§ 3). Дѣлами общества завѣдуютъ общее собраніе и комитетъ. Послѣдній состоитъ изъ предсѣдателя, его товарища, секретаря и его товарища, казначея, библіотекаря и хранителя коллекцій; общія собранія бываютъ: годичныя, обыкновенныя (не менѣе одного въ мѣсяцъ, за исключеніемъ пяти мѣсяцевъ—съ мая по сентябрь включительно) и экстренныя. Обществу, между прочимъ, предоставляется (по § 2) право снаряжать «коммиссіи и экспедиціи для нумизматическихъ изслѣдованій, а также и для обозрѣнія и описанія нумизматическихъ коллекцій, библіотекъ и памятниковъ, и устраивать съѣзды нумизматовъ, какъ отечественныхъ, такъ и заграничныхъ.

13. Епархіальная церковно-археологическая коммиссія подъ предсѣдательствомъ преосвященнаго Агаѳодора, епископа балахнинскаго, учреждена въ нижегородск. епархіи 16 мая 1889 г. Коммиссія имѣетъ цѣлью всестороннее изученіе прошедшей жизни мѣстной церкви, начиная отъ перваго появленія христіанства въ предѣлахъ Низовскія земли и до послѣдняго времени, во всѣхъ ея проявленіяхъ, т. е. со стороны распространенія христіанства между инородческимъ населеніемъ края, со стороны образованія приходовъ, устройства церквей и часовень, религіозно-нравственной жизни клира и мірянъ, ея роста и упадка,—уклоненій: въ магометанство, язычество, расколъ и сектантство,—распространенія образованія и проч. Коммиссія пока занята устройствомъ внутренняго распорядка.

Археологическія общества прибалтійскаго края. I. Самымъ старымъ Обществомъ края является Митавское общество. Оно основано въ 1817 г. подъ названіемъ: «Kurländische Gesellschaft für Literatur und Kunst». Предметомъ его занятій вначалѣ, дѣйствительно, и были литература и искусство мѣстнаго края, но потомъ мало по малу въ кругъ занятій Общества, задавшагося цѣлью изслѣдовать свой край во всѣхъ отношеніяхъ, вошли исторія и археологія. Послѣдняя стала привлекать вниманіе членовъ Общества только въ послѣднія 20 лѣтъ. Да и за этотъ періодъ всѣ сообщенія и статьи, посвященныя разработкѣ мѣстныхъ древностей, принадлежатъ почти исключительно тремъ лицамъ: Дерингу, Блюму и въ самое послѣднее время—Бою, успѣвшимъ, однако, очень много изслѣдовать и описать. Наибольшая заслуга въ этомъ отношеніи принадлежитъ Дерингу. Въ издаваемымъ обществомъ «Sitzungsberichte», кромѣ протоколовъ о засѣданіяхъ, статей и рефератовъ членовъ, помѣщались еще и отчеты о поступленіяхъ въ Митавскій музей, иначе называемый Курляндскій провинціальный музей, гдѣ хранились и коллекціи Общества. По отзывамъ посѣщавшихъ его иностранныхъ ученыхъ музей этотъ является однимъ изъ богатѣйшихъ музеевъ въ свѣтѣ.

II. Вторымъ по времени основанія было общество исторіи и древностей въ Ригѣ (Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen Russlands), основанное въ 1834 году. Отчеты о засѣданіяхъ, Общества начиная съ 1835 по 1872 г. включительно, появлялись въ разныхъ повременныхъ изданіяхъ, выходившихъ въ Ригѣ. Отдѣльно и самостоятельно они стали выходитъ только съ 1873 г. До этого года Общество имѣло 375 засѣданій, приблизительно по одному ежемѣсячно, за исключеніемъ каникулярнаго времени. Въ 1874 г. Общество насчитывало 18 почетныхъ членовъ, 40 членовъ корреспондентовъ и 121 дѣйствительныхъ члена всего 179; черезъ 10 лѣтъ число ихъ увеличилось до 206. Кромѣ «Sitzungsberichte» (отчетовъ о засѣданіяхъ) общество издавало еще «Mitteilungen aus der Gebiete der Geschichte Liv-Est und Kurland». Для изслѣдованія древностей этого края особенно много потрудились Боргауптъ, гр. Сиверсъ, Фиргуффъ, Бухгольцъ, Стегманъ и др.—Гр. Сиверсъ, Фиргуффъ и Боргауптъ произвели многочисленныя раскопки, особенно первый, и значительно обогатили имѣющійся при Обществѣ музей предметами каменнаго и бронзоваго вѣковъ. Бухгольцу большею частью принадлежатъ статьи по нумизматикѣ.

III. Спустя четыре года послѣ основанія въ Ригѣ Общества исторіи и древностей

основывается въ Дерптѣ «Gelehrte estnische Gesellschaft» (1838). Первый § устава такъ опредѣляетъ цѣль Общества: «изученіе прошлаго и настоящаго эстонскаго народа, его языка литературы, и страны, имъ населенной». Цѣль довольно широкая и трудная для выполненія, что и обнаружилось съ самыхъ же первыхъ лѣтъ существованія Общества. Чтобы справиться съ такого рода обширными задачами, устанавливаемыми 1 § устава, даже болѣе или менѣе удовлетворительно, требовались достаточныя и матеріальныя средства и научныя силы. Между тѣмъ первыя—были въ такомъ положеніи, что Общество не имѣло не только особаго помѣщенія для своихъ коллекцій и библіотеки, но даже мѣста для собраній. Только въ 1857 г., почти черезъ 20 лѣтъ со времени основанія, рессурсы его увеличились на столько, что дали возможность за 25 р. въ годъ нанять помѣщеніе для засѣданій. Въ числѣ членовъ, правда были и профессора дерптскаго университета, но большинство ихъ составляли мѣстные пасторы—лица, обремененныя массою другихъ обязанностей. Въ такомъ положеніи находилось общество почти 30 лѣтъ. За весь этотъ періодъ дѣятельность его была, можно сказать, исключительно направлена, особенно въ первые 20 лѣтъ, на разработку народнаго языка и литературы. Мѣстная исторія вошла только отчасти и то въ трудахъ послѣ 1857 г. Что же касается археологіи, то вся дѣятельность Общества въ этой области въ означенный періодъ сводилась къ тремъ замѣткамъ Ганзена о монетахъ (2—о русскихъ и 1—о восточныхъ) и коротенькому сообщенію Бубрига: «О древнихъ могилахъ въ области Верросъ». Изъ 14 томовъ «Записокъ общества», изданныхъ до 1889 г. (Verhandlungen), на этотъ періодъ приходится всего 5 томовъ. Кромѣ того Общество издавало еще отдѣльно «Sitzungsberichte», которыхъ вышло до 1888 г.—27 тетрадей.

Въ концѣ 1860-хъ годовъ, когда Общество тѣснѣе примкнуло къ университету, и въ него вошло изъ послѣдняго много новыхъ и научно подготовленныхъ силъ, началась эра—«спокойнаго» и строго научнаго служенія на пользу родного прошлаго въ самомъ широкомъ смыслѣ. Только съ этого времени получаетъ освѣщеніе мѣстная исторія, понимаемая въ обширномъ смыслѣ слова, открываются и изслѣдуются предметы мѣстныхъ древностей. Работы Гревинга, Стиды, гр. Сиверса, Юнга и др. членовъ Общества въ области археологіи, и по количеству и по богатству своихъ результатовъ, даютъ право назвать этотъ періодъ (послѣдніе 20 лѣтъ) въ дѣятельности Общества — періодомъ археологическимъ. Чтобы убѣдиться въ этомъ, достаточно, кажется, назвать только такіе труды Гревинга, какъ: «Ueber einige heidnische Gräber Russisch-Litauens und einiger benachbarten Gegenden, insbesondere Lettlands und Weissrusslands», «Die Neolitischen Bewohner von Kunda in Estland u. deren Nachbarn u. als Beilage: die Karte des Stein-Bronze und ersten Eisenalters von Liv.-Est u. Kurland», которые представляютъ собою строгонаучныя изслѣдованія о курганахъ языческаго періода всего Прибалтійскаго края, и упомянуть о богатыхъ результатами раскопкахъ граф. Сиверса и Регніевскаго. Находящійся при Обществѣ музей заключалъ въ себѣ собраніе монетъ до 7755 №№ и собраніе древностей до 1770 предметовъ (1888).

IV. Нарвское археологическое общество основалось въ 1861 г. съ цѣлью разработки мѣстныхъ древностей и исторіи. Называется оно: «Narwasche Alterthums-Gesellschaft»; его составляли въ 1864 г. члены-основатели и дѣйствительные члены, первыхъ—37, вторыхъ — 13. Въ слѣдующемъ году число дѣйствительныхъ членовъ возрастаетъ до 75 (въ томъ числѣ 7 членовъ корреспондентовъ) и прибавляются еще члены почетные—24. Засѣданія въ первые годы происходили почти ежемѣсячно — 6 — 8 разъ въ году. На нихъ, кромѣ отчетовъ о разныхъ поступленіяхъ въ Общество, читались и рефераты членовъ, посвященные преимущественно мѣстной археологіи: объясненію предметовъ древностей, сообщенію о новыхъ раскопкахъ и ихъ находкахъ, воспоминаніямъ объ умершихъ археологахъ, и писателяхъ, внесшихъ свою лепту въ археологію этого края и проч. Что касается историческихъ розысканій и изслѣдованій края, то всѣ они, по крайней мѣрѣ изъ тѣхъ, которые помѣщены въ вышедшихъ до сихъ поръ протоколахъ о засѣданіяхъ, принадлежатъ исключительно одному Ганзену, секретарю общества. «Sitzungsberichte» (протоколы засѣданія) заключаютъ много его статей по исторіи г. Нарвы въ XVII и началѣ XVIII вѣковъ, замѣтокъ и библіографическихъ указаній русской литературы по этому вопросу. Всѣхъ выпусковъ «Sitzungsberichte» извѣстно только 32 (каждое засѣданіе—особый выпускъ). Послѣднее (32-е) засѣданіе происходило 25 марта 1868 г. О дальнѣйшей дѣятельности Общества ничего неизвѣстно, но въ то-же врамя оно не считается и закрытымъ. При самомъ-же основаніи Общества образовался при немъ и музей съ библіотекою. Музей впослѣдствіи раздѣлился на слѣдующіе три отдѣла: 1) отдѣлъ древностей, 2) рукописный, и 3) монетный, заключающій очень много и довольно цѣнныхъ въ нумизматическомъ отношеніи монетъ Россіи. Общество имѣетъ свое помѣщеніе—бывшій дворецъ Петра I.

Археологія. I) Опредѣленіе А. и значеніе для исторіи. Слово ἀρχαιολογία употреблено впервые Платономъ: περὶ τῶν γενῶν, ὦ Σώκρατες, τῶν τε ἡρώων καὶ τῶν ἀνθρώπων, καὶ τῶν κατοικησέων, ὡς τὸ ἀρχαῖον ἐκτίσθησαν αἱ πόλεις, καὶ συλλήβδην πάσης τῆς ἀρχαιολογίας ἤδιστα ἀκροῶνται (Hippias maior 285 D). Здѣсь, какъ и въ другихъ своихъ сочиненіяхъ, онъ понимаетъ подъ А.—исторію прошедшихъ временъ. Послѣ Платона, терминъ А. употребляетъ знаменитый древній историкъ Діонисій Галикарнасскій въ заглавіи своего сочиненія Ῥωμαϊκὴ Ἀρχαιολογία. Въ предисловіи къ нему Діонисій такъ опредѣляетъ задачи и предметъ А. (I. 8): «Я начинаю мою исторію древнѣйшими сказаніями, которыя мои предшественники пропускали, потому что имъ было очень трудно ихъ отыскивать. Я веду свой разсказъ до начала первой Пунической войны, которая случилась въ третій годъ 128 олимпіады. Я разсказываю, рав-

нымъ образомъ, о всѣхъ войнахъ и междоусобіяхъ, которыя велъ римскій народъ. Я сообщаю также о всѣхъ формахъ государственнаго устройства и управленія, которыя государство имѣло при царяхъ и по уничтоженіи монархіи. Я привожу большое собраніе правовъ и обычаевъ, и знаменитѣйшіе законы, и представляю въ краткомъ обозрѣніи всю старую государственную жизнь». Трудъ Діонисія послужилъ образцомъ для Іосифа Флавія, написавшаго исторію евреевъ подъ заглавіемъ: Ἰουδαικὴ Ἀρχαιολογία. Оба сочиненія ничѣмъ не отличаются отъ обыкновенныхъ историческихъ повѣствованій того времени, и никакого археологическаго матеріала въ себѣ не заключаютъ. Современные археологи могутъ заимствовать у своихъ древнихъ предшественниковъ только заглавіе. У римлянъ для обозначенія древней исторіи явилось новое слово «Antiquitates» (Cic. Acad. I, 2; Plin. H. N. I, 19; Gell. V, 13; XI, 1). Теренцій Варронъ озаглавилъ этимъ новымъ терминомъ свое сочиненіе «De rebus humanis et divinis». Изъ христіанскихъ авторовъ «Antiquitates» употребляютъ въ томъ-же значеніи бл. Августинъ (De Civit. Dei. VI. 3) и бл. Іеронимъ (adv. Iovin. II. 13). Съ XVI ст. оба выраженія принимаютъ болѣе опредѣленное значеніе и употребляются для обозначенія жизни и состоянія прошедшихъ временъ, въ противоположность исторіи, которая изучаетъ дѣянія прошлаго. Но, къ сожалѣнію, должно сознаться, что и теперь еще не пришли окончательно къ соглашенію ни о преимущественномъ употребленіи одного изъ этихъ выраженій, ни объ ихъ отношеніи къ древностямъ. Такая неопредѣленность этихъ терминовъ заставляла нѣкоторыхъ ученыхъ (напр., Пеллиціа) совершенно отъ нихъ отказываться. Но это несовсѣмъ исполнимо, потому что оба слова получили во всѣхъ языкахъ права гражданства. Попытокъ опредѣлить предметъ, задачи и объемъ А. было множество; онѣ касались, главнымъ образомъ, А. классической и христіанской.

Проф. Гергардъ считаетъ А. (въ широкомъ значеніи, т. е. въ смыслѣ исторіи искусства) частью «науки о классической древности», изучающей памятники монументальные («antiquitas figurata», т. е. памятники изъ твердаго матеріала: камня, бронзы и тому под., въ отличіе отъ «antiquitas litterata» т. е. письменныхъ памятниковъ). А. дѣлится, въ свою очередь, на три части: приготовительную, историческую и практическую. Приготовительная часть (пропедевтика) даетъ свѣдѣнія: о населеніи Греціи и Италіи, о богатствѣ грековъ и римлянъ памятниками искусства, объ открытіяхъ въ новѣйшія времена этихъ памятниковъ, о географическомъ ихъ распредѣленіи и о мѣстахъ ихъ современнаго храненія (музеографія). Вторая часть, исторія искусства,—опредѣляетъ генезисъ произведеній искусства, т. е. причину ихъ происхожденія, сопоставляя художественныя явленія съ историко-культурными фактами изъ жизни древнихъ народовъ. Послѣдняя часть представляетъ собственно то, что Гергардъ считаетъ А. (А. въ узкомъ значеніи) и которую онъ ближе опредѣляетъ такъ: А. есть приготовительное знаніе, основанное на техникѣ и филологіи, научающее насъ: наблюдать искусство (автоптика), изслѣдовать его (критика) и объяснять (герменевтика).

1) Автоптика изучаетъ: a) матеріалъ, объемъ и состояніе, b) стиль и c) идейное содержаніе какого-нибудь памятника искусства.

2) Критика изслѣдуетъ: дѣйствительно-ли такимъ образомъ изученный памятникъ можно признать антикомъ?

3) Герменевтика выясняетъ степень значенія памятника по сравненію его съ другими уже извѣстными. А. изучаетъ строительное искусство, изящныя искусства, эпиграфику и нумизматику.

Съ этими взглядами не согласенъ Отто Янъ, считающій изящныя искусства центромъ А.: къ А. принадлежатъ всѣ остатки древностей, которые даютъ свѣдѣнія о духѣ того времени, на сколько этотъ духъ выразился въ изобразительныхъ искусствахъ. Поэтому все, что относится къ ремеслу, исключается изъ А. Точно такъ-же исключаются изъ круга археологическаго вѣдѣнія: нумизматика и эпиграфика; первая относится къ исторіи, вторая къ исторіи языка. Въ шестидесятыхъ годахъ Готфридъ Земперъ является съ новымъ ученіемъ о происхожденіи художественныхъ формъ, которое въ то-же время опровергаетъ взгляды на Ар-ію Отто Яна. Земперъ полагаетъ, что первоначальные типы художественныхъ формъ явились въ произведеніяхъ ремесленныхъ: одеждахъ, оружіи, утвари и пр., и оттуда перешли въ архитектуру. Керамика (горшечное производство), тектоника (деревянная архитектура) и стереотомія (каменная архитектура) находились издревле въ тѣсной связи и пользовались художественными типами ткацкаго искусства, т. е. орнаменты вязанія, плетенія и шитья были перенесены и получили дальнѣйшіе развитіе на памятникахъ искусства.

При опредѣленіи христіанской А. пришлось встрѣтиться съ новымъ затрудненіемъ, съ опредѣленіемъ границы древности. Этотъ вопросъ рѣшался различно. Августи говоритъ, «что древнее и средневѣковое время можно было-бы соединить подъ общимъ понятіемъ—древность» («Handb. d. chr. A.», т. I, стр. 23). Слѣдовательно, Августи границей древности считаетъ вѣкъ Реформаціи. Розенкранцъ и Пиперъ отодвигаютъ границу до настоящаго времени. Вальхъ ограничивается первыми тремя вѣками нашей эры. Бингамъ и Рейнвальдъ считаютъ границей смерть Григорія Великаго (604 г.). Росси, Гарруччи, ле-Бланъ, Мартиньи подъ христіанской древностью понимаютъ то время, когда христіанство находилось подъ вліяніемъ и въ предѣлахъ греко-римской культуры. Конечно, тутъ во времени можетъ произойти значительная разница, потому что, напр. въ Галліи античная культура дѣйствовала на цѣлое столѣтіе дольше, чѣмъ въ Италіи. Вслѣдствіе этого, Росси оканчиваетъ свое собраніе надписей седьмымъ вѣкомъ; а ле-Бланъ—восьмымъ. По мнѣнію Крауса 604 годъ представляетъ настоящую границу древности, а захватывать средневѣковье и даже новое время значитъ смѣшивать древность со стариной

Поэтому подъ христіанской А. онъ понимаетъ всестороннее изученіе и пониманіе христіанской жизни въ предѣлахъ античной культуры.

Но всѣ эти опредѣленія оказываются односторонними, если не ограничиваться только изученіемъ древностей классическихъ и христіанскихъ. Кто будетъ оспаривать имя археолога у того ученаго, который занимается изслѣдованіемъ древностей народа, непричастнаго искусству? Слово археологъ по общему употребленію обозначаетъ равно какъ того, кто занимается изслѣдованіемъ кургановъ и могилъ древнихъ народовъ, такъ и того, кто изучаетъ картины и скульптуры. Поэтому были попытки опредѣлить А. не только классическую и христіанскую, но и А. вообще, какъ самостоятельную науку съ опредѣленнымъ содержаніемъ, задачами и пріемами изслѣдованія. Вотъ какъ И. Е. Забѣлинъ опредѣляетъ А. въ своей статьѣ «Объ основныхъ задачахъ А.». Всѣ остатки древностей являются произведеніями творческой силы человѣка. Творчество человѣка бываетъ двухъ родовъ: единичное, зависимое отъ воли каждаго человѣка, и родовое, безсознательное, принадлежащее всему народу и отъ него зависимое. Родовое творчество составляетъ область исторіи, а единичное—предметъ А. На это возражаетъ проф. Н. В. Покровскій, который полагаетъ, что предметъ А. нельзя отдѣлять отъ предмета исторіи и что родовыя явленія составляютъ центръ тяжести А., хотя и не исключаютъ изъ круга ея вѣдѣнія явленія индивидуальнаго свойства. Кромѣ того, Н. В. Покровскій не считаетъ задачей А только наблюденія родовыхъ явленій, но также и опредѣленіе ихъ генезиса. «Такъ, напр., недостаточно указать, что изображеніе символовъ добраго пастыря и рыбы извѣстно было христіанамъ во II—III вв.; обязанность археолога состоитъ въ томъ, чтобы опредѣлить: откуда возникли эти символы, какія историческія обстоятельства вызвали ихъ къ жизни и чѣмъ обусловливалась ихъ форма». («Новѣйшія воззрѣнія на предметъ и задачи А.», стр. 23 въ «Сборникѣ Археологическаго института», кн. 4). Графъ А. С. Уваровъ признаетъ, что предметъ А. и исторіи одинъ и тотъ-же: обѣ онѣ изучаютъ остатки древняго быта, но методъ ихъ изслѣдованія различенъ. Наиболѣе распространено въ настоящее время мнѣніе, что предметомъ А. должны служить преимущественно памятники вещественные. Но и такое категорическое опредѣленіе А должно признать несовсѣмъ удачнымъ. Можно-ли строго разграничивать памятники вещественные отъ памятниковъ письменныхъ? Можно-ли, напр., положить границу между надписью и рукописью? Проф. Гардтгаузенъ находитъ, что это невозможно, такъ какъ надписи на воску, свинцѣ и т. п. имѣютъ непосредственный и индивидуальный характеръ рукописей. Невозможно такъ-же отдѣлять предметъ палеографіи отъ предмета эпиграфики, потому, напр., что древнѣйшіе греческіе папирусы скорѣе могутъ быть опредѣлены и датированы эпиграфистомъ, чѣмъ палеографомъ; а средневѣковыя надписи на камняхъ датируются только по сравненію съ рукописями.

Не останавливаясь надъ разсмотрѣніемъ другихъ попытокъ научнаго опредѣленія А., что можетъ служить предметомъ только отдѣльнаго ученаго сочиненія, постараемся резюмировать все сказанное: 1) Терминъ А., со временъ Платона, понимался и теперь еще понимается различно. 2) Предметъ, задачи и методъ А. до сихъ поръ не опредѣлены. 3) А. въ настоящее время можно опредѣлить, какъ совокупность разнообразнѣйшихъ свѣдѣній о памятникахъ древности. 4) Частью эти свѣдѣнія обособились въ отдѣльныя группы и эти группы имѣютъ уже опредѣленный предметъ, задачи и пріемы изслѣдованія, почему и называются знаніями или дисциплинами (Disciplinen) А., частью эти свѣдѣнія могутъ быть характеризованы тѣми древностями, которыми они занимаются. Къ числу первыхъ принадлежатъ: палеографія, эпиграфика, дипломатика, сфрагистика, геральдика, нумизматика, ангеіологія, глиптологія и метрологія. Къ числу вторыхъ—древности быта и древности искусствъ. Всѣ эти дисциплины А., а также отдѣльные предметы древности имѣютъ очень большое значеніе для исторіи.

Палеографія (см. это сл.) и эпиграфика (см. это сл.) изучаютъ рукописи и надписи съ цѣлью найти признаки, по которымъ можно было-бы опредѣлить время и мѣсто ихъ происхожденія. Надписи имѣютъ особенное значеніе для исторіи такихъ народовъ, отъ которыхъ совсѣмъ не сохранилось рукописей. Исторія Египта, Ассиріи и Вавилона въ новѣйшее время переработана всѣ исключительно по надписямъ, найденнымъ въ раскопкахъ. Въ русской исторіи находка, напр., Тмутороканскаго камня и опредѣленіе его достовѣрности разъяснило сомнѣніе о мѣстности Тмуторокани. Знаніе палеографіи даетъ также возможность правильно читать рукописи и исправлять ошибки древнихъ переписчиковъ. Такъ, И. И. Срезневскій, предполагая, что договоръ Святослава съ греками былъ написанъ глаголицей, объяснилъ грубую ошибку переписчиковъ лѣтописи, писавшихъ: «всакымъ царемъ» вмѣсто «иванъмъ царемъ».

Дипломатика (см. это сл.) изслѣдуетъ древніе документы дипломатическаго и юридическаго характера: грамоты, акты и т. п. Задача ея отличать подложные акты отъ настоящихъ. Такъ, опровергнута достовѣрность грамотъ Льва Галицкаго, грамоты Ивана Берладника «удѣльнаго князя галицкаго стола въ Берладѣ» и т. п.

Сфрагистика (см. это сл., или сигиллографія) занимается печатями и составляетъ часть дипломатики.

Геральдика (см. это сл.) — ученіе о гербахъ—у насъ еще мало разработана и далеко не имѣетъ того значенія для исторіи, какое пріобрѣла на Западѣ, гдѣ существовало рыцарство.

Нумизматика (см. это сл.) изучаетъ монеты и медали; задачи ея чисто историческія. Монеты и медали важны для пополненія историческихъ данныхъ. Напр., по золотоордынскимъ монетамъ опредѣлили имена нѣкоторыхъ хановъ; клады монетъ указываютъ пути древней торговли и т. п.

Ангеіологія (см. Керамика) изслѣдуетъ вазы и сосуды древнихъ.

Глиптологія (см. это сл.) — ученіе о рѣзныхъ камняхъ: геммахъ и камеяхъ.

Метрологія (см. это сл.)—ученіе о древнихъ мѣрахъ, цѣнностяхъ и вѣсѣ, необходима при изученіи экономическаго состоянія древнихъ народовъ. Особенно важна для исторіи часть ея—хронологія, т. е. ученіе о лѣтосчисленіи у разныхъ народовъ, которая даетъ средство провѣрять лѣтописи и грамоты.

Древности быта (см. это сл.) знакомятъ съ домашней и общественной обстановкой народа. Сюда относятся: одежда, вооруженіе, утварь и т. п. Особенно привлекаютъ, въ настоящее время, вниманіе археологовъ древности первобытныя (см. это сл.) или доисторическія, изслѣдующіе посредствомъ раскопокъ: насыпи, курганы, могилы, городища и т. п. съ цѣлью опредѣлить народность, ихъ создавшую. Этотъ отдѣлъ А. еще мало разработанъ; онъ важенъ пока болѣе для исторіи рода человѣческаго, а не для исторіи отдѣльнаго народа.

Древности искусствъ (см. Исторія искусства) изучаютъ остатки древнихъ зданій: фрески, мозаики, иконы и т. п., и представляютъ большой интересъ для исторіи. Такъ, напр., развалины Бирс-Нимруда (Геродотова храма Бела), близъ Вавилона, наглядно представляютъ астрономическія понятія халдеевъ; каждая изъ семи террасъ этого храма была особой окраски и означала отдѣльную планету.

II. Историческій очеркъ А. Торжество новой религіи и нашествіе варваровъ мало измѣнили видъ древняго Рима. На сохранившемся планѣ Рима временъ Карла Великаго видны почти всѣ древнія зданія. Въ средніе вѣка все то, что пощадили варвары, было разрушено самими римлянами; статуи и барельефы служили для постройки домовъ, зданія превратились въ каменоломни; въ XV ст. папа Николай V (1447—1454) вывезъ изъ Колизея 2600 телѣгъ камня. Первый началъ заниматься римскими древностями Николай Габрини, извѣстный больше подъ фамиліей Кола ди-Ріензи (1310—1354); онъ вышелъ изъ простаго народа, былъ нотаріусомъ и хотѣлъ заинтересовать прошлымъ своихъ соотечественниковъ, чтобы возстановить республику. Ріензи изучалъ надписи, комментировалъ Lex regia, вырѣзанный на бронзовой доскѣ, которую Бонифацій VIII помѣстилъ въ Латеранской базиликѣ, и написалъ около 1344 г.: «Descriptio Urbis Romae ejusque excellentiae». Въ это-же время начинаютъ собирать древности. Оливье Форца или Форцета изъ Тревизы удалось около 1335 г. составить первую коллекцію антиковъ. Впродолженіе XV и XVI ст. образовались уже большія коллекціи статуй, бронзъ, медалей, рѣзныхъ камней и т. п. Во Флоренціи были извѣстны: Николо Николини, который въ 1430 г. посылалъ комиссаровъ даже въ Сирію, чтобы отыскивать античныя вещи, и Лаврентій Медичи, создавшій богатѣйшій музей въ своемъ дворцѣ. Въ Римѣ первая коллекція принадлежала папѣ Павлу II (1457), а папа Сикстъ IV уже основалъ Капитолійскій музей. Описаніе Андреа Фульвіо въ «Antiquaria Urbis Romae» (1513) показываетъ состояніе Ватиканскаго и Капитолійскаго музеевъ въ началѣ XVI ст. Всѣ эти коллекціи собирались не столько съ цѣлями археологическими, сколько съ артистическими.

Въ 1478 г. наступаетъ новый періодъ въ дѣлѣ изученія древностей: въ этомъ году Помпоній Лето основалъ Академію антикваріевъ въ Квириналѣ; тогда древности начинаютъ собирать и изучать для комментированія классической литературы. Особенную важность получаютъ топографія и иконографія. Въ 1446 г. Флавіо Біондо написалъ «Roma Instaurata»; въ концѣ XV и въ началѣ XVI ст. Андреа Фульвіо издалъ «Antiquaria Urbis Romae» и «Antiquitates Urbis Romae». Французы: Пьеръ Жилль изучалъ топографію Константинополя, а Белонъ—Греціи и Малой Азіи. Подъ иконографіей понимали описаніе памятниковъ, представляющихъ портреты знаменитыхъ историческихъ лицъ. Эти портреты иллюстрировали Тацита и Тита Ливія. Въ 1517 г. Андреа Фульвіо издалъ «Illustrium Imagines»; въ 1570 г. издана коллекція бюстовъ Фульвіо Орсини подъ заглавіемъ: «Imagines et elogia virorum illustrium et eruditorum»; въ 1556 г. Альдроанди описалъ римскія статуи — «Statue di Roma», а въ 1594 г. та же работа исполнена Кавалери, въ соч. «Antiquae statuae Urbis Romae». Въ 1719 — 24 гг. вышло сочиненіе знаменитаго французскаго бенедиктинца Бернарда Монфокона (см. это сл.; род. 1665 г. въ Лангедокѣ, † 1741 г. въ Парижѣ): «L'antiquité expliquée et représentée en figures». Трудъ Монфокона и «Thesaurus Brandeburgicus» (1696 — 1701) Лаврентія Бегера даютъ вѣрное представленіе о методѣ, который держался въ А. до самаго XVIII ст. Втеченіе XVII и XVIII ст. число открытыхъ памятниковъ значительно возросло. Музеи были устроены по всей Италіи и въ другихъ странахъ; въ 1629 г. Рубенсъ удивлялся богатству англійскихъ коллекцій, а лордъ Аронделъ (Arundel) составилъ даже проектъ «пересадить Грецію въ Англію». Франція не оставалась позади. Посольство маркиза де-Нуантель въ Константинополь, въ 1670 г., имѣло вполнѣ научный характеръ, и снимки съ нѣкоторыхъ памятниковъ греческаго искусства, исполненные живописцемъ Жакомъ Карре, до сихъ поръ не потеряли своего значенія. Надписи, доставленныя посольствомъ во Францію, образовали часть эпиграфическаго музея въ Луврѣ. Въ 1709 г. принцъ д'Эльбёфъ началъ въ окрестностяхъ Портичи и Резины раскопки Геркуланума, которыя привели къ открытію театра. Въ 1750 г. раскопки, нѣсколько пріостановленныя, продолжались съ двойной энергіей подъ дирекціей Алькубіера и швейцарскаго инженера Вебера. Во дворцѣ Сагатапіса былъ устроенъ музей, куда собирались всѣ предметы, найденные при раскопкахъ. Въ 1765 г. основана въ Неаполѣ академія Ercolanesi съ цѣлью описанія и изслѣдованія открытыхъ древностей.

Въ XVIII ст. новая эпоха наступаетъ для классической А. Является новая идея, учащая познавать античное искусство въ его органическомъ развитіи, какъ живое цѣлое. Творцомъ ея былъ Винкельманъ (см. это сл.). Онъ училъ познавать искусство посредствомъ

изученія характера народа и его историческаго развитія и, наоборотъ, оживлять письменные остатки народа изученіемъ памятниковъ искусства. Такъ, напримѣръ, изучая греческое искусство Винкельманъ открылъ, что со стороны содержанія всѣ художественные памятники грековъ, по крайней мѣрѣ временъ процвѣтанія искусства, заимствованы изъ греческой миѳологіи. Поэтому его «Исторія искусства» важна какъ для историка искусства и археолога, такъ и для историка.

Въ концѣ XVIII ст. открытія памятниковъ увеличиваются. Шуазёль-Гуфье посѣтилъ Грецію и Малую Азію (1776 — 1782); въ 1761 — 62 г. Стюартъ и Ревекъ издали «Antiquities of Athen»; въ 1816 г. пріобрѣтены Британскимъ музеемъ мраморы, вывезенные изъ Аѳинъ лордомъ Elgin'омъ и т. д. Накопленіе матеріала потребовало новыхъ ученыхъ силъ и въ 1828 г. въ Римѣ учрежденъ Археологическій институтъ подъ президентствомъ герцога де Блока д'Оль. При дѣятельномъ участіи Бунзена, Гергарда и др. лицъ институтъ началъ издавать: «Annali dell'Instituto di correspondenza archeologica di Roma, Bullettino и Monumenti inediti». Въ 1829 г. принцъ Люсьенъ Бонапартъ производилъ раскопки на мѣстѣ древней Vulci и нашелъ богатое собраніе раскрашенныхъ вазъ, которыя послужили матеріаломъ для труда Гергарда: «Rapporto intorno i vasi Volcenti» (1831), открывшаго новый періодъ въ исторіи греческой керамики. Въ это-же время французская экспедиція посѣтила Морею (Expédition scientifique de Morée, 1831 — 1838 гг.) и начала раскопки Олимпіи, которыя до настоящаго времени продолжало уже германское правительство подъ руководствомъ Курціуса. Эти раскопки стоили 1300000 марокъ.

Сводъ всего сдѣланнаго послѣ Винкельмана былъ предпринятъ О. Мюллеромъ въ его «Handbuch der Archäologie der Kunst» (Бреславль, 1830 и 1846 гг.). Мюллеръ родился 1797 г. въ Бригѣ въ Силезіи, † 1840 г. въ Аѳинахъ. Его сочиненія долгое время служили лучшими руководствами для изучающихъ классическую А. и до сихъ поръ не потеряли своего значенія. Послѣ Мюллера число открытыхъ древностей значительно возрасло, благодаря массѣ блестящихъ экспедицій и раскопокъ. Экспедиція Ноэля де-Верже въ Этрурію и его раскопки, продолжавшіяся десять лѣтъ, повели къ открытію многихъ древностей описаныхъ въ его соч. «L'Etrurie et les Etrusques» (Пар., 1862 г., 2 т. и атласъ in folio). Геренъ въ 1860 г. былъ посланъ въ Тунисъ французскимъ министромъ народнаго просвѣщенія на счетъ герцога де-Люиня для производства розысканій въ древнихъ Нумидіи, Зегитаніи и Византіи. Результатомъ экспедиціи были 568 надписей и трудъ Герена (V. Guérin, «Voyage arch. dans la régence de Tunis», Пар., 1862 г.). Въ 1872—1873 гг. Рэйе и Тома отправлены на счетъ Ротшильдовъ (по порученію фр. министра народ. просв.) раскапывать Милетъ, Гераклею Латмосскую, а главное храмъ Аполлона въ Дидимахъ (О. Рэйе и А. Томá, «Milet et le Golfe Latmique», 1877 г.). Раскопки на островѣ Делосѣ, предпринятыя по порученію французскаго археологическаго института въ Аѳинахъ А. Лебегомъ въ 1873 г., повели къ открытію развалинъ храма Аполлона Делійскаго съ цѣлымъ архивомъ мраморныхъ плитъ, содержавшихъ записи жрецовъ о денежныхъ поступленіяхъ въ храмъ. Затѣмъ обнаружены храмы Зевса Кинтійскаго и Минервы, а также храмъ Сераписа (А. Лебегъ, «Recherches sur Délos», Парижъ, 1876 г., и цѣлый рядъ изслѣдованій Гомоля въ «Bull. de coresp. Hellen.» за 1877—90 гг.). Въ 1873 г. Австрія снарядила экспедицію на островъ Самоѳракѣ состоявшую изъ Конце, Гаузера и Нимана. Результаты ея описаны: А. Конце, А. Гаузеромъ и Г. Нимановъ, «Arch. Unters. auf Samothrake» (Вѣна, 1875 г.). Затѣмъ туда же были посланы Конце, Гаузеръ и Бендорфъ, доканчившіе розысканія и издавшіе: «Neue arch. Unters. auf Samothrake» (Вѣна, 1880 г.). Въ 1880 г. отправлены австрійскимъ обществомъ «Oesterreich. Gesellsch. für archäol. Erforschung Kleinasiens» Петерсенъ и Лушанъ въ Ликію, Миліаду и Кибиратиду (Е. Петерсенъ и Ф. Лушанъ, «Reisen in Südwestlichen Kleinasien», Вѣна, 1889 г.). Наконецъ, упомянемъ: о раскопкахъ Шлимана въ Троѣ, Чеснолы на Кипрѣ, о раскопкахъ Помпеи; объ экспедиціяхъ: въ Ликію въ 1883 г. Бендорфа и Нимана, Вуда въ Эфесъ, Зальцмана въ Камиросъ на островѣ Родосѣ, Леба и Ваддингтона въ Грецію и М. Азію; о раскопкахъ «Dilettanti Society» въ 1889 и 1890 годахъ въ Іоніи; о покупкѣ американцами для производства раскопокъ за 800000 франковъ земли, гдѣ находятся развалины Дельфъ и т. д. Всѣ эти открытія вызываютъ необходимость новаго свода всего сдѣланнаго послѣ О. Мюллера; и такая работа уже предпринята Перро въ «Histoire de l'art dans l'Antiquité».

Въ новое время при многихъ заграничныхъ университетахъ и др. учебныхъ заведеніяхъ учреждены каѳедры классической А., съ которыми неразрывно связаны имена многихъ извѣстныхъ ученыхъ. Во Франціи при факультетахъ: въ Парижѣ—Перро, въ Бордо—Колиньонъ, въЛіонѣ—Блохъ и Лефебюръ, въ Нанси—Гомоль, въ Тулузѣ—Лебегъ; при «Ecole des Chartes»—де-Ластери; въ «College de France»—Рэйе и Ренье; «Cours d'archéologie de la Bibl. Nationale»—проф. Рауль-Рошетъ, А. Ленорманъ и Ф. Ленорманъ; «Ecole pratique des hautes études à la Sorbonne»—А. Ваддингтонъ, Рэйе, Ренье и Дежарденъ. Въ Германіи при университетахъ: въ Берлинѣ—Панофка, Геттингенѣ — Дюнъ, Кенигсбергѣ — Гиршфельдъ и т. д. Кромѣ того, существуютъ особыя школы А.: Нѣмецкій археологическій институтъ въ Берлинѣ (перенесенъ изъ Рима въ 1886 г.) съ отдѣленіями въ Римѣ и Аѳинахъ; французскія: «Ecole de Rome», «Ecole d'Athènes», «Ecole du Louvre» въ Парижѣ и «Institut Egyptien du Caïre»; наконецъ, въ 1881 г. Бостонскій археологическій институтъ основалъ въ Аѳинахъ школу классической А.

XVI в., вѣкъ гуманизма и реформаціи, имѣетъ чрезвычайно важное значеніе въ развитіи А. До сихъ поръ занимались, большею частью, классическими древностями и при томъ въ такомъ размѣрѣ, въ какомъ это было необходимо для изученія классической филологіи и ли-

тературы. Реформація вызвала необходимость изученія устройства, обрядовъ и обычаевъ древней Христіанской церкви. Обѣ враждующія партіи—католики и протестанты—горячо принялись за дѣло; вскорѣ появились знаменитыя протестантскія «Магдебургскія центуріи» и вызвали еще болѣе знаменитые «Анналы» (1588—1607 гг.) католика Цезаря Баронія, заключающіе богатѣйшій матеріалъ для христіанской А. Древне-христіанскіе вещественные памятники находятся, большею частью, подъ землею, въ такъ называемыхъ катакомбахъ, открытыхъ теперь въ различныхъ мѣстахъ античнаго міра, но въ особенности около Рима. Предметы изъ катакомбъ отличаются простымъ, наивнымъ символизмомъ; по стилю они еще тѣсно примыкаютъ къ античному искусству. Надписи—почти всѣ погребальныя—отличаются краткостью и полны вѣры. Со временъ Константина Великаго сооружаются обширныя базилики; живопись и мозаика покрываютъ внутреннія стѣны церквей, скульптура находитъ обширное примѣненіе при украшеніяхъ саркофаговъ. Наибольшее количество христіанскихъ памятниковъ катакомбнаго періода находится въ Римѣ. Изученіе ихъ началось въ концѣ XVI ст. испанскимъ доминиканцемъ Джіаконіо и двумя фламандцами Филиппомъ де-Винь и Макаріусомъ (Jean l'Heureux). Ихъ работы остались неизданными за исключеніемъ сочиненія Макаріуса, напечатаннаго итальянскимъ ученымъ Гарруччи подъ заглавіемъ: «Hagioglypta», въ 1859 году въ Парижѣ. Послѣ нихъ изслѣдованіемъ катакомбъ занимался Бозіо, сочиненіе котораго «Roma sotterranea», не потерявшее еще и теперь своего значенія, издано было уже послѣ его смерти въ 1632 г. и вскорѣ переведено на латинскій языкъ Аринги. Послѣ Бозіо изученіе катакомбъ пріостановилось и онѣ были часто опустошаемы пилигримами и искателями реликвій. Серьезныя изслѣдованія продолжаются Больдетти, занимавшимъ долгое время должность смотрителя катакомбъ. Въ 1720 году вышли его «Osservazioni Sopra i cimiteri dei SS. Martiri ed antichi Cristiani di Roma»; въ 1716 г. имъ изданы съ Буонарроти: «Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro ornati di figure trovati nei cimiteri di Romai»; въ 1740 съ Марангони «Acta S. Victorini». Между тѣмъ, Чіампини предпринялъ изслѣдованіе древнѣйшихъ христіанскихъ церквей и мозаикъ: «De sacris aedificiis a Constantino magno constructis» 1693 г. и «Vetera monimenta», 1690—1697 гг. До XIX ст. мало обращали вниманія на художественную сторону памятниковъ христіанской древности. Д'Аженкуръ въ «Histoire de l'art par le monuments», 1811—1823 гг., и Раульрошетъ въ «Mémoires d'antiquités chrétiennes» (т. XIII, «Mémoires de l'Acad. des inscr.»); «Discours sur l'origine et le caractère des types imitatifs qui constituent l'art de christianisme», 1834; «Tableau des catacombes» и т. д. изучаютъ ихъ съ этой стороны. Въ 1851 — 1855 гг. французское правительство издало обширный трудъ Перре—«Les Catacombes de Rome», къ сожалѣнію, большинство таблицъ не точно передаютъ памятники. Въ Римѣ изслѣдованіе катакомбъ продолжаетъ Марки, который особенно подробно изучилъ катакомбы св. Агнесы; въ 1844 г. вышелъ первый томъ его «Monumenti delle arti cristiane primitive». Ученику Марки—Джіованни Баттиста де-Росси (см. это сл.), принадлежитъ наибольшая слава въ дѣлѣ изученія христіанскаго Рима. Онъ вмѣстѣ съ своимъ братомъ посѣтилъ всѣ извѣстныя до него катакомбы и, нерѣдко съ опасностью жизни, изслѣдовалъ много новыхъ. Открытые имъ памятники древне-христіанской жизни и изученіе ихъ превзошли все то, что до него было сдѣлано. Наиболѣе знаменитыя открытія сдѣланы въ катакомбахъ: Калиста, Домитиллы, Претекстаты и Прискиллы. Въ своемъ трудѣ «Roma sotterranea cristiana» (1864—1877 гг.) Росси предпринялъ методическое описаніе катакомбъ; своими «Inscriptiones urbis Romae christianae» (1861 г.) онъ положилъ прочное начало научному изданію надписей; его «Musaici cristiani di Roma» представятъ современемъ цѣлую исторію христіанской мозаики въ Римѣ; наконецъ, своими «Bulletino di archeologia cristiana», выходящими періодически съ 1863 г., онъ знакомитъ публику съ текущими изслѣдованіями и открытіями. Сочиненія Росси популяризировались какъ заграницей, такъ и у насъ въ Россіи: во Франціи—Аллляромъ: «Rome souterraine» (1873 г.), въ Германіи—Краусомъ: «Roma sotterranea» (1873), въ Россіи—Фрикеномъ: «Римскія катакомбы». Что касается до обширнаго труда Гарруччи: «Storia dell'arte cristiana nei primi otto secoli» (1872—80), то оно полезно болѣе потому, что заключаетъ въ себѣ много рисунковъ. Въ другихъ мѣстахъ Италіи въ послѣднее время трудились надъ изученіемъ христіанскихъ древностей: въ Неаполѣ—de Jorio, Gennaro Galante, Tagliatela; въ Сициліи—Cavallari; въ Миланѣ—Biraghi; въ Моденѣ—Cavedoni и т. д. Во Франціи христіанскую А. теперь представляютъ: де-Бланъ, изслѣдующій памятники Галліи: «Inscriptions chrétiennes de la Gaule» (1856); «Sarcophages chrétiens de la ville d'Arles» (1878); «Sarcophages chrétiens de la Gaule» (1886); аббатъ Мартиньи, извѣстный своимъ «Dictionnaire des antiquités chrétiennes» (1877); Ролле — «Les Catacombes de Rome» (1879—1881); Лефоръ — «Etudes sur le monuments de la peinture chrétienne en Italie» (1885); Груссе—«Etudes sur les sarcophages chrétiens» (1885), Мюнцъ и др. Въ началѣ XIX ст. въ Германіи выдающееся мѣсто среди археологовъ, трудившихся надъ разработкой христіанской А., занялъ д-ръ Августи. Его «Denkwürdigkeiten aus der christlichen A.» (1817—1831) и «Handbuch der christl. A.» (1836) долго считались классическими и до сихъ поръ не потеряли своего значенія. Изъ другихъ нѣмецкихъ ученыхъ назовемъ: Пипера, написавшаго «Mythologie der christlichen Kunst» (1847) и «Einleitung in die monumentale Theologie» (1867); Крауса — «Anfänge der christlichen Kunst» (1872) и «Real-Encyklopädie der christlichen Alterthümer»; Шульце — «Archäolog. Studien über altchristl. Monumente» (1880) и т. д. Въ Германіи работы наиболѣе важныя и оригинальныя касались, большею частью, памятниковъ христіанской эпохи послѣ Константина. Открытія христіанской А. имѣли большое вліяніе

на исторію христіанства первыхъ вѣковъ: устройство общества, чаянія вѣрныхъ, отношенія къ господствующей церкви и государству — получаютъ новое освѣщеніе.

Христіанскіе памятники находятся въ тѣсной связи съ древностями средневѣковыми. Подъ средневѣковыми древностями понимаютъ обыкновенно памятники, оставленные христіанскими народами съ VII по XVI в., когда искусство и литература подъ вліяніемъ изученія классиковъ и натурализма вступили въ новую эпоху своего развитія. Средневѣковыя искусство и литература долгое время презирались учеными, а памятники варварски уничтожались. Но и въ эту эпоху было нѣсколько одинокихъ работниковъ, приготовлявшихъ матеріалъ для будущей науки. Въ 1678 г. вышелъ «Glossarium mediae et infimae latinitatis» дю-Канжа, гдѣ собрана цѣлая масса техническихъ словъ. Ему же принадлежитъ «Glossarium graecitatis», очень важный для изучающихъ византійскія древности. Въ то же время Роже де-Геньеръ († 1715 г.) собиралъ снимки съ французскихъ древностей и самые памятники. Коллекція его была пріобрѣтена французскимъ правительствомъ и находится теперь въ «Bibliothèque nationale». Монфоконъ воспользовался ею для своей работы: «Monuments de la Monarchie française» (1729—1733). Во время первой французской революціи погибло множество памятниковъ; въ нихъ преслѣдовали прошлое, съ которымъ хотѣли навсегда порвать всякую связь. Въ этомъ случаѣ революціонеры слѣдовали несчастному примѣру протестантовъ, которые въ XVI ст. съ ревностью уничтожали скульптуру и живопись, украшавшія средневѣковые соборы. Въ защиту памятниковъ выступилъ Александръ Ленуаръ (1761 — 1839). Сдѣланный въ 1791 г. консерваторомъ «du dépôts des Petits-Augustins», онъ собралъ цѣлую массу скульптуръ и въ 1795 г. открылъ «Musée des monuments français». Въ 1804 г. онъ издалъ его описаніе. Въ 1816 г. музей былъ упраздненъ, но примѣръ Ленуара не остался безъ послѣдователей. Миленъ въ 1790—99 гг. издалъ «Antiquités nationales», а въ 1807 — 11 гг. «Voyage dans les départements du midi de la France»; Вильменъ (1806 — 39) — «Monuments français inédits». Центромъ ученыхъ розысканій сдѣлалось «Société des antiquaires de Normandie». Членъ этого общества де-Комонъ въ 1823 г. написалъ «Essai Sur l'architecture religieuse du moyen âge»; въ 1830 г. онъ читалъ въ Канѣ лекціи о французскихъ древностяхъ, а въ 1834 г. основалъ первый журналъ во Франціи, посвященный исключительно средневѣковой А.: «Bulletin monumentale». Интересъ къ средневѣковой А. пробудился съ новой силой послѣ выхода въ свѣтъ въ 1831 г. знаменитаго романа Виктора Гюго «Notre-Dame de Paris»; тогда средневѣковые памятники стали уже привлекать вниманіе не только археологовъ, но и писателей и художниковъ. Въ 1837 г. учрежденъ «Comité des arts et monuments» и «Comité des monuments historiques», которые должны были заботиться о сохраненіи древнихъ зданій, изучать ихъ и описывать. Въ 1841 г. главные члены комитета: Вите, Мериме, Ш. Ленорманъ, Ленуаръ и Дидронъ издали «Les Instructions sur l'architecture militaire, religieuse et civile». Съ 1855 комитетъ печатаетъ снимки съ наиболѣе важныхъ памятниковъ подъ заглавіемъ: «Archives de la commission des monuments historiques». Дидронъ, авторъ «l'Histoire de Dieu», основалъ въ 1844 г. «Annales archéologiques», гдѣ принимали участіе такіе извѣстные ученые, какъ де-Вернель, изучавшій вліяніе византійской архитектуры на готику и доказавшій, что памятники готической архитектуры во Франціи старше германскихъ. Въ то же время въ Парижѣ въ «Hôtel de Cluny» Александромъ Коммераромъ положено основаніе музея средневѣковыхъ древностей. Этотъ музей пріобрѣтенъ государствомъ и съ 1844 г. сдѣлался публичнымъ. Мало по малу начали принимать участіе въ научномъ движеніи архитектора. Цезарь Дали включилъ средневѣковые памятники въ «Revue générale d'architecture» 1840 г. и слѣд.; Лассю приготовилъ въ 1858 г. къ изданію «Album» В. Гоннекура, архитектора XIII ст., и руководилъ въ Парижѣ реставраціями Saint-Martin des Champs, Sainte-Chapelle, Notre-Dame de Paris и др. Віолле ле-Дюкъ реставрировалъ стѣны Авиньона, замокъ Pierrefonds и составилъ: «Dictionnaire raisonnè de l'architecture française du XI-e au XVI-e siècle» (1858—68), и «Dictionnaire du mobilier français» (1858—72)—оба сочиненія превосходно иллюстрированы и могутъ служить энциклопедіей средневѣковаго искусства. Промышленное искусство превосходно представлено въ трудѣ Лабарта «Histoire des arts industriels au moyen âge et à la Renaissance» (1854—66). Въ Германіи начали заниматься средневѣковой А. тоже съ начала XIX ст. Лучшіе представители этой отрасли А.: Фіорилло, Моллеръ, Буассерэ, Руморъ, Куглеръ, Фёрстеръ, Мертенъ, Шпрингеръ, Отте, Любке и др. Особенно выдается трудъ Шнаазе: «Geschichte der bildenden Künste» (2-е изданіе, 1866 — 76), въ восьми частяхъ, изъ которыхъ шесть посвящены среднимъ вѣкамъ. Въ немъ собрана прекрасная библіографія предмета.

Въ послѣднее время очень важное значеніе, особенно для насъ, получили древности византійскія. Одинъ изъ первыхъ началъ ими заниматься Дидронъ, издавшій въ 1845 г. иконописный подлинникъ подъ заглавіемъ: «Manuel d'iconographie grecque et latine». Затѣмъ изучали византійскую архитектуру: Тесье—«Architecture byzantine»; Кушо—«Choix d'églises byzantines»; Зальценбергъ—«Alt-christliche Baudenkmäler von Constantinopel и т. д.»; де-Вогюэ изслѣдовалъ памятники Сиріи и Палестины: «Architecture civile et religieuse de la Syrie», «Les Eglises de Terre-Sainte». Наконецъ, явились болѣе полныя обозрѣнія византійскаго искусства въ трудахъ: Унгера—«Die griechische Kunst im Mittelalter» въ Encyclopédie Ersch'a и Gruber'a 1867 г., т. 84 — 85; Бэйе—«L'Art byzantin» 1883 г. и Н. П. Кондакова: «Histoire de l'Art byzantin considéré principalement dans les miniatures» (Парижъ, 1886 г.).

Научное изслѣдованіе русскихъ древностей возникаетъ у насъ только съ XIX ст., но появленіе интереса къ собиранію древностей надо

отвести къ первому путешествію Петра Великаго въ Голландію. Будучи въ Амстердамѣ, Петръ посѣтилъ музей Якова Вильде, который славился коллекціями древнихъ монетъ и другихъ древностей. Музей Вильде былъ нѣсколько разъ описанъ, и одно изъ этихъ описаній, а именно 1700 г., имѣетъ для насъ особенный интересъ. Оно озаглавлено: «Signa antiqua e museo Jacobi de Wilde veterum poetarum carminibus illustrata». Въ числѣ гравюръ, рѣзанныхъ Маріей Вильде, любопытна гравюра «съ изображеніемъ зала, въ которомъ помѣщался музей Вильде съ его древностями, глобусами и книгами; по срединѣ столъ, за которымъ сидятъ два человѣка: по правую сторону Яковъ Вильде въ современной европейской одеждѣ и парикѣ; въ одной рукѣ у него статуэтка, другою показываетъ монету. На лѣвой—молодой человѣкъ въ шапкѣ, опушенной мѣхомъ, кафтанъ съ узкими у кисти рукавами, высокіе сапоги, на боку сабля; онъ разсматриваетъ статуэтки и вещи, разложенныя предъ нимъ на столѣ. Этотъ молодой человѣкъ—самъ царь, въ чемъ удостовѣряетъ двуглавый русскій орелъ, изображенный у подножья его» (Пекарскій, «Наука и литература въ Россіи при П. В.», т. I, стр. 8). Извѣстна любовь Петра къ древностямъ и особенно къ славянскимъ рукописямъ, надъ которыми онъ всегда долго останавливался при посѣщеніи западныхъ книгохранилищъ и музеевъ, и даже самъ открылъ кенигсбергскій списокъ лѣтописи Нестора. Знаменитымъ указомъ отъ 13 февраля 1718 г. Петръ положилъ прочное начало собиранію въ Россіи древностей: «также, ежели кто найдетъ въ землѣ, или въ водѣ какія старыя вещи, а именно: каменья необыкновенные, кости человѣческія или скотскія, рыбьи или птичьи, не такія, какія у насъ нынѣ есть, или и такія, да зѣло велики или малы передъ обыкновеннымъ; также, какія старыя надписи на каменьяхъ, желѣзѣ или мѣди, или какое старое, необыкновенное ружье, посуду и прочее все, что зѣло старо и необыкновенно — такожь бы приносили, за что будетъ довольная дача, смотря по вещи, понеже, не видавъ, положить нельзя цѣны» (Пол. Собр. Закон., № 3159). Вещи эти назначались для пополненія кунсткамеры. Древности въ то время извѣстны были у насъ болѣе подъ названіемъ «раритетовъ» и «курьезитетовъ». Петръ не ограничивался собираніемъ древностей только въ Россіи, но старался пріобрѣтать ихъ и заграницей. Такъ Кологриновъ въ мартѣ 1719 г. пишетъ царю изъ Рима: «на сихъ дняхъ купилъ я статую мраморовую Венуса, старинная, найдена съ мѣсяцъ; какъ могу хоронюся отъ извѣстнаго охотника, и скультору ввѣрилъ починку ея; не разнитъ ничемъ противъ флоренской славной, но еще лучше тѣмъ, что сія цѣлая, а флоренская изломана во многихъ мѣстахъ; у незнаемыхъ людей попалась, и ради того заплатилъ за нее 196 ефимковъ, а какъ купить-бы инако, скульторъ говоритъ, тысячь десять и больше стоитъ; только за то опасаюсь о выпускѣ, однакожъ уже она вашего величества, и еще будетъ починка кругомъ ея мѣсяца на два» (Соловьевъ, т. XVI, стр. 320).

Послѣ Петра собираніе и приведеніе въ извѣстность имѣющихся у насъ древностей продолжается и является уже желаніе систематизировать это дѣло. Такъ, въ царствованіе Анны Іоанновны, знаменитый историкъ В. Н. Татищевъ (р. 1686 г., † 1750) составилъ инструкцію для собиранія свѣдѣній географическихъ и археологическихъ. Объ этой инструкціи акад. К. Н. Бестужевъ-Рюминъ говоритъ: «подобная инструкція только приноровленная къ степени тогдашнихъ познаній и къ требованіямъ нашего времени сдѣлала-бы честь любому ученому, хотя стоила-бы ему гораздо меньшихъ трудовъ и розысканій, чѣмъ стоила Татищеву его инструкція, для которой ему не было никакого руководства» («Русская исторія», т. I, стр. 213). Академики Миллеръ, Палласъ, Лепехинъ, Гмелинъ, Зуевъ, Рычковъ въ своихъ путешествіяхъ собираютъ свѣдѣнія о древностяхъ. Въ концѣ царствованія Екатерины II, однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ археологовъ былъ графъ Алексѣй Ивановичъ Мусинъ-Пушкинъ. Назначенный въ 1791 г. оберъ-прокуроромъ Синода, онъ приказалъ собирать древности и книги лѣтописнаго содержанія по епархіямъ и монастырямъ. Сначала это дѣлалось для импер. Екатерины II, которая писала тогда свои «Записки касательно русской исторіи». Но вотъ присылаются изъ Кіева двѣ древнѣйшія монеты: Ярославле серебро и серебро Володимірово, и настолько усиливаютъ охоту графа къ собиранію древностей, что онъ заводитъ во многихъ городахъ коммиссіонеровъ, и щедро платитъ за находки. Цѣлый рядъ блестящихъ открытій увѣнчалъ труды Мусина-Пушкина. Найдены: Русская правда, Слово о полку Игоревѣ, Договоръ Смоленска съ Ригой 1229 г., золотая гривна и пр. и пр. Собраніе графа до 1799 г. находилось въ Петербургѣ, а послѣ перевезено въ Москву, гдѣ и погибло въ пожарѣ 1812 г. Сохранилось только то немногое, что было у Карамзина, Бекетова и у другихъ лицъ. Мусинъ-Пушкинъ не только собиралъ древности, но также описывалъ ихъ и издавалъ. Изъ его трудовъ особенно важно «Изслѣдованіе о мѣстоположеніи Тмутороканскаго камня, 1794 г.», потому что оно вызвало знаменитое сочиненіе А. Н. Оленина (р. 1764, † 1844 г.): «Письмо къ графу А. И. Мусину-Пушкину о камнѣ Тмутороканскомъ, найденномъ на островѣ Таманѣ въ 1792 году. Въ градѣ св. Петра, 1806 г.», послужившее началомъ научной разработки русскихъ древностей. Въ началѣ XIX ст. покровителемъ отечественной А. является канцлеръ, графъ Николай Петровичъ Румянцевъ (р. 1754 г., † 1821 г.). Онъ съумѣлъ отыскать людей, способныхъ заняться изученіемъ русскихъ древностей, и далъ матеріальныя средства для печатанія ихъ трудовъ. «Кружокъ Румянцева» составляли: Аделунгъ, П. И. Кеппенъ, Кругъ, Ходаковскій, Френъ, К. Ѳ. Калайдовичъ, П. М. Строевъ, митрополитъ кіевскій Евгеній Болховитиновъ, протоіерей Іоаннъ Григоровичъ, Востоковъ и др. Труды большинства изъ нихъ никогда не потеряютъ своего значенія для русскаго археолога и историка. Памятникомъ дѣятельности Румянцева по А. остался его музей, завѣщанный имъ «на поль-

зу отечества и благаго просвѣщенія». Въ 1811 г. появляется сочиненіе проф. харьковскаго университета Гавріила Успенскаго (род. 1765 г., † 1820 г.) «Опытъ о древностяхъ Россійскихъ», которое, къ сожалѣнію, совсѣмъ не касается вещественныхъ памятниковъ и не оправдываетъ своего заглавія. Въ 1816—1818 гг. вышло уже восемь частей «Исторіи Государства Россійскаго» Карамзина съ драгоцѣнными примѣчаніями, гдѣ множество археологическихъ памятниковъ превосходно описано и объяснено. Дальнѣйшее развитіе А. тѣсно связано съ возникновеніемъ у насъ археологическихъ обществъ, съѣздовъ и правительственныхъ археологическихъ учрежденій. Всѣ они издаютъ свои труды и имѣютъ собранія древностей. Въ общемъ, движеніе русской А. въ нашемъ столѣтіи можно характеризовать такъ: 1) собираніе древностей, начатое при Петрѣ В., продолжается, и число памятниковъ достигаетъ громадной цифры; 2) имѣется уже много памятниковъ прекрасно описанныхъ и изданныхъ; 3) научная разработка, большею частью, касается отдѣльныхъ предметовъ древности; 4) немногіе общіе выводы служатъ предвѣстниками широкой научной постановки археологическихъ вопросовъ въ наступающемъ двадцатомъ столѣтіи.

Литература: Н. П. Кондаковъ, «Наука классической А. и теорія искусства» (въ VIII т. «Записокъ новорос. университета»); «Труды 3-го археологич. съѣзда» т. I., гдѣ напечатаны статьи И. Е. Забѣлина и гр. А. С. Уварова; И. И. Срезневскій, «Славяно русская палеографія»; Краусъ, «Real-Encyklopädie d. christl. A.»; Гергардъ, «Grundriss der A.» (Берлинъ, 1853 г.); Байеръ, «Winckelmann's Lehre v. Schönen u v. d. Kunst» (Грейфсвальдъ, 1862); Шеферъ, «Rede z. Winckelmannsfeste» (Грейфсвальдъ, 1861); О. Янъ, «Ueber d. Wesen u. d. wichtigsten Aufgaben d. archäol. Studien», («Berichte über d. Verhandl. d. kgl. sächs. Gesellschaft d. Wissenschaften zu Leipzig», 1848, II); Гардтгаузенъ, «Griechische Palaeographie» (Лейпцигъ, 1879 г.); Бруннъ, «Archäologie und Anschauung» (Мюнхенъ, 1885 г.); Рэйе, «Cours d'Archéologie à la bibliothèque nationale» (Парижъ, 1874 г.); Ленорманъ, «Leçon d'ouverture» (Парижъ, 1875 г.); М. Колиньонъ, «Archéologie grecque et romaine»; Бэйе, «Archéologie chrétienne»; Бэйе, «Arch. du moyen âge». Послѣднія три статьи напечатаны въ «Grande Encyclopédie», т. I.

Археополисъ—развалины крѣпости, нѣкогда неприступной и крѣпчайшей въ войнѣ Византіи съ Персіею въ V и VI в., лежатъ близъ с. Никалакеви сенакскаго у. Кутаисской губ.

Археоптерикъ (Archaeopterux) — въ высшей степени замѣчательное ископаемое позвоночное животное, величиною съ голубя, занимающее промежуточное положеніе между пресмыкающимися и птицами. По строенію таза и реберъ, по двояковогнутымъ позвонкамъ, челюстямъ покрытымъ зубами и по длинному хвосту, состоящему изъ 20 позвонковъ, этотъ видъ тѣсно примыкаетъ къ пресмыкающимся. Но конечности и черепъ построены по типу птицъ; переднія конечности были снабжены сильными маховыми перьями, хвостовые позвонки также были снабжены попарно сидѣвшими на нихъ перьями; наконецъ, все тѣло археоптерикса было покрыто перьями. А. былъ, вѣроятно, лазящимъ животнымъ, употреблявшимъ свои крылья скорѣе въ видѣ парашюта, чѣмъ для летанія. До сихъ поръ извѣстно лишь два хорошо сохраненныхъ экземпляра археоптерикса, оба изъ верхнеюрскаго золенгофенскаго сланца. Первый, безъ головы, былъ найденъ въ 1861 г. и хранится въ Лондонѣ въ Британскомъ музеѣ; второй, съ головой, подтвердившей реставрацію головы, сдѣланную Овеномъ (Owen) по первому экземпляру, найденъ въ 1877 г. и находится теперь въ Палеонтологическомъ музеѣ берлинскаго университета.

Архи . . (греч. ἀρχι)—греческая частица, служащая для обозначенія высшихъ должностей въ іерархіи вообще и въ церковной въ особенности, напр. архипапа, архіепископъ, архидіаконъ и т. п.

Архиваріусъ или **архивистъ**—лицо, завѣдующее архивомъ. Иногда завѣдующему большимъ архивомъ присвоивается названіе начальника архива или директора, или управляющаго архивомъ. Въ Россіи названіе архиваріуса въ смыслѣ чиновника, завѣдующаго архивомъ, явилось въ законодательствѣ Петра I, въ генеральномъ регламентѣ коллегіямъ. Спеціальнаго образованія отъ А. не требовалось и теперь не требуется. Только въ 1766 (1-е П. С. № 13127) сенатомъ установлено: «въ А. избирать людей трезваго житія, неподозрительныхъ, въ порокахъ и иныхъ пристрастіяхъ непримѣченныхъ» (см. Архивы).

Съ образованіемъ во Франціи «Ecole des Chartes» образовался особый титулъ архивиста-палеографа (Archiviste Paléographe), даваемый, на основаніи королевскаго ордонанса 13 дек. 1846, оканчивающимъ курсъ въ этой школѣ. Съ полученіемъ этого званія связано право занимать должности: архивиста въ департаментскихъ архивахъ, въ архивахъ національныхъ (историческихъ), главнаго инспектора архивовъ и библіотекъ и библіотекаря, а равнымъ образомъ преподавателя въ «Ecole des Chartes».

Архивное право — понятіе, создавшееся въ средніе вѣка, тѣсно связанное съ леннымъ землевладѣніемъ, и заключавшее въ себѣ право землевладѣльца, имѣющаго архивъ, какъ совокупность документовъ, полученныхъ отъ власти сюзерена, императора или короля, представлять выписи изъ этихъ документовъ или подлинные документы при рождавшихся спорахъ по ленному землевладѣнію. Такое же право присвоила себѣ церковь, а затѣмъ и города, которые въ получаемыхъ отъ императора или папы привилегіяхъ получали архивное право—хранить эти документы и ссылаться на нихъ, какъ на неотъемлемое право. Въ новѣйшее время понятіе архивнаго права совершенно видоизмѣнилось. Правительство, обладая архивнымъ правомъ, въ понятіе его вводитъ: 1) вѣдѣніе всѣхъ государственныхъ правительственныхъ архивовъ; 2) требованіе, чтобы общины участвовали въ издержкахъ на содержаніе историческихъ архивовъ; 3) требованіе,

чтобы общины имѣли свои архивы и вели ихъ надлежащимъ образомъ, почему предоставляетъ себѣ наблюденіе и за общинными архивами. Создавшееся въ наиболѣе широкомъ видѣ (съ 1850) во Франціи, архивное право въ различныхъ государствахъ имѣетъ размѣры весьма различные и толкуется еще неодинаково (см. Архивы).

Архивныя ученыя коммиссіи губернскія—создались въ Россіи недавно по плану Н. В. Калачова, одобренному г. министромъ внутреннихъ дѣлъ, графомъ Д. А. Толстымъ. 13 апрѣля 1884 г. состоялось Высочайше утвержденное опредѣленіе комитета министровъ, коимъ предоставлено г. министру внутреннихъ дѣлъ разрѣшить открытіе такихъ коммиссій въ Рязани, Тамбовѣ, Твери и Орлѣ, а открытіе дальнѣйшихъ коммиссій въ другихъ губернскихъ городахъ должно слѣдовать такому порядку: мѣстный губернаторъ (какъ непремѣнный попечитель такой коммиссіи) вступаетъ въ сношеніе съ директоромъ археологическаго института, а по представленію послѣдняго министръ внутреннихъ дѣлъ можетъ разрѣшить открытіе. О дѣятельности всѣхъ губернскихъ ученыхъ архивныхъ коммиссій за минувшій годъ, директоръ археолог. института обязанъ ежегодно представлять отчетъ Академіи наукъ. Составляемыя изъ лицъ, интересующихся русскою исторіею и памятниками русской старины, губернскія ученыя архивныя коммиссіи избираютъ изъ своей среды предсѣдателя, и имѣютъ слѣдующія функціи: 1) составить губернскій историческій архивъ; 2) собирать свѣдѣнія о древностяхъ края, къ чему фактически присоединилась забота о созданіи мѣстнаго музея; 3) знакомить публику съ открываемыми, остававшимися неизвѣстными памятниками старины; 4) содѣйствовать распространенію археологическихъ и историческихъ свѣдѣній. Послѣднія три задачи присоединились въ силу фактической необходимости къ первой и важнѣйшей задачѣ этихъ коммиссій — созданію историческаго архива. Первыя 4 коммиссіи, открытыя въ 1884 г., создали планы и пріемы дѣятельности, послужившіе руководительнымъ началомъ для слѣдующихъ, послѣ нихъ открывшихся: въ 1885 въ Костромѣ, въ 1886 въ Саратовѣ и Симферополѣ, въ 1887 въ Оренбургѣ и Нижнемъ-Новгородѣ, въ 1888 въ Перми, въ 1889 въ Ярославлѣ, въ 1890 разрѣшено открытіе коммиссіи въ Калугѣ. О дѣятельности всѣхъ коммиссій ежегодно осенью въ Археологическомъ институтѣ, въ публичномъ засѣданіи, представляется директоромъ отчетъ, печатаемый потомъ въ «Русской Старинѣ» и въ «Вѣстникѣ Института», представляемый затѣмъ Академіи наукъ.

Архивовѣдѣніе или **Наука объ архивахъ**,—сложившаяся уже въ XVIII столѣтіи и получившая въ новѣйшее время, вслѣдствіе преподаванія ея въ археологическихъ школахъ, точную обработку, имѣетъ задачею: 1) доставить всѣмъ категоріямъ архивовъ (см. это сл.), путемъ научнаго разъясненія ихъ существа и значенія, единство и цѣльность; 2) привести ихъ къ положенію учрежденій международныхъ или всемірныхъ, посредствомъ разъясненія методовъ пользованія ими и установленія сношеній между центральными управленіями историческихъ архивовъ различныхъ государствъ. Та часть науки объ архивахъ, которая разъясняетъ эти двѣ задачи, въ нѣмецкой литературѣ носитъ названіе архивной науки въ тѣсномъ смыслѣ (Archivwissenschaft); 3) изложить главнѣйшія основы правильнаго, удобнаго устройства того или другаго архива и наилучшихъ методовъ храненія актовъ, составленія инвентаря, описей и т. п. Эта часть архивной науки, въ отличіе отъ первой, въ нѣмецкой литературѣ называется «Archivkunde». Но какъ всѣ три задачи находятся въ тѣснѣйшей внутренней связи, то и обѣ части этой науки составляютъ одно нераздѣльное цѣлое—Науку объ архивахъ.

Первыя двѣ задачи, составляющія содержаніе первой части науки объ архивахъ, могутъ быть удачно разрѣшены путемъ историко-сравнительнаго изученія различнаго рода архивовъ въ разныхъ странахъ и параллельнаго разсмотрѣнія мнѣній и положеній, высказывавшихся писателями, изъ коихъ большее число были техники-архивисты. Первыя стремленія разобрать сохранившіеся отъ среднихъ вѣковъ въ многочисленныхъ хранилищахъ-архивахъ акты привели къ необходимости ознакомиться съ дипломатикою и палеографіею. Въ XVIII ст. стали появляться пособія для той и другой. Мабильона—«Diplomatique théorique», Словарь Дюканжа (Ducange), Плюша (M. Pluche), «Spectacle de la nature». Но особенно важныя услуги въ этомъ отношеніи оказали труды ученыхъ бенедиктинцевъ, этой замѣчательной конгрегаціи de St. Maure. Изданный ими въ половинѣ XVIII ст. капитальный трудъ по дипломатикѣ, а отчасти и палеографіи: «Nouveau Traité de diplomatique théorique» послужилъ основаніемъ для составленія различныхъ руководствъ по устройству архивовъ, разбору актовъ и способовъ храненія документовъ. Одно изъ важнѣйшихъ было составлено въ 1765 г. ученымъ хранителемъ церковнаго архива въ Лионѣ Лемуаномъ (Le Moine)—«Diplomatique pratique ou Traité de l'arrangement des archives et trésors des chartes», въ которомъ, между прочимъ, выбрано и все важнѣйшее изъ труда бенедиктинцевъ. Изъ книги Лемуана дѣлалось много извлеченій, издававшихся въ XVIII ст. въ видѣ руководствъ (Шевріеръ, Шписъ, Гюнтеръ, Абеле и др.). Всѣ эти труды имѣли большое вліяніе на образованіе архивистовъ, справлявшихся во множествѣ архивовъ (въ одной Франціи такихъ хранилищъ было болѣе 10000) съ громаднымъ средневѣковымъ матеріаломъ. Архивисты встрѣтились съ массою положеній, которыя теперь, послѣ систематической ихъ разработки, составляютъ важнѣйшіе вопросы современной науки объ архивахъ, таковы: архивное право (см. это сл.), титры и отношеніе ихъ къ землевладѣнію, различіе архивовъ юридическихъ и историческихъ и ихъ взаимная связь (см. Архивы), передвиженіе актовъ изъ однихъ архивовъ въ другіе вслѣдствіе завоеваній, взаимныхъ уступокъ, купли и т. п. Архивисты, бывши свидѣтелями великаго погрома архивовъ и разрушенія средневѣковыхъ документовъ, внесли въ науку объ

архивахъ оцѣнку послѣдствій этого погрома и тѣ новыя положенія, которыя вызваны жизнію во Франціи и сдѣлались теперь достояніемъ и другихъ государствъ. Систематическая, историко-сравнительная разработка всей совокупности вопросовъ, составляющихъ содержаніе этой первой части науки объ архивахъ, обезпечила возможность и относительно полное современное толкованіе вопросовъ, составляющихъ вторую часть этой науки, извѣстную въ нѣмецкой литературѣ подъ именемъ «Archivkunde».

Эта вторая часть Науки объ архивахъ, на основаніи данныхъ, вполнѣ разъясненныхъ въ первой части, различая архивы правительственные, общественные и частные и каждый изъ нихъ раздѣляя на архивъ текущій и архивъ историческій, разъясняетъ слѣдующіе вопросы: 1) Постановка архивовъ, какъ учрежденій отдѣльныхъ, или какъ совокупности, связанной по управленію въ одно цѣлое. Послѣ множества недоразумѣній, возникавшихъ отъ неправильнаго толкованія фактовъ, теперь выяснилось положеніе, какъ несомнѣнное, что совершенно возможно и весьма желательно въ каждой странѣ созданіе центральнаго управленія историческими архивами, но нѣтъ ни необходимости, ни возможности стянуть всѣ архивы (текущіе) въ одно управленіе. 2) Источники, изъ которыхъ могутъ быть покрываемы издержки на архивы. Содержаніе архивовъ въ порядкѣ—дѣло дорогостоющее. По различію архивовъ, и источники для покрытія издержекъ различны. Правительственные текущіе архивы, точно также, какъ и общественные текущіе вездѣ входятъ въ штатъ того установленія, при которомъ дѣйствуютъ. Историческіе же архивы, не смотря на различія ихъ устройства, вездѣ начинаютъ составлять предметъ государственнаго расхода, съ нѣкоторымъ только пополненіемъ издержекъ со стороны общинъ и съ допущеніемъ пожертвованій со стороны частныхъ лицъ. 3) Помѣщеніе архивовъ, какъ вопросъ первостепенной важности, обезпечивающій возможность пользованія архивомъ, и требующій двухъ главныхъ условій—безопасности отъ огня и надлежащаго освѣщенія — вызываетъ совокупныя работы опытныхъ архивистовъ и архитекторовъ. Для помѣщенія историческихъ архивовъ имѣются двѣ категоріи зданій: зданія старыя, средневѣковыя, преимущественно монастырскія, приспособляемыя для архива, и зданія воздвигаемыя спеціально для архивовъ. Имѣются замѣчательные образцы той и другой категоріи. Напр., къ первой относится знаменитый испанскій Архивъ-городъ, Венеціанскій и др. Ко второй — перестроенное въ Парижѣ изъ «Hôtel de Subis» громадное зданіе (въ Rue de France Bourgeoise), въ которомъ помѣщаются національные архивы (Archives nationales) и музей (Musée de Subis), зданіе государственнаго баварскаго архива въ Мюнхенѣ, зданіе Лондонскаго архива — «The Public Record office» зданіе архива министерства юстиціи въ Москвѣ, зданіе архива государственнаго совѣта въ Петербургѣ. 4) Внутреннее устройство архива, находящееся въ зависимости отъ самаго помѣщенія и отъ основъ администраціи архива. 5) Принятіе архивомъ документовъ и порядокъ включенія принятаго въ архивный матеріалъ. Важность наличности двухъ условій: во-первыхъ, существованіе особаго помѣщенія (напр. подвальнаго этажа, какъ въ мюнхенскомъ и московскомъ архивѣ министерства юстиціи) и во-вторыхъ—опредѣленіе въ законѣ срока, напр. извѣстнаго мѣсяца, когда документы должны быть передаваемы въ архивъ. 6) Способы описанія архивнаго матеріала и печатанія документовъ. Они находятся въ зависимости отъ слѣдующихъ условій: старый ли, еще неразобранный архивъ, или вновь заводимый; текущій или историческій архивъ; имѣется ли персоналъ просвѣщенныхъ архивистовъ или дѣйствуютъ лица неподготовленныя. Описанія архивовъ — отъ простыхъ описей, заключающихъ въ себѣ только заголовки, могутъ доходить до самаго тщательнаго описанія дѣла, къ самому дѣлу прилагаемаго. Такія научныя описанія цѣликомъ, или въ видѣ извлеченій, могутъ быть печатаемы. 7) Выдача изъ архива выписей и справокъ и отправка документовъ — существенная функція архива, различающаяся, смотря потому, какой это архивъ, какую юридическую силу предоставляетъ законъ такой выписи въ судѣ и вообще въ гражданскомъ оборотѣ, какія формальности установлены для полученія такой выписи частнымъ лицомъ. 8) Допущеніе частныхъ лицъ для работъ въ архивѣ—въ новѣйшее время сдѣлалось совершенною необходимостью какъ для интересовъ науки, такъ и для интересовъ правительства. Еще существуетъ разнообразіе правилъ въ разныхъ архивахъ. Наконецъ, 9) Уничтоженіе дѣлъ въ архивѣ — возбуждаетъ различныя требованія въ текущихъ и историческихъ архивахъ. Изъ текущихъ архивовъ ежегодно (за одинъ годъ) дѣла передаются въ опредѣленный историческій архивъ, и при этомъ возбуждаемый вопросъ, какія дѣла не требуютъ храненія и могутъ быть уничтожены, долженъ быть разрѣшаемъ лицами компетентными, и всегда долженъ быть оставляемъ слѣдъ того, что уничтожено. Въ архивахъ историческихъ не столько разрѣшается вопросъ объ уничтоженіи, сколько вопросъ о перепискѣ и возстановленіи приходящихъ въ ветхость документовъ. Литература. Лабордъ (Marquis de Laborde), «Les archives de la France» (1867); Шамполліонъ-Фижакъ (Champollion Figeac), «Manuel de l'archiviste» (1860); Эггъ (Oegg), «Ideen einer Theorie der Archivwissenschaft» (Гота, 1804); Брандъ, «Archivwissenschaft» (Падерб., 1854); Лейста (Fr. Leist), «Katechismus der Diplomatik, Paläographie, Chronologie u. Sphragistik» (Лейпц., 1882); Георгъ Гольцингеръ, «Katechismus der Registratur u. Archivkunde» (Лейпц., 1883); Н. В. Калачова, «Архивы, ихъ государственное значеніе, составъ и устройство» (пом. въ Сборникѣ Госуд. знаній, т. IV, 1877); И. Е. Андреевскаго, «Наука объ архивахъ», лекціи въ Археол. институтѣ (литогр.).

Архивольтъ (греч.).—Архивольтомъ называется архитектурная тяга, которая идетъ

обыкновенно по краю арки съ ея лицевой стороны (см. «Архитектура», прил. I, черт. 3-й).

Архивъ — кромѣ главнаго своего значенія, какъ хранилища бумагъ, документовъ и дѣлъ (см. Архивы), является названіемъ различныхъ сборниковъ и повременныхъ изданій, имѣющихъ цѣлью сообирать свѣдѣнія о различныхъ документахъ, а иногда и вообще о данныхъ науки. Такое названіе нашло себѣ пріютъ во всѣхъ европейскихъ литературахъ, равнымъ образомъ и въ Россіи, подъ этимъ названіемъ издавались и издаются различные сборники и повременныя изданія, какъ: «Архивъ историко-юридическихъ свѣдѣній, относящихся до Россіи», изд. Калачовымъ, его же, «Архивъ историческихъ и практ. свѣдѣній, относящихся до Россіи», «Архивъ Бѣлорусскій» Григоровича, «Архивъ сѣверный», «Архивъ югозападной Россіи», «Русскій Архивъ» и т. д.

Архивы. Слово «Архивъ», происходящее отъ латинскаго Archium или Archivium, письмохранилище, образовавшагося отъ греческаго «ἀρχεῖον» (ἀρχεῖος—старый, ἀρχή—начало, principium) — въ общирномъ смыслѣ означаетъ все старое, сохранившееся. Въ тѣсномъ смыслѣ, А. — установленіе, устроивающееся для храненія письменныхъ документовъ. Архивы были извѣстны всѣмъ народамъ, достигавшимъ извѣстной цивилизаціи. О подобныхъ хранилищахъ древнихъ народовъ долго знали только по нѣкоторымъ свидѣтельствамъ. Новѣйшія открытія множества подлинныхъ актовъ (Лайэръ, Смитъ, см. Археологія) засвидѣтельствовали о существованіи на востокѣ множества архивовъ, въ формѣ библіотекъ. Во дворцѣ Ассурбанипала разобраны клинообразныя надписи, содержащія законы, судебные приговоры, царскія повелѣнія и пр. документы Ассирійскаго царства. Эздра свидѣтельствовалъ уже объ архивахъ Мидіи и Вавилоніи. Тертулліанъ упоминаетъ объ архивахъ финикіянъ. Греческіе историки были знакомы съ архивами Египта. Архивъ евреевъ, помѣщавшійся въ храмѣ Соломона, сгорѣлъ вмѣстѣ съ храмомъ при взятіи Іерусалима римлянами, при Титѣ. Въ Аѳинахъ акты (Δημοσίαι χαρταν, χαρτοφυλακίον) хранились въ ἀρχεῖον, каковой имѣлся у каждаго государ. органа, важнѣйшіе хранились въ Акрополѣ и храмахъ. Въ Римѣ, во время республики, квесторы охраняли главнѣйшіе акты республики (cura tabularum publicarum), хранившіеся въ aerarium. Еще важнѣе почитался архивъ жрецовъ. Постановленія эдиловъ хранились первоначально въ храмѣ Цереры, а потомъ вмѣстѣ съ постановленіями сената и консуловъ хранились въ Капитоліи. Въ Римѣ каждая фамилія дорожила своими документами и хранила ихъ въ особомъ помѣщеніи (tabularium), рядомъ съ atrium. Но главное развитіе получили архивы во время императоровъ, и особенно въ Восточной, Византійской имперіи, гдѣ главнѣйшіе государственные документы хранились въ императорскомъ дворцѣ—Scrinia sacri palatii. Въ провинціяхъ существовали отдѣльные, хорошо устроенные архивы.

По примѣру Рима и средневѣковые властители создали архивы, какъ сюзерены, такъ и вассалы, церковь и монастыри соорудили богатыя хранилища, а затѣмъ и города завели архивы. Архивное наслѣдство средневѣковой Европы досталось новымъ государствамъ, гдѣ администрація архивнаго дѣла, особенно съ сороковыхъ годовъ этого столѣтія, по примѣру Франціи, получаетъ широкое развитіе. Въ новѣйшее время архивы различаются, какъ: 1) государственные правительственные архивы, текущіе, устроенные при каждомъ правительственномъ установленіи, и выдѣляющіе свои документы, которые не требуются уже для частыхъ справокъ присутств. мѣста, въ правительственные историческіе архивы; 2) общественные, общинные и частные архивы, выдѣляющіе свои документы, сдѣлавшіеся историческими, или въ правительственные или въ отдѣльные историческіе архивы; 3) тѣ и другіе, какъ правительственные, такъ общественные, общинные и частные, какъ историческіе, такъ и текущіе, если заключаютъ въ себѣ юридическіе документы, получаютъ особый характеръ и значеніе, по связи ихъ какъ съ нотаріатомъ, такъ и съ юридическимъ значеніемъ тѣхъ выписей, которыя могутъ быть выдаваемы изъ архивовъ. Въ новѣйшее время администрація архивнаго дѣла, согласно указаніямъ и даннымъ науки объ архивахъ (см. Архивовѣдѣніе), стремятся: 1) всѣ существующіе въ странѣ архивы (правительственные, общинные и общественные) привести въ надлежащій порядокъ, установивъ точныя правила относительно устройства архива и порядка веденія дѣлъ и поставить за всѣми архивами правительственный надзоръ; 2) всѣ историческіе архивы связать въ одно цѣлое, установивъ точный порядокъ выдѣленія изъ всѣхъ текущихъ архивовъ документовъ въ ближайшій историческій архивъ, создавая для достиженія этой цѣли центральное управленіе историческими архивами; 3) при центральномъ управленіи сосредоточить общій инвентарь всѣхъ документовъ, хранящихся во всѣхъ историческихъ архивахъ; 4) завязать сношенія съ центральными управленіями историческихъ архивовъ другихъ государствъ, чтобы могло родиться единеніе историческихъ архивовъ цѣлаго міра, обезпечивающее возможность собрать полныя историческія данныя по вопросамъ, занимающимъ правительства или ученыхъ. Эти стремленія въ европейскихъ государствахъ осуществляются различно, по различію самаго устройства архивовъ и методовъ, при которыхъ воспользовались наслѣдствомъ средневѣковыхъ архивовъ.

Средневѣковые архивы создались подъ вліяніемъ стремленій сохранить юридико-политическія данныя: 1) властителей и землевладѣльцевъ вообще, 2) церкви и 3) городовъ.

Средневѣковые властители, нося различные титулы, стали, по примѣру Рима, заводить архивы, какъ при своемъ дворцовомъ управленіи, такъ и при создававшихся установленіяхъ. Съ развитіемъ ленныхъ отношеній, и каждый землевладѣлецъ обзаводился своимъ канцлеромъ и выдавалъ изъ своей канцеляріи дипломы и привилегіи, подобно тому, какъ самъ получалъ такіе же акты отъ сюзерена, короля или императора. Рядомъ съ этимъ стали развиваться частныя сношенія, гражданскій оборотъ требовалъ составленія актовъ по заключаемымъ частнымъ сдѣлкамъ. Широкое примѣненіе въ

судахъ римскаго права дало направленіе составленію этихъ актовъ; потребовались свѣдущіе люди для составленія частныхъ актовъ, получившіе общее названіе нотаріусовъ (см. это сл.). Еще въ XIII ст. ихъ было очень мало, такъ что землевладѣльцы свѣтскіе и духовные прилагали заботы о подготовленіи таковыхъ. Напр. Бертранъ, епископъ Меца, установляетъ (1197) Amanuenses, какъ органы, къ которымъ частныя лица могутъ обращаться для написанія сдѣлокъ. Во Франціи только при Филиппѣ Красивомъ (1300) изданъ ордонансъ, воспрещающій дѣйствовать самозваннымъ нотаріусамъ, и требующій внесенія желающихъ составлять акты въ матрикулу; въ 1302 назначеніе нотаріусовъ объявляется регальнымъ правомъ короля, немогущимъ принадлежать отдѣльнымъ землевладѣльцамъ, но собственно коронные нотаріусы въ цѣлой Франціи введены только при Людовикѣ XIV (1691). Это названіе «нотаріусы» дано прежнимъ Tabellions по той причинѣ, что составлявшіеся ими проекты актовъ, называвшіеся (да и до сихъ поръ называемые) minutes, получили оффиц. названіе notae или notulae, отсюда notaires или gardes-notes. Эти акты должны были имѣть подпись нотаріуса, но до XVI стол. это не всегда соблюдалось. Нерѣдко нотаріусы, кромѣ подписи своей, рисовали еще различные знаки (paraphes, ruches).

Развитію актовъ много содѣйствовала церковь, такъ какъ папа и епископы отъ себя давали привилегіи и жалованныя грамоты, какъ подчиненнымъ своимъ аббатствамъ и монастырямъ, такъ и частнымъ лицамъ и городамъ. Съ другой стороны церкви, аббатства, монастыри вездѣ старались запастись грамотами и актами отъ свѣтскихъ властей на земли, и содѣйствовали развитію актовъ, удостовѣряющихъ совершеніе договоровъ и вкладовъ, дѣлавшихся частными лицами въ церкви и монастыри.

Создававшіеся въ средніе вѣка новые города въ свою очередь содѣйствуютъ нарожденію актовъ. Основываясь и изъ римскихъ колоній на землѣ того или другаго владѣльца, свѣтскаго или духовнаго, города стремились получить отъ него привилегію или констатированіе права пользованія его землею (Stadtprivilegien, Freiheitsbrief, Handfest, въ Германіи). Имперскіе города, подобно французскимъ, получали таковую отъ короля или мѣстнаго землевладѣльца, по смерти котораго получали новую отъ его преемника, внося извѣстную плату. Нѣкоторые города, правда, не слѣдовали общему примѣру и не обезпечивали себя актами, напр. Майнцъ, не имѣя грамоты, объяснялъ, что это его прирожденныя права (въ памятникѣ 1135 г.—infra sui nativi juris—«jus angebornen Rechts» привед. у Маурера, «Geschichte der Städteverfassung», I, § 49). Кромѣ этихъ главныхъ городскихъ документовъ, въ городахъ создались еще слѣдующіе роды актовъ: 1) такъ какъ до XV ст. пути сообщенія не были безопасны, то купцамъ необходимо было возить свои товары караваннымъ способомъ, со свитою, съ собственнымъ войскомъ, что они считали своимъ правомъ, связаннымъ съ правомъ городскаго рынка или городской площади (Marktrecht), для обезпеченія чего получали особыя удостовѣренія — Schutz- или Geleitsbriefe; 2) съ самостоятельностью города соединилось право городской юрисдикціи—новое основаніе для созданія документовъ; кромѣ общей городской юрисдикціи создалось право отправленія спеціальнаго ярмарочнаго суда (Gastgericht или Messgericht), и вся совокупность этихъ правъ нерѣдко подтверждалась въ Messprivilegien; 3) начали создаваться собственныя городскія постановленія, касающіяся общаго городскаго имущества, принадлежащаго всей совокупности городскихъ корпорацій (Altbürger, гильдіи купцовъ, гильдіи или цеху ремесленниковъ), и называвшагося въ Германіи Weichbildgüter: «orti, qui bona opidularia, quod vocatur vicbelde gud existunt»; 4) съ развившимся гражданскимъ оборотомъ, вызвавшимъ какъ переходъ домовъ изъ рукъ въ руки, такъ и залогъ ихъ, создались городскія книги, въ которыя вносились всѣ юридическія сдѣлки, и изъ этихъ книгъ выдѣлялись тѣ, въ которыя вносились переходы имуществъ по наслѣдству—libri hereditatum. Первыя городскія книги, находящіяся въ связи съ морскою торговлею и съ образованіемъ перваго торговаго союза, Лондонской ганзы (см. Ганзы), стали вести въ Антверпенѣ, Брюгге, Гентѣ; отсюда это перенеслось въ Люттихъ, въ сѣверныя провинціи Франціи, въ Германію и Швейцарію. Въ Германіи эти городскія книги составили основы самобытной германской ипотеки, впослѣдствіи совершенно видоизмѣненной римскимъ правомъ, и снова воскресающей въ новѣйшемъ ипотечномъ законодательствѣ Германіи.

Всѣ указанныя причины породили въ средніе вѣка множество документовъ и актовъ, требовавшихъ храненія. Первый пріютъ для храненія актовъ дала церковь. Важнѣйшіе документы старались хранить у папы (богатѣйшій архивъ Ватиканской библіотеки) и епископовъ, а затѣмъ и каждый храмъ служилъ архивомъ. Но естественно церкви и монастыри получали на храненіе только важнѣйшіе акты. Весьма скоро города нашли необходимымъ устроить мѣста храненія актовъ при городскихъ совѣтахъ. А затѣмъ, по примѣру церквей, и землевладѣльцы стали устраивать архивы. Въ замкахъ богатыхъ землевладѣльцевъ настоятель замковой церкви, капелланъ, получаетъ прямое отношеніе къ этому дѣлу, такъ какъ землевладѣлецъ поручаетъ ему хранить акты въ церковной ризницѣ; когда въ ней не хватало мѣста, то, по распоряженію капеллана, для archivium или armarium отводилось особое помѣщеніе, всего чаще въ башнѣ. Такъ какъ при разрѣшеніи различныхъ недоразумѣній нужно было за справками обращаться въ архивъ, къ капеллану, то начальникъ канцеляріи, канцлеръ, ставился подъ его начальство, почему нерѣдко канцлера дѣлались изъ духовныхъ, а иногда самъ капелланъ назначался канцлеромъ. Замѣтно было стремленіе духовныхъ дѣлаться капелланами придворныхъ церквей, такъ какъ это открывало имъ много должностей и вообще доставляло вліяніе. Этому стремленію духовенства старались противодѣйствовать епископы. Работы въ создавшихся

архивахъ доставляли широкое историческое образованіе ихъ хранителямъ: знаніе палеографіи и дипломатики нетолько сдѣлалось принадлежностью духовенства, но и множества свѣтскихъ архивистовъ, управлявшихъ архивами и создавшихъ въ XVIII ст. цѣлую литературу относительно архивнаго дѣла (см. Архивовѣдѣніе). Въ одной Франціи, напр. въ XVIII ст., было болѣе 10000 различныхъ архивовъ. Этимъ наслѣдствомъ средневѣковыхъ архивовъ новѣйшія государства распорядились неодинаково.

Архивы Франціи. Въ моментъ первой французской революціи богатымъ хранилищамъ французскихъ документовъ грозила величайшая опасность. Энергическіе дѣятели первой республики рѣшили сокрушить все, что напоминало о феодальной Франціи и несправедливыхъ привилегіяхъ и правахъ эксплуататоровъ. Де-Лабордъ (Marquis De Laborde, «Les archives de la France», 1867), небезпристрастный историкъ, горько оплакивающій разгромъ аристократіи, не пожалѣлъ красокъ, описывая вандализмъ, съ которымъ принялись разрушать архивы и сожигать старыя хартіи (12 марта 1792 на площади Vendôme), отбирая пергаменты на потребности артиллеріи. Но, къ счастью Франціи и науки, уничтожено и сожжено было немного; напротивъ, въ самый разгаръ страстей оказалось необходимымъ остановить руку разрушенія и позаботиться о приведеніи въ порядокъ уцѣлѣвшаго. Для обезпеченія выпущенныхъ государственныхъ ассигнацій съ принудительнымъ курсомъ, гарантированныхъ продажею конфискованныхъ земель, потребовалось отыскать эти земли и документы на нихъ, чтобы произвести продажу. Отсюда стремленіе республиканскаго правительства создать центральное управленіе всѣми архивами, и всѣ архивы перевезти въ Парижъ (Камюсъ, Camus—гл. дѣятель въ исполненіи невозможнаго плана). Любопытный періодъ великихъ ошибокъ, изъ которыхъ впослѣдствіи выработалась замѣчательная государственная практика архивнаго дѣла. Наиболѣе широкій полетъ этой идеѣ централизаціи архивовъ думалъ дать Наполеонъ I, повелѣвшій изъ всѣхъ завоеванныхъ имъ мѣстъ Европы перевезти всѣ архивы въ Парижъ: съ 1810 г. началась эта гигантская перевозка въ Парижъ архивовъ Италіи, Германіи и Голландіи; 21 марта 1812 онъ повелѣлъ построить на лѣвомъ берегу Сены, между мостами Іенскимъ и Согласія (p. d'Iena и p. de la Concorde) громаднѣйшій замокъ для помѣщенія архивовъ цѣлаго міра (Palais des archives), но едва показался только фундаментъ, какъ міровыя событія уже измѣнились, наступилъ переворотъ 1814 г., и началось обратное путешествіе европейскихъ архивовъ по домамъ. Блестящая идея Наполеона сдѣлать Парижъ средоточіемъ исторіи всего міра дала менѣе грандіозную централизацію, именно централизацію историческихъ архивовъ одной Франціи (archives nationales), много обязанную своимъ складомъ указаніямъ Гизо (1834), работамъ «Ecole des Chartes» и законодательству съ 1850 г. Не останавливаясь здѣсь на разсмотрѣніи множества измѣненій съ тѣхъ поръ, замѣтимъ, что по декрету 21 марта 1884 все управленіе архивами (національными, департаментскими, общинными и учрежденій призрѣнія бѣдныхъ, hospitalières) сосредоточено въ министерствѣ народнаго просвѣщенія, въ которомъ съ этою цѣлью дѣйствуетъ особая высшая коммиссія (Commission supérieure des archives) и 4 главныхъ инспектора (inspecteurs généraux). Подъ національными архивами (archives nationales) разумѣется та совокупность документовъ, которую вслѣдъ за первою революціею успѣли собрать въ Парижѣ, въ предположеніи присоединить сюда документы изъ цѣлой Франціи. Въ дѣйствительности тутъ документы всѣхъ уничтоженныхъ въ революцію учрежденій, дѣйствовавшихъ на пространствѣ нынѣшняго Сенскаго департамента. Это не центральный историческій архивъ, потому-что въ него поступаютъ документы изъ присутственныхъ мѣстъ только Парижа, а не цѣлой Франціи. Управляющій этимъ архивомъ носитъ прежній, также несоотвѣтствующій своему значенію, титутъ «Directeur des archives nationales». Онъ назначается, по представленію министра, президентомъ республики. Этотъ громадный архивъ расположенъ по системѣ и плану просвѣщеннаго архивиста, имъ управлявшаго, Дону (Daunou, † 1840). Цѣлая серія напечатанныхъ инвентарей этого архива обезпечиваетъ удобства пользованія его сокровищами. Департаментскіе архивы, хотя задуманы были Камюсомъ еще въ 1796 г., но создались только въ 1839 г. Каждый департаментскій архивъ заключаетъ въ себѣ двѣ части: историческій архивъ древнихъ документовъ (до 1790) и историч. архивъ департамента послѣ 1790, въ который ежегодно вносятся документы изъ всѣхъ правит. учрежденій, такъ какъ въ текущемъ архивѣ каждаго изъ нихъ могутъ находиться только дѣла за послѣднія пятьдесятъ лѣтъ. Всѣ эти архивы устроены и ведутся по одному образцу распредѣленія дѣлъ по категоріямъ. Поставленные съ 1884 г. въ вѣдѣніе министерства нар. просвѣщенія (до тѣхъ поръ находились въ министерствѣ внутр. дѣлъ), они состоятъ въ ближайшемъ вѣдѣніи префектовъ, которые и назначаютъ архивистовъ. Архивы общинные (Archives communales) поставлены съ 1842 подъ правительственное наблюденіе—постоянное со стороны департаментскаго архивиста и спеціальное—инспектора. Для нихъ, точно также, какъ и для archives hospitalières составлены образцы инвентарей и они обязаны ежегодно представлять отчетъ, входящій въ общій ежегодный отчетъ о положеніи всѣхъ архивовъ, издаваемый министерствомъ. Такая централизація историческихъ архивовъ, принесшая много пользы, не соединила однако въ своемъ управленіи всѣхъ историческихъ архивовъ Франціи. Напротивъ, внѣ ея стоятъ весьма важные историческіе архивы, въ вѣдѣніи отдѣльныхъ министерствъ: 1) архивъ министерства иностранныхъ дѣлъ. Отдѣльные инвентари его прекрасно изданы, равно какъ и цѣлые сборники дипломат. документовъ, изъ этого архива извлеченныхъ. Исторію этого архива издалъ Башель (M. A. Baschel, «L'Histoire du dépôt des archives des affaires étrangères depuis son origine jusqu'en 1874», Пар., 1875); 2) Архивы министерствъ военнаго и морскаго, заключающіе въ себѣ большіе историче-

скіе архивы; 3) Нотаріальные архивы, въ которыхъ собраны, согласно съ закономъ 1791, старинные нотаріальные акты. Нѣкоторые изъ нихъ, какъ напр. Парижскій (1862), напечатали свои инвентари; 4) Метрики — Archives de l'état civil. Старинныя метрическія записи, веденныя духовенствомъ, закономъ 1792 г. переданы городскому управленію.

Архивы Италіи, перевезенные при Наполеонѣ I въ Парижъ и въ 1814 г. снова возвращенные Италіи, получили новую организацію, во многомъ основанную на французскихъ началахъ. Отлично обработанный докладъ коммиссіи, подъ предсѣдательствомъ Чибраріо (Cibrario) 1871 г., далъ точные мотивы для этого новаго законодательства. Теперь управленіе А-ми сосредоточено въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ, въ вѣдѣніи котораго имѣется десять архивныхъ округовъ, изъ коихъ въ каждомъ нѣсколько провинціальныхъ архивовъ. Многіе изъ послѣднихъ представляютъ громадныя историческія богатства, такъ какъ заключаютъ въ себѣ документы различныхъ прежнихъ итальянскихъ правительствъ, таковы: архивы Неаполитанскій, Венеціанскій, Флорентинскій, который стремятся сдѣлать центральнымъ историческимъ архивомъ въ томъ смыслѣ, чтобы сосредоточить въ немъ карточный инвентарь всѣхъ историческихъ архивовъ Италіи. Директоръ архивовъ государственныхъ, органъ министерства внутреннихъ дѣлъ Vasio (M. X. Vasio), напечаталъ въ 1883 подробный отчетъ, въ которомъ изложены точныя указанія организаціи и положенія итальянскихъ архивовъ: «Relazioni sugli Archivi di stato Italiani, 1874 — 1882» (Римъ, 1883 in 4°). Въ общее управленіе итальянскихъ архивовъ, естественно, не вошелъ и стоитъ особнякомъ, въ папскомъ вѣдѣніи, знаменитый Ватиканскій архивъ, создавшійся еще въ V столѣтіи; до послѣдняго времени А. этотъ охранялся великою тайною и проникать въ него для работъ могли весьма немногіе. Но новые принципы архивнаго склада, создавшіеся въ Англіи и поддержанные французскою организаціею архивовъ, открывшихся для людей науки, проникли въ нынѣшнее управленіе Ватиканскаго архива; въ него открыли доступъ ученымъ, но пользованіе имъ весьма трудно, за неимѣніемъ печатныхъ инвентарей. О папскихъ архивахъ ср P. A. Munch, перев. съ датскаго — Левенфельда, «Ausschüsse über das päpstliche Archiv» (Берл., 1880); Г. Пальміери, «Ad Vaticani archivi pontificum regesta manuductio» (Римъ, 1884).

Архивы Бельгіи, въ дѣлѣ организаціи ихъ управленія, также значительно напоминаютъ французскія начала. Уже въ 1831 г. Бельгія стала приводить въ порядокъ доставшіеся ей архивы, заключающіе въ себѣ историческіе памятники чрезвычайной важности, хранившіеся въ 57 хранилищахъ и весьма хорошо описанные. Превосходный разборъ и перечень ихъ можно найти въ отчетѣ просвѣщеннаго главнаго архивиста Бельгіи, Гашара (M. Gachard, «Rapport à M. le ministre de l'intérieur et des affaires etrangéres sur les archives générales du royaume» (Брюссель, 1838 г.). Всѣ эти хранилища образовали Archives générales du royaume, относительно которыхъ издано (и теперь дѣйствующее) положеніе 31 янв. 1870, ввѣряющее главному архивисту, съ 3 помощниками, центральное управленіе всѣми историческими архивами и поручающее ему ежегодно, въ январѣ, представлять министру внутреннихъ дѣлъ полный отчетъ.

Архивы Англіи. Богатѣйшіе историческіе документы, которыми владѣетъ Англія, и которые прежде хранились во многихъ отдѣльныхъ архивахъ Лондона, каковы—State-Paper-Office, Chapter-House, Westminster abbey, Rolls-Chapel, Carlton-lane, Лонд. башня—соединены въ одно цѣлое и помѣщены въ величественномъ зданіи, начавшемся постройкою 1855 г.—Всѣ государственные архивы Англіи съ 1849 г. ввѣрены особому директору—Master of Rolls.—Теперь содержаніе этихъ важныхъ историческихъ архивовъ Англіи сдѣлалось извѣстнымъ, благодаря издаваемымъ ежегодно отчетамъ—«Annual reports of the deputy Keeper of the public records» (21 т. in f., изд. 1840—1861 и 26 т. in 8°, изд. 1862—1885 г.), заключ. въ себѣ описи и инвентари. Государственные акты, долгое время хранившіеся въ Foreign-Office, въ 1870 внесены въ этотъ общій историческій архивъ Record-Office—по предложенію лорда Гренвиля, за исключеніемъ документовъ старѣйшихъ 1810 г. Но уже давно Англія (первая изъ всѣхъ европейскихъ державъ) открыла доступъ ученымъ къ государственнымъ актамъ: пользованіе ими облегчено теперь изданіемъ съ 1855 «Calendars of state papers», представляющихъ коллекцію въ 120 т. (in 8°), раздѣленную на нѣсколько серій—Domestic series, Foreign series и т. д. Доступъ въ величественный историческій архивъ Англіи, Public Record Office, свободенъ для публики.—Архивы Шотландіи, образованіе коихъ восходитъ къ 1282 г., собраны въ Эдинбургѣ въ особомъ помѣщеніи, General Register House, и ввѣрены управленію Lord Clerk Register. Архивы Ирландіи испытали много превратностей. Устроенная въ 1810 г. коммиссія для приведенія ихъ въ ясность и порядокъ не много успѣла и реорганизована въ 1847 г.; архивы находятся въ Дублинѣ въ различныхъ помѣщеніяхъ. Коммиссіею издано нѣсколько томовъ «Calendars from the Irisch patent and close rolls».

Архивы Австро-Венгріи — не подверглись централизаціи, не подчинены единому управленію: каждая страна, вошедшая въ составъ Австро-Венгерской имперіи, имѣетъ свое собственное управленіе архивами, причемъ все множество церковно-монастырскихъ архивовъ сохраняютъ самобытно свои документы. Историко-статистическое изученіе австрійскихъ архивовъ, весьма замѣчательныхъ по содержанію и поучительныхъ по устройству, съ 1868 г. гостепріимно открывшихъ свои двери для изслѣдователей—впервые точно представлено Вольфомъ, въ 1871 г. (G. Wolf, «Geschichte der K. K. Archive in Wien»). Въ Вѣнѣ имѣется 6 большихъ архивовъ, составившихся изъ соединенія различныхъ хранилищъ, образовывавшихся съ конца XV ст.: 1) Das Geheime Haus-Hof- u. Staatsarchiv. Главною основою этого архива было, создавшееся

при Маріи Терезіи, по плану министра Бартенштейна, хранилище, въ которое выдѣлены изъ многочисленныхъ архивовъ всѣ государственные документы, доказывавшіе права Маріи Терезіи. Это хранилище было поручено весьма замѣчательному по образованію архивисту Розенталю († 1779); 2) Архивъ министерства финансовъ, съ спеціальною богатою библіотекою по финансамъ; 3) Архивъ мин. внутр. дѣлъ, бывшій еще въ XVIII ст. въ хаотическомъ состояніи, приведенный въ порядокъ Роспероме и его преемникомъ ф. Эйссеномъ, заключаетъ въ себѣ документы всей внутренней политики Австріи съ XVI ст. Въ связи съ архивомъ спеціальная библіотека министерства; 4) Архивъ военнаго министерства—имѣетъ коллекцію плановъ крѣпостей съ половины XVII ст.; 5) Архивъ мин. юстиціи—акты съ XVII ст., приведенный въ отличный порядокъ; 6) Архивъ мин. просвѣщенія—богатые матеріалы для исторіи университетовъ. Архивы Моравіи хранятся въ Брюннѣ, Штиріи—въ Градцѣ, Тироля—въ Инспрукѣ, Богеміи—въ Прагѣ. Архивы Венгріи собраны въ Буда-Пештѣ, сравнительно недавно—изъ различныхъ архивовъ канцеляріи, изъ архивовъ Трансильваніи, изъ Archivium regnicolare и изъ архивовъ Палатиновъ, къ которымъ съ 1876—1882 гг. присоединились выборки изъ многихъ мѣстныхъ архивовъ.

Архивы Германіи, испытавшіе немало бѣдствій, начиная съ XVII ст., какъ хранилища императорскихъ сеймовъ и канцелярій, пропутешествовали при Наполеонѣ I въ Парижъ, возвратились въ 1814 г., документы изъ коихъ во множествѣ утеряны, распредѣлились по архивамъ отдѣльныхъ германскихъ государствъ. Изъ архивовъ отдѣльныхъ германскихъ государствъ важнѣйшіе: — Баварскіе, какъ по удобству и роскоши помѣщенія, такъ и по богатству инвентарей и по доступности для изслѣдователей. Многочисленныя хранилища историческихъ документовъ, уже съ XIV ст. вызывавшія къ себѣ вниманіе правителей, соединились въ XIX ст., именно съ 1837 г., въ 8 мѣстныхъ или областныхъ архивовъ (Landarchiven), поставленныхъ въ непосредственную связь, подъ центральное управленіе главнаго Мюнхенскаго архива (Allgemeines Reichsarchiv). Послѣдній помѣщенъ въ образцовомъ, спеціально для него построенномъ зданіи, въ немъ соединены старинные секретные королевскіе архивы (Geheimes Haus-Archiv и Geheimes Staats-Archiv), въ него опредѣлено свезти со всего королевства историческіе документы до 1400 г. Ввѣренный особому директору и состоящей при немъ коллегіи, этотъ архивъ нетолько имѣетъ въ своемъ вѣдѣніи 8 областныхъ архивовъ и 4 спеціальныхъ историческихъ архива (въ Вюрцбургѣ, Бамбергѣ, Нюренбергѣ и Шпейерѣ), но и сосредоточиваетъ у себя карточные инвентари всѣхъ этихъ архивовъ. Здѣсь централизація историческихъ архивовъ, обезпечивающая возможность скорѣйшихъ справокъ, достигла наибольшаго и наиудачнѣйшаго развитія. Печатныхъ полныхъ инвентарей еще нѣтъ, хотя уже было много попытокъ: еще въ XVIII ст. Академія наукъ издала сборникъ документовъ нѣкоторыхъ частей этого архива, подъ названіемъ «Monumenta boica» (40 томовъ), потомъ составленъ указатель «Regista boica» (13 т.) и нѣсколько подробныхъ изданій отдѣльныхъ частей этого архива. При архивѣ спеціальная богатая библіотека и особые курсы для подготовленія архивистовъ (см. статью директора этого архива Ф. Легера, напис. для «Сборника спб. археолог. института», и помѣщ. въ его кн. 2 и 3, въ переводѣ г. Лялина. Ср. Гашара (M. Gachard), «Une visite aux archives et à la Bibliothèque royale de Münich» (Брюссель, 1864 г.).

Архивы Пруссіи вызвали къ себѣ вниманіе правительства только въ XIX ст. Въ 1810 года предположено было создать центральное управленіе всѣми архивами Пруссіи, и оно возложено было на государственнаго канцлера графа Гарденберга, которому не удалось выполнить этой задачи, и послѣ его смерти (1823) управленіе ввѣрено двумъ министерствамъ — двора и иностранныхъ дѣлъ. Два главные архива въ Берлинѣ—Das geheime Staatsarchiv u. das Kabinet-Archiv, хорошо устроенные и описанные, оставались до 1852 раздѣльными, не смотря на то, что хранящіеся въ нихъ документы однородны. Въ 1852 г. эти два старинные и важнѣйшіе архива соединены въ одинъ—Das geheime Staats-Archiv, значительно обогатившійся въ 1866 г.: Бавар ія передала Пруссіи имѣвшіеся въ Бамбергскомъ архивѣ важные для Пруссіи документы Бранденбургскаго маркграфства. Этотъ архивъ остался раздѣленнымъ на двѣ части по той причинѣ, что каждая часть (прежніе архивы) приведена въ самостоятельный порядокъ и имѣетъ инвентари. А. ввѣренъ президенту министерства и ему поручено было достигнуть централизаціи архивнаго дѣла доставленіемъ этому архиву значенія центральнаго, начальствующаго надъ провинціальными архивами (въ Кенигсбергѣ, Штеттинѣ, Бреславлѣ, Магдебургѣ, Мюнстерѣ, Кобленцѣ, Дюссельдорфѣ, Ганноверѣ, Гиссенѣ, Идштейнѣ, Зигмариненѣ и Познани). Съ присоединеніемъ Эльзаса-Лотарингіи, Пруссія получила богатые архивы Страсбурга, описанные Брукеромъ (J. C. Brucker, «Les archives de la ville de Strasbourg antérieures à 1790», Страсб., 1873).

Въ остальныхъ германскихъ государствахъ замѣтны въ новѣйшее время стремленія поставить архивы на основанія, подобныя баварскимъ.

Архивы Россіи. Названіе «архива» явилось въ русскомъ законодательствѣ впервые при императорѣ Петрѣ Великомъ, но понятіе о храненіи актовъ и созданіе различныхъ способовъ такого храненія издавна извѣстно Россіи—именно, съ тѣхъ поръ, какъ начали распространяться у насъ письменные акты, и поднялся вопросъ объ ихъ храненіи. Прежде всего письменные акты стали распространяться въ Новгородѣ и Псковѣ, по вліянію церкви и частыхъ сношеній съ нѣмцами. Первоначально и здѣсь юридическія сдѣлки отмѣчались на доскахъ (см. это сл.), но по настоянію судебной практики (Псковская судная грамота, ст. 14, 28, 30, 38 и др. по изд. Энгельмана) вмѣсто досокъ стали распространяться

письменные акты. Тѣ акты считались внѣ спора, которые вносились въ ларь св. Троицы, т. е. записывались въ содержавшіяся тамъ для сего книги. Такимъ образомъ, для Пскова ларь св. Троицы игралъ издавна роль нотаріальнаго архива. Когда, гораздо позже, именно въ XVI ст., и въ Москвѣ вошло въ употребленіе излагать юридическія сдѣлки письменно (см. Грамоты, Кабалы), то важнѣйшіе акты, составлявшіеся у площадныхъ подъячихъ, повелѣвалось являть въ приказахъ по принадлежности, для занесенія ихъ въ Приказовыя книги, дабы дѣлать такіе акты крѣпкими (крѣпости). См. Неволина, «Исторія росс. гражд. зак.» I, § 45 и сл.; Мейчика, «Грамоты XIV и XV в. Моск. архива министерства юстиціи». (М., 1883). Такимъ образомъ храненіе актовъ сознавалось уже давно въ Россіи, какъ необходимость: церкви и монастыри сдѣлались пріютомъ для массы документовъ, затѣмъ въ московскихъ приказахъ и воеводскихъ избахъ дьяками установленъ былъ точный методъ храненія актовъ, хотя, къ сожалѣнію, не устроивали особыхъ, безопасныхъ отъ огня, помѣщеній для такого храненія. Эти московскіе порядки храненія актовъ не удовлетворяли великаго преобразователя Россіи. Въ генеральномъ регламентѣ коллегіямъ, отдѣльная XLV глава посвящена архивамъ. По этому законоположенію установлено два архива — одинъ, общій для всѣхъ коллегій, въ спеціальномъ вѣдѣніи коллегіи иностранныхъ дѣлъ, другой — финансовый, подъ наблюденіемъ ревизіон-коллегіи. При этомъ поставлено общее правило, что въ канцеляріяхъ и конторахъ оконченныя дѣла и документы могутъ лежать только три года, а затѣмъ должны быть сдаваемы въ архивъ подъ росписку архиваріуса (1-е П. С. № 3534). Это коротенькое постановленіе вызвало на практикѣ стремленіе коллегій стянуть въ свои архивы дѣла изъ прежнихъ приказовъ по принадлежности. Устроена была по смерти Петра I весьма важная по ея докладамъ сенату архивная коммиссія. Между прочимъ, справедливыя заботы вызвала вотчинная коллегія (преобразованная изъ вотчинной конторы при юстиц-коллегіи), которая не могла дѣйствовать безъ дѣлъ помѣстнаго приказа — помѣстныхъ и вотчинныхъ. Почему сенатъ уже въ 1827 повелѣлъ, для храненія вотчинныхъ дѣлъ, образовать государственный архивъ, переписавъ всѣ столбцы вотчинной коллегіи въ тетради (№ 4823); о содержаніи этого архива въ порядкѣ сенатъ прилагалъ немало стараній. При закрытіи въ царствованіе Екатерины II вотчинной коллегіи, архивъ ея повелѣно удержать въ видѣ самостоятельнаго установленія, подъ названіемъ: «Архивъ древнихъ помѣстныхъ и вотчинныхъ дѣлъ», вошедшій впослѣдствіи въ «Московскій архивъ министерства юстиціи». Сенату принадлежала и забота о развитіи воззрѣній Петра I на архивы и относительно губерній: въ 1736 онъ дѣлаетъ общее распоряженіе, чтобы во всѣхъ губерніяхъ и провинціяхъ «сдѣлать по двѣ палаты каменныя, отъ деревяннаго строенія не въ близости, со своды и полы каменными и съ затворы и двери и рѣшетки желѣзными, изъ которыхъ бы одна была на архиву, а другая на поклажу денежной казны» (№ 6875). При реформахъ императрицы Екатерины II, вслѣдствіе закрытія множества установленій, потребовалось устроить для сохраненія ихъ дѣлъ два историческіе архива—С.-Петербургскій и Московскій архивы старыхъ дѣлъ.—Такимъ образомъ, благодаря заботамъ правит. сената въ XVIII ст., весьма много документовъ и дѣлъ было сохранено, и къ реформамъ XIX ст. подготовлены важные историческіе документы. Законодательство XIX ст., во первыхъ, провело общія положенія относительно архивовъ присутственныхъ мѣстъ и, во вторыхъ, дало отдѣльные уставы историческимъ архивамъ, не рѣшившись до сихъ поръ выступить на путь ихъ обобщенія и созданія для историческихъ архивовъ центральнаго управленія.

Общія положенія объ архивахъ при кодификаціи вошли въ учрежденіе министерствъ и въ общее губернское учрежденіе. Въ общемъ учрежденіи министерствъ (1811), создавшемъ одинаковый для министерствъ порядокъ дѣлопроизводства и веденія исходящихъ бумагъ, поставлено, что отпуски всѣхъ бумагъ прилагаются къ дѣламъ и отдаются въ свое время, при надлежащихъ описяхъ въ архивъ. Изъ архива никакое дѣло и никакая выписка не исходитъ внѣ департамента, безъ точнаго приказанія директора; въ департаментъ же дѣла и выписки обращаются по запросамъ начальника отдѣленія. Въ общемъ губернскомъ учрежденіи помѣщены слѣдующія общія постановленія объ архивахъ. Различены архивы присутственныхъ мѣстъ такимъ выраженіемъ: «Архивъ въ присутственномъ мѣстѣ есть двоякій: текущій и оконченныхъ дѣлъ (окончательный). Оконченныя дѣла не должны быть удерживаемы въ канцеляріяхъ, безъ сдачи въ архивъ, далѣе трехъ лѣтъ послѣ ихъ окончанія. Даны общія указанія, какъ содержать въ архивѣ опись по алфавиту и по нумерамъ, а на присутствіе возложена обязанность свидѣтельствовать архивъ не менѣе одного раза въ годъ. Для разбора и уничтоженія архивныхъ дѣлъ указывается учреждать особыя коммиссіи, при чемъ для руководства такимъ коммиссіямъ въ законѣ (ст. 828) дается опредѣленіе, какіе роды дѣлъ подлежатъ чрезъ десять лѣтъ уничтоженію (Св. Зак., т. II, ч. 1, изд. 1876 г.; Общее губ. учр., ст. 62—72, 822—831). Эти общія правила втеченіе времени разъяснялись и дополнялись особыми инструкціями отдѣльныхъ вѣдомствъ, почему возникла мысль на второмъ археологическомъ съѣздѣ (въ Петербургѣ, 1872), по предложенію Н. В. Калачова (см. Археологическіе институты), ходатайствовать предъ правительствомъ объ учрежденіи временной коммиссіи изъ представителей различныхъ вѣдомствъ, чтобы обсудить всѣ вопросы относительно устройства архивовъ и храненія въ нихъ документовъ. По этому ходатайству, въ 1873 г., состоялось Высочайшее повелѣніе объ учрежденіи съ этою цѣлью, подъ предсѣдательствомъ Н. В. Калачова, временной коммиссіи объ устройствѣ архивовъ. Но за кончиною Калачова (25 окт. 1885) работы коммиссіи пріостановились, и реорганизаціи нашего архивнаго скла-

да не послѣдовало. На послѣднемъ археологическомъ съѣздѣ въ Москвѣ (въ январѣ 1890) поручено Археологическому институту возбудить ходатайство о приведеніи архивовъ въ губерніяхъ въ лучшій порядокъ и единеніе. Отдѣльные, крупные историческіе архивы въ Россіи—слѣдующіе: 1) Архивъ Государственнаго совѣта, дѣла котораго до 1886 г. находились въ одномъ помѣщеніи съ архивомъ Прав. сената, а въ 1886 г. перемѣщены во вновь построенное роскошное зданіе (въ Милліонной улицѣ), съ богатыми внутренними приспособленіями. Въ 1863 г. состоялось Высочайшее повелѣніе составить систематическое описаніе архива Госуд. совѣта и Госуд. канцеляріи. Эта работа была поручена Н. В. Калачову и проф. И. Н. Чистовичу. На Калачова, сверхъ общей редакціи, возложено было описаніе журналовъ, протоколовъ и др. матеріаловъ, хранящ. въ архивѣ со времени его образованія въ 1810 г., съ подраздѣленіемъ по царствованіямъ, а на Чистовича—описаніе матеріаловъ, относ. къ дѣйствіямъ прежнихъ Совѣтовъ до 1810 г. Часть работы, возложенной на г. Чистовича, имъ выполнена: въ 1869 г. изданъ 1 томъ, въ двухъ частяхъ заключающій въ себѣ протоколы Совѣта при дворѣ императрицы Екатерины II. 2) Состоящіе въ вѣдомствѣ министерства иностранныхъ дѣлъ: а) Государственный архивъ, въ Петербургѣ, учрежденный при открытіи этого министерства вмѣсто коллегіи иностранныхъ дѣлъ; въ него тотчасъ были переданы бумаги, найденныя въ кабинетѣ Екатерины II; по кончинѣ Александра I—всѣ бумаги, относящіяся ко вступленію на престолъ Николая I, затѣмъ дѣла слѣдственной коммиссіи и верховнаго суда 1825 г.; съ 1827 г. стали передавать кабинетъ Петра В. и кабинетскія дѣла послѣдующихъ царствованій; въ 1829 г. повелѣно выдѣлить сюда изъ архива коллегіи иностранныхъ дѣлъ бумаги, касающіяся императорской фамиліи и слѣдственныя и уголовныя производства по дѣламъ особенной важности. Въ 1834 г., съ упраздненіемъ Архива старыхъ дѣлъ, часть документовъ и весьма важныхъ XVII ст., передана въ этотъ архивъ. Расположенный въ роскошномъ помѣщеніи министерства, этотъ архивъ, состоящій въ вѣдѣніи особаго управляющаго (при коемъ старшіе и младшіе архиваріусы), допускаетъ постороннихъ лицъ къ занятіямъ только по особому Высочайшему разрѣшенію, такъ какъ его дѣла составляютъ государственную тайну. Много важныхъ историческихъ работъ совершено нашими учеными, на основаніи сокровищъ этого архива. б) Московскій главный архивъ — богатѣйшее хранилище важнѣйшихъ историческихъ документовъ Россіи. Устроенный при Петрѣ В. въ Москвѣ, при конторѣ коллегіи иностранныхъ дѣлъ, этотъ архивъ принялъ всѣ дѣла бывшаго Посольскаго приказа. Разобраться съ этою массою дѣлъ и привести архивъ въ порядокъ долго не удавалось, не смотря на требованіе Коллегіи иностранныхъ дѣлъ. Въ 1762 г. этотъ архивъ перевели изъ неудобнаго помѣщенія въ кремлевскихъ палатахъ въ нанятый домъ Ростовскаго подворья (на Варваркѣ), тоже весьма неудобный для архива. Но уже въ 1766 г. начинается новая эра для этого архива: онъ ввѣренъ управленію знаменитаго нашего исторіографа Миллера. По его ходатайству, архивъ переведенъ въ новое помѣщеніе, въ купленный для него домъ князя Голицына (близъ Покровки, у Вознесенскаго монастыря; въ этомъ помѣщеніи архивъ пребывалъ до новѣйшаго времени, до 1875 г.). Имъ же положены основы и для правильнаго разбора дѣлъ архива, и по его ходатайству въ 1783 г. повелѣно было завести при этомъ архивѣ особую типографію «для печатанія сочиняемаго по указу 28 января 1779 г. собранія древнихъ и новыхъ трактатовъ между Россіею и другими державами и новыхъ публичныхъ актовъ, такожъ и прочаго, что до Россійской исторіи касается» (№ 15663). Успѣхъ дѣятельности Миллера много обезпечили его сотрудники—Н. Н. Бантышъ-Каменскій, Соколовскій и Стриттеръ. Первый изъ нихъ и былъ преемникомъ Миллера по управленію архивомъ (1783—1814 гг.), успѣвшимъ блистательно осуществить начала Миллера. Преемниками Бантышъ-Каменскаго были: А. Ѳ. Малиновскій (1814—1840), кн. Оболенскій, а теперь директоромъ состоитъ баронъ Ѳ. А. Бюллеръ. Архивъ съ 1876 г. помѣщается въ превосходномъ зданіи (на Воздвиженкѣ, близъ Кремля). Въ архивѣ этомъ хранятся дѣла посольскаго приказа и коллегіи до 1801 г., и составляютъ два особые отдѣла: госуд. актовъ и дипломатическій. Дѣла послѣдняго расположены по государствамъ. Для изданія важнѣйшихъ актовъ въ архивѣ хранящихся, по мысли Миллера, осуществленной въ 1811 г. по представленію канцлера графа Н. П. Румянцева, при архивѣ устроена коммиссія печатанія государственныхъ грамотъ и договоровъ. На пожертвованныя гр. Румянцовымъ 25 тыс. р. издано было «Собраніе госуд. грамотъ и договоровъ» (5 т.), и затѣмъ изданія архива продолжаются. 3) Архивъ святѣйшаго Сунода, помѣщенный въ зданіи Синода (въ 1889 г. его помѣщеніе расширено и приспособленія улучшены), содержащій въ себѣ немного актовъ ранѣе 1721 г. (2 акта XVI ст., 15—XVII, 70 актовъ XVIII), представляетъ замѣчательное богатство историческихъ актовъ со времени учрежденія св. Сунода. Были давно попытки составленія выборокъ или указателя изъ этого архива (А. П. Куницына, 1836 г., Н. И. Волобуева, 1864), но эти указатели не были напечатаны. Въ 1865, по представленію просвѣщеннаго управляющаго архивомъ, покойнаго Н. И. Григоровича, съ Высочайшаго соизволенія устроена особая коммиссія (и теперь дѣйствующая), подъ предсѣдательствомъ А. Ѳ. Бычкова, для разсмотрѣнія тѣхъ 44000 дѣлъ, которыя были отобраны для уничтоженія. Коммиссія нашла необходимымъ, и это было одобрено св. Сунодомъ, начать разсмотрѣніе и описаніе дѣлъ въ хронологическомъ порядкѣ, что привело коммиссію къ составленію двухъ замѣчательныхъ изданій, на печатаніе первыхъ томовъ которыхъ явились частныя пожертвованія: 1) «Описаніе документовъ и дѣлъ, хранящихся въ архивѣ св. Сунода»—уже издано 7 томовъ, представляющихъ образцовое въ научномъ и практическомъ от-

ношеніи описаніе архива, и 2) «Полное собраніе постановленій и распоряженій по вѣдомству православнаго исповѣданія» (тоже напечатано 6 томовъ). 4) Московскій архивъ министерства юстиціи, помѣщающійся съ 1886 г. въ особомъ, спеціально для этого архива построенномъ заботами покойнаго директора его, Н. В. Калачова, зданіи (на Дѣвичьемъ полѣ), образованъ подъ этимъ названіемъ въ 1852 г. для храненія дѣлъ Прав. Сената до 1801 г. (дѣла Сената съ 1801 г. хранятся въ самостоятельномъ архивѣ при Прав. Сенатѣ въ Петербургѣ и указатель одной его части изданъ П. И. Барановымъ, 3 т., 1872—1878), почему въ этотъ архивъ и сданы были дѣла какъ Прав. Сената такъ и все, что хранилось подъ вѣдѣніемъ Сената изъ упраздненнаго архива вотчинной коллегіи и моск. архива старыхъ дѣлъ, а равно изъ упраздненныхъ судебныхъ установленій. Этотъ архивъ представляетъ богатѣйшее хранилище документовъ о службѣ (разрядный архивъ), о поземельной собственности (основою этого архива служатъ дѣла помѣстнаго приказа) и судопроизводствѣ съ XIII до конца XVIII ст. Назначенный директоромъ этого архива, П. И. Ивановъ издалъ «Описаніе архивовъ разряднаго (1842 г.) и старыхъ дѣлъ (1850)», но описаніе весьма неполное и малоудовлетворительное. Точное описаніе этого архива началось, когда директоромъ его сдѣлался Н. В. Калачовъ. Въ изданной въ 1869 г. 1-й книгѣ этого описанія помѣщенъ общій указатель всѣхъ матеріаловъ, которые заключалъ въ себѣ архивъ въ 1869, далѣе въ той же книгѣ и во 2-й помѣщена опись «писцовымъ переписнымъ, дозорнымъ, перечневымъ, платежнымъ и межевымъ книгамъ».— Осуществленіе мысли Калачова, относительно составленія точнаго справочнаго указателя всего содержащагося въ архивѣ, продолжается и теперь: преемникомъ Калачова, Н. А. Поповымъ, издана «Памятная книжка Моск. архива мин. юстиціи» (Москва, 1890 г.), въ I отдѣлѣ которой помѣщенъ «Составъ архива и обозрѣніе хранящихся въ немъ документовъ», въ отд. II— «Управленіе архивомъ и его дѣятельность», а въ особомъ приложеніи—6 чертежей, изображающихъ зданіе архива съ объясненіями). Кромѣ этихъ указателей и различныхъ научныхъ изданій архива (См. «Памятн. Кн.», гл. IX, стр. 200 и сл.) часть его, именно документы Прав. Сената, подверглась научному описанію и изданію. Въ 1872 г. акад. Куникъ предложилъ Академіи Наукъ приступить къ описанію и изданію архива Прав. Сената; предложеніе его было принято, и Академія ввѣрила это дѣло Н. В. Калачову. Въ московскомъ архивѣ мин. юст. всѣхъ книгъ, кас. Сената при Петрѣ I, находится 429; собственно Сенату принадлежитъ 58, а остальныя—учрежденіямъ, при немъ состоявшихъ. При жизни Калачова началось изданіе этой замѣчательной серіи архивныхъ документовъ, подъ заглавіемъ «Доклады и приговоры Прав. Сената» (1 т. за 1711 выш. въ 1880, 2 т. за 1712, въ двухъ книгахъ— (1882, 1883). По смерти Калачова редакція этого изданія поручена академику, генералу Дубровину, и подъ его редакціею изданы уже слѣдующіе два тома (Спб., 1889).

Въ 1887 г. переданъ въ этотъ архивъ самостоятельный историческій архивъ — Литовская Метрика, находившійся до тѣхъ поръ (съ 1796) въ Петербургѣ, при 3 департаментѣ Правительствующаго Сената. Нѣкоторыя части этого архива описаны: М. Зельверовича, «Литовская Метрика при Правительствующемъ Сенатѣ» (Спб., 1883), С. Л. Пташицкаго, «Описаніе книгъ и актовъ Литовской метрики» (Спб., 1887).

5) Въ вѣдомствѣ министерства народнаго просвѣщенія состоятъ два историческіе архива: центральные архивы Кіевскій и Виленскій.

а) Кіевскій—учрежденъ по высочайшему повелѣнію въ 1852 г., при университетѣ св. Владиміра, для храненія древнихъ актовыхъ книгъ губерній: Кіевской, Подольской и Волынской. Учрежденіе его состоялось по иниціативѣ главнаго дѣятеля временной коммиссіи, открытой въ 1843 для разбора древнихъ актовъ при кіевскомъ военномъ, подольскомъ и волынскомъ генералъ-губернаторѣ,—профессора Н. Д. Иванишева. Описаніе этого архива пошло успѣшно подъ руководствомъ г. Царевскаго (съ 1866): четыре описи актовыхъ книгъ напечатаны въ 1869. Всего книгъ въ архивѣ 5883, ежегодно описывается до 5 книгъ. Изданіе историческихъ матеріаловъ этого архива предприняла кіевская археографическая коммиссія, изд. съ 1859 г. «Архивъ югозападной Россіи». См. И. Куманина, «Кіевскій центральный архивъ», помѣщ. въ «Сборникѣ археологическаго института», кн. V; Сторожева, «Отчетъ о занятіяхъ въ архивахъ кіевскомъ центральномъ и яготинскомъ кн. Репнина», помѣщ. въ «Кіевскихъ университ. извѣстіяхъ», 1886, ноябрь).

б) Виленскій центральный архивъ образованъ одновременно съ кіевскимъ для храненія актовъ, хранившихся до тѣхъ поръ въ различныхъ установленіяхъ: Виленской, Гродненской, Ковенской и Минской губ. Съ 1853 началась и продолжалась втеченіе 10 лѣтъ перевозка актовъ. Всѣхъ книгъ въ архивѣ собрано 17767, изъ коихъ актовыхъ крѣпостныхъ 3974. Управленіе ввѣрено было Н. Горбачевскому, который издалъ (1872) каталогъ древнихъ актовыхъ книгъ. Изданіемъ актовъ, содержащихся въ этомъ архивѣ, занята виленская археографическая коммиссія. См. Лялина, «Виленскій центральный архивъ», пом. въ «Сборникѣ археолог. института», кн. I.

6) Совершенно однородный съ виленскимъ, но состоящій въ вѣдомствѣ министерства внутреннихъ дѣлъ, Витебскій центральный архивъ, учрежденный тѣмъ же высочайшимъ повелѣніемъ 1852, для храненія древнихъ актовъ двухъ бѣлорусскихъ губерній—Витебской и Могилевской, началъ дѣйствовать съ 1863 г. Помѣщенный довольно неудобно, въ зданіи прежняго костела, вмѣстѣ съ архивомъ губернскаго правленія, Витебскій архивъ заключаетъ въ себѣ 1823 актовыхъ книгъ. Ввѣренный просвѣщенному архиваріусу А. М. Созонову, архивъ описывается: съ 1871 г. начали издаваться акты этого архива, подъ заглавіемъ: «Историко-юридическіе матеріалы, извлеченные изъ актовыхъ книгъ губерній Витебской и Могилевской». См. Лялина, «Витебскій архивъ», въ «Сборникѣ археологическаго института», кн. III и IV.

7) Военно-ученый архивъ главнаго штаба. Начало его восходитъ къ концу XVIII стол.: 13 ноября 1796 состоялось высочайшее повелѣніе объ упраздненіи департамента генеральнаго штаба и о передачѣ находившихся тамъ картъ и плановъ въ образованное собственное Его Величества депо картъ. Въ это хранилище стали поступать рукописи и дѣла изъ частныхъ хранилищъ, между прочимъ, отъ гр. Аракчеева. Въ 1812 г. оно преобразовано въ военно-топографическое депо, и при немъ образованъ архивъ, въ который, по высочайшему повелѣнію, были передаваемы различные документы. Этотъ архивъ преобразованъ въ 1867 г. въ Военно-ученый архивъ главнаго штаба, послѣ приведенія его въ порядокъ коммиссіею, дѣйствовавшею съ 1863 г. подъ предсѣдательствомъ извѣстнаго историка генерала М. И. Богдановича. Съ 1886 г. управленіе архива приступило къ печатанію каталога: «Каталогъ военно-ученаго архива главнаго штаба. Матеріалы о войнахъ, въ которыхъ участвовали русскія войска», вып. I. (Спб., 1886).

8) Архивъ морскаго министерства, образовавшійся изъ стараго архива, учрежденнаго въ 1724 г. при адмиралтейств-коллегіи. При преобразованіи морскаго министерства въ 1827 изъ архива составлено особое (третье) отдѣленіе инспекторскаго департамента, и учреждена коммиссія для разбора архива, но приведеніе въ порядокъ шло медленно за отсутствіемъ описей. Только въ 1873 г. послѣдовало высочайшее повелѣніе объ учрежденіи «Коммиссіи для разбора и описанія дѣлъ архива за время до 1805 г. и для изданія составленныхъ ею описаній». Поставленная подъ предсѣдательство адмирала Веселаго, коммиссія съ полнымъ успѣхомъ стала выполнять возложенное на нее порученіе. Съ 1877 г. началось изданіе: «Описанія дѣлъ архива морскаго министерства за время съ половины XVII стол. до начала XIX ст.»

9) Кромѣ множества важныхъ историческихъ документовъ, хранящихся въ петербургскомъ и московскомъ архивахъ дворцовыхъ вѣдомствъ министерства императорскаго двора, и архивы собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи представляютъ богатыя хранилища историческихъ документовъ. Архивъ бывшаго I-го его отдѣленія приведенъ въ порядокъ и начато печатаніе его описанія. Въ 1868 высочайше повелѣно было приступить къ разработкѣ документовъ царствованія Николая I и напечатать сборникъ документовъ, представляющихъ особый научный интересъ. При особыхъ попеченіяхъ статсъ-секретаря Танѣева, управлявшаго I-мъ отдѣленіемъ, уже въ 1876 г. изданъ первый выпускъ «Сборника матеріаловъ», извлеченныхъ изъ этого архива. Изъ богатаго архива бывшаго II-го отдѣленія, нынѣ кодификаціоннаго отдѣла, весьма важныя выборки помѣщаются въ «Сборникѣ русскаго историческаго общества».

10) Губернскіе историческіе архивы см. Архивныя ученыя коммиссіи губернскія.

Архигенъ—греч. врачъ; род. въ Сиріи, лечилъ съ такимъ успѣхомъ въ Римѣ, въ царствованіе Траяна, что Ювеналъ далъ его имени значеніе всякаго великаго врача. Изъ сочиненій А. сохранились одни отрывки. Ср. Гарлесъ (Harless), «Archigeno medico» (Лейпцигъ, 1816 г.).

Архидамъ (Ἀρχίδαμος). Имя нѣкоторыхъ спартанскихъ царей. А. I., сынъ и преемникъ Анаксидама, царствовалъ во время второй Мессенской войны. А II., изъ поколѣнія Проклидовъ, былъ царемъ съ 469 г. до Р. Х., отличался твердостью характера и благоразуміемъ. Благодаря своей энергіи, онъ съ успѣхомъ оградилъ Спарту отъ нападенія возмутившихся илотовъ во время страшнаго землетрясенія, опустошившаго въ 464 г. Лаконію. Ему пришлось, при всемъ своемъ нерасположеніи къ пелопонисской воинственной партіи, вести пелопонисскую армію противъ Аттики, но произведенныя имъ въ этой странѣ опустошенія неимѣли рѣшительнаго вліянія на исходъ войны. Ему наслѣдовалъ, 426 г., его сынъ Агисъ II, послѣ котораго на спартанскій престолъ вступилъ, 358 г., внучатный его племянникъ Архидамъ III, сынъ Агезилая II, брата Агисова уже ранѣе заявившій себя искуснымъ полководцемъ во время блистательной защиты Спарты противъ Эпаминонда. Въ 343 г. онъ побѣдилъ луканцевъ, а въ 338 г. палъ въ битвѣ съ ними и съ мессапійцами при Манеиріонѣ, въ день сраженія при Херонеѣ.

Архидіаконъ (греч.). Собственно старшій изъ діаконовъ. Первоначально этотъ титулъ былъ присвоенъ первому діакону епископской церкви. Но уже въ V столѣтіи, преимущественно въ Западной церкви, архидіаконы не только возвысились надъ пресвитерами, но и стали занимать должности викаріевъ въ епархіяхъ и на соборахъ; поэтому къ нимъ мало по малу перешло судебное разбирательство церковныхъ дѣлъ, надзоръ за духовенствомъ, монастырями и минастырскими имѣніями, ревизія епархій и судъ надъ еретиками. Впрочемъ, до IX вѣка они и на Западѣ были только замѣстителями епископовъ, безъ личной власти; впослѣдствіи же, при раздѣленіи епархій на округа и архидіаконства, они сдѣлались самостоятельными чинами церкви и, за немногими исключеніями, пользовались полною епископскою властью. Въ XI и XII столѣтіяхъ архидіаконы считались тамъ самыми вліятельными прелатами церкви. Съ теченіемъ времени значеніе ихъ стало падать, и въ XV и XVI ст. они должны были уступить право производить судъ вновь образовавшимся судебнымъ учрежденіямъ, сохранивъ за собой только одинъ титулъ. Въ настоящее время въ римско-католической церкви санъ архидіакона почти повсемѣстно упраздненъ. Въ греческой церкви, начиная съ VII ст., уже не было архидіаконовъ, за исключеніемъ константинопольскаго. Въ епископальной церкви въ Англіи архидіаконы и понынѣ считаются представителями епископовъ по надзору за епархіями. Въ протестантской церкви титулъ архидіакона присвоенъ вторымъ священникамъ при главныхъ церквахъ въ большихъ городахъ.

Архилинъ-трава—сказочное растеніе, о которомъ сказано въ одномъ Травникѣ XVIII в., что кто рветъ ее на Ивановъ день

сквозь золотую или серебряную гривну и на себѣ носитъ, тотъ не боится ни дьявола, ни еретика, ни глаза человѣка. Она растетъ при большихъ рѣкахъ и вообще охраняетъ отъ порчи и дурнаго глаза.

Архилохъ—знаменитый греческій сатирическій поэтъ; род. на островѣ Паросѣ въ 688 г. до Р. Х. Матеріаломъ для исторіи его жизни послужили встрѣчающіеся въ его стихотвореніяхъ намеки и указанія. Еще юношей онъ съ частью своихъ согражданъ переселился на островъ Ѳазисъ для основанія тамъ колоніи. Въ сраженіи ѳазійцевъ съ ѳракійцами оставилъ свой щитъ на полѣ брани, но не изъ малодушія. Его стихотворенія отличаются смѣлостью формы и разнообразіемъ содержанія. Своихъ противниковъ онъ бичевалъ ѣдкими сатирами, какъ напр. Ликамба, не сдержавшаго даннаго обѣщанія выдать за него свою дочь. Древніе греки ставили его наряду съ Гомеромъ. Его блестящее творчество сказалось также въ области музыки. Онъ первый ввелъ ямбическій размѣръ и считается (вмѣстѣ съ Каллиномъ) древнѣйшимъ элегическимъ поэтомъ. По его имени удвоенный пентаметръ (— ⏑ ⏑ — ⏑ ⏑ — ⏑ ⏑ ×), который онъ часто употреблялъ, названъ архилохійскимъ стихомъ. Самое лучшее изданіе его стихотвореній — Шнейдевина (Schneidewin) въ «Delectus poetarum Graecorum» (Геттингенъ, 1839). Гердеръ и Пассовъ перевели его сочиненія на нѣмецкій языкъ.

Архимандритъ (отъ греческ. ἀρχὴ и μάνδρα—загородь, хлѣвъ для скота, овчарня—по отношенію къ монашескому обществу, какъ къ стаду Христову, овцамъ Христовымъ, по преимуществу).—Наименованіе А. прилагается въ греч. церкви къ начальникамъ монастырей съ V в. Первоначально такъ назывались избранные епископомъ для надзора надъ монастырями его епархіи чиновники изъ игуменовъ. Когда надзоръ надъ монастырями перешелъ отъ архимандритовъ къ другимъ епископскимъ чиновникамъ, именно, къ великимъ сакелларіямъ, наименованіе А., въ качествѣ почетнаго титула, было придаваемо игуменамъ важнѣйшихъ монастырей въ епархіи. Съ такимъ значеніемъ это наименованіе изъ Греціи перешло и къ намъ, въ Россію. У насъ оно первоначально было усвояемо, можетъ быть, только одному игумену въ епархіи, и уже съ теченіемъ времени сдѣлалось достояніемъ нѣсколькихъ. Въ первый разъ это наименованіе встрѣчается у насъ подъ 1174 г. въ приложеніи къ игумену Кіево-печерскаго монастыря, именно къ Поликарпу, и притомъ въ соединеніи съ общимъ названіемъ — игуменъ: «печерскій игуменъ архимандритъ». Потомъ, упоминается архимандритъ въ Новгородѣ, въ Юрьевскомъ монастырѣ, подъ 1226 г.; во Владимірѣ—въ Рождественскомъ монастырѣ—подъ 1230 г. и т. д. Ср. Е. Голубинскій, «Истор. русск. цер.» (I т., 1 ч., 593—594); Макарій, «Истор. русск. цер.» (III т., 41 и слѣд., Спб., 1868 и IV т., 211—213., Спб., 1866).

Архимедовъ винтъ—водоподъемный винтъ, водная улитка (фр. vis d'Archimède, англ.—Archimedian screw)—такъ называется изобрѣтенная Архимедомъ водоподъемная машина, состоящая изъ безконечнаго винта съ укрѣпленной осью, которая входитъ своими извилинами въ винтовое колесо. Машина эта имѣетъ то преимущество передъ насосами, что она крайне проста по своему устройству и не заключаетъ подвижныхъ частей, которыя могутъ прійти въ безпорядокъ и привести машину въ негодность, почему она дѣйствуетъ хорошо даже въ плистой водѣ. Принимая во вниманіе необходимую для ея дѣйствія силу, она является крайне удовлетворительной и хорошей для практическихъ потребностей, хотя съ другой стороны она не пригодна для подниманія воды на любую высоту. Вслѣдствіе легкости съ какой она можетъ быть перевозима и всюду устанавливаема, ею пользуются часто для вычерпыванія воды изъ рвовъ и ямъ при постройкѣ фундаментовъ и для осушки залитыхъ мѣстностей, переливая воду черезъ низкую плотину и т. п. Нынѣшнія водоподъемныя машины состоятъ изъ оси, вокругъ которой вьются обороты винтовой плоскости такимъ образомъ, что образуютъ винтовой каналъ, открытый внизу и вверху машины; все это помѣщается обыкновенно въ цилиндрическую или расширенную въ видѣ бочки трубу. Винтъ, котораго длина бываетъ отъ 3,8 — до 6,4 метр., ставится такимъ образомъ, что нижній конецъ его погруженъ въ воду, верхній же находится тамъ, гдѣ вода должна выливаться. Винтъ приводится во вращеніе съ помощью рукоятки, прикрѣпленной къ верхнему концу оси (если машинѣ приходится долго дѣйствовать, то это дѣлаютъ съ помощью вѣтрянаго колеса, которое соединяется помощью привода съ винтомъ, какъ напр. въ Голландіи).—Вода, которая попадаетъ въ каналъ внизу, при вращеніи винта поднимается до верху и льется непрерывной струей изъ верхняго отверстія. На томъ же самомъ принципѣ основанъ и винтъ корабельный (см. это сл.).

Архимедовъ законъ—такъ наз. открытый Архимедомъ важный гидростатическій законъ, согласно которому каждое тѣло, погруженное въ жидкость, теряетъ столько своего вѣса, сколько вѣситъ вытѣсненная имъ жидкость. Этотъ законъ основанъ на гидростатическомъ давленіи (см. Гидростатика), вслѣдствіе котораго тѣло, погруженное въ жидкость, поднимается съ дѣйствующей отвѣсно вверхъ силой, равной вѣсу вытѣсненной имъ жидкости. Для доказательства Архимедова закона на опытѣ служатъ гидростатическіе вѣсы, т. е. совершенно равноплечіе вѣсы, которые даютъ возможность взвѣшивать тѣла, погруженныя въ воду или въ любую жидкость. На этихъ вѣсахъ одна чашка повѣшена короче другой, но вѣсъ обѣихъ чашекъ съ подвѣсками одинаковъ; къ болѣе короткой чашкѣ подвѣшиваютъ два металлическихъ цилиндра: одинъ полый, а другой подъ нимъ массивный (послѣдній такой величины, что онъ совершенно плотно входитъ въ полый). Приведя тарированіемъ вѣсы въ равновѣсіе, погружаютъ массивный цилиндръ въ воду. Чашка вѣсовъ, къ которой подвѣшены цилиндры, поднимается, но стоитъ только налить въ пустой цилиндръ до верху воды, вѣсы возвращаются опять въ равновѣсіе. Этихъ доказывается истинность Архимедова

закона, который примѣняется для объясненія пассивнаго плаванія, равно какъ дѣйствія воздушнаго шара; на основаніи этого закона производится также опредѣленіе плотности (удѣльнаго вѣса тѣла) съ помощью гидростатическихъ вѣсовъ и ареометра (см. это сл.).

Архимедъ—величайшій изъ математиковъ древности; родился въ Сиракузахъ, въ 287 г. до Р. Х., былъ родственникомъ царя Гіерона II. Математика обязана этому знаменитому ученому своими драгоцѣннѣйшими открытіями и важнѣйшими истинами, образующими блестящую эру прогресса въ древности. Біографы А. не оставили намъ свѣдѣній, подъ чьимъ руководствомъ онъ занимался въ дѣтствѣ; но кто бы ни были его учителя, онъ ихъ превзошелъ. Извѣстно лишь, что А. былъ знакомъ съ элементарными принципами Эвклида. Всѣ отрасли математики одинаково входили въ предметъ изученій и изслѣдованій А., но геометрія и механика принадлежатъ къ числу тѣхъ, которыми онъ занимался съ большимъ успѣхомъ и превосходствомъ: онъ предавался имъ съ такимъ усердіемъ и самопожертвованіемъ, что забывалъ ради нихъ про существенныя жизненныя потребности, и не разъ его рабы обязаны были принуждать его воспользоваться ихъ услугами. Къ великому несчастію для человѣчества, многія его открытія изъ области геометріи не дошли до насъ, но и того, что составляетъ наше достояніе, совершенно достаточно, чтобы предать его память заслуженному безсмертію. Ариѳметику А. обогатилъ своимъ трактатомъ, подъ названіемъ «Псамитъ» (пер. на русскомъ языкѣ Ѳ. Петрушевскимъ, 1824), въ которомъ онъ указываетъ способъ для вычисленія количества песчинокъ, могущихъ заключиться въ объемѣ земнаго шара (см. Аренарій). Въ области геометріи А. сдѣлалъ открытіе, которое понынѣ выражается въ законѣ: «сегментъ, шаръ и цилиндръ съ одинаковыми основаніями и при равныхъ высотахъ относятся между собою, какъ 1, 2, 3», или, что «шаръ равенъ $^2/_3$ описаннаго около него цилиндра». Это открытіе доставило А. такъ много радостей, что онъ изъявилъ желаніе имѣть эпитафіей на своемъ гробу шаръ, вписанный въ цилиндръ, найденный законъ объ отношеніи шара къ цилиндру составляетъ предметъ прекраснаго трактата А. «О шарѣ и цилиндрѣ». Въ другомъ трактатѣ: «Объ измѣреніи длины окружности» А. впервые доказываетъ истину, что площадь круга равна площади треугольника, высота котораго равна радіусу, а основаніе — периферіи. Отношеніе длины окружности къ діаметру круга (что нынѣ извѣстно подъ видомъ π) А. пытался выразить при помощи вписанныхъ и описанныхъ правильныхъ многоугольниковъ и нашелъ это отношеніе въ предѣлахъ $^{22}/_7$, и $^{223}/_{71}$, что весьма близко подходитъ къ величинѣ нынѣ общепринятаго π. Изъ другихъ дошедшихъ до насъ сочиненій А. по геометріи особенно замѣчательно «Изслѣдованіе коноидовъ и сфероидовъ» (2 т.), при чемъ онъ послѣдніе сравниваетъ съ цилиндромъ и шаромъ съ одинаковыми высотами и равными діаметрами и выводитъ ихъ взаимныя отношенія. Къ этимъ важнымъ открытіямъ А. по геометріи надо прибавить еще другія, которыя не менѣе способствовали славѣ сиракузскаго ученаго, а именно, квадратуру параболы и изслѣдованіе свойствъ спиралей, одна изъ которыхъ получила даже названіе «Архимедовой спирали». Мы не упомянемъ еще о нѣкоторыхъ сочиненіяхъ А. по чистой математикѣ, изъ которыхъ дошла до насъ только малая часть, а перейдемъ къ другой отрасли работъ А. Важныя открытія, сдѣланныя А. въ механикѣ, даютъ ему право считаться творцомъ этой вѣтви математическихъ наукъ. Всѣ познанія, которыми обладали до него по этому предмету, включая сюда и трактаты Аристотеля, не выходили изъ категоріи первоначальныхъ понятій и неопредѣленныхъ гипотезъ, характеризовавшихъ зародышное состояніе этой науки. А. же быстро превзошелъ своихъ предшественниковъ и первый установилъ вѣрные принципы статики и особенно—гидростатики. Статика А. основана на идеѣ центра тяжести, впервые имъ высказанной и при томъ такъ увѣренно, что онъ могъ сказать однажды: «Дайте мнѣ точку опоры, и я подниму земной шаръ». Что касается открытій А. по гидростатикѣ, то передаютъ слѣдующія обстоятельства, вызвавшія безсмертный принципъ А.: «Всякое тѣло при погруженіи въ жидкость теряетъ въ своемъ вѣсѣ столько, сколько вѣситъ вытѣсненная имъ жидкость». Гіеронъ, царь сиракузскій, подозрѣвая своего ювелира въ обманѣ при выдѣлкѣ золотой короны, поручилъ своему родственнику А. открыть обманъ и доказать, что въ корону примѣшано серебра больше, чѣмъ слѣдовало. Долго безуспѣшно трудился А. надъ рѣшеніемъ предложенной задачи, пока наконецъ случайно во время купанія открылъ основной гидростатическій законъ и пришелъ отъ своего открытія въ такой восторгъ, что голый съ криками «εὕρηκα» (я нашелъ!) побѣжалъ изъ купальни домой, чтобы испробовать свою теорію, которая такъ прекрасно впослѣдствіи подтвердилась. Въ древности Архимеду приписывали до 40 открытій въ области практической механики, но не всѣ они описаны его біографами и коментаторами, такъ что нѣкоторыя извѣстны лишь по названію, какъ то: архимедовъ рычагъ, полиспастъ и др. Архимедовъ винтъ (см. это сл.) примѣнилъ онъ, будучи въ Египтѣ, къ осушкѣ залитыхъ Ниломъ мѣстностей. Укажемъ также на изобрѣтенный А. планетарій—приборъ, который съ наглядностью показывалъ движеніе небесныхъ тѣлъ. Не менѣе замѣчательно, что А. зналъ про силу водяныхъ паровъ и пытался примѣнить ее къ орудіямъ своего вѣка, такъ наз. метательнымъ снарядамъ. Римляне, подъ предводительствомъ консула Марцелла, осаждали во время второй Пунической войны (212 г. до Р. Х.) родину А. — Сиракузы. Посвятивъ себя защитѣ Сиракузъ, А. сталъ душой самаго упорнаго и вмѣстѣ съ тѣмъ самаго искуснаго сопротивленія, о которомъ говоритъ исторія. Онъ построилъ метательные снаряды, причинившіе много вреда римскому войску. Историки Полибій, Ливій и Плутархъ, описавшіе эту рѣдкую по выдержанности осаду, повѣствуютъ, что А. построилъ также громадныя «зажига-

тельныя стекла» (двояковыпуклыя чечевицы), посредствомъ которыхъ сжегъ римскій флотъ. Тѣмъ не менѣе, А. не могъ спасти свою родину отъ печальной участи: римляне вторглись въ городъ. Солдаты, предавшіеся грабежу, не пропустили и дома Архемида, который въ это время сидѣлъ на полу, посыпанномъ пескомъ, на которомъ чертилъ свои геометрическія фигуры. А. встрѣтилъ побѣдителей классическими словами: «Не трогай моихъ фигуръ!» (Noli turbare circulos meos!), но варваръ не пощадилъ старца и умертвилъ его на мѣстѣ. Такъ кончилъ свою плодотворную дѣятельность А. на 75 году жизни, окруженный двойнымъ ореоломъ славы, пріобрѣтенной наукой и рѣдкимъ патріотизмомъ. На его могилу поставили цилиндръ, съ включеннымъ (вписаннымъ) въ него шаромъ, чтобы этимъ увѣковѣчить его открытіе взаимнаго отношенія шара и цилиндра, которому онъ придавалъ особое значеніе. Цицеронъ, будучи квесторомъ Сициліи, отыскалъ этотъ памятникъ, скрытый въ кустѣ. Оставшіяся послѣ него сочиненія собралъ Торелли (Оксфордъ, 1792 г.), Гейбергъ (Лейпцигъ, 1680 г.). Они были переведены и объяснены Ницце (Штральзундъ, 1824). Отдѣльныя сочиненія его переведены Гауберомъ (Тюбингенъ, 1798 г.), Гофманомъ (Ашафенб., 1817 г.), Крюгеромъ (Кведлинб. и Лейпцигъ, 1820 г.) и Гутенекеромъ (Вюрцбургъ, 1828 г.). Ср. Гейбергъ, «Quaestiones Archimedeae» (Копенгагенъ, 1879 г.).

Архипелагъ (Archipelagos, Archipel)—географическій терминъ, обозначающій совокупность большаго числа отдѣльныхъ острововъ, цѣлыхъ группъ или цѣпей ихъ, близколежащихъ другъ отъ друга и составляющихъ общую соединенную систему. Тождественность или сходство образованія почвы и структуры горъ, родственность флоры и фауны всѣхъ острововъ, принадлежащихъ къ архипелагу и даже близколежащихъ материковъ—указываютъ на то, что архипелаги ничто иное, какъ части материка или большихъ острововъ, равномѣрно расчлененныя нептунической или плутонической силой. Различаютъ поэтому два рода А.: 1) континентальные (материковые) и 2) пелагическіе (морскіе, т. е. образовавшіеся изъ большихъ острововъ). Къ послѣдней формѣ, которая является, главнымъ образомъ, въ Тихомъ океанѣ, принадлежитъ: А.—Лорда Мёльгрэва (Маршальскіе и Жильбертовы о-ва), А.—Тонга или Товарищества, А.—Сандвичевы о-ва и др. Континентальные А. расположены близъ береговъ (материковъ), обыкновенно сильнорасчлененныхъ и изрѣзанныхъ, или образуютъ соединительную цѣпь между двумя большими материками, какъ напр. А. де-лос-Чоносъ (о-ва Чилоэ), Патагонскій, Арктическій (на крайнемъ сѣверѣ Америки) и др. Особеннаго вниманія заслуживаютъ: Колумбовъ А. (Антильскіе о-ва), Индѣйскій А. и Греческій А.

Греческій А. заполняетъ сѣверо-восточную часть Средиземнаго моря, между берегами Румеліи (Ѳракіи) на С., Малой Азіи на В., Македоніи и Греціи на З.; онъ оканчивается на южной сторонѣ, вытянутымъ въ длинную линію, между Лаконіей и Родосомъ, островомъ Критомъ, въ юговосточной части Средиземнаго моря, свободной отъ острововъ и расширяющейся по направленію отъ З. къ В. Всѣ острова А., на которые приходится смотрѣть, какъ на островное продолженіе горныхъ цѣпей Малой Азіи, часто далеко вдающихся въ море, распадаются на нѣсколько бо́льшихъ группъ или рядовъ. Къ Ѳракіи относятся острова, расположенные къ Ю. отъ ея берега: Тазосъ, Самотракія, Имбро и лежащій дальше о-въ Сталимене (Лемносъ) вмѣстѣ съ Аистрати. О-ва малоазіятскаго берега, частью довольно большіе, принадлежатъ къ системѣ Тавра, какъ напр. Тенедосъ, Митилене, Хіосъ, Ипсара, Самосъ, Спорадскіе о-ва (см. это сл.) и Родосъ. Этотъ послѣдній, будучи югозападнымъ продолженіемъ Малой Азіи, служитъ началомъ ряда острововъ, отдѣляющихъ къ Ю. бассейнъ А. и имѣющихъ центромъ пространный Критъ. Острова Скарпанто (Карпато) и Казо служатъ промежуточными звеньями цѣпи, идущей на В. отъ Крита до Родоса, на З. подобнымъ же образомъ она проходитъ черезъ о-ва Черигото и Черито до Пелопонниса. Дальнѣйшія расчлененія материка Эллады, къ которому принадлежитъ непосредственно прилегающая Эвбея, образуютъ такъ наз. сѣверные Спорадскіе острова и группу Скиросъ, простирающуюся въ сѣв.-восточномъ направленіи до ѳракійскаго Херсониса, равно какъ многочисленные Цикладскіе о-ва (см. это сл.), которые двумя или тремя главными рядами, направленными на В., простираются отъ мыса Колоны (Сунніумъ) въ Аттикѣ и отъ Эвбеи почти до Каріи. Эти различные ряды острововъ, перерѣзающіе море, дѣлятъ его на нѣсколько естественныхъ бассейновъ. Сѣверная и средняя части носили у древнихъ имя Эгейскаго моря (см. это сл.), которое теперь даютъ всѣмъ водамъ А. Юговосточная часть носила названіе Икарскаго, югозападная—между Цикладами и Критомъ—Критскаго моря. Подобно тому какъ весь греческій А. относительно почвы, животнаго и растительнаго царствъ носитъ характеръ сосѣдняго съ нимъ материка, подобнымъ же образомъ судьба и участь отдѣльныхъ острововъ и группъ ихъ была всегда связана съ судьбою Греціи и Малой Азіи. Съ 475 г. (до Р. Х.), до сраженія у Эгоспотамоса (въ 405 г.), они находились подъ владычествомъ могущественныхъ въ то время на морѣ Аѳинъ, позднѣе Спарты, въ 376 г. до Р. Х. они вернулись снова подъ владычество Аѳинъ, послѣ битвы при Херонеѣ они подпали подъ власть Македоніи, позже вмѣстѣ съ Грецией и государствами Діадоховъ, подъ власть римлянъ. Послѣ раздѣленія Римской имперіи, въ 395 г. послѣ Р. Х., А. оставался во владѣніи императоровъ византійскихъ до Латинскаго крестоваго похода. Венеціанецъ Марко Санудо завоевалъ въ 1207 г. острова Наксосъ, Паросъ, Антипаросъ, Санторинъ, Анафи, Аргентіеру, Милосъ, Сидено, Поликандро и др., и, будучи вассаломъ Латинской византійской имперіи, принялъ титулъ герцога Додеканнисскаго или Архипелажскаго. Его преемники владѣли, подъ именемъ герцоговъ Наксосскихъ, большею частью этихъ острововъ; династія эта замѣнилась родомъ Криспо (съ 1383 г.), послѣ того какъ Ломбардо Франческо Криспо, родствен-

никъ владѣвшей о-вами династіи, въ открытомъ возстаніи захватилъ въ свои руки власть. Новая династія владѣла о-вами до тѣхъ поръ, пока послѣдній герцогъ Джакопо IV не былъ посаженъ въ тюрьму султаномъ Селимомъ II и острова были отданы еврейскому банкиру султана, Хуану Микесу, который съ тѣхъ поръ владѣлъ ими подъ именемъ «Донъ Хозе Наси», герцога Наксосскаго и Цикладскаго. Когда этотъ новый герцогъ умеръ 2-го августа 1579 г., о-ва были соединены непосредственно съ Турецкой имперіей, на очень легкихъ условіяхъ. Во власти турокъ А. оставался до основанія Греческаго королевства, когда послѣднему были уступлены Цикладскіе, свв. Спорадскіе о-ва и Скиросъ. Греческій А. носитъ также названіе просто «Архипелага». Это названіе явилось одновременно съ началомъ венеціанскаго господства въ греческихъ водахъ, но оно даже у самихъ грековъ не въ употребленіи. На него смотрятъ какъ на искаженіе названія Aegaeum Pelagus (Эгейское море). Турки называютъ А.—Ак-Денисъ (Бѣлое море).

Архипелажская экспедиція 1769-1774 гг. — Вслѣдствіе происшедшаго въ 1769 г. разрыва съ Оттоманскою Портою и неизбѣжности войны съ нею, императрица Екатерина II, имѣя въ виду раздѣлить непріятельскія силы посредствомъ морской диверсіи, и тѣмъ пріобрѣсти болѣе шансовъ на успѣхъ, повелѣла снарядить въ Кронштадтѣ двѣ эскадры и отправить ихъ въ Архипелагъ. 1-я эскадра, подъ начальствомъ адмирала Спиридова (7 линейныхъ кораблей, 1 фрегатъ, 1 бомбардный корабль и нѣсколько малыхъ судовъ), вышла въ море 25 іюля 1769 и въ исходѣ ноября прибыла въ портъ Магонъ на о-вѣ Миноркѣ. Десантъ, находившійся на этой эскадрѣ, состоялъ изъ 8 ротъ Кексгольмскаго пѣхотнаго полка и 2 ротъ артиллеріи; 2-я эскадра, подъ начальствомъ контр-адмирала Эльфинстона (3 корабля, 2 фрегата и нѣсколько транспортовъ), оставила кронштадтскій рейдъ только 9-го октября и, вслѣдствіе поздняго времени года, зазимовала въ Портсмутѣ. Главнокомандующимъ всѣми отправленными въ Архипелагъ силами былъ назначенъ генералъ-аншефъ графъ Алексѣй Григорьевичъ Орловъ, который, черезъ Италію, отправился къ театру предстоявшихъ военныхъ дѣйствій. Пользуясь волненіемъ, охватившимъ грековъ при извѣстіи о появленіи русскаго флота у Балеарскихъ о-вовъ, графъ Орловъ приказалъ Спиридову идти къ берегамъ Мореи. 17-го февраля 1-я эскадра прибыла къ порту Витуло и высадила на берегъ отрядъ сухопутныхъ войскъ, ввѣренный брату главнокомандующаго, генералъ-маіору графу Ѳедору Григорьевичу Орлову. Къ отряду этому, въ которомъ было всего около 500 человѣкъ, немедленно присоединилось до $2^1/_2$ т. воинственныхъ майнотовъ (считающихъ себя потомками древнихъ лакедемонянъ). Небольшая команда русскихъ солдатъ оставлена была въ портѣ Витуло для сформированія изъ греческихъ волонтеровъ двухъ отрядовъ, названныхъ западнымъ и восточнымъ спартанскими легіонами; всѣ же остальныя войска двинулись къ крѣпости Коронъ, къ которой направилась и эскадра, усиленная вооруженными греческими судами. Начальство надъ вновь сформированными легіонами ввѣрено было капитану Баркову (надъ восточнымъ) и капитану князю Долгорукому (надъ западнымъ). Оба они, имѣя при себѣ по 12 чел. русскихъ солдатъ при 1 унтер-офицерѣ и по нѣсколько сотень майнотовъ, выступили изъ Витуло 20 февраля. Барковъ, перейдя черезъ Тайгетскій хребетъ, 26-го числа дошелъ до небольшой крѣпости Мизитра, которая, послѣ 9-ти дневнаго обложенія (во время котораго у осажденныхъ успѣли отрѣзать воду), сдалась на капитуляцію. Согласно условіямъ этой капитуляціи, непріятельскія войска, оставивъ оружіе, могли удалиться въ свое отечество; но едва лишь стали они выходить изъ крѣпости, какъ майноты, чуждые понятіямъ о святости договора, бросились на безоружныхъ турокъ и едва не поголовно вырѣзали ихъ, не смотря на заступничество Баркова, который при этомъ самъ чуть не поплатился жизнью. Вѣроломный поступокъ этотъ весьма невыгодно отозвался на общемъ ходѣ дѣлъ, такъ какъ сидѣвшіе по разнымъ крѣпостямъ турецкіе гарнизоны уже не сдавались ни на какія обѣщанія. Движеніе капитана кн. Долгорукаго, которому было поручено выгнать турокъ изъ Аркадіи, совершалось безпрепятственно, такъ какъ непріятельскіе отряды повсюду отступали, не оказывая никакого сопротивленія. Такимъ образомъ заняты были Каламата, Леонтаро и Аркадія. Между тѣмъ Барковъ, получивъ съ флота подкрѣпленіе изъ 36 человѣкъ, при 2-хъ орудіяхъ, и собравъ 7—8 т. добровольцевъ изъ майнотовъ и мѣстныхъ жителей, пошелъ къ Триполицѣ, гдѣ засѣло тысячъ шесть турокъ. На требованіе сдачи они отвѣчали отчаянною атакою, послѣдствіемъ коей было совершенное пораженіе наскоро собраннаго греческаго ополченія. Самъ Барковъ, раненый и брошенный союзниками, едва успѣлъ спастись съ бывшею при немъ горстью русскихъ солдатъ. Этимъ дѣйствія легіоновъ и кончились. Осада Корона, къ которому отправилась русская эскадра и сухопутныя войска, началась 1-го марта и подвигалась впередъ довольно медленно. Въ первыхъ числахъ апрѣля адмиралъ Спиридовъ отдѣлилъ отъ себя 2 корабля и фрегатъ къ крѣпости Наваринъ, которая, послѣ 6-ти дневной осады, сдалась 10 апрѣля начальствовавшему десантными войсками, генералъ-маіору Ганнибалу. Въ тотъ же день, главнокомандующій гр. Орловъ, прибывъ къ флоту, стоявшему у Корона и, приказавъ снять осаду, отрядилъ часть эскадры съ адмираломъ Спиридовымъ для крейсированія у о-ва Чериго; самъ же съ остальными силами пошелъ въ Наваринъ, который, на первое время, избранъ былъ мѣстопребываніемъ его главной квартиры. Собравъ тутъ присоединившихся къ нему грековъ, онъ послалъ часть ихъ для осады Патраса; но предпріятіе это не удалось, благодаря вмѣшательству дульциніотовъ (архипелажскихъ морскихъ разбойниковъ), которые напали на осаждавшихъ и разогнали ихъ. Тогда главнокомандующій поручилъ своему брату, генералъ-по-

ручику гр. Орлову, съ 700 русскихъ и 3 т. грековъ осадить кр. Модонъ, гдѣ заперлось около 700 турокъ. Крѣпость была выручена триполисскимъ пашею, который 8-го мая напалъ на осаждающихъ съ тыла и, при содѣйствіи энергической вылазки гарнизона, разсѣялъ греческое ополченіе, вслѣдствіе чего и малочисленный русскій отрядъ вынужденъ былъ отступить къ Наварину. Неудачи эти нѣсколько вознаграждены были тѣмъ, что въ означенное время Коринѳъ былъ обложенъ македонскими ополченіями, а вслѣдъ за тѣмъ соединенному русско-греческому отряду сдался г. Арта. Высланный турецкимъ правительствомъ въ Морею сильный корпусъ войскъ занялся не военными дѣйствіями, а грабежомъ городовъ и селеній, и былъ разбитъ майнотами и іонійцами, соединившимися подъ предводительствомъ Метаксы. Главнокомандующій, думая воспользоваться этими успѣхами, одновременно возобновилъ осаду крѣпостей Модона и Корона, но тутъ снова потерпѣлъ неудачу. Турки, собравшись въ большихъ силахъ, напали на стоявшій подъ Модономъ отрядъ, подавили его своею многочисленностью и заставили вторично снять обѣ осады. Потерявъ довѣріе къ грекамъ и надежду достигнуть какихъ либо успѣховъ въ Морѣ, а вмѣстѣ съ тѣмъ имѣя въ виду усиленіе турокъ вблизи отъ Наварина, гр. Орловъ измѣнилъ планъ своихъ дѣйствій. 22 мая онъ велѣлъ подорвать наваринскія укрѣпленія, и со всѣмъ флотомъ пошелъ къ о-ву Идра, гдѣ 11 іюня соединился съ прибывшею изъ Портсмута эскадрою Эльфинстона. 24 іюня турецкій флотъ, застигнутый русскимъ въ проливѣ между о-мъ Хіосъ и мало-азійскимъ берегомъ, принужденъ былъ послѣ упорнаго боя удалиться въ заливъ при кр. Чесма. Тамъ, въ ночь на 26-е число, онъ былъ зажженъ брандерами и почти окончательно истребленъ (см. Чесма). Гр. Орловъ не воспользовался первыми минутами своего успѣха и, вмѣсто того, чтобы со всѣмъ флотомъ идти въ Дарданеллы, послалъ туда только 3 корабля, подъ начальствомъ Эльфинстона, который дошелъ только до двухъ первыхъ береговыхъ замковъ, но, не имѣя поддержки, и къ тому же встрѣченный сильнымъ противнымъ теченіемъ, возвратился къ Тенедосу. Обложеніе о-ва Лемноса и осада кр. Пелари то же не увѣнчались успѣхомъ. Послѣ этого гр. Орловъ со всѣми своими силами направился къ о-ву Паросу, и избралъ тамошній портъ Аузу главною стоянкою флота. 25 декабря пришла туда изъ Россіи еще эскадра (3 корабля, 1 фрегатъ и нѣсколько транспортовъ) подъ начальствомъ контр-адмирала Арфа. На ней находились 2 роты л. гв. Преображенскаго полка и шлиссельбургскій пѣхотный полкъ. Чесменская побѣда, доставившая русскому флоту господствующее положеніе въ Архипелагѣ, встревожила западно-европейскія державы. Англія, Голландія, Данія, Швеція и Испанія послали въ Средиземное море свои эскадры, а Франція отправила въ Константинополь искусныхъ артиллеристовъ и инженеровъ. Кампанія 1771 г. не была ознаменована событіями особой важности. Порта направила усиленную дѣятельность на созданіе новаго флота и на усиленіе гарнизоновъ въ крѣпостяхъ Мореи (гдѣ возстаніе было подавлено) и на главныхъ островахъ Архипелага; а русскій флотъ, раздѣленный на отряды, занимался крейсерствомъ, истребляя непріятельскіе прибрежныя сооруженія и запасы и уничтожая попадавшіяся ему военныя суда. 1772 г. прошелъ почти весь въ мирныхъ переговорахъ съ Турціею, что не мѣшало однако русскому флоту продолжать свои дѣйствія. Въ іюнѣ этого года, два отряда судовъ, подъ начальствомъ капитана Ризо и лейтенанта Псаро, крейсировавшіе у о-ва Кипра и у береговъ Караманіи и Сиріи, были приглашены возставшимъ противъ Порты египетскимъ беемъ Али къ совмѣстному съ нимъ нападенію на турокъ, осаждавшихъ г. Зейда, подвластный союзнику Али, друзскому шейху Омару. Начальники отрядовъ, принявъ это предложеніе, истребили стоявшую близъ названнаго города турецкую флотилію, а потомъ высадили десантъ, принявшій участіе въ пораженіи, нанесенномъ египетскими и друзскими войсками 30-ти тысячному корпусу дамасскаго паши. На возвратномъ пути отряды принудили къ сдачѣ укрѣпленный г. Бейрутъ и взяли съ него контрибуцію. Другимъ замѣчательнымъ событіемъ этого года было морское сраженіе у Патраса, при входѣ въ Лепантскій заливъ, гдѣ соединенныя эскадры капитана 1-го ранга Конеева и капитан-лейтенанта гр. Войновича разбили флотилію дульциніотовъ (см. Патрасъ). Побѣда эта имѣла особую важность, такъ какъ уничтожала замыслы Порты истребить русскіе складочные магазины и другія заведенія на о-вѣ Паросѣ. Въ остальные два года войны особенно выдающихся дѣйствій не было. Главныя силы русскаго флота блокировали входъ въ Дарданеллы, недопуская подвоза въ Константинополь военныхъ и продовольственныхъ запасовъ и по временамъ тревожили турокъ высадками на разные острова. Въ іюлѣ и августѣ 1773 г. эскадра контр-адмиралъ Елманова, съ посаженными на нее сухопутными войсками (почти исключительно албанцами), нанесла пораженіе туркамъ при крѣпостяхъ Станко и Будрумъ, и истребила находившіеся тамъ магазины; а въ маѣ 1774 г., другая эскадра, посланная на помощь Али-бею, подъ начальствомъ капитана 1-го ранга Кожухова, взяла вторичную контрибуцію съ Бейрута и захватила нѣсколько военныхъ и купеческихъ судовъ. 10 іюля 1774 г. заключенъ былъ миръ между Россіею и Турціею при Кучукъ-Кайнарджи, а къ осени 1775 г., флотъ предводимый гр. Орловымъ, возвратился въ Кронштадтъ.

Архипелажская экспедиція 1807 г.— Въ началѣ войны Россіи съ Турціею, въ царствованіе Александра I, вице-адмиралъ Сенявинъ, главнокомандовавшій русскими морскими и сухопутными силами въ Средиземномъ морѣ (см. Адріатическая экспедиція), получилъ повелѣніе идти въ Архипелагъ и дѣйствовать тамъ по своему усмотрѣнію. Ввѣренная ему эскадра состояла изъ 8 линейныхъ кораблей, 1 фрегата и 1 шлюпки, на которыхъ находились 2 баталіона козловскаго мушкетерскаго полка и одинъ, такъ наз. ал-

банскій баталіонъ, сформированный изъ суліотовъ. Появленіе русскаго флота у острова Идры, гдѣ онъ былъ застигнутъ противнымъ вѣтромъ, взволновало все греческое населеніе Архипелага и Мореи, сильно тяготившееся турецкимъ игомъ и ждавшее лишь удобнаго случая, чтобы свергнуть его. Сенявинъ, однакоже, удержалъ ихъ отъ преждевременнаго возстанія и ограничился лишь изданіемъ прокламаціи, въ которой объявлялъ непріятельскими только тѣ острова и нѣкоторые порты, гдѣ находились турецкіе гарнизоны, а всѣ прочіе—состоящими подъ покровительствомъ Россіи. Кромѣ того, нѣсколькимъ (около 20) греческимъ судамъ разрѣшено было служить при флотѣ.—Еще прежде этого, въ то время, когда Сенявинъ, задержанный неблагопріятными вѣтрами, стоялъ у острова Корфу, посланная для его поддержки англійская эскадра вице-адмирала Дукварта, 7 февраля 1807 г., успѣла прорваться черезъ Дарданеллы и бросила якорь передъ Константинополемъ. Но здѣсь Дукваргъ вмѣсто рѣшительныхъ дѣйствій провелъ цѣлыхъ 10 дней въ безплодныхъ переговорахъ, далъ время туркамъ опомниться, привести городъ въ оборонительное состояніе, и затѣмъ поспѣшилъ возвратиться въ Архипелагъ, потерпѣвъ на обратномъ пути чувствительный уронъ. Въ послѣднихъ числахъ февраля Сенявинъ соединился съ нимъ около острова Тенедоса, но склонить англійскаго адмирала къ совмѣстнымъ дѣйствіямъ ему не удалось. Овладѣвъ затѣмъ (въ мартѣ) островомъ Тенедосомъ, Сенявинъ занялся блокадою разныхъ прибрежныхъ пунктовъ и крейсерствомъ въ водахъ Архипелага. 7 мая турецкій флотъ, подъ начальствомъ славившагося на Востокѣ алжирскаго адмирала Сеид-Али, вышелъ въ море и на другой день произвелъ высадку на островъ Тенедосъ, занятый русскими войсками, но высаженныя войска были прогнаны съ урономъ. Послѣ этого, непріятельскій флотъ поплылъ обратно въ Дарданеллы, но при самомъ входѣ въ проливъ былъ настигнутъ Сенявинымъ и потерпѣлъ чувствительное пораженіе. Затѣмъ цѣлый мѣсяцъ турецкій флотъ не выходилъ изъ Дарданеллъ, а русская эскадра продолжала заниматься крейсерствомъ и захватила много турецкихъ и французскихъ судовъ. 10-го іюня непріятельскій флотъ снова показался въ морѣ и, пользуясь тѣмъ, что сильное теченіе изъ Дарданеллъ и весьма тихій вѣтеръ препятствовали русскому флоту, лавировавшему между островами Имбросомъ и Самотракіи, атаковалъ его, 14 числа того же мѣсяца въ числѣ 10 кораблей, 9 фрегатовъ, 1 брига, съ множествомъ гребныхъ судовъ снова пошелъ къ острову Тенедосу. Высадивъ тамъ сильный отрядъ войскъ, турки обложили крѣпость и двукратно пытались взять ее штурмомъ, но гарнизонъ, подъ начальствомъ полковника Падейскаго и маіора Гедеонова, мужественно отразилъ ихъ. Въ то время какъ шла эта осада, Сенявинъ 19 іюня засталъ турецкій флотъ у Аѳонской горы и нанесъ ему совершенное пораженіе. Непріятель потерялъ нѣсколько кораблей и фрегатовъ, въ томъ числѣ 1 адмиральскій, взятый въ плѣнъ. Желая выручить Тенедосъ, Сенявинъ не преслѣдовалъ побѣжденныхъ, а направился къ названному острову, куда прибылъ 25 іюня и потребовалъ отъ осаждавшихъ добровольнаго удаленія, на что тѣ и согласились. 24-го іюня, вслѣдствіе полученнаго приказанія, войдти съ турками въ переговоры о мирѣ, Сенявинъ оставилъ Тенедосъ, взорвавъ тамошнія укрѣпленія. Еще передъ тѣмъ, прибыла для поддержки русскихъ новая англійская эскадра. Адмиралы согласились соединенными силами атаковать Дарданеллы, и уже все было приготовлено для выполненія этого предпріятія, когда 12 авг. пришло изъ Петербурга оффиціальное извѣстіе о заключеніи съ Франціею (въ Тильзитѣ) мира, а съ Турціею перемирія. Вслѣдствіе этого, Сенявинъ отдѣлился отъ англичанъ и отошелъ къ Тенедосу, а 28 августа получено имъ было формальное повелѣніе оставить Архипелагъ и возвратиться въ Россію.

Архиповъ (Александръ Николаевичъ)—берггауптманъ и помощникъ горнаго начальника Гороблагодатскихъ заводовъ; род. 1785; воспитывался въ горномъ корпусѣ, по окончаніи котораго поступилъ въ горную службу на Алтайскіе заводы. Въ 1825 г. переведенъ въ Кушву на Уралѣ, гдѣ первый приступилъ къ обработкѣ платины, приготовляя платинистую булатную сталь. Напечаталъ: «Геогностическое обозрѣніе округа Гороблагодатскихъ заводовъ» («Горный Журналъ», 1833).

Архитектоника (греч.)—теорія архитектуры и строительнаго искусства. Выраженіе это въ настоящее время употребляется рѣдко и большею частью замѣняется словомъ «архитектура».

Архитекторъ—слово греческое, отъ ἀρχός—начальникъ и τεκτων—строитель, буквально начальникъ надъ плотниками и, слѣдовательно, вообще руководитель постройки. Въ Европѣ это названіе привилось уже около 400 лѣтъ тому назадъ. «Повидимому, говоритъ поэтому поводу Віолле-ле-Дюкъ, до XVI вѣка этого титула не давали художникамъ, руководившимъ постройками». У насъ до Петра I слово А. не употреблялось, и строителей обозначали словами «зодчій, палатный мастеръ, муроль, каменный и плотничный староста». Въ настоящее время А. называются спеціалисты, занимающіеся «гражданскою архитектурою».

На архитекторѣ лежатъ слѣдующія обязанности: во 1-хъ, онъ составляетъ проекты по даннымъ условіямъ и дѣлаетъ смѣты, т. е. изготовляетъ чертежи и рисунки будущихъ сооруженій и опредѣляетъ ихъ стоимость; во 2-хъ, онъ руководитъ производствомъ работъ, т. е. иными словами, практически осуществляетъ проэктъ; и наконецъ, въ 3-хъ, онъ свидѣтельствуетъ существующія зданія и дѣлаетъ имъ оцѣнку при продажахъ, залогахъ, страховкахъ и т. п. Эта краткая программа дѣятельности А. принимаетъ на дѣлѣ очень обширные размѣры и предъявляетъ А. массу различныхъ требованій, которымъ онъ долженъ удовлетворять; чтобы опредѣлить всю трудность этого положенія, разсмотримъ А. въ идеалѣ, т. е. разберемъ всѣ тѣ условія, которымъ безупречный А. долженъ удовлетворять.

Прежде всего, конечно, онъ долженъ превосходно теоретически и практически знать свою спеціальность; но и помимо этого онъ долженъ обладать еще многими разносторонними познаніями, которыя относятся къ области различныхъ наукъ, находящихся въ извѣстномъ соотношеніи съ гражданскою архитектурою, а именно:

Во 1) онъ долженъ отлично знать строительную механику, дабы имѣть возможность точно разсчитать прочность и устойчивость всѣхъ частей своего сооруженія, что особенно важно въ сводчатыхъ сооруженіяхъ, какъ напр. въ церквахъ; слѣдовательно, онъ долженъ имѣть хорошее математическое образованіе.

2) Онъ долженъ быть знакомъ съ минералогіей, геогнозіей и геологіей, дабы имѣть вѣрное представленіе о свойствахъ и качествахъ разныхъ естественныхъ матеріаловъ, какъ напр. камней разныхъ породъ, земель и пр. Всѣ эти свѣдѣнія особенно необходимы ему, если онъ работаетъ въ какой нибудь отдаленной мѣстности, гдѣ ему приходится примѣнять новые и еще неиспытанные матеріалы.

3) Онъ долженъ хорошо знать физику и химію, ибо ему на каждомъ шагу приходится встрѣчаться съ ними въ вопросахъ прочности зданія. Вліяніе температуры, влажности силы тяжести и другихъ дѣятелей, которые бываютъ очень часто пагубны для зданія,— всѣ относятся къ области физики; теплородъ, электричество и звукъ ему надо знать для отопленія, громоотводовъ и акустики. Явленія, происходящія въ растворахъ, вліяніе одного вещества на другое, процессы, происходящіе въ самыхъ строительныхъ матеріалахъ, напр. гніеніе, ржавчина и пр.—все это, относящееся къ области химіи, должно быть хорошему А. вполнѣ извѣстно; независимо отъ этого онъ долженъ быть также знакомъ съ химическимъ анализомъ, дабы съ помощью его дѣлать точныя опредѣленія новыхъ, неизвѣстныхъ еще матеріаловъ, напр. каменныхъ породъ, земель и пр.

4) Ему нужно имѣть еще извѣстныя юридическія познанія, ибо онъ долженъ хорошо знать, что разрѣшается и что воспрещается въ строительномъ дѣлѣ законодательствомъ его страны; у насъ въ Россіи напр., онъ долженъ отлично знать Строительный Уставъ и Урочное Положеніе (см. это сл.), дабы не ввести себя или домовладѣльца - строителя въ матеріальные убытки, въ случаѣ сломки выстроенныхъ частей зданія.

Независимо отъ всѣхъ этихъ общихъ познаній, потребныхъ для всякаго рода сооруженій, совершенно особаго рода свѣдѣній требуютъ отъ А. задачи такъ называемой «спеціальной» архитектуры; такъ напр., для постройки хорошей больницы А. долженъ имѣть понятіе объ основныхъ требованіяхъ медицины и гигіены; для постройки тюрьмы онъ долженъ знать современныя теоріи и требованія тюремнаго дѣла; для зданій учебныхъ заведеній онъ долженъ изучить основныя педагогическія условія и т. д. Положимъ въ большихъ строительныхъ центрахъ, напр. въ столицахъ, А. дѣлятся по спеціальностямъ: одинъ, напр. занимается церквами, другой жилыми домами, третій театрами и т. д. Но, конечно, это невозможно гдѣ либо въ отдаленіи, въ глуши, гдѣ одному и тому-же земскому или городскому А. приходится строить и церковь, и школу, и больницу, и жилой домъ! Помимо всѣхъ этихъ свѣдѣній, которыя, какъ бы обширны они не были, пріобрѣтаются путемъ изученія, А. долженъ имѣть разныя врожденныя качества и способности, которыя никакимъ обученіемъ привить нельзя. Онъ прежде всего долженъ обладать художественнымъ талантомъ, такъ какъ безъ него А. является простымъ техникомъ и не можетъ создать ничего замѣчательнаго въ области архитектуры, какъ искусства. Замѣтимъ при этомъ, что изъ всѣхъ художниковъ-творцовъ, т. е. поэтовъ, музыкантовъ, живописцевъ и скульпторовъ, А. самый несвободный, потому что всѣ указанные выше свободные художники подчинены только отвлеченнымъ законамъ своего художества, тогда какъ А., помимо требованій эстетическихъ, находится еще въ самой суровой зависимости отъ условій матеріальныхъ, т. е. отъ климата, свойствъ матеріаловъ, законовъ строительной механики и, главное, денежныхъ средствъ, отпущенныхъ на постройку. И ни одно изъ этихъ условій не находятся въ его власти. Такимъ образомъ полетъ художественной фантазіи А. постоянно сдерживается и въ немъ происходитъ вѣчная борьба; съ одной стороны для красоты и изящества зданія хотѣлось-бы сдѣлать то или другое; а съ другой стороны — средствъ на это нѣтъ и потому приходится вывертываться и вступать въ сдѣлки съ эстетическими требованіями, что конечно идетъ въ ущербъ красотѣ зданія. Затѣмъ идеальный А. долженъ быть такимъ художникомъ, который не только располагаетъ талантомъ и массою художественныхъ идей, но и умѣетъ выразить ихъ въ наиболѣе простой, а, слѣдовательно, въ наиболѣе дешевой формѣ. Въ этомъ, къ великому ихъ счастью, не нуждаются прочіе художники-творцы, такъ напр., при совершенно одинаковыхъ вещественныхъ затратахъ (и обыкновенно самыхъ ничтожныхъ) можно написать и великолѣпную и плохую картину, и геніальную и бездарную поэму! И обратно, нельзя на стоимость сарая соорудить храмъ или изъ одного только кирпича сдѣлать великолѣпный фасадъ! Кромѣ художественнаго дарованія, всякій архитекторъ-практикъ долженъ имѣть хорошія административныя способности, ибо на немъ одномъ лежитъ распоряженіе всѣмъ ходомъ работъ; на большихъ постройкахъ бываетъ иногда по нѣсколько сотъ, а иногда до тысячи рабочихъ, нѣсколько артельныхъ десятниковъ, одинъ или нѣсколько казенныхъ десятниковъ, подрядчики, помощники архитектора и т. д. И всѣмъ этимъ людомъ надо распорядиться во время; надо дать дѣло и смотрѣть, чтобы оно дѣлалось безъ замедленія и какъ слѣдуетъ; надо во время сбавить и прибавить рабочихъ и притомъ такъ, чтобы и дѣло шло успѣшно и чтобы рабочіе не мѣшали другъ другу, толкаясь; надо во время заготовить матеріалъ, чтобы какая-ни-

будь нежданная задержка въ поставкѣ не остановила работъ; надо, наконецъ, А. такъ высоко держать свой авторитетъ, чтобы весь этотъ разнородный людъ безпрекословно исполнялъ его приказанія, ибо, по закону, онъ одинъ является отвѣтственнымъ лицомъ. Отсюда ясно, что хорошій архитекторъ долженъ быть вмѣстѣ съ тѣмъ хорошимъ администраторомъ. Наконецъ, всякій хорошій А. долженъ обладать врожденнымъ тактомъ, т. е. умѣньемъ держать себя съ людьми. Въ силу условій его спеціальности, въ которой нуждаются всѣ, А. приходится имѣть дѣла со всѣми слоями общества, начиная съ мужика и кончая лицами, наиболѣе высокопоставленными. Само собою разумѣется, что ему при этомъ приходится сталкиваться съ такою массою разныхъ понятій, взглядовъ и требованій, что только съ помощью сильно развитаго чувства мѣры, онъ можетъ, какъ слѣдуетъ, уладить свои отношенія и провести все, что требуется для дѣла. Условія эти осложняются еще тѣмъ обстоятельствомъ, что А. приходится примирять иногда требованія, естественно противоположныя по своей основѣ. Такъ напр., громадное большинство заказчиковъ желаетъ построить зданіе, какъ можно лучше и вмѣстѣ съ тѣмъ какъ можно дешевле, не вникая вовсе въ то обстоятельство, что одно исключаетъ другое; другіе же, напримѣръ, не жалѣютъ средствъ на удовлетвореніе какихъ-либо своихъ прихотей и причудъ, вмѣстѣ съ тѣмъ отказываютъ въ средствахъ на хорошее въ строительномъ отношеніи исполненіе зданія, напримѣръ, желаютъ лѣпныхъ украшеній на потолкахъ и не даютъ денегъ на цементъ тамъ, гдѣ онъ необходимъ, и требуютъ примѣненія извести только потому, что она дешевле.—И все это случается при отношеніяхъ съ однимъ лицомъ; еще хуже бываетъ, если А. приходится имѣть дѣло съ нѣсколькими лицами, какъ это бываетъ при сооруженіи разныхъ общественныхъ зданій, завѣдуемыхъ многочисленной администраціей, тогда А. попадаетъ въ такой лабиринтъ противоположныхъ интересовъ, счетовъ мелкаго самолюбія и самыхъ разнородныхъ требованій, что только громадный запасъ терпѣнія, твердости и врожденной тактичности помогаетъ ему благополучно миновать Сциллу и Харибду и благополучно раздѣлаться съ окончаніемъ постройки: таковы требованія, предъявляемыя А. самою жизнью и его спеціальностью. Онѣ до того разнообразны, что удовлетворить имъ всѣмъ одному человѣку, если не совсѣмъ невозможно, то, по крайней мѣрѣ, очень трудно. Неудивительно послѣ этого, что извѣстное изреченіе Платона: «хорошіе архитекторы очень рѣдки», имѣетъ значеніе и въ наши дни.

Первый оффиціальный спросъ на архитекторское наблюденіе за частными постройками является въ Россіи въ началѣ XVIII в. Указомъ Петра I, изданномъ въ 1713 г., впервые предписывалось строить въ столицахъ дома не иначе какъ по планамъ, составленнымъ А. Первые А. при Петрѣ были большею частью иностранцы, но были также и русскіе. Затѣмъ въ XVIII ст. А., какъ русскіе, такъ и иностранные, состояли на службѣ по разнымъ вѣдомствамъ и одинъ изъ нихъ, знаменитый графъ Растрелли, имѣлъ даже званіе «обер-архитектора». Кромѣ главныхъ и младшихъ архитекторовъ при канцеляріи строеній, адмиралтействѣ и др. учрежденіяхъ состояли еще на службѣ «гезели отъ архитектуріи поручичьяго ранга» и «архитектуріи ученики», которые изучали архитектуру—теоретически у А. и гезелей и практически—на постройкахъ. Съ учрежденіемъ въ Петербургѣ академіи художествъ въ ней стали давать молодымъ людямъ спеціально-архитектурное образованіе и въ царствованіе Екатерины II питомцы академіи занимали уже повсюду мѣста старшихъ и младшихъ А.

Въ настоящее время архитектурное образованіе дается въ Россіи въ архитектурномъ отдѣленіи академіи художествъ, въ институтѣ гражданскихъ инженеровъ министерства внутреннихъ дѣлъ и въ московскомъ училищѣ живописи и ваянія; причемъ академія даетъ званія художниковъ, академиковъ и профессоровъ архитектуры, институтъ—званіе гражданскаго инженера, а училище живописи и ваянія—званіе архитекторскаго помощника. Всѣ эти званія даютъ право производства строительныхъ работъ; кромѣ того «художникамъ» (1-й степени) и «академикамъ архитектуры» присвоено право ношенія серебрянаго «ученаго» знака, а «гражданскимъ инженерамъ» (1-го разряда) и «профессорамъ архитектуры»—право ношенія золотого «ученаго» знака. Для поступленія въ академію и институтъ необходимо имѣть свидѣтельство о полученіи средняго образованія и выдержать установленный повѣрочный экзаменъ. Затѣмъ право производства строительныхъ работъ, но безъ всякаго ученаго званія, дается лицамъ, выдержавшимъ спеціальный экзаменъ въ коммиссіи при техническо-строительномъ комитетѣ министерства внутреннихъ дѣлъ. Въ каждомъ губернскомъ правленіи имѣется строительное отдѣленіе, которое вѣдаетъ строительную часть въ губерніи; оно состоитъ изъ губернскаго инженера и губернскаго архитектора и младшаго инженера и младшаго архитектора и подчиняется техническо-строительному комитету министерства внутреннихъ дѣлъ. Кромѣ того въ нашихъ губерніяхъ бываютъ еще архитекторы епархіальные, городскіе и земскіе. Они состоятъ на службѣ въ епархіальномъ вѣдомствѣ, думахъ и земствахъ и строительному отдѣленію не подчиняются; но всѣ А., на какой-бы службѣ они не состояли, при составленіи проектовъ и смѣтъ обязаны руководствоваться строительнымъ уставомъ, урочнымъ положеніемъ и справочными цѣнами.

Архитектура. Слово архитектура по своей формѣ латинское (architectura), хотя и происходитъ отъ греческихъ корней ἀρχι и τεκτονική, что значитъ высшее плотничное или строительное искусство. Въ этомъ смыслѣ слову «архитектура» придавали очень обширное значеніе; такъ напр., были въ ходу выраженія: «военная архитектура», «корабельная архитектура», «гидротехническая архитектура» и т. д. Но въ настоящее время подъ словомъ «архитектура» разумѣется исключительно искусство строить зданія, предназна-

ченныя только для помѣщенія людей, животныхъ или какихъ либо предметовъ.—Каждому зданію присущи два основныхъ элемента: техническое исполненіе и художественная обработка. Присутствіе этихъ двухъ элементовъ въ зданіи и до сихъ поръ еще заставляетъ слово архитектура понимать двояко: одни подъ этимъ словомъ подразумѣваютъ совокупность всѣхъ техническихъ и художественныхъ пріемовъ, примѣняемыхъ при возведеніи всякого рода зданій, и въ этомъ смыслѣ, преимущественно, употребляется выраженіе «гражданская архитектура»; это послѣднее пониманіе его наиболѣе распространено, о чемъ свидѣтельствуютъ программы многихъ нашихъ высшихъ техническихъ заведеній, какъ напр. Института гражданскихъ инженеровъ, Военно-инженерной академіи и Института инженеровъ путей сообщенія.

Другіе-же относятъ всѣ технические пріемы къ области «Строительнаго искусства», а подъ словомъ «Архитектура» разумѣютъ только внѣшнюю, художественную обработку зданія, независимо отъ строительныхъ пріемовъ (программа архитектурнаго отдѣленія Академіи художествъ). Въ этомъ послѣднемъ смыслѣ и мы его будемъ понимать, согласно системѣ изложенія, принятой въ «Словарѣ».

Каждое зданіе, для чего бы оно ни предназначалось, имѣетъ цѣлью удовлетворять нашимъ потребностямъ; потребности эти, согласно вещественной и духовной природѣ человѣка, бываютъ двухъ родовъ: потребности матеріальныя и потребности нравственныя. Такъ какъ обѣ стороны человѣческой природы слишкомъ тѣсно связаны между собою, то большая часть зданій должна удовлетворять тѣмъ и другимъ нашимъ потребностямъ; напр., жилые дома должны быть не только теплы, сухи и просторны, но также и красивы; храмы, сооруженіе которыхъ исключительно обусловливается духовными потребностями человѣка, вмѣстѣ съ тѣмъ должны быть по возможности и удобны, такъ какъ трудно представить себѣ возможность молитвенной сосредоточенности, если человѣкъ страдаетъ отъ какихъ либо вещественныхъ причинъ, каковы: холодъ, духота, сырость и т. д. Конечно, въ однихъ зданіяхъ преобладаетъ одна сторона, а въ другихъ другая; напр. заводская и сельско-хозяйственная архитектура преслѣдуетъ цѣли почти исключительно полезныя; въ театрахъ, храмахъ и дворцахъ развивается сторона преимущественно художественная. Къ чести человѣчества, впрочемъ, слѣдуетъ замѣтить, что ему очень трудно отрѣшиться совсѣмъ отъ художественныхъ потребностей и потому даже въ самыхъ простѣйшихъ зданіяхъ мы видимъ присутствіе эстетическаго элемента: крестьянинъ убираетъ порѣзками свою часто убогую избушку и технологъ, возводящій скучнѣйшій фабричный корпусъ, все-же не пренебрегаетъ законами симметріи, вертикальными и горизонтальными членениями фасада и правильнымъ расположеніемъ скатовъ крыши. Есть даже одинъ родъ зданій, которыя никакимъ матеріальнымъ потребностямъ не удовлетворяютъ, а возводятся исключительно въ силу духовныхъ требованій человѣческой природы; такой родъ зданій представляютъ собой надгробные памятники и монументы въ честь великихъ людей и великихъ событій. Этотъ родъ сооруженій подчиняется только однимъ художественнымъ условіямъ и это подчиненіе архитектуры эстетическимъ законамъ возводитъ ее въ разрядъ изящныхъ творческихъ искусствъ или художествъ, наравнѣ съ живописью, ваяніемъ и музыкою. Между архитектурою, живописью и скульптурою есть существенная разница: архитектура пользуется почти исключительно геометрическими формами и только въ орнаментикѣ прибѣгаетъ къ органическимъ формамъ; живопись же и скульптура изображаютъ преимущественно животныя и растительныя формы и лишь въ аксессуарахъ обращаются къ формамъ архитектурнымъ, т. е. геометрическимъ. По своей подчиненности извѣстнымъ математическимъ законамъ въ области пропорцій, архитектура ближе всего подходитъ къ музыкѣ, которая подчиняется также математическимъ законамъ въ области звуковыхъ соотношеній; въ этомъ смыслѣ архитектуру очень удачно называютъ «окаменѣлой музыкой». Каждое художественное произведеніе заключаетъ въ себѣ два основныхъ элемента:—отвлеченную идею и вещественное ея представленіе, т. е. иными словами сущность и форму. Соединеніе этихъ элементовъ въ одно согласное цѣлое представляетъ цѣль искусства; и если эта цѣль достигнута, то произведеніе безусловно можетъ быть названо изящнымъ. Слѣдовательно всякое изящное архитектурное произведеніе должно своимъ внѣшнимъ представленіемъ вполнѣ обнаруживать внутренній смыслъ и назначеніе зданія. Въ силу этого закона, нельзя, напр., церкви придать наружный видъ театра, или одноэтажному внутри зданію придать двухъ этажный фасадъ.

Хотя законы образованія архитектурныхъ формъ, какъ въ художественномъ, такъ и въ строительномъ отношеніи вездѣ одни и тѣ же, однакоже формы, созданныя подъ вліяніемъ этихъ законовъ, весьма различны. Причины, которыя порождаютъ эти разнообразія, также довольно многочисленны. Онѣ бываютъ также духовныя и физическія. Къ первымъ относятся: религія народа, степень его гражданственности, нравы и обычаи; ко вторымъ—климатъ страны, характеръ строительныхъ матеріаловъ и степень народнаго благосостоянія. Совокупность этихъ причинъ обусловливаетъ то обстоятельство, что въ опредѣленную эпоху и въ извѣстной мѣстности являются постройки, весьма сходныя между собой. Вотъ это-то родовое сходство построекъ, принадлежащихъ одному народу, или скорѣе одной мѣстности и одной эпохѣ, носитъ названіе архитектурнаго стиля. Отъ климата страны зависитъ, главнымъ образомъ, общая форма зданія и внутреннее расположеніе частей. Въ южномъ, жаркомъ климатѣ человѣкъ наиболѣе страдаетъ отъ жары и поэтому жилище его должно быть устроено такъ, чтобы оно давало ему возможно больше прохлады; съ этою цѣлью отдѣльныя помѣщенія располагаются разбросанно, раздѣляются промежутками и большими внутренними дворами, кромѣ того они снабжаются разными открытыми, хотя в

АРХИТЕКТУРА. I.

Черт. 1-й,
Обломы:

а.
б.
в.
г.
д.
е.
ж.
з.
и.
і.
к.
л.
м.
н.
о.
п.

Черт. 2-й. Меандръ или алагрекъ.

Черт. 6-й Іоники.

Черт. 7-й. Плетушка.

Черт. 8-й. Листики.

Черт. 9-й Листики.

Черт. 10-й. Утоненіе.

Черт 11-й. Полный орденъ.

Антаблементъ.

Колонна.

Пьедесталъ.

Черт. 16-й. Шнуръ перловъ.

Черт. 8-й. Аркада.

Замокъ.
Архивольтъ.
Заплечникъ.
Лопатка.

Черт. 12-й. Сложн. кап.

Черт. 13-й Неполный орденъ.

Черт. 17-й.

Черт. 4-й. Тосканскій орденъ.

Черт. 5-й. Дорическій орденъ.

Черт. 14-й. Іоническій орденъ.

Черт. 15-й. Коринѳскій орденъ.

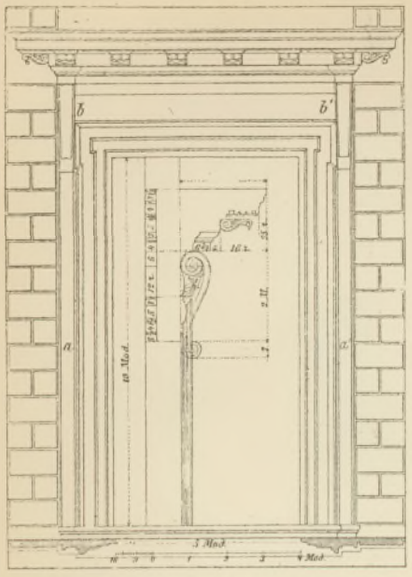
a) Полочка; б) Полка; в) Валикъ; г) Валъ; д) Четвертной в.; е) Обр. четв. в., ж) Каблучокъ; з) Обр. кабл.; и) Гусёкъ; і) Обр. гусекъ; к) Желобъ; л) Обр. желобъ; м) Выкружка; н) Скопія; о) Астрагалъ и п) Слезникъ.
Черт. 11: a—карнизъ; b—фризъ; c—архитравъ (все вмѣстѣ—антаблементъ); d) капитель; e—стержень; f—база (все вмѣстѣ колонна); g—карнизъ; h—стулъ; i—цоколь (все вмѣстѣ пьедесталъ).

Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.“.

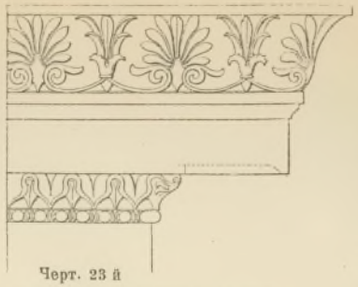
Спб., тип. Ефрона.

АРХИТЕКТУРА. II.

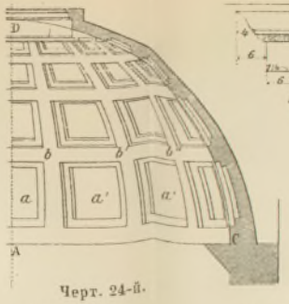
Черт. 17-й.



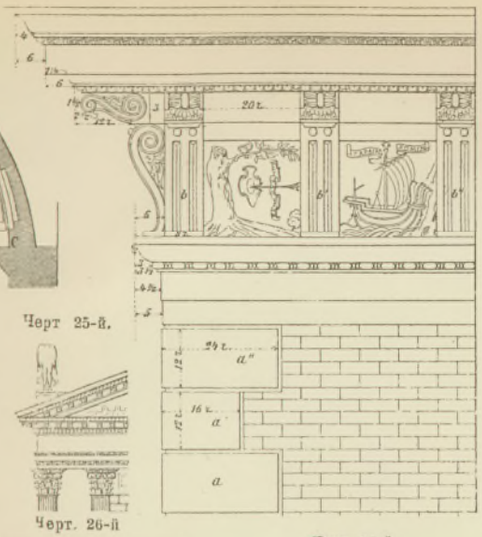
Черт. 18-й.



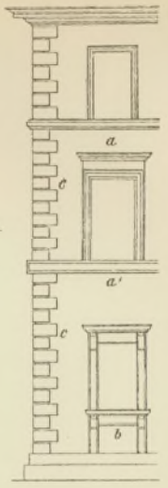
Черт. 19-й.



Черт. 20-й.



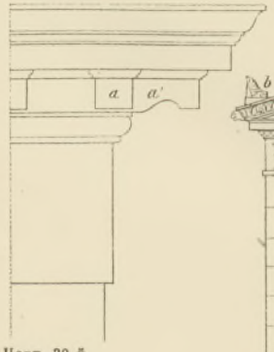
Черт. 21-й.



Черт. 22-й.



Черт. 23 й



Черт. 24-й.

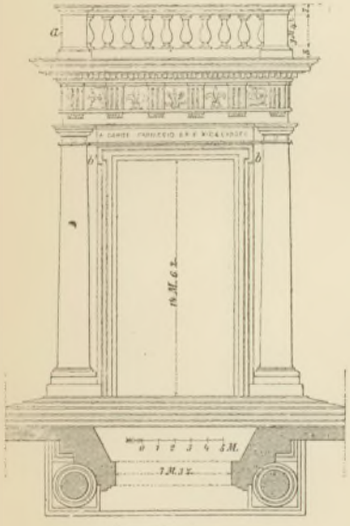
Черт 25-й.

Черт. 26-й

Черт. 27-й.

Черт. 28-й.

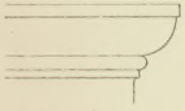
Черт. 29-й.



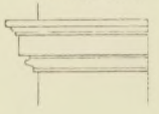
Черт. 30 й.



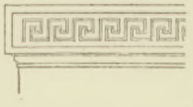
Черт. 31-й.



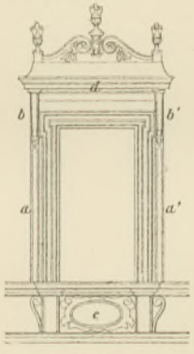
Черт. 32-й.



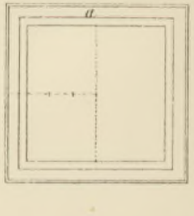
Черт. 33-й



Черт. 34-й



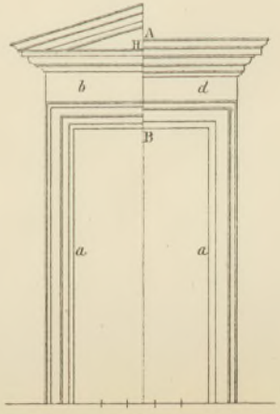
Черт. 35-й.





Черт. 36-й.

Черт. 38-й.



Черт. 39-й.



тѣнистыми наружными частями, какъ напр. колоннадами, сквозными галлереями, балконами и террассами; затѣмъ въ южномъ климатѣ громадное большинство занятій человѣка происходитъ на открытомъ воздухѣ, въ доказательство чего стоитъ только вспомнить живописные базары восточныхъ городовъ съ ихъ лавками и мастерскими прямо на открытомъ воздухѣ; и потому внутреннія помѣщенія не требуютъ много свѣта, слѣдовательно окна могутъ быть не велики; мало того, такъ какъ южное жилье должно быть по возможности защищено отъ палящихъ лучей солнца, то окна дѣлаются не только небольшими, но ихъ также должно быть немного. Наконецъ, въ южномъ климатѣ дождей бываетъ сравнительно очень мало, а въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ и вовсе не бываетъ, а это даетъ возможность дѣлать на зданіяхъ плоскія крыши или террассы. Всѣ условія для сооруженія сѣвернаго зданія діаметрально-противоположны: сѣверное зданіе должно быть по возможности защищено отъ холода и потому внутреннія помѣщенія располагаются скученно, дабы вышло поменьше наружныхъ стѣнъ и дабы внутреннія помѣщенія предохраняли-бы другъ друга отъ охлажденія; далѣе—въ сѣверномъ ненастномъ климатѣ всѣ занятія человѣка происходятъ внутри зданія, слѣдовательно внутренность его должна быть хорошо освѣщена, что обусловливаетъ большіе размѣры оконъ и большое ихъ количество. Наконецъ, въ сѣверномъ климатѣ выпадаетъ большое количество дождя и снѣга, отъ которыхъ приходится защищать его одною большою и притомъ крутою крышею, дабы снѣгъ и вода какъ можно быстрѣе скатывались на землю. Итакъ, южная постройка представляетъ собою зданіе съ немногими, небольшими окнами, крытое плоскою крышею, съ растянутымъ и разбросаннымъ расположеніемъ; сѣверное-же зданіе, наоборотъ, представляетъ собою одну большую массу, со множествомъ большихъ оконъ, и съ одною высокоподнятою крышею. У насъ въ Россіи есть не мало наглядныхъ примѣровъ этого, каковы напр. ханскій дворецъ въ Бахчисараѣ и Большой Кремлевскій дворецъ въ Москвѣ. Первый представляетъ рядъ комнатъ, залъ, галлерей и павильоновъ, по большей части одноэтажныхъ, разбросанныхъ вокругъ дворовъ, дворниковъ съ бассейнами и садовъ; второй представляетъ собою одно высокое трехъ-этажное зданіе въ видѣ громаднаго прямоугольнаго массива.

Свойства матеріала преимущественно вліяютъ на формы частей зданія и въ особенности на форму покрытія помѣщеній, а также оконныхъ и дверныхъ отверстій. До нынѣшняго вѣка камень и дерево были почти единственными основными метеріалами; металлы же употреблялись только для скрѣпленія отдѣльныхъ частей или для украшеній. И лишь съ нынѣшняго столѣтія, со времени постройки знаменитаго Хрустальнаго дворца для лондонской всемірной выставки и парижскаго Центральнаго рынка, желѣзо выступило какъ самостоятельный строительный матеріалъ, и не успѣло еще оказать вліяніе на формы зданій и выработать свой стиль, хотя признаки этого будущаго стиля уже начинаютъ отчасти появляться (см. Желѣзная архитектура). Въ мѣстностяхъ лѣсистыхъ, гдѣ дерево является почти исключительнымъ строительнымъ матеріаломъ, развилась деревянная архитектура, отличительными признаками которой являются: во 1-хъ, горизонтальныя покрытія, потому что они удобнѣе всего устраиваются изъ балокъ во 2-хъ, тонкость всѣхъ частей зданія, какъ напр. стѣнъ и отдѣльныхъ опоръ (колоннъ и столбовъ), которая обусловливается легкостью дерева и слѣдовательно незначительнымъ грузомъ верхнихъ частей зданія, и, въ 3-хъ, наконецъ, незначительные размѣры зданій, которые придаются ему вслѣдствіе меньшей, сравнительно съ камнемъ и металлами, прочности дерева. Хотя мы знаемъ деревянныя зданія довольно значительныхъ размѣровъ, какъ напр. древнія деревянныя церкви на нашемъ Сѣверѣ, которыя бываютъ иногда болѣе 20 саж. высоты, или знаменитый дворецъ царя Алексѣя Михайловича въ селѣ Коломенскомъ, который въ отдѣльныхъ частяхъ занималъ площадь до 3000 кв. саж., но конечно они не могутъ идти въ сравненіе съ такими колоссами архитектуры, какъ египетскія пирамиды, храмъ св. Петра въ Римѣ, Христа Спасителя въ Москвѣ и Эйфелева башня въ Парижѣ. Затѣмъ въ тѣхъ странахъ, гдѣ камень, благодаря своимъ основнымъ свойствамъ, хорошо обрабатывался въ длинныя балки и гдѣ архитектура развивалась безъ участія сводчатаго покрытія, было принято также горизонтальное покрытіе; но такъ какъ камень представляетъ собою матеріалъ весьма тяжелый, то такое покрытіе требовало частыхъ и массивныхъ опоръ, т. е. толстыхъ стѣнъ и колоннъ. При такихъ условіяхъ развилась напр. архитектура Египта и древней Греціи. Но этотъ способъ покрытія не всегда удобенъ, потому что далеко не вездѣ находится такой каменный матеріалъ, который удобно обрабатывается въ балки; и даже въ самой Греціи мы знаемъ едвали не единственный примѣръ 3 саженной, каменной балки (средній пролётъ Пропилей аѳинскаго Акрополя). Поэтому приходится прибѣгать къ весьма частымъ опорамъ, которыя слишкомъ затѣсняютъ внутренность помѣщенія. Примѣнять-же деревянныя балки къ разнымъ монументальнымъ сооруженіямъ неудобно по ихъ непрочности и недолговѣчности. Поэтому въ архитектурѣ вошли въ употребленіе своды, съ помощью которыхъ перекрываются громадные пролёты. Такъ напр., куполъ Пантеона въ Римѣ (см. прилож. II къ ст. «Римское зодчество», черт. 3-й) имѣетъ около 20 саж. въ діаметрѣ, куполъ храма Христа Спасителя 12 саж., арка Главнаго штаба въ Петербургѣ 8 саж. и т. д. Начало сводчатой конструкціи теряется въ глубочайшей древности; она издавна примѣнялась китайцами и этрусскими; въ настоящее время доказано, что она была извѣстна не только грекамъ, но даже ассиріянамъ и египтянамъ; но блестящаго развитія впервые достигла въ А. римлянъ, которые создали колоссальнѣйшіе въ мірѣ своды.

Эти два рода покрытій: балочное или архитравное (см. это слово) и сводчатое составляютъ отличительные признаки стилей.

Богатство и мощь страны отражается преимущественно на размѣрахъ зданій; такъ напр.

могучія древнія монархіи оставили намъ громадные архитектурные памятники: Египетъ—пирамиды и храмы; Вавилонъ и Ассирія—дворцы; Римъ — разныя общественныя сооруженія: — амфитеатры, термы, акведуки; между тѣмъ какъ слабыя въ политическомъ отношеніи государства Греціи создали лишь сравнительно небольшія, хотя и въ высшей степени художественныя архитектурныя произведенія; одинъ изъ знаменитѣйшихъ по красотѣ и по величинѣ храмовъ Греціи, Парѳенонъ въ аѳинскомъ Акрополѣ, имѣлъ всего лишь около 14 саж. ширины и 32 саж. длины; а едва ли не величайшій изъ греческихъ храмовъ—храмъ Зевса въ Агригентѣ имѣлъ около 20 саж. ширины и 47 длины, слѣдовательно былъ гораздо меньше нашей петербургской биржи (32 саж. × 45 саж.).

Степень культурнаго развитія отражается преимущественно на художественномъ достоинствѣ и богатствѣ зданій; такъ напр., А. начала среднихъ вѣковъ была, конечно, гораздо бѣднѣе и ниже въ художественномъ отношеніи, нежели архитектура римская, которую она замѣнила; хотя это, впрочемъ, относительно художественности зданій не всегда справедливо. Мы, напр., въ культурномъ отношеніи стоимъ несомнѣнно выше готической эпохи, т. е. конца среднихъ вѣковъ, а между тѣмъ по степени художественности наша А. безспорно ниже недосягаемыхъ созданій Готики въ родѣ Кельнскаго, Миланскаго и др. соборовъ, подобно тому какъ наша современная европейская скульптура, конечно, не можетъ соперничать съ безсмертными произведеніями греческаго и грекоримскаго рѣзца. Но сильнѣе всего вліяютъ на частности зданія и на характеръ внѣшней обработки его деталей религія, нравы и обычаи народовъ, которые какъ бы наперекоръ всѣмъ предъидущимъ вліяніямъ создаютъ совершенно различные архитектурные стили въ одной и той-же мѣстности, и слѣдовательно при одномъ и томъ-же климатѣ и одномъ и томъ-же матеріалѣ. Вспомнимъ римскіе языческіе храмы и древнехристіанскія базилики, которые стоятъ рядомъ на одной и той-же почвѣ Италіи (см. Древнехристіанское зодчество), или зодчество древняго Египта и А. арабовъ, которые развивались въ одной и той же долинѣ Нила (см. приложеніе къ статьямъ «Зодчество древняго Востока» и «Магометанское зодчество»). Этимъ и объясняется почему даже тѣ народы, которые не создали своего самостоятельнаго архитектурнаго стиля, а заимствовали чужой стиль, оставили на своихъ зданіяхъ свой, чисто личный отпечатокъ. Подобная общность или заимствованіе архитектурныхъ стилей возрастаетъ по мѣрѣ расширенія международныхъ сношеній; въ древнемъ мірѣ почти каждый народъ имѣлъ свою А.; въ средніе вѣка западная половина Европы развивала одинъ стиль: сперва романскій, а потомъ готическій, а восточная половина Европы развивала другой стиль—византійскій; теперь-же не только вся Европа, но также Америка и Австралія пользуются одною только, такъ называемою «европейскою А.». Сдѣлаемъ теперь бѣглый обзоръ различныхъ стилей, выработанныхъ А. съ древнѣйшихъ временъ.

Самые первыя произведенія строительной дѣятельности человѣка представляютъ собою земляныя насыпи и огромныя каменныя глыбы, сложенныя въ видѣ гротовъ, корридоровъ и т. п. Эти послѣднія сооруженія извѣстны подъ названіемъ мегалитическихъ памятниковъ (о нихъ см. въ статьѣ «Первобытныя древности»). Затѣмъ въ глубочайшей древности получаетъ свое начало зодчество Индіи, древней Халдеи, Вавилоніи и Ассиріи, Египта и, сравнительно болѣе молодое, искусство древней Персіи (объ архитектурѣ этихъ странъ см. въ статьѣ «Зодчество древняго Востока»). Далѣе, лѣтъ за 1000 до Р. Х., начинаетъ развиваться зодчество Греціи, на смѣну котораго является Римъ, распространившій формы своей Арх. почти во всѣ предѣлы извѣстнаго тогда міра (см. «Греческое зодчество» и «Римское зодчество»). Римское зодчество пало вмѣстѣ съ язычествомъ и уступило свое мѣсто древне-христіанской А. (см. «Древнехристіанское зодчество»), которая изъ Италіи пошла на Западъ и Востокъ и вскорѣ частью преобразилась, а частью была замѣнена новыми формами. На западѣ въ X вѣкѣ она перешла въ такъ называемый «Романскій стиль» (см. «Романское зодчество»), который въ концѣ XII вѣка началъ замѣняться «Готическою А.». Готическое зодчество обнимаетъ собою трехсотлѣтній періодъ (XIII — XVI) и заканчиваетъ средніе вѣка (см. «Стрѣльчатое зодчество»). Таково было историческое развитіе зодчества на Западѣ.

На Востокѣ оно шло инымъ путемъ. Древнехристіанское искусство, перенесенное на берега Босфора, вскорѣ должно было уступить свое мѣсто новому Византійскому зодчеству (см. прилож. къ статьѣ «Византійское зодчество»), которое пышно расцвѣтаетъ въ VI в. при императорѣ Юстиніанѣ и замираетъ въ XV в., послѣ взятія Константинополя турками. Византія, въ качествѣ блестящаго центра, оказываетъ сильное художественное вліяніе на сосѣднія страны и распространяетъ свое зодчество далеко за предѣлы собственныхъ владѣній, въ особенности по берегамъ Чернаго моря. Сосѣднія, менѣе культурныя страны, сперва воспринимаютъ его цѣликомъ, а затѣмъ перерабатываютъ его и выходятъ на вполнѣ самостоятельную дорогу. Такимъ образомъ Византійское зодчество послужило основою русской и грузино-армянской А. Русское зодчество начинаетъ свое существованіе съ X в., т. е. со временъ Владиміра Святаго и въ Кіевѣ сохраняетъ еще вполнѣ византійскія формы; затѣмъ видоизмѣняется въ силу разныхъ мѣстныхъ условій въ Новгородѣ и Владимірѣ и уже вполнѣ самобытно развивается въ XVI и XVII вв. въ Москвѣ. Оно временно замираетъ съ воцареніемъ Петра и возрождается при Николаѣ I (см. приложеніе къ статьѣ «Русское зодчество»). Древнѣйшія постройки Грузіи и Арменіи восходятъ къ весьма отдаленнымъ временамъ,—къ VII—VIII в. по Р. Х.; затѣмъ существованіе грузино-армянской А. тянется довольно продолжительный періодъ времени, до конца XVIII в., т. е. до присоединенія Грузіи къ Россіи (см. приложеніе къ статьѣ «Грузино-армянское зодчество»). Въ VII в. по Р. Х.

ученіе Мохаммеда соединило въ одно цѣлое полудикія кочевыя племена арабовъ, которыя образовали на южныхъ границахъ Византійской имперіи могучую державу, распространившую исламъ отъ Пиренеевъ до Ганга. Мохаммеданскіе завоеватели на первыхъ порахъ должны были пользоваться зодчествомъ побѣжденныхъ народовъ, но затѣмъ, вслѣдствіе своихъ рѣзкихъ національныхъ особенностей, быстро создали свое собственное зодчество, которое видоизмѣнялось въ разныхъ мѣстахъ ихъ владычества. Оно въ нашемъ словарѣ называется «Магометанскимъ зодчествомъ» и имѣетъ слѣдующія подраздѣленія: а) Мавританской А. называется та отрасль магометанскаго зодчества, которая развивалась въ Испаніи съ VIII по XVI в., т. е. во время владычества мавровъ. б) Арабскою А. называется зодчество Багдадскаго халифата, Сиріи, Египта, Сициліи и сѣвернаго побережья Африки. Начало этой отрасли магометанской А. было положено въ VIII в.; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ она давно уже покончила свое существованіе, какъ напр. въ Сициліи, а въ другихъ странахъ она живетъ еще и до сихъ поръ, какъ напр. въ Египтѣ, Тунисѣ и т. д. в) Персидскою магометанскою А., въ отличіе отъ древне персидской, называется та А., которая стала развиваться въ Персіи со времени образованія въ ней независимаго Газневидскаго халифата; она достигла наибольшаго блеска въ XVII в. при Софидахъ и тянетъ свое существованіе до нашего времени. г) Индійско-магометанская архитектура появляется въ Индіи въ концѣ среднихъ вѣковъ, когда въ ней начинаютъ властвовать разные магометанскіе завоеватели. Наибольшее ея процвѣтаніе начинается съ XVI в. и относится ко временамъ династіи Великаго Могола; несмотря на наступленіе англійскаго владычества, она живетъ до сихъ поръ. И, наконецъ, д) Турецкою А. называется самая молодая отрасль магометанскаго зодчества, которая развивается до настоящаго времени въ предѣлахъ Турціи. Въ ея нынѣшнемъ видѣ она начинается съ XV в., т. е. со времени взятія Константинополя, когда она смѣняетъ Византійскую и развивается на ея общей основѣ (см. «Магометанское зодчество» и приложеніе къ нему). Такимъ образомъ обѣ отрасли средневѣковаго христіанскаго искусства—византійская и готическая—покончили свое существованіе одновременно. И дѣйствительно мы видѣли, что въ началѣ того-же самаго XV в., въ половинѣ котораго палъ Константинополь, въ Италіи начинаетъ развиваться новая А., которая извѣстна подъ названіемъ «Зодчества эпохи Возрожденія» или просто «Стиля Возрожденія». А. эта восприняла формы древне-римскаго искусства и, переработавъ ихъ, примѣнила къ новымъ потребностямъ и условіямъ жизни.—Стиль Возрожденія въ Италіи распадается на три отдѣла: а) Раннее Возрожденіе, которое носитъ характеръ колебанія въ выборѣ формъ, не отличается еще особенною чистотою стиля и совпадаетъ съ XV в.; б) Высокое Возрожденіе, отличающееся необыкновенною чистотою и благородствомъ стиля и развивающееся въ первой половинѣ XVI столѣтія; в) во второй половинѣ XVI в. замѣчается порча стиля и чувствуются уже признаки наступленія третьяго періода, или такъ называемаго «Стиля Барокко», который господствуетъ съ конца XVI до половины XVII вѣка и отличается крайнимъ богатствомъ, вычурностью и нерѣдко даже уродливостью формъ.

Стиль Возрожденія изъ Италіи быстро распространяется по всей Европѣ, кромѣ Россіи, и уже въ началѣ XVI в. всюду вытѣсняетъ Готику, пріобрѣтая въ разныхъ странахъ различные оттѣнки, вслѣдствіе чего появляется напр. Французское Возрожденіе, Нѣмецкое Возрожденіе, Фламандскій стиль и т. д. Съ Петра Великаго стиль Возрожденія прививается въ Россіи и такимъ образомъ вся Европа обращается къ одной А., которая разносится европейцами повсюду, куда вступаетъ только ихъ нога: въ Америку, въ Австралію, въ Индію и побережьямъ Азіи и Африки. Это новое зодчество, представляющее собою извѣстную переработку итальянскаго Возрожденія, извѣстно теперь подъ названіемъ «Европейской архитектуры». Таково историческое развитіе зодчества съ древнѣйшихъ временъ.

Этотъ историческій очеркъ невольно наводитъ на слѣдующіе вопросы: одинаковое ли художественное достоинство имѣютъ всѣ эти отрасли зодчества? если-нѣтъ, то какое-же изъ нихъ наиболѣе подходитъ къ идеалу? И если такое между ними найдется, то зачѣмъ-же изучать остальныя? Не лучше-ли заняться только имъ однимъ и только его и примѣнять въ настоящее время.—На первый вопросъ мы отвѣтимъ словами извѣстнаго французскаго археолога А. Е. Віолле-ле-Дюка, который говоритъ по этому поводу: «Искусство есть весьма сложное произведеніе различныхъ элементовъ, среди которыхъ господствуютъ особенности, свойственныя каждому племени. Было-бы настолько же смѣшно осуждать китайца, зодчество котораго основано на употребленіи битой глины и бамбука, зато, что онъ не выстроилъ Пантеона, на сколько было-бы безумно упрекать эллина, строившаго изъ камня и мрамора, зато, что онъ не воздвигъ пагоды на подобіе буддійскихъ сооруженій Пекина. Полагать, что красота въ искусствѣ заключается въ одной опредѣленной формѣ, значитъ отрицать разнообразіе происходящаго, если это напримѣръ касается А., отъ нравовъ, потребностей, матеріаловъ, способа ихъ употребленія и климата. Природа—великая наставница во всѣхъ отношеніяхъ—учитъ насъ, что красота не исключаетъ разнообразія и что одно изъ главныхъ условій, присущихъ красотѣ, заключается въ полномъ согласіи внѣшней формы съ условіями жизни существа, если это касается животнаго или растенія и съ условіями устойчивости и прочности, если это касается вещества». Это превосходное рѣшеніе вопроса прямо показываетъ, что истинно художественныя произведенія могутъ быть во всѣхъ стиляхъ. Что касается примѣненія стилей, то въ этомъ случаѣ, конечно, кромѣ личнаго вкуса, приходится, главнымъ образомъ, считаться съ тѣми потребностями, для удовлетворенія которыхъ зданіе строится; такъ напр., если строится городской жилой домъ, дворецъ или какое нибудь общественное сооруженіе, то его, конечно,

лучше всего строить въ общеевропейскомъ стилѣ, потому что, благодаря широко развитымъ международнымъ сношеніямъ, жизнь въ разныхъ странахъ Европы сложилась въ очень близкія между собою формы. Въ тѣхъ областяхъ своей жизни, которыя отличаются наибольшею консервативностью, или исключительно національнымъ характеромъ, какъ напр. въ области религіи, европейскіе народы стали преимущественно примѣнять свои родные историческіе стили; такъ напр., церкви въ Англіи и Германіи строятся въ готическомъ стилѣ, а въ Россіи даже законъ обязываетъ строить ихъ въ стилѣ древнерусскаго зодчества. Въ зданіяхъ роскошныхъ нерѣдко примѣняются для разнообразія разные стили, какъ мы видимъ напр. въ нѣкоторыхъ новыхъ дворцахъ, гдѣ каждая парадная комната сдѣлана въ особомъ стилѣ. Эта система примѣняется даже въ настоящее время въ богатыхъ домахъ особнякахъ и въ богатыхъ квартирахъ, причемъ даже большинству комнатъ присваивается собственный стиль; такъ напр., столовую принято дѣлать въ русскомъ стилѣ, кабинетъ въ стилѣ англійскаго Возрожденія(Елисаветинскій стиль), залу и гостиную въ одной изъ отраслей французскаго Возрожденія (въ стилѣ Людовика XV и XVI), дамскій кабинетъ нерѣдко въ мавританскомъ стилѣ и т. д. Это послѣднее явленіе, конечно, обусловливается крайнею избитостью формъ нашей европейской А. и художественнымъ безсиліемъ нашего вѣка, не способнаго создать что-либо новое и самобытное и довольствующагося художественными лохмотьями, давно уже изношенными его предшественниками.—И, конечно, ничто подобное не было бы мыслимо въ эпохи блестящаго развитія зодчества, какъ напр., въ Греціи во времена Перикла, въ Римѣ при Августѣ и въ Италіи во времена Медичисовъ.

Въ виду всеобщаго распространенія и повсемѣстнаго примѣненія «Европейской архитектуры», изученіе «Архитектуры» начинается въ настоящее время съ изученія формъ итальянскаго Возрожденія, которое послужило ей главною основою, причемъ изучаютъ сперва колонны, ихъ пропорціи, формы и разныя соединяемыя съ ними архитектурныя части, или такъ называемую «Теорію архитектурныхъ орденовъ»; далѣе, разсматриваютъ разныя части фасадовъ, какъ напр. окна, двери, карнизы и т. д., что составляетъ «Теорію архитектурныхъ формъ»; наконецъ, познакомившись основательно съ формами итальянскаго Возрожденія,переходятъ къ разсмотрѣнію формъ прочихъ стилейликъ такъ называемой «Исторіи архитектуры» — эта послѣдняя войдетъ въ вышеуказанныя статьи «Словаря», касающіяся разныхъ стилей; что-же касается «Теорій архитектурныхъ орденовъ и формъ», то мы ихъ разсмотримъ вкратцѣ здѣсь, такъ какъ изложеніе ихъ можетъ крайне облегчить объясненіе тѣхъ архитектурныхъ терминовъ, которые войдутъ въ послѣдующіе отдѣлы Словаря, а также чтеніе статей историко-архитектурнаго характера.

Теорія архитектурныхъ орденовъ. Всякое архитектурное произведеніе, какъ-бы сложно оно ни было, можетъ быть разложено на самыя мелкія недѣлимыя части, которыя называются архитектурными обломами. Они бываютъ, смотря по очертанію, прямолинейные и криволинейные. Къ первымъ относятся: полка и полочка (см. приложеніе I, черт. 1-ый); ко вторымъ—валъ, валикъ, прямой и обратный четвертной валъ, прям. и обр. каблучокъ, прям. и обр. гусекъ, выкружка и скоція. Способы ихъ очертанія ясны изъ самыхъ чертежей. Нѣкоторые обломы весьма часто примѣняются вмѣстѣ; валикъ съ полочкой или полка съ полочкой; они образуютъ такъ называемые сложные обломы, которые имѣютъ свои наименованія; первое сочетаніе называется астрагаломъ, а второе—слезникомъ (ib.). Наконецъ обломы бываютъ или гладкіе или украшенные орнаментомъ, причемъ орнаменты прямые геометрическіе примѣняются къ прямолинейнымъ обломамъ, а органическіе преимущественно къ криволинейнымъ; такъ напр. полки украшаются меандромъ или алагрекомъ; валики—шнуромъ изъ бисера или перлами, гуськи и каблучки—листьями и четвертные валы—іониками (черт. 2-й, 6-й, 7-й, 8-й, 9-й и 16-й). Изъ обломовъ составляются архитектурные профили, красота которыхъ обусловливается, главнымъ образомъ, разнообразіемъ, т. е. соблюденіемъ того условія, чтобы крупные обломы чередовались съ мелкими, криволинейные съ прямолинейными и гладкіе съ украшенными (черт. 14-й и 15-й). Познакомившись съ обломами, мы можемъ перейти теперь къ теоріи архитектурныхъ орденовъ. Слово арх. орденъ происходитъ отъ латинскаго слова ordo, что значитъ «порядокъ», слѣдовательно подъ словомъ «орденъ» слѣдуетъ понимать тотъ распорядокъ, въ которомъ архитектурныя части соединяются между собою. Древнѣйшія понятія объ орденахъ мы встрѣчаемъ въ сочиненіи Витрувія (см. это сл.), слѣдовательно еще у римлянъ; но въ ея настоящемъ видѣ теорія А. О. была разработана разными архитекторами эпохи Возрожденія, каковы напр. Серліо, Палладіо и Виньола; теорія этого послѣдняго, какъ наиболѣе совершенная, пользуется исключительнымъ распространеніемъ и является основою нашего архитектурнаго образованія. А. ордена присущи зодчеству греческому, римскому и эпохѣ Возрожденія. По Виньолѣ ордена подраздѣляются на полные и не полные; полный орденъ состоитъ изъ трехъ частей: пьедестала, колонны и антаблемента (въ просторѣчіи обыкновенно неправильно называемаго карнизомъ, черт. 11-й); неполный состоитъ только изъ колонны и антаблемента (черт. 13-й). Чтобы по данной высотѣ построить полный орденъ, ее раздѣляютъ на девятнадцать частей, причемъ четыре отдѣляютъ для пьедестала, двѣнадцать для колонны и три для антаблемента (черт. 11-й); для неполнаго ордена всю высоту раздѣляютъ на пять частей и одну отдѣляютъ для антаблемента, а четыре для колонны (черт. 13-й). Подобно тому какъ полный орденъ раздѣляется на три части, такъ точно каждая-часть его имѣетъ тройное подраздѣленіе; пьедесталъ состоитъ изъ цоколя, стула и карниза, колонна изъ базы, стержня и капители, и антаблементъ изъ ар-

хитрава, фриза и карниза (черт. 11-й). Колонна никогда не дѣлается цилиндрической, а всегда имѣетъ утоненіе къ верху; употребительнѣйшій способъ утоненія, предложенный Виньолою, показанъ на черт. 10-мъ. Кромѣ отличія по количеству составныхъ частей, ордена: различаются еще своими внѣшними формами и пропорціями, обусловленными ихъ историческимъ происхожденіемъ. Въ греческой А. употреблялось первоначально только два ордена дорическій и іоническій; впослѣдствіи къ нимъ прибавился еще орденъ коринѳскій; (см приложеніе «Греческое зодчество», черт. 9-й, 10-й и 11-й); въ римской А. примѣнялись, главнымъ образомъ, эти три ордена, а затѣмъ изобрѣтенный еще римлянами сложный орденъ, отличающійся отъ коринѳскаго, главнымъ образомъ, формою капители (черт. 12-й). Наконецъ, въ А. Возрожденія употребляется пять орденовъ: самый простой и тяжелый тосканскій (черт. 4-й); болѣе легкій и богатый дорическій (черт. 5-й); стройный и изящный іоническій (черт. 14-й); роскошный коринѳскій (черт. 15-й) и, наконецъ, очень сходный съ коринѳскимъ сложный (см. черт. 12-й).

Масштабомъ всѣхъ частей ордена служитъ обыкновенно радіусъ нижняго основанія колонны, который Виньола назвалъ модулемъ; для тосканскаго и дорическаго ордена онъ раздѣлилъ модуль на двѣнадцать частей, а для прочихъ орденовъ на восемнадцать. Отличительными признаками тосканскаго ордена является простота и нѣкоторая массивность всѣхъ его частей; всѣ обломы безъ украшеній; колонна имѣетъ въ высоту семь нижнихъ діаметровъ или четырнадцать модулей (черт. 4-й). Колонна дорическаго ордена очень напоминаетъ тосканскую, но отличается отъ нея во 1-хъ пропорціями, потому что она имѣетъ восемь діаметровъ или шестнадцать модулей, а во 2-хъ продольными желобками, которые называются каннелюрами или ложками. Архитравъ дорическаго ордена – гладкій и украшенъ только полочкой съ каплями; фризъ очень богатъ и украшается выступами съ треугольными вертикальными желобками, или триглифами, и впадинами гладкими или съ барельефами, которыя называются метопами. Переходомъ отъ фриза къ карнизу служитъ украшеніе особаго вида, которое называется дантикуломъ, зубчиками или сухариками; иногда они замѣняются поддерживающими выступными частями или модульонами (черт. 5-й).

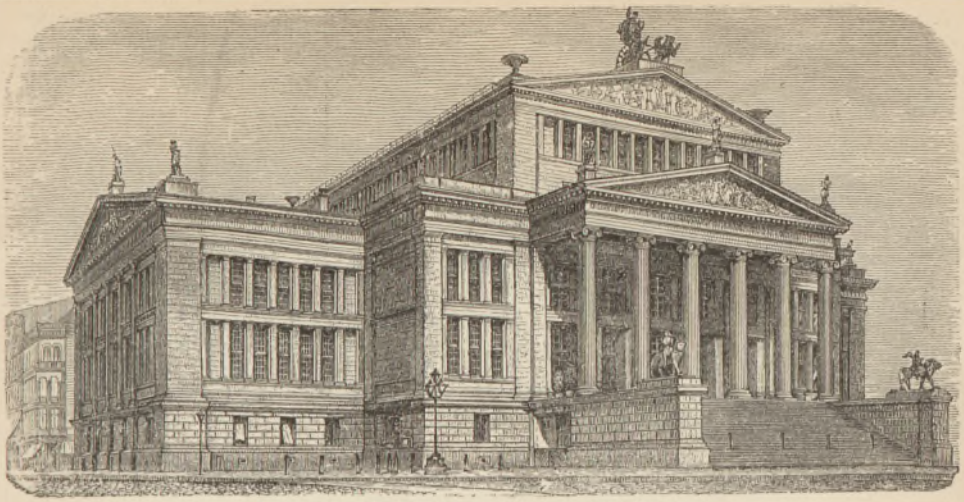
Весьма характернымъ признакомъ іоническаго ордена является его капитель, которая имѣетъ завитки или волюты. Стержень колонны стройнѣе дорическаго; она равняется по высотѣ девяти діаметрамъ или восемнадцати модулямъ, и покрыта каннелюрами, раздѣленными между собою дорожками. Архитравъ горизонтально раздѣляется на три части; фризъ дѣлается гладкій или покрывается рельефами. Карнизъ имѣетъ зубчики (черт. 14-й). Коринѳскій орденъ имѣетъ богатѣйшую капитель, украшенную шестнадцатью волютами и двумя рядами листьевъ аканта (см. Акантусъ); стержень колонны очень стройный и имѣетъ десять діаметровъ или двадцать модулей. Антаблементъ представляетъ собою дальнѣйшее развитіе іоническаго, но отличается отъ него во 1-хъ, болѣе богатымъ расчлененіемъ, а во 2-хъ, добавкою особаго вида кронштейновъ, расположенныхъ подъ слезникомъ, или модульоновъ (черт. 15-й). Капитель сложнаго ордена представляетъ собою какъ-бы верхнюю часть іонической, положенной на нижнюю часть коринѳской (черт. 12-й). Утоненіе колоннъ для тосканскаго ордена составляетъ $^1/_5$ нижняго діаметра, а для всѣхъ прочихъ орденовъ $^1/_6$. Архитектурные ордена иногда примѣняются къ зданіямъ самостоятельно, а иногда обрамляютъ собою арки; въ такомъ случаѣ являются новыя арх. части, которыя имѣютъ особыя названія: часть стѣны, выступающая изъ-за колонны, зывается лопаткою; верхній карнизикъ лопатки, поддерживающій арку, представляетъ собою импостъ или заплечникъ; тяга, обрамляющая арку, составляетъ архивольтъ, а камень посреди арки—замо́къ (черт. 3-й). Разстояніе между колоннъ и пропорція арки зависитъ отъ того, будетъ-ли орденъ полный или неполный, или-же отъ ордена. Въ тѣхъ случаяхъ, когда ордена употребляются въ соединеніи со стѣнкою, колонны иногда дѣлаютъ не круглыми, а четырехъугольными, и выпускаются изъ толщи стѣны всего на четверть діаметра; въ такомъ случаѣ онѣ называются пилястрами; пилястры утоненія не имѣютъ (см. приложенія: I, черт. 17-й и II, черт. 22-й и 36-й).

Въ греческой А. ордена составляли вполнѣ самостоятельную и основную часть зданія и обыкновенно занимали собою весь фасадъ (см. табл. «Греческое зодчество», черт. 1-й, храмъ Тезея въ Аѳинахъ). Въ Римѣ они сперва играли ту же роль (см. табл. «Римское зодчество I», черт. 4-ый), но потомъ стали играть роль подчиненную и превратились въ простое украшеніе зданій (см. табл. «Римское зодчество II», черт. 1 и 7). Въ стилѣ Возрожденія и въ наше время архитектурные ордена играютъ ту и другую роль и даже служатъ украшеніемъ мелкихъ частей зданія, какъ напр. оконъ и дверей (см. таблицы: «Итальянское Возрожденіе», чертежъ 1-й и «Берлинскія зданія», чертежъ 1-й и 2-й).

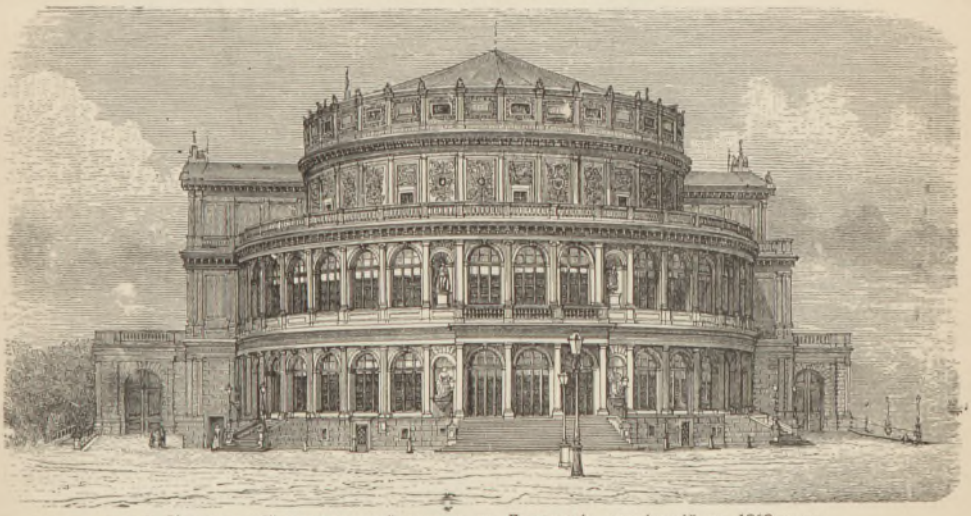
Теорія архитектурныхъ формъ. Подобно тому какъ полный орденъ состоитъ изъ трехъ частей, такъ точно и всякое зданіе по высотѣ раздѣляется на три части и состоитъ изъ нижней части или цоколя, средней или поля стѣны и вѣнчающей или карниза (см. чертежъ 24-й). Цоколь служитъ основою всего фасада и дѣлается обыкновенно не ниже одного аршина; онъ можетъ быть или совершенно гладкій (черт. 36-й, b) или имѣть на верху одинъ или нѣсколько обломовъ, которые называются кордономъ (черт. 24-й, a), или-же, наконецъ, можетъ быть обработанъ въ видѣ пьедестала (черт. 22-й). Поле стѣны остается или гладкимъ или-же расчленяется и украшается разнымъ образомъ. Самый употребительный способъ украшенія стѣнъ заключается въ томъ, что кромки камней обтесываются различнымъ способомъ, вслѣдствіе чего на стѣнахъ появляются глубокіе горизонтальные и вертикальные швы, которые называются

рустами (черт. 17-й и 22-й); иногда эти русты дѣлаются только на углахъ зданія (черт. 20-й и 21-й). Кромѣ того стѣны украшаются еще филенками, т. е. прямоугольными рамками, которыя совпадаютъ съ общими очертаніями стѣны (черт. 36, a, a′, a″). Дабы уничтожить скучное однообразіе большихъ стѣнъ прибѣгаютъ къ ихъ горизонтальнымъ и вертикальнымъ членѣніямъ. Къ горизонтальнымъ членѣніямъ относятся: гурты, пояски и подоконныя тяги; поясокъ есть ничто иное какъ гориз. тяга тупого профиля, въ родѣ полочки (черт. 32-й и 33-й); пояски располагаются на фасадахъ, на горизонтѣ балокъ, и указываютъ такимъ образомъ снаружи на внутреннее подраздѣленіе зданій; гурты (черт. 26-й и 27-й) имѣютъ профиль болѣе острый и располагаются на фасадахъ въ зависимости отъ ихъ архитектурной обработки (черт. 21-й и 36-й). Подоконныя тяги—это гурты, расположенные на уровнѣ подоконковъ (черт. 21-й, a′). Первое мѣсто между вертикальными членѣніями, конечно, занимаютъ колонны и пилястры, которые располагаются или во всю высоту зданія (черт. 36-й) или поэтажно (черт. 22-й); затѣмъ, также съ успѣхомъ примѣняются лопатки, т. е. гладкіе вертикальные выступы и столбы изъ рустовъ, т. е. тѣ-же лопатки, но только украшенные рустами (черт. 36-й, l и l′). Чтобы придать еще болѣе игривости фасаду, нерѣдко выступаютъ слегка нѣкоторыми частями фасада впередъ, отчего онѣ по бокамъ профилюются и образуютъ такъ наз. раскреповки (ч. 36-й). На верху стѣны помѣщается обыкновенно вѣнчающій карнизъ, размѣры и формы котораго отличаются крайнимъ разнообразіемъ. Теорія полагаетъ высоту карниза отъ $^1/_{24}$ до $^1/_{15}$ всей высоты зданія (безъ цоколя), но на практикѣ мы видимъ значительныя отступленія отъ этой нормы даже у лучшихъ мастеровъ и въ наилучшихъ арх. произведеніяхъ; что касается формъ карнизовъ, то они видоизмѣняются отъ простѣйшихъ и гладкихъ (черт. 18-й) и кончая карнизами на модульонахъ (черт. 23-й), кронштейнахъ (черт. 20-й) и даже полными антаблементами (черт. 22-й и 24-а). Если зданію желаютъ придать большую высоту, то сверху карниза помѣщаютъ обыкновенно разныя архитектурныя части, которыя называются верхними оконечностями стѣнъ. Къ нимъ относятся прежде всего фронтоны, т. е. стѣны треугольной формы, обрамленныя наклонными карнизами и отдѣленныя отъ всего фасада горизонтальнымъ карнизомъ (черт. 24-й и 36-й, d). Средина фронтона, между карнизами, называется полемъ фронтона или тимпаномъ (черт. 36-й, d). Оно оставляется или гладкимъ или покрывается барельефами. Если фронтонъ горизонтальнаго карниза не имѣетъ, а представляетъ собою непосредственное продолженіе стѣны, то онъ называется щипцомъ (см. прилож. «Романское зодчество», черт. 6-й). Иногда на вершинѣ и на углахъ фронтона ставятся треугольной формы украшенія, которыя называются акротерами (черт. 24, b, b′, b″); акротеры эти часто замѣняются статуями, треножниками, вазами и т. п. (черт. 25-й). Сверхъ карниза помѣщаютъ также аттики, парапеты, балюстрады и рѣшетки. Аттики обыкновенно представляютъ собою стѣнку, которая обрабатывается въ видѣ пьедестала, имѣетъ значительно большую высоту, чѣмъ карнизъ, и предназначается для надписей и барельефовъ (ч. 39-й, a). Парапетъ для крыши играетъ роль перилъ, а потому имѣетъ ихъ высоту (около 1 арш. съ небольшимъ) и обрабатывается также въ родѣ пьедестала (черт. 36-й, c, c′). Если въ парапетѣ средняя глухая стѣнка замѣняется балясинами (черт. 36-й, e, e′, e″), то онъ становится балюстрадой или перилами. Наконецъ, въ современной А. балюстраду часто замѣняютъ металлическими рѣшетками. Весьма значительнымъ украшеніемъ фасада являются окна и двери. Окна бываютъ весьма различны; они располагаются или въ одиночку или группами и бываютъ двойныя или тройныя. кромѣ того, по формѣ онѣ раздѣляются на прямоугольныя (черт. 30-й), полуциркульныя (черт. 36-й, m), круглыя, овальныя и полукруглыя (черт. 36-й, f). Наилучшей пропорціей окна считается два квадрата, поставленныхъ одинъ на другого, т. е. такая пропорція, при которой высота вдвое больше ширины. Эта же пропорція считается наилучшей и для дверей. Украшенія оконъ и дверей крайне разнообразны; тѣмъ не менѣе между ними есть нѣкоторыя, такъ сказать, основныя части. Къ числу ихъ относится: во 1-хъ, наличникъ, т. е. архитектурная тяга, которая обрамляетъ обыкновенно отверстіе (черт. 34-й, a); ширина ея равняется обыкновенно $^2/_{12}$ ширины пролёта: во 2-хъ, сандрикъ, т. е. тотъ карнизикъ съ фризомъ и даже фронтончикомъ, который помѣщается сверху (черт. 30-й, d и черт. 38-й, b, A, d) и, наконецъ, въ 3-хъ, контръ-наличникъ, т. е. архитектурная тяга, помѣщаемая снаружи, по бокамъ наличника; вверху контръ-наличника располагаются обыкновенно кронштейны, поддерживающіе карнизикъ сандрика (черт. 30-й, b, b′). Въ окнахъ дѣлается еще обыкновенно подоконокъ, который имѣетъ самую разнообразную обработку, начиная съ формы пьедестала и кончая даже балюстрадой (черт. 30-й, c и черт. 36-й, m). Полуциркульныя окна и двери обдѣлываются, обыкновенно, въ видѣ аркады (черт. 36-й, m, k). Наконецъ окна и двери самой богатой формы окаймляются большею частью полнымъ орденомъ (черт. 29-й). Своды извнутри украшаются обыкновенно восьмиугольными или квадратными впадинами, которыя называются кессонами (см. прилож. II, черт. 19-й, a, a′ и a″); кессоны раздѣляются между собою дорожками (ib., b, b′ и b″). Таковы современныя архитектурныя формы. Конечно, мы указали только на главнѣйшія, А. нашего времени имѣетъ въ своемъ распоряженіи гораздо большій ихъ запасъ; но зато при первомъ-же взглядѣ на любое изъ современныхъ европейскихъ зданій, мы найдемъ на немъ большинство изъ перечисленныхъ нами формъ (см. прилож.: «Стиль XIX столѣтія», «Берлинскія, Вѣнскія, Лондонскія и Парижскія зданія»).

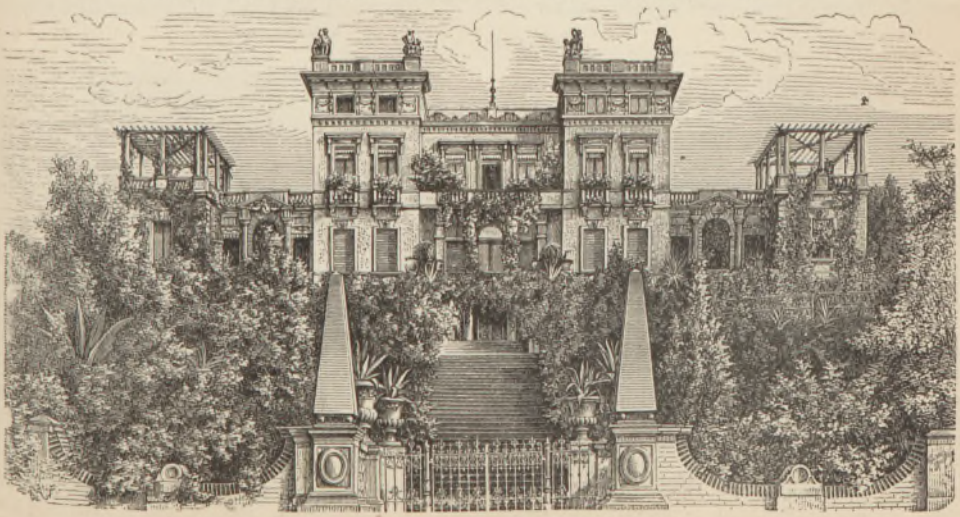
Архитравъ или эпистеліонъ (греч.).—Слово это въ архитектурѣ имѣетъ троякое значеніе: во 1-хъ, архитравомъ или архитравнымъ покрытіемъ называется вообще всякая прямолинейная перекладина, перекры-



1. Королевскій драматическій театръ въ Берлинѣ.

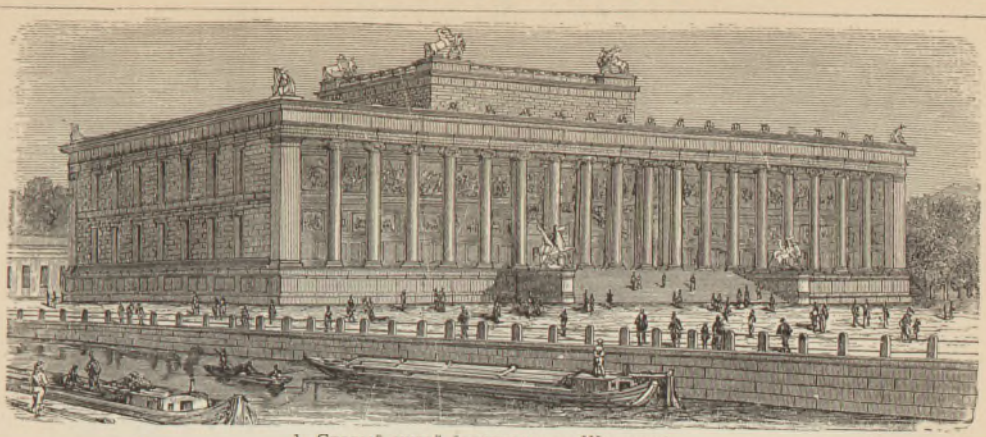


2. Королевскій придворный театръ въ Дрезденѣ, сгорѣвшій въ 1869 году.



3. Вилла Зигле въ Штутгартѣ.

БЕРЛИНСКІЯ ЗДАНІЯ.



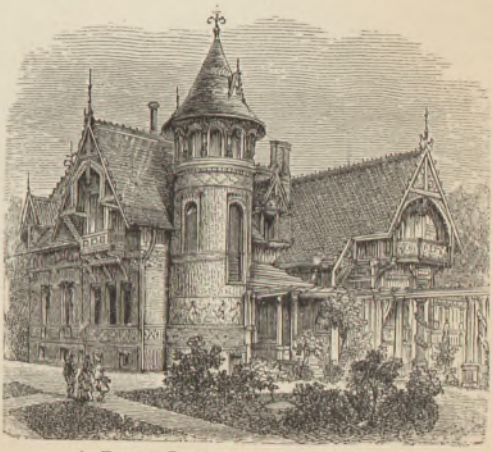
1. Старый музей (архитекторъ Шинкель).



2. Домъ Борзига (архитекторъ Люке).

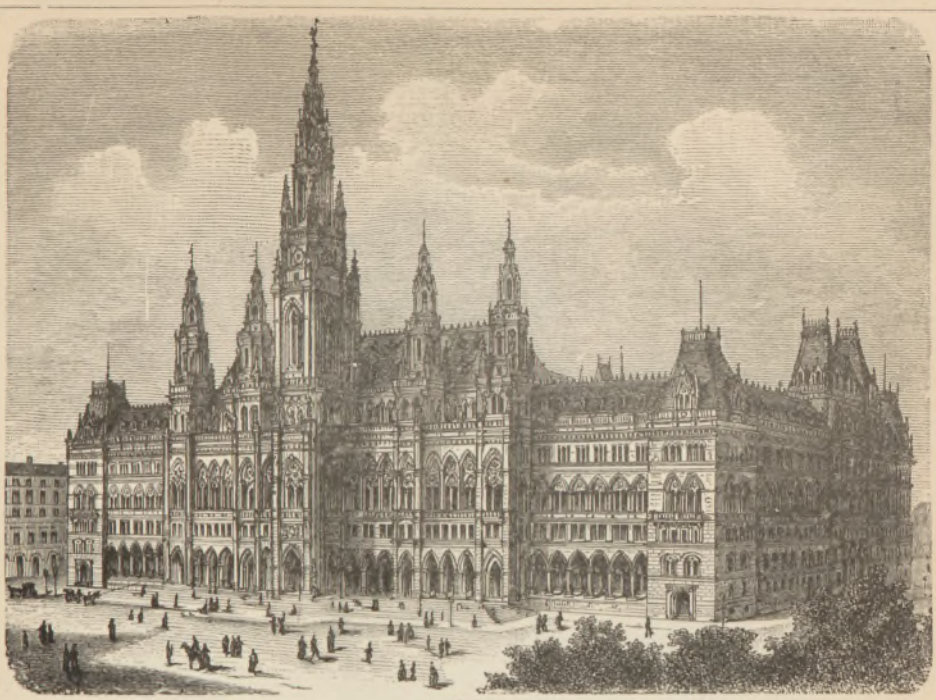


3. Вилла Монплезиръ (архитекторы Кильманъ и Гейденъ).



4. Вилла Энде (архитекторъ Энде).

ВѢНСКІЯ ЗДАНІЯ.

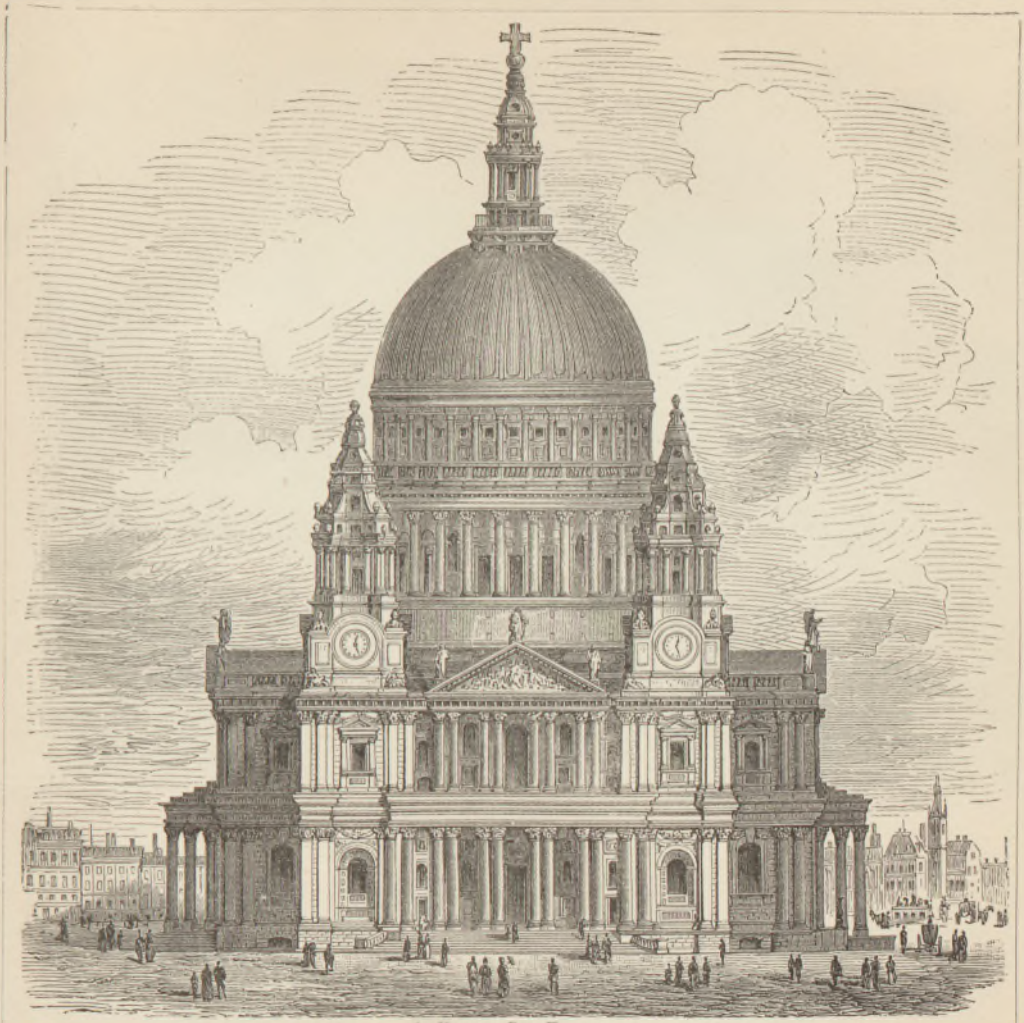


1. Новая ратуша.

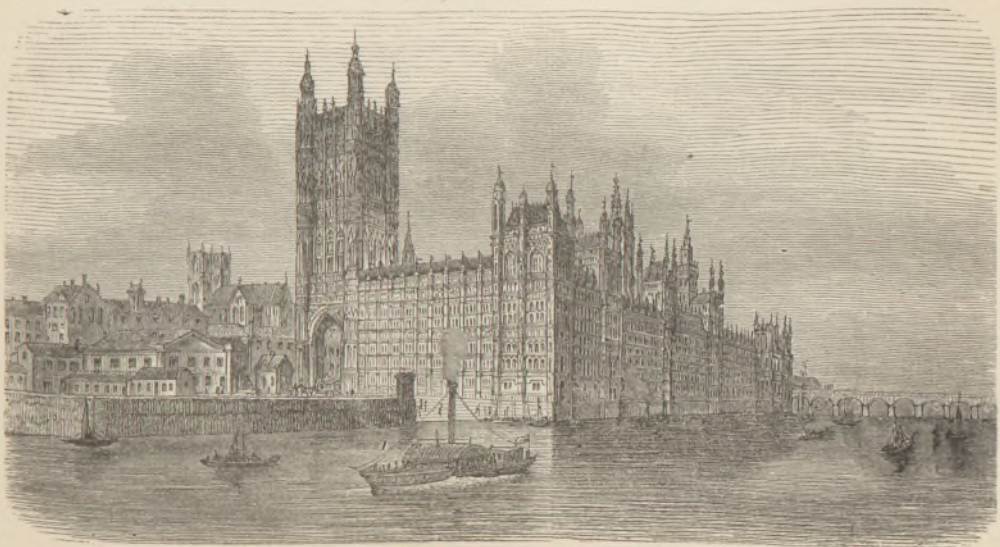


2. Рейхсратъ.

ЛОНДОНСКІЯ ЗДАНІЯ.

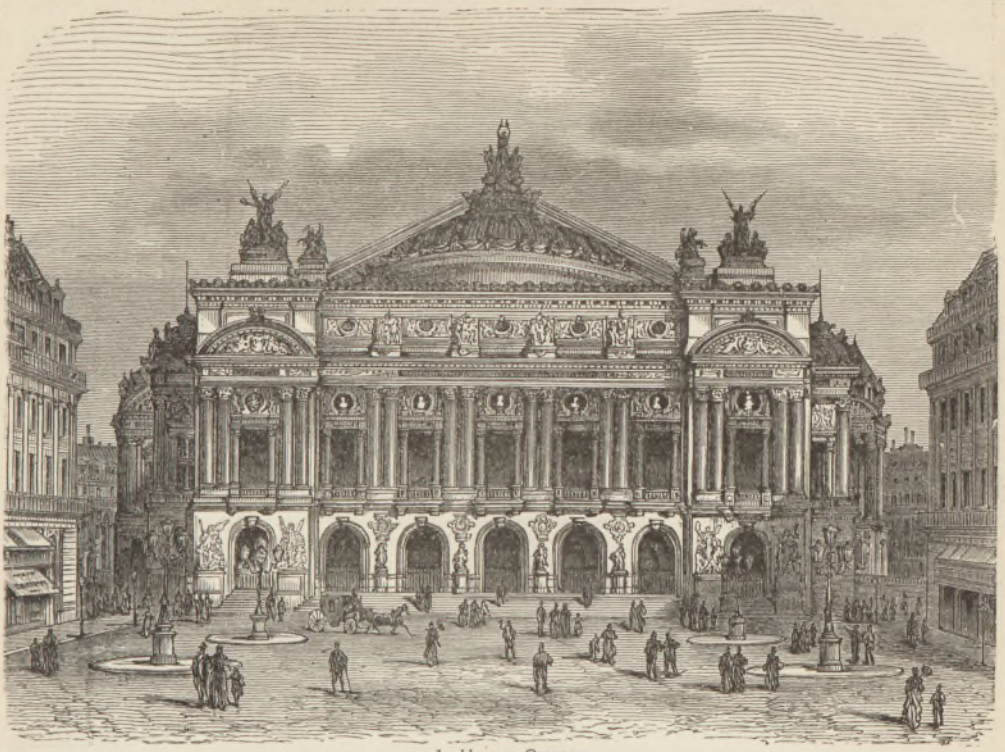


1. Храмъ Св. Павла.

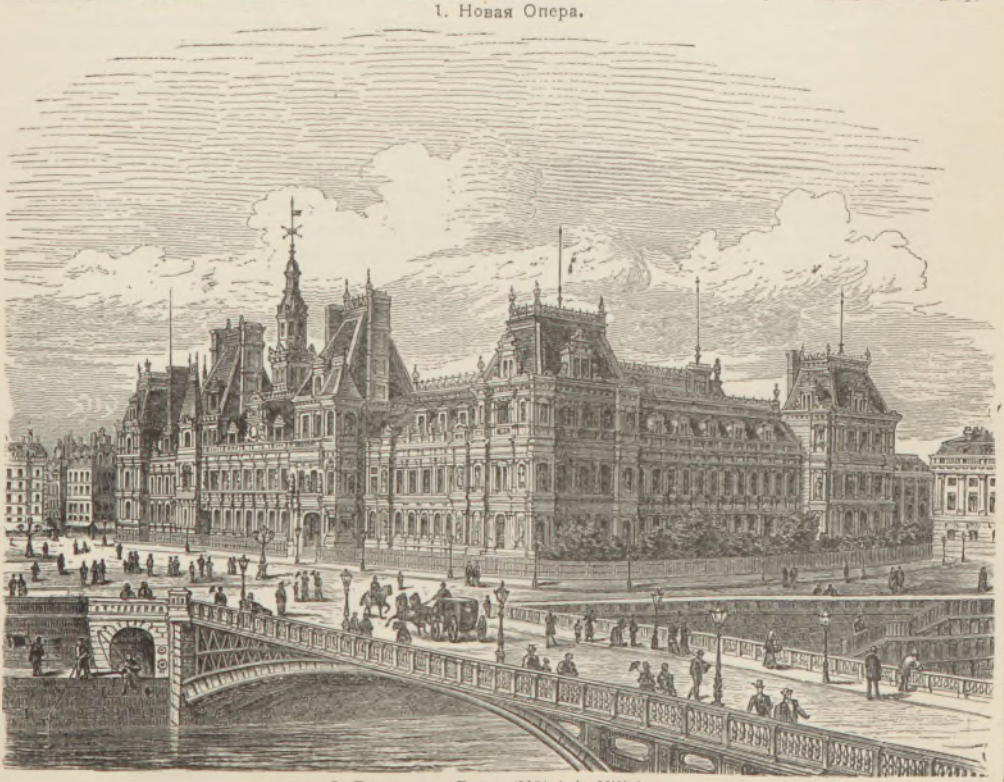


2. Парламентъ.

ПАРИЖСКІЯ ЗДАНІЯ.



1. Новая Опера.



2. Городская Дума (Hôtel-de-Ville).

вающая промежутокъ между колоннами, столбами или косяками (въ окнахъ и дверяхъ) (см. «Зодчество древняго востока», прилож. I, рис. 5-й и 6-й); во 2-хъ, нижняя часть антаблемента, непосредственно опирающаяся на капители колонны (см. «Архитектура» прил. I, черт. 11-й); въ Тосканскомъ и Дорическомъ орденахъ А. дѣлается простой, гладкій (ib., черт. 4-й и 5-й), а въ Іоническомъ и Коринѳскомъ—раздѣленный горизонтально на три части (ib., черт. 15-й); и въ 3-хъ, одинъ видъ изразцовъ, употребляемыхъ на облицовку голландскихъ печей.

Архитъ Тарентскій—философъ-пиѳагореецъ, извѣстенъ также какъ математикъ, государственный человѣкъ и полководецъ. Онъ былъ современникомъ Платона; главная его дѣятельность относится къ 400 — 365 гг. до Р. Х. Такимъ образомъ его нельзя считать ни учителемъ Ѳилолая, ни непосредственнымъ ученикомъ Пиѳагора. Ему приписывается рѣшеніе многихъ геометрическихъ и механическихъ задачъ (напр. удвоеніе куба). Горацій въ одной изъ своихъ одъ (od. I, 28) воспѣваетъ А., утонувшаго у апулейскаго берега. Большинство изъ сочиненій, носящихъ его имя и написанныхъ на дорич. діалектѣ, по мнѣнію Целлера, ему не принадлежатъ. Ср. Гартенштейнъ, «De Archytae Tarentini fragmentis philosophicis» (Лейпц., 1833); Группе. «Über die Fragmente des A. u. der ältern Pythagoräer» (Берл., 1840); Бекманъ, «De Pythagoreorum reliquiis» (Берл. 1844 и 1850); Муллахъ въ «Fragmenta philosophorum Graecorum» (II т., Пар., 1867).

Архіепископства въ Польшѣ. Еще передъ принятіемъ христіанства нѣмецкое архіепископство въ Магдебургѣ распространяло далеко на Западъ свои границы и обнимало все пространство, заселенное языческими славянами; но это было только на бумагѣ, на дѣлѣ же магдебургскіе епископы въ польскихъ земляхъ не имѣли никакого вліянія, и только весьма короткое время первое польское епископство въ Познани до 1000 г. подлежало юрисдикціи магдебургскаго архіепископства. Въ 1000 г. было основано гнѣзненское архіепископство, которое обнимало всю Великую Польшу; Хробатія же съ Краковомъ, завоеванная королемъ Болеславомъ Храбрымъ въ 999 г., имѣла другое славянское архіепископство, которое Болеславъ отдалъ латинскому духовенству; послѣднимъ краковскимъ архіепископомъ былъ Аароиъ (1046—1059), послѣ смерти котораго впродолженіе 300 лѣтъ Польша составляла одну провинцію въ религіозномъ отношеніи подъ управленіемъ гнѣзненскаго архіепископа. Только въ XIV в., съ присоединіемъ къ Польшѣ Червонной Руси, появилась нужда устроить второе архіепископство, сперва галицкое, потомъ львовское. Затѣмъ въ XVIII в., послѣ раздѣла Польши, образовалось новое архіепископство въ земляхъ, присоединенныхъ къ Россіи, именно могилевское; такимъ образомъ архіепископство гнѣзненское перешло къ Пруссіи, львовское къ Австріи, а могилевское было въ Россіи. Только при императорѣ Александрѣ I новое архіепископство было учреждено въ Варшавѣ. Кромѣ того, на прежнихъ польскихъ земляхъ были еще архіепископства русскія и армянскія, такимъ образомъ вообще въ Польшѣ были слѣдующія архіепископства:

I. Католическія латинскія: 1) гнѣзненское, основанное въ 1000 г.; первымъ архіепископомъ былъ Гаудентъ или Радзынъ (Радимъ), по преданію братъ польскаго апостола св. Войтѣха; гнѣзненскій архіепископъ былъ президентомъ королевскаго совѣта въ XIII в., чеканилъ собственную монету, въ XIV вѣкѣ получилъ титулъ примаса Польши. До 1479 г. архіепископъ былъ избираемъ гнѣзненскимъ капитуломъ, съ этого же времени его сталъ назначать король, поэтому гнѣзненское архіепископство сдѣлалось высшей ступенью въ іерархіи польской католической церкви. Архіепископамъ принадлежало право высшаго духовнаго суда, пока этого права не стали оспаривать папскіе легаты. Послѣ смерти Сигизмунда Августа (1572 г.), примасъ, во время междуцарствія, получилъ высшую власть судебную и административную и въ это время сталъ носить титулъ князя и только онъ имѣлъ право короновать короля; высшаго могущества гнѣзненскіе архіепископы достигли въ XVIII в., когда окружили себя пышнымъ дворомъ въ своей резиденціи Скерневицахъ. Всѣхъ гнѣзненскихъ архіепископовъ было около 90. 2) Львовское, основанное въ XIV в. Людовикомъ — королемъ польскимъ и венгерскимъ. Сперва архіепископы жили въ Галичѣ, но съ 1416 г. они переѣхали въ Львовъ, и тогда имъ принадлежала верховная власть надъ епископствами: галицкимъ, перемышльскимъ, владимірскимъ и холмскимъ. Львовскій архіепископъ признавалъ надъ собою верховную власть примаса, но занималъ послѣ него первое мѣсто и даже носилъ титулъ примаса Галиціи и Лодомеріи, но послѣ 1847 г. титулъ этотъ былъ отнятъ у римско-католическаго латинскаго архіепископа и отданъ русскому. Всѣхъ архіепископовъ было около 45. 3) Могилевское, учрежденное 1784 г.; могилевскій архіепископъ имѣетъ кромѣ того званіе митрополита всѣхъ католическихъ церквей въ имперіи и предсѣдателя духовной католической коллегіи въ Петербургѣ, гдѣ находится постоянная его резиденція. Послѣ смерти послѣдняго архіепископа-митрополита Гинтовта въ 1889 г., обязанности, соединенныя съ этимъ постомъ, раздѣлены теперь такимъ образомъ, что администраторомъ архидіоцезіи назначенъ прелатъ Довгялло, а могилевскимъ епископомъ кс. Здановичъ. 4) Варшавское. Уже во времена Августа II познанскіе епископы, которымъ принадлежала верховная духовная власть и въ Варшавѣ, стали называться епископами познанскими и варшавскими, но только въ 1797 г. прусскій король назначилъ отдѣльнаго варшавскаго епископа. Послѣ смерти перваго епископа Мясковскаго, варшавская епископская каѳедра была свободна во времена княжества варшавскаго до 1817 года, когда было учреждено варшавское архіепископство; архіепископовъ было до сихъ поръ 9, теперь каѳедру занимаетъ кс. Попель; нѣкоторые изъ архіепископовъ употребляли титулъ митрополитовъ. 5) Краковское, какъ мы уже упоминали, суще-

ствовало только кратковременно и притомъ съ перерывами; въ остальное время въ Краковѣ были только епископы. 6) **Рижское**, основанное въ 1253 г., когда первымъ архіепископомъ въ Ригѣ былъ назначенъ Альбертъ Саубееръ. Архіепископы постоянно боролись съ меченосцами и борьба эта въ 1391 г. кончилась въ пользу ордена, изъ среды котораго стали съ тѣхъ поръ назначаться епископы, называвшіеся тогда князьями священной Римской имперіи, примасами и митрополитами. Во времена реформаціи католичество такъ сильно начало падать, что уже въ 1563 г. не для кого было назначать архіепископа.

II. **Армянское львовское.** Долгое время, именно съ XIV в., было только армянское епископство въ Львовѣ, епископовъ же посвящалъ армянскій патріархъ; только съ 1666 г., послѣ уніи съ Римомъ, въ Каменцѣ посвящали армянскихъ епископовъ латинскіе и уніатскіе русскіе епископы. Первымъ архіепископомъ назначенъ въ 1627 г. Николай Торосовичъ и съ тѣхъ поръ армянскою церковью въ Галиціи управляютъ архіепископы.

Архіепископъ православной церкви—см. Епископъ.

Архіерей—въ греч. переводѣ LXX такъ называется высшій представитель ветхо-зав. священства—первосвященникъ (Лев. IV. 3); это же наименованіе ап. Павелъ прилагаетъ и къ І. Хр. (Евр. IV. 14). Въ греч. и русск. церкви архіереями именуются лица высшей іерархіи—епископы, какъ первосвященники, въ отличіе отъ подчиненныхъ имъ іереевъ, священниковъ. См. Епископъ.

Архіерейскіе домы у насъ въ Россіи имѣютъ долгую и измѣнчивую исторію, сообразно съ поземельными владѣніями архіереевъ и ихъ административными и судебными правами и обязанностями. Съ самаго начала русской церкви еп. каѳедры владѣли многочисленными недвижимыми имуществами и населенными мѣстами. Не только хозяйственныя заботы надъ землями и угодьями, но и управленіе лицъ, населявшихъ церковныя земли, и судъ надъ ними по многимъ дѣламъ принадлежалъ епископу. Кромѣ лицъ духовныхъ или живущихъ при церковныхъ учрежденіяхъ и на церковныхъ земляхъ, епископскому суду подлежали и всѣ свѣтскія лица по дѣламъ церковнымъ и многимъ другимъ, напримѣръ, семейнымъ. Благодаря всему этому, домъ архіерея представляетъ очень сложное учрежденіе: при немъ находились многіе чины съ разными наименованіями для отправленія разнообразныхъ хозяйственныхъ, административныхъ и судебныхъ обязанностей. Здѣсь были свои — епископскіе бояре, дворяне и писцы слуги разнаго названія: волостели—для управленія вотчинами, десятильники—для суда церковныхъ людей по дѣламъ гражданскимъ и для сбора податей съ духовенства и проч. должностныя лица. Обстановка архіер. дома и количество должностныхъ лицъ при немъ зависѣли отъ обширности и богатства епархіи. Богатый и вліятельный во всѣхъ дѣлахъ гражданскихъ новгородскій владыка, обладая обширными вотчинами, жилъ въ богатыхъ палатахъ, къ дому его причислялись многіе бояре, стольники, казначеи, волостели и разныя низшія должностныя лица, былъ даже свой полкъ подъ начальствомъ своего воеводы. Еще разнообразнѣе штатъ должностныхъ лицъ былъ при митрополитѣ московскомъ. Дворъ его былъ устроенъ на подобіе двора удѣльнаго князя. При немъ были: бояре, стольники, конюшіе, свой полкъ и проч. Кромѣ управленія своей епархіей, онъ управлялъ всей русской церковью, и кромѣ обычныхъ для всѣхъ архіереевъ доходовъ съ церквей и вотчинъ имѣлъ доходы и съ другихъ епархій. Для всего этого, понятно, нуженъ былъ очень большой штатъ. А. дворъ патріарха, особенно со временъ Филарета и при Никонѣ, былъ устроенъ по образцу царскаго двора. Здѣсь были: свѣчники, чашники, скатертники, хлѣбопеки, повара и проч.; иконописцы, книгописцы, рѣзчики, позолотчики, пѣвчіе дьяки разныхъ статей и проч.; бояре, окольничіе, думные, тіуны, боярскіе дѣти, дворяне, дьяки и проч. По образцу царск. приказовъ явились патріаршіе приказы для дѣлъ хозяйственныхъ, административныхъ и судебныхъ; въ каждомъ приказѣ сидѣлъ патріаршій бояринъ съ дьякомъ и подъячими и рѣшалъ дѣла съ доклада патріарху. Подобные же приказы съ этого времени появляются и при домахъ другихъ епархіальныхъ архіереевъ. По свидѣтельству Котошихина, церкви принадлежало 118000 дворовъ, а иностранцы считали въ церковномъ владѣніи $^1/_2$ всей государственной территоріи. Государство издавна, со временъ Іоанна III, стремилось ограничить какъ вотчинное владѣніе церкви, такъ и судебныя ея права. Существенно-важное въ этомъ отношеніи было сдѣлано при Петрѣ Великомъ. При немъ очень ограничено было пользованіе доходами съ церковныхъ имѣній и въ тоже время многія дѣла, подлежавшія прежде церковному суду, перешли въ вѣдѣніе свѣтской власти. Это значительно измѣнило обстановку архіер. домовъ. Многіе служилые люди архіер. домовъ оказались теперь лишними, и съ 1701 г. начался ихъ разборъ: однихъ взяли въ военную службу, другихъ—нешляхетскаго рода — записали въ подушный окладъ. При архіер. домахъ остались необходимые домовые служители и небольшое количество дворянъ, которые были подчинены общимъ законамъ о дворянахъ. Строгій контроль надъ расходами и доходами, постоянно новыя требованія на благотворительныя учрежденія и спеціальныя подати съ духовныхъ имуществъ продолжались и при преемникахъ Петра Великаго, напр. при Аннѣ Іоанновнѣ архіер. домы обложены были особенною податью на содержаніе конскихъ заводовъ, тогда устроенныхъ въ широкихъ размѣрахъ, по страсти Бирона къ лошадямъ. Все это сильно вліяло на обстановку архіер. домовъ, которые быстро бѣднѣли. Окончательно былъ рѣшенъ вопросъ о церковныхъ вотчинахъ вообще, и въ частности о владѣніяхъ арх. домовъ при Екатеринѣ II. Въ 1764 г. всѣ церковныя вотчины, имѣвшія 910866 душъ, изъяты изъ церковнаго вѣдомства. Тогда же установленъ былъ штатъ и для архіер. домовъ. Еп. каѳедры были раздѣлены на три класса. На 3 первоклассныя каѳедры съ соборами было ассигновано 39410 руб. На 8 второклассныхъ—по 5000 р.; лично архіерею—2600 р.

На 15 третьеклассныхъ по 4232 р.; лично арх. 1800 р. На 2 викаріатства—8061 р. Не считая громадныхъ доходовъ съ церковныхъ земель, государство получало съ 1780 г. ежегоднаго оброка съ церковныхъ крестьянъ—3370000 р., а на всѣ церковныя учрежденія (архіерейскіе домы, монастыри, соборы, школы и проч.) ассигновало 403712 руб. Эти цифры наглядно говорятъ, что всѣ церковныя учрежденія и въ частности архіер. домы съ этого времени должны были бѣднѣть. Теперь арх. домы владѣютъ землями и угодьями, которыя тогда были оставлены за ними. Имъ не воспрещается пріобрѣтать всякаго рода недвижимое имущество чрезъ покупку, завѣщаніе и даръ частныхъ лицъ, но таковое пріобрѣтеніе получаетъ законную силу не иначе, какъ по Высочайшему соизволенію на каждый отдѣльный случай. Земли и всѣ вообще имущества находятся въ полномъ владѣніи архіерея. Онъ можетъ чрезъ посредство консисторіи отдавать ихъ въ наемъ другимъ лицамъ, но не болѣе, какъ на 25 лѣтъ. Доходы съ земель находятся въ полномъ распоряженіи архіерея. Епарх. арх. не имѣетъ права отчуждать земли и владѣнія или промѣнивать, кромѣ важныхъ къ тому побужденій, безъ разрѣшенія св. Синода и даже безъ Высочайшаго соизволенія. Хозяйство архіер. дома управляется экономомъ, опредѣленіе и увольненіе котораго зависитъ отъ архіерея. Экономъ обязанъ отчетомъ архіерею и консисторіи. Консисторія провѣряетъ хозяйство при перемѣнѣ экономa и смерти архіерея. При переводѣ арх. на другую каѳедру, консисторія провѣряетъ имущество арх. дома и только въ томъ случаѣ выдаетъ архіерею квитанцію на выѣздъ, когда архіерей дастъ объясненія относительно имущества и пополнитъ недостающее противъ инвентаря. Свита архіерея состоитъ—изъ экономa, духовника, крестовыхъ монаховъ, ризничаго, пѣвчихъ и личнаго арх. секретаря; на этихъ лицъ полагается особое содержаніе.—О теперешнемъ состояніи арх. домовъ—см. Т. Барсовъ, «Сборникъ дѣйствующихъ и руковод. церк. и церковно-гражданскихъ постановленій...» (Спб., 1885, I т.); М. Горчакова, «Исторія поземельныхъ владѣній и управленія арх. дом.»; «О земельныхъ владѣніяхъ всеросс. митрополитовъ, патріарховъ и св. Сунода» (Спб., 1871) и его-же, «Монастырскій приказъ» (Спб., 1868).

Архій (Авлъ Лицинній) — поэтъ, извѣстный по защитительной рѣчи Цицерона, родомъ изъ Антіохіи въ Сиріи (род. 120 г. до Р. Хр.), составившій себѣ имя въ Греціи и Азіи. По прибытіи въ Римъ въ 102 г., былъ радушно принятъ Маркомъ Лукулломъ, и такой-же пріемъ продолжали оказывать ему сыновья Лукулла, послѣ изгнанія ихъ отца. Получивъ, по возвращеніи изъ предпринятаго съ Луціемъ Лукулломъ путешествія по Сициліи, права гражданства отъ г. Гераклеи въ Нижней Италіи, онъ благодаря этому, по закону 89 года, получилъ право римскаго гражданина; когда-же это послѣднее право сталъ оспаривать нѣкто Грацій, то Цицеронъ произнесъ въ защиту А. рѣчь: «Pro Archia poëta». Изъ сочиненій А. ниодно не сохранилось; о нихъ упоминаетъ Цицеронъ, отзывающійся съ особенною похвалой объ эпическихъ его стихотвореніяхъ, воспѣвающихъ войну противъ кимвровъ при Маріи и войну противъ Митридата. Едва-ли можно предположить, чтобы, помѣщенные въ греческой антологіи подъ его именемъ, 35 посредственныхъ эпиграммъ принадлежали ему.

Архіятеръ (греч.).—Этимъ именемъ назывались врачи, состоявшіе при особѣ государей, преимущественно при римскихъ императорахъ, а впослѣдствіи это званіе присвоено было и тѣмъ медикамъ, на которыхъ возлагали извѣстныя общественныя обязанности. Первый А., упоминаемый въ исторіи,—Андромахъ старшій, врачъ императора Нерона. А. раздѣлялись на Archiatri palatini—придворныхъ А. и Archiatri populares—А. для народа или городскіе. Первые занимали мѣсто между царедворцами и достигали иногда высшихъ государственныхъ почестей (Comites et Archiatri Sacri palatii). Вторые, помимо другихъ обязанностей, должны были лечить народъ и безвозмездно снабжать его лекарствами. Въ городахъ А. составляли коллегіи и получали жалованье отъ правительства.—У насъ въ Россіи названіе А. носилъ первый царскій лейбмедикъ; оно съ давнихъ поръ извѣстно въ Россіи и произвольно присвоивалось нашими лейб-медиками изъ подражанія римскимъ врачамъ; встрѣчается уже при царѣ Борисѣ Ѳеодоровичѣ, одинъ изъ придворныхъ врачей котораго, Ритингъ, носилъ это званіе, а потомъ и другіе. Но какъ особый чинъ, какъ должность, она установлена 30 апр. 1716 г. Петромъ Великимъ, первымъ А. котораго былъ Робертъ Арескинъ (см. это сл.). Арескинъ былъ вмѣстѣ съ тѣмъ назначенъ президентомъ аптекарской канцеляріи, аптекарскаго приказа (см. это сл.); съ этихъ поръ А. назначались президентами медицинской канцеляріи, смѣнившей въ 1725 году аптекарскую. Званіе А. существовало до 12 сентября 1763 г., до учрежденія медицинской коллегіи, и съ нимъ были связаны важныя права и преимущества, а также весьма значительное по тогдашнему времени содержаніе. А. управляли всею медицинскою частью въ Россіи, имѣли главный надзоръ за всѣми врачебными заведеніями: госпиталями, аптеками и мед. школами, завѣдывали докторами, хирургами и аптекарями, опредѣляя ихъ на службу увольняя и опредѣляя награды. На нихъ лежали санитарныя заботы и обязанность преподавать наставленія къ сохраненію здоровья и къ предупрежденію заразительныхъ и повальныхъ болѣзней. А. докладывали о нуждахъ ихъ управленія прямо государю и непосредственно приводили въ исполненіе Высочайшіе указы по медицинской части. Извѣстнѣйшіе А. были: Р. Арескинъ (1716—1718), Лаврентій Блументростъ (1721—1731)—лейб-медикъ и ученый ботаникъ Петра I; Иванъ Фишеръ (1734—1741) и Павелъ Кондоиди (1753—1763)—послѣдній архіятеръ.

Архонтъ.—Такъ назывался въ Аѳинахъ по прекращеніи династіи Кодра (ум. 1068 до Р. Х.) верховный правитель республики. Онъ выбирался первоначально изъ рода Кодра по праву первородства и пожизненно. Новѣйшія изысканія однако доказываютъ, что аристократическіе роды (эвпатриды) только въ 752 г.

до Р. Х. уничтожили царскую власть и каждые 10 лѣтъ выбирали одного изъ рода Кодра, котораго ставили во главѣ государства. Въ 712 г. всѣ эвпатриды получили равныя права на это высокое званіе; въ 683 г. власть этого перваго лица въ государствѣ была раздѣлена между 9 сановниками, избираемыми на годъ; эти правители стали называться архонтами. Реформы Солона открыли доступъ къ высшимъ государственнымъ должностямъ всѣмъ аѳинянамъ высшаго податнаго класса безъ различія происхожденія. Аристидъ сдѣлалъ еще шагъ впередъ и въ 477 г. предоставилъ доступъ въ архонты всѣмъ аѳинскимъ гражданамъ, независимо отъ ихъ имущественнаго положенія. Вѣроятно, съ этого же времени выборъ былъ замѣненъ жребіемъ; этотъ порядокъ продолжался до утвержденія римскаго владычества, когда жребій былъ снова замѣненъ выборами. Первый изъ 9 соправителей носилъ преимущественно названіе архонта, къ которому присоединялось еще и другое—эпонимъ, потому что его именемъ назывался годъ во всѣхъ оффиціальныхъ документахъ. Онъ стоялъ въ главѣ всей общественной жизни: предсѣдательствовалъ въ совѣтѣ и народномъ собраніи, руководилъ рѣшеніемъ дѣлъ какъ наслѣдственныхъ, такъ и вообще касающихся семейнаго права, онъ же руководилъ устройствомъ празднествъ Діониса. Второй А., носившій титулъ базилевса—царя, завѣдывалъ религіозными дѣлами и, въ связи съ этимъ, велъ обвиненія противъ оскорбляющихъ религію и убійцъ. Третій—назывался полемархомъ—полководцемъ и управлялъ войсками (со времени Клисѳена къ нему приставляли 10 стратеговъ). Позднѣе, онъ завѣдывалъ устройствомъ погребальныхъ торжествъ въ честь павшихъ воиновъ, а также судопроизводствомъ въ дѣлахъ не-гражданъ. Остальные 6 архонтовъ не имѣли особыхъ верховныхъ функцій и носили общее названіе тесмотетовъ—законодателей, которое распространялось иногда и на всѣхъ архонтовъ. Они составляли какъ бы особую коллегію; въ ихъ рукахъ было судопроизводство по всѣмъ дѣламъ, которыя не состояли въ формальномъ вѣдѣніи другихъ правителей. Функція всѣхъ А. въ судопроизводствѣ со временъ Перикла ограничивалась предварительнымъ слѣдствіемъ и руководствомъ процесса въ судѣ, рѣшеніе же постановлялось особыми судами. По своемъ избраніи, А. подвергались двойному испытанію: передъ совѣтомъ (Βουλή) и передъ собраніемъ присяжныхъ, ежегодно избираемыхъ изъ народа, причемъ должны были прежде всего доказать, что ихъ предки въ 3 поколѣніяхъ были аѳинскими гражданами; вмѣстѣ съ тѣмъ они давали присягу въ добросовѣстномъ соблюденіи государственныхъ законовъ. По истеченіи срока службы, они давали отчетъ въ своей дѣятельности и, въ случаѣ безупречности ея, становились членами ареопага. Со времени утвержденія римскаго владычества значеніе А. значительно пало, вмѣсто нихъ выдвинулся начальникъ города или первый стратегъ. Тѣмъ неменѣе, даже въ эпоху совершенной потери Греціей политической самостоятельности, званіе А. было такъ уважаемо, что нѣкоторые эллинофильскіе римскіе императоры охотно принимали его. Это званіе мало по-малу исчезаетъ въ V в. по Р. Х. вмѣстѣ съ другими особенностями Аѳинской республики. Въ позднѣйшей Византійской имперіи, а также во время франкскаго владычества въ Греціи, А. назывались крупные греческіе помѣщики или бароны. У евреевъ, въ діаспорѣ (см. это сл.), имя А. имѣло различное значеніе. Въ Новомъ Завѣтѣ оно употребляется для обозначенія сановниковъ въ Палестинѣ. Чаще всего этимъ именемъ называются члены синедріона. У гностиковъ А. назывались исходящіе изъ міра эоны, поэтому одна изъ гностическихъ сектъ называлась архонтиками.

Архури или Ахури—деревня, уничтоженная землетрясеніемъ горы Арарата въ 1840 г.; она находилась въ Эриванской губ. и уѣздѣ, къ Ю. отъ Эривани, въ ущельѣ Арарата, на выс. 2500 фут. Архури принадлежала къ числу прекраснѣйшихъ и обширнѣйшихъ деревень Арменіи; въ ней было 200 дворовъ и 1600 ж. обоего пола; какъ видно изъ могильныхъ надписей, церковь селенія существовала уже въ VIII вѣкѣ. Въ окрестностяхъ успѣшно произрастали пшеница и ячмень, деревня отличалась своими садами. По армянскому преданію, Архури была основана Ноемъ тотчасъ послѣ потопа, и Ной посадилъ здѣсь первую виноградную лозу. Въ верстѣ выше деревни находился монастырь св. Іакова. Все было разрушено до основанія 20 іюня 1840 г.

Арца—родъ перегнанной водки, приготовляемой киргизами и башкирами изъ перебродившаго кобыльяго молока. Монгольское слово, перешедшее въ русскій языкъ въ Забайкальской области.

Арцбергъ—торговое мѣстечко въ оберфранкскомъ округѣ Вунзиделѣ. А. стоитъ на Рослау, впадающей въ Іегеръ, на линіи Редвиц-Ширндингъ баварской желѣзной дороги, имѣетъ 2000 жителей, разрабатывающихъ значительные желѣзные пріиски, каменно-угольныя копи и добывающихъ кобальтъ и квасцы. Кромѣ того, они занимаются добываніемъ дегтя, пережигаютъ известь и имѣютъ ткацкія и фарфоровыя фабрики.

Арцевъ—городъ въ Алжиріи, см. Оранъ.

Арциньяно (Arziniano)—окружный городъ въ итальянской провинціи Виченца, на южномъ подножіи Лессинскихъ Альпъ, на 16 км. западнѣе Виченцы, имѣетъ 4149 (1881) жителей (съ общиною 8939), древній замокъ, минеральный источникъ и нѣсколько фабрикъ. Это—средневѣковой Arzignanum, принадлежавшій съ XII ст. Виченцѣ.

Арцишевскій (Христоферъ) — извѣстный полководецъ XVII в.; родился 6 декабря 1592 въ польской кальвинистской семьѣ. Молодость свою провелъ при дворѣ кн. Христофора Радзивилла, но уже въ 1622 г. долженъ былъ оставить Польшу вслѣдствіе того, что, проигравъ процессъ, онъ убилъ своего противника и былъ за это приговоренъ къ смертной казни. При помощи Радзивилла, Арцишевскій уѣхалъ въ Голландію, вступилъ тамъ въ военную службу, посѣщалъ академію въ Лейденѣ, потомъ отправился во Францію, былъ при осадѣ Рошелли и въ 1636 г., какъ голландскій офицеръ, отправился въ Бразилію воевать противъ испан-

цевъ и португальцевъ. Тамъ онъ оказалъ много весьма важныхъ услугъ голландцамъ, которые въ 1638 г. сдѣлали его генераломъ и главнымъ начальникомъ всей артиллеріи. Но, поссорившись съ главнокомандующимъ, графомъ Нассаускимъ, онъ подалъ въ отставку и, призываемый уже нѣсколько разъ польскимъ королемъ Владиславомъ IV, возвратился въ Польшу, гдѣ былъ назначенъ главнокомандующимъ всей тогдашней артиллеріи. На этомъ посту А. оказалъ огромныя услуги, устроилъ хорошо все войско, ввелъ вездѣ порядокъ и дисциплину. Въ царствованіе Іоанна Казиміра, во время войны съ Хмѣльницкимъ, Арцишевскій защищалъ Львовъ и укрѣплялъ Збаражъ. У Зборова онъ хотѣлъ дать сраженіе, но противоположное мнѣніе взяло перевѣсъ и былъ заключенъ миръ; опечаленный этимъ, Арцишевскій вышелъ въ отставку 1650 г., † въ 1656 г

Арцруни (Григорій Іереміевичъ) — извѣстный публицистъ и редакторъ армянской газеты «Мшакъ» (Работникъ). Потомокъ упоминаемаго въ исторіи съ 740 г. до Р. Х. рода Арцруни, сынъ генерала, родился 27 фев. 1845 г. Изучалъ латинскій, нѣмецкій, французскій, русскій и армянскій языки. Въ 1863 году окончилъ курсъ въ тифлисской классической гимназіи и поступилъ въ гейдельбергскій университетъ, въ которомъ изучалъ политико-экономическія науки и въ 1869 году, получивъ степень доктора философіи, вернулся въ Тифлисъ, гдѣ въ 1872 году основалъ газету «Мшакъ».—А. (Андріасъ Іереміевичъ), младшій братъ предъидущаго—профессоръ минералогіи въ Ахенѣ. Въ семидесятыхъ годахъ былъ командированъ русскимъ правительствомъ на Уралъ и Кавказъ для минералогическихъ изслѣдованій.

Арцыбашевы.—Извѣстія объ этой фамиліи начинаются съ Петра, Кашпарова сына, Арцыбашева, нѣмца по происхожденію, переселившагося изъ Германіи въ Литву, а изъ Литвы въ Россію, при в. к. Василіи Ивановичѣ, въ началѣ XVI в.—Отъ Петра, Кашпарова сына, Арцыбашева произошли три, почти сходныя, фамиліи: 1) Арцыбашевыхъ, какъ сказано выше; 2) Арцыбышевыхъ и 3) Арцыбушевыхъ.—Петръ Арцыбашевъ имѣлъ двухъ сыновей, изъ которыхъ одинъ: Андрей Петр., былъ дьякомъ и сопровождалъ въ 1573 г. кн. Захарія Ивановича Сугорскаго въ его посольствѣ къ имп. Максимиліану II, а другой, Григорій Петровичъ, убитъ при взятіи Казани, 2 окт. 1552 г., и его имя вмѣстѣ съ другими, вписано въ синодикъ московскаго Успенскаго собора на вѣчное поминовеніе.—Внукъ Андрея Петровича, Ѳедоръ Михайловичъ, какъ выборный отъ серпуховскихъ дворянъ, участвовалъ въ 1613 г. въ избраніи царя Михаила Ѳедоровича.—Сыновья Григорья Петровича, Василій Невзоръ и Матвѣй Торопецъ, дѣти боярскіе бологовскаго погоста, въ Вотской пятинѣ, въ землѣ новгородской, жалованы отъ Іоанна Грознаго помѣстьями въ московскомъ уѣздѣ, 2-го октября 1550 г.—Въ XVII в. Арцыбашевы находились въ городовыхъ дворянахъ, стольникахъ и стряпчихъ (Михаилъ и Назарій Іевлевичи были стольниками ц. Евдокіи Ѳедоровны въ послѣдней четверти XVII в.).—Правнукъ Василія Невзора, Иванъ Ивановичъ, убитъ подъ Чудновымъ въ 1659 г., аправнуки Торопца, Демидъ и Прокофій Перфильевичи, убиты подъ Конотопомъ, въ 1660 Тринадцать Арцыбашевыхъ, Арцыбышевыхъ и Арцыбушевыхъ владѣли населенными имѣніями въ 1699 г.

Арцыбашевъ (Ник. Серг.)—русскій историкъ; род. 1 дек. 1773 г. въ сельцѣ Мамино цивильскаго уѣзда Казанской губ., образованіе получилъ въ нѣмецкомъ пансіонѣ въ Петербургѣ, откуда вышелъ въ 1793 или 1794 году. Службу началъ въ лейб-гвардіи Семеновскомъ полку, вскорѣ переведенъ былъ прапорщикомъ въ казанскій гарнизонъ, но служилъ недолго. Выйдя въ отставку, А. предался историческимъ розысканіямъ, которымъ посвятилъ всю свою жизнь. † 27 августа 1841 г. и погребенъ въ с. Рындинѣ цивильскаго уѣзда при церкви св. Духа. Главный трудъ А. и результатъ его 35-лѣтнихъ изысканій: «Повѣствованіе о Россіи» изданъ моск. Обществомъ исторіи и древностей подъ наблюденіемъ Погодина (3 т., Москва, 1838—43). 3 тома, обнимающіе исторію Россіи съ древнѣйшихъ временъ по 1698 годъ; четвертая, неоконченная часть, неиздана до сихъ поръ. Самъ Арцыбашевъ напечаталъ цѣлый рядъ статей и изслѣдованій по русской исторіи какъ въ отдѣльномъ видѣ, такъ и въ историческихъ сборникахъ и періодическихъ изданіяхъ: «О первобытной Россіи и ея жителяхъ» (Спб., 1809); «О степени довѣрія къ исторіи, сочиненной кн. Курбскимъ» («Вѣстн. Европы», 1811 г., ч. CXVII, № 12); «О свойствахъ царя Ивана Васильевича» (тамъ-же, ч. CXIX, № 18); «Замѣчанія на Исторію государ. Россійскаго, Карамзина» («Моск. Вѣстникъ», 1828 г., ч. XI, № 19 — 20, ч. XII, № 21; 1839 года ч. III) и др. По своимъ воззрѣніямъ А. принадлежитъ къ скептической школѣ русской исторіографіи, главой которой былъ Шлецеръ. Труды его не задаются ни философскими, ни художественными цѣлями, онъ стремится лишь къ критикѣ факта и возможно точной передачѣ текста источниковъ и очищаетъ исторію отъ всякаго рода басенъ и сомнительныхъ преданій. Этимъ объясняются его критическія статьи, направленныя противъ Карамзина. Статьи эти вызвали горячую полемику противъ ихъ автора и причинили массу непріятностей какъ А., такъ и Погодину, печатавшему ихъ въ своемъ журналѣ. Въ то время нападки на Карамзина, окруженнаго ореоломъ благоговѣнія, были не безопасны. Поклонники знаменитаго исторіографа обрушились на А. всею тяжестью своего негодованія. Между прочимъ, онъ послужилъ мишенью для ѣдкой сатиры кн. П. А. Вяземскаго («Моск. Телеграфъ», 1828, № 19). Но въ тоже время труды А. высоко цѣнились такими археологами, какъ Строевъ и канцлеръ Румянцевъ, и такими историками, какъ Соловьевъ, а впослѣдствіи Бестужевъ-Рюминъ. «Повѣствованіе» А. представляетъ собою сводъ тщательно собранныхъ и свѣренныхъ извѣстій и цитатъ изъ лѣтописей и другихъ источниковъ

и до сихъ поръ не потеряло интереса для науки.

Арчадинская станица Земли Войска Донскаго, Усть-Медвѣдиц. окр., на прав. бер. рѣки Медвѣдицы, противъ устья рѣчки Арчады, въ 60 верст. отъ Усть-Медвѣдицкой станицы; число ж.—2065 об. п., двор.—424. Въ станицѣ—448 лошадей, 472 пары воловъ, 1801 голова рогатаго скота и 4470 овецъ. Къ станицѣ принадлежатъ 19 хуторовъ съ 860 дворами и 5853 душами обоего пола.

Арчакъ (Arçon) — деревянный остовъ сѣдла, лѣнчикъ; состоитъ изъ двухъ лукъ (передній и задній) и двухъ боковыхъ лавокъ. Калмыки и башкиры связываютъ луки и лавки ремнемъ, не употреблял клея.

Арчеръ — рѣка, орошающая зап. часть Іоркскаго полуострова, входящаго въ составъ британско-австрал. колоніи Квинсленда, впадаетъ въ заливъ Карпентарія, между Пера-Гидъ съ С. и Кап-Кир-виръ (Турнагаинъ) съ Ю., въ нижнемъ теченіи имѣетъ въ ширину свыше 500 м. и доступенъ для морскихъ судовъ, сидящихъ не глубже 3 м. въ водѣ. А. орошаетъ луговую долину съ роскошной растительностью.

Арчеръ (Честеръ А., Chester Arthur)—21-й президентъ Соединенныхъ Штатовъ Америки, сынъ переселенца изъ Ирландіи, баптистскаго священника; род. 5 ноября 1830 г. въ Альбани, въ графствѣ Франклинъ, въ штатѣ Вермонтъ, учился въ «Union College» въ Скенектеди, въ штатѣ Нью-Іоркъ, и посвятивъ себя адвокатурѣ, поселился въ 1851 г. въ Нью-Іоркѣ, гдѣ вскорѣ началъ играть политическую роль и въ 1856 г. содѣйствовалъ образованію республиканской партіи. Во время междоусобной войны, онъ въ качествѣ перваго генералъ-инспектора, а позднѣе генералъ-квартирмейстера Нью-Іорка, трудился надъ вооруженіемъ войскъ штата и доставленіемъ ихъ на театръ военныхъ дѣйствій. Назначенный въ 1872 г. президентомъ Грантомъ, въ награду за оказанныя имъ услуги, главнымъ таможеннымъ директоромъ (Collector of Customs) нью-іоркской гавани, онъ занималъ этотъ важный и выгодный постъ до 20 іюля 1878, когда президентъ Гейесъ (Hayes) смѣстилъ его за оппозицію реформѣ гражд. службы. Эта сильная мѣра произвела глубокій разрывъ въ республиканской партіи и заставила А. стать на сторону тѣхъ, которые подъ предводительствомъ сенатора Конклинга оказывали упорное сопротивленіе реформамъ Гейеса. На конвентѣ республиканской партіи, выставившей въ іюнѣ 1880 г. въ Чикаго кандидатомъ въ президенты Джемса А. Гарфильда, А. былъ назначенъ вицепрезидентомъ, чтобы примирять меньшинство Конклинга и вызвать единодушное дѣйствіе партіи. Избраніе А. послѣдовало одновременно съ избраніемъ Гарфильда 2 нояб. 1880. Послѣ убійства Гарфильда (см. это сл.) 19 сент. 1881 г., А. принялъ президентство и 22 сент. 1881 г. присягнулъ конституціи. До конца 1881 г. А. перемѣнилъ главный составъ прежняго кабинета. Новые министры принадлежали правой, такъ назыв. конклинговской сторонѣ республиканской партіи. Подобно А., и вицепрезиденты І. Тайлоръ (1841), Милларъ Фильморъ (1850) и Андрю Джонсонъ (1865) сдѣлались преемниками внезапно умершихъ президентовъ Гаррисона, Тайлора и Линкольна.

Арчиола (муз.) — старинный инструментъ съ 12 или 14 струнами, назыв. также Lira di Gamba, мало разнился отъ Viola di Gamba. На инструментахъ этой категоріи исполняли басовыя партіи въ оркестрахъ XVI—XVIII ст., затѣмъ эти инструменты вытѣснены контрабасомъ и віолончелью.

Арчидона—окружной городъ въ исп. провинціи Малага, расположенъ близъ отроговъ хребта Сіерра де Іегасъ, господствующихъ съ С. надъ долиною Гвадальхорсе, 8048 жит. (1877); замѣчателенъ обширными мраморными каменоломнями и остатками римскихъ построекъ. Во времена мавровъ назывался Арчидуна. А. лежитъ при Андалузской желѣзной дорогѣ на вѣтви Бобадилла-Гранада.

Арчичембало (Arcicembalo)—муз. инструментъ, построенный скорѣе для теоретическихъ цѣлей, чѣмъ для практическихъ. Въ концѣ XV и втеченіе всего XVI ст. музыканты стремились въ создававшейся теоріи музыки разъяснить принципы древнегреческой музыки. Одинъ изъ представителей этихъ попытокъ, Вичентино (Nic. Vicentino) устроилъ особый инструментъ, родъ клавесина, назвалъ его Арчичембало и разъяснилъ его назначеніе въ соч. «Antica musica ridotta alla moderna prattica...» (Римъ, 1555).

Арчъ (Іосифъ) — организаторъ рабочаго движенія среди сельскихъ рабочихъ Англіи; род. 10 нояб. 1826 г. въ Барфордѣ въ Варвикширѣ въ семьѣ сельскаго рабочаго, и значительную часть жизни самъ былъ рабочимъ. Свои досуги онъ посвящалъ чтенію, которое возбудило въ немъ интересъ къ вопросамъ экономическимъ. Долгіе годы онъ состоялъ добровольнымъ проповѣдникомъ у деревенскихъ методистовъ. Когда же, по проведеніи реформы 1867 г., среди селькихъ рабочихъ пробудилось стремленіе къ улучшенію своей участи, А. сталъ признаннымъ вожакомъ ихъ. Въ 1872 г. онъ основалъ «National Agricultural LAbourers Union», долженствовавшій стать центральнымъ органомъ движенія и съ тѣхъ поръ предался всецѣло агитаторской дѣятельности въ пользу признанія за сельскими рабочими политич. правъ и улучшенія ихъ экономическаго положенія. Его неутомимая энергія, увлекательное краснорѣчіе и несомнѣнный организаторскій талантъ обезпечивали успѣхъ дѣлу, которому онъ посвятилъ свою жизнь. Впослѣдствіи, чтобы провѣрить свои воззрѣнія на рабочій вопросъ и на стоящій въ тѣсной связи съ нимъ вопросъ колонизаціонный и доставить имъ болѣе твердую почву, онъ предпринялъ путешествіе въ Канаду. Когда же въ сессіи 1885 года парламентъ далъ сельскимъ рабочимъ политическую эманципацію, эта мирная побѣда была какъ бы личнымъ тріумфомъ А. При послѣдовавшихъ вслѣдъ затѣмъ общихъ выборахъ онъ былъ избранъ депутатомъ въ Норфолькѣ. Ср. Ф. Г. Гитъ (Heat) «The English peasantry» (1874).

Аршс (франц. Archers, итал. arciari, отъ слова arcus). Такъ въ средніе вѣка назывались въ зап. Европѣ стрѣлки изъ лука, которые еще въ XI-мъ вѣкѣ имѣли тоже назначеніе въ бою, какъ позднѣйшіе застрѣль-

щики. Они дѣлали до 12 выстрѣловъ въ минуту, и на разстояніи 200 шаговъ рѣдко давали промахъ. Въ XIII вѣкѣ значеніе ихъ уменьшилось вслѣдствіе появленія самострѣловъ (Armbrust), все болѣе и болѣе входившихъ въ употребленіе. Позже, они появляются во Франціи подъ названіемъ «Francs-Archers», но уже частью въ конномъ строѣ и съ болѣе тяжелымъ вооруженіемъ. Самые извѣстные стрѣлки изъ лука (А.) были въ Англіи, гдѣ они, какъ особый родъ войска, встрѣчаются еще въ 1627 г. Отъ А. происходитъ слово Hartschier.

Аршеневскіе. По словамъ родословной книги (изд. «Русск. Стар.») Аршеневскіе литовскаго происхожденія. Ѳедоръ Аршеневскій, шляхтичъ въ воеводствѣ Смоленскомъ, имѣлъ сына Николая, который, по занятіи Смоленска русскими войсками въ 1654 г., вступилъ въ русскую военную службу и былъ подполковникомъ. —Правнукъ Николая Ѳедоровича, Исай Захарьевичъ, былъ, въ царствованіе имп. Елисаветы, смоленскимъ губернаторомъ; но въ царствованіе имп. Екатерины II обвиненъ въ лихоимствѣ.—Сынъ его, Петръ Исаевичъ, былъ также смоленскимъ губернаторомъ и генералъ поручикомъ; † въ 1803.—Яковъ Семеновичъ Аршеневскій (1771 г.) былъ при импер. Елисаветѣ оберъ-кригс-коммиссаромъ, а при Екатеринѣ II генералъ-поручикомъ и нижегородскимъ губернаторомъ. Онъ имѣлъ трехъ сыновей: Николая Яковлевича, бывшаго астраханскимъ губернаторомъ при императорѣ Павлѣ I и † въ 1802 года, Петра Яковлевича, бывшаго московскимъ губернаторомъ, † въ 1812 г. и Илью Яковлевича, бывшаго предсѣдателемъ мануфактур-коллегіи, а потомъ сенаторомъ и почетнымъ опекуномъ петербургскаго Воспитательнаго дома; † въ 1820 г. Указомъ имп. Александра I, 10 іюля 1801, дозволено «московскому губернатору, т. с. Петру Аршеневскому, съ согласія родныхъ братьевъ его—тайн. совѣтниковъ Николая и Ильи, передать имя и гербъ Аршеневскихъ воспитаннику своему, поручику Ильѣ Городецкому».

Аршеневскій (Василій Кондратьевичъ)—профессоръ чистой математики московскаго университета; род. 1758 г. въ Кіевѣ, † 1808 г. А. заслуживаетъ вниманія, какъ хорошій педагогъ, внесшій въ свое преподаваніе логичную стройность, отсутствовавшую при прежней безсистемности. Сначала воспитывался въ Кіевѣ, затѣмъ въ университетской гимназіи въ Москвѣ, въ 1785 произведенъ въ магистры философіи и свободныхъ наукъ, въ 1789—адъюнктъ, въ 1795—экстраординарный, а въ 1805 — ординарный профессоръ чистой математики. Кромѣ того А. занималъ успѣшно должность инспектора студентовъ. Ученыхъ трудовъ А. не оставилъ, напечатаны были только двѣ его рѣчи, произнесенныя въ публичныхъ собраніяхъ московскаго университета: «О началѣ, связи и взаимномъ пособіи математическихъ наукъ и пользѣ оныхъ» (1794) и «О связи чистой математики съ физикою» (1802).

Аршинскіе—литовская фамилія, представители которой были знатными служилыми людьми въ Сибири, XVI—XVIII ст.—Павелъ А. былъ въ числѣ «тобольскихъ людей Литвы», сопровождавшихъ въ Москву (1498) плѣнное семейство сибирскаго царя Кучума.—Данило Даниловичъ А. — знатный нерчинскій воевода (1669) и начальникъ всей Дауріи, ведшій выгодныя сношенія съ Китаемъ, щедро награжденный царемъ, †1676.—Сынъ его, Иванъ А.—тобольскій стрѣлецкій голова.

Аршинъ вошелъ въ употребленіе въ Россіи не ранѣе XVI вѣка; до тѣхъ же поръ употреблялся локоть. Да и А.—ничто иное, какъ своего рода локоть. По объясненію Торговой Книги, А. дѣлился на 16 вершковъ, локоть же равнялся $10^2/_3$ вершкамъ, такъ что А. соотвѣтствовали $1^1/_2$ локтя. Въ 1554 году англичанинъ Тассе опредѣлилъ локоть въ $^1/_3$ ярда, т. е. въ 18 дюймовъ, отсюда А. XVI вѣка опредѣляется въ 27 дюймовъ. Турецкій А. также равняется 27 англ. дюймамъ, но слѣдуетъ ли изъ этого, что русскіе заимствовали А. отъ турокъ? Гораздо замѣчательнѣе дѣленіе нашего А. на 16, соотвѣтствующее дѣленію ярда на 16 нэйлей, и это-то дѣленіе ярда, по всей вѣроятности, послужило образцомъ дѣленію А. Бывшій въ 1661 году въ Москвѣ австрійскій посланникъ баронъ Мейерберъ объяснялъ, что русскій локоть (т. е. аршинъ) равняется 2 футамъ и 5 дюймамъ; по отношенію нѣмецкаго фута къ англійскому опредѣленіе это превышаетъ опредѣленіе Тассе на $1^1/_4$ дюйма, но можно полагать, что въ XVIII вѣкѣ А. уже равняется 28 англ. дюймамъ. Петръ Великій, въ началѣ XVIII вѣка, установилъ А. именно въ 28 англ. дюймовъ; но шведскій профессоръ Гассіусъ въ 1740 г. нашелъ въ русскомъ А-нѣ $27^1/_2$ швед. дюймовъ, что равняется около 28 англ. дюйм.; впрочемъ, Гассіусъ могъ взять либо старинный, не вышедшій изъ народнаго употребленія, либо А. не казенный, невѣрный. Вообще иностранцы не очень-то заботились о точности своихъ показаній, какъ это видно изъ описанія Петербурга, Георги, 1794 года, гдѣ А. показанъ въ 28 англ. дюймовъ, а вершокъ въ $1^5/_8$ дюйм., тогда какъ вершокъ равенъ $1^3/_4$ дюйм. Нынѣшній А. сохраняетъ величину, данную этой единицѣ Петромъ Великимъ.

Аршіакъ (Etienne-Jules-Ad. Desnier de S. Simon, vicomte d'Archiac)—геологъ; р. въ Реймсѣ 24 сент.-1802, † 1868. По окончаніи С.-Сирской школы вступилъ въ военную службу, но скоро ее оставилъ и предался изученію исторіи и геологіи. Кромѣ отдѣльныхъ мемуаровъ, А. написалъ «L'Histoire des progrès de la géologie de 1834 à 1862», изд. Пар. геологич. обществомъ (1862, 8 т.). Избранный членомъ Института въ 1857, онъ сдѣлался профессоромъ палеонтологіи въ музеумѣ. Важнѣйшіе его труды: «Cours de paléontologie stratigraphique» (Пар., 1862—64, 2 т.), «Géologie et Paléontologie» (Пар., 1866); «Paléontologie de la France» (Парижъ, 1868).

Аршотъ или **Эршотъ**—городъ въ бельгійской провинціи Брабантѣ, у р. Демера, при жел. дор. Гасселът-Ланденъ, развѣтвляющейся здѣсь по направленію къ Тильбургу и Шарлеруа, имѣетъ старинную церковь, остатки древнихъ укрѣпленій и 5620 ж. (1883), зани-

мающихся кружевнымъ производствомъ и пивоваренiемъ. А. въ средніе вѣка былъ баронствомъ, которое въ 1533 г. было возведено Карломъ V въ герцогство и отдано графамъ де-Круа. По прекращенiи рода послѣднихъ въ 1612 г., А. перешелъ къ имперскимъ князьямъ (позднѣе—герцогамъ) Аренбергамъ.

Аръ (сокр. a; фр. are отъ лат. area—поверхность)—такъ называется въ метрической системѣ единица франц. и нѣм. мѣръ поверхности. А. представляетъ квадратъ, каждая сторона котораго=10 м. (=1 декаметръ) и, слѣдовательно, соотвѣтствуетъ пространству въ 100 кв. м. (=1 кв. декаметръ) или 947682 старымъ парижскимъ кв. футамъ. = 21,968 кв. саж. А. содержитъ 10 деціаровъ, 100 центіаровъ и 1000 миліаровъ, а въ восходящемъ ряду: 10 А. = 1 декаару, 100 А. = 1 гектару, 1000 А.=1 килару, 10000 А.=1 миріару. Выраженiя: миріаръ, киларъ и декаръ, также какъ и деціаръ ($^1/_{10}$ А.) неупотребительны, говорятъ: 10000 А., 1000 = А., 10 А., $^1/_{10}$ А. Во Франціи слово миріаръ при особенно большихъ вычисленiяхъ иногда употребляется. Гектаръ (въ сокр. ha)—есть единица для измѣренiя площади, поля и лѣса и замѣнилъ во Франціи прежнiй арпанъ (см. это сл.), въ Германіи—различные акеры (см. это сл.), моргены (см. это сл.). Гектаръ соотвѣтствуетъ 10000 кв. мет. = 0,915 дес. Площадь въ 100 гектаровъ или 10000 А. (миріаръ)=1 кв. километру (см. Метръ).

Аръ (Ahr, менѣе правильно Aar)—лѣвый притокъ Рейна, въ который впадаетъ подъ Синцигомъ; начинается подъ именемъ Малый Штейнпютцъ на Эйфелѣ, близъ мѣстечка Бланкенгеймъ, на высотѣ 469 м. Притокъ этотъ, весьма извилистый и стремительный, течетъ преимущественно въ сѣверо-зап. направленiи и на протяженiи 89 км. орошаетъ въ прусс. области Кобленцъ глубокую, большею частью узкую, долину, живописную и богатую виноградниками. По берегамъ рѣки расположены желѣзодѣлательные заводы, въ томъ числѣ Арскiй заводъ (Ahrhütte), а немного дальше—село Арембергъ, близъ котораго на Вальдбергѣ, на высотѣ 630 м., поднимается укрѣпленный замокъ Арембергъ—родовое помѣстье герцоговъ того же имени — основанный въ XII стол. и разрушенный въ 1809 г. За деревней Альтенаръ начинается нижняя долина Ара, до чрезвычайности извилистая. Здѣсь рѣка прорѣзываетъ котловину, со всѣхъ сторонъ охваченную отвѣсными, зубчатыми скалами съ причудливыми очертанiями, которыя, надвигаясь другъ на друга многочисленными рядами, образуютъ живописнѣйшiй уголокъ всей долины. На самой крутизнѣ высятся развалины замка Аре (Альтенаръ), XIII стол., живописный видъ котораго привлекаетъ сюда массу путешественниковъ. За Альтенаромъ рѣка устремляется въ окаймленную скалами лощину, длиною въ 14 км.; сланцевые склоны скалъ сплошь покрыты виноградниками. Здѣсь рѣка пробѣгаетъ мимо деревень Майшосъ, гдѣ находятся развалины Шафенбурга, выдержавшаго осаду въ 1703 г., Рехъ и Дернау, славящихся своими винами, и у деревни Вальпорцгеймъ она покидаетъ эту лощину и затѣмъ протекаетъ по другой части долины, не менѣе живописной. Оставивъ за собой городъ Арвейлеръ, раскинувшiйся въ живописномъ отдаленiи, Аръ проходитъ мимо деревни Ваденгеймъ и колодца Аполлинарiя; на противоположномъ берегу его, у подошвы базальтовой конусообразной скалы въ 327 м., расположены деревня Бейлъ и популярный курортъ Нейенаръ, а на вершинѣ скалы—развалины замка Нейенаръ, разрушеннаго еще въ 1371 г. Далѣе внизъ по рѣкѣ поднимается надъ всей долиной на высоту 268 м. другой базальтовый конусъ Ландскронъ, съ часовней и развалинами одноименнаго замка, разрушеннаго французами въ 1689 г. Подъ ними деревня Геппингеръ съ щелочно-кислымъ источникомъ и такого же свойства минеральныя воды Ландскронъ. Еще ближе ко впаденiю въ Рейнъ, подъ Синцигомъ, расположена деревня Бадендорфъ, славящаяся своимъ винодѣлiемъ. Изъ долины Ара вывозятся прекрасныя вина (см. Арвейнъ), ивовыя прутья для плетеныхъ работъ и небольшая рыба Cyprinus phoxinus, которая ловится здѣсь милліонами, варится въ соленой водѣ и разсылается въ коробкахъ изъ ивовой коры; въ пищу она употребляется съ уксусомъ и солью.

Арыкъ (тур.)—такъ наз. въ Туркестанѣ и прилегающихъ къ нему странахъ водопроводные каналы, посредствомъ которыхъ туземцы орошаютъ свои поля. Арыки тянутся иногда десятки верстъ и часто на своемъ пути разливаются озерками, а на окраинахъ обработанныхъ полосъ образуютъ цѣлые ряды разливовъ, озерковъ и болотинъ, отчасти пересыхающихъ во время маловодья. Озерки эти поростаютъ обыкновеннымъ камышемъ, а по берегамъ ихъ засѣдаютъ заросли гребенщика, и разстилаются болотистые луга, богатые травянистой растительностью. Берега А. частью заростаютъ, частью представляютъ голый песокъ. Путешественникъ по Хивѣ, Туркестану и сосѣднимъ странамъ въ высохшихъ и частью теперь существующихъ оставленныхъ А. видитъ свидѣтельство ютившейся здѣсь жизни, такъ какъ безъ А. осѣдлая жизнь здѣсь немыслима. Арыками пользовались съ древнихъ временъ.

Арьежъ—рѣка въ южн. Франціи, вытекаетъ изъ ущелья Пюи-Моренъ, на вост. границѣ Андоры, въ департаментѣ Восточныхъ-Пиренеи, протекаетъ по живописной долинѣ, съ лѣвой стороны принимаетъ притокъ Лезъ, съ правой — притокъ Леръ, у Сентгабеля становится судоходной, впадаетъ въ Гаронну на 7,5 км. выше Тулузы, пройдя пространство 157 км.; изъ нихъ 42 судоходны. На Арьежѣ промываютъ золото, откуда происходитъ ея названiе по лат. и испан. Auri-gera.—Департаментъ Арьежъ, окруженный Каталоніей, Андорой, Вост.-Пиренеями, Верхней-Гаронной, лежитъ на сѣверныхъ покатостяхъ Пиреней, переходящихъ здѣсь снѣжную линію (вершины: Эста — 3073 м. и Монкальмъ—3080 м.). Департаментъ занимаетъ 4894 кв. км. и принадлежитъ къ бассейну Гаронны; мѣстность, большей частью гористая, въ особенности южная и средняя полосы сильно перерѣзаны Пиренейскими отрогами; дикія долины,

по которымъ протекаютъ горные ручьи, мѣстами соединяются очень узкими и высокими ущельями; изъ горныхъ рѣкъ болѣе значительны: А. съ ея притоками, Салатъ и Аризъ, тоже впадающія въ Гаронну. Къ С. долины этихъ рѣкъ расширяются и переходятъ въ болотистыя равнины. Климатъ въ этой мѣстности, хотя и весьма различный, въ общемъ—мягкій и здоровый; три десятыхъ пространства безплодны, четверть—покрыта лѣсомъ, треть—обработывается. Мѣстами въ горахъ занимаются скотоводствомъ; земледѣльческая дѣятельность развита только въ сѣв. части страны, гдѣ успѣшно воздѣлывается конопля, лѣнъ, масляныя растенія; каштаны, овощи и посредственное вино находятся повсемѣстно. Лѣса, состоящіе изъ сосны, дуба и пробковыхъ деревьевъ, населены медвѣдями, волками и сернами. Кромѣ издѣлій: суконныхъ, чулочныхъ, стеклянныхъ, глиняныхъ, роговыхъ, кожаныхъ и полотняныхъ, жители промышляютъ еще добываніемъ металловъ: главнымъ образомъ — желѣза, богатые рудники котораго лежатъ въ Рансье у Викдессо, ртути въ Далу, мрамора, алебастра, аспида, каменнаго угля и др. минераловъ. Изъ соляныхъ и теплыхъ источниковъ болѣе извѣстны — въ Аксѣ и Уссатѣ. Департаментъ перерѣзывается желѣзн.-дор. линіей Тулузо-Тарасконской. Жителей въ 1886 г. было 237619 (въ 1872 — 246298 ч., слѣд. населеніе уменьшилось на 3%; большинство — потомки басковъ. Департаментъ распадается на три округа (arrondissements): Фуа, Паміе и Сен-Жиронъ, въ которыхъ 20 кантоновъ и 336 общинъ. Главный городъ Фуа (Foix).

Арьергардъ (франц. Arrièregarde).— Такъ называется та часть войскъ, которая должна охранять отъ непріятельскаго нападенія тылъ главныхъ силъ. При движеніяхъ наступательныхъ (если только нѣтъ опасности обхода со стороны противника), А. не играетъ важной роли; въ этомъ случаѣ, онъ несетъ обязанность болѣе полицейскую, поддерживая порядокъ въ тылу походной колонны. Напротивъ того, при отступленіи, особенно послѣ проиграннаго сраженія, роль А. весьма важна: онъ долженъ удерживать настигающаго противника отъ слишкомъ настойчиваго преслѣдованія и своевременно открывать покушеніе его къ обходамъ и фланговымъ атакамъ. Въ этомъ случаѣ, при крупныхъ войсковыхъ массахъ, А. составляется изъ всѣхъ родовъ оружія, взаимное отношеніе коихъ зависитъ отъ мѣстности, по которой приходится слѣдовать. На равнинахъ, А. усиливаютъ конницею и конною артиллеріею, на мѣстностяхъ же пересѣченныхъ и представляющихъ удобо-оборонительныя позиціи, преобладаетъ пѣшая артиллерія. Въ А. всегда назначаются самыя надежныя и наименѣе пострадавшія войска. Сила его вполнѣ зависитъ отъ обстоятельствъ, и можетъ отъ нѣсколькихъ эскадроновъ доходить до цѣлыхъ дивизій. Важное значеніе имѣетъ опредѣленіе отдаленности А. отъ главныхъ силъ. Если таковая слишкомъ велика, то А. легко подвергнется обходу; если же слишкомъ мала, то главныя силы могутъ быть атакованы одновременно съ А. Въ мѣстности пересѣченной и въ дефилеяхъ разстояніе это можетъ быть увеличено; на равнинахъ же, и имѣя противъ себя многочисленную конницу, А. приближается къ главнымъ силамъ почти непосредственно. Обыкновенно, при такъ назыв. арьергардныхъ дѣлахъ цѣль заключается въ томъ, чтобы удержать за собою дороги, по которымъ отступаютъ главныя силы. Бой, главнымъ образомъ, идетъ около отдѣльныхъ проходовъ, селеній, перелѣсковъ и т. п. Артиллерія обстрѣливаетъ дороги и мѣстность, съ обѣихъ сторонъ прилегающую къ нимъ; пѣхота и конница служатъ для поддержанія и продленія боя. Цѣль арьергарднаго дѣла состоитъ всегда въ томъ, чтобы выиграть время; однако, въ дѣло это ввязываться слѣдуетъ лишь въ такой мѣрѣ, чтобы во всякое время была возможность прекратить его. Затѣмъ, отступленіе производится послѣдовательно. А. лучше всего достигаетъ своей цѣли, если въ теченіе дня задерживаетъ противника, а ночью пользуется для быстраго отступленія; поэтому и завязывать бой слѣдуетъ, лучше всего, за нѣсколько часовъ до наступленія темноты.

As.—сокращеніе (химич.) для обозначенія мышьяка (Arsenicum).

Аса—третій царь іудейскій (958—917 до Р. Х.), преемникъ Авіи, удачно ведшій войну съ эѳіопскимъ царемъ Зараемъ; ему, между прочимъ, приписывается уничтоженіе возникшаго среди іудеевъ идолопоклонства.

Аса фэтида (Asa foetida), вонючка—вонючая смола растенія изъ сем. зонтичныхъ, Ferula Asa foetida L., извѣстнаго въ Средней Азіи подъ киргизскимъ названіемъ «иланъ»; образуетъ мѣстами цѣлыя заросли, достигающія 1 саж. вышины. Смола вытекаетъ изъ корней и изъ надрѣзовъ надземныхъ органовъ въ видѣ бѣлаго сока, бурѣющаго на воздухѣ. Лучшіе торговые сорта Asa foetida in lacrymis, образуютъ однородные куски, толщиною около дюйма; другой сортъ, Asa foetida in massis, amygdaloides, является въ продажѣ въ видѣ безформенной, пачкающей массы, съ вкрапленными въ нее бѣлыми и фіолетовыми зернами. Въ Баміанѣ Ferula Asa foetida доставляетъ жителямъ важнѣйшую статью дохода. Мѣста, гдѣ она растетъ, раздѣлены между жителями и оберегаются ими (Бузе, «Bullet. d. l. soc. d. n. d. Moscou», 1850 г., т. 23)—Григорьевъ, «Кабилистанъ», Леманъ, «Reise», Эверсманъ, «Reise»; Борщовъ). Запахъ смолы непріятный, чесночный, вкусъ ѣдкій и горькій; она содержитъ до 50% смолы, 36% камеди, и эфирное масло съ содержаніемъ сѣры. Смола эта служитъ на Востокѣ пряной приправой къ пищѣ; у насъ употребляется въ медицинѣ для раздраженія нервовъ, отъ судорогъ, въ истеріи, отъ ипохондріи, одышки и противъ глистовъ.

Асади (Asadi—Thoûsî)—персидскій поэтъ, блестѣлъ при дворѣ султана Махмуда-Газневида, пока его не затмилъ его же ученикъ Фердоуси (ум. около 1020 послѣ Р. Х.).

Асаки (Георгъ)—румынскій писатель; род. 1-го марта 1788 г., воспитывался въ Германіи и Италіи, и затѣмъ посвятилъ себя въ Вѣнѣ изученію математики и астрономіи. Возвратившись на родину, онъ сталъ издавать румын-

скіе учебники и грамматики, завелъ первую типографію въ Румыніи, и основалъ первый румынскій журналъ, который редактировалъ впродолженіе 30 лѣтъ. Какъ министръ народнаго просвѣщенія, А. основалъ съ 1856 г. множество элементарныхъ школъ, гимназій, художественныхъ и ремесленныхъ училищъ и академію. А. † въ Яссахъ 24 нояб. 1869. Его стихотворенія (2 изд., Яссы, 1854) теперь забыты Онъ кромѣ того написалъ «Исторію Россіи».

Асалъ — соленое озеро на СВ. Африки, см. Ассалъ.

Асаны или Ассаны—татарское племя, живущее въ восточной Сибири, въ красноярскомъ уѣздѣ на берегу Енисея. А., исповѣдующіе христіанство, жили еще въ концѣ XVIII ст. цѣлыми деревнями. Теперь же не насчитывается и ста разбросанныхъ семействъ этого племени.

Асармотъ—въ библейской исторіи третій сынъ Іоктана. Вслѣдствіе того, что это еврейское имя по своимъ звукамъ приближается къ имени сарматовъ, которые въ средніе вѣка и потомъ еще долго считались у поляковъ родоначальниками славянъ, А. нѣкоторыми польскими историками считался общимъ родоначальникомъ всѣхъ славянъ; только его потомки, родные братья, носившіе имена Лехъ, Чехъ и Русъ раздѣлились потомъ и сдѣлались родоначальниками трехъ родственныхъ народовъ: поляковъ, чеховъ и русскихъ; объ остальныхъ же славянахъ легенда не упоминаетъ. Польскій поэтъ Янъ Вороничъ написалъ стихотвореніе, «Pieśń Asarmotha, narodów sarmackich patryarchy» (1805), содержаніемъ котораго является благословеніе А. будущихъ поколѣній.

Асарумъ (Asarum), копытень—установленный Турнефоромъ родъ изъ сем. кирказоновыхъ (Aristolochiaceae). Въ Европѣ извѣстенъ одинъ видъ, A. europaeum L., живущій въ тѣнистыхъ лиственныхъ лѣсахъ и рощахъ (въ средней Россіи до Петерб. губ. и Урала) У него подземное, ползучее, вилообразно развѣтвленное, членистое, неправильно четырехугольное, буровато-сѣрое корневище, несущее почковидные листья на длинныхъ черешкахъ и одиночный верхушечный, съ короткою, поникающею ножкою, цвѣтокъ; околоцвѣтникъ колокольчатый, 3-хъ лопастный, снаружи буроватый, внутри темно-красно-бурый, съ яйцевидными, у заостренной верхушки внутрь загнутыми долями. Корневище, Rhizoma Asari, употреблялось прежде какъ рвотное и слабительное, также какъ нюхательный табакъ. Въ народной медицинѣ—отъ головной боли (прикладываютъ отваренный корень), отъ глистовъ и лихорадки. Запахъ его напоминаетъ запахъ валеріаны, вкусъ отвратительно ѣдкій и горькій. Содержитъ: азаринъ, бурое, растворимое въ водѣ и спиртѣ, вызывающее рвоту вещество, и желтое, густое азаровое или копытневое масло, отличающееся ѣдкимъ вкусомъ и запахомъ валеріаны.

Асафъ—музыкантъ левитскаго рода, въ царствованіе Давида управлявшій богослужебнымъ пѣніемъ въ скиніи Завѣта, между тѣмъ какъ четыре его сына управляли четырьмя пѣвческими классами. А. приписываются псалмы: 50, 73–83.

Асбенъ—см. Аиръ.

Асбёртонъ—городъ въ англ. графствѣ Девонъ, съ средневѣковыми постройками, въ 28 км. къ ЮЗ. отъ Экзетера, на границѣ Дартморскаго лѣса; им. 5797 жит. (1881), большею частью рудокоповъ, работающихъ въ мѣдныхъ и оловяныхъ рудникахъ. Множество мельницъ приводится въ движеніе протекающимъ чрезъ городъ ручьемъ, впадающимъ въ находящійся въ 15 км. Дартъ.

Асбьернсенъ (Петеръ-Кристенъ; Asbjörnsen)—норвежскій писатель; род. 15 янв. 1812 г. въ Христіаніи. Въ 1833 г. поступилъ въ университетъ, но вскорѣ, сдѣлавшись домашнимъ учителемъ, занялся ботаникой и зоологіей и вмѣстѣ съ тѣмъ собраніемъ народныхъ преданій и сказокъ, и только въ 1837 г. вернулся въ Христіанію, гдѣ впродолженіе нѣсколькихъ лѣтъ учился медицинѣ и естественнымъ наукамъ. Съ 1846 онъ совершилъ нѣсколько поѣздокъ на казенный счетъ, частью вдоль норвежскихъ береговъ, для изслѣдованія береговой фауны, а частью въ глубь страны, чтобы пополнить свое собраніе преданій и сказокъ. Въ 1849—50 г. онъ сопровождалъ экспедицію въ Средиземное море на военномъ корветѣ «Орелъ». Спустя нѣсколько лѣтъ, онъ занялся лѣсоводствомъ и въ 1856—58 слушалъ курсъ въ Тарандской лѣсной академіи, въ Саксоніи. Вернувшись въ Норвегію, онъ получилъ мѣсто лѣсничаго. Кромѣ множества трудовъ по естественнымъ наукамъ и въ особенности по зоологіи, какъ напримѣръ: «Das wilde Rennthier und die Rennthierjagd in den norweg. Alpen» (1852) и т. п., А. издалъ много хорошо составленныхъ популярныхъ книгъ по естествовѣдѣнію, какъ напр.: «Naturhistorie for Ungdommen» (6 ч., Христ., 1839—49). Главный его трудъ—сборникъ «Norske Folke-Eventyr» (Христ., 1842—43, 4-е изд. 1868; новое, пополненное изд. 1871).

Асванъ — городъ въ Египтѣ, см. Ассуанъ.

Асвины (индус., возницы) — имя боговъ-близнецовъ, инд. Діоскуровъ, которые въ золотой, изготовленной небеснымъ художникомъ Рибусомъ, колесницѣ предшествовали утренней зарѣ и приносили людямъ первые лучи свѣта; религіозныя пѣсни индусовъ прославляютъ ихъ готовность прійти на помощь своимъ поклонникамъ и разнообразныя чудеса, ими творимыя; поэты же выставляютъ ихъ идеаломъ юношеской красоты и мужественной силы (ср. В. Миллеръ: «Очерки Арійской миѳологіи въ связи съ древнѣйшей культурой, т. I. Асвины Діоскуры» (Москва, 1876).

Асгардъ — небесное жилище Азовъ, см. Скандинавская миѳологія.

Асдодъ, то есть вольный городъ—одинъ изъ пяти главныхъ филистимлянскихъ городовъ, съ гаванью на разстояніи въ 8 км. Почитался, вслѣдствіе своего положенія, ключемъ къ Египту, но, несмотря на сильныя укрѣпленія, былъ завоеванъ ассирійскимъ царемъ Саргономъ въ VIII вѣкѣ до Р. Х., а около 100 лѣтъ спустя египетскимъ царемъ Псаметихомъ I, который овладѣлъ имъ послѣ 29 лѣтней осады. Маккавеи сожгли городъ въ 147 г. до Р. Х., но вскорѣ потомъ онъ возникъ снова и былъ присоеди-

вевъ Помпеемъ къ Сиріи. Отъ IV до VI вѣка упоминаются асдодскіе христіанскіе епископы. Въ настоящее время А. называется Эсдудомъ и представляетъ собою селеніе съ 250 бѣдными хижинами.

Ас-дуръ (As-dur по нѣм.; итал. la bemolle maggiore; франц. la bémol majeur; англ. a flat major)—мажорный ладъ, въ которомъ as считается тоникою; гамма этого лада кромѣ as заключаетъ въ себѣ еще три пониженныя ступени: b, des, es. Параллельный минорный тонъ будетъ f-moll; см. Тонъ.

Ассега (Asega)—сборникъ фризскихъ законовъ XIII в. на верхненѣмецкомъ языкѣ. Названіе происходитъ отъ прозванія судьи, избиравшагося общиною Asega или Asga. Ср. Віарда, «Asegabuch» (1805).

Асситетъ (Aseïtas)—по схоластической терминологіи самосущность, существованіе само по себѣ (esse a se), въ отличіе отъ такого, которое имѣетъ несамостоятельное происхожденіе. Но такъ какъ всякое конечное существо происходитъ отъ чего-нибудь и возвращается къ источнику своего происхожденія, то А. составляетъ исключительно свойство вѣчнаго и безконечнаго. Въ понятіи о вѣчномъ и безконечномъ заключается понятіе о безусловномъ, между тѣмъ какъ въ понятіи о временномъ и конечномъ предполагается условность существованія. Доказательство, что въ понятіи о божествѣ (какъ безконечномъ и вѣчномъ существѣ) заключается и понятіе о существованіи, схоластики называли путемъ къ самосущности (via aseitatis). Оно считалось убѣдительнѣйшимъ изъ онтологическихъ доводовъ въ пользу существованія Бога. Однако, связь между только-что указанными понятіями не можетъ считаться правильною, и одною изъ важнѣйшихъ заслугъ Канта было открытіе этой ошибки въ схоластической аргументаціи, что было сдѣлано имъ частью уже въ соч. его «Der einzig mögliche Beweisgrund für das Dasein Gottes» (1763) и въ особенности въ «Kritik der reinen Vernunft», гдѣ онъ доказываетъ, что представленіе о Божествѣ, какъ безусловной реальной основѣ всѣхъ явленій, есть апріорное положеніе разума, идея, не подлежащая ни доказательству, ни опроверженію тѣми способами, которыми располагаетъ разумъ.

Асиковы — семейство извѣстныхъ актрисъ, изъ которыхъ наиболѣе выдающеюся была Варвара Николаевна. Ея мать Александра Егоровна, род. 1796 г., воспитывалась въ театральномъ училищѣ, уч. кн. А. А. Шаховскаго; дебютировала въ 1814 г. у императрицы Маріи Ѳеодоровны въ одноактной комедіи «Марѳа и Угарь» (роль Марѳы) и имѣла успѣхъ. По свидѣтельству современниковъ, А. Е. была плѣнительна, играла кокетокъ и служанокъ въ высокой комедіи, а также роли старыхъ дѣвъ, сварливыхъ старухъ и бойкихъ барынь въ комедіи и водевилѣ; особенно была неподражаема въ роляхъ субретокъ (Дорина въ «Тартюфѣ», Сусанна въ «Свадьбѣ Фигаро»), † въ 1860-хъ годахъ.—Ея дочь, Варвара Николаевна, служила украшеніемъ драматической сцены въ періодѣ высшаго расцвѣта отечественнаго сценическаго искусства, періодѣ, когда впервые были поставлены «Ревизоръ» и «Жизнь за царя». В. Н. род. 1 апрѣля 1817 года; мать отдала ее въ театральное училище, откуда она была, какъ и изъ пансіона, исключена за неспособность. Избрать для дочери другую карьеру было невозможно и Александра Егоровна обратилась къ извѣстному артисту И. И. Сосницкому (см. это сл.), умоляя его взять дочь для приготовленія къ сценѣ. Дебютировала В. Н. въ бенефисѣ Сосницкаго 25-го января 1835 въ старинной комедіи Фавара: «Солиманъ II или три султанши», въ роли бойкой Роксаны—одалиски, плѣнившей султана. В. Н. плѣнила зрителей; ея красота, ловкость, прекрасная мимика, изящныя манеры, пріятный голосъ—все въ ней восторгало своей необычайностью. Исполняя первыя и трудныя роли любовницъ въ драмахъ, комедіяхъ и водевиляхъ, она постоянно была любимицею публики. В. Н. нравились роли мальчиковъ и съ переодѣваньемъ (roles de travestissement), въ которыхъ она была удивительно ловка и мила своею игривостью. Играя очень часто, любя веселье, праздники, удовольствія всякаго рода, молодая актриса не берегла себя. Слабое здоровье В. Н. не выдержало сценическихъ трудовъ, овацій и поклонниковъ и послѣ 6-ти лѣтъ сценической дѣятельности († 15 апрѣля 1841 г.), преждевременно сошла въ могилу, не устоявъ противъ сильной чахотки. Похоронена на Смоленскомъ кладбищѣ, близъ церкви; на могилѣ ея сооруженъ по подпискѣ красивый памятникъ.

Асептинъ — торговое названіе, изобрѣтеннаго Ганомъ въ Упсалѣ, средства предохраненія молока отъ скисанія. Основа А.—борная кислота; на 1 литръ молока употребляютъ 1 гранъ асептина.

Асепсисъ (греч.)—въ хирургіи означаетъ теченіе излеченія раны, несопровождаемое лихорадкою.

Асептолъ, $C_6H_4\begin{cases}OH\\SO_3\end{cases}OH$ — водный растворъ орто-сульфофеноловой кислоты, обладаетъ, подобно фенолу (карболовой кислотѣ), сильными антисептическими свойствами и въ тоже время неядовитъ и не производитъ раздражающаго дѣйствія, свойственнаго обыкновенному фенолу. А. дѣйствуетъ уже при разведеніи 1: 1000 и, благодаря отсутствію ядовитыхъ свойствъ, съ успѣхомъ примѣняется вмѣсто карболовой и салициловой кислотъ при хирургическихъ операціяхъ, напр. при вскрытіи брюшной полости.

Асизи—см. Франциск Асизійскій.

Асизи или **Ассизи** (Asisium)—городъ и резиденція епископа въ итальянской провинціи Перуджіи, въ 22 км. къ Ю. отъ Перуджіи, на желѣзнодорожной линіи Перуджія-Римъ, у южнаго склона горы Монте-Субазіо, расположенный высоко и живописно надъ притокомъ Тибра—Кіашо (Chiascio), 15963 жит. (1880). Городъ Асизи—мѣсто рожденія римскаго поэта Проперція и родина св. Франциска, который здѣсь построилъ первый монастырь своего ордена. — Монастырь этотъ съ тѣхъ поръ считается первокласнымъ между прочими монастырями Францисканскаго ордена и носитъ имя «Convento sacro». Долгое время онъ находился во владѣніи миноритовъ,

въ настоящее же время упраздненъ. Монастырская церковь, выстроенная въ готическомъ стилѣ нѣмецкимъ архитекторомъ Якобомъ (начата въ 1228 и окончена въ 1253 г.), одна изъ самыхъ замѣчательныхъ въ Италіи; въ ракѣ покоится тѣло святого. Превосходныя картины старинной школы, между которыми многія принадлежатъ кисти Чимабуэ и Джіотто, украшаютъ церковь и галлереи монастыря. Богато украшенная, съ куполами, церковь S-ta Maria degli Angeli (въ 3 км. отъ города)—произведеніе Виньолы (1569); въ ней находится фреска Ф. Овербека. Въ 1832 г. обрушилась значительная часть церкви Sta Maria во время землятрясенія, но была возстановлена въ прежнемъ видѣ. Туда собираются массы богомольцевъ въ началѣ августа. Изъ древностей въ А. находится великолѣпный портикъ храма Минервы, равно какъ развалины и остатки акведукта и этрусскихъ городскихъ стѣнъ.

Асимметрическая система—одна изъ шести кристаллографическихъ системъ, получившая свое названіе оттого, что для кристалловъ этой системы нѣтъ направленія, по которому плоскость, проведенная черезъ кристаллъ, дѣлила бы его на двѣ симметричныя части. Кристаллы асимметрической системы лишены симметріи и характеризуются тремя неравными осями, пересѣкающимися подъ косыми углами, почему эта система носитъ также названіе триклиноэдрической или трехклиномѣрной. Каждой плоскости соотвѣтствуетъ лишь одна ей параллельная, другія отъ нея независимы. При разсматриваніи кристалловъ одну ось всегда ставятъ вертикально; изъ двухъ боковыхъ осей одна называется брахи-осью, а болѣе длинная макроосью. Въ ассиметрической системѣ кристаллизуются натровые и натрово-известковые полевые шпаты, аксинитъ, дистенъ, мѣдный купоросъ и т. д.

Асимметрія (греч.)—отсутствіе соразмѣрности; асимметрическій — несоразмѣрный. Иногда подъ А. подразумѣваютъ въ математикѣ неизмѣримость, ирраціональность.

Асимптота (отъ греч. словъ: α, συν, πίπτω) — несовпадающая. Подъ асимптотой подразумѣвается такая линія, которая, будучи неопредѣленно продолжена, приближается къ данной кривой линіи или къ нѣкоторой ея части такъ, что разстояніе между обѣими линіями дѣлается менѣе всякой данной величины; иначе говоря, А. касается данной кривой линіи на безконечномъ разстояніи отъ начала координатъ. Всякая другая линія, параллельная А., хотя и приближается непрестанно къ кривой, однако не можетъ быть названа въ свою очередь А., такъ какъ разстояніе ея отъ кривой не можетъ быть уменьшено по произволенію. Такимъ образомъ, число А. для каждой кривой вполнѣ ограничено. Съ тѣхъ поръ какъ греческіе геометры стали изслѣдовать свойство кривыхъ линій, образующихся на поверхности конуса отъ пересѣченія его плоскостью, стало извѣстнымъ, что вѣтви гиперболы, будучи неопредѣленно продолжены, непрестанно сближаются съ двумя прямыми линіями, исходящими изъ центра гиперболы и одинаково наклоненными къ ея оси. Эти прямыя, о которыхъ упоминаетъ уже Архимедъ, были еще въ древности названы А. и сохранили свое названіе и по настоящее время. Впослѣдствіи Ньютонъ показалъ, что существуютъ криволинейныя А. не только въ кривыхъ трансцендентныхъ, но даже въ алгебраическихъ, начиная съ 3 порядка послѣднихъ. Дѣйствительно, нынѣ различаютъ А. прямолинейныя и криволинейныя; но, обыкновенно, прямолинейной А. присвоиваютъ названіе Асимп., называя криволинейную—асимптотическою кривою. Основываясь на вышеприведенномъ опредѣленіи, что прямолинейная А. есть касательная къ кривой въ точкѣ, безконечно удаленной отъ начала координатъ, легко найти уравненіе А. данной кривой. Въ самомъ дѣлѣ, пусть $y=f(x)$ есть уравненіе кривой линіи; уравненіе касательной ея въ точкѣ, опредѣленной координатами x и y, будетъ, какъ извѣстно, $Y-y=\frac{dy}{dx}(X-x)$ или $Y=\frac{dy}{dx}X+y-x\frac{dy}{dx}$. Чтобы перейти отъ касательной къ А., стоитъ сдѣлать одно изъ слѣдующихъ предположеній: 1) x и $y=\pm\infty$, 2) $x=\pm\infty$, а y—конечному числу и 3) $y=+\infty$, а x—конечному числу, такъ какъ этими предположеніями мы выражаемъ, что точка касанія находится на безконечномъ разстояніи отъ начала координатъ. Такъ, для гиперболы, опредѣляемой уравненіемъ $\frac{x^2}{a^2}-\frac{y^2}{b^2}=1$, находимъ $y=\pm\frac{b}{a}\cdot\frac{x}{\sqrt{x^2-a^2}}$. $X\mp\frac{ab}{\sqrt{x^2-a^2}}$. Полагая $x=\infty$, найдемъ $\pm\frac{b}{a}\frac{x}{\sqrt{x^2-a^2}}=\pm\frac{b}{a}\times\frac{1}{\sqrt{1-\frac{a^2}{x^2}}}=\pm\frac{b}{a}$, и $\mp\frac{ab}{\sqrt{x^2-a^2}}=0$; слѣдовательно, уравненіе А. разсматриваемой гиперболы будетъ $Y=\pm\frac{b}{a}X$ или, что̀ все равно, $Y=+\frac{b}{a}X$ и $Y=-\frac{b}{a}X$; послѣднія два уравненія показываютъ, что гипербола имѣетъ двѣ А. Можно также опредѣлить А. слѣдующимъ образомъ. Пусть будетъ Y А.$=X+B$ уравненіе А., непараллельной оси y. Ордината y кривой, соотвѣтствующая абсциссѣ x, для весьма большихъ величинъ сей абсциссы, будетъ очень мало разниться отъ ординаты Y а-ты, такъ что можно ее принять $y=Ax+B\pm\varepsilon$, подразумѣвая подъ ε количество, уничтожающееся вмѣстѣ съ $\frac{1}{x}$. И такъ, полагая $x=\infty$, найдемъ пред.$\left(\frac{y}{x}\right)=$ пред.$\left\{A+\frac{B\pm\varepsilon}{x}\right\}=A$, и пред.$(y-Ax)=$пред.$(B\pm\varepsilon)=B$. Слѣдовательно, для опредѣленія постояннаго количества стоитъ только въ уравненіи кривой положить $\frac{y}{x}=q$ или $y=xq$ и съискать предѣлъ, къ которому стремится q для безконечно большихъ значеній x. Величина B опредѣлится, если въ уравненіи кривой примемъ $y-Ax=v$, или

$y=Ax+\nu$. Измѣнивъ x на y и наоборотъ, и разсуждая такъ-же, какъ и выше, найдемъ А., непараллельныя оси x. Такъ, напримѣръ, уравненіе разсмотрѣнной нами гиперболы, черезъ подстановку qx вмѣсто y, даетъ $\frac{x^2}{a^2}-\frac{q^2x^2}{b^2}=1$ или $q^2=\frac{b^2}{a^2}-\frac{b^2}{x^2}$; полагая $x=\infty$, найдемъ $q^2=\frac{b^2}{a^2}$, или $q=\pm\frac{b}{a}$ А. Полагая въ томъ же уравненіи $y=Ax+\nu=+\frac{b}{a}x+\nu$, получимъ $\frac{x^2}{a^2}-\frac{\left(\pm\frac{b}{a}x+\nu\right)^2}{b^2}=1$, или $\nu=\pm\frac{b}{a}\times$ $\times\sqrt{x^2-a^2}-x$, гдѣ, полагая $x=\infty$, получимъ $\nu=0=B$; слѣдовательно, уравненіе А. предложенной гиперболы будетъ, какъ и выше, $y=+\frac{b}{a}X$, что и требовалось доказать. Безчисленное множество кривыхъ имѣетъ А.; укажемъ, кромѣ упомянутой уже гиперболы, слѣдующія кривыя, имѣющія А.: конхоида, логариѳмическая линія, циссоида, декартовъ листъ и др. Чертежи I, II и III представляютъ (см. приложеніе) примѣры а-ты: линіи KL и MN служатъ (черт. I) асимптотами нормальной равносторонней гиперболы, получающейся отъ пересѣченія поверхности конуса плоскостью,—пересѣкающимися въ точкѣ O, начала координатъ, подъ прямыми углами; линіи AF и AG (черт. II) изображаютъ А. частей CB и CED такъ называемой пересѣчной гиперболы. Змѣевидная гипербола DBE (черт. III) имѣетъ асимптотой линію AC. Примѣръ асимптотической кривой усматриваемъ въ кривой 3-го порядка, опредѣляемой уравненіемъ $y=x^2+\frac{1}{x}$. Очевидно, что по мѣрѣ увеличенія абсциссы x въ положительную или отрицательную сторону, членъ $\frac{1}{x}$ будетъ неопредѣленно уменьшаться, а x^2 увеличиваться, такъ что ордината y будетъ приближаться все болѣе и болѣе къ значенію x^2, котораго однако никогда не достигаетъ. Отсюда ясно, что разсматриваемая нами кривая имѣетъ А—ской кривой параболу, опредѣляемую уравненіемъ $y=x^2$. Для весьма малыхъ положительныхъ или отрицательныхъ значеній абсциссы x случится обратное положеніе: численная величина дроби $\frac{1}{x}$ неопредѣленно возрастаетъ, а x^2, напротивъ того, уменьшается, такъ что ордината y будетъ стремиться къ равенству съ $\frac{1}{x}$; такимъ образомъ, равносторонняя гипербола, отнесенная къ своимъ асимптотамъ, будетъ также А—ою предложенной кривой.

На чертежѣ IV (см. тамъ-же) предложенная кривая означена буквами a, a, b, b.... a′, a′, b′, b′....; парабола буквою p, гипербола—q. Парабола служитъ ассимптотической кривой вѣтвямъ a, a, a,... и a′, a′, a′... кривой, а гипербола—вѣтвямъ b, b, b... и b′ b′ b′... Сверхъ того, продоженная кривая имѣетъ прямолинейную А., а именно, ось yy′.

Асимптота поверхности называется прямая линія, пересѣкающая поверхность по крайней мѣрѣ въ двухъ безконечно - удаленныхъ точкахъ.

Асимптотическая плоскость — плоскость, касающаяся данной поверхности въ безконечно удаленной точкѣ, но не лежащая вся въ безконечности.

Асимптотическая поверхность — поверхность, обертывающая асимптотическія плоскости къ нѣкоторой поверхности. Всякая поверхность имѣетъ, вообще говоря, безконечно большое число безконечно удаленныхъ точекъ, а именно всѣ точки пересѣченія ея съ безконечно удаленною плоскостью, совокупность которыхъ составляетъ безконечно-удаленную кривую, лежащую на данной поверхности. Всякой точкѣ этой кривой соотвѣтствуетъ одна А., такъ что поверхность имѣетъ безконечное число А., вещественныхъ или мнимыхъ. Такъ какъ въ тоже время во всякой точкѣ можно провести къ поверхности касательную плоскость, то поверхность имѣетъ и безконечное число ассимптотическихъ плоскостей, вещественныхъ или мнимыхъ. Всякая такая плоскость заключаетъ въ себѣ безконечное число А., а такъ какъ всѣ эти А. пересѣкаютъ поверхность въ одной и той же безконечно удаленной точкѣ, то онѣ между собой параллельны. А. — ческая поверхность очевидно линейчатая поверхность. Пусть уравненіе данной поверхности есть $F(x, y, z)=0$ и пусть $x-\nu/\lambda=y-\eta/\mu=z-\zeta/\nu$ есть уравненіе одной изъ А. Расположимъ F по однороднымъ функціямъ n-го, n-1-го и т. д. измѣреній: $F=\varphi_n+\varphi_{n-1}+\ldots\varphi_1+\varphi_0$. Точки пересѣченія А. и поверхности суть корни уравненія $F(\xi+\lambda r, \eta+\mu r, \zeta+\nu r)=0$. Назовемъ черезъ D операцію $\xi\frac{d}{d\lambda}+\eta\frac{d}{d\mu}+\zeta\frac{d}{d\nu}$; тогда будетъ, если $\varphi_n'\varphi_n-1$. означаютъ функціи отъ λ, μ, ν $r^n\varphi_n+r^{n-1}\varphi_{1-n}(D\varphi_n+\varphi_{n-1})+r^{n-2}\frac{1}{2}D^2$ $\varphi_n+D\varphi_{n-1}+\varphi_{n-2})+\ldots=0$. Простая А. получится, если два корня этого уравненія обратятся въ безконечность, т. е. если $\varphi_n=0$ и $D\varphi_n+\varphi_{n-1}=0$. Уравненія эти показываютъ, что всѣ асимптоты параллельны производящей конической поверхности $\varphi_n(x, y, z)=0$ и что всѣ А. параллельныя одной изъ производящихъ этого конуса лежатъ въ одной плоскости параллельной плоскости касательной къ конусу съ соотвѣтствующей производящей.

Уравненіе $u=D\varphi_n+\varphi_{n-1}=0$ есть уравненіе одной асимптотической плоскости. Для смежной асимптотической плоскости будетъ

$$\frac{du}{d\lambda}d\lambda+\frac{du}{d\mu}d\mu+\frac{du}{d\nu}d\nu=0$$

причемъ также $\frac{d\varphi_n}{d\lambda}d\lambda+\frac{d\varphi_n}{d\mu}d\mu+\frac{d\varphi_n}{d\nu}d\nu=0$

и въ силу равенства $\lambda^2+\mu^2+\nu^2=1$ $\lambda d\lambda+\mu d\mu+\nu d\nu=0$,

откуда получается $\frac{du}{d\lambda}:\frac{d\varphi_n}{d\lambda}=\frac{du}{d\mu}:\frac{d\varphi_n}{d\mu}=\frac{du}{d\nu}:\frac{d\varphi_n}{d\nu}$

Это послѣднее уравненіе вмѣстѣ съ $u=c$ изображаетъ линіи сѣченія двухъ смежныхъ

асимптотическихъ плоскостей, то есть одну изъ производящихъ асимптотической поверхности. Исключая изъ этихъ двухъ уравненій и $\varphi^n(\lambda, \mu, \nu)=0$ величины λ, μ, ν, получимъ искомое уравненіе асимптотической поверхности. Можно показать, что въ общемъ случаѣ порядокъ асимптотической поверхности для поверхности n-го порядка есть n (3n — 5). Поверхности 2-го порядка суть единственныя, для которыхъ асимптотическія поверхности также 2-го порядка. Въ особенныхъ точкахъ поверхностей ихъ асимптотическія поверхности могутъ быть низшаго порядка. Въ каждой касательной плоскости есть двѣ инфлексіональныя касательныя (см. это сл.); точно также въ каждой асимптотической плоскости есть двѣ инфлексіональныя асимптоты, проходящія черезъ три послѣдовательныя точки поверхности, а такъ какъ плоскость проведенная черезъ инфлексіональную касательную пересѣкаетъ поверхность по кривой, имѣющей точку перегиба въ точкѣ касанія этой касательной, то кривая пересѣченія поверхности и плоскости проходящей черезъ инфлексіональную асимптоту имѣетъ точку перегиба въ безконечности. Инфлексіональныя асимптоты суть линіи пересѣченія поверхности $^1/_2 D^2 \varphi_n + D\varphi_{n-1}=0$ и плоскости $D\varphi_n + \varphi_{n-1}=0$.

Если поверхность имѣетъ двойную точку въ безконечности, то вмѣсто конуса $\varphi_n = 0$ получится цилиндръ втораго порядка. Касательныя въ двойной точкѣ, вообще говоря, пересѣкаютъ поверхность въ трехъ точкахъ. Точно также есть шесть производящихъ асимптотическаго цилиндра, пересѣкающихъ поверхность въ четырехъ точкахъ. Кривая пересѣченія поверхности съ плоскостью параллельной направленію производящихъ цилиндра имѣетъ двойную точку въ безконечности. Эта двойная точка обращается въ угловую точку, если плоскость проходитъ черезъ производящую цилиндра.

Асимтотическая точка. — Такъ называется точка, около которой обращается кривая и, неопредѣленно приближаясь къ ней, никогда ея не достигаетъ. Примѣромъ А — ой точки могутъ служить такъ назыв. локсодромія и спираль ариѳметическая (см. эти слова).

Асимфонія (греч.)—недостатокъ въ единствѣ, ансамблѣ; асимфоническій—негармоническій.

Асинарусъ (Asinarus)—небольшая рѣчка на юго-восточномъ берегу о. Сициліи, нынѣ Фіуме ди-Ното или Фальконаре (въ Сиракузской провинціи), впадающая въ море близъ Ното. Знаменита пораженіемъ, нанесеннымъ аѳинскому войску, предводимому Никіемъ, въ 413 г. до Р. Х. сиракузцами, которыми начальствовалъ Гилиппосъ. Воспоминаніе объ этой побѣдѣ сохранилось до настоящаго времени и въ Сиракузахъ ежегодно справляется народный праздникъ Asinaria.

Асиндетонъ (греч. несвязный)—такъ называется въ грамматикѣ и риторикѣ такой способъ выраженія, при которомъ предложенія или слова, не связанныя союзомъ, совершенно понятны и безъ союза. Всего чаще это бываетъ при перечисленіяхъ, напр.: Демосѳенъ, Эсхинъ, Лизій были великіе ораторы. Какъ риторическая фигура, А. встрѣчается при быстрой, пылкой рѣчи;—извѣстный примѣръ въ изреченіи Цезаря: «Veni, vidi, vici» (пришелъ, увидѣлъ, побѣдилъ).—Противоположное этому понятіе называется Полисиндетонъ.

Асиръ, Ассиръ—горная мѣстность въ западной Аравіи, населенная почти фактически независимыми племенами. Лежитъ между Геджасомъ на С., Іеменомъ на Ю. и Неджедомъ на В. Впервые сдѣлалась нѣсколько извѣстною вслѣдствіе участія въ войнѣ вагабитовъ съ Мехметомъ-Али Египетскимъ. Въ настоящее время составляетъ турецкій санджакъ того-же имени въ Іеменскомъ вилайетѣ. Простираясь приблизительно на 8800 кв. км., этотъ обширный край богатъ источниками, рѣками, а также плодоносными долинами. Живописная долина Вади-Шаранъ обилуетъ дурровыми полями, виноградниками, миндальными и персиковыми деревьями. Жители—фанатики-вагабиты, наиболѣе сильное изъ аравійскихъ племенъ. Ихъ численность опредѣляется въ 82000, но во время Вагабитскихъ войнъ, когда страна служила убѣжищемъ для всѣхъ недовольныхъ, она доходила до 400000 чел. Главный центръ—Менадиръ съ богатымъ бедуинскимъ дворцомъ, окруженъ горами, на западномъ склонѣ которыхъ находятся верки крѣпости Реды.

Асиръ, также Ассеръ (евр. Ascher, т. е. счастливый, Felix)—сынъ Іакова и Зильпы и родоначальникъ названнаго по его имени израильскаго колѣна, область котораго лежала къ С. отъ Палестины, на берегу моря.

Астенія (греч.)—относительное безсиліе сердечныхъ сокращеній; симптомъ, часто наблюдаемый во всѣхъ острыхъ и хроническихъ болѣзняхъ сердца.

Аскалонъ (евр. Ашкелонъ, араб. Аскаланъ) — одинъ изъ пяти филистимлянскихъ главныхъ городовъ, въ Палестинѣ, между Газою и Асдодомъ, на берегу Средиземнаго моря, въ мѣстности, богатой виноградомъ, маслинами, орѣхами и гранатами. Онъ нерѣдко упоминается въ Ветхомъ Завѣтѣ. Іонаѳанъ, изъ рода Маккавеевъ, дважды овладѣвалъ городомъ. Иродъ выстроилъ тамъ бани, дворцы и вырылъ колодцы. А былъ центромъ культа Деркеты, т. е. Афродиты Уранiи сирійцевъ и палестинцевъ. Здѣсь у нея былъ храмъ и прудъ съ посвященными ей рыбами. Аскалонцы во всѣ времена враждовали съ іудеями и перенесли эту ненависть и на христіанъ, имѣвшихъ здѣсь епископство отъ IV до VI вѣка. При калифѣ Омарѣ, А. принадлежалъ къ числу болѣе укрѣпленныхъ городовъ Палестины. Имъ овладѣли мусульмане (638) и онъ оставался подъ ихъ властью до 19 авг. 1153 г., когда взятъ былъ Балдуиномъ III, королемъ іерусалимскимъ. Еще ранѣе, 12 августа 1099 года, при А. Крестоносцы одержали подъ предводительствомъ Готфрида Бульонскаго побѣду надъ несравненно сильнѣйшимъ войскомъ египетскаго султана. Послѣ битвы при Гиттинѣ 1187 года, сарацины снова овладѣли А. Въ 1191 г. онъ былъ взятъ Ричардомъ Львиное Сердце, а въ 1192 г. вслѣдствіе условія мира, заключеннаго между христіанами и мусульманами, укрѣпленія А. были разрушены соединенными силами. Съ 1240—47 А. снова находился въ

рукахъ христіанъ. Въ настоящее время А. необитаемъ и посѣщается только по причинѣ развалинъ храмовъ, театровъ и монастырей. Отъ А. получилъ свое названіе особый видъ мелкаго чеснока, разводившагося въ прежнее время въ его окрестностяхъ (Ascalonitae, Echalottes).

Аскани—деревня Кутаисской губ. озургетскаго уѣзда, къ В. отъ города Озургети, близъ рѣки Баквисцкали, дворовъ 144, жителей 948, 3 правосл. церкви и школа. Населена гурійцами. На неприступной скалѣ, у подошвы горы Саребъ въ Самуменскихъ горахъ, развалины крѣпости, построенной князьями Мучутадзевыми въ XIV столѣтіи.

Асканій.—Судя по преданію—сынъ Энея и Креузы, вынесенный на рукахъ отца изъ пылавшей Трои. А. явился въ Италію, гдѣ Эней женился на Лавиніи, дочери царя Латина, и сдѣлался наслѣдникомъ его царства. Послѣ Энея онъ принялъ правленіе и выстроилъ Альба-Лонгу, гдѣ царствовалъ послѣ его смерти сынъ Лавиніи (Эней) Сильвій, тогда какъ его собственный сынъ Юлій, предполагаемый родоначальникъ рода Юліевъ, удовольствовался наслѣдственнымъ саномъ жреца. По другимъ преданіямъ А. самъ назывался Юліемъ.

Асканія (турецк. Ismik-ghiol) — самое обширное озеро въ древней Мизіи (Виѳиніи), нынѣшнемъ турецкомъ вилайетѣ Худавендіякаръ, получила свое названіе отъ Асканія, сына Энея. По берегамъ ея лежатъ развалины древнихъ городовъ Никеи и Отреи.

Асканія или Ашарія, также Ашанія — прежнее нѣмецкое графство и одно изъ древнѣйшихъ владѣній ангальтцевъ, быть можетъ даже мѣсто ихъ происхожденія. Графство получило свое имя отъ крѣпости А., которая, если вѣрить сказанію, основана еще въ VI в. во время саксовъ, и находилась на З. отъ города Ашерслебена. Крѣпость и городъ были разрушены въ 1140 г. при Альбрехтѣ Медвѣдѣ сторонниками Гвельфовъ и вновь отстроены графомъ балленштедскимъ Отто Богатымъ въ концѣ XII вѣка. Генрихъ I, внукъ Альбрехта Медвѣдя, титуловался княземъ Ангальтскимъ и графомъ Ашарійскимъ. При послѣдовавшемъ въ 1252 г. раздѣлѣ ангальтскихъ владѣній, Генрихъ II получилъ Ашерслебенъ, Вегелебенъ и Гернроде и продолжалъ носить титулъ князя Ангальтскаго и графа Ашарійскаго, перешедшій къ сыну его Отто I и внуку Отто II. Родъ его угасъ въ 1315 г. и графство перешло вмѣстѣ съ верховенствомъ надъ городомъ Ашерслебеномъ къ епископству Гальберштадскому, которое, вопреки междоусобицамъ и неоднократнымъ постановленіямъ рейхстага, удержало его въ своей власти. Князь-же Ангальтъ, Бернбургскій также присвоилъ себѣ титулъ графа А. и присоединилъ къ своему гербу изображеніе медвѣдя, а позже и шахматное поле, имѣющееся въ гербѣ города Ашерслебена. Крѣпость А., которую уже послѣдній изъ графовъ А. завѣщалъ Михаэльштейнскому монастырю, потеряла свое военное значеніе послѣ того, какъ городъ Ашерслебенъ въ 1322 г. былъ снабженъ рвами, стѣнами и башнями, пришла въ упадокъ и была, наконецъ, продана городу Ашерслебену въ 1444 г. Послѣдній разорилъ крѣпость и занялъ часть ея площади городскою стѣною. По секуляризаціи епископства послѣ Вестфальскаго мира, А. перешелъ къ Бранденбургу и Ангальтскому дому не пришлось получить за него никакого вознагражденія.

Аскань (Ascan)—сокращеніе у натуралистовъ, означающее Петра Асканія (Petrus Ascanius), извѣстнаго зоолога, род. 1723, † въ должности врача въ Копенгагенѣ 1803 г.

Аскариды (Ascaridae или глисты)—семейство изъ класса круглыхъ червей, названныхъ такъ изъ-за формы ихъ тѣла. Отъ остальныхъ кишечныхъ глистовъ А. отличаются тѣмъ, что ротъ ихъ окруженъ тремя губами. Тѣло ихъ совершенно круглое, кожица плотная, эластическая, внутренности подвѣшаны въ полости тѣла, какъ въ трубкѣ. Полы раздѣльны, самецъ всегда нѣсколько меньше самки. Послѣдняя кладетъ огромное множество яичекъ, которыя выносятся наружу вмѣстѣ съ испражненіями того животнаго, внутри котораго живетъ аскарида. Какимъ образомъ происходитъ зараженіе глистами — до сихъ поръ съ точностью неизвѣстно, хотя существуетъ предположеніе, что личинки аскаридъ попадаютъ во внутренности человѣка или иныхъ животныхъ вмѣстѣ съ крахмалистыми растеніями, на которыхъ онѣ живутъ въ видѣ микроскопически малыхъ червячковъ. Съ другой стороны возможно допустить, что яички аскаридъ развиваются предварительно въ т. н. промежуточномъ хозяинѣ и лишь черезъ него попадаютъ въ постояннаго. Самый извѣстный изъ видовъ аскаридъ есть аскарида или глиста человѣческая (Ascaris lumbricoides), живущая въ тонкой кишкѣ преимущественно человѣка, но встрѣчающаяся впрочемъ также у лошадей, рогатаго скота и свиней. По наружному виду она напоминаетъ дождеваго червя, достигаетъ въ длину до 250 мм. и причиняетъ глистную болѣзнь у дѣтей. Припадки этой болѣзни, вызываемые аскаридой, рѣдко бываютъ такъ сильны, какъ вызываемые ленточной глистой, при томъ же аскарида часто пропадаетъ сама, или, по крайней мѣрѣ, легко можетъ быть устранена соотвѣтствующею медицинскою помощью. Для удаленія ея употребляютъ обыкновенно цитварное сѣмя. Второй видъ того же семейства есть острица дѣтская (Oxyuris vermicularis), не превышающая въ длину 9 мм. и отличающаяся заостреннымъ хвостомъ; она живетъ цѣлыми тысячами въ толстыхъ кишкахъ у дѣтей, вызывая у нихъ острый зудъ и являясь причиной нѣкоторыхъ дурныхъ привычекъ. Промыванія и клистиры известковой водой или разбавленнымъ уксусомъ убиваютъ немедленно этихъ глистовъ.

Аскелёфъ (Іоганъ-Кристофъ.)—шведскій журналистъ; род. 13 февраля 1787, получилъ образованіе въ Лундѣ, и въ 1805 со степенью доктора философіи поступилъ въ стокгольмскую королевскую канцелярію. Публицистическое поприще онъ началъ изданіемъ еженедѣльной газеты «Polyfem» (1809—12), которая преимущественно ратовала противъ шведской Академіи и классицизма во французскомъ вкусѣ. Онъ слѣдовалъ за главною квартирою кронпринца, въ 1813—14, въ качествѣ гражданскаго чиновника. По окончаніи войны, подъ

руководствомъ президента Бильберга, А. занимался ликвидаціей въ мѣстностяхъ, гдѣ стояли шведскія войска, а позже, начиная съ 1819, ему поручено было регулированіе померанскихъ удѣловъ. Въ то же время онъ издавалъ журналъ: «Lifvet och Döden» (1815—16), а вмѣстѣ съ графомъ Шверинымъ и генеральнымъ директоромъ Ливійномъ—другое политическое періодическое изданіе: «Läsning till uthredande of medborgerliga Kunskaper» (1816—17). Въ 1829 А. предпринялъ изданіе еженедѣльной газеты «Den ohjudne Gästen», которое съ 1830 г. выходило подъ именемъ «Svenska Minerva» до самой его смерти. Газета всегда боролась съ либеральнымъ движеніемъ, представителемъ котораго былъ «Aftonbladet». Начиная съ 1840 года, когда власть перешла въ руки либеральнаго министерства, А. находился въ рядахъ оппозиціи. А. † 12 іюня 1848 года. Остроуміе, иронія, полемическая ядовитость и прекрасный слогъ характеризуютъ его статьи.

Аскеназъ.—По библейской таблицѣ народовъ (Бытіе, X, 3)—армянскій или сосѣдній съ Арменіей народъ, въ которомъ желали видѣть россемелькеровъ Гомера, скиескихъ кочевниковъ на Киммерійскомъ сѣверѣ. Обозначеніе новѣйшими еврейскими писателями именемъ А.—Германіи, лишено всякаго историческаго основанія.

Аскетика или Аскетическое богословіе—см. Богословіе.

Аскеты (Аскиты)—въ первые вѣка христіанства, постники и молитвенники, не налагавшіе на себя обѣтовъ, какъ потомъ монахи, но проводившіе жизнь въ постѣ и молитвѣ, не принимая иногда и службы въ клирѣ. Слово аскетъ, аскитъ, производное отъ ἄσκησις, означавшее на языкѣ древнихъ философовъ упражненіе въ добродѣтели и, особенно, въ подчиненіи своей воли. Аскеты христіанскіе были близки по упражненіямъ своимъ къ еврейскимъ ѳерапевтамъ, о которыхъ говоритъ Филонъ, хотя Евсевій въ Исторіи церковной (кн. II, 17 ч.) и утверждаетъ, что они (ѳерапевты), по крайней мѣрѣ позднѣйшіе, были уже христіанами. И Іоаннъ Креститель и Анна пророчица, по роду жизни, могутъ называться принадлежавшими къ аскетамъ, но не къ ѳерапевтамъ, какъ и ученики евангелиста Марка. Оригенъ въ трактатѣ противъ Цельса даетъ имя аскетовъ всѣмъ, которые не только воздерживались отъ употребленія въ пищу мяса, но и могли пробыть безъ пищи два и три дня, равно и тѣмъ, которые предавались молитвеннымъ подвигамъ, и пребывали большую часть дня при богослуженіи. Кромѣ того, дѣла милосердія и презрѣніе міра съ его обычаями, съ обреченіемъ себя на служеніе Богу и нимущимъ, давали право на почетное имя аскета. Такъ прозывался при Коммодѣ, бывшій епископъ антіохійскій, Серапіонъ, и мученики палестинскіе, до страданія (въ правленіе Діоклетіана) жертвовавшіе свои достатки на бѣдныхъ. Аскеты носили, если не особаго покроя, то отличнаго отъ другихъ цвѣта одежду, по преимуществу коричневаго и чернаго цвѣтовъ (Синезій, послан., 146), съ употребленіемъ, поверхъ другой одежды, плаща философовъ (pallium), такъ что, если священники носили его, то, какъ говорили propter ἄσκησιν (Salmas. ad Tertullian. De Pallio III, IV). По этимъ признакамъ мы можемъ, несомнѣнно, видѣть въ аскетизмѣ начало монашества. Не занимая, какъ замѣчено, должностей въ клирѣ, аскеты составляли въ первоначальной церкви особый классъ вѣрныхъ, выше прочихъ, простыхъ людей. Церковные писатели оставили имена многихъ, прославившихся въ свое время аскетовъ, между удостоившимися страданій. Таковы были св. мученики: Лукіанъ, Петръ Палестинскій, Памфилъ, Селевкій, Іустинъ, Іоаннъ Египетскій, Сульпицій Северъ, Паулинъ, Эліодоръ, Непоціанъ, Пиніанъ и св. отцы: Василій Великій, Григорій Назіанзинъ, Іоаннъ Златоустъ, Амфилохій Понтійскій, Аѳанасій Великій Александрійскій, Мартинъ Турскій и св. Антоній, считающійся насадителемъ монашества.

Аскіи, неотбрасывающіе тѣни. Подъ этимъ именемъ извѣстны жители жаркаго пояса, такъ какъ они, въ извѣстное время года, а именно, когда солнце находится въ зенитѣ, не отбрасываютъ тѣни. Это явленіе замѣчается однажды въ годъ у жителей мѣстностей, лежащихъ подъ поворотными кругами и два раза въ годъ у живущихъ между поворотными кругами. Послѣдніе носятъ названіе амфискіевъ, то есть бросающихъ двойную тѣнь, потому что въ остальное время года они бросаютъ двойную тѣнь. Когда солнце находится на сѣверной сторонѣ экватора, то отбрасываемая жителями всей южной части тропиковъ (и той части сѣверной половины, угловое разстояніе которой менѣе, чѣмъ отклоненіе солнца) тѣнь въ полдень падаетъ къ Ю. Напротивъ, пока солнце находится на южной сторонѣ экватора, тѣнь жителей сѣверной половины тропическаго пояса и сѣверной части южной половины, лежащей къ экватору ближе, чѣмъ уголъ отклоненія солнца,—падаетъ къ С. Въ отличіе отъ амфискіевъ, жителей умѣреннаго пояса называютъ гетероскіями или однотѣнными, такъ какъ тѣнь, ими отбрасываемая въ полдень, имѣетъ постоянно одно и то-же направленіе, а именно: въ сѣверныхъ мѣстностяхъ она падаетъ къ С., въ южныхъ—къ Ю. По взаимному отношенію, ихъ называютъ также антискіями. Перискіями-же называютъ жителей холоднаго пояса, такъ какъ они отбрасываютъ круговую тѣнь въ то время года, когда солнце у нихъ не заходитъ.

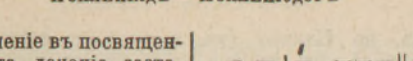
Асклепіадея (Asclepiadeae)—семейство двудольныхъ растеній, заключающее въ себѣ около 1300 видовъ, большая часть которыхъ свойственна теплымъ странамъ обоихъ полушарій. Это многолѣтнія травы, полукустарники, вьющіяся и ползучія растенія, изрѣдка деревья. Цвѣтки правильные, обоеполые; вѣнчикъ и чашечка почти раздѣльные, у многихъ родовъ имѣется еще придаточный, также почти раздѣльный вѣнчикъ; у всѣхъ по пяти тычинокъ и по два столбика, иногда съ лопастнымъ рыльцемъ. Плоды различные. Сѣмена снабжены нерѣдко длиннымъ пучкомъ бѣлыхъ волосковъ. Наши представители—многолѣтники, съ супротивными листьями и собранными въ небольшіе зонтики или полузонтики цвѣтами.

Асклепіады—члены семействъ, имѣвшихъ родоначальникомъ Асклепія или Эску-

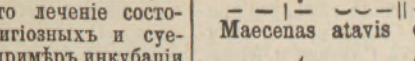
лапа и практиковавшихъ леченіе въ посвященныхъ ему святилищахъ. Это леченіе состояло первоначально въ религіозныхъ и суевѣрныхъ обрядахъ, какъ напримѣръ инкубаціи (сонъ въ святилищѣ), посредствомъ которой больные получали исцѣленіе отъ самихъ боговъ, во время сна, причемъ жрецы толковали сны, а рядомъ съ тѣмъ врачевали и лекарственными средствами. Такимъ образомъ, врачебныя свѣдѣнія передавались въ этомъ семействѣ изъ рода въ родъ, чему способствовали и составлявшіяся выздоровѣвшими паціентами таблицы, на которыхъ описывались болѣзнь и способъ излеченія ея. Это практиковалось и въ храмѣ Эскулапа, на о. Тиверія, въ Римѣ. Болѣе знамениты А. были изъ Коса, Книда и Эпидавра. Къ первымъ принадлежалъ Гиппократъ. А. уже съ самыхъ раннихъ временъ дѣлились своими знаніями съ посторонними, которые къ нимъ обращались, подъ условіемъ, что они будутъ передавать эти знанія лишь заслуживающимъ довѣрія лицамъ и не станутъ злоупотреблять врачебнымъ искусствомъ, къ чему обязывались клятвой. Въ приписываемыхъ Гиппократу сочиненіяхъ сохранилась формула такой клятвы подъ заглавіемъ: «Jusjurandum Hippocratis». Съ теченіемъ времени названіе А. усвоивало все болѣе общій характеръ и его даютъ вообще врачамъ.

Асклепіадъ (греч. Ἀσκληπιάδης) — знаменитѣйшій изъ древнихъ врачей этого имени. Родился въ Прузѣ, въ Виѳиніи. Онъ началъ съ ораторскаго искусства, но затѣмъ посвятилъ себя изученію медицины и практиковалъ съ большимъ успѣхомъ въ нѣсколькихъ греческихъ городахъ, а позднѣе въ Римѣ. Митридатъ напрасно старался привлечь его къ своему двору блестящими обѣщаніями. Въ исторіи древней медицины А. былъ собственно основателемъ методической школы. Необходимыми условіями успѣшнаго леченія онъ считалъ быстроту, точность и примѣнимость. Онъ отвергалъ употребленіе лекарствъ, предпочитая діэту, перемѣну образа жизни и т. п. Патологія его была основана на атомистической системѣ. Изъ сочиненій его сохранились лишь отрывки, которые и были собраны Гумпертомъ (Веймаръ, 1794). Ср. Рено, «De Asclepiade medico ac philosopho» Пар., 1862). Небольшое ему приписываемое стихотвореніе, въ которомъ говорится о гигіеническихъ правилахъ («Ὑγιεινὰ παραγγέλματα», изд. Вельцемъ (Вюрцбургъ, 1841), относится къ VII в. по Р. Х.

Асклепіадъ (греч. Ἀσκληπιάδης) изъ Самоса, сынъ Сикела, оттого иногда называемый Сикелидомъ—греческій поэтъ, другъ, нѣсколько старшій лѣтами, Ѳеокрита. Его именемъ помѣчены въ «Антологіи» 39 эпиграммъ, по большей части эротическаго характера, изъ которыхъ часть вѣроятно принадлежитъ другому лицу, носящему тоже самое имя. Изданныя въ «Антологіи» его поэтическія сочиненія были переведены на нѣмецкій языкъ Гартунгомъ въ «Die Griechischen Elegiker». По имени одного изъ авторовъ, носившихъ такое имя, извѣстный родъ стиха названъ асклепіадическимъ. Стихъ этотъ начинается спондеемъ, кончается логаодическимъ размѣромъ, а въ серединѣ имѣетъ хореямбы, напр.

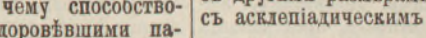
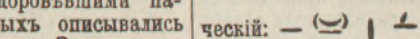


Maecenas atavis edite regibus или



Nullam, Vare, sacra vite prius severis arborem.

Первый стихъ называется меньшимъ асклепіадическимъ, второй большимъ асклепіадическимъ стихомъ. Горацій употреблялъ оба рода этого стиха отдѣльно, или же соединялъ ихъ съ другими размѣрами въ одну строфу; такъ, съ асклепіадическимъ соединялся ферекратеи-

ческій:  или гликонеическій:  стихъ. Асклепіадическая строфа состоитъ изъ двухъ малыхъ асклепіадическихъ стиховъ, одного ферекратеическаго и одного гликонеическаго.

Асклепіасъ (Asclepias L.) — родъ изъ семейства Asclepiadeae, заключающій въ себѣ около 60 видовъ, большая часть которыхъ живетъ въ Сѣверной Америкѣ и Мексикѣ. Всѣ относящіеся сюда виды—травянистыя растенія съ прямостоящимъ стеблемъ. Цвѣты собраны обыкновенно въ верхушечные или пазушные зонтики съ большимъ числомъ лучей, чашечка пятираздѣльная, вѣнчикъ пятираздѣльный, правильный, часто съ завернутыми долями; кромѣ того, имѣется придаточный вѣнчикъ изъ пяти отдѣльныхъ мясистыхъ придатковъ и пять скрытыхъ въ немъ пыльниковъ. Плоды содержатъ большое число сѣмянъ съ пучкомъ длинныхъ, шелковистыхъ волосковъ. Много видовъ отличаются ярко-окрашенными цвѣтами, разводятся въ садахъ, напр. A. syriaca L., сѣвероамериканскій видъ, выживающій у насъ подъ открытымъ небомъ, не требуя особаго ухода. Въ западной Европѣ и въ нашихъ югозападныхъ губерніяхъ производились опыты выдѣлки изъ хохолка сѣмянъ (и изъ стеблей этого вида) прядильнаго матеріала, но «растительный шелкъ» оказался матеріаломъ слишкомъ мало прочнымъ и хрупкимъ, такъ что опыты разведенія растенія скоро бросили. Съ бумагой волоски также не поддаются выдѣлкѣ, такъ какъ при употребленіи или при мытьѣ они выпадаютъ. Нѣсколько болѣе пригоденъ южно-американскій A. curassavica L., хотя и этотъ видъ даетъ чрезвычайно хрупкій матеріалъ. Впрочемъ, волоски различныхъ видовъ употребляются для набивки подушекъ и пр. Бѣлый млечный сокъ A. syriaca L. заключаетъ въ себѣ, растворяющееся въ эфирѣ и кристаллизующееся тѣло, асклепіонъ, примѣняемое въ медицинѣ. Asclepias Vincetoticum. L.—см. Винцетотикумъ оффицинале (Moench.).

Асклепіодоръ—1) аѳинскій живописецъ, котораго Плиній (кн. XXXV. Hist. Natur., гл. X, 36) находилъ искуснымъ не менѣе Апеллеса, хотя онъ уступалъ послѣднему въ пропорціональности частей фигуры. Такъ, напримѣръ, у А. головы болѣе значительнаго размѣра, чѣмъ требовалъ канонъ древне-греческой красоты формъ. Самымъ извѣстнымъ произведеніемъ А. считали двѣнадцать божествъ Олимпа, за которое тиранъ Мнасонъ заплатилъ ему 300 минъ (т. е. 180 руб.). Мейеръ въ «Исторіи искусства у древнихъ» (т. II, стр. 172) приписываетъ А. сочиненіе трактата о жи-

вописи; — 2) скульпторъ, по Плинію (кн. XXXIV., гл. VIII. 19) отличался тѣмъ, что придавалъ выразительность лицамъ, въ фигурахъ философовъ (Каталоги Силлига и Юлія).

Асклепіосъ—греч. имя Эскулапа (см. это сл.).

Асклетаріонъ—римскій математикъ и астрономъ конца I ст. послѣ Р. Х., предсказавшій императору Домиціану насильственную смерть и себѣ, не менѣе печальную участь—быть съѣденнымъ собаками. Домиціанъ, желая доказать на дѣлѣ ложность предсказанія А., приказалъ умертвить предвѣщателя судебъ и затѣмъ сжечь его тѣло на кострѣ. Но проливной дождь погасилъ пылавшій костеръ, и трупъ А. былъ растерзанъ собаками. Предсказаніе А. относительно Домиціана впослѣдствіи дѣйствительно подтвердилось.

Аскназій (Исаакъ Львовичъ) — академикъ (съ 1885 г.) исторической живописи; род. въ Полоцкѣ 1856, въ 1874 г. принятъ въ академисты, въ 1880 г. былъ отправленъ на четыре года за-границу, въ 1885 г. получилъ званіе академика за картины: «Палачъ, держащій голову Іоанна Крестителя» и «Моисей въ пустынѣ».

Асколи (A. Piceno, Asculum Picenum)—гл. г. и мѣстопребываніе епископа въ итальянской провинціи А. [215395 жит. (1881) на 2096 кв. км.], въ 5 км. къ Ю. отъ Анконы, на высотѣ 143 м. н. ур. м.; имѣетъ цитадель, нѣсколько мостовъ, древне-римскія ворота, множество монастырей, 11, церквей со старинною живописью. Въ А. 18140 ж. съ общиною 23380 ж. (1881). Имѣются фабрики издѣлій изъ маіолики, стекла, воска, шелка сырца, а также кожевенные и желѣзные заводы, шляпныя и суконныя фабрики. Находящаяся въ 30 км. отъ города гавань, при впаденіи Тронто, у Чивита Тронтино, доступна только небольшимъ судамъ и потеряла свое значеніе со времени открытія желѣзнодорожной вѣтви изъ Болоньи въ Бриндизи. А. былъ главнымъ городомъ и крѣпостью пицентинцевъ, позднѣе римскою муниципіей.

Асколи (A. Satriano, Asculum или Asculum Apulum)—городъ и резиденція епископа, въ итальянской провинціи Фоджіи, на восточ. склонѣ Аппенинъ, въ 65 км. къ В. отъ Беневента и въ 33 км. къ Ю. отъ Фоджіи, съ которою связанъ желѣз. дорож. вѣтвью; имѣетъ 7874 жителей. Недалеко отъ этого города въ 279 г. до Р. Х. Пирръ, понеся значительный уронъ, одержалъ побѣду надъ римскимъ консуломъ П. Сульпиціемъ и П. Деціемъ, послѣ двухдневной битвы.

Асколи (Граціадіо-Исаія, Ascoli)—итальянскій лингвистъ; родился 16 іюля 1829 отъ еврейскихъ родителей, которые предназначали его къ торговой профессіи; позже занялся филологіей и преимущественно сравнительнымъ языкознаніемъ. Уже на 16-мъ году напечаталъ трудъ свой о сродствѣ валахскаго и фріульскаго нарѣчія. Главное сочиненіе его двухтомное «Studii orientali e linguistici»», въ которомъ онъ пытается доказать существованіе многихъ семитическихъ элементовъ въ этрусскомъ языкѣ, доставило ему въ 1860 г. каѳедру экстраординарнаго профессора языкознанія въ миланской академіи, президентомъ которой онъ сдѣлался впослѣдствіи. А. написалъ сверхъ того «Studii critici» въ 2-хъ томахъ, «Corsi di glottologia» (томъ I: «Fonologia comparata del sanscrito, del greco e del latino», Туринъ и Флоренція, 1870) и редактировалъ «Archivio glottologico italiano». А считается основателемъ и главнымъ представителемъ въ Италіи арійско-семитической теоріи въ языкознаніи. Почти всѣ итальянскіе языковѣды были его учениками: Гаспаръ Далл' Ока, Джузеппо Морози, Карло Джуссани и др. Имъ написано также сочиненіе о цыганскомъ племени.

Асколи (Чекко d' Ascoli), собственно Франческо Стабили—профессоръ астрономіи въ Болоньѣ; родился во второй половинѣ XIII столѣтія въ г. Асколи. Обвиненный инквизиціей въ колдовствѣ, онъ былъ лишенъ каѳедры 16 дек. 1324 г., отправился во Флоренцію и тамъ поступилъ на службу герцога Карла Калабрійскаго. Но и здѣсь его продолжала преслѣдовать инквизиція, которая, наконецъ, осудила его—26 сент. 1327 г. онъ умеръ на кострѣ. Имъ оставленъ комментарій о сферѣ Сакробоско и дидактическое стихотвореніе «L'Acerba» (изд. въ Венец. 1510 и позже).

Асколинъ (Glycerinum sulfurosum)—растворъ сѣрнистой кислоты въ глицеринѣ, рекомендуемый какъ средство противъ дифтерита; служитъ также для освѣтленія вина, пива и фруктовыхъ консервовъ.

Аскольдова могила — мѣсто убіенія храбрыхъ витязей Аскольда и Дира, на уступѣ печерской возвышенности г. Кіева, обращенномъ къ В. Диръ былъ погребенъ за Ирининскимъ монастыремъ, а Аскольдъ—на мѣстѣ его кончины. Мѣстность эта съ древнихъ временъ ограждена стѣной и здѣсь съиздавна существуетъ кладбище. Надъ самой могилой Аскольда, принявшаго при крещеніи имя Николая, существовала небольшая деревянная церковь, взамѣнъ которой иждивеніемъ воронежскаго купца Мещерякова сооружена въ 1809 году каменная церковь во имя св. Николая. Могила Аскольда находится подъ церковью, въ подвальномъ помѣщеніи, въ которое ведетъ спускъ съ наружной стороны церкви, и имѣетъ видъ каменнаго саркофага глубокой древности. Въ томъ же помѣщеніи покоится прахъ князя Димитрія Кантакузена († 1820 г.). Со времени исполнившагося въ 1866 году тысячелѣтія кончины Аскольда, къ его могилѣ ежегодно совершается 2 іюля крестный ходъ изъ близлежащаго Никольскаго мужскаго монастыря, въ вѣдѣніи котораго и состоитъ Аскольдова могила.

Аскольдъ, Оскольдъ, Скальдъ и Диръ—два дружинника Рюрика, о которыхъ упоминается въ исторіи начала Русскаго государства. Преданіе говоритъ, что у Рюрика было два «мужей»: А. и Д., не родныхъ ему, которые выпросились у него идти къ Царюграду съ родомъ своимъ (есть извѣстія, что А. и Д. оставили Рюрика по неудовольствію, такъ какъ онъ, размежевывая своимъ «мужамъ» земли веревкой на волости или «верви», обдѣлилъ А. и Д., которые въ обидѣ ушли). Завидѣвъ на Днѣпрѣ городокъ Кіевъ, платившій дань хозарамъ, А. и Д. остались въ немъ, собравъ около себя много варяговъ, и на-

чали владѣть землею полянъ. Надо полагать, что Кіевъ въ то время былъ притономъ варяговъ и всякихъ искателей приключеній, чѣмъ впослѣдствіи были Тмуторокань и Берладъ. По нѣкоторымъ извѣстіямъ сюда, въ Кіевъ, перебѣжало изъ Новгорода много людей, недовольныхъ Рюрикомъ. А. и Д. стали вождями довольно многочисленной шайки и поляне должны были имъ подчиниться. А. и Д. воевали со степными варварами, съ сосѣдними славянскими племенами — древлянами и угличами и съ дунайскими болгарами. Имѣя въ своемъ распоряженіи немалое число ратныхъ людей, А. и Д. съ дружиной предприняли походъ на Византію. Завѣтная мысль варяга исполнилась и Русь оказалась у стѣнъ Царьграда, приплывъ на 200 парусныхъ ладьяхъ въ 866 г. Здѣсь Русь нажила себѣ славное имя, впервые отмѣченное въ Византійскихъ хронографахъ. Аскольдовъ походъ не удался по греческимъ свидѣтельствамъ, вслѣдствіе чудеснаго заступничества Богородицы: поднявшаяся буря разбила русскія ладьи и остатки дружины возвратились со своими князьями назадъ въ Кіевъ. Византійцы вслѣдъ за этимъ передаютъ о принятіи христіанства нѣкоторыми русскими, о посылкѣ къ нимъ изъ Царьграда епископа. Такимъ образомъ этотъ походъ доставилъ въ Кіевъ первыя сѣмена христіанства: такъ уже рано обнаружилось значеніе Кіева въ нашей исторіи, вслѣдствіе столкновенія Руси съ Византіей. Въ 869 г. † Рюрикъ, оставивъ малолѣтняго Игоря, передавъ княженіе Олегу, какъ старшему въ родѣ. Олегъ, продолжая стремленіе Рюрика къ сосредоточію власти, двинулся на Ю. съ войскомъ, составленнымъ изъ всѣхъ подвластныхъ ему племенъ—чуди, славянъ (ильменскихъ), мери, веси и кривичей. Закрѣпивъ за собою Смоленскъ и Любечъ, Олегъ прибылъ въ Кіевъ, гдѣ княжили А. и Д. Здѣсь, разсказываетъ преданіе, Олегъ велѣлъ скрыть лодки, на которыхъ приплылъ, а въ нихъ спряталъ дружину свою и послалъ сказать А. и Д., что земляки ихъ—купцы, идущіе въ Грецію, хотятъ повидаться съ ними. А. и Д. пришли, но тотчасъ же были окружены скрытыми ратниками Олега, который будто-бы сказалъ имъ: «Вы не князья, ни роду княжескаго» и, указывая на младенца Игоря, прибавилъ: «вотъ сынъ Рюриковъ». А. и Д. были убиты и погребены на горѣ на берегу Днѣпра на холмѣ, уступами спускающемся къ рѣкѣ и увѣнчанномъ храмомъ св. Николая. Мѣсто это называется Аскольдовой могилой. Относительно эпизода объ А. и Д. нѣкоторые писатели русской исторіи высказываютъ сомнѣнія, какъ напр. Байеръ, Татищевъ и др. Д. Иловайскій въ своихъ «Розысканіяхъ о началѣ Руси» (Москва, 1882 г.) полагаетъ, что А. и Д.—продуктъ народной фантазіи. Основывается Д. Иловайскій на томъ обстоятельствѣ, что Византійцы, описывая походъ Руси, нигдѣ не упоминаютъ о предводителяхъ его; они разсказываютъ объ обращеніи этихъ руссовъ, объ ихъ посольствѣ въ Римъ и Константинополь по вопросу о вѣрѣ, о чудѣ съ Евангеліемъ, причемъ говорятъ постоянно объ одномъ князѣ, а не о двухъ. Наши лѣтописцы, говоритъ Д. Иловайскій, разсказъ о нападеніи на Константинополь въ 866 г. цѣликомъ взяли изъ византійскихъ хронографовъ, но присоединили къ нему имена А. и Д. Очень можетъ быть, что названіе какихъ либо кіевскихъ урочищъ, въ родѣ Аскольдова могила и Дирова могила, могли послужить основаніемъ къ сказанію объ этихъ двухъ витязяхъ, подобно тому, какъ названіе Кіевъ, Хоревщина и Щековина послужили основою для легенды о трехъ братьяхъ, когда-то княжившихъ у полянъ. То обстоятельство, что на могилѣ А. поставлена церковь, а Дирова могила, какъ свидѣтельствуетъ лѣтописецъ, находилась за церковью св. Ирины, указываетъ, что А. и Д. были христіане. Шлёцеръ («Oskold und Dir» и «Несторъ», въ переводѣ Языкова, т. II, 15) опровергаетъ мнѣніе предшествовавшихъ ему писателей. Морошкинъ считалъ А. и Д. хазарскими воеводами.

Аскольдъ—островъ въ Сѣверно-японскомъ морѣ къ В. отъ Уссурійскаго залива, у береговъ Амурскаго края, довольно большой, скалистый, покрытый лиственнымъ лѣсомъ. На немъ, какъ и въ Южно-Уссурійскомъ краѣ, находится золото, которое самовольно разрабатывается китайскими бѣглецами (манзами). Въ 1868 г. здѣсь были кровавыя стычки манзовъ съ нашими войсками. Кромѣ золота, манзы добываютъ еще морскую капусту, т. е. морскую водоросль, идущую въ большомъ количествѣ въ Китай. Климатъ теплѣе, чѣмъ во Владивостокѣ, съ октября по мартъ средн. темп. года 4,8; января—11,2; іюля 18,6.

Аскомицеты (Ascomycetes) — группа грибовъ, обнимающая большое число видовъ и распадающаяся на нѣсколько семействъ. Аскомицетные или сумчатые грибы отличаются отъ другихъ грибовъ особенно тѣмъ, что споры ихъ образуются свободно внутри сумчатыхъ клѣтокъ, аскусовъ, причемъ протоплазматическое содержимое этихъ клѣтокъ распадается на нѣсколько частей, которыя вырабатываютъ оболочку и наконецъ выпадаютъ изъ клѣтки въ видѣ зрѣлыхъ споръ. Такъ образуются аскоспоры. Кромѣ нихъ, у аскомицетныхъ грибовъ появляются въ нѣкоторыхъ случаяхъ на концахъ особыхъ конидіальныхъ нитей, такъ назыв. конидіи, т. е. мелкія споры, и пикниды—замкнутыя, обыкновенно бутылевидныя плодоношенія, въ которыхъ образуются споры, въ большинствѣ случаевъ болѣе крупныя, чѣмъ конидіи. Какъ аскоспоры, такъ и конидіи и пикнидоспоры способны прорастать и снова давать грибныя нити. Такое разнообразіе споръ свойственно, однако, не всѣмъ видамъ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ образуются только одни аскусы, почему форма ихъ и расположеніе служатъ главнѣйшимъ отличительнымъ признакомъ отдѣльныхъ семействъ. Обыкновенно отличаютъ 4 семейства: 1) Дискомицеты, у которыхъ аскусы расположены на плодовыхъ тѣльцахъ въ видѣ диска или бокала. Сюда принадлежатъ, между прочимъ, нѣкоторые съѣдобные грибы, напр. сморчекъ, затѣмъ многіе паразитные грибки, напр. грибокъ, обусловливающій заболѣваніе лиственницы и причиняющій иногда большія опустошенія. 2) Пиреномицеты, у которыхъ аскусы заключены въ особыхъ вмѣстилищахъ (перитеціяхъ), сидящихъ на мицеліи или по

нѣскольку вмѣстѣ на мясистомъ ложѣ, т. н., стромѣ (stroma); къ пиреномицетнымъ грибамъ относятся многіе паразитные грибы; такъ, между прочимъ, грибки медвяной росы, опасный грибокъ, обусловливающій болѣзнь виноградной лозы, спорынья на ржи и др. 3) Скрытно-сумчатые (Tuberaceae), у которыхъ аскусы бываютъ обыкновенно заключены въ подземныхъ, клубневидныхъ, иногда величиною съ кулакъ, тѣлахъ; сюда принадлежатъ трюфели, а по новѣйшимъ изслѣдованіямъ также и самый обыкновенный плѣсневый грибокъ—Penicillium glaucum. 4) Лишаи. Существуетъ ли у нихъ половое размноженіе—точно неизвѣстно; во всякомъ случаѣ, конидіи и пикниды образуются безполымъ путемъ. Нѣкоторыя наблюденія позволяютъ, однако, полагать, что у многихъ аскомицетовъ плодовыя тѣла, въ которыхъ образуются аскусы, являются продуктомъ половаго размноженія.

Асконій (Квинтъ Педіанъ, Asconius)—римскій писатель, написавшій въ I вѣкѣ нашей эры біографію Саллюстія, сочиненіе направленное противъ писателей, умалявшихъ значеніе Виргилія, и превосходные комментаріи къ рѣчамъ Цицерона, въ которыхъ онъ преимущественно обращаетъ вниманіе на фактическую сторону, на хронологію и т. д. Сохранилось пять такихъ комментаріевъ. Ему ошибочно приписываютъ и другіе комментаріи, но весьма возможно, что нѣкоторые изъ отрывковъ его комментаріевъ помѣщены въ «Scholia Bobiensia». Всѣ эти комментаріи напечаталъ Орелли въ изданіи Цицерона (6 томовъ, Цюрихъ, 1833). Отдѣльно напечатано пять, несомнѣнно принадлежащихъ А., комментаріевъ, притомъ съ лучшей рукописи и по новому просмотру Кисслингомъ и Шёллемъ (Берл., 1875). Ср. Мадвига, «De Q. Asconio Pediano» (Копенгагенъ, 1828)

Аскотъ—извѣстное мѣсто скачекъ въ анг. графствѣ Бёркъ въ 9,5 км. ЮЗ. отъ Виндзора. Происходящія здѣсь ежегодно въ Троицынъ день скачки считаются знаменитѣйшими въ Англіи, наряду съ эпсомскими, ньюмаркетскими и донкастерскими. Онѣ посѣщаются аристократіей и королевской фамиліей.

Аскоченскій (Викторъ Ипатьевичъ)—журналистъ и писатель; родился 1-го октября 1820 года, † 18-го мая 1879 года; учился въ воронежской семинаріи, къ которой вполнѣ приложима мрачная характеристика бурсы Помяловскаго, затѣмъ кончилъ магистромъ Кіевскую академію въ 1837 году и назначенъ баккалавромъ по каѳедрѣ патрологіи; въ 1846 оставилъ профессуру; въ 1854 году онъ основалъ журналъ «Домашняя Бесѣда».—Напечаталъ: «Исторію русской литературы» (крат. очеркъ, Кіевъ, 1846); «Кіевъ съ древнѣйшимъ его училищемъ» (Кіевъ, 1856); романъ «Асмодей нашего времени» не имѣлъ успѣха. Весьма любопытенъ его «Дневникъ». См. «Истор. Вѣст.», ст. Ѳ. Булгакова (1882 г.).

Аскръ (Askr, Ask)—имя перваго человѣка, по скандинавской миѳологіи. Въ Волюспѣ разсказывается, что три Аза—Одинъ, Вили и Ве, по сотвореніи земли, нашли два дерева—ясень (Askr) и ольху (Embla), и сдѣлали изъ нихъ мужчину и женщину. Одинъ вдохнулъ въ нихъ душу и жизнь, Вили—разумъ и движеніе, Ве—пять чувствъ. Отъ Аскра и Эмблы произошло все человѣчество. Этотъ скандинавскій миѳъ сопоставляютъ съ греческою легендою о Филемонѣ и Бавкидѣ.

Аскусъ (Ascus, во множ. числѣ Asci), споровая сумка, споровая клѣтка—расширенная клѣтка лишаевъ и грибовъ, заключающая въ себѣ споры, служащія для размноженія этихъ растеній.

Асламка—названіе каботажнаго судна, строющагося въ Астрахани и Царицынѣ. По мѣстному преданію, названіе это происходитъ отъ татарина Аслама, великаго мастера строить такія суда.

Асландузъ—бродъ черезъ Араксъ, при впаденіи въ нее рѣчки Дара-Юртъ. Въ 1812 г. генер. Котляревскій, въ двухъ-дневномъ бою (19 и 20 окт.), нанесъ около этого пункта совершенное пораженіе вдесятеро сильнѣйшимъ персидскимъ войскамъ, бывшимъ подъ начальствомъ Абас-Мирзы.

Асма—дочь Мервана, еврейская поэтесса, во время Мохаммеда, въ Аравіи, бывшая женою араба-язычника. Ея сатиры на Мохаммеда, предупреждавшія соотечественниковъ отъ присоединенія къ исламу, были столь сильны, что по наущенію Мохаммеда она была умерщвлена Омаромъ.

Асман (Абу-Саид-Абд-эль-Малек-ибн-Курейсъ) — наставникъ сыновей халифа Гарун-эль-Рашида и авторъ весьма популярна Востокѣ романа «Антаръ»; род. въ 738 г., ум. въ 829 (824, 832). А. славился еще какъ грамматикъ; романъ его представляетъ вѣрную картину жизни бедуиновъ, переведенъ на всѣ европейскіе языки, на русскій—О Сенковскимъ («Полное собр. соч.» Спб., 1859 г.).

Асманитъ. Въ 1873 Маскелейнъ (Maskelyne) открылъ въ метеоритѣ Брейтенбаха округленныя безцвѣтныя зерна кремнекислоты съ блестящими плоскостями. Принявъ ее за новую разность кремнекислоты, кристаллизующуюся въ ромбической системѣ, онъ далъ ей особое названіе «асманитъ» (отъ индійск. словъ a-sman, т. е. громовая стрѣла). Впослѣдствіи оказалось, что считавшіеся за асманитъ кристаллы принадлежатъ тридимиту — довольно распространенной диморфной разности кремнекислоты. Такимъ образомъ названіе «асманитъ» должно быть исключено изъ минералогической терминологіи, какъ совершенно лишнее.

Асмангаузенъ — деревня въ рейнскомъ участкѣ прусскаго округа Висбадена, на правомъ берегу Рейна, на сѣверозапад. склонѣ Нидервальда и на желѣзной дорогѣ Франкфуртъ-Оберланштейнъ, съ 772 жит.; обязана своею извѣстностью вину, получаемому изъ близлежащихъ виноградниковъ. Асмангаузенское вино бываетъ красное и бѣлое; но первое далеко лучше втораго. Это вино, добываемое изъ небольшой бургундской лозы, имѣетъ своеобразный ярко красный цвѣтъ и отличается рѣдкимъ пряностымъ вкусомъ и крѣпостью. Свое качество оно сохраняетъ, однако, не долѣе трехъ или четырехъ лѣтъ; затѣмъ оно годъ отъ году ухудшается, вслѣдствіе осажденія его красящаго вещества. Нѣсколько ниже деревни

находится горячій источникъ, при которомъ съ 1876 г. устроено купальное заведеніе.

Асмодей (собственно Ашмедай, то-есть искуситель)—злой, сластолюбивый демонъ, упоминаемый въ позднѣйшей еврейской литературѣ. Въ книгѣ Товія А. убиваетъ изъ ревности одного за другимъ семерыхъ мужей Сарры; въ Талмудѣ онъ называется княземъ демоновъ, т. е. сатаною, изгнавшимъ царя Соломона изъ его царства. Въ славянской повѣствовательной литературѣ XVI и XVII вѣковъ это сказаніе извѣстно въ двухъ редакціяхъ: западной, которая носитъ названіе—«Разговоръ Соломона съ Морольфомъ» и восточной—«Сказаніе о Соломонѣ и Китоврасѣ». Послѣдняя извѣстна у русскихъ. Здѣсь выступаетъ тотъ же самый А.: въ 1-ой — подъ неяснымъ именемъ Морольфа, Маркольфа или Морольта, во 2-ой—подъ названіемъ Китовраса, что произошло отъ греческаго слова κενταυρός, что въ свою очередь образовалось отъ санскритскаго Gandharva. См. Китоврасъ, Морольфъ.

Асмудъ—кормилецъ Святослава Игоревича; въ войнѣ съ древлянами онъ дѣйствовалъ въ качествѣ воеводы.

Аспиковскій (Иванъ)—польскій актеръ и драматическій писатель; родился 1800 г., † 1849 года; исполнялъ комическія роли, главнымъ образомъ, въ виленскомъ, краковскомъ и львовскомъ театрахъ; оставилъ послѣ себя нѣсколько забытыхъ теперь комедій и переводовъ съ французской и нѣмецкой литературы.

Аспикъ (Адамъ)—извѣстный современный польскій поэтъ; род. въ Калишѣ, гдѣ кончилъ гимназію, затѣмъ изучалъ медицинскія науки въ Варшавѣ и Бреславлѣ, наконецъ поступилъ на философскій факультетъ въ Гейдельбергъ, гдѣ занимался политической экономіей и получилъ степень доктора; теперь живетъ въ Краковѣ, въ послѣднее время выбранъ посломъ на сеймъ. Его литературная дѣятельность начинается въ 1864 г. До сихъ поръ появились 4 тома его стихотвореній по большей части мелкихъ произведеній, отличающихся артистическимъ вкусомъ, остроуміемъ, тонкой ироніей, смѣшанной съ меланхолическимъ оттѣнкомъ, иногда придающимъ его сочиненіямъ пессимистическую окраску. Изъ драматическихъ сочиненій самыми извѣстными являются трагедіи: «Kola Rienzi» (1874) и «Kiejstut» (1878).

Асодическій (греч.)—связанный съ отвращеніемъ или тоскою.

Асока—знаменитый властитель индійской династіи Маурья, царствовавшій въ III вѣкѣ до Р. Х. Ему присвоено прозвище Пійядази, т. е. любвеобильный. Резиденція его была Паталипутра, на берегу Ганга, въ странѣ Магадха, но господство его распространялось на большую часть Индостана. Особенно замѣчателенъ своимъ отношеніемъ къ буддизму, который онъ распространилъ въ своихъ владѣніяхъ и при посредствѣ сына своего Магендра ввелъ на о-вѣ Цейлонѣ, гдѣ начиная съ половины III вѣка находился главный центръ этой религіи. А. оставилъ множество надписей въ разныхъ частяхъ Индіи. Эти надписи представляютъ важнѣйшій источникъ для изученія древнѣйшаго развитія народныхъ діалектовъ. Ср., въ особенности, Куннингама: «Corpus inscriptionum indicarum» (т. 1, Калькутта, 1877).

Асока (Jonesia Asoka Roxb.)—остиндское дерево изъ семейства бобовыхъ (Leguminosae) или мотыльковыхъ (Papilionaceae) съ удивительно красивыми цвѣтами; играетъ роль въ сказаніяхъ индійскихъ поэтовъ; такъ, существуетъ сказаніе, что А. цвѣтетъ отъ прикосновенія ноги дѣвушки.

Асоло (въ древ. Ацелумъ)—старинный городъ въ итальянской провинціи Тревизо, въ 30 км. къ СЗ. отъ города Тревизо, живописно расположенный на холмѣ, окруженъ стѣнами и башнями, имѣетъ церковь съ хорошею живописью, развалины древнихъ бань и водопроводовъ. Жит. 1715 (1881), въ общинѣ—15203. Въ ратушѣ находятся двѣ первыя статуи Кановы (Орфей и Эвридика).

Асопіосъ (Константинъ)—греч. ученый, профессоръ греческаго языка аѳинскаго университета (род. 1791), одинъ изъ видныхъ бойцевъ за возрожденіе Греціи. Участвовалъ въ изданіи «Литературнаго Гермеса», «Іонической антологіи», издалъ нѣсколько изслѣдованій по греческой филологіи: «Греческіе уроки» («Τραικὰ μαθήματα», Венец., 1817), «Исторія греческой литературы» (Аѳины, 1851) и др.

Асопосъ или Асопосъ—названіе нѣсколькихъ рѣчекъ въ древней Греціи, въ Арголидѣ, Віотіи и пр. Греческая миѳологія обобщила всѣ эти рѣки, создавъ бога Асопоса, легенда о которомъ слагалась разнообразно. Болѣе извѣстно сказаніе объ Асопосѣ Віотійскомъ, дочь котораго Эгина была похищена Зевесомъ. Такъ какъ Асопосъ собирался при помощи коринѳскаго царя Сизифа отнять ее у Зевеса, то онъ на своемъ ложѣ былъ пораженъ громомъ: вотъ почему въ этой рѣкѣ находили погасшія уголья.

Асортиментъ (франц. Assortiment)—у торговцевъ означаетъ выборъ лучшихъ сортовъ товара, имѣющагося въ торговомъ помѣщеніи. Во французской артиллеріи А. означаетъ номенклатуру всѣхъ предметовъ, составляющихъ принадлежность баттареи.

Аспазія—одна изъ знаменитѣйшихъ женщинъ древней Греціи; род. 470 до Р. Х. въ Милетѣ, дочь Аксіоха, переселившагося въ Аѳины, гдѣ она искала общества замѣчательныхъ людей, которыхъ было такъ много въ вѣкъ Перикла. А. отличалась красотою, граціей, природнымъ умомъ и значительною образованностью. Домъ ея въ Аѳинахъ былъ сборнымъ мѣстомъ вліятельныхъ и замѣчательныхъ по уму и дарованіямъ людей, которые даже приводили къ ней своихъ женъ, что было совершенно не въ нравахъ того времени. Сократъ часто посѣщалъ А. Периклу она внушила прочную привязанность. Онъ разстался со своею первою женою и женился на А. (445 до нашей эры). Правда, насмѣшка не щадила А. Ее называли Гérой Олимпійца-Перикла, а также Омфалой и Деянирой новаго Геркулеса. Политическіе противники Перикла взводили на нее, вообще, многія обвиненія; такъ напримѣръ, ей приписывали войну между аѳинянами и жителями о-ва Самоса. Аристофанъ обвинялъ ее въ томъ, что Пелопонисская война загорѣлась вслѣдствіе похищенія

мэгарцами нѣкоторыхъ изъ ея служанокъ. Оукидидъ вовсе не упоминаетъ объ А. Не осмѣливаясь нападать на самого Перикла, противники его, устами комика Гермиппа (432), обвинили А. въ непочитаніи боговъ. Периклъ выступилъ ея защитникомъ и обезоружилъ судей. По смерти Перикла, А. вышла замужъ за народнаго вождя Лизикла, который достигъ значительнаго вліянія, но вскорѣ умеръ. Дальнѣйшая судьба А. неизвѣстна. Имя ея было такъ знаменито, что сардскій царь Киръ назвалъ Аспазіей свою, также отличавшуюся умомъ и красотою, фаворитку — фокеянку Мильто. Ср. Ф. Якобса, «Beiträge zur Geschichte des weiblichen Geschlechts» въ его «Vermischte Schriften» (4 т., Лейпцигъ, 1840); Филейль (Filleul), «Histoire du Siècle de Périklès» (2 т., Парижъ, 1873); Ад. Шмидтъ, «Pericles u. sein Zeitalter», въ его «Epochen und Katastrophen» (Берлинъ, 1874); его-же, «Das Periklesche Zeitalter» (2 т., Іена, 1877—79).

Аспалатусъ (Aspalathus L.)—богатый видами южно-африканскій родъ кустарниковъ изъ семейства мотыльковыхъ, съ простыми или тройчатыми листьями, обыкновенно желтыми, одиночными въ пазухахъ листьевъ или собранными въ головки, цвѣтками, и односѣмянными, продолговатыми, часто кривыми бобами. Нѣкоторые виды, напр. A. ciliaris L., pedunculata Herit., ericaefolia L., argentea L. и др., часто разводятся въ оранжереяхъ. Требуютъ боровой земли, размножаются сѣменами и черенками. Подъ названіемъ аспалатоваго дерева встрѣчается въ продажѣ дерево Aquilaria, также оливко-зеленое, съ свѣжими темными полосками, чрезвычайно плотное и твердое дерево (зеленое эбеновое) вестиндскаго Brya Ebenus DC., принадлежащаго къ семейству мотыльковыхъ.

Аспанада—см. Испагань.

Аспарагиновая кислота—см. Аспарагинъ.

Аспарагинъ или **амидосукцинаминовая кислота**—кристаллическое вещество, найденное въ 1805 г. Вокеленомъ и Робике въ росткахъ спаржи; оно содержится не только въ этомъ растеніи, но, вообще, значительно распространено въ растительномъ царствѣ и представляетъ, по всей вѣроятности, постоянную составную часть вещества растеній, какъ продуктъ измѣненія растительнаго бѣлка. Присутствіе А. доказано въ проростающихъ сѣменахъ, при чемъ растительный бѣлокъ, по всей вѣроятности, переходитъ въ это соединеніе во время своего перемѣщенія изъ хранилищъ питательнаго матеріала въ мѣста потребленія. Составъ его, опредѣленный Либихомъ, отвѣчаетъ формулѣ $C_4H_8N_2O_3+H_2O$, по химическому же строенію, А. представляетъ неполный амидъ аспарагиновой или амидоянтарной кислоты, т. е. амидосукцинаминовую кислоту, раціональная формула которой $C_2H_3(NH_2)\begin{cases}CO\ NH_2\\CO\ OH\end{cases}$ (Кольбе). Удобнѣе всего получать А. изъ молодыхъ ростковъ фасоли, вики, гороха; такіе ростки, вышиной въ 60—70 см., разрѣзываютъ, выжимаютъ, полученный сокъ кипятятъ до свертыванія бѣлка и затѣмъ фильтруютъ. Изъ сгущеннаго фильтрата А. выдѣляется въ видѣ кристалловъ; эти послѣдніе отдѣляютъ отъ маточнаго раствора и перекристаллизовываютъ изъ горячей воды. Искусственно А. получаютъ при дѣйствіи амміака на моноэтиловый эфиръ аспарагиновой кислоты. А представляетъ превосходные, прозрачные, безцвѣтные ромбическіе кристаллы съ лѣвыми геміэдрическими площадками, содержащіе 1 частицу кристаллизаціонной воды, удаляющейся при нагрѣваніи до 100° Ц. А. легко растворимъ въ горячей водѣ: на 1 ч. его, при 100° Ц., идетъ 1,89 ч. воды, а при 0°—105,26 ч.; не растворяется въ холодномъ, абсолютномъ алкоголѣ и эфирѣ; растворы оптически дѣятельны, а именно обладаютъ лѣвымъ вращеніемъ. При кипяченіи съ сильными щелочами или кислотами А. распадается на амміакъ и аспарагиновую кислоту $C_2H_3(NH_2)(COHO)_2$; при обработкѣ азотистой кислотой мѣняетъ обѣ группы NH_2 на водные остатки и переходитъ въ яблочную кислоту; при броженіи даетъ янтарно-амміачную соль $C_4H_5N_2O_3+H_2O+H_2=C_4H_4O_4(NH_4)_2$; образуетъ со щелочами и съ кислотами иногда прекрасно кристаллизующіяся соединенія. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ (въ 1886) итальянскій химикъ Пьютти выдѣлилъ изъ маточныхъ растворовъ обыкновеннаго, лѣво вращающаго А., право вращающій изомеръ, по своимъ химическимъ свойствамъ тождественный съ открытымъ ранѣе, дающій совершенно тѣ же производныя, какъ и этотъ послѣдній (за исключеніемъ способности ихъ вращать плоскость поляризаціи въ обратную, правую, сторону на тоже число градусовъ). Полученная изъ него правая аспарагиновая кислота даетъ съ прежде извѣстной лѣвой кислотой недѣятельную аспарагиновую кислоту, тождественную съ открытой ранѣе Дессенемъ. Въ тѣхъ же условіяхъ, т. е. совмѣстной кристаллизаціей, не удается получить изъ праваго и лѣваго изомеровъ недѣятельный аспарагинъ; этотъ послѣдній Пьютти синтезировалъ изъ кислаго эфира аспарагиновой кислоты состава $COOC_2H_5.CH.NH_2.CH_2.COOH$ и назвалъ его α—аспарагиномъ (въ отличіе отъ дѣятельныхъ β—аспарагиновъ, праваго и лѣваго). Пьютти придаетъ α—аспарагину формулу $CO\ NH_2.CH.NH_2.CH_2.COOH$, а β—аспарагинамъ—$CO\ NH_2.CH_2\ CH\ NH_2.COOH$. Эти послѣдніе представляютъ такимъ образомъ физическіе изомеры; изъ нихъ лѣвый имѣетъ уд. вѣсъ 1,518 и безвкусенъ, правый же обладаетъ сладкимъ вкусомъ, немного болѣе растворимъ въ водѣ; уд. вѣсъ его 1,528; кристаллическая форма совершенно тождественна съ кр. формой лѣваго А., только кристаллы обладаютъ не лѣвыми, а правыми геміэдрическими площадками, какъ это обыкновенно наблюдается въ подобныхъ случаяхъ.

Аспарагусъ (Asparagus L.), спаржа, холодокъ—родъ изъ семейства лилейныхъ (Liliaceae). Виды его—многолѣтники съ ползучимъ корневищемъ, или прямостоящіе, или же лазящіе полукустарники и кустарники, иногда вооруженные крѣпкими колючками. Первые листья ихъ всегда въ видѣ пленчатыхъ чешуекъ, позднѣйшіе линейные или нитевидные, мягкіе или жесткіе, даже колючіе, всегда въ пучкахъ. Цвѣтки одиночные или пучками по

бокамъ вѣтвей, обоеполые или, вслѣдствіе недоразвитія, двудомные; околоцвѣтникъ колокольчатый. Изъ трехгнѣздной верхней завязи развивается шаровидная, многосѣмянная ягода. Большинство видовъ растутъ въ Азіи. Въ Западной Европѣ и въ Россіи встрѣчается дико обыкновенная спаржа, A. officinalis L., всюду разводимая въ садахъ. Изъ кустарныхъ видовъ чаще другихъ попадаются въ южной Европѣ A. acutifolius L., съ лазящими стволомъ и вѣтвями и листьями въ видѣ иголъ; A. albus L., съ бѣлыми колючими вѣтвями. Замѣчателенъ растущій въ Испаніи и Греціи видъ A. horridus L., сильно колючій, лишенный листьевъ кустарникъ, молодые и сочные побѣги котораго употребляются въ южной Испаніи и на Балеарскихъ островахъ въ пищу. Во всѣхъ видахъ, особенно въ сочныхъ побѣгахъ разводимой спаржи, встрѣчается (впрочемъ, также и во многихъ другихъ растеніяхъ) т. н. аспарагинъ (см. это сл.).

Аспарухъ или Исперихъ—предводитель болгаръ VII ст. Свѣдѣнія о немъ даютъ только византійскіе историки. Онъ создалъ поселеніе болгаръ между Днѣстромъ, Дунаемъ и Чернымъ моремъ. Въ концѣ VII в. онъ перешелъ Дунай, проникъ до Варны и создалъ тамъ Болгарское царство; царствовалъ съ 640 до 700 г. Преемникомъ его былъ Тервель. Греки называютъ его Испери (Иречека, «Исторія болгаръ», 1878).

Аспе—мѣстечко съ 7476 жит. (1877) въ испанской провинціи Аликанте на Pio-Тарафѣ; около 30 км. отъ Аликанте, близъ мраморныхъ ломокъ горы Ролло, имѣетъ превосходные виноградники, мыловаренные и водочные заводы и маслобойни.

Аспектъ въ астрономіи — названіе особаго расположенія планетъ, солнца и луны относительно другъ друга, каковыми они представляются для наблюдателя, находящагося на землѣ. Въ астрологіи А. имѣли большое значеніе и наблюдались весьма усердно для предсказаній судебъ. Въ настоящее время сохранилось употребленіе нѣсколькихъ названій А. для означенія особенныхъ положеній свѣтилъ, хотя положенія эти уже утратили свой мистическій интересъ. Таковы аспекты оппозиціи, соединенія квадратуры и рѣже употребляющіяся тригональный и секстильный А. Оппозиція или противостояніе означается въ астрономическихъ календаряхъ знакомъ ☍. Она бываетъ для двухъ данныхъ тѣлъ, когда ихъ долготы отличаются на 180°, такъ что одно восходитъ, когда другое заходитъ. Важное значеніе имѣетъ оппозиція для солнца и луны. Въ оппозиціи мы имѣемъ полнолуніе и только въ оппозиціи возможны лунныя затмѣнія, а именно тогда, когда широты этихъ свѣтилъ равны или мало отличаются одна отъ другой. Соединеніе или конъюнкція означается знакомъ ☌ и бываетъ, когда долготы двухъ свѣтилъ одинаковы. Въ этомъ случаѣ положенія свѣтилъ на небѣ различаются только на разность ихъ широтъ. Такъ какъ большинство планетъ имѣетъ орбиты, мало наклоненныя къ эклиптикѣ, а широта солнца всегда равна нулю, то въ моментъ соединенія всѣ планеты занимаютъ на небесной сферѣ положеніе, весьма мало отличающееся отъ положенія солнца, а иногда положеніе, совпадающее съ солнцемъ. Внѣшнія планеты не бываютъ видимы во время соединенія, внутреннія—Венера и Меркурій—иногда проходятъ при этомъ черезъ солнечный дискъ, обстоятельство весьма важное для практической астрономіи, такъ какъ имъ пользуются для измѣренія параллакса солнца. Наконецъ, во время соединенія луны и солнца, если широта луны не выходитъ изъ нѣкоторыхъ предѣловъ, происходятъ затмѣнія солнца. Оппозиція имѣетъ особенное значеніе въ наблюденіи малыхъ планетъ, астероидовъ, такъ какъ въ это время ихъ наиболѣе удобно наблюдать, ибо онѣ ближе всего къ землѣ и наиболѣе освѣщены для насъ солнцемъ. Поиски и открытія новыхъ астероидовъ производятся всегда весьма близко отъ оппозиціи. Совокупность оппозиціи и соединенія называется также иногда сизигіями, но это слово въ настоящее время принято употреблять исключительно въ примѣненіи къ лунной орбитѣ. Тригональный аспектъ △ бываетъ тогда, когда долготы двухъ планетъ отличаются на треть круга, т. е. на 120°, квадратура □ на четверть, т. е. на 90°, секстильный аспектъ ⚹ на шестую часть круга, т. е. 60°. Эти послѣдніе А. уже не имѣютъ значенія въ наукѣ и только для луны можетъ быть интересно знать время ея квадратуры, такъ какъ тогда ровно половина луннаго диска бываетъ освѣщена солнцемъ, линія отдѣла свѣта отъ тѣни на лунѣ есть прямая линія. Однако, въ нѣкоторыхъ астрономическихъ календаряхъ до сихъ поръ сохранился обычай печатать время квадратуръ различныхъ планетъ, а остальные два аспекта уже совершенно вышли изъ употребленія.

Аспелена—литовская богиня угловъ, Dea angularis; ея названіе трудно для объясненія и непонятно для теперешнихъ литовцевъ.

Аспендосъ.—Въ древности большой и цвѣтущій городъ въ Памфиліи, на обоихъ берегахъ р. Эвримедона (нын. Капри-Су), въ 12 км. отъ впаденія ея въ море. У стѣнъ этого города погибъ въ 389 г. до Р. Х. знаменитый аѳинскій вождь Ѳразивулъ. Городъ былъ столь великъ, что во времена селевкидовъ могъ выставить 4000 войска. Въ позднѣйшее, византійское время онъ назывался Primupolis, древнѣйшее же его названіе было Estvedius. Въ его развалинахъ видѣнъ, между прочимъ, городской хорошо сохранившійся театръ.

Аспергиллусъ (Aspergillus Mich.), плѣсневый грибъ, плѣсень—ботаническое названіе рода мелкихъ грибковъ изъ семейства аскомицетовъ (Ascomycetes) или сумчатыхъ грибовъ (см. это сл.); родъ А. установленъ Микели; нѣкоторые виды А. являются обыкновеннѣйшими формами, составляющими плѣсень. Всего чаще на запленѣвѣлыхъ сырыхъ плодахъ или хлѣбѣ встрѣчаются Аспергиллусъ черный, A. niger, и A. сизый, A. glaucus. Строеніе этихъ формъ различается только въ лупу или микроскопъ и представляетъ сильно развѣтвленныя нити «грибницы» или «мицелія», распространяющагося по субстрату и несущаго на утолщенныхъ

кончикахъ нитей многочисленныя «конидіи», т. е. ряды споръ, четкообразно сидящихъ. У нѣкоторыхъ видовъ A. извѣстна и другая форма размноженія—такъ назыв. «перитеціи»,— т. е. шарики величиною съ булавочную головку, состоящіе изъ плотно перепутанныхъ нитей грибницы, между которыми развиваются аскоспоры (см. Аскомицеты). Въ образованіи перитеція многіе ботаники усматриваютъ половой актъ, ибо наблюдалось, что около мѣста образованія перитеція появляется особая винтообразно закрученная нить (или гифа), изъ нижней части которой выскакиваетъ множество тонкихъ нитей, плотно прикладывающихся къ верхней завернутой части главной нити, которая затѣмъ уже и развивается въ перитецій.

Аспергъ—городъ въ вюртембергскомъ Некарскомъ округѣ, при Брухзалъ-Штуттгардской желѣзной дорогѣ, 2571 жит. (1880); при немъ Гогенаспергъ (см. это сл.).

Аспирматизмъ (греч.)—отсутствіе сѣмянной жидкости (при болѣзняхъ почекъ, мочеваго канала, спиннаго хребта) и обусловленное этимъ временное проходящее или длительное безсиліе; аспирматическій—безсѣмянный.

Аспернъ—селеніе на лѣвомъ берегу Дуная, напротивъ Вѣны; оно лежитъ непосредственно около узкаго рукава этой рѣки, въ 1200 шагахъ отъ другаго сел. Эслингъ. Къ В. и С. отъ обоихъ селеній тянется равнина Мархфельдъ, ограниченная съ З. возвышенностію Визамбергъ. Около возвышенности этой, съ 16-го мая 1809 г., стояла армія эрц-герцога Карла, который, послѣ несчастныхъ дѣлъ подъ Регенсбургомъ, отступилъ кружнымъ путемъ, черезъ Богемію, опять къ Дунаю, и рѣшился защищать противъ Наполеона важный стратегическій пунктъ, на которомъ соединяются дороги изъ Богеміи, Моравіи и Венгріи. Французы, въ числѣ около 90 т., вступили 13 мая въ Вѣну и стояли на правомъ берегу Дуная, намѣреваясь переправиться черезъ рѣку. Для переправы Наполеонъ избралъ то мѣсто, гдѣ Дунай раздѣляется о-вомъ Лобау на два рукава. Въ полдень 20 мая французы начали переправляться черезъ сѣверный (болѣе узкій) рукавъ и заняли селенія A. и Эслингъ. Къ вечеру 21-го числа они перевели на лѣвый берегъ Дуная до 30 тыс. чел., при чемъ Массена сталъ у A., Ланнъ—у Эслинга, а между ними расположилась конница, подъ начальствомъ самого Наполеона. Эрц-герцогъ Карлъ со всею своею арміею (75 т.) двинулся противъ французовъ, намѣреваясь отбросить ихъ за Дунай, разрушить мосты и занять берегъ рѣки сильною артиллерію. Только послѣ многочасоваго боя въ улицахъ и домахъ, и послѣ отраженія австрійскою пѣхотою атакъ франц. конницы, эрц-герцогу Карлу удалось вытѣснить непріятелей изъ A., и всѣ попытки ихъ вновь овладѣть селеніемъ кончились неудачею; но Эслингомъ австрійцы не могли овладѣть, и это селеніе осталось во власти французовъ. Втеченіе ночи, Наполеонъ приказалъ возстановить разрушенный австрійцами главный мостъ, перевелъ на лѣвый берегъ большую часть своей арміи и 22 мая возобновилъ бой. Силы противниковъ теперь почти поравнялись. Предметомъ борьбы опять явились оба названныя селенія: австрійцы старались взять Эслингъ, французы — A. Пока правый флангъ французовъ защищалъ Эслингъ, а лѣвый проникъ въ A., Наполеонъ повелъ главную свою атаку въ центрѣ. Здѣсь двинуты были впередъ крупныя колонны войскъ подъ начальствомъ Ланна, и центръ австр. арміи подвергся опасности быть прорваннымъ. Тогда самъ эрц-герцогъ, взявъ въ руки знамя, сталъ во главѣ поколебавшихся было войскъ, призвалъ изъ резерва гренадерскіе баталіоны, и французы были отброшены. Однако овладѣть Эслингомъ и теперь не удалось; зато изъ A. французы были выбиты, а центръ ихъ подвергся жестокому артиллерійскому огню, жертвою котораго палъ самъ Ланнъ. Не видя возможности держаться на лѣвомъ берегу, Наполеонъ приказалъ ночью отступить на о-въ Лобау. Отступленіемъ этимъ распоряжался Массена, выказавшій столько отваги и искусства, что въ рукахъ непріятеля осталось лишь весьма мало трофеевъ. Уронъ австрійцевъ доходилъ до 24-хъ тыс., французовъ—до 30-ти тыс. Въ бюллетенѣ своемъ Наполеонъ говорилъ, что окончательно отбросилъ непріятеля, добровольно прекратилъ бой уже среди полной побѣды, и только 23-го числа приказалъ войскамъ отступить. Однако истину не удалось скрыть: она проникла до Парижа и вызвала тамъ безпокойное движеніе; въ Тиролѣ и сѣв. Германіи возникли новыя надежды на вмѣшательство Пруссіи. Воспользоваться побѣдою, быстро перейдти на правый берегъ и довершить пораженіе непріятеля до прибытія къ нему новыхъ подкрѣпленій—на это эрц-герцогъ Карлъ не рѣшился, вслѣдствіе утомленія своихъ войскъ и недостатка въ зарядахъ. Онъ продолжалъ стоять на Мархфельдѣ и удовольствовался тѣмъ, что поколебалъ вѣру въ непобѣдимость Наполеона.

Асперула (Asperula L., ясменникъ)—родъ растеній сем. мареновыхъ (Rubiaceae Juss.); отличается отъ ближайшаго рода Galium воронковиднымъ вѣнчикомъ съ явственною трубкою; чашечка мало замѣтная, завязь нижняя, плодъ двойчатый, сухой, съ односѣмянными половинками. Цвѣтки обыкновенно бѣлые, часто въ ложныхъ зонтикахъ, собранныхъ метелкою; листья кольчатые. Относящіяся сюда растенія—многолѣтнія, рѣже однолѣтнія, травянистыя или полукустарныя; для большинства—родина Европа. Болѣе другихъ извѣстенъ видъ A. odorata L., лѣсной чай, служащій для приготовленія освѣжающаго напитка (Maitrank). Корневище у него ползучее, нитевидное, стебель прямой, четырехугольный, листья продолговато-ланцетные, сидятъ кольцомъ по восьми, бѣлые цвѣтки отличающіеся пріятнымъ запахомъ кумарина, образуютъ верхушечный, трехраздѣльный ложный зонтикъ. Плодъ покрытъ крючковатыми щетинками. Смѣшивается часто съ Galium silvaticum L., но у этого послѣдняго стебель цилиндрическій, а листья съ голубоватымъ оттѣнкомъ. Считается специфическимъ средствомъ отъ біенія сердца (herba cordialis); употребляется въ народѣ отъ водобоязни и отъ простуды.

Асперъ или Акче—самая мелкая изъ турецкихъ монетъ и самая малая часть турецкаго піастра, который дѣлится на 40 пара по 3 А. каждый. Такимъ образомъ 120 А. составляютъ піастръ. Но за послѣднее время піастръ дѣлится также и на 100 частей, носящихъ также названіе асперовъ. Въ Египтѣ піастръ дѣлится на 100 А. или 120 курантъ-А., въ Каирѣ-же на 80. Какъ 120-я часть турецкаго піастра А. стоитъ около $^1/_{22}$ мет. коп., но во внутреннемъ обращеніи Европ. Турціи онъ стоитъ не болѣе $^1/_{25}$. Въ Румыніи, гдѣ съ 1868 г. введена французская монетная система, придерживались ранѣе турецкой системы, но валюта была нѣсколько выше. Въ Валахіи А. стоилъ около $^3/_{40}$ мет. коп., въ Молдавіи около $^1/_{15}$ (въ Галацѣ, впрочемъ, онъ стоилъ около $^1/_{20}$ м. к.). Въ Сербіи, гдѣ съ 1878 г. также принята была французская монетная система, до сихъ поръ нерѣдко держатся турецкой валюты и А. стоитъ приблизительно столько-же, какъ и въ Турціи, т. е. около $^1/_{22}$ мет. копѣйки.

Асперъ (Жанъ)—швейцарскій живописецъ; род. въ Цюрихѣ въ 1499, † 1571; подражалъ манерѣ своего знаменитаго современника Гольбейна. Извѣстенъ своими жанровыми картинами и очень цѣнимыми въ свое время портретами, изъ которыхъ замѣчателенъ портретъ Цвингли, хранящійся въ цюрихской библіотекѣ. Гравюры къ Мауреровскому изданію «Helvetia sancta» сдѣланы по его рисункамъ.

Аспидіумъ (Aspidium Sw.), Щитникъ, родовое названіе папоротниковъ изъ семейства полиподіевыхъ (Polypodiaceae—«многоноговыхъ»). У относящихся къ роду А. папоротниковъ, покрывала (indusium), свойственныя большинству папоротникообразныхъ, и прикрывающія снизу кучки спорангіевъ, расположенныя на исподѣ листа, имѣютъ форму круглаго щитка, прикрѣпленнаго къ листу лишь въ своей срединѣ; отсюда и названіе рода, отъ греч. ἀσπίς—щитъ. Обширный родъ А. содержитъ около 300 видовъ многолѣтнихъ и крупныхъ папоротниковъ, распространенныхъ во всѣхъ поясахъ земного шара. Классификація видовъ А. весьма, впрочемъ, непостоянна и неопредѣленна, такъ какъ много видовъ относится различными ботаниками къ инымъ близкимъ родамъ (Polystichum, Athyrium, Nephrodium и др.). Изъ многихъ европейскихъ видовъ наиболѣе извѣстны: 1) A. lonchitis Sw., Щ. копьевидный (также копье-трава, бердышная трава, папороть меньшая), водящійся въ подальпійскомъ поясѣ Европы (въ Германіи), а въ Россіи—на Кавказѣ, Алтаѣ, Байкальскихъ горахъ и въ Лапландіи; его узкіе перистые листья или ваи напоминаютъ копье и состоятъ изъ узкихъ зазубренныхъ долей; имѣлъ нѣкогда врачебное употребленіе; названіе—отъ греч. λογχή—копье. 2) A. filix mas Sw., Щ. мужескій или крупный (также кочедыжникъ, черный папоротникъ, папороть большая, и мн. др.) или Polystichum filix mas Roth.—распространеннѣйшій и извѣстнѣйшій средне-европейскій папоротникъ, съ крупными красивыми листьями или ваями, до $1^1/_2$ арш. въ длину; въ Россіи встрѣчается очень часто, по сырымъ лѣсамъ; еще въ глубокой древности названъ filix mas, т. е. «папоротникъ мужескій», въ отличіе отъ крайне схожаго съ нимъ другого, A. filix femina Sw. (=Asplenium fil. fem. Bern.) «женскаго папорт.», листья котораго болѣе тонко и изящно вырѣзаны и разрѣзаны на доли, чѣмъ у перваго, очертанія листа котораго грубѣе и проще. Листья у обоихъ перистые, а доли ихъ перисто-надрѣзныя. Хорошо извѣстенъ (f. mas) какъ давнишнее глистогонное средство, для чего служитъ сокъ или отваръ корневища. 3) A. aculeatum Sw., Щ. остроконечный, съ заостренными зубцами листовыхъ долей; въ альпійской области Европы и Кавказа. Весьма многіе виды А. давно культивируются въ оранжереяхъ, разводятся посѣвомъ и дѣленіемъ корневища; таковы, напр. A. triangulum, Щ. треугольный, съ огромными ваями, изъ Вест-Индіи; A. falcatum, Щ. серповидный, изъ Китая и Японіи, и другіе; подробности устройства и размноженія рода—см. Папоротникъ, Споровыя растенія.

Аспидный сланецъ—черная легко колющаяся на тонкіе слои разность глинистаго сланца (см. это сл.), очень близкая къ сѣрому кровельному сланцу. Употребляется для грифельныхъ досокъ, кровель, столовыхъ досокъ и т. п. Извѣстенъ въ Тюрингіи, Фихтельгебирге, Корнваллисѣ, Венгріи и т. п.

Аспидъ—ядовитая змѣя. См. Випера Асписъ (Vipera Aspis).

Аспинваль—небольшой городъ на сѣверномъ берегу Панамскаго перешейка, въ штатѣ Панамѣ республики Колумбіи, основанъ въ 1852 году сѣверо-американцами по случаю проложенія Панамской желѣзной дороги (конечной станціею которой онъ является) и названъ по имени главнаго предпринимателя нью-іоркскаго негоціанта Аспинваля; туземцы же называютъ А.—Колономъ. Въ немъ прекрасный рейдъ; 4 пароходныя линіи (между ними наиболѣе извѣстно Гамбурго-южно-американское общество) связываютъ А. съ Нью-Іоркомъ, Вест-Индіею, Англіею, Франціею и Германіею. Городъ насчитываетъ всего 1200 жит., преимущественно негровъ и мулатовъ и незначительное число бѣлыхъ. А. предстоитъ важное значеніе въ будущемъ, какъ конечному пункту созидаемаго Панамскаго канала.

Аспиндза—сел. Тифлисской г., ахалцыхскаго у., въ 30 вер. къ ЮВ. отъ г. Ахалцыха, при впаденіи р. Аспинзынай въ р. Куру, домовъ 53, жителей 358, съ древнимъ замкомъ аспинзскихъ бековъ и минеральными водами, славящимися цѣлительною силою отъ женскихъ болѣзней.

Аспирантъ (лат.)—ищущій мѣста, должности, поступленія въ какое-нибудь общество и т. п.

Аспираторъ—весьма употребительный въ химическихъ лабораторіяхъ аппаратъ, служащій для просасыванія воздуха (съ желаемой быстротой) черезъ соединенные съ такимъ приборомъ сосудъ. Въ простѣйшемъ видѣ А. состоитъ изъ объемистаго жестяного цилиндра съ герметически закрывающейся крышкой, снабженной тубулусами; на днѣ такого цилиндра придѣланъ выпускной кранъ. Если приборъ наполнить водой и сообщить одинъ изъ тубулусовъ съ сосудомъ, черезъ который оу-

детъ протягиваться воздухъ, а затѣмъ открыть нижній кранъ, то можно управлять скоростью идущаго черезъ приборъ воздуха, пуская болѣе или менѣе сильную струю воды. За неимѣніемъ особаго прибора для тѣхъ же цѣлей можно пользоваться обыкновеннымъ газометромъ (см. это сл.), всегда имѣющимся подъ руками въ лабораторіяхъ. Когда вся вода стечетъ, А. вновь наполняютъ. Это неудобство устранено въ приборѣ Арендта, состоящемъ изъ двухъ вертикально соединенныхъ между собою сосудовъ, представляющихъ, такимъ образомъ, двойной аспираторъ; при этомъ вода изъ высасывающаго (верхняго) сосуда переливается въ нижній; когда первый опорожнится, весь приборъ повертываютъ на 180° около горизонтальной срединной оси, и, такимъ образомъ, наполненный водою сосудъ помѣщается надъ порожнимъ и можетъ служить, какъ А. При помощи особо устроенныхъ кранов регулируютъ скорость струи воды и просасываемаго воздуха. Совершенно иное устройство представляютъ А., служащіе для разрѣженія воздуха. Относительно принципа ихъ дѣйствія и конструкціи см. Насосы.

Аспирационная система—см. Вентиляція.

Асписъ (Богумилъ)—современный польскій поэтъ и литераторъ; род. 1842, посѣщалъ московскій и с.-петербургскій университеты и потомъ былъ учителемъ гимназіи въ Варшавѣ. Написалъ: эпическую поэму: «Salwator» (1859 г.), «Sen Odrodzenia» (1869 г.), трагедію «Sulamita» (1874), поэму «Na cmentarzu» (1875) и много другихъ беллетрическихъ и публицистическихъ статей въ различныхъ журналахъ и повременныхъ польскихъ изданіяхъ.

Аспленіумъ (Asplenium L.), **селезеночникъ, коченыжникъ**—родовое названіе папоротниковъ изъ семейства **полиподіевыхъ** (Polypodiaceae—«многоноговыя»). Родъ весьма близокъ къ вышеописанному Щитнику, Aspidium, отъ котораго отличается тѣмъ, что покрывальце надъ кучками спорангіевъ не имѣетъ видъ щитка прикрѣпленаго своею срединой, а представляетъ удлиненныя, прямыя полоски, однимъ краемъ приросшія къ краямъ листовыхъ долей, а на другомъ краѣ свободныя. Форма листьевъ или «вай» въ описываемомъ родѣ разнообразится гораздо сильнѣе, чѣмъ въ родѣ Аспидіумъ (см. это слово), отъ совершенно цѣльныхъ, узкихъ или ланцетныхъ, до весьма различно раздѣленныхъ или надрѣзанныхъ, отъ весьма малыхъ до очень крупныхъ вай. Весь родъ распространенъ по всему земному шару, причемъ большая часть видовъ разселена въ тропическомъ поясѣ; многіе изъ такихъ видовъ давно вошли въ оранжерейную культуру. Въ средней Европѣ и Россіи распространено около 9 видовъ; изъ нихъ A. filix femina Bernh. или «женскій папоротникъ» (см. объясненіе въ словѣ Аспидіумъ), по внѣшнему виду и по размѣру своихъ листьевъ (вай) весьма схожій съ Щитникомъ (Aspidium filis mas Sw.), обильно встрѣчается въ смѣшанныхъ среднеевропейскихъ лѣсахъ. Его крупныя трояко-перистыя ваи несутъ на исподней сторонѣ мелкія спорангіевыя кучки, по формѣ и величинѣ которыхъ этотъ видъ причислялся прежде къ роду Щитникъ (Aspidium); растетъ всего лучше на влажныхъ мѣстахъ съ перегнойною почвой, особенно по берегамъ лѣсныхъ ручьевъ, пышными купами. Другой видъ, A. Trichomanes L., волосорость - трава, «каменная роса»—съ узкими просто - перистыми листьями (ваями), не превосходящими 21 см. длины и образующими густыя пучки или подушки; черешки вай черно-бурые, а доли вай зазубрены; растетъ по скаламъ, ущельямъ, трещинамъ и т. п. и составлялъ врачебное средство подъ именемъ herba Adianthi nigri; употребительно также, какъ хорошее украшеніе искусственныхъ скалъ въ садахъ.—У третьяго, самаго мелкаго вида или стѣнной руты, A. ruta muraria L., листья или ваи широко-треугольной формы, двояко-перисто-раздѣльные, при длинѣ не болѣе 10 см.; дольки листьевъ маленькія, ромбоидальныя или овальныя, иногда надрѣзныя. Растетъ также какъ и предъидущій въ углахъ и щеляхъ скалъ, и имѣлъ врачебное употребленіе подъ именемъ herba Adianthi albi. Нѣсколько видовъ еще—въ Россіи, въ сѣверныхъ частяхъ (A. crenatum Fries), на Уралѣ и на Кавказѣ.

Аспорина—малая планета (146), открыта 6 марта 1885 г. Борелли.

Аспра, аспръ (греч. ἀσπρή, ἄσπρα νομίσματα)—мелкая серебряная монета, вродѣ русскаго серебрянаго пятачка, ходила въ Турціи и черезъ Болгарію и Сербію извѣстна была нашимъ предкамъ, особенно по книгамъ, заносимымъ къ нимъ оттуда, какъ это видно изъ служебной Минеи начала XVI стол., сербскаго правописанія (см. А. Поповъ, «Описаніе рукописей А. И. Хлудова», М., 1872, № 157, стр. 312). Рус. путешественники по Востоку также знакомы были съ А., которыя турки, вѣроятно, заимствовали отъ грековъ. Арсеній Сухановъ (см. это сл.) писалъ въ 1651, что въ Іоппіи (Яффѣ) они давали на заставѣ по двѣ аспры съ человѣка и поѣхали въ Римлю. Въ XVI в. А. были лучшаго и худшаго достоинства; первыя ходили по Болгаріи, но вѣсомъ и достоинствомъ они все же стояли ниже А. прежняго чекана, такъ что асланъ или левъ, стоившій 100 А., потомъ цѣнился въ 120 А. Въ 1639 г. два вола продавались по 1400—1800 А. Подробно объ А. говоритъ Ю. Венелинъ въ соч. «Влахоболгар. грамм.» (Спб., 1840, стр. 96 и сл., также 271, 308).

Аспра—мѣстечко въ итальянской провинціи Перуджіи, въ 20 км. къ ЗЮЗ. отъ Ріэти; живописно лежитъ въ Сабинскихъ горахъ.

Аспре (Константинъ, д'Аспре)—австрійскій фельдцейхмейстеръ, сынъ генералъ-фельдмаршала Гообрейка, барона д'А., которому оторвало пушечнымъ ядромъ въ сраженіи при Ваграмѣ руку, вслѣдствіе чего онъ и умеръ во время переѣзда въ Брюннъ, 7 іюля 1809 г. Род. въ Брюсселѣ 18 декаб. 1789 г., поступилъ въ австрійскую армію и принималъ участіе въ большей части походовъ противъ Франціи. Въ 1825 г. участвовалъ въ кампаніи противъ Мюрата и открылъ путь въ Неаполь удачнымъ нападеніемъ на лагерь въ Миньяно. Въ Неаполѣ онъ усмирилъ возстаніе, и произведенный въ полковники, въ 1830 повелъ войска противъ инсуррекціи въ Романьи. Въ 1833 г. въ чинѣ

генерала былъ посланъ въ Богемію, въ 1835—въ Тироль, въ 1840—въ Италію, въ званіи фельдмаршала и начальника дивизіи. Въ августѣ 1846 послѣдовало въ Падуѣ назначеніе его командиромъ 2 арм. корпуса. Во время возстанія въ Сѣверной Италіи въ мартѣ 1848, А. пытался соединить войска свои съ корпусомъ Радецкаго и вступилъ 28 мая въ Мантую. Послѣ штурма Виченцы 10 іюня, А. образовалъ изъ 2-го корпуса правое крыло сосредоточенной въ ночь съ 22 на 23 іюня арміи у Вероны и принималъ участіе въ битвахъ этой арміи у Соны, Соммакампаньи, Кустоццы и Вольты. По занятіи Милана, вступивъ 13 авг. въ Брешію. А. былъ назначенъ фельдцейхмейстеромъ 13 марта 1849 и отличился, затѣмъ, во второмъ походѣ противъ Сардиніи штурмомъ Мортары (21 марта), а также въ сраженіи при Новаррѣ, въ которомъ втеченіе 5 часовъ отбивался отъ превосходныхъ силъ непріятеля. Въ реляціи Радецкаго онъ былъ названъ первымъ изъ первыхъ. Позже онъ получилъ командованіе войсками въ Пармѣ, перешелъ р. По съ войсками, посланными въ Тоскану, соединился 10 мая 1849 съ остальными австрійскими войсками при Ливорно, которое и было взято штурмомъ 18 мая. Въ октябрѣ 1849 г. А. получилъ командованіе надъ 6-мъ арм. корпусомъ, въ главной квартирѣ котораго, въ Падуѣ, онъ † 24 мая 1850 г.

Аспремонте—лѣсистыя горы на крайней югозападной оконечности Аппенинскаго полуострова, составляющія самую южную часть Калабрійскихъ горъ. Горы эти начинаются у самаго Реджіо и достигаютъ на Монте-Альто 1964 мет. выс. А. оставался неизвѣстнымъ, почти никогда неупоминаемымъ. глухимъ уголкомъ до той поры, когда 29 августа 1862 г. здѣсь былъ взятъ въ плѣнъ итальянскимъ полковникомъ Паллавичини, раненный въ предшествовавшей стычкѣ Гарибальди, что помѣшало ему идти на Римъ.

Аспремонъ-Линденъ (Aspremont-Linden) — бельгійская дворянская фамилія, получившая свое имя отъ городка въ Лимбургской провинціи и считающая себя отраслью Эстскаго дома. Этотъ домъ распался уже въ весьма отдаленныя времена на двѣ линіи: Аспремонъ и Линденъ. Родоначальникомъ первой былъ Гобертъ III, внукъ котораго Гобертъ V возведенъ въ герцогское достоинство Людовикомъ Святымъ. Потомки его титуловались князьями и графами А., Амблизъ и Дунъ. Начиная съ XIV вѣка, они владѣли обширными помѣстьями въ Бельгіи и Голландіи. Теодорихъ VI, гр. А., виконтъ Дормальскій, жившій въ XVI вѣкѣ, имѣлъ отъ жены Маріи Эльдернъ двухъ сыновей, Роберта и Германа, бывшихъ въ свою очередь родоначальниками двухъ линій, старшей и младшей. Послѣдняя, члены которой назывались въ 1623 г. графами Рекгеймъ, а съ 1677 г. ф. А., угасла въ мужскомъ колѣнѣ 19 сентября 1819 со смертію графа Іоганна Гоберта; старшая же, возведенная въ 1610 въ баронское, а въ 1676 въ графское достоинство, существуетъ и понынѣ подъ именемъ А.

Фердинандъ Гобертъ, графъ А., родился въ 1643 г. въ Рекгеймѣ, въ Вестфаліи, вступилъ въ баварскую, а затѣмъ въ имперскую службу и командовалъ войсками въ качествѣ фельдмаршала-лейтенанта въ 1686 г. при штурмѣ г. Офена. Назначенный комендантомъ Эссека въ 1687 г., онъ блокировалъ въ 1689 г. Гроссвардейнъ и командовалъ бѣлградскимъ гарнизономъ и окрестными войсками въ то время, когда принцъ Людвигъ Баденскій отправился въ Седмиградское княжество. Когда въ 1690 г. Бѣлградъ былъ осажденъ Мустафою Кёприли, онъ принужденъ былъ сдать ему городъ 8 октября 1690 г. Вслѣдствіе этого, онъ былъ подвергнутъ тюремному заключенію въ Вѣнѣ. А. † въ своемъ имѣніи Рекгеймѣ 1 февр. 1708.—Фердинандъ Карлъ, графъ А.-Линденъ, род. 17 сентября 1689 г., вступилъ въ австрійскую военную службу, отличался въ 1734 и 1735 г. въ рядахъ рейнской арміи, а съ 1743 г. въ Италіи. Въ 1754 назначенъ фельдцейхмейстеромъ и принималъ участіе въ Семилѣтней войнѣ. † 14 августа 1772 г. въ Вѣнѣ, въ званіи фельдмаршала.—Франсуа де-ла-Моттъ Вилеберъ, виконтъ д'А., вступилъ въ 1650 г. во французскую военную службу одновременно съ знаменитымъ Вобаномъ и посвятилъ себя преимущественно изученію осаднаго и инженернаго дѣла. Въ 1653 г. взялъ Бордо, Бургъ (Жирондск. деп.) и Либурнъ (Энскій деп.); въ 1655 г. осаждалъ Стенэ, Ландреси, Конде, Сен-Гильенъ, снялъ осаду Арраса и былъ раненъ при Конде, Валансьеннѣ и Гравелинѣ. Подъ начальствомъ Тюренна принималъ участіе въ походѣ на Испанію въ 1658 г. и руководилъ атаками на Эрсэ, Рейнбергенъ, Нимвегенъ, а также овладѣлъ шанцами на Боммелервердѣ. Благодаря его распоряженіямъ, одержана была побѣда въ 1677 г. въ Испаніи, при Эспульѣ (въ Каталоніи). Построенныя по его плану укрѣпленія въ Тулонѣ, гдѣ и ум. 27 іюня 1678 г., поставили въ лѣтописяхъ военнаго искусства его имя рядомъ съ именемъ Вобана.

Аспропотамо — рѣка въ Греціи. См. Ахелой.

Аспъ (Vallée d'Aspe)—густо населенная и знаменитая своею живописностью долина на сѣверной сторонѣ Пиреней, во французскомъ Нижнепиренейскомъ департаментѣ. Здѣсь находится множество минеральныхъ источниковъ. Долина простирается отъ Пикъ д'Аспъ (2500 м.) къ С. между возвышающимися до 1800—2800 метр. горами почти до Олорона. Имѣетъ 54 км. въ длину, 18 въ ширину и перерѣзывается рѣкою Гавъ д'Аспъ. Древнеримская дорога ведетъ изъ долины въ Испанію, мимо Пикъ д'А., чрезъ Col de Somport (1649 м.) и Арагонскую долину. Населеніе доходитъ до 12000 жителей, которые почти исключительно занимаются скотоводствомъ. Главные центры здѣсь: Арро, Лурбъ, Эско, Саррансъ, Беду, Акку, Этсо, Урдо, съ висящею на скалѣ крѣпостью. Въ селеніи Оссъ находится протестантская община съ 150 жит., единственная оставшаяся во Франціи послѣ отмѣны Нантскаго эдикта. Долина А. въ средніе вѣка составляла маленькую республику, подъ покровительствомъ князей Беарнскихъ, и сохранила многія льготы и послѣ присоединенія къ Франціи.

Асса—лѣвый притокъ Сунжи. Беретъ начало изъ Андійскаго хребта, Тифлисской губ.,

и прорывается чрезъ Черныя горы, 125 км. теченія.

Асса вочѣ (Assa vocе, лат.)—означаетъ въ музыкѣ, что голосъ пѣвца не аккомпанируется инструментомъ.

Ассабай или Сабабай—бухта въ южной части Краснаго моря, у африканскаго берега, тянущаяся на 21 км. отъ СЗ. къ ЮВ., отъ 12° 30′ до 13° с. ш., въ 55, 6 км. отъ Бабъ-эль-Мандэбскаго пролива. Компанія Руббатино въ Генуѣ. пароходы которой дѣлаютъ рейсы до Александріи, купила по окончаніи Суэзск. канала, въ ноябрѣ 1869 г., у племени данакилей прибрежную полосу земли въ 4 км. длины и 3 км. ширины, лежащую между двумя мысами: одинъ насупротивъ острова Сеннабіара, другой недалеко отъ о-ва Дармакіэ. Берегъ возвышается не болѣе какъ на 5 или 6 метровъ. Глубина бухты въ мѣстѣ стоянки судовъ—Буи равняется 15—18 м., въ остальныхъ же мѣстахъ она не имѣетъ достаточной глубины. На восточной сторонѣ бухты находятся коралловые и песчаные острова. На нихъ только два ключа съ водой весьма плохаго качества. Вдоль берега тянутся многочисленныя группы фиговыхъ пальмъ и другихъ, а нѣсколько далѣе—лѣса стройныхъ акацій. Купленная пароходнымъ обществомъ Руббатино, земля поступила во владѣніе итальянскаго правительства 9 января 1881 г.; она простирается, вмѣстѣ съ островами Омм-эль-Бакаръ и Расэр-Рамлъ приблизительно на 15 кв. км. съ 1000 жителей. Ср. Сапето, «Assab e i suoi critici» (Генуа, 1879).

Ассагай или Загай (отъ исп. Azagaya, метательное копье)—главное оружіе всѣхъ кафрскихъ племенъ, а также и многихъ африканскихъ народовъ, обитателей Остиндскаго архипелага и Полинезіи. А. представляетъ нѣчто среднее между тяжелымъ метательнымъ копьемъ и легкою стрѣлою. Рукоятка — гладкая, изъ твердаго, тяжелаго дерева; длина ея —1,25—2 м. Лезвее—желѣзное, 16—48 сент. длины, у рукоятки — въ 3—6 сент. ширины, обоюдоострое и заканчивающееся остріемъ, по бо́льшей части намазаннымъ ядовитымъ веществомъ. Оружіе это употребляютъ, обыкновенно, для метанія, рѣже для ударовъ. Его бросаютъ съ необыкновенною ловкостью на разстояніе 30—40 м. и причиняютъ во время битвы большія опустошенія. Клинки А. служатъ также вмѣсто кинжала и ножа. Нерѣдко А. составляетъ средство обмѣна, т. е. замѣняетъ монету.

Ассаки Георгій (род. 1788)—молдавскій политическій дѣятель и писатель, занимавшій съ 1856 г. видный постъ директора департамента вѣроисповѣданій и народнаго просвѣщенія. А. много содѣйствовалъ молдавскому возрожденію основаніемъ политическихъ журналовъ: «Молдавская Пчела», «Картина міра». Изъ его трудовъ важнѣйшіе: «Театръ», «Стихотворенія» (2 изд. Яссы, 1854), «Исторія Россіи» (2 т.).

Ассалъ или Азалъ — соляное озеро въ странѣ Адалъ въ сѣверовосточной Африкѣ, въ 14 км. отъ береговъ Таджурскаго залива. Первоначально было кратеромъ, имѣетъ 19 км. длины и около 6,5 ширины и представляетъ правильный овалъ. Темноголубая поверхность его лежитъ на 174 м. ниже уровня Краснаго моря; посреди́нѣ озера, въ мелководье, возвышается небольшой, черный, зубчатый конусъ вулкана. Озеро не имѣетъ притоковъ и не даетъ начала ни одной рѣкѣ.

Ассамаръ — такъ назвалъ Рейхенбахъ особое вещество, образующееся при нагрѣваніи растительныхъ и животныхъ продуктовъ и сообщающее пригорѣлой хлѣбной коркѣ и поверхности жаркого бурую окраску и своеобразный вкусъ. Оно представляетъ такимъ образомъ продукты разложенія углеродовъ и послѣ извѣстнаго рода очистки имѣетъ видъ мягкой, янтарножелтой массы, горькаго вкуса, расплывающейся на воздухѣ, нерастворимой въ эфирѣ, обладающей возстановительными свойствами и не осаждающейся растворами металлическихъ солей. Подъ тѣмъ же именемъ извѣстно и другое вещество, полученное Фелькелемъ изъ водянистаго слоя, образующагося при перегонкѣ тростниковаго сахара; оно представляетъ красно-желтый, гигроскопическій сиропъ (состава $C_{20}H_{22}O_{11}$?), осаждающійся свинцовымъ сахаромъ, возстановляющій серебряные растворы.

Ассамблеи (Assemblée) — этимъ словомъ означается на французскомъ языкѣ всякое собраніе, между прочимъ и собранія народныя и сословныя. Согласно съ принципомъ, лежащимъ въ основаніи послѣднихъ, они раздѣляются на Assemblées provinciales, созываемыя для защиты особыхъ интересовъ провинцій, привилегированныхъ сословій, какъ это было во Франціи до первой революціи, и Assemblées représentatives, конституціонныя палаты, долженствующія выражать національную волю. Въ исторіи Франціи замѣчательны: особенно созванное въ 1787 г. Калонномъ собраніе нотаблей и слѣдовавшее за нимъ съ 1789 г. учредительное—Assemblée constituante, для установленія новой французской конституціи. Періодическія собранія народныхъ представителей, которыя, на основаніи вошедшей въ силу конституціи, занимаются разсмотрѣніемъ законопроектовъ, называются законодательными собраніями (Assemblées législatives). Въ нынѣшней Французской республикѣ двѣ соединенныя палаты (сенатъ и палата депутатовъ) носятъ названіе Assemblée nationale, или національнаго собранія.

Ассамблеи въ Россіи.—Обширныя реформы Петра I не ограничились сферой государства и церкви; онѣ въ корнѣ преобразовали и общественный и семейный бытъ нашихъ предковъ. Московская, до-петровская Русь, знала лишь двѣ сферы жизни: сфера семейная, вѣрнѣе теремная, подавляла личность женщины, сфера государственная поглощала личность мужчины. Для общественной и личной инициативы, для общественныхъ связей и интересовъ въ московской Руси не было мѣста; то, что мы называемъ свѣтскимъ обществомъ, было ей совершенно неизвѣстно. Петръ, присмотрѣвшись во время своего путешествія къ западно-европейской жизни, рѣшилъ для начала привить Россіи хоть внѣшній лоскъ цивилизованнаго общества. Великій преобразователь Россіи прибѣгалъ къ различнымъ мѣрамъ,

для того, чтобы ввести въ домашнюю и общественную жизнь своихъ подданныхъ нравы и обычаи европейскихъ народовъ; такъ, онъ повелѣлъ перевести съ нѣмецкаго и напечатать: «Пріклады, како пішутся комплименты» и т. д. (Спб., 1708; были еще изданія 1712 и 1725). Но наиболѣе дѣйствительное средство для достиженія этой цѣли Петръ нашелъ во введенныхъ имъ ассамблеяхъ, для которыхъ онъ выработалъ подробныя правила. Правила эти были обнародованы указомъ отъ 26 ноября 1718 года, объявленнымъ генералъ-полиціймейстеромъ Девіеромъ (Полн. Собр. Зак., № 3246). Указъ этотъ, крайне характерный относительно Петровскихъ способовъ цивилизовать Россію, изложенъ въ слѣд. словахъ: «Ассамблеи, слово французское, котораго на русскомъ языкѣ однимъ словомъ выразить невозможно, но обстоятельно сказать: вольное въ которомъ домѣ собраніе или съѣздъ дѣлается не для только забавы, но и для дѣла; ибо тутъ можетъ другъ друга видѣть, и о всякой нуждѣ переговорить, также слышать, что гдѣ дѣлается, при томъ же и забава. А какимъ образомъ оныя ассамблеи отправлять: то опредѣляется ниже сего пунктомъ, покамѣсть въ обычай войдетъ. 1) Въ которомъ дому имѣетъ А. быть, го надлежитъ письмомъ или инымъ знакомъ объявить людямъ, куда всякому вольно придтить, какъ мужескому полу, такъ и женскому. 2) Ранѣе 5 или 4 часовъ не начинается, а долѣе 10 пополудни не продолжается. 3) Хозяинъ не повиненъ гостей ни встрѣчать, ни провожать, ни подчивать, и не точію вышеписанное не повиненъ чинить, но хотя и дома не случится онаго, нѣтъ ничего; но токмо повиненъ нѣсколько покоевъ очистить, столы, свѣчи, питье, употребляемое въ жажду, кто попроситъ, игры на столахъ, употребляемыя. 4) Часы не опредѣляются, въ которомъ быть, но кто въ которомъ хочетъ, лишь бы не ранѣе и не позже положеннаго времени; также тутъ быть столько, кто похочетъ, и отъѣхать воленъ, когда хочетъ. 5) Во время бытія въ ассамблеѣ вольно сидѣть, ходить, играть, и въ томъ никто другому прешкодить или унимать, также церемоніи дѣлать вставаньемъ, провожаньемъ и прочимъ отнюдь да не дерзаетъ, подъ штрафомъ великаго орла (объясненіе см. ниже), но только при пріѣздѣ и отъѣздѣ поклономъ почтить должно. 6) Опредѣляется, какимъ чинамъ на оныя ассамблеи ходить, а именно: съ высшихъ чиновъ до оберъ-офицеровъ и дворянъ, также знатнымъ купцамъ и начальнымъ мастеровымъ людямъ, также и знатнымъ приказнымъ, тожъ разумѣется и о женскомъ полѣ, ихъ женъ и дѣтей. 7) Лакеямъ или служителямъ въ тѣ аппартаменты не входить, но быть въ сѣняхъ, или, гдѣ хозяинъ опредѣлитъ; также въ австеріи, когда и въ прочихъ мѣстахъ будутъ балы или банкетъ, также невольно вышеписаннымъ служителямъ въ тѣ аппартаменты входить кромѣ вышеозначенныхъ мѣстъ». Судя по сохранившимся корректурнымъ листамъ, въ подлинникѣ прошлаго столѣтія, озаглавленномъ: «объявленіе, какимъ образомъ асамблеи отправлять надлежитъ», былъ еще 8-й пунктъ слѣдующаго содержанія, который въ Полное Собраніе Зак. не попалъ: «Также объявляется при семъ реестръ, кому асамблей держать, которыя начнутся отъ 21 числа сего мѣсяца. Первая будетъ у Князя Папы, а потомъ будутъ слѣдоватся другія, кому сказано будетъ отъ того хозяина, у кого будутъ сидѣть на асамблеѣ, а тотъ хозяинъ повиненъ спрашівать о томъ у Прінцыпаловъ. И у того означать асамблее быть, то повиненъ оный хозяинъ тогда обьявіть тому, кому повелѣно имѣть асамблея». Затѣмъ слѣдуетъ реестръ лицъ, между которыми особенное вниманіе обращаетъ на себя вице-адмиралъ Петръ Михайловъ; подъ этимъ подразумѣвался самъ царь.

Относящіяся къ тому времени мемуары мекленбургскаго посланника Вебера и голштинскаго камеръ-юнкера Беркгольца сообщаютъ дальнѣйшія подробности объ А. Объ А. возвѣщалось жителямъ Петербурга барабаннымъ боемъ и прибитыми къ фонарнымъ столбамъ объявленіями. Въ день А. генерал-полиціймейстеръ обязанъ былъ въ два или три часа пополудни являться къ хозяину дома и записывать всѣхъ пріѣзжающихъ. Въ 6 часовъ пріѣзжалъ государь, нѣсколько позже государыня и вдовствующая царица Прасковія Ѳедоровна съ царевнами. Передъ началомъ бала хозяинъ подносилъ одной изъ дамъ, по своему выбору, бронзовый вызолоченный жезлъ, на подобіе кадуцея, и перчатку, въ знакъ владычества, давая тѣмъ знать, что въ свѣтской жизни господство принадлежитъ прекрасному полу. Послѣ сего дама принимала названіе «царицы бала», подзывала кавалера, по собственному своему выбору, приказывала ему стать на колѣни и посвящала въ «маршалы бала», приложивъ, по обычаю древне-рыцарскихъ временъ, два пальца къ его щекѣ, послѣ чего передавала ему кадуцей, а вмѣстѣ съ тѣмъ и власть свою. Маршалъ обязанъ былъ безпрекословно исполнять всѣ повелѣнія своей дамы. Танцы открывались польскими, за ними слѣдовали «миновея» (менуэтъ) и другіе модные въ то время танцы, родъ контр-дансовъ, напр., «пистолетъ-миноветъ» и др. Но государь изобрѣлъ еще и свой собственный танецъ. Это было что-то вродѣ «гросс-фатера»: отъ 30 до 50 паръ, подъ звуки похороннаго марша, медленно подвигались погребальнымъ шествіемъ; вдругъ по знаку маршальскаго жезла музыка переходила въ веселую, дамы оставляли своихъ кавалеровъ, брали другихъ между нетанцовавшими, кавалеры ловили дамъ или искали другихъ; поднималась ужасная кутерьма, толкотня, бѣготня, шумъ и крикъ, какъ будто играли въ жмурки. Самъ Петръ и Екатерина и вся царская фамилія не освобождали себя отъ этого: за ними бѣгали, гонялись, какъ и за всѣми другими; сами они ловили другихъ; наконецъ, по новому сигналу маршала все опять приходило въ прежній порядокъ, и тѣ, кто оставались безъ дамъ, подвергались наказанію: осушить большаго или малаго орла. Это былъ почтенныхъ размѣровъ кубокъ, который обыкновенно хранился въ одной изъ комнатъ, и отъ осушенія его никакія оправданія не могли освободить виновнаго. Въ тогдашнихъ танцахъ особенно отличались плѣнные шведскіе офицеры; нѣкоторое время они были учителями русскихъ

дамъ и кавалеровъ. Между танцами дамамъ предлагались чай, кофе, медъ, варенья и проч., а впослѣдствіи, со времени пребыванія въ Петербургѣ голштинскаго герцога, по примѣру данной имъ А., вошли въ моду шоколадъ и лимонадъ. Этотъ же герцогъ первый познакомилъ петербургскую публику со стройной, пріятной музыкой, выписанной имъ изъ Вѣны, а до того времени гремѣли трубы, фаготы, гобои и литавры. Выработавъ правила для А., Петръ росписалъ и очереди, у кого имъ быть, не исключивъ изъ нихъ и самого себя. Первая А. состоялась 4 дек. 1718 г. у генералъ-адмирала Апраксина, извѣстнаго въ то время хлѣбосола; вторая—9 дек. у тайнаго совѣтника Толстаго; третью А. повелѣно было устроить 11 дек. канцлеру Головкину, славившемуся своею скупостью; потомъ А. были: 16 дек. у вице-канцлера Шафирова, 20 дек. у вице-адмирала Крюйса и т. д. Впослѣдствіи зимній сезонъ А. обыкновенно открывался и заканчивался у кн. Меньшикова. Государь давалъ свои очередныя А. въ почтовомъ домѣ на Адмиралтейской сторонѣ, тамъ, гдѣ нынѣ Мраморный дворецъ; въ этомъ домѣ одна комната, предназначенная для А., была убрана съ особенной роскошью. Лѣтомъ А. давались лишь царемъ въ Лѣтнемъ саду. Успѣхъ А. былъ чрезвычайный; при Петрѣ онѣ до того утвердились въ русской жизни, что завелись и въ средѣ духовенства. Сунодальный вице-президентъ, архіепископъ Ѳеодосій, сдѣлалъ въ Москвѣ распоряженіе о заведеніи А. между членами Сунода и зависящими отъ него лицами. Первая такая А., и должно быть послѣдняя, была 29 дек. 1723 г. въ Донскомъ монастырѣ, гдѣ былъ изготовленъ даже и обѣдъ. Какой переворотъ А. произвели въ русской жизни можно прослѣдить по записками упомянутыхъ двухъ иностранцевъ. Веберъ пріѣхалъ въ Россію въ 1714 г., еще до изданія указа объ А. Въ своихъ мемуарахъ онъ яркими красками описываетъ грубые и дикіе нравы, царившіе въ Россіи, забитость и невѣжество русскихъ женщинъ, запертыхъ въ своихъ высокихъ теремахъ. Когда онъ, по пріѣздѣ въ Петербургъ, вздумалъ сдѣлать визиты представителямъ русской знати, хозяева, недоумѣвавшіе о причинѣ его посѣщенія, принимали его крайне непривѣтливо и нерѣдко провожали бранью и даже побоями; русскія дамы являлись предъ нимъ съ вычерненными зубами (тогда господствовало еще убѣжденіе, что бѣлизна зубовъ—принадлежность обезьянъ и арапoвъ). Семь лѣтъ спустя и черезъ 3 года по заведеніи А. пріѣхалъ въ Петербургъ Берктольцъ, пріѣхалъ прямо изъ Парижа временъ регентства, гдѣ версальскій дворъ утопалъ въ безумной роскоши и былъ законодателемъ моды и утонченныхъ манеръ для всей Европы, и первое впечатлѣніе его выразилось въ словахъ: «признаюсь, я вовсе не ожидалъ, что здѣшній дворъ такъ великолѣпенъ». Прежніе чопорные бояре стали свѣтскими людьми; русскія женщины явились на А. милыми и остроумными собесѣдницами, блистали бриллiантами, самыми изысканными прическами, богатыми туалетами, нисколько не уступавшими по вкусу и фасону иностраннымъ. Но роль и значеніе А. не ограничивается тѣмъ, что онѣ освободили женщину и создали въ Россіи т. н. свѣтское общество, и не одно это имѣлъ въ виду ихъ геніальный организаторъ. Петръ хорошо понималъ, что лишь при сплоченности общества всякій благой починъ въ общественныхъ дѣлахъ можетъ найти себѣ сочувствіе и помощь, что при ней только можетъ быть вызвана къ жизни личная и общественная инициатива, этотъ главнѣйшій рычагъ современной цивилизаціи. Въ этомъ то отношеніи Петръ и возлагалъ большія надежды на А. Надежды эти проявились и въ указѣ его, который вводитъ А. «не для только забавы, но и для дѣла». Тѣ же цѣли преслѣдовалъ и архіеп. Ѳеодосій, который въ повелѣніи своемъ о заведеніи А. среди членовъ Сунода разъяснилъ: «а ежели кто и обѣдомъ трактовать изволитъ, о томъ не воспрещается». Какое значеніе Петръ придавалъ задуманнымъ имъ А. можно заключить изъ того, что онъ самъ корректировалъ указъ о нихъ, какъ это видно изъ хранящагося въ архивѣ Московской синодальной типографіи корректурнаго листа съ собственноручными помѣтками царя.

Ассамъ, принадлежащій къ Бенгальскому президентству главный коммиссаріатъ (Chief-Commissionership) Индобританской имперіи, пространствомъ въ 117327 кв. км., къ С. отъ Бутана и восточной части Гималаевъ, къ СВ. отъ Юнлинскихъ горъ, къ В. отъ Бирмы и Манипура. На С. отъ Брамапутры южные склоны Гималаевъ входятъ въ А., на Ю. отъ нея возвышаются отдѣльно цѣпи горъ Гару и Хазіи. Ассамъ обнимаетъ собою долину Брамапутры, начиная отъ вступленія этой рѣки въ предѣлы Индіи до того мѣста, гдѣ она поворачиваетъ на соединеніе съ Гангомъ. Въ предѣлахъ А. Брамапутра принимаетъ 61 притокъ. Послѣдніе имѣютъ чрезвычайно быстрое теченіе и часто причиняютъ наводненія, которыя въ маѣ обыкновенно достигаютъ большой силы, что съ давняго времени побудило къ устройству большихъ плотинъ, пришедшихъ теперь по большей части въ разрушеніе. Въ долинѣ Брамапутры преобладаетъ весьма благопріятная для растительности наносная почва, между тѣмъ какъ на многочисленныхъ островахъ рѣки почва болѣе песчаниста. По обѣимъ сторонамъ этой широкой наносной полосы почвы идетъ болѣе возвышенная земля, которой рѣдко касаются ежегодныя наводненія и которая постепенно поднимается къ горнымъ цѣпямъ, состоящимъ преимущественно изъ гранита и гнейса. Климатъ умѣреннѣе, чѣмъ въ Бенгаліи. Впродолженіе четырехъ самыхъ жаркихъ мѣсяцевъ тепло доходитъ до 26—27° Ц., а въ болѣе холодные мѣсяцы до 13—14° Ц. Дождливое время года продолжается съ марта до половины октября. Въ прохладную пору господствуютъ, особенно въ болѣе южныхъ мѣстностяхъ, густые, нездоровые туманы. Землетрясенія бываютъ весьма часто. Въ А. находятся обширныя залежи каменнаго угля, также нефтяные и соляные источники, глинистый желѣзнякъ, а въ рѣкахъ золотой песокъ. Почва по большей части черноземная, чрезвычайно плодородная. Большія пространства заняты лѣсами. Ассамская флора производитъ много красильныхъ

деревъ, а также большое количество прядильныхъ и другихъ полезныхъ растеній. Различныя породы фисташника доставляютъ каучукъ, а терпентинное дерево даетъ превосходный лакъ. Къ главнѣйшимъ произведеніямъ почвы принадлежатъ: сахарный тростникъ, табакъ, бетель, опіумъ, перецъ, имбирь, рисъ, пшеница, ячмень, пшено, хлопокъ и чай. Послѣднее растеніе принадлежитъ къ туземнымъ на почвѣ А. и въ новѣйшее время культура его значительно расширилась. Ассамская чайная компанія имѣетъ большія плантаціи чая въ области Маттака или Мумарь, въ верхнемъ А., и воздѣлываетъ его при помощи китайскихъ рабочихъ. Эта культура быстро развивается: въ 1861 г. чайнымъ кустарникомъ было засажено 4850 гект., а въ 1872 уже 12677 гект. Лѣса изобилуютъ дикими слонами. Кромѣ того водятся дикіе буйволы, кабаны, носороги, тигры, леопарды, медвѣди и другія хищныя животныя и дичь. Жители содержатъ ручныхъ слоновъ и буйволовъ, а также стада воловъ, овецъ, козъ и лошадей.

Общее число жит. простирается до 4162019 (1872), въ томъ числѣ 65 проц. индусовъ, 27 проц. магометанъ, а остальные принадлежатъ дикимъ горнымъ племенамъ, какъ напр. гару и хази въ южныхъ пограничныхъ областяхъ, и хамти и синго въ сѣверовосточныхъ горныхъ областяхъ, прилегающихъ къ Тибету. Ассамцы меньше ростомъ, коренастѣе и менѣе веселаго нрава, чѣмъ настоящіе индусы, а своими выдающимися скулами и плоскимъ лицомъ напоминаютъ отчасти китайцевъ. Языкъ близокъ къ бенгальскому; болѣе распространенная религія браманизмъ. Промышленность довольно значительна только по отношенію къ шелководству и обработкѣ шелка. Торговля также не слишкомъ развита и находится большею частію въ рукахъ кеягговъ, переселившихся сюда изъ Марвара. Предметами отпускной торговли служатъ: преимущественно особый лакъ, производимый маленькимъ насѣкомымъ Coccus ficus, которое покрываетъ имъ вѣтви Ficus religiosa и другихъ деревъ, далѣе хлопокъ, горчичное сѣмя, шелкъ, слоновая кость, золото и чай; привозятся, главнымъ образомъ: соль, мѣдь, желѣзные товары, стекло, бумажныя и шерстяныя ткани. Торговыя сношенія съ внутреннимъ азіятскимъ плоскогорьемъ повидимому довольно значительны. Ассамъ состоитъ изъ 13 округовъ, во всей странѣ разбросано множество отдѣльныхъ поселеній, но населенныхъ мѣстъ, похожихъ на города, мало, и изъ нихъ самыя большія Гаугатти, бывшій нѣкогда главнымъ городомъ всего А., на Брамапутрѣ, съ 11492 жит., и Силгатъ на Ю., съ 16846 жит. Исторія А. мало извѣстна. Населеніе его отличалось воинственностью и любовью къ независимости, такъ что даже королевство Дели въ зенитѣ своего могущества не въ силахъ было покорить А. Упадокъ независимости А. начался съ 1770 г., когда англичане впервые вступили въ сношенія съ этою страною. Въ началѣ XIX столѣтія уже нѣсколько округовъ находилось въ зависимости отъ Остиндской компаніи, а другіе подчинялись бирманамъ. Завоеваніе этой страны бирманами въ 1823 г. подало поводъ къ войнѣ между Бирмой и Англіей. Англичане завоевали страну въ 1825 г. и обратили ее въ провинцію своей имперіи; бирманы формально уступили ее по миру, заключенному въ Яндабу въ 1826 г. Самыя сѣверныя области страны, Тарай и Кача Бигара, были отняты англичанами въ 1865 г. у раджи бутанскаго. Ср. Флекса, «Kulturgeschichtliche Bilder aus A.» (Берл., 1873); Гунтера, «A statistical account of A.» (т. 1, Лондонъ, 1880).

Ассарій или Асъ (Assarius)—мѣдная монета, бывшая въ употребленіи въ Римской имперіи. Изъ римскаго фунта мѣди выдѣлывалось 48 ассаріевъ. Отъ этого же корня—еврейскій Ассаръ, мѣдная монета, заключавшая въ себѣ 8 перутоѳъ.

Ассассины (Assassini и Assissini).—Такъ называются въ средневѣковыхъ хроникахъ принадлежавшіе къ шіитской сектѣ, впослѣдствіи персидскіе и сирійскіе исмаилиты, которые сначала занимались, по всей вѣроятности, изготовленіемъ изъ разныхъ травъ опьяняющаго напитка, по-арабски называемаго гашишемъ. У западныхъ писателей они носятъ изрѣдка названіе гашашинъ (травоѣдовъ), иногда называются федави (жертвующіе собою), а по большей части имъ дается названіе—исмаилитовъ. Секта названа такъ по Исмаилу, правнуку Али въ седьмой линіи, котораго большая часть шіитовъ, т. е. защитниковъ правъ Али и его потомковъ на духовное и свѣтское главенство, признала законнымъ наслѣдникомъ. Эта секта въ первыя времена царствованія Абассидовъ основана была персами, одинаково ненавидѣвшими исламитское правовѣріе и Аббасидовъ, и старалась увеличить число своихъ приверженцевъ преимущественно посредствомъ правильнаго устройства миссіонерскихъ учрежденій. Еще въ то время, когда поклонники Ислама находились подъ властію Омайядовъ, друзья потомковъ Али втайнѣ вербовали сторонниковъ для возведенія на престолъ калифа и имама изъ дома пророка. Уже тогда они учили, что Али современемъ возвратится на землю, чтобы доставить побѣду правдѣ и справедливости, а до тѣхъ поръ имамы изъ его рода должны считаться его намѣстниками, которымъ подобаетъ высокое почитаніе и безусловная покорность. Имамъ считался также болѣе способнымъ истолкователемъ божественнаго откровенія. Коранъ, по ихъ ученію, былъ только внѣшней оболочкой религіи, а ея духъ и сущность заключались въ аллегорическомъ истолкованіи ея, ключъ къ которому былъ у имама. Послѣ свержения Омайядовъ, когда мѣсто ихъ заняли Аббасиды, а не Алиды, послѣдніе стали учить, что семь имамовъ, т. е. Али и его потомки до Исмаила, призваны были къ публичной проповѣди религіи, а послѣ нихъ, до новаго появленія «руководимаго Богомъ» (махди), имамы должны оставаться сокрытыми для людей и вмѣсто нихъ должны дѣйствовать ихъ миссіонеры. Благодаря этой теоріи, миссіонеры получили возможность, смотря по времени и обстоятельствамъ и не вредя своему авторитету, провозгласить какого нибудь излюбленнаго ими потомка Али настоящимъ махди, а пока самимъ господствовать надъ умами. Въ IX и X столѣтіяхъ миссіонеры исмаилитовъ, подъ именемъ карматовъ, возстали противъ аббасидовъ, нанесли имъ много

пораженій въ открытомъ полѣ, отняли у нихъ города Куфу и Басру и нѣкоторое время занимали даже священный городъ Мекку. Точно также одинъ изъ ихъ миссіонеровъ передалъ одному алиду городъ Кайраванъ, тогдашнюю столицу Берберіи, лежавшую неподалеку отъ нынѣшняго Туниса, и здѣсь основано было царство фатимидовъ, т. е. потомковъ Али и его жены Фатимы, дочери Мохаммеда, которое вскорѣ распространило свою власть на Сицилію, Египетъ и часть Сиріи. Кагира, куда фатимидъ Алмуиццилдинъ-Алла перенесъ свою резиденцію, сдѣлался тогда средоточіемъ алидскихъ миссій, и царствовавшій тамъ калифъ былъ настоящимъ махди, которому, особенно по восшествіи на престолъ Алхакима, воздавались почти божескія почести. Вскорѣ однако между фатимидами и ихъ приверженцами начались распри изъ за престолонаслѣдія. Калифъ Алмустансиръ-Биллаги назначилъ своимъ наслѣдникомъ сперва старшаго сына своего Низара, а впослѣдствіи своего втораго сына Ахмеда, царствовавшаго потомъ подъ именемъ калифа Алмуста ли-Биллаги. Многіе шіиты утверждали однако, что разъ назначенный махди уже не можетъ лишиться этого сана; они поклонялись Низару и даже послѣ его смерти признавали настоящими имамами только его потомковъ. Послѣднее воззрѣніе раздѣлялъ и Гасанъ Ибн-Сабба, настоящій основатель ордена ассассиновъ, подвергшійся за это изгнанію изъ Египта. Онъ возвратился въ свое отечество, Персію, гдѣ еще прежде былъ замѣстителемъ одного начальника миссіи, но принужденъ былъ, спасаясь отъ преслѣдованія сельджуковъ, впродолженіе многихъ лѣтъ скитаться въ этой странѣ, пока наконецъ, въ 1090 г., ему не удалось завоевать укрѣпленный замокъ Аламутъ, близъ Казвина. Здѣсь онъ занялся воспитаніемъ самыхъ сильныхъ юношей, чтобы сдѣлать ихъ орудіями своей воли, и прибѣгалъ, для достиженія этой цѣли, ко всевозможнымъ обманамъ. Онъ употреблялъ, между прочимъ, одуряющіе составы опія, которыми приводилъ своихъ учениковъ то въ состояніе блаженства, такъ что они считали себя въ раю, то въ сильнѣйшее возбужденіе, ободрявшее ихъ къ самымъ опаснымъ предпріятіямъ. Гасанъ не боялся могущества сельджуковъ и съ помощью убійствъ, къ которымъ его ученики всегда были готовы, наводилъ такой страхъ на самыхъ могущественныхъ государей, полководцевъ и государственныхъ людей своего времени, что впослѣдствіи слово А. сдѣлалось равнозначущимъ съ словомъ убійца. По истеченіи короткаго времени и многіе другіе укрѣпленные города въ разныхъ провинціяхъ Персіи и Сиріи подпали подъ власть его приверженцевъ, и управленіе ими онъ ввѣрялъ своимъ любимцамъ. Передъ кончиной (1124) Гасанъ назначилъ своимъ преемникомъ своего намѣстника въ Лемзирѣ, Бузург-Умида. Двухъ собственныхъ сыновей онъ самъ осудилъ на смерть, одного за то, что онъ считался убійцею уважаемаго начальника миссіи въ Кугистанѣ, котораго Гасанъ хотѣлъ назначить своимъ преемникомъ, а другого по тому, что онъ нарушалъ заповѣди Корана, тогда какъ самъ Гасанъ своею строгою религіозною жизнію всѣмъ внушалъ довѣріе и почтеніе. Бузург-Умидъ слѣдовалъ во всемъ примѣру Гасана и передъ кончиною (1138) назначилъ преемникомъ своего сына Мохаммеда, который также усилилъ могущество и вліяніе ордена. Его сынъ и преемникъ Гасанъ II (1162—66), потворствуя своимъ страстямъ, распространилъ аллегорическое толкованіе Корана и на законодательную его часть и наконецъ сталъ выдавать себя уже не за намѣстника имама, а за самого имама. Гасанъ былъ убитъ своимъ зятемъ. Его сынъ Мохаммедъ II, питавшій такія же стремленія, въ состояніи былъ удержаться только до 1210 г. и, по нѣкоторымъ извѣстіямъ, былъ отравленъ. Гасанъ III возвратился къ принципамъ основателя ордена и умеръ въ 1221. Ему наслѣдовалъ сынъ его Мохаммедъ III, не отличавшійся ни благоразуміемъ, ни воздержностью своего отца; онъ также погибъ насильственною смертью (1255). Рокнеддин-Хуршахъ, послѣдній глава А. въ Персіи, былъ слишкомъ слабъ, чтобы устоять противъ неоднократныхъ нападеній Гулага; послѣ продолжительной осады Аламута онъ покорился ему, но былъ казненъ по приказанію Менгу-Хана (1256).

Еще при Гасанѣ I были посылаемы миссіонеры въ Сирію, и въ началѣ XII столѣтія они поселились въ Халебѣ, гдѣ пріобрѣли расположеніе князя Ридвана. Въ 1107 г. они врасплохъ напали на Апамею и овладѣли этимъ городомъ, который, однако, былъ снова отнятъ у нихъ Танкредомъ. Впослѣдствіи они пріобрѣли благосклонность визиря, дамасскаго князя Бури, который отдалъ имъ во владѣніе укрѣпленный замокъ Баніасъ. И здѣсь, какъ въ Персіи, коварное убійство было у нихъ самымъ заурядным дѣломъ. Князья Дамаска, Гимса, Мосула и Мераги, одинъ изъ визирей фатимидовъ, даже самъ калифъ Аамиръ, котораго они считали узурпаторомъ, пали одинъ за другимъ подъ ударами ассассиновъ. Около половины XII столѣтія ассассины пріобрѣли въ Ливанскихъ горахъ много укрѣпленныхъ замковъ, между которыми самыми значительными были Кадмусъ, Массіатъ и Алейка. Послѣдній сдѣлался резиденціей ихъ вождя, Шейхъ-аль-Джебеля (Повелителя Горы), котораго на Западѣ стали называть «Старцемъ Горы». Отсюда они вели войны съ крестоносцами и умертвили Раймунда I, графа Триполискаго. Это коварное убійство побудило тампліеровъ вооружиться противъ ассассиновъ и осаждать ихъ замки до тѣхъ поръ, пока они не согласились платить имъ ежегодную дань въ нѣсколько тысячъ динаріевъ. Главою ассассиновъ былъ въ это время Синанъ, который, подобно Гасану II въ Персіи, освободилъ своихъ сторонниковъ въ Сиріи отъ исполненія предписаній Корана. Синанъ писалъ даже королю Амальриху I, что онъ готовъ вмѣстѣ со своими приверженцами принять христіанство, если король побудитъ тампліеровъ сложить съ него дань. Амальрихъ согласился на это предложеніе; но его послы были убиты тампліерами, и такъ какъ Амальрихъ вскорѣ послѣ того умеръ, то всѣ переговоры объ обращеніи ассассиновъ прекратились. Саладинъ не разъ подвергался нападеніямъ ассассиновъ, но впослѣдствіи заключилъ

съ ними миръ и даже пользовался ими, какъ орудіями для достиженія своихъ цѣлей; дѣйствительно, его считаютъ подстрекателемъ въ убійствѣ маркграфа Конрада Тирскаго, которое совершено было нѣсколькими ассассинами въ монашескихъ рясахъ.

И по смерти Синана (1163), А. въ Сиріи еще на всѣхъ наводили страхъ, такъ что у нихъ достало смѣлости умертвить въ 1214 Раймунда, сына князя Антіохійскаго, а въ 1250 предложить Людовику Святому, при его высадкѣ въ Аккѣ (Акрѣ), сдѣлать имъ, по примѣру другихъ государей, подарки, какъ бы для застрахованія своей жизни. Паденіе государства ассассиновъ въ Сиріи началось почти одновременно съ упадкомъ могущества ихъ единовѣрцевъ въ Персіи, потому что и они должны были уступить часть своихъ укрѣпленныхъ замковъ занявшимъ Сирію монголамъ, а вскорѣ, послѣ изгнанія послѣднихъ, ассассинамъ объявилъ войну могущественный египетскій султанъ Бейбарсъ, который въ 1272 отнялъ у нихъ послѣднюю крѣпость. Бейбарсъ дозволилъ имъ, однако, существовать въ качествѣ секты и воспользовался ими какъ орудіями убійства противъ меракійскаго князя Варѳоломея и противъ англійскаго принца Эдуарда, воевавшаго въ то время въ Палестинѣ. Такой же политики держались и послѣдующіе египетскіе султаны. Такъ А. мало по малу спустились до роли обыкновенныхъ убійцъ, которые за деньги готовы были лишить жизни кого угодно (вслѣдствіе чего съ XII столѣтія французы для обозначенія коварныхъ убійцъ стали употреблять слово assassin, а итальянцы assassino). Въ качествѣ религіозной секты они существуютъ въ Ливанскихъ горахъ до настоящаго времени, но ихъ осталось всего нѣсколько сотъ семействъ, тогда какъ носсаири и друзы, ученіе которыхъ представляетъ большое сходство съ ученіемъ ассассиновъ, по прежнему представляютъ въ Сиріи значительную силу. Богопочитаніе Али, вѣра въ воплощеніе божества и въ переселеніе душъ и аллегорическое толкованіе Корана составляютъ принадлежность всѣхъ трехъ сектъ; онѣ различаются между собою преимущественно тѣмъ, что А. вѣруютъ въ возвращеніе на землю Исмаила, седьмого имама, носсаири же въ возвращеніе двѣнадцатаго имама, Мохаммеда Ибн-Гасана, между тѣмъ какъ друзы поклоняются фатимидскому калифу Алхакиму, который, въ качествѣ богочеловѣка, долженъ въ будущемъ возвратиться на землю. Ср. Гаммера, «Geschichte der A.» (Штуттартъ и Тюбингенъ, 1818); Вейля, «Die A.» (въ «Histor. Zeitschrift» Зибеля) 1863 г.; Гюйяра (Guyard), «Fragments rélatifs à la doctrine des Ismaélis» (Парижъ, 1874).

Ассачинская сопка—вулканическая гора въ южной части Камчатки.

Ассебургъ (Asseburg) — дворянскій родъ, владѣющій теперь помѣстьями въ Пруссіи и Ангальтѣ и получившій свое названіе отъ родоваго имѣнія Ассебурга въ Брауншвейгѣ. Этотъ замокъ, развалины котораго до сихъ поръ видны еще на лѣсистой горѣ Ассе, былъ разрушенъ во время войнъ при императорѣ Генрихѣ IV, но въ началѣ XIII ст. возстановленъ императорскимъ стольникомъ Гунцелиномъ и его сыномъ Бурхардтомъ Вольфенбюттель. Этотъ Бурхардтъ, жившій въ 1215—61 и съ 1224 принявшій фамилію А., былъ родоначальникомъ нынѣшнихъ Ассебурговъ. Баронскій титулъ получилъ 29 іюля 1747 г. Карлъ-Леопольдъ-Сигизмундъ А. Въ графское достоинство Прусской монархіи былъ возведенъ 2 іюля 1816 года Максимиліанъ А., род. въ 1785 и 1814 вступившій въ бракъ съ графиней Фридерикой Блюхеръ-Вальштадтъ. Этотъ бракъ остался бездѣтнымъ, такъ что графская линія Ассебурговъ прекратилась со смертью ея основателя (17 авг. 1851). Кромѣ того, братъ перваго графа, Людвигъ-Августъ А., род. 11 янв. 1796, † 24 окт. 1869 въ замкѣ Мейсдорфѣ, близъ Эрмслебена, владѣлецъ графскаго имѣнія Фалькенштейнъ, прусскій каммергеръ, потомственный членъ прусской палаты господъ, былъ возведенъ 15 окт. 1840 въ графское достоинство. Нынѣшній глава этой фамиліи—графъ Людвигъ А., родился 6 іюня 1829 года, егермейстеръ прусскаго двора и членъ прусской палаты господъ. Владѣнія этого дома составляютъ графское имѣніе Фалькенштейнъ въ Мансфельдскомъ горномъ округѣ и имѣніе Нейдекъ въ Богеміи. Владѣнія пресѣкшейся вестфальской главной линіи этого дома, къ которой принадлежалъ, между прочимъ, епископъ Вильгельмъ-Антонъ-Падерборнскій (1763—1782), перешли, по брачному договору, къ одной изъ линій фамиліи Бохольцъ, которая съ 1793 носитъ имя Бохольцъ-А. и имѣетъ соединенный гербъ обѣихъ фамилій. Ср. «Asseburger Urkundenbuch» (т. I, до 1300, изд. Бохольцомъ-А., Ганноверъ, 1876).

Ассезатъ (Жюль, Assézat)—франц. писатель; род. въ Парижѣ 21 янв. 1832, былъ сотрудникомъ «Journal des Débats» и основаннаго имъ, вмѣстѣ съ Дюранти и Тюлье, журнала «Le Réalisme» (1856), издалъ «Lucina sine concubitu» Авраама Джонстона и «L'homme-Machine», Ла-Мери и снабдилъ эти произведенія основательнымъ предисловіемъ; написалъ комментаріи къ «Oeuvres facétieuses» Ноэля де Файля (1874) и приготовилъ къ изданію «Oeuvres complètes» Дидро (20 т., 1875—77, доконченное М. Турнѣ), † 26 іюня 1876.

Ассекурація (отъ лат. сл. securus, безопасный; франц. assurance, итал. assicuranza, нѣм. Versicherung)—такъ называется договоръ, имѣющій цѣлью обезпечить данное лицо отъ матеріальнаго ущерба, который можетъ быть причиненъ какимъ либо несчастнымъ случаемъ. См. Страхованіе.

Асселейнъ (Asselyn) Янъ, получившій, благодаря своимъ вывернутымъ пальцамъ, прозвище Krabbetje (маленькій ракъ)—нидерландскій живописецъ; родился, какъ полагаютъ, около 1610 въ Антверпенѣ (или въ Дипенгеймѣ). Въ ранней молодости учился въ Италіи, потомъ у Исаіи фан-дер-Фельде, Яна Мида и др. и, наконецъ, слѣдуя примѣру Питера фан-Лаара, посвятилъ себя преимущественно батальной, ландшафтной и жанровой живописи. Впрочемъ, впослѣдствіи въ своихъ римскихъ ландшафтахъ онъ усвоилъ себѣ манеру Клода Лоррена, хотя и не измѣнилъ нидерландскому характеру живописи. Въ 1645 онъ возвратился на

родину и въ 1652 переселился въ Амстердамъ, гдѣ и умеръ въ 1660.

Асселино (Шарль, Asselineau Franç.-Alexandre-Charles)—французскій историкъ литературы; род. въ мартѣ 1820 г. въ Парижѣ, съ 1859 г. занималъ должность библіотекаря въ Мазаринской библіотекѣ, написалъ много сочиненій по исторіи литературы и искусствъ, изъ которыхъ болѣе замѣчательны: «J. de Schelandre» (1854), «André Boulle, ébéniste de Louis XIV» (1854), «Les albums et les autographes» (1855), «Histoire du sonnet pour servir à l'histoire de la poésie française» (1855), «L'enfer du bibliophile» (1860), «Le Paradis des gens de lettres» (1862), «Charles Baudelaire» (1869), «Bibliographie romantique» (1872), «Les Sept péchés capitaux de la littérature» (1872). † 25 іюля 1874 въ Шательгюйонѣ (Пюи де-Домъ).

Асселинъ (Луи, Asséline)—франц. писатель и журналистъ; род. 1829 въ Версали, съ 1851 адвокатъ, основалъ въ 1866 посвященное ученіямъ матеріализма еженедѣльное изданіе «La libre pensée», а потомъ «La pensée nouvelle»; въ 1866 издалъ этюдъ: «Diderot et le dix-neuvième siècle» и въ 1868 сдѣлался однимъ изъ главныхъ сотрудниковъ «Encyclopédie générale» (1869—71). Назначенный послѣ переворота 4 сент. 1870 мэромъ 14 парижскаго округа (Монружъ), онъ 20 февр. 1871 вышелъ въ отставку, но впослѣдствіи сдѣлалался членомъ общиннаго совѣта. А былъ также сотрудникомъ журнала «Rappel» и писалъ для провинціальной печати «Correspondance républicaine». Кромѣ того, ему принадлежитъ весьма цѣнный трудъ «Histoire d'Autriche depuis la mort de Marie-Thérèse» (1877). А † 7 апр. 1878 въ Парижѣ.

Ассемани (Іосифъ-Симонъ, Assemani)—оріенталистъ; род. 1687 въ Триполи въ Сиріи, происходилъ изъ маронитской, т. е. сирійско-христіанской семьи на Ливанѣ. Во время своихъ путешествій по Востоку, особенно по Египту и Сиріи (1735—38), онъ собралъ много восточныхъ рукописей для папской библіотеки, въ званіи хранителя которой онъ умеръ 14 янв. 1768. Къ самымъ значительнымъ его произведеніямъ принадлежатъ: «Bibliotheca orientalis Clementino-Vaticana» (4 т., Римъ, 1719—28), содержащая въ себѣ рукописи ватиканской библіотеки, изданіе «Opera Ephraemi Syri» (6 т., Римъ, 1732--46), «Kalendaria ecclesiae universae» (6 т., Римъ, 1755—57) и «Bibliotheca juris orientalis canonici et civilis» (4 т. Римъ, 1762—64, сокращен. нѣмецкій переводъ, 2 т., Эрланг.). Изъ рукописей, оставшихся послѣ его смерти, нѣкоторыя были изданы Майемъ.—Сынъ его сестры, Стефанъ-Эводій А., род. въ 1707 въ Триполи, съ 1768 также занималъ должность хранителя восточныхъ рукописей Ватиканской библіотеки, и въ тоже время былъ епископомъ Апамеи. † 24 ноября 1782, оказавъ немаловажныя услуги знакомству съ христіанскимъ Востокомъ. Главныя его произведенія: «Bibliothecae Mediceo-Laurentinae et Palatinae codices manuscripti orientales» (2 т., Флоренція, 1742) и «Acta sanctorum martyrum orientalium et occidentalium» (2 т., Римъ, 1748). Онъ намѣревался также издать полный каталогъ рукописей Ватиканской библіотеки, но вышла въ свѣтъ только первая часть этого труда (Римъ, 1756), такъ какъ впослѣдствіи всѣ его бумаги сгорѣли.—Братъ послѣдняго, Іосифъ Алоизій А., род. въ 1710 въ Триполи, былъ профессоромъ въ Сапіенцѣ въ Римѣ и † тамъ 9 февр. 1782; издалъ, между прочимъ, «Codex liturgicus ecclesiae universalis» (13 т., Римъ, 1749—66) и «De catholicis et patriarchis Chaldaeorum et Nestorianorum» (Римъ, 1755). — Родственникъ двухъ предшествовавшихъ, Симонъ А., род. 20 февр. 1752 въ Триполи, воспитывался въ Римѣ, потомъ путешествовалъ по Востоку и въ 1785 получилъ профессуру восточныхъ языковъ въ Падуѣ, гдѣ † 8 апр. 1821. Онъ въ особенности оказалъ услуги нумизматикѣ древняго Востока своимъ сочиненіемъ «Museo cufico Naniano illustrato» (2 т., Падуя, 1787—88). Изъ другихъ его сочиненій слѣдуетъ упомянуть о: «Saggio sull'origine degli Arabi» (Падуя, 1787).

Ассемановъ или Ватиканскій кодексъ Евангельскихъ чтеній, т. н., «апракосъ» представляетъ собою одинъ изъ самыхъ вѣрныхъ памятниковъ древне-славянской или церковно-славянской письменности глаголическаго письма южной редакціи. Ватиканскій библіотекаръ Іосифъ Ассемани во второе свое путешествіе въ Іерусалимъ нашелъ тамъ (1736) въ грекославянскомъ монастырѣ глаголическую рукопись и, купивъ ее вмѣстѣ съ другими менѣе важными памятниками, привезъ въ Римъ и отдалъ въ Ватиканскую библіотеку, обозначивъ этотъ памятникъ номеромъ I. Памятникъ этотъ носитъ заглавіе: «Евангеліе изборное», въ ученомъ же мірѣ получилъ названіе А., по имени библіотекаря, который его привезъ въ Европу, или Ватиканскій по мѣсту, гдѣ теперь хранится. Евангеліе писано на пергаментѣ въ малую четверку на 159 листахъ (3 листа потеряны) или 318 страницахъ, въ два столбца, на каждой страницѣ, въ каждомъ же столбцѣ находится отъ 28 до 30 строкъ. Полное заглавіе слѣдующее: Єваггелиє изборноє съ божиємъ чиномъ въ сѫботѫ и недѣлꙗ отъ велиꙗ недѣлѧ пасхы съ мѣсѧцесловесьникомъ (для удобства читателей заглавіе приведено въ кирилловской транскрипціи). Рукопись писана весьма древней округленной глаголицей, похожей на нѣкоторыя мѣста Зографскаго Евангелія: отъ такого рода глаголицы отличается угловато-округленный почеркъ Маріинскаго Евангелія; послѣдній же типъ Ягичъ считаетъ самымъ древнимъ. Если допустить, что А. кодексъ и немножко моложе Маріинскаго, тѣмъ не менѣе написаніе его, судя по палеографическимъ и филологическимъ даннымъ, можемъ отнести къ концу X или самому началу XI в. Въ этомъ памятникѣ являются уже сокращенія и монограммы, весьма обычныя въ позднѣйшей хорватской глаголицѣ, напр. въ глаголической части Реймскаго Евангелія; иногда тоже пропускается здѣсь знакъ ъ и ь и ставится вмѣсто него апострофъ. Нѣкоторыя заглавныя буквы рукописи украшены изображеніемъ Лика Господня, или головы самаритянки, слѣпца, Ла-

заря, Козьмы и Демьяна. Иногда встрѣчаются приписки кириллицей болѣе поздняго характера. Содержаніе памятника состоитъ изъ евангельскихъ чтеній (περικοπαί—такой сборникъ по гречески назывался въ средніе вѣка τὸ Εὐαγγέλιον ἐκλογάδιν), переведенныхъ изъ такъ называемой восточной или византійской редакціи, но въ нѣкоторыхъ частностяхъ здѣсь видно даже вліяніе западной или александрійско-италійской редакціи. Евангельскія чтенія въ Ассемановомъ Евангеліи раздѣлены по александрійскому ученому и учителю Оригена Аммонію Саккасу: евангеліе Матѳея раздѣлено на 352 главы, Марка—на 234, Луки на—340 и Іоанна—на 226. Мѣсяцесловъ въ Ассемановомъ Евангеліи очень кратокъ и въ этомъ отношеніи этотъ памятникъ похожъ на Остромирово Евангеліе; особенно же эта краткость замѣчается во второй половинѣ: отъ марта до конца августа. Это тоже указываетъ на древность этого памятника, въ особенности при сравненіи съ другими древними мѣсяцесловами. Всѣ эти мѣсяцесловы переведены съ греческихъ менологовъ. Съ помощью А. мѣсяцеслова можно въ нѣкоторой степени опредѣлить точнѣе, когда былъ написанъ самъ кодексъ: здѣсь упоминается имя болгарскаго св. епископа Климента, который умеръ 916 года и на этомъ основаніи можно сдѣлать выводъ, что кодексъ не могъ быть написанъ раньше этого года и что онъ былъ составленъ въ Болгаріи.

Принадлежность А. кодекса къ древнѣйшей болгарской редакціи обнаруживается при грамматическомъ и лексическомъ разборѣ его языка. Въ этомъ отношеніи А. кодексъ вмѣстѣ съ немногочисленными другими составляетъ настоящій неоцѣнимый кладъ. Правда, что и здѣсь мы не находимъ идеальнаго типа церковно-или древне-славянскаго языка, но этотъ типъ нигдѣ не сохранился; хотя здѣсь уже встрѣчается смѣшеніе ъ и ь, но употребленіе юсовъ вполнѣ правильно. Морфологія здѣсь вообще правильна, по крайней мѣрѣ нѣтъ отступленій болѣе крупныхъ, чѣмъ въ другихъ памятникахъ славянской старины. Въ лексическомъ отношеніи мы находимъ здѣсь слова, которыя исчезаютъ уже въ болѣе позднихъ памятникахъ. Первымъ изъ славистовъ, который занялся изученіемъ А. евангелія былъ хорватскій ученый Караманъ; Ассемани поручилъ ему опредѣлить, къ какому времени относится написаніе кодекса; Караманъ опредѣлилъ, что рукопись написана не позже 1081 г. Затѣмъ около 1820 г. былъ въ Римѣ виленскій каноникъ кс. Бобровскій, который открылъ Супрасльскую рукопись, но онъ вопреки Караману думалъ, что рукопись не можетъ быть старше XIII в. Съ этимъ мнѣніемъ соглашался Добровскій, полагавшій, что эта глаголическая рукопись переписана въ XIII в. съ болѣе древней кирилловской рукописи. Напротивъ того, Копитаръ, будучи убѣжденнымъ, что глаголица старше кириллицы, отстаивалъ мнѣніе, что А. кодексъ относится къ XI в. и что онъ не моложе другаго славнаго памятника, извѣстнаго подъ названіемъ Glagolita Klozianus. Григоровичъ относилъ А. евангеліе къ первому разряду древнѣйшихъ церковно-славянскихъ рукописей, за нимъ и всѣ новѣйшіе славянскіе ученые. Памятникъ этотъ былъ изданъ цѣликомъ два раза: въ 1865 г. подъ загл. «Assemanov ili Vatikanski Evangelista» двумя хорватскими учеными: докторомъ Францомъ Рачки и Игнатіемъ Викентьевичемъ Ягичемъ, который къ этому изданію написалъ обширный грамматическій разборъ на сербохорватскомъ языкѣ. Это была первая глаголическая книга, которая напечатана въ XIX столѣтіи глаголическимъ шрифтомъ, вслѣдствіе чего форма печатнаго глаголическаго шрифта сдѣлалась такъ сказать обязательною для позднѣйшихъ глаголическихъ изданій древняго типа, потому что при изданіи глаголическихъ хорватскихъ памятниковъ употребляется крупный угловатый шрифтъ. Къ сожалѣнію, изданіе Рачки немного можетъ принести пользы изслѣдователю древнеславянскаго языка, такъ какъ тамъ встрѣчается громадное количество опечатокъ, происшедшихъ, по всей вѣроятности, отъ недостатка въ лицѣ, которое могло бы вести весьма трудную корректуру глаголической книги. Весьма цѣннымъ является второе изданіе этого памятника, сдѣланное Черничемъ въ Римѣ; оно точно, но страдаетъ однако другимъ, хотя не столь вреднымъ, но все-таки крупнымъ недостаткомъ: оно печатано въ транскрипціи, притомъ не кирилловскимъ, какъ слѣдовало ожидать, а латинскимъ шрифтомъ.

Ассенсъ (Assens)—старинный городъ съ 3196 жит. (1880), по срединѣ западнаго берега датскаго острова Фіонія, на Маломъ Бельтѣ, мѣсто переправы въ Орезундъ въ Шлезвигѣ. Послѣ кровопролитной битвы, въ которой король Христіанъ III одержалъ въ 1535 г. при Экснебергѣ побѣду надъ любекцами подъ предводительствомъ Христофора Ольденбургскаго, А. былъ взятъ приступомъ Іоганомъ Ранцау, стѣны его разрушены и городъ разграбленъ, но въ 1628 снова укрѣпленъ, и остатки этихъ укрѣпленій сохранились до настоящаго времени.

Ассенъ (Assen)—главный городъ провинціи Дрентъ въ Нидерландскомъ королевствѣ, въ 23 км. къ Ю. отъ Гренингена, на желѣзной дорогѣ Меппель-Гренингенъ, соединенъ съ Зюдерзее каналомъ Дренче-Гофдъ, построеннымъ въ 1770—80, имѣетъ 7472 жит. (1876), ведетъ торговлю и занимается добываніемъ торфа; въ окрестностяхъ его находятся могилы древнихъ народовъ (Hünebedden), о которыхъ упоминаетъ еще Тацитъ; это большіе камни, на которые положены поперегъ другіе, не менѣе тяжелые, камни; тамъ же были находимы урны съ пепломъ, боевые топоры и проч.

Ассенъ (Янъ-Вальтеръ фонъ)—голландскій живописецъ, см. Корнелисъ (Якобъ).

Ассерторическій (отъ поволат. assertorius), т. е. утвердительный—техническое выраженіе формальной логики, относящееся къ такому сужденію, въ которомъ просто высказывается, что то или другое обстоитъ такъ или иначе. Не приводя формальныхъ логическихъ основаній, оно утверждаетъ дѣйствительное значеніе того, что высказывается. Этимъ оно отличается съ одной стороны отъ проблематическаго сужденія, допускающаго, что дѣло можетъ обстоять иначе, а съ другой стороны отъ сужденія аподиктическаго, исключающаго возможность противоположнаго. Слѣдовательно, суж-

денія проблематическія, ассерторическія и аподиктическія находятся въ такомъ отношеніи между собою, какъ утвержденія простой возможности, дѣйствительности и необходимости.

Ассеръ—см. Асиръ.

Ассессоръ (лат., соотвѣтствуетъ русскому засѣдатель) — такъ называлось въ древнемъ Римѣ должностное лицо, облеченное судебною властью. Въ императорскій періодъ это были совѣтники императора, избираемые имъ изъ числа свѣдущихъ и опытныхъ юристовъ; на обязанности ихъ лежало давать заключенія по сложнымъ тяжебнымъ дѣламъ. Съ теченіемъ времени изъ императорскихъ А. образовался особый судъ, извѣстный подъ названіемъ auditorium principis или auditorium sacrum. Изъ Рима званіе А. перешло въ средневѣковую Европу; здѣсь оно было присвоено членамъ резолюціонныхъ и засѣдательскихъ судовъ. Во Франціи нѣкогда тоже существовалъ родъ А., сходныхъ съ римскими, но они продержались недолго. Въ Польшѣ слово А. было выраженіемъ, весьма употребительнымъ для обозначенія разнаго рода должностей. Такъ, при всякомъ судѣ состоялъ assessor skrzynkowy—должностное лицо, принимавшее такъ назыв. пересуды, т. е. деньги, которыя стороной выигравшей процессъ вносились въ пользу суда и хранились въ особой кассѣ. Существовали еще т. н. ассессорскіе суды, ведущіе свое начало съ XV в., когда въ королевскомъ судѣ начали принимать участіе высшіе сановники, которые имѣли только право совѣта королю, а такъ какъ они засѣдали вмѣстѣ съ королемъ, то и получили названіе ассессоровъ; для короля ихъ совѣтъ былъ необязателенъ. Съ теченіемъ времени король иногда давалъ полномочіе ассессорамъ судить процессы безъ его присутствія и такимъ образомъ въ XVI в. возникли два рода судовъ: judicium regis proprium, и judicium assesorium. Во времена Сигизмунда Августа былъ учрежденъ сеймовый судъ и тогда выработался точный порядокъ, что должно подлежать компетенціи того или другаго суда, причемъ А. судъ назывался иногда канцлерскимъ, такъ какъ вмѣсто короля стали предсѣдательствовать въ немъ уполномоченные имъ канцлеры. А. судамъ подлежали дѣла, касающіяся: 1) привилегій, 2) апелляціонныхъ жалобъ на городскіе суды, 3) королевскихъ имуществъ. Въ 1683 г. канцлеръ Велепольскій и подканцлеръ Малаховскій опредѣлили организацію и порядокъ судопроизводства ассессорскихъ судовъ; въ 1764 г. судъ этотъ признанъ безапелляціоннымъ и нѣсколько позже, при Станиславѣ Августѣ, перемѣнился его составъ, такъ какъ въ немъ стали засѣдать двое изъ сената и четверо изъ дворянъ, но для рѣшенія дѣлъ достаточны были четыре лица съ предсѣдателемъ. Судовъ этихъ было два: одинъ—для Польши, другой—для Литвы; первый собирался въ Варшавѣ, второй въ Варшавѣ или въ Гродно. Если король уѣзжалъ за-границу, дѣятельность этихъ судовъ прекращалась, какъ и во время безкоролевья; ср. Освальдъ Бальцеръ, «Geneza trybunału Koronnego» (Варшава, 1886). Въ новѣйшее время въ нѣкоторыхъ нѣмец. государствахъ названіе А. присвоено молодымъ людямъ, готовящимся къ службѣ по административному или судебному вѣдомствамъ и сдавшимъ для того государственный экзаменъ.

Въ Россіи званіе А. было введено Петромъ I. Въ до-петровской Руси организація государственнаго управленія носила рѣзкій характеръ неразвитости: должности военныя не были отдѣлены отъ должностей гражданскихъ. Реформы Петра устранили этотъ существенный недостатокъ и ввели въ Россіи понятіе о службѣ и чинахъ гражданскихъ. Устраивая свои новыя учрежденія по шведскому образцу, Петръ внесъ должность А. въ штаты всѣхъ высшихъ учрежденій, начиная съ коллегій и кончая сенатомъ и сунодомъ. Должности этой соотвѣтствовалъ свой чинъ. По петровской табели о рангахъ лицо, занимавшее извѣстную должность, тѣмъ самымъ получало соотвѣтствующій чинъ, поэтому коллежскій А. дѣйствительно былъ ассессоромъ въ коллегіи, но съ дальнѣйшимъ развитіемъ нашихъ учрежденій дѣло измѣнилось: чинъ отдѣлился отъ должности. Съ упраздненіемъ коллегій званіе коллежскаго А. было сохранено для обозначенія извѣстнаго чина, получаемаго чиновникомъ независимо отъ занимаемой имъ должности. Въ настоящее время кол. А. есть чинъ VIII класса, первый штабъ-офицерскій чинъ гражданской службы, соотвѣтствующій маіору въ военной. Чинъ этотъ до 1845 г. давалъ потомственное дворянство, а съ тѣхъ поръ даетъ только личное. Должность же А. въ настоящее время существуетъ въ нѣкоторыхъ нашихъ губернскихъ учрежденіяхъ: въ губернскомъ правленіи, въ казенной палатѣ, въ управленіи государственными имуществами—въ каждомъ по одному. А.—младшіе члены. Они присутствуютъ въ общемъ собраніи, но не имѣютъ въ своемъ управленіи отдѣльной части; главнымъ образомъ они употребляются для командировокъ, за отсутствіемъ одного изъ членовъ занимаютъ его мѣсто, при накопленіи дѣлъ у членовъ предсѣдатель поручаетъ имъ часть дѣлъ для производства. Должность А.—наименѣе устойчивая; неоднократно подвергалась она сокращеніямъ. Въ 1876 г. министру внутреннихъ дѣлъ предоставлено было, по мѣрѣ надобности и по его усмотрѣнію, упразднять должности А. въ губернскихъ правленіяхъ.

Асси (Адольфъ-Альфонсъ Assi)—франц. коммунистъ, род. въ 1840, рано примкнулъ къ интернаціональному обществу. Въ 1868 онъ устроилъ въ Ле-Крезо, гдѣ служилъ механикомъ, стачку рабочихъ, которая потребовала неоднократнаго вмѣшательства вооруженной силы. Въ дѣйствіяхъ коммуны игралъ выдающуюся роль: 18 марта 1871 онъ былъ президентомъ центральнаго комитета, прервалъ начатые мэрами столицы и адмираломъ Сессэ переговоры и 26 марта избранъ членомъ парижской коммуны. Для своей партіи онъ казался еще слишкомъ умѣреннымъ, а потому навлекъ на себя подозрѣніе своихъ радикальныхъ товарищей, былъ заключенъ въ тюрьму и, хотя скоро освобожденъ послѣ допроса, однако, съ тѣхъ поръ занималъ только низшія должности. По вступленіи въ Парижъ Версальской арміи, онъ былъ взятъ въ плѣнъ и въ 1872

сосланъ въ Новую Каледонію, откуда возвратился въ Францію только въ силу амнистіи, 1880 года.

Ассибиляція—т. е. превращеніе въ сибилянтъ, свистящій, или шипящій звукъ; терминъ этотъ теперь почти не употребляющійся въ лингвистикѣ, замѣненъ другимъ, именно: «палатализація» согласныхъ звуковъ. Терминомъ этимъ обозначается процессъ замѣненія, обыкновенно передъ мягкими гласными и j, гортанныхъ и зубныхъ звуковъ шипящими и свистящими звуками. Процессъ этотъ является почти во всѣхъ языкахъ индоевропейской семьи и захватываетъ собою нѣсколько отдѣльныхъ явленій изъ праарійской фонетики. Во первыхъ, къ нему принадлежитъ явленіе, что вмѣсто первобытнаго праарійскаго палатальногортаннаго звука, которому отвѣчаетъ въ греческомъ, латинскомъ, кельтскомъ и германскомъ языкахъ чистый гортанный, является въ санскритскомъ, зендскомъ, армянскомъ, албанскомъ, литовскомъ и славянскомъ языкахъ свистящій или шипящій звукъ, и притомъ здѣсь не производитъ никакого вліянія природа смежныхъ звуковъ въ словѣ. Во вторыхъ къ этому же процессу относится замѣна гортанныхъ передъ мягкими гласными и йотой въ шипящіе и свистящіе, что замѣчается въ санскритскомъ, зендскомъ и славянскомъ языкахъ, напр. нога—ножка изъ ножька, горло—жерло и т. д. Въ нѣкоторыхъ языкахъ, напр. въ романскихъ, германскихъ и славянскихъ этому переходу подвергаются зубные звуки, напр. фр. nation, нѣм. seizen (изъ satjan), польск. święca (изъ światło); наконецъ, къ А. неправильно причисляютъ чередованіе первоначальнаго s и слав. ch(x), напр. пасмурный, польск. pochmurny, церковнослав. прнімсѣ при прнімхъ и т. д.

Ассигнаціи (фр. assignats, т. е. свидѣтельства на полученіе денегъ)—названіе бумажныхъ денегъ, къ выпуску которыхъ прибѣгла въ 1789 г. французская революція для удовлетворенія своимъ финансовымъ потребностямъ. На основаніи декрета учредительнаго собранія отъ 19 дек. 1789 было сперва выпущено на 400 милл. ливровъ такихъ свидѣтельствъ на имущества духовенства. Эти бумажныя деньги должны были приниматься въ уплату при продажѣ означенныхъ имуществъ, и правительство надѣялось, что онѣ будутъ приниматься за наличныя деньги и свободно обращаться въ публикѣ. Но вскорѣ послѣ того А. данъ былъ принудительный курсъ, а кажущееся удобство, съ которымъ правительство удовлетворило этимъ способомъ потребностямъ революціонныхъ войнъ, повлекло за собою столь частое повтореніе того же способа, что въ 1796 г. вся масса выпущенныхъ А. достигла громадной суммы въ 45578 милліоновъ ливровъ. Къ этому присоединилось еще множество фальшивыхъ А., привезенныхъ изъ Англіи. Ассигнаціи, по своему происхожденію, были ничто иное, какъ свидѣтельства на полученіе денегъ, которыя въ лучшемъ случаѣ могли быть уплачены только въ продолжительные сроки. Уже по этой причинѣ, ихъ покупная цѣна не могла соотвѣтствовать номинальной, но кромѣ того, необезпеченность будущаго полученія должна была возрастать съ каждымъ милліономъ, на который выпускъ ассигнацій превышалъ дѣйствительную стоимость національныхъ имуществъ. Если при этомъ принять во вниманіе ненадежность тогдашняго общественнаго положенія, то не трудно будетъ понять, почему А., цѣна которыхъ понизилась еще при первомъ ихъ выпускѣ, въ началѣ 1791 г. обращались по курсу 90%, въ исходѣ 1792—63%, 1793—45%, 1794—22% и вскорѣ послѣ того 17% своей номинальной цѣны и, наконецъ, за нихъ стали давать металлическими деньгами $^1/_{833}$ номинальной цѣны, такъ что всѣ товары достигли неимовѣрно высокой цѣны (за пару сапогъ напр. платили 20000 ливровъ ассигнаціями). Сначала дѣлались попытки, въ виду возрастающей дороговизны, противодѣйствовать обезцѣненію бумажныхъ денегъ назначеніемъ максимума цѣны всѣмъ товарамъ, но никто не былъ въ состояніи принудить производителей и торговцевъ производить и торговать себѣ въ убытокъ. Въ 1792 году директорія за выпущенныя ею вновь 20000 милліоновъ А. едва могла получить 100 милл. франковъ въ реальныхъ цѣнностяхъ. Послѣдствіемъ было полное разстройство экономическаго положенія. Многія тысячи людей понесли громадные убытки, никто не хотѣлъ имѣть дѣла съ казною и лишь немногіе, которымъ удалось заблаговременно пріобрѣсти національныя имущества на дешевыя А., обогатились насчетъ всего остальнаго населенія. Наконецъ, рѣшеніемъ 30 плювіоза IV года (19 февр. 1796) предписано изъять А. изъ обращенія, обмѣнявъ ихъ на такъ называемыя территоріальныя свидѣтельства по уменьшенной въ тридцать разъ номинальной цѣнѣ. Впослѣдствіи пытались обмѣнивать на эти свидѣтельства ассигнаціи по уменьшенной въ 100 разъ цѣнѣ, но это не удалось, потому что владѣльцы А. охотнѣе отдавали ихъ за ту ничтожную цѣну, какая существовала. Территоріальнымъ свидѣтельствамъ также данъ былъ принудительный курсъ и ихъ выпущено одновременно на 2400 мил. ливровъ. Сначала онѣ ходили по 91, потомъ 60% ихъ номинальной цѣны, но стоимость ихъ быстро понижалась и подъ конецъ упала до 2—3%. Уже въ 1796 г. ихъ не принимали въ торговлѣ; когда-же, въ февралѣ 1797, принудительный курсъ ихъ былъ отмѣненъ, то нерѣдко за 100 ливровъ территоріальными свидѣтельствами давали монетою только 2 ліара или $^1/_2$ су ($^1/_{40}$ ливра), такъ что стоимость ихъ понизилась до $^1/_{4000}$ номинальной цѣны.

Ассигнаціи въ Россіи введены были въ 1769 г. Екатериной II. Въ изданномъ по этому поводу манифестѣ императрица, между прочимъ, ссылается на опытъ европ. государствъ. Нельзя однако разсматривать введеніе А., какъ слѣдствіе заимствованія иностранныхъ порядковъ; на самомъ дѣлѣ А. являются результатомъ естественнаго развитія прежняго же русскаго порядка вещей. Чтобы убѣдиться въ этомъ, бросимъ взглядъ на денежное обращеніе въ Россіи до эпохи А. Правительство Алексѣя Михайловича считало благородные металлы главнѣйшимъ богатствомъ

страны. Источникомъ ихъ добыванія служила только внѣшняя торговля, цѣлью которой являлось привлеченіе въ Россію золота и въ особенности серебра (основной счетной единицей служилъ серебр. рубль); товары были обложены высокими пошлинами, взимаемыми ефимками, которые перечеканивались въ рубли, причемъ правительство удваивало ихъ номинальную цѣну, и въ этомъ видѣло весьма выгодную операцію. Въ тоже время оно выпускало мѣдную монету разныхъ наименованій, номинальная цѣна которой далеко превышала стоимость заключающагося въ ней металла и выпускъ этотъ считался однимъ изъ важнѣйшихъ источниковъ государственныхъ доходовъ. Вскорѣ обращеніе ея въ Россіи, кромѣ Сибири, на опытѣ убѣдило правительство въ невозможности сравнять эти два металла въ одинаковой цѣнѣ силою государева указа. Мѣдныя деньги при промѣнѣ на серебро теряли данный имъ закономъ курсъ, такъ что въ 1663 за рубль сер. брали уже не менѣе 15 р. мѣдью. Въ томъ же году мѣдныя деньги изъяты изъ обращенія; но отношеніе правительства къ монет. дѣлу осталось тоже: перечеканка монеты съ увеличеніемъ ея номинальной цѣны составляла обычную мѣру, къ которой прибѣгало государство для удовлетворенія возроставшихъ нуждъ. Этой же системы придерживался и Петръ В.; постоянная нужда въ деньгахъ для проведенія его великихъ реформъ заставила его возобновить выпуски мѣдной монеты, которой ежегодно выпускалось до 200 т. р., а въ нѣкоторые годы до 500 т., при чемъ сначала вычеканивалось по 20 р. изъ пуда, а потомъ по 40, тогда какъ на самомъ дѣлѣ пудъ мѣди стоилъ тогда не болѣе 5—6 р. При преемникахъ Петра дѣлались попытки къ возвышенію внутренней цѣны мѣдной монеты, но въ основаніяхъ своихъ монетная система оставалась неизмѣнной. Безпрерывные выпуски монеты, въ которой номинальная цѣна не соотвѣтствовала ея внутренней стоимости, приводили къ тому, что относительная цѣна всѣхъ предметовъ торговли возростала. Но кромѣ того, самая разнородность монетъ и нахожденіе въ обращеніи въ одно и то же время золота, серебра и мѣди совершенно разныхъ достоинствъ, но одинаковаго номинальнаго счета должны были производить замѣшательства, измѣнять отношенія въ цѣнахъ и установить преобладаніе одного изъ этихъ металловъ. Слѣдствія такого совмѣстнаго обращенія серебра и мѣди легко предвидѣть: серебро вымѣнивалось на мѣдную монету, имѣвшую весьма слабое внутреннее достоинство сравнительно съ названіемъ, и уходило за-границу; въ народѣ же оставалась мѣдная монета, и количество ея увеличивалось еще подвозомъ иностранной фальшивой монеты, а также поддѣлкой внутри имперіи. Мѣдныя деньги, при значительномъ обращеніи въ народѣ и промышленномъ классѣ, пріобрѣтали указанную имъ цѣну единственно въ силу закона и составляли поэтому условный знакъ цѣнности, а не самую цѣнность.

Такимъ образомъ и до введенія А. въ Россіи существовали условныя деньги, которыя, не имѣя характера и значенія общаго представителя цѣнности, представляли лишь одинъ знакъ ея, и были еще знакомъ весьма неудобнымъ. Пересылка суммъ въ этомъ видѣ требовала значительныхъ издержекъ и сопряжена съ разными неудобствами. Этотъ то недостатокъ и былъ устраненъ введеніемъ А. въ 1769 г. Мысль о замѣнѣ мѣдныхъ денегъ А. возникла при Елисаветѣ Петровнѣ по иниціативѣ генерал-берг-директора Миниха, но сенатъ отвергъ ее по слѣдующимъ основаніямъ: 1) бумажныя деньги есть дѣло необычное на Руси, 2) онѣ прямо вредны, такъ какъ обмѣнъ ихъ сопряженъ съ еще бо́льшими убытками для казны: мѣдныя деньги представляютъ хоть какую нибудь внутреннюю цѣнность, бумажныя же не имѣютъ никакой и, наконецъ, 3) введеніе А. опасно, такъ какъ можетъ возбудить превратные толки. Рѣшительный шагъ въ этомъ вопросѣ сдѣлалъ-было Петръ III; 25 мая 1762 г. послѣдовалъ высоч. указъ объ учрежденіи государственнаго банка, который долженъ былъ выпустить на 5 милліоновъ рублей банковыхъ билетовъ 10, 50, 100, 500 и 1000-рублеваго достоинства. Но вслѣдствіе перемѣны правительства въ томъ же 1762 г., указъ этотъ остался невыполненнымъ. Семь лѣтъ спустя, Екатерина II осуществила предначертанія своего супруга: манифестъ 29 дек. 1768 г. повторяетъ тѣ же основныя положенія, которыя были высказаны въ указѣ 25 мая 1762 г. «Съ 1 января 1769 г. установляется въ С.-Петербургѣ и Москвѣ два банка для вымѣна государственныхъ ассигнацій, которыя выдаваемы будутъ изъ разныхъ правительствъ и казенныхъ мѣстъ, отъ Насъ къ тому означенныхъ, столько, а не болѣе, какъ въ вышеозначенныхъ банкахъ капитала наличнаго будетъ состоять». А. заготовлялись въ сенатѣ, подписывались двумя сенаторами, потомъ главнымъ директоромъ и затѣмъ уже поступали въ банки, гдѣ подписывались директоромъ банка и выпускались въ обращеніе. Въ каждый банкъ положено было капитала по 500 т. р., а всего милліонъ, и на такую же сумму изготовлено было А. 4-хъ достоинствъ: 25, 75, 50 и 100 руб. Названіе свое А. получили отъ того, что со времени вексельныхъ оборотовъ, учрежденныхъ при Елисаветѣ Петровнѣ въ видахъ облегченія передвиженія мѣдныхъ денегъ, слово это вошло въ общее употребленіе и выражало то, чѣмъ онѣ на самомъ дѣлѣ были, т. е. ассигновку на промѣнный банкъ, по которой императрица за себя и преемниковъ престола принимала обязательство «чинить всегда вѣрный и исправный платежъ». Въ обращеніе А. были выпущены изъ камер-коллегіи (на 200000 р.), провіантской канцеляріи (150000 р.), соляной конторы (150000 р.) и др. мѣстъ, которыя производили ими платежи, но не болѣе $^1/_4$ слѣдуемой къ выдачѣ суммы, развѣ кто изъ получателей самъ просилъ больше. Вымѣнъ же А., помимо банковъ, производился во всѣхъ мѣстахъ, куда поступали казенные сборы. Въ случаѣ надобности въ А. всѣ казенныя мѣста обязывались обращаться въ банкъ, выславъ предварительно на требуемую сумму наличныя деньги. Частнымъ лицамъ предоставлено было размѣнивать на А. всяка-

го рода монету, также золото и серебро въ издѣліяхъ и слиткахъ. Успѣхъ А. превозошелъ ожиданія правительства: случалось, что въ одну недѣлю изъ банковъ выбирали А. болѣе чѣмъ на 100000 р. Вскорѣ потребовались новыя распоряженія къ облегченію выпуска А. и къ устраненію первоначально принятыхъ формальностей. Такъ, въ маѣ разрѣшено было подписывать А. одному только директору или одному совѣтнику. Вслѣдъ за симъ сдѣлано распоряженіе, чтобы каждый банкъ имѣлъ въ запасѣ А. на 250000 р., чтобы на такую же сумму хранилось ихъ въ правленіи и чтобы, наконецъ, сенатъ имѣлъ наготовѣ подписанныхъ А. на 1 м. р. и на такую же сумму неподписанныхъ. Требованія на А. были весьма большія; онѣ разошлись по всей имперіи, и мѣдная монета стекалась въ столицы. Но такъ какъ А. были только въ крупныхъ суммахъ, то въ губерніяхъ вскорѣ сталъ ощущаться недостатокъ въ мелкой мѣдной монетѣ для ежедневныхъ покупокъ и общежитейскихъ потребностей. Въ видахъ устраненія этого неудобства въ 1772 г. учреждены были размѣнныя конторы, которыя размѣнивали А. на мѣдную монету. Всѣ казенныя мѣста той губ., гдѣ находилась размѣнная контора, обязаны были свозить туда мѣдную монету и получать А. Съ 1772 по 1788 г. заведено было 23 размѣн. конторы; но изъ нихъ къ 1796 г. остались только 3: въ Рыбинскѣ, Вышнемъ-Волочкѣ и Архангельскѣ. Въ 1804 г. размѣн. контора учреждена была въ Одессѣ, въ 1806 г.—въ Таганрогѣ. Въ каждую изъ нихъ положенъ былъ особый капиталъ отъ 100 до 300 т. р. мѣдною монетою, сообразно потребности. Въ видахъ большаго упроченія кредита А. 10 января 1774 г. послѣдовалъ именной указъ сенату о томъ, чтобы выпускъ А. былъ прекращенъ, когда общая сумма ихъ достигнетъ 20 м. р. Тѣмъ не менѣе къ 1786 г. было выпущено до 50 мил.

Въ 1786 г. оба промѣнные банка были соединены въ одинъ подъ именемъ ассигнаціоннаго. Прежнія А., отличавшіяся довольно простымъ наружнымъ видомъ, оказались легкими къ поддѣлкѣ и непрочными въ обращеніи; поэтому повелѣно было изъять ихъ изъ обращенія и взамѣнъ ихъ выпустить А. новаго образца. При этомъ для дальнѣйшаго облегченія денежнаго обращенія введены были А. 10 и 5 руб. достоинства, которыхъ повелѣно было при каждомъ выпускѣ изготовлять въ размѣрѣ 10% всей суммы выпуска. Въ то же время при банкѣ учреждена была особая экспедиція для ревизіи и пріема А., подлежащихъ уничтоженію или выпуску, а также для веденія книгъ, въ коихъ означались цѣна, подписи и нумера на А. Мало по малу самый характеръ А. измѣняется: онѣ перестаютъ уже быть размѣнными билетами, вполнѣ обезпеченными наличностью звонкой (мѣдной) монеты, а получаютъ значеніе бумажныхъ денегъ въ полномъ смыслѣ этого слова. Съ этого времени достоинство А. стало опираться ужъ не на размѣнѣ, а единственно на пріемѣ ихъ въ податяхъ и казенныхъ сборахъ. Выпускъ А. правительство начинаетъ разсматривать какъ источникъ государственныхъ доходовъ. При изготовленіи на 50 м. р. новыхъ А. императрица, имѣя въ виду учрежденіе государственнаго заемнаго банка и неотложныя нужды казначейства, повелѣла довести общую сумму А. до 100 м. р. Сумма эта, по проекту императрицы распредѣлялась слѣдующимъ образомъ; 1) на обмѣнъ старыхъ А.—50 м. 2) въ капиталъ госуд. земельнаго банка для раздачи въ ссуду дворянству и городамъ—33 м. 3) для усиленія средствъ казначейства—17 м. Въ то же время манифестъ 28 іюня 1786 г. торжественно оповѣстилъ, «что число банковыхъ А. никогда и ни въ какомъ случаѣ не долженствуетъ простираться въ Нашемъ государствѣ выше 100 м. р.». Не смотря на это, къ концу царствованія Екатерины общее число выпущенныхъ А. возросло до 157 м. р. За это время А. стали исключительными деньгами во всѣхъ оборотахъ; серебро и золото начали выходить изъ обращенія. Между тѣмъ надобность въ серебрѣ не исчезала, торговыя цѣны по прежнему имѣли въ своемъ основаніи серебр. единицу; естественно, что А., не размѣниваемыя по номинальной стоимости на серебр. монету, получили кромѣ номинальной цѣны, особенную цѣну по отношенію къ серебру. Въ результатѣ появились въ нашей денежной системѣ двѣ единицы: рубль серебряный и рубль ассигнаціонный. Ассигнац. рубль, первоначально равный серебряному, получилъ уже по отношенію къ послѣднему только номинальное значеніе рубля и въ торговлѣ съ 1786 по 1791 г. послѣдовательно стоилъ 98, 97, 92³/₄, 91³/₄ 87 и 81¹/₃ к., а въ 1794 г. курсъ его понизился до 68¹/₂ к. Съ другой стороны сереб. рубль, принятый въ нашей системѣ за единицу, встрѣчая новую ассигн. единицу, равную ему только номинально, началъ сообразоваться въ торговлѣ съ общими бумажными деньгами и сталъ представлять собою уже не 100 коп., какъ было прежде, а значительно больше. Паденіе курса А. выразилось, главнымъ образомъ, въ дороговизнѣ всѣхъ предметовъ потребленія. Всѣ постоянные доходы, назначенные въ извѣстномъ окладѣ, какъ то: подати, жалованье, долги и проч. потеряли значительную часть своего значенія; одни и тѣ же расходы требовали все большихъ и большихъ суммъ. Дороговизна съ особенной силой давала себя чувствовать въ столицахъ, гдѣ преимущественно скоплялась масса денегъ, выпускъ которыхъ не зависѣлъ нисколько отъ потребностей обращенія, а единственно отъ чрезвычайныхъ финансовыхъ нуждъ. Правительство первое стало ощущать потери. Подати по прежнимъ окладамъ на серебро, получаемыя въ А. и мѣдной монетѣ, теряли свое значеніе къ покрытію расходовъ по мѣрѣ того, какъ падалъ ассигн. рубль. Поэтому въ 1794 г. правительство вынуждено было приступить къ возвышенію окладовъ въ сборахъ и податяхъ. Такъ напр., поступавшій на содержаніе войска подушный сборъ, опредѣленный при Петрѣ I въ 80 к., сбавленный потомъ до 70 к., былъ возвышенъ до 1 р., такъ какъ «съ тѣхъ поръ, съ умноженіемъ денежнаго обращенія, возвышалась цѣна на всѣ предметы».

Павелъ I, вступивъ на престолъ, обратилъ

особенное вниманіе на тогдашнее состояніе монетной системы. Онъ стремился упрочить обращеніе золотой и серебр. монеты и мечталъ о совершенномъ уничтоженіи А. Въ его царствованіе А. впервые признаны были «истиннымъ общенароднымъ долгомъ на казнѣ». Установлена была золотая и серебр. монета высшей пробы. Для поддержанія кредита А. повелѣно было размѣнивать ихъ и на золотую и серебр. монету, по курсу (съ лажемъ сначала 30-копѣечнымъ на рубль, а потомъ 40 коп.). Внутренніе долги переведены были для погашенія во вновь учрежденныя при ассигнаціонномъ банкѣ учетныя конторы, чѣмъ положено основаніе у насъ первой коммиссіи погашенія долговъ. Съ тѣхъ поръ исторія денежнаго обращенія становится неразрывною съ исторіей кредитныхъ учрежденій (см. Банки). Но всѣ благія предначертанія императора не привели ни къ чему. Павелъ I не могъ уже остановиться на томъ скользкомъ пути, на который вступила Екатерина II. Чрезвычайные внутренніе расходы, главнымъ образомъ, необходимость поддерживать дворянское землевладѣніе, пришедшее со времени учрежденія заемнаго банка въ крайнее разстройство, вслѣдствіе обилія денегъ и облегченія займовъ, заставляли его продолжать выпуски А., и къ концу царствованія этого государя сумма всѣхъ обращающихся А. возросла до 212 м. Увеличеніе числа А. повлекло за собою дальнѣйшее паденіе ассигнац. рубля: въ 1798 г. онъ стоилъ уже 62½ коп.

Въ первые годы царствованія Александра I были сдѣланы новые и большіе выпуски А., и цѣна ихъ дошла въ 1809 г. до 43⅓ к., а въ 1810 г. до 25⅔ к. Такое пониженіе достоинства государственныхъ А. побудило имп. Александра I издать манифестъ 2 февр. 1810 г., въ которомъ постановлено, что всѣ государственныя банковыя А. признаются дѣйствительнымъ государственнымъ долгомъ, обезпеченнымъ всѣми богатствами имперіи, и что дальнѣйшій выпускъ А. отнынѣ пресѣкается. Манифестомъ 13 апр. 1810 г. повелѣно: всю массу обращающихся А. ограничить круглымъ числомъ 577 м., а остальныя 373880 руб. уничтожить. Для уменьшенія количества А. и погашенія государственныхъ долговъ, манифестомъ 27 мая того же года открытъ былъ срочный внутренній заемъ въ 100 милліоновъ рублей. Кромѣ того манифестомъ 10 сент. 1810 г. постановлено: «для составленія особеннаго капитала погашенія долговъ изъ государственныхъ имуществъ, кои всегда служили ассигнаціямъ залогомъ, отдѣляется извѣстная часть для продажи въ частную собственность». Продажа казенныхъ имѣній производилась съ 1811 по 1817 г., когда она была прекращена вслѣдствіе того, что уплата за проданныя имѣнія производилась неисправно. Всѣ эти мѣры имѣли бы свое дѣйствіе на возвышеніе достоинства А., еслибы обстоятельства 1812 г. и слѣдующихъ трехъ лѣтъ не потребовали новыхъ и огромныхъ выпусковъ А., умножившихся къ 1818 г. до 836 м.; курсъ ихъ втеченіе этихъ лѣтъ былъ самый низкій—25⅕ к., а въ 1814 и 1815 г. дошелъ даже до 20 к. Причины такого упадка достоинства А. были слѣдующія: 1) Самая масса А. достигла такого размѣра, какого не бывало ни прежде, ни послѣ (836 м.). 2) Появленіе весьма значительнаго количества поддѣльныхъ А. Ассигн. 1786 г. отличались, сравнительно съ А. 1760 г., уже болѣе сложной отдѣлкой, тѣмъ не менѣе и онѣ были весьма легки въ поддѣлкѣ, такъ что поддѣлывателями явились даже люди изъ необразованныхъ классовъ, какъ то: крестьяне и татары. Но особенно много поддѣльныхъ А. внесено было франц. войсками. Еще весною 1812 г., до вступленія франц. войскъ въ наши предѣлы, наполеоновскій министръ герцогъ Бассано передалъ одному варшавскому банкиру на 20 м. р. фальшивыхъ А. для распространенія въ Россіи. По занятіи Москвы, фальшивыя А., главнымъ образомъ 100 рублевыя, фабриковались французами въ самой Россіи. Еще въ 1846 г. старожилы указывали двѣ комнаты на Преображенскомъ безпоповщинскомъ кладбищѣ въ Москвѣ, въ одной изъ коихъ стоялъ станокъ для дѣланія фальшивыхъ А. Сторублевыя А. французскаго издѣлія были такъ искусно поддѣланы, что даже въ ассигн. банкѣ ихъ съ перваго взгляда приняли за настоящія; отъ русскихъ онѣ отличались только тѣмъ, что подпись на нихъ была выгравирована, да напечатаны онѣ были немного гуще. Чрезвычайное обиліе фальшивыхъ А. сильно затрудняло ихъ обращеніе, въ особенности поселяне и рабочіе принимали ихъ съ опасеніемъ и охотно, даже съ большой уступкой, мѣняли ихъ на звонкую монету. Для уменьшенія проистекающаго отсюда зла, предписано было въ 1817 г. ассигнац. банку принимать фальшивыя А., поддѣлыватели коихъ уже извѣстны, и платить за нихъ настоящими. Еще до того, съ 1813 по 1817 г., представлено было въ банкъ фальшивыхъ А. на 5614380 р., а съ 1819 по 1821 г. представлено было на 6794520 р.; 3) Когда, при выступленіи нашихъ войскъ за-границу, объявленъ былъ свободный ходъ А. въ Пруссіи и Германіи и для пріема ихъ отъ мѣстныхъ жителей учреждены были при нашей арміи промѣнныя конторы, которыя выдавали взамѣнъ А. квитанціи на полученія звонкой монеты въ Гродно, Вильно, Варшавѣ и С.-Петербургѣ, то таковыхъ квитанцій въ 1813 г. и вначалѣ 1814 г. въ одинъ только Петербургъ представлено было на сумму до 30 м. р. Конечно, въ то время невозможно было уплатить ихъ всѣ вдругъ, и оттого довѣріе къ А за-границей падало. Мѣры, принятыя для оплаты А., представленныхъ иностранцами, опять подняли достоинство ихъ до 25 к., и цѣна эта не измѣнялась впродолженіе 1816 — 18 гг. За это время народъ привыкъ считать серебряную монету въ 25 к. или четвертакъ за ассигнаціонный рубль или 100 к. мѣдныхъ, такъ что серебр. монета въ 20 к. принималась за 80 к. мѣдныхъ, серебр. монета въ 10 к.— за 40 к. мѣдныхъ и т. д.

Съ 1817 г. начинается третій и послѣдній періодъ въ исторіи нашихъ А., періодъ обратнаго движенія, уменьшенія числа А. въ обращеніи, порожденія лажа и, наконецъ, окончательныхъ мѣръ къ совершенному уничтоженію ихъ и замѣнѣ новыми кредитными билетами. Въ этомъ году состоялся послѣдній вы-

пускъ А. и тогда же приступлено было къ рѣшительнымъ мѣрамъ. 16 апр. 1817 г. учреждена была государственная коммиссія погашенія долговъ, которая должна была постепенно извлекать А. изъ обращенія до тѣхъ поръ, пока онѣ не приблизятся къ достоинству звонкой монеты. На сей предметъ рѣшено было отпускать ежегодно: 1) 30 м. р. изъ доходовъ государственныхъ имуществъ, 2) всѣ остаточныя суммы отъ постепенной уплаты срочныхъ внѣшнихъ и внутреннихъ долговъ, 3) остатки, какіе могутъ послѣдовать ежегодно отъ государственныхъ доходовъ, за удовлетвореніемъ общихъ государственныхъ расходовъ и 4) суммы, слѣдующія коммиссіи за проданныя имущества. Сверхъ того, для скорѣйшаго достиженія цѣли заключались займы внутренніе и внѣшніе. На основаніи высочайше утвержденнаго положенія 10 мая 1817 г. открытъ былъ пріемъ добровольныхъ вкладовъ въ государственную коммиссію погашенія долговъ. Вклады эти съ прибавленіемъ 29% на каждые 100 р. были вписаны въ государств. долговую книгу, съ обращеніемъ ихъ въ обезпеченный безсрочный долгъ, и взамѣнъ ихъ выданы были билеты, приносящіе по 6% непрерывнаго дохода. Такихъ вкладовъ въ 1817 было внесено на 28252237 р. На тѣхъ же основаніяхъ положеніемъ 16 іюня 1818 г. открытъ былъ вторичный пріемъ вкладовъ въ государств. коммиссію погаш. долговъ, причемъ за каждые влагаемые 85 р. вписаны были въ государств. долговую книгу 100 р. Этотъ второй заемъ доставилъ 80084100 р. Помимо того, по высочайшимъ указамъ, даннымъ на имя министра финансовъ, занято было у заграничныхъ банкировъ: 16 авг. 1829 г.—у братьевъ Берингъ въ Лондонѣ и Гопе, въ Амстердамѣ—40 м. р. серебромъ, 23 іюня 1822 у Ротшильда 43 м. р. Всѣ суммы, поступившія по этимъ 4 займамъ, предназначались исключительно для скорѣйшаго уменьшенія числа А. Съ 1818 по 1822 г. сожженіемъ уничтожено было А. на 229283130 р. Въ виду же того, что при введеніи въ 1819 г. А. новаго образца не было представлено въ назначенные сроки къ обмѣну прежнихъ А. на новыя—на 10940560 р., можно считать, что къ 1823 г. всего изъято было изъ обращенія А. на 240223690 руб., а осталось въ обращеніи на 595776310 р. Въ этомъ количествѣ онѣ оставались неизмѣнно до 1843 г., т. е. до замѣна ихъ кредитными билетами, такъ какъ дальнѣйшее изъятіе А. изъ обращенія признано было неудобнымъ въ виду того, что оно не имѣло ощутительнаго вліянія на возвышеніе ихъ достоинства, а между тѣмъ операція обременила государство огромными долгами, требовавшими ежегодно большихъ суммъ на уплаты по нимъ %. Дѣйствительно, не смотря на всѣ эти усилія правительства, даже на то, что ежегодно бывали новые выпуски золотой и серебр. монеты (такъ напр., съ 1826 по 1837 золотой и серебр. монеты вычеканено было на сумму 105635000 р. сер., составляющихъ на А. 388914000 р.), не смотря на то, что наша отпускная торговля ежегодно превышала привозную, отчего появилось въ Россіи много иностранной монеты, государственныя А. втеченіе 25 лѣтъ, съ 1817 по 1843 г., возвысились въ своемъ достоинствѣ только на 2½%, т. е. ассигнаціонный рубль изъ 25 коп. серебряныхъ достигъ 27½. Объясняется это тѣмъ, что всѣ вышеозначенныя, предпринятыя правительствомъ мѣры были искусственныя, а не естественныя. Естественнымъ и необходимымъ условіемъ свободнаго обращенія бумажныхъ денегъ на равнѣ съ золотою и серебр. монетою является безпрепятственный обмѣнъ ихъ на послѣднюю, но для такой мѣры правительство не располагало необходимыми средствами.

Остается упомянуть еще объ одной мѣрѣ, къ которой прибѣгло правительство для возвышенія достоинства А. Еще 9 апр. 1812 г. изданъ былъ манифестъ о томъ, чтобы на всемъ пространствѣ имперіи всѣ счеты и платежи основаны были на А. (въ 6 пограничныхъ зап. губерніяхъ и 3 остзейскихъ всѣ сдѣлки и обороты производились на металлическую монету, русскую и иностранную, а А. цѣнились тамъ значительно ниже, чѣмъ во внутреннихъ губерніяхъ). Но, по чрезвычайнымъ обстоятельствамъ того времени, манифестъ этотъ остался безъ послѣдствій. Лишь въ 1817 г. впервые по государственной росписи, всѣ государственные доходы исчислены были къ поступленію въ А. и мѣдной монетѣ, и всѣмъ мѣстамъ и лицамъ предписано было принимать въ казну всѣ подати и сборы только государственными А. или мѣдною монетою. Но по мѣрѣ уменьшенія количества А. мѣра эта стала обнаруживать свое стѣснительное дѣйствіе; съ одной стороны она стала затруднять уплату податей и сборовъ, потому что плательщики должны были нарочно пріобрѣтать для этого А., съ другой вызвало появленіе такъ назыв. простонароднаго лажа, который былъ ни что иное, какъ произвольная надбавка нѣсколькихъ % къ нарицательной стоимости А. Размѣръ этой надбавки то повышался, то понижался, смотря по количеству А., находящихся въ данной мѣстности, что чрезвычайно запутывало разсчеты между частными людьми. Для устраненія затрудненій въ пріобрѣтеніи А., въ 1824 г. предписано было казеннымъ палатамъ обмѣнивать всѣмъ лицамъ податныхъ состояній серебро на А., по курсу 3 р. 70 к.; но самый взносъ податей по прежнему производился въ А. Но и эта мѣра не уничтожила простонароднаго лажа, и потому 11 дек. 1830 г. разрѣшенъ былъ пріемъ въ казну отъ плательщиковъ золотой, серебряной и платиновой монеты.

Форма русскихъ А. Государственныя А. перемѣнялись 3 раза. Первыя А. имѣли обращеніе съ 1769 года по 1786 годъ включительно, вторыя съ 1787 года по1819 годъ, третьи съ 1820 г. по 1843 г. Съ 1768 г. по 1785 г. бумага для А. приготовлялась подъ надзоромъ сената на бумажной фабрикѣ обергофмаршала графа Сиверса, а печатаніе А. производилось при сенатѣ. Первыя А. были 4 достоинствъ: 100, 75, 50 и 25 рубл. и раздѣлялись на с.-петербургскія и московскія. Всѣ онѣ были на бѣлой бумагѣ, имѣвшей видъ четыреугольника съ внутренними просвѣчивающимися прописями по сторонамъ: вверху—любовь къ отечеству, внизу—дѣйствуетъ къ пользѣ онаго, съ лѣвой стороны—госу-

дарственная казна, а съ правой —достоинство ассигнаціи прописью и церковными буквами, означающими число рублей. Прописи эти ограничены съ 4 сторонъ просвѣчивающимися полосками, въ видѣ рамы. Вверху напечатанъ черною краскою № ассигнаціи, подъ нимъ вытѣснены два сухіе штемпеля, подъ которыми напечатано: «объявителю сей государственной ассигнаціи платитъ с.-петербургскій (московскій) банкъ сто (семьдесятъ-пять и т. д.) рублей ходячею монетою, годъ (печатанія А.), С.-Петербургъ». Подъ этими словами слѣдовали подписи (о нихъ см. выше), писанныя собственноручно перомъ.

Въ 1771 г. 75-рублевыя А. были изъяты изъ обращенія въ виду того, что появились фальшивыя А. этого достоинства, искусно передѣланныя изъ А. 25-рублеваго достоинства. Это былъ первый случай поддѣлки А. въ Россіи, но вскорѣ поддѣлка А. стала явленіемъ весьма распространеннымъ, и потому признано было необходимымъ ввести А. новаго, болѣе сложнаго образца. 30 янв. 1785 г. учреждена была казенная бумажная фабрика въ Царскомъ-Селѣ для дѣланія ассигнаціонной бумаги, но печатаніе А. по прежнему производилось при сенатѣ. Новыя А. отъ прежнихъ отличались слѣдующимъ: между просвѣчивающимися прописями, по угламъ, изображены были гербы 4-хъ царствъ—Астраханскаго, Московскаго, Казанскаго и Сибирскаго, съ принадлежащею каждому изъ нихъ короною; напечатано между штемпелями—№, сумма А. цифрами, подъ этимъ въ строкахъ складомъ — «объявителю сей государственной ассигнаціи платитъ ассигнаціонный банкъ сто (пятьдесятъ и т. д.) рублей ходячею монетою, подъ тѣмъ въ лѣвой сторонѣ годъ и подлѣ года въ черномъ полѣ складомъ, бѣлыми буквами, цѣна; подъ годомъ буквы Др. Б. (директоръ банка); подъ симъ 2 нумера; на оборотѣ А. съ лѣвой стороны буквы Сов. Пр. Б. (совѣтникъ правленія банковъ). Первоначально введены были А. трехъ достоинствъ; 100, 50 и 25-рубл., всѣ на бѣлой бумагѣ, но 10-рублевыя имѣли видъ равносторонняго четыреугольника, 50-рублевыя —продолговатаго четыреугольника, съ двумя наискось отъятыми, на подобіе отрѣзанныхъ, углами, а въ 25-рублевыхъ отняты всѣ 4 угла. Манифестомъ 28 іюля 1786 г. введены были А. 10 и 5-рублеваго достоинства, первыя на красной, вторыя на синей бумагѣ. Кромѣ того 10-рубл. А. отличались еще тѣмъ, что пропись «объявителю сей» и проч. напечатана была наискось отъ нижняго лѣваго угла къ правому верхнему. Обмѣнъ А. начался въ 1786 г. и продолжался до исхода 1787 г. Всего обмѣнено было А. на сумму 46003725 р.: противъ выручки не представлено было къ обмѣну на 215525 р. Вскорѣ выяснилось, что и эта уже болѣе сложная и тщательная отдѣлка А. не соотвѣтствовала современному развитію искусства печатанія и гравированія. Поддѣлка оказалась весьма легкою, и фальшивыя А. наводнили всю имперію. Поэтому еще въ 1813 г. министръ финансовъ представлялъ о необходимости перемѣны А. Но теперь новыхъ А. требовалось уже огромное количество (836 м.), и средства прежнихъ заведеній, учрежденныхъ для приготовленія А., были уже недостаточны. Поэтому въ 1816 г. приступлено было къ устройству обширнаго заведенія для приготовленія А. и др. бумагъ. Заведенію этому присвоено было наименованіе Экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ, и устройство его поручено было извѣстному въ то время строителю генералу Бетанкуру. Съ іюля 1818 г. началось заготовленіе А. по новымъ образцамъ. Новыя А. были 5 достоинствъ: 200, 100, 50, 25, 10 и 5-рублевыя; 10-рубл. печатались на розовой бумагѣ, 5-рубл.—на свѣтло-синей, остальныя—на бѣлой. Для предохраненія новыхъ А. отъ поддѣлки приняты всѣвозможныя мѣры: онѣ испещрены были разнаго рода украшеніями и фигурами, А. различныхъ достоинствъ различались между собою совершенно, только внутреннія просвѣчивающіяся прописи были одинаковы для всѣхъ. Для образца опишемъ 200-рубл. и 50-рубл. Двѣсти-рублевыя были четыреугольныя, продолговатыя въ ширину, на бѣлой бумагѣ, внутри которой по всѣмъ 4 сторонамъ значилось: вверху—Государственная, съ правой стороны—Банковая, внизу—двѣсти рублей, съ лѣвой стороны—ассигнація. Въ срединѣ съ лѣвой стороны просвѣчивался цифрами годъ, а съ правой—слово: года, внизу же по срединѣ въ овалѣ цифрами 200. Посрединѣ А. вверху изображенъ былъ двуглавый орелъ съ императорскою короною и моск. гербомъ въ остроконечномъ щитѣ, держащій въ когтяхъ лавровый вѣнокъ, молнію и факелъ, постановленные на полосатомъ щитѣ, заключающемъ въ себѣ цифрами 200. Щитъ этотъ прислоненъ къ положенному бокомъ скипетру, обвитому лавровыми вѣтвями. По сторонамъ орла съ лѣвой стороны—годъ цифрами, а съ правой слово: года—бѣлыми литерами. Въ срединѣ пропись ассигнаціи курсивными литерами, а достоинство обозначалось бѣлыми литерами въ рѣшетчатомъ полѣ. По обѣимъ сторонамъ А. внизу—№№ большими цифрами, между ними подпись управляющаго и слово кассиръ—печатныя, фамилія же кассира подписывалась перомъ. Всѣ украшенія на А.: прописи, подпись и цифры печатались сильною черною краскою. Оборотъ А. покрывался сѣткою сѣраго цвѣта, по срединѣ которой большими полосатыми цифрами значилось 200.—50-рубл. А. были четырехугольныя, но менѣе продолговатыя въ ширину, чѣмъ 200-рубл. По всѣмъ 4 сторонамъ тѣже внутреннія прописи, что и въ 200-рублевыхъ, съ тою только разницею, что годъ дѣланія бумаги означался не въ одномъ овалѣ, а въ двухъ шестиугольникахъ, расположенныхъ одинъ противъ другаго, а цифра 50 внизу А.—въ кругѣ. Посрединѣ А. вверху изображенъ двуглавый орелъ съ короною, держащій въ когтяхъ полосатый щитъ, заключающій въ себѣ цифры 50. На правой и лѣвой сторонѣ А. по одному скипетру, увѣнчанному имп. короною и украшенному 3 лавровыми вѣнками. Внизу А. украшеніе изъ листьевъ и розеты, а съ каждой стороны сего украшенія по одному овалу, въ которомъ—годъ печатанія А. Вся лицевая сторона А. покрыта сѣрою сѣткою, которая оставляла бѣлыми лишь средній четырехугольникъ съ прописью А. и

два продолговатыхъ четыреугольника съ нумерами. На оборотѣ А. въ продолговатомъ четырехугольникѣ годъ печатанія ея. Средній въ сложности проц. всѣхъ выпусковъ крупныхъ и мелкихъ А. составляетъ: для 200 р.—6,12%, для 100 руб.—12,04, для 50 руб.—20,67, для 25 руб.—34,67, для 10 руб.—17,06, для 5 руб.—13,3. Ср. Е. И. Ламанскій, «Историческій очеркъ денежнаго обращенія въ Россіи съ 1650 по 1817 г.» (въ «Сборникѣ статист. свѣдѣній о Россіи, издав. статист. отдѣленіемъ Имп. Русс. Географ. Общества», т. II, Спб., 1854); Я. Печоринъ, «Наши государств. А.» («Вѣстникъ Европы», 1876, № 8); замѣчательная записка объ А. графа М. М. Сперанскаго напечатана въ «Чтеніяхъ общ. ист. и древн. росс.» (1872, № 4).

Ассигнація (нѣм. Anweisung)—такъ называется порученіе, которое одно лицо—ассигнантъ, даетъ другому—ассигнатарію, получить отъ третьяго—ассигната опредѣленную цѣнность, причемъ въ тоже время ассигнатъ получаетъ порученіе произвести эту выдачу. Можетъ случиться, что ассигнантъ состоитъ должникомъ ассигнатарія и вѣрителемъ ассигната, и въ такомъ случаѣ путемъ ассигнаціи онъ одновременно осуществляетъ свое требованіе и уничтожаетъ лежащее на немъ обязательство. Однако бываетъ и такъ, что ассигнантъ не имѣетъ права чего либо требовать, но пользуется лишь съ помощью ассигнаціи кредитомъ у ассигната, онъ можетъ даже и не состоять должникомъ ассигнатарія, а просто желаетъ черезъ ассигнацію оказать ему кредитъ или лишь уполномочить его на взысканіе денегъ за его, ассигнанта, счетъ. Нормируя ближе обыкновенную ассигнацію (безразлично выражена ли она въ письменной формѣ или просто словесно), большинство нынѣшнихъ законодательствъ идетъ по слѣдамъ Римскаго права, выдвигавшаго на первый планъ не имущественный характеръ обязательства и связаннаго съ нимъ права требованія, а личный, и смотрѣвшаго на нихъ лишь какъ на индивидуальное отношеніе между строго опредѣленными лицами. Выдача ассигнантомъ ассигнаціи заключаетъ въ себѣ лишь предложеніе принятія на себя порученія взыскивать, слѣдовательно ни къ чему еще не обязываетъ ассигнатарія. Но лишь только послѣдній принимаетъ это предложеніе, онъ уже обязанъ исполнить данное ему порученіе, долженъ побудить ассигната къ исполненію, объявивъ ему объ ассигнаціи, и отвѣчаетъ за неисправность, напр. за невзысканіе. Точно также и для ассигната необязательно принять на себя порученіе совершить уплату, лишь съ момента объявленія о его принятіи послѣднее становится для него обязательнымъ. Если же онъ уклонится отъ обѣщанной уплаты, то долженъ безусловно отвѣчать передъ ассигнантомъ за происшедшіе отъ этого вредъ и убытки.

Вопросъ о томъ, можетъ-ли ассигнатарій самостоятельно требовать судомъ съ ассигната исполненія обѣщанія, заключающагося въ пріемѣ на себя ассигнаціи, или же только ему предоставлено право регресса (см. это сл.) къ ассигнанту, представляется спорнымъ. Послѣ удовлетворенія ассигнатарія, ассигнатъ можетъ требовать отъ ассигнанта, на основаніи полученнаго отъ него полномочія, возвращенія уплаченнаго, если онъ не былъ столько же должнымъ ассигнанту, или же получилъ отъ него соотвѣтственную сумму денегъ для этой уплаты. При несостоявшихся пріемѣ на себя или уплатѣ ассигнаціи слѣдуетъ опредѣлить возникающее по этому поводу юридическое отношеніе между ассигнантомъ и ассигнатаріемъ. Если путемъ ассигнаціи должно было быть удовлетворено требованіе ассигнатарія, въ такомъ случаѣ ему возвращается его право регресса противъ ассигнанта, вытекающее изъ первоначальнаго обязательства, напр. онъ имѣетъ право требовать уплаты покупной цѣны, если ему было предоставлено взыскивать путемъ ассигнаціи слѣдуемую отъ ассигнанта въ означенную уплату сумму. Въ этомъ случаѣ не можетъ имѣть значенія то возраженіе, что онъ уже получилъ удовлетвореніе предоставленіемъ ему ассигнаціи, такъ какъ «ассигнація — не уплата», и должникъ-ассигнантъ остается обязаннымъ до момента дѣйствительнаго удовлетворенія ассигнатарія. Въ томъ случаѣ, когда ассигнатарій совершенно лишаетъ ассигнанта его права требованія, напр. при уступкѣ обязательства, цессіи (см. это сл.), ассигнантъ отвѣчаетъ лишь за подлинность (veritas nominis), но не за успѣшное осуществленіе (bonitas nominis) требованія; если же ассигнація выражается въ формѣ делегаціи (см. это сл.), то онъ освобождается отъ всякой отвѣтственности. Нѣтъ основаній думать, чтобы ассигнатарію не могло быть предоставлено право дальнѣйшей передачи обыкновенной ассигнаціи, если только онъ не обязанъ внести взысканное путемъ ассигнаціи—ассигнанту. Еще не приведенная въ исполненіе ассигнація можетъ быть односторонне уничтожена по волѣ ассигнанта, а также, какъ всѣ другія довѣренности, прекратиться съ его смертью.

Отъ этихъ основныхъ положеній встрѣчается много отступленій въ ассигнаціяхъ, совершаемыхъ купцами, носящими названіе ассигнацій торговыхъ. Эти отступленія вызваны необходимостью пускать въ оборотъ будущія цѣнности въ качествѣ составныхъ частей имущества и пользоваться ими для платежа. Въ виду этого допускаются закономъ извѣстныя отступленія отъ тѣхъ положеній, которыми опредѣляются отношенія лицъ, участвовавшихъ въ первоначальной сдѣлкѣ и создается для всѣхъ участниковъ самостоятельная система правъ и обязанностей, вытекающихъ изъ абстрактной ассигнаціонной сдѣлки. По германскому законодательству торговая ассигнація (kaufmänische Anweisung) состоитъ въ письменномъ актѣ, называемомъ тоже «Anweisung» и заключающемъ въ себѣ указаніе суммы, порученіе уплаты, имена ассигнанта, ассигната и ассигнатарія, время уплаты, мѣсто и число выдачи. Такія ассигнаціи походятъ на переводные векселя и потому сопоставляются съ ними законодательствами: саксонскимъ, баварскимъ, саксен-веймарскимъ, саксен-альтенбургскимъ и рейсскихъ княжествъ. А., главнымъ образомъ, пользуются мелкіе фабриканты и купцы съ цѣлью создать себѣ кредитъ. При ассигнаціи, выданной пользующимся довѣріемъ торговымъ до-

момъ, молчаливо предполагается, что ассигнантъ желаетъ побудить ассигната къ платежу за доставленные товары послѣ выручки въ извѣстный срокъ. Ассигнатарій не можетъ побудить ассигната къ предварительному объявленію о пріемѣ на себя платежа по ассигнаціи и тѣмъ менѣе, если въ таковой ему отказано, воспользоваться, установленнымъ для векселей, правомъ регресса противъ предъидущаго надписателя или лица, выдавшаго ассигнацію. Но разъ ассигнація акцептована (см. Акцептъ) ассигнатомъ, то на него распространяется сила вексельнаго права. Точно также и во Франціи, Бельгіи, Нидерландахъ, Италіи, Португаліи, Англіи и Соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америки ассигнаціямъ, и даже неторговымъ, придается вексельная сила. Другія нѣмецкія государства, кромѣ упомянутыхъ выше, руководствуясь германскимъ торговымъ уставомъ, отличаютъ торговыя ассигнаціи отъ обыкновенныхъ въ томъ отношеніи, что ассигнатарій можетъ принуждать ассигната, какъ только послѣдній акцептовалъ ассигнацію къ платежу по торговому обычаю, не стѣсняясь притомъ какими либо отговорками, вытекающими изъ особыхъ отношеній ассигната къ ассигнанту. Кромѣ того, такая ассигнація, если она лишь выдана не только на уплату первоначальному получателю, но и «кому онъ прикажетъ», можетъ быть далѣе передаваема по надписи (см. Индосаментъ) и, наконецъ, въ случаѣ потери можетъ быть такимъ же образомъ амортизирована, какъ и вексель.

Въ нашемъ законодательствѣ мы не встрѣчаемъ спеціальнаго указанія объ ассигнаціи. Порученіе, даваемое должнику произвести платежъ третьему лицу, можетъ быть осуществлено, какъ передачей по надписи долговаго обязательства, которое, если предметъ его состоитъ въ денежномъ платежѣ, необезпеченномъ залогомъ, можетъ быть передаваемо независимо отъ воли должника, но безъ оборота (регресса) на заимодавца (ст. 2058, X т., 1 ч. Св. зак. гражд.), такъ и путемъ довѣренности или препорученія, даннаго третьему лицу, т. е. безъ предоставленія ему самостоятельнаго требованія, а тѣмъ менѣе регресса. Ассигнація же въ точномъ смыслѣ этого слова сливается въ нашемъ законодательствѣ съ понятіемъ переводнаго векселя, см. Вексель.

Ассигновка—распоряженіе компетентнаго правительственнаго органа, излагаемое на установленномъ бланкѣ талоннаго образца, о выдачѣ казначействомъ предъявителю опредѣленной суммы. См. Казначейство, Счетоводство.

Ассизы—см. Асизы.

Ассизы—собраніе, засѣданіе суда. Въ Англіи еще съ XII столѣтія названіе assisa или assisia давалось суду, въ которомъ рѣшались дѣла не поединкомъ, какъ это допускалось со времени завоеванія Англіи норманнами и въ гражданскихъ процессахъ, а на основаніи добросовѣстнаго изслѣдованія истины. Въ этомъ судопроизводствѣ, особенно при разсмотрѣніи спорныхъ земельныхъ вопросовъ, приглашались, въ качествѣ свидѣтелей и судей, къ подачѣ подъ присягою своего голоса, 12 чел. сосѣдей, которымъ было извѣстно дѣло. Съ XIII стол. такъ называемый «судъ Божій» былъ отмѣненъ и въ уголовныхъ процессахъ, съ замѣною его приговоромъ собранія народныхъ судей. Съ тѣхъ поръ названіе ассизовъ стали давать судамъ присяжныхъ и ихъ судопроизводству не только въ Англіи, но также во Франціи и въ тѣхъ странахъ, которыя ввели у себя судебное устройство, подобное французскому. Болѣе подробныя свѣдѣнія объ ассизахъ, какъ о явленіяхъ, предшествовавшихъ нынѣшнему суду присяжныхъ, содержатся въ сочиненіяхъ Винера: «Das engl. Geschworenengericht» (3 т., Лейпц., 1852—55) и Бруннера «Die Entstehung der Schwurgerichte» (Берл., 1872). О нынѣшнемъ устройствѣ ассизовъ вообще—см. Судъ присяжныхъ. Иногда ассизами называлось также какое либо изданное для суда или имъ развитое законоположеніе. Въ исторіи упоминаются «Assises de Normandie» и особенно въ Англіи «Assize of Clarendon 1164, of Northampton 1176, of measures» и т. д. Выраженіе assisa, по всей вѣроятности, происходитъ отъ англо-саксонскаго asetniss. Ср. Стёбба, «The constitutional history of England in its origin and development» (т. I, Оксф., 1880); Гундермана, «Engl. Privatrecht» (ч. 1, «Die Common law», Тюб., 1864); Дигби, «An introduction to the history of the law of real property» (Оксфордъ, 1875).

Ассизы Іерусалимскаго королевства. По завоеваніи Іерусалима Крестоносцами (1099) первою заботою Годефруа Бульонскаго была организація управленія по плану государствъ феодальной Европы. Онъ создалъ haute cour или cour des barons, коллегію, составившуюся изъ важнѣйшихъ вассаловъ, въ которой самъ предсѣдательствовалъ. Эта коллегія была и правительственный совѣтъ и судъ для знатныхъ. Для остальныхъ въ Іерусалимѣ и др. городахъ были устроены особые суды—basse cour и cour des bourgeois, составлявшіеся подъ предсѣдательствомъ губернатора города (виконта) изъ 12 присяжныхъ, но по гражданскимъ дѣламъ обывателямъ завоеванной области, сирійцамъ, предоставлено было пользоваться ихъ прежними обычными судами. Потомъ пришлось устроить спеціальные суды для торговцевъ, привозящихъ товары моремъ и сухимъ путемъ (la cour de la Fonde и la cour de la Chaîne). Для руководства двумъ главнымъ судамъ—для знатныхъ и для простыхъ людей—были составлены два отдѣльныя законоположенія подъ общимъ названіемъ Ассизовъ Іерусалимскаго королевства («Assises de royaume de Jérusalem»). Оригиналъ, написанный на франц. языкѣ, былъ положенъ на храненіе у Св. гроба, почему нерѣдко назывался Lettres du Saint-Sépulcre, и былъ уничтоженъ при взятіи Іерусалима Саладиномъ (1187). Хотя не сохранилось и копіи съ этого документа, но уже во второй половинѣ XII ст. появились толкованія юристовъ тѣхъ положеній и основаній, которыхъ держались эти суды—la haute cour и la cour des bourgeois. Сохранившіеся отрывки этихъ трактатовъ и носятъ теперь названіе: «Іерусалимскихъ ассизовъ». Кромѣ того юрисдикція буржуазнаго суда (cour des bourgeois) была записана (1173—1180) въ особую книгу—«Le Livre des assises de la cour des bourgeois». Въ по-

ловинѣ XIV ст. однимъ кипрскимъ юристомъ было сдѣлано извлеченіе изъ этой книги («Abrégé du livre des assises»). Съ XIII ст. появляются работы для разъясненія юрисдикціи перваго суда (la haute cour). По разрушеніи Іерусалимскаго королевства (1186), засѣданія правительства и судовъ были перенесены сначала въ С.-Жан-д'Акръ (Saint-Jean-d'Acre), а послѣ потери этого города (1291) на островъ Кипръ, въ Никозію. Въ этихъ двухъ городахъ и явились юристы, стремившіеся растолковать это своеобразное право, которымъ руководился la haute cour. Написанный Монреалемъ (Gérard de Montréal) трактатъ не сохранился. Изъ сохранившихся—древнѣйшіе комментаріи суть слѣдующіе: 1) «Le livre de forme de plait», составленная въ половинѣ XIII ст. Филиппомъ Наварскимъ (Philippe de Navarre)—юристомъ, моралистомъ и поэтомъ; это трактатъ, излагающій въ 94 параграфахъ, въ видѣ уроковъ, порядокъ судопроизводства суда знатныхъ (la haute cour). 2) «Le livre des assises et des bons usages du royaume de Jérusalem», составленная въ 1266 г. извѣстнымъ могущественнымъ барономъ Ибелиномъ (Jean d'Ibelin), графомъ Яффы, Аскалона и Рамы. Это обширный учебникъ, пополняющій предъидущій, пользовавшійся еще въ XIV ст. на Кипрѣ значеніемъ оффиціальнаго кодекса; одинъ вывѣренный особою коммиссіею (1369) экземпляръ былъ положенъ на храненіе въ соборъ въ Никозіи; въ XV ст. этотъ экземпляръ исчезъ и до насъ дошли только его копіи. 3) «Le Livre de Geoffroy le Tort» сохранились только открывки — 32 главы, представляющія извлеченіе изъ предъидущаго. 4) «Le Livre de Jacques d'Ibelin», жившаго во второй половинѣ XIII ст. Это ясный и отчетливо составленный въ 69 главахъ конспектъ феодальнаго права, дѣйствовавшаго въ Кипрскомъ королевствѣ. 5) «La Clef des assises» неизвѣстнаго автора. Это извлеченіе изъ руководства Жана Ибелина. 6) «Le Livre au roi» (52 гл.), вѣроятно составленная въ С.-Жан-д'Акрѣ, между 1271 и 1291 гг. Тутъ интересныя данныя о правахъ престолонаслѣдія и нѣкоторыхъ феодальныхъ отношеніяхъ. Сохраненіемъ этихъ памятниковъ, извѣстныхъ подъ названіемъ Іерусалимскихъ ассизовъ, обязаны венеціанцамъ. Островъ Кипръ, какъ извѣстно, въ 1490 г. подпалъ подъ власть Венеціанской республики. Совѣтъ Десяти поручилъ (1531) особой коммиссіи розыскать наилучшіе тексты книгъ обоихъ судовъ (la haute cour и cour des bourgeois), и перевести ихъ на итальянскій языкъ. Коммиссія выбрала относительно перваго суда одну рукопись XIV ст., а относительно втораго рукопись XV ст.; онѣ были переведены историкомъ Флоріо Бустрони (Florio Bustroni) и напечатаны въ 1535 г. Французскій текстъ былъ напечатанъ позже: въ 1690 г. Томасьеръ (Thaumassiere) издалъ «Le Livre de Jean d'Ibelin» съ прекрасными толкованіями, но по неисправленному списку XVI ст. Въ 1839 г. «Le Livre des assises de la cour des bourgeois» была издана Кауслеромъ въ Штутгардтѣ, по рукописи Мюнхенскаго архива съ варіантами изъ рукописи венеціанской. Въ тоже время венец. рукопись была издана на франц. языкѣ, съ итальянскимъ переводомъ Фуше (1839—41). Наконецъ, вся совокупность текстовъ, подъ названіемъ «Assises de Jérusalem», была напечатана Бѣньо (Beugnot) въ «Collection des historiens des Croisades», изд. Пар. академіею надписей (2 т. in f. 1840—43). Греческій переводъ трехъ документовъ напечатанъ въ Венеціи, въ «Bibliotheca graeca medii aevi» (1877).

Ассимиляція (уподобленіе)—такъ называется въ лингвистикѣ, именно въ области фонетики, явленіе, заключающееся въ томъ, что сосѣднія въ словѣ звуки, первоначально различные, уподобляются другъ другу. Ассимилироваться могутъ гласные съ гласными, гласные съ согласными, согласные съ гласными и согласные съ согласными. Всѣ эти роды А. встрѣчаются въ славян. языкахъ. Первый родъ А. особенно развитъ въ финскихъ языкахъ, гдѣ онъ болѣе извѣстенъ подъ названіемъ гармоніи гласныхъ; законъ гармоніи состоитъ въ томъ, что всѣ гласные въ словѣ звучатъ приблизительно такъ, какъ гласный въ первомъ слогѣ. Это же явленіе подъ названіемъ переголосовки или «Umlaut» замѣчается въ нѣмецкомъ языкѣ, а именно: тамъ a, o, u передъ слѣдующимъ мягкимъ слогомъ переходятъ въ ä, ö, ü, напр. Hund въ Hündin; хотя теперь не всегда послѣ ä, ö, ü слѣдуетъ мягкій слогъ, но только потому, что мягкій звукъ съ теченіемъ времени въ немъ исчезъ. Наконецъ, въ одномъ славянскомъ говорѣ, именно у Резьянъ въ сѣверной Италіи, замѣчается то же самое явленіе. А. гласнаго согласному на славянской почвѣ замѣчается въ томъ, что въ праарійскомъ сочетаніи eu, ev,—e подъ вліяніемъ сосѣдняго u, v переходитъ въ o и, такимъ образомъ, вм. eu, ev является славянск. ov. Напротивъ, согласный гласному ассимилируется въ весьма многихъ случаяхъ, именно: передъ твердой гласной согласный выговаривается твердо, передъ мягкой гласной—мягко, напр.: ѣдутъ, ѣдять; въ такихъ случаяхъ часто даже происходитъ ассибиляція (см. это сл.). Наконецъ А. замѣчается и между согласными, причемъ А. имѣетъ дѣйствіе обратное, когда первый согласный уподобляется второму, напр., вездѣ вм. вес-дѣ, или прямое, когда первый звукъ уподобляется второму, напр.: губа—губка (выговаривается, какъ гупка). Кромѣ того А. бываетъ неполная, когда два звука, хотя нѣсколько уподобляются, но остаются всетаки различными, напр., губка (гупка), или же полная когда одинъ звукъ совершенно уподобляется другому, и такимъ образомъ одинъ изъ нихъ удвояется; это явленіе обыкновенно въ итальянскомъ языкѣ, напр., ditto (лат. dictus), на славянской же почвѣ чаще происходитъ смѣшеніе и удвоеніе звуковъ, напр., нѣкоторые вм. «приходится» говорятъ «приходицца».

Ассимиляція (усвоеніе). Въ физіологіи животныхъ А. называется процессъ, помощью котораго поглощенныя животными вещества дѣлаются подобными веществамъ тѣла самихъ животныхъ. Такъ какъ всякая работа, совершаемая организмомъ животнаго, вызываетъ затрату частицъ вещества, то организмъ постепенно разрушался бы, если-бы обновленіемъ и обмѣномъ вещества въ немъ не под-

держивалось-бы равновѣсія. Обмѣнъ этотъ совершается путемъ выдѣленія клѣточками организма однихъ веществъ и усвоенія другихъ изъ окружающей среды. Въ этой способности претворять въ себѣ извнѣ новые элементы и заключается особенность органической жизни. Самый простой видъ процесса А. мы можемъ видѣть въ мірѣ низшихъ животныхъ, напр. одноклѣточныхъ, гдѣ онъ сводится къ примитивному всасыванію и выдѣленію. Гораздо сложнѣе онъ—у высшихъ животныхъ, гдѣ уже является сложная система аппаратовъ, содѣйствующихъ переработкѣ ассимилируемаго вещества. Совокупность всѣхъ явленій, какими сопровождается А., образуетъ понятіе питанія въ обширномъ смыслѣ (см. Питаніе). Въ физіологіи растеній А. въ обширномъ смыслѣ обозначаются всѣ превращенія поглощенныхъ растеніями веществъ въ тѣла, необходимыя для жизнедѣятельности растительнаго организма. Въ тѣсномъ смыслѣ, подъ А. разумѣютъ въ ботаникѣ ассимиляцію углерода, т. е. разложеніе поглощенной растеніемъ изъ воздуха угольной кислоты на углеродъ и кислородъ и усвоеніе перваго. Процессъ этотъ состоитъ въ томъ, что углекислота атмосферы (CO_2) поглощается растеніемъ и разлагается имъ на углеродъ и кислородъ; кислородъ выдѣляется обратно въ воздухъ, а углеродъ фиксируется и становится источникомъ цѣлаго ряда соединеній, т. н. продуктовъ А.; изъ числа первыхъ продуктовъ А., наиболѣе распространенными и легче всего открываемыми являются сахаръ и крахмалъ. Такъ какъ углеродъ является главною составною частью стѣнокъ всѣхъ клѣтокъ растенія, всегда входя, притомъ, въ составъ содержимаго клѣтокъ, то А. углерода служитъ, понятно, главнѣйшимъ факторомъ питанія растеній. Не смотря, однако, на столь значительную потребность въ углеродѣ, растенія черпаютъ его исключительно изъ углекислоты воздуха, которую они поглощаютъ чрезвычайно энергично, хотя ея въ воздухѣ содержится обыкновенно не болѣе 0,04—0,06%. Усвоеніе углерода, а слѣдовательно, и образованіе органическаго вещества изъ неорганическихъ соединеній, свойственно, однако, только хлорофилоноснымъ растеніямъ. Точно установлено, что растенія незеленыя, т. е. всѣ грибы и многія чужеядныя высшія растенія, не способны перерабатывать неорганическія вещества въ органическія, а вынуждены поглощать пищу уже въ видѣ готовыхъ органическихъ соединеній и жить или на гніющихъ веществахъ сапрофитами или же паразитами на живыхъ организмахъ растительнаго и животнаго царствъ. Многочисленными изслѣдованіями доказано также, что усвоеніе углерода происходитъ въ зеленыхъ растеніяхъ только подъ вліяніемъ желтыхъ лучей спектра (см. Сакс, «Vorlesungen über Pflanzen-physiologie» 1887 г.), другіе, впрочемъ, думаютъ, что тутъ главную роль играютъ красные лучи (см. Тимирязевъ, «Публичныя лекціи и рѣчи», 1888). При А. растенія выдѣляютъ значительное количество кислорода, въ чемъ не трудно убѣдиться, если положить въ воду нѣсколько зеленыхъ листьевъ и подвергнуть ихъ затѣмъ сильному освѣщенію: выдѣляющіеся при этомъ пузырки газа состоятъ, какъ оказывается, почти изъ чистаго кислорода. Растенія уже давно, по этому, употребляются, особенно растенія съ крупными листьями, для улучшенія воздуха, испорченнаго дыханіемъ животныхъ (см. Дыханіе). О роли хлорофила при А.—см. Хлорофилъ.

Ассимъ-паша—турецкій государственный дѣятель; родился въ Адріанополѣ въ 1840 г., сынъ тамошняго вице-губернатора Хуршидъ-паши. Состоялъ секретаремъ при турецкомъ посольствѣ въ Лондонѣ и Парижѣ, а позднѣе вице-губ. и губернаторомъ въ Адріанополѣ. По окончаніи русско-турецкой войны 1877—78 г. А. былъ назначенъ предсѣдателемъ международной коммиссіи, которой поручена была выработка органическаго устава для Восточной Румеліи, а позднѣе президентомъ коммиссіи для установленія порядка управленія европейско-турецкихъ провинцій. 13 сентября 1880 былъ назначенъ вмѣсто Абеддина-паши министромъ иностранныхъ дѣлъ, потомъ Трапезунтскимъ губернаторомъ; † въ началѣ 1886 г.

Ассингъ (Людмила)—нѣмецкая писательница, племянница К. А. Фарнгагена фонъ-Энзе и дочь врача и лирическаго поэта Д. А. Ассинга; родился въ Гамбургѣ 22 февраля 1821. По смерти родителей, она переселилась къ своему дядѣ Фарнгагену въ Берлинъ и познакомилась черезъ него съ Александромъ Гумбольдтомъ, княземъ Пюклеръ-Мускау и другими знаменитостями того времени. На литературное поприще она выступила впервые съ біографіями: «Gräfin Elise von Ahlefeldt» (Берл., 1857) и «Sophie von Laroche, die Freundin Wielands» (Берл., 1859). Послѣ смерти Фарнгагена ф.-Энзе, она напечатала сначала 8 и 9 томы его «Denkwürdigkeiten» (Лейпц., 1859), затѣмъ «Briefe Alexander von Humboldts an Varnhagen von Ense aus den J. 1827 — 58» (1—5 издан., Лейпц., 1860). Уже эти сочиненія, обратившія на себя большое вниманіе, возбудили противъ нея сильную непріязнь, которая еще возрасла послѣ обнародованія: «Tagebücher von K. A. Varnhagen von Ense» (томы 1—6, Лейпц., 1861 — 62; томы 1—4, 2 изд., 1863). Въ концѣ мая 1862, по поводу 3 и 4 томовъ означеннаго сочиненія, въ Берлинѣ былъ возбужденъ противъ нея процессъ о неуваженіи къ королю, оскорбленіи королевы и проч., который въ 1863 г. кончился присужденіемъ ея къ восьмимѣсячному тюремному заключенію. Изданіе 5 и 6 томовъ означеннаго сочиненія подало поводъ къ новому обвиненію ея въ цѣломъ рядѣ подобныхъ же преступленій, за которымъ послѣдовало новое осужденіе уже къ двухлѣтнему тюремному заключенію. Ассингъ не подверглась однако этимъ наказаніямъ, потому что еще осенью 1861 уѣхала въ Италію, гдѣ и поселилась во Флоренціи. Здѣсь въ 1874 она вышла замужъ за итальянца Эйно Гримелли, но этотъ бракъ вскорѣ былъ расторгнутъ. Гримелли застрѣлился въ 1878 въ Моденѣ, а Людмила А. въ 1880 впала въ умопомѣшательство и была помѣщена въ домъ умалишенныхъ (Manicomio S.-Bonifazio) во Флоренціи, гдѣ † 25 марта 1880. Въ Италіи она издала переводъ двухъ сочиненій Піеро Чирони: «Die

nationale Presse in Italien von 1820 — 60» и «Die Kunst der Rebellen» (Лейпц., 1863); далѣе, «Tagebücher von K. A. Varnhagen von Ense» (7 и 8 т., Цюр., 1865; томы 9—14, Гамб. 1868—70); «Briefwechsel zwischen Varnhagen und Oelsner» (3 т., Штутг., 1865); «Briefe von Stägemann, Metternich u. s.w.» (Лейпц., 1865); «Vita di Piero Cironi» (Прато, 1865); «La posizione sociale della donna» (Миланъ, 1866) и проч. По желанію князя Пюклеръ-Мускау, она послѣ его смерти привела въ порядокъ и издала его переписку и дневникъ и кромѣ того напечатала его біографію. Рукописи Фарнгагена она отказала духовнымъ завѣщаніемъ королевской библіотекѣ въ Берлинѣ.

Ассини (Assini)—область, состоящая подъ французскимъ покровительствомъ на крайнемъ востокѣ Золотаго берега Верхней Гвинеи, раздѣленная лагуной Аби (упоминаемая Рогозинскимъ подъ названіемъ Age, Ahe) на южную плоскую береговую полосу и сѣверную холмистую внутреннюю область. Область весьма плодородна, покрыта въ высшей степени богатою тропическою растительностью. Въ лагуну Аби, которая на СВ. соединяется съ британской области Золотаго Берега съ лагуной Ей или Тондо, впадаетъ на С., вытекающая изъ страны Гіаманъ, р. Біа, которая, вытекая изъ этого озера съ Ю. подъ названіемъ р. Ассини, впадаетъ въ Атлантическій океанъ. Баръ, находящійся передъ устьемъ А., принадлежитъ къ опаснѣйшимъ отмелямъ береговъ Верхней Гвинеи. На этомъ берегу расположены двѣ англійскія и одна французская факторіи; на С. отъ лагуны Аби—кофейная плантація. Народонаселеніе А. представляетъ собою одно изъ красивѣйшихъ племенъ всего Гвинейскаго берега; главный городъ туземцевъ и королевская резиденція — Киньябо (Киндьябо, Криньябо), на В. отъ р. Біа, вблизи ея впаденія въ лагуну. Киньябо (около 2500 жит.) посѣщается караванами, привозящими золото и слоновую кость, произведенія растительнаго царства, мѣха леопардовъ и обезьянъ. По порученію торг. дома Вердіе, который содержитъ французскую факторію на этомъ берегу, Бретиньеръ и Шоперъ предприняли въ 1882 г. путешествіе по этой области по направленію къ С. отъ лагуны Аби, между Киньябо на З. и рѣкою Тануэ на В.; въ 1883 г. по А. путешествовалъ Рогозинскій, который посѣтилъ въ Киньябо почти столѣтняго короля Аматису.

Ассинибойна (Assiniboin)—рѣка въ британской Сѣверной Америкѣ, вытекаетъ подъ 51° 40′ сѣв. шир. и 105° вост. долг. (отъ Гринича) и, пробѣжавъ около 700 км., впадаетъ при портѣ Гарри въ области Манитобѣ въ сѣверный Ред-Риверъ, впадающій въ Виннипегское озеро. Ассинибоинскіе индѣйцы принадлежатъ къ семейству Дакота и живутъ какъ въ территоріи Монтана въ Соединенныхъ Штатахъ, такъ и въ Манитобѣ въ британской Сѣверной Америкѣ. Сначала они составляли родственную группу племени Янктон-Сіу, но еще въ XVII столѣтіи отдѣлились отъ него и сдѣлались съ тѣхъ поръ его заклятыми врагами. Французскіе миссіонеры упоминаютъ о нихъ еще въ 1640 г. Между ассинибоинскими индѣйцами, живущими на берегахъ озера Санта Анны, есть католическія и методистскія миссіи. Въ британскихъ владѣніяхъ они раздѣляются на ассинибоиновъ долинъ и ассинибоиновъ лѣсовъ; первые отличаются высокимъ ростомъ, сильнымъ тѣлосложеніемъ и хищническимъ характеромъ, вторые меньше ихъ и чрезвычайно бѣдны; общее число тѣхъ и другихъ не превышаетъ 5000 чел. Ассинибоины Соединенныхъ Штатовъ раздѣляются на красныхъ каменныхъ ассинибоиновъ и на верхнихъ ассинибоиновъ, вмѣстѣ составляющихъ населеніе также не свыше 5000 душъ.

Ассинибоя (Assiniboia)—съ 1882 округъ сѣв.-зап. территоріи британской Канады, граничитъ съ Ю.—территоріями Монтана и Дакота С. Амер. Соедин. Штатовъ, на В—провинціей Манитоба, на С.—округомъ Соскачеванъ и на З.—округомъ Альберта. На С. границей служитъ прямая линія вблизи 52° сѣв. шир., на З.—111° 30′ зап. долг. (отъ Гринича). По сѣв. зап. части этого округа протекаетъ Южный-Соскачеванъ, который принимаетъ здѣсь слѣва р. Род-Дир-Риверъ; Ю. и ЮВ. А. орошаютъ, впадающія справа въ Ассинобойну, рѣки Квапелле и Сурисъ. Этотъ округъ, по которому по направленію съ В. на З. проходитъ канадская Тихо-океанская желѣзная дорога, въ 1875 году насчитывалъ на пространствѣ 232300 кв. км. 22083 жителей.

Ассиргуръ—крѣпость на скалѣ при Бургапурѣ (см. это сл.).

Ассирійская архитектура — см Зодчество древняго Востока.

Ассирія у грековъ и римлянъ, Ассуръ по-ассирійски, Ашуръ у евреевъ и Атура (Athura) у древ. персовъ. Подъ этими названіями извѣстна простирающаяся на 165000 кв. км. мѣстность, сѣверная часть которой соотвѣтствуетъ приблизительно нынѣшнему южн. Курдистану. Это верхняя часть месопотамской равнины, неотдѣляемая отъ лежащей къ Ю. Вавилоніи никакою естественною границею. На С. граничатъ арм. Нифатскія горы, на В.—мидійскіе Цагросъ и Хоатросъ, на З. Тигръ не составляетъ границы, такъ какъ собственно А. включаетъ часть сѣверной Месопотаміи. Изъ этихъ горъ вытекаетъ множество рѣкъ, орошающихъ страну и впадающихъ въ Тигръ. Важнѣйшія изъ нихъ: Цабъ, Хабуръ или Хурнибъ и, образуемая сліяніемъ Ширвана съ Голваномъ, Дижале. Весьма важнымъ климатическимъ условіемъ является то обстоятельство, что почти вся площадь страны представляетъ волнообразную поверхность въ зависимости отъ склоновъ пограничныхъ горъ (мидійскихъ и армянскихъ), такъ что, смотря по степени возвышенности, являются значительныя различія въ температурѣ и производительности. Хотя уже въ древности извѣстны были въ этой мѣстности безлѣсіе и недостатокъ въ дождяхъ, однако еще чаще упоминается ея плодородіе, о которомъ свидѣтельствуютъ памятники съ изображеніями мощныхъ человѣческихъ фигуръ и упитанныхъ животныхъ, а также роскошныхъ ландшафтовъ. На горныхъ склонахъ растутъ пальмовыя, оливковыя, орѣховыя деревья, въ долинахъ—разнаго рода хлѣбныя растенія. Судя по уцѣлѣвшимъ барельефамъ, животное царство въ

древнія времена было здѣсь богаче: встрѣчались львы, дикіе ослы, газели, зайцы, страусы, куропатки и пр. Минеральное царство доставляло превосходный камень для построекъ—отъ твердаго базальта Мазійской горы до нѣжнѣйшихъ породъ алебастра у лѣваго устья Тигра. Желѣзо, мѣдь и свинецъ находились во множествѣ; что касается благородныхъ металловъ, то, повидимому, ихъ добываніемъ занимались, сравнительно, мало. Большою славою пользовались асфальтовые и нефтяные источники, принадлежавшіе впрочемъ бо́льшею частью Вавилоніи. Страна эта представляетъ въ исторіи Передней Азіи узловой пунктъ. Здѣсь приходили въ соприкосновеніе иранская и западная семитическая группы народовъ, съ развѣтвленіемъ сѣвернаго алтайскаго Турана. Первый культурный народъ, населявшій А., былъ Турано-уральскаго происхожденія. Этимъ народомъ, о которомъ свѣдѣнія доставлены клинообразными надписями были — сумиры; къ нему присоединились жившіе въ древности на Ю. отъ него аккады, и еще послѣдніе вавилонскіе цари назывались царями сумировъ и аккадовъ. Языкъ, на которомъ говорили эти туранцы, назывался сумирскимъ (ошибочно наз. аккадскимъ). Ассирійцы называли языкъ сумировъ «священнымъ языкомъ» и пользовались имъ и въ позднѣйшія времена. Ими оставлено множество памятниковъ съ ассирійскимъ переводомъ. Древнее названіе А. было Сумиръ и только послѣ вторженія семитовъ, о которомъ говорится въ Библіи (Бытіе, X) исчезло первоначальное названіе, въ которомъ, быть можетъ, ошибочно искали названіе Сеннаара. Слѣды этихъ древнихъ туранскихъ племенъ находимъ въ Торгалѣ (сумир. turgal, великій человѣкъ), греческомъ переводѣ книги Бытія (XIV. 1, 9). Надписи даютъ обильныя данныя и ихъ превосходятъ числомъ только египетскія. Однако свѣдѣнія, касающіяся спеціально А., не идутъ далѣе 2000 лѣтъ до Р. Х. Къ числу древнѣйшихъ принадлежатъ, найденные въ городѣ Ассурѣ (Кала Шерхатѣ), документы Самасбина, сына Измедагана (1900 до Р. Х.). Властители носили арійское имя Патисъ, но языкъ господствовалъ семитическій. Это были независимые князья, не пользовавшіеся, однако, большимъ вліяніемъ. Многіе изъ именъ этихъ князей сохранились въ памятникахъ. Изъ городовъ уже въ тѣ времена существовали Ниневія, Калахъ и Резенъ (ассир. Рез-Ану), основанные семитомъ Ассуромъ. По свидѣтельству Саргона до Ассура царствовало 350 государей; повидимому онъ перечисляетъ всѣхъ одновременно царствовавшихъ царей. Древнѣйшая исторія затемняется легендой. Такъ напримѣръ, Немврода не былъ отдѣльною личностью, но чисто этнографическимъ названіемъ, относившимся къ населенію Евфратской долины и Эламу. Немвродомъ называлось воинственное племя и это имя не имѣетъ ничего общаго съ Нимродомъ, Беломъ и другими личностями.

По свѣдѣніямъ Ктезія, сообщаемымъ на основаніи мидоперсидскихъ источниковъ, основателемъ ассирійскаго могущества былъ Нинъ и его жена Семирамида, азіятская завоевательница и строительница Вавилона. Семирамида — несомнѣнно историческая личность, хотя ее и окружаетъ туманъ разнообразныхъ сказаній. Ей наслѣдовалъ сынъ ея Ниній, отличавшійся безхарактерностью, а за нимъ царствовало 34 государя, изъ которыхъ послѣднимъ былъ Сарданапалъ, предавшій пламени себя и дворецъ свой, чтобы не отдаться живымъ осаждавшимъ его вассаламъ: правителю Мидіи—Арбаку и правителю Вавилона—Белезису (788). Государство, основанное Нимомъ и Семирамидою, просуществовало 1360 лѣтъ. Съ другой стороны существуютъ болѣе достовѣрные источники, а именно Геродотъ и Берозій, по которымъ Ассирійское государство существовало 520 лѣтъ, втеченіе которыхъ ему принадлежало главенство въ средѣ азіятскихъ государствъ до того времени, когда отъ него отпали мидійцы. Главенство это началось съ присоединеніемъ Вавилона къ А. (1314). Ранѣе царствованія 45 царей втеченіе 526-ти лѣтняго періода (1314—788) надъ А. владычествовала Семирамида. Затѣмъ, первые государи этого періода мало извѣстны и между ними остаются многіе пробѣлы. Сохранились имена нѣкоторыхъ предшественниковъ царя Теглат-Фалласара I (1100 до Р. Х.), о которомъ сообщаютъ найденныя въ нѣсколькихъ экземплярахъ надписи въ Калахъ-Шергатѣ, которыя говорятъ о завоеваніяхъ этого государя на малоазіатскомъ сѣверѣ, въ Арменіи и Эламѣ. За этимъ царемъ слѣдуетъ пробѣлъ въ 150 лѣтъ, но отсюда до конца Ассирійской монархіи слѣдуетъ почти непрерывный рядъ извѣстныхъ властителей. За царствовавшимъ 20 лѣтъ Биннирара III (956—936) слѣдуетъ его воинственный сынъ Теглат-Санданъ (936—930), распространившій завоеванія на Сѣверѣ. Царствованіе сына его Ассур-Назир-Габала (Сарданапалъ III, 930—905) принадлежитъ къ болѣе извѣстнымъ въ ассирійской исторіи. Имъ построенъ сѣверозападный нимрудскій дворецъ и многочисленные письменные памятники сообщаютъ о походахъ его въ Арменію, Малую Азію, Сирію и Финикію. Этотъ государь завоевалъ и сдѣлалъ своею резиденціей Калахъ. Обстоятельству этому слѣдуетъ приписать сохраненіе многихъ историческихъ документовъ. Изъ оставшихся послѣ него и преемниковъ его документовъ видно, что Ниневія также была резиденціей. Но документы, найденные въ этомъ городѣ, начинаются лишь со временъ Сенахериба. Послѣ Ассура царствовалъ сынъ его Салманассаръ IV. Описанія многочисленныхъ походовъ (905—870) сохранились въ надписяхъ въ Нимрудѣ, Калахъ-Шергатѣ и въ мѣстности, близъ устьевъ Тигра. Болѣе извѣстна надпись на черномъ нимрудскомъ обелискѣ, найденномъ среди развалинъ построеннаго Салманассаромъ центральнаго дворца. Краткій очеркъ 31 лѣтняго царствованія этого царя изображенъ на барельефѣ, въ видѣ приносимой ему дани. На немъ же изображены слоны, верблюды, обезьяны, носороги и проч. Салманассаръ предпринималъ походы въ восточныя страны: Арменію, Вавилонію, Малую Азію. Походы въ Сирію привели его къ столкновенію съ Бенгададомъ и Газаиломъ Дамасскими и съ Ахавомъ и Іудомъ Израильскими. Послѣдній прислалъ

ему дань вскорѣ по восшествіи его на престолъ. По смерти Салманассара загорѣлась междоусобная война между сыновьями его Ассур-данин-Габаломъ (Сарданапаломъ IV) и Самас-Бипомъ. Послѣдній одержалъ верхъ и царствовалъ втеченіе 13 лѣтъ (870 — 357). Сынъ Самас-Бина, Бинираръ IV (857—828), отправился въ Мидію и въ нынѣшній Авганистанъ, покоривъ, предварительно Дамаскъ. Жену его Саммураматъ ошибочно смѣшиваютъ съ геродотовой Семирамидою. Салманассаръ IV (828—818) предпринималъ походы въ Арменію и Сирію. Пріемникъ его Ассур-эдиль-эль II (818—800) боролся втеченіе нѣсколькихъ лѣтъ противъ возмущеній въ самой Ассиріи. Наслѣдникъ его Ассуръ-Нираръ былъ малодѣятельнымъ государемъ и извѣстенъ у Ктезія въ его спискѣ асс. властителей подъ именемъ развращеннаго Мнас-Колерія. Мидійцы и вавилоняне соединились и овладѣли Ниневіей (788). Вавилонянинъ Белезисъ, а затѣмъ халдеецъ Фуль владычествовали надъ А. Послѣдній отправился походомъ въ Сирію и Палестину, принудилъ царя израильскаго, Менахема, платить ему дань и повелъ многихъ израильтянъ въ Месопотамію.

Ассирійское могущество было возстановлено Теглат-Фалассаромъ, овладѣвшимъ престоломъ въ 745 г. Это былъ деспотъ, отличавшійся большею энергіей и увѣковѣчившій себя постройками. Послѣ напрасныхъ усилій подчинить себѣ втеченіе 40 лѣтъ независимую Вавилонію, Теглат-Фалассаръ направился на З. и вмѣшался въ распрю между Пекахомъ Израильскимъ и Ахазомъ Іудейскимъ. Онъ побѣдилъ Пекаха, союзника сирійца Резина, который былъ имъ убитъ, и завладѣлъ его самарійскимъ престоломъ; онъ побѣдилъ также іудейскаго противника Ахаза Азрію (сына Табаила), котораго признали царемъ соединившіеся израильтяне и сирійцы. Теглат-Фалассаръ повелъ жителей Нафталіи и Гилеада въ А. Послѣ 18 лѣтняго царствованія Теглат-Фалассаръ уступилъ престолъ преемнику своему Салманассару V (727—722), который воевалъ съ Осіею Израильскимъ и осаждалъ Самарію. Салманасаръ ум. во время этой осады. Послѣ междуцарствія, продолжавшагося нѣсколько мѣсяцевъ, на престолъ вступилъ одинъ изъ потомковъ стараго царскаго дома Саргонъ (721), основатель послѣдней ассирійской династіи. Саргонъ увѣковѣчилъ свое имя постройками въ Хорсабадѣ, которыя по его приказанію украсились многочисленными надписями. Славное царствованіе его сдѣлалось извѣстнымъ только, благодаря этимъ надписямъ. Кромѣ этихъ источниковъ, самое имя его упоминается только у пророка Исаіи (XX, 1). За первымъ его походомъ противъ Элама, послѣдовало покореніе Самаріи. Впродолженіе десяти лѣтъ воевалъ онъ съ Мидіей, Арменіей, Малою Азіей, Иберіей, Финикіей; въ 712 г. онъ овладѣлъ Асдодомъ и втеченіе двухъ лѣтъ боролся съ Меродах-Баладономъ Вавилонскимъ. Послѣ долгаго сопротивленія Вавилона, онъ овладѣлъ городомъ, оттѣснилъ Меродах-Баладона къ Ю. и одержалъ надъ нимъ окончательную побѣду, взявъ его послѣднюю крѣпость Бет-Іакинъ. Вавилонъ находился подъ властью ассиріянъ втеченіе четырехъ лѣтъ, послѣ 80 лѣтней независимости. Позже онъ предпринялъ походъ противъ Кипра и въ память этого похода велѣлъ воздвигнуть монументъ. Послѣ похода въ Мидію онъ умеръ, вѣроятно, насильственною смертью, въ 704 г. Ему наслѣдовалъ знаменитый сынъ его Сенахерибъ (съ 704 до 680 г.). Изгнавъ изъ Вавилона, вновь овладѣвшаго имъ Меродах-Баладона и посадивъ на престолъ Белиба, который былъ царемъ только по имени, онъ пошелъ войною въ Сирію и Палестину. Сенахерибъ оставилъ документъ, въ которомъ описывается походъ его въ Іудею противъ Езекіи и осада Іерусалима. Документъ этотъ не совпадаетъ съ библейскимъ описаніемъ тѣхъ же событій, въ нѣкоторыхъ частностяхъ. По библейскимъ даннымъ Езекія отказался платить дань, а Сенахерибъ, вслѣдствіе отказа, вторгся въ Палестину съ большими военными силами, взялъ предложенную ему на этотъ разъ дань золотомъ, но рѣшился разгромить Іудею, такъ-какъ намѣревался предпринять походъ въ Египетъ. Іерусалимъ подвергся осадѣ, но ангелъ Господень въ одну ночь истребилъ 185000 человѣкъ, послѣ чего Сенахерибъ отступилъ къ Ниневіи. По свидѣтельству же самого Сенахериба, ассиріецъ наказалъ непокорнаго Езекію тѣмъ, что увелъ 200150 человѣкъ жителей и безчисленное множество стадъ, сжегъ всѣ его города и заперъ его самого въ Іерусалимѣ, какъ въ клѣткѣ. Однако Сенахерибъ снялъ вскорѣ осаду и Езекія прислалъ ему въ Ниневію, въ знакъ покорности, громадное количество золота и драгоцѣнностей. Послѣ похода на Іудею Сенахерибъ покорилъ снова продолжавшій сопротивляться Вавилонъ, находившійся во власти царя эламскаго. Послѣ 24 лѣтняго царствованія, Сенахерибъ былъ убитъ сыновьями своими Адрамелехомъ и Сарезаромъ. Престолъ занялъ четвертый сынъ его Ассаргадонъ. Сенахерибъ много сдѣлалъ для могущества и славы А. Важнѣйшимъ изъ его дѣяній остается возстановленіе разрушеннаго ниневійскаго дворца, о чемъ упоминается во многихъ, оставленныхъ этимъ властителемъ памятникахъ. Позже онъ окружилъ свою столицу стѣнами, часть которыхъ сохранилась до сихъ поръ. Ассаргадонъ (630—667) снова овладѣлъ Вавилономъ, избралъ его своею резиденціей и предпринялъ тамъ величественныя постройки. Онъ передалъ своему преемнику господство надъ Халдеей, подчинилъ своей власти Египетъ, смирилъ эфіопа Таргака и изгналъ Манассію изъ Іудеи въ Вавилонъ. О дѣяніяхъ его повѣствуетъ, сохранившаяся до нашего времени, надпись въ Нарэль-кельбѣ, въ Сиріи, недалеко отъ Бейрута. Ассаргадонъ въ старости отрекся отъ престола въ 667 г., предоставивъ старшему сыну своему Ассурбанигабалу (Сарданапалу VI) Ассирію и младшему Самулмасадукину (Саосдукину)—Вавилонъ. Этотъ меньшой сынъ его соединился съ врагами А., его братъ пошелъ войною на него и Саос-дукинъ сжегъ себя въ 647 г. въ вавилонскомъ дворцѣ своемъ, послѣ чего Сарданапалъ еще 22 года и въ послѣдній разъ присоединилъ къ своимъ владѣніямъ Ниневію и Вавилонъ. Его-же и Птоломеева таблица ассир. царей называетъ развращеннымъ Хинальдаломъ. Сарданапалъ VI (какъ назыв. этого

властителя Берозій) изъ всѣхъ ассирійскихъ государей оставилъ большее количество документовъ, которыми воспользовалась современная наука. Онъ основалъ въ Ниневіи богатый архивъ, изъ котораго уцѣлѣли отрывки. Это по большей части копіи древнихъ текстовъ. Сарданапалъ покорилъ Египетъ, разгромилъ Ѳивы (665), заключилъ съ лидійскимъ царемъ Гигомъ союзъ и проникъ далеко во внутренность Аравіи. Сарданапалъ положилъ конецъ непрерывнымъ распрямъ изъ-за эламскаго престола въ 648 тѣмъ, что овладѣлъ Сузой. Онъ предпринималъ также походъ и въ Арменію. Мидійца Фраорта онъ побѣдилъ лично (635), предводительствуя войсками при Ниневіи. О сынѣ его Ассуридилила ничего неизвѣстно. Послѣднимъ изъ династіи Саргонидовъ былъ, повидимому, Ассурцикирискунъ, о которомъ сохранилась полустертая надпись на глиняномъ сосудѣ. Его то называютъ писатели Саракусомъ. Повидимому, его слѣдуетъ отличать отъ легендарнаго мидоперсидскаго Сарданапала. Весьма возможно, что и онъ, подобно Саос-дукину, погибъ въ пламени собственнаго дворца, въ то время когда Набопалассаръ вавилонскій и Ціаксаръ мидійскій напали на Ниневію и разрушили ее, положивъ навсегда конецъ Ассирійскому царству (606). Ниневія долгое время оставалась грудою развалинъ; во времена Ксенофонта самое имя этого города было забыто. Насколько извѣстно, пареяне построили впослѣдствіи городъ на томъ-же мѣстѣ, а по свидѣтельству монетъ эпохи рим. императоровъ, римляне основали здѣсь колонію. Атабеки, повидимому, построили здѣсь укрѣпленія; позже насупротивъ города, на правомъ берегу Тигра, возникъ и понынѣ существующій Моссулъ. Ниневія оставалась въ разрушенномъ видѣ до той поры, когда предприняты были ея раскопки въ XIX вѣкѣ. Первыя увѣнчавшіяся успѣхомъ раскопки въ Моссулѣ сдѣланы Джемсомъ Ричемъ, въ 1820. Воспользовавшись его открытіями, французскій консулъ въ Моссулѣ Ботта въ 1842 г. успѣшно продолжалъ изслѣдованія, преимущественно въ Хорсабадѣ и лежащемъ къ С. отъ Ниневіи Дур-Саркинѣ. Съ 1851 Плесъ (Place) также занимался раскопками въ Хорсабадѣ и другихъ сосѣднихъ пунктахъ. Сверхъ того англичанинъ Лейярдъ оказалъ большія услуги археологіи успѣшными раскопками, предпринятыми имъ съ 1845—49 въ Нимрудѣ (древнемъ Калахѣ) и Коюнджикѣ—собственной Ниневіи. Послѣ отъѣзда его, это дѣло взяли на себя: англійскій вицеконсулъ Рассамъ и Лофтусъ, производившіе раскопки въ Коюнджикѣ. Открытыя ими древности, часть которыхъ погибла во время перевѣзда по Тигру, доставлены были въ Британскій музей. Французскія и англійскія находки весьма удачно пополняютъ другъ друга. Изслѣдованы или только отрыты семь дворцовъ: 1) древнѣйшій дворецъ Калах-Тергата, резиденція Теглат-Фаласcара I; 2) сѣверный нимрудскій дворецъ, построенный Сарданапаломъ III; 3) центральный нимрудскій, построенный Салманассаромъ; 4) фундаменты хорасабадскаго и саргонскаго дворцовъ; 5) первый коюнджикскій дворецъ, построенный Сенахерибомъ; 6) юго-западный нимрудскій дворецъ, построенный Ассаргадономъ и 7) второй коюнджикскій дворецъ Сарданапала V.

Ассирійскія древности, находящіяся въ Луврскомъ и Британскомъ музеяхъ, даютъ понятіе о всей совокупности культурной жизни древней А. Средоточіемъ всѣхъ изображеній является царь, его свита, царедворцы, жрецы и солдаты. Онъ изображается въ тіарѣ, длинной, богато украшенной галунами туникѣ, двойной затканной или вышитой мантіи, расходящейся съ лѣвой и правой стороны, обнаруживая нижнюю тунику; въ правой рукѣ держитъ скипетръ, въ лѣвой украшенный мечъ, всегда въ горизонтальномъ положеніи. Почти на всѣхъ изображеніяхъ присутствуютъ толстые, безбородые евнухи, пользовавшіеся большимъ почетомъ и нерѣдко занимавшіе должности жрецовъ. Обыкновенно они держатъ надъ головою властителя зонтикъ или опахало изъ перьевъ. Особенно тщательною отдѣлкою отличаются волосы на головѣ и бородѣ. Всѣ лица ассир. государей имѣютъ одно и тоже выраженіе деспотической суровости, безъ всякаго различія по отношенію къ изображаемому дѣйствію: сраженію, жертвоприношенію или охотѣ. Ассирійская государственная жизнь тѣснѣйшимъ образомъ связана съ миѳологіей и культурой страны. Царь получалъ свое имя отъ боговъ; какъ онъ, такъ и его слуги приносили жертвы богамъ; онъ обращается къ содѣйствію боговъ, приступая къ какому-бы то ни было дѣйствію, совершаемому ихъ именемъ или подъ ихъ покровительствомъ. Религія весьма сходна съ тою, которая исповѣдывалась въ Вавилонѣ. Въ ассирійскихъ надписяхъ замѣчаются имена 7, а позднѣе 12 главныхъ божествъ, во главѣ которыхъ стоялъ еще сверхъ того богъ Ассуръ. Имена этихъ 13 боговъ слѣдующіе: Ассуръ, Ану, богъ земли, Бэль-эль—деміургъ и отецъ боговъ, богъ моря, Бинъ, Янъ, Ану—богъ дождей, Небо́—начальникъ небесныхъ войскъ, позднѣе называвшійся Меркуріемъ, Нинипъ-Самдонъ - Геркулесъ, Нергалъ — богъ войны, Самасъ—солнце, Синъ—луна, Таоатъ—мать боговъ, Истаръ—богиня войны и любви. Истаръ впослѣдствіи расчленяется на нѣсколько богинь. Планеты считались также божествами, равно какъ и многія силы природы. Колоссальные быки и крылатые львы изображали собою божества низшаго порядка. Въ національномъ богѣ Ассурѣ нельзя не узнать Зороастрова Ормузда. Совершенно неизвѣстенъ былъ въ Вавилонѣ богъ добра. Ему не посвящено ни одинъ изъ 12 мѣсяцевъ и предоставленъ лишь 13-й, вставной мѣсяцъ. Культъ былъ обставленъ съ большею пышностью, вообще отличавшею ассирійскій бытъ. Жрецы носили роскошныя одежды. Въ тщательно-убранные волосы вплеталось богато-изукрашенная лента. Въ правой рукѣ они держали обыкновенно растеніе съ тремя вѣтвями и тремя цвѣтками. Растеніе принадлежало, повидимому, къ виду лотоса. Къ числу обычныхъ проявленій ритуала принадлежатъ поклоненіе символическому чудесному дереву. Несравненно чаще, чѣмъ изображенія религіозныхъ обрядовъ, встрѣчаются на ассирійскихъ памятникахъ изображенія сраженій. Царь всегда принималъ участіе въ войнѣ. Войска имѣли разнообраз-

АССИРІЙСКІЯ ДРЕВНОСТИ.



1. Царская палата (реставрирована).—2. Царь на престолѣ.—3. Голова царя.—4—7. Царскіе головные уборы.—8, 9. Головные уборы жрецовъ.—10. Ожерелье жрецовъ.—11. Скипетръ жрецовъ.—12. Священный сосудъ.— 13. Цилиндръ съ клинообразными надписями.— 14—21. Драгоцѣнныя вещи. — 23—26. Серьги. — 27—28. Опахала. — 29. Сандаліи. — 30—33. Парадное оружіе. — 34. Жезлъ сановниковъ. 35. Сбруя.—36—45. Мебель.—46—49. Посуда.—50. Колоколъ.—51, 52. Сѣкиры.—53. Колесница.—54. Рельефъ изъ Нимруда.—55, 56. Идолы изъ Харсабада.—57. Изображеніе на обелискѣ изъ Нимруда.

Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.“.

Спб., Тип. Ефрона.

ныя одежды. Нѣкоторые воины носили чешуйчатые панцыри. Собственно боевой порядокъ былъ неизвѣстенъ. Главная военная сила заключалась въ прекрасной конницѣ и въ боевыхъ колесницахъ. Штурмы, нерѣдко изображаемые на памятникахъ, велись при помощи лѣстницъ, тарановъ и т. п. Переправы совершались на ладьяхъ и связанныхъ кожанныхъ мѣхахъ. Судьба побѣжденныхъ была печальна. Они подвергались сажанью на колъ, сдиранью кожи, вырыванью языка и т. д. Другихъ массами отправляли въ ссылку. На памятникахъ встрѣчаются изображенія подобныхъ сценъ. Царь съ большимъ торжествомъ вступалъ въ покоренныя мѣста. Изъ охотъ обыкновенно изображались: львиная и на буйволовъ, иногда также на оленей, зайцевъ и куропатокъ. Въ видахъ засвидѣтельствованія могущества царя даже и во время охоты, его нерѣдко изображали ведущимъ львовъ за уши или за хвостъ; изъ оружій противъ звѣрей употребляли, смотря по ихъ величинѣ, копья или стрѣлы. Всѣ изображенія посвящены исключительно прославленію царской власти и только мимоходомъ бросаютъ свѣтъ на частную жизнь. Одежда, утварь, мебель, украшенія—все указываетъ на большую роскошь. Вышиванье, повидимому, доведено было до высокой степени совершенства. Серьги, браслеты и т. п. украшенія указываютъ на весьма выработанную технику. Изъ изображеній попадаются сцены попоекъ, рыбной ловли, переправъ на кожаныхъ мѣхахъ, кормленія лошадей, бойни овецъ, ѣзды женщинъ на мулахъ. О совершенствѣ ткацкаго искусства, о которомъ говоритъ пр. Езекіилъ (XXVII, 22, 24) свидѣтельствуютъ замѣчательныя изображенія Сарданапала I въ нимрудскомъ сѣверо-западномъ дворцѣ. Процвѣтало также гончарное дѣло, произведенія котораго отличались разнообразіемъ и изяществомъ.

Въ области чисто умственной дѣятельности можно отмѣтить весьма немного. Изъ массы надписей на полахъ, стѣнахъ и скульптурныхъ произведеніяхъ нѣтъ возможности придти къ общему выводу, относительно степени общей образованности. Клинообразныя письмена, принадлежа къ числу трудныхъ, препятствовали распространенію грамотности и ихъ 300 знаковъ, еще во времена ассирійскихъ царей, вызвали необходимость въ оффиціальныхъ грамматическихъ трудахъ. Рядомъ съ этимъ, частью идеографическимъ, частью силлабическимъ письмомъ существовало и скорописное. Въ высшей степени поучительны историческіе тексты и отрывки легендъ; безчисленное множество надписей не оффиціальнаго содержанія даютъ богатый матеріалъ для заключеній относительно народной жизни. Большая часть этихъ документовъ торговаго и юридическаго содержанія и заключаютъ цѣнныя указанія на воззрѣнія ассирійцевъ по вопросамъ о правѣ личномъ, порядкѣ перехода права собственности и о судебныхъ доказательствахъ. Прочія надписи астрологическаго и тератологическаго содержанія. Встрѣчаются также надписи медицинскаго содержанія; что же касается нравственно-философскаго — то матеріалы крайне скудны. Архивы Сарданапала VI заключаютъ правила обращенія государей съ народомъ; сверхъ того сохранилось множество жалобъ, въ которыхъ просители жалуются на грубое обращеніе со стороны должностныхъ лицъ. Въ области философскихъ воззрѣній можно указать на идею о несуществованіи загробной жизни. По понятіямъ ассирійцевъ могила мѣстопребываніе и тѣла и души.

Воспоминаніе объ А. утратилось весьма быстро, но идеи, лежавшія въ основаніи ассир. государственнаго устройства, перешли въ Персію, а оттуда распространились по всему Востоку и перешли въ Грецію и Византію. А. вмѣстѣ съ Египтомъ даетъ древнѣйшій образецъ организованнаго монархическаго государства и администраціи. Изъ 40 придворныхъ должностей изъ туранскихъ временъ до нашего времени удержалось названіе драгомана, переводчика (отъ ассир. tur Guman образов. drogman). Ассирійцы, также какъ позднѣе аѳиняне и римляне называли года по имени извѣстныхъ должностныхъ лицъ. Сохранился длинный списокъ этихъ эпонимовъ, а упоминаемое въ немъ солнечное затмѣніе, которое оказалось затмѣніемъ, происходившимъ 13 іюня, 809 до Р. Х., придаетъ этой хронологіи большую достовѣрность. Ассирійцамъ и вавилонянамъ обязаны мы древнѣйшей системой мѣры и вѣса, которая въ своихъ основныхъ чертахъ послужила основаніемъ греческой.

Новѣйшія свѣдѣнія относительно ассирійскихъ древностей, основывавныя на трудахъ: Масперо, Перро, Шинье, Бекера, Cieca и Астафьева—см. Древности Востока.

Литература.—По исторіи раскопокъ въ Ассиріи: Вейссенборнъ, «Ninive u. sein Gebiet» (Эрфуртъ, 1851—56) и капитальныя произведенія: Ботта и Бланденъ, «Monument de Ninive» (5 т., Парижъ, 1846—1850); Лейардъ, «Niniveh und its remains» (2 т., Лондонъ, 1849); его же, «Discoveries in the ruins of Niniveh and Babylon» (1853 и слѣд.) и «Monuments of Niniveh» (2 т., Лонд., 1849); Лофтуса, «Chaldea and Susiana» (Лонд., 1856); Оппертъ, «Expédition en Mésopotamie» (2 т., Пар., 1853—63). А. Раулинсонъ «The early history of Babilonia» (Лонд., 1851); Во (Vaux), «Niniveh and Persepolis» (Лонд., 1850); Г. Раулинсонъ, «The five great monarchies of the ancient world (т. 1 Лонд., 1862); Оппертъ, «Les inscriptions assyriennes des Sargonides» (Версаль, 1863); его же, «Histoire des Empires de Chaldée et d'Assyrie» (Парижъ, 1865); его же и Менана, «Les fastes de Sargon» (Парижъ, 1862); Юинболь (Juynboll), «Judea und die assyr. Macht»; Менанъ, «Annales des rois d'Assyrie» (Парижъ, 1874г.); Смитъ, «Assyrian discoveries» (Лондонъ, 1875). По общей исторіи: Бономи, «Niniveh and its palaces» (Лондонъ, 1852) и Фееръ (Feer), «Les ruines de Ninive» (Пар., 1864); по экзегетикѣ: Шредеръ, «Die Keilschriften und das alte Testament» (Гисс., 1872). По метрологіи: Оппертъ, «L'étalon des mesures assyriennes» (Пар., 1875).

Ассиръ—см. Асиръ.

Ассистентъ (лат.)—помощникъ всякаго рода — такъ называются лица, состоящія при профессорахъ университетовъ и другихъ высшихъ учебныхъ заведеній, при врачахъ въ больницахъ и госпиталяхъ и т. п. Ассисти-

ровать—помогать, содѣйствовать; Ассистенція — помощь, содѣйствіе, особенно въ какой либо должности или въ служебномъ дѣйствіи. Пассивной ассистенціей называется въ римско-католической церкви присутствіе священника только въ качествѣ свидѣтеля при объявленіи о бракосочетаніи, которому церковь не даетъ своего благословенія, или при бракосочетаніи, совершаемомъ некатолическимъ священникомъ.

Ассіенто (испан., собственно мѣстопребываніе, утвержденіе, договоръ).—Такъ назывались преимущественно заключаемые испанскимъ правительствомъ съ иностранными государствами договоры, на основаніи которыхъ послѣднимъ, за извѣстную плату, предоставлялось право исключительной торговли африканскими неграми съ испано-американскими колоніями. Сами испанцы этою торговлею не занимались. Еще Карлъ V даровалъ нидерландцу Ла-Брезу привилегію ежегоднаго привоза 4000 негровъ-невольниковъ, которою нидерландцы пользовались до 1552. Въ 1580 Филиппъ II предоставилъ монополію означеннаго торга генуэзцамъ, которые занимались имъ при посредствѣ одного англійскаго торговаго общества. Филиппъ V, при восшествіи на престолъ, предоставилъ одной французской-гвинейской компаніи на 10 лѣтъ право ежегодно ввозить 4800 негровъ въ испанскую Америку. Англичанамъ удалось однако, по прелиминарному миру, заключенному въ 1711, добиться монополіи на 30 лѣтъ, и эта уступка, сдѣланная Испаніей, была подтверждена Утрехтскимъ мирнымъ договоромъ 1713. Съ тѣхъ поръ англійская Южноокеанійская компанія занялась торговлею неграми, которая была для англичанъ особенно выгодна потому еще, что заодно съ нею они присвоили себѣ почти весь контрабандный привозъ товаровъ въ испанскую Америку. Испанское правительство принимало противъ этого различныя мѣры и требовало, чтобы ему предоставлено было право осмотра въ открытомъ морѣ англійскихъ кораблей, что послужило, главнымъ образомъ, къ новой войнѣ между этими двумя государствами, вспыхнувшей въ 1739 г. По Ахенскому миру 1748 г., англійской Южноокеанійской компаніи было предоставлено еще на четыре года ассіенто, но уже 5 окт. 1750 въ Мадридѣ состоялся новый договоръ, по которому Англія согласилась на отмѣну ассіенто, подъ условіемъ уплаты Испаніею Южноокеанійской компаніи 100000 фунт. стерлинговъ.

Ассіутъ — городъ въ Египтѣ, см. Сіутъ.

Ассолянъ (Жан-Баптистъ, I. B. Assollant)—французскій писатель, беллетристъ; род. 20 марта 1827 въ Обюссонѣ, Крёзскаго департамента. Получилъ образованіе въ парижской Нормальной школѣ, былъ сперва учителемъ и ѣздилъ попытать счастья въ Сѣверную Америку, но вскорѣ возвратился въ Парижъ и напечаталъ въ «Revue des deux Mondes» два замѣчательныхъ по изяществу слога и мѣстному колориту разсказа: «Les Butterfly» и «Acacia». Вмѣстѣ съ третьимъ его разсказомъ: «Une fantesie Americaine» они появились отдѣльною книгою, подъ заглавіемъ: «Scènes de la vie des Etats Unis» (1859). Позже имъ написанъ цѣлый рядъ разсказовъ, напр. «Deux amis en 1792», «Brancas», «Marcomir», «Aventures de Karl Brunner», «Une ville de garnison», «Gabrielle de Chênevert», «Histoire du célèbre Pierrot», «Aventures du capitaine Corcoran», «Rachel», «Le plus hardi des gueux», «Nini», «Le Tigre», «Le vieux juge», «Hyacinthe» (1860—79).

Ассонсіонъ—см. Асунсіонъ.

Ассонансъ (франц., созвучіе)—такъ называется въ стихосложеніи родъ неполной рѣомы, въ которой рифмуютъ однѣ гласныя, но не согласныя. Особенно часто прибѣгаютъ къ А. испанскіе и португальскіе поэты. Нѣмецкіе—лишь при переводахъ и подражаніяхъ этимъ поэтамъ и лишь немногіе въ оригинальныхъ произведеніяхъ, напримѣръ Шлегель въ своемъ «Аларкосѣ». Въ народной поэзіи славянъ съ появленія рѣомы А. часто встрѣчается, но обыкновенно уже рядомъ съ созвучіемъ согласныхъ въ двухъ сосѣднихъ строкахъ стиха, такимъ образомъ является полная болѣе или менѣе выработанная рѣома, т. е. созвучіе гласныхъ и согласныхъ. Примѣры А. въ русской народной поэзіи являются часто, напр. у Безсонова въ его сборникѣ «Калѣки перехожіе», гдѣ между прочимъ можно замѣтить слѣдующіе А.: винограды — кудрявы (№ 2), сиротки—безродны (3), убоги—безродны (3) и т. д.. Надо замѣтить, что здѣсь вообще А. не имѣетъ строго выработанныхъ правилъ: иногда онъ основывается на болѣе или менѣе точномъ созвучіи гласныхъ, иногда наоборотъ согласныя играютъ большую роль, напр. власти—гости (3), причемъ только послѣдній гласный звукъ совпадаетъ; иногда сближеніе весьма неопредѣленно, напр.: сказати—золотыя (2), виноградовъ—кудрявыхъ (2), подавати—обуты (2) и т. д., но чаще всего является рѣома и притомъ въ двухъ видахъ: I) тожество только послѣдняго слога—а) согласною и гласною, напр. власти—гости (3), б) тожество только послѣдней гласной напр. небеса—братья (1), и, наконецъ, II) самый обыкновенный случай, это болѣе или менѣе выработанная рѣома двухъ послѣднихъ слоговъ: питаться—обуваться (1), золотую—медовую (2), молили—просили (3) и т. д.

Ассонація—такъ называется нѣкоторыми лингвистами тотъ родъ ассимиляціи или народнаго словопроизводства, когда безсознательно сближаются два слова, совсѣмъ неродственныя и не имѣющія ничего общаго, кромѣ чисто внѣшняго сходства своей формы. Вслѣдствіе этого сближенія одно изъ этихъ словъ, болѣе извѣстное народу, вліяетъ на перемѣну формы другого слова. Примѣромъ такой А. можетъ служить французское слово vaudeville, которое, подъ вліяніемъ слова ville, произошло изъ Vau de Ville. Въ русскомъ простонародномъ нарѣчіи существуетъ множество подобныхъ словъ, заимствованныхъ изъ иностранныхъ языковъ и измѣненныхъ на русскій ладъ; такъ напр., въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ вмѣсто адвокатъ говорятъ облокатъ, сближая это слово съ глаголомъ облокать, т. е. облизывать (Я. Гротъ, «Фил. розысканія»). Иногда измѣняется только часть слова, напр. окончаніе, подъ вліяніемъ похожаго чисто русскаго окончанія, такимъ, напр., образомъ арендаторъ измѣняется иногда въ арендатель.

Ассосъ—городъ въ Мизіи, см. Ассусъ.

Ассоціативность — свойство многихъ математическихъ операцій. Сущность этого свойства понятна изъ слѣдующихъ примѣровъ: сложеніе ассоціативно, такъ какъ $a+(b+c)=(a+b)+c$, т. е. можно соединять въ группы, ассоціировать отдѣльныя слагаемыя, составлять изъ нихъ частныя суммы, и затѣмъ складывать эти суммы, не нарушая окончательнаго результата. Умноженіе ассоціативно, такъ какъ $a(bc) = (ab)c$. Возвышеніе въ степень не ассоціативно, такъ какъ $= a^{(b^c)}$ не $(a^b)^c$

Ассоціація (новолат.) означаетъ вообще союзъ нѣсколькихъ лицъ въ виду общей цѣли, преимущественно-же такой союзъ, который основанъ на свободномъ согласіи участниковъ, а не на принудительномъ общественномъ единеніи, какъ въ государствѣ, общинѣ, кастѣ или цехахъ. А., преслѣдующія политическіе, общеполезные, церковные, благотворительные или общіе интересы особыхъ общественныхъ группъ, принято называть собственно союзами и подъ правомъ ассоціацій подразумѣвается спеціальное право гражданъ невозбранно, хотя и подъ условіемъ соблюденія извѣстныхъ законныхъ предписаній, основывать такіе союзы. Второй разрядъ составляютъ частныя хозяйственныя А.; онѣ имѣютъ законнымъ основаніемъ или гражданскій договоръ (societas), или-же спеціальное законодательство о торговыхъ обществахъ (общества съ полною или ограниченною отвѣтственностью членовъ, акціонерныя, командитныя), промышленныхъ и производительныхъ. Промышленныя общества составляютъ переходъ къ соціально-экономическому ученію объ А., которымъ до сихъ поръ занимались, глав. образомъ, соціалисты-теоретики и которое нашло примѣненіе въ нѣкоторыхъ кооперативныхъ обществахъ. Соціалистическая идея А. исходитъ изъ положенія, что экономическое производство и распредѣленіе должны быть основаны не на принужденіи, какъ это бываетъ при рабовладѣльческой системѣ, и не на системѣ свободнаго обмѣна при безграничной конкурренціи и преобладаніи капитала, а на общественныхъ договорахъ, въ силу которыхъ отдѣльные участники вкладываютъ на равныхъ правахъ капиталъ или трудъ свой и дѣлятъ между собою доходъ общаго производства. Такимъ образомъ получаются не господа и рабы, и не капиталисты и наёмные рабочіе, но равноправные члены общества, ассоціаціи. Если же общее производство связано и съ совмѣстною жизнью, а распредѣленіе дохода производится «сообразно съ потребностями», то есть не соображаясь съ различіемъ доставляемаго труда или вклада капитала, то подобная форма А. называется коммунистическою. Опыты устройства подобныхъ А. находимъ и въ настоящее время въ Америкѣ. Особый видъ соціалистической А., основную идею которой проводили нѣкоторые писатели еще въ XVIII вѣкѣ, представляетъ «фаланстеръ» Фурье, въ которомъ хотя и признается общее производство и совмѣстная жизнь членовъ, но не отвергается различіе въ размѣрѣ вознагражденія и въ прибыляхъ капитала. Фаланстеры были неоднократно испробованы и въ Европѣ и въ Америкѣ, но не имѣли успѣха. Изъ соціалистическихъ производительныхъ ассоціацій заслуживаютъ упоминанія, клонившіяся къ коммунизму системы Луи Блана и Бюшеза (Buchez). Рабочія товарищества Шульце Делича и сельскія ссудосберегательныя кассы Райфа, хотя и остаются на почвѣ нынѣшняго общественно-экономическаго устройства, тѣмъ не менѣе дѣлаютъ значительную уступку соціальному принципу, признавая солидарную отвѣтственность своихъ членовъ. Одною изъ формъ А. должно быть признано и участіе рабочихъ въ прибыляхъ предпринимателей. Изъ сказаннаго уже легко заключить, что видовъ ассоціацій является безчисленное множество, и что только тѣ ассоціаціи могутъ быть въ государствѣ терпимы, которыя не представляютъ опасности и не служатъ нарушеніемъ правъ ни по своей цѣли, ни по формѣ, ни по употребляемымъ средствамъ. Оттого, всякаго рода ассоціаціи должны быть извѣстны правительству: тайныя нигдѣ не допускаются. Двоякій порядокъ имѣется для достиженія того, чтобы А. была извѣстна правительству: законъ требуетъ или представленія опред. правит. органу заявки отъ учреждающейся А., или предварительнаго правительственнаго разрѣшенія. Тотъ и другой порядокъ имѣютъ въ виду достиженіе одной и той же цѣли: возможности для правительства знать о работахъ и успѣхахъ А. и возможность вести за нею наблюденіе. Въ Россіи преслѣдуются всѣ противозаконныя сообщества, подъ которыми разумѣются: 1) всѣ тайныя общества, 2) всѣ общества, преслѣдующія вредную цѣль, немогущія потому получить утвержденія правительства, 3) всѣ общества, которыя хотя и дозволены, но уклонятся отъ цѣли ихъ учрежденія или станутъ прикрывать благовидными дѣйствіями такое направленіе, которое въ какомъ-либо отношеніи вредно для госуд. благоустройства или общ. нравственности (Св. Зак., т. XIV, Уст. пред. пр., изд. 1876, ст. 128). Ср. И. Е. Андреевскаго, «Полицейское право» (I., 1874, § 56). См. Сообщества.

Ассоціація идей—такъ называется въ психологіи связь между прежними и вновь возникающими въ человѣческомъ сознаніи представленіями. Представленія группируются и составляются ряды, связанные между собою такъ, что возобновляющееся въ сознаніи представленіе вызываетъ въ немъ и другое, бывшее съ нимъ ранѣе связаннымъ. Большая часть такъ называемыхъ непроизвольныхъ представленій основана на этомъ психологическомъ явленіи; ему подчинена также большая часть непроизвольныхъ воспоминаній, полетовъ фантазіи, причудливыхъ сплетеній сновъ и неутомимый потокъ мысли безумца. Но и произвольное, сознательное мышленіе, произвольное воспоминаніе и размышленіе могутъ достигать цѣли, лишь разрѣшая процессы воспроизведенія при помощи ассоціаціи идей. Заслуга открытія этого явленія должна быть приписана возбужденному по иниціативѣ Локка въ Англіи движенію въ области психологическаго мышленія, въ XVIII столѣтіи. Какъ ни расходились въ разъясненіи этого явленія Гэртли и Пристлей,

такъ называемые психологи-ассоціаціонисты, а съ другой стороны Ридъ и въ другомъ отношеніи Юмъ, однако всѣ они признаютъ четыре основныхъ закона, по которымъ представленія связываются одно съ другимъ: 1) на основаніи сходства, 2) на основаніи контраста, т. е. противоположности, 3) въ силу близости во времени или въ пространствѣ, 4) вслѣдствіе отношеній между понятіями, напр. причинности, присущности и т. д.

Психологія XIX вѣка обратила особое вниманіе на этотъ предметъ. Много новаго высказано было по этому поводу, въ особенности Д. С. Миллемъ и Гербартомъ. Важнымъ результатомъ ихъ трудовъ можно считать упрощеніе четырехъ только-что указанныхъ психологическихъ законовъ и сведеніе ихъ на двѣ основныя формы: съ одной стороны представленія связываются взаимнымъ сходствомъ, родствомъ, съ другой—чуждыя одно другому представленія сливаются вслѣдствіе одновременности, т. е. вслѣдствіе случайной встрѣчи въ томъ-же субъектѣ. Вторая форма разсматривается Гербартомъ лишь какъ усложненіе. Для обѣихъ формъ имѣетъ значеніе законъ, что ассоціація тѣмъ прочнѣе и вѣрнѣе, чѣмъ чаще она повторяется, что мы испытываемъ при ученіи чего нибудь наизусть. Относительно обѣихъ формъ можетъ быть указанъ еще и тотъ важный фактъ, что два представленія, которыя какимъ-бы то ни было образомъ сливаются съ третьимъ, могутъ вступать и другъ съ другомъ въ такое отношеніе, что будутъ вызывать одно другое безъ сознанія посредствующаго представленія. При ассоціаціи вслѣдствіе сродства, слѣдуетъ, наконецъ, замѣтить, что элементы представленій могутъ состоять также и изъ сопровождающихъ ихъ чувствъ, которыя, вообще, имѣютъ громадное значеніе и при всемъ ходѣ ассоціативнаго воспроизведенія. Какъ ни важно явленіе ассоціаціи идей для элементарныхъ процессовъ духовной жизни человѣка, тѣмъ не менѣе ошибочна была теорія XVIII вѣка, сводившая къ ассоціаціи всѣ психическія явленія, и болѣе правильно ученіе Лейбница, что ассоціаціи должно быть противопоставлено какъ своеобразная и еще болѣе важная функція—воспріятіе. Изъ процесса воспріятія, познаванія, несомнѣнно возникаютъ новыя и болѣе прочныя ассоціаціи идей.

Ассуай—провинція въ Перу, см. Асуай.

Ассуанъ или **Асванъ**—городъ въ Египтѣ, съ 4000 жит. Въ древности—Сіена. Лежитъ на сѣверной сторонѣ перваго водопада, на восточномъ берегу Нила, и вмѣстѣ съ находящимся насупротивъ островомъ Элефантиною, составлялъ еще въ древности южную границу собственно Египта, за которою нѣкогда жили негры, а впослѣдствіи возникло нынѣшнее смѣшанное племя нубійцевъ. Отдѣляющаяся отъ арабскихъ горъ цѣпь 6 км. ширины, которая, пересѣкая здѣсь Нилъ, образуетъ водопадъ, состоитъ, главнымъ образомъ, изъ гранита превосходнаго качества и получившаго свое имя (сіенитъ) отъ древняго г. Сіены. Съ самыхъ древнихъ временъ здѣсь ломали громадныя массы этого гранита; его отправляли въ разн. мѣста на судахъ. По новѣйшему геологическому опредѣленію, къ этому граниту примѣшивается извѣстное количество роговой обманки. Впрочемъ, по большей части ассуанткій гранитъ не содержитъ этой примѣси. Въ древности полагали, что Сіена лежитъ подъ поворотнымъ кругомъ, который, однако, на самомъ дѣлѣ находится нѣсколько южнѣе. Городъ имѣлъ во всѣ времена значеніе оборонительнаго пункта противъ Судана.

Ассунгви—значительная колонія бразильской провинціи Параны.

Ассусъ (греч. Ассосъ)—городъ въ Мизіи, при Адрамитійскомъ заливѣ (нынѣ Эдремидскій), лежитъ на высокой почти неприступной скалѣ. По мнѣнію нѣкоторыхъ писателей, это была колонія метимнійцевъ, по другимъ митиленцевъ, но во всякомъ случаѣ эолическаго происхожденія. Въ VII в. до Р. Х. была завоевана лидійскими царями, въ VI персами, въ IV была резиденціей тирана Гермія Атарнейскаго, при дворѣ котораго одно время жилъ Аристотель, и перешла послѣ борьбы между діадохами во власть пергамскаго царя. А. мѣсто рожденія стоика Клеанта. На мѣстѣ древняго А. находится нынѣ селеніе Бейрамъ (или Беремъ Калесси) съ величественными развалинами. А. въ новѣйшее время посѣщаемо многими англійскими и нѣмецкими путешественниками Начиная съ осени 1881 г. Американскій археологическій институтъ производитъ здѣсь раскопки, подъ руководствомъ архитектора Іос. Кларка.

Ассъ—мыза Эстляндск. г., вирляндскаго у., къ Ю. отъ Везенберга, замѣчат. замкомъ, построеннымъ гермейстеромъ лифляндск. Бодо фон-Гогенбахомъ, въ 1293 г. Въ XVI в., вѣроятно въ 1558 г., когда русскіе осаждали Вейссенштейнъ, раззоренъ былъ и замокъ А.; въ 1781 г. возобновленъ владѣльцемъ Бенкендорфомъ по первоначальному плану и фасаду, жителей 602.

Аста (Asta Regia или Aesta)—римская колонія въ Hispania Baetica, см. Хересъ дела-Фронтера.

Астазія (греч.) — неустойчивость, безпокойство (особенно у больныхъ); астатическій—неустойчивый, безпокойный, легко подвижный.

Астакосъ—древній городъ Виѳиніи, Мегарско-Аѳинская колонія, лежалъ при заливѣ А., теперь называемомъ Никомидійскимъ. Былъ разрушенъ Лизимахомъ, полководцемъ Александра Великаго.

Астара — ленкоранскаго у. Бакинской губ., на самой границѣ Персіи, на берегу Каспійскаго моря, лежитъ подъ 38° 26′ сѣв. шир. и 66° 35′ вост. долг., открытый рейдъ, довольно значительная торговля до полумилліона рублей ежегодно, вывозятся главнымъ образомъ: рисъ, лѣсъ, камышъ; привозятся: мануфактурные товары и желѣзныя издѣлія.

Астарита Дженаро—одинъ изъ любимѣйшихъ публикою музыкальныхъ композиторовъ XVIII вѣк.; родился около 1750 г. близъ Неаполя и † здѣсь же въ 1800 г. Его композиціи поставлено было 16 комическихъ оперъ, изъ которыхъ больше извѣстны внѣ Италіи: «Цирцея» и «Улиссъ», «Парикмахеръ» и «Пріятное занятіе въ деревнѣ».

Астаротъ—древній городъ въ Сиріи, см. Босра.

Астарта (у іудеевъ Ашторетъ, у ассир. Иштаръ)—имя главной богини древнихъ семитовъ-язычниковъ, именно: гимьяритянъ, сирійцевъ, ассиріянъ, арабовъ, финикіянъ и іудеевъ. Богинѣ этой, какъ мужескій элементъ, соотвѣтствуетъ богъ Ваалъ, въ особенности Ваалъ-Гамманъ (іуд. Молохъ), а символомъ ея служили два рога—олицетвореніе силы у древнихъ семитовъ. Главные храмы, посвященные ей, находились въ Финикіи—въ Тирѣ и Сидонѣ. У іудеевъ культъ ея, который уже исчезъ было, вновь былъ введенъ царемъ Соломономъ, заимствовавшимъ его у финикіянъ. А. почиталась еще подъ именемъ Малкатъ-Гашамаимъ, т. е. царицы неба. У финикіянъ она носила еще имя Раббатъ (т. е. властительница, повелительница), что даетъ поводъ новѣйшимъ изслѣдователямъ свести къ ней миѳъ объ Европѣ. У древнихъ арабовъ существовалъ еще богъ Асторъ. Въ миѳологіи ассиріянъ Иштаръ является дочерью богини Луны, богини брака, совокупляющей всѣ твари. Между планетами она занимаетъ мѣсто Венеры. Ея сынъ и возлюбленный соотвѣтствуетъ Таммузу и Адонису. Впослѣдствіи Истаратъ, Иштарсъ стало въ Финикіи нарицательнымъ именемъ всѣхъ богинь, какъ Ваалъ было нарицательнымъ именемъ всѣхъ боговъ. Съ А. не слѣдуетъ смѣшивать другую богиню древнихъ семитовъ Ашеру. Послѣдней богинѣ приписывалась особенная приверженность къ козламъ; ея символомъ служилъ phallus, а ея капищами—густыя, зеленыя рощи. Лучшимъ средствомъ умилостивить ее считалось принесеніе въ жертву дѣвственности. И ей въ свою очередь соотвѣтствуетъ, какъ мужескій элементъ, свой Ваалъ. Ср. Мюллеръ, «A., ein Beitrag zur Mythologie des orient. Altertums» (Вѣна, 1861).

Астатическая стрѣлка, система — такъ называется магнитная стрѣлка, въ которой устранена направляющая сила земного магнетизма. Это достигается такимъ расположеніемъ магн. стрѣлки, что она вращается вокругъ оси, расположенной въ плоскости магнитнаго меридіана, параллельно наклоненію,—или же соединеніемъ двухъ магнитныхъ стрѣлокъ, одной и той же силы, параллельно другъ другу, но только обращенныхъ въ одну и ту же сторону разноименными полюсами. Подобное соединеніе двухъ стрѣлокъ наз. А. системой. Въ ней устраняется вліяніе земного магнитизма, который дѣйствуетъ на эту двойную стрѣлку по двумъ діаметрально противоположнымъ направленіямъ, съ одинакой силой, уничтожающейся вслѣдствіе этого. А. система будетъ находиться въ покоѣ въ любомъ положеніи, если на нее не дѣйствуетъ ни одна сила, кромѣ земного магнитизма, но лишь только появляется малѣйшая подобная сила—А. система стрѣлокъ отклоняется; вслѣдствіе этого ее примѣняютъ для обнаруженія присутствія слабыхъ силъ, дѣйствующихъ на магнитъ.

Астатическіе токи.—Такъ наз. въ физикѣ электр. токи, проходящіе по проволокамъ, симметрически расположеннымъ по обѣ стороны отъ оси вращенія оборота, составляющаго подвижную часть цѣпи, такъ что этимъ уничтожается направляющее дѣйствіе земли (см. Земной токъ).

Астауровъ (А. И.)—авторъ рецензій на книги сельско-хозяйственнаго содержанія, печатавшіяся въ «Трудахъ Имп. Вольн. Экон. Общества» съ 1871 г. Отдѣльно издалъ «Современные успѣхи практики русскаго сельскаго хозяйства».

Астафьевъ (Александръ Иван.)—военный писатель; род. въ 1816 г. въ дворянской семьѣ, въ Калужской губ.; въ 1835 г. изъ кадетъ 1-го моск. корпуса выпущенъ прапорщикомъ въ 8 артил. бригаду, въ 1842 г. поступилъ въ Николаевскую академію генеральнаго штаба, а по окончаніи въ ней курса переведенъ въ 1844 г. въ Генеральный штабъ. Въ 1854 г. А., въ чинѣ полковника, зачисленъ при Николаевской акад. Ген. штаба въ качествѣ воспитателя находящихся въ академіи офицеровъ и остался въ этомъ званіи до выхода въ 1863 г. въ отставку по болѣзни. Вскорѣ послѣ этого А. †. Первымъ литературнымъ трудомъ его было «Военно-статистическое обозрѣніе Варшавской губ.» (Спб., 1850). Крымская война, обнаружившая съ такой силой неустройства русской жизни, вызвала движеніе и въ военныхъ кругахъ. А. подвергъ пересмотру организацію всего военнаго дѣла и, отвергая всякое значеніе опыта, стремился обосновать свое ученіе о военномъ искусствѣ à priori, путемъ теоретическихъ, философскихъ началъ. Отъ военныхъ А. требуетъ универсальнаго образованія, знакомства со всѣми общими науками, о наукахъ же спеціально-военныхъ отзывается съ пренебреженіемъ. Свои взгляды А. изложилъ въ соч. «О современномъ военномъ искусствѣ» (2 т., Спб., 1856—61), и въ приложеніяхъ къ нему: «Источники политической экономіи и государственнаго хозяйства» (Спб., 1862), «Полевая служба войскъ» (составлена кап. Кенигомъ и издана А.), «Что такое военное хозяйство?» Современная военная критика («Воен. Сборникъ», 1861, № 5) отнеслась къ взглядамъ А. очень внимательно, но вмѣстѣ съ тѣмъ и очень строго.

Астафьевъ (Ник. Александр.)—профессоръ исторіи; род. 17 марта 1825 г. въ селѣ Совѣтѣ, ростовскаго уѣзда Екатеринославской губ. Первоначальное образованіе получилъ частью дома, частью въ частномъ пансіонѣ Журдана въ Петербургѣ. Въ 1842 г. поступилъ въ петербуртскій университетъ, гдѣ занимался преимущественно исторіей древней Греціи подъ руководствомъ проф. М. С. Куторги. Въ 1847 году кончилъ курсъ кандидатомъ, а въ 1850 г. послѣ защиты, оставшейся ненапечатанной, диссертаціи «О правленіи четырехсотъ въ Аѳинахъ» былъ удостоенъ спб. университетомъ степени магистра всеобщей исторіи. Въ томъ же году А. поступилъ во 2 кадетскій корпусъ преподавателемъ исторіи, а въ 1856 г. былъ принятъ въ спб. университетъ приватъ-доцентомъ по каѳедрѣ всеобщей исторіи, въ 1864 г. утвержденъ штатнымъ доцентомъ, но въ слѣдующемъ году оставилъ университетъ. Въ 1863 г. А. вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими лицами положилъ основаніе «Обществу для распространенія Св. Писанія въ Россіи»; по высоч. утвержденіи устава об-

щества А. былъ въ 1869 г. избранъ предсѣдателемъ и по нынѣ несмѣнно занимаетъ эту должность. Съ открытіемъ въ 1867 г. въ Спб. историко-филологическаго института, А. получилъ каѳедру всеобщей исторіи, которую занимаетъ и въ настоящее время. А. принадлежатъ слѣдующіе труды: «Македонская гегемонія и ея приверженцы» (Спб., 1856); «Древности Вавилоно-Ассирійскія по новѣйшимъ открытіямъ» (три публич. лекціи, Спб., 1882); «Опытъ исторіи Библіи въ Россіи» («Журн. мин. нар. просв.», 1888 г. Отдѣльно Спб., 1889); «Краткое руководство къ чтенію Новаго Завѣта», а также переводныя брошюры религіозно-нравственнаго содержанія: «Молишься-ли ты?»; «День воскресный—день отдыха» и др.

Астафьевъ (Петръ Евген.)—современный писатель по философскимъ вопросамъ; род. 7 дек. 1846 г. въ деревнѣ Евгеньевкѣ, острогожскаго уѣзда Воронежской губ., въ богатой дворянской семьѣ. Первоначальное образованіе получилъ дома, въ 1863 г. поступилъ прямо въ 7 классъ воронежской гимназіи, съ 1864—68 г. учился въ моск. университетѣ, гдѣ кончилъ курсъ юридическихъ наукъ. Съ 1872—75 гг. преподавалъ въ Демидовскомъ Юридическомъ лицеѣ исторію философіи права. Въ 1877 г. вмѣстѣ съ И. П. Аксаковымъ организовалъ литературную часть «Русской Газеты» и помѣстилъ въ ней рядъ передовыхъ статей и иностранныхъ обозрѣній. Пробывъ затѣмъ нѣкоторое время мировымъ посредникомъ въ Юго-Западномъ краѣ, А. въ 1881 г. поступилъ завѣдующимъ университетскимъ отдѣленіемъ въ лицеѣ Цесаревича Николая (директоръ М. Н. Катковъ), гдѣ, кромѣ того, попеременно читалъ и въ настоящее время читаетъ психологію, этику и логику. Съ ноября 1885 г. А. состоитъ цензоромъ московскаго цензурнаго комитета. А. принадлежатъ слѣдующіе труды: «Монизмъ или дуализмъ»? (Ярославль, 1873), «Психическій міръ женщины, его особенности, превосходства и недостатки» («Рус. Вѣстникъ», 1881—82 г.; отдѣльно М., 1882 съ приложеніемъ статьи «Понятіе психическаго ритма, какъ научное основаніе психологіи половъ»). Послѣднее сочиненіе посвящено женскому вопросу, и въ немъ А. для объясненія души женщины пользуется понятіемъ психическаго ритма, подъ которымъ разумѣетъ большую или меньшую быстроту смѣны психическихъ состояній и дѣйствій. Болѣе быстрымъ ритмомъ у женщинъ А. объясняетъ ихъ недостатки и достоинства и приходитъ къ тому заключенію, что женщина не производительная сила жизни, а распорядительница силъ. «Симптомы и причины современнаго настроенія. Наше техническое богатство и наша духовная нищета» (2 публичн. лекціи, М., 1885); «Страданіе и наслажденіе жизни» (вып I); «Вопросъ пессимизма и оптимизма» (Спб., 1885); «Чувство, какъ нравственное начало» (М., 1885); «Національность и общечеловѣческія задачи»; «Къ русской народной психологіи» (М., 1890). А. по временамъ затрогиваетъ и вопросы литературной критики. Въ своихъ статьяхъ: «По поводу юбилея Апол. Майкова» («Моск. Вѣд.», 1888 г. отъ 30 апрѣля) и «Старое недоразумѣніе» («Рус. Дѣло», 1888 г., № 43, отдѣльно М., 1888) онъ выступаетъ поборникомъ чистаго искусства и врагомъ тенденціозности въ искусствѣ.

Астафьевы. Существуетъ нѣсколько фамилій этого имени. Двѣ изъ нихъ, писавшіяся въ старину Остафьевы, болѣе древняго происхожденія; другія же сдѣлались извѣстными въ позднѣйшее время. Одна изъ 2-хъ, болѣе древнихъ, происходитъ отъ Глѣбовыхъ, родоначальникомъ которыхъ былъ косожскій князь Редедя; потомокъ Редеди, Михаилъ Юрьевичъ Сорокоумъ, былъ родоначальникомъ многихъ дворянскихъ родовъ. Одинъ изъ потомковъ Михаила Юрьевича, Емельянъ Михайловичъ, писался уже Остафьевымъ. Сынъ его, Дорофей Емельяновичъ, былъ посломъ въ Крыму въ 1636 г., потомъ воеводою въ Чердынѣ.—Астафьевы служили въ дворянахъ московскихъ, въ стольникахъ, стряпчихъ; изъ нихъ Петръ Большой и Петръ Меньшой Васильевичи служили стольниками при Петрѣ I-мъ.—Другая древняя фамилія этого имени происходитъ отъ новогородскихъ бояръ. Родоначальникомъ ея считается боярин Евстафій, который въ Новгородѣ въ 1330 г. былъ тысяцкимъ.—Сынъ его, Варѳоломей-Ефремъ Остафьевичъ, сопровождалъ въ 1331 г. новгородскаго архіепископа Григорія, ѣздившаго въ Новгородъ-Волынскій къ архіепископу Ѳеогносту для рукоположенія Афанасій Остафьевъ въ 1475 г. былъ новгородскимъ посадникомъ. Никита Ивановичъ былъ четвертымъ воеводою лѣвой руки войскъ въ Казанскомъ походѣ 1544 г., по р. Окѣ. Въ этомъ же походѣ Кирилъ Никифоровичъ А. былъ третьимъ воеводою восьмаго сторожеваго полка. Одинъ изъ Остафьевыхъ, Яковъ, сынъ боярскій, послѣ покоренія Казани, посланъ былъ зимою 1552 г. собирать ясакъ съ областей новопокореннаго Казанскаго царства. — Одна изъ фамилій А. ведетъ свое происхожденіе отъ Павла Остафьева, бывшаго думнымъ дьякомъ въ правленіе царевны Софьи Алексѣевны. — Шестнадцать А. въ 1699 владѣли населенными имѣніями.—Въ «Общ. герб. двор. росс. родовъ» помѣщены три фамиліи А., гербы которыхъ совершенно разнствуютъ между собою (Общ. герб., ч. IV, № 69; IX, № 73; и та же часть № 113). О первой изъ нихъ сказано, что предокъ Астафьевыхъ былъ пожалованъ помѣстьемъ отъ царя Шуйскаго въ 1606 г.; о второй,—что они потомки Ивана Табаевича Остафьева, галичскаго сына боярскаго, раненнаго при осадѣ Смоленска въ 1634 г., и о третьей,—какъ о потомкахъ Ивана Аггѣевича Остафьева, жалованнаго помѣстьемъ въ 1687 г.

Астаховы. Дворяне А. ведутъ свое происхожденіе отъ Ефима Леонтьева сына А., вступившаго въ службу въ 1772 г. Въ 1791 г. онъ былъ произведенъ въ маіоры и, находясь въ этомъ чинѣ, 7 окт. 1792 г. былъ пожалованъ въ дворянское достоинство.

Астей (Asteas)—древ. греч. живописецъ на вазахъ (Миллэнъ, «Peinture de vases», т. 1, tabl. 10), по формѣ обозначенія своего имени художникъ долженъ принадлежать къ древнѣйшимъ.

Астеизмъ (греч., соотвѣтствуетъ лат. urbanitas)—изящное, городское обращеніе, остроумный разговоръ, насмѣшка; въ риторикѣ обозначаетъ пріемъ, которымъ, многозначительно умалчивая о чемъ нибудь, стараются этимъ

такъ сказать, краснорѣчивымъ молчаніемъ обратить на предметъ еще бо́льшее вниманіе.

Астеки или **Ацтеки**—обитатели Мексики въ эпоху прибытія европейцевъ въ Америку. Когда около средины XI в. по Р. Х. сошли со сцены толтеки, въ Анахуакъ устремились многочисленныя полчища чичимековъ, за которыми послѣдовали вскорѣ, около 1200 г., болѣе цивилизованные аколхуасы. Послѣдніе вдохнули новую жизнь въ вымиравшіе остатки цивилизаціи толтековъ и основали путемъ завоеваній въ сѣверномъ Анахуакѣ цвѣтущее государство Аколхуаканъ съ главнымъ городомъ Тескуко. Въ началѣ XIII вѣка наступавшіе съ С. дикіе астеки достигли долинъ Мексики, по которымъ они кочевали втеченіе болѣе столѣтія, находясь одно время подъ властью аколхуаковъ. Лишь въ 1325 г. построили городъ Тенохтитланъ—Мексику европейцевъ, названную такъ по имени бога войны Мекситлы. Не смотря на внутреннія междоусобія и постоянныя войны съ сосѣдними народами, населеніе Мексики увеличивалось и государство крѣпло. За А. утвердилась слава храбрыхъ воиновъ. Въ началѣ XV вѣка король Тескуко, Нецалхуаткоіотль, обратился къ королю астековъ Ицкоатлю (1423—36) за помощью противъ тепанековъ, которые покорили аколхуаковъ и завладѣли городомъ Тескуко. Помощь была оказана, а тепанеки уничтожены. Послѣ того было возстановлено государство Тескуко, отнятыя же у тепанековъ земли отошли къ Мексикѣ. Тескуко и незначительное государство Тлакопанъ заключили между собою союзъ, который оставался въ силѣ до самаго прибытія испанцевъ и въ которомъ Мексика занимала первенствующее мѣсто. Затѣмъ шли непрерывныя войны впродолженіе цѣлаго столѣтія. Сперва А. сражались лишь въ предѣлахъ своихъ долинъ, а впослѣдствіи перенесли театръ военныхъ дѣйствій по ту сторону горныхъ хребтовъ Анахуака. Уже при первомъ Монтезумѣ (1436—64) они распространили свое владычество до береговъ Мексиканскаго залива. Благодаря цѣлому ряду весьма способныхъ государей, которые съумѣли воспользоваться возросшимъ богатствомъ страны и воинственнымъ духомъ народа, владѣнія Монтезумы II простирались, ко времени прибытія европейцевъ, по берегамъ Атлантическаго океана отъ 18—21°, а по побережью Южнаго океана отъ 14—19° сѣв. широты. Нѣкоторые короли Мексики, какъ Ахуитцотль (1482—1502), проникали еще дальше, до самыхъ отдаленныхъ мѣстностей Никарагуи и Гватемалы.

Въ основѣ королевской власти А. лежало выборное начало. Короли избирались изъ среды ближайшихъ родственниковъ умершаго государя четырьмя представителями высшей знати страны. Посвященіе въ королевскій санъ сопровождалось пышными религіозными торжествами. Живя въ грубой роскоши, мексиканскіе короли правили неограниченно при содѣйствіи особаго тайнаго государственнаго совѣта и подъ охраною личной стражи, набранной изъ знатнѣйшихъ семействъ. Высшую аристократію, изъ которой назначались первые придворные и государственные чины, составляли около 30 дворянскихъ семействъ, владѣвшихъ большими помѣстьями и обязанныхъ по большей части жить въ столицѣ. Законодательная власть находилась всецѣло въ рукахъ короля. Противовѣсомъ возможному произволу государственной власти служили однакоже, высшія судебныя учрежденія, вполнѣ отъ нея независимыя; суды отличались стройною организаціей. Дѣла разбирались безъ участія посторонныхъ сторонъ, а доклады дѣлъ, показанія свидѣтелей и т. д. записывались особыми судебными писцами. Законы были также писанные и весьма суровые. Положеніе рабовъ регулировалось спеціальными законоположеніями въ благопріятномъ для нихъ смыслѣ. Источники королевскихъ доходовъ были крайне разнообразны. Кромѣ доходовъ съ государственныхъ земельныхъ имуществъ, сюда входили еще личная и натуральная повинности. Жители уплачивали въ казну часть дохода съ участковъ земли, доставшихся имъ по жребію, и отъ этого взноса не освобождались даже ленные владѣльцы, принадлежавшіе къ высшей знати. Помимо этого, существовали еще налоги на различныя произведенія промышленности и искусствъ. Въ видахъ правильнаго поступленія податей были расположены постоянные гарнизоны въ большинствѣ значительныхъ городовъ. При посредствѣ гонцевъ и благодаря существованію большихъ военныхъ дорогъ, на которыхъ черезъ каждые 15 км. были устроены станціонные дома, поддерживалась постоянная связь между столицею и самыми отдаленными пунктами государства. Конечною цѣлью всего домашняго воспитанія и всѣхъ общественныхъ учрежденій служило веденіе войны. Каждой войнѣ предшествовало предложеніе покориться и затѣмъ слѣдовало торжественное ея объявленіе. Во главѣ войска стоялъ самъ король; оно имѣло блестящій видъ и отличалось прекрасною выправкою, военные законы ихъ были чрезвычайно суровы.

Религія А. находилась въ самой тѣсной связи съ ихъ государственнымъ устройствомъ. Отсутствіе естественнаго внутренняго единства въ религіозномъ мировоззрѣніи А. оправдываетъ возможность предположенія, что миѳологія ихъ образовалась отъ сліянія ихъ собственнаго вѣроученія, носящаго на себѣ печать неукротимой дикости, съ болѣе возвышенными религіозными представленіями толтековъ, отличавшихся болѣе кроткимъ и благороднымъ складомъ. А. вѣрили въ существованіе высшаго, невидимаго творца и властителя вселенной, Таотля. Ему были подчинены 13 главныхъ божествъ и еще 200 низшихъ, изъ которыхъ каждому былъ посвященъ опредѣленный день или же особое празднество. Во главѣ послѣднихъ стоялъ богъ-покровитель всего народа, страшный Хуитцилопоцли, мексиканскій Марсъ. Храмы, воздвигнутые въ честь его, были самыми великолѣпными и величественными, алтари его въ каждомъ городѣ Мексики дымились отъ крови принесенныхъ ему въ жертву военноплѣнныхъ. Послѣ этого бога самыми выдающимися представителями древне-мексиканскаго пантеона являются Кветцалкоатль и Тец-

катлипока. Перваго, бывшаго національнымъ богомъ толтековъ, также высоко чтили и А., преимущественно, какъ бога воздуха. Тецкатлипока считался душою міра, ему приписывали сотвореніе неба и земли и, кромѣ того, въ немъ признавали бога, воздающаго за содѣянное добро и зло. Загробную жизнь А. представляли себѣ въ троякомъ видѣ: на небесахъ рай предназначался для воиновъ, затѣмъ было мѣсто безмятежнаго довольства для опочившихъ мирно, естественнымъ путемъ и, наконецъ, адъ съ вѣчною тьмою для безбожниковъ, какими являлись большая часть рода человѣческаго. Сжиганіе мертвыхъ сопровождалось многочисленными празднествами, при чемъ у знатныхъ приносились даже рабы въ жертву. Отличавшееся своею численностью сословіе жрецовъ пользовалось неограниченнымъ вліяніемъ какъ въ общественной, такъ и въ частной жизни. Различныя званія жрецовъ и соотвѣтствующія каждому званію функціи были точно опредѣлены. Высшій классъ жрецовъ завѣдывалъ человѣческими жертвоприношеніями, особые классы завѣдывали воспитаніемъ дѣтей, вели письменную часть, наконецъ, производили календарныя наблюденія. Во главѣ ихъ стояли два верховныхъ жреца. Судя по архитектурѣ теокаллій (т. е. храмовъ), далеко превосходившихъ размѣромъ городскія каменныя постройки для жилья, всѣ многочисленныя и разнообразныя религіозныя торжества происходили публично. Онѣ состояли отчасти изъ процессій жрецовъ, женщинъ, мужчинъ, дѣтей, отчасти изъ жертвоприношеній. Вначалѣ приносили въ жертву людей лишь изрѣдка, но по мѣрѣ расширенія государства это стало обычнымъ явленіемъ, и впослѣдствіи почти каждое значительное празднество заканчивалось человѣческими жертвоприношеніями. Трупы принесенныхъ въ жертву съѣдались за роскошнымъ пиршествомъ.

Самое важное занятіе жрецовъ составляло всетаки воспитаніе дѣтей, и для этого существовали при всѣхъ храмахъ спеціальныя зданія. Конечною цѣлью воспитанія, даваемаго жрецами, было развить въ дѣтяхъ съ самыхъ раннихъ лѣтъ уваженіе къ религіи и ея служителямъ. Въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ, называвшихся «калмекакъ», преподавали юношамъ, готовившимся для духовнаго званія, астрономію, богословіе, исторію и т. д., при чемъ пособіемъ при изученіи этихъ наукъ служили символическія письмена. Этимъ іероглифическимъ письмомъ были начертаны законы и донесенія чиновниковъ. Для составленія географическихъ картъ служили тѣже іероглифы: эмблематическое письмо наносилось красками на хлопчато-бумажную ткань, на тщательно обработанную кожу или на особую растительную бумагу. Во время прибытія испанцевъ существовало весьма значительное количество такихъ рукописей самаго разнообразнаго содержанія, но вслѣдствіе фанатизма христіанскаго (катол.) духовенства и солдатъ до насъ дошло лишь немного этихъ памятниковъ язычества. Нѣкоторые манускрипты разсѣяны по различнымъ библіотекамъ Европы, напр. въ Вѣнѣ хранится роскошный экземпляръ кодекса на оленьей кожѣ. Большинство ихъ помѣщено въ великолѣпномъ изданіи лорда Кингсборо: «The antiquites of Mexico» (6 томовъ, Лонд., 1830. Большое in folio). Ср. Обэнъ, «Mémoire sur l'écriture figurative et la peinture didactique des anciens Mexicains» (Пар., 1849). Система счисленія, календарная и хронологическая системы мексиканцевъ заставляютъ предполагать въ нихъ солидныя свѣдѣнія по математикѣ и астрономіи. Ихъ солнечный годъ, который состоялъ изъ 18 мѣсяцевъ, по 20 дней въ каждомъ, съ 5 добавочными днями, былъ вычисленъ гораздо точнѣе, чѣмъ греческій и римскій годъ. А., кажется, была также извѣстна и причина солнечныхъ затмѣній.

Земледѣліе стояло на такой же высокой степени развитія, какъ и прочія отрасли промышленности, и находилось въ большомъ почетѣ, будучи тѣсно связано съ національными религіозными учрежденіями и составляя основаніе всего народнаго благосостоянія. Горное дѣло достигло у А. значительнаго развитія. Серебро, свинецъ, олово добывались изъ залежей въ Таско, а мѣдь изъ горъ Цакотоллана. Золото вымывалось изъ песку и со дна рѣкъ. Употребленіе желѣза было неизвѣстно мексиканцамъ, и они пользовались вмѣсто него для выдѣлки инструментовъ сплавомъ изъ мѣди и олова, а также твердыми каменными породами, напр. итцтли или обсидіанпорфиромъ. Въ производствѣ нѣкоторыхъ золотыхъ и серебряныхъ издѣлій мастера А. могли поспорить съ испанскими. Точно также глиняная и деревянная посуда, прочныя и блестящія краски, вышитыя ткани, украшенія изъ перьевъ и т. д. представляютъ блестящее доказательство высокаго техническаго совершенства работы А. Произведенія ихъ скульпторовъ и архитекторовъ сохранились еще въ значительномъ количествѣ (см. Американскія древности). Торговля носила отчасти мѣновой характеръ, денежными же знаками служили различнаго рода цѣнности, помимо товаровъ (стволъ пера, наполненный золотою пылью, кусочки олова, бобы какао). Профессія купца пользовалась вообще особеннымъ почетомъ. Находясь подъ непосредственною охраною правительства, часто облеченные порученіями послѣдняго, купцы отправлялись со своими караванами въ самыя отдаленныя мѣстности Анахуака и сосѣднихъ странъ. Торгъ невольниками считался также почтеннымъ занятіемъ; постоянные рынки для этого устроивались въ Ацкапоцалко. Многоженство было дозволено, но было распространено лишь среди имущихъ классовъ населенія. Къ женщинамъ относились съ уваженіемъ, онѣ принимали участіе въ общественныхъ празднествахъ и увеселеніяхъ. Государство находилось, такимъ образомъ, на апогеѣ своего процвѣтанія, когда испанцы вычеркнули на вѣки имя А. изъ списка народовъ. Хотя потомки А. живутъ еще въ горахъ и долинахъ Анахуака, смѣшавшись съ европейцами, но все, что составляло ихъ особенность, какъ самостоятельнаго народа, исчезло навсегда. Подобно всѣмъ другимъ племенамъ краснокожихъ, А. одарены отъ природы особенною чувствительностью. Грубое прикосновеніе европейскаго пришельца заставляетъ ихъ въ ужасѣ отступать назадъ. Если чуждое вліяніе приближается къ нимъ даже въ формѣ высшей культуры, то они и

въ этомъ случаѣ не выдерживаютъ давленія и вымираютъ. Кто знакомъ съ современнымъ индѣйцемъ Мексики, тотъ едва-ли можетъ себѣ представить, что этотъ народъ былъ когда-либо способенъ создать такой государственный организмъ, какой мы встрѣчаемъ у древнихъ А. или у толтековъ.

Литература. Кромѣ сочиненій Фейтіа, Клавигеро, Сахагуна и Торквемады объ исторіи Мексики, ср.: Прескотта, «History of the conquest of Mexico» (2 тома, Бостонъ, 1843); Брассер-де-Бурбуръ, «Histoire de nations civilisées du Mexique» (4 том., Пар., 1856—58); Мюллеръ, «Geschichte der amerikanischen Urreligionen» (Базель, 1855); Вайтцъ, «Anthropologie der Naturvölker» (томъ IV, Лейпц., 1864); Фалье, «Etudes historiques et philosophiques sur les civilisations Aztèque etc.» (2 тома, Парижъ, 1869—74); Банкрофтъ, «The native races of the Pacific States of North-America» (5 томовъ, Сан-Франциско и Лейпцигъ, 1875); Бастіанъ, «Die Kulturländer des alten Amerika» (2 т., Берл., 1878).

Астенія (греч., безсиліе).—Въ медицинской терминологіи употребляется, какъ выраженіе слабости, истощенія, утомленія. Состояніе организма, обусловленное общею слабостью, ослабленіемъ дѣятельности сосудистой системы и т. д. называется астеническимъ. Слово это введено въ медицину Brown'омъ, который всѣ болѣзненныя состоянія дѣлилъ на стеническія и астеническія. А. же подраздѣлялась имъ въ свою очередь на непосредственную и посредственную, являющуюся слѣдствіемъ чрезмѣрной раздражительности организма.

Астенопія (греч.; лат. Hebetudo visus). Этимъ именемъ называется такое разстройство зрительнаго акта, при которомъ острота зрѣнія остается нормальной. Несмотря на отсутствіе какихъ-либо воспалительныхъ процессовъ въ глазахъ, зрѣніе, тѣмъ не менѣе, на столько разстроено, что занятія, требующія напряженнаго зрѣнія, напр. чтеніе, письмо, шитье и т. д. дѣлаются возможными только на короткое время. Это состояніе, которое можно бы назвать усталостью глаза, сопровождается иногда крайне непріятными ощущеніями. Смотря по причинамъ, обусловливающимъ А., послѣдняя дѣлится на 3 рода: мышечную, аккомодативную и ретинальную. 1) Мышечная астенопія проявляется въ тѣхъ случаяхъ, когда внутреннія прямыя мышцы глаза, сокращенія которыхъ чрезвычайно важны для правильнаго бинокулярнаго акта зрѣнія, по какой либо причинѣ ослаблены; вслѣдствіе этого является необходимость сокращать ихъ насильно; при такихъ условіяхъ нѣтъ возможности ихъ долго удержать на опредѣленной степени сокращенія. Съ момента появленія мышечной слабости, глазъ начинаетъ удаляться отъ точки фиксаціи въ обратную сторону, т. е. по направленію къ височной области; одновременно съ этимъ начинаетъ появляться неясное, двойное зрѣніе, дѣлающее невозможнымъ продолженіе работы; иногда въ этихъ случаяхъ субъектъ инстинктивно, съ цѣлью избѣжать вышеописанныхъ разстройствъ зрѣнія, закрываетъ больной глазъ и продолжаетъ работу однимъ глазомъ. Этотъ видъ А. наблюдается очень часто при близорукости: вслѣдствіе близкаго расположенія объекта наблюденія, неизбѣжно происходитъ при міопіи усиленное сокращеніе внутреннихъ, прямыхъ мышцъ глаза, которое чрезъ нѣкоторое время вызываетъ ихъ ослабленіе. Устраненіе этихъ разстройствъ зрѣнія можетъ быть достигнуто двоякимъ путемъ: или съ помощью оптическихъ стеколъ, имѣющихъ облегчить напряженіе внутреннихъ прямыхъ мышцъ при конвергенціи, или же оперативнымъ путемъ. Изъ оптическихъ стеколъ съ этой цѣлью употребляются двояко вогнутыя и призматическія стекла (преломляющій уголъ послѣднихъ долженъ быть обращенъ къ височной сторонѣ). 2) Аккомодативная астенопія есть усталость глаза въ зависимости отъ появленія ослабленной дѣятельности аккомодативной мышцы. Это разстройство зрѣнія проявляется, обыкновенно, при гиперметропіи, требующей для полученія яснаго зрѣнія—усиленнаго напряженія аккомодаціи. Больные, при этомъ видѣ разстройства зрѣнія, жалуются на невозможность долго заниматься мелкими предметами, напр. чтеніемъ; буквы при этомъ, вслѣдствіе появленія круговъ разсѣянія, сливаются и дѣлаются неясными; при этомъ появляется тяжесть въ глазу, около глазъ, въ вискахъ и на лбу, доходящая по временамъ до степени сильныхъ болей. Занятія дѣлаются временно невозможными. По вечерамъ астенопическіе припадки обыкновенно выступаютъ гораздо рѣзче. Леченіе аккомодативной А. состоитъ въ примѣненіи оптическихъ стеколъ, корригирующихъ имѣющуюся аномалію рефракціи. Мышечная и аккомодативная А. иногда появляется одновременно, въ случаяхъ, когда гипермотропическая рефракція совпадаетъ съ появленіемъ слабости внутреннихъ прямыхъ мышцъ глаза. 3) Ретинальная астенопія или нервная часто появляется у первыхъ субъектовъ вслѣдствіе усталости сѣтчатой оболочки. Этотъ видъ А. также проявляется въ невозможности заниматься сколько нибудь продолжительное время; предметы дѣлаются неясными, какъ бы въ туманѣ; иногда же въ глазахъ дѣлается совсѣмъ темно. При ретинальной А. часто наблюдается свѣтовая чувствительность глазъ.

Астреометръ — инструментъ, служащій для вычисленія восхожденія и захожденія свѣтилъ, когда извѣстны ихъ склоненія и время прохожденія черезъ меридіанъ (или прямое восхожденіе). Въ запискахъ Парижской академіи («Mémoires de l'Académie», 1779) находимъ описаніе подобнаго инструмента, изобрѣтеннаго Жератомъ. Подвижный кругъ, раздѣленный на 24 часа и минуты, обращается около своего центра; подвижная линейка между двумя кулисами движется параллельно самой себѣ такимъ образомъ, что отсѣкаетъ на окружности круга дугу, равную долготѣ дня. Кулисы, между которыми движется линейка, раздѣлены посредствомъ таблицы полудневныхъ дугъ на градусы склоненія, такъ-что линейка, поставленная на склоненіе, отсѣкаетъ на кругѣ дневную дугу; тогда подводятъ инструментъ подъ часъ, означающій прохожденіе свѣтила черезъ меридіанъ,—и линейка покажетъ на одной сторонѣ круга восхожденіе, а на другой захожденіе свѣтила.

Астеризмъ.—Нѣкоторые минералы обладаютъ способностью въ проходящемъ или отраженномъ свѣтѣ испускать особый своеобразный блескъ по опредѣленнымъ направленіямъ въ видѣ лучей, группирующихся часто въ правильныя фигуры. Это явленіе носитъ названіе астеризма и было описано еще въ 1768 году Квистомъ. Нѣкоторые сафиры показываютъ напр. шестилучевую звѣзду, если смотрѣть на свѣтъ свѣчи черезъ пластинку этого минерала, вырѣзанную перпендикулярно къ его главной оси. То же явленіе наблюдается на полушаріи сафира, вышлифованномъ поперекъ главной оси. А. сафира объясняется многочисленными трубчатыми порами, пронизывающими минералъ. У другихъ минераловъ, какъ напр. у слюды, А. вызывается правильно расположенными микроскопическими включеніями посторонихъ тѣлъ. Особенно красивымъ А. въ видѣ ясной шести или двѣнадцатилучевой звѣзды обладаетъ слюда изъ «South-Burges» въ Канадѣ; причиной А. является здѣсь множество игольчатыхъ включеній, пересѣкающихся подъ опредѣленными углами. Включеніями амiантовыхъ волоконъ объясняется также А. кошачьяго глаза—особой разновидности кварца. Многіе волокнистые минералы, каковы: волокнистый известнякъ, волокнистый гипсъ, бразильскій хризобериллъ, вышлифованные въ видѣ шара, издаютъ особый переливающійся блескъ.

Астерискусъ (Asteriscus Mönch., звѣздочка)—названіе рода растеній изъ обширнаго семейства сложноцвѣтныхъ. Немногіе виды этого рода, большею частью восточнаго происхожденія, суть травянистыя или полукустарниковыя формы: маленькія, желтыя головки цвѣтовъ сидятъ, по большей части, на концахъ вѣтвей. Интереснѣйшимъ видомъ представляется А. карликъ, A. pygmaeus Coss. et Dur., растущій въ Палестинѣ, особенно въ окрестностяхъ Іерихона. Головки соцвѣтій А. карлика, по своей живучести и приспособленности къ дальнему переселенію и обсѣмененію, сходны съ весьма замѣчательной «іерихонской розой»—Anastatica rosa hierochuntica (см. Анастатика, томъ I А., стр. 708). Открываніе и закрываніе цвѣточныхъ головокъ у А. происходитъ быстрѣе, чѣмъ у Анастатики, почему называемое растеніе должно имѣть большее право на названіе «Анастатики», т. е. возстановляющей и воскрешающей, чѣмъ сама Анастатика.

Астерическій знакъ (греч. ἀστερίσκος).—Такъ называлась у греч. грамматиковъ звѣздочка (*), которая ставилась ими для критическихъ отмѣтокъ. Аристофанъ Византійскій обозначалъ ею мѣста, лишенныя смысла, Аристархъ же, а за нимъ и другіе критики, отмѣчали ею повторенія и притомъ тамъ, гдѣ текстъ былъ на надлежащемъ мѣстѣ; тамъ же, гдѣ тотъ же текстъ оказывался неправильно включеннымъ, надъ нимъ ставился А. знакъ въ сопровожденіи съ знакомъ (—или +), который назывался obelos или obeliscos и самъ по себѣ указывалъ мѣста, подлежащія уничтоженію, или же подлинность коихъ подвергалась сомнѣнію. Слѣдуя примѣру, данному Оригеномъ въ «Hexapla», бл. Іеронимъ отмѣчалъ въ своемъ переводѣ Библіи А. знакомъ тѣ мѣста, которыя, хотя пропущены въ переводѣ Семидесяти толковниковъ, но имѣются въ еврейскомъ первоисточникѣ, въ противуположныхъ же случаяхъ онъ ставилъ obelos. По другому предположенію, А. знакъ отчасти служилъ Отцамъ церкви для указанія пробѣловъ—употребленіе, которое давали ему и древніе грамматики. Равнымъ образомъ, и въ новѣйшихъ изданіяхъ древнихъ авторовъ одна или нѣсколько звѣздочекъ обозначаетъ пробѣлы въ текстахъ. Но еще чаще употребляются теперь звѣздочки и кресты для указанія мѣстъ, къ которымъ относятся подстрочныя примѣчанія. Съ тѣхъ поръ, какъ количество листовъ печатныхъ сочиненій стали отмѣчать арабскими цифрами внизу на первыхъ страницахъ, цифра, снабженная звѣздочкой, употребляется для обозначенія на слѣдующей затѣмъ страницѣ листа уже означеннаго на предъидущей страницѣ.

Астеріонъ—имена миѳическихъ личностей и дѣйствительно жившаго лица. Миѳическихъ лицъ четыре: 1) божество рѣки того же имени, протекавшей въ Арголидѣ, отецъ кормилицы Юноны, трехъ сестеръ: Эвбеи, Просимены и Акреи—по Павзанію (кн. 2, гл. 17); 2) по Аполлодору, одинъ изъ Аргонавтовъ, сынъ Комета; 3) сынъ Миноса и Пасифаи, убитый Тезеемъ—самый сильный человѣкъ въ своемъ околодкѣ. Аполлодоръ считаетъ его однимъ лицомъ съ Минотавромъ; по другимъ миѳографамъ онъ способствовалъ похищенію Юпитеромъ Европы и былъ сына Тектама, одного изъ потомковъ Эола—подъ чѣмъ слѣдуетъ разумѣть пловцовъ по морю, пользующихся попутнымъ вѣтромъ. 4) по Аполлодору, братъ героя Иліады—Нестора, сынъ Пелея и Хлорисы (Аполлод. кн. 1, гл. 12). Живой человѣкъ, называвшійся именемъ Астеріонъ, былъ сынъ поэта Эсхила, также поэтъ и драматургъ, авторъ трагедій и въ тоже время скульпторъ, выполнявшій статую увѣнчаннаго въ Олимпіи атлета «Хереи», для родины его г. Сикіона (Павзан., кн. VI, гл. 3).

Астероидеи (Asteroidea, морскія звѣзды)—одинъ изъ классовъ иглокожихъ (Echinodermata), характеризирующійся слѣдующими признаками: тѣло имѣетъ пятиугольную форму, скелетъ состоитъ изъ подвижно соединенныхъ позвонковъ, спинная сторона покрыта кожей, на брюшной—расположены такъ наз. амбулякральныя ножки. Ротовое отверстіе лежитъ въ центрѣ брюшной стороны, заднепроходное, если только оно имѣется, въ центрѣ спинной стороны. Лучи морскихъ звѣздъ, или такъ назыв. руки ихъ, въ случаѣ ихъ потери могутъ быть вновь воспроизводимы животнымъ, что у нѣкоторыхъ формъ ведетъ къ размноженію безполымъ путемъ, посредствомъ дѣленія. Живутъ морскія звѣзды исключительно въ моряхъ и питаются, главнымъ образомъ, различными мягкотѣлыми животными; передвигаются съ мѣста на мѣсто или при помощи ножекъ (собственно морскія звѣзды) или посредствомъ змѣеобразныхъ движеній рукъ (офіуры). По своему строенію всѣ морскія звѣзды распадаются на 2 большія группы: морскихъ звѣздъ собственно (Stellerídea) и офіуръ (Ophiuridea). Первыя отличаются тѣмъ, что полости ихъ рукъ или лучей составляютъ про-

долженіе центральной полости, у офіуръ же длинныя цилиндрическія руки рѣзко отграничены отъ центральнаго кружка. Кромѣ того послѣднія еще характеризуются отсутствіемъ заднепроходнаго отверстія.

Астероиды, планетоиды, малыя планеты—суть тѣла, обращающіяся около солнца, подобно большимъ планетамъ, и находящіяся въ промежуткѣ между Марсомъ и Юпитеромъ. Открытіе А. представляетъ чрезвычайно любопытный фактъ въ исторіи астрономіи, такъ какъ существованіе этихъ тѣлъ было предугадано раньше ихъ открытія на основаніи нѣкоторой правильности въ распредѣленіи планетъ въ солнечной системѣ, указанной Тиціусомъ, и разработанной Боде. Если написать рядъ чиселъ 0,3,6,12,24,48,96 и прибавить къ каждому изъ этихъ чиселъ (составляющихъ, начиная отъ втораго, геометрическую прогрессію съ знаменателемъ 2) по 4, то получимъ новый рядъ чиселъ 4.7,10,16,28,52,100, который достаточно близко выражаетъ послѣдовательно разстоянія всѣхъ планетъ отъ солнца, а именно:

Меркурій отстоитъ отъ солнца на разст.	3,9
Венера	7,2
Земля	10,0
Марсъ	15,2
Юпитеръ	52,0
Сатурнъ	95,4

Между Марсомъ и Юпитеромъ оказывается промежутокъ, въ которомъ и можно было предполагать существованіе еще неоткрытой планеты. Впервые о существованіи планеты между Марсомъ и Юпитеромъ говорилъ, повидимому, Кеплеръ, не указывая однако причинъ такого предположенія. Затѣмъ о большомъ промежуткѣ между Марсомъ и Юпитеромъ мы находимъ нѣсколько замѣчаній у Ламберта въ его «Космологическихъ письмахъ объ устройствѣ вселенной» (1761 г.) и, наконецъ, вполнѣ опредѣленно указанъ данный выше рядъ и предсказано открытіе новой планеты Тиціусомъ (проф. въ Виттенбергѣ) въ примѣчаніи къ нѣмецкому изданію «Betrachtungen der Natur». Тиціусъ говоритъ: «Обратите вниманіе на разстояніе планетъ одной отъ другой, замѣтьте, что онѣ отдалены одна отъ другой почти въ пропорціи ихъ величины. Дайте разстоянію отъ солнца до Сатурна 100 частей, тогда Меркурій отстоитъ отъ солнца на 4 такія части, Венера 4+3=7, Земля 4+6=10, Марсъ 4+12=16. Но смотрите отъ Марса до Юпитера происходитъ уклоненіе отъ этой точной прогрессіи. Отъ Марса слѣдуетъ пространство, равное 4+24=28 такихъ частей, а на этомъ разстояніи нѣтъ ни планеты, ни спутника. Неужели Зиждитель міра оставилъ бы это мѣсто пустымъ? Никогда! Будемъ увѣрены, что это пространство принадлежитъ какому нибудь не открытому еще спутнику Марса, или допустимъ, что можетъ быть Юпитеръ имѣетъ еще нѣсколько спутниковъ, которые еще до сихъ поръ не видны ни въ одно стекло. За этимъ намъ неизвѣстнымъ пространствомъ начинается сфера дѣйствія Юпитера, на разстояніи 4+48=52, и Сатурна, на разстояніи 4+96=100. Какое поразительное соотношеніе!». Замѣчаніе Тиціуса было помѣщено въ книгѣ Боде, «Anleitung zur Kenntniss des gestirnten Himmels» и хотя авторъ указываетъ здѣсь на перваго изобрѣтателя этого соотношенія, все же рядъ Тиціуса сталъ болѣе извѣстенъ подъ именемъ «закона Боде». Правда законъ этотъ далеко не точенъ. Вопервыхъ, онъ не состоитъ изъ простой геометрической прогрессіи, такъ какъ первое число ряда Тиціуса не равно половинѣ втораго. Должно бы для сохраненія единства ряда писать въ началѣ его не 0, а $1^1/_2$. Но тогда для разстоянія Меркурія получилось бы совершенно неточное значеніе. Далѣе, послѣ открытія новыхъ планетъ Урана и Нептуна, оказалось, что законъ Боде примѣняется только къ первому. Въ самомъ дѣлѣ, продолжая начатую прогрессію дальше, мы получили бы для разстояній Урана и Нептуна величины 196 и 388, вмѣсто 191,2 и 300,6. Послѣднее число уже весьма далеко отъ требуемаго закономъ Боде. Такимъ образомъ въ настоящее время рядъ Тиціуса можно разсматривать только какъ мнемоническое правило для удобнаго запоминанія приблизительныхъ размѣровъ солнечной системы, причемъ за единицу въ этомъ рядѣ можно считать съ достаточною точностью 2 милліона нѣмецкихъ милъ. Въ Берлинскомъ астрономическомъ календарѣ на 1790 г. Вурмъ нѣсколько усовершенствовалъ правило Боде, взявъ вмѣсто чиселъ 3 и 4 числа 293 и 387, что даетъ слѣдующія величины для разстояній отдѣльныхъ планетъ отъ солнца, въ километрахъ, если принять разстояніе Меркурія равнымъ 57,5 мил. кил. Для сравненія рядомъ съ вычисленными величинами даны истинныя разстоянія планетъ.

					М. к.	
Меркурій	387		= 387 =		57,5	57,5
Венера	387+	1.293	= 680 =		101,1	107,5
Земля	387+	2.293	= 973 =		144,7	148,7
Марсъ	387+	4.293	= 1559 =		231,8	226,5
	387+	8.293	= 2731 =		406,1	
Юпитеръ	387+	16.293	= 5075 =		754,7	773,5
Сатурнъ	387+	32.293	= 9763 =		1451,8	1418,0
Уранъ	387+	64.293	= 19139 =		2846,1	2851,8
Нептунъ	387+	128.293	= 37891 =		5634,6	4470,5

Открытіе Урана Гершелемъ въ 1781 г. подтверждало повидимому правильность ряда Боде, такъ что подъ руководствомъ Цаха и Шретера въ 1800 г. образовалось общество для систематическаго обозрѣнія неба съ цѣлью нахожденія предполагаемой планеты. Для этого должно было наблюдать внимательно эклиптикальныя звѣзды, среди которыхъ можно было надѣяться открыть новую планету. Предполагалось изготовить 24 эклиптикальныя карты, спеціально для этой цѣли. Ожиданія скоро оправдались, хотя открытіе было сдѣлано не однимъ изъ членовъ новаго общества, а итальянскимъ астрономомъ Піацци, въ Палермо, который нашелъ 1-го января 1801 г. малую планету, названную имъ Церерой. Она оказалась именно въ промежуткѣ между Марсомъ и Юпитеромъ, какъ то показалъ Гауссъ, который опредѣлилъ орбиту новооткрытой планеты, по способу, опубликованному имъ впослѣдствіи въ существенно видоизмѣненной формѣ, въ классическомъ сочиненіи—«Theoria motus corporum coelestium». Послѣ того, какъ Церера скрылась въ лучахъ солнца, и наблюденіе ея стало уже невозможнымъ, даль-

нѣйшее движеніе ея въ пространствѣ могло быть прослѣжено только теоретически, посредствомъ вычисленія орбиты ея. Гауссъ рѣшилъ эту новую задачу теоретической астрономіи, и Церера была найдена, безъ малаго черезъ годъ послѣ ея исчезновенія, въ мѣстѣ, указанномъ Гауссомъ. Разстояніе ея отъ солнца весьма близко соотвѣтствовало тому, которое требовалось формулою Тиціуса, а именно оно было 27,7 (вм. 28). Помимо своей малой величины во время открытія, яркость Цереры была равна яркости звѣзды 6-ой величины, что при небольшомъ разстояніи ея отъ земли указывало на весьма малую величину (этой планеты); новая планета представляла еще ту особенность, что орбита ея оказалась наклонною къ эклиптикѣ подъ весьма большимъ угломъ 10°, значительно превосходящимъ уголъ наклоненія даже орбиты Меркурія. Но эти ненормальныя свойства планеты и ея орбиты вскорѣ оказались только первыми указаніями на еще болѣе неожиданныя открытія. Бременскій астрономъ Ольберсъ долгое время искалъ Цереру передъ вторичнымъ появленіемъ ея. При этомъ однажды онъ замѣтилъ звѣзду, которая раньше не была имъ наблюдаема, и двухъ часовъ наблюденія было достаточно, чтобы убѣдиться, что эта звѣзда перемѣщается почти также, какъ перемѣщалась Церера, которую Ольберсъ наблюдалъ раньше почти въ томъ же самомъ мѣстѣ. Это была новая малая планета, названная Палладой (1802 г.). Орбита ея была еще болѣе ненормальна, чѣмъ орбита Цереры. Наклонность орбиты къ эклиптикѣ = 34° 39′, эксцентрицитетъ 0,248, и то и другое больше, чѣмъ во всѣхъ извѣстныхъ дотолѣ планетахъ. Уже въ геліоцентрическомъ положеніи ея возможны слѣдовательно разности въ 69° въ широтѣ, а для геоцентрическаго положенія разность въ широтѣ можетъ достигать 84°, такъ что видимое положеніе Паллады на небѣ бываетъ иногда далеко за предѣлами зодіака, внутри котораго наибольшія отклоненія всѣхъ прежде извѣстныхъ большихъ планетъ занимали поясъ всего въ 18° шир. Разстояніе Паллады отъ солнца почти совпадаетъ съ разст. отъ солнца Цереры (27,7 въ единицахъ полуоси земн. орбиты).

Существованіе двухъ малыхъ планетъ въ столь близкомъ другъ отъ друга разстояніи, съ столь необыкновенными орбитами, привело Ольберса къ мысли, что эти А., какъ ихъ назвалъ Гершель, суть обломки одной большой планеты, замѣщавшей нѣкогда пробѣлъ въ рядѣ Тиціуса, и разорвавшейся вслѣдствіе какихъ нибудь вулканическихъ или иныхъ причинъ. Въ такомъ случаѣ можно было надѣяться найти еще нѣсколько обломковъ, и притомъ извѣстно было даже, гдѣ вѣроятнѣе всего ихъ можно встрѣтить. Въ самомъ дѣлѣ, изъ весьма элементарныхъ соображеній можно усмотрѣть, что, если какая нибудь планета разорвется вслѣдствіе дѣйствія какихъ нибудь внутреннихъ силъ, то осколки ея, разбросанные въ разныя стороны, хотя и будутъ описывать около солнца орбиты, отличныя одна отъ другой, но будутъ возвращаться послѣ каждаго оборота около солнца въ то же мѣсто, изъ котораго они разошлись. Такимъ образомъ всѣ орбиты отдѣльныхъ А. будутъ пересѣкаться въ одной и той же точкѣ пространства, и въ этой точкѣ и слѣдуетъ искать дальнѣйшихъ обломковъ. Предсказаніе Ольберса въ этомъ смыслѣ увѣнчалось полнымъ успѣхомъ. Въ 1804 года, Гардингъ въ Лиліенталѣ, въ 1807 г. самъ Ольберсъ въ Бременѣ, открыли два новыхъ А., названныхъ соотвѣтственно—Юнона и Веста.

Прошло почти сорокъ лѣтъ, прежде чѣмъ къ этимъ четыремъ первымъ А. присоединились новыя планетки. Только въ 1845 г. Генке, послѣ 15-лѣтнихъ поисковъ, нашелъ новую малую планету, названную Астрея, а въ 1847 г. онъ же открылъ еще одну малую планету Гебе, а затѣмъ стали быстро слѣдовать одно за другимъ открытія А., число которыхъ возросло почти до 300 въ настоящее время, и по ходу открытій можно думать, что все количество ихъ еще далеко не исчерпано. Открытія Генке и другихъ наблюдателей въ серединѣ настоящаго столѣтія въ значительной степени обусловлены появленіемъ берлинскихъ акад. звѣздныхъ картъ, а впослѣдствіи эклиптикальныхъ картъ Гайнда и Шакорнака, которыя позволяли, посредствомъ сравненія свѣтилъ, видимыхъ въ данный моментъ въ какомъ нибудь участкѣ неба, съ фундаментальными картами, легко замѣчать присутствіе посторонихъ свѣтилъ среди неподвижныхъ звѣздъ. Карты берлинской академіи давали полное обозрѣніе всѣхъ звѣздъ до 9-й величины въ экваторіальномъ поясѣ въ 30° ширины; послѣднія вышеупомянутыя карты обнимаютъ только узкій поясъ около эклиптики, но заключаютъ за то звѣзды до 11-ой и 12-ой величины.

Въ слѣдующей табличкѣ дано число открытій А. по пятилѣтіямъ:

Раньше 1845 г. . .	4	1865—1869 . .	27
1845—1849 . .	6	1870—1874 . .	31
1850—1854 . .	23	1875—1879 . .	71
1855—1859 . .	24	1880—1884 . .	33
1860—1864 . .	25	1885—1889 . .	43

Число открытій А. въ послѣднее время зависѣло почти исключительно отъ дѣятельности двухъ астрономовъ: Пализа въ Вѣнѣ и недавно † въ Клинтонѣ Петерса. Въ пятилѣтіе 1875—1879, наиболѣе богатое открытіями малыхъ планетъ, изъ 71 А., первый открылъ ихъ 20, второй также 20. За все время своей дѣятельности, т. е. съ 1874 г. до настоящаго времени (апрѣль 1890) Пализа одинъ открылъ 70 А. (Въ приложеніи помѣщенъ полный списокъ всѣхъ А., открытыхъ до 1889 г., съ указаніемъ степени яркости и разстоянія отъ солнца съ элементами ихъ орбитъ). Послѣ открытія первыхъ А. имъ дали особыя обозначенія, подобныя тѣмъ, которыя употребляются для большихъ планетъ. Обозначенія эти иногда употребляются и въ настоящее время для первыхъ четырехъ А., открытыхъ до 1845 г.; знаки же, придуманные для позднѣйшихъ А.,—Астреи, Гебе, Ирисъ, Флоры, Метисъ, Гигіеи, Партенопы, Викторіи, Эгеріи, Ирены, Эвноміи, Психе, Тетисъ, Прозерпины, Беллоны, Амфитриты, Левкотеи, Фидесъ, совершенно не употребляются, и А. перестали означаться особыми символами съ тѣхъ поръ, какъ число открытій ихъ стало быстро возрастать. Даже собственныя имена, которыми продолжаютъ еще надѣлять малыя планеты, вытѣсняются болѣе простымъ обозначе-

ніемъ ихъ числомъ, показывающимъ порядокъ открытія планеты. Такимъ образомъ напр. Церера означается (1), Паллада (2), Юнона (3), Веста (4) и т. д., какъ показано въ спискѣ А. Всѣ астероиды отличаются отъ большихъ планетъ, главнымъ образомъ своею величиною. Первые А. были еще сревнительно наибольшими членами обширной группы этихъ тѣлъ. Церера, при среднемъ разстояніи ея отъ солнца, имѣетъ въ оппозиціи яркость, равную яркости звѣзды 7,4 величины, Паллада—8,0, Юнона—8,7, Веста даже—6,5, но дальнѣйшіе А. уже гораздо меньше. Яркость открываемыхъ А. уменьшается по мѣрѣ возрастанія ихъ номера. Можно думать, что уже всѣ наибольшіе А. въ настоящее время извѣстны, и дальнѣйшія открытія раскрываютъ намъ все болѣе мелкихъ членовъ группы А. До 1861 г. еще попадались А., яркость которыхъ равнялась яркости звѣздъ 9-ой величины, но съ тѣхъ поръ открываемыя планетки имѣютъ яркость звѣздъ 10-ой, 11-ой и т. д., даже 13-ой величины въ оппозиціи. Малая яркость соотвѣтствуетъ малымъ линейнымъ размѣрамъ. Нѣкоторые астрономы пытались измѣрить непосредственно діаметръ наибольшихъ А., но попытки ихъ не дали пока достаточно достовѣрныхъ результатовъ. Линейные размѣры А. могутъ быть опредѣлены приблизительно изъ предположенія, что альбедо ихъ одинаково съ альбедо большихъ планетъ, и тогда размѣры планеты получаются изъ ея яркости простымъ вычисленіемъ. Наибольшій изъ А., Веста, имѣетъ, по такому разсчету, діаметръ около 400 км., наименьшіе изъ нихъ, менѣе десятка км. Малость А. не дала возможности до сихъ поръ опредѣлить время обращенія около оси ни однаго изъ нихъ, такъ какъ измѣненія яркости, которыя были замѣчены на нѣкоторыхъ, напр. (49), (77), еще недостаточно доказаны и выведенные изъ нихъ періоды вращенія этихъ А. еще поэтому не достовѣрны. Точно также еще не могли быть опредѣлены положеніе осей вращенія А.. или свойства ихъ поверхности, хотя Гершель и предполагалъ, что около многихъ А. можно видѣть густыя атмосферы.

Разсматривая элементы орбиты малыхъ планетъ, мы находимъ въ нихъ нѣкоторыя особенности, на которыя уже отчасти было указано вначалѣ. Эксцентриситетъ орбитъ ихъ, наклонность къ эклиптикѣ многихъ изъ этихъ орбитъ превышаютъ во много разъ эксцентриситетъ и наклонность орбитъ всѣхъ большихъ планетъ, вмѣстѣ взятыхъ. Планетка 132 заходитъ въ перигеліѣ по сю сторону орбиты Марса, а въ афеліѣ она удалена отъ солнца дальше наиболѣе удаленной планетки Гильды. Совокупность орбитъ всѣхъ планетокъ занимаетъ поясъ, ширина котораго втрое больше разстоянія земли отъ солнца. Всѣ орбиты такъ переплетены между собою, что, если бы мы изобразили ихъ матеріальными кольцами, то, поднявъ одно изъ этихъ колецъ, мы бы подняли вмѣстѣ съ нимъ и всѣ остальныя. Распредѣленіе орбитъ А. не представляетъ никакихъ особенностей. Попытки указать на нѣкоторыя сгущенія узловъ или перигеліевъ ихъ орбитъ, въ опредѣленныхъ направленіяхъ, не привели ни къ какому результату. Можно утверждать, что распредѣленіе узловъ и перигеліевъ—случайное. Напротивъ, въ распредѣленіи разстояній А. замѣчается вліяніе притягательнаго дѣйствія Юпитера, а именно, какъ показалъ американскій астрономъ Кирквудъ, если расположить малыя планеты въ рядъ, по величинѣ ихъ разстоянія отъ солнца, то окажется, что въ этихъ разстояніяхъ будутъ большіе пустые промежутки, напр. въ разстояніи 3,28 имѣется весьма замѣтный промежутокъ, точно также около разстоянія 2,96 или 2,50 и т. п. Это объясняется тѣмъ, что если бы въ этихъ разстояніяхъ и находились прежде А., то они не могли бы остаться въ такомъ положеніи. Время обращенія ихъ было бы при такихъ разстояніяхъ въ простомъ кратномъ отношеніи съ временемъ обращенія Юпитера и потому возмущающее дѣйствіе этой планеты постепенно накоплялось бы и должно бы было въ концѣ концовъ, послѣ достаточнаго числа обращеній, вывести планету изъ такого ея положенія. Разстояніе, соотвѣтствующее времени обращенія, вдвое меньшему времени обращенія Юпитера, есть именно 3,28, на разстояніи 2,96 планетка имѣла бы время обращенія, равное $^3/_7$ года Юпитера, въ разстояніи 2,50—$^1/_3$ этого періода и т. п. Что касается массъ А. въ отдѣльности или массы всей совокупности ихъ, то объ этомъ пока можно высказать только гадательныя предположенія. Не зная достовѣрно ни діаметровъ, ни плотностей ихъ, мы не можемъ конечно опредѣлить и ихъ массъ, однако приблизительная оцѣнка размѣровъ А. даетъ все-таки нѣкоторое представленіе объ ихъ массѣ. Совокупность всѣхъ извѣстныхъ до сихъ поръ А. не составила бы шара діаметромъ болѣе 650 км. и, если будетъ открыто еще 1000 планетокъ, яркость которыхъ въ среднемъ будетъ не больше яркости тѣхъ изъ нихъ, которыя открыты послѣ 1850 г., то совокупность всѣхъ этихъ тѣлъ не составитъ вмѣстѣ шара болѣе 800 км. въ діаметрѣ. Масса такого тѣла не можетъ быть очень велика. Изъ теоріи движенія большихъ планетъ, а въ особенности Марса, въ которомъ до сихъ поръ не замѣчено никакихъ измѣненій подъ вліяніемъ притяженія А., можно заключить, что во всякомъ случаѣ совокупность ихъ массъ не можетъ составить массу, сравнимую по величинѣ съ массою какой нибудь большой планеты, хотя нельзя высказаться объ этомъ болѣе опредѣленно. Постоянное возрастаніе числа находимыхъ планетъ составляетъ, по мнѣнію многихъ астрономовъ, безполезное нагроможденіе фактовъ, и излишнюю работу для тѣхъ астрономовъ, которые вычисляютъ ихъ орбиты и эфемериды. Съ настоящаго года берлинскій астрономическій календарь, вѣдавшій, главнымъ образомъ, вычисленіе планетныхъ орбитъ, отказался отъ этой работы, и, вслѣдствіе этого, весьма возможно, что дальнѣйшія планетки, какъ и многія изъ уже извѣстныхъ, постепенно затеряются, какъ уже разъ терялись и прежде найденные А. (Списокъ всѣхъ астероидовъ—см. Приложеніе).

Астерокефалъ—см. Скабіоза.

Астропа—названіе двухъ звѣздъ въ Плеядахъ, а именно: А. I есть К. Плеядъ, А.

II или Атласъ есть F. Плеядъ. Послѣдняя 5-й величины, первая 6-й.

Астеропа—малая планета (233), открыта 11 мая 1883 г. Борелли.

Астерофиллы — такъ наз. вѣтви съ расположенными вокругъ нихъ мутовчатыми листьями исполинскихъ каламитовъ прежнихъ геологическихъ эпохъ, главнымъ образомъ палеозойской эры. Особенно часто встрѣчаются ихъ отпечатки и обуглившіеся остатки въ шиферныхъ сланцахъ каменноугольной системы.

Астеръ, Астра (Aster L., звѣздоцвѣтъ, отъ греческаго слова ἀστήρ—звѣзда)—ботаническое названіе обильнаго видами рода растеній изъ семейства сложноцвѣтныхъ (Compositae) и его подсемейства астровидныхъ (Asteroideae). Родъ этотъ характеризуется черепичатой обверткой головки (соцвѣтія), язычковыми красными цвѣтами, отличными по окраскѣ отъ срединныхъ трубчатыхъ, и плодами съ сидячей летучкой изъ простыхъ волосковъ. Цвѣточныя головки собраны, большею частью, щиткомъ, или метелкой. Къ среднеевропейскимъ видамъ А. принадлежатъ: A. Amallus L., Воловьи очи, Синій цвѣтъ, Поддубравчикъ (по имени р. Мелы, около Мантуи, гдѣ этотъ видъ обиленъ и воспѣтъ Виргиліемъ), еще позднимъ лѣтомъ цвѣтущ. въ лѣсахъ, A. alpinus L. — горная А., въ Альпахъ и по горамъ средней Европы, въ восточн. Россіи, Пріуральи; A. Tripolium L. (— Tripolium vulgare Nus.), съ лиловыми цвѣтами, на морскомъ берегу и солоноватой почвѣ. Много другихъ сѣверо-американскихъ видовъ привилось въ Европѣ и украшаютъ наши сады подъ общимъ именемъ осенней астры. Къ самымъ граціознымъ и изящнымъ видамъ относятся: A. bicolor, — A. двуцвѣтная, A. floribundus, — A. изобильноцвѣтная, A. formosissimus—A. красивѣйшая и ихъ разновидности (varietates):—крупноцвѣтная, многоцвѣтная (multiflora), новоанглійская (Novae Angliae), новобельгійская (Novi Belgii) и другія. Для успѣшнаго роста и пышнаго цвѣтенія слѣдуетъ пересаживать А. въ свѣжую землю каждые 2—3 года, всего лучше въ концѣ сентября или марта. Наибольшимъ распространеніемъ въ садахъ пользуется многолѣтняя китайская А., A. Chinens L. (Callistephus chin. Cass.); ботаническое отличіе ея отъ осеннихъ или американскихъ породъ замѣчается въ формѣ и расположеніи листочковъ обвертки соцвѣтія—языковидныхъ, черепичато-расположенныхъ и растопыренныхъ въ обѣ стороны.

Подъ именемъ Callistephus chinensis A. вывезена въ концѣ прошлаго столѣтія изъ Китая іезуитскимъ патеромъ Инкарвилле во Францію, гдѣ и цвѣла впервые въ парижскомъ Jardin des Plantes; цвѣтная головка состояла изъ желтыхъ трубчатыхъ цвѣтковъ, составлявшихъ срединный дискъ соцвѣтія, и лучеобразно расположенныхъ лиловыхъ красивыхъ язычковыхъ цвѣтковъ. Съ тѣхъ поръ Callis. chin. измѣнился во многихъ отношеніяхъ, причемъ окраска «лепестковъ» (т. е. краевыхъ или язычковыхъ цвѣтковъ) варьируетъ отъ чисто-бѣлаго до яркокраснаго и темно-лиловаго цвѣта; строеніе самой головки измѣнилось, причемъ срединные трубчатые цвѣты представляютъ изъ себя то длинныя вытянутыя, открытыя или закрытыя трубочки, то превращаются въ узкія и широкія листоватыя образованія, похожія на лепестки; вѣточки, на которыхъ сидятъ соцвѣтія, наклонены къ стеблю подъ различными углами, отъ тупаго до остраго, опредѣляя тѣмъ весь общій видъ или habitus растенія; наконецъ, сама величина цвѣтковъ измѣняется, смотря по сортамъ отъ 3 до 12 см., и высота всего растенія отъ 60 см. до 10 (у астры-карлицы); есть варіаціи также и въ группировкѣ цвѣтковъ и соцвѣтій, въ ихъ совмѣстныхъ расположеніяхъ и т. п. Въ мѣстностяхъ, гдѣ особенно развито цвѣтоводство и сѣмяноторговля, каковы, напр., Эрфуртъ, Кведлинбургъ и др., выводится до 400 сортовъ А. Всѣ ея виды, разновидности и сорта или породы представляютъ такой богатый морфологическій матеріалъ, подобный которому едва-ли встрѣтится въ другихъ родахъ растеній. Кромѣ вышеупомянутыхъ, часто разводятся еще слѣдующія формы и виды А.: трубчатая, шаровидная, піоно-подобная А. Труффо, Викторія—А., игольчатая, вѣнцеобразная, букетъ—А., карликовая, великанъ. А. высѣваютъ въ апрѣлѣ въ рыхлую тучную почву, въ парники или горшки, а въ маѣ высаживаютъ въ грунтъ на вольный воздухъ, гдѣ онѣ и цвѣтутъ съ іюня до поздней осени.

Астеръ (Эрнестъ-Людвигъ фон-)—выдающійся военный инженеръ, прусс. генералъ отъ инфантеріи и шефъ прусс. инженернаго корпуса: род. 5 окт. 1778 г. въ Дрезденѣ, гдѣ 1 дек. 1804 г. † отецъ его ген.-маіоръ и начальникъ сакс. инженернаго корпуса Фридрихъ - Людвигъ А.; воспитаніе получилъ домашнее подъ руководствомъ отца, въ 1794 г. поступилъ въ сакс. инженерный корпусъ, въ 1794 г. произведенъ былъ въ офицеры и участвовалъ въ походѣ 1806 года противъ Франціи. Въ 1809 году въ чинѣ капитана былъ причисленъ къ генеральному штабу. Въ слѣдующемъ году молодой инженеръ посланъ былъ въ Парижъ съ порученіемъ представить и разъяснить Наполеону I проектъ укрѣпленія Торгау. Его сильныя и полныя достоинства возраженія, которыя онъ дѣлалъ противъ поправокъ, предложенныхъ въ Парижѣ, пріобрѣли ему довѣріе императора, и послѣдній поручилъ ему переработать проектъ въ Парижѣ же и затѣмъ утвердилъ его. Въ 1811 г. онъ, въ чинѣ маіора, принималъ участіе въ нашествіи на Россію. Въ маѣ 1813 г. онъ просилъ увольненія отъ сакс. службы и, не дожидаясь его, отправился въ Бауценъ, въ главную квартиру русской арміи и въ ея рядахъ сражался при Бауценѣ. Въ походѣ 1814 года онъ состоялъ при 3-мъ нѣмец. армейскомъ корпусѣ, сначала въ качествѣ генералъ-квартирмейстера, а потомъ начальника штаба. Въ мартѣ 1814 г. императоръ Александръ I возвелъ его въ полковники. Въ слѣдующемъ году онъ съ тѣмъ же чиномъ перешелъ въ прусскій инженерный корпусъ, въ походѣ этого года состоялъ начальникомъ генеральнаго штаба 2 прусскаго армейскаго корпуса и участвовалъ въ сраженіяхъ при Линьи и Ватерлоо, равно какъ въ осадѣ крѣпостей. Въ 1825 г. онъ былъ назначенъ комендантомъ Кобленца и Эренбрейт-

штейна съ оставленіемъ въ должности инженеръ-инспектора крѣпостей, въ 1827 возведенъ въ генералъ-лейтенанты, въ 1837 г. назначенъ шефомъ инженернаго корпуса и піонерныхъ войскъ, генералъ-инспекторомъ крѣпостей и членомъ государственнаго совѣта, въ 1842 г. произведенъ въ генералы отъ инфантеріи, въ 1854 г. получилъ орденъ Чернаго Орла и вмѣстѣ съ тѣмъ потомственное дворянство. Въ 1847 г. одинъ изъ важнѣйшихъ верковъ близъ Кобленца названъ былъ въ честь его «Asterstein». Въ 1849 г. онъ былъ уволенъ въ отставку по прошенію; А. † 10 февраля 1855 г. Въ качествѣ инспектора крѣпостей и шефа инженернаго корпуса А. принималъ живѣйшее участіе въ постройкѣ новой системы крѣпостей, которую предприняла Пруссія послѣ 1815 г. Послѣ Брезе (см. это сл.), основателя такъ называемой новой системы прусскихъ крѣпостей, А. принадлежатъ важнѣйшія заслуги въ дѣлѣ организаціи государственной обороны Пруссіи. Онъ построилъ крѣпости Кобленцъ и Эренбрейтштейнъ и усилилъ остальныя крѣпости Пруссіи. Особенности его сооруженій заключаются въ искусномъ примѣненіи системы полигоналей къ конкретнымъ условіямъ мѣстности, но оригинальной формы онъ не выработалъ. Его заслуга заключается въ томъ, что онъ совершенно отвергнулъ односторонніе системы укрѣпленія, выдвигалъ необходимость тщательнаго изученія данной мѣстности и, отказавшись отъ прежней несостоятельной мысли, что крѣпость есть лишь средство обезпеченія, возвелъ ее на степень базиса военныхъ дѣйствій. Сообразно съ этимъ онъ заботился о подготовленіи пѣхоты и артиллеріи къ крѣпостной войнѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ стремился къ возвышенію техническихъ знаній и воинскаго духа въ инженерномъ корпусѣ. Онъ оставилъ по себѣ много трудовъ: «Gedanken über eine Umgestaltung der heutigen Kriegstheorie», «Gedanken über eine systematische Militärgeographie», «Abriss einer Geschichte d. Erziehungswesens», «Ingenieurunterricht und seine heutigen Erfordernisse» и др. Всѣ они цѣнятся очень высоко и собраны въ его «Nachgelassene Schriften» (5 т., Берлинъ, 1856—1861; 2 изд. 1878).

Астеръ (Карлъ-Генрихъ)—братъ предъидущаго; род. 4 февр. 1782 г. въ Дрезденѣ, въ 1796 г. поступилъ въ сакс. артиллерію и поручикомъ участвовалъ въ сраженіи при Іенѣ. Вслѣдъ затѣмъ онъ занялъ мѣсто преподавателя въ артиллерійской школѣ въ Дрезденѣ, а съ 1809 г. принималъ дѣятельное участіе въ реорганизаціи сакс. арміи. Въ 1834 г. вышелъ въ отставку и 23 дек. 1855 г. † въ Дрезденѣ. А. составилъ себѣ имя въ качествѣ военнаго писателя. Ему принадлежатъ: «Lehre von Festungskrige» (2 т., Дрезденъ, 1812; 3 изд. 1835)—сочиненіе, переведенное на многіе языки, а въ Пруссіи принятое учебникомъ; «Die Gefechte und Schlachten bei Leipzig» (съ планомъ и картами, 2 т., Лейпцигъ, 1852 — 1853 и друг.)—превосходное сочиненіе, основанное на тщательномъ изученіи источниковъ.

Асти (Asta Pompeja)—городъ въ итальянской провинціи Алессандріи, резиденція епископа, лежитъ въ 40 км. къ ЮВ. отъ Турина, при сліяніи Борборе и Танаро, по желѣзной дорогѣ Турин-Алессандрія-Генуя, 35518 жителей (1881, съ общиной). Къ достопримѣчательностямъ города принадлежатъ: старый замокъ, готическій соборъ, множество палаццо. Въ А. двѣ многолюдныя ярмарки и шелковыя фабрики; онъ ведетъ значительную торговлю шерстяными издѣліями, кожей, шляпами и трюфелями. Окрестности города славятся въ Пьемонтѣ винами, которыя высоко цѣнятся, въ особенности Asti spumante, пѣнящееся мускатное вино. А.—родина поэта Альфіери, которому здѣсь воздвигнутъ въ 1862 памятникъ. Въ средніе вѣка А. принадлежалъ къ числу могущественнѣйшихъ республикъ Верхней Италіи и долгое время славился своими 100 башнями, изъ коихъ 30 сохранились донынѣ. Императоръ Фридрихъ I предалъ его въ 1185 г. огню, въ 1348 г. онъ подпалъ подъ власть Висконти, затѣмъ былъ присоединенъ къ Франціи, а по Камбрейскому миру перешелъ въ 1529 г. къ Карлу V, который подарилъ его своей теткѣ Беатриче Савойской. Въ октябрѣ 1745 г. А. былъ взятъ приступомъ французами. Сосѣдняя долина Андона богата ископаемыми остатками.

Астигматизмъ (отъ στίγμα—точка).—Астигматическая рефракція характеризуется тѣмъ, что лучи свѣта, падающіе изъ какой нибудь точки, послѣ преломленія въ глазу, не соединяются снова въ одну точку. Различаютъ два рода А.: правильный и неправильный. Правильный А.—тотъ, при которомъ рефракція въ различныхъ меридіанахъ одного и того же глаза, вслѣдствіе ассиметрическаго строенія преломляющихъ средъ, неодинакова, но съ помощью соотвѣтственныхъ сферическихъ стеколъ можно достигнуть того, что лучи каждаго отдѣльнаго меридіана будутъ падать на слой палочекъ и колбочекъ сѣтчатой оболочки. Неправильнымъ А. называется такой, при которомъ преломленіе лучей въ одномъ и томъ же меридіанѣ настолько сложно, что съ помощью сферическихъ стеколъ не можетъ быть достигнуто паденіе лучей на сѣтчатку. Легкая степень, какъ правильнаго, такъ и неправильнаго астигматизма очень мало вліяетъ на нормальную остроту зрѣнія и часто имѣется и въ нормальномъ глазу. Но, если степень А. повышается, тогда пропорціонально падаетъ и острота зрѣнія. Причина А. лежитъ или въ роговой оболочкѣ, или въ хрусталикѣ, или одновременно въ обоихъ; А., находящійся въ зависимости отъ роговой оболочки, можетъ при содѣйствіи хрусталика или усилиться или (частью) корригироваться. Такъ какъ при правильномъ А. существуетъ только два меридіана, представляющіе наибольшую разницу въ преломляемости, то степень А. будетъ выражаться разницею въ преломляемости двухъ главныхъ меридіановъ глаза. Если преломленіе въ одномъ главномъ меридіанѣ нормально, а въ другомъ слишкомъ сильно или слишкомъ слабо, тогда существуетъ простой міопическій или простой гиперметропическій А. Если же въ обоихъ меридіанахъ существуетъ міопическая или гиперметропическая рефракція въ различныхъ степеняхъ, тогда имѣется сложный міопическій или сложный гипер-

метропическій А. Смѣшаннымъ астигматизмомъ называется такой, при которомъ въ одномъ главномъ меридіанѣ опредѣляется міопія, а въ другомъ гиперметропія. Коррекція правильнаго А., а слѣдовательно и имѣющихся въ зависимости отъ послѣдняго разстройствъ зрѣнія, достигается съ помощью сферическихъ стеколъ. Если имѣютъ дѣло съ простымъ А., то употребляютъ съ цѣлью коррекціи, плоско-цилиндрическія стекла, которыя по направленію оси не имѣютъ никакого оптическаго дѣйствія. Они ставятся передъ глазомъ такимъ образомъ, что ось ихъ соотвѣтствуетъ меридіану съ нормальной рефракціей, а корригируется, слѣдовательно, другой меридіанъ; поэтому цилиндрическія стекла назначаются или выпуклыя (при простомъ гиперметропическомъ А. или вогнутыя (при простомъ міопическомъ А.). При сложномъ А. коррекція достигается, кромѣ цилиндрическихъ, еще сферическимъ стекломъ, корригирующимъ аномалію рефракціи, общую обоимъ меридіанамъ. Смѣшанный А. естественно также корригируется сферическо-цилиндрическими стеклами. Неправильный А. корригируется въ рѣдкихъ случаяхъ и то не вполнѣ. Зрѣніе можно въ этихъ случаяхъ иногда улучшить съ помощью косаго положенія сферическихъ стеколъ, стенопеическими очками, а иногда и оперативнымъ вмѣшательствомъ. Ученіе объ А. создали Томасъ Юнгъ и астрономъ Айри; подвинули его къ окончательному разрѣшенію: Фишеръ, Брюстеръ, Стоксъ, Гудъ, Гамильтонъ, Гайсъ и Дондерсъ.

Астидамія—два имени едва-ли не миѳическихъ героинь: 1) дочь Аминтора, жена царя Іолховъ, Акаста, полюбившая Пелея—отца Ахиллеса, но не встрѣтивъ съ его стороны сочувствія, возбудила противъ него гнѣвъ мужа, обвинивъ его въ покушеніи на ея честь. Съ позоромъ прогнанный Акастомъ, Пелей объявилъ войну обидчику, побѣдилъ его, лишилъ престола и казнилъ Астидамію, иначе называемую Ипполитою или Критеисою (см. Аполлодора, кн. 3 ,гл. 13 и Пиндара «Nem.»); 2) Астидамія, дочь Ормена, любовница Иракла, убійцы отца ея. Отъ Иракла она имѣла сына Этезиппа, а отъ другаго брака (съ Пиргеемъ или Главкономъ, или Нептуномъ)—Лепрея,—давшаго имя свое одному городку въ Элидѣ; этотъ-то сынъ Астидаміи присовѣтовалъ Авгію заключить Иракла, за освобожденіе свое обязаннаго вычистить конюшни Авгію. За этотъ совѣтъ Ираклъ возненавидѣлъ Лепрея, но Астидаміи удалось умилостивить его. Сынъ же ея этимъ не успокоился и вызывалъ героя на разныя состязанія, изъ которыхъ Ираклъ вышелъ побѣдителемъ. Наконецъ, однажды разгорячённый виномъ, Лепрей вызвалъ Иракла на единоборство и былъ имъ побѣжденъ и убитъ, какъ непримиримый ненавистникъ (см. Павзан., «Опис. Эллады», кн. 5, гл. 5).

Астидамъ—имена четырехъ личностей въ древней Греціи: 1) поэтъ-трагическій въ Аѳинахъ, ученикъ Исократа, жилъ въ V в. до Р. Х. и прославился необыкновенною плодовитостью творчества. Имъ написано 240 трагедій и 350 сатирическихъ драмъ (родъ водевилей народныхъ) и авторъ 15 разъ былъ увѣнчанъ на Олимпійскихъ и другихъ играхъ (Свидъ и Діодоръ Сицил.); 2) одноименный сынъ предъидущаго, тоже драматургъ, оставившій 8 трагедій; 3) сатирическій поэтъ, уроженецъ Аѳинскій и 4) знаменитый актеръ, не разъ увѣнчанный на Олимпійскихъ играхъ, уроженецъ Милета. Аѳиней о его прожорливости разсказываетъ, что А., приглашенный Аріобарзономъ на обѣдъ, съѣлъ столько, сколько дано было девятерымъ гостямъ (Аѳиней, кн. 10).

Астилъ—имена извѣстныхъ въ древности личностей: 1) миѳологич. существо, конь-человѣкъ, одаренный предвидѣніемъ будущаго. Онъ уговаривалъ своихъ кентавровъ не воевать съ лапиѳами и, когда непріязнь началась, — удалился вмѣстѣ съ Нессомъ (Овид. Превр., 12); 2) знаменитый атлетъ, уроженецъ Кротонскій, 6 разъ увѣнчанный на Олимпійскихъ играхъ. Его статуи сограждане разбили за переселеніе въ Сиракузы на службу Гіерона, какъ разсказываетъ Павзаній.

Астіагъ (мид. Истувегу)—сынъ Ціаксара, послѣдній царь Мидіи. Въ 558 г. до Р. Х. свергнутъ съ престола Киромъ, который положилъ конецъ независимости Мидіи и покорилъ ее власти персовъ. По Геродоту онъ былъ дѣдомъ Кира со стороны матери его Манданы, бывшей за Камбизомъ; по Ктезію же между ними никакого родства не было.

Астіанаксъ или **Скамандрій**—сынъ Гектора и Андромахи, во время осады Трои былъ еще ребенкомъ. Слова Одиссея: «безумно, убивъ отца, оставить жизнь дѣтямъ»—побудили грековъ предать его по взятіи Трои смерти и они сбросили его съ троянскихъ стѣнъ. По другимъ сказаніямъ, это сдѣлалъ, по собственному побужденію, Неоптолемъ, сынъ Ахиллеса.

Астма (Asthma, греч., стѣсненіе въ груди).—А. разсматривалась старыми врачами, какъ совершенно самостоятельная болѣзнь; современная наука смотритъ на нее, какъ на симптомъ различныхъ заболѣваній. Отъ диспноэ А. отличается многими характерными признаками: диспноэ существуетъ очень продолжительное время и составляетъ симптомъ при нѣкоторыхъ формахъ хроническихъ заболѣваній легочной ткани; А. появляется періодически въ видѣ припадковъ большей или меньшей продолжительности и силы. Припадокъ А. начинается неожиданно: у больнаго вдругъ появляется чувство стѣсненія въ груди, страхъ, затрудненное дыханіе, причемъ иногда въ актѣ дыханія принимаютъ участіе всѣ вспомогательныя дыхательныя мышцы; нерѣдко во время припадка появляется кашель, при которомъ извергается большее или меньшее количество мокроты. Припадки А. тянутся отъ нѣсколькихъ часовъ до нѣсколькихъ недѣль; въ послѣднемъ случаѣ съ нѣкоторыми паузами. Такого рода астматическіе приступы развиваются обыкновенно тогда, когда по какой либо причинѣ затруднено выдѣленіе угольной кислоты и окисленіе циркулирующей крови. При извѣстной степени накопленія угольной кислоты въ крови, послѣдняя вызываетъ раздраженіе дыхательныхъ нервныхъ центровъ, заложенный въ продолговатомъ мозгу, что въ свою очередь вызываетъ клоническія судороги дыхательныхъ мышцъ. Астматическіе приступы могутъ быть вызваны раз-

личными болѣзненными явленіями: 1) механическими препятствіями, съужающими дыхательные пути, напр.: болѣзни гортани, щитовидной желѣзы, аневризмы большихъ сосудистыхъ стволовъ, съуженіе полости грудной клѣтки, вслѣдствіе какихъ либо заболѣваній брюшной полости; 2) болѣзнями легкихъ, у взрослыхъ чаще всего эмфизема (см. это сл.), воспаленіе легкихъ, плевритъ, накопленіе жидкости въ плеврѣ, чахотка легкихъ, катарръ дыхательныхъ путей; 3) заболѣваніями сердечной мышцы и клапановъ (ожиреніе сердца, заболѣванія перикардія) и 4) разстройствами нервной системы (нервозная, бронхіальная А.). Мышечныя волокна бронхъ средняго и мелкаго калибра, подъ вліяніемъ раздраженія идущихъ къ нимъ нервныхъ волоконъ, тонически сокращаются и съужаютъ просвѣтъ бронхъ настолько сильно, что вдыхаемый воздухъ не имѣетъ доступа къ альвеоламъ. Отсюда неизбѣжно является переполненіе крови угольной кислотой, служащее толчкомъ къ появленію каждаго астматическаго приступа. Лѣченіе А. зависитъ исключительно отъ основной болѣзни, которая должна быть опредѣлена тщательнымъ физическимъ изслѣдованіемъ. Во время приступа, нужно больнаго освободить отъ стѣсняющаго его платья, примѣнять кожныя раздраженія въ видѣ холодныхъ обливаній, ручныхъ и ножныхъ ваннъ, отвлекающія на кишечникъ (клизмы и т. д.), вдыханія свѣжаго воздуха, хлороформа, паровъ селитры (получаемыхъ сжиганіемъ бумаги, пропитанной селитрой) и т. д. Всѣ эти средства обыкновенно приносятъ существенное облегченіе. Вдыханіе сгущеннаго воздуха также оказало превосходныя услуги при А. Приступы А. у дѣтей появляются обыкновенно вслѣдъ за болѣзненнымъ закрытіемъ голосовой щели (спазмъ голосовой щели). Наилучшимъ средствомъ къ отвращенію подобныхъ припадковъ надо считать раціональное кормленіе дѣтей.

Асторга (Asturica Augusta)—городъ въ исп. провинціи Леонъ, 4483 жит. (1877 г.), резиденція епископа, живописно раскинутъ на вершинѣ холма, на высотѣ 895 м. н. у. м., у рѣки Туерто при Галисійской военной дорогѣ и при Сѣверо-зап. желѣзной дорогѣ. Главный промыселъ города—обработка льна. Къ достопримѣчательностямъ его принадлежатъ: великолѣпный соборъ, выстроенный въ 1471 г. Герреро въ готич. стилѣ, и толстыя зубчатыя стѣны, которыя опоясываютъ городъ и частью относятся къ эпохѣ римлянъ. Въ сосѣднихъ горахъ живетъ своеобразное племя маргатосовъ, славящихся по всей Испаніи, какъ погонщики муловъ. Asturica Augusta, главный городъ астурійцевъ, который Плиній называлъ urbs magnifica, гдѣ въ 446 г. былъ созванъ соборъ, былъ еще въ средніе вѣка многолюднымъ городомъ, тогда какъ теперь это—незначительный городокъ. 22 апр. 1810 г. послѣ продолжительной осады, во время которой жители явились почти единственными защитниками города, онъ былъ взятъ французами подъ предводительствомъ Жюно.

Асторга (Эмануилъ, баронъ д'Astorga)—потомокъ древней неаполит. фамиліи графовъ и князей Капече, приверженцевъ Австріи, состоявшихъ въ родствѣ со многими дворянскими родами Богеміи; род., вѣроятно, 11 дек. 1681 и прославился своими музыкальными произведеніями, а также своей романической судьбой. Родиной его былъ Неаполь, а отцомъ его называютъ полковника Джироламо Капече, который былъ однимъ изъ главарей возстанія противъ испанскаго короля Филиппа V и потому казненъ 3 окт. 1701 г. Сынъ его былъ отвезенъ въ Испанію, вѣроятно, въ 1702 г., когда Филиппъ V посѣтилъ королевство Обѣихъ Сицилій, и заключенъ въ монастырь А., въ провинціи Леонъ. Съ тѣхъ поръ онъ принялъ имя этого монастыря вмѣсто прежняго имени Капече. Вскорѣ его выдающійся музыкальный талантъ, который въ Неаполѣ развивался подъ руководствомъ братьевъ Скарлатти, обратилъ на на него общее вниманіе. Полагаютъ, что онъ оставался въ этомъ монастырѣ до тѣхъ поръ, пока въ Испанію прибылъ въ качествѣ претендента на испанскій престолъ эрцгерцогъ Карлъ. При дворѣ послѣдняго въ Барселонѣ появилась въ 1709 г. его опера «Дафна». 1711 годъ засталъ его въ Вѣнѣ и потому надо полагать, что Испанію онъ оставилъ въ 1711 г. вмѣстѣ съ Карломъ, который по смерти Іосифа I, наслѣдовалъ императорскій престолъ. Во время своихъ дальнѣйшихъ странствованій, онъ, между прочимъ, посѣтилъ и Англію, но всегда возвращался въ Австрію, которую считалъ своей новой родиной, гдѣ и † 21 августа 1736 г. въ кругу родныхъ въ богем. замкѣ Раудницѣ, на берегу Эльбы. Изъ его музыкальныхъ произведеній особенной славой пользовалась «Stabat mater» (B—dur.) Въ этомъ твореніи усматривали отраженіе тѣхъ душевныхъ мукъ, которыя онъ долженъ былъ перенести, вынужденный присутствовать вмѣстѣ съ матерью своей при обезглавленіи отца; прибавляютъ еще, что на мѣстѣ казни мать его умерла отъ родовъ, но эти разсказы ничѣмъ не удостовѣрены. А. принадлежитъ еще много церковныхъ пьесъ подобнаго же рода, месса G—moll и т. п., но особенно цѣнились современниками его итальянскія соло-кантаты, въ которыхъ онъ является истиннымъ ученикомъ Скарлатти. Значительная часть ихъ сохранилась до нынѣ.

Асторія — городокъ съ 2803 ж. (1880 г.), лежитъ въ почти необитаемой мѣстности граф ства Клатсопъ, въ штатѣ Орегонѣ, на южномъ берегу Колумбіи, на разстояніи 15 км. отъ впаденія ея въ Тихій океанъ. Она была основана въ 1811 г. нѣмцемъ Яковомъ Асторомъ съ цѣлью создать центръ для Америк. компаніи торговли мѣхами, вступившей въ конкурренцію съ англичанами форта Ванкуверъ, принад. Гудсоновской компаніи. Но, какъ и вся америк. торговля мѣхами въ Орегонѣ, такъ и порожденіе ея, А. имѣла лишь преходящее значеніе. Затруднительный доступъ въ Колумбію является главнымъ препятствіемъ для развитія города. Уже въ 1813 г. А. была занята англичанами и переименована въ фортъ Джорджъ, но въ 1818 году снова сдана американцамъ. Первые годы существованія этого города описаны Вашингтономъ-Ирвингомъ въ его «Astoria».

Асторъ—арабское божество, см. Астарта.

Асторъ (Іоаннъ-Яковъ, Astor) — одинъ изъ богатѣйшихъ и предпріимчивыхъ людей; родился 17 іюля 1763 года отъ бѣдныхъ родителей въ Вальдорфѣ близъ Гейдельберга; 16-и лѣтъ уѣхалъ въ Англію къ старшему брату, у котораго изучилъ производство музыкальныхъ инструментовъ, а въ 1783 г. переселился въ Америку. Въ Нью-Іоркѣ онъ занялся торговлей мѣхами и, благодаря непосредственнымъ сношеніямъ съ индѣйцами, уже въ 1800 обладалъ состояніемъ въ ¼ милл. долларовъ. Въ слѣдующее десятилѣтіе онъ, осторожно спекулируя перепродажею земель, учетверилъ свой капиталъ. Въ 1811 году. онъ пытался распространить свою торговую дѣятельность на сѣверовосточную часть С. Америки и монополизировать въ своихъ рукахъ всю торговлю мѣхами, а также ввозъ чая и шелку, для чего вступилъ въ непосредственныя сношенія съ Китаемъ. Планъ этотъ, который привелъ къ основанію въ Орегонѣ, у устья рѣки Колумбіи, города Астоpіи, былъ уже на пути къ осуществленію, но А. долженъ былъ отъ него отказаться вслѣдствіе войны съ Англіей и невѣрности собственныхъ агентовъ. Съ тѣхъ поръ онъ ограничилъ свою дѣятельность Соединенными Штатами и Нью-Іоркомъ. Своимъ богатствомъ онъ, главнымъ образомъ, обязанъ удачнымъ спекуляціямъ съ землей во вновь открытыхъ сѣверо-восточныхъ штатахъ, которые колонизировались съ необычайной быстротой, а также въ городѣ Нью-Іоркѣ. Благодаря неимовѣрному расширенію этого города, состояніе А. достигло такихъ размѣровъ, что по смерти его, 29 марта 1848 г., оно оцѣнивалось въ 20 милл. долл. Въ 1863 г. наслѣдники его внесли ½ милл. наслѣдственныхъ пошлинъ и всѣ вмѣстѣ получили отъ 50—60 милл. По настоянію своихъ друзей-литераторовъ, въ томъ числѣ Вашингтона-Ирвинга, А. пожертвовалъ 400000 долл. на устройство въ Нью-Іоркѣ библіотеки, названной, въ честь его, библіотекой Астора, а впослѣдствіи сынъ его внесъ въ пользу этого же учрежденія еще 200000 долл. Библіотека эта была открыта 9 янв. 1854 г. на площади Лафайета въ красивомъ домѣ, выстроенномъ въ византійскомъ стилѣ, снабжена всѣми удобствами и состоитъ въ завѣдываніи 12 директоровъ, въ числѣ которыхъ находились первое время Вашингтонъ-Ирвингъ, Фиц-Грин-Галлекъ, Когсвелль и т. п. Въ настоящее время библіотека насчитываетъ 150000 томовъ; нѣкоторые отдѣлы, какъ напр. технологіи, восточныхъ языковъ, довольно богаты, другіе же, въ томъ числѣ и американская исторія, весьма скудны. А. основалъ еще ча родинѣ своей въ Вальдорфѣ воспитательный домъ для бѣдныхъ дѣтей, при которомъ имѣется также богадѣльня для нуждающихся стариковъ. Учрежденіе это, на которое онъ пожертвовалъ 50000 долл., было открыто въ 1854 и названо домомъ Астора.

Астрабадская морская станція — см. Астрабадскій заливъ.

Астрабадскій заливъ — образуется въ юговост. углу Каспійскаго моря полуостровомъ Міян-Кале, острымъ угломъ, вдающимся въ море и извѣстнымъ у насъ подъ именемъ полуострва Потемкина, и двумя островами: Большимъ и Малымъ Ашураде (или Ашуромъ). Полуостровъ и острова соединяются подводными косами, такъ что имѣется лишь одинъ свободный проходъ для судовъ—между материкомъ и островомъ Малый Ашураде. Острова эти совершенно ничтожны по своей величинѣ, но въ исторіи движенія Россіи на Востокъ они занимаютъ видное мѣсто, такъ какъ на большемъ изъ нихъ въ 1841 г. была основана морская станція и учрежденъ постоянный постъ. Островъ этотъ, получившій свое названіе отъ персіянина Ашура, который первый занялъ его, вѣроятно для рыбной ловли, лежитъ подъ 30° 51′ с. ш. и 71° 12′ в. д. и при неправильномъ очертаніи имѣетъ около 1½ версты въ длину и до полуверсты въ ширину. Къ Ю. въ 13 в. отъ него тянется перс. берегъ, въ 4½ в. къ З.—полуостровъ Потемкина, верстахъ въ 7 или 8 къ В. и СВ. за входомъ въ А. заливъ простирается низменный берегъ Трухменской степи, а къ С. и СВ—открытое море. Почва состоитъ изъ сыпучаго песка, сбильнаго ракушкой и лишь верхній слой совершенно сухой, на ¼ арш. въ глубину начинается постоянно влажный слой, а на глубинѣ 1½ арш. показывается уже прѣсная вода. Островъ возвышается н. ур. м. всего на 4 ф. и часто страдаетъ отъ наводненій, причиняемыхъ сильными зап. вѣтрами. Эти же вѣтры служатъ причиной безпрерывнаго измѣненія и постояннаго уменьшенія его поверхности: они поднимаютъ морскія воды, которыя размываютъ южн. и зап. берега, и сносятъ песокъ къ С. черезъ проливъ между островомъ и полуостровомъ Потемкина. Климатъ здѣсь скорѣе тропическій, чѣмъ умѣренный. Правда, лѣтомъ жары рѣдко превышаютъ +30 Реом., но зато зимою, даже по ночамъ термометръ не падаетъ ниже —2, а днемъ обыкновенно поднимается до +13. Разность температуры по временамъ года не велика, но зато втеченіе сутокъ замѣчаются здѣсь рѣзкія перемѣны, свойственныя жаркимъ климатамъ: разность въ температурѣ дня и ночи простирается, какъ между тропиками, до 18° Реом. На островѣ растутъ пальмовыя и померанцовыя деревья, кактусы и алое. Но климатъ здѣсь нездоровый и островъ слыветъ гнѣздомъ спорадическихъ и даже эпидемическихъ лихорадокъ. А. заливъ имѣетъ свободное сообщеніе съ касп. портами втеченіе 8 мѣсяцевъ, а съ Закасп. краемъ круглый годъ. Зимою сюда приходитъ несмѣтное количество красной рыбы, что всегда привлекало русск. купцовъ. Впервые они явились сюда для рыбной ловли въ 1836 г. и тогда же завязали торговыя сношенія съ туркменами. Для защиты русс. купцовъ отъ туркменъ, которые въ одно и тоже время занимались торговлей и разбоями, главнокомандующій кавказ. арміей поручилъ начальнику эскадры у острова Сара содержать въ А. заливѣ постоянный постъ однимъ изъ бывшихъ у него военныхъ бриговъ. Но дѣйствительнымъ иниціаторомъ этого дѣла былъ графъ Медемъ, чрезвычайный посолъ нашъ въ Персіи, который полагалъ, что для поддержанія вліянія нашего въ Персіи необходимо имѣть по близости точкой опоры какой нибудь военный постъ. Окончательно утвердилась станція въ

1842 г., когда для усиленія ея былъ посланъ капитанъ I ранга Путятинъ. Онъ впервые явился въ А. заливъ на пароходѣ, чѣмъ навелъ паническій страхъ на туркменъ; послѣдніе вынуждены были возмѣстить убытки, причиненные недавними ихъ разбоями, выдать своего предводителя Якши Махмеда и уничтожить свои военныя лодки. Чтобы окончательно прекратить разбои и умиротворить туркменъ, Путятинъ предписалъ имъ избирать одного хана, посредника между ними и русс. властями. Ханъ утверждался начальникомъ астрабадской станціи и выдавалъ билеты на всѣ туркм. лодки, идущія въ заливъ для мѣновой торговли. Торговля эта (главнымъ предметомъ служило русское желѣзо) развивалась медленно, пока въ 1845 г. составилась въ Москвѣ компанія, подъ фирмой Елизарова, Баранова, Ракизова и К°, для торговли съ Персіей. Первыя суда этой компаніи прибыли въ А. заливъ въ 1846 г. Въ 1852 г. туркмены, убѣдившись въ ничтожности русс. гарнизона на Ашураде, произвели нападеніе на островъ, но вскорѣ высадился на ихъ берегъ дессантъ и взятіемъ аула Гассан-Гули такъ устрашилъ туркменъ, что съ тѣхъ поръ они никогда не осмѣливались нападать на островъ и русс. колонія на немъ развивалась. Главнымъ образомъ она состоитъ изъ офицерскихъ и матросскихъ домиковъ, выстроенныхъ изъ камыша и обмазанныхъ глиной, замѣтно выдаются между ними деревянные бараки и лазаретъ и надъ всей колоніей господствуетъ небольшая, но красивая церковь. Колонія ведетъ довольно оживленную торговлю съ Персіей; предметами ея служатъ: фрукты, свѣжіе и сухіе, которые сохраняются въ такъ назыв. зимбиляхъ (родъ корзины, плетенной изъ осоки), финики, винныя ягоды, виноградъ, фисташки, чай и сахаръ. Съ 1862 г. сюда стали заходить пароходы общества «Кавказъ и Меркурій», лѣтомъ каждую недѣлю, а зимою 2 раза въ мѣсяцъ. Съ упраздненіемъ астраханскаго порта въ 1867 г. большая часть касп. флотиліи вошла въ составъ Астрабадской станціи.

Астрабадъ—городъ сѣверной Персіи, въ 15 км. отъ юго-вост. оконечности Каспійскаго моря, на обширной равнинѣ, въ виду густолѣсистыхъ отроговъ цѣпи Эльбурсъ вблизи залива того же имени, отдаленнаго отъ моря узкимъ полуостровомъ Потемкина, 10000 жителей. Какъ и многіе другіе города Персіи, онъ еще недавно былъ гораздо больше и богаче, о чемъ свидѣтельствуютъ развалины многихъ зданій, между прочимъ дворца Аббаса Великаго. Лучшее зданіе въ городѣ—русское консульство. Улицы города довольно широки, дома по большей части глинобитные, съ крутыми черепичатыми крышами. А. построенъ очень давно, въ 1384 разрушенъ Тамерланомъ, въ XVII столѣтіи процвѣталъ, съ XVIII ст. очень обѣднѣлъ. Въ послѣдніе годы, благодаря торговлѣ съ Россіей, начинаетъ поправляться. Портомъ А. служитъ городокъ Гязъ.

А. область—простр. на 14951 кв. м., около 80000 жит. Область плодородна и, благодаря теплому и влажному климату, производитъ цѣнные продукты, которые вывозятся въ Россію: шелкъ, хлопокъ, рисъ, сушеные плоды. Горы покрыты густыми лѣсами лиственныхъ породъ, между деревьями множество вьющихся растеній; выше полоса хвойнаго лѣса. Въ отличіе отъ Баку и даже Ленкорани, здѣсь и лѣтомъ бываютъ обильные дожди. Климатъ нездоровъ, много лихорадокъ, хотя и менѣе, чѣмъ въ сосѣднемъ Гилянѣ. Еще недавно вывозилось въ западную Европу много орѣховаго наплыва, но теперь, послѣ наложенія вывозной пошлины, вывозъ остановился. Рыбныя ловли богаты, вывозятся въ Россію соленая осетрина и икра. Ввозятся главнымъ образомъ: бумажныя и шерстяныя ткани, желѣзо и сахаръ изъ Россіи. Ср. Карелинъ, «Путеш. по Каспійскому морю»; Мельгуновъ, «Южный берегъ Каспійскаго моря».

Астрагаломантія (фр.) — гаданье на костяхъ (ἀστράγαλον), изъ которыхъ на каждой была вырѣзана одна буква греческаго алфавита. Косточки выбрасывали по одной и изъ буквъ складывали слова, означавшія рѣшеніе загаданнаго вопроса, подобно тому, какъ при столоверченіи въ наше время употребляютъ самопишущій карандашъ. Въ древности устроены были астрагаломантическіе прорицалища при храмѣ Геркулеса, въ Ахеліи, и близъ Падуи оракулъ Геріона.

Астрагалъ — см. Архитектура, стр. 276 и Приложеніе, таблица I, черт. 1-й.

Астрагалъ (Astragalus DC.)—богатый видами (у Boissier, «Flora orientalis»—757 видовъ) родъ изъ семейства мотыльковыхъ. Травянистыя, однолѣтнія и многолѣтнія растенія или низкіе кустарники, съ непарно-перистыми листьями и цвѣтками, обыкновенно въ пазушныхъ кистяхъ или головкахъ; чашечка трубчатая или колокольчатая, пятираздѣльная, двугубая, тычинки двубратственныя. Распространены по всему сѣверному полушарію, но особенно въ Азіи, на Кавказѣ и на Востокѣ. Наши степи весьма богаты А. У присредиземныхъ кустарниковъ и полукустарниковъ изъ группы Tragacantha листовые черешки превращаются, послѣ опаденія пластинокъ, въ колючки. A. creticus Lamk. (на Критѣ, въ Испаніи), A. gummifer Labill (на Востокѣ) и A. verus Oliv. (на Ливанѣ) даютъ знаменитую камедь трагантъ. Листья и стебель встрѣчающагося въ западной Европѣ и въ Россіи A. glycyphyllus L. содержатъ сахаръ, но вкусъ ихъ непріятный. Листья и сѣмена (herba et semen Glycyrrhizae silvestris) употреблялись прежде отъ каменной болѣзни и какъ слабительное. На сыпучихъ пескахъ центральной Азіи часто встрѣчаются A. ammodendron, туйя-сенгиръ, также unifoliatus, brachypus-Karakugensis. Сѣмена испанскаго A. baeticus L. служатъ иногда суррогатомъ кофе. Это послѣднее растеніе разводили въ Европѣ во время наполеоновской войны съ Англіей. У него лежачій, покрытый нѣжными волосками стебель, желтоватые цвѣты и трехгранно-призматическія коробочки (объ А. см. Винде, «Mem. de l'Acad. d. sc. d. St. Pb.» (VII сер., т. XI, № 16 1868 и т. XV., № 1, 1869).

Астрадамовка — село Симбирской губ. алатырск. у., въ 55 вер. къ Ю. В. отъ Алатыря, при р. Яклѣ. Число жит. 2703, двор.—392, правосл. церк., школа, 60 лавокъ, 6 красиленъ, 11 солодовенъ, 12 кожевенъ. Еженедѣльные базары.

Астралитъ. — Такъ назвалъ Петтенкоферъ полученный имъ особый сортъ стекла, близко стоящій къ гематонопу (см. это сл.) и употребляющійся для выдѣлки различныхъ украшеній; онъ получается сплавленіемъ 80 ч. кремнезема, 120 ч. окиси свинца, 72 ч. соды, 18 ч. безводной буры, 24 ч. мѣдной и 1 ч. желѣзной окалины. Послѣ шлифованія стекло представляетъ почти черную массу, со включенными въ ней голубоватыми мерцающими кристалликами, которая при проходящемъ солнечномъ свѣтѣ кажется явственно красною. Голубоватое дихроичное мерцаніе на темномъ фонѣ напоминаетъ блескъ звѣздъ на небѣ ночью, откуда сплавъ и получилъ свое названіе.

Астральные духи—звѣздные духи въ культѣ звѣздъ и огня древневосточныхъ религій, духи, представляющіе олицетвореніе небесныхъ тѣлъ. Ученіе это перешло въ религіозно-космическія воззрѣнія грековъ, евреевъ и даже христіанскаго міра. Наука о духахъ или демонологія христіанскихъ среднихъ вѣковъ видѣла въ А. то падшихъ ангеловъ, то души отлученныхъ отъ церкви, то состоящихъ изъ огня духовъ, которые носятся между небомъ, землею и адомъ и не принадлежатъ ни къ одному изъ этихъ царствъ. Когда въ XV столѣтіи вѣра въ духовъ и въ вѣдьмъ достигла своего апогея, такъ наз. демонологи, какъ напр. Парацельзъ, привели ихъ въ систему; между злыми духами или демонами А. духи занимаютъ первое мѣсто.

Астральный — относящійся къ звѣздамъ, происходящій отъ звѣздъ. Астральный міръ—звѣздное небо, вселенная.

Астральный свѣтъ или звѣздный свѣтъ есть тотъ блѣдный свѣтъ, который распространенъ по всему небу, благодаря звѣздамъ, видимымъ и невидимымъ простому глазу. Особенно силенъ А. свѣтъ въ Млечномъ пути. Свѣтъ совокупности звѣздъ достаточно силенъ, чтобы позволить, на высокихъ горахъ, гдѣ толщина поглощающаго слоя атмосферы меньше, читать безъ помощи искусственнаго освѣщенія. Есть нѣсколько мѣстъ на небесной сферѣ, вполнѣ лишенныхъ А. свѣта. Это такъ-наз. Угольный мѣшокъ или Магелановы тучи въ Южномъ полушаріи.

А. свѣтъ подалъ поводъ къ оживленному спору между астрономами относительно количества и распредѣленія звѣздъ въ пространствѣ. Можно показать аналитически, что, если бы все пространство безконечной вселенной было наполнено звѣздами, распредѣленными въ немъ случайнымъ образомъ, то все небо должно бы было сплошь свѣтиться А. свѣтомъ, яркость котораго не должна бы была уступать яркости самыхъ звѣздъ. Ибо, въ какомъ бы направленіи мы ни провели лучъ зрѣнія, рано или поздно этотъ лучъ встрѣтитъ въ безконечномъ пространствѣ звѣзду, которая и будетъ свѣтить полнымъ блескомъ, если свѣтъ ея не поглощается никакою эфирною или иною средою. Такъ какъ, слѣдовательно, на всякомъ элементѣ поверхности неба должна оказаться такимъ образомъ свѣтящаяся звѣзда, то все небо должно свѣтиться яркимъ А. свѣтомъ. Въ объясненіе отсутствія такого яркаго свѣта Ольберсъ предложилъ и В. Струве развилъ гипотезу о существованіи въ пространствѣ особой тонкой эфирной среды, которая, поглощая свѣтъ удаленныхъ звѣздъ, уменьшаетъ А. свѣтъ до тѣхъ размѣровъ, въ которыхъ онъ намъ является. Яркость каждой звѣзды такимъ образомъ уменьшается съ разстояніемъ весьма быстро, вслѣдствіе возрастающаго въ геометрической прогрессіи поглощенія лучей звѣздъ. Однако, отсутствіе такого сплошнаго свѣченія неба можетъ быть объяснено также существованіемъ въ пространствѣ, наряду съ безконечно большимъ числомъ свѣтящихся звѣздъ, безконечно большаго числа темныхъ тѣлъ, которыя преграждаютъ свѣтъ находящимся за ними свѣтиламъ. То же разсужденіе, которое примѣнялось къ свѣтящимся тѣламъ, можетъ быть приложено и къ тѣламъ темнымъ. Можно сказать вообще, что лучъ зрѣнія, продолженный достаточно далеко, встрѣтитъ непремѣнно какое нибудь тѣло, но это тѣло можетъ оказаться свѣтлымъ или темнымъ. А въ нашей солнечной системѣ совокупность поверхностей, покрываемыхъ темными тѣлами, во много разъ больше поверхности свѣтящагося солнца. Кромѣ того Прокторъ предложилъ для объясненія того же явленія гипотезу, хотя и недоказуемую, но достаточную для такого объясненія. А именно, можно предположить, что звѣзды распредѣлены въ пространствѣ по системамъ, аналогичнымъ солнечной системѣ, такъ что въ каждой системѣ разстояніе между отдѣльными тѣлами чрезвычайно велико въ сравненіи съ величиною самихъ тѣлъ. Эти системы могутъ быть соединены въ системы высшихъ порядковъ до безконечности, и при такомъ распредѣленіи не окажется, что все небо должно свѣтиться сплошнымъ свѣтомъ. Это объясненіе во всякомъ случаѣ лучше, чѣмъ то, которое поддерживалось нѣкоторыми астрономами, по которому міръ существуетъ еще не безконечное время, и свѣтъ отъ звѣздъ, удаленныхъ болѣе, чѣмъ на нѣкоторое предѣльное разстояніе, еще не успѣлъ дойти до земли отъ сотворенія міра, или столь же метафизичное мнѣніе другихъ астрономовъ, что отсутствіе сплошнаго А. свѣта доказываетъ небезпредѣльность, ограниченность вселенной или по крайней мѣрѣ звѣзднаго міра. Наконецъ, нѣкоторые астрономы предполагали, что это обстоятельство можетъ быть объяснено тѣмъ, что свѣтоносный эфиръ разлитъ не во всемъ безконечномъ пространствѣ, а только окружаетъ отдѣльныя тѣла или системы тѣлъ, и что за предѣлами нашей звѣздной системы, заключающей нѣсколько десятковъ милліоновъ, но не безконечное число звѣздъ, можетъ находиться сколько угодно иныхъ системъ, около которыхъ находятся свои эфирныя атмосферы, отдѣленныя однако отъ нашей эфирной атмосферы пространствомъ пустымъ, или по крайней мѣрѣ, наполненнымъ несвѣтоноснымъ эфиромъ. Въ виду существованія естественныхъ объясненій отсутствія сплошнаго астральнаго свѣта, такія метафизическія теоріи теряютъ всякое значеніе въ наукѣ.

Астральныя лампы — или лампы-звѣзды; это названіе поспѣшили придать лампѣ, изобрѣтенной Аргандомъ, съ полой свѣтильней и притомъ снабженной круглымъ резер-

вуаромъ для масла. Это названіе должно было указывать на необыкновенно яркій свѣтъ лампъ этого рода, но оно давно уже утратило значеніе и смыслъ, такъ какъ нынѣ имѣются лампы, свѣтящія гораздо ярче.

Астранціа (Astrantia L., звѣздовка)—установленный Линнеемъ родъ многолѣтнихъ растеній изъ семейства зонтичныхъ, отличающійся крупными, звѣздчатыми, многолистными покрывальцами многоцвѣтковыхъ зонтиковъ и поперечно складчато зубчатыми ребрами сѣмянокъ. У всѣхъ видовъ черноватое корневище, дланевидные нижніе листья съ длинными черешками, сидячіе, разсѣченные стеблевые листья и бѣлые или розовые цвѣтки. У насъ распространенъ въ Западномъ и Юго-западномъ краѣ A. major L. Черное или цилиндрическое корневище его, усаженное такими черными волокнами (Radix Imperatoriae nigrae), употреблялось прежде отъ запора.

Астрапеа (Astrapaea Lindl.)—родъ изъ семейства Büttneriacae; немногіе представители этого рода встрѣчаются въ Ост-Индіи, на Мадагаскарѣ и на о. Бурбонѣ. Деревья съ простыми листьями и изящными, красиво окрашенными цвѣтами съ пятилепестнымъ вѣнчикомъ, собранными въ зонтики. Наиболѣе извѣстенъ остиндскій видъ A. Wallichii, съ широкими, сердцевидными, зубчатыми листьями, крупными прилистниками и ярко-красными цвѣтками. Разводится въ оранжереяхъ; размножается отводками.

Астратія—такъ въ древней Греціи называлось освобожденіе отъ военной службы.

Астраханитъ—соль, добываемая изъ астраханскихъ озеръ. Она состоитъ, главнымъ образомъ, изъ глауберовой соли (сѣрнокислаго натрія) и горькой соли (сѣрнокислаго магнія).

Астраханскіе казаки. Время начала образованія казачьяго войска относится къ 1737 г., въ которомъ послѣдовалъ указъ сената: употребить на службу находящихся въ Астрахани новокрещенныхъ калмыковъ, сформировавъ изъ нихъ и служилыхъ людей трехсотенную команду. На основаніи этого распоряженія составленная команда изъ 100 русскихъ и 200 новокрещенныхъ калмыковъ получила 6 малыхъ знаменъ, а за недостаткомъ ружей, вооружена была—сандаками, сандовіями, дротиками и палашами. Въ полномъ трехсотенномъ составѣ команда эта просуществовала недолго, такъ какъ уже въ 1742 г. двѣ трети ея, состоявшія изъ калмыковъ, разбѣжались, уведя съ собою и казенныхъ лошадей, въ рядахъ остались 111 человѣкъ. Для пополненія команды стали набирать въ нее всякій сбродъ. Въ 1750 г. велѣно команду увеличить до 600 человѣкъ и съ этого времени она получила названіе Астрах. казачьяго военнаго полка, которому выданы новыя знамена и кот. былъ вооруженъ ружьями, пистолетами, саблями или шашками. Первоначально обязанность казаковъ состояла въ конвоированіи казенныхъ транспортовъ — лицъ, и доставкѣ казенныхъ бумагъ; а затѣмъ и въ содержаніи постовъ въ степи, на рыбныхъ промыслахъ и соляныхъ озерахъ. До образованія полка команда находилась въ Астрахани, но въ 1750 г. отведенъ для устройства поселенія казаковъ, въ 4-хъ верстахъ отъ города къ ЮВ., глинистопесчаный бугоръ, гдѣ въ 1757 г. и образовалась первая станица, получившая названіе Казачебугровской. Въ 1762 г. пріемъ въ казаки бродягъ и бѣглыхъ людей воспрещенъ. Въ 1764 государственная военная коллегія предписала для населенія казаковъ отвести земли на правомъ берегу Волги, вверхъ отъ Астрахани до Чернаго Яра; такимъ образомъ образовался рядъ военныхъ поселеній или станицъ: Городофарностинская, Дурновская, Лебяжинская, Замьяновская (астрах. уѣзда), Сѣроглазинская, Копановская, Ветлянская, Грачевская (енотаевск. уѣзда); станица Михайловская основана позже, въ 1842 г. Въ 1784 г. присоединены къ астрах. казачьему полку—енотаевская команда, въ 1786—черноярская и красноярская, а 1801 г. саратовская, камышинская, царицынская и остатки волжскихъ казаковъ, образовавшіе въ 1802 г станицы Александровскую и Пичужинскую, такъ что въ 1803 г. число строевыхъ казаковъ достигло до 1600 человѣкъ. Волжскіе казаки существовали не долго—съ 1731 по 1777 г. и составляли 6 станицъ, расположенныхъ отъ Камышина до Царицина и между Волгой и Дономъ; за участіе въ Пугачевскомъ бунтѣ большая часть волжскихъ казаковъ переселена въ 1777 на берегъ Терека. Въ 1808 астраханскіе казаки раздѣлены на три полка, на обязанности которыхъ лежало содержаніе кордоновъ на четырехъ линіяхъ: каспійской, на протяженіи 260 верстъ—14 постовъ; ахтубинской—270 в.—17 постовъ; елтонской и узенской на 580 в.—23 поста. Въ 1816 г. для усиленія боевой силы казаковъ предписано сформировать полуроту конной артиллеріи 6 орудійнаго состава. Въ 1817 утверждено положеніе о воинскомъ и гражданскомъ управленіи и полки переименованы въ Астраханское казачье войско, которому выданы 4 новыхъ знамени; первымъ войсковымъ атаманомъ, въ 1818 г. выбраннымъ изъ казачьяго сословія, былъ войсковой старшина В. Ф. Скворцовъ. Въ 1833 г. астрахан. казачье войско выдѣлено изъ состава кавказскаго корпуса и подчинено астрахан. военному губернатору. Въ 1836 изъ 4-хъ оберегательныхъ линій были образованы три; въ 1861 уничтожены были всѣ эти линіи, а сформирована была новая кумо-манычская, которая въ 1864 уничтожена. Въ настоящее время въ административномъ отношеніи астрах. казачье войско раздѣлено на два отдѣла; главное управленіе войска находится въ Астрахани и состоитъ изъ войсковаго правленія, подъ предсѣдательствомъ наказнаго атамана, должность котораго соединена въ лицѣ астраханскаго военнаго губернатора. Въ мирное время астраханскіе казаки образуютъ одинъ полкъ, состоящій изъ 4-хъ сотенъ въ 676 человѣкъ казаковъ и офицеровъ; изъ этого полка двѣ сотни находятся при штабѣ и заняты строевымъ образованіемъ, одна сотня находится въ калмыцкихъ улусахъ, одна въ ханской ставкѣ; въ военное же время войско обязано выставить три полка. Астрахан. казаки участвовали и въ военныхъ дѣйствіяхъ 1812 г.; въ 1813 г. часть ихъ послана была къ границамъ Персіи;

въ 1823 г. астрах. казачій полкъ находился на Кавказѣ, въ 1827 часть полка была послана въ Баку; въ 1828 и 1877 астрах. казаки участвовали въ турецкой войнѣ. Земли казачьи лежатъ въ черезполосномъ владѣніи съ крестьянскими, городскими и казенными землями. При своемъ образованіи станицы получили и надѣлы землею, но затѣмъ съ увеличеніемъ населенія были даны дополнительные надѣлы; въ 1873 по произведенной таксаціи всѣхъ войсковыхъ земель произведены надѣлы казакамъ отъ 15 до 80 дес. на душу, смотря по достоинству земельнаго надѣла, обер-офицерамъ по 200 дес. и штаб-офицерамъ по 400 дес. Всего земли, принадлежащей казачьему вѣдомству — 744648 дес., изъ нея въ распоряженіи станицъ 579628 дес., изъ которыхъ 273756 д. признаны негодными; передана въ потомственную собственность офицерамъ и чиновникамъ 75457 д. и войсковой запасъ 89562 д.; кромѣ того подъ лѣсомъ числится 28503 д. Казачье населеніе состоитъ изъ 42 поселеній, а именно 18 станицъ, 10 поселковъ, 13 хуторовъ и 1 выселка, изъ 12662 д. м. п. и 13046 ж. п. Главное занятіе казаковъ—скотоводство, какъ приносящее наиболѣе выгодъ и требующее менѣе хлопотъ; рогатаго скота числилось 12444 гол. или на одинъ дворъ 4,6; лошадей—7055 или 2,6 и овецъ—18453 или 6,9 (въ 13 станицахъ Астрах. губ., 1888 г.). Рыболовство составляетъ видную статью казачьяго хозяйства, въ особенности въ мѣстахъ, лежащихъ на Волгѣ ниже Грачевской станицы; жиротопленіе наиболѣе развито въ ст. Сѣроглазинской и Косикинской. Хлѣбопашество составляетъ значительную статью дохода только въ станицахъ Саратовской губерніи; въ Астрах. губ. въ нѣкоторыхъ станицахъ, до Сѣроглазинской включительно, распашка земли казаками не производится. Въ станицахъ, лежащихъ въ астрах. уѣздѣ, казаки занимаются заготовленіемъ сѣна для сплава въ Астрахань, что составляетъ немаловажную статью дохода. Извозъ и ломка соли доставляетъ заработокъ станицамъ, лежащимъ вблизи города. Садоводствомъ занимаются отчасти казаки станицъ и хуторовъ Саратовской губ.; но наиболѣе развито садоводство у казаковъ Красноярской станицы, гдѣ изъ плодовъ преимущественно разводятся яблоки. Пчеловодство въ незначительномъ размѣрѣ существуетъ въ одномъ только казачьемъ поселеніи Сарат. губерніи. Торговля въ станицахъ незначительна и на бывающихъ въ теченіе года 7 ярмаркахъ привозъ и продажа товаровъ ничтожны. Для образованія имѣется въ Астрахани казачій пансіонъ, устроенный въ 1830 г. на 30 воспитанниковъ для дѣтей штаб- и обер-офицеровъ, а въ станицахъ и поселкахъ числилось 41 училище, въ которыхъ было 944 мальч. и 550 дѣвочекъ (1888 г.).

Источники: С. Г. Гмелинъ (ч. II, 1777); «St.-Petersburg. Journal» (1776, Bd. I, Juni); «Астрах. Губ. Вѣдом.» (1840, № 16—26; 1846, № 42; 1850, № 11 и 12; 1862, № 37 и 38; 1855, № 9 и 10; 1858, № 3, 4); Рыбушкинъ, «Записки объ Астрахани» (1841); «St.-Petersburg. Zeitung» (1845, № 125); «Саратовскія Губ. Вѣд.» 1850 № 22); «Журн. мин. вн. дѣлъ» (1852 г., ч. XXXVIII, кн. 4); Небольсинъ, «Очерки Волжскаго Низовья» (1852); газ. «Волга» (1864, № 17); газ. «Востокъ» (1866, № 24); «Астрах. Справочный Листокъ» (1868, № 62 и 63; 1876, № 130; 1881, № 21, 24 и 121; 1883, № 62, 73 и 75; 1887, № 265); «Труды астрахан. губ. стат. комитета» (1869, вып. 1, ст. 2); «Астрах. епархіальныя вѣдомости» (1867, № 17 и 1884, № 16).

Астраханскій портъ—расположенъ на берегу Волги къ ЮЗ. отъ Кремлевской башни до начала Варваціевскаго канала, при протокѣ Скаржинкѣ, которая раздѣляла портъ на двѣ части: старый и новый; о р. Скаржинкѣ остались только воспоминанія, такъ какъ она совершенно высохла. Мѣсто бывшаго военнаго порта по плану 1801 занимало площадь въ 13784 кв. саж., къ этому въ 1855 отведено 2500 кв. саж. подъ механическій заводъ. Мѣстность, первоначально занятая портомъ, была окопана валомъ, снабженнымъ пушками. Основаніе Астраханскаго порта положено Петромъ Великимъ, который въ бытность свою въ Астрахани въ 1722 г. указалъ мѣсто для порта на Волгѣ у Кутума; но основаніе порта и заложеніе адмиралтейства послѣдовало только въ 1826 г., не на указанномъ Петромъ Великомъ мѣстѣ, а ниже по теченію Волги, гдѣ портъ находится нынѣ. Первыя попытки по заведенію Каспійской флотиліи были сдѣланы въ царствованіе Алексѣя Михайловича постройкой въ 1669 г. перваго корабля «Орла» на р. Окѣ, голландцемъ Бутлеромъ, и сожженнаго у Астрахани Стенькою Разинымъ въ 1670 г. Первыя суда для Астраханскаго порта строились въ Казани, въ Нижнемъ-Новгородѣ и приведенный Петромъ В. флотъ состоялъ: изъ 3 шнявъ, 2 большихъ корабельныхъ гекботовъ, 1 гукора, 9 шуйтъ, 17 тялокъ, 1 яхты, 7 эверсовъ, 12 гальотовъ, 1 струга, 34 ластовыхъ судовъ, 196 большихъ островскихъ лодокъ и 168 малыхъ; для увеличенія этого флота прибыло изъ Казани и Нижняго-Новгорода еще 15 гекботовъ. Замкнутое положеніе Каспійскаго моря, а отчасти мелководіе волжскаго фарватера было причиною, что Астраханскій портъ, не смотря на всѣ усилія правительства поднять его значеніе, падалъ, такъ что съ 1735 флотилія постепенно уменьшалась и дошла до 3-хъ малыхъ судовъ, содержавшихся въ порту для брандвахты. Съ 1780 года флотилія значительно увеличилась. До уничтоженія адмиралтейства въ Казани, въ Астрахани суда почти не строились, а именно до 1821 г. построено только 3 судна. Въ 1826 г. переведено изъ Казани въ Астрахань адмиралтейство. Въ 1827 г. выстроено въ старомъ порту зданіе для присутственныхъ мѣстъ и въ 1830 г. были построены всѣ остальные зданія адмиралтейства. Элинги неоднократно переносились съ одного мѣста на другое, вслѣдствіе пониженія воды въ Волгѣ. Въ 1846 г. возложена на портъ обязанность содержать почтовое сообщеніе съ портами Каспійскаго моря, въ 1860 г. переданное компаніи «Кавказъ и Меркурій». Въ 1854 г. началось преобразованіе Астраханскаго порта: при немъ устроенъ механическій заводъ, въ которомъ открыты работы въ 1858 г. Въ 1857 г. портъ возведенъ былъ въ первоклассный. Въ 1858 г. построенъ деревянный плавучій докъ,

спущенный на воду въ 1859 г. Вслѣдствіе этого дѣятельность порта оживилась: построены 4 желѣзныхъ транспорта, собрано три парохода; въ эту пору наибольшей дѣятельности порта, устроены были въ Астрахани двѣ частныхъ верфи, вслѣдствіе взятаго отъ правительства подряда на постройку 4-хъ желѣзныхъ винтовыхъ транспортовъ для Каспійской флотиліи. Въ 1856 г., между Астраханью и Бирючьей Косой, устроенъ оптическій телеграфъ, уничтоженный въ видахъ экономіи въ 1859 г. Въ 1860 г. начата постройка маяковъ на Каспійскомъ морѣ и первымъ появился Апшеронскій. Неудобство сообщенія порта съ моремъ было одной изъ причинъ упраздненія его и перенесенія въ Баку въ 1867 г.; мѣстность же порта со всѣми строеніями передана пароходному обществу «Кавказъ и Меркурій». Зданія состоятъ изъ главнаго корпуса въ старомъ порту, и въ новомъ порту: 1) изъ механическаго завода, въ которомъ помѣщаются 13 мастерскихъ: слесарная, кузнечная, лѣсопильная, литейная, желѣзо-и мѣднокотельная, фонарная, компасная, малярная, столярная, блоковая, модельная и рѣзная; 2)—магазина для храненія амуничныхъ вещей, 3)—шлюпочнаго сарая и 4) изъ сарая для храненія верейки и плезир-яхты Петра В.; всѣ сараи каменные и построены въ 1861 г. Кромѣ того, въ порту находятся деревянныя тріумфальныя ворота, воздвигнутыя въ 1871 г., по случаю пріѣзда въ Астрахань императора Александра II. Къ пристани ведетъ прекрасная длинная аллея, съ вѣковыми деревьями, составляющая одно изъ наиболѣе любимыхъ мѣстъ прогулки горожанъ. Въ послѣдніе годы (1867) военная флотилія Астраханскаго порта состояла изъ 18 паровыхъ судовъ, а именно: изъ 7 колесныхъ пароходовъ, 4-хъ винтовыхъ шхунъ, 3 винтовыхъ канонерскихъ лодокъ и 4-хъ винтовыхъ барказовъ; 12 парусныхъ судовъ, изъ нихъ: 1 шкуна, 5 транспортовъ и 6 морскихъ баржъ; въ плаваніи находилось 43 офицера и 402 нижнихъ чина. Навигація при Астраханскомъ портѣ открывалась около половины марта и оканчивалась около 1 ноября, такъ что портъ открытъ былъ для судоходства втеченіе 8 мѣсяцевъ. Для коммерческаго судоходства Астраханскій портъ имѣлъ и имѣетъ большое значеніе; такъ, въ 1888 г. было приписано къ А. порту 90 паровыхъ судовъ и 1152 парусныхъ; на судахъ, отошедшихъ изъ порта, числилось 5177 человѣкъ экипажа. Во время навигацій пришло 1689 пар. и 2588 парусныхъ судовъ, ушло первыхъ 1697, а вторыхъ 2634.

Источники: «Астраханскія Губернскія Вѣдомости» (1843, № 30; 1847, № 25; 1851, № 32—84; 1857, № 7); «Сѣверная Почта» (1847, № 241), «С.-Петербургскія Вѣдомости» (1847, № 150); «Морской Сборникъ» (1849, т. II, № 7; 1851, т. V, № 1; 1863. т. LXVIII, № 10; 1869, т. C, № 1); «Русскій Инвалидъ» (1849, № 249 и 250); «Кронштадскій Вѣстникъ» (1862, № 69); газ. «Волга» (1862, № 2, 24, 94 и 96); газ. «Востокъ» (1866, № 11, 12, 15 и 23); «Астрах. Справ. Листокъ» (1869, № 2—4 и 6; 1886 г., № 141, 175, 177 и 180).

Астрахань, уѣздъ и губернія.—А. губ. гор. Астраханской губ., лежитъ подъ 46°, 21′ с. шир. и 48°, 2′ вост. дол. (отъ Гринича), ниже уровня океана—20, 7 м. (67,9 ф.) въ 2019¾ в. отъ С.-Петербурга и въ 90 верстахъ отъ Каспійскаго моря. Городъ расположенъ на лѣвомъ берегу главнаго русла Волги, на островѣ, образуемомъ ею, рукавомъ ея Балдою и другими небольшими протоками, на трехъ параллельно идущихъ съ ВСВ. къ ЗЮЗ. холмахъ, раздѣленныхъ болотистыми, солончаковыми низменными мѣстами. Вершины крайнихъ холмовъ, а именно лежащаго у берега Волги—Кремлевскаго (у татаръ Шабазгъ, т. е. высокій, русскіе называли ранѣе—Заячьимъ) и отстоящаго отъ него въ 1½ вер. къ Ю.—Парабучева, возвышаются всего надъ уровнемъ Каспійскаго моря на 41,6 ф., а вершина средняго бугра—Садоваго, на 34,6 ф. Нивеллировка показала, что около ⅞ частей всего пространства занимаемаго Астраханью не возвышается болѣе 8,5 ф. надъ ординаромъ р. Волги, причемъ наиболѣе возвышенная часть города—Кремлевская площадь, лежитъ на 46,5 ф. выше средняго уровня воды въ рѣкѣ; болѣе низменно лежатъ улицы, какъ Рождественская—на 7,7 ф., а 4-я Баклалдинская улица—на 6,3 ф.; а такъ какъ средняя высота воды въ половодье въ Волгѣ равна 9,5 ф. и достигаетъ до 13 ф. надъ ординаромъ, то ясно, что большая часть А. заливалась бы водою, если бы городъ не былъ окруженъ со всѣхъ сторонъ земляными валами, доходящими до 14 ф. выше средняго уровня воды въ Волгѣ. Сѣверная и западная части города омываются р. Волгою, русло которой у А. шириною отъ 2 до 3½ верстъ, а глубина, ближе къ правому берегу, доходитъ мѣстами до 84 ф.; у восточной окраины города течетъ р. Б. Балда, на Ю. рр. Царевъ и Бегча. Кромѣ того, въ городѣ протекаетъ рукавъ Волги — р. Кутумъ, на протяженіи 2½ верстъ, при ширинѣ въ 38 саж. и при глубинѣ въ полую воду до 13 ф. Кутумъ соединенъ съ Волгою, проходящимъ съ В. къ З. по срединѣ города, между Кремлевскимъ и Садовымъ буграми, Варваціевскимъ каналомъ, длина котораго 2 в. 200 саж., ширина 20 саж., а глубина въ половодье до 10 ф. Каналъ прорытъ для осушенія почвы по плану Петра Великаго. Начало работъ относится къ 1744 г., но онѣ не были окончены за неимѣніемъ средствъ; въ 1810 г. работы возобновлены и при участіи и на средства частнаго лица грека Варвація окончены въ 1817 г. и стоили ему около 200000 р. Каналъ первоначально назывался Астраханскимъ, а по окончаніи работъ ему Высочайше присвоено названіе Варваціевскаго. Въ 1838 г. на средства города устроены новыя деревянныя панели и каналъ обсаженъ деревьями, уцѣлѣвшими только на сѣверн. его части. Въ лѣтнее время р. Кутумъ и Варваціевъ каналъ сильно мелѣютъ; на Кутумѣ имѣются 5 деревянныхъ мостовъ, 1 пѣшеходный и два перевоза; на Варваціевскомъ каналѣ—6 мостовъ и 1 пѣшеходный. У самыхъ окраинъ города на В. и Ю. находится много ильменей т. е. рѣчныхъ заливовъ, сединяющихся съ рр Волгою, Б. Балдою и Кутумомъ посредствомъ небольшихъ рѣчекъ, каковы—Кріуша, Бакалда, Луковка и другія, о существованіи (большею частью) которыхъ остались одни воспоминанія. Вода въ

р. Волгѣ и ея рукавахъ богата содержаніемъ посторонних примѣсей, въ особенности въ половодье; въ это время цвѣтъ воды становится желтоватымъ, мутнымъ и она безъ очистки негодна для питья. Въ 100 частяхъ воды найдено при химическомъ изслѣдованіи, въ іюнѣ мѣсяцѣ, плотнаго остатка 21, а количество органическихъ веществъ (по Kubel'ю)—33. Вода въ колодцахъ, которыхъ насчитывается до 12, еще менѣе годна къ употребленію и содержитъ на 100 ч. до 18,5 плотныхъ частей и изобилуетъ хлористыми и сѣрнокислыми солями. Работы по устройству въ 1836 г. артезіанскаго колодца не привели къ удовлетворительнымъ результатамъ, доведены были до глубины 53½ с. (374 ф.) и оставлены вслѣдствіе выхожденія воспламенявшагося газа. Почва города состоитъ изъ иловатой, съ подпочвой синей солонцоватой болѣе компактной глины, на поверхности почвы наносный песокъ и разложившіеся остатки органическихъ веществъ образуютъ тончайшій слой пыли; въ низкихъ мѣстахъ города отъ кристаллизаціи содержащихся въ почвѣ солей, улицы покрыты какъ бы бѣлымъ налетомъ. Климатъ А. сухой, континентальный, съ значительными крайностями: лѣтомъ жары доходятъ до 38,9° Ц. (въ тѣни), а зимою морозы достигаютъ—31,7° Ц.; относительная влажность въ декабрѣ 87%, въ іюлѣ 58%. Средняя многолѣтняя годовая температура сутокъ—9,8° Ц., іюля—25,6° Ц., января—6,4° Ц. Среднее годовое стояніе барометра 765 mm. Осенью и весною частые, сильные вѣтры, среднее направленіе вѣтра СВ.; годовое число дней съ дождемъ 57, со снѣгомъ 35; количество осадковъ 177,7 mm., причемъ лѣтомъ нерѣдко втеченіе 4-хъ и болѣе недѣль не выпадаетъ ни капли дождя. Позднею осенью частые туманы, а зимою—оттепели (Шперкъ). Санитарное состояніе города неудовлетворительно: большая часть улицъ не вымощена, для очистки нечистотъ практикуется выгребная система, вывезенныя нечистоты сваливаются за городомъ, распространяя въ его окраинахъ зловоніе; улицы не метутся и не поливаются; водопроводные фильтры не очищаютъ воду надлежащимъ образомъ. Климатическія, почвенныя и анти-санитарныя условія дѣлаютъ А. городомъ нездоровымъ, что подтверждается значительною смертностью жителей; такъ, ежегодно по среднему выводу (за 23 года) изъ 100 человѣкъ умираетъ 4,5; приростъ населенія отъ перевѣса рожденій составляетъ 0,6% (Шперкъ). Городу принадлежитъ 4741 десят. 842 саж., подъ постройки (въ 1867 г.) занята была площадь въ 586 дес. 646 кв. саж., на которой въ 1884 г. считалось 204 улицы съ переулками; каменныхъ зданій 2087 и деревянныхъ—7367. Православн. храмовъ—30, въ томъ числѣ: 2 собора въ Кремлѣ, 17 приходскихъ церквей, 3 на кладбищѣ, 5 домовыхъ, 2 монастыря мужскихъ и 1 женскій. Армяно-грегоріанскихъ церквей—6, римско-католическихъ—1, 2 каплицы, евангел.-лютеранскихъ—1, раскольничья молельня—1, мечетей магометанскихъ-сунитскихъ—6 и шіитская—1, синагогъ—2. Городъ въ полицейскомъ надзорѣ раздѣленъ на 6 участковъ, имѣющихъ 17 околодковъ, 36 постовъ и 4 пожарныя части. Окружность города до 15 в.. ширина 3 в., длина города до 5 верстъ. По свѣдѣніямъ 1888 года въ А. числилось жителей 73710 д. об. п., (40200 д. м. п. и 33510 ж. п.), въ томъ числѣ: православнаго вѣроисповѣданія—55430 д. об. п.; раскольниковъ разныхъ сектъ—1025; армяно-грегоріанъ—6222; римско-католиковъ—877; евангелико-лютеранъ—477; іудейскаго—831; магометанъ—8801; другихъ исповѣданій—47. По сословіямъ: дворянъ потомственныхъ и личныхъ 1681; духовенства православнаго бѣлаго—385, монашествующаго—70; армяно-грегоріанскаго—97; римско-католическаго—1; евангелическо-лютеранскаго—5; магометанскаго—68; іудейскаго—3; гражданъ потомственныхъ и личныхъ—496; купцовъ—1522; мѣщанъ и цеховыхъ—38995; разночинцевъ—714; крестьянъ—21111; колонистовъ—169; вольныхъ матросовъ и штурмановъ—72; регулярныхъ войскъ—1231; запасныхъ нижнихъ чиновъ—1550; отставныхъ нижнихъ чиновъ и ихъ семействъ—3946; иностранныхъ подданныхъ—971, преимущественно персы, нѣсколько хивинцевъ, бухарцевъ и европейцевъ; лицъ, не принадлежащихъ къ вышеупомянутымъ разрядамъ—623, какъ то: калмыки, киргизы, черкесы и т. д. Число браковъ 744; родилось 4158, а умерло 4297, дефицитъ—139 д. об. пола.

Съ учрежденіемъ въ 1730 года славяно-латинской школы положено болѣе прочное начало образованію въ Астрахани; но и въ этой латинской школѣ непрерывное ученіе началось только съ 1744 г.; а въ 1778 г. эта школа преобразована въ семинарію. Въ 1764 г. учреждена еще гарнизонная школа, упраздненная въ 1785 г. Въ 1788 повелѣно основать главное народное 4-классное училище, которое въ 1806 г. преобразовано въ классическую гимназію. Въ 1805 г. основано военно-сиротское отдѣленіе, время упраздненія котораго неизвѣстно. Въ 1807 г. открытъ частный пансіонъ при католической церкви, лучшее въ свое время воспитательное заведеніе, просуществовавшее до 1820 г. Въ 1810 г. положено основаніе агабабовскому армянскому училищу, преобразованному въ 1838 году; въ 1830 году основано купцомъ Сапожниковымъ сиротское заведеніе, просуществовавшее до 1848 г. Въ 1830 г. при гимназіи открытъ пансіонъ для казачьихъ дѣтей; въ 1836 г.—институтъ для дѣвицъ, закрытый въ 1866 г., и въ 1836 г. основано училище для дѣтей канцелярскихъ служителей, нынѣ не существующее. Въ 1860 г. открыто 3-классное женское училище перваго разряда министерства народнаго просвѣщенія, переименованное въ 1871 г. въ женскую гимназію. Въ 1869 г. учебныя заведенія Астрахани состояли изъ: 1 классической гимназіи (338 учен.), 1 реальнаго училища (197 уч.); 1 женской Маріинской гимназіи (343 уч.), 1 армяно-агабабовскаго уѣзднаго училища (69 уч.), 1 четырех-класснаго мужскаго училища (190 уч.), 1 четырех-класснаго женскаго училища (149 уч.), 3 одноклассныхъ мужскихъ училищъ (215 уч.), 8 начальныхъ или приходскихъ мужскихъ училищъ (474 уч.), одно изъ нихъ армянское, 4 женскихъ приходскихъ училища (347 уч.), 5 частныхъ училищъ для дѣтей обоего пола (138 уч.), 1 училище для глухонѣмыхъ (18 уч.), 1 школа общества взаим-

АСТРАХАНЬ.



Видъ города Астрахани со стороны Волги.

Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.“.



Энцикл. словарь Брокгауза и Ефрона.

Картогр. зав. А. Ильина С.П.Б.

наго вспоможенія приказчиковъ (27 уч.), 1 школа для безпріютныхъ дѣтей (38 уч.), 1 училище инородческое для татаръ (министерства народнаго просвѣщенія, 43 уч.), 3 медресе (185 уч.), 3 мектебе (48 уч.), 1 калмыцкое мужское училище (66 уч.) и 1 женское (54 уч.), 1 мореходный классъ (52 уч.), 3 ремесленныя мужскія школы (104 уч.) и 1 ремесл. женская школа (26 уч.), 1 духовная семинарія (145 уч.) съ образцовою при ней школою, 1 духовное уѣздное училище (204 уч.), 1 епархіальное женское училище (190 уч.), 1 армянское духовное мужское училище (36 уч.), 1 епархіальное женское училище (103 уч.), 1 казачій пансіонъ (30 уч.), 1 повивальная школа (16 уч.), 12 церковно-приходскихъ школъ (363 уч.), 1 школа грамотности (30 уч.) и 1 армянская церковно-приходская школа. Общественная и частная благотворительность въ А. широко развиты. Кромѣ обществъ: Россійскаго краснаго креста, съ двумя комитетами, благотворительнаго общества, общества спасанія на водахъ, попечительства о бѣдномъ учащемся юношествѣ, попечительства о бѣдныхъ духовнаго званія, попечительства для вдовъ и сиротъ священно- и церковно-служителей А.-армяногригоріанской епархіи, церковнаго попечительства о бѣдныхъ армянахъ, кассы для служащихъ въ А. пожарной командѣ, попечительства о безпріютныхъ дѣтяхъ съ состоящимъ при немъ сиротскимъ домомъ, общества взаимнаго вспоможенія купеческихъ приказчиковъ, въ городѣ имѣются слѣдующія благотворительныя заведенія: 1) приказа общественнаго призрѣнія:—а) больница на 120 кров., б) дома для умалишенныхъ на 40 кр., в) родильное отдѣленіе на 10 кр., г) отдѣленіе для неизлѣчимо больныхъ—20 кр. и д) двѣ богадѣльни на 100 кр.; 2) городское управленіе завѣдуетъ: а) соединенною больницею на 88 кров., б) больницею для заразныхъ больныхъ—22 кров., в) амбулаторнымъ покоемъ—10 кр., г) городскою богадѣльнею—182 кр., д) родовспомогательнымъ домомъ на 100 кров., е) богадѣльнями частныхъ благотворителей—Бѣловыхъ на 45 кр., Рѣпиныхъ—16 кр. и Морозовой—40 кр.; 3) домъ призрѣнія бѣдныхъ духовнаго званія, православнаго исповѣданія (20 женщ.); 4) губернское попечительство о дѣтскихъ пріютахъ имѣетъ два заведенія: александровскій дѣтскій пріютъ, гдѣ жило 19 мальч., съ приходящими было 64 ребенка, и николаевскій, въ которомъ жили 22 дѣв., а съ приходящими было 54 дѣтей; 5) попечительство о бѣдныхъ армянахъ содержитъ богадѣльню на 25 кров. и мужскую ремесленную школу на 12 дѣтей Кромѣ того, въ городѣ имѣется военный лазаретъ и 5 частныхъ аптекъ. Кредитныя учрежденія въ А. состоятъ: изъ отдѣленія государственнаго банка, отдѣленія волжско-камскаго коммерческаго банка, астраханскаго городскаго общественнаго банка, астраханскаго общества взаимнаго кредита и биржи. Въ А. издаются 4 періодическія изданія, изъ нихъ 2 частныя: «Астраханскій справочный листокъ» съ 1866 г. и «Астраханскій вѣстникъ» съ 1889 г; первая частная газета въ Астрахани «Восточныя извѣстія», издавалась съ 1813 по 1816 г.; имѣется 5 библіотекъ, изъ нихъ 2 частныя; въ общественной библіотекѣ числилось въ 1887 г. до 13968 томовъ (5756 названій). Въ А.—два ученыхъ общества:—Петровское общество изслѣдователей астраханскаго края и общество врачей, кромѣ того епархіальный комитетъ православнаго миссіонерскаго общества, Кирилло-Меѳодіевское общество, музыкально-драматическое общество съ музыкальнымъ при немъ классомъ и др. Въ городѣ имѣются 4 типографіи, первая учреждена въ 1792 г., и хромолитографія. Наиболѣе замѣчательны храмы и зданія въ городѣ: Успенскій соборъ, лучшее украшеніе города, первоначально построенъ въ 1602 г., въ нынѣшнемъ видѣ сооруженъ въ 1710 г.; зданіе собора двух-этажное, о пяти главахъ, въ византійскомъ стилѣ, вокругъ галлереи; въ верхней церкви собора имѣется 8-ярусный дорогой иконостасъ, въ кот. замѣчателенъ образъ Владимірской Богоматери, присланный Іоанномъ IV въ 1568 г.; очень богатая ризница; въ нижней церкви собора находится усыпальница мѣстныхъ іерарховъ съ нетлѣнными останками нѣкоторыхъ. Упраздненный Спасопреображенскій монастырь, начатый постройкою въ 1600 г., съ находящеюся семинаріею: Іоанно-Предтеченскій монастырь, основанный въ 1688 г., имѣетъ замѣчательныя по древней живописи иконы. Церковь Рождества Богородицы—одна изъ первыхъ по основанію, нынѣ же существующая построена въ 1709 г.; армянская церковь Петра и Павла замѣчательна по находящемуся въ ней образу «Снятіе со креста Спасителя»—копіи Рафаэля. Костелъ, построенный въ 1721 г., украшенъ изображеніями святыхъ, присланными изъ Италіи. Татарская бѣлая мечеть (сунитская), построенная въ 1810 г., и персидская (шіитская)—въ 1859 г. Кремль съ своими зубчатыми стѣнами, имѣющими $4^1/_2$ саж. высоты и 2 саж. ширины, съ арками и нишами, съ 4-мя башнями, изъ которыхъ юго-запад. въ три этажа, вышиною въ 63 фута. Для въѣзда въ Кремль имѣется двое воротъ: Пречистенскія, находящіяся подъ соборною колокольнею, и Никольскія съ имѣющеюся надъ ними церковью св. Николая, гостинный дворъ, Б. и М. Исады (два рынка), частный каменный театръ, зданіе реальнаго училища, зданія приказа общественнаго призрѣнія, тюремный замокъ, водопроводъ и много казенныхъ и частныхъ каменныхъ зданій. Въ городѣ имѣются 3 сквера, изъ которыхъ въ одномъ, на губернаторской площади, воздвигнутъ въ 1884 г. памятникъ: «Царю Освободителю Александру II»; въ полицейскомъ скверѣ имѣется фонтанъ. У Кремлевской стѣны на Ю. разведенъ довольно обширный садъ, прилыкающій къ «Александровскому бульвару» и имѣющій павильонъ и фонтанъ. Кромѣ того два загородныхъ увеселительныхъ сада съ лѣтними театрами, открытыми сценами и т. д., Въ А. портъ и таможня. Въ портуаллея изъ вѣковыхъ деревьевъ, тріумфальная деревянная арка, воздвигнутая въ 1871 г. ко времени прибытія въ А императора Александра II, и каменное зданіе съ хранящимися въ немъ—плезир-яхтою и верейкою Петра В., Варваціевъ каналъ съ бульваромъ.

Астрахань по положенію своему на юго запад. границѣ Европ. Россіи, на большомъ

водномъ пути, съ древнихъ временъ служила важнымъ торговымъ пунктомъ. Такъ, по сообщенію Барбаро въ XV в. русскіе посылали свои суда по Волгѣ въ А. за солью и въ это же время ходили сухопутно караваны между А. и Москвою; но въ періодъ татарскаго владычества, какъ самая А., такъ и ея торговля были ничтожны, о чемъ свидѣтельствуютъ посѣтившіе А. въ 1473 г. Кантарини и Дженкинсонъ въ 1556 г. Съ первыхъ временъ пріобрѣтенія А. Россіею, она обращаетъ на себя вниманіе наиболѣе заинтересованныхъ торговлею съ Востокомъ европейскихъ державъ, такъ въ 1557 г. является ко двору Іоанна Грознаго Дженкинсонъ съ предложеніемъ отъ англійской комп.—проекта торговли черезъ А. и Каспійское море съ Востокомъ, но, такъ какъ эта попытка ему не удалась, то въ 1561 г. онъ предлагаетъ новый проектъ—торговли съ Персіей. Хотя всѣ попытки англичанъ продолжавшіяся втеченіе 20 лѣтъ, завести прочную торговлю на Каспійскомъ морѣ кончились неудачею, все же они послужили къ основанію складочнаго мѣста товаровъ въ А. и ознакомленію ея съ англійскими товарами. Еще менѣе удачны были попытки Гольштинской К° въ 1634 завязать торговыя связи съ Персіею. Московское правительство, заинтересованное торговлею съ Востокомъ, дѣлало съ своей стороны попытки для основанія прочныхъ торговыхъ связей съ Индіею, для чего съ 1646 г. посылались неоднократно посольства и караваны, не достигшіе желаемой цѣли. Въ послѣдніе годы царствованія Іоанна IV торговые договоры московскаго двора въ 1563 г. съ шемахинскимъ царемъ, а въ 1567 и 1569 г. съ бухарскимъ владѣтелемъ вызвали болѣе оживленныя торговыя связи съ этими государствами, а также приливъ торговыхъ людей въ А.—изъ Шемахи, Бухары, для которыхъ выстроены были караван-сараи, носившіе названіе дворовъ:—гилянскаго, бухарскаго, индійскаго и т. д. Въ царствованіе Алексѣя Михайловича торговля съ Персіею приняла большіе размѣры для того времени, чему много способствовали льготы, дарованныя персидскимъ шахомъ Абассомъ II русскимъ торговымъ людямъ. Въ это время на торговой аренѣ А. являются армяне, забравшіе въ свои руки всю ея внѣшнюю торговлю. Главнымъ товаромъ, привозимымъ изъ Персіи, былъ шелкъ-сырецъ, торговля которымъ передается въ руки армянъ, образовавшихъ въ 1667 г. Джульфинскую К°. Неудачи посольствъ въ Индію были причиною ограниченія права индійскихъ торговцевъ, которымъ съ 1688 г. дозволено торговать только въ А., сдѣлавшейся и въ это время средоточіемъ внѣшней торговли Россіи съ Востокомъ и Персіею. Значительность торговли А. съ Москвою свидѣтельствовали цѣлыя горы привезенной зимою замороженной рыбы, лежавшія на московскихъ рынкахъ, пригоняемые табуны лошадей, простиравшіеся до 36000 головъ, и караваны, шедшіе водой изъ А., состоявшіе изъ 500 и болѣе судовъ. Въ началѣ царствованія Петра В. въ А. были 4 торговыя К°. При Екатеринѣ II въ 1762 г. всѣ К° уничтожены и торговля объявлена свободною, но стѣсненная портовыми пошлинами въ Энзели и въ Баку, она начала падать, на что имѣли вліяніе и начавшіяся смуты, когда городъ неоднократно подвергался разграбленію. Хотя въ концѣ XVII ст. увѣренность въ возможности направить всю торговлю Востока черезъ А.—пала, но, благодаря возстановившемуся спокойствію въ краѣ и дарованнымъ торговлѣ льготамъ, она въ концѣ XVIII столѣтія начала подниматься, торговое значеніе А. увеличилось и періодъ времени съ 1813 по 1826, т. е. до Персидской войны—является цвѣтущей эпохой внѣшней торговли А. Но затѣмъ конкурренція англичанъ, наводнившихъ своими товарами Персію и Среднюю Азію, подорвала внѣшнюю торговлю А., еще большій ударъ этой торговлѣ нанесенъ былъ разрѣшеніемъ европейскаго транзита черезъ Закавказскій край въ 1864 г.; съ закрытіемъ транзита въ 1883 г. замѣтно увеличеніе ввоза въ Персію черезъ Мешедисерскій и Газскій рейды русскихъ товаровъ. Завоеванія въ Средней Азіи, въ особенности постройка Закаспійской дороги и бакинское нефтяное производство, еще болѣе подняли торговлю А., черезъ которую совершается передвиженіе грузовъ большей части Россіи—въ Персію, Среднюю Азію, Закавказскій край, частью въ Оренбургскій и обратно. Въ 1870 г. открыта А. биржа и биржевой комитетъ. Общая цѣнность привезенной и отправленной клади въ А. въ 1889 г. простиралась до 30441044 р. По роду товаровъ общее количество отправленнаго груза было: рыбныхъ товаровъ—8388560, нефтяныхъ продуктовъ—31347831, прочихъ товаровъ—2753575 пудовъ, а всего 42489966 пудовъ цѣнностью клади на сумму 13813676 рублей Отпускъ товаровъ за-границу ограничивается преимущественно Персіею, куда отправлено товаровъ на сумму 1736323 руб. и золотой и серебряной монеты на 1186954 руб. Въ Бухару отправленъ только сахаръ въ количествѣ 10274 пуд. на 45412 р. Главнѣйшіе предметы вывоза, за исключеніемъ золота и серебра, были:—бумажныя ткани, холстъ, сахаръ, желѣзныя и мѣдныя издѣлія, стекло, галантерейныя вещи, писчая бумага, соль, краски и нѣкоторые друг. товары. Въ привозѣ заграничнымъ путемъ было: изъ Персіи на 2817623 руб., изъ Хивы на 55177 р. и изъ Бухары на 924300 руб.—Главный продуктъ хлопокъ; кромѣ него, главнѣйшіе предметы ввоза составляли, фрукты, рисъ, орѣхи, шелкъ и издѣлія изъ него, кожи, шерсть, рыбные продукты и нѣкоторые другіе товары. Весь оборотъ по привозу и вывозу товаровъ по портовымъ свѣдѣніямъ простирался по заграничной отправкѣ на 16086246 р. и по каботажу съ русскими прикаспійскими портами на 52156982 р. Грузилось и разгружалось на А. пристаняхъ, которыхъ насчитывается до 24-хъ пароходныхъ и нефтяныхъ и до 45 лѣсныхъ, 1052 баржи, 1425 судовъ и 32 плота; на всѣхъ находилось судорабочихъ—27387 чел.; пароходовъ буксирныхъ — 566. Выдано разныхъ торговыхъ свидѣтельствъ—6707, а торговыхъ заведеній считалось до 2455. Судоходство по Каспійскому морю значительно развито; такъ, приписанныхъ къ А. порту судовъ въ 1888 г. числилось до 1242, изъ нихъ 90 паровыхъ

и 1152 парусныхъ; къ этому втеченіе 1888 г. вновь построено—въ А. 19 парусныхъ шхунъ и 4 кусовыя лодки. Втеченіе навигаціи прибыло въ портъ 3998 судовъ съ товарами и 279 съ балластомъ; а отошло изъ А. 1344 судна съ товарами и 2987 съ балластомъ, на всѣхъ отошедшихъ судахъ находилось экипажа 5177 человѣкъ. Матросы на частныхъ судахъ зовутся—музурами.

Доходы Астрахани въ 1888 г. простирались до 582231 р., а расходы до 608917 р. Главнѣйшія статьи поступленія были: съ городскихъ недвижимыхъ имуществъ и оброчныхъ статей—302397 р.; оцѣночный сборъ съ недвижимыхъ имуществъ—48284 р., съ трактирныхъ и другихъ торговыхъ заведеній—48953 р., съ документовъ за право торговли—32905 р., за свидѣтельство протестовъ и представленныхъ ко взысканію актовъ—11680 р., съ извознаго и перевознаго промысла—19431, прочія мелочныя и случайныя поступленія—60866 р. Недоимокъ 28303 р., изъ другихъ источниковъ—39412 р. Расходы составляли: содержаніе городскаго общественнаго управленія и зданій—68394 р., содержаніе городской полиціи—73809 р., пожарной команды и обоза—50115 р., благотворительныя и другія общественныя заведенія—58018 р., строительная часть—117770 р., на воинскіе потребности—6401 р., содержаніе врачебнаго персонала—19469, устройство и содержаніе мостовыхъ—69855 р., освѣщеніе улицъ—15593 р. и прочіе расходы—52563 р. Цѣнность недвижимаго имущества города опредѣлена въ 13661900 руб. Фабричная и заводская промышленность Астрахани незначительна, всѣ произведенія ея расходуются или на мѣстѣ ихъ производства въ А. или въ самой губерніи, за границы которой вывозится немногое. Промышленность А. сильно измѣнилась и почти не развивается; такъ, въ 1770 г. въ А. считалось 130 фабрикъ и 10 заводовъ, принадлежащихъ армянамъ. Въ 1803 г. показано фабрикъ шелковыхъ, полушелковыхъ и бумажныхъ 92, съ 686 станками и 1006 рабочими; 9 сафьяновыхъ заводовъ и 3 савриновыхъ (шагреневыхъ); послѣдними производствами щеголяла А.; 15 мыловаренныхъ и 18 кирпичн. заводовъ; въ 1839 число фабрикъ и заводовъ уменьшилось до 56, въ числѣ которыхъ показаны только 2 шелковыя, 2 кожевенныхъ и 2 сафьяновыхъ завода, 20 красильныхъ, 1 чугунный, 1 канатный и 1 хрустальный. Въ 1885 г. въ А. и ея окрестностяхъ числилось всего 62 фабрично-заводскихъ заведенія; 5 фабрикъ ватнаго производства, 2 красильни, 1 писче-бумажная, 5 мыловаренныхъ и свѣчносальныхъ заведеній, 2 восковыхъ свѣчей, 8 кожевенныхъ, 6 скорняжныхъ и овчинныхъ, 1 алебастровый, 13 кирпичныхъ, 2 гончарныхъ и изразцовыхъ, 3 машинно-строительныхъ, 3 искусственныхъ и шипучихъ водъ, 5 водочныхъ, 4 пивоваренныхъ, 1 уксусный и 1 нефтяный. Вся фабрично-заводская дѣятельность Астрах. губерніи за 1889 г. выразилась въ годовомъ оборотѣ производства на сумму 2393410 р. на всѣхъ фабрикахъ и заводахъ числилось до 234, съ 2107 рабочими. Изъ городскихъ промысловъ процвѣтаютъ рыбопромышленность, садоводство, въ особенности разведеніе винограда и огородничество. Начало разведенія виноградныхъ лозъ въ А. относятъ къ 1613, а садоводству положилъ основаніе Петръ В. Въ 1736 г. считалось въ А. 17 казенныхъ садовъ. Для поддержанія начавшаго клониться къ упадку садоводства правительство учредило въ 1752 г. садовую контору, поручивъ завѣдываніе ею Парабочу, приведшему садоводство въ цвѣтущее состояніе. Для работы въ садахъ дозволено было конторѣ приписывать разнаго сословія людей, которыхъ при садахъ считалось въ 1762 до 1379 д.; но, съ возвращеніемъ людей къ первобытному ихъ состоянію, садоводство пало и въ 1785 г. правительство передало всѣ сады въ вѣдѣніе города, который, не видя отъ нихъ для своихъ доходовъ пользы, просилъ разрѣшенія продать сады и въ 1788 г. всѣ они, числомъ до 22, проданы за 24560 р. Въ частныхъ рукахъ садоводство начало развиваться такъ, что въ 1803 г. числилось въ А.—124 сада, но затѣмъ вновь пришло въ упадокъ, на что повліяли—холодныя зимы, въ которыя погибло отъ морозовъ много деревъ, и дороговизна рабочихъ рукъ; въ 1817 г. было уже 84 сада, а въ 1840 г. только 70 садовъ. Въ 1842 снова заведенъ казенный садъ и при немъ училище для садоводства, нынѣ несуществующее. Въ 1886 г. въ А. считалось 52 сада. Винодѣліе въ А. никогда не было сильно развито, вина приготовлялись дешевыя; такъ, въ 1836 г. продано до 18000 ведеръ по 3 р. 50 коп. за ведро, наибольшій отпускъ не превышаетъ 40000 вед.; лучшія вина приготовлялись на Черепахѣ у Ахматовой и Пфунта и продавались до 6 и 12 р. за ведро. Въ 1850 годахъ нѣкто Роде приготовлялъ въ А. шампанское до 33000 бутылокъ въ годъ, но со смертью его производство это прекратилось. Нынѣ наиболѣе славятся вина производства Зварикина; въ 1880 г. количество добытаго въ А. вина показано въ 10000 вед. Шелководство въ А., не смотря на всѣ усилія правительства, и поощренія этому производству — даровую раздачу земель, на даровой трудъ, въ крѣпостное время, и на частную предпріимчивость, не привилось и оставило въ воспоминаніе нѣсколько сотъ тутовыхъ деревъ; между тѣмъ съ 1840 г. въ Астрах. губ. считалось ихъ 58500; изъ этого числа въ А. и его уѣздѣ было до 50000, шелку добыто было 29 пуд. 55 ф.; но въ 1848 г. шелку добыто только 15 п. 24 ф. Въ 1857 г. купецъ Сапожниковъ пытался развить въ А. шелководство и устроилъ шелкомотальную фабрику, но и его предпріятіе рухнуло.

Нынѣшняя А.—городъ чисто русскій; годъ перенесенія А. съ праваго берега Волги на нынѣ занимаемое мѣсто съ достовѣрностью опредѣлить нельзя, но переносъ совершенъ первымъ астраханскимъ воеводою Черемисиновымъ не позже 1568 г. Татарская Астрахань, Хаджи-Тархань, Адъяж-Тархань, Хазитархань, Хазиръ, Аш(з)таракань, Цытрыкань, или Зытрыхань, лежала на правомъ берегу Волги, верстахъ въ 10 выше нынѣшней, на такъ называемомъ Шареномъ или Жареномъ бугрѣ, на которомъ и понынѣ видны признаки нѣкогда бывшихъ, кромѣ А., здѣсь городовъ, погребенныхъ подъ мусоромъ и пепломъ—Ателя или Итиля, древней столицы хазаровъ, въ

III вѣкѣ и Баланджара или Балангіара, упоминаемаго въ исходѣ VI ст. и исчезнувшаго въ IX ст. Татарская Астрахань окончательно занята русскими войсками и присоединена къ Россіи въ 1557 г., но не успѣла перенесенная на новое мѣсто А. надлежащимъ образомъ укрѣпиться, какъ въ 1564 г. подъ стѣнами ея появляется значительное турецкое войско, военачальникъ котораго возводитъ на Шареномъ бугрѣ укрѣпленія; но, узнавъ о приближеніи значительной русской рати, сжигаетъ укрѣпленіе и бѣжитъ къ Азову, черезъ Кумскія степи, въ которыхъ губитъ вслѣдствіе голода почти все свое войско. Въ 1582 г. мѣсто, занятое крѣпостью, длиною въ 225 саж., шириною 175 с. а въ окружности имѣвшее 1 версту 445 саж., обносится каменными стѣнами, съ 8 большими и нѣсколькими малыми башнями. Мѣстность къ В. отъ крѣпости занята была такъ называвшимся Бѣлымъ городомъ, длиною въ 435 с., при ширинѣ 240 саж. и въ окружности 2 версты 185 саж., обнесена первоначально рвомъ и палисадомъ, а затѣмъ каменными стѣнами и башнями; въ городѣ построены караван-сараи, предназначенные для торговли и жительства разныхъ азіятскихъ народовъ; отъ стѣнъ и рвовъ Бѣлаго города нынѣ не осталось и слѣдовъ; караванъ-сараи или разрушены или получили другое назначеніе и большею частью обращены въ лавки. Вначалѣ заселеніе Астрахани шло быстро: отдаленность края, привольное житье и потребность въ рабочихъ рукахъ привлекли массы русскихъ переселенцевъ, образовавшихъ вокругъ города и крѣпости слободы:—Сіанову, Безродную, Теребиловку, Солдатскую, Ямгучерееву (или Огурчеево) и т. д., а торговое сношеніе и сосѣдство съ Востокомъ дало А. самое пестрое населеніе, состоявшее изъ смѣси азіятскихъ пришельцевъ изъ разныхъ мѣстъ, съ незначительною примѣсью еврейскаго элемента. Поселившіеся въ окрестностяхъ города татары образовали—Татарскую, а армяне—Армянскую слободы. Въ окрестностяхъ города, какъ и въ настоящее время, встрѣчались кибитки калмыковъ и киргизовъ, прикочевывавшихъ къ городу со скотомъ для его продажи. Къ первымъ переселенцамъ изъ Азіи слѣдуетъ отнести индійцевъ, которые съ теченіемъ времени образовали общество отъ 300 до 400 человѣкъ; въ настоящее время въ А. нѣтъ ни одного индійца. Не имѣя права, по законамъ родины, вывозить съ собою на чужбину женъ, они вступали во временные браки и сожительство съ мѣстными татарками, давъ А. особое поколѣніе татаръ, носившихъ названіе агрызанскихъ; отъ сожительства персіянъ съ татарками образовалось общество гилянскихъ татаръ, третье общество составляли въ А. бухарскіе татары; по IX ревизіи всѣхъ татаръ этихъ 3-хъ обществъ числилось 623 д. м. п.; теперь они составляютъ одно татарское общество. Въ 1605 и 1606 г. А. была взята и разграблена донскими и терскими казаками. Въ 1614 г. А. взята Заруцкимъ, бѣжавшимъ изъ Кремля въ ночь на 12 мая. Въ 1655—56 г. А. пострадала отъ сильной чумы, всѣхъ чумныхъ эпидемій въ А. было 4, изъ которыхъ самою жестокою является чума 1692—94 г., похитившая изъ 16000 населенія города 10383 человѣка, затѣмъ чума была еще въ 1727 — 28 гг. и въ 1807 г. и 1808 гг. Въ 1660 въ А. было два сильныхъ землетрясенія: 4 января и 4 іюля, затѣмъ, на сколько извѣстно, землетрясенія въ А., хотя и слабыя, были наблюдаемы:—29 апрѣля 1662 г., 19 іюля 1668 г., 25 февраля 1830 г. и 4 октяб. 1886 г. Въ 1660 г. А. пострадала отъ возмущенія татаръ. Въ 1665 г. безуспѣшно была осаждаема Разинымъ, появившимся вторично въ 1667 г. подъ стѣнами города, взятаго имъ измѣною стрѣльцовъ и разграбленнаго. Въ 1705 А. испытала въ стѣнахъ своихъ возмущеніе стрѣльцовъ. Въ 1709 городъ сильно пострадалъ отъ пожара, уничтожившаго до 570 домовъ; кромѣ того, наиболѣе сильные пожары были въ 1858, продолжавшіеся съ 1 августа трое сутокъ и уничтожившіе, кромѣ массы судовъ, до 300 зданій, и въ 1880 пожаръ лѣсныхъ пристаней. Въ 1717 г. А. назначена губернскимъ городомъ; въ 1722 г. посѣщена императоромъ Петромъ Великимъ вмѣстѣ съ императрицею Екатериною. Въ 1726 заложено адмиралтейство. Въ 1728 утвержденъ гербъ города. Въ 1785 г. А. назначена областнымъ городомъ Кавказскаго намѣстничества; въ 1790 въ А. переведено изъ Екатеринодара управленіе Кавказскою губ.; въ 1802 переименована въ губернскій городъ. Въ 1823 въ городѣ появилась въ первый разъ холера: всѣхъ холерныхъ эпидемій было 15, изъ нихъ наиболѣе сильная въ 1830 похитила 3000 человѣкъ. Въ 1867 16 мая А. пострадала отъ наводненія, что повторялось много разъ. Въ 1871 году городъ удостоенъ посѣщенія императора Александра II и Наслѣдника Цесаревича, нынѣ благополучно царствующаго Государя Императора Александра Александровича.

Астраханскій уѣздъ—лежитъ на нагорной, т. е. правой сторонѣ Волги и на островахъ Волжской дельты, прилегая къ Каспійскому морю; у. заключаетъ въ себѣ площадь въ 34730,3 кв. в.: подъ озерами 68,2, подъ Волжской дельтой—14674,8, а всего 49473,3 кв. в. или 1022,49 кв. м., по измѣренію г. Стрѣльбицкаго; а по свѣдѣніямъ астраханскаго межеваго отдѣленія—678679 десят. или 6460 кв. в. Въ томъ числѣ считается до 22741 дес. лѣса, состоящаго, главнымъ образомъ, изъ тальника, съ примѣсью осокоря; кромѣ того, мѣстность богата камышемъ, который идетъ на топливо, постройку загоновъ для скота и на крыши строеній. Нагорный берегъ низокъ и весь состоитъ изъ такъ называемыхъ Бэровскихъ бугровъ, почва—песчано-глинистая, или глинисто-иловатая и вообще не плодородна. На Ю., протекающая на границѣ Ставропольской губ., р. Гуйдукъ—есть не болѣе, какъ цѣпь озеръ, которыя весною, во время таянія снѣга, или во время моряны (нагонныхъ вѣтровъ), соединяясь, образуютъ временной рѣчной потокъ, составляющій рукавъ р. Кумы. Озеръ очень много, большею частью горько-соленыхъ и соленыхъ; послѣднихъ насчитывается до 70, изъ нихъ болѣе половины ежегодно разрабатывается. Наиболѣе замѣчательныя по количеству добываемой изъ нихъ соли: Кош-Кашинскія, Б. и М. Бешкуль, Дарминскія, Малиновскія, Баспинскія и многія другія. Нѣко-

торыя озера имѣютъ только соленую воду, или солоноватую; изъ наиболѣе прѣсноводныхъ озеръ замѣчательно Бѣлое или Цаган-Норъ. Кромѣ того, имѣются въ уѣздѣ грязи или такъ называемыя хаки, изъ которыхъ эксплуатируются только—Тинаки, на которыхъ находится грязелечебное заведеніе (см. Тинакскія грязи). Въ астраханскомъ уѣздѣ кочуютъ калмыки, число которыхъ точно не опредѣлено и есть зимніе ставки улусовъ—эркетеневскаго, харахусовскаго и яндыковскаго. По свѣдѣніямъ 1888 г. число осѣдлыхъ жителей въ астраханскомъ уѣздѣ показано 56740 д. об. п. и (29330 м. и 27410 ж. п.), изъ нихъ: православныхъ — 42595 об. п., раскольниковъ — 2171 об. п., армяно-григоріанъ — 63; римско-католиковъ — 43, евангелико-лютеранъ — 96; іудеевъ — 7; магометанъ — 11765 об. п. По происхожденію дворянъ личныхъ и потомственныхъ — 172 об. п.; православнаго духовенства: монашествующаго — 17, бѣлаго — 291, магометанскаго — 192; гражданъ потомственныхъ и личныхъ — 28; купцовъ — 145; мѣщанъ—5290; крестьянъ всѣхъ наименованій—42710; регулярнаго войска — 20; казачьяго сословія—1272 муж., ихъ женъ и дѣтей—3302; запасныхъ нижнихъ чиновъ—493 м. п.: отставныхъ нижнихъ чиновъ, солдатскихъ женъ и дѣтей—2377 об. п.; иностранныхъ подданныхъ—22 об. п.; лицъ, не принадлежащихъ къ означеннымъ категоріямъ — 95 об. п.; число браковъ—568, родилось—3732 (1891 мальч. и 1841 дѣв.), умерло 2640 (1390 мальч. и 1250 дѣв.), прибыль составляетъ 1092 д. об. п. или 1,9% Число селеній въ астраханскомъ уѣздѣ 58 (1887), въ нихъ число каменныхъ жилыхъ строеній—10, деревянныхъ—8048, церквей—31, мечетей—38, число дворовъ—6798; сельское населеніе составляло 50 сельскихъ обществъ, 8 волостей, 3 стана, 19 урядническихъ участковъ; уѣздъ раздѣленъ на два слѣдственныхъ и два мировыхъ (судей) участка. Кромѣ того, въ уѣздѣ находится 5 казачьихъ станицъ, 18 поселковъ, 23 рыбныхъ промысла, 6 хуторовъ, 2 урочища и большое число ватагъ. Въ ростѣ сельскаго населенія принимаютъ большое участіе развивающіеся на побережьѣ Каспійскаго моря—поселки, составъ населенія которыхъ чрезвычайно разнообразенъ, и на развитіе которыхъ повліяло введеніе въ 1866 г. вольнаго морскаго промысла, доставившаго значительный заработокъ, вызвавшій сильный приливъ переселенцевъ съ верховыхъ губерній. Наибольшій поселокъ Тишковъ имѣетъ 1601 д. об. п. Татарское населеніе уѣзда состоитъ изъ такъ называемыхъ юртовскихъ татаръ, потомковъ золотоордынскихъ ногаевъ; они образуютъ 17 селеній и 3 поселка, изъ которыхъ наибольшее село Солянка имѣетъ 305 дв. и 1658 д. об. п., 7 мечетей, училище (1876); изъ селеній крестьянъ наибольшее Черепаха, 254 двора и 1560 д. об. п., основано въ 1766 году, славится своими виноградными садами, 2 церкви, часовня, училище. Изъ станицъ наибольшая Замьяковская—323 дв. и 1763 д. об. п. (1878). Рыболовство, какъ главное занятіе населенія астрахан. уѣзда, послужило къ образованію довольно зажиточнаго сословія «вольныхъ ловцовъ». Избытокъ солсныхъ озеръ въ уѣздѣ даетъ немалый заработокъ мѣстному населенію, занимающемуся ломкой и перевозкой соли. Скотоводство менѣе развито, чѣмъ въ остальныхъ уѣздахъ; такъ, въ крестьянскомъ населеніи считалось (1885) рогатаго скота—26014 гол., на 1 дв. приходится 3,8; лошадей—13934, на 1 дв.—2 и овецъ 35950 или 5,2 на 1 дворъ; довольство въ скотѣ даетъ возможность жителямъ заниматься извозомъ. Хлѣбопашествомъ занимаются въ небольшомъ размѣрѣ жители Яндыковской и Началовской волости, посѣяно было въ 1888 г. только 600 дес. озимаго и 1040 д. ярового хлѣба, всего числится у крестьянъ пахатной земли 13241 дес. Огородничество довольно сильно развито въ уѣздѣ и имъ преимущественно занимаются татары и крестьяне с. Черепахи. Избытокъ овощей даетъ возможность вывозить ихъ съ выгодою въ порты Каспійскаго моря. Подъ садами и огородами въ астраханскомъ уѣздѣ находится болѣе 1100 десятинъ. Садоводство и въ особенности разведеніе винограда составляетъ также одинъ изъ источниковъ дохода, но садоводство только значительно въ одномъ селеніи Черепахѣ, гдѣ въ 1866 г. числилось садовъ 237. Торговля въ уѣздѣ незначительна. Заводы и фабрики расположены въ окрестностяхъ А. и производство ихъ не велико.

Астраханская губернія — составляетъ юго-восточную часть Европейской Россіи и лежитъ между 45° и 51° сѣверн. широты и 43° и 51° вост. долг. (отъ Гринича); наибольшая длина губерніи съ С. на Ю. до 550 вер., а наибольшая ширина ея отъ З. къ В.—500 верстъ. Площадь губерніи, по свѣдѣніямъ межеваго архива при губернскомъ правленіи (1886), заключаетъ въ себѣ 182913 кв. вер. или 3780 кв. миль, а именно, площадь пяти уѣздовъ, со включеніемъ всѣхъ водъ, равна 41147 кв. вер., Калмыцкая степь—75635 кв. в. и Внутренняя Киргизская Орда—66131 кв. в. По вычисленію г. Стрѣльбицкаго (1874) площадь А. губ. равна 197247,2 кв. в. или 4076 кв. миль, въ томъ числѣ подъ озерами 647,5 кв. в. или 13,38 кв. миль, подъ Волжской дельтой 14674,8 кв. в. или 303,3 кв. миль, за которую принято все пространство отъ г. Царицына до Каспійскаго моря, между рр. Волгой и Ахтубой и со включеніемъ всѣхъ острововъ по морскому прибрежью. По своему пространству А. губ. занимаетъ четвертое мѣсто въ ряду губерній Европейской Россіи. Вся площадь губерніи представляетъ обширную, лишенную лѣсной растительности, песчано-глинистую и солоноватую степь, имѣющую общій склонъ къ ЮВ. и составляющую часть Арало-Каспійской низменности, бывшей въ недавнюю геологическую эпоху морскимъ дномъ. Южная часть губерніи на протяженіи 400 в. омывается водами Каспійскаго моря. Волга раздѣляетъ А. губ. на двѣ половины: лежащая на правомъ ея берегу, удерживающемъ названіе нагорнаго, зовется Волжскою или Калмыцкою степью; а находящаяся на лѣвомъ или луговомъ берегу называется Заволжскою или Киргизскою степью. Съ вступленіемъ рѣки въ А. губ. въ ея теченіи замѣчаются нѣкоторыя измѣненія: такъ, Волга, шедшая на Ю., вступ-

пая всѣмъ своимъ русломъ въ предѣлы губ., около колоніи Сарепты, вдругъ дѣлаетъ крутой поворотъ къ В., образуя 1-ю луку; а затѣмъ у селенія Владиміровки, дѣлая 2-ю луку, направляется на ВЮВ. и удерживаетъ это направленіе до впаденія своего въ Каспійское море. Выше Царицына, верстахъ въ 20, Волга отдѣляетъ отъ себя съ лѣвой стороны значительный рукавъ Ахтубу, текущую почти параллельно на протяженіи до 500 в. съ главнымъ русломъ Волги до Каспійскаго моря. Въ предѣлахъ А. губ. Волга не принимаетъ ни одного сколько нибудь значительнаго притока, а сама отдѣляетъ множество рукавовъ, которые въ свою очередь, дробясь на болѣе мелкіе притоки, носящіе названіе—ериковъ, прорановъ, подетиковъ, узеновъ, ильменей и т. д., безпрерывно переплетаясь, образуютъ собой водный лабиринтъ. Волжская дельта начинается, собственно, съ отдѣленіемъ отъ Волги значительнаго рукава ея—р. Бузана у Петропавловской ватаги, немного выше Лебяжинской станицы. Въ нижнемъ теченіи Волги насчитываютъ до 200 притоковъ и всѣ они большей частью отдѣляются съ лѣвой стороны Волги; наиболѣе замѣчательные изъ нихъ по многоводію: Ахтуба, Бузанъ, Б. Болда, Камызякъ, Чаганъ, Иванчукъ и др.; съ правой стороны притоки начинаютъ отдѣляться отъ Волги большей частью ниже Астрахани, изъ нихъ назовемъ:—Бахтемиръ, Кара-Булакъ и Чулпанъ. При впаденіи въ море Волга имѣетъ до 70 устьевъ, образуя низменную дельту, поросшую непроходимымъ лѣсомъ камышей, которые у морскихъ береговъ служатъ къ образованію такъ называемыхъ—«черней». Разбившись на множество рукавовъ, Волга въ устьяхъ своихъ сильно мелѣетъ, что и составляетъ камень преткновенія къ правильному по ней сообщенію съ Каспійскимъ моремъ. На главномъ судоходномъ ея руслѣ «Бахтемирѣ», при выгоныхъ (W и NW) вѣтрахъ, бываетъ на мелях до 2½ фут. и менѣе воды; мели, извѣстныя подъ названіемъ «розсыпей», слѣдующія: первая отъ А. въ 53 в.—Княжая, затѣмъ идетъ Шадинская, далѣе Ракушинская и послѣдняя Зюзинская. Съ 1854 г. на «Камызякскомъ» рукавѣ Волги, который былъ избранъ фарватеромъ для сообщенія съ моремъ, производились работы втеченіе 13 лѣтъ, стоившія болѣе 2 милл. руб., но не оправдавшія возлагавшихся на нихъ надеждъ. Штормы и наводненіе 20 и 21 окт. 1869 г. разрушили всѣ сооруженія, предпринятыя для улучшенія Камызякскаго фарватера, вслѣдствіе чего работы прекращены, а съ 1874 приступлено къ углубленію «Бахтемировскаго» фарватера посредствомъ землечерпательныхъ машинъ, которое производится и по настоящее время. Паденіе Волги въ нижнемъ ея теченіи 0,91 д. на в., средняя ширина главнаго русла рѣки отъ 500 саж., глубина при ординарѣ отъ 7 до 25 ф., мѣстами доходитъ до 83 ф. Кромѣ Волги и Ахтубы съ ихъ сѣтью водныхъ притоковъ, въ губерніи находятся слѣдующія текучія воды: на С., на границѣ съ Саратовской губ., течетъ небольшая рѣчка Сарпа, пересыхающая лѣтомъ и составляющая истокъ цѣлой системы сарпинскихъ озеръ, лежащихъ у подножья Эргеней. Р. Вязовка, течетъ отъ З. на В., всего на протяженіи 25 в., имѣетъ горько-соленую воду, пересыхаетъ, впадаетъ въ Волгу у с. Вязовки. На западной границѣ (съ областью Войска Донскаго) насчитывается до 80 рѣчекъ и ручьевъ, текущихъ съ Эргеней и питающихъ цѣпь озеръ, лежащихъ у восточнаго подножья этой возвышенности, или текущихъ къ З. въ притоки Дона; большая часть этихъ источниковъ лѣтомъ высыхаетъ, немногіе, какъ наприм., Елиста, Тенгути, Акишбай и др. имѣютъ постоянное теченіе. На Ю., на границѣ съ Ставропольскою губерніей, находятся два Манычa, западный течетъ въ предѣлы Войска Донскаго, восточный принадлежитъ А. губ. Верховья обоихъ Манычей находятся на встрѣчѣ Эргенейской возвышенности съ Ставропольскою и лежатъ на высотѣ 11,5 саж. надъ уровнемъ Чернаго моря. Восточный Манычъ сначала течетъ на ЮВ., а затѣмъ, вступивъ въ низменную часть степи, на В. и, недоходя верстъ 100 до Каспійскаго моря, теряется въ системѣ озеръ, носящихъ названіе Састинскихъ, образуя непроходимыя топи подъ названіемъ хаковъ, изъ которыхъ наиболѣе извѣстны Джерлачихаки. Соединеніе вершинъ Манычей, въ полую воду, подало поводъ къ возбужденію вопроса о возможности устройства судоходнаго канала между Азовскимъ и Каспійскимъ морями, но на основаніи изслѣдованія этой мѣстности двумя экспедиціями главное управленіе путей сообщенія въ 1859 году высказалось, что работы по устройству канала, не представляя достаточныхъ ручательствъ въ успѣхѣ, потребовали бы огромныхъ издержекъ, не соотвѣтствующихъ пользѣ предпріятія. Р. Гайдукъ, составляющая рукавъ р. Кумы, наполняется водой только весною, лежитъ на югоз. границѣ Ставропольской губ. Сѣверовост. часть А. губ. еще менѣе надѣлена прѣсными водами. На самомъ С., на границѣ съ Самарской губ., течетъ небольшая рѣка Ерусланъ, съ притокомъ р. Торгунью; далѣе у сѣв.-вост. границы лежатъ рр. Б. и М. Узени, впадающія въ Камыш-Самарскія озера и принадлежащія А. губ. нижнимъ своимъ теченіемъ; вода въ нихъ мѣстами солоновата; кромѣ того въ степи находятся—Горькая рѣчка и р. Бульдургенди, недалеко отъ Ханской ставки—обѣ незначительны и имѣютъ горькую, негодную для питья воду. Всѣ эти текучія воды незначительны, находятся на окраинахъ губерніи, средина же степи совершенно лишена проточныхъ водъ. По изслѣдованіямъ г. Мушкетова въ Калмыцкой степи находятся два водоносныхъ горизонта:—верхній залегаетъ среди каспійскихъ отложеній на небольшой глубинѣ отъ 2 до 6 саж. и содержитъ солоноватую или соленую воду; второй, залегающій ниже Каспійскихъ осадковъ съ прибавленіемъ толщей третичныхъ песчаниковъ на глубинѣ 20 и болѣе саж., содержитъ прѣсную воду. Мѣстное населеніе пользуется для добыванія подпочвенной воды первымъ водоноснымъ горизонтомъ, для чего въ мѣстахъ песчаныхъ роются неглубокіе колодцы, носящіе калмыцкое названіе «худукъ», рѣже встрѣчается русское «копань». Худуки разбросаны по всей степи группами, въ разстояніи отъ 10 до 30 верстъ, но въ южной

части степи они встрѣчаются рѣже, въ разстояніи 50 и 70 верстъ, и имѣютъ воду, менѣе годную для питья. Кромѣ того, въ степи эксплуатируются еще такъ называемые «цандыки»— это природныя цистерны; они образуются во впадинахъ, покрытыхъ слоемъ плотной, бурой глины, на которой собирается вода отъ тающаго снѣга или выпадающаго дождя, годная къ употребленію на короткое только время. Водораздѣлъ между Дономъ и Волгой въ предѣлахъ А. губ. носитъ названіе Эргеней (по калмыцки—крутизны), представляющихъ плоскую возвышенность, идущую отъ колоніи Сарепты къ Ю. на протяженіи 300 верстъ, почти меридіанально, и оканчивающуюся у береговъ Вост. Маныча крутизной, называемой Чалонъ-Хамуръ (или Таш-Муранъ). Наибольшая высота Эргеней у сел. Завѣтнаго, 532 ф. выше уровня Каспійскаго моря; къ З. Эргени спускаются полого въ Донскую степь, восточные ихъ склоны круто обрываются въ Волжскую степь, вслѣдствіе чего при незначительной своей высотѣ Эргени со стороны степи кажутся горами. Восточные склоны ихъ изрѣзаны оврагами (балками), которые къ З. лежатъ близко другъ къ другу; по этимъ оврагамъ весной шумятъ ручьи и рѣчки, питающіе цѣлый рядъ озеръ, лежащихъ у подножья Эргеней; часть этихъ озеръ прѣсноводная, каковы—Цацинское, Алцын-Хута, Шар-Толгота, Чилгиръ, Яшкуль и др., или же онѣ прѣсны только весною, а потомъ дѣлаются горько-солеными—каковы: Ханата, Нарынъ-Хара, Кобдырь; нѣкоторыя лѣтомъ обращаются въ солончаки, какъ напр. Табун-Усунъ, или же высыхая покрываются сочною травою, служа мѣстами для богатаго сѣнокоса, какъ—Ушке-Нуръ, Сальвру и др. Почву Эргеней составляютъ мощные пласты желтой глины, такъ называемый лёсъ. Степь, лежащая отъ Эргеней къ СВ. на правой сторонѣ Волги, болѣе возвышенная, не заключаетъ въ себѣ озеръ, изобилуетъ хорошими сѣнокосами, мѣстами годна для земледѣлія и имѣетъ песчано-глинистую почву. Правый нагорный берегъ, имѣющій у Царицына 280 ф., сильно понижается къ Ю. и уже въ черноярскомъ уѣздѣ имѣетъ отъ 30 и до 40 ф. высоты, а ниже Енотаевска появляются песчаные бугры, совершенно лишенные мѣстами растительности; степь, все болѣе понижаясь къ Каспійскому морю, покрывается множествомъ соленыхъ озеръ, мѣстность же у береговъ Каспійскаго моря до того низменна, что все сѣверное и сѣверо-западное прибрежье представляетъ собой видъ бахромы вслѣдствіе безчисленнаго числа далеко врѣзавшихся въ прибрежье заливовъ (ильменей) и выдвинувшихся въ море мысовъ, на образованіе которыхъ имѣютъ большое вліяніе находящіеся тамъ бугры. Характеристическую черту южной части степи составляютъ такъ называемые Бэровскіе бугры, представляющіе собою рядъ невысокихъ не болѣе 4 саж., вытянувшихся съ В. къ З. и расположенныхъ параллельно холмовъ, при чемъ они сходятся основаніями, имѣя длины отъ $1^1/_2$ до 4 верстъ, при ширинѣ въ 170 саж. На этихъ буграхъ выстроены гг. Астрахань и Красный Яръ. Около взморья множество бугровъ выходитъ изъ подъ воды, которая, заливаясь между ними, образуетъ массу ильменей, съ цѣлымъ архипелагомъ полуострововъ; мѣстность эта, лежащая къ ЮЗ. отъ Астрахани, носитъ названіе «Мочагъ». Прибрежная морская полоса имѣетъ много соленыхъ и горько соленыхъ озеръ, нѣкоторые окружены грязями, имѣющими цѣлебныя свойства, какъ напр. Тинакскія грязи въ 12 верстахъ къ СЗ. отъ Астрахани. Переходя къ берегамъ Волги, мы видимъ, что рѣка въ этой песчано-глинистой мѣстности прорыла себѣ ложе для своего русла, въ неустойчивомъ, частью сыпучемъ грунтѣ, образовавъ долину въ 30 и болѣе верстъ ширины, ограниченную къ В. лѣвымъ берегомъ Ахтубы. Вся эта долина, изрѣзанная во всѣхъ направленіяхъ протоками рѣки, образуетъ архипелагъ острововъ, заливаемыхъ въ половодье водою, и состоящихъ изъ намывной почвы; по берегамъ острова окаймлены узкой полосой лѣса, состоящаго преимущественно изъ тальника, и по спаденіи воды представляютъ богатую луговую растительность; вся эта долина носитъ названіе—«займища». За Ахтубой, лежащая къ В. мѣстность, сливающаяся съ необозримыми Средне-азіатскими степями, представляется въ общихъ чертахъ сходною съ лежащею къ З. Наиболѣе возвышенная сѣверная часть ея представляетъ нѣсколько бугристую поверхность, покатую отъ береговъ Ахтубы къ В. и сливающуюся съ болѣе песчаною и низменною равниною; ея песчано глинистая почва, въ болѣе низкихъ мѣстахъ изобилуетъ хорошими сѣнокосами и годна къ обработкѣ, но мѣстами до того рыхла, что легко превращается въ сыпучій песокъ, районъ которыхъ, съ года на годъ увеличиваясь, гибельно отражается на заселенной мѣстности, засыпая пастбища, пашни и образуя поля песчаныхъ бугровъ—барахановъ. Благодаря ихъ наступательному движенію, нѣкоторыя мѣстности до того засыпаны пескомъ, какъ напр.; Ханская ставка, селенія Сеитовка и Хошеутовское и другія, что жители вынуждены, какъ напр. въ послѣднемъ, переселяться; соляныя озера, какъ напр. Мухановскія, Джамбайскія дѣлаются подпесочными и добыча соли на нихъ прекращается; то же явленіе замѣчается въ зап. степи. Въ наиболѣе сѣверныхъ частяхъ вост. степи встрѣчается въ Царевскомъ уѣздѣ черноземъ. Въ этой полосѣ лежатъ и наиболѣе извѣстныя своимъ громаднымъ содержаніемъ соли озера Ельтона и Баскунчакъ и гора Чапчачи, а также наибольшія возвышенности въ видѣ отдѣльныхъ горъ:—Б. Богдо—524 ф., М. Богдо—96 ф., Арзагаръ—72 ф. и др. Мѣстами встрѣчаются грязи и топи, изъ которыхъ наиболѣе извѣстны громадные Улань-Хаки, лежащія верстахъ въ пяти отъ Ханской ставки и имѣющія десятки верстъ въ ширину и длину и озера съ горько-соленой и прѣсной водой. Далѣе къ В., верстахъ въ 100 отъ берега Ахтубы, степь переходитъ въ песчано-бугорную, носящую названіе «Рын-пески». Песчаные бугры этой мѣстности представляютъ возвышенія разнообразной формы, между которыми залегаютъ луга, имѣющіе нерѣдко 14 и болѣе верстъ ширины, покрытые хорошею раститель-

ностью изъ аржанца и другихъ злаковъ, свойственныхъ степи. Эти бугры, почти лишенные растительности, мало-по-малу, по приближеніи къ морю, исчезаютъ и изъ обыкновенныхъ сыпучихъ песковъ переходятъ въ желтыя, безплодныя, солончаковыя низины, мѣстность становится богатою мелкими солянными озерами и грязями, изъ которыхъ наиболѣе извѣстны Кизил-Хаки, а между горъ Бистау находится цѣлебный источникъ, носящій названіе Ассетюбе или Айсысаръ, горько-соленаго вкуса, съ температурой въ 3° Ц., съ сѣрнистымъ запахомъ. Къ ЮЗ. появляются Бэровскіе бугры. Восточную окраину губерніи составляетъ плоская степь, частью съ почвой темно-сѣрой глины, частью съ площадями, имѣющими песчано-глинистую солонцоватую почву; на С. этого района лежатъ прѣсноводныя Камыш-Самарскія озера, окруженныя топями, поросшими камышемъ. Бѣдная степная растительность нигдѣ не представляетъ въ Астрах. краѣ непрерывнаго сплошнаго дерна, а разсѣяна какъ-бы островами: на болѣе возвышенныхъ мѣстахъ располагаются многочисленные виды полыни съ ихъ сѣровато-зеленою листвою, а гдѣ мѣстность солоновата, появляются сорта солянокъ, съ темно-зеленой листвой или сухія колючки; въ болѣе низменныхъ мѣстахъ бѣлѣетъ ковыль, а низменности покрыты зеленою солодкою и разными злаками; гдѣ-же почва солонцовата—солянками изъ породы Salicorneae, темно-розоваго цвѣта, съ толстыми и сочными листьями; только луга и острова на Волгѣ, да овраги Эргеней имѣютъ болѣе пышную растительность. Стоячія воды низовій Волги украшаютъ Nymphea alba и Nelubium Speciosum, β Caspicum.

По своему геологическому составу почва Астр. губ. принадлежитъ къ арало-каспійской формаціи, пласты всюду горизонтальны и содержатъ множество соленыхъ глинъ. Каспійскіе осадки, залегающіе на песчаникахъ и третичныхъ глинахъ, достигаютъ громадной мощности въ 53 саж. и состоятъ изъ перемежающихся слоевъ песку и разноцвѣтныхъ глинъ — краснобурыхъ, синихъ, зеленыхъ, и содержатъ раковины, принадлежащія каспійской фаунѣ и больш. частью къ формамъ нынѣ еще живущимъ. Ниже Чернаго Яра глинистые пласты становятся болѣе тонкими, а иногда и совсѣмъ исчезаютъ и тогда преобладаетъ рыхлый песокъ, служащій къ образованію дюнъ у береговъ нижняго теченія Волги, которыя особенно замѣтны у станицъ Лебяжинской и Дуновской и носятъ названіе «Толокняныхъ горъ». Эргени представляютъ самостоятельную ось поднятія, послѣдовавшую въ то время, когда уже осадились каспійскія глины, и состоятъ изъ третичнаго жерноваго песчаника, лежащаго на синей глинѣ, принадлежащаго къ міоцену. Только въ отдѣльной возвышенности луговой стороны являются горныя породы болѣе древней формаціи, а именно: пермской и тріасовой, встрѣчающіяся въ г. Богдо. Опока или мѣловой мергель принадлежитъ къ мѣловой почвѣ. Песчаники Соляной Балки представляютъ жерновой камень лучшаго качества. Около сел. Кормоваго встрѣчаются обломки бѣлаго кварца, лидійскаго камня и желѣзистаго песчаника. Въ балкѣ «Кресты» находятся слои рухляка, обремененные остатками ископаемыхъ рыбъ. Чалон-Хамуръ сложенъ изъ известковыхъ пластовъ. Гипсъ, находящійся въ нѣкоторыхъ балкахъ, обжигается для добыванія алебастра, употребляемаго только на бѣлѣніе хатъ. Кромѣ того, въ Эргеняхъ найдены признаки каменнаго угля, а желѣзныя руды, въ сѣв. части, представляютъ въ нѣкоторыхъ балкахъ мощные выходы. У Сарепты добывается гончарная глина, у сел. Солодниковъ — кровельный сланецъ, у Астрахани—кирпичная глина; а около урочища «Элиста» найдена фаянсовая глина, имѣющая при каленіи чисто красный цвѣтъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ имѣется селитра. У горы Б. Богдо найдено незначительное мѣсторожденіе сѣры и присутствіе нефти; возвышенности лѣвой стороны Волги, какъ Богдо и друг., состоятъ преимущественно изъ гипса; но вообще въ Астраханской губ. трудно ожидать развитія какой либо отрасли горной промышленности, за исключеніемъ существующей—соляной. Къ новымъ образованіямъ относятся наносы Волги, песчаныя дюны, известковые туфы Эргеней, солончаки и самосадочныя соли. Кости мамонтовъ и другихъ животныхъ находятся лишь въ наносахъ Волги.

Въ административномъ отношеніи Астраханская губ. раздѣляется на 5 уѣздовъ (астраханскій, красноярскій), енотаевскій, черноярскій и царевскій) и состоитъ изъ Калмыцкой степи съ 7 улусными управленіями и калмыцкимъ базаромъ, Киргизской степи, раздѣленной на участковыя управленія (5 частей и два округа) и Астраханскаго казачьяго войска изъ 2 отдѣловъ (см. Калмыки, Киргизы и Астрах. казаки). Во всѣхъ пяти уѣздахъ состояло (1888) 157 сельскихъ обществъ, 47 волостей. 13 становъ и 89 уряднических участковъ, а всѣхъ имѣній и деревень въ губерніи считалось — 189, кромѣ 13 станицъ Астрах. казаковъ, ватагъ и хуторовъ; число строеній въ селахъ пяти уѣздовъ состояло изъ 231 каменныхъ и 56472 деревянныхъ домовъ; въ губерніи было 167 церквей и 4 монастыря (1887). Наиболѣе населенныя мѣста были (1877); въ царевскомъ уѣздѣ — слобода Николаевская—1750 дворовъ, 17824 д. об. п.; въ енотаевскомъ уѣздѣ въ сел. Никольскомъ—668 двор. и 4734 д. об. п.; въ черноярскомъ уѣздѣ, въ сел. Соленомъ-Займищѣ—533 дв., 3090 д. об. п.; въ астрах. уѣздѣ въ селеніи Солянкѣ—305 дв. и 1658 д. об. п.; въ красноярскомъ уѣздѣ въ сел. Казначинскомъ—147 дв. и 1396 д. об. п. и изъ станицъ наибольшая Замняковская имѣла 323 дв. и 1763 д. об. п. Осѣдлое населеніе Астр. губ. въ 1888 г. состояло изъ 479980 д. об. п., 245079 м. п. и 234901 ж. п., преимущественно изъ великороссовъ, малороссовъ (переселенцевъ разныхъ губерній Россіи) и изъ татаръ юртовскихъ и кундровскихъ (см. Татары астр.); плотность сельскаго населенія составляетъ 11,6 челов. на 1 кв. версту. Кромѣ того, въ Калмыцкой степи приблизительно считалось 138980 д. об. п. и въ Киргизской—237520 д. об. п. между ними небольшее число каракалпаковъ и туркменъ. По вѣроисповѣданіямъ населеніе

состояло: изъ православныхъ—420699 д. об. п., раскольниковъ—12002, армяно-грегоріанъ—6364, римско-католиковъ—1183, евангел.-лютеранъ — 585, евреевъ — 872, магометанъ — 276759, ламаитовъ—136735, другихъ исповѣданій—1713. Въ остальномъ населеніи число жителей по происхожденію состояло изъ дворянъ потомственныхъ и личныхъ—2665 д. об. п.; духовенства православнаго: монашествующаго—120, бѣлаго — 1736, армяно-грегоріанскаго—97, римско-католическаго—1, еванг.-лютеранскаго—5, магометанскаго—383, іудейскаго—3; гражданъ потомственныхъ и личныхъ—647; купцовъ—2354; мѣщанъ и цѣховыхъ—65122; разночинцевъ—1724; крестьянъ всѣхъ наименованій—348066; колонистовъ—169; вольныхъ матросовъ и штурмановъ—72; регулярнаго войска—1621; казаковъ—16404; запасныхъ нижнихъ чиновъ—8002; отставныхъ нижнихъ чиновъ—28852; иностранныхъ подданныхъ—1131; лицъ, не принадлежащихъ къ упомянутымъ разрядамъ—807. Число браковъ въ осѣдломъ населеніи показано—5167; число родившихся 29753, а умершихъ—20080, приростъ населенія въ 9673. По среднему выводу (Шперкъ) за 17 лѣтъ въ осѣдломъ населеніи губерніи ежегодно рождается на 100 д.—5,7; умираетъ 3,7. Изъ временъ года наиболѣе умираетъ лѣтомъ—33,5%, затѣмъ весною — 23%, зимою 22,7% и осенью 20,8%. Наибольшее число заболѣваній падаетъ на маляріи, а наибольшая смертность является въ лѣтнее время отъ желудочно-кишечныхъ страданій. Затѣмъ слѣдуютъ болѣзни органовъ дыханія, между которыми не послѣднее мѣсто принадлежитъ чахоткѣ. Изъ чисто мѣстныхъ болѣзней сдѣдуетъ упомянуть о проказѣ (lepra Caspica), которою наиболѣе страдаетъ населеніе, расположенное по р. Ахтубѣ, ниже с. Сасыпольскаго; болѣе всего больныхъ проказой найдено въ с. Селитренномъ—17 человѣкъ.

Народное образованіе въ губерніи, за исключеніемъ г. Астрахани, состоитъ изъ приходскихъ, начальныхъ народныхъ училищъ, церковно-приходскихъ и школъ грамотности, всѣхъ этихъ училищъ было въ уѣздныхъ городахъ 11, при 682 учащихся (505 мальч. и 177 дѣв.), въ селахъ и станицахъ 193 училища съ 1809 учащимися (6203 мальч. и 1887 дѣвоч.), 5 училищъ въ Калмыцкой степи съ 118 мальч., татарскихъ школъ 36 съ 1144 учащимися (1099 мал. и 45 дѣв.). Въ Киргизской ордѣ 2 ставочныхъ училища и 6 школъ. Изъ занятій жителей на первомъ планѣ стоитъ рыболовство, какъ одинъ изъ промысловъ, наиболѣе доставляющій заработокъ мѣстному и пришлому населенію и около котораго группируются другіе промыслы. Такъ въ астраханскомъ и красноярскомъ уѣздахъ ежегодно въ ловѣ рыбы принимаетъ участіе до 30000 человѣкъ пришлаго люда, считая въ томъ числѣ женщинъ и подростковъ. Количество билетовъ, выданныхъ на право лова рыбы и на бой тюленей, или другими словами—число вольныхъ ловцовъ простиралось въ 1888 г. до 8514 чел. Уловъ сельдей, составляющій одну изъ главнѣйшихъ статей дохода, въ 1888 г. былъ относительно не великъ и простирался только до 21 милл. рыбъ, между тѣмъ какъ въ предъидущемъ году уловъ показанъ въ 278 мил. сельдей. Рыболовство доставило казнѣ дохода 753384 р. Соледобываніе послѣ рыболовства, съ которымъ имѣетъ тѣсную связь, составляетъ одинъ изъ главныхъ родовъ промышленности, доставляя заработокъ, какъ мѣстному населенію, такъ и пришлому люду. На Баскунчакскомъ озерѣ работало 2300 киргизовъ и 2000 русскихъ рабочихъ, большею частію изъ енотаевскаго и царевскаго уѣздовъ; а на южно-астраханскихъ озерахъ работали преимущественно калмыки и татары въ числѣ 1227 человѣкъ. Добыча соли на всѣхъ озерахъ простиралась до 18702894 пуд., изъ этого количества на Баскунчакѣ добыто 14768878 пуд., т. е. почти три четверти всей добытой соли; на южно-астраханскихъ озерахъ — 3934016 пуд., кромѣ того произведена правительственная заготовка соли — на Мажаро-гайдукской группѣ озеръ, для казаковъ Астраханскаго, Кубанскаго и Терскаго войска, въ количествѣ 59711 пуд. Для перемола соли находилось въ Астр. губ 6 паровыхъ мельницъ, одна съ конннымъ приводомъ и двѣ ручныя, на которыхъ перемолото 1255000 пуд. Горькія соленыя озера расположены преимущественно на луговой сторонѣ губерніи, у Каспійскаго побережья; лежащія въ нагорной сторонѣ содержатъ б. ч. горькую соль только въ корнѣ. Нѣкоторыя озера осаждаютъ только сѣрнокислый натръ (глауберову соль), другія — двойную соль, (состоитъ изъ 42,2%, сѣрнокислаго натра 35,9%, сѣрнокислаго магнія 21,5%), кристаллизаціонной воды, носящую названіе астраханита, которымъ наиболѣе богаты озера Б. и М. Басинскія, Б. Малиновское. Добхьен-Хакъ, Хочетинское, М. Кардуанское и др. Разработка этихъ озеръ производилась Гг. Оссе, Мальцевымъ и др., но временно и въ незначительныхъ размѣрахъ. Топографическія и климатическія условія губерніи служатъ причиной, что скотоводство составляетъ одно изъ наиболѣе выдающихся занятій населенія, а у калмыковъ, киргизъ и отчасти татаръ составляетъ исключительный источникъ для ихъ существованія. Въ губерніи показано всего скота (1887) 3349440 головъ; изъ нихъ лошадей—226292, рогатаго скота—766320, овецъ—2247556, козъ—43299, верблюдовъ—66035. У крестьянъ 5-и уѣздовъ приходилось, на одинъ дворъ—7,8 гол. рогатаго скота, 1,6 лошадей, 20,9 овецъ. Въ послѣднее время скотоводство сильно пострадало отъ эпизоотіи чумы, отъ которой въ 1888 г. заболѣло 4774 головы изъ этого числа 341 гол. пало, а 4433 убиты для прекращенія болѣзни. Но еще болѣе скотоводство страдаетъ отъ суровыхъ зимъ, а въ особенности гололедицы и снѣжныхъ вьюгъ (шургановъ); такъ, въ 1798 г. одни калмыки потеряли болѣе 500000 гол. скота, въ зиму 1828 г. въ киргизской ордѣ погибло 364450 гол. крупнаго скота и до милліона овецъ; къ главнымъ причинамъ такихъ громадныхъ потерь нужно отнести отсутствіе запаса корма на зиму, а потому скотъ всю зиму пасется подъ открытымъ небомъ, на подножномъ кормѣ. Земледѣліе въ А. губ. слабо развито; наиболѣе земледѣльческимъ уѣздомъ является царевскій, второе мѣсто принадлежитъ

черноярскому уѣзду, въ енотаевскомъ хлѣбопашество незначительно, въ астрах. уѣздѣ, за исключеніемъ двухъ волостей Яндыковской и Началовской, населеніе не занимается земледѣліемъ, а въ красноярскомъ уѣздѣ посѣвъ хлѣбовъ вовсе не производится. Крестьяне пользуются своими надѣлами на правахъ общественнаго владѣнія, передѣлы пахатныхъ земель бываютъ черезъ 5, 10 и 12 лѣтъ, а сѣнокосовъ ежегодно. Пахатной земли не удобряютъ. Изъ всѣхъ уѣздовъ одинъ царевскій отпускаетъ въ урожайные годы избытокъ пшеницы за предѣлы губерніи. Хлѣбъ привозится изъ Бирска, Самары, Саратова и Нижняго Новгорода. Въ 1888 г. считалось у крестьянъ всего 505919 десят., посѣяно озимаго хлѣба на 79506 дес. и яроваго на 20733 дес., причемъ озимаго хлѣба высѣяно 31786 четв., снято 106031 четв., рожь родилась самъ 3, пшеница самъ 12; яровыхъ посѣяно 80858 четв., снято 434787 четв., урожай самъ 5; кромѣ того, было посѣяно льну—449 четвертей, конопли—69 четв., посажено картофеля 5123 четв., снято 27296 четв., преимущественно въ астрах. у., горчицы посѣяно 3224 четв., снято 15107 четв.; въ черноярскомъ и царевскомъ уѣздахъ посѣвы ея съ года въ годъ увеличиваются, изъ нея добывается извѣстная во всей Россіи «Сарептская горчица». Въ астрах. уѣздѣ очень развито огородничество, и между прочимъ разводится много стручковаго перца. Бахчеводство доставляетъ также значительный заработокъ. Астр. арбузы—быковскіе (подъ названіемъ камышинскихъ) имѣютъ громадный сбытъ во внутреннія губ. Россіи. Разведеніемъ табаку занимаются въ черноярскомъ уѣздѣ, гдѣ 10 плантацій и на трехъ десятинахъ земли (1876) собрано 500 пуд. Пчеловодство существуетъ въ ограниченныхъ размѣрахъ—имъ занимаются нѣкоторые крестьяне въ сс. Вязовкѣ и Болхунахъ. Садоводствомъ и преимущественно разведеніемъ винограда наиболѣе занимаются въ окрестностяхъ Астрахани, причемъ татары разводятъ много айвы, а въ Красномъ Яру и въ енотаевскомъ уѣздѣ въ садахъ разводятъ преимущественно яблоки. Между промыслами, доставляющими не малый заработокъ мѣстному населенію, нужно упомянуть объ извозномъ промыслѣ или чумачествѣ. Число селъ, жители которыхъ занимаются этимъ промысломъ 70, а число лицъ—6151; число скота, употребленнаго въ извозѣ, состояло изъ 39598 воловъ, 1757 лошадей и 764 верблюдовъ (1876). Лѣса въ астр. губ. занимаютъ узкую полосу по срединѣ губерніи, или такъ называемое займище, въ остальныхъ частяхъ лѣса или почти совсѣмъ нѣтъ, или онъ разведенъ искусственно до 1200 десятинъ. Астраханскій лѣсъ состоитъ исключительно изъ лиственныхъ породъ, причемъ болѣе крѣпкія породы растутъ въ сѣверной половинѣ губерніи и состоятъ изъ однолѣтняго дуба (Quercus pendunculatus), вяза, осокори и единично—изъ тополя и тутоваго дерева; вторую группу южной полосы губерніи составляютъ мягкія породы, исключительно ивовыя; за границу межну обѣими группами можно принять окрестности села Каменнаго Яра. Подлѣсокъ состоитъ — изъ бѣлотала, чернотала, краснотала, терна, дикой яблони, калины, карагача, крушины, неклена, боярышника, шиповника и гребенщика. Лѣса занимаютъ площадь въ 140655 дес., изъ этого числа: въ 14 дачахъ казеннаго лѣса—5564 д. и 1388 кв. с.; у крестьянъ въ 76 дач.—65595 д. и 1858 кв. с., остальную площадь составляютъ лѣса Астр. казачьяго войска, монастырей и частныхъ, лицъ всего 69494 д. и 1554 кв. с. Для надзора за казенными лѣсами имѣется 4 лѣсничества. Камышъ, составляя громадныя заросли въ дельтѣ Волги и по побережью Каспійскаго моря, такъ называемый «черни», замѣняетъ топливо; изъ него дѣлаютъ хлѣвы для скота и имъ кроютъ крыши. Фабричная и заводская промышленность слабо развита; такъ, въ губерніи въ 1888 г. считалось всего 234 заводскихъ и фабричныхъ заведеній, на которыхъ работало 2107 человѣкъ, а годовая сумма производства показана всего въ 2398410 р., при чемъ всего было 5 заводовъ съ производствомъ выше 100000 р., а именно: 2 жиротопенно-тюленевыхъ, 1 машинно-строительный и 2 водочныхъ. Число заводовъ, производство которыхъ показано болѣе тысячи рублей, простиралось до 120, а именно: 47 масло-горчичныхъ, 18 кирпичныхъ, 15 кожевенныхъ, 14 овчинныхъ, 13 кишечныхъ, 3 красильныхъ, 3 уксусныхъ, 2 гончарныхъ и одинъ ватный, чулочно-вязальный, войлочный, салотопенный и бондарный. Остальная большая половина заводовъ состоитъ изъ мелкихъ заведеній съ производствомъ менѣе 1000 руб. Торговля Астрах. губ. раздѣляется на внутреннюю и внѣшнюю. Внутренняя торговля губерніи, главнымъ образомъ, сосредоточивается на ярмаркахъ, число которыхъ, въ разныхъ поселеніяхъ, втеченіе года, простирается до 109; ярмарки распредѣлены такъ: въ А. уѣздѣ бываетъ 2, въ красноярскомъ—2, въ енотаевскомъ—20, въ черноярскомъ—46, въ царевскомъ—29; кромѣ того, въ казачьихъ станицахъ 7, въ Киргизской ордѣ—2 и въ Калмыцкой степи—1; обороты всѣхъ ярмарокъ составляли: привозъ всѣхъ товаровъ на сумму 6012700, продано на 1811172 р. Сообщеніе въ губерніи раздѣляется на сухопутное и водяное. Первое производится по почтовымъ трактамъ, какъ напр. отъ Астрахани до Сарепты на протяженіи 380¾ в., отъ г. Черно-Яра до Ханской ставки 152½ версты. Отъ Чернаго-Яра до г. Царева 115 в., и отъ г. Астрахани до г. Краснаго Яра 35 в.; проселочныя и степныя дороги существуютъ между селеніями и хуторами, нѣкоторыя изъ нихъ служатъ для перевозки соли и называются солевозными, а для перевозки тяжестей—чумацкими трактами; изъ послѣднихъ наиболѣе замѣчательны: Царицынско-ставропольскій—длиною въ 300 в., Астраханско-Кизлярскій или такъ называемый Линейный—254 в., Астраханско-Царицынскій—380 вер., Крымскій или Воровская дорога—325 в.; солевозный трактъ отъ озера Ёлтона до сл. Николаевской—129, отъ Владиміровки до горы Чапчачи—142 в. и т. д. Ровное степное положеніе губерніи даетъ возможность сообщаться въ любомъ направленіи. Для переправы черезъ Волгу и Ахтубу существуетъ

11 перевозовъ на паромахъ и на плоскодонныхъ судахъ, а въ слоб. Николаевской и у г. Астрахани перевозъ производится съ помощью пароходовъ. Водяное сообщеніе вверхъ по Волгѣ совершается удобно на пароходахъ, а внизъ по Волгѣ, за неимѣніемъ пристаней, сообщеніе на пароходахъ не столь удобно. По р. Ахтубѣ ходитъ небольшой пароходъ до Царева только въ полую воду; постоянное сообщеніе поддерживается небольшими пароходами съ г. Краснымъ Яромъ и съ сел. Хохлацкимъ и с. Иванчукомъ. Кромѣ того, въ А. губ. находится Баскунчакская желѣзная дорога, идущая отъ пристани Владимірской до озера Баскунчака на протяженіи 52 верстъ и служащая для перевоза соли (см. Баскунчакъ).

А. губ., составляя по характеру мѣстности, какъ бы продолженіе средне-азіятскихъ степей, съ незапамятныхъ временъ служила дорогою при передвиженіи народовъ, представляя какъ бы ворота изъ Азіи въ Европу; по этому пути двигалось все переселеніе народовъ; при чемъ одни, вытѣсняя другихъ, въ свою очередь уступали мѣсто вновь шедшимъ съ Востока волнамъ переселенія. Наиболѣе древнія извѣстія свидѣтельствуютъ о нахожденіи въ Астраханскихъ степяхъ скиѳовъ. Во II ст. нашей эры являются аланы, вытѣсненные въ III вѣкѣ хазарами, по имени которыхъ Каспійское море называлось хазарскимъ, которые имѣли на берегахъ низовій Волги столицу Атель. Съ IV по XI ст. проходятъ здѣсь — угры, гунны, обры, мадьяры, болгары, хвалисы и т. д.; по имени послѣднихъ Каспійское море окрещивается Хвалынскимъ. Въ XII вѣкѣ встрѣчаемъ половцевъ, которыхъ въ XIII в. смѣнили монголы, занявшіе значительное пространство теченія Волги и въ низовьяхъ Астр. края основавшіе города—два Сарая, Увѣкъ и Астрахань, давшую наименованіе кратковременно существовавшему ничтожному царству, но громкое имя котораго вошло въ титулъ русскихъ царей. Начало свое Астраханское царство ведетъ съ 1480 года, со времени погибели хана Золотой Орды Ахмета, съ переходомъ во владѣніе погайскихъ царевичей, а въ 1490 г. упоминается тамъ царемъ Абдулъ-Керимъ; но уже съ 1554 г. русскія войска, подъ начальствомъ князя Пронскаго Шемякина, занимаютъ Астрахань, для водворенія на престолѣ изгнаннаго изъ Астрахани хана Дербыша, который присягнулъ на подданство Россіи, обѣщая платить дань. Измѣна Дербыша была причиною окончательнаго занятія города русскими и присоединенія Астраханскаго царства къ Московскому государству въ 1557 г. Долгое время населеніе края ограничивалось только городомъ и мѣстностями, лежащими въ волжской дельтѣ ниже Астрахани, такъ называемыми «учугами», для лова рыбы. Со времени Петра I, обратившаго особенное вниманіе на этотъ край, начала развиваться колонизація, шедшая, впрочемъ, въ началѣ очень туго, по причинѣ частыхъ набѣговъ разныхъ татарскихъ ордъ, разбоевъ — калмыковъ и вольницы казачьей. Въ 1632 г. прикочевали калмыки, закончивъ собою движеніе кочевыхъ ордъ съ В. къ З., такъ какъ переселеніе киргизовъ въ 1801 г. въ Астраханскую степь совершилось уже съ разрѣшенія правительства. Въ 1627 году. положено основаніе Черноярскому острогу, въ 1667 г. основанъ Красный Яръ, съ 1700 года появляются первыя селенія на правомъ берегу Волги, какъ напр. Соленое Займище. А. губ. неоднократно претерпѣвала значительныя измѣненія въ своихъ границахъ; такъ, въ 1708 г., при первомъ раздѣленіи Россіи на 8 губерній, она вошла въ составъ Казанской губ.; указомъ 1717 г. А. губ. образована изъ частей Казанской и Нижегородской губ., а въ 1719 г. присоединенъ къ А. губ. симбирскій уѣздъ. Губернія состояла изъ городовъ: Астрахани, Краснаго и Чернаго Яра, Яицкого-Гурьева, Терека, Саратова, Царицына, Сызрани, Петровскаго, Самары, Дмитріева (т. е. Камышина) и Симбирска. Въ 1739 г. присоединенъ г. Саратовъ. Въ 1745 г. А. губ. заключала города: Астрахань, Саратовъ, Дмитріевскъ, Царицынъ, Черный и Красный Яръ, Кизляръ и 8 крѣпостей. Въ 1720 г. появляется село Безродное на Ахтубѣ. Въ 1742 основывается Енотаевскъ, съ 1746 начинается заселеніе праваго берега казачьими станицами. Въ 1763 г. по высочайшему указу поселено на Волгѣ, около Астрахани, 65 семей лютеранъ, образовавшихъ поселеніе Визенталь, время и обстоятельства уничтоженія котораго неизвѣстны. Съ цѣлію скорѣйшаго заселенія края правительство даритъ участки земли и продаетъ ихъ на льготныхъ условіяхъ; такъ, въ 1770 продано земли разнымъ лицамъ 5755 дес. съ прилежащими водами. Въ 1771 г. большая часть калмыковъ, вслѣдствіе возникшаго неудовольствія распоряженіями правительства, покинула предѣлы Россіи, такъ что осталась меньшая часть ихъ на правомъ берегу Волги; послѣ этого заселеніе края стало быстрѣе подвигаться впередъ. Въ 1785 г. А. губ. сдѣлана областью кавказскаго намѣстничества и состояла изъ города Астрахани, Чернаго и Краснаго Яра и Енотаевска, а въ 1790 г. управленіе намѣстничествомъ переведено изъ Екатеринограда въ Астрахань. Въ 1796 г., съ упраздненіемъ Кавказскаго намѣстничества, переименованнаго въ Астраханскую г., которая въ 1802 г. раздѣлена на двѣ губ.: Кавказскую и Астраханскую, причемъ инспекторъ Кавказской линіи былъ главнокомандующимъ въ Грузіи и военнымъ губернаторомъ астраханскимъ до 1832, когда А. губ. окончательно была изъята изъ вѣдомства главноуправляющаго Грузіею и присоединена къ общему составу управленій внутреннихъ губерній. Между 1848 и 50 гг. совершено заселеніе селами ставропольскаго тракта. Въ 1850 г. отъ Саратовской губерніи присоединенъ царевскій уѣздъ, а въ 1860 г. граница, шедшая по р. Кумѣ, отнесена нѣсколько сѣвернѣе, по притокъ ея р. Гайдукъ (Гуйдукъ) и калмыки Больше-Дербетовскаго улуса переданы въ вѣдѣніе Ставропольской губерніи. Въ 1862 г. разрѣшено заселеніе средины Калмыцкой степи хуторами отъ 15 до 20 двор., начиная отъ г. Астрахани до границы Войска Донскаго, по такъ называемому Крымскому тракту, на протяженіи 335 верстъ, для чего избрано 15 пунктовъ; но заселеніе не состоялось по неимѣнію желающихъ поселиться въ указанныхъ мѣстахъ.

Источники. С. Г. Гмелинъ, «Путешествіе по Россіи» (1771—1785); П. С. Палласъ, «Путешествіе по Россіи» (1773—1788); П. Рычковъ, «Введеніе въ астрах. топографію» (1774 г.); «Мѣсяцесловъ истор. и географ.» (1785); Озерецковскій, «Описаніе Колы и Астрахани» (1804); «Хозяйственное описаніе Астраханской и Кавказской губ.» (1809); Ф. Гебель, «Reise in die Steppen des südlichen Russlands» (1837); «Восточныя извѣстія» (1813—16); «Казанскія извѣстія» (1815 г., № 48, 49); «Новости литературы» (1824 г., кн. IX); «Журн. мин. вн. дѣлъ» (1858 г., ч. VIII, № 2; 1835 г., ч. XVI, № 5; ч. XXIII, № 8); «Астрах. губ. вѣдомости» (1838—1887); «St.-Petersb. Zeitung» (1837, № 68—71); «Библіотека коммерческихъ знаній» (1839 г., т. I); «С.-Петербургскія вѣдомости» (1839 г., № 284; 1876 г., № 61); «Bullet. scientifique de l'Acad. Imper.» (1840 г., т. VI); «Сѣверная Пчела» (1843 г., № 214); М. Рыбушкинъ, «Записки объ Астрахани» (1841); «Москвитянинъ» (1844 г., № 8 и 9; 1854 г., № 3, 4 и 13); Р. Мурчисонъ, «The Geology of Russia in Europa etc.» (Лонд., 1845); «Archive für Wissenschaftliche Kunde von Russland» (1846); «Морской Сборникъ» (1849, ч. II, № 2); Н. Е-въ, «Астрахань и Астрах. губ.» (1852); «Bullet. de la classe physicomathem. de l'Acad. Imp. des sciences de St.-Petersb.» (1855 г., т. XIII; 1856 г., т. XIV; 1857 г., т. XV); Бэръ, «Kaspische Studien»; И. Ѳ. Штукенбергъ, «Статистич. труды» (1857 г.); «Проектъ Астр. губ.» (1858 г.); «Вѣстникъ Имп. Русск. Геогр. Общ.» (1855, ч. VII; 1859, ч. XXVII); Небольсинъ, «Очерки Волжскаго низовья» («Жур. мин. гос. им.», 1859, ч. LXXI и LXXII); Барботъ де-Марни, «Геолог. и ограф. очерки Калмыцкой степи» (1862); Н. Костомаровъ, «Очерки торговли Московскаго государства въ XVI и XVII стол.» (1862); газета «Волга» (1863 — 1865); «Живоп. русская библіотека» (1858, № 28); «Русск. Дневникъ» (1859, № 106—108); «Сѣверная Почта» (1863, № 98); газета «Востокъ» (1866 — 1867 г.); «Астр. справоч. листокъ» (1866—1890); «Волга и Поволожье» (1868 г.); «Казанскія губ. вѣд.» (1868, № 7); «Медико-топографич. сборникъ» (1870, т. I); «Die Natur» (1870 г., № 4 — 6); «Кругозоръ» (1876, № 41); «Астрах. статистическій временникъ Россійской имперіи» (1871 г., т. I); «Труды Астр. губ. статистич. ком.» (1869, 74, 75 и 77 гг.); «Астр. епарх. вѣд.» (1876—1890); «Ключаревская лѣтопись» (1878); И. С. Ивановъ, «Общественная и частная благотворительность въ Астр. губ.» (1888 г.); «Памятныя книжки Астрах. губ.» (1884 — 1890); Орловъ, «Указатель фабрикъ и заводовъ Европ. Россіи» (1887); Н. Богуславскій, «Волга, какъ путь сообщенія» (1887 г.) и друг.

Астраханская епархія. — Съ покореніемъ Астрахани въ 1557 и постройкою первыхъ церквей водворилось въ краѣ православіе. По прошенію перваго астрахан. воеводы Черемисинова: «о присылкѣ человѣка святаго монаха, чтобы училъ добру и въ крещеную вѣру загонялъ, какъ разумъ достанетъ», великій князь Іоаннъ Васильевичъ прислалъ въ 1568 г. игумена Кирилла, повелѣвъ—«строить церкви, забирать монаховъ и судъ творить надъ мирскими людьми»; въ дѣлахъ же церковныхъ Астрахань подчинена была іерархамъ казанскимъ, которые именовались—казанскими и астраханскими. Черезъ 45 лѣтъ, въ 1602 г., учреждена особая А. епархія, съ причисленіемъ къ ней всѣхъ церковныхъ приходовъ по Волгѣ, начиная отъ Саратова, по Хопру и Медвѣдицѣ, до Дона.

1) **Астраханская и терская епархія** (съ 1602 по 1723 гг.).—1-мъ іерархомъ новоучрежденной епархіи былъ назначенъ игуменъ астраханскаго троицкаго монастыря Ѳеодосій, посвященный въ санъ архіепископа въ 1602 г. и ему велѣно писаться—архіепископомъ астраханскимъ и терскимъ. Онъ правилъ епархіею 4 года, извѣстенъ стойкостью и смѣлостью въ обличеніи Лжедимитрія въ самозванствѣ, за что былъ схваченъ и въ оковахъ отправленъ въ Москву. По убіеніи самозванца, возвращенъ въ 1607 въ Астрахань, но на пути умеръ. Мощи его перенесены изъ Казани и находятся въ астраханскомъ соборѣ.—2-й астраханскій архіепископъ Онуфрій хиротонисанъ въ 1615, время его кончины 1627 г., управлялъ епархіею 12 лѣтъ;—3-й архіепископъ Макарій, посвященный въ санъ епископа въ 1627 и умершій въ 1637 г., былъ честолюбивъ и замышлялъ будто бы отторгнуть Астрахань отъ московской короны и сдѣлаться патріархомъ въ новомъ Астрахан. царствѣ. — 4-й архіеписк. Рафаилъ хиротонисанъ изъ архимандритовъ А.-троицкаго монастыря въ 1638 г., управлялъ епархіею 2½ года, † 1640 г.—5-й архіепископъ Пахомій, хиротонисанъ въ 1641 г., прибылъ въ Астрахань въ 1643 г., сдѣлался въ 1655 г. жертвою сильно свирѣпствовавшей въ Астрахани чумы, управлялъ епархіею 14 лѣтъ.—6-й архіепископъ и затѣмъ первый астраханскій митрополитъ Іосифъ, хиротонисанъ изъ архимандрита астраханск. троицкаго монастыря въ 1656, † въ 1671 году, сдѣлавшись жертвою возмущенія, и своею мученическою кончиною запечатлѣлъ преданность и любовь къ царю и отечеству. Съ 1659 г. по 1716 г. А. епархія управлялась митрополитами.—Вторымъ митрополитомъ былъ—7-й іерархъ астр. Парфеній, посвященный въ санъ епископскій въ 1672 и умершій въ 1680 г.—8-й іерархъ Никифоръ нареченъ митрополитомъ въ 1681 году, † въ 1683 г.—9-й Савватій возведенъ въ санъ митр. въ 1683 г., † 1696 г., управлялъ епархіею 13½ лѣтъ, при немъ была сильная чума въ Астрахани, наведшая паническій страхъ на населеніе; всѣ бѣжали, но митрополитъ, вѣрный своему христіанскому долгу, оставался на своемъ мѣстѣ, утѣшая свою паству.—10-й іерархъ, пятый и послѣдній митрополитъ астрах. и терскій Самсонъ, хиротонисанъ въ 1697 г., † въ 1714 г. Знаменитый ревнитель православія и строитель храмовъ, при которомъ сооружено 15 церквей; онъ принималъ личное горячее участіе въ возведеніи вновь Успенскаго собора, составляющаго украшеніе Астрахани. При немъ архимандритъ Вознесенскаго монастыря Рувимъ произвелъ возмущеніе въ 1705 г. и принудилъ митрополита бѣжать изъ Астрахани. Временной пріютъ пастырь нашелъ у татаръ, а потомъ у калмыцкаго хана Аюки. Нетлѣнныя мощи Самсона хранятся въ созданномъ

нмъ соборѣ. Съ назначеніемъ 11-го іерарха Іоакима, А. епархія управлялась съ 1716 по 1746 г. епископами; Іоакимъ правилъ епархіею 7¼ года; въ 1723 вытребованъ въ С.-Петербургъ, † въ 1741 г.

2) Астраханская и ставропольская епархія: 12-й—еписк. Лаврентій (Горка), посвященъ въ 1722, † 1737 г. По жалобѣ жителей астрах. на расточеніе церковнаго имущества и другіе неприличные пастырскому сану поступки, былъ въ 1726 г. вызванъ въ С.-Петербургъ.—13-й епископъ Варлаамъ (Ленницкій), посвященъ въ санъ въ 1719, назначенъ въ Астрахань въ 1727, въ 1730 по указу св. Синода выѣхалъ въ Москву на покой; въ Астрахани не пользовался любовью; лѣтописецъ говоритъ о немъ: «грѣхи ради нашихъ Богъ послалъ къ намъ сего гордаго и неприступнаго властелина». При немъ въ Астрахани была чума.—14-й епископъ Иларіонъ посвященъ изъ архимандрита астрах. спасо-преображенскаго монастыря въ 1731, † въ 1755, правилъ епархіею 24 года, способствовалъ къ украшенію города храмами. За отказъ отъ сана архіепископа получилъ въ 1746 значительное приращеніе къ своей епархіи, такъ что при немъ она заключала города: Астрахань, Кизляръ, Красный и Черный Яръ, Царицынъ, Дмитріевскъ, Саратовъ (Астр. губ.); Гурьево и Ставрополь-Самарскій (Оренб. губ.); Самару, Сызрань, Симбирскъ, Корсунь, Петровъ, Пензу и Мокшанскъ (Казанск. губ.).—15-й еп. Меѳодій посвященъ изъ архимандрита астрах. спасо-преображенскаго монастыря въ епископы въ 1758 г. Славился святостью своей жизни и кротостью, ему былъ порученъ судъ надъ духовенствомъ, замѣшаннымъ въ Пугачевскомъ бунтѣ. Извѣстны слова его къ осужденнымъ: «Богъ и всемилостивѣйшая государыня всѣхъ прощаетъ, и я, по данной отъ Нея власти, прощаю васъ и разрѣшаю». Способствовалъ украшенію города храмами. Кончина его послѣдовала отъ случайнаго паденія въ горячій минеральный источникъ, водами котораго онъ хотѣлъ воспользоваться для леченія. Гробница его, съ нетлѣнными останками, находится въ соборѣ. При немъ А. епархія снова возведена въ 1764 на степень архіепископіи.—16-й еп. Антоній Румовскій, посвященъ въ санъ епископа въ 1774 г., въ 1776 назначенъ въ Астрахань, † 1786 г.; при немъ открыта въ Астрахани семинарія.—17-й еп. Никифоръ (Ѳеотоки), посвященъ въ санъ епископа въ 1779 г., назначенъ въ Астрахань въ 1786, въ 1792 за слабостію здоровья, по прошенію, уволенъ на покой.—18-й еп. Тихонъ (Малининъ), хиротонисанъ въ 1775 г., назначенъ въ Астрахань въ 1792 г., гдѣ и † въ 1793 г., управлялъ епархіею 1½ года, былъ архипастырь кроткій, любившій правду, входъ къ нему былъ доступенъ всѣмъ и во всякое время. При немъ въ 1793 г. учреждено было викаріатство—моздокско-можарское, единственнымъ епископомъ котораго былъ преосвященный Гаій.—19-тый епископъ Ѳеофилъ Раевъ, назначенный въ 1794 г., въ Астрахань не прибылъ, а оставленъ по просьбѣ въ Тамбовѣ.—20-й еп. Платонъ (Любарскій), хиротонисанъ въ 1794 г., переведенъ изъ Астрахани въ 1805 г., не пользовался любовью своей паствы, былъ сребролюбивъ и гордъ. Оставилъ намъ описаніе А. епархіи. При немъ въ 1799 г. отъ А. епархіи отдѣлена Саратовская губ., а викаріатъ моздокско-можарскій уничтоженъ, съ присоединеніемъ всѣхъ церквей къ А. епархіи, архіереямъ велѣно именоваться астрах. и моздокскими, а съ 1803. астр. и кавказскими.

3) Астраханская и Кавказская епархія съ 1803 по 1829 г.—21-й архіеп. Аѳанасій (Ивановъ), назначенный въ Астрахань въ 1805 г., за смертью послѣдовавшею въ Екатеринославѣ не прибылъ.—22-й еп. Анастасій (Братановскій- Каминскій), посвященъ въ 1797 г., въ Астрахань назначенъ въ 1805 г. и, не пробывъ года, † въ 1806 г., завѣщавъ астраханской семинаріи свою библіотеку. При немъ открылась въ А. чума.—23-й еп. Сильвестръ (Лебединскій), посвященъ въ епископы въ 1799 г., въ Астрахань назначенъ въ 1807 г., а въ 1808 г. уволенъ на покой, управлялъ епархіею только 11 мѣсяцевъ, при немъ еще продолжалась въ городѣ чума.—24-й еп. Гаій (Такаовъ), посвященъ въ епископы въ 1793 г., съ 1808 г. назначенъ въ Астрахань, † 1821 г., управлялъ епархіею 13 лѣтъ; за ласковое обхожденіе и хлѣбосольство пользовался любовью своей паствы и отъ доброхотныхъ дателей пріобрѣлъ значительныя денежныя средства, употребивъ ихъ на украшеніе обора.—25-й еп. архіепископъ Іона (Васильевскій), хиротонисанъ въ 1812 г., назначенъ въ Астр. въ 1821 г. и въ томъ же году переведенъ экзархомъ въ Грузію.—26-й еп. Авраамъ (Шумилинъ), хиротонисанъ въ 1818 г., назначенъ въ Астрахань въ 1821 г., управлялъ епархіею по 1824-й г., переведенъ въ Ярославль; при немъ обнаружилась первая эпидемія холеры въ Астрахани въ 1823 г.—27-й еп. Меѳодій (Пшинячевскій), хиротонисанъ въ 1813, г. назначенъ въ Астр. въ 1824 г., переведенъ во Псковъ въ 1825 г.—28-й еп. Павелъ (Саббатовскій), хиротонисанъ въ 1817 г., назначенъ въ Астрахань въ 1826 г.; въ 1829 г. повелѣно ему именоваться астраханскимъ и енотаевскимъ епископомъ, † въ 1842 г.

4) Астр. и енотаевская епархія съ 1829—29-й архіепископъ Виталій (Борисовъ Жлачевъ), хиротонисанъ въ 1826 г., переведенъ въ Астрахань въ 1832 г., гдѣ † въ 1841 г.—30-й архіепископ. Стефанъ (Романовскій), хиротонисанъ въ 1813 г., переведенъ въ Астрахань въ 1841 году, гдѣ † въ томъ же году, правилъ епархіею только 8 мѣсяцевъ.—31-й архіепископъ Смарагдъ, хирот. 1831 г., прибылъ въ Астрахань въ 1842 г., перемѣщенъ въ Орелъ въ 1844 г.—32-й архіеп. Евгеній (Баженовъ), хиротонисанъ 1824 г., назначенъ въ Астрахань въ 1844 г., переведенъ во Псковъ въ 1856 г.—33-й епископъ Аѳанасій (Дроздовъ), хиротонисанъ въ 1842 г., назначенъ въ Астрахань въ 1856 г., возведенъ въ санъ архіепископа въ 1858 г. и въ 1870 г. по прошенію уволенъ на покой; былъ любимъ паствою и заботился о благоустройствѣ духовно-учебныхъ заведеній, управлялъ епархіею около 14 лѣтъ.—34-й епископъ Ѳеогностъ (Лебедевъ), хиротонисанъ въ 1867 г., назначенъ въ 1870 г. въ Астрахань, переведенъ въ 1874 г. въ Каменецъ-Подольскъ; его стараніемъ открытъ епархіальный комитетъ миссіонерскаго

общества.—35-й еп. Хрисанѳъ (Ретивцевъ), посвященъ въ епископы и назначенъ въ Астрахань въ 1874 г., а въ 1877 перемѣщенъ въ Нижній-Новгородъ.—36-й еп. Герасимъ (Доброссердовъ), хиротонисанъ въ 1863 году, назначенъ въ Астрахань въ 1877 г., гдѣ и † 1880 г. — 37-й еп. Евгеній II (Шерешиловъ), назначенъ въ 1870 викарнымъ епископомъ брестскимъ, въ 1880 г. изъ Минска перемѣщенъ въ Астрахань, а отсюда въ 1889 г. въ Ставрополь; его заботамъ обязано своимъ прекраснымъ устройствомъ женское епархіальное училище; онъ много сдѣлалъ для епархіальной библіотеки, и способствовалъ широкому развитію церковно-приходскихъ училищъ.—38-й, нынѣ находящійся на епископской каѳедрѣ астраханской и енотаевской еп. Павелъ II, хиротонисанъ въ 1878, переведенъ изъ Саратова въ 1889 г. Съ 33-го іерарха Аѳанасія астр. архіереи именуются, епископами. Въ ней въ 1886 г. было 3 заштатныхъ мужскихъ монастыря,въ нихъ 46 монашествующихъ и 6 послушниковъ, 1 женскій 3-го класса монастырь, въ которомъ было 16 монахинь и 20 послушницъ. Церквей соборныхъ 6, монастырскихъ 9, приходскихъ 144, 6 кладбищенскихъ, 1 домовая, 1 походная, 2 миссіонерскія, 5 при заведеніяхъ, 12 приписныхъ, 1 заштатная, молитвенныхъ домовъ и часовень—16, а всего 203. Три духовно-учебныя заведенія: семинарія съ 145 учащ., духовное училище (204 ученика), епархіальное женское училище (190 учениць), 90 церковно-приходскихъ школъ для дѣтей обоего пола съ 1155 учащимся (656 мальч. и 499 дѣв.), 24 школы грамотности съ 422 учащ. (368 м. и 54 жен. пол., (1889).

Источники: «Ежемѣсячн. сочин. къ пользѣ и увесел. служащія» (1757, т. IV, апрѣль), «Астр. Губ. Вѣд.» (1840, № 18 и сл.; 1841, № 5, 11, 12, 23 и сл.; 1884, № 52; 1845, № 1), «Сѣверн. Пчела» (1840, № 118). «Журн. Мин. Народн. Просв.» (1842, ч. XXXIV, апрѣль), «Труды Имп. Русск. Акад. Наукъ» (1842, ч. V), «Журн. Воен.-Учебн. Зав.» (1844, № 185), «Пензенск. Епарх. Вѣдом.» (1866, № 17), «Іерархи Астрах. Епархіи» (1868, Казань), «Астраханск. Епарх. Вѣд.» (1876, № 13 и сл.; 1878, № 34, 35, 44, 46 и 52; 1879 № 37 и 38; 1889, № 9 и сл.; 1886, № 2, 8, 8 и 18; 1887 № 1 и сл.), Каменскій, «Краткая исторія Астрах. епархіи» (1886), Ключаревскаго Лѣтопись (1887, Астрахань), «Астраханскій Вѣстникъ» (1890, № 196).

Астрей (греч. Ἀστραῖος)—въ греческомъ преданіи сынъ титана Кріоса и Эврибіи; по Гезіоду онъ производилъ вмѣстѣ съ Эосомъ (Авророй) вѣтры — Зефиръ, Борей, Нотъ, равно какъ и Гесперъ и другія звѣзды; у Овидія вѣтры называются поэтому «Fratres Astraei». А. называлась также маленькая рѣчка въ Македоніи.

Астрея—имя богини справедливости (Дике), дочери Зевса и Ѳемиды; Аратъ называетъ ее дочерью Астрея. Она покинула землю, по словамъ Овидія, въ желѣзномъ вѣкѣ, по словамъ же Арата—въ бронзовомъ; съ тѣхъ поръ она подъ именемъ Дѣвы сіяетъ въ качествѣ созвѣздія Зодіака

Астрогнозія (отъ греческихъ словъ ἄστρον свѣтило и γνῶσις знаніе)—знаніе звѣздъ, есть искусство узнавать на небѣ звѣзды и созвѣздія. А. даетъ возможность узнавать приблизительно время и направленіе, если только небо не закрыто тучами. Поэтому А. встрѣчается уже въ глубокой древности, у весьма мало цивилизованныхъ народовъ, для которыхъ она представляла весьма важную въ ежедневномъ обиходѣ науку. Пастушескія и земледѣльческія племена древности одинаково нуждались въ методахъ для опредѣленія времени, которые сводятся, при неимѣніи часовъ, къ наблюденію естественныхъ явленій, лучше всего звѣздъ. Немного нужно было вниманія, чтобы замѣтить, что конфигураціи созвѣздій не измѣняются изо дня въ день, изъ года въ годъ; преданія указывали даже на постоянство созвѣздій въ теченіи вѣковъ. Манилій напр, утверждаетъ въ своей астрономической поэмѣ, что созвѣздія не измѣнили своего вида со времени Троянской войны. Благодаря такому постоянству неба, нетрудно было изучить расположеніе звѣздъ, и мы встрѣчаемъ съ незапамятныхъ временъ у различныхъ народовъ системы созвѣздій, которыми всѣ звѣзды, составляющія видимое небо, распредѣляются на группы. Для лучшаго разсматриванія неба, древніе наблюдатели отправлялись на открытыя площади, какъ напр. это дѣлали спартанскіе эфоры, или на холмы и возвышенности всякаго рода, какъ напр. египтяне, китайцы, инки и др. Отдѣльныя наиболѣе яркія звѣзды и нѣкоторыя бросающіяся въ глаза комбинаціи звѣздъ получили самостоятельныя названія. Плеяды, Большая Медвѣдица, Оріонъ, Телецъ составляютъ такія группы звѣздъ, которыя естественно соединяются подъ однимъ названіемъ и обращаютъ на себя вниманіе всякаго наблюдателя сѣвернаго неба. На южномъ полушаріи мы находимъ подобныя же замѣтныя фигуры въ созвѣздіяхъ Южнаго Креста, Центавра и др. Эти отдѣльныя созвѣздія мы встрѣчаемъ гораздо раньше, чѣмъ полное раздѣленіе неба на участки, съ отдѣльнымъ названіемъ для каждаго. Гомеръ и Гезіодъ еще только упоминаютъ Оріона, Плеядъ и Гіадъ и изъ отдѣльныхъ звѣздъ Сиріуса и Арктуса. У Гомера мы еще не встрѣчаемъ Большую и Малую Медвѣдицу, о которыхъ не упоминаетъ Гезіодъ. Послѣдній не указываетъ ни одного новаго созвѣздія, перечисляя изображенія ихъ на щитѣ Ахилла, на которомъ Гефестъ изобразилъ всѣ созвѣздія. О Медвѣдицѣ Гомеръ упоминаетъ, какъ о единственномъ созвѣздіи, которое не погружается въ Океанъ, слѣдовательно то, что мы знаемъ подъ названіями Дракона, Цефея, Кассіопеи, было неизвѣстно Гомеру. Только у 6 различныхъ народовъ мы встрѣчаемъ самостоятельныя полныя астрогнозіи, а именно у китайцевъ, монголовъ, халдеевъ, индусовъ, египтянъ и арабовъ. Отъ халдеевъ А. перешла и къ грекамъ.

Уже въ XXIV вѣкѣ до Р. Х. мы находимъ нѣкоторыя свѣдѣнія въ А. у китайцевъ. Такъ, въ это время они знали Полярную звѣзду, которою тогда была зв. 10 і Дракона и называли ее «Единицею неба». Въ VI вѣкѣ до Р. Х. Конфуцій называетъ нѣсколько созвѣздій, между прочимъ нашихъ Скорпіона, Лиру. Комментаторы

его упоминаютъ о созвѣздіи Льва, подъ названіемъ Красной птицы. Но въ это время китайцы не имѣли еще полнаго обозрѣнія неба. Впервые таковое встрѣчаемъ въ книгѣ: «Состояніе китайскаго неба», написанной за 120 г. до Р. Х. Въ Египтѣ уранографія была закончена въ значительной степени въ XIII вѣкѣ до Р. Х. Въ нѣсколькихъ гробницахъ египетскихъ царей, относящихся къ этому и къ предшествующимъ вѣкамъ, мы находимъ большое число созвѣздій, изображенныхъ на камнѣ. У халдеевъ, отъ которыхъ созвѣздія были заимствованы греками и потомъ перешли къ намъ, мы встрѣчаемъ знаки зодіака уже до XX вѣка до Р. Х. можетъ быть даже до XXIII. Въ книгѣ Іова, въ XV вѣкѣ, мы находимъ нѣсколько названій созвѣздій, заимствованныхъ отъ халдеевъ, хотя переводчикамъ этихъ книгъ и не удалось установить, какимъ созвѣздіямъ соотвѣтствуютъ слова orh, kesil, kimah, mazzaloth, которыя тамъ упомянуты. У арійцевъ А. вѣроятно начинается около XXV или XXIV вѣка. Въ Ведахъ упоминается только Большая Медвѣдица. Но въ Рамайанѣ мы уже находимъ названія и другихъ созвѣздій. У другихъ народовъ, дошедшихъ до нѣкоторой степени развитія, мы находимъ, обыкновенно, отдѣльныя названія для различныхъ созвѣздій или звѣздъ. У галловъ мы знаемъ, что друиды обучали юношей знанію движенія звѣздъ. У скандинавовъ находимъ названія для созвѣздій Большой Медвѣдицы, которая называлась Собакой, Малой Медвѣдицы—Повозка Карла, Лебедя—Крестъ, Оріона—Прялка Фригги. Млечный путь носилъ названіе Пути зимы. Названія, которыя мы употребляемъ для означенія Сѣвера, происходятъ отъ созвѣздія Медвѣдицы. Слово «арктическій» происходитъ отъ греческаго ἄρκτος—Медвѣдь. Западно-европейское Septentrio отъ septem triones—семь быковъ, означающее то же созвѣздіе. Въ Новомъ Свѣтѣ мы также встрѣчаемъ у различныхъ народовъ начатки А. У многихъ американскихъ народовъ Большая Медвѣдица называлась именемъ какого-нибудь большаго животнаго. У эскимосовъ это былъ Сѣверный Олень, у индѣйцевъ Puget Sound'a—Лось У нѣкоторыхъ Медвѣдица раздѣлена на двѣ части, изъ которыхъ одна состоитъ изъ четыреугольника, составленнаго звѣздами α, β, δ, γ—а три звѣзды ε, ζ, η разсматриваются отдѣльно. Въ Италіи ихъ называли Тремя Всадниками, и ту-же идею мы видимъ у ирокезовъ, которые называли Медвѣдицей только тѣ-же четыре звѣзды этого созвѣздія, не считая остальныхъ трехъ хвостомъ ея, такъ какъ у животнаго—Медвѣдицы короткій хвостъ. Эти три звѣзды считались тремя охотниками, изъ которыхъ средній носилъ котелокъ (это «Наѣздникъ», Алькоръ). Такія совпаденія встрѣчаются довольно часто въ различныхъ астрогнозіяхъ. Такъ, у ирокезовъ млечный путь назывался Путемъ душъ. Точно также въ классической древности, какъ мы можемъ видѣть изъ сочиненій Платона и Макробія, Млечный путь представлялъ Путь для душъ на небо. Онѣ входили на небо черезъ созвѣздіе Стрѣльца, въ знакѣ Козерога. Плеяды носили у тѣхъ же ирокезовъ названіе «Танцовщиковъ». Точно также въ древнемъ классическомъ мірѣ мы встрѣчаемъ замѣчаніе Гигинуса, что расположеніе звѣздъ Плеядъ таково, какъ будто онѣ ведутъ хороводъ. У другихъ народовъ эта же группа звѣздъ носила названіе Курицы и цыплятъ, напр. въ Индіи—pillalucodi, у евреевъ—succoth benoth, въ новое время у итальянцевъ—gelinetta, у французовъ—poussinière, у англичанъ—hen and chickens. Самое названіе Плеядъ происходитъ отъ греческаго πελεία; т. е. дикій голубь. Въ Россіи Плеяды носятъ, кромѣ имени «Стожаръ» названіе «Птичьяго гнѣзда» или «Утинаго гнѣзда». Полярная звѣзда называлась у ирокезовъ характеристическимъ именемъ: та, которая не ходитъ; эскимосы называли ее: «Охотникъ за тюленями», у эскимосовъ мы находимъ еще названія для Плеядъ — «Связанныя вмѣстѣ», близнецовъ—«Грудь неба», а три звѣзды Пояса Оріона означали Трехъ охотниковъ, которые, возвращаясь съ охоты на тюленей, заблудились и были перенесены на небо.

Несмотря на сравнительно высокую степень цивилизаціи астековъ и перуанцевъ, мы находимъ у нихъ весьма неразвитую А. Плеяды играли важную роль въ празднествахъ мексиканцевъ. У астековъ мы находимъ особое названіе для 7 звѣздъ Малой Медвѣдицы. Большая Медвѣдица носила у нихъ названіе Скорпіона. Майаны различали Плеядъ и голову Близнецовъ. У перуанцевъ мы встрѣчаемъ Плеядъ и нѣсколько названій созвѣздій «Ягуаръ, Крестоносецъ» и нѣкоторыя другія группы, значеніе которыхъ неизвѣстно. Млечный путь они называли Звѣздной пылью. У нихъ же мы находимъ отдѣльныя названія для звѣздъ α Aurigae, α Lyrae. Имъ было также извѣстно созвѣздіе Южнаго Креста. Въ большомъ темномъ пятнѣ около этого созвѣздія они видѣли фантастическій рисунокъ, въ «Угольномъ мѣшкѣ» современнаго неба они видѣли Овцу и ягненка. На южной оконечности американскаго материка, въ Патагоніи, во время Магеллана, туземцы не имѣли еще повидимому никакихъ названій для созвѣздій; на западномъ берегу Пуэльчи различали Млечный путь, который они считали дорогой для охоты ихъ предковъ. У Таитянъ встрѣчается названіе для Плеядъ и много названій отдѣльныхъ звѣздъ. Сиріусъ, Ахернаръ, Альдебаранъ, Регулъ, Антаресъ имѣли свои особыя наименованія. Млечный путь, черное пятно на Южномъ Крестѣ имѣли также свои названія. Изъ созвѣздій въ собственномъ смыслѣ мы видимъ у нихъ названія только для Оріона и Близнецовъ. Интересно замѣтить, что это созвѣздіе и у таитянъ называлось также Близнецами.

Для ознакомленія съ небомъ, его созвѣздіями и звѣздами, служатъ вспомогательными средствами Звѣздныя карты и Небесные глобусы. Для пользованія глобусомъ нужно умѣть его «ориентировать». Ориентировка происходитъ слѣдующимъ образомъ. При помощи магнитной стрѣлки, которая часто бываетъ прикрѣплена къ Небесному глобусу, или какимъ нибудь инымъ, хотя бы и менѣе точнымъ образомъ, опредѣляютъ направленіе С.-Ю., и поворачиваютъ глобусъ вмѣстѣ съ его оправой такъ, чтобы т. наз. меридіанъ, т. е. мѣдное кольцо, которое проходитъ черезъ

оба полюса глобуса, находился въ вертикальной плоскости, проходящей черезъ линію С.-Ю. Затѣмъ поворачиваютъ глобусъ такъ, чтобы высота его полюса равнялась широтѣ мѣста, въ которомъ производится наблюденіе, для чего должно поворачивать глобусъ въ оправѣ, пока между полюсомъ и горизонтальнымъ кругомъ оправы уголъ, который отсчитывается на меридіанѣ, не будетъ равенъ этой широтѣ, напр. въ Петербургѣ 60°. Затѣмъ замѣчаютъ мѣсто солнца на эклиптикѣ, которое можно узнать изъ астрономическаго календаря, или изъ указаній, обыкновенно даваемыхъ на самой оправѣ глобуса. Эту точку эклиптики подводятъ подъ меридіанъ, и часовой указатель глобуса устанавливаютъ на 12 часовъ. Тогда глобусъ ориентированъ, т. е. онъ показываетъ своимъ положеніемъ мѣсто каждаго созвѣздія на небѣ для полудня даннаго дня. Для того, чтобы получить состояніе неба для какого угодно иного часа, должно вращать глобусъ, пока часовой указатель не станетъ противъ желаемаго часа, тогда глобусъ дастъ картину неба въ данный часъ. Горизонтальное кольцо глобуса означаетъ горизонтъ наблюдателя, и всѣ звѣзды, находящіяся на глобусѣ ниже этого кольца, въ данный моментъ находятся ниже горизонта наблюдателя. Звѣзды, находящіяся подъ меридіаномъ глобуса, кульминируютъ въ данный моментъ въ этомъ мѣстѣ и т. д. Нужно однако привыкнуть разсматривать глобусъ, какъ бы изъ центра его наружу, ибо такъ мы разсматриваемъ звѣздное небо. Въ противномъ случаѣ все расположеніе звѣздъ будетъ казаться намъ обратнымъ на небѣ, чѣмъ на глобусѣ. То, что на глобусѣ мы видимъ, напр. направо, должно искать на небѣ налѣво и т. п. Зная нѣсколько звѣздъ и найдя ихъ изображеніе на глобусѣ, легко потомъ найти, при помощи глобуса, какое угодно созвѣздіе, или звѣзду, планету и пр. на небѣ. Способъ отысканія ихъ одинаковъ и для звѣздныхъ картъ, которыя даютъ плоское изображеніе неба. Для этого, какъ и для преподаванія, наиболѣе употребительный пріемъ состоитъ въ проведеніи нѣкоторыхъ линій, соединяющихъ извѣстныя звѣзды, при помощи которыхъ послѣдовательно находятся и другія звѣзды (alignement). Такъ напр., соединивъ двѣ крайнія звѣзды α и β созвѣздія Большой Медвѣдицы и продолживъ ихъ, встрѣтимъ Полярную звѣзду, отъ нея легко перейти къ созвѣздію Малой Медвѣдицы и т. п. На звѣздныхъ картахъ нерѣдко даются линіи для удобнаго нахожденія звѣздъ. Для разысканія планетъ на небѣ, должно знать изъ астрономическихъ календарей положеніе ихъ среди неподвижныхъ звѣздъ, и разыскать сперва тѣ звѣзды, близъ которыхъ данныя планеты находятся. Полезно, конечно, ознакомиться съ главнѣйшими созвѣздіями неба, въ которыхъ потомъ уже легко находить всякій интересный для наблюденія объектъ. Для руководства могутъ служить слѣдующія сочиненія, атласы и пр. Смитъ и Чэмберсъ Smyth & Chambers «A. cycle of celestical objects» (1881). Фламмаріонъ, «Les étoiles et les curiosités du ciel» (1880). Боде, «Anleitung zur Kenntnis des gestirnten Himmels» (1858). Аргеландеръ, «Uranometria nova» (1843). Гейсъ (Heis), «Atlas coelestis» (1872). Мелеръ, «Звѣздный атласъ» (Спб., 1888).

Астрографъ (отъ греческихъ словъ ἄστρον—свѣтило и γράφω—пишу)—инструментъ для черченія звѣздныхъ картъ изъ прямаго наблюденія ихъ. А. предложенъ Штейнгейлемъ въ Мюнхенѣ, но не получилъ широкаго примѣненія. Одинъ типъ А. состоитъ изъ зрительной трубы, снабженной часовымъ механизмомъ, въ фокусѣ которой находится какая нибудь искусственная звѣзда, напр. краснаго цвѣта. Посредствомъ винта у окуляра можно заставить эту звѣзду совпасть послѣдовательно со всякой звѣздой, видимой въ полѣ зрѣнія зрительной трубы, а затѣмъ, посредствомъ штифтика, который движется вмѣстѣ съ искусственною звѣздою, легкимъ пожатіемъ пальца ставится точка на неподвижный листъ бумаги. Такимъ образомъ можно изобразить всѣ звѣзды одну за другою на ихъ мѣстахъ. Въ то же время можно измѣнять яркость искусственной звѣзды и приравнивать ее послѣдовательно яркости каждой отмѣчаемой звѣзды, и тѣмъ означить механически на той же картѣ и классъ величины всѣхъ этихъ звѣздъ. Другой типъ А. состоитъ изъ телескопа, въ тѣлѣ котораго помѣщено зеркало, наклоненное подъ угломъ въ 45° къ оси его и проектирующее изображеніе звѣздъ на бумагу, помѣщенную подъ окуляромъ, при помощи втораго зеркала такъ, что онѣ попадаютъ на бумагу въ моментъ прохожденія своего черезъ меридіанъ, гдѣ положеніе ихъ и можетъ быть обозначено наблюдателемъ.

Астрографія получила весьма ограниченное примѣненіе главнымъ образомъ потому, что А. не позволяетъ получать изображенія звѣзднаго неба въ мастшабѣ достаточно большомъ для точныхъ изображеній, такъ какъ величина изображенія прямо дается однимъ объективомъ телескопа, безъ помощи увеличивающаго окуляра. Прямое наблюденіе звѣздъ во много разъ точнѣе астрографіи О. А. Штейнгейля. См. статью изобрѣтателя его въ 11 томѣ «Astronomische Nachrichten».

Астролатрія—поклоненіе звѣздамъ, см Саббеизмъ.

Астрологія—мнимая наука, пытавшаяся предсказывать будущее отдѣльныхъ личностей и человѣчества изъ наблюденій надъ положеніемъ свѣтилъ на небѣ. Почти у всѣхъ народовъ, достигшихъ нѣкоторой степени научнаго знанія о небѣ, мы встрѣчаемъ А, какъ необходимую переходную стадію отъ астролатріи къ астрономіи. А., алхимія и магія, тѣсно связанныя между собою, представляютъ ступени въ развитіи мысли человѣчества, черезъ которыя оно повидимому должно было непремѣнно пройти прежде, чѣмъ достичь научной астрономіи, химіи и другихъ физическихъ наукъ. Пораженный громаднымъ, всеобщимъ вліяніемъ солнца на всѣ процессы, происходящіе на землѣ, на жизнь растеній и животныхъ, человѣкъ естественно приходилъ къ мысли, что, изучивъ движеніе этого свѣтила, онъ научится предсказывать будущее вліяніе его, т. е. будущую судьбу всего, покрывающаго землю. Когда накопившіяся наблюденія уже позволяли предсказывать положеніе солнца

на небѣ съ нѣкоторою точностью, казалось возможнымъ предсказывать температуры, затѣмъ дождь, вѣтеръ, бури и пр. метеорологическія явленія. Вѣдь извѣстно, напр., что бури бываютъ чаще лѣтомъ, чѣмъ весною, вѣдь по положенію звѣздъ на небѣ опредѣляется время года. Звѣзды, а не одно солнце, повидимому, производятъ урожай, располагаясь извѣстнымъ образомъ на небѣ. Въ «Георгикѣ» Виргилія мы находимъ указанія, при какомъ расположеніи звѣздъ слѣдуетъ начинать посѣвъ или воздѣлываніе почвы. Плиній полагаетъ, что различное направленіе вѣтра зависитъ отъ восхода или захода опредѣленныхъ звѣздъ или созвѣздій. Урожай и неурожай, болѣзни и эпидеміи зависѣли, очевиднымъ образомъ, отъ временъ года, т. е. отъ положенія небесныхъ свѣтилъ на небѣ, и естественно было въ нихъ искать самую причину этихъ явленій. Такимъ образомъ натуральная астрологія имѣла нѣкоторые факты за себя, которые заставляютъ ее до сихъ поръ упорно держаться въ массѣ не только необразованнаго народа, но и самаго интеллигентнаго современнаго общества.

Легко было перейти отъ натуральной А. къ А. юдиціарной, которая пыталась указывать въ небесныхъ свѣтилахъ судьбы человѣчества. Такъ, разъ отъ солнца и звѣздъ зависитъ совокупность внѣшнихъ условій его жизни, а также его собственное здоровье и физическая организація, то отъ тѣхъ же условій должна зависѣть и вся его судьба. Вѣра въ судьбу, фатумъ, должна была поддерживать такое предположеніе. Вся судьба человѣка, говоритъ Гомеръ, опредѣлена въ моментъ его рожденія, а отсюда легко придти къ мысли, что все его будущее можетъ быть прочтено на звѣздахъ, посредствомъ изученія расположенія ихъ въ моментъ рожденія даннаго лица. Правильныя движенія небесныхъ свѣтилъ наилучшимъ образомъ символизируютъ понятіе рока, и съ ними человѣкъ и связалъ свою судьбу. Все, говоритъ Авлъ Геллій, что человѣкъ дѣлаетъ, то дѣлаетъ не по своему произволу, а руководимый звѣздами. Итакъ, изъ различнаго положенія звѣздъ и, въ особенности, планетъ выводились предсказанія относительно судьбы человѣка. Казалось, что достаточно съ точностью опредѣлить положеніе всѣхъ свѣтилъ въ моментъ его рожденія, чтобы вывести изъ этого положенія всю его судьбу. Медицина могла сослужить службу А., указывая на вліяніе небесныхъ свѣтилъ на человѣка. Гиппократъ думалъ, что Плеяды, Арктуръ и Сиріусъ имѣютъ гибельное вліяніе на здоровье человѣка. Онъ вѣрилъ въ существованіе критическихъ дней, зависящихъ отъ геліакическихъ восходовъ и заходовъ свѣтилъ. Весьма древне мнѣніе, приписывающее Сиріусу, являющемуся позднею осенью, распространеніе чумы. Галенъ считалъ, напротивъ, что главное вліяніе на здоровье людей имѣетъ луна. Вѣдь вліяніе луны можно было замѣтить на приливахъ и отливахъ, на менструаціи женщинъ, на лунатикахъ, на ночныхъ морозахъ и росѣ, появляющихся въ свѣтлыя лунныя ночи. Трудно было указать, гдѣ кончается вліяніе причинъ небесныхъ и начинаются земные агенты.

Въ началѣ своего развитія А. совсѣмъ не имѣла научнаго характера, а носила характеръ чисто произвольныхъ догадокъ, ни на чемъ неосновавныхъ. Въ томъ состояніи развитія человѣка, когда чиханіе, случайная встрѣча какого нибудь животнаго, полетъ птицъ, видъ облаковъ, дрожаніе мускула, слово, случайно сказанное ребенкомъ, фигура, принятая расплавленнымъ воскомъ, влитымъ въ воду, и мн. др. принималось за указанія будущихъ судебъ человѣка, приписываніе опредѣленному расположенію свѣтилъ роковаго вліянія на эту судьбу является сравнительно научнымъ предразсудкомъ. А. требуетъ уже нѣкоторой, сравнительно высокой, степени познанія астрономическихъ фактовъ и потому она не можетъ встрѣчаться у народовъ, еще совсѣмъ не разобравшихся въ движеніяхъ неба. Мы не встрѣчаемъ ее ни у негровъ Африки, ни у индѣйцевъ Америки. Въ древнемъ мірѣ мы находимъ А. прежде всего у египтянъ, самаго ученаго народа глубокой древности.

Тамъ А. началась съ незапамятныхъ временъ. Уже во времена Геродота она процвѣтала въ Египтѣ, нѣсколько смѣшанная еще съ астролатріей, ей предшествовавшей. Книги Гермеса представляли 36 декановъ или гороскоповъ, которые занимались, подъ предводительствомъ многовиднаго бога, установленіемъ человѣческихъ жизней, въ опредѣленномъ порядкѣ, вмѣстѣ съ движеніемъ планетъ. Человѣческое тѣло было раздѣлено подобно зодіаку на 36 частей, каждая изъ которыхъ находилась подъ покровительствомъ одного декана. Гробница Рамзеса IV указываетъ, какія части тѣла зависятъ отъ различныхъ декановъ. Британскій музей владѣетъ отрывками астрономическаго календаря, составленнаго повидимому въ XIV-мъ или XV-мъ вѣкѣ до Р. Х., въ которомъ, между прочимъ, указывается отъ какихъ дѣйствій слѣдуетъ воздерживаться въ каждый день года, чтобы избѣжать гибельнаго вліянія звѣздъ. Остатки такого вѣрованія сохранились и по настоящее время въ видѣ «несчастливыхъ дней», за каковые считаютъ понедѣльникъ, а иногда и пятницу. У халдеевъ, по преданію, А. была введена Зороастромъ. Ниневійскіе цари не предпринимали никакихъ важныхъ дѣлъ безъ совѣщанія со звѣздами. Они имѣли при себѣ спеціальныхъ астрологовъ, которые наблюдали небо и объясняли теченіе планетъ, какъ объ этомъ часто упоминаютъ надписи. Изъ одного памятника мы усматриваемъ, что Сеннахерибъ отказался отъ одного похода только потому, что расположеніе звѣздъ оказалось неблагопріятнымъ. Въ день восшествія на престолъ Ассурназирпала, частное затмѣніе солнца предвѣщало удачу. Такое же счастливое предзнаменованіе усматривалось въ знаменитомъ затмѣніи луны 720 г. до Р. Х., когда Саріукинъ вступалъ на престолъ. Гороскопы впервые появляются у ассиріянъ, причемъ въ этихъ гороскопахъ главную роль игралъ, какъ впослѣдствіи въ Европѣ, Юпитеръ. Занятіе А. въ Халдеѣ было столь распространено, что самое названіе халдеевъ означало у многихъ писателей древности астролога. Въ такомъ смыслѣ говоритъ, напр., о халдеяхъ Гемпнусъ, Секстъ Эмпирикъ и др. римскіе писатели.

Въ Персіи также А. существовала уже въ глубокой древности. Современникомъ Зороастра считался Гіамазбъ, котораго «Книга философа» была переведена въ XIII вѣкѣ на арабскій языкъ. Эта книга трактуетъ, главнымъ образомъ, о соединеніяхъ планетъ и объ ихъ значеніи для человѣка. Позднѣйшіе путешественники сообщаютъ, что еще въ XVII вѣкѣ въ Персіи А. процвѣтала и астрологи щедро награждались государями. И до сихъ поръ во всѣхъ важныхъ случаяхъ жизни персіянинъ охотно справляется у астролога и совѣтуется съ нимъ: идетъ ли дѣло о путешествіи или постройкѣ дома, о вступленіи въ бракъ, вводѣ во владѣніе, назначеніи на мѣсто, или болѣзни. Въ Индіи уже въ Атарва-веда упоминается о 28-ми накшатрасъ, изъ которыхъ каждый имѣетъ большое вліяніе на судьбы человѣка, и астрологія до сихъ поръ играетъ важную роль въ жизни индуса. По описанію одного путешественника, небо раздѣляется нынѣшними индусскими астрологами на 27 частей, въ которыхъ каждая планета имѣетъ особое вліяніе. При каждомъ важномъ актѣ жизни полезно справляться съ расположеніемъ планетъ въ этихъ «лунныхъ домахъ» и не предпринимать ничего важнаго въ несчастные дни, недѣли или мѣсяцы. Индійская астрологія проникла и въ Сіамъ, гдѣ она процвѣтаетъ до сихъ поръ, и въ Тибетъ, гдѣ, напр., по описанію Марко-Поло, послѣ смерти какого-нибудь лица наблюдалось положеніе звѣздъ для того, чтобы опредѣлить благопріятный моментъ для его погребенія, который доставитъ ему радушный пріемъ на томъ свѣтѣ. Уже въ XXII вѣкѣ китайскіе астрологи распредѣлили вліяніе различныхъ созвѣздій между различными провинціями имперіи. Отъ V-го до III-го вѣка до Р. Х. споръ между различными астрологическими школами принялъ столь острый характеръ, что императоръ Тсин-чихоангъ велѣлъ сжечь всѣ книги, не необходимыя непосредственно для администраціи страны и съ того времени, по мнѣнію китайскихъ историковъ, наука должна была начинать снова возстановлять потерю накопленнаго матеріала. Во времена Марко-Поло, однако, въ одномъ Пекинѣ насчитывалось 500 астрологовъ и предсказателей. По описаніямъ путешественниковъ видно, что и до сихъ поръ А. играетъ важную роль въ Китаѣ. Связь звѣздъ съ отдѣльными частями человѣческаго тѣла, которую мы встрѣтили въ Египтѣ, оказывается независимо была признаваема и японцами, у которыхъ А. уже стояла на твердой почвѣ, когда европейцы ознакомились съ этою страной. Такъ напр., медицинскій трактатъ Кіусіу-гагами утверждаетъ, что духъ звѣздъ засѣдаетъ весною около 9-го позвонка, лѣтомъ около 5-го, осенью около 3-го и зимою около 14-го, у самыхъ бедеръ. По мнѣнію японскихъ астрологовъ несчастливые дни повторяются ежегодно въ одни и тѣ же числа года. Достаточно поэтому разъ навсегда наблюсти ихъ и составить имъ списокъ, чтобы избавиться отъ вреднаго вліянія этихъ дней, не предпринимая ничего важнаго впродолженіе этихъ дней. Астрологи Японіи утверждали, что ими составлены такіе списки на основаніи наблюденій, продолжавшихся много столѣтій, и списки такіе, составленные Абино Сеими, были опубликованы на всѣхъ общественныхъ мѣстахъ для руководства каждаго. Народы Новаго Свѣта еще не достигли той ступени научнаго знанія небесныхъ явленій, при которой можетъ появиться А. У мексиканцевъ только незадолго до появленія европейцевъ можно найти нѣкоторые слѣды рудиментарной А. Такъ, о королѣ тецкукскомъ Непхуагуальпили упоминается, что онъ совѣтовался со звѣздами.

У грековъ и римлянъ долгое время подъ названіемъ А. понималось одинаковымъ образомъ какъ искусство предсказанія будущаго изъ звѣздъ, такъ и наука-астрономія. По сообщенію Геродота, греки получили А. отъ халдеевъ. А именно, магъ Останъ, сопровождавшій Ксеркса въ его походахъ на Элладу, распространилъ нѣкоторыя свѣдѣнія объ А. между эллинами. Жрецъ Ваала Берозосъ пользовался такою популярностью въ Аѳинахъ, что ему былъ воздвигнутъ памятникъ, въ которомъ онъ изображался съ золотымъ языкомъ, какъ драгоцѣнный прорицатель. Вообще въ Греціи А. появляется сравнительно поздно и не достигаетъ высокаго развитія. У Гомера мы встрѣчаемъ только указаніе на то, что одно солнечное затмѣніе было истолковано женихами Пенелопы, какъ дурное для нихъ предзнаменованіе скораго возвращенія Улисса. Въ Спартѣ, по свидѣтельству Плутарха, эфоры отправлялись разъ въ 9 лѣтъ на нѣкоторое открытое мѣсто въ ясную безлунную ночь и наблюдали небо. Если при этомъ имъ удавалось видѣть падающую звѣзду, то они привлекали царей къ отвѣтственности, такъ какъ это служило доказательствомъ того, что они прогнѣвили боговъ. До насъ не дошло почти ни одно астрологическое сочиненіе древнихъ грековъ, кромѣ развѣ поэмы Максима, относящейся уже къ позднѣйшему времени, сочиненія Геминуса и «Четверокнижія» (Τετράβιβλον, Quadripartitum), приписываемаго, едва-ли справедливо, Птоломею. По мнѣнію Геблера, А. была распространена въ школѣ Стоиковъ, гдѣ она была связана съ фаталистическимъ ученіемъ этихъ философовъ. У римлянъ мы находимъ указаніе на знаменитаго астролога Люція Таруція Фирмана (116—28 г. до Р. Х.), который, по порученію своего друга, ученаго Варрона, старался опредѣлить посредствомъ астрологическихъ вычисленій точное время основанія Рима. Однако, образованное римское общество относилось въ это время къ А. скептически, что можно видѣть изъ сочиненій Цицерона, Секста Эмпирика, Сенеки и др., хотя изъ сатиръ Ювенала можно видѣть, что астрологи имѣли нѣкоторое значеніе въ Римѣ. Цицеронъ, напр., указываетъ, что люди, рожденные въ одинъ и тотъ же моментъ, имѣютъ весьма различные характеры, изъ чего очевидно, что положеніе звѣздъ въ моментъ рожденія не опредѣляетъ всей судьбы человѣка. Далѣе онъ упоминаетъ, что предсказаніе, сдѣланное астрологами Крассу и Юлію Цезарю, что они послѣ славной жизни умрутъ спокойно естественною смертью, не оправдалось и т. п.

Нѣсколько большее значеніе получила А. въ Римѣ во время имперіи. Императоръ Августъ благоволилъ къ астрологамъ и ему посвящена

поэма Манилія, древнѣйшій сохранившійся до насъ памятникъ римской А. Поэма эта называется «Astronomica» и состоитъ изъ 5 книгъ. Точно также интересовался А-гіей Тиберій, а про Калигулу сообщаютъ, что его смерть была ему предсказана астрологомъ. Въ царствованіе императора Клавдія (въ 52 г. по Р. Х.) нѣкто Фурій Скрибоніанъ былъ изгнанъ за то, что обратился къ звѣздословамъ съ вопросомъ, скоро ли умретъ императоръ. Астрологи также были изгнаны изъ государства. И Неронъ и, въ особенности, Оттонъ были преданы А. Преемникъ Оттона, Вителлій, однако, изгналъ подъ страхомъ смертной казни астрологовъ изъ Италіи. Такой же декретъ былъ изданъ Веспасіаномъ, изгнавшимъ астрологовъ изъ Рима, хотя въ то же время онъ сохранилъ своихъ домашнихъ астрологовъ у себя. Сыновья Веспасіана, Титъ и Домиціанъ, занимались А-гіей. А изъ шестой сатиры Ювенала можно заключить, что и при преемникахъ этихъ императоровъ А. пользовалась большою популярностью въ Римѣ. Даже наиболѣе образованная часть римскаго общества не возвысилась до полнаго отрицанія А. Такъ, Тацитъ, хотя и не вѣрилъ въ тѣ предсказанія, которыя дѣлались въ его время астрологами, но считалъ, однако, что возможно изъ наблюденій звѣздъ предсказывать будущее. Изъ позднѣйшихъ императоровъ—Септимій Северъ, Каракалла и Александръ Северъ относились къ А. на столько благосклонно, что были разрѣшены школы астрологическаго искусства, и астрологи получали отъ императоровъ содержаніе. Однако Діоклетіанъ и позднѣйшіе императоры возобновляли декреты, изгонявшіе ихъ изъ государства, и преслѣдовали халдеевъ, математиковъ, и т. п. лицъ, и вскорѣ къ преслѣдованіямъ императоровъ присоединилось проклятіе христіанской церкви противъ всѣхъ астрологовъ. Изъ IV-го вѣка до насъ дошло обширное сочиненіе сицилійца Фирмика Матерна, подъ названіемъ: «Восемь книгъ Астрономіи», въ которомъ впервые мы встрѣчаемъ ученіе о 12-ти домахъ, которое играло столь важную роль въ позднѣйшей А. Въ доказательство вѣрности астрологическихъ предсказаній на основаніи гороскопа, Фирмикъ даетъ въ этомъ сочиненіи гороскопы многихъ миѳическихъ или историческихъ личностей, изъ которыхъ онъ выводитъ потомъ событія ихъ жизни, напр. для Эдипа, Париса, Демосѳена, Гермодора, Гомера, Платона, Пиндара, Архилоха, Архимеда и Терсита. Конечно, гороскопы эти составлены подъ вліяніемъ уже извѣстныхъ фактовъ ихъ жизни и не имѣютъ никакого доказательнаго значенія. Отцы церкви долгое время были усердными врагами А. Они не признавали этого ученія, которое приводило неизбѣжно къ фатализму, не согласному съ ученіемъ о свободной волѣ, какъ оно понималось христіанскими учителями. Но даже преслѣдуя А., они часто вѣрили въ вліяніе звѣздъ на судьбу человѣка. Такъ напр, Оригенъ, съ большимъ рвеніемъ преслѣдовавшій астрологію, считалъ только, что человѣкъ не способенъ прочесть на небѣ указанія будущей судьбы своей, что, однако, возможно для высшихъ существъ загробнаго міра. Нѣкоторыя христіанскія секты, какъ напр. Гностики и Присціане, примѣшивали долю А. къ своимъ ученіямъ. Философская школа Неоплатониковъ была склонна къ признанію за А. права существованія, и мы встрѣчаемъ, въ особенности, у позднѣйшихъ представителей этой школы нѣкоторыхъ извѣстныхъ астрологовъ. Таковы, напр. извѣстный комментаторъ математическихъ сочиненій древности Проклъ Діадохъ (410—485), который оставилъ, между прочимъ сохранившуюся до насъ, переработку уже упомянутаго выше «Четверокнижія», его ученикъ Маринъ, оставившій біографію своего учителя съ точною его «генитурой» (гороскопомъ).

Арабы унаслѣдовали отъ грековъ вмѣстѣ съ ихъ астрономіей и астрологическія ученія, которыя были разрабатываемы ими съ большимъ усердіемъ. Абу-Маджаръ изъ Бата въ Хорасанѣ, въ IX столѣтіи, Абоазенъ Гали въ XIII-мъ написали трактаты, пользовавшіеся впослѣдствіи большимъ вліяніемъ въ Европѣ.

Но наибольшій разцвѣтъ А. мы видимъ въ западной Европѣ въ XIII, XIV и XV стол. Въ это время мы встрѣчаемъ придворныхъ астрологовъ у всѣхъ правителей европейскихъ государствъ, гдѣ они пользуются большимъ почетомъ и вліяніемъ. Въ университетахъ въ Падуѣ, Парижѣ и др. эта наука преподается, и кафедра А. считается одною изъ важнѣйшихъ среди другихъ наукъ. Въ XV вѣкѣ мы уже встрѣчаемъ нѣкоторыхъ просвѣщенныхъ противниковъ А., напр. Савонарола, Пико-де Мирандола и др., но А. продолжаетъ существовать и въ XVI столѣтіи, когда жилъ наиболѣе знаменитый въ исторіи науки астрологъ Нострадамусъ (1503—1566). Екатерина Медичи пригласила его къ французскому двору въ качествѣ врача Карла IX, при дворѣ котораго онъ пользовался большимъ вліяніемъ. Сочиненія Нострадамуса считались заслуживающими наибольшаго довѣрія въ астрологическихъ матеріяхъ, съ вѣрою читались болѣе двухъ столѣтій, и даже въ 1781 г. противъ нихъ было издано папское запрещеніе. Даже самъ Кеплеръ, которому наука обязана установленіемъ точныхъ законовъ планетныхъ движеній, не только вѣрилъ въ астрологію, но и самъ занимался составленіемъ гороскоповъ и защищалъ это искусство противъ нападокъ болѣе просвѣщенныхъ ученыхъ. Онъ пользовался большою извѣстностью, какъ составитель удачныхъ предсказаній, хотя нѣкоторые утверждали, что онъ самъ въ нихъ не вѣрилъ, а занимался изготовленіемъ гороскоповъ, какъ средствомъ къ заработку. Однако, мы читаемъ, напр., въ его сочиненіи: «Tertius interveniens» — «предостереженіе нѣкоторымъ — theologos, medicos и philosophos, а въ особенности Филиппу Фезелію, чтобы они при легкомысленномъ отбрасываніи звѣздословнаго суевѣрія не выбросили ребенка вмѣстѣ съ водою изъ ванны и тѣмъ не повредили бы своей собственной профессіи». Въ другомъ мѣстѣ онъ, напротивъ, отзывается объ А. весьма презрительно. Такъ, онъ пишетъ: «А. есть такая вещь, на которую не стоитъ тратить времени, но люди въ своемъ безуміи думаютъ, что ею долженъ заниматься математикъ». И въ другомъ мѣстѣ: «А. есть, конечно, глупая дочка, но Боже мой, чтобы стало съ ея многоразумною матерью астроно-

міей, если-бы она не имѣла этой дочки, ибо и вообще mathematicorum salaria такъ невелики, что мать навѣрно страдала-бы отъ голода, если-бы дочь ея не зарабатывала что-нибудь».

Въ XVII вѣкѣ, однако, А. уже совершенно была осуждена на погибель. Результаты блестящихъ научныхъ открытій этого вѣка вскорѣ показали съ неоспоримою ясностью пустоту астрологическихъ притязаній, произвольность и неудачность ея пріемовъ, и въ позднѣйшее время мы уже не встрѣчаемъ болѣе астрологовъ иначе, какъ среди невѣжественныхъ людей, среди которыхъ до сихъ поръ еще далеко не исчезли астрологическія суевѣрія. Послѣднимъ, болѣе выдающимся, астрологомъ былъ Жанъ-Батистъ Моренъ (1583—1656), бывшій въ молодости астрологомъ епископа булоньскаго, герцога лауенбургскаго и др. Его большое сочиненіе, результатъ 30 лѣтнихъ трудовъ: «Astrologia gallica», изданное въ 1661 г., уже не могло поддержать разрушавшееся зданіе А., какъ-то надѣялся этотъ авторъ, тѣмъ болѣе, что предсказанія его обыкновенно выходили неудачными.

Но еще долго многія астрологическія суевѣрія держались, даже среди наиболѣе образованныхъ слоевъ общества. И до сихъ поръ большинство лицъ, не занимающихся спеціально наукой, вѣритъ въ различныя вліянія луны, а часто и другихъ планетъ и звѣздъ. Въ одномъ изъ первыхъ томовъ парижскаго астрономическаго календаря: «Connaissance des temps», издатель Льето извиняется передъ читающей публикой за то, что онъ не помѣщаетъ политическихъ и метеорологическихъ предсказаній наряду съ астрономическими эфемеридами (1705 г.). И первыя таблицы планетъ, вычисленныя Руже де-Лилемъ на основаніи теоріи тяготѣнія Ньютона, были въ то же время послѣдними астрологическими таблицами, такъ какъ онѣ были составлены въ виду вычисленія гороскоповъ.

Приведемъ нѣкоторыя статистическія данныя о количествѣ работъ по А., выходившихъ въ разное время въ Европѣ или на Востокѣ.

Въ древности, до времени паденія Александрійской школы, библіографія Гузо насчитываетъ 175 трактатовъ, большая часть которыхъ не издана, но хранится въ разныхъ библіотекахъ Европы, въ рукописяхъ. Затѣмъ тамъ же перечисляется 339 сочиненій восточныхъ астрологовъ и 569 сочиненій, появившихся въ Европѣ до изобрѣтенія книгопечатанія. Для многихъ изъ этихъ трудовъ нельзя указать времени ихъ появленія, такъ что хронологическія указанія о постепенномъ развитіи астрологической литературы въ этотъ періодъ очень трудны.

Со времени изобрѣтенія книгопечатанія мы находимъ въ XV вѣкѣ (т. е. во второй половинѣ его) 48 сочиненій; въ XVI вѣкѣ—279, въ XVII—379, въ XVIII—98 и въ XIX (до 1880)—43, изъ нихъ 28 вѣрующихъ, 15 историческихъ и критическихъ трактатовъ. Кромѣ того, спеціальныхъ изслѣдованій о соединеніяхъ планетъ, затмѣніяхъ и кометахъ и ихъ значеніи въ XV вѣкѣ—7, въ XVI—91, въ XVII—185, въ XVIII—30 и XIX—7, и, наконецъ, трактатовъ по медицинской А. въ XV вѣкѣ—3, въ XVI—27, въ XVII—20, въ XVIII—10 и въ XIX—4.

Изложимъ теперь принципы А., какъ они существовали въ различныя времена у грековъ, арабовъ и въ Западной Европѣ, въ средніе вѣка.

Въ сочиненіи Абен-Рагеля, въ началѣ XI вѣка, мы находимъ довольно полное изложеніе принциповъ астрологическихъ предсказаній. Солнце, отецъ всѣхъ вещей, разливаетъ вмѣстѣ съ луною свѣтъ и распредѣляетъ между разными планетами ихъ вліянія. Юпитеръ управляетъ справедливостью, отъ Венеры зависитъ красота, Марсъ начальствуетъ надъ небеснымъ войскомъ. Проходя черезъ 12 знаковъ Зодіака, солнце вмѣстѣ съ планетами подвергается различнымъ вліяніямъ, которыя астрологъ долженъ умѣть различать, чтобы опредѣлить ихъ значеніе для земли. Все время, однако, солнце остается благодѣтелемъ, это свѣтило царей, повелителей, важныхъ сановниковъ. Луна—планета важная и меланхолическая. Она царствуетъ надъ всѣми ремеслами и занятіями, которыя должны скрываться въ темнотѣ, или вообще происходятъ ночью. Такъ, въ вѣдѣніи луны находятся ростовщики, кабатчики, актеры. Меркурій непостояненъ, измѣнчивъ, онъ вѣдаетъ всѣ науки и искусства. Астрологи находятся подъ его покровительствомъ. Марсъ, какъ красный цвѣтъ его указываетъ, есть покровитель всѣхъ тѣхъ, кто проливаетъ кровь, палачей и воиновъ, докторовъ и поваровъ, онъ же царствуетъ и надъ желѣзомъ, поэтому его покровительствомъ пользуются кузнецы, ювелиры и пр. Ровный свѣтъ Юпитера свидѣтельствуетъ о его добротѣ, онъ—руководитель мудрецовъ, великихъ философовъ, мирныхъ поселянъ. Наконецъ блѣдный, медленный свинцовый Сатурнъ напоминаетъ болѣзнь, слабость, ему подчинены старцы, священники, монахи. Различныя части тѣла также управляются различными планетами. Знаки Зодіака распредѣлены по всему человѣческому тѣлу, начиная отъ Овна, которому подчинена голова, до Рыбъ, отъ которыхъ зависятъ ноги. Различные звѣри также посвящены различнымъ планетамъ: левъ—солнцу, быкъ—лунѣ, драконъ—Меркурію, голубь—Венерѣ, волкъ—Марсу, орелъ—Юпитеру, оселъ—Сатурну. Комбинація различныхъ вліяній отъ различныхъ планетъ и ихъ относительныхъ положеній производила черезвычайно запутанную систему объясненій. Такъ напр., знакъ Льва, эмблема тепла, означалъ просто крѣпкаго, иногда жестокаго человѣка, когда въ немъ находилось одно только солнце. Но, если оказывалось, что человѣкъ рождался подъ знакомъ Марса въ созвѣздіи Льва, то онъ долженъ былъ оказаться героемъ или разбойникомъ. Главное значеніе имѣютъ относительные аспекты планетъ и положенія ихъ въ разныхъ созвѣздіяхъ. Продолжительные періоды Сатурна имѣютъ большое значеніе не только для жизни отдѣльныхъ лицъ, но и для судьбы государствъ. Такое большое вліяніе имѣетъ Сатурнъ, въ особенности, когда онъ оказывается въ соединеніи съ Юпитеромъ. Десять полныхъ оборотовъ Сатурна возвращаютъ прежнее физическое и нравственное вліяніе Сатурна къ прежней величинѣ. Кардиналъ Айли указываетъ однако, что вліяніе

Сатурна не вполнѣ повторяется по истеченіи этого періода. Должно различать conjunctio majora и conjunctio maxima, которая происходитъ только разъ въ 960 лѣтъ; 9-ое такое соединеніе произойдетъ, по мнѣнію названнаго автора, въ 1789 г., когда будутъ большія измѣненія въ мірѣ, и особенно относительно законовъ. Книга кардинала Айли: «Alliacus tractatus de imagine mundi» написана въ 1414 г. и напечатана въ 1480 г. Въ 1514 г. не только Юпитеръ и Сатурнъ, но и Марсъ должны были оказаться въ созвѣздіи Рыбъ. Стефлеръ, указывавшій на это совпаденіе въ эфемеридахъ, изданныхъ имъ въ 1499 г., предсказывалъ, какъ слѣдствіе такого соединенія, большія наводненія. Вирдунгусъ предсказывалъ подобное же наводненіе на 1521 г. Предсказанію Стефлера настолько вѣрили, что, напр., президентъ Оріаль въ Тулузѣ изготовилъ себѣ Ноевъ ковчегъ на случай потопа. Всякія необычайныя явленія связывались съ особеннымъ расположеніемъ планетъ, иногда съ затмѣніями или кометами. Планетамъ приписывалось, напр., появленіе сифилиса, комета Галлея, 1456 г., объясняла рожденіе теленка съ двумя головами въ Италіи, кровавый дождь въ Римѣ, и рожденіе одного ребенка въ Анконѣ съ 6 зубами и громадными глазами. Но систематическія предсказанія судьбы людей дѣлались на основаніи ихъ «гороскопа». Въ общемъ значеніи этого слова, оно означало расположеніе всѣхъ свѣтилъ въ моментъ рожденія какого нибудь лица. Чтобы знать судьбу какого нибудь человѣка, нужно умѣть опредѣлить его гороскопъ. Для этого приходилось часто производить весьма сложныя вычисленія и не мало наблюденій. Желаніе имѣть возможность построить теоретически состояніе неба для каждаго даннаго момента не мало содѣйствовали успѣху самой астрономіи, которая, такимъ образомъ, многимъ обязана своей суевѣрной сестрѣ. Въ спеціальномъ значеніи, слово гороскопъ означало точку эклиптики, восходящую въ моментъ рожденія даннаго лица. Начиная отъ этой точки, небо дѣлилось кругами склоненія. Ближайшій къ гороскопу, ниже горизонта, домъ жизни, затѣмъ домъ счастья или богатства, домъ братьевъ, домъ родственниковъ, домъ дѣтей, домъ слугъ, или иногда здоровья, домъ брака. Этотъ шестой домъ начинался тою точкою эклиптики, которая заходила въ моментъ рожденія, затѣмъ шли домъ смерти, домъ вѣры, домъ чиновъ, начинавшійся тою точкою эклиптики, которая кульминировала въ моментъ рожденія, наконецъ, дома дружбы и вражды. Съ помощью этихъ 12 домовъ составлялась т. наз. небесная фигура, въ которой обозначались положенія планетъ въ разныхъ домахъ и ихъ аспекты. Затѣмъ уже, при помощи нѣкоторыхъ традиціонныхъ правилъ, изъ небесной фигуры составлялись предсказанія. Такъ напр., если солнце находилось въ первомъ домѣ, то новорожденный обѣщалъ быть здоровымъ и ученымъ человѣкомъ, если въ первомъ домѣ находился Сатурнъ, то это означало нечистаго и лѣниваго человѣка. Меркурій во второмъ домѣ предсказывалъ счастье въ торговлѣ, луна въ пятомъ домѣ—большое число дѣтей и т. п. Упомянутые 12 домовъ назывались также спеціальными названіями, а именно: I—гороскопъ, II—нижнія ворота, III—Теа, IV—земной уголъ, V — счастье, VI — несчастье, VII — вечеръ, VIII—верхнія ворота, IX—Теосъ, X—середина неба, XI—добрый духъ, XII—злой духъ или еще II—анафора, VI и VII—катафора, VIII — эпикатафора и т. п. Вліяніе каждаго аспекта было сходно, какъ на Макрокосмосъ, т. е. главнымъ образомъ на метеорологическія явленія, такъ и на Микрокосмосъ, т. е на человѣка. Такимъ образомъ, различныя фигуры могли быть сами по себѣ земныя, воздушныя, водныя, огненныя, холодныя, теплыя, плодородныя, неплодородныя, сухія, влажныя, красивыя, безобразныя, высокія, низкія, тощія, плотныя, толстыя, сильныя, слабыя, философскія, легкомысленныя, холерическія, меланхолическія, флегматическія, сангвиническія и мн. др.

Астрологія еще далеко не исчезла съ лица земли. Даже среди образованныхъ, даже среди ученыхъ XIX столѣтія, мы встрѣчаемъ астрологовъ. Мы уже упоминали выше объ астрологическихъ сочиненіяхъ нашего вѣка, и изъ приведенныхъ статистическихъ данныхъ можно было видѣть, что А. еще имѣетъ адептовъ среди ученыхъ нашего просвѣщеннаго вѣка. До конца XVIII столѣтія во Франціи и въ Германіи появлялись альманахи, въ которыхъ дѣлались астрологическія предсказанія. Многіе и теперь вѣрятъ въ Брюссовъ календарь. Въ серединѣ настоящаго столѣтія появилось нѣсколько сочиненій Моррисона, подъ псевдонимомъ Цадкіеля, имѣвшихъ нѣсколько изданій, въ которыхъ излагались способы вычисленія гороскоповъ и давались таблицы для опредѣленія положенія планетъ и прочихъ нужныхъ для астролога вещей, для Лондона и Ливерпуля. Мало ли найдется людей среди самыхъ образованныхъ классовъ общества въ Европѣ, которые вѣрятъ въ «свою звѣзду», въ вліяніе луны на темпераментъ, или различныя физіологическія явленія и т. п Остатки старинныхъ астрологическихъ понятій видны во многихъ словахъ, уже утратившихъ свое астрологическое значеніе и употребляющихся нынѣ только въ переносномъ смыслѣ, таковы слова: désastre, malôtru (провансальское malastrue), considération, jovial, bien luné, mal luné во французскомъ языкѣ, saturnine, moon struck въ англійскомъ sciagurato (отъ лат. ex augurio) въ итальянскомъ и мн. др.

Астролябія (отъ греческихъ словъ: ἄστρον —свѣтило и λαμβάνω — беру), планисфера, аналемма—угломѣрный снарядъ, употребляющійся для астрономическихъ и геодезическихъ наблюденій. А. примѣнялась Гиппархомъ для опредѣленія долготъ и широтъ звѣздъ. Она состоитъ изъ кольца, которое устанавливалось въ плоскости эклиптики и перпендикулярнаго къ нему кольца, на которомъ отсчитывалась широта наблюдаемаго свѣтила, послѣ того, какъ на него были наведены діоптры инструмента. По горизонтальному кругу отсчитывалась разность долготъ между даннымъ свѣтиломъ и какимъ-нибудь другимъ. Въ позднѣйшее время А. была упрощена, въ ней былъ оставленъ только одинъ кругъ, посредствомъ котораго мореплаватели отсчитывали высоту звѣздъ надъ

горизонтомъ. Кругъ этотъ подвѣшивался на кольцѣ въ вертикальной плоскости и посредствомъ алидады, снабженной діоптрами, наблюдались звѣзды, высота которыхъ отсчитывалась на лимбѣ, къ которому впослѣдствіи придѣлывался нониусъ. Позднѣе вмѣсто діоптръ стали употреблять зрительныя трубы и, постепенно совершенствуясь, А. перешла въ новый типъ инструмента—теодолитъ, который и употребляется теперь во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда требуется нѣкоторая точность измѣреній. Въ землемѣрномъ искусствѣ А. еще продолжаетъ примѣняться, гдѣ при достаточно тщательной градуировкѣ она позволяетъ измѣрять углы съ точностью до минутъ дуги (см. Съемка). **Квадрантъ** и **секстантъ** суть простыя видоизмѣненія А., употреблявшіеся долгое время для астрономическихъ наблюденій; послѣдній еще до сихъ поръ пользуется широкимъ примѣненіемъ въ морскомъ искусствѣ. Первое примѣненіе А. къ мореходству упоминается въ связи съ королемъ португальскимъ Іоанномъ, который пожелалъ, чтобы было указано вѣрное средство для избѣжанія потери пути въ морѣ. Врачи Іосифъ и Родерихъ и одновременно съ ними Мартинъ Бегаймъ изъ Нюрнберга предложили употреблять для этой цѣли А., посредствомъ которой можно было опредѣлять путь корабля въ морѣ, безъ помощи магнитной стрѣлки. Въ новѣйшее время А. совершенно вытѣснена въ морскихъ наблюденіяхъ секстантомъ.

Астрометеорологія (отъ греческихъ словъ ἄστρον—свѣтило, μετεῶρον—воздушное явленіе и λόγος—слово)—мнимая наука о вліяніи звѣздъ или иныхъ небесныхъ свѣтилъ на воздушныя явленія, на метеорологическіе феномены, въ частности на погоду. Въ прежнее время астромет. была тѣсно связана съ натуральною астрологіей, но теперь многіе ученые стараются отыскать связь, въ особенности, между лунными фазами и метеорологическими явленіями, создавая новую область А., часто столь же мало обоснованную, какъ древніе предразсудки. О вліяніи луны въ метеорологіи мы имѣемъ обширную литературу, окончательный результатъ которой сводится къ тому, что упорно держащееся у большинства людей убѣжденіе въ громадномъ вліяніи этого свѣтила на погоду—есть унаслѣдованный отъ астрологіи предразсудокъ, не находящій подтвержденія въ фактахъ, доставляемыхъ научнымъ наблюденіемъ. Отъ времени до времени на книжномъ рынкѣ и даже въ серьезныхъ научныхъ журналахъ появляются сочиненія и статьи, въ которыхъ приписывается первенствующее вліяніе на погоду звѣздамъ, космическимъ метеорамъ, лунѣ, планетамъ и т. п. Сочиненія эти не имѣютъ никакого научнаго значенія. Убѣжденіе въ вліяніи луны, держащееся и среди образованныхъ классовъ современнаго общества, проявляется и въ пословицахъ различныхъ народовъ Европы, напр.: Какова погода въ Чистый четвергъ, такова и въ Вознесенье. — На Святой дождь — добрая рожь.—На Троицкой рожь—много грибовъ.

Существуетъ также повѣріе, что ледъ на Волгѣ не становится въ свѣтлую ночь, въ полнолуніе, и т. п. Отъ этихъ суевѣрій должно отличать примѣты вродѣ напр. той, что, если луна круторогая, то зимой это къ стужѣ, лѣтомъ къ ведру. Здѣсь состояніе погоды находится въ связи не непосредственно съ видомъ луны, но съ прозрачностью атмосферы, которая вліяетъ и на ясность луны.

Астрономическіе инструменты или приборы см.: Альтазимутъ, Армиллярная сфера, Астрографъ, Астролябія, Астрофотометръ, Ауксометръ, Бинокулярный телескопъ, Геліографъ, Геліометръ, Геліоскопъ, Геліостатъ, Геліотропъ, Гномонъ, Деклинографъ, Квадрантъ, Коллиматоръ, Кометоискатель, Октантъ, Пассажный инструментъ, Планетарій, Рефлекторъ, Секстантъ, Сидеростатъ, Телескопъ, Теллурій, Теодолитъ, Универсальный инструментъ, Ураноскопъ, Фотогеліографъ, Хронографъ, Хронодейкъ, Хронометръ, Экваторіалъ.

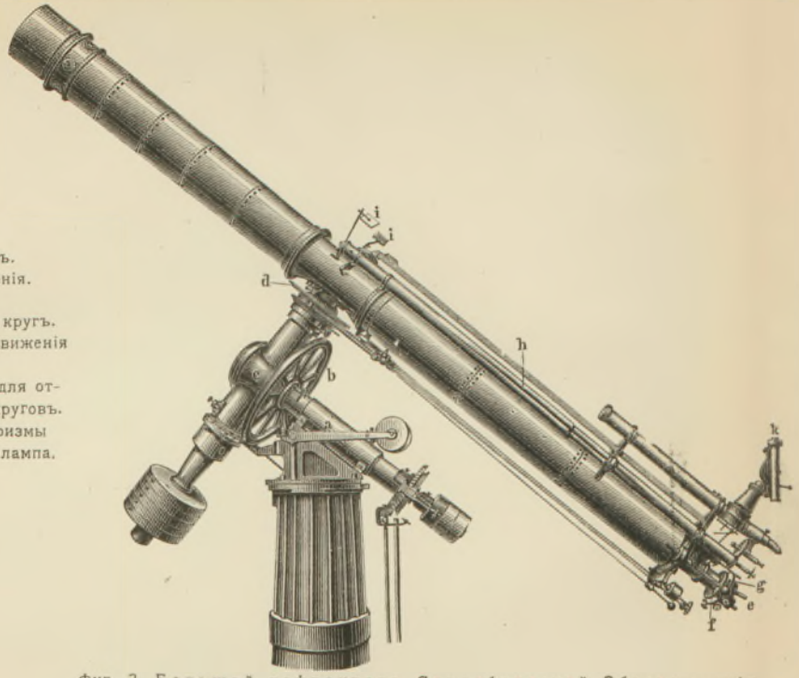
Астрономическіе часы — не отличаются ни по своему назначенію, ни по устройству отъ обыкновенныхъ часовъ. Отъ нихъ только требуется чрезвычайно правильный ходъ, для достиженія котораго А. часы снабжаются приспособленіями, слишкомъ дорогими для примѣненія ихъ къ обыкновеннымъ часамъ. Одно изъ главныхъ приспособленій состоитъ въ компенсаціи вліяній температуры. Обыкновенные часы, карманные или стѣнные, спѣшатъ при пониженіи температуры и отстаютъ при повышеніи ея. Въ часахъ съ маятникомъ устраивается т. н. компенсаціонный маятникъ, въ часахъ съ пружиной или хронометрахъ т. н. échappement. Иногда подъ названіемъ А. часовъ понимаютъ также сложные инструменты, которые, указывая часъ дня, кромѣ того даютъ теченіе планетъ и луны, приливы и отливы, подвижные праздники, различныя явленія неба, въ особенности затмѣнія солнца и луны, високосные года и т. п. посредствомъ особыхъ механическихъ приспособленій. Построеніе такихъ часовъ требуетъ большого механическаго искусства и не мало астрономическихъ познаній; наиболѣе замѣчательные часы такого рода были изготовлены въ XV-мъ вѣкѣ для Страсбургскаго собора. Мастеръ Швильге въ Страсбургѣ передѣлалъ ихъ заново, и въ этомъ новомъ видѣ они до сихъ поръ находятся въ соборѣ. Другіе, нѣсколько болѣе простые, часы подобнаго рода находятся въ Майнцѣ. Однако, практическая польза подобныхъ сложныхъ инструментовъ весьма ограничена и не окупаетъ затраченнаго на изготовленіе ихъ громаднаго труда. Для астронома удобнѣе справиться относительно небесныхъ явленій въ эфемеридахъ, а публика гораздо больше интересуется неимѣющими научнаго значенія придатками, вродѣ кричащаго пѣтуха или шествія 12-ти апостоловъ каждый часъ, чѣмъ болѣе сложными, болѣе трудными, но непонятными ей астрономическими показаніями часовъ.

Астрономическій годъ, мѣсяцъ, день, см. Календарь.

Астрономія (отъ греческихъ словъ ἄστρον, свѣтило и νόμος, законъ)—наука о небесныхъ свѣтилахъ. Въ обширномъ значеніи этого слова А. включаетъ въ себѣ изслѣдованіе всего того, что можно знать о небесныхъ свѣтилахъ: солнцѣ, лунѣ, планетахъ, кометахъ, падающихъ звѣздахъ, неподвижныхъ звѣздахъ,

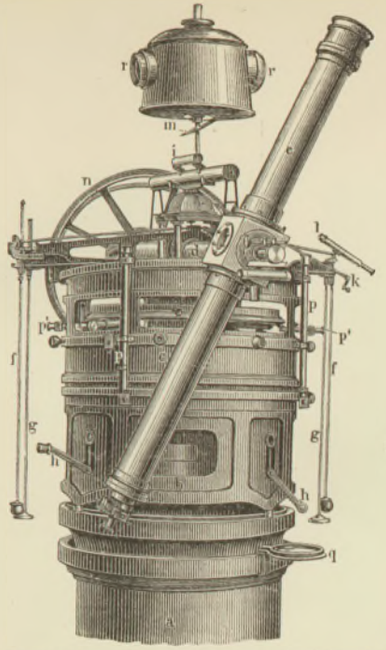
АСТРОНОМИЧЕСКІЕ ИНСТРУМЕНТЫ.

a, c) ось.
b) часовой кругъ.
d) кругъ склоненія.
e) окуляръ.
f) позиціонный кругъ.
g) кольцо для движенія окуляра.
h) микроскопъ для отсчитыванія круговъ.
i, i) зеркала и призмы
k) керосиновая лампа.



Фиг. 2. Большой рефракторъ Страсбургской Обсерваторіи.

Объективъ Мерца въ Мюнхенѣ, механическая часть бр. Репсольдъ въ Гамбургѣ.
Діаметръ объектива 48,7 сант., фокусное разстояніе 7 метровъ.

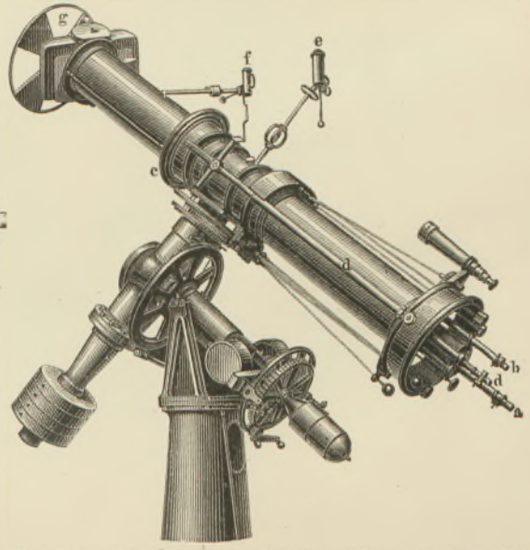


a) круглое основаніе.
b) чугунный цилиндръ.
c) верхній цилиндръ.
e) зрительная труба.
f, g) рукоятки.
h) рукоятки для перекладыванія инструмента.
i) уровень.
k) рукоятка уровня.
l) зрительная трубка уровня.
m) зеркало.
n) вертикальный кругъ или кругъ высотъ.
o) горизонтальный кругъ или кругъ азимутовъ.
p, p, p') микроскопы для отсчитыванія дѣленій на кругахъ.
q) ртутный горизонтъ.
r) крышки лампы, помѣщенной въ котлѣ.

Фиг. 3. Альтазимутъ Страсбургской Обсерваторіи.

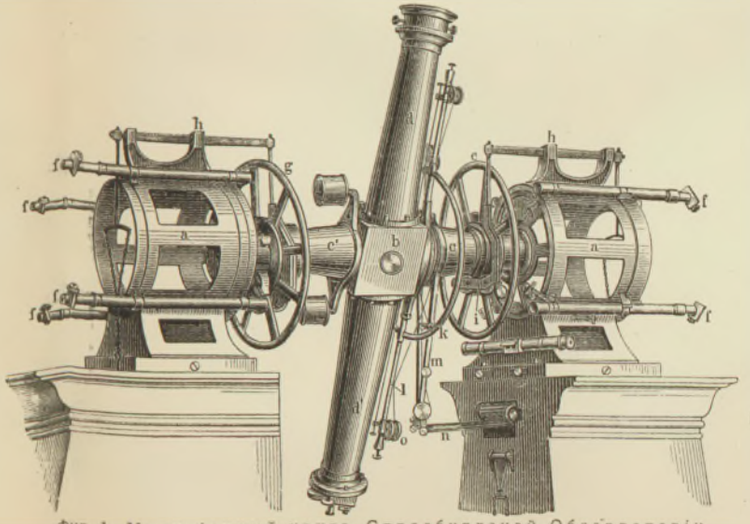
Объективъ Мерца въ Мюнхенѣ; механическая часть бр. Репсольдъ въ Гамбургѣ.
Діаметръ цилиндра 84 сант., отверстіе объектива 13,3 сант., фокусное разстояніе 1,5 метра.

a) окуляръ.
b, d) микроскопы для отсчитыванія дѣленій.
c) раздѣленный кругъ.
e, f) керосиновыя лампы.
g) заслонка.



Фиг. 4. Геліометръ Обсерваторіи въ Нью Гавенѣ (Сѣв. Ам.).

Построенъ бр. Репсольдъ въ Гамбургѣ.



a, a) подставки.
b) кубъ.
c, c') пустые конусы
d, d') зрительная труба.
e, g) круги съ дѣленіями.
f, f) микроскопы для отсчитыванія дѣленій.
h, h) горизонтальные рычаги съ крючками.
i) для поддержанія горизонтальной оси вращенія.
k) мѣдный кругъ для вращенія трубы.
i, m, n) приспособленія для закрѣпленія трубы.
o) рукоятка съ цѣпью.
p) искатель.
q) противовѣсы.

Фиг. 1. Меридіанный кругъ Страсбургской Обсерваторіи.

Построенъ бр. Репсольдъ въ Гамбургѣ, объективъ Мерца въ Мюнхенѣ, отверстіе объектива 16,5 сант., фокусное разстояніе 1,9 метровъ.

Спб., Тип. Ефрона.

туманностяхъ неба. Но въ настоящее время обыкновенно въ А., въ собственномъ смыслѣ, включаютъ только изученіе законовъ движенія небесныхъ тѣлъ, между тѣмъ какъ вопросы касающіеся строенія или состава ихъ выдѣляются въ особую область астрофизики (см. это сл.). Такимъ образомъ, А. можно опредѣлить какъ геометрію, кинематику неба. Эту обширную науку дѣлятъ обыкновенно на слѣдующія части: общею или описательною А., иначе космографіей называютъ описаніе неба, отдѣльныхъ свѣтилъ, видимыхъ на немъ, и ихъ движеній. Сферическою А. называютъ совокупность геометрическихъ дисциплинъ, относящихся къ видимымъ положеніямъ свѣтилъ на небесной сферѣ, а именно: теорію астрономическихъ координатъ и кажущихся измѣненій видимыхъ положеній свѣтилъ подъ вліяніемъ прецессіи, нутаціи и иныхъ болѣе мелкихъ движеній земли или измѣненій ея орбиты, аберраціи, параллакса, рефракціи и др. явленій. Теоретическая А. переходитъ отъ видимыхъ движеній и положеній къ истиннымъ, изучаетъ теорію движеній планетъ и кометъ по коническимъ сѣченіямъ около солнца и излагаетъ методы опредѣленія орбитъ этихъ тѣлъ изъ наблюденій надъ ними, и наоборотъ, опредѣленія мѣста ихъ на небесной сферѣ по даннымъ орбитамъ. Сюда же въ послѣднее время относятъ и теорію движенія двойныхъ звѣздъ и метеорныхъ потоковъ. Физическая А. изучаетъ механизмъ движеній въ солнечной системѣ въ общемъ видѣ, она изслѣдуетъ силу взаимодѣйствія между тѣлами солнечной системы и почти исключительно разсматриваетъ законъ тяготѣнія Ньютона и всѣ слѣдствія, которыя изъ него вытекаютъ относительно движенія небесныхъ тѣлъ по ихъ орбитамъ, возмущенія въ этихъ орбитахъ, а также теорію вращенія планетъ, приливовъ и отливовъ, движенія атмосферы, какъ цѣлаго, и др. вопросы меньшей важности. Можно сказать съ достаточною точностью, что сферическая А. есть геометрія неба, теоретическая А.— кинематика неба и физическая А.—механика неба. Всѣ эти три отдѣла вмѣстѣ взятые составляютъ части одной теоретической А. въ обширномъ смыслѣ этого слова, въ противоположность практической А., которая даетъ теорію инструментовъ для астрономическихъ наблюденій, методологію наблюденій, теорію ошибокъ инструментовъ или наблюденій вообще. Сюда же включаютъ изложеніе способовъ опредѣленія времени изъ астрономическихъ наблюденій, а также способовъ опредѣленія геометрическихъ координатъ точекъ земной поверхности. Послѣдняя задача, въ примѣненіи спеціально къ мореходному искусству, выдѣляется часто въ мореходную А., которая излагаетъ спеціальные способы опредѣленія географическаго положенія на морѣ, вмѣстѣ съ опредѣленіемъ времени при помощи инструментовъ, которыми можетъ пользоваться мореплаватель. Хронологія составляетъ спеціальный отдѣлъ А., занимающійся составленіемъ календаря и изученіемъ древней хронологіи на основаніи астрономическихъ наблюденій древности.

Но всѣ эти наблюденія, которыя стали въ настоящее время легко выполнимыми, и до которыхъ простому смертному нѣтъ никакого дѣла, такъ какъ онѣ дѣлаются за него спеціалистами, прежде дѣлались каждымъ для себя. Прежде чѣмъ появились часы, которые непрерывно показываютъ время, каждый человѣкъ долженъ былъ самъ опредѣлять время, какъ умѣлъ, когда ему это было нужно. Вмѣсто того, чтобы узнавать о смѣнѣ годовъ и временъ года изъ календаря, человѣкъ долженъ былъ справляться съ состояніемъ неба и умѣть предъугадывать по данному виду неба наступленіе интересующихъ его моментовъ. Въ путешествіяхъ по ненаселеннымъ странамъ или въ морѣ, всѣ члены экспедиціи должны были помогать опредѣлять направленіе, котораго слѣдуетъ держаться, оцѣнивать длину пройденнаго пути и т. п. Не было спеціалистовъ, которые избавляютъ большинство отъ всякаго рода астрономическихъ наблюденій, каждый былъ своимъ собственнымъ астрономомъ. Эта потребность привела въ раннемъ дѣтствѣ всѣхъ народовъ къ изученію движеній небес. свѣтилъ. Если А. стала одною изъ первыхъ наукъ о времени, то это должно приписывать скорѣе практической пользѣ, сопряженной съ первыми астрономическими наблюденіями, а не интересу, возбужденному созерцаніемъ звѣзднаго неба.

Исторія астрономіи. Во всѣ времена и у всѣхъ народовъ А., какъ и всякая наука, была тѣсно связана съ состояніемъ общаго развитія человѣчества. Ея гипотезы и теоріи носятъ на себѣ отпечатокъ того времени, въ которомъ онѣ появляются, на нихъ видно общее міросозерцаніе эпохи и народа, въ которомъ онѣ рождаются. А. прогрессируетъ или терпитъ застой вмѣстѣ съ обществомъ въ обширномъ смыслѣ этого слова. Она связана даже, въ особенности въ началѣ, съ практическою жизнью народовъ. Такимъ образомъ, отражая въ себѣ исторію развитія человѣчества, исторія А. есть часть исторіи цивилизаціи или умственной эволюціи человѣчества вообще. Вмѣстѣ съ тѣмъ и время появленія каждой науки опредѣляется общимъ историческимъ теченіемъ развитія человѣческаго интеллекта. Простыя истины, лежащія въ основѣ математическихъ понятій, приводятъ къ раннему развитію математическихъ наукъ. Простая и видимая гармонія небесныхъ движеній вмѣстѣ съ практическою потребностью въ знаніи ихъ эмпирическихъ законовъ приводятъ уже въ глубочайшей древности къ нѣкоторымъ астрономическимъ обобщеніямъ. Болѣе сложныя явленія, составляющія предметъ біологическихъ наукъ, откладываютъ развитіе этой отрасли человѣческаго знанія на тысячелѣтія послѣ того, какъ математика уже достигла высокой степени совершенства. Научная психологія и соціальныя науки только теперь выступаютъ на свѣтъ. Чрезвычайная сложность явленій, подлежащихъ изслѣдованію метеорологіи, заставляетъ до сихъ поръ большинство даже цивилизованныхъ народовъ видѣть въ метеорологическихъ явленіяхъ проявленіе случая, не поддающагося научному изслѣдованію, и метеорологія едва только начинаетъ становиться дѣйствительною наукою со второй половины настоящаго столѣтія.

Въ дѣтствѣ всякаго народа А. занимаетъ въ

ежедневной жизни каждаго отдѣльнаго человѣка гораздо большее мѣсто, чѣмъ въ жизни цивилизованныхъ націй; цивилизованный горожанинъ не можетъ себѣ представить, какъ необходимо первобытному человѣку постоянное наблюденіе неба. Мы постоянно окружены множествомъ точныхъ часовъ, за ходомъ которыхъ постоянно наблюдаютъ меридіанные инструменты обсерваторій, о которыхъ большинство пользующихся часами не имѣетъ никакого понятія. Наши недѣли, мѣсяцы и года заранѣе установляются календаремъ, безъ всякаго содѣйствія съ нашей стороны. Восходъ и заходъ солнца и луны, фазы луны, затмѣнія или какія бы то ни было другія явленія, происходящія на небѣ, заранѣе указываются въ календаряхъ, которыми можетъ пользоваться всякій, и все движеніе свѣтилъ кажется настолько простымъ, что имъ и не интересуются. Корабли движутся по морю и прибываютъ по назначенію послѣ дней, недѣль или мѣсяцевъ пути въ океанѣ, благодаря наблюденіямъ надъ звѣздами, которыя дѣлаются такъ быстро и незамѣтно, что публика обыкновенно о нихъ ничего не узнаетъ.

Одна изъ первыхъ потребностей человѣка, приводящихъ къ астрономическимъ наблюденіямъ, есть потребность въ опредѣленіи времени и измѣреніи промежутковъ времени. Точное измѣреніе стало возможнымъ только современи изобрѣтенія нѣкоторыхъ инструментовъ. Вначалѣ время опредѣляется, конечно, только грубо, приблизительно. Днемъ довольно точно можно связать время съ положеніемъ солнца на небѣ, въ особенности съ высотой солнца надъ горизонтомъ. Ночью требуется внимательное наблюденіе звѣздъ. При облачной погодѣ и это средство недостаточно. Число частей, на которыя дѣлились сутки, или отдѣльно ночь и день, зависѣло отъ степени развитія даннаго народа и увеличивалось постепенно съ развитіемъ человѣчества. Большая часть народовъ Новаго Свѣта дѣлила сутки только на 4 части, соотвѣтствующія восходу солнца, высшей точкѣ дневнаго пути его, заходу солнца, и, наконецъ, серединѣ ночи. Индѣйцы мака, на перешейкѣ Фука, и въ настоящее время дѣлятъ сутки на 5 частей: восходъ солнца, полдень, заходъ солнца, вечеръ и середина ночи. Несмотря на сравнительно высокую степень культуры инки довольствовались также довольно грубымъ раздѣленіемъ времени, они различали: разсвѣтъ, восходъ солнца, утро, день, заходъ солнца и ночь, въ которой также указывался одинъ опредѣленный моментъ. Но майаны въ Юкатанѣ дѣлили уже день на 10 частей: полночь, до разсвѣта, начало разсвѣта, разсвѣтъ, восходъ солнца, день, полдень, пополудни, заходъ солнца, вечеръ. По свидѣтельству путешественника Горребоу, описавшаго Исландію въ серединѣ прошлаго столѣтія, исландцы дѣлили день также на 10 частей, причемъ каждая часть называлась описательно, напр.: полу-день, полный день и т. д. Современные арабы различаютъ также только восходъ и заходъ солнца, подъемъ и опусканіе его, сумерки, ночь, первый крикъ пѣтуха и разсвѣтъ. Однако, у нѣкоторыхъ нецивилизованныхъ народовъ можно найти сравнительно точное раздѣленіе дня, какъ напр. у туземцевъ острововъ Товарищества, которые во времена Кука имѣли раздѣленіе дня на 18 частей, длина которыхъ была однако неодинакова; наиболѣе короткіе промежутки времени соотвѣтствовали утру и вечеру, наиболѣе длинные—полуночи и полудню.

Дошедшіе до насъ памятники письменности древнихъ цивилизацій даютъ указанія о способахъ дѣленія времени у евреевъ, грековъ, римлянъ, въ глубокой древности. Въ книгѣ Бытія часы не упоминаются, а говорится только о состояніи дня. Тоже можно сказать о поэмахъ Гомера и Гезіода. Даже у Платона и Ксенофонта мы еще не встрѣчаемъ слова «часъ». Первое упоминаніе этого слова встрѣчается у Менандра въ IV вѣкѣ до Р. Х., гдѣ вмѣстѣ съ часомъ встрѣчается и «полчаса». Это время можно считать, такимъ образомъ, началомъ дѣйствительнаго измѣренія времени вмѣсто приблизительной оцѣнки его. Всякій знаетъ, что и до сихъ поръ большая часть человѣчества пользуется для означенія времени болѣе или менѣе неопредѣленными выраженіями, вродѣ «утромъ», «около полудня», «въ обѣденное время» и т. д. Греки имѣли множество выраженій подобнаго рода. Изъ римскихъ выраженій приведемъ напр.: ante lucem—до свѣта, ad lucem—при приближеніи дня, albente coelo—вначалѣ разсвѣта, cum luci simul—съ восходомъ солнца, prima lux—въ началѣ дня, multo adhuc die—когда еще было совсѣмъ свѣтло, sub lumine prima—когда начинали зажигать факелы.

Народы, живущіе въ полярныхъ странахъ, испытывали въ данномъ случаѣ особое затрудненіе, неизвѣстное въ болѣе южныхъ странахъ. Въ самомъ дѣлѣ, лѣтомъ тамъ втеченіе нѣкотораго промежутка времени солнце совсѣмъ не заходитъ и высота его весьма мало измѣняется, а зимой втеченіе такого-же промежутка времени солнце совсѣмъ не восходитъ и ночь не прекращается. Оказывается, что эскимосы, которые были такимъ образомъ лишены естественныхъ показателей времени и не имѣли искусственныхъ, пользовались наблюденіями надъ приливами и отливами моря для оцѣнки времени, и такимъ образомъ даже открыли зависимость, существующую между этими явленіями и луною. Въ то же время наблюденія надъ положеніемъ нѣкоторыхъ созвѣздій, въ особенности Большой Медвѣдицы, отчасти замѣняли въ отсутствіи солнца это свѣтило и давали возможность отличать полдень отъ полуночи, втеченіе непрерывной ночи или непрерывнаго дня.

Луна, гораздо менѣе удобная для измѣренія времени, представляла зато добавочный интересъ по измѣненію своихъ фазъ, наблюденіе которыхъ гораздо проще, чѣмъ наблюденіе положеній звѣздъ или даже солнца. Циклъ лунныхъ фазъ совершается втеченіе достаточно краткаго промежутка времени, который было легко раздѣлить на части. Такъ, индѣйцы Сѣверной Америки, назначая время свиданія задолго впередъ, опредѣляютъ его наступленіемъ полнолунія. Блескъ полной луны представляетъ, въ особенности, въ южныхъ странахъ, столь прекрасное зрѣлище и въ то же

время луна настолько полезна первобытному человѣку, что не удивительно, если полнолуніе сопровождается у многихъ народовъ праздниками веселаго характера, между-тѣмъ какъ исчезновеніе луны во время новолунія вводитъ человѣка въ унынiе, когда онъ не знаетъ вернется-ли его свѣтило и когда вернется. Празднества въ день появленія новой луны существуютъ и въ настоящее время у многихъ народовъ на Востокѣ и въ Африкѣ. Такіе-же праздники существовали и въ Америкѣ и въ древнемъ классическомъ мірѣ (см. Луна). Фазы и движенія луны служили для измѣренія промежутковъ времени, охватывавшихъ нѣсколько дней, они привели къ установленію мѣсяца (самое названіе котораго во многихъ языкахъ и, между прочимъ, въ русскомъ, указываетъ на его происхожденіе) и недѣли. Болѣе трудно было наблюсти продолжительность года солнечнаго періода, тѣмъ болѣе, что продолжительность года несоизмѣрима съ продолжительностью луннаго періода, и дѣленіе на лунные мѣсяцы не примѣнимо къ солнечному году.

Измѣненіе длины тѣни въ полдень давало довольно простой методъ опредѣленія времени въ солнечномъ періодѣ. Измѣреніе этой длины пріобрѣло даже въ древности вполнѣ научный характеръ. Вначалѣ, конечно, наблюденіе длины тѣни было весьма неточно. Вмѣсто длины нѣкоторые наблюдали также направленіе тѣни въ опредѣленный моментъ времени, напр. въ моментъ восхода или захода солнца. Такъ, въ санскритскихъ книгахъ указывается, что для того, чтобъ опредѣлить продолжительность года, слѣдуетъ въ какой-нибудь день замѣтить при восходѣ или заходѣ солнца направленіе тѣни и ждать, чтобы тѣнь снова вернулась къ тому-же направленію. Въ Египтѣ и странахъ, имѣвшихъ съ нимъ сношенія, установился довольно точный способъ опредѣленія времени года посредствомъ геліакическаго (см. это сл.) восхода или захода какой-нибудь опредѣленной звѣзды. Сиріусъ служилъ, преимущественно, для этой цѣли. Эвдоксъ, у грековъ, пишетъ, что черезъ 1461 день, возвращаясь въ четвертый разъ, геліакическій восходъ Сиріуса повторяется при вполнѣ тождественныхъ условіяхъ, такъ-что продолжительность года равняется 365 днямъ. Въ Египтѣ годичный періодъ весьма естественно проявляется въ явленіяхъ природы, однако продолжительность года долгое время считалась равною 365 днямъ. Зато это было найдено уже въ глубокой древности. Сначала годъ считался равнымъ 360 днямъ, но несомнѣнно, что уже въ 3104 г. до Р. Х. было извѣстно, что въ году содержится 365 дней. Изъ другихъ странъ намъ весьма мало извѣстно относительно лѣтосчисленія въ столь глубокой древности. Извѣстно, что въ Месопотаміи уже весьма давно годъ принимался равнымъ $365^1/_4$ днямъ. Китайцы относятъ установленіе такого года ко времени Яо, т. е. къ XXIV вѣку до Р. Х. Въ Персіи до среднихъ вѣковъ сохранилось дѣленіе года ровно на 365 дней. Въ Индіи, геліакическій періодъ Риг-Веда, записанный въ XII вѣкѣ до Р. Х., но происходящій, по всей вѣроятности, изъ XVIII-го или даже XX-го вѣка, содержитъ 366 дней, такъ какъ въ немъ каждый годъ имѣетъ 360 дней и послѣ каждыхъ 5 лѣтъ прибавляется 30 дней. Въ Америкѣ мы находимъ почти такое же опредѣленіе продолжительности года, какъ и въ Старомъ Свѣтѣ. Въ Чили въ году считалось 365 дней. Въ Перу, повидимому, за три столѣтія до покоренія европейцами, былъ введенъ годъ въ $365^1/_4$ дней. Въ Мексикѣ точный календарь свидѣтельствуетъ о сравнительно высокой степени точности астрономическихъ наблюденій, но нѣтъ возможности указать время введенія этого календаря. На сѣверѣ болѣе дикіе народы не опредѣляли вовсе продолжительности года, хотя замѣчали измѣненіе длины тѣни въ разныя времена года. Съ другой стороны для народовъ, живущихъ вблизи экватора, гдѣ годичный періодъ имѣетъ гораздо меньшее значеніе, чѣмъ для жителей умѣреннаго климата, опредѣленіе продолжительности года не представляетъ насущной потребности. Таитяне не имѣли слова, для означенія понятія «годъ». Они знали объ измѣненіи вида звѣзднаго неба, но это составляло для нихъ не болѣе, какъ любопытное зрѣлище. Они замѣчали эпоху сѣвернаго солнцестоянія, во время котораго дни ихъ были нѣсколько короче, но эпоха южнаго солнцестоянія не обращала на себя ихъ вниманія. Такое же преимущество отдавалось сѣверному солнцестоянію передъ южнымъ жителями Перу.

Видъ звѣзднаго неба могъ служить, подобно смѣнѣ временъ года, для опредѣленія продолжительности годоваго періода. Звѣздное небо изучалось въ глубочайшей древности всѣми народами. Время установленія созвѣздій, которыми мы пользуемся до сихъ поръ, теряется во мракѣ временъ. Полярная звѣзда, столь полезная для ориентировки въ пути, должна была уже рано обратить на себя вниманіе наблюдателей, вслѣдствіе своей неподвижности. Ирокезы руководствовались для опредѣленія направленій положеніемъ звѣзды, «которая не ходитъ». Когда въ XV вѣкѣ первые европейскіе мореплаватели ознакомились съ туземцами Зеленаго мыса, они замѣтили, что при странствованіяхъ внутри материка, они руководствовались вѣтрами, птицами и звѣздами. Во времена Плинія, путешественники, отправлявшіеся изъ Карфагена во внутрь Африки, для опредѣленія направленія пути, руководствовались въ пустынѣ звѣздами. Наибольшее значеніе звѣзды имѣли въ смыслѣ указанія направленія для мореплавателей. Финикіяне обращали вниманіе на положенія созвѣздія Малой Медвѣдицы, между тѣмъ какъ большинство народовъ ихъ окружавшихъ довольствовались грубымъ приближеніемъ, которое давалось наблюденіемъ положенія Большой Медвѣдицы. Оріонъ служилъ нерѣдко древнимъ мореплавателямъ для наблюденія вращенія небесной сферы. Еще въ средніе вѣка арабы наблюдали Канопусъ (α Navis) для опредѣленія точки Ю. Норманны, не менѣе финикіянъ нуждавшіеся въ знаніи неба для руководства въ морскихъ походахъ, повидимому, обладали нѣкоторыми познаніями въ этой области, хотя объ объемѣ этихъ познаній намъ почти ничего неизвѣстно. Въ числѣ особенностей норманскихъ князей, упоминае-

мыхъ въ ихъ преданіяхъ, мы узнаемъ, что они умѣли играть въ шахматы, кататься на конькахъ, плавать, сочинять стихи, знали звѣздное небо и названія звѣздъ. Звѣздное небо представлялось, насколько о томъ можно судить изъ памятниковъ, весьма близкимъ. Гомеръ говоритъ, что высокія сосны горы Ида выходятъ за предѣлы атмосферы въ область эфира, чрезъ которую звукъ оружія героевъ доходитъ до неба. Для большинства народовъ древности звѣздное небо представляется въ видѣ твердаго шара или полушара, опрокинутаго на землю. Эврипидъ называетъ его «крышкой, покрывающей твореніе божественнаго работника». Анаксименъ разсматривалъ звѣзды, какъ гвозди, воткнутые въ сводъ небесъ. Эмпедоклъ считалъ звѣзды прикрѣпленными къ хрустальной сферѣ, какою онъ считалъ небо. Подъ небеснымъ сводомъ разстилалась плоская земля, въ центрѣ которой каждый народъ полагалъ свою собственную страну. Китай до сихъ поръ называется «Царствомъ середины», Индія называлась «Мидгіама» или мѣсто центра. Такое же значеніе имѣютъ названія Midheim у скандинавовъ, Mittigart—у древнихъ германцевъ, Meadhon—въ Ирландіи. Инки показывали центръ земли въ храмѣ Куцко, названіе котораго значитъ «пупъ». Такое же названіе носилъ храмъ Аполлона въ Дельфахъ (ὄμφαλος) и Іерусалимъ у христіанъ. Китайцы полагаютъ пупъ земли въ городѣ Хотанъ (см. Земля). Изъ планетъ только Венера извѣстна издавна. Отсутствіе методическаго обозрѣнія неба долгое время заставляло смѣшивать планеты съ неподвижными звѣздами. Уранъ, видимый простымъ глазомъ, былъ открытъ только въ концѣ XVIII вѣка. Не удивительно, что во времена Гомера другія планеты, кромѣ Венеры, еще не были извѣстны, какъ таковыя. Уже въ самомъ началѣ мы встрѣчаемъ, что утренняя и вечерняя звѣзда, каковою бываетъ Венера, считаются одною и тою же звѣздой. Vesper и Lucifer считаются однимъ и тѣмъ же свѣтиломъ. Гомеръ и Гезіодъ упоминаютъ объ этой планетѣ. Она упоминается въ древне-еврейскихъ книгахъ, гдѣ Венера является олицетвореніемъ утра въ книгѣ Іова въ XV-мъ вѣкѣ до Р. Х., и названа «солнцемъ утра» въ VIII-мъ вѣкѣ, въ одномъ стихѣ Исаіи. Наблюденія надъ Венерой находятся въ клинообразныхъ надписяхъ Халдеи. Одна изъ такихъ надписей восходитъ до VIII вѣка до Р. Х. Арійцы распознали Венеру сравнительно поздно. По крайней мѣрѣ законы Ману не упоминаютъ вовсе о планетахъ. Названія планетъ у арійцевъ происходятъ очевидно изъ Индіи.

Въ Новомъ Свѣтѣ, въ Перу, Венера была извѣстна подъ именемъ «Часка», т. е. волосатая, повидимому вслѣдствіе кажущейся лучистости этой планеты. Она остается постоянно вблизи солнца, какъ красивѣйшая звѣзда, съ которою солнце не хочетъ разставаться. Мексиканцы знали Венеру подъ названіемъ citlapuli-veyestlalin, что значитъ Утренняя звѣзда, и tlaviscalpan-teaitli, т. е. богъ утра и вечера. Въ языкѣ майа, о раздѣленіи дня которыхъ было сказано выше, имѣется особое названіе для Венеры. Такое же знакомство съ Венерой и съ одною только Венерой изъ всѣхъ планетъ мы находимъ у индѣйцевъ паунн, у ирокезовъ, въ Бразиліи, у племени топинамбу. Уже въ XX, а можетъ быть даже въ XXIII вѣкѣ до Р. Х. аккадійцы дѣлили видимый путь солнца на 12 частей, додекатеморій, которыя впослѣдствіи послужили для наблюденія геліакическихъ восходовъ звѣздъ. Халдейцы наблюдали восходъ и заходъ звѣздъ, которыя бываютъ часть года постоянно ниже горизонта, для опредѣленія наступленія опредѣленныхъ моментовъ года. У Гезіода много разъ упоминается о геліакическихъ восходахъ, подробное изложеніе теоріи которыхъ находимъ у Секста Эмпирика. Служа для опредѣленія времени года, восходъ или заходъ опредѣленной звѣзды могъ служить также и для оцѣнки часа ночи. Весьма замѣчательную систему измѣренія времени мы находимъ въ египетскомъ календарѣ, написанномъ на потолкѣ одной царской гробницы XIII-го вѣка, въ которой дается черезъ промежутки въ 15 дней для всего года—восходъ звѣздъ и созвѣздій втеченіе ночи, причемъ звѣзды весьма искусно выбраны, такъ-что даютъ для каждой ночи 13 опредѣленныхъ моментовъ, т. е. 12 промежутковъ, которые однако не могли быть равны, такъ-какъ звѣзды, которыми могли пользоваться для наблюденій, не находились на равныхъ разстояніяхъ часовыхъ угловъ одна отъ другой. Въ Китаѣ, какъ и въ Индіи и въ Халдеѣ, вмѣсто восхода звѣздъ наблюдали ихъ кульминацію, и мы видимъ уже въ XXII-мъ вѣкѣ, что для опредѣленія времени они пользуются семью блестящими звѣздами Большой Медвѣдицы и двумя звѣздами изъ созвѣздія «Вышивальщицы», т. е. α и β Lygae. Такое же наблюденіе кульминацій указывается Гиппархомъ, который даетъ списокъ звѣздъ для каждаго часа ночи. Мы уже видѣли, что Венера была извѣстна большинству древнихъ народовъ, какъ планета. На островахъ Таити, кромѣ того, былъ извѣстенъ Марсъ и нѣкоторые таитяне знали Юпитера и Сатурна. Уже въ глубочайшей древности, когда арійцы переселились въ Индію, они встрѣтили тамъ дравидійскія племена, которыя слѣдили за Марсомъ и Юпитеромъ. Въ Египтѣ всѣ планеты древности (Меркурій, Венера и Сатурнъ) уже названы въ календарѣ гробницы Рамзеса, XIII вѣка. Всѣ эти планеты упоминаются въ Греціи впервые въ связи съ Пиѳагоромъ. Индусы и китайцы также независимо открыли всѣ планеты, причемъ первое наблюденіе положенія Марса въ созвѣздіи Скорпіона относится къ XVI вѣку. Можетъ быть, кромѣ этихъ народовъ, одни персы самостоятельно открыли планеты, ибо едва ли можно сомнѣваться, что галлы, скандинавы и другіе европейскіе народы заимствовали свои знанія о небесныхъ свѣтилахъ отъ болѣе цивилизованныхъ народовъ Юга. Почти вездѣ мы видимъ, что, подобно солнцу и лунѣ, планетамъ приписывается божественность, во многихъ мѣстахъ имъ поклоняются, и вскорѣ онѣ начинаютъ играть важную роль въ астрологіи (см. это сл., а также Астролатрію).

Первыя изображенія небесной сферы относятся приблизительно къ IV вѣку до Р. Х. Птоломей упоминаетъ о сферѣ, начерченной Гиппархомъ, но эта сфера погибла въ Але-

ксандрійской библіотекѣ. Первое сохранившееся изображеніе неба есть, по всей вѣроятности, то, которое имѣется на нѣкоторыхъ фигурахъ, представляющихъ Атласа, поддерживающаго небо, на которомъ нанесены нѣкоторыя звѣзды. Въ Неаполитанскомъ музеѣ хранится фигура Геркулеса Фарнезійскаго, держащаго на плечахъ большой мраморный шаръ, на которомъ можно различить главнѣйшія созвѣздія. Фигура эта относится къ концу IV вѣка до Р. Х. Сходныя сферы хранятся въ музеѣ Арольсена и въ Ватиканѣ. Послѣдняя относится, повидимому, къ 1-му вѣку до Р. Х. Изображенія зодіака находятся на многихъ памятникахъ каменнаго вѣка, напр. въ Китаѣ,— у арійскихъ народовъ, въ Новомъ Свѣтѣ. Первыя наблюденія, заслуживающія названія таковыхъ, были дѣлаемы въ Китаѣ. Мы видимъ въ Шу-Кингѣ, что во время Яо, т. е. въ XXIV вѣкѣ до Р. Х., существовали астрономы, которые были обязаны наблюдать за временемъ наступленія равноденствій и солнцестояній. Для этихъ наблюденій употреблялся гномонъ съ острымъ наконечникомъ, который давалъ довольно смутную тѣнь. До насъ сохранилось измѣреніе, произведенное Чеу-кунгомъ въ XII вѣкѣ до Р. Х. въ городѣ Ло-янгъ, на Ю. Желтой рѣки. Лапласъ могъ воспользоваться въ своихъ изысканіяхъ наблюденіями, произведенными въ Китаѣ въ 49 г. до Р. Х. и въ 173, 461, 629 и 1279 г. по Р. Х., изъ которыхъ онъ вывелъ заключеніе объ уменьшеніи наклонности эклиптики. Одинъ стихъ Лукана указываетъ на то, что въ Сіенѣ (нынѣ Ассуанъ), въ день лѣтняго солнцестоянія предметы не отбрасываютъ тѣни. Въ тоже время солнце можно видѣть въ колодцѣ по отраженію. Между тѣмъ уже съ середины X вѣка до Р. Х., вслѣдствіе уменьшенія наклонности эклиптики, солнце уже не появлялось болѣе въ зенитѣ этой мѣстности. Древнѣйшее наблюденіе въ Греціи относится къ гораздо болѣе позднему времени, а именно къ 431 г. до Р. Х. Повидимому впервые было сдѣлано Метономъ и Эвктемономъ опредѣленіе момента лѣтняго солнцестоянія, которымъ впослѣдствіи пользовались Гиппархъ и Птоломей. Въ Перу, повидимому незадолго до появленія европейцевъ, были воздвигнуты башни, обсерваторіи, въ которыхъ наблюдалось посредствомъ остроумнаго расположенія столбовъ, изъ-за которыхъ появлялось солнце, время наступленія солнцестоянія. Инки наблюдали посредствомъ вертикальнаго столба моментъ, когда солнце оказывалось въ зенитѣ, разъ въ году. День этотъ считался большимъ праздникомъ и жрецы должны были производить постоянныя наблюденія, чтобы заранѣе предсказать его наступленіе. Древнѣйшія записи астрономическихъ явленій касаются затмѣній и находятся у китайцевъ. Одна такая запись восходитъ къ 2136 г. до Р. Х. Болѣе 600 записей затмѣній находятся въ китайскихъ анналахъ. Вавилоняне и ассиріяне также обладали длинными перечнями древнихъ затмѣній. О древности ихъ можно судить по цитатѣ Діогена Лаертскаго, который говоритъ, что во времена Александра Македонскаго египтяне имѣли списокъ 832 затмѣній луны и 373 затмѣній солнца. Числа эти достовѣрны, ибо, какъ легко убѣдиться посредствомъ вычисленія, таково должно быть дѣйствительное отношеніе между числомъ тѣхъ и другихъ затмѣній для одной и той же мѣстности втеченіе достаточно долгаго промежутка времени. Это вычисленіе показываетъ, кромѣ того, что начало записей должно относиться къ 1600 г. до Р. Х. (см. подробнѣе въ статьѣ Затмѣнія). Съ VII-го вѣка до Р. Х. въ энциклопедіи Ма-туан-линъ мы находимъ записи появленія кометъ и падающихъ звѣздъ. Тамъ же даны наблюденія 45 случаевъ солнечныхъ пятенъ, видимыхъ простымъ глазомъ. Послѣднія наблюденія относятся къ промежутку времени отъ 305 до 1205 г. по Р. Х. Изъ новыхъ звѣздъ китайскія лѣтописи упоминаютъ о звѣздахъ, появившихся въ 133 г. до Р. Х. и, можетъ быть, о звѣздѣ въ 2240 г. до Р. Х. Первая оккультація, наблюденная китайцами, записана подъ 68 г. до Р. Х., а именно оккультація Марса луною. Оккультацію звѣзды α Virginis наблюдали уже въ 282 г. до Р. Х.

Въ Америкѣ первыя наблюденія относятся къ весьма позднему времени, а именно незадолго до появленія европейцевъ. Инка Гуяна-Капакъ видѣлъ пятно на солнцѣ въ 1525 г. (т. е. раньше открытія солнечныхъ пятенъ европейцами). Существовали нѣкоторыя воспоминанія о кометахъ, а также о падающихъ звѣздахъ. И тѣ, и другія разсматривались здѣсь, какъ и въ Старомъ свѣтѣ, какъ предвѣстники несчастій. У астековъ, какъ видно изъ рукописи, хранящейся въ Національной библіотекѣ въ Парижѣ, записаны затмѣнія съ 1476 г. и подъ 1509 г. упоминается о зодіакальномъ свѣтѣ. Астрономическія записи велись тамъ еще нѣкоторое время подъ испанскимъ владычествомъ. Настоящія астрономическія наблюденія, т. е. первыя сколько нибудь точныя измѣренія положеній небесныхъ свѣтилъ, мы находимъ опять таки у китайцевъ, причемъ ихъ древніе инструменты отличаются отъ нашихъ не по принципу, а только меньшею точностью. Такъ, напр., уже въ XXIII вѣкѣ до Р. Х., по свидѣтельству книги Конфуція, китайцы употребляли зрительную трубу (безъ стеколъ, конечно), которая направлялась напр. на планету и наклонъ которой къ горизонту измѣрялся для опредѣленія склоненія планеты. Такою же трубой, укрѣпленной на вершинѣ гномона, пользовались и индусы въ своихъ наблюденіяхъ. Когда труба была направлена на требуемое свѣтило, ея направленіе опредѣлялось затѣмъ посредствомъ веревки, которая прокладывалась въ трубѣ и продолжалась до пересѣченія съ землею, гдѣ легко было измѣрить уголъ ея съ горизонтомъ. Секстъ Эмпирикъ и Макробій описываютъ, какимъ образомъ первые астрономы достигли раздѣленія зодіака на 12 равныхъ частей. Измѣривъ количество воды, вытекающей изъ сосуда съ малымъ отверстіемъ втеченіе сутокъ, и раздѣливъ это количество на 12 равныхъ частей, они заставляли вытекать каждую двѣнадцатую часть отдѣльно и замѣчали появленіе звѣздъ по истеченіи этой части. Свидѣтельство названныхъ авторовъ подтверждается текстомъ папирусовъ Лувра. Со времени Гиппарха, когда нѣкоторыя свѣдѣнія по сфериче-

ской тригонометріи позволяли находить зависимость между различными дугами на небесной сферѣ, астрономическія наблюденія и ихъ вычисленія вступаютъ уже на тотъ путь, которому они слѣдуютъ до настоящаго времени. Первый греческій философъ, занимавшійся А., о которомъ мы имѣемъ историческія свидѣтельства, Ѳалесъ Милетскій, родился около 640 г. до Р. Х., основатель т. н. іонійской школы философовъ. Его астрономическія теоріи уже показываютъ довольно высокій уровень познаній и большое остроуміе изслѣдователя, хотя въ нихъ мы встрѣчаемъ и не мало ошибочнаго. Намъ извѣстно, что онъ утверждалъ, что звѣзды состоятъ изъ огня, что луна получаетъ свой свѣтъ отъ солнца, и бываетъ невидима во время соединеній, такъ какъ исчезаетъ въ лучахъ солнца; онъ училъ, что земля имѣетъ видъ шара, и находится въ центрѣ міра. Землю и небесную сферу онъ дѣлилъ на пять поясовъ—экваторомъ, тропиками и полярными кругами. Онъ наблюдалъ затмѣнія, и, если вѣрить свидѣтельству Геродота, предсказалъ затмѣніе, положившее конецъ войнѣ мидянъ и лидійцевъ, хотя, повидимому, въ этомъ предсказаніи не былъ указанъ день затмѣнія, а только годъ появленія его. Каллимахъ сообщаетъ, что онъ, кромѣ того, опредѣлилъ положеніе звѣздъ Малой Медвѣдицы, хотя, по всей вѣроятности, онъ только указалъ на значеніе, которое это созвѣздіе можетъ имѣть для мореплавателя, и которымъ уже въ то время пользовались финикійцы въ своихъ плаваніяхъ.

Ученикъ Ѳалеса, Анаксимандръ, по свидѣтельству Плутарха, считалъ землю за тѣло цилиндрической формы. По мнѣнію этого философа, солнце равно по величинѣ съ землею. Ему же приписывается устройство въ Лакедемонѣ гномона для наблюденій солнцестояній и равноденствій. Наконецъ, повидимому, онъ же первый сталъ чертить географическія карты. Устройство солнечныхъ часовъ приписывается, какъ Анаксимандру, такъ и послѣдователю его Анаксимену, который придерживался тѣхъ же взглядовъ относительно строенія Вселенной, какъ и его предшественники. Ученикъ и послѣдователь его, Анаксагоръ, по свидѣтельству Плутарха, имѣлъ весьма ложныя понятія о Вселенной. Онъ считалъ небесный сводъ состоящимъ изъ камней, которые не падаютъ на землю вслѣдствіе быстроты своего вращательнаго движенія. Солнце, по мнѣнію его, есть большой, величиною въ Пелопонисъ, раскаленный камень, которому плотная атмосфера земли мѣшаетъ подвигаться дальше тропиковъ. Весьма возможно, что эти взгляды и не принадлежали Анаксагору, который былъ изгнанъ изъ отечества за то, что приписывалъ естественнымъ силамъ то, что по мнѣнію толпы было дѣломъ боговъ. Но, во всякомъ случаѣ, іонійская школа уже не внесла ничего новаго въ А., а на мѣсто ея выступаетъ школа пиѳагорейцевъ. Разсказываютъ, что Пиѳагоръ узналъ въ Египтѣ о наклонности эклиптики, о тождественности утренней и вечерней звѣзды и о другихъ фактахъ. Но самъ Пиѳагоръ заслуживаетъ особеннаго вниманія, такъ какъ онъ, вѣроятно, первый училъ, что земля движется въ пространствѣ около солнца, какъ и другія планеты, хотя публично утверждалъ, что земля находится въ центрѣ міра. Увлекаясь теоріею міровыхъ чиселъ и міровой гармоніи, онъ искалъ въ разстояніяхъ планетъ указаній на гармонію небесныхъ свѣтилъ и элементы, изъ конхъ составлена вселенная съ пятью правильными геометрическими тѣлами. Система Пиѳагора была впослѣдствіи вновь открыта и доказана Коперникомъ, а аналогіи съ правильными тѣлами еще увлекали Кеплера. Такъ какъ самъ Пиѳагоръ не оставилъ никакихъ сочиненій, то нельзя утверждать, что все то, что приписывается ему, не было отчасти дѣломъ его ближайшихъ учениковъ, изъ которыхъ нѣкоторые продолжали начатое Пиѳагоромъ изслѣдованіе вселенной. Филолай Кротонскій, напр., утверждалъ, что солнце есть стеклянный дискъ, отражающій на землю свѣтъ міра. Онъ считалъ продолжительность луннаго мѣсяца равною $29^1/_2$ днямъ, луннаго года 354 днямъ и солнечнаго года $365^1/_2$ днямъ. Никетъ Сиракузскій, повидимому, первый публично защищалъ Пиѳагорову систему міра. Ссылаясь на Теофраста, Цицеронъ утверждаетъ, что онъ приписывалъ кажущееся вращеніе небеснаго свода вращенію земли около оси, но вѣроятнѣе, что это было впервые высказано Гераклитомъ Понтійскимъ и Экфантомъ, ученикомъ Пиѳагора.

Большею славою, какъ астрономъ, пользовался Эвдоксъ Книдскій. По мнѣнію Плинія, онъ ввелъ въ употребленіе въ Греціи раздѣленіе года на $365^1/_4$ дней. Архимедъ сообщаетъ, что онъ считалъ діаметръ солнца въ 9 разъ большимъ діаметра луны, что уже отчасти показываетъ, что онъ умѣлъ видѣть дальше того, что дается непосредственно внѣшними чувствами. До насъ сохранились три его труда, а именно: «О періодѣ или окружности земли» «Феномены» и «Зеркало». Его обсерваторія еще существовала въ Книдѣ во времена Страбона. Онъ презиралъ халдейскія предсказанія, и строго разграничивалъ область астрологіи отъ А. Повидимому онъ первый далъ механическое объясненіе движенія планетъ. А именно, онъ утверждалъ, что планеты занимаютъ каждая отдѣльную часть неба, и что ихъ пути опредѣляются комбинаціею движеній нѣсколькихъ сферъ. Солнце и луна имѣли по три сферы. Одна изъ нихъ вращается около оси, полюсы которой совпадаютъ съ земными полюсами, другая вращается около полюсовъ эклиптики въ противоположномъ направленіи, что производитъ годичный періодъ одного и мѣсячный періодъ другаго свѣтила, наконецъ, третья вращается въ направленіи, перпендикулярномъ къ первой и производитъ измѣненіе въ склоненіи свѣтилъ. Каждая изъ планетъ имѣетъ еще четвертую сферу, которая объясняетъ стоянія и обратное движеніе планетъ. По мѣрѣ открытія новыхъ неравенствъ въ движеніяхъ свѣтилъ, приходилось прибавлять новыя сферы, и система эта, весьма сходная съ системою эпициклъ Птоломея, вскорѣ привела къ весьма запутанному сплетенію воображаемыхъ сферъ.

Хотя едва-ли можно назвать Платона астрономомъ, однако успѣхи А. отчасти зависѣли отъ свѣта, пролитаго имъ на разные вопросы въ

наукѣ. Онъ повидимому имѣлъ вѣрное представленіе о причинѣ затмѣній, онъ говорилъ, что небесныя тѣла имѣли стремленіе двигаться по прямымъ линіямъ, но тяжесть заставляетъ ихъ отклоняться и описывать криволинейные пути, при чемъ онъ считалъ эти пути круговыми и движенія равномѣрными. Геометрія усердно изучалась въ школѣ Платона, такъ что этой школѣ А. обязана нѣкоторыми своими открытіями и теоріями.

Аристотель написалъ трактатъ по А., въ которомъ онъ сообщаетъ о нѣкоторыхъ своихъ собственныхъ наблюденіяхъ, напр. объ оккультаціи Марса луною, и одной звѣзды въ созвѣздіи Близнецовъ Юпитеромъ. Такъ какъ такія явленія довольно рѣдки, то мы имѣемъ право заключить, что онъ слѣдилъ за состояніемъ неба. Въ это время въ Греціи уже существовало не малое число астрономовъ, которые подготовляли имѣвшее совершиться преобразованіе науки, которое было сдѣлано Гипархомъ. О Геликонѣ Кизикскомъ сообщаютъ, что онъ предсказалъ одно затмѣніе, которое и произошло, какъ сообщаетъ Плутархъ въ назначенное время. Кромѣ Ѳалеса и Геликона, въ исторіи упоминается еще только одинъ астрономъ, которому удалось предсказать появленіе затмѣнія, а именно Эвдемъ. Онъ написалъ, между прочимъ, исторію А., отъ которой до насъ дошло однако только нѣсколько строкъ въ «Bibliotheca Graeca» Фабриціуса. Здѣсь упоминается, что оси экватора и эклиптики наклонены одна къ другой подъ угломъ, равнымъ углу пятиугольника, т. е. 24°. Это первое упоминаніе объ измѣреніи этого угла, которое мы находимъ у грековъ. Оно дано въ круглыхъ числахъ и, конечно, можетъ быть ошибочное на четверть градуса.

Калиппъ ввелъ новый циклъ, состоящій изъ 4-хъ цикловъ Метона, введенныхъ въ 433 г. до Р. Х. Онъ же составилъ коллекцію наблюденій геліакическихъ восходовъ планетъ. Теофрастъ написалъ сочиненіе по исторіи А. По мнѣнію этого ученаго, Млечный путь происходитъ отъ неполнаго скрѣпленія двухъ полушарій неба, вслѣдствіе чего свѣтъ изъ-за нихъ проникаетъ къ намъ. Автоликъ Питанскій написалъ два сочиненія, сохранившіяся до насъ: «О подвижной сферѣ и О заходѣ звѣздъ». Питеасъ Марсельскій, жившій около времени Александра Македонскаго, опредѣлялъ длину тѣни въ моментъ равноденствія въ различныхъ странахъ, посредствомъ гномона. Наблюденія эти однако не отличались особенною точностью, какъ можно судить изъ того, что онъ нашелъ длину тѣни одинаковою въ Марсели и въ Византіи, хотя разность широтъ этихъ городовъ составляетъ $2^1/_4°$. Наблюденіе это, однако, интересно, какъ подтвержденіе уменьшенія наклонности эклиптики и какъ древнѣйшее измѣреніе длины тѣни (послѣ китайскаго). Питеасъ много путешествовалъ для своихъ астрономическихъ и геодезическихъ наблюденій, и достигалъ даже Исландіи. Его описанія считались древними географами вымышленными сказками (Страбонъ и Полибій), но вѣрность многихъ изъ нихъ подтверждена новѣйшими наблюденіями. Онъ же первый указалъ на связь климата и различной длины дня и ночи.

Первые астрономы Александрійской школы—Аристиллъ и Тимохарисъ, жившіе около 300 г. до Р. Х., опредѣляли относительное положеніе звѣздъ зодіака, не довольствуясь однимъ перечисленіемъ времени восхода и захода ихъ. Ихъ наблюденія послужили Гиппарху при открытіи предваренія равноденствій, и служили основаніемъ теоріи, которую впослѣдствіи далъ для этого явленія Птоломей. Аристархъ Самосскій написалъ трактатъ; «О величинѣ и разстояніи солнца и луны», сохранившійся до насъ, въ которомъ онъ описываетъ придуманный имъ остроумный способъ для опредѣленія отношенія разстояній солнца и луны. Въ тотъ моментъ, когда наблюдается дихотомія луннаго диска, т. е., когда для наблюдателя, находящагося на землѣ, ровно половина луннаго диска кажется освѣщенной и линія отдѣла свѣта отъ тѣни есть прямая, можно доказать геометрическимъ разсужденіемъ, что уголъ между прямыми, исходящими изъ центра луны къ наблюдателю и къ солнцу есть прямой. Измѣряя въ этотъ моментъ уголъ между лучами зрѣнія отъ наблюдателя къ солнцу и лунѣ, можно изъ прямоугольнаго треугольника, составленнаго перечисленными прямыми, вычислить отношеніе длинъ сторонъ его, которое равно отношенію синусовъ угловъ. По измѣреніямъ Аристарха оказалось, что этотъ уголъ равенъ 87°. На самомъ дѣлѣ онъ равенъ 87° 50′. При такой большой величинѣ угла малая ошибка въ углѣ приводитъ къ большой ошибкѣ въ отношеніи сторонъ. Аристархъ получилъ изъ своихъ вычисленій тотъ результатъ, что разстояніе солнца въ 18 — 19 разъ больше разстоянія луны. Другое тонкое наблюденіе, сдѣланное Аристархомъ, состоитъ въ измѣреніи солнечнаго діаметра. Архимедъ сообщаетъ, что онъ нашелъ для этого діаметра величину, равную 720 части окружности круга, т. е. $^1/_2°$, что уже весьма близко къ истинѣ, не смотря на трудность измѣренія. Онъ придерживался воззрѣній Пиѳагора относительно движенія земли, и повидимому имѣлъ болѣе вѣрныя понятія, чѣмъ большинство астрономовъ его времени объ обширности вселенной. Преемникъ Аристарха, Эратосфенъ Киренскій, былъ приглашенъ библіотекаремъ въ Александрію, Птоломеемъ Эвергетомъ; ему приписываютъ изобрѣтеніе армиллярной сферы (см. это сл.). Посредствомъ этого инструмента онъ измѣрилъ разстояніе между тропиками и нашелъ, что оно относится къ окружности, какъ 11 къ 83, что даетъ въ нашемъ счисленіи для наклонности эклиптики 23° 51′. Это весьма важное наблюденіе, также подтверждающее уменьшеніе наклонности эклиптики, требуемое теоріею. Онъ же первый пытался научными пріемами измѣрить величину земли. Замѣтивъ (какимъ образомъ неизвѣстно), что Сіена и Александрія находятся почти точно на одномъ и томъ же меридіанѣ, онъ рѣшилъ измѣрить дугу небесной сферы, соотвѣтствующую разности широтъ этихъ двухъ городовъ, и въ тоже время измѣрить линейное разстояніе ихъ по землѣ. Сіена находилась, по мнѣнію Эратосфена, точно подъ тропикомъ, такъ какъ въ день лѣтняго солнцестоянія гномонъ не давалъ тѣни и солнце можно было наблюдать въ глубокомъ колодцѣ.

Въ день солнцестоянія въ Александріи Эратосфенъ нашелъ зенитальное разстояніе солнца равнымъ 7° 12′ (50-ой части окружности). Землемѣры Александра и Птоломея нашли уже раньше, что разстояніе между Александріею и Сіеной составляетъ 5000 стадій. Отсюда Эратосфенъ заключилъ, что окружность земли составляетъ 250000 стадій. Къ сожалѣнію, намъ неизвѣстна точная величина стадіи, и мы не имѣемъ возможности опредѣлить степень точности этого измѣренія. Въ это время А. обогащается открытіями нѣкоторыхъ знаменитыхъ геометровъ Александрійской школы. Эвклидъ, авторъ знаменитой геометріи, жилъ въ царствованіе перваго Птоломея. Онъ написалъ книгу о сферѣ, которая, вѣроятно, служила образцомъ для позднѣйшихъ сочиненій о той же матеріи, и въ которой впервые трактуется геометрически о различныхъ явленіяхъ, представляемыхъ наклонною сферою. Кононъ Самосскій, другъ Архимеда, собралъ коллекцію египетскихъ наблюденій затмѣній. Архимедъ также содѣйствовалъ успѣхамъ А. Его знаменитый планетарій, изображавшій движенія: солнца, луны, планетъ и звѣзднаго неба, нерѣдко воспѣвался поэтами древности. Аполлоній изъ Перга рѣшилъ посредствомъ системы эпициклова и деферентовъ трудную задачу о стояніяхъ и обратныхъ движеніяхъ планетъ. Ему принадлежитъ установленіе связи между геометріею и А., которая оказала столь большое вліяніе на дальнѣйшіе успѣхи нашей науки.

А., состоявшая до сихъ поръ изъ собранія свѣдѣній о разныхъ отдѣльныхъ, не связанныхъ между собою фактахъ, пріобрѣла совершенно новый обликъ послѣ обработки ея Гиппархомъ, который былъ, можетъ быть, величайшимъ изъ философовъ не метафизиковъ древности. Онъ родился въ Никеѣ, въ Виѳиніи, и наблюдалъ на Родосѣ. Флемстидъ и Кассини, вѣроятно, введенные въ заблужденіе какимъ нибудь неяснымъ мѣстомъ Птоломея, сообщили, что Гиппархъ производилъ свои наблюденія въ Александріи, и это мнѣніе получило всеобщее распространеніе въ исторіи А. Деламбръ, изслѣдовавшій подробно этотъ вопросъ, полагаетъ, что нѣтъ никакого основанія утверждать, что Гиппархъ былъ когда бы то ни было въ Александріи. Птоломей, сообщающій о наблюденіяхъ Гиппарха, считаетъ, что Родосъ и Александрія находятся на одномъ и томъ же меридіанѣ, и потому не считаетъ нужнымъ упоминать о мѣстѣ наблюденія. Прежде всего Гиппархъ повѣрилъ наблюденія Эратосфена относительно наклонности эклиптики, затѣмъ онъ старался опредѣлить длину тропическаго года. Сравнивая свои собственныя наблюденія надъ временемъ наступленія солнцестоянія съ наблюденіями Аристарха, сдѣланными 140 лѣтъ передъ тѣмъ, онъ нашелъ, что длина тропическаго года составляетъ 365 дней, 5 часовъ 49 мин., что всего на 12 секундъ больше истины. Тщательнымъ наблюденіемъ солнцестояній и равноденствій онъ убѣдился, что эти моменты не дѣлятъ годъ на четыре равныя части, такъ какъ солнце переходитъ отъ весенняго равноденствія къ лѣтнему солнцестоянію въ $94^1/_2$ дня, между тѣмъ какъ оно переходитъ въ $92^1/_2$ дня отъ осенняго равноденствія къ зимнему солнцестоянію, такъ что солнце остается 187 дней между экваторомъ и сѣвернымъ полюсомъ и только 178 дней между экваторомъ и южнымъ полюсомъ. Это указывало на эксцентричность солнечной орбиты. Гиппархъ объяснялъ это тѣмъ, что земля находится не точно въ центрѣ круга, описываемаго солнцемъ, а отсюда слѣдовало и что разстояніе солнца отъ земли измѣняется, а также должна казаться непостоянною скорость перемѣщенія солнца по эклиптикѣ. На основаніи этихъ наблюденій и теоретическихъ изысканій онъ составилъ первыя таблицы солнца и объяснилъ также неравенство дней въ разныя времена года, происходящее помимо перемѣщенія солнца по эклиптикѣ отъ т. наз. уравненія времени. Столь же успѣшны были и изысканія Гиппарха относительно движенія луны. Сравнивая наблюденія надъ затмѣніями, сохранившіяся отъ халдеевъ, онъ опредѣлилъ время обращенія луны относительно звѣздъ, относительно солнца, узловъ лунной орбиты и линіи апсидъ ея. Эти опредѣленія имѣютъ весьма важное значеніе для теоретической А., такъ какъ доказываютъ существованіе ускоренія средняго движенія луны и тѣмъ даютъ весьма тонкое подтвержденіе теоріи тяготѣнія Ньютона, изъ которой оно выводится апріорнымъ путемъ. И въ самомъ дѣлѣ, въ новѣйшее время Галлей доказалъ существованіе такого ускоренія, именно сравненіемъ наблюденій Гиппарха съ позднѣйшими наблюденіями арабскихъ астрономовъ, и новѣйшими изысканіями. Гиппарху также удалось измѣрить эксцентрицитетъ лунной орбиты и опредѣлить наклонность ея пути къ эклиптикѣ, причемъ, какъ можно убѣдиться изъ сравненія съ современными изысканіями, его результаты точны до нѣсколькихъ минутъ дуги. Онъ провидѣлъ существованіе неравенства луны, называемаго эвекціей, и уже подготовилъ матеріалъ для опредѣленія его, но не успѣлъ докончить этой работы, которая была сдѣлана Птоломеемъ. Наконецъ, онъ же опредѣлилъ параллаксъ луны, сравнивая его съ параллаксомъ солнца, посредствомъ измѣренія діаметра сѣченія конуса тѣни земли во время луннаго затмѣнія. Такимъ образомъ, онъ нашелъ, что наибольшій и наименьшій полудіаметръ лунной орбиты равны соотвѣтственно 78 и 67 полудіаметровъ земли, и въ то же время, что разстояніе солнца отъ земли равно 1800 радіусамъ земли. Первый изъ этихъ результатовъ нѣсколько больше истиннаго (разстояніе луны, какъ извѣстно составляетъ около 60 радіусовъ земли), а второй результатъ во много разъ ниже истиннаго: солнце отстоитъ отъ земли на разстояніи, въ 24000 разъ большемъ ея радіуса. Слѣдуетъ однако замѣтить, что Птоломей, желавшій найти болѣе точное назначеніе параллакса, получилъ еще менѣе вѣрный результатъ.

Появленіе новой звѣзды во время Гиппарха побудило его предпринять составленіе полнаго каталога всѣхъ звѣздъ, видимыхъ на небѣ, опредѣлить ихъ относительное положеніе, и тѣмъ дать возможность потомству замѣчать всякія перемѣны, которыя могутъ произойти въ состояніи неба. Это смѣлое и трудное предпри-

ятіе привело его къ открытію предваренія равноденствій, одного изъ фундаментальныхъ элементовъ А. Сравнивая свои собственныя наблюденія съ наблюденіями Аристилла и Тимохариса, онъ нашелъ, что точка Овна, которая во времена этихъ астрономовъ, т. е. 150 лѣтъ передъ тѣмъ, совпадала съ весеннимъ равноденствіемъ, перемѣстилась на 2°, т. е. со среднею скоростью 48 сек. въ годъ. Это весьма близко къ истинѣ. Ибо, согласно новѣйшимъ опредѣленіямъ, предваренiе равноденствія составляетъ 50,1 сек. въ годъ. Каталогъ его содержитъ 1080 звѣздъ (а не 1022, какъ иногда говорится; такое количество звѣздъ находится въ каталогѣ Птоломея, который пропустилъ нѣкоторыя слабыя звѣзды). Онъ же началъ рядъ наблюденій, долженствовавшихъ служить потомству для составленія теоріи движенія планетъ, и, наконецъ, ему принадлежитъ изобрѣтеніе способа изображенія неба на плоскости, который давалъ возможность рѣшать многіе вопросы А. легче и точнѣе, чѣмъ посредствомъ глобуса. Онъ первый далъ способы рѣшенія прямолинейныхъ и сферическихъ треугольниковъ, и построилъ таблицу хордъ, которою пользовался такъ же, какъ мы пользуемся нынѣ таблицами синусовъ. Въ географіи онъ ввелъ опредѣленіе положенія мѣстъ посредствомъ ихъ долготъ и широтъ, и онъ опредѣлялъ долготы посредствомъ наблюденій затмѣній луны.

Прошли почти три столѣтія послѣ смерти Гиппарха, прежде чѣмъ повторился послѣдователь, достойный названія продолжателя этого великаго астронома. Втеченіе всего этого періода А. не сдѣлала никакихъ существенныхъ пріобрѣтеній. Нѣсколько наблюденій незначительной точности, нѣсколько трактатовъ, не вносившихъ ничего новаго въ науку, доказываютъ только, что А. не была забыта въ это время, столь богатое ораторами и поэтами. Геминусъ и Клеомедъ написали трактаты, сохранившіеся до нашего времени. Объ Агриппѣ и Менелаѣ сообщаютъ, что они производили наблюденія. Римскій календарь былъ преобразованъ по желанію Юлія Цезаря египетскимъ астрономомъ Созигеномъ. Посидоній измѣрилъ длину одного градуса на земной поверхности и замѣтилъ, что приливы и отливы связаны съ движеніемъ луны и солнца. Наконецъ, А. снова ожила въ рукахъ знаменитаго Птоломея, системѣ котораго было суждено царствовать втеченіе болѣе тысячелѣтія. Птоломей жилъ около 130 г. по Р. Х., въ царствованіе императоровъ римскихъ Адріана и Антонія. Его собственныя открытія даютъ ему право занять одно изъ первыхъ мѣстъ среди астрономовъ. Но еще большую службу онъ сослужилъ наукѣ собраніемъ древнихъ наблюденій, которыя имѣютъ для А. чрезвычайно большую важность. Изъ совокупности своихъ наблюденій и собранія наблюденій другихъ лицъ составился знаменитый трактатъ его «Альмагестъ», который представляетъ полную энциклопедію А. его времени, и содержитъ уже изложеніе многихъ методовъ, употребляющихся въ А. и до нынѣ. Для объясненія запутанныхъ движеній планетъ, Птоломей уже имѣлъ готовыя гипотезы, предложенныя его предшественниками. Онъ принялъ теорію эпицикловъ и деферентовъ Аполлонія съ поправкой, которую внесъ Гиппархъ, помѣстивъ землю не въ центрѣ круга, описываемаго свѣтилами. Птоломей принялъ, что планета описывала эпициклъ равномѣрнымъ движеніемъ, причемъ эпициклъ двигался поступательно по кругу, эксцентричному относительно земли. Посредствомъ такой комбинаціи, выбравъ соотвѣтствующимъ образомъ размѣры эпицикла и деферента, и подобравъ также скорости движенія планеты по одному и центра эпицикла по другому кругу, онъ могъ съ достаточною точностью представить движеніе планетъ. Такимъ образомъ теоріи Аполлонія и Гиппарха были систематизированы, всѣ размѣры эпицикловъ и деферентовъ вычислены Птоломеемъ, и система эта получила названіе Птоломеевой системы. Важнѣйшее фактическое открытіе, принадлежащее самому Птоломею, есть открытіе эвекціи луны. Уравненіе, данное имъ для этого неравенства, весьма точно. Весьма остроумный способъ былъ также имъ употребленъ для измѣренія луннаго параллакса.

Птоломей подтвердилъ также результатъ Гиппарха относительно измѣненія долготъ звѣздъ, но данная имъ величина прецессіи гораздо менѣе точна, чѣмъ та, которую раньше нашелъ Гиппархъ. А именно, Птоломей находитъ, что прецессія составляетъ 1° въ 90 лѣтъ, что могло быть получено только при допущеніи ошибки въ цѣлый градусъ въ наблюденіяхъ Птоломея. Съ другой стороны иныя приводимыя числа заставляютъ приписать его наблюденіямъ гораздо большую точность Отсюда нѣкоторые писатели вывели заключеніе, что Птоломей просто измѣнялъ наблюденія Гиппарха, чтобы согласовать ихъ со своими теоретическими взглядами, и есть основаніе думать, что въ этомъ обвиненіи есть доля истины. Послѣ тщательнаго изученія «Альмагеста», Деламбръ находитъ, что, кромѣ собственныхъ утвержденій автора, нельзя видѣть изъ его трактата, чтобы онъ произвелъ хотя бы одно наблюденіе. Правда, онъ нерѣдко упоминаетъ о своихъ наблюденіяхъ, и приводитъ таблицы положеній солнца, луны, измѣренія прецессіи, движенія луны и ея параллакса, каталогъ звѣздъ и пр., однако всѣ эти данныя могли быть вычислены изъ таблицъ Гиппарха. Онъ никогда не приводитъ болѣе одного наблюденія даннаго объекта, такъ что нѣтъ никакой возможности сравнить отдѣльныя наблюденія между собою для опредѣленія, хотя бы приблизительно ихъ точности. Наконецъ, его каталогъ звѣздъ, составленный на основаніи каталога Гиппарха, хотя не имѣетъ поэтому самостоятельнаго значенія, но важенъ по деталямъ, которыя въ немъ сообщаются. Послѣ Птоломея мы уже не находимъ въ Александрійской школѣ ни одного знаменитаго астронома. Можно назвать только Теона, наблюдавшаго затмѣніе 365 г. и дочь его Гипатію, которая погибла въ 415 г. подъ ударами камней толпы, возбужденной фанатическимъ патріархомъ Кирилломъ. Послѣдніе остатки нѣкогда блестящей Академіи исчезли, когда Александрія попала въ руки магометанскаго полководца Амру и сокровища ея сгорѣли въ пожарѣ, виновникомъ котораго считаютъ этого варвара.

А. совершенно исчезла въ европейской цивилизаціи и втеченіе многихъ вѣковъ сохранялась и отчасти совершенствовалась у арабовъ, отъ которыхъ потомъ вновь вернулась въ Европу. Послѣ окончанія походовъ арабовъ, когда наступилъ мирный періодъ ихъ исторіи, новые основанные ими города: Багдадъ, Каиръ, Кордова въ Испаніи, стали центрами новой цивилизаціи магометанскаго міра и средоточіями наукъ, которыя вскорѣ стали процвѣтать въ странахъ, занятыхъ арабами. Правда, арабы не обогатили науку многими важными открытіями, но они старательно собрали то, что было оставлено греческими и римскими писателями, перевели большинство древнихъ сочиненій на свой языкъ и имъ мы обязаны сохраненіемъ многихъ памятниковъ древности, грозившихъ полнымъ исчезновеніемъ. Въ А. арабы отличались, главнымъ образомъ, большимъ количествомъ весьма старательно сдѣланныхъ наблюденій, но не создали новой теоріи, а довольствовались комментированіемъ Птоломея. Халифы оказывали существенную поддержку наукѣ вообще и А. въ частности. Такъ, халифъ Аль-Мамунъ (ум. 833 г.) построилъ около Багдада обсерваторію, гдѣ онъ самъ, вмѣстѣ со своимъ главнымъ астрономомъ Альфергани и другими учеными, наблюдалъ звѣзды. Въ IX вѣкѣ также существовала обсерваторія въ Дамаскѣ. Альбатегній построилъ также свою обсерваторію вблизи Багдада, Ибн-Юнисъ въ Каирѣ, Джеберъ въ Севильѣ и др. имѣли также свои обсерваторіи Персіянинъ Абуль-Вефа наблюдалъ планеты въ обсерваторіи, построенной персидскимъ эмиромъ Сараф-эд-Даула. Въ Багдадѣ же наблюдалъ персидскій астрономъ Аль-Суфи, который оставилъ каталогъ звѣздъ, недавно опубликованный Шьеллерупомъ.

Первый астрономъ арабовъ, Альбатегній или Мохаммед-бен-Джебер-аль-Батани, былъ княземъ сирійскимъ, и жилъ въ Ракка, въ Месопотаміи. Но многія наблюденія его сдѣланы въ Антіохіи. Изучивъ Альмагестъ Птоломея и ознакомившись съ греческими пріемами наблюденія, онъ открылъ ошибки въ положеніяхъ звѣздъ, происходящія отъ невѣрнаго опредѣленія прецессіи и измѣрилъ величину ея гораздо точнѣе, чѣмъ Птоломей. Чрезвычайно точное значеніе было имъ получено для эксцентрицитета солнечной орбиты, но въ опредѣленіи продолжительности года онъ сдѣлалъ ошибку на цѣлыхъ 2 минуты, что зависѣло, какъ показалъ Галлей, отъ излишняго довѣрія къ точности наблюденій Птоломея. Онъ же первый открылъ перемѣщеніе апогея солнечной орбиты, подтвержденное впослѣдствіи теоріей тяготѣнія и новыми наблюденіями. Новыя астрономическія таблицы, изготовленныя Альбатегніемъ, точнѣе таблицъ Птоломея. Онѣ изданы вмѣстѣ съ другими его трудами впервые въ 1537 г. подъ заглавіемъ: «De Scientia Stellarum». Ибн-Юнисъ, наблюдавшій въ громадной обсерваторіи, построенной халифами Азизомъ и Гакемомъ на горѣ Мокоттамѣ, около Каира, извѣстенъ, въ особенности, своими такъ назыв. Гакемитскими таблицами солнца, луны и планетъ (ум. 1008 г.). Даже монгольскіе князья покровительствовали наукамъ, какъ можно судить, напр., по тому, что послѣ завоеванія Багдада Илех-ханомъ, этотъ повелитель далъ астроному Наср-Эддину средства для постройки большой обсерваторіи въ Мерага, въ сѣверозападной Персіи, гдѣ онъ производилъ наблюденія надъ планетами, и изготовилъ таблицы планетъ, переводы разныхъ греческихъ авторовъ и пр. Внукъ Тамерлана, Улуг-бей, основатель Самарканда, учредилъ въ своей резиденціи высшую школу и обсерваторію, изъ которой вышелъ между прочимъ извѣстный каталогъ звѣздъ. Посредствомъ гномона въ 180 футовъ вышины онъ опредѣлилъ наклонность эклиптики, которая оказалась равною 23°30′20″, прецессію онъ опредѣлилъ въ 1° въ 70 лѣтъ (т. е. въ 51 сек. въ годъ). Таблицы планетъ Улуг-бея по точности стоятъ наравнѣ съ таблицами Тихо-Браге и каталогъ звѣздъ его первый полный каталогъ послѣ Гиппарха, спустя XVI вѣковъ. Послѣ смерти Улуг-бея, А. уже не дала ничего новаго арабамъ или инымъ восточнымъ народамъ. Но въ это время наука снова перекочевываетъ въ Европу, гдѣ ей суждено было получить въ скоромъ времени блестящее развитіе и остаться до настоящаго времени. До XV столѣтія въ Европѣ нельзя назвать ни одного астронома, который бы внесъ что либо въ науку, хотя вовсе время среднихъ вѣковъ въ Европѣ процвѣтали астрологи, имѣвшіе громадное значеніе въ жизни человѣчества (см. Астрологія). Первымъ астрономомъ, въ собственномъ смыслѣ, является Георгъ Пурбахъ изъ Беурбаха, род. въ этомъ австрійскомъ мѣстечкѣ въ 1423 г. Онъ учился въ Вѣнѣ и путешествовалъ по Европѣ, между прочимъ по Италіи, гдѣ былъ принятъ благосклонно кардиналомъ Куза, любителемъ А. Вернувшись въ Вѣну, онъ предпринялъ переводъ «Альмагеста» и, хотя былъ не знакомъ ни съ арабскимъ ни съ греческимъ языками, но все же знаніе А. позволило ему исправить многія ошибки, вкравшіяся въ переводы «Альмагеста», вслѣдствіе невѣжества переводчиковъ и переписчиковъ. Но особенно Пурбахъ извѣстенъ, какъ учитель знаменитаго Іоганна Мюллера, болѣе извѣстнаго подъ именемъ Регіомонтануса (т. е. Кенигсберскаго). Кромѣ переводовъ греческихъ авторовъ, онъ производилъ и самъ наблюденія въ обсерваторіи, построенной имъ на средства, пожертвованныя однимъ богатымъ нюренбергскимъ купцомъ, причемъ инструменты для наблюденія, которыми была снабжена эта обсерваторія, были почти цѣликомъ его собственнымъ измышленіемъ. Здѣсь онъ могъ посредствомъ точныхъ измѣреній исправить многія ошибки древнихъ таблицъ и передать обсерваторію своему преемнику Вальтеру, который продолжалъ его наблюденія втеченіе 30 лѣтъ. Исторически интересно замѣтить, что Вальтеръ первый пользовался тогда только что входившими въ употребленіе часами для своихъ астрономическихъ наблюденій. Его наблюденія были собраны и опубликованы въ 1544 г. Шенеромъ, наконецъ еще разъ Тихо-Браге. Въ томъ же Нюренбергѣ, изъ котораго по всей Европѣ распространились часы,—этотъ необходимѣйшій астрономическій инструментъ, мы должны назвать еще одного астронома Іоганна Вернера, кото-

рый предложилъ способъ, впослѣдствіи развитый Маскелиномъ, для нахожденія долготы на морѣ посредствомъ наблюденій разстояній луны отъ звѣздъ. Онъ опубликовалъ нѣсколько математическихъ и географическихъ сочиненій и опредѣлялъ посредствомъ собственныхъ наблюденій наклонность эклиптики и предваренie равноденствій.

Съ начала XVI вѣка А. вступаетъ на совершенно новый путь, благодаря новымъ великимъ теоріямъ, которыя вскорѣ приводятъ, вмѣстѣ съ развитіемъ другихъ наукъ, къ всеобъемлющимъ обобщеніямъ и строгой гармонической наукѣ. Коперникъ (1473—1543) первый ясно формулируетъ геліоцентрическую теорію строенія солнечной системы, которая вскорѣ совершенно переворачиваетъ астрономическіе взгляды и создаетъ новую эпоху въ наукѣ. Конечно гипотеза Коперника не была вполнѣ новою и самостоятельною мыслью. Мы уже видѣли нѣкоторые намеки на это въ греческихъ космогоническихъ ученіяхъ, вкратцѣ изложенныхъ выше. Уже въ III вѣкѣ до Р. Х. Аристархъ Самосскій приписывалъ землѣ вращеніе около оси и поступательное движеніе около солнца. Селевкъ Вавилонскій, около столѣтія позже, училъ эту теорію, какъ доказанный фактъ. Однако, хотя отдѣльные умы и приходили къ мысли о движеніи земли, ихъ мнѣнія не получали всеобщаго распространенія, и невозможно было представить доказательство такого движенія, такъ какъ всѣ небесныя явленія одинаково хорошо объяснялись и системою Птоломея. Клеомедъ (II-й вѣкъ по Р. Х.) упоминаетъ о движеніи земли, какъ о фантазіи. Незадолго до появленія сочиненія Коперника, въ 1541 г. Калькаппини изложилъ нѣкоторыя соображенія, доказывающія вращеніе земли около оси. Самъ Коперникъ не могъ, собственно говоря, представить никакихъ доказательствъ вѣрности своихъ взглядовъ, кромѣ сравнительной простоты его теоріи. Въ знаменитой книгѣ его: «De revolutionibus orbium coelestium» все еще царствуетъ система эпициклoвъ, съ тою только разницей, что вращенія происходятъ не около земли, а около солнца. Такая теорія, какъ та, которую предлагалъ Коперникъ, требовала для своего подтвержденія какихъ нибудь новыхъ фактовъ. Если она просто объясняла видимыя движенія планетъ, то также просто можно было объяснить эти движенія гипотезой, поддерживавшейся Тихо-Браге, по которой всѣ планеты вращались около солнца, а солнце около земли. Только впослѣдствіи, когда было открыто измѣненіе тяжести, происходящее отъ вліянія центробѣжной силы вращенія земли, когда были открыты Ремеромъ и Брадлеемъ явленія аберраціи свѣта, можно было говорить о доказательствахъ вращенія земли около оси и обращенія ея около солнца, такъ какъ явленія эти не могли быть объяснены въ системѣ Птоломея, и весьма просто объяснялись въ системѣ Коперника.

Наука обязана весьма многимъ датскому астроному Тихо-Браге. Неутомимый и искусный наблюдатель, онъ первый ввелъ въ измѣреніе угловыхъ величинъ точные пріемы, которые позволили ему превзойти въ точности все, что было сдѣлано до него въ этомъ отношеніи. Онъ первый опубликовалъ таблицу рефракціи, доходившую до высоты въ 45°, выше которой рефракція была нечувствительна для его инструментовъ. Таблицы солнца Тихо-Браге были настолько точны, что онъ утверждалъ, что никогда въ нихъ не оказывалось ошибки даже въ четверть минуты, въ чемъ однако можно сомнѣваться, такъ какъ даже Кассини, сто лѣтъ послѣ него, не могъ ручаться за цѣлую минуту дуги, хотя имѣлъ въ своемъ распоряженіи гораздо болѣе точные инструменты. Онъ значительно усовершенствовалъ таблицы луны и открылъ новое неравенство движенія ея, которое назвалъ вариаціей, и другое неравенство, въ долготѣ луны, не получившее особаго названія, для котораго онъ опредѣлилъ съ большою точностью числовую величину. Неравенства въ движеніи узловъ и наклонности орбиты луны онъ изобразилъ движеніемъ полюса лунной орбиты по малому кругу около полюса эклиптики. Онъ опредѣлилъ съ большою тщательностью положеніе 777 звѣздъ и оставилъ длинный рядъ наблюденій надъ планетами, которыя послужили Кеплеру для обоснованія теоріи Коперника и нахожденія знаменитыхъ законовъ движенія планетъ.

Несомнѣнно, что законы Кеплера не могли быть открыты, если-бы въ рукахъ Кеплера не находилась такая масса точныхъ наблюденій надъ положеніемъ планетъ, какую доставили работы Тихо-Браге. Настойчивость, энергія и терпѣніе, съ которыми Кеплеръ втеченіе 20 лѣтъ пробовалъ гипотезу за гипотезой для объясненія движенія свѣтилъ, громадная масса труда, потраченная на изученіе этихъ движеній—поистинѣ поразительны. Трудъ этотъ былъ, наконецъ, вознагражденъ открытіемъ эмпирическихъ законовъ Кеплера, которые въ свою очередь дали возможность Ньютону обосновать свою теорію тяготѣнія. Введенный сперва въ заблужденіе крѣпко державшимся убѣжденіемъ, что планеты описываютъ въ пространствѣ круги, убѣжденіе, которое никѣмъ еще не оспаривалось, Кеплеръ потратилъ много излишняго труда на различныя попытки изобразить движенія планетъ комбинаціею круговъ. Удачная и смѣлая мысль попробовать вмѣсто круга эллипсъ, удачный выборъ планеты Марса для такой попытки, привели, наконецъ, къ открытію перваго закона—эллиптическаго движенія планетъ около солнца, которое помѣщалось въ одномъ изъ фокусовъ планетной орбиты. Дойдя до этого результата, освободившись отъ вѣковаго заблужденія круговаго движенія, Кеплеръ вскорѣ долженъ былъ отбросить другое апріорное предположеніе, царившее до тѣхъ поръ въ астрономіи и не подвергавшееся сомнѣніямъ — гипотезу равномѣрнаго движенія въ орбитѣ. Изслѣдуя движеніе Марса, онъ замѣтилъ, что планета эта движется около солнца неравномѣрно, и, вѣроятно случайно, напалъ на мысль сравнить площади, описываемыя планетами въ афеліи и перигеліи ихъ орбитъ. Когда оказалось, что площади эти равны и когда сравненіе площадей, описанныхъ Марсомъ въ разныхъ частяхъ его орбиты, показало, что равенство площадей, описанныхъ въ разные

промежутки времени, сохраняется во все время движенія, Кеплеръ могъ провозгласить второй законъ движенія планетъ около солнца. Нѣсколько лѣтъ неустаннаго труда прошло, прежде чѣмъ Кеплеръ нашелъ третій законъ, связывающій движенія отдѣльныхъ планетъ въ одно стройное цѣлое. Это открытіе онъ считалъ наиболѣе важнымъ изъ своихъ трудовъ, завершающимъ гармонію небесныхъ движеній. И это открытіе было сдѣлано имъ не на основаніи какихъ-нибудь теоретическихъ соображеній, а послѣ множества попытокъ подчинить замѣченные періоды обращенія и разстоянія планетъ около солнца какому-нибудь закону. Одна изъ испробованныхъ имъ гипотезъ состояла въ томъ, что сравнивались нѣкоторыя степени времени обращенія съ нѣкоторыми степенями разстояній. Оказалось, что квадраты временъ обращеній весьма точно пропорціональны кубамъ среднихъ разстояній и что этотъ законъ примѣнимъ ко всѣмъ планетамъ, тогда извѣстнымъ, такъ-что Кеплеръ могъ выставить его, какъ научный фактъ. Позднѣйшія наблюденія подтвердили всѣ законы Кеплера, хотя оказалось, что во всѣ эти законы должны быть внесены нѣкоторые поправки, которыя были уже открыты не эмпирическимъ путемъ, а путемъ математическаго анализа геніемъ Ньютона. Во всякомъ случаѣ уже законы Кеплера придали солнечной системѣ ту стройность, которая отсутствовала въ системахъ другихъ астрономовъ. Ни Птоломей, ни Коперникъ, ни Тихо-Браге не были въ состояніи связать всѣ движенія планетъ въ одно цѣлое, управляющееся столь простыми законами, которые открылъ Кеплеръ. Теоріи Кеплера послужили ему для составленія таблицъ эллиптическаго движенія планетъ, совершенно сходныхъ съ нынѣ употребляемыми таблицами. Можетъ показаться страннымъ, что ему не пришло въ голову распространить теорію эллиптическаго движенія и на кометы. Но въ его время еще не было извѣстно ни одной періодической кометы. Казалось, что всякая комета появляется только одинъ разъ въ солнечной системѣ, и Кеплеръ считалъ излишнею потерею времени заниматься опредѣленіемъ орбитъ тѣлъ, имѣющихъ столь кратковременное существованіе. Онъ же развилъ теорію опредѣленія разности долготъ посредствомъ наблюденія затмѣній или покрытій звѣздъ—способъ, который до сихъ поръ остается самымъ точнымъ въ А. Въ сочиненіяхъ его по оптикѣ указана комбинація двояковыпуклыхъ стеколъ, которая даетъ телескопъ гораздо болѣе удобный для астрономическихъ наблюденій, чѣмъ незадолго до этого времени изобрѣтенная Галилеемъ зрительная труба. Наконецъ, нельзя не упомянуть о вычисленной Кеплеромъ таблицы логариѳмовъ чиселъ и тригонометрическихъ величинъ, служившей для позднѣйшихъ вычисленій. Его теоретическіе взгляды на причины небесныхъ движеній во многихъ случаяхъ чрезвычайно проницательны. Тяготѣніе уже до нѣкоторой степени извѣстно ему, хотя онъ считаетъ его убывающимъ пропорціонально разстоянію, вмѣсто того, чтобы взять квадраты разстояній. Съ замѣчательной ясностью онъ излагаетъ въ своемъ знаменитомъ сочиненіи: «De stella Martis», въ которомъ даны законы планетныхъ движеній, извѣстные подъ его именемъ, что тѣла имѣютъ стремленіе одно къ другому, подобно желѣзу и магниту, и что, какъ земля притягиваетъ камень, такъ и камень притягиваетъ землю. Если бы луна не удерживалась въ своей орбитѣ какою-нибудь одушевленной или иной силой, то она упала бы на землю, причемъ и земля двигалась бы по направленію къ лунѣ и прошла бы $^1/_{54}$ разстоянія, отдѣляющаго ее отъ луны, между тѣмъ какъ луна успѣла бы въ то же время пройти остальныя $^{53}/_{54}$ этого разстоянія. Если-бы земля не притягивала водъ, все море поднялось бы и соединилось бы съ луною. Сфера притяженія луны достигаетъ даже до земли и направляетъ воды къ жаркому поясу, такъ что онѣ поднимаются въ той точкѣ, въ которой луна находится въ зенитѣ. Легко представить себѣ, какое вліяніе могли оказать сочиненія Кеплера на Ньютона.

Одновременно съ Кеплеромъ въ Италіи жилъ Галилей, открытія котораго касались болѣе общеизвѣстныхъ вопросовъ, были болѣе поразительны и общепонятны для большинства людей, и потому имѣли гораздо большее непосредственное вліяніе на умы, и въ значительной степени способствовали быстрому перерожденію наукъ, которое уже началось со времени Возрожденія. Въ Голландіи почти одновременно нѣсколько лицъ открыли, что извѣстною комбинаціею стеколъ можно составить инструментъ, который показываетъ предметы въ увеличенномъ видѣ и какъ бы приближаетъ отдаленные объекты. Галилей слышалъ объ этомъ изобрѣтеніи и самъ попробовалъ возстановить его по тѣмъ туманнымъ свѣдѣніямъ, которыя до него дошли. Попытка его сразу увѣнчалась успѣхомъ. Ему въ тотъ же день удалось изготовить телескопъ, увеличивающій въ три раза. Этотъ первый телескопъ состоялъ изъ кожаной трубы, въ которую были вставлены плосковыпуклое и плосковогнутое стекло. Впослѣдствіи ему удалось послѣдовательно увеличить силу своихъ оптическихъ комбинацій и достигнуть до увеличенія въ 32 раза. Хотя Галилей и не можетъ считаться изобрѣтателемъ зрительной трубы. но, во всякомъ случаѣ, онъ первый направилъ ее на небо, и вскорѣ могъ оповѣстить міру о необычайныхъ открытіяхъ, сдѣланныхъ имъ въ солнечной системѣ. На лунѣ онъ сразу узналъ ея горы и могъ съ увѣренностью подтвердить, что луна есть твердое непрозрачное тѣло, отражающее лучи солнца, причемъ пятна луны зависятъ отъ неровности ея поверхности. Фазы Венеры, открытыя Галилеемъ при помощи зрительной трубы, служили первымъ несомнѣннымъ доказательствомъ того, что планета эта обращается около солнца, а не около земли. Существованіе этихъ фазъ было предсказано Коперникомъ и подкрѣпляло его гипотезу. Спутники Юпитера, названные сперва Галилеемъ въ честь Медичисовъ—«Медицейскими звѣздами», составляютъ одно изъ важнѣйшихъ открытій, сдѣланныхъ тогда же Галилеемъ. Аналогія міра Юпитера съ солнечной системой, какъ ее понималъ Коперникъ,

также служила новымъ доводомъ въ пользу его предположеній. У Сатурна Галилей открылъ особый придатокъ, который онъ не могъ разложить посредствомъ своихъ оптическихъ инструментовъ, такъ-что ему казалось, что Сатурнъ есть тройная звѣзда (tergenum observatio). На солнцѣ зрительная труба указала существованіе пятенъ и изъ наблюденій надъ перемѣщеніемъ этихъ пятенъ оказалось, что солнце вращается около оси втеченіе 27 дней. Помимо обогащенія фактическаго матеріала А., открытія эти имѣли громадное философское значеніе не только, какъ аргументы въ пользу теоріи Коперника, но и сами по себѣ, какъ доказательства того, что какъ солнце, такъ и остальныя небесныя тѣла суть вещественные предметы, сходные съ землей, не божественнаго, нетлѣннаго характера, какъ думали нѣкоторые. Не меньшее значеніе для науки имѣли теоретическія изысканія Галилея относительно законовъ паденія тѣлъ, а также найденная имъ изохронность колебанія маятника.

Мы уже упоминали о таблицахъ логариѳмовъ, вычисленныхъ Кеплеромъ. Изобрѣтеніе ихъ принадлежитъ шотландскому математику Непиру, который ими во много разъ сократилъ утомительную и скучную работу необходимыхъ въ А. вычисленій, и далъ возможность позднѣйшимъ астрономамъ приступить къ рѣшенію такихъ задачъ, которыя раньше были недоступны по причинѣ громадности вычисленій, которыя бы потребовались при трактованіи ихъ. Несомнѣнно, что дальнѣйшіе успѣхи теоретической А. въ значительной степени обусловлены появленіемъ въ это время логариѳмовъ, безъ помощи которыхъ астрономы не имѣли бы терпѣнія произвести тѣ вычисленія, которыя требовались какъ для теоретическаго обоснованія новыхъ взглядовъ, пробивавшихся въ наукѣ, такъ и для практическихъ приложеній наблюдательной А. при постоянно возраставшей точности инструментовъ. Наблюденія продолжали совершенствоваться и охватывать большее число объектовъ. Іезуитъ Шейнеръ оспаривалъ у Галилея открытіе солнечныхъ пятенъ, Іоганъ Байеръ опубликовалъ знаменитый атласъ неба, описаніе созвѣздій, и ввелъ въ употребленіе сохранившійся донынѣ способъ означенія звѣздъ буквами греческаго алфавита. Фламандскій астрономъ Лансбергъ напечаталъ рядъ математическихъ таблицъ, которыя, между прочимъ, указали Горроксу на имѣющее быть прохожденіе Венеры передъ дискомъ солнца, наблюдаемое тогда этимъ астрономомъ (24 ноября 1639 г.). Снеллій произвелъ извѣстное геодезическое измѣреніе земли. Гассенди, которому вмѣстѣ съ Декартомъ, принадлежитъ заслуга ниспроверженія системы Аристотеля во Франціи, произвелъ нѣсколько важныхъ наблюденій, между прочимъ надъ прохожденіемъ Меркурія передъ солнцемъ въ 1631 г. Его труды, занимающіе 6 томовъ in-folio, наполнены интересными изслѣдованіями. Іезуитъ Риччіоли, болѣе заботившійся о подтвержденіи догматовъ церкви, чѣмъ объ изслѣдованіи природы, врагъ системы Коперника и защитникъ Птоломея, собралъ массу наблюденій, теоретическихъ разсужденій, методовъ обработки наблюденій и пр., и написалъ цѣлую энциклопедію А. въ книгѣ, которую назвалъ: «Novum Almagestum». Ему помогалъ Гримальди, извѣстный въ физикѣ открытіемъ диффракціи свѣта, а въ А. изслѣдованіемъ поверхности луны, топографія которой имъ была начата.

Самыя точныя наблюденія, сдѣланныя въ это время, до примѣненія телескопа къ астрономическимъ наблюденіямъ, были изслѣдованія данцигскаго гражданина Гевелія, который посвятилъ свою жизнь и богатое состояніе изученію А. Болѣе сорока лѣтъ онъ производилъ астрономическія наблюденія въ обсерваторіи, которую построилъ на свои средства и снабдилъ лучшими инструментами того времени. Въ сочиненіи: «Selenographia» онъ далъ подробное описаніе пятенъ луны и рисунки наличныхъ фазъ ея и при различныхъ состояніяхъ либраціи. Можетъ показаться, что задача графическаго изображенія фазъ луны не представляетъ особыхъ трудностей. Но Гримальди и Пейрескъ, которые пытались раньше Гевелія изобразить фазы луны, не могли достигнуть этого и самъ Гевелій втеченіе многихъ лѣтъ трудился надъ этой работой, хотя владѣлъ съ большимъ совершенствомъ искусствомъ рисованія. Много лѣтъ занимался онъ кометами и, найдя, что орбиты ихъ не могутъ быть изображены ни прямыми линіями, ни круговыми орбитами — первый изображалъ ихъ параболами. Слѣдуетъ замѣтить, что зрительная труба уже примѣнялась, въ это время, къ наблюденіямъ, и давала въ рукахъ Галлея чрезвычайно точные результаты. Но Гевелій отказывался примѣнить телескопъ къ своимъ инструментамъ, утверждая, что отъ этого наблюденія становятся менѣе точными И въ самомъ дѣлѣ, когда Галлей, желая лично убѣдиться въ превосходствѣ того или другаго способа, посѣтилъ Гевелія въ Данцигѣ и сравнилъ свои наблюденія съ наблюденіями этого астронома, то оказалось, что между тѣми и другими нельзя было указать различія въ пользу кого бы то ни было. Искусство Гевелія замѣняло увеличеніе, даваемое зрительной трубой. Различіе въ положеніяхъ небесныхъ тѣлъ между наблюденіями Галлея и Гевелія обыкновенно составляло нѣсколько секундъ дуги и рѣдко доходило до одной минуты.

Обсерваторія, инструменты и рукописи Гевелія сгорѣли во время большого пожара въ Данцигѣ, въ отсутствіи ихъ владѣльца. Сгорѣла между прочимъ рукопись второго тома его: «De machina coelestii», въ которой излагались результаты многихъ его работъ. Несмотря на преклонныя лѣта, Гевелій принялся за возстановленіе потеряннаго, снова составилъ таблицы солнца, приготовилъ къ печати карту неба, названную имъ: «Firmamentum Sobiesciaum», которая однако была напечатана только послѣ его смерти. Для точности астрономическихъ наблюденій имѣло большое значеніе приложеніе маятника къ часамъ, сдѣланное Гюйгенсомъ, теоретическія изысканія котораго въ механикѣ, усовершенствованія телескоповъ и открытіе кольца Сатурна составляютъ также важные шаги въ наукѣ. При помощи усовершенствованныхъ имъ телескоповъ, онъ открылъ не

только, что кажущееся удлиненіе Сатурна происходитъ отъ существованія кольца, наклонность котораго къ эклиптикѣ по измѣреніямъ Гюйгенса составляетъ около 21, но и открылъ еще одного спутника у этой планеты. Насколько въ это время еще были сильны телеологическія, апріорныя построенія Вселенной, можно видѣть, напр., изъ того, что даже Гюйгенсъ, столь много содѣйствовавшій установленію механическихъ принциповъ, считалъ, что послѣ открытія имъ спутника у Сатурна, уже безполезно искать новыхъ спутниковъ, такъ-какъ число спутниковъ планетъ оказалось равнымъ числу планетъ, что, по мнѣнію Гюйгенса, должно было имѣть мѣсто для гармоніи мірозданія. Первое приложеніе телескопа къ измѣрительнымъ инструментамъ астронома было сдѣлано, вѣроятно, Моренома въ 1634 г., когда этотъ астрономъ приспособилъ телескопъ къ квадранту. Въ 1635 г. онъ могъ наблюдать посредствомъ своего телескопа звѣзды днемъ. Нѣсколько важныхъ приспособленій къ телескопу было сдѣлано въ короткое время. Гюйгенсъ, Мальвазіа и Озу изобрѣли и усовершенствовали микрометръ. Наконецъ Пикаръ въ 1667 г. началъ рядъ правильныхъ наблюденій съ телескопомъ, причемъ онъ ввелъ наблюденіе кульминацій звѣздъ, употребляющееся и до нынѣ. Онъ же первый придумалъ способъ наблюденія равныхъ высотъ и этими методами положилъ начало новой наблюдательной А. во Франціи. Ученикъ Пикара, Ремеръ, открылъ движеніе свѣта и опредѣлилъ скорость его посредствомъ наблюденій спутниковъ Юпитера и ихъ затмѣній. Ремеръ же построилъ первый пассажный инструментъ, сходный съ современными.

Постройка королевской обсерваторіи въ Парижѣ въ значительной степени подвинула впередъ точность астрономическихъ наблюденій. Первый директоръ этой обсерваторіи, Доминикъ Кассини, начавшій наблюденія въ обсерваторіи, постройка которой была окончена въ 1760 г., обогатилъ А. многими весьма тщательно сдѣланными наблюденіями. Его таблицы движеній спутниковъ Юпитера, построенныя на основаніи собственныхъ наблюденій ихъ затмѣній, оказались чрезвычайно точными. Онъ открылъ, что кольцо Сатурна состоитъ изъ двухъ частей съ темнымъ промежуткомъ («промежутокъ Кассини») и открылъ еще четырехъ спутниковъ у этой планеты, помимо спутника, найденнаго Гюйгенсомъ, такъ что этотъ астрономъ, жившій еще въ это время, могъ убѣдиться въ ложности своего гармоническаго пониманія міра, о которомъ было сказано выше. Онъ опредѣлилъ время обращенія Юпитера около оси и производилъ наблюденія надъ Венерой и Марсомъ съ тою же цѣлью. Зодіакальный свѣтъ, приблизительное измѣреніе параллакса солнца, теорія либраціи луны, таблицы рефракціи, вычисленныя по вѣрному принципу и др. работы его заставили многихъ считать его, какъ бы обновителемъ науки (Лаландъ) и его имя сдѣлалось синонимомъ съ творцомъ А. во Франціи, мнѣніе, которое сильно оспаривалось Деламбромъ. Маральди, ассистентъ Кассини въ Парижѣ, произвелъ замѣчательныя изслѣдованія движеній спутниковъ Юпитера. Онъ опредѣлилъ величину обратнаго движенія узловъ орбитъ этихъ спутниковъ и поступательнаго движенія линіи апсидъ. Онъ же исправилъ теорію движенія Марса и измѣрялъ параллаксъ солнца. Однако ему казалось, что гипотеза поступательнаго движенія свѣта не основательна, такъ какъ она недостаточна для объясненій неравенствъ движеній спутниковъ Юпитера.

Мы уже перечислили нѣсколько капитальныхъ открытій и изобрѣтеній, сдѣланныхъ въ XVII-омъ вѣкѣ въ А. Этому же вѣку суждено было положить прочное основаніе полной теоріи движенія небесныхъ свѣтилъ—теоріи тяготѣнія Ньютона. Наряду съ практическими приспособленіями, усовершенствовавшими наблюденія и открывшими цѣлый новый міръ небесныхъ объектовъ, явилась теорія, которая связывала всѣ небесныя движенія однимъ закономъ, простота и почти очевидность котораго были поразительны. Маятникъ, телескопъ и логариѳмы дали возможность измѣрять съ точностью промежутки времени, опредѣлять съ точностью относительное положеніе небесныхъ тѣлъ, прежде извѣстныхъ и новооткрытыхъ и, наконецъ, вычислять съ сравнительно поразительною легкостью всѣ астрономическіе феномены. Въ тоже время математика и теоретическая механика шли быстрыми шагами впередъ. Приложеніе алгебры къ геометріи, сдѣланное Декартомъ, законы паденія тѣлъ, найденные Галилеемъ, законы планетныхъ движеній Кеплера, теорія безконечно-малыхъ были необходимыми предшественниками безсмертнаго открытія Ньютона, которое составило новую эру въ наукѣ. Тяготѣніе не только объясняло всѣ неравенства движеній планетъ и ихъ спутниковъ, открытыя вѣковыми наблюденіями, но и предсказывало существованіе новыхъ явленій, которыя постоянно подтверждались по мѣрѣ возрастанія точности методовъ наблюденій. Тяготѣніе объясняло не только планетныя движенія, которыя все же и раньше, хоть только эмпирически укладывались въ сравнительно краткія формулы, но и давало объясненіе движенію кометъ, которымъ еще такъ недавно приписывали существованіе свободной воли, а впослѣдствіи оказалось, что оно объясняетъ и относительное движеніе, составляющихъ двойныхъ звѣздъ, и привело къ открытію новыхъ тѣлъ въ солнечной системѣ и въ звѣздномъ мірѣ. Но помимо этихъ, сравнительно практическихъ, результатовъ теоріи тяготѣнія, главная заслуга его состоитъ несомнѣнно въ томъ философскомъ взглядѣ на явленія природы, который вытекалъ изъ пониманія общности законовъ движенія въ міровомъ пространствѣ, единства мірозданія и строгой причинности всѣхъ наиболѣе запутанныхъ явленій Вселенной. До сихъ поръ законъ тяготѣнія постоянно служитъ лучшимъ примѣромъ философскаго обобщенія, охватывающаго сразу безконечную область фактовъ въ одной простой строгой, математической формулѣ.

Теорія тяготѣнія положила основаніе физической А. въ отличіе отъ чисто геометрической науки, какою А. была до тѣхъ поръ. Онъ показалъ, что всѣ движенія планетъ управляются однимъ этимъ закономъ. Изъ того же закона онъ вывелъ и форму небес-

ныхъ тѣлъ, показавъ, напр., что сжатіе земли можетъ быть выведено дедуктивнымъ путемъ изъ теоріи тяготѣнія. Онъ объяснилъ строго научно приливы и отливы, открылъ физическую причину предваренія равноденствій, многихъ неравенствъ движенія луны и возмущеній въ движеніяхъ планетъ. Многія частныя приложенія теоріи тяготѣнія по необходимости должны были остаться въ весьма несовершенномъ видѣ, такъ какъ требовалось развитіе многихъ другихъ отраслей знанія для полнаго ихъ приложенія. Но позднѣйшія открытія только подтверждали теорію Ньютона и расширяли кругъ ея приложеній. Въ то же время практическая А. дѣлала быстрые успѣхи. Совершенствовались инструменты, изобрѣтались новые методы наблюденія. Флемстидъ, первый директоръ построенной въ 1675 году Гриничской обсерваторіи, произвелъ втеченіе 33 лѣтъ пребыванія въ Гриничѣ громадное количество чрезвычайно точныхъ наблюденій. Наблюденія неподвижныхъ звѣздъ, планетъ, кометъ, солнечныхъ пятенъ и спутниковъ Юпитера составляютъ первый томъ его трудовъ. Во второмъ — даны прохожденія планетъ и звѣздъ черезъ меридіанъ и положенія планетъ, выведенныя изъ этихъ наблюденій. Наконецъ, въ третьемъ—сообщается историческій очеркъ развитія знанія неба и напечатаны звѣздные каталоги Птоломея, Улугъ-бея, Тихо-Браге, Ландграфа Гессенскаго и Гевелія и, наконецъ, Британскій каталогъ, содержащій 2884 звѣзды. Флемстидъ ограничивался чисто наблюдательною А., въ которую онъ внесъ нѣсколько новыхъ методовъ, напр. методъ одновременнаго наблюденія прямаго восхожденія солнца и звѣзды, что сводитъ опредѣленіе положенія звѣзды къ измѣренію ея высоты и опредѣленію времени прохожденія ея черезъ меридіанъ. Онъ же объяснилъ уравненіе времени и ввелъ въ теорію движенія луны годичное уравненіе, предложенное Горроксомъ. Преемникъ Флемстида, Галлей, не менѣе извѣстенъ своими теоретическими изысканіями, какъ и своими точными и обширными наблюденіями. Такъ, онъ поселился на о-вѣ св. Елены для того, чтобы составить каталогъ южныхъ звѣздъ, но, къ сожалѣнію, мѣсто это было выбрано неудачно, такъ какъ постоянные дожди и туманы помѣшали ему произвести много наблюденій. Онъ привезъ, однако, списокъ положенія 360 звѣздъ южнаго полушарія, послѣ годичнаго пребыванія на этомъ о-вѣ. Наблюдая разъ прохожденіе Меркурія передъ дискомъ солнца, онъ возъимѣлъ блестящую мысль воспользоваться прохожденіями Венеры для точнаго измѣренія параллакса солнца, способъ, который, какъ извѣстно, до сихъ поръ остается самымъ точнымъ для этой цѣли. Его сочиненіе «Synopsis Astronomiae Cometicae» содержитъ замѣчательныя мысли о кометахъ. Между прочимъ онъ первый рѣшился предсказать возвращеніе одной кометы (носящей его имя), возвращеніе которой ему уже не пришлось наблюдать, такъ какъ оно произошло послѣ его смерти. А именно, комета 1681 года по вычисленіямъ Галлея, должна была возвратиться въ 1759 г.—первое предсказаніе, дѣйствительно оправдавшееся. Вступивъ въ управленіе Гриничскою обсерваторіей, онъ предпринялъ обширныя наблюденія надъ луною, причемъ открылъ изъ сравненія древнихъ наблюденій съ новѣйшими знаменитое ускореніе средняго движенія луны, которое долгое время составляло неразрѣшимую загадку для математиковъ, пока это не объяснилъ Лапласъ. Наконецъ, Галлей указалъ на вѣковыя возмущенія въ движеніяхъ Юпитера и Сатурна, происходящія отъ взаимнаго тяготѣнія этихъ свѣтилъ, вопросъ, который служилъ впослѣдствіи темою для глубокихъ изслѣдованій Эйлера и Лагранжа и полное развитіе котораго было дано также Лапласомъ. Англія дала еще одного астронома, открытія котораго въ наукѣ имѣли громадное значеніе. Брадлей, открывшій аберрацію свѣта, первый далъ истинное доказательство поступательнаго движенія земли около солнца, основанное на наблюденіи. Уже раньше Брадлея, Пикаръ нашелъ нѣкоторыя измѣненія въ положеніи полярной звѣзды, которыя оказались имѣющими годичный періодъ, причемъ отклоненія доходили до 40″. Гукъ и Флемстидъ объясняли параллактическимъ перемѣщеніемъ звѣздъ наблюдавшіяся ими движенія. Манфреди и Кассини доказали ложность взглядовъ Флемстида, но не были въ состояніи дать вѣрную теорію найденныхъ малыхъ движеній. Молине вмѣстѣ съ Брадлеемъ произвелъ рядъ наблюденій спеціально съ цѣлью провѣрить открытіе Пикара, причемъ онъ убѣдился, что перемѣщеніе звѣздъ несомнѣнно существуетъ, но никакъ не можетъ быть объяснено сушествованіемъ параллакса. Наконецъ, Брадлею удалось найти въ аберраціи объясненіе кажущихся перемѣщеній небесныхъ свѣтилъ. Однако, вскорѣ Брадлей убѣдился, что одна аберрація недостаточна для полнаго совпаденія теоріи съ результатами наблюденій, причемъ уклоненія первой отъ послѣднихъ возрастали втеченіе 9 лѣтъ, послѣ чего они стали убывать втеченіе слѣдующихъ 9 лѣтъ. Эта періодичность совпаденія съ періодомъ узловъ луны легко объяснялась небольшимъ движеніемъ земной оси, происходящимъ отъ притягательнаго дѣйствія луны на экваторіальную выпуклость земли. Окончательная теорія нутаціи земной оси была дана Брадлеемъ въ сообщеніи Англійскому Королевскому обществу въ 1748 г. Открытія аберраціи и нутаціи придали астрономическимъ изысканіямъ большую точность, и въ то же время дали возможность послѣдующимъ наблюдателямъ установить существованіе собственныхъ движеній звѣздъ, открытыхъ впервые Галлеемъ на примѣрѣ Сиріуса, Арктура и Альдебарана. Кассини удалось доказать существованіе собственнаго движенія звѣздъ, изъ сравненія своихъ наблюденій съ наблюденіями Ришера, произведенными 66 лѣтъ раньше его, но только Тобіасу Майеру первому удалось въ серединѣ XVIII вѣка дать первый каталогъ дѣйствительныхъ собственныхъ движеній изъ сравненія своихъ наблюденій съ наблюденіями Ремера, а именно, онъ нашелъ собственныя движенія у 56 звѣздъ въ размѣрѣ, превосходящемъ 10″ въ 50 лѣтъ.

Въ то же время Лакойль во Франціи предпринималъ обширныя наблюденія для опредѣ-

ленія параллакса солнца, посредствомъ измѣренія параллаксовъ Марса и Венеры изъ одновременныхъ наблюденій этихъ планетъ въ двухъ отдаленныхъ точкахъ земной поверхности. Онъ самъ отправился на мысъ Доброй Надежды съ этою цѣлью, а также для того, чтобы составить каталогъ южныхъ околополярныхъ звѣздъ. Втеченіе одного года, безъ посторонней помощи, онъ наблюдалъ болѣе 10000 звѣздъ между тропикомъ Козерога и полюсомъ эклиптики и вычислилъ положеніе 1942 изъ нихъ. Въ 1763 г. появилось его «Coelum Australe stelliferum». Въ то же время онъ измѣрилъ дугу меридіана и произвелъ рядъ наблюденій надъ луною одновременно съ наблюденіями Лаланда, находившагося въ Берлинѣ. Такимъ образомъ параллаксъ луны былъ опредѣленъ изъ наблюденій въ двухъ мѣстахъ земной поверхности, отстоящихъ одно отъ другаго на 35° дуги земнаго меридіана. Ему же А. обязана таблицею рефракціи, которую онъ составилъ на основаніи болѣе 300 наблюденій на мысѣ Доброй Надежды и въ Парижѣ. Въ 1757 г. появилось его сочиненіе «Astronomiae Fundamenta», въ которомъ онъ даетъ методы вычисленія положенія звѣздъ, которые употреблялись до тѣхъ поръ, пока Ламбертъ показалъ способы введенія поправокъ на нутацію, а Деламбръ поправокъ на аберрацію.

Первые ахроматическіе телескопы, построенные Доллондомъ въ 1757 г., точные хронометры, изготовленные Гаррисономъ въ 1758 г., снова подвинули въ значительной степени точность астрономическихъ наблюденій. Делиль въ Россіи, Варгентинъ въ Швеціи, Маскелинъ въ Англіи своими изысканіями доставили обширный матеріалъ, подлежавшій теоретической разработкѣ позднѣйшихъ изслѣдователей. Делиль показалъ простые способы для опредѣленія геліоцентрическихъ положеній солнечныхъ пятенъ Меркурія и Венеры во время прохожденія ихъ черезъ солнечный дискъ, а также для графическаго опредѣленія посредствомъ стереографической проекціи ихъ пути по диску солнца. Варгентинъ спеціально занимался исправленіемъ таблицъ движенія спутниковъ Юпитера, причемъ недостатки теоріи приходилось постоянно восполнять эмпирическими формулами для согласованія вычисленій съ данными наблюденій. Таблицы Варгентина послужили для опредѣленія массъ этихъ спутниковъ, составившихъ основаніе дальнѣйшихъ изысканій законовъ ихъ движенія. Маскелинъ, въ особенности, извѣстенъ усовершенствованіемъ способовъ опредѣленія долготы на морѣ и опредѣленіемъ средней плотности земли посредствомъ измѣренія притяженія, оказываемаго горами на отвѣсъ. Наконецъ, наблюдательная А. обогатилась въ концѣ XVIII-го вѣка массою открытій В. Гершеля, который втеченіе многихъ лѣтъ наблюденій съ помощью инструментовъ собственной конструкціи обогатилъ звѣздную А. нѣсколькими совершенно новыми областями, и вмѣстѣ съ тѣмъ внесъ нѣсколько смѣлыхъ теорій, касавшихся строенія всего мірозданія. Первое открытіе его относилось къ солнечной системѣ. А именно, онъ нашелъ планету Уранъ, чѣмъ сразу расширилъ предѣлы солнечной системы, которая съ незапамятныхъ временъ достигла только до Сатурна. Уранъ оказался далеко за предѣлами этой послѣдней планеты древнихъ, а вскорѣ затѣмъ Гершель нашелъ, что Уранъ имѣетъ, подобно другимъ планетамъ, спутниковъ. Построивъ телескопы - рефлекторы громадныхъ размѣровъ, Гершель воспользовался ими для систематическаго обозрѣнія неба, а также для наблюденій надъ планетами, въ особенности надъ Сатурномъ и его кольцами. Собственное движеніе солнечной системы, по направленію къ созвѣздію Геркулеса, было указано Гершелемъ съ удивительною точностью изъ весьма немногихъ движеній звѣздъ и подтверждено, только полстолѣтія спустя, многочисленными вычисленіями астрономовъ XIX вѣка. Двойныя звѣзды, открытыя имъ, туманности и звѣздныя кучи, изслѣдованію которыхъ онъ посвятилъ много лѣтъ наблюденій и систематическіе «черпки неба», посредствомъ которыхъ онъ пытался опредѣлить величину и форму всей совокупности звѣздной системы, въ которой погружена наша солнечная система, составляютъ столь же новыя, сколько и смѣлыя начинанія, расширившія безконечнымъ образомъ поле изслѣдованія А. Поразительная дѣятельность этого неутомимаго человѣка засвидѣтельствована 67-ю мемуарами, представленными имъ въ Англійское королевское общество, въ которыхъ онъ до глубокой старости продолжалъ развивать начатыя имъ изслѣдованія строенія звѣзднаго міра.

Первая полная исторія А., написанная Деламбромъ (въ 5 томахъ in. 4°), составляетъ въ то же время наиболѣе полное начертаніе этой исторіи. Втеченіе Французской революціи этотъ трудолюбивый астрономъ былъ занятъ измѣреніемъ длины дуги меридіана для установленія длины метра, который, по постановленію Конвента, долженъ былъ равняться одной десятимилліонной долѣ четверти меридіана. Дуга меридіана отъ Барселоны до Дюнкирхена была измѣрена Деламбромъ съ необыкновенной точностью, несмотря на трудности и даже опасности, сопряженныя съ этимъ предпріятіемъ. Въ теоретической астрономіи громадное количество чрезвычайно точныхъ наблюденій послужило Деламбру для точнаго опредѣленія постоянныхъ, входившихъ въ формулы, данныя глубокими изслѣдованіями Лагранжа и Лапласа, и для составленія таблицъ, поразительныхъ по количеству труда, потраченнаго на нихъ и по ихъ точности. Его трактатъ теоретической и практической А. (въ трехъ томахъ in 4°) содержитъ изложеніе наилучшихъ способовъ астрономическихъ наблюденій. Но наиболѣе замѣчательный трудъ Деламбра — его исторія А., въ которой сообщаются результаты собственныхъ изысканій автора, ознакомившагося лично со всѣми сочиненіями по А. отъ глубокой древности до его времени. О всякой работѣ данъ здѣсь отчетъ, всякое открытіе прослѣжено съ самаго начала своего появленія, и весь трудъ составляетъ монументальный вкладъ въ науку.

Законъ Ньютона, принятый съ самаго момента своего открытія всѣми англійскими астрономами, долго еще не признавался на кон-

тинентѣ. Требовалось еще большое развитіе математическаго анализа, прежде чѣмъ изъ этого закона можно было вывести какія нибудь новыя слѣдствія помимо тѣхъ, которыя вывелъ его изобрѣтатель, и теорія тяготѣнія считалась часто ничѣмъ инымъ, какъ болѣе или менѣе вѣроятною гипотезой. Ньютонъ показалъ аналитически, что, если два тѣла движутся въ пространствѣ, и на нихъ не дѣйствуютъ никакія иныя силы, кромѣ взаимнаго притяженія, обратно пропорціональнаго квадратамъ разстояній между тѣлами, то оба тѣла будутъ описывать одно около другаго, или около своего общаго центра тяжести эллипсъ, причемъ площади, описанныя въ равныя времена, равны. Но, прилагая эту теорію къ солнечной системѣ, мы немедленно наталкиваемся на большія затрудненія, вслѣдствіе того, что здѣсь мы имѣемъ дѣло не съ двумя только тяготѣющими одно къ другому тѣлами, а со многими взаимно притягивающимися планетами, вслѣдствіе чего ни одна планета не описываетъ въ точности того эллипса, который получился бы, если бы единственнымъ притягательнымъ центромъ въ нашей системѣ было солнце. Правда, солнце во много разъ превосходитъ каждую планету въ отдѣльности и даже всѣ ихъ въ совокупности, но, хотя поэтому уклоненія отъ эллиптическаго пути и не очень велики въ движеніяхъ планетъ, однако они все же достаточно замѣтны. Между тѣмъ математическій анализъ былъ не въ силахъ рѣшить въ общемъ видѣ задачу объ орбитѣ тѣла, движущагося подъ вліяніемъ нѣсколькихъ притягательныхъ тѣлъ. Въ нѣкоторыхъ частныхъ случаяхъ, которые притомъ-же встрѣчаются почти въ чистомъ видѣ въ природѣ, есть возможность найти сравнительно простое приближенное рѣшеніе этой задачи. Такъ напр. земля, луна и солнце составляютъ совокупность трехъ тѣлъ, на которыхъ притяженіе остальныхъ планетъ оказываетъ уже весьма незначительное вліяніе, такъ какъ ближайшія планеты малы, а большія удалены отъ земли на большомъ разстояніи. Точно также солнце, Юпитеръ и Сатурнъ составляютъ другую такую систему, на которую оказываютъ лишь незначительное вліяніе другія планеты, весьма малыя въ сравненіи съ этими тремя великанами солнечной системы. Общая задача о движеніи тѣла въ пространствѣ подъ вліяніемъ силы тяготѣнія разсматривалась поэтому обыкновенно въ частной формѣ задачи о движеніи трехъ взаимно тяготѣющихъ тѣлъ и получила названіе «Задачи о трехъ тѣлахъ». Клеро, д'Аламберъ и Эйлеръ предприняли почти одновременно рядъ изслѣдованій для нахожденія приблизительнаго рѣшенія задачи о трехъ тѣлахъ, необходимаго для составленія точной теоріи движенія луны. Изслѣдованія ихъ, сдѣланныя въ серединѣ прошлаго столѣтія, составляютъ первыя работы, открывшія рядъ глубокихъ математическихъ изысканій позднѣйшихъ астрономовъ.

Клеро удалось въ 1747 г. получить изъ закона тяготѣнія, сравнительно простымъ способомъ, не только такъ называемую варіацію, которую уже вывелъ раньше Ньютонъ, но и эвекцію и годичное уравненіе. Но и онъ, и д'Аламберъ и Эйлеръ, занимавшіеся этой задачей, впали сперва въ нѣкоторую ошибку, отбросивъ въ своихъ рядахъ члены, имѣвшіе большое значеніе, вслѣдствіе чего сначала для движенія апогея получались теоретическіе результаты, несогласные съ данными наблюденіями. Но недолго торжествовали защитники Картезіанскихъ вихрей, видѣвшіе въ этомъ обстоятельствѣ опроверженіе закона тяготѣнія. Клеро открылъ ошибку и, исправивъ ее, получилъ результатъ, вполнѣ согласный съ наблюденіемъ. д'Аламберъ въ тоже время вывелъ теорію прецессіи и нутаціи земной оси и опредѣлилъ теоретически величины этихъ колебаній. Введенный имъ новый принципъ трактованія динамическихъ вопросовъ (такъ наз. принципъ д'Аламбера) далъ въ его рукахъ и въ рукахъ позднѣйшихъ изслѣдователей вопросовъ небесной механики блестящіе результаты. Наконецъ, одновременно съ названными двумя учеными, тѣми же вопросами занялся Эйлеръ, который далъ нѣсколько замѣчательныхъ мемуаровъ относительно движенія луны и взаимныхъ возмущеній Юпитера и Сатурна. Мемуары эти замѣчательны, въ особенности, богатствомъ новыхъ математическихъ точекъ зрѣнія, введенныхъ остроумнымъ авторомъ. Здѣсь впервые мы находимъ начало такъ наз. способа измѣненія произвольныхъ постоянныхъ, начатки теоріи шаровыхъ функцій, изслѣдованія объ устойчивости движенія планетной системы и мн. др. Возвращеніе кометы Галлея, предсказанное этимъ астрономомъ на 1758 и начало 1759 г. дало прекрасный случай испытать точность теоріи тяготѣнія. Задача о вычисленіи пути кометы, испытывавшей возмущенія втеченіе весьма большаго промежутка времени подъ вліяніемъ главныхъ планетъ солнечной системы, представляла не только большія теоретическія трудности, но и громадную вычислительную работу, которая была предпринята Клеро, вмѣстѣ съ г-жею Гортензіею Лепотъ. Работа исчисленія возмущеній этой кометы подъ вліяніемъ Юпитера и Сатурна была окончена ими въ ноябрѣ 1758 г. и представлена въ парижскую академію. Вычисленія показали, что комета должна появиться въ началѣ 1759 г. и пройти черезъ перигелій 15-го апрѣля 1759 г., причемъ вычислители опредѣлили возможную ошибку своего результата въ одинъ мѣсяцъ. И дѣйствительно, комета прошла черезъ перигелій 13-го марта 1759 г. Различіе между теоріей и фактомъ оказалось происходящимъ отчасти отъ ошибки въ вычисленіяхъ, по исправленію которой разность во временахъ прохожденія черезъ перигелій уменьшилась до 19 дней. Если-бы планета Уранъ была извѣстна въ то время, разногласіе было бы еще меньше. Наряду съ этими работами, Клеро написалъ еще небольшой, но весьма замѣчательный трактатъ о фигурѣ земли, въ которомъ доказалъ, что эллипсоидъ есть возможная фигура равновѣсія жидкаго тѣла, находящагося подъ вліяніемъ одной силы взаимнаго тяготѣнія частицъ и вращающагося около оси. Изслѣдованія эти были обобщены д'Аламберомъ на болѣе сложные случаи.

Усовершенствованіе теоріи луны послѣ ра-

ботъ Клеро, д'Аламбера и Эйлера было уже дѣломъ весьма труднымъ. Работы Томаса Симпсона, Фризи, Ламберта и др. мало прибавили существеннаго къ этой теоріи, пока вся небесная механика не была переработана заново и поставлена на высокую степень совершенства трудами Лагранжа и Лапласа. Начиная съ 1764 г., въ рядѣ замѣчательныхъ по глубинѣ мысли и тонкости анализа мемуаровъ, Лагранжъ не только далъ рѣшеніе многихъ вопросовъ, оставшихся нерѣшенными, не смотря на труды такихъ изслѣдователей, какъ только что названные нами три астронома, напр. теоріи либраціи луны, но совершенно переработалъ всю аналитическую механику, и въ тоже время усовершенствовалъ математическіе методы изслѣдованія и придалъ имъ ту простоту и изящность, которая составляетъ одно изъ главныхъ достоинствъ позднѣйшихъ изслѣдованій. Въ то же время Лапласъ, въ своей знаменитой «Mécanique Celeste» (5 т.), усовершенствовалъ сразу всѣ отрасли небесной механики и подвинулъ ее на громадный шагъ впередъ. Сущность новыхъ изслѣдованій Лапласа не поддается популярному изложенію. Здѣсь достаточно сказать, что сочиненія Лапласа и Лагранжа составляютъ вмѣстѣ съ знаменитыми «началами» Ньютона фундаментальные труды, безъ изученія которыхъ не можетъ обойтись въ настоящее время ни одинъ астрономъ теоретикъ, желающій подвинуть дальше рѣшеніе какого-нибудь вопроса небесной механики.

Совокупность блестящихъ изслѣдованій математиковъ XVIII вѣка довела небесную механику до высокой степени совершенства. Теорія тяготѣнія, которая, какъ показалъ Ньютонъ, объясняетъ движенія луны, планетъ и кометъ, сводя ихъ къ одному высшему закону, оказалась способною объяснить и всѣ тѣ неравенства въ движеніи тѣлъ солнечной системы, которыя постепенно открывались по мѣрѣ увеличенія оптической силы инструментовъ для астрономическихъ наблюденій и предуказывать новыя неравенства, которыя потомъ подтверждались прямымъ наблюденіемъ. Тѣ же самыя неравенства, которыя разсматривались нѣкоторое время, какъ опроверженія закона тяготѣнія, оказались впослѣдствіи наилучшимъ подтвержденіемъ его достовѣрности и точности. Въ настоящее время законъ Ньютона можетъ считаться не подлежащимъ ни малѣйшему сомнѣнію и трудно указать какія-нибудь научныя обобщенія, достовѣрность которыхъ можетъ сравниться съ достовѣрностью закона тяготѣнія. Теоретически законъ Ньютона даетъ въ руки математика средство указать для какого угодно момента времени, прошедшаго или будущаго, состояніе солнечной системы, т. е. положеніе каждаго тѣла, входящаго въ эту систему и величину, и направленіе скорости его движенія въ этотъ моментъ, если извѣстно это состояніе для одного какого-нибудь момента времени и, кромѣ того, извѣстны массы тѣлъ солнечной системы. Опредѣленіе массъ планетъ еще далеко не закончено въ настоящее время. Массы Венеры и Меркурія извѣстны еще только въ весьма грубомъ приближеніи, а математическіе пріемы, которыми производится вычисленіе движенія планетъ и кометъ, вѣроятно, могутъ быть еще въ значительной степени упрощены, задача о трехъ тѣлахъ, или общее, задача о движеніи произвольнаго числа тѣлъ, подъ вліяніемъ взаимнаго тяготѣнія, вѣроятно, можетъ получить еще гораздо лучшее рѣшеніе, чѣмъ то, которымъ по необходимости пользуются современные астрономы въ своихъ въ высшей степени длинныхъ и утомительныхъ вычисленіяхъ движенія луны, или планетъ и ихъ спутниковъ.

Одновременно съ развитіемъ математической А. и съ блестящими открытіями, при помощи все усиливавшихся оптическихъ инструментовъ, въ звѣздномъ мірѣ и въ солнечной системѣ, А. въ концѣ XVIII-го вѣка дала нѣсколько смѣлыхъ обобщеній, захватывавшихъ основные вопросы строенія мірозданія и происхожденія солнечной системы и міровъ вообще. Гипотеза Канта и Лапласа, конечно извѣстная читателю, объясняла происхожденіе того порядка вещей, который Ньютонъ принималъ, какъ данный, существующій съ сотворенія міра, а гипотезы Гершеля о строеніи звѣздной системы распространяли сходныя воззрѣнія на всю совокупность видимаго міра. Вводилось новое понятіе эволюціи вмѣсто неподвижной устойчивости. Оказывалось, что неподвижныя звѣзды совсѣмъ не неподвижны, а движутся въ пространствѣ съ громадною скоростью, что само наше солнце со всѣмъ сонмомъ окружающихъ его планетъ движется въ звѣздномъ пространствѣ съ большою скоростью, что небо не есть нѣчто постоянное, неизмѣнное, какимъ оно кажется человѣку, кратковременность жизни котораго не позволяетъ ему замѣтить тѣ малыя измѣненія, которыя успѣваютъ произойти втеченіе короткаго времени его существованія. Туманныя пятна указывали на первичныя состоянія вещества, изъ которыхъ могли получаться звѣзды и солнечныя системы путемъ постепенной эволюціи, продолжающейся для каждой системы сотни милліоновъ лѣтъ. Черпки Гершеля заставляли думать, что даже совокупность всѣхъ видимыхъ звѣздъ составляетъ еще только одну систему изъ безконечнаго числа подобныхъ же системъ, разсѣянныхъ въ пространствѣ, систему, форму и размѣры которой можно было надѣяться опредѣлить посредствомъ систематическихъ наблюденій. Двойныя звѣзды вскорѣ указали, что законъ тяготѣнія распространяется не только на нашу маленькую солнечную систему, но и на звѣзды, среди которыхъ тоже оказываются системы, описывающія орбиты, повинующіяся законамъ Кеплера. Такимъ образомъ, XIX вѣкъ начинался среди процесса безконечнаго расширенія предѣловъ изслѣдованія и приложенія найденныхъ раньше законовъ движенія. Количество и разнообразіе открытій, сдѣланныхъ въ А. въ настоящемъ, еще не истекшемъ XIX-мъ столѣтіи, столь велико и разнообразно, что уже нѣтъ возможности изложить здѣсь, даже въ самыхъ краткихъ чертахъ, сущность каждаго изъ нихъ. Мы ограничимся только простымъ перечисленіемъ важнѣйшихъ изъ нихъ.

Весьма важное значеніе для успѣховъ А.

въ настоящемъ столѣтіи имѣетъ усовершенствованіе не столько оптической, сколько механической части новыхъ телескоповъ. Основанный Рейхенбахомъ въ 1804 г. въ Мюнхенѣ оптическій и механическій институтъ впервые сталъ изготовлять инструменты, точность которыхъ во много разъ превосходила точность всѣхъ измѣрительныхъ приборовъ, которыми должны были довольствоваться астрономы прошлаго вѣка. Въ настоящее время преемники этого перваго художника въ построеніи астрономическихъ инструментовъ довели искусство изготовленія этихъ инструментовъ до поразительнаго совершенства. Только это дало возможность появленію такихъ изслѣдованій, какъ опредѣленія параллакса неподвижныхъ звѣздъ и опредѣленіе орбитъ многихъ изъ нихъ и пр. Первыя наблюденія, произведенныя съ новыми инструментами съ небывалою точностью, были сдѣланы Бесселемъ въ концѣ первой четверти настоящаго вѣка. Наблюденія эти указали путь другимъ астрономамъ, и въ настоящее время во всѣхъ частяхъ свѣта, во множествѣ обсерваторій, производятся ежедневно, непрерывныя наблюденія надъ положеніемъ звѣздъ, точность которыхъ казалась бы немыслимою въ началѣ XIX-го вѣка. Въ 1838 г. Бессель опредѣлилъ первый параллаксъ — звѣзды 61 Cygni, который оказался равнымъ 0,3. Съ тѣхъ поръ до настоящаго времени параллаксъ опредѣленъ для 50 звѣздъ и число это постоянно возрастаетъ. Тотъ же астрономъ положилъ основаніе новымъ каталогамъ звѣздъ своими кенигсбергскими наблюденіями, въ которыхъ онъ впервые далъ чрезвычайно точныя наблюденія около 50000 звѣздъ, и въ то же время издалъ вычисленныя имъ съ чрезвычайною тщательностью положенія звѣздъ, наблюденныхъ Брадлеемъ, въ каталогѣ, названномъ имъ «Fundamenta Astronomiae». Сравненіе этихъ наблюденій съ позднѣйшими дало обильный матеріалъ для опредѣленія собственныхъ движеній звѣздъ, весьма малое число которыхъ было извѣстно до этого времени. Новое изданіе Брадлеевскихъ наблюденій, перевычисленное еще съ гораздо большею тщательностью и сравненіе наблюденій Брадлея съ позднѣйшими наблюденіями тѣхъ же звѣздъ окончено въ 1888 г. Ауверсомъ. Изученіе звѣзднаго неба, начатое Бесселемъ, было сразу доведено до поразительной обширности наблюденіями Аргеландера, который впродолженіе 9-ти лѣтъ непрерывныхъ наблюденій, составилъ обозрѣніе всѣхъ звѣздъ сѣвернаго полушарія неба до 9-й величины включительно, числомъ 324198. Мы еще не имѣемъ подобнаго обозрѣнія южнаго неба. Часть южнаго полушарія, между экваторомъ и 23° южнаго склоненія, уже разработана по плану, сходному съ планомъ Аргеландера, сотрудникомъ его, нынѣ живущимъ Шенфельдомъ. Для остальной части южнаго неба существуетъ пока кромѣ отдѣльныхъ изысканій, напр. около полярныхъ звѣздъ и пр., только обозрѣніе зонъ аргентинскаго астронома Гульда, охватывающее пространство отъ 23° до 80° южнаго склоненія и содержащее 76000 звѣздъ. Въ настоящее время идетъ въ рядѣ обсерваторій дѣятельная работа изготовленія новаго полнаго звѣзднаго каталога, по иниціативѣ и подъ наблюденіемъ международнаго астрономическаго общества, и нѣсколько томовъ этого каталога (напр. наблюденія Казанской обсерваторіи) уже появились. Въ то же время недавно предпринято и уже изготовляется фотографическое обозрѣніе неба, которое дастъ наиболѣе полное и документальное изображеніе состоянія неба въ концѣ XIX-го вѣка, неоцѣнимое для дальнѣйшихъ изслѣдованій.

Мы уже указали на параллаксъ звѣздъ, какъ на одинъ изъ результатовъ новыхъ методовъ изслѣдованія. Точныя наблюденія дали также возможность подтвердить открытіе Гершелемъ системъ двойныхъ звѣздъ. Микрометрическія измѣренія В. Струве въ Дерптѣ указали путь къ такимъ наблюденіямъ. Изслѣдованія собственныхъ движеній звѣздъ дали возможность многимъ астрономамъ независимо опредѣлить направленіе и скорость движенія солнечной системы въ пространствѣ, которое еще подвергалось сомнѣніямъ со стороны Бесселя. Вычисленія Археландера, Отто, Струве, Галловея, Эйри, а послѣ нихъ многихъ другихъ астрономовъ установили внѣ всякаго сомнѣнія существованіе этого движенія и указали приблизительно его направленіе. Однако, кромѣ большей достовѣрности, не было достигнуто большей точности. Апексъ солнечной системы еще далеко не опредѣленъ съ тою точностью, къ которой привыкъ астрономъ, а относительно скорости перемѣщенія солнечной системы у различныхъ астрономовъ получаются весьма разнорѣчивые результаты. Въ солнечной системѣ открытіе Нептуна имѣетъ интересъ, главнымъ образомъ, потому, что оно было сдѣлано не случайно, какъ напр. открытіе Урана или перваго астероида, а на основаніи теоретическихъ изысканій Леверье о движеніи Урана, въ которомъ оказались нѣкоторыя неравенства, не могшія быть объясненными возмущеніями отъ Сатурна, и для объясненія которыхъ Леверье предположилъ существованіе за предѣлами Урана нѣкоторой новой, неизвѣстной дотолѣ планеты, положеніе которой онъ опредѣлилъ изъ возмущеній, производимыхъ ею на планету Уранъ. То-же было сдѣлано почти одновременно съ Леверье Адамсомъ. Предуказанная теоріею планета была найдена Галле въ 1846 г. Два спутника Урана, Оберонъ и Титанія, были открыты уже Гершелемъ въ 1787 г. Еще два новыхъ спутника были найдены у той же планеты Ласселемъ въ 1851 г. Онъ же открылъ спутника Нептуна. Всѣ спутники этихъ двухъ отдаленныхъ планетъ представляютъ большой теоретическій интересъ для космогонической теоріи Лапласа, по особымъ свойствамъ ихъ орбитъ. Между тѣмъ какъ у всѣхъ остальныхъ планетъ ихъ спутники движутся, какъ и сами планеты, въ орбитахъ, мало наклоненныхъ къ эклиптикѣ и въ направленіи, совпадающемъ съ общимъ направленіемъ всѣхъ движеній въ солнечной системѣ (въ частности съ направленіемъ вращенія солнца), спутникъ Нептуна оказался движущимся около Нептуна въ направленіи, обратномъ движенію самой планеты, а спутники Урана имѣютъ орбиты, накло-

ненныя къ плоскости орбиты Урана подъ угломъ, близкимъ къ прямому. Открытіе нѣсколькихъ новыхъ промежутковъ въ кольцахъ Сатурна, сдѣланное Бондомъ въ 1850 г. и другими, имѣло также теоретическій интересъ, такъ какъ подтверждало гипотезу, высказанную уже въ XVII столѣтіи Роберваломъ, что кольца Сатурна состоятъ изъ совокупности весьма большого числа спутниковъ, мысль, подтвержденная теоретическими изысканіями Максуелля, въ 1857 г. А именно, промежутки въ кольцахъ Сатурна, по наблюденіямъ Бонда и др., оказываются находящимися въ такихъ разстояніяхъ отъ планеты, въ которыхъ не могли бы существовать спутники, ибо, если бы таковые туда попали, то время обращенія ихъ около Сатурна было бы въ простомъ кратномъ отношеніи съ временемъ обращенія другихъ спутниковъ той же планеты, и возмущеніе въ орбитѣ, которое они бы испытывали отъ такого совпаденія, вывело бы ихъ изъ этого положенія, заставивъ приблизиться или удалиться отъ Сатурна на большое разстояніе. Чрезвычайно любопытнымъ и также интереснымъ въ теоретическомъ отношеніи было открытіе спутниковъ Марса въ 1877 г. Существованіе этихъ спутниковъ уже предсказывалось, на основаніи довольно рискованной аналогіи, задолго до ихъ открытія. Такъ какъ земля имѣетъ одного спутника, Юпитеръ—четырехъ, Сатурнъ—8, а Марсъ находится между землей и Юпитеромъ, то ему приписывали двухъ спутниковъ и въ извѣстномъ сочиненіи Свифта: «Путешествіе Гулливера» указывается, что астрономы страны лапутовъ уже открыли этихъ спутниковъ, которыхъ не могутъ найти земные жители, и даже даны элементы ихъ орбитъ, которые поразительно сходны съ дѣйствительными элементами ихъ. Между тѣмъ несомнѣнно, что до самаго послѣдняго времени спутники эти не могли быть открыты, такъ какъ для того, чтобы ихъ увидѣть, нужно имѣть въ своемъ распоряженіи инструментъ, оптическая сила котораго весьма велика; спутники эти представляютъ то странное явленіе, что одинъ изъ нихъ обращается около планеты втеченіе времени меньшаго, чѣмъ сама планета вращается около своей оси, такъ-что для воображаемыхъ жителей Марса одинъ спутникъ восходитъ на З., другой на В., и спутники эти движутся по небу въ обратномъ направленіи. Всѣ эти открытія въ значительной степени поколебали уже первоначальную гипотезу происхожденія солнечной системы Лапласа и заставили нѣкоторыхъ современныхъ астрономовъ предложить новыя или нѣсколько видоизмѣненныя предположенія для объясненія новооткрытыхъ фактовъ. Наконецъ, въ планетной системѣ слѣдуетъ отмѣтить открытіе весьма большого числа такъ назыв. малыхъ планетъ или астероидовъ, которые также подтвердили странную аналогію, указанную еще до ихъ открытія Тиціусомъ и Боде, въ концѣ прошлаго столѣтія. Разстоянія послѣдовательныхъ планетъ отъ солнца слѣдуютъ приблизительно нѣкоторому простому ариѳметическому закону, въ которомъ, однако, оказывался одинъ ненаполненный промежутокъ, соотвѣтствующій промежутку между Марсомъ и Юпитеромъ, и Боде указывалъ, что въ этомъ промежуткѣ должна находиться планета, для пополненія гармоніи въ распредѣленіи тѣлъ солнечной системы. Планета эта была найдена Піацци 1-го января 1801 г.; казалось, что гармонія возстановлена. Но найденная Піацци планета была весьма маленькая, гораздо меньше всѣхъ извѣстныхъ дотолѣ планетъ. Въ 1802 г. Ольберсъ открылъ вторую, столь же малую планету въ промежуткѣ между Марсомъ и Юпитеромъ, въ 1804 г. Гардингъ нашелъ третью, въ 1807 г. Ольберсъ—четвертую. Затѣмъ послѣ долгаго промежутка времени, въ теченіе котораго ни одинъ новый астероидъ не былъ найденъ, съ 1845 г. открытія этихъ малыхъ планетъ стали слѣдовать одно за другимъ съ большою быстротой. Пятый астероидъ былъ открытъ Генке въ 1845 г., послѣ 15-лѣтнихъ поисковъ. Затѣмъ до настоящаго времени открыто въ суммѣ 290 планетъ, причемъ въ настоящее время поразительнымъ успѣхомъ въ открываніи астероидовъ пользуется Пализа въ Вѣнѣ, открывшій уже 70 такихъ тѣлъ, и Петерсъ, который открылъ до сихъ поръ болѣе сорока астероидовъ. Въ разстояніяхъ этихъ планетъ отъ солнца Кирквудъ, въ Америкѣ, указалъ существованіе такихъ же промежутковъ, какъ тѣ, которые мы упомянули выше въ кольцахъ Сатурна, а изслѣдованіе орбитъ малыхъ планетъ подало поводъ къ появленію многихъ замѣчательныхъ работъ въ А.

Открытіе первыхъ малыхъ планетъ дало новую задачу астрономамъ, простое рѣшеніе которой оказалось впослѣдствіи весьма важнымъ въ виду появленія все большаго числа астероидовъ. А именно, нужно было найти способы опредѣленія элементовъ орбиты свѣтила, по данному числу наблюденій надъ видимымъ положеніемъ этого свѣтила. Раньше открытія Піацци такая задача представлялась только относительно кометъ, для которыхъ существовало нѣсколько, впрочемъ, весьма запутанныхъ способовъ вычисленія орбитъ, изъ которыхъ способъ Лагранжа наиболѣе удовлетворялъ условіямъ простоты и удобства вычисленій. Полное рѣшеніе задачи объ опредѣленіи орбиты планеты изъ наименьшаго числа наблюденій было дано Гауссомъ, который напечаталъ свое рѣшеніе черезъ много лѣтъ послѣ того, какъ онъ нашелъ его, въ формѣ, совершенно не сходной съ первоначальною, которою онъ самъ пользовался при опредѣленіи элементовъ орбитъ первыхъ найденныхъ астероидовъ. Онъ же развилъ замѣчательный способъ наименьшихъ квадратовъ и довелъ его сразу до такой высокой степени совершенства, что со времени Гаусса къ его изслѣдованіямъ не прибавлено ничего существеннаго въ этомъ вопросѣ. Способы опредѣленія орбитъ астероидовъ были нѣсколько усовершенствованы Энке, Ганзеномъ и др., но они оставались по существу простыми детальными разработками способа Гаусса, который остается до сихъ поръ единственнымъ рѣшеніемъ этой трудной задачи. Методы, данные Гауссомъ во всѣхъ вопросахъ, которыми онъ занимался, всегда оказывались самыми точными и изящными, какъ въ А., такъ и въ геодезіи, въ физикѣ или чистой математикѣ. Способъ наи-

меньшихъ квадратовъ, указанный впервые уже Лежандромъ въ 1806 г. (сочиненіе Гаусса вышло въ 1809 г., хотя способъ этотъ былъ открытъ имъ гораздо раньше и онъ уже давно пользовался имъ въ своихъ изслѣдованіяхъ), составлялъ необходимое вспомогательное орудіе, безъ котораго также было бы невозможно увеличеніе точности астрономическихъ изслѣдованій, какъ безъ болѣе сильныхъ оптическихъ инструментовъ. Послѣ несистематическихъ способовъ приближенія къ истинѣ изъ ряда несогласныхъ наблюденій, которыми приходилось довольствоваться въ прошломъ столѣтіи, способъ наименьшихъ квадратовъ сразу установилъ одинъ общій простой и чрезвычайно точный пріемъ, приложенія котораго теперь неисчислимы. Опредѣленіе кометныхъ орбитъ было усовершенствовано Ольберсомъ въ 1797 г., и мало усовершенствовано позднѣйшими работами другихъ астрономовъ. Въ отношеніи къ кометамъ XIX столѣтіе дало болѣе, чѣмъ въ отношеніи къ планетамъ. Не только открыто весьма большое число кометъ, не только найдены способы для опредѣленія ихъ орбитъ и изучены орбиты весьма большого числа этихъ свѣтилъ, но найдено физическое строеніе ихъ; кометы и падающія звѣзды связаны въ одно цѣлое блестящими изслѣдованіями Скіапарелли. Падающія звѣзды составляютъ исключительное достояніе нашего вѣка. До XIX столѣтія самое существованіе ихъ не признавалось большинствомъ ученыхъ, или имъ не приписывалось никакого значенія. Только послѣ открытія радіанта и періодичности появленія падающихъ звѣздъ, въ 1833 году эти тѣла были включены въ кругъ изслѣдованій астронома, а изысканія Г. Ньютона и въ особенности теорія Скіапарелли окончательно установили ихъ право на названіе свѣтилъ, одинаковыхъ съ планетами или кометами (см. подробнѣе Кометы, Метеоры). Въ настоящее время новѣйшія космогоническія теоріи приписываютъ имъ первенствующее значеніе въ образованіи міровъ. Работы Локьера, Джорджа Дарвина и др., еще далеко не оконченныя, открываютъ новое поле изслѣдованій, результаты котораго еще трудно предвидѣть. Въ теоріи луны, теоріи планетныхъ возмущеній и физической А. вообще сдѣлано въ настоящемъ столѣтіи много замѣчательныхъ изслѣдованій, которыя однако всѣ идутъ по стопамъ Лагранжа, не пролагая новыхъ путей въ наукѣ. Математики, въ особенности Якоби, а въ новѣйшее время Гильденъ, Пуанкаре дали нѣкоторыя замѣчательныя работы въ теоріи планетныхъ движеній, которыя, однако, имѣютъ болѣе теоретическій интересъ; въ то же время работы Гансена, а также Адамса, Эйри, Делонэ, Плана, Оппольцера и др. въ теоріи луны представляютъ новыя разработки числовой задачи, предъявляемой движеніемъ луны, продолжающей смущать астрономовъ своею трудностью. Въ теоріи движенія большихъ планетъ и ихъ спутниковъ грандіозныя изслѣдованія Леверье, а въ новѣйшее время Ньюкома, составляютъ основу новыхъ таблицъ планетъ, которыми пользуется нынѣшній астрономическій міръ. А Гриничская, Парижская, Берлинская, Вашингтонская, Пулковская и многія другія обсерваторіи даютъ постоянно возрастающій рядъ чрезвычайно точныхъ наблюденій, составляющихъ основу звѣздной А.

Наконецъ, съ середины настоящаго столѣтія на сцену выступила совершенно новая наука, самостоятельная область А.—астрофизика, появившаяся послѣ изобрѣтенія спектроскопа, усовершенствованія фотографіи и фотометрическихъ пріемовъ и увеличенія оптическихъ силъ обыкновенныхъ астрономическихъ инструментовъ. Изслѣдованіе физическаго строенія солнца, химическаго состава кольца, неподвижныхъ звѣздъ, кометъ и туманностей составляетъ совершенно новую область А., самую возможность которой отрицалъ Огюстъ Контъ незадолго до открытія спектроскопа. Тотъ же спектроскопъ далъ возможность открыть перемѣщеніе звѣздъ по направленію луча зрѣнія, недоступное обыкновенному астрономическому наблюденію. Строеніе поверхности планетъ, ихъ атмосферы, измѣненія, на нихъ происходящія, физическое строеніе кометъ и ихъ загадочныхъ хвостовъ, строеніе солнечной короны и пр. составляютъ вопросы, едва народившіеся и изслѣдованіе которыхъ составляетъ предметъ современныхъ работъ многихъ искусныхъ астрофизиковъ.

Приведемъ въ заключеніе нѣкоторыя статистическія данныя о количествѣ статей астрономическаго содержанія, появившихся съ начала XVII в. до 1880 г., по разсчету авторовъ цитированной ниже полной астрономической библіографіи. Мы должны по необходимости ограничиться статистикою журнальныхъ статей, такъ какъ библіографія отдѣльныхъ изданій, книгъ, собраній наблюденій еще не вышла въ печати.

Библіографія Гузо и Ланкастера заключаетъ слѣдующее число указаній статей, написанныхъ на разныхъ языкахъ:

На французск. языкѣ . .	5991	статья.
» англійскомъ » . .	5809	»
» нѣмецкомъ » . .	4438	»
» итальянскомъ » . .	791	»
» латинскомъ » . .	547	»
» шведскомъ » . .	118	»
» русскомъ » . .	89	»
» голландскомъ » . .	85	»
» датскомъ » . .	39	»
» испанскомъ » . .	29	»
» португальск. » . .	29	»
» польскомъ » . .	7	»
» чешскомъ » . .	6	»
» венгерскомъ » . .	6	»

По десятилѣтіямъ времени появленія статей онѣ распредѣлялись слѣдующимъ образомъ:

1601—1610 . .	5	1741—1750 . .	241
1611—1620 . .	4	1751—1760 . .	311
1621—1630 . .	4	1761—1770 . .	372
1631—1640 . .	6	1771—1780 . .	457
1641—1650 . .	15	1781—1790 . .	669
1651—1660 . .	17	1791—1800 . .	712
1661—1670 . .	72	1801—1810 . .	979
1671—1680 . .	128	1811—1820 . .	865
1681—1690 . .	71	1821—1830 . .	1188
1691—1700 . .	74	1831—1840 . .	1234
1701—1710 . .	115	1841—1850 . .	2782
1711—1720 . .	101	1851—1860 . .	2712
1721—1730 . .	139	1861—1870 . .	3838
1731—1740 . .	255	1871—1880 . .	6372

Журнальная астрономическая литература начинается, собственно, съ 1665 г., т. е. со времени появленія въ Парижѣ «Journal des Savants» и основанія въ Лондонѣ Королевскаго общества. Десятилѣтіе 1671—1680 превышаетъ по числу астрономическихъ статей не только всѣ предшествующіе, но и послѣдующіе въ теченіи полустолѣтія. Въ 1731 г. начинается новый обильный періодъ астрономической литературы, который нѣсколько ослабляется въ слѣдующее десятилѣтіе, послѣ чего число работъ постоянно увеличивается, кромѣ десятилѣтія 1811 — 1820, гдѣ замѣтно большое паденіе. Періоды 1791—1800 и 1831—1840 немногимъ превосходятъ предшествующіе имъ десятилѣтія. Отъ періода 1841—1850 возрастаніе начинаетъ принимать громадные размѣры и въ послѣднемъ десятилѣтіи, статистика котораго могла быть составлена, число астрономическихъ статей превышаетъ число статей въ совокупности XVII, XVIII и первой четверти XIX-го вѣка. Изъ слѣдующей таблички видно, что число авторовъ статей также быстро возрастало, хотя не съ такою быстротой, какъ число статей.

Число авторовъ въ XVII вѣкѣ было . 88
» » » XVIII » » . 571
» » » XIX (до 1880 г.) . 2901

Въ то же время число написанныхъ ими статей было:

въ XVII вѣкѣ 396
» XVIII » 3479
» XIX (до 1880 г.) . 18970

Такъ что число статей на одного автора, въ среднемъ за столѣтіе составляетъ:

въ XVII вѣкѣ 4,4
» XVIII » . . . 6,1
» XIX (до 1880 г.) . 6,6

Литература. Исторія А.: Деламбръ, «Histoire de l'Astronomie» (5 т., 1817 — 1821); Р. Вольфъ, «Geschichte der Astronomie» (1877); Грантъ, «History of physical astronomy» (1852); см. также введеніе въ «Bibliographie générale de l'Astronomie», состав. Гузо (Houzeau) и Ланкастеромъ (1887). О новѣйшихъ успѣхахъ А. см. Клеркъ (Agnes Clerke) «A Popular History of Astronomy in the nineteenth century» (1887 г.). Популярныя книги: Ньюкомъ, «Popular Astronomy»; Фламмаріонъ, «Astronomie populaire»; Араго, «Astronomie populaire» (русскій переводъ); Гершель, «Outlines of Astronomy» (русск. перев.); Гилльменъ (Guillemin), «Le Ciel». По отдѣльнымъ вопросамъ: Лапласъ, «Exposition du système du monde» (русск. перевод.); Фламмаріонъ, «Les étoiles»; Секки, «Le stelle»; Фламмаріонъ, «Les terres du ciel»; Проктор, «Other worlds than ours»; Секки, «Le soleil»; Юнгъ, «The sun»; Гилльменъ, «Le soleil»; Скіапарелли, «Astronomische Theorie der Sternschnuppen»; Гилльменъ, «Les comètes»; Айри, «Gravitation». Учебники общей А.: Дюбуа, «Cours d'Astronomie»; Проктор, «Lessons in elementary Astronomy»; Хандриковъ, «Астрономія». Теоретическая и физическая А.: Ньютонъ, «Philosophiae naturalis principia mathematica»; Лапласъ, «Traité de mécanique céleste» (5 т.); Лагранжъ, «Mécanique analytique» (2 т.); Гауссъ, «Theoria motus corporum coelestium»; Резаль, «Mécanique céleste»; Понтекуланъ, «Physique céleste»; Тиссеранъ, «Mécanique céleste»; Ольцеръ, «Lehrbuch der Bahnbestimungen der Kometen und Planeten»; Ватсонъ, «Theoretical Astronomy»; Клинкерфусъ, «Theoretische Astronomie»; Савичъ, «Теоретическая А.». Сферическая А.: Брюнновъ, «Spherical Astronomy»; Човенэтъ, «A manual of spherical Astronomy»; Савичъ, «Сферическая А.». Практическая А.: Брюнновъ, «Practical Astronomy»; Савичъ, «Практическая А.». Журналы. Популярные: «L'Astronomie» (Фламмаріонъ, Парижъ); «Himmel und Erde» (Мейеръ, Берлинъ); «Ciel et Terre» (Ланкастеръ, Брюссель); «Sirius» (Клейнъ, Кельнъ); «The Observatory» (Тернеръ, Лондонъ). Спеціальные: «Astronomische Nachrichten» (Крюгеръ, Киль); «Mémoirs» и «Monthly Notices of the Royal Astronomical Society» (Лондонъ); «Bulletin astronomique» (Тиссеранъ, Парижъ); «The Astronomical Journal» (Гульдъ, Буэносъ Айресъ) и изданія отдѣльныхъ обсерваторій. Кромѣ того, работы астрономическаго содержанія помѣщаются въ трудахъ различныхъ академій, напр. въ «Comptes Rendus» Парижской академіи; «Abhandlungen» и «Monatsberichte» Берлинской, «Abhandlungen» и «Sitzungsberichte» Вѣнской, «Mémoires» и «Записки» С.-Петербургской, «Transactions» Лондонской и др., а также въ журналахъ «Nature» (Лондонъ), «American Journal of Science» (Нью-Гевенъ) и иныхъ общенаучныхъ или спеціально математическихъ журналахъ. Полная библіографія А. составлена Гузо и Ланкастеромъ «Bibliographie générale de l'Astronomie». Первые 2 тома (I—Ouvrages, II—Mémoires) вышли (I въ 1887 г., II въ 1882), третій (Obsérvations) готовится къ печати. Здѣсь читатель найдетъ списокъ всѣхъ книгъ и статей по А., печатныхъ или рукописныхъ сочиненій, написанныхъ до 1881 г., классифицированный по отдѣламъ. Менѣе полную библіографію представляетъ: «Librorum in bibl. specul. Pulcovensis Catalogus systematicus» (1860 и 1880). Литературу отдѣльныхъ частей А. см. подъ соотвѣтствующими словами.

Астрофизика (отъ греч. словъ ἄστρον —свѣтило и φύσις—природа)—ученіе о строеніи небесныхъ тѣлъ. А. есть такимъ образомъ часть астрономіи, занимающаяся изученіемъ физическихъ свойствъ и химическаго состава солнца, планетъ, кометъ или неподвижныхъ звѣздъ и туманностей. Главные методы А., спектральный анализъ, фотографія и фотометрія вмѣстѣ съ обыкновенными астрономическими наблюденіями. Спектроскопическій анализъ составляетъ область, которую правильнѣе было бы назвать астрохиміей, химіей небесныхъ свѣтилъ, такъ какъ главныя указанія, даваемыя спектроскопомъ, касаются химическаго состава изучаемыхъ свѣтилъ. Фотометрическія и фотографическія изслѣдованія выдѣляются иногда въ особыя области астрофотографіи и астрофотометріи (см. эти сл.). А. не слѣдуетъ смѣшивать съ физическою астрономіей, каковымъ именемъ принято означать теорію движенія небесныхъ свѣтилъ, т. е. то, что также носитъ названіе небесной механики. Къ А. относятъ также изслѣдованіе строенія поверхности небесныхъ свѣтилъ спеціально

солнца и планетъ, насколько это возможно изъ телескопическихъ наблюденій надъ этими тѣлами. А. есть еще совершенно юная наука. Самое названіе ея существуетъ только съ 1865 и предложено Цельнеромъ. Астрофизическія обсерваторіи существуютъ еще только въ очень немногихъ странахъ. Изъ нихъ особенно знамениты Потсдамская обсерваторія, подъ управленіемъ Фогеля, и Медонская, подъ управленіемъ Жансена. Въ Пулковѣ также устроено астрофизическое отдѣленіе, во главѣ котораго стоитъ Гассельбергъ. Въ настоящей статьѣ мы изложимъ исторію и главные результаты астроспектроскопіи, или того отдѣла А., который состоитъ изъ приложенія спектральнаго анализа къ изученію небесныхъ тѣлъ.

Первыя изслѣдованія спектра солнца были предприняты однимъ изъ изобрѣтателей спектральнаго анализа, Кирхгофомъ, въ 1859 г. Результатомъ этихъ изслѣдованій былъ рисунокъ солнечнаго спектра, изъ котораго можно было опредѣлить уже съ большою подробностью химическій составъ солнечной атмосферы. Раньше Кирхгофа высказывались только иногда отдѣльныя предположенія о возможности анализа солнечной атмосферы посредствомъ спектроскопа, и въ особенности о существованіи на солнцѣ натрія, вслѣдствіе найденной въ спектрѣ его темной линіи D натрія. Такія предположенія высказывались напр. Фуко въ Парижѣ, Стоксомъ въ Кембриджѣ. Между тѣмъ еще незадолго до этого Огюстъ Контъ высказалъ въ своей «Положительной Философіи» убѣжденіе въ невозможности, когда бы то ни было, узнать химическій составъ небесныхъ тѣлъ, хотя уже въ 1815 г. Фраунгоферъ зналъ о существованіи темныхъ линій въ спектрѣ солнца и о существованіи характеристическихъ спектровъ у нѣкоторыхъ отдѣльныхъ звѣздъ Сиріуса, Капеллы, Бетейгейзы, Проціона, Поллукса. Послѣ первыхъ изслѣдованій Кирхгофа, спектральнымъ анализомъ небесныхъ тѣлъ занялись съ большимъ усердіемъ нѣсколько астрофизиковъ, которые вскорѣ представили чрезвычайно обстоятельныя изслѣдованія спектровъ солнца, и неподвижныхъ звѣздъ. Ангстромъ (вѣрнѣе Онгстромъ) изготовилъ чрезвычайно точный атласъ солнечнаго спектра, Секки произвелъ обозрѣніе большого числа звѣздъ посредствомъ спектроскопа и установилъ четыре типа звѣздныхъ спектровъ, Геггинсъ началъ рядъ изслѣдованій надъ спектрами отдѣльныхъ яркихъ звѣздъ. Область примѣненія спектроскопа постепенно расширялась. Геггинсу удалось наблюдать спектръ нѣкоторыхъ туманностей и подтвердить уже неопровержимымъ образомъ предположеніе о существованіи двухъ типовъ туманностей—звѣздныхъ, состоящихъ изъ кучъ звѣздъ, которыя, при достаточной оптической силѣ инструмента, могутъ быть разложены на звѣзды, и газообразныхъ, дѣйствительныхъ туманностей, относительно которыхъ можно думать, что онѣ находятся въ фазѣ образованія отдѣльныхъ звѣздъ путемъ постепеннаго сгущенія ихъ вещества. Съ середины 60-хъ годовъ изученіе поверхности солнца посредствомъ спектроскопа, во время затмѣній и внѣ ихъ, вошло въ составъ непрерывныхъ наблюденій, производящихся въ настоящее время во многихъ обсерваторіяхъ. Геггинсъ, Локьеръ въ Англіи, Жансенъ во Франціи, Фогель въ Германіи, Таккини въ Италіи, Гассельбергъ въ Россіи, и др. дали обширныя изслѣдованія, уяснившія строеніе верхнихъ слоевъ солнечной атмосферы (см. Солнце). Въ то же время съ 1868 года, по мысли Геггинса, спектроскопъ былъ примѣненъ и къ изслѣдованію собственныхъ движеній звѣздъ по направленію луча зрѣнія, посредствомъ измѣренія перемѣщеній линій ихъ спектровъ измѣренія, которыя въ настоящее время также производятся систематически въ Гриничской обсерваторіи. Принципъ Допплера, лежащій въ основаніи этихъ измѣреній, былъ уже нѣсколько разъ провѣряемъ экспериментально измѣреніями перемѣщеній солнечнаго спектра и послужилъ Локьеру въ его измѣреніяхъ перемѣщеній различныхъ линій спектра солнца, къ установленію его гипотезы о сложности химическихъ элементовъ. Спектры кометъ, падающихъ звѣздъ, метеоритовъ, изслѣдованныя разными астрономами, а въ послѣднее время въ особенности Локьеромъ, дали уже много весьма важныхъ фактовъ въ руки астроному и въ значительной степени послужили къ уясненію происхожденія и развитія звѣздъ и солнечной системы. А. шагаетъ, именно въ настоящее время, большими шагами впередъ и слѣдуетъ думать, что въ ближайшемъ будущемъ раскрытые ею факты послужатъ къ установленію болѣе полной космогонической теоріи, чѣмъ та, которая передана намъ предъидущими поколѣніями.

Литература: Кайзеръ, «Spectralanalyse» (1884); Локьеръ, «Chemistry of the sun» (1887).

Астрофотографія — искусство фотографировать небесныя свѣтила, область астрофизики, идущая въ настоящее время гигантскими шагами впередъ. Первыя попытки фотографированія неба были сдѣланы Дрепе́ромъ въ Нью-Іоркѣ въ 1840. Ему удалось получить нѣсколько дагерротиповъ луны, діаметромъ въ одинъ дюймъ, но результаты эти не внушали особыхъ надеждъ на успѣшное примѣненіе фотографіи къ астрономіи. Дагерротипъ солнца былъ впервые полученъ Фуко и Физо въ Парижѣ въ 1845 г., но опытъ этотъ не былъ, повидимому, повторенъ ими. Бондъ въ Кембриджѣ (въ Соед. Шт.) получилъ въ 1850 г. дагерротипъ луны, при помощи 15-дюймоваго Гарвардскаго рефрактора, и снимокъ его, бывшій на Лондонской всемірной выставкѣ 1851 г., побудилъ Варрена-де-ла-Рю заняться фотографированіемъ луны, и въ рукахъ названнаго изслѣдователя вскорѣ искусство это достигло высокой степени совершенства. Въ 1853 г. онъ получилъ уже нѣсколько удачныхъ снимковъ луны, новымъ коллодіоннымъ процессомъ. Но недостатокъ механической конструкціи его аппарата препятствовалъ дальнѣйшимъ опытамъ, пока наконецъ Варрен-де-ла-Рю не построилъ себѣ собственную новую обсерваторію спеціально съ цѣлью фотографированія неба въ Кванфордѣ, недалеко отъ Лондона. Въ томъ же году онъ построилъ по порученію Королевскаго общества въ Лондонѣ спеціальный фотогеліографъ, для фотографированія солнца въ обсерваторіи, въ Кью. Съ

1858 г. втеченіе 14 лѣтъ производились ежедневные снимки солнца (въ ясные дни), и съ тѣхъ поръ постепенно многія другія обсерваторіи предприняли постоянное фотографическое регистрированіе состоянія солнца. Такъ, въ 1883 г. соединеніе гриничскихъ и индійскихъ фотографій составило 340 дней, втеченіе которыхъ солнце было фотографировано, въ 1885 г. 360 дней.

Первая фотографія солнечнаго затмѣнія была сдѣлана въ 1851 г. Бушемъ въ Кенигсбергѣ, но до 1860 г., кромѣ одного снимка Буша, не было ничего сдѣлано въ этой области. Въ 1860 г. во время затмѣнія, полоса котораго проходила черезъ Испанію, Варрен-де-ла-Рю привезъ на полосу свой фотогеліографъ, и съ сходнымъ приборомъ пріѣхалъ и О. Секки. Сравненіе снимковъ, полученныхъ де-ла-Рю и Секки впервые доказало тогда, что солнечные выступы, протуберанцы, дѣйствительно принадлежатъ солнцу. Послѣ этого, въ особенности во время затмѣній 1868 г., 1878, 1887 и 1889 г., были получены прекрасные снимки солнечныхъ затмѣній, которые, однако, еще невполнѣ уяснили природу такъ называемой солнечной короны, окружающей солнце во время затмѣній. Попытка Геггинса фотографировать корону безъ затмѣнія, давшая сперва повидимому хорошіе результаты, оказалась послѣ тщательнаго изслѣдованія вполнѣ неудачною. Полученная на снимкѣ около солнца свѣтлая полоса происходила отъ земной атмосферы, а не отъ солнечной короны.

Фотографировать комету впервые удалось Жансену въ Медонѣ и, почти одновременно съ нимъ, Дреперу въ Нью-Іоркѣ. Съ тѣхъ поръ многіе астрономы, а въ особенности братья Анри въ Парижѣ, о дѣятельности которыхъ болѣе будетъ сказано ниже, получали прекрасные снимки кометъ. Столь же трудно было сначала фотографированіе туманностей, вслѣдствіе слабости ихъ свѣта. Сперва Дреперъ въ 1880 г., потомъ Жансенъ, получили первые удачные снимки туманности Оріона. Коммонъ въ 1883 г. получилъ прекрасный снимокъ этой туманности. Въ то же время братья Анри начинали свои замѣчательныя работы въ этой области, а въ 1888 г. И. Робертсъ въ Англіи получилъ нѣсколько поразительныхъ по своимъ качествамъ снимковъ туманностей; въ 1890 г. онъ продолжаетъ разрабатывать пріемы фотографированія небесныхъ объектовъ и получаетъ прекрасные результаты.

Спектръ солнца было сравнительно легко фотографировать, вслѣдствіе большой яркости его. Труднѣе было сначала справиться со спектромъ неподвижныхъ звѣздъ. Однако, уже въ 1863 г., Геггинсу удалось получить первые снимки спектровъ Сиріуса и Капеллы. Но эти первые снимки были только едва замѣтными полосками, которыя еще ничего не давали изслѣдователю. Только въ 1876 г. ему удалось получить снимокъ звѣзднаго спектра, на которомъ уже можно было различить отдѣльныя спектральныя линіи, а затѣмъ быстрое совершенствованіе фотографической техники дало возможность снимать не только видимую, или ультрафіолетовую часть спектра звѣздъ, но даже спектры кометъ и туманностей. Въ настоящее время въ Гарвардской обсерваторіи, въ Америкѣ, изготовляется полное спектрофотографическое обозрѣніе неба. Нѣтъ надобности фотографировать спектръ каждой звѣзды отдѣльно. Призма, поставленная передъ объективомъ зрительной трубы, по указанію Секки, даетъ сразу спектры всѣхъ звѣздъ, видимыхъ въ полѣ зрѣнія инструмента. Такимъ образомъ, напр. въ 1886 г., былъ сразу полученъ снимокъ, содержавшій спектры 40 звѣздъ въ Плеядахъ. Замѣчательное сходство этихъ спектровъ доставляетъ новое подтвержденіе предположенія объ общности происхожденія звѣздъ этой группы. Наконецъ, мы должны упомянуть еще о фотографическихъ снимкахъ планетъ, полученныхъ различными астрономами.

Переходя къ приложеніямъ А. къ чистой астрономіи, помимо приложеній ея къ астрофизикѣ, мы должны остановиться, главнымъ образомъ, на замѣчательныхъ работахъ братьевъ Анри, давшихъ толчекъ этому новому методу астрономическихъ наблюденій. Первые снимки звѣздъ были получены въ самомъ началѣ примѣненій фотографіи къ небеснымъ объектамъ, начиная съ 1850 г. Уже въ 1866 г. изъ снимка Плеядъ, полученнаго Рутерфордомъ, Гульдъ могъ заключить, что со времени Бесселя въ этой системѣ звѣздъ не произошло замѣтныхъ перемѣщеній. Но первые снимки, полученные братьями Анри въ Парижѣ въ 1884 г., превзошли сразу всѣ ожиданія, которыя возлагались астрономами на небесную фотографію. Звѣзды до 16-й величины получались отчетливымъ образомъ на пластинкѣ, и, какъ показали измѣренія, фотографическій снимокъ способенъ дать не менѣе точныя свѣдѣнія объ относительномъ положеніи звѣздъ, чѣмъ прямое наблюденіе ихъ посредствомъ телескопа. Столь же искусные въ шлифованіи стеколъ для астрономическихъ инструментовъ, сколько въ техникѣ фотографированія и въ астрономическихъ наблюденіяхъ, братья Анри сами изготовили по порученію Парижской обсерваторіи астрофотографическій телескопъ, который вскорѣ далъ въ ихъ рукахъ блестящіе результаты. Фотографическій снимокъ Плеядъ, полученный послѣ трехъ-часовой экспозиціи, заключалъ 1421 звѣзду, положеніе которыхъ было такимъ образомъ сразу безошибочно фиксировано на вѣки, для чего потребовалось бы нѣсколько лѣтъ усидчиваго труда для обыкновеннаго наблюдателя астронома. На этомъ же снимкѣ оказалась новая туманность, открытая фотографіей, около звѣзды Майа. Блестящіе снимки братьевъ Анри возбудили всеобщее восхищеніе, и въ 1887 г. въ Парижѣ собрался первый международный конгрессъ делегатовъ большинства государствъ для обсужденія проекта построенія полнаго фотографическаго атласа неба. На конгрессѣ этомъ работа фотографированія была распредѣлена между различными обсерваторіями сѣвернаго и южнаго полушарія земли, и къ исполненію ея уже приступлено. На предпринятомъ атласѣ неба будутъ фотографированы звѣзды до 14-й величины включительно, изъ которыхъ звѣзды до 11-й величины будутъ занесены въ каталогъ.

Если принять во вниманіе, что такихъ звѣздъ будетъ болѣе полутора милліона, то легко понять, что составленіе этого громаднаго каталога займетъ не мало времени. Фотографическій атласъ неба, вѣроятно, будетъ готовъ черезъ 10 лѣтъ. Не вдаваясь въ подробное перечисленіе отдѣльныхъ пунктовъ постановленія конгресса по поводу этого атласа, упомянемъ о слѣдующихъ, наиболѣе важныхъ изъ нихъ. Поле зрѣнія фотографической трубы будетъ квадратъ, стороны котораго равны 2. Отдѣльныя пластинки будутъ имѣть 160 миллиметровъ въ діаметрѣ. Общее число всѣхъ пластинокъ, совокупность которыхъ составитъ обозрѣніе всего неба, будетъ около 12000. Спеціальныя постоянныя коммиссіи изучаютъ измѣрительные приборы для составленія каталога по фотографическимъ снимкамъ и способовъ воспроизведенія ихъ и др. вопросовъ, связанныхъ съ изданіемъ результатовъ трудовъ по составленію новаго обозрѣнія звѣзднаго неба.

Астрофотометрія (отъ греческихъ словъ ἄστρον—свѣтило, φῶς—свѣтъ и μέτρον—мѣра)—наука объ измѣреніи яркости звѣздъ. Древніе астрономы раздѣляли видимыя звѣзды по ихъ яркости на 6 классовъ, и дѣленіе это сохранилось, съ нѣкоторыми измѣненіями, до настоящаго времени, не смотря на многократныя попытки болѣе точной классификаціи. Списокъ яркостей звѣздъ каталога Птоломея до сихъ поръ остается безъ измѣненій, кромѣ нѣсколькихъ отдѣльныхъ случаевъ, вродѣ напр. звѣзды α Aquilae (Атаиръ), которую Птоломей причислилъ ко 2-му классу, между тѣмъ какъ въ настоящее время она несомнѣнно звѣзда 1-й величины. Уже Птоломей ввелъ раздѣленіе промежутка между двумя послѣдовательными величинами на три части, и только въ настоящемъ столѣтіи Аргеландеръ и Струве ввели болѣе детальное дѣленіе величины на 10 частей. Съ введеніемъ телескопа въ наблюдательную астрономію, пришлось продолжить дѣленіе телескопическихъ звѣздъ на классы высшихъ порядковъ, которые также подраздѣляются на десятыя доли, со времени Аргеландера. Громадное обозрѣніе звѣздъ сѣвернаго полушарія Аргеландера, содержащее болѣе 300000 звѣздъ, даетъ для каждой звѣзды не только ея положеніе на небѣ, но и яркость въ величинахъ и десятыхъ доляхъ ихъ. Однако, въ телескопическихъ звѣздахъ опредѣленность раздѣленія на классы значительно уменьшается съ уменьшеніемъ яркости звѣзды и въ высокихъ классахъ различные астрономы приписываютъ однимъ и тѣмъ же звѣздамъ весьма различные номера классовъ яркостей. Такъ напр., звѣзды, которые Гершель называетъ звѣздами 18-го, 20-го класса, принадлежатъ по классификаціи В. Струве къ 12-му и 13-му классу.

Фотометрическія измѣренія звѣздъ, посредствомъ спеціальныхъ инструментовъ были впервые дѣлаемы въ серединѣ прошлаго столѣтія Бугеромъ. Затѣмъ астрографіей занимались, въ особенности, Джонъ Гершель на мысѣ Доброй Надежды, Зейдель и Цельнеръ, а въ новѣйшее время Причардъ въ Оксфордѣ и Пикерингъ въ Америкѣ. Измѣренія эти производятся нѣсколькими различными способами. Во-первыхъ, можно посредствомъ уменьшенія величины отверстія объектива зрительной трубы или при помощи Николевой призмы уменьшать яркость данной звѣзды и погасить ея свѣтъ, или можно сравнивать яркость двухъ звѣздъ, увеличивая дискъ одной изъ нихъ посредствомъ передвиженія стеколъ телескопа, или можно уменьшать свѣтъ одной изъ двухъ сравниваемыхъ звѣздъ посредствомъ какихъ-нибудь приспособленій и довести его до яркости свѣта другой, менѣе яркой звѣзды, съ которой данную звѣзду сравниваютъ, или наконецъ, можно опредѣлять яркость звѣзды по ея фотографическому изображенію, хотя въ послѣднемъ случаѣ фотографическая яркость не всегда будетъ совпадать съ видимою яркостью, такъ какъ актиническіе лучи не тождественны съ видимыми. Первый принципъ примѣнялся въ особенности Араго, но онъ менѣе надеженъ, чѣмъ остальные. По второму построенъ астрофотометръ Штейнгеля, по третьему астрофотометръ Цельнера, а также Шверда и другой приборъ Штейнгейля. Въ фотометрѣ Цельнера вмѣсто естественной звѣзды для сравненія служитъ искусственная звѣзда, яркость которой можетъ быть по произволу уменьшаема посредствомъ поляризаціоннаго снаряда. Искусственная звѣзда получается въ фотометрѣ Цельнера посредствомъ лампочки, какъ будетъ видно изъ описанія этого инструмента, даннаго ниже. Джонъ Гершель пользовался въ своихъ фотографическихъ измѣреніяхъ также искусственною звѣздой, которую онъ получалъ, уменьшая видимый діаметръ луны посредствомъ комбинаціи оптическихъ стеколъ, и градуируя яркость получающейся свѣтящейся точки посредствомъ измѣненія разстоянія ея отъ глаза. Относительная яркость каждой звѣзды получалась изъ сравненія ея съ искусственною звѣздой. Такимъ образомъ, Гершель нашелъ, что, если принять звѣзду α Centauri за единицу яркостей, звѣзды послѣдовательныхъ классовъ имѣютъ слѣдующія яркости:

1-ой величины	0,500	4-ой величины	0,051
2-ой »	0,172	5-ой »	0,034
3-ей »	0,086	6-ой »	0,024

Астрофотометръ Штейнгеля, построенный имъ въ 1836, посредствомъ котораго произвелъ обширный рядъ наблюденій Зейдель, названный его изобрѣтателемъ «Prismenphotometer», состоялъ изъ зрительной трубы съ разрѣзаннымъ объективомъ, какъ въ геліометрѣ. Каждая половина объектива можетъ быть приближена или удалена отъ окуляра самостоятельно, и отверстіе ея можетъ быть уменьшено произвольно посредствомъ экрана. При помощи призмъ можно направить свѣтъ какихъ нибудь двухъ сравниваемыхъ звѣздъ въ каждую половину объектива и сравнивать яркость ихъ изображеній, увеличивая дискъ одной изъ нихъ раздвиженіемъ половины трубы. Относительная яркость звѣздъ получается, какъ функція перемѣщенія одной половины объектива относительно другой. Приводимъ результаты измѣреній Зейделя для звѣздъ первой и второй величины. Принявъ за 1 яркость звѣзды Вега (α Lyrae), онъ получилъ для другихъ звѣздъ слѣдующія значенія:

Звѣзды первой величины:

Сиріусъ . .	4,285	Атаиръ . .	0,490
Вега	1,000	Спика . . .	0,485
Ригель . . .	0,999	Фомальгаутъ.	0,340
Капелла . .	0,819	Регулъ . . .	0,326
Арктуръ . .	0,794	Альдебаранъ	0,303
Процiонъ . .	0,700	Антаресъ . .	0,291

Звѣзды второй величины:

Денебъ . . .	0,311	ε Orionis . .	9,191
ε Canis majoris	0,309	β Aurigae . .	0,177
Поллуксъ . .	0,289	γ Geminorum	0,172
Кастеръ . .	0,257	α Persei . .	0,170
γ Orionis . .	0,256	δ Canis majoris	0,157
β Tauri . . .	0,229	α Andromedae	0,155
ζ Orionis . .	0,221	ζ Ursae majoris	0,152
ε Ursae majoris	0,214	α Ophiuchi. .	0,145
η Ursae majoris	0,206	β Leonis . .	0,142

Фотометръ Цельнера изображенъ на прилагаемой фигурѣ. На стативѣ находится подвижная ось i, на которой укрѣплена горизонтальная ось съ сосудомъ a для керосина. Сосудъ этотъ соединенъ трубкою съ лампой, къ которой доступъ воздуха происходитъ черезъ трубку g, b есть зрительная труба, уравновѣшенная противовѣсомъ h. Посредствомъ трубки, перпендикулярной въ этой зрительной трубѣ и зеркальнаго стекла отъ пламени лампы получается искусственная звѣзда, которую наблюдатель видитъ въ полѣ зрѣнія одновременно съ естественною звѣздою, яркость коей онъ желаетъ измѣрить. Въ трубѣ помѣщены двѣ Николевы призмы, поляризующія свѣтъ искусственной звѣзды. Николи поворачиваются рычагомъ и даютъ возможность измѣнять произвольнымъ образомъ свѣтъ искусственной звѣзды. Наблюденіе производится слѣдующимъ образомъ. Наведя зрительную трубу на измѣряемую звѣзду, вращаютъ Николи, пока яркости естественной и искусственной звѣзды не сдѣлаются равными между собою. По градуированному кругу затѣмъ отсчитываютъ уголъ вращенія Николей, изъ котораго можно по извѣстной формулѣ теоріи свѣта вычислить яркость наблюдаемой звѣзды. Такъ какъ естественныя звѣзды бываютъ часто окрашены различными цвѣтами, то въ фотометрѣ Цельнера находится еще шлифованный перпендикулярно къ оптической оси кусокъ горнаго хрусталя, вращеніемъ котораго можно окрашивать свѣтъ искусственной звѣзды, проходящій черезъ этотъ кристаллъ и приравнять окраску его къ окраскѣ естественной звѣзды. Уголъ вращенія кристалла горнаго хрусталя измѣряется на кругѣ e. Посредствомъ этого инструмента Цельнеръ положилъ основаніе фотометрическому обозрѣнію неба, а также измѣрилъ яркости и альбедо (см. это сл.) отдѣльныхъ планетъ. Сравнивая яркость солнца съ яркостью луны, Цельнеръ получилъ для отношенія этихъ двухъ величинъ число 618000. Раньше Цельнера, сперва Бугеръ измѣрялъ это отношеніе и получилъ для него величину 3000000 (въ 1725 г.), Вульстенъ въ 1799 г. 801072, а въ новѣйшее время Бондъ въ Кембриджѣ (въ Соед. Шт.) 470980. Для внѣшнихъ планетъ отношенія яркости солнечнаго свѣта къ яркости планетъ получились у Цельнера слѣдующія:

Марсъ	6944000000
Юпитеръ . . .	5472000000
Сатурнъ	130980000000
Уранъ	8486000000000
Нептунъ . . .	79620000000000

Приведемъ еще списокъ результатовъ фотометрическихъ измѣреній, произведенныхъ Энгельманомъ, фотометромъ Цельнера, въ Мульварѣ и Бижапурѣ, въ Индіи, въ 1868 г. надъ нѣкоторыми звѣздами южнаго полушарія. Для сравненія сопоставлены результаты измѣреній Дж. Гершеля. За единицу принято въ обоихъ случаяхъ Фомальгаутъ.

Названіе звѣзды:	Энгельманъ	Дж. Гершель
α Centauri	2,095	3,820
α Aquilae	1,407	1,337
α Eridani	1,340	1,683
α Scorpii	1,221	1,543
Fomalhaut	1,000	1,000
α Tauri	0,902	—
χ Scorpii	0,686	0,733
α Gruis	0,646	0,646
ε Gruis	0,628	—
ε Scorpii	0,534	0,394
β Gruis	0,523	0,527
β Ceti	0,497	0,465
υ Ophiuchi	0,495	0,443
ε Ophiuchi	0,462	0,538
α Pavonis	0,461	0,545
θ Scorpii	0,384	0,607
γ Pegasi	0,358	—
α Phoenicis	0,348	0,385
α Altaris	0,442	—
ζ Sagitarii	0,315	—
α Indi	0,299	—
π Scorpii	0,285	—
γ Gruis	0,272	—
ε Aquarii	0,251	—

Для ознакомленія съ А. слѣдуетъ обратиться къ сочиненіямъ Цельнера: «Grundzüge einer allgemeinen Photometrie des Himmels» (Берл., 1861) и «Photometrische Untersuchungen» (Лейпцигъ, 1865).

Опредѣленіе яркостей звѣздъ посредствомъ фотографіи есть задача, разрабатываемая въ настоящее время астрофизиками. Объ этомъ см. отдѣльные мемуары въ «Monthly Notices of the Royal Astronomical Society» и др. Въ Россіи А. занимается проф. Цераскій въ Москвѣ. См. его трудъ: «Астрономическій фотометръ».

Аструа (Джованна)—итальянская пѣвица; родилась въ Туринѣ 1725 г. и † отъ чахотки тамъ-же въ 1758 г.; 15-ть лѣтъ пѣла на сценѣ: первые шесть лѣтъ въ Италіи и затѣмъ 9 лѣтъ въ Германіи, прославившись, особенно передъ концомъ своей художественной карьеры, въ Берлинѣ, гдѣ была придворною пѣвицей.

Астура—маленькая рѣка въ итал. Римской провинціи, называемая въ древности А. и Стурой; вытекая съ Веллетрійскихъ высотъ, А. вскорѣ вступаетъ въ низменность, протекаетъ по самой сѣверной части понтинской болотистой мѣстности въ югозападномъ направленіи и впадаетъ южнѣе Неттуно въ Тирренское море. Недалеко отъ ея устья, на оконечности мыса А., ограничивающаго съ южной стороны Неттунскій заливъ, находятся вмѣстѣ

съ древними развалинами остатки средневѣковаго замка, въ которомъ искалъ убѣжища у Жакопо Франджипани Конрадинъ Швабскій, послѣ неудачнаго сраженія у Тальякоцца, въ 1268 г., и былъ выданъ затѣмъ владѣльцемъ замка Карлу Анжуйскому. Многіе знатные римляне (напр. Цицеронъ) имѣли здѣсь въ древности свои дачи.

Астурія (исп. Asturias)—сѣверная провинція Испаніи, въ 1833 году оффиціально переименована въ провинцію Овіедо; граничитъ на В.—Старой Кастиліей, на Ю.—Леономъ, на З.—Галисіей, на С.—Вискайскимъ моремъ, въ которое болѣе всего вдается мысомъ Кап-Пеньясъ, и на площади въ 191599 кв км. насчитывала въ 1884 г. 51007 ж. А. представляетъ дикую гористую мѣстность на берегу моря и наполнена отрогами Кантабрскихъ горъ, главная цѣпь которыхъ образуетъ почти всю южную границу Астуріи и посылаетъ на С. и Ю. поперечные хребты, которые въ А., гдѣ вершины ихъ (1000—1300 м.) подходятъ къ самому прибрежью моря, гораздо величественнѣе, чѣмъ на югѣ. Главный гребень этихъ горъ на В. приближается къ морю на разстояніи около 30 км., къ З. же разстояніе это постепенно увеличивается до 60 км.; на южной границѣ А. усѣяна грандіозными вершинами, изъ которыхъ многія выше 2000 м.; Торре де Серредо достигаетъ 2678 м., а Пенья-Віеха—2663 м. Главная дорога между городомъ Овіедо и Леономъ пролегаетъ черезъ горный проходъ Пахаресъ на высотѣ 1370 м. Крутыя и мрачныя ущелья прорѣзываютъ сѣверные склоны хребта, по мѣстамъ выступаютъ параллельныя цѣпи, которыя опоясываютъ живописныя долины, а дикіе потоки пролагаютъ себѣ въ нихъ дорогу. По глубокимъ лощинамъ сбѣгаютъ лишь небольшія прибрежныя рѣки, какъ то: Навія, Селла и Налонъ съ притокомъ Насера. На голыхъ и обнаженныхъ вершинахъ до августа лежитъ снѣгъ, склоны покрыты альпійскими пастбищами, а подошвы лугами и лишь ниже, гдѣ долины расширяются, появляются деревья и поля, засѣянныя рожью. На разстояніи 20 м. отъ главнаго гребня, впервые встрѣчаются маисъ, пшеница, каштановыя, орѣховыя и тутовыя деревья; въ мѣстахъ же защищенныхъ растутъ фиговыя, оливковыя и апельсинныя деревья, а также виноградъ. Въ низкихъ мѣстностяхъ близость моря благопріятствуетъ плодородію почвы; въ высокихъ же и узкихъ долинахъ морозныя ночи и холодныя утра препятствуютъ развитію земледѣлія, зато здѣсь процвѣтаетъ скотоводство и славятся мѣстныя породы сильныхъ лошадей и рогатаго скота. Прибрежные жители занимаются рыболовствомъ, которое здѣсь весьма развито. Изъ царства минеральнаго добываются, главнымъ образомъ: мѣдь, желѣзо, свинецъ, кобальтъ, мышьякъ, цинкъ, киноварь, мраморъ и каменный уголь. Въ низменностяхъ попадаются торфъ и янтарь. Крутые и скалистые берега образуютъ мало гаваней, но между ними замѣчательны бухтообразныя расширенія устьевъ рѣкъ (Rias), какъ, напр., устье Налона, называемое Ріа де Правія.

А.—колыбель Кастильской монархіи. Арабы не могли здѣсь прочно укрѣпиться, но готамъ страна эта доставила надежное убѣжище. Въ Астуріи Пелайо въ 718 г. провозглашенъ королемъ, и преемники его вели побѣдоносную борьбу съ невѣрными, а въ X стол. объявили себя королями Леона. Астурійцы считаютъ себя поэтому свободными гидальго и гордятся тѣмъ, что въ ихъ крови нѣтъ еврейской и арабской примѣсей. Нравы ихъ просты, храбрость доходитъ до самоотверженія, но они не такъ трудолюбивы какъ галисійцы, не такъ общительны, какъ бискайцы. Свой діалектъ, изъ котораго развился нынѣшній исп. языкъ, они называютъ lengua baÞle. Масса астурійцевъ, не находящихъ пропитанія въ своей провинціи, разселяются по всей остальной Испаніи, гдѣ славятся, какъ преданные слуги, но, скопивъ кой какія средства, остатокъ дней своихъ проводятъ на родинѣ. Своеобразную касту среди нихъ образуютъ вакеросы, которые кочуютъ со своими стадами зимой по берегамъ моря, лѣтомъ по Лейтарьегскимъ горамъ; браки они заключаютъ лишь въ средѣ своего племени. Вообще населеніе живетъ разсѣянными дворами и деревнями. Торговля А. довольно значительна, но, за отсутствіемъ ремеслъ, предметомъ ея служитъ почти исключительно сырье. Еще съ 1388 г., когда А. былъ присвоенъ титулъ княжества, наслѣдникъ исп. престола носилъ имя принца астурійскаго. Главный городъ провинціи—Овіедо; изъ остальныхъ городовъ замѣчальны Гихонъ—первый портъ провинціи и Авилесъ—второй ея портъ. Но и эти гавани не велики и не удобны, хотя въ общемъ берега богаты мѣстами, пригодными для стоянки и нагрузки судовъ. Изъ главнаго порта Гихона проведена желѣзная дорога на Ю. до Самаде-Лангрео, а другая дорога ведетъ черезъ Овіедо къ Пола-де-Лена; проектируется продолженіе послѣдней дороги черезъ Пуерто де-Пахаресъ къ Леону.

Астуръ (Astur, ястребъ) — родъ изъ семейства ястребиныхъ (Accipitres), отличающійся отъ соколиныхъ (Falcones) болѣе короткими и закругленными крыльями, достигающими еле до половины хвоста; третье и четвертое маховыя перья почти равны, но гораздо длиннѣе втораго, которое въ свою очередь длиннѣе перваго. Принадлежащія къ этому семейству птицы отличаются, кромѣ того, довольно высокими ногами и сжатымъ съ боковъ, сильно закругленнымъ клювомъ. Онѣ обитаютъ преимущественно въ большихъ лѣсахъ и въ быстротѣ полета не уступаютъ остальнымъ хищникамъ; добычу свою они схватываютъ, какъ на лету, такъ и съ земли. Изъ нѣсколькихъ принадлежащихъ сюда видовъ самымъ крупнымъ и вмѣстѣ съ тѣмъ самымъ извѣстнымъ является ястребъ тетеревятникъ (Astur palumbarius), свойственный всему старому свѣту и встрѣчающійся у насъ въ Россіи чаще другихъ хищниковъ. Это чрезвычайно хитрая и дерзкая птица, причиняющая огромный вредъ какъ домашней птицѣ, такъ и пернатой дичи, а потому повсюду съ ожесточеніемъ преслѣдуется. Самецъ достигаетъ въ длину до 60 см., самка нѣсколько больше; оперенье пепельно-коричневое, съ болѣе темными продольными полосками на груди и животѣ; хвостъ съ черными поперечными полосками; ноги свѣтло-желтаго

цвѣта, когти черные. Въ Англіи и у насъ въ Россіи тетеревятникъ иногда употребляется для охоты, какъ ловчая птица, однако гораздо рѣже, чѣмъ благородный соколъ. Второй видъ, значительно уступающій предъидущему, какъ по величинѣ, такъ и по причиняемому имъ вреду, есть ястребъ перепелятникъ (Astur nisus), въ послѣднее время выдѣляемый въ особый родъ Nisus. Онъ величиной съ горлицу, причемъ самецъ, какъ и у предъидущаго вида, меньше самки; опереніе сверху пепельно-сѣрое съ голубоватымъ оттѣнкомъ; снизу грязнобѣлое съ поперечными черными или бурыми полосками. Перепелятникъ обитаетъ, за исключеніемъ крайняго сѣвера, во всей Европѣ, въ сѣв. Африкѣ и Азіи, у насъ въ Россіи онъ принадлежитъ къ весьма обыкновеннымъ птицамъ. Несмотря на свою незначительную величину, перепелятникъ долженъ быть причисленъ къ самымъ вреднымъ изъ нашихъ хищниковъ, такъ какъ онъ уничтожаетъ огромнѣйшее количество нашихъ маленькихъ пернатыхъ друзей. На крайнемъ ЮВ. нашего отечества перепелятника замѣняетъ весьма близкій къ нему видъ Astur Gabar, на крайнемъ же ЮЗ. Европы—не менѣе близкій Astur badius.

Астъ (Георгъ-Ант.-Фридр., Ast)—филологъ и философъ; род. 29 дек. 1778 г. въ Готѣ и тамъ же посѣщалъ гимназію; въ 1788 году переѣхалъ въ Іену, гдѣ изучалъ сначала богословіе, но вскорѣ перешелъ къ филологіи и философіи. Выступивъ въ 1802 г., въ Іенѣ, въ качествѣ доцента филологіи и философіи, онъ уже въ 1805 г. получилъ предложеніе занять каѳедру классической литературы въ Ландсгутѣ, а въ 1826 г. приглашенъ на ту же каѳедру въ Мюнхенъ, гдѣ и † 31 окт. 1841 г. Его учебники и руководства по философіи въ свое время ставились весьма высоко. Сюда относятся: «System der Kunstlehre oder Aesthetik» (Лейпц., 1805), «Wissenschaftliche Darstellung der Grammatik, Hermeneutik und Kritik» (Ландсг., 1808), «Grundlinien der Philosophie» (2 изд. Ландсг., 1809)—во всѣхъ этихъ трудахъ онъ отчасти примыкаетъ къ воззрѣніямъ Шеллинга; «Grundriss der Geschichte der Philosophie» (Ландсг., 1807; 2 изд., 1825), «Hauptmomente der Geschichte der Philosophie» (Мюнхенъ, 1829), и «Entwurf der Universalgeschichte» (Ландсг., 1810). Второй періодъ его дѣятельности посвященъ почти исключительно изученію и разъясненію философіи Платона. Кромѣ введенія къ ея изученію—«Platos Leben und Schriften» (Лейпц., 1816), которое принадлежитъ къ лучшимъ изслѣдованіямъ въ этой области, и обработки отдѣльныхъ сочиненій Платона, именно «Phaedrus» (Лейпцигъ, 1810) и «Politica» (2 т., Лейпц., 1814), онъ издалъ общее собраніе сочиненій Платона съ критикой текста, латинскимъ переводомъ и весьма содержательными комментаріями (11 томовъ, Лейпц., 1819—32) и снабдилъ его еще обширнымъ «Lexicon Platonicum» (3 т., Лейп., 1835—39).

Астыревъ (Николай Михайловичъ) — современный беллетристъ; род. 1857 г. въ г. Тихвинѣ, Новгородской губ., въ 1878 г. кончилъ курсъ реальнаго училища въ Москвѣ и поступилъ въ Институтъ инженеровъ путей сообщенія, но, не кончивъ курса, удалился въ деревню и сдѣлался волостнымъ писаремъ: здѣсь онъ близко познакомился съ народною жизнью, представленной имъ въ цѣломъ рядѣ очерковъ, частью помѣщенныхъ въ «Вѣстникѣ Европы». Въ 1886 г. часть своихъ очерковъ издалъ отдѣльно, подъ заглавіемъ: «Въ сельскихъ писаряхъ. Очерки крестьянскаго самоуправленія» (Москва). Съ 1884 г. А. занимается сельско-хозяйственной статистикой, которой посвятилъ цѣлый рядъ статей, помѣщенныхъ въ «Ежегодникѣ моск. губ. земства» за 1884—1886 гг. Съ 1888 завѣдуетъ статистическимъ бюро въ Иркутскѣ.

Астье (Жанъ-Фредерикъ; Astié, Jean-Frédéric)—извѣстный протестантскій богословъ; род. въ Неракѣ (департ. Лоть-э-Гаронъ) въ 1822 году, посѣщалъ лицей въ По, изучалъ философію и богословіе въ Женевѣ, Галлѣ и Берлинѣ и въ 1848 отправился въ Нью-Іоркъ, гдѣ былъ впродолженіе пяти лѣтъ пастоятелемъ французско-швейцарской общины. По возвращеніи въ Европу, онъ пробылъ нѣкоторое время въ Парижѣ и въ 1855 г. переселился въ Лозанну, гдѣ получилъ каѳедру философіи и богословія при факультетѣ свободной церкви кантона Ваадтъ, которую онъ и нынѣ занимаетъ. На его богословское образованіе величайшее вліяніе имѣли Шлейермахеръ и Вине, на философскія же воззрѣнія сильно повліяло ученіе Канта. Изъ его произведеній слѣдуетъ упомянуть: «M. Scherer, ses disciples et ses adversaires» (Парижъ, 1854); «Les deux théologies nouvelles dans le sein du protestantisme français» (Парижъ, 1862); «Explication de l'évangile selon S. Jean» (Женева, 1862—64 г.); «Histoire de la république des Etats-Unis» (Парижъ, 1865); «Théologie allemande contemporaine» (1874); «Mélanges de Théologie et de Philosophie» (Лозанна, 1868); «Le Vinet de la légende et celui de l'histoire» (Парижъ, 1881). Кромѣ того, онъ выпустилъ два изданія «Pensées» Паскаля (Лозанна, 1857 и Парижъ, 1883); «Esprit d'Alexandre Vinet» (2 тома 1861) и опубликовалъ много различныхъ брошюръ. Съ 1868 онъ издаетъ вмѣстѣ съ Вьюллемье «Revue de théologie et de philosophie».

Асуай или Ассуай — одна изъ самыхъ южныхъ провинцій южноамериканской республики Эквадора; граничитъ со слѣдующими провинціями этого государства: на З. — Гуайей, на С. — Чимборазо, на В. — Лос-Ріосъ и Тунгурагуей, на Ю.—Лохой и Перу. Асуай занимаетъ пространство въ 29288 кв. км. и насчитываетъ около 100000 жителей (большей частью цивилизованныхъ индѣйцевъ), которые занимаются скотоводствомъ, земледѣліемъ и нѣкоторыми отраслями обрабатывающей промышленности, произведенія которой, какъ напр. шерстяныя и бумажныя ткани, гончарныя издѣлія очень цѣнятся. Провинція эта представляетъ преимущественно гористую мѣстность (продолженіе громадной плоскости Квито), которая ограничивается на З. и В. двумя главными цѣпями Кордильеровъ, восточные склоны которыхъ необыкновенно богаты хинными деревьями (Chinchona). Средняя годовая температура плоскогорія—15° Ц. Здѣсь находятся еще остатки древней главной дороги государства, временъ инковъ,

длиною въ 1850 км., ведущей изъ Куско въ Квито. Главный городъ провинціи Куэнка (см. это сл.)

Асумъ (Азумъ), Вади (рѣчная долина)—рѣка въ Дарфурѣ, въ среднемъ Суданѣ, беретъ начало на З. Джебель Марраха, приблизительно подъ 13° сѣв. широты и 24° вост. долготы по Гриничскому меридіану, течетъ сначала на З. потомъ на ЮЗ., соединяется на зап. границѣ Дарфура подъ 12° сѣв. шир. и 22° вост. долг. съ текущей съ С. Вади Кія (Кадья), протекаетъ по южному Вадаю подъ именами Олеэль-Тиманъ и Багар-ес-Саламатъ и теряется въ Ирской лагунѣ на юго-западной границѣ Вадая.

Асунсіонъ (порт. Assumçao, или Nuestra Senora de la Asuncian)— столица южноамерик. республики Парагвая, на лѣвомъ берегу р. Парагвая, древнѣйшій городъ области Ла-Платы, основанъ въ 1536 г. Хуаномъ де-Айоласъ и до 1620 г. былъ главнымъ городомъ всѣхъ исп. провинцій по Ла-Платѣ. Городъ былъ отчасти разрушенъ диктаторомъ Франсіа и вновь выстроенъ по новому болѣе правильному плану. Предъ войной 1864—70 г. онъ насчитывалъ около 48000 ж.; въ 1876 г.—лишь 19643 ж. Городъ этотъ съ широкими прямыми улицами, расположенный на живописномъ террасообразномъ берегу рѣки, весь скрытый въ роскошной тропической растительности, представляетъ живописное зрѣлище; тѣмъ не менѣе, въ немъ много грязныхъ улицъ съ полуразвалившимися домами. Къ выдающимся зданіямъ принадлежатъ: каѳедральный соборъ, построенный въ 1841—45 г., церкви Сан-Рокъ и Энкарнасіонъ, дворецъ, театръ, вокзалъ, военный госпиталь, казарма Сан-Франсиско и т. д. А.—столица государства, мѣсто собранія конгресса, который засѣдаетъ въ Кабильдо, резиденція епископа, и соединенъ желѣзной дорогой съ городомъ Парагвари, лежащемъ въ 72 км. къ ЮВ. отъ него. Въ А. сосредоточена торговля всей страны какъ заграничная, такъ и внутренняя. Главные предметы ея: матэ (парагв. чай), для котораго складочнымъ мѣстомъ служитъ городъ Вилларика, кожа, табакъ, апельсины, маніокъ, меласъ и ромъ. Благодаря трактату, заключенному 13 февр. 1850 г. Парагваемъ и Бразиліей, по которому плаваніе по рѣкѣ Парагваю объявлено свободнымъ для всѣхъ дружественныхъ націй, торговля А. значительно расширилась, но она сильно пострадала въ 1865—70 г., во время войны Парагвая съ соединенными силами Бразиліи, Аргентины и Урагвая.—А. (Сіудадъ де ла А.) называется еще главный городъ штата Нуева Эспарта въ южно-америк. республикѣ Венесуелѣ.—А. или Ассонсонгъ—одинъ изъ сѣверныхъ Маріанскихъ острововъ съ дѣйствующимъ еще вулканомъ, высотою въ 870 м.

Асура—названіе боговъ въ древнѣйшей санскритской литературѣ, въ позднѣйшей же боги назывались Суры, а Асуры были враждебные имъ демоны, какъ Дайтіи, Данавы и др.

Асфальтовая краска — приготовляется изъ асфальта и принадлежитъ къ маслянымъ краскамъ. По своему прекрасному коричневому цвѣту, совершенной прозрачности и легкости наведенія, употребляется преимущественно при глазировкѣ. Краска эта легко смѣшивается съ другими красками, за исключеніемъ бѣлой, и при этомъ сообщаетъ имъ бархатистость и силу; въ слабомъ же растворѣ асфальтъ только оживляетъ другія краски, какъ лакъ. Неудобство употребленія А. краски заключается въ медленной сушкѣ ея и черезъ то ломкѣ лака; другое неудобство состоитъ въ томъ, что она со временемъ чернитъ все, съ чѣмъ соединена, поэтому она предпочтительно употребляется въ темныхъ сочетаніяхъ, при которыхъ эта особенность ея не можетъ нарушить гармоніи красокъ. Пробовали еще растирать асфальтъ въ алкоголѣ и примѣнять его въ такомъ видѣ къ акварельной живописи.

Асфальтовое море—см. Мертвое море.

Асфальтъ—горная, минеральная, или іудейская смола, представляющая черное или чернобурое, сильно блестящее вещество, плавящееся при 100° Ц., растворимое въ терпентинномъ маслѣ, петролеумѣ и бензинѣ; уд. вѣсъ: 1,1 — 1,2, запахъ-слабый, битуминозный. Эта ископаемая смола, растворенная въ терпентинномъ маслѣ, употребляется въ видѣ асфальтоваго лака для черной лакировки желѣзныхъ и др. вещей, для грунта при рѣзьбѣ на мѣди, а также въ качествѣ темнокоричневой масляной краски. А., повидимому, произошелъ черезъ испареніе и окисленіе тяжелыхъ сортовъ нефти (минеральный деготь, горный гудронъ). Главнѣйшія мѣсторожденія А. представляютъ: о-въ св. Троицы и Асфальтовое море въ Іудеѣ, т. назыв. Мертвое море. На остр. Троицы находится почти круглое озеро около 2 км. въ діаметрѣ, неизвѣстной глубины, поверхность котораго вся состоитъ изъ А. Обыкновенно по такой поверхности можно ходить, но только она въ жаркіе солнечные дни дѣлается жидкой на 3 см. въ глубину. Въ Мертвомъ морѣ минеральный деготь вытекаетъ вмѣстѣ съ водой изъ множества сосѣднихъ источниковъ, попадаетъ въ море, затвердѣваетъ тамъ мало по малу и плаваетъ на поверхности воды, которая тамъ сильно солена, а потому удѣльно тяжелѣе А. При сухой его перегонкѣ получается чернобурое, летучее, асфальтовое масло. А. первоначально называли только что описанную чистую ископаемую смолу, нынѣ же это названіе придаютъ матеріалу, существенно отличающемуся отъ настоящаго асфальта, идущему на мощеніе улицъ, въ особенности для настилки половъ, для крышъ и для задержанія распространенія влажности по каменнымъ кладкамъ; примѣненіе такого рода А. для упомянутыхъ цѣлей весьма обширно. Онъ состоитъ изъ известковыхъ горныхъ породъ, пропитанныхъ ископаемой смолой, съ примѣсью большаго или меньшаго количества минеральнаго дегтя, или изъ мелкаго известковаго песку, крѣпко сцементированнаго упомянутыми смолистыми веществами. Въ такомъ естественномъ состояніи матеріалъ носитъ названіе асфальтоваго камня и употребляется на работы въ двухъ видахъ: 1) Прессованный (А. comprimé) А. въ видѣ порошка кладется на приготовленное бетонное основаніе и укатывается горячими катками, такъ-что части слипаются между собой и прилипаютъ къ бетону.

На такія работы годится лишь самый лучшій А. 2) Литый способъ (A. coulé). На заводахъ предварительно приготовляется асфальтовая мастика, для чего А. измельчается и варится съ минеральной смолой или гудрономъ, затѣмъ формуется въ плитки. Передъ настилкой половъ или тротуаровъ ихъ распускаютъ въ котлахъ съ добавленіемъ новой порціи смолы и значительнаго количества гравія или крупнаго песку (размѣры зерна отъ булавки до горошины). Лучшая смола или гудронъ добывается изъ смолистыхъ песчаниковъ (иногда называется песчанымъ А.) простымъ вытапливаніемъ въ кипящей водѣ. Для того, чтобы воспрепятствовать распространенію сырости по стѣнамъ зданія, кладутъ немного выше фундамента между кирпичами вмѣсто цемента одну или двѣ пары слоевъ такой асфальтовой массы. Безъ прибавки песку, тотъ-же матеріалъ, подъ названіе асфальтоваго цемента или асф. мастики употребляется, какъ цементъ, при гидравлическихъ сооруженіяхъ, для выстиланія водохранилищъ, выгребныхъ ямъ и т. п. Для устройства мостовыхъ, измельченный асфальтовый камень нагрѣваютъ только до тѣхъ поръ, пока битуминозная масса не начнетъ размягчаться, затѣмъ кладуть её на тщательно выравненную плоскость и вальцуютъ тяжелыми желѣзными вальцами; при охлажденіи затвердывающій битуменъ спаиваетъ минеральныя составныя части въ твердую, но до извѣстной степени упругую массу. Для подобнаго рода цѣлей пытались примѣнять искусственный А., т. е. расплавленную черную каменноугольную смолу, получающуюся при перегонкѣ каменноугольнаго дегтя, въ смѣси съ крупнымъ пескомъ и измельченнымъ известнякомъ; однако такого рода смѣсь непрактична, вслѣдствіе своей хрупкости.

Извѣстное еще въ глубокой древности асфальтовое производство (цементъ на старѣйшихъ постройкахъ Египта, Вавилона и Ниневіи) надолго затѣмъ прекратилось. Греки и римляне его не знали. Современное асфальтовое производство возникло въ западной Европѣ въ прошломъ столѣтіи и въ Россіи въ 70-хъ годахъ; впрочемъ, русскія мѣсторожденія описаны еще въ прошломъ вѣкѣ путешественникомъ Палласомъ; въ 40-хъ годахъ министръ Л. А. Перовскій выписывалъ асфальтъ изъ Сызранскихъ удѣльныхъ дачъ въ Петербургъ. Въ Россіи асфальтовое дѣло развилось съ 1873, когда Д. И. Воейковъ вмѣстѣ съ зоологомъ М. Н. Богдановымъ во время экскурсіи нашли песчаный асфальтъ въ Бахиловской дачѣ сызранскаго уѣзда. Это дало возможность основать производство гудрона и мастики изъ мѣстныхъ матеріаловъ отличнаго качества; требованіе на асфальтъ въ Россіи появилось одновременно съ французскими инженерами Главнаго общества россійскихъ желѣзныхъ дорогъ. Въ концѣ 50-хъ годовъ асфальтъ сталъ ввозиться изъ заграницы и ввозъ этотъ постоянно возрасталъ до половины 70-хъ годовъ, когда сначала на Волгѣ, а потомъ и въ Москвѣ сызранскій асфальтъ безъ содѣйствія таможенныхъ пошлинъ вытѣснилъ иностранный. Московское городское управленіе командировало заграницу своего члена Пятунникова. Результатомъ этой командировки явилось его изслѣдованіе: «Мостовыя западной Европы», въ которомъ основательно разобраны всѣ способы мощенія и отдано предпочтеніе А. Съ тѣхъ поръ употребленіе А. быстро возросло; нынѣ въ московскомъ промышленномъ округѣ ежегодно употребляется 300—400 тысячъ пуд. асфальтовыхъ матеріаловъ.

Главныя мѣсторожденія А. (известковаго) въ зап. Европѣ: у Пешельброна, Гаттенъ и Лобзана, въ Эльзасѣ и въ Валь де Траверъ (Val de Travers) близъ Нёвшателя, въ Швейцаріи, Сейссель (Seyssel) въ департ. Эны (Ain), во Франціи и Лиммеръ (Limmer) близъ Ганновера, въ Германіи; у Валь де-Траверъ производится лучшій А., идущій на прессованіе, въ послѣднихъ двухъ—мастика. Богатыя залежи А. есть и на о. Браццѣ (Brazza) въ Далмаціи и въ Абруццахъ въ Италіи. Въ Россіи мѣсторожденія А. встрѣчаются по Волгѣ, впадающимъ въ нее рѣчкамъ и оврагамъ въ сызранскомъ у. Симбирской губ., отъ с. Переволоки до г. Сызрани. Порода здѣсь не известнякъ, какъ въ западной Европѣ, а доломитъ. Сызранскій А. тверже западноевропейскихъ и плавится при болѣе высокой температурѣ. Онъ встрѣчается довольно правильными слоями, легко замѣтными даже издали по своему темно-коричневому цвѣту среди желтоватаго, несмолистаго доломита.

Содержаніе смолы въ сызранскомъ А. по большей части отъ 6 до 13%, но изрѣдка и до 37% Лучшія залежи затопляются съ апрѣля до начала іюля водами Волги. Добываютъ А. по большей части открытымъ разносомъ, но недавно заложена шахта въ удѣльной Печерской дачѣ. Гудронный песчаникъ въ значительномъ количествѣ добывается въ томъ же у., въ сѣверовост. части Самарской Луки, въ дремучихъ лѣсахъ. Онъ встрѣчается неправильными гнѣздами. Кромѣ того извѣстно еще нѣсколько мѣсторожденій въ губ. Самарской и Казанской. А. перерабатывается въ значительномъ количествѣ на мастику на 2 заводахъ близъ с. Батраки и с. Печерскаго сызранскаго у. Оба въ 1889 г. произвели 800 тыс. пудовъ мастики.

Что касается химическаго состава различныхъ сортовъ природнаго А., то Буссенго, между прочимъ, нашелъ, что перуанскій А. (изъ Какситамбо) и А. изъ пешельброна почти отвѣчаютъ формулѣ C_{10} H_{16}. По Кайзеру различные сорта содержатъ отъ 78,8% до 87,0% углерода, 9,0%—11,4% водорода, 1,4%—10% сѣры, 0,2%—0,9% золы и 0,3%—1,4% азота (этого послѣдняго въ нѣкоторыхъ сортахъ вовсе не найдено). Различные растворители извлекаютъ сѣру содержащія вещества, сложнаго состава. Растворы А. (изъ различныхъ мѣсторожденій) обладаютъ характерными спектрами поглощенія, что можетъ служить для отличія сортовъ другъ отъ друга и отъ искусственнаго продукта. На свѣту природный А. дѣлается нерастворимымъ и благодаря этому свойству имѣетъ примѣненіе въ фотографіи. Изъ русскихъ сочиненій объ А., кромѣ цѣлаго ряда статей въ техническихъ журналахъ, укажемъ на слѣдующія: А. Лѣтній, «Сызранскій А.»

(«Записки Технич. Общ.», 1874) и его же, «Сухая перегонка битуминозныхъ ископаемыхъ» (Спб., 1875); А. И. Воейковъ, «О добываніи и обработкѣ природнаго асфальта въ Россіи и нуждахъ асфальтовой промышленности» (Спб., 1883). Нѣмецкія монографіи о природномъ А. Кайзеръ, «Unters. über nat. Asphalte» (Нюрнбергъ, 1879); Мейнъ (Meyn), «Der Asphalt u. seine Bedeutung f. d. Strassenbau grosser Städte» (Галле, 1872); Дюкеръ, «Petroleum u. Asphalt in Deutschland» (2 изд., Минденъ, 1881); Шубертъ, «Ueber Asphaltstrassen» (Берлинъ, 1881).

Асфиксія (греч., собственно отсутствіе пульса)—такъ назыв. въ медицинѣ высшая степень обморочнаго состоянія, мнимая смерть; мнимоумершіе называются также находящимися въ асфиктическомъ состояніи. Смерть отъ А. обыкновенно наступаетъ при явленіяхъ остановки кровообращенія (напр. при утопленіи, задушеніи, отъ удара молніи и т. д.). Асфиктическими газами называются газы, при вдыханіи которыхъ происходятъ явленія задушенія. А. новорожденныхъ обыкновенно наблюдается немедленно послѣ рожденія на свѣтъ и состоитъ въ отсутствіи дыхательныхъ движеній въ зависимости отъ какихъ либо уклоненій въ родовомъ періодѣ.

Асфоделусъ (Asphodelus L., асфодель), названіе рода растеній изъ семейства лилейныхъ (Liliaceae). Виды этого рода, числомъ около 20, дико растущіе въ приземиземныхъ странахъ, почти всѣ суть многолѣтники, красивыя травянистыя растенія, безъ луковицы, съ толстыми корневищами, усаженными продолговатыми шишками; линейные или желобчатые листья всѣ прикорневые; простой или вѣтвистый безлистный стебель несетъ на концѣ довольно крупные цвѣты, бѣлые, рѣже желтые, иногда съ пурпуровыми полосами, собранные въ кисти или колосъ. Каждый цвѣтокъ, подобно другимъ лилейнымъ, состоитъ изъ глубоко — 6-раздѣльнаго околоцвѣтника (лепестковъ вѣнчика), шести тычинокъ, окружающихъ трехгнѣздную завязь расширенными основаніями своихъ нитей (отличительный признакъ рода А. отъ весьма къ нему близкаго рода Антерикумъ, см. это сл.). Плодъ — почти шаровидная, морщинистая коробочка, трескающаяся на три створки. Чаще другихъ попадаются въ южной Европѣ дико и часто разводятся въ горшкахъ. А. бѣлый (A. albus W.), съ невѣтвистымъ стеблемъ и А. вѣтвистый (A. ramosus L.). У обоихъ видовъ корневище несетъ много шишекъ или клубней, снаружи черныхъ, внутри бѣлыхъ, мясистыхъ и сочныхъ, содержащихъ много крахмала и сахара, значительно болѣе чѣмъ сахарный тростникъ. Во Франціи изъ этихъ клубней добываютъ спиртъ; такъ въ Лангдокѣ (департаментъ Геро, Hérault) винокуренные заводы получаютъ, послѣ броженія и перегонки, 8 вѣсовыхъ единицъ 86-градуснаго спирта изъ 100 единицъ сока, выжатаго изъ клубней бѣлаго А., растущаго тамъ въ обиліи. Асфодельный спиртъ чистъ, безъ примѣси сивушнаго масла и сохраняетъ свойственный растенію ароматъ. Въ Испаніи и Греціи оба названные вида занимаютъ иногда большія пространства на влажныхъ лугахъ, кажущихся, во время цвѣтенія, какъ-бы покрытыми снѣгомъ; клубни употребляются въ пищу. У древнихъ грековъ существовало миѳическое представленіе объ «Асфодельныхъ лугахъ», по которымъ блуждали тѣни умершихъ. Въ Россіи, на южномъ берегу Крыма и на Кавказѣ, встрѣчается желтый А. (A. luteus L., Asphodeline lutea Rchb.), съ желтыми небольшими цвѣтками и облиственнымъ стеблемъ, что и позволяетъ относить этотъ видъ къ особому роду; тамъ же А. крымскій (Asphodeline taurica Kunth). Въ средней Азіи есть еще нѣсколько видовъ, относимыхъ, впрочемъ, къ инымъ близкимъ родамъ. Названіе А. образовалось, вѣроятно, изъ греческихъ словъ α—не, безъ, и σφόνδυλος—луковица, т. е. «безлуковичникъ».

Асхабадъ — г. Закаспійской обл. ахалтекинскаго у. Въ 1881 г. былъ главнымъ ауломъ Ахал- Текинскаго оазиса и состоялъ не болѣе, какъ изъ 500 кибитокъ; съ обращеніемъ же А. въ мѣстопребываніе управленія покореннаго края, онъ сталъ привлекать къ себѣ не мало пришлыхъ людей, преимущественно рабочихъ и мелкихъ торговцевъ изъ Персіи, Хивы и Кавказа. Въ 1884 г. численность асхабадскаго населенія доходила уже почти до 4000 чел. Особенно быстрое развитіе А. получилъ со времени присоединенія Мерва къ Россіи и начала работъ по продолженію Закаспійской желѣзной дороги, когда караванный путь сдѣлался болѣе безопаснымъ и можно было разсчитывать на расширеніе торговыхъ сношеній съ сосѣдними странами; къ ноябрю 1886 г. въ А. населеніе было уже 10423 чел., не считая войскъ, и въ этомъ числѣ было 4308 торговцевъ, главнымъ образомъ изъ кавказскихъ армянъ и мусульманъ, персіянъ и хивинцевъ (послѣднихъ 500 чел.); остальное же населеніе принадлежало преимущественно къ ремесленному и просто-рабочему классу; число домовъ было 368, лавокъ 587 и 24 каравансарая, нѣкоторые изъ нихъ весьма солидныхъ размѣровъ. По свѣдѣніямъ 1887 г. въ А. жит. считалось уже до 11240 ч. По даннымъ за 1885 и 1886 гг., торговые обороты А. выражались слѣдующими цифрами; въ 1885 г. привезено товаровъ изъ внутренней Россіи, Персіи, Хивы и Бухары на 1486473 руб., а вывезено въ Персію, Хиву, и Мервскій округъ на 514646 р., тогда какъ въ 1886 г. только за девять мѣсяцевъ, по отношенію къ тѣмъ же странамъ, сумма привоза и вывоза уже возвысилась: привоза до 1945929 р., а вывоза—до 532460 р. При сопоставленіи цифръ привоза и вывоза по государствамъ отдѣльно, оказывается, что преобладающее участіе въ привозной торговлѣ А. принадлежало внутренней Россіи, а за нею Персіи, доставившихъ втеченіе девяти мѣсяцевъ 1886 г. товаровъ на сумму: внутренней Россіи на 1186864 р., а Персіи—609865 р. Изъ русскихъ товаровъ въ А. наибольшее количество находилось въ складахъ Коншина (на 350000 р.) и Кудрина (на 300000 р.). По вывозу-же изъ А. первое мѣсто занимаетъ Персія, куда было отпущено товаровъ въ 1885 г. на сумму до 344000 р. и за девять мѣсяцевъ 1886 г.—на 372760 р. Развитіе и

значеніе А. стало теперь еще сильнѣе, когда Закаспійская желѣзная дорога, отъ Каспія до Самарканда, на прояженіи 1360 верстъ, — представляется уже совершившимся фактомъ, и А. сдѣлался станціею на этой дорогѣ, соединяющей рельсовымъ путемъ могущественную Россійскую Имперію съ Центральной Азіей.

Асхера—малая планета (214), открыта 26 февраля 1886 года Пализа.

Асценденты—см. Десценденты.

Асцензія (астрон.)—см. Восхожденіе.

Асценсіо (отъ лат. ascensio)—повышеніе, означаетъ восходящій порядокъ звуковъ въ музыкальной гаммѣ. Дилецкій въ «Ідеѣ грамматикіи мусикійской» (рукопись 1679 г.) писалъ: «хотяще выставити совершеннаго мусикію во время господне прелагаю возшествія и низшествія, или-же составляется всяческое пѣніе. И тако начинающе писати первую прелагаю я же латински именуется асценсіо, первый степень».

Асцентини (также Ашентини, Франческо) — венеціанскій ювелиръ, выгранившій царю Борису большой изумрудъ для короны, а также вырѣзавшій на агатѣ распятіе, за что А. получилъ 100 червонцевъ, соболью шубу, горластую шапку и муфту, и дважды удостоился обѣда за царскимъ столомъ. Изъ Москвы (1601—1604) уѣхалъ въ Кіевъ, встрѣтивъ по дорогѣ въ Черниговѣ Самозванца, которому цѣловалъ руку; получивъ отъ него видъ, А. все-таки не уничтожилъ московскаго вида, показывая его въ городахъ, непризнававшихъ Самозванца. Посѣтивъ Астрахань, А. вернулся въ Венецію, гдѣ въ 1617 г. издалъ «Записки о Россіи», переведенныя на французскій языкъ Бурьеромъ.

Асцидіи (зоол. Ascidiae)—подъ этимъ именемъ извѣстны особыя морскія животныя, принадлежащія къ такъ наз. оболочниковымъ (Tunicata). Тѣло ихъ окружено оболочкой или мантіей, состоящей изъ целлюлёзы и обладающей кожистой или хрящевой консистенціей. Посредствомъ этой мантіи А. прикрѣпляются къ субстрату. Мантія имѣетъ два лежащія рядомъ отверстія, которыя вытягиваются часто въ видѣ трубки. Одно отверстіе—вводное, служитъ для введенія матеріаловъ для питанія и дыханія, другое выводное для выведенія продуктовъ обмѣна веществъ. Большая часть внутренняго тѣла состоитъ изъ тонкокожаго, богатаго сосудами жабернаго мѣшка, обладающаго многочисленными разщелинами, снабженными рѣсничками. Вода вступаетъ черезъ переднее отверстіе, которое, подобно заднему, снабжено звѣздовидно расположенными бахромками, наполняетъ жаберный мѣшокъ и черезъ щели вливается въ особое пространство, такъ наз. клоаку, которая сообщается со вторымъ—выводнымъ отверстіемъ. Отверстіе кишечнаго канала находится на днѣ жабернаго мѣшка; кишка образуетъ завитки и открывается наконецъ въ клоаку. Сердце этихъ животныхъ, расположенное позади кишки, отъ времени до времени, мѣняетъ направленіе, по которому выталкиваетъ кровь. Рядомъ съ упомянутыми внутренностями (въ одномъ клубкѣ) находится нервный узелъ, большая печень и иногда глаза. А.—животныя двоякополыя, гермафродиты. Яйца, выводимыя черезъ клоаку, даютъ начало зародышамъ, претерпѣвающимъ любопытныя метаморфозы. На основаніи изслѣдованій Ковалевскаго развитіе асцидій, особенно заложеніе нервной системы и скелета, весьма сходно съ развитіемъ низшаго позвоночнаго, такъ наз. ланцетника (Amphioxus), и слѣдовательно съ развитіемъ позвоночныхъ, вообще. Въ молодости личинки (зародыши) снабжены большимъ хвостомъ, которымъ правятъ, какъ рулемъ, когда же онѣ прикрѣпляются къ субстрату, то теряютъ совершенно всѣ черты сходства съ позвоночными. Впрочемъ, это сходство съ позвоночными неоднократно и не безъ успѣха оспаривалось. Между А. различаются одиночныя и общественныя (Synascidia). Послѣднія окрашены не рѣдко въ яркіе цвѣта и располагаются часто на листьяхъ водорослей, образуя звѣздообразныя фигуры. При прикосновеніи онѣ энергично сжимаются, причемъ изъ обѣихъ отверстій выбрасываютъ воду фонтаномъ. Живутъ А. преимущественно въ Атлантическомъ океанѣ и въ Сѣверномъ и Средиземныхъ моряхъ.

Асцитъ (греч.)—водянка живота.

Асъ—названіе старинной римской мѣдной монеты, какъ говорятъ, отчеканенной въ Римѣ во времена Сервія Туллія, но по всѣмъ вѣроятіямъ появившейся только въ началѣ республики. А. первоначально имѣлъ вѣсъ фунта и соотвѣтствовалъ $^4/_5$ обыкновеннаго фунта (Libra). Но съ теченіемъ времени онъ все убавлялся и въ позднѣйшее время имперіи сохранилъ только $^1/_{36}$ своего первоначальнаго вѣса. Всѣ монеты древней Италіи представляли собою А., или помноженный, или раздѣленный на извѣстное число. Не только при раздѣлѣ монетъ, но и при опредѣленіи мѣры, вѣса, наслѣдства и процентовъ, единицей брался А. и раздѣлялся на 12 долей, унцій (uncia), причемъ каждая часть раздѣленной единицы носила свое особенное названіе, напримѣръ: унція=$^1/_{12}$, секстансъ=$^1/_6$, квадрансъ = $^1/_4$ и т. д. Мѣдныя монеты отличались одна отъ другой извѣстнымъ традиціоннымъ чеканомъ. Такимъ образомъ, настоящія римскія монеты имѣли на лицевой сторонѣ голову какого-нибудь бога, напр. Юпитера, а на цѣломъ А. голову Януса и т. д., на другой-же сторонѣ корабельный носъ, съ цифровыми указаніями стоимости; шариками обозначалось число унцій на дробныхъ частяхъ А.; римскія цифры чеканились на А. и кратныхъ его. См. Будеусъ: «De asse et partibus ejus» (Венец., 1522); Моммзена, «Über das röm. Münzwesen» (Лейцц., 1850) и, «Geschichte des röm. Münzwesens» (Берл., 1860); Гульча, «Griech. und röm. Metrologie» (Берл., 1862).

Асъ—старинный вѣсъ въ Германіи и Голландіи, одна изъ самыхъ малыхъ частей фунта и марки, употреблявшаяся прежде для опредѣленія вѣса монетъ и тяжестей. Въ послѣднее время А. вышелъ изъ употребленія, потому что теперь принятъ французскій вѣсъ на граммы и десятичное раздробленіе фунта. Старинная кёльнская марка была раздѣлена на 4020 кёльнскихъ А. и вѣсила 4864,68 голландскихъ А. Въ старинной голландской той-

маркѣ (Troy-Mark) было 5120, а въ вдвое болѣе тяжеломъ голландскомъ трой-фунтѣ (Troy-Pfund) 10240 голландскихъ А. Въ употреблявшихся для взвѣшиванія въ Германіи золотыхъ монетъ голландскихъ А. было 20,80592 или немного болѣе $20^4/_5$=1 гр., или же голл. А.=0,048063 грм. Въ Пруссіи 18 янв. 1854 г. было постановлено, что для вѣса монетъ гренъ (въ прусской маркѣ 288 гренов) дѣлится на 16 прусскихъ А.; такимъ образомъ, прусская марка=4608 прусск. А. Въ силу прусскаго закона отъ 5-го мая 1857, новый (нынѣшній нѣмецкій) фунтъ равняется 500 гр. золота, серебра и монетнаго вѣса и дѣлится на тысячу частей, тысячная же часть на 10 А. и далѣе по десятичной системѣ. Вслѣдствіе этого новый прусскій А. = $^1/_{10000}$ нѣмецкаго фунта или $^1/_{20}$ гр. и=1,040296 или почти $1^1/_{25}$ голландскаго А. Такъ называемый дукатовъ асъ (Ducatenas) былъ вѣсъ, 4020 единицъ котораго составляли кельнскую марку и слѣдов. равнялись кельнскому асу. Въ Австріи зовутъ его дукатовымъ граномъ (Ducaten gran); въ дукатѣ (вѣсѣ) золота заключается 60 такихъ дукатовыхъ гранъ.

Асъ (нѣм. As, франц. la bémol)—обозначаетъ ноту А или Ля, пониженную на полутонъ. Это пониженіе въ нотахъ обозначается знакомъ ♭ (бемоль), поставленнымъ предъ нотою А или Ля.

Асѣевка—деревня зміевскаго уѣзда Харьковской губ., шебелинской волости, душъ м. п. 662. Возлѣ А. устроена земствомъ, въ вѣдомствѣ мин. госуд. имуществъ, на основаніи норм. положенія 1883 г., нижшая сельско-хоз. школа 2-го раз., въ 1888 г. (См. Сельско-хоз. училища).

Асѣнь (греч. Ἀσάνης, лат. Assanus)—имя которое носило нѣсколько болгарскихъ царей. Первымъ изъ нихъ былъ Іоаннъ Асѣнь I, царствовавшій съ 1186 до 1195 г. и вмѣстѣ съ братомъ своимъ Петромъ освободившій Болгарію отъ византійскаго рабства, продолжавшагося полтораста лѣтъ. А. основалъ свою столицу въ Тырновѣ и послѣ возстановленія болгарскаго государства самымъ знаменитымъ его подвигомъ было взятіе Срѣдца. Послѣ убіенія А., престолъ наслѣдовалъ братъ его Петръ, а послѣ него младшій изъ братьевъ Калоянъ, который былъ убитъ 1207 г. своимъ племянникомъ Бориломъ, захватившимъ власть въ свои руки. Тогда сынъ Асѣня I, имѣвшій права на престолъ, Іоаннъ А. II бѣжалъ въ Русь и спустя 11 лѣтъ возвратился на родину, побѣдилъ Борила и занялъ престолъ (1218—1241). При немъ болгарское государство возвысилось до небывалаго прежде могущества: онъ принялъ тогда титулъ «царя всѣмъ болгарамъ и грекамъ» и Болгарія сдѣлалась страшною даже для Византіи, съ 1230 г., послѣ битвы при Клокотницы между Пловдивомъ и Адріанополемъ, гдѣ былъ побѣжденъ могущественный тогда царь эпирскій Ѳеодоръ; А. занялъ Македонію и Албанію; въ 1235 онъ вмѣстѣ съ Іоанномъ, царемъ яикейскимъ, осаждалъ Константинополь. А. прославился и внутренними реформами государства; болгарская легенда о немъ говоритъ слѣдующее: «Іоаннъ А., царь великій и благочестивый, сынъ стараго Асѣня, имѣвшій великую любовь къ Богу, прославившій и просвѣтившій болгарское царство больше всѣхъ царей, прежде него бывшихъ, соорудившій монастыри, украсивъ ихъ златомъ и бисеромъ и камнями драгоцѣнными и всѣ святыя и божественныя церкви одарившій дарами многими, объявивъ имъ чистую свободу, и весь священническій чинъ: архіереевъ, іереевъ и діаконовъ наградившій великими почестями, но болѣе всего прославившій себя тѣмъ, что съ пламеннымъ желаніемъ обновилъ патріаршество болгарскаго царства». При сынѣ его Михаилѣ Асѣнѣ († 1258) болгарское царство стало клониться къ упадку, благодаря тремъ причинамъ: вліянію Византіи, богомильству и феодализму. Въ 1258 г. родъ Асѣней въ прямой линіи прекратился, но ихъ имя имѣло у болгаръ столько обаянія, что нѣкоторые цари изъ другихъ династій принимали его себѣ, напр. Константинъ А. († 1277), послѣ котораго Византія возвела на престолъ одного изъ боковыхъ потомковъ Асѣней—Іоанна Асѣня III (1277—1280) и царь Іоаннъ Александръ А. (1331—1365). Потомки Іоанна Асѣня III составили, долго существовавшій византійскій дворянскій родъ Асановъ, изъ которыхъ послѣдніе жили еще въ XVI в. въ Константинополѣ.

А. Т.—оффиціальное сокращенное обозначеніе территоріи Аризона въ сѣв.-амер. Соединенныхъ Штатахъ.

Атабаска—индѣйское названіе одной изъ значительнѣйшихъ рѣкъ въ британскихъ владѣніяхъ, въ Сѣверной Америкѣ. Рѣка эта называлась нѣкогда французами Rivière la Biche, а англичанами Elk-River и составляетъ, собственно, лишь верхнее теченіе Мекензи, одной изъ болѣе значительныхъ рѣкъ Сѣверной Америки. А. вытекаетъ изъ горнаго озера, лежащаго въ одной изъ самыхъ возвышенныхъ частей Скалистыхъ горъ, близъ вершинъ Гукеръ (4773 м.) и Броунъ (4900 м.), подъ 52°10′ сѣв. ш., принимаетъ слѣва истокъ Малаго Невольничьяго озера, течетъ въ направленіи NNO. на протяженіи 1040 км. и впадаетъ въ большое озеро А., занимающее 7700 кв. км. Это озеро простирается подъ 59° с. ш. и 106—112° з. д. (отъ Гринича), съ С. на Ю., въ ширину на 30 км., а съ В. на З. въ длину до 330 км. и принимаетъ въ своемъ восточн. углу р. Тутонэ, связующую р. Мекензи съ Гудсоновымъ заливомъ посредствомъ озера Волластонскаго или Манито, Оленьяго и Индѣйскаго озера и рѣки Черчиль, которая протекаетъ черезъ два послѣднія озера и впадаетъ въ Гудсоновъ заливъ. На сѣв. берегу озера А. находятся укрѣпленія Чипевіанъ и Фон-дю-Лакъ. Вытекая изъ озера А., р. Атабаска получаетъ названіе р. Стронгъ; слившись вскорѣ съ Унджигой или Мирной рѣкою (Peace-river), которая течетъ съ З., она подъ именемъ Большой Невольничьей рѣки течетъ далѣе въ Большое Невольничье озеро; отсюда выходитъ уже подъ именемъ Мекензи и называется такъ до самаго впаденія въ Ледовитый океанъ. Близъ истоковъ А., на высотѣ 2200 м. надъ уровнемъ моря, между вершинами Гукеръ и Броунъ, находится окруженный глетчерами Атабаскій горный проходъ, часто посѣщаемый аме-

риканскими торговцами пушнымъ товаромъ; черезъ него идетъ дорога на З., въ долину р. Колумбіи, впадающей въ Тихій океанъ, связывая такимъ образомъ земли, расположенныя около Гудсонова залива съ британскою Колумбіею.

Атабаска—округъ въ сѣверозапад. территоріяхъ Брит. Канады (Dominion of Canada), выдѣленный въ самостоятельное цѣлое въ 1882, лежитъ между 55 и 60 сѣв. шир. и 111° 30′ и 120° зап. долг. (отъ Гринича), на Ю. граничитъ съ округомъ Альберта, на З. съ провинціей Британской Колумбіи; сѣв. часть его вост. границы образуютъ: нижнее теченіе рѣки А., западный уголъ озера Атабаска и истекающая изъ послѣдняго Невольничья р. до 60° сѣв. шир. Притокъ Невольничьей рѣки—Мирная рѣка (Peace-river) прорѣзываетъ округъ по направленію съ ЮЗ. на СВ.; вост. часть округа орошается рѣкой А., а сѣверо-зап. часть его—Гай-ривероиъ, впадающимъ въ Великое Невольничье озеро; изъ населенныхъ пунктовъ здѣсь расположены форты Ассинибойнъ—по лѣвому берегу рѣки А. и Вермилльонъ — по лѣвому берегу Мирной рѣки. Округъ занимаетъ площадь въ 723200 кв. км.

Атабаски—общее названіе, данное новѣйшими этнологами и лингвистами нѣсколькимъ племенамъ индѣйцевъ, ведущимъ кочевую жизнь въ обширныхъ пространствахъ западной части британскихъ владѣній, въ Сѣверной Америкѣ, между Черчилемъ и верхнимъ теченіемъ Саскачевана на Ю., Гудсоновымъ заливомъ на В., Скалистыми горами на З. и побережной полосою Ледовитаго океана, населенной эскимосами, на С. Всѣ они занимаются рыбной ловлею и охотою и имѣютъ между собою большое сходство по наружному виду, нравамъ и языку. Самое значительное изъ этихъ племенъ (называющее само себя тинне, т. е. люди)—чепевіаны. Они считаютъ мѣстность между Большимъ Невольничьимъ озеромъ, озеромъ Атабаска и Миссисипи (Черчиль) своими охотничьими владѣніями и какъ охотники имѣютъ сношенія съ компаніей Гудсонова залива, именно съ принадлежащими ей фортами по берегу Большаго Невольничьяго озера и оз. А. Чепевіаны составляютъ самое многочисленное изо всѣхъ атабасскихъ племенъ. Къ послѣднимъ принадлежатъ и догрибсы, также называемые невольниками (slaves), живущіе къ В. отъ Мекензіевой рѣки и къ С. отъ Большаго Невольничьяго озера, по берегу озера Мартинъ и Мѣдной рѣки; зайцы (Hare Indians)—къ С. отъ Невольничьяго озера, внизъ по теченію Мекензи; мѣднокрасные индѣйцы (называемые также берестовые люди)—къ В. отъ Невольничьяго озера, между р. Мѣдной и Большой Рыбной рѣкою; индѣйцы «ред-найвсъ» (т. н. красные ножи), живущіе къ В. отъ догрибсовъ и СВ. отъ Большаго Невольничьяго озера. Между тѣмъ какъ всѣ эти племена, по нравамъ, образу жизни и языку представляютъ между собою большое сходство, диготи, обитающіе по нижнему теченію р. Мекензи до Ледовитаго океана, значительно отличаются отъ нихъ и сходны во многомъ съ сосѣдними съ ними эскимосами. Нѣсколько дальше стоятъ родственные между собою бобровые и горные индѣйцы (тождественные, по всей вѣроятности, съ сиканіями); изъ нихъ первые живутъ подъ 56—59° с. ш., по берегу рѣки Мирной (Peace River), а послѣдніе—къ Ю. отъ нихъ, у подошвы Скалистыхъ горъ. Къ атабаскамъ причисляютъ, наконецъ, еще племя сарсеевъ или суссіевъ, которое охотится между истоками рѣкъ Атабаски и Саскачевана; такали (такули) или карріеры—кочуютъ на З. отъ Скалистыхъ горъ до прибрежныхъ Кордильеровъ, подъ 52½—56° с. ш., образуя часть туземнаго населенія Британской Колумбіи и племя кучини, населяющее пространство на З. отъ нижняго теченія Мекензи, между 130 и 150° зап. дол. (отъ Гринича) до 65° сѣв. ш. По изслѣдованіямъ, произведеннымъ въ послѣднее время Бушманомъ, всѣ эти племена, вмѣстѣ взятыя, составляютъ лишь вѣтвь большаго народа, населяющаго обширное пространство земли и распадающагося на нѣсколько отдѣльныхъ племенъ, извѣстныхъ въ современной этнографіи и лингвистикѣ подъ общимъ названіемъ атабасскихъ племенъ или атабасской семьи языковъ. Они распадаются на три вѣтви, изъ коихъ первая заключаетъ въ себѣ собственно атабасскія племена въ тѣсномъ смыслѣ слова, вторая образуется изъ остатковъ индѣйскихъ племенъ, разсѣянныхъ между посторонними имъ племенами въ Кальхіокіи, Тлатсканіи, Умпквіи и Гупахѣ, въ штатахъ Орегонъ и Вашингтонъ; третью вѣтвь составляютъ апачи съ навахосами, живущіе въ южныхъ частяхъ Соединенныхъ Штатовъ и пограничныхъ съ ними мѣстностяхъ Мексики. Въ отдаленномъ родствѣ съ атабасками находятся кинаи, живущіе на крайнемъ сѣверо-западѣ Америки. Ср. Бушманъ, «Der Athapaskische Sprachstamm» (Берл., 1856) и его же, «Die Verwandschaftsverhältnisse der athapaskischen Sprachen» (Берл., 1863); Вайцъ, «Die Antropologie der Naturvölker» (т. 3 и 4, Лейпц., 1862—64) и его же, «Die Indianer Nordamerikas» (Лейпц., 1865); Мюллеръ, «Allgemeine Ethnographie» (2 изд., Вѣна, 1879).

Атабегъ (отецъ-господинъ) — этимъ именемъ называли воспитателей дѣтей султановъ, а потомъ и вообще воспитателей. Въ Арменіи слово А. стало употребляться послѣ нашествія монголовъ, въ смыслѣ правителя, намѣстника, удѣльнаго князя. Въ Закавказьи А. назывались правители Ахалцыхской провинціи, которую потому грузины называли Саатабаго, т. е. владѣніе атабега (С. П. Зелинскій, «Объяснительный словарь Закавказскаго края» (Тифлисъ, 1889).

Атава Сергѣй—псевдонимъ С. Н. Терпигорева—см. Терпигоревъ.

Атавизмъ (отъ лат. сл. atavus — прародитель)—законъ запоздалой наслѣдственности (см. это сл.), въ силу которой къ внукамъ и правнукамъ иногда въ сильнѣйшей степени переходятъ черты дѣдовъ и прадѣдовъ, чѣмъ къ сыновьямъ и дочерямъ ихъ.

Атага—Новый (Малый) и Старый (Большой) аулы въ грозненскомъ округѣ, Терской области при р. Аргунѣ. Новый А. на прав. берегу. Число жит. об. п.—1884. Старый А. на лѣвомъ, число жит.—2124, число домовъ въ

обоихъ аулахъ 819; населены чеченцами-суннитами, имѣютъ 7 мечетей.

Атапръ—главная звѣзда созвѣздія Орла; красивая звѣзда первой величины. Она находится по отношенію къ двумъ другимъ, не столь яркимъ звѣздамъ, лежащимъ вблизи ея, въ такомъ положеніи, что занимаетъ какъ разъ средину линіи, умственно проведенной между ними прямой линіи. Въ лѣтнія ночи А. образуетъ съ Вегой и съ главной звѣздой Лебедя прямоугольный треугольникъ. Она имѣетъ собственное движеніе въ $^1/_3$ секунды ежегодно.

Атака.—Въ тактическомъ смыслѣ А. есть стремительное и дружное движеніе войскъ противъ непріятеля, завершаемое ударомъ холоднаго оружія. А. производится пѣхотою или конницею; артиллерія же сама по себѣ не можетъ производить А. (хотя и бывали одиночные случаи удачныхъ налетовъ конно-артиллерійской прислуги на опрокинутаго и бѣгущаго противника), но зато она служитъ могущественнымъ средствомъ для подготовки успѣха А., такъ какъ стойкость непріятеля значительно ослабѣваетъ подъ, направленнымъ на него, усиленнымъ артиллерійскимъ огнемъ. Въ фортификаціи слово А. означаетъ совокупность дѣйствій, предпринимаемыхъ для овладѣнія непріятельскими укрѣпленіями, крѣпостями или зданіями.

Атакама—названіе самой сѣверной провинціи Чили и самой южной провинціи Боливіи, въ болѣе же тѣсномъ смыслѣ обнимаетъ возвышенную, большею частью пустынную равнину у подошвы Кордильеровъ, которая простирается къ С. отъ Копіапо ($27^1/_2$° юж. шир.) черезъ предѣлы Чили (24° юж. шир.) вплоть до прибрежной рѣки Лоа или границы Боливіи съ Перу ($21^1/_2$° юж. шир.). Она поднимается непосредственно у самаго берега моря, гдѣ тянутся такъ называемыя прибрежныя цѣпи, достигающія отъ 800 — 1000 м., а въ отдѣльныхъ вершинахъ и свыше 1700 м., и на В. упирается въ Кордильеры де-Лос-Андесъ. Равнина эта поднимается отъ 800 — 1600 м., прорѣзывается поперечными лощинами и немногими прибрежными ручьями, по берегамъ коихъ кое-гдѣ попадается скудная растительность, рѣже встрѣчаются обработанные или способные къ обработкѣ оазисы. Совершенно лишенная воды и растительности, та часть ея, которая собственно и образуетъ пустыню А., простирается отъ Кебрада де-Ботиха ($24^1/_2$°) до $21^1/_2$° юж. шир. и почти вся лежитъ въ предѣлахъ Боливіи. Она состоитъ изъ усѣянной холмами и горами равнины, шириной около 70 км., съ почвой почти исключительно каменистой и кремнистой, изрѣдка покрытой пескомъ. Позади этой пустыни на 4000 м. поднимаются высокіе Атакамскіе Кордильеры съ примыкающимъ къ нимъ плато, усѣяннымъ солеными озерами. Изъ послѣднихъ самое обширное—Салина де-А., большею частью высохшее соленое болото, занимающее, на высотѣ 2250 м. н. ур. м., пространство свыше 2700 кв. км. У сѣвернаго его угла расположенъ городокъ А. или Сан-Педро де-А. съ населеніемъ отъ 2—3 т. ж., богатый садами и плодовыми деревьями. Въ 30 км. къ СВ. отъ него, подъ 22°16′ ю. ш. поднимается вулканъ А. или Сан-Педро де-А. Южнѣе лежитъ на высотѣ 2664 м. н. ур. м. Салина де-Пунта-Негра, тоже обширное высохшее соленое болото, окруженное травой и ситникомъ, а къ В. отъ послѣдняго подъ $24^1/_2$° ю. ш. высится вулканъ Льюллаиллако (6200 м.).

Чилійская провинція А. обнимаетъ площадь въ 100728 кв. км., изъ коихъ 30000 кв. км. занимаетъ обширная пустыня; это самая сѣверная и самая большая, но менѣе населенная провинція государства: въ 1878 г. она имѣла лишь 73404 жит., тѣмъ не менѣе она является важнѣйшей горнозаводской мѣстностью въ Чили. Населеніе сосредоточено въ богатыхъ пастбищами долинахъ двухъ рѣкъ—Копіапо и Хуаско; здѣсь же поблизости—и центръ горнаго дѣла. Другія двѣ населенныя мѣстности—горнозаводскій округъ Трес-Пунтасъ на В. и прибрежныя деревни Папоссо, Фламенко и Чаньяралъ де-Лас-Анимасъ на З. отдѣляются другъ отъ друга пустыней, лежащей на высотѣ 1600 м. и прорѣзанной пятью лощинами. Болѣе песчаная, чѣмъ кремнистая почва, главнымъ образомъ, состоитъ изъ вулканическихъ породъ—кремнія со слѣдами металловъ, рѣже гранита и слюды; господствуютъ же глинистыя породы, порфиръ и лавообразныя массы. Изъ продуктовъ провинціи первое мѣсто занимаетъ мѣдь, издревле добываемая въ прибрежныхъ хребтахъ Замѣчательны рудники Чеко и Нантоко. Гуайаканъ обладаетъ величайшей въ мірѣ плавильней мѣди, которой ежегодно выпускается отъ 8—10000 тоннъ, отправляемыхъ почти исключительно на англійскій рынокъ. Золото добывается въ Чаньярзило, Копіапо и Трес-Пунтасъ, возвышенномъ городкѣ съ 2—3000 жит., обладающимъ и богатѣйшими серебряными рудниками; кромѣ того, серебро находится и во многихъ другихъ мѣстахъ, которыя всѣ вмѣстѣ образуютъ узкій поясъ на западномъ склонѣ Андовъ. Всѣхъ серебряныхъ рудниковъ въ этой провинціи 5096, мѣдныхъ—116, золотыхъ—17, но всѣ вмѣстѣ занимаютъ лишь 6589 рабочихъ. Многія копи исчерпаны и заброшены. Далѣе, добываются здѣсь: свинецъ, кобальтъ, никель, желѣзо. Упомянутыя выше соленыя озера доставляютъ превосходную поваренную соль. Ущелья Кордильеровъ въ Чеко содержатъ значительныя залежи глауберовой соли; селитра встрѣчается въ количествѣ безпримѣрномъ. Цѣпи прибрежныхъ горъ доставляютъ гипсъ, приморье—гуано, которое вывозится изъ Мехильо и острова Бланка. Главный городъ — Копіапо; главными пунктами для вывоза добываемыхъ металловъ служатъ Хуаско и Кальдера (въ 1875 г. 3082 ж.), который отстоитъ отъ Копіапо на 82 км. и съ 1875 г. соединенъ съ нимъ желѣзной дорогой. Отсюда дорога эта идетъ дальше по долинѣ рѣки Копіапо къ Пабеллону, затѣмъ, на высотѣ 1150 м., къ рудникамъ Чаньярзилло. Ср. Филиппи, «Reise durch die Wüste A.» (Галле, 1860); Писсисъ, «Bericht über die Wüste A.» въ «Mitteilungen des Vereins für Erdkunde zu Halle» (1878); Брессонъ, «Пустыня А.» («Библіотека путешествій», Спб., 1876).

Боливійская провинція А. или Кобія (раньше

ше департ. Литораль)—самая южная, самая бѣдная и мало населенная провинція государства, состоитъ главнымъ образомъ, изъ пустыни; тѣмъ не менѣе она представляетъ для Боливіи чрезвычайную важность, такъ-какъ только черезъ нее она имѣетъ доступъ къ океану. На площади въ 181760 кв. км. она въ 1865 г. имѣла 7948 жит. Недостатокъ воды въ этой провинціи такъ великъ, что нерѣдко ея нельзя найти на протяженіи 130 кв. км. По мнѣнію Чуди здѣсь плодородной земли всего отъ 4—500 кв. км. Лишь немногія поперечныя ущелья плодородны и заняты виноградниками. Въ послѣднее время обратили большее вниманіе на берега, именно на устройство гаваней, проложеніе дорогъ внутрь страны. Бухта Мехиллонесъ снабжена портовыми сооруженіями и соединена желѣзной дорогой, длиной въ 40 льё съ Караколесомъ, гдѣ находятся весьма богатые серебряные рудники. Золото, серебро и въ особенности мѣдь составляютъ главное богатство провинціи, но они мало разрабатываются. Гаванями служатъ Антофагаста, Кобія и Альгодональская губа. Богатые рудники этой провинціи разрабатывались чилійскими капиталистами, получившими на это право по договорамъ съ правительствомъ Боливіи. Нарушеніе этихъ договоровъ Боливіей привело ее въ 1879 г. къ войнѣ съ Чили, въ которую вмѣшалась и Перу.

Атакамитъ — мѣдная руда, состоящая изъ хлористой мѣди и водной окиси мѣди ($CuCl_2 + Cu_3H_6O_6$); кристаллизуется въ ромбической системѣ, въ призматическихъ изумрудно-зеленыхъ кристаллахъ. Большіе красивые кристаллы находятъ въ Австріи (Бурра-Бурра); друзы мелкихъ кристалловъ и жилы извѣстны въ Боливіи, Чили; на штуфахъ изъ Богословска на Уралѣ наблюдали псевдоморфозы малахита по атакамиту, воспроизведенныя искусственно Чермакомъ.

Атаки—мѣстечко сорокскаго уѣзда Бессарабской губ., на правомъ берегу Днѣстра, съ населеніемъ въ 5930 ч., большей частью евреевъ; замѣчательно двумя ярмарками, многочисленными кожевенными заводами и однимъ винокуреннымъ, служитъ мѣстомъ переправы черезъ Днѣстръ, который отдѣляетъ его отъ Могилева-Подольскаго (отъ послѣдняго до А. $2^1/_2$ вер., отъ губ. города — 227 вер., дорога грунтовая).

Атаксія (греч., безпорядокъ, неравномѣрность)—такъ называлъ Гиппократъ каждую болѣзнь, Галенъ—неравномѣрность пульса, Сиденгамъ—нервныя болѣзни, старые франц. врачи—быструю перемѣну симптомовъ болѣзни; новѣйшіе же франц. врачи обозначаютъ этимъ названіемъ сухотку спиннаго мозга (см. это сл.), называя ее «Ataxie locomotrice progressive».

Аталанта—аркадіанка, дочь Яза и Климены; воспѣвается въ греч. сказаніяхъ, какъ славная охотница, искусная въ стрѣльбѣ изъ лука; она была брошена своимъ отцомъ, желавшимъ сына, на гору Парѳеніонъ, вскормлена пастухами, которые впослѣдствіи возвратили ее родителямъ. Отъ стрѣлъ ея пали центавры Роикъ и Гилай, вздумавшіе ее преслѣдовать. По однимъ преданіямъ она принимала участіе въ походѣ Аргонавтовъ, но по болѣе распространеннымъ сказаніямъ—въ охотѣ за Каледонскимъ вепремъ, которому она нанесла первую рану, за что Мелеагръ поднесъ ей охотничій трофей — голову и шкуру вепря. Долгое время недоступная любви, она, наконецъ, была побѣждена терпѣливой любовью Меланіона, которому родила Парѳенопея.—А.—віотянка, дочь Схѣнея, славилась красотою и быстротою бѣга. Каждому изъ искателей своей руки она предлагала состязаться въ бѣгѣ, причемъ онъ, безоружный, долженъ былъ бѣжать впереди, она же съ копьемъ слѣдовала за нимъ; если она его не настигала, то признавала своимъ женихомъ, въ противномъ случаѣ его ожидала неминуемая смерть. Много юношей пало отъ ея руки, пока Гиппоменъ, сынъ Мегара или Арея, перехитрилъ ее съ помощью Афродиты. Богиня дала ему золотые яблоки, которые онъ во время бѣга ронялъ по одиночкѣ. Поднимая ихъ, А. отстала, и Гиппоменъ первымъ достигъ цѣли. Но онъ забылъ поблагодарить Афродиту; желая ему отомстить, она возбудила въ немъ такую сильную страсть, что онъ обнялъ свою невѣсту въ святилищѣ Зевса или Цибелы. Разгнѣванная Цибела превратила ихъ въ львовъ. Вообще миѳы объ обѣихъ А. часто смѣшиваются и находятся въ связи съ представленіями объ Артемидѣ.

Аталія (Гоѳолія)—сестра Ахава, царя израильскаго, и жена Іорама, царя іудейскаго, истребила, послѣ смерти своего сына Охозіи, всѣхъ царскихъ дѣтей (изъ рода Давида) и этимъ проложила себѣ путь къ престолу. Одинъ только Іоасъ, младшій сынъ Охозіи, былъ спасенъ сестрою Охозіи и супругою первосвященника Іодаи и втайнѣ воспитывался въ храмѣ. Послѣ шестилѣтняго царствованія А., Іодаи свергнулъ ее съ престола въ 874 до Р. Х. и возвратилъ Іоасу престолъ его предковъ. А., привлеченная толпою народа, спѣшившаго взглянуть на коронованіе Іоаса, вошла съ народомъ въ храмъ, гдѣ совершалось торжество, но Іодаи приказалъ немедленно вывести ее за ограду храма, повелѣвъ убивать всѣхъ, кто станетъ ее защищать; сама А. была убита у дверей дворца. Жертвенники Ваалу, воздвигнутые ею, были уничтожены и народъ возобновилъ союзъ съ Іеговой, нарушенный идолопоклонницей. Это событіе послужило Расину сюжетомъ трагедіи. Хоры къ ней написаны Мендельсономъ-Бартольди.

Аталикъ-Гази (защитникъ вѣрныхъ), см. Мохаммедъ-Якубъ.

Атамандита—малая планета (230), открыта 3 сентября 1882 г. де-Баллемъ.

Атаманія—одна изъ девяти номархій Греціи, образованная изъ нѣкоторыхъ частей древняго Эпира, отошедшихъ къ Греціи отъ Турціи по Берлинскому трактату 1888 г. Эта номархія была занята 6 іюля 1881 г. генераломъ Сутоцомъ отъ имени короля Георга и присоединена къ Греціи. Главный городъ ея Арта (см. Греція).

Атаманта (Athamantha, Koch, порѣзникъ)—названіе рода растеній изъ семейства зонтичныхъ (Umbelliferae). Къ роду относятся альпійскія и горныя растенія съ шишковатымъ корневищемъ, прямостоячимъ круглымъ

стеблемъ и мелкораздѣльными листьями; цвѣтки обильные въ многолучевыхъ зонтикахъ. Немногочисленные виды А. растутъ въ Европѣ, Африкѣ и Западной Азіи; въ европейскихъ Альпахъ два вида, одинъ изъ которыхъ, А. критская, A. cretensis L. названъ глазнымъ корнемъ, такъ какъ корневище его употребляется при леченіи разныхъ глазныхъ болѣзней. Корень другаго вида, A. Matthioli Wuls. (названа въ честь итальянскаго ботаника Маттіоли), растущаго въ альпахъ, съѣдобенъ. Сѣмена двухъ названныхъ видовъ считались въ прежнее время прекраснымъ мочегоннымъ средствомъ, укрѣпляющимъ желудокъ, и входили въ составъ такъ назыв. «теріака». Моркововидный корень македонской А., A. macedonica Spr., растущей въ Греціи и сѣверной Африкѣ, употребляется какъ салатъ. Большая часть видовъ А. относится многими ботаниками къ инымъ близкимъ родамъ зонтичныхъ.

Атаманъ (малоросс. отáманъ; предводитель, начальникъ).—Слово это, по мнѣнію нѣкоторыхъ, происходитъ отъ гетманъ (Headman англо-саксовъ и скандинавовъ, нѣм. Hauptmann), перешедшаго къ намъ изъ Польши. А. стали звать своихъ начальниковъ донскіе казаки. Главный предводитель всего войска донскаго назывался войсковымъ А. Онъ избирался войсковымъ кругомъ — народнымъ собраніемъ всего войска, получившимъ свое имя оттого, что на этихъ общественныхъ сходбищахъ, происходившихъ на открытой площади, казаки дѣйствительно составляли изъ себя кругъ, стоя на ногахъ и безъ шапокъ, въ знакъ уваженія къ мѣсту и случаю. Выборы происходили ежегодно и рѣшались большинствомъ голосовъ. Какъ повсюду, такъ и на Дону на выборахъ происходила борьба партій, которая, среди этой необузданной вольницы, нерѣдко заканчивалась кровопролитной схваткой ожесточившихся сторонъ. Въ помощь войсковому А. избирались еще два войсковыхъ есаула (см. это сл.), а для веденія письменной части—войсковой дьякъ (см. это сл.). Войсковой А. былъ лишь исполнительнымъ органомъ войсковаго круга, самостоятельной власти онъ не имѣлъ никакой. Блюститель порядка и исполнитель рѣшеній круга, онъ по собственному почину ничего не могъ и не смѣлъ предпринимать, въ противномъ случаѣ ему грозило позорное лишеніе должности, а иногда и суровая казнь. Войсковой А. обыкновенно докладывалъ въ кругу дѣла и возбуждалъ вопросы, требовавшіе рѣшенія всего войска, для чего онъ вмѣстѣ съ своими есаулами выходилъ на средину круга, но это не было его исключительнымъ правомъ: всякій казакъ могъ выступить въ средину и предлагать вопросы на судъ народный. Голосъ А. былъ равенъ голосу всякаго другаго казака: онъ имѣлъ вѣсъ лишь постольку, поскольку подкрѣплялся личной доблестью А. и уваженіемъ, которое къ нему питало войско. Сложивъ съ себя званіе по окончаніи выборнаго срока, А. поступалъ въ общее число войска и ужъ ничѣмъ не отличался отъ рядовыхъ казаковъ. По образцу этого общаго войсковаго управленія начали въ концѣ XVI столѣтія складываться и частныя управленія въ городкахъ. Всякая казачья община, жившая въ городкахъ или зимовищахъ, равно и посланная куда либо (напр. въ Москву за царскимъ жалованьемъ), именовалась станицей и имѣла своего станичнаго А. Но не однихъ начальниковъ своихъ и должностныхъ лицъ казаки называли А.; всякаго доблестнаго казака, выдававшагося своей удалью и отвагой, честили атаманомъ. А.—это цвѣтъ казачества, высшее сословіе войска, но это не было сословіе замкнутое: право называться А. давалось не рожденіемъ, а пріобрѣталось личной доблестью и славой. Этимъ значеніемъ слова А. объясняются формулы царскихъ грамотъ, отправляемыхъ на Донъ. Такъ, напр., въ царствованіе Іоанна Васильевича и Ѳеодора Іоанновича въ грамотахъ (послѣ титула) писали; «на Донъ Донскимъ атаманамъ и казакамъ» или даже «на Донъ Донскимъ атаманамъ (слѣдуютъ имена ихъ) и всѣмъ атаманамъ и казакамъ». Это же значеніе слова А. отразилось въ поговоркѣ: «изъ рядовичей въ А. выходятъ», въ традиціонномъ обращеніи къ казакамъ: «атаманы—молодцы!», въ сохранившемся обычаѣ всякаго казака честить «атаманомъ». Но съ теченіемъ времени дѣло измѣнилось: возникло на Дону цѣлое сословіе атамановъ, рѣзко отдѣлявшееся отъ народа и рядовыхъ казаковъ. Впрочемъ, на ряду съ этимъ, слово А., и въ смыслѣ начальника и должностнаго лица, и въ смыслѣ просто знатнаго казака, начинаетъ замѣняться словомъ «старшина». Впервые названіе старшины упоминается въ 1649 г. въ донесеніи дворянина Андрея Лазарева въ Посольскій приказъ, гдѣ слово это употреблено вмѣсто А. Далѣе, въ показаніи, данномъ въ Посольскомъ приказѣ станичнымъ А., Козьмой Дмитріевымъ, пріѣхавшимъ съ Дону въ Москву въ 1655 г., между прочимъ говорится, что начальникомъ казаковъ въ морскомъ походѣ былъ старшина Павелъ Нескочихинъ. Послѣ этого весьма часто встрѣчается въ актахъ названіе старшины, которое означало тоже, что и А. Съ 1680 г. названіе А. весьма рѣдко встрѣчается въ актахъ, кромѣ однѣхъ только грамотъ, въ коихъ обыкновенно писали: «на Донъ въ нижніе и верхніе юрты атаманамъ и казакамъ, войсковому А. (такому-то) и всему войску Донскому»; въ донесеніяхъ же въ Посольскій приказъ разныхъ чиновниковъ, бывшихъ на Дону, А. всегда называли старшинами. При Петрѣ I названіе старшины сдѣлалось столь общимъ, что и само войско донское въ донесеніяхъ своихъ къ государю именовало знатныхъ людей старшинами: «и мы, выбравъ въ кругу — доносили государю казаки въ 1705 г.—старшинъ Максима Фролова, Василья большаго Познѣева, Ефрема Петрова и прочихъ...» Изъ современныхъ актовъ не видно, въ какое именно время названіе старшинъ обратилось въ званіе сословное и чинъ. Надо полагать, что это послѣдовало въ срединѣ XVII столѣтія, когда число казаковъ значительно умножилось, возникли постоянныя и обширныя селенія, появились богатые и бѣдные, проникли въ среду казаковъ роскошь и честолюбіе. А. и старшины, какъ первенствующій классъ войска, естественно имѣли перевѣсъ надъ прочими казаками, отличаясь богатствомъ и умомъ, и потому они

постепенно присвоили себѣ навсегда преимущества, сопряженныя съ временной должностью, и поставили себя въ положеніе, рѣзко отличавшее ихъ отъ всего войска. Власть и значеніе старшинъ усиливались по мѣрѣ того, какъ ограничивались вольности казацкія; вскорѣ по восшествіи на престолъ Петра I, они, мало по малу, сосредоточили въ своихъ рукахъ права круга. Этому способствовали разныя обстоятельства, но главнымъ образомъ безпрерывное снаряженіе каз. отрядовъ въ составъ москов. войска подъ начальствомъ старшинъ и назначеніе войсковаго А. властью государя. Возведеніе въ званіе старшинъ зависѣло отъ войска, оно же за преступленія и лишало этого достоинства, но въ 1754 г. запрещено было Войску донскому производить въ старшины безъ представленія въ военную коллегію. На ряду съ возникновеніемъ отдѣльнаго сословія старшинъ, расширялась и усиливалась власть войсковаго А. Со второй половины XVII стол. онъ является уже прямымъ начальникомъ казаковъ въ дни мира и брани. Къ нему перешли разнаго рода дѣла по внутреннему управленію и внѣшнимъ сношеніямъ, которыя до того вѣдались однимъ лишь войсковымъ кругомъ: онъ разбиралъ тяжбы, защищалъ отъ обидчиковъ, раздѣлялъ царское жалованье между казаками, принималъ пословъ турецкихъ, татарскихъ и калмыцкихъ, велъ съ ними предварительные переговоры и лишь окончательное рѣшеніе передавалъ на сужденіе круга. Должность войсковаго А. оставалась выборною до 1718 г., а съ той поры она замѣщалась по назначенію отъ правительства. Первымъ войсковымъ А., назначеннымъ царскимъ указомъ, былъ Василій Фроловъ, по смерти его въ 1723 г. опредѣленъ былъ на мѣсто его старшина Андрей Лапатинъ, въ 1735 г. назначенъ былъ Иванъ Фроловъ, въ 1738 г.—Данило Ефремовъ. Съ того времени назначеніе войсковыхъ А. зависитъ отъ Высочайшей власти. Войсковые А., въ знакъ достоинства своего, искони носили въ рукахъ «насѣку» (трость), которую они, оставляя должность, передавали вновь избранному въ это званіе съ особенною церемоніей. Петръ В., желая придать войсковымъ А. болѣе важности и власти, пожаловалъ въ 1704 г. Войску донскому серебряную печать и насѣку, украшенную на концахъ серебряною оправою; на верхней оправѣ была надпись: «насѣка войска донскаго 1704 г.». Въ 1705 г. онъ пожаловалъ войсковымъ А., въ знакъ ихъ достоинства, перначъ, вызолоченный по серебру и украшенный цвѣтными каменьями.

На Украйнѣ войсковой А. назывался гетманомъ (см. это сл.). Начальники отдѣльныхъ селеній, также выборные, нѣкогда именовались куренными А., а впослѣдствіи просто атаманами или сельскими А. Послѣдніе были въ то же время и судьями. Жалобы на ихъ рѣшенія, большею частью словесныя, поступали въ сотенную канцелярію, гдѣ засѣдалъ А. сотенный—первое лицо въ сотнѣ послѣ сотника. Вмѣстѣ съ сотникомъ онъ рѣшалъ дѣла въ сотенной канцеляріи и въ отсутствіе его правилъ его должностью. Званіе это было очень важно съ 1600 г. до половины XVIII вѣка. Выборный начальникъ всей Запорожской сѣчи (см. это сл.) именовался кошевымъ А. и номинально былъ подчиненъ гетману; начальники отдѣльныхъ частей назывались куренными А. (Сѣчь дѣлилась на курени, т. е. группы домовъ или жилищъ). Далѣе, повсемѣстно предводитель отряда, выступавшаго въ походъ, получалъ названіе походнаго А. Въ отсутствіе войсковаго А. назначался исправляющій его должность подъ именемъ наказнаго А. Въ настоящее время, когда войсковымъ А. всѣхъ казачьихъ войскъ считается Наслѣдникъ престола, казачьи войска постоянно управляются наказными А.—Наконецъ, А. называется вообще старшій въ дѣлѣ, напр. А. рыболовный—временный начальникъ рыболовства на р. Уралѣ. Въ постоянныхъ приморскихъ рыбныхъ ловляхъ артель или ватага также избираетъ А. (ватаммана). Это главный распорядитель работъ: «безъ А. дувана не дуванятъ», т. е. добычи не дѣлятъ. Въ этомъ именно, смыслѣ начальника промысловой партіи, рыболовной ватаги «ватамманъ» (ватагаманъ, атаманъ) впервые упоминается въ новгородскихъ грамотахъ XIII стол. Въ малоросс. и новоросс. краѣ отаманомъ зовутъ сельскаго старшину, старосту, также старшаго пастуха или чабана, большака рыболовной ватаги и проч.

Атамасъ—сынъ Эола и Энареты, царь минійцевъ, царствовалъ въ равнинѣ, названной по его имени близъ города Алоса или Галоса, въ Ѳессаліи или въ Віотіи, при озерѣ Копаисѣ или Орхоменѣ; имѣлъ отъ Нефелеи Фрикса и Геллу, а отъ Ины, дочери Кадма, Леарха и Меликерта. Ина преслѣдовала дѣтей Нефелеи и добилась хитростью того, что Фриксъ и Гелла были обречены въ жертву Зевсу; но Нефелеѣ, богинѣ облаковъ, удалось спасти своихъ дѣтей, умчавъ ихъ на златорунномъ баранѣ. А. и Ина подверглись преслѣдованію Геры за то, что они воспитали Діониса, отданнаго имъ Гермесомъ; А., пораженный бѣшенствомъ, убилъ своего сына Леарха и преслѣдовалъ Ину, которая бросилась съ Меликертомъ на рукахъ въ море. Обвиняемый въ убійствѣ, и поэтому изгнанный изъ Віотіи, А. бѣжалъ въ Фтіотиду (въ Ѳессаліи), гдѣ женился на Темисто, дочери Гипсея. Дѣтей этой женщины и ихъ мать постигъ, по Эврипиду, также страшный конецъ. По другому миѳу, А., бывшій царемъ Алоса, самъ былъ обреченъ въ жертву Зевсу и спасенъ только (по Геродоту), благодаря вмѣшательству сына Фрикса (по Софоклу сына Геркулеса). Уже въ историческія времена въ Алосѣ существовалъ обычай, объясняемый только человѣческими жертвами, которыя приносились Зевсу Лафистіосу, и на которыхъ построены эти миѳы. Каждый перворожденный въ домѣ Атамантидовъ обрекался въ жертву Зевсу. Но нѣкоторымъ изъ нихъ удавалось спастись бѣгствомъ; тогда вмѣсто бѣжавшаго приносился въ жертву баранъ, подобно тому, какъ Фриксъ былъ спасенъ бараномъ. Миѳическія сказанія объ А. были значительно дополнены и измѣнены греческими трагиками.

Атанарихъ — вождь вестготовъ, см. Готы.

Атанасія или Аѳанасія (греч.) — безсмертіе.

Атанаты или Аѳанаты (безсмертные)—10-ти тысячный отборный отрядъ у древнихъ персовъ. Въ новѣйшее время такъ названъ былъ полкъ, сформированный кн. Александромъ Ипсиланти, возбуждавшимъ возстаніе грековъ противъ Турціи.

Атанацковичъ (Павелъ) — сербскій писатель и филантропъ; род. 1758 въ Зомборѣ, † въ 1867 г. Посѣщалъ гимназію и богословскую школу въ Карловцѣ, 1810 сдѣлался священникомъ, 1812 былъ назначенъ учителемъ сербской школы въ св. Андреѣ. Овдовѣвъ въ 1829, онъ постригся въ монахи, принявъ имя Платона и скоро занялъ епископскую будинскую каѳедру, а въ 1851—бачскую. Напечаталъ въ 1856 г. «Принос родолюбних мислих на жертвеник народног напредка». Кромѣ того, онъ былъ отчасти авторомъ, отчасти же переводчикомъ, нѣсколькихъ учебниковъ и богословскихъ сочиненій; пожертвовалъ около 90000 флориновъ на разныя просвѣтительныя цѣли.

Атанацковичъ-Богобой († 1858)—сербскій литераторъ, адвокатъ въ Байи, въ Венгріи. Въ 1846 году напечаталъ два тома повѣстей, озагл. «Дарак Србкини»; въ 1852 г. началъ издавать всѣ свои сочиненія, подъ загл. «Пуполци», между которыми находился большой романъ «Два идола»; А. былъ сотрудникомъ журнала «Световидъ».

Атараксія (греч.)—безусловное спокойствіе духа, которое выставлено было скептиками, какъ единственная цѣль, къ которой всѣми силами долженъ стремиться истинный философъ.

Атарваведа—одно изъ четырехъ собраній Ведъ (см. это сл.).

Атбаны—одно изъ племенъ, изъ которыхъ состоитъ Большая Киргизская Орда. Кочуютъ по р. Сели въ Семирѣченской обл. зимою, а лѣтомъ въ горахъ Заилійскаго Алатку.

Атбара (AstaBaros)—самый сѣверный и послѣдній изъ притоковъ Нила, впадающій въ него съ правой стороны при Эль-Дамерѣ, выше Бербера, приблизительно подъ 17°50' сѣв. шир. Онъ беретъ начало въ сѣв.-зап. части абессинской плоской возвышенности, въ 40 км. къ З. отъ Гондара, къ С. отъ озера Цана, течетъ въ сѣв.-зап. направленіи, сворачиваетъ на С. въ томъ мѣстѣ, гдѣ онъ оставляетъ нагорную страну. Протекая по безлюдной пустынѣ, А. принимаетъ сѣвернѣе, съ правой стороны, Бар-ес-Саламъ, затѣмъ большой Такасси (называемый внижнемъ теченіи—Бар-Сетитъ), который было бы правильнѣе считать верхнимъ теченіемъ А., если-бы отдаленность его истока была окончательно опредѣлена, хотя, по словамъ Паркинса, онъ уступаетъ Атбарѣ относительно многоводія. Такимъ образомъ рѣка А., принявъ въ себя названные выше притоки, течетъ далѣе по восточной окраинѣ обширной равнины (египетскаго Судана), однообразіе которой не прерывается ни однимъ деревцомъ; только вдали виднѣются на ней отдѣльныя цѣпи каменныхъ горъ. Въ этой невоздѣланной, но не безплодной равнинѣ, называемой Така, берега А. обрамлены деревьями и кустарниками и она извивается между низкими холмами, густо поросшими травою, принимая съ правой стороны, подъ 15° сѣв. шир., Хор-эль-Гашъ (въ верхнемъ теченіи называемый Маребъ), который вытекаетъ также изъ горъ, возвышающихся на сѣв.-зап. границѣ Абессиніи. Къ З. тянутся необозримыя травянистыя равнины, подпочву которыхъ составляетъ гравій, поросшій колючими мимозами, на которыхъ пасутся многочисленныя стада газелей и водятся гіены. Въ дождливое время года равнина эта покрывается тростниковидной травою, вышиною въ человѣческій ростъ, которая послѣ засухи сжигается, замѣняясь кое-гдѣ дурро, мѣстами въ 3 м. вышины. На В., въ странѣ Гадендоа, возвышаются горы, высотою до 1000 м. А. изливается въ Нилъ у сѣв. границы тропической области, подъ именемъ эль-Мокренъ (т. е. сліяніе) или эль-Мокадаха, также эль-Асвада, т. е. Черная рѣка. Русло ея, имѣющее до 300 м. ширины, только съ 10 мая, т. е. въ дождливое время года, наполняется водою настолько, что она стекаетъ въ Нилъ, тогда какъ впродолженіе четырехъ или пяти мѣсяцевъ въ году вода въ ней почти стоячая и негодна для питья. Она круглый годъ недоступна для судоходства. Прозрачная зеленоватая вода А. не сразу смѣшивается съ болѣе темно-окрашенной водою Нила.

Атбасарская станица—при рѣчкѣ Атбасаркѣ, по Петропавловско-Акмолинскому почтовому тракту. Уѣздное городское поселеніе атбасарскаго уѣзда Акмолинской обл. Дворовъ 206, жит. об. п. 1557. Деревянная православная церковь, мечеть, уѣздное и станичное правленіе, оружейный складъ, городское одноклассное училище, станичная женская школа, киргизскія мужскія и женскія школы, пріемный покой, почтово-телеграфная контора, почтовая станція, салотопенный заводъ, 29 лавокъ, 3 кузницы, 2 ярмарки въ году.

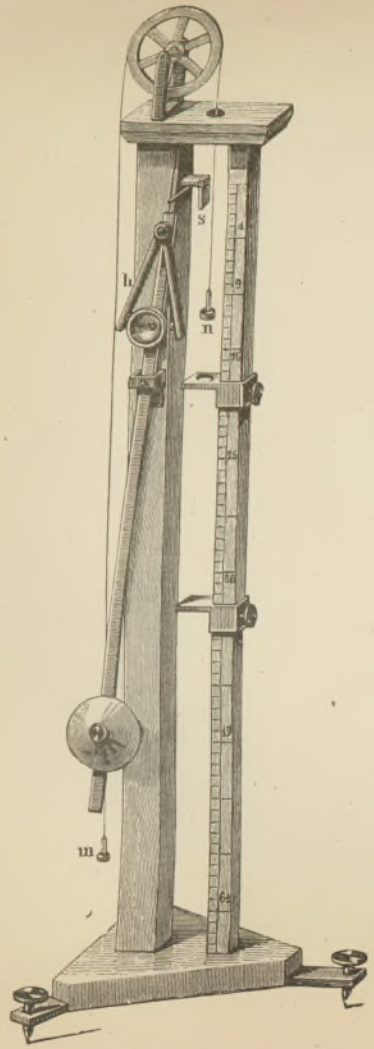
Атбасарскій уѣздъ (до 1878 г. сарысуйскій) Акмолинской области. пространство 118630 кв. верстъ, въ томъ числѣ земли казенной, казачьей и частновладѣльческой—412 кв. вер., киргизской—118218 кв. версты. Населенныхъ мѣстъ—8, со включеніемъ Атбасарской станицы, киргизскихъ ауловъ—55; жителей—64106, изъ нихъ городск. сословія—1557, казачьяго—99, крестьянъ—81 и киргизовъ—61769. Скотоводство въ атбасарскомъ у. составляетъ главное занятіе кочеваго населенія. По свѣдѣніямъ 1882 г. въ атбасарск. у. было всякаго рода скота, включая и лошадей, 4418 головъ у осѣдлаго населенія (1,9 головы на одного жит.) и 535075 головъ у кочеваго населенія (8,6 гол. на 1 жит.). Изъ дикихъ представителей фауны, свойственныхъ исключительно атбасарскому уѣзду, нужно отмѣтить сѣраго фазана (Crossoptilon auritus), встрѣчающагося въ южной части уѣзда. Въ уѣздѣ ярмарка съ 15 мая по 15 іюня (Бакчентайская, на уроч. Джаныкской).

Атвудова машина—такъ назыв. устроенный въ 1784 г. физикомъ Атвудомъ (см. это сл.) приборъ, который служитъ для наглядаго и удобнаго демонстрированія законовъ паденія тѣлъ (см. Паденіе тѣлъ), такъ какъ при этомъ удалось настолько уменьшить ускореніе, а слѣдовательно и скорость, не

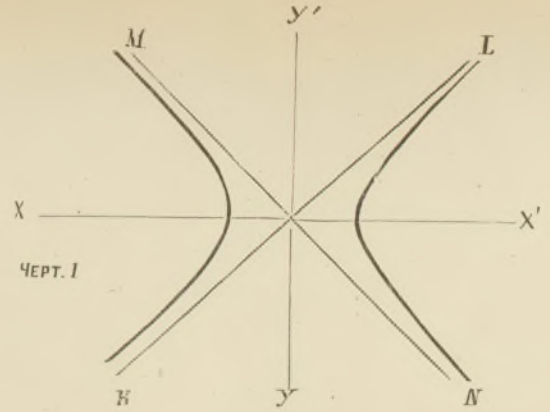
измѣнивъ характера паденія, что наблюденіе становится возможнымъ и легкимъ. Наблюденіе при свободномъ паденіи тѣлъ крайне затруднительно, вслѣдствіе громаднаго ускоренія; всѣ необходимыя приготовленія для этого настолько сложны, что подобнаго рода наблюденія производились только очень рѣдко. А. машина представляетъ, подобно наклонной плоскости, уменьшенное ускореніе, однако съ тою разницей, что на ней паденіе происходитъ отвѣсно, тогда какъ на накл. плоскости оно происходитъ наклонно.—А. маш. состоитъ (см. прилагаемый рисунокъ) въ своихъ главнѣйшихъ частяхъ изъ очень легко вращающагося на горизонтальной оси небольшаго колеса, которое устроено наверху вертикальнаго столба, высотою въ 2 метра. Колесо снабжено въ своей окружности выемкой, какъ обыкновенный блокъ, и черезъ него перекинутъ шелковый свѣшивающійся по обѣ стороны снурокъ. Къ концамъ снурка привѣшены равныя, и поэтому взаимно уравновѣшивающіяся, гирьки: m и n. Если подвѣсить на гирьку n небольшой грузикъ, которой своей тяжестью въ состояніи преодолѣть треніе колеса, то, очевидно, гирька n станетъ опускаться вдоль отвѣсной шкалы, устроенной рядомъ съ поддерживающимъ столбомъ. Скорость этого опусканія или паденія будетъ меньше, чѣмъ въ томъ случаѣ, еслибъ паденіе было свободное, такъ какъ, кромѣ собственной своей массы, прибавленный грузикъ долженъ привести въ движеніе гирьки (m+n), колесцо и снурокъ и, кромѣ того, преодолѣть треніе колесца. Такъ какъ въ грузикѣ r движущей является сила тяжести, а эта послѣдняя — сила постоянная, то обусловливаемое ею медленное движеніе будетъ равномѣрно ускореннымъ, что легко можно наблюдать съ помощью этого прибора. Кромѣ того сопротивленіе воздуха при этомъ замедленномъ паденіи будетъ меньше, чѣмъ при свободномъ паденіи, поэтому и условія наблюденія будутъ точнѣе. Такимъ образомъ съ помощью А. маш. можно легко убѣдиться, будетъ-ли движеніе на ней равномѣрноускореннымъ. При этомъ паденіе будетъ тѣмъ медленнѣе, чѣмъ меньше будетъ прибавленный грузикъ относительно суммы вѣса всей системы и тренія, которое приходится преодолѣть. Положимъ, грузикъ подобранъ такой, что разстояніе, пройденное имъ при паденіи въ первую секунду, равно одному дѣленію шкалы А. маш.; разстоянія, пройденныя имъ во 2, 3, 4, 5-ую секунды, будутъ соотвѣтственно равны 2^2, 3^2, 4^2, 5^2=4, 9, 16, 25 дѣленіямъ шкалы. Отсюда можно легко разсчитать, что въ отдѣльности каждой секундѣ по порядку—1, 2, 3, 4 и 5-ой соотвѣтствуютъ разстоянія 1, 3, 5, 7 и 9, что согласно съ закономъ паденія тѣлъ. Чтобы сдѣлать опыты относительно окончательной скорости, т. е. скорости въ концѣ каждаго даннаго момента времени, необходимо, чтобы прибавленный грузикъ могъ быть автоматически удаленъ въ концѣ любой секунды, для того, чтобы падающая гирька n продолжала свое движеніе только по инерціи со скоростью, пріобрѣтенной въ концѣ того мгновенія, когда снятъ добавочный грузикъ. Для этой цѣли грузику придаютъ удлиненную форму, такъ-что онъ проходитъ сквозь особоустроенное для этого задерживающее кольцо, которое можно по желанію установить въ любомъ мѣстѣ шкалы.

Положимъ, кольцо установлено въ концѣ 16-го дѣленія шкалы, тогда грузикъ останется на немъ при паденіи въ концѣ 4-й секунды. Такъ какъ разстояніе, проходимое падающимъ грузикомъ съ гирькой въ одну секунду, равно одному дѣленію, то ускореніе въ одну секунду=2 дѣл., такъ что составитъ для 4 секундъ окончательную скорость 2×4=8 дѣл. шк., т. е. это значитъ, что движущаяся гирька должна идти дальше съ равномѣрной скоростью 8 дѣленій въ секунду, послѣ того какъ добавочный грузикъ, производившій своей тяжестью ускореніе, останется въ концѣ 4-й секунды на кольцѣ. Для опредѣленія секунды или еще меньшихъ промежутковъ времени служитъ подвѣшенный къ стойкѣ А. маш. маятникъ, который устроенъ такимъ образомъ, что одновременно съ началомъ его движенія освобождается грузикъ и начинаетъ падать, такъ-какъ при этомъ горизонтальная подставка, удерживающая его, вертикально свѣшивается. Вслѣдствіе этого начинается вышеуказанное паденіе вмѣстѣ съ качаніями маятника. Каждое качаніе сопровождается ударомъ особо-устроеной вилки въ звонковую чашечку, что даетъ возможность отмѣчать качанія, наблюдая въ тоже время дѣленія шкалы. А. машина со времени ея изобрѣтенія получила много усовершенствованій въ своихъ детальныхъ частяхъ, но основная ея идея осталась одна и та же. Такъ напр., Мореномъ былъ предложенъ аппаратъ, идея котораго принадлежитъ генералу Понселэ, для того, чтобы представить графически законъ паденія тѣлъ; основаніе этого аппарата состоитъ въ томъ, что падающее тѣло само чертитъ на вращающемся цилиндрѣ; Лабордъ и др. предложили падающія плоскости для записыванія. Крайне цѣлесообразное и остроумное видоизмѣненіе А. машины сдѣлано Бурбузомъ, для чего онъ воспользовался электричествомъ. Вмѣсто маятника, онъ употребляетъ графическую запись, производимую съ помощью вибрир. пластинки, на барабанѣ, который насаженъ на общую ось съ колесомъ, на которомъ лежитъ снурокъ. Какъ начало вибраціи пластинки, такъ и освобожденіе падающаго тѣла у него производится съ помощью двухъ электро-магнитовъ, находящихся въ общей цѣпи, что даетъ возможность дѣлать ихъ абсолютно въ одно и тоже мгновеніе.

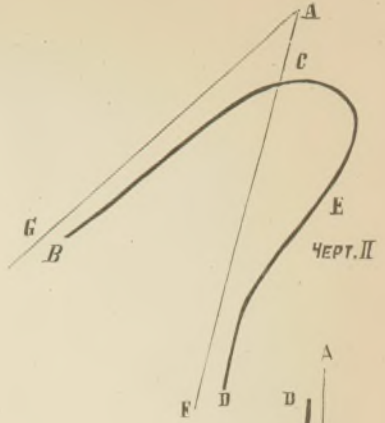
А. машина даетъ возможность варьировать всевозможнымъ образомъ скорость паденія при демонстраціяхъ, съ помощью измѣненія вѣса, какъ уравновѣшивающихъ другъ друга гирекъ, такъ и добавочнаго грузика. Она служитъ не только для демонстрированія законовъ паденія тѣлъ, но также и для измѣренія движущихъ силъ, такъ-какъ на ней можно показать, что при одной и той же общей массѣ прибавленный грузъ, въ n разъ большій, произведетъ также въ n разъ большее ускореніе, затѣмъ, что для одного и того же ускоренія прибавленный грузикъ долженъ быть увеличенъ или уменьшенъ пропорціонально движущейся общей массѣ, и, наконецъ, что при одномъ и томъ же прибавленномъ грузикѣ, ускореніе из-



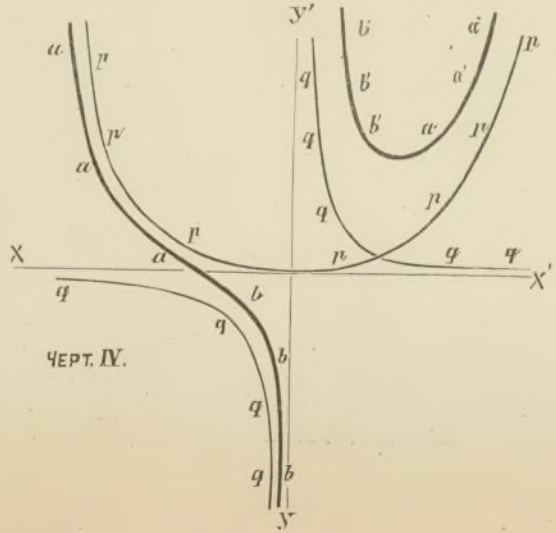
Атвудова машина.



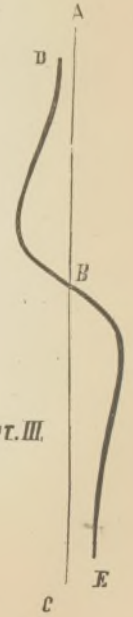
Черт. I



Черт. II



Черт. IV.



Черт. III.

Къ ст. „Ассимптота".

мѣняется обратно пропорціонально измѣненію суммы общей массы.

Атвудъ (Джоржъ, Atwood)—англійскій физикъ; род. 1745, † 1807. Учился въ кембриджскомъ университетѣ, потомъ былъ профессоромъ, а затѣмъ, по приглашенію Питта, дѣйствовалъ въ министерствѣ финансовъ. Онъ получилъ особую извѣстность изобрѣтеніемъ прибора для изученія закона паденія тѣлъ отъ тяжести (см. Атвудова машина). Между его сочиненіями слѣдуетъ отмѣтить: «Treatise on the rectilinear motion of bodies» (Кембр., 1784); «Analysis of a course of lectures on the principles of natural philosophy» (Лондонъ, 1784); «Dissertation on the constructions of arches» (Лондонъ, 1801).

Атвудъ (Томасъ, Atwood) — англійскій политическій дѣятель; род. въ Бирмингамѣ 1773, † 1856. Ставъ во главѣ большаго банкирскаго дома, А. пытался противодѣйствовать стремленіямъ правительства уничтожить бумажныя деньги и замѣнить ихъ металлическою монетою. Въ 1816 году издалъ нѣсколько брошюръ о бумажныхъ деньгахъ.

Атвудъ (Томасъ, Atwood) — извѣстный англійскій композиторъ; род. 1767, † 1838 г.; сынъ угольщика, А. съ семи лѣтъ поступилъ въ хоръ королев. капеллы, гдѣ прилежно обучался музыкѣ подъ руководствомъ Нареса и Эртона; спустя пять лѣтъ посланъ въ Неаполь насчетъ принца Уэльскаго, которому понравилось его пѣніе; здѣсь руководителями его были Филиппо Чинкве и Латилла; затѣмъ онъ переселился въ Вѣну, гдѣ, полагаютъ, пользовался уроками Моцарта до 1786, когда возвратился въ Англію, занявъ должность придворнаго капельмейстера, также органиста въ церкви св. Павла. Изъ его оперъ извѣстны: «Плѣнникъ», «Контрабандисты», «Устья Нила», «День въ Римѣ», «Волшебный дубъ» и мн. др.; написалъ много сонатъ и этюдовъ для фортепьяно, а также нѣсколько пьесъ духовной музыки. Музыка А. отличается выработанностью и не лишена истиннаго дарованія.

At-гомъ (At home, дома)—выраженіе, принятое у англ. дамъ для приглашенія на свои пріемные вечера или Receptions и помѣщаемое обыкновенно на пригласительныхъ карточкахъ. Прежде выраженіе это примѣнялось къ драматическимъ представленіямъ сатирическаго характера, которыя впервые были введены актеромъ Самуэлемъ Футомъ (Foote) и съ 1834 г. исполнялись комикомъ Чарльзомъ Джемсомъ Метьюсомъ (Mathewes) и его ученикомъ Іатсомъ (Iates).

Ате — у Гомера дочь Юпитера (по Гезіоду она дочь Эриды и постоянная спутница Дисноміи, нарушительницы закона) и богиня бѣдствій, которая, ослѣпляя разумъ и сердце человѣка, запутываетъ его въ преступленіе и подвергаетъ бѣдствіямъ, проистекающимъ отъ его безразсудныхъ поступковъ. При рожденіи Геркулеса она ослѣпила самого Зевса и, вслѣдствіе его необдуманной клятвы, Геркулесъ сдѣлался подвластнымъ Эристею. За это разгнѣванный Зевсъ свергнулъ Ате съ Олимпа на землю и поклялся, что она на Олимпъ болѣе не вернется. Съ тѣхъ поръ Ате рыщетъ съ неимовѣрной быстротою по землѣ и направляетъ людей ко всему дурному. Но за нею слѣдуютъ другія дочери Зевса, Литаи (мольбы о раскаяніи), хромыя, сморщенныя, косоглазыя, еле-двигающіяся, которыя дѣлаютъ много добра тѣмъ, кто ихъ почитаетъ, исцѣляя людей, раненыхъ быстроногою Ате; на тѣхъ же людей, которые отвергаютъ ихъ, онѣ насылаютъ вновь богиню зла. Въ трагедіяхъ, Ате является не только источникомъ всякой неправды и зла, но также и мстительницею, вѣроятно потому, что она ввергаетъ человѣка, однажды согрѣшившаго, въ еще большее преступленіе и доводитъ его до погибели, являясь такимъ образомъ всегдашней спутницей Немезиды.

Ате—названіе 111 астероида, см. Астероиды.

Атезисъ (лат. Athesis)—римское названіе рѣки Эча (см. это сл.).

Атеизмъ (отъ греческаго слова ἄθεος, т. е. безбожный) — означаетъ отрицаніе существованія Бога или мнѣніе, что наше представленіе о Богѣ, какъ о высшемъ существѣ или какъ о нравственномъ порядкѣ вещей, не есть нѣчто реальное или существующее въ дѣйствительности.—А. называется скептическимъ, когда отрицается возможность доказать бытіе Бога на основаніи разума, догматическимъ, когда утверждаютъ, что небытіе Бога можетъ быть подтверждено извѣстными доказательствами. Различаютъ также А. теоретическій и практическій. Первый отвергаетъ только объективную реальность существованія Бога, но признаетъ нравственный законъ, который долженъ руководить нами въ жизни; практическимъ же атеизмомъ, вслѣдствіе тѣсной связи, установленной человѣческимъ разумомъ между нравственнымъ закономъ и представленіемъ о Богѣ, называется тотъ видъ невѣрія, когда люди не считаютъ нравственный законъ естественной потребностью, вытекающей изъ самой сущности нашего разума, а лишь случайнымъ представленіемъ, вытекающимъ изъ получаемаго нами воспитанія и изъ общественныхъ отношеній. Такъ-какъ, по понятіямъ людей, вѣра въ существованіе Бога освящаетъ нравственный законъ, то распущенность нравовъ неизбѣжно вліяетъ на ослабленіе вѣры и вслѣдствіе этого, въ эпоху глубокаго упадка нравовъ, всегда обнаруживалось и невѣріе, какъ это было въ Греціи во времена Перикла, у римлянъ во времена Августа, въ средніе вѣка въ эпоху упадка нравовъ среди духовенства и свѣтскихъ людей и въ распущенности нравовъ, существовавшей передъ Французской революціей. Такъ какъ понятіе о Богѣ въ разныя времена и у разныхъ народовъ бываетъ весьма различное, то многихъ людей часто обвиняли въ А., тогда какъ эти обвиненія основывались лишь на чисто субъективныхъ взглядахъ. Такъ напр., древніе греки обвиняли въ А. нѣкоторыхъ изъ своихъ философовъ, какъ Анаксагора и Сократа, отвергавшихъ не существованіе Бога, но многобожіе, признаваемое народомъ. Точно также, въ христіанской церкви, вслѣдъ за установленіемъ догмата Троицы, обвинялись въ А. и наказывались всѣ отвергавшіе догматъ о тріипостасномъ Божествѣ и о

Божественности Іисуса Христа. Въ новѣйшее время, исходя изъ христіанско-теистическаго представленія о Богѣ, какъ о личности, существующей внѣ міра, обвиняютъ въ А. идеалистовъ и пантеистовъ (Спинозу, Фихте, Шеллинга и Гегеля), хотя они не отрицаютъ самаго существованія Бога, но только не допускаютъ его существованія независимо отъ Вселенной.

Атекстàлисъ—способъ, при которомъ къ готовой мелодіи безъ текста подъискивается и подписывается подходящій ей текстъ. По русски такой пріемъ называется подтекстовкой. Дилецкій въ «Ідеѣ грамматикіи мусикійской» (рукопись 1679 г.) такъ изъясняетъ этотъ способъ или, какъ онъ выражается, правило: «правило безрѣчное, именуемое латински атакстàлисъ сіе есть, когда творецъ пѣнія прежде безъ рѣчей смышляетъ пѣніе, послѣ же подъ ноты текстъ, сирѣчь рѣчи полагаетъ смышленнымъ отъ него нотамъ приличныя».

Атекъ или Атекскій оазисъ находится на слегка покатой поверхности къ С. отъ горъ Копет-Дагъ, въ Закаспійской области, и тянется длинной и узкой полосой. Горные ручьи даютъ возможность разводить тамъ зерновые хлѣба, кормовыя травы, плодовыя и другія деревья. Оазисъ не сплошной, т. е. не вся полоса обработана, а лишь мѣстности вблизи горныхъ рѣчекъ и ручьевъ. А. отдаляется отъ лежащаго западнѣе Ахалтекинскаго оазиса барханными песками, подходящими къ подножью горъ между Аннау и Гяуарсомъ.

Ателектазъ (греч.)—неполное расширеніе легкихъ; оно можетъ быть врожденнымъ и чаще всего имѣетъ мѣсто при различныхъ болѣзненныхъ процессахъ.

Ателкуцу, также Этелькоцъ—такъ назыв. у византійскихъ писателей послѣднее мѣстопребываніе мадьяръ передъ переселеніемъ ихъ на берега Дуная и Тиссы, гдѣ они окончательно основались. По послѣднимъ изслѣдованіямъ, А. простиралась на Ю. Россіи отъ Каменца вдоль по теченію Днѣстра до рѣки Рось; далѣе граница ея шла по берегу этой рѣки до Днѣпра ниже Кіева; слѣдовательно А. занимала юго-восточ. часть Подоліи, юго-запад. часть Кіевской губ. и, наконецъ, низменности Молдавіи къ В. отъ Серета, Бессарабію и Херсонъ. Названіе А. означаетъ, по словамъ венгерскаго историка Паулера «Страна при Днѣстрѣ» (Атель, Этель назывался Днѣстръ еще въ XIV столѣтіи). Въ 895 г. мадьяры были изгнаны изъ А. болгарами, соединившимися съ печенѣгами, и переселились въ ихъ нынѣшнее отечество.

Ателла—городъ, см. Аверса.

Ателланы (Atellana, Atellanae fabulae)—ателланскія розсказни назывались по мѣсту первоначальнаго изобрѣтенія или введенія въ употребленіе въ г. Ателла (теперь Аверса въ Кампаньи)—драматическія сцены, обыкновенно сатирическаго содержанія, разыгрываемыя въ древнемъ Римѣ. Сатирическое направленіе ума было одною изъ характерныхъ особенностей древнихъ римлянъ съ отдаленныхъ временъ существованія у нихъ общественнаго быта. Виргилій въ Георгикахъ (кн. II, ст. 385) и Горацій въ 2 ч. своихъ эпистолъ (IV, 145) указываютъ на обычай поселянъ во время празднествъ произносить въ стихотворной формѣ грубыя остроты, осмѣивавшія кого-либо. Точно также мы находимъ упоминанія у поэтовъ: Катулла (Carmen, LXI, 12 и 126 ст.) Марціала (Epigramm., VII кн., 8 и 7 ст.) и Сенеки (Medea, 113) на обычай молодыхъ людей пѣть во время свадебъ родственниковъ и друзей сатирическіе куплеты, возбуждавшіе общее веселье. Древность осмѣяній въ подобныхъ формахъ доказываетъ запретительное постановленіе въ законѣ XII таблицъ, съ угрозою позорнаго наказанія, какъ удостовѣряетъ Цицеронъ (Tuscul., IV, 2) и Горацій (Satyr., II кн., 80—83 ст.). А время изданія этого закона, замѣтимъ, за 302 г. до Р. Х., т. е. спустя два столѣтія по учрежденіи республиканскаго правленія въ Римѣ. Слѣдуя Горацію, мы можемъ удостовѣрить, что сатирическія выходки въ стихахъ или пѣсняхъ были въ употребленіи у поселянъ; сперва шутливыя загадки на праздникахъ въ честь матери-земли преподносились, такъ сказать, хранительной силѣ—богу генію. Но потомъ эти загадки-прибаутки получили очень рѣзкую соль въ фесценинскихъ стихахъ, обратившихся въ стихотворные разговоры двухъ лицъ, не обращавшихъ вниманія на неприличіе своихъ острословій. Однако, еще разъ замѣтимъ, раньше фесценинскихъ стихословій, въ деревняхъ дѣйствующія лица въ подобныхъ потѣхахъ гостей на свадьбахъ окрашивали уже лица свои въ разные цвѣта, или прикрывали ихъ масками, сдѣланными изъ древесной коры и не только со смѣшными, но и со страшными выраженіями.

Діонисій Галикарнасскій, слѣдуя древнѣйшему историку римскаго быта, Фабію Пиктору, описываетъ «игры» въ Римѣ, въ 258 г. отъ основанія Рима (за 495 л. до Р. Х.), устроенныя по случаю побѣды римлянъ надъ латинянами при озерѣ Региллѣ, по обѣту консула Постумія. Послѣ ряда разнообразныхъ явленій (картинъ, процессій, атлетовъ и танцовщиковъ) слѣдовали сатиры, плясавшіе греческую сатирическую пляску σίκιννις. Одни представляли силеновъ въ косматыхъ овечьихъ кожахъ, вмѣсто туникъ, съ вязями цвѣтовъ сверхъ плащей, а другіе, изображая сатировъ, не имѣли на себѣ ничего, кромѣ козлиныхъ шкуръ, которые у нихъ при прыганьѣ, разлетались, обнажая всѣ части тѣла, при произношеніи сальныхъ, грубыхъ остротъ, такъ-что тріумфальный праздникъ Постумія былъ больше похожъ на сатурналію (см. это слово). Впереди всѣхъ выступали наряженныя въ смѣшныя или особенно страшныя личины, занимавшія собою грубое римское простонародье. Такихъ личинъ обыкновенно бывало три: «вожакъ» (Manducus)—мужчина и съ нимъ двѣ женщины: Citeria, насмѣшница, остро и ѣдко издѣвавшаяся надъ присутствующими и Petreia—сама предметъ насмѣшекъ, изображая неприличіе пьяной, ничѣмъ не стѣснявшейся въ своей откровенности. Иногда на такихъ празднествахъ, какъ военные тріумфы (см. это сл.), перемѣшивались пѣсни хвалебныя съ діалогами сатирическими. Таковъ, напримѣръ, былъ тріумфъ консула Валерія.

въ 344 г. отъ основ. Рима (409 до Р. Х.); этого консула осыпали, при проходѣ его мимо, сатирическими обидными выходками изъ рядовъ зрителей, которые въ то же время произносили похвалы трибуну Мэнію. Впослѣдствіи, особенно въ Виргиліево время, въ годовщины похоронъ знатныхъ лицъ, ходили по улицамъ процессіи, среди которыхъ хоры сатировъ произносили язвительныя непристойности, дѣлая припрыжки, прискоки и переверты съ дикою импровизаціей. Нужно также замѣтить, что сатиры и ихъ пляски на столько нравились малонравственному большинству, что ихъ терпѣли среди серьезныхъ процессій, въ качествѣ дивертисмента религіозному характеру празднества. И только сценическія зрѣлища, со счастливыхъ опытовъ Ливія Андроника, замѣнили процессіи живыхъ сатировъ съ ихъ росказнями. Сулла былъ однимъ изъ послѣднихъ поощрителей «разговора сатировъ» предъ публикою и, ради грубости выходокъ, поддерживалъ Росція, шутовъ и мимовъ (см. Плутарха, «Жизнь Суллы», гл. 36). Въ вѣкъ Августа, точно также семья Пизоновъ пыталась поощрять сатирическія сцены, со вводомъ фарсовъ и сатировъ, произносящихъ передъ публикой свои перебранки, въ формѣ безконечныхъ діалоговъ. Горацій требовалъ отъ нихъ только оригинальности, а не подражанія греческимъ сочиненіямъ подобнаго рода, такъ что можно допустить, не боясь даже особеннаго удаленія отъ исторической правды, предположеніе, что и Сулла и Пизоны имѣли цѣлью—поощреніемъ представленій со вводомъ фавновъ и сатировъ—сообщать болѣе оригинальности народнымъ представленіямъ римскаго характера, и ослабить этимъ значеніе ателланъ и греческихъ комедій, чуждыхъ римскому быту. Былъ же вѣдь въ Римѣ театръ, со сцены котораго произносились исключительно сатиры. Витрувій въ своемъ трактованіи архитектуры зданій отводитъ сатирическому театру третье мѣсто среди сценическихъ сооруженій и предписываетъ сообщать украшеніямъ его сельскій, простой характеръ (см. трактатъ Витрувія: «De Architectura», кн. 5). Донатъ въ своихъ примѣчаніяхъ къ Теренцію прямо указываетъ, что сатирическая сцена (въ смыслѣ театра) устраивалась спеціально на луговой мѣстности — «agresti loco». Для обозначенія подобнаго рода сценическихъ зрѣлищъ и принято было слово planipedia. Только Мункъ, въ сочин. своемъ: «De fabulis Atellanis» (Лейпцигъ, 1840, 82 стр.) настаиваетъ, что подъ ними слѣдуетъ понимать всякій родъ пьесъ, сюжетъ которыхъ напоминалъ сельскій бытъ. Но между такимъ толкованіемъ и представленіемъ сатировъ въ лицахъ на сценѣ есть значительная разница. У Горація и у Виргилія пьесы, представляющія сельскій бытъ, совсѣмъ не сатирическаго свойства. Въ картинахъ Виргилія и Тибулла сатиры только своимъ костюмомъ напоминаютъ грубыхъ насмѣшниковъ, любимыхъ римскою чернью. На праздникѣ Земли или другого сельскаго божества, какъ напр. «бога-генія» — представлялось бракосочетаніе, допускавшее до извѣстной степени откровенныя грубоватыя шутки, по смыслу свадьбы. Сатира, имѣвшая мѣсто въ А., была скорѣе не общечеловѣческая шутка, осмѣивавшая всѣмъ знакомыя слабости несовершенства, а личныя выходки противъ извѣстныхъ особъ, обрисовываемыхъ исключительно съ цѣлью узнанія ихъ многими. Слушаніе сатирическихъ выходокъ противъ извѣстныхъ лицъ на сценѣ цирка удовлетворяло инстинктивную потребность пересуда у любаго гражданина Римской республики до 391 г. отъ основ. Рима (362 г. до Р. Х.), когда циркъ закрытъ былъ изъ боязни прогнѣвить еще больше карающія божества, наславшія моръ. Стали придумывать вмѣсто представленій—умилостивительныя жертвы и процессіи. Тогда сцены съ репликою замѣнены пантомимами (см. это сл.), а дѣятели въ нихъ названы гистріонами (см. это сл.). Игра жестовъ удовлетворяла вкусъ римскихъ любителей зрѣлищъ больше столѣтія (123 года), до появленія въ 514 г. отъ основ. Рима (230 л. до Р. Х.) сценическихъ пьесъ болѣе правильной композиціи, заимствованной у грековъ Ливіемъ Андроникомъ, подъ именемъ выходовъ (Exodia). Къ нимъ же стали прибавляться потомъ, въ родѣ дивертисментовъ между дѣйствіями—А-ны, изобрѣтеніе племени оскійскаго. Оски, народъ грубый и простосердечный, любили называть всѣ вещи прямо, нескрываясь, и таковъ характеръ, вообще, ателланскихъ росказней (fabulae Atellanae), скорѣе чувственно-острословный. Къ этому роду представленій особенно пристрастилась римская молодежь и приняла, вмѣсто гистріоновъ, выполнять сама ателланы. Вотъ почему, имѣя въ виду высокопоставленныхъ по рожденію исполнителей А., мы и встрѣчаемъ право актеровъ, ихъ выполняющихъ, быть римскими гражданами, въ то время, когда публичные актеры, какъ напр. гистріоны, не могли пріобрѣсти этого права и могли подвергаться тѣлеснымъ наказаніямъ. Актеры ателланскіе, напротивъ, могли служить и въ легіонахъ. Слѣдовательно А., чтобы выразиться ближе къ нашимъ понятіямъ, были представленія любителей, изъ аристократіи даже, въ противоположность правильнымъ сценическимъ представленіямъ на театрѣ общественномъ, исполнители котораго ставились ниже прочихъ сословій. Впослѣдствіи, исполнители А. сдѣлались и актерами въ выходахъ, т. е. правильныхъ драмахъ и комедіяхъ и тогда стали называть такого дѣятеля сцены exodiarius. Къ нему уже въ обществѣ не было такого презрѣнія, какъ къ гистріону, но, кажется, онъ пользовался и всѣми правами исполнителя А., т. е. римскимъ гражданствомъ. Въ V вѣкѣ нашей эры, ученый Діомедъ самыя А. приравнивалъ къ сатирической драмѣ греческаго происхожденія, явившейся послѣ трагедіи и имѣвшей частью личный характеръ.

Драма сатирическая, пользуясь характерами типовъ миѳологическихъ и человѣчныхъ благородныхъ персонажей, допускала веселый конецъ, вмѣсто трагическаго заключенія. И ателланы, частью имѣли сюжетомъ ту же фабулу, какъ и греческія трагедіи и драмы, но развитіе интриги въ нихъ было иное, почти противоположное. Таковы: «Agamemnon suppositus», «Mersias»—Помпонія, «Ан-

дромаха» и «Фениссы»—Новія. Всѣхъ ателланъ, дошедшихъ до насъ, 106 заглавій. Разсмотрѣвъ ихъ, можно придти къ заключенію, что подражаніе сатирической драмѣ въ нихъ переходитъ въ трагикомедію, въ древности называемую Ρηδον. Содержаніе ихъ всегда—комическаго характера, основано на бытовыхъ условіяхъ нисшихъ слоевъ римскаго общества. Названіе давалось и по званію главнаго персонажа: напр. «Гетера» — Новія, «Лено» (той же спеціальности личность), «Prostibulum», «Munda» «Aleones» (игроки въ кости) Помпонія. Есть въ числѣ ателланъ: «Храмовой сторожъ», «Аруспиціи», «Хлѣбники», «Рыболовы», «Живописцы», «Виноградари», «Трепальщики», «Народные глашатаи». Есть также названія племенъ и народовъ: «Кампанцы», «Сирійцы», «Заальпійскіе Галлы», «Солдаты изъ Помеціи». Есть въ заглавіяхъ и общіе пороки человѣчества: «Скупецъ», «Злобный», «Клеветникъ», «Жадный наслѣдникъ» и пр. На сколько можно судить по сказаніямъ древнихъ, разбиравшихъ А., завязка въ этого рода пьесахъ не всегда бывала простая и часто для проведенія роли, отъ актера требовалась находчивость, собственная импровизація, съ умѣньемъ выдѣлять оттѣнки характера, безъ чего реплика по смыслу текста могла быть маложизненною и не трогающею. Квинтиліанъ въ «Руководствѣ оратору» (кн. VI, гл. 3) говоритъ: «она темна, какъ обыкновенно бываютъ ателланы»—и этимъ намекаетъ, что въ текстѣ такого рода пьесъ существовали обыкновенно умышленныя недомолвки. Слѣдовательно актеръ, хорошо приспособившійся къ выполненію своей роли въ нихъ, могъ и долженъ былъ игрою своею сгладить и уничтожить мнимую темноту словъ, заключающую извѣстный намекъ, объясняемый жестикуляціею. Далѣе, къ отличіямъ А. слѣдуетъ причислить нахожденіе въ нихъ чисто оскійскихъ типовъ въ сатирическихъ сценахъ. Таковъ, напримѣръ, типъ «Маккусъ»—главное, неизбѣжное лицо въ А., комическій персонажъ съ мѣстнымъ, оскійскимъ характеромъ, изображающій крестьянина изъ Апуліи, плутоватаго обжору, годнаго для розыгрыванія тысячи случайностей, вызывающихъ общій смѣхъ. Въ А. «Maccus» выставляется попеременно то солдатомъ, то содержателемъ постоялаго двора, то ссыльнымъ, то близнецомъ-братомъ, миритедемъ распрей, или даже дѣвочкой. Солдатомъ «Maccus» дерется съ товарищемъ, чтобы завладѣть ужиномъ одному, или бьется объ закладъ, что ему мало съѣсть то, что подано двоимъ. Но вездѣ, по характеру задачи, «Maccus» дѣлается отвѣтчикомъ за происшедшее; такъ или иначе придумано побоище—и «Maccus» оказывается битымъ за другого, или платящимъ. Изъ древняго «Maccus»'а выработанъ типъ полишинеля. У древнихъ въ скульптурѣ онъ изображался съ носомъ, похожимъ на куриный зобъ, съ плѣшивою головою, въ костюмѣ раба. Дружкою къ нему въ А. былъ—«Букко», съ круглою головою и сильно надутыми щеками, типъ еще большей глупости, тщеславный, безпокойный, болтливый. Сохранилось много пьесъ, гдѣ выведенъ этотъ типъ, служащій въ нихъ средоточіемъ, вокругъ котораго обращается дѣйствіе аксессуарныхъ персонажей. Онъ—главное лицо въ ателланахъ Помпонія «Buccо auctoratus» и «Buccо adoptatus» и въ ателланахъ Новія «Bucculo».

Третья маска, или типъ въ А.—«Pappus», старикъ, всѣми осмѣиваемый, дурачимый женою, проводимый молодежью, спутанный судьею, но обманутый самолюбивыми мечтами и падкій до вина. Онъ выведенъ у Помпонія въ нѣсколькихъ пьесахъ: «Pappus agricola» «Pappus Praeteritus» и «Sponsa Pappi». Въ «Паппѣ земледѣльцѣ» онъ самъ, ничего не подозрѣвая, смѣется надъ собою, слыша какъ кого-то проводитъ жена, а этотъ кто-то и есть онъ самъ. Затѣмъ, онъ выводится въ качествѣ кандидата на выгодныя мѣста, уже считаетъ себя обладателемъ ихъ и вдругъ узнаетъ, что ему мѣсто не дано, не смотря на множество плановъ, казавшихся вѣрными для полученія его. Есть еще—«Panniculus» или «Pannuceatus» —типъ, изъ котораго вышелъ позже Арлекинъ. Это фигура съ головою, слегка наклоненною къ плечу, въ маленькой шапочкѣ. Далѣе—«Dorsenus» или «Dossenus»—горбунъ, ученый человѣкъ, составляющій гороскопы и предсказанія, бѣгая по деревнямъ. Есть пьеса Помпонія: «Предсказатель Горгоній»—это и есть самый старинный изъ типовъ «Вожака» (Manducus)—кукла съ широчайшими челюстями и кривыми зубами. Онъ является очень рано, въ сатирическихъ процессіяхъ тріумфатора. Ювеналъ пугаетъ этою куклою дѣтей. Въ такой роли и выведенъ «Dossenus» у Новія въ «Mania medica». Слѣдуя перечню заглавій А., дошедшему до насъ, можно «Dossenus»'а и «Lar familiaris» относить къ принадлежности сельскаго быта римлянъ, зато «Praefectus morum» и «Vitae et mortis judicium» никакъ уже нельзя туда относить, а скорѣе къ обстановкѣ городскаго, если не столичнаго общества. Въ правленіе Юлія Цезаря, А., имѣвшія сцены въ Римѣ и принимавшія характеръ личный, подверглись (за 45 лѣтъ до Р. Х.) запрету представленій, потому-что задѣвали имена особъ болѣе или менѣе извѣстныхъ. А-овъ замѣнили опять мимы, но на короткое время. Августъ возстановилъ ихъ, можетъ быть и не подозрѣвая, какъ далеко уйдетъ въ этой формѣ политическая сатира въ лицахъ. Свѣтоній въ жизни Калигулы (гл. 27) говоритъ, что этотъ императоръ приказалъ сжечь главнаго актера А. и съ амфитеатромъ, за злой намекъ на него самого. Зато Неронъ, за подобное же дѣйствіе (обвиненіе жестомъ императора въ его преступленіяхъ), только выгналъ изъ Рима гистріона «Datus»'а. Домиціанъ точно также мщеніе свое за обидный намекъ простеръ до лишенія жизни актера. Съ этого времени А. являются въ обществѣ Рима отголоскомъ народнаго гнѣва или ненависти къ недостойнымъ правителямъ. Примѣръ—пѣніе актеромъ Датомъ греческихъ стиховъ Гальбѣ, въ которыхъ выражена нелюбовь къ нему столичныхъ обывателей. И Антонинъ Пій изъ устъ шута выслушалъ публичное заявленіе своего семейнаго позора («Jul. Capitolinus», гл. 29). Но сцена рѣзкихъ осужденій язычниковъ въ свою очередь встрѣчаетъ порицателей ея самой въ нечестіи и неприличностяхъ. Тертуліанъ («De Spectaculis», 17) и Ар-

нобій («Adversus gentiles») обвиняютъ А. въ безстыдности содержанія, актеровъ же въ неприличіи и безнравственности движеній. И трудно оправдывать этотъ родъ представленій въ допущеніи всякаго рода излишествъ, которыя были въ нравахъ тогдашней публики. Дѣятели сцены во всѣ времена подлаживались ко вкусамъ публики, даривней рукоплесканіями. Но, не одна публика, посѣщавшая циркъ, интересовалась А. Ихъ содержаніе изучалъ самъ Маркъ Аврелій, по совѣту учителя своего Фронтона. Ученый императоръ-философъ, вѣроятно, изучалъ самый языкъ, на которомъ имѣлись А., т. е. оскское нарѣчіе Лаціума, имѣвшее многія слова, непонятныя римскому уху, напр. лат. senex (старецъ) по оскски казнаръ, Марсъ—Матерсъ. Между тѣмъ «Maccus» во всякой пьесѣ выражался по-оскски, а не по-латыни, такъ что не только остроты его, но и смыслъ самой его рѣчи для большинства образованнаго общества былъ, можно сказать, потерянъ. Хотя намъ извѣстны 106 заглавій А., однако до насъ дошли только два имени авторовъ этого рода представленій: Помпонія и Новія. Другіе два Меммій или Муммій и Ноній, если не совсѣмъ оспариваются, зато считаются, особенно послѣдній, вполнѣ гадательными. Помпоній, по хроникѣ Евсевія, уже за 90 лѣтъ до Р. Х. пользовался въ Римѣ обширною репутаціей, по случаю распространенія въ это именно время въ Римѣ вкуса къ А. Вѣроятно, Помпонію, обязаны ателланы введеніемъ наиболѣе жизненныхъ типовъ современнаго общества въ строгія, но мелкія грани разговорной сатиры оскской формы. Помпоній дѣйствительно въ своихъ А. вводилъ только часть старинаго содержанія, добавляя своими типичными персонажами, придумывая канву для ихъ столкновеній и развязки. Веллей Патеркулъ намекаетъ на такой именно способъ творчества Помпонія въ А., называя его «sensibus celebrem, verbis rudem et novitate inventi operis a se commendabilem (Vellejus, II, 9, 5). Всѣхъ пьесъ, написанныхъ Помпоніемъ, насчитываютъ спеціалисты 64, т. е. $^3/_5$ общаго итога. Извѣстно также, что Помпоній былъ уроженецъ Болоньи и что въ большинствѣ его твореній выказываются особенности быта его родины. О Новіи, другомъ авторѣ А., свѣдѣній гораздо меньше. Сопоставляя два указанія Макробія о Новіи, можно придти къ заключенію, что хотя онъ и былъ современникомъ Помпонія, но за авторство принялся послѣ него. По Фронтону можно заключить, что болѣе мелкія по объему А. Новія цѣнились выше. Послѣ Новія господствуютъ мимы, а по возстановленіи А. вторично — ихъ писалъ Кай Меммій, но мы знаемъ заглавіе только одной его пьесы.

Небольшіе отрывки собраны по Боте и Мунку Риббекомъ въ «Scenicae poesis Romanorum fragmenta» (2 изд., т. 2, Лейпц., 1873). Ср. Шоберъ, «Ueber die Atellanische Schauspiele der Römer» (Лейпц., 1825); Кленце, «Philol. Abhandlungen» (Берл., 1839); Вейеръ, «Ueber die Atellanen der Römer» (Маннгеймъ, 1826); Мункъ, «De fabulis Atellanis» (Берл., 1840); Келлеръ, «De lingua et exodiis Atellanarum» (Боннъ, 1850); Благовѣщенскій, «Ателланы» (статья во II т. «Пропилей»).

Ателокардія (Atelocardia греч.)—недостаточное развитіе сердца.

Ателоміэлія (Atelomyelia греч.)—недоразвитіе спиннаго мозга.

Атель (Идль, Итиль, Этель).—Верстахъ въ 12 отъ г. Астрахани, вверхъ по теченію Волги, на правомъ ея берегу, представляющемъ рядъ небольшихъ холмовъ, на одномъ изъ трехъ, носящихъ названіе Жареныхъ или Шареныхъ бугровъ, на наиболѣе высокомъ, на пространствѣ до трехъ верстъ въ окружности, находятся слѣды—погребенныхъ подъ грудою пепла, щебня, мусора и костей—замѣчательныхъ въ древности городовъ А. и Баланджара. Въ береговыхъ обнаженіяхъ глинисто-песчанаго бугра на протяженіи до 300 саж. по береговой линіи, въ отвѣсной стѣнѣ, поднимающейся до 3-хъ саж. надъ ложемъ рѣки, ежегодно подмывающей этотъ подваливающійся бугоръ,—ясно видны слѣды двухъ разновременно сожженыхъ городовъ, раздѣленные толстымъ пластомъ земли. Среди мусора, угля, костей и щебня въ болѣе поверхностно лежащихъ развалинахъ, приписываемыхъ г. Архиповымъ городу Баланджару, а можетъ быть, и болѣе вѣроятнѣе, это остатки старой Астрахани (Хаджи-Тархань, Адъяж-Тархань), находимы были во множествѣ хорошо сохранившіяся серебряныя и мѣдныя монеты золотоордынскаго чекана и разныя серебряныя и золотыя вещи. Въ лежащемъ ниже — подъ развалинами перваго—городѣ А., между прочимъ, найденъ хорошо сохранившійся въ цѣлости глиняный кувшинъ и много другихъ мелкихъ предметовъ. По дошедшимъ свѣдѣніямъ отъ арабскихъ писателей Ибн-Фослана, Ибн-Хаукаля, Ибн-Халедуна, Масуди и др. должно предположить, что А. или Итиль находился верстахъ въ 80 или 100 отъ устья Волги. Первые два писателя говорятъ, что Итиль раздѣлялся, протекающею черезъ городъ огромною рѣкою, носившею по городу свое названіе, на двѣ части, соединенныя понтоннымъ мостомъ. Западная, болѣе обширная часть города, длиною до двухъ верстъ (въ одну парасангу), была окружена стѣною, имѣвшею четверо воротъ, изъ которыхъ одни вели на рѣку, а остальныя въ степь; здѣсь жилъ самъ хаганъ хазарскій, дворецъ котораго, выстроенный изъ кирпича, представлялъ единственное въ городѣ каменное зданіе, остальныя жилища состояли изъ мазанокъ или войлочныхъ юртъ. Масуди-же говоритъ, что дворецъ хагановъ находился не въ западной части города, а на островѣ, и городъ, слѣдовательно, состоялъ какъ бы изъ трехъ частей. Восточная часть города, называвшаяся Хазераномъ, заселена была купцами разныхъ націй. Вообще населеніе города было значительное и разнообразное; однихъ мусульманъ, по словамъ Ибн-Фослана, было болѣе 10000 и они имѣли 30 мечетей; въ городѣ были рынки и бани. Хаджи-Халфа пишетъ, что населеніе Итиля состояло большею частью изъ мусульманъ, христіанъ и небольшаго числа идолопоклонниковъ. Жители говорили на языкахъ турецкомъ и хазарскомъ, одна часть жителей называлась черными, а другая бѣлыми хазарами (по цвѣту кожи). Князь и его вель-

можи были евреи, а княжеская свита, простиравшаяся до 4000 человѣкъ, состояла изъ смѣси лицъ, принадлежавшихъ къ разнымъ національмъ. Изъ Россіи въ Итиль доставляли воскъ. Въ 969 г. Руссы разрушили этотъ городъ. Когда именно на развалинахъ А. возникъ г. Баланджаръ (Баланчіаръ, Балансаръ, Белендеръ или Беленджеръ) неизвѣстно; но существованіе его, во всякомъ случаѣ, относится къ позднѣйшей эпохѣ. Судя по указанію Ибн-Халедуна о нахожденіи Баланджара подъ 46° 31′ с. ш. и 85° 20′ в. долг., слѣдуетъ пріурочить мѣстоположеніе его къ мѣстности—старой Астрахани; по указанію нѣкоторыхъ арабскихъ писателей, какъ напр. Абульфеды, г. Беленджеръ лежалъ у Дарьельскаго прохода Кавказскихъ горъ; другіе же писатели говорятъ, что Беленджеръ одно и тоже, что и А., столица хазаровъ. Нѣкоторые изъ нашихъ писателей полагаютъ, что Беренди (Берендеи) русскихъ лѣтописей, никто иные, какъ Беленджеры или Белендеры арабскихъ писателей. Источники: «Журн. мин. народн. просвѣщ.» (1868 г., ч. CXL, ст. Д. А. Хвольсона); газ. «Востокъ» (1866, № 1 и 1867, № 2); «Астраханскій справочный листокъ» (1869, № 24, 52, 27, 131 и 133); «Астрах. губернск. вѣдом.» (1884 г., № 80).

Атель—названіе Волги, см. Волга.

Ателье (франц. Atelier)—мастерская артиста, преимущественно художника и скульптора.

Атемаръ—пригородъ Пензенск. губ., саранск. уѣзда, въ 15 вер. къ В. отъ города, при р. Атемаркѣ. Число ж.—4792. Пригородъ этотъ былъ прежде городомъ, но упраздненный въ 1687 г. назвался Атемарскимъ острогомъ и входилъ въ число укрѣпленій, составляющихъ такъ назыв. Черту. Жители, кромѣ земледѣлія, занимаются плотничествомъ; 2 церкви правосл., часовня, школа, 3 поташныхъ завода и 3 красильни.

Атемпо (итал. A tempo)—въ темпъ, въ размѣръ; этотъ музыкальный терминъ означаетъ требованіе возвратиться къ прежней скорости движенія, если она было измѣнена, напр., если въ пьесѣ въ темпѣ allegro поставленъ ritardando, то слѣдующій за нимъ a tempo означаетъ возвращеніе къ первоначальному темпу, т. е. къ allegro. Такое-же значеніе имѣетъ музыкальный терминъ a tempo primo. A tempo giusto (джіусто) обозначаетъ—въ точно или вѣрно выдержанномъ темпѣ.

Атена (Пьеръ-Луи, Athenas) — французскій технологъ, археологъ и сельскій хозяинъ; род. въ Парижѣ 1752, † 1829 г. въ Нантѣ, гдѣ прожилъ 43 года; усердно занимался улучшеніемъ земледѣлія въ департ. Нижней Луары, натурализировалъ гвинейскую траву (Panicum altinimium)—одна изъ лучшихъ кормовыхъ травъ, изобрѣлъ плугъ (награжденъ золотою медалью отъ академіи наукъ въ 1824), открылъ богатыя руды олова въ Перьякѣ, написалъ множество сочиненій по самымъ разнообразнымъ предметамъ хозяйства, промышленности и археологіи, напр.: «Mémoires sur l'inflammation instantanée des tourbières», «Sur le froment du c. Bonne-Esperance, le fromage de Russie et l'avoine de Pensylvanie», «Mémoires sur les armes celtiques», «Sur les autels druidiques» и др.

Атена Лукана — городъ въ итал. провинціи Салерно, въ округѣ Сала Консилино, недалеко справа отъ рѣки Калоре, насчитывалъ (въ 1881 г.) 2566 жит. А. называлась въ древности Атинумъ или Атина, принадлежала къ Луканіи, и лежала на военной дорогѣ изъ Салерно въ Гераклею; отъ стараго города остались еще развалины одного амфитеатра, стѣны и башни. Городъ былъ почти совершенно разрушенъ землетрясеніемъ въ 1857 году.

Атенаида—уроженка Аѳинъ, язычница, славившаяся красотою и научнымъ образованіемъ, род. около 400 г. по Р. Х., получила прекрасное воспитаніе, подъ руководствомъ отца своего, профессора риторики Леонтіоса. По смерти его, она отправилась въ 420 г. въ Константинополь съ цѣлью искать покровительства императора въ ея спорѣ съ братьями, по поводу наслѣдства. Сестра императора Ѳеодосія II, регентша Августа Пульхерія, была до того плѣнена красотою и умомъ Атенаиды, что сдѣлала ее своей придворной дамою и назначила въ супруги своему брату. А. крестилась, получивъ имя Евдокіи. Сочетавшись бракомъ съ императоромъ въ 421 г., отъ котораго она имѣла дочь Евдоксію, она отправилась (въ 438 г.) въ Іерусалимъ. Впослѣдствіи, между 441 и 444 гг., она сдѣлалась жертвою своихъ завистниковъ и ревности императора, казнившаго ея друга, министра двора Павлина. А. и на смертномъ одрѣ клялась въ своей невинности. Добровольно-ли она удалилась въ Іерусалимъ, или была изгнана изъ Константинополя, достовѣрно неизвѣстно, но она избрала этотъ городъ мѣстомъ своего жительства и по смерти Ѳеодосія (450 г.) сдѣлалась послѣдовательницею ереси монофизитовъ, но впослѣдствіи отреклась отъ нея. Она украсила Іерусалимъ многими зданіями и † въ немъ въ 460 г. Ея дочь Евдоксія была женою римскаго императора Валентиніана III, съ трагической смертью котораго прекратился родъ Ѳеодосія. А. пользовалась также славою поэтессы. Ея эпическая поэма, прославлявшая побѣды Ѳеодосія II надъ персами, потеряна, точно также какъ ея метафразы; до насъ дошелъ только большой отрывокъ ея героическаго стихотворенія, «Кипріанъ и Юстина», въ которомъ она переложила метрическимъ размѣромъ общеизвѣстную легенду; отрывокъ найденъ и изданъ во Флоренціи Бандини, («Graecae Ecclesiae Vet. Fragm.» I). Ей приписываютъ также разсказы изъ Священной исторіи, преимущественно изъ жизни Іисуса Христа, написанные полными и полу-гекзаметрами (2344 гекзаметра); но нѣкоторые считаютъ авторомъ этого произведенія Патриція Пелагія, жившаго въ V ст. по Р. Х. Ср. изданіе «Homerocentones» Тейхера (Лейпцигъ, 1793); Грегоровіусъ, «Athenais. Geschichte einer byzant. Kaiserin» (1 и 2 изд., Лейпц., 1882), въ которомъ впервые появилась вторая пѣснь эпоса «Кипріанъ и Юстина» въ переводѣ на нѣмецкій языкъ.

Атеней или Аѳиней (греч. Ἀθηναῖος) — греческій риторъ и грамматикъ изъ Навкратиса, въ Египтѣ, жилъ въ концѣ II и вначалѣ

III в. по Р. Х., сначала въ Александріи, а впослѣдствіи въ Римѣ. Имъ написано «Δειπνοσοφισταὶ» (Пиръ мудрыхъ), сочиненіе въ 15 томахъ (изъ коихъ первый и второй томъ и начало третьяго сохранились лишь въ извлеченіяхъ); въ немъ описана въ разговорной формѣ масса предметовъ, касающихся нравовъ, общественной и домашней жизни грековъ, а также наукъ и искусствъ, хотя все это изложено съ весьма узкой точки зрѣнія. Этотъ сборникъ служитъ важнымъ источникомъ знанія древне греческой жизни, замѣняя въ этомъ отношеніи, частью утраченныя сочиненія другихъ поэтовъ и писателей. Въ изданіи Казаубона появился сначала текстъ этого сочиненія и переводъ его (Женева, 1597), затѣмъ комментарій къ нему (Ліонъ, 1600) и наконецъ издано все вмѣстѣ (Ліонъ, 1612 и 1664); затѣмъ одинъ комментарій безъ перевода (Лейпцигъ, 1796—1843), снабженный обширными примѣчаніями; въ изданіи Швейггейзера (14 т., Страссбургъ, 1801—1807) помѣщенъ латинскій переводъ и самый текстъ, исправленный по новымъ рукописнымъ экземплярамъ. Хорошія карманныя изданія выпущены Диндорфомъ (3 т., Лейпцигъ, 1827) и Мейнеке (3 т., Лейпцигъ, 1859; 4-й томъ заключаетъ «Analecta critica». Лейпцигъ, 1867).

Атенэй или Аѳиней (греч. Ἀθήναιον)— названіе многихъ высшихъ и среднихъ учебныхъ заведеній въ древности и въ новое время. Первый атеней—родъ высшей школы—былъ основанъ въ Римѣ въ 135 г. по Р. Х. императоромъ Адріаномъ. Названіе А. заимствовано отъ имени города Аѳинъ (Athenae), какъ умственнаго центра античнаго міра; цѣлью его было покровительствовать наукамъ и изящнымъ искусствамъ (ingenuae artes). Школа была ввѣрена постоянному составу профессоровъ, которыхъ при импер. Ѳеодосіи числилось: 3—по элоквенціи, 5—по діалектикѣ, 2—по юриспруденціи, 1—по философіи и 10 грамматиковъ. Школа по временамъ устраивала публичныя чтенія новыхъ поэтическихъ и ученыхъ произведеній, которыя нерѣдко посѣщались императорами, и сохранила свое значеніе до V вѣка. По дошедшимъ до насъ свѣдѣніямъ, молодые люди, оканчивая образованіе въ провинціи, зачастую пріѣзжали въ Римъ для поступленія въ А. съ цѣлью пополнить въ немъ свое образованіе. Впослѣдствіи эта школа получила названіе Schola romana. Подобные А. и были заведены въ разныхъ городахъ Галліи, какъ то: въ Ліонѣ и т. д.—Въ эпоху французской революціи имя А. во Франціи носили многія учебныя заведенія; но съ 1803 это имя носили только ученыя общества, среднія же школы называются лицеями (Lycée). Въ Бельгіи и понынѣ среднія учебныя заведенія носятъ имя А. Извѣстностью пользуются два А., оба въ Парижѣ: 1) основанный Pilâtre de Rozier подъ именемъ Музея (Musée), впослѣдствіи принявшій названіе Лицея (Lycée), и пользовавшійся громкою извѣстностью, благодаря лекціямъ знаменитыхъ: Фуркруа (Fourcroy), Шаптала (Schaptal), Монжа (Monge), Кювье (Cuvier), Лагарпа (Lahagre), Мармонтеля (Marmontel), Гара (Garat) и др. Этотъ А. послѣдовательно назывался: республуканскимъ (Athenée republicain), парижскимъ (At. de Paris) и королевскимъ (Athenée royal).

2) Атеней искусствъ (Athenée des Arts)— такъ наз. литературное общество, основанное въ 1792 г. подъ названіемъ Лицея Искусствъ (Lycée des Arts), принявшее въ 1803 г. названіе А. Революція истребила всѣ сословія искусствъ и ремеслъ, разрушила ученыя общества и закрыла во Франціи заведенія, посвященныя воспитанію и образованію юношества. Въ это время общаго разстройства, ученые, литераторы и артисты составили общество, провозгласившее въ самомъ своемъ началѣ, что оно намѣрено противиться уничтоженію искусствъ и способствовать путемъ безвозмездныхъ лекцій народному образованію и развитію полезныхъ искусствъ. Въ числѣ первыхъ основателей этого общества были: Лавуазье, Лаландъ, Викъ д'Азиръ, Кондорсэ, Вальмонъ де Бомаръ, Пармантье, Галле, Бертолле, Дорсетъ, Фуркруа, Кювье, Дефоржъ и др. Открытіе этого общества происходило торжественно, являя собою противовѣсъ невѣжеству, порокамъ и злодѣйствамъ, господствовавшимъ тогда во Франціи. Это былъ протестъ талантовъ и добродѣтели противъ нелѣпыхъ ученій. Члены лицея не устрашились власти террора: за 3 дня до смерти Лавуазье они поднесли ему въ темницѣ дубовый вѣнокъ и, по минованіи владычества Робеспьера, Лицей совершилъ торжественную тризну по Лавуазье, знаменитой жертвѣ безначалія. Съ этого времени общество назвалось Атенеемъ Искусствъ; оно заключало въ своихъ спискахъ много знаменитыхъ государственныхъ людей, литераторовъ, ученыхъ и артистовъ, и принесло много пользы наукамъ и словесности. А. этотъ существуетъ понынѣ, помѣщаясь въ зданіи городской ратуши (Hotel de Ville), поощряетъ литературные и научные труды, раздаетъ медали и похвальные отзывы и знакомитъ публику съ достойными ея вниманія учеными и артистами.

Изъ литературныхъ изданій, носящихъ имя А. наибольшею извѣстностью пользуются:

Атеней—англійскій журналъ литературы и критики, основанный Бокингэмомъ, и издающійся въ Лондонѣ. Первый № появился въ свѣтъ 2-го января 1828 г., подъ заглавіемъ: «The Athenaeum of London, literary and critical journal, edited by J. S. Buckingham». 30 іюля того же 1828 г. журналъ вышелъ подъ новымъ заглавіемъ: «The Athenaeum and London literary chronicle». Заглавіе мѣнялось на 115 книжкѣ и на 137 (1830). Наконецъ, 1-го января 1870 г. журналъ принялъ свой нынѣшній видъ и форму и выходитъ еженедѣльно по субботамъ, in 4°, по 32 страницы, по 3 столбца на каждой, подъ заглавіемъ: «The Athenaeum, journal of englisch and foreign literature, science, the fine arts, Music and the Drama». Его издателями послѣдовательно были: Стэрлингъ, Морисъ, Стэббингъ, Дилькъ, Гервэй, Диксонъ и Мак-Коль. Направленіе и цѣль журнала ясно высказаны Бокингэмомъ въ программѣ изданія, помѣщенной въ первомъ нумерѣ журнала.—Журналъ вызванъ желаніемъ поднять литературный вкусъ у англійской публики, который, по мнѣнію Бокингэма, сильно

палъ, благодаря наводненію легкой литературы, мало обработанной, вслѣдствіе недостаточно серьезнаго отношенія авторовъ къ своимъ произведеніямъ. Журналъ обѣщаетъ сохранить для потомства все выдающееся въ литературной и ученой жизни Англіи (философія, исторія, поэзія и т. д.). Обѣщаніе журнала исполняется аккуратно до сихъ поръ. Сочиненія по литературѣ, философіи, богословію и искусствамъ находятъ въ журналѣ широкую и серьезную оцѣнку, включая сюда, кромѣ англійской, литературы американскую и общеевропейскую. Критикѣ литературныхъ произведеній Франціи и Германіи журналъ удѣляетъ почетное мѣсто. Помѣщаются нерѣдко статьи о Россіи. Политика безусловно недопускается, за исключеніемъ критики выдающихся сочиненій политической литературы. Критика А. безпристрастна и высоко цѣнится въ Англіи преимущественно передъ другими даже распространенными журналами, особенно въ области искусствъ, музыки и театра. Каждый нумеръ журнала начинается рядомъ статей о сочиненіяхъ наиболѣе важныхъ, изданныхъ въ Англіи и за-границей. Иногда этимъ статьямъ предшествуютъ статьи литературно - философскаго содержанія, помѣщаемыя самой редакціей. Въ отдѣлѣ, озаглавленномъ: «Novel of the week» помѣщается критика выдающихся романовъ литературы англійской и иностранной; въ отдѣлѣ «Our library table» помѣщаются краткія обозрѣнія и списокъ вышедшихъ за недѣлю лучшихъ книгъ. Литературная корреспонденція занимаетъ нѣсколько страницъ. Въ журналѣ помѣщаются свѣдѣнія объ извѣстныхъ коллекціяхъ, ихъ продажѣ, и отчеты литературныхъ обществъ. Подъ заглавіемъ «Scientific gossip» помѣщаются статьи научнаго содержанія, «The fine arts»—статьи по искусствамъ, отдѣлъ «The fine art gossip» дополняетъ предъидущій. Въ «Musical gossip» помѣщается музыкальное обозрѣніе. Театру посвященъ отдѣлъ: «The Drama», его дополняетъ «Dramatic gossip». Въ послѣдней книжкѣ года всегда помѣщается рядъ статей—годовое обозрѣніе иностранныхъ литературъ, принадлежащее перу знаменитыхъ писателей. Критическія статьи, принадлежащія редакціи, помѣщаются безъ подписи, статьи же корреспондентовъ обязательно подписываются. Литературныя мнѣнія всѣхъ направленій и оттѣнковъ находятъ мѣсто на страницахъ журнала.

Атеней—журналъ, выходившій въ Парижѣ съ 1852—1856 г., посвященный наукамъ и искусствамъ, подъ заглавіемъ: «L'Athenaeum Français, revue universelle de la litterature, de la science et des beaux-arts». Основанъ и редактировался слѣдующими лицами: Эд. Делесеромъ, Амб. Фирмен-Дидо, Адріаномъ Лонперье, Фелисьеномъ де-Соси (членъ Института), Ноэлемъ де-Верже и Людовикомъ Лалань. Повнѣшнему виду, какъ по времени выхода въ свѣтъ (суббота), журналъ вполнѣ походилъ на англійскій А., выходилъ выпусками въ 16—24 страницы; въ текстѣ помѣщались иногда довольно изящные рисунки. Въ числѣ завѣдующихъ отдѣлами было не мало знаменитыхъ лицъ, каковы: Амперъ, Ренанъ, Лалань и другъ.

Атеней—чешскій журналъ литературы и научной критики, издается съ 1883 г. въ Прагѣ, на чешскомъ языкѣ. Основателемъ его и первымъ редакторомъ былъ профессоръ Ѳома Масарикъ (Th. Masaryk); съ 1888 г. журналъ редактируется и издается проф. Іосифомъ Кайзль (Josef Kaizl). Заглавіе журнала—«Athenaeum, listy pro literaturu a kritiku vědeckou», пользуется серьезной репутаціей; А. издается in 8°, выпусками по 32 страницы каждый, выходитъ каждое 15-ое число. Въ отдѣлѣ: « Posudky a oznamení» помѣщаются библіографическія свѣдѣнія и краткій критическій разборъ сочиненій, вышедшихъ въ Россіи, а въ отдѣлѣ: «Z cizich literatur» помѣщается списокъ сочиненій, появившихся за каждый мѣсяцъ въ Россіи.

Въ Россіи имя А. носили два журнала: Атеней—журналъ литературы и критики, издавался и основанъ въ Москвѣ проф. Михаиломъ Павловымъ. Существовалъ съ 1828—30 г. Журналъ выходилъ книжками, около 6-и печатныхъ листовъ, по двѣ книжки въ мѣсяцъ (стоилъ 35 р. ассигнаціями). Въ журналѣ помѣщались статьи по словесности, наукамъ, критикѣ, и весьма обстоятельно велся отдѣлъ библіографіи. Въ видѣ приложенія, подъ заглавіемъ: «Записки для сельскихъ хозяевъ, заводчиковъ и фабрикантовъ», въ журналѣ помѣщались обширныя статьи по сельскому хозяйству и мануфактурной промышленности, заключавшія въ себѣ немало полезныхъ свѣдѣній. При журналѣ часто прилагались пояснительные чертежи и рисунки. Въ немъ принимали участіе: драматургъ кн. А. А. Шаховской, И. Снегиревъ, М. Загоскинъ, В. Андросовъ (статистика), Ѳ. Тютчевъ, Мих. Дмитріевъ, Рапчъ, А. Писаревъ (театръ) и мн. др.

Атеней — журналъ критики, современной исторіи и литературы. Выходилъ съ 1-го января 1858 г. по 1-ое мая 1859 г. подъ редакціей Евгенія Корша, въ Москвѣ. За 16 мѣсяцевъ вышло 8 книжекъ in 8°. Лучшія силы литературы и журналистики шестидесятыхъ годовъ принимали участіе въ этомъ журналѣ. Достаточно упомянуть имена такихъ сотрудниковъ, какъ: И. Гончаровъ, И. Тургеневъ, Н. Щедринъ, С. Соловьевъ, А. Станкевичъ, С. Ешевскій, Д. Иловайскій, А. Чужбинскій, Ѳ. Буслаевъ, Н. Чернышевскій, Б. Чичеринъ, М. Погодинъ и др., чтобы составить себѣ понятіе, насколько серьезно поставлено было дѣло; но небольшое число подписчиковъ заставило Корша прекратить изданіе, «истощивъ въ борьбѣ съ равнодушіемъ публики всѣ средства»—такъ оповѣщено въ послѣсловіи журнала, приложенномъ къ 8-ой книгѣ.

Атени—нѣкогда городъ и укрѣпленіе въ Грузіи, мѣстопребываніе царя и епископа, нынѣ значительный городъ горійскаго уѣзда, Тифлисской губерніи, лежитъ къ ЮЗ. отъ уѣзднаго города Гори, въ долинѣ Таны. Городъ этотъ, основанный царемъ Нариданомъ въ 184 г., былъ любимымъ мѣстопребываніемъ царя Давида IX (1505—24); въ 1689 г. онъ былъ раззоренъ персами и до 1806 г. служилъ главнымъ убѣжищемъ разбойниковъ изъ лезгинъ. Обширная крѣпость стояла на высокой скалѣ. Перейдя во власть Россіи съ 1821 г., Атени

снова былъ населенъ. Въ немъ имѣются значительныя развалины, девять, по нынѣ хорошо сохранившихся церквей. Изъ нихъ особенно замѣчательна церковь большаго Сіонскаго монастыря, увѣнчанная куполомъ и построенная въ X столѣтіи царемъ Багратомъ II. Позади этой церкви находятся развалины домовъ, въ которыхъ жилъ до XVII столѣтія епископскій намѣстникъ. Близъ Атени воздѣлываютъ превосходный виноградъ.

Атеній или Аѳиніасъ—авторъ др. греческихъ комедій, отъ которыхъ дошло до насъ нѣсколько отдѣльныхъ мѣстъ, указывающихъ на заимствованіе имъ изъ простонароднаго быта — сюжетовъ и персонажей. Типичныя сами по себѣ, лица эти занимались разглагольствіями на темы, интересовавшія общество, съ напускною важностью заправскихъ софистовъ, возбуждая, конечно, комическій интересъ средняго класса.

Атенодоръ (или по дорической формѣ его родины, острова Родоса, Атанадоръ)—былъ однимъ изъ 3 творцовъ Лаокооновой группы. Остальные два сотрудника его, Агезандръ и Полидоръ, приходились ему отцомъ и братомъ, какъ объ этомъ съ большою вѣроятностью можно заключить изъ дошедшихъ до насъ надписей.

Атенодоръ — родомъ изъ Тарса, философъ-стоикъ, жившій во время Р. Х., и считавшій между своими учениками Октавія, впослѣдствіи императора Августа; послѣ продолжительнаго пребыванія въ Римѣ возвратился въ свой родной городъ, гдѣ † 82 лѣтъ отъ роду. Отъ его сочиненій дошли незначитеные отрывки. Съ нимъ не слѣдуетъ смѣшивать другого, болѣе древняго, Атенодора, прозваннаго Кордиліономъ, родомъ также изъ Тарса, бывшаго смотрителемъ Пергамской библіотеки и наставникомъ Катона Утическаго.

Атенсъ (Athens) — городъ въ графствѣ Клэркъ, въ сѣв. американскомъ штатѣ Георгіи, на рѣкѣ Оконэ и на вѣтви Георгійской жел. дор., насчитывалъ 6099 жителей (1880 г.), между ними 3081 краснокожихъ, ведетъ значительную хлопчатобумажную торговлю и имѣетъ нѣсколько хлопчатобумажныхъ фабрикъ. Въ городѣ имѣется университетъ.

Атергатисъ (Атаргатисъ) — женское божество у сирійскихъ племенъ, съ рыбьею головой вмѣсто лица. Въ этомъ видѣ или въ видѣ Сирены (см. Страбона, кн. 16) изображала она Землю, какъ супругу бога солнца—Адада. Атергатисъ называлась и мать Семирамиды, иначе величаемая Гатисъ и Деркета, а супругъ ея—Дагонъ.

Атерманическія тѣла (греч.)—тѣла, непропускающія теплоты (тепловыхъ лучей), въ противоположность діатерманическимъ.

Атерома (греч.).—Этимъ именемъ называется доброкачественная опухоль, величиною отъ грецкаго орѣха до куринаго яйца, встрѣчающаяся обыкновенно въ подкожной клѣтчаткѣ. А. образуются вслѣдствіе засоренія выводныхъ протоковъ сальныхъ железъ, причемъ отдѣленіе железы продолжается по прежнему. Содержимое А. состоитъ, главнымъ образомъ, изъ жировыхъ капель, жировыхъ кристалловъ и эпидермоидальныхъ клѣтокъ. А. наблюдаются обыкновенно одиночными или многочисленными на волосистой части головы, на лицѣ и затылкѣ, рѣже на туловищѣ. А, только тогда вызываютъ страданія, когда онѣ воспаляются; тогда всего цѣлесообразнѣе ихъ удалить оперативнымъ путемъ (экстирпировать). Атероматозный процессъ или атероматозное воспаленіе артерій (Arteriitis chroniса deformans)—есть болѣзнь, поражающая болѣе пожилой возрастъ; состоитъ она въ томъ, что стѣнки артеріи мѣстами жирно перерождаются и размягчаются; вслѣдствіе этого артеріи теряютъ свою нормальную плотность и эластичность и лишаются возможности долѣе противоставить извѣстное сопротивленіе существующему въ сосудахъ кровяному давленію. Атероматозно перерожденные сосуды легко подвергаются разрыву, влекущему за собою кровоизліяніе въ мозгъ (ударъ), и часто служатъ причиной аневризмъ (см. это сл.), старческой гангрены, тромбоза и эмболій (см. эти слова).

Атертонъ (Atherton)—городъ въ Ланкастерскомъ графствѣ Англіи, станція линіи Лондонъ-Сѣверов. ж. дороги, дающей отсюда вѣтвь на Тильдесли, имѣетъ 12602 ж. (1881) и нѣсколько фабрикъ.

Атесса—окружной городъ итальянской провинціи Абруццо-Читеріоре, расположенъ въ 18 км. отъ Адріатическаго моря на потухшемъ вулканѣ, съ 10154 жит. (1881), Въ А. —фабрики шерстяныхъ издѣлій и торговля соленой рыбой.

Ати (Athy)—городъ въ ирл. пров. Лейстерѣ, гл. гор. графства Кильдаръ, станція Большой Южной и Зап. ж. д., расположенъ на берегу судоходной р. Барроу, въ 66 км. къ ЮЗ. отъ Дублина, съ которымъ онъ, кромѣ того, соединенъ еще съ помощью канала; насчитываетъ 4510 ж., ведущихъ значительную торговлю хлѣбомъ и имѣетъ шляпочныя фабрики. По близости расположенъ замокъ Вудстокъ, относящійся къ XV стол.

Атимія (греч. ἀτιμία)—такъ называлась у аѳинянъ потеря всѣхъ или только нѣкоторыхъ гражданскихъ правъ. Потеря эта происходила или вслѣдствіе наказанія, наложеннаго судомъ за извѣстные проступки или преступленія, или же вытекала непосредственно изъ неисполненія извѣстныхъ обязанностей по отношенію къ государству. Сильнѣйшую степень А. представляло пожизненное изгнаніе изъ роднаго города, которое всегда сопряжено было съ конфискаціей имущества; въ другихъ случаяхъ подвергшійся А. могъ оставаться въ своемъ городѣ, потерявъ при этомъ всѣ или часть своихъ гражданскихъ правъ. Возстановленіе въ правахъ могло состояться лишь съ помощью тайной подачи голосовъ въ народномъ собраніи, въ которомъ должны были участвовать по крайней мѣрѣ 6000 гражданъ.

Атина — городъ въ сорскомъ округѣ итальянской провинціи Казерты, близъ Мельзы (древній Melpis), имѣетъ 4365 ж. (1881), чугуноплавильный заводъ и производство шерстяныхъ одѣялъ. А. ведетъ свое имя съ древнихъ временъ, первоначально былъ городомъ вольсковъ, отъ которыхъ сохранились еще слѣды построенныхъ ими стѣнъ, во время лонгобардовъ была г. византійскимъ

въ X ст. принадлежала Беневентскому княжеству, потомъ Капуанскому, въ XII ст. входила въ территорію монастыря Monte Cassino (Terra Sancti Benedicti) и до 1180 была резиденціею епископа. Въ средніе вѣка нерѣдко называлась Atinum.

Атинія—римская фамилія, изъ которой извѣстны: 1) Публій Ат. Лабеонъ, трибунъ народный, за 199 л. до Р. Х., и 2-мя годами позднѣе (197) преторъ (Тит. Лив., кн. XXXIII, гл. 22, 42 и 43). 2) Кай—трибунъ воинскій, способствовавшій одержанію блистательной побѣды, бросивъ въ ряды непріятелей знамя и, пустившись за нимъ, возбудилъ единодушный порывъ въ своемъ легіонѣ, устремившемся съ такою силою, что враги не могли устоять (Т. Лив., кн. XXXIV, гл. 46). Кажется, онъ же, въ санѣ претора, спустя 6 лѣтъ, началъ войну, въ Испаніи, одержавъ побѣду надъ народами Лузитаніи (Португаліи) при Астѣ (Т. Лив., кн. XXXII, гл. 25). Наконецъ, едвали не онъ же, за 186 до Р. Х., при устроеніи общественной вакханаліи, допустилъ такія безчинства, которыя для современниковъ, частію привычныхъ къ излишествамъ, показались вольными (Тит. Лив., кн. XXXIX, гл. 17).

Атинія—неправильность, въ особенности, теченія болѣзни; атипично — ненормально, неправильно; атипичныя болѣзни — не имѣющія обыкновеннаго правильнаго развитія, не проходящія чрезъ извѣстныя стадіи, напр. перемежающаяся лихорадка; атипичная рѣчь—заикающаяся, неправильная рѣчь.

Атитланъ (Сант-Яго де)—индѣйское мѣстечко въ республикѣ Гватемалѣ, въ Центр. Америкѣ, въ департ. Сололѣ, на южн. берегу озера А. и у подножія дѣйствующаго еще вулкана того-же имени, на высотѣ 1568 м. н. ур. м.; нѣкогда служило резиденціей царей Сутугиловъ, имѣетъ бумагопрядильни, минеральные источники и 9000 жит. Озеро А., окруженное крутыми откосами, имѣетъ 39 км. въ длину, 16 въ ширину и въ срединѣ глубину болѣе 600 мет. У южнаго его края поднимается вулканъ А. высотою въ 3817 м., а на ЮВ. потухшій вулканъ Сан-Педро (2300 м.). Расположенныя на южной сторонѣ озера деревни А., Сан-Педро, С-та Катарина-Икстлахуаканъ населены индѣйцами.

Атка—см. Ашренсакъ.

Атка—мѣдная турецкая монета=1/4 піастра=10 пара=30 асперовъ (около 1 1/4 коп.), см. Піастръ.

Аткарскъ—у. г. Саратовской губ., подъ 51° 50′ с. ш. и 62° 40′ в. д., на р. Аткарѣ, близъ впаденія ея въ Медвѣдицу и Тамбовско-Саратовской ж. д., 7816 жит. О селеніи Еткара упоминается еще въ XIV ст., но городъ основанъ въ 1781. Торговля хлѣбомъ, особенно рожью, привозимой изъ сѣверной части уѣзда; промыслы незначительны.

Аткарскій у. Саратовской губ. занимаетъ среднюю часть и югозападный уголъ губерніи, на ЮЗ. граничитъ съ Донской областью. Поверхность у. по большей частью ровная, особенно на Ю., лишь около Медвѣдицы мѣстность нѣсколько холмистая. Почва черноземная, за исключеніемъ береговъ Медвѣдицы, гдѣ встрѣчаются пески. По всему у. съ СВ. на ЮЗ. течетъ р. Медвѣдица, по которой въ прежнее время сплавлялось къ Дону значительное количество хлѣба, но теперь его сплавляется менѣе, такъ какъ онъ идетъ на желѣзныя дороги — Тамбово-Саратовскую и Грязе-Царицынскую. Главные притоки Медвѣдицы въ предѣлахъ у. справа Терса, слѣва Идолга и Карамышъ. Болѣе 1/2 пространства у. занята полями; лишь по берегамъ М. Карамыша и Терсы еще сохранились лѣса, которыхъ въ очень недавнее время было болѣе, а въ юго-зап. углу у. есть еще цѣльныя степи. Главное занятіе жителей—земледѣліе; въ сѣверн. и средней части у. господствуетъ трехпольный сѣвооборотъ и на продажу идетъ много ржи. Урожай хлѣбовъ на десятину въ среднемъ: ржи—49 пуд., овса—43 пуд., яров. пшеницы—35 пуд.—Рожь свозится въ г. А. и станціи Тамбово-Саратовской ж. д. Торговымъ центромъ средней части у. можно считать слоб. Баланду, куда свозится много яровой пшеницы; южная часть у. и особенно его юго-зап. уголъ производятъ много твердой яровой пшеницы, бѣлотурки, кубанки, которая скупается торговцами съ Елани и отправляется къ Царицынской ж. д.

Изъ промышленныхъ заведеній сколько нибудь значительны лишь мельницы и винокуренные заводы. Большіе базары бываютъ въ Елани и Баландѣ. Пространство — 11000 кв. в. число жителей—266119; великороссіяне рѣшительно преобладаютъ, изъ инородцевъ много лишь нѣмцевъ-колонистовъ (около 14 тыс.), крест. населенія — 235110 д. об. п.; земли у крестьянскихъ обществъ—454371,5 десятинъ, въ т. ч. надѣльной — 439786,6 (282531,8 д. пахатной) и собственной—14584 д. (10054 д. пахатной, 473,5 луговъ и 188,3 лѣса). Скота—68530, лошадей рабочихъ и жеребятъ — 18048 головъ, рогатаго скота—106984 (воловъ—21356 гол., коровъ—47254 гол. и телятъ—38374 гол.) и овецъ — 208127. — Заведеній промышленныхъ—1159 и торговыхъ—535 (трактировъ и кабаковъ — 224, лавокъ — 311). Въ личномъ землевладѣніи у всѣхъ сословій земли—561350 дес., съ распредѣл. по сословіямъ: у дворянъ—444703 д., у купцовъ—91701 д., у поселянъ—2837 д., у мѣщ.—6637 д., у крест.—15048 д. и у пр.—424 десятины.

Аткинсонъ (Томасъ-Вильямъ, Atkinson)—англ. путешественникъ, живописецъ и архитекторъ; род. 6 марта 1799 г. Іоркширѣ, рано потерялъ родителей; изучивъ архитектуру, построилъ церковь въ Манчестрѣ. Въ 1844 г. предпринялъ путешествіе черезъ Уралъ къ Алтаю; въ 1845 г. черезъ Киргизскія степи онъ достигъ подножія Алатау, а въ 1849—52, черезъ Кобдо и Уляссутай, по дорогамъ, которыхъ до сихъ поръ не коснулась еще нога европейца, онъ проникъ въ самую внутренность Монголіи, въ аулъ султана Сабека, подъ 40° 40′ сѣв. шир. и 79° вост. долг. (отъ Гринича). Путешествія эти разсказаны въ его роскошно иллюстрированныхъ сочиненіяхъ: «Oriental and Western Siberia» (Лонд., 1858) и «Travels in the regions of the Upper and Lower Amoor» (Лонд., 1860). А. † 13 авг. 1861 г. въ Лоуер-Уолмерѣ, въ Кентѣ.

Аткинсъ (Робертъ, Atkyns)—англійскій юристъ; род. 1621, происходилъ отъ древней и

богатой фамиліи въ графствѣ Глочестерѣ. Подобно своемуотцу, Эдуарду А., умершему въ 1699, онъ посвятилъ себя изученію права и обратилъ на себя вниманіе, въ качествѣ адвоката. Во время коронаціи Карла II въ 1661 г. принятъ въ число кавалеровъ ордена Бани и вскорѣ затѣмъ избранъ въ парламентъ депутатомъ отъ мѣстечка Ист-Луи. Пробывъ съ 1661 г. въ должности актуаріуса города Бристоля и въ качествѣ главнаго королевскаго солиситора, онъ въ 1672 г. сдѣлался судьею при Court of Common Pleas (суда общихъ гражданскихъ тяжбъ). Недовольный, однако, стремленіями двора подорвать независимость судейскаго званія, онъ въ 1680 г. отказался отъ судейской должности и вернулся къ прежнимъ занятіямъ въ Бристолѣ. Въ 1682 г. А. оказался замѣшаннымъ въ одномъ революціонномъ процессѣ, послѣ чего удалился въ свои помѣстья въ Глочестершірѣ. Когда въ 1683 г. начался процессъ противъ Вильяма Росселя, А., побуждаемый друзьями послѣдняго, составилъ двѣ юридическія записки, въ которыхъ съ блестящимъ краснорѣчіемъ старался доказать неосновательность обвиненія. По восшествіи на престолъ Вильгельма III, А. въ 1689 былъ назначенъ президентомъ суда казначейства, а въ 1689—92 предсѣдательствовалъ въ верхней палатѣ. Въ 1694 г. онъ сложилъ съ себя всѣ должности и удалился въ свое имѣніе Саппертон-Галлъ въ Глочестершірѣ, гдѣ и † въ 1709 г. Его «Parliamentary and political tracts» (Лонд., 1734) представляютъ важный матеріалъ для исторіи его времени.

Атламба — литовское языческое капище. По словамъ хроники Ротунда, приводимой Нарбуттомъ, капище это находилось въ подземельѣ съ каменными сводами, подъ горой Бакштой, расположенной на берегу Вилейки, гдѣ еще до временъ Гедимина было укрѣпленіе. Народное преданіе до сихъ поръ приписываетъ много таинственнаго этому подземелью, которое будто бы простиралось до г. Трокъ; легенда повѣствуетъ, что здѣсь жили злые духи, непостижимою силою увлекавшіе людей въ свое обиталище, гдѣ они потомъ погибали. Иванъ Скавронскій, описывая пожаръ 1610 г., истребившій почти весь городъ Вильно, говоритъ, между прочимъ, о Василискѣ, обитавшемъ въ этомъ подземельѣ, который однимъ своимъ взглядомъ убивалъ людей. Онъ же передаетъ народное преданіе, что нашелся смѣлый человѣкъ, который хитростью съумѣлъ побѣдить Василиска: онъ отправился въ подземелье, держа передъ собою огромное зеркало, и когда встрѣтился съ Василискомъ, тотъ, увидѣвъ свой обликъ въ зеркалѣ, былъ пораженъ собственнымъ взглядомъ и палъ мертвый. Что подъ горой Бакштой дѣйствительно существуетъ подземелье—это не подлежитъ никакому сомнѣнію. Въ концѣ прошлаго и въ началѣ нынѣшняго столѣтія здѣсь скрывались грабители, нападавшіе ночью на прохожихъ. Еще въ 1812 по этому подземелью можно было пройти на разст. полуверсты; существуетъ и до сихъ поръ входъ въ подземелье, нынѣ наглухо задѣланный. Ср. А. Киркоръ, «Przechadzki po Wilnie» (2 изд.).

Атланта—глав. городъ (съ 1868) сѣв. америк. штата Георгіи и графства Фультонъ съ 37421 жит. (1880); служитъ узловой станціей многихъ желѣзныхъ дорогъ и главнымъ складочнымъ пунктомъ хлѣба и хлопчатой бумаги въ сѣверозапад. части Георгіи, отличается цвѣтущею торговлей, годовой оборотъ которой простирается до 35 мил. долларовъ. Въ А. нѣсколько депозитныхъ и сберегательныхъ банковъ, 28 церквей, 3 ежедневныхъ и 2 еженедѣльныхъ газеты. Основанная лишь въ 1845 г. и возведенная въ городъ въ 1847 г., А. уже въ 1850 г. имѣла 2872, а въ 1870 г.— 21789 жит. Во время междоусобной войны А., въ качествѣ главнаго торговаго пункта между западными и приатлантическими штатами, значительнаго фабричнаго центра и арсенала Юга пріобрѣла большое значеніе. Весною 1864 г. генералъ Шерманъ старался захватить г. А., но это удалось ему лишь 1 сент. 1864 г., послѣ того, какъ отступавшій генералъ Гудъ, командовавшій войсками Южныхъ Штатовъ, сжегъ всѣ запасы и правительственныя мастерскія.

Атлантида.—По миѳу, который, какъ разсказываетъ Платонъ въ «Тимеѣ» и «Критіи», одинъ египетскій жрецъ будто-бы сообщилъ Солону, такъ назывался громадный островъ на Атлантическомъ океанѣ; по пространству онъ будто былъ обширнѣе Азіи и Ливіи вмѣстѣ взятыхъ, но исчезъ, вслѣдствіе землетрясенія. Возможно, что въ основаніе платоновскаго миѳа объ А. легло преданіе объ островахъ Блаженныхъ. Нѣкоторые усматривали въ Канарскихъ островахъ остатки этой затопленной А.; другіе, какъ Рудбекъ въ своей «Atlantica», даже видятъ въ ней Скандинавскій полуостровъ. Въ новѣйшее время неоднократно возвращались къ предположенію, высказанному Бирхеродомъ въ соч. «De orbe novo non novo» (Альтдорф., 1685), а именно: что можетъ быть финикійскіе или карѳагенскіе купеческіе корабли были заброшены бурями и теченіями на берега Америки и впослѣдствіи счастливо возвратились въ свое отечество. Разсказы ихъ и могли послужить основаніемъ басни объ этомъ островѣ и потому подъ А. Платона, также, какъ подъ островомъ, о которомъ говоритъ Діодоръ и Плиній, слѣдуетъ разумѣть нынѣшнюю Америку. Ср. Мартэна, «Études sur le Timée de Platon» (T. I, Парижъ., 1841) и Суземиля въ «Jahrbücher für Philologie» (т. 71).

Атлантиды (Atlantidae)—7 дочерей Атласа и Гесперіды: Мая, Электра, Тайгета, Астеропа, Меропа, Алкіона и Келена. Насчитывали до 15 А., прибавляя сюда воспитательницъ Бахуса, дочерей наксоскаго царя Ликурга, взятыхъ будто бы на Олимпъ Юпитеромъ за ихъ попеченія о его сынѣ. Этихъ воспитательницъ Бахуса и назвали Плеядами, потому что онѣ дочери Плеіоны. А. же по матери звали еще Гесперидами, вмѣстѣ съ матерью преслѣдуемыми Оріономъ.

Атлантикъ-Сити—морское купанье въ графствѣ того же имени, сѣверо-америк. штата Нью-Джерсей, лежитъ у Атлантическаго океана при рѣкѣ Абсеком-Бичъ (Absecom Beach), насчитываетъ 5477 ж. (1880), въ томъ числѣ краснокожихъ—763 ч.

Атлантическій океанъ—такъ называютъ часть водной поверхности земнаго шара, которая, простираясь съ С. на Ю., отдѣ-

ляетъ Старый свѣтъ съ западной стороны отъ Новаго свѣта. Этотъ океанъ, получившій, вѣроятно, свое названіе отъ миѳологическаго острова «Атлантиды» (см. это сл.), раздѣляетъ или, лучше сказать, соединяетъ въ своей сѣверной части самыя населенныя и самыя цивилизованныя части свѣта; поэтому, не смотря на то, что онъ является самымъ бурнымъ изъ всѣхъ морей, Атлантическій океанъ отличается въ то же время и наибольшимъ оживленіемъ. По выраженію А. фон-Гумбольдта А. океанъ по параллельности своихъ береговъ походитъ почти на могущественный потокъ, такъ какъ выдающимся частямъ материковъ на противоположномъ берегу соотвѣтствуютъ заливы, бухтообразные изгибы берега. Въ сѣверной части океана берега Сѣверной Америки изрѣзаны бухтой Св. Лаврентія, Мексиканскимъ и Карибскимъ заливами, точно такъ-же, какъ европейскій материкъ Балтійскимъ и Нѣмецкимъ морями, Аквитанскимъ заливомъ, Средиземнымъ и Чернымъ морями; южные берега океана, какъ южноамериканскіе, такъ и африканскіе, представляются, напротивъ того, очень мало-изрѣзанными. Выему Гвинейскаго залива въ Африкѣ соотвѣтствуетъ выступъ Бразиліи, также выступу Сенегамбіи и Судана—вырѣзъ Антильскаго моря. По богатству океаническихъ острововъ, возвышающихся среди открытаго моря, А. океанъ значительно уступаетъ Тихому; только вблизи Сѣверной Америки и у береговъ Европы изобилуютъ острова. Важными станціями являются: Исландія и Фэрёрскіе острова между Европой и полярной Америкой. Азорскіе острова и группа Бермудскихъ острововъ между Европой и средней и южной частью Сѣверной Америки; острова Вознесенья, Св. Елены, Тринидадъ и Тристан-да-Кунья между Африкой и Южной Америкой; наконецъ, Фалкландскіе острова, Южная Георгія и Сандвичевы острова между Южной Америкой и антарктическимъ материкомъ.

Площадь, покрытая однимъ Атлантическимъ океаномъ, составляетъ 79721274 кв. км., а вмѣстѣ съ береговыми и средиземными морями (Средиземное, Балтійское, Сѣверное, Ламаншъ, Ирландско-Шотландское, Мексиканскій заливъ, Карибское море и заливъ Св. Лаврентія) она равняется 88634133 кв. км. Длина съ С. на Ю. составляетъ 13335 км., наибольшая ширина, между Сенегамбіей и Мексиканскимъ заливомъ—9000 км., наименьшая—1445 км., между Норвегіей и Гренландіей, (7225 км. между Георгіей и Африкой, 7225 км., между мысомъ Горнъ и мысомъ Доброй Надежды, 5550 км., между Брестомъ и Нью-Іоркомъ, 3100 км., между мысами Сан-Рока и Сіерра-Леоне). А. океанъ значительнымъ протяженіемъ своихъ береговъ превосходитъ всѣ остальные, такъ какъ длина береговъ всѣхъ прочихъ морей, взятыхъ вмѣстѣ, уступаетъ общей длинѣ его береговъ. Ни одинъ океанъ не имѣетъ такой большой рѣчной области, т. е. пространства материковъ, рѣчныя воды которыхъ изливаются въ океанъ. Это зависитъ, какъ отъ того, что его средиземныя моря очень глубоко вдаются въ материки, такъ и оттого, что вблизи его береговъ нѣтъ высокихъ сплошныхъ горныхъ цѣпей; послѣднія находятся гораздо ближе къ Тихому и Индійскому океанамъ. По зап. берегу Ю. Америки тянется цѣпь Андовъ, представляя собою могущественный водораздѣльный хребетъ, съ зап. склоновъ котораго текутъ только ничтожныя рѣки, такъ что $^{19}/_{20}$ этого материка находится въ области А. океана. Четыре самыя многоводныя рѣки земнаго шара впадаютъ въ Атлантическій океанъ или его заливы: Амазонка, Конго, Ла-Плата и Миссисипи.—Отъ Сѣвернаго Ледовитаго океана А. отдѣляется только воображаемой линіей—сѣвернымъ полярнымъ кругомъ; правда на этой линіи часто попадаются острова, суша, между тѣмъ какъ граница южнаго Ледовитаго океана—южный полярный кругъ, нигдѣ не встрѣчается съ сушей. Къ Ю. отъ мыса Горна и Игольнаго, воды А. океана безпрепятственно сливаются съ водами океановъ Тихаго и Индійскаго, такъ что и здѣсь приходится проводить воображаемыя границы, каковыми лучше всего считать меридіаны названныхъ южныхъ оконечностей материковъ, если не принимать еще шестымъ океаномъ особаго Австралійскаго моря къ Ю. отъ 40-й параллели.

Дно А. океана только въ послѣднее время до нѣкоторой степени изучено; по всѣмъ прежнимъ измѣреніямъ принимали глубину значительно большей, чѣмъ она оказалась на самомъ дѣлѣ. Послѣ того, какъ Мори впервые обратилъ вниманіе мореплавателей на изслѣдованіе морскихъ глубинъ, необходимость соединенія телеграфомъ Стараго Свѣта съ Новымъ придала большое практическое значеніе этого рода изслѣдованіямъ и значительно способствовала усовершенствованію и самыхъ методовъ изслѣдованія. Дно А. океана оказывается состоящимъ изъ двухъ параллельныхъ долинъ, имѣющихъ въ общемъ направленіе съ С. на Ю. и раздѣленныхъ на глубинѣ 1660 — 1830 метр. широкой плоской возвышенностью, какъ-бы плоскогорьемъ, на которомъ расположены почти исключительно вулканическіе острова. Этотъ подводный хребетъ распознанъ и прослѣженъ довольно полно и подробно; слѣдуя въ общемъ параллельности обѣихъ береговыхъ линій, онъ начинается у Исландіи и тянется по югозападному направленію, приб. до 50-й параллели, уходя постепенно въ глубину. Тамъ, гдѣ онъ пересѣкается сѣверно-атлантическими кабелями (ок. 52° сѣв. шир. и 20° зап. долг. отъ Ферро), его глубина достигаетъ 2834 м. Далѣе на Ю., продолжаясь отсюда до тропика Рака подъ названіемъ хребта Дельфина, онъ еще нѣсколько опускается, поворачиваетъ на ЮВ., постепенно снова поднимаясь, и, наконецъ, между 40° и 35° сѣверной широты онъ выступаетъ надъ уровнемъ моря въ группѣ Азорскихъ острововъ. Эти острова поднимаются изъ моря довольно круто, а прилегающая часть моря, глубиною меньше 1828 м., представляетъ площадь менѣе значительную, чѣмъ Португалія. Отсюда хребетъ тянется по югозападному направленію, пересѣкаетъ 20-ю параллель около 28° запад. долг. (отъ Ферро) на глубинѣ 3474 м., продолжается на Ю. и прибл. на 7° сѣв. шир., на глубинѣ 3500 м., соединяется съ берегомъ Гвіаны, и такимъ образомъ, дѣлитъ западную мульду на сѣверную и южную части. Отсюда онъ зако-

рачиваетъ на ВЮВ., подъ названіемъ соединительнаго хребта, по направленію къ о-ву Св. Павла, а подъ экваторомъ, на 5° вост. долг., онъ подъ названіемъ хребта Челленджера поворачиваетъ на Ю. и прослѣженъ здѣсь до 40° южн. широты, на глубинѣ 1400—1800 м. Изъ двухъ раздѣляемыхъ этимъ хребтомъ мульдъ—западная оказывается, по имѣющимся наблюденіямъ, наиболѣе глубокой; онаже доходитъ двумя рукавами до сѣверной границы А. океана, гдѣ въ Датскомъ проливѣ, между Исландіей и Гренландіей, найдены глубины до 2900 м., а между Гренландіей и Лабрадоромъ до 4500 м. Южнѣе, глубина этой мульды возрастаетъ; такъ, къ В. отъ Нью-Іорка доходитъ до 6770 м., а непосредственно у окраины Антильскихъ острововъ, на 1° сѣвернѣе Анегады, экспедиція Челленджера измѣрила 7086 м. Вообще восточная окраина Антильской группы отличается крутизною, крутымъ паденіемъ въ значительныя глубины; также и проливы между этими островами отличаются часто необычайной глубиной; такъ, между остр. Св. Ѳомы и С.-Креста опредѣлена глубина въ 4720 м.; многіе проливы глубже 2000 м. Къ Ю. отсюда на этой сторонѣ А. океана глубины по большой части колеблятся въ предѣлахъ 4000 — 4500 м. Къ наиболѣе глубокимъ частямъ южнаго конца западной мульды должны быть отнесены сосѣднія съ островами «Martin-Vaz» глубины въ 4900 и 6000 метровъ.

Восточная мульда, повидимому, не заходитъ за предѣлы Фэрёрскихъ острововъ, такъ какъ наибольшая изъ глубинъ, измѣренныхъ между этими островами и Исландіей, только въ одномъ мѣстѣ достигла 1170 м., во всѣхъ-же остальныхъ пунктахъ глубина оказалась меньше 700 м. Глубина этой мульды также къ Ю. возрастаетъ постепенно; на параллели Паде-Кале она достигаетъ 4500 м., къ СЗ. отъ Мадеры прибл. столько-же, а на сѣверномъ тропикѣ достигаетъ 5760 м. Въ южной части А. океана наблюдается, повидимому, обратныя отношенія, такъ-что наибольшія, достовѣрно измѣренныя глубины приходятся на восточной сторонѣ. Самыя глубокія мѣста найдены приб. на 10° къ З. отъ острововъ Зеленаго мыса—6000 м.; ок. 10° западнѣе устья Оранжевой рѣки—5300 м., а на 10° западнѣе Бенгуэлы—5500 м. Глубина А. океана довольно значительна у самыхъ береговъ; въ особенности въ Бискайскомъ заливѣ и ок. Гибралтарскаго пролива, куда доходитъ мульда, глубиною больше 3700 м. Съ другой стороны, во многихъ мѣстахъ далеко простираются на океанѣ небольшія глубины, какъ напр. Ньюфаундлендская банка, находящаяся всего на глубинѣ 300 м.; точно также между островами Зеленаго мыса и Канарскими и африканскимъ материкомъ глубина не превышаетъ 2000 м. и уменьшается по направленію къ Африкѣ. Линія 100-саженной (180 м.) глубины изъ Бискайскаго залива дугой огибаетъ Британскіе острова и доходитъ почти до береговъ Норвегіи. Отмели посреди Атлантическаго океана рѣдки и до сихъ поръ извѣстныя не опасны для судоходства. Въ общемъ дно моря въ высшей степени ровно, крутые обрывы до сихъ поръ были констатированы только вблизи береговъ. Образцы породъ, слагающихъ дно, добытые дрогированіемъ, показываютъ, что вблизи береговъ оно состоитъ большей частью изъ песку и суглинка, рѣдко скалисто; на болѣе значительныхъ глубинахъ дно почти всецѣло покрыто животными остатками, особенно кремнистыми и известковыми частями діатомовыхъ и фораминиферъ, погруженныхъ въ слой органическаго вещества, получившаго отъ Гекели названіе: «Bathybius». Сѣрая, синяя и красная глины, скопленія вулканическаго пепла и примѣсь метеорной пыли дополняютъ разнообразіе дна глубинъ океана. Средняя глубина А. океана по новѣйшимъ вычисленіямъ ген. А. А. Тилло (1889 г.) равняется 4022 метрамъ.

Вода А. океана имѣетъ уд. вѣсъ 1,0267 и содержитъ ок. 3,62% солей въ растворѣ; три четверти всего количества солей приходится на хлористый натрій (поваренную соль); кромѣ того опредѣлены: хлористый магній, хлористый калій, бромистый натрій, сѣрнокислый кальцій и сѣрнокислый магній. По содержанію солей А. океанъ можно раздѣлить на 5 частей: на С. до 50° с. ш.—малая соленость, отъ таянія льда, дождей и малаго испаренія, напр. въ Девисовомъ проливѣ понижается до 3,32%, затѣмъ она возрастаетъ, въ пассатной полосѣ мѣстами доходитъ до 3,79% подъ вліяніемъ малаго количества дождей и сильнаго испаренія; между 0°—10° с. ш. опускается ниже 3,5%, такъ-какъ тамъ идутъ сильные дожди и испареніе слабѣе; въ южной пассатной полосѣ опять увеличивается, и за 50° южн. шир. значительно менѣе 3,5%. Въ остальныхъ океанахъ нигдѣ не находили такого большого количества солей, какъ въ пассатныхъ полосахъ А. о.

Между теченіями А. океана слѣдуетъ различать постоянныя и поверхностныя. Послѣднія являются совершенно плоскими, неглубокими, чисто поверхностными теченіями, возникающими вездѣ, гдѣ дуетъ продолжительный, не слишкомъ слабый вѣтеръ. Эти теченія поэтому по большей части очень измѣнчивы; однако теченіе, поддерживаемое по обѣимъ сторонамъ экватора пассатами, довольно равномѣрно и достигаетъ скорости 15—18 км. въ день. Но и постоянныя теченія, особенно, если они слабѣе, относительно направленія и силы подчиняются вліянію продолжительныхъ вѣтровъ. Между постоянными теченіями отличается прежде всего экваторіальное теченіе, пересѣкающее А. океанъ во всю его ширину съ В. на З. Оно начинается прибл. у Гвинейскихъ острововъ и имѣетъ начальную ширину въ 300 — 350 км. между 1° сѣв. шир. и 2—2½° южн. шир. На западѣ оно постепенно расширяется, такъ-что на меридіанѣ мыса Пальма оно простирается уже между 2° сѣв. шир. (даже еще сѣвернѣе) и 5° южн. шир., а ок. 10° зап. долг. достигаетъ ширины 8°—9° (800 — 900 км.). Немного западнѣе меридіана Ферро отъ главнаго теченія отдѣляется довольно значительный рукавъ по сѣверо-западному направленію, прослѣженный до 20°, мѣстами до 30° сѣв. шир. Само экваторіальное теченіе вблизи бразильскаго берега передъ мысомъ Сан-Рокъ расчленяется на гвіан-

ское теченіе (сѣв.) и бразильское прибрежное теченіе (южн.). Первоначальная скорость этого теченія равняется 40 — 50 км. въ день, къ ЮЗ. отъ м. Пальма лѣтомъ возрастаетъ иногда до 80—120 км., а еще западнѣе, прибл. на 10° зап. шир., она въ среднемъ достигаетъ снова 50 км., но можетъ подниматься и до 110 км. Температура экваторіальнаго теченія вездѣ на нѣсколько градусовъ ниже температуры сосѣднихъ частей моря и доказываетъ этимъ, что вода этого теченія доставляется полярными теченіями. Изслѣдованія Челленджера показали, что и экваторіальное теченіе не достигаетъ значительной глубины, такъ какъ уже на глубинѣ 100 м. найдена была скорость теченія, вдвое меньшая, чѣмъ на поверхности, а на 150 м. глубины уже почти вовсе не было замѣтно движенія. Южная вѣтвь—Бразильское теченіе, тянется прибл. на разстояніи 400 км. отъ берега, имѣетъ суточную скорость 35 км. и, постепенно расширяясь, достигаетъ устья Ла-Платы. Здѣсь оно дѣлится: болѣе слабая вѣтвь продолжается на Ю. почти до м. Горна, между тѣмъ какъ главная вѣтвь заворачиваетъ на В. и, соединившись съ теченіемъ изъ Тихаго океана, огибающимъ южную оконечность Америки, образуетъ большое южно-атлантическоо теченіе. Это послѣднее скопляетъ свои воды у южной части западнаго побережья Африки, такъ что только при южномъ вѣтрѣ теченіе Агуласъ (Agulhas), огибающее южную оконечность материка, доставляетъ свои болѣе теплыя воды къ С., между тѣмъ какъ при западныхъ или сѣверныхъ вѣтрахъ оно заворачиваетъ совершенно на В. У береговъ Нижней Гвіаны господствуетъ сѣверное теченіе, уносящее накопляющіяся воды снова въ экваторіальное теченіе. Сѣверная вѣтвь этого теченія, подъ названіемъ Гвіанскаго — направляется вдоль берега Южной Америки на разстояніи 20 км. отъ него, усиливаемое съ одной стороны сѣвернымъ пассатнымъ теченіемъ, съ другой—водами Амазонской рѣки, образующими теченіе по направленію къ С. и СЗ. Скорость Гвіанскаго теченія колеблется въ предѣлахъ отъ 36 до 160 км. въ день. Между Тринидадомъ и Мартиникой оно вступаетъ въ Караибское море, которое оно, съ постепенно уменьшающейся скоростью, пересѣкаетъ большой дугой, въ общемъ параллельной берегу, до впаденія черезъ Юкатанскій проливъ въ Мексиканскій заливъ. Здѣсь оно дѣлится на двѣ вѣтви: болѣе слабая вдоль сѣвернаго берега о-ва Кубы направляется прямо къ Флоридскому проливу, между тѣмъ какъ главная вѣтвь описываетъ большую дугу параллельно берегу и у южной оконечности Флориды соединяется съ первой вѣтвью. Скорость постепенно возрастаетъ до 50—100 км. въ день. Черезъ Флоридскій проливъ (Беминиское ущелье) оно снова вступаетъ въ открытый океанъ подъ названіемъ Гольфстрома, господствующаго подъ сѣверной частью А. океана; значеніе Гольфстрома распространяется далеко за предѣлы А. океана; онъ оказалъ величайшее вліяніе на все развитіе новѣйшихъ международныхъ сношеній (см. Гольфстромъ). Пересѣкая А. океанъ прибл. на 40° сѣв. шир., онъ дѣлится на нѣсколько вѣтвей: одна направляется между Исландіей и Фэрёрскими островами на СВ.; другая имѣетъ восточное направленіе, у мыса Ортегала вступаетъ въ Бискайскій заливъ и дѣлаетъ затѣмъ поворотъ на С. и СЗ. подъ названіемъ теченія Реннеля, отдѣливъ отъ себя небольшую боковую вѣтвь въ Ирландское море, между тѣмъ главное теченіе съ уменьшенною скоростью идетъ къ сѣвернымъ берегамъ Норвегіи и даже замѣчается у нашего Мурманскаго берега. Теченіе Реннеля опасно для мореплавателей, такъ-какъ часто загоняетъ суда, направляющіяся въ Па-де-Кале, къ утесамъ Сциллійскихъ острововъ. Выдающееся значеніе для судоходства и климата имѣютъ также два теченія, выходящія изъ Сѣвернаго Ледовитаго океана: одно изъ нихъ (Восточно-гренландское) направляется вдоль восточнаго берега Гренландіи на Ю., сохраняя для главной массы своихъ водъ такое направленіе до 50° сѣв. шир., отдѣливъ лишь вѣтвь, идущую мимо мыса Фэруэль (Farewell) въ Девисовъ проливъ; второе теченіе, часто несправедливо называемое теченіемъ Гудсонова залива, выходитъ изъ Баффинова залива черезъ Девисовъ проливъ и у Нью-Фаундленда соединяется съ восточно-гренландскимъ теченіемъ. Встрѣчая тамъ препятствіе въ Гольфстромѣ, это теченіе поворачиваетъ на З. и идетъ вдоль береговъ Соединенныхъ Штатовъ до мыса Гаттераса и замѣтно даже еще у Флориды. Часть водъ этого теченія проходитъ, повидимому, подъ Гольфстромомъ. Такъ какъ вода этого теченія на 10° иногда даже на 17° холоднѣе Гольфстрома, то онъ и оказываетъ сильное охлаждающее вліяніе на климатъ восточнаго берега Америки. Судоходство должно особенно имѣть въ виду это теченіе по причинѣ массы приносимаго имъ изъ полярныхъ странъ льда. Эти льдины имѣютъ форму то ледяныхъ горъ, происходящихъ съ гренландскихъ глетчеровъ, то ледяныхъ полей, отторгнутыхъ отъ ледяныхъ заторовъ Ледовитаго океана. Въ области сѣверно-атлантическихъ судоходныхъ линій эти плавающія ледяныя массы появляются въ мартѣ и до августа угрожаютъ плавающимъ тамъ судамъ.

Нигдѣ на океанахъ нѣтъ такого рѣзкаго различія температуры, какъ въ А. океанѣ, такъ-какъ въ небольшомъ разстояніи сѣверныхъ холодныхъ теченій проходитъ Гольфстромъ, самое теплое изъ извѣстныхъ теченій. Бразильское теченіе также теплое, а Южно-американское—холодное. Вообще въ тропикахъ средняя температура воды на поверхности около 26°, самая высокая до 28° у береговъ Гвинеи и сѣв. берега Ю. Америки. Между 40° с. ш. западная часть океана (у береговъ Америки) теплѣе чѣмъ восточная, а въ болѣе высокихъ широтахъ—обратно, такъ-что вода у береговъ Норвегіи, даже подъ 70° с. ш., теплѣе, чѣмъ у Нью-Фаундленда подъ 48° с. ш. Такой теплой воды, какъ у береговъ Европы, между 50°—71° с. ш. не встрѣчается нигдѣ въ тѣхъ же широтахъ. Въ сѣверныхъ широтахъ вода вездѣ теплѣе, чѣмъ въ одноименныхъ южныхъ. Теплая вода даже въ тропикахъ простирается на очень небольшую глубину; уже на глубинѣ

290 м. обыкновенно она падаетъ до 10°, а на глубинѣ 700—1000 м. до 4°. Большія глубины наполнены холодной водой, у дна она около 1° — 3°. Средняя температура всего столба воды А. океана всего выше около 40° с. ш., оттуда она понижается къ С. и Ю. Средняя температура всего столба воды въ градусахъ:

	Сѣв. широты.	Южн.
0°—20°	4,3	4,1
20°—40°	5,3	3,5

Такъ какъ средняя температура всего столба выше въ среднихъ сѣверныхъ широтахъ, чѣмъ даже подъ экваторомъ, и Южный Ледовитый океанъ обширнѣе и глубже Сѣвернаго, то несомнѣнно, что изъ него течетъ въ глубинѣ та холодная вода, которая составляетъ массу воды океана даже въ тропикахъ.

Кромѣ поверхностныхъ теченій, въ новѣйшее время констатировано также существованіе теченій и въ болѣе глубокихъ частяхъ океана. Изслѣдованія экспедиціи Челленджера показали, что глубинныя теченія могутъ по своему направленію разниться на 120° отъ теченій, господствующихъ на поверхности; онѣ найдены на глубинѣ 350—900 м. Еще глубже замѣчено слабое теченіе того же направленія, какъ и на поверхности, между тѣмъ какъ на глубинѣ, большей 1100 м., уже не замѣчается вовсе движенія. Вездѣ оказалось, что всѣ до сихъ поръ извѣстныя теченія ощущаются только до небольшой сравнит. глубины; подтвержденіе этого наблюденія представляютъ въ особенности измѣренія температуры морской воды на различныхъ глубинахъ, вродѣ тѣхъ, какія впервые съ большой полнотой и точностью были произведены экспедиціей Челленджера (Challenger). Эти наблюденія показали, что вліяніе климата простирается до значительно меньшихъ глубинъ, чѣмъ предполагали прежде. Интересное явленіе представляютъ также поля водорослей, находящіяся по обѣ стороны экватора въ той части А. океана, которая остается недвижимой среди большаго круговорота различныхъ теченій (см. Саргасово море).

По отношенію къ господствующему направленію вѣтровъ А. океанъ распадается на три части: область пассатовъ въ жаркомъ поясѣ и по обѣимъ сторонамъ—области непостоянныхъ, измѣнчивыхъ вѣтровъ, достигающія южныхъ и сѣверныхъ предѣловъ океана. Область правильныхъ пассатовъ простирается по обѣимъ сторонамъ экватора прибл. до 30-той параллели; впрочемъ граница зависитъ отъ времени года и на В. уже, чѣмъ на З. Сѣверовосточный пассатъ отдѣляется отъ пассата юговосточнаго поясомъ измѣнчивой ширины (3°—10°), въ которомъ господствуетъ безвѣтріе, затишье (штиль), почти ежедневно въ полдень прерываемое внезапными сильными грозовыми бурями «Tornados», которыя продолжаются не болѣе $1^1/_2$ часа и послѣ которыхъ атмосфера возвращается къ прежней тишинѣ. Эта область затишья лежитъ обыкновенно въ сѣверномъ полушаріи и только во время зимняго солнцеворота достигаетъ $2^1/_2$° ю. ш., между тѣмъ какъ съ іюля по сент. ея южн. предѣлъ не переступаетъ 4—5° с. ш., а сѣверный—15°, такъ-что она достигаетъ ширины до десяти градусовъ; зимою же сѣверная граница этой области отступаетъ часто до 2° сѣв. шир., такъ-что ширина всей области не превышаетъ тогда 3—4°. Къ С. и къ Ю. отъ этого пояса господствуетъ постоянный сѣверовосточный или юговосточный вѣтеръ (пассатъ, vent alizé, trade-wind), который лишь крайне рѣдко прерывается другими воздушными теченіями, и то почти только вблизи немногихъ острововъ, лежащихъ въ предѣлахъ этого пояса. Въ общемъ, въ предѣлахъ Стараго Свѣта, пассатъ имѣетъ болѣе меридіанальное направленіе; вблизи африканскаго берега юговосточный пассатъ дѣлается почти южнымъ; около Новаго Свѣта направленіе вѣтра, напротивъ того, въ обоихъ полушаріяхъ приближается больше къ восточному. У восточныхъ береговъ А. океана, къ С. отъ экватора и на западномъ побережьѣ къ Ю. отъ мыса Рока, область пассатовъ отдѣлена отъ самаго берега промежуткомъ почти въ 300 км.; къ С. отъ мыса Рока пассатъ, напротивъ, заходитъ далеко на материкъ и этимъ оказываетъ благотворное вліяніе на судоходство по Амазонской рѣкѣ и по Ориноко. У береговъ Нижней Гвинеи форма береговъ оказываетъ нѣкоторое вліяніе на пассатъ, такъ-что онъ дуетъ, обыкновенно, съ Ю. съ небольшими отклоненіями въ ту и въ другую сторону. У береговъ Верхней Гвинеи и до Канарскихъ острововъ дуетъ вѣтеръ, похожій на монсунъ, въ жаркое время года обращенный внутрь суши и объясняемый вліяніемъ большой сахарской области. Между мысомъ Санъ-Рока и устьемъ Ла-Платы у береговъ Бразиліи и до 60 км. въ сторону отъ нихъ также лежитъ область монсуна. Въ сѣверной части А. океана, между 30° и 60° сѣв. шир. находится область перемѣнчивыхъ вѣтровъ; господствуютъ, впрочемъ, вѣтры западные. Численность западныхъ вѣтровъ относится къ восточнымъ какъ 2 : 1; особенно часты югозападные вѣтры лѣтомъ, между тѣмъ какъ зимою чаще дуютъ сѣверозападные. Аналогичная область господствующихъ западныхъ вѣтровъ имѣется также и въ южной части океана. Бури бываютъ во всѣхъ частяхъ А. океана, рѣже всего въ области пассатовъ. Особенно опасны окраины Гольфстрома, Бискайскій заливъ и мѣстность къ В. отъ мыса Горна; но страшнѣе всего вестиндскія вихревыя бури «Tornados», область которыхъ заходитъ за мысъ Гаттерасъ.

Въ самой тѣсной связи съ распредѣленіемъ вѣтровъ находятся и курсы, установленные судоходствомъ, особенно парусными судами. Особенныя заслуги по установкѣ этихъ курсовъ имѣетъ Мори (Maury); по большей части, благодаря его трудамъ, удалось въ среднемъ сократить время переѣзда парусныхъ судовъ на половину. Самые важные курсы слѣдующіе: изъ Европы въ Америку имѣются двѣ главныя линіи. Сѣверная, рекомендуемая особенно для хорошихъ парусныхъ судовъ, въ началѣ года, держится сначала 46—50° сѣв. шир. приблизит. до 17° зап. долг. (отъ Ферро), затѣмъ направляется на ЮЗ. до 43° сѣв. шир., идетъ по этой параллели между Ньюфаундлендской банкой и Гольфстромомъ и попадаетъ, наконецъ, въ югозападное береговое теченіе и вмѣстѣ съ тѣмъ къ мѣсту назначенія. Во вторую поло-

вину года держится еще сѣвернѣе до 55° сѣв. шир., и только съ 8° зап. долг. направляется на Ю. Во всякомъ случаѣ слѣдуетъ держаться южнѣе острова «Sable Island», такъ-какъ къ С. отъ него густые туманы, отмели и рифы представляютъ большую опасность. Парусныя суда идутъ отъ Ла-Манша до Нью-Іорка 40 дней; при особенно благопріятныхъ условіяхъ случается, что они доходятъ въ 15—25 дней. Самые быстрые переѣзды пароходные въ 7—9½ дней, обыкновенно же они требуютъ около 12 дней. Вторая южная линія рекомендуется болѣе слабымъ парусными судамъ; эти послѣдніе держатся западнѣе Мадеры и стараются, по возможности, скоро попасть въ область пассатовъ; здѣсь они придерживаются 27—28 параллели, прибл. до 43° зап. долг., затѣмъ къ Ю. отъ Бермудскихъ острововъ направляются въ желаемый портъ. При возвращеніи въ Европу стараются, по возможности, скоро пересѣчь береговое теченіе и выйдти изъ Гольфстрома къ С.; пользованіе Гольфстромомъ не рекомендуется вслѣдствіе частыхъ непогодъ. Въ общемъ переѣздъ совершается очень быстро, благодаря господству западныхъ вѣтровъ, въ среднемъ въ 23 дня; были примѣры переправы изъ Нью-Іорка въ Ливерпуль въ 15 дней.

Изъ Европы въ Бразильскіе порты направляются или между Азорскими островами и Мадерой, или между этой послѣдней и Канарскими островами, смотря потому, лежитъ-ли мѣсто отправленія сѣвернѣе или южнѣе 40° параллели. Дальше стараются пересѣчь экваторъ ок. 5—10° зап. долг., такъ-какъ здѣсь полоса затишья уже, чѣмъ къ В.; отсюда иногда удается, совершенно помимо области затишья, попасть въ юговосточный пассатъ. Для хорошихъ парусныхъ судовъ и для кораблей, снабженныхъ вспомогательными паровыми машинами, не имѣетъ мѣста опасеніе, что соединенныя усилія вѣтра и теченія направятъ ихъ къ мысу Сан-Рока. Болѣе слабыя суда должны держаться западнѣе, особенно съ марта до октября, когда вѣтеръ дуетъ болѣе на Ю. На дальнѣйшемъ пути, мимо мыса Горна, держатся въ области господства западныхъ вѣтровъ довольно близко къ патагонскимъ берегамъ, прибл. на разстояніи 200 км. отъ нихъ, такъ-какъ на большемъ разстояніи отъ берега вслѣдствіе почти безпрестанныхъ западныхъ вѣтровъ, достигающихъ иногда силы шторма, плаваніе становится опаснымъ; поэтому и стараются пройти западнѣе Фальклендскихъ острововъ. На обратномъ пути, когда вѣтеръ и теченіе являются попутными, направляютъ судно восточнѣе этой группы острововъ, стараются пересѣчь тропикъ козерога вблизи меридіана Ферро и продолжать путь на СЗ. вмѣстѣ съ пассатами, такъ-что 30° сѣверн. шир. пересѣкается на 25° западн. долготы; затѣмъ, въ области господствующихъ западныхъ вѣтровъ поворачиваютъ снова на В. Изъ бразильскихъ портовъ направляются прежде всего въ открытое море и стараются затѣмъ пересѣчь экваторъ между 7° и 13° зап. долг., смотря по тому, направляются-ли въ Европу или въ сѣверо-американскіе порты. Изъ Европы въ Гвинейскій заливъ плывутъ прибл. по меридіану Ферро къ Ю. отъ Зеленаго Мыса и отсюда держатся всегда на очень большомъ разстояніи отъ берега, такъ-какъ юго-западный монсунъ значительно благопріятствуетъ здѣсь плаванію. На большомъ разстояніи отъ береговъ Верхней Гвинеи суда попадали-бы въ экваторіальное теченіе и въ юговосточный пассатъ, очень благопріятные лишь для обратнаго плаванія; въ этомъ послѣднемъ случаѣ отъ мая до декабря держатся непосредственно къ С. отъ экватора, въ остальное время года—прибл. на ½—2° южн. шир. до 10—15° зап. долг., смотря по мѣсту назначенія. На пути изъ Европы къ Мысу Доброй Надежды или къ Нижней Гвинеѣ держатся въ сѣверномъ полушаріи того-же курса, какъ при переправѣ въ бразильскіе порты. Только по выходѣ изъ области пассатовъ на Ю. поворачиваютъ на В. Тотъ-же путь всегда доступенъ и для достиженія о-ва св. Елены; въ обоихъ случаяхъ можно, однако-же, направиться сначала къ Гвинейскому заливу, а оттуда, оставаясь постоянно вблизи береговъ, плыть на Ю. при помощи юго-западныхъ вѣтровъ, дующихъ здѣсь съ января до сентября. Слабыя парусныя суда предпочитаютъ западный курсъ Для судовъ, направляющихся въ Индійскій океанъ, рекомендуется исключительно западный курсъ; по возможности, слѣдуетъ избѣгать захода въ Капштадтъ; при этомъ держатся 40° южн. шир., съ декабря по февраль даже еще южнѣе, причемъ вѣтеръ и теченіе являются попутными. Обратно изъ Индійскаго океана направляются близко къ Капландіи, чтобы воспользоваться теченіемъ «Aguihas»; только въ періодъ циклоновъ (съ іюля по сентябрь) держатся по ту сторону 45° южн. шир., гдѣ дуютъ болѣе благопріятные вѣтры. Достигнувъ А. океана, держатъ курсъ мимо о-въ св. Елены и Вознесенья къ экватору, который и пересѣкаютъ между 7—15° зап. долг., чтобы достигнуть мѣста назначенія, какъ указано выше. Изъ Капштадта курсъ тотъ-же. Время, употребляемое въ послѣднее время парусными судами по различнымъ указаннымъ направленіямъ, выражается слѣдующими числами: изъ Па-де-Кале въ Нью-Іоркъ 25—40 дней; обратно 15—23; въ Вест-Индію 27—30, до экватора 27—33 дней; изъ Нью-Іорка къ экватору 20—22, лѣтомъ 25—31 день; изъ Ла-Манша въ Бахію 40, въ Ріо-Жанейро 45, къ мысу Горну 66, въ Капштадтъ 60, въ Гвинейскій заливъ 51 день. Конечно, продолжительность переправы мѣняется въ зависимости отъ погоды; болѣе подробныя указанія можно найти въ «Passage tables», публикуемыхъ лондонскимъ «Board of trade». Менѣе зависимы отъ погоды пароходы, въ особенности почтовые, снабженные всѣми усовершенствованіями новѣйшаго времени и пересѣкающіе теперь А. океанъ по всѣмъ направленіямъ. Первая Трансатлантическая почтовая пароходная линія «Cunard» была открыта въ 1840 г. между Ливерпулемъ и Нью-Іоркомъ; теперь она насчитываетъ свыше 50 пароходовъ (см. Мореплаваніе).

Такимъ образомъ, по отношенію къ международнымъ сношеніямъ, и къ торговымъ А. океанъ все еще играетъ первенствующую роль; понятно, что были приложены всѣ старанія къ

тому, чтобы распространить и на океанъ сѣть телеграфовъ, пересѣкающихъ по всѣмъ направленіямъ Европу и Сѣверную Америку. Послѣ перваго опыта прокладки подводнаго кабеля между Дувромъ и мысомъ Гринэ (Grisnez) въ 1850 г. (опытъ вполнѣ удался лишь въ слѣдующемъ году), постепенно стали прокладывать кабели все на большія и большія разстоянія, воодушевляясь уже достигнутыми результатами. Въ короткое время соединили телеграфомъ Зеландію съ Фіоніею, Дувръ съ Остенде, Голигедъ (Holyhead) съ Дублиномъ, портъ Патрикъ (въ Шотландіи) съ Донагэди (Ирландія); вскорѣ рѣшились проложить и болѣе длинныя линіи, какъ напр. почти на 200 км., между Корсикой и Италіей, между Англіей и Гагой. Послѣ этихъ счастливыхъ успѣховъ могла уже зародиться и мысль о соединеніи телеграфомъ Европы съ Сѣверной Америкой. Сначала, въ 1856 г., соединили Нью-Фаундлендъ съ мысомъ Бретонъ (Cap Breton); въ то-же время пополнили знанія о характерѣ дна А. океана между Ньюфаундлендомъ и Ирландіей. 5 августа 1857 г. началась прокладка изъ Валенціи (Valentia) въ Ирландіи перваго трансатлантическаго кабеля. Послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ попытокъ удалось, наконецъ, 27 авг. 1866 г. проложить кабель между Ирландіей и Нью-Фаундлендомъ. Общая длина этого перваго А. кабеля достигаетъ 1852 мор. м., т. е. 3386,9 км., его вѣсъ—1750 клгр. на мор. м. Съ тѣхъ поръ проложено еще 6 трансатлантическихъ кабеля: изъ Бреста черезъ о-въ св. Петра въ Дёксбёри, въ Массачусетсѣ, въ 6095 км. длины (1869) и 3 англ.: въ 1873 изъ Ирландіи въ Новую Шотландію и въ 1879 изъ о-въ Сцилли къ о-ву св. Петра и въ Нью-Гэмпширъ; въ 1874 соединенъ Лисабонъ съ Пернамбуко, въ Бразиліи, а въ 1882 проведена нѣм. линія Эмденъ-Валенція-Нью-Іоркъ (см. Кабель и Телеграфъ).

Геологическое строеніе береговъ А. океана рѣзко отличается отъ строенія береговъ Тихаго океана. Между тѣмъ какъ Великій океанъ ограниченъ складчатыми горными системами, складчатость которыхъ обращена къ океану такъ, что наружныя дуги, наружные хребты этихъ системъ образуютъ границу материка или тянутся передъ нимъ въ видѣ полуостроговъ или рядовыхъ острововъ, на А. океанѣ, напротивъ, кромѣ небольшаго участка Антильскихъ Кордильеръ и Гибралтара, системы складчатыхъ горъ нигдѣ не выходятъ къ океану наружной своей стороной. Берега А. океана образованы внутренней стороной складчатыхъ горныхъ системъ, краями вертикальныхъ сдвиговъ, плоскогоріями и опустившимися хребтами. Вулканы и вулканическіе острова расположены группами, какъ напр. о-ва Азорскіе, Канарскіе, Зеленаго Мыса или по прямымъ линіямъ, какъ напр. въ Гвинейскомъ заливѣ. Въ Тихомъ океанѣ вулканы расположены дугами, ограничивая дугообразно отдѣльныя моря, которыми богато побережье Тихаго океана. Интересно, что при сравненіи восточнаго и западнаго побережья А. океана, какъ показалъ Зюссъ, обнаруживается въ общемъ нѣкоторая симметричность. На С. симметричная Гренландія, съ обѣихъ сторонъ окруженная моремъ. Гнейсовые хребты Лофотскихъ (и Гебридскихъ) острововъ въ Европѣ имѣютъ въ Америкѣ аналога въ гнейсовыхъ массивахъ Лабрадора. Балтійскому щиту съ силурійскими отложеніями, архейскими породами Швеціи и Норвегіи, серіей глинтовыхъ озеръ и мелководнымъ водянымъ покровомъ въ видѣ Ботническаго залива, соотвѣтствуетъ Каледонскій щитъ съ тѣми-же самыми атрибутами. Скалистымъ изрѣзаннымъ берегамъ Ирландіи, Корнваллиса, сѣверозап. Франціи соотвѣтствуютъ въ Америкѣ такіе-же берега Новой Шотландіи и Нью-Фаундленда; и тѣ и другіе образованы до-пермскими горными кряжами. Наконецъ, Средиземному морю съ Бетійской Кордильерой, дугообразно окружающей его съ Ю. и выходящей къ океану у Гибралтара, замѣчательно аналогично соотвѣтствуетъ, хотя и лежащее южнѣе, Карибское море съ окружающей его Антильской Кордильерой.

Литература: Реннель, «An investigation of the currents of the Atlantic Ocean» (Лонд., 1832); Финдлэй, «North-and South-Atlantic Ocean» (Лонд., 1855); Дейманъ, «Deep Sea soundings in the North-Atlantic Ocean» (Лонд., 1858); Мори, «Physical geography of the sea» (Нью-Іоркъ, 1856; нов. изд. 1873; русск. пер., Москва, 1866); Керталле, «Considérations générales sur l'Ocean Atlantique» (Пар., 1860); Уолличъ (Wallich), «The North Atlantic seabed» (Лондонъ, 1864); Делессъ, «Lithologie du fond des mers» (Пар., 1872); Томсонъ, «The depths of the sea» (Лонд., 1873); Жираръ, «Explorations sousmarines» (Парижъ, 1874); Гофмейеръ, «Étude sur les tempêtes de l'Atlantique septentrional» (Копенг., 1880); Неймайеръ, «Atlas des A. oceans» (Гамб., 1881): Богуславскій, «Ozeonographie» (Штутг., 1884—87); «Report of the explorations of H. M. S. Challenger» (Лонд.); Мюре и Ренаръ, «Notice sur la classification, le mode de formation et la distribution géographique des sédiments de mer profonde» (Брюссель, 1885); Суесъ (E. Suess), «Das Antlitz der Erde», (Вѣна, 1888); «Морской Сборникъ» и «Записки по Гидрографіи».

Атлантъ—скульптурная мужская фигура, помѣщаемая на стѣнѣ зданія для поддержки верхнихъ выступающихъ частей; у римлянъ подобныя фигуры назывались телами. Въ настоящее время ихъ нерѣдко называютъ каріатидами, хотя это совершенно неправильно, потому что каріатидою называется только женская поддерживающая фигура.

Атласная бумага (Satinèpapier)—особый сортъ бумаги: одна сторона ея окрашена въ ярко-тѣлесный цвѣтъ и блеститъ на подобіе шелка. Блескъ этотъ получается отъ натиранія весьма тонкимъ порошкомъ талька (перистыхъ квасцовъ) и не исчезаетъ отъ влажности.

Атласное дерево, наз. также шелковымъ деревомъ—сортъ дерева, желтаго, краснаго и коричневаго цвѣтовъ, привозимаго изъ Вест- и Ост-Индіи и идущаго на тонкія и изящныя столярныя подѣлки, такъ какъ послѣ шлифовки оно пріобрѣтаетъ блестящій, шелковистый видъ. Оно получается изъ стволовъ разныхъ деревьевъ, каковъ напр., Chloroxylon, Swietenia, Maba guianensis, Ferolia guianensis и др.

Атласный шпатъ—разновидность волокнистаго известковаго шпата (см. это сл.).

Атласовъ (Владиміръ Васильевичъ, Володимеръ Отласовъ)—покоритель Камчатки, устюжскій крестьянинъ, отъ скудости переселившійся въ Сибирь, сдѣлался якутскимъ казакомъ и, дослужившись до пятидесятника, назначенъ былъ (1695 г.) прикащикомъ Анадырскаго острога. Развѣдавъ чрезъ посланнаго имъ казака Луку Морозко о Камчаткѣ, А., весною 1697 г., съ сотнею людей предпринялъ походъ, взялъ 4 корякскіе острожка, поставилъ на рѣкѣ Капучъ крестъ, и пошелъ далѣе, на рѣчкѣ Камчаткѣ заложилъ острогъ (нынѣшній Верхнекамчатскъ). Послѣ трехлѣтнихъ странствованій возвратился въ 1700 г. въ Якутскъ, откуда воевода препроводилъ его въ Москву. Въ 1706 г. вновь отправленъ прикащикомъ въ Камчатку съ служилыми людьми и 2 пушками, причемъ ему дано было полномочіе казнить инородцевъ смертью, а подчиненныхъ своихъ наказывать «не токмо батогами, но и кнутомъ». И онъ усердно воспользовался въ Камчаткѣ этими полномочіями, возстановивъ противъ себя и населеніе и своихъ подчиненныхъ. Ему едва удалось спастись отъ взбунтовавшейся его команды, бѣжать въ Нижне-Камчатскъ, гдѣ онъ былъ зарѣзанъ въ 1711 г., по свидѣтельству однихъ, или скоропостижно скончался, по удостовѣренію другихъ. Его преемникомъ былъ Данило Анцыферовъ (см. это сл.).

Атласъ—сынъ титана Япета и Климены и братъ Менетія, Прометея и Эпиметея, мужъ Плеіоны, дочери Океана, которая родила ему на Килленскихъ горахъ въ Аркадіи Плеядъ (см. это сл.); по мнѣнію нѣкоторыхъ, онъ былъ также отцомъ Гіадъ, а по Діодору — и Гесперидъ, рожденныхъ ему Гесперидой. Первоначально А. представляли въ видѣ морскаго гиганта, носящаго на себѣ землю и небо, позднѣе-же его обыкновенно изображали находящимся на землѣ и носящимъ небо, причемъ въ основу легло представленіе о поднимающихся къ небу горахъ. Вначалѣ считали его обитающимъ на дальнемъ Западѣ, съ теченіемъ-же времени его часто приводили въ связь съ горой А. По преданію, когда А. съ остальными титанами хотѣли захватить небо, то Зевсъ въ наказаніе за это осудилъ его носить на себѣ небесный сводъ. Сохранились еще нѣкоторыя старинныя изображенія А. подпирающаго небо, одна такая статуя находится въ Неаполѣ.

Атласъ—горная цѣпь въ сѣв. зап. Африкѣ, въ нынѣшней Берберіи, извѣстная еще въ древности подъ тѣмъ-же названіемъ, но и въ настоящее время еще очень мало изслѣдована. А. тянется приблизительно на протяженіи 2300 км. по направленію съ ЗЮЗ. на ВСВ. черезъ Марокко, Алжирію и Тунисъ. Его средняя часть, въ Алжиріи, распадается на горную цѣпь Телля между Средиземнымъ моремъ и степнымъ плато шотовъ (соляныхъ озеръ) и на горную цѣпь Сахары, между этимъ плато и большою пустынею. Горы Телля состоятъ изъ отдѣльныхъ группъ, иногда очень рѣзко разграниченныхъ другъ отъ друга большими долинами или обширными равнинами; такихъ группъ по направленію съ З. на В.—11: горная цѣпь Уджда Гадада, между рѣками Мулуя и Тафна, съ вершиной Джебель-Фураль (1400 м.); хребетъ Тессала (1022 м.), между рр. Тафной и Сигомъ; Тлемсенскія горы, къ Ю. отъ предъидущихъ, между марокской границей и верхнимъ Сигомъ, Durdus mons древнихъ, съ вершиной Тумзайтомъ (1834 м.); горн. цѣпь Саида, между р. Сигомъ и Миной; группа Джебель-Ванчерича (2000 м.), между Миной и Шелиффомъ; Алжирская горная цѣпь между Шелиффомъ и берегомъ моря, на В. до рѣки Иссера, съ Тагелзой (1731 м.) и плодородной равниной Метиджей на высотѣ 1000—1640 м.; Джерджера (2317 м.), между Иссеромъ и Уэд-Сагелѣ; южная цѣпь Дира-Уаннуга къ Ю. отъ Джерджеры съ Дирой (1810 м.); Сетифская цѣпь между Уэд-Сагелемъ и рѣкой Константиной, съ Баборомъ (1905 м.); Нумидійскія горы, между рѣкой Константиной и Уэд-Себусомъ на Ю. до равнины Сбахъ, съ Джебель Бу-Гаребъ (1316 м.); Африканская горная цѣпь съ Сердч-эль-Аудой (1370), тянущаяся между Меджердой и берегомъ моря до Туниса. Къ Ю. отъ этихъ береговыхъ цѣпей, почти параллельно имъ отъ мыса Добраго на ЮЗ. и З., тянется рядъ другихъ горныхъ цѣпей до 13° 20′ вост. долготы, продолжающійся потомъ на южной сторонѣ долины Сузы.

Пространство между обѣими цѣпями наполняетъ поднимающееся приблизительно на 1000 м. плоскогорье шоттовъ или соляныхъ болотъ, которыя расположены одно за другимъ на протяженіи болѣе 900 км. и свидѣтельствуютъ о прежнемъ соединеніи съ моремъ (по направленію къ В.), подобно болѣе южнымъ большимъ шоттамъ къ З. отъ залива Габесъ или Малаго Сырта. Плоскогорье это представляетъ великолѣпныя пастбища для многочисленныхъ стадъ овецъ и верблюдовъ; въ оазисахъ же расположены деревни пастушескаго населенія. Горы Сахары представляютъ болѣе связи между собою; они образуютъ рядъ узкихъ параллельныхъ другъ къ другу цѣпей, занимающихъ въ ширину среднимъ числомъ 150 км. Въ средней и вост. части отдѣльныя цѣпи достигаютъ значительной высоты и получили особыя имена, такъ напр. Джебель-Амуръ съ своей высочайшей точкой Эль-Гада (1657 м.), подымающійся на 1937 м. Кзель съ лѣсистой вершиной, въ двухъ часахъ пути отъ Жеривилля и Джебель-Ауресъ, носившій у древнихъ названіе Aurasius mons, съ вершинами Шелиха (2398 м.) и Мхаммель (2306 м.), высочайшимъ пунктомъ Алжиріи, покрытымъ снѣгомъ впродолженіи 4 мѣсяцевъ въ году. Восточными отрогами А. въ Тунисѣ служатъ, главнымъ образомъ, на сѣв. берегу упомянутая Африканская горная цѣпь, южнѣе—примыкающія къ Ауресу Джебель-Ум-Деббенъ, Джебель-Шамби и Джебель-Мехила (1445 м.) и тянущаяся отъ мыса Добраго на ЮЗ. горная цѣпь съ Джебель-Барку и Джебель-Силькъ. Кромѣ того, Тунисъ наполненъ еще множествомъ небольшихъ изолированныхъ возвышенностей.

Въ Марокко А. образуетъ сплошной горный хребетъ, носящій у амасирговъ названіе Идрар-Ндеренъ, а у кабиловъ—Идрассенъ или Джебель-Дранъ, высота котораго, по Гукеру, простирается до 3960 м. Хребетъ этотъ дѣлитъ

страну на двѣ части, изъ которыхъ одна имѣетъ спускъ къ С., другая къ Ю., такъ-какъ плоскогорье шоттовъ не заходитъ далѣе внутрь Марокко. Здѣсь Рольфсъ нашелъ проходъ между Фецомъ и оазисомъ Тафилетъ (2085 м.), а Баллъ открылъ Тагерутскій проходъ (3400 м.) недалеко отъ Джебель-Тецца (3500 м.) и Мильтзина (3476 м.). Высочайшимъ пунктомъ главной цѣпи, идущей отъ мыса Джира или Аферни на СВ., кажется, служитъ Джебель-Аячинъ, поднимающійся на 4000 м. Параллельно А., отдѣленная отъ него большою продольною долиною Сузы, тянется, начинаясь отъ Джебель-Аутуса и доходя до мыса Нунъ, двойная цѣпь Анти-Атласа, достигающая близъ Исгедера 1157 м. высоты. По обѣимъ сторонамъ этихъ цѣпей разстилаются обширныя, часто прерываемыя равнины, по ту сторону которыхъ поднимаются изолированныя горныя группы, какъ напр. на С.—Рифъ (Эррифъ, т. е. береговая цѣпь) съ Джебель-Анной (2200 м.), а на Ю.—менѣе значительныя высоты марокканской Сахары. Кристаллическія породы выступаютъ лишь на южной и сѣв.сторонѣ А., въ многочисленныхъ прибрежныхъ пунктахъ Средиземнаго моря и въ отдѣльныхъ эллиптическихъ массахъ внутри страны. Вообще же геологическій составъ Атласскихъ горъ образуютъ: силурійское и девонское переходныя отложенія, доломиты неопредѣленной эпохи, юрская мѣловая формація, нуммулитовыя породы и позднѣйшія отложенія третичнаго періода. Минеральные продукты, еще мало раскрытые, состоятъ, главнымъ образомъ, изъ мѣди, желѣза и свинца, каменной соли, извести и мрамора. На болѣе высокихъ вершинахъ горъ снѣгъ лежитъ впродолженіе значительной части года, но на Мильтзинѣ онъ совершенно растаиваетъ лишь 1 разъ впродолженіе 20 лѣтъ; ледниковъ нѣтъ совершенно. Сѣверный склонъ зимою часто бываетъ покрытъ снѣгомъ втеченіе нѣсколькихъ недѣль.—Первоначально населеніе горъ, по всей вѣроятности, владѣвшее страной еще до нашествія вандаловъ и арабовъ, составляли берберы, которые населяютъ также и зап. Сахару. Въ зап. А. они называются шиллухами, живутъ въ домахъ, обрабатываютъ плодородныя долины и съ успѣхомъ занимаются и ремеслами; въ вост.-же части они называются масигами, живутъ въ шатрахъ и пещерахъ, занимаются преимущественно разведеніемъ скота. Нарѣчія ихъ довольно сильно различаются другъ отъ друга.

Атласъ или Атлантъ—самый верхній (первый) шейный позвонокъ, поддерживающій голову и поэтому получившій свое названіе, отъ имени миѳическаго А. Онъ отличается своей формой отъ другихъ шейныхъ позвонковъ.

Атласъ—собраніе картъ земныхъ и небесныхъ; названіе это, впервые введенное Меркаторомъ (въ XVI в.), произошло оттого, что на обложкѣ такого собранія обыкновенно изображался титанъ А., держащій земной шаръ на своихъ плечахъ. Впослѣдствіи названіе это было перенесено и на собранія изображеній другихъ родовъ.

Атласъ—шелковая матерія, см. Шелковыя ткани.

Атлашъ (старый)—татарская деревня Саратовск. губ. хвалынск. у., въ 60 вер. къ СЗ. отъ Хвалынска, при р. Атлатѣ. Число жит.—2657 ч., двор.—450, 5 мечетей, 2 школы, 3 лавки, 3 водяныя мельницы.

Атлетъ (греч. ἀθλητής) — такъ называли греки всѣхъ тѣхъ, которые выступали на народныхъ играхъ соискателями призовъ за силу и ловкость. Сначала названіе это примѣнялось лишь къ тѣмъ изъ агонистовъ (см. Агонъ), которые, въ сознаніи своей физической силы и ловкости, добивались призовъ лишь для удовлетворенія личнаго или народнаго самолюбія. Но впослѣдствіи, именно съ V в. до Р. Х., многіе молодые люди, часто низкаго происхожденія, стали обращать искусство атлета въ ремесло и посвящали себя этому дѣлу, привлекаемые, главнымъ образомъ, цѣнностью присуждаемыхъ призовъ.—Атлетика сдѣлалась искусствомъ, изученіе котораго сопряжено было съ особымъ образомъ жизни и строгими опредѣленными правилами. Названіе А. получило тогда болѣе узкое значеніе, такъ-какъ имъ стали обозначать преимущественно лишь тѣхъ борцовъ, которые избрали это искусство своею профессіею. Этотъ новый профессіональный характеръ атлетики выразился еще рѣзче съ тѣхъ поръ, какъ это искусство изъ Греціи проникло въ Римъ. Въ Римѣ первые А. выступаютъ въ 186 до Р. Х.; они были наняты съ этою цѣлью въ Греціи. Тоже самое повторилось во время тріумфальныхъ встрѣчъ, устроенныхъ Суллѣ и Цезарю, и при другихъ случаяхъ. При императорахъ А. составляли даже свои общества, существовавшія во всѣхъ значительныхъ городахъ имперіи. Въ Италіи и Римѣ со временъ императоровъ атлетическія состязанія становятся любимымъ народнымъ зрѣлищемъ; побѣдителямъ щедро раздавались подарки и почетные знаки. Такъ-какъ въ періодъ упадка эллинской гимнастики при состязаніяхъ важную роль игралъ вѣсъ тѣла борца, то ремеслу атлета стали посвящать себя преимущественно высокіе, мускулистые люди. Благодаря этому, впослѣдствіи съ понятіемъ А. стали соединять представленіе о сильной и высокой мужской фигурѣ. Въ новѣйшее время названіе А. придаютъ себѣ различные акробаты, отличающіеся выдающеюся физическою силою. Ср. У. Г. Крузе, «Die Gymnastik und Agonistik der Hellenen» (2 тома, Лейпцигъ, 1841); Фридлендеръ, «Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms» (3 изд., т. 2, Лейпц., 1874).

Атлона (Athlone)—парламентскій городъ въ вестмитскомъ графствѣ ирланд. провинціи Лейнстеръ; расположена по желѣз. дорогѣ изъ Дублина въ Гальвей, на обоихъ берегахъ р. Шаннона. Городъ дѣлится на грязный Ириштоунъ на правомъ, и на красивый Новый городъ на лѣвомъ берегу рѣки, имѣетъ винокуренные, пивоваренные и кожевенные заводы, ведетъ звачительную торговлю и насчитываетъ 6755 ж. (1881). На правомъ берегу Шаннона, на возвышеніи, расположенъ укрѣпленный замокъ, служащій теперь главнымъ складочнымъ мѣстомъ военныхъ запасовъ. Послѣ битвы при Бойнѣ, Вильгельмъ III тщетно осаждалъ А., которая была взята лишь 30 іюня 1691 г. ге-

нераломъ Джинкеллемъ, получившимъ за это титулъ графа А.—скаго.

Атмидометръ—см. Испаритель.

Атмисъ (Пѣшее тожъ)—село Пензенск. губ. нижнеломовскаго у., въ 17 вер. къ В. отъ гор. Нижняго-Ломова, на почт. трактѣ въ Мокшанъ, при р. Атмисѣ. Число ж. — 3332 (1888), дворовъ—390, прав. церковь, школа, 17 лавокъ, 4 пост. двора, 21 маслобойная и синильня, еженѣдѣльный базаръ.

Атміатрія (греч.). Этимъ именемъ называется отдѣлъ гигіены, трактующій о діэтетикѣ и терапіи дыхательныхъ органовъ. Атміатрія дѣлится, главнымъ образомъ, на слѣдующіе 4 отдѣла: 1) физіологическая атміатрія—ученіе о наружномъ и внутреннемъ механизмѣ дыханія; 2) техническая атміатрія—ученіе о загрязненіи воздуха и о предохраненіи его отъ этого посредствомъ вентиляціи и дезинфекціи; 3) климатическая атміатрія или климатологія (см. это сл.) — ученіе о вліяніи различныхъ климатовъ на человѣческій организмъ и 4) терапевтическая атміатрія—ученіе о практическомъ примѣненіи различныхъ климатическихъ условій съ терапевтическою и діэтетическою цѣлью (такъ наз. климатотерапія) и о методическомъ вдыханіи лекарственныхъ веществъ (см. Ингаляціи). Ср. Нимейеръ, «Atmiatrie» (Эрлангенъ, 1872).

Атмологія—наука объ испареніи.

Атмометръ—см. Испаритель.

Атмосфера (отъ греч. слова ἀτμός—паръ, газъ и σφαῖρα—шаръ)—такъ наз. воздушная оболочка, окружающая земной шаръ, вращающаяся и совершающая вмѣстѣ съ нимъ путь вокругъ солнца. Аналогично этому А. называютъ наполненное газомъ или парами пространство, окружающее какое нибудь тѣло такъ напр. говорятъ объ А. солнца, другихъ небесныхъ тѣлъ, равно какъ объ А. земныхъ тѣлъ (см. Абсорбція), объ А. эфира (см. это сл.), окружающаго атомы. Электрической А. называютъ пространство, въ предѣлахъ котораго проявляется дѣйствіе наэлектризованнаго тѣла; электрическая А. такимъ образомъ тождественна со сферой электрическаго дѣйствія, или вліянія. Высота слоя, окружающаго землю, въ сравненіи съ діаметр. земли, крайне ничтожна; опредѣлить ее очень затруднительно. При восхожденіи на горы или при поднятіяхъ на аэростатѣ, можно наблюдать по показаніямъ барометра, что давленіе воздуха, по мѣрѣ поднятія вверхъ, становится все меньше и меньше, изъ чего можно заключить, что воздухъ становится рѣже. Это происходитъ вслѣдствіе того, что воздухъ, какъ и каждый газъ, слѣдуя Маріоттову закону (см. Аэростатика), больше расширяется, чѣмъ меньше давленіе, подъ которымъ онъ находится. Но такъ какъ воздухъ, подобно всѣмъ другимъ тѣламъ, находится подъ вліяніемъ тяжести, то и всѣ слои воздуха, прилежащіе къ землѣ, находятся подъ давленіемъ вышележащихъ, поэтому они подвергаются тѣмъ меньшему давленію, чѣмъ они выше лежатъ. Многіе заключали изъ этого, что, такъ какъ разрѣженіе слоевъ воздуха увеличивается, по мѣрѣ удаленія отъ земной поверхности, то А. не имѣетъ предѣла и продолжается безконечно въ міровое пространство. Есть, однако, полное основаніе думать, что атмосфера имѣетъ предѣлъ, такъ какъ хотя обѣ силы, которыми каждая частица воздуха удерживается въ равновѣсіи, упругость и тяжесть воздуха, и уменьшаются по мѣрѣ удаленія частицъ воздуха отъ земли, но первая сила уменьшается быстрѣе второй, такъ что должна существовать высота, на которой обѣ эти силы уравновѣсятся, и эта высота будетъ, очевидно, границей А. Высота эта не можетъ быть строго опредѣлена, безъ точнаго знанія закона температуры на различныхъ высотахъ А., такъ какъ упругость газа находится въ тѣсной зависимости отъ температуры.

На основаніи предложенныхъ гипотезъ относительно этого пониженія температуры были сдѣланы попытки разсчитать высоту А., и высота ея колеблется по этимъ разсчетамъ отъ 52 до 2000 км. Нѣкоторымъ основаніемъ для опредѣленія высоты А. можетъ служить также явленіе наз. утренней зарей и сумерками. Передъ восходомъ солнца и послѣ заката его, часть А. является еще освѣщенной солнечными лучами. Граница освѣщенной и неосвѣщенной части неба является въ видѣ дуги, и по высотѣ этой дуги можно приблизительно судить о величинѣ А., такъ какъ дуга эта зависитъ отъ плотности воздуха. Но такъ какъ эта дуга не имѣетъ рѣзко опредѣленныхъ границъ, то и разсчеты, основанные на ней, только приблизительны; они даютъ высоту А. отъ 75 до 150 км. Если разсчитывать по формуламъ, которыя выводятся на основаніи уменьшенія давленія на высокихъ горахъ, то получается, что давленіе это на высотѣ 60 км. равно только $^1/_{760}$ части давленія на поверхности моря, на высотѣ же отъ 75 до 90 км. оно становится настолько ничтожно-малымъ, что его нельзя было-бы опредѣлить самымъ чувствительнымъ барометромъ. Вслѣдствіе своей тяжести и упругости А. производитъ давленіе на всѣ предметы, съ которыми она находится въ соприкосновеніи. На поверхности моря среднее давленіе при 0° Ц. равно столбу воды въ 10,4 м. или столбу ртути въ 760 мм. выс., изъ чего слѣдуетъ, что воздухъ давитъ на поверхность въ 1 кв. сант. съ тяжестью около 1 клг. Братья Веберы доказали (1836) своими опытами, что руки и ноги, когда они свободно свѣшиваются, удерживаются въ этомъ положеніи не только мускулами, но что при этомъ играетъ роль и давленіе воздуха. По этой причинѣ, на большихъ высотахъ, гдѣ давленіе меньше всѣ движенія требуютъ значительнаго мышечнаго усилія. Въ техническомъ отношеніи давленіе воздуха также крайне важно, такъ какъ на немъ основано устройство многихъ приборовъ и приспособленій, какъ напр. насосовъ, сифоновъ и т. п. (см. Аэростатика). Температура кипѣнія жидкостей зависитъ также отъ давленія воздуха. Она тѣмъ ниже, чѣмъ меньше давленіе, такъ что, напр., въ Антизанѣ (въ Южной Америкѣ), лежащей на высотѣ 4000 метр надъ уровнемъ моря, вода кипитъ не при 100 °Ц., а при 80°. О химическомъ составѣ атмосферы, а также о явленіяхъ въ ней происходящихъ, см. Метеорологія и Воздухъ.

Атмосфера давленія — такъ назыв. еще давленіе или упругость паровъ, или газовъ, равное давленію воздуха на поверхность моря, т. е. 760 миллим. ртутнаго столба или 1 кг. на кв. сантим. Поэтому давленіе паровъ въ 2 атмосферы означаетъ вдвое бо́льшее, чѣмъ давленіе воздуха и т. д. (см. Аэростатика). Въ данномъ смыслѣ слова «атмосфера» чаще всего употребляется для означенія упругости паровъ въ паровыхъ котлахъ.

Атмосферное электричество — такъ наз. электричество, которое содержится въ окружающемъ насъ воздухѣ. Первый, показавшій присутствіе электричества въ воздухѣ и объяснившій причину грома и молніи (см. эти сл.), былъ Франклинъ. Для доказательства присутствія электричества этотъ великій ученый пускалъ бумажнаго змѣя съ заостренной проволокой на веревочкѣ, по которой электричество спускалось внизъ, такъ-что Франклину удавалось получать искры изъ ключа, привязаннаго къ концу ея и зарядить лейденскую электрическую банку. Еще до этого опыта, другъ Бюффона, Далибаръ, подстрекамый изслѣдованіями Франклина, сталъ дѣлать опыты для доказательства присутствія электричества въ атмосферѣ и это ему удалось: 10 мая 1759 г., во время грозы, человѣкъ, дежурившій въ нарочно устроенной Далибаромъ сторожевой будкѣ, въ которой оканчивался высокій желѣзный стержень, въ 40 футовъ вышины, извлекъ изъ конца желѣзнаго прута искры. Опыты эти заинтересовали весь тогдашній ученый міръ и стали повторяться всюду. Въ Петербургѣ профессоръ Рихманъ, вслѣдствіе неосторожности, былъ убитъ разрядомъ молніи, во время подобныхъ опытовъ. Въ настоящее время для опредѣленія присутствія электричества въ воздухѣ, кромѣ бумажнаго змѣя Франклина и прибора Далибара, употребляются стрѣлы, бросаемыя вверхъ и привязанные воздушные шары (ballons captifs), причемъ индикаторомъ обыкновенно служитъ электрометръ (см. это сл.) съ бузинными шариками, соломинками или золотыми листочками. Лучше всего для этой цѣли примѣнять электрометръ Соссюра и бифилярный (двунитный)—Пальмьери, директора обсерваторіи на Везувіи, сдѣлавшаго за послѣднее время массу наблюденій надъ атмосфернымъ электричествомъ. Этотъ ученый доказалъ лабораторными опытами, что источникъ электричества есть сгущеніе паровъ въ верхнихъ слояхъ атмосферы, и указалъ слѣдующіе законы, которымъ слѣдуетъ эл. А.: 1) при ясномъ небѣ, также какъ и при облачномъ, электричество атмосферы всегда положительное, если на нѣкоторомъ разстояніи отъ мѣста наблюденія не идетъ дождь, градъ или снѣгъ. 2) Напряженіе электричества облаковъ становится достаточно сильнымъ для выдѣленія его изъ окружающей среды лишь тогда, когда облачные пары сгущаются въ дождевыя капли, доказательствомъ чего можетъ служить то, что разряженій съ молніей не бываетъ безъ дождя, снѣга или града въ мѣстѣ наблюденія, исключая возвратнаго удара молніи (см. это сл.). 3) А. электричество увеличивается по мѣрѣ возрастанія влажности и достигаетъ максимума при паденіи дождя, града и снѣга. 4) Мѣсто, гдѣ идетъ дождь, является резервуаромъ положительнаго электричества, окруженнымъ поясомъ отрицательнаго, который, въ свою очередь, заключенъ въ поясъ положительнаго. На границахъ этихъ поясовъ напряженіе равно нулю. Относительно разряда и явленій А. электричества см. Громъ и Молнія, Громоотводъ, Сѣверное сіяніе и Огни св. Эльма.

Атмосферные осадки—см. Осадки.

Атмосферныя желѣзныя дороги, см. Воздушныя жел. дороги.

Атмосферографія (греч.) — описаніе атмосферы и ея вліянія на землю, земную жизнь, климатъ и т. д.

Атмосферологія (греч.) — наука объ атмосферѣ и ея вліяніи на погоду, составляетъ часть метеорологіи.

Атнометовъ (Ніят - Бака) — бухарецъ, ученикъ тобольскаго главнаго училища и авторъ сочиненія: «Букварь татарскаго и арабскаго письма, съ приложеніемъ словъ, со знаками, показывающими ихъ выговоръ» (Спб., 1802).

Атоллы—очень распространенный типъ коралловыхъ острововъ. Это плоскіе низменные острова, состоящіе изъ кольцеобразной полосы суши, окружающей внутреннее мелководное озеро или лагуну, съ совершенно тихой водой и окруженные глубокимъ океаномъ. Подобно всѣмъ другимъ коралловымъ островамъ, атоллы состоятъ изъ коралловыхъ рифовъ; являются результатомъ жизни и размноженія громадныхъ колоній строющихъ коралловъ и постепеннаго опусканія морскаго дна, на которомъ пріютились эти кораллы. Атоллы иначе называются лагунными или окаймляющими рифами и весьма распространены въ Тихомъ океанѣ. Обыкновенно атоллы возвышаются всего на нѣсколько метровъ надъ уровнемъ океана; такъ напр., Сандвичевы острова поднимаются на 6 метровъ надъ уровнемъ моря; иногда, какъ напр., въ Низменныхъ островахъ высота эта достигаетъ большой величины, до 244 мет. (см. Кораллы).

Атолль или Атоле-Форестъ, нѣкогда еще Атоль—сѣверо-вост. часть шотландскаго графства Перти, расположенная среди Грампіанскихъ горъ—сплошь гориста.

Атоль (Athol)—мѣстечко, въ сѣверо-американскомъ штатѣ Массачусетсъ, на рѣкѣ Миллеръ и Вермост - Массач. жел. дорогѣ, имѣетъ 4307 жит. (1880), чугуно - плавильный заводъ и значительное сапожное производство.

Атомистическая теорія, см. Атомы.

Атомная теплота—см. Теплота.

Атомность элементовъ—см. Строеніе химическое.

Атомный вѣсъ—см. Вѣса атомные.

Атомы (отъ греч. слова ἄτομος—нераздробимый)—конечныя составныя части физическихъ тѣлъ. Возникновеніе понятія А. является въ древней философіи важной исходной точкой, такъ какъ только послѣ того какъ ученые стали опираться на неизмѣняемость составныхъ частей тѣлъ, впервые открылся путь къ основанію точной физики. Прежде чѣмъ умъ человѣческій достигъ этого отвлеченнаго понятія, свойства матеріи смѣшивались Пиѳагоровой школой съ геометрическими величинами и фигурами, а такъ наз. Іонической

школой—съ силами, обусловливающими жизнь Вселенной. Только послѣ метафизическихъ изслѣдованій Элеатской школою (см. это сл.) неизмѣняемости бытія, Левкиппъ (около 500 г. до Р. Х.) и слѣдовавшій за нимъ Демокритъ (съ 470—407 г.) высказали гипотезу, что это неизмѣняемое должно состоять изъ какихъ то нельчайшихъ частицъ, которыя не должны обладать иными свойствами, кромѣ расширяемости, формы, движенія, твердости и вѣса, такъ какъ всѣ прочія свойства могутъ столь же быстро исчезать въ матеріи, какъ они появляются, и поэтому ни цвѣтъ, ни звукъ, ни запахъ не могутъ являться существенно необходимыми въ первичныхъ составныхъ частяхъ тѣла. Демокриту гипотеза эта показалась въ высшей степени удобной, такъ какъ она исключала всѣ дальнѣйшіе вопросы, о метафизическихъ основаніяхъ пространства, времени и движенія и этимъ отдѣляла и изолировала узкую сферу чувственнаго воспріятія отъ всего прочаго существованія. Позднѣе, эпикурейцы развили дальше гипотезу Демокрита, при чемъ важнымъ явилось то обстоятельство, что между позднѣйшими философами древности они были единственные, не признававшіе метафизики и домогавшіеся физическихъ знаній. Поэтому въ древности атомистическое міровоззрѣніе совпадало всегда съ самымъ явнымъ матеріализмомъ. Въ новѣйшее время эти условія совершенно измѣнились.—Демокритово атомистическое ученіе, изъза удобства, которое оно представляло для вычисленій, было введено Гассенди, Декартомъ, Ньютономъ, Боэргаве, Лесажемъ и другими во всю область физики и получило право гражданства; ученіе это не нарушило однако идеалистической философіи, которая продолжала ненарушимо идти по своему особому пути. Для того, чтобы вполнѣ примирить матеріалистическое и идеалистическое воззрѣнія, Лейбницъ сдѣлалъ попытку одухотворить А. и представить ихъ живыми существами или монадами, которыя, находясь на различныхъ степеняхъ внутренняго развитія, образуютъ восходящую живую цѣпь, первымъ простѣйшимъ звеномъ которой является элементарная капля.

Первымъ, рѣшительно возставшимъ въ новѣйшее время противъ атомистическаго ученія, былъ Кантъ. Его теорія сужденій a priori исключаетъ составъ матеріи изъ малѣйшихъ частицъ по той причинѣ, что, согласно этой теоріи, матерія не составлена изъ своихъ частицъ, но безпрерывно наполняетъ пространство, при помощи отталкивательныхъ и притягательныхъ силъ, дѣйствующихъ отъ точки къ точкѣ. Поэтому, по Канту, вся матерія дѣлима до безконечности, хотя и нераздѣльна. Кантовскій динамизмъ оказалъ свое вліяніе на естествознаніе: въ физикѣ вмѣсто А. стали охотнѣе употреблять понятіе о малыхъ частицахъ массы (corpuscula или molécules), причемъ оставляли неопредѣленнымъ, на самомъ ли дѣлѣ или только приблизительно частицы эти малѣйшія. Съ другой стороны Кантовскій динамизмъ проводился послѣдовательно въ разныхъ направленіяхъ и системахъ философіи, былъ усовершенствованъ и защищался во всѣхъ областяхъ естествознанія противъ механическаго міровоззрѣнія атомистовъ.

Гегель защищалъ также Кантовскій динамизмъ; въ своей «Логикѣ» онъ смотритъ на атомистическое воззрѣніе, какъ на важную стадію на пути историческаго развитія понятій, но вмѣстѣ съ тѣмъ относится къ нему какъ къ заблужденію, которое должно быть устранено. Въ дальнѣйшемъ были сдѣланы новыя попытки Гербартомъ и его школой, равно какъ Лотце и Дросбахомъ, спасти физическіе А. отъ Кантовскихъ нападковъ, преобразивъ ихъ въ одухотворенныя монады, и свести этимъ точку зрѣнія философіи Канта на Лейбницовскую. Послѣ Канта не выступали болѣе философы-защитники атомистическаго ученія въ смыслѣ Демокритова и Эпикурейскаго матеріализма, какъ это имѣло мѣсто въ XVIII столѣтіи (Ламеттри, Гольбахъ, Робине); новые матеріалисты стремились придать атомамъ сверхъ физическихъ—еще нѣкоторыя идеальныя свойства или внутреннія отправленія (воображенія, ощущенія и т. п.) и этимъ приблизиться въ извѣстной степени къ монадологической точкѣ зрѣнія. Ближе всего къ настоящей Демокритовой системѣ въ этомъ отношеніи сталъ Чольбе (Czolbe) въ своемъ сочиненіи: «Neuen Darstellung des Sensualismus» (Лейпцигъ, 1855). Крайне остроумная попытка примиренія Кантовой динамики съ атомистическимъ ученіемъ физиковъ была сдѣлана Фехнеромъ въ его сочиненіи: «Ueber die physik. und philos. Atomlehre» (2 изд., Лейпцигъ, 1864). Фехнеровы А., хотя неподвижны и кристаллической формы, какъ у Демокрита, заимствуютъ изъ Кантовой динамики ту особенность, что наполняютъ пространство чрезъ воздѣйствіе геометрически правильно расположенныхъ точекъ силы. Взглядъ Фехнера является повтореніемъ взгляда Рожера-Іосифа Босковича (съ 1711 — 1787 г.), который считается творцомъ атомистики, снабдившій атомы дѣятельными силами, хотя, впрочемъ, его заслуги не были надлежащимъ образомъ оцѣнены, особенно въ Германіи, гдѣ ихъ затмила теорія Канта, явившаяся 30-ю годами позже. Атомистическое ученіе стало въ эмпирическомъ естествоиспытаніи неизбѣжной и общепринятой гипотезой. Какъ химія, такъ и физика примѣняютъ ее для объясненія наблюдаемыхъ явленій. Понятіе А. является, однако въ концѣ концовъ, слѣдствіемъ необходимости въ эмпирическомъ мышленіи человѣка. Ср. Виснеръ (Wiessner), «Das Atom» (Лейпц., 1875); Ф. Розенбергеръ (русск. перев. подъ редакціей И. М. Сѣченова), «Очеркъ исторіи физики» (Спб., 1886); Д. Г. Льюисъ, «Исторія философіи» (Спб., 1866).

Въ химіи подъ атомами разумѣютъ малѣйшія частички матеріи, недѣлимыя уже ни механическимъ, ни химическимъ путемъ; атомнымъ же вѣсомъ называютъ наименьшія относительныя вѣсовыя количества, въ которыхъ А. вступаютъ въ соединенія. Атомы, какъ одноименные, такъ и разноименные, обладаютъ взаимнымъ притяженіемъ и даютъ, послѣ уравновѣшенія этихъ притягательныхъ силъ, соединенія, называемыя частицами или молекулами (см. это сл.). По этой причинѣ А. не могутъ существовать въ свободномъ состояніи, и лишь только будутъ выдѣлены изъ сво-

въ соединеній, какъ то тчасъ же вступаютъ ихъ новыя соединенія съ другими атомами, или другъ съ другомъ, причемъ по большей части одноименные А. слагаются въ частицу. Если, напримѣръ, частица цинка, состоящая изъ двухъ атомовъ Zn Zn, будетъ реагировать съ 4 частицами хлористаго водорода, изъ которыхъ каждая содержитъ 1 А. водорода и 1 А. хлора, то при этомъ два А. частицы цинка разъединяются, вслѣдствіе большаго сродства ихъ къ хлору, и каждый изъ нихъ, соединяясь съ 2 атомами хлора, даетъ частицу хлористаго цинка, тогда какъ четыре водородныхъ А. хлористаго водорода образуютъ двѣ частицы водорода, какъ то видно изъ слѣдующаго уравненія:

$$ZnZn + 4HCl = 2ZnCl_2 + 2HH.$$

По выше приведенному опредѣленію, А. можетъ представлять только малѣйшую частичку простыхъ тѣлъ или элементовъ (см. это сл.). Нѣкоторые химики называютъ атомами также извѣстныя атомныя соединенія, функціонирующія при химическихъ реакціяхъ подобно А. Такъ напримѣръ, употребляютъ выраженіе «Атомъ метила» и подразумѣваютъ при этомъ соединеніе 1 А. углерода съ 3 атомами водорода. Однако, такой способъ выраженія неправиленъ, такъ какъ идетъ въ разрѣзъ съ понятіемъ объ А. (см. Вѣса атомные и Строеніе химическое).

Атонія (греч.)—указываетъ на состояніе, при которомъ ткани животнаго организма теряютъ свой естественный тонусъ, т. е. присущую имъ упругость и эластичность. Часто врачи употребляютъ это слово въ смыслѣ астеніи (см. это сл.). Атоническое состояніе можетъ быть обусловлено или недостаточнымъ вліяніемъ нервной системы на сократительныя волокна какого нибудь образованія (напр. атонія сосудистыхъ стѣнокъ вслѣдствіе паралича вазомоторныхъ нервовъ) или размягченіемъ, разрыхленіемъ и исчезаніемъ пораженной ткани. Въ большинствѣ случаевъ эти причины существуютъ одновременно. При леченіи атоническаго состоянія, нужно обратить прежде всего вниманіе на общее укрѣпленіе тѣла, съ каковою цѣлью можно примѣнить постоянный электр. токъ, не говоря уже о надлежащемъ питаніи и методическомъ укрѣпленіи организма возбуждающими и укрѣпляющими средствами. Слово «атонія» употребляютъ еще въ смыслѣ утомленія, усталости.

Аторъ (Athor, Athyr)—египетская богиня, которую греки уподобляли своей Афродитѣ. Она принадлежала къ первой династіи египетскихъ боговъ и была подругою послѣдняго изъ великихъ боговъ Оруса. Ея имя іероглифически означаетъ, по объясненію еще Плутарха, жилище Оруса. Ей посвящена была корова, почему и она изображалась иногда съ головою коровы; нерѣдко въ ея изображеніи—къ женской головѣ присоединялись коровьи рога, между которыми помѣщался дискъ солнца. Почему она уподобляется и Изидѣ, и иногда признается за Изиду, и представляется возлѣ Озириса богинею преисподней. Въ грекоримское время многое съ Афродиты переносилось на А.—Ей воздвигнуто было много храмовъ въ Египтѣ—въ Ѳивахъ, въ Омбосѣ, въ трехъ городахъ, получившихъ потому названіе Афродитиныхъ городовъ, особенно же пышный храмъ въ Дендерѣ (Tentyris), воздвигнутый знаменитою Клеопатрою послѣ рожденія Цезаріона. Ей посвященъ былъ и полуостровъ Синай, на которомъ найдена была мѣдная руда, богиней которой (Мафка) она прозывалась въ египетскихъ колоніяхъ.—Ея именемъ назывался и третій мѣсяцъ египетскаго года.

Атосъ—нѣм. и франц. названіе Аѳона (см. это сл.).

Атоцъ—селеніе Тифлиск. губ. горійск. у. къ СЗ. отъ г. Гори, при рѣкѣ Пеза, замѣчателенъ великолѣпною церковью св. Георгія, построенной въ 1650 царевичемъ Леономъ. Жит.—378, церкви правосл. и армян.-грегоріанская.

Атра билисъ (Atra bilis, лат.)—черная желчь, разсматривалась прежде, какъ причина многихъ болѣзней, въ особенности меланхолическаго настроенія духа (AtraBilität).

Атрагене (Atragene L. дикій хмѣль, вѣтвина, вьюнецъ)—родъ растеній изъ семейства лютиковыхъ (Ranunculaceae), близко подходящій къ роду Ломоносъ, Clematis L. (см. это сл.), отъ котораго отличается окрашенной чашечкой и присутствіемъ сростолепестнаго вѣнчика изъ множества мелкихъ узкихъ лепестковъ. Немногочисленные виды распространены въ умѣренномъ поясѣ Европы, Азіи и Америки. A. alpina L., альпійскій дикій хмѣль, или альпійскій ломоносъ, обильно растетъ по всей сѣверной Азіи и Европѣ, по опушкѣ лѣсовъ и негустымъ зарослямъ, особенно среди кустарниковъ; это ползучій цѣпкій полукустарничекъ, вѣтви и стебли котораго спускаются иногда со скалъ въ Альпахъ и достигаютъ 2 метровъ длины; листья на длинныхъ черешкахъ дважды-тройчатые; цвѣты одиночные на длинныхъ ножкахъ, выходящихъ изъ угловъ листьевъ; крупная крестообразная чашечка съ 4 растопыренными долями, синяя, а у сибирской разновидности блѣдно-желтая; послѣдняя разновидность обычна для всей сѣверной Россіи. Этотъ красивый кустарникъ часто употребляется въ садахъ для украшенія искусственныхъ скалъ.

Аттакъ—въ древности городъ въ ѳессалійской области Гистіеотиды, между рѣкой Титаресіемъ и верхнимъ Пенеемъ; аттакійскій, attacius—поэтическій синонимъ слова «ѳессалійскій», отсюда ars attacia, черная магія, такъ какъ у ѳессалійцевъ это искусство было въ большомъ ходу.

Аттраментумъ—лат. названіе чернилъ. A. candidum—устарѣвшее названіе цинковаго купороса. A. sutorium—желѣзнаго купороса.

Атрато, Рio-Атрато—рѣка въ штатѣ Каука въ сѣверозап. части республ. Колумбіи, въ Ю. Америкѣ. А. отдѣляется Зап. Кордильерами отъ Кауки, лѣваго притока р. Магдалины и беретъ свое начало на горахъ Зитара (отрога Кордильеровъ) подъ 3° 12′ сѣв. шир., на высотѣ 3216 м.; течетъ по направленію къ С., по низкой долинѣ и впадаетъ въ Урабскій заливъ (Дарiен-дель-Норте) Антильскаго моря, образуя болотистую дельту съ 5 главными и 11 маленькими рукавами: изъ этихъ 5, рукавъ Бока-Арена (8° 15′ сѣв. ш.)

самый сѣверный, а Бока-де-лас-Павасъ (7° 15′ сѣв. ш.) самый глубокій. Длина его теченія равняется 456 км., со всѣми извилинами—665 км.; бассейнъ обнимаетъ 35700 кв. км.; 150 рѣкъ и 300 значительныхъ ручьевъ питаютъ его своими водами. Средняя ширина А. равняется 290 м., въ самомъ широкомъ мѣстѣ она доходитъ до 530 м., глубина-же отъ 4—20 м. Русло имѣетъ очень незначительную покатость и, благодаря выпадающимъ втеченіе всего года дождямъ, отличается всегда почти одинаковымъ уровнемъ воды. Долина А. отдѣляется отъ южн. берега моря только невысокою горною цѣпью, поднимающеюся даже въ болѣе высокихъ своихъ пунктахъ не выше 380 м. надъ уровнемъ моря. Уже Гумбольдтъ указывалъ на значеніе А. для соединенія посредствомъ канала обоихъ океановъ—Атлантическаго и Тихаго; но лишь въ 1852 г., по иниціативѣ Келлея, изъ Нью-Іорка были начаты болѣе точныя изслѣдованія длины А., которыя особенно стали подвигаться впередъ съ тѣхъ поръ, какъ конгрессъ Соед. Шт. ассигновалъ на эти работы 3 марта 1857 г. 25000 долларовъ. Сѣвероамер. экспедиція съ капитаномъ Сельфриджемъ (1870—71) составила смѣту, по которой прорытіе канала между Напипи, лѣв. притокомъ А. и бухтой Купика на Южномъ морѣ, должно было обойтись въ 130 мил. долларовъ. При вторичномъ изслѣдованіи (1873) Сельфриджъ нашелъ для прорытія канала болѣе удобной линію отъ бухты Чири-Чири, въ 16 км. къ Ю. отъ бухты Купика, до Догуадо, притока Напипи, отчего расходы должны были сократиться до 56½ мил. дол. Къ этому-же мнѣнію примкнула и Перуанская экспедиція, измѣрявшая въ 1873 г. перешеекъ между бухтой Купика и А. Тѣмъ не менѣе на международномъ конгрессѣ въ Парижѣ, 29 мая 1879 г., по разсмотрѣніи всѣхъ проектовъ, отдано было предпочтеніе проекту канала отъ бухты Лимонъ до Панамы.

Атребаты—названіе кельтскаго племени въ бельгійской Галліи, въ нынѣшнемъ Артуа, въ окрестностяхъ Арраса, ихъ главномъ городѣ, носившемъ въ древности названіе Nemetocenna или Nemetacum. Вѣтвь А. перешла въ Британію, поселилась тамъ, на ЮВ. отъ добуновъ, по обѣимъ сторонамъ Темзы и имѣла своимъ гл. городомъ Каллеву (Сильчестеръ).

Атрезія (греч.).—Въ медицинѣ этимъ именемъ называется зарощеніе естественныхъ отверстій и каналовъ въ животномъ организмѣ, напр. задняго прохода, влагалища, матки, мочеиспускательнаго канала, глазныхъ вѣкъ, рта и т. д. Въ большинствѣ случаевъ А. врожденна, вслѣдствіе какой нибудь аномаліи развитія во время утробной жизни; но иногда она пріобрѣтается въ позднѣйшее время жизни, вслѣдствіе какихъ либо патологическихъ причинъ, напр. ранъ, опухолей и т. д. Послѣдствія А. очень тяжелы и въ большинствѣ случаевъ, даже опасны для жизни. Устранить ихъ можно только оперативнымъ путемъ, т. е. проколомъ или разрѣзомъ перепонки, запирающей отверстіе. Врожденная А. задняго прохода встрѣчается очень часто и уже въ первые дни рожденія ведетъ къ неизбѣжной смерти, если своевременно не будетъ подана оперативная помощь. А влагалища и наружнаго отверстія матки ведетъ за собою, со времени появленія менструаціоннаго періода, значительное накопленіе крови въ полости матки, которая постепенно растягивается и можетъ дойти до величины матки въ послѣднихъ мѣсяцахъ беременности. Скопленіе крови сопровождается сильными коликообразными болями, повторяющимися каждыя четыре недѣли. И здѣсь успѣхъ можетъ быть достигнутъ только оперативнымъ путемъ; въ противномъ случаѣ больныя умираютъ отъ разрыва матки, воспаленія брюшины и т. д.

Атрей—по греч. преданіямъ, сынъ Пелопса, царя Элиды, и Гипподаміи—дочери Ойномая, внукъ Тантала и мужъ Аеропы; вмѣстѣ съ своимъ братомъ Ѳіестомъ, по наущенію Гипподаміи, умертвили Хризиппа, ея сводного брата по матери Аксіохѣ, бѣжали поэтому въ Микены къ Эврисѳею, и, когда послѣдній палъ въ борьбѣ съ Гераклидами, наслѣдовали ему въ Микенахъ. Здѣсь Ѳіестъ соблазнилъ жену своего брата; она похитила у А. барана съ золотымъ руномъ, съ кот. связано было обладаніе тономъ, и отдала его Ѳіесту. Но, благодаря покровительству Зевса, А. узналъ про козни брата и изгналъ его изъ своей страны. Чтобы отомстить за это оскорбленіе, послѣдній подговорилъ одного изъ сыновей А., Плисѳена, который воспитывался у него, посягнуть на жизнь своего отца; заговоръ открылся и Атрей, не подозрѣвая, что это его сынъ, велѣлъ казнить Плисѳена. По другому преданію, Ѳіестъ, неповинный въ этомъ заговорѣ, вернулся, чтобы изъявить свою покорность брату. А.-же, затаивъ свою злобу, умертвилъ измѣнически его сыновей и, пригласивъ его на пиръ, велѣлъ подать на столъ приготовленныя изъ нихъ яства и накормилъ имъ ничего не подозрѣвавшаго отца. По словамъ преданія, солнце, въ ужасѣ отъ такого злодѣянія, повернуло свое теченіе. Когда въ наказаніе за это преступленіе боги наслали на страну А. безплодіе и оракулъ приказалъ ему вернуть назадъ изгнаннаго брата, А. отправившись розыскивать его, по пути остановился у царя Ѳеспрота и женился тамъ на Пелопіи, дочери Ѳіеста, не зная ея происхожденія. Но она отъ своего собственнаго отца родила Эгиста (см. это сл.), который впослѣдствіи убилъ А., когда получилъ отъ него приказъ убить своего отца Ѳіеста. Отъ Аеропы у А. были два сына—Агамемнонъ и Менелай, (прозванные Атридами, т. е. сыновьями А.) Вообще миѳъ о Пелопидахъ разсказанъ у Гомера гораздо проще и не заключаетъ въ себѣ описанныхъ ужасовъ; только постепенно принялъ онъ этотъ характеръ и часто подвергался переработкѣ драматурговъ.

Атрекъ—рѣка, впадающая въ южн. уголъ Каспійскаго моря, беретъ начало въ вост. части персид. области Хорассана. Верхняя часть теченія сопровождается горами; отъ впаденія р. Зумбара А. вступаетъ на равнину и течетъ параллельно съ р. Гюргенемъ и до Каспія служитъ границей между Россіей и Пер-

сіей. Длина теченія болѣе 400 вер., вода мутная, рѣка не глубока, въ нижнемъ теченіи А. раздѣляется на нѣсколько рукавовъ. По берегамъ А. живутъ кочевники, лишь въ низовьяхъ есть земледѣліе, какъ на разливахъ рѣки, такъ и по каналамъ, отведеннымъ отъ нихъ.

Атремія (Atremia, греч.)—своеобразное нервное заболѣваніе, характеризующееся тѣмъ, что больные годами не могутъ ходить и остаются прикованными къ постели; тщательное изслѣдованіе двигательнаго аппарата подобныхъ больныхъ не обнаруживаетъ никакихъ отклоненій отъ нормы. При каждой попыткѣ встать съ постели выступаетъ немедленно цѣлый рядъ тяжелыхъ и мучительныхъ симптомовъ: тошнота, стѣсненіе въ груди, обмороки, головныя боли, боли въ спинѣ и т. п. У такихъ больныхъ обыкновенно замѣчается неспособность къ умственному труду и чрезмѣрная чувствительность зрительнаго аппарата даже и къ разсѣянному дневному свѣту: вотъ почему такіе больные постоянно должны находиться въ полузатемненной комнатѣ. Болѣзнь эта, сущность которой еще совершенно невыяснена, поражаетъ преимущественно склонныхъ къ нервнымъ заболѣваніямъ лицъ женскаго пола, въ возрастѣ между 25 и 50 годами. Изъ причинъ, способствующихъ заболѣванію, надо упомянуть: тѣлесное и душевное напряженіе, сильное волненіе, солнечный ударъ и страданія матки. Теченіе болѣзни всегда очень продолжительно; иногда она исчезаетъ сама собою, во время климактерическаго періода; въ большинствѣ же случаевъ, она не уступаетъ никакимъ терапевтическимъ пріемамъ.

Атремографъ (греч.)—ручка для письма, особое устройство которой имѣетъ въ виду предохранить отъ появленія писчаго спазма.

Атри (Adria, Atria, Hadria) — городъ въ итал. провинціи Терамо (Abbruzzo ulteriore), на разстояніи 7 км. отъ Адріатическаго моря, на крутой горѣ, мѣстопребываніе епископа, имѣетъ прекрасный готич. соборъ, шелковыя фабрики, мыловаренные заводы; въ общинѣ 10487 жит. (1880). По близости находятся замѣчательныя углубленія въ скалахъ, образующія рядъ камеръ, расположенныхъ очень правильно и служившихъ темницами или магазинами. Они походятъ на латоміи близъ Сиракузъ и на темницы Сервія Туллія въ Римѣ. А., вѣроятно, этрусскаго происхожденія, считается родиной имп. Адріана и служилъ конечнымъ пунктомъ проведенной изъ Рима Валеріевой дороги (via Valeria).

Атриды—см. Атрей.

Атримпосъ—богъ морей и водъ въ литовской миѳологіи, изображался въ видѣ змѣя съ человѣческой головой.

Атриплексъ (Atriplex L., лебеда)—родовое названіе растеній изъ семейства маревыхъ (Chenopodiaceae). Виды лебеды, растущіе, по преимуществу, на сорныхъ и культурныхъ мѣстахъ, на тучной или удобренной почвѣ, а иногда и на солонцеватой почвѣ приморскихъ береговъ, изрѣдка въ степяхъ, на стѣнахъ и изгородяхъ—суть, по большей части, однолѣтнія травы, причемъ нѣкоторые виды достигаютъ значительнаго роста, приравниваясь полукустарнику. Цвѣты А., малозамѣтные, зеленоватые, рѣдко буроватой окраски, мелкіе, собраны въ комочки, расположенные, въ свою очередь, колосьями или кистями. Строеніе цвѣтовъ весьма различно, такъ какъ бываютъ цвѣты обоеполые или однополые, только тычиночные или только пестичные. Плодъ—сѣмянка, окруженная приросшею чашечкой. Блестящія плоскія чечевицеобразныя сѣмена имѣютъ бѣлокъ, окруженный кольцеобразнымъ зародышемъ. Большинство видовъ лебеды распространены по Европѣ и Азіи. Одинъ изъ азіятскихъ видовъ, лебеда садовая, A. hortensis L., давно и часто разводится въ огородахъ, какъ овощь, ибо листья употребляются, какъ шпинатныя; разводится также иногда въ садахъ. Какъ сорныя травы, около жилья, изгородей, дорогъ, канавъ, по огородамъ, часто встрѣчаются по всей средней Европѣ и Россіи — лебеда распростертая, широкая, A. patula L., лебеда, узколистная, A. angustifolia L. и другія.

Атріумъ—былъ существенной частью римскаго дома и представлялъ собою дворъ, окруженный комнатами разнаго назначенія и расположенный въ передней части зданія. Въ римской архитектурѣ встрѣчаются атріумы пяти видовъ: 1) Атріумъ testudinatum, т. е. покрытый на подобіе черепахи (testudo) или выпукло, крыша котораго устраивалась также, какъ и на нашихъ современныхъ домахъ, и, слѣдовательно, имѣла скаты, обращенные къ краямъ; такой атріумъ освѣщался, вѣроятно, окнами, сдѣланными подъ краями крыши или въ ней самой. 2) Атріумъ displuviatum или защищенный отъ дождя, съ крышею подобной предъидущей, но только съ просвѣтомъ посрединѣ; просвѣтъ этотъ былъ защищенъ отъ дождя особымъ небольшимъ навѣсомъ. 3) Атріумъ tuscanicum или этрусскій имѣлъ вогнутую крышу съ четырехъ-угольнымъ отверстіемъ посрединѣ, называвшемся compluvium; скаты крыши были обращены къ комплювіуму для стока дождевой воды. Крыша эта опиралась своими нижними частями на двѣ поперечныхъ балки, расположенныя по краямъ комплювіума, подъ которымъ устраивался въ полу атріума неглубокій, но совершенно такой-же величины и формы водоёмъ для дождевой воды или impluvium. Атріумы «этрусскіе» бывали обыкновенно невелики, что обусловливалось длиною балокъ. 4) Атріумъ tetrastylum или четырехъ-колонный, крыша котораго опиралась на четыре колонны, поставленныя по угламъ комплювіума. Такого рода устройство примѣнялось тогда, когда атріумъ былъ настолько великъ, что балки ни по своей длинѣ, ни по прочности не годились для поддержанія крыши. Слѣдовательно, эта форма есть дальнѣйшее развитіе предъидущей; и, наконецъ, 5) Атріумъ corinthium или коринѳскій представлялъ собою большой и открытый дворъ, обнесенный колоннадою съ крышею, обращенной скатомъ внутрь. Эта послѣдняя форма является окончательнымъ развитіемъ формы четырехъ-колонной. Атріумы первыхъ трехъ видовъ представляютъ собою формы болѣе древнія, а послѣднія два вида — формы позднѣйшія.

Главнымъ украшеніемъ атріумовъ служили деревянные бюсты предковъ, размѣщенные по небольшимъ шкафамъ (armaria), которые развѣшивались по стѣнамъ. Бюсты эти покрывались росписанными восковыми масками, сдѣланными по гипсовымъ слѣпкамъ съ покойника и соединялись между собою гирляндами такимъ образомъ, что въ общемъ они представляли собою цѣлое родословное дерево. Противъ входныхъ дверей атріума помѣщался иногда очагъ, гдѣ домашнимъ божествамъ, ларамъ и пенатамъ, приносились въ жертву вино и ѳиміамъ. Слово атріумъ значило, повидимому, первоначально домъ, на что указываетъ самое названіе, означающее мѣсто черное (ater), закоптѣлое отъ дыма очага, который, какъ центръ домашней жизни, долженъ былъ находиться въ главной части дома. Въ этомъ случаѣ онъ былъ ничто иное, какъ большая крытая комната, въ потолкѣ которой было, вѣроятно, отверстіе для выхода дыма. Комната эта служила помѣщеніемъ для всей семьи; здѣсь противъ дверей стояло супружеское ложе, а подлѣ него прялки рабынь, вмѣстѣ съ которыми работала сама хозяйка; въ этой комнатѣ собирались домочадцы и чужіе, а потомъ и кліенты. Затѣмъ, по мѣрѣ развитія богатства и роскоши въ народѣ, къ атріуму стали прибавляться другія помѣщенія и выработались вышеуказанныя формы. Послѣ покоренія Греціи, когда у римлянъ появилась любовь къ художественнымъ произведеніямъ, атріумы стали богато украшаться статуями и колоннами изъ драгоцѣнныхъ мраморовъ. Страсть къ колоссальнымъ и иногда чисто декоративнымъ постройкамъ, сбуявшая римлянъ во времена императоровъ, натолкнула ихъ на устройство атріумовъ при храмахъ и разныхъ общественныхъ сооруженіяхъ, откуда атріумы перешли въ древнехристіанскую архитектуру, гдѣ они представляли собой дворы тогдашнихъ церквей или базиликъ; въ этомъ случаѣ атріумы обносились вокругъ колоннадной галлереей, а посрединѣ ихъ устраивался водоемъ.

Атріумъ (Atrium)—въ анатоміи называется предсердіе, верхній отдѣлъ каждой половины сердца (см. это сл.). Въ патологіи уже издавна именемъ atria mortis называются органы, считающіеся особенно важными для функціи остальныхъ органовъ тѣла, пораженіе которыхъ можетъ вызвать внезапную смерть. Эти органы—сердце, легкія и мозгъ.

Атріумъ (Atrium).—У очень многихъ и потухшихъ и еще дѣйствующихъ вулкановъ конусъ является не простымъ, а сложнымъ, вслѣдствіе возникновенія боковыхъ конусовъ на стѣнкахъ стараго конуса и т. п. Очень часто на широкой, притупленной вершинѣ стараго конуса, обыкновенно въ нѣсколько эксцентрическомъ положеніи, возвышается другой болѣе новый конусъ. Такъ какъ верхняя поверхность стараго конуса, обыкновенно, представляетъ глубокую, круто опускающуюся съ краевъ впадину, то между краями стараго конуса и новымъ конусомъ, возвышающимся среди этого углубленія, остается болѣе или менѣе широкій кольцеобразный желобъ, носящій названіе атріума, существующаго у большинства крупныхъ вулкановъ. Такъ на Везувіи полукольцеобразная долина, отдѣляющая валъ Монте-Сомма (старый конусъ) отъ нынѣ дѣйствующаго конуса, сидящаго на Монте-Сомма, носитъ названіе: Атріум-дель-Кавалло (см. Вулканъ).

Атропа, Atropa L.—родовое, установленное Линнеемъ названіе растенія изъ семейства пасленовыхъ (Solanaceae). Родъ очень небогатъ видами, растущими въ Европѣ и Южной Америкѣ; важнѣйшимъ видомъ, распространеннымъ въ большей части Европы и единственнымъ для Германіи, является весьма извѣстная ядовитая Белладонна, A. Belladonna L., сонная одурь, бѣшеная ягода, бѣшеная вишня. Итальянское видовое названіе: «Bella donna», т. е. красивая женщина, объясняется давнишнимъ употребленіемъ въ Италіи воды приготовленной на ягодахъ A. и придававшей кожѣ лица ослѣпительную бѣлизну; по другимъ свѣдѣніямъ, плоды служили румянами; родовое-же названіе—отъ греческихъ словъ α—не и τρέπω—поворачиваюсь, или ἄτροπος—неотвратимый, указываетъ на сильную ядовитость растенія и неизбѣжность смерти при отравленіи имъ. Белладонна растетъ въ лиственныхъ лѣсахъ, преимущественно въ гористыхъ мѣстностяхъ, на тучной перегнойной почвѣ, въ тѣнистыхъ и освѣщенныхъ мѣстахъ. Въ Россіи—въ Крыму и на Кавказѣ. Блѣднобурое снаружи и грязно-бѣлое внутри, богатое крахмаломъ корневище выгоняетъ крѣпкій вѣтвистый стебель, толщиною въ палецъ, вышиною до 1½ метра, иногда деревянѣющій и тѣмъ придающій растенію видъ полукустарника. На вѣтвяхъ попарно расположены продолговато яйцевидные листья, цѣльнокрайніе и заостренные, коротко-черешковые, причемъ всегда одинъ изъ пары листьевъ значительно больше другаго. Въ углахъ листьевъ расположены на короткихъ ножкахъ одиночные поникшіе крупные цвѣтки, состоящіе изъ пятираздѣльной зеленой чашечки и колокольчатаго буро-фіолетоваго вѣнчика; изъ завязи развивается блестящая черная ягода, внутри красная, очень сочная и кисло-сладкая на вкусъ, величиною съ вишню; остающаяся при плодѣ и разросшаяся чашечка обхватываетъ его снизу. А. цвѣтетъ съ іюля по августъ, въ концѣ котораго плоды уже созрѣваютъ, а такъ какъ они очень привлекательны и аппетитны на видъ, то растеніе является весьма опаснымъ для неопытныхъ, особенно-же для дѣтей. Употребленіе ягодъ А. въ пищу влечетъ за собой весьма болѣзненные припадки, которые, не будучи во время остановлены, оканчиваются иногда смертельнымъ исходомъ. Черезъ нѣсколько минутъ послѣ отравленія начинаются судорожныя движенья глотки, связанныя съ ея воспаленіемъ, сильное расширеніе зрачковъ, ослабленіе зрѣнія, часто переходящее даже въ слѣпоту. Въ силу воспаленія глотки и пріостановки отдѣленія слюны является мучительная жажда, съ трудомъ утоляемая водой, причемъ часто бываетъ рвота; если послѣ рвоты не чувствуется облегченія и не появляется потъ, то больного можно считать погибшимъ; вскорѣ затѣмъ онъ окончательно слѣпнетъ и приходитъ въ состояніе сильнаго бѣшенства: глаза широко раскрыты, взглядъ ди-

кій, зрачки чрезвычайно расширены, бѣлки налиты кровью, языкъ отнимается; наконецъ, у рта появляется кровавая пѣна, и, при полномъ безсиліи и страшныхъ судорогахъ, наступаетъ смерть. Но, какъ ни ядовиты ягоды А., листья, и особенно, стебель заключаютъ еще больше яду, хотя случаи отравленія этими частями растенія, конечно, значительно рѣже. Ядовитость растенія принадлежитъ сильному алкалоиду—атропину (см. это сл.). Въ случаѣ отравленія А. долженъ быть немедленно приглашенъ врачъ, а до прибытія его слѣдуетъ искусственно вызывать рвоту; полезны также ножныя ванны съ уксусомъ или горчицей, для отвлеченія крови отъ мозга.

Атропинъ (датуринъ)—алкалоидъ состава $C_{17}H_{23}NO_3$, содержащійся во всѣхъ частяхъ белладонны или сонной одури (Atropa Belladonna) и въ сѣмянахъ дурмана (Datura Strammonium); спутникомъ его въ природѣ является изомерный съ нимъ алкалоидъ гіосціаминъ (см. это сл.), легко переходящій въ А. А. открытъ Мейномъ въ 1831 г., а затѣмъ Гейгеромъ и Гессе, которые, кромѣ того, получили и датуринъ, оказавшійся тождественнымъ съ А. Составъ А. впервые опредѣленъ Либихомъ, строеніе же мастерски выяснено Ладенбургомъ, изучившимъ какъ реакціи распаденія А., такъ и обратный процессъ—возсоединеніе продуктовъ распаденія. Для полученія свободнаго алкалоида, сокъ белладонны, собранный незадолго до цвѣтенія, слегка подогрѣваютъ и обработываютъ ѣдкимъ кали и хлороформомъ; хлороформный растворъ выпариваютъ до-суха, извлекаютъ слабой сѣрной кислотой и осаждаютъ вытяжку поташемъ; очищеніе совершается посредствомъ кристаллизаціи изъ спирта. Полученный такимъ образомъ А. представляетъ блестящія иглы, плав. при 115°,5 Ц., трудно растворимыя въ холодной водѣ, легко—въ спиртѣ и хлороформѣ; вкусъ непріятный, горькій; реакція воднаго раствора—явственно щелочная. Для качественнаго открытія А. характерна слѣдующая реакція: если А. выпарить до-суха съ дымящейся азотной кислотой и остатокъ смочить каплей раствора ѣдкаго кали въ абсолютномъ спиртѣ, то появляется фіолетовое окрашиваніе, быстро переходящее въ красное; реакція настолько чувствительна, что уже съ 0,001 миллиграмма А. можно получить упомянутое окрашиваніе; однако, въ степени чувствительности её далеко оставляетъ за собой физіологическій способъ открытія этого алкалоида: одной капли раствора его (содержащаго 1 ч. А. на 130000 ч. растворителя) достаточно, чтобы вызвать расширеніе зрачковъ у млекопитающихъ; благодаря этому свойству, А. примѣняется въ медицинѣ при леченіи глазныхъ болѣзней. Съ химической стороны А. представляетъ сильное одноатомное основаніе, образующее съ кислотами соли, по большей части легко растворимыя въ водѣ и спиртѣ; изъ нихъ сѣрнокислый А. $(C_{17}H_{23}NO_3)_2H_2SO_4$, вслѣдствіе своей легкой растворимости, очень часто примѣняется въ медицинѣ. Изъ химическихъ реакцій наиболѣе интересно и важно дѣйствіе на А. кислотъ и щелочей при нагрѣваніи: баритовая вода, а также дымящаяся соляная кислота, расщепляютъ алкалоидъ на троповую кислоту, одну изъ фенилированныхъ этиленмолочныхъ кислотъ $CH_2(OH)CH(C_6H_5)COOH$ и тропинъ, производное тетрагидро-пиридина (см. это сл.), заключающее алкогольную водную группу $[C_5H_7(C_2H_4OH)](CH_3)N$. Обратно, А. можетъ быть полученъ искусственно изъ тропина и троповой кислоты, при продолжительномъ нагрѣваніи на водяной банѣ съ разведенной соляной кислотой. А. такимъ образомъ представляетъ сложный эфиръ тропина и троповой кислоты $\left.\begin{matrix}CH_2(OH)\\CH(C_6H_5).CO.OC_2H_4[C_5H_7N(CH_3)]\end{matrix}\right\}$. (Такіе сложные эфиры тропина, извѣстные и для другихъ кислотъ, Ладенбургъ назвалъ тропеинами). Кромѣ только что упомянутыхъ продуктовъ, при болѣе энергичномъ дѣйствіи барита и соляной кислоты, А. даетъ также кристаллическую атроповую кислоту или α—фенилакриловую $CH_2:C(C_6H_5)COOH$; эта послѣдняя, очевидно, является продуктомъ распаденія троповой кислоты съ выдѣленіемъ воды.

Атропосъ—малая планета (273), открыта 8 марта 1888 г. Пализа

Атрофія (греч.).—Въ медицинѣ этимъ именемъ называютъ исчезаніе ткани, органовъ и отдѣльныхъ частей тѣла, вслѣдствіе недостаточнаго обмѣна веществъ. Если по какимъ либо причинамъ нарушается обмѣнъ веществъ въ какомъ либо органѣ, т. е., если количество веществъ, приводимыхъ къ органу, не вполнѣ можетъ возстановить потраченныя, тогда пораженный органъ или уменьшается въ величинѣ и въ количествѣ элементарныхъ составныхъ частей, или же претерпѣваетъ видоизмѣненіе въ своемъ химическомъ составѣ и измѣняетъ свою форму. Послѣдній видъ А. носитъ названіе дегенераціи, перерожденія, качественной атрофіи; первый же видъ А., т. е. когда органъ теряетъ свою первоначальную величину и свои элементарныя составныя части, называется простой или количественной атрофіей. Въ большинствѣ же случаевъ А. обнаруживается одновременно съ перерожденіемъ. Во время роста организма, недостатокъ питанія въ одной какой либо части тѣла будетъ имѣть своимъ послѣдствіемъ только отставаніе въ ростѣ, по сравненію съ другими частями тѣла. Это не есть А., хотя и носитъ названіе относительной атрофіи. Примѣрами нормальной А. изобилуетъ эмбріологія: можно указать на обратное развитіе, на частичное и даже полное исчезаніе такихъ органовъ, которые въ раннихъ стадіяхъ эмбріональной жизни имѣли опредѣленную функцію, а въ позднѣйшее время функція ихъ или исчезла совсѣмъ, или перешла къ замѣняющимъ органамъ (напр. исчезаніе жабръ и хвоста во время развитія лягушки, у головастиковъ), можно также указать на наслѣдственную передачу органовъ, останавливающихся на опредѣленной стадіи развитія и затѣмъ претерпѣвающихъ обратное развитіе и даже полное всасываніе: напр. зубы въ челюстяхъ кита, во время эмбріональной жизни послѣдняго (см. Рудиментарные органы).

Причины патологическихъ А. очень разнообразны: недостаточное питаніе, нарушеніе правильнаго усвоенія или всасыванія соковъ

нарушенное кроветвореніе, истощающая потеря соковъ вслѣдствіе длительнаго нагноенія и т. д., чрезмѣрныя напряженія, продолжительное лихорадочное состояніе—все это можетъ обусловить А. Въ большинствѣ же случаевъ А. есть слѣдствіе: 1) воспалительныхъ процессовъ; 2) разстройства кровеобращенія въ пораженныхъ органахъ, въ особенности при затрудненномъ приливѣ крови (напр. при продолжительномъ давленіи); 3) недостатка въ раздраженіи, необходимаго для правильнаго обмѣна веществъ (напр. продолжительная бездѣятельность мышцы или нерва и т. д.); 4) усиленной дѣятельности органа и состоянія извѣстныхъ нервовъ, въ особенности тѣхъ, которые извѣстны подъ именемъ трофическихъ. Существенныя составныя части всѣхъ органовъ суть клѣтки и волокна. Когда органъ атрофируется, то процессъ А. именно гнѣздится въ этихъ составныхъ элементахъ. Нормальная А. клѣтокъ можетъ быть наблюдаема на кожѣ и выражается постояннымъ ея слущиваніемъ (см. это сл.). Клѣтки верхняго слоя кожи круглы, но онѣ постепенно сморщиваются и высыхаютъ, чѣмъ ближе онѣ приближаются къ поверхности и, слѣдовательно, все болѣе удаляются отъ кровеносныхъ сосудовъ кожи, источника ихъ питанія; наконецъ, онѣ превращаются въ сухія, твердыя пластинки, которыя отторгаются, какъ омертвѣвшія части организма. Другой, очень частый видъ А., есть исхуданіе (см. эт. сл.), т. е. исчезаніе жира. Послѣдній находится въ клѣткахъ жировой клѣтчатки въ жидкомъ видѣ и, обыкновенно, плотно наполняетъ клѣтку. При А. этихъ клѣтокъ жировая капля все болѣе и болѣе исчезаетъ, распадается на много мелкихъ капель, клѣтка теряетъ свою форму, сморщиваается и, наконецъ, совсѣмъ исчезаетъ. А. какой нибудь железы, напр. печени, грудной железы, сопровождается, кромѣ исчезанія клѣтокъ, ослабленіемъ и даже полнымъ исчезновеніемъ ихъ функціональной дѣятельности. Точно также могутъ подвергнуться А. костныя и хрящевыя клѣтки. При плохомъ питаніи, долгой бездѣятельности или при параличномъ состояніи какой нибудь мышцы, мышечныя волокна очень легко атрофируются; микроскопическое изслѣдованіе при этомъ обнаруживаетъ уменьшеніе мышечныхъ волоконъ въ объемѣ. Волосные сосуды атрофическихъ частей часто сморщиваются и дѣлаются непроходимыми. Въ общемъ, при А. какого либо органа, послѣдній дѣлается меньше, суше, бѣднѣе кровью, плотнѣе и менѣе способнымъ къ исполненію своихъ функцій. А. поражаетъ не только нормальныя части организма, но и патологическія новообразованія.

Атрыганьевъ (Николай Алексѣевичъ)—пейзажистъ, почетный вольный общникъ академіи; род. въ 1823, получилъ образованіе въ институтѣ путей сообщенія, до 1848 г. служилъ въ военной службѣ. Выставляемые имъ виды Могилевской губ. и др. украшаютъ наши передвижныя выставки.

Атта (Atta)—прозваніе двухъ извѣстныхъ въ исторіи лицъ: 1) Титъ Квинтиній А.—римской латинскій поэтъ и авторъ комедій и сатиръ, жилъ за 80 л. до Р. Х. (см. Рѣчь Цицерона за Секстія и Горац., 2 кн. Епист., 1); 2) Клаузъ **А.**—древнѣйшій изъ предковъ императора Клавдія, сабинецъ, получившій право римскаго гражданства и санъ патриція (см. Лѣтоп. Тацита, II кн., 24 гл.).

Аттала (Attalea Humb. et Bonpl.)—названіе рода пальмы, впервые описаннаго Гумбольдтомъ и Бонпланомъ. Виды этого рода пальмъ, то деревья, то приземистыя растеньица, обитаютъ въ тропической Америкѣ, снабжены толстымъ стеблемъ и большими перистыми листьями. Важнѣйшимъ видомъ А. является бразильская A. funifera Mart., A. веревочная; названіе А.—въ честь Аттала I, царя пергамскаго. Волокна листовыхъ влагалищъ этой пальмы, весьма прочныя и жесткія, идутъ, подъ именемъ «піассавы» или «піассабы», въ продажу на приготовленіе метелъ, щетокъ, канатовъ, половиковъ и т. п., въ Бразиліи весьма давно, а въ Европу ввезены въ новѣйшее время. Плоды А., подъ названіемъ лиссабонскихъ или малыхъ кокосовыхъ орѣховъ, съ которыми имѣютъ сходство, тоже обращаются въ продажѣ; внутри плода, также какъ и у кокосоваго «орѣха» (ложнаго орѣха), находится твердая костянистая оболочка, заключающая мясистый бѣлокъ и идущая на разныя токарныя подѣлки.

Атталіи—городъ въ Малой Азіи, см. Адалія.

Аттало—см. Орлеанъ.

Атталъ I—владѣтель пергамскій, наслѣдовалъ въ 241 до Р. Х. своему двоюродному брату Эвмену I и послѣ значительной побѣды надъ могущественными тогда въ Азіи кельтскими разбойничьими ордами, галатовъ (между 239 и 236), первый изъ своего рода принялъ царскій титулъ. Но могущество его и его дома могло возрастать лишь на счетъ могущества Селевкидовъ; это обстоятельство и руководило, главнымъ образомъ, политикой А. Онъ одержалъ (228 и 227 до Р. Х.) нѣсколько блестящихъ побѣдъ надъ Антіохомъ Гіераксомъ, младшимъ сыномъ Антіоха II Сирійскаго, захватившимъ въ войнѣ съ своимъ братомъ Селевкомъ часть М. Азіи. Благодаря этимъ побѣдамъ, А. распространилъ свою власть далеко за предѣлы своей маленькой области, но съ 222 г. былъ сильно стѣсненъ Антіохомъ III, который соединился съ Филиппомъ V Македонскимъ, такъ-что А. принужденъ былъ, наконецъ, въ 211 г. искать союза съ римлянами. Съ тѣхъ поръ онъ съ перемѣннымъ счастьемъ принималъ участіе въ войнахъ римлянъ съ Филиппомъ; въ 198 г. до Р. Х. посольство, отправленное римскимъ сенатомъ къ Антіоху, побудило и послѣдняго прекратить враждебныя дѣйствія противъ А. Но еще до рѣшительной битвы при Кинокефалахъ (197 до Р. Х.), въ которой консулъ Фламининій совершенно разбилъ царя Филиппа, А. умеръ въ Ѳивахъ отъ удара, 72 лѣтъ. — А. II. Филадельфъ, сынъ предъидущаго, сначала поддерживалъ своего старшаго брата Эвмена II, наслѣдовавшаго отцу въ правленіи, и по смерти его (159 до Р. Х.) сдѣлался его преемникомъ. Онъ твердо держался союза съ Римомъ, который со времени паденія Македонскаго царства, сталъ уже довольно недружелюбно относиться къ пергамцамъ и участвовалъ во всѣхъ

войнахъ, которыя тогда велись въ Малой Азіи и Греціи. Онъ умеръ въ 138 до Р. Х., 82 лѣтъ.—Ему наслѣдовалъ его племянникъ, сынъ Эвмена II, А. III. Филометръ. Какъ только онъ вступилъ на престолъ, тотчасъ началъ, какъ помѣшанный, свирѣпствовать противъ друзей и родственниковъ. Потомъ онъ впалъ въ меланхолію, совершенно отдалился отъ общества и исключительно сталъ заниматься садоводствомъ и отливкой вещей изъ бронзы. Онъ умеръ въ 133 до Р. Х., и въ завѣщаніи назначилъ наслѣдниками своего государства римлянъ. Всѣ три А. отличались любовью къ искусствамъ и наукѣ.

Атталъ—имя многихъ другихъ лицъ въ древнемъ мірѣ, изъ коихъ болѣе извѣстны: 1) А.—учитель Сенеки, стоическій философъ, жилъ еще при Тиберіи (Письмо Сенеки, 188), 2) А.—математикъ, уроженецъ Родоса, писавшій комментарій на поэму Арада, 3) А.—царь маркомановъ, которому Галліенъ уступилъ одну провинцію за дочь его, сдѣлавшуюся наложницей императора,—4) Атталъ-Прискъ, сенаторъ Западн. Римской имперіи, возведенъ Аларикомъ (410 г. по Р. Х.) на императорскій престолъ; по смерти Алариха былъ схваченъ и отвезенъ къ импер. Гонорію, который, отрубивъ ему руку, послалъ въ ссылку на Липарскіе острова. Ср. Мансо, «Ueber die Attalen» (Бресл., 1817); Мейера, «Pergamenisches Reich» въ «Allgemeine Encyklopädie» Эрша и Грубера (Секц. III, ч. 16.); Вегенера, «De aula Attalica litterarum artiumque fautrice» (Копенг., 1836).

Аттаръ, собственно Мохаммедъ Ибн-Ибрагимъ Ферид-эддинъ А.—персидскій поэтъ; род. въ 1119 г. (513 геджры) въ Керкенѣ, при Нишапурѣ, сынъ богатаго торговца москательными товарами (аттара), по смерти котораго занялся торговлею, но, обращенный однимъ дервишемъ въ суфизмъ (мистическое ученіе), отказался отъ нея и самъ сталъ дервишемъ. Важнѣйшее его произведеніе въ прозѣ: «Tezkiret al Ewlia» («Біографіи святыхъ»); изъ его стихотвореній, которыя часто комментировались, между прочимъ Сеидомъ Азз-эддиномъ изъ Амола, замѣчательнѣе всего морально-дидактическое стихотвореніе «Pend-Nâme» («Книга Совѣта», изд. Гиндлея, Лонд., 1809, и С. де Саси, Пар., 1819) и «Mantik attair» («Разговоры птицъ», написалъ въ 1184—87, изд. и перевед. Гарсен-де Тасси, Парижъ, 1863); затѣмъ «Dschewâhir-Nâme» («Книга сущностей»). Сочиненія А. соединяютъ въ себѣ изящество формы съ большимъ богатствомъ глубокихъ и плодотворныхъ идей; особенно распространено на Востокѣ популярно изложенное «Pend-Nâme». Ср. введеніе С. де Саси къ «Pend-Nâme; Толукка, «Blütensammlung aus der morgenländ. Mystik» (Берлинъ, 1825); Услея, (Ouseley), «Biographical notices of Persian poets» (Лондонъ, 1846).

Аттаръ—см. Розовое масло.

Атташе (фр. attaché)—молодой дипломатъ, находящійся при посольствѣ, частью для практическаго изученія дипломатіи, частью для приданія посольству бо́льшаго блеска.

Аттемпштедтеръ (Давидъ и Андрей)—два превосходныхъ золотыхъ дѣлъ мастера и эмальировщика въ Аугсбургѣ, дѣятельность которыхъ относится къ концу XVI и началу XVII в. Біографіи ихъ мало извѣстны. Кажется, болѣе выдающимся изъ братьевъ былъ Давидъ, который работалъ около 1600 г. въ Прагѣ для императора Рудольфа II. Есть основанія, и довольно вѣскія, предполагать, что такъ назыв. фамильная корона Габсбургской династіи (въ императ. сокровищницѣ въ Вѣнѣ), одно изъ прекраснѣйшихъ произведеній нѣмецкаго золотыхъ дѣлъ мастерства, заказанное императоромъ въ 1602,—работа Давида. Точно также и скипетръ и великолѣпные часы тойже коллекціи должны быть приписаны этому превосходному художнику, который, какъ полагаютъ, сдѣлалъ также и рельефы на выпитомъ Адріаномъ де-Фризомъ фонтана Геркулеса въ Аугсбургѣ. Эмали его представляютъ удивительное соединеніе богатства красокъ и изящества: темно-голубой, прозрачный (emall translucide) или молочнобѣлый непрозрачный фонъ, обыкновенно украшенъ изображеніями жучковъ, бабочекъ, цвѣтовъ и плодовъ, также прозрачныхъ красокъ. Надгробная надпись его справедливо говоритъ, что въ обработкѣ благородныхъ металловъ онъ не уступалъ никому. Ср. «Die hervorragenden Kunstwerke des Schatzkammer des österr. Kaiserhauses» (изд. Лейтнеромъ, Вѣна, 1873).

Аттендорнъ—городъ въ Арнсбергскомъ округѣ въ прусск. провинціи Вестфаліи, мѣстопребываніе амтсгерихта и горнаго управленія, имѣетъ гимназію и 2243 жит. (1880), занимающихся кожевенными и мѣдными издѣліями. Въ средніе вѣка А. былъ важнымъ ганзейскимъ городомъ, но послѣ Реформаціи, благодаря возникшимъ въ немъ религіознымъ распрямъ, потерялъ свое значеніе.

Аттентатъ, см. Покушеніе.

Аттенуація (лат.)—технич. выраженіе для обозначенія уменьшенія удѣльнаго вѣса бродящей жидкости во время процесса броженія. Изученіе этого явленія крайне важно, такъ какъ по величинѣ этого уменьшенія можно судить о количествѣ образовавшагося алкоголя и во время прекратить броженіе. Различаютъ кажущуюся и истинную А. Ср. Гольцнеръ, «Attenuationslehre».

Аттербомъ (Петръ Даніель Амадей, Atterbom)—шведскій поэтъ и философъ; род. 19 янв. 1790 г. въ приходѣ Эсбо въ Ост-Готландіи, сынъ сельскаго священника, посѣщалъ гимназію въ Линчепингѣ и въ 1805 г. поступилъ въ упсальскій университетъ. Онъ рано познакомился съ нѣмецкой литературой, оказавшей большое вліяніе на его литературную дѣятельность. Въ 1807 г. онъ основалъ вмѣстѣ съ нѣсколькими друзьями общество поэзіи и критики: «Musis Amici», принявшее въ 1808 г. названіе «Aurora-Förbundet» (Союзъ Авроры) и стремившееся освободить отечественную литературу отъ цѣпей академической неподвижности и франц. жеманства. Обществомъ въ 1810—13 гг. издавалось въ Упсалѣ періодическое изданіе «Phosphoros». Въ 1812—22 гг. А. издавалъ «Poetisk kalender»; въ 1817—19 онъ предпринялъ путешествіе черезъ Германію въ Италію, и по возвращеніи сдѣлался учителемъ кронпринца Оскара по нѣм. языку и литературѣ. Изъ Упсалы онъ сопровож-

далъ послѣдняго въ 1809 г. въ Стокгольмъ, въ 1821 г. былъ доцентомъ исторіи, въ 1824 г. адъюнктомъ философіи въ Упсалѣ; 1828 г. профессоромъ логики и метафизики, но въ 1835 г. перешелъ на каѳедру эстетики. Принятіе его въ академію (1839) окончательно прекратило споръ между фосфористами и академіей. А. † 21 іюля 1855 г.

Изъ произведеній болѣе зрѣлой поры его дѣятельности особенно замѣчательны: «Lycksalighetens Ö» (2 т., Упс., 1824—27; 3 изд., Оребро, 1875; «Samlade dikter» (2 т., Упс., 1837—38), исключительно лирич. содержанія; «Svenska siare och skalder eller grunddragen af svenska vitterhetens häfder intil och med Gustaf III tidehvarf» (6 т., Стокг., 1841—55; 2 изд. 1862—63; дополн. 1864)—истор. литерат. произведеніе большой важности. Полное изданіе его сочиненій появилось въ 1854—64 въ Оребро. Вторая часть собранія содержитъ остроумное произведеніе «Poesiens historia» (4 т., Оребро, 1861—62). Какъ поэтъ, А. отличается глубиною идей; языкъ и стихи его очень благозвучны; какъ философъ, онъ склоняется къ теософическимъ воззрѣніямъ и стремится примирить философію съ христіанствомъ.

Аттерское или Каммерское озеро—самое большое озеро въ Австріи, въ Аттергау, въ 7,5 км. къ ЮЗ. отъ города Вёклабрука, по Елисаветинской ж. д., имѣетъ въ длину 18 км., въ ширину 2—4 км., а въ глубину до 171 м. и расположено на высотѣ 466 м.надъ ур. м. На В. озеро это отдѣляется Лекенскими и Адскими горами отъ Траунскаго озера; на З. менѣе высокія горныя группы отдѣляютъ его отъ Луннаго и Целлерскаго озера; на ЮЗ. же Шафбергъ отдѣляетъ его отъ Аберскаго или С.-Вольфгангскаго озера. Весь западный берегъ А. озера, обилующаго рыбой, окаймленъ кругловатыми предгорьями, сверху покрытыми лѣсами, а снизу — воздѣланными. Восточный берегъ на большей части своего протяженія также окруженъ предгорьями. Южный берегъ поднимается круто, какъ каменная стѣна. Къ Ю. и ЮЗ. отъ озера поднимаются высокія горныя массы: Леонсцинкенъ (1743 м.) и Шафбергъ (1780 м.). Въ югозап. своей части озеро принимаетъ Аху или Зееаху, вытекающую изъ Луннаго озера, а въ сѣвер. оконечности, близъ Каммера, вытекаетъ р. Агеръ, которая, соединившись съ Вёклой, впадаетъ при Ламбахѣ въ Траунъ. Средняя температура воды въ А. лѣтомъ: на поверхности =17—20° Ц., на днѣ=4—4,2° Ц. Въ новѣйшее время число дачныхъ мѣстностей вокругъ А. значительно увеличилось и на немъ существуетъ теперь пароходное сообщеніе.

Аттестатъ (лат.)—удостовѣреніе, засвидѣтельствованіе. Въ нашемъ оффиціальномъ языкѣ употребляется для означенія разнаго рода актовъ, имѣющихъ своимъ содержаніемъ удостовѣреніе того, что данное лицо удовлетворяетъ извѣстнымъ требованіямъ закона. Главнѣйшіе изъ этихъ актовъ слѣдующіе: 1) дипломы учебныхъ заведеній (уѣздныхъ училищъ, гимназій, университетовъ и пр.), выдаваемые въ удостовѣреніе объ окончаніи курса или о выдержаніи экзамена изъ опредѣленныхъ для преподаванія предметовъ; А. эти имѣютъ полную юридическую силу при поступленіи на государственную службу и вообще для предоставленія различныхъ правъ и преимуществъ, съ окончаніемъ учебныхъ заведеній сопряженныхъ; 2) удостовѣренія о поведеніи лицъ, занимающихся частнымъ служебнымъ трудомъ, которыя нанимателемъ писались въ особой графѣ на адресныхъ билетахъ и свидѣтельствовались полиціей (подробности см. Адресные билеты); 3) документы, выдаваемые чиновникамъ при отставкѣ. А. выдается начальствомъ того мѣста, гдѣ служилъ чиновникъ въ послѣднее предъ выходомъ въ отставку время и пишется на гербовой бумагѣ. Въ А. вносятся всѣ свѣдѣнія о личности, состояніи и службѣ чиновника, такъ что онъ замѣняетъ всѣ дипломы и документы, представленные чиновникомъ при опредѣленіи на службу, и эти послѣдніе ему не возвращаются. А. заключаетъ въ себѣ всѣ свѣдѣнія, значущіяся въ послужномъ или формулярномъ спискѣ, а именно: лѣта, вѣроисповѣданіе, происхожденіе (сословное), прохожденіе службы, должности, которыя занималъ, награды, наказанія и вообще всю служебную исторію, также имущество и семейство. Сверхъ того, въ А. помѣщаются еще и выговоры, наложенные въ томъ году, когда А. выдается, не по суду, а административнымъ порядкомъ. Далѣе, въ А. означается, въ какомъ порядкѣ уволенъ чиновникъ: по прошенію или по опредѣленію суда, или порядкомъ административнымъ. А. о службѣ называется также безсрочнымъ паспортомъ, потому что для лицъ, получившихъ его, онъ замѣняетъ паспортъ на всю жизнь; кромѣ того, онъ служитъ для чиновниковъ и ихъ семействъ свидѣтельствомъ о правѣ на дворянство и на полученіе пенсіи; 4) присяжный повѣренный, оставляя свое званіе, можетъ получить отъ совѣта прис. повѣр. А. о точномъ, исправномъ и безукоризненномъ исполненіи своихъ обязанностей за все время, которое онъ состоялъ въ сословіи прис. повѣр. (Учрежденіе Судеб. Уст., ст. 204). 5) А. корабельнымъ называется свидѣтельство о прочности и годности купеческаго корабля. Полученіе этого рода свидѣтельствъ предоставляется на волю судохозяевъ и фрахтовщиковъ, которые свидѣтельствованіе судна могутъ произвести черезъ избранныхъ ими экспертовъ, но могутъ также просить портовое морское начальство объ отряженіи корабельнаго художника или мастера для производства осмотра и выдачи А. (Уст. Торговый, изд. 1887 г., ст. 121—123).

Изъ историческихъ документовъ, извѣстныхъ подъ именемъ А., замѣчательны: 1) А., данный Петру В. въ Амстердамѣ 15 января 1698 г. А. этотъ подписанъ Герритомъ Класомъ Полемъ, корабельнымъ мастеромъ привилегированной Ост-индской компаніи въ Амстердамѣ и свидѣтельствуетъ о томъ, что Петръ Михайловъ (подъ этимъ именемъ путешествовалъ Петръ I) былъ прилежнымъ и разумнымъ плотникомъ и въ связываніи, заколачиваніи и т. д. поступалъ, какъ доброму и искусному плотнику надлежитъ. Подлинникъ на пергаментѣ съ сюргучной печатью хранится при дѣлахъ кабинета Его Величества. Голландскій текстъ съ русск.

переводомъ напечатанъ у Устрялова, «Исторія царствованія Петра» (т. 3, Спб., 1858, стр. 468). 2) «Аттестатъ бывшаго войска Запорожскаго Низоваго полковому асаулу Григорію Якимову сыну Пластуну»—былъ выданъ въ 1778 и, перечисляя заслуги Пластуна на войнѣ и въ мирѣ, испрашиваетъ ему у императрицы милостей. Напечатанъ въ «Запискахъ Одесскаго Общества исторіи и древностей» (т. 9, Одесса, 1875, стр. 210—211).

Аттестація (лат.)—отзывъ, заключающій въ себѣ изложеніе фактовъ и оцѣнку ихъ. На нашемъ оффиціальномъ языкѣ А. означаетъ отзывъ о способности и благонадежности чиновника. По Своду Законовъ, изд. 1857, въ послужномъ спискѣ каждаго чиновника въ особой графѣ отмѣчалось: «способенъ-ли къ продолженію статской службы и достоинъ-ли повышенія чиномъ и, буде нѣтъ, то по какимъ причинамъ» (т. III, ст. 1412, п. 7). А. эта имѣла важное значеніе; между прочимъ, ею опредѣлялись и права на пенсію. Неодобрительная А. впродолженіе службы лишала права на пенсію, и въ томъ только случаѣ, когда чиновникъ былъ худо аттестованъ лишь среди службы, или, хотя и въ концѣ ея, но лишь въ одномъ или двухъ только послѣднихъ годахъ, комитетъ министровъ, по особымъ ходатайствамъ подлежащихъ начальствъ, могъ допустить изъятіе въ пользу такого чиновника. Закономъ 25 мая 1864 г. А. эти были исключены изъ послужныхъ списковъ чиновъ гражданскаго вѣдомства, и въ тоже время отпали и всѣ послѣдствія ихъ. Въ настоящее время въ послужномъ спискѣ отмѣчается только, подвергался-ли чиновникъ наказаніямъ и взысканіямъ, соединеннымъ съ ограниченіемъ правъ и преимуществъ по службѣ, когда подвергался и въ какомъ порядкѣ, судебномъ или административномъ. А. обыкновенно дѣлаются непосредственнымъ начальствомъ чиновника и представляются высшему—въ опредѣленныхъ случаяхъ. Особенно широкое право А. предоставлено губернатору по отношенію ко всему служебному персоналу ввѣренной ему губерніи; оно не распространяется на лицъ прокурорскаго надзора, аттестуемыхъ однимъ только министромъ юстиціи, на членовъ контрольной палаты и нѣкоторыхъ лицъ таможеннаго вѣдомства. Всѣ представленія мѣстныхъ административныхъ начальствъ о награжденіи подвѣдомственныхъ имъ лицъ идутъ черезъ губернатора, который съ своей А. препровождаетъ ихъ по принадлежности. По закону 22 іюля 1866 административныя учрежденія и власти, опредѣляя или перемѣщая подчиненныхъ имъ чиновниковъ или служащихъ по найму, обязаны представлять о томъ губернатору, который можетъ изъявить свое несогласіе, если считаетъ этихъ лицъ неблагонадежными (см. Служба гражданская). Кромѣ того, губернатору предоставлено особенное право А. относительно высшихъ губернскихъ чиновниковъ, ему не подчиненныхъ, какъ то: предсѣдателей и членовъ казенной палаты и палаты гражд. и уголовнаго суда. Онъ доставляетъ эти А. подлежащимъ министерствамъ, которыя сообразуются съ ними при производствѣ въ чины, представленіи къ наградамъ, перемѣщеніи и повышеніи. Судебные Уставы имп. Александра II, принявъ въ основаніе принципъ раздѣленія властей судебной и административной, поставили назначеніе и перемѣщеніе чиновъ судебнаго вѣдомства внѣ всякой зависимости отъ губернаторской власти, а награжденіе предсѣдателей и членовъ судебныхъ мѣстъ, въ томъ числѣ и мировыхъ судей, предоставили единственно личному усмотрѣнію Императорск. Величества (Учр. Судеб. Уст., ст. 248). По Судеб. Уставамъ, надзоръ губернаторской власти за составомъ служебнаго персонала въ судебномъ вѣдомствѣ исчерпывается лишь тѣмъ, что на него возложена обязанность слѣдить за правильнымъ составленіемъ списковъ лицъ, имѣющихъ право быть избранными въ мировые судьи (тамъ-же, ст. 30). Но въ 1879 г., въ видѣ временной мѣры, губернатору предоставлено было право аттестовать лицъ, избираемыхъ въ мировые судьи, первому департаменту сената, и послѣдній при утвержденіи этихъ лицъ въ должности обязанъ входить въ оцѣнку и повѣрку отзывовъ мѣстнаго губерн. начальства. Еще болѣе усиленъ былъ надзоръ губернаторовъ за составомъ служебнаго персонала въ низшихъ судебныхъ инстанціяхъ въ 1889 г. По положенію о земскихъ участковыхъ начальникахъ, губ. избираетъ на должность земскаго начальника кандидата изъ списка, составляемаго на сей предметъ мѣстнымъ предводителемъ дворянства, и аттестуетъ его министру внутр. дѣлъ, отъ котораго зависитъ утвержденіе его въ должности. Но, если представляемое губернаторомъ лицо избрано имъ вопреки заявленіямъ губ. или уѣзднаго предводителя дворянства, то такое же право получаютъ и предводители. Право губернатора аттестовать чиновниковъ подвѣдомственной ему губерніи вытекаетъ изъ «отвѣтственности его предъ верховнымъ правительствомъ за состояніе ввѣренной ему губерніи» (Св. Зак., т. II, ст. 506) и является однимъ изъ средствъ надзора за составомъ служебнаго персонала и состояніемъ дѣлъ въ губерніяхъ и уѣздахъ. Право это даетъ губернатору много вліянія на тѣ вѣтви правленія (судъ и финансы), которыя ему не подчинены.

Аттика (греч. ἡ Ἀττική, что значитъ прибрежная страна)—юго-восточная область средней Греціи, соединительное звено между Балканскимъ полуостровомъ и Архипелагомъ, приблизительно въ 2200 кв. км. пространства; граничитъ на С.—Віотіей, на З.—Мегарой, съ Ю. и В. омывается моремъ. Большая часть А. покрыта возвышенностями, состоящими изъ известняка и мрамора, и представляетъ въ настоящее время одни обнаженныя, лишенныя растительности пространства. Только болѣе высокія части Киѳерона и Парнаса, равно сѣверозап. склоны Пентеликона покрыты сосновыми и еловыми лѣсами. Основаніемъ всей горной системы служитъ Киѳеронъ (теперь Элатея, такъ называемая еловая возвышенность, высочайшая точка которой поднимается на 1411 м. надъ ур. моря). Киѳеронъ главнымъ своимъ кряжемъ отдѣляетъ А. отъ Віотіи; отъ Мегары А. отдѣляется его вѣтвью, идущею къ Ю. и носящей названіе Керата (рога); съ юго-восточными

отрогами Киѳерона сливается достигающій 1413 м. Парнасъ (нынѣ Оцея), котораго сѣверо-восточныя развѣтвленія, нынѣ носящія отдѣльныя названія (Белетци, Армени, Мавровуно, Цастаны, Ставрокораки, Котрони), простираясь до восточн. края области, образуютъ въ этой части А. настоящую горную страну (Діакрія или Эпакрія древнихъ). Южнымъ продолженіемъ Парнаса является, поднимающійся значительно ниже надъ моремъ, Эгалеосъ, который въ южн. части, тамъ, гдѣ онъ вдается въ море противъ о-ва Саламина, носитъ названіе Коридаллосъ (нынѣ Скараманга), а въ серединѣ, тамъ, гдѣ его прорѣзываетъ ущелье, соединяющее равнины Аѳинъ и Элевзиса, называется Пэкиліонъ. На СВ. аѳинская равнина окаймлена Брилеттосомъ, или, какъ онъ обыкновенно назывался по мѣстности, лежащей на его южномъ склонѣ, Пентеликономъ (нынѣ еще Ментели). Это достигающая 1110 м. высоты пирамидальная возвышенность съ обширными еще теперь съ успѣхомъ эксплуатируемыми, мраморомломнями, которыя доставляютъ превосходный бѣлый мраморъ тончайшаго зерна, идущій на постройки и статуи. Долина въ 4 км. шириною отдѣляетъ на Ю. подошву Пентеликона отъ южнаго пояса, почти исключительно состоящаго изъ голубовато-сѣраго мрамора, который въ древности употреблялся для архитектурныхъ цѣлей. Кряжъ этотъ—Гиметъ (теперь Трелованно), поднимается на 1027 м., почти лишенъ лѣсной растительности, но покрытъ пахучими травами и потому населенъ дикими пчелами, дающими превосходный медъ. Восточный край области (у древнихъ Паралія) прорѣзывается менѣе высокими цѣпями холмовъ, которые къ Ю. отъ Гимета, гдѣ полуостровъ съуживается, соединяются въ одинъ кряжъ—Лавріонское нагорье, которое заключается крутоспускающимся къ морю мысомъ—Суніумъ, на которомъ еще теперь высятся развалины храма Аѳины, по колоннамъ котораго еще теперь мысъ называется моряками Кап-Колоннесъ. Лавріонскія горы по своему богатству серебромъ имѣли въ древности для А. высокое значеніе; но эти рудники, сначала очень доходные, до того усиленно эксплуатировались, что уже тотчасъ послѣ Р. Х. пришлось прекратить добычу. Только въ позднѣйшее время попытались, и не безуспѣшно, изъ шлаковъ, оставшихся отъ прежнихъ работъ, извлечь выгоды.

Горы тянутся частью непосредственно до самого моря, частью же къ ихъ подошвамъ скопилась наносная земля, образуя болѣе или менѣе широкія береговыя равнины, изъ которыхъ многія были извѣстны въ древности. Замѣчательнѣйшая изъ нихъ Мараѳонская равнина на сѣв. берегу. Она представляетъ низменность въ 9 км., длиною и отъ 2—4 км. шир., съ обширнымъ болотомъ къ СВ. Здѣсь въ 490 г. до Р. Х. персидское войско потерпѣло пораженіе. Болѣе значительныхъ равнинъ, которыя, или, начинаясь у берега, тянутся далеко во внутрь страны, или-же совсѣмъ отдѣлены отъ моря, въ странѣ только три: 1) Аѳинская равнина, часто называемая просто «равнина» (педіонъ); 2) меньшая, отдѣленная отъ Аѳинской Эгалеосскими горами, Тріасская равнина (такъ называемая по древней мѣстности Тріа) и 3) равнина между Гиметомъ и болѣе низкими горными цѣпями восточнаго прибрежья, которая соединяется съ Аѳин. равниной посредствомъ долины, отдѣляющей Пентеликонъ отъ Гимета. Орошеніе страны крайне бѣдное. Самые значительные ручьи протекаютъ по аѳин. равнинѣ, а именно: 1) Кефисъ, начинающійся у юго-западн. подножья Пентеликона въ богатой лѣсомъ мѣстности Кефизіи, питаемый разными притоками съ Парнаса. Онъ протекаетъ равнину въ юго-западн. направленіи и къ З. отъ города отводится въ многочисленные каналы для орошенія огородовъ и плантацій; второй ручей—Илиссусъ начинается у сѣв. подножья Гимета, протекаетъ у вост. и южн. стороны города и къ ЮЗ. отъ него теряется въ пескахъ. Кромѣ нихъ, нужно упомянуть о другомъ Кефисѣ элевзинской равнины, о прорѣзывающемъ Мараѳонскую равнину ручьѣ Эноэ (такъ названномъ по лежащей къ сѣв. отъ Мараѳона древней мѣстности) и о Эрасиносѣ, протекающемъ дальше къ Ю. отъ восточнаго прибрежья, у древней мѣстности Арафенъ (теперь Рафина).

Почва страны представляетъ почти сплошь легкій, довольно тощій, каменистый известнякъ, мало пригодный для воздѣлыванія пшеницы, болѣе—для ячменя и винограда, но особенно для оливы и фиги, и потому послѣднія, какъ въ древности, такъ и теперь являются главными продуктами страны и предметами ея вывоза. Скотоводство и теперь еще значительно, а въ древности аттич. шерсть пользовалась большой славой. Въ горахъ, не говоря объ исчерпанныхъ уже серебрян. рудникахъ Лавріона, добываютъ превосходный мраморъ; почва во многихъ мѣстахъ, особенно на прибрежной полосѣ, идущей къ ЮЗ. отъ гавани Пирея и Фалерискай бухты и кончающейся у предгорья Коліасъ (теперь Гаіосъ Космасъ), даетъ отличную глину для посуды, и потому гончарное дѣло представляло въ древнихъ Аѳинахъ цвѣтущую вѣтвь промышленности и его продукты имѣли очень распространенный сбытъ.

Населеніе страны, не говоря о нѣкоторыхъ пеласгическихъ элементахъ доисторической эпохи и громадномъ числѣ иностранцевъ, впослѣдствіи постоянно проживавшихъ въ Аѳинахъ, принадлежало въ древности къ іонійскому племени. Жители называли себя автохтонами, т. е. коренными, такъ-какъ ихъ предки произошли непосредственно изъ почвы страны, и съ незапамятныхъ временъ земля состояла въ ихъ непрерывномъ владѣніи. Какъ всѣ іонич. народы, жители А. распадались на четыре колѣна или класса (филы): гелеонтовъ (благородныхъ), гоплитовъ (воиновъ), эгикореевъ (пастухи вообще и козъ въ особенности) и ергадеевъ (земледѣльцевъ). По преданію, въ странѣ съ незапамятныхъ временъ существовало 12 самостоятельныхъ городовъ или союзовъ общинъ. Это были частью отдѣльныя, еще позже существовавшія поселенія, какъ Кекропія (позже Аѳины), Элевзисъ, Декелея и Афидна (послѣднія два на С. страны), Брауронъ (среди восточнаго побережья), Торикосъ (въ самой южной части восточнаго по-

бережья), Китеросъ (мѣстоположеніе неизвѣстно), Сфетосъ и Кефисія, частью-же союзы нѣсколькихъ поселеній, какъ Эпакрія (сѣверная горная страна), Тетраполисъ (союзъ четырехъ городовъ) на Марѳонской равнинѣ и Тетракомія (союзъ четырехъ деревень) на самомъ югѣ Аѳинской равнины. По преданію, эти 12 общинъ соединены Тезеемъ въ одно политическое цѣлое, столицею котораго стали Аѳины. Дѣленіе народа на 4 филы осталось, какъ при царяхъ, такъ и при архонтахъ. Даже законодатель Солонъ не отмѣнилъ этого подраздѣленія, а параллельно съ нимъ, частью желая уменьшить вліяніе древнихъ аристократическихъ родовъ, частью, чтобы привести къ болѣе справедливому распредѣленію податнаго бремени между гражданами, создалъ новое дѣленіе гражданъ на 4 класса по ихъ имуществу. Только Клисѳенъ отмѣнилъ древнеіонійское раздѣленіе по колѣнамъ и поставилъ на его мѣсто дѣленіе народа на 10 филъ, изъ которыхъ каждая носила имя древнеатт. героя (Эпонима). Каждая изъ этихъ филъ обнимала собою опредѣленное число общинъ (демы), лежавшихъ въ разныхъ частяхъ страны. Обыкновенно, каждая не очень значительная мѣстность составляла особую «дему», большія же, какъ города Аѳины и Брауронъ, распадались на нѣсколько демъ. Число демъ было неодинаково въ разное время:—въ началѣ христіанской эры ихъ было 174. Благодаря писателямъ и надписямъ, до насъ дошли названія приблизительно 180 демъ, но мѣсто нахожденія многихъ теперь невозможно установить. Ихъ перечень даетъ Ликъ, «Die Demen von A.» (переводъ Вестермана, Брауншвейгъ, 1840); Россъ, «Die Demen von A. und ihre Vertheilung unter die Phylen», Галле, 1846); Г. Гельцеръ въ приложеніи къ книгѣ Вестермана «Lehrbuch der Griechischen Staatsalterthümer» (5 изд. Гейдельб., 1875). Общее число гражданъ колебалось, судя по переписямъ, во время расцвѣта государства, къ Пелопонисской войнѣ, между 80 — 100 тыс. Число стоявшихъ подъ покровительствомъ метойковъ достигало 40000, число рабовъ доходило до 400000, такъ-что общее количество свободнаго и несвободнаго населенія превышало 500000. Увеличеніе числа филъ (10) двумя новыми имѣло мѣсто въ 307 г. до Р. Х. Изъ желанія польстить Деметрію Поліоркету, послѣднія были названы его именемъ и именемъ отца его Антигона—Антигонидою и Деметріадою. Но первая была переименована въ 265 г. до Р. Х. въ честь египетскаго царя Птоломея II Филадельфа въ Птоломаиду, вторая въ 200 г. въ честь пергамскаго царя Аттала I въ Аталиду. Наконецъ, при императорѣ Адріанѣ была присоединена 13-я фила и названа Адріанидою, по имени этого благодѣтеля города Аѳинъ.

Въ политическомъ отношеніи А. была въ древности наиболѣе централизованной областью Греціи. Главный городъ былъ не только мѣстопребываніемъ администраціи, но суда равно и народныхъ собраній, въ рукахъ которыхъ со времени демократическихъ реформъ, начатыхъ Клисѳеномъ и заключенныхъ Периклом, сосредоточилось верховное рѣшеніе всѣхъ государственныхъ дѣлъ. Значеніе, которое А., благодаря своему главному городу Аѳинъ, имѣла въ политической и культурной жизни древней Греціи можетъ быть правильно оцѣнено только въ связи съ изложеніемъ общей исторіи Греціи (см. это сл.). Ср.. Бурсіанъ, «Geographie von Griechenland» (т. I, Лейпц., 1862); Курціусъ, «Erläuternder Text der 7 Karten zur Topographie von Athen» (Гота, 1868); Курціусъ и Кауперть, «Karten von Attika» (2 тетр. Берлинъ, 1881). Въ настоящее время А. вмѣстѣ Мегарой, Віотіею и островами Саламиномъ (нынѣ Кулури) образуетъ номархію Аттики и Віотіи, которая распадается на 5 епархій (А., Эгину, Ѳивы, Ливадію и Мегару) и насчитываетъ на 6426 кв. км. 185364 жит. (1879). Въ епархіи (округѣ) А. (включая о-ва Саламинъ) 116263 ж., сельское населеніе занимается земледѣліемъ, виноградарствомъ и скотоводствомъ, отчасти также шелководствомъ и табаководствомъ. Аѳинская равнина еще въ настоящее время богата обширными оливковыми плантаціями.

Аттикъ (Титъ-Помпоній)—римскій писатель; род. въ 109 г. до Р. Х. Имя А. была сначала только прозвищемъ, которое было ему дано вслѣдствіе его продолжавшагося болѣе 20-ти лѣтъ пребыванія въ Аѳинахъ, куда онъ удалился въ 86 г. до Р. Х., не желая быть вовлеченнымъ въ смуты гражданскихъ войнъ. Занимаясь во время своего пребыванія въ этомъ городѣ покупкой имѣній, сельскимъ хозяйствомъ, банкирскимъ дѣломъ (равно книжной торговлей), онъ нажилъ себѣ здѣсь громадное состояніе, причемъ, благодаря разумной щедрости, пользовался большою популярностью у населенія. Въ 65 г. онъ вернулся въ Римъ, гдѣ (въ 58 г.) богатый дядя усыновилъ его въ своемъ завѣщаніи и, такимъ образомъ, кромѣ большей части своего состоянія передалъ ему въ наслѣдство и свое имя Цецилія. Съ тѣхъ поръ полное его имя было К. Цецилій Помпоніянъ Аттикъ. Завѣдуя своимъ состояніемъ, онъ жилъ здѣсь, какъ и раньше, вдали отъ политики, для друзей и науки. Между его друзьями Цицеронъ занималъ первое мѣсто. Ум. онъ въ 32 г. до Р. Х., всѣми любимый и уважаемый. Хотя ни разу не удалось склонить его принять какую либо публичную должность, онъ состоялъ постоянно въ самыхъ дружественныхъ отношеніяхъ съ болѣе выдающимися государственными людьми и вождями разныхъ партій своей эпохи. Достойно удивленія искусство, съ какимъ онъ уживался со всѣми, пользуясь дружбою такихъ вожаковъ политическихъ партій, какъ Брутъ и, въ извѣстномъ смыслѣ, Цицеронъ, и въ тоже время пользовался благосклонностью ихъ политическихъ враговъ, какими были Антоній и, впослѣдствіи, Октавій. Дочь его Цецилія Аттика была первою женой Марка Витанія Агриппы. Изъ его сочиненій, между которыми объ его «Annalis» древніе отзываются съ большою похвалою, ни одно не дошло до насъ. Кромѣ «Epistolae ad Atticum» Цицерона, въ 16 книгахъ, существуетъ біографія его, написанная Корнеліемъ Непотомъ, но она имѣетъ характеръ панегирика. Ср. Гуллеманъ, «Diatribe in T. P. A.» съ фрагментами А. (Утр., 1836), и Буасьé въ «Cicéron et ses amis» (Парижъ, 1865).

Аттикъ (Тиберій-Клавдій А. Иродъ), главное имя его было А., чѣмъ онъ отличался по имени отъ своего знаменитаго сына, тѣхъ же именъ, но главное имя котораго было Иродъ (см. это сл.)—знатный аѳинянинъ, достигшій при Траянѣ и Адріанѣ высшихъ почестей въ Римской имперіи, двухкратнаго консульства и должности намѣстника провинціи Азіи. Особенно онъ извѣстенъ тѣмъ, что открылъ въ одномъ изъ своихъ домовъ въ Аѳинахъ богатый кладъ, который тѣмъ болѣе явился счастливою случайностью, что имущество его отца было конфисковано, вслѣдствіе, какъ говорятъ, стремленія послѣдняго къ тиранніи. Такимъ образомъ было положено основаніе громадному богатству, которымъ онъ и еще болѣе его богатый сынъ пользовались щедрою рукою. Ср. Диттенбергеръ, «Die Familie des Herodes A.» въ «Hermes»'ѣ (томъ XIII, 1878).

Аттикъ—см. Архитектура, стр. 278.

Аттила (Эцелъ, по прозванію «Гичъ Божій») — царь гунновъ, сынъ Мундцука, въ 433 г. по Р. Х., послѣ смерти дяди его, Ругиласа, совмѣстно съ братомъ своимъ Бледою, принялъ верховную власть надъ гуннами; но уже въ 445 г., убивъ Бледу, сдѣлался ихъ единоличнымъ предводителемъ. Вслѣдъ за тѣмъ, завоевательными набѣгами своими, А. расширилъ свое государство до громадныхъ размѣровъ. Наружность А., по свидѣтельству современниковъ, была непривлекательна: А. былъ человѣкъ приземистый, плотный, съ темнымъ цвѣтомъ лица, маленькими впалыми глазами, плоскимъ носомъ и рѣдкою бородою; но при всемъ томъ, его горделивая походка и строгость выраженія производили впечатлѣніе внушительное. Вопреки своей дикости, онъ выказывалъ чувство собственнаго достоинства, степенность, справедливость, и не только своимъ, но и чужимъ народамъ являлся могучимъ владыкою, которому они добровольно подчинялись. Такимъ образомъ, имъ составленъ былъ сильный союзъ народностей, къ которому принадлежали: остготы, гепиды, тюрингцы, герулы, ругіи, хозары и др.—Резиденція его находилась въ верхней Венгріи, невдалекѣ отъ Токая. Вначалѣ, А. явился особенною грозою Восточн. Римской имперіи. Постоянно возвышая свои требованія, онъ заставилъ императ. Ѳеодосія II платить ему огромную дань, и покорилъ своей власти все правое побережье нижняго Дуная. Опустошивъ Мизію, Ѳракію, Иллирикъ, онъ простеръ свои набѣги до окрестностей Константинополя, заставилъ императора (447) откупиться отъ него большими суммами и предоставить гуннамъ всю страну на югъ отъ Дуная. Въ 440 г., А., оскорбленный отказомъ западно-римскаго императора Валентіана III отдать за него сестру свою Гонорію и озабоченный союзомъ римлянъ съ вестготскимъ царемъ Теодорихомъ, двинулся на западъ, во главѣ 500000-й рати.—Предавая все огню и мечу, А. прошелъ Германію до Рейна, переправился черезъ эту рѣку около устья Неккара и разрушилъ цѣлый рядъ городовъ, какъ напр. Триръ, Мецъ, Аррасъ и др. Таже участь грозила Орлеану, когда на помощь осажденному городу подошли: полководецъ Валентиніана Аэцій и вестготскій царь Теодорихъ. Тогда А снялъ осаду и расположился на обширной Каталаунской равнинѣ, около г. Труа. На этой то равнинѣ, осенью 451 г., разразилась исполинская битва народовъ. Натиски гунновъ были отражены Теодорихомъ, а когда онъ палъ въ бою—его сыномъ, Торизмундомъ. Тогда А. отступилъ въ свой укрѣпленный Вагенбургъ, гдѣ Аэцій уже не атаковалъ его. Болѣе 200000 бойцевъ осталось на полѣ битвы. Взаимное ожесточеніе было столь велико, что народная легенда заставляла души убитыхъ продолжать сраженіе въ воздушныхъ пространствахъ. Силы А. были, однако, настолько ослаблены этою битвою, что онъ не пошелъ далѣе, а, напротивъ, возвратился за Рейнъ, въ Германію. Въ 452 г. онъ предпринялъ новый набѣгъ, и, черезъ никѣмъ необерегаемыя восточныя Альпы, проникъ въ Италію, разрушилъ Аквилею, взялъ Альтинумъ, Падую, Миланъ и многіе другіе города; Риму и всей Италіи грозила опасность сдѣлаться жертвою враговъ; но А. внезапно остановилъ свое побѣдное шествіе и изъявилъ готовность вступить въ переговоры. Папа Левъ I, во имя императора, за большую сумму денегъ купилъ у А. миръ, который послѣднему былъ очень желателенъ, по случаю смертности, развившейся въ его войскѣ и разныхъ лишеній, коимъ оно подвергалось. Въ 453 г., вскорѣ по возвращеніи въ Паннонію, А. умеръ въ ночь послѣ брака, заключеннаго имъ съ бургундскою уроженкою Ильдико; смерть его послѣдовала или отъ удара, или отъ руки Ильдико, отомстившей этимъ за уничтоженіе своего народа. Его тѣло положили въ три гроба: золотой, серебр. и желѣзный; плѣнники, дѣлавшіе гробы, были умерщвлены. По одному очень распространенному въ Венгріи преданію, гробъ былъ зарытъ въ руслѣ Тиссы, для чего вода была отведена изъ рѣки, а по томъ вновь впущена въ старое русло. Со смертію А. угасла сила міроваго государства гунновъ; при сынѣ его, Эллакѣ, въ битвѣ на р. Нетадѣ (въ Панноніи) германскія и скиѳскія племена отвоевали свою независимость. Государство, имъ основанное, распалось такъ же скоро, какъ было создано, но въ пѣсняхъ и преданіяхъ жило еще долго воспоминаніе объ этомъ могущественномъ покорителѣ, Эцелѣ германскихъ народовъ, прозванномъ «Бичемъ Божіимъ».

Ср. Гиббонъ, «Leben des A.» (Люнеб., 1797 г.); Іоганнъ фон-Миллеръ, «A., der Held des V Jahrh.» (Вѣна, 1806); Клеммъ, «A. nach der Geschichte, Sage und Legende» (Лейпц., 1827); Гааге, «Geschichte A. s.» (Целле, 1862); Тьери, «Histoire d'A. et ses successeurs» (4 изд., Парижъ, 1874),

Аттила.—Повѣсть объ А., извѣстная подъ заглавіемъ: «Объ Атылѣ королѣ угорскомъ» извѣстна была на Руси въ XVII в. и до сихъ поръ не издана. Она походитъ по своему содержанію на итальянскую народную поэму, напечатанную въ Венеціи, 1538 г. Сюжетомъ обоихъ этихъ произведеній служитъ разсказъ, записанный въ хроникѣ Малалы о томъ, какъ король А. прельстился красотою одной княжны, которая была въ Римѣ, и, чтобы овладѣть ею, пошелъ съ войскомъ на вѣчный городъ, но потомъ, овладѣвъ дѣвицею, скоропостижно

скончался; разсказъ кончается слѣдующими словами: «отъ ней же дѣвицы рѣчи списа премудрый Прискосъ Фракѣнинъ». Пыпинъ въ «Очеркѣ литературной исторіи старинныхъ повѣрій и сказокъ русскихъ» полагаетъ, что это преданіе явилось у насъ чрезъ посредство польской повѣствовательной литературы.

Аттила—короткій, шнурками обложенный плащъ, который въ большой модѣ въ Венгріи. Такъ же называется схожій съ нимъ гусарскій мундиръ.

Аттила—небольшая серебряная монета Германскаго Союза=24 саксонскимъ пфеннигамъ (около 6-ти коп.). Со введеніемъ 1 января 1875 г. новой германской монетной системы (утвержд. 4 декабря 1871 г.) А. изъяты изъ обращенія.

Аттингаузенъ (Attinghausen)—село съ 492 жит. (1880) католич. исп., въ швейцарск. кантонѣ Ури, лежитъ на 451 м. н. у. моря, въ 2,5 км. къ ЮЮЗ. отъ Альторфа, на лѣвомъ берегу Рейна, въ красивой и плодородной мѣстности. Съ Альторфомъ онъ соединенъ проѣзжей дорогой, къ которой примыкаетъ горная дорога въ Энгельбергъ черезъ Суренскій перевалъ. А. резиденція единственнаго баронскаго рода лѣсныхъ кантоновъ, игравшаго въ XIII и XIV вв. выдающуюся роль въ исторіи этой страны. Въ XV в. родъ этотъ угасъ. Къ этому роду, давшему кантону Ури многихъ ландамановъ (фохтовъ), принадлежалъ и Вернеръ А., извѣстный изъ «Вильгельма Телля» Шиллера. Онъ упоминается въ грамотахъ 1291 г. въ числѣ поручителей союза между Цюрихомъ, Ури и Швицомъ и съ 1294—1321 гг. былъ фохтомъ Ури. Развалины баронскаго бурга высятся на берегу Рейса. Старинный, имѣющій видъ башни, домъ между развалинами выдается за жилище Вальтера Фюрста, одного изъ трехъ заговорщиковъ, которые, по преданію, заключили въ 1307 г. союзъ въ Рютли (см. это сл.). Ср. Либенау, «Geschichte der Freiherren von A.» (Аарау, 1865).

Аттиньи (Attigny)—главный городъ кантона во франц. Арденскомъ департ., на лѣвомъ берегу Эны, при сліяніи ея съ Арденскимъ каналомъ, ведущимъ къ Маасу, станція француз. Восточной ж. д., съ 1743 жит., которые занимаются пряжей шерсти и льна, фабрикаціей бисквитовъ, цикорія и выдѣлкой кожъ. А.—Аттиніакумъ среднихъ вѣковъ, былъ при Меровингахъ, со времени Хлодвига II, и при Карловингахъ королевской резиденціей. Здѣсь Виттекиндъ, вождь саксовъ, принялъ (785 г.) крещеніе въ присутствіи Карла Великаго; здѣсь же во время синода 822 года Людовикъ Благочестивый долженъ былъ подчиниться наложенному на него публичному церковному покаянію. Прекрасный храмъ XIII вѣка съ роман. башней замѣчателенъ боковымъ портадомъ. Отъ древняго франкскаго королевскаго дворца не осталось и слѣдовъ.

Аттисъ (Atis или Attys, Atys)—туземное во Фригіи, родственное Адонису божество. По сохранившемуся у позднѣйшихъ авторовъ сказанію, Аттисъ произошелъ отъ бога неба и матери земли, пройдя цѣлый рядъ чудесныхъ превращеній—гермафродита и миндальнаго дерева, отъ котораго его родила наконецъ дочь ручья. Обыкновенно разсказывается, что мать боговъ (Цибела, Диндимена, Агдистисъ) любила его и изъ ревности обрекла безумію, послѣ чего онъ оскопилъ себя, или, будучи уже любовникомъ Цибелы, былъ оскопленъ и убитъ другими. По Арнобію и Сервію, это случилось подъ сосной, въ которую, по Овидію, улетѣлъ его духъ. По словамъ перваго, изъ крови А. выросли фіялки. На празднествахъ, въ Мал. Азіи, смерть А. оплакивалась при обычныхъ оргіяхъ, а затѣмъ торжественно праздновалось его воскресеніе. При этомъ символомъ служила сосна, украшенная фіялками, эмблемой вновь оживающей природы.

Аттитюда (отъ средневѣковаго aptitudo, древнелат. aptus—ловкій, приличный)—французскій терминъ для обозначенія эффектнаго, разсчитаннаго на художественное впечатлѣніе расположенія живыхъ фигуръ. Для достиженія этой цѣли не только формы тѣла и облекающія ихъ одежды должны выдѣляться самымъ выгоднымъ, пріятнымъ для глаза образомъ, но и выраженіе лица должно своимъ оживленіемъ гармонировать съ изображаемымъ всей фигурой моментомъ, содѣйствуя цѣльности художественнаго впечатлѣнія. Помощью А. и пантомимы, относящихся одна къ другой, какъ покой къ движенію, можно пластически изобразить картину. Въ самостоятельное искусство А. была возведена впервые въ XVIII ст. леди Гамильтонъ (см. это сл.). Дальнѣйшимъ развитіемъ своимъ искусство А. обязано нѣмецкой артисткѣ Гендель-Шютцъ. Изъ новѣйшихъ двигателей искусства А. слѣдуетъ отмѣтить Софію Шредеръ, которая въ своихъ мимическихъ представленіяхъ отводила костюму второстепенную роль, стараясь достигать большаго впечатлѣнія доведенною до совершенства выразительностью мимики, и американца Секендорфа (Патрикъ Пиль), сопровождавшаго свои представленія чтеніями и отведшаго искусству А. выдающееся мѣсто въ своемъ сочиненіи «Vorlesungen über Declamation und Mimik» (2 т., Брауншв., 1816). Къ А. относятся такъ-наз. живыя картины (фр. tableaux vivants, анг. living statues). Въ балетѣ А. называются всѣ пластическія позы.

Аттицизмъ—особенность чистаго аттическаго (аѳинскаго) нарѣчія. Изъ всѣхъ греческихъ діалектовъ аѳинскій, благодаря многочисленности писателей, пользовавшихся имъ въ различныхъ областяхъ науки и поэзіи, а также ораторовъ и философовъ греческой столицы, былъ самый разработанный въ литературномъ отношеніи діалектъ и болѣе распространенный въ остальной Греціи. Когда впослѣдствіи, подъ македонскимъ владычествомъ, греческій языкъ распространился по всему тогдашнему образованному міру, какъ языкъ литературы и дипломатіи, то въ основу его положенъ былъ именно аттическій діалектъ. Подъ разными посторонними вліяніями греческій международный языкъ впослѣдствіи, однако, значительно утратилъ первобытную чистоту. Ревностные поборники чисто-аттическаго діалекта, старавшіеся въ различныхъ трактатахъ и сборникахъ противодѣйствовать постороннимъ вліяніямъ на греческій языкъ, и писатели, и ораторы, говорившіе на чистомъ древнеатти-

ческомъ діалектѣ, назывались аттицистами, а ихъ манера писать—аттицизмомъ.

Аттическая база—особый видъ базы колоннъ іоническаго и коринѳскаго орденовъ (см. Архитектура, стр. 277); состоитъ изъ квадратнаго плинта и двухъ круглыхъ валовъ, раздѣленныхъ скоціей (см. Приложеніе «Римское зодчество I», черт. 7-й).

Аттическая соль—утонченное остроуміе, изящная шутка.

Аттическая философія.—Такъ называютъ преимущественно философію, процвѣтавшую въ Аѳинахъ со временъ Сократа. Въ особенности подъ этимъ понимаютъ философское ученіе самого Сократа и созданныхъ имъ философскихъ школъ, такъ-какъ основатели и главы послѣднихъ почти всѣ жили и поучали въ Аѳинахъ — центрѣ умственной жизни древняго міра; къ нимъ принадлежатъ Сократъ, Платонъ, Аристотель, Антисѳенъ, Аристипъ, Зенонъ и др. (см. Греческая философія).

Аттическій (отъ Аттики, главн. же образомъ отъ центра духовной жизни страны — Аѳинъ)—по аѳински, остроумный, утонченно-образованный, изящный.

Аттическій діалектъ—см. Греческій языкъ.

Аттлеборо—селеніе въ графствѣ Бристоль, сѣверо-америк. штата Массачусетсъ, станція желѣзнодорожной линіи Бостон - Провидэнсъ и вѣтви Нью-Бедфордской желѣзной дороги, насчитываетъ 11110 ж. (1880), въ томъ числѣ 138 краснокожихъ. Въ А. имѣются значительныя ювелирныя, часовыя, ситцевыя и др. фабрики обширное производство пуговицъ, національный банкъ, 5 церквей, много школъ; издается газета.

Аттокъ (Атакъ, т. е. предѣлъ)—городъ и фортъ въ Игиламскомъ округѣ Равальпиндскаго отдѣла британско-индійскаго лейтенантгубернаторства Пенджаба, лежитъ на лѣвомъ берегу Инда, напротивъ устья Кабула, долина котораго образуетъ главный проходъ изъ Авганистана въ Индостанъ. Городъ этотъ, построенный у самой рѣки на берегу, возвышающемся на 293 м. н. ур. м., и имѣющій 3000 жит., пользуется значеніемъ, лишь благодаря своему географическому положенію. Вблизи новаго форта, возведеннаго у рѣки, возвышается холмъ. Напротивъ, у маленькой деревушки, расположено построенное Надир-Шахомъ укрѣпленіе, съ прекраснымъ акведукомъ. Индъ въ этомъ мѣстѣ имѣетъ 183 м. въ ширину, при малой высотѣ воды глубина его 9, а при большой — 18 м. и течетъ по круто высѣченному въ скалѣ руслу, шероховатыя стѣнки котораго отполированы водой на подобіе мрамора. Выше А. онъ течетъ нѣсколькими рукавами по равнинѣ; здѣсь онъ мелководенъ и имѣетъ пять бродовъ, которые не только зимой, но и вообще небезопасны для переправы, въ виду сильнаго теченія и низкой температуры воды. Ниже А. рѣка эта протекаетъ по еще болѣе узкому и глубокому скалистому руслу и течетъ съ ужасною быстротою 15 км. въ часъ. А. является ключемъ Индостана съ З. и построенъ или только возобновленъ (1581) Акбаромъ Великимъ. Съ древнѣйшихъ временъ здѣсь было мѣсто переправы черезъ рѣку, берега которой нынѣ соединены плашкоутнымъ мостомъ. Всѣмъ завоевателямъ Индіи, равно какъ и новѣйшимъ экспедиціямъ изъ Авганистана въ Индостанъ, путь лежитъ черезъ долину Кабула и А.; здѣсь прошли Александръ Великій въ 326 до Р. Х., Джеладеддинъ Манкберни—1221, Тимуръ—1397, Бабуръ—1519, шахъ Надиръ—1738 и т. д.

Атторней (Attorney)—терминъ англійскаго юридическаго языка, служащій для обозначенія особаго рода адвокатовъ. Въ англійскомъ судоустройствѣ существуетъ два типа судебныхъ защитниковъ: 1) адвокаты—barristers, counsels serjeants at law и 2) стряпчіе—attornies, sollicitors. Первые занимаютъ высшее положеніе, пледируютъ, т. е. словесно защищаютъ кліента на судѣ и входятъ въ сношеніе съ тяжущимися лишь чрезъ посредство атторнеевъ, дѣйствующихъ на судѣ въ качествѣ ихъ помощниковъ. А. въ англійской адвокатурѣ имѣютъ почти такое же значеніе, какъ авуэ (avoué) во французской адвокатурѣ; они занимаются письменною подготовкою дѣла, т. е. составленіемъ судебныхъ бумагъ и предварительною частью процесса. Всѣ бумаги, формулирующія искъ, должны быть подписаны барристерами, въ виду чего А. на всѣ составленные ими акты приходится испрашивать ихъ подписи, что, однако, по установившемуся обычаю, не представляетъ особенныхъ затрудненій, такъ какъ барристеръ за извѣстный гонораръ даетъ обыкновенно свою подпись, не вникая даже въ содержаніе представленной ему бумаги. Такимъ образомъ почти вся судебная практика находится въ рукахъ А., которые лишь въ особенно трудные моменты процесса пользуются консультаціей барристеровъ. Вскорѣ послѣ возникновенія адвокатуры въ Англіи, установленной актомъ Эдуарда I въ 1285 г., А., собиравшіеся первоначально въ такъ-называемыхъ «юридическихъ гостинницахъ» для совѣщаній о своихъ дѣлахъ и обученія праву молодежи, сплотились въ замкнутую, подвергавшуюся впослѣдствіи частнымъ реформамъ и снабженную значительными привилегіями корпорацію, нынѣшнее устройство которой нормировано закономъ 1843 года, послѣ переработки и согласованія съ новыми началами всѣхъ относящихся до нихъ законоположеній. Порядокъ пріема въ эту корпорацію зиждется на выработанныхъ средневѣковою практикою началахъ, требующихъ отъ вступающаго нѣсколько лѣтъ практическихъ занятій. Принятыми могутъ быть лица, или окончившія курсъ университета съ академическою степенью и три года проработавшія у адвоката въ качествѣ клерковъ (писцовъ), или же не имѣющія высшаго образовательнаго ценза, но пробывшія въ должности клерка пять лѣтъ и выдержавшія экзаменъ передъ особой испытательной коммиссіей, учрежденной при совѣтѣ корпораціи А., которая, хотя и считается частнымъ установленіемъ, но уполномочена на то правительствомъ. Исполнившій эти предварительныя условія получаетъ аттестатъ на званіе «Attorney at law», на основаніи котораго онъ можетъ принести присягу при одномъ изъ высшихъ судебныхъ мѣстъ. Имя его вносится въ реестръ «Incorporated Law Soc

ety», надзору коего подлежитъ все сословіе А. Въ извѣстныхъ случаяхъ А. являются нисшими должностными лицами суда, при которомъ они практикуютъ. Привилегіи ихъ состоятъ въ освобожденіи отъ занятія городскихъ и провинціальныхъ должностей, отъ избранія въ присяжные засѣдатели и т. д. Послѣ нѣсколькихъ лѣтъ практики А., если пожелаетъ и если онъ имѣетъ аттестатъ въ способности и знаніи, можетъ поступить въ разрядъ адвокатовъ въ собственномъ смыслѣ слова и получить званіе барристера. А., состоящіе при судѣ лорда канцлера, именуются «солиціторами» (solicitors). Англійская публика привыкла во всевозможныхъ жизненныхъ отношеніяхъ прибѣгать къ дѣловому совѣту А.; каждое сколько нибудь зажиточное семейство имѣетъ своего А., который знакомъ съ дѣлами и состояніемъ своего кліента до мельчайшихъ подробностей и безъ его совѣта и одобренія кліентъ ничего не предпринимаетъ. Этимъ объясняется то громадное количество А., число коихъ въ настоящее время превышаетъ 12000; изъ нихъ почти третья часть находится въ Лондонѣ. Злоупотребленія этого сословія нерѣдко подаютъ публикѣ поводъ къ жалобамъ, подобнымъ жалобамъ французовъ на avoués и у насъ на ходатаевъ дореформеннаго времени.

Attorney general (казенный адвокатъ)—такъ называется должностное лицо, назначаемое изъ барристеровъ, которое въ гражданскихъ дѣлахъ защищаетъ интересы казны, въ уголовныхъ же, за отсутствіемъ въ Англіи прокуратуры, является по порученію и отъ имени государства органомъ обвиненія. Эти функціи исполняются не постоянно, а по особому каждый разъ порученію короны за особенный гонораръ около 300 гиней (2000 р.). Въ Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатахъ мы находимъ такую же, какъ и въ Англіи организацію адвокатуры.

Аттракція (лат. attractio)—см. Притяженіе.

Аттрибутъ (лат. attributum)—принадлежность, свойство, существенный признакъ; въ логикѣ А. наз. нераздѣльное отъ предмета свойство, безъ котораго понятіе о немъ измѣняется. Въ искусствѣ А. наз. символическая принадлежность, свойственная какому либо лицу, преимущественно внѣшній предметъ, значеніе котораго улавливается даже неопытнымъ глазомъ. Тогда какъ образованному зрителю для различенія Зевса отъ Гермеса достаточно обратить вниманіе на характеристическое выраженіе лицъ, формы тѣла и т. п., большинство различаетъ ихъ по А.: у перваго—перунъ, у втораго—крылатый жезлъ; также по А. отличаютъ: Нептуна—трезубецъ, Геркулеса—львиная кожа, Минерву—сова, Геру—павлинъ, Артемиду—луна на головѣ, Венеру—голубь, Горгону—змѣи въ волосахъ и т. п. Аллегорическія фигуры различаются преимущественно А-ми, которые, замѣняя надписи, служатъ, такимъ образомъ, какъ бы языкомъ художника, напр., вѣсы и мечъ—А-ты Правосудія, лукъ и стрѣлы—Любви. Произведенія искусства, украшающія храмы и назначенныя для возбужденія религіознаго чувства въ массѣ, только помощью А. для нея ясны и чѣмъ ниже искусство, тѣмъ важнѣе для него аттрибуты. Такъ наприм., на религіозныхъ изображеніяхъ индусовъ, древнихъ египтянъ, грековъ, римлянъ и христіанъ часто встрѣчаются А., имѣющіе большею частью символическое значеніе (см. Символъ). А. наз. также характерный орнаментъ, коимъ выражается назначеніе зданія, таковы кресты на церквахъ, гербы на частныхъ домахъ и т. п.

Аттриція—такъ называется въ римско-католическомъ вѣроученіи, въ отличіе отъ контриціи, неполное раскаяніе, само по себѣ недостаточное для полученія отпущенія грѣховъ, но при исповѣди могущее быть восполненнымъ изъ сокровищницы милосердія, которою располагаетъ церковь. Ученіе объ этомъ догматически обосновано на положеніи, что человѣкъ, вообще рѣдко раскаивается такъ полно, какъ это нужно для полнаго отпущенія грѣховъ, но что и это недостаточное раскаяніе все же свидѣтельствуетъ о началѣ любви къ Богу. На дѣлѣ же понятіе это распространяется католической церковью на всякую скорбь о содѣянныхъ грѣхахъ, даже если она проистекаетъ не изъ чистаго нравственно-религіознаго источника, а явилась слѣдствіемъ боязни предъ наказаніемъ, ожидающимъ грѣшника въ загробной жизни. Реформація отвергла ученіе объ А.

Ату (фр. Atout)—козырь и игра въ свои козыри.

Атуресъ—городъ въ Венесуэлѣ съ громаднымъ водопадомъ Ориноко (см. это сл.).

Атчинъ (вѣрнѣе Atjeh, англ. Acheen)—Малайское государство, бывшее до 1873 г. самостоятельнымъ, нынѣ же составляющее провинцію нидерл. Ост-Индіи, занимаетъ пространство въ 50000 кв. км. въ сѣв. части о-ва Суматры и простирается отъ самаго сѣв. мыса его, А. (англ. Acheen head), на З. до 2°53′, па В.-же лишь до 4°25′ сѣв. шир. Черезъ А. проходитъ горная цѣпь Бариссанъ, раздѣляющая всю Сумарту на вост. и запад. половины и главная вершина которой Абонг-Абонгъ, подъ 4°17′ с. ш., вѣроятно вулканъ, поднимается до высоты 3000 м. Кромѣ гористой части, А. представляетъ значительныя волнообразныя и даже совершенно плоскія и низменныя пространства, годныя для садоводства и особенно для рисовыхъ плантацій. Хотя число береговыхъ рѣкъ значительно, но такъ-какъ онѣ узки, неглубоки, то сообщеніе по нимъ, и то лишь на небольшихъ разстояніяхъ, производится на легкихъ паромахъ. Произведенія растительнаго и животнаго царствъ такія-же, какъ и во всей Суматрѣ, особенно часто попадается здѣсь перечникъ. Въ провинціи считается до 6—700 тыс. жителей. Столица А., у рѣки того-же имени, въ 7 км. отъ моря, почти совершенно заново и красиво выстроена; со времени перехода А. въ руки нидерландцевъ, торговля его снова начинаетъ процвѣтать.

Исторія. Едва-ли подлежитъ сомнѣнію, что населеніе А. первоначально было однородно съ малайскимъ племенемъ батта, тѣмъ болѣе, что еще до начала XVII в. вся часть Суматры, расположенная къ С. отъ р. Сингкель, подъ 2°17′ с. ш., включая сюда и А., носила названіе Танна Батта, т. е. страны Батта. Эти батта, жившіе въ самой сѣв. части страны,

смѣшавшись съ чужими племенами, и вступивъ въ торговыя сношенія съ другими азіятскими народами, между прочимъ и арабами, приняли исламъ и положили начало государству А., которое отъ самаго основанія А. въ 1205 г. до новѣйшаго времени съумѣло все таки сохранить свою самостоятельность. Столица государства того же имени сдѣлалась однимъ изъ богатѣйшихъ и цвѣтущихъ торговыхъ городовъ, посѣщаемыхъ кораблями всѣхъ восточно-азіятскихъ торговыхъ народовъ. Съ тѣхъ поръ, какъ португальцы подъ предвод. Альваро Талессо въ 1506 г. впервые прибыли на Суматру и въ 1509 г. основали свои поселенія на сѣв.-вост. берегу, правитель А., раджа Ибрагимъ, сдѣлался ихъ непримиримымъ врагомъ и въ 1523 г. изгналъ ихъ изъ Суматры. Война съ португальцами продолжалась почти безпрерывно, пока голландцы въ 1642 г. не завоевали Малакки. Впродолженіе этого времени А. былъ самымъ важнымъ торговымъ пунктомъ Индійскаго архипелага; но со времени распространенія здѣсь вліянія голландцевъ, могущество и значеніе государства А. пало, хотя до 1873 г. сохраняло еще свою политическую независимость. По договору, заключенному въ 1824 г. между Голландіей и Англіей, Голландія обязалась не основывать болѣе новыхъ поселеній на Суматрѣ, къ С. отъ параллели Сингапура (1° 17′ сѣв. шир.). Однако, новый договоръ отъ 24 мая 1872 г. отмѣнилъ договоръ 1824 года, и нидерландцы получили полную свободу распространить свои владѣнія на Суматрѣ и къ С. отъ означенной демаркаціонной линіи. Морскіе разбои и оскорбленія, нанесенныя атчинцами нидерландской власти на Суматрѣ, скоро подали Батавскому правительству поводъ выступить противъ этого государства. 26 марта 1873 г. оно объявило войну А. и 8 апр. экспедиція высадилась у города А., который однако храбро защищался, такъ-что голландцы 28 апр. должны были отступить съ большими потерями. Новая, болѣе сильная экспедиція подъ начальствомъ генерала ванСвитена высадилась 11 дек. 1873 г., при почти безпрерывныхъ кровавыхъ сраженіяхъ проникла до Кратона, укрѣпленной резиденціи султана А., и заняла ее 24 янв. 1874 г. Однако, вся внутренность страны и многіе пункты на вост. берегу оставались еще во власти султана, и лишь послѣ многихъ экспедицій, при которыхъ атчинцы защищались съ большою храбростью, какъ напр. при штурмѣ Логонга 30 апр. 1875 г., нидерл. министръ колоній въ концѣ 1879 г. могъ объявить во второй палатѣ, что война можетъ считаться оконченною и что можно приступить къ организаціи гражданскаго управленія страны. Въ настоящее время А. образуетъ нидерл. провинцію, находящуюся подъ управленіемъ военнаго губернатора и раздѣленную на 4 округа. Ср. Вета (Veth), «Atchin en zijne betrekkingen tot Nederland» (Лейд., 1873); Герлаха, «Atjih en de Atjinezen» (Арнг., 1873). Но нидерландскому правительству не удается и до сихъ поръ достигнуть управленія, которое бы успокоило обывателей и предупреждало ихъ безпрестанныя возстанія, не смотря на значительное улучшеніе условій общественной жизни. Проведенная желѣзная дорога отъ гавани Олеле (Ole leh) къ сѣверной оконечности Суматры значительно оживила этотъ островъ (ср. Бро-де-Ст. Поль-Ліасъ (Brau de St. Paul-Lias), «Chez les Atchés» (Пар., 1884). Вышло нѣсколько подробныхъ картъ острова съ разъясненіями Т. А. Лафранка (1881), другая—«Kart van hét terrein des oorloge in Groot-Atjeh in 1876» (Бреда, 1884).

Атчисонъ—городъ въ штатѣ Канзасъ, въ Америкѣ, главный городъ графства А., названный по имени Давида А. (американскаго сенатора, ревностно агитировавшаго въ пользу распространенія невольничества въ мѣстностяхъ, не знавшихъ дотолѣ рабства), лежитъ на прав. берегу Миссури, въ 40 км. къ С. отъ Ливенворта. Въ А. сходятся четыре желѣзнодорожныя линіи и находятся довольно значительныя мукомольныя мельницы и лѣсопильные заводы; въ 1870 г. имѣлъ 7054, а въ 1870 г. уже до 15106 жит. Вслѣдъ за открытіемъ Тихоокеанской и другихъ желѣзнодорожныхъ линій, идущихъ на З., утратилъ свое значеніе, тогда-какъ прежде служилъ исходнымъ пунктомъ и мѣстомъ снаряженія каравановъ, отправлявшихся въ западныя равнины и въ Скалистыя горы, но съ открытіемъ въ 1880 г. линіи Атчисонъ—Топека и Сантафе, которая примыкаетъ непосредственно къ южной Тихоокеанской линіи и имѣетъ прямое сообщеніе съ Сан-Діего. Лос-Анджелосъ и Сан-Франсиско, А. сталъ быстро поправляться и съ успѣхомъ конкурируетъ теперь съ прочими конечными пунктами Тихоокеанскихъ желѣзныхъ дорожныхъ линій, какъ Омага и Канзас-сити.

Атъ (Ath)—городъ и бывшая крѣпость въ бельгійской провинціи Геннегау, при судоходной р. Дендерѣ, въ 22 км. къ СЗ. отъ Монса, узловой пунктъ желѣзныхъ дорогъ, связывающихъ Брюссель, Монсъ, Турнэ и Гентъ, имѣетъ весьма значительныя полотняныя и набивныя ситцевыя фабрики, красильни, кружевныя, перчаточныя фабрики, мыловаренные заводы; значительно также производство ножей, топоровъ. Въ городѣ 9394 жит. (1883), ведущихъ оживленную торговлю. Древнѣйшее строеніе въ городѣ La Tour du Burbant, сооруженная въ 1150 г. Кромѣ того заслуживаютъ вниманія ратуша, построенная въ 1600 г., церковь св. Юліана, основанная въ 1393 г. Старинныя укрѣпленія Ата были срыты въ 1781 г. и возобновлены въ 1815 г., но затѣмъ снесены окончательно въ 1830 г. А. неоднократно былъ осаждаемъ и завоеванъ, а именно въ 1697 г. Катина (Catinat) и Вобаномъ, который впервые примѣнилъ тутъ систему параллелей, а въ 1706 г. союзными войсками, подъ предводительствомъ генерала Оверкерка. Французы овладѣли Атомъ 8 окт. 1745 г., послѣ короткой осады и вторично осаждали его 8 ноября 1792 г.

Атюрево (Верхнее или Никольское)—село Тамбовской губ. темниковскаго у., въ 38 в къ Ю. отъ города, при р. Лячѣ; подъ 54° 19′ с. ш. и 61° в. д. Жители занимаются извозомъ, пилкою лѣса и работою на судахъ; жит.—3558, дворовъ—545, правосл. церк., школа, богадѣльня, постоял. дворъ, населено мордвою.

Атюша—село Чернигов. губ., кролевецкаго у., при ручьѣ Атюшѣ, въ 30 вер. на ЮЗ. отъ Кролевца и въ 129 на В. отъ Чернигова. Число жит.—3330, дворовъ — 577 (по свѣдѣніямъ изъ «Волости и важнѣйшія селенія Европейской Россіи»), 2 правосл. церкви, школа, 6 пост. дворовъ, 3 лавки, 2 ярмарки, базаръ.

Ау (лат. **Au.**)—химическій знакъ сокращенія элемента Aurum—золото.

Аубелевскій способъ (Aubeldruck)—такъ называется, по имени изобрѣтателя Аубеля, геліографическій способъ печатанія, впервые примѣненный имъ въ Линденгёе, близъ Кельна, къ воспроизведенію гравюръ и печатныхъ произведеній на цинкѣ въ увеличенномъ и уменьшенномъ размѣрахъ; пригоденъ какъ для выпуклой печати на типографскомъ станкѣ, такъ и для литографскаго или гравернаго пресса.

Аубъ (Aub)—городъ въ Баваріи, въ Нижнефранкскомъ округѣ, на сѣверной границѣ Вюртемберга, имѣетъ 1078 жит. (1885), замокъ и развалины Рейхельсберга.

Ауверсъ (Артуръ)—выдающійся астрономъ; род. въ Гёттингенѣ 12 сент. 1838 г., состоялъ съ 1859 по 62 г. ассистентомъ при кенигсбергской, затѣмъ при готской обсерваторіи и въ 1866 г. былъ назначенъ членомъ и астрономомъ прусской кор. академіи наукъ въ Берлинѣ. Съ 1878 года былъ постояннымъ секретаремъ физ. матем. отдѣленія академіи. А. началъ свои астрон. наблюденія въ 1853 г. и въ 1857 г. окончилъ разработку наблюденій надъ туманными пятнами Вильяма Гершеля. Въ Кенигсбергѣ онъ продолжалъ изслѣдованія Бесселя, начатыя имъ съ помощью геліометра (см. это сл.), по звѣздной астрономіи. Изъ его позднѣйшихъ работъ можно указать: «Untersuchungen über veränderliche Eigenbewegungen der Fixsterne» (Лейпцигъ, 1868) и новую обработку гриничскихъ наблюденій неподвижныхъ звѣздъ съ 1750—62 г., пользуясь которыми Бессель написалъ свою «Fundamenta astronomiae». Кромѣ того, А. участвовалъ въ международномъ пересмотрѣ всѣхъ звѣздъ, на сѣверномъ небѣ, принадлежащихъ по своей величинѣ къ первымъ девяти классамъ. Затѣмъ онъ былъ при организаціи нѣмецкихъ наблюденій прохожденія Венеры въ 1874 г., которое онъ самъ наблюдалъ въ Луксорѣ, и участвовалъ въ учрежденіи и затѣмъ (1876 — 1881 г.) въ астрофизической обсерваторіи въ Потсдамѣ.

Аугила или Ауджила (Augila)—извѣстный съ древнѣйшихъ временъ оазисъ въ Ливійской пустынѣ, въ сѣв.-вост. части Африки, лежитъ между 29° и 29° 30′ с. ш. и 39° 2′ и 40° в. д. (отъ Ферро), на пути каравановъ, между Каиромъ и Мурзукомъ, на берегу Барки, въ 10 дняхъ пути къ З. отъ оазиса Сива (Ammonium) и 13 къ ЮЮВ. отъ Бенгази. А. представляетъ группу небольшихъ ровныхъ, покрытыхъ растительностью и окруженныхъ песками участковъ. Хорошее орошеніе благопріятствуетъ произрастанію финиковыхъ пальмъ, плоды которыхъ, получающіеся въ огромномъ количествѣ, отличаются прекраснымъ качествомъ и составляютъ предметъ оживленной торговли; назамоны занимались этимъ еще во времена Геродота. А. платитъ дань пашалыку Триполисскому; она имѣетъ 11—12000 ж., принадлежащихъ частью къ варварійскому племени и говорящихъ на варварійскомъ языкѣ, испещренномъ арабскими словами; это—дѣятельное и смѣлое племя, ведущее торговлю съ Египтомъ, Мурзукомъ, Бенгази и Вадаемъ. А. состоитъ изъ трехъ оазисовъ: западнаго А., имѣющаго форму полулунія (22 км. дл. и 2 км. шир., 35,36 м. ниже поверхн. моря), окруженнаго красноватыми песчаными дюнами; онъ состоитъ изъ главнаго поселенія А. и 17 меньшихъ, заключающихъ не болѣе 20 семействъ каждое. Къ В. отъ этого оазиса лежитъ Сферируъ, болѣе возвышенный и состоящій изъ гравія; далѣе—оазисъ Чало, 16 м. ниже поверхн. моря; вслѣдствіе значительнаго содержанія соли въ почвѣ, вода этого оазиса мало годится для питья. Чало состоитъ изъ двухъ главныхъ поселеній Лебба и Арегъ, лежащихъ очень близко одно отъ другаго, 25 маленькихъ деревень и расположеннаго къ С. отъ Чало и изолированнаго отъ него поселенія Лешкерре. Далѣе, на В. тянется, въ видѣ открытой къ В. дуги, Уади, простирающійся до оазиса Батофль, къ ЮЮВ. отъ Чало, отличающагося хорошей почвой и прекрасной водой. Населеніе принадлежитъ къ тремъ племенамъ: уаджили въ А. и въ Леббѣ—ливійскаго происхожденія, менджабры въ Арегѣ, повидимому, смѣшаннаго, суига въ Лешкерре — арабскаго; они имѣютъ магометанскій монастырь со школой при немъ. Управляющій оазисомъ мудиръ живетъ, обыкновенно, въ Бенгази. Число пальмъ простирается приблизительно до 200000, дающихъ около 42000 марокъ налога. Кромѣ сбора финиковъ, жители занимаются также культурой овощей. Ср. Рольфсъ, «Von Tripolis nach Alexandrien» (Бременъ, 1871).

Аугментація (отъ лат. augmentare—увеличивать)—увеличеніе; музыкальный терминъ, которымъ пользуются и въ настоящее время. Это слово въ музыкѣ среднихъ вѣковъ обозначало увеличеніе длительности ноты; въ ученіи о фугѣ А. примѣняется въ темѣ фуги, вслѣдствіе чего вся тема получаетъ большую длительность. Пріемъ, противуположный вышеупомянутому пріему въ фугѣ, есть уменьшеніе, при которомъ каждая нота темы получаетъ меньшую длительность. Такого рода пріемы примѣняются, преимущественно, въ средней части фуги. Увеличеніемъ и уменьшеніемъ темы пользуются и въ другихъ формахъ сочиненій, какъ полифоническихъ, такъ и гомофоническихъ.

Аугментъ (лат. увеличеніе)—означаетъ въ грамматикѣ индогерманскихъ языковъ частичку, поставляемую передъ глаголомъ для означенія прошедшихъ временъ. Удержалось это только въ языкахъ санскритскомъ, зендскомъ и греческомъ. А. первоначально состоялъ изъ короткаго e (a), напр., въ санскритскомъ bharami, я несу, прошедшее (Imperfectum) a-bharam; въ греческомъ φέρω (несу). Imperfectum—ἔ—φερον.

Аугсбургскій религіозный миръ (26 сент. 1555)—см. Реформація.

Аугсбургское исповѣданіе (Confessio Augustana)—важнѣйшій символъ вѣры

Лютер. церкви. Когда Карлъ V, стремясь къ мирному улаженію церковнаго раскола, возникшаго въ Германіи въ 1517, рѣшился, въ качествѣ защитника и оплота церкви, созвать на 8 апр. 1530 г. въ Аугсбургѣ сеймъ, то онъ предписалъ, чтобы обѣ партіи, и католики, и протестанты, представили на лат. и нѣм. языкахъ письменное изложеніе своихъ воззрѣній на наступившій расколъ. Въ виду этого, Іоаннъ, курфюрстъ саксонскій, поручилъ 14 марта своимъ виттенбергскимъ богословамъ—Лютеру, Іонасу, Бугенгагену и Меланхтону приготовить записку о спорныхъ пунктахъ, касающихся, какъ вопросовъ вѣры, такъ и внѣшнихъ обрядовъ церкви, и записку эту представить ему въ Торгау къ 20 марта. Соотвѣтственно своему содержанію, записка эта должна была состоять изъ двухъ частей. Въ основаніе первой части, трактующей о вѣрѣ, были положены такъ наз. 15 марбургскихъ и 17 швабахскихъ правилъ. На религіозномъ диспутѣ въ Марбургѣ (съ 1 по 3 окт. 1529), между Цвингли и Эколампадіусомъ съ одной, Лютеромъ и Меланхтономъ съ другой стороны, были выработаны 15 правилъ, которыя объединили ученія реформатской и лютеранской партій по всѣмъ пунктамъ, за исключеніемъ вопроса о св. Причащеніи. Вскорѣ правила эти, переработанныя Лютеромъ и доведенныя до числа 17, были имъ представлены на соборѣ въ Швабахѣ (16 окт. 1529 г.), отъ котораго они получили свое названіе. Если первыя правила выдвигаютъ на первый планъ пункты, общіе обѣимъ партіямъ, то въ послѣднихъ ученіе самого Лютера во всѣхъ спорныхъ вопросахъ выступаетъ во всей своей рѣзкости. Такой редакціей Лютеръ надѣялся укрѣпить союзъ лютеранскихъ князей съ верхненѣм. городами. Эти-то послѣднія правила и послужили основой для первой части исповѣданія. Для второй же части, обнимающей ученіе о внѣшнихъ обрядахъ церкви, вышеупомянутые богословы общими силами выработали совершенно самостоятельный трактатъ, который они представили курфюрсту въ Торгау, почему онъ и извѣстенъ подъ именемъ Торгаускаго правила. Окончательный текстъ записки, предназначенной для императора, долженъ былъ быть составленъ Меланхтономъ, который обязанъ былъ руководствоваться этими предварительными работами. Трудъ этотъ былъ начатъ имъ по пути въ Аугсбургъ и оконченъ, переработанъ и усовершенствованъ на мѣстѣ, чему благопріятствовали продолжительное пребываніе въ Аугсбургѣ императора (по 20 іюня) и обнародованіе Іоанномъ Экомъ 404 пунктовъ, извлеченныхъ изъ сочиненій тѣхъ богослововъ, «которые нарушаютъ миръ церкви». Вскорѣ трудъ этотъ получилъ значеніе необычайное, такъ какъ онъ, первоначально написанный по порученію и отъ имени курфюрста, былъ признанъ всѣми государственными чинами, какъ общее исповѣданіе, и въ качествѣ таковаго былъ представленъ императору. Со тѣхъ поръ онъ пересталъ называться «апологіей», «саксонскимъ предложеніемъ», «саксонскимъ правиломъ» или «саксонскимъ совѣщаніемъ» и ему было присвоено общепризнанное названіе «Исповѣданія». Въ виду такого его значенія, въ окончательной редакціи текста приняли участіе и другіе евангелическіе государственные чины, такъ напр., формальное вступленіе и заключеніе принадлежатъ перу канцлера Брюка; наконецъ, текстъ былъ отправленъ къ Лютеру, котораго императорская опала удерживала въ Кобургѣ. Исповѣданіе было написано одновременно на лат. и нѣм. языкахъ; надъ улучшеніемъ лат. текста неустанно трудился Меланхтонъ, вплоть до самой передачи его императору. Сообразно съ обстоятельствами времени и ясно выраженному желанію курфюрста, исповѣданіе не носитъ характера символа церкви, уже окончательно обособившейся, не является теолог. выраженіемъ раскола, ставшаго уже совершившимся фактомъ; скорѣе это предложеніе мира, направленное къ противникамъ, формулировка началъ, на основѣ которыхъ евангелическая партія усматривала возможность примиренія. Вотъ почему положенія, признаваемыя обѣими партіями, выступаютъ съ особенной силой, пункты же спорные, по возможности, отодвинуты на задній планъ, и касаются только того, въ чемъ уступка казалась абсолютно-невозможной, да и здѣсь они выражены крайне мягко и осторожно. Первая часть Исповѣданія содержитъ слѣдующія 21 статью, обнимающія вопросы вѣры и ученія: 1) о Богѣ, 2) о первородномъ грѣхѣ, 3) о Сынѣ Божіемъ, 4) объ оправданіи, 5) о должности проповѣдника, 6) о новомъ послушаніи, 7) о церкви, 8) чѣмъ должна стать церковь, 9) о св. крещеніи, 10) о св. причащеніи, 11) объ исповѣди, 12) о покаяніи, 13) о таинствахъ и ихъ совершеніи, 14) о церковномъ управленіи, 15) о церковномъ устройствѣ, 16) о благочиніи и управленіи свѣтскомъ, 17) о Страшномъ Судѣ, 18) о свободѣ воли, 19) объ источникахъ грѣха, 20) о вѣрѣ и благихъ дѣлахъ, 21) о почитаніи святыхъ. Всѣ эти статьи (за исключеніемъ двухъ послѣднихъ, которыя были написаны заново и присоединены къ швабахскимъ правиламъ) изложены весьма кратко; зато вторая часть Исповѣданія, захватывающая вопросы болѣе практическаго свойства, разработана тщательно и съ большими подробностями. Она состоитъ изъ семи статей, посвященныхъ вопросамъ, «по которымъ возникло разногласіе и излагающихъ злоупотребленія, дѣлающія реформы необходимыми». Это слѣдующія статьи: 22) о причащеніи подъ двумя видами, 23) о бракѣ лицъ духовныхъ, 24) о церковной службѣ, 25) объ исповѣди, 26) о разграниченіи въ пищѣ, 27) объ обѣтахъ монашества и 28) о власти епископовъ.

А. исповѣданіе было подписано Іоанномъ, курфюрстомъ саксонскимъ, Георгомъ, маркграфомъ бранденбургскимъ, Эрнстомъ, герцогомъ люнебургскимъ, Филиппомъ, ландграфомъ гессенскимъ, Вольфгангомъ, княземъ ангальтскимъ, представителями имперскихъ городовъ, Нюрнберга и Рейтлингена и, вѣроятно, еще Іоанномъ-Фридрихомъ, курпринцемъ саксонскимъ, и Францемъ, герцогомъ люнебургскимъ. Въ субботу 25 іюня 1530 г. въ 4 часа пополудни, послѣ вступительной рѣчи, произнесенной на латинскомъ языкѣ саксонскимъ канцлеромъ Брюкомъ, былъ прочтенъ саксонскимъ

же канцлеромъ Байеромъ нѣмецкій текстъ Исповѣданія, причемъ голосъ канцлера звучалъ такъ внятно и сильно, что тѣснившаяся на дворѣ толпа не пропустила ни одного слова. По окончаніи чтенія императоръ принялъ по экземпляру каждаго текста и объявилъ, что рѣшеніе его, по зрѣломъ размышленіи, будетъ обнародовано. Католики же, вопреки первоначальному приказу императора, были освобождены отъ обязанности представить свой символъ вѣры, въ виду того, что они оставались вѣрны прежнему строю и ученію церкви. Еще во время пребыванія сейма въ Аугсбургѣ, Исповѣданіе, вопреки запрещенію императора и помимо вѣдома евангелическихъ государственныхъ чиновъ, было отпечатано, и еще въ томъ-же 1530 г. выдержало 7 изданій (шесть нѣмецкихъ и одно латинское). Тогда, во избѣжаніе погрѣшностей и искаженій текста, Меланхтонъ самъ принялся за изданіе своего труда и въ томъ же 1530 г. выпустилъ въ Виттенбергѣ такъ назыв. «Editio princeps» съ текстами нѣмец. и латинск. (это не оригиналъ и переводъ, а двѣ совершенно самостоятельныя редакціи). Въ слѣдующіе затѣмъ годы онъ выпускалъ одно изданіе за другимъ, и въ каждое изъ нихъ вносилъ какія-нибудь измѣненія; важнѣйшія изъ нихъ содержатся въ латинскомъ изданіи 1540 г. («Confessio variata»), особенно много измѣненій, внесено въ ст. 4, 5, 6, 18, 20 и 21, но главнымъ образомъ въ ст. 10 о св. Причащеніи, ибо здѣсь Меланхтонъ стремился выработать формулу, которая примирила бы враждующія воззрѣнія Лютера и Кальвина. Это «изъясненное, кое чѣмъ дополненное» Исповѣданіе удостоилось молчаливаго одобренія Лютера, а евангелическіе богословы и государств. чины признали его точнымъ изложеніемъ Исповѣданія 1530 г.; затѣмъ, не смотря на то, что Іоаннъ Экъ уже въ 1541 г. на религіозномъ диспутѣ въ Вормсѣ указывалъ на различія между редакціей старой и новой, послѣдняя была торжественно принята и освящена авторитетомъ церкви на коллоквіяхъ 1546 г. въ Регенсбургѣ, 1557 г. въ Вормсѣ и на съѣздѣ князей 1561 г. въ Наумбургѣ. Лишь въ 1560 г., когда на религіозномъ диспутѣ въ Веймарѣ фанатикъ Флаціусъ заклеймилъ эти измѣненія наравнѣ со многими другими искаженіями чистаго ученія Лютера, возгорѣлась борьба лютеранской ортодоксіи съ этимъ «видоизмѣненнымъ» Аугсбургскимъ Исповѣданіемъ (variata), борьба, которая отличалась необузданными нападками на Меланхтона и прекратилась только въ половинѣ XVIII столѣтія. Дословное возстановленіе первоначальнаго текста А. Исповѣданія является вообще дѣломъ невозможнымъ, такъ-какъ оба экземпляра, врученные императору въ Аугсбургѣ, какъ латинскій, такъ и нѣмецкій, затерялись. Латинскій экземпляръ императоръ сначала оставилъ у себя, а впослѣдствіи онъ былъ переданъ въ имперскій архивъ въ Брюсселѣ, гдѣ онъ находился еще въ 1568 г., но съ той поры нѣтъ достовѣрныхъ о немъ свѣдѣній; существуетъ предположеніе, что герцогъ Альба увезъ его въ Испанію. Нѣмецкій же экземпляръ перешелъ въ Имперскій архивъ въ Майнцѣ, оттуда онъ, кажется, былъ отправленъ на Тріентскій соборъ и по пути затерялся, но возможно и то, что онъ еще раньше пропалъ. Что же касается текстовъ, нынѣ употребляемыхъ, то текстъ, принятый въ сборникахъ символическихъ книгъ, наиболѣе близко подходитъ къ латинскому подлиннику; нѣмецкій же текстъ, свѣренный съ оригинальными изданіями Меланхтона и потому считающійся почти тождественнымъ съ нѣмецкимъ подлинникомъ, напечатанъ Титманомъ (Дрезд., 1830).

Лютеранская церковь всегда придерживалась первоначальной редакціи А. Исповѣданія, и на основѣ этого именно исповѣданія она въ 1555 г., по религіозному миру, заключенному съ послѣдователями новаго вѣроученія, получила государственное признаніе. Тѣмъ неменѣе Лютеранская церковь не отвергаетъ возможности изъяснить Исповѣданіе 1530 г. «по мысли и намѣренію его автора» т. е. по изданію 1540 г. Въ противоположность, отношенія Реформатской церкви къ А. Исповѣданію никогда не имѣли характера устойчивости. Реформаты сами присоединились къ А. Исповѣданію, и именно къ его первоначальной редакціи, какъ это имѣло мѣсто при заключеніи конкордіи въ Виттенбергѣ (1536, равнымъ образомъ въ Швейцаріи въ 1583), присоединились безповоротно, но опять-таки не безъ исключеній. Такъ, Кальвинъ въ 1541 г. на религіозномъ диспутѣ въ Регенсбургѣ подписалъ «изъясненное» А. Исповѣданіе; тоже сдѣлали Фарель и Беца на коллоквіумѣ въ Вормсѣ. Съ другой стороны Фридрихъ III, курфюрстъ пфальцскій, перешедшій къ реформатамъ, подписалъ въ 1561 г. А. Исповѣданіе въ его первоначальной редакціи и, не смотря на переходъ свой къ реформатамъ, онъ, въ качествѣ послѣдователя А. Исповѣданія, былъ на Аугсбургскомъ сеймѣ 1566 г. принятъ евангелическими государственными чинами подъ свою защиту противъ императора Максимиліана II. Наконецъ, Іоаннъ-Сигизмундъ, курфюрстъ бранденбургскій, перешедшій въ Реформатскую церковь въ 1614 г., явственно высказался за А. Исповѣданіе безъ всякаго разграниченія между видоизмѣненной и невидоизмѣненной редакціей его; то же сдѣлали въ 1645 г. на религіозномъ диспутѣ въ Торнѣ и реформаты въ Польшѣ. На основаніи этихъ прецедентовъ, великій курфюрстъ Фридрихъ-Вильгельмъ, не смотря на всевозможныя противодѣйствія, настоялъ при заключеніи Вестфальскаго мира (1648) на томъ, чтобы реформаты явственно и оффиціально причислены были къ послѣдователямъ А. Исповѣданія. Но богословы ортодоксальнаго лютеранства упорно оспаривали правильность такого объединенія, выставляя на видъ различія между ученіями реформатской и лютеранской церквей по вопросамъ: о предопредѣленіи, о первородномъ грѣхѣ, о св. причащеніи, о дѣйствіи Святыхъ Тайнъ, о communicatio idiomatum. И въ XIX вѣкѣ они вновь выставили положеніе о томъ, что одно лишь первоначальное А. Исповѣданіе (invariata) является дѣйствительнымъ выразителемъ Лютерова ученія. Съ другой стороны, умѣренная партія ортодоксальнаго лютеранства дѣлала неоднократныя попытки къ тому, чтобы

поднять А. Исповѣданіе на степень всеобщаго символа всей евангелической церкви (такъ напр., на церковномъ сеймѣ 1853 г. въ Берлинѣ), но всѣ старанія ея разбивались о протесты ортодоксальныхъ теологовъ. Несомнѣнно, однако, одно, что изъ всѣхъ символическихъ книгъ А. Исповѣданіе скорѣе всего можетъ быть признано «Символомъ вѣры» евангелической церкви. Элементъ теологическій въ узкомъ смыслѣ отступаетъ на задній планъ въ сравненіи съ основной великой идеей Реформаціи, какъ-бы явственно ни выступали догматическія воззрѣнія XVI стол. Ср. Веберъ, «Historie der Augsburger Konfession» (2 т., Франкф., 1783); Ферстерманъ. «Urkundenbuch zu der Geschichte des Reichstags zu Augsburg» (т. I, Галле, 1833); Плиттъ, «Einleitung in die Augustana» (2 т., Эрлангенъ, 1867—68); Цѣклѐръ, «Die Augsburger Konfession als symbolische Lehrgrundlage der deutschen Reformations Kirche» (Франкф., 1870); Ширмахеръ, «Briefe und Akten zu der Geschichte des Religionsgespräch zu Marburg 1529 und des Reichstags zu Augsburg 1530» (Гота, 1876); Цѣклѐръ, «Die A. K. historisch und exegetisch untersucht» (Франкфуртъ, 1870).

«Repetitio confessionis augustanae saxonica» образуетъ новую символическую книгу, переработанную Меланхтономъ въ 1551 г. для представленія на Тридентскій соборъ, которая была принята и подписана почти во всѣхъ нѣмецкихъ государствахъ. О признаніи А. Исповѣданія Восточной церковью хлопоталъ уже Меланхтонъ, пославшій въ 1559 г. греческій переводъ его константинопольскому патріарху Іоасафу II, причемъ онъ писалъ патріарху, что «евангелики остались вѣрны догматическимъ опредѣленіямъ соборовъ и ученію отцевъ церкви и что они отреклись только отъ суевѣрія и невѣжества латинскихъ монаховъ». Еще раньше, въ 1552 г., датскій король Христіанъ III, отправляя въ Россію, по просьбѣ Іоанна Грознаго, художниковъ и книгопечатниковъ, между прочими книгами прислалъ и А. Исповѣданіе и просилъ Грознаго поручить Гансу Миссенгейму (одинъ изъ книгопечатниковъ) перевести его на русскій языкъ и напечатать. Отвѣтъ Грознаго неизвѣстенъ, но книга переведена въ Москвѣ не была. А. Исповѣданіе въ славянскомъ переводѣ было напечатано въ 1562 г. Примусомъ Трубером въ книгѣ: «Артикулы правой вѣры» (вмѣстѣ съ Саксонскимъ и Вюртембергскимъ вѣроисповѣданіями). Экземпляръ этой книги хранится въ Имп. публичной библіотекѣ въ С.-Петербургѣ. Еще раньше появились переводы А. Исповѣданія въ Польшѣ, гдѣ оно было извѣстно подъ именемъ нѣмецкаго, въ отличіе отъ исповѣданія евангелической церкви, называвшагося польскимъ. Первое польское изданіе I. Секуціяна относится къ 1540 г. Затѣмъ послѣдовали изданія Станислава Лутомірскаго (1556), I. Радомскаго (1561) и др. См. Апологія А. Исповѣданія (т. I A, стр. 909).

Аугсбургъ — главный городъ бавар. округа Швабенъ и Нейбургъ и важный узловой пунктъ желѣзнодорожнаго сообщенія между Мюнхеномъ, Ингольштадтомъ (Регенсбургомъ), Донаувѣртомъ (Нюрнбергомъ и Вюрцбургомъ), Ульмомъ (Штутгартомъ) и Кемптеномъ (Линдау), лежитъ при впаденіи Вертаха въ Лехъ, служитъ центромъ окружнаго управленія, мѣстопребываніемъ судебныхъ и другихъ учрежденій округа, резиденціей католич. епископа, при которомъ состоитъ соборный капитулъ и проч., и въ 1885 г. насчитывалъ 65476 жит., въ томъ числѣ 19238 протестантовъ. Городъ распадается на 3 части: верхній городъ, нижній городъ и форштадтъ Якова. А.— городъ старинный и хотя выстроенъ неправильно, имѣетъ нѣсколько красивыхъ улицъ и площадей; въ особенности замѣчательны: большая и широкая Максимиліановская улица съ фонтанами Геркулеса и Меркурія (сооружены Адріаномъ де Ври изъ Гравенберга, первый въ 1602 г., а второй въ 1599 г.), площадь Людвига, украшенная фонтаномъ Августа (сооруженъ Губертомъ-Герардомъ въ 1594 г.), наконецъ, Барская площадь (Fronhof), на которой красуется памятникъ въ ознаменованіе побѣдъ Франко-герм. войны 1870—71 гг. (сооруженъ въ 1877 г. Каспаромъ Цумбушемъ). Изъ общественныхъ зданій заслуживаютъ особеннаго вниманія: великолѣпная ратуша, построенная Эліасомъ Голлемъ въ 1616—20 гг. въ стилѣ ренессансъ, высотою въ 51 м.; въ ратушѣ знаменитый Золотой Залъ, длиною въ 36 м., шириною въ 19 м. и высотою въ 17 м. Далѣе дворецъ, расположенный на Барской площади, нѣкогда принадлежавшій князю-епископу, а нынѣ королю, въ которомъ 25 іюня 1530 г. протестантскіе князья вручили императору Карлу V «Аугсбургское Исповѣданіе» (см. это сл.); затѣмъ роскошный дворецъ Фуггеровъ, въ которомъ имѣются фрески Альторфера и Антоніо Понцано, и фасадъ котораго былъ въ 1860 — 63 гг. разрисованъ Фердинандомъ Вагнеромъ; наконецъ, великолѣпный театръ, выстроенный въ 1877 г. Въ А. много замѣчательныхъ церквей, католическихъ и протестантскихъ. Изъ 11 католическихъ церквей первое мѣсто занимаетъ знаменитый соборъ, одно изъ лучшихъ средневѣковыхъ сооруженій въ Европѣ. Онъ особенно интересенъ по соединенію разныхъ стилей, послѣдовательно господствовавшихъ втеченіе 5 вѣковъ его постройки. Начатъ онъ былъ въ 995 г. въ византійско-романскомъ стилѣ; постройка шла медленно: при Генрихѣ II (1056—59) была окончена лишь каменная кладка главной массы зданія (такъ назыв. креста)—при епископѣ Брунонѣ; преемникъ его, Эмбрикъ, соорудилъ оба шпица колоколенъ и повѣсилъ колокола въ 1072 г.; зап. хоръ сооруженъ только въ 1229 г., а по обѣту гражданъ, данному во время страшнаго пожара 1337 г.,—украсить соборъ, въ 1356 г. Марквардомъ фон-Гендекъ оконченъ въ итальянскомъ стилѣ южный порталъ и вост. хоръ собора, но прошло еще около вѣка, пока въ 1421 г. послѣдовало торжественное его освященіе. Изъ достопримѣчательностей собора отмѣтимъ весьма старинную живопись на стеклѣ, на южныхъ окнахъ его средняго корпуса и бронзовую дверь, которою замыкается южный входъ и которая относится къ 1070 г.; на двери этой изображены сцены изъ Ветхаго Завѣта, загадочныя и фантастическія суще-

ства, животныя и т. п. Ср. Браунъ, «Beschreibung der augsburger Domkirche» (Аугсб., 1829); Гербергеръ, «Die ältesten Glasgemälde im Dome zu A.» (Аугсб., 1860); Аллioли «Die Bronzethüre des Dome zu A.» (Аугсб., 1853). На южномъ концѣ Максимиліановской улицы находится церковь св. Ульриха, представляющая красивыя комбинаціи готическаго стиля; она была выстроена Буркгардомъ Энгельбергеромъ въ 1477—1507 гг. на томъ мѣстѣ, гдѣ первые христіане страны приняли мученическую смерть и гдѣ на могилѣ св. Афры уже въ VI стол. была сооружена капелла. Близъ этой церкви—монастырь св. Ульриха, знаменитый своими памятниками древне-герм. пластики, а теперь превращенный въ казарму. Ср. Браунъ, «Geschichte der Kirche und des Stifts des heil. Ulrich und Afra in A.» (Аугсб., 1817). Изъ пяти протестантскихъ церквей замѣчательна церковь св. Анны, въ которой имѣются превосходныя картины Л. Кранаха, Амбергера, Буркгмайра. Католич. церковь св. Стефана принадлежитъ къ монастырю Бенедиктинцевъ, которому въ 1835 г. были переданы католич. гимназія съ лицеемъ, астрономическая обсерваторія, пансіонъ для дѣтей высшаго сословія и семинарія св. Іосифа. Рядомъ съ церковью св. Анны расположены: протестанская гимназія, коллегія св. Анны, основанная въ 1580 году, окружная и городская библіотека, въ которой 125000 томовъ, много первопечатныхъ книгъ и рукописей. — Изъ высшихъ учебныхъ заведеній въ Аугсбургѣ существуютъ еще: реальная гимназія, школы—промышленная, реальная, художественная, музыкальная, высшая коммерческая и пивоваренная. Мѣстная картинная галлерея въ бывшемъ монастырѣ св. Екатерины представляетъ большой интересъ для исторіи древне-герман. искусства; въ особенности замѣчательна чрезвычайно полная коллекція превосходныхъ картинъ швабскихъ мастеровъ, какъ-то: Гольбейна Старшаго, Ганса Буркгмайра, Цейтблоома, Альторфера и др.; кромѣ того здѣсь имѣются прекрасныя картины итальянскихъ и голландскихъ мастеровъ. Въ Максимиліановскомъ музеѣ сосредоточены обширныя собранія мѣстныхъ памятниковъ, римс. средневѣковыхъ и позднѣйшихъ временъ, принадлежащія Швабенъ-Нейбургскому историческому обществу. Объ извѣстной благотворительности аугсбургцевъ, вошедшей въ пословицу, свидѣтельствуютъ многочисленныя, нерѣдко богато одаренныя благотворительныя учрежденія. Къ этимъ учрежденіямъ относится и Фуггеровъ кварталъ (Fuggerei), который состоитъ изъ 106 жилищъ, выстроенныхъ въ 1519 г. Іоанномъ-Яковомъ Фуггеромъ для бѣднѣйшихъ гражданъ-католиковъ; жилища эти отдаются безплатно или же за ничтожную плату, которая идетъ на ремонтъ зданій. Кварталъ этотъ составляетъ цѣлое самостоятельное селеніе съ своей церковью, своими улицами и воротами.

Промышленность города съ начала XVI столѣтія находилась въ упадкѣ, но въ новѣйшее время она вновь развилась. Наиболѣе значительно хлопчато-бумажное производство (7 прядильныхъ и 5 обширныхъ ткацкихъ заведеній); затѣмъ въ А. не мало механическихъ заводовъ, красиленъ, суконныхъ, ситцевыхъ, клеенчатыхъ, табачныхъ, латунныхъ и друг. фабрикъ. Нѣкогда процвѣтавшее здѣсь искусство гравированія на мѣди совершенно исчезло, но зато сильно расширилось здѣсь въ новѣйшее время лито-и типографское дѣло и книжная торговля. Въ А. редактируется и издается «Allgemeine Zeitung». А. служитъ складочнымъ мѣстомъ для южно-герм. и итальян. товаровъ и до сихъ поръ остается главнымъ центромъ вексельныхъ операцій для юга Германіи; кромѣ того, здѣсь сильно развито экспедиціонное дѣло. За старинными полуразвалившимися укрѣпленіями, въ городѣ много красивыхъ аллей и др. мѣстъ, удобныхъ для гулянья. На западной и южной окраинахъ города возникли новыя улицы и кварталы.

Колыбелью города Ауг. слѣдуетъ признать Augusta Vindelicorum—колонію, основанную императоромъ Августомъ въ 15 г. до Р. Х. послѣ побѣды надъ винделиками и, вѣроятно, на мѣстѣ прежняго ихъ селенія. Колонія эта развивалась такъ быстро, что Тацитъ уже могъ назвать ее самымъ цвѣтущимъ городомъ Реціи. Многочисленные рим. памятники, найденные близъ А., подтверждаютъ это предположеніе о происхожденіи города. Въ 506 г. колонія, не мало пострадавшая во время великаго переселенія народовъ, была присоединена Теодорихомъ къ Остготскому царству, но не далѣе какъ черезъ 30 лѣтъ она подпала подъ власть королей франкскихъ. По раздѣлѣ Франкской имперіи, А. достался герцогамъ швабскимъ; въ 1084 и 1088 гг. онъ былъ взятъ и разрушенъ герцогомъ Вельфомъ IV, но вскорѣ постепенно сталъ возрождаться и по старому городовому праву 1276 г. (изд. Хр. Мейеромъ, Аугсб., 1872) А. является уже вольнымъ имперскимъ городомъ. Съ того времени онъ пріобрѣтаетъ все большее значеніе и самый блестящій періодъ его исторіи наступилъ послѣ 1368 г., когда аристократическая партія города должна была передать бразды правленія въ руки демократовъ. Вплоть до Шмалькальденской войны А. процвѣталъ, благодаря своей торговлѣ, ремесламъ и искусству. Швабскій союзъ, къ которому А. принадлежалъ съ 1488 по 1534 г., и который выбралъ его мѣстопребываніемъ для своего суда, много содѣйствовалъ процвѣтанію города и возрастанію его политич. значенія. Но еще болѣе доставила А. всемірную извѣстность дѣятельность его гражданъ на поприщѣ науки и искусства, торговли и ремеслъ. На ряду съ Нюрнбергомъ, А. служилъ главнымъ складочнымъ мѣстомъ для торговли Сѣвера Европы съ Югомъ вплоть до конца XV стол., когда открытія испанцевъ и португальцевъ перемѣстили центръ всемірной торговли. Корабли Фуггеровъ и Вельзеровъ (см. эти слова) плавали по всѣмъ извѣстнымъ тогда морямъ и товары аугсбургскихъ купцовъ проникали въ Москву и Византію (у русс. А. былъ извѣстенъ подъ именемъ Аушпорка). Въ тоже время А. былъ средоточіемъ нѣм. искусства, которое процвѣтало трудами обоихъ Гольбейновъ Буркгмайра, Альторфера, Амбергера, Шейфелина, Гагенауера, Динекера и др. Но со времени Шмалькальденской войны, когда аристо-

кратическіе роды, поддерживаемые Карломъ V, вновь захватили власть, А. начинаетъ приходить въ упадокъ и его процвѣтанію и блеску наступаетъ конецъ. Въ А. неоднократно собирались имперскіе сеймы: въ 1530 г. здѣсь засѣдалъ сеймъ, на которомъ 25 іюня Карлу V вручено было «Аугсб. исповѣданіе»; 26 сент. 1555 г. здѣсь былъ заключенъ религіозный миръ, получившій отъ города свое имя. Тридцатилѣтняя война обрушилась на А. новыми бѣдствіями. Эдиктъ о возстановленіи впервые былъ примѣненъ къ А. въ 1629 г.; въ 1632 г. городъ былъ занятъ Густавомъ Адольфомъ, въ 1635 г. послѣ годичной осады — императорск. арміей. Все это привело къ тому, что А., еще въ 1612 г. насчитывавшій около 45000 т., въ 1635 г. имѣлъ лишь 16422 жителей. Во время войны за Исп. наслѣдство баварско-франц. армія обстрѣливала городъ въ 1703 г. и, по взятіи, предала его огню и мечу. По Пресбургскому миру 1805 г., А. былъ лишенъ своей имперской вольности и 4 марта 1806 г. присоединенъ къ Баваріи. По исторіи А. существуютъ слѣдующіе труды: фон-Штетенъ-Младшій, «Geschichte der adeligen Geschlechter in A.» (Аугсб., 1763); его-же, «Kunsts-Gewerbs- und Handwerksgeschichte A-s.» (2 т., Аугсб., 1779—88); «Chroniken der deutschen Städte» (томы 4 и 5, Лейпц., 1865—67); «Urkundenbuch der Stadt A.» (2 т., Аугсб., 1874 — 78); Бернеръ, «Verfassungsgeschichte d. Stadt A.» (Бресл., 1879); Ротъ, «Augsburger Reformationsgeschichte» (Мюнх., 1881). Кромѣ того, имѣются еще труды: Вельзера (Венеція, 1594), фон-Штетена-Старшаго (2 т., Аугсб., 1743 — 58), Гульмана (6 т., Аугсб., 1818—20); Вагензейля (4 т., Аугсб., 1819—22); фон-Сейды (2 т., Аугсб., 1826), Іегера (Дармшт., 1837) и Шёнхена (Мюнхенъ, 1863).

Аугсбургская епископія была основана, вѣроятно, въ VI ст. Резиденціей епископа служилъ съ XV стол. Диллингенъ. Епископія эта занимала площадь въ 220 кв. км., въ 1803 г. она была секуляризована и владѣнія ея присоединены къ Баваріи. Ср. Браунъ, «Geschichte der Bischöfe von A.» (4 т., Аугсб., 1829); Штейхеле, «Beiträge zur Geschichte des Bistums A.» (Аугсб., 1850 и сл.); его-же, «Das Bistum A. historisch und statistisch beschrieben» (Аугсб., 1861—84, т. 1—9).

Аугулъ—соленое оз. въ 62 в. къ Ю. отъ Перекопа, Таврической губ. Прежде изъ него добывалось много самосадочной соли, въ послѣдніе годы не добывается.

Августи (Іог.-Христ.-Вильг.)—протестантскій богословъ, р. 1771, былъ проф. восточныхъ языковъ въ іенскомъ университетѣ, потомъ профессоромъ богословія въ боннскомъ университетѣ, † 1841. Кромѣ его богословскихъ сочиненій, имѣвшихъ въ свое время нѣкоторое значеніе: слѣдуетъ упомянуть: «Denkwürdigkeiten aus der christl. Archäologie» (12 т., Лейпц., 1817—31), и сдѣланное имъ изъ этого труда извлеченіе, «Handbuch der christlichen Archäologie» (3 т., Лейпцигъ, 1836—37).

Августыновичъ—эту фамилію носили два армянскихъ львовскихъ архіепископа, изъ которыхъ первый Иванъ Говія род. 1664, † 1751, принималъ участіе въ Замостскомъ синодѣ, на которомъ соединились три церкви: католическая, православная и армянская; онъ оставилъ въ рукописи два сочиненія: «Promtuarium alphabeticum ex historiis, eruditionibus, sententiis sacris atque profanis compilatum» и «Brevis relatio de primordiis Collegii Pontificii Leopoliensis».—Второй изъ нихъ, Яковъ Степановъ р. 1701, † 1783—племянникъ и наслѣдникъ перваго на архіепископской каѳедрѣ. Онъ получилъ образованіе въ Римѣ и пріобрѣлъ титулъ доктора философіи и богословія. Послѣ раздѣла Польши, онъ выхлопоталъ у Маріи Терезіи постоянное жалованье для львовскихъ-армянскихъ архіепископовъ и капитула; послѣ него осталось въ рукописи много сочиненій, изъ которыхъ часть носитъ заглавіе: «Manuscripta theologica».

Ауд (Aud.) — сокращеніе у естествоиспытателей вм. Audouin, также какъ Audeb.— сокращеніе фам. Audebert; Audub.—сокращеніе Audubon.

Аудиторіатскіе департаменты—такъ назывались канцеляріи генерал-аудиторіатовъ (см. Аудиторіатъ); по числу послѣднихъ ихъ было два: одинъ военнаго министерства, другой морскаго. Подобно прочимъ департаментамъ министерствъ, они находились подъ главнымъ управленіемъ министровъ и въ непосредственномъ завѣдываніи директоровъ. Директорамъ этихъ департаментовъ присвоено было названіе генерал-аудиторовъ (см. Аудиторъ).

Аудиторіаты и генералъ-аудиторіаты.—До введенія военно-судебной реформы 1867 г., А. образовали особо высшіе ревизіонные военные суды въ Россіи. Ихъ было 5 по числу министерствъ, завѣдывавшихъ отдѣльными силами или корпусами, организованными по военному: 1) для сухопутной арміи —при военномъ министерствѣ; 2) для флота— при морскомъ; 3) для чиновъ горнаго корпуса —при министерствѣ финансовъ; 4) для чиновъ корпуса лѣсничихъ при министерствѣ государственныхъ имуществъ; 5) для инженеровъ путей сообщенія—при главномъ управленіи путей сообщенія и публичныхъ зданій. Два первые назывались генерал-аудиторіатами, а три послѣдніе аудиторіатами: горнымъ, лѣснымъ, главнаго управленія путей сообщенія и публичныхъ зданій. Не смотря на различіе названій, власть ихъ была одинакова. Генералъ-А. военнаго мин. состоялъ изъ предсѣдателя, 6 штатныхъ членовъ изъ высшихъ военныхъ чиновъ и изъ нѣсколькихъ сверхштатныхъ членовъ, которые могли быть назначены изъ чиновъ гражданскаго вѣдомства. Въ морскомъ генерал-А. засѣдали флагманы (морскіе генералы); въ составъ горнаго А. входили члены совѣта корпуса горныхъ инженеровъ и др. лица горнаго вѣдомства, назначавшіяся высочайшею властью; предсѣдательствовалъ въ немъ или начальникъ штаба означеннаго корпуса, или директоръ департамента горныхъ и соляныхъ дѣлъ, по старшинству въ чинѣ. Лѣсной А. состоялъ изъ нѣсколькихъ генераловъ и полковниковъ корпуса лѣсничихъ. А. главнаго управленія путей сообщенія и публичныхъ зданій состоялъ изъ товарища главноуправляющаго (предсѣдатель), началь

ника штаба и трехъ другихъ членовъ по высочайшему назначенію. Рѣшенія А. и генерал-А. по важнымъ дѣламъ приводились въ исполненіе только послѣ высочайшаго утвержденія. Министры по отношенію къ А. имѣли ту же власть, какую министръ юстиціи имѣетъ по отношенію къ сенату, т. е. власть наблюдательную и прокурорскую. Съ введеніемъ военно-судебной реформы 1867 г. А. были упразднены, а надзоръ за всѣми военно-судебными мѣстами сосредоточенъ во вновь учрежденномъ главномъ военномъ судѣ. Полевымъ А. назывался военный судъ при арміи.

Аудиторское училище военнаго министерства находилось подъ главнымъ начальствомъ военнаго министра и въ вѣдѣніи управленія училищъ военнаго вѣдомства, имѣло цѣлью образованіе аудиторовъ (см. это сл.) для военно-сухопутныхъ и морскаго вѣдомствъ. Начало свое училище получило еще въ 1832 г., когда оно, подъ названіемъ аудиторской школы, состояло при петербургскомъ батальонѣ военныхъ кантонистовъ; въ 1846 г. школа переименована была въ А. училище и затѣмъ была преобразована положеніемъ 2 авг. 1860 г. Согласно этому Положенію училище состояло изъ 170 воспитанниковъ, въ томъ числѣ 150 казеннокоштныхъ и 20 своекоштныхъ, но число послѣднихъ могло быть увеличено по мѣрѣ свободнаго помѣщенія. Въ училище принимались, отъ 13 до 17 лѣтъ включительно: 1) на казенное содержаніе—сыновья дворянъ, штабъ и обер-офицеровъ и чиновниковъ, причемъ преимущество отдавалось сыновьямъ аудиторовъ и чиновниковъ военнаго министерства, и 2) своекоштными пансіонерами: а) воспитанники горнаго и др. казенныхъ вѣдомствъ, присылаемые для приготовленія въ аудиторы, б) сыновья купцовъ 1-ой гильдіи, состоявшихъ въ ней не менѣе 12 лѣтъ сряду, в) сыновья духовныхъ и вообще лицъ, имѣвшихъ право на поступленіе въ гражданскую службу. Своекоштные пансіонеры вносили въ училище ежегодно 180 р. А. училище раздѣлялось на 5 классовъ: высшіе три—спеціальные, а нисшіе два, V и VI—общіе. Изъ предметовъ спеціально-юридическихъ особенное вниманіе обращалось на исторію законодательства въ Россіи, на изученіе военныхъ законовъ и военнаго судопроизводства. Для практическаго ознакомленія воспитанниковъ съ ихъ будущею дѣятельностью доставлялись въ училище изъ аудиторіатскаго департамента рѣшенныя военно-судныя дѣла, по назначенію генералъ аудитора. Воспитанники, кончившіе полный курсъ наукъ въ училищѣ, выпускались или аудиторами съ чиномъ коллежскаго регистратора или же аудиторскими помощниками унтер-офицерскаго званія; послѣдніе черезъ годъ производились въ классный чинъ. Казеннокоштные воспитанники обязаны были по окончаніи курса прослужить по аудиторіатскому вѣдомству не менѣе 8 лѣтъ, а своекоштные не менѣе 4 лѣтъ. А. училище не вполнѣ удовлетворяло своему назначенію—подготовить достаточное число лицъ, способныхъ занимать аудиторскія должности; главный контингентъ аудиторовъ долго вербовался изъ фельдфебелей и вахмистровъ и въ лучшемъ случаѣ изъ военныхъ писарей (см. Аудиторъ). Въ 1866 г. при училищѣ открыты офицерскіе классы, переименованные въ 1867 г. въ Военно-юридическую академію (см. Академіи военныя). Въ 1868 г. А. училище переименовано въ Военно-юридическое, при чемъ общіе его классы были закрыты и оставлены лишь 3 спеціальныхъ, для подготовки въ аудиторы лицъ, кончившихъ курсъ среднеучебныхъ заведеній. Въ 1878 г., съ расширеніемъ Военно-юридической академіи, училище было окончательно закрыто.

Аудиторъ (лат.)—собственно слушатель, выслушивающій. Въ нѣкоторыхъ государствахъ Германіи А. назывались раньше молодые правовѣды, которые присутствовали при производствѣ дѣлъ для пріобрѣтенія въ нихъ навыка и опытности, но никакого права голоса не имѣли. Во Франціи, во время Второй имперіи, такіе А. (auditeurs) присутствовали въ засѣданіяхъ государственнаго совѣта, и изъ нихъ выходили административные чиновники высшаго разряда. А. назывались еще во Франціи, Англіи, Италіи и нѣкоторыхъ др. государствахъ засѣдателями судовъ, которые выслушивали тяжущихся, производили слѣдствія, а иногда принимали отчеты отъ опекуновъ. Но чаще всего званіе А. присвоивается лицамъ, занимающимъ военно-судебныя должности. Такъ, при военныхъ судахъ во Франціи состоитъ Auditeur—лице, получившее спеціально юридическое образованіе, на обязанности котораго лежитъ руководство технической стороной процесса, но которое не облечено ни судейскою, ни прокурской властью. Въ Германіи Generalauditor стоитъ во главѣ всего военно-суднаго управленія; кромѣ того, имѣются еще корпусные, дивизіонные, полковые и гарнизонные А. (см. Военные суды Германіи).

Въ Россіи званіе А. введено было Петромъ I, который въ своемъ воинскомъ уставѣ, (1716) и въ табели о рангахъ къ воинскимъ чинамъ причислилъ и А. Званіе это Петръ заимствовалъ въ Польшѣ, гдѣ А. означалъ судью, затѣмъ лице, присутствующее или участвующее въ слушаніи акта, наконецъ, разслѣдователя. А. избирались изъ числа старшихъ или младшихъ прапорщиковъ. Если же изъ офицеровъ не могли сыскаться способные, то А. назначались изъ унтер-офицеровъ и вахмистровъ. Во главѣ всѣхъ А. поставленъ былъ по воинскому уставу генералъ-аудиторъ, при которомъ, въ качествѣ помощниковъ, состояли генерал-аудитор-лейтенантъ и нѣсколько обер-аудиторовъ. Въ походахъ генерал-аудиторъ сопровождалъ главнокомандующаго арміей и въ случаѣ переговоровъ объ обмѣнѣ плѣнныхъ участвовалъ въ веденіи ихъ и составлялъ нужныя картели. Въ 1797 г. аудиторы переименованы были въ статскіе чины. Вслѣдствіе недостатка въ арміи аудиторовъ повелѣно было въ 1817 г. избрать изъ военно-сиротскихъ отдѣленій 100 чел. способныхъ кантонистовъ, а въ 1819 г. еще 80, для приготовленія къ занятію должности А. Всѣ эти кантонисты подъ названіемъ аудиторскихъ писарей были прикомандированы къ аудиторіатскому департаменту (см. это сл.) и ордонанс-гаузамъ (см. это сл.); по положенію 1816 г., они по выдержаніи особаго экзамена, производились въ А. Въ 1833 г. для образова-

нія А. учреждена была школа при петербургскомъ батальонѣ военныхъ кантонистовъ (см. Аудиторское училище). Но всѣ эти мѣры оказывались недостаточными и не обезпечивали арміи достаточно свѣдущихъ А. Обстоятельство это въ связи съ важностью обязанностей, на А. возложенныхъ, побудило правительство изыскивать средства къ привлеченію на службу по аудиторіатскому вѣдомству болѣе способныхъ и образованныхъ чиновниковъ. Съ этою цѣлью предоставлены были въ 1856 г. особыя преимущества тѣмъ молодымъ людямъ, которые, окончивъ курсъ наукъ въ университетахъ или духовныхъ академіяхъ и семинаріяхъ, пожелаютъ поступить въ аудиторіатскій департаментъ для подготовленія въ А. Наряду съ этимъ прекращено было въ 1857 г. производство въ А. военныхъ писарей (производство въ А. фельдфебелей, унтер-офицеровъ и вахмистровъ пріостановлено было еще въ 1841 г.). Затѣмъ, въ 1859 г. значительно усилены были оклады содержанія, получаемаго А. Въ 1867 г., съ введеніемъ военно-судебной реформы, должность А. упразднена, и въ настоящее время она сохранилась лишь въ 2 сибирскихъ и туркестанскомъ военныхъ округахъ, но и тамъ введеніе военно-судебнаго устава 1867 г. есть лишь вопросъ времени.

По характеру своему, должность А. не отличается единствомъ: она совмѣщаетъ въ себѣ черты должностей дѣлопроизводителя, секретаря и прокурора. Обязанности А., по Своду Воен. Постанов., заключаются въ слѣдующемъ: онъ долженъ допрашивать подсудимаго и свидѣтелей по заранѣе составленнымъ вопроснымъ пунктамъ, составлять журналы и опредѣленія и предлагать ихъ на утвержденіе суда, собирать необходимыя по дѣлу справки и доказательства, изготовлять исходящія бумаги, изготовлять выписку изъ дѣла и прочитывать ее суду. По даннымъ голосамъ А. составляетъ приговоръ (или сентенцію), изъяснивъ въ немъ обстоятельства дѣла и законы, по которымъ подсудимый оправданъ или обвиненъ, но самъ онъ при постановленіи приговора права голоса не имѣетъ; лишь въ совѣтахъ и совѣщаніяхъ онъ замѣняетъ ассессоровъ. Далѣе, А. долженъ наблюдать за исправнымъ производствомъ военно-судныхъ дѣлъ и соблюденіемъ установленнаго порядка. Мало того, на него же законъ возлагаетъ обязанность слѣдить за тѣмъ, «чтобы каждый подсудимый, не взирая ни на какое лицо, былъ судимъ по точной силѣ законовъ». Замѣтивъ какое нибудь отступленіе отъ закона, или нарушеніе его со стороны суда, А. обязанъ сдѣлать объ этомъ представленіе суду. Если судъ остается при своемъ мнѣніи, А. долженъ подать президу (предсѣдателю) рапортъ, по которому судъ обязанъ постановить опредѣленіе, согласенъ ли онъ съ представленіемъ А., или нѣтъ, и въ послѣднемъ случаѣ изложить причины, побуждающія его оставаться при своемъ мнѣніи. Рапортъ вмѣстѣ съ опредѣленіемъ пріобщается къ дѣлу. Въ 1861 г. возложена обязанность выслушивать мнѣніе А. по каждому дѣлу. Въ случаѣ, если судъ съ мнѣніемъ А. не соглашается, послѣдній представляетъ письменное изложеніе своего мнѣнія, и судъ обязанъ изъяснить причины, по которымъ онъ отвергаетъ мнѣніе А. Должность А. была учреждена при всѣхъ военно-судебныхъ мѣстахъ, также при главнокомандующихъ, главныхъ командирахъ портовъ и др. лицахъ, на ревизію или разсмотрѣніе коихъ восходили военно-судныя дѣла. При дивизіяхъ и корпусахъ состояли А. высшаго разряда, называвшіеся обер-аудиторами; директора генералъ-аудиторіатовъ (см. Аудиторіатъ) назывались генерал-аудиторами. Съ упраздненіемъ генерал-аудиторіатовъ, обязанности генерал-аудитора перешли къ главному военному прокурору.

Въ первоначальномъ проектѣ учрежденія нашего государственнаго совѣта аудиторами названы были вторые чины государственной канцеляріи; но при выработкѣ окончательной редакціи это слово замѣнено названіемъ помощниковъ статс-секретаря.

Аудиторами или авдиторами называются въ нашихъ духовныхъ училищахъ (и по примѣру ихъ, въ нѣкоторыхъ гражданскихъ) тѣ изъ учениковъ, которые назначены учителемъ для выслушиванія уроковъ своихъ товарищей.

Аудифонъ—приборъ, устроенный Грайдономъ для тугослышащихъ, который даетъ имъ возможность слышать лучше. Онъ состоитъ изъ маленькаго микрофона, къ колеблющейся пластинкѣ котораго прикрѣплена нитка; къ другому концу нитки привязана деревянная пластинка. Если больному дать держать въ зубахъ эту пластинку и говорить передъ микрофономъ, натянувъ соединительную нитку, то разговоръ становится возможнымъ въ томъ случаѣ, если слуховой нервъ у больнаго еще нормаленъ и ощутителенъ.

Аудифреди Джіамбаттиста (Audifredi GiamBattista)—итальянскій астрономъ и библіографъ; род. 1714 г. близъ Ниццы, † въ Римѣ 3 іюля 1794 г. Будучи монахомъ Доминиканскаго ордена и консерваторомъ библіотеки кардинала Казанате, онъ предался изученію астрономіи, построилъ себѣ обсерваторію и написалъ цѣлый рядъ изслѣдованій: «Phaenomena coelestia» (1752 — 56), «Transitus Veneris ante Solem» (1762), «Investigatio parallacis solis» (1765), «Dimonstratione della stazione della cometa del 1769» (1770) и др. Потомъ онъ занялся библіографіею и въ этой области пріобрѣлъ себѣ знаменитое имя. Весьма замѣчателенъ уже первый его трудъ: «Catalogus librorum typis impressorum bibliothecae Casanatensis» (Римъ, 1761—1788, 4 тома), къ сожалѣнію доведенный только до J.—Подъ псевдонимомъ аббата Уголино, онъ напечаталъ «Lettere tipografiche» (1778)—цѣнная критика плохенькаго сочиненія Лера (Laire), «l'Histoire de l'imprimerie à Rome au XV siécle», а потомъ онъ написалъ собственное замѣчательное изслѣдованіе о томъ же предметѣ: «Catalogus historico-criticus romanarum editionum saeculis XV» (Римъ, 1783—1793). Послѣ его смерти изданъ (1794) дополняющій эту работу «Specimen historicocriticum editionum italicarum saeculi XV», расположенный по названію городовъ Италіи, въ ихъ алфавитномъ порядкѣ, но, къ сожалѣнію, доведенный только до Генуи.

Аудіаны—см. Аудэусъ.

Аудіатуръ эт альтера парсъ (лат. Audiatur et altera pars)—да будетъ и другая сторона выслушана (т. е. нужно выслушать обвиняемаго, прежде чѣмъ высказывать сужденіе)—изреченіе, встрѣчающееся въ трагедіи Сенеки: «Медея».

Аудіенція.—Придворная жизнь на Руси складывалась сообразно тому значенію, которое пріобрѣтала власть ея государей. Древніе русскіе князья удѣльно-вѣчеваго періода не претендовали еще на роль и значеніе царей московскихъ. Князь домосковской Руси—это начальникъ дружины, «стражъ земли Русской», главный вождь въ ея битвахъ съ врагами, хранитель ея правъ, но не самодержецъ. Поэтому пышная царская обстановка была ему совершенно чужда; народъ почиталъ княжій домъ, какъ жилище своего вождя, какъ мѣсто, гдѣ чинился судъ и расправа, но и помину еще не было о томъ благоговѣйномъ трепетѣ, который внушалъ дворецъ царей московскихъ. Сообразно съ этимъ и домашняя жизнь князя не была регламентирована особымъ чиномъ или этикетомъ; иноземныхъ пословъ и гонцовъ родственныхъ князей онъ принималъ запросто, безъ особыхъ церемоній. Но подъ вліяніемъ византійскихъ идей и обычаевъ, живымъ представителемъ которыхъ была у насъ Софія Палеологъ съ окружавшими ее греками, моск. государь не только вполнѣ созналъ свое царственное значеніе, принявъ титулъ царя Всея Руси, но и облекъ это значеніе въ соотвѣтственныя царскія формы. Появилось новое устройство двора, выработались новые придворные обычаи и торжественные чины или обряды, по образцу обычаевъ и обрядовъ двора византійскаго. Но эта пышная, великолѣпная обстановка царскаго сана прививалась постепенно и окончательно водворилась только при Іоаннѣ Грозномъ, за которымъ оффиціально, соборною грамотою, утвержденъ былъ титулъ царя. При великомъ же князѣ Иванѣ Васильевичѣ придворные церемоніи и обряды вообще еще не облекались въ тѣ пышныя формы, какія они получили впослѣдствіи. По свидѣтельству Амвросія Контарини, который пріѣзжалъ въ Москву къ вел. князю Ивану Васильевичу въ 1473 г., т. е. спустя только годъ послѣ пріѣзда къ намъ Софіи Палеологъ, придворныя торжества носили на себѣ еще характеръ первобытной простоты, напоминавшей древнія княжескія отношенія. Но ко второй половинѣ XVI ст. выработался уже подробный уставъ, регулировавшій жизнь моск. государей до мелъчайшихъ подробностей. Съ особенной строгостью соблюдались правила, касавшіяся пріѣзда и отпуска иноземныхъ пословъ. По обычаямъ того времени, нельзя было подъѣзжать близко не только къ царскому крыльцу, но и вообще къ дворцу. Иноземные послы и вообще знатные иностранцы должны были выходить изъ экипажей, подобно боярамъ, въ разстояніи нѣсколькихъ саж. отъ крыльца, по словамъ Барберини, шаговъ за 30 или за 40, и очень рѣдко выходили они у обширнаго помоста или рундука, устроеннаго передъ лѣстницей. Въ этомъ требованіи иностранцы видѣли излишнюю гордость и высокомѣріе, но на самомъ дѣлѣ это былъ древне-русскій обычай, о которомъ упоминаютъ уже памятники XII в. и который сохранился не только во дворцѣ, но и въ народѣ, особенно въ высшихъ его слояхъ; это была особенная почесть, которую гость воздавалъ хозяину дома и за которую послѣдній въ свою очередь устраивалъ гостю такъ назыв. встрѣчи. Встрѣчи устраивались и иноземнымъ посламъ, и въ нихъ-то, главнымъ образомъ, выражались почести, которыя имъ оказывались. Церемонія встрѣчъ происходила на Красномъ Крыльцѣ, которое во время посольскихъ пріемовъ наполнялось дворовыми и служилыми людьми младшихъ разрядовъ, стоявшихъ здѣсь по обѣ стороны пути въ богатѣйшихъ одеждахъ, выдаваемыхъ на этотъ случай изъ царской казны. Обыкновенно, по лѣстницѣ и по крыльцу стояли подъячіе и боярскіе дѣти въ цвѣтномъ и золотномъ платьѣ, а въ сѣняхъ и у дверей Пріемной палаты—жильцы въ бархатныхъ и объяринныхъ терликахъ и въ золотныхъ шапкахъ, съ протазанами и алебардами въ рукахъ. Особенно пышныя встрѣчи дѣлались только иноземнымъ посламъ высшаго ранга. Число встрѣчъ было неодинаково и сообразовалось со значеніемъ и рангомъ посла: именитому послу и лицу царскаго происхожденія давались три встрѣчи. Первая, меньшая—у лѣстницы на подъѣздномъ помостѣ или рундукѣ; вторая, средняя—на крыльцѣ противъ средней лѣстницы, ведшей въ Грановитую палату, а иногда въ сѣняхъ Пріемной палаты; наконецъ, третья, большая—у самыхъ дверей палаты. Другимъ, менѣе значительнымъ лицамъ дѣлались только двѣ встрѣчи: меньшая на крыльцѣ и большая въ сѣняхъ, а инымъ, какъ напр., иноземнымъ посланникамъ, гонцамъ, купцамъ и т. п. устраивалась лишь одна встрѣча—въ сѣняхъ, у порога, или «недошедъ порога въ сажень». Встрѣчниками назначались въ обыкновенныхъ встрѣчахъ стольники съ дьяками, а въ болѣе торжественныхъ — боринъ, или окольничій со стольникомъ и думнымъ дьякомъ. Самое раздѣленіе встрѣчъ на меньшія, среднія и большія сообразовалось съ родовой честью встрѣчниковъ: въ меньшихъ встрѣчахъ участвовали помоложе, а въ большихъ—постарше родовою честью. Дьяки при встрѣчахъ говорили, обыкновенно, черезъ толмачей, привѣтственныя рѣчи, объясняя, что великій государь (титулъ), «воздаючи честь» послу, повелѣлъ его встрѣтить такому то и такому то; при этомъ провозглашались имена стольника и самого дьяка. Особенно дорогихъ гостей встрѣчали еще съ бо́льшими церемоніями. Въ 1644 г. во время пріема датскаго королевича Вольдемара, жениха царевны Ирины, послѣ обычныхъ трехъ встрѣчъ, встрѣтилъ гостя среди Грановитой палаты царевичъ Алексѣй Михайловичъ, сопровождаемый боярами и предшествуемый окольничими и стольниками, и, наконецъ, самъ государь Михаилъ Ѳеодоровичъ встрѣтилъ королевича у ступени трона. Изъ трехъ лѣстницъ, ведшихъ въ Грановитую палату, для встрѣчъ назначены были только двѣ: благовѣщенская и средняя. Послы христіанскихъ государствъ входили во дворецъ благовѣщенской лѣстницей, а послы и гонцы персидскіе, турецкіе и татарскіе—средней, потому что значеніе Благовѣ-

щенской лѣстницы, какъ соборной паперти, не дозволяло входить по ней лицамъ нехристіанскаго исповѣданія. Самыя аудіенціи давались съ конца XVI ст. въ Грановитой палатѣ, какъ самой обширной и роскошной, въ которой царь являлся въ полномъ блескѣ древняго великолѣпія, столь изумлявшаго иностранцевъ. Царица на А. не присутствовала, но для нея устроена была въ Грановитой палатѣ смотрильная комната или тайникъ, сохранившійся до сихъ поръ, хотя уже совершенно въ иномъ видѣ. Онъ находился вверху, надъ Святыми сѣнями, у зап. стѣны и смотрильнымъ окномъ выходилъ прямо противъ того мѣста, гдѣ искони стоитъ государевъ тронъ. Въ этомъ большомъ окнѣ вставлена была смотрильная рѣшетка, обитая красною тафтой на хлопчатой бумагѣ; рѣшетка задергивалась завѣсомъ съ кольцами на мѣдной проволокѣ. Скрытые такимъ образомъ, царица, малолѣтніе царевичи, старшія и младшія царевны и др. родственницы государыни слѣдили за всѣмъ церемоніаломъ А. Иноземные гонцы и посланники нисшихъ рангов принимались менѣе торжественно въ Столовой избѣ или палатѣ. Въ Грановитой и Столовой палатахъ происходилъ только торжественный пріемъословъ, переговоры же ихъ съ боярами велись въ Отвѣтной или Посольской палатѣ, что вообще называлось отвѣтомъ. Выраженіе «быть въ отвѣтѣ» значило вести переговоры, давать царскіе отвѣты или рѣшенія посольскихъ дѣлъ. Въ Отвѣтной палатѣ, подобно какъ въ Грановитой, устроенъ былъ тайникъ, тайное окошко, у котораго государь слушалъ иногда посольскія совѣщанія. На отпускахъ, т. е. прощальныхъ А., иноземные послы съ конца XVI стол. до 1670 г. представлялись въ Средней или Золотой палатѣ, которая до конца XVI стол. имѣла тоже значеніе, что и Грановитая. Случалось, впрочемъ весьма рѣдко, что въ передней теремнаго дворца государь принималъ иноземныхъословъ запросто. Это была необычайная и величайшая почесть, которой удостоивались немногіе. Въ 1662 г., 14 апр. тамъ были приняты цесарскіе послы, которые получили эту высокую почесть взамѣнъ посольскаго стола, даваемаго обыкновенно иноземнымъ посламъ послѣ А. Такой же почести удостоенъ былъ 24 апр. 1664 г. англ. посолъ Чарлусъ Говартъ; 4 дек. 1667 г. въ передней были приняты на отпуску польскіе послы: Станиславъ Беневскій и Кипріянъ Брестовскій. Гонцамъ и посланцамъ дѣлались иногда пріемы на крыльцахъ. Вѣроятно, это было самой меньшею степенью того почета, который долженъ былъ оказываться послу нисшаго разряда.

Мы видимъ, что при москов. дворѣ выработалась законченная система почестей и обрядовъ, которыми долженъ былъ сопровождаться пріѣздъ иноземныхъословъ, сообразно ихъ рангу и значенію. Здѣсь все было опредѣлено заранѣе, ничто не возбуждало сомнѣнія: сами послы играли при этомъ роль пассивную. Этого далеко нельзя сказать про церемоніалъ самой А., въ которомъ послы должны были принимать активное участіе и который устанавливался по соглашенію ословъ съ боярами. Рѣдкая А. въ XVI и XVII вв. обходилась безъ споровъ и пререканій, которыя иногда сильно обостряли отношенія сторонъ: то посолъ отказывался исполнить церемоніалъ, предложенный боярами, то онъ, въ свою очередь, предъявлялъ требованія, которыя моск. дворъ считалъ несовмѣстными съ своимъ достоинствомъ. Для предотвращенія подобнаго рода столкновеній, Москва заключила съ западно-европ. государствами цѣлый рядъ договоровъ съ цѣлью опредѣлить, какъ должны держать себя на А. послы и государи договаривающихся державъ. Такъ, въ 1671 году былъ заключенъ договоръ съ Польшей о томъ, чтобы послы обѣихъ державъ являлись на А. съ непокрытыми головами; такое же соглашеніе состоялось въ 1674 г. съ Швеціей. Болѣе подробныя опредѣленія даетъ договоръ 1687 г. съ курфюрстомъ Бранденбургскимъ (1-е Полное Собраніе Законовъ № 1250). Всѣ эти договоры проникнуты стремленіемъ моск. двора «быть въ равной чести» съ дворами др. державъ; моск. цари требовали, чтобы ихъ послы принимались при западно-европ. дворахъ съ такими же почестями, какія оказывались иноземнымъ посламъ въ Москвѣ, и ревниво охраняли свое достоинство, не считая для себя обязательными обычаи западно-европейскіе. Домогательства эти встрѣчали особенно сильный отпоръ въ австр. дворѣ: государь австр., какъ цесарь св. Римской имперіи, не допускалъ, чтобы моск. цари считали себя въ равной съ нимъ чести. Поэтому сношенія Москвы съ цесаремъ наиболѣе изобилуютъ столкновеніями по поводу церемоніаловъ А.; такъ напр., въ 1698 г. едва не состоялась въ Вѣнѣ А. моск. посольства въ составъ котораго инкогнито входилъ самъ Петръ I, путешествовавшій тогда по Европѣ, такъ какъ австр. дворъ отвергъ требованія, предъявленныя моск. послами, какъ несогласныя съ достоинствомъ цесаря. Недоразумѣнія подобнаго рода прекратились лишь въ XVIII в., когда вообще внѣшняя сторона дипломатическихъ сношеній значительно упростилась, и когда въ частности Россія, съ преобразованіями Петра I., окончательно вошла въ семью европ державъ. При преемникахъ Петра положеніе Россіи, какъ первостепенной европ. державы, до того упрочилось, что отчасти она могла уже установить обязательный для всѣхъ иноземныхъ ословъ церемоніалъ. Въ 1744 г. появился «Церемоніалъ для чужестранныхъ ословъ при Имп. Всероссійскомъ Дворѣ» (1-е Полное Собраніе Законовъ, № 8908). Церемоніалъ этотъ различаетъ А. приватныя или партикулярныя, безъ публичнаго въѣзда посла, А. публичныя, которыя давались послѣ публичнаго вѣѣзда посла въ столицу и А. отпускныя, при которыхъ соблюдался тотъ-же порядокъ, что и при публичныхъ. Послѣ публичной А. посолъ въ тотъ-же день представлялся членамъ импер. фамиліи, каждому отдѣльно. Въ тотъ же день или по большей мѣрѣ на другой день посолъ обязанъ былъ дѣлать визиты канцлеру и вицеканцлеру, которымъ предписано «встрѣчать его, 4 или 5 ступеней сшедъ съ крыльца, и провожать его до кареты, дожидаясь до тѣхъ поръ, пока онъ поѣдетъ, еже и посолъ равномѣрно соблюдаетъ» при получаемыхъ имъ

контр-визитахъ. Церемоніалъ 1744 года дѣйствовалъ до 1827 г., когда были выработаны новые «Высоч. утвержденные этикеты при Импер. Росс. Дворѣ и обряды, наблюдаемые при представленіи Ихъ Имп. Величествамъ и Ихъ Имп. Высочествамъ дипломатическихъ и др. особъ» (2-е Пол. Собр. Законовъ, № 802). Церемоніалъ 1827 г. многимъ напоминаетъ обычаи Моск. двора: онъ принимаетъ цѣлую іерархію дипломат. агентовъ различныхъ рангов; различіе въ почестяхъ, оказываемыхъ агентамъ того или другаго разряда, сводится къ болѣе или менѣе торжественной «встрѣчѣ» ихъ. Различаются слѣдующіе разряды лицъ, представляемыхъ на А.: 1) послы европ. державъ, 2) чрезвычайные посланники и полномочные министры, 3) повѣренные въ дѣлахъ и др. диплом. агенты, 4) знатные иностранцы. Публичный въѣздъ пословъ въ столицу отмѣненъ. Приватная А. сохранена для такихъ только случаевъ, когда первая А. должна быть дана въ которомъ либо изъ загородныхъ имп. дворцовъ; на такую А. послы пріѣзжаютъ въ собственныхъ экипажахъ, обыкновенно же послы прибываютъ на А. въ придворныхъ экипажахъ въ сопровожденіи церемоніймейстера. На верху парадной лѣстницы посла принимаетъ камер-юнкеръ его имп. величества и идетъ передъ нимъ до перваго входа въ апартаменты, гдѣ посла встрѣчаютъ обер-церемоніймейстеръ съ гоф-маршаломъ и сопровождаютъ его до комнаты ожиданія. У дверей комнаты передъ залой А. встрѣчаетъ посла обер-гоф-маршалъ, а передъ входомъ въ самую залу А. принимаетъ его обер-камергеръ. Всѣ эти особы, а равно и сопровождающіе посла чины посольства, остаются въ комнатѣ ожиданія и въ залу А. никому входить не позволяется. По окончаніи А. посолъ препровождается обер-церемон. и церемоніймейстеромъ на А. къ государынѣ императрицѣ,—на которой присутствуетъ обер-гоф-мейстрина или гоф-мейстрина. Въ особенное вниманіе къ пребывающимъ въ столицѣ посламъ, разрѣшено имъ, и имъ однимъ только, при пріѣздѣ къ двору, выѣзжать въ каретахъ (непремѣнно парадныхъ) на большой дворъ и выходить изъ нихъ на большомъ подъѣздѣ дворца, но карета должна немедленно же удалиться и пріѣхать за посломъ по окончаніи А., «ибо никакой каретѣ не дозволяется на большомъ дворѣ Имп. дворца оставаться для ожиданія». А. диплом. агентовъ нисшихъ двухъ разрядовъ и знатныхъ иностранцевъ отличаются все менѣе и менѣе торжественными встрѣчами: ихъ встрѣчаютъ придворные чины нисшихъ рангов и въ меньшемъ числѣ. Знатные иностранцы представляются посломъ, если онъ въ тотъ же день самъ имѣетъ А., въ противномъ случаѣ церемоніймейстеромъ. Особыя правила соблюдаются при пріѣздѣ къ Высочайшему двору посольскихъ супругъ.

Въ настоящее время всѣ дѣла объ А. сосредоточены въ Экспедиціи церемоніальныхъ дѣлъ, управляемой обер-церемоніймейстеромъ и состоящей изъ церемоніймейстеровъ, правителя дѣлъ Экспедиціи и двухъ секретарей; послѣдніе трое во всѣхъ торжественныхъ случаяхъ принимаютъ на себя обязанности помощниковъ церемоніймейстера (aide des cérémonies) и встрѣчаютъ особъ дипломатическаго корпуса. По существующимъ правиламъ (Св. Зак., т. I, ч. 2, учрежд. мин., доп. I къ ст. 2318 по прод. 1886 г.) начальники иностранныхъ миссій для испрошенія пріемной А. государя императора, какъ для нихъ самихъ, такъ и для членовъ ихъ семействъ, а равно для чиновъ своихъ миссій и именитыхъ иностранцевъ обращаются къ министру иностран. дѣлъ. Послѣдній, получивъ соизволеніе государя императора на пріемъ сихъ особъ, увѣдомляетъ начальниковъ миссій о днѣ и часѣ А., и въ тоже время сообщаетъ о семъ министру имп. двора, который въ свою очередь извѣщаетъ обер-гоф-маршала и обер-церемоніймейстера для зависящихъ отъ нихъ окончательныхъ распоряженій. А. у государыни императрицы испрашивается министромъ иностранныхъ дѣлъ не непосредственно, а черезъ министра имп. двора, который, получивъ соизволеніе, поручаетъ обер-церемоніймейстеру увѣдомить начальниковъ иностранныхъ миссій и даетъ знать обер-гоф-маршалу. А. у ихъ имп. высочествъ испрашивается начальниками миссій черезъ обер-церемоніймейстера. Всѣмъ лицамъ дипломатическаго корпуса и знатнымъ иностранцамъ, представленнымъ къ высоч. двору, ведутся въ Экспедиціи церем. дѣлъ списки съ означеніемъ времени А. каждаго.

Въ нѣкоторыхъ судебныхъ мѣстахъ въ Европѣ А. называются также допросъ, вызовъ въ судъ и устное разбирательство.

Аудэусъ, Аудіусъ (по сир. Удо)—строгій аскетъ, жившій въ Месопотаміи; не принадлежа къ духовному званію, явился въ своихъ проповѣдяхъ суровымъ обличителемъ безнравственности духовенства, чѣмъ навлекъ на себя гоненія, вслѣдствіе которыхъ выступилъ вмѣстѣ со своими приверженцами изъ церкви и былъ незаконно поставленъ въ епископы. Изгнанный въ Скиѳію (340), онъ ревностно трудился надъ распространеніемъ тамъ христіанства, † 370. Послѣдователи его **аудіане** жили иноческими общежитіями, праздновали пасху по еврейскому обряду и, ссылаясь на нѣкоторыя мѣста Ветхаго Завѣта, представляли себѣ Бога въ человѣческомъ образѣ; они подверглись преслѣдованіямъ и исчезли уже въ V в.

Аудюбонъ (Джон-Джемсъ, Audubon)—америк. орнитологъ; род. 4 мая 1780 въ одной плантаціи, близъ Новаго Орлеана. Съ самаго дѣтства онъ отличался страстью къ птицамъ и цвѣтамъ. Будучи 16-ти лѣтъ, онъ отправился въ Парижъ изучать живопись у Давида. Но, по возвращеніи своемъ на родину, сдѣлался фермеромъ близъ Шуилькиля, въ Пенсильваніи, и предался изученію естественныхъ, въ особенности же орнитологическихъ наукъ. Послѣ 10-ти лѣтняго тамъ пребыванія, А. отправился въ 1810 г. въ Гендерсонъ, въ Кентукки, гдѣ временно занялся торговлей, но, когда ему не повезло въ ней, онъ занялся съ двойнымъ усердіемъ своей научной работой. Съ этой цѣлью онъ отправился сперва въ Огіо и нѣсколько лѣтъ провелъ вмѣстѣ съ шотландскимъ орнитологомъ, Александромъ Вильсономъ, скитаясь по горамъ, лѣсамъ и рѣкамъ дальняго Запада для научныхъ изслѣдованій

Въ 1826 году отправился въ Европу, гдѣ онъ обнародовалъ свои изслѣдованія въ прекрасномъ сочиненіи: «Birds of America» (4 тома, Лондонъ, 1826 — 39). Въ этомъ сочиненіи имѣются 435 таблицъ, съ 1065-ю рисунками птицъ, которые великолѣпно раскрашены и вырѣзаны на мѣди извѣстными граверами Лизаромъ и Р. Гавеллемъ Младшимъ. Вернувшись въ 1829 году домой, онъ описалъ въ «Ornithological biography» (5 т., Филадельфія, 1831—39 г.) сѣв.-американскихъ птицъ. Посѣтивъ еще разъ Европу въ 1832—1833 г., онъ поселился на островѣ Мэнгаттѣ, выше Нью-Іорка, на Гудсонѣ, въ нынѣшнемъ Аудюбонъ-паркѣ, гдѣ выпустилъ 2-е изданіе своихъ «Birds of America» (7 т., Нью-Іоркъ, 1839—44 ,съ 500 табл., новое изданіе, 6 т., Нью-Іоркъ, 1863 г.); затѣмъ, вмѣстѣ съ Джономъ Бахманомъ, нѣмецко-америк. пасторомъ, извѣстнымъ натуралистомъ, умершимъ въ 1873 г., въ Чарльстонѣ (въ южной Каролинѣ), издалъ: «The Quadrupeds of North-America» (3 т., Бостонъ, 1843 — 50; новое изданіе въ 1853 г.) и «Biography of American quadrupeds» (Филадельфія, 1846—50 г.). А. † 27 янв. 1851 г. въ Нью-Іоркѣ. Не будучи вполнѣ свободенъ отъ промаховъ самоучки, А. однако является глубокимъ изслѣдователемъ и ученымъ, умѣющимъ съ легкостью различить и примѣнить все, что достойно вниманія естествоиспытателя, и затѣмъ, какъ высокій художникъ, набросать красками, полными жизни, смѣлую и живую картину. Ср. Сен-Джонъ (Saint-John), «A. the naturalist in the New-World» (Лонд., 1856) и «The life of John James A. edited by his widow» (Нью-Іоркъ и Лондонъ, 1869 г.).

Аукландскіе острова (Aucklands inseln)—группа австралійскихъ острововъ, лежащихъ въ 380 км. къ ЮЗ. отъ Новой-Зеландіи, подъ 50° 30′ ю. ш.; вся группа преимущественно вулканическаго происхожденія и состоитъ изъ одного большаго о-ва Аукленда (440 кв. км.) и нѣсколькихъ меньшихъ: Адамсъ, Эндерби, Дизапойнтментъ и др. (составл. вмѣстѣ 510 кв. км.); всѣ они гористы и лѣсисты. Не смотря на то, что климатъ влаженъ и бури часты, здѣсь страннымъ образомъ произрастаютъ цвѣты и растенія, принадлежащіе, какъ тропической, такъ и альпійской зонамъ. Здѣсь водятся во множествѣ тюлени, птицы, рыбы и раковины. А. о-ва открыты въ 1806 г. Бристовомъ; въ 1849 они были заняты англичанами, для которыхъ имѣютъ большое значеніе, составляя главную станцію китоловнаго промысла въ южномъ морѣ; они принадлежатъ къ Ново-зеландскому губернаторству, постоянныхъ жителей не имѣютъ. А. о-ва были одной изъ 360 станцій, на которыхъ въ 1874 г. наблюдалось учеными прохожденіе Венеры.

Аукландъ (Auckland) — главный городъ графства Эденъ (до 1876 провинціи Аукландъ, 68795 кв. км. съ 86 т. ж.) на о-вѣ Икаамауи въ группѣ Новой-Зеландіи, на Вейтематскомъ проливѣ и у подошвы потухшаго вулкана Моунтъ Эдена, мѣстопребываніе епископовъ англиканскаго и католическаго, имѣетъ 13731 ж. (1881), съ предмѣстьями 30952, занимающихся, преимущественно, торговлей и судоходствомъ; въ городѣ существуетъ нѣсколько хорошихъ школъ и учрежденное въ 1861 г. ученое общество. А. основанъ въ 1840 г., до 1864 былъ резиденціей ново-зеландскаго губернатора.

Аукландъ или **Бишопъ-Аукландъ**, торговый пунктъ въ анг. графствѣ Дургемъ на Вирѣ, 10087 ж. (1881). Здѣсь находится старинный дворецъ дургэмскихъ епископовъ съ богатымъ собраніемъ картинъ. Дворецъ окруженъ большимъ паркомъ.

Аукландъ — титулъ лордовъ и графовъ семейства Эденъ. Робертъ Эденъ первый въ этомъ родѣ получилъ титулъ баронета (1672), вторымъ баронетомъ былъ его правнукъ Робертъ, получившій этотъ титулъ въ 1766; третій, сынъ послѣдняго, Вильямъ Эденъ лордъ А., извѣстный дипломатъ, род. 1745 г. получилъ образованіе въ итонской школѣ и оксфордскомъ университетѣ, въ 1769 г. выступилъ на юридическое поприще въ качествѣ адвоката лондонскаго Мидльтемпля, въ 1771—73 былъ помощникомъ статс-секретаря сѣвернаго департамента, 1774—93 представителемъ Вудстока въ парламентѣ, въ 1778 участвовалъ въ коммиссіи, посланной въ Америку для переговоровъ съ возставшими колоніями, въ 1780 назначенъ первымъ статс-секретаремъ при новомъ вице-королѣ Ирландіи, Карлейлѣ. Этотъ постъ онъ занималъ до паденія министерства лорда Норта (1782), когда Керлейль былъ отозванъ изъ Ирландіи. Въ 1785 А., въ качествѣ англійскаго посланника при Версальскомъ дворѣ, велъ переговоры о выгодномъ для Англіи торговомъ трактатѣ съ Франціей, заключенномъ въ слѣдующемъ году, а также о конвенціи для устраненія враждебныхъ столкновеній между франц. и англ. подданными въ Ост-Индіи; въ 1788 былъ посланъ въ Испанію, въ 1789—въ Голландію, гдѣ ему удалось заключить конвенцію (10 дек. 1790) между имп. Леопольдомъ II, Англіей, Пруссіей и Голландіей; въ 1793 участвовалъ въ Антверпенскомъ конгрессѣ, лѣтомъ того же года А. оставилъ свой постъ и вернулся въ Англію, гдѣ съ 1797—1801 занималъ должность генерал-почтмейстера; † 21 мая 1814 г. А. получилъ еще въ 1789 титулъ ирландскаго барона, въ 1793 онъ съ тѣмъ же титуломъ вступилъ въ англ. пэрію. Изъ его многочисленныхъ сочиненій, касающихся, главнымъ образомъ, политическихъ вопросовъ его времени, особенно замѣчательны: «Principles of penal law» (Лонд. 1711) и «On the population of England» (Лонд., 1786).—Второй сынъ предъидущаго, Джорджъ Эденъ лордъ А., род. 1784, былъ сначала членомъ нижней палаты (представ. Вудстока), а затѣмъ перешелъ въ верхнюю, гдѣ былъ однимъ изъ вождей партіи виговъ. При министерствѣ Грея былъ одно время президентомъ торговаго бюро и въ 1836 назначенъ ген.-губернаторомъ Ост-Индіи, въ качествѣ котораго заключилъ союзъ съ Ренджитъ-Сингомъ и велъ неудачную войну съ авганцами; въ 1836 возведенъ въ графское достоинство; съ 1846 занималъ въ Лондонѣ мѣсто перваго лорда адмиралтейства, а также аудитора и члена правленія Гриничскаго госпиталя; † холостымъ 1 янв. 1849; съ нимъ угасъ титулъ графовъ Аукландовъ.

Аукспліарное войско, т. е. вспомогательное (Auxiliares), которое Римъ набиралъ изъ подвластныхъ ему народовъ, не обладав-

шихъ правомъ римск. гражданъ (dediticii) и не принадлежавшихъ къ числу союзниковъ (socii). А. войско не входило въ составъ легіоновъ, а образовало особые отряды.

Ауксометръ — астрономическій приборъ, служащій для опредѣленія увеличенія астрономическихъ трубъ, изобрѣтенный оптикомъ Адамсомъ въ Лондонѣ, въ 1783 г. А. состоитъ (см. Рисунокъ) изъ трехъ мѣдныхъ трубокъ, которыя, будучи вдвинуты одна въ другую, имѣютъ въ длину 3,5 сантим. и 2,4 сант. въ діаметрѣ. Первая трубка abcd свободно скользитъ въ послѣдующей и имѣетъ въ нѣкоторомъ разстояніи отъ окуляра двояковыпуклую чечевицу e; вторая трубка fghi, скользящая въ свою очередь въ третьей, снабжена на оконечности прозрачной роговой пластинкой, на которой нанесены дѣленія въ $^1/_{30}$ мм. разстоянія другъ отъ друга; наконецъ, третья трубка, открытая съ обоихъ концовъ, klmn служитъ для того, чтобы роговая пластинка gh могла быть помѣщена такъ, что изображеніе наблюдаемаго тѣла ясно воспринимается за объективомъ астрономической трубы. При употребленіи А—а направляютъ изслѣдуемую трубу на какой либо предметъ, отчетливо черезъ нее видимый; затѣмъ выдвигаютъ трубку abcd настолько, что черезъ чечевичу e ясно видны дѣленія пластинки gh; помѣстивъ далѣе А. на трубу, принаравливаютъ постепеннымъ выдвиганіемъ трубку klmn такъ, что изображеніе предмета отпечатлѣвается на пластинкѣ gh, разсматривая его черезъ чечевицу e. На пластинкѣ gh отсчитывается число дѣленій, охватываемыхъ діаметромъ изображенія, циркулемъ или микрометромъ измѣряютъ діаметръ отверстія объектива въ сотыхъ доляхъ дюйма и дѣлятъ послѣднее число на количество сотыхъ долей, охватываемыхъ на пластинкѣ изображеніемъ объектива въ діаметрѣ; полученное частное даетъ размѣръ увеличенія данной трубы. Въ основаніи А—а лежитъ тотъ принципъ, что линейное увеличеніе астрономической трубы равно частному отъ дѣленія величины фокуснаго разстоянія объектива на величину фокуснаго разстоянія окуляра. Послѣднее же частное, или отношеніе двухъ фокусныхъ разстояній, пропорціонально отношенію діаметра отверстія объектива къ діаметру изображенія, воспринимаемаго въ отверстіи окуляра отъ отверстія объектива, что прямо прилагается въ А. Кромѣ прибора Адамса для той же цѣли служитъ другой инструментъ, изобрѣтенный лондонскимъ механикомъ Рамсденомъ, названный имъ оптическимъ динамометромъ. Приборъ Рамсдена принадлежитъ къ числу самыхъ тѣчныхъ астрономическихъ измѣрительныхъ приборовъ и, не смотря на единство принципа съ А. Адамса, послѣдній почти вытѣсненъ изъ оптической практики, въ особенности въ Англіи. Кромѣ упомянутыхъ двухъ приборовъ существуютъ и другіе микрометрическіе методы, служащіе для измѣренія линейнаго увеличенія астрономическихъ трубъ, съ которыми постоянно приходится считаться для опредѣленія точности извѣстныхъ наблюденій.

Аукторъ или Актеръ (лат. actor, auctor, отъ agere—дѣлать, вести)—терминъ римскаго и нѣмецкаго права, обозначающій того, отъ кого произошло какое-либо дѣйствіе или состояніе, виновника или-же руководителя чего либо. Въ римскомъ правѣ этимъ терминомъ обозначаютъ: 1) истца (см. это сл.) въ гражданскомъ процессѣ; 2) обвинителя (см. это сл.) въ уголовномъ; 3) завѣдующаго дѣлами или управляющаго недвижимымъ имѣніемъ, или наслѣдствомъ (actor bonorum), заступающаго мѣсто опекуна по декрету преторовъ (см. это сл); 4) представителя корпораціи, завѣдующаго личными имперскими имуществами (actor rerum privatarum nostrarum). Въ нѣмецкомъ законодательствѣ это слово встрѣчается въ значеніи не только истца, но и первоначальнаго обладателя права при преемствѣ (см. это сл.) въ гражданскомъ правѣ, а также виновника (auctor delicti) въ уголовномъ правѣ.

Аукторикъ — истица, обвинительница, виновница—см. Аукторъ.

Аукціонъ (лат. auctio отъ augere—увеличивать) или продажа съ молотка—такъ называется публичная продажа съ присужденіемъ продаваемой вещи тому, кто предлагаетъ за нее бо́льшую цѣну. Она примѣняется въ тѣхъ случаяхъ, когда требуется немедленно продать какіе либо товары, или другое имущество, которое путемъ обыкновеннаго отчужденія или частнаго обращенія могло бы быть сбыто, хотя и по высшей цѣнѣ, но гораздо медленнѣе и не въ полномъ составѣ. А. можетъ быть добровольнымъ, напр., съ цѣлью перевести на наличныя деньги движимое имущество при переселеніи, далѣе въ разныхъ фабрикахъ, ради сбыта и удаленія изъ складовъ разныхъ вышедшихъ изъ моды предметовъ производства (именно мануфактурныхъ товаровъ), также у отдѣльныхъ купцовъ или въ цѣлыхъ промышленныхъ предпріятіяхъ, чтобы при ликвидаціи, прекращеніи торговли, распаденіи общества, перевести на деньги наличный товаръ, орудія производства и т. д. и этимъ облегчить окончаніе торговыхъ дѣлъ. Принудительнымъ представляется А., производимый ломбардами и частными закладчиками, когда должникъ въ опредѣленный срокъ не выкупилъ заложеннаго имущества. Особый видъ принудительныхъ А. представляютъ А. производимые въ силу судебныхъ рѣшеній при спорахъ о наслѣдствѣ, конкурсахъ и принудительномъ приведеніи въ исполненіе другихъ судебныхъ рѣшеній. Отъ древнеримскаго обычая втыкать копье (hasta) на мѣстѣ производства публичной продажи, судебные А. получили общее названіе «субгастаціи» (см. это сл.), нынѣ же это названіе употребляется лишь для обозначенія одного изъ видовъ судебнаго А. Лицо, являющееся посредникомъ при производствѣ А., называется аукціонаторомъ или аукціонистомъ и получаетъ за свой трудъ извѣстное процентное вознагражденіе отъ вырученной при продажѣ суммы, размѣръ котораго, въ особенности при судебныхъ А., обыкновенно, опредѣленно указывается закономъ. Купленныя на А. вещи должны быть оплачены сейчасъ же по пріобрѣтеніи или немедленно при выдачѣ ихъ. Тамъ, гдѣ товары постоянно сбываются путемъ публичной продажи, допускается уплата кредитнымъ обя-

зательствомъ, какъ напр., въ сѣверо-американскихъ Соединенныхъ Штатахъ. Въ новѣйшее время нерѣдко прибѣгаютъ къ А. съ цѣлью быстро распродать новыя промышленныя произведенія, фабрикаты и т. д, при приготовленіи которыхъ всегда имѣется въ виду этотъ способъ сбыта. Такъ какъ при этомъ является необходимость соотвѣтственно распространить сбытъ на большой районъ, то продавецъ переѣзжаетъ съ мѣста на мѣсто и товаръ, оставшійся въ одномъ мѣстѣ непроданнымъ, сбываетъ въ другомъ, постоянно пополняя свой запасъ. Эти такъ называемые странствующіе А., являющіеся видоизмѣненіемъ передвижныхъ торговыхъ складовъ, распространяютъ часто одни лишь бракованные товары и вызываютъ много жалобъ со стороны мѣстныхъ постоянныхъ, мелкихъ торговцевъ.

Въ крупной торговлѣ А. служатъ совершенно нормальнымъ путемъ продажи и въ этомъ ихъ примѣненіи не могутъ быть сравниваемы съ обыкновенною публичною продажею. Здѣсь они повторяются періодически, являясь по преимуществу правильнымъ средствомъ продажи значительнаго количества товаровъ, ввозимыхъ большими торговыми обществами, хотя, съ другой стороны, ихъ примѣняютъ съ пользою и отдѣльные торговые дома. Большіе товарные транспорты при продажѣ съ А. разбиваются на отдѣльныя, хотя тоже значительныя партіи (паи, доли, голландскіе кавелинги). Аукціонная продажа въ этихъ случаяхъ имѣетъ громадныя преимущества не только для продавца, но и для покупателя. Первый быстро сбываетъ большое количество товара, не отпуская его кому либо въ кредитъ и не вступая въ разнообразныя, часто медленно оканчивающіяся дѣловыя отношенія; второй же можетъ запастись изъ первыхъ рукъ и по умѣренной цѣнѣ соразмѣрнымъ его потребностямъ или предполагаемой спекуляціи количествомъ товара. Цѣны эти устанавливаются конкурренціей самихъ покупателей и въ виду этого могутъ служить указаніемъ для ближайшаго торговаго періода. Сюда принадлежатъ, напр., А. голландскаго торговаго общества (преимущественно торгующаго явскимъ кофе и тростниковымъ сахаромъ, и кромѣ того остиндскими пряностями и т. д.) въ Амстердамѣ и Роттердамѣ, въ новѣйшее время также въ Батавіи и Падангѣ, большіе періодическіе А. австралійскаго и капскаго хлопка и сырья въ Лондонѣ, хлопчатой бумаги въ Гаврѣ, Антверпенѣ, Берлинѣ и т. д. Также и произведенія мѣстнаго спеціальнаго труда могутъ быть предметами А., такъ напр., въ окрестностяхъ Трира бываетъ аукціонная продажа дубла. Кромѣ часто встрѣчающейся аукціонной продажи европейскихъ мануфактурныхъ произведеній, въ Нью-Іоркѣ часто примѣняется аукціонная форма къ сбыту цѣнныхъ бумагъ (облигацій, акцій и т. п.). Такъ называемый «голландскій А.», происходящій преимущественно при продажѣ рыбы, отличается тѣмъ, что происходитъ, такъ сказать, въ обратномъ порядкѣ, т. е. выкликающій цѣны, назначивъ высшую, постепенно сбавляетъ, пока не явится покупатель. Своеобразенъ и древній голландскій обычай употребленія при А. свѣчки: въ началѣ торговъ зажигается кусочекъ свѣчки и предложенія принимаются до тѣхъ поръ, пока она горитъ; послѣднее предложеніе, сдѣланное непосредственно передъ тѣмъ, какъ она потухла, считается дѣйствительнымъ, такъ что здѣсь погашеніе свѣчки соотвѣтствуетъ послѣдней наддачѣ. При «японскомъ А.» каждый торгующійся пишетъ на кускѣ бумаги свое имя и предлагаемую имъ цѣну, бумажки опускаются въ кружку и когда это исполнено всѣми торгующимися открывается кружка и сообщается результатъ, причемъ больше предложившій становится собственникомъ вещи. Дѣйствительная (абсолютная) цѣна проданной съ А. вещи не можетъ служить, какъ для покупателя, такъ и для продавца, законнымъ основаніемъ къ вчинанію иска объ убыткахъ, отъ продажи происшедшихъ, такъ какъ продавецъ не принимаетъ на себя ручательства относительно особыхъ свойствъ продаваемыхъ вещей (которыя покупатель можетъ предварительно осмотрѣть и подвергнуть испытанію) и ихъ истиннаго достоинства, точно также какъ и покупатель не обязывается выдать продавцу особое вознагражденіе въ томъ случаѣ, если достоинство и дѣйствительная стоимость данной вещи значительно превышаетъ аукціонную продажную цѣну. Всѣ права, связанныя съ залогомъ, тяготѣющія на проданной съ А. вещи (въ особенности ипотеки на субгастированныхъ и запрещенія на проданныхъ съ публичныхъ торговъ недвижимостяхъ) прекращаются аукціонной продажей, если продолженіе ихъ существованія прямо не установлено.

Нашему законодательству также извѣстна аукціонная или публичная продажа, отличающаяся отъ обыкновеннаго договора купли-продажи лишь тѣми особыми формальностями, которыми обставлено ея производство. Продажа эта можетъ быть, какъ принудительной (судебной), такъ и добровольной. Продаваемыя вещи могутъ быть, какъ движимыя, такъ и недвижимыя, причемъ терминъ «Аукціонъ» примѣняется преимущественно къ первымъ. Собственникомъ этой вещи можетъ быть, какъ казна, такъ и частное лицо. Положенія о принудительной продажѣ заключаются въ законахъ о судопроизводствѣ гражданскомъ (Св. Зак., т. X, ч. 2) и Уставѣ Гражд. Судопр. О добровольной же говорится, по преимуществу, о казенныхъ имуществахъ (Сводъ Зак., т. X, ч. 1), хотя не воспрещенъ и А. частной собственности. Имуществу составляется опись и оцѣнка. Объ А. оповѣщается соотвѣтствующимъ объявленіемъ, послѣ чего всѣмъ дозволяется осматривать предназначенныя къ аукціонной продажѣ вещи. Сама эта продажа производится посредствомъ надбавки, наддачи цѣны, назначенной по первоначальной оцѣнкѣ, до тѣхъ поръ, пока не прекратится наддача; лицо, производящее продажу, троекратно повторяетъ послѣднюю наддачу и спрашиваетъ торгующихся: «никто больше?» вслѣдъ затѣмъ, при молчаніи ихъ, ударяетъ молоткомъ (почему эта продажа называется также продажей съ «молотка»). Вещь остается за тѣмъ, кто объявилъ высшую цѣну. Съ этого момента договоръ считается заключеннымъ и въ обезпече-

ніе договора покупщикъ вноситъ немедленно опредѣленный задатокъ, который ему не возвращается, если онъ не внесетъ въ установленный срокъ остальной покупной цѣны. Мѣсто, гдѣ производится А. движимыхъ имуществъ, называется аукціонной камерой. Правила о продажѣ имуществъ въ С.-Петербургской аукціонной камерѣ изложены въ ст. 2181 (Св. Зак., т. X, ч. 2); тотъ же порядокъ установленъ и для провинціальныхъ аукціонныхъ камеръ, гдѣ таковыя существуютъ. Лица, производящія аукціонную продажу, называются аукціонистами; опредѣленіе числа, способа избранія и замѣщенія ихъ принадлежитъ усмотрѣнію городскаго общества (думы); они получаютъ вознагражденіе въ размѣрѣ 2% отъ вырученной суммы. Въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ введены судебные уставы, производство аукціонной продажи по судебнымъ рѣшеніямъ возложено на судебныхъ приставовъ, которые обязаны руководствоваться при продажѣ движимаго имущества статьями 1022—1061 гг. Устава Г. С., а при продажѣ недвижимыхъ—ст. 1132—1208 того же Устава. Кромѣ этихъ положеній, существуютъ еще: особыя правила о продажѣ съ А. просроченныхъ закладовъ ссудныхъ кассъ [прилож. къ ст. 1663 (прим. 1) Св. Зак., т. X, ч. 1] и находящіяся въ Уставѣ Торговомъ (Св. Зак. т. XI, ч. 2) правила о биржевыхъ аукціонахъ и аукціонистахъ (см. Биржевые аукціоны). Подробнѣе смотри Публичная продажа.

Аукштетэ или **Аукштотэ**—древнее названіе восточной части Литвы.

Аула (греч. αὐλή)—открытый, окруженный жилыми комнатами, а въ большихъ и болѣе роскошныхъ зданіяхъ колоннадою внутренній дворъ, который, соотвѣтствуя приблизительно римскому атріуму съ имплювіемъ, занималъ средину греческаго жилаго дома. У римлянъ во времена императоровъ А. стали называть дворцы государей, а также зданія, гдѣ помѣщался придворный штатъ. Въ церковномъ языкѣ это слово стало примѣняться сначала къ притвору церковному, а позднѣе къ средней части, а также ко всей церкви; наконецъ, это названіе получили большіе, предназначенные для общественныхъ собраній, торжествъ, диспутовъ, актовъ, испытаній и т. под. залы въ зданіяхъ университетовъ, академій, ученыхъ обществъ и т. д.

Ауланій-Эвандеръ—скульпторъ и рѣзчикъ, родомъ аѳинянинъ, еще жилъ при Августѣ, въ тріумвиратъ Марка Антонія переведенъ былъ въ Александрію и оттуда, въ числѣ плѣнныхъ, попалъ въ Римъ, гдѣ произведенія его возбуждали восторгъ у любителей. Плиній въ XXXVI книгѣ (гл. V, 4.) говоритъ, что Эвандеръ реставрировалъ голову Діаны, работы Тимоѳея, находившуюся въ Аполлоновомъ храмѣ во дворцѣ цесарей, въ Римѣ.

Аулеумъ (Aulеum)—передняя декорація древняго римскаго театра, закрывавшая до представленія сцену. Она не поднималась, какъ у насъ — вверхъ, а падала внизъ передъ началомъ игры и поднималась при концѣ или въ антрактахъ (см. Ovid. Metam. III, 41; Horat. 2, ep. I, 189; Juvenal VI, 166).

Аулида (Авлида)—древне-греческое мѣстечко, расположенное на восточномъ берегу Віотіи, на маленькомъ скалистомъ полуостровѣ, между двумя бухтами, изъ которыхъ южная образуетъ большую гавань (называвшаяся древними—βαθὺς λιμήν, т. е. глубокая гавань); по сказанію, она была сборнымъ пунктомъ для греческаго флота, отправлявшагося подъ предводительствомъ Агамемнона противъ Трои; вслѣдствіе гнѣва богини Артемиды, противные вѣтры мѣшали флоту выйдти изъ этой бухты, пока Агамемнонъ для умилостивленія богини не принесъ въ жертву своей дочери Ифигеніи (см. это сл.). Позднѣе, А. была деревней, принадлежавшей къ области города Танагры, и въ ней показывали храмъ Артемиды, по преданію, воздвигнутый Агамемноном съ остатками того легендарнаго времени.

Аулікъ (Симонъ Петръ)—административный дѣятель изъ Тржебичны, въ Чехіи, въ эпоху католической реакціи, особенно въ городѣ Литомержицы, гдѣ императоръ назначилъ его губернаторомъ. Когда вслѣдствіе его стараній этотъ городъ и вся окрестность возвратилась въ католицизмъ, Фердинандъ III сдѣлалъ А. дворяниномъ и далъ ему многія привилегіи, которыя сдѣлали его однимъ изъ очень богатыхъ людей того времени, † въ 1657 году

Аулихъ (Людвигъ)—венгер. революціонный генералъ; род. 1792 г. въ Пресбургѣ. При взрывѣ мартовской революціи 1848 г. онъ былъ подполковникомъ австрійскаго пѣхотнаго императора Александра полка, съ которымъ отличился въ дѣлѣ противъ сербовъ, у Сен-Томаша, вслѣдствіе чего произведенъ въ полковники и назначенъ командиромъ названнаго полка. Въ концѣ 1848 г. А. сражался на лѣвомъ берегу Дуная противъ войскъ Шварценберга и Симонича; 7 марта 1849 г. венгерскій военный министръ Месарашъ произвелъ его въ генералы и поручилъ ему командованіе 2-мъ армейскимъ корпусомъ. Побѣдами, которыя венгерцы въ мартѣ и апрѣлѣ одержали надъ Виндишгрецомъ, они отчасти обязаны А. Въ то время, какъ Гёргей спѣшилъ на помощь Коморну, А. 24 марта вступилъ въ очищенный императорскими войсками Пештъ, гдѣ, какъ герой дня, былъ принятъ жителями съ восторгомъ. Съ начала мая онъ принималъ участіе въ осадѣ Офена, а потомъ и въ овладѣніи имъ. Въ іюлѣ онъ вмѣстѣ съ Чаньи посланъ былъ въ Коморнъ побудить Гёргея къ повиновенію мадьярскимъ правителямъ; но порученіе это не имѣло успѣха. Послѣ отступленія Гёргея, А., хотя и избранный въ военные министры, тотчасъ же призналъ его диктатуру и высказался въ пользу сложенія оружія. 6-го окт. 1849 г., А., по приказанію австр. главнокомандующаго Гайнау, былъ повѣшенъ въ Арадѣ.

Ауліэ-Ата—окружной г. и крѣпость Сыр-Дарьинской области, на р. Таласъ, 5700 ф., въ холмистой мѣстности къ С. отъ Тяньшаня, на большой дорогѣ изъ Ташкента въ Вѣрный. Воды рѣки употребляются на орошеніе садовъ, которыхъ довольно много. Въ числѣ жителей значительный процентъ русскихъ. А.-Атаускій округъ занимаетъ сѣв.-вост. часть Сыр-Дарьинской области. Простр.—40063 кв. в., число ж

351430. Онъ занимаетъ рѣчную область Таласа и его притоковъ и степи къ С. отсюда. Поверхность и естественныя условія округа необычайно различны; достаточно упомянуть о томъ, что южную его границу составляетъ Таласскій Ала-Тау и на В. проходитъ Александровскій хребетъ — тотъ и другой составляютъ части огромной Тяньшанской горной системы и покрыты постояннымъ снѣгомъ, а на С. округа находится обширная, песчаная пустыня Моюн-Кумъ, поэтому на Ю.—высокія горы, а на С.—пески и недостатокъ воды служатъ препятствіемъ къ осѣдлой жизни, а частью и совсѣмъ необитаемы. Наиболѣе благопріятны для осѣдлой жизни предгорья и рѣчныя долины, покрытыя въ естественномъ состояніи частью лиственными лѣсами, частью высокими степными травами, тѣми же, или сходными съ тѣми, которыя растутъ на нашемъ черноземѣ. Черноземъ встрѣчается впрочемъ и здѣсь. Роскошные горные луга и часть степей округа благопріятны для жизни кочевниковъ. Температура гораздо ниже, чѣмъ по юго-зап. склону горъ Каратау, въ окр. Чимкентскомъ: снѣгъ лежитъ обыкновенно 2—3 мѣсяца. Дожди въ концѣ весны, съ начала лѣта, въ предгорьяхъ, даютъ возможность заниматься посѣвомъ хлѣбовъ и безъ искусственнаго орошенія, безусловно необходимаго въ другихъ округахъ Сыр-Дарьинской обл., но орошеніе введено здѣсь давно; благодаря ему, получаются вѣрные урожаи хлѣбовъ и возможны огородничество, садоводство и разведеніе кормовыхъ травъ въ большихъ размѣрахъ. Изъ хлѣбовъ воздѣлывается особенно пшеница и джугара (сорго), изъ кормовыхъ травъ—люцерна (Medicago sativa), изъ плодовыхъ деревъ—абрикосы и яблоки, растущіе дико въ лѣсной полосѣ предгорій, между тѣмъ какъ выше встрѣчаются хвойные лѣса. Осѣдлое населеніе—русскіе и сарты, живетъ въ лучшей полосѣ предгорій и долинъ. Кочевники занимаютъ горы и болѣе сухія степи, въ послѣднихъ живутъ исключительно киргизы. По всему округу течетъ р. Таласъ, которая, очевидно, ранѣе впадала въ болѣе значительную р. Чу, текущую вдоль сѣверн. границы округа, позже достигала оз. Каракуль, а въ настоящее время обыкновенно теряется въ пескахъ, недоходя озера. Смотри Сыр-Дарьинская область и Туркестанъ.

Аулъ (а-улъ, татарское слово)—такъ называется у татаръ, башкиръ, на Кавказѣ, у киргиз-кайсаковъ и у калмыковъ селеніе, деревня.

Аульбѣлицкое, Юдковка или Юдково)—село Таврической губ. бердянскаго у., на лѣв. бер. р. Конки, въ 126 вер. на СЗ. отъ Бердянска и 10 вер. на СЗ. отъ г. Орѣхова. Жит.—4219, двор.—633, правосл. церк., школа, 4 лавки и 6 пит. завед. и винныхъ складовъ.

Аупа—притокъ Эльбы въ Богеміи, беретъ начало съ главнаго гребня Исполиновыхъ горъ, на восточной сторонѣ; въ Визенгрундѣ она образуетъ извѣстный водопадъ и, принявъ въ себя воды многихъ горныхъ ручьевъ, течетъ отъ Траутенау по холмистой мѣстности до Яромирша, гдѣ впадаетъ въ Эльбу. Въ Аупской долинѣ находится излюбленная путешественниками станція для отправленія въ Исполиновы горы, гостинница «Пецкреченъ» или «Пецербауде»; между мѣстечками этой долины особенно замѣчательны: Большая и Малая А., Маршендорфъ и особенно привлекательный по своему мѣстоположенію Іоганнисбадъ. Въ сѣв. части долины въ Визенгрундѣ находятся мѣдные и мышьяковые заводы.

Аупицкій (Упицкій, Иванъ, названный Окурка)—священникъ и послѣ 1566 г. настоятель пражскаго прихода; род. 1530 г. въ Упицѣ, въ Богеміи; будучи склоннымъ болѣе къ лютеранству, онъ поссорился съ Генрихомъ Дворскимъ изъ Гельфенберка и былъ лишенъ прихода. Въ 1571 г. А. напечаталъ діалогъ «Svitedlnice duši» о томъ, что людямъ не можетъ быть извѣстно, кто послѣ смерти сдѣлался святымъ, и поэтому почитаніе святыхъ неправильно. Затѣмъ вышла безъ архіепископской цензуры его «Knižka, jež slauti mnoże obživujíci koreu uvadly zemdleny a napoly umrtveny», которая тоже вызвала преслѣдованіе противъ А. Когда онъ † — неизвѣстно, во всякомъ случаѣ послѣ 1589 г.

Аурай—см. Ахурей.

Аурбахеръ (Людвигъ, Aurbacher)—нѣмецкій писатель; род. 26 авг. 1784 г. въ Тюркгеймѣ, въ баварской Швабіи, поступилъ въ 1801 послушникомъ въ бенедиктинскій монастырь Оттобейрнъ, а позднѣе въ Библингенскій монастырь, но и его оставилъ; затѣмъ былъ домашнимъ учителемъ и въ 1809—34 гг. профессоромъ нѣмецкой стилистики и эстетики въ мюнхенскомъ кадетскомъ корпусѣ. † 25 мая 1847 г. А. издалъ множество отчасти анонимныхъ сочиненій; нѣкоторыя изъ нихъ касаются педагогіи, какъ напр.: «Pädagogische Phantasien» (Мюнх., 1838), «Schulblätter» (Мюнх., 1829—32), другія—языкознанія, какъ «System der deutschen Orthographie» (Нюрнб., 1843 г.), отчасти писалъ и поэтическія произведенія, какъ напр. «Dramatische Versuche» (Мюнх., 1826), «Novellen», «Lyrische Gedichte» и т. д. Но самыя своеобразныя и замѣчательныя изъ его произведеній — народныя его сочиненія, которыя всѣ были выпущены анонимными. Такъ: «Die Abenteuer der sieben Schwaben» (Рейтл., 1846), поэтическая обработка Симрока, въ его «Deutschen Volksbüchern» и другія, напечатанныя въ «Volksbüchlein» (2 ч., Мюнхенъ, 1827—29; 2 изд., Мюнхенъ, 1835; Штутт., 1839). Его «Gesammelte grössere Erzählungen», изд. Саррейтеръ (Фрейбургъ, 1881). Ср. Саррейтера, «Ludwig A.» (Мюнхенъ, 1880).

Аурангабадъ или Аурунгабадъ, т. е. престольный городъ, на полуостр. Индостанѣ. Нѣкогда провинція въ сѣверо-западн. части Декана, прежде называвшаяся Амеднагаромъ и Даулатабадомъ, составляла съ 1690 г. одно изъ шести субасовъ или вице-королевствъ велик. могола Делійскаго. Она заключаетъ въ себѣ прибрежную область Конканъ (лежащ. въ Бомбеѣ), часть западнаго Джата и верхнюю область Годавери и Маганади къ Ю. до Бимы и представляла магаратамъ (см. это сл.), считающимъ ее своимъ отечествомъ, много укрѣпленныхъ пунктовъ и убѣжищъ. Въ 1818 эта страна подпала подъ владычество англичанъ, отчасти

посредственное, отчасти непосредственное.—Другой городъ А. въ Гайдерабадѣ, вассальномъ государствѣ Низама, назывался прежде Гургой и получилъ теперешнее названіе лишь въ то время, когда владѣтелемъ Декана былъ Ауренг-Зебъ и сдѣлалъ его своей резиденціей вмѣсто Амеднагара. А. расположенъ на соединитель номъ пунктѣ многихъ военныхъ дорогъ. Прежде въ немъ было 100000 жит., нынѣ (1881 г.) всего 30219 ж., занимающихся выдѣлкой превосходныхъ шелковыхъ и золотыхъ парчей и также огородничествомъ. Тамъ находится великолѣпный могильный склепъ жены Ауренг-Зеба, Робіи Дурани, построенный по образцу гробницы Тадж-Магалъ близъ Агры. На разстояніи приблизительно 20 км. отъ А., по другую сторону крѣпости Даулатабада, отъ великолѣпнаго памятника Ауренг-Зеба и грота Эллоры (см. это сл.) находится селеніе Роза, расположенное на живописномъ плато и замѣчательное своимъ здоровымъ климатомъ, вслѣдствіе чего туда пріѣзжаетъ множество иностранцевъ, часто изъ далекихъ странъ.

Ауренг-Зебъ (вѣрнѣе Авренг-Сибъ, т. е. «краса трона»)—великій моголъ 1658—1707 года; род. 20 октября 1619 года, сынъ в. м. Шах-Джигана; ему было 9 лѣтъ, когда его слабый и несчастный отецъ вступилъ въ правленіе. Очень рано подстрекаемый честолюбіемъ, онъ скрывалъ свои широкіе планы подъ маской религіознаго рвенія (въ служеніи обрядамъ) и наружнаго воздержанія; 20-ти лѣтъ онъ отличился въ войнѣ отца противъ раджей Визапура и Голконды и сталъ въ 1639 г. намѣстникомъ Декана. Энергично подавивъ возстаніе вассаловъ этой страны въ 1656 г., побѣдивъ братьевъ своихъ: Дару, Суджа и Мурада и взявъ въ плѣнъ отца, онъ вступилъ въ 1658 г. на тронъ въ Дели и принялъ имя Алум-Гиръ, т. е. «побѣдителя вселенной». Онъ считался мудрымъ и справедливымъ правителемъ; одного изъ своихъ сыновей, которые пытались пріобрѣсти въ странѣ приверженцевъ, онъ приказалъ отравить въ 1666 г., второй сынъ бѣжалъ въ Персію. Онъ счастливо велъ много войнъ въ Деканѣ (1668)съ горными народами Кабула и Кандагара (1669, 1673) и съ Раджпутани (1678) и значительно увеличилъ свои владѣнія присоединеніемъ вассальныхъ земель Визапура и Голконды. А. былъ большимъ другомъ европейцевъ, любилъ великолѣпіе и роскошь, обладалъ широкимъ образованіемъ, покровительствовалъ искусствамъ, основывалъ библіотеки и школы и привлекалъ многихъ ученыхъ къ своему двору, но до самой смерти остался фанатическимъ приверженцемъ Ислама. А. умеръ 21 февр. 1707 г. въ Амеднагарѣ; ему наслѣдовалъ въ правленіи сынъ его Шах-Алумъ, при которомъ страна скоро пришла въ упадокъ.

Ауреусъ (отъ лат. aurum—золото)—золотая римская монета. Она впервые появляется во время 2-й Пунической войны—около 203 года до Р. Х., вѣсомъ въ 1 скрупулъ и цѣною въ 20 серебряныхъ сестерціевъ (около 1 руб. 5 коп.). Первое время А. предназначались лишь для раздачи войскамъ въ награду за одержанныя побѣды. Императоръ Августъ (около 31 г. до Р. Х.) повелѣлъ чеканить ихъ по 40 изъ одной либры, цѣною въ 25 динаріевъ (слѣдов. вѣсомъ въ 8,185 грамма=$1^{38}/_{99}$ золот. и цѣною около 5 руб. 10 коп.). При Неронѣ (ок. 60 г. по Р. Х.) А. чеканились уже по 45 изъ либры. Домиціанъ (90 г.) уменьшилъ вѣсъ ихъ до 50. При Деоклетіанѣ (ок. 285 г.) они чеканились уже по 60 изъ либры. Этого вѣса А. оставались до временъ импер. Константина. Въ 325 году онъ повелѣлъ чеканить ихъ по 72 изъ либры, но цѣна ихъ оставлена таже=100 сестерціевъ=25 динаріевъ. Съ этого года А. получили названіе солидовъ (Solidus). См. Солидъ, а также Либра, Динарій и Сестерцій.

Литература. Когенъ, «Déscription historique des monnaies frappées sous l'Empire Romain» (Парижъ-Лондонъ, 1859—1868); Когенъ, «Déscription générale des monnaies de la RépuBlique Romaine» (Парижъ-Лондонъ, 1857); Ленорманъ, «La monnaie dans l'antiquité» (Парижъ, 1878); Міоннетъ, «Déscription de Médailles antiques, grecques et romaines» (Парижъ, 1806—1835); Моммзенъ, «Geschichte des Römischen Münzwesens» (Берлинъ, 1860).

Аурсусъ-монсъ (Aureus mons)—римское названіе Семендріи (см. это сл.).

Аурикулярный (отъ лат. auris, ухо)—касающійся уха.

Аурипъ—см. Розоловая кислота.

Аурипигментъ—минералъ, ромбической системы; короткіе, небольшіе кристаллы, или шестоватые и зернистые аггрегаты лимонно-желтаго или оранжеваго цвѣта. Мягкій, гибкій минералъ обладаетъ жирнымъ, иногда перламутровымъ блескомъ и состоитъ изъ 61% мышьяку и 39% сѣры; формула As_2S_3. Встрѣчается вмѣстѣ съ реальгаромъ (As S) въ рудныхъ жилахъ Фельзобаніи (Венгріи) и Капникѣ (Трансильванія). Приготовляется также искусственно для «королевской желтой краски».

Аурифаберъ—латинизированное гольдшмидъ, золотыхъ дѣлъ мастеръ; имя многихъ богослововъ періода реформаціи—Іоганъ А. родился въ 1519 въ Мансфельдскомъ графствѣ, изучалъ богословіе въ Витенбергѣ съ 1537—40, съ 1540—44 былъ воспитателемъ графа Мансфельда, въ 1545 вернулся въ Витенбергъ, сблизился съ Лютеромъ, сопровождалъ его въ послѣднемъ путешествіи въ Эйслебенъ и присутствовалъ при его смерти. Во время Шмалькальденской войны былъ священникомъ при саксонскомъ войскѣ; въ 1551 г.—придворнымъ священникомъ въ Веймарѣ, но лишился своей должности и нашелъ убѣжище у графа Мансфельда въ Эйслебенѣ; въ 1566 г. былъ священникомъ въ Эрфуртѣ, гдѣ и умеръ 18 ноября 1575 г. Заслуга А. заключается въ изданіи трудовъ Лютера, съ 1555—58 было имъ выпущено большое іенское изданіе произведеній Лютера. Въ 1564—65 онъ издалъ въ 2-хъ томахъ его рукописи на нѣмецкомъ языкѣ, въ 1556 и 1565 г. 2 т. его писемъ и въ 1566 его «Tischreden».

Аурихалцитъ—весьма рѣдкій минералъ въ Локтевскомъ рудникѣ на Алтаѣ, въ видѣ игольчатыхъ кристалловъ мѣдянково-зеленаго цвѣта и перламутроваго блеска. По химическому составу аурихалцитъ представляетъ водное соединеніе углекислоты, мѣдной и

цинковой окиси, именно, изъ 46% цинковой окиси, 28% окиси мѣди, 16% углекислоты и 10% воды, что соотвѣтствуетъ формулѣ: $2RCO_3 + 3R(OH_2)$, гдѣ R=Cu и Zn въ отношеніи 2:3. Въ соляной кислотѣ растворяется съ шипѣніемъ.

Аурихъ (Aurich) — главный городъ бывшаго Вост. Фрисландскаго княжества, нынѣ округа А., въ прусск. провинціи Ганноверъ; онъ расположенъ на разстояніи 96 км. къ СЗ. отъ Бремена и 21 км. къ СВ. отъ Эмдена, съ которымъ соединенъ также какъ и съ Вильгельм-Гафеномъ, находящимся отъ него въ 40 км., Эмс-Ядскимъ каналомъ, по которому перевозятся всѣ грузы; въ А.—5382 жит. (1880). Здѣсь находятся ландсгерихтъ, консисторія и государственный архивъ. Между зданіями этого маленькаго, красиваго по мѣстоположенію, города, особенно замѣчательны: старый графскій и княжескій замокъ, перестроенный въ 1852, великолѣпное зданіе настолько обширно, что вмѣщаетъ лютеранскую церковь Ламберти съ рѣзнымъ изображеніемъ алтаря XV-го вѣка, синагогу, помѣщеніе для областнаго собранія съ портретами всѣхъ правителей Восточ. Фрисландіи, гимназію, новую учительскую семинарію, и мавзолей нѣкоторыхъ изъ князей Восточн. Фрисландіи. Промышленность мѣстная незначительна, но народонаселеніе ведетъ оживленную торговлю лошадьми, рогатымъ скотомъ и масломъ. Приблизительно въ 3-хъ км. отъ города къ ЮЗ. находится памятникъ исторіи фрисландскаго права, холмъ «Upstallsbom» (дерево верховнаго суда), гдѣ до XIV вѣка ежегодно собирались для совѣщаній депутаты семи фрисландскихъ морскихъ областей. Нынѣшній округъ обнимаетъ Восточно-Фрисландское княжество и Гарлингерландъ; онъ занимаетъ 108 кв. км. съ народонаселеніемъ 211652 (въ 1880, противъ 201053 въ 1875 году; приростъ 5,1 процента).

Ауронцо—главное мѣсто округа итальянской провинціи Беллуно, въ долинѣ д'Ансеіо, въ Кадорскихъ Альпахъ, чрезъ которую течетъ Піаве; въ А. считалось 4501 ж. (1887) (большая часть изъ нихъ горные рабочіе), изъ этого числа на деревню Виллагранде приходится 3225 ж. Въ окрестности находятся свинцовые и цинковые рудники, также большой сосновый лѣсъ С.-Марко, доставляющій для торговаго венеціанскаго флота превосходный корабельный лѣсъ и стволы въ 50 м. высоты и 1,6 въ діаметрѣ. Близъ А. 14 авг. 1866 г. войска Гарибальди, при переходѣ чрезъ демаркаціонную линію, штирійскими егерями были отброшены назадъ съ большой потерей.

Аурумъ (лат.)—золото. Aurum fulminans—гремучее золото; A. musivum—мусивное золото; A. potabile—золотой напитокъ, см. Алхимія. Auri sacra fames (Виргилій, «Энеида», III, 57)—проклятія достойная жажда золота или денегъ.

Аурунгабадъ — городъ въ Индіи. См. Ауренгабадъ.

Аусбрухъ (нѣм.)—названіе это носятъ въ Венгріи, какъ напр. въ Токаѣ и пр., тѣ вина, которыя выжимаются изъ сухихъ виноградныхъ ягодъ, тщательно отобранныхъ. Въ Австріи также приготовляются въ нѣкоторыхъ мѣстахъ вина подобнаго же рода и ихъ называютъ тамъ «Gerebelte Weine» отъ слова «rebeln», что значитъ отбирать отдѣльныя ягоды. Выше еще А. цѣнится эссенція или сокъ, который накапываетъ съ увядшихъ на подобіе изюма ягодъ, прежде чѣмъ они поступаютъ въ давильню. Если ягоды, изъ которыхъ получено накапавшее вино, облить виноградным сусломъ изъ другихъ свѣжихъ, хорошихъ ягодъ и слегка выжать, то и этотъ сортъ вина называется А. Въ торговлѣ очень рѣдко попадаются какъ А., т. е. эти отборныя вина, такъ и А. эссенція или накапавшее вино, совершенно чистыми и неподдѣльными, такъ какъ въ этомъ отношеніи крайне распространена поддѣлка и обманъ. На Рейнѣ также иногда отбираютъ самыя зрѣлыя ягоды, чтобы получить вино, по возможности высокаго достоинства, но здѣсь названіе А. служитъ только для обозначенія высшаго качества вина.

Ауслейхъ (нѣм. Ausgleich, актъ о соглашеніи)—такъ названъ государственный договоръ, заключенный 26 сентября 1867 г. на 10 лѣтъ между Австріею и Венгріею. Онъ касается опредѣленія финансовыхъ отношеній обѣихъ частей имперіи и, между прочимъ, процентнаго отношенія каждой въ разсужденіи общихъ расходовъ, участія въ государственныхъ долгахъ и основныхъ положеній таможенной и торговой политики, съ цѣлью предупредить экономическую конкурренцію между обѣими странами (см. Австро-Венгерская монархія).

Аусзее (Aussee)—мѣстечко съ 1369 жит. въ штирійскомъ Гребмингскомъ округѣ, при соединеніи Траунскихъ источниковъ, лежитъ на высотѣ 658 м. н. ур. м., одинъ изъ центральныхъ пунктовъ австрійскаго Зальцкамергута, связанный нынѣ жел. дор. съ Ишлемъ, Зальцталемъ и Ротенманомъ. Близлежащій Зальцбургъ, уже извѣстный въ самомъ раннемъ періодѣ среднихъ вѣковъ, доставляетъ ежедневно въ соляныя варницы до 600 цнт. соли. А. весьма любимый курортъ, вслѣдствіе своихъ окрестностей и своего защищеннаго положенія среди возвышенной долины, окруженной горами. Ср. Шрейбера, «Solbad A. als klimatischer Kurort» (Вѣна, 1870); Поля, «Kurort A.» (Вѣна, 1871); его же, «Die Solheilprodukte der Saline zu A.» (Вѣна, 1874).

Аусигъ (Aussig)—окружной городъ въ Богеміи при впаденіи Бялы въ Эльбу (лѣвый берегъ), при Праго-Боденбахской жел. дорогѣ, отъ которой здѣсь отдѣляется вѣтвь, идущая въ Теплицъ и къ которой примыкаетъ Сѣв.-Западная жел. дорога, проходящая съ праваго берега Эльбы. А. находится въ 15 км. отъ саксонской границы, въ живописной, плодоносной и промышленной мѣстности, 16506 жит. (1880). Здѣсь находится окружное управленіе, судъ, также управленія таможенныхъ и податныхъ сборовъ, почтъ и телеграфовъ. Въ городской церкви, основанной, по преданію, въ 826 г., находится прекрасный образъ Мадонны Карла Дольче. Между промышленными заведеніями болѣе замѣчательны: мануфактура шерстяныхъ издѣлій и машиностроительный, стеклянный и дегтярный заводы, большая фабрика

химическихъ и металлургическихъ производствъ (800 рабочихъ), фабрика для выдѣлки парафина и колеснаго масла, также фабрика эфирнаго масла, одна — для кровельнаго картона и двѣ — лаковыхъ. Главный источникъ промышленности жителей Аусига составляетъ торговля плодами, которые подъ особенно благопріятными условіями прекрасно произрастаютъ во всей окрестности, а также хлѣбнымъ зерномъ, минеральными водами, лѣсомъ и бурымъ каменнымъ углемъ (ежегодно 40 мил. цтн.); все это отправляется большею частью воднымъ путемъ, или по жел. дорогѣ; А. былъ нѣкогда сильно укрѣпленъ. Въ 1426 Аусигъ разрушенъ гусситами. Въ 1583 году сгорѣлъ; въ 1639 году завоеванъ шведами подъ предводительствомъ Банера. На разстояніи приблизительно 5 км. находится поле Кульмской битвы. Увеселительнымъ мѣстомъ служитъ Фердинандсгёге, откуда открывается превосходный видъ съ далекимъ горизонтомъ; многочисленной публикой посѣщаются развалины Шрекенштейнъ. Въ округѣ считается 62552 ж., на пространствѣ 355,65 кв. км.

Аускультаторъ (лат.), см. Аускультація.

Аускультація (лат.) — выслушиваніе. Этимъ именемъ называется извѣстный методъ изслѣдованія, употребляемый въ медицинѣ съ цѣлью распознаванія тоновъ и шумовъ, появляющихся въ больномъ организмѣ, по которымъ можно судить о здоровомъ или болѣзненномъ состояніи внутреннихъ органовъ. А. совмѣстно съ перкуссіей, т. е. выстукиваніемъ (см. это сл.) составляетъ большой шагъ впередъ въ изученіи медицины. Введеніемъ этого метода положена рѣзкая разница между новой медициной и старой, которая только на разстояніи опредѣляла посредствомъ слуха нѣкоторые выдающіеся признаки болѣзни (напр. клокотаніе въ воздушныхъ путяхъ, свистящее дыханіе и лающій кашель при крупѣ). Леннекъ первый въ 1816 году открылъ искусство распознавать шумы и тоны внутри человѣческаго организма простымъ прикладываніемъ уха или выслушиваніемъ посредствомъ стетоскопа (см. это сл.). Первый способъ изслѣдованія называется непосредственной аускультаціей, второй—посредственной или стетоскопіей. При выслушиваніи различаютъ: 1) тоны и шумы въ сердцѣ и большихъ сосудахъ, 2) тоны и шумы въ дыхательномъ аппаратѣ, 3) треніе, толканіе твердыхъ тѣлъ; напр., хрустѣніе отломковъ сломанной кости, ударъ зонда объ камень мочеваго пузыря, треніе шероховатыхъ пластинокъ плевры и перикардія и т. д. Выслушиваемые тоны и шумы могутъ быть или нормальными, т. е. присущими здоровому организму, или болѣзненными явленіями. Для выслушиванія требуется тонкій слухъ, хорошая школа и постоянное упражненіе. А. была прежде всего введена и распространена во Франціи; въ позднѣйшее время, благодаря трудамъ вѣнской и пражской школы, въ особенности Шкоды и его учениковъ, методъ этотъ былъ значительно усовершенствованъ и распространенъ между нѣмецкими врачами. Два классическихъ труда по этому вопросу принадлежатъ: 1) Леннеку, «Von den Krankheiten der Lunge u. des Herzens und der mittelbaren A.» (нѣмец. перев., Лейпц., 1832) и 2) Шкоды, «Ueber Perkussion und A.» (6 изданіе, Вѣна, 1864 г.). Дальнѣйшіе успѣхи А. очень подробно разработаны П. Нимейеромъ въ его сочиненіяхъ: «Handbuch der theoretischen und klinischen Perkussion und A.» (2 тома Эрлангенъ, 1868—71 г.) и «Grundriss der Perkussion und A.» (Эрлангенъ, 1871 г.).

Ауспиціи (по лат. auspicia)—такъ называли римляне предугадываніе воли боговъ по извѣстнымъ признакамъ; признаками или знаменіемъ обыкновенно служилъ полетъ птицъ, и по наблюденіямъ этого полета угадывалась воля божества (см. Авгуры).

Аустенъ (Дженъ, Austen Jane) — англійская романистка; родилась 16 декабря 1775 года въ Стевентонѣ въ Гемпширѣ, гдѣ отецъ ея былъ пасторомъ. По смерти его, вдова съ дочерьми поселилась сначала въ Соутгамптонѣ, потомъ въ близлежащемъ селеніи Чаутонъ. Тутъ Аустенъ написала романы: «Northanger Abbey», «Sense and sensibility», «Pride and prejudice», «Mansfield Park» и «Emma». Во время отдѣлки своего послѣдняго романа «Persuasion» она внезапно умерла 24 іюля 1877 г. въ Винчестерѣ. Ея романы отличаются простотою слога и удачной обрисовкой общественныхъ отношеній англійскаго средняго сословія. Собраніе ея сочиненій вышло въ 1870 въ Лондонѣ. Ея племянникъ З. Е. Аустен-Лигъ напечаталъ ея біографію: «A. memoir of Jane A.» (Лонд., 1871).

Аустерлицъ (слав. Славковъ)—небольшой городокъ въ Моравіи, на рѣкѣ Литавѣ, построенный тампліерами въ XII-мъ столѣтіи. А. пріобрѣлъ извѣстность по происходившему тамъ 2 дек. 1805 г. сраженію, которое называютъ иногда сраженіемъ трехъ императоровъ (Dreikaiserschlacht), такъ какъ Александръ I, Францъ I и Наполеонъ I лично присутствовали на немъ. Въ концѣ нояб. русско-австр. армія, силою около 84000, оставила свою крѣпкую позицію у Ольшау и двинулась къ Брюнну, намѣреваясь атаковать Наполеона, силы котораго доходили до 70000. Союзники считали его болѣе слабымъ и думали, что онъ избѣгаетъ сраженія. Планъ ихъ состоялъ въ томъ, чтобы обойдти правое крыло непріятеля, отбросить его къ С. и отрѣзать ему, такимъ образомъ, сообщеніе съ Вѣною и съ Богеміею. Наполеонъ разгадалъ намѣреніе и рѣшился направить свою главную атаку на ключъ позиціи союзниковъ—Працонскія высоты, недостаточно сильно занятыя. Въ то время, какъ союзныя войска истощались въ кровопролитныхъ, но малоуспѣшныхъ атакахъ на правое крыло французовъ, которымъ командовалъ Даву, Наполеонъ, около полудня, направилъ Сульта на Працонскія высоты, которыя и были взяты; правое крыло союзниковъ, на которомъ происходили блестящія кавалерійскія дѣла, тоже было принуждено отступить, и тогда Наполеонъ направилъ свои побѣдоносныя войска въ тылъ тѣмъ отрядамъ, которые дрались съ Даву, чѣмъ, сраженіе было рѣшено; союзники стали отступать по всей линіи, и отступленіе это скоро превратилось въ бѣгство. Бѣгущіе стѣснились на узкой плотинѣ, тянущейся между двумя пру-

дами; многіе бросались на покрывавшій воду тонкій ледъ и проваливались. Потери австрійцевъ простирались до 6000, русскихъ — до 21000 чел.; французы потеряли около 800 чел. убитыми и около 6000 ранеными; послѣдніе хвалились тѣмъ, что захватили 180 пушекъ и весь обозъ союзниковъ. 3-го декабря Наполеонъ перенесъ свою главную квартиру въ аустерлицкій замокъ; 4 дек. онъ имѣлъ свиданіе съ импер. Францемъ въ Насѣдловицѣ; 6 дек. заключилъ въ А. перемиріе, первымъ условіемъ котораго ставилось немедленное удаленіе русскихъ войскъ, и 26-го числа закончилъ кампанію заключеніемъ мира въ Пресбургѣ.

Аустинъ (Austin)—главный городъ штата Техасъ въ Сѣверной Америкѣ, названъ въ память Стефена Аустина (см. это сл.), лежитъ въ весьма живописной мѣстности въ графствѣ Тревисъ на Колорадо, въ разстояніи 330 км. на ССЗ. отъ Гальвестона и соединенъ съ морскимъ берегомъ Густано-Техасскою центральною желѣзною дорогою. Городъ имѣетъ училище глухонѣмыхъ и слѣпыхъ, домъ умалишенныхъ и (1880) 10960 жителей (въ 1870 г. было всего 4428 жит.). А. основанъ въ 1839 г., а главнымъ городомъ Техаса сдѣлался съ 1844 года.

Аустинъ (Стефенъ Ф., Austin)—изъ Дургэма въ сѣверо-америк. штатѣ Коннектикутѣ, основатель первыхъ англо-американскихъ поселеній въ Техасѣ. Отецъ Стефена, Мозесъ А., получилъ 17 янв. 1821 г. отъ мексиканскаго правительства привилегію поселить 300 американскихъ семей на территоріи Техаса, принадлежавшей въ то время штату Коахуилѣ; 14 апрѣля 1823 г. эта привилегія была утверждена за Стефеномъ А., предпріятіе котораго увѣнчалось такимъ блестящимъ успѣхомъ, что, уже спустя 10 лѣтъ, привлеченные сюда Аустиномъ американцы чувствовали себя достаточно сильными для образованія самостоятельнаго штата. Видя въ этомъ государственную измѣну, мексиканское правительство распорядилось арестовать и заключить въ тюрьму А., какъ зачинщика. Въ 1835 г. онъ получилъ свободу и отправился опять въ Техасъ, гдѣ между тѣмъ успѣла образоваться революціонная партія. А. примкнулъ къ ней и принялъ на себя начальство надъ незначительнымъ войскомъ инсургентовъ. Вскорѣ, однако, онъ уступилъ командованіе Густону, а самъ, въ качествѣ техасскаго уполномоченнаго, отправился въ Соединенные Штаты. Его искусное и разумное предстательство склонило общественное мнѣніе въ пользу признанія молодаго штата. Послѣ своего возвращенія въ Техасъ, А. † тамъ 27 декабря 1836 года.

Аустинъ (Альфредъ, Austin)—англійскій журналистъ и поэтъ; род. въ Девонширѣ 30 мая 1835 г. и получилъ воспитаніе отчасти въ одной изъ католическихъ гимназій западной Англіи, отчасти на континентѣ. Вернувшись на родину, онъ посвятилъ себя журнальной дѣятельности и долго состоялъ сотрудникомъ лондонской газеты «Standard». Широкую извѣстность А. пріобрѣлъ впервые, благодаря своей сатирѣ въ стихахъ «The season» (Лонд., 1861), которая обнаружила въ немъ на ряду съ высокою выработанностью стиха эпиграмматическій талантъ, напоминающій Попа. Сатира возбудила вниманіе, но и навлекла на автора нападки. Поэтъ отвѣтилъ на нихъ въ другомъ своемъ стихотвореніи «My satire and its censors» (1861). Позднѣйшія произведенія А.,— также преимущественно сатирическаго содержанія, каковы: «The human tragedy, a poem» (1862 г.), «The poetry of the period» (1870), «The golden age, a satire» (1871), «Interludes» (1872 г.), «Rome or death, a poem» (1873) и «Madonna's child» (1873). Послѣднее сочиненіе А.: «Leszko the bastard, or a tale of Polish grief» (1877) внушено поэту болѣзненною ненавистью къ современникамъ.

Аустинъ (Сара, Austin)—англ. писательница изъ семьи Тэйлоръ, въ Норвичѣ, гдѣ и родилась въ 1793 г., вышла замужъ въ 1820 г. за почтеннаго ученаго юриста въ Лондонѣ Джона А. Основательно зная нѣмецкій языкъ и литературу, она своими переводами познакомила англійскую публику съ наиболѣе выдающимися нѣм. писателями. Болѣе другихъ извѣстенъ ея трудъ «Characteristics of Goethe» (3 т., Лондонъ, 1833), много содѣйствовавшій достойной оцѣнкѣ геніальнаго поэта въ Англіи. Изъ прочихъ ея сочиненій представляется особенно цѣннымъ: «Considerations on national education». А † 8 августа 1867 г. въ Вейбриджѣ, занятая изданіемъ труда своего мужа, умершаго нѣсколькими годами раньше, «Lectures on jurisprudence».

Аусшусъ (нѣм. Ausschus) — такъ называется въ Германіи выдѣленіе изъ извѣстнаго собранія, напр. общаго собранія какой либо корпораціи, общества и т. д., опредѣленнаго, небольшого числа членовъ, которымъ ввѣряется управленіе дѣлами отъ имени всего собранія, А. соотвѣтствуетъ въ нашемъ государственномъ правѣ понятію управы, выбираемой изъ своей среды собраніемъ (напр. земская управа, избираемая земскимъ собраніемъ, и т. п.) съ тѣмъ, однако, существеннымъ различіемъ, что наша управа является по преимуществу органомъ исполнительнымъ, тогда какъ на А. возлагается не только исполненіе, но и множество функцій распорядительныхъ, которыя у насъ, обыкновенно, принадлежатъ самому собранію, а не Управѣ. Въ Германіи А. называются обыкновенно и парламентскія коммиссіи, депутаціи, комитеты; это названіе старое: въ средніе вѣка являлись такіе А., какъ выборныя отъ сословій депутаціи, съ большими полномочіями.

Аутигенный, т. е. происшедшій на мѣстѣ—выраженіе, предложенное Кальковскимъ для обозначенія минеральныхъ новообразованій въ осадочныхъ горныхъ породахъ; имъ противопоставляются аллотигенныя первоначальныя составныя части.

Аутка—деревня ялтинскаго уѣзда Таврической губ., въ 3 в. отъ Ялты, на р. Учансу, близъ ея водопада. Вблизи находятся остатки древняго укрѣпленія.

СПИСОКЪ АСТЕРОИДОВЪ

№	ИМЯ		Кто и когда открылъ	Яркость	Разстояніе отъ солнца
1	Ceres	Церера	Piazzi 1 янв. 1801	7,4	2,767
2	Pallas	Паллада	Olbers 28 мар. 1802	8,0	2,768
3	Juno	Юнона	Harding 1 сент. 1804	8,7	2,668
4	Vesta	Веста	Olbers 29 мар. 1807	6,5	2,362
5	Astraea	Астрея	Hencke. 8 дек. 1845	9,9	2,579
6	Hebe	Геба	Hencke. 1 іюля 1847	8,5	2,425
7	Iris	Ирида	Hind. 13 авг. —	8,4	2,386
8	Flora	Флора	Hind. 18 окт. —	8,9	2,201
9	Metis	Метида	Graham. 26 апр. 1848	8,9	2,387
10	Hygiea	Гигіея	De Gasparis. 12 апр. 1849	9,5	3,137
11	Parthenope	Парѳенопа	De Gasparis. 11 мая 1850	9,3	2,453
12	Victoria	Викторія	Hind 13 сент. —	9,7	2,334
13	Egeria	Эгерія	De Gasparis. 2 нояб. —	9,7	2,577
14	Irene	Ирена	Hind 19 мая 1851	9,7	2,590
15	Eunomia	Эвномія	De Gasparis. 29 іюля —	8,6	2,644
16	Psyche	Психея	De Gasparis. 17 мар. 1852	9,6	2,921
17	Thetis	Ѳетида	Luther 17 апр. —	10,1	2,473
18	Melpomene	Мельпомена	Hind 24 іюня —	9,3	2,296
19	Fortuna	Фортуна	Hind 22 авг. —	9,8	2,442
20	Massalia	Массалія	De Gasparis. 19 сент. —	9,2	2,409
21	Lutetia	Лютеція	Goldschmidt. 15 нояб. —	10,1	2,435
22	Kalliope	Калліопа	Hind 16 нояб. —	9,8	2,909
23	Thalia	Талія	Hind 15 дек. —	10,5	2,631
24	Themis	Ѳемида	De Gasparis. 5 апр. 1853	10,8	3,136
25	Phocaea	Фоцея	Chacornac 6 — —	10,5	2,400
26	Proserpina	Прозерпина	Luther 5 мая —	10,5	2,656
27	Euterpa	Эвтерпа	Hind 8 нояб. —	9,7	2,347
28	Bellona	Беллона	Luther 1 мар. 1854	10,1	2,780
29	Amphitrite	Амфитрита	Marth. 1 мар. —	9,0	2,555
30	Urania	Уранія	Hind 22 іюля. —	9,9	2,367
31	Euphrosyne	Евфросинія	Ferguson 1 сент. —	11,0	3,147
32	Pomona	Помона	Goldschmidt. 26 окт. —	10,6	2,587
33	Polyhymnia	Полигимнія	Chacornac 28 окт. —	11,8	2,875
34	Circe	Цирцея	Chacornac 6 апр. 1855	11,5	2,686
35	Leukothea	Левкотея	Luther 19 апр. —	12,2	2,992
36	Atalante	Аталанта	Goldschmidt. 5 окт. —	12,0	2,745
37	Fides	Фидесъ	Luther 5 окт. —	10,4	2,644
38	Leda	Леда	Chacornac 12 янв. —	11,4	2,743
39	Laetitia	Летиція	Chacornac 8 фев. 1856	9,5	2,768
40	Harmonia	Гармонія	Goldschmidt. 31 мар. —	9,2	2,267
41	Daphne	Дафна	Goldschmidt. 22 мая —	10,5	2,769
42	Isis	Изида	Pogson. 23 мая —	10,4	2,440
43	Ariadne	Аріадна	Pogson. 15 апр. 1857	10,0	2,203
44	Nysa	Низа	Goldschmidt. 27 мая —	9,8	2,422
45	Eugenia	Евгенія	Goldschmidt. 27 іюня —	10,7	2,721
46	Hestia	Гестія	Pogson. 16 авг. —	10,6	2,526
47	Aglaja	Аглая	Luther 15 сент. —	11,2	2,882
48	Doris	Дорида	Goldschmidt. 19 сент. —	10,9	3,113
49	Pales	Палеса	Goldschmidt. 19 сент. —	11,0	3,091
50	Virginia	Виргинія	Ferguson 4 окт. —	11,7	2,652

№	ИМЯ		Кто и когда открылъ	Яркость	Разстояніе отъ солнца
51	Nemausa . . .	Немоза	Laurent . . 22 янв. 1858	9,8	2,365
52	Europa	Европа	Goldschmidt 4 февр. —	10,3	3,095
53	Kalypso. . . .	Калипсо . . .	Luther . . . 4 апр. —	11,5	2,618
54	Alexandra. . .	Александра . .	Goldschmidt 10 сент. —	10,9	2,710
55	Pandora . . .	Пандора . . .	Searle. . . . 10 сент. —	10,8	2,760
56	Melete	Мелета	Goldschmidt 9 сент. 1857	11,7	2,601
57	Mnemosyne . .	Мнемозина . .	Luther . . . 22 сент. 1859	10,7	3,151
58	Concordia . . .	Конкордія. . .	Luther . . . 24 март. 1860	11,6	2,700
59	Elpis	Эльписъ * . .	Chacornac . 12 сент. —	10,9	2,712
60	Echo	Эхо	Ferguson . . 15 сент. —	11,1	2,393
61	Danaë.	Даная	Goldschmidt. 9 сент. —	11,0	2,985
62	Erato	Эрато.	Foerst. и Les. 14 сент. —	12,3	3,124
63	Ausonia	Авзонія. . . .	De Gasparis 10 фев. 1861	9,9	2,396
64	Angelina . . .	Ангелина . . .	Tempel. . . 4 март. —	10,5	2,682
65	Cybele	Цибела ** . .	Tempel. . . 8 март. —	11,0	3,427
66	Maja	Мая	Tuttle . . . 9 апр. —	12,2	2,645
67	Asia	Азія	Pogson . . 17 апр. —	11,2	2,420
68	Leto	Лето	Luther . . . 29 апр. —	10,5	2,781
69	Hesperia . . .	Гесперія . . .	Schiaparelli. 29 апр. —	10,7	2,978
70	Panopaea . . .	Панопея . . .	Goldschmidt 5 мая —	10,9	2,614
71	Niobe	Ніоба	Luther . . . 13 авг. —	10,7	2,756
72	Feronia	Феронія . . .	Pet. и Safford 29 мая —	11,2	2,266
73	Klytia	Клитія	Tuttle . . . 7 апр. 1862	12,0	2,665
74	Galatea . . .	Галатея. . . .	Tempel. . . 29 авг. —	11,8	2,777
75	Eurydike . . .	Эвридика . . .	Peters . . . 22 сент. —	11,6	2,672
76	Freia	Фрея	D'Arrest . . 21 окт. —	12,0	3,414
77	Frigga	Фригга	Peters. . . . 12 нояб. —	11,1	2,668
78	Diana	Діана	Luther . . . 15 март. 1863	10,6	2,619
79	Eurynome . . .	Эвринома . . .	Watson . . 14 сент. —	10,5	2,443
80	Sapho	Сафо	Pogson . . 2 мая 1864	10,6	2,296
81	Terpsichore . .	Терпсихора . .	Tempel . . 30 сент. —	11,8	2,858
82	Alkmene . . .	Алкмена . . .	Luther . . . 27 нояб. —	11,7	2,762
83	Beatrix	Беатриксъ. . .	De Gasparis. 26 апр. 1865	11,3	2,430
84	Klio	Кліо	Luther . . . 25 авг. —	11,3	2,363
85	Io	Іо	Peters. . . . 19 сент. —	10,9	2,654
86	Semele	Семела. . . .	Tietjen. . . 4 янв. 1866	12,4	3,102
87	Sylvia	Сильвія	Pogson . . 16 май —	11,9	3,483
88	Thisbe	Тисба	Peters . . . 15 іюнь —	10,8	2,767
89	Julia	Юлія	Stéphan . 6 авг. —	10,1	2,551
90	Antiope	Антіопа . . .	Luther . . . 1 окт. —	11,6	3,071
91	Aegina	Эгина.	Borelly. . . 4 нояб. —	11,3	2,590
92	Undina	Ундина	Peters . . 7 іюль 1867	10,9	3,185
93	Minerva . . .	Минерва . . .	Watson . . 24 авг. —	10,8	2,755
94	Aurora	Аврора	Watson . . 6 сент. —	11,3	3,160
95	Arethusa . . .	Аретуза . . .	Luther . . . 23 нояб. —	11,3	3,071
96	Aegle	Эгле	Coggia . . . 17 февр. 1868	11,4	3,500
97	Klotho	Клото.	Tempel . . 17 февр. —	10,6	2,671
98	Ianthe	Іанта	Peters . . . 18 апр. —	11,6	2,685
99	Dike	Дике	Borelly . . 28 май —	14	2,797
100	Hekate	Геката	Watson . . 11 іюль —	11,9	3,090

* или Олимпія

** или Максимиліана

№	Имя		Кто и когда открылъ	Яркость	Разстояніе отъ солнца
101	Helena	Елена	Watson 15 авг. —	10,7	2,585
102	Miriam	Мирiамъ	Peters 22 авг. —	12,6	2,662
103	Hera	Гера	Watson 7 сент. —	10,2	2,701
104	Klymene	Климена	Watson 13 сент. —	12,2	3,151
105	Artemis	Артемида	Watson 16 сент. —	11,1	2,374
106	Dione	Діона	Watson 10 окт. —	11,3	3,167
107	Camilla	Камилла	Pogson 17 нояб. —	11,2	3,485
108	Hecuba	Гекуба	Luther 2 апр. 1869.	11,7	3,211
109	Felicitas	Фелицитасъ	Peters 9 окт. —	12,0	2,695
110	Lidia	Лидія	Borelly 19 апр. 1870.	10,5	2,733
111	Ate	Ате	Peters 14 авг. —	11,3	2,593
112	Iphigenia	Ифигенія	Peters 19 сент. —	11,5	2,433
113	Amalthea	Амальтея	Luther 12 мар. 1871.	11,0	2,376
114	Kassandra	Кассандра	Peters 23 іюля —	11,1	2,676
115	Thyra	Тира	Watson 6 авг. —	10,4	2,379
116	Sirona	Сирона	Peters 8 сент. —	10,7	2,767
117	Lomia	Ломія	Borelly 12 сент. —	11,4	2,991
118	Peitho	Пейто	Luther 15 мар. 1872.	10,8	2,438
119	Althaea	Алтея	Watson 3 апр. —	10,6	2,582
120	Lachesis	Лахезисъ	Borelly 10 апр. —	11,7	3,121
121	Hermione	Герміона	Watson 12 мая —	11,2	3,454
122	Gerda	Герда	Peters 31 іюля —	11,5	3,218
123	Brunhild	Брунгильда	Peters 31 іюля —	11,8	2,695
124	Alkeste	Алцеста	Peters 23 авг. —	10,3	2,630
125	Liberatrix	Либератриксъ	ProsperHenry 11 сент. —	11,2	2,744
126	Velleda	Велледа	Paul Henry. 5 нояб. —	11,5	2,440
127	Johanna	Іоанна	ProsperHenry 5 нояб. —	10,5	2,755
128	Nemesis	Немезида	Watson 25 нояб. 1873	10,6	2,751
129	Antigone	Антигона	Peters 5 февр. —	10,3	2,868
130	Elektra	Электра	Peters 17 февр. —	10,6	3,115
131	Vala	Вала	Peters 24 мая —	12,2	2,432
132	Aethra	Этра	Watson 13 іюня —	11,1	2,603
133	Cyrene	Цирена	Watson 16 авг. —	11,3	3,058
134	Sophrosyne	Софрозина	Luther 27 сент. —	11,1	2,565
135	Hertha	Герта	Peters 18 февр. 1874	10,5	2,430
136	Austria	Австрія	Palisa 18 март. —	11,2	2,286
137	Meliboea	Мелибея	Palisa 21 апр. —	11,8	3,126
138	Tolosa	Толоза	Perrotin 19 мая —	11,8	2,449
139	Juewa	Юэва	Watson 10 окт. —	10,9	2,779
140	Siwa	Сива	Palisa 13 окт. —	11,4	2,732
141	Lumen	Лумэна	Paul Henry. 13 янв. 1875.	11,4	2,667
142	Polana	Поляна	Palisa 28 янв. —	12,2	2,419
143	Adria	Адрія	Palisa 23 февр. —	12,4	2,762
144	Vibilia	Вибилія	Peters 3 іюня —	10,7	2,653
145	Adeona	Адеона	Peters 1 іюня —	11,3	2,672
146	Lucina	Луцина	Borelly 8 іюня —	11,1	2,719
147	Protogeneia	Протогенея	Schulhof 10 іюля —	12,5	3,139
148	Gallia	Галлія	ProsperHenry 7 авг. —	11,0	2,771
149	Medusa	Медуза	Perrotin 21 сент. —	12,9	2,133
150	Nuwa	Нува	Watson 18 окт. —	11,6	2,978

№	ИМЯ		Кто и когда открылъ	Яркость	Разстояніе отъ солнца
151	Abundantia . .	Абунданція .	Palisa . . . 1 нояб. 1875	11,7	2,598
152	Atala	Атала	Paul Henry. 2 нояб. —	12,2	3,136
153	Hilda	Гильда . . .	Palisa . . . 1 нояб. —	12,6	3,952
154	Bertha	Берта	Prosper Henry. 4 нояб. —	11,2	3,918
155	Scylla	Сцилла . . .	Palisa . . . 8 нояб. —	13,5	2,913
156	Xanthippe . .	Ксантиппа . .	Palisa . . . 22 нояб. —	11,9	3,038
157	Dejanira . . .	Деянира . . .	Borelly. . . 1 дек. —	14,7	2,583
158	Koronis	Коронида . .	Knorre . . 4 янв. 1876	12,3	2,871
159	Aemilia	Эмилія . . .	Paul Henry. 26 янв. —	12,3	3,109
160	Una	Уна	Peters . . . 20 февр. —	11,8	2,729
161	Athor	Атора	Watson . . 19 апр. —	11,0	2,379
162	Laurentia . . .	Лавренція . .	Prosper Henry. 21 апр. —	12,3	3,024
163	Erigone	Эригона . . .	Perrotin . . 26 апр. —	12,0	2,356
164	Eva	Ева	Paul Henry. 12 іюля —	11,5	2,631
165	Loreley	Лурелей . . .	Peters . . . 9 авг. —	11,1	3,127
166	Rhodope. . . .	Родопа. . . .	Peters . . . 15 авг. —	12,5	2,685
167	Urda	Урда	Peters . . . 28 авг. —	13,0	2,853
168	Sibylla	Сибилла . . .	Watson . . 27 сент. —	11,6	3,376
169	Zelia	Зелія	Prosper Henry. 28 сент. —	11,3	2,358
170	Maria	Марія	Perrotin . . 10 янв. 1877	11,7	2,555
171	Ophelia	Офелія . . .	Borelly. . . 13 янв. —	12,1	3,143
172	Baucis	Бавкида . . .	Borelly . . 5 февр. —	10,4	2,379
173	Ino	Ино	Borelly . . 1 авг. —	11,0	2,745
174	Phaedra . . .	Федра	Watson . . 2 сент. —	11,6	2,860
175	Andromache .	Андромаха . .	Watson . . 1 окт. —	11,2	3,507
176	Idunna	Идунна. . . .	Peters . . . 14 окт. —	12,1	3,191
177	Irma	Ирма	Paul Henry. 5 нояб. —	12,4	2,770
178	Belisana . . .	Белизана . .	Palisa . . . 6 нояб. —	12,0	2,458
179	Klytaemnestra .	Клитемнестра	Watson . . 11 нояб. —	11,5	2,971
180	Garumna . . .	Гарумна . . .	Perrotin . . 29 янв. 1878	13.3	2,729
181	Eucharis . . .	Эвхарида . .	Cottenot. . . 2 февр. —	11,5	3,123
182	Elsa	Эльза	Palisa. . . . 7 февр. —	11,0	2,416
183	Istria	Истрія	Palisa. . . . 8 февр. —	12,6	2,802
184	Dejopeja . . .	Деіопея . . .	Palisa. . . . 28 февр. —	12,4	3,188
185	Eunike	Эвника . . .	Peters. . . . 1 мар. —	10,4	2,737
186	Celuta	Целута . . .	Prosper Henry. 6 апр. —	11,4	2,362
187	Lamberta . . .	Ламберта. . .	Coggia . . . 11 апр. —	11,4	2,727
188	Menippe	Менippa. . .	Peters. . . . 18 іюня —	13,0	2,821
189	Phthia	Фтія.	Peters. . . . 9 сент. —	11,5	2,450
190	Ismene	Исмена . . .	Peters. . . . 22 сент. —	12,0	3,947
191	Kolga	Кольга. . . .	Peters. . . . 30 сент. —	12,0	2,897
192	Nausikaa . . .	Навзикая . .	Palisa. . . 17 февр. 1879	9,3	2,401
193	Ambrosia . . .	Амброзія . .	Coggia . . . 28 февр. —	12,2	2,576
194	Prokne	Прокна . . .	Peters. . . . 21 марта —	10,5	2,616
195	Eurykleia . . .	Эвриклея . .	Palisa. . . . 22 апр. —	12,3	2,879
196	Philomela . . .	Филомела . .	Peters . . . 14 мая. —	10,3	3,114
197	Arete	Арета	Palisa . . . 21 мая. —	12,7	2,739
198	Ampella . . .	Ампелла . . .	Borelly. . . 13 іюня —	11,1	2,460
199	Byblis.	Библида . . .	Peters. . . . 9 іюля —	12,4	3,178
200	Dynamene. . .	Динамена . .	Peters. . . . 27 іюля —	11,0	2,738

№	ИМЯ		Кто и когда открылъ	Яркость	Разстояніе отъ солнца
201	Penelope . . .	Пенелопа . .	Palisa . . . 7 авг. 1879	11,9	2,676
202	Chryseis . . .	Хризеида . .	Peters. . . . 11 сент. —	10,7	3,078
203	Pompeja . .	Помпея . . .	Peters . . . 25 сент. —	11,7	2,738
204	Kallisto	Каллисто. . .	Palisa . . . 8 окт. —	12,0	2,673
205	Martha	Марта	Palisa . . . 13 окт. —	12,7	2,777
206	Hersilia	Герсилія . . .	Peters . . . 13 окт. —	12,0	2,740
207	Hedda . . .	Гедда	Palisa . . . 17 окт. —	11,8	2,284
208	Lacrimosa . . .	Лакримоза . .	Palisa . . . 21 окт. —	12,1	2,893
209	Dido	Дидона . . .	Peters . . . 22 окт. —	11,6	3,144
210	Isabella	Изабелла. . .	Palisa . . . 12 нояб. —	12,5	2,724
211	Isoloda	Изольда . . .	Palisa . . . 10 дек. —	11,5	3,046
212	Medea	Медея	Palisa . . . 6 февр. 1880	12,2	3,116
213	Lilaea.	Лилея	Peters . . . 16 февр. —	11,7	2,756
214	Aschera. . . .	Ашера . . .	Palisa . . . 26 февр. —	12,1	2,611
215	Oenone	Энона	Knorre . . . 7 апр. —	12,8	2,768
216	Kleopatra . . .	Клеопатра . .	Palisa . . . 10 апр. —	10,1	2,796
217	Eudora	Эвдора. . . .	Coggia . . . 30 авг. —	13,1	2,869
218	Bianca	Біанка. . . .	Palisa . . . 4 сент. —	11,3	2,665
219	Thusnelda . . .	Туснельда . .	Palisa . . . 30 сент. —	11,2	2,354
220	Stephania . . .	Стефанія. . .	Palisa . . . 19 мая 1881	13,6	2,367
221	Eos	Эосъ	Palisa . . . 18 янв. 1882	11,2	3,013
222	Lucia	Люція	Palisa . . . 9 февр. —	12,9	3,126
223	Rosa	Роза	Palisa . . . 9 марта —	13,3	3,094
224	Oceana	Оцеана . . .	Palisa . . . 30 марта —	11,7	2,647
225	Henrietta . . .	Генріетта . .	Palisa . . . 19 апр. —	12,7	3,401
226	Weringia . . .	Верингія. . .	Palisa . . . 19 іюля —	13,0	2,712
227	Philosophia . .	Философія . .	Paul Henry. 12 авг. —	12,9	3,139
228	Agathe	Агата	Palisa . . . 19 авг. —	14,7	2,201
229	Adelinda . . .	Аделинда . .	Palisa . . . 22 авг. —	13,5	3,413
230	Athamantis . .	Атамантида .	De Ball . . 3 сент. —	10,3	2,384
231	Vindobona. . .	Виндобона . .	Palisa . . . 10 сент. —	12,4	2,919
232	Russia	Россія	Palisa . . . 31 янв. 1883	13,4	2,552
233	Asterope . . .	Астеропа. . .	Borelly. . . 11 мая —	11,3	2,660
234	Barbara . . .	Варвара . . .	Peters . . . 12 авг. —	11,7	2,387
235	Carolina. . . .	Каролина . .	Palisa . . . 28 нояб. —	12,2	2,879
236	Honoria	Гонорія . . .	Palisa . . . 26 апр. 1884	11,4	2,799
237	Coelestina . . .	Целестина . .	Palisa . . . 27 іюня —	12,8	2,761
238	Hypatia	Гипатія . . .	Knorre . . 1 іюля —	11,7	2,916
239	Adrastea . . .	Адрастея. . .	Palisa . . . 18 авг. —	14,2	2,974
240	Vanadis	Ванадида . .	Borelly . . 27 авг. —	12,5	2,664
241	Germania . . .	Германія. . .	Luther . . . 12 сент. —	11,4	3,038
242	Kriemhild . . .	Кримгильда .	Palisa . . . 22 сент. —	12,6	2,862
243	Ida	Ида	Palisa . . . 29 сент. —	13,3	2,861
244	Sita.	Сита	Palisa . . . 14 окт. —	13,7	2,177
245	Vera	Вѣра.	Pogson . . 6 фев. 1885	12,5	3,098
246	Asporina . . .	Аспорина . .	Borelly . . 6 марта —	11,7	2,699
247	Eukrate. . . .	Эвкрата . . .	Luther . . . 14 марта —	11,0	2,741
248	Lameia	Ламея	Palisa . . . 5 іюня —	13,0	2,471
249	Ilse.	Ильза	Peters . . . 16 авг. —	13,6	2,379
250	Bettina	Беттина . . .	Palisa . . . 3 сент. —	11,7	3,152

№	ИМЯ		Кто и когда открылъ	Яркость	Разстояніе отъ солнца
251	Sophia	Софія	Palisa . . . 4 окт. 1885	13,6	3,132
252	Clementina . .	Клементина . .	Perrotin . . 11 окт. —	13,0	3,155
253	Mathilde. . . .	Матильда . . .	Palisa . . . 12 нояб. —	13,4	2,607
254	Augusta. . . .	Августа. . . .	Palisa . . . 31 март. 1886	13,4	2,060
255	Oppavia	Оппавія. . . .	Palisa . . . 31 март. —	13,8	2,740
256	Walpurga . . .	Вальпурга. . .	Palisa . . . 3 апр. —	13,2	3,045
257	Silesia	Силезія	Palisa . . . 5 апр. —	12,8	3,057
258	Tyche.	Тихея	Luther . . . 4 май —	11,1	2,628
259	Aletheia . . .	Алетея	Peters . . . 28 іюнь —	12,1	3,137
260	Huberta. . . .	Губерта	Palisa . . . 3 окт. —	13,9	3,421
261	Prymno	Примно	Peters . . . 31 окт. —	11,9	2,333
262	Valda.	Вальда	Palisa . . . 3 нояб. —	14,1	2,547
263	Dresda	Дрезда	Palisa . . . 3 нояб. —	13,3	2,888
264	Libussa	Либусса . . .	Peters . . . 17 дек. —	12,1	2,796
265	Anna	Анна	Palisa . . . 25 фев. 1887	13,8	2,421
266	Aline	Алина	Palisa . . . 17 мая —	11,7	2,808
267	Tirza	Тирза	Charlois . . 27 мая —	14,0	2,773
268	Adorea	Адорея	Borelly. . . 9 іюнь —	12,5	3,089
269	Justitia	Юстиція . . .	Palisa . . . 21 сент. —	12,7	2,619
270	Anahita. . . .	Анагита . . .	Peters . . . 8 окт. —	11,0	2,198
271	Penthesilea. . .	Пентезилія. . .	Knorre. . . 13 окт. —	12,8	3,000
272	Antonia	Антонія . . .	Charlois . . 4 февр. 1888	13,6	2,778
273	Atropos	Атропосъ . . .	Palisa . . . 8 март. —	11,6	2,397
274	Philagoria . . .	Филагорія . .	Palisa . . . 3 апр. —	13,6	3,034

Въ небесной механикѣ доказывается, что дѣйствіе какой нибудь планеты на другія не измѣнилось бы, если бы планета разсыпалась на части такъ, чтобы вся ея орбита была занята обломками бывшей планеты, распредѣленными притомъ такъ, чтобы въ каждомъ данномъ мѣстѣ масса получившагося кольца была пропорціональна времени, втеченіе котораго бывшая планета описывала эту часть кольца. Наоборотъ, если существуетъ такое кольцо планетокъ, то для того, чтобы изслѣдовать дѣйствіе его на другія тѣла солнечной системы, можно замѣнить кольцо многихъ планетокъ одною среднею планетою, масса которой равна суммѣ массъ всѣхъ планетокъ, а орбита можетъ быть вычислена изъ орбитъ отдѣльныхъ членовъ группы. Съ этой точки зрѣнія датская академія наукъ предложила разработать данныя о кольцѣ астероидовъ, и въ работѣ А. Сведструпа, получившемъ премію за изслѣдованіе на предложенную тему, мы находимъ слѣдующіе элементы воображаемой «средней планеты» для эпохи 1880. 0.

$\omega = 382^\circ\ 20'\ 52''$
$\Omega = 133\ 27\ 3$
$\iota\ 6\ 6\ 4$
$\varphi\ 1\ 36\ 34$
$\log a\ 0{,}42218.$

ОГЛАВЛЕНІЕ ПРИЛОЖЕНІЙ

къ I, II и III полутомамъ

„ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКАГО СЛОВАРЯ".

К А Р Т Ы.

I полутомъ	Стран.	II полутомъ	Стран.	III полутомъ	Стран.
1. Австралія и Полинезія	92	1. Физическая карта Сѣверной Америки. . .	632	1. Карта Архангельской губ.	218
2. Австро-Венгрія. .	104	2. Физическая карта Южной Америки	632		
3. Физическая карта Австро-Венгріи . .	104	3. Политическая карта Сѣверной Америки. .	632	2. Карта Астраханской губ.	352
4. Австрійское побережье, Далмація, Кроація, Славонія и Боснія.	104	4. Политическая карта Южной Америки . .	632		
		5. Антильскіе острова .	838		
		6. Физич. карта Азіи . .	въ концѣ книги.		
		7. Полит. карта Азіи. .			
		8. Западная Азія I. . .			
		9. Западная Азія II . .			
		10. Имперія Александра Великаго, его походы и завоеванія			
		11. Алжиръ и Тунисъ . .			

Р И С У Н К И.

1. Австралійскія расы и культура. . . .	88	1. Альпійскія растенія .	548	1. Арбелонъ, Армилла, Архимедовъ винтъ, Астролябія	20
2. Азіятскія племена	216	2. Американскія племена	640	2. Ареометръ, Аргандова горѣлка, Археоптериксъ	62
3. Акварій	276	3. Американскія древности	642	3. Ариѳмометръ, Ауксометръ, Фотометръ .	104
4. Акрополь въ Аѳинахъ	302	4. Акведукъ, Альтиметръ, Аммониты и др. . . .	656	4. Виды г. Архангельска	218
5. Александровская колонна	380	5. Антилопы I	836	5. Архитектура I. . . .	272
6. Александровская лавра.	384	6. Антилопы II.	836	6. Архитектура II . . .	272
7. Алтари	480	7. Аппретурныя машины	924	7. Стиль XIX столѣтія .	278
8. Альгамбра	480	8. Арабески	938	8. Берлинскія зданія . .	278
				9. Вѣнскія зданія . . .	278
				10. Лондонскія зданія . .	278
				11. Парижскія зданія . .	278
				12. Ассирійскія древности	328
				13. Видъ г. Астрахани. .	352
				14. Астрономическіе инструменты.	374
				15. Асимптоты, Атвудова машина.	414

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ,

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

ПРОФЕССОРА И. Е. АНДРЕЕВСКАГО.

ТОМЪ II$^{A}_{=}$.

Ауто—Банки.

ИЗДАТЕЛИ: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Семеновская Типо-Литографія (И. А. Ефрона), Фонтанка, № 82.
1891.

„Энциклопедический словарь“.

Изданіе Ф. А. Брокгаузъ и И. Е. Андріевскаго.

ТОМЪ IIIа.

Аутo—Бенинъ.

Редакція: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія Акц.-Изд. Дѣла (И. А. Ефронъ) Лиговка, № 27.
1900.

Списокъ гг. сотрудниковъ „ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКАГО СЛОВАРЯ“,

помѣстившихъ самостоятельныя статьи на букву А.

Аленицынъ В. Д., магистръ—по географіи.
Андреевскій И. Е., проф.—по полит. наукамъ и исторіи русскаго права.
Антоновъ А. А.—по ботаникѣ.
Барацъ С. М.. пр. Ком. Уч.—по бухгалтеріи.
Безсребренниковъ М. И.—по генеалогіи.
Васильевъ П. П., проф. богосл.—по богословію.
Винклеръ П. П., фонъ—по нумизматикѣ.
Воейковъ А. И., проф.—по географіи и климатологіи.
Вороновъ А. П.—по русской исторіи.
Герценштейнъ Г. М., прив. доц. Медиц. Ак.—по медицинѣ.
Головнинъ П. Н.—по морскому дѣлу.
Гордонъ Л. О.—по еврейской литературѣ.
Городецкій М. М.—по русской исторіи.
Зотовъ В. Р.—по русской литературѣ.
Клейберъ І. А., пр.-доц. Спб. унив.—по математикѣ и астрономіи.
Клокоцкій С. С.—по юридическ. наукамъ.
Кузнецовъ Н. И.—по географіи.
Кудрявцевъ Н. В.—по географіи.
Ланской Н. С., графъ—по археологіи.
Лаппо-Данилевскій А. С., проф.—по русской исторіи.
Лессингъ Ф. Ю.. пр.-доц. Спб. унив.—по геологіи и минералогіи.
Литвиновскій А. А.—по техникѣ.
Лось И. А., пр.-доц. Спб. унив.—по славянской литературѣ.
Львовъ М. Д., лаб. Спб. унив.—по химіи.
Марголинъ М. М.—по юридич. наукамъ.
Макеровъ Я. А., пр.-доц. Спб. унив.—по геологіи и минералогіи.
Масальскій В. И., кн.—по географіи.
Оглоблинскій Н. Н.—по морскому дѣлу.
Ореусъ И. И., генер.-маіоръ—по военному дѣлу.
Петровъ П. Н.—по русской исторіи.
Покровскій Н. В., проф.—по богословію и церковной исторіи.
Порозовская Б. Д.—по русской исторіи.
Прозоровскій Д. И., проф.—по метрологіи.
Пумпянскій Я. Л.—по математикѣ.
Рудаковъ В. Е.—по геогр. и русск. исторіи
Селивановъ А. Ѳ.—по географіи и исторіи.
Соловьевъ Н. Ѳ., проф.—по музыкѣ.
Султановъ Н. В.. проф.—по архитектурѣ.
Танфильевъ Г. И.—по ботаникѣ.
Уманскій А. М.—по театру.
Финкельштейнъ Л. О., д-ръ—по медицинѣ.
Фрикъ Э. Л., инжен.—по техникѣ.
Фроловъ В. К.—по музыкѣ.
Ханъ-Аговъ—по географіи.
Шабловскій І. М.—по естеств. наукамъ.
Шперкъ Ф. Ѳ., д-ръ—по географіи.
Энгельмейръ П. К., инжен.—по техникѣ.
Яновскій А. Е.—по юридическимъ наукамъ.

Кромѣ этихъ лицъ, съ буквы Б приняли и примутъ участіе въ Словарѣ самостоятельными статьями:

Альмедингенъ (по винодѣлію и фальсификаціи продуктовъ), проф. **Э. К. Брандтъ** (по зоологіи), **С. В. Безобразовъ** (по промыслу охоты), **Л. Б. Вейнбергъ** (по русской исторіи и географіи), прив.-доц. **П. И. Вейнбергъ** (по исторіи лит.), **С. А. Венгеровъ** и акад. **А. Н. Веселовскій** (по ист. лит.), **Е. М. Гаршинъ** (по исторіи лит.), проф. **А. И. Кирпичниковъ** (по ист. лит.), прив.-доц. **П. О. Морозовъ** (по исторіи русской лит.), **Г. А. Надсонъ** (по ботаникѣ), проф. **Ѳ. Ѳ. Петрушевскій** (по физикѣ), проф. **А. Ф. Рудскій** (по плодоводству), проф. **В. Т. Собичевскій** (по лѣсоводству), **А. А. Титовъ** (по русск. исторіи), проф. **А. С. Трачевскій** (по исторіи), **Е. И. Утинъ** (по новой исторіи), **В. А. Фаусекъ** (по зоологіи), проф. **А. И. Чупровъ** (по пол. экон.), проф. **И. И. Янжулъ** (по финансамъ и обществовѣдѣнію) и др.

„ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКАГО СЛОВАРЯ".

ПОЖЕЛТЕВШІЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЯ СТАТЬИ ИЗЪ ТОМОВЪ А.

Авенаріусъ В. Л., математ.—по географіи.
Андреевскій Н. Е., проф.—по біолог. наукамъ.
Ученикъ и историкъ русскаго права.
Антоновъ А. А.—по ботаникѣ.
Барсовъ С. М., пр. Ном. Уч.—по бухгалтеріи.
Безсоновъ М. М.—по геодезіи.
Бычковъ П. П., проф. богосл.—по богословію.
Вейнбергъ П. П., физ.—по кулинаріи.
Вознесенскій А. Н., проф.—по географіи и климатологіи.
Вороновъ А. П.—по русской исторіи.
Гернгроссъ Г. М., прив.-доц. Медиц. Ак.—по медицинѣ.
Голосовскій П. Н.—по медицинѣ, хлѣбу.
Горбовъ Я. О.—по сценической литературѣ.
Гредескулъ М. М.—по русской исторіи.
Затеевъ В. Р.—по русской литературѣ.
Кавелинъ І. А., пр.-доц. Спб. Унив.—по математикѣ и астрономіи.
Коковцовъ С. С.—по медицинѣ, акушеръ.
Кузнецовъ Н. Н.—по географіи.
Кудрявцевъ Н. В.—по географіи.
Лаксбергъ Н. С., графъ—по археологіи.
Лаппо-Данилевскій А. С., проф.—по русской исторіи.
Лесснеръ Ф. Ю., пр.-доц. Спб. Унив.—по технологіи и металлургіи.
Литвиновскій А. А.—по техникѣ.
Лосевъ Н. А., пр.-доц. Спб. Унив.—по славянской литературѣ.
Лыковъ М. Д., пед. Спб. Унив.—по химіи.
Маркеловъ М. М.—по горному искусству.
Мансфельдъ В. А., пр.-доц. Спб. Унив.—по геологіи и минералогіи.
Масловскій В. Н., ел.—по географіи.
Остроумовъ И. Н.—по медицинѣ, хлѣбу.
Оберучевъ Н. Н., генер.-майоръ—по военному дѣлу.
Петровъ П. Н.—по русской исторіи.
Покровскій Н. В., проф.—по богословію и церковной исторіи.
Пономаревъ Б. Д.—по русской исторіи.
Пономаревскій Д. Н., проф.—по исторіи математики.
Пумпянскій В. Л.—по математикѣ.
Рудановъ В. Е.—по геогр. и русск. исторіи.
Семевскій А. В.—по географіи и исторіи.
Соболевскій Н. В., проф.—по музыкѣ.
Сухановъ Н. В., проф.—по архитектурѣ.
Тимофеевъ Г. Н.—по ботаникѣ.
Умовскій А. М.—по театру.
Фишеръ-Штейнъ Л. О., д-ръ—по медицинѣ.
Фрикъ З. Л., инжен.—по техникѣ.
Фроловъ В. К.—по музыкѣ.
Хинъ-Аргоръ—по географіи.
Шабловскій І. М.—по естеств. наукамъ.
Шперкъ Ф. В., д-ръ—по географіи
Эйгельмейеръ П. К., инжен.—по технике.
Яковлевъ А. Е.—по фармакологіи, наукамъ.

Всѣмъ этимъ гг. будетъ выслана и примутъ участіе въ Словарѣ самостоятельными статьями:

Акимовъ-Ленъ (по инородцамъ и фольклористикѣ преимущ.), проф. З. К. Ельпатьевскій (по химіи), С. В. Кузьминскій (по промышлу охоты), Л. Б. Вейнбергъ (по русской исторіи и географіи), прив.-доц. П. Н. Вейнбергъ (по исторіи лит.), С. А. Венгеровъ и акад. А. Н. Веселовскій (по ист. лит.), Е. М. Гаршинъ (по исторіи лит.), проф. А. Н. Пыпинъ-младшій (по ист. лит.), прив.-доц. П. О. Морозовъ (по исторіи русской лит.), Г. А. Надсонъ (по ботаникѣ), проф. Ф. Ф. Петрушевскій (по физикѣ), проф. А. Ф. Рудскій (по педагогикѣ), проф. В. Т. Собинскій (по педагогикѣ), А. А. Татаринъ (по русск. исторіи), проф. А. С. Трачевскій (по исторіи), Е. Н. Ученикъ (по новой исторіи), В. А. Фаусекъ (по зоологіи), проф. А. Н. Чудновъ (по физ. наукамъ), проф. Н. Н. Шишкинъ (по финансамъ и общественнымъ) и др.

Ауто-да-фе (исп. Auto de Fé; порт. Auto da Fé; лат. actus fidei)—такъ называлась въ Испаніи и Португаліи процессія, сопровождавшая казнь осужденныхъ инквизиціею. Такая процессія происходила, обыкновенно, въ одно изъ воскресеній между Троицей и Филипповымъ постомъ, очень часто также въ день Всѣхъ святыхъ. На разсвѣтѣ раздавался глухой ударъ большаго соборнаго колокола, означавшій начало ужаснаго зрѣлища, и народъ толпами собирался на мѣсто, думая совершить доброе дѣло уже однимъ только созерцаніемъ казни. Самые знатные люди считали для себя честью оказывать услуги святому суду при подобныхъ процессіяхъ. Шествіе открывали доминиканскіе монахи съ хоругвью инквизиціи. Прежде всего слѣдовали кающіеся грѣшники, на которыхъ была наложена только эпитимія. За ними шли отдѣленные большимъ крестомъ, носимымъ передъ ними, осужденные на смерть, босые, въ санбенито, т. е. одеждахъ съ изображеніемъ чертей и адскаго огня, въ остроконечныхъ шапкахъ на головѣ. Затѣмъ несли изображенія скрывшихся и наконецъ кости умершихъ подсудимыхъ въ черныхъ гробахъ, на которыхъ были нарисованы картины адскаго пламени и другія символическія изображенія. Рядъ священниковъ и монаховъ замыкалъ шествіе. По главнымъ улицамъ процессія направлялась къ церкви, гдѣ послѣ проповѣди объявлялся приговоръ обвиняемымъ, стоявшимъ передъ распятіемъ съ потухшею свѣчей въ рукѣ. По прочтеніи имъ приговора, служитель инквизиціи ударялъ каждаго изъ осужденныхъ рукою въ грудь въ знакъ того, что инквизиція передаетъ ихъ свѣтскому суду. Тогда осужденныхъ принималъ гражданскій чиновникъ, который приказывалъ связать ихъ и заключить въ темницу. Нѣсколько часовъ спустя, ихъ вели на мѣсто казни. Тѣхъ, которые обращались въ католичество, сперва удавливали, а потомъ сожигали, прочихъ же сожигали живьемъ, а вмѣстѣ съ ними также изображенія и останки скрывшихся и умершихъ еретиковъ. Король со всѣмъ своимъ дворомъ обыкновенно присутствовалъ на этихъ процессіяхъ. Самое блестящее ауто-да-фе было въ Мадридѣ въ 1680, при Карлѣ II-мъ; впослѣдствіи число ауто-да-фе стало уменьшаться, замѣнившись казнью въ стѣнахъ инквизиціи; послѣднія ауто-да-фе происходили въ концѣ XVIII столѣтія. Однако еще въ 1826 г. былъ казненъ въ Валенсіи школьный учитель Риполь по обвиненію въ деизмѣ, причемъ были соблюдены обрядовыя стороны ауто-да-фе. Въ одной Испаніи съ 1481—1808 гг. было сожжено 34658 человѣкъ. Ср. Льоренте, «Kritische Geschichte der span. Inquisition» (нѣм. перев. Гека, 4 т., Гмюнденъ, 1820—22). См. Инквизиція.

Аутосъ (Autos), т. е. акты.—Первоначально такъ назывались въ Испаніи судебныя дѣйствія и публичныя представленія. Впослѣдствіи всѣ виды драматическихъ представленій носили названіе Autos, въ особенности духовныя пьесы. Гораздо позже, ко времени Лопеса-де-Вега, такъ назывались исключительно тѣ драмы духовнаго содержанія, которыя давались публично для прославленія извѣстныхъ религіозныхъ праздниковъ и сопровождались, большею частью, процессіями. Эти драмы состояли, обыкновенно, изъ аллегорическихъ или мистико-символическихъ изображеній и по объему были меньше «Comedias». Въ символическомъ или аллегорическомъ характерѣ заключалось различіе А. въ тѣсномъ смыслѣ отъ Comedias divinas. А. произошли изъ духовныхъ дидактическихъ представленій, а Comedias изъ церковныхъ мистерій и изображеній чудесъ. Въ такомъ характеристическомъ видѣ А. являются уже съ первой половины XVI вѣка. Своего высшаго развитія они достигли ко времени Лопеса-де-Вега, перу котораго принадлежали, говорятъ, около 400 А. Въ этомъ обработанномъ видѣ представленію А. какъ и Comedias, предшествовали прологъ (Loa) и интермедія (Entremes), которыя, большею частью, имѣли характеръ фарса. Затѣмъ слѣдовало собственно религіозно-аллегорическое дѣйствіе (Autos), въ которомъ, однако, точно также не было недостатка въ комическихъ элементахъ и которое даже нерѣдко служило лишь духовною пародіею (à lo divino) на извѣстныя свѣтскія злобы дня. Главные виды Autos sacramentales прославляли праздникъ Тѣла Христова (Fiesta del corpus); они не подраздѣлялись на дѣйствія или Jornadas и рѣдко превышали одну Jornad'y Comedias. Представленія ихъ имѣли мѣсто на улицахъ и площадяхъ, на спеціально для этой цѣли построенныхъ подмосткахъ, гдѣ останавливались происходившія съ большимъ торжествомъ процессіи Тѣла Христова. Этотъ видъ Autos довелъ до высшаго совершенства преимущественно Кальдеронъ, который въ теченіи 37 лѣтъ сочинялъ ихъ для чествованія праздника Тѣла Христова въ Мадридѣ и нѣкоторое время также въ Толедо, Севильѣ и Гранадѣ, и именно въ этомъ родѣ драмы достигъ величайшаго искусства. Autos Кальдерона появились въ отдѣльномъ изданіи (2 изд., 6 т., Мадридъ, 1759—60). Собраніе 50 другихъ Autos Гонзалесъ Педрозо помѣстилъ въ 58 томѣ «Biblioteca de autores españoles». Второй видъ Autos составляли Autos al nacimiento, предназначавшіяся для чествованія Рождества Христова и для представленія на Святкахъ. Начало ихъ слѣдуетъ искать въ древнихъ церковныхъ представленіяхъ въ ночь на Рождество Христово (ludi natales), и вмѣстѣ съ ними возникли въ рождественскихъ эклогахъ Энсины и Жиль-Висенте первые литературные опыты драмы въ Испаніи и Португаліи. Предметомъ ихъ служитъ: поклоненіе волхвовъ, бѣгство въ Египетъ или другое какое нибудь событіе этого цикла праздниковъ. Этимъ объясняется, что въ нихъ главными дѣйствующими лицами являются обыкновенно Матерь Божія и св. Іосифъ, аллегорическія же лица играютъ менѣе существенную роль, чѣмъ въ Autos sacramentales. Третій видъ представляютъ тѣ пьесы, которыя сочинялись по случаю различныхъ спеціальныхъ праздниковъ, какъ напримѣръ, мѣстнаго святаго, напр. св. Якова. Иной разъ даже по поводу политическихъ торжествъ писались спеціальныя А., напр. въ честь бракосочетанія Филиппа III съ эрцгерцогинею Маргаритою, для прославле-

нія мира, заключеннаго между Испаніей и Франціей и т. д. Что касается до стихосложенія, то А. вполнѣ сходны съ Comedias. А. вышли изъ употребленія съ половины XVIII столѣтія.

Аутосъ-эфа (греч. Αὐτός ἔφα—самъ, т. е. Пиѳагоръ, сказалъ это)—формула Пиѳагорейцевъ, прекращавшая всякій ихъ споръ изъ-за какого нибудь мнѣнія. Никто изъ учениковъ не смѣлъ возражать, если высказываемый взглядъ являлся сужденіемъ самого Пиѳагора. Фраза эта вошла въ пословицу, подобно лат. «Ipse dixit», которую приводитъ Цицеронъ («De natura deorum» I, 5, 16).

Аутотипія—такъ назыв. изобрѣт. Мейзенбахомъ способъ воспроизводить на металлѣ фотографическіе снимки съ цѣлью печатанія ихъ типографскимъ путемъ; А. примѣняется, преимущественно, къ архитектурнымъ рисункамъ.

Аут-Цезарь-аут-нигиль (Aut Caesar aut nihil, т. е. или Цезарь, или ничего)—такъ гласилъ помѣщенный подъ бюстомъ Юлія Цезаря девизъ Цезаря Борджіа. Нынѣ это выраженіе вошло въ пословицу и замѣняетъ поговорки: «или все, или ничего», «или панъ, или пропалъ».

Ауфзесъ (Гансъ-Филиппъ, имперскій бар. v. Aufsess)—основатель германскаго національнаго музея въ Нюрнбергѣ; род. 7 сент. 1801 въ своемъ родовомъ замкѣ А., въ верхне-бав. округѣ въ Баваріи, осенью 1817 года поступилъ въ университетъ въ Эрлангенѣ, гдѣ изучалъ право. Въ 1832 году основалъ въ Нюрнбергѣ Общество охраненія памятниковъ герман. старины, литературы и искусства и своей неугомимою дѣятельностью достигъ того, что значительная часть хранящихся въ Нюрнбергѣ древнихъ памятниковъ была сосредоточена въ особомъ учрежденіи. Съ осени 1832 года издавалъ: «Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit», издавав. съ 1835 года въ Карлсруэ подъ редакц. его сотрудника Мове. Въ 1846 г. А. представилъ первому съѣзду германистовъ, собравшемуся въ Франкфуртѣ на Майнѣ, проектъ основанія герм. національнаго музея въ связи съ объединеніемъ нѣмецкихъ истор. обществъ, но политич. смуты 1848 г. помѣшали осуществленію его плана; лишь въ 1852 г. А. представился случай повторить свое предложеніе при болѣе благопріятныхъ обстоятельствахъ на съѣздѣ изслѣдователей старины въ Дрезденѣ. Предложеніе это было принято, и основанный въ 1853 г. въ Нюрнбергѣ Герм. національный музей явился осуществленіемъ его завѣтной мысли. Избранный первымъ директоромъ этого учрежденія, онъ взялъ на себя весь трудъ его организаціи и не останавливался ни передъ какими жертвами для процвѣтанія музея. Тѣмъ не менѣе, въ 1862 г. онъ сложилъ съ себя званіе директора музея. А. † 71 году отъ роду, въ Мюнстерлингенѣ, близъ Констанца, въ ночь съ 6 на 7 мая 1872 г. Изъ его многочисленныхъ историч. и юридич. трудовъ замѣчательны: «Das Lehnwesen in Beziehung auf die Anforderungen d. Rechts und der Zeit» (Мюнх., 1831), «Ueber Lasten der Ritterlehen in Bayrn» (Мюнх., 1831), «Ueber den einzig wahren Ehescheidungsgrund in der christl. Kirche» (Байрейтъ, 1838). Съ 1853 г. онъ вмѣстѣ съ Эйе и Фромманомъ вновь сталъ издавать: «Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit», какъ органъ германскаго музея. Въ 1863 г. его замѣнилъ Михельсенъ.

Ауфрехтъ (Теодоръ, Aufrecht)—нѣмецкій лингвистъ; род. въ 1821 г. въ Лешницѣ, въ Оппельнскомъ округѣ въ г. Оппельнъ, гдѣ посѣщалъ гимназію и съ 1843 г. посвятилъ себя въ Берлинѣ изученію сравнительнаго языкознанія и санскрита, гдѣ въ 1850 сдѣлался приватъ-доцентомъ, а въ 1852 отправился въ Англію съ цѣлью ознакомиться съ имѣющимися тамъ санскритскими памятниками. Въ Оксфордѣ ему было поручено составить каталогъ отдѣлу санскрита въ мѣстной библіотекѣ; по окончаніи этой работы, онъ въ 1862 г. былъ приглашенъ въ эдинбургскій университетъ на вновь открытую каѳедру сравнительнаго языкознанія и санскрита. Въ 1875 г. онъ занялъ ту же каѳедру въ Боннѣ. Путешествуя по Даніи, Норвегіи и Швеціи, онъ близко ознакомился съ языками скандинавскаго сѣвера. Вмѣстѣ съ Куномъ онъ основалъ: «Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung», гдѣ помѣщено много весьма цѣнныхъ статей его. Кромѣ того, онъ сотрудничалъ въ «Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft» и въ «Philological Journal». Изъ отдѣльно изданныхъ трудовъ его замѣчательны: «De accentu compositorum Sanscriticorum» (Боннъ, 1847); «Die umbrischen Sprachdenkmäler» (изд. въ сотрудничествѣ съ Кирхгоффомъ, 2 ч., Боннъ, 1850—51); «Ujjwaladattas commentary on the Unâdisûtra» (Боннъ, 1859); «Catalogus codicum manuscriptorum sanscriticorum postvedicorum quotquot in bibliotheca Bodlejana asservantur» (2 т., Оксфордъ, 1859—64); «Halâyudha's Abhidhânaratnamâlâ» (Лонд., 1861); «Die Hymnen des Rigweda» (2 т., Берлинъ, 1861—63; 2 изд. съ прибавленіями, Боннъ, 1877—это первое полное, до сихъ поръ наиболѣе удобное изданіе Ригведъ лат. шрифтомъ); «A. catalogue of Sanscrit manuscripts in the library Trinity College, Cambridge» (Кэмбриджъ, 1869); «Über die Paddhati von Sârngadhara» (Лейпц., 1872); «Blüten aus Hindostan» (Боннъ, 1873); «The ancient languages of Italy» (Оксфордъ, 1875); «Das Aitareya-Brahmana» (Боннъ, 1879).

Ауффенбергъ (Іосифъ, баронъ фон-Auffenberg)—нѣмецкій драматургъ; р. 25 авг. 1798 въ Фрейбургѣ (въ Баденѣ), тамъ же изучалъ съ 1813 г. право, поступилъ затѣмъ на австрійскую службу и лейтенантомъ участвовалъ въ походѣ 1815 г., но затѣмъ всецѣло посвятилъ себя литературному труду. За первыми его произведеніями: «Pizarro» и «Die Spartaner», послѣдовалъ рядъ другихъ пьесъ, изъ которыхъ держались нѣсколько лѣтъ въ репертуарѣ: «Ludwig XI in Peronne», «Das böse Haus» и «Der Löwe von Kurdistan». Его «Nordlicht von Kazan» (Самозванецъ Пугачевъ) была въ 1880 г. передѣлана Карломъ Пфеффероомъ въ оперу. Въ 1832 году А. предпринялъ путешествіе въ Испанію. Здѣсь онъ близъ Валенсіи подвергся нападенію разбойниковъ и тяжело раненный былъ перевезенъ въ Валенсію, въ монастырь дель-Сидъ, гдѣ благодаря заботливому уходу выздоровѣлъ. Путешествіе это онъ описалъ въ «Humoristischen Pilgerfahrt nach

Granada und Cordowa» (Лейпц. и Штутт., 1835); † въ Фрейбургѣ 25 дек. 1857 г., завѣщавъ все свое состояніе монастырю дель-Сидъ. Въ своихъ произведеніяхъ А. является романтикомъ, но въ пьесахъ его, которыя большею частью отличаются удачнымъ выборомъ сюжетовъ, больше декламаціи, чѣмъ драматизма. Изъ нихъ наиболѣе замѣчательно его эпико-драматическое произведеніе: «Alhambra» (3 т., Карлсруэ, 1829—1830). Въ послѣдніе годы своей жизни онъ издалъ полное собраніе своихъ сочиненій — «Sämtlichen Werke» (20 т., Зиген. и Висб., 1843—44; дополнительный томъ «Skanderberg», 1844; 2 изд., 21 т., 1846; 3 изд., 22 т., 1855), а также сборникъ избранныхъ пьесъ (7 т., Висбаденъ, 1850—51).

Аушa (чешск. Уштикъ, Uschtiek)—старый городъ, о которомъ упоминается уже въ XII вѣкѣ, находится въ округѣ Лейтмерицъ въ Богеміи, въ немъ окружной судъ и въ 1880 г. считалось 2415 жит., говорящихъ на нѣмецкомъ языкѣ.

Аушвицъ (по польски Oswiecim)—городъ въ галицкомъ округѣ Бялы, въ 3-хъ км. отъ прусско-силезской границы, при Сѣверной жел. дорогѣ импер. Фердинанда, къ которой примыкаетъ здѣсь Верхне-силезская жел. дорога, идущая въ Мысловицъ; А. расположенъ на правомъ берегу Золы, впадающей сѣвернѣе въ Вислу; въ 1880 г. здѣсь считалось 4754 ж. Въ 15-ти км. на В., на лѣвомъ берегу Скавы, впадающей также въ Вислу, находится городъ Заторъ, Вадовицкаго округа, съ 1218 ж. и древнимъ замкомъ на крутой возвышенности. Польскія герцогства Освѣцимъ и Заторъ заключали въ себѣ всю пограничную полосу на западѣ отъ Галиціи и простирались еще немного къ В. за Скаву, занимая поверхность въ 2478 кв. км., съ 200000 народонаселенія. Въ болѣе ранній періодъ среднихъ вѣковъ, городъ А. принадлежалъ къ Краковской области (до 1179 года), когда польскій герцогъ Казиміръ II отдалъ его своему племяннику Мечиславу, герцогу ратиборскому. Потомокъ послѣдняго, Іоаннъ, сталъ называться, по своему наслѣдственному владѣнію, герцогомъ освѣцимскимъ, но въ 1327 г. призналъ себя, какъ и большинство Пястовъ, силезскихъ князей, вассаломъ богемскаго короля Іоанна. По смерти его, за отсутствіемъ наслѣдниковъ, А. перешелъ опять къ герцогамъ—тешенскому и гроссглогаускому, и находился во владѣніи герцоговъ изъ этого дома до тѣхъ поръ, пока въ 1457 г. Янъ продалъ герцогство А., а въ 1494 г. и герцогство Заторъ, полякамъ. Карлъ-Сигизмундъ-Августъ соединилъ въ 1654 г. оба герцогства въ одно цѣлое. При первомъ раздѣлѣ Польши, въ 1773, они достались вмѣстѣ съ остальной Галиціей Австріи и были ею объявлены въ 1818 частями нѣмецкихъ земель Австрійской монархіи, вслѣдствіе того, что они долго были составными частями Силезіи. 27 іюня 1866 г. городъ А. былъ осажденъ пруссаками, которые, однако, были отбиты. Ср. Бирмана, «Zur Geschichte Der Herzogthümer Zator und A.» (Вѣна, 1863).

Аушкуль—озеро и горная группа южнаго Урала, высотой около 700 м. н. у. м. Изъ А. беретъ начало р. Міасъ, притокъ Тобола; здѣсь находятся богатыя яшмовыя ломки.

Аушлависъ—въ литовской миѳологіи по Нарбуту, богъ больныхъ, медицины и миѳическій врачъ.

Аушпицъ (Auspitz) — главный городъ округа въ южной Моравіи, расположенъ недалеко отъ Сѣверн. ж. д. имп. Фердинанда, въ 30 км. къ Ю. отъ Брюна; въ 1880 г. въ А. считалось 3302 ж. большею частью нѣмцевъ, занимающихся сельскимъ хозяйствомъ и торговлей сельско-хозяйственными продуктами. Вино изъ окрестностей А., цѣнившееся высоко уже въ XIV вѣкѣ, отправляется, большею частью, въ Богемію и Силезію. Аушпицкіе рынки рогатаго скота, бывшіе прежде самыми значительными въ Моравіи, пришли нынѣ въ упадокъ. Округъ А. занимаетъ 747,53 кв. км., съ 69710 жителей.

Аушпоркъ—подъ этимъ именемъ былъ извѣстенъ въ древней Россіи городъ Аугсбургъ (см. это сл.).

Аушра—литовская богиня зари или сама заря, смѣшивается съ Аушрине (см. это сл.). А. служитъ заглавіемъ газеты, выходящей въ Пруссіи на литовскомъ языкѣ.

Аушрине—утренница, утренняя звѣзда, Венера; по преданію литовскаго народа, это прекрасная богиня, за которой сталъ ухаживать Мену, т. е. мѣсяцъ. Тогда супруга его Сауле—солнце, или, по другимъ варіантамъ, самъ Перкунъ, выхватила мечъ и разсѣкла лицо мѣсяца пополамъ. Любовь мѣсяца къ денницѣ упоминается также въ бѣлорусскихъ пѣсняхъ. Въ другой литовской пѣснѣ А. является не соперницей Сауле, а ея и мѣсяца дочерью; народный взглядъ, что звѣзды это дѣти солнца и луны, повторяется и въ русскихъ пѣсняхъ (см. Денница). Въ роли дочери солнца, А. по утрамъ разводила матери огонь, который вечеромъ тушила Вакарине, т. е. вечерняя звѣзда.

Аушпецкій (Іосифъ)—род. въ 1827, въ Млазицахъ у мельника, † въ 1871 въ Прагѣ, кончилъ гимназію въ Литомержицахъ, университетъ въ Прагѣ. Онъ былъ сперва домашнимъ учителемъ, потомъ въ гимназіи; статьи свои печаталъ въ различныхъ журналахъ; А. былъ также редакторомъ: «Slovnika vědeckého názvosloví»; къ самымъ удачнымъ его произведеніямъ принадлежитъ: «O důležitosti smyslů», въ журналѣ «Škola a Život» (1855).

Ауэ или Ау—соотвѣтствуетъ верхнегерманскому Ахъ (см. это сл.) и нижнегерм. и нидерланд. Аа (см. это сл.), и употребляется въ Ганноверѣ, Ольденбургѣ и Шлезвиг-Гольштейнѣ, иногда самостоятельно, иногда-же въ соединеніи съ другими словами, какъ названіе многихъ рѣкъ. Самая значительная изъ нихъ та, которая беретъ начало въ Минденскомъ округѣ, орошаетъ западную часть Ганноверской области и впадаетъ въ Везеръ; длина ея—97 км. Другая—беретъ начало въ Штадской области и впадаетъ въ устье Эльбы, въ 2 км. ниже Оттендорфа. Въ Гольштейнѣ множество А. Въ Эльбу, напримѣръ, впадаютъ: Дельвенау, Пиннауэ, Крюкауэ, Милау впадаетъ у Мельдорфа въ Сѣверное море, Швартау — въ Балтійское м. — Въ Шлезвигѣ особенно извѣстна Кѣнигсауэ, впадающая въ Сѣверное море и образующая границу между Шлезвигомъ и Ютландіей.

Ауэ (Aue)—фабричн. городъ въ саксонскомъ округѣ Цвикау, въ Шварценбергской области, на р. Мульдѣ, на высотѣ 348 м. надъ ур. моря, соединительный пунктъ двухъ желѣзныхъ дорогъ: Цвикау-Шварценбергъ и Хемниц-Ауэ-Адорфъ, 3523 ж. (1880), занимающихся машиностроительнымъ дѣломъ, машинной пряжей, плетеніемъ кружевъ, приготовленіемъ новаго серебра (нейзильбера), издѣлій изъ мѣди, деревянныхъ трубокъ и т. д. Недалеко отъ города помѣщается т. наз. Ауэргаммеръ—заводъ для прокатыванія новаго серебра. Прежде въ окрестностяхъ Ауэ добывался каолинъ для мейссенской фарфоровой фабрики, теперь залежь его истощена.

Ауэ Гартманъ—см. Гартманъ ф. Ауэ.

Ауэрбахитъ—минералъ, близкій къ циркону; составъ его—$2ZrO_2 . 3SiO_2$; является въ видѣ маленькихъ пирамидокъ; найденъ въ Екатеринославской губерніи.

Ауэрбаховъ погребъ, связанный съ легендой о Фаустѣ, находится въ Лейпцигѣ, на Ауэрбаховомъ подворьѣ (Auerbachs Hof); послѣднее—представляетъ группу домовъ на Гриммовой улицѣ, недалеко отъ рыночной площади; здѣсь въ прежнее время продавалось все лучшее и новѣйшее, что только появлялось на лейпцигскихъ ярмаркахъ. Изъ А. погреба докторъ Фаустъ, разсказываетъ легенда, къ величайшему удивленію всѣхъ присутствующихъ, выѣхалъ верхомъ на бочкѣ, наполненной пивомъ. Гете въ своемъ Фаустѣ воспользовался этимъ сказаніемъ. Въ существующемъ и понынѣ погребѣ находятся двѣ картины 1525 г., писанныя на деревѣ масляными красками и изображающія эпизоды этой легенды.

Ауэрбахъ (Auerbach)—городъ въ Саксоніи, въ окр. Цвикау, на р. Гёлчѣ при 2 линіяхъ саксонской государственной ж. д.: Цвикау-Эльсницъ и Герласгрюн-Фалькенштейнъ, центръ окружнаго и судебнаго управленія, имѣетъ 6835 жит. (1885), 2 церкви, старинную сторожевую башню, учительскую семинарію со школой при ней, коммерческое и сельско-хозяйственное училища, прядильню, кирпичный заводъ; производитъ холстинный и бумажный товаръ, кружева, вышивки, мѣховыя вещи, клеенку, бумагу и т. д. Въ окрестностяхъ города занимаются выемкой торфа, куреніемъ смолы и выжиганіемъ сажи.

Ауэрбахъ (Бертольдъ, Auerbach)—нѣмецкій писатель и поэтъ; род. 28 февр. 1812 въ Нордштеттенѣ, въ вюртембергскомъ Шварцвальдѣ; происходилъ изъ еврейской семьи и началъ свое образованіе въ еврейской школѣ, по окончаніи которой поступилъ въ гимназію въ Карлсруэ; гимназическій курсъ окончилъ въ Штутгартѣ и съ 1832 до 1835 изучалъ въ Тюбингенѣ, Мюнхенѣ и Гейдельбергѣ сначала юриспруденцію, а затѣмъ философію и исторію. Замѣшанный въ происходившихъ тогда среди студенчества движеніяхъ, онъ былъ приговоренъ къ заключенію въ крѣпости и просидѣлъ въ Гогенаспергѣ нѣсколько мѣсяцевъ. Въ томъ-же году появилось первое его соч.: «Das Judentum und die neueste Litteratur» (Штутг., 1836), за которымъ слѣдовалъ цѣлый рядъ романовъ изъ жизни евреевъ подъ общимъ заглавіемъ: «Das Ghetto»; нѣкоторые изъ нихъ вышли также отдѣльнымъ изданіемъ, а именно: «Spinoza» (Манг., 1837; 7 изд., Шт., 1871) и «Dichter und Kaufmann» (Манг., 1839, 7 изд. Шт., 1871); къ этому-же періоду относится переводъ полнаго собранія сочиненій Спинозы со статьей о его жизни («Spinozas sämmtliche Werke» (5 т., Шт., 1841; 2-е вновь обраб. изд. 2 т., Шт., 1871). Сочиненіе: «Der gebildete Bürger, Buch für den denkenden Mittelstand» (Карлср., 1842) положило начало новаго направленія литературной дѣятельности А.; за нимъ вскорѣ послѣдовали: «Schwarzwälder Dorfgeschichten» (2 т., Манг., 1843; нов. сер. 3 и 4 т., 1853—54; 10 изд., 1863; нар. изд., 8 т. Шт., 1871; русск. пер., Спб., 1872), имѣвшіе большой и заслуженный успѣхъ и переведенные почти на всѣ европ. языки. Въ этихъ разсказахъ изъ народнаго быта, полныхъ своеобразной прелести и юмора, авторъ показалъ себя тонкимъ психологомъ и остроумнымъ наблюдателемъ. Къ числу разсказовъ изъ народнаго быта относится также повѣсть: «Die Frau Professorin», появившаяся впервые въ изданіи «Urania» (1847 г.), и, противъ воли автора, передѣланная Шарл. Бирхъ-Пфейферъ въ драму («Dorf und Stadt»). Къ этому-же періоду относится также и изданіе народнаго календаря подъ названіемъ: «Der Gevattersmann» (Карлср., 1845 и 1846, Брауншв., 1847 и 1848). Въ 1875 г. въ Штутгартѣ вышло новое изданіе этихъ календарей, собранныхъ вмѣстѣ и дополненныхъ новыми разсказами подъ заглавіемъ: «Schatzkästlein des Gevattersmannes». Изъ сочиненій А., написанныхъ послѣ 1845 г., особенно замѣчательны: «Schrift und Volk. Grundzüge der volkstümlichen Litteratur, angeschlossen an eine Charakteristik I. P. Hebels» (Лейпц., 1846), разсказы подъ загл.: «Deutsche Abende» (Манг., 1850; 4 изд., Шт., 1855; новая серія, 1867), драма изъ народной жизни: «Der Wahrspruch» (Лейпц., 1856); «Neues Leben» (3 т., Манг., 1851; 4 изд., Шт., 1872), «Barfüssele» (Шт., 1856; 16 изд., Шт., 1873, съ иллюстр. Вотье, 1872), «Joseph im Schnee» (Шт., 1860; 3 изд., 1871, съ иллюстр. Киндлера, 1867), «Edelweiss» (7 изд., Шт., 1874; рус. пер.), «Auf der Höhe» (Шт., 1871; 10 изд., 1872, рус. пер., 1872; ср. Дальтонъ, «A. s. Roman Auf der Höhe; Vortrag» 2 изд., Спб., 1870). Изъ критическихъ сочиненій А. лучшее: «Goethe und die Erzählungskunst» (Шт., 1861). Въ 1858—69 гг. онъ издавалъ народный календарь, важнѣйшія статьи котораго вышли потомъ подъ загл.: «Zur guten Stunde, gesammelte Volkserzählungen» (2 т. съ 334 полит., Шт., 1872; 2 изд. 1874—75). Собраніе сочиненій А. вышло сначала въ 20 т. (Шт., 1857—59), а затѣмъ въ 22 т. (Шт., 1863—64; 2 изд. 1871). Въ послѣдніе годы своей жизни А. не прекратилъ своей энергичной литературной дѣятельности, что доказывается цѣлой массой написанныхъ за это время сочиненій, а именно: «Das Landhaus am Rhein» (5 т., Шт., 1869; 4 изд. 1874; рус. пер., 1870); «Waldfried, eine vaterländische Familiengeschichte» (3 т., Шт., 1874, 2 изд. 1875; рус. пер.), «Drei einzige Töchter» (Шт., 1878), «Tausend Gedanken des Kollaborators» (Берл., 1875), «Nach dreissig Jahren. Neue Dorfgeschichten» (3 т., Шт., 1876), «Landolin von Reutershofen» (Берл., 1879), «Unterwegs Kleine Geschichten und Lustspiele» (Берл., 1874), «Der

Forstmeister» (Берл., 1879, 2 изд. 1880), «Brigitta» (Шт., 1880, 2 изд., 1881). А. умеръ 8-го февр. 1882 г. въ Каннѣ; тѣло его было перевезено въ Нордштетенъ, гдѣ онъ родился, и погребено тамъ 15 февр. того-же года.

Ауэрбахъ (Иванъ Богдановичъ) — геологъ, профессоръ Петровской сельско-хозяйственной академіи въ Москвѣ; род. въ 1815 г.; изучалъ минералогію въ Берлинѣ у Вейса и Розе, а химію у Рамельсберга. Возвратившись въ Россію, посвятилъ себя изученію геологіи и вспомогательнымъ къ ней наукамъ. Вмѣстѣ съ другомъ своимъ Р. Германомъ (извѣстный нашъ изслѣдователь въ сферѣ химической минералогіи) объѣхалъ Уралъ и Финляндію, гдѣ близко познакомился съ минералогическими богатствами Россіи. Въ 1854 по порученію Императорскаго Географическаго общества, отправился въ Каспійскую степь на гору Богдо для изслѣдованія мѣстонахожденія сѣры. По возвращеніи своемъ основательно обработалъ собранный матеріалъ о геогностическихъ особенностяхъ этой горы, интересной во многихъ отношеніяхъ; это самая крупная работа А., не вполнѣ оконченная. Изъ сочиненій А. въ отдѣльномъ изданіи появились: «Notiz über einige Pflanzen-Versteinerungen aus einem Landsteine des Moskov. Gouvernements» (Москва, 1844 г.); «Ueber die Kohlen von Central-Russland» (Москва, 1860, вмѣстѣ съ проф. Траутшольдомъ). Частью самостоятельно, частью въ сотрудничествѣ съ Фирсомъ и Траутшольдомъ писалъ о московской юрѣ, о клинскомъ песчаникѣ, о хотьковскомъ мѣлѣ, о тульскомъ каменномъ углѣ—всѣ эти статьи разбросаны по «Бюллетенямъ» Моск. общ. люб. естествознанія. **А.** † въ Москвѣ 1867 г.

Ауэрбахъ (Александръ Андреевичъ) — горный инженеръ, практикъ; сынъ врача, род. въ 1844 въ г. Кашинѣ, Тверской губ., въ 1856 поступилъ въ Горный корпусъ, окончивъ который, въ 1863, былъ прикомандированъ при работахъ по артезіанскому колодцу, производившихся тогда въ Экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Съ 1864—67 г. по порученію горнаго департамента отыскивалъ каменный уголь на Самарской лукѣ. Въ 1868 г. защитилъ диссертацію: «О турмалинѣ русскихъ мѣсторожденій» (вышла отдѣльной брошюрой, перепечатана въ «Горномъ журналѣ» за 1868 г.) и былъ избранъ адъюнктъ-профессоромъ Горнаго института по каѳедрѣ минералогіи, которую оставилъ въ 1871 г., принявъ завѣдываніе разработкой каменноугольныхъ копей французской компаніи «Societé Minière et Industrielle» въ Донецкомъ бассейнѣ. Съ этихъ поръ А. всецѣло предался практической дѣятельности: съ 1876 г. началъ заниматься консультаціей по горнозаводскимъ дѣламъ. Съ 1881 весьма успѣшно управлялъ Богословскимъ горнымъ округомъ (съ 1884 г. собственность супруги госуд. секретаря Н. М. Половцевой). Его дѣятельность на этомъ посту описана имъ въ статьѣ: «О развитіи горнозаводскаго дѣла въ Богословскомъ округѣ съ 1881 по 1888» («Горный журналъ», 1888). А. написалъ нѣсколько монографическихъ описаній минераловъ,—напечатанныхъ въ Горномъ журналѣ. Лучшей изъ этихъ работъ считается монографія о целестинѣ: «Kristallographische Untersuchung des Colestins» («Записки Вѣнской Академіи наукъ», 1869 г. и «Горный жур.», 1873, т. III). Заслуга А. на научномъ поприщѣ состоитъ въ томъ, что онъ первый въ Россіи къ изслѣдованію минераловъ примѣнилъ микроскопическій методъ, тогда еще новый даже заграницей, а на практическомъ полѣ — онъ развилъ ртутное производство, до него въ Россіи неизвѣстное, основалъ первый въ Россіи ртутный заводъ близъ станціи Никитовки, бахмутскаго уѣзда Екатеринославской губ. Описаніе этого завода А. помѣстилъ въ «Горномъ журналѣ» за 1888 г. Кромѣ упомянутыхъ научныхъ трудовъ, А. напечаталъ въ «Зап. Мин. общества: «Наблюденія надъ кристаллами топаза подъ микроскопомъ» (1879), «Описаніе гоніометра собственнаго изобрѣтенія для измѣреній кристалловъ подъ микроскопомъ» (1870); «Описаніе главныхъ минералогическихъ кабинетовъ Европы» «Гор. журналъ», 1870.) и др.

Ауэрбахъ (Юлія Ѳедоровна)—писательница, авторъ нѣсколькихъ повѣстей, посвященныхъ народной жизни; род. 1827 г., † 1871 г. въ Москвѣ. Напечатала за подписью А. Д. З.: «Въ дорогѣ» («Рус. Вѣст.», 1859, № 24), «Простой случай» (т. ж., № 20, 21) и «Преступница» («Бесѣда», 1871, № 5). Профессоръ Н. Стороженко очень симпатично отзывается о ней въ некрологѣ ея (см. «С.-Петербургскія Вѣдом.», 1871 г.).

Ауэрбергъ—покрытая густымъ лѣсомъ порфировая вершина Нижняго Гарца, въ прусскомъ Мерзебургскомъ округѣ, къ СВ. отъ Штольберга; на верхушкѣ горы, называемой обыкновенно Іозефсгёге (602 м.), находится гостинница, въ которой туристы могутъ переночевать и высокая (33 м.) башня, имѣющая форму двойного креста (сооружена въ 1833 гр. І. Штольбергомъ по плану Шинкеля), съ вершины которой открывается прекрасный видъ на Нижній Гарцъ и на Ю. до Золотой Ауэ (Goldene Aue). На восточномъ склонѣ А. находятъ такъ называемые штольбергскіе алмазы (шестигранный горный хрусталь)

Ауэрбергова зелень — горная зелень, мѣдная зелень, очень мало употребляемая масляная краска, которая получается осажденіемъ растворимой окисной соли мѣди, мѣднаго купороса, содой или поташомъ и промываніемъ водой осадка. Получаемый послѣ высушиванія синевато-зеленый порошокъ принимаетъ вполнѣ зеленый оттѣнокъ послѣ растиранія его съ масломъ.

Ауэрбергъ—одна изъ высочайшихъ вершинъ саксонскихъ Рудныхъ горъ, въ 7 км. къ ЮВ. отъ Эйбенштока, достигаетъ 1022 м. высоты; съ башни, стоящей на А. и часто посѣщаемой туристами, открывается прекрасный видъ на окрестности.

Ауэрсвальдъ (Гансъ Яковъ, Auerswald) —род. въ Вост. Пруссіи въ 1757 г. Въ 1770 вступилъ въ военную службу, а въ 1783 перешелъ въ гражданскую. Облеченный довѣріемъ короля, А. неоднократно былъ назначаемъ на отвѣтственныя должности: такъ, въ 1788 ему было поручено устройство сельско-хозяйственнаго кредита, въ 1797 онъ былъ президентомъ въ З. Прус-

сіи, въ 1802 занималъ ту же должность въ Восточной Пруссіи, 1808 назначенъ обер-президентомъ Вост. и Западн. Пруссіи; когда-же должность обер-президента была упразднена, **А.** назначенъ президентомъ главнаго управленія В. Пруссіи, и въ 1811 г. возведенъ въ ландгофмейстеры Прусскаго королевства. Въ качествѣ куратора кенигсбергскаго университета, А. также оказалъ родной странѣ большія услуги. Въ 1824 г., вслѣдствіе разстроеннаго здоровья, вышелъ въ отставку и поселился въ своемъ помѣстьѣ Фауленъ, гдѣ и † 3 апр. 1833. Ср. Фохтъ (Voigt), «Beiträge zur Geschichte der Familie von A.» (Кенигсбергъ, 1824).

А. (Гансъ-Адольфъ, Auerswald), сынъ предъидущаго—прусск. генералъ; род. въ 1792; въ янв. 1813 поступилъ изъ кенигсбергскаго университета волонтеромъ въ прусск. войска, участвовалъ въ сраженіяхъ при Грос-Бэренѣ, Денневицѣ, Лейпцигѣ и въ походѣ въ Голландію; 1815 г., послѣ сраженія при Ватерлоо, поступилъ адъютантомъ къ Бюлову, а въ 1818 перешелъ въ генеральный штабъ, гдѣ въ 1831 г. произведенъ въ маіоры. Въ 1841 г., А. назначенъ полковникомъ литовскаго драгунскаго полка, а въ 1846 получилъ въ командованіе бригаду. Назначенный въ 1848 членомъ германскаго національнаго собранія, онъ занимался тамъ, преимущественно, военн. вопросами. По образу своихъ мыслей, онъ принадлежалъ въ этомъ собраніи къ правому центру. 18 сент. 1848 г., когда во Франкфуртѣ на Майнѣ начался уличный бой, А., поджидавшій гессенскія войска, выѣхалъ вмѣстѣ съ кн. Лихновскимъ за городскія ворота, встрѣтился тамъ съ толпою мятежниковъ и былъ убитъ наповалъ выстрѣломъ изъ пистолета.

Ауэрсвальдъ (Рудольфъ)—братъ предъидущаго; род. 1 сент. 1795 г.; 1807—10 воспитывался совмѣстно съ принцемъ Вильгельмомъ, впослѣдствіи имп. германскимъ, 1811 вступилъ въ кенигсбергскій университетъ, но черезъ годъ оставилъ его для военной службы. Вмѣстѣ съ своимъ полкомъ участвовалъ въ войнахъ съ Россіей и Франціей. Во время польскаго возстанія онъ управлялъ въ качествѣ коммисара Мемельскимъ округомъ и обнаружилъ при этомъ много такта и гуманности. Съ 1837 участвовалъ въ ландтагѣ Прусской провинціи въ качествѣ депутата и замѣстителя ландтагсмаршала, 1842 выбранъ членомъ соединеннаго сейма въ Берлинѣ. **А.** занималъ различныя административныя должности; когда же, въ іюнѣ 1848, министерство Кампгаузена подало въ отставку, онъ сталъ во главѣ новаго кабинета, въ которомъ занималъ постъ министра иностранныхъ дѣлъ. Одновременно съ этимъ онъ былъ выбранъ депутатомъ въ прусское національное собраніе во Франкфуртѣ на Одерѣ. Принятіе палатой предложенія Штейна, касавшагося арміи, заставило А. вмѣстѣ съ другими членами кабинета подать въ отставку; А. сохранилъ, однако, званіе депутата собранія, въ которомъ вотировалъ вмѣстѣ съ правой. Въ 1849 **А.** выбранъ членомъ первой прусской палаты и въ сессію 1849—50 былъ ея президентомъ. Съ 1851 жилъ вдали отъ политической арены, на которую выступилъ вновь только въ 1858, когда принцъ-регентъ-назначилъ его министромъ безъ портфеля въ министерство «новой эры». Участіе въ реорганизаціи арміи, предпринятой безъ согласія палаты, привело къ паденію кабинета. По выборамъ 1861 г. парламентское большинство оказалось на сторонѣ прогрессистовъ и либеральное министерство Шверина-Ауэрсвальда вынуждено было въ мартѣ 1862 подать въ отставку. А. былъ назначенъ обер-бургграфомъ Маріенбурга, но утратилъ съ этого времени всякое политическое вліяніе. † 15 іюня 1866 въ Берлинѣ.

Ауэрсвальдъ (Альфредъ)—младшій братъ предъидущаго; родился 1797 г., вступилъ 1815 въ кенигсбергскій университетъ, по вскорѣ оставилъ его, чтобы въ качествѣ волонтера принять участіе въ войнѣ за независимость, по окончаніи которой вернулся въ университетъ и участвовалъ въ устройствѣ студенческихъ обществъ. Съ 1819—24 состоялъ на государственной службѣ. Въ качествѣ политическаго дѣятеля, заявилъ себя впервые въ собраніи прусскихъ провинціальныхъ штатовъ, гдѣ въ 1840 выступилъ съ предложеніемъ о созваніи обѣщаннаго въ 1815 государственнаго сейма. На соединенномъ ландтагѣ 1847 **А.** энергично отстаивалъ конституціонный образъ правленія; мартовская революція 1848, осуществивъ это требованіе, пошла однако-же въ этомъ направленіи далѣе, нежели этого желали **А.** и его единомышленники, къ которымъ король обратился для составленія министерства; членами составленнаго Кампгаузеномъ министерства были А., Арнимъ, Шверинъ и др. Вслѣдствіе враждебнаго кабинету настроенія національнаго собранія, онъ подалъ 14 іюня 1848 въ отставку; А. занялъ мѣсто въ палатѣ и вотировалъ съ правымъ центромъ. Онъ настойчиво боролся противъ демократическаго большинства и вмѣстѣ съ другими членами правой оставилъ палату (9 нояб.), когда оно, не смотря на объявленіе короля о распущеніи палаты, рѣшило не прекращать своихъ засѣданій. Съ 1849 А. состоялъ членомъ второй палаты, гдѣ былъ выбранъ первымъ вице-президентомъ. Въ этой палатѣ, въ которой вслѣдствіе новаго избирательнаго закона, демократическій элементъ совершенно отсутствовалъ, **А.** вотировалъ съ конституціонной лѣвой и поддерживалъ объединительную политику Радовица. Когда послѣдній уступилъ мѣсто Мантейфелю, А. энергично противодѣйствовалъ политикѣ новаго министерства; † 3 іюля 1870 года.

Ауэршпергъ.—старинная и многочисленная австрійская фамилія, переселившаяся, какъ полагаютъ, во 2-й половинѣ II в. въ Крайну и построившая тамъ родовой замокъ А.; родоначальникомъ этой семьи называютъ Адольфа А. (упоминается уже въ 1067). Энгельгардъ ф. А. († 1466) получилъ отъ имп. Фридриха III въ 1463 титулъ потомственнаго ландмаршала и кеммерера Крайны и Виндской области, переходящій къ старшему въ родѣ. При 2 сыновьяхъ его, Панкратіи и Фольрадѣ, родъ Ауэршперговъ распался на 2 существующія и понынѣ главныя линіи. Старшая, Панкратіевская линія, возведенная 1531 г. въ баронское, 1630 г. въ графское и 1791 г. въ княжеское достоинство, въ свою очередь раздѣля-

лась на 2 вѣтви. Нынѣ живущій глава младшей вѣтви Панкратіевской линіи, кн. Карлъ Вильгельмъ ф. А. владѣетъ въ Крайнѣ герцогствомъ Готшее, въ Моравіи—областью Черная гора, съ 1 городомъ и 19 селами, въ Богеміи—аллодіальною областью Влашимъ (165 кв. км. и 42 населенныхъ пункта). Ему-же принадлежитъ графство Вельсъ, область Гшвендъ, въ Верхней Австріи и много другихъ большихъ и малыхъ владѣній. Другіе члены этой фамиліи имѣютъ также значительныя владѣнія. Братъ кн. Вильгельма ф. А., принцъ Карлъ ф. А. (род. 1784, умеръ 1847) былъ австрійскимъ фельдмаршал-лейтенантомъ. Племянникъ его, принцъ Викентій А., род. 16 іюля 1812, владѣтель Нассеберга, Плеба и Тупадля, потомственный оберстъ-кеммереръ и ландмаршалъ Тироля, 1848 сражался въ качествѣ волонтера въ рядахъ тирольскихъ стрѣлковъ противъ пьемонтцевъ. Въ 1860 г. вступилъ въ рейхстагъ, въ слѣдующемъ году перешелъ въ палату господъ, какъ наслѣдственный ея членъ. Пробовалъ свои силы и на литературномъ поприщѣ, ему приписывается брошюра: «Zwischen Stamm und Rinde» (Вѣна, 1863). † въ Гешингѣ 7 іюля 1867. Младшая, Фольрадовская линія, возведенная 1671 въ графское достоинство, распалась на 6 вѣтвей, изъ которыхъ 5 угасло и въ настоящее время существуетъ только одна. Особенно извѣстны изъ А.:—Гербардъ VIII, бар. ф. А., павшій 22 сент. 1575 въ горячей схваткѣ съ турками,—Андрей, бар. ф. А., прославившійся блестящей побѣдой при Кульмѣ, 22 іюня 1593, надъ войскомъ боснійскаго паши Гассана (ср. Радиксъ, «Herbard VIII, Freiherr zu A.», Вѣна, 1862),—Францъ Карлъ, кн. ф. А., также отличившійся въ войнѣ съ турками и возведенный 1707 въ княжеское достоинство. Большую извѣстность пріобрѣлъ Карлъ, кн. ф. А., род. 21 окт. 1740. Онъ рано посвятилъ себя военной службѣ и въ 1793, въ чинѣ ген.-маіора, участвовалъ въ войнѣ противъ Франціи, былъ взятъ въ плѣнъ и въ 1795 вымѣненъ. Произведенный въ томъ-же году въ фельдмаршал-лейтенанты, онъ въ 1805 г. во время отступленія австрійской арміи, командовалъ отрядомъ, назначеннымъ для прикрытія ея тыла. Пользуясь повсемѣстно распространившимся слухомъ о заключенномъ будто-бы перемиріи, марш. Ланну удалось уговорить А. не уничтожать моста черезъ Дунай. Благодаря этому обстоятельству, французы быстро перешли по ту сторону рѣки и заняли крѣпкую позицію, захвативъ при этомъ еще австрійскій артиллерійскій паркъ. Преданный за такую оплошность военному суду, А. былъ приговоренъ къ отрѣшенію отъ должности и заключенію въ крѣпости, впослѣдствіи, однакоже, былъ помилованъ. † 26 декабря 1822 г.

Ауэршпергъ (Антонъ-Александръ, гр. фонъ), болѣе извѣстный подъ псевдонимомъ Анастасія Грюна—выдающійся нѣмецкій поэтъ; родился 11 апрѣля 1806 года въ Лайбахѣ, въ Крайнѣ. Посвятивъ нѣсколько лѣтъ изученію философіи и юриспруденціи въ грацскомъ и вѣнскомъ университетахъ, Ауэршпергъ поселился въ своихъ помѣстьяхъ, удѣляя значительную часть своего времени общественной дѣятельности. Состоя членомъ рейхстага, онъ горячо отстаивалъ единство имперіи противъ такъ называемыхъ историческихъ правъ феодаловъ. Назначенный пожизненнымъ членомъ палаты господъ, онъ твердо стоялъ на стражѣ либеральныхъ принциповъ. Въ возникшихъ въ то время спорахъ о церковномъ управленіи, онъ былъ самымъ выдающимся поборникомъ реформы и 10 лѣтъ сряду возобновлялъ свои нападенія на конкордатъ. А. † 12 сентября 1876 года. На литературномъ поприщѣ онъ дебютировалъ стихотворнымъ сборникомъ: «Blätter der Liebe» (Шт., 1830) и эпической поэмой: «Der letzte Ritter» (Шт., 1830 г.; Берлинъ, 1877 г.)—это циклъ пѣсенъ, написанныхъ размѣромъ «Нибелунговъ», въ которыхъ описывается жизнь имп. Максимиліана I. Іюльская революція дала новое направленіе его поэзіи: онъ сдѣлался политическимъ поэтомъ и въ своихъ стихотвореніяхъ смѣло и неутомимо боролся съ политикой Меттерниха. Громадное впечатлѣніе произвели его: «Spaziergänge ein. wiener Poeten» (Гам., 1831), появившіеся безъ имени автора и отличающіеся столько же свободомысліемъ и юморомъ, сколько и изяществомъ формы. За ними послѣдовали: «Schutt» (Лейпц., 1835) и «Gedichte» (Лейпц., 1837). А. питаетъ пристрастіе къ поэтическимъ образамъ и сравненіямъ, не впадая, однако же, въ напыщенность. Два его позднѣйшихъ эпическихъ произведенія: «Die Nibelungen im Frack» (Лейпц., 1843) и «Pfaff von. Kahlenberg» (Лейпц., 1850; ср. Бормана, «An. Grün und sein Pfaff v. Kahlenberg», Лейпц., 1877) не имѣли большого успѣха. Изъ другихъ его произведеній заслуживаетъ вниманія переводъ краинскихъ народныхъ пѣсенъ («Volkslieder aus Krain», Лейпц., 1850), въ которомъ попадаются высокопоэтическія мѣста. А. взялъ на себя изданіе литературнаго наслѣдія своего друга Н. Ленау, а также собранія его сочиненій, для котораго написалъ мастерски обработанную біографію и характеристику умершаго поэта. Покончивъ съ этимъ изданіемъ, А. выступилъ съ цикломъ балладъ: «Robin Hood» (Шт., 1864), въ которомъ далъ превосходную переработку англійскихъ народныхъ пѣсенъ, воспѣвающихъ этого національнаго героя Англіи. Послѣ его смерти вышли «In der Veranda. Eine dichterische Nachlese» (Берл., 1876 г.), «Gesammelte Werke» Берл., 1877—57) и Радикса «An. Grün verschollenes und vergilbtes aus dessen Leben und Wirken» (Лейпц., 1879). Ср. Радикса, «An Grün und seine Heimat. Festschrift zum 70 jährigen Jubiläum des Dichters» (Штутгардтъ, 1876); Шацмайеръ, «Anton Graf v. A., sein Leben und Dichten» (2 изд., 1872).

Ауэршпергъ (Карлъ-Вильгельмъ, князь v. Auersperg)—австрійскій государственный дѣятель; родился 1 мая 1814. На политическое поприще вступилъ только послѣ введенія конституціоннаго правленія въ Австріи (1861). Въ качествѣ наслѣдственнаго члена и президента палаты господъ, онъ выступилъ искуснымъ и энергичнымъ противникомъ реакціонеровъ и федералистовъ въ защиту конституціоннаго принципа, а также единства Австрійской имперіи; на пражскомъ ландтагѣ онъ съ 1861 г. давалъ твердый отпоръ феодальнымъ притяза-

ніямъ чешскихъ крупныхъ землевладѣльцевъ. Когда намѣстникъ Богеміи съ согласія министерства Белькреди возбудилъ вопросъ о незаконности рейхсрата, А., вмѣстѣ со своими единомышленниками-либералами, оставилъ чешскій ландтагъ и вернулся туда только послѣ паденія министерства (7 февр. 1867). Въ качествѣ президента палаты господъ, А. сначала поддерживалъ примирительную политику гр. Бейста; но въ 1868 г., во главѣ такъ наз. мѣщанскаго министерства, онъ уже боролся съ федералистическими стремленіями Бейста; когда-же послѣдній, помимо министерства, по собственному почину, вступилъ въ переговоры съ вождями чеховъ, онъ оставилъ свой постъ (сент. 1868). Когда министерство Потоцкаго сдѣлало попытку ослабить либеральную партію чешскаго ландтага посредствомъ избирательныхъ маневровъ, А. выступилъ противъ него со всею силою горячаго, непоколебимаго убѣжденія. Такого-же убѣжденнаго противника встрѣтило въ немъ и министерство Гогенварт-Шеффле и только, смѣнившее послѣднее, либеральное министерство Адольфа Ауэрсперга нашло въ немъ сильную поддержку. Съ 1871—1879 А. занималъ вновь мѣсто президента палаты господъ.

А. (Адольфъ)—братъ предъидущаго; род. въ 1821, началъ свою политическую дѣятельность съ 1867 г., когда былъ избранъ въ чешскій ландтагъ, гдѣ вскорѣ назначенъ ландтагмаршаломъ. Послѣ паденія (въ 1871 г.) министерства Гогенварта, онъ сталъ во главѣ новаго кабинета и провелъ законы объ избирательной реформѣ и преобразованіи высшаго судебнаго управленія; въ 1879 вышелъ въ отставку и † 5 января 1885 г.

Ауэрштедтъ—деревня въ Прусск. Саксоніи (Мерзебургскаго округа), на ручьѣ Эмсъ; пріобрѣла извѣстность вслѣдствіе сраженія 14 окт. 1806 между пруссаками и французами, происходившаго одновременно со сраженіемъ подъ Іеною (см. это сл.). 13 окт., при отступленіи отъ Веймара къ Галле, главная прусская армія (48000), подъ начальствомъ принца Карла Брауншвейгскаго, выступила съ мѣста своего расположенія очень поздно и лишь вечеромъ дошла до А., такъ что переправу черезъ р. Заалу, у Кёзена, уже нельзя было занять. Вмѣстѣ съ тѣмъ, въ прусск. главной квартирѣ вовсе не подозрѣвали близости франц. корпуса Даву (30000). Вслѣдствіе этого послѣднему представилась возможность занять Кёзенскую переправу, а раннимъ утромъ 14-го числа взобраться на обрывистый лѣвый берегъ Заалы. Когда пруссаки, имѣя въ головѣ конницу Блюхера и дивизію Шметау (которыя выступили изъ А. въ 6 ч. утра), стали среди густаго тумана приближаться къ д. Гасенгаузенъ, то очень скоро наткнулись на непріятельскія войска, причемъ, вслѣдствіе нѣсколькихъ отбитыхъ атакъ, обнаружилось, что передъ ними стоятъ главныя силы непріятеля. Только около 9 ч. утра, по прибытіи дивизіи Вартенслебена, пруссаки повели атаку на Гасенгаузенъ, но, послѣ упорнаго и кровопролитнаго боя, принуждены были отказаться отъ намѣренія овладѣть этою деревнею. Въ самомъ началѣ сраженія непріятельскимъ выстрѣломъ пробило герцогу Карлу оба глаза, а Шметау былъ смертельно раненъ. При неимѣніи общаго начальника, прусскія войска дѣйствовали разрозненно; всѣ атаки ихъ были отбиваемы французами, къ которымъ, между тѣмъ, подошло подкрѣпленіе. Наконецъ, когда обоимъ флангамъ пруссаковъ стала угрожать опасность и въ зарядахъ оказался недостатокъ,—они стали отступать, не смотря на то, что къ нимъ подошла цѣлая дивизія и они могли располагать еще болѣе, чѣмъ 12-ю свѣжими баталіонами. До Бютштедта отступленіе совершалось въ порядкѣ, но тамъ, при встрѣчѣ съ обломками Іенской арміи, разстройство сдѣлалось всеобщимъ. Въ сраженіи при А. пруссаки потеряли одними офицерами 47 убитыхъ и 221 раненыхъ; изъ ихъ пѣхоты, участвовавшей въ бою, почти половина выбыла изъ строя. Уронъ французовъ доходилъ до 7000 ч., изъ нихъ 271 офицеровъ.

Ауэрштедтъ—герцогъ, см. Даву.

Ауэръ (Алоизій фон-Вельсбахъ, Auer), род. 1813 въ Вельсѣ, учился въ мѣстной типографіи печатному дѣлу, и служилъ наборщикомъ, корректоромъ и факторомъ; свободное время посвящалъ изученію языковъ, особенно новыхъ, и достигъ въ этомъ такихъ значительныхъ результатовъ, что въ 1835—1836 могъ съ успѣхомъ подвергнуться оффиціальному испытанію при вѣнскомъ университетѣ на званіе учителя. Въ 1837 былъ назначенъ учителемъ итальянскаго языка въ Линцѣ, въ коллегіумѣ и лицеѣ. Въ 1839 А. совершилъ путешествіе по Германіи, Швейцаріи, Франціи и Англіи, изучая вездѣ типографскія и связанныя съ послѣдними учрежденія. По возвращеніи на родину, въ 1841 назначенъ директоромъ императорской придворной и государств. типографіи. Подъ его управленіемъ типографія вскорѣ сдѣлалась однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ учрежденій этого рода. А. былъ также долгое время директоромъ Шлегельмюльской фабрики рисовой бумаги въ Глогницѣ и импер. фарфороваго завода. Въ 1860 онъ возведенъ въ потомственное дворянское достоинство; въ 1864 оставилъ управленіе госуд. типографіей и умеръ 10 іюля 1869. въ Вѣнѣ. Изъ его сочиненій главныя: «Sprachenhalle oder das Vaterunser in 608 Sprachen» (лат. литерами, Вѣна, 1844); «Vaterunser in 206 Sprachen», (готич. лит. Вѣна, 1867); «Typenschau des gesammten Erdkreises» (Вѣна, 1845); «Grammatischer Atlas oder theoretisch-tabellarische Darstellung aller nach Stämmen geordneten Sprachen des Erdkreises» (Вѣна, 1854); «Geschichte der K. K. Hof-und-Staatsdruckerei» (Вѣна, 1851); «Die Entdeckung des Naturselbstdrucks» (Вѣна, 1856). Къ заслугамъ А. нужно прибавить, что ему удалось обогатить, какъ область графическихъ искусствъ, такъ и типографское дѣло многими полезными изобрѣтеніями; сюда принадлежатъ: автоматическій скоропечатный станокъ, автоматическій безконечный прессъ для печатанія съ мѣдныхъ клише, обработка маисовыхъ волоконъ для пряжи и тканья, оческовъ для приготовленія бумаги и др. Ср. «Beiträge zur Geschichte der Auer» (2-ое изд., Вѣна, 1862).

Ауэръ (Леопольдъ)—извѣстный скрипачъ-виртуозъ и профессоръ въ петербургской консерваторіи; род. въ Беспремѣ, въ Венгріи,

8 іюня 1845 г. Сынъ бѣднаго маляра, А. очень рано обнаружилъ музыкальный талантъ; будучи еще четырехлѣтнимъ ребенкомъ, онъ могъ уже маршировать, отбивая тактъ на барабанѣ, впереди войскъ, возбуждая во время революціи 1849 года патріотическій энтузіазмъ въ зрителяхъ. Музыкальное образованіе А. получилъ вначалѣ въ пештской консерваторіи, откуда предпринималъ артистическія путешествія, затѣмъ годъ былъ въ вѣнской консерваторіи и закончилъ свое обученіе на скрипкѣ у Іоахима. Съ 1864—66 г., онъ былъ концертмейстеромъ въ Дюссельдорфѣ, а съ 1866—68 г. въ Гамбургѣ. Въ 1868 г. А. переселился въ Петербургъ, куда былъ приглашенъ Русскимъ музыкал. обществомъ занять мѣсто профессора консерваторіи по классу скрипичной игры вмѣсто Генриха Венявскаго. Въ 1873 г. онъ удостоился званія солиста его императорскаго величества и былъ назначенъ также солистомъ Императорскихъ театровъ. Съ 1880—81 г. управлялъ концертами, которые устраивались концертнымъ обществомъ въ Придворной пѣвческой капеллѣ: въ 1883—4 г. выступилъ впервые въ качествѣ дирижера симфоническихъ собраній Имп. русск. муз. общества, которыми онъ послѣ четырехлѣтняго перерыва управляетъ до сихъ поръ, со времени вторичнаго вступленія А. Г. Рубинштейна въ должность директора консерваторіи, въ 1887—8 г. А. предпринималъ нѣсколько заграничныхъ концертныхъ путешествій, участвуя, между прочимъ, въ музыкальныхъ фестиваляхъ въ Карльсруэ (1885), Дюссельдорфѣ (1888), посѣтилъ Англію, Бельгію, Голландію и другія страны. Еще болѣе выдающейся является, давшая блестящіе результаты, педагогическая дѣятельность А. въ званіи профессора консерваторіи. Изъ многочисленныхъ его учениковъ (болѣе 40) извѣстностью пользуются: Колаковскій, солистъ при Императорскихъ московскихъ театрахъ, Краснокутскій, Пустернаковъ, Галкинъ, Млынарскій, Коргуевъ и Крюгеръ — четверо послѣднихъ состоятъ солистами оркестра Имп. русск. музык. общества, и много другихъ лучшихъ артистовъ Императорскихъ петербургскихъ театровъ.

Въ періодъ управленія А. симфоническими собраніями И. Р. М. О. впервые были разучены и исполнены цѣликомъ: «Реквіемъ» Берліоза (1889) и «Манфредъ» Шумана (1890), два крупныхъ произведенія инструментально-вокальной музыки. Имъ-же сформированъ, по иниціативѣ А. Г. Рубинштейна, собственный новый оркестръ И. Р. М. О., начавшій свою самостоятельную дѣятельность съ 1889 г. До этого-же времени, въ симфоническихъ собраніяхъ участвовалъ знаменитый оркестръ Императорской русской оперы. Съ 1868 г. А. принимаетъ видное участіе въ квартетныхъ собраніяхъ И. Р. М. О., исполняя въ нихъ партію первой скрипки. Эти собранія, дававшіяся съ 1868 г. въ залѣ консерваторіи при 83 посѣтителяхъ-абонентахъ, въ настоящее время насчитываютъ до 500 человѣкъ постоянныхъ посѣтителей и устраиваются въ залѣ городского кредитнаго общества, свидѣтельствуя о ихъ все возрастающемъ музыкальномъ успѣхѣ. Нѣкоторыя изъ скрипичныхъ сочиненій А., а также и его переложенія для скрипки, изданы у «Bote und Bock» въ Берлинѣ и у «Fr. Kistner»'а, въ Лейпцигѣ.

Афагія (греч.)—невозможность глотанія.

Афазія (греч.)—см. Разстройство рѣчи.

Афакія (греч.)—отсутствіе хрусталика въ глазу. Преимущественно имѣетъ мѣсто на такихъ глазахъ, на которыхъ хрусталикъ былъ искусственно удаленъ при операціи катаракты. Афакическіе глаза, вслѣдствіе потери хрусталика, не только лишены своей главной преломляющей среды (дѣлаются чрезвычайно дальнозоркими), но утрачиваютъ и способность аккомодаціи. Поэтому они нуждаются въ очень сильныхъ выпуклыхъ очкахъ (такъ назыв. катарактальныхъ очкахъ), и при томъ для различныхъ разстояній въ очкахъ различной силы. Но на практикѣ обыкновенно назначаютъ всего двѣ пары очковъ, одну для зрѣнія на большихъ разстояніяхъ, въ 15 или 20 футовъ, и другую для чтенія и письма (на 10 дюймовъ). Для промежуточныхъ же разстояній ясное зрѣніе достигается передвиженіемъ самихъ стеколъ.

Афанасьевъ (Александръ Степановичъ), въ литературѣ извѣстный подъ именемъ Афанасьева-Чужбинскаго—беллетристъ и этнографъ; род. въ 1817 г. въ лубенскомъ уѣздѣ Полтавской губ., въ имѣніи своего отца. Въ 1829 былъ отвезенъ въ гимназію высшихъ наукъ князя Безбородко (нынѣ лицей). Черезъ годъ по окончаніи образованія А., увлеченный разсказами товарищей, поступилъ юнкеромъ въ бѣлгородскій уланскій полкъ, но на первыхъ же порахъ встрѣтилъ полное разочарованіе и въ 1843 г. вышелъ въ отставку съ чиномъ поручика. Въ 1847 г. А. поступилъ въ канцелярію воронежскаго губернатора и былъ вскорѣ назначенъ редакторомъ неоффиціальной части «Воронежскихъ губернскихъ вѣдомостей». Прослуживъ здѣсь 2 года, А. вышелъ въ отставку и спеціально предался литературной дѣятельности. А. началъ писать еще въ лицеѣ, гдѣ тогда вѣялъ литературный духъ. Первымъ напечатаннымъ произведеніемъ А. было стихотвореніе «Кольцо» («Современникъ», 1848, т. XI), за подписью Чужбинскій; подъ этимъ псевдонимомъ появлялись его произведенія до 1851 г., когда вышли въ свѣтъ, два первыя его изданія: «Галлерея польскихъ писателей» (5 частей) и «Русскій солдатъ», разсказы въ стихахъ (2 выпуска), подписанные его настоящимъ именемъ. Съ 1853 года онъ постоянно подписывался Афанасьевъ-Чужбинскій. Литературныя произведенія А. многочисленны и печатались почти во всѣхъ журналахъ; ихъ около 60, не включая сюда стихотвореній, газетныхъ статей и корреспонцій. Изъ нихъ назовемъ: «Пластуны» («Современникъ», 1855 г., № 5); «Безъименные типы» («Русскій Вѣстникъ», 1856 г., № 23); «Краткая исторія для простолюдиновъ» (Спб., 1855 г.); «Очерки охоты въ Малороссіи» («Газета лѣсоводства и охоты», 1855 г.). Въ 1856 г. А., по предложенію вел. кн. Константина Николаевича, вмѣстѣ съ другими нашими писателями—Островскимъ, Писемскимъ, Михайловымъ и С. Максимовымъ, отправленъ

на казенный счетъ изучать бытъ и нравы прирѣчныхъ и приморскихъ областей Россіи. А. избралъ Приднѣпровье (какъ болѣе знакомый край) и результаты своихъ изслѣдованій изложилъ въ цѣломъ рядѣ статей, составившихъ впослѣдствіи 2-хъ томную «Поѣздку въ южную Россію», (Спб., 1861 г.) создавъ, такимъ образомъ, цѣнный этнографическій трудъ, въ которомъ умѣло представлена полная картина малорусской жизни. Кромѣ перечисленныхъ произведеній, А. напечаталъ: «Воспоминаніе о Т. Г. Шевченко» (Спб., 1861); «Очерки прошлаго» (4 ч., Спб. (1863); «Очерки прошлаго. Городъ Смуровъ» «Заря», 1871); «Очерки прошлаго. «Фаня» (Спб., 1872 г.); «Петербургскіе игроки»—романъ (Спб., 1872 г.). Кромѣ того А. принадлежитъ много произведеній, переведенныхъ съ польскаго и французскаго языковъ, каковы: «Исторія Наполеона I.»—П. Ланфре (4 т., Спб., 1869—73), «Листопадъ», истор. романъ гр. Ржевускаго (2 части, Спб., 873) и др. «Словарь малорусскаго нарѣчія» въ «Изв. императорской Академіи наукъ» (т. IV, 1855 г.; приложеніе, буквы А.—З.), большая часть котораго осталась въ рукописи, удостоенъ благосклоннаго отзыва академіи, въ лицѣ Срезневскаго. Нѣкоторыя изъ стихотвореній А. пользуются значительною популярностью, каковы «Скажи мыни правду мій добрый козаче» и др. Въ 1864 г. А. основалъ «Петербургскій листокъ», редактировалъ въ 70-хъ годахъ «Магазинъ иностранной литературы», а въ 1875 «Новости». Въ послѣдніе годы своей жизни А. состоялъ смотрителемъ Петропавловскаго музея; † въ С.-Петербургѣ 6-го сентября 1875 г.

Афанасьевъ (Александръ Николаевичъ) —изслѣдователь народной поэзіи; род. 11 іюля 1826 г. въ г. Богучарѣ Воронежской губ., гдѣ отецъ его, человѣкъ очень умный и высоко цѣнившій образованіе, служилъ уѣзднымъ стряпчимъ. Образованіе получилъ въ воронежской гимназіи и московскомъ университетѣ, гдѣ учился на юридическомъ факультетѣ и въ тоже время слушалъ лекціи Шевырева, Бодянскаго и Грановскаго. Окончивъ курсъ въ 1848 г., А. въ 1849 г. поступилъ на службу, вполнѣ соотвѣтствующую его способностямъ и наклонностямъ—въ моск. главный архивъ мин. иностр. дѣлъ, гдѣ онъ въ 1856 г. былъ сдѣланъ начальникомъ отдѣленія, а вскорѣ правителемъ дѣлъ состоящей при архивѣ коммиссіи печатанія государственныхъ грамотъ и договоровъ. Въ этой должности онъ состоялъ до 1862 г. Это было самое спокойное и самое плодотворное время его дѣятельности. За это время А., который еще будучи студентомъ началъ сотрудничать въ лучшихъ тогдашнихъ журналахъ («Современникѣ» 1847 г. и «Отечественныхъ Запискахъ» 1848), помѣстилъ цѣлый рядъ (68) болѣе или менѣе значительныхъ статей въ «Современникѣ» (1849 — 52 гг.), «Отечеств. Запискахъ» (1850—60 гг.), «Архивѣ историко-юридическихъ свѣдѣній о Россіи», издав. Калачевымъ, и нѣкоторыхъ др. изданіяхъ. Изъ этихъ статей могутъ быть приведены только важнѣйшія: «Дѣдушка домовой», первое его миѳологическое изслѣдованіе (въ «Архивѣ» Калачева, ч. I); «Вѣдунъ и вѣдьма» (въ альманахѣ «Комета», изд. Н. Щепкинымъ; отдѣльно, Москва, 1851); «Языческія преданія объ островѣ Буянѣ» (во «Временникѣ общ. ист. и древ. росс.», 1858 г., № 9—здѣсь онъ впервые развилъ во всей полнотѣ свою натурмиѳологическую систему славянскаго міровоззрѣнія); «Зооморфическія божества у славянъ» («Отеч. Записки», 1852 г., № 1—3); «Нѣсколько словъ о соотношеніи языка съ народными повѣрьями» (въ «Извѣстіяхъ акад. наукъ по отд. рус. языка и словесности», 1853 г.); «Русскіе сатирическіе журналы 1769 — 1774 г.» (въ «Отеч. Зап.», 1855 г., № 3, 4 и 6; отдѣльно, Москва, 1859—до сихъ поръ остается едва ли не лучшей монографіей по исторіи литературы XVIII в.). Въ 1858—59 гг. онъ издавалъ чрезвычайно полезный, но не нашедшій достаточной поддержки, журналъ: «Библіографическія Записки», гдѣ помѣстилъ рядъ своихъ статей, именно: «Сатиры Кантеміра», «Н. И. Новиковъ», «Литературная полемика прошлаго столѣтія», «Русская книжная торговля» и др. Въ 1860 г. онъ издалъ—«Русскія народныя легенды» (Москва), вскорѣ изъятыя изъ продажи. Въ 1862 г. въ жизни А. произошелъ крутой переворотъ, вредно отозвавшійся и на его ученой дѣятельности, и на самомъ здоровьѣ: онъ оказался прикосновеннымъ, повидимому совсѣмъ по чужой винѣ, къ политическому дѣлу, и хотя не потерпѣлъ никакого наказанія, но принужденъ былъ покинуть обезпечивавшую его службу и отдаться тяжелымъ заботамъ о кускѣ насущнаго хлѣба для себя и для семьи. Съ трудомъ удалось ему найти мѣсто секретаря сначала въ моск. думѣ, а затѣмъ въ мировомъ съѣздѣ. Но и въ это тяжелое время А., заваленный работой, ничего общаго съ наукой не имѣющей, продолжалъ свои изслѣдованія и труды. Въ «Библіотекѣ для Чтенія» (1864) г. появились его статьи: «М. С. Щепкинъ и его записки», «Поэтическія преданія о свѣтилахъ небесныхъ», въ «Филологическихъ Запискахъ» (1865 г.) онъ помѣстилъ: «О радугѣ», «Сказка и миѳъ», сотрудничалъ онъ въ это время и въ «Книжномъ Вѣстникѣ», изд. Ефремовымъ и Ростовцевымъ. Въ эти же тяжкіе для него годы, при самыхъ неблагопріятныхъ условіяхъ, А. закончилъ и издалъ главный трудъ своей жизни: «Поэтическія воззрѣнія славянъ на природу» (3 т., Москва, 1866—69), въ которомъ онъ соединилъ и привелъ въ стройную систему все сказанное прежде имъ, и все, наиболѣе важное, добытое трудами западныхъ натуръ-миѳологовъ. Послѣдній трудъ А. — на пользу русскихъ дѣтей, это «Русскія дѣтскія сказки» (2 ч., Москва, 1870; 2 изд., Москва, 1886); 23 сенября 1871 г. А. † отъ чахотки, 45 лѣтъ отъ роду.

Афанасьевъ (Пафнутій Алексѣевичъ)—магистръ физико-математическихъ наукъ, окончилъ курсъ въ московскомъ университетѣ; въ 1814 г. получилъ степень магистра, въ 1815—16 г. читалъ въ томъ же университетѣ алгебру, геометрію и тригонометрію. † въ молодыхъ лѣтахъ. Имъ изданы: «Ариѳметика, или начальныя основанія науки исчисленія, для начинающихъ» (Москва, 1814), «Алгебра по руководству Франкера, Лакруа и другихъ новѣйшихъ математиковъ» (Москва, 1816 г.), «Таблицы

логариѳмовъ простыхъ чиселъ и тригонометрическихъ линій» (Спб., 1818 г.), «Хронологическое обозрѣніе Россійской имперіи» (Москва, 1821 года).

Афанасьевъ (Евгеній Иван.)—докторъ медицины и профессоръ; род. въ 1838 г. въ Орлѣ, въ купеческой семьѣ, учился съ 1848 по 1855 г. въ орловской гимназіи, въ 1860 г. окончилъ Медико-хирургическую академію, послѣ чего служилъ въ разныхъ мѣстахъ по военному вѣдомству. Въ 1866 г. его назначили младшимъ учителемъ кіевской фельдшерской школы; черезъ годъ—и. д. ординатора при терапевтической госпитальной клиникѣ кіевскаго университета. Въ 1869 г. этотъ же университетъ удостоилъ его степени доктора медицины за диссертацію: «Къ физіологіи мозговыхъ ножекъ» (Кіевъ, 1869). Въ 1870 г. А. былъ избранъ кіевскимъ университетомъ доцентомъ при каѳедрахъ клинической и теоретической патологіи и терапіи и преподавалъ врачебную діагностику вплоть до 1885 г., когда уволился изъ университета. Кромѣ докторской диссертаціи своей, А. напечаталъ нѣсколько статей въ медицинскихъ журналахъ и «Кіев. университ. извѣстіяхъ», помѣщалъ статьи по санитарнымъ вопросамъ въ кіевскихъ газетахъ и въ 1874—76 гг. редактировалъ переводъ «Частной паталогіи и терапіи» Нимейера, выдержавшій два изданія.

Афанасьевъ (Георгій Емельяновичъ), приватъ-доцентъ всеобщей исторіи въ новоросс. университетѣ и одесскій журналистъ; род. 28 февр. 1848 г. въ г. Уфѣ, учился въ оренбургской (нынѣ уфимской) гимназіи, а съ 1865 г. въ новоросс. университетѣ и по окончаніи курса въ 1869 г. былъ оставленъ при университетѣ для приготовленія къ профессорскому званію по каѳедрѣ всеобщей исторіи. Въ то же время онъ занялъ мѣсто преподавателя исторіи въ одной частной женской гимназіи и до сихъ поръ не бросаетъ учительства. Въ 1877—78 гг. А. завѣдывалъ политическимъ отдѣломъ одесской газеты «Правда», гдѣ помѣстилъ свыше 200 статей. Съ 1879 г. состоитъ директоромъ одесскаго общества взаимнаго кредита, въ 1885 г. онъ защитилъ при кіевскомъ университетѣ свою магистерскую диссертацію: «Главные моменты министерской дѣятельности Тюрго» (Одесса, 1884) и въ томъ же году сдѣлался приватъ-доцентомъ новороссійскаго университета.

Афанасьевъ (Василій Иван.)—приватъ-доцентъ Военно-медицинской академіи по каѳедрѣ патологической анатоміи; род. въ 1849 въ Орловской губ., въ 1868 г. кончилъ курсъ въ орловской гимназіи, въ 1873 г.—Медико-хирургическую академію и былъ при ней оставленъ на 3 года. По возвращеніи изъ заграничной командировки, былъ назначенъ прозекторомъ анатоміи при николаевскомъ военномъ госпиталѣ. Ему принадлежитъ рядъ статей въ медицинскихъ журналахъ; изъ нихъ общій интересъ представляютъ статьи: «Маріинская система въ санитарномъ отношеніи» (въ «Здоровьѣ», 1874 и 1875 гг., № 29 и 30) и «Опытъ анализа данныхъ о смертности въ госпиталяхъ» (въ «Р. Мед.», 1884 г., № 17 и отдѣльно, Спб., 1884). Назовемъ еще его докторскую диссертацію: «Объ участіи протоплазматическихъ элементовъ въ воспаленіи» (въ «Воен. Мед. Жур.», 1875 г., ч. 123; отдѣльно С.-Петербургъ, 1875 г.)

Афанасьевъ (Михаилъ Ивановичъ)—бактеріологъ; род. въ 1850 г. Со степенью кандидата естественныхъ наукъ поступилъ въ Медико-хирургическую академію, гдѣ кончилъ курсъ въ 1877 г. Въ 1881 г. защитилъ диссертацію на степень доктора медицины и былъ на 3 года командированъ за-границу. Въ настоящее время состоитъ директоромъ и профессоромъ бактеріологіи въ клиническомъ институтѣ вел. кн. Елены Павловны и редактируетъ журналъ: «Практическая медицина» Изъ его ученыхъ работъ назовемъ диссертацію его: «Объ иннерваціи отдѣленія желчи съ нѣкоторыми указаніями на происхожденіе желтухи» (Спб., 1881); «О важности бактеріоскопическаго способа изслѣдованія для изученія заразныхъ болѣзней» (Спб., 1884); «О способахъ изслѣдованія бактерій и распознаванія болѣзнетворныхъ представителей ихъ» (Спб., 1886); «Бактеріологія азіятской холеры» (Спб., 1886). Остальные труды его разсѣяны по медицинскимъ журналамъ.

Афанасьевъ (Александръ Ивановичъ)—артистъ-комикъ Императорскихъ театровъ; род. около 1808 г.; неизвѣстнаго происхожденія, А. И. принялъ фамилію своего благодѣтеля Дмитрія Никифоровича Афанасьева, бѣднаго чиновника, пріютившаго малютку. Своею артистическою карьерою и образованіемъ А. И. обязанъ переяславль-залѣскому помѣщику Ѳ. И. Карцеву—страстному любителю литературы и театра, который приготовилъ А. въ московскій университетъ; частые домашніе спектакли, въ которыхъ А. нерѣдко исполнялъ трагическія роли, и общество извѣстныхъ артистовъ, часто посѣщавшихъ домъ Карцева, съ раннихъ лѣтъ пристрастили А. къ театру; послѣднему онъ всецѣло предался по исключеніи изъ университета, вызванномъ его совмѣстнымъ участіемъ съ поэтомъ Полежаевымъ въ «удалой проказѣ». Въ игрѣ А. подражалъ Яковлеву и Ѳ. Кокошкину, дикцію которыхъ усвоилъ въ совершенствѣ (главнымъ образомъ, состоявшую въ читкѣ на распѣвъ—необходимое требованіе того времени). Не мало прекрасныхъ манеръ А. перенялъ отъ нашего славнаго трагика Ив. Ае. Дмитревскаго (Нарыкова). Незабвенный въ театральныхъ лѣтописяхъ Ѳ. Кокошкинъ сразу при первомъ знакомствѣ угадалъ въ А. сильный комическій талантъ, предложивъ ему жалованье въ 1000 руб.—немалое по тому времени не только для новичка, но и для стараго артиста. Дебютировалъ А. 19 февраля 1829 г. въ Москвѣ, въ Петровскомъ театрѣ, въ комедіи кн. А. Шаховскаго: «Ссора или два сосѣда», въ роли Сутягина, и съ 1-го представленія завоевалъ симпатіи публики. Критика отозвалась съ единодушнымъ одобреніемъ; кн. Шаховской былъ отъ его игры въ восторгѣ. А. исполнялъ въ разное время роли: Виктора (ком. Хмѣльницкаго «Воздушные замки»), Вральмана (ком. Фонвизина «Недоросль») и др. Вскорѣ А. переѣхалъ въ Петербургъ и здѣсь создалъ роль Осипа въ «Ревизорѣ», блистательно исполняя ее съ перваго представленія комедіи, 22 апр. 1836 г. на сценѣ

Александринскаго театра: роль Осипа А. исполнялъ до конца своей жизни († 1842 г.), никому ее не передавая. Самъ Гоголь былъ въ восторгѣ отъ этого исполненія. Еще будучи въ Москвѣ, А. нерѣдко былъ приглашаемъ въ театральную школу для образцоваго исполненія ролей въ примѣрныхъ спектакляхъ.

Афанасьевъ (Николай Яковлевичъ)—виртуозъ, скрипачъ и композиторъ; род. въ 1821 въ Тобольскѣ; музыкальное образованіе получилъ подъ руководствомъ своего отца. Въ 1838 г. поступилъ въ московскій театръ, занявъ мѣсто перваго скрипача; въ 1841 г. состоялъ капельмейстеромъ при театрѣ Шепелева; на сценѣ этого театра онъ поставилъ слѣдующія оперы: «Водовозъ», «Пиронъ», «Каменьщикъ», «Баядерка», «Іосифъ», «Фра-дьяволо», «Цампа», «Роберт-Дьяволъ» и друг. Въ 1846 г. совершилъ артистическое путешествіе по Россіи, Малороссіи, Кавказу, Грузіи, Крыму и т. д. Въ 1850 г. поступилъ въ оркестръ итальянской оперы въ Петербургѣ, занявъ также мѣсто перваго скрипача; съ 1853 г. онъ состоялъ преподавателемъ фортепіанной игры въ Смольномъ институтѣ. Въ 1857 г. вторично предпринялъ артистическое путешествіе за-границу, объѣхавъ Германію, Францію, Италію, Швейцарію и Англію. Съ 1858 г. А. оставилъ виртуозное поприще скрипача и занялся исключительно композиціей. Въ 1860 г. онъ получилъ вторую премію за кантату на стихотвореніе Пушкина: «Пиръ Петра Великаго», на конкурсѣ, назначенномъ спб. русскимъ Музыкальнымъ обществомъ. Въ числѣ многихъ его сочиненій наиболѣе выдаются: русскій струнный квартетъ «Волга», также премированный на конкурсѣ русск. Музык. общества, «Еврейскій квартетъ», «Соната» со скрипкою и «Квартетъ» въ Cis-moll. А. написалъ также оперу «Амалат-бекъ», представленную въ первый разъ 23 ноября 1870 г. на сценѣ Маріинскаго театра; опера не имѣла успѣха и вскорѣ была снята съ репертуара. Кромѣ этой оперы, въ портфелѣ автора находится еще опера «Стенька Разинъ», нигдѣ неигранная.

Афанасьевы—два русскихъ гравёра; 1) Афанасій Афанасьевичъ А. — граверъ пунктиромъ, ученикъ Осипова, крѣпостной П. П. Бекетова, работавшій для его изданій съ 1800 — 1833 г.; род. 1758 г., воспитывался въ Академіи художествъ, затѣмъ жилъ въ Москвѣ. Копія съ гравюры Тарасевича: «Портретъ царевны Софьи Алексѣевны»—лучшее его произведеніе (1777), рѣдко встрѣчается. А. † въ сороковыхъ годахъ. — 2) Константинъ Яковлевичъ А., род. 1793 г. Сынъ мюнц-мейстера при спб. Монетномъ дворѣ, А. обучался гравированію въ Академіи художествъ подъ руководствомъ Клаубера, а съ 1814 г.—Н. И. Уткина, извѣстнаго гравера, ученика того же Клаубера. За эстампъ «Св. Іеронимъ», съ картины Егорова, получилъ званіе вольнаго художника, а въ 1837 г.—званіе академика за прекрасно исполненный заказъ Академіи—гравюру на стали памятника Н. М. Карамзина, съ рисунка К. П. Брюлова. Въ 1838 г. съ рисунка Крюгера выгравировалъ портретъ академика Келера, но фамиліи не подписалъ, какъ и на многихъ другихъ своихъ работахъ, почему и пользовался незначительной извѣстностью при жизни. Лучшимъ произведеніемъ рѣзца А. считается портретъ импер. Николая Павловича—на стали, съ карт. Крюгера (нах. въ залѣ Капитула орденовъ)—эта работа по отзыву знатоковъ (и Н. И. Уткина) есть верхъ совершенства по своему исполненію. Извѣстна также его гравюра Петръ I, въ облакахъ, на мѣди, съ гравюры Баузе. А. первый въ Россіи началъ рѣзать на стали, † въ 1857 году.

Афангела — упраздненная нынѣ крѣпость, находилась въ Кутаисской губ. сухумскаго округа, на правомъ берегу р. Ингура, въ 20-ти верстахъ отъ впаденія въ Черное море. Была основана русскими въ 1832 г. на мѣстѣ древне-греческой колоніи.

Афанитовый, т. е. неясный—названіе для горныхъ породъ настолько плотнаго сложенія, что ни простымъ глазомъ, ни даже въ лупу нельзя различить отдѣльныя составныя части. Прежде подъ названіемъ «Афанитъ» понимали особую разность діабаза, гдѣ афанитовыя, т. е. совершенно плотныя, разности встрѣчаются часто. Кромѣ діабазовъ есть афанитовые діориты, сланцы и т. д.

Аферезисъ (греч. сокращеніе)—такъ наз. въ грамматикѣ сокращеніе буквы въ началѣ слова, употребляемое теперь въ нѣмецкомъ языкѣ, напр. 's geht, вмѣсто es geht

Аферей — сынъ мессенскаго царя Периерея и Горгофоны, дочери Персея, мужъ Арены и отецъ Иды и Линкея. Послѣдніе, афаретиды, извѣстны своей борьбой съ Діоскурами, описанной Пиндаромъ въ 10 немейской одѣ.

Афеландра (Aphelandra Rob. Br.)—родовое назв. кустарника изъ сем. акантовыхъ (Acanthaceae), родомъ изъ тропической Америки. Листья простые, колючіе; цвѣты одиночные или собраны по 4 тѣсными колосками; съ 5-раздѣльной чашечкой и двугубымъ вѣнчикомъ красиваго краснаго цвѣта; плодъ—сжатая 4-сѣмянная коробочка. Разводятся въ оранжереяхъ, красоты ради, гвіанская A. tetragona (четырехугольная А.), колумбійская A. pulcherrima (прекраснѣйшая А.) и мексиканская A. aurantiaca (оранжевая А.); размножаются отводками.

Афелій (отъ греческихъ словъ ἀπό—отъ и ἥλιον — солнце)—та точка орбиты какого нибудь свѣтила, движущагося около солнца, которая дальше всего отстоитъ отъ солнца. Эта точка лежитъ поэтому на концѣ оси того эллипса, который описывается планетою, кометою или иными свѣтилами около солнца. Въ параболической орбитѣ, гдѣ ось имѣетъ безконечную длину, объ афеліи, въ собственномъ смыслѣ, не можетъ быть рѣчи, однако здѣсь подъ направленіемъ А. подразумѣваютъ направленіе оси параболы, противоположное направленію къ перигелію, т. е. къ вершинѣ ея. Въ А. скорость всякой планеты наименьшая, въ противоположной точкѣ, въ перигеліи, наибольшая. Различіе въ разстояніи отъ солнца въ этихъ двухъ точкахъ, и зависящее отъ этого различіе въ скоростяхъ находится въ прямой связи съ эксцентрицитетомъ орбиты свѣтила. Вслѣдствіе незначительности эксцентрицитета всѣхъ планетныхъ орбитъ, афелій и

перигелій ихъ отстоятъ отъ солнца на разстояніяхъ, мало отличающихся одно отъ другаго и скорости планетъ въ этихъ точкахъ также мало различаются. Обратное имѣетъ мѣсто для кометъ, орбиты которыхъ сильно эксцентричны. Такъ напр., комета 1680 г. движется въ перигеліи со скоростью въ 137000 разъ большею, чѣмъ въ афеліи, между тѣмъ какъ напр. наша земля движется въ афеліи со скоростью, которая только на 0,03 отличается отъ скорости ея въ перигеліи. Точки А. и перигелія, вмѣстѣ взятыя, называются апсидами.

Афемія (греч.)—потеря рѣчи безъ пораженія интеллекта.

Афимьинскій винокуренный заводъ С. и Н. Чиркиныхъ, Костромской губ. ветлужскаго уѣзда, въ усадьбѣ Афимьиной, за р. Красницей, построенъ въ 1812 г. и увеличенъ въ 1855 г., имѣетъ 50 рабочихъ и выкуриваетъ 1403000 градусовъ спирта въ годъ.

Афингеръ (Бернгардъ, Afinger)—нѣмецкій скульпторъ; род. 6 мая 1813 г. въ Нюрнбергѣ, сынъ ткача; онъ изучалъ жестяное мастерство, но притомъ прилежно занимался рисованіемъ гравированьемъ и рѣзьбой. Послѣ продолжительнаго странствованія, онъ возвратился въ 1838 г. въ родной городъ, работалъ на фабрикѣ накладнаго серебра и въ то же время посѣщалъ школу художествъ. Изъ его произведеній этого времени была очень распространена прекрасная копія съ одной древней нюрнбергской молящейся Мадонны. А. былъ исключительно поклонникомъ средневѣковаго искусства, пока не встрѣтился въ Дюрер-Фестѣ, въ 1840 г., съ Раухомъ, взявшимъ его въ свою мастерскую въ Берлинѣ. Первыя его произведенія тамъ сдѣланы еще въ древне-нѣмецкомъ вкусѣ, именно: Христосъ колоссальныхъ размѣровъ въ барельефѣ для динкелсбюльской церкви (1842 г.) и Дѣва Марія съ Младенцемъ; но уже въ статуэткѣ (1850 года) актрисы Рашель, находящейся на Павлиньемъ островѣ (Pfaueninsel) въ Потсдамѣ, ясно видны новый стиль, свободное развитіе его таланта и примиреніе его старыхъ идеаловъ съ идеалами античнаго міра. Кромѣ очень распространенныхъ портретовъ-медальоновъ Гумбольдта, Рауха, Корнелія и Каульбаха (1854—1856 г.), А. изваялъ цѣлый рядъ фигуръ изъ песчаника. Въ томъ же 1854 г. вышли изъ подъ его рѣзца Распятіе, въ фамильномъ мавзолеѣ герцоговъ курляндскихъ, и мраморный бюстъ герцогини Доротеи, въ ея замкѣ. Въ 1856—1857 г. А. работалъ надъ памятникомъ, воздвигнутымъ грейфсвальдскимъ университетомъ для ознаменованія своего четырехсотъ-лѣтняго юбилея; въ этомъ памятникѣ А. долженъ былъ изобразить четыре факультета въ лицахъ ихъ замѣчательныхъ четырехъ представителей (Бугенагена, Мевія, Бернда и Арндта). Прелестнымъ сочетаніемъ формъ средневѣковаго искусства съ древнимъ отличается часто воспроизводившійся надгробный ангелъ, сдѣланный имъ для лаазовской церкви (1857 г.) Такой же характеръ имѣютъ рельефъ въ алтарѣ гимназической церкви въ Нейсѣ (1860 г.), а также рельефное Распятіе для Моринской церкви въ Неймаркѣ. Самые замѣчательные по своей удачной характеристикѣ —это бюсты Ричля, Дальмана, Нассе, Гоземана, Куглера и Ферстера, Гаркорта и Вирхова. А. † въ Берлинѣ 25 декабря 1882 г.

Афинскій (Платонъ Ивановичъ)—протоіерей, авторъ весьма популярныхъ учебниковъ, расходящихся во многихъ десяткахъ тысячъ экземпляровъ: «Книга для духовно-нравственнаго чтенія и первоначальнаго наставленія» (первыя изданія ея относятся къ 60-мъ годамъ), «Краткое понятіе о храмѣ, священныхъ вещахъ и лицахъ» и «Азбука для православнаго русскаго народа». А. род. 26 окт. 1816 г.; отецъ его былъ діакономъ въ Дмитровѣ, учился въ Виѳанской семинаріи и на первыхъ курсахъ московской духовной академіи. Въ 1843 г. былъ опредѣленъ священникомъ въ моск. іоаннуаріевскую, при запасномъ дворѣ, церковь, въ которой священствовалъ до самой смерти своей—28 янв. 1875 г.

Афипсъ—рѣка Кубанской обл., лѣвый притокъ Кубани, беретъ начало въ главномъ Кавказскомъ хребтѣ. Изъ притоковъ замѣчательны: съ прав. стороны р. Шебшъ, съ лѣв.—Убинъ. На лѣвой сторонѣ р. Афипса расположена Георгіе-Афипская станица при новороссійской вѣтви Ростово-владикавказской ж. д. Верховья р. Афипса не населены, зато долина р. Шебша имѣетъ важное значеніе, такъ какъ по ней идетъ колесная дорога изъ г. Екатеринодара черезъ Джубскій (или Шабановскій) перевалъ въ Черноморскій округъ, по которой происходитъ главное сообщеніе средней части Черноморскаго округа съ Кубанской обл. Возятъ фрукты въ Екатеринодаръ и прилежащія степныя станицы въ обмѣнъ на хлѣбъ.

Афиша — такъ называется въ обширномъ смыслѣ всякаго рода объявленіе. Въ болѣе узкомъ смыслѣ А. наз. объявленія о театральныхъ зрѣлищахъ и всякаго рода увеселеніяхъ. Обычай выставлять публично разнаго рода объявленія теряется въ глубокой древности. Древніе народы обнародовывали свои законы или акты, выгравировывая ихъ на мѣдныхъ или деревянныхъ доскахъ, которыя вывѣшивались къ общему свѣдѣнію на болѣе посѣщаемыхъ мѣстахъ; въ Аѳинахъ законы Солона, въ Римѣ законы XII таблицъ, народныя рѣшенія, преторскій эдиктъ и эдикты эдиловъ выставлялись публично; рѣшенія сената (senatusconsulta) выгравировывались на мраморныхъ и металлическихъ доскахъ и также вывѣшивались. Подобныя А. найдены на открытыхъ домахъ Помпеи. Эти находки доказываютъ, что не только правительство для своихъ цѣлей пользовалось А., но ими пользовались и частныя лица для вывѣшиванія памфлетовъ, оповѣщенія продажъ и свѣдѣній о новыхъ книгахъ и т. п. А. эти наз. tabulae promulgationis, libelli etc. и ихъ прибивали къ столбамъ (ad pilam) или колоннамъ (ad columnam)—спеціально назначеннымъ для вывѣшиванія А. Позже, А. начали писать на пергаментахъ. Нѣмцы, французы и швейцарцы до конца среднихъ вѣковъ для разныхъ публичныхъ извѣщеній пользовались глашатаями (Ausrufer, crieurs), барабанами на перекресткахъ и т. п. Послѣ изобрѣтенія книгопечатанія А. получаетъ права гражданства. Раньше

всего А-ми начали пользоваться во Франціи, гдѣ уже въ 1407 и 1417 гг. было воспрещено расклеиваніе нарушающихъ общественный порядокъ объявленій и пасквилей. а въ 1539 г. эдиктомъ Франциска I вводится обнародованіе ордонансовъ путемъ объявленій. Вмѣстѣ съ распространеніемъ афишнаго способа обнародованія на Западѣ возникаетъ цѣлый рядъ полицейскихъ распоряженій, вылившихся въ такъ называемое афишное право (droit d'affichage), имѣющее цѣлью воспрепятствовать распространенію вредныхъ и опасныхъ объявленій и защищать закономѣрныя—отъ оскорбленія и уничтоженія. Къ числу средствъ, содѣйствующихъ достиженію указанной цѣли относятся: 1) цензура объявленій полицейскими учрежденіями, 2) введеніе особыхъ афишеровъ (для Парижа съ 1722 г.), распространявшихъ только властью разрѣшенныя А., 3) требованіе выставлять на А. адресъ и названіе типографіи, въ которой онѣ печатались, и перечислить карательныя мѣры за срываніе законныхъ А., 4) судебное преслѣдованіе за вывѣшиваніе объявленій, въ которыхъ заключаются пасквили и оскорбленія частныхъ лицъ или властей, или же оскорбленія общественной нравственности, призывъ къ неповиновенію властямъ и т. п. (О порядкѣ и правилахъ, практикуемыхъ у насъ, частныхъ, торговыхъ, административныхъ и судебныхъ объявленій — см. Объявленія). Въ Парижѣ и др. городахъ нѣкоторые торговцы ввели ходячія афиши (affiches ambulantes ou—hommes-affiches)—это разодѣтые въ пестрыхъ костюмахъ афишеры, носящіе впереди и позади себя доски, на которыхъ наклеены афиши.

Афиша въ театральномъ дѣлѣ—вѣстникъ жизни театра; онѣ существовали во всѣ времена. Изобрѣтеніе ихъ, какъ и вообще А. новаго времени, приписываютъ испанскому поэту Козьмѣ д'Овіедо, предшественнику Сервантеса, но врядъ-ли это справедливо, такъ какъ театральныя А. найдены при раскопкахъ Помпеи, да и по многимъ другимъ даннымъ можно полагать, что римлянамъ театральныя афиши были извѣстны. Въ средніе вѣка театральную А. замѣняетъ глашатай и барабанный бой. Какъ постоянное театральное извѣщеніе, А. явилась впервые въ Парижѣ со временъ революціи 1789 г., а до того времени ихъ замѣняли panscarte—вывѣшенное у дверей театра объявленіе о спектаклѣ, шутовскія объявленія съ подмостковъ театра, выставленіе картинъ, изображающихъ содержаніе представленія, какъ это до сихъ поръ практикуется въ народныхъ балаганахъ и т. п. На первыхъ А. не выставлялись имена авторовъ и актеровъ, а говорилось вообще, отъ имени актеровъ, что «ихъ поэтъ разработалъ превосходный сюжетъ» и даже еще въ 40-хъ годахъ во Франціи на А. расписывались панегирики искусству артистовъ. нерѣдко для завлеченія публики описывалась красота и костюмы участвующихъ актеровъ, и заканчивалась А. просьбой, чтобы почтеннѣйшая публика поспѣшила брать мѣста въ театрѣ. А. иногда выходили въ стихахъ. Въ XVIII вѣкѣ афиши разныхъ театровъ отличались цвѣтомъ бумаги, на которой печатались. Выставлять на А. имена авторовъ и актеровъ теперь обязательно; еще въ 1789 г. актеры просили парижскаго мэра разрѣшить имъ не выставлять на афишахъ именъ актеровъ, какъ это дѣлалось раньше, въ виду являющихся для нихъ неудобствъ и затрудненій при замѣнѣ одного актера другимъ, но въ этой просьбѣ имъ было отказано. Теперь въ Парижѣ право расклейки театральныхъ А. арендуется и сосредоточно, какъ и печатаніе ихъ, въ однѣхъ рукахъ. Расклейка производится рано утромъ во всѣхъ частяхъ города на особыхъ колоннахъ—colonnes-affiches, во множествѣ расположенныхъ по городу. Кромѣ того подробности о спектакляхъ вмѣстѣ съ именами дѣйствующихъ лицъ и пр. помѣщаются въ особыхъ театральныхъ и общихъ газетахъ. У насъ до 30-хъ годовъ, помимо театральныхъ А., выходившихъ какъ особое изданіе, во всѣхъ столичныхъ театрахъ существовалъ обычай со сцены возвѣщать публику о предстоящихъ спектакляхъ (см. Анонсъ). Право печатанія театральныхъ А. въ столицахъ составляетъ монополію министерства двора, такъ какъ главные театры въ Петербургѣ и Москвѣ—Императорскіе. Не смотря на то, что монополія театральныхъ представленій дирекціи Императорскихъ театровъ уже прекратилась (существовала съ 12 іюня 1783 г. по 19-ое марта 1883 г.), право печатанія А. въ столицахъ до послѣдняго времени отдавалось въ аренду; нынѣ же театр. А. печатаются въ типографіи департамента удѣловъ, при казенной администраціи дѣла. Монополія театр. А. придумана въ началѣ нынѣшняго столѣтія актеромъ русской драматической труппы Рыкаловымъ. Изъ собранія А., имѣющагося въ императ. Публичной библіотекѣ, видно, что уже въ 1812 г. существовала подписка на полученіе А. «со взносомъ десяти руб.» въ годъ. Предложеніе Рыкалова состояло въ томъ, что онъ принимаетъ на себя печатаніе всѣхъ вообще А. и исправное ихъ доставленіе публикѣ, а также печатаніе разныхъ объявленій, театральныхъ и маскарадныхъ билетовъ, программъ и т. п., безъ всякой отъ дирекціи платы, причемъ обязывался на свой счетъ содержать разносчиковъ А.—за что долженъ былъ вносить ежегодно въ пользу дирекціи 5000 руб. За этотъ взносъ и за принимаемыя на себя обязательства, Рыкаловъ просилъ единственнаго позволенія—брать съ подписчиковъ на А. по 10 руб. съ каждаго въ годъ въ свою пользу. А. эти печатались въ театральной типографіи на цѣльномъ листѣ, куда входили объявленія о театрахъ—русскомъ, нѣмецкомъ и французскомъ. Право арендатора театральныхъ А. разсылать вмѣстѣ съ ними и извѣщенія о всякихъ другихъ зрѣлищахъ въ столицѣ было злоупотребленіемъ такимъ же, какимъ представлялось печатаніе объявленій только въ нѣкоторыхъ избранныхъ газетахъ. Расклейка театральныхъ А. по городу въ столицахъ запрещена. Афиши вывѣшиваются только у театровъ, а свѣдѣнія о спектакляхъ публикуются въ газетахъ. Разрѣшеніе печатать всякаго рода А. возлагается на мѣстныя полицейскія начальства (Полн. Соб. Зак., 1865, № 41988), въ столицахъ и градоначальствахъ—на градоначальника, въ уѣздѣ—на исправника, въ городѣ—на полиціймейстера. Три копіи со старыхъ А.

см. Арапова, «Драматическій альбомъ» (Москва, 1850). Коллекція А. Импер. Пуб. библіотеки начинается съ 1809 г.

«Афиши и объявленія»—заглавіе это носила газета, издаваемая въ Москѣ съ января 1883 г. Ѳ. Гиляровымъ; съ 1 сентября 1884 г. газета эта начала выходить подъ тою же редакціею съ новымъ заглавіемъ: «Вѣстникъ литературный, политическій, научный и художественный, съ афишами», подъ какимъ и существуетъ до сихъ поръ. Газета посвящена преимущественно театральному дѣлу Москвы: рецензіи. афиши о спектакляхъ, печатаніе либретто и т. п. находятъ здѣсь мѣсто. Съ конца 1889 вторымъ редакторомъ состоитъ А. Гиляровъ.

Афишами биржевыми называются печатные листы, выставляемые на биржахъ къ свѣдѣнію торгующихъ людей. Онѣ содержатъ въ себѣ: свѣдѣнія о распоряженіяхъ правительства касательно биржевыхъ занятій, особенно биржевой игры, биржевыхъ маклерахъ, аукціонистахъ, браковщикахъ, аваріяхъ, разныхъ банкротствахъ, подлогахъ и т. п. (см. Биржа).

Афиши Растопчинскія—такъ назывались печатные листки разнообразнаго содержанія, издававшіеся въ 1812 г. московскимъ главнокомандующимъ графомъ Ѳедоромъ Васильевичемъ Растопчинымъ для жителей Москвы и Московской губерніи. Листки эти не носили никакихъ заглавій, появлялись безъ объявленнаго заранѣе срока, иногда два раза въ день, иногда-же чрезъ нѣсколько дней и имѣли форму писемъ, объявленій, воззваній къ русскому народу, поддерживающихъ его мужество, воспламеняющихъ его патріотическое чувство, извѣщающихъ его о побѣдахъ русскихъ армій. Афиши эти имѣютъ не столько литературное, сколько историческое значеніе и кромѣ того теперь цѣнятся, какъ величайшая библіографическая рѣдкость. Такъ какъ онѣ издавались безъ нумераціи, то нельзя ожидать, чтобы могло составиться ихъ собраніе: до сихъ поръ найдено 18 афишъ, а между тѣмъ извѣстно, что гр. Растопчинъ рѣдкій день не издавалъ афиши; но такіе летучіе листки естественно должны были исчезать въ большомъ количествѣ. Библіографическое ихъ изданіе въ 300 экземплярахъ сдѣлано А. С. Суворинымъ: «Растопчинскія афиши 1812 г.» Спб. 1889 г.); въ предисловіи указана библіографія предмета.

Афіумъ-Карагиссаръ (т. е. Опіумъ—черный городъ, также просто Карагиссаръ)—глав. гор. санджака Карагиссар-Сагибъ турецкаго вилайета Худавендкяръ въ Малой Азіи, приблизительно въ 300 км. на В. отъ Смирны и на такомъ же разстояніи на ЮЮЗ. отъ Константинополя; узловой пунктъ караванныхъ путей, ведущихъ изъ обоихъ городовъ въ Сирію; улицы его узки и круты; построенъ онъ вокругъ очень высокой трахитовой скалы, на почти недоступной вершинѣ которой находятся развалины одной древней крѣпости съ зубцами и бойницами; въ А. множество мечетей, двѣ бѣдныя церкви, шесть гостинницъ и пять бань; населеніе, состоящее приблизительно изъ 20000 человѣкъ, занимается ткацьемъ шерстяныхъ издѣлій и ковровъ, также приготовленіемъ опіума, и ведетъ оживленную торговлю. Равнина А. орошается степной рѣкой Акарсу, протекающей съ З. на В.; по берегамъ ея далеко тянутся поля, засѣянныя макомъ, зерновымъ хлѣбомъ и крапомъ. Судя по многимъ остаткамъ, можно заключить, что уже въ древности это было важное мѣсто (Стекторіонъ?). А.-К. былъ возстановленъ Аладдиномъ Сельджукомъ (умер. въ 1299 г.); этотъ же городъ былъ родиной Османа, основателя Турецкаго царства. Недалеко отъ города находилась древняя Синнада во Фригіи, славившаяся своимъ мраморомъ (называвшимся иначе по мѣсту своего нахожденія доцимейскимъ); слѣды этого города находили въ нынѣшнемъ Эски-Карагиссарѣ (т. е. древній. черный городъ), въ 22 км. на СВ. отъ города, вблизи мрамороломней. Масса этого Синнадскаго или Доцимейскаго мрамора, отлично кристаллизированнаго, покрыта слоемъ черной лавы.

Афонина—дер. кузнецкаго окр. Томской г., въ 125 вер. къ ЗСЗ отъ Кузнецка; близъ дер. замѣчательны большіе выходы превосходнаго каменнаго угля съ отпечатками растеній каменноугольнаго періода.

Афонинъ (Матвѣй Ивановичъ)—ординарный профессоръ естественной исторіи и земледѣлія. По окончаніи курса въ гимназіи московскаго университета, былъ отправленъ въ 1758 г. для усовершенствованія въ наукахъ за-границу, сначала въ кенигсбергскій, а затѣмъ въ упсальскій университетъ, гдѣ онъ занимался подъ руководствомъ Линнея, получивъ отъ него весьма одобрительный отзывъ о сдѣланныхъ имъ успѣхахъ. По возвращеніи въ Россію, занялъ въ 1770 г., только что учрежденную въ московскомъ университетѣ, каѳедру естественной исторіи (читалъ зоологію, ботанику и минералогію) со званіемъ экстраординарнаго профессора. На него же было возложено преподаваніе земледѣлія, предмета въ Россіи также совершенно новаго. Въ 1774 г. произведенъ въ ординарные профессора, но уже въ 1777 г. былъ вынужденъ оставить университетъ и профессорскую дѣятельность, по причинѣ упадка здоровья, надломленнаго окончательно постоянными трудами и напряженной умственной дѣятельностью. Остатокъ дней своихъ провелъ въ Крыму, гдѣ получилъ землю, по ходатайству, бывшаго своего товарища по гимназіи, князя Г. А. Потемкина-Таврическаго, и занимался агрономическими опытами, о коихъ имѣются извѣстія въ «Трудахъ вольнаго экономическаго общества». Помимо этого, печатные труды его не многочисленны; таковы его диссертація: «De usu Historiae Naturalis in vita communi» (1766), «О пользѣ, знаніи, собираніи и расположеніи черноземy, особливо въ хлѣбопашествѣ»—рѣчь, читанная въ торжественомъ собраніи моск. университета 22 апр. 1771 г., и два похвальныхъ слова Екатеринѣ II. А. † въ Николаевѣ въ 1810 году.

Афонія (греч.), собственно потеря голоса—означаетъ высшія степени охриплости (см это сл.), при которыхъ хотя и возможна членораздѣльная рѣчь, но голосъ совершенно беззвученъ.

Афонъ—см. Аѳонъ.

Афоризмы (греч.)—краткія, отрывистыя, фразы, заключающія въ сжатой, удобной для запоминанія, формѣ какую нибудь опредѣленную мысль, сентенцію, обобщеніе и т. п. Афористическая манера писанія и рѣчи означаетъ сжатый, отрывистый способъ выраженія мыслей.

Афоризмы или краткія поучительныя изреченія особенно были любимы въ повѣствовательной литературѣ эпохи Возрожденія и вмѣстѣ съ заимствованными сочиненіями они распространились и въ Россіи. Такъ напр., особенно обильнымъ афоризмами является «Разговоръ Соломона съ Морольфомъ», гдѣ почти исключительно оба разговаривающія лица обмѣниваются афоризмами. Тоже самое мы замѣчаемъ въ русскихъ повѣстяхъ, перешедшихъ къ намъ съ Востока и Запада: такъ напр., множество афоризмовъ мы встрѣчаемъ въ повѣсти «Синагрипъ царь Адоровъ и Наливскія страны», гдѣ поученіе премудраго Акира сыну состоитъ изъ афоризмовъ. На Западѣ афористическіе разговоры Соломона съ Морольфомъ обращались особой статьей,—въ Россіи тоже случилось съ поученіемъ Акира, которое выдѣлено было изъ разсказа и обращалось какъ самостоятельное цѣлое, обогащаясь новыми изреченіями практической мудрости и пословицами. Афоризмами говорятъ тоже лица другихъ заимствованныхъ разсказовъ, напр. въ «Александріи». Поръ высказываетъ такую мысль: «нѣтъ на землѣ радости, гдѣ не принялось бы жалости». Афоризмы, однако, явились въ Россіи не только въ это позднее время; въ XVII в. они стали только выдѣляться изъ общихъ разсказовъ, какъ самостоятельный литературный сборникъ, но уже давно были въ обращеніи: въ доказательство этого стоитъ только припомнить себѣ богатое такими изреченіями «Моленіе» Даніила Заточника.

Афра — мѣстная аугсбургская святая, культъ которой восходитъ къ VI, а быть можетъ и къ IV в. Мощи ея были торжественно открыты еще въ 1804 г. въ церкви св. Ульриха, въ Аугсбургѣ. Легенда разсказываетъ, что она уроженка Кипра, была посвящена своею матерью Гиларой служенію Венерѣ и продолжала это служеніе въ Аугсбургѣ съ тремя своими служанками; была обращена въ христіанство епископомъ Нарциссомъ, который во времена діоклетіанова гоненія бѣжалъ изъ Героны съ дьякономъ Феликсомъ и нашелъ пріютъ въ ея домѣ. По этому сказанію, Нарциссъ впослѣдствіи возвратился въ Герону, Афра же, несмотря на всю осторожность, признанная за христіанку, была вызвана судьею Гаемъ и за твердую преданность вѣрѣ была сожжена вмѣстѣ со своими служанками 7 авг. 304 г. Однако-жъ въ актахъ относительно времени встрѣчаются разногласія: такъ акты ея обращенія относятся къ IX вѣку, акты же мученичества къ VI вѣку, быть можетъ даже къ IV вѣку. Только въ послѣднихъ говорится о ея прежней развратной жизни, и потому это свидѣтельство сомнительно. Ср. Ретберга, «Kirchengeschichte von Deutschland» (т. I, Гетт., 1846), Фридриха «Kirchengeschichte Deutschlands» (т. I, Бамб., 1867 г.).

Афрагола — городъ въ Неаполитанской провинціи въ Италіи; въ 10 км. къ СВ. отъ Неаполя, недалеко отъ жел. дор., ведущей въ Римъ. Населеніе занимается производствомъ соломенныхъ шляпъ и винодѣліемъ; ежегодная большая ярмарка, начиная со втораго воскресенья въ маѣ; въ 1881 г. жителей числилось 19419 человѣкъ.

Афразія (греч.)—скудость рѣчи или нѣмота, имѣющая въ своемъ основаніи пораженіе интеллекта.

Афраній (Люцій, Afranius)—римскій писатель комедій, род. около 150 г. до Р. Х., самый замѣчательный изъ представителей того направленія, которое, свободно подражая образцамъ новогреческой комедіи, создало національную комедію въ Римѣ, сюжеты которой брались изъ народной жизни (fabula togata). А. своей манерой примыкаетъ къ родственному по духу Менандру. Изъ своихъ соотечественниковъ онъ ставилъ выше всѣхъ Теренція, отъ котораго усвоилъ изящество формы, внося притомъ еще собственную силу и свѣжесть. Комедіи Афранія считались утонченными, остроумными и превосходными по слогу; зато въ тѣхъ, которыя игрались преимущественно въ среднихъ классахъ, не было недостатка въ грубыхъ выраженіяхъ и тяжелыхъ оборотахъ. Его комедіи держались на сценѣ втеченіе всего VII вѣка (отъ осн. Рима), но имѣли еще большой успѣхъ во времена Августа. Извѣстны заглавія болѣе сорока его комедій, отъ которыхъ дошли лишь отрывки, собранные Рибекомъ въ 1855 г. въ его: «Comicorum romanorum reliquiae» (Лейпцигъ, 1855; 2-ое изд., 1873 г.).

Аффаніо—уроженецъ Павіи, умершій въ 1560 г., былъ каноникомъ въ Феррарѣ. Онъ считается изобрѣтателемъ фагота (см. фаготъ).

Афрансесады или **Хозефины**—такъ назывались первоначально въ Испаніи всѣ присягавшіе конституціи, объявленной королемъ Іосифомъ Бонапарте въ 1808 г.; затѣмъ преимущественно всѣ, примкнувшіе къ французамъ во время ихъ вторженія. Съ паденіемъ иностраннаго владычества преслѣдуемые всѣми партіями Афрансесады большею частью (числомъ около 10000 чел.) переселились во Францію. Фердинандъ VII постановленіемъ отъ 30 мая 1813 г. объявилъ ихъ лишенными гражданскихъ правъ и запретилъ даже ихъ женамъ и дѣтямъ возвращаться на родину. Только съ возстановленіемъ правленія кортесовъ 8 мая 1820 г., имъ было дозволено возвращеніе въ Испанію, а декретомъ того же года отъ 21 сентября имъ были возвращены имущества.

Афридисъ—большое воинственное авганское племя, числомъ около 90000, на З. и Ю. отъ Пешавера. До 1879, когда были усмирены англичанами, занимались разбоемъ на Кайверскомъ и Когатскомъ перевалахъ.

Африка. Еще десять лѣтъ тому назадъ про А. можно было сказать, что многія части внутренняго материка, громадныя береговыя пространства, бассейны рѣкъ и внутреннихъ озеръ были для насъ еще совершенно неизвѣстны, а о многихъ частяхъ имѣлись лишь сообщенія отдѣльныхъ путешественниковъ. Но въ настоящее время, когда почти всѣ европей-

ФИЗИЧЕСКАЯ КАРТА АФРИКИ.


Средиземное море
Красное море
Аравийское море
Гвинейский
Индийский океан
Сахара
Судан
Нубийская пустыня
Дахна
Ливийская пустыня
Аравийская пустыня
Мадагаскар
Канарские острова
Азорские острова
Зеленого мыса
Амирантские
Сейшельские
Коморские
Маскаренские
Альдабра
Провидения
Фарквхар
Агалега
Родригес
Маврикия
Реюньон
Пемба
Занзибар
Мафия
Момбас
Килиманджаро
Мозамбик
Бейра
Лоренсу-Маркиш
Дурбан
Кейптаун
Порт-Натал
Сенегамбия
Либерия
Гвинея
Берег Слоновой кости
Золотой берег
Берег Невольников
Дагомея
Нигерия
Камерун
Габон
Конго
Ангола
Бенгела
Намакуа
Гереро
Капская колония
Оранжевая
Трансвааль
Наталь
Зулуленд
Басутоленд
Бечуаналенд
Матабеле
Машона
Замбези
Нил
Белый Нил
Голубой Нил
Атбара
Сенегал
Нигер
Гамбия
Конго
Лимпопо
Оранжевая
Замбези
Шари
Чад
Ниль
Тропик Рака
Тропик Козерога
Экватор
Нулевой меридиан
Гринвич
Алжир
Тунис
Триполи
Египет
Марокко
Сахара
Судан
Абиссиния
Сомали
Эфиопия
Уганда
Занзибар
Мозамбик
Трансвааль
Капская колония
Оранжевая

АФРИКА.



Энцикл. словарь Брокгауза и Ефрона.

скія государства имѣютъ свои владѣнія въ А., когда обнародованы прекрасныя изслѣдованія такихъ путешественниковъ, какъ Швейнфурта, Юнкера и Стэнли, только въ нынѣшнемъ году (1890) вернувшагося изъ Африки, когда снаряжаются европейскими государствами безчисленныя экспедиціи съ спеціальными цѣлями—изслѣдовать какой-либо край въ географическомъ, геологическомъ, этнографическомъ, или другихъ отношеніяхъ, наши свѣдѣнія объ Африкѣ расширились настолько, что даютъ право утверждать, что послѣдующимъ путешественникамъ по А. предстоятъ не открытія цѣлыхъ областей или бассейновъ, еще никому неизвѣстныхъ, но лишь болѣе точное и широкое ознакомленіе съ извѣстными уже мѣстностями въ ихъ естественно-историческомъ отношеніи.

Названіе А. дано ей римлянами. Подобно тому, какъ греки назвали расположенную къ западу отъ Египта до Сыртовъ часть материка Ливіей, потому что раньше всѣхъ познакомились съ лбу или рбу, обитателями основанной ими въ VII в. до Р. Х. колоніи Кирены, такъ и римляне, ставшіе твердою ногою въ Африкѣ, прежде всего на карѳагенской почвѣ, перенесли названіе жившихъ тамъ афариковъ или авригов ъ, названныхъ ими afri или africani, на все сѣверное побережье къ З. отъ Египта. Отсюда исключалась восточная часть Египта и южная Эѳіопія, начинавшаяся по ту сторону Атласа и Киренаики; но Мела, подъ названіемъ А., разумѣетъ также и Эѳіопію. Авриги, одна изъ нѣкогда значительнѣйшихъ вѣтвей племени тарги, теперь разсѣяны по Сахарѣ до береговъ Нигера и, по всей вѣроятности, представляютъ собою потомковъ упомянутыхъ афариковъ.

Положеніе, величина и очертанія. Расположенная къ Ю. отъ Европы и ЮЗ. отъ Азіи, А. образуетъ третью часть Стараго Свѣта и соединяется съ прочими 2 частями лишь на СВ. посредствомъ Суэсскаго перешейка, шириною въ 125 км., въ 1869 году перерѣзаннаго каналомъ. На С. она простирается до параллели 37°20′ с. ш., проходящей чрезъ мысъ Бланко, а на Ю. до параллели 34°50′ ю. ш., почти касающейся мыса Игольнаго. По долготѣ она тянется отъ 17°34′ з. д. (мысъ Зеленый) до 51°16′ в. д. (мысъ Гвардафуй по Гриничскому меридіану), занимая, такимъ образомъ, 72 градуса широты и 69—долготы. Почти по самой срединѣ Африка перерѣзывается экваторомъ. Длина ея по направленію съ С. на Ю., равняется 8015 км.; наибольшая же ширина съ В. на З. = 7630 км. Все пространство, занимаемое А., простирается до 29909444 кв. км., изъ которыхъ приблизительно ²/₃ расположены къ С., а одна треть къ Ю. отъ экватора; на материкъ приходится 29283390 кв. км., а на о-ва—626054 кв. км. Такимъ образомъ, А. болѣе чѣмъ втрое больше Европы и занимаетъ приблизительно ¹/₅ всей суши и ¹/₁₇ всей земной поверхности. А. окружаютъ слѣдующія моря: на С.—Средиземное море, на З.—Атлантическій океанъ, соединяющійся съ Сред. моремъ посредствомъ Гибралтарскаго пролива, на В.—Индійскій океанъ и соединенное съ нимъ посредствомъ Баб-эль-Мандебскаго пролива Красное море. По очертаніямъ своимъ, материкъ А. болѣе закругленъ, чѣмъ другія части свѣта. Широкій овалъ сѣверной половины къ Ю. переходитъ въ треугольникъ съ отсѣченнымъ угломъ. Этотъ треугольникъ нѣсколько сдвинутъ къ В., такъ что восточный его уголъ, земля Сомали съ мысомъ Гвардафуй, выдается впередъ въ видѣ полуострова, между тѣмъ какъ на западной сторонѣ большой Гвинейскій заливъ одинъ только значительно углубляется въ материкъ.

Береговая линія А. поэтому чрезвычайно мало развита; длина ея равняется лишь 27638 км., изъ которыхъ на Средиземное море приходится 5254, на Атлант. океанъ—10840, на Индійскій—8584 и на Красное море—2960 км. Такимъ образомъ, береговая линія Африканскаго материка, по сравненію съ другими частями свѣта, оказывается весьма незначительной; на 1 км. берега А. приходится 1082 кв. км. территоріи, тогда какъ въ Европѣ, напр., всего лишь 278 кв. км. Къ З. отъ плоской дельты Нила сѣверный берегъ тянется безъ значительныхъ гаваней, при чемъ постепенно становится все болѣе крутымъ и къ ЗСЗ. совершенно переходитъ въ плато—Барку, круто спускающееся къ морю. Между этимъ плоскогорьемъ и пересѣкаемымъ Атласскими горами Берберійскимъ нагорьемъ лежитъ единственное значительное углубленіе сѣвернаго берега, заливъ Сыртовъ съ заливомъ Сидра (Большой Сыртъ) на В. и заливомъ Габесъ (Малый Сыртъ) на З. На Ю. къ нему прилегаетъ плоскій, песчаный, тянущійся съ ЮВ. на СЗ., берегъ, между тѣмъ какъ на З. берега Туниса представляются болѣе изрѣзанными, благодаря заливамъ Габесъ и Гаммаметъ и мысамъ Кабудіи и Бону. Отъ мыса Бона береговая линія опять поворачиваетъ къ ЗЮЗ. по направленію къ Гибралтарскому проливу. Высокіе, скалистые берега, только изрѣдка чередующіеся съ плоскими полосами, множество крутыхъ мысовъ и многочисленныя бухты значительно отличаютъ эту часть отъ прочихъ; тѣмъ не менѣе и она бѣдна хорошими гаванями и прибрежными островами и своимъ оживленіемъ обязана, главнымъ образомъ, лишь французскому господству въ Алжиріи и прибрежной странѣ, довольно густо населенной и отъ природы болѣе доступной культурѣ. На полуостровѣ Тетуанскомъ сѣверо-западный уголъ А. выдается къ С. по направленію къ Испаніи и образуетъ съ В. прекрасную гавань Сеуту, а съ З. мысъ Спартель. Между этими послѣдними на протяженіи 52 км. тянется скалистый берегъ съ торговымъ городомъ Тангеромъ. Берегъ этотъ образуетъ южную границу Гибралтарскаго пролива (см. это сл.), который часто, вслѣдствіе своихъ боковыхъ теченій и господствующихъ на немъ сѣверныхъ вѣтровъ, хотя и представляетъ опасность для кораблей, тѣмъ не менѣе съ самыхъ древнихъ временъ служитъ однимъ изъ важнѣйшихъ водныхъ путей сообщенія.

У мыса Спартель или Эспартель (Рас-Ишбердиль) начинается атлант. берегъ, сейчасъ же принимающій юго-западное направленіе. До мыса Геръ (Игиръ), крайней, высотою въ 1430 м., конечной точки Атласа, этотъ плоскій и песчаный берегъ оживляется множествомъ

мароккскихъ торговыхъ городовъ. Прямо къ Ю. отъ мыса Геръ онъ образуетъ прекрасную гавань Агадиръ и остается затѣмъ гористымъ до мыса Нунъ. Между Нуномъ и Сенегаломъ, на протяженіи 12 градусовъ широты, тянется Сахара, доходящая до морскаго берега, лишеннаго всякихъ гаваней, вслѣдствіе множества подводныхъ камней. Прилегающая къ этой береговой полосѣ часть океана, весьма опасная, благодаря своимъ частымъ штилямъ и теченію съ С. на Ю., называется Темнымъ моремъ. Въ средніе вѣка долгое время здѣсь считался неприступнымъ мысъ Боядоръ. Далѣе на З. выдается мысъ Бланко или Бѣлый, къ которому съ Ю. примыкаетъ нѣкогда занятая португальцами Аргинская губа. Здѣсь берегъ мѣняетъ свое прежнее юго-зап. направленіе на южное, сохраняя послѣднее до мыса Роксо.

На этомъ пространствѣ берегъ достигаетъ самой крайней западн. своей оконечности въ мысѣ Зеленомъ и, оставаясь все еще плоскимъ и безплоднымъ, оживляется, благодаря впаденію въ этихъ мѣстахъ въ море рр. Сенегала, Гамбіи и Ріо-Гранде. У мыса Роксо берегъ поворачиваетъ на ЮВ. и въ этомъ направленіи, подъ названіемъ берега Сіерра-Леоне и Перцоваго, тянется до мыса Пальма и часто изрѣзывается широкими устьями рѣкъ, съ небольшими островами (архипелагъ Биссаговъ, о-ва Лосъ и Шербро) и мысами Верга, Сіерра-Леоне и Месурадо. Отъ мыса Пальма къ В. тянутся Слоновый, Золотой и Невольничій берега, очень низкіе, образующіе множество далеко проникающихъ въ страну мелководныхъ лагунъ и каналовъ и доходятъ до дельты Нигера, едва поднимающейся надъ ур. м. Эта часть берега не имѣетъ гаваней и очень опасна, вслѣдствіе песчаныхъ мелей и подводныхъ камней. Дельта Нигера съ мысомъ Формоза выступаетъ въ образуемый берегами Верхней и Нижней Гвинеи Гвинейскій заливъ и отдѣляетъ Бенинскую бухту отъ Біафрской, отличающейся богатымъ очертаніемъ своихъ береговъ. Здѣсь, между широкой лагуной Стараго Калабара и дельтой Камеруна, непосредственно изъ самаго моря поднимается вулканическая гора Камерунъ, высотою въ 4218 м., а насупротивъ его Пик-Кларенсъ въ 3105 м. на о-вѣ Фернандо-По. Отъ Біафрской губы берегъ Нижней Гвинеи почти въ прямомъ направленіи тянется на Ю. Плоская полоса, то болѣе широкая, то болѣе узкая, отдѣляетъ террасовидную береговую цѣпь отъ моря, въ которомъ замѣтно теченіе съ Ю. на С. Почти подъ самымъ экваторомъ лежитъ морская бухта Габунъ, затѣмъ къ Ю.—мысъ Лопесъ и дельта Огове, маленькая бухта Маэмба, устье Конго, плоскій полуостровъ Лоанда, устье Коанцы, бухта Бенгуэлы, гавань Моссамедесъ, Малая Рыбья губа, пустынный мысъ Негро (65 м. высоты) съ портомъ Александръ, Большая Рыбья губа и Тигровый мысъ. Отсюда, по направленію къ ЮВ. до Капской колоніи, берегъ представляетъ почти сплошную песчаную и скалистую пустыню. Только Китоловная губа представляетъ нѣкоторую безопасность для кораблей. Небольшой островъ Ихабое у губы Ангры-Пеквены въ 1843—45 гг. привлекалъ своимъ гуано цѣлые флоты, но скоро былъ истощенъ. По ту сторону Оранжевой рѣки начинается англ. Капская колонія, берега которой оживлены богатыми гаванями. Особенно отличается своими превосходными гаванями юго-западн. оконечность А.: здѣсь находятся бухты Св. Елены, бухта Салданга, Столовая бухта съ Капштадтомъ, бухта Фальзе, между ними мысъ Доброй Надежды, а восточнѣе—бухта Валькера и Игольный мысъ, самая южная оконечность Африки.

До залива Алгоа берегъ сохраняетъ свое направленіе съ З. на В., съ легкимъ отклоненіемъ къ С. Правда, онъ здѣсь богатъ бухтами и заливами, но находящаяся тутъ Игольная мель, частыя бури и сильное теченіе съ В. на З., сопровождаемое сильными бурунами, дѣлаютъ мореплаваніе опаснымъ. Отъ залива Алгоа берегъ поворачиваетъ на СВ. Зеленый и скалистый, онъ перерѣзывается многими рѣками, но не имѣетъ гавани до самаго порта Наталя. Здѣсь онъ становится болѣе плоскимъ и продолжается въ такомъ направленіи до большой бухты Делагоа, но потомъ образуетъ между этою послѣднею и Мозамбикской губой большую выемку, въ которой съ Ю. на В. слѣдуютъ другъ за другомъ портъ Ингамбана, Софальскій заливъ и дельта Замбези. Мели, коралловые о-ва, прибои и теченія, также какъ и недостатокъ въ хорошихъ гаваняхъ, дѣлаютъ и эту низкую и однообразную береговую полосу португальскихъ владѣній въ Вост. Африкѣ опасной для мореплаванія. Отъ Мозамбика до мыса Дельгадо берегъ идетъ въ сѣверномъ направленіи, а отсюда въ сѣверовосточномъ вплоть до мыса Гвардафуй, за исключеніемъ берега Суахели, простирающагося до Занзибара и образующаго плоскую извилину. На всемъ этомъ протяженіи берегъ остается низкимъ, песчанымъ, часто болотистымъ, пересѣкается лѣсистыми рѣчными дельтами и окайменъ островами до круто поднимающагося изъ моря треугольника, который къ С. отъ экватора образуетъ земля Сомали. Этотъ треугольникъ своимъ сѣвернымъ берегомъ служитъ южной границей Аденскаго залива. Только въ самой западной части берегъ Сомали становится плоскимъ и имѣетъ одну маленькую гавань Берберу; затѣмъ, поднимаясь къ СЗ., образуетъ оконечность, на которой находится г. Цейла, а еще западнѣе глубоко врѣзывающійся Таджурскій заливъ съ небольшимъ британскимъ островомъ Мушой и вулканической котловиной Кубет-Гарабъ. Сѣвернымъ берегомъ Таджурскаго залива служитъ берегъ Данакиль съ Рас-Биромъ, который, простираясь къ СЗ. до Массовы, ограничиваетъ Баб-эль-Мандебскій проливъ, входъ въ Красное море, и это послѣднее съ югозап. стороны. Проливъ этотъ, ширину только въ 26 км., раздѣляется маленькимъ брит. островомъ Перимомъ на два неравныхъ рукава. Красное море (Бар-Кольцумъ на картѣ арабскаго писателя Эдризи, начала XII вѣка), отдѣляющее Аравію отъ А., вслѣдствіе своихъ коралловыхъ рифовъ, сильныхъ и мѣняющихся по временамъ года вѣтровъ и господствующей на немъ часто невыносимой жары, очень опасно, по крайней мѣрѣ, для парусныхъ судовъ, но тѣмъ не менѣе имѣетъ

громадное значеніе для сношеній Европы и Египта съ азіятскими странами. Африканскій берегъ этого моря—пустынный и, за исключеніемъ немногихъ пунктовъ, въ общемъ имѣетъ направленіе съ ЮВ. на СЗ. Изъ бухтъ на немъ заслуживаютъ упоминанія — бухта Адулисъ (Зула) съ лежащимъ впереди ея Далакскимъ архипелагомъ, гавань Массова у бухты Аркикъ, гавань Суакинъ, Рас-Дуеръ, Рас-Эльба съ находящеюся за ней горою Джебель-Эльба, высотою въ 1600 м., и Расъ-эль-Анфъ съ заливомъ Бенасъ или Вероники. Къ С. Красное море распадается на два узкихъ рукава, на западный Бар-Суэсъ съ Суэсскою гаванью и на восточный Бар-Акаба, которые оба омываютъ Синайскій полуостровъ.

Что касается острововъ, то, за исключеніемъ Ю. Америки, А. въ этомъ отношеніи самая бѣдная часть свѣта. Только $^1/_{48}$ ея поверхности состоитъ изъ острововъ, которые въ совокупности занимаютъ 626054 кв. км. Острова эти слѣдующіе: 1) въ Индійскомъ океанѣ: Сокотора, группа о-вовъ Занзибарскихъ, Сешельскіе острова, Ампрантскіе, Коморинскіе, Мадагаскаръ, Маскаренскіе (Маврикія, Соединенія и Родригесъ); 2) въ Атлантическомъ океанѣ: группа острововъ Мадейры, Канарскіе, острова Зеленаго мыса, Гвинейскіе (Фернандо По, островъ Принца, Аннобонъ, св. Ѳомы), острова Вознесенія, св. Елены и Тристан-да-Кунья, а въ Красномъ морѣ Далакскій архипелагъ.

Геологическое строеніе почвы. Данное еще въ 1822 г. К. Риттеромъ дѣленіе А. на южную, высокую А., на сѣверныя, отдѣленныя другъ отъ друга горныя страны, и на соединяющую обѣ эти части плоскую Африку можетъ быть удержано еще и теперь. Зато съ тѣхъ поръ получены болѣе точныя свѣдѣнія объ очертаніяхъ, дѣленіи, высотѣ уровня и геологич. строеніи этихъ частей. Между прочимъ, теперь дознано, что высокая А. лишь въ одной части своего внѣшняго края поднимается въ видѣ террасъ, въ общемъ-же представляетъ котловину, тогда какъ значительная часть плоской А. далеко не представляетъ низменности, а, напротивъ, образуетъ плоскія возвышенности. 1) Южно-африканская котловина, имѣющая протяженіе съ С. на Ю., представляетъ наибольшее свое углубленіе въ области озера Нгами и Соляныхъ озеръ (1134 м. высоты), между 20—22° юж. широты. Съ этого мѣста почва поднимается по направленію къ С. и образуетъ Улундскую плоскую возвышенность (подъ 10° юж. шир.), которая, съ однообразнымъ характеромъ равнины, тянется на протяженіи 1000 км. Къ С. идетъ пониженіе почти до 5° сѣв. широты. На СВ. и В. къ этому плато, по всей вѣроятности, принадлежитъ еще поднимающаяся до 900—1300 м. плоская возвышенность, заключающая въ себѣ слѣдующ. большія внутреннія озера: Укереве (1270 м.), Танганику или Викторіа-Ніанца (940 м.), Мвутан-Нзиге или Альберт-Ніанца (870 м.), Мута-Нзиге или Альберт-Эдуард-Ніанца и Ніассу (464 м.). Къ В. и З. центральный бассейнъ южно-африкан. котловины постепенно поднимается до холмистыхъ грядъ, отдѣляющихъ его отъ береговыхъ полосъ. Разстояніе между гребнями вост. и зап. гряды равняется приблизительно 1100 км. Гребни эти почти совершенно не имѣютъ выдающихся вершинъ и на всемъ пространствѣ только отдѣльные, по большей части, низкіе холмы прерываютъ равнину. Даже горы (Мфумбиро) между озерами Мвутанъ и Танганикой, поднимающіяся, какъ полагаютъ, на 3000 м., представляютъ лишь изолированныя возвышенія, не образующія сплошной цѣпи. Высота и ширина краевъ котловины очень разнообразны. Южный край въ области Столовыхъ горъ: Роггевельдскихъ, Ньювельдскихъ, Коудвельдскихъ и Снѣговыхъ поднимается до высоты 1600—2600 м. и въ Компасной горѣ или Шпицкопѣ (2590 м.) представляетъ высочайшую вершину Капской земли. Край этотъ на Ю. спускается въ видѣ террасъ къ безлѣсной равнинѣ Карроо, имѣющей ширину въ 90—150 км. и среднюю высоту въ 900—1200 м., но къ ЮВ. отдѣляетъ отъ себя горную цѣпь, самыя значительныя вершины которой составляютъ: Большая Снѣговая гора (2379 м.), Гогсбакъ (1943) и Лостафель (1920 м.), между тѣмъ какъ на З. отъ Карроо поднимаются изолированныя вершины—Шнеекопъ (1930 м.) и Винтергекъ (2085 м.). Карроо въ свою очередь на З. и Ю. спускается терассообразно до самой низкой ступени Капской земли, изрѣдка прерываемой небольшими возвышеніями, какъ напр. Столовой горою (1082 м.) у Капштадта. Западный край центральнаго бассейна тянется отъ Роггевельдскихъ горъ на ССЗ. черезъ Каміесскія горы (1563 м.) къ малой и большой Намаквѣ, гдѣ его широкая пустынная поверхность лежитъ при Амгубѣ на высотѣ 1365 м., при Регоботѣ — 1631 м., а въ плоскогорьи страны Дамара (19 — 22° юж. шир.) имѣетъ среднюю высоту въ 1830 м. и наибольшую высоту (гора Оматако) въ 2680 м. Далѣе, черезъ плоскую возвышенность Овамбо, онъ доходитъ до Бенгуэлы и здѣсь образуетъ плоскогорье, на которомъ берутъ свое начало: съ одной стороны притокъ озера Нгами и зап. притоки Замбези, а съ другой, Кунене, Коанца и находящіяся между ними рѣчки, впадающія въ Атлант. океанъ. Подъ 10° юж. шир. этотъ западный край имѣетъ высоту приблизительно въ 1600 м., затѣмъ, глубоко (на 355 м.) прорѣзанный продольной долиной Куанго, шириною въ 150 км., медленно спускается къ берегу моря (Пунго Андонго, въ Анголѣ, лежитъ еще на высотѣ 1200 м.) и, окаймленный безчисленными отдѣльными горами и грядами холмовъ, постепенно переходитъ въ равнину нижней Коанцы. Далѣе, къ С. черезъ равнину Конго и самый Конго, онъ тянется по ту сторону экватора до Серры-до-Кристаль (Сіерра-Комплида), которая почти въ 110 км. отъ морскаго берега поднимается тремя ступенями до высоты 1600 м. Восточный край центральнаго бассейна проходитъ отъ Снѣговыхъ и Штормовыхъ горъ Капской земли (въ видѣ плато, высотою въ 1600—2300 м.) черезъ республику Оранжевой рѣки и область Трансвааля по направленію къ ССВ., на В. же круто оканчивается горами Витте и Драконовыми (или Каламба), поднимающимися до 3160 м.,

и переходитъ въ Кафрскую землю, Наталь и страну Зулусовъ, которыя всѣ, хотя и не такъ отчетливо, какъ Капская земля, спускаются къ морю ступенями, перерѣзываемыми безчисленными рѣками. По ту сторону Лимпопо этотъ восточный край переходитъ въ горную страну, шириною болѣе 750 км., черезъ которую протекаетъ Замбези и которая на З. представляетъ горы Матоппо и плоскогорье Батоку или Батонга (1750 м.), а на В. горную цѣпь Лупата (около 650 м.), горы Морумбала (1200 м.), Ніамонга (900 м.) и др. Къ С. отъ Замбези восточный край окружаютъ озеро Ширва (600 м.) и горы Миланджи (2440 м.) и Цомба (2130 м.); затѣмъ, къ В. отъ лежащей на высотѣ 464 м. Ніассы, онъ понижается до 900 м., образуя на З. отъ прибрежной (шириною въ 200 км.) равнины, двойной рядъ возвышенностей, сначала высотою въ 300, а западнѣе—въ 1000—1700 м. (Рубегоская цѣпь). Далѣе, по направленію къ СВ. идетъ въ видѣ горной области Узагары (1200—1800 м.) до плоскогорій Шаги и Укамбани, на которыхъ между 1° и 4° юж. шир. поднимаются въ видѣ гигантскихъ изолированныхъ массъ высочайшія вершины А., покрытыя снѣгомъ вулканическія горы: Килима-Нджаро (5704 м.), Кенія (5500 м.), Млозо, Дэнго Энгай или Нгай (т. е. гора Божія). Эти гигантскія горы, соотвѣтствующія, безъ сомнѣнія, снѣговымъ горамъ Птоломея, образуютъ, по всей вѣроятности, крайніе южные выступы обширной гористой страны, ограничивающей Нильскій бассейнъ на В.

Для изученія геологическаго строенія высокой А. имѣютъ особенное значеніе наблюденія Бэна въ Капской колоніи. Онъ доказалъ, что древнѣйшія породы (кристаллическій гнейсъ и глинистый сланецъ, мѣстами прерываемые гранитомъ) образуютъ вокругъ колоніи на Ю., З. и В. береговую кайму, покрытую сверху слоемъ песчаника, который, если судить по заключающимся въ немъ окаменѣлостямъ, принадлежитъ къ древнѣйшимъ образованіямъ. Эти первобытные слои занимаютъ болѣе высокія пространства, обусловливая своимъ довольно горизонтальнымъ положеніемъ характерную столовую форму южно-африк. горъ. Они со всѣхъ сторонъ склоняются по направленію къ внутренности горы и покрыты сверху каменноугольными пластами, среди которыхъ попадаются каменные пласты, содержащіе въ себѣ лишь окаменѣлости прѣсно-водныхъ рыбъ. Болѣе древнія породы, образующія край котловины, безъ сомнѣнія, окружали какую-нибудь болотистую или, имѣвшую видъ озера, внутреннюю страну, и теперешнія озера, рѣки и болота представляютъ лишь остатки этого періода. Но съ той поры страна уже значительно поднялась; вулканическія породы мѣстами переломаны; глубокія расщелины и ущелья образовались внезапно въ окружающихъ возвышенностяхъ, и черезъ нихъ нѣкоторыя рѣки вырываются наружу, въ то время, какъ другія теряются въ озерахъ или въ пескахъ внутри страны. Вулканическая дѣятельность проявляется рѣдко. Въ южной части земли Дамара о вулканич. природѣ почвы свидѣтельствуютъ горячіе источники при Барменѣ (69° Ц.), въ сѣверной части большой Намаквы, затѣмъ при Эйкгамсѣ (90° Ц.), Регоботѣ и въ др. мѣстахъ. Кромѣ того, по Андерсону, здѣсь слышенъ подземный гулъ и случаются землетрясенія, хотя никто не запомнитъ вулканическихъ изверженій. По мнѣнію Ливингстона, во всемъ центральномъ бассейнѣ между 7° и 27° юж широты, въ послѣднія два столѣтія не произошло замѣтнаго землетрясенія, такъ какъ не сохранилось ни одного преданія о подобномъ событіи, точно также нѣтъ признаковъ происшедшихъ въ послѣднее время какихъ-либо разрывовъ или другихъ перемѣнъ. Зато по близости отъ восточнаго берега землетрясенія довольно часты. Такъ напр., въ странѣ Маравн, въ мѣстности недалеко отъ Тете, а также въ Сеннѣ и на Мозамбикскомъ берегу нѣсколько разъ происходили легкія колебанія почвы. Горячіе источники встрѣчаются близъ Тете, Сенны, около нижняго теченія лѣваго притока Замбези—Кафуе (ист. Какаломбо), въ холмахъ Дака (ист. Серинане), въ Трансваальской области и Наталѣ. Въ послѣдней странѣ ихъ нѣсколько, и болѣе извѣстны: горячій источникъ къ В. отъ Макапанскихъ холмовъ и большой сѣрный источникъ на берегу р. Тугелы.

Полезными и цѣнными ископаемыми центральный бассейнъ Высокой А. очень бѣденъ. Кромѣ желѣзной руды, которую въ изобилін содержитъ цѣпь холмовъ Салойшо (къ В. отъ Либы) и которая обрабатывается племенемъ балонда, слѣдуетъ упомянуть лишь о соли, которую доставляютъ соляныя болота туфовыхъ равнинъ, расположенныхъ къ С. отъ Нчокотсы. Подобныя соляныя болота, какъ полагаютъ, находятся еще и на разстояніи 14 дней пути къ З. отъ Наліеле. Не смотря на то, этотъ важный минералъ, кажется, представляетъ внутри Ю. Африки такую-же рѣдкость, какъ и въ Суданѣ, и служитъ однимъ изъ важнѣйшихъ мѣновыхъ средствъ торговли. Гораздо богаче металлами окраины Высокой Африки. Близъ Амбрица, на западномъ берегу, къ С. отъ Лоанды, добывается мѣдь. Область Кассонго, въ Анголѣ, обладаетъ богатой желѣзной рудой, которую обрабатываютъ туземные рудокопы и кузнецы, содержимые португ. правительствомъ. Въ большой Намаквѣ добываются свинецъ, олово, желѣзо и мѣдь. Всѣ горы вокругъ Регобота содержатъ богатыя руды съ 40—90% мѣди. Разработка рудниковъ, однако, была прекращена въ 1860 г. по причинѣ затруднительности транспорта сухимъ путемъ и недостатка горючаго матерьяла; но мѣдные рудники въ Малой Намаквѣ разрабатываются еще до сихъ поръ. Точно также занимаются разработкой желѣза и сами туземцы, напр., на плоскогорьи Батока, около средняго теченія р. Замбези (племя базенга), при оз. Укереве и въ другихъ мѣстахъ. Далѣе, внизъ по Замбези первое мѣсто между произведеніями ископаемаго царства занимаетъ золото, причемъ золотоносная область образуетъ широкій кругъ около Тете. Вывозъ золота португальцами изъ этой части А. теперь, сравнительно съ прежнимъ, сильно уменьшился. Кромѣ золота, по нижнему Замбези встрѣчается еще уголь и желѣзо, также нѣкоторые драгоцѣнные камни, хотя въ небольшомъ количествѣ. Въ

холмахъ Чопо, къ СВ. отъ Бамангватскихъ горъ, находится много мѣдной и желѣзной руды, а въ области республики Оранжевой рѣки, въ Трансваалѣ и анг. колоніи Наталѣ найдены желѣзо, мѣдь и слѣды золота и угля.

2) Плоская А. занимаетъ большую часть материка къ С. отъ экватора, къ В. она окружена горной полосой, занимающей пространство между Нильскимъ бассейномъ и Индійскимъ океаномъ; сѣверную ея границу образуетъ Средиземное море и горы Атласа; на З. она доходитъ до Атлантическаго океана. Кромѣ того, къ ней принадлежатъ: Суданъ, Сахара, зап. береговыя области и Нильскій бассейнъ. Форма равнины господствуетъ, какъ въ низменностяхъ, покрытыхъ новыми наносными и третичными образованіями, такъ и въ столовыхъ мѣстностяхъ, образовавшихся отъ нептуническихъ наслоеній, и въ плоскогорьяхъ, состоящихъ изъ первичныхъ каменныхъ породъ. Но форма эта не есть исключительно господствующая: надъ общимъ уровнемъ часто поднимаются безчисленные, то тѣсно сплоченные другъ съ другомъ, то разсѣянные какъ бы гористые о-ва, состоящіе изъ упомянутыхъ уже каменныхъ породъ самыхъ разнообразныхъ размѣровъ и сообщающіе разнообразіе рельефу даже Сахары, которую прежде считали безконечнымъ песчанымъ океаномъ.

Наиболѣе южныя извѣстныя намъ части равнинъ имѣютъ лишь незначительное возвышеніе надъ уровнемъ моря: равнины по Нилу, подъ 5° сѣв. шир., поднимаются на 600 м., Тубурійское болото между Бенуе и Шари, подъ 9° сѣв. шир.—на высотѣ 308 м., озеро Чадъ между 13° и 14° сѣв. шир.—на высотѣ 244 м. Это, по большей части, или обширныя, покрытыя рѣдкимъ лѣсомъ, равнины, состоящія изъ известняка, мергеля и позднѣйшихъ наносовъ, или разсѣянные гористые острова—изъ кристаллическихъ породъ. Въ этой полосѣ очень много желѣзной руды, которую и обрабатываютъ туземцы. Характеристичную черту второй полосы представляютъ: съ одной стороны безчисленныя горныя группы или отдѣльныя горы, выступающія въ видѣ острововъ и состоящія изъ кристаллическихъ породъ, а съ другой—гранитныя плоскія возвышенности. Къ ней принадлежатъ Нубія, Кордофанъ, Дарфуръ, богатая мѣдью Дар-Банда и Дар-Фертитъ, Вадай, Багирми, гранитная Мандара, горныя группы при Якобѣ, Муніо, Катсенѣ, также какъ и прерываемыя песчаникомъ, содержащимъ въ себѣ желѣзо, гранитныя и сланцевыя плоскости между страною Гаусса и Тимбукту. Полоса эта близъ Хартума, при сліяніи Голубаго и Бѣлаго Нила, поднимается надъ уровнемъ моря на 378 м., въ Кордофанѣ-же—на 420—550 м. Третья полоса обнимаетъ собой обильныя золотомъ возвышенныя страны Мандинго, къ Ю. отъ Нигера, съ такъ-наз. горнымъ хребтомъ Конгъ, который не образуетъ сплошной цѣпи, но состоитъ изъ рядовъ изолированныхъ, часто очень обширныхъ и поднимающихся до 975 м. возвышенностей. Далѣе, сюда относятся низменности береговой полосы при Гвинейскомъ заливѣ, Гамбіи и Сенегалѣ и отличающееся большимъ разнообразіемъ въ строеніи плоскогорье Фута-Джалонъ, гдѣ находятся значительныя горы, какъ то: Пик-Тамкве (Тангве), Колима, Сере, Пеллатъ и Сундумали (послѣдняя имѣетъ высоту въ 2900 м. и въ концѣ дождливаго періода покрыта снѣгомъ). Отъ западнаго края южной гористой А. полоса эта отдѣляется, идущей съ ЮЗ. на СВ., грядой высокихъ вулканическихъ горъ, между которыми самыя значительныя—Монгома-Лоба или Камерунскій хребетъ (4125 м.), находящійся въ углу Гвинейскаго берега, гдѣ онъ круто поворачиваетъ на Ю. Этотъ богатый кратерами вулканъ, кажется, еще не потухъ совершенно. Отъ него, надо полагать, вулканическая гряда тянется далеко на СВ. къ Адамавѣ; на ЮЗ. она образуетъ высокіе вулканическіе о-ва Фернандо-По (3105 м.), ост. Принца (1200 м.), Св. Ѳомы (2200 м.) и Аннобонъ (900 м.).

Четвертая полоса обнимаетъ Сахару (см. это сл.) и состоитъ, преимущественно, изъ плоскостей съ преобладаніемъ въ нихъ песчаника и известняка. Спускаясь на С. въ видѣ террасъ (плато Барка, Горіанскій хребетъ, 846 м., и т. д.) страна эта, кажется, имѣетъ среднюю высоту въ 400—420 м., но не представляетъ однообразной равнины, а напротивъ вся состоитъ: то изъ пустынныхъ, скалистыхъ плоскогорій (Гаммады), раздѣленныхъ болѣе или менѣе широкими «вади» (долинами), то изъ низменностей, которыя часто покрыты песчанными дюнами или заключаютъ въ себѣ соль, то изъ отдѣльныхъ горныхъ грядъ или цѣлыхъ хребтовъ. Малоизвѣстная еще вост. половина Сахары, кажется, богата горами и скалами, какъ напр. области Тибести, Боргу и Вадъянга. Величайшая вершина въ Тибести, Эми Бомо, въ хребтѣ Тарсо, имѣетъ 2400 м. высоты, къ СЗ. отъ нея Тюммо или Варскій горный хребетъ поднимается на 914 м. Средняя полоса Сахары характеризуется плоскогорьями, перерѣзываемыми безчисленными вади, какъ это доказалъ Дюверье; среди нихъ поднимается горная страна ахаггаровъ. Къ С. полоса высокихъ песчаныхъ дюнъ (эль-Эргъ), тянущаяся черезъ всю алжирскую Сахару, отъ Марокко до Туниса, образуетъ собой переходъ отъ плоскогорій къ низменности, расположенной отчасти даже ниже морскаго уровня (какъ полагаютъ—на 25 м.); въ этой низменности находятся большія соляныя лагуны или «шотты» (Шоттъ Кебиръ, Шоттъ Мельриръ), представляющіе собою остатки той части моря, которая нѣкогда отъ залива Габесъ проникала внутрь теперешней Сахары и, по всей вѣроятности, отдѣляла систему Атласа отъ остальной А. Въ самой западной части Сахары мы встрѣчаемъ такое же разнообразное строеніе почвы. Отличительной чертой полосы, наиболѣе близкой къ зап. берегу, является то, что здѣсь съ ЮЗ. на СВ. тянутся попеременно полосы скалистой почвы то широкихъ, то узкихъ песчаныхъ дюнъ. Большія залежи каменной соли встрѣчаются близъ Бильмы, Таоденни, въ большой впадинѣ эль-Джуфъ (т. е. «Нѣдро Пустыни») и при озерѣ Иджиль.

3) Сѣверныя отдѣльныя горныя страны (по К. Риттеру) въ настоящее время, когда возвышенности Триполи и Барки признаны краями пустыннаго плоскогорья,

ограничиваются собственно лишь системой Атласа, которая тянется отъ мыса Геръ, черезъ Марокко, Алжиръ и Тунисъ — до Сыртовъ на протяженіи 2230 км. Но мы причисляемъ сюда еще и горную систему къ В. отъ Нильскаго бассейна, которая обыкновенно считается сѣверо-вост продолженіемъ африканской возвышенности, отъ которой хотя она и не отдѣлена совершенно, но отличается по формѣ и строенію. Страны, занятыя Атласомъ, имѣютъ совершенно европейскій характеръ; высшая точка ихъ, на Фецскомъ меридіанѣ, есть Джебель-Аячинъ или Аячи, поднимающаяся на 3—4000 м.; за ней идетъ Джебель-Шушава—3500 м., къ ЮЗ. отъ города Марокко. Кристаллическія породы замѣчаются на южной и сѣверной сторонахъ высокаго Атласа, въ многочисленныхъ прибрежныхъ пунктахъ Средиземнаго моря и въ отдѣльныхъ эллиптическихъ массахъ внутри страны. Силурійская и девонская переходныя отложенія, пласты доломита, части юры и весь разнообразный составъ, заключающій каменную соль мѣловаго отложенія, нуммулитовыя горныя породы и различныя позднѣйшія отложенія третичной формаціи до дилувіума—представляютъ геологическій составъ, совершенно сходный съ строеніемъ южно-европейскаго бассейна. Поднятіе почвы идетъ по направленію съ ВСВ. на ЗЮЗ. Изъ металловъ система Атласа заключаетъ въ себѣ желѣзо и мѣдь (близъ Тетуана, Таруданта, Марокко, въ Маломъ Атласѣ въ Алжиріи), свинецъ (значительные рудники его въ Джебель Рессасъ, въ Тунисѣ), немного олова, сюрьму (близъ Сеуты), серебро (близъ Тангера и Джезулы), золото (въ Сусѣ). Сѣра добывается въ Марокко. Горная система къ В. отъ нильскаго бассейна начинается на Ю. группой вулкановъ, отчасти дѣйствующихъ еще до сихъ поръ въ Килима-Нджаро (5704 м.) и Кеніи, переходящихъ за снѣговую линію (5000 м.). По изслѣдованіямъ фон-Декена, лежащія впереди ихъ плато—Шага, Узамбара и Паре состоятъ изъ слюдянаго сланца, прерываемаго болѣе древней вулканической каменной породой и затѣмъ позднѣйшими породами, въ томъ числѣ, главнымъ образомъ, базальтомъ, рѣже—трахитомъ. Надо полагать, хотя это еще и не доказано, что отъ этихъ плато идетъ на С. къ Каффѣ и Абессиніи горная область, къ которой съ В. примыкаетъ также мало изслѣдованное еще плато страны Сомали. Почти вся Абессинія занята горами, и даже далѣе къ С. онѣ наполняютъ большую часть пространства, между Ниломъ и Краснымъ моремъ, до Суэса. Кристаллическія и приподнятыя переходныя породы, глинистый сланецъ, известняки, горизонтально расположенныя флѣцовыя образованія, пласты вулканическихъ породъ, базальтовыя и трахитовыя коническія горы, вулканическіе конусы съ потоками лавы—вотъ элементы, которые обусловливаютъ собой характеръ отдѣльныхъ частей этой горной страны.

Южная и сѣверная Абессинія обязаны своимъ своеобразнымъ характеромъ колоссальнымъ вулканическимъ наслоеніямъ, которыя нагромоздились на землѣ въ видѣ гигантскихъ плато, въ настоящее время разорванныхъ необыкновенно глубокими долинами на отдѣльныя высокія горы безъ вершинъ. Чередованіе мягкихъ туффовыхъ массъ съ твердыми каменными породами обусловливаетъ собою и чередованіе крутыхъ отвѣсныхъ скалъ и обросшихъ растительностью склоновъ или-же удобныхъ для обработки террасъ. Въ Шоа господствуютъ трахитовыя породы, прерываемыя и покрытыя базальтомъ; на сѣверѣ Абессиніи эти породы принимаютъ значительное участіе и въ строеніи зап. Амгары и особенно Воггарской террасы, поднимающейся на 2800—3250 м.; Сименскія-же горы, поднимающіяся въ Рас-Дашанѣ или Деченѣ до 4620 м., состоятъ, исключительно, изъ базальтовыхъ породъ. Упомянутыя вулканическія наслоенія не обнаруживаютъ никакихъ слѣдовъ кратеровъ. Зато вокругъ нихъ до самыхъ береговъ Краснаго моря и даже въ дальнихъ низменностяхъ на С. и З. встрѣчаются базальтовыя и трахитовыя коническія горы, вулканическіе конусы и потоки лавы. Абессинія нѣкогда была однимъ изъ колоссальнѣйшихъ очаговъ вулканической дѣятельности; теперь эта дѣятельность угасла и выражается лишь въ существованіи горячихъ источниковъ внутри страны и въ рѣдкихъ изверженіяхъ по берегамъ Краснаго моря (вулканъ Дуббе близъ Эдда, 1861).

Въ слѣдующихъ затѣмъ къ С. странахъ богосовъ и габабовъ основною горною породою служитъ гранитъ; тамъ плато возвышаются до 600 м. надъ долиной Ансебы, лежащей на высотѣ 1200 м. По ту сторону, состоящей изъ известняка, Орбасъ Лонгасъ ($17^1/_2°$ сѣв. шир.), въ нубійско-египет. береговой горной цѣпи, нѣтъ ни малѣйшаго слѣда плоскихъ возвышенностей; къ С. отъ границы тропическихъ дождей она представляетъ одну изъ самыхъ пустынныхъ горныхъ странъ, въ которой кристаллическія горныя породы выступаютъ совершенно обнаженными. Только нахожденіе здѣсь великолѣпныхъ камней, гранита, порфира, діорита, великолѣпныхъ брекчій, изумрудныя и берилловыя копи Джебель-Собара, свинцовые, желѣзные и золотые рудники могли въ древности внести жизнь въ эту пустыню. Это не простая цѣпь, а система безчисленныхъ горныхъ ярусовъ, которая тянется вдоль Краснаго моря на С. и въ Джебель Эльба достигаетъ высоты 1500 м., и которая съ В. отдѣляетъ отъ себя по направленію къ внутреннимъ пустынямъ безчисленныя развѣтвленія, въ видѣ горныхъ цѣпей и рядовъ горъ и утесовъ. Какъ далеко простираются Нильскіе водопады, такъ-же далеко простираются эти развѣтвленія, переходя даже за Нилъ до самаго Ассуана, гдѣ послѣдній водопадъ падаетъ со скалъ изъ лучшаго краснаго гранита, распространеннаго далеко въ сѣв.-вост. части А. Руссегеръ сравниваетъ внутреннюю границу кристаллическаго горнаго хребта съ берегами Норвегіи, съ ея фіордами, косами и островами. Какъ въ послѣдней море, такъ здѣсь далеко во внутрь горъ врѣзываются нептуническія образованія Нубіи и Египта, образуя котловины, расположенныя по направленію меридіана. Горизонтальное наслоеніе песчаника на гранитѣ и сланцевыхъ утесахъ доказываетъ, что такими были уже очертанія берега еще раньше отложенія песчаника. Начиная отъ Ассуана кристаллическія

горы удаляются отъ Нила; при вади-Араба находится ихъ сѣверная граница.

Орошеніе. Въ XVI в. знаменитый путешественникъ по А. Эдуардъ Лопесъ утверждалъ, что А. богаче всѣхъ другихъ частей свѣта большими озерами, и на старыхъ картахъ внутренность материка испещрена озерами. И дѣйствительно, въ новѣйшее время на новыхъ картахъ эти озера постепенно появились снова, но часто въ совершенно другихъ мѣстахъ, видѣ и величинѣ. Озера и рѣки въ А. распредѣлены очень неравномѣрно. Главная часть ея, расположенная къ С. отъ экватора, имѣетъ очень мало внутреннихъ озеръ. Кромѣ весьма незначительныхъ озеръ въ странахъ Атласа, въ Египтѣ, Сенегамбіи, Абессиніи и т. д., здѣсь находятся только: оз. Чадъ (см. это сл.) съ прѣсною водою, въ Среднемъ Суданѣ, которое по незначительности своей глубины похоже на большое болото (наибольшая глубина равняется 5 м.); питается оно водами Шари и Комадугу-Ваубе, но изъ себя не выпускаетъ ни одной рѣки. Къ В. отъ него—значительно меньшее озеро Фиттри, въ которое впадаетъ Бата. Къ Ю. отъ Чада находится, открытое Фогелемъ и расположенное между Шари и Бенуе, Тубурійское болото, превращающееся въ дождливое время года въ озеро. Затѣмъ, Тзана или Тана (90—133 км. съ СЗ. на ЮВ., 60 км. съ ЮЗ. на СВ., глубиною въ 200 м.), на высотѣ 1862 м. надъ уровнемъ моря,—черезъ которое протекаетъ Абай или Голубой Нилъ; озеро Абхеббадъ, недалеко отъ Краснаго моря, подъ $14^1/_2{}^0$ сѣв. шир., окрестности котораго отличаются вулканическимъ характеромъ. Озеро Но представляетъ лишь широкое устье Бар-эль-Газаля, при впаденіи его въ Бѣлый Нилъ. Подобно большинству афр. озеръ, оно, сообразно времени года, измѣняетъ свои размѣры и отличается роскошною водяною растительностью. Гораздо обильнѣе озера къ Ю. отъ экватора. Здѣсь на В. прежде всего находятся источники Нила—озеро Укереве или Викторіа-Ніанца и Мвутанъ Нзиге или Альберт-Ніанца (см. Ніанца). Къ системѣ Конго принадлежатъ: Танганика (см. это сл.), Бангвеоло, Моеро, Кассали (Киссали) и Ланджи, также какъ и расположенное близъ западнаго берега оз. Аквилонда. Ніасса (см. это сл.) выпускаетъ р. Шире, впадающую въ Замбези. Недалеко отъ его южнаго конца (14° 25′ юж. шир.), нѣсколько къ Ю., находится открытое Ливингстономъ озеро Ширва или Шире, имѣющее въ длину около 185 км. Въ южно-афр. котловинѣ отъ имѣвшихся тамъ нѣкогда большихъ озеръ осталось лишь небольшое, открытое въ 1849 г. Ливингстономъ, Освеллемъ и Мурреемъ озеро Нгами. Расположено оно на высотѣ 1134 м. надъ уровнемъ моря, имѣетъ въ окружности около 150 км. Посредствомъ вытекающей изъ него рѣки Зуга Нгами соединяется съ озеромъ Кумудау, которое имѣетъ въ длину 7,5 км. и къ В. отъ котораго находится еще нѣсколько большихъ соляныхъ озеръ. Во время наибольшаго своего половодья—въ іюнѣ, іюлѣ и августѣ—Нгами заключаетъ въ себѣ совершенно прѣсную воду, въ остальную-же часть года вода въ немъ нѣсколько солоновата. Глубина его такъ незначительна, что на немъ можно плавать только на лодкахъ и то при помощи багровъ. Чтоже касается остальныхъ озеръ Южной Африки, то они еще меньше и незначительнѣе упомянутыхъ, какъ по своей величинѣ, такъ и по глубинѣ.

Въ зависимости отъ распредѣленія дождей почти всѣ болѣе значительныя рѣки А. берутъ свое начало въ поясѣ, заключающемся между 15° юж. шир. и 15° сѣв. шир. Внѣ этого пояса, лишь болѣе высокія горы, какъ напр., горный хребетъ Каламба на ЮВ. и Атласъ на СЗ., даютъ начало значительнымъ и многочисленнымъ рѣкамъ. Многимъ большимъ рѣкамъ А. свойственно спиралеобразное верхнее теченіе, большинство ихъ отличается водопадами. Въ южной Африкѣ образованіе этихъ водопадовъ обусловлено тѣмъ, что рѣки должны были прорвать края котловинъ, чтобы найти выходъ къ морю. Такъ, напр., Замбези, начиная отъ 16° юж. шир., на протяженіи 1630 км. своего теченія имѣетъ 72 водопада, изъ которыхъ самый грандіозный Мосиватунья (т. е. Гремящій дымъ) или Викторія. Изъ водопадовъ на дальнѣйшемъ теченіи Замбези самыми значительными являются водопады Кебрабаза, останавливающіе судоходство по этой рѣкѣ еще выше Тете. Сѣверный его притокъ Шире представляетъ пороги на протяженіи 50 км., за которыми уже становится судоходнымъ. Точно также и Огове и Конго или Заире въ зап. береговой цѣпи образуютъ рядъ водопадовъ и быстринъ. Коанца, берущая свое начало въ горномъ хребтѣ Моссамба, къ В. отъ Биге и за Бенгуэлой, представляетъ при впаденіи Ломбе и близъ Камбамбе большіе водопады, почти равные водопадамъ Викторіи на Замбези. Стекающая съ высотъ Каламбы Оранжевая рѣка прорываетъ зап. край котловины, и водопадомъ Аукурубіесъ или Аиграбіесъ низвергается со скалъ въ 45 м. высотою. Подобнымъ же образомъ и на менѣе значительныхъ береговыхъ рѣкахъ, а также и на Лимпопо многочисленные водопады служатъ главнымъ препятствіемъ для судоходства. Кромѣ нихъ судоходство по южно-африканскимъ рѣкамъ затрудняется еще тѣмъ, что всѣ почти эти рѣки, даже такія какъ Замбези и Огове, разбиваются на множество рукавовъ и при устьяхъ образуютъ значительныя мели. Исключеніемъ могъ бы быть Габунъ, — бассейнъ, расположеный подъ экваторомъ, на зап. берегу, длиною 75 км. и шириною въ 17 км., гдѣ помѣстились бы величайшіе флоты, но онъ, по крайней мѣрѣ въ настоящее время, не представляетъ устья большой рѣки, а есть лишь морская бухта, въ которую впадаютъ незначительныя береговыя рѣки Комо и Оромбо. Замѣчательно, что и сѣверо-африк. рѣки имѣютъ, по большей части, водопады. Нилъ, образующійся при Хартумѣ (на высотѣ 365 м.) сліяніемъ рѣкъ Голубой (Бар-эль-Азрекъ) и Бѣлой (Бар-эль-Абіадъ), нѣсколько ниже этого пункта представляетъ длинный рядъ стремнинъ или шеллалъ, которыя, съ многими перерывами, продолжаются до Ассуана (на высотѣ 104 м. н. ур. м.), на границѣ Нубіи и Египта. Хотя онѣ и преодолѣваются лодками, но зато для большихъ кораблей дѣлаютъ невозможнымъ плаванье по этой рѣ-

кѣ. Нигеръ (Коварра или Джулиба), вторая по величинѣ рѣка Сѣв. А., ниже дѣлаемаго ею крутаго поворота, гдѣ она носитъ названіе Арибанда или Гурма, до Раббы часто прерывается и сжимается съ боковъ скалами, такъ что на всемъ этомъ длинномъ протяженіи представляетъ для судоходства почти непреодолимыя препятствія, между тѣмъ, какъ вост. притокъ Нигера—Бенуе втеченіе значительной части года представляетъ свободный водяной путь до Адамавы. Сенегалъ и Гамбія, обѣ значительнѣйшія рѣки сѣв.-зап. берега, берущія свое начало въ Фута-Джаллонѣ, представляютъ въ предѣлахъ этой горной страны многочисленные водопады. Такая особенность афр. рѣкъ крайне затрудняетъ доступъ внутрь А.; тѣмъ не менѣе для торговыхъ сообщеній рѣки эти имѣютъ очень важное значеніе, такъ какъ онѣ, съ одной стороны, образуютъ въ своемъ нижнемъ теченіи естественные пути для вывозной торговли, а съ другой, своими судоходными частями между водопадами облегчаютъ внутреннія сношенія. Изъ болѣе значительныхъ рѣкъ, теряющихся внутри А., извѣстно лишь нѣсколько, такъ напр., Шари, которая, протекая черезъ Багирми, питаетъ озеро Чадъ, и Тіоге, впадающая съ С. въ озеро Нгами.

Въ періодъ тропическихъ дождей афр. рѣки сильно переполняются водой и разливаются—явленіе, которое еще въ древности было замѣчено на Нилѣ и его притокахъ (см. Нилъ и Египетъ). Вода въ Нигерѣ въ его среднемъ теченіи начинаетъ прибывать въ срединѣ іюля. Въ концѣ августа становится судоходнымъ рукавъ Бамбарръ, такъ какъ въ это время прибываютъ воды изъ страны Вамбара; въ концѣ сентября побочные рукава близъ Сокото достигаютъ наибольшаго полноводья. Въ октябрѣ, ноябрѣ и декабрѣ вода въ главной рѣкѣ близъ Тимбукту поднимается, разливается по мелкимъ заднимъ рукавамъ и озернымъ бассейнамъ далеко въ глубь пустыни и достигаетъ наибольшей своей высоты въ концѣ января. Въ февралѣ громадныя водяныя массы постепенно оставляютъ тысячи заднихъ каналовъ и рукавовъ, сохраняя въ главномъ руслѣ рѣки впродолженіе долгаго времени довольно равномѣрную высоту воды, которая только къ началу апрѣля успѣваетъ упасть на 2 м. и затѣмъ продолжаетъ падать до іюля. Восточный притокъ, Бенуе, уже въ началѣ апрѣля начинаетъ слегка подниматься; болѣе быстрое поднятіе воды замѣчается однако лишь въ маѣ, послѣ чего оно продолжается до послѣдней трети августа и даже до сентября, когда рѣка въ верхнемъ своемъ теченіи поднимается на 15—18 м. надъ самымъ низкимъ своимъ уровнемъ и, по всей вѣроятности, черезъ посредство Кебби и озера Тубурійскаго приходитъ въ непрерывное сообщеніе съ Шари. Начиная съ октября, вода опять убываетъ и въ мартѣ достигаетъ самаго низкаго своего уровня, причемъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ она даже совсѣмъ застаивается. Озеро Чадъ больше всего переполняется водою съ сентября до ноября; но его притокъ Шари начинаетъ переполняться еще въ мартѣ, что свидѣтельствуетъ объ его далекомъ южномъ происхожденіи; нѣкоторые видятъ его источникъ въ открытомъ Швейнфуртомъ, Уелле. Въ Сенегалѣ вода начинаетъ прибывать въ іюнѣ. Гамбія въ дождливое время поднимается на 12—15 м. Сильное теченіе загражденіе тогда путь судамъ и вся низменность наводняется на разстояніи 400—450 км. отъ устья. Рѣка оставляетъ послѣ себя такой-же оплодотворяющій илъ, какъ и Нилъ. Для Замбези и его верхняго теченія, Либы, періодъ полноводья продолжается съ февраля до апрѣля, и вся долина каффровъ-баротзе превращается въ озеро, изъ котораго выстроенныя на холмахъ деревни выступаютъ въ видѣ острововъ. Въ іюлѣ нижняя Замбези становится до того мелководной, что на небольшомъ пространствѣ выше Тете ее можно даже переходить вбродъ. Вода въ озерѣ Нгами достигаетъ наибольшей своей высоты въ іюнѣ, іюлѣ и августѣ, когда бассейнъ его наполняется водой изъ р. Тіоге, текущей съ марта до сентября. Вода въ Конго (см. это сл.) поднимается въ началѣ апрѣля. Большинство афр. рѣкъ въ сухое время года совсѣмъ не содержитъ въ себѣ воды или наполняется лишь изрѣдка, благодаря дождямъ. Такого рода русла рѣкъ («хоръ», во множ. числѣ «херанъ») встрѣчаются не только въ Сахарѣ, Калахари и вообще въ сухихъ частяхъ материка, но даже очень часто и въ поясѣ тропическихъ дождей. Долины (вади), благодаря скопленію подпочвенной воды образуютъ здѣсь часто мѣста съ роскошною зеленью, составляющія существенную характеристичную черту афр. ландшафта. Къ числу наиболѣе значительныхъ руслъ подобнаго рода относятся Драа, Саура, Міа и Игаргаръ—въ сѣв. Сахарѣ, Рагадъ и Дендеръ въ Сеннаарѣ, Нозобъ, Большая Рыбья рѣка и Свакопъ—въ большой Намаквѣ (см. прилагаемыя карты: Полит. карта А., Физич. карта А., Сѣв.-зап. А., Сѣв.-вост. А., Южная А. и Мадагаскаръ, см. также карту Алжира и Туниса, въ концѣ 1-го тома.

Климатъ. Періодическая прибыль и убыль воды въ рѣкахъ находится, конечно, въ связи съ метереологическими явленіями. Четыре пятыхъ пространства А. принадлежитъ жаркому поясу, только значительное пространство на С. и небольшое на Ю. находятся въ т. н. подъ-тропической полосѣ умѣреннаго пояса. Вслѣдствіе этого, на долю А. приходится громадное количество теплоты, и афр. жара вошла даже въ пословицу. Можетъ быть, величайшій центръ теплоты на земномъ шарѣ находится въ вост. Суданѣ, подъ 16° сѣв. шир. (Хартумъ) и при Красномъ морѣ (Массова), гдѣ господствуетъ средняя лѣтняя температура въ 32,5° Ц. (въ Ост-Индіи лишь 30°), а въ апрѣлѣ и маѣ, до наступленія дождей, нерѣдко бываютъ жары въ 50°, а въ полдень обыкновенно температура доходитъ до 37—40° Ц. Отъ этихъ центровъ остальныя изотермы расходятся концентрическими кривыми. Умѣренная, болѣе выносимая европейцами температура, кромѣ плоскогорій, какъ. напр. въ Абессиніи, господствуетъ лишь на С. и южномъ морскомъ берегу. Въ Египтѣ, напр., средняя годовая температура въ Александріи равняется 20° Ц., въ Каирѣ—22°, въ іюлѣ—она равняется въ первой 25,5°, во второмъ—29,5°, въ январѣ-же—въ первой 14°, во

второмъ—14,5°. Въ Капштадтѣ средняя годовая температура равняется 16° Ц., причемъ въ въ іюлѣ—12°, въ январѣ 20,5°. Въ Питермарицбургѣ, въ Наталѣ, температура въ іюнѣ—11°, въ янв.—20°, но въ прибрежной части этой колоніи, въ Д'Урбанѣ, средняя температура января доходитъ уже до 24°, а іюля—до 15°. Ю.-зап. берегъ А. отличается менѣе жаркимъ климатомъ, такъ что поясъ пальмъ, напр., здѣсь доходитъ лишь до 16°, а на юго-вост. берегу до 31,5° юж. шир. Морозы наблюдаются на равнинѣ: на сѣв.—въ Мурзукѣ (26° сѣв. шир.), на Ю.—въ срединѣ материка и под. 15° юж. шир. Вообще-же разница въ температурѣ становится тѣмъ замѣтнѣе, чѣмъ болѣе удаляешься отъ экватора или чѣмъ выше поднимаешься надъ уровнемъ моря. Въ Мурзукѣ, напр., наблюдается максимумъ въ +56° и минимумъ въ—2,5 Ц. Большая часть материка (приблизительно отъ 30° с. ш. до 28° ю. ш.), какъ доказалъ Мюри, находится подъ вліяніемъ пассатовъ и ежегоднаго, слѣдующаго по направленію солнца, теченія съ С. на Ю. Слѣдуетъ полагать, что въ промежуткѣ между областями пассатовъ обоихъ полушарій находится въ А. поясъ затишья, но область его до сихъ поръ еще, кажется, никѣмъ не была посѣщена. Сѣв.-афр. область пассатовъ дѣлится линіею, идущею съ В. на З. (16°—18° с. ш.), на двѣ совершенно различныя климатическія половины: на безплодную пустыню Сахару на С. и на плодородный Суданъ на Ю. Пассаты, дующіе въ Сахарѣ, являются сюда изъ Азіи и Аравіи уже совершенно лишенными паровъ и дождя, между тѣмъ, какъ въ Суданѣ дуютъ вѣтры, насыщенные парами Индійскаго океана. Еслибъ на вост. сторонѣ А. море болѣе проникало на С., тогда, безъ сомнѣнія, и пассаты приносили бы туда дождь и плодородіе, и Сахара не была-бы пустыней. Эта величайшая на землѣ пустыня безплодна не оттого, что она въ общемъ представляетъ прежнее дно морское и почва ея состоитъ изъ песку и морской соли; она оказывается столь-же плодородной, какъ и Суданъ во всѣхъ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ находится вода, т. е. въ оазисахъ; почва ея, кромѣ песку, содержитъ также глину и известь въ достаточномъ количествѣ; но въ ней очень мало и очень рѣдко выпадаютъ дожди, такъ какъ господствующіе въ ней постоянные вѣтры раньше проходятъ черезъ величайшій материкъ по всей его длинѣ. Подобное-же явленіе мы наблюдаемъ и въ Юж. Афр. И здѣсь пассатъ, при переходѣ черезъ высокій хребетъ Каламба на вос. сторонѣ, теряетъ свой запасъ воды, и слѣдствіемъ этого является безводная пустыня Калахари. Вѣтеръ, носящій названіе гарматтана на зап. берегу, въ сущности тотъ-же пассатъ, но здѣсь, на Гвинейскомъ берегу, лѣтомъ дуетъ югозападный муссонъ, приносящій съ собой дождь и наблюдаемый еще при озерѣ Чадъ, въ Кукѣ. Область тропическихъ дождей въ Сѣв. А. на В. достигаетъ до 17°, на З.—до 19° с. ш., въ Ю. Афр. до 26° ю. ш., и распадается на 4 пояса: 1) поясъ затишья, съ дождемъ во всѣ мѣсяцы, въ нѣсколькихъ градусахъ къ С. и Ю. отъ экватора. Въ этомъ поясѣ, между прочимъ, находится озеро Укереве съ вытекающими изъ него рѣками, и верховье Бѣлаго Нила, гдѣ Спеке въ 1862 г. насчиталъ не менѣе 238 дождливыхъ дней. 2) Съ южной стороны къ нему примыкаетъ поясъ съ двумя дождливыми періодами во время стоянія солнца въ зенитѣ, приблизительно простирающійся до 15° ю. ш. Въ Занзибарѣ на вост. берегу первый дождливый періодъ бываетъ отъ марта до мая, второй—отъ октября до декабря. Въ Лоандѣ, на зап. берегу и внутри материка, первый періодъ продолжается отъ октября до ноября, второй—отъ февраля до апрѣля. Къ С. отъ экватора двойной періодъ дождей встрѣчается лишь въ горной странѣ Абессиніи (9—15° с. ш.), но періоды эти не обозначаются отчетливо, такъ какъ выпадаютъ дожди иногда и въ другіе мѣсяцы. Вообще-же въ Сѣв. А. прямо къ поясу затишья примыкаетъ—3) поясъ съ обыкновенной тропической дождливой порой во время лѣта, причемъ въ зап. половинѣ этого пояса дождь приносится упомянутымъ уже юго-зап. муссономъ изъ Атлантическаго океана. 4) Въ Южной А. поясъ съ обыкновеннымъ лѣтнимъ дождливымъ періодомъ (отъ сент. до апр.) простирается между 15° и 18—25° ю. ш. Обиліе дождя и плодородіе почвы здѣсь чрезмѣрны; въ сухое же время года наступаетъ другая крайность и поэтому въ концѣ дождливаго періода, когда огромныя водяныя массы начинаютъ усиленно испаряться, климатъ равнинъ, особенно по берегу моря и въ низменностяхъ, становится въ высшей степени опаснымъ вслѣдствіе распространенія лихорадки, дисентеріи и т. п. Къ С. и Ю. отъ пояса тропическихъ дождей, въ сѣв. прибрежныхъ странахъ, какъ и въ Капской землѣ, находится поясъ подтропическій съ дождями зимой и засухою лѣтомъ.

Флора и фауна. Въ связи съ количествомъ дождей и орошеніемъ страны находится ея растительность. Въ то время, какъ на безводныхъ пространствахъ она въ сухое время года почти совершенно вымираетъ, при чемъ въ Сахарѣ встрѣчается почти исключительно въ однихъ оазисахъ, а въ Калахари поддерживается лишь подпочвенной водой, она—по берегамъ рѣкъ и озеръ красуется во всей своей тропической роскоши, съ изумительною быстротой появляясь послѣ дождей. Изъ растеній характерныхъ для тропическаго пояса первое мѣсто занимаетъ исполинскій баобабъ (Adansonia digitata) съ его громаднымъ стволомъ, имѣющимъ иногда въ обхватѣ 25 м., и верхушкой, сравнительно небогатой листьями; далѣе: Kigelia africana, Euphorbia candelabrum, Bassia Parkii, пальма делебъ (Borassus Aethiopum) и пальма думъ (Cucifera thebaica), тамаринды (Balanites Aegyptiacus), сикоморы, безчисленные виды мимозъ и другихъ колючихъ растеній. Изъ водяныхъ растеній важнѣйшія: папирусъ, Saccharum Ischaemum, Aedemone mirabilis. Въ оазисахъ Сахары и сѣв. береговыхъ странахъ среди растеній первое мѣсто занимаетъ финиковая пальма; въ южной, внѣ-тропической А.—вересковыя и луковичныя растенія. Изъ растеній, идущихъ въ пищу, главнѣйшія: дурро (Sorghum vulgare и cernuum), дохнъ (Pennisetum spicatum), просо (Pennisetum typhoideum и distichum), Hibiscus esculentus, маисъ, бананы, маніоки, земляные орѣхи (Arachis hypogaca), орѣхи гуро (Sterculia acu-

minata), на сѣверѣ—финиковая пальма, на Гвинейскомъ берегу—кокосовая пальма. Кофейное дерево въ своей родинѣ, въ южн. Абессиніи, образуетъ цѣлые лѣса. На запад. берегу имѣетъ большое значеніе растущая здѣсь масличная пальма (Elaeis Guineensis). Во многихъ мѣстностяхъ растутъ — сезамъ, конопля, табакъ. Сахарный тростникъ, индиго и хлопчатая бумага встрѣчаются только въ дикомъ видѣ; послѣдняя покрываетъ обширныя пространства въ тропическомъ поясѣ, культивируется же только въ Египтѣ и Тунисѣ. Со временъ Сѣв.-Америк. международной войны и происшедшаго, благодаря ей, хлопчатобумажнаго кризиса, Англія обратила свое вниманіе на хлопчатобумажную культуру въ А. Сдѣланы были попытки разводить ее по Нигеру и Замбези, но пока еще не добыто благопріятныхъ результатовъ. А. могла бы сдѣлаться неизсякаемымъ источникомъ этого продукта, еслибы удалось склонить туземцевъ воздѣлывать его въ большихъ размѣрахъ; но при отсутствіи правильной соціальной и политической жизни при ничтожныхъ потребностяхъ лѣности и безпечности жителей тропическихъ странъ, это представляется очень затруднительнымъ.

Въ обширныхъ пустыняхъ, въ лѣсахъ и степяхъ Африки бродитъ безчисленное множество животныхъ. Особенно велико число четвероногихъ, живущихъ стадами, каковы слоны, буйволы, антилопы, изъ многочисленныхъ видовъ которыхъ встрѣчается своеобразное гну, большая Antilope bubalis, зебры, жирафы, а въ рѣкахъ—гиппопотамы; изъ другихъ толстокожихъ чаще встрѣчается носорогъ; также много и хищныхъ звѣрей: львовъ, пантеръ (тигровъ нѣтъ), шакаловъ, гіенъ, множество обезьянъ различныхъ родовъ, въ числѣ которыхъ — горилла на западномъ берегу и внутри материка—шимпанзе и друг. Въ рѣкахъ, кромѣ гиппопотамовъ, водятся крокодилы. Изъ птицъ первое мѣсто занимаетъ страусъ, водящійся въ сухихъ мѣстахъ. Изъ насѣкомыхъ, свойственныхъ А., замѣчательнѣе всего термиты съ ихъ конусообразными жилищами и муха—цеце, укушеніе которой бываетъ очень опасно для домашнихъ животныхъ; изъ послѣднихъ повсемѣстно распространены рогатый скотъ и овцы. Кромѣ того, на сѣверѣ водится одногорбый верблюдъ, выведенный изъ Азіи; только благодаря этому животному и возможны сообщенія черезъ пустыню. По Гомото, верблюдъ у туареговъ носитъ названіе, заимствованное изъ языка берберовъ и потому, надо полагать, что верблюды появились здѣсь еще до прибытія арабовъ.

Народонаселеніе. Мнѣнія ученыхъ о числѣ жителей А., за отсутствіемъ точныхъ данныхъ, расходятся очень сильно; обыкновенно населеніе А. опредѣляли въ 150—180 мил.; по разсчету же Бема и Вагнера оно равняется (1880) 205679000 чел. Хотя нетронутыя языческія страны въ средней А. имѣютъ еще довольно густое населеніе, но въ мусульманскихъ земляхъ Сѣвера плотность населенія уже меньше, а въ языческихъ странахъ, вполнѣ или только отчасти покоренныхъ мусульманами, населеніе порѣдѣло весьма значительно. На рубежѣ между исламомъ и язычествомъ попадаются мѣста совершенно безлюдныя, благодаря охотѣ на невольниковъ; въ прибрежныхъ частяхъ негритянскихъ земель, населенныхъ, вообще, довольно густо, населеніе также уменьшилось, вслѣдствіе практикующагося уже втеченіе многихъ вѣковъ вывоза рабовъ, которыхъ, по крайней мѣрѣ, было продано до 50 мил. душъ. Для болѣе точной антропологической и этнографической группировки африкан. племенъ и языковъ недостаетъ еще полнаго знакомства съ ними, тѣмъ не менѣе, матерьялъ, собираемый путешественниками и миссіонерами, быстро возрастаетъ и даетъ возможность пополнить наиболѣе чувствительные пробѣлы въ этомъ отношеніи. Классификація населенія по цвѣту кожи и вообще по строенію тѣла оказывается часто столь же несостоятельной, какъ и различіе по одному только языку. Многія племена, особенно на сѣв.-востокѣ, замѣнили свой первоначальный языкъ чужимъ, именно, арабскимъ; кромѣ того, грандіозныя народныя переселенія и государственные перевороты, происходившіе въ А. съ древнѣйшихъ временъ, имѣли своимъ послѣдствіемъ, по крайней мѣрѣ, сильное смѣшеніе и взаимодѣйствіе нѣсколькихъ языковъ, кажущихся, благодаря этому, родственными, хотя они и совершенно различны по происхожденію. Только принимая во вниманіе въ равной степени, какъ строеніе тѣла, такъ и языкъ и исторію, можно достигнуть правильной классификаціи африк. народовъ. Негритянская раса, по новѣйшимъ изслѣдованіямъ, распространена лишь въ сравнительно узкомъ поясѣ, простирающемся приблизительно между 5° и 15° с. ш., отъ западнаго берега до Нила, между тѣмъ какъ всѣ остальные, такъ назыв. «негроподобные» народы, должны быть отдѣлены отъ собственно негровъ (см. это сл.). Но даже въ предѣлахъ этого пояса существуютъ племена, у которыхъ мы не замѣчаемъ настоящаго негритянскаго типа, и поэтому рѣзкое разграниченіе между неграми и негроподобными племенами не всегда возможно. Многое еще надо изслѣдовать, чтобы придти къ полному рѣшенію этого вопроса и только Южная Африка, въ антропологическомъ и этнографическомъ отношеніяхъ изслѣдована, сравнительно, лучше, чѣмъ другія части.

По новѣйшимъ изысканіямъ, населеніе А. представляетъ три наслоенія: 1) туземныя расы, 2) переселившіеся еще въ глубокой древности хамитскіе народы и 3) пришедшіе сюда съ СВ. уже въ историческое время семиты. Къ туземнымъ расамъ принадлежатъ готтентоты (нама—на З., кора—на В., самые типичные представители этой расы) и бушмены (или санъ, какъ они называютъ сами себя). Тѣ и другіе живутъ въ Южной А. и на С. простираются, приблизительно, не далѣе 20° шир. Къ бушменамъ можно причислить и нѣкоторыя племена карликовъ внутри материка (между ними слѣдуетъ упомянуть акка). Къ С. отъ готтентотовъ и бушменовъ до экватора живутъ народы банту, къ которымъ принадлежатъ каффры съ зулусами (ама-зулу), бечуаны, гереро, жители Анголы, Бенгуэлы, Лонда и другія болѣе мелкія племена на СЗ. какъ напр., бакеле, бенга и суахели, вани-

ка, вакамба и другія на СВ. и внутри материка. Западъ и центръ сѣверной части материка, такъ наз. Суданъ, до Нила и его притоковъ заняты собственно—неграми, отъ которыхъ однако должны быть отдѣлены живущіе между ними фулахи, по всей вѣроятности, смѣшаннаго происхожденія. Негры распадаются на множество отличающихся другъ отъ друга по языку племенъ. Самыя извѣстныя изъ нихъ: волофы, мандинго съ бамбара и веями, тимны съ булломами, кру и гребо, оджи или чви (на Золотомъ берегу), іоруба, сонраи, гаусса, канори (Борну), багирми и вадаи, ту (Тубу), обитатели Дарфура и племена по Нилу и его притокамъ (бари, динка, и др.). Особенное положеніе занимаютъ пока людоѣды—ніамъніамъ и монбутту, послѣдніе при Уелле. Подобно упомянутымъ выше фулахамъ (Фелатта), отъ собственно негровъ должны быть отдѣлены также и нубійцы (барабра).

Второй слой населенія А. составляютъ хамиты, переселившіеся сюда въ глубокой древности, можетъ быть уже за нѣсколько тысячелѣтій до Р. Х., изъ юго-зап. Азіи. Въ составъ ихъ входятъ всѣ тѣ народы, которые съ начала исторической эры занимаютъ сѣверную А. Сюда относятся древніе египтяне, къ З. отъ нихъ всѣ тѣ племена, представителями которыхъ теперь служатъ берберы (туареги), а къ Ю. такъ наз. эѳіопскіе народы, между которыми наиболѣе извѣстны беджа, богосы, агавы, данакильцы съ сомали и галла (орма).

Третій слой населенія состоитъ изъ переселившихся уже въ историческое время семитовъ, принадлежащихъ къ арабскому племени. Первое переселеніе имѣло своею исходною точкою Южную Аравію (страна химьяритовъ); этому переселенію обязанъ своимъ происхожденіемъ христіанскій народъ абессинцы. Второе переселеніе совпадаетъ съ распространеніемъ ислама; отъ него ведетъ свое начало возникновеніе арабскаго населенія сѣвернаго берега и живущихъ по Нилу арабскихъ племенъ (бедуиновъ). Наконецъ, нужно еще упомянуть о господствующемъ населеніи Мадагаскара—гова, принадлежащемъ къ малайской расѣ и прибывшемъ, по всей вѣроятности, съ Суматры въ первые вѣка христіанской эры. Изъ многочисленныхъ сочиненій о населеніи А. наиболѣе замѣчательны: Ф. Мюллеръ, «Allgemeine Ethnographie» (2-е изд., Вѣна, 1879); Т. Вайца, «Anthropologie der Naturvölker» (т. 2:—«Die Negervölker», Лейпц., 1860); Г. Фрича, «Die Eingeborenen Südafrikas» (Бресл., 1872); Гартмана, «Die Nigritier» (Берл., 1876); его-же, «Die Völker A.-s» (т. 38-й, «Internat. wissenschaftl. Bibliothek», Лейпц., 1879); Лепсіуса, «Nub. Grammatik mit einer Einleitung über die Völker und Sprachen A.-s» (Берлинъ, 1880).

Религія, культура, рабство, торговля. Большая часть негровъ и негроподобныхъ племенъ—язычники, также какъ и большинство галла и готтентотовъ. Грубое суевѣріе, вѣра въ колдовство, поклоненіе одушевленнымъ и неодушевленнымъ предметамъ, звѣздамъ, обожаніе предковъ, человѣческія жертвы — все это еще очень сильно распространено въ А. Зато Сѣверъ почти весь принадлежитъ исламу, который проникъ сюда въ VII в. вмѣстѣ съ арабами и распространился среди туземцевъ Берберіи, въ большей части Сахары, Нильскихъ странахъ на Сѣв. Суданѣ и берегахъ Краснаго и Индійскаго морей. Исламъ здѣсь отличается еще сильнымъ фанатизмомъ, особенно въ Суданѣ, гдѣ онъ путемъ кровавой борьбы все болѣе и болѣе расширяетъ свой районъ. Здѣсь христіанскіе путешественники подвергаются величайшимъ затрудненіямъ и опасностямъ и распространеніе христіанства, несмотря на усилія европ. миссіонеровъ, имѣло еще очень незначительный успѣхъ среди негритянскихъ племенъ. Распространенное до половины VII в. по всей Сѣверной А., оно сохранилось теперь лишь въ Абессиніи и у коптовъ Египта; въ остальныхъ-же мѣстахъ было вытѣснено исламомъ. Лишь въ послѣднее время, благодаря европ. поселеніямъ, оно пустило нѣкоторые корни въ прибрежныхъ странахъ. Евреи въ болѣе значительномъ количествѣ живутъ преимущественно въ странахъ Атласа, въ Египтѣ и Абессиніи.

Въ дѣлѣ умственнаго развитія негры и негроподобныя племена стоятъ значительно ниже прочаго населенія А., но они не лишены способности къ ремесламъ. Рабство распространено здѣсь повсемѣстно. Хотя оно внутри материка проявляется въ болѣе мягкихъ формахъ, но тѣмъ не менѣе служитъ поводомъ къ безпрерывнымъ распрямъ и разбойничьимъ набѣгамъ и становится особеннымъ бичемъ по близости отъ береговъ и на рубежѣ ислама, гдѣ рабы служатъ предметомъ вывоза. Еще съ древнѣйшихъ временъ рабы составляютъ главный предметъ вывоза изъ негрит. земель, и эта прибыльная торговля поддерживаетъ, главнымъ образомъ, караванное сообщеніе черезъ Сахару: она подвигаетъ европейцевъ, американцевъ, арабовъ и другіе восточные народы на большія предпріятія по Верхнему Нилу, въ странахъ по восточному берегу, откуда еще до сихъ поръ ежегодно вывозится въ Занзибаръ до 19000 невольниковъ. Особенно громаденъ былъ прежде вывозъ рабовъ въ Америку на зап. берегу. Несмотря на всѣ старанія Англіи уничтожить эту торговлю людьми, еще до сихъ поръ съ зап. берега ежегодно вывозятъ за Атлантическій океанъ тысячи негровъ. Безъ сомнѣнія, вѣрнѣйшимъ средствомъ для постепеннаго уничтоженія торговли рабами служатъ развитіе торговли естественными продуктами, и въ этомъ отношеніи наилучшіе результаты дало именно развитіе, въ послѣднее время, торговли пальмовымъ масломъ на Гвинейскомъ берегу. Уже въ 1823 г. Американское колонизаціонное общество основало на зап. берегу негритянскую республику Либерію (см. это сл.), которая (по выраженію К. Риттера) должна была-бы сдѣлаться преддверіемъ начинающейся цивилизаціи для чернокожаго населенія А. и, по крайней мѣрѣ, уничтожить торговлю людьми на пространствѣ между мысомъ Лагу до Сіерра Леоне. Кромѣ рабовъ и пальмоваго масла, главными предметами вывозной торговли А. служатъ: слоновая кость, добываемая еще до сихъ поръ въ большомъ количествѣ, гумми, страусовыя перья, высокая цѣнность которыхъ оплачиваетъ даже провозъ ихъ черезъ пустыню, золото, малагетскій

перецъ и другія пряности. Для внутренней торговли, кромѣ промышленныхъ издѣлій какъ напр. хлопчатобумажныхъ тканей, кожевенныхъ и желѣзныхъ товаровъ, наибольшее значеніе имѣетъ каменная соль, которая съ мѣстъ своего нахожденія (Бильма, Таоденни, Себха, Иджиль, Тегаса и др.) далеко развозится большими караванами и служитъ однимъ изъ общепринятыхъ мѣновыхъ средствъ. Другими мѣновыми средствами служатъ преимущественно хлопчатобумажныя ткани, рубашки, желѣзные товары, стеклянные бусы, раковины (кауры), дурро и другіе жизненные припасы. Золото въ монетахъ въ ходу, кромѣ колоній и турец. владѣній, лишь въ восточномъ Суданѣ и въ нѣкоторыхъ частяхъ средняго Судана, также въ Абессиніи и по берегу Краснаго моря, при чемъ здѣсь преимущественно встрѣчается талеръ Маріи Терезіи.

Исторія открытій. Подобно тому, какъ въ XIX в. исторія А. представляетъ цѣлый рядъ крупныхъ событій, каковы, напр., основаніе обширныхъ Феллатскихъ государствъ въ зап. Суданѣ, подчиненіе негусомъ Теодоромъ почти всей Абессиніи, передвиженіе къ сѣверу готтентотовъ и бечуановъ, завоеваніе французами Алжира и расширеніе египетской территоріи за предѣлы вост. Судана до озера Мвутанъ, такъ и во всѣ времена она представляла оживленную картину войнъ, государственныхъ переворотовъ и переселеній народовъ. Такъ напр., по Нигеру одно за другимъ появляются могущественныя государства Ганата (300 — 1200 по Р. Х.), Мелле (1200 — 1488) и Сонрай, которыя распространяютъ свои владѣнія далеко вокругъ себя, пока въ 1591 г. Сонрай не покоряется марокканскимъ императоромъ. Покореніе Сѣв. Афр. арабами въ серединѣ VII в. представляетъ одинъ изъ грандіознѣйшихъ историческихъ фактовъ, повлекшій за собой цѣлый рядъ значительныхъ народныхъ передвиженій, какъ напр. наступленіе берберовъ, особенно сенгаджей и туареговъ на земли негровъ. Основанное въ VIII в. государство Канемъ временно распространило свою власть на значительныя части Судана, на вост. Сахару и даже на Феццанъ. Галла, покинувшіе въ началѣ XVI в. свои первоначальныя поселенія по Кеніи и въ своихъ набѣгахъ доходившіе до Абессиніи, Сеннаара и даже, можетъ быть, до Конго, глубоко потрясли всю центральную А. и вызвали сильнѣйшія народныя переселенія, разрушеніе старыхъ государствъ и образованіе новыхъ. Въ Южной А., между прочимъ, широкое распространеніе языка бунда свидѣтельствуетъ о томъ, что нѣкогда тамъ занималъ обширныя пространства могущественный народъ завоевателей, и сохранились старинныя историческія извѣстія, что Лоанго, какъ и Ангола и Матамба, нѣкогда составляли съ Конго одно государство. Внутри А. балонды основали большое, существующее еще до сихъ поръ, государство Муатаіанво или Улунда. Но всѣ эти событія, за исключеніемъ завоеваній арабовъ, остались безъ всякаго вліянія на ходъ всемірной исторіи, особенно на развитіе культуры. Туземныя культурныя государства существовали лишь въ древнѣйшія времена на СВ., гдѣ Египетъ, Мероэ и Аксумъ еще задолго до нашей эры достигли высокаго процвѣтанія и развитія. Но помимо ихъ, культура насаждалась всегда лишь чужими народами въ колоніяхъ, по краямъ материка. Въ 880 г. до Р. Х. финикіяне основали у Тунисской бухты Карѳагенъ, который достигъ высокаго могущества, и посредствомъ своихъ многочисленныхъ колоній, разсѣянныхъ, преимущественно, въ сѣв. части А., служилъ въ то время, если не единственнымъ, то по крайней мѣрѣ, весьма важнымъ пунктомъ, откуда распространялись по всему ея Сѣверу земледѣліе и торговля, пока въ 146 г. до Р. Х. не былъ уничтоженъ римлянами. Въ 630 году до Р. Х. греки основали Кирену. При Камбизѣ, въ 525 году до Р. Х., персы завоевали Египетъ, который у нихъ, однако, былъ отнятъ въ 332 г. Александромъ Великимъ. Птоломей, одинъ изъ полководцевъ Александра, снова сдѣлалъ Египетъ самостоятельнымъ государствомъ съ греческой образованностью, обращеннымъ въ 30 г. до Р. Х. въ римскую провинцію. Съ этого времени, втеченіе 5 столѣтій, весь Сѣверъ А. находился подъ властью римлянъ, а затѣмъ впродолженіе 2 столѣтій подъ властью Византіи. Въ промежутки между этими 2 періодами вандалы, подъ начальствомъ Гензериха (429 — 439), покорили сѣв. берегъ отъ Тангера до Триполи, но въ 534 г. были вытѣснены Велисаріемъ. Въ то время, какъ въ древности сѣв. часть А. была, такимъ образомъ, втянута въ кругъ исторіи Южной Европы и Передней Азіи, внутренность ея оставалась почти совершенно нетронутой. Кажется, что ни карѳагеняне, ни греки, ни римляне никогда не проникали къ Ю. за Сахару; только торговыя сношенія были распространены карѳагенянами до самаго Судана. Свѣдѣнія, сообщаемыя греческими и римскими писателями (Геродотъ, Эратосѳенъ, Страбонъ, Помпоній Мела, Плиній, Птоломей и др.), почти исключительно касаются сѣв. прибрежныхъ странъ, сѣв. края Сахары и Нильской области. Лишь арабы, подчинивъ себѣ въ серединѣ VII в. Египетъ и весь сѣв. берегъ, проникли въ земли негровъ, гдѣ возникли теперь магометанскія государства, и даже утвердились на восточномъ берегу до самой Софалы и на западномъ берегу до Сенегамбіи. При различныхъ династіяхъ арабское господство процвѣтало въ сѣв. А. до завоеванія ея турками въ 1517 году.

Арабамъ мы обязаны первыми достовѣрными и обширными свѣдѣніями о земляхъ негровъ (Аль-Истахри и Ибн-Хаукалъ въ серединѣ X в., Аль-Бекри—1068, Эдризи—1153, Ибн-Саидъ—1282, Абульфеда — 1321, Ибн-Батута—1353, Левъ Африканскій въ концѣ XV в., Ахмедъ Баба—1640 и др.). Кромѣ того, они подали поводъ къ первымъ европейскимъ научнымъ экспедиціямъ въ А., такъ-какъ португальцы, послѣ изгнанія арабовъ изъ Пиренейскаго полуострова, преслѣдовали ихъ и въ А. По преданію, финикіяне еще около 600 до Р. Х. при египетскомъ царѣ Нехо объѣздили всю А. съ В. на З. Достовѣрно лишь то, что карѳагенскій полководецъ Ганнонъ, около 500 до Р. Х., проѣхалъ съ большимъ флотомъ вдоль зап. берега, до 7° или 8° сѣв. широты. Катало-

нецъ Феррери въ 1346 г. проникъ по зап. берегу на Ю. до Рio Оуро или Оро (23° 56′ с. ш.). Но всѣ эти экспедиціи были забыты и лишь португальцы начали съ большою энергіей изслѣдовать эту совершенно неизвѣстную въ своихъ южныхъ частяхъ страну свѣта. Первые корабли, высланные инфантомъ Генрихомъ Мореплавателемъ, сыномъ Іоанна Португальскаго, дошли въ 1415 г. лишь до мыса Боядора (25° 7′ сѣв. шир.), который объѣхалъ затѣмъ португалецъ Жиль Эаннесъ въ 1434 г. Мысъ Боядоръ долгое время считался непреолимой преградой для мореплавателей, такъ какъ широкій рифъ съ страшнымъ водоворотомъ, казалось, дѣлали невозможной всякую попытку объѣхать его. Мыса Бѣлаго (20° 46,5′ сѣв. шир.) португальцы достигли въ 1441 г., а Аргинской бухты (20° сѣв. шир.) Нуно Тристао достигъ въ 1443 г. Уже въ 1444 г. португальцы построили на Аргинскомъ островѣ фортъ, а въ заливѣ устроили торговую станцію, получившую большое значеніе. Спустя 200 лѣтъ станція эта перешла къ голландцамъ, потомъ къ англичанамъ и, наконецъ, къ французамъ, которые уже болѣе 100 лѣтъ какъ совсѣмъ ее покинули. Однако, въ 1860 г. французы снова измѣрили бухту. Въ 1443 г. Денисъ Фернандесъ дошелъ до Зеленаго мыса, но не могъ объѣхать его, вслѣдствіе противныхъ вѣтровъ. Зато Кадамосто въ 1455 г. достигъ устья Гамбіи, а Пьерро де Синтра въ 1462 г.—мыса Сіерры Леоне (8° 30′ сѣв. шир.), котораго, впрочемъ, уже въ концѣ XIV в. достигли норманны. Съ берегами Гвинейскаго залива португальцы впервые познакомились въ 1471 г.; въ 1484 г. Діего Као проникъ на 2250 км. къ Ю. отъ экватора. Теперь только убѣдились въ томъ, что А. съуживается къ Ю., между тѣмъ какъ до сихъ поръ все еще придерживались представленія Птоломея, по которому материкъ къ Ю. все болѣе долженъ былъ расширяться. Бартоломео Діасъ открылъ въ 1486 г. мысъ Доброй Надежды и прошелъ вдоль южнаго берега по направленію къ В. до острова св. Креста (Санта Крусъ). Затѣмъ 1497 — 98 Васко де-Гама объѣхалъ мысъ и изслѣдовалъ восточн. берегъ вверхъ до Магадоксо (2° 1′ 48″ сѣв. шир.). Затѣмъ были изслѣдованы и вост. берега, преимущественно Альбукеркомъ, а Мономотапа открыта Франческомъ Барретто. Франческо Альваресъ изъѣздилъ въ 1520—26 всю Эѳіопію. Эстевао де-Гама переправился въ 1540 году черезъ Красное море до Суэса и въ 1541 г. путешествовалъ по Абессиніи, желая открыть источники Нила. Начиная съ средины XVI в. въ научныхъ эспедиціяхъ стали принимать участіе и другія націи, именно англичане, потомъ французы, поселившіеся въ 1622 г. на берегахъ Сенегала, и нѣмцы; съ тѣхъ поръ начался длинный рядъ предпріятій, которыя все болѣе и болѣе знакомили насъ съ внутренностью этой части свѣта. Къ самымъ выдающимся путешествіямъ этого времени принадлежитъ попытка португальскаго іезуита Іеронима Лобо проникнуть отъ экватора черезъ внутреннія земли въ Абессинію (1624), путешествія Брюса по Египту, Нубіи и Абессиніи, гдѣ онъ опять открылъ уже найденный Паёсомъ и другими португальцами въ XVII в. источникъ Голубаго-Нила (1768 — 73), путешествія по Южной А. Тунберга, Шпармана, Гордона, Паттерсона, Левальяна, Баррова во второй половинѣ XVIII в. Но изъ всѣхъ этихъ путешествій, очень немногія преслѣдовали чисто-научныя цѣли, и, можно сказать, только съ основаніемъ (въ концѣ XVIII стол.) Африканскаго общества (African Association), въ Лондонѣ, началось систематическое изслѣдованіе А. Да и первыя экспедиціи этого общества, подъ руководствомъ Ледіарда, умершаго въ 1788 въ Каирѣ, Лукаса, производившаго въ Фецданѣ развѣдки относительно внутренней части А., и маіора Гуттона, отправившагося вверхъ по Гамбіи черезъ Бамбукъ въ Тимбукту, имѣли мало успѣха. Гуттонъ, ограбленный на разстояніи 10 дней пути отъ этого города, вынужденъ былъ вернуться назадъ и умеръ въ 1791 году, на обратномъ пути. Также неудачны были путешествія Нихолля, умершаго въ 1805 г. при Старомъ Калабарѣ отъ лихорадки, и Рентгена, убитаго на пути изъ Марокко въ Тимбукту въ 1811 г. Зато, съ другой стороны, громадное значеніе для изученія Сѣв. А. имѣли путешествія Горнемана, отправившагося въ 1798 г. изъ Египта черезъ сѣверные оазисы въ Мурзукъ (умеръ въ Ниффи на Нигерѣ), Мунго-Парка, добравшагося до Нигера по западному берегу (1795 — 97 и 1805 — 6) и тутъ же убитаго, и Буркгардта, умершаго въ Каирѣ послѣ долголѣтнихъ путешествій по Сиріи, Аравіи и нильскимъ странамъ (1808—17). Интересъ къ изученію этой страны былъ сильно возбужденъ, и со всѣхъ сторонъ пытались раскрывать ея тайны. Вмѣстѣ съ изученіемъ береговыхъ странъ, которое подвигалось довольно быстро впередъ, удалось въ то-же время пролить нѣкоторый свѣтъ и на значительную часть центральной А. Послѣ того, какъ Ритхи (въ 1819 въ Мурзукѣ) и Лионъ дѣлали изъ Фецдана разслѣдованія о Суданѣ и Сахарѣ (1818—20), британское правительство выслало большую экспедицію, подъ начальствомъ маіора Денгама, капитана Клаппертона и д-ра Оуднея, въ Борну (1822 — 24). Хотя здѣсь жертвою климата и сдѣлались многіе члены экспедиціи, въ томъ числѣ и д-ръ Оудней, но тѣмъ не менѣе, благодаря только этой экспедиціи, впервые средняя часть Судана съ озеромъ Чадъ и пустыня между Суданомъ и Фецданомъ были точнѣе изслѣдованы. Въ 1825 г. Клаппертонъ, при вторичномъ путешествіи, проникъ изъ Верхней Гвинеи въ Сокото, гдѣ и нашелъ смерть вмѣстѣ съ пятью своими спутниками: капитаномъ Пирсомъ, д-ромъ Моррисономъ, д-ромъ Диксономъ, Гутсономъ и мулатомъ Коломбусомъ. Но его слуга Ричардъ Ландеръ вернулся съ ихъ записками въ Европу и въ 1830 г. предпринялъ съ своимъ братомъ новое путешествіе по Нигеру, благодаря которому окончательно былъ констатированъ тотъ фактъ, что Нигеръ впадаетъ въ Бенинскую бухту. Между тѣмъ съ сѣвера достигъ Тимбукту маіоръ Лаингъ (1826), а съ запада Калльe (1828). Но оба эти путешествія не имѣли большого значенія, такъ какъ Лаингъ вскорѣ послѣ своего отъѣзда изъ Тимбукту былъ умерщвленъ, Калльe-же былъ че-

ловѣкъ необразованный и вдобавокъ еще могъ остаться въ знаменитомъ городѣ лишь на короткое время и при самыхъ стѣсненныхъ обстоятельствахъ. Зато экспедиція, снаряженная англійскимъ правительствомъ въ 1849 г., подъ предводительствомъ Ричардсона, Барта и Овервега, къ которымъ присоединился въ 1853 году Эдуардъ Фогель, достигла самыхъ блестящихъ результатовъ, хотя только одному Барту суждено было вернуться въ Европу (1855). Ричардсонъ † 4 марта 1851 г. при Нгурутуа—въ Борну, Овервегъ—26 сент. 1852 въ Мадуари при озерѣ Чадъ, а Фогель былъ умерщвленъ въ февр. 1856 г. въ Варѣ, столицѣ Вадая, по приказанію султана. Маршрутъ этихъ путешественниковъ шелъ отъ Триполи по сѣв. берегу до Нигера и Бинуе, отъ Тимбукту до Вадая; ихъ разносторонніе труды привели къ совершенно новымъ взглядамъ насчетъ устройства, исторіи и этнографіи внутренней части Сѣв. А. Еще болѣе важное значеніе имѣетъ путешествіе миссіонера Ливингстона (см. это сл.) для изученія южной половины этой части свѣта. Послѣдній въ 1849 г. дошелъ съ юга до озера Нгами, въ 1851 г. добрался до Ліамбея, а въ 1852—56 отъ Ліамбея по зап. берегу достигъ Лоанцы, откуда прямо поперегъ материка пришелъ къ устью Замбези.

Изъ путешествій новѣйшаго времени, прежде всего заслуживаютъ упоминанія тѣ, которыя сопровождались открытіемъ источниковъ Нила. Существуютъ указанія, что властители Египта уже въ древнія времена старались розыскать верховье Нила, но болѣе точныя свѣдѣнія сохранились лишь о двухъ предпріятіяхъ подобнаго рода. Геродотъ разсказываетъ, что онъ самъ, послѣ безплодныхъ разспросовъ въ Нижнемъ Египтѣ, отправился въ Элефантину и тамъ узналъ, что Нилъ извѣстенъ вверхъ до страны автомоліевъ, отстоящей на 4 мѣсяца пути отъ Элефантины, что онъ течетъ съ запада, но неизвѣстно, откуда именно. Сенека сообщаетъ, что императоръ Неронъ выслалъ двухъ центуріоновъ для открытія источниковъ Нила, и что послѣ долгаго путешествія, во время котораго они пользовались поддержкой царя Мероэ и другихъ владѣтелей, удалось достигнуть необозримыхъ болотъ, покрытыхъ высокимъ тростникомъ и травой, предѣловъ распространенія которыхъ не знали и туземцы. По этимъ извѣстіямъ можно заключить, что Нилъ знали древніе, только начиная отъ дельты до впаденія въ него Бар-эль-Газаля, подъ 9° сѣв. шир. Клавдій Птоломей, извѣстный географъ, жившій во II в. по Р. Х., даетъ нѣкоторыя свѣдѣнія о верховьяхъ Нила, помѣщая ихъ на В. около Занзибара. Онъ зналъ вост. берегъ къ Ю. до мыса Празума (Пуна), представлявшаго южную оконечность Варварійскаго залива. Вокругъ этого залива, по свѣдѣніямъ полученнымъ Птоломеемъ, жили племена каннибаловъ, а къ З. отъ нихъ поднимались покрытыя снѣгомъ Лунныя горы, питавшія оба озера, изъ которыхъ бралъ свое начало Нилъ. Хотя съ теченіемъ вѣковъ притоки Нила и самъ Нилъ въ его нижнемъ и среднемъ теченіяхъ были изслѣдованы точнѣе, свѣдѣнія объ источникахъ Бѣлаго Нила до настоящаго времени оставались тѣ же, какія даетъ Птоломей. Хотя на Tabula Almamuniana 833 г. (въ атласѣ къ «Géographie du moyen âge», Лелевеля) почти на томъ же мѣстѣ, гдѣ нынѣ озеро Укереве, представлено озеро Кура-Каваръ, въ качествѣ источника Нила, тѣмъ не менѣе этотъ замѣчательный фактъ остается совершенно единичнымъ и, будучи вовсе потомъ позабытъ, не оказалъ никакого вліянія на послѣдующія изысканія. Только, благодаря многочисленнымъ попыткамъ послѣдняго времени, удалось, исходя съ С. и В., рѣшить давнишнюю задачу. Египетскій государь Мегеметъ-Али въ промежутокъ времени между 1839 и 1842 гг. снарядилъ 3 экспедиціи къ Бѣлому Нилу, изъ которыхъ вторая (д'Арно, Ферд. Верне) достигла 4° 42′ сѣв. широты, именно области прежняго Гондокоро, нынѣ Ладо. Затѣмъ послѣдовали разслѣдованія католическихъ миссіонеровъ (Кноблѣхера, Анджело Винко, Довіака, Морланга и др.), которыя съ 1848 г. начали устраивать станціи по Тубири или верхнему Нилу и дошли на Ю. до водопадовъ выше Гондокоро.

Далѣе, слѣдуетъ упомянуть о постепенномъ движеніи впередъ торговцевъ слоновою костью и рабами (Брун-Роллэ, Мальзака, Вессьера, Понсэ, Петерика), изъ Хартума по Собату, Бар-эль-Газалю и Тубири, и цѣломъ рядѣ попытокъ путешественниковъ достигнуть верховьевъ Нила, отправлявшихся, обыкновенно, отъ Гондокоро (Міани, дошедшій въ 1860 г. до 3,5° сѣв. шир., Андреа Дебоно, д-ръ Пеней, Лежанъ, Петерикъ, Гарнье). Но далѣе 3° сѣв. шир. имъ проникнуть не удавалось. Таковы результаты путешествій, цѣлью которыхъ было изслѣдовать истоки Нила, идя съ С. на Ю. Цѣль эта была достигнута только тогда, когда путешественники начали свои разслѣдованія съ восточнаго берега (Занзибарскаго). Первые шаги въ этомъ направленіи были сдѣланы нѣмецкими миссіонерами. 11 мая 1848 г. Ребманъ открылъ покрытый снѣгомъ вулканъ Килима-Нджаро. Затѣмъ, во время неоднократныхъ путешествій, онъ, Крапфъ и Эргардъ собрали массу свѣдѣній о другихъ сосѣднихъ горахъ и о большихъ озерахъ къ З. отъ Занзибарскаго берега. Свѣдѣнія эти (особенно, изданная ими въ 1856 году карта въ «Mittheilungen» Петермана) побудили Лондонское географическое общество снарядить туда экспедицію съ капитаномъ Буртономъ и Спеке во главѣ. Экспедиція открыла въ 1857—59 гг. озера Танганику и Укереве (Викторіа-Ніанца) и изслѣдовала страну между этими озерами и берегомъ. Спеке 30 іюля 1858 года достигъ южнаго берега озера Укереве и уже тогда вынесъ твердое убѣжденіе, что это озеро служитъ источникомъ Нила. Во время вторичнаго путешествія, предпринятаго вмѣстѣ съ Грантомъ, въ 1860—63 гг., ему удалось обойти озеро Укереве съ зап. стороны и отыскать выходъ изъ него Нила. Слѣдуя, по большей части, теченію рѣки, онъ 15 февр. 1863 г. достигъ Гондокоро. Многое еще оставалось сдѣлать, чтобы добиться полнаго знанія верховьевъ Бѣлой рѣки, но за то тотъ фактъ, что рѣка эта выходитъ изъ озера Укереве, лежащаго къ З. отъ Снѣговыхъ горъ и получающаго отъ нихъ, какъ

слышалъ Птоломей, свои притоки—сталъ теперь безспорнымъ. Въ то же время, въ 1866 г., изъ Хартума вверхъ по Бѣлой рѣкѣ поднялись на встрѣчу Спеке и Гранту 2 экспедиціи. Одна изъ нихъ, предпринятая богатой голландкой, Алексиной Тинне (см. это сл.) вмѣстѣ съ матерью и теткой, вскорѣ должна была вернуться назадъ; другая же, имѣвшая во главѣ Самуила Уайта Бэкера, который уже впродолженіе 1861—62 гг. изъѣздилъ богатые охотничьи пространства Атбары и Голубаго Нила, достигла Гондокоро, вновь возникшаго торговаго (рабы и слоновая кость) центра Судана, и здѣсь 15 февр. 1863 г. встрѣтилась съ возвращавшимися уже изслѣдователями Спеке и Грантомъ. Послѣдніе, кромѣ Укереве, развѣдали еще о существованіи втораго большаго озера, какъ источника Нила. Чтобы открыть его, Бэкеръ направился къ Ю. по дорогѣ, не совпадавшей съ обратнымъ маршрутомъ Спеке, черезъ области Латуку и Оббо (2° 17′ сѣв. шир.), вступилъ здѣсь въ царство Уніоро, а 14 марта 1864 г. открылъ озеро Мвутан-Нзиге или Мута-Нзиге (Альберт-Ніанца).

Около того же времени наука сильно обогатилась, благодаря изслѣдованіямъ, сдѣланнымъ въ области 2 другихъ частей этого обширнаго бассейна: съ одной стороны, въ области Бар-эль-Газаля, съ другой—въ южной странѣ Абессиніи. Независимо отъ сообщеній братьевъ Амбруаза Понсэ († 19 ноября 1868 въ Александріи) и Жюля Понсэ († 24 окт. 1873), которые нѣсколько разъ объѣздили бассейнъ Бар-эль-Газаля, зап. притока Нила, въ интересахъ торговли слоновою костью, научному изслѣдованію этой области оказали большія услуги нѣмцы — Теодоръ Гейглинъ и Штейднеръ. Послѣдніе, вмѣстѣ съ экспедиціей, снаряженной вышеупомянутыми голландками, проникли къ зап. до Бар-Дембо (17 іюля 1863), границы Дар-Фертита. Но Штейднеръ палъ жертвою своего научнаго усердія († 10 апр. 1863 г. при Вау въ странѣ джуровъ), а другіе два члена экспедиціи, садовникъ Г. Шубертъ и г-жа Тинне, погибли отъ убійственнаго климата. Для этнографіи этихъ отдаленныхъ областей имѣютъ значеніе путешествія маркиза Ораціо Антинори и Карло Піаджи, которые въ 1860 и 1861 гг. проникли вмѣстѣ до Нгури, главнаго пункта негровъ-джуровъ, а въ 1863—65 гг. Піаджи одинъ продолжалъ свои изслѣдованія черезъ области джуровъ и доровъ (Бонго) до страны Ніам-Ніамъ. Рядомъ съ этими двумя путешественниками слѣдуетъ упомянуть и Міани, который изъ разспросовъ у туземцевъ вывелъ заключеніе о существованіи близъ экватора третьяго озера, расположеннаго къ З. отъ озера Альберт-Ніанца. Мѣстности, которыя посѣтилъ Піаджи, сдѣлались также предметомъ изслѣдованій ботаника Георга Швейнфурта (см. это сл.), обратившаго на себя вниманіе въ 1864—66 гг. своими основательными изслѣдованіями береговыхъ областей Краснаго моря также, какъ и своими путешествіями изъ Суакина черезъ Касселу, Гедарифъ и Матемму къ Голубому Нилу. Въ началѣ января 1869 г. Швейнфуртъ отправился изъ Хартума на Ю. и втеченіе марта 1869 г. жилъ въ странѣ джуровъ. Въ томъ же году онъ проникъ далѣе во внутрь экваторіальной А. и дошелъ до Уелле, который онъ считаетъ верхнимъ теченіемъ впадающаго въ озеро Чад-Шари. Онъ изслѣдовалъ область племени ніам-ніамъ и совершенно неизвѣстныя до іюля 1870 г. плем. монбутту и дар-фертитъ и въ концѣ 1871 г. вернулся на родину. Лѣтомъ 1869 г. Бекеръ (см. это сл.) былъ посланъ египетскимъ правительствомъ во главѣ большой, защищаемой военными силами, экспедиціи въ область верхняго Нила. Выйдя изъ Хартума въ февралѣ 1870 г., онъ вернулся туда назадъ 29 іюня 1873 г. Эта очень дорого стоившая экспедиція водворила нѣкоторый порядокъ среди охотниковъ за слоновою костью и рабами въ верхнихъ нильскихъ странахъ и номинально подчинила туземныя племена Египту; для географіи же не добыто было никакихъ результатовъ.

Въ 1877—80 гг. появились отчеты о путешествіяхъ и съемкахъ египет. офицеровъ генеральнаго штаба въ Кордофанѣ и Дарфурѣ. Въ 1881—82 гг. были произведены измѣренія Энзоромъ между верхнимъ Ниломъ и Эль-Фашеромъ, столицей Дарфура. Съ Дар-Нубой (на Ю. отъ Кордофана) познакомилъ насъ ближе итал. миссіонеръ Комбони. Въ 1880 г. итальянцы Маттеуччи и Массари впервые пересѣкли А. отъ Кордофана, черезъ Дарфуръ, Вадай, Борну (Кука), Сокото (Кано, Саріа) и Эгганъ по Нигеру — до Гвинейскаго залива. Фелькинъ и миссіонеръ Вильсонъ совершили въ 1879 г. свое обратное путешествіе въ Египетъ изъ Рубаги въ Уганду черезъ Ладо, Румбекъ, Дем-Сулейманъ въ Дар-Фертитѣ, Дарру и Ом-Шангу въ Дарфурѣ, эль-Обендъ и Хартумъ. Плодомъ этого путешествія было изданное Фелькиномъ этнограф. описаніе племени мору или мади, живущаго на З. отъ пл. митту. Баронъ Іоганнъ фон-Мюллеръ совершилъ путешествіе изъ Массовы въ Кассалу черезъ земли габабовъ и бени-ами. Капитанъ Гаскуанъ въ 1882 г. изслѣдовалъ верхнее теченіе Хор-Барака. Путевыя съемки Ф. Л. Джежса и Менгса въ области между Хор-Баракомъ и Хор-эль-Гашомъ (въ Абессиніи — Маребъ) дали возможность точнѣе опредѣлить среднее теченіе послѣдняго. Графъ Пеннацци и Годіо объѣхали область между Атбарой, Хор-эль-Гашомъ и зап. границей Абессиніи.

Въ 1881 г. Шуверъ изслѣдовалъ верховья Ябуса, лѣваго притока Голубаго Нила, и Яла или Хоръ-эль-Адара (въ верхнемъ теченіи Явашъ), впадающаго съ правой стороны въ Бар-эль-Абіадъ или Бѣлый Нилъ, и область Валега, одного изъ племенъ галла. Въ 1882 г. онъ же изслѣдовалъ страну къ В. отъ Фамаки, по Бар-эль-Азреку до абессин. границы, причемъ былъ открытъ правый притокъ Голубаго Нила—Іезіенъ и точнѣе изучено большое пространство вверхъ по теченію Бар-эль-Азрека. Въ 1881 г. престарѣлый африк. миссіонеръ Бельтрамъ издалъ описаніе Бѣлаго Нила и племени денка, живущаго, главнымъ образомъ, между Бѣлымъ Ниломъ и его притокомъ Бар-эль-Газалемъ. Бар-эль-Джебель, Серафъ и нижній Бар-эль-Газаль были, вмѣстѣ съ болотистыми долинами этихъ рѣкъ, изучены Эрнестомъ Марно. Луптонъ, губернаторъ египетской области по Бар-эль-Газалю, еще точнѣе изслѣдо-

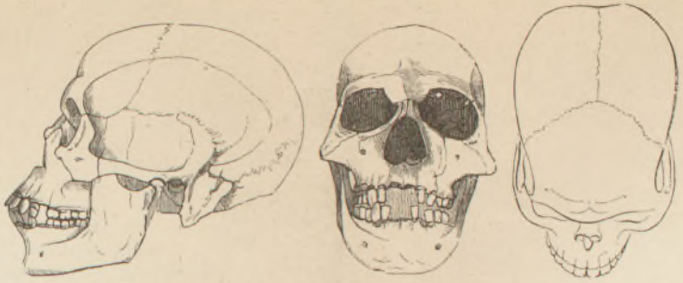
валъ его теченіе и въ 1883 г. черезъ Дар-Банду проникъ до Уелле (Велле, Кута) близъ Баруссо. Шницлеръ, назначенный въ 1878 г. губернаторомъ египет. экваторіальныхъ провинцій, подъ именемъ Эмин-бея, значительно пополнилъ своими изслѣдованіями пробѣлы, оказавшіеся въ маршрутахъ Швейнфурта, Юнкера, Фелькина и другихъ путешественниковъ; но особенно важны его изслѣдованія въ области Верхняго Бѣлаго Нила, Бар-эль-Джебеля и оз. Альберт-Ніанца, какъ въ географическомъ (по части измѣреній), такъ и этнографическомъ отношеніяхъ (1881—87). Юнкеръ объѣхалъ страны Ніам - Ніамъ и Мангбатту (Монбутту по Швейнфурту) и въ срединѣ 1882 г. достигъ р. Непоко. Итальянецъ Казати, который также объѣхалъ нѣкоторыя неизслѣдованныя еще области въ странѣ Мангбатту, съ 1884 г. вмѣстѣ съ Юнкеромъ находился при Эминѣ-бѣ въ Ладо, будучи отрѣзанъ отъ С. волненіями въ Суданѣ. Въ концѣ 1886 г. Юнкеру удалось все-таки пробраться къ восточному берегу, къ Занзибару. Для освобожденія же Эмина-бея въ началѣ 1887 г. была снаряжена экспедиція съ Стэнли во главѣ. Экспедиція эта продолжалась три года (1887, 1888 и 1889) и сопровождалась многими и очень важными географическими открытіями. Оставивъ Каиръ 27 янв. 1887 г., Стэнли—20 февр. былъ уже въ Момбасѣ (под. 4° с. ш.), 22—въ Занзибарѣ и 16 марта въ Капштадтѣ. Обогнувъ южн. часть А., онъ достигъ устья Конго—19 марта; далѣе слѣдовалъ по теченію этой рѣки до впаденія въ нее Арувими, затѣмъ по Арувими до дер. Мбири и отсюда прямо на З. къ оз. Альберт - Ніанца, котораго достигъ только 14 декабря. Не получивъ никакихъ извѣстій отъ Эмина-паши, вслѣдствіе волненій, происходившихъ въ экваторіальной области, онъ возвращается въ Форт-Бодо (1° 29′ с. ш.), и, пробывъ тамъ три мѣсяца (январь, февраль и мартъ 1888 г.), 4 апрѣля снова идетъ къ оз. Альберт - Ніанца. Черезъ двѣ недѣли въ дер. Кавалли (недалеко отъ озера) Стэнли получаетъ письмо отъ Эмина-паши, находившагося въ то время въ Тунгуру (на свв. зап. берегу оз. Альберт - Ніанца) и извѣщающаго о своемъ выступленіи для встрѣчи съ Стэнли, которая и произошла 29 апр. въ $^1/_2$ км. отъ озера, между Кавалли и Магунга. Отсюда, вмѣстѣ съ Эминомъ, Стэнли прослѣдовалъ до пика-Мазамбони, а затѣмъ одинъ съ своимъ отрядомъ до Баналіи, для спасенія арріергарда. Послѣ двухнедѣльной стоянки въ этомъ городѣ, 31 авг. 1888 г. въ третій разъ направился къ оз. Альберт - Ніанца, котораго достигъ 18 янв. 1889 г.—Во время этихъ путешествій были изслѣдованы—верхнее теченіе Арувими, извѣстное подъ именемъ Итури (длина Итури, по изслѣдованіямъ Стэнли, равна 1125 км., а вся площадь, занимаемая ея бассейномъ, начиная съ истоковъ въ горахъ Спеке, Швейнфурта и Юнкера—173500 кв. км.), множество его притоковъ и между ними правый притокъ Непоко, который еще Юнкеръ считалъ за самое Арувими, и отъ котораго начинается Итури, южная часть оз. Альберт - Ніанца, оставшаяся неизвѣстною даже Эмину-пашѣ, и сдѣланы любопытныя этнографическія наблюденія надъ живущими въ этой области до сихъ поръ малоизвѣстными племенами, изъ которыхъ Стэнли самыми крупными признаетъ на С. отъ Арувими—бабуа, мабоде, момфу и балессе, на Ю.—бакуму и бабуру, въ свою очередь распадающіяся на множество мелкихъ племенъ. Изъ послѣднихъ карлики или пигмеи, называвшіеся и Вамбутти, и Батуа, и Акка, и Базунгу, были впервые весьма подробно описаны Стэнли. 10 апр. 1889 г. Стэнли направился сначала на З. до пика Мазамбони, а затѣмъ на Ю. и ЮВ. по направленію къ Занзибару, куда прибылъ 6-го декабря 1889 г. На этомъ пути впервые было изслѣдовано почти на всемъ протяженіи теченіе р. Семлики, впадающей въ южную часть озера Альберт - Ніанца; опредѣлено точное положеніе и указано самое строеніе горной площади, съ снѣжными вершинами, называемой древними греч., римск. и позднѣйшими европейскими географами «Лунныя горы», арабскими —Джебель Кумръ, Гумръ или Каммаръ (Лунныя горы), а у туземцевъ извѣстной подъ именемъ Рувензори (наз. также Авирика и Фирика), что значитъ—«царь области», и поднимающейся надъ уровнемъ моря болѣе, чѣмъ на 5000 метровъ (снѣжная линія начинается на высотѣ около 2000 м.). Всѣ указанные писатели, начиная, какъ извѣстно, съ Птоломея, считали «Лунныя горы» источникомъ, питающимъ Нилъ, и помѣщали ихъ на Ю. отъ экватора, въ видѣ горной цѣпи, идущей съ С. на В. Такое представленіе о Лунныхъ горахъ сохранилось даже до XIX в., какъ видно изъ одной англійской карты, относящейся къ 1819 г. Впослѣдствіи, при большемъ ознакомленіи съ внутреннею частью Африки, хотя отказались отъ прежняго мнѣнія, что Нилъ беретъ начало въ Лунныхъ горахъ, и стали искать другихъ его истоковъ, но относительно точнаго положенія и устройства этихъ горъ не было предпринято ни одного изслѣдованія до настоящаго путешествія Стэнли. Кромѣ того, имъ открыто до 62 горныхъ потоковъ, вытекающихъ съ Рувензори, изъ которыхъ, какъ самые значительные, Стэнли называетъ Рами, Рубуту и Сингари, и сдѣланы этнографическія наблюденія надъ племенемъ **вакондью**, обитающимъ въ этой области и почти совершенно до сего времени неизвѣстнымъ. Далѣе, слѣдуя по свв. свв.-зап. и вост. берегамъ оз. Альберт-Эдуард-Ніанца, [болѣе извѣстнаго подъ именемъ Мута-Нзиге, хотя послѣднее названіе скорѣе нарицательное, чѣмъ собственное, такъ какъ туземцы называли три Мута-Нзиге: 1) въ области Уніоро-Альберт-Ніанца, 2) въ обл. Уганда - Викторіа - Ніанца и 3)—Узонгора-Альберт-Эдуард-Ніанца], Стэнли первый дѣлаетъ болѣе или менѣе подробное описаніе, во 1) оз. Альберт-Эдуард-Ніанца частью по собственнымъ наблюденіямъ, частью по свѣдѣніямъ, полученнымъ отъ туземцевъ, и во 2) солянаго озера Катве, находящагося недалеко отъ свв.-зап. угла озера Альберт-Эдуард - Ніанца и служащаго, по своему богатству солью, источникомъ раздоровъ между сосѣдними племенами изъ-за его обладанія. Наконецъ, изъ открытій и наблюденій, сдѣланныхъ въ дальнѣйшемъ слѣдованіи до Занзибара, чрезъ страну Анкори, мимо юго-зап.

АФРИКАНСКІЯ ПЛЕМЕНА.





1. Готтентоты племени Кора (на юго-зап. бер.).



2. Черепа негровъ.





3. Готтентоты.



4. Негръ Золотого берега.



5. Негръ Дарфура.



6. Амазулы (Зулусы).



7. Акка.
(средній ростъ 1,23—1,50 м.).



8. Сомали изъ Мерка.



9. Ніамъ-Ніамъ.



10. Молодой Бушменъ.



11. Бушменка.



12. Сомали изъ Геледи.

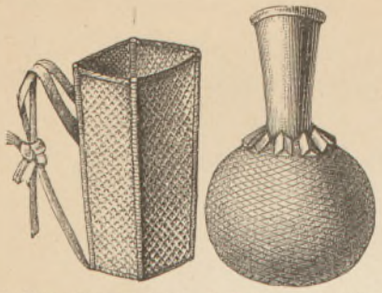


13. Житель Тигре (Абессинецъ).



14. Негръ племени Багхирми

АФРИКАНСКАЯ КУЛЬТУРА.

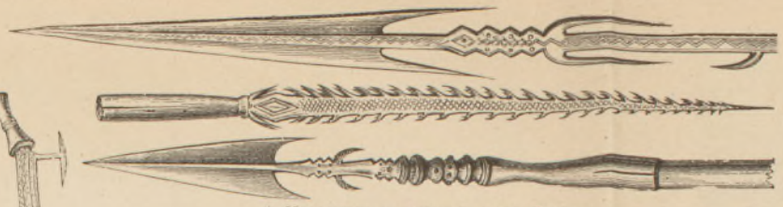


1. Корзинка для переноски тяжестей плем. Монбуту.

2. Глиняная фляжка для воды плем. Ніамъ-Ніамъ.



3. Щитъ пл. Ніамъ-Ніамъ.



4. Наконечники копьевъ плем. Бонго.



5. Запястье изъ слоновой кости плем. Джуръ.



6. Глиняная трубка пл. Голо.

7. Сабли плем. Ніамъ-Ніамъ.

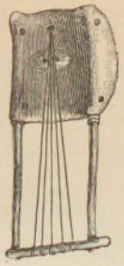


8. Кинжалообразный (обоюдоострый) ножъ и ножны пл. Ніамъ-Ніамъ.

9. Сабли пл. Ніамъ-Ніамъ.



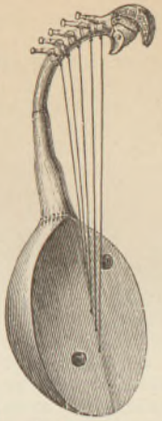
10. Барабанъ пл. Динка.



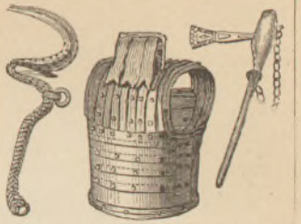
11. Струнный инструментъ пл. Митту.



12. Глиняный горшокъ для масла пл. Монбуту.



13. Струнный инструментъ пл. Ніамъ-Ніамъ.



14. Боевая коса, панцырь и боевой топоръ изъ обл. Борну.



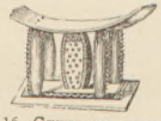
15. Сѣдло пл. Сомали.



17. Хлѣбная ступка въ вост. Суданѣ.

18. Лукъ пл. Марави.

19. Стрѣла пл. Манганья.



16. Стулъ изъ зап. Африки.

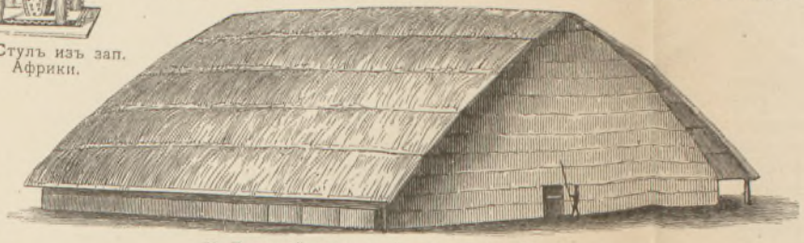


20. Корзина съ крышкой пл. Басва.

21. Чашка изъ тыквы пл. Батока.



22. Жилища пл. Динка.



23. Большой дворцовый шалашъ пл. Монбуту.



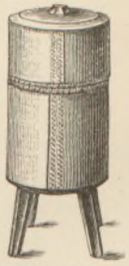
24. Хлѣбный амбаръ пл. Бонго.



25. Идолъ (кумиръ) пл. Ибо.



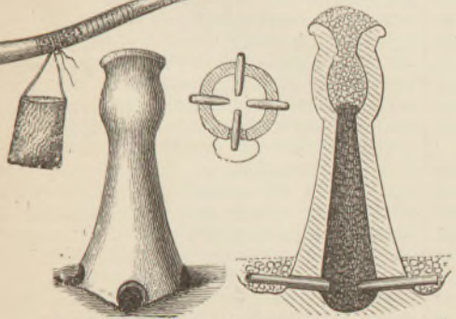
26. Скамья пл. Монбуту



30. Коробка пл. Ніамъ-Ніамъ.



27. Трубка пл. Митту.



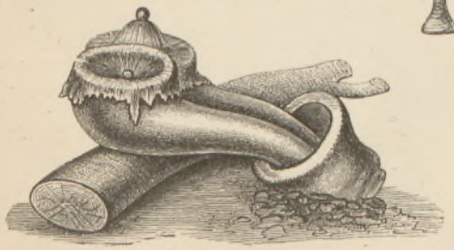
32. Внѣшній видъ, разрѣзъ и планъ глиняной плавильной печи пл. Джуръ.



33. Корзинки и деревянные сосуды пл. Базуто.



28. Скамейка для женщинъ пл. Монбуту.



28. Раздувальные мѣхи пл. Бонго.



31. Деревянное блюдо пл. Ніамъ-Ніамъ.



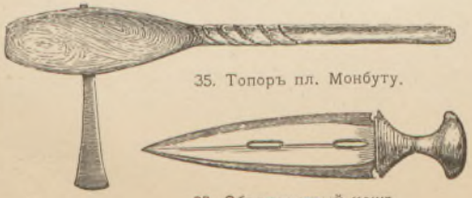
41. Могильное изображеніе пл. Бонго.



42. Ножи и кирка пл. Базуто.



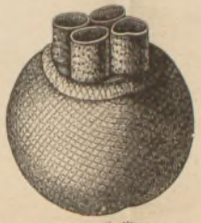
34. Корзинка пл. Ніамъ-Ніамъ.



35. Топоръ пл. Монбуту.



37. Кувшинъ для воды плем. Динка.



38. Глиняный кувшинъ для пива пл. Ніамъ-Ніамъ.



36. Инструментъ бочарнаго ремесла пл. Монбуту.

40. Ручной заступъ пл. Джуръ

39. Обоюдоострый ножъ пл. Ніамъ-Ніамъ.

43. Щитъ пл. Фунджъ.

части оз. Викторіа-Ніанца, чрезъ страну Угого, Мпуапуа (нѣмецкая миссія) и Багамойо (французская миссія), слѣдуетъ указать на опредѣленіе теченія, сначала съ С. на Ю., а затѣмъ на З., р. Руизи, лѣваго притока р. Кавале (впадающей въ р. Качера или Александра-Нилъ, недалеко отъ оз. Викторіа-Ніанца), который еще очень недавно принимали за верхнее теченіе этой рѣки, и на изслѣдованіе теченія р. Александра-Нила, текущей сначала вдоль зап. границы Карагве, а затѣмъ, по достиженіи Акорни, круто поворачивающей на В. до впаденія въ оз. Викторіа-Ніанца. Верховьями своими Александра-Нилъ, называемый здѣсь чаще именемъ Качера, восходитъ до параллели сѣв. береговъ оз. Танганики (3° 30′ ю. ш.). 15 апрѣля 1890 года снаряжена новая экспедиція нѣмцами, подъ начальствомъ Эмина-паши, перешедшаго на службу къ германскому правительству въ г. Багамойо, куда онъ прибылъ подъ защитою Стэнли; до этого онъ считался на службѣ у египетскаго правительства.

Въ связи съ розысканіями истоковъ Нила и его притоковъ съ восточной стороны, начавшимися, какъ уже сказано выше, около 60-хъ годовъ, находятся открытія и изслѣдованія въ области странъ, лежащихъ къ В. и СВ. отъ оз. Укереве и др., и въ Абессиніи. Такъ, для знакомства съ первыми (восточными странами) довольно хорошій матеріалъ дали путешествія барона Карла-фон-дер-Декена. При первомъ своемъ путешествіи онъ дважды, сначала въ 1861 году въ сопровожденіи геолога Торнтона, потомъ въ 1862 году вмѣстѣ съ О. Керстеномъ, поднимался на Килима-Нджаро. Вторая экспедиція имѣла своею цѣлью изслѣдованіе р. Юбы (Веби-Гивени), впадающей въ океанъ, почти подъ самымъ экваторомъ, но стоила жизни не только главѣ ея, павшему 2 октября 1865 въ Бердерѣ (Бардерѣ) отъ руки убійцы, но и многимъ другимъ его спутникамъ. Въ числѣ немногихъ европейцевъ, которымъ удалось спастись, былъ Ричардъ Бреннеръ (см. это сл.), который въ слѣд. году снова отправился въ тѣ страны и сдѣлалъ интересныя наблюденія надъ южными племенами галла (1866—67). Въ янв. 1870 г. Бреннеръ снова отправился въ эти мѣстности, къ берегамъ Дуны, и въ 1871 г. прибылъ въ южные страны и къ сѣв. берегу полу-ова Сомали. Въ 1874 г. онъ сдѣлался жертвою климата. Менѣе счастливымъ въ отношеніи новыхъ открытій въ этихъ странахъ А. были Теод. Кинцельбахъ, умершій уже въ янв. 1868 г. при Макдишу (Могдишу), въ странѣ Сомали. Изъ всѣхъ сѣв. вост. странъ А. болѣе всѣхъ обращала на себя вниманіе позднѣйшихъ путешественниковъ страна Сомали. Такъ, зимою 1878—79 г. она была изслѣдована Ревуалемъ. Послѣдній проѣхалъ вдоль берега миджертовъ до мыса Гвардафуй, но проникнуть во внутреннюю область миджертовъ, Варъ-Сангели и Дольбаганта, до Каркарскихъ горъ ему удалось лишь въ 1881 и 1882 гг. Третья попытка проникнуть внутрь земли Сомали была сдѣлана Ревуалемъ изъ Макдишу, но и на этотъ разъ онъ не могъ пробраться далѣе г. Гелиди, стоящаго на р. Веби-Добой. Менгсъ въ 1884 г. дважды предпринималъ путешествія изъ Берберы въ область, населенную габр-ауалами, на Ю. до горной цѣпи Голиссъ и примыкающей къ ней съ З. горной цѣпи Ган-Либахъ. Саккони, проникшій въ 1883 г. въ глубь земли огадовъ, былъ тамъ умерщвленъ. Въ 1885 г. В. Д. Джемсъ и Эльмеръ проникли изъ Берберы до Веби-Шебели, верхняго теченія Веби-Добой, сняли планы мѣстностей и вернулись съ массою новыхъ свѣдѣній. Что-же касается Абессиніи, гдѣ берутъ начало рр. Бар-эль-Азрекъ, Атбара и др., то здѣсь болѣе точныя и подробныя изслѣдованія начались сравнительно позже, чѣмъ въ странахъ къ В. и СВ. отъ верховьевъ Нила. Такъ, истоки Барака въ странѣ Дембела были изслѣдованы Гаѣаунемъ и Мелладевомъ въ концѣ 70-хъ годовъ.

Въ 1879 г. изъ Италіи отправилась въ Абессинію, подъ нач. Біанки и Маттеуччи, экспедиція, снаряженная миланскимъ торгово-географическимъ обществомъ. Она проникла въ Шоа и освободила Чекки изъ плѣна. Въ 1884 г. Біанки попытался пробиться изъ Макале (под. 30° 30′ с. ш.) прямымъ путемъ къ Ассабу, при Красномъ морѣ, но при вторичной попыткѣ былъ умерщвленъ данакильцами вмѣстѣ съ своими спутниками (окт. 1884). Штеккеръ, отправившійся въ 1880 г. въ Абессинію, въ качествѣ спутника Рольфса и оставленный тамъ послѣднимъ, въ 1881 г. доставилъ первую точную съемку озера Тана и изслѣдовалъ нѣсколько земель къ ЮВ. и Ю. отъ него, которыя рѣдко или даже совсѣмъ еще не посѣщались европейцами. Въ Шоа и пограничныхъ съ нимъ на ЮЗ. земляхъ Лимму, Гера, Каффа и др., населенныхъ племенемъ галла, съ весны 1876 г. подвизалась итал. экспедиція подъ нач. маркиза Антинори, умершаго 26 авг. 1882 г. въ Лет-Марефіа, къ С. отъ Анкобера. Въ началѣ экскурсіи ему помогали Мартини, вернувшійся въ февр. 1881 г. въ Цейлу, и Чіарини, умершій 5 окт. 1879 г. въ землѣ Герѣ; въ 1877 г. къ нему присоединился еще Чекки, а въ 1879 графъ Антонелли. Послѣдній устроилъ караванное сообщеніе между Ассабомъ и Шоа черезъ Ауссу и Хавашъ. Въ 1882 г. франц. путешественникъ Солейлье посѣтилъ Шоа, Джимму, Лимму, Гомму, Геру и Каффу.

Съ береговою областью между бухтой Гамфила и г. Эддъ при Красномъ морѣ, населенною племенемъ демгоита, познакомилъ насъ графъ В. Зичи, а занятіе итальянцами окрестностей бухты Ассабъ дало возможность составить превосходныя карты этой части берега Данакиля. Джулетти, достигшій въ 1879 г. изъ Цейлы торговаго города Гаррара и отправившійся затѣмъ изъ Бейлула (на С. отъ Ассаба) для разслѣдованія р. Голимы, былъ убитъ въ маѣ 1881 г. данакильцами. Гараръ посѣтили также баронъ І. Мюллеръ и Гюнтеръ, британскій резидентъ въ Аденѣ; оба они оставили описанія города и его области. Пауличке въ 1885 г. отправился изъ Цейлы въ Гараръ и Бубассу и тщательно изучилъ ихъ мѣстоположеніе. Въ томъ же году маіоръ Гетъ (Heath) изъ Гарара проникъ въ Берберу.

Изъ значительнаго числа путешественниковъ, сравнительно позднѣйшаго времени, по-

ставившихъ себѣ цѣлью ознакомленіе съ странами Восточной Африки, между океаномъ и бассейнами большихъ озеръ, назовемъ здѣсь лишь болѣе выдающихся, придерживаясь при этомъ географическаго расположенія странъ, съ С. на Ю. Прежде всего, здѣсь слѣдуетъ указать на братьевъ Денгардъ, которые въ 1885 году пріобрѣли нѣмецкую колонію Виту, прилегающую къ океану (подъ 2° ю. ш.), и начали свои изслѣдованія съ самаго сѣвера этой области. Самымъ выдающимся изъ нихъ было первое по времени точное изслѣдованіе всего теченія р. Таны отъ ея истоковъ до впаденія въ зал. Унгама или Формоза. Пространство между Момбасомъ и Нижнимъ-Сабаки было изслѣдовано Векфильдомъ. Прямо на З. отъ этого города предпринялъ путешествіе Гиссингъ, британскій вицеконсулъ въ Момбасѣ. Результатомъ его путешествія было изслѣдованіе горъ Ндара и Казитао. Г. А. Фишеръ поднялся изъ Пангани вверхъ по рѣкѣ Руфу, обошелъ съ западной стороны Килима-Нджаро, проникъ за оз. Наиваша (въ странѣ Массаи) и обратный путь совершилъ, идя вдоль вост. склона горной цѣпи, подъ 36° в. д. (отъ Гринича); при этомъ онъ открылъ большое озеро, содержащее въ себѣ натръ, называемое «Натровымъ оз.» и дѣйствующій еще вулканъ Дёньо Нган, поднимающійся на 2155 м. І. Томсонъ (1882—84) изъ Момбаса дошелъ до сѣв.-вост. подножія Килима-Нджаро, прошелъ всю страну Массаи по направленію къ С. до озера Наиваша, отъ него повернулъ на В. черезъ горы Абердаре къ Кенія и отъ озера Баринго направился на З. и ЮЗ. въ Кавирондо, страну, расположенную по сѣв.-вост. берегу Викторія-Ніанцы. Обратный путь Томсонъ совершилъ черезъ Улу и Укамбани. Г. Г. Джонстонъ, поднявшійся въ 1884 году на Килима-Нджаро до высоты 4973 м., изслѣдовалъ очень тщательно эту горную область. Находящаяся теперь подъ германскимъ протекторатомъ область Узамбара была изслѣдована въ своей юго-вост. части миссіонеромъ Фарлеромъ, изъ станціи Магила, Кейтомъ Джонстономъ и І. Томсономъ. Въ земли же между Занзибарскимъ берегомъ и озеромъ Танганикой, восточная часть которыхъ съ 1885 г. принадлежитъ Нѣмецкому Восточно-Африканскому обществу, съ 1878 года неоднократно посылались экспедиціи, Международнаго Африканскаго общества, основаннаго въ 1876 королемъ Леопольдомъ II. Эти экспедиціи, отправлявшіяся обыкновенно изъ Занзибара, имѣли своею цѣлью устраивать станціи, которыя должны были сдѣлаться, какъ опорными пунктами для изслѣдователей и путешественниковъ, такъ и средоточіями торговли и культуры. Первая станція, основанная упомянутымъ обществомъ, находится въ Каремѣ, на вост. берегу Таганики. Въ 1880 г. и Нѣм.-Афр. общество выслало экспедицію, чтобы устроить въ Вос. Афр. свою первую станцію. Руководителемъ этого предпріятія былъ фон-Шёлеръ, къ которому присоединились еще астрономъ Кайзеръ, зоологъ Бёмъ и Рейхардъ. Закладка станціи послѣдовала въ концѣ ноября 1880 г. въ Какомѣ, недалеко отъ югозап. границы Уніамвези, по дорогѣ изъ Таборы (подъ 5° ю. ш.) къ озеру Танганикѣ; но въ іюнѣ 1881 г. она была перенесена въ Игонду, на полпути между Таборой и Какомой, откуда и предпринималось изслѣдованіе новыхъ притоковъ Малагарази, впад. въ Танганику. Въ то же время и миссіонерскія общества, особенно англійскія, усердно занимались географическимъ изученіемъ этихъ областей. Горъ (Ноге), ученый членъ экспедиціи, снаряженной Лондонскимъ миссіонерскимъ обществомъ, сдѣлалъ самыя точныя съемки озера Таганики и доказалъ, что Лукуга вытекаетъ изъ его западной части, что, впрочемъ, утверждалъ уже Камеронъ. Эти изслѣдованія велись Горомъ изъ миссіонерской станціи Лонд. общества, перенесенной изъ Уджиши въ Плимутъ-Рокъ, близъ Мтовы.

Въ 1879 г. изъ Занзибара внутрь страны направилась экспедиція Лондонскаго Географическаго общества: во главѣ ея, по смерти Кейта Джонстона, сталъ геологъ Іосифъ Томсонъ, который, перейдя столовыя области Угеге и Убена, спустился черезъ горный хребетъ Конде къ сѣв. краю озера Ніассы, дошелъ до южныхъ береговъ Таганики въ Памбете, отсюда по западному гористому берегу этого озера поднялся на С. до устьевъ Лукуги и изъ Макіёмбо, въ Варуѣ (на юго-зап. отъ Лукуги), вернулся назадъ. На обратномъ пути Томсонъ открылъ къ В. отъ южн. оконечности Таганики небольшое озеро Риква (Гиква, Ликва), которое онъ назвалъ озеромъ Леопольда, и въ концѣ іюля 1880 г. прибылъ обратно въ Занзибаръ. Въ Памбете съ Томсономъ встрѣтился инженеръ Стюартъ, вышедшій изъ ст. Ливингстонія при озерѣ Ніассѣ. Ему шотландское Free-Church-Mission поручило устройство дороги между сѣв.-западнымъ угломъ Ніассы и юго-восточнымъ Таганики. Стюарту принадлежитъ заслуга изслѣдованія береговъ Ніассы въ 1877—83 гг. Въ 1883 г. Жиро прошелъ изъ Занзибара черезъ приморскій городъ Дар-эсъ-Салаамъ и страны, лежащія на ЮЗ. отъ него: Куту, Угеге, Убена, Учунгу—до р. Чамбези, впадающей въ озеро Бемба или Бангуоло (Бангвеоло); потомъ онъ поплылъ по этому озеру до самаго южнаго его залива, гдѣ вошелъ въ рѣку Луапула, открывъ такимъ образомъ точно выходъ ея изъ озера Бангвеоло, чѣмъ и была исправлена ошибка Ливингстона, помѣщавшаго выходъ этой рѣки въ другомъ мѣстѣ. Пройдя по Луапула до водопадовъ ея Монботтута, онъ направился прямо на С. къ оз. Моеро или Меру. Однако, планъ его отправиться отъ Таганики къ Конго разстроился, вслѣдствіе чего онъ черезъ Ніассу вернулся въ Квелимане, приморскій городъ, лежащій подъ 18° ю. ш.

Находящаяся подъ нѣм. протекторатомъ область Нгуру была изслѣдована: Ластомъ изъ миссіонерской станціи Мамбоіа и франц. миссіонерами Машономъ и Пикардомъ (1884 г.) изъ ст. Мгонды. Рѣка Руфиджи, впадающая въ океанъ противъ острова Мафія, была изслѣдована въ 1881 г. Беардаллемъ, который и открылъ ее. Сѣв. притокъ Руфиджи, Руагу или Руегу изслѣдовали миссіонеры Прайсъ и Бакстеръ. Пространство же между Мозамбикскимъ берегомъ, оз. Ніассой и р. Ровумой, служащей границей владѣній германскихъ и португальскихъ, посѣтилъ въ 1881 г. Мапльсъ. Въ томъ

же году Томсонъ снялъ на планъ р. Ровуму и нижнее теченіе Лудженды, одного изъ большихъ ея правыхъ притоковъ. В. П. Джонсонъ, долгое время бывшій начальникомъ обще-миссіонерской станціи Муембе, изслѣдовалъ верхнее теченіе Ровумы и Лудженды и долину р. Луджулинго; объѣхавъ затѣмъ вост. берега Ніассы, онъ отправился на З. мимо озера Ширва или Килва въ Квелимане. Озеро Ширва преимущественно изслѣдовалъ Друммондъ. Англійскій консулъ О'Нейль отправился изъ Мозамбика на З. черезъ Маломве, коснулся источниковъ Лули или Луріо и Ликугу, впадающихъ въ Индійскій океанъ, и выяснилъ окончательно вопросъ объ истокахъ Лудженды, которая вытекаетъ не изъ озера Ширва, а изъ оз. Чіута, немного сѣв. Ширвы. Кромѣ того О'Нейль опубликовалъ интересныя сообщенія о португ. гаваняхъ между мысомъ Дельгадо и г. Квелимане.

Принадлежащая португальцамъ область нижняго теченія Замбези отличается богатствомъ ископаемаго царства, для эксплуатаціи котораго образовалось общество подъ предсѣдательствомъ капитана Пайва д'Андрада. Онъ руководилъ нѣсколькими минералогич. экскурсіями, имѣвшими своею исходною точкою Сенну и Тете, а цѣлью—изслѣдованіе золотыхъ розсыпей въ Маникѣ, праваго притока Замбези—Моцое и горъ Машинга къ С. отъ Тете. Альфонсо де-Мораесъ Сарменто сдѣлалъ многочисленныя съемки по нижнему Замбези и Шире (1877—80). Куссъ въ 1884 г. издалъ геологическое описаніе изслѣдованнаго имъ нижняго Замбези, а одновременно съ нимъ Гюйо издалъ карту и описаніе вост. окрестностей Тете. Голубъ поднялся вверхъ по Замбези въ предѣлахъ царства Баротзе или Мамбунда, отъ водопадовъ Викторіа до водопада Намбве. Впадающій въ этомъ мѣстѣ въ Замбези съ правой стороны притокъ Чобе былъ изслѣдованъ въ своемъ нижнемъ теченіи Браджо. Селу изучилъ замѣчательныя гидрографическія отношенія между Чобе и Цуга и объѣхалъ мѣстности по обоимъ берегамъ средняго Замбези, причемъ на СЗ. дошелъ до Сатиндасъ Краль, въ области Маникѣ, получившей отъ него свое названіе; точно также и въ сѣверо-восточной части государства Матебеле онъ открылъ для географіи области Баніай и Машона. Это государство посѣтилъ также миссіонеръ Коаллярдъ и охотникъ Оатзъ. Одинъ изъ членовъ іезуитской миссіи, подвизающейся въ Южн. Америкѣ съ 1879 г., патеръ Ло сдѣлалъ цѣлый рядъ астроном. измѣреній по пути изъ Дрифонтейна (Трансвааля) въ Губулувайо, въ неизвѣстныхъ до тѣхъ поръ мѣстностяхъ государства Матебеле. Капитанъ Финсон-Вибрандтъ, руководившій въ 1880 г. превосходно снаряженной экспедиціей въ государствѣ Умсила, сдѣлалъ съемки по нижнему теченію Саби. Въ 1882 г. португ. экспедиція подъ начальствомъ Кардосо и Франко отправилась изъ Ингамбане въ Умсилу, но, встрѣтивъ плохой пріемъ со стороны туземцевъ, принуждена была пуститься въ обратный путь черезъ Софалу.

Для знакомства съ южной половиною Центральной Африки безспорно имѣютъ громадное значеніе путешествія Давида Ливингстона. Послѣднее большое его путешествіе, начатое въ маѣ 1866 г. отъ Ровумы, недалеко отъ мыса Дельгадо, и во время котораго онъ открылъ къ З. и ЮЗ. отъ озера Танганики—озера Моеро, Бангуоло и Чибунго, окончилось его смертью; онъ ум. отъ диссентеріи на пути отъ озера Бангуоло по направленію къ В., къ Уніаніембе, въ странѣ Бабизѣ, 1 мая 1873. Послѣ него наибольшія заслуги въ этомъ отношеніи принадлежатъ брит. флотскому лейтенанту Камерону, который выѣхалъ въ 1872 г. изъ Англіи, чтобы встрѣтить Ливингстона, но нашелъ его уже мертвымъ; продолжая путешествіе, онъ пересѣкалъ всю А. и достигъ ея зап. берега въ окт. 1875 г. Стэнли, нашедшій уже въ 1871 г. Ливингстона, котораго всѣ считали тогда погибшимъ внутри Африки, въ 1874 г. снова предпринялъ путешествіе, имѣвшее своимъ результатомъ открытіе всего теченія Конго, устья котораго онъ достигъ въ авг. 1877 г. Въ 1875 г. д-ръ Погге достигъ изъ Лоанды съ бер. Атлантическаго океана, между 8—9° ю. ш., царства Муаты Ямво, ограничиваемаго на З. р. Куанго и на В. прибл. 24 меридіаномъ. Наконецъ, португальскій маіоръ Серпа Пинто объѣхалъ въ 1877—79 всю А., отъ приморскаго гор. Бенгуэлы (12° 25′ ю. ш.) до ниж. Замбези и отсюда до Трансвааля. Въ 1879 г. Стэнли предпринялъ путешествіе вверхъ по Конго, по сѣв. берегу котораго онъ проложилъ большую дорогу до самаго устья, которая начинается у новой станціи Виви, ниже водопада Іеллала, представляющаго послѣднюю преграду для судоходства по Конго. Далѣе, Стэнли заложилъ станціи Леопольдвилль на сѣв. берегу Стэнли-Пуля и Ква-Моутъ при устьѣ р. Ква (Куанго). Далѣе, проѣхавъ на первомъ, привезенномъ на Конго, пароходѣ вверхъ по этой рѣкѣ, по Ква и Мфини, открылъ въ 1882 г. озеро, изъ котораго вытекаетъ Мфини, и назвалъ его именемъ Леопольда II. Изслѣдовавъ это озеро, онъ осенью того же года вернулся въ Европу. Въ концѣ лѣта 1883 г. Стэнли снова предпринялъ путешествіе вверхъ по теченію Конго и дошелъ до водопадовъ Стэнли, гдѣ была основана станція. При этомъ предпріятіи было обращено также особенное вниманіе на притоки верхняго Конго, изъ которыхъ Арувими былъ изслѣдованъ до стремнинъ Панга подъ 2° 13′ с. ш. Рѣку эту Стэнли принималъ тогда за Уелле Швейнфурта, какъ извѣстно, начинающійся недалеко отъ Нила (подъ 3° с. ш.) и текущій съ В. на З. значительно сѣвернѣе Арувими. Впослѣдствіи, какъ уже выше сказано, Стэнли изслѣдовалъ этотъ притокъ Конго на всемъ протяженіи. Баптистскіе миссіонеры Бентлей и Круджингтонъ первые достигли Стэнли-Пуля черезъ землю Базунди. Изъ англ. путешественниковъ ботаникъ Г. Г. Джонстонъ проѣхалъ по этой рѣкѣ до Болобо, Гольдсмидъ до Изангилы, Моргамъ до Стэнли-Пуля.

Много потрудился надъ изслѣдованіемъ Конго и путешественникъ Шаваннъ, по порученію Международнаго общества. Фон-Данкельманъ цѣлый годъ занимался въ Виви метеорологическими наблюденіями. Комберъ сдѣлалъ съемку Стэнли-Пуля; миссіонерскій пароходъ на Стэн-

ли-Пулѣ втеченіе 5 дней поднимался вверхъ по Куанго, отъ мѣста впаденія въ него Мфини. Путешествіе Стэнли до Водопадной станціи было повторено въ 1884 г. капитаномъ Гансеномъ, который изслѣдовалъ одинъ изъ притоковъ Конго съ правой стороны—Монгалу, и проѣхалъ вверхъ по Нгингири (Итимбири Стэнли) разстояніе въ 75 км. Изслѣдованію притоковъ Конго посвятилъ себя также Гренфелль; въ 1885 г., онъ между прочимъ, поднялся вверхъ по теченію Убанши и Нгингири до водопадовъ Луби. Виссманъ, въ сопровожденіи де-Франсуа и др., открылъ въ 1884 г. нижнее теченіе и устье Кассаи и совершилъ очень важныя поѣздки въ неизвѣстныя до тѣхъ поръ области, каковы Муата-Кумбана и Мона-Тенда въ Лундѣ и Капука и Ибанши въ государствѣ Конго. Прусскій маіоръ Меховъ въ іюнѣ 1880 г. отправился изъ Маланже внизъ по Камбо, лѣвому притоку Куанго, перетащилъ на послѣдній (Куанго) складную лодку и проѣхалъ на ней до 5° южн. шир. Здѣсь пороги Кингунши заставили его въ окт. вернуться назадъ, и этотъ обратный путь онъ совершилъ вдоль праваго берега мимо г. Муене-Путу-Кассонго, гдѣ въ 1885 г. жилъ Л. Вольфъ. Нижнее теченіе Куанго было изслѣдовано въ 1884—85 Массари и Бютнеромъ. Миссіонеръ Фай въ 1884 г. отправился изъ Бенгуэлы въ Биге, дополнилъ и провѣрилъ съемки Камерона и сдѣлалъ точныя измѣренія высотъ. Ивенсъ и Брито Капелло изслѣдовали въ 1877—79 гг. источники Коанцы или Куанцы, праваго ея притока Лоандо, Куанго, Кассаи и Чикапы, причемъ на Куанго былъ открытъ къ ЮВ. отъ Кассанже водопадъ Капаранга (Луиза), падающій съ высоты 50 м. Изъ Маланже, исходнаго пункта предпріятій Нѣмецко-Африканскаго общества, въ 1878—79 гг. Шиттъ, а въ 1879—81 Бюхнеръ предприняли путешествіе по государству Лунда, при чемъ Бюхнеръ производилъ астрономическія наблюденія, отличающіяся большою точностью. Къ 1881—82 гг. относится знаменитое путешествіе Погге и Виссмана, изъ которыхъ только послѣдній довелъ его до конца, между тѣмъ какъ первый вернулся изъ Ніангве—въ Мукенге, а отсюда въ Лоанду. Въ Мукенге—Погге пробылъ отъ конца іюля 1882 г. до начала нояб. 1883 г. и заложилъ здѣсь нѣмецкую станцію. Бемъ и Рейхардъ изслѣдовали въ 1883—84 источники Луапулы и Луалабы. Въ 1884—85 Капелло (см. это сл.) вмѣстѣ съ Ивенсомъ проникли въ область верхняго Луапула и страну между оз. Бангуоло и Замбези, а въ 1885—86 Ленцъ (см. это сл.) предпринялъ путешествіе вверхъ по Конго до Ніангве и оттуда до Занзибара.

Что же касается берега Лоанго, граничащаго на Ю. съ Конго, то наши свѣдѣнія о немъ расширились, благодаря изданнымъ въ 1879—82 г. Гюссфельдтомъ, Фалькенштейномъ и Пешуель-Лёше оффиціальнымъ источникамъ о нѣм. экспедиціи въ Лоанго 1873—76 г. Савормьянъ де-Брацца, пріобрѣвшій для Франціи новое колоніальное государство на З. экваторіальной А., во время своихъ путешествій въ области Огове и по правому берегу Конго, открылъ въ 1877 г. Алиму, въ 1878—Ликону, притоки Конго, основалъ станціи Франсвилль на берегу Пассы (въ іюнѣ 1880), Браццавиль при Стэнли-Пулѣ (1 окт. 1880) и Постъ д'Алима (1881), и на своемъ обратномъ пути въ Европу коснулся источника Огове и бассейна Куилу. Огове былъ изслѣдованъ до Самкиты Дюбокомъ, а выше до впаденія Лоло—Дютрейль де-Риномъ. Миссіонеръ Бише, отправившійся отъ Габуна вверхъ по Рембоё къ Огове, изслѣдовалъ питаемое послѣднимъ озеро Азинго. Бассейнъ Куилу-Ніари, отошедшій къ Франціи по договору, заключенному 5 февр. 1885 г. въ Парижѣ между Франц. республикой и Международнымъ обществомъ Конго, былъ изслѣдованъ Грантомъ Элліотомъ, основателемъ станціи Стэнли-Ніари и Стефанивилль, и французами Долизи и Мизономъ; Долизи поѣхалъ кратчайшимъ путемъ изъ Лоанго черезъ Стефанивилль и Филиппвилль въ Браццавиль, Мизонъ же въ 1883 г. отправился отъ Огове до Конкуати по берегу моря, причемъ перерѣзалъ много притоковъ Куилу съ правой стороны. Баллэ снялъ въ 1883 г. карту Алимы.

Лучшія изслѣдованія Южной Африки принадлежатъ Андерсону (см. это сл.) и Мерекскому, издавшимъ особыя карты этой части А. Первый впродолженіе 10 лѣтъ производилъ измѣренія высотъ и съемку плановъ въ представленной имъ картографически области. Алмазныя поля въ британской провинціи Восточной Гриквѣ, которая вмѣстѣ съ сосѣдней землею Базуто была изслѣдована Жакотта, были описаны въ 1883 г. Когеномъ. Гаррель сообщилъ цѣнныя свѣдѣнія о племенахъ батлару и баролонгъ, живущихъ къ СЗ. отъ этой провинціи въ находящейся подъ британскимъ протекторатомъ землѣ зап. бечуановъ. Американецъ Г. А. Фарини въ 1885 г. прошелъ пустыню Калахари до озера Нгами и первый изслѣдовалъ область водопадовъ въ среднемъ теченіи Оранжевой рѣки. Много новыхъ данныхъ добыто также, благодаря путешествію Монтэгю Керра (1884) отъ мыса Доброй-Надежды черезъ Замбези и Тете до Ніассы. Для изученія же западнаго берега Юж. А. много потрудились, кромѣ упомянутаго Андерсона, миссіонеръ Гуго Ганъ (см. это сл.), Владиславъ Магьяръ, Вельвичъ, дю-Шалью, Дюпарке (обл. Дамара и Овампо), Бютнеръ (Гереро) Ольпп (Б. Намаква), Дюфуръ (Амбоелла), Бёмъ и Бернеманъ (Каоко) и др.

Довольно важными свѣдѣніями о восточ. берегѣ Южной А. мы прежде всего обязаны двумъ нѣмецкимъ путешественникамъ: Густаву Фричу и Карлу Мауху (см. эти сл.). Въ то время, какъ первый въ 1864—66 гг. объѣзжалъ области въ верхнемъ теченіи Оранжевой р., Наталь и ближайшую къ Наталю часть страны Бечуановъ, второй обратилъ свое вниманіе на республику Трансвааль и на граничащія съ ней на С. области. Въ іюлѣ 1866 г. Мауху удалось открыть въ верховьяхъ р. Фоле и Умніати новыя, хотя и небогатыя, золотыя розсыпи, къ которымъ въ концѣ 1868 г. была отправлена изъ Англіи экспедиція съ Томасомъ Бенсомъ во главѣ. Въ послѣднее время Эд. Моръ и Гюбнеръ предприняли путешествія къ открытымъ уже раньше алмазнымъ розсыпямъ въ области нижняго теченія Валя.

Изученіе бассейна нижняго Нигера и

его притока Бенуе было значительно подвинуто впередъ Вилліамомъ Бельфуромъ Бейки († 30 ноября 1864 г. въ Сіерра-Леоне), который послѣ того, какъ уже въ 1854 г. руководилъ экспедиціей по Нигеру съ 1857 г., съ успѣхомъ трудился надъ установленіемъ правильныхъ торговыхъ сообщеній, отмѣной невольничества и обогащеніемъ географіи и этнографіи А. Изъ Лукои въ Нупе онъ совершалъ различныя путешествія, между прочимъ въ Кано (1862). Въ 1864 лейтенантъ Нойлеръ черезъ Нупе проникъ до 18° сѣв. шир. Въ 1879 г. пароходъ одного англ. миссіонер. общества проѣхалъ по Бенуе около 64 км. вверхъ отъ впаденія Фаро. Вверхъ по нижнему Нигеру до земли Нупе поднимался также англичанинъ Милумъ, опубликовавшій очень цѣнныя свѣдѣнія о самой Нупе. Флегель († 1886), неутомимый изслѣдователь (съ 1879 г.) Нигера и Бенуе, во время своего перваго путешествія снялъ на карту Бенуе; во второе путешествіе, на которое, подобно всѣмъ послѣдующимъ экспедиціямъ Флегеля, средства были отпущены нѣм. Африк. обществомъ, онъ проѣхалъ по Нигеру отъ Эггана вверхъ до Гомбы, снялъ карту съ значительной части этой рѣки, до тѣхъ поръ совершенно неизвѣстной, на пространствѣ между Раббой и Сай, прослѣдовалъ затѣмъ по теченію Гюльби-н-Гинди, лѣваго притока Нигера, почти до Бирни-н-Кебби и достигъ гор. Сокото (при сліяніи Гильи-н-Сокото или Римья съ Вакурой). Въ 1882 г., запасшись охранной грамотой отъ владыки Сокото, Флегель отправился изъ Локо, держась по большей части теченія Бенуе, черезъ Лафіа (Беребере), Авои и Вукари, въ Адамаву, куда прибылъ 9 мая; въ концѣ іюля онъ оставилъ столицу Адамавы, Іолу (на Бенуе), чтобы изслѣдовать источники Бенуе. Конечнымъ пунктомъ этого его путешествія было мѣстечко Нгаундере, на берегу Логоне, служащее главнымъ рынкомъ торговли слоновою костью, куда онъ прибылъ въ концѣ 1882. Позднѣе Флегель изслѣдовалъ водораздѣльную линію между Бенуе на С. и Старо-Калабаромъ и Камеруномъ на Ю. и доказалъ судоходность лѣвыхъ притоковъ Бенуе во время половодья. Честь-же открытія источниковъ Нигера принадлежитъ Цвейфелю и Мустье (1880 г.). Шоссъ и Голлей въ 1882—84 объѣхали Іорубу.

Для изслѣдованія области Камеруна въ 1872 г. отправились нѣмецкіе естествоиспытатели Людеръ, Бухгольцъ и Рейхеновъ. Въ 1884 г. она подпала подъ протекторатъ Германской имперіи и съ тѣхъ поръ, благодаря путешествіямъ Рогозинскаго, Томчека, Целлера и Бернгарда Шварца, а также трудамъ Вермана и Гофмана, стала извѣстна намъ во всѣхъ своихъ частяхъ. Въ самое послѣднее время (1880—90 гг.) съ флорой и фауной этой области хорошо знакомятъ путешественники: Цинтграффъ, Прейссъ и Шпангебергъ.

По Золотому берегу (брит.) путешествовалъ Томпсонъ; р. Анкобра въ зап. части этой англ. колоніи была снята на планъ Румсеемъ, а въ послѣднее время Буртономъ и В. Л. Камерономъ; оба послѣдніе посѣтили также золотыя розсыпи Васава вблизи Анкобры, удаленныя отъ морскаго берега на разстояніе 50—80 км. Лонсдаль отправился изъ Кумасе (Кумасси), столицы Ашанти, въ большой торговый городъ Салагу (Сельгу), а оттуда вернулся назадъ на берегъ моря, по теченію Вольты. Земли Гіаманъ достигли Лонсдаль (1882), проникшій до г. Бентуку и Кирби (1884), дошедшій до Кунтампо. Кирби изслѣдовалъ также вост. часть государства Ашанти. Бретиньеръ и Чэперъ изслѣдовали французское владѣніе Ассини. Внутренняя область Тиммене, принадлежащая британской колоніи Сіерра Леоне, и ограничивающая первую съ Ю. рѣка Рокелле были точнѣе изучены Фозеномъ.

Что касается зап. части сѣв. А., то нашими свѣдѣніями о ней мы преимущественно обязаны французамъ, торговые и военные посты которыхъ и по настоящее время заходятъ далеко внутрь зап. Судана, и которые недавно пріобрѣли верховную власть надъ многими туземными негритянскими гос ударствами при Сенегалѣ, Гамбіи и Казамансѣ. Стремленія ихъ направлены къ тому, чтобъ установить безопасное торговое сообщеніе между Алжиромъ, Нигеромъ и Сенегаломъ. Съ этою цѣлью сначала былъ посланъ (1860) Аліунъ-Салъ, туземный офицеръ († 7 дек. 1863 г. въ С. Луи), который дошелъ до Ароана, центральнаго пункта западно-африк. торговли съ атласскими областями, расположеннаго къ С. отъ Тимбукту, но отсюда долженъ былъ вернуться назадъ. Кромѣ того, нѣкоторую важность имѣютъ ботаническая поѣздка Гукера по Атласу въ 1871 г. и военная экспедиція генерала Вимпфена изъ Алжира въ юго-вост. Марокко до Уэдъ Гира въ 1870. Большое значеніе для науки имѣла также миссія Е. Маге и Квентена, выступившихъ въ ноябрѣ 1863 г. изъ Медине при Сенегалѣ, чтобъ завязать сношенія съ новымъ государствомъ Пулло, которое образовалось съ 1862 г. подъ главенствомъ Хаджи Омара въ зап. Суданѣ. Подвергаясь различнымъ опасностямъ, они проникли до Сансандинга на Нигерѣ и вернулись обратно къ Сенегалу только лѣтомъ 1866 г. Въ 1869 г. Винвудъ Ридъ проникъ изъ Сіерра Леоне къ верхнему Нигеру, котораго онъ достигъ при Форабанѣ. Поль Солейльэ въ 1874 г. проникъ изъ Алжира въ Туатъ и въ 1878 г. изъ Сенегамбіи дошелъ до Сего на Нигерѣ. Геологъ Оскаръ Ленцъ 22 дек. 1879 г. выступилъ изъ Тангера, изслѣдовалъ Атласъ, въ 1880 г. достигъ Тимбукту и 2 ноября того-же года прибылъ въ Медине, при Сенегалѣ. 30 янв. 1880 г. выступила изъ С. Луи по направленію къ Сегу французская экспедиція подъ начальствомъ Галліени; хотя она и потерпѣла въ Беледугу 11 мая пораженіе отъ племени бамбара, тѣмъ не менѣе ей удалось добиться отъ Амаду, короля Сегу, заключенія очень благопріятнаго для Франціи торговаго договора, отдавшаго верхній Нигеръ подъ ея верховную власть. Другая военная экспедиція, снаряженная въ томъ-же году подъ начальствомъ Борньи-Дебордъ, къ которому присоединился Дерріенъ, сдѣлала съемки мѣстностей между верхними теченіями Сенегала и Нигера, заложила близъ Киты фортъ и нашла, что мѣстность эта удобна для постройки жел. дороги. Солейльэ, вышедшій въ срединѣ февр. 1880 г. изъ С. Луи, желая проникнуть

черезъ зап. Сахару въ Алжирію, былъ ограбленъ близъ Атора въ Адрарѣ и долженъ былъ вернуться назадъ. Эмэ Оливье отправился въ томъ же году отъ Ріо-Гранде черезъ Фута Джаллонъ въ Тимбо, гдѣ выхлопоталъ у Алмами разрѣшеніе построить желѣзную дорогу и заложить факторіи. Байоль, сопровождавшій уже Галліени въ его экспедиціи въ Сегу, добился въ 1881 г. признанія Алмами верховной власти Франціи надъ Фута-Джаллономъ, отправился затѣмъ отъ Тимбо на С. вдоль верхняго Фалеме и, перейдя верхнюю Гамбію близъ Силлакоунда, прибылъ въ Медине 17 ноября 1881 г. Фалеме былъ также изслѣдованъ Коленомъ. Ленуаръ проѣхалъ въ сѣверо-вост. направленіи отъ Седгіоу, на Казамансѣ, черезъ области Фирдоу, Оулли и Бондоу, въ Медине. Фэ издалъ въ 1883 г. свои геологическія работы по верх. Сенегалу. Вообще, всѣ результаты, добытые военными экспедиціями Франціи въ этихъ земляхъ, были изложены Ланнуа де-Бисси въ его соч.: «Sénégal et Niger» (1884). Въ 1881 г. британская экспедиція подъ начальствомъ Гульдсбири и Думблетона поднялась вверхъ по Гамбіи, черезъ Ріо-Гранде и Лаби въ Тимбо, откуда, по заключеніи торговаго договора, вернулась въ Сіерра-Леоне.

Средній и вост. Суданъ, занимающій значительную часть сѣв. А., болѣе всего былъ посѣщаемъ нѣмецкими путешественниками. Такъ, въ 1862 году большая нѣмецкая экспедиція, состоявшаяся по иниціативѣ Августа Петермана, имѣла своего ближайшею цѣлью проникнуть изъ Хартума на З. черезъ Кордофанъ и Дарфуръ въ Вадай, чтобы узнать здѣсь объ участи Фогеля; но намѣреніе это не было исполнено, вслѣдствіе невозможности проникнуть черезъ Эль-Обеидъ, столицу Кордофана. Болѣе шансовъ на успѣхъ имѣлъ Карлъ-Мор. фон-Бейерманъ (см. это сл.), который въ 1861 г. выѣхалъ изъ Бенгази въ Суданъ и въ концѣ авг. 1862 г. прибылъ въ Куку. Посѣтивъ въ слѣдующіе мѣсяцы Якобу и Баучи, онъ оставилъ 26 дек. 1862 г. столицу Борну, съ намѣреніемъ достигнуть Вадая. Но уже въ первыхъ числахъ января 1863 г. былъ убитъ въ Канемѣ. Г. Рольфсъ (см. это сл.)первый—изъ европейцевъ (мартъ 1866 до мая 1867) перерѣзалъ Сѣв. А. отъ Средиземнаго моря, черезъ Мурзукъ и Борну, до Лагоса у Гвинейскаго залива и привезъ прусскому королю подарки отъ Султана Борну. Передача обратныхъ подарковъ прусскаго короля была поручена нѣм. врачу и изслѣдователю, Г. Нахтигалю (см. это сл.), который вышелъ изъ Триполи 18 февраля 1869 г. и 16 мая прибылъ въ Мурзукъ. Посѣтивъ отсюда страну Тиббу-Решаддовъ, онъ достигъ Куки 6 іюля 1870 г. Отсюда, лишенный почти всякихъ средствъ, онъ до 1884 г. изслѣдовалъ Багирми, Вадай и Дарфуръ и въ томъ же году черезъ Кордофанъ, Хартумъ и Каиръ вернулся въ Европу. Въ то-же время упомянутая уже путешественница Алексина Тинне предприняла было экскурсію въ Борну, но была умерщвлена (1 авг. 1869) по дорогѣ изъ Феццана въ оазисъ Ратъ, при Биргвигѣ, на разстояніи 4 дней пути отъ Мурзука. Изъ ученыхъ путешественниковъ, избравшихъ ареной своихъ изысканій сѣв. берегъ А., кромѣ Рольфса и Генр. фон-Мальцана (см. это сл.), слѣдуетъ указать еще на Дюверье (см. это сл.) для средней Сахары, де Губернатиса и Бургиньи для Туниса, и многочисленныхъ фр. ученыхъ и офицеровъ для Алжира. Старую Киренаику, пограничныя части Ливійской пустыни и оазисъ Юпитера Аммона посѣтилъ въ первыхъ мѣсяцахъ 1869 года Рольфсъ, который въ предшествующемъ году по порученію прусскаго короля сопровождалъ анг. экспедицію въ Абессинію; кромѣ того, съ дек. 1873 г. до мая 1874 г., онъ руководилъ экспедиціей, снаряженной египетскимъ вицекоролемъ для изслѣдованія Ливійской пустыни, а въ 1878—79 другой экспедиціей изъ Триполи до оазиса Куфры (ср. Рольфса, «Kufra», Лейпцигъ, 1881).

Гораздо болѣе обогатились наши знанія относительно сѣвернаго берега А. изъ путешествій самаго послѣдняго времени, когда предметомъ изслѣдованій можно уже было избирать отдѣльныя провинціи или области. Въ 1879 — 80 гг. сѣв.-восточную часть Марокко посѣтилъ Кольвиль, который прошелъ изъ Феццa черезъ Тезу до Уджды и набросалъ точную карту своего маршрута. Де-Кастрисъ составилъ хорошую карту рѣки Вади-Драа, протекающей по южной части Марокко, и сдѣлалъ важныя сообщенія объ оазисѣ Фигигъ, лежащемъ почти на границѣ Марокко съ Алжиромъ. Путешествіе же англ. посольства, съ сэромъ Джономъ Друммондомъ Гей во главѣ, къ мароккскому двору, въ 1880 г., было описано Троттеромъ. Де-Фуко доставилъ массу астрономическихъ наблюденій, измѣреній высотъ и топографическихъ съемокъ разныхъ мѣстностей Марокко, преимущественно южныхъ и центральныхъ. Этотъ путешественникъ, выйдя изъ Мекинеса (Микнавы), черезъ неизвѣстныя дотолѣ области проникъ въ провинцію Тадлу по верхнему теченію Умм-эр-Ребіи и перешелъ Большой Атласъ черезъ проходъ Эль-Глави, къ В. отъ столицы Марокко. Пробывъ довольно долгое время въ неизвѣстныхъ дотолѣ большихъ оазисахъ Тиссинтѣ, Таттѣ и Аккѣ, онъ перебрался черезъ Анти-Атласъ по Иберкакскому проходу и черезъ Изаффенъ (Изефенъ) и Агадиръ достигъ Могадора, лежащаго на берегу Атлантическаго океана, прямо на З. отъ столицы Марокко (второй; первая столица и резиденція мароккскаго султана—Фецъ, имѣетъ болѣе 100000 жит.). Кромѣ того, де-Фуко изслѣдовалъ почти все теченіе рѣки Вади-Сусъ, недалеко отъ устья которой стоитъ упомянутый г. Агадиръ, затѣмъ верхнюю Вади-Драа близъ Месгиты, черезъ атласскій проходъ Нецалу (Наслу) спустился въ Вади Мулую, прослѣдовалъ по теченію этой рѣки до Решида и черезъ Уджду вернулся въ Оранъ. О соціальномъ бытѣ страны сообщаетъ Шаудтъ, который изъ Селы (Сале, Сла) отправился черезъ Тезу въ Уджду, коснулся оазисовъ Фигига и Тафилета и черезъ Уттадъ вернулся назадъ въ Селу. Сѣверо-западную часть Марокко, между Мекинесомъ, Тангеромъ и Рабатомъ, посѣтилъ Бонелли. Испан. консулъ де-Куевасъ описалъ портовый городъ Эль-Аришъ (Ларашъ). Сабатье сообщаетъ свѣдѣнія о жи-

вущемъ къ В. отъ столицы Марокко племени тиффа. Дефурну, путешествуя по Марокко, отправился сначала изъ Фецца по оазису Фигигъ, прошелъ Алжирскую Сахару и черезъ Тебессу достигъ тунис. города Кайруана. Въ концѣ 1879 г. Ленцъ началъ свое путешествіе изъ Марокко черезъ зап. Сахару въ Тимбукту, куда онъ прибылъ 1 іюня 1880 г. Южная часть департамента Алжира была изслѣдована Фуро и капитаномъ Бернаромъ. Съемки генеральнаго штаба этой французской колоніи твердо подвигаются впередъ; Ланглуа издалъ спеціальную карту Оранскаго департамента; Помпель и Пуяннъ составили геологическія карты департаментовъ Оранскаго и Алжирскаго, а Тиссо — Константиновскаго. Мысль о проведеніи желѣзной дороги, которая, пересѣкая Сахару, соединяла-бы Алжиръ съ находящимися подъ франц. вліяніемъ Верхнимъ Нигеромъ и Сенегамбіей, побудила Францію въ 1880 году снарядить двѣ экспедиціи подъ начальствомъ полковника Флаттера для точнаго изслѣдованія области туареговъ. Во время своего перваго путешествія, продолжавшагося съ марта до мая 1880 г., Флаттеръ изъ Варглы черезъ Темассининъ дошелъ до плато Тазили; но во время втораго путешествія онъ съ большинствомъ своихъ спутниковъ былъ измѣнически умерщвленъ туземцами на сѣв. границѣ Аира или Асбена, приблизительно подъ 19° с. ш. (16 февр. 1881 г.). Послѣдовавшее въ 1884 г. правительственное обнародованіе всѣхъ документовъ, относящихся къ этимъ двумъ экспедиціямъ, значительно расширило наши свѣдѣнія о сѣв. областяхъ туареговъ въ топографическомъ и геологическомъ отношеніяхъ.

Оккупація Туниса французами повела за собой изданіе карты страны, исполненной генеральнымъ штабомъ подъ руководствомъ генерала Перрье, въ масштабѣ 1: 200000. Кромѣ того, здѣсь были сдѣланы Пуансо, де-Бланшаромъ, Тиссо, Партчемъ и др. многочисленныя археологическія открытія. Физическая географія области шоттовъ, на ЮВ. Алжиріи и въ южной части Туниса до залива Габесъ, была окончательно выяснена двумя путешествіями капитана Рудера въ 1876 г. и 1878—79 гг.

Наши свѣдѣнія о Триполи, Феццанѣ, Тибести и земляхъ, расположенныхъ вокругъ озера Чадъ, обогатились, благодаря изданнымъ въ 1879 и 1881 гг. двумъ первымъ томамъ сочиненія Нахтигаля: «Сахара и Суданъ». Въ 1884 г. Дюверье написалъ основательное изслѣдованіе о магомет. орденѣ Снусси, распространенномъ отъ Марокко до Месопотаміи по мнѣнію его, секта эта имѣетъ болѣе всего послѣдователей въ Феццанѣ, Баркѣ, Куфрѣ и восточной Сахарѣ.

Плато Барка было изслѣдовано въ 1881 г. двумя итальянскими экспедиціями, по порученію миланскаго общества, въ интересахъ торговли, а также и научнаго знакомства съ Африкой: Камперіо и Мамоли отправились изъ Бенгази въ Дерну и обратно; Гайманъ и Пасторе избрали болѣе южный маршрутъ. Ихъ изслѣдованія показали, что известняковая почва плато почти повсюду покрыта богатымъ слоемъ красной земли; но кромѣ Бенгази, Дерна и Мерджа другихъ значительныхъ съ постояннымъ населеніемъ мѣстечекъ не оказалось. Въ ботаническомъ отношеніи берегъ древней Киренаики былъ изслѣдованъ—вокругъ Бенгази Рунеромъ, а близъ Марза или Мирза-Тобрукъ—Швейнфуртомъ.

Что касается Египта, то здѣсь заслуживаютъ упоминанія лишь, производимыя съ 1877 г. Швейнфуртомъ, изслѣдованія порфировыхъ горъ въ расположенной къ В. отъ Нила Аравійской пустынѣ.

Изслѣдованію Мадагаскара (см. это сл.) посвятили себя съ начала 60-хъ г. франц. Альфредъ Грандидье и американецъ Мулленъ. Ихъ изысканія дополнили Сибри (см. это сл.) и Гильдебрантъ, умершій въ 1881 г. въ Антанариво. Кованъ производилъ здѣсь съемку; Шэфельдъ проѣхалъ отъ Антанариво черезъ бассейнъ рѣки Зизибонги къ юго-зап морскому берегу.— Ост. Сокотора въ зоологич. и ботаническомъ отношеніяхъ былъ изслѣдованъ въ 1880 г. англійской экспедиціей, съ проф. Бальфуромъ во главѣ, а въ 1881 г. экспедиціей Рибека, которую сопровождалъ изъ Египта Швейнфуртъ. Острова Зеленаго мыса были посѣщены Гриффомъ и геологомъ Дэльтеромъ.

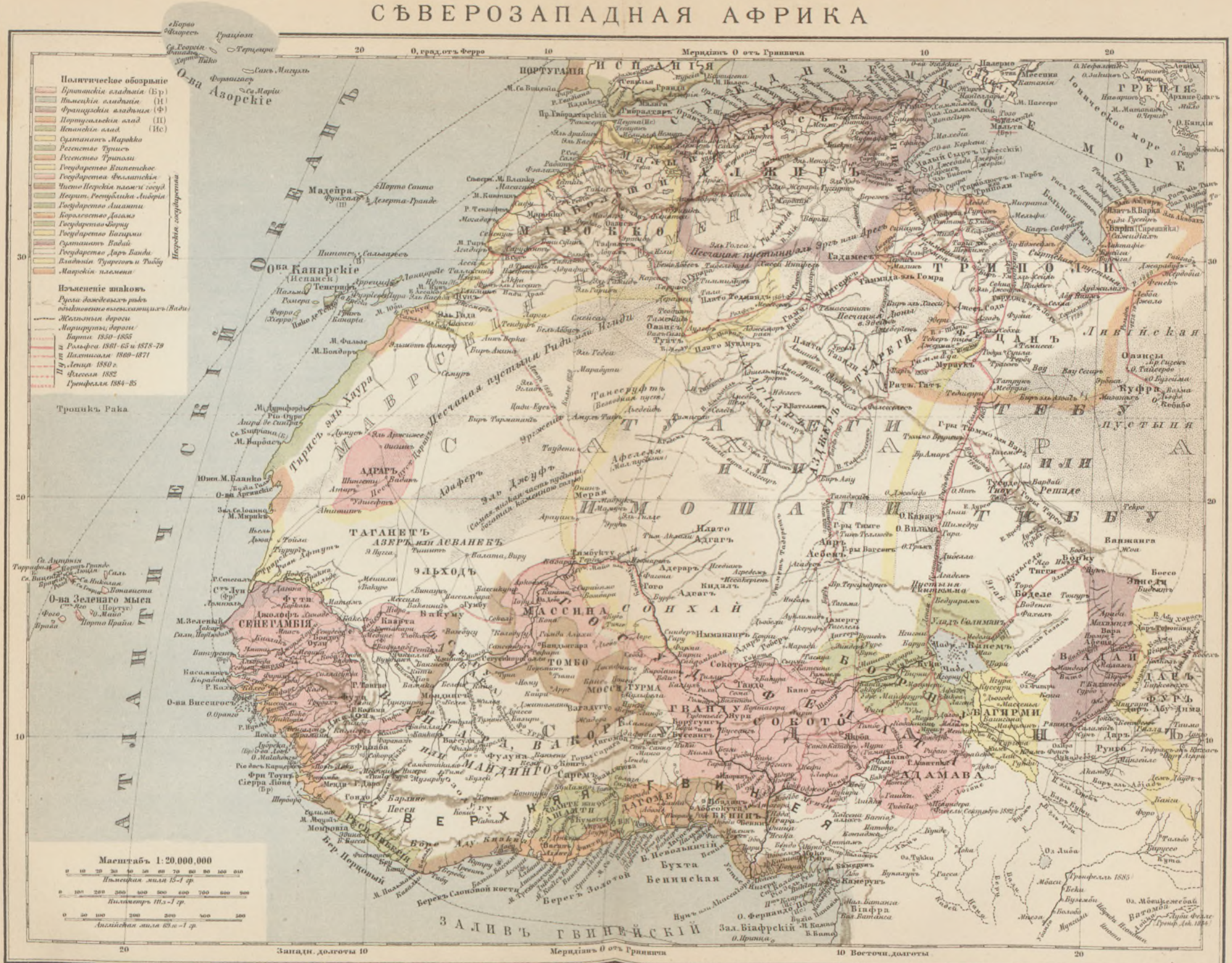
Туземныя государства А. весьма незначительны: нѣтъ ни одного, котораго пространство превышало бы 850 т. кв. км.; средняя ихъ величина колеблется между 200 и 400 тыс. кв. км. Причиною тому служитъ: во 1) стремленіе туземцевъ, какъ и вообще народовъ, стоящихъ на низкой степени культуры, жить обособленными племенными группами, управляемыми главами племенъ, что наблюдается особенно у туареговъ, тебу, галласомали, готтентотовъ, бечуановъ, кафровъ и др., и во 2) то обстоятельство, что всѣ почти лучшія береговыя полосы А. заняты европейцами, а знач. часть внутр. А.—пустынями.

Самыя значительныя изъ этихъ государствъ: на сѣверо-западѣ султанатъ Марокко, заним. 812332 кв. км.; по верхнему Нигеру магометанское государство Массина, населенное феллатами, занимающее 166879 кв. км.; къ Ю. отъ Нигера языческія государства Томбо и Мосси—вмѣстѣ 205038 кв. км. На Гвинейскомъ берегу языческія деспот. державы: Іоруба (48180 кв. км.), Дагоме (10350 кв. км.), Ашанти (27500 квадр. км.) и республика Либерія; за исключеніемъ новоприбрѣтенной области Медины (49078 кв. км.); въ среднемъ Суданѣ—феллатскія государства Гандо (203309 кв. км.) и Сокото съ Адамавой (461477 кв. км.), къ В. отъ нихъ магометанскія государства Борну съ Канемомъ, но безъ озера Чадъ (37635 кв. км.), занимающія 205065 кв. км., Багирми (183404 кв. км.), Вадаи (444550 кв. км.); на В. — Абессинія (333279 кв. км.), примыкающія къ ней съ Ю. государства Энарея и Каффа; въ центрѣ Юж. Афр. языч. государство Муата Ямво съ 344947 кв. км.; на вост. берегу—Занзибаръ; на западномъ берегу—государ. Конго образовавшееся, благодаря международному обществу Конго и провозглашенное такимъ 1 іюля 1885 г. въ Бомѣ. Оно находится подъ верховною властью бельгійскаго короля Леополь-

да II и считается нейтральнымъ, на основаніи 3-го пункта генеральнаго акта, подписаннаго 26 февр. 1885 г. участвовавшими въ Берлинской конференціи уполномоченными европейскихъ державъ. На 2700000 кв. км. оно насчитываетъ около 40 мил. жит. (31 іюля 1889 года образовалась акціонерная компанія: «Société belge du chemin de fer du Congo» для проведенія желѣзной дороги въ Конго, перваго желѣзнаго пути (на запад. берегу А. см. Конго). Трансвааль (294581 км.), получившая автономію въ 1884 г., и респ. Оранжевой рѣки—съ 133518 ж. на 107439 кв. км.

Колоніи. Слѣдующія европейскія государства имѣютъ свои владѣнія въ Африкѣ: Турція, Германія (съ 1884 г.), Франція, Англія, Португалія, Испанія и Италія (съ 1881 г.).— Турціи принадлежатъ: Триполи съ Фецаномъ и Баркой, 1033349 кв. км., и Египетъ, въ составъ котораго съ 1883 г. входятъ: на Ю. сѣв. часть Донголы, на В. губернаторства Коссеръ (Козеръ) при Красномъ м., эль-Аришъ Суэсъ, на З. — оазисы Ливійской пустыни. Въ 1883 г., благодаря возстанію Махди, отъ Египта отпали: Дарфуръ, Кордофанъ, Барэль-Газаль, Фашода, Сеннаръ, Кассала, Хартумъ, Берберъ и средняя и южная части Донголы или Нубіи, что уменьшило владѣнія турецкія въ А. болѣе, чѣмъ на 1½ мил. кв. км. —Германскія владѣнія. Въ 1884 въ ряды колоніальныхъ державъ въ А. вступаетъ Германская имперія, и несмотря на короткій промежутокъ времени (съ 1884—1890), подъ ея власть подпадаетъ столько африканскихъ земель и народовъ, что по количеству ихъ она можетъ быть поставлена на ряду съ старѣйшею владѣтельницею въ Африкѣ—Турціею. Слѣдующія земли состоятъ подъ протекторатомъ Германіи: 1) въ Гвинеѣ: область Того на Невольничьемъ берегу (съ 5 іюля 1884 г.) со включеніемъ области Порто Сегуро и Малаго-Попо; Камерунъ у Біафрской бухты отъ Ріодель-Рей до Пунты Гараіонъ на Ю. (по большей части съ іюля 1884 г.); 2) въ юго-западной Африкѣ: область Людерицъ, между устьями Кунене и Оранжевой рѣки, за исключеніемъ оставшагося за Великобританіей берега Китоловной губы, но включая сюда внутреннія земли, пріобрѣтенныя по большей части еще по договору 1884 г.; 3) въ восточ. экватор. А.: а) владѣнія нѣмецкаго Вост.-Африканскаго общества, а именно: земли Узагара, Нгуру, Узегуа и Уками, пріобрѣтенныя по договорамъ отъ дек. 1884 г. и признанныя импер. охранной грамотой отъ 27 фев. 1885; область Куту (Ушуту, пріоб. по договору отъ 10 іюня 1885); область Килима-Нджаро, обнимающая земли Узамбара, Паре, Аруша и Чага или Шага (договоръ 19 іюня 1885); земля Сомали, на протяженіи 20 дней пути внутрь страны, отъ сѣв. побережья къ В. отъ Берберы до Варшека на восточномъ берегу (договоры отъ сент. и нояб. 1885); Узурамо или Узарамо (догов. 19 дек. 1885); Угеге (29 нояб. 1885); Убена, Вамачонде, Магенге и Вагиндо; в) область Виту, пріобрѣтенная 8 апр. 1885 братьями Денгардтъ для Комитета-Виту въ Берлинѣ и принятая подъ протекторатъ Германской имперіи 27 мая 1885 г. Нѣмецкая эскадра, появившаяся передъ Занзибаромъ, принудила 13 авг. 1885 г. занзибарскаго султана признать германскій протекторатъ надъ всѣми землями, занятыми нѣмцами въ Восточной А. 1 нояб. 1886 г. состоялось соглашеніе между Германской имперіей и Великобританіей по вопросу о предѣлахъ Занзибарскаго султанства и о другихъ земляхъ въ Восточной А. Вся область, на которую простирается это соглашеніе, ограничивается на Ю. р. Ровума, на С.— линіей, которая, начинаясь отъ устья р. Тана, слѣдуетъ теченію этой послѣдней или ея притоковъ до пересѣченія экватора подъ 38° в.д. (отъ Гринича) и затѣмъ продолжается по прямому направленію до точки пересѣченія 1° с. ш. съ 37° в. д., гдѣ эта линія и кончается. Демаркаціонная линія начинается у устья р. Ванга или Умба, тянется по прямому направленію до оз. Иипе, потомъ вдоль вост. берега; далѣе, переходитъ черезъ р. Луми, пересѣкаетъ посрединѣ земли Тавета и Шага и затѣмъ вдоль сѣв. склона горной цѣпи Килима-Нджаро тянется по прямой линіи до того пункта на вост. берегу Викторіи-Ніанцы, который лежитъ подъ 1° ю. ш. Великобританія обязывается не дѣлать никакихъ территоріальныхъ пріобрѣтеній, не принимать никакихъ владѣній подъ свой протекторатъ и не противодѣйствовать расширенію германскаго вліянія къ Ю. отъ этой земли; тоже самое обязывается дѣлать и Германія по отношенію къ землямъ, расположеннымъ къ С. отъ этой линіи. По 4 статьѣ этого соглашенія, Великобританія должна употребить свое вліяніе, чтобы достигнуть дружественнаго соглашенія между султаномъ Занзибара и нѣмецкимъ Восточно-Африканскимъ обществомъ въ дѣлѣ ихъ обоюдныхъ притязаній на область Килима-Нджаро. Обѣ державы, по статьѣ 5, признаютъ принадлежность къ Виту той части морскаго берега, которая начинается къ С. отъ г. Кипини и простирается до сѣвернаго конца бухты Манда. Почти одновременно состоялось подобное же соглашеніе между Германіей и Португаліей. Демаркаціонная линія между владѣніями этихъ государствъ въ южной части Западной и Восточной А., къ Ю. отъ Анголы, обозначается теченіемъ Кунене, отъ устья до его вторыхъ водопадовъ, далѣе горою Шелла или Канна до р. Кубанго; отсюда граница поворачиваетъ по теченію этой рѣки до Андары и затѣмъ по прямой линіи направляется къ Замбези, въ области стремнинъ Цетимо На С. отъ Мс замбика границею служили р. Ровума отъ ея устья вверхъ до ея сліянія съ Мсиндье; отсюда пограничная линія поворачиваетъ къ восточному берегу Ніассы. Пріобрѣтая столь значительныя пространства на Востокѣ А., Германія въ тоже время должна была отказаться отъ нѣкоторыхъ своихъ прежнихъ владѣній на Западѣ. Такъ, она принуждена была отказаться отъ своихъ притязаній на земли Коба и Кабитаи, находящіяся въ Сенегамбіи между устьями рѣкъ Понго и Дубрека, такъ какъ законность занятія ихъ оспаривала Франція на томъ основаніи, что эти земли, какъ подчиненныя землѣ Брамайѣ, составляютъ французскую территорію. Затѣмъ, были уступлены Великобританіи область Магинъ къ В. отъ Лагосъ, между 4° 32′ и 5° 2′ в. д. (отъ Гринича) и 5° 46′ и

СѢВЕРОЗАПАДНАЯ АФРИКА


Политическое обозрѣніе
Британскія владѣнія (Бр)
Нѣмецкія владѣнія (Н)
Французскія владѣнія (Ф)
Португальскія влад (П)
Испанскія влад. (Ис)
Султанатъ Марокко
Регентство Тунисъ
Регентство Триполи
Государство Египетское
Государства Фелластскія
Чисто Негрскія племен. госуд.
Негрит. Республика Либерія
Государство Ашанти
Королевство Дагомэ
Государства Боруу
Государство Багирми
Султанатъ Вадай
Государство Дарь Банда
Владѣнія Туареговъ и Тибу
Мавританскія племена
Изъясненіе знаковъ
Русла дождевыхъ рѣкъ обыкновенно высыхающихъ (Вади)
Желѣзныя дороги
Маршруты, дороги
Барти 1850–1855
Рольфса 1861–65 и 1878–79
Нахтигаля 1869–1871
Ленца 1880 г.
Флегеля 1882
Гренфелля 1884–85
Тропикъ Рака
Масштабъ 1:20.000,000
Нѣмецкая миля 15-1 гр.
Километръ 111,3-1 гр.
Англійская миля 69,16-1 гр.
Западн. долготы 10
Меридіанъ 0 отъ Гринвича
Восточн. долготы
Атлантическій Океанъ
Средиземное море
Ионическое море
Португалія
Испанія
Марокко
Алжиръ
Тунисъ
Триполи
Египетъ
Сахара
Песчаная пустыня Игиди или Игиди
Песчаная пустыня Эрг или Арегъ
Песчаная пустыня Эль Джуфъ
Тирисъ эль Хаура
Адраръ
Таганетъ
Азеръ или Асбанекъ
Эльходъ
Сенегамбія
Джолофъ
Фути
Фути Джаллонъ
Фути Торо
Бондуру
Бамбара
Массина
Сонгай
Томбо
Моссигурма
Гвинея
Верхняя Гвинея
Нижняя Гвинея
Сокото
Гандо
Адамава
Ваджирми
Вадай
Фуртъ
Дарфуръ
Кордофанъ
Нубія
Дарфуръ
Ваданго
Дарфуръ
Либійская пустыня
Либійская
Тибу
Тибу пустыня
Тибу
Ваджанга
Ваджирми
Вадай
Дарфуръ
Кордофанъ
Нубія

КАРТА СѢВЕРОВОСТОЧНОЙ АФРИКИ И АРАВІИ.



Картогр зав. А. Ильина. СПБ.

Брокгауза и Ефрона Энц. Словарь.

Къ статьѣ „Африка и Аравія".

КАРТА ЮЖНОЙ АФРИКИ И ОСТРОВА МАДАГАСКАРА.



Брокгауза и Ефрона Энц. Словарь.

Картогр. зав. А. Ильина СПБ.

Къ статьѣ „Африка“.

6° 20′ с. ш., бухта св. Люція, въ странѣ Зулусовъ. Наконецъ, по соглашенію съ той же Великобританіей отъ 1 нояб. 1886 г. Германская имперія отклонила отъ себя принятіе подъ свою защиту земель владѣтельнаго рода Мзара, пріобрѣтенныхъ нѣмецкимъ Восточно-Африканскимъ обществомъ.

Французскія владѣнія въ А., занимавшія въ 1880 г. 320972 кв. км., къ концу 1886 г. занимали пространство въ 2239900 кв. км. съ населеніемъ въ 8817100 жит. Владѣнія эти слѣдующія: Алжирія, которая въ теченіи этого времени расширила свою территорію съ 318334 до 667000 кв. км., съ 3360000 жит.; колонія Сенегалъ съ принадлежащими ей землями, границы которыхъ были доведены экспедиціями Галліени и Байоля до Верхняго Нигера, на пространствѣ между Баммако и Сансандигъ на С., а на Ю. — до южныхъ предѣловъ Фута-Джалонъ, насчитывала въ 1883 году на 290000 кв. км. 184600 жителей; пріобрѣтенія на Слоновомъ, Золотомъ и Невольничьемъ берегахъ, въ Бассамѣ, Ассини, Гран-Попо и Порто-Ново занимаютъ пространство въ 24000 кв. км.; новое колоніальное государство (въ 540000 кв. км.), возникшее, съ одной стороны, изъ прежнихъ незначительныхъ поселеній по Габуну, а съ другой—изъ тѣхъ пріобрѣтеній, какія сдѣлалъ Саворьян-де-Брацца въ Центральной А. Послѣднія были признаны какъ сенатомъ и палатою депутатовъ 28 нояб. 1882 г., такъ и договоромъ, заключеннымъ между Франціей и Международнымъ обществомъ Конго 5 февр. 1885 и устанавливающимъ границы обоюдныхъ владѣній. Далѣе, береговая полоса между нѣмецкой колоніей Камерунъ и испанской областью С.-Хуанъ; Обокъ при Таджурскомъ заливѣ и Баб-эль-Мандебскомъ проливѣ, занятый въ 1884 г. и насчитывавшій въ этомъ году на 6000 кв. км. 22370 жителей. Въ 1886 г. съ старой колоніей Майоттъ (336 кв. км. съ 9400 жителей) были соединены и остальные Коморинскіе острова (1606 кв. км., 53000 жителей), состоявшіе раньше лишь подъ протекторатомъ Франціи. Въ 1883 г. старыя колоніи остров. Соединенія на Индійскомъ Океанѣ (2512 кв. км.), Носси-Бэ на сѣверозап. берегу Мадагаскара (293 кв. км.) и С.-Марія-де-Мадагаскаръ (165 кв. км.) на восточн. берегу —имѣли населеніе въ 170734 чел. Франція, однако, предъявила свои притязанія на весь Мадагаскаръ; лѣтомъ 1883 г. адмиралъ Пьерръ занялъ Таматаве и нѣсколько другихъ портовыхъ городовъ на восточ. берегу острова; 6 мар. 1886 г. былъ ратификованъ, заключенный съ Мадагаскаромъ 17 дек. 1885 г. въ Таматаве, договоръ, по которому весь этотъ островъ (591964 кв. км. съ 3½ мил. жит.) призналъ верховную власть Франціи. По договору, заключенному 12 мая 1881 года въ Каср-эль-Саидѣ съ тунисскимъ беемъ, протекторатъ Франціи признало также и это, до сихъ поръ номинально зависѣвшее отъ Порты регентство. Договоромъ же 1890 года, между Англіей и Франціей, окончательно утверждено право Франціи на владѣніе Тунисомъ и Мадагаскаромъ.

Англійскія владѣнія въ А. занимаютъ въ настоящее время пространство въ 1219417 кв. км., съ населеніемъ въ 3027924 жит. Въ составъ ихъ входятъ въ южной и юго-вост. А.: Капская земля съ британ. Кафраріей (571849 кв. км.); страна бечуановъ къ З. до 20° в. д. (отъ Гринича) и къ С. до 22° ю. ш.. (477800 кв. км. съ населеніемъ въ 33000 челов., 1885); земля Базуто (25175 кв. км.); зап. Гриква (45300 кв. км.); округи Транскей и Пондо (40334 кв. км.); Трансвааль (294581 кв. км.) или Ю.-Африк. респ. Боеровъ послѣ войны за независимость признана Англіею автономной по миру 24 марта 1881 г. и договору 27 февр. 1884 г.; колонія Наталь (48560 кв. км.); юж. часть страны зулусовъ (5900 кв. км.) и Ангра-Пеквена съ островами Ихабое. Въ сѣв.-зап. А.—колонія Сіерра-Леоне, которая, благодаря занятію въ авг. 1883 г. широкой прибрежной полосы между Сенегамбіей на С. и Либеріей на Ю., получила значительное приращеніе и занимаетъ теперь пространство въ 2600 кв. км., съ 60546 жит.; колонія Золотого Берега съ Лагосомъ (51416 кв. км., съ 651000 жит. на Золотомъ берегу и 87165 ж. въ Лагосѣ); Гамбія—земля по обѣимъ берегамъ нижняго теченія р. того же имени; обл. Китоловной губы (1250 кв. км., съ 800 ж.); земли по бер. Нижняго Нигера до впаденія въ него Бенуе съ дельтой Нигера и побережьемъ Біафрской бухты на В. до Ріодель-Рей, пріобрѣтенныя въ 1885 г. и земли, пріобр. въ томъ же году—по нижнему теченію Бенуе-до-Иби Въ сѣв.-вост. А.—мѣстечки Бербера, Булгаръ, Цейла (съ 1884 г.). Изъ острововъ А. Англіи принадлежатъ: о. Вознесенія (88 кв. км.); св. Елены (123 кв. км.), Тристанъ-да-Кунья (116 кв. км.); Маврикія съ округомъ того же имени (2566 кв. км.); Новый Амстердамъ и Ст. Пуль (73 кв. км.) и Муша въ Таджурскомъ заливѣ (1884 г.).

Португальскія владѣнія: генералъ-губернаторства Ангола съ королевствами: Ангола, Бенгуэла и Моссамедесъ (109400 кв. км.); Мозамбикъ съ Софалой (991160 кв. км.); въ Сенегамбіи 69 кв. км. (Биссао, Кахео и Болама); фортъ Аюда (35 кв. км.); по договору, заключенному 14 февр. 1885 г. въ Берлинѣ Португаліею съ Международнымъ обществомъ Конго—лѣв. берегъ нижняго Конго въ сторону отъ Ноки, область Кабинда къ С. отъ Конго и верхнее и среднее теченія Куанго; изъ острововъ—св. Ѳомы (929 кв. км.), о-въ Принца (151 кв. км.), Зеленаго мыса (3851 кв. км.), Мадейра и Порто-Санто (815 кв. км.). Кромѣ того, въ 1886 г. послѣдовало объявленіе португальскаго протектората надъ Дагоме.

Испанскія владѣнія: крѣпости Сеута и Мелилла и о-ва: Пережиль, Пеньон-де-Велес-де-ля Гомера, Альгасемасъ, Чавариньясъ, по берегу Марроко; о-ва Лимакосъ или Караколесъ на Алжирскомъ берегу, съ о-мъ Альбораномъ, лежащимъ между Испаніей и Африкой; о-ва Канарскіе (7624 кв. км.); Фернандо-По, Аннобонъ, Кориско и Элоби съ округомъ С. Хуаномъ (2203 кв. км.), а въ самое послѣднее время пріобрѣтены Испаніей — гавань Ифни къ С. отъ м. Нунъ, и побережье между м. Боядоромъ и м. Бланко (Бѣлый).

Итальянскія владѣнія. Въ 1881 г. въ ряды колоніальныхъ державъ, имѣющихъ владѣнія въ А., вступила и Италія. Въ этомъ го-

ду ею была пріобрѣтена бухта Ассабъ, въ самой нижной части Краснаго моря, съ областью въ 632 кв. км. и населеніемъ въ 1303 чел. По соглашенію съ Англіей, въ 1885 г. Италія взяла на себя управленіе западнымъ побережьемъ Краснаго моря отъ Ассаба на Ю. до Массовы на С. Независимо отъ Ассаба, итальянскія войска тогда же заняли Байлулъ, Массову и нѣкоторыя другія сосѣднія мѣстечки.

Литература. Изъ сочиненій, касающихся географіи и исторіи открытій въ А., замѣчательны: Риттера, «Allgemeine vergleichende Geographie» (т. I, 2-ое изд., Берл., 1822); Гумпрехта, «Afrika» въ «Handbuch der Geographie und Statistik» Штейнъ-Ваппеуса (т. 2, отд. 1, Лейпц., 1853; прибавл. Делича, 1866); Петермана и Гассенштейна, «Innerafrika nach dem Stande der geogr. Kenntniss in den J. 1861—63» (Гота, 1863, съ картами); Раулея, «Africa unveiled» (Лонд., 1876); Кейтъ Джонстона, «Africa» (Лонд., 1877). О Нильскихъ странахъ писали: Брюсъ, «Travels to discover the source of the Nile» (2 изд., 5 т., Эдинб., 1805—7); Верне, «Expedition zur Entdeckung der Quellen des Weissen Nils» (Берл., 1848); Кноблехеръ, «Reise nach dem Weissen Fluss» (въ обработкѣ Клуна, Лайб., 1851); фон-Кледенъ, «Das Stromsystem des obern Nils» (Берл., 1856); Беке, «The sources of the Nile» (Лонд., 1860); Спекъ (Speke), «Journal of the discovery of the source of the Nile» (Эдинб., 1863); Гартманъ, «Naturgeschichte der Nilländer» (Лейпц., 1865). Для знакомства съ Суданомъ, кромѣ трудовъ Барта, служатъ описанія путешествій Мунго Парка, Денгама и Клаппертона, Ландера, Кайлье, Рольфса и Нахтигаля. О вост. Африкѣ трактуютъ: Оуенъ, «Narrative of voyages to explore the shores of Africa, Arabia and Madagascar» (Лонд., 1833); Гилльенъ (Guillian), «Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de l'Afrique orientale» (Парижъ, 1856); Крапфъ, «Reisen in Ostafrika» (2 т., Корнталь, 1858); «Deckens Reisen in Ostafrika in den J. 1859—65», обработ. О. Керстеномъ (3 т., Лейц., 1870—79). О Зап. А. писали: Оберлендеръ, «Westafrika vom Senegal bis Benguela» (3 изд., Лейц., 1877); Солейлье, «L'Afrique occidentale» (Брюсс., 1878); Бухгольцъ, «Reisen in Westafrika» (2 т., Лейц., 1880); Сойо (Soyaux), «Aus Westafrika» (2 т., Лейпц., 1879). Изъ соч. о Центр. и Юж. А., кромѣ трудовъ Ливингстона, Швейнфурта, Камерона и Стэнли, замѣч.: Буртена, «The lake regions of Central Africa» (Лонд., 1860); его-же, «Two trips to Gorilla-Land ant the cataracts of the Congo» (2 т., Лонд., 1875); Андерсона, «Reisen in Südwestafrika» (нѣм. пер. Лоце, 2 т., Лейц., 1857—58); Гамитто, «О Muata Cazembe» (Лиссаб., 1854); Владислава Мадьяра, «Reisen in Südafrika» (нѣмец. пер. Гунфальви, т. I, Пештъ, 1859); Г. Фритша, «Drei Jahre in Südafrika» (Бресл., 1868); его-же, «Die Eingeborenen Südafrikas ethnographisch und anatomisch beschrieben» (Бресл., 1872); Бастіана «Die deutsche Expedition an der Loangoküste» (2 т., Іена, 1874—75); Броуна, «Hydrography of South-Africa» (Лонд., 1875); Мора, «Nach den Victoriafällen des Zambesi» (Лейпц., 1875); Тролопа, «South-Africa» (2., Лонд., 1878); Е. ф. Вебера, «Vier Jahre in Afrika» (2 т., Лейпц., 1878); Поггe, «Im Reiche des Muata-Jamwo» (Берл., 1880); Голуба, «Sieben Jahre in Südafrika» (т. I, Лейц., 1880); Серпа-Пинто, «How I crossed Africa» (2 т., Лондонъ, 1881).

Изъ цѣлой массы сочиненій объ А., вышедшихъ въ послѣднее время и касающихся устройства поверхности, населенія, колонизаціи, слѣдуетъ упомянуть Шаванна, «A. im Lichte unserer Tage» (Вѣна, 1881 г.), къ которому приложена «Hypsometriche Karte von A.» въ 1:13000000; Іоеста (Joest), «Um A.» (Кельнъ, 1885 г.); Стивенсона, «The water highways of the interior of A., with notes on slave hunting and the means of its suppression» (Глазговъ, 1883 г.); Дютріэ, «Souvenirs d'une exploration médicale dans l'Afrique intertropicale» (Пар., 1885 г.), касается вопроса объ акклиматизаціи бѣлыхъ въ тропич. А.; Гартмана, «Die Völker A.-s» (Лейпц., 1879); Ратцеля, «Völkerkunde» (т. I, «Die Naturvölker A.-s», Лейпц., 1885); Кеста (Cust), «A. sketch of the modern languages of A.» (2 т., Лонд., 1883, съ картой языковъ А., Равенштейна въ 1:8000000). Обзоръ научныхъ экспедицій въ А. даетъ Пауличке въ «Die geogr. Erforschung des afrik. Kontinents von den ältesten Zeiten bis auf unsere Tage» (2 изд., Вѣна, 1880); Форъ, «Notices sur la part des Suisses dans l'exploration et la civilisation de l'A.» (Женева, 1883); «A. L'assaut des pays nègres, journal des missionaires d'Alger dans l'Afrique Equatoriale» (т. I, Пар.; 1884) разсказываетъ о первой экспедиціи алжир. миссіонеровъ въ Вост. экват. А. въ 1878 г.; «Afrika, a quarterly review and journal» (Лонд., 1883 и слѣд.) сообщаетъ о всемъ, что происходитъ во всѣхъ миссіонерскихъ обществахъ и ихъ станціяхъ въ А.; Г. А. Фишеръ, «Mehr Licht im dunkeln Welttheil. Betrachtungen über die Kolonisation des tropischen A., unter besonderer Berücksichtigung des Zanzibargebiets» (Гамб., 1885); Пешуель-Леше, «Die Bewirtschaftung tropischer Gebiete» (Страсб., 1885); Деккертъ, «Die Kolonialreiche und Kolonisationsobjekte der Gegenwart» (Лейпц., 1885). Важнымъ подспорьемъ для знакомства съ литературой объ А. служили соч. Пауличке, «Die Afrika—Litteratur in der Zeit von 1500 bis 1750» (Вѣна, 1882); далѣе, заслуживаютъ упоминанія: Гейхена, «Afrika. Hand-Lexicon» (Лейпц., 1886); А. фон-Швейгеръ-Лерхенфельдъ, «Afrika. Der dunkle Erdteil im Lichte unserer Zeit» (Вѣна, 1886); «Mitteilungen der Afrikanischen Gesellschaft in Deutschland» (т. 1—5, Берл.); «L' Afrique explorée et civilisée. Journal mensuel» (съ 1879, Женева).

По части изслѣдованій, топографіи и колонизаціи отдѣльныхъ частей и странъ А. слѣдуетъ упомянуть слѣд. сочиненія: Диркса, «Nord-afrika im Lichte der Kulturgeschichte» (Мюнх., 1886); Чихачева, «Espagne, Algérie et Tunisie» (Пар., 1880); фон-Конринга, «Marokko, das Land und die Leute» (Берл., 1880); Колвиля, «A. Ride in petticoats and slippers» (Лонд., 1880); де-Амичиса, «Marokko» (нѣм. пер. Швейгер-Лерхенфельда, Вѣна, 1882); Ленца, «Timbuktu. Reise durch Marokko, die Sahara und den Sudan, ausgeführt im Auftrage der Afrikanischen Gesellschaft in Deutschland

in den J. 1879 und 1880» (2 т., Лейпц., 1884); Дюверье, «La Tunisie» (Пар., 1881); Лупи, «La Tripolitania» (Римъ, 1885); Рольфса, «Kufra. Reise von Tripolis nach der Oase Kufra» (Лейпц., 1881); ф. Гессе-Вартегтъ, «Tunis, Land und Leute» (Вѣна, 1881); Дюверье, «La confrérie Musulmane de Sîdi Mohammed Ben' Alî Es-Senoûsi» (Пар., 1884), «Report on the Egyptian Provinces of the Sudan, Red sea and Equator» (Лонд., 1887); Пауличке, «Sudanländer» (Фрейбургъ, 1885); графа Л. Пенанци, «Sudan e Abissinia» (Мил., 1885); Рольфса, «Meine Mission nach Abessinien» (Лейпц., 1883); Моссайа (Mossaja), «I miei trenta cinque anni di missione nell' Alta Etiopia» (т. 1—3, Римъ, 1835—87); Пауличке, «Die geograph. Erforschung der Adâlländer und Harâr in Ostafrika» (Лейпц., 1884); Чекки, «Da Leila alle frontiere del Caffa» (Римъ, 1886); Ревуаль, «La vallée du Darror» (Пар., 1882); Фишера, «Das Massai-Land» (Гамб., 1885); Томсона, «Durch Massai-Land» (нѣм. пер. В. фон-Фреедена, Лейпц., 1885); Джонстона, «Der Kilima-Ndscharo» (нѣм. пер. ф. Фреедена, Лейпц., 1886); Буханана, «The Shiré Highlands»; Oatca, Oates, «Matabele Land and the Victoria Falls» (Лонд., 1881); Мулль (Moulle), «Memoires sur la géologie général et sur les mines de diamants de l'Afrique du sud» (Пар., 1885); Фарини, «Durch die Kalahariwüsste» (нѣм. пер. ф. Фреедена, Лейпц., 1846); Рольфса, «Angra Pequena, die erste deutsche Kolonie in Afrika» (Лейпц., 1884); Бюттнера, «Das Hinterland von Walfischbai und Angra Pequena» (Гейдельб., 1884); Джонстона, «Der Kongo» (нѣм. пер. съ англ. Фреедена, Лейпц., 1884); Стэнли, «Der Kongo und die Gründung des Kongostaates» (съ англ., перев. Г. фон-Вобезера, 2 т., Лейпц., 1885); Шаванна, «Reisen und Forschungen im alten und neuen Kongostaate» (Іена, 1887); Вотера (Wauters), «Les Belges au Kongo» (Брюсс., 1884); Дютрейль-де-Рена, «Le Congo français» (Пар., 1885); Рейхенова, «Die deutsche Kolonie Kamerun» (Берл., 1884); Цѣллера, «Die deutschen Besitzungen an der westafrik. Küste» (Штутг., 1885); «Mitteilungeu der Riebeckschen Nigerexpedition» (тетр. 1—2., Лейпц., 1884); Буша, «La côte des esclaves et le Dahomey» (Пар., 1885); «Sénégal et Niger. La France dans l'Afrique occidentale, 1879 — 83» (изд. французск. минист. морскаго и колоній, Парижъ, 1884); «Annales Sénégalaises de 1854 à 1885» (Парижъ, 1885); Лебренъ-Рено (Le Brun-Renau), «Les possessions françaises de l'Afrique occidentale» (Пар., 1885); Роскошный, «Europas Kolonien» (т. 1, «Westafrika vom Senegal zum Kamerun», 2 изд., Лейпц., 1885); Дельтера, «Über die Capverden nach dem Rio-Grande und Futah Djallon» (Лейпц., 1884); Сибри, «Madagascar» (нѣм. изд., Лейп., 1881); Шо (Shaw), «Madagascar and France» (Лонд., 1885); Герм. Виссмана, Вольфа, ф. Франсуа и Мюллера «Im Innern Africas. Die Erforschung des Kassai während den Jahren 1883, 1884 und 1885» (Лейпц., 1888); Брикса Ферстера, «Deutsche Ostafrika» (Лейпц., 1890); Авг. Шинзе, «Mit Stanley u. Emin Pascha durch Deutsch. Ost-Afrika» (Лейпц., 1890); «Emine Pascha» — собр. его писемъ, извѣстій объ Экваторіальной егип. провинціи (Швейнфуртъ и Ракель, Лейпц., 1890); Бухта, «Der Sudan unter ägyptischer Herrschaft» (въ послѣд. 60 лѣтъ; Лейпц., 1890); Стэнли, «Durch den dunkeln Welttheil» (пер. съ англ. Беттера; 2 изд., Лейпц., 1890); его же, «Im dunkelsten Afrika, Aufsuchung, Rettung und Rückzug Emin Pascha» (пер. съ англ., Вобезера; 2 т., Лейпц., 1890).

Изъ соч. объ А. на русскомъ яз. (больш. частью переводныхъ) слѣдуетъ отмѣтить: Е. Ковалевскаго, «Путешествіе во внутр. Африку» (2 ч., съ картою, Спбургъ, 1849 и 1872); А. Рафаловича, «Путешествіе по Нижнему Египту и внутр. област. Дельты» (съ карт. и план., Спб., 1850); А. Дюма, «Очерки Варварійскихъ владѣній: Тангеръ, Тунисъ, Алжиръ; ихъ жители, нравы и обычаи» (6 част., Моск., 1853); его-же, «Природа и люди Сѣв. Африки» (Москва, 1868); «Путешествіе по Замбези и ея притокамъ и открытіе озеръ Шивра и Ніасса (1859 — 1864 гг.) брат. Д. и Ч. Ливингстонъ» (перев. подъ редак. Страхова, 100 рис., 2 тома, Спб., 1867); «Путешествіе Ливингстона во внутр. Африкѣ, съ описаніемъ замѣчательныхъ открытій въ Южной Африкѣ съ 1840 по 1856» (пер. съ нѣмец., со 100 политипажами, изданіе 2-е, Спб., 1868); У. Бекера, «Путешествіе къ верховьямъ Нила и изслѣдованіе его источниковъ» (съ карт. и рисунк., Моск., 1868, 2-е изд., Спб., 1875); Э. Фогель, «Путешествія и открытія въ Центр. Африкѣ, Великой пустынѣ и земляхъ Судана» (перев. съ нѣмец. В. Деппиша, 150 рис.; 2 изд., Спб., 1868); Эдм. Брэма, «Путешествіе по Сѣверо-восточной Африкѣ» (ч. 1, Спб., 1869; друг. изд. 2 ч., Спб., 1871); Отто Керстенъ, «Путешествіе по Восточ. Африкѣ, въ 1859—1861 г. барона Карла Клауса ф. Декена» (съ таблицами и рисунками въ текстѣ, перев. съ нѣмец. А. Смирнова, Москва, 1870); Кап. Мажъ, «Западный Суданъ. Путешествіе» (съ рисунками, Спб., 1872); «Какъ я отыскалъ Ливингстона. Путешест., приключ. и открытія Генр. Стэнли въ Африкѣ» (съ рисунками и картами, Спб., 1873 и 1874); Джиффорда Пэльгрэва, «Путешествіе по Средн. и Восточной Аравіи» (пер. съ англ., Спб., 1875); Дю-Шалью, «Путешествіе во внутр. Африку» (съ рис., 2 ч., Спб., 1871); «Послѣднее путешествіе Ливингстона по Африкѣ» (перев. съ англ. подъ ред. М. Цебриковой, съ карт., Спб., 1876); В. Перри-Фоггъ, «Путешествіе по Египту, Аравіи, Малой Азіи и Персіи» (перев. съ англ., Спб., 1876); Эдуардъ Моръ, «Путешествіе въ Африку къ водопадамъ Викторіи на Замбези» (съ рис., 2 т., Спб., 1876); Л. Ф. Костенко, «Путешествіе въ Сѣв. Африку» (съ рис., Спб., 1876); ген. Куропаткинъ, «Алжирія» (Спб., 1877); В. В. Юнкеръ, «Путешествіе въ центральн. Африку въ 1875—1878 гг.» (съ карт., Спб., 1879); Маркизъ де-Компьенъ, «Экваторіальная Африка» (Спб., 1879); Ю. Шокольскій, «Свободное государство Конго» (сообщеніе въ засѣданіи соединенныхъ отдѣленій географіи физической И. Р. Г. О. 11-го мая 1885 г.).

Изъ картогр. работъ объ А. самыя лучшія: «Spezialkarte von A.» въ масштабѣ 1:40000 (10 листовъ), обработ. Габенихтомъ, Доманомъ и Люддеке (Гота, 1885 — 86, съ добавленіемъ

въ 2 листа). Фран. военное министерство съ 1831 г. издаетъ большую карту А., исполненную капитаномъ Ланнуа де Бисси, въ масштабѣ 1:2000000, она состоитъ изъ 60 листовъ. «Map of Eastern equatorial A.» въ масштабѣ 1:1000000, была издана Равенштейномъ въ 1881—84 гг. по порученію Англ. Географическаго общества въ 20 лист. «Karte von Centralostafrica» (Берл., 1886) Энгельгарта и Венсіерскаго составлена по матерьяламъ Нѣм. Вост. Африк. общества, въ масштабѣ 1:3000000. Изъ картъ Южной А., на С. до Замбези, заслуживаетъ упоминанія: Меренскій, «Original map of South Africa» (4 листа въ 1:2500000, Берл., 1884). Изъ общихъ картограф. обозрѣній замѣч. Кейта Джонстона, «General map of A.» (въ 4 лист., масштабъ 1:8425000, Лонд., 1885); Андрее и Скобель, «Uebersichtskarte von A.» (въ 1:1000000, Лейпц., 1884). Самыя лучшія физич. стѣнныя карты составлены Г. Кипертомъ (Берл.) и Герм. Берггаузомъ (Гота)—обѣ въ масштабѣ 1:8000000. Затѣмъ извѣстна работа Ратцеля, «Entwurf einer neuen polit. Karte von A.» въ «Geographischen Mitteilungen» Петермана (тетр. VII, 1885); Гандтке, «Generalkarte von Afrika» (масшт. 1:14500000, Лейпц., 1888); Андрее и А. Скобеля, «Karte von Afrika» — масшт. 1:10000000 (Лейпц., 1890); Люддеке, «Afrika» (6 листовъ, въ масшт. 1:10000000, Лейпцигъ, 1890—самая лучшая карта). Новѣйшія открытія Стэнли вошли въ прилагаемую имъ къ самому послѣднему сочиненію «Im dunkelsten Afrika» небольшую карту центральной А. и нѣм.-вост. Африки.

Африканская война.—Такъ называется война, которую велъ Юлій Цезарь съ приверженцами Помпея, которые послѣ сраженія при Фарсалѣ сосредоточились въ Африкѣ, завоеванной помпеянцемъ П. Аттіемъ Варомъ, нашедшимъ союзника въ нумидійскомъ царѣ Юбѣ.

Африканскія общества. Первое общество, поставившее себѣ задачею изслѣдованія Африки «African Society», основано въ Лондонѣ 1788 г. и преобразовано въ 1830 г. въ Лондонское географическое общество. Въ 1873 (17 апр.) образовалось общество въ Берлинѣ «Deutsche Gesellschaft zur Erforschung Aequatorial Afrikas», снарядившее 1873—1877 гг. нѣсколько экспедицій путешественниковъ, между прочимъ, П. Гюсфельдта (на берегъ Лоанго), Ленца (на Огове), Поггa (въ царство Муато-Ямво). Въ сент. 1876 г., по приглашенію бельгійскаго короля, собрались въ Брюсселѣ президенты большихъ географическихъ обществъ, чтобы, подъ предсѣдательствомъ короля, составить «Commission internationale d'exploration et de civilisation de l'Afrique centrale». Кромѣ научнаго изученія Экваторіальной Африки, международная коммиссія поставила себѣ цѣлью изыскать способы для улучшенія торговли и цивилизаціи и уничтожить торговлю рабами. Въ видѣ филіальнаго отдѣленія этой международной коммиссіи въ Берлинѣ образовался (18 дек. 1876 г.) національный комитетъ, слившійся черезъ 2 года (29 апр. 1878 г.) со старымъ указаннымъ выше Африканскимъ обществомъ. Кромѣ филіальн. отдѣленій этой Бельгійской международной коммиссіи, существующихъ почти въ каждомъ изъ европ. государствъ, посылающихъ своихъ делегатовъ на періодическія засѣданія Бельгійской коммиссіи, самостоятельно дѣйствуютъ: Итальянскій національный комитетъ, Африканское общество въ Мальтѣ и «African Exploration Fund Committee» при Лондонскомъ географическомъ обществѣ.

Африканъ (Секстъ-Юлій), положившій начало сравнительной языческой и христіанской хронологіи, жилъ въ III в. послѣ Р. Х. Онъ принималъ участіе въ войнахъ Септимія Севера противъ Посценнія Нигера, Осроены и Адіабены; впослѣдствіи занималъ видное положеніе въ палестинскомъ Эммаусѣ, гдѣ жилъ еще въ царствованіе Гордіана III; особенно онъ извѣстенъ, какъ авторъ одного важнаго хронологическаго труда: «Πεντάβιβλον χρονολογικόν», который начинается съ сотворенія міра и доведенъ до 221 г. по Р. Х. Самое сочиненіе потеряно, остались лишь отрывки. Отъ другаго большаго и разнообразнаго по содержанію сборника, подъ заглавіемъ «Κεστοί», сохранились также одни отрывки. Фрагменты эти собраны и изданы Рутомъ во второй части его «Reliquiae Sacrae». Ср. сочиненіе Гелцера: «Sextus Julius A. und die Byzant. Chronologie» (часть 1-ая: «Die Chronographie des Julius A.»)

Афрогенея—см. Афродита.

Афродизіазмъ или афродизія—любовная похоть.

Афродизіака (Aphrodisiaca, греч.)—средства, имѣющія свойство искусственно возбуждать или усиливать половое чувство. Это достигается или психическимъ путемъ, дѣйствіемъ на воображеніе, или физическими средствами, опьяняющими напитками и раздраженіями. Къ послѣдняго рода А. принадлежатъ острыя вещества, содержащія кантаридинъ и производящія воспаленіе мочеиспускательнаго канала (шпанскія мушки, майскіе жуки, diabolina). Съ этой же цѣлью прежде употреблялись пряности (шафранъ, имбирь, корица), а также мускусъ и мирра. Всѣ эти средства вредны для здоровья, въ особенности острыя и наркотическія вещества, изъ которыхъ, надо думать, состояло въ старину большинство любовныхъ напитковъ.

Афродита—греческое имя Венеры (см. это сл.), богини любви, называется иногда также Афрогенеей, родившейся изъ пѣны морской. Афродизіи—праздники въ честь А., устраивавшіеся во многихъ мѣстахъ Греціи и М. Азіи, особенно на Кипрѣ.

Афродитіана—апокрифическое сказаніе о поклоненіи восточныхъ волхвовъ Спасителю, по пергаменной рукописи XIII в., издано Тихонравовымъ въ «Памятникахъ отреченной русской литературы». Объ этомъ сказаніи говоритъ Максимъ Грекъ, что оно у нѣкоторыхъ православныхъ «честно и прелюбимо».

Афродитъ—индивидумъ, у котораго половыя части или совершенно неразвиты или находятся въ такомъ зачаточномъ состояніи, что нельзя разобрать, къ какому онъ полу принадлежитъ. Совершенная безполость — афродитизмъ (cryptogamia), наблюдается только у такихъ уродовъ, у которыхъ нѣтъ нижней по-

ловины тѣла. Въ настоящее время слово А. употребляется только въ соединеніи съ другими, см. Гермафродитизмъ.

Афоесса—островъ, см. Санторинъ.

Афтафа или абтаба—мѣдный кувшинъ, употребляемый мусульманами для омовенія.

Афтитъ—особая золотообразная лигатура, принятая у франц. ювелировъ; состоитъ изъ 800 частей мѣди, 170 золота, 25 платины и 10 частей вольфрамовой кислоты.

Афтонгія (греч.)—пораженіе рѣчи, проистекающее отъ судорогъ языка.

Афтоній (Aphtonius)—знаменитый риторъ конца III и начала IV ст. послѣ Р. Х.; его «Προγυμνάσματα» долгое время были полагаемы въ основу обученія риторикѣ. Особенно пользовались извѣстностью задачи (письменныя упражненія на опредѣленную тему по опредѣленному плану—χρεια), названныя по его имени «Chria Aphtoniana». — Сочиненіе А. впервые было издано въ «Collectio rhetorum graecorum» Альдусомъ (Вен., 1508), исправлено въ сборникѣ Вальца, «Rhetores graeci» (т. 1; 2 т. былъ изданъ Спенгелемъ), и потомъ нѣсколько разъ было перепечатываемо; хорошее изданіе Пецгольда (Лейпцигъ, 1839).

Афты—болѣзнь полости рта у человѣка, см. Плесневица.

Аффектація—такъ называется неестественность, искусственность въ обращеніи или рѣчи. Путемъ А. стремятся, съ цѣлью произвести желаемое впечатлѣніе, представить внѣшнимъ образомъ такія чувства, которыхъ на самомъ дѣлѣ въ данный моментъ не испытываютъ. Такъ напр., ораторъ прибѣгаетъ къ А., если, желая потрясти своихъ слушателей, выраженіемъ лица, жестами, тономъ голоса изображаетъ негодованіе или какое-нибудь другое чувство.

Аффектъ (лат.)—противоположность спокойствію духа, обозначаетъ всякую, вызванную чувствомъ, пріостановку или затрудненіе въ обыкновенномъ, нормальномъ теченіи представленій. Такимъ образомъ, А. лишаетъ человѣка спокойной разсудительности мышленія и воли. Обыкновенно поводами аффектовъ служатъ сильныя и внезапныя впечатлѣнія, подъ вліяніемъ которыхъ потрясается и внезапно измѣняется душевное состояніе человѣка. Впечатлѣнія эти весьма разнообразны, какъ по роду, такъ и по степени нарушенія, которое ими производится въ нашемъ внутреннемъ мірѣ. Старая психологія, съ своею теоріею отдѣльныхъ душевныхъ способностей, относила А. къ области чувствованій, а страсти—къ области воли; раздѣленіе это теперь оставлено вмѣстѣ съ самою теоріею самостоятельныхъ душевныхъ способностей. Однако, слѣдуетъ отличать А. отъ страстей: первые обыкновенно возникаютъ внезапно и, быстро достигнувъ своего высшаго напряженія, столь же быстро исчезаютъ, уступивъ мѣсто реакціи; вторыя отличаются большею продолжительностью и постоянствомъ, развиваются и наростаютъ часто весьма медленно, но, разъ овладѣвъ душевнымъ состояніемъ человѣка, только съ большимъ трудомъ могутъ быть подавлены. Степени А. весьма различны. Въ высшемъ напряженіи они дѣйствуютъ ошеломляя, иногда даже причиняя смерть, какъ напр. испугъ отъ радости или страха. Чувства, вызываемыя А., могутъ быть какъ пріятными, такъ и непріятными или даже одновременно и радостными и печальными, какъ напр. при удивленіи. По отношенію къ способу потрясенія душевнаго спокойствія, А. могутъ быть раздѣлены на эксцитирующіе или возбуждающіе, какъ гнѣвъ, месть, радость и угнетающіе, какъ скорбь, печаль и т. д. При близкой связи, существующей между духовными и тѣлесными состояніями, потрясеніе, обнаруживающееся въ А., переходитъ и на тѣло, что доказывается испытываемымъ въ этихъ случаяхъ чувствомъ облегченія или стѣсненія, румянцемъ отъ стыда, блѣдностью при гнѣвѣ и т. д.; тѣло же наоборотъ противодѣйствуетъ продолжительности А. При высшихъ степеняхъ А., сама природа позаботилась о средствахъ разрѣшенія А., напр. слезами или смѣхомъ. Нѣтъ никакого основанія утверждать, что только человѣкъ подверженъ аффектамъ, такъ какъ и у животныхъ обнаруживаются подобныя явленія; однако, только человѣкъ, въ силу своего высшаго духовнаго развитія, способенъ подавлять въ себѣ и укрощать А.

Въ уголовномъ правѣ вопросъ о вліяніи и значеніи А. представляется весьма спорнымъ какъ со стороны теоретической, такъ и практической. Преступленіе есть продуктъ не только однихъ внѣшнихъ обстоятельствъ, но и характера, темперамента человѣка, результатъ отсутствія въ немъ привычекъ къ правомѣрной жизни; борьба съ этими внутренними элементами преступленія составляетъ одинъ изъ моментовъ наказанія. Тамъ, гдѣ противозаконная дѣятельность является продуктомъ психическаго разстройства, наказаніе замѣняется лѣченіемъ, надзоромъ, роль тюрьмы исполняютъ больница, убѣжища. Но безнаказанность дѣяній, учиненныхъ въ аффектѣ, въ порывѣ страсти, не можетъ быть допущена. Иначе пришлось бы открыть свободный путь всякой необузданности, животнымъ инстинктамъ и отказаться отъ охраны государства, общественнаго порядка и спокойствія. Но съ другой стороны А.-ы, какъ внезапныя, порывистыя возбужденія организма, сопровождаются цѣлымъ рядомъ не только тѣлесныхъ, но и психическихъ измѣненій, причемъ послѣднія не остаются безъ вліянія на вмѣняемость (см. это сл.). Человѣкъ подъ вліяніемъ А., или охватывается всецѣло одною идеею, однимъ желаніемъ, теряетъ всякую возможность оцѣнки побужденій, возможность борьбы и выбора; иногда даже самое воспріятіе впечатлѣній, благодаря А., получаетъ фантастическій характеръ; или же наоборотъ, жизнь психическая притупляется, настроеніе принимаетъ характеръ подавленности, поступки становятся безсознательными и безотчетными. Очевидно, что при такихъ условіяхъ вмѣняемость и отвѣтственность существовать не могутъ. Поэтому необходимо принять то начало, что если обыкновенные, такъ сказать физіологическіе А., не устраняютъ вмѣняемости, а могутъ только повліять на мѣру отвѣтственности, то А., переходящіе грань обычнаго нервнаго возбужденія и получающіе характеръ патологическій (болѣзненный), устра

няютъ вмѣняемость подобно преходящему безумію. Наше дѣйствующее законодательство (Уложеніе о наказаніяхъ уголовныхъ и исправительныхъ и Уставъ о наказаніяхъ, налагаемыхъ мировыми судьями) не указываетъ въ числѣ состояній невмѣняемости на А., такъ что, въ случаѣ учиненія дѣянія въ патологическомъ А., не соединенномъ съ душевною болѣзнью, судъ можетъ освободить подсудимаго только однимъ способомъ—отвѣтивъ отрицательно на общій вопросъ о виновности. Относительно же вліянія А. физіологическаго на степень отвѣтственности существуютъ особыя постановленія въ ст. 134 п. 5 Улож. о наказ. и въ ст. 13 п. 2. Мир. Уст. Въ обоихъ этихъ случаяхъ законъ указываетъ только на одну группу аффектовъ—на сильное раздраженіе (по Уложенію о наказ.), при томъ условіи, чтобы этотъ А. былъ вызванъ обидами, оскорбленіями или иными поступками лица, коему виновный сдѣлалъ или покусился сдѣлать зло, а по Мир. Уст., если А. произошелъ не отъ вины самого подсудимаго. Болѣе значенія придаетъ аффектамъ особенная часть Улож. о наказ., въ большинствѣ личныхъ преступленій, напр. при убійствѣ, при оставленіи безъ помощи (см. это сл.). По новому проекту уголовнаго уложенія патологическіе А. подходятъ подъ общее понятіе причинъ, устраняющихъ вмѣняемость. Ср. Н. С. Таганцевъ, «Лекціи по русскому уголовному праву» (С.-Петербургъ, 1888); Ліонъ, «А. и страсти» («Арх. суд. медиц.», 1868 г., №№ 1—3); Слонимскій «Умоизступленіе, какъ причина невмѣняемости» («Суд. Вѣстн.», 1873 г., №№ 1—3); Сикорскій «О душевныхъ состояніяхъ при аффектахъ» («Сборн. по суд. медиц.». 1875 г.).

Аффекціонный интересъ—обозначаетъ въ юридическомъ смыслѣ разницу между рыночною цѣною вещи или услуги и цѣною, которую придаетъ имъ собственникъ на основаніи субъективной оцѣнки, напр. въ силу связаннаго съ ними воспоминанія. Эту послѣднюю цѣну называютъ аффекціонною цѣною (pretium affectionis). А. (субъективный) интересъ не имѣетъ обыкновенно никакого значенія при возмѣщеніи ущерба, если въ законахъ даннаго государства нѣтъ на то особыхъ указаній. Прусское законодательство предоставляетъ право требовать возмѣщенія аффекціоннаго интереса при умышленномъ поврежденіи. Въ нашемъ законодательствѣ встрѣчаются указанія объ обязанности возмѣщать А. интересъ при недобросовѣстномъ владѣніи или умышленномъ поврежденіи.

Аффенталь (Affenthal)—деревня въ Баденскомъ округѣ, на разстояніи 8 км. на ЮВ. отъ Бадена, считаетъ 340 жителей. Въ его окрестностяхъ выдѣлывается красное вино, (Affenthaler) весьма цѣнимое знатоками за его нѣжный и пріятный букетъ.

Аффидавитъ (Affidavit, отъ affido въ средневѣковомъ юридическомъ языкѣ: клятвенно удостовѣряю) — такъ называется въ англійскомъ и американскомъ судебномъ языкѣ удостовѣрительный документъ, заключающій въ себѣ изложеніе фактической стороны дѣла и клятвенное подтвержденіе истинности этого изложенія со стороны лица, дающаго показаніе (the deponent). Документъ этотъ начинается надписью съ обозначеніемъ суда, вѣдѣнію котораго подлежатъ изложенные въ этомъ документѣ факты; далѣе, точно опредѣляется лицо, дающее показаніе, означеніемъ его имени, фамиліи, званія и мѣста жительства. Послѣ этого вступленія слѣдуетъ само изложеніе, которое должно заключать въ себѣ лишь ясное и опредѣленное указаніе фактической стороны дѣла, безъ какихъ либо выводовъ и заключеній. Высказывать свои мнѣнія и предположенія допускается исключительно въ томъ случаѣ, когда лицо не можетъ ничего сообщить о фактическомъ положеніи дѣла. Показаніе подписывается собственноручно, давшимъ его лицомъ или, по крайней мѣрѣ, скрѣпляется тремя крестами, передается подлежащему судебному должностному лицу и подтверждается принесенной въ его присутствіи присягой. Должностное лицо присоединяетъ свою замѣтку о томъ, кѣмъ, гдѣ, когда и въ чьемъ присутствіи была принесена присяга и тѣмъ придаетъ документу законную силу. Особенно часто примѣняется А. въ морскомъ судопроизводствѣ, причемъ въ этихъ случаяхъ присяга приносится обыкновенно въ присутствіи консула.

Аффилированные, т. е. усыновленные, принятые въ качествѣ сыновей или дочерей (отъ средневѣковаго affiliare)—такъ въ католической церкви называются міряне, которые присоединяются къ монашескому ордену, съ цѣлью вести смиренную, богомольную жизнь, не обязываясь, однако, въ точности соблюдать всѣ правила монастырскаго устава. У іезуитовъ обыкновенно предписывалось аффилированнымъ проводить въ гражданскомъ обществѣ интересы ихъ ордена, въ виду чего институтъ аффиліаціи получилъ другое, весьма неблагопріятное для него значеніе. У франмасоновъ ложа называется аффилированной, когда она присоединяется къ большой (главной) ложѣ; отдѣльный франмасонъ аффилируется, когда онъ принимается сочленомъ другой ложи, не той, въ которую онъ первоначально поступилъ.

Аффилированныя общества — такъ назыв. тѣ политическія единенія, которыя связаны между собой общимъ центральнымъ учрежденіемъ съ тѣмъ, чтобы, дѣйствуя одновременно въ нѣсколькихъ мѣстахъ, добиться большаго успѣха общаго дѣла. Эта организація и была, преимущественно, главнымъ орудіемъ, доставившимъ парижскому клубу якобинцевъ господство надъ Франціей. См. Политическія общества.

Аффинированіе (отъ франц. сл. affiner)—такъ называются извѣстные металлургическіе процессы, съ помощью которыхъ металлы освобождаются отъ постороннихъ примѣсей (очищаются) и получаются въ болѣе или менѣе чистомъ состояніи. Чаще употребляется терминъ раффинированіе. А. называется обыкновенно отдѣленіе обоихъ благородныхъ металловъ, золота и серебра, изъ ихъ сплавовъ; въ житейскомъ употребленіи А. не обозначаетъ однако всѣхъ методовъ очищенія золота и серебра, но главнымъ образомъ особый способъ отдѣленія золота и серебра, предложенный въ 1802 году Шраубертомъ въ Москвѣ и примѣненный д'Арсэ. Спо-

собъ этотъ основанъ на окисляемости и растворимости серебра въ концентрированной сѣрной кислотѣ и на неизмѣняемости золота въ этой кислотѣ. Для растворенія сплава служили раньше платиновые сосуды, въ настоящее же время для этой цѣли употребляютъ литые желѣзные и фарфоровые сосуды. Въ этихъ сосудахъ обливаютъ по возможности измельченный (гранулированный) сплавъ сѣрной кислотой и нагрѣваютъ до тѣхъ поръ, пока серебро и мѣдь (которая можетъ быть въ сплавѣ) не растворятся. Не растворившееся золото, послѣ высушиванія, прокаливаютъ съ небольшимъ количествомъ селитры. Осажденіе серебра изъ раствора производится металлическою мѣдью. Остающійся мѣдный растворъ при посредствѣ испаренія и кристаллизаціи переработывается въ мѣдный купоросъ.

Аффирмація (лат.), собственно укрѣпленіе — подтвержденіе, утвержденіе; отсюда аффирмативный — утвердительный. Слова эти употребляются преимущественно въ логикѣ съ цѣлью отличить утвердительныя (положительныя) сужденія отъ отрицательныхъ (негативныхъ).

Аффръ (Affre, Дени-Августъ) — архіепископъ парижскій, извѣстный своею мученической смертью; род. 27-го сентября 1793 г. въ г. Сен-Ром-де-Тарнъ, въ Авейронскомъ департаментѣ, поступилъ юношей въ духовную семинарію Сен-Сюльписъ и, по окончаніи своего богословскаго образованія, отправился въ качествѣ профессора въ нантскую семинарію, но вернулся обратно въ Сен-Сюльписъ, гдѣ въ 1818 году, по принятіи священства, назначенъ профессоромъ догматики. Вслѣдствіе болѣзни, онъ принужденъ былъ оставить профессуру въ 1820 году и получилъ почетное мѣсто (aumônier) въ воспитательномъ домѣ въ Парижѣ, но затѣмъ въ 1821 г. опредѣленъ былъ главнымъ викаріемъ въ Люсонъ, въ 1823 г. въ той-же должности въ Амьенъ, въ 1834 г.—каѳедральнымъ настоятелемъ и почетнымъ викаріемъ въ Парижѣ. Благодаря сдержанности его характера, правительство Людовика-Филиппа назначило его архіепископомъ парижскимъ. По вопросу о преподаваніи онъ имѣлъ столкновеніе съ правительствомъ въ 1846 году; 25-го іюня 1848 года онъ отправился со своими двумя викаріями на Бастильскую площадь, чтобы убѣдить находившихся тамъ инсургентовъ сложить оружіе, но внезапно былъ тяжело раненъ выстрѣломъ изъ ружья и † 27 іюня. А. написалъ много богословскихъ сочиненій и одно «О гіероглифахъ».

Аѳеліусъ — извѣстны трое: 1) Адамъ А., род. 7 октября 1750 г. въ деревнѣ Ларфѣ, въ Вестергетландѣ, въ Швеціи, ученикъ Линнея, былъ назначенъ въ 1785 г. демонстраторомъ ботаники въ Упсалѣ; въ 1792 г. онъ отправился съ естественно-научною цѣлью въ англійскую колонію Сіерра-Леоне въ Африку, гдѣ онъ потерялъ всѣ свои коллекціи, вслѣдствіе нападенія и грабежа въ колоніи, произведеннаго французами. Послѣ возвращенія, въ 1799 г. сталъ академическимъ преподавателемъ и получилъ въ 1812 г. профессуру Materia medica. † 30 января 1837 г. Какъ писатель, А. извѣстенъ многими своими произведеніями, равно изданной имъ въ 1823 г. автобіографіей Линнея. Его именемъ названъ, кромѣ многихъ другихъ родовъ растеній и насѣкомыхъ, родъ—Afzelia. Его этнографическія и ботаническія коллекціи были куплены упсальскимъ университетомъ.—2) Пэръ-фонъ-А., братъ предъидущаго, род. 14 дек. 1760, былъ назначенъ въ 1801 профессоромъ медицины въ Упсалѣ и въ 1812 лейб-медикомъ наслѣднаго принца Карла-Іоганна; въ 1815 онъ получилъ дворянство. Въ 1820 онъ оставилъ ученую дѣятельность и ум. 2 дек. 1843 г. А. много сдѣлалъ какъ для науки, такъ и для университета и долгое время былъ однимъ изъ знаменитѣйшихъ врачей и практиковъ въ Швеціи.—3) Арвидъ-Августъ А., род. 6 мая 1785, былъ съ 1821 г. священникомъ въ Энкепингѣ и прославился своими изслѣдованіями въ области древней сѣверной литературы, равно какъ и стихотвореніями. Онъ издалъ вмѣстѣ съ Гейеромъ шведскія народныя пѣсни, подъ заглавіемъ: «Svenska Folkvisor från forntiden» (3 тома, Стокгольмъ, 1814—17)—вмѣстѣ съ старинными мотивами. Другой народный пѣсенникъ, который А. составилъ по древнимъ оригинальнымъ пѣснямъ, вышелъ вмѣстѣ съ музыкальными приложеніями въ «Afsked af Svenska Folksharpan» (Стокг., 1848). Онъ перевелъ также удачно на шведскій языкъ «Hervarasaga» (Стокг., 1811) и «Edda Sämundar» (Стокг., 1818), которыя онъ издалъ вмѣстѣ съ Раскомъ на исландскомъ языкѣ (Стокг., 1818). Его трагедія «Den siste Tolkungen»—удачна только въ лирическихъ мѣстахъ. Кромѣ того, А. занимался исторіей Швеціи, основанной на народныхъ преданіяхъ, и доведенной имъ до смерти Карла XII, подъ заглавіемъ: «Svenska folkets Sagohäfder» (ч. I—II, Стокг., 1839—70). Первыя три части этого сочиненія появились въ нѣмецк. переводѣ, съ предисловіемъ Л. Тика («Volkssagen und Volkslieder aus Schwedens älterer und neurer Zeit», Лейпцигъ, 1842).—А. ум. 25 сентября 1871 г., въ Энчёпингѣ.

Ах (Ach.)—сокращеніе фам. Ахарія (Acharius) при естественно-научныхъ обозначеніяхъ.

Ахавъ (Ahab)—царь израильскій, сынъ и наслѣдникъ Омри, 917—895 до Р. Х. Вслѣдствіе брака съ Іезавелью, дочерью сидонскаго царя Эѳбаала, онъ ввелъ въ свое царство культъ Ваала-Астарты и подверъ преслѣдованію пророковъ, неперестававшихъ, однако, обличать пагубную для народа дѣятельность царя. А. велъ съ сирійскимъ царемъ Бенгададомъ II три войны съ перемѣннымъ счастіемъ и въ послѣдней былъ убитъ.

Ахазиты или Антіохіанцы—терминъ церковнаго права, означающій приверженцевъ того принципа, что церковь должна безусловно подчиняться свѣтской власти и главѣ государства должна принадлежать неограниченная власть относительно всѣхъ церковныхъ дѣлъ (Jus territoriale circa sacra). Названіе это дано въ память іудейскаго царя Ахаза и Антіоха.

Ахазъ—сынъ и наслѣдникъ Іоатама, царь іудейскій, 742—728 до Р. Х.,—безбожный, неразумный и слабый царь, введшій поклоненіе

Молоху, Ваалу и Астартѣ и къ великой невыгодѣ для своего народа, сдѣлавшійся союзникомъ асирійскаго царя Тиглат-Пилезара. Въ его время проповѣдывалъ пророкъ Исаія.

Ахаія—въ древности названіе сѣверной приморской области Пелопониса; на В. граничитъ рѣкою Ситасъ съ областью Сикіона и Фліунта, на Ю. съ Арголидой, Аркадіей и Элидой (отъ которой отдѣляется рѣкой Ларисой); съ З. и С. омывается моремъ. Мѣстность эта, за исключеніемъ Димской равнины, гориста и наполнена частью сѣверными отрогами и предгорьемъ пограничныхъ горъ Аркадіи, какъ то: Эримантъ, Ароанія, Эгелидорея и Киллене, отчасти и Панахайкономъ (нынѣ Фойдійскія горы)—широкимъ горнымъ хребтомъ, далеко тянущимся въ сѣверномъ направленіи и достигающимъ высоты 1927 м. Съ этихъ горъ сбѣгаетъ къ морю множество небольшихъ потоковъ, глубоко изборождающихъ эту мѣстность и образующихъ при своихъ устьяхъ маленькія дельты. Мѣстность эта хотя покрыта горами, тѣмъ не менѣе очень плодородна и изобилуетъ хлѣбомъ и виномъ. Изобиловавшіе дичью лѣса, покрывавшіе прежде большую часть этой мѣстности, теперь сильно порѣдѣли. Древними обитателями А., носившей въ наиболѣе отдаленную эпоху названіе Эгіалеіи, были пеласги и іонійцы, которые послѣдорійскаго переселенія должны были уступить эту страну ахейцамъ, вытѣсненнымъ изъ юго-вост. части Пелопониса. Уже во времена іонянъ А. образовала союзъ изъ 12 общинъ. Ахейцы удержали это устройство съ тою разницей, что прежнія незащищенные мѣстечки они превратили въ укрѣпленныя города. Вотъ ихъ названія (считая съ З. на В.): Диме, Оленосъ Фары, Тритея, Патры, Рипесъ, Эгіонъ, Гелике, Бура, Эги, Эгейра и Пеллене. На мѣсто Оленоса, Рипеса и Эгъ, покинутыхъ уже раньше своими обитателями, вступили въ союзъ независимыми членами Леонтіонъ и Керинея. Гелике въ 373 г. до Р. Х. была затоплена моремъ, вслѣдствіе землетрясенія. Во времена Гомера, ахейцы (см. это сл.) были могущественнѣе другихъ греческихъ племенъ, такъ что ихъ именемъ называлась иногда вся Греція. Ахаіей также называли римляне область, которую они образовали изъ всей покоренной Греціи, за исключеніемъ Ѳессаліи, Акарнаніи и Этоліи. Теперь пелопониская область А. съ Элидой образуютъ Ахайскую и Элидскую номархіи королевства Греціи; она занимаетъ 5253 кв. км. и заключаетъ (1879) 181632 жителей и раздѣляется на 4 эпархіи и 25 демовъ; главный городъ Патры.

Ахалгори—зашт. гор. горійскій окр. Тифлисской губ. на р. Ксанѣ, притокѣ Куры. Основанъ за 2 вѣка до Р. Х.

Ахалкалаки—уѣздный городъ и крѣп. Тифлисской губ. при рѣкѣ того же имени, на высотѣ 1660 м. н. у. м., 4303 жит. По преданіямъ, былъ основанъ Фарнаозомъ, первымъ грузинскимъ царемъ, разрушенъ въ XV столѣтіи и въ XVIII в. сдѣлался значительной турецкой крѣпостью. Въ маѣ 1807 г. гр. Гудовичъ пытался взять ее приступомъ, но потерпѣлъ неудачу. Въ кампанію 1810 г., ген. Тормасовъ подъ стѣнами А. разбилъ соединенныя турецко-персидскія силы. Въ 1811 г. крѣпость эта была взята полковникомъ Котляревскимъ посредствомъ нечаяннаго нападенія. По заключеніи мира, возвращенная туркамъ, она снова была отнята у нихъ въ 1828 г. войсками гр. Паскевича и въ 1829 окончательно присоединена къ Россіи. А. населенъ, главнымъ образомъ, армянами. Въ 1887 г. въ Ахалкалакахъ было домовъ—534, жителей об. п. —4303, въ томъ числѣ русскихъ—61, армянъ—4080, евреевъ—53 и грузинъ—45. Въ городѣ 280 лавокъ, 3 караван-сарая, 5 духановъ и постоялыхъ дворовъ.

Ахалкалакскій уѣз. составляетъ восточную часть бывшаго ахалцыхскаго уѣз. Тифлисской губ., отъ котораго недавно отдѣленъ. Простр.— 2462 кв. в., въ 1887 г. было 59496 жителей, въ томъ числѣ: русскихъ—5617, поляковъ—3, грековъ—62, курдовъ—689, армянъ—42301, грузинъ—3690, кабардинцевъ—52 и татаръ—6082. По сословіямъ жители уѣзда распредѣляются слѣдующимъ образомъ: дворянъ—5, хановъ, бековъ и агаларовъ—253, духовенства—1053, мѣщанъ—21, крестьянъ—58147, крестьянъ собственниковъ—116, отставныхъ и запасныхъ нижнихъ чиновъ съ ихъ семьями—17. Все пространство у. возвышено, самая нижняя часть—долина Куры на ЮЗ.; она составляетъ здѣсь границу съ ахалцыхскимъ у., на С. границей служитъ Чалдырскій хребетъ, затѣмъ горы поворачиваютъ на В. и называются Мадатаплынскимъ хребтомъ, на вост. границѣ находится Цихеджварскій хреб. съ горою Годоберди (3200 м. н. у. м.). Отроги горъ направляются и внутрь у. и раздѣляютъ высокія нагорья (плато), изъ которыхъ состоитъ значительная часть у. Самое обширное и высокое изъ нихъ—Духоборье, около 2000 м. н. у м., на В. у. Въ у. нѣсколько значительныхъ озеръ: Топоровань, Хончалы, Мадатана. Въ долинахъ и на менѣе высокихъ нагорьяхъ жители съ успѣхомъ занимаются хлѣбопашествомъ, главный хлѣбъ пшеница; въ Духоборьѣ такъ холодно, что хлѣбъ родится плохо и жители занимаются скотоводствомъ и извозомъ. Они — русскіе, духоборческой секты, выселенные сюда изъ Таврической губерніи Есть и небольшое число православныхъ. Остальное населеніе татары и армяне. Изъ промысловъ замѣчательна лишь выдѣлка глиняной посуды.

Ахалмъ—гора у Рейтлингена (см. это сл.).

Ахалъ-Теке—оазисъ, находится къ С. отъ горъ Копет-Дага, на слегка покатой поверхности. Не вся эта полоса называется Ахалъ-Теке, а лишь западная часть восточнаго оазиса Атекъ. А. Т. отдѣленъ значительнымъ пространствомъ сыпучихъ барханныхъ песковъ, подходящихъ къ склону горъ между Аннау и Гяуарсомъ. Въ горахъ выпадаетъ гораздо болѣе дождя и снѣга, чѣмъ на равнинѣ; есть много ручьевъ, которыми съ давнихъ временъ пользуются жители для орошенія своихъ полей и садовъ, дающихъ при этомъ условіи богатые урожаи зерноваго хлѣба, кормовыхъ травъ и плодовъ, безъ орошенія же земледѣліе здѣсь невозможно. Собственно А. Т. не одинъ оазисъ, а цѣлый рядъ оази-

совъ; каждый изъ нихъ расположенъ у выхода горнаго ручья. Въ прежнее время здѣсь жили персы, большіе мастера въ дѣлѣ орошенія. Они пользовались самыми незначительными источниками, проводили воду на далекія разстоянія и для сбереженія ея отъ испаренія, нерѣдко, подъемными каналами (кярызами). Съ поселеніемъ здѣсь туркменовъ, орошеніе уменьшилось; немало воды теряется безъпользы для жителей, особенно во время весенняго половодья послѣ таянія снѣговъ. Рѣчки разливаются на большое пространство, вытягиваютъ легко растворимыя соли изъ почвы, хлористый натрій (поваренную соль) и сѣрнокислый натрій (глауберову соль), а затѣмъ, испаряясь, отлагаютъ соли въ солонцахъ или соленыхъ озерахъ.

Оазисъ населенъ туркменами племени текке, самымъ воинственнымъ изъ туркменскихъ племенъ. Главное занятіе ихъ были разбои (аламаны); чаще всего они направлялись въ персидскія области Хорасанъ, Астрабадъ и даже далѣе на югъ и возвращались съ богатой добычей. Въ 1879—1881 здѣсь происходили военныя дѣйствія, когда сюда двинулись русскія войска для покоренія края. Послѣ штурма крѣпости Геок-Тепе 12 января 1881 русскими войсками подъ начальствомъ Скобелева текинцы покорились и нынѣ охотно служатъ въ милиціи подъ русскими знаменами. Теперь, конечно, разбои прекратились, жители обращаются къ земледѣлію и разнымъ промысламъ, между прочимъ работали на Закаспійской желѣзной дорогѣ, которая проходитъ по всему оазису. Кромѣ туркменъ въ оазисѣ живутъ русскіе, главнымъ образомъ, военные и чиновники (въ г. Асхабадѣ и на станціяхъ желѣзной дороги), затѣмъ персы, большею частью бывшіе рабы, и армяне; послѣдніе занимаются торговлей. Изъ зерновыхъ хлѣбовъ воздѣлываются: главн. образомъ пшеница, ячмень и джугара (сорго), изъ кормовыхъ травъ—люцерна, изъ плодовыхъ деревъ—персики, абрикосы, виноградъ и другіе плоды умѣренныхъ климатовъ. См. Закаспійская область, Туркмены.

Ахалъ-Текинскій уѣздъ.—Одинъ изъ 5 уѣздовъ Закаспійской области, занимаетъ, главнымъ образомъ, такъ-называемый Ахал-Текинскій оазисъ, точное пространство коего неизвѣстно. Къ коренному населенію относятся туркмены (26500 д. муж. п. и 23560 д. жен. пола), а къ пришлому — русскіе (2022 д. об. пола), персы (3780 д. об. пола), армяне (2025 д. об. пола), татары, грузины и евреи (168 д. об. пола). Всего въ А. Т. уѣздѣ насчитывалось въ 1889 г. 60723 жит. об. пола. Жители занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ. Въ 1889 г. посѣяно: пшеницы — 41601 п., ячменя—16101 п., джугары—550 п. и хлопчатника—20 п.; собрано: пшеницы—316887 п., ячменя—141260 п. и джугары—49640 п. Верблюдовъ въ томъ-же году насчитывалось 15657, лошадей — 4500, барановъ — 227189, козъ — 35802, крупнаго рогатаго скота—2944 иословъ—937 штукъ. Кромѣ земледѣлія и скотоводства населеніе занимается производствомъ ковровъ, войлоковъ и различныхъ тканей изъ шерсти и хлопка; въ 1889 г. выдѣлано ковровъ—84 ш., паласовъ—280 ш., войлоковъ—6438 ш., чувяловъ (родъ мѣшковъ)—719 ш. и переметныхъ сумокъ—120 шт. Шелка въ томъ-же году получено около 100 пуд. Школъ мусульманскихъ въ селеніяхъ въ 1889 г. состояло 39, учителей—79, а учащихся муж. п.—948 чел. Въ составъ А. Т. у. входятъ два приставства: Атекское, центръ котораго находится въ сел. Каахка и Дурунское съ центромъ въ сел. Бахарденъ; уѣздный городъ Асхабадъ (см. это сл.)—вмѣстѣ съ тѣмъ и главный городъ Закаспійской области.

Ахалцыхскій хребетъ называется также Аджарскимъ или Валахскимъ, составляетъ часть т. н. Малаго Кавказа и тянется отъ Боржомскаго ущелья Куры на З. почти до Чернаго моря; онъ служитъ границей между ахалцыхскимъ у. и Имеретіей, затѣмъ между батумскимъ окр. и Гуріей. Не достигаетъ границъ постояннаго снѣга; высшая вершина Мепис-цвата, 2850 м. н. у. моря.

Ахалцыхъ—уѣздный городъ ахалцыхскаго уѣзда Тифлисской губерніи (по грузински Ахал-цихе, новая крѣпость, у турокъ Ахиска) на р. Посховъ-чай (лѣвый притокъ Куры), на высотѣ 3376 ф. н. ур. м., подъ 41° 39′ с. ш. и 60° 38′ в. д., жителей 13265. Прежде Ахалцыхъ былъ главнымъ городомъ коренной грузинской области Самцхе или Земо-Картли (Верхняя Карталинія). Въ первой половинѣ XIV стол. Саркисъ II (1306—1334) сдѣлался независимымъ властителемъ Самцхе, принявъ турецкій титулъ атабека, почему и область называли Саатабаго (владѣніе атабека). Въ 1579 году Ахалцыхъ подпалъ подъ власть турокъ, а въ половинѣ XVII вѣка (1625 г.) турки потребовали отъ правителей принятія ислама и въ половинѣ XVII вѣка стали назначать своихъ пашей. Ахалцыхъ сдѣлался главнымъ невольничьимъ рынкомъ, на который лезгины доставляли плѣнниковъ-христіанъ. Въ 1828 г. передъ взятіемъ города русскими, въ немъ было 50000 жителей. При столкновеніяхъ Россіи съ Турціей, около А. неоднократно происходили болѣе или менѣе серьезныя военныя дѣйствія. Въ ноябрѣ 1810 г., отрядъ подъ начальствомъ генер. Тормасова обложилъ эту крѣпость, но вслѣдствіе значительныхъ потерь, понесенныхъ войсками и открывшейся между ними чумы, долженъ былъ отступить. Въ августѣ 1828 г., гр. Паскевичъ двинулся къ А., разбилъ подъ его стѣнами подоспѣвшія туда турецкія войска, а затѣмъ, послѣ нѣсколькихъ дней осады, овладѣлъ крѣпостью посредствомъ штурма, не смотря на отчаянное сопротивленіе турокъ. Особенно отличился на этомъ штурмѣ Ширванскій пѣх. полкъ, предводимый полковникомъ Бородинымъ. Съ наступленіемъ зимы, турки попытались отнять у русскихъ покоренную ими крѣпость, для чего собраны были весьма значительныя силы, подъ начальствомъ Ахмет-бека аджарскаго. 20-го февраля 1829 онъ подступилъ къ А., но предпринятый имъ штурмъ былъ отбитъ малочисленнымъ гарнизономъ, которымъ командовалъ генер.-маіоръ кн. Бебутовъ. Послѣ этого турки обложили А. со всѣхъ сторонъ, успѣли сдѣлать нѣсколько проломовъ въ крѣпостной стѣнѣ, и положеніе гарнизона дѣлалось все болѣе и болѣе сомнительнымъ. Онъ вырученъ былъ лишь 4-го марта,

когда появились передовыя войска генер. Бурцова, спѣшившаго съ своимъ отрядомъ на помощь осажденнымъ. Ахмет-Бекъ, считая приближавшіяся русскія войска гораздо сильнѣе, чѣмъ онѣ были на самомъ дѣлѣ, поспѣшилъ уйдти. Въ 1846 г. А. сдѣлался уѣзднымъ городомъ Кутаисской губ., впослѣдствіи Тифлисской. Въ ноябрѣ 1853 г., подъ А. турки были совершенно разбиты русск. отрядомъ, подъ командою кн. Андроникова.—Старый гор. и крѣпость—на лѣв. берегу рѣки, новый на правомъ. До 1877 г. здѣсь была значительная торговля съ Азіятской Турціей, особенно съ Карсомъ и съ Эрзерумомъ; армяне составляютъ $^{8}/_{10}$ жителей армян.-грегоріанскаго вѣроисповѣданія; $^{1}/_{10}$ евреевъ, внутренняя торговля значительна. Много садовъ, прекрасный климатъ; замѣчательна выдѣлка походнаго оружія близъ А. Въ 24 верстахъ къ СЗ. отъ А. находятся Абас-Туманскія минеральныя воды. Въ 6 верстахъ отъ города находятся развалины Сафарскаго монастыря, на обрывистомъ берегу Уравель-чая. Сафарскій монастырь былъ лѣтнею резиденціею атабековъ; выше монастыря находятся желѣзистыя Уравельскія минеральныя воды. Въ 32 верст. къ З. отъ А. находится монастырь Зарзма, на высотѣ 4291 ф. н. у. м. Зарзмскій храмъ, построенный въ XI столѣтіи, представляетъ одинъ изъ лучшихъ памятниковъ грузинской церковной архитектуры. Около А. и дер. Сужлисъ есть залежи лигнита. Ср. Загурскій, «А. уѣздъ» («Записки кавк. отд. Геогр. общ.», т. VIII); «Казбекъ, Турецкая Грузія» («Извѣстія кавк. отд. Геогр. общ.», т. X). См. Тифлисская губ.

Ахалцыхскій уѣздъ занимаетъ крайнюю западную часть Тифлисской губерніи, прежде Саатабаго (т. е. владѣніе атабека), потомъ А. пашалыкъ, пространство 2365,3 кв. в. или 246396 десятины, жителей об. п. 54459, церквей правосл.—40, армяно-грегор.—8, мечетей—47. Два столѣтія тому назадъ здѣсь былъ распространенъ грузинскій языкъ, но теперь коренное населеніе смѣшалось съ пришельцами, турками, и забыло свой родной языкъ, который почти повсюду замѣнился турецкимъ. Вся поверхность возвышенна: на С. Ахалцыхскій хребетъ отдѣляетъ уѣздъ отъ кутаискаго и озургетскаго уѣздовъ Кутаисской губ., на З. высокія горы отдѣляютъ у. отъ батумскаго округа и на ЮЗ. отъ ардаганскаго округа Карсской обл. Лишь на В. по границѣ ахалкалакскаго окр. нѣтъ высокихъ горъ. Кура отъ границы ардаганскаго округа течетъ сначала по границѣ А. у. съ ахалкалакскимъ, затѣмъ дѣлаетъ дугу къ З., подходя почти къ А. и потомъ направляется на СВ. къ Боржому, а Посховъ-чай пересѣкаетъ значительную часть округа. Изъ жителей около $^{1}/_{2}$ армянъ и $^{1}/_{3}$ татаръ суннитскаго толка. Большая часть жителей занимаются хлѣбопашествомъ, главный хлѣбъ пшеница, въ болѣе низкихъ долинахъ преобладаетъ яровая, повыше—озимая. Виноградъ растетъ лишь близъ Ацхура на Курѣ. Садоводство процвѣтаетъ въ долинахъ, особенно разведеніе яблоковъ и грушъ. Почти въ каждомъ населенномъ мѣстѣ А. у. можно найти хорошо орошаемый и закрытый отъ вѣтровъ участокъ земли, гдѣ разведенъ фруктовый садъ и устроено при немъ хозяйство. Почва уѣзда, образовавшаяся изъ наносовъ съ Тріалетскихъ горъ, состоящихъ изъ породъ преимущественно вулканическаго происхожденія, и горный климатъ умѣренной полосы представляютъ благопріятныя условія для садоводства. Населеніе уже давно освоилось съ садоводствомъ и въ настоящее время оно постепенно совершенствуется. Ахалцыхскіе фрукты, въ особенности яблоки и груши, пріобрѣли извѣстность на Кавказѣ и имѣютъ постоянный, обезпеченный сбытъ въ Тифлисѣ и другихъ городахъ края. Въ А. уѣздѣ также издавна ведется пчеловодство, и его продукты—медъ и воскъ, считаются лучшими въ краѣ, благодаря тому, что мѣстная пчела имѣетъ постоянно обильную добычу съ ароматичныхъ и богатыхъ сахаромъ цвѣтовъ, плодовыхъ растеній—культурныхъ и дико-растущихъ въ ахалцыхскихъ лѣсахъ. Такимъ образомъ, и для этой выгодной отрасли хозяйства здѣсь находятся на-лицо благопріятныя условія. Тѣмъ не менѣе, въ А. у. только за послѣдніе годы завелись кое-какія нововведенія въ хозяйственныхъ пріемахъ, которыя, несмотря на плохую воспріимчивость населенія, по немногу имъ перенимаются; съ теченіемъ времени, по мѣрѣ полнаго убѣжденія въ ихъ полезности, они несомнѣнно кореннымъ образомъ измѣнятъ къ лучшему общій строй хозяйства. Такія улучшенія введены нѣкоторыми крупными землевладѣльцами, главнымъ образомъ, по плодоводству и пчеловодству. Скотоводство въ А. у., несмотря на прекрасныя горныя пастбища, находится далеко не въ цвѣтущемъ положеніи, хотя татарское населеніе отлично умѣетъ пользоваться руномъ мелкаго рогатаго скота и въ уѣздѣ выдѣлываются ковры, паласы и другія шерстяныя ткани. Починъ къ улучшенію скотоводства былъ сдѣланъ однимъ изъ мѣстныхъ землевладѣльцевъ, который, два года тому назадъ, выписалъ изъ Турціи молодыхъ ангорскихъ длинношерстныхъ козъ бѣлой масти. Козы прекрасно акклиматизировались и уже дали приплодъ, качество руна котораго не только не хуже, чѣмъ у ихъ родичей, но даже лучше. Волосъ руна, тонкаго и вьющагося, превышаетъ 3 вершка; онъ сбивается въ тонкія волнистыя космы и при своемъ бѣлоснѣжномъ цвѣтѣ имѣетъ чрезвычайно изящный видъ.

Аханта (Ahanta)—земля негровъ на Золотомъ берегу Верхней Гвинеи, по обѣимъ сторонамъ мыса Трехъ угловъ, между рѣками Анкобаромъ и Бузум-Пра. Эта область съ плодороднѣйшею почвою прежде была самостоятельной, потомъ подчинилась Ашанти, а теперь состоитъ подъ покровительствомъ Англіи. Берегъ имѣетъ прекрасныя гавани, откуда вывозится много золота и слоновой кости. На СЗ. отъ мыса лежитъ фортъ Аксимъ или Антони, построенный португальцами, теперь принадлежащій англичанамъ, а на СВ. отъ мыса, возлѣ мѣстечка Бузоа, фортъ Дикс-Ковъ или Нфума, также англійскій. Между Аксимомъ и мысомъ маіоръ ф. д. Гребенъ водрузилъ 1 янв. 1683 г. на горѣ Мамфортѣ (Montfort) бранденбургскій флагъ, и именемъ великаго курфюрста Фридриха Вильгельма основалъ здѣсь нѣмецкую колонію подъ названіемъ Фридрихсбурга или Бранден-

бурга, а затѣмъ пруссакамъ удалось завладѣть Бутри, мѣстечкомъ близъ Бузоа. Но всѣ эти владѣнія Пруссія продала 20 августа 1720 г. Вестиндской компаніи по договору, заключенному въ Гамбургѣ.

Ахаристія (греч.) — неблагодарность, также недостатокъ прелести, пріятности.

Ахарій (Эрихъ, Acharius) — шведскій естествоиспытатель, родился 10 октября 1757 года въ Гефлѣ, учился съ 1773 года въ Упсалѣ подъ руководствомъ знаменитаго Линнея, съ 1782 года былъ практикующимъ врачемъ въ Шоненѣ и съ 1789 г. въ Вадстенѣ, † 14 августа 1819 года. А. первый установилъ систематику лишаевъ; его сочиненія слѣдующія: «Lichenographiae Suecicae prodromus» (Линчёп., 1798), «Methodus, qua omnes detectos Lichenes illustrare conavit» (Стокг., 1803), «Lichenographia universalis» (Гет., 1810), «Synopsis methodica Lichenum» (Лундъ, 1814). Его именемъ названы многія растенія, какъ напр. Genus Acharia, Conferva Acharii, Urceolaria Acharii, Rhizomorpha Acharii и насѣкомое Tortrix Achariana.

Ахаузенъ или Аухаузенъ (Ahausen) —село въ Баваріи, въ Швабскомъ округѣ, въ 6 км. на С. отъ Эттингена; теперь незначительное мѣстечко, прежде было извѣстно по бенедектинскому монастырю. Здѣсь была заключена 4 мая 1608 г. протестантская унія, во главѣ которой стоялъ курфюрстъ пфальцскій, Фридрихъ IV, и къ которой присоединились 8 другихъ курфюрстовъ и 15 имперскихъ городовъ.

Ахаузъ или Аахаузъ (Ahaus)—окружной городъ прусскаго округа Мюнстеръ; въ А. 1737 жителей и замокъ князя Сальма. Въ окрестностяхъ желѣзныя руды и много известковообжигательныхъ печей. Въ средніе вѣка А. принадлежалъ богатому владѣтельному роду Ахаузу, а потомъ былъ заложенъ и уступленъ Мюнстеру (1400), а съ 1815 г. принадлежитъ Пруссіи.

Ахвазъ—нѣкогда зимняя резиденція перс. царей, нынѣ незначительное мѣстечко съ 600 жит. въ перс. провинціи Кузистанъ, лежитъ въ 75 километ. къ Ю. отъ древней столицы Шуштеръ, на лѣвомъ берегу рѣки Каруна, впадающаго подъ Басрой въ соединенный Тигръ и Евфратъ. Мѣстечко это выстроено изъ камней, взятыхъ изъ развалинъ древняго города А., близъ котораго оно расположено и который можно еще узнать по остаткамъ дворца и моста. Развалины эти образуютъ длинный раскинутый на 17 килом. рядъ кургановъ, усѣянныхъ обтесанными плитами, кирпичами, обломками теракотты или гончарной работы. Въ особенности замѣчательны жернова, имѣющіе отъ 1,25 до 1,90 м. въ діаметрѣ, которые, повидимому, предназначались для измельченія тростниковаго сахара, привозившагося сюда въ большомъ количествѣ. На одномъ изъ этихъ кургановъ высится громадный столбъ, сооруженный изъ плитъ и кирпичей, окрашенныхъ въ различные цвѣта; арабы называютъ его Касръ, т. е. замокъ. Древній А. былъ главнымъ городомъ одноименной провинціи и до 227 г. по Р. Х. служилъ резиденціей послѣдняго парѳянскаго царя Артабана IV. При Ново-перс. монархіи здѣсь выступилъ Мани, какъ основатель манихейства. Въ IV стол. резиденція несторіанскаго епископа была переведена отсюда въ Гондисапоръ. Подъ владычествомъ арабовъ, у которыхъ и городъ Сусаль-Ахвасъ и вся страна Кузистана назывались однимъ именемъ А., городъ этотъ процвѣталъ, славился своей торговлей и для всей Западной Азіи служилъ главнымъ складочнымъ мѣстомъ сахарной торговли. Въ X стол. городъ этотъ во время одного возстанія былъ разрушенъ и съ тѣхъ поръ онъ постепенно приходилъ въ упадокъ.

Ахейскій союзъ—см. Ахаія и Грецiя.

Ахелой — самая значительная рѣка въ Греціи, какъ по длинѣ своего теченія (220 км.), такъ по обилію воды и по глубинѣ своего русла; беретъ начало у южнаго подножья Лакмона, узла Эпирскихъ горъ, протекаетъ въ южномъ направленіи черезъ узкую долину, между Акарнанскими и Этолійскими горами, откуда вступаетъ въ широкую (наносную) равнину и впадаетъ въ Іоническое море при входѣ въ Коринѳскій заливъ. Въ настоящее время рѣка эта называется по бѣловатому цвѣту своей воды Аспропотамосъ. Въ греческой миѳологіи Ахелой является могущественнымъ рѣчнымъ божествомъ, по Гезіоду, сынъ Океана и Ѳетиды. А. сражался съ Геркулесомъ изъ-за Деяниры и, обратившись сперва въ змѣю, а затѣмъ въ быка, бѣжалъ въ волны своей рѣки, когда Геркулесъ оторвалъ у него рогъ. Изъ этого рога нимфы сдѣлали рогъ Изобилія. На произведеніяхъ искусства, особенно же на монстахъ, онъ изображался обыкновенно въ видѣ быка съ человѣческимъ лицомъ, иногда же въ человѣческомъ образѣ съ бычачьими рогами.

Ахемениды — названіе древне-персидской царской династіи, изъ которой произошелъ Киръ, основатель одной изъ всемірныхъ монархій древняго Востока. А. первоначально представляли собой отрасль пасаргадовъ, благороднѣйшаго рода древнихъ персовъ, и производили свое имя отъ Ахемена (по древне-персидски Гахаманишъ), уже упоминаемаго Геродотомъ, какъ глава рода или клана пасаргадовъ. По всей вѣроятности, онъ властвовалъ надъ персидскими племенами во времена мидійскаго царя Фраорта, который впервые привелъ ихъ въ зависимость отъ Мидіи. Сынъ его Теіспъ (по древне-перс. Каиспись) былъ царемъ только одного города, который на одномъ вновь открытомъ ассирійскомъ цилиндрическомъ памятникѣ названъ Ан-за-анъ, вѣроятно Пасагада. Сынъ Теіспа, Киръ, и сынъ послѣдняго, Камбизъ, назывались также царями этого города. Камбизъ былъ отцомъ Кира, основателя Персидскаго государства, завоевавшаго столицу мидійскаго царя Астіага (по-мидійски Истувегу), и достигшаго тѣмъ владычества надъ всѣмъ Ираномъ. Отъ брака съ Кассанданой, дочерью ахеменида Фарнаспа, Киръ имѣлъ двухъ сыновей: Камбиза, своего наслѣдника и Смердиса (древне персид. Бардія), и нѣсколько дочерей, изъ которыхъ Атосса была супругой сперва роднаго брата Камбиза, затѣмъ Лже-Смердиса и наконецъ Дарія I. Такъ какъ Камбизъ былъ бездѣтенъ, а Смердисъ умеръ, то персидскій престолъ перешелъ къ сыну Гистаспа, Дарію I (древне-персидск. Дуріявусъ).

Послѣдній происходилъ отъ брата Кира Старшаго—Аріарамна, сына Теиспа, отца Арзама и дѣда Гистаспа. Эта младшая линія владѣла Персидскимъ царствомъ. Изъ братьевъ Дарія особенно извѣстны въ исторіи Артабанъ, отсовѣтовавшій ему скиѳскій походъ, и Артафернъ, намѣстникъ Сардъ. Дарію наслѣдовалъ сынъ его Ксеркс I, далѣе Артаксерсъ I, Ксеркс II, Дарій II Охосъ или Нотъ, Артаксеркс II, Артаксеркс III Охосъ и наконецъ Дарій III Кодоманъ. Свѣдѣнія объ ахеменидахъ, сообщаемыя намъ Геродотомъ и другими древними писателями, въ послѣднее время были потверждены и пополнены древне-персидскими и ассирійскими клинообразными надписями (см. Артаксеркс, Дарій и Ксеркс).

Ахенбахъ (Генрихъ, Achenbach)—прусскій государственный дѣятель; род. 23 ноября 1829 г. въ Саарбрюкенѣ, слушалъ юрид. науки въ берлинскомъ и боннскомъ университетахъ, въ 1851 поступилъ на государственную службу сначала по судебному, потомъ по горному вѣдомству, съ 1858 г. состоялъ приватъ-доцентомъ въ бонскомъ университетѣ, а съ 1860 года экстраординарнымъ профессоромъ. Въ это время онъ принялъ участіе въ основаніи «Zeitschrift für Bergrecht» (Боннъ, 1860 г. и слѣд.), гдѣ до 1873 г. имъ помѣщенъ рядъ статей. Лѣтомъ 1866 г. А. былъ вызванъ въ Берлинъ и зачисленъ по министерству торговли. Въ 1872 году, когда Фалькъ получилъ портфель министра духовныхъ дѣлъ, народн. просвѣщенія и медицинскаго вѣдомства, онъ назначилъ А. младшимъ статсъ-секретаремъ въ своемъ министерствѣ. Въ этой должности А. былъ однимъ изъ главныхъ сотрудниковъ въ изданіи важныхъ церковнополитическихъ законовъ, занимавшихъ прусскій ландтагъ въ засѣданіяхъ 1872—73 гг. Вскорѣ онъ былъ назначенъ младшимъ статсъ-секретаремъ министра торговли, промышленности и публичн. работъ, а 13 мая 1873 г. сдѣлался министромъ. Отъ 8 дек. 1873 до 19 сент. 1874 г. правительство вручало А. временно портфель сельско-хозяйственнаго вѣдомства.—Его парламентская дѣятельность началась въ 1866 г. въ прусской палатѣ депутатовъ, гдѣ онъ примкнулъ къ свободно-консервативной партіи. Въ янв. 1874 г. А. былъ также выбранъ въ германскій рейхстагъ депутатомъ отъ избирательнаго округа Зиген-Витгенштейн-Виденкопфъ, а осенью 1874 года онъ былъ назначенъ прусскимъ уполномоченнымъ въ союзный совѣтъ. Въ прусской палатѣ депутатовъ 1876 г. онъ энергично отстаивалъ государственно-желѣзнодорожный проектъ Бисмарка. Однакоже позже, у него вышли съ послѣднимъ несогласія относительно желѣзнодорожнаго управленія и онъ подалъ въ отставку. 30 марта 1878 года былъ уволенъ и назначенъ обер-президентомъ вновь устроенной Западно-Прусской провинціи, а въ 1879 году назначенъ бранденбургскимъ обер-президентомъ. Какъ противникъ всякихъ бюрократическихъ ограниченій и стѣсненій, А. всегда оставался вѣренъ основному положенію: содѣйствовать возможно свободному развитію силъ страны. Изъ его сочиненій слѣдуетъ упомянуть: «Das französische Bergrecht und die Fortbildung desselben durch das preuss allgemeine Berggesetz» (Боннъ, 1869 г.), «Das Gemeine deutsche Bergrecht in Verbindung mit dem preuss. Bergrecht u. s. w.» (т. I, Боннъ, 1871 г.).

Ахенвалль (Готфр.)—заслуженный статистикъ; род. 20 окт. 1719 г. въ Эльбингѣ, учился съ 1738—1743 въ Іенѣ, Галле и Лейпцигѣ, читалъ лекціи съ 1746 г. въ качествѣ приват-доцента въ Марбургѣ, а съ 1748 года состоялъ въ Гёттингенѣ, сначала профессоромъ философіи, потомъ права. На королевское пособіе въ 1751 и 1759 году совершилъ путешествіе по Швейцаріи, Франціи, Нидерландамъ и Англіи. Умеръ 1 мая 1772 г. въ Гёттингенѣ. А. первый далъ статистикѣ опредѣленную форму въ своемъ: «Abriss der neuesten Staatswissenschaft der vornehmsten europ. Reiche und Republicken» (Гёттинг., 1749 г.; въ 1752 г. подъ заглавіемъ: «Staatsverfassungen der europ. Reiche»). А. считается основателемъ статистики, какъ науки, такъ какъ онъ не только далъ точное опредѣленіе всѣхъ ея составныхъ частей и указалъ ея истинныя задачи и цѣли, но и первый ввелъ въ употребленіе слово «статистика». Его выдающимся ученикомъ и вмѣстѣ съ тѣмъ преемникомъ по каѳедрѣ былъ Шлёцеръ. См. Статистика.

Ахеніумъ (Achaenium, сѣмянка)—обыкновенно односѣмянный, нераскрывающійся плодъ, тонкій, кожистый околоплодникъ (стѣнка плода) котораго плотно прилегаетъ къ сѣмени, не срастаясь съ нимъ. У многихъ плодовъ сѣмя лежитъ даже совершенно свободно въ завязи, напр. у сложноцвѣтныхъ (Compositae), плоды которыхъ увѣнчаны на верхушкѣ хохолкомъ (чашечкою), состоящимъ изъ чешуекъ, щетинокъ или волосковъ (pappus, паппусъ) и способствующимъ распространенію плода при посредствѣ вѣтра. Многіе ботаники считаютъ сѣмянкой всякій плодъ, происшедшій изъ нижней завязи, нераскрывающійся и окруженный сухимъ, довольно однороднымъ, кожистымъ или твердымъ околоплодникомъ. Смотря по числу завязей, каждый цвѣтокъ можетъ дать одну (сложноцвѣтныя) или нѣсколько (розоцвѣтныя, лютиковыя) сѣмянокъ. У сѣмянокъ въ обширномъ смыслѣ, т. е. у зерновокъ (злаки), сѣмя плотно срастается съ околоплодникомъ.

Ахенское озеро—въ Сѣверн. Тиролѣ, въ округѣ Швацъ; это самое большое и живописное изъ альпійскихъ озеръ въ Нѣмецкомъ Тиролѣ, на высотѣ 930 м. н. ур. м., окружено круто спускающимися склонами горъ, подымающихся до 2000 м. выс.; длина этого озера, отличающагося прекраснымъ голубымъ цвѣтомъ воды, 8 км., ширина отъ 1 до 2 км., а глубина до 133 метр. По его восточному берегу отъ Іенбаха въ Иннской долинѣ (станція Сѣверно-Тирольской дороги) идетъ дорога, прерываемая часто скалами и укрѣпленная на вбитыхъ въ озеро сваяхъ; эта дорога проходитъ далѣе черезъ Ахенское ущелье къ Тегернскому озеру и Мюнхену. Расположенные у А. озера Бухау, Зеегофъ, Схоластика и Пертизау сдѣлались въ послѣднее время излюбленными дачными мѣстами Тирольскихъ Альпъ; изъ сѣверной части озера выходитъ рѣка Ахенъ, протекающая по Ахенской долинѣ и подъ именемъ Вальхена впадающая въ Изаръ. Ср.

Руфъ,« Chronik von Achentahl» (Иннсбр., 1865 г.); «Der A. mit dem Seebad Pertisau» (Вѣна, 1868 г.).

Ахернаръ—звѣзда 1-й величины, α Eridani.—Среднее положеніе ея для эпохи 1890,0 AR=1h 33m 37s D=57°47′45″.

Ахерцъ—городъ въ округѣ Баденъ Велик. герцогства Баденскаго, на Ахерѣ и Карльсруэ-Базельской желѣзной дорогѣ; насчитываетъ 3145 (1880), жителей, которые занимаются, большей частью сельскимъ хозяйствомъ. Въ А. находятся фабрики шелковыхъ шляпъ, механическія мастерскія — производство косъ стульевъ и креселъ. Вблизи А. находится Илленаусскій домъ умалишенныхъ.

Ахеронъ (нынѣ Фанаріотикосъ)—древнее названіе рѣки въ эпирской области Θеспротіи, пробѣгающей въ своемъ верхнемъ теченіи суровую, дикую и гористую мѣстность (нынѣ Какозули), затѣмъ проходящей черезъ узкое и мрачное ущелье, длиною 5 км., въ равнину Эпира или Кихира, но вскорѣ исчезающей въ озерѣ-болотѣ (Acherusia palus), воды котораго стекаютъ въ Элейскую гавань. Пустынный и ужасный видъ потока, протекающаго между отвѣсными какъ стѣны скалами и часто теряющагося въ темныхъ безднахъ, въ связи съ страшной глубиной и вредными испареніями Ахерузійскаго озера, былъ причиной какъ народнаго вѣрованія грековъ, что здѣсь находится входъ въ преисподнюю, такъ и того, что вблизи озера съ древнихъ временъ находился оракулъ. Такъ-же и въ нѣкоторыхъ другихъ странахъ этимъ именемъ назывались озера, видъ которыхъ порождалъ подобныя представленія, а именно въ Аркадіи и Кампаніи. Кромѣ того имя Ахерона и притока его Коцита носили двѣ рѣки въ подземномъ царствѣ. У грековъ и римлянъ слова—Ахеронъ и ахерузійскій употреблялись вообще для обозначенія глубины и ужасовъ преисподней.

Ахеропита (по греч. ἀχειροποίητα, т. е. нерукотворныя)—такъ наз. изображенія І. Христа и Дѣвы Маріи, начертанныя ангелами.

Ахеяне—названіе одного греческаго племени, къ которому относятся мифы и сказанія эллинскаго міра до θессало-дорійскаго переселенія. Вслѣдствіе выдающейся роли, которую игралъ этотъ народъ въ героическій періодъ, именемъ его въ поэмахъ Гомера, подобно какъ именами аргивянъ и данаевъ, обозначаются всѣ греки вообще; точно также и новые изслѣдователи древнегреческой культуры подъ именемъ Ахейскаго вѣка разумѣютъ періодъ времени между господствомъ пеласговъ и эллиновъ. Сказаніе производило ахеянъ отъ Ахея, сына Ксуѳа и внука Эллена. Первоначальной родиной ихъ была область Θтіотида въ Θессаліи; отсюда они переселились въ Пелопоннисъ, основали тамъ, именно въ Арголидѣ и Лаконіи, государства, самыя могущественныя въ Греціи до переселенія дорянъ. Послѣ продолжительной борьбы, они были вытѣснены отсюда дорянами, и часть ихъ переселилась въ Малую Азію, гдѣ и составила ядро эолійскаго населенія на о. Лесбосѣ и близлежащихъ берегахъ; другая же часть, по сказанію, подъ предводительствомъ Ореститда Тизамена вторглась къ іонянамъ, занимавшимъ сѣверную часть Пелопониса; послѣдніе были принуждены такимъ образомъ уступить пришельцамъ свою землю, получившую названіе Ахаіи (см. это сл.). Ахеяне управлялись въ своихъ двѣнадцати городахъ царями, потомками Ти самена, изъ которыхъ послѣднимъ былъ Огигъ Но за монархіей у нихъ слѣдовало не господство аристократіи, какъ то обыкновенно было почти во всей Греціи, а—умѣренная демократія. Двѣнадцать древнихъ городовъ образовали союзъ съ общимъ центромъ въ Эгіонѣ. Во внѣшнихъ сношеніяхъ они держались совершенно нейтральной политики до Пелопонисской войны. Затѣмъ, подчиняясь долгое время вліянію спартанской политики, они запутались въ Θиванскую и Македонскую войны; между тѣмъ ихъ союзъ все болѣе и болѣе ослаблялся, пока наконецъ нападенія Димитрія, Касандра и Антигона не разрушили его. Союзъ возстановленъ былъ въ 281 г. до Р. Х. соединеніемъ четырехъ городовъ: Димы, Фары, Патры и Тритеи; такимъ образомъ было положено основаніе такъ называемому Ахейскому союзу, который затѣмъ расширился черезъ присоединеніе къ нему другихъ городовъ (см. Грецiя). Ср. Герардъ, «Ueber den Volksstamm der A.» (Берлинъ, 1854 г.); Клаттъ, «Forschungen zur Geschichte der Achäischen Bundes» (Берлинъ, 1877).

Ахиллея (Achillea L., тысячелистникъ, деревей)—родъ распространенныхъ въ умѣренномъ поясѣ сѣв. полушарія травянистыхъ растеній изъ семейства сложноцвѣтныхъ. Обыкновенный тысячелистникъ (A. millefolium L.) отличается слабоароматичнымъ запахомъ и соленымъ, горькимъ и вяжущимъ вкусомъ. Надземные органы содержатъ передъ цвѣтеніемъ голубое эфирное масло, смолу (ахилленъ, ахиллеевую кислоту), дубильное вещество, уксусную кислоту и пр. Листья (herba Millefolii) и цвѣты (flores Millefolii) употребляются поэтому въ медицинѣ. Въ послѣднее время стали рекомендовать посѣвъ тысячелистника въ смѣси съ бѣлымъ клеверомъ и злаками для полученія ранняго выгона для скота. Растенія хорошо выносятъ засуху и холодъ и охотно поѣдаются скотомъ и домашней птицей, особенно въ молодомъ видѣ, позднѣе же растеніе твердѣетъ. Недостатокъ его заключается въ томъ, что онъ легко засоряетъ и сильно истощаетъ почву. Молодые листья употребляются мѣстами какъ овощъ, а цвѣты прибавляются иногда къ пиву. A. moschata—голое, зеленое швейцарское растеніе, съ слабымъ запахомъ мускуса, A. atrata и A. nana даютъ настоящее генипи (Genipi, genepi), употребляемое отъ болѣзней желудка (herba ivae или Genipi veri), входятъ въ составъ швейцарскаго чая и идутъ на приготовленіе ликера (Iva liqueur). A. Ptarmica L. (Ptarmica vulgaris DC., чихотная трава), съ линейными, остропильчатыми листьями, негустымъ щиткомъ цвѣтовъ, полушаровиднымъ покрываломъ и бѣлыми язычками, употреблялось прежде въ медицинѣ (herba et radix Ptarmicae) для возбужденія чиханья и отъ зубной боли.

Ахиллесова задача—такъ называется знаменитое доказательство Зенона, философа Элеатской школы, который съ помощью его вы-

водилъ, что понятіе движенія, равно какъ измѣнчивости и множественности вещей, страдаетъ внутреннимъ противорѣчіемъ и потому истинно одно лишь понятіе единаго неизмѣннаго бытія. Онъ именно утверждалъ, что медленно движущаяся черепаха никогда не можетъ быть настигнута быстроногимъ героемъ Ахиллесомъ, если только первой предоставлено малѣйшее преимущество въ разстояніи; ибо, говоритъ Зенонъ, разстояніе между ними должно быть разложено на части, которыя безконечно будутъ уменьшаться, но совершенно изчезнуть оно не можетъ, такъ какъ пока второй достигаетъ пункта, на которомъ первая была въ ближайшій моментъ времени, черепаха уже успѣетъ подвинуться впередъ. Напр., допустимъ, что Ахиллесъ движется въ 100 разъ скорѣе черепахи и пусть разстояніе между ними равно 100 футамъ. Въ промежутокъ времени, въ которомъ Ахиллесъ пройдетъ эти сто футовъ, черепаха успѣетъ подвинуться на 1 футъ; когда Ахиллесъ пройдетъ этотъ 1 футъ, черепаха—$^1/_{100}$, когда Ахиллесъ—$^1/_{100}$, черепаха—$^1/_{10000}$ фут. и т. д., но какъ бы разстояніе безконечно не уменьшалось, оно не можетъ=0. Въ основаніи этого софизма лежитъ ошибочное смѣшеніе понятій безконечной дѣлимости и безпрерывности пространства и онъ опровергается простымъ замѣчаніемъ, что при существованіи разныхъ скоростей и разстояніе должно быть пройдено въ разные промежутки времени, такъ-что Ахиллесъ достигнетъ конечнаго пункта движенія раньше черепахи.

Ахиллесова жила — такъ наз. толстое, крѣпкое сухожилье, которое идетъ къ задней части голени отъ икры до пятки. Къ верхнему концу его прикрѣплены икроножныя мышцы, нижній же конецъ его прикрѣпляется къ пяткѣ, такъ-что при сокращеніи этихъ мышцъ пятка поднимается вверхъ, конецъ же ступни оттягивается внизъ, т. е. происходитъ движеніе ноги, которымъ обусловливается процессъ хожденія. Названіе свое А. жила получила отъ имени греческаго героя Ахиллеса или Ахилла (см. это сл.), который умеръ отъ полученной имъ раны стрѣлой въ пятку. Древніе врачи считали всѣ раны и поврежденія А. жилы смертельными. Въ настоящее время, въ новѣйшей медицинской практикѣ, очень часто перерѣзываютъ вкось А. жилу, для выправленія нѣкоторыхъ природныхъ искривленій ноги, послѣ чего, придавъ ногѣ нормальное положеніе, ее до тѣхъ поръ держатъ въ повязкѣ и въ бандажахъ, пока не послѣдуетъ соединенія перерѣзаннаго сухожилья (см. Тенотомія).

Ахиллесъ или Ахиллъ (греч.) въ героическихъ сказаніяхъ грековъ является храбрѣйшимъ изъ героевъ, предпринявшихъ подъ предводительствомъ Агамемнона походъ противъ Трои. Сказанія единогласно называютъ его сыномъ смертнаго—Пелея, царя мирмидонянъ (народъ южной Ѳессаліи), мать же его морская, богиня Ѳетида принадлежитъ къ сонму безсмертныхъ. Согласно преданію, неизвѣстному Гомеру, но содержащемуся въ древнемъ эпосѣ, мать его Ѳетида, желая испытать смертенъ ли онъ или безсмертенъ, хотѣла послѣдъ за рожденіемъ А. окунуть его въ кипящую воду, подобно тому какъ она дѣлала съ прежними своими дѣтьми, но этому воспротивился Пелей Позднѣйшія же сказанія повѣствуютъ, что Ѳетида, желая сдѣлать своего сына безсмертнымъ, погрузила его въ воды Стикса или, по другому варіанту, въ огонь, такъ-что одна лишь пята, за которую она его держала, осталась уязвимой; отсюда и понынѣ употребимая поговорка—«Ахиллесова пята» для обозначенія слабой стороны даннаго лица. Воспитаніе А. получилъ у Феникса, лечебному искусству обучилъ его центавръ Хиронъ. По требованію Нестора и Одиссея и согласно волѣ своего отца, онъ присоединился къ походу противъ Трои въ сопровожденіи 50 кораблей, своего воспитателя Феникса и друга дѣтства Патрокла. Сказаніе послѣ-гомеровскаго цикла передаетъ, что Ѳетида, желая спасти своего сына отъ участія въ роковомъ для него походѣ, скрыла его у Ликомеда, царя острова Скироса, гдѣ онъ въ женскихъ одеждахъ находился между царскими дочерьми; съ одной изъ нихъ, Дидаміей, онъ прижилъ сына Неоптолема (преданіе это послужило канвой для русскаго романа прошлаго столѣтія: «Похожденіе Ахиллесово, подъ именемъ Пирры, до троянскія осады», 2 изд., Москва, 1788). Хитрая уловка Одиссея, который, подъ видомъ торговца, разложилъ передъ дѣвушками женскія украшенія и, примѣшавъ къ нимъ оружіе, приказалъ неожиданно поднять боевой кличъ и шумъ, обнаружила его полъ, и А. былъ вынужденъ примкнуть къ походу грековъ. Втеченіе долголѣтней осады Иліона онъ неоднократно предпринималъ набѣги на различные сосѣдніе города. На десятомъ году осады, онъ во время одного такого похода взялъ въ плѣнъ прекрасную Бризеиду. Она-то и послужила яблокомъ раздора между А. и Агамемнономъ, который свою плѣнницу Хризеиду вынужденъ былъ вернуть ея отцу Хризею, и потому заявилъ притязаніе на обладаніе Бризеидой. Воспламененный гнѣвомъ, А. отказался отъ дальнѣйшаго участія въ битвахъ, а Ѳетида, желая отмстить Агамемнону за обиду, нанесенную ея сыну, умолила Зевса даровать побѣду троянцамъ. Ни бѣдствія грековъ, ни мольбы и обѣщанія посольства, которое, по совѣту Нестора, снарядилъ къ нему Агамемнонъ, не могли смягчить гнѣва героя. Только, когда троянцы, предводимые Гекторомъ, вторглись въ самый лагерь грековъ, онъ разрѣшилъ своему другу Патроклу повести имъ на помощь мирмидонянъ и для бо́льшаго устрашенія враговъ приказалъ ему облечься въ свои доспѣхи. Но Патроклъ палъ отъ руки Гектора, и лишь обнаженный трупъ его былъ отбитъ греками у троянцевъ, доспѣхи же А. достались въ добычу Гектору. Тогда А., безоружный и въ сопровожденіи Аѳины, появился на полѣ битвы, и одинъ грозный видъ героя обратилъ враговъ въ бѣгство. На слѣдующее утро Ѳетида принесла своему сыну новые доспѣхи, скованные искусной рукой самого Гефеста (въ особенности щитъ описывается въ Иліадѣ, какъ дивное произведеніе искусства—описаніе, имѣющее важное значеніе для первоначальной исторіи греч. искусства). Горя мщеніемъ, герой рвпулся въ бой и прогналъ троянцевъ до городскихъ стѣнъ; одинъ лишь Гекторъ осмѣ-

лился здѣсь противостать ему; преслѣдуя убійцу своего друга, А. трижды гналъ его вокругъ стѣнъ, наконецъ убилъ его и, привязавъ обнаженный трупъ къ своей боевой колесницѣ, повлекъ за собой въ лагерь. Пышно отпраздновавъ тризну по своемъ павшемъ другѣ Патроклѣ, онъ вернулъ за богатый выкупъ трупъ Гектора отцу его царю Пріаму, который съ мольбой проникъ въ его палатку. При дальнѣйшемъ теченіи осады А., какъ объ этомъ повѣствуютъ эпосы эпическаго цикла, умертвилъ Пентесилею, царицу амазонокъ, равно какъ Мемнона, сына эѳіопскаго князя Эоса, которые пришли на помощь троянцамъ. По убіеніи послѣднихъ, онъ проникъ до Скейскихъ воротъ Иліона, но здѣсь стрѣла, пущенная съ лука Париса рукой самого Аполлона, поразила его въ пяту, и герой погибъ. Позднѣйшія сказанія переносятъ смерть А. въ храмъ Аполлона въ Тимбрѣ, близъ Трои, куда онъ явился, чтобы обвѣнчаться съ Поликсеной, младшей дочерью Пріама. Греки воздвигли ему мавзолей на берегу Геллеспонта и здѣсь же они, чтобы умиротворить тѣнь героя, принесли ему въ жертву Поликсену. За доспѣхи его, по разсказу Гомера, спорили Теламонидъ - Аяксъ и Одиссей. Агамемнонъ присудилъ ихъ послѣднему. По Одиссеѣ, А. пребываетъ въ подземномъ царствѣ. Но уже «Этіописъ», одинъ изъ эпосовъ эпическаго цикла, повѣствуетъ, что Ѳетида увела своего сына съ горящаго костра и перенесла его на островъ Левке (наз. Змѣиный островъ) при устьѣ Истра (Дуная), гдѣ онъ продолжаетъ жить въ обществѣ другихъ обоготворенныхъ героевъ и героинь. Островъ этотъ служилъ центромъ культа А., равно какъ курганъ, который высится на Сигейскомъ холмѣ предъ Троей и до сихъ поръ слываетъ гробницей А. Храмы его имѣлись еще въ Элидѣ, Спартѣ и другихъ мѣстахъ. Пластическое искусство древности неоднократно воспроизводило образъ А. Изображеніе его дошло до насъ на многихъ вазахъ, барельефахъ съ отдѣльными сценами или цѣлымъ рядомъ ихъ, также на группѣ фронтона изъ Эгины (хранится въ Мюнхенѣ, см. Эгинское искусство), но нѣтъ ни одной статуи или бюста, который можно было бы отнести къ нему съ увѣренностью. Одинъ изъ самыхъ замѣчательныхъ бюстовъ А. хранится въ Петербургѣ, въ Эрмитажѣ. Печальная и вмѣстѣ негодующая голова увѣнчана шлемомъ, который оканчивается нависшимъ впередъ гребнемъ, укрѣпленнымъ на спинѣ сфинкса; сзади этотъ гребень вьется длиннымъ хвостомъ. По обѣ стороны гребня изваяно въ плоскомъ рельефѣ по грифу, ихъ раздѣляетъ пальметка. Передняя надлобная бляха шлема, оканчивающаяся съ обѣихъ сторонъ завитками, посрединѣ украшена также пальметкой; по обѣ стороны отъ нея пара остромордыхъ тонкохвостыхъ псовъ съ длинными прижатыми ушами, въ ошейникахъ (повидимому пара охотничьихъ псовъ обнюхивающихъ землю). Выраженіе лица напоминаетъ бюстъ, хранящійся въ Мюнхенѣ. Надо полагать, что здѣсь схваченъ тотъ моментъ, когда уже надѣли на героя доспѣхи, скованные Гефестомъ, и вотъ лицо его уже загорѣлось гнѣвомъ, жаждой мщенья, но печаль по миломъ другѣ еще дрожитъ на губахъ, какъ отблескъ внутренней сердечной тоски. Относится этотъ бюстъ, повидимому, ко II вѣку по Р. Х. къ эпохѣ Адріана, но замыселъ его слишкомъ глубокъ для этой эпохи, бѣдной творческой мыслью, и потому остается только предположить, что голова эта, какъ и мюнхенская, является подражаніемъ, оригиналъ котораго могъ быть созданъ не позже Праксителя, т. е. не позже IV—III в. до Р. Х. Ср. А. П., «Ахиллъ Эрмитажа» («Жур. Мин. Нар. Просв.», 1868 г., ч. 139, № 8); Овербекъ, «Galerie heroischer Bildwerke» (т. 1, Брауншв., 1852) и «Bulletino della commissione archaeologica di Roma» (т. V, 1877).

Ахиллини (Achillini, произнос. Акилини)—семья ученыхъ и поэтовъ въ Болоньѣ.—Алессандро А., врачъ и философъ, прозванный «вторымъ Аристотелемъ»; родился 29 окт. 1463 г. въ Болоньѣ, преподавалъ въ Падуѣ и Болоньѣ, гдѣ и умеръ 2 авг. 1512 г. Между врачами болонской школы онъ былъ однимъ изъ первыхъ, которые прибѣгали къ разсѣченію человѣческихъ труповъ. Его многочисленныя анатомич. сочиненія сильно подвинули впередъ эту науку. Ему принадлежитъ: «Corporis humani anatomia» (Венеція, 1521). Философскіе и физич. трактаты его собраны въ «Opera omnia» (Венец., 1545; 1568); самый замѣчательный изъ нихъ «De intelligentiis» (въ 5 книг.).—Джіованни Филотео А.—братъ предъидущаго, род. въ 1466 г. въ Болоньѣ, здѣсь же и умеръ въ 1538 г.; ученый и поэтъ, А. основательно зналъ латинскій и греческій языки и былъ весьма свѣдущъ въ богословіи, философіи и музыкѣ. Кромѣ дидактическихъ стихотвореній—«Il Viridario» (Болонья, 1513) и «Il Fedele» (Болонья, 1523)—онъ написалъ еще «Annotazioni della lingua volgare» (Болонья, 1536 г.).—Клавдіо А., итальян. поэтъ, род. въ Болоньѣ въ 1574 г., умеръ въ 1640 г., изучалъ право. Его профессорская дѣятельность въ Болоньѣ, Феррарѣ и Пармѣ доставила ему громкую славу. Затѣмъ онъ сопровождалъ кардинала Лудовизи, ставшаго впослѣдствіи папой подъ именемъ Григорія XV, въ Пьемонтъ. Отсюда переселился во Францію, гдѣ своими сонетами пріобрѣлъ расположеніе короля Людовика XIII и кардинала Ришелье. Въ своихъ стихотвореніяхъ («Poesie», Болонья, 1632, «Rime e Prose», Венец., 1650) онъ является подражателемъ Марини.

Ахиллъ Таціи—греч. писатель V-го столѣтія послѣ Р. Х., род. въ Александріи и тамъ же, вѣроятно, и жилъ. Преданіе, будто онъ въ зрѣломъ возрастѣ принялъ христіанство и сдѣлался даже епископомъ, несомнѣнно вымышлено. Но возможно, что онъ никогда не былъ язычникомъ. Своей литературной славою онъ обязанъ роману въ восьми книгахъ: «Левкиппа и Клитофонъ», который замѣчателенъ своими описаніями природы и произведеній искусствъ, своими софистическими разсужденіями о любви, но страдаетъ неудачной завязкой (невѣроятностью событій) и недостаточнымъ развитіемъ сюжета. Стиль его украшенъ риторическими фигурами. Первое изданіе этого романа появилось въ 1601 г. вмѣстѣ съ сочиненіями Лонга и Парѳенія, въ 1640 г. вышло

отдѣльное изданіе Сальмазія (Лейденъ), въ 1776 г.—Бодена, въ 1821 г.—Якобса (2 т., Лейпц.). Въ настоящее время лучшими изданіями считаются Гиршига въ его: «Scriptores eroticі» (Пар., 1856) и Герхера въ: «Scriptores eroticі» (т. 1, Лейпц., 1858). Переводы Ах. Тація больше чѣмъ на полстолѣтія опередили изданіе текста и не остались безъ вліянія на литературу новыхъ народовъ. Въ 1544 г. Аннибалъ делля-Кроче (Crucejus) издалъ латинскій переводъ послѣднихъ 4 книгъ, спустя два года Дольче перевелъ ихъ на итальянскій языкъ. Въ 1550 г. Angelo Cocchi издалъ полный переводъ, много разъ переизданный. Въ 1568 г. появился первый полный франц. переводъ, въ 1590—англ., въ 1772—нѣмецкій. Въ настоящее время лучшимъ нѣмецкимъ переводомъ считается Аста и Гюльденапфеля (Лейпц., 1802). Ср. Роде, «Der griech. Roman und seine Vorläufer» (Лейпц., 1876). Кирпичниковъ, «Греч. романы въ новой литературѣ» (Харьковъ, 1876); Веселовскій, «Беллетристика у древнихъ грековъ» («Вѣст. Европы», 1876 г., № 12).

Ахименесъ (Achimenes Brown) — родъ травянистыхъ, клубненосныхъ растеній изъ семейства Gesneraceae, благодаря своимъ роскошнымъ яркокраснымъ цвѣтамъ, часто культивируемый въ оранжереяхъ. Дико растетъ во влажныхъ лѣсахъ тропической Америки. Цвѣтетъ почти безпрерывно во все время вегетаціи, съ апрѣля до сентября. Послѣ цвѣтенія, стебли, несущіе супротивные и мутовчатые листья, совсѣмъ пропадаютъ; поэтому, горшки не слѣдуетъ поливать втеченіе всей зимы, а ставить въ сухое, не слишкомъ теплое помѣщеніе. Втеченіе же вегетаціи А. требуетъ обильной поливки. Ежегодно появляются новые клубни, которые можно весною отдѣлять и пересаживать въ другіе горшки. Размножается также почками. Земля должна быть боровая, а температура отъ 15 до 25°. Особенно красивы виды: A. coccinea (съ острова Ямайки), извѣстный уже съ 1778 года; A. ignescens (изъ Мексики), съ оранжевымъ цвѣткомъ; A. argyrostigma (изъ Колумбіи), съ пестрыми листьями и бѣлыми и розовыми цвѣтами; A. grandiflora (изъ Мексики), съ пурпуровымъ цвѣткомъ, длиною въ 1½ дюйма.

Ахимъ—деревня въ округѣ Штаде прусской провинціи Ганноверъ, лежитъ при желѣзной дорогѣ Ганновер-Бремергафенъ и въ 1880 г. насчитывалъ 2884 ж. Въ прежнее время А. славился своими сигарными фабриками, но теперь онѣ пришли въ совершенный упадокъ.

Ахирантесъ (Achyranthes, ахирантъ, желѣзникъ)—родовое названіе растеній изъ семейства амарантовыхъ (Amarantaceae, см. т. I, стр. 608). A. Verschaffalii, A. Вершаффелевъ, со своими многочисленными разновидностями принадлежитъ къ любимѣйшимъ и новѣйшимъ садовымъ растеніямъ.

Ахмазъ (груз.)—непроточный. Въ Бакинской губ. (въ уѣздахъ шемахинскомъ и геокчайскомъ) А. называются мѣста, обсыхающія послѣ весенняго разлива и представляющія богатѣйшія, по плодородію, земли.

Ахматова (Елисавета Николаевна)—современная русская писательница и переводчица; род. 1820 г.; сотрудница «Библ. для чтенія», «Отечественныхъ Записокъ», «Русскаго Вѣстника» и др., А. съ 1856—1885 г. издавала «Собраніе перевод. романовъ, повѣстей и разсказовъ». Въ 1848—1850 гг. напечатала въ «Библ. для чтенія» повѣсти: «Замосковская Лѣтопись», «Мачиха» (1851), «Кандидатки на званіе старыхъ дѣвъ» (1852) и др.; также «Блистательная партія» и «Вторая жена» («Сынъ Отеч.», 1857—58), «Помѣщица» въ «Сборникѣ» въ память Смирдина, «Три дня въ жизни молодаго человѣка» («Собраніе иностранныхъ романовъ», 1881); «Завѣщаніе» (тамъ же, 1882); въ «Русской Старинѣ» (1889 г., № 5 и 6) напечатаны ея литературно-житейскія воспоминанія. «Собраніе иностр. романовъ» пользовалось въ провинціи популярностью. Е. Н. помѣстила здѣсь свыше трехсотъ переводовъ Густава Эмара, Габоріо, Виктора Гюго, Жоржъ-Зандъ, Шпильгагена, Уйда, Бульвера и др. иностранныхъ романистовъ.

Ахматовскія минеральныя копи, троицкаго у. Оренбургск. губ. въ Южномъ Уралѣ. Въ хлоритовомъ сланцѣ находится множество довольно рѣдкихъ минераловъ, напр. эпидота, діопсида, идократа, перовскита и т. д. Разрабатываются съ 1811 г.

Ахматовы.—Первыя извѣстія объ этой фамиліи начинаются съ Кирилла Васильевича Ахматова, который упоминается въ Казанскомъ походѣ 1544 г.—Въ 1551 г. Андрей Михайловичъ Ахматовъ былъ есауломъ въ Полоцкомъ походѣ. Въ XVII ст. А. служили въ стольникахъ, городовыхъ дворянахъ и стряпчихъ. Двое изъ нихъ, Иванъ Степановичъ и Андрей Савичъ, были стольниками Петра I. Шесть Ахматовыхъ владѣли населенными имѣніями въ 1699 году.

Ахмедабадъ—индо-брит. округъ въ области Гужератъ Бомбейскаго президентства, расположенъ при Камбайскомъ заливѣ и занимаетъ площадь въ 9897 кв. км. съ населеніемъ въ 856324 ж. (1881).—Главный городъ А., нѣкогда столица всего Гужерата, лежитъ на лѣвомъ берегу Сабурматти. Въ XV вѣкѣ А. считался однимъ изъ обширнѣйшихъ, населеннѣйшихъ и богатѣйшихъ городовъ Индіи и славился своими великолѣпными зданіями, своею торговлей и промышленностью, нынѣ же онъ находится въ упадкѣ и насчитываетъ 127621 жит. (1881). Желѣзная дорога, проведенная на Бароду, соединяетъ его съ Бомбеемъ. Городъ отличается своими просторными, правильными улицами, снабженъ хорошей водою, обладаетъ многочисленными гостинницами для пріѣзжихъ (сералями) и вообще носитъ на себѣ слѣды прежняго величія. Величественнымъ зданіемъ А. является Джамма-Машидъ, т. е. Большая мечеть, постройка которой приписывается основателю города Ахмед-шаху; она окружена гробницами членовъ его фамиліи. Красотою стиля отличается также мечеть Суджат-Каунъ. Такъ называемая мечеть изъ слоновой кости сложена изъ мрамора, выложеннаго цвѣтами изъ слоновой кости, серебра, перламутра и драгоцѣнныхъ каменьевъ. Близъ города находится великолѣпный прудъ Кокарія, весь окаймленный мраморными ступенями; входъ къ нему образуютъ четверо воротъ, увѣн-

чанныхъ куполами, которые поддерживаются колоннами. А. былъ основанъ въ 1412 г. султаномъ Ахмед-шахомъ, вторымъ независимымъ государемъ Гужерата, и быстро достигъ высшей степени процвѣтанія. Онъ славился живописью, фабриками золотыхъ и серебряныхъ тканей, шелковыми и хлопчато-бумажными матеріями, бумагой и т. п. Его развитіе не было пріостановлено и Акбаромъ, имп. Дели, завоевавшимъ А. въ 1572 г. Лишь въ XVIII вѣкѣ, когда господство надъ страной перешло къ племени магараттовъ, онъ начинаетъ склоняться къ упадку. Въ 1780 г. онъ былъ разрушенъ англичанами, но вскорѣ опять сданъ магараттамъ, въ 1818 г. вновь завоеванъ англичанами. Гаванью этого города считается Камбай, расположенный въ 75 км. къ Ю. О древностяхъ А. ср. Шлагинтвейтъ, «Indien» (Лейпцигъ, 1881—82).

Ахмеднагаръ (Ахмеднуггуръ) — индобрит. округъ въ области Деканъ, Бомбейскаго президенства, расположенъ на восточныхъ отрогахъ Гата (Ghat) и занимаетъ площадь въ 18215 кв. км. съ населеніемъ въ 751228 ж. (1881). Главный городъ А., лежащій къ В. отъ Бомбея, окруженъ низкой стѣной, а съ внутренней стороны послѣдней идетъ непроницаемая живая изгородь изъ терновника, высотою въ 6 м.; кромѣ того городъ защищенъ обширнымъ и сильнымъ фортомъ. Въ А. англик. церковь, много различныхъ школъ, въ томъ числѣ одна англ. и дармзала, т. е. гостинница для пріѣзжихъ всѣхъ вѣроисповѣданій, выстроенная въ 1849 г. на общія средства туземцевъ и европейцевъ. Въ 1881 г. въ немъ считалось 37492 (29228 индусовъ, 5934 магометанъ и 1128 христіанъ) ж. Нѣкогда А. былъ второй столицей царства Ауренгабада (см. это сл.); основалъ его въ 1493 г. Ахмедъ-Низам-шахъ, одинъ изъ военачальниковъ царства Бахмани, въ Деканѣ, который, объявивъ себя независимымъ, избралъ А. столицей своего царства. Царство это, впослѣдствіи независимое лишь по имени, просуществовало до 1636, когда было присоединено къ имперіи Дели. По смерти Ауренг-Зеба, которая послѣдовала здѣсь въ 1707 г., А. подпалъ власти магараттовъ и принадлежалъ къ владѣніямъ Пейшвы, который въ 1797 г. передалъ его Даулат-Раа-Сциндіѣ. 11 сент. 1803 г. А. сдался англичанамъ, предводимымъ Артуромъ Уэльслей, впослѣдствіи герцогомъ Веллингтономъ, а 30 декабря онъ окончательно былъ присоединенъ къ ихъ владѣніямъ.

Ахмеднуръ — городъ въ индо-брит. васальномъ государствѣ Бахавалпуръ.

Ахмедъ I—14-й турец. султанъ (1603—17), род. въ Магнезіи въ 1589 г. и 14 лѣтъ наслѣдовалъ престолъ отца своего Мохаммеда III, который оставилъ ему уже приведенное въ разстройство государство. А. продолжалъ войну съ императоромъ Рудольфомъ II, но возстаніе, вспыхнувшее въ Малой Азіи, принудило его заключить 11 ноября 1606 г. Ситваторокское перемиріе, замѣчательное тѣмъ, что тогда Порта впервые приняла принципы и формы международнаго права Европы. Перемиріе это, при которомъ султанъ призналъ прежняго «вѣнскаго короля» императоромъ, неоднократно возобновлялось и длилось 20 л.; втеченіе этого времени Порта ежегодно подносила Австріи «почетный даръ» (въ сущности дань) въ 30000 дукатовъ, вмѣсто условленнаго единовременнаго платежа въ 200000 талеровъ. Безпорядки же въ азіятск. провинціяхъ заставили А. въ 1612 г. заключить миръ и съ Персіей, который положилъ конецъ долголѣтнему спору о границахъ. Въ Константинополѣ онъ выстроилъ великолѣпную мечеть, носящую его имя. А. † 22 ноября 1617 г. Бездарный, какъ и отецъ его, онъ былъ высокомѣренъ, распутенъ и жестокъ. — А. II—22 султанъ (1691—95), род. 1642 г., наслѣдовалъ брату своему Солиману II въ эпоху, безславную для турецкаго оружія. Въ войнѣ съ Австріей великій визирь его Кэприли-Мустафа былъ на голову разбитъ маркграфомъ Людвигомъ Баденскимъ въ битвѣ при Саланкеменѣ 19 августа 1691 г. Мрачный изувѣръ, лишенный всякой энергіи, онъ † 6 февраля 1695 года, оставивъ престолъ двоюродному брату своему Мустафѣ II.— А. III—24 султанъ (1703—30), род. въ 1673 г., былъ преемникомъ брата своего Мустафы II, низложеннаго янычарами. Шведскій король Карлъ XII, потерпѣвъ пораженіе при Полтавѣ, искалъ защиты у Турціи и вовлекъ А. въ войну съ императоромъ Петромъ I. Война эта закончилась позорнымъ для турокъ Прутскимъ миромъ (23 іюля 1711 г.). Пробудившаяся воинственность турокъ привела А. къ войнѣ съ Венеціей, у которой были отняты въ 1715 Іоническіе острова и Морея. Австрія сочла это нарушеніемъ Карловицкаго мира и объявила Турціи войну, въ которой главное начальство было поручено принцу Евгенію. Послѣдній въ 1716 г. разбилъ турокъ при Петерварденѣ, въ 1717 г. при Бѣлградѣ, взялъ эту крѣпость и принудилъ А. заключить съ императоромъ Карломъ VII миръ, весьма выгодный для Австріи, въ Пассаровицѣ (21 іюля 1718 г.). Въ войнѣ съ Персіей судьба сначала благопріятствовала А., но и здѣсь онъ въ концѣ концовъ лишился всѣхъ своихъ завоеваній. Этотъ рядъ неудачъ вызвалъ возстаніе янычаръ, и 1 окт. 1730 г. онъ долженъ былъ отречься отъ престола, который перешелъ къ его племяннику Махмуду I. А. † въ 1736 г. въ темницѣ, вѣроятно, отъ отравы.

Ахмед - Везикъ—паша, турецкій государственный дѣятель, род. около 1818 г.; происходитъ отъ брака принявшаго исламъ грека съ острова Лимно (Лемноса) съ еврейкой. Въ 1834 г. онъ сопровождалъ своего отца въ Парижъ, гдѣ посѣщалъ коллежъ С.-Барбъ и затѣмъ, возвратившись въ Константинополь, поступилъ въ бюро переводовъ. Съ 1847 онъ состоялъ секретаремъ посольства сначала въ Лондонѣ, а потомъ въ Парижѣ. Около 1850 г. онъ былъ прикомандированъ въ качествѣ секретаря къ Фуад-эффенди, который былъ посланъ съ чрезвычайной миссіей въ Бухарестъ, гдѣ Ахмедъ-Везикъ пробылъ до 1851. Впослѣдствіи онъ вышелъ въ отставку, такъ какъ воззрѣнія его находились въ непримиримомъ противорѣчіи съ господствовавшими тогда стремленіями молодаго поколѣнія государственныхъ дѣятелей Турціи, во главѣ которыхъ стоялъ Решидъ, а позднѣе Фуадъ и Аали. Въ противоположность послѣднимъ, А. былъ того убѣжде-

нія, что мусульманскій Востокъ, хотя и не долженъ пренебрегать западной культурой, но начала для своего преобразованія долженъ черпать лишь въ себѣ самомъ; непосредственно же прививать мусульманству европейскую цивилизацію онъ считалъ дѣломъ безнадежнымъ. Вынужденный отказаться отъ государственной дѣятельности, онъ посвятилъ себя наукѣ и расширенію своей прекрасной библіотеки. Вновь онъ былъ призванъ къ государственной дѣятельности лишь Мидхатом-пашей, послѣ того какъ тотъ въ дек. 1876 г. во второй разъ сталъ во главѣ кабинета. Обоихъ дѣятелей сблизило введеніе конституціоннаго образа правленія, которымъ Турція обязана была Мидхату-пашѣ. По настоянію послѣдняго, А. былъ назначенъ первымъ президентомъ палаты. Но новая конституція продержалась недолго. По распущеніи турецкаго парламента, А. не удалился въ частную жизнь, но отправился въ Бруссу въ качествѣ генералъ-губернатора провинціи Кудавенди-джіаръ. Послѣ паденія великаго визиря Саид-паши (1880 г.), онъ нѣкоторое время занималъ его постъ, но вскорѣ вернулся въ Бруссу, а въ 1884 г. окончательно отказался отъ государственной дѣятельности. Съ 1847 г. онъ издавалъ историко-статистическій сборникъ: «Salnamé, ou annuaire de l'Empire Ottoman».

Ахмед-шахъ — основатель царства авганцевъ или Дурани, сынъ Семан-хана, происходилъ изъ клана суддоси авганскаго племени абдаллаховъ; род. около 1724 г. Во время междоусобной войны абдаллаховъ съ племенемъ гильджи, онъ въ раннемъ возрастѣ попалъ въ плѣнъ къ Гусейну, государю Кандагара. Освобожденный изъ плѣна въ 1738 г. Надир-шахомъ, онъ сдѣлался его жезлоносцемъ (асабердаромъ) и въ этомъ званіи сопровождалъ его во всѣхъ походахъ. Когда въ 1747 г. Надир-шахъ былъ убитъ, А. вернулся на родину, и осенью того же года въ Кандагарѣ старѣйшины провозгласили его царемъ Авганистана. Тогда же онъ присвоилъ своему дому почетный титулъ «дор-доранъ» (т. е. жемчужина своего времени), отчего все его племя, а за нимъ авганцы вообще получили названіе Дурани. Убѣдившись въ преданности своихъ абдаллаховъ, а также другихъ авганистанскихъ племенъ, А. весною 1748 г. покорилъ своей власти Гильджи, вслѣдъ затѣмъ онъ завоевалъ одно за другимъ Газну, Кабулъ, Джелал-абадъ, овладѣлъ Лагоромъ и Мултаномъ и двинулся противъ Дели. Потерпѣвъ пораженіе въ Сиргиндѣ, онъ долженъ былъ отступить за Индъ, но едва достигла его вѣсть о смерти великаго могола Мохаммедшаха, онъ снова двинулся въ Лагоръ и принудилъ намѣстника Пенджаба платить дань. Вслѣдъ затѣмъ онъ въ 1749—50 г. подчинилъ своей власти Гератъ и Нишапуръ; та же участь постигла Хорасанъ и Седжестанъ. Одна угроза его вторгнуться въ Дели заставила безсильнаго императора ея Ахмеда уступить ему Пенджабъ со всѣми прилегающими на Востокѣ провинціями вплоть до Сиргинда. Въ 1752 г. и Кашмиръ былъ присоединенъ къ царству Дурани. Когда въ 1754 г. всемогущій визирь Индіи Гази-эддинъ возвелъ на престолъ великаго могола Алемгира II и также возвратилъ своему повелителю Пенджабъ, Ахмедъ съ сильнымъ войскомъ перешелъ въ 1756 Индъ, съ необычайной быстротой снова утвердилъ свое господство въ Пенджабѣ, завоевалъ Дели, назначилъ намѣстникомъ Пенджаба сына своего Тимура, а правителемъ Дели своего приближеннаго Рогиллу и въ 1759 г. вернулся въ Кандагаръ. Немедленно же вспыхнуло возстаніе магараттовъ, которые, вступивъ въ союзъ съ сейками, прогнали авг. намѣстниковъ и овладѣли всѣми владѣніями Индіи вплоть до Гидаспа (Діелумъ). Но они были разбиты А., который въ 1760 г. вторично вступилъ въ Дели побѣдителемъ. Вновь собранное войско ихъ, предводимое Седашаромъ Рао-Бхао, было цѣликомъ уничтожено 6 янв. 1761 г. въ битвѣ при Панипутѣ. Но вслѣдъ затѣмъ его собственное войско принудило его вернуться въ Авганистанъ, и съ тѣхъ поръ А., предоставивъ защиту государства своему сыну Тимуру, посвятилъ остатокъ дней своихъ дѣлу внутренняго управленія и упроченію своей династіи. 50 лѣтъ отъ роду онъ умеръ въ 1773 г., оставивъ своему сыну царство, которое простиралось отъ зап. границъ Хорасана до Сиргинда и отъ Оксуса до Индійскаго океана и Персидскаго моря.

Ахован (Ahovai, Thevetia Ahovai DC., Cerbera Ahovai L.)—бразильское дерево изъ семейства Apocyneae. Сѣмена и всѣ другія части растенія чрезвычайно ядовиты, даже брошенный въ воду кусокъ древесины убиваетъ рыбъ; на топливо также не идетъ, ибо распространяетъ невыносимый запахъ. Твердые орѣхи употребляются индійцами для приготовленія трещотокъ (отсюда и названіе «Ахован», т. е. трещотка). Родъ Thevetia L., встрѣчающійся въ Южной Америкѣ отъ Парагвая до Мексики, обнимаетъ семь видовъ; голыя деревья и кустарники съ однопарными, перистыми листьями и довольно крупными, желтыми, собранными въ немногоцвѣтковый ложный зонтикъ, цвѣтками; чашечка пятираздѣльная, покрытая у основанія множествомъ железокъ, вѣнчикъ воронкообразный, тычинокъ пять на концѣ трубки; двугнѣздная завязь превращается въ двугнѣздую, четырехсѣмянную костянку. Близкій родъ Cerbera L. отличается своею чашечкою, лишенною железокъ. Изъ четырехъ, встрѣчающихся въ тропикахъ Стараго Свѣта, видовъ, у C. Odallam Ham.—ядовитыя сѣмена и листья, дѣйствующіе какъ листья кассіи (александр. листъ), а C. laciaria Ham. содержитъ млечный сокъ, идущій на приготовленіе слабительнаго.

Ахолія (греч.)—недостатокъ желчи, недостаточное выдѣленіе желчи, встрѣчается при лихорадочныхъ состояніяхъ разнаго рода, при болѣзняхъ печени, послѣ сильныхъ кровотеченій и при значительной продолжительности приводитъ къ недостаточному усвоенію пищи, безпрестаннымъ запорамъ, исхуданію и истощенію.

Ахоріонъ (Achorion Schonleinii)—болѣзнь кожи, см. Favus.

Ахрасъ (Achras)—родъ растеній изъ семейства Sapotaceae. A. Sapota L., встрѣчающійся въ Вест-Индіи и Южной Америкѣ, даетъ

вкусные плоды (Sapotilla), ради которыхъ часто разводится подъ тропиками.

Ахрома (греч. ахроматія)—недостатокъ кожнаго пигмента, бываетъ или врожденнымъ или пріобрѣтеннымъ; послѣдній—выражается большею частью въ появленіи на наружной кожѣ различной величины пятенъ молочнаго цвѣта съ рѣзко очерченными контурами. Болѣзнь эта является безъ всякаго видимаго повода и не поддается никакому леченію.

Ахроматизмъ—см. Ахроматическій.

Ахроматическій (греч. — безцвѣтный)—названіе это носятъ въ физикѣ тѣ оптическія стекла и подзорныя трубы, въ которыя можно видѣть предметы безъ цвѣтныхъ краевъ, чѣмъ достигается большая отчетливость и ясность видимыхъ въ трубу предметовъ. Цвѣтные края, которые составляли главный недостатокъ старинныхъ подзорныхъ трубъ съ простыми окулярными и объективными стеклами, происходятъ отъ того, что безцвѣтный лучъ является составленнымъ изъ нѣсколькихъ цвѣтныхъ, различной окраски, лучей и различной преломляемости (см. Преломленіе свѣта и Спектръ). Если безцвѣтный лучъ преломляется, онъ этимъ разлагается на составляющіе его лучи, которые будутъ отклонены не въ одинаковой степени отъ прямолинейнаго направленія первоначальнаго луча, вслѣдствіе различной преломляемости каждаго изъ нихъ. Такимъ образомъ, если свѣтовые лучи проходятъ черезъ выпуклое объективное стекло и преломляются имъ, то они сходятся не въ одномъ только фокусѣ (см. это сл.) объектива, какъ это слѣдовало-бы для одноцвѣтныхъ лучей, но они образуютъ послѣдовательно нѣсколько фокусовъ; ближе всего къ стеклу находится фокусъ фіолетовыхъ лучей, затѣмъ голубыхъ, зеленыхъ, желтыхъ и дальше всего, красныхъ лучей, такъ-что только въ срединѣ этихъ фокусовъ образуется отъ смѣшенія всѣхъ цвѣтовъ безцвѣтный фокусъ, но съ окрашенными краями. Ньютонъ, введенный въ заблужденіе недостаточно полными и точными опытами, считалъ устраненіе цвѣтнаго окрашиванія неосуществимымъ; только Эйлеръ впервые въ 1747 году высказалъ мысль, что подобное устраненіе возможно, и это опредѣленнѣе подтвердилось точными изслѣдованіями шведскаго математика Клингенстьерна (въ 1754 г.) и окончательно доказано было англичаниномъ Джономъ Доллондомъ, который сдѣлалъ первую ахроматическую подзорную трубу. Нѣкоторые утверждаютъ, что изобрѣтеніе это было сдѣлано еще въ 1729 году англичаниномъ Честеромъ Мор-Галлемъ, но что на него не обратили только въ то время вниманія. Доллондъ достигъ своей цѣли, составивъ объективъ изъ двухъ сортовъ стекла: флинтгласа и кронгласа, которые не только различно преломляютъ свѣтъ, но и слѣдуютъ различнымъ законамъ относительно цвѣторазсѣянія. Если взять двояковыпуклое стекло изъ кронгласа и выпукловогнутое—изъ флинтгласа и положить одно на другое, то можно такъ подобрать кривизну этихъ стеколъ, что слабѣе преломляющее стекло изъ флинтгласа будетъ въ одинаковой степени разсѣивать цвѣта съ кронгласовымъ стекломъ, но только въ противоположномъ направленіи; такимъ образомъ оба стекла, сложенныя вмѣстѣ, будутъ все-таки собирать лучи въ фокусѣ, лишенномъ теперь уже всякой окраски. Подобную ахроматическую систему стеколъ употребляютъ для объективовъ и окуляровъ (см. эти слова), подзорныхъ трубъ и микроскоповъ, и для объективовъ фотографическихъ аппаратовъ. Изготовленіе ахроматическихъ стеколъ было постепенно усовершенствовано, частью самимъ изобрѣтателемъ, частью его сыномъ, Петромъ Доллондомъ, затѣмъ его зятемъ Рамсденомъ, но болѣе всего сдѣлалъ въ этомъ отношеніи Фраунгоферъ, который около 1812 г. открылъ способъ изготовлять эти сорта стеколъ совершенно чистыми, что представляло большія трудности, въ особенности для флинтгласа. Подзорныя трубы этого рода при меньшей длинѣ—гораздо лучше большихъ старинныхъ не ахроматическихъ трубъ. Оптикъ Плэсль въ Вѣнѣ устроилъ въ 1829 г. очень малую подзорную ахроматическую трубу (полевой бинокль для военныхъ цѣлей) и изобрѣлъ въ 1832 г. большую подзорную трубу, въ которой стекла, образующія ахроматическій объективъ, не стояли плотно одно возлѣ другого, но находились на извѣстномъ разсчитанномъ разстояніи другъ отъ друга, что дало возможность значительно укоротить подзорную трубу. Подобныя ахроматическія трубы называютъ діалитическими. Нынѣ приготовляемы ахром. стекла, состоятъ изъ двояковыпуклаго кронгласоваго стекла, обращеннаго къ лучамъ, и выпукловогнутаго флинтгласоваго стекла; сложенныя поверхности обоихъ стеколъ почти одинаковой кривизны, между ними кладутъ на краяхъ обыкновенно три свинцовыхъ листка, для того, чтобы они не касались другъ друга. Между нынѣшними фабрикантами хорошихъ оптическихъ объективовъ особенно извѣстны слѣдующія фирмы: Мерцъ и Штейнгель въ Мюнхенѣ, С. Плэсль и К° (М. Вагнеръ) въ Вѣнѣ, Шредеръ въ Франкфуртѣ-на-Майнѣ, Секретанъ, Гартнакъ и Шевалье въ Парижѣ, Кукъ въ Іоркѣ, Грубб въ Дублинѣ, Траутонъ и Симмсъ, въ Лондонѣ. Превосходные объективы для фотографическихъ аппаратовъ изготовляютъ слѣд. фирмы: Далльмейеръ въ Лондонѣ, Шевалье въ Парижѣ, Россъ въ Лондонѣ, Штейнгель въ Мюнхенѣ, Фохтлендеръ въ Брауншвейгѣ, Гаррисонъ и Шницеръ въ Нью-Іоркѣ.

Ахроматозы (греч.)—болѣзни кожи, которыя характеризуются болѣе или менѣе полнымъ исчезновеніемъ кожнаго пигмента.

Ахроматопсія (греч.) — недостатокъ зрѣнія, вслѣдствіе котораго различеніе цвѣтовъ дѣлается невозможнымъ (см. Зрѣніе).

Ахтанизовская станица Кубанской об. темрюк. уѣзда, при Ахтанизовскомъ лиманѣ, въ 25 в. отъ уѣзднаго г. Дворовъ 216, жит. 2151, исключительно малороссы, правосл. церковь, почт. станц., мужская школа, пристань нефтянного промысла, больница, 7 лавокъ, 8 мукомольныхъ мельницъ, войсковой мостъ и гребля съ деревяннымъ водопроводнымъ мостомъ.

Ахтанизовскій лиманъ—одно изъ большихъ озеръ или лимановъ, въ которые сливаются рукава Кубани. Въ этотъ и Курчанскій лиманъ вливается рукавъ Кубани—Переволока, см. Кубань.

Ахтапинскія или Ахтальскія грязи Тифлисской губ. сигнахскаго у., къ СЗ. отъ г. Сигнаха, близъ сел. Гурджаони, выходятъ въ шести мѣстахъ въ небольшой котловинѣ, имѣющ. 66 саж. въ окружности, у Сигнахско-Телавскаго шоссе; масса грязи густая, синеватаго цвѣта, соленоглинистаго вкуса и нефтянаго запаха, имѣетъ температуру 14° Р., постоянно клокочетъ, отдѣляя газы. Въ 1000 ч. грязи находится 10 ч. поваренной соли, 2,7 углекисл. натра, 0,2 ч. углекисл. кали и 0,6 ч. прочихъ солей.

Ахтарскіе лиманы близъ Азовскаго моря, къ С. отъ Кубани. Питаются прѣсной водой изъ многочисленныхъ ериковъ, вытекающихъ изъ Протоки, главнаго рукава Кубанской дельты, см. Кубань.

Ахтбецнеръ—серебряная швейцарская монета=8 батцамъ (около 30 к.), бывшая въ обращеніи до введенія метрической системы (до 1850 г.) въ Швейцаріи. Иногда чеканились ахтбецнеры и въ Баваріи=8 баварскимъ батцамъ (около 20 коп.)—см. Батцъ.

Ахтбрюдерталеръ—названіе это получили саксенъ-веймарскіе талеры 1606—1625 г. изъ за выбитыхъ на нихъ изображеній 8-ми несовершеннолѣтнихъ сыновей герцога Іоанна, см. Талеръ.

Ахтель—такъ называется въ Германіи и Австріи $^1/_8$ часть нѣкоторыхъ мѣръ, преимущественно для сыпучихъ и жидкихъ тѣлъ.

Ахтересъ перкарумъ (зоол.)—рыбья вошь, см. Крустацеи (Crustaceae)—ракообразныя.

Ахтер-зейль (голл. achter—задній, Zeil—парусъ)—старинное названіе, нынѣ вышедшее изъ употребленія, заднихъ парусовъ (на гротъ и бизань-мачтахъ).

Ахтер-кастель — старинное названіе, нынѣ вышедшее изъ употребленія, шканцевъ и юта; см. Палуба.

Ахтер-люкъ—одинъ изъ трехъ главныхъ люковъ, первый отъ гротъ мачты къ кормѣ, служащій для спусканія въ трюмъ разнаго рода груза.

Ахтерманнъ (Теодоръ-Вильгельмъ)—нѣм. скульпторъ; род. 15 авг. 1799 г. въ деревнѣ, близъ Мюнстера, въ семьѣ столяра. До 28-лѣтняго возраста былъ сельскимъ рабочимъ, затѣмъ изучилъ столярное мастерство. Вскорѣ его рѣзныя издѣлія своимъ изяществомъ и тонкостью отдѣлки обратили на себя общее вниманіе. Уже 33 лѣтъ отъ роду А. безъ всякой художественной подготовки отправился въ Берлинъ, гдѣ поступилъ въ школу Шадова и Рауха. Свое художественное образованіе онъ закончилъ въ Римѣ, гдѣ и поселился. Въ своихъ скульптурныхъ произведеніяхъ А. разрабатывалъ исключительно религіозныя темы. Такъ, для герцога Аремберскаго онъ изготовилъ статую Христа (1841 года) и Спасителя на Крестѣ. Знаменитѣйшія произведенія его хранятся въ мюнстерскомъ соборѣ; сюда относятся: Положеніе во гробъ и Снятіе со Креста (1858). А. умеръ въ Римѣ 26 мая 1884 года.

Ахтерфельдъ—католич. богословъ, послѣдователь ученія Гермеса (см. это сл.); род. 17 іюня 1788 г. въ Везелѣ, образованіе получилъ въ Кельнѣ и Мюнстерѣ, въ 1813 г. былъ рукоположенъ во священство, а въ 1817 г. приглашенъ на каѳедру богословія въ браунсбергскую семинарію. Здѣсь онъ издалъ: «Lehrbuch der christkath. Glaubens und Sittenlehre» (Браунсб., 1825). Осенью 1823 г. ему было поручено реорганизовать браунсбергскую клерикальную семинарію, начальникомъ которой онъ затѣмъ состоялъ почти цѣлый годъ, а въ 1826 г. А. былъ перемѣщенъ профессоромъ въ бонскій университетъ. По смерти своего бывшаго учителя, проф. Гермеса (1831 г.), А. издалъ его «Христіанско-католич. догматику», которая была осуждена папской куріей, какъ ученіе еретическое. Осужденіе это вызвало богословскіе споры, въ которыхъ принялъ участіе и А. (за что ему воспрещена была преподавательская дѣятельность въ бонск. университетѣ) вмѣстѣ съ своими единомышленниками—профессорами Брауномъ и Эльвенихомъ; они всѣ трое заявили себя послѣдователями и продолжателями научнаго направленія Гермеса. Еще съ 1832 г. онъ принималъ дѣятельное участіе въ «Zeitschrift für Philosophie und Kath. Theologie», а въ періодъ времени съ 1843 по 48 годъ самъ издавалъ его при содѣйствіи одного лишь Брауна. А. умеръ въ Боннѣ 11 мая 1877 г.

Ахтер-штевень или Стари-постъ (фр. Etambôt, англ. Sterapost)—одна изъ принадложностей судна, помѣщаемая на задней оконечности киля. На ея внѣшней части навѣшивается руль, а къ внутренней прикрѣпляется дерево, называемое фальстара-постъ. На винтовыхъ пароходахъ помѣщается два ахтер-штевена, между которыми и устраивается винтъ.

Ахтерь—мѣдная саксонская монета въ 8 пфенниговъ (ок. $2^1/_2$ к.), нынѣ изъятая изъ обращенія. Прежде чеканились ахтеры и въ Баваріи изъ низкопробнаго серебра=8 крейцерамъ (около 10 коп.)=2 батцамъ.

Ахтинское укрѣпленіе (сел. Ахты)—въ Дагестанѣ въ 159 вер. къ ЮЗ. отъ г. Дербента, при впаденіи Ахты-чая въ Самуръ, подъ 41° 28′ с. ш. и 65° 30′ в. д.; селеніе Ахты было взято русскими въ 1839 г. и въ томъ же году было заложено А. укр.; въ 1848 А. укр. прославилось геройскою защитою противъ скопищъ Шамиля, впослѣдствіи разбитыхъ кн. Аргутинскимъ-Долгорукимъ у Мискинджа. Въ 5 вер. къ ЮЗ. отъ укр., на лѣв. бер. р. Ахты-чай, въ ущельѣ, находится Ахтинскій минеральный источникъ, принадлежащій по составу къ сѣрнощелочнымъ. Температура источн.+40° Р.; онъ содержитъ хлористую, сѣрнокислую и углекислую соли натра и извести и желѣзо; полезенъ отъ водянокъ, желтухи, золотухи, ревматизма и т. п. Высота надъ уровн. моря 4290 ф.

Въ селеніи Ахты—мѣстопребываніе начальника Самурскаго округа Дагестанской обл.

Ахткёпфигерталеръ — названіе это получилъ талеръ, битый въ 1728 г. въ герцогствѣ Саксенъ-Гота, такъ какъ на его лицевой сторонѣ — портретъ владѣтельнаго герцога Фридриха II, а на оборотной—портреты семи его сыновей, см. Талеръ.

Ахтлингъ — билонная гамбургская монета въ 8 пфенниговъ (около 5 коп.), бывшая въ обращеніи до середины прошлаго столѣтія

Ахтуба (по татарски Ак-тюбе, т. е. бѣлые холмы)—лѣвый рукавъ Волги, отдѣляющійся отъ нея къ В., верстахъ въ 20 выше г. Царицына. А. на всемъ своемъ 500 верстномъ протяженіи течетъ на ВЮВ., то приближаясь къ Волгѣ, то отдаляясь отъ нея, но не теряя съ нею связи посредствомъ безчисленныхъ рукавовъ, и немного выше г. Краснаго Яра, соединившись съ большимъ рукавомъ Волги—р. Бузаномъ, впадаетъ въ Каспійское море. Ниже слоб. Владимировки, Волга до того близко подходитъ къ А., что ихъ раздѣляетъ небольшой островъ, не болѣе версты въ поперечникѣ, на которомъ расположена соляная пристань. Долина, ограниченная къ З. русломъ Волги, а къ В. ложемъ А., шириною отъ 10 до 30 и болѣе верстъ, называемая «Ахтубинскою долиною», а чаще «Займищемъ», состоитъ изъ архипелага острововъ, окаймленныхъ лентою изъ тальника и лоха, и изрѣзана въ разныхъ направленіяхъ безчисленными рукавами, отдѣляющимися то отъ Волги, то отъ А. и образующими въ своемъ соединеніи водный лабиринтъ. Вся эта долина весною заливается водою и тогда Волга, соединивъ всѣ свои протоки въ одинъ, быстро катящійся громадный мутный потокъ,—представляетъ грандіозное зрѣлище. По спадѣ водъ все займище покрывается богатою растительностью. А. течетъ по южной части царевскаго и черезъ енотаевскій и красноярскій уѣзды; лѣвый берегъ ея въ уѣздахъ царевскомъ и енотаевскомъ возвышенъ и мѣстами, въ верхнемъ теченіи рѣки, доходитъ до 21 — 28 ф. высоты; въ южномъ теченіи А. понижается, сливаясь съ степью; правый берегъ повсюду низменъ. Ширина русла А. до 15 саж., но есть мѣста, гдѣ она не шире 3 саж.; глубина также сильно измѣняется, мѣстами доходитъ до нѣсколькихъ саженъ (20), мѣстами образуетъ мели въ 1½ и даже до ½ ф. глубины; вообще верхнее теченіе А. мельче и только ниже с. Болхуны она становится обильнѣе водою. Въ полую воду отъ г. Царицына до г. Царева ежедневно ходятъ небольшіе пароходы, въ остальное время сообщеніе до крайности затруднено маловодіемъ рѣки. А. отдѣляетъ немалое число рукавовъ отъ своего лѣваго берега, на которыхъ расположены селенія: наиболѣе извѣстны: рр. Пришибъ, Царевка, Подстепка, ерикъ Кирпичный, Ашулукъ и Берекетъ. Ахтуба покрывается льдомъ ранѣе Волги и вскрывается позже дня на два или на три. Населеніе по А. въ царевскомъ и енотаевскомъ уѣздахъ занимается преимущественно скотоводствомъ, а также земледѣліемъ, а въ красноярскомъ—исключительно рыболовствомъ. Въ послѣдніе годы начало замѣтно развиваться у крестьянъ енотаевскаго уѣзда садоводство, преимущественно разведеніе яблокъ. Всѣхъ селъ по А. и ея притокамъ считается 35, изъ нихъ въ уѣздахъ царевскомъ 16, въ енотаевскомъ 16 и въ красноярскомъ 3. Самую лучшую часть ахтубинской долины представляетъ ея верховье или сѣверная часть, менѣе изрѣзанная протоками, менѣе болотистая, покрытая лучшею лѣсною растительностью, состоящею не только изъ тальника и лоха, но изъ вяза, дуба и тутника. Эту часть долины и начали впервые заселять русскіе; первыми колонистами вначалѣ XVII ст. явились бѣлые, образовавшіе сел. Безродное, нынѣ Верхне-Ахтубинское. Петръ В., обративъ особенное вниманіе на шелководство, повелѣлъ въ этой мѣстности устроить въ 1720 г. въ с. Безродномъ, шелковичный заводъ, что вызвало еще большій приливъ населенія. Вслѣдствіе безпорядковъ между рабочими, появился отъ 24 февраля 1772 г. указъ, опредѣлявшій порядокъ работъ и права рабочихъ. Въ 1773 г. по повелѣнію императрицы Екатерины II единовременно вызвано было для поселенія въ Ахтубинской долинѣ до 1300 семей, давшихъ начало селамъ Нижне-Ахтубинскому, Пришибу и др. Къ заводу были приписаны четыре ближайшія къ нему села; каждый домохозяинъ обязанъ былъ втеченіе года посадить 10 тутовыхъ деревьевъ; за неисполненіе распоряженій по шелковичному производству налагался денежный штрафъ, который взысканъ былъ съ населенія въ 1801 г. въ количествѣ 1258 р., а въ 1806 г.—3807 р. асс. Не смотря на всѣ льготы, дарованныя населенію, занимавшемуся шелководствомъ, и подтвержденныя указомъ 1785 г., ни на денежныя пени,—всѣ усилія правительства поддержать въ краѣ шелководство остались тщетными и оно въ началѣ нынѣшняго столѣтія до того пришло въ упадокъ, что правительство, по просьбѣ крестьянъ ахтубинскихъ шелковичныхъ заводовъ, въ 1810 и 1813 гг. обратило всѣхъ—въ казенныхъ соляныхъ вощиковъ, а въ 1819 г. всѣ они поступили въ число казенныхъ крестьянъ. Ахтубинская долина замѣчательна въ археологическомъ отношеніи, представляя во многихъ мѣстахъ развалины, курганы, свидѣтельствующіе о бывшихъ здѣсь нѣкогда значительныхъ городахъ. Такъ, въ царевскомъ уѣздѣ развалины тянутся отъ с. Верхне-Ахтубинскаго, по направленію къ ЮВ., придерживаясь береговъ А., черезъ г. Царевъ, до с. Колобовки и даже до дер. Зубовки, на протяженіи 90 верстъ. На всемъ этомъ пространствѣ разстояніе между курганами мѣстами доходитъ до нѣсколькихъ верстъ; но отъ р. Калькуты до р. Царевки, на разстояніи семи верстъ — мѣстность представляется сплошь усѣянною кирпичемъ и щебнемъ.—Эта мѣстность принимается за центръ Сарая,—столицы Золотой Орды.

Еще въ сороковыхъ годахъ настоящаго столѣтія были видны въ Царевѣ, при ерикѣ Тутовомъ, развалины зданія, имѣвшаго до 80 саж. въ окружности; у ерика Раковаго—домъ съ садами, водоемами, рвами; на р. Царевкѣ, близъ самой Ахтубы—дворецъ, имѣвшій до 200 саж. въ окружности. Близъ дер. Зубовки находились развалины крѣпости съ бастіонами и рвами; но въ настоящее время не сохранилось ни одной развалины и только кучи мусора и кирпича напоминаютъ о существованіи бывшихъ нѣкогда строеній. При раскопкахъ, произведенныхъ съ 1843 по 1847 гг. А. Терещенко по распоряженію мин. внутр. дѣлъ, между прочими находками найдены: масса монетъ — золотыхъ, серебряныхъ и мѣдныхъ, татарскихъ, турецкихъ и индійскихъ; наиболѣе древнія монеты относятся къ 1310 г.; сосудъ

изъ чистаго золота вѣсомъ въ 2 ф. 8 зол.; серебряное блюдо; кольцо, серьги, кувшины и т. д.; мѣдные кресты, мраморные доски съ изображеніемъ креста; здѣсь же, неизвѣстно кѣмъ, найдена была золотая корона хана-Джани-бека, попавшая за-границу, и хранящаяся въ Іенѣ въ кабинетѣ древностей. Въ курганѣ с. Колобовки въ 1858 г. найдена золотая чаша съ арабскими надписями, а въ 1859 г. золотое блюдо, за которое правительство уплатило 250 р. Кромѣ Царева имѣются указанія на историческіе памятники въ слѣдующихъ мѣстахъ: въ степныхъ дачахъ с. Верхне-Ахтубинскаго находится 26 кургановъ, въ трехъ изъ нихъ производились раскопки и въ 1872 г. найдены 152 древне-русскихъ монеты, а въ 1873 г.—285 штукъ татарскихъ, мелкихъ серебряныхъ монетъ; еще въ шестидесятыхъ годахъ у села виднѣлись развалины какого-то каменнаго строенія. Въ окрестностяхъ с. Средне-Ахтубинскаго насчитывается до 50 кургановъ, въ одномъ изъ нихъ, при разрытіи въ 1864 г., крестьянскимъ мальчикомъ найдены 63 слитка серебра, вѣсомъ въ 15 ф. 14 зол.; у села Заплавнаго 14 кургановъ, около Пришиба 3; въ Зубовкѣ нѣсколько кургановъ, изъ которыхъ жители добываютъ кирпичъ. У сел. Верхній-хуторъ находится курганъ съ разрушенной кирпичной оградой, а въ 2-хъ верстахъ отъ сел. Владиміровки — возвышенное мѣсто, называемое «Мамаевскимъ», обнесенное валомъ съ трехъ сторонъ съ В., Ю. и С.; къ З. лежитъ постоянно обрушивающійся берегъ Ахтубы; изъ находящихся въ степи нѣсколькихъ кургановъ, жители добываютъ кирпичъ. Въ енотаевскомъ уѣздѣ, на С. и З. сторонѣ села Селитреннаго, въ началѣ текущаго столѣтія стояло 6 полуразрушенныхъ каменныхъ башенъ, свидѣтельствовавшихъ о бывшемъ здѣсь нѣкогда городѣ; въ настоящее время на З. отъ села, на возвышенномъ берегу Ахтубы, остались только двѣ стѣны одного почти разрушеннаго зданія. При производившихся здѣсь въ царствованіе Екатерины II и въ двадцатыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія — раскопкахъ, кромѣ кирпича, водопроводныхъ трубъ, находимы были монеты, золотые браслеты, перстни, кольца и т. д. Въ 6 верстахъ къ В. отъ села лежитъ такъ называемый «Каменный бугоръ», гдѣ, при добычѣ кирпича, открываются выходы со сводами и гробами, а еще далѣе версты на 3 къ В. лежитъ древне-татарское кладбище. У села Селитреннаго, на берегу Ахтубы, находится такъ называемый «Маячный бугоръ», съ котораго, по преданію, шайка Разина выслѣживала шедшія по Волгѣ суда. Въ 2 верстахъ отъ Селитреннаго устроенъ былъ въ прошломъ столѣтіи заводъ для добыванія селитры, уничтоженный по причинѣ дурнаго ея качества. Близъ села Княжева, на берегу Ашулука, находятся три разрушенныхъ каменныхъ зданія. Въ красноярскомъ уѣздѣ, въ 2 верстахъ отъ пос. Байды, лежитъ древне-монгольское кладбище. Въ г. Красномъ Ярѣ при рытіи въ 50-хъ годахъ клада были найдены глиняныя водопроводныя трубы и огромной величины кувшинъ.

Источники. «Путешествіе по разнымъ провинціямъ Росс. имперіи П. С. Палласа» (1773—1788 г.); «Полное собраніе ученыхъ путешествій по Россіи» (изд. имп. Ак. наукъ, 1824 г., т. VI) «Путешествіе акад. Фалька» («Новости Литер.», 1824 г., кн. IX); Френъ, «Монеты хановъ Улуса Джучіева etc.» (1832 г.), «Очерки Россіи» (1840 г., кн. II), «Журн. мин. внутр. дѣлъ» (1837 г., ч. XXIV, № 4; 1843 г., ч. II и IV; 1845 г., ч. XI кн. 5, ч. XII кн. 12; 1847 г., ч. XIX и 1848 г., ч. XXI); «Сарат. губ. вѣд.» (1842 г., № 26 и 27; 1846 г., № 10); «Астр. губ. вѣд.» (1843 г. № 12 и 14; 1857 г., № 40—42 и 48); Штукенбергъ, «Hydrogr. des Russ. Reich» (1848 г.); «Сѣверная Пчела» (1849 г., № 126, 260; 1850 г., № 139 и 140); «Записки С.-петерб. нумизмат.-арх. общ.» (1850 г., т. 2); «Ученыя записки импер. акад. наукъ» (1853 г., т. II, вып. I); газ. «Волга» (1862 г., № 49); «Труды астрахан. губ. стат. комит.» (1875, 77, 79 гг., вып. II, IV и V); газ. «Востокъ» (1867 г., № 35); «Астр. епарх. вѣд.» (1875 г., № 16); «Труды 4-го Археолог. съѣзда» (1847 г., т. I); «Астраханской справ. листокъ» (1883 г., № 123 и 240); «Протоколы Петровск. общ. изслѣд. Астрах. края» (1888 г.) и т. д..

Ахтцеверъ—прусская билонная монета въ 18 грошей (около 12 коп.), бывшая въ обращеніи до введенія новой германской монетной системы—см. Грошъ.

Ахтырка—уѣздный гор. Харьковской губ. при оз. Бѣломъ и р. Ахтыркѣ, 50° 20′ с. ш. и 4° 35′ в. д., въ 3-хъ верстахъ отъ р. Ворсклы, близъ большаго ея колѣна; въ 17 вер.—станція А. Харьково-Николаевской желѣзной дороги. Городъ расположенъ въ мѣстности очень низменной (55—56 с.; уровень р. Ворсклы—52,0 саж., Хомы у Ахтырки—73,5 с.; далѣе къ В. 80 с.), поэтому въ городѣ санитарныя условія дурны: подъ почвой, несмотря на песчанный грунтъ, стоитъ вода въ 1—0,5 арш. Городъ отдѣленъ отъ р. Ворсклы движущ. дюнами. Все пространство въ 17 в., отдѣляющее г. А. отъ ст. А., почти одинаково низменно и сильно заливается водой, почему весной сообщеніе невозможно. Ради этого теперь строится дамба-шоссе — изъ глыбъ известняка, сильно поднятое. Здѣсь преобладаютъ сыпучіе пески. Въ 10 вер. кругомъ на С., З. и В. мѣстность выше 90 саж. (Каменецкъ—98,5). Городъ основанъ въ 1641 г. и входилъ въ составъ литовской сторожевой линіи противъ татаръ. Въ 1647 г. присоединенъ къ Россіи, въ 1708 г. былъ сдѣланъ провинціальнымъ городомъ Кіевской губерніи, а въ 1780 уѣзднымъ городомъ Харьковской губерніи. Замѣчательны: соборъ, построенный по плану Растрелли въ 1753 г., гдѣ находится знаменитая икона Ахтырской Божіей Матери, привлекающая множество богомольцевъ, и находящійся у города Свято-Троицкій мон., на бер. р. Ворсклы, на крутыхъ (10 саж.) обрывахъ. Какъ кустарные промыслы, въ Ахтыркѣ распространены шитье сапогъ и тканье плахтъ (шерстяныхъ юбокъ). Торговля преимущественно хлѣбомъ и скотомъ. Жителей 24870 человѣкъ.

Ахтырскій уѣздъ находится въ западной части Харьковской губерніи и занимаетъ поверхность въ 2441,6 кв. в. или 254341 дес., въ томъ числѣ удобной (т. е. не занятой дорогами, водами и т. п.) 234951 дес. Во вла-

дѣніи 78 крестьянскихъ обществъ находится 150208 десят. земли, распредѣляющейся слѣдующимъ образомъ по угодьямъ: подъ усадьбами, садами, огородами, конопляникомъ и выгономъ — 8077 десят., въ томъ числѣ подъ фруктовыми садами—34 дес., заливныхъ луговъ—2273 д., земли пахатной, сѣнокосной и пастбищной—113546 д., лѣса—15819 д., въ томъ числѣ строеваго—3740 д. и молоди—439 дес., казенной земли—3656 дес., церковной—2054 д., монастырской—570 д. Изъ частновладѣльческой земли дворянамъ принадлежитъ 52000 дес., купечеству—22000 дес., мѣщанамъ—3900 дес.; поселковъ въ уѣздѣ—114, жител. об. п.—108798. Заводовъ винокуренныхъ—8, кирпичныхъ—14, кожевенныхъ—3, мукомольныхъ паровыхъ мельницъ—4, пиво-медоваренныхъ—2, сахароваренныхъ—5 и рафинадныхъ—1, общая сумма производства—3209462 рублей. Почва уѣзда черноземная и благодаря густотѣ населенія цѣнность земли довольно высокая. Главная рѣка Ворскла. Въ прежнее время здѣсь проходилъ знаменитый Муравскій шляхъ, одна изъ главныхъ дорогъ, соединявшихъ подмосковныя губерніи съ Украйной и Крымомъ. Уѣздъ сталъ заселяться въ концѣ XVI столѣтія, но заселеніе пошло значительно быстрѣе съ 1647 г. со времени присоединенія Ахтырки къ Россіи. Тогда стали селиться казаки и образовались казачьи слободы, великорусскія поселенія стали основываться только съ половины XVIII столѣтія. Въ уѣздѣ есть очень большія поселенія, мало уступающія уѣзднымъ городамъ, таковы слободы Котельва (13800 жит. об. п.) и Боромля (6500 ж. об. п.). Главное занятіе жителей хлѣбопашество, въ помѣщичьихъ имѣніяхъ сѣется довольно много пшеницы; существуетъ нѣсколько свекловичныхъ плантацій. Литература—см. Харьковская губернія.

Ахульго—развалины аварскаго округа Дагестанской области. Въ 1837 г. старый А. былъ взятъ и разрушенъ ген. Фезе. Шамиль немедленно построилъ новый А. рядомъ со старымъ и сильно укрѣпилъ его. Оба А. (1294 ф. н. ур. м.) занимаютъ два огромныхъ утеса, раздѣленныхъ ущельемъ Амильты, и вмѣстѣ составляютъ скалистый полуостровъ, омываемый съ 3 сторонъ Андійскимъ Койсу (недалеко отъ сліянія послѣдняго съ р. Аварскимъ Койсу), а съ 4-й—соединяющійся узкими, скалистыми гребнями съ болѣе высокими горами. По самому положенію своему почти недоступный, А. (что значитъ: сборный пунктъ на случай тревоги) былъ, кромѣ того, огражденъ весьма сильными укрѣпленіями и защищался гарнизономъ, составленнымъ изъ самыхъ надежныхъ приверженцевъ имама. Въ іюнѣ 1839 г., отрядъ русскихъ войскъ подъ начальствомъ генер.-лейтенанта Граббе подошелъ къ А. и приступилъ къ осадѣ этого пункта; но только послѣ неимовѣрныхъ усилій, послѣ нѣсколькихъ отбитыхъ штурмовъ, стоившихъ русскимъ весьма большихъ потерь, А. къ концу августа было совершенно очищенъ отъ непріятеля. Самъ Шамиль, однако, успѣлъ бѣжать. Укрѣпленія Ахульго были разрушены. Осада и взятіе Ахульго составляютъ одну изъ славныхъ страницъ въ исторіи Кавказской арміи.

Ахумада (Дон-Педро Жиронъ, маркизъ де-лас-Амариласъ, герцогъ Ahumada)—испанскій генералъ и государственный дѣятель; род. въ 1788 г. въ Сен-Себастьянѣ; въ войнѣ за независимость онъ, въ званіи начальника генеральнаго штаба, оказалъ исп. арміи значительныя услуги, но по возвращеніи Фердинанда VII своей приверженностью къ умѣренному конституціонализму возбудилъ неудовольствіе короля. Послѣ революціи 1820 г., 19 марта занялъ постъ военнаго министра, но либералы были имъ также недовольны, и потому 11 августа того же года онъ вышелъ изъ кабинета. Тѣмъ не менѣе въ 1832 г. Фердинандъ VII назначилъ его въ своемъ завѣщаніи членомъ совѣта регентства, учрежденнаго на время несовершеннолѣтія его дочери Изабеллы. А., выступилъ тогда горячимъ защитникомъ верхней палаты съ наслѣдственными членами. Будучи президентомъ процересовъ (верхней палаты), А. пользовался громаднымъ вліяніемъ; королева-регентша возвела его въ санъ герцога. Когда въ 1835 г. во главѣ правительства былъ поставленъ Торено, А. вновь принялъ на нѣкоторое время портфель военнаго министра. Его стремленія улучшить государственную оборону и достигнуть примиренія съ басками не увѣнчались успѣхомъ. Ненавидимый всѣми партіями, онъ въ 1837 г. покинулъ свое отечество и поселился въ Бордо. Тяжко заболѣвъ, онъ вернулся въ Кадиксъ, оттуда переѣхалъ впослѣдствіи въ Мадридъ, гдѣ и † 17 мая 1842 года.

Ахундъ—званіе мусульманскаго ученаго. Мусульманскіе ученые имѣются двухъ разрядовъ: высшій разрядъ — ахунды, нисшій — муллы или моллы.

Ахурей или Ауран — гавань съ населеніемъ приблизительно въ 100 ч., на островѣ Опаро (Рапѣ), самомъ южномъ въ группѣ Тубуаи, лежитъ подъ 27°37′ южн. шир. и 126° 30′ зап. долг. (отъ Ферро). Съ 1866 г. почтовые пароходы общества «Panama New-Zealand and Australian Royal Mail Company» запасаются здѣсь углемъ. Гавань, защищенная съ моря коралловыми рифами, была въ 1867 г. уступлена властителемъ острова за галлонъ рому капитану франц. корабля, и съ тѣхъ поръ она находится подъ протекторатомъ Франціи. На островѣ складъ каменнаго угля.

Ахуры (Арк-уры)—бывшее армянское селеніе на склонѣ Большаго Арарата, уничтоженное землетрясеніемъ 1840 г. 20 іюня, въ 6 ч. 45 м. пополудни, причемъ погибло болѣе 2000 душъ и монастырь св. Якова.

Ахча—мелкая монета въ Турціи, 120 ахчей=7 коп. Въ Эриванской губ. А. — шестая часть всякаго населеннаго имѣнія, и дѣлится на 20 истилей или стилей, изъ коихъ каждый раздѣляется на 4 руба (ахчевыя земли). А. замѣняется иногда словомъ дангъ (доля).

Ахшарумовъ (Николай Дмитріевичъ)—беллетристъ и критикъ; род. въ Петербургѣ 3 дек. 1819 г., воспитаніе получилъ въ царскосельскомъ лицеѣ, по окончаніи котораго въ 1839 г. поступилъ на службу въ военное министерство, но въ 1845 г. вышелъ въ отставку. Въ серединѣ сороковыхъ годовъ посѣщалъ одно время петерб. университетъ и изучалъ также

живопись въ Академіи художествъ. Первымъ его литературнымъ произведеніемъ была повѣсть: «Двойникъ», которую онъ, подъ псевдонимомъ Чернова, помѣстилъ въ «Отеч. Запискахъ» (1850 г., № 1). За ней послѣдовалъ рядъ романовъ и повѣстей, изъ которыхъ заслуживаютъ упоминанія: «Чужое имя» («Русск. Вѣст.», 1861 г., т. 31, 32, 34, 35), «Мудреное дѣло» (Спб., 1864), «Граждане лѣса» («Всем. Трудъ», 1867, № 4—6), «Мандаринъ» (Спб., 1870), «Конецъ съ красной мѣткой» («Вѣст. Евр.», 1889, № 8). Въ своихъ романахъ и повѣстяхъ А. стремится доставить читателю интересное и занимательное чтеніе, и потому они отличаются фантастичностью сюжета, живостью разсказа и необычайными положеніями героевъ. Изъ его критическихъ статей лучшей считается «Порабощеніе искусства» («Отеч. Зап.», 1857 № 7), въ которой онъ является поборникомъ чистаго искусства и врагомъ тенденціи въ искусствѣ. Также обратилъ на себя вниманіе его разборъ «Обломова» Гончарова («Русскій Вѣст.», 1860, № 1), такъ что Академія наукъ поручила ему дать отзывъ о «Горькой Судьбинѣ», представленной Писемскимъ на соисканіе Уваровской преміи (4 присужденіе Уваровской преміи, 1860). Ему принадлежатъ еще критическія статьи о «Преступленіи и наказаніи» Достоевскаго («Всем. Трудъ», 1867, № 3), «Объ основныхъ началахъ психологіи» Спенсера (т. ж., № 10), «О Войнѣ и Мирѣ» Толстого (т. ж., 1868 № 4 и 1869, № 3) и др. Онъ писалъ еще о «Задачахъ русской живописи», «Объ идеалѣ въ области пластическихъ искусствъ» и т. п. («Вѣст. изящныхъ искусствъ»).

Ахшарумовы.—Фамилія эта, судя по даннымъ, грузинскаго происхожденія и родоначальникомъ ея считается Георгій А., грузинскій дворянинъ, жившій въ I-й половинѣ XVIII ст. Онъ имѣлъ двухъ сыновей, и одинъ изъ нихъ, Веніаминъ Георгіевичъ, былъ придворнымъ переводчикомъ царя Вахтанга грузинскаго. Онъ выѣхалъ въ Россію и былъ опредѣленъ въ службу прапорщикомъ 28 февраля 1752 г. Одинъ изъ Ахшарумовыхъ, Веніаминъ Ивановичъ (род. 18 дек. 1825 г.), генералъ-лейтенантъ, въ настоящее время сост. предсѣдателемъ межевой канцеляріи и почетнымъ опекуномъ. Троюродный племянникъ Веніамина Ивановича, Дмитрій Дмитріевичъ, кандидатъ спб. университета, «за участіе въ преступныхъ замыслахъ и намѣреніе распространить въ высшей степени дерзкія и возмутительныя сочиненія», по Высочайшей конфирмаціи 19 дек. 1849 былъ сосланъ въ Херсонскія арестанскія роты на 4 года, откуда въ 1851 переведенъ рядовымъ въ 7-й кавказскій линейный батальонъ. Указомъ 17 апр. 1857 г. ему были возвращены права происхожденія. Въ 1862 г. онъ кончилъ курсъ въ медико-хирургической академіи, а въ 1866 г. удостоенъ степени доктора медицины. Владиміръ Дмитріевичъ А. состоялъ управляющимъ полтавскою контрольн. палатою. Иванъ Дмитріевичъ, тайн. сов., былъ прокуроромъ с.-петербургскаго окружнаго суда.

Ахъ-су—дер. Бакинской г., шемах. у., двор. 73, жителей 285. Мечеть, почт. станц., значительный базаръ. Развалины Новой Шемахи, построенной Надиръ-шахомъ въ 1730 г. вмѣсто разрушенной имъ Старой Шемахи.

Ацедіаминъ или **ацетамидинъ**—органическое основаніе, принадлежащее къ группѣ амидиновъ. Амидины представляютъ амиды кислотъ, въ которыхъ кислородъ группы CO замѣщенъ двуатомной же имидной группой (NH); такимъ образомъ строеніе А. выразится формулой: $CH_3.C\begin{cases}NH\\NH_2\end{cases}$ А., какъ и прочіе амидины, представляетъ одноатомное, въ свободномъ состояніи крайне непрочное основаніе, дающее съ кислотами соли: при легкомъ нагрѣваніи распадается на амміакъ и уксусную кислоту. А. полученъ Штреккеромъ наряду съ другими продуктами, при нагрѣваніи ацетамида въ струѣ хлористоводороднаго газа:

$$2CH_3C\begin{cases}O\\NH_2\end{cases} + HCl = CH_3\ C\begin{cases}NH\\NH_2\end{cases}\cdot HCl + CH_3\ COOH.$$

Аценафтенъ—углеводородъ группы нафталина, открытый Бертело въ каменноугольномъ дегтѣ (въ порціяхъ, кип. при 265°—275°Ц.). Составъ его $C_{12}H_{10}$, строеніе же выражается формулой $C_{10}H_6C_2H_4$, т. е. это симметрическій нафтилен-этанъ (этанъ, въ которомъ два атома водорода симметрично замѣщены двуатомнымъ остаткомъ нафталина, нафтиленомъ). А. образуется при пропусканіи черезъ раскаленную трубку паровъ этилнафталина $C_{10}H_7.C_2H_5$, или смѣси нафталина съ этиленомъ; кристаллизуется въ длинныхъ иглахъ, плавящихся при 95°Ц; кипитъ при 277°. При пропусканіи паровъ А. черезъ раскаленную трубку получается, при выдѣленіи 2 атомовъ водорода, аценафтиленъ $C_{10}H_6.C_2H_2$ или симм. нафтиленэтиленъ.

Ацервусъ (лат., Acervus т. е. куча)—такъ назыв. софизмъ, которымъ стремятся доказать внутреннее противорѣчіе, лежащее будто-бы въ собирательныхъ понятіяхъ. Это дѣлается путемъ ряда вопросовъ въ видѣ слѣдующихъ: «Одно зерно не составитъ кучи?»—«Нѣтъ!»—«Два зерна?»—«Тоже нѣтъ!» и т. д. Прибавляя постоянно по одному зерну, мы или никогда не получимъ кучи, или долженъ наступить моментъ, когда чрезъ прибавленіе только одного зерна составится куча. Софизмъ этотъ приписывается мегарцу Эвбулиду. Такимъ же образомъ построенъ софизмъ, извѣстный подъ именемъ «Плѣшивый» (выпаденіемъ одного волоса не образуется плѣшь, тоже двухъ, трехъ и т. д.). Обманчивость подобнаго разсужденія заключается въ томъ, что оно неправильно ставитъ собирательныя понятія въ зависимость отъ опредѣленнаго количества, между тѣмъ какъ на самомъ дѣлѣ собирательныя понятія являются понятіями относительными и имѣющими значеніе только въ смыслѣ противопоставленія другимъ понятіямъ—единичнымъ (см. Сорить).

Ацерпнеи (Acerineae)—семейство растеній изъ отряда Aesculinae, соединяемое нѣкоторыми ботаниками съ Sapindaceae. Представители этого семейства—растенія древовидныя, обыкновенно съ водянистымъ млечнымъ сокомъ и противуположными, обыкновенно дланевидно-лопастными листьями безъ прилистниковъ

цвѣтки обоеполые, разнородные или двудомные, въ кистяхъ или ложныхъ зонтикахъ, съ пятилистною чашечкою, пятилистнымъ (иногда его нѣтъ) вѣнчикомъ, и, обыкновенно, съ 8 тычинками на сильно развитомъ, выдѣляющемъ медъ, дискѣ. Завязь двугнѣздная, съ одною сѣмяпочкою въ гнѣздѣ. Плодъ—коробочка, или распадающійся на односѣмянныя крылатки. Большинство видовъ принадлежатъ къ роду Acer (кленъ); всѣ живутъ въ сѣверномъ умѣренномъ поясѣ и весьма полезны для человѣка. Изъ 62 извѣстныхъ третичныхъ видовъ образованъ самостоятельный родъ Acerinium.

Ацетилъ или Ацернъ, см. Кленовичъ.

Ацеръ (Acer L., кленъ)—родъ древовидныхъ и кустарниковыхъ растеній, образующихъ съ нѣсколькими экзотическими родами семейство Acerineae; характеризуется супротивными, обыкновенно длановидными листьями, въ большинствѣ случаевъ зеленовато-желтыми цвѣтками, собранными въ кисть или ложный зонтикъ и двойными крылатками, распадающимися при созрѣваніи на два односѣмянныхъ плода. Въ Европейской Россіи, за исключеніемъ Крыма, растутъ 4 вида: A. tataricum L., A. Pseudo-Platanus L., A. campestre L. и A. platanoides L., изъ которыхъ только послѣдній видъ пользуется обширнымъ распространеніемъ (на С.—до 62°). Въ Крыму извѣстны только: A. campestre L., A. italum Lauth. (A. opulifolium Vill.) и A. platanoides L., Кавказъ же, напротивъ, чрезвычайно богатъ видами: здѣсь встрѣчаются, кромѣ перечисленныхъ, A. Trautvetteri Medwed., A. insigne Boiss. et Buhse, A. hyrcanum Fisch. et Mey, A. monspessulanum L., A. divergens C. Koch et Pax, A. Lobelii Ten (laetum C. A. Mey). — Близкій къ A. Pseudo-Platanus видъ, A. amliquum Heer, извѣстенъ изъ олигоцена въ Гренландіи и Шпицбергенѣ и изъ міоцена на Сахалинѣ, а въ пліоценовыхъ отложеніяхъ онъ найденъ на Алтаѣ. Здѣсь же найдены близкій къ A. Lobelii или тождественный съ нимъ A. laetum C. A. Mey и A. Nordenskiöldi Nath., который Шмальгаузенъ соединяетъ съ современнымъ японскимъ A. palmatum Thunb.—A. tataricum L., черноклёнъ, кустарникъ съ яйцевидными, иногда слегка трехлопастными листьями и красными, вверхъ стоящими, почти параллельными между собою, крыльями плода; въ черноземной полосѣ—до Волги (быть можетъ, до Урала).—A. Pseudo-Platanus L., яворъ, дерево съ пятилопастными, при основаніи сердцевидными листьями (лопасти ихъ коротко заостренныя, неравномѣрно городчатопильчатыя) и зелеными цвѣтками въ длинныхъ висячихъ кистяхъ; въ западной и югозападной Россіи (см. таблицу: Лиственныя деревья, фиг. 1, фиг. 2 и 3—обоеполые цвѣтки; 3—по удаленіи чашечки и вѣнчика; 4—мужской цвѣтокъ; 5—поперечный разрѣзъ завязи; 6—крылатка; 7—часть ея въ натуральную величину, налѣво вскрытая, чтобы показать сѣмя; 8—вынутый зародышъ; 9—поперечный разрѣзъ сѣмени по направленію a въ фиг. 8; 10—верхушка побѣга зимою, съ почками; 11—выросшее изъ сѣмени растеніе, съ развитыми сѣмядолями какъ и первыми листьями). A. platanoides L., кленъ обыкновенный, дерево съ пятилопастными, при основаніи сердцевидными листьями (лопасти съ почти параллельными краями, длинно-и тонко-заостренныя, съ каждой стороны съ 1—2 длиннозаостренными зубцами) и прямостоящими ложными зонтиками цвѣтковъ—A. campestre L., неклёнъ, паклёнъ, кустарникъ или деревцо съ мелкими пятилопастными листьями (лопасти цѣльныя, тупыя, иногда съ нѣсколькими крупными, тупыми зубцами) и прямостоящимъ соцвѣтіемъ; растетъ въ западной и юго-зап. Россіи и на В. приблизительно до Хопра. Въ паркахъ разводятъ иногда сѣверо-американскіе виды—A. striatum L. (съ полосатой корой), A. negundo L. (съ пестрыми листьями), A. dasycarpum Ehrh. (высокоствольное дерево), A. rubrum L. и A. saccharinum Wangh. (nigrum Mich.), близкій къ A. platanoides и идущій въ Америкѣ на приготовленіе сахара. См. монографію о кленѣ: Паксъ (Ferd. Pax), «Monographie der Gattung Acer» (въ Englers «Botan. Jahrbüchern», т. VI, 1885, стр. 287—373 и т. VII, 1886, стр. 177—263). О распространеніи кленовъ ср. Кёппенъ (Fr. Th. Köppen), «Geographische Verbreitung der Holzgewächse des europäischen Russlands und des Kaukasus» (1888 г.).

Ацеталдегидъ—см. Алдегиды.

Ацетальдегидъ—органическое соединеніе состава $C_6H_{14}O_2$, полученное еще въ 1833 году Деберейнеромъ при окисленіи этильнаго алкоголя платиновой чернью. Вслѣдствіе того же неполнаго окислительнаго процесса, А. образуется при фабрикаціи виннаго спирта, во время очистки его черезъ угольные фильтры, далѣе, при дѣйствіи на алкоголь хлора или смѣси перекиси марганца съ сѣрной кислотой. Химическая природа А. выяснена работами Вюрца и Франолли, получившими его при дѣйствіи алкоголята натрія на бромистый этилиденъ:

$$CH_3CH\begin{cases}Br\\Br\end{cases} + 2C_2H_5ONa = CH_3CH\begin{cases}OC_2H_5\\OC_2H_5\end{cases} + 2NaBr.$$

А. такимъ образомъ представляетъ этильный эфиръ этиленгликола (т. е. гидрата алдегида); чистый продуктъ кипитъ при 104° и имѣетъ уд. в. 0,8314 (при 20°/4°Ц.).—Подобныя же соединенія получены и для другихъ алкоголей и алдегидовъ и извѣстны въ химіи подъ общимъ названіемъ ацеталей.—Всѣ они представляютъ жидкости съ ароматическимъ запахомъ, не разлагающіяся водой или щелочами, распадающіяся при нагрѣваніи со слабыми кислотами на соотвѣтствующіе алдегиды и спирты.

Ацетамидъ, т. е. амидъ уксусной кислоты, $CH_3CO.NH_2$; полученъ впервые въ 1847 г. Дюма, Леблановъ и Малагутти при дѣйствіи амміака на уксусно этиловый эфиръ $CH_3CO.OC_2H_5$. А. кристаллизуется въ безцвѣтныхъ иглахъ, плавящихся при 83° Ц., и кипитъ при 222°; уд. вѣсъ его 1,159 при 4°, запахъ—характерный мышиный; легко растворимъ въ водѣ и спиртѣ, но не растворяется въ эфирѣ. При кипяченіи съ водой, а въ особенности со щелочами и кислотами, А. присоединяетъ элементы воды и даетъ уксусную кислоту и амміакъ; при дѣйствіи водоотнимающихъ веществъ: фосфорнаго ангидрида, хлористаго цинка, получается ацетонитрилъ CH_3CN (см. это сл.). А. имѣетъ среднюю реак-

цію, но, съ одной стороны, представляетъ слабое основаніе, такъ какъ даетъ съ кислотами соли, а съ другой—въ немъ проявляются и кислотныя свойства: съ окисью ртути и серебра получаются продукты замѣщенія водорода амидной группы: $(CH_3CO.NH)_2Hg$ и $(CH_3CO.NH)Ag$. Тотъ же водородъ въ А. можетъ быть замѣщенъ галоидами или алкогольными радикалами: метиломъ, этиломъ, фениломъ (см. Ацетанилидъ), а также радикаломъ уксусной кислоты, ацетиломъ, причемъ образуются ди—и триацетамидъ: $(CH_3CO)_2NH$ и $(CH_3CO)_3N$; оба они получаются изъ ацетонитрила, первый — при нагрѣваніи съ крѣпкой уксусной кислотой, а второй—съ уксуснымъ ангидридомъ.

Ацетанилидъ—анилидъ уксусной кислоты, C_8H_9NO, или $C_6H_5NH(C_2H_3O)$ (см. Анилиды); А. получается при продолжительномъ кипяченіи смѣси анилина съ крѣпкой уксусной кислотой, причемъ происходитъ выдѣленіе элементовъ воды. А. кристаллизуется въ безцвѣтныхъ ромбическихъ табличкахъ, плавится при 112° Ц., кипитъ (безъ разложенія) при 295°; уд. вѣсъ его 1, 2105 (при 4° Ц.); легко растворимъ въ спиртѣ и эфирѣ, трудно въ водѣ: 189 ч. ея растворяютъ при 6° 1 ч. А. При нагрѣваніи съ соляной или сѣрной кислотой А. распадается на свои компоненты; вода дѣйствуетъ также, но трудно. Съ металлическимъ натріемъ и ртутью образуются металлич. производныя, причемъ замѣщенію подвергается амміачный водородъ. А. имѣетъ также практическое примѣненіе въ медицинѣ, въ качествѣ противулихорадочнаго, жаро-понижающаго средства, откуда и его названіе антифебринъ.

Ацетаты—см. Уксусная кислота.

Ацетиленъ—первый членъ группы ацетиленистыхъ углеводородовъ, принадлежащей къ ряду C_nH_{2n-2}; химическій составъ его C_2H_2, строеніе же $CH \vdots CH$. Въ чистомъ состояніи А. полученъ и изслѣдованъ Бертело въ 1859 г.; онъ представляетъ газообразное вещество, весьма часто образующееся при разнообразнѣйшихъ реакціяхъ: при неполномъ горѣніи нѣкоторыхъ органическихъ веществъ, напр. свѣтильнаго газа, при пропусканіи черезъ раскаленную трубку паровъ алкоголя, эфира и т. д.; характерный запахъ свѣтильнаго газа зависитъ отъ присутствія въ немъ свободнаго А. Синтетически А. получается прямо изъ элементовъ, при пропусканіи сильнаго электрическаго тока черезъ угольные электроды, помѣщенные въ атмосферѣ водорода (Бертело). Наиболѣе удобный и скорый способъ полученія А. состоитъ въ дѣйствіи алкогольнаго раствора ѣдкаго кали на бромистый этиленъ $C_2H_4Br_2$. А. представляетъ безцвѣтный газъ, съ рѣзкимъ непріятнымъ запахомъ; плотность его по отношенію къ воздуху 0,91; при +1° Ц. и при давленіи въ 48 атмосферъ сгущается въ безцвѣтную жидкость уд. вѣса 0,451 (при 0°); горитъ яркимъ сильно коптящимъ пламенемъ; при вдыханіи дѣйствуетъ ядовито; въ водѣ мало растворимъ, легче въ спиртѣ и эфирѣ. При пропусканіи А. въ амміачные растворы полухлористой мѣди или азотнокислаго серебра получаются весьма характерныя металлическія производныя: въ первомъ случаѣ краснобурая ацетиленистая мѣдь: $C_2H_2.Cu_2O$ или $C_2HCu.CuOH$, а въ другомъ—бѣлое ацетиленистое серебро подобнаго же состава. Соединенія эти взрываютъ отъ удара или при легкомъ нагрѣваніи; соляная кислота разлагаетъ ихъ съ выдѣленіемъ А., чѣмъ и пользуются для очищенія газа. При красно-калильномъ жарѣ А. переходитъ въ бензолъ C_6H_6, стиролъ C_8H_8, нафталинъ $C_{10}H_8$ и т. п.; съ азотомъ, подъ вліяніемъ электрическихъ искръ, даетъ ціанъ. А. легко вступаетъ въ реакціи прямого соединенія съ галоидами и галоидоводородными кислотами. Съ хлоромъ онъ взрываетъ уже при разсѣянномъ свѣтѣ, въ темнотѣ же взаимодѣйствія нѣтъ. Бромъ прямо соединяется съ А., образуя или симметрическій дибромэтиленъ $CHBr:CHBr$, или симм. тетрабромэтанъ $CHBr_2.CHBr_2$. Извѣстны и продукты замѣщенія водорода въ А. галоидами, напр. воспламеняющійся на воздухѣ монобромацетиленъ C_2HBr, который подъ вліяніемъ свѣта уплотняется, превращаясь отчасти въ трибромбензолъ $C_6H_3Br_3$ (Сабанѣевъ). Въ присутствіи воднаго раствора бромной ртути, А. присоединяетъ элементы воды и даетъ при этомъ уксусный алдегидъ $CH \vdots CH + H_2O = CH_3.CHO$ (Кучеровъ).

Ацетилъ (C_2H_3O), подробнѣе ($CH_3.CO$)—одноатомный радикалъ уксусной кислоты; въ свободномъ состояніи не существуетъ, но, какъ всякій радикалъ, входитъ въ составъ многихъ соединеній, представляющихъ собою сочетаніе А. съ другими радикалами, простыми или сложными. Какъ примѣръ такого рода соединеній можно привести: діацетилъ $CH_3CO.COCH_3$, уксусную кислоту $CH_3CO.OH$, хлористый А. $CH_3CO.Cl$, уксусный алдегидъ (водородистый ацетилъ) CH_3COH и др.

Ацетины—сложные эфиры глицерина и уксусной кислоты (см. Глицеринъ). Извѣстны моно-, ди- и три ацетины: $C_3H_5(OH)_2(C_2H_3O_2)$, $C_3H_4(OH)(C_2H_3O_2)_2$ и $C_3H_5(C_2H_3O_2)_3$. Въ тѣхъ или другихъ условіяхъ всѣ они образуются при нагрѣваніи глицерина съ уксусной кислотой. Кромѣ того триацетинъ найденъ въ небольшихъ количествахъ въ нѣкоторыхъ жирахъ, а затѣмъ въ маслѣ сѣмянъ бересклета (Evonymus europaeus); въ водѣ растворимъ; кипитъ при 268° Ц.; удѣльный вѣсъ 1,174 (при 8°).

Ацетоксимы. Такъ называются въ органической химіи продукты дѣйствія гидроксиламина на кетоны (см. это сл.), причемъ кислородъ карбонильной группы CO въ кетонѣ замѣщается двуатомнымъ остаткомъ (N.OH). Реакція эта, общая для всѣхъ кетоновъ, идетъ по слѣдующей схемѣ:

$$\left.\begin{matrix}R\\R\end{matrix}\right\}CO + NH_2.OH = \left.\begin{matrix}R\\R\end{matrix}\right\}C:N.OH + H_2O$$

А. представляютъ по б. ч. кристаллическія вещества; водородъ ихъ воднаго остатка можетъ быть замѣщенъ металлами, а также алкогольными и кислотными радикалами; при кипяченіи съ водными кислотами распадаются (съ большей или меньшей степенью легкости) на кетоны и гидроксиламинъ (см. Алдоксимы).

Ацетометръ (измѣритель уксуса).—Такъ называется приборъ Отто для испытанія крѣ-

пости уксуса, т. е. для опредѣленія содержанія въ немъ свободной уксусной кислоты. Въ существенныхъ чертахъ А. состоитъ изъ измѣрительнаго сосуда—стеклянной трубки въ 30 см. длиной и 15 мм. шир. (см. рис.). На приборѣ нанесены слѣд. дѣленія: до черты a онъ вмѣщаетъ 1 куб. см. жидкости, пространство же между a и b равно 10 куб. см. Емкость крупныхъ дѣленій шкалы, нанесенной выше, равняется 2 куб. см.; дѣленія эти обозначены цифрами 1, 2, 3... и каждое изъ нихъ раздѣлено еще на 4 равныя части. Для испытанія уксуса при помощи этого прибора, наполняютъ пространство до черты a слабымъ синимъ настоемъ лакмуса, причемъ осторожно пускаютъ жидкость по стѣнкамъ трубки, пока она не поднимется какъ разъ до черты a; затѣмъ наливаютъ въ приборъ, вплоть до черты b, уксусъ, качество котораго желаютъ испытать; съ лакмусовой настойкой этотъ послѣдній даетъ красное окрашиваніе. Теперь прибавляютъ осторожно нормальнаго амміачнаго раствора (литръ котораго содержитъ ровно 17 гр. амміака), и притомъ какъ разъ столько, чтобы послѣ сильнаго взбалтыванія голубая окраска жидкости приняла красноватыи оттѣнокъ. Лишь только достигнутъ этого момента, производятъ отчетъ уровня жидкости по шкалѣ прибора. Каждое дѣленіе ея соотвѣтствуетъ одному проц. такъ называемой безводной уксусной кислоты.

Ацетонэмія (греч.).—Болѣзненное состояніе, являющееся слѣдствіемъ накопленія ацетона въ крови. Болѣзнь характеризуется появленіемъ различныхъ нервныхъ разстройствъ организма, имѣющихъ иногда характеръ высокой степени возбужденія или угнетенія, причемъ слизистыя оболочки рта и зѣва всегда красны, сухи, въ большей или меньшей степени блестящи и горячи на ощупь; выдыхаемый воздухъ и выдѣляемая моча имѣетъ своеобразный запахъ ацетона. Ацетонэмія чаще всего наблюдается при сахарномъ мочеизнуреніи, при хроническихъ желудочно-кишечныхъ и нѣкоторыхъ лихорадочныхъ заболѣваніяхъ. Ацетонъ, вѣроятно, образуется изъ винограднаго сахара въ желудочно-кишечномъ каналѣ, и оттуда попадаетъ въ кровь. Acetonuria—появленіе ацетона въ мочѣ.

Ацетонитрилъ или нитрилъ уксусной кислоты, также ціанистый или синеродистый метилъ C_2H_3N или $CH_3.CN$—полученъ одновременно (въ 1849 г.) Дюма, а затѣмъ Франкландомъ и Кольбе двумя совершенно различными путями: при нагрѣваніи уксусно-амміачной соли, а также ацетамида (см. это сл.) съ фосфорнымъ ангидридомъ (Д.) и при сухой перегонкѣ смѣси метилосѣрнокислаго и ціанистаго калія (Ф. и К.). А. получается и другими общими способами образованія нитриловъ (см. Нитрилы); содержится также въ сыромъ бензолѣ изъ каменноугольнаго дегтя. Онъ представляетъ безцвѣтную жидкость, кипящую при 81°,6 Ц., уд. вѣса 0, 8052 (при 0°); съ водою смѣшивается во всѣхъ отношеніяхъ; горитъ свѣтящимся красноватымъ пламенемъ. При кипяченіи съ растворами щелочей или водными кислотами, А., какъ и всѣ вообще нитрилы, присоединяетъ элементы воды и переходитъ, съ выдѣленіемъ амміака, въ соотвѣтственную кислоту, въ данномъ случаѣ уксусную; съ водой при 100° даетъ ацетамидъ; при возстановленіи цинкомъ и соляной кислотой присоединяетъ 4 атома водорода и даетъ этиламинъ $CH_3.CH_2.NH_2$; при нагрѣваніи съ натріемъ переходитъ въ полимерный кіанметинъ $C_6H_9N_3$, плавящійся при 180°.

Ацетоновая кислота.—Такъ назвалъ Штедлеръ кислоту $C_4H_8O_3$, полученную имъ въ 1853 г. изъ ацетона, при дѣйствіи синильной кислоты:

$$\begin{matrix}CH_3\\CH_3\end{matrix}\!\!\rangle CO + CNH + HCl + 2H_2O =$$

$$= \begin{matrix}CH_3\\CH_3\end{matrix}\!\!\rangle C(OH).COOH + NH_4Cl$$

Смотря по способамъ образованія, кислоту эту называютъ также: оксиизомасляной (наиболѣе употребительный терминъ), такъ какъ она получена при дѣйствіи барита на бром-изомасляную кислоту (Марковниковъ); диметоксаловой — по способу полученія ея изъ щавелевометиловаго эфира и цинкметила (Франкландъ и Дуппа); бутиллактиновой—по способу образованія окисленіемъ бутилен- и амилен-гликоля (Вюрцъ). Кислота представляетъ гигроскопическія призмы, возгоняющіяся при 50°Ц. и плавящіяся при 79°. Темп. кипѣнія 212°; при окисленіи хромовой смѣсью даетъ угольную кислоту, уксусную кислоту и ацетонъ.

Ацетонъ, диметилкетонъ — органическое соединеніе, образующееся при сухой перегонкѣ уксуснокислыхъ солей, а также, на ряду съ прочими продуктами, — при сухой перегонкѣ дерева и многихъ другихъ органическихъ веществъ. Въ крайне ничтожныхъ количествахъ А. найденъ въ мочѣ здоровыхъ людей и животныхъ, значительно же больше содержаніе его въ мочѣ діабетиковъ. А. былъ извѣстенъ уже очень давно, но составъ его и частичная формула C_3H_6O опредѣлены только Либихомъ и Дюма, строеніе же CH_3COCH_3 впервые установлено Вилліамсономъ. А. представляетъ прозрачную, весьма подвижную, безцвѣтную, горючую жидкость, съ характернымъ, довольно пріятнымъ запахомъ; уд. вѣсъ его (при 0°) 0,8144; темп. кип. 56°,5 Ц.; съ водою, спиртомъ и эфиромъ смѣшивается во всѣхъ пропорціяхъ, растворяетъ жиры, смолы, пироксилинъ; изъ водныхъ растворовъ выдѣляется отсаливаніемъ, напр. хлористымъ кальціемъ; съ кислыми сѣрнистокислыми щелочами даетъ кристаллическія соединенія. Удобнѣе всего получать А. сухой перегонкой уксуснокислаго барита, такъ какъ известковая соль для своего разложенія требуетъ слишкомъ высокой температуры, а потому даетъ много постороннихъ продуктовъ. Для окончательнаго очищенія А. взбалтываютъ съ кислымъ сѣрнистокислымъ натромъ и разлагаютъ получающееся кристаллическое соединеніе крѣпкимъ растворомъ углекислой щелочи; водный дистиллятъ обезвоживаютъ хлористымъ кальціемъ и перегоняютъ. А. получается также и другими общими для кетоновъ методами (см. Кетоны). Для открытія А. можетъ служить очень чувствительная реакція образованія іодоформа при дѣйствіи амміака и раствора іода въ іодистомъ аммоніѣ. При обработкѣ

хлоромъ, въ тѣхъ или другихъ условіяхъ, весь водородъ А. можетъ быть постепенно замѣщенъ галоидомъ, такъ что извѣстно шесть различныхъ степеней охлоренія А. При дѣйствіи пятихлористаго фосфора, наоборотъ, хлоромъ замѣщается кислородный атомъ, какъ и во всѣхъ вообще кетонахъ; при этомъ образуется соединеніе состава $C_3H_6Cl_2$, дву-хлорпропанъ (метилхлорацетолъ). Окислителями, напр. хромовой кислотой, А. переводится въ уксусную и муравьиную кислоты, а амальгамой натрія возстановляется въ соотвѣтствующій вторичный изопропильный алкоголь $(CH_3)_2CH(HO)$. Амміакъ соединяется съ А. уже на холоду, легче при нагрѣваніи, причемъ выдѣляются элементы воды и образуются различные продукты, изъ которыхъ важнѣйшіе: диацетонаминъ $C_6H_{13}NO$ и триацетонаминъ $C_9H_{17}NO$. При дѣйствіи водоотнимающихъ веществъ А. полимеризуется въ окись мезитила $C_6H_{10}O$ или $(CH_3)_2C{:}CH\ CO\ CH_3$, непредѣльный кетонъ—форонъ $C_9H_{14}O$ и углеводородъ мезитиленъ C_9H_{12}. Послѣдній ничто иное, какъ симметрическій трехметилированный бензолъ $C_6H_3(CH_3)_3$, такъ что въ данномъ случаѣ мы видимъ одинъ изъ примѣровъ перехода соединенія, принадлежащаго къ такъ назыв. жирному ряду, въ соединеніе ароматическаго ряда.

Ацетофенонъ или метилфенилкетонъ $CH_3COC_6H_5$, получается, какъ и прочіе кетоны, перегонкой кальціевыхъ солей соотвѣтственныхъ кислотъ, въ данномъ случаѣ—смѣси уксуснокислаго и бензойнокислаго кальція, а также и другими методами. Онъ представляетъ кристаллическое вещество, плавящееся при 20°, 5 Ц., кипящее при 202°, уд. вѣса 1,032 (при 15°); нерастворимъ въ водѣ, но легко растворяется въ спиртѣ, эфирѣ, сѣроуглеродѣ и т. п. Предложенъ въ послѣднее время, въ пріемахъ отъ 6 до 8 капель, какъ усыпляющее средство, отчего и названіе—гипнонъ.

Ацидальбуминъ—см. Бѣлковыя вещества.

Ацидиметрія.—Такъ называются операціи и пріемы количественнаго химическаго анализа, при помощи которыхъ опредѣляется содержаніе свободной кислоты въ какомъ либо растворѣ. Это достигается при помощи слѣдующихъ трехъ методовъ: 1) опредѣляютъ содержаніе кислоты, приливая нѣкоторое количество щелочного раствора съ опредѣленнымъ содержаніемъ щелочи (опредѣленнаго титра), достаточное для полной нейтрализаціи кислоты; 2) къ анализируемой жидкости прибавляютъ опредѣленное количество нерастворимой въ водѣ углекислой соли и притомъ болѣе, чѣмъ нужно для нейтрализаціи кислоты; затѣмъ опредѣляютъ количество нерастворившейся углекислой соли; 3) въ жидкость вносятъ избытокъ двууглекислаго натра и опредѣляютъ вѣсъ углекислоты, вытѣсненной болѣе сильной анализируемой кислотой. Въ большинствѣ случаевъ пользуются первымъ (объемнымъ) методомъ, описаннымъ подробнѣе въ ст. Анализъ (объемный). Второй методъ пригоденъ для опредѣленія соляной, азотной и уксусной кислоты. Къ отвѣшенному количеству изслѣдуемой жидкости, сильно разбавленной водою, прибавляютъ отвѣшенное же количество осажденной углекислой извести или кристаллическаго известковаго шпата, причемъ вначалѣ обильно выдѣляется углекислый газъ; по прекращеніи выдѣленія, нагрѣваютъ жидкость, въ началѣ слабо, а затѣмъ до кипѣнія. Если при избыткѣ углеизвестковой соли нѣтъ болѣе выдѣленія углекислоты, то жидкость фильтруютъ, собираютъ оставшуюся нерастворенной углекислую известь, и взвѣшиваютъ ее, послѣ тщательнаго предварительнаго промыванія водою. Вычитая этотъ вѣсъ изъ всего взятаго количества углекислой извести, узнаютъ, сколько перешло ея въ растворъ, откуда легко уже вычислить содержаніе кислоты, такъ какъ 1 частица или 100 вѣсовыхъ частей углекислой извести эквивалентны 2 частицамъ или 73 вѣс. частямъ соляной кислоты, 2 частицамъ или 126 в. частямъ азотной и 2 частицамъ или 120 в. частямъ уксусной кислоты. По этому методу нельзя опредѣлять количественное содержаніе сѣрной кислоты, такъ какъ при этомъ вѣсъ нерастворимаго остатка былъ бы слишкомъ высокъ отъ примѣси сѣрнокислой извести; точно также методъ мало примѣнимъ въ присутствіи такихъ солей, на которыя дѣйствуетъ углекислая известь, напр. въ присутствіи хлорнаго желѣза. Третій методъ, введенный Фрезеніусомъ и Виллемъ, рѣдко примѣняется. Въ этомъ случаѣ отвѣшенное количество анализируемой жидкости вносятъ въ приборъ для опредѣленія угольной кислоты (см. Углекислота); при этомъ послѣднемъ имѣется трубочка, наполненная химически чистой двууглекислой содой. Собравъ приборъ, производятъ смѣшеніе кислоты съ содой и опредѣляютъ количество выдѣлившагося углекислаго газа или изъ потери въ вѣсѣ прибора, или, лучше, переводя свободную углекислоту въ соединеніе удобное для взвѣшиванія. При разложеніи двууглекислаго натра 1 частица или 44 вѣс. части угольной кислоты эквиваленты 36,5 вѣс. ч. соляной кислоты, 63 ч. азотной, 49 ч. сѣрной кислоты, 60 ч. уксусной. При всѣхъ этихъ методахъ, основанныхъ на способности кислоты насыщаться основаніями, вѣрный результатъ получается только тогда, когда дана одна какая либо кислота; а разъ имѣютъ дѣло со смѣсью двухъ или нѣсколькихъ кислотъ, то каждая изъ нихъ въ отдѣльности дѣйствуетъ на взятый реагентъ, будетъ ли это щелочной растворъ опредѣленной крѣпости (опред. титра), углекислая известь или двууглекислый натръ. Въ этомъ случаѣ анализъ ведутъ такимъ образомъ, что одну изъ двухъ данныхъ кислотъ опредѣляютъ по другому методу (напр. вѣсовымъ путемъ) и высчитываютъ ея содержаніе по отношенію къ взятому реагенту (напр. титрованному ѣдкому натру); это число затѣмъ вычитаютъ изъ полученнаго ранѣе при опредѣленіи количественнаго содержанія смѣси обѣихъ кислотъ.

Ацидиты (saure Gesteine, roches acides), такъ Котта назвалъ кислыя горныя породы, содержащія больше 60—65 кремне-кислоты и обыкновенно часть кремнезема въ свободномъ состояніи, въ видѣ кварца. Основныя горныя породы съ содержаніемъ кремнекислоты меньше 50% носятъ названіе базитовъ (basische Gesteine, roches basiques).

Ацимиты (греч., лат. Infermentarii) — насмѣшливое прозвище, данное православными греками, въ XI ст., по примѣру константинопол. патріарха Михаила Керуларія, рим. католикамъ (латинянамъ, армянамъ и маронитамъ), которые при причащеніи употребляли, подобно евреямъ на пасхѣ, прѣсный хлѣбъ(Ἄζυμον). Католики же стали прозывать православныхъ процимитами (fermentarii), такъ-какъ они при причащеніи употребляли хлѣбъ заквашенный.

Ацимонъ (греч., незаквашенный, еврейская маца)—прѣсный хлѣбъ.

Ацинкумъ или Аквинкумъ—рим. поселеніе на правомъ берегу Дуная, на мѣстѣ нынѣшняго Стараго Офена, возведенное Септиміемъ Северомъ (193—211) въ римск. колонію; А. считался важнымъ торговымъ и стратегическимъ пунктомъ. Въ послѣдній разъ онъ упоминается въ исторіи подъ 375 г. О богатствѣ и значеніи города свидѣтельствуютъ обширныя римскія развалины, остатки водопроводовъ, театровъ, бань и т. п. Осенью 1880 г. былъ открытъ еще громадный, хорошо сохранившійся римскій амфитеатръ.

Ацціо Синчеро (Azzio Sincero)—см. Саназаро Як. (Sannazaro Jacopo).

Ацтеки—см. Астеки.

Ацулеи или азулеи—особаго рода изразцы, съ различнаго рода узорами, употребляемые для покрытія стѣнъ и половъ. И названіе и обычаи ихъ употребленія — восточные. Названіе происходитъ отъ арабскаго azul, что значитъ синій, такъ какъ первоначально они выдѣлывались синими; но потомъ стали выдѣлываться различныхъ цвѣтовъ, мозаичнымъ способомъ и покрывались различными арабесками. На всемъ Востокѣ въ употребленіи уже со временъ ассирійскихъ; въ Испанію были перенесены арабами и маврами. Уже въ кордовскомъ халифатѣ ими разукрашены были постройки. Остатками ихъ были украшены Альгамбра, гранадскій дворецъ и пр. Выдѣлка ихъ арабами продолжалась до XVII ст. не только въ Испаніи, но и въ Италіи, гдѣ она перешла въ фабрикацію маіоликъ.

Ацхуръ—почт. станц. ахалцыхскаго уѣзда, Тифлисской губ., на правомъ берегу Куры и на дорогѣ изъ Гори въ Ахалцыхъ. Была сильной крѣпостью при турецкомъ владычествѣ съ 1554 до 1828 г., служившей для защиты Боржомскаго ущелья. Въ 1828 г. А. былъ занятъ безъ сопротивленія русскимъ отрядомъ ген.-лейтенанта кн. Вадбольскаго. [Въ 1853 г. подъ А. ген. Бруннеръ разбилъ значительный отрядъ турокъ, пытавшійся прорваться къ сѣверу.

Ачерби Джузеппе (Acerbi Giuseppe)—итальянскій естествоиспытатель; род. въ Кастель-Гофредѣ 3 мая 1773 г., † 25 августа 1846 г. Онъ совершилъ въ 1799 г. съ шведскимъ полковникомъ Сківольдебрандомъ путешествіе къ Нордкапу и описаніе его напечаталъ на англ. (Лонд., 1802 г.) и французскомъ яз.: «Voyage au cap Nord par la Suède, la Finlande et la Laponie...» (3 т., Парижъ, 1804). Въ 1816 г. А. основалъ въ Миланѣ журналъ: «Bibl'oteca italiana». Сдѣлавшись въ 1826 г. австрійскимъ консуломъ въ Египтѣ, онъ собралъ богатыя коллекціи, хранящіяся въ музеяхъ Вѣны, Павіи, Милана и Падуи. Возвратясь, спустя 10 лѣтъ на родину, онъ до самой смерти занимался естественными науками.

Ачерра (Acerra) — городъ въ итальян. провинціи Казерта (Terra di Lavoro), при Рим.-Неаполитанской жел. дорогѣ, въ 14-ти км. къ СВ. отъ Неаполя, резиденція епископа; жителей въ Ачеррѣ считается 14121 чел. Городъ этотъ получилъ уже въ 331 до Р. Х. право рим. гражданства, былъ разрушенъ Аннибаломъ, потомъ опять выстроенъ и въ царствованіе Августа былъ сдѣланъ рим. колоніей. Въ А. былъ нѣкогда знаменитый соборъ, разрушенный землетрясеніемъ въ 1788, но потомъ былъ возстановленъ въ новомъ стилѣ и оконченъ въ 1840 г.

Ачи—селеніе Кутаисской губ., озургетскаго уѣзда на р. Ачис-Цхали; древняя церковь во имя Св. Георгія.

Ачикулакъ-Джембулуковское—приставство въ юго-восточной части Ставропольской губ., населено кочующими народами, ачикулакъ-джембулуковцами, ногайскаго племени, исповѣдующими магометанство суннитскаго толка. Мѣстопребываніе пристава въ ставкѣ Ачикулакъ, находящейся на балкѣ «Горькой». При ней 7 общественныхъ домовъ и 2 частныхъ, школа съ 20 учениками. Въ А. Дж. приставствѣ находится 24 аула съ 3812 дворами и кибитками. Жителей обоего пола 23610, занимающихся исключительно скотоводствомъ. Въ 1883 г. скота было: 8198 лошадей, 20580 гол. рогатаго скота, 50511 овецъ, 1922 козы и 528 верблюдовъ. Въ А. Дж. приставствѣ 22 мечети.

Ачинскъ—городъ Енисейской губ., на прав. бер. р. Чулыма и рѣчки Ачинки и Текметки, подъ 56°16′ сѣв. ш. и 108° 10′ вост. д., близъ границы Томской губ., въ 165 вер. къ В. отъ Красноярска. Основанъ, подъ именемъ Ачинскаго острога, въ 1642 г. татарскимъ воеводою Тугучевскимъ, на р. Юсѣ; послѣ пожара въ 1682 г. переведенъ на Чулымъ. Въ 1770 г. состоялъ изъ 100 двор. Въ 1782 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ; въ 1797 г. упраздненъ; въ 1822 г. снова назначенъ окружнымъ городомъ. Въ 1860 г. жителей было уже 2501 д. об. п. (купц. 96, мѣщанъ 1955). Въ 1888 г.—жителей об. п.—5131, изъ нихъ: дворянъ—263, духовн.—37, поч. гражд. и купц.—97, мѣщ.—2638, крестьянъ—757. Земли городской—3995 дес., домовъ—502, изъ нихъ 7 каменныхъ, гостинный дворъ, 50 лавокъ, 4 церкви, 2 мужск. и 1 женское училище, тюрьма, больницы: городская и тюремная, 1 салатоп. заводъ, 2 кожевенныхъ, 1 пивоваренный, 5 кирпичн.; сумма производства ихъ 10085 руб. Въ Ачинскѣ по р. Чулыму въ 1888 г. приходило 7 пассажиробуксирныхъ пароходовъ, привезшихъ до 306000 пудовъ груза (пріисковое желѣзо, мануфактурные товары, соль, крупчатка и проч.), вывезено изъ Ачинска до 65000 ящиковъ чая.

Ачинскій округъ Енисейской губ., въ западной ея части. На ЮЗ. между Бѣлымъ носомъ и Кіей, окр. примыкаетъ къ горамъ Кузнецкаго Алатау, гдѣ высокая группа Актаскылъ. Горы, состоящія изъ діорита, поднимаются за предѣлы растительности, но не достигаютъ снѣжной линіи; изъ этихъ горъ вытекаетъ множество рѣкъ и рѣчекъ, изъ кото-

рыхъ главныя Бѣлый и Черный носъ, сливаясь съ Кіей, образуютъ р. Чулымъ, главную артерію округа. Въ средней части округа есть горы, но менѣе высокія; онѣ покрыты густымъ лѣсомъ (тайгой), а въ восточной части протекаетъ Енисей, тоже сопровождаемый каменистымъ кряжемъ. Луговыя равнины—на С. округа и по Чулыму, мѣстами встрѣчаются и степи, напр. отъ сліянія Бѣлаго и Чернаго носа до Енисея. Главная лѣсная порода въ долинахъ—лиственница, повыше береза и пихта. Изъ горныхъ богатствъ разрабатываются только золотыя розсыпи, открытыя въ 1832 г. Онѣ обширнѣе, но бѣднѣе золотомъ, чѣмъ розсыпи округовъ минусинскаго и марiинскаго. Близъ соединенія обоихъ Носовъ есть большое соленое оз. Въ ачинскомъ округѣ, на болѣе или менѣе ровныхъ мѣстахъ, почва очень плодородная, черноземная, и потому округъ съ сосѣднимъ минусинскимъ—самые хлѣбородные въ губ. Хлѣбъ и скотъ находятъ удобный сбытъ на золотые промыслы. Звѣроловныя мѣста находятся по границѣ Томской губ. Въ округѣ около 900 кизильскихъ татаръ, кочующихъ и отчасти земледѣльцевъ. Они исповѣдуютъ православную вѣру; остальные жители русскіе. Въ округѣ 306095 дес. земли, въ томъ числѣ казенной—17985 д., въ пользованіи крестьянъ—268061 д., церквей и монастырей—1836 д., городской общ. земли—3941 д., дворян.—183 и казачьей—14088 дес. Населеніе составляетъ 76114 душъ об. п., въ томъ числѣ правосл.—74123, раскольн.—503, рим.-катол.—486, протест.—39, іудеевъ—653, магометанъ—310. Въ округѣ кожевенныхъ заводовъ—24, кирпичныхъ—13, винокуренныхъ—4; всего заводовъ и фабрикъ 46 съ производствомъ на сумму—272791 руб.; 4 училища. См. Енисейская губ.

Ачипъ или Ачино (Acipo, Accipo)—мелкій вѣсъ, употребляемый въ Неаполѣ и Сициліи при взвѣшиваніи драгоцѣнныхъ металловъ. Для этихъ предметовъ единицею вѣса принимается фунтъ (ливръ), заключающій въ себѣ 12 унцій, сод. 320 граммовъ. А. = 1/1200 ливра=4,455 сантигр. А. раздѣляется на 2 обола.

Ачреале (Acireale)—главный городъ округа въ провинціи Катаніи на восточномъ берегу Сициліи, расположенъ у подошвы Этны, къ ЮВ. отъ послѣдней, при устьѣ рѣчки Ачи, образующей здѣсь небольшую гавань и при желѣзной дорогѣ Мессина-Сиракузы, въ 14 км. къ ССВ. отъ Катаніи. Городъ лежитъ на неизмѣримой массѣ базальтовой лавы на высотѣ 160 м. надъ уровнемъ моря и въ 1881 г. насчитывалъ 22430 жит. (какъ община 38547 жит.), которые занимаются производствомъ хлопчато-бумажныхъ и шелковыхъ тканей, полотна, выдѣлкой ножей и ножницъ и ведутъ довольно значительную торговлю хлѣбомъ и воскомъ. Въ городѣ имѣются гимназія, техническое училище и коллекція сицил. монетъ барона Пеннизи, весьма богатая образцами. Въ А. стекаются массами чужеземцы, привлекаемые морскими и теплыми (Terme di S. Venera) купаньями. Дикія и скалистыя окрестности А. съ роскошной растительностью, остатками водопроводовъ и прелестнымъ видомъ на море представляютъ живописнѣйшій уголокъ; въ особенности тея этомъ отношеніи прибрежная дорога, ведущая къ С., въ Таормину. Близъ А. находятся пещеры Полифема, гротъ Галатеи и семь базальтовыхъ утесовъ своеобразной формы, которые поднимаются надъ поверхностью моря и называются Scogli dei Ciclopi или Faraglioni; высочайшій изъ нихъ достигаетъ высоты 60 метровъ

Ачкасовы.—Въ старину писались Очкасовы. Родоначальникомъ ихъ, по дошедшимъ до сего времени даннымъ, можно считать Тимофея Очкасова, который былъ дворцовымъ дьякомъ при в. к. Василѣ Дмитріевичѣ и писалъ духовную грамоту государя въ 1425 г. Внуки Тимофея, Прокофій и Левъ, получили отъ Іоанна Великаго нѣсколько деревень, отписанныхъ у новгородскаго архіепископа, въ Вотской пятинѣ, въ погостѣ Михайловскомъ. Нехорошій Очкасовъ посланъ былъ въ Казань съ бояриномъ, кн. Телятевскимъ, въ 1532 и тамъ убитъ казанцами. Одинъ изъ Очкасовыхъ, Невѣжа Очкасовъ, находился воеводою въ Тетюшахъ въ 1583 г. Въ XVII ст. А. служили въ стольникахъ; двое изъ нихъ, Иванъ и Михаилъ Васильевичи, были стольниками царицы Прасковьи Ѳедоровны, двое же, Иванъ Васильев. и Ив. Ив., были стольниками Петра I; четверо Ачкасовыхъ владѣли населенными имѣніями въ 1699 г.

Ачкой—сел. на р. Фортангъ Терской обл. грозненск. окр., жит. 3300, исключительно чеченцы-сунниты.

Ачуевъ—с. на вост. берегу Азовскаго моря, Кубанской обл., 35 в. отъ г. Темрюка, при устьѣ р. Чернаго Протока, рукава Кубани. А. знаменитъ своими богатыми рыбными ловлями, которыя принадлежатъ кубанскому войску и отдаются въ аренду. Ловится преимущественно красная рыба, а изъ бѣлой шамая и тарань. Въ А.—каменная церковь, населеніе—рыбаки, нанятые рыбопромышленниками.

Аччелерандо (ит. Accelerando)—музыкальный терминъ, означающій ускореніе, учащеніе, что имѣетъ мѣсто особенно въ концѣ музык. произведенія, для доставленія ему наибольшей выразительности и жизни, безъ необходимости измѣнять общій ритмъ. Обыкновенно А. слѣдуетъ за крещендо (crescendo). Извѣстенъ знаменитый А. (безъ crescendo)—финалъ квартета Бетховена (въ la mineur) въ ор. 132. Почти въ томъ же значеніи, какъ А. является стриндженто (stringento).

Аччіаджоли (Acciajoli)—богатая флорентинская фамилія. Многіе ея члены извѣстны въ исторіи.—Николай А., вицекороль апулійскій († 1366), знаменитый совѣтникъ Джованны Неаполитанской.—Анджело А., братъ предыдущаго († 1407), кардиналъ и флорент. архіепископъ, написавшій сочиненіе въ защиту папы Урбана VI.—Райберъ А., племянникъ Николая, герцогъ аѳинскій (1420), покорившій, кромѣ Аѳинъ, Коринѳъ и Віотію.—Донато А., переводчикъ и комментаторъ Аристотеля, былъ посланникомъ при французскомъ дворѣ († 1478).—Аньоло А., приверженецъ Козьмы Медичи и врагъ его сына, Пьетро.—Занобіо А., переводчикъ и поэтъ († 1519); вступившій потомъ въ орденъ доминиканцевъ и при Львѣ X назначенный ватиканскимъ

библіотекаремъ. — Магдалина А., поэтесса († 1610), стихотворенія которой («Rime toscane», «Daniele perseguato» и др.) пользовались извѣстностью.—Филиппо А., музыкантъ и композиторъ (его оперы: «La Damira placata», «Il Girello»), между прочимъ съ успѣхомъ занимался усовершенствованіемъ машинъ, приводящихъ въ движеніе декораціи.

Аччіоли де-Серквейра-э-Сильва (de Serqueira e Silva Accioli)—бразильскій историкъ; род. въ концѣ XVIII ст. Его сочиненіе: «Corographia paraense» (1833), поднявшее вопросъ о происхожденіи индѣйскаго народа кватас-танаясъ, надѣлало въ свое время много шуму. Ему же принадлежитъ сочиненіе: «Memorias historicas e politicas da provincia da Bahia» (Баг., 1835).

Ачъ (Acs)—деревня въ венгерскомъ комитатѣ Комморнѣ, на правомъ берегу Дуная и при австрійской казенной жел. дорогѣ (линія Вѣна-Нейсѣни), недалеко отъ комморнскихъ крѣпостныхъ укрѣпленій, считаетъ около 4437 жителей (1880). Въ деревнѣ этой, передъ которой раскинулся огромный лѣсъ, находится прекрасный замокъ князя Лихтенштейна съ англійскимъ садомъ и римскими древностями. Близъ А. во время венгерской революціи произошло нѣсколько стычекъ, изъ которыхъ самая значительная имѣла мѣсто въ лѣсу, 3-го августа 1849 года.

Ашанго—негритянскій народъ въ западной экваторіальной Африкѣ, на С. отъ Лоанго, за 370 км. отъ берега Атлантическаго океана. Страна ихъ представляетъ плоскогорье (375 м. н. ур. м.), по которому тянутся холмы въ 580 и 760 м. вышины, сплошь покрытые лѣсомъ, но не особенно богата животными. Воды текутъ къ В. въ притокъ Конго. А. немного отличаются отъ своихъ западныхъ сосѣдей ишогосовъ, хотя говорятъ на разныхъ языкахъ. Они поклоняются фетишамъ, держатъ рабовъ, и дѣлятся на множество племенъ. Среди ихъ въ лѣсу живетъ народъ, причисляющійся къ карликамъ Средней Африки, съ грязножелтымъ цвѣтомъ лица,—крайне нелюдимые опонгосы (обонгосы). Росту они въ 1,3 м., живутъ въ узенькихъ, низенькихъ хижинахъ изъ вѣтвей, и часто мѣняютъ мѣста своего жительства. См. Дю-Шалью (Du-Chaillu), «A journey to Ashango Land» (Лондонъ, 1867).

Ашанскій мѣдноплавильный заводъ Пермск. губ., осинск. у., къ ЮВ. отъ г. Осы, при р. Большомъ Ашанѣ, основ. въ 1744 г. Демидовымъ и входитъ въ составъ Суксунскихъ заводовъ, состоящихъ въ казенномъ управленіи; число ж.—3441, дворовъ—627, правосл. церковь, школа, ярм., базаръ. Въ селеніи 2 кожев. завода, къ нему принадлежитъ много рудниковъ, изъ коихъ самый дальній въ 70 вер., и поземельная дача, состоящая изъ 61000 дес., въ т. ч. 46000 дес. лѣса (нынѣ не дѣйствуетъ).

Ашанти (англ. Ashantee), но вѣрнѣе Ассанте—воинственный негритянскій народъ въ Гвинеѣ, на С. отъ Золотаго Берега. Область А. простирается къ В. черезъ рѣку Вольта до Дагомеи, къ З. до Ассини, и имѣетъ 27500 кв. км. По самой серединѣ она пересѣкается текущею отъ С. къ Ю. рѣкою Бузум-Прахъ или Священною рѣкою, въ которую впадаетъ съ СЗ. р. Офимъ. Страна больш. частью гориста, но безъ значительныхъ возвышенностей.—Климатъ нездоровый и вреденъ, въ, особенности для европейцевъ. Внутри до $7^1/_2°$ сѣв. шир. страна покрыта густымъ лѣсомъ, и мѣстность эта сравнительно здоровѣе. Почва по большей части глиниста, богата черноземомъ, и вслѣдствіе многоводья очень плодородна. Неподалеку отъ морскаго берега растутъ гигантскіе баобабы, мангровы (Rhizophora Mangle), американскій кактусъ, пальмы и множество колючихъ кустовъ. Въ 20 или 25 км. отъ берега, при первой же цѣпи холмовъ въ 300—600 м. высоты, баобабъ совершенно исчезаетъ, и рядомъ съ масличной пальмой является совершенно новая растительность. Около 8° с. ш. мѣстность становится болѣе открытою, и здѣсь растетъ въ дикомъ состояніи сахарный тростникъ, воздѣлываютъ ямсъ, дурру, маисъ, просо, рисъ и табакъ (въ громадномъ количествѣ), и собираютъ безчисленное множество тропическихъ плодовъ. Растительное царство доставляетъ въ изобиліи гумми, пряности, краски и роскошный подѣлочный лѣсъ. Цвѣты (туберозы, лиліи, амаранты, бальзамины) придаютъ мѣстности видъ роскошнаго сада. Представителями богатой фауны являются: слоны, носороги, жираффы, буйволы, антилопы, обезьяны, дикія кошки, тихоходы, и вмѣстѣ съ тѣмъ львы, тигры, леопарды, шакалы, кабаны, гиппопотамы и аллигаторы. Своеобразную особенность мѣстности представляютъ громадныя крысы и прожорливый арампо. Лошадей мало. Нельзя не упомянуть о всевозможныхъ змѣяхъ, о боа, о скорпіонахъ и тысяченожкѣ, разныхъ ящерицахъ, о массѣ различныхъ птицъ чудныхъ цвѣтовъ, о пчелахъ и термитахъ. Море и рѣки богаты рыбою. Жителей въ А. считается милліонъ. Настоящіе А. хорошо сложенный, крѣпкій народъ, у котораго тѣлесныя особенности негритянскаго племени нѣсколько сглажены. Высшій классъ одѣвается въ длинный плащъ изъ шелковой матеріи, а въ военное время въ плотно обтянутое платье съ металлическими украшеніями и амулетами съ надписями на мавританскомъ языкѣ, въ широкіе бумажные панталоны и красные кожанные сапоги. Царь и принцы носятъ мечи съ золотыми рукоятками. Предводители племенъ носятъ на груди золотую пластинку и увѣшиваются множествомъ золотыхъ украшеній. Простой классъ прикрываетъ только бедра какимъ нибудь кускомъ матеріи. Разбогатѣвшіе отъ торговли рабы и освободившіеся рабы считаются низшимъ классомъ. Знать, изъ которой избираются начальники округовъ, называющіеся португальскимъ именемъ Кавосировъ, образуютъ дворянство, изъ котораго царь выбираетъ свой придворный штатъ. Полигамія хотя и не преобладаетъ, но дозволяется. Кузнечное искусство и золотыхъ дѣлъ мастерство стоитъ на высокій ступени. Мастера дѣлаютъ кольца, цѣпи, булавки и изображенія звѣрей. Тканныя матеріи превосходны; довольно искусны также—красильщики, горшечники, кожевенники и плотники. А., по преданіямъ своимъ происходящіе отъ народа отцы въ странѣ Инты, народъ хитрый и лов-

кій въ торговлѣ. Главнымъ предметомъ вывоза служитъ золото, но вывозятся также слоновая кость, краски, лѣсъ, и насколько возможно—рабы. Ввозятъ же огнестрѣльное оружіе, порохъ, металлы, спиртъ, табакъ и ткани; торговля внутри земли къ сѣверу весьма значительна. Золотаго песка вымывается въ значительныхъ количествахъ; золото, попадающееся цѣлыми зернами и кусочками, принадлежитъ царю. Въ мелкой торговлѣ расплата производится раковинами. Столица—Кумаси, имѣетъ 20000 ж. и отстоитъ на 180 км. отъ морского берега.

Въ береговой полосѣ, шириною въ 110 км., населеніе принадлежитъ къ 31 разному племени и говоритъ на 7 различныхъ языкахъ. Съ 4° 40′ до 6° сѣв. шир. и отъ 18° 30′ до 18° 50′ вост. дол. (отъ Ферро) тянется нынѣшняя британская колонія Золотой берегъ, на берегахъ которой находятся англійскіе форты и которая занимаетъ 38850 кв. км. и насчитываетъ около 400000 ч. ж. (вмѣстѣ съ Лагосъ 39036 кв. км. и 460000 ч. ж.). Въ 1850 г. датчане уступили англичанамъ свои форты за 10000 фунт. стер. Въ 1867 Англія уступила Голландіи всѣ свои форты и права на З. отъ р. Прѣсноводной за голландскіе форты и права на В. отъ тойже самой рѣки, а въ 1872 Голландія снова передала Англіи всѣ свои форты и права на Золотомъ берегу. Съ В. на З. расположены слѣдующіе форты: Квитахъ или Кета (бывшій датскій); Адда (быв. датскій), Нинго, фортъ Фреденсборгъ (быв. датскій), Прампрамъ, фортъ Вернонъ; Тасси, фортъ Августенборгъ (бывшій датскій); Аккра-Христіансборгъ (бывшій датскій), Кревкеръ (бывшій до 1867 г. голландскимъ); фортъ Джемсъ, Виннебахъ; Апамъ (до 1868 голландскій), Кормонтенъ и Мори, фортъ Нассау (до 1867 голландскій); Анимабое, Кап-Костъ Кестль; Сент - Джоржъ д'Эль-Мина, прежняя резиденція голландскаго губернатора (до 1872 г. голландскій); Комменда (съ 1867—1872 г. голландскій); Чама (до 1872 голландскій), Секунди и фортъ Оранжъ (британская и голландская деревня), Такоради, Бутри (точно также); Диксковъ (съ 1867—72 голландскій); Ахова, фортъ Доротеа (до 1872 голландскій); Аквидахъ (точно также); фортъ Бранденбургъ, Аксимъ, фортъ Сент - Антони (точно также); Аполлонія (съ 1867—72 голандскій), Ассини, фортъ Немуръ, Большой и Малый Бассамъ (до 1872 французскій). Ни датчане, ни англичане не претендовали на землю внѣ предѣловъ фортовъ; только въ Аксимѣ голландцы владѣли значительнымъ кускомъ земли, орошаемымъ Анкоброй и окруженнымъ государствами Аполлонія, Денкера и Вествассау, владѣтели которыхъ пользовались протекторатомъ Англіи до 1867. На землю въ Аккрѣ голландцы отказались отъ правъ своихъ въ 1867 г. Съ 1872 британская колонія занимаетъ мѣстность между р. Вольтой до 6° 20′ сѣв. шир. на В. и Тандо до 6° 10′ сѣв. шир. на З. и государствомъ Ашанти на С. Эта сѣверная граница составляла вмѣстѣ съ тѣмъ сѣверную границу прежняго государства Денкеры, Ассина, Акима и Акуаму; р. Прахъ раздѣляетъ это государство. Къ В. отъ р. Праха принадлежитъ къ колоніи: союзъ-Фанти, подписанный 24 ноября 1871 г. 31 предводителемъ (часть колоніи, цивилизованная Веслеянскими миссіонерами), государство Акуапимъ, съ столицей Акропонгъ (главная квартира Базельской миссіи и санитарная станція Золотого берега), затѣмъ къ В.—Адангме на рѣкѣ Вольта, Англо, къ С.—Крепъ, Акуаму, Акимъ и Ассинъ.

Исторія. Въ 1700 г. Беква, находящаяся на 100 км. къ Ю. отъ Кумасси, была столицею А. Тогдашній царь Осаи-Туту, съ помощью 60000 войска, сдѣлалъ своими данниками другія государства, только Денкера осталась независимою и дружественною, пока вслѣдствіе какого-то оскорбленія не вспыхнула двухлѣтняя война. Голландцы и Акимъ поддерживали въ 1720 г. Денкеру, которая, однакоже, потерявъ 130000 человѣкъ, была побѣждена. Послѣдующіе цари увеличивали и укрѣпляли государство, но въ 1752 г. дагомейскій царь побѣдилъ съ своими амазонками А. Съ вступленіемъ на престолъ въ 1799 г. Осаи-Туту Квамина начались сношенія съ Великобританіей; въ 1824 г. на престолъ вступилъ братъ царя Осаи-Окото, затѣмъ въ 1838 Осаи-Квако-Дуахъ и въ 1868 Коффи Калькалли, внукъ Осаи-Туту-Квамины. Европейцы рано утвердились на Золотомъ берегу. Въ 1481 г. португалецъ Діего д'Асамбуйя высадился съ 700 человѣкъ въ Эль-Мина и, не смотря на сопротивленіе туземцевъ, выстроилъ тамъ фортъ Сент-Жоржъ. Голландцы утвердились въ Мури и др. пунктахъ и въ 1637 выгнали португальцевъ изъ Эль-Мина. Англійскіе искатели приключеній тоже утвердились, но форты ихъ, за исключеніемъ Кап-Кост-Кестель, были въ 1667 г. отняты отъ нихъ голландцами. Послѣ этого основалась въ 1672 г. въ Англіи королевская Африканская компанія, и выстроила или укрѣпила Диксковъ, Секунди, Комменду, Анимабое, Виннебахъ, Аккру и Кап-Каст-Кестль, около самыхъ голландскихъ фортовъ и сооруженныхъ съ того времени датскихъ. Распри продолжались; въ 1752 образовалась новая африканская купеческая компанія; въ 1782 британцы взяли всѣ голландскіе форты, за исключеніемъ Эль-Мины, но въ 1785 отдали ихъ назадъ. Между тѣмъ фанти окрѣпли и захватили страну Фету, въ области которой находился Кап-Кост-Кестль, и сдѣлались сосѣдями и союзниками британцевъ; а голландцы, съ своей стороны соперники и враги британцевъ, сдѣлались союзниками А. Британцы, голландцы и датчане, платили туземнымъ царямъ поземельный налогъ. Голландцы за Эль-Мину—Денкерѣ, а когда А. побѣдили ее, то стали платить А. Отъ вновь побѣжденнаго союза Фанти, ашантійскій царь получилъ англійское обязательство платить поземельный налогъ, и онъ потребовалъ его, такъ какъ получалъ и налогъ за Эль-Мину. Соглашеніе произошло въ 1817; Фанти платили дань А., но находились подъ британскимъ покровительствомъ, и Африканская компанія послала подарки царю А., которые, между прочимъ, повезъ Боудичъ. Затѣмъ парламентскимъ постановленіемъ была закрыта Африканская компанія, и Золотой берегъ причисленъ къ Сіерра - Леонѣ, губернаторомъ которой былъ Чарльсъ Мак - Карти. Онъ поддерживалъ

Фанти и старался освободить ихъ изъ ига А. Но онъ ошибался въ силахъ А., и брошенный негритянскими войсками, палъ 21 января 1824 при Ассамѣ. Преемникъ его, полковникъ Поурдонъ, разбилъ 26 августа 1826 армію А. при Додавахѣ, но примиренія не добился. Только въ 1831 г. заключенъ губернаторомъ Маклиномъ съ А. договоръ, въ силу котораго 12 маленькихъ государствъ получили независимость и стали подъ британское покровительство. Въ числѣ этихъ государствъ находилось и Денкера. Послѣ этого много лѣтъ продолжался миръ. Только въ 1867 г. произошелъ обмѣнъ британскихъ и голландскихъ фортовъ; почти 200000 человѣкъ, повиновавшихся прежде британцамъ, безъ спроса были переданы голландцамъ. Они отказались отъ перехода, точно также какъ и жители Комменды, вслѣдствіе чего въ 1869 голландцы бомбардировали городъ.

Между тѣмъ въ 1868 года вошелъ на престолъ Коффи Калькалли. Англичане изъ экономіи убавили гарнизонъ на Золотомъ берегу, такъ что въ 1873 г. для защиты своихъ владѣній они имѣли всего 160 солдатъ. Преданные голландцамъ туземцы Эль-Мина и др. просили у А. помощи, потому что не хотѣли подчиниться британцамъ и правитель А. нашелъ, что наступила благопріятная минута для возстановленія могущества его державы. Въ февралѣ 1873 г. три ашантійскія арміи перешли черезъ Прахъ, и правитель Эль-Мины присоединился къ нимъ. Въ іюнѣ 1873 г. А. разбили армію Фанти и напали на Комменду. Британцы могли выставить противъ 12000-ой арміи весьма немного людей. 2 окт. 1873 г. Англія послала генералъ-губернаторомъ сэра Гарнета Уольслея, который съ помощью 117 британскихъ офицеровъ и 550 солдатъ долженъ былъ организовать туземную армію. Это ему совершенно не удалось, и войну пришлось вести съ очень маленькимъ войскомъ, которое въ декабрѣ, съ прибытіемъ подкрѣпленія, имѣло всего нѣсколько полковъ. Маленькое войско ограничивалось сначала только защитой Кап-Кост-Кестля и Эль-Мины, но потомъ съ неимовѣрными трудностями пробравшись черезъ дѣвственный лѣсъ на сѣверъ къ Праху, дало очень удачныя битвы при Эсаманѣ, Абракрампѣ, Амоафулѣ, Бекѣ, Ордахсу, и, наконецъ, 4 февраля 1874 г. британцы вступили въ Кумасси, оставленный царемъ и большинствомъ жителей. Городъ былъ сожженъ, послѣ чего британское войско, совершенно истративъ военные снаряды, принуждено было отступить 6 февраля къ Агимаму. Но 9 февр. ашантійскій царь, встревоженный переходомъ черезъ Прахъ туземнаго войска подъ начальствомъ капитана Глоувера, прислалъ гонца съ предложеніемъ уплаты 50000 унцій золота и отказа отъ дани, получаемой отъ государствъ Денкеры, Ассима, Акима и другихъ англійск. союзниковъ. Онъ вмѣстѣ съ тѣмъ отказывался отъ всякихъ притязаній на Эль-Мину и другія племена, находившіяся прежде въ союзѣ съ голландцами. Далѣе, онъ обязался устроить дорогу въ 4 м. шириною отъ Кумасси до Праха, прекратить человѣческія жертвоприношенія и защищать торговлю; 13 февр. онъ выплатилъ въ Фоманѣ британскому главнокомандующему 1000 унцій золота. Миссіонеры, находившіеся въ плѣну съ 1869 г., были выпущеныеще въ январѣ. Вслѣдъ за этимъ всѣ зависимыя отъ А. племена туземцевъ перешли подъ англійское покровительство. Въ 1875 году британцы уничтожили протекторатъ, и подчинили всю страну, со включеніемъ Лагоса, колоніи Золотаго берега. Въ 1881 г. между А. и британской колоніей снова происходили военныя дѣйствія.

Литература. Боудича, «Mission from Cape Coast Castle to Ashantee» (Лондонъ, 1819); Дюпюи, «Journal of a residence in Ashantee» (Лондонъ, 1824); Бичемъ (Beecham), «Account of the Ashantee and the Gold Coast» (Лондонъ, 1843); Крикшенкъ (Cruickshank), «Eighteen years on the Gold Coast of Afrika» (Лонд., 1853); Гортонъ; «Physical and medical climate and meteorology of the West Coast of Afrika (Лонд., 1867); В. Ридъ, «African sketchbook» (Лонд., 1873); Гай, «Ashantee and the Gold Coast» (Лонд., 1874) Ридъ, «The story of the Ashantee Campaign» (Лонд., 1874); Генти, «The march to Coomassie» (Лонд., 1874); Бойль, «Through Fantee land to Coomassie» (Лонд., 1874); Стэнли, «Coomassie and Magdala» (Лонд., 1874); Бракенбёри, «The Ashantee War» (2 томъ, Лонд., 1874); Роджерсъ, «Compaigning in Western Africa and the Ashantee invasion» (Лонд., 1874); «Die Ashanti und der Ashantikrieg» (въ «Unsere Zeit» (Лейпцигъ, 1874).

Ашаръ (Achard, Францъ-Карлъ) — извѣстенъ какъ основатель производства свекловичнаго сахара; род. 28 апр. 1753 г. въ Берлинѣ, посвятилъ себя изученію физики и химіи и въ 1782 г. былъ директоромъ физическаго класса Академіи наукъ, въ журн. котораго «Abhandlungen» онъ сообщалъ о множествѣ физическихъ и химическихъ изслѣдованій. Наибольшія заслуги его заключались въ разработкѣ свеклосаханаго производства. Около 1786 г. А. вырсвоемъ имѣніи Каульсдорфѣ, близъ Берлина, сталъ заниматься опытами для усовершенствованія культуры сахарной свекловицы. Опыты воздѣлыванія почвы и самыхъ способовъ производства, не удавались ему втеченіе нѣсколькихъ лѣтъ вслѣдствіе несчастныхъ случайностей, пока наконецъ 11 янв. 1799 года ему удалось подать прошеніе непосредственно самому кор. Фридриху-Вильгельму III съ изложеніемъ сущности своихъ открытій и съ просьбой о дарованіи ему исключительной привилегіи на производство свекловичнаго сахара и сверхъ того о другихъ милостяхъ; король, увидавъ сразу важное значеніе этого предпріятія для государства, принялъ въ немъ самое горячее участіе; но въ то же время просьба о монополіи была отклонена, а взамѣнъ ее А. предложено вознагражденіе отъ короля, если его обѣщанія подтвердятся опытами, произведенными подъ государственнымъ надзоромъ. Эти опыты были произведены въ Берлинѣ и А. получилъ, отъ короля ипотечными бумагами 50000 талер. которыми онъ воспользовался для покупки имѣнія Кунернъ въ Силезіи и тамъ въ 1801 г. основалъ первую сахарную фабрику, которая въ мартѣ 1802 г. начала дѣйствовать, но къ несчастію

чрезъ нѣсколько лѣтъ она была разрушена во время войны. Въ 1810 г. зданіе сахарной фабрики было на столько возстановлено, что могло служить помѣщеніемъ для учебнаго заведенія. А. умеръ въ Кунернѣ 20 апр. 1821 г. Изъ его сочиненій по физикѣ особеннымъ успѣхомъ пользовались въ свое время его лекціи по экспериментальной физикѣ («Vorlesungen über Experimentalphysik»),(4 т., Берл., 1790—92); изъ его многочисленныхъ сочиненій, касающихся сахарнаго производства, самое значительное: «Die europ. Zuckerfabrikation aus Runkelrüben in Verbindung mit der Bereitung des Branntweins u. s. w.» (3 ч., съ 10 таблицами. (Лейпц., 1812). Ср. соч. Шейблера, написанное на основаніи актовъ прусск. секретнаго архива 1799—1810 г.: («Aktenstücke zur Geschichte der Rübenzuckerfabrikation in Deutschland. Festschrift» (Берлинъ, 1875).

Ашаръ (Луи-Амедей-Евген.) — франц. журналистъ, романистъ и сценическій писатель; род. въ Марсели 23 апр. 1814 г., отправился въ Алжиръ въ 1834 г., въ качествѣ компаньона одного сельскохозяйственнаго предпріятія, въ 1835 г. былъ начальникомъ канцеляріи префекта въ департаментѣ Геро (Hérault), а съ 1838 г. сотрудничалъ въ разныхъ журн. мелкой прессы. Извѣстность доставили ему его: «Lettres parisiennes»—пикантныя картинки изъ парижской жизни, появившіяся въ фельетонѣ ультра-консервативнаго журнала «L'Époque», подъ псевдонимомъ Гримма. Послѣ февральской революціи 1848 г. А., будучи сотрудникомъ роялистскаго журнала «L'Assemblée Nationale», выпускалъ ежедневно «Courier de Paris», гдѣ писалъ рѣзкія политическія статьи, за которыя былъ вызванъ на дуэль и тяжело раненъ редакторомъ «Corsaire» Фіорентино. Потомъ онъ опять исключительно принялся за беллетристику. Изъ множества его романовъ и повѣстей, весьма любимыхъ публикой и выдержавшихъ нѣсколько изданій, можно назвать: «Belle rose» (1847 г.), «La chasse royale» (1849—50), «Les chateaux en Espagne», «La robe de Nessus» (1855), «La traite des blondes», «Histoire d'un homme» (1863—64), «Les fourches Caudines», «Les chaines de fer» (1866—68), «La vipère» (1869—73). Изъ воспоминаній объ осадѣ Парижа имъ написаны: «Récits d'un soldat» (1871), «Souvenirs personnels», «D'émeutes et de révolution» (1872). Онъ написалъ также нѣсколько театральныхъ пьесъ, какъ то: «Souvent femme varie», «Le jeu Sylvia», «L'invalide», «La clé de ma caisse» (1853—73); † 25 марта 1875 г. въ Парижѣ.

Ашаръ—на Кавказѣ натуральная повинность, составляющая десятую часть полевыхъ произведеній и приплода овецъ. Эта повинность переходила и въ денежную, и называлась тогда въ бывшей Батумской области тахширъ. Въ арентскомъ уѣздѣ Елисаветпольской губ. эта повинность въ пользу духовенства называется ушуръ.

Ашаффенбургъ (Aschaffenburg) — городъ въ Нижнефранконскомъ баварскомъ округѣ, лежитъ въ прелестнѣйшей, здоровой мѣстности, по правую сторону Майна, въ который неподалеку отъ города впадаетъ рѣчка Ашафъ, и на баварской ж. д. (линіи—Нюрнбергъ-А. и А.-Аморбахъ) и на Гессенско-Людвигскихъ линіяхъ—Дармштатъ -А. и Франкфуртъ-А. Въ городѣ считается 12611 ж. (1885). Изъ общественныхъ зданій прежде всего слѣдуетъ упомянуть Іоганнисбургскій замокъ, выстроенный въ 1605—14 г. майнцскимъ курфюрстомъ Іоганномъ Швейкартомъ изъ краснаго песчаника, съ четырьмя угловыми башнями (48 м. выс.). Замокъ впродолженіе многихъ столѣтій служилъ лѣтней резиденціей майнцскихъ курфюрстовъ. Въ немъ есть библіотека съ инкунабулами и нѣсколькими замѣчательными миніатюрными Евангеліями, собраніе 20000 гравюръ и 382 картинъ, между которыми превосходные старогерманскіе и нидерландскіе экземпляры. Монастырская церковь, выстроенная въ 980 году въ римскомъ стилѣ, но потомъ перестроенная, заключаетъ въ себѣ много замѣчательныхъ памятниковъ (святой Маргариты, Альбрехта Бранденбургскаго). Кромѣ зданія казармъ и городской больницы, слѣдуетъ упомянуть Помпейскій домъ (Pompejanum), выстроенный въ 1842—49 баварскимъ королемъ Людвигомъ I по точному образцу дома Кастора и Поллукса въ Помпеѣ, и снабженнаго обстановкой въ античномъ вкусѣ. Черезъ Майнъ перекинутъ каменный мостъ въ 250 м. длины, выстроенный въ 1430 году. Въ А. находится лѣсное училище для всей Баваріи, гимназія, латинская школа, реальное училище, монастырь капуцинскихъ монаховъ, мужская семинарія, высшіе женскіе курсы съ женской учительской семинаріей и нѣсколько благотворительныхъ учрежденій и пріютовъ. Главными источниками доходовъ жителей служатъ предметы сельскохозяйственнаго и городскаго производства и торговля лѣсомъ. Изъ фабрикъ первое мѣсто занимаютъ бумажныя. Городъ окруженъ красивыми окрестностями, какъ напримѣръ Шёнталь, Фазанерія, Шёнъ-Бушъ (на лѣвомъ берегу Майна, съ королевскимъ увеселительнымъ замкомъ и оранжереей).

Исторія. А. (Asciburgum, Askafaburg) поселеніе очень древнее, уже существовавшее, когда римляне явились въ Германію. Они воспользовались удобнымъ положеніемъ и выстроили крѣпостцу. Въ 974 году Оттонъ I, герцогъ швабскій и баварскій, основалъ въ А. монастырь, много способствовавшій украшенію города. Послѣ смерти Оттона, монастырь перешелъ къ архіепископству майнцскому, и оставался въ его власти до распаденія Германскаго государства. На собравшемся въ 1447 года въ А. имперскомъ сеймѣ былъ подготовленъ конкордатъ о признаніи папы Николая V, который впослѣдствіи былъ утвержденъ въ Вѣнѣ и потому назывался ашаффенбургскимъ или вѣнскимъ конкордатомъ. Въ 1803 архіепископство майнцское вмѣстѣ съ другими церковными владѣніями упразднено, и А. преобразовано въ княжество, доставшееся курф. Карлу Дальбергскому. Послѣ нашествія Наполеона I, княжество А. отошло на короткое время къ Австріи, но въ силу договора 24 іюня 1814 года оно было уступлено Баваріи. Во время войны 1866 г. при А. произошла 14 іюля битва, въ которой австрійцы

были разбиты пруссаками, взявшими потомъ городъ штурмомъ.

Ашбахъ (Іосифъ, Aschbach)—нѣмецкій историкъ; род. 29 апр. 1801 въ Гёхстѣ, занимался съ 1819 въ Гейдельбергѣ исторіей, съ 1823 былъ учителемъ гимназіи во Франкфуртѣ на Майнѣ по древнимъ языкамъ и исторіи; въ 1842 занялъ каѳедру исторіи въ боннскомъ университетѣ, а въ 1853 г. сдѣлался профессоромъ всеобщей исторіи въ высшей школѣ въ Вѣнѣ. Изъ произведеній его слѣдуетъ упомянуть: «Geschichte der Westgoten» (Франкф., 1827»); «Geschichte der Omajjaden in Spanien» (2 том., Франкф., 1829—30); «Geschichte Spaniens und Portugals zur Zeit der Almoraviden und Almohaden» (2 т., Франк., 1833—37); «Geschichte der Heruler und Gepiden» (въ «Archiv f. Geschichte u. Literatur» Шлоссера и Бархтса); «Geschichte Kaiser Sigmunds» (4 том., Гамб., 1838—45), и «Urkundliche Geschichte der Grafen von Wertheim» (2 тома, Франк., 1843). Для своего изданія «Allgemeine Kirchenlexikon» (4 тома, Франк., на Майнѣ, 1846 — 50) онъ составилъ большую часть духовно-историческихъ статей. Въ Вѣнѣ Ашбахъ предавался преимущественно занятіямъ римской исторіей временъ имперіи, и изученіемъ относящихся до этого времени памятниковъ. Результаты своихъ занятій онъ печаталъ обыкновенно въ «Sitzungsberichten und Denkschriften» вѣнской академіи наукъ, членомъ которой онъ состоялъ съ 1858 года. Изъ этихъ работъ слѣдуетъ упомянуть: «Die röm. Legionen prima und secunda adjutrix» (1856); «Die Konsulate d. röm. Kaiser Augustus und Tiberius» (1861); «Die Konsulate der röm. Kaiser von Caligula bis Hadrian» (1861); «Die röm. Kaiserinschriften» (1857); «Die Kaiserin Livia, Gemahlin des Kaisers Augustus» (1863). «Die Anicier und die röm. Dichterin Proba» и др. По случаю 500 лѣтняго юбилейнаго празднованія вѣнской высшей школы А. написалъ: «Geschichte der wiener Universität» (Вѣна, 1867—77, 2 т. и 3-й томъ, въ посмертномъ изданіи 1885 г.). Кромѣ того слѣдуетъ упомянуть статьи: «Roswitha und Konrad Celtes» (Вѣна, 1857, 2 изд., 1868) и «Die frühern Wanderjahre des Konrad Celtes und die Anfänge der von ihm errichteten gelehrten Sodalitäten» (Вѣна, 1869).

Ашбёртонъ или Эшбёртонъ, гор. въ англ. Девонскомъ графствѣ, съ средневѣковыми постройками, въ 28 км. на ЮЗ. отъ Эксетера, на границѣ Дартмурскаго лѣса, съ 5797 жит. (1881), занимающимися выдѣлкой мѣдныхъ и оловяныхъ издѣлій. Славившаяся прежде фабрикація саржи—теперь въ упадкѣ.

Ашбёртонъ или Эшбёртонъ (Ashburton)—рѣка въ сѣверномъ округѣ британской колоніи западной Австраліи, вытекаетъ недалеко отъ западной границы большой австралійской степи, течетъ сначала въ ЗСЗ. направленіи, потомъ на СЗ. и впадаетъ подъ 21° 40′ южной широты въ Индійскій океанъ. Нижнее теченіе рѣки изслѣдовано въ 1866 г. Шолемъ (Sholl), а верхнее въ 1876 году Джильсомъ (Giles).

Ашби-де-ла Зоучъ или **Эшби** (Ashby-de-la-Zouch)—старинный городъ въ англ. графствѣ Лейчестеръ, въ лежащей при р. Трентѣ долинѣ Гильвистау и при Мидландской ж. д., въ 27 км. въ СЗ. отъ Лейчестера, съ 4536 ж. (1881), ведущими значительную промышленность и торговлю солодомъ. Въ окрестностяхъ, кромѣ роскошныхъ пастбищъ, имѣются каменноугольныя копи. Невдалекѣ находятся теплые соляные источники съ устроеннымъ при нихъ лечебнымъ заведеніемъ Ivanhoe Baths. Къ Ю. отъ города лежатъ развалины замка А., въ которомъ находилась въ заключеніи Марія Стюартъ.

Ашборнъ или Эшбурнъ (Ashbourne)—городъ въ англійскомъ графствѣ Дерби, станція линіи Рочестер-А. Норт-Стаффордширской желѣзной дор., имѣетъ 3485 ж. (1881) и церковь, построенную въ 1190 г.; ведетъ довольно оживленную торговлю хлѣбомъ.

Аше или Аши—извѣстный еврейскій ученый (род. 352, † 427 г. по Р. Х.), руководитель еврейской школы въ Сурѣ, въ Вавилонѣ. Онъ привелъ въ порядокъ и систему громадный матеріалъ, составившій содержаніе Гемары Вавилонской (см. Талмудъ).

Ашера—древнесемитическая богиня (см. Астарта). А. также называется 214-й астероидъ (см. это сл.).

Ашерадень—замокъ рижскаго уѣзда Лифляндской губ., на р. Двинѣ, противъ Фридрихштата. Основанъ въ 1224 г. епископомъ рижскимъ Альбертомъ, взятъ въ 1577 г. русскими войсками. Въ окрестностяхъ его часто находили доисторическія древности, особенно на берегу Двины, гдѣ было древнее кладбище.

Ашерсонъ (Павелъ-Фридрихъ-Августъ), ботаникъ; родился 4 іюня 1834 г. въ Берлинѣ, учился тамъ 1850 — 55 гг. медицинѣ и естественнымъ наукамъ, практиковалъ нѣкоторое время какъ врачъ, въ 1860—76 г. былъ сдѣланъ ассистентомъ ботаническаго сада въ Берлинѣ, а въ 1873 г. экстраординарнымъ профессоромъ ботаники при берлинскомъ университетѣ. Въ 1873—74 гг. онъ сопровождалъ Рольфса въ экспедицію для изслѣдованія Ливійской пустыни, и въ 1876 г. одинъ изслѣдовалъ такъ называемый маленькій оазисъ. А. занимался преимущественно европейской и африканской флорами. Кромѣ множества статей въ періодическихъ журналахъ, онъ написалъ: «Flora der Provinz Brandenburg» (3 ч., Берл., 1859—60), сотрудничалъ въ швейнфуртскомъ «Beitrag zur Flora Äthiopiens» (ч. 1, Берл., 1867 г.) и обработалъ для сочиненія Рольфса «Reise von Tripolis nach der Oase Kufra» (Лейпц., 1881 г.) растенія средней части Сѣверной Африки.

Ашери (Dom-Luc d'Achery) — бенедиктинецъ конгрегаціи св. Маура (s. Maur); р. 1609 г., † въ Парижѣ 29 апрѣля 1685 г. Онъ отправлялъ должность библіотекаря въ С. Жерменскомъ аббатствѣ, завелъ въ ней образцовый порядокъ, обогатилъ ее драгоцѣнными рукописями, и предпринялъ множество замѣчательныхъ изданій, между прочимъ: «Oeuvres de Lanfranc» (Парижъ, 1648, in. f.), «Oeuvres de Guibert de Nogent» (Парижъ, 1651, in. f.), «La Règle des solitaires» (1656)—указатель аскетическихъ работъ ордена (1648). Главный его трудъ: «Spicilegium sive collectio veterum aliquot scriptorum qui in Galliae bibliothecis, maxime Benedictinorum, latuerunt»

f13 т., in. f., Парижъ, 1655—1677). Новое изданіе, которое обыкновенно теперь и цитируется, приготовлено Балюзомъ и Мартеномъ, и издано Барромъ (Ios. de la Barre), подъ заглавіемъ: «Spicilegium.... nova editio prioris accuratior et infinitis propre mendis ad fid. mss. codd.» (3 т., in. f., Парижъ, 1723). Въ этомъ сборникѣ помѣщены документы, относящіеся преимущественно къ церковной исторіи. А. былъ сотрудникомъ и въ составленіи извѣстнаго сборника, изданнаго Мабильономъ (Mabillon): «Acta sanctorum ordinis S. Benedicti».

Ашерслебенъ—городъ въ Магдебургскомъ округѣ, въ прусской провинціи Саксоніи, лежитъ на 52 км. къ ЮЗ. отъ Магдебурга и на 42 км. къ СЗ. отъ Галле на Эйнѣ, впадающей въ Виппера, на линіи Галле-Биненбургской прусской желѣзной дороги. Въ городѣ считается 21519 жит. (1885). Въ А. находятся двѣ евангел.-лютеран., одна реформ. и одна католическая церкви, синагога, высшее реальное училище, богадѣльня, больница и два госпиталя. А. отличается земледѣліемъ и садоводствомъ, суконнымъ производствомъ (фланель и одѣяла), полотняными фабриками и красильнями, заводами: сахарнымъ, костеобжигательнымъ, бумажнымъ, машиностроительными (6), желѣзными и жестянными, кирпичными, пивными и т. д. Вся эта промышленность вызывается копями бураго угля. Недавно около А. были открыты значительныя залежи каменной соли, пріобрѣтенныя англонѣмецкимъ акціонернымъ обществомъ. Вывозная торговля хлѣба и картофеля тоже очень значительна. На Эйнѣ устроена валяльная и мукомольная мельницы. А. былъ сначала главнымъ городомъ Асканіи, но въ 1332 г. перешелъ во владѣніе гальберштадтскаго епископства, въ 1648 г. Бранденбурга. Километра на 2 ниже города находятся открытыя въ 1831 г. воды «Вильгельмсбадъ» и старое окруженное валомъ укрѣпленіе съ развалинами башни,—любимое мѣсто прогулокъ въ настоящее время; это укрѣпленіе несправедливо считалось остатками древней крѣпости Асканіи (см. это сл.), которая примыкала къ самому городу съ западной стороны. Округъ А. (администрація котораго находится, однако же, въ Кведлинбургѣ) занимаетъ 450 кв. км. и насчитываетъ 74813 жителей (1881). Ср. «Statist. Darstellung des Kreise s A.» (Кведлинб., 1864).

Ашеръ (Адольфъ)—нѣмецкій книгопродавецъ; род. 23 авг. 1800 въ Камминѣ въ Померанiи отъ еврейскихъ родителей, посѣщалъ гимназію въ Берлинѣ, нѣсколько лѣтъ прожилъ въ Англіи и занимался затѣмъ въ Петербургѣ сперва торговлею драгоцѣнными камнями, а позже книжною; въ 1830 г. основалъ въ Берлинѣ книжную торговлю, имѣвшую своихъ представителей въ Лондонѣ и Петербургѣ. Фирма А. сдѣлалась одною изъ извѣстныхъ въ антикварномъ отношеніи. А. умеръ 1 сент. 1853 г. въ Венеціи. Фирма перешла къ Д. Коллану и Кону, которые и основали ея филіальное отдѣленіе въ Лондонѣ въ 1864 г. По выходѣ Коллана, Конъ продолжалъ вести дѣло одинъ съ 1871 до 1874 г. Послѣ того обѣ фирмы Ашеръ и К° перешли къ Л. Симсону и А. Беренду, между тѣмъ какъ Конъ занялся исключительно антикварною частью. **А.** былъ библіографомъ и въ тоже время большимъ знатокомъ новоеврейскаго языка и литературы. Между прочимъ, его перу принадлежатъ библіографическіе труды о Гульзіусѣ и «Scriptores rerum germanicarum» (Берлинъ, 1839) и сверхъ того онъ издалъ: «Itinerary of R. Benjamin of Tudela» (2 тома, Берлинъ, 1840).

Ашеръ (Антонъ)—актеръ и директоръ театра; род. 15 іюля 1820 г. въ Дрезденѣ. Онъ занимался драматическимъ искусствомъ подъ руководствомъ Тика, и затѣмъ съ помощью Гекшера поступилъ на сцену и дебютировалъ въ 1837 въ Гайнихенѣ, потомъ игралъ въ 1839 въ Висбаденѣ, 1840—44 въ королевскомъ театрѣ своего роднаго города, откуда отправился въ Гамбургъ, а потомъ—въ Кенигсбергъ. Въ 1846 онъ принялъ ангажементъ въ Кассель. Прослуживъ короткое время на потсдамской сценѣ, А. появился въ 1848 на сценѣ Фридрихс-Вильгельмштадтскаго театра въ Берлинѣ, гдѣ до 1860 служилъ главнымъ режисеромъ. Послѣ этого онъ былъ членомъ «Quai-Theater» въ Вѣнѣ и съ 1866—72 съ успѣхомъ управлялъ дѣлами «Carl-Theater». А. † 21 апрѣля 1884 года въ Меранѣ.

Ашишпиръ — имя богини древнихъ парсовъ; она доставляла домашнее счастье, насущный хлѣбъ. Ее представляли ѣдущею на колесницѣ и ей приносили жертвы.

Ашикъ (Антонъ Балтазаровичъ)—археологъ; родомъ сербъ (род. 1802 г. въ г. Рагузѣ), въ 1812 г. А. переселился съ отцомъ въ Одессу и былъ отданъ въ купеческую контору, но въ 1817 г. поступилъ на службу въ канцелярію херсонскаго военнаго губернатора гр. Ланжерона. Съ 1822 А. состоялъ въ коммиссіи, учрежденной въ Керчи, для производства мѣновой торговли съ кавказскими горцами. Предпріятіе это рушилось въ 1829 г., и А., прослуживъ годъ на Кавказѣ, былъ назначенъ снова въ Керчь, гдѣ градоначальникомъ состоялъ извѣстный археологъ Стемковскій. Благодаря ему и Бларамбергу, директору керченскаго музея, А. пристрастился къ археологіи и началъ заниматься раскопками окрестныхъ кургановъ. По смерти Бларамберга (1833) А. былъ назначенъ директоромъ керченскаго музея; въ 1839 г. А. избранъ дѣйств. членомъ одесскаго Общ. исторіи и древностей. А. удалось сдѣлать много драгоцѣнныхъ открытій, отыскать не мало предметовъ, обогатившихъ Императорскій Эрмитажъ, за что былъ неоднократно награждаемъ. Въ 1853 г. А. былъ уволенъ отъ службы при музеѣ, переселился въ Одессу и занялъ должность библіотекаря городской пуб. библіотеки; † 1854 г. Отдѣльно изданы его: «Керченскія древности. О Пантикапейской катакомбѣ, украшенной фресками» (Одесса, 1845); «Воспорское царство»—удостоенное малой демидовской преміи (3 т., Одесса, 1848); «Часы досуга съ присовокупленіемъ писемъ о керченскихъ древностяхъ» (Одесса, 1850); «De la decouverte de deux statues antiques à Kertsche» (Одесса, 1851). Кромѣ того: «Керченскія катакомбы» («Ж. М. В. Д.», 1845), «О послѣднихъ археол. раскопкахъ въ Керчи» (ibid., 1846), «Археолог. розысканія на Таманскомъ полуостровѣ» (ibid., 1847).

Ашильта—аулъ въ Дагестанѣ, на правомъ берегу р. Андійское Койсу. 9 іюля 1837 А., послѣ необыкновенно упорной защиты со стороны горцевъ, былъ взятъ отрядомъ генер. маіора Фези. Русск. войска удержались тамъ, не смотря на многократныя попытки непріятеля вновь овладѣть ауломъ.

Ашина или Асена, по восточнымъ преданіямъ, сынъ волчицы, родоначальникъ турокъ.

Ашіано (Asciano)—красиво отстроенный городъ въ итальянской провинціи Сіенѣ; расположенъ на одномъ изъ Травертинскихъ холмовъ, на лѣвомъ берегу Омброны, при желѣзнодорожной линіи Флоренція-Римъ, которая здѣсь соединяется гроссетской ж. дорогой съ линіей Ливорно - Чивита - Веккія-Римъ. Въ А. — нѣсколько красивыхъ церквей, изъ которыхъ болѣе замѣчательная—церковь св. Агаты, сиротскій домъ, театръ, минеральные источники и купальное заведеніе, 3200 жителей, 6743 съ общ. (1881 г.). На обросшей лѣсомъ горѣ Аконѣ, находящейся къ Ю. отъ А., стоитъ монастырь Monte Oliveto, имѣющій замѣчательныя фрески, изображающія сцены изъ жизни св. Бенедикта, большею частью работы Содомы.

Ашкинази (Михаилъ Осиповичъ)—переводчикъ русск. писателей на французскій языкъ и публицистъ; род. въ Одессѣ 4 апр. 1851 г. въ еврейской семьѣ; по окончаніи курса въ одной изъ одесскихъ гимназій, поступилъ въ медикохирургическую академію, откуда перешелъ въ кіевскій университетъ. Начиная съ 1887 г. живетъ въ Парижѣ, гдѣ посвятилъ себя ознакомленію западно - европейской публики съ русской литературою. Такъ, въ его передачѣ появились: Толстаго, «Enfance et Adolescence, édition illustrée» и «Napoléon et la campagne de Russie» (изъ «Войны и Мира»); Щедрина, «Berlin et Paris» («За рубежемъ»); Гончарова, «La faute de la grand'mère» («Обрывъ»—напечатанъ въ фельетонахъ «Indépendence Belge», (1885); Достоевскаго «Mon père naturel» («Подростокъ»—тоже въ «Ind. Belge», 1886); нѣсколько повѣстей Гаршина, Лажечникова, «Le palais de glace» («Ледяной домъ—въ фельетонахъ «XIX Siècle», 1889 г.). Кромѣ того А., частью подъ собственнымъ именемъ, частью подъ псевдонимомъ Michel Delines, помѣстилъ въ «Athenaeum», «Siècle», «Indépendance Belge», «Paris» (съ 1889) и многихъ др. изданіяхъ рядъ статей о выдающихся русскихъ писателяхъ. Часть этихъ статей вошла въ отдѣльно изданныя имъ въ Парижѣ въ 1887—88 гг., книги: «La terre dans le roman russe»; «La France, jugée par la Russie»; «L'Allemagne, jugée par la Russie»; «Nos amis les Russes» и «Tourguéneff inconnu». Послѣдняя книга представляетъ интересъ и для историка русск. литературы. Въ ней приведено одно «Стихотвореніе въ прозѣ», котораго нѣтъ въ рус. изданіи сочиненій Тургенева и кромѣ того сообщаются любопытныя свѣдѣнія о парижской обстановкѣ нашего знаменитаго писателя

Ашленд (Ashland)—городъ въ графствѣ Шуилкиль сѣверо-америк. штата Пенсильваніи, 6052 ж. (1880) съ богатыми залежами каменнаго угля, обширными фабриками и мельницами и 3 банками, лежитъ на рѣтви желѣзной дороги Филадельфія—Ридингъ. Въ А. 11 церквей, 4 школы и издаются 2 газеты.

Ашленд (Ashland)—селеніе въ графствѣ того же имени сѣверо-америк. штата Висконсинъ, съ 4844 ж. (1880), обширными плавильнями и значительной торговлей. Близъ А. найдены желѣзныя руды, богатѣйшія во всемъ штатѣ.

Ашмунейнъ (El - Aschmuneïn, копт. Шмунъ)—мѣстечко въ среднемъ Египтѣ, между Ниломъ и каналомъ Іосифа, 90 км. ниже Сіу, имѣетъ 7—8000 ж. Тутъ находился въ древнія времена Гермуполисъ Магна, на южной границѣ средняго Египта или Гептаномиса, бывшая столицей до тѣхъ поръ, пока императоръ Адріанъ не сдѣлалъ столицей Антинополисъ (стоявшій на СВ. отъ А. на правомъ берегу Нила). Неподалеку отъ А. и пустыни, іерусалимскій царь Амальрихъ былъ побѣжденъ 18 марта 1167 г. Ширкухомъ, у прохода Бабаина, Бебена или Абуана. Битва эта называется тоже битвой при Моніи или Ламоніи въ честь города Минига, находящагося за 37 км. къ С.

Ашрафъ, Ашрефъ или Эшрефъ—городъ въ персидской провинціи Мазандеранѣ, въ 10 км. отъ южнаго берега Каспійскаго моря, на 90 км. къ З. отъ Астрабада и 25 км. отъ западной окраины Астрабадскаго залива, служилъ нѣкогда резиденціей шаху Аббасу Великому (1586—1628). Въ немъ насчитывалось въ то время 2000 семействъ, теперь же это скорѣе село, въ которомъ имѣется отъ 800 - 900 домовъ. Отъ великолѣпныхъ зданій и садовъ шаха сохранились только жалкіе остатки; когда-то пышные залы заняты теперь конюшнями для муловъ и ословъ, а стѣны служатъ каменоломнями. На мысѣ у моря находятся развалины обсерваторіи Сефіабада или Суффіабада, и склепъ потомковъ двѣнадцати имамовъ. А. ведетъ значительную торговлю со странами, лежащими близъ Каспійскаго моря и съ Россіей. Воздѣлываніе хлопка и шелководство весьма значительны. Бичемъ страны, также какъ и бичемъ Астрабада, еще недавно служили туркмены. Села заключали съ этими разбойниками формальные договоры и платили отъ 200 до 300 томановъ въ годъ, чтобъ избавиться отъ грабежа и увода въ плѣнъ. Съ занятіемъ Россіей Ахал-Текинскаго оазиса разбои почти прекратились. 3-го октября 1727 г. заключенъ былъ въ Ашрафѣ миръ между турками и персами.

Ашрефіэхъ — низкопробная серебряная египетская монета = 1/10 піастра (около 3 коп.). См. Піастръ.

Аштабула — селеніе въ сѣверо-америк. штатѣ Огіо, въ графствѣ и на рѣкѣ того же имени, лежитъ при желѣзной дорогѣ Лэк-Шоръ и Мичиган-Сутернъ въ 5 км. отъ озера Эри. Въ А. 4445 жит. (1880), машиностроительные и лѣсопильные заводы, два національныхъ банка, 6 церквей, много школъ и издаются 2 еженедѣльныя газеты.

Аштаракъ — селеніе Эриванской губ. эчміадзинскаго уѣзда, къ ССЗ. отъ г. Эривани, при р. Абаранъ, которая ниже этого села носитъ уже названіе Кирпичая. Въ селѣ 4 древнихъ церкви, множество древнихъ весьма

замѣчательныхъ надгробныхъ памятниковъ и развалинъ. Школа, 4 мельницы и каменный мостъ черезъ р. Абаранъ; жители армяно-григоріяне, числомъ—2550, дворовъ—320.

Аштон-Манор (Ashton-Manor)—значительная фабричная мѣстность въ англ. графствѣ Варвикъ, лежитъ въ сѣверныхъ окрестностяхъ Бирмингама, занимается производствомъ машинъ, оружія, игрушекъ, стальныхъ перьевъ, инструментовъ и т. п.; въ 1881 г. здѣсь числилось 53844 жителей.

Аштонъ или Эштонъ (Ashton under Lyne)—городъ въ англ. графствѣ Ланкастеръ, въ 10 км. къ В. отъ Манчестера, при жел. дор., ведущей изъ Манчестера въ Лидсъ, цвѣтущій фабричный центръ на правомъ берегу Тама, 37027 жит. (1881), 90 хлопчатобумажныхъ фабрикъ, красильни, набойныя и кирпичные заводы, желѣзо- и латунноплавильные. Въ окрестностяхъ—богатыя каменноугольныя копи.

Ашура—10-й день или 10-я ночь 1-го мѣс. араб. года (мохаррема), также 10 дней поминовенія шіитскихъ мучениковъ. Въ эти дни въ Персіи даются вездѣ представленія битвъ и убіенія Али, Хусейна, Хасана и др., называемыя тазіэ.

Ашурада—гора на Кавказѣ, въ зап. части Томагахскаго хребта, между Терекомъ и Кубанью, 1260 ф. надъ уровнемъ послѣдней. На А. сохранились развалины укрѣпленія.

Ашур-Аде или Малый Ашуръ—о-въ въ юго-восточной части Каспійскаго моря, въ Астрабадскомъ заливѣ, между с. ш. 36° 51′ и в. д. 71° 12′ Песчаный и низкій островъ, длиною въ 1½ в. и шириною въ ½ в., лежитъ не выше 2 м. надъ моремъ, частью поросъ камышемъ и былъ необитаемъ до 1844, когда была основана здѣсь станція нашей Каспійской флотиліи, для надзора за морскими разбойниками—туркменами, до того времени безпрепятственно грабившими сосѣдніе берега. На островѣ находятся церковь, нѣсколько домовъ и амбаровъ. Втеченіе многихъ лѣтъ дѣлались метеорологическія наблюденія. Средняя температура года 17,6; янв. 7,0; іюля 27,2, т. е. теплѣе, чѣмъ гдѣ бы то ни было въ Россіи. Здѣсь также дѣлались продолжительныя наблюденія надъ уровнемъ воды Каспія, недавно разработанныя кап. Филипповымъ. См. Каспійское море.

Ашфордъ(Ashford)—городъ въ англ. графствѣ Кентъ, на холмѣ, недалеко отъ сліянія верхнихъ истоковъ Стура, въ 85 км. къ ЮВ. отъ Лондона; узловая станція жел. дор. между Рейгатомъ, Кентербэри, Дуеромъ и Гастингсомъ. Имѣетъ замѣчательную церковь въ готическомъ стилѣ, съ высокою колокольнею и старинными памятниками, 9693 жит. (1881). Недалеко отъ А. обширнѣйшія мастерскія Юго-Восточной жел. дороги, которыя вмѣстѣ съ помѣщеніями для рабочихъ составляютъ цѣлое мѣстечко—Южный Ашфордъ.

Ашъ (Asch)—бароны.—Фридрихъ Ашъ, род. въ 1690 г. въ Силезіи, вступилъ при Петрѣ I въ военную службу, находился подъ Полтавою, въ Прутскомъ и другихъ походахъ, въ 1726 г. сдѣланъ почтдиректоромъ въ С.-Петербургѣ. Императоръ Францъ I возвелъ его въ 1762 г. въ баронское Римской имперіи достоинство; † въ 1771 г. въ Спб. 81 года. Я. Штелинъ обязанъ ему нѣсколькими характеристическими разсказами о Петрѣ I, которые помѣщены въ: «Любопытныхъ и достойныхъ сказаніяхъ объ императорѣ Петрѣ Великомъ» (изд. 1787 г., см. «Сказанія», XLV, LXXXVIII и др.). Сыновья его: 1) баронъ Петръ Ѳедоровичъ Ашъ—докторъ медицины и членъ государственной медицинской коллегіи въ царствованіе Екатерины II, въ Москвѣ, былъ извѣстенъ какъ искусный врачъ; 2) бар. Егоръ Ѳеодоровичъ Ашъ—докторъ медицины; род. 1727 г., медицинѣ обучался въ геттингенскомъ университетѣ, гдѣ и получилъ степень доктора за диссертацію: «De primo pare nervorum medullae spinalis»; въ 1750 г. принятъ на русскую службу съ обязанностью розыскивать мѣста, гдѣ находятся цѣлительные колодцы минеральныхъ водъ, покупать эти воды и пересылать въ медицинскую канцелярію, которой предоставлена была монополія продажи иностранныхъ минеральныхъ водъ; съ 1752 г. А. состоялъ врачемъ при различныхъ войскахъ, принималъ участіе въ Семилѣтней войнѣ, состоя въ арміи Бутурлина, былъ первымъ членомъ медицинской коллегіи при ея учрежденіи въ 1763 г., † 1807 г.; 3) бар. Иванъ Ѳедоровичъ Ашъ въ свое время пользовался извѣстностью искуснаго дипломата, былъ резидентомъ въ Польшѣ; † въ 1807 году.

Ашъ (Asch)—окружной гор. въ Богеміи, неподалеку отъ саксонской и баварской границъ у подножія Гайнберга, на Гоф-Эгерской желѣзной дорогѣ. Въ А. 13209 жит. (изъ нихъ 9904 протестанта), евангелическая и католическая церкви, двѣ школы, ткацкое и прядильное училища. А. и его окрестности являются центромъ значительной промышленности и производятъ полушелковыя, полушерстяныя и чисто шерстяныя дамскія матеріи (6—7 тыс. станковъ, 11000 рабочихъ), чулочные товары и другіе бумажныя и шерстяныя вязанныя вещи (2300 рабочихъ). Кромѣ этого, въ городѣ дѣйствуетъ нѣсколько паровыхъ: ткацкихъ, красиленъ и бѣлиленъ. Округъ А. занимаетъ 154 кв. км. и имѣетъ 32230 жит. 1881 (23220 протестантовъ).

Ашерины—русскіе дворяне. Нѣкоторые изъ нихъ служили въ стольникахъ, дворянахъ московскихъ и стрянчихъ. Одинъ изъ нихъ, Алексѣй Васильевичъ, былъ стольникомъ царицы Прасковьи Ѳедоровны, въ концѣ XVII столѣтія.

Аэдонъ (греч.)—такъ назыв. въ Одиссеѣ дочь Пандарея, жена Цета и мать Итила. Завидуя Ніобеѣ, гордившейся своими цвѣтущими дѣтьми, А. хотѣла умертвить старшаго ея сына, но по ошибкѣ убила своего собственнаго. Внявъ ея мольбѣ, Зевсъ превратилъ ее въ соловья (ἀηδών), и съ тѣхъ поръ она оплакиваетъ сына въ своихъ пѣсняхъ. Впослѣдствіи миѳъ былъ видоизмѣненъ. А. является уже женою художника Политехна. Эта супружеская чета ставила свою любовь выше любви Зевса и Геры. Раздраженная Гера возбудила между ними споръ, и они держали пари. Политехнъ проигралъ и въ отомщеніе обезчестилъ сестру своей жены Хелидонисъ (т. е. ласточку). Сестры поклялись отмстить и А. умертвила своего собственнаго сына Итиса и

изготовила его въ пищу отцу. Когда послѣдній преслѣдовалъ обѣихъ сестеръ, бѣжавшихъ къ своему отцу Пандарею, то былъ связанъ, обмазанъ медомъ и предоставленъ въ пищу мухамъ; А., наконецъ, смилостивилась - было надъ нимъ, но за это она поплатилась жизнью. Тогда вмѣшался въ дѣло Зевсъ и превратилъ Пандарея въ морскаго коршуна, Политехна въ пеликана, А.—въ соловья, а ея сестру—въ ласточку.

Аэкенъ (Іеронимъ ван-Аёкен) — знаменитый голл. живописецъ, см. Бошъ.

Аэльстъ (фламанд. Аальстъ, франц. Alost) —главный городъ округа того же имени, въ бельг. провинціи Восточной Фландріи, съ населеніемъ въ 21167 ж. (1883), нѣкогда былъ столицей австр. или имперской Фландріи, лежитъ въ 27 км. къ ЮВ. отъ Гента, на берегу Дендера, по которому довольно значительныя суда поднимаются къ самому городу и при желѣзной дорогѣ Брюссель-Гентъ. Къ достопримѣчательностямъ города принадлежатъ: городская ратуша въ готич. стилѣ, великолѣпная, но не оконченная церковь св. Мартина съ превосходной картиной Рубенса (св. Рохъ, заступникъ зачумленныхъ), художественная школа и обширная іезуитская коллегія. Въ области промышленности городъ славится своей школой шелковаго производства, образцовыми мастерскими для выдѣлки атласа, тонкаго батиста, шерстяныхъ и хлопчатобумажныхъ матерій, знаменитыми бѣлильнями, кожевенными и маслянными заводами, производствомъ кружевъ, нитяными и др. фабриками. Значительная торговля А. имѣетъ своимъ предметомъ преимущественно хмѣль и хлѣбъ. Нѣкогда А. былъ столицей графства, которое было основано въ 1046 г., а въ 1174 г. слилось съ графствомъ Фландрскимъ. Въ 1153 г. здѣсь род. Диркъ Маертенсъ, который ввелъ въ Бельгіи книгопечатаніе, и которому въ 1856 г. былъ воздвигнутъ памятникъ работы Геефса.

Аэльстъ (Эвертъ ван-Aelst; произн. Аальстъ) — нидерландскій живописецъ; род. въ Дельфтѣ въ 1602 г., † въ 1658 г.: замѣчателенъ своими картинами т. н. мертвой природы. Убитая дичь, подстрѣленная птица, вазы, цвѣты—составляютъ любимые предметы его произведеній, отличающихся естественностью рисунка и тщательностью отдѣлки. Его превзошелъ племянникъ и ученикъ его—Виллемъ ван-А., род. въ Дельфтѣ въ 1620 г. Послѣдній провелъ многіе годы во Франціи, затѣмъ переселился въ Италію, гдѣ, извѣстный подъ именемъ Гуліельмо, особенно цѣнился во Флоренціи; въ 1656 г. онъ вернулся на родину и † въ Амстердамѣ въ 1679 г. А. также съ особенной любовью предавался изображенію мертвой природы; наиболѣе замѣчательны его изображенія великолѣпныхъ сосудовъ, на которыхъ блескъ хрусталя, золота, серебра и перламутра переданъ съ неподражаемой силою.

Аэридесъ (Aërides Lour., воздушникъ, отъ греч. ἀήρ—воздухъ) — названіе растенія изъ семейства орхидныхъ или орхидей (Orchideae). Родъ А. содержитъ до 12 видовъ, родомъ изъ теплыхъ странъ Азіи, гдѣ А. растетъ по большей части на деревьяхъ, вцѣпляясь своими мясистыми воздушными корнями въ трещины коры. Стебель до 1,2 метра длины, покрытъ узкими кожистыми листьями, расположенными въ два ряда. Красивые бѣлые цвѣты, рѣже съ пурпуровыми пятнами, свѣшиваются длинными кистями или колосьями; цвѣтокъ состоитъ изъ трехраздѣльной губы съ мѣшковиднымъ или шпоровиднымъ расширеніемъ и короткаго столбика (синостемія). Многіе виды, напр. A. affine — сродный, A. crispum — сѣдой, A. Fieldingii — фильдинговъ А., сдѣлались весьма любимыми оранжерейными растеніями, не требуя много тепла и обладая весьма благодарнымъ ростомъ.

Аэріане — секта, получившая свое имя отъ Аэрія, основателя и главы. Аэрій род. вначалѣ IV стол. по Р. Х. на берегахъ Понта и сначала, вмѣстѣ съ другомъ своимъ Евстаѳіемъ, велъ жизнь аскета. Когда Евстаѳій въ 355 г. сдѣлался епископомъ севастійскимъ, А. выступилъ съ проповѣдью противъ господствовавшихъ воззрѣній и обычаевъ церкви. Извѣстія о его ученіи страдаютъ разногласіемъ. Выступивъ врагомъ церковнаго законодательства, онъ повидимому, стремился осуществить въ жизни свободу церкви; но эту свободу онъ понималъ въ фантастическо-аскетическомъ смыслѣ. Своимъ послѣдователямъ онъ проповѣдывалъ жизнь полную лишеній и отреченіе отъ собственности. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ отвергалъ установленные церковью посты, праздникъ Пасхи, какъ искаженіе Христа, который одинъ только есть «истинная Пасха». Наконецъ онъ ратовалъ за равенство священниковъ (пресвитеровъ) съ епископами. Секта его въ эпоху Августина имѣла еще около 428 послѣдователей, но преслѣдованія мало-по-малу уничтожили ее.

Аэробіи—см. Анаэробіи.

Аэрогамы (отъ греч. ἀήρ—воздухъ и γάμος —бракъ ,воздухобрачныя)—такъ стали называться новѣйшими ботаниками цвѣтковыя или явнобрачныя растенія, такъ какъ у нихъ опыленіе пестика цвѣтенью тычинокъ, необходимое для оплодотворенія завязи, происходитъ на воздухѣ. См. Опыленіе.

Аэрографія или аэрологія (греч. описаніе воздуха)—наука о перемѣнахъ въ атмосферномъ воздухѣ (см. это сл.).

Аэродинамика (греч.)—наука о законахъ, по которымъ происходитъ движеніе газообразныхъ тѣлъ или газовъ, со включеніемъ описанія приборовъ, которыми эти законы экспериментально доказываются, равно какъ и машинъ, въ которыхъ примѣняются въ техникѣ движеніе газовъ.—Главнѣйшимъ закономъ въ А. является примѣняемое также къ жидкостямъ (см. Гидростатика) положеніе Торричели, что скорость, съ которой газъ вытекаетъ изъ отверстія въ стѣнкѣ сосуда, зависитъ отъ высоты столба воды или ртути, которымъ измѣряется сжатіе или упругость газа и притомъ скорость будетъ такова, что при учетверенномъ давленіи она удвоится, при удевятеренномъ—утроится и т. д. Газы различной плотности, какъ напр. водородъ и углекислота, вытекаютъ при одинаковомъ давленіи съ различной скоростью. Такъ напр., газъ, который въ шестнадцать разъ легче атмосфернаго воздуха, будетъ въ 4 раза скорѣе вытекать, чѣмъ послѣдній; газъ, который

легче въ девять разъ, будетъ проходить въ три раза скорѣе. Такимъ образомъ, скорости истеченія для однихъ и тѣхъ же газовъ относятся между собой, какъ квадратные корни изъ ихъ высотъ давленія, для различныхъ же газовъ при одномъ и томъ же давленіи, какъ квадратные корни изъ ихъ удѣльныхъ вѣсовъ. При истеченіи газовъ имѣетъ мѣсто также сжиманіе струи (contractio venae), какъ и въ капельножидкихъ тѣлахъ (см. Истеченіе). Явленіе всасыванія происходитъ также при истеченіи газовъ, равно какъ и при истеченіи жидкостей. На этомъ основанъ опубликованный Клеманомъ и Деформомъ (въ 1826 г.) аэродинамическій парадоксъ, который на опытѣ можно наблюдать, если напр. выдувать изъ воронки свернутую воронкообразно-бумажную трубку. Бумага эта вмѣсто того, чтобы вылетѣть или отстать, наоборотъ прижимается къ стѣнкамъ воронки. Это происходитъ вслѣдствіе того, что при выдуваніи воздухъ, находящійся между бумажной трубкой и бумагой, увлекается отчасти вдуваемой воздушной струей; вслѣдствіе этого между бумагой и воронкой воздухъ разрѣжается, и наружное воздушное давленіе прижимаетъ бумагу къ стѣнкамъ. На томъ же основано устройство пульверизаторовъ—иньекторовъ новѣйшаго времени. Относительно приборовъ, которые служатъ для собиранія газовъ и удаленія ихъ—см. Газометръ, Мѣхи и Вентиляторъ. Подобно жидкостямъ, газы представляютъ сопротивленіе каждому тѣлу, движущемуся въ нихъ, и сопротивленіе это значительнѣе, чѣмъ больше поверхность движущагося тѣла и чѣмъ больше его скорость. Если изъ двухъ тѣлъ, одинакой величины и тяжести, одно движется вдвое быстрѣе другаго, то оно должно не только вытѣснить вдвое большій объемъ воздуха, чѣмъ тѣло движущееся медленнѣе, но и придать этому объему воздуха двойную скорость, такъ что ему придется преодолѣвать вчетверо большее сопротивленіе, чѣмъ тѣлу, движущемуся вдвое медленнѣе. Изъ этого слѣдуетъ, что сопротивленіе увеличивается пропорціонально квадрату скорости, на самомъ же дѣлѣ это увеличеніе идетъ еще скорѣе. Отсюда очевидно, почему для легкихъ и объемистыхъ тѣлъ ускоренное движеніе при паденіи переходитъ въ равномѣрное. На послѣднемъ основано дѣйствіе парашюта (см. это сл.). Движущіяся воздушныя массы могутъ передавать свое движеніе также твердымъ тѣламъ. На этомъ основано устройство мельницъ.

Аэроклиноскопъ (греч.)—такъ наз. введенный въ Нидерландахъ Бюи-Баллотомъ родъ сигнала для извѣщенія о бурѣ, который имѣетъ то преимущество, что показываетъ во всякое время состояніе атмосферы. На квадратномъ столбѣ укрѣплена толстая желѣзная трубка, которая вращается вокругъ своей вертикальной оси и можетъ быть укрѣплена неподвижно въ любомъ положеніи, къ верхнему концу ея прикрѣплено подвижное крыло, одна половина котораго закрашена въ бѣлый цвѣтъ, другая въ красный; наклоненіе этого крыла къ горизонтальной плоскости можетъ произвольно регулироваться. Цѣль этого приспособленія указать наибольшую разность высотъ барометрическаго давленія на двухъ изъ слѣд. нидерландскихъ станцій: Гренингенъ, Гельдеръ, Блиссингенъ и Мастрихтъ, наблюденія которыхъ, передаются по телеграфу въ Утрехтъ, отсюда уже сообщаются во всѣ нидерландскія гавани. Согласно этимъ сообщеніямъ происходитъ установка А. Прежде всего вертикальная плоскость крыла устанавливается параллельно направленію линіи, соединяющей 2 станціи, на которыхъ наблюдается наибольшая относительная разность высотъ барометра, и затѣмъ крыло отклоняется отъ горизонтальнаго положенія тѣмъ больше, чѣмъ значительнѣе эта разница. Такимъ образомъ, если крыло стоитъ почти горизонтально, нечего опасаться бури: чѣмъ ниже опущено крыло, тѣмъ большая вѣроятность бури. Направленіе крыла, при которомъ немедленно наступаетъ буря, почти перпендикулярно къ его горизонтальному положенію.

Аэролиты—см. Метеориты.

Аэромантія (греч.)—такъ наз. гаданіе по воздушнымъ явленіямъ. О нѣкоторыхъ способахъ такого гаданія упоминаетъ Аристофанъ въ своихъ «Облакахъ».

Аэронавтика (воздухоплаваніе)—такъ называется искусство подниматься на воздухъ съ помощью извѣстныхъ приспособленій и двигаться въ опредѣленномъ направленіи. Идея подняться на воздухъ и, освободясь отъ оковъ тяжести, воспользоваться громаднымъ воздушнымъ океаномъ, какъ путемъ сообщенія, очень стара. Еще съ глубокой древности начались попытки, хотя большей частью тщетныя, плавать по воздушному океану. По преданію, Беллерофонтъ, летая, поднялся до вершины Олимпа; Архипъ Тарентскій приготовилъ голубя, который носился въ воздухѣ съ помощью механическаго приспособленія. По сообщенію французскаго миссіонера Бассу, въ Пекинѣ, при вступленіи на престолъ китайскаго императора Фо-кіена въ 1306 г., на воздухъ поднялся воздушный шаръ. Позже, Баттиста Данти въ Перуджіи, затѣмъ бенедиктинскій монахъ Оливеръ Мальмесбури, равно какъ португалецъ Гусманъ строили летательныя машины. Патеръ Ляна послѣ сочиненія Галльени, «L'art de naviguer dans l'air», устроилъ уже въ 1686 г. громадный шаръ изъ жести, изъ котораго выкачанъ былъ воздухъ; онъ выдавалъ это приспособленіе за настоящій воздушный корабль.

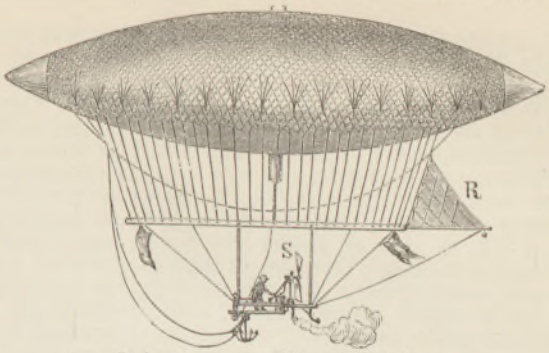
Только когда братья Монголфьеры устроили аэростатъ (см. это сл.) и когда первый такой шаръ, наполненный нагрѣтымъ воздухомъ, поднялся 5 іюня 1783 г. въ Аннонэ, а второй, устроенный профессоромъ Шарлемъ и наполненный водороднымъ газомъ, поднялся 27 августа 1783 г., открылся путь къ осуществленію настоящаго воздухоплаванія.

Во Франціи началась тогда настоящая горячка воздухоплаванія, поддерживаемая стремленіями профессора Шарля и воздушными путешествіями Пилатра де-Розье, который въ сопровожденіи маркиза д'Арланда первый осмѣлился (21 ноября 1783) совершить воздушное поднятіе. Поѣздка его длилась 25 минутъ, причемъ онъ достигъ высоты 1000 метровъ. Его примѣру послѣдовали вскорѣ профессоръ Шарль и Робертсъ. 1-го декабря

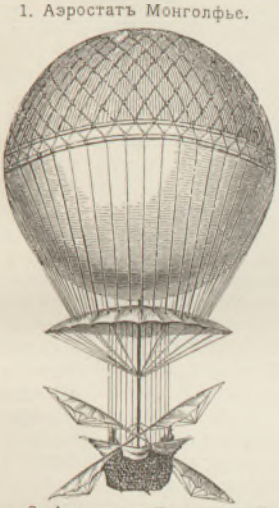
АЭРОСТАТЫ.



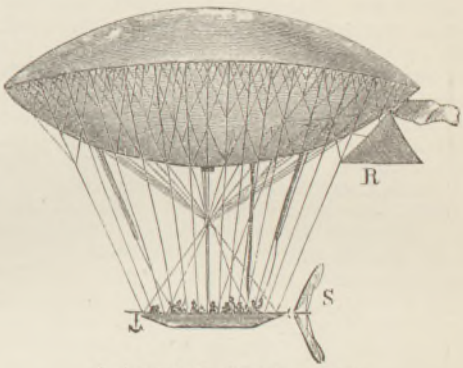
1. Аэростатъ Монголфье.



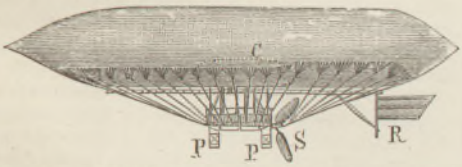
5. Аэростатъ (свободный) Жиффара.



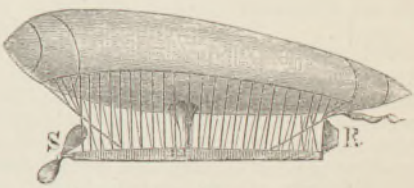
3. Аэростатъ Бланшара.



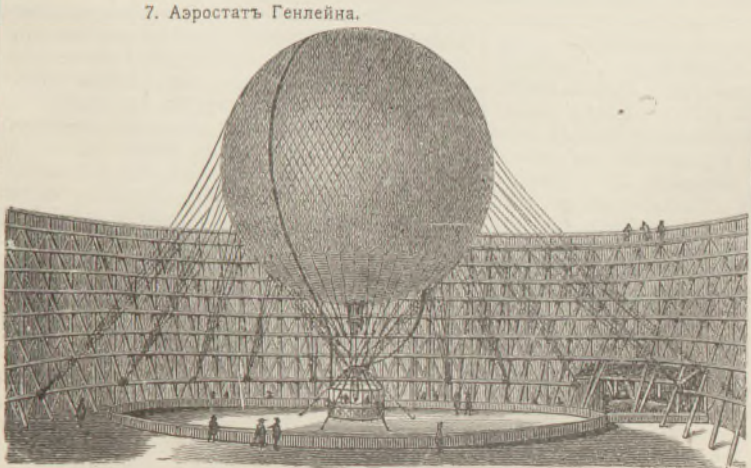
6. Аэростатъ Дюпюи де-Ломъ.



7. Аэростатъ Генлейна.



8. Аэростатъ Ренара и Кребса.



4. Аэростатъ (bal. captif) Жиффара.



2. Аэростатъ Шарля.

1783 г., поднявшись съ парижскаго Марсова поля на высоту 2000 метр. Бланшаръ предпринялъ 7 января 1785 г. первое путешествіе черезъ море; онъ поднялся съ утесовъ Довера и благополучно опустился на французскомъ берегу, по другую сторону Ламаншскаго канала. Аэростатъ, устроенный Бланшаромъ и снабженный веслами, рулемъ и парашютомъ, не могъ, по заявленію безпристрастныхъ наблюдателей, производить самостоятельныхъ движеній, хотя Бланшаръ думалъ добиться этого (онъ даже назвалъ свой шаръ «летучимъ кораблемъ»). Профессоръ Шарль усовершенствовалъ свою систему, снабдивъ свой шаръ клапаномъ для выпусканія излишняго газа, такъ какъ въ высшихъ разрѣженныхъ слояхъ воздуха газъ, заключенный въ шарѣ, сильно расширялся и грозилъ прорвать оболочку аэростата, дѣлаемую большею частью изъ шелка. Для большей безопасности шаръ окружали сѣткой и стали брать съ собой балластъ, чтобы облегчить и регулировать поднятіе и опусканіе; на случай неожиданнаго несчастія стали запасаться большими парашютами съ діаметромъ почти въ 6 метровъ (впервые примѣненными въ воздухоплаваніи Гарнереномъ въ 1797 г.), а въ виду затрудненій при опусканіи на землю ввели въ употребленіе якорь. Однако, все еще не доставало средства управлять аэростатомъ, т. е. добиться независимости направленія шара отъ воздушныхъ теченій, такъ какъ только при этомъ условіи воздухоплаваніе можетъ получить должное значеніе и сдѣлаться вѣрнымъ средствомъ сообщенія. Не смотря на это, попытки примѣнить аэростатъ къ рекогносцировочной службѣ начались очень рано: впервые лейтенантъ военныхъ инженеровъ Мёнье представилъ французской академіи наукъ въ 1783 году сочиненіе: «О примѣненіи аэростата для военныхъ цѣлей». Первое подобное примѣненіе при осадѣ Валенсіи, въ 1793 году, не имѣло надлежащаго успѣха. Однако, попытки не прекратились и 2-го апрѣля 1794 года правительство поручило капитану инженернаго корпуса Кутеллю устроить воздухоплавательную школу. Въ основанной вскорѣ въ Мёдонѣ школѣ воспитанники обучались изготовленію аэростатовъ и обращенію съ ними. Подъ начальствомъ Кутелля образовались два отряда такъ назыв. аэростьеровъ (см. это сл.). Шары приготовлялись изъ шелка, покрытаго лакомъ, и покрывались каучуковой верхней оболочкой. Подобные аэростаты были примѣнены уже въ 1794 г. во время осады Мобежа, Шарльруа, Люттиха и при Флерю. Затѣмъ Кутелль появился съ новымъ шаромъ въ Рейнско-Мозельской арміи, стоявшей передъ Майнцемъ (въ 1795 г.), но здѣсь его постигло несчастіе, такъ какъ шаръ его былъ изорванъ бурей. Наполеонъ I расформировалъ послѣ этого воздухоплавательные отряды. Въ 1812 году русскіе стали строить большіе шары, изъ которыхъ предполагалось бросать бомбы на непріятеля, но это не удалось. Во время осады Мальгеры (Венеціи) въ 1849 г., австрійцы пустили бумажные шары, которые должны были засыпать городъ бомбами. Но попытка не удалась; шары, гонимые неблагопріятнымъ вѣтромъ, приняли другое направленіе и бомбы стали падать въ австрійскій лагерь. Наполеонъ III пытался въ 1859 году, во время австрійско-итальянской войны, узнать расположеніе непріятельскихъ войскъ при Сольферино. Для этой цѣли были снаряжены два воздухоплавателя Годаръ и Надаръ. Надару удалось снять на аэростатѣ туманный фотографическій снимокъ съ поля битвы, Годаръ же не могъ сообщить ничего существеннаго. Во время Американской войны, съ 1861 до 1865 г., армія сѣверныхъ штатовъ употребляла очень часто привязанные или прикрѣпленные шары (aérostats ballons captifs), чтобы слѣдить за положеніемъ непріятеля въ обширныхъ лѣсахъ, гдѣ велась борьба, и за исходомъ битвы. Шары этого рода удерживаются на привязи по способу Жиффара съ помощью очень крѣпкаго каната. Поднимаясь, воздушный шаръ самъ развиваетъ канатъ. Свиваніе каната, т. е. опусканіе шара, происходящее безъ выпусканія газа, производится съ помощью паровой машины. Вслѣдствіе большаго вѣса и большаго числа пассажировъ, подъемательная сила, а слѣдовательно и величина шара должна быть очень велика; такъ напр., объемъ Жиффаровскаго «ballon captif» въ Лондонѣ въ 1869 г. и въ Парижѣ въ 1878—1879 г. достигалъ 12000 куб. м. Ладья аэростата, вродѣ омнибуса, вмѣщала 32 человѣка; канатъ былъ длиною въ 650 м. и вѣсилъ около 3000 кил. Устроенная для этого шара арена имѣла въ діаметрѣ 175 метровъ и была окружена стѣнкой, обтянутой полотномъ. На парижской всемірной выставкѣ въ 1889 г. два подобныхъ же шара (ballons captifs) поднимались на высоту 1000 метр. и были предназначены для посѣтителей выставки, которые могли за извѣстную плату подняться для обозрѣнія Парижа.

Во время Франко-прусской войны 1870—1871 года аэростаты многократно оказывали французамъ услуги, въ особенности во время блокады Парижа. Въ Парижѣ и въ Луарской арміи часто употреблялись привязанные шары (ballons captifs) для развѣдыванія непріятельскихъ позицій, равно какъ съ нѣмецкой стороны во время осады Страсбурга; однако, рекогносцировки съ помощью привязанныхъ аэростатовъ не дали вполнѣ удовлетворительныхъ, пригодныхъ для практики результатовъ. Наоборотъ, съ помощью свободно поднимающихся шаровъ удавалось перевозить извѣстія и людей (напр. извѣстнаго депутата и оратора Гамбетту) изъ Парижа въ департаменты, незанятые нѣмецкими войсками; равнымъ образомъ, съ помощью почтовыхъ голубей, взятыхъ на аэростатъ, удалось послать извѣстія изъ арміи и отъ правительственной депутаціи въ Турѣ къ главнокомандующему въ Парижъ. Часть употребляемыхъ воздушныхъ шаровъ гибла, но все таки полученные результаты были очень вѣски. Послѣ окончанія войны 1870 и 1871 гг. военными инженерами всѣхъ странъ стали производиться испытанія для того, чтобы сдѣлать аэростаты пригодными для военныхъ цѣлей. Однимъ изъ лучшихъ усовершенствованій этого рода является примѣненіе телефона къ воздушнымъ рекогносцировкамъ, испытывавшееся и въ нашей арміи и давшее удовлетворительные результаты. Для

этой цѣли привязанный шаръ соединяютъ съ главной квартирой или съ наблюдательнымъ отрядомъ посредствомъ телефона, такъ что наблюдатель, находящійся на шарѣ, можетъ непрерывно сообщать о всѣхъ движеніяхъ непріятельскихъ отрядовъ. Нельзя не упомянуть, что привязанные шары (ballons captifs), единственно употреблявшіеся для рекогносцировочныхъ цѣлей, хороши только въ тихую погоду; съ другой стороны они сильно страдаютъ также отъ огня нынѣшняго дальнобойнаго оружія. Въ настоящее время предложено также подавать съ аэростатовъ сигналы войскамъ. Послѣ войны 1870—71 гг. всѣ воздухоплавательныя общества, въ особенности парижское, занялись съ большимъ усердіемъ дальнѣйшимъ рѣшеніемъ задачи воздухоплаванія: найти способъ управленія аэростатомъ и тѣмъ сдѣлать его пригоднымъ для практическихъ цѣлей. Первая раціональная попытка въ этомъ направленіи была сдѣлана ранѣе (въ 1852 г.) Генрихомъ Жиффаромъ, построившимъ шаръ сигаровидной формы, длиной въ 44 м. и въ діаметрѣ 12 метр., снабженный винтомъ, который приводился во вращеніе паровой машиной. Жиффаръ поднялся на этомъ шарѣ, вмѣщавшемъ 2500 куб. м. газа, 26 сентября 1852 г. съ парижскаго ипподрома и, не смотря на довольно сильный вѣтеръ, сталъ дѣлать разные повороты и боковыя движенія, съ помощью винта и особаго руля; онъ спустился благополучно у Траппа на землю. Инженеръ Дюпюи-де-Ломъ повторилъ въ 1872 году опыты Жиффара и пришелъ къ убѣжденію, что для осуществленія управленія воздушнымъ шаромъ прежде всего необходимо устранить измѣненія оболочки шара, т. е. спаданіе, затѣмъ шару слѣдуетъ придать сплюснутую форму, и, наконецъ, необходимо по возможности тѣсно соединить между собой всѣ отдѣльныя части воздушнаго аэростата, т. е. шаръ, ладью его и т. д. Соблюденія перваго условія Дюпюи-де-Ломъ достигъ, придавъ главному шару (ballon porteur) еще другой малый шаръ, который съ помощью особаго клапана снабжался изъ гондолы воздухомъ, лишь только газъ убывалъ изъ шара, и этотъ послѣдній начиналъ опускаться; притокъ воздуха снова раздувалъ шаръ (идея Мёнье). Дюпюи-де-Ломъ построилъ свой шаръ овальной формы, длиной въ 36 метр. и вмѣстимостью въ 3564 куб. метра. Къ лодкѣ, шириной въ 6 метр. и длиной въ 3 метра, придѣланъ былъ винтъ, состоящій изъ 4 крыльевъ, каждое ширина около 1 метра. Крылья были обтянуты шелковой тафтой. Винтъ дѣлалъ 21 оборотъ въ минуту и приводился въ движеніе 4-мя людьми. При этой скорости винта, шаръ дѣлалъ самостоятельно 2,22 метра въ секунду. Если винтъ вращали 8 человѣкъ, средняя скорость его достигала 28—32 оборотовъ, и шаръ двигался съ быстротой 2,28 м. въ секунду. Кромѣ того, между ладьей и шаромъ аэростата былъ помѣщенъ треугольный, въ 5 метровъ высоты, парусъ, игравшій роль руля. Парусъ этотъ съ помощью мачты, укрѣпленной въ неподвижной точкѣ опоры, могъ быть установленъ въ любомъ положеніи. Двойная веревочная сѣтка окружала весь этотъ воздушный корабль. Пробное поднятіе, состоявшееся 2-го февраля 1872 г., съ Форта-нефъ, въ Венсеннѣ, было очень благопріятно для изобрѣтателя. Руль дѣйствовалъ, несмотря на вѣтеръ. Шаръ могъ пройти въ среднемъ 10 км. въ часъ. Испытаніе дало заранѣе предвидѣнный результатъ, что есть возможность двигаться противъ вѣтра, скорость котораго меньше скорости аэростата. Если вѣтеръ былъ сильнѣе самостоятельнаго движенія шара, руль бездѣйствовалъ. Инженеръ Гаенлейнъ въ Майнцѣ выстроилъ въ 1872 г. аэростатъ, въ видѣ удлиненнаго тѣла вращенія, съ заостренными концами, съ 4-хъ крылымъ винтомъ и съ рулемъ, но вмѣсто человѣческой силы онъ употребилъ леноаровскую газовую машину, въ 3,6 лошадиныхъ силы, вѣсомъ въ 233 килогр. Этотъ аэростатъ имѣлъ внутри также маленькій компенсаціонный шаръ системы Мёнье. Для того, чтобы смягчить и уменьшить толчокъ при спусканіи шара на землю, внизу ладьи помѣщено было особое приспособленіе. Быстрота Гаенлейновскаго аэростата, выстроеннаго на средства капиталистовъ, во время опытовъ въ Бруннѣ, достигла максимальной величины около 5 метровъ въ секунду. Руфусъ Портеръ въ Нью-Іоркѣ и Маріоттъ въ въ Сан-Франсиско дѣлали также попытки устроить воздушный шаръ, которымъ можно бы было управлять. Капитанъ Темплеръ въ Англіи хотѣлъ достичь возможности путешествовать въ любомъ направленіи, изслѣдуя на разныхъ высотахъ воздушныя теченія (подобное предложеніе сдѣлано еще Монгольфьерами), чтобы пользоваться ими согласно желаемому направленію. Вслѣдствіе крайне частыхъ и быстрыхъ перемѣнъ этихъ теченій, оказалось крайне затруднительнымъ изслѣдовать и утилизировать эту сторону дѣла. Всѣ прежнія попытки добиться управленія шаромъ съ помощью парусовъ были отвергнуты, когда было установлено, что главнымъ условіемъ управленія шаромъ есть собственное движеніе его. Руль бездѣйствуетъ, лишь только вѣтеръ подхватываетъ и несетъ съ собой воздушный шаръ съ равной скоростью и въ одинаковомъ направленіи съ теченіемъ воздуха; поэтому парусъ у лодки, который долженъ былъ-бы придать направленіе, подъ вліяніемъ теченія воздуха бездѣйствуетъ. Задачей воздухоплаванія является добиться управленія шаромъ посредствомъ особыхъ воздушныхъ крыльевъ, воздушнаго винта и подвижнаго руля.

Вопросъ воздухоплаванія, если допустить возможность управленія аэростатомъ, зависитъ и связанъ всецѣло съ изобрѣтеніемъ особаго пригоднаго для воздухоплаванія двигателя, возможно легкаго и сильнаго. До 1881 г. употреблялись, не считая винта ручнаго вращенія, примѣненнаго Дюпюи-де-Ломъ, паровые или газовые двигатели, оказавшіеся слишкомъ тяжелыми и опасными въ пожарномъ отношеніи. Съ изобрѣтеніемъ аккумуляторовъ (см. это сл.), этихъ резервуаровъ электрической энергіи, немедленно явились попытки примѣнить электрическіе двигатели (динамомашины), которые несравненно легче и безопаснѣе паровыхъ и газовыхъ двигателей. Гастонъ Тиссандье въ 1881 г. сдѣлалъ первый подобную попытку и примѣнилъ для этой цѣли динамомашину Сименса, какъ двигатель, и

батарею аккумуляторовъ Планте, какъ источникъ движущей силы. Винтъ соединенъ былъ съ машиной зубчатыми колесами и дѣлалъ отъ 120—180 оборотовъ въ минуту. Послѣ различныхъ опытовъ Тиссандье удалось (лѣтомъ въ 1884 году) достигнуть скорости движенія 3-хъ метровъ въ секунду на шарѣ наполненномъ водородомъ. При скорости теченія воздуха большей 3-хъ метровъ, шаръ не могъ двигаться противъ вѣтра. Можно сказать вообще, что въ тихую погоду каждый шаръ, снабженный двигателемъ, винтомъ и рулемъ, будетъ двигаться въ любомъ желаемомъ направленіи. Противъ вѣтра онъ пойдетъ въ томъ случаѣ, если скорость его самостоятельнаго движенія больше скорости воздушнаго теченія. При движеніи противъ вѣтра аэростатъ можетъ лавировать совершенно аналогично тому, какъ лавируетъ корабль противъ теченія.

Сравнительно удачныхъ результатовъ достигли двое французскихъ офицеровъ—Шарль Ренаръ и Артуръ Кребсъ, завѣдывающіе отдѣломъ французскаго военнаго воздухоплаванія, производившіе опыты съ аэростатомъ въ Парижѣ, 9-го августа 1884 года. Ихъ аэростатъ, приготовленный въ военныхъ мастерскихъ въ Шале-Медонѣ, имѣлъ, по докладу Гервѣ - Мангона въ засѣданіи 18-го августа 1884 г. французской академіи наукъ, 50 метр. длины и 8,4 метра въ діаметрѣ (въ наибольшемъ разрѣзѣ); по своей формѣ, онъ представлялъ тѣло вращенія съ несимметрическими концами. Маленькій шаръ, помѣщенный внутри большого, давалъ возможность держать послѣдній постоянно раздутымъ въ одинаковой степени. Двигателемъ служила небольшая, сравнительно очень легкая, динамо-электрическая машина, незамѣтная даже снаружи, которая приводила въ движеніе винтъ. Батарея аккумуляторовъ питала машину. Двигатель могъ развить $3^1/_2$ лошадиныхъ силы, но всей этой силой не пользовались. Этотъ воздушный шаръ поднялся съ Ренаромъ и Кребсомъ вблизи Медона, при полномъ безвѣтріи, и полетѣлъ сперва къ Ю., находясь на высотѣ 300 м. отъ земли. Шаръ двигался со скоростью около 5 м. въ секунду. Въ Вилла-Кублэ, въ 4 км. отъ Медона, воздухоплаватели повернули назадъ, описавъ полукругъ діаметромъ въ 300 метровъ, и стали двигаться обратно къ Медону. Вблизи этого мѣста они повернули немного влѣво, чтобы достигнуть Шале, и, послѣ немногихъ поворотовъ машины, прибыли обратно, на мѣсто отправленія. Поѣздка совершена была съ полной правильностью и продолжалась 23 минуты, аэростатъ прошелъ въ это время около 7,6 км. Нельзя считать, однако, что эти опыты рѣшили вполнѣ задачу воздухоплаванія,—управленіе аэростатомъ, такъ какъ они производились при полномъ затишьѣ, и такъ какъ достигнутая скорость 5-и метровъ въ секунду (т. е. 18 км. въ часъ) далеко не достаточна для того, чтобы превозмочь силу даже умѣреннаго вѣтра, имѣющаго скорость 30 км. въ часъ. Насколько важно воздухоплаваніе для военныхъ цѣлей, — доказываетъ то обстоятельсто, что французы снабдили отрядомъ воздухоплавателей въ 1884 г. свои войска, отправленныя въ Тонкинскую экспедицію.

Въ началѣ апрѣля текущаго 1890 года двое французскихъ техниковъ, Буассэ и Лэнекá, пригласили представителей парижской печати въ залу «Конференцій» для сообщенія имъ нѣкоторыхъ подробностей относительно совмѣстно изобрѣтеннаго ими новаго воздушнаго шара. Ихъ аэростатъ имѣетъ рыбовидную форму; посредствомъ употребленія смѣшанныхъ газовъ, изобрѣтатели нашли возможность держаться въ воздушномъ пространствѣ очень долгое время безъ малѣйшей потери газа. Аэростатъ Буассэ и Лэнекá, по словамъ изобрѣтателей, сохраняя свою подъемную силу во всѣхъ слояхъ атмосферы, не требуетъ ни клапана, ни балласта. Двигатель въ сто лошад. силъ, приводимый въ движеніе газами, употребляемыми для наполненія шара, сообщаетъ быстрое вращеніе винту, устроенному въ передней части ладьи. Главное достоинство этого шара заключается въ устойчивости, сохраняемой имъ въ атмосферномъ пространствѣ на всевозможныхъ высотахъ. Изобрѣтатели утверждали, что они рѣшили вопросъ объ управленіи воздушнымъ шаромъ и намѣрены были приступить въ скоромъ времени къ производству соотвѣтственныхъ опытовъ. Если эти надежды оправдаются, то это составитъ громадный шагъ впередъ въ вопросѣ воздухоплаванія.

Въ настоящее время во всѣхъ странахъ усердно разрабатывается вопросъ воздухоплаванія. Существуютъ цѣлые воздухоплавательныя общества, издаются по этому вопросу періодическія изданія, какъ напр. «L'Aéronaute», изд. въ Парижѣ.

Въ Россіи воздухоплаваніе сдѣлало большіе успѣхи. Кромѣ военнаго воздухоплавательнаго отряда на Волковомъ полѣ, гдѣ каждый годъ совершаются полеты и дѣлаются разные новые опыты, при Техническомъ обществѣ образовался новый VII воздухоплавательный отдѣлъ, который насчитываетъ много членовъ. Русскіе аэронавты оказали значительныя услуги воздухоплаванію, какъ напр. Козловъ, Рыкачевъ, Кованько и др. Нынѣшнимъ лѣтомъ (1890) производились поднятія шаровъ VII отдѣла.

Кромѣ воздухоплаванія, основаннаго на удѣльной легкости аэростата, стали подумывать также объ осуществленіи его съ помощью летательныхъ машинъ, которыя были бы удѣльно тяжелѣе воздуха, но удерживались бы въ немъ и летали съ помощью динамическаго усилія. Соотвѣтственно этому воздухоплаваніе имѣетъ два главныхъ направленія: 1) воздухоплаваніе съ помощью аэростатовъ или шаровъ, которые удѣльно легче воздуха, уже осуществленное (Aérostation), и 2) такъ называемую авіацію (Aviation), т. е. подражаніе полету птицъ (avis), безъ шара, наполненнаго легкимъ газомъ, а исключительно съ помощью динамическихъ средствъ, каковы крылья, воздушные винты и т. п., дающихъ возможность подняться и удерживаться въ воздухѣ. Къ сторонникамъ перваго направленія принадлежатъ нынѣшніе практики-воздухоплаватели. Сторонниками авіаціи или авіаторами являются всѣ теоретики-воздухоплаватели, главнымъ образомъ

математики, инженеры, физіологи и технологи. Ихъ научныя работы по воздухоплаванію крайне важны также для сторонниковъ аэростатовъ, такъ какъ они основываются на сопротивленіи воздуха и воздушномъ винтѣ. Большая трудность осуществленія плановъ авіаторовъ состоитъ въ томъ, что до сихъ поръ ни ихъ летательныя тѣла, ни двигатели не могутъ быть выстроены столь легкими, какъ того требуетъ разсчетъ. Такъ какъ они стремятся уподобить свои машины, по возможности, птицамъ, существующимъ на самомъ дѣлѣ, то нельзя отрицать абсолютной возможности авіаціи и, можетъ быть, она является воздухоплаваніемъ будущаго. Профессоръ Д. Менделѣевъ, въ своемъ сочиненіи «О сопротивленіи жидкостей и о воздухоплаваніи», составляющемъ цѣнный вкладъ въ литературу по этому вопросу, склоняется къ мнѣнію, что аэростатъ надежнѣе, ближе къ цѣли, чѣмъ летательныя машины. Онъ говоритъ, что изученіе исторіи дѣла воздухоплаванія, личные опыты и соображенія убѣдили его, съ одной стороны, въ возможности будущаго успѣха, а съ другой—въ необходимости для овладѣнія воздушнымъ океаномъ еще многихъ предварительныхъ изслѣдованій и попытокъ, преимущественно при помощи аэростатовъ. Далѣе, онъ находитъ что Россія для опытовъ удобнѣе другихъ странъ, у которыхъ много береговъ воднаго океана, между тѣмъ какъ въ нашемъ отечествѣ береговая линія ничтожна сравнительно съ занимаемымъ имъ громаднымъ пространствомъ. Мнѣніе о преимуществѣ аэростатовъ было высказано въ 1880 году, въ слѣдующемъ же (1881) году Тиссандье устроилъ свой аэростатъ съ электрическимъ двигателемъ, который, какъ можно съ увѣренностью предположить, является прототипомъ будущаго идеальнаго аэростата. Будемъ надѣяться, что и все остальное, пророчески высказанное уважаемымъ профессоромъ, исполнится въ будущемъ. Опыты Кребса и Ренара и многихъ другихъ за послѣдніе годы показали, насколько этотъ живой вопросъ поставленъ раціонально. Въ настоящее время вопросъ воздухоплаванія всецѣло зависитъ отъ успѣховъ электричества. Одна сторона уже почти рѣшена, такъ какъ электрическіе двигатели уже почти удовлетворяютъ необходимымъ условіямъ: при маломъ сравнительно вѣсѣ, они развиваютъ значительную силу. Нерѣшенной остается только другая сторона: нѣтъ еще легкаго и емкаго резервуара электричества, вѣроятно аккумулятора, такъ какъ нынѣ существующіе приборы этого рода далеко неудовлетворительны, вслѣдствіе своей тяжести. Съ изобрѣтеніемъ удовлетворительнаго аккумулятора сдѣлается, вѣроятно, осуществимымъ и хорошій летательный снарядъ, устройство котораго составитъ эпоху, и съ ней-то начнется, какъ говоритъ Менделѣевъ, новѣйшая исторія образованности.

Литература. Журналы: «Zeitschrift d. deutschen Verein zur Förderung d. Luftschiff»; «L'Aéronaute» (Парижъ); Д. Менделѣевъ «О сопротивленіи жидкостей и о воздухоплаваніи» (Спб., 1880); Апраксинъ, «Воздух. и примѣн. его къ пер. аэрост.» (Спб.); Игнатовичъ-Завилейскій, «Воздухоплав. и его успѣхи» (Кіевъ, 1885); «Справочная книжка по воздухоплаванію» (Спб., 1885); «Труды VII (воздухоплав.) отд. имп. русск. Техн. общ.» (Спб., 1884); «Воздухоплаваніе за 100 лѣтъ» (сообщ. Рыкачева и др. въ торж. засѣд. раз. обществъ); Завалишинъ, «О возм. летать по возд. безъ пом. баллоновъ» (Спб., 1885); Зарубинъ, «Законы движенія въ воздухѣ летат. машинъ» (С.-Петерб., 1885, сообщено въ Техн. общ.); Арс. Оливье, «Note sur un projet d'aérostat dirigeable par. l'appl. de deux principes» (Парижъ, 1884); Боненъ, «Le secret de la navigation aérienne, avec exp. de théor. nouv. sur la direct.» (Бордо, 1884); Грилло, «Les Aérostats dirigeables» (Парижъ, 1884); Тиссандье, «Les ballons dirigeables» (Парижъ, 1885) и другія сочиненія этого автора; Мэй (May G.), «Ballovning» (Лондонъ, 1885); Пертнеръ, «Beitrag zu den Windverhältnissen in höheren Luftschichten»; Геде, «Über den Bau gefesselt. und lenkbaren Luftschiffe» (Берл., 1874); Стефанъ, «Weltpost und Luftschiffahrt» (Берл., 1874); Веллнеръ, «Möglichk. der Luftschiffahrt» (Брюннъ, 1880); Писко, «Die Luftschiffahrt der Neuzeit» въ «Unsere Zeit» (1885, I); А. М. и А. Ф. Гамонъ (Hamon), «La Navigation aérienne» (Парижъ, 1885). За авіацію: Петигрю (Pettigrew), «Ortsbewegung der Thiere, nebst. Bemerk. über die Luftschiffahrt» (т. 10 «Der Internat. wiss. Bibliothek», Лейпцигъ, 1875).

Аэропланъ (греч.) — воздушный змѣй, употребляемый обыкновенно для метеорологическихъ наблюденій.

Аэростатика (греч.)—наука о равновѣсіи газообразныхъ веществъ или газовъ. Главнымъ представителемъ газообразныхъ веществъ является атмосферный воздухъ и о немъ всегда идетъ рѣчь въ А. Воздухъ, подобно жидкимъ и твердымъ тѣламъ, находится подъ вліяніемъ силы тяжести и вслѣдствіе этого производитъ давленіе на земную поверхность. Въ противоположность вліянію тяжести, у воздуха есть особое стремленіе, присущее всѣмъ газамъ, по возможности расшириться и занять возможно большій объемъ, т. е. воздухъ обладаетъ упругостью. Это свойство является причиной уменьшенія плотности атмосфернаго воздуха въ верхнихъ слояхъ, такъ какъ силѣ расширенія или упругости слоя воздуха, лежащаго на большихъ высотахъ, противодѣйствуетъ относительно меньшее давленіе остальныхъ выше лежащихъ слоевъ. Слѣдствіемъ легкой подвижности частицъ воздуха является то, что всякое давленіе, производимое на воздушную массу, передается и распространяется равномѣрно во всѣ стороны. Такъ напр., одинаковыя поверхности пола, потолки и стѣны въ комнатѣ, не принимая во вниманіе сравнительно ничтожную разницу ихъ высоты, находятся подъ тѣмъ же давленіемъ, какъ и равная имъ площадь земной поверхности подъ открытымъ небомъ. То же самое происходитъ, если комната заперта, такъ какъ щели и поры стѣнъ вполнѣ достаточны для того, чтобы передать атмосферное давленіе внутрь комнаты. Величина атмосфернаго давленія на земную поверхность и постоянныя мѣстныя измѣненія ея опредѣляются съ помощью барометра (см. это сл.). Можно при-

нять въ среднемъ, что воздухъ давитъ на любую площадь земной поверхности, какъ столбъ ртути съ тѣмъ же основаніемъ выш. въ 760 мм., или какъ столбъ воды выш. въ 10,4 метра. Это даетъ въ среднемъ давленіе въ 1 килогр. на квадр. сантиметръ, и это давленіе принято считать за единицу мѣры при измѣреніи давленія, т. е. упругости газовъ и паровъ, называя ее «атмосферой давленія». Приборы, служащіе для измѣренія этого давленія или упругости, наз. манометрами (см. это слово). Опытами установлено, что объемъ извѣстной воздушной массы измѣняется обратно пропорціонально его упругости, т. е. давленію, которому онъ подвергается. Подъ давленіемъ 2, 3 . . . 10 атмосферъ одно и то же количество воздуха занимаетъ соотвѣтственно въ 2, 3 . . . 10 разъ меньшій объемъ, чѣмъ подъ давленіемъ одной атмосферы; если уменьшить давленіе, которое дѣйствуетъ на данный объемъ газа, въ 2, въ 3 и въ 10 разъ, то есть сдѣлать его равнымъ $^1/_2$, $^1/_3$. . . $^1/_{10}$ атмосферы, то воздухъ расширится и приметъ въ 2, 3 . . . 10 разъ большій объемъ.

Этотъ важный законъ извѣстенъ подъ именемъ закона Маріотта (1676 г.), или также закона Бойля (1660 г.). Его выражаютъ иногда слѣд. обр.: «упругость пара прямо пропорціональна его плотности» Законъ этотъ былъ доказанъ съ помощью Маріоттова прибора (см. рис.). Существенной частью этого прибора является длинная, вверху открытая, внизу согнутая трубка, короткое колѣно которой запаяно. Сперва наливаютъ въ длинное колѣно столько ртути, чтобы она стояла въ обоихъ колѣнахъ на одной высотѣ; воздухъ, запертый въ короткомъ колѣнѣ, находится, такимъ образомъ, подъ давленіемъ одной наружной атмосферы. Чтобы довести сжатіемъ запертый въ короткомъ колѣнѣ трубки воздухъ до $^1/_2$, $^1/_3$ или $^1/_4$ . . того объема, который онъ занималъ подъ давленіемъ одной атмосферы, въ длинное колѣно трубки приливаютъ столько ртути, чтобы она стояла выше уровня ея NN въ короткомъ колѣнѣ на 1, 2, 3. . высоты барометрическаго столба ртути (760 мм.). Если прибавить къ высотѣ налитаго столба ртути еще высоту наблюдаемаго барометрическаго давленія во время опыта, то, отсчитавъ по шкалѣ съ дѣленіями, помѣщенной рядомъ съ трубкой, сокращеніе объема воздуха, можно вывести указанный выше важный законъ. Если погрузить въ жидкость трубку, открытую съ обоихъ концовъ, и высасываніемъ удалить изъ нея часть воздуха, то жидкость въ трубкѣ поднимается, вслѣдствіе перевѣса наружнаго воздушнаго давленія. Этимъ объясняется дѣйствіе ливера (см. это сл.), равно какъ и насосовъ (см. это сл.) всасывательнаго и нагнетательнаго, служащихъ для подниманія жидкостей. Совершенно подобныя же приспособленія употребляютъ, чтобы произвести разрѣженіе или сгущеніе воздуха въ извѣстномъ пространствѣ. Приборы этого рода носятъ названіе воздушныхъ насосовъ (см. это сл.) или пневматическихъ машинъ. Изъ другихъ приборовъ, дѣйствіе которыхъ основано также на законахъ гидростатики, можно указать слѣдующіе: воздушный (аэростатическій) прессъ, воздушныя (пневматическія) желѣзныя дороги, пожарный насосъ, Героновъ шаръ, Героновъ фонтанъ, водолазный колоколъ и духовое ружье (см. статьи подъ этими словами а также статью Воздухъ).

Аэростатическій прессъ—см. Воздушный прессъ.

Аэростатъ (греч.) или воздушный шаръ. Такъ какъ воздухъ сходенъ съ водой въ отношеніи легкой подвижности частицъ и подобно водѣ имѣетъ вѣсъ, то каждое тѣло, находящееся въ воздухѣ, проявляетъ тѣ же свойства, какія оно проявляетъ, будучи погруженнымъ въ воду, т. е. слѣдуетъ закону Архимеда (см. это сл.). Такимъ образомъ, каждое тѣло должно потерять въ воздухѣ, столько вѣсу сколько вѣситъ объемъ вытѣсненнаго имъ воздуха. Если тѣло вѣситъ меньше, чѣмъ объемъ вытѣсненнаго имъ воздуха, то оно должно слѣдовательно подниматься вверхъ въ воздухъ съ силой, которая соотвѣтствуетъ разности вѣсовъ: объема вытѣсненнаго воздуха и собственнаго вѣса тѣла. Бумажные фабриканты братья Стефанъ и Іосифъ Монгольфьеры (см. это сл.) въ Аннонэ во Франціи, устроили въ первый разъ приспособленіе (шаръ), которое было легче вытѣсняемаго имъ воздуха. Для этой цѣли они приготовили изъ бумаги большой шаръ и наполнили его нагрѣтымъ воздухомъ, который, вслѣдствіе своего расширенія, былъ легче холоднаго. Вскорѣ послѣ этого Шарль въ Парижѣ употребилъ вмѣсто нагрѣтаго воздуха (авг. 1783 г.) водородный газъ, который около 14 разъ легче (въ 1836 г.) атмосфернаго воздуха. Позже, по предложенію Грена (Green), стали примѣнять для наполненія воздушныхъ шаровъ въ тѣхъ городахъ, гдѣ было введено газовое освѣщеніе, свѣтильный газъ, который также по удѣльному вѣсу своему легче атмосфернаго воздуха и добываніе котораго проще и дешевле добыванія водорода. Такъ какъ воздушный шаръ поднимается вверхъ лишь въ томъ случаѣ, когда оболочка его и содержимое вѣсятъ вмѣстѣ менѣе вытѣсненнаго воздуха, то, очевидно, чѣмъ тяжелѣе матерія его оболочки, чѣмъ больше грузъ шара и чѣмъ менѣе легокъ газъ, которымъ наполненъ шаръ, тѣмъ больше долженъ быть сдѣланъ самъ шаръ. Тонкій шаръ изъ коллодіума, наполненный водородомъ, въ состояніи подняться при величинѣ діаметра его въ 2 сантиметра. Шаръ изъ сусальнаго золота требуетъ для своего поднятія діаметра въ 15 сантим., неотягченный ничѣмъ шаръ изъ такъ назыв. шелковой бумаги — 25 сант., наконецъ шаръ изъ вощеной тафты требуетъ уже діаметра въ 125 сант. Большіе шары приготовляются изъ особой крѣпкой шелковой тафты (раньше они приготовлялись изъ китайской шелковой матеріи); они изготовляются, главнымъ образомъ, въ Парижѣ, фабричнымъ путемъ. Форма ихъ была прежде шаро-или грушеобразная; въ новѣйшемъ воздухоплаваніи имъ придаютъ овальную, сигаровидную или рыбовидную форму, чтобы уменьшить ихъ сопротивленіе по направленію ихъ движенія. Такъ какъ аэростаты въ верхнихъ разрѣженныхъ слояхъ воздуха раздуваются, вслѣдствіе уменьшенія внѣшняго давленія, то ихъ окружаютъ сѣтками изъ

крѣпкихъ веревокъ для того, чтобы они не лопнули; къ концамъ прикрѣпляется помѣщеніе для воздухоплавателей (у Монгольфьеровъ оно состояло изъ круглой корзины, у Шарля оно имѣло видъ лодки или ладьи). Движеніе аэростата вверхъ происходитъ съ помощью выбрасыванія балласта (песку), который для этой цѣли берется въ лодку при отправленіи; опусканіе аэростата происходитъ отъ выпусканія газа съ помощью особаго клапана, отъ котораго веревка проходитъ въ лодку и даетъ воздухоплавателямъ возможность управлять имъ. Управленія аэростатомъ пытались добиться съ помощью воздушныхъ винтовъ, колесъ, парусовъ и руля (см. Аэронавтика). Привязанные на крѣпкихъ канатахъ (ballons captifs), равно какъ свободно поднимающіеся аэростаты служатъ для метеорологическихъ изслѣдованій высшихъ слоевъ воздуха. Съ помощью малыхъ шаровъ, привязанныхъ на ниткѣ, измѣряютъ высоты пещеръ (относительно примѣненія аэростатовъ въ военномъ дѣлѣ—см. Аэростьеры и Аэронавтика). Въ послѣднее время стали примѣнять А. для фотографированія съ птичьяго полета. Для этой цѣли пускаютъ небольшой шаръ, съ установленными на немъ фотографическимъ аппаратомъ, на 3 тонкихъ снуркахъ, которые даютъ возможность держать шаръ почти неподвижнымъ. Фотографическій аппаратъ снабженъ затворомъ съ особымъ механизмомъ, который даетъ возможность человѣку, находящемуся на землѣ, дѣйствовать имъ. Достигается это или съ помощью электрическаго прибора, отъ котораго проводникъ спускается внизъ, или механическимъ приспособленіемъ, которое соединено съ землей зажигательной ниткой. Лишь только зажженная нитка сгорѣла, механизмъ дѣйствуетъ автоматически. См Аэронавтика.

Аэростьеры (франц. aérostiers) — воздухоплаватели. Это названіе было дано двумъ отрядамъ военныхъ воздухоплавателей, которые были сформированы въ 1794 г. во Франціи для военной рекогносцировочной службы съ помощью аэростатовъ. Одинъ отрядъ А. находился при Самбрской, другой при Мааской арміи; общее начальство надъ ними было ввѣрено химику Кутеллю. Предполагалось снабдить каждую французскую республиканскую армію двумя такими воздухопл. отрядами и даже былъ назначенъ директоръ аэростатовъ. Подъ Мобежемъ у Шарльруа, а также впродолженіе 9 часовъ въ сраженіи подъ Флери (26 іюня 1794 г.) примѣнялись аэростаты. Для этой цѣли шары прикрѣплялись съ помощью канатовъ къ землѣ или къ повозкамъ и обыкновенно на каждомъ шарѣ поднимались двое офицеровъ, сообщенія которыхъ о движеніи непріятельскихъ войскъ производились или съ помощью сигналовъ флагами, или же письменно, съ помощью бумажекъ, спускаемыхъ со свинцовымъ грузикомъ по веревкѣ внизъ. Самой благопріятной для наблюденій оказалась высота положенія аэростата въ 250—270 метр.; но во время рекогносцировокъ достигали высоты 800 метр. Употребленіе аэростатовъ оказалось, однако, непрактичнымъ въ этомъ видѣ, и дальнѣйшее примѣненіе ихъ было оставлено. Позднѣйшія попытки примѣнить аэростаты во время войны въ Алжирѣ и въ Италіи не дали лучшихъ результатовъ. Австрійцы примѣнили въ 1849 г. при осадѣ Венеціи воздушные шары, которые несли 60-ти фунтовыя бомбы (аэробомбы). Горючимъ матеріаломъ этихъ бомбъ, они предполагали причинить городу вредъ или по меньшей мѣрѣ, навести на жителей панику. Но и эти бомбы недостигли своей цѣли. (Относительно примѣненія возд. шаровъ во время Американской гражданской войны, равно какъ и Франко-германской войны 1870—71 г., въ особенности при осадѣ Парижа—см. Аэронавтика).

Аэрофильтръ — названіе воздухоочистительнаго аппарата, изобрѣтеннаго д-ромъ Гупилемъ, который предполагаетъ уничтожать этимъ путемъ болѣзнотворные организмы, летающіе вмѣстѣ съ пылью въ воздухѣ жилыхъ помѣщеній. Аппаратъ состоитъ изъ ящика (выш. 14 и шир. 10 верш.) съ колѣнчатой вытяжной трубкой. Въ ящикѣ находится убивающая микробы противузаразная летучая жидкость; она налита на 2 блюдечка и ею пропитаны куски ткани или сѣтки изъ азбеста (см. это сл.), повѣшенныя между блюдечками. Для возбужденія тяги выводную трубу нагрѣваютъ керосиновой лампой. При непрерывномъ горѣніи лампы, вслѣдствіе тяги весь воздухъ жилаго помѣщенія долженъ пройти, какъ утверждаетъ Гупиль, черезъ ящикъ, и микробы будутъ уничтожены. Идея Гупиля заслуживаетъ уваженія, но едва ли его аппаратъ можетъ достигнуть вполнѣ цѣли и уничтожить всѣ микробы, если принять во вниманіе, что съ одной стороны даже топка печей не въ состояніи возобновить весь воздухъ жилого помѣщенія, съ другой же стороны, что стѣны и обои задерживаютъ носящіеся въ воздухѣ организмы и дѣлаютъ ихъ такимъ образомъ недоступными дѣйствію аэрофильтра.

Аэрофонъ (греч.) — такъ называютъ въ Америкѣ паровой органъ.—Эдиссонъ назвалъ А. свой приборъ, который долженъ былъ посредствомъ соединенія телефона и фонографа съ органной трубой или дудкой сдѣлать человѣческій голосъ слышнымъ на большія разстоянія (отъ 5 до 9 км.).—Если приборъ оправдаетъ надежды, то онъ будетъ крайне пригоднымъ, какъ сигнальный аппаратъ на желѣзныхъ дорогахъ и на пароходахъ.

Аэрофоръ (греч., доставляющій воздухъ)—такъ называется приборъ, доставляющій водолазамъ воздухъ для дыханія (см. Водолазные приборы).

Аэръ — греческое и латинское названіе воздуха, въ особенности же воздушной атмосферы. Это слово употребляютъ для образованія естественно научныхъ терминовъ, которые относятся къ понятію «воздухъ». Такъ, наука о перемѣнахъ въ атмосферномъ воздухѣ называется аэрологіей или аэрографіей и, если при этомъ производятся сравнительныя измѣренія этихъ перемѣнъ,—Аэрометріей. Чаще употребляются вмѣсто нихъ названія метеорологія (см. это сл.) или атмосферологія. Наука о равновѣсіи газообразныхъ тѣлъ называется аэростатикой (см. это сл.), наука же о движеніи ихъ — аэродинамикой (см. это сл.) или пневматикой.

Аэцій—послѣдній герой и оплотъ близившейся къ распаденію Западно-римской имперіи; родился въ 395 или 396 г. по Р. Х. въ Дуросторумѣ (нынѣ Силистрія) въ Нижней Мизіи. Сынъ начальника всадниковъ Гауденція, онъ въ раннемъ возрастѣ поступилъ въ императорскую гвардію, но съ 409 года долженъ былъ провести нѣсколько лѣтъ въ качествѣ заложника, сначала у готскаго царя Аларіха, а потомъ у гунновъ. Вернувшись въ Римъ, онъ быстро занялъ выдающееся положеніе въ имперіи. По смерти императора Гонорія (423), онъ примкнулъ къ партіи узурпатора Іоанна, но въ 425 году А. перешелъ на сторону Плацидіи, матери и опекунши законнаго наслѣдника престола Валентиніана III, которая назначила его главнокомандующимъ войсками имперіи. Въ этомъ званіи онъ проявилъ энергичную и плодотворную дѣятельность. Въ 426 и 430 гг. онъ далъ сильный отпоръ вестготамъ, напавшимъ на Арелатъ, въ 428 и 431 гг. побѣдилъ франковъ на Нижнемъ Рейнѣ и въ 430 и 431 гг. защитилъ альпійскія провинціи отъ вторженія ютунговъ. Онъ ревниво охранялъ свою власть и не терпѣлъ соперниковъ по вліянію. По его наущеніямъ, Плацидія въ 427 г. заподозрила въ измѣнѣ заслуженнаго намѣстника Африки—Бонифація, котораго онъ же самъ подстрекалъ къ бунту. Бонифацій былъ, наконецъ, доведенъ до того, что дѣйствительно призвалъ изъ Испаніи въ Африку вандаловъ (429), но тотчасъ же убѣдился въ своей ошибкѣ, самъ выступилъ противъ вандаловъ и сражался съ ними храбро, но безуспѣшно. Вскорѣ онъ, въ то время когда А. былъ занятъ въ Галліи (432), примирился съ императрицей и былъ ею назначенъ главнокомандующимъ на мѣсто А. Благодаря этому между обоими полководцами возгорѣлась война, которая кончилась смертью Бонифація и полной побѣдой А. (433). Въ 434 г. А. заставилъ провозгласить себя патриціемъ и консуломъ, вновь занялъ свой прежній постъ и съ тѣхъ поръ втеченіе 20 лѣтъ твердой рукой правилъ государствомъ. Одинаково искусный какъ дипломатъ и полководецъ, онъ не только съумѣлъ обуздать герм. племена, обитавшія въ Галліи, но и заставилъ ихъ еще служить интересамъ имперіи. Такъ, онъ въ двухъ походахъ (435 и 436 гг.) побѣдилъ бургундовъ, усмирилъ въ Арморикѣ кельтовъ (436), подавилъ возстаніе багодовъ (крестьянъ) Галліи (435—437), принудилъ вестготовъ къ миру (439) и на Соммѣ разбилъ франкскаго короля Клодіона. Съ гуннами А. поддерживалъ миръ; но когда царь ихъ Аттила готовился разгромить весь Западъ, А. успѣлъ во время объединить вестготовъ, алановъ, франковъ и прочія племена въ одинъ большой союзъ и съ ихъ помощью одержалъ въ 451 г. на Каталаунскихъ поляхъ надъ Аттилой побѣду, имѣвшую всемірное значеніе. Въ слѣдующемъ году Аттила со свѣжими силами возобновилъ войну, двинулся изъ Панноніи на Римъ, завоевалъ всю верхнюю Италію, и А., лишенный уже союзниковъ въ ожиданіи помощи отъ Византіи, пытался отстоять хоть Аппенинскій полуостровъ. Планъ его уже близился къ осуществленію, но римскій дворъ предпочелъ просить мира и съ этой цѣлью отправилъ къ Аттилѣ, ставшему лагеремъ близъ Мантуи, посольство, во главѣ котораго стоялъ папа Левъ I. Послѣ внезапной смерти Аттилы (453), императоръ, опасаясь могущества А., приказалъ въ 454 г. умертвить его во время аудіенціи во дворцѣ.

Аюга (Ajuga, дубница)—весьма распространенный въ Европѣ родъ, въ большинствѣ, многолѣтнихъ растеній изъ сем. губоцвѣтныхъ; характеризуется сидящими кольцомъ цвѣтками съ колокольчатою 5-зубчатою чашечкою, послѣ цвѣтенія отсыхающимъ и остающимся при плодѣ вѣнчикомъ съ весьма короткою, выемчатою или двураздѣльною верхнею и трехлопастною нижнею губою, средняя лопасть которой крупная, обратно сердцевидная. A. reptans L., со стелющимся, облиственными побѣгами и обыкновенно голубыми цвѣтами, распространенъ въ Россіи до Петербургской, Вятской и Пермской губ. Отваръ въ молокѣ пьютъ отъ болѣзни горла. A. genevensis L., безъ стелющихся побѣговъ, стебель по всѣмъ сторонамъ мохнатый, верхушечные листья обыкновенно 3-хъ-лопастные, вѣнчикъ по большей части голубой. Распространяется какъ предъидущій. Употребляется въ народѣ для рощенія волосъ, отъ грудной боли, на ванну отъ сухотки. A. pyramidalis L.—листья шершавые, въ прикорневой розеткѣ, съ весьма короткими черешками, обратно-яйцевидные, верхушечные обыкновенно фіолетовые, превышающіе цвѣтокъ; соцвѣтіе густое, четырехгранное, начинающееся у самой земли, вѣнчикъ блѣдно голубой. Кромѣ того, въ южной, отчасти и ср. Россіи встрѣчаются A. Chia Schreib., A. Chamaepithys Schreib. A. Laxmanni Benth., виды съ одиночными желтыми цвѣтками въ углахъ листьевъ.

Аю-Дагъ, т. е. Медвѣдь-гора—гора на южномъ берегу Крыма, въ 16 в. отъ Ялты, высота 580 м. надъ ур. моря, съ коническою вершиною, покрытой лѣсомъ. На А. находятся развалины древняго генуэзскаго укрѣпленія.

Аюка — калмыцкій ханъ, старшій сынъ Пунцука, властителя торгоутовъ (по русскимъ актамъ Бунчукъ, Мончакъ); родъ въ 1646 г., † 1724. Уже вначалѣ XVI ст. это калмыцкое племя перекочевало съ береговъ Иртыша къ Уралу и Волгѣ. Воспитанный дѣдомъ Шукур-Дайчиномъ въ честолюбивыхъ стремленіяхъ, А., сдѣлавшись властителемъ съ 1671 года приволжскихъ калмыковъ, распространилъ свою власть на всѣ сосѣднія тюркскія племена. Состоя въ подчиненіи богдыхана Китая, А. выказалъ великую дипломатическую мудрость въ сношеніяхъ съ нимъ, обманывая его насчетъ отношеній къ Россіи, угождать которой находилъ для себя выгоднымъ. Онъ заключилъ съ русскимъ правительствомъ 27 февраля 1673 г. особый договоръ, которымъ обязался быть союзникомъ Россіи, и дѣйствительно ходилъ вмѣстѣ съ русскими на крымскихъ татаръ, но не всегда оставался вѣрнымъ союзникомъ и нерѣдко вмѣстѣ съ другими калмыками разорялъ русскіе города. Это было причиною заключенія съ нимъ нѣсколькихъ подтвердительныхъ договоровъ, и въ итогѣ А. оказалъ немало услугъ Россіи.

Аюнтамiенто (Ayuntamiento)—муниципальный органъ въ Испанiи. Развившiеся изъ учрежденiй римлянъ и усилившiеся во время войнъ съ маврами, А. пріобрѣли скоро значительное вліяніе въ государственной жизни. Вслѣдствіе неудачнаго возстанія Хуана де-Падильи въ 1521 г. и безпощадной жестокости Карла V, подавлявшаго всѣ сословныя преимущества, свобода городовъ втеченіе трехъ слѣдующихъ столѣтій была утрачена. Не смотря на это, память о ней не угасала въ народѣ. Поучительнымъ доказательствомъ тому служитъ комедія Кальдерона—«Алькад-Саламеи». Возстаніе 1808 г. также опиралось преимущественно на А. На этомъ основаніи кортесы, собравшіеся въ 1812 г. въ Кадиксѣ, возстановили въ основныхъ чертахъ прежнюю систему, примѣнивъ ее путемъ многихъ демократическихъ нововведеній къ потребностямъ времени. Послѣ реставрацiи Фердинанда VII, самостоятельность А. была уничтожена, но кортесы возстановили ее закономъ 3 февраля 1823 г. Затѣмъ послѣ французскаго нашествія А. вторично утратили свою самостоятельность, которая конституцiею 1837 года опять подтверждена. Согласно этому закону, А. и ихъ предсѣдатель (алькадъ) избираются непрямыми выборами общинъ; правительство можетъ пріостановить временно дѣйствія А., но обязано впослѣдствіи получить одобреніе кортесовъ, которые одни только имѣютъ право распустить А. Къ компетенцiи послѣднихъ относится: составленіе списковъ избирателей и присяжныхъ, организацiя національной гвардiи, полицiя, распредѣленіе и взиманіе податей и завѣдываніе имуществомъ общины. Въ 1840 году кортесы одобрили проектъ новаго закона, составленнаго по французскому образцу. По этому закону А. лишались своего политическаго вліянія и дѣятельность ихъ была ограничена въ предѣлахъ только городскихъ интересовъ. Что касается до избирательнаго права, то оно предоставлялось лишь лицамъ, платящимъ высокій окладъ налоговъ. Этотъ законъ не былъ приведенъ, впрочемъ, въ исполненіе, вслѣдствіе возстанія, которое повело къ изгнанію королевы регентши Маріи-Христины. Въ періодъ времени съ 1840 до 1843 г. вступилъ опять въ силу законъ 1823 г. За послѣдовавшею контр-революцiею, кортесы приняли въ 1845 г. измѣненный подъ французскимъ вліяніемъ законъ 1840 г. Послѣдній оставался въ силѣ до сентябрьской революцiи 1868 г., которая опять возобновила дѣйствіе закона 1823 г. и видоизмѣнила его въ муниципальномъ законѣ 1870 г. По новому положенію члены А. (concejales) избираются округомъ общей и прямой подачей голосовъ, а алькадъ и его замѣстители (tenientes)—concejales'ами.

Въ качествѣ «хозяйственно-административныхъ единицъ» А. исключены совершенно изъ области политической, только должность алькада имѣетъ политическій характеръ, да еще списки избирателей составляются А. Административная власть послѣднихъ остается въ предѣлахъ, установленныхъ закономъ 3 февраля 1823 г. Завѣдываніе общиннымъ имуществомъ и благотворительными учрежденіями, а также сборомъ податей ограничивается участіемъ и контролемъ провинціальныхъ властей. Далѣе, подъ властью А. не состоитъ никакая вооруженная сила, кромѣ полицейской стражи. Въ случаѣ нарушенія закона со стороны А., губернаторъ провинцiи и правительство имѣютъ право пріостановить ихъ дѣйствіе, но послѣднее рѣшающее слово должна произнести судебная власть. Общій муниципальный законъ видоизмѣненъ по требованію фуэросовъ (см. это сл.) въ провинцiяхъ, населенныхъ баскаами, и, въ меньшемъ объемѣ, въ Наваррѣ. Когда, со вступленіемъ на престолъ Альфонса XII въ декабрѣ 1874 года, у кормила правленія стала реакціонерная партія либералъ-консерваторовъ (министерство Кановаса), она не замедлила вновь отмѣнить дѣйствіе закона 1870 года объ А. Такая мѣра была принята въ видахъ непосредственнаго подчиненія правительству муниципальныхъ властей. Избраніе алькадовъ было разрѣшено лишь въ ограниченномъ объемѣ и въ болѣе мелкихъ мѣстностяхъ государства. Губернаторы, особенно во время избирательной агитацiи, произвольно закрывали А. Министерство Сагасты (съ февраля 1881 г.) въ 1882 г. предложило на разсмотрѣніе кортесовъ проектъ реформы А. Проектъ этотъ отвѣчалъ давно назрѣвшимъ въ испанскомъ обществѣ требованіямъ реформы, въ смыслѣ возвращенія къ большей самостоятельности городскаго управленія.

Аютія — прежній главный городъ Сіама, см. Банкокъ

Аягузъ—рѣка, впадающая съ СЗ. въ оз. Балхашъ. Беретъ начало на сѣверномъ склонѣ Тарбогатая, въ кокпектинскомъ окр., Семипалатинской обл., течетъ сначала на СЗ, потомъ на Ю., длина ея болѣе 300 в., ширина среднимъ числомъ 20 м., глубина не болѣе 2 м. Берега и дно покрыты галъками изъ порфира, сланцевъ, гранита и т. д. Лѣвый берегъ въ нижнемъ теченіи низменный и поросъ тальникомъ. А. самая сѣверная изъ 7 рѣкъ, давшихъ названіе Семирѣченскому краю. Притоки его незначительны.

Аягузъ г. и округъ, см. Сергіополь.

Аяксъ (греч. Αἴας)—имя двухъ греческихъ героевъ, участвовавшихъ въ осадѣ Трои.—Одинъ изъ нихъ, прозывавшійся Локрійцемъ или Младшимъ, былъ сыномъ Оилея, царя локровъ. Во главѣ 40 локрійскихъ кораблей онъ присоединился къ походу противъ Трои. Въ войскѣ грековъ онъ считался однимъ изъ храбрѣйшихъ героевъ, а въ быстротѣ уступалъ одному лишь быстроногому Ахиллесу. Послѣ паденія Трои, онъ силою вытащилъ изъ храма Паллады Кассандру, которая у богини искала защиты, и увлекъ ее въ лагерь; по другому варіанту, который впервые встрѣчается у александрійскихъ поэтовъ, онъ даже обезчестилъ ее въ храмѣ богини. Этимъ онъ навлекъ на себя месть богини, которая приговорила его къ гибели въ морскихъ волнахъ. Одиссея же, не упоминая объ оскорбленіи Кассандры, а передавая вообще о его высокомѣріи и гнѣвѣ Аѳины, повѣствуетъ, что Посейдонъ спасъ бы его отъ морскихъ волнъ, если бы въ свою очередь, не былъ оскорбленъ надменностью героя. Судьба А. послужила сюжетомъ для одной

изъ трагедій Софокла, которая до насъ не дошла.—Второй А., прозванный Великимъ, сынъ Теламона, царя Саламина, съ материнской стороны приходился внукомъ Эаку. Съ 12 кораблями онъ выступилъ противъ Трои и является у Гомера храбрѣйшимъ и прекраснѣйшимъ изъ грековъ послѣ Ахиллеса. Когда по смерти Ахиллеса, доспѣхи послѣдняго были присуждены не ему, а Одиссею, гнѣвъ и ярость обуяли душу героя, его умъ омрачился и въ отчаяніи онъ бросился на мечъ. Трагическая смерть героя была излюбленной темой у древнихъ авторовъ. Извѣстно, что ее изобразилъ и Эсхилъ, но до насъ дошла лишь трагедія Софокла. Пластика и живопись древности также охотно изображали подвиги обоихъ А. Ср. Григоревскій, «А., герой греч. поэзіи» («Фил. Зап.», 1867 г., № 5, 6 и 1868, № 2).

Аякучо (Ayacucho)—главный городъ департамента А. штата Перу, въ Южной Америкѣ, имѣетъ 3387 жителей (1876). Городъ лежитъ на высотѣ 2560 м. н. ур. м., на ЮВ. отъ Лимы и Хуанки-Фелики, правильно построенъ и имѣетъ каѳедральный соборъ, 23 церкви, университетъ, основанный въ 1677 году, и больницу. Здѣсь мѣстопребываніе епископа, въ епархію котораго входитъ и департаментъ Хуанка-Фелика. Городъ Аякучо былъ основанъ въ 1539 году Франсиско Пизарро, который назвалъ его Сан-Хуан-де-ла-Викторія-де-Хуаманга. Въ 1825 г. онъ получилъ свое настоящее имя въ память большаго сраженія на равнинѣ А., гдѣ 9 декабря 1824 Боливаръ, благодаря генералу Ле-Сюкру, одержалъ рѣшительную побѣду надъ испанскимъ вице-королемъ Ла-Серной и завоевалъ, такимъ образомъ, независимость Перу. Съ этого времени дѣйствовавшіе тогда въ Америкѣ испанскіе генералы (Родиль, Марото, Эспартеро и т. д.) назывались аякучосами, и это имя перешло на политическую партію, во главѣ которой они стояли. Во время регентства Эспартеро члены военной партіи, которую поддерживала Англія, назывались аякучосами или англо-аякучосами. Департаментъ Аякучо, орошаемый водами Хуаманги и другихъ притоковъ Апуримака, имѣетъ (1876 г.) на пространствѣ 38692 кв. км. 142205 жителей. Онъ принадлежитъ всецѣло къ бассейну рѣки Амазонки и, не смотря на свое возвышенное положеніе, весьма удобенъ для земледѣлія и скотоводства. Департаментъ ведетъ довольно оживленную торговлю сельско-хозяйственными произведеніями съ Лимой.

Аяла (Аделардо-Лопесъ де) — испанскій поэтъ и государственный дѣятель; род. въ 1829 году, въ Гвадалканалѣ, въ провинціи Бадахосъ; получилъ юридическое образованіе въ Севильѣ, но впослѣдствіи посвятилъ себя литературнымъ занятіямъ. Изъ его поэтическихъ произведеній наиболѣе извѣстны: «El hombre de estado», «Culpa y perdon», «Los dos Guzmanes», «El tejado de vidrio», «El tanto por ciento», «Los comuneros» и драма «Consuelo». А. принималъ участіе и въ политической жизни Испаніи; сначала былъ приверженцемъ Нарваэса, потомъ основалъ вмѣстѣ съ Кановасомъ и Уллоа либеральный союзъ. Въ революціи 1868 года онъ принялъ дѣятельное участіе, но, когда она получила радикальный характеръ, онъ вмѣстѣ съ Кановасомъ содѣйствовалъ реставраціи монархіи и при королѣ Альфонсѣ XII получилъ портфель министра колоній. Позднѣе онъ былъ выбранъ президентомъ палаты депутатовъ; † 30 дек. 1879 года.

Аяла (Педро-Лопес-де) — испанскій государственный дѣятель и историкъ, называемый эль-Віехо въ отличіе отъ своего сына, носящаго тоже имя; род. 1332 въ г. Мурсіи. А. происходилъ изъ знатнаго дворянскаго рода въ Кастиліи, пользовался высокимъ уваженіемъ многихъ кастильскихъ королей и состоялъ при Генрихѣ II, Іоаннѣ I и Генрихѣ III въ званіи великаго канцлера и обер-камергера Кастиліи. Въ 1367 г. въ битвѣ при Нахерѣ, онъ попалъ въ плѣнъ къ англичанамъ, сражавшимся въ союзѣ съ Петромъ Жестокимъ, которые увели его въ Англію и держали тамъ въ тяжкомъ заключеніи, а въ 1385 г. къ португальцамъ въ сраженіи при Альхубаротѣ. А. † въ 1407 г. въ Калагоррѣ. Изъ литературныхъ трудовъ А. болѣе всего извѣстно его историческое сочиненіе: «Crónicas de los reyes de Castilla D. Pedro, D. Enrique II, D. Juan I, D. Enrique III», которое обнимаетъ время съ 1350 до 1396 г. (2 т. Мадридъ, 1780; болѣе ранніе изданія неполны). Этотъ трудъ заслуживаетъ вниманія, хотя въ стилѣ и изложеніи автора видно вліяніе римск. и итальянскихъ писателей, которыхъ онъ часто переводилъ, и въ особенности Ливія, котораго впервые перевелъ на кастильское нарѣчіе (Саламанка, 1497 и 1552). Только въ новѣйшее время вновь найдены поэтическія произведенія А. Самое выдающееся изъ нихъ: «Rimado de palacio» («Сборникъ стихотвореній о придворной жизни»), которое написано въ 1398—1404 гг. въ формѣ старинныхъ александринскихъ четырестопныхъ строфъ съ односложными риѳмами (изд. 1619); выдержки изъ него въ «Historia de la literatura Espagnola» Бутервека (т. 1, Мадр., 1829). Въ немъ содержатся совѣты объ организаціи благоустроеннаго придворнаго штата, наставленія для великихъ міра сего объ искусствѣ управленія государствомъ, далѣе идетъ сатирическое описаніе современнаго автору состоянія государства и церкви, а также пороковъ и слабостей различныхъ классовъ общества. Кромѣ того, А. составилъ еще книгу: «De Cetreria» и издалъ лирическія стихотворенія («Cantares и Decires»), заключающія въ себѣ нравственныя разсужденія, молитвы и хвалебныя пѣсни. Онѣ написаны частью по старинному національнымъ образцамъ, частью въ подражаніе провансальской придворной поэзіи. А. является представителемъ переходной эпохи въ испанской литературѣ отъ болѣе народнаго, самобытнаго направленія къ искусственному, подражательному.

Аялонъ—нѣкогда городъ въ Палестинѣ, а нынѣ деревня Яло, въ трехъ географич. миляхъ къ СЗ. отъ Іерусалима, расположенъ на склонѣ горы, съ которой открывается живописный видъ на разстилающуюся къ сѣверу долину Аялонъ (нынѣ Мердж-Ибн-Омейръ), гдѣ Іисусъ Навинъ повелѣлъ солнцу остановиться (Іисусъ Навинъ, 10).

Аянскій заливъ—въ западной части Охотскаго моря, ширина 1½ км., глубина отъ

5 до 14 м. Дно его — илъ съ пескомъ, подводныхъ камней почти нѣтъ, только близъ Желтаго мыса лежитъ каменная банка. Заливъ открытъ лишь съ юга, откуда дуютъ одни тихіе вѣтры; замерзаетъ онъ въ концѣ декабря, таяніе начинается въ концѣ апрѣля, но окончательно освобождается онъ отъ льда лишь въ іюлѣ. Ледъ съ моря сюда не проникаетъ, и потому заливъ удобенъ для зимовки судовъ, сидящихъ не глубже 6 футовъ въ водѣ. Берега гористы, поросли березой и елью. Рыбы мало.

Аянъ—сел. Приморской области, на берегу Аянскаго залива Охотскаго моря, лежитъ подъ 26°28′ сѣв. шир. и 155°53′ вост. долг., въ 300 в. къ ЮЗ. отъ Охотска. Съ 1844 былъ факторіей русско-американской К°. Въ 1850 правительство перенесло сюда портъ. Сюда идетъ путь отъ Якутска, разстояніе 1200 в., изъ которыхъ 200 сухимъ путемъ чрезъ Становой хребетъ, 600 в. по р. Маѣ и 400 сухимъ путемъ до Якутска. Послѣ занятія Амура и продажи русскихъ сѣверо-американскихъ владѣній, А. потерялъ свое значеніе; теперь это незначительное селеніе, въ которомъ живутъ—комендантъ, казаки, несущіе гарнизонную службу и якуты, занимающіеся черными работами. Всѣхъ жителей считается 200 душъ. Отчасти они занимаются китоловнымъ промысломъ, да торговлей съ якутами. Въ Аянѣ нѣсколько лѣтъ производились метеорологическія наблюденія, причемъ, какъ вообще на восточномъ берегу Сибири, температура очень низка для широты. Средняя темп. года—3,6; января—20,9; іюля—12,6. Зима, однако, теплѣе, чѣмъ въ Амурскомъ краѣ, благодаря горамъ, защищающимъ отъ сѣверныхъ вѣтровъ. Лѣтомъ воздухъ охлаждается вѣтрами съ моря, гдѣ до іюля или августа остается ледъ. Зимой и до апрѣля ясная погода, лѣтомъ и въ началѣ осени дожди и туманы, въ годъ выпадаетъ 88 см. воды, т. е. вдвое болѣе, чѣмъ въ холодной и средней Сибири подъ той же широтой; всего болѣе въ августѣ, 23 см., и въ сентябрѣ, 26 см.

Аясларъ—селеніе въ Болгаріи, на лѣвомъ берегу р. Кара-Ломъ, на дорогѣ изъ Шумлы, черезъ Эсьи-Джуму, въ Бѣлу и Тырново. Около этого селенія, въ кампанію 1877 г., неоднократно происходили столкновенія русскихъ и турецкихъ войскъ. По размѣрамъ силъ, введенныхъ въ бой и по упорству онаго, особенно замѣчательны дѣла 10-го и 11-го августа, стоившія обѣимъ сторонамъ значительныхъ потерь, но не имѣвшія рѣшительныхъ послѣдствій.

Аясолукъ (Ajasoluk или Ayasluġh)—деревня съ 350 жит., имѣетъ 8 греческихъ церквей, находится въ турецкомъ вилаетѣ Аидинѣ (въ Малой Азіи), въ древней Лидіи, въ 60 км. къ Ю. отъ Смирны, при впаденіи Кючюк-Мендера, древняго Каистра, въ заливъ Скала-нуова, и лежитъ на Смирна-Аидинской жел. дор. Расположенная на горѣ сарацинская крѣпость А. служитъ мѣстопребываніемъ окружнаго мудира. На расположенной вблизи болотистой равнинѣ, достигающей къ С. подошвы Ялесса, а къ Ю. — Коресса, возвышается гора Пріонъ или Піонъ съ развалинами Эфеса (см. это сл.). Довольно хорошо сохранился театръ (183 м. въ діаметрѣ), вмѣщавшій 56700 человѣкъ, далѣе циркъ на 76000 человѣкъ. Гимназія занимала пространство въ 6 гект. и имѣла 282 м. въ длину и 168 м. въ ширину. Обширныя развалины извѣстнаго храма Артемиды, семь разъ сгорѣвшаго, найдены лишь въ 1870 г. англичаниномъ І. Т. Вудомъ, на глубинѣ 6 м.; прежде всего были открыты обломки 36 колоннъ съ рельефами. Имя А. считаютъ испорченнымъ--Аγіосъ Теологосъ (святой богословъ), какъ называли греки евангелиста Іоанна, которому посвящена церковь въ христіанскомъ Эфесѣ. Возлѣ большихъ обломковъ мрамора, на Піонѣ находится сталактитовая пещера Семи спящихъ отроковъ и пещера, въ которой былъ погребенъ, какъ говорятъ, Іоаннъ, переселившійся сюда изъ Патмоса. Ср. Вудъ, «Discoveries at Ephesus» (Лондонъ, 1877).

Аяссъ (Ajâss или Ayâss)—гавань при заливѣ Александреттѣ или Искандерунъ въ турец. санджакѣ и вилаетѣ Аданѣ, лежитъ къ ЮВ. отъ Аданы и въ 15 км. къ СВ. отъ устья Джигана; А. насчитываетъ 2—3000 жит. (въ древности--Эги, въ Киликіи, знаменитыя своимъ храмомъ Эскулапа, чудесными исцѣленіями Аполлонія Тіанскаго и мученическою смертью св. Козьмы и Демьяна) и былъ еще во время Крестовыхъ походовъ извѣстенъ подъ своимъ древнимъ именемъ, а у французскихъ мореплавателей назывался также Аяццо, Аяссо, Яссо, Л'аясъ, Лаясса и Жіяцца. **Аяшъ**—мѣстечко въ Малой Азіи въ 37 км. отъ Ангоры, въ санджакѣ Ангоры, славится мѣдными и серебряными рудниками, а также горячими источниками.

Аяччіо — городъ на зап. берегу острова Корсики, расположенный въ сѣв. углу живописнаго и окруженнаго горами заливади-Аяччіо, съ населеніемъ въ 16351 ж. (1881 г.). А. считается крѣпостью втораго ранга, защищается цитаделью и съ 1811 г. служитъ главнымъ городомъ департамента Корсики, а также резиденціей епископа и мѣстопребываніемъ судовъ апелляціоннаго и коммерческаго. Городъ отличается правильными улицами и красивыми площадями. Одна изъ нихъ украшена фонтаномъ (раб. Малліоли) съ мраморной статуей Бонапарта (раб. Лабурейра), изображающей его консуломъ. Изъ зданій первое мѣсто занимаетъ великолѣпный соборъ, оконченный въ 1585 г. и замѣчательный роскошнымъ мраморнымъ алтаремъ и мраморнымъ же водоемомъ, въ которомъ Наполеонъ Бонапартъ воспріялъ св. крещеніе. Кромѣ того, въ городѣ театръ, политехническая школа, казармы, коллегія Феша съ картинной галлереей, въ которой немало и статуй изъ гипса, библіотека, естественно-истор. музей, часовня Феша съ гробницами матери Наполеона и кардинала Феша, а вблизи бронзовая статуя этого же кардинала. А. привлекаетъ массу путешественниковъ, какъ мѣсто рожденія Наполеона І. Домъ, въ которомъ онъ родился, находится на площади Летиціи, отмѣченъ мраморной доской съ надписью и сохранилъ еще мебель той эпохи. Кромѣ того на площади Діаманте находится открытый въ 1865 памятникъ фамиліи Бонапартовъ, представляющій конную статую императора, окруженную его четырьмя братьями. На зимнее время въ А. массами стекаются страдающіе грудью,

золотушные и выздоравливающіе. Достоинства его, какъ климатической станціи, обусловливаются: чистотой воздуха; ровной, постоянно теплой температурой, которая къ вечеру умѣряется свѣжимъ морскимъ вѣтеркомъ, но и послѣ заката солнца никогда не переходитъ въ рѣзкій холодъ; защищенностью города отъ вѣтровъ; отсутствіемъ пыли, москитовъ и лихорадокъ, благодаря гранитной почвѣ; лишь рѣдкимъ появленіемъ тумановъ, льда и снѣга. Живописный видъ на заливъ, на берегу котораго раскинутъ Аяччіо, прекрасно устроенныя мѣста для гулянья, очаровательныя окрестности, соединенныя съ городомъ удобнымъ сообщеніемъ, дѣлаютъ пребываніе въ немъ особенно привлекательнымъ. Лучшими мѣсяцами считаются декабрь, январь и февраль. Окрестности доставляютъ прекрасныя вина, сочные плоды и овощи, а рыба и дичь отличаются особеннымъ разнообразіемъ и богатствомъ. Населеніе А. занимается судостроеніемъ, ловлей сарделлей, добываніемъ коралловъ и, кромѣ того, ведетъ оживленную торговлю продуктами своей страны, именно виномъ и масломъ, а также кожей, лѣсомъ, воскомъ и т. п. Просторная и безопасная гавань снабжена обширной пристанью, выложенной гранитомъ, и представляетъ прекрасное мѣсто для стоянки. Въ 1 км. къ В. отъ города лежатъ развалины замка Кастельвеккіо, выстроеннаго на мѣстѣ древняго города Урникіума; нынѣшній же А. основанъ генуэзцами въ 1492 г. А. соединенъ правильными рейсами съ Марселью и Ниццой, а также и съ Бастіей. Ср. Кэмпбель, «Notes on the island of Corsica» (Лонд., 1867); Бирманъ, «Die Insel Corsica, mit Berücksichtigungen von A., als klimatischer Kurort» (Гамбургъ, 1868); Рибтонъ, «Corsica in 1868 г.» (Лондонъ, 1869 г.); Грегоровіусъ, «Corsica» (2 т., 3 изд., Штут., 1878); Герберъ, «A. als Winterkurort» (Цюрихъ, 1883).

Аѳанасій - архіепископъ александрійскій, энергично отстаивавшій, во время споровъ съ аріанами, догматъ объ единствѣ естества Бога Отца и Сына, и названный поэтому Отцомъ православія. Аѳанасій родился въ 298 г. отъ родителей христіанъ, получилъ вполнѣ научное по тому времени образованіе, и въ молодыхъ еще лѣтахъ обрекъ себя строгому аскетизму; въ 319 г. онъ былъ посвященъ епископомъ Александромъ въ дьяконы; своей энергіей и краснорѣчіемъ на Никейскомъ соборѣ 315 г. имѣлъ большое вліяніе на рѣшеніе собора и по смерти Александра 9 іюня 328 г. былъ избранъ его преемникомъ въ епископскомъ санѣ. По бездоказательнымъ навѣтамъ своихъ противниковъ, аріанъ, А. былъ низложенъ въ 335 г. Тирскимъ соборомъ, а въ 336 г. осужденъ на изгнаніе въ Триръ императоромъ, которому успѣли внушить, что А. хочетъ пріостановить ежегодный вывозъ зернового хлѣба изъ Александріи въ Константинополь. По смерти Константина I, А. возвратился изъ ссылки осенью 338 года, но его энергичная борьба противъ аріанъ, возбудила ихъ вражду въ такой степени, что весною 340 г. императорскій намѣстникъ, съ помощью вооруженной силы поставилъ и архіепископомъ александрійскимъ аріанина Григорія. А. бѣжалъ въ Римъ къ архіепископу Юлію I, по старанію котораго онъ былъ признанъ на Римскомъ соборѣ 341 г. и на соборѣ въ Сардикѣ въ 343 г. невиннымъ, а ученіе его объявлено согласнымъ съ догматами церкви. Императоръ византійскій Констансъ также благоволилъ къ А., и выхлопоталъ ему у брата своего Констанція разрѣшеніе вернуться въ Александрію по смерти Григорія, въ октябрѣ 346 г. Когда же Констанцій, сдѣлавшись единодержавнымъ монархомъ, доставилъ побѣду аріанамъ въ 355 г., то А. долженъ былъ вновь отказаться отъ духовной власти. На его мѣсто былъ назначенъ Григорій изъ Каппадокіи, а когда солдаты ворвались 9 февраля 356 г. ночью въ церковь св. Ѳомы, гдѣ А. совершалъ по случаю праздника всенощное бдѣніе, то онъ вынужденъ былъ бѣжать въ Египетскую пустыню; но и отсюда имѣлъ большое вліяніе на паству своимъ личнымъ авторитетомъ и сочиненіями. По вступленіи на престолъ Юліана Богоотступника, Григорій былъ убитъ во время народнаго возстанія и А. могъ вернуться въ Александрію въ февралѣ 362 г., но его ревностная дѣятельность, клонившаяся къ умиротворенію церкви, возбудила неудовольствіе императора, такъ что 25 окт. 362 г. ему пришлось въ четвертый разъ отправиться въ изгнаніе, на этотъ разъ въ Ѳиваидскую пустыню. Послѣ паденія Юліана, А. возвратился въ Александрію въ февралѣ 364 г. но въ царствованіе императора Валента былъ вынужденъ еще разъ оставить городъ съ октября 365 по февраль 366 г.; съ тѣхъ поръ его болѣе не безпокоили до самой его кончины, послѣдовавшей 3 мая 373 г. Изъ 45 лѣтъ своего епископства, А. провелъ въ изгнаніи около 20 лѣтъ. Объ его характерѣ еще при его жизни судили различно. Ненавидимый своими противниками до самой смерти, а приверженцами почитаемый за святаго, Аѳанасій неустрашимо боролся при самыхъ разнообразныхъ обстоятельствахъ жизни и словомъ и дѣломъ за одну великую идею, отъ признанія которой, по его убѣжденію, зависѣло существованіе христіанской церкви. За страшную суровость, въ которой упрекали его враги, они въ свою очередь жестоко отплачивали ему всякій разъ, когда имъ представлялась къ тому возможность. Какъ архипастырь онъ соотвѣтствовалъ строгому идеалу своего времени, умѣлъ, не смотря на свою маловнушающую наружность, господствовать надъ умами и оставилъ свое ученіе въ наслѣдіе всей церкви. Въ его многочисленныхъ сочиненіяхъ догматическаго и полемическаго характера вмѣстѣ съ пламенной ревностью къ православію высказывается выдающійся созерцательный умъ, которымъ онъ далеко превосходилъ своихъ противниковъ; горячность глубокаго личнаго убѣжденія соединяется въ нихъ съ ясностью, осмотрительностью и точностью изложенія. Его «Исторія аріанъ для монаховъ» написана въ строго православномъ духѣ, и служитъ неоцѣнимымъ памятникомъ для изученія борьбы религіозныхъ партій того времени. Меньшее значеніе имѣютъ его сочиненія въ области экзегетики и морали. Лучшее изданіе ихъ принадлежитъ Монфокону (3 тома, Парижъ, 1698). Дополненіемъ къ нимъ служитъ второй

томъ «Bibliotheca patrum» Монфокона (Пар., 1706). Тило помѣстилъ въ первомъ томѣ своей «Bibliotheca patrum graecorum dogmatica» (Лейпц., 1853) только главные догматическія сочиненія А. Важное значеніе для лѣтосчисленія имѣютъ сохранившіяся на сирійскомъ языкѣ: «Описанія праздниковъ», составленныя Аѳанасіемъ. Его ученіе изложено Риттеромъ, Бауромъ, Доревомъ и Фойгтомъ. Ср. Мёлеръ, «Athanasius der Grosse und die Kirche seiner Zeit» (2 тома, Майнцъ, 1827); Бёрингеръ, «Kirchengeschichte in Biographien» (т. I, Цюр., 1843); его-же, «Athanasius und Arius oder der erste grosse Kampf der Orthodoxie und Heterodoxie» (Штутгардтъ, 1874).

Аѳанасій (Филипповичъ) — преподобномученикъ, брестскій игуменъ, по происхожденію бѣлоруссъ. Изучивъ науки и Священное Писаніе, поступилъ къ канцлеру Льву Сапѣгѣ въ качествѣ «инспектора» при Янѣ-Фаустинѣ Лубѣ, самозванцѣ, лже-царевичѣ московскомъ, а потомъ принялъ иночество и послѣдовательно былъ настоятелемъ въ монастыряхъ Добойскомъ, Купятицкомъ и Брестскомъ-Симеоновскомъ. Энергично защищая православіе отъ уніато-латинскаго гнета, былъ посаженъ поляками въ темницу и тамъ казненъ 5 сентяб. 1648 г. Нетлѣнныя мощи его покоятся въ брестской церкви, въ ракѣ. Отъ А. остался чудотворный крестъ съ изображеніемъ на немъ Купятицкой иконы Божіей Матери; хранится онъ въ Кіево-Софійскомъ соборѣ, въ придѣлѣ апостола Андрея.

Аѳанасьевскіе монастыри.—Теперь ихъ существуетъ два: 1) Аѳанасьевскій муж. заштатный монастырь въ г. Ярославлѣ, основанный въ 1615 г. земскимъ старостой Гавріиломъ Ефимовымъ съ посадскими людьми. До 1764 г. за нимъ, вмѣстѣ съ приписанными къ нему Христовоздвиженскимъ и Вознесенскимъ монастырями, числилось 274 дв. крестьянъ. Имѣетъ соборную церковь св. Аѳанасія Александрійскаго, съ 1674 г. каменную, съ придѣломъ св. Алексія митрополита.—2) Аѳанасьевскій-Мологскій жен. заштатный монастырь близъ г. Мологи (Ярославск. губ.). Существовалъ уже въ XVI ст., что видно изъ дух. завѣщанія кн. Дмитрія Ивановича, отказавшаго этому монастырю помѣстье. До учрежденія штатовъ 1764 г. за монастыремъ числилось 1371 д. крестьянъ. Прежде монастырь былъ мужскимъ и назывался Холопьимъ, по сосѣдству съ такъ назыв. Холопьимъ-городкомъ. Изъ несуществующихъ нынѣ имѣются свѣдѣнія о 5 монастыряхъ, изъ коихъ болѣе извѣстенъ Аѳанасьевскій муж. монастырь въ Москвѣ, внутри Кремля, у Фроловскихъ воротъ; о немъ упоминается въ «Степенной книгѣ» уже въ 1389 г. Здѣсь въ 1563 г. по волѣ Грознаго была пострижена кн. Ефросинія Андреевна, мать кн. Андрея Старицкаго; въ 1611 г. сюда былъ заключенъ поляками патріархъ Гермогенъ; въ 1722 монастырь имѣлъ двѣ каменныя церкви; когда упраздненъ неизвѣстно, но зданія его сломаны при Екатеринѣ II и въ 1802 мѣсто это окончательно расчищено подъ плац-парадъ.

Аѳанасьевскій символъ (называемый также по начальнымъ его словамъ Symbolum quicunque)—такъ называется третій общій символъ вѣры, такъ-какъ составленіе его приписывается Аѳанасію. Въ немъ изложено, въ краткихъ словахъ, ученіе о Св. Троицѣ и о воплощеніи Іисуса Христа въ томъ видѣ, какъ это было установлено на первыхъ четырехъ Вселенскихъ соборахъ, при чемъ въ первой его части говорится о трехъ лицахъ Божества при единствѣ существа, а во второй—о двухъ естествахъ Іисуса Христа, при единствѣ лица. Всѣ отступленія отъ этого символа осуждаются, какъ ересь, и достиженіе блаженства ставится въ зависимость отъ признанія означеннаго символа вѣры. Гергардъ Іог. Фоссъ—первый сталъ утверждать, что составителемъ его былъ не Аѳанасій (1642); въ настоящее время это мнѣніе раздѣляется всѣми, но имя настоящаго его составителя въ точности еще неизвѣстно. Этотъ символъ вѣры былъ употребленъ впервые Цезаріемъ изъ Арля (503—543), вслѣдствіе чего нѣкоторые полагаютъ, что онъ былъ составленъ въ концѣ V столѣтія въ южной Галліи или въ Бургундіи и сталъ употребляться при переходѣ аріанъ въ православіе. Изъ Галліи онъ перешелъ въ VI столѣтіи въ Восточную церковь и былъ во всеобщемъ употребленіи, но въ греческой церкви сталъ извѣстенъ лишь съ 1000 г. Иные полагаютъ (въ томъ числѣ Кенель), что онъ перешелъ изъ сѣверной Африки и былъ составленъ Вигиліемъ изъ Ѳапсуса (около 484 г.). «Аѳанасьевскимъ» онъ сталъ называться лишь съ 772 г. Изъ всѣхъ общихъ символовъ вѣры, аѳанасьевскій отличается самымъ строгимъ догматизмомъ, и вслѣдствіе всеобщаго уваженія, коимъ онъ пользуется, былъ принятъ также протестантами, за исключеніемъ однихъ только социніанъ.

Аѳанатизмъ (греч.) — увѣковѣчиваніе, вѣра въ безсмертіе.

Аѳанатологія—ученіе о безсмертіи.

Аѳетозисъ (Athetosis, отъ греч. сл. ἄθετος—безъ опредѣленнаго положенія).—Своеобразный видъ судорогъ, обнаруживающійся непрерывными движеніями пальцевъ руки и ноги, даже во время сна, и невозможностью привести эти части тѣла въ спокойное состояніе. Въ особенности характерны движенія на ручной кисти и на пальцахъ; здѣсь можно видѣть сгибаніе, вытягиваніе, растопыриваніе, безпорядочныя движенія отдѣльныхъ пальцевъ, принимающихъ самыя рѣдкія положенія. А. или самостоятельное нервное заболѣваніе или симптомъ болѣе общаго заболѣванія, напр. эпилепсіи, мозговаго удара, душевныхъ заболѣваній и т. д. Болѣзнь въ общемъ очень упорна; леченіе ея состоитъ въ употребленіи бромистаго калія, хлорал-гидрата и электричества, въ видѣ постояннаго тока.

Аѳимія или **Атимія** (греч. ἀθυμία)—безсиліе, упадокъ духа.

Аѳина—греческая богиня, см. Минерва.

Аѳинагоръ—одинъ изъ такъ-называемыхъ апологетовъ, т. е. изъ философовъ, защищавшихъ христіанство во II-мъ столѣтіи по Р. Х., авторъ посланія (Πρεσβεία περὶ χριστιανῶν), написаннаго въ 177 г. императору Марку Аврелію и его сыну въ защиту христіанства, и разсужденія: «О воскрешеніи мертвыхъ». О жизни его не имѣется свѣдѣній, кромѣ того, что мы

узнаемъ изъ предисловія и самаго содержанія апологіи. По этимъ даннымъ, онъ былъ уроженецъ Аѳинъ, получилъ платонико-философское образованіе, и посвятилъ свои знанія на служеніе христіанству. Онъ защищаетъ христіанъ, главнымъ образомъ, отъ обвиненія ихъ со стороны язычниковъ въ безбожіи, кровосмѣшеніи и въ употребленіи въ пищу мяса убитыхъ дѣтей. Слогъ его изысканный, полный благородства, аргументація убѣдительна и ясна, но его идеямъ не достаетъ индивидуальности. Самый смыслъ христіанскаго ученія выступаетъ въ нихъ недостаточно ясно; сочиненіе его: «О воскресеніи мертвыхъ», написанное въ строго философскомъ духѣ еще менѣе проникнуто собственно христіанскими идеями. Самыя полныя изданія его сочиненій принадлежатъ Дешеру (Оксф., 1706), Пруденцію Маранусу (Парижъ, 1742) и Отто въ «Corpus Apologetarum Christianorum saeculi secundi» (т. 7, Іена, 1857). Сравн. Меркель, «De Athenagorae libro apologetico» (Кенигсб., 1857); Кеймъ, «Rom und das Christentum» (Берл., 1881).

Аѳины (греч. Ἀθῆναι, лат. Athenae)—городъ, служившій въ древности, какъ въ культурноисторическомъ, такъ и въ политическомъ отношеніяхъ (въ послѣднемъ, впрочемъ, только временно) главнымъ средоточіемъ эллинской жизни и прозванный древними поэтами «окомъ Эллады»; въ новѣйшее время А. сдѣлались столицею и резиденціей Греческаго королевства. Городъ расположенъ на цѣломъ рядѣ скалистыхъ холмовъ, въ самой обширной равнинѣ Аттики (см. это сл.), между рр. Илиссомъ и Кефиссомъ, на разстояніи приблизительно 5 км. по прямой линіи отъ моря и въ 7 км. отъ его позднѣйшей гавани, Пирея. Начальная его исторія, какъ и древнѣйшая исторія всей области, теряется во мракѣ неизвѣстности. Преданіе приписываетъ основаніе его царю Кекропсу. Первоначально городъ занималъ лишь верхнюю площадь крутаго, доступнаго только съ западной стороны холма, служившаго втеченіе всей древности, въ качествѣ крѣпости (акрополя), политическимъ и религіознымъ центромъ, ядромъ всего города. По преданію, пеласги сравняли вершину холма, окружили ее стѣнами и построили на западной сторонѣ, для защиты входа, сильное наружное укрѣпленіе съ 9 воротами, расположенными одни за другими (отсюда и названіе Эннеапилонъ, т. е. 9 воротъ, или Пеласгиконъ, т. е. крѣпость пеласговъ). Внутри замка жили древніе цари этой части Аттики съ своею дружиною; здѣсь возвышался также древнѣйшій храмъ того божества, подъ особеннымъ покровительствомъ котораго находился городъ, именно Аѳины-Градозащитницы (Аѳины Поліады), на ряду съ которой почитался также потрясающій землю богъ моря, Посейдонъ и Эрехтей (вслѣдствіе чего и самый храмъ назывался обыкновенно Эрехтейономъ).

Часть населенія, подвластнаго владѣльцамъ крѣпости, съ теченіемъ времени поселилась у подошвы холма, главнымъ образомъ, на южной и юго-вост. сторонахъ его (отчего и впослѣдствіи еще находились здѣсь древнѣйшія святилища города, какъ напр. храмы Олимпійскаго Зевса, Аполлона, Діониса и др.). Затѣмъ начались поселенія по склонамъ тянущихся къ З. отсюда холмовъ; еще до сихъ поръ отчасти замѣтны на этихъ холмахъ врѣзавшіеся въ скалистую почву фундаменты первоначальныхъ жилищъ. Нижній городъ расширился еще больше, когда вслѣдствіе объединенія различныхъ частей, на которыя въ древнѣйшія времена распадалась Аттика, въ одно политическое цѣлое (преданіе приписываетъ это Тезею), А. сдѣлались столицею этого объединеннаго государства. Постепенно, втеченіе послѣдующихъ столѣтій, городъ заселился также и съ сѣверной стороны акрополя; здѣсь по преимуществу селились ремесленники, именно члены уважаемаго и многочисленнаго въ А. класса горшечниковъ, вслѣдствіе чего значительный кварталъ города къ СЗ. отъ крѣпости получилъ названіе Керамика (горшечнаго квартала). Впослѣдствіи украшенію города много содѣйствовали Писистратъ и его сыновья своими многочисленными и великолѣпными общественными постройками. Ими воздвигнутъ былъ и алтарь 12 боговъ въ южной части новой агоры (рынокъ), расположенной у сѣв.-зап. подошвы акрополя, причемъ отъ этого пункта измѣрялись разстоянія всѣхъ мѣстностей, соединенныхъ дорогами съ гл. городомъ. Ими же начата была постройка колоссальнаго храма Зевса Олимпійскаго, къ ЮВ. отъ крѣпости, не доведеннаго до конца, вслѣдствіе паденія тирановъ; по всей вѣроятности имъ-же принадлежитъ сооруженіе новаго большаго храма Аѳины-Дѣвственницы (Гекатомпедосъ) на высочайшемъ пунктѣ крѣпостнаго холма, еще до своего окончанія или скоро послѣ него разрушеннаго персами. Писистратъ обращалъ свое вниманіе и на мѣстность, лежащую внѣ городскихъ стѣнъ: онъ окружилъ источникъ Каллирое, находившійся близъ вост. городской стѣны на правомъ берегу рѣчки Илисса и доставлявшій городскимъ жителямъ наилучшую воду для питья, колодцемъ съ 9 трубами (отсюда и его названіе—Эннеакруносъ) и къ СВ., отсюда въ качествѣ святилища, посвятилъ Аполлону обширное пространство (Ликейонъ), впослѣдствіи еще болѣе расширенное и украшенное Перикломъ и превращенное полит. дѣятелемъ Ликургомъ въ гимназію.

Новая очень важная въ исторіи А. постройка появилась около 500 года до Р. Х., когда у юго-вост. подножія крѣпости, въ священномъ участкѣ Діониса, Ленеонѣ, принадлежавшемъ къ части города, носившей названіе Лимны, начато было сооруженіе каменнаго зданія для драматическихъ представленій, которыя до сихъ поръ происходили на устраиваемыхъ каждый разъ заново деревянныхъ подмосткахъ (постройка эта была закончена лишь Ликургомъ, въ эпоху Александра Великаго). Во время Персидской войны (480 до Р. Х.) сильная катастрофа постигла А.; по совѣту Ѳемистокла, всѣ жители оставили городъ, и стѣны, дома, храмы и крѣпость были опустошены войсками Ксеркса. Однако, едва только, послѣ побѣды при Платеѣ, персы должны были удалиться, аѳиняне снова вернулись на свои развалины и, возстановивъ кое-какъ свои жилища, принялись за постройку новой, болѣе обширной городской стѣны. Благодаря настояніямъ Ѳемистокла, постройка эта производилась съ боль-

шой поспѣшностью и, не смотря на протесты спартанцевъ, которые хотѣли, чтобы Аѳины оставались неукрѣпленными, она въ скоромъ времени была закончена (479—477). Еще и теперь расположеніе этой стѣны, снабженной почти сотнею башенъ, ясно видно во многихъ мѣстахъ, особенно на западной сторонѣ, гдѣ она тянулась по склонамъ холмовъ Музейона и т. наз. холма Нимфъ и на южной и юго-вост. сторонахъ, гдѣ она шла по правому бер. Илисса. Окружность ея, включая сюда и всѣ ея выступы и изгибы, равнялась приблизительно 8 км. Для сообщеній служили 10—12 воротъ, изъ которыхъ и теперь еще можно указать на Мелитскія и Пирейскія—на зап. сторонѣ, Ѳріазійскія или Двойныя ворота (Дипилонъ), служившія исходнымъ пунктомъ для процессіи, направлявшейся изъ А. въ Элевзисъ и потому прозванныя также «священными»—на сѣв.-зап. сторонѣ, Ахарнійскія — на сѣверной, Діомейскія—на сѣв.-восточной, Діохаровы—на восточной и наконецъ Итонійскія на южной сторонѣ.

Въ связи съ возстановленіемъ городскихъ укрѣпленій, Ѳемистоклъ принялся за укрѣпленіе новой гавани (Пирея), которая была имъ заложена еще до Персидской войны. До сихъ поръ аѳиняне пользовались Фалернской гаванью, находившеюся отъ города лишь на разстояніи 3 км., но не достаточно безопасною для кораблей. Ѳемистоклъ же побудилъ ихъ соорудить новую гавань, на расположенномъ въ 7 км. къ ЮЗ. отъ А. скалистомъ Пирейскомъ полуостровѣ, представлявшемъ 3 превосходныя, уже самой природою приспособленныя, безопасныя гавани: главную гавань, Пирей въ тѣсномъ смыслѣ, узкій входъ которой могъ быть запертъ цѣпями и которая распадалась на 2 части—военную (кантаръ) и торговую гавань (эмпоріонъ), и находящіяся на вост. сторонѣ полуострова гавани—Дзеа и Мунихія. Высокая и крѣпкая ограда защищала всѣ эти постройки. Въ 457 г., въ правленіе Перикла, укрѣпленная гавань была соединена съ городомъ А. стѣною около 7 км. длины, и подобная же стѣна проведена отъ города къ Фалернской бухтѣ; вслѣдствіе этого А. оказались соединенными съ обѣими своими гаванями общей системой укрѣпленій и были превосходно защищены отъ всякихъ нападеній. Для усиленія этой системы въ 444 до Р. Х была воздвигнута еще третья стѣна между обѣими предъидущими, параллельная западной, ведущей отъ А. къ Пирею. Въ самомъ городѣ Кимонъ построилъ на южной сторонѣ крѣпостнаго возвышенія новую стѣну, которая на З., прямо надъ подъемомъ на верхнюю площадь крѣпости, замыкалась бастіономъ на подобіе башни (пиргосъ), господствовавшимъ надъ этимъ подъемомъ. На немъ возвышался чрезвычайно изящный храмъ Ники Аптеросъ (Безкрылой побѣды), построенный, вѣроятно, уже послѣ Кимона. Храмъ этотъ въ 1687 г. былъ полуразрушенъ турками при сооруженіи вала, но въ 1835 г., при расчисткѣ послѣдняго, откопанъ почти совершенно и возстановленъ архитекторами Шаубертомъ и Ганзеномъ, подъ руководствомъ археолога Людвига Росса (см. приложеніе: «Акрополь въ Аѳинахъ»—верхній рисунокъ). Кромѣ того, Кимонъ построилъ еще въ городѣ къ СЗ. отъ агоры величественный храмъ въ дорическомъ стилѣ, въ честь Тезея, такъ-назыв. Тезейонъ (см. приложеніе: «Греческое зодчество», чертежъ 1-й), превращенный въ христіанское время въ церковь св. Георгія, и благодаря этому уцѣлѣвшій еще до сихъ поръ съ своими скульптурными украшеніями (впрочемъ, нѣкоторые новѣйшіе изслѣдователи сомнѣваются въ тождественности этого храма съ Тезейономъ и считаютъ его скорѣе храмомъ Геракла въ кварталѣ Мелите). Далѣе, для удобства гуляющихъ онъ засадилъ деревьями южную часть рынка и прозванную академіей гимназію, находившуюся въ сѣверо-западн. предмѣстіи А., такъ назыв. наружномъ Керамикѣ. Родственникъ Кимона, по имени Пейзіонаксъ, также содѣйствовалъ украшенію города постройкой на сѣв.-зап. сторонѣ рынка изящнаго портика, служившаго для гулянья и бесѣдъ. Стѣны портика были покрыты историч. картинами Полигнота и его учениковъ, отчего и самый портикъ получилъ названіе Στοὰ ποικίλη—расписанный портикъ.

Гораздо болѣе еще, чѣмъ Кимонъ, содѣйствовалъ украшенію города монументальными постройками Периклъ. Первымъ его сооруженіемъ былъ Одеонъ, воздвигнутый по близости театра въ священномъ участкѣ Діониса (оконч. еще до 444). Это было круглое зданіе, предназначенное для музыкальныхъ представленій; крыша его, представлявшая форму шатра, поддерживалась многочисленными колоннами. Но главное свое вниманіе Периклъ обратилъ на украшеніе акрополя, который теперь получилъ значеніе не столько крѣпости, сколько религіознаго центра государства. Для этой цѣли была опредѣлена часть тѣхъ громадныхъ суммъ, которыя находились тогда въ распоряженіи А., и куда входила дань ихъ союзниковъ. Прежде всего Периклъ поручилъ архитектору Иктину на мѣсто стараго разрушеннаго персами Гекатомпедонта построить новый, болѣе великолѣпный и обширный храмъ Парѳенонъ, еще и теперь въ своихъ развалинахъ представляющій самый совершенный образецъ дорическаго стиля (см. прилож.: «Акрополь въ Аѳинахъ»—на нижнемъ рисункѣ, бо́льшій храмъ съ лѣвой стороны). Великолѣпіе его усиливалось еще, благодаря многочисленнымъ и дивнымъ изваяніямъ, которыми подъ руководствомъ Фидія былъ украшенъ храмъ, какъ снаружи, такъ и внутри. Немедленно по окончаніи Парѳенона (см. это сл.), служившаго сокровищницей боговъ и для празднованія Панаѳиней, въ 438 до Р. Х. Периклъ поручилъ архитектору Мнезиклу сооруженіе новыхъ великолѣпныхъ воротъ при входѣ на акрополь, такъ наз. Пропилеевъ (437—432), которыя и понынѣ еще сохранились въ своихъ главныхъ частяхъ (см. т. I, стр. 302, прилож. «Акрополь въ Аѳинахъ»—верхній рисунокъ). Лѣстница изъ мраморныхъ плитъ, извиваясь, вела по западному склону холма къ портику, состоявшему изъ 6 дорическихъ колоннъ, промежутки между которыми симметрически уменьшались съ обѣихъ сторонъ. Къ этому портику, для заполненія всей ширины зап. стороны холма, примыкали 2 крыла различной величины; сѣверное крыло было украшено живописью, южное, мо-

жетъ быть, служило сторожевымъ пунктомъ; за этимъ переднимъ портикомъ находились широкія сѣни, потолокъ которыхъ, украшенный живописью и золотомъ, поддерживался 6 іоническими колоннами. Изъ этихъ сѣней, черезъ пять проходовъ, изъ которыхъ средній былъ наибольшій, входили въ другой портикъ, подобный первому портику.

Пелопонисская война (431 до Р. Х.), съ самаго начала потребовавшая напряженія всѣхъ силъ А., хотя и значительно уменьшила строительную дѣятельность этого города, но не прекратила ее вполнѣ. Аѳиняне приступили тогда къ перестройкѣ старѣйшаго и священнѣйшаго изъ храмовъ на акрополѣ, такъ-наз. Эрехтейона, причемъ былъ сохраненъ первоначальный основной планъ, именно соединеніе подъ одной кровлей святилищъ Аѳины-Поліады, Поссейдона и Эрехтея. Окончаніе постройки, замедлившееся вслѣдствіе войны, послѣдовало лишь послѣ 409 г.; въ 406 г. она сильно пострадала отъ пожара и была возстановлена въ 395—394 до Р. Х. (см. прилож.: «Акрополь въ Аѳинахъ»—на нижнемъ рисункѣ; меньшій храмъ съ правой стороны). Особенно величественный видъ придавали этому зданію портики: восточный съ 6-ю и сѣверный съ 4 іонич. колоннами, въ фасадѣ маленькая пристройка, прислоненная къ южной сторонѣ, поддерживаемая 6 мраморными каріатидами, и 3 окна въ западной стѣнѣ, окаймленныя полуколоннами. Еще и теперь, несмотря на многочисленныя передѣлки и поврежденія, храмъ этотъ представляетъ лучшій образецъ іонически-аттическаго стиля въ эпоху наибольшаго его расцвѣта. Неудачный для А. исходъ Пелопонисской войны (404 до Р. Х.) имѣлъ своимъ послѣдствіемъ разрушеніе одного изъ самыхъ значительныхъ сооруженій: аѳиняне были вынуждены спартанцами разрушить укрѣпленія Пирея и длинныя стѣны, соединявшія его съ городомъ. Однако, уже въ 393 г., въ эпоху Віот.-коринѳ. войны со Спартой, Кононъ, съ помощью персидскихъ субсидій, возстановилъ эти необходимыя для безопасности А. укрѣпленія. Новый тяжелый ударъ былъ нанесенъ А., какъ и всей Греціи, битвой при Херонеѣ (338). Однако, благодаря умѣлому управленію Ликурга финансами (338 — 326), городъ обогатился новыми постройками, возведенными на счетъ государства. Такъ, въ 330 г. былъ наконецъ оконченъ театръ въ предмѣстьи Аграхъ, расположенномъ по ту сторону Илисса, былъ устроенъ стадіонъ для гимнастическихъ состязаній во время праздника Панаѳиней, а въ Пиреѣ архитекторомъ Филономъ воздвигнутъ громадный морской цейхгаузъ. Украшенію города содѣйствовали и богатые граждане. Образцомъ такихъ частныхъ построекъ служитъ, построенный въ 335 г. и сохранившійся еще до сихъ поръ, хорагическій памятникъ Лизикрата (прозванный въ народѣ Демосѳеновымъ фонаремъ) къ В. отъ акрополя. Это небольшое круглое мраморное зданіе, съ 6 коринѳскими полуколоннами; верхъ памятника имѣетъ видъ низкаго купола, изъ средины котораго выступаетъ украшенный акантовыми листьями пьедесталъ, на которомъ стоялъ бронзовый треножникъ (см. прилож.: «Греческое зодчество», рис. 7-й и 8-й). Неподалеку отъ него находился другой хорагическій памятникъ Ѳразилла, построенный въ 320 г. и нынѣ разрушенный; онъ состоялъ изъ маленькаго портика съ 3 дорическими пилястрами, на которомъ находилась мраморная статуя Діониса, съ треножникомъ на колѣняхъ.

Когда по смерти Александра В. послѣдняя попытка грековъ вернуть свою самостоятельность привела къ несчастному исходу Ламійской войны (322 до Р. Х.) и А. должны были принять въ свои стѣны македонскій гарнизонъ и управляться макед. намѣстниками, то сооруженія новыхъ какъ общественныхъ, такъ и частныхъ построекъ почти совершенно прекратились. Но прежній блескъ, все еще окружавшій этотъ городъ даже въ его паденіи, побуждалъ чужеземныхъ «эллинскихъ» государей воздвигать здѣсь постройки, надписи которыхъ свидѣтельствовали славѣ ихъ сооружителей. Такъ, египет. царь Птоломей II Филадельфъ велѣлъ соорудить къ СЗ. отъ рынка гимназію, въ которой находилась и библіотека, царь пергамскій Эвменъ II (197—189) построилъ за стѣной театра портикъ, который долженъ былъ служить частью для репетицій драматическихъ хоровъ, частью для укрытія зрителей при внезапномъ дождѣ; преемникъ его, Атталъ II (159—138), построилъ обширный портикъ у сѣв.-вост. края агоры; остатки этого портика сохранились еще до сихъ поръ. Антоній IV Эпифанъ (175—164), царь сирійскій, предпринялъ окончаніе начатаго при Писистратидахъ храма Зевса Олимпійскаго, предпріятіе, прерванное вслѣдствіе смерти этого царя. Римское господство вначалѣ также не было обременительно для А. Только разъ имъ пришлось сильно поплатиться за свою политическую ошибку. Когда въ войнѣ римлянъ съ царемъ понтійскимъ Митридатомъ Великимъ А. приняли сторону послѣдняго, то Сулла взялъ городъ приступомъ (86); укрѣпленія Пирея, большой цейхгаузъ и остатки длинныхъ стѣнъ были срыты побѣдителемъ до основанія и съ тѣхъ поръ болѣе не возобновлялись. Морское могущество А. упало окончательно, а Пирей превратился въ незначительное мѣстечко изъ немногихъ домовъ близъ гавани. Изъ Аѳинъ Сулла вывезъ множество колоннъ неоконченнаго храма Зевса Олимпійскаго. Во время осады, построенный Перикломъ Одеонъ былъ снесенъ защитниками крѣпости, опасавшимися, чтобы непріятель не употребилъ его деревянный матеріалъ для осадныхъ машинъ, но вскорѣ послѣ этого онъ былъ возстановленъ царемъ Каппадокіи Аріобарзаномъ II († 52 до Р. Х.). Около тогоже времени однимъ частнымъ лицомъ, Андроникомъ изъ гор. Кирра въ Сиріи, было сооружено на свободной площади къ В. отъ агоры зданіе, сохранившееся еще донынѣ и извѣстное въ народѣ подъ названіемъ «Башни вѣтровъ» (см. Андроникъ).

Основатели Римской монархіи, Юлій Цезарь и Августъ, несмотря на многія политическія ошибки аѳинянъ, также покровительствовали этому городу. Изъ расточаемыхъ ими даровъ аѳиняне соорудили къ СВ. отъ агоры небольшое святилище Аѳины Архегетиды (не-

большой храмъ, окруженный съ 3 сторонъ стѣнами и съ 4 дорич. колоннами съ лица), украшенное статуями нѣкоторыхъ членовъ императорскихъ фамилій и служившее въ то-же время преддверіемъ къ площади, окруженной стѣнами и предназначенной для торговли оливковымъ масломъ. Далѣе, Агриппа, сподвижникъ Августа, построилъ въ Керамикѣ театръ, Агриппеонъ, за что аѳиняне почтили его сооруженіемъ статуи, поставленной при входѣ на акрополь, передъ сѣв. крыломъ Пропилеевъ. Довольно грубый пьедесталъ этой статуи, высотою около 8 м., сохранился еще и теперь. Еще при жизни Августа былъ построенъ на акрополѣ, къ востоку отъ Парѳенона, круглый храмъ въ честь богини Ромы и Августа. Но наибольшимъ благодѣтелемъ А. былъ императоръ Адріанъ, въ царствованіе котораго городъ сталъ заново процвѣтать и украсился многочисленными великолѣпными постройками. Прежде всего Адріанъ довершилъ постройку храма Зевса Олимпійскаго. Обширная храмина, въ которой возвышалась колоссальная статуя божества изъ золота и слоновой кости, была окаймлена по длиннымъ своимъ сторонамъ—двумя, а по узкимъ—тремя рядами могучихъ, высотою въ 20 м., коринѳскихъ колоннъ, изъ которыхъ 15 стоятъ еще и теперь, а 16-я лежитъ на землѣ, опрокинутая сильною бурею. Этотъ лѣсъ колоннъ былъ окруженъ обширнымъ, обведеннымъ стѣною, священнымъ пространствомъ (перибол) въ 668 метровъ въ окружности, гдѣ хранились многочисленныя приношенія, между пр. и статуи императора, сооруженныя А. и многими другими греч. городами. Вокругъ этого храма возникъ совершенно новый кварталъ, названный въ честь императора «Адріанополисомъ». Со старымъ городомъ эта часть соединялась существующей и понынѣ аркой, на одной сторонѣ которой находилась надпись: «это Аѳины, прежній городъ Тезея», а на другой: «это городъ Адріана, а не Тезея». Далѣе, Адріанъ построилъ храмъ Зевса и Геры, Пантеонъ, богатоукрашенное, окруженное колоннадою изъ драгоцѣннаго фригійскаго мрамора зданіе библіотеки и обширную, украшенную 100 колоннами изъ афр. мрамора гимназію. При преемникѣ Адріана, Антонинѣ Піѣ, былъ устроенъ (140 по Р. Х.) водопроводъ, снабжавшій городъ водою съ сѣвера, изъ-за нѣсколькихъ миль. Кромѣ того, городъ былъ обязанъ новыми украшеніями щедрости одного чрезвычайно богатаго частнаго человѣка, учителя риторики Ирода Аттика. Послѣдній не только велѣлъ покрыть каменныя сидѣнія стадіона на берегу Илисса плитами изъ пентелійскаго мрамора, но построилъ также въ 161 по Р. Х., въ память своей умершей супруги Региллы, у юго-зап. подошвы акрополя Одеонъ или театръ, вмѣщавшій въ себѣ около 6000 зрителей. Театръ этотъ заключалъ въ себѣ 31 рядъ покрытыхъ мраморомъ сидѣній, оркестръ для хоровъ, сцену съ высокой, снабженной полукруглымъ окномъ, задней стѣной, и былъ покрытъ искусно сдѣланной крышей изъ кедроваго дерева. За исключеніемъ крыши, зданіе въ главныхъ своихъ частяхъ сохранилось еще до сихъ поръ. Въ эпоху своего процвѣтанія при Антонинахъ, А. были посѣщены путешественникомъ Павзаніемъ, оставившимъ въ первой книгѣ своихъ «Περιήγησις» точное описаніе города и его архитектурныхъ и художественныхъ достопримѣчательностей.

Еще довольно продолжительное время послѣ посѣщенія Павзанія, вплоть до византійскаго періода, А. пользовались сравнительно цвѣтущимъ благосостояніемъ. Несмотря на многочисленные эдикты, преимущественно Ѳеодосія I и его преемниковъ, направленные противъ язычества, А. все еще оставались средоточіемъ античнаго образованія, пользовались покровительствомъ императоровъ, хотя послѣдніе и вывозили оттуда нѣкоторыя художественныя произведенія для украшенія новой столицы имперіи—Византіи, и даже во время нашествій варваровъ, какъ напр. готовъ и геруловъ (207 по Р. Х.), А. пострадали сравнительно немного. Лишь въ VI ст. по Р. Х., когда императоръ Юстиніанъ I окончательно велѣлъ закрыть школы, въ которыхъ до тѣхъ поръ преподавалась риторика и языческая философія, значеніе А. пало и онѣ превратились въ провинціальный византійскій городъ; храмы были отчасти разрушены, отчасти-же превращены въ христ. церкви, хотя въ числѣ его епископовъ и (857) архіепископовъ насчитывалось нѣсколько ученыхъ, пользовавшихся высокимъ уваженіемъ современниковъ. Во время господства въ Греціи франковъ (съ 1205) А. сдѣлались столицей герцогства тогоже имени; герцогство это, кромѣ Аттики и Віотіи, состояло еще изъ нѣсколькихъ полосъ въ Фокидѣ и юж. Ѳессаліи и сначала находилось во владѣніи бургундской фамиліи де-ла-Рошъ, отъ которой оно въ 1308 г. по наслѣдству перешло къ сводному брату послѣдняго герцога, Вальтеру-де-Бріеннь. Насколько можно судить по сохранившимся отъ того времени остаткамъ стѣнъ, хотя можетъ-быть онѣ принадлежатъ еще къ эпохѣ Юстиніана, пространство занимаемое тогда А. значительно съузилось и ограничилось почти одною только мѣстностью вокругъ сѣверн. и вост. подножія крѣпостнаго холма. Послѣ этого городъ и герцогство перешло въ руки каталон. наемниковъ, убившихъ Вальтера въ битвѣ при Кефиссѣ, въ 1311 г.; нѣкоторое время спустя, они отдали герцогство подъ верховную власть арагонскихъ королей Сициліи, управлявшихъ имъ черезъ своихъ намѣстниковъ въ А. Въ 1385 г. герцогство было завоевано флорентійцемъ Неріо Аччіажоли (Райнеріо I), семейство котораго владѣло имъ до 1458 г., когда Мохаммедъ II присоединилъ А. къ Турціи. Парѳенонъ, со времени Юстиніана I служившій христ. храмомъ св. Маріи, былъ обращенъ въ 1460 г. въ мечеть. Пристроенный къ Пропилеямъ во время господства франковъ рыцарскій замокъ обращенъ въ турецкія казармы. Послѣдній остатокъ его, колоссальная бургунд. башня на южномъ его крылѣ, снесенъ только въ послѣднее время.

Эпоха тур. господства, впродолженіе кот. А. были причислены къ Негропонтскому (Эвбейскому) пашалыку и управлялись турец. воеводами, подвластными пашѣ, была временемъ глубокаго упадка этого города. А. представляли

въ это время маленькій провинціальный городокъ въ 6—8000 жит., которые, за исключеніемъ турокъ (въ рукахъ послѣднихъ находилась почти вся поземельная собственность) были отчасти греческаго, отчасти албанскаго происхожденія. Раскинутый на большемъ пространствѣ, съ узкими и кривыми улицами, безъ стѣнъ (лишь въ 1776 г. была воздвигнута вокругъ города стѣна съ выступающими башнями, но въ 1835 г. она опять была уничтожена), городъ служилъ вѣрнымъ отраженіемъ упадка всей греч. націи. Архитектурные и художественные памятники древности, благодаря презрѣнію къ нимъ турокъ и тупому равнодушію грековъ, приходили все болѣе и болѣе въ упадокъ и отчасти даже были насильственно разрушены. Такъ напр., сломанъ былъ турками изящный храмъ Аѳины-Побѣдительницы для постройки бастіона передъ Пропилеями (1687). Во время осады А. венеціанцами, подъ предвод. Морозини въ 1687, Пантеонъ былъ сильно поврежденъ бомбой, а въ началѣ XIX в. лордъ Эльджинъ, брит. посолъ при дворѣ Порты, лишилъ городъ значительной части его скульптурныхъ украшеній (1801—3). Хорагическій памятникъ Ѳразилла и маленькій храмъ въ іонич. стилѣ на берегу Иллиса, превращенный впослѣдствіи въ церковь, были разрушены во второй половинѣ XVIII ст. самими греками. Къ счастью, еще до наступленія этой эпохи разрушеній, въ зап. Европѣ опять появился интересъ къ аѳинскимъ древностямъ, что побудило нѣсколькихъ ученыхъ и художниковъ розыскать сохранившіеся остатки этихъ памятниковъ и познакомить съ ними публику съ помощью описаній и рисунковъ. Такъ напр., маркизъ де-Нуантель, франц. посланникъ при турец. дворѣ, поручилъ въ 1674, находившемуся въ его свитѣ, живописцу Жаку Каррею снять рисунки съ множества интереснѣйшихъ памятниковъ А., именно со скульптурныхъ работъ Парѳенона. Въ слѣдующемъ году въ А. прибыли путешественники Жакъ Спонъ и Джоржъ Велеръ (Wheler), опубликовавшіе потомъ въ своихъ сочиненіяхъ отчеты о мѣстныхъ памятникахъ древности. Но особенныя заслуги въ этомъ дѣлѣ принадлежатъ англ. архитекторамъ Стюарту и Реветту, которые въ 1751—54 гг. тщательно измѣрили и сняли чертежи со всѣхъ еще существовавшихъ тогда въ А. античныхъ памятниковъ и опубликовали ихъ въ сочиненіи: «Antiquities of Athens» (4 т., Лондонъ, 1762—1818).

Война за независимость Греціи сопровождалась еще большимъ опустошеніемъ города А. 21 іюня 1822 г., послѣ долгой осады, крѣпость перешла въ руки грековъ, но 15 авг. 1826 г. городъ снова былъ взятъ турками. Въ акрополѣ горсть храбрецовъ почти втеченіе цѣлаго года еще оказывала сопротивленіе, но 5 іюня 1827 г. и этотъ послѣдній оплотъ греч. свободы долженъ былъ сдаться непріятелю. Большая часть греч. населенія оставила тогда городъ, превратившійся почти въ груду развалинъ, и лишь по окончаніи войны (1829), особенно, когда, благодаря Лондонской конференціи (3 февр. 1830), Аттика вошла въ составъ новообразовавшагося Греч. государства, большинство оставившихъ городъ жителей снова вернулись въ него и построили себѣ деревянныя или глиняныя хижины среди кучи развалинъ. Скоро появились переселенцы изъ другихъ частей Греціи, также какъ иностранцы изъ различныхъ странъ зап. Европы. Но даже по вступленіи на престолъ короля Оттона (1833), А. въ общемъ представляли еще груду развалинъ. Однако, перенесеніе сюда столицы и резиденціи Греч. королевства (25 дек. 1834) втеченіе нѣсколькихъ лѣтъ поразительно измѣнили видъ города.

Эти новыя Аѳины, назыв. новогреками Athina, расположены къ С. и В. отъ акрополя и тянутся по направленію къ Ликабетту, Патиссіи и старой академіи. Улицы большею частью прямыя и широкія. Значительнѣйшее зданіе города—это, выстроенный Фридрихомъ фон-Гертнеромъ на вост. сторонѣ его, обширный королевскій дворецъ, съ фасадомъ изъ пентелійскаго мрамора. Кромѣ дворца, заслуживаютъ еще упоминанія: зданіе университета (заложенное 14 іюля 1839 г. и содержащее въ себѣ университетскую и національную библіотеку съ 95000 т. и собраніе монетъ), въ сѣв.-вост. части города, зданіе парламента съ библіотекой въ 35000 т., обсерваторія, расположенная къ З. отъ города на такъ наз. Холмѣ Нимфъ и академія, великолѣпная постройка изъ пентелійскаго мрамора по плану архитектора Ганзена. За исключеніемъ большаго и прекраснаго сада за королевскимъ дворцомъ, устройство котораго, главнымъ образомъ, составляетъ заслугу королевы Амаліи, городъ довольно бѣденъ садами и деревьями. Изъ учрежденій, имѣющихъ цѣлью содѣйствіе наукамъ и искусствамъ, кромѣ нисшихъ и среднихъ школъ, изъ которыхъ особенно замѣчателенъ, названный по имени своего учредителя Арсакіона, дѣвичій институтъ, въ А. имѣются: основанный въ 1836 году университетъ, насчитывающій до 60 профессоровъ, 33 доцентовъ и 1995 студентовъ съ принадлежащимъ къ нему физіографическимъ и зоологическимъ музеемъ и ботаническимъ садомъ (по дорогѣ въ Элевзисъ), политехникумъ, далѣе, 4 гимназіи, духовное училище (такъ назыв. школа Рицари), семинарія для школьныхъ учителей, археологическое общество, предпринявшее уже массу раскопокъ, городская клиника, лечебница для глазныхъ болѣзней, основанный и содержимый на счетъ франц. правительства институтъ для содѣйствія молодымъ франц. ученымъ въ ихъ археологическихъ и топографическихъ изслѣдованіяхъ Греціи (такъ назыв. École française), основанный въ 1874 съ этой же цѣлью императ. нѣмецкій археологич. институтъ, археологич. музей, 1 зимній и 3 лѣтнихъ театра. Изъ благотворительныхъ учрежденій въ А. особенно замѣчательны два сиротскихъ дома, воспитательный домъ и богадѣльня. Городскими дѣлами завѣдуетъ демархъ вмѣстѣ съ выборнымъ общиннымъ совѣтомъ. Въ торговомъ отношеніи значеніе А. въ послѣднее время значительно поднялось, хотя все еще не можетъ сравняться съ нѣкоторыми другими греч. городами, напр. съ Патрасомъ и Сирой (Гермуполисъ); промышленность незначительна. Населеніе города, которое въ 1834 г., когда А. сдѣлались резиден-

ціей, простиралось приблизительно лишь до 4000 жит., въ 1884 г. равнялось уже 84903. Съ портовымъ городомъ Пиреемъ (21618 ж.) А. съ 1869 г. соединены желѣзной дорогой, длиною въ 12 км., а въ 1884 г. Пирей-Патрасской ж. д. также съ г. Элевзисъ.

Литература: Ликъ (Leake), «Topographie von A.» (2 изд., перев. Байтера и Заупе, Цюр., 1844); Форшгаммера, «Topographie von A». (Киль, 1841); Рошетта, «Sur la topographie d'Athènes» (Парижъ, 1852); графа де Лаборда, «Athènes au XV, XVI et XVII siècles» (2 т., Парижъ, 1854); Бурсіана, «Geographie von Griechenland» (т. 1., Лейпцигъ, 1862); Бретона, «Athènes décrite dessinée» (2 изд., Пар., 1868); Діеръ, «Ancient Athens, its history, topography and remains» (Лондонъ, 1873); Ваксмута, «Die Stadt A. im Altertum» (т. 1, Лейпцигъ, 1874); Бюрну (Burnouf), «La ville et l'acropole d'Athènes aux diverses epoques» (Парижъ, 1877); Грегоровіуса, «A. in den dunkeln Jahrhunderten» (въ «Unsere Zeit», 1881, т. 1); «Atlas von A. im Auftrage des kaiserl. deutschen archäol. Instituts herausgeg. von E. Curtius und J. A. Kaupert» (Берлинъ, 1878, 12 картъ съ объяснит. текстомъ); «Karten von Attika. Auf Veranlassung des Kaiserl. deutschen archäol. Instituts mit erläuterndem Text herausg. von E. Curtius und I. A. Kaupert» (Берлинъ, 1881); Милюкова, «Аѳины и Константинополь» (Спб., 1855); см. также: «Grèce.—Athènes et ses environs» (въ «Collection des Guides» Joanne, 4 карты, 10 плановъ, Парижъ, 1888).

Аѳиръ (Athyr или Athor)—см. Аторъ.

Аѳонскій (Ново)—Новый Аѳонъ или Симонъ кананитскій монастырь Кут. губ. сухумск. окр., при устьѣ р. Псыртски, основанъ въ 1876, разрушенъ въ 1877 году возставшими абхазцами и нынѣ вновь возстановленъ. Имѣетъ школу для дѣтей туземцевъ и обширныя хозяйственныя заведенія. На горѣ Накопіоба находятся развалины, какъ полагаютъ, древней Никопсіи.

Аѳонъ (Аѳонская гора, Святая гора, Ἅγιον Ὄρος по-гречески, у турокъ Айнеросъ) — узкій гористый полуостровъ (восточная часть широкаго Халкидикскаго полуострова), вдающійся въ Архипелагъ (Эгейское море), нѣсколько къ В. отъ Салоникскаго залива, 40°—40·° с. ш., 42° в. д. Высшая точка 1935 м. н. у. м. Длина полуострова около 35—40 верстъ, ширина отъ З. къ В. чрезъ горный хребетъ около 10 верстъ. Почти вся св. гора, за исключеніемъ южнаго пика и прилегающихъ къ нему скалъ, покрыта роскошною растительностію; здѣсь произрастаютъ прекрасныя деревья, отчасти фруктовыя, лимоны, апельсины, груши, цѣлыя поля усажены многоразличными породами винограда, доставляющаго аѳонской братіи удовлетворительный запасъ прекраснаго вина; орѣхи и каштаны обильно разсѣяны по всей горѣ. Особенно хорошо воздѣланъ восточный склонъ А.; центральная часть его съ этой стороны представляетъ сплошной садъ, среди котораго въ свѣжей зелени утопаютъ монашескія келлійки. Горные ручейки снабжаютъ обитателей А. свѣжею водою. Климатъ А. хорошій; морской вѣтерокъ даетъ прохладу даже и въ лѣтніе знойные дни. Снѣгъ появляется рѣдко, притомъ на весьма короткое время. Птицъ на Аѳонѣ мало; звѣрей почти нѣтъ, кромѣ небольшихъ шакаловъ и лисицъ, которыхъ привлекаетъ сочный аѳонскій виноградъ. Постоянно свѣтлое голубое небо, роскошная зелень и море, на горизонтѣ вершины исполинскихъ горъ съ знаменитымъ Олимпомъ во главѣ,—вотъ на чемъ неизбѣжно должны останавливаться взоры обитателей А.—Пути сообщенія на А. не вездѣ удобны; широкихъ дорогъ для экипажей нѣтъ; но почти повсюду среди лѣсовъ, садовъ и скалъ проложены многочисленныя тропинки, по которымъ и совершаются передвиженія на мулахъ. Положеніе на берегу моря, богатство природы и удобные порты давно привлекли сюда населеніе, и уже гораздо ранѣе Р. Х. здѣсь были города, греческія колоніи: Діонъ, Олофиксосъ, Ѳиссосъ, Клеоны и Акроѳонъ. Греческіе историки оставили намъ разсказъ о томъ, что въ 480 г. до Р. Х. персидскій царь Ксеркъсъ велѣлъ прорыть каналъ чрезъ перешеекъ въ сѣверной части Аѳонскаго полуострова. Иные сомнѣвались въ правдивости этого разсказа, но теперь произведены изслѣдованія на мѣстѣ, устранившія всякія сомнѣнія. Въ настоящее время А. одно изъ самыхъ святыхъ мѣстъ восточнаго православнаго міра и ежегодно посѣщается тысячами богомольцевъ изъ Россіи, Балканскаго полуострова и азіятскихъ владѣній Турціи; когда началась здѣсь монашеская жизнь, въ точности неизвѣстно, но во всякомъ случаѣ гораздо позже, чѣмъ въ Сиріи и Египтѣ. Преданія аѳонскаго монашества относятъ ко времени Константина Великаго основаніе храма и обители въ Карей, на плоской возвышенности, въ средней долинѣ, на С. отъ горныхъ кручъ А. Въ настоящее время на А. расположены 20 большихъ монастырей, нѣсколько скитовъ и множество отдѣльныхъ келлій, числомъ до 700. Это цѣлое иноческое государство; свѣтскій элементъ здѣсь отсутствуетъ: нѣтъ ни городовъ, ни деревень; не допускаются на А. ни женщины, ни даже животныя женскаго пола. Монахи служатъ въ церкви, работаютъ въ садахъ, огородахъ, кузницахъ, столярныхъ и иконописныхъ мастерскихъ, на морскихъ парусныхъ судахъ и проч. Со стороны монастырскихъ уставовъ и образа жизни монаховъ, всѣ аѳонскіе монастыри раздѣляются на общежительные (киновіи) и штатные (идіоритмы). Основная черта общежитія первыхъ состоитъ въ отреченіи отъ всякой личной собственности и личнаго произволенія: здѣсь все общее, и трудъ, и трапеза, и платье. Въ монастыряхъ штатныхъ монахи пользуются значительною свободою: церковныя службы здѣсь не столь продолжительны, общемонастырскій трудъ можетъ быть замѣненъ наймомъ; уставы келейные также неособенно строги: каждый монахъ приготовляетъ пищу самъ для себя; разрѣшается даже употребленіе мяса. Каждый монахъ здѣсь живетъ подъ личному усмотрѣнію.—Аѳонскіе скиты тѣ-же монастыри, но находящіеся на земляхъ другихъ монастырей и зависимые отъ этихъ послѣднихъ. Кельи—небольшіе скиты или просто отдѣльные домики, принадлежащіе монастырямъ, гдѣ живутъ небольшими группами иноки. Каливиты-сиромахи вольный, отчасти даже

бродячій, классъ аѳонскаго населенія: нѣкоторые изъ нихъ имѣютъ свои пристанища, другіе постоянно переходятъ съ мѣста на мѣсто и живутъ подобно птицамъ небеснымъ. Строгость жизни, воздержаніе, подвижничество, продолжительныя молитвы и бдѣнія, нестяжательность суть отличительныя черты аѳонской жизни.—Центръ Аѳона — Карея, прежде скитъ, теперь мѣстечко и резиденція монашескаго управленія—протатона, расположенная на небольшой нагорной площади, на А., немного ниже его лѣсистаго пояса, ближе всего отъ монаст. Кутлумушъ. Игуменъ Карейской лавры въ древности носилъ титулъ прота, т. е. перваго между начальниками монастырей, которому предоставлено было управленіе; совѣтъ при немъ названъ протатонъ. Въ Кареѣ живетъ, въ качествѣ представителя турецкаго правительства, чиновникъ (ага) съ подвѣдомственною ему полицейскою стражею, и расположены подворья всѣхъ двадцати монастырей. По субботамъ здѣсь бываетъ торгъ; монахи сбываютъ свои издѣлія купцамъ, владѣющимъ здѣсь лавками. Три раза въ годъ (15-го августа, 25-го декабря и въ Пасху) бываетъ ярмарка. Лавки устроены подъ келліями и храмами, на подворьяхъ вдоль единственной Кривой улицы. Главный соборъ—Успенія Богоматери, 9 храмовъ, при келліяхъ лавры и до 200 келлій другихъ монастырей и частныхъ лицъ; тюремная башня, гдѣ содержатся на хлѣбѣ и водѣ осужденные судомъ протатона; кузница и бойни барановъ. Домовъ—до 120-ти, а монаховъ, прислуги, купцовъ и ремесленниковъ, живущихъ въ Кареѣ постоянно, до 700 душъ муж. пола. Сказанія приписывали постройку собора въ Кареѣ Константину Великому, прибавляя, что императоромъ Юліаномъ храмъ сожженъ (362 г.) и возобновленъ импер. Никифоромъ Фокою, другомъ св. Аѳанасія Аѳонскаго; вторично разрушенъ латинянами и возобновленъ по уничтоженіи владычества ихъ въ Константинополѣ. Архитектурная форма собора отлична отъ прочихъ древнихъ зданій на А. и напоминаетъ базилику безъ купола. Стѣнопись въ соборѣ приписывается Панселлину. Здѣсь кисть Панселлина сохранилась безъ поправокъ и искаженій на двухъ западныхъ пилонахъ, на аркахъ внутри свода и вокругъ храма по стѣнамъ; копіи съ иконныхъ изображеній (въ ростъ) великомучениковъ Георгія и Димитрія Солунскаго, Ѳеодоровъ (Тирона и Стратилата), архангеловъ и др. святыхъ привезены П. И. Севастьяновымъ и переданы въ христіанскій музей при имп. Ак. худож. Кромѣ отдѣльныхъ святыхъ, на западной стѣнѣ карейскаго собора написано, какъ увѣряютъ, Панселлиномъ: «Успеніе Богоматери» и надъ нимъ спящій «Младенецъ Христосъ».

Пространство земли, нѣкогда принадлежавшей Карейской лаврѣ, по сѣверо-восточному и юго-западному склонамъ Аѳона занято нынѣ множествомъ отдѣльныхъ келлій и нѣсколькихъ скитовъ. Изъ послѣднихъ, русскій скитъ св. Иліи зависитъ отъ обители Пандократора, а Новый русскій скитъ св. Андрея—отъ Ватопеда. Близъ мельницы скита Андрея Первозваннаго находится «пещера», къ которой пріурочиваютъ явленіе арх. Гавріила, научившаго пѣть «Достойно есть». За оврагомъ Капсола есть келлія, наз. «Патерица», гдѣ въ церкви Преображенія Господня хранится жезлъ св. Саввы. Въ башнѣ, служащей тюрьмою при синодальной залѣ, есть келлія, гдѣ жилъ св. Савва и въ 1199 г. сочинилъ «типикъ»—уставъ житія своего монастыря, отъ чего и келлія назыв. «типикарница». Здѣсь живутъ и выполняютъ этотъ уставъ два монаха изъ Хиландарскаго монастыря.

Мон. Хиландарь лежитъ на восточной сторонѣ Аѳона, на границѣ гористой покатости и перешейка, соединяющаго полуостровъ съ Македоніею, отъ Кареи на 7 часовъ ходьбы, а отъ Есфигмена — на 1 часъ, отъ морскаго же берега — на полчаса, въ живописнѣйшей мѣстности: на равнинѣ, близъ чащи лѣса, нависшаго надъ монастыремъ, по крутизнѣ горнаго ската, съ оврагами съ трехъ сторонъ. Въ монастырской легендѣ объ основаніи обители говорится, что основали ее въ XII вѣкѣ сербскій царь Симеонъ, здѣсь постригшійся, и сынъ его Савва — архіепископъ сербскій. Протъ Аѳона уступилъ сербскому царю Симеону эту мѣстность, гдѣ прежде былъ монастырь, отъ котораго сохранилась одна небольшая церковь. Предварительно застройки Хиландаря, Симеонъ сербскій построилъ въ Ватопедѣ, гдѣ нашелъ любимаго сына своего Савву уже инокомъ, семь храмовъ. Императоръ Алексій Комнинъ, своимъ хрисовуломъ (грамотою за золотою печатью) предоставилъ Симеону въ полное владѣніе достаточный участокъ земли, и тамъ явилась обширнѣйшая обитель. Здѣсь водворилось славянство съ богослуженіемъ на славянскомъ языкѣ. Вторымъ ктиторомъ Хиландаря былъ около 1300 г. Стефанъ Урошъ Милутиновичъ, «краль сербіи», зять Андроника Палеолога. Онъ укрѣпилъ стѣны Хиландаря башнями и бойницами, соорудилъ новый храмъ и пожаловалъ монастырю земли въ Македоніи. Въ 1348 г. въ стѣнахъ Хиландаря жилъ больше четырехъ мѣсяцевъ царь Стефанъ Душанъ, называвшій себя самодержцемъ грековъ, сербовъ и болгаръ. Отъ него осталось въ Хиландарѣ до 20 хрисовуловъ; сохранился и самый ранній изъ документовъ—грамота 1192 г. св. Саввы, на пергаментѣ. Отъ XVI вѣка въ Хиландарѣ сохраняются грамоты Іоанна Дуки, воеводы угровлахскаго и царя Іоанна Васильевича Грознаго. Когда Грозный принялъ Хиландарскую обитель, какъ единоплеменную, «подъ свою высокую руку» (1571 г.), то хиландарскіе монахи выпросили подворье въ Москвѣ, въ Китаѣ-городѣ, по правую сторону Печатнаго двора. Подтвержденіе грамоты Грознаго послѣдовало отъ царей: Ѳедора Ивановича, Бориса Ѳедоровича и Алексѣя Михайловича (1658 г.). Хиландарь и теперь еще владѣетъ почти половиною земли на сѣверномъ концѣ Аѳона, потерявъ македонскія владѣнія послѣ Коссовской битвы. При царяхъ Петрѣ и Іоаннѣ подворье въ Китаѣ-городѣ взято для патріаршихъ пѣвчихъ, а взамѣнъ его положено ежегодно производить Хиландарю по сто рублей милостинной дачи, что и теперь выполняется. Въ Хиландарѣ, построенномъ въ видѣ треугольнаго замка, съ башнями и бойницами, глав-

ный храмъ во имя «Введенія во храмъ Пр. Богородицы», о четырехъ главахъ, считается по красотѣ и богатству строительнаго матеріала (бѣлаго тесанаго камня со вставкою по мѣстамъ мрамора) первымъ на Аѳонѣ. Онъ имѣетъ форму креста; внутри зданія 26 колоннъ изъ бѣлаго мрамора. Мраморомъ обдѣланы у дверей и оконъ наличники. Передъ входомъ въ соборъ-трапеза. Снаружи трапезы — открытая галлерея съ мозаичнымъ поломъ. Съ сѣверной стороны примыкаетъ къ собору небольшой «храмъ 12-ти апостоловъ», съ высокою колокольней-башнею, за алтаремъ соборнаго храма, а передъ нимъ—крестильница. Съ восточной стороны, въ башнѣ, церковь и библіотека, а на мѣстѣ келлій царя-инока Симеона — высокая башня, построенная Милутиномъ, съ храмомъ архангеловъ. Въ концѣ XVII вѣка Хиландарь пришелъ почти въ запустѣніе, но въ 1740-хъ годахъ венеціанскій купецъ, грекъ Никонъ, постригшійся здѣсь въ монашество, пожертвовалъ большія средства на возсозданіе и поправку старинныхъ сооруженій. Замѣчательна въ Хиландарѣ икона Богоматери, названная «Троеручицею»—это списокъ съ той самой иконы, передъ которою молился св. Іоаннъ Дамаскинъ, когда по приказу правителя Дамаска ему отрублена была рука, чудесно снова приросшая. Въ числѣ святынь и достопримѣчательностей этой обители находятся еще: часть животворящаго древа креста, Евангеліе, писанное золотомъ по багряному пергаменту, и завѣса, пожертвованная въ 1554 году Іоанномъ Грознымъ, съ изображеніемъ Господа и нѣкоторыхъ русскихъ святыхъ. Въ числѣ мощей, въ Хиландарѣ указываютъ главы святыхъ: пророка Исаіи, великом. Прокопія и константинопольскаго патріарха Евтихія.

Древнѣйшимъ монастыремъ послѣ Карейскаго считается Ксиропотамъ (т. е. Сухорѣчный). Названіе этого штатнаго монастыря дано ему по мѣсту у глубокаго оврага съ ручьемъ, пересыхающимъ въ лѣтніе жары, но зимою широкимъ и глубокимъ. Ксиропотамскій монастырь сооруженъ на западномъ крутомъ береговомъ склонѣ А., по срединѣ его, надъ пристанью Дафне. По преданію, основаніе Ксиропотама положено въ V вѣкѣ правительницею Восточной имперіи, царевною Пульхеріею. Ею сооруженъ тамъ храмъ въ честь 40 севастійскихъ мучениковъ, о которыхъ ей было видѣніе. Въ VII и VIII вѣкахъ обитель Пульхеріи опустѣла, но царевичъ Павелъ, появившись на Сухомъ протокѣ и основавъ монастырь, носящій его имя, обратился къ императору Роману съ представленіемъ о возстановленіи Ксиропотама. Ходатайство его было уважено, но вѣка три спустя, возстановленный монастырь разрушенъ землетрясеніемъ, при Михаилѣ Палеологѣ, въ наказаніе за принятіе Уніи съ Римомъ, какъ утверждаютъ аѳонскія сказанія. Андроникъ Палеологъ вновь построилъ зданія, нынѣ существующія въ Ксиропотамѣ, еще разъ пострадавшія въ XVI в. отъ пожара и отстроенныясултаномъ Селимомъ, на собственныя его средства. Это послѣдовало по видѣнію во снѣ 40 мучениковъ, повелѣвшихъ обновить Ксиропотамъ, въ благодарность Богу за помощь, оказанную туркамъ при покореніи Египта, какъ доказываетъ султанская грамота отъ 9 марта 1520 г., хранимая въ славянскомъ переводѣ въ обители. Послѣ того Ксиропотамъ украшали валахскіе господари. Главный храмъ 40 мучениковъ, крестовидной формы, пятикупольный съ 2-мя придѣлами: правымъ «Успенія» и лѣвымъ «Косьмы и Даміана». Изъ достопримѣчательностей здѣсь показываютъ: крестъ изъ животворящаго древа — даръ возстановителя, императора Романа, по хрисовулу февраля 1034 года. Сохранился и крестъ — даръ Пульхеріи, съ частицами мощей 40 мучениковъ, ел же чаша изъ яшмы и богослужебная утварь. Показываютъ еще, будто бы бывшую до 1453 г. въ Софійскомъ храмѣ въ Константинополѣ, икону Св. Димитрія Солунскаго—рѣзная изъ зеленаго мрамора, съ надписью, въ которой упомянуты имена Романа и Андроника. Въ числѣ мощей: кости рукъ св. Игнатія Богоносца, Григорія Богослова и ногъ св. Василія Великаго, Григорія — просвѣтителя Арменіи, Андрея Критскаго и св. ап. Варѳоломея.

Послѣ Ксиропотама, древнѣйшимъ оказывается монастырь Есфигменъ — на сѣверовост. склонѣ, въ 6 часахъ ходьбы отъ Кареи, а отъ Ватопеда—въ 3 часахъ по морскому берегу, сжатый съ трехъ сторонъ высотами, отчего получилъ свое названіе. Ктиторами его считаютъ императора Ѳеодосія Младшаго и царевну Пульхерію. Впослѣдствіи раззоренный обваломъ горы, онъ возстановленъ сербскими государями. Св. Григорій Палама нѣкогда былъ игуменомъ въ Есфигменѣ и нашъ св. Антоній, основатель въ Кіевѣ печерской обители, тамъ же началъ свои иноческіе подвиги, при игуменѣ Ѳеоктистѣ, поселившись въ пещерѣ, недалеко отъ обители.

Пещеру св. Антонія и теперь показываютъ въ Есфигменѣ. Она двойная, изсѣчена въ скалѣ, близъ морскаго берега и такъ тѣсна, что одному человѣку въ ней трудно помѣститься. Рядомъ съ нею другая пещера, пообширнѣе, обновлена русскимъ пустынникомъ Саввою, снабжена пробитымъ для свѣта отверстіемъ, вмѣсто окна; на обрывѣ скалы, названной Самарскою, воздвигнута небольшая церковь во имя св. Антонія Печерскаго. Есфигменъ—монастырь общежительный, съ XVIII в., и хотя причисленъ къ первокласнымъ, но имѣетъ мало братіи. Снаружи монастырь представляется четвероугольнымъ замкомъ, въ стѣнахъ котораго келліи въ 4 этажа, съ высокими башнями по угламъ. Посрединѣ, внутри четвероугольника, главный храмъ Вознесенія Господня, новой постройки, но уцѣлѣла и древняя церковь этого наименованія. Въ числѣ мощей показываютъ стопу лѣвой ноги Равноапостольной Маріи Магдалины и часть мощей св. Харалампія. Въ числѣ грамотъ (хрисовуловъ) здѣсь хранятся: 2—Іоанна Палеолога (1060 г.) и нашего царя Алексѣя Михайловича.

Ватопедскій монастырь построенъ на сѣверовосточномъ склонѣ Аѳона, на берегу залива Контесса. Мѣстоположеніе монастыря ровное и красивое. Обитель расположена среди фруктовыхъ садовъ и виноградниковъ, окруженныхъ съ трехъ сторонъ густымъ лѣсомъ,

на горахъ, въ 2 часахъ пути отъ монастыря Пантократоръ и въ 3-хъ—отъ Кареи. Насчетъ основанія здѣсь монастыря разсказывается легенда, въ которой фигурируютъ императоръ Ѳеодосій Великій и его дѣти, царевна Плакидія и императоры: Аркадій и Гонорій. По словамъ легенды, Аркадій, во время морскаго плаванія, снесенъ былъ волною съ корабля въ море и выброшенъ на берегъ Аѳона, на томъ мѣстѣ, гдѣ построенъ Ватопедскій монастырь, въ память этого чудеснаго спасенія; на этомъ мѣстѣ нашли царевича спящимъ среди кустовъ терновника. Но имѣетъ-ли этотъ разсказъ значеніе подлиннаго факта рѣшить невозможно. Разворенный арабами въ 862 году монастырь былъ возстановленъ въ X в., по совѣту св. Аѳанасія Аѳонскаго, тремя братьями адріанопольцами: Аѳанасіемъ, Николаемъ и Антоніемъ. Много пожертвованій отъ государей византійскихъ и господарей Валахіи получила затѣмъ Ватопедская обитель. Въ Ватопедѣ Савва соорудилъ семь придѣльныхъ храмовъ (Параклисовъ) и въ монастырскомъ саду погребальную церковь Богоматери. Въ XVI же вѣкѣ Нагулъ, воевода валахскій, много пожертвовалъ для обновленія главнаго храма, соорудивъ еще другой великолѣпный храмъ во имя «Положенія пояса Богородицы». Ватопедъ получилъ въ Галацѣ монастырь (или подворье—метохъ) Богородицы, близъ м. Фокшанъ, другой (Мѣра) и третій (Рекотоса) и въ Яссахъ монастырь Голью (1606 г.) и Барбою. Доходовъ же съ имѣній въ княжествахъ Ватопедъ получалъ до 30000 руб. въ годъ. Ватопедскій Соборъ Благовѣщенія самый обширный на А. съ преддверіемъ, 2 притворами, по сторонамъ которыхъ—придѣльные храмы: справа Николы чудотворца, слѣва св. Дмитрія Солунскаго; стѣнопись приписывается Панселлину, впрочемъ безъ достаточныхъ основаній. Въ соборѣ сохранились остатки древней (XII в.) мозаики на стѣнахъ и нѣсколько иконъ, съ которыми соединены чудесныя преданія. Здѣсь же, въ особомъ ковчежцѣ, хранится поясъ, будто бы принадлежавшій Богоматери. Кромѣ множества мощей, въ алтарѣ показываютъ иконы византійской работы, такъ назыв.—«игрушки царицы Ѳеодоры», какъ назвала она будтобы имп. иконоборцу Ѳеофилу, который увидѣлъ ихъ въ чертогѣ супруги. Сверхъ того здѣсь же показываютъ нѣсколько небольшихъ древнихъ мозаическихъ иконъ и ясписовую чашу — даръ императора Мануила. Грамоты императоровъ сохранились только съ XIII в., а патріарховъ XVI—XVIII в.; сохранились и грамоты русскихъ царей. Рукописными сочиненіями духовнаго содержанія и теперь еще богата ватопедская библіотека.

Въ непосредственной зависимости отъ Ватопеда находятся скиты: Великомученика Дмитрія и русскій—св. Андрея Первозваннаго.

Скитъ св. Андрея, на восточномъ склонѣ Аѳона, въ 1/4 часа пути отъ Кареи; по красотѣ мѣстности называется турецкимъ именемъ «Серай» (красивый дворецъ, дача). Основаніе его сооруженію положилъ вселенскій патріархъ Аѳанасій (Пателарій), который, оставивъ каѳедру, поселился здѣсь, построилъ келлію, уѣхалъ въ Россію и умеръ въ Лубнахъ. Келлія патріарха оставалась необитаемою около ста лѣтъ, пока другой патріархъ Серафимъ, прибывъ на жительство на А., не поселился на мѣстѣ, избранномъ предшественникомъ и пріобрѣлъ въ собственность значительный участокъ земли, а аѳонское общество доставило ему строительные матеріалы для сооруженія обширнаго скита. Серафимъ выписалъ изъ Константинополя мастеровъ, заложилъ высокій трехъярусный храмъ и большой домъ. Патріархъ прожилъ тутъ 2 года и, передавъ управленіе о. Паисію Величковскому, самъ тоже уѣхалъ въ Россію и умеръ въ Лубнахъ, какъ и Аѳанасій. Послѣ же Паисія, оставшійся правитель скита «Серая» передалъ его Ватопеду за пріютъ и содержаніе въ этой обители. Отъ Ватопеда пріобрѣли право на владѣніе имъ, въ 1841 году, русскіе монахи изъ Брянска—Иларіонъ и Варсонофій, собравшіе вокругъ себя общину русскихъ иноковъ. Келлія въ 1849 г. возведена на степень скита, открытаго 27-го октября 1849 г. жившимъ въ Ватопедѣ адріанопольскимъ митрополитомъ Григоріемъ, при ктиторствѣ А. Н. Муравьева.

Русскимъ издавна принадлежалъ монастырь св. Пантелеймона, въ трехъ часахъ ходьбы отъ Кареи, на сѣверо-западной сторонѣ А., на низменной скалѣ прибрежья Святогорскаго залива. Причины возникновенія здѣсь русской обители объясняются въ рукописи архимандрита Варлаама (1705 года) — «понеже всѣ святогорскіе отцы, совѣтовавшіе съ собою за высокимъ благословеніемъ святѣйшаго господина отца Киръ Гавріила, патріарха цареградскаго, избраша единому быть между всѣми греческими и болгарскими монастырями, русскимъ, дабы отовсюду приходящіе странники, хотящіи тамъ быти, при немъ пребываніе имѣли». Но когда такое рѣшеніе послѣдовало, время не обозначено; — должно думать, что въ довольно отдаленную отъ насъ эпоху. Преданіе относитъ такое рѣшеніе къ днямъ Владиміра Равноапостольнаго, указывая на примѣръ св. Антонія Печерскаго, но тотъ спасался въ пещерѣ, принадлежавшей Есфигменскому монастырю. Вѣрнѣе, что рѣшеніе основать русскій монастырь на Аѳонѣ состоялось вслѣдствіе хрисовула императора Алексія Комнина (1080 г.), и, судя по документу находящемуся въ монастырѣ Богоматери — Ксилургу, эту обитель слѣдуетъ считать первою, уступленною греками русской народности. Монастырь же святаго Пантелеймона, принадлежавшій на Аѳонѣ солунянамъ, данъ приговоромъ прота, въ 1172 году. Тамъ въ густомъ лѣсу, на вершинѣ горы, въ часовомъ пути отъ Кареи, и основался русскій монастырь, существовавшій до XVIII в. Въ XIV и XV вѣкахъ его величали въ грамотахъ σεβαστία Λάβρα и царская лавра βασιλική Λάβρα. Сюда пришелъ въ началѣ и сербскій царевичъ Савва. За сербскими владѣтелями не забывали его своими даяніями молдавскіе и валахскіе господари, а потомъ нашъ царь Грозный и династія Романовыхъ. Но послѣ 1770-хъ годовъ Русику пришлось плохо: иноки должны были оставить его по неимѣнію средствъ къ существованію. Осталась одна монастыр-

ская пристань съ храмомъ Вознесенія. Здѣсь въ 1803 году и основана русская обитель трудами строителя монаха Саввы, на средства, данныя господаремъ Молдавіи, кн. Каллимахи. Возникшее здѣсь общежитіе чуть не пресѣклось въ годы испытаній 1816—1828 г. Но миръ въ Адріанополѣ далъ возможность вновь собрать братію. Монастырь началъ поправляться подъ управленіемъ о. Герасима, преемника Саввы, когда приступили къ сооруженію зданій, теперь украшающихъ эту обитель, начиная съ храма св. Пантелеймона, гдѣ хранится глава этого великомученика съ другими мощами. Въ монастырскомъ архивѣ хранятся хрисовулы греческихъ императоровъ, царей сербскихъ и нашихъ, съ XIII до конца XVII вѣка, счетомъ до 50-ти. Грамотою 29 февраля 1660 г. архимандриту этого монастыря разрѣшено черезъ 4 года въ пятый пріѣзжать въ Россію за милостынею. Монастырь св. Пантелеймона въ 1850 г. былъ во владѣніи грековъ, а русскихъ была только $^{1}/_{4}$ часть (изъ 200 братіи—50). Въ настоящее время преобладающій контингентъ насельниковъ монастыря составляютъ русскіе, а грековъ еболѣе $^{1}/_{10}$ ч. (около 60—70 чел.); монастырь благоустроенъ и по строгости своего устава—первый на всемъ Аѳонѣ; своимъ благоустройствомъ онъ обязанъ, главнымъ образомъ, іеромонаху Іерониму и архим. Макарію.

Скитъ Ксилургу, на В. отъ Русика и на ЮВ. отъ скита св. Ильи, съ 2-мя церквами, теперь онъ принадлежитъ болгарамъ.

Ксенофъ основанъ въ XV вѣкѣ какимъ-то грекомъ Ксенофонтомъ и возобновленъ около 1545 г. валахскими вельможами, братьями Дукою и Радуломъ, а потомъ щедростью воеводы Матѳея Бассароба, находится въ 4 часахъ ходьбы отъ Кареи и въ 3 час. на С. отъ монастыря Пантелеймона, у самаго моря. Главный храмъ св. великомученика Георгія новѣйшей постройки и украшенъ мраморомъ. Уцѣлѣла построенная еще Ксенофонтомъ церковь св. Георгія, гдѣ замѣчательна икона великомученика: св. Георгій сидитъ на престолѣ съ копьемъ въ рукѣ. Есть еще 2 мозаичныхъ образа св. Димитрія и Георгія. Здѣсь находится часть мощей св. Георгія, также правая рука мученицы Марины и частички мощей св. Хараламиія, Якова Персіянина, Космы и Даміана.

Ксенофская обитель богата землями. Общежительный уставъ очень строгъ. Скитъ ея, принадлежащій теперь Ксенофу, прежде былъ русскаго монастыря; онъ стоитъ на границѣ владѣній ихъ у глубокаго потока. Въ скитской церкви хранится голова св. Амвросія Миланскаго, но какъ она попала туда, указаній нѣтъ.

Русскій Скитъ св. Иліи основанъ уроженцемъ г. Полтавы и постриженнымъ въ м. Любечѣ, старцемъ Паисіемъ Величковскимъ, прибывшимъ на А. въ 1746 г. Устроивъ скитъ, о. Паисій занялся переводомъ на славянскій языкъ книгъ: «Добротолюбіе» и сочин. Исаака Сирина, и собралъ до 100 человѣкъ братіи, но противъ искуснаго духовнаго вождя возстали недовольные его управленіемъ, и онъ удалился съ 64 человѣками (т. е. съ $^{2}/_{3}$ всего числа монашествующихъ) въ Нямцу, въ Молдавіи, и основалъ тамъ процвѣтающую и нынѣ Новую лавру; здѣсь же осталось большинство малороссіянъ. Скитъ владѣетъ землями близъ Солуня, въ Македоніи и въ Бессарабіи, и состоитъ въ зависимости отъ Пантократора.

Большой штатный монастырь, называемый «Пантократоромъ», въ 2 часахъ пути отъ Кареи, расположенъ на утесистомъ холмѣ, на 22 саженной высотѣ. Основали эту обитель въ 1361 г. два греческіе аристократа, здѣсь окончившіе жизнь въ иночествѣ: изъ стратопедарховъ (начальниковъ пѣхоты) Алексій, императоръ, и братъ его Іоаннъ, саномъ примикирій. Пантократоръ представляетъ четыреугольную крѣпость съ бойницами и раздѣляется внутри на два двора. На первомъ: гостиныя кельи, разныя мастерскія и высокая башня съ придѣльною церковью при ризницѣ; на второмъ — главный храмъ Преображенія, колокольня и трапеза. Монастырская библіотека богата старинными греческими рукописями.

Иверскій монастырь, рано извѣстный русскимъ паломникамъ, основанъ современниками св. Аѳанасія, представителями рода Багратидовъ, братьями Іоанномъ и Евфиміемъ, прославившимися постничествомъ. Ища совершеннаго уединенія, они поселились въ 6-ти часахъ ходьбы отъ св. Аѳанасія, близъ церкви, основанной какимъ-то Климентомъ. Сами братья, при помощи привлеченныхъ святостью ихъ жизни учениковъ, построили храмъ Предтечи и образовали небольшую обитель. Въ ней захотѣлъ провести остатокъ жизни родственникъ основателей, воевода Георгій Торникій, но былъ вызванъ императрицею Ѳеофаною для отраженія арабовъ; совершивъ этотъ подвигъ, онъ возвратился съ богатствомъ, давшимъ возможность расширить монастырь и выполнить въ немъ разныя сооруженія, начиная съ великолѣпнаго храма Успенія Богоматери. Ко времени окончанія застройки Ивера относятъ приплытіе по морю иконы Богородицы, взятой иноками и поставленной сперва надъ главнымъ входомъ въ обитель, а потомъ въ церкви «Вратарницы». Въ 1260 г. Иверъ, такъ названный по народности основателей обители, былъ разоренъ шайкою разбойниковъ «каталонцевъ», грабившихъ А. три года кряду. Пострадалъ Иверъ, если вѣрить сказаніямъ, и въ эпоху взятія Мохаммедомъ II Царьграда, оставаясь необитаемымъ полвѣка, и будто бы только въ 1500 г. былъ возобновленъ грузинскимъ царемъ, отцемъ нѣкоего Кайхозру. Иверъ приведенъ въ цвѣтущее состояніе и окончательно устроенъ въ 1674 г. Монастырь Иверъ имѣетъ форму крѣпкаго замка, съ бойницами и высокою башнею у пристани. Иверская икона Богоматери находится въ приворотномъ храмѣ, а внутри стѣнъ: соборъ Успенія, малый храмъ Предтечи и трапеза. Въ алтарѣ хранятся части мощей разныхъ святыхъ, въ томъ числѣ апостоловъ—Петра, Варѳоломея, евангелиста Луки, Лазаря, воскрешеннаго Христомъ и многихъ другъ.

Точный списокъ съ чудотворной Иверской иконы присланъ былъ въ Москву, при царѣ Алексѣѣ Михаиловичѣ и патріархомъ Никономъ помѣщенъ въ основанномъ имъ на Валдайскомъ озерѣ Иверскомъ монастырѣ (1656 г.), а другой списокъ, привезенный послѣ, поставленъ въ часовнѣ у Воскресенскихъ воротъ

въ Москвѣ. Въ числѣ легендъ, пріурочиваемыхъ къ Иверу на Аѳонѣ, есть сказаніе о посѣщеніи святой горы Богоматерью, приставшею «въ Климентовой пристани», близъ Ивера, гдѣ сооружена часовня. Иверъ одинъ изъ богатѣйшихъ монастырей на А. Кромѣ земель въ Македоніи и Румыніи, ему принадлежитъ греческій Никольскій монастырь въ Москвѣ.

Первымъ на А., послѣ Кареи, считается монастырь св. Аѳанасія, величаемый лаврою. Эта лавра находится на самой южной оконечности А., при подошвѣ его, близъ залива Контесса. Въ 956 г. пришелъ на А. св. Аѳанасій, уроженецъ Трапезунта, постригшійся въ Кименской обители св. Михаила Малеина. Онъ ушелъ изъ нея, когда его хотѣли поставить въ игумны. На Аѳонѣ скоро распространилась слава подвиговъ Аѳанасія. Знакомый ему полководецъ, потомъ императоръ Никифоръ Ѳока, думалъ было самъ отречься отъ міра и создать богатый монастырь, а потому возбудилъ противъ Аѳанасія другихъ настоятелей и аѳонскихъ келліотовъ. Дѣло дошло до разбирательства императора (преемника Никифора, Іоанна Цимисхія), который, вызвавъ Аѳанасія и убѣдившись въ несправедливомъ на него навѣтѣ, послалъ настоятеля Студійскаго монастыря прекратить ссоры аѳонцевъ. Тогда рѣшено было собираться разъ въ годъ всѣмъ настоятелямъ въ Кареѣ и обсуждать сообща дѣла по управленію Аѳономъ. Изъ этихъ собраній и состоялся, съ теченіемъ времени, протатонъ, какъ постоянно дѣйствующій монашескій соборъ. Вмѣшательство императора въ личное дѣло св. Аѳанасія сильно подняло его авторитетъ, а сочиненіе имъ правилъ для общаго руководства, сдѣлавшихся обязательными, дало первенство его лаврѣ между всѣми монастырями. И послѣ кончины св. Аѳанасія порядокъ первенства его лавры остался. Обитель представляется снаружи крѣпостью. Внутренній дворъ заключаетъ въ себѣ соборъ Благовѣщенія, переименованный въ наше время во имя св. Аѳанасія, мощи котораго покоятся въ лѣвомъ придѣльномъ храмѣ 40 мучениковъ. Алтарь—троечастный; престолъ съ рѣзною сѣнью, стѣны облицованы фаянсовыми плитами; вокругъ стѣнъ—мѣста рѣзныя; иконостасъ 2-хъ ярусный, врата котораго и мѣсто игумена убраны перламутромъ. Храмъ этотъ, освѣщаемый 70-ю окнами, 30 сажень длины и 26 сажень ширины, украшенъ 37 мраморными колоннами. Стѣны покрыты живописью. Иконы—дары ктиторовъ, и между ними изображеніе въ ростъ святаго основателя, на игуменскомъ мѣстѣ. Въ числѣ мощей есть цѣльныя головы мучениковъ. Трапеза въ отдѣльномъ зданіи, противъ соборнаго храма, съ настѣнною живописью XVI в., подновленною въ 1888 г.

Между трапезою и соборомъ на осьми колоннахъ устроенъ фіалъ роскошнѣе всѣхъ на Аѳонѣ. За трапезою—гробницы константинопольск. патріарховъ: Аѳанима, Діонисія и Іереміи. На внѣшнемъ дворѣ, у гостинныхъ келлій (архондарика), чудотворныя иконы Богоматери «Экономисса» и «Кукузелева», имѣющія свои легенды. Внѣ монастыря, по дорогѣ въ Иверъ, находится «живоносный источникъ» св. Аѳанасія. Окрестности лавры полны урочищами, о которыхъ сложены легенды. Таковы повѣствованія о св. Нилѣ, мощи котораго, якобы точили муро; о келліи Всѣхъ святыхъ, гдѣ иноки предаются безмолвію; о пещерѣ святаго Нифонта-Кавсокаливскаго; о пустынномъ безмолвіи Карули, на отвѣсной скалѣ, въ 150 саженъ вышины; о скитѣ св. Анны, келліи св. Димитрія и отдѣльныхъ келліяхъ Кесарія, Керасія и Караманія. Отъ келліи св. Димитрія подъемъ на вершину А. (6400 футовъ), совершаемый въ три часа времени. На самой вершинѣ—церковь Преображенія въ 3 сажени длины, съ русскимъ антиминсомъ 1742 г. Монастыремъ управляютъ выбираемые на годъ 2 эпитропа; братіи человѣкъ до 100. На З. отъ лавры находится скитъ св. Анны, съ гробницею тырновскаго митрополита Іосифа, славившагося своею ученостью въ свое время.

Къ В. отъ лавры въ 4 часахъ пути и въ часа отъ берега моря построенъ монастырь—Каракалъ. Главный храмъ здѣсь сооруженъ во имя апостоловъ Петра и Павла. На пути отъ Каракала къ Иверу находится Филоѳеевъ монастырь, своежительный (идіоритмъ). Основатель этой обители, св. Филоѳей, подвизался въ XI вѣкѣ. Въ XV в. монастырь былъ возобновленъ и украшенъ кахетинскимъ царемъ Леонтіемъ съ сыномъ Александромъ. Въ числѣ монастырскихъ грамотъ есть данныя двумя первыми царями изъ дома Романовыхъ. Въ числѣ же мощей называютъ: десницу Іоанна Златоуста и ногу мученицы Марины.

Въ часѣ пути отъ Ивера и Кареи стоитъ монастырь Ставроникита (Никитинъ-Крестъ), на берегу моря. Обновилъ Ставро-Никитскую обитель патріархъ Іеремія въ 1653 году, освятившій храмъ во имя св. Николая Чудотворца. Монастырь этотъ и теперь меньше другихъ на А. Въ 1850 г. жило здѣсь нѣсколько малороссіянъ между греками.

Монастырь св. Павла отстоитъ отъ Кареи на десять часовъ ходьбы, отъ моря на полчаса, къ З. отъ лавры св. Аѳанасія. Основатель монастыря св. Павла происходилъ изъ царственнаго рода Рангаве. Сперва онъ былъ игуменомъ въ Ксиропотамѣ, а ранѣе этого обитателемъ пещеры на морскомъ берегу. Ища безопаснаго убѣжища отъ наѣзда разбойниковъ съ моря, св. Павелъ соорудилъ храмъ Срѣтенія Господня, а потомъ второй монастырь на высохшемъ потокѣ, во имя 40 мучениковъ. Въ концѣ же жизни удалился въ первую приморскую пещеру. Монастырь св. Павла расширилъ сербскій деспотъ Георгій Бранкованъ, отецъ Маріи, сдѣлавшейся женою султана Амурата и матерью Мохаммеда II. Ею да царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ монастырь св. Павла былъ щедро надѣляемъ. Павлову мон. принадлежитъ «Новый скитъ», гдѣ жилъ извѣстный подвижникъ недавняго времени о. Иларіонъ Имеретинскій. Меньше чѣмъ на часъ ходьбы отстоитъ отъ Павлова — монастырь Діонисіатъ, названный по имени Діонисія, подвижника XIV вѣка, которому средства соорудить монастырь въ 1375 году далъ трапезунтскій императоръ Алексѣй III Комнинъ. Послѣ Алексѣя ктиторомъ этой обители

былъ валахскій воевода Александръ, здѣсь окончившій жизнь монахомъ; жертвовала и жена Александра, дочь воеводы Петра, Роксандра Домна. Критскіе живописцы, славившіеся въ XV вѣкѣ, расписывали здѣсь храмъ Предтечи и писали иконы иконостаса. Здѣсь провелъ остатокъ дней своихъ константинопольскій патріархъ Нифонтъ, прославленный отъ Бога нетлѣніемъ.

Далѣе къ С. отъ Діонисіата, въ часъ ходьбы, находится мон. Григоріатъ, сооруженный въ XIV вѣкѣ св. Григоріемъ, сперва жителемъ пещеры, а возобновленъ въ 1497 г. молдавскимъ воеводой Александромъ. Григоріатъ построенъ на скалѣ, образующей у моря подъ бухты небольшой мысъ. Зданія монастырскія меньше всѣхъ прочихъ аѳонскихъ киновій. Главный храмъ Николая Чудотворца построенъ изъ дикаго камня.

Монастырь Симо-Петра (каменный утесъ Симона) расположенъ къ СЗ. отъ Григоріата на высокой острой береговой скалѣ, отдѣляемой съ трехъ сторонъ глубокимъ рвомъ отъ сосѣднихъ высотъ. Основалъ эту обитель отшельникъ Симонъ, при содѣйствіи сербскаго деспота Іоанна Углѣша, слѣдуя внушенію небеснаго видѣнія, описываемаго въ легендѣ. Углѣшъ далъ средства пустыннику въ благодарность за исцѣленіе имъ дочери отъ болѣзни, признанной врачами неизлечимою. По сооруженіи обители, въ ней постригся и кончилъ жизнь самъ Углѣшъ. Съ внѣшней стороны мон. Симо-Петра представляется средневѣковымъ треугольнымъ укрѣпленіемъ, защищеннымъ съ моря башнею. Стѣны съ бойницами; черезъ пропасть—подъемный мостъ въ видѣ узкой галлереи. Съ С. внѣшнія ворота подъ аркою водопровода, по которому въ монастырь проведенъ горный потокъ Четырехъярусныя келліи съ воздушными балконами висятъ надъ пропастью. Внутри стѣнъ пространство невелико и занято храмомъ о трехъ главахъ съ двумя притворами и общею трапезою.

Есть еще посреди сѣверовосточнаго склона Аѳона, подлѣ мѣстечка Кареи, монастырь Кутлумушъ (испорченное турецкое слово кур-тур-мушъ, освобожденный отъ враговъ); прозваніе это дано ему по поводу якобы скрытія его туманомъ отъ разрушителей, искавшихъ обитель съ враждебными мыслями. Монастырь застроенъ Алексѣемъ Комнинымъ въ XII вѣкѣ, не разъ былъ разоряемъ и возобновляемъ воеводами валахскими Негуломъ, Радуломъ и Владомъ. Въ послѣдній разъ Кутлумушъ потерпѣлъ отъ турокъ во время возстанія грековъ. Монастырь въ формѣ четыреугольника окруженъ стѣнами съ келліями въ три этажа. Въ западной стѣнѣ, въ верхнемъ ярусѣ, трапеза, и 2-ое воротъ—въ сѣверномъ фасѣ. Храмъ Преображенія—одноглавый; фіалъ—мраморный въ притворѣ крестовиднаго храма. Въ библіотекѣ хранятся грамоты валахскихъ воеводъ на славянскомъ языкѣ и греческихъ патріарховъ (1397—1640). Кутлумушъ обладаетъ лучшею пристанью на А., называемою Камегра и находящеюся въ получасѣ ходьбы, къ В. отъ пристани Иверскаго монастыря. Въ Камегрѣ пристаютъ корабли, идущіе на Аѳонъ.

Дохіаръ (по-русски келаровъ)—18-й монастырь на Аѳонѣ, находится на западномъ берегу его, на прибрежной скалѣ, между садовъ и рощъ, къ С. въ разстояніи четверти часа отъ Ксенофа. Названіе Дохіаръ дано этой обители потому, что основателемъ его былъ игуменъ Евфимій, въ бытность келаремъ лавры св. Аѳанасія. Главный храмъ въ Дохіарѣ основанъ во имя «Архангеловъ» при императорѣ Никифорѣ Фокѣ, другомъ св. Аѳанасія, Евфиміемъ и родственникомъ его, великимъ патрикіемъ двора, Николаемъ. Евфимій сперва построилъ церковь и при ней скитъ, на мѣстѣ пристани Дафне, а потомъ, удалившись къ С., на мѣстѣ Дохіара соорудилъ храмъ св. Николая. Патрикій Николай, давшій средства на сооруженіе Дохіара, постриженъ въ немъ, съ именемъ Неофита, и послѣ Евфимія былъ игумномъ. Посвященіе монастыря архангеламъ послѣдовало вслѣдствіе чуднаго спасенія небесными силами послушника изъ моря съ камнемъ на шеѣ; спасенный архангелами, потомъ постриженъ съ именемъ Варнавы и былъ игумномъ послѣ Неофита. Онъ докончилъ созиданіе обители, найдя кладъ. Храмъ архистратиговъ выше всѣхъ аѳонскихъ церквей и облицованъ мраморомъ; въ переходѣ изъ храма въ трапезу написаны всѣ три первые настоятеля. Въ одномъ изъ придѣльныхъ храмовъ находится чудотворная икона Богоматери «Скоропослушница», о которой существуетъ легенда, равно какъ и о чудесномъ образованіи колодезя (1299 г.), называемаго священнымъ». Дохіаръ, одинъ изъ древнѣйшихъ монаст. на Аѳонѣ, управляется эпитропами. На полуостровѣ земли у него меньше прочихъ, но близъ Солуня есть дачи.

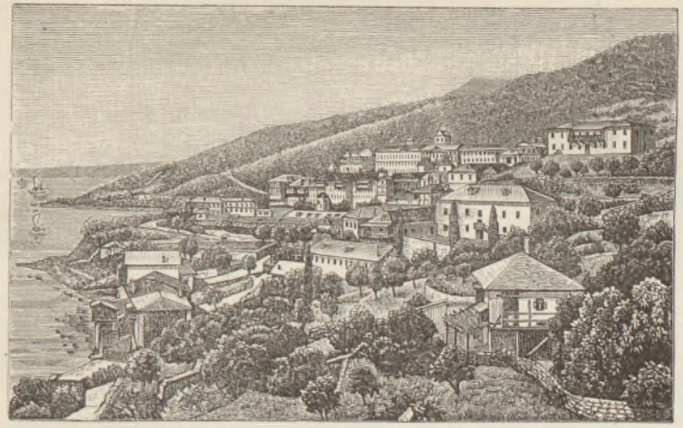
На часъ ходьбы отъ Дохіара къ В., въ 5 часахъ пути отъ Кареи, среди лѣса каштановыхъ деревьевъ, подлѣ источника, находится мон. Кастамонитъ (среди каштановъ). Аѳонскія преданія приписываютъ основаніе монастыря сыну Константина Великаго, Констанцію, сооружившему храмъ во имя первомученика Стефана, при которомъ образовался скитъ. Въ главномъ храмѣ Кастамонита хранится, присланная будто бы основателемъ, часть мощей его равноапостальнаго родителя (кость отъ плеча). Документальныя же свидѣтельства указываютъ на импер. Мануила Палеолога, какъ на возстановителя Кастамонита, но онъ могъ быть и основателемъ; благодѣтелями его были молдавскій воевода Петръ (1593), валахскіе и сербскіе владѣтели. Изъ грамотъ, древнѣе мануиловской нѣтъ. Владѣнія мон. на А. простираются по берегу на 2 часа пути и въ высоту по горѣ до $1^1/_2$ часа, но средствами содержанія монастырь не обиленъ, и монахи въ немъ строгіе аскеты.

Послѣдній монастырь на А., съ западной стороны, на сѣверо-западномъ склонѣ, недалеко отъ перешейка, называется Зографъ (живописный) въ одинаковомъ разстояніи, какъ отъ Хиландаря, такъ и отъ Кастамонита—2 часа пути. Онъ расположенъ въ чащѣ лѣса, среди высотъ, надъ пропастью. Основанъ Зографъ въ царствованіе Льва Философа тремя братьями, уроженцами г. Ахриды, въ Болгаріи. Они разселились вначалѣ въ кельяхъ, на отдѣльныхъ столпахъ, но потомъ соорудили об-

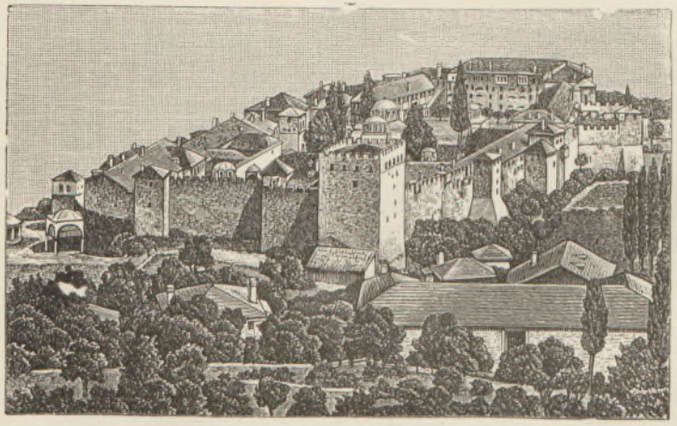
ВИДЫ АѲОНА.



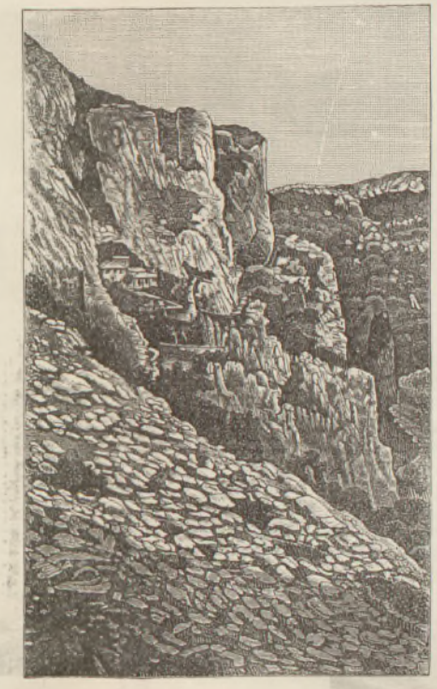
1. Общій видъ Аѳона.



4. Лавра св. Аѳанасія.



2. Русскій монастырь св. Пантелеймона.



5. Пещера преподобнаго Аѳанасія.



6. Источникъ преподобнаго Аѳанасія.



3. Малороссійскій скитъ св. Пророка Ильи.

щій храмъ, получивъ въ молитвѣ откровеніе посвятить его имени великомученика Георгія, ликъ котораго самъ изобразился на доскѣ, приготовленной для иконописи. Своего покровителя, чудесно изобразившаго себя, основатели назвали живописцемъ Ζόγραφος и отъ иконы прозвался самый монастырь, куда стали приходить богомольцы, привлеченные слухомъ о чудѣ, особенно, когда изъ Палестины достигла до столицы молва объ исчезновеніи изображенія св. Георгія, въ монастырѣ близъ Лидды. Монахи тамошніе пришли на Аѳонъ и признали образъ въ Зографѣ тождественнымъ съ изображеніемъ, бывшимъ у нихъ. Левъ Философъ и царь болгарскій Іоаннъ тоже привлечены были молвою на поклоненіе въ Зографъ чудотворному изображенію св. Георгія и пожертвовали значительные вклады на достройку обители. При Михаилѣ Палеологѣ Зографъ былъ раззоренъ и возобновленъ молдавскимъ воеводою Стефаномъ, въ 1502 г. Существующія теперь зданія сооружены въ XVIII в., а соборный храмъ, въ которомъ три иконы великомученика разнаго времени, построенъ только въ 1801 г. Древнѣйшая чудотворная икона помѣщена у колонны праваго клироса, а двѣ копіи съ нея, поступившія въ обитель изъ другихъ мѣстъ, считаются, по легендамъ о нихъ, чудотворными; вторая икона, по сказанію, приплыла моремъ изъ Аравіи, а 3-я—Стефана Душана, найденная имъ по видѣнію и сопутствовавшая ему въ бояхъ. Зографъ основалъ общежитіе только въ 1849 году и принадлежитъ болгарамъ. Въ получасѣ отъ Зографа находится скитъ Черный-виръ, принадлежавшій до 1830 г. малороссіянамъ. Въ главномъ его храмѣ—придѣлъ Печерскихъ угодниковъ.

Въ настоящее время русскій монастырь св. Пантелеймона хорошо обезпеченъ средствами и устроенъ лучше прочихъ обителей на А., такъ что его, какъ и русскую народность, трудно уже затереть или лишить принадлежавшаго ей по праву, какъ было въ недавнемъ прошломъ. Ср. Муравьева, «Описаніе монастырей и скитовъ на св. горѣ Аѳонской» (Спб., 1850); Миклошича, «Historische Denkmäler in den Klostern Athos» (Вѣна, 1837); Пишона, «Die Mönchsrepublik auf A.» (въ «Historisches Taschenbuch» Раумера, 1860 г.); Севастьянова, «Снимки съ иконъ св. горы Аѳонской». Покойный Благовѣщенскій, проживъ на Святой горѣ болѣе года, составилъ характеристику аѳонскаго монашества въ брошюрѣ: «Аѳонъ—путевыя впечатлѣнія» (1864). Сюда прилож. виды Аѳона.

Литературныя творенія аѳонскихъ подвижниковъ до послѣдняго времени не указывались въ сочин., посвященныхъ описаніямъ древностей и рѣдкостей, или замѣчательностей св. горы. Но было бы совершенно невѣрнымъ заключеніе, что аѳониты не писали ничего, хотя оставлено ими потомству и неособенно много. Св. Аѳанасій, основатель великой лавры, написалъ «Духовное завѣщаніе», касающееся прямо благосостоянія его обители и «Церковный уставъ». Протъ Иларіонъ, родственникъ императора Алексѣя Комнина (правив. 1081—1118 г.), составилъ повѣствованіе объ искушеніяхъ, испытанныхъ аѳонскими анахоретами при поселеніи между ними валахскихъ семей. Савва Сербскій написалъ «Указаніе житія сущаго въ монастыри Пресвятые Богородице настовнице» (съ хиландарской рукописи напечатано въ Бѣлградѣ, 1866 г.). Одинъ изъ учениковъ св. Саввы написалъ его «Житіе» въ панегирическомъ родѣ. Григорій Синаита, аѳонскій же подвижникъ XIV вѣка, написалъ «Канонъ отцамъ и троичные напѣвы, подвизавшимся на Аѳонѣ». Одинъ изъ авторовъ монаховъ, оставшійся неизвѣстнымъ, написалъ «Вѣроисповѣдное посланіе иноковъ» къ царю Михаилу Палеологу, когда онъ спѣшилъ ввести унію съ латинами въ монастыри св. горы. Григорій Палама писалъ обличительныя письма къ еретикамъ Варлааму и Акиндину и отдѣльныя—«Главы физическія, богословскія, нравственныя, практическія и очищающія отъ заразы Варлаама», равно и «Аѳонскихъ исихастовъ о ѳаворскомъ свѣтѣ и о благодатномъ озареніи», о чемъ пр. Порфирій (Успенскій) помѣстилъ указанія въ своемъ путешествіи на Аѳонъ.

Связь Руси съ А. началась очень рано — съ основателя русскаго монашества св. Антонія Печерскаго. Хожденія на Аѳонъ и пребыванія тамъ русскихъ продолжались во всѣ вѣка, съ XI до XIX. Ученикъ святого Сергія—Епифаній, совершившій путешествіе на Востокъ, былъ на Аѳонѣ въ XIV в., а съ конца его и съ начала XV вѣка связь съ Аѳономъ еще болѣе укореняется. Рукописныя сказанія паломниковъ, посѣщавшихъ Царьградъ, Аѳонъ, а потомъ Палестину — существуютъ уже въ XV вѣкѣ, напр., хожденіе Зосимы, іеродіакона Троицко-Сергіева монастыря (1420 г.) и «Сказаніе о св. горѣ Аѳонской хиландарскаго старца Исаіи», бывшаго въ Россіи за милостынею (XV в.). Въ XVI вѣкѣ хожденіе за милостынею въ Москву съ А. повторяется чаще и для русскихъ составляются аѳонитами описанія о мѣстахъ ихъ подвижничества. Такихъ трудовъ аѳонитовъ мы имѣемъ (за время Грознаго)—два, очень близкихъ по времени: 1) игумена Пантелеймонова мон.—«Сказаніе о св. Аѳонской горѣ» (1561 г.), составленное по желанію московскаго митрополита Макарія, собирателя извѣстныхъ Четіи-Миней, а нѣсколько раньше, вѣроятно для того же святителя (1550 г.), трудъ игумена Паисія. Сказаніе Іоакима напечатано арх. Троицко-Сергіевой лавры Леонидомъ (Кавелинымъ) изъ рукописнаго сборника синодальной библіотеки конца XVII в. (1882 г.), въ изд. Общества любителей древней письменности.

По завладѣніи Константинополя турками, изъ монаховъ, жившихъ на А., одни сочиняли, а другіе занимались печатаніемъ. Изъ первыхъ, Критовулъ, въ 1468 году описалъ жизнь султана Мохаммеда II и поднесъ ему этотъ трудъ свой, предисловіе къ которому напечатано К. Тишендорфомъ въ 1860 году. Въ 1480 году въ Артѣ родился извѣстный у насъ въ Россіи ватопедскій монахъ Максимъ-Грекъ, присланный въ Москву по просьбѣ царя Василія Ивановича протомъ Симеономъ въ 1517 г., и скончавшійся въ Троицко-Сергіевой лаврѣ. Сочиненія Максима-Грека, хотя въ Москвѣ и другихъ мѣстахъ рукописныя, должны быть отнесены то-же

къ литературѣ дѣятелей аѳонскихъ, съ I-й половины XVI до II-й половины XVII вѣка. Послѣ Максима-Грека можно упомянуть только составителя «Краткой повѣсти о Ватопедѣ», въ 1664 году, іеродіакона Акакія, о которомъ упоминаетъ въ «Описаніи Аѳона» (1701 г.) врачъ Іоаннъ Коленинъ. За Акакіемъ, въ 1668 году, архимандритъ Ивера, Діонисій, составилъ по славянскимъ книгамъ, на греческомъ языкѣ, «Сказаніе о проповѣди апостола Андрея Первозваннаго въ мѣстности нынѣшней Европейской Россіи», «О началѣ Руси и крещеніи ея» и «О христіанствѣ въ Грузіи». Іерофей, іеромонахъ Ивера, перевелъ на новогреческій языкъ творенія св. Ефрема Сирина (напеч., Венеція, 1721).—Кесарій Да-Понте, монахъ, до пострижения Константинъ, † въ Ксиропотамѣ въ 1784 г.; въ 1746, будучи еще бѣлецомъ, написалъ «Службу Св. Священномученику Ригину, епископу Скопело, съ акаѳистомъ Кресту Христову»; въ 1763 г. напечатаны его же, переложенные въ греч. стихи, слова св. Кирилла Іерусалимскаго: «Объ исходѣ души и второмъ пришествіи І. Христа», «Разговоры съ грѣшникомъ Богоматери и искусителя» и «Сказаніе о Ватопедѣ». Въ 1766 году Константинъ Да-Понте написалъ стихами «Зеркало библейскихъ женъ», а въ 1770—«Нравоученія»и, по постриженіи въ этомъ году, «Гимны Богородицѣ», въ числѣ 99, съ тремя молитвами. Въ 1795 напечатано въ Вѣнѣ его стихотворное: «Изъясненіе Божественной литургіи», да въ рукописи остались стихотворная: «Исторія византійскихъ царей отъ Константина В. до Константина IX» (1453 г.), гдѣ приложены 30 жизнеописаній новыхъ святыхъ и мучениковъ за христіанство (до 1743 г.). Послѣ Да-Понте, въ числѣ аѳонскихъ литературныхъ дѣятелей слѣдуетъ поставить нашего Евг. Булгариса. Послѣ него Ѳеоклитъ оставилъ въ рукописи «Каноны святымъ» (1770 г.), спасаясь въ скитѣ Спасо-каливѣ. Рафаилъ, того же скита, оставилъ (1780) акаѳистъ св. Великомученицѣ Варварѣ. Макарій Кидоніатъ составилъ описаніе Аѳонской лавры (напеч., Венец., 1772). Неофитъ Пелопонисскій, учитель іеродіаконовъ въ Кавсокаливскомъ скитѣ, написалъ 1775 г. службы нѣсколькимъ св. аѳонскимъ и житія отцовъ, подвизавшихся въ мон. Сумеви, настоятель котораго, архимандритъ Парѳеній Метаксопусъ, издалъ ихъ въ Лейпцигѣ 1775 г., тамъ же и тогда же напечатавшій свою «Исторію Трапезонтскаго царства». Агапій Критянинъ напечаталъ тогда же въ Венеціи «Ѳеотокаріонъ» —сказанія о Пресвятой Богородицѣ по аѳонскимъ книгамъ, а въ 1779 г.: «Грѣшныхъ спасеніе», въ 1797 г. подъ заглавіемъ: «Рай» (paradisos)—24 житія святыхъ на новогреч. яз., выбравъ ихъ изъ метафрастовыхъ Четій-Миней (2-ое изд., 1840). Въ 1801 г. онъ же напечаталъ подъ загл.: «Хорошее время» еще 23 житія св. за мартъ и др. мѣсяцы до сентября. Въ 1803 г. онъ издалъ «Киріакодроміонъ» — поученія и бесѣды на воскресные дни (Венеція), здѣсь же (1805) «Эклогіонъ» — выборъ житій святыхъ изъ Метафраста, и подобное же издано въ 1806 г. подъ заглавіемъ: «Новый рай». Еще больше Агапія душеспасительныхъ книгъ написалъ Никодимъ (род. 1748, † 1809), уроженецъ остр. Наксоса, постриженникъ Діонисіата. Первымъ трудомъ его было предисловіе къ кн. Евергетиса (изд. 1787 г.): «Добролюбіе» (Филокалія), съ прибавленіемъ краткихъ извѣстій объ авторахъ статей, въ нее вошедшихъ. Затѣмъ имъ написаны: «Объ исповѣди» (Ексомологитаріонъ, 5 изданій, 1783—1842), «Невидимая брань», «Новый мартирологъ», «Духовныя упражненія», «Новый эклогіонъ»; онъ собралъ также всѣ сочиненія Григорія Паламы, снабдивъ ихъ примѣчаніями. Рукопись его, отосланная въ Вѣну, тамъ и осталась, не дождавшись печати. Занявшись составленіемъ «Кормчей книги» (πηδάλιον, напечатана въ 1800 году въ Лейпцигѣ, 2-е изд. 1841 года, въ Аѳинахъ), онъ обработалъ службы Великой Субботы и издалъ (Венеція, 1796) «Новый Ѳеотокаріонъ» (62 канона Богоматери, написанные 22-мя авторами, 2-е изд., Константинополь, 1849 года съ характеристиками авторовъ). Составивъ «Нравоученіе» и «Евхологіонъ» (1799 г.), онъ приступилъ (1794 г.) къ драгоцѣнному, по мнѣнію Порфирія, «Толкованію 7 соборныхъ посланій» (напечатано 1806) и всѣхъ «Посланій апостола Павла» (напечатано 1819); перевелъ соч. Ѳеофилакта на новогреческій яз., приготовилъ къ печати «Псалтирь Евѳимія Зигабена» и 9 пѣсней (Ἐννέα Ὠδάς), назвавъ кн. эту «Садъ благодатный» (Κῆπος Σκίτων). По просьбѣ аѳонскихъ старцевъ, онъ составилъ «Новый сборъ» (Νεόν Ἐκλόγιον) житій святыхъ— извѣстія о жизни свят. подвижниковъ на А., сочинивъ имъ службы (1809). Въ 1805 г. онъ написалъ новый «Синаксарь» на весь годъ, гдѣ помѣщены и указанія наружности особенно извѣстныхъ святыхъ. Послѣднимъ трудомъ Никодима было—«Исповѣданіе вѣры» или апологія въ защиту себя отъ порицателей, изданное то же 1819 г. въ Венеціи. Сверхъ этихъ очень важныхъ твореній Никодимомъ написаны «Совѣтная ручная книга о храненіи пяти чувствъ, фантазіи, ума и сердца, и о духовныхъ наслажденіяхъ ума» (Вѣна, 1801), «Благонравіе христіанъ» (13 словъ Никодима, Венеція, 1803); въ 1804 г. написалъ: «Новая лѣствица или толкованіе 75 степенныхъ пѣсней октоиха» (напеч. 1844). Въ 1806 онъ написалъ «Изъясненіе каноновъ», которые поются наканунѣ праздниковъ (изд. въ 1836 г.). Послѣ Никодима слѣдуетъ упомянуть: 1) Христофора—монаха, жившаго въ скитѣ Предтечи, принадлежавшемъ Иверу, напечатавшаго въ Константинополѣ въ 1800 г. «Канониконъ, или правила св. апостоловъ и соборовъ» съ примѣчаніями изъ твореній разныхъ учителей; 2) Ѳеодорита, іеромонаха, уроженца Янины, который своими вставками при печатаніи Никодимова Номоканона скорѣе повредилъ важности изданія, вызвавъ оглашеніе его ошибокъ въ патріаршемъ окружномъ посланіи. Онъ былъ игуменомъ Есфигмена и составилъ «Перлавъ А.» и отдѣльно «Описаніе Есфигменскаго мон.»; 3) Пахомія, изъ Тырнова, издавшаго по новогречески, ранѣе 1804 г., избранныя слова Златоуста и другихъ великихъ церковныхъ ораторовъ; 4) неизвѣстнаго монаха, издавшаго въ 1805 «Греко-турецкій словарь»; 5) монаха скита св. Димитрія, принадлежащаго Ватопеду, составившаго «Дверь покаянія», съ канонами св. Димитрію (напеч. въ 1806 г);

6) Онуфрія, монаха Ивера, написавшаго «Жизнь Никодима» (1809); 7) Прокопія Дендрина, архимандр. Русика, напеч. въ 1841 г. въ Аѳинахъ «Катихизисъ», а потомъ «Введеніе въ Св. Писаніе», «О Богородицѣ и Крестѣ животворящемъ» и «О наслѣдственности прародительскаго грѣха» и 8) Кирилла, урож. Смирны, протосингелла константинопол. церкви, жившаго до 1842 г. въ Дохіарѣ, издавшаго описаніе этого монастыря (напеч. въ Бухарештѣ, 1843).

Варѳоломей изъ Кутлумуша родился въ деревнѣ Гликы, на островѣ Имбросѣ, 22 декабря 1773 года, гдѣ учился неизвѣстно, но былъ въ 1839 году правителемъ имѣній монастыря Кутлумушъ на этомъ островѣ. Оттуда его вызвалъ патріархъ Григорій VI въ богословское училище, учрежденное въ Фанарѣ, въ Константинополѣ, гдѣ до половины іюня 1840 году онъ преподавалъ богословіе, а затѣмъ до 1845 г.—въ Халки, въ качествѣ начальника и наставника тамошняго училища. По матеріаламъ, сообщеннымъ археологомъ Андр. Мустоксиди, Варѳоломей написалъ о своей родинѣ: «Историческое воспоминаніе объ островѣ Имбросѣ» и «О монастырѣ Богородицы на островѣ Халки» (напечатано въ Константинополѣ, 1846 года). Изъ болгарскихъ монаховъ на А. кромѣ Стефана, написавшаго повѣсть «О хожденіи Богоматери на Аѳонъ», занимались сочиненіями: Паисій, его ученикъ Софроній и архимандритъ Софроній же. Паисій составилъ около 1762 г. и пустилъ въ обращеніе на родинѣ книгу свою: «Исторія славено-болгарская о народахъ, царяхъ, и святыхъ болгарскихъ, и о всѣхъ дѣяніяхъ болгарскихъ». Софроній († 1815 года) напечаталъ въ 1806 году въ г. Рымникѣ первую болгарскую книгу: «Собраніе поученій на круглый годъ» (Киріакодроміонъ) и составилъ «Жизнеописаніе архіеп. врачанскаго Софронія». Софроній, архимандритъ, въ 1862 г. издалъ въ Спб. «Краткую исторію славено-сербской Хиландарской лавры». Изъ Галицкой Руси и нашей Малороссіи извѣстны: Христофоръ, Ѳеодулъ, Іоаннъ (Вишенскій), Паисій (Величковскій) и ученикъ его Платонъ, а изъ нашихъ русскихъ, іеромонахъ Серафимъ, въ схимѣ Сергій (до пострижения Семенъ Авдѣевичъ Веснинъ), извѣстный подъ именемъ Святогорца и, землякъ его, тоже вятскій уроженецъ, недавно умершій, монахъ Азарія.

Христофоръ и Ѳеодулъ жили на А. въ началѣ XVII в. и каждый изъ нихъ написалъ отдѣльно опроверженіе книги польскаго іезуита Скарги: «О единствѣ церкви». Сочиненія ихъ напечатаны въ «Трудахъ кіев. дух. акад.» за 1878 годъ. Іоаннъ (Вишенскій), галичанинъ, монахъ Зографскаго мон., въ 1596 году написалъ противъ Уніи 4 сочиненія и жилъ еще въ 1621 г., потому что тогда на Соборѣ рѣшено была «вызвать его съ Аѳона». Посланія Іоанна писаны по порученію александрійскаго патріарха Мелетія Пига и они очень важны для уясненія условій жизни православныхъ въ польскомъ управленіи. Паисій (Величковскій) написалъ на А. (въ 14 глав.) отвѣтъ кавсокаливскому скитнику Аѳанасію, молдаванину, взводившему на него клеветы, и перевелъ съ греческаго яз. на славянскій: «Добротолюбіе» и «Творенія Исаака Сирина». Ученикъ Паисія, схимонахъ Платонъ, написалъ въ нѣмецкомъ Вознесенскомъ монастырѣ и напечаталъ въ 1836: «Житіе» учителя своего († 1794).

Сергій—Серафимъ (С. Веснинъ, р. 1814, † 1853) написалъ подъ псевдонимомъ «Святогорца: 1) «Письма къ друзьямъ о св. горѣ Аѳонской» (издано нѣсколько разъ, 3-е изд., 1856 года, 3 части), заключающія много аѳонскихъ легендарныхъ сказаній, 2) «Путеводитель по св. горѣ Аѳонской и указатель ея святынь и достопамятностей» (Спб., 1854), 3) «Русскій нынѣшній Пантелеймоновъ монастырь на св. горѣ Аѳонской» (изд. уже по смерти его, 1854), также и «Собраніе сочиненій Святогорца» (изд. 1858).

Азарія написалъ книги: 1) «Вышній покровъ надъ Аѳономъ, или сказанія о святыхъ чудотворныхъ, прославившихся въ А., иконахъ Божіей матери и другихъ святыхъ» (1860, съ литогр. изображеніями), 2) «Аѳонскій патерикъ, или жизнеописанія святыхъ въ св. Аѳонской горѣ просіявшихъ» (2 кн., Спб., 1880) и 3) «Акты русскаго на святомъ А., монастыря св. Великомученика и цѣлителя Пантелеймона» (Кіевъ, 1873). Точностью и критикою книги эти не отличаются, особенно переводный текстъ Патерика. Самымъ серьезнымъ изъ русскихъ сочиненій объ А. и его исторіи слѣдуетъ считать книгу преосвященнаго Порфирія (Успенскаго): «Востокъ Христіанскій», гдѣ онъ удѣлилъ исторіи А. три объемистыя части («Аѳонъ языческій», ч. I, съ картою; ч. II: «Аѳонъ христіанскій, мірской», ч. III: «Аѳонъ монашескій»; сочиненіе это начато въ 1863 г. въ Спб. и напечатано въ Кіевѣ въ 1877 г.). Преосвященному Порфирію принадлежатъ и указанія объ аѳонскихъ писателяхъ (см. «Книжники аѳонскіе», февраль и мартъ 1883, въ «Чтеніяхъ общ. дух. просв.»). Труды преосвященнаго Порфирія, основанные на серьезныхъ источникахъ, съ цитатами, приведенными въ подлинникѣ, дословно представляютъ своды всего, что можетъ быть принято, не поступаясь историческою правдою. По части памятниковъ аѳонской письменности послѣднимъ словомъ добросовѣстныхъ изысканій можно назвать напечатанное въ 1880 г. библіографическое розысканіе Тимофея Флоринскаго: «Аѳонскіе акты и фотографическіе снимки съ нихъ въ собраніяхъ П. И. Севастьянова», не мало потрудившагося во время трехъ пребываній на Аѳонѣ.

Б.

Б—вторая буква русскаго, латинскаго, греческаго и друг. алфавитовъ; въ церковнославянскомъ языкѣ она носитъ названіе бо҃кы, т. е. буква; это названіе происходитъ отъ буковыхъ дощечекъ, на которыхъ первобытные славяне писали «черты и рѣзы», по выраженію мниха (монаха) Храбра. Она въ индоевропейскихъ языкахъ обозначаетъ билабіальный звучный согласный звукъ, который отвѣчаетъ первобытнымъ арійскимъ: b и чаще придыхательному bh. Точнѣе говоря, индоевропейскому b отвѣчаетъ: санскритское b, армянское p, греч. β, лат. b, кельтское b, готское p, древне-верхненѣмец. f, литовск. b, ц.-слав. **б**. Индоевропейскому bh отвѣчаетъ: санс. bh, арм. b, грч. φ, лат. f, кельт. b, готск. b, древн.-нѣмецк. b, лат. b, ц.-слав. **б**. Этотъ звукъ неодинаково выговаривается въ различныхъ индоевропейскихъ языкахъ; напр., въ греческомъ β выговаривалась какъ будто съ придыханіемъ, отчего въ церковнославянскихъ, заимствованныхъ съ греческаго, словахъ она передавалась звукомъ в, напр., ВАТОПЄДЪ—греч. βατοπέδιον, ВАСНЛЬ—βασίλειος и т. д. Финикійское названіе этого знака beth, т. е. домъ, палатка, даетъ намъ право полагать, что этотъ знакъ произошелъ изъ іероглифическаго рисунка, представляющаго домъ.

Какъ сокращеніе, русское Б. обозначаетъ много словъ: иногда оно значитъ Божій, напр. Б. М., т. е. Божья Матерь; Б. — Богородица; затѣмъ: Библіотека, напр. И. П. Б., т. е. Императорская Публичная Библіотека; Бургъ въ СПБ., т. е. Санктъ-Петербургъ. Въ шахматныхъ задачахъ буквою Б. обозначается сторона бѣлыхъ, буквою Ч. сторона черныхъ фигуръ; б. иногда обозначаетъ слово—больше, а также—быть въ б. м., т. е. быть можетъ, или м. б., т. е. можетъ быть. Б. обозначаетъ Банкъ въ К. Г. Б., т. е. Контора Государственнаго Банка. Бесѣда въ Р. Б., т. е. Русская Бесѣда. б. б.—Банковый билетъ. Б. иногда Богадѣльня. На географическихъ картахъ иногда б. значитъ болото, Б.—Больница, б. вр. — будущее время, пр. б. — продолженіе будетъ, б.—бывшій. Кромѣ того Б., если оно стоитъ рядомъ съ фамиліей человѣка, обозначаетъ первую букву его имени или отчества, напр. Б. Б., Борисъ Борисовичъ и т. д.; Бр. или бр. значитъ: братья, братство или братскій. Въ латинскихъ надписяхъ B. обозначаетъ Balbus или Brutus; b. стоитъ вм. bene (хорошо) или bixit вм. vixit (жилъ), bonus (добрый) и на христіанскихъ надписяхъ beatus (благословенный, святой); bb вмѣсто bene bene (что значитъ очень хорошо). Въ химіи B. означаетъ боръ. Прежде на рецептахъ ставилось B въ значеніи Balneum или Balsamum, b. m. вм. bene misceatur (хорошо смѣшать). Въ ареометрическихъ измѣреніяхъ B. означаетъ скалу Бомэ. Въ нѣмецкихъ биржевыхъ отчетахъ B. значитъ Brief, т. е. продавцы, а G.—Geld, т. е. покупатели. На прусскихъ монетахъ B. означаетъ между 1750 и 1822 г. Бреславль, послѣ 1866 года—Ганноверъ, какъ и на нѣмецкихъ имперскихъ монетахъ послѣ 1872 г. На австрійскихъ монетахъ B. означаетъ Кремницъ, на французскихъ Руанъ, а Bb—Страсбургъ. Въ логикѣ B. означаетъ предикатъ, т. е. сказуемое, а A.—субъектъ, т. е. подлежащее. B. A. англійское сокращеніе для Bachelor of arts, т. е. бакалавръ. b. a. въ лат. яз. bonis avibus или bonis auguris, т. е. при хорошихъ предзнаменованіяхъ.

B (Си бемоль)—седьмая ступень (Si) гаммы Do, пониженная на полтона. Эта буква служитъ для сокращенія названія: B=Basso. cB=col Basso (съ басомъ); Contra Basso (контрабасъ); B. C.=Basso continuo; bb означаетъ двойное пониженіе (дубль бемоль—𝄫) ступеней гаммы на цѣлый тонъ.

Ba (Ba)—химич. сокращеніе для обозначенія металла барія (см. это сл.).

Ba (Bas)—небольшой островокъ у сѣвернаго берега Бретани, принадлежитъ къ округу (arrondisment) Морлэ, департамента Финистеръ, во Франціи, длиною въ 4, шириною въ 3 км.; имѣетъ три деревни, красивую, безопасную гавань Кернокъ, которую защищаютъ четыре батареи, два форта, и маякъ. На островѣ до 1200 ж., занимающихся рыболовствомъ и мореходствомъ.

Ba (Batz, Bourg de B.)—прибрежное мѣсто въ Бретани, къ С. отъ впаденія Лоары въ атлантич. океанъ, во французскомъ департаментѣ Нижней-Лоары, сен-назерскаго округа (arrondissement), въ 82 км. къ З. отъ Нанта, имѣетъ 1176 жит. (община – 2651 жит., 1886 г.), которые занимаются эксплуатаціей близлежащихъ соляныхъ болотъ (ежегодно 17000000 килогр.)

и сохранили въ чистотѣ одежду временъ Генриха IV и другія своеобразныя черты. Надъ церковью выдается гранитная башня, вышиною въ 60 м., которая служитъ маякомъ для моряковъ. У моря стоитъ кельтскій каменный памятникъ (Менгиръ).

Баадеръ (Францъ-Ксаверій)—нѣмецкій философъ; род. 27 марта 1765 г. въ Мюнхенѣ, съ 1781 г. посвятилъ себя изученію медицины (въ Ингольштадтѣ и Вѣнѣ), потомъ изучалъ подъ руководствомъ Вернера въ Фрейбергѣ, а съ 1792 г. въ Англіи и Шотландіи, естественныя и техническія науки и рано обратился также къ занятіямъ философіей. На возвратномъ пути изъ предпринятой въ 1822 г. поѣздки въ Россію, Б. остановился въ Берлинѣ, гдѣ прожилъ восемь мѣсяцевъ, вращаясь въ кругу Гегеля, Шлейермахера, Гербарта, Фарнгагена и другихъ знаменитостей того времени. Въ 1826 году при открытіи мюнхенскаго университета получилъ каѳедру философіи и богословія. По поводу кельнскихъ смутъ, Б. весьма рѣзко высказался противъ абсолютной власти папъ въ церковныхъ дѣлахъ, почему въ 1838 г. при министерствѣ Абеля ему запрещено было читать философію религіи. Б. † въ Мюнхенѣ 23 мая 1841 г.

Литературная дѣятельность Б. первоначально ограничивалась естественно-научной и технической областями. Сюда относятся сочиненія: «Vom Wärmestoff» (Вѣна, 1786), «Versuch einer Theorie der Sprengarbeit» (Фрейбергъ, 1802), «Anleitung zum Gebrauche der schwefelsauren Soda oder des Glaubersalzes zur Glaserzeugung» (Вѣна, 1815) и др. Какъ философъ, Б. впервые выступилъ въ своемъ сочиненіи «Beiträge zur dynamischen Philosophie» (Берлинъ, 1809). Полное собраніе его философскихъ сочиненій издано Франц омъ Гофманомъ (16 т., Лейпцигъ, 1850—60). Философія Б., хотя съ одной стороны во многихъ пунктахъ сходится съ ученіями Фихте, Шеллинга, Гегеля, а съ другой переработываетъ идеи Якова Бема и другихъ теософовъ, представляетъ, однако, собою своеобразную философскую систему. Основными философскими принципами, къ которымъ все сводится, Б. считаетъ волю, въ то же время существующую какъ первоначальное сознаніе, духъ и личность, и ея аттрибуты: вѣчную идею и вѣчную природу. Идея обусловливаетъ форму, природа есть источникъ матеріи; воля же опредѣляетъ отношеніе между идеей (формой) и природой (матеріей). Теософическій характеръ мышленія Б. проявляется прежде всего въ томъ, что онъ пытается провести параллель между вѣчнымъ бытіемъ Бога и преходящимъ существованіемъ грѣшнаго и нуждающагося въ искупленіи смертнаго. Въ этомъ мистическомъ смыслѣ Б. высказывается за возможность полнаго отождествленія знанія и вѣры, какъ единственно истинную форму познаванія Божества. Важное значеніе Б. заключается въ томъ, что онъ бросилъ на черствую почву католической схоластики сѣмена благотворной мысли, хотя, конечно, отвергнутыя католицизмомъ, какъ противныя догматамъ. Болѣе выдающійся изъ учениковъ Б., Францъ Гофманъ (см. это сл.) изъ Вюрцбурга, сдѣлалъ попытку привести въ систему идеи своего учителя, высказанныя большею частью въ отрывочной формѣ. Сюда относятся, между прочимъ, его сочиненія: «Vorhalle zur speculativen Lehre B.s» (Ашаффенб., 1837), «Ueber das Verhältniss B.s zu Hegel und Schelling» (Вюрцб., 1850), «Grundzüge der Societätsphilosophie B.-s.» (Вюрцбургъ, 1837) и «Die Weltalter. Lichtstrahlen aus Franz von B.-s. Werken» (Эрлангенъ, 1868).

Старшій братъ Климентъ-Алоизъ Б.—извѣстенъ какъ издатель журн. «Das gelehrte Bayern»: род. 8 апр. 1762 г., † 23 марта 1838 г. Третій братъ Іосифъ Б.—инженеръ, род. въ Мюнхенѣ 30 сентября 1763 г., † тамъ же 20 ноября 1835 г.; въ 1798 состоялъ директоромъ машиностроит. и горнозаводскаго дѣла и главнаго управленія горными заводами и соляными копями въ Баваріи, оказалъ большія услуги распространеніемъ желѣзнодорожной сѣти въ Баваріи. Изъ его сочиненій слѣдуетъ отмѣтить: «Beschreibung eines neuerfundenen Gebläses», такъ назыв. «Baadersche Gebläse» (Байр., 1794), «Theorie des Saug- und Hebepumpen» (Байр., 1797, 2 изд. Гофъ, 1820), «Neue Vorschläge und Erfindungen zur Verbesserung des Wasser-Künste bei dem Bergbau und Salinenwesen» (Байр., 1800; 2 изд. Гофъ, 1820) «Ueber ein neues System der fortschaffenden Mechanik» (Мюнхенъ, 1817), и «Huskisson und die Eisenbahnen» (Мюнхенъ, 1830).

Баайна, также Бааную, лѣвый притокъ р. Большой, на югѣ Камчатки, до 75 верстъ длиною; при ея верховьяхъ находятся горячіе ключи.

Баальбекъ (Бальбекъ), также Баалатъ, какъ показываетъ само названіе (городъ Баала-Ваала),—средоточіе культа Ваала, сирійскаго бога солнца (почему греки и называли городъ Б. Геліополисомъ), лежалъ посреди страны, составляющей западное подножіе Антиливана, и извѣстной у грековъ подъ названіемъ Келесиріи, т. е. сирійской впадины. Въ настоящее время Баальбекъ представляетъ небольшое, расположенное на невысокомъ горномъ отрогѣ, тянущемся чрезъ долину Эль-Бекаа, мѣстечко, принадлежащее къ Сирійскому вилайету, но состоящее подъ властью особаго эмира; замѣчательно своими великолѣпными развалинами роскошныхъ, древнихъ построекъ, занимающихъ площадь въ 4—5 кв. км. Самыми значительными и наиболѣе величественными являются развалины большаго храма, посвященнаго нѣкогда богу солнца, представляющія остатки собственно храма и двухъ большихъ дворовъ, окруженныхъ колончатой галлереей, съ великолѣпнымъ портикомъ при входѣ. Зданіе главнаго храма въ глубинѣ второго большого двора представляло прямоугольникъ въ 89 м. длины и 49 м. ширины, крыша котораго покоилась на 54 коринѳскихъ колоннахъ, образуя перистиль. Изъ этихъ колоннъ въ настоящее время сохранилось всего 6, имѣющихъ приблизительно 7 метровъ въ обхватѣ и стержень въ 19,8 м. длины, а вмѣстѣ съ пьедесталомъ—24 м.; все остальное представляетъ жалкіе обломки, покрывающіе всю занимаемую развалинами мѣстность. Замѣчательна массивность употребленныхъ на возведеніе фундамента камней; нѣкоторые изъ

нихъ имѣютъ въ длину 20 и въ ширину 4 м. Къ Ю. отъ большаго храма находится другой меньшій, перистиль котораго и стѣны большею частью сохранились. Оба храма, въ общихъ чертахъ напоминающіе греческія постройки этого рода, возведены, также какъ и постройки ведущихъ къ нимъ дворовъ, изъ известняка, въ роскошномъ коринескомъ стилѣ временъ позднѣйшихъ римскихъ императоровъ, доходящемъ до фантастичности и произвола въ отдѣлкѣ деталей. Кромѣ этихъ храмовъ, въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ Б. находится восьмиугольное зданіе, поддерживаемое восмью гранитными колоннами. Древнѣйшая исторія Б. неизвѣстна. При императорѣ Августѣ городъ былъ обращенъ въ римскую колонію (Colonia Julia Augusta, Felix) и содержалъ римскій гарнизонъ. Храмъ богу солнца построенъ Антониномъ Піемъ, но распространенное еще и среди теперешнихъ жителей преданіе считаетъ его строителемъ царя Соломона. Септимій Северъ даровалъ жителямъ такъ наз. jus Italicum. Ѳеодосій Великій превратилъ языческій храмъ въ христіанскую церковь. Съ завоеваніемъ Б. арабами храмъ началъ приходить въ упадокъ. Въ послѣдовавшихъ затѣмъ войнахъ оба храма обращены были въ крѣпости. Городъ Б. съ теченіемъ времени все болѣе падалъ и въ 1759 г. разрушенъ страшнымъ землетрясеніемъ.—Ср. Вуда и Даукинса (Wood and Dawkins), «The ruins of B.» (Лондонъ, 1757); Касса (Cassas), «Voyage pittoresque de la Syrie» (3 т., Пар., 1799); Е. Ренана, «Mission de Phénicie» (Парижъ, 1864).

Баарле (ванъ) — голландскій поэтъ см. Барлеусъ.

Бааръ — нѣкогда самостоятельное ландграфство въ Швабіи, теперь принадлежитъ къ баденскому округу Констанцъ и отчасти входитъ въ вюртембергскій шварцвальдскій округъ, занимая гористую страну, соединяющую Шварцвальдъ съ Гейбергомъ — юго-западною частью Альпъ. Бааръ, лежащій по источникамъ р. Некара и рѣчекъ, образующихъ Дунай (Бреге и Бригахъ), занимаетъ пространство въ 600 кв. м., съ населеніемъ лишь въ 50000. Страна подымается на 700 м. надъ ур. моря, въ сѣверной части весьма гориста, неплодородна и отличается суровымъ климатомъ. Главный источникъ существованія жителей—коннозаводство и выдѣлка часовъ. Въ политическомъ отношеніи Б. представляетъ главную составную часть медіатизированнаго княжества Фюрстенбергъ, главный и столичный городъ котораго Донауэшингенъ и есть вмѣстѣ съ тѣмъ главный городъ Б. Нынѣшній Б. (Para въ старину)—часть старинаго Берхтольтсбаара, упоминаемаго въ памятникахъ VIII ст., во времена каролинговъ. Послѣ графской фамиліи Вертольдовъ Б. перешелъ во владѣніе графовъ Зульцъ, значительно однако урѣзанный, а именно безъ земель, принадлежавшихъ графамъ Брейсгау (впослѣдствіи герцоги Церингенскіе). Въ XV ст. графы Зульцъ добровольно уступили ландграфство Б. графамъ Фюрстенбергъ, за которыми оно было утверждено въ 1283 г. въ видѣ леннаго владѣнія императ. Рудольфомъ I. Свою самостоятельность ландграфство потеряло въ 1803 г.

Баасъ (нижнегерманское) — хозяинъ, мастеръ, особенно — мастеръ всякаго ремесла, относящагося къ морскому дѣлу.

Баахань - тайша—владѣтель калмыковъ, въ 1699 году перевелъ (принявъ русское подданство) на р. Донъ свой улусъ, окончательно расположившійся тамъ въ 1733 г.

Баба, по турецки отецъ—первые звуки дѣтскаго лепета, вродѣ «папа»; въ Персіи и Турціи (быть можетъ, въ подражаніе существующему у восточныхъ христіанъ обычаю) Б. прибавляется, какъ почетный титулъ, къ именамъ выдающихся духовныхъ лицъ, особенно, посвятившихъ себя аскетической жизни, напр. баба-Назиба—имя персидскаго поэта, умершаго 1537 г.; также изъ особаго уваженія придается именамъ частныхъ лицъ, напр., Алибаба и т. п.

Баба (собственно старая женщина, бабушка)—существо, играющее роль въ славянскихъ народныхъ повѣрьяхъ. Въ Богеміи грозовыя тучи называются «бабами», такъ, говорятъ: «поднимаются бабы—быть грозѣ»; сѣверо-восточная часть небосклона называется по-чешски «bábu kout» — уголъ «бабушекъ», потому что отсюда обыкновенно начинается непогода. Въ доисторическое время, баба у славянъ-арійцевъ было божествомъ свѣта; «Злотая Б.»—луна южныхъ славянъ; она приходилась, по миѳу, теткой «Святовиду»—воплощенію солнца, живительной силы солнца, но противоположная ему по качествамъ, представляя томленіе и смерть природы. Отъ того зиму и воплощали въ сказкахъ подъ формами Бабы-Яги, пожирающей молодыхъ дѣвушекъ, въ большинствѣ случаевъ, уходившихъ изъ ея плѣна, спасаясь отъ угрожавшей имъ участи (см. Баба-яга). Ганушъ приравнивалъ Б. славянъ—индійской богинѣ Бхавани (Ганушъ, «Die Wissenschaft des slawischen Mythus») Въ смыслѣ пестунницы племянника Святовида, Гванвини принимаетъ золотую Б.—«Aurea anus» («Sarmatiae europeae descriptio», стр. 85). Указывая, что этого идола сажали на возвышенностяхъ, Гванвини прибавляетъ, что Золотой Бабѣ приписывали предвидѣніе и прорицаніе будущаго, обращаясь къ ней съ гаданіемъ и ожидая услышать звукъ, тоны котораго имѣли различное значеніе. Въ первыхъ извѣстіяхъ XVI в. о Зауральѣ упоминается о «Золотой Б.»—идолѣ чудскихъ племенъ, на р. Оби. Ткапу (въ «Mythologie» II, р. 210) приравниваетъ поклоненіе Золотой бабѣ къ чествованію египетской Изиды и, упоминая о кумирѣ по р. Оби, окруженномъ музыкальными инструментами, производившими время отъ времени большой шумъ, прибавляетъ, что тутъ не было слѣдовъ принесенія жертвъ, кромѣ тканей и волосъ головныхъ, повергаемыхъ предъ кумиромъ въ качествѣ приношеній. Изъ этого выводилось заключеніе, что при идолѣ существовало прорицалище, конечно съ культомъ жрецовъ, для объясненія рѣшеній оракула. Словомъ, миѳологи славянскіе новѣйшаго времени находили тождество полное между «Живой» въ Индіи, «Поренутомъ» у славянъ и «Бабой» въ видѣ каменныхъ кумировъ въ сидячемъ положеніи, подобно находимымъ въ юго-восточныхъ степяхъ южной

Россіи. Нарбутъ, историкъ и этнографъ Литвы, находилъ (стр. 40) тождественность литовск. лаймы (см. это сл.)—лунная божества, со славянской бабой вообще и золотой бабой въ особенности, считая ее тождественною съ богиней Ладой, въ извѣстныхъ эпитетахъ: «Zlota Lada — Zlota-Pani». Существуетъ мнѣніе (Юнгмана), что Б. воплощала облака или тучи, приносящія разрушеніе и плодородіе, оттого изображенія этого вида и ставились на возвышенностяхъ (Slown., I. 56). Бабья-гора будто бы было первоначальное имя Бамберга (см. «Vita S. Ottonis» въ изд. Ludewit'a I, 603 «Scriptor rerum Bambergensium»). Бабьей горой называлась скала Татры, въ Карпатахъ, въ значеніи обнаженной вершины, «Лысой-горы»; оттого обнаженныя скалы въ Далмаціи.—«Bebiino ntes», Бабьи горы и «Baba Sichrowska» (Viehrover Berg). Тоже значеніе—родины чудесъ, привидѣній, сбора вѣдьмъ и оборотней имѣлъ въ преданіяхъ Германіи—«Брокенъ» (Blocksberg), мѣсто приношенія жертвъ богамъ германцевъ-язычниковъ. О бабьихъ горахъ, въ смыслѣ языческомъ и богослужебномъ, говоритъ Длугошъ «Baba mons altissimus herbas mulfegeras germinans et Oppidi Zywiec imminen». (I, 34). Онъ разумѣлъ, всего вѣроятнѣе, Татры карпатскія.

Баба.—Очень рано въ южной Россіи путешественники стали замѣчать грубыя изображенія человѣческихъ фигуръ, разбросанныхъ по различнымъ мѣстностямъ и поставленныхъ неизвѣстно кѣмъ и для какой цѣли. Историческіе слѣды существованія этихъ фигуръ, которыя извѣстны подъ названіемъ бабъ—встрѣчаются уже въ XIII вѣкѣ, а сами бабы существуютъ до сихъ поръ разбросанными на громадной полосѣ земли, обнимающей всю южную Россію, киргизскія степи и на западѣ древнепольскія области, хотя въ послѣднихъ онѣ встрѣчаются гораздо рѣже. По своей формѣ фигуры эти распадаются на два разряда: столбы съ человѣческими головами и цѣлыя фигуры, болѣе или менѣе обдѣланныя, относимыя отчасти къ желѣзному вѣку въ его древнѣйшую пору, отчасти же къ болѣе позднимъ временамъ. Болѣе точно опредѣлить время ихъ происхожденія, имя народа, который ихъ дѣлалъ и цѣль, которой онѣ служили—невозможно; надо только упомянуть, что въ общемъ бабы встрѣчаются на томъ же пространствѣ, что и курганы. Что касается ихъ внѣшности, можно замѣтить, что онѣ представляютъ всегда человѣка во весь ростъ, причемъ всегда ясно отдѣланной является только голова; тѣло же бываетъ или намѣчено въ контурахъ, или же изображено болѣе тщательно. Бабы представляются или женщинами, иногда обнаженными до пояса, съ обвисшими грудями, въ высокихъ на головѣ шапкахъ, съ двумя косами, съ руками, сложенными на животѣ, держащими какой-то неопредѣленный предметъ въ родѣ чаши,—или же мужчинами, въ мѣховыхъ кафтанахъ, ермолкахъ, съ бритой головой, съ мечами у пояса. Есть, однако, нѣкоторыя разновидности: во первыхъ, фигуры представляются въ сидячей и стоячей позѣ, а во вторыхъ, руки у нѣкоторыхъ иначе расположены. Такъ, въ Екатеринославской губерніи найдена Б., одна рука которой прикасается къ колѣну, а другая поднята къ уху; на нее похожа такая же Б., найденная въ Кѣлецкой губ. Здѣсь же въ Кѣлецкой губ., у подошвы Лысой горы стоитъ каменная, грубо отесанная фигура, представляющая человѣка стоящаго на колѣняхъ, но эту фигуру мѣстный народъ не называетъ Б., а св. Онуфріемъ, и разсказываетъ о ней легенду, что этотъ святой окаменѣлъ по причинѣ своего хвастовства, что онъ каждыя сто лѣтъ на дюймъ поднимается въ гору и что когда онъ достигнетъ вершины горы, тогда наступитъ конецъ свѣта Подробности о бабахъ можно найти въ «Трудахъ перваго археологическаго съѣзда въ Москвѣ» въ статьѣ гр. Уварова.

Баба—такъ въ строительномъ дѣлѣ называется снарядъ для забивки свай. Она бываетъ деревянная или чугунная. Деревянная баба вѣситъ отъ 4—5 пуд. По наружному виду похожа на трамбовку для убивки мостовыхъ, только съ болѣе тяжелой оковкой и двумя вдѣланными накрестъ ручками. Такая Б. называется ручною. Четверо рабочихъ могутъ ею забивать сваи отъ 4 до 6 верш. діам. въ обыкновенныхъ грунтахъ и на небольшую глубину. Для забивки свай въ крѣпкихъ грунтахъ и на большую глубину употребляются тяжеловѣсныя бабы, обыкновенно отливаемыя изъ чугуна. Онѣ имѣютъ видъ цилиндрической или четырехугольной болванки, діам. отъ 7 до 10 верш. и вѣсомъ отъ 10 до 200 пуд. Вѣсъ бабы зависитъ отъ вѣса забиваемыхъ свай и долженъ быть по крайней мѣрѣ въ два съ половиною раза болѣе вѣса сваи. Для подъема на требуемую высоту чугунныхъ Б. имѣются особыя приспособленія (см. Коперъ).

Въ прошломъ (1889) г. у насъ въ Россіи придумано инженеромъ С. Арцишемъ устройство паровой бабы. Это тяжелый, чугунный, вертикальный цилиндръ-баба, движущійся внизъ и вверхъ по двумъ стержнямъ, закрѣпленнымъ въ поршнѣ; нижній стержень снабженъ остріемъ и опирается на сваю, направляясь вмѣстѣ съ верхнимъ стержнемъ-хомутомъ, укрѣпленнымъ къ копру, вдоль стоекъ котораго и можетъ двигаться. Верхній полый стержень служитъ для провода пара въ пространство выше поршня. Когда паръ войдетъ въ это пространство и подниметъ бабу до требуемой высоты, тогда посредствомъ особыхъ приспособленій входъ пара прекращается и цилиндръ-баба падаетъ на сваю. Подробное описаніе съ чертежами см. въ «Журн. мин. путей сообщенія» (1889 августъ). Коммиссія, производившая испытаніе этой бабы на Николаевской дорогѣ, признала, что простота, удобства, цѣлесообразность и дешевизна работы, при относительно незначительной стоимости первоначальнаго устройства (до 1500 р.), вполнѣ заслуживаютъ вниманія лицъ, имѣющихъ надобность въ этого рода снарядахъ.

Баба—сортъ или вѣрнѣе нѣсколько сортовъ посредственныхъ грушъ, разводимыхъ въ Западныхъ губерніяхъ.

Баба или **Бабка**—печеніе польскаго изобрѣтенія, распространенное по всей Европѣ, благодаря французской кухнѣ при дворѣ Станислава Лещинскаго, заимствовавшей изъ поль-

ской кухни этотъ родъ печенія. Вкусомъ Б. походитъ на различнаго рода сладкіе пироги и обыкновенно подается къ чаю, кофе или шоколаду. Въ особенно же большомъ количествѣ и всевозможныхъ родовъ бабы пекутся въ Польшѣ и Малороссіи по обычаю, на Пасху, когда онѣ играютъ важную роль въ сервировкѣ праздничнаго стола, являясь предметомъ состязаній между хозяйками, старающимися довести эти печенія до возможно большихъ размѣровъ и придумать разнообразные способы ихъ приготовленія. По вкусу, зависящему отъ входящихъ въ нихъ приправъ и способа приготовленія Б., насчитываютъ до сорока различныхъ сортовъ, изъ которыхъ самые употребительные—Б. шафранная и хлѣбная.

Баба (иначе Бабы) — село и станція Черниговской губ. сосницкаго уѣзда, въ 13 вер. къ СЗ. отъ Сосницы, при рч. Бабѣ, жит.—3115 д. об. п., двор.—560. Близъ села огромный курганъ, слѣды земляной насыпи въ видѣ укрѣпленія и на немъ грубо обтесанный камень, въ видѣ женской фигуры (каменная баба), вышиною въ 2½ арш., съ отбитой головой.

Баба-гора — перевалъ черезъ Большіе Балканы, на пути изъ Этрополя. Во время русско-турецкой войны 1877—78 гг. черезъ этотъ перевалъ (въ декабрѣ 1877) назначено было перейти русскому отряду подъ начальствомъ ген.-лейт. Дандевиля 14 дек.; отрядъ (нѣсколько болѣе 5 т. чел.) собрался на перевалѣ, въ турец. позиціи, расположенной на Шандорникѣ; 14-е и 15-е числа посвящены были розыскиванію спусковъ съ перевала, занесенныхъ глубокимъ снѣгомъ; утромъ 15 числа русск. артиллерія стала обстрѣливать турецкія укрѣпленія, но къ вечеру того же дня поднялся такой сильный снѣжный буранъ, что оставаться на перевалѣ не представлялось никакой возможности. Ген. Дандевиль разослалъ во всѣ стороны приказанія войскамъ спуститься обратно; но посланные имъ ординарцы, вслѣдствіе непроглядной темноты и мятели, частью вернулись, не найдя войскъ, частью пропали безъ вѣсти. Только къ утру 17 декабря одному казаку удалось доставить войскамъ отданное приказаніе; но всѣмъ войскамъ довелось собраться въ Этрополѣ лишь на слѣдующій день, потерявъ 53 чел. нижн. чиновъ замерзшими, 13 офицеровъ и 813 н. ч.—сильно отмороженными. Отогрѣвъ людей въ Этрополѣ, ген. Дандевиль 19-го числа двинулъ свой отрядъ уже не на Б.-гору, а на Златицкій перевалъ, черезъ который и перешелъ Балканы 20 и 21 декабря.

Баба-Дагъ—гора въ главномъ Кавказскомъ хребтѣ, въ Бакинской губ., гокчайскомъ уѣздѣ, близъ границы Елисаветпольской губ. Высота 3536 м. (11934 ф.) надъ ур. м.

Баба-птица или пеликанъ (Pelecanus), (см. табл. «Плавающія птицы» I, рис. 12), въ южной Россіи также бабура—родъ плавающихъ птицъ изъ семейства веслоногихъ, у которыхъ и задній палецъ соединенъ съ остальными плавательной перепонкой; отличается отъ близкихъ родовъ длиннымъ, прямымъ, узкимъ и сплюснутымъ кловомъ съ щелеобразными ноздрями и крючковатымъ концемъ и чрезвычайно растяжимой образующей мѣшокъ кожей, соединяющей обѣ вѣтви нижней слабо развитой челюсти. Всѣ пеликаны—большія, по внѣшнему виду тяжеловѣсныя птицы, которыя тѣмъ не менѣе способны летать долго и быстро. Они не умѣютъ нырять (за исключеніемъ одного средне-американскаго вида) и ловятъ рыбу, почти всегда собираясь большими обществами, на мелкихъ мѣстахъ, гдѣ могутъ достать клювомъ до дна; при этомъ они оцѣпляютъ извѣстное пространство (напр. входъ въ бухту) и вылавливаютъ въ немъ рыбу въ свои мѣшки. Они держатся у береговъ большихъ водныхъ бассейновъ, не дѣлая вовсе различія между моремъ и прѣсными водами. Для отдыха и ночлега возвращаются на сушу и спятъ на деревьяхъ или за отсутствіемъ ихъ и прямо на пескѣ. Окраска перьевъ по большей части совершенно простая, бѣлая съ красноватымъ или желтоватымъ оттѣнкомъ и рѣдко отличается болѣе яркимъ рисункомъ; на головѣ перья образуютъ хохолъ. Б. питаются рыбой, которую истребляютъ въ большомъ количествѣ, но при случаѣ не пренебрегаютъ и другими животными, напр. молодыми утками. Пищу предназначенную для кормленія птенцовъ они приносятъ часто издали въ своихъ мѣшкахъ въ гнѣзда, неискусно построенныя изъ тростника. Изъ рода пеликанъ извѣстно около 11 видовъ, живущихъ въ теплыхъ странахъ обоихъ полушарій.

Обыкновенный пеликанъ или розовый (P. onocrotalus) величиною съ лебедя, бѣлый съ бурыми маховыми перьями, розовымъ налетомъ на груди и спинѣ и красными ногами. Живетъ въ южной Европѣ, а также въ средней Азіи у береговъ озеръ и морей (въ Россіи водится по берегамъ Чернаго, Каспійскаго и Аральскаго морей, Балхаша и другихъ средне-азіатскихъ озеръ). Внѣ рыбной ловли это лѣнивая и сонная птица. Живетъ обществами, несетъ 2—3 бѣлыхъ яйца, покрытыхъ особой легко стирающейся известковой коркой. Своимъ способомъ кормленія птенцовъ, причемъ они прижимаютъ клювъ къ груди, чтобы удобнѣе отрыгать рыбу, пеликанъ подалъ поводъ къ баснѣ, будто бы онъ разрываетъ себѣ грудь и кормитъ птенцовъ своею кровью. Поэтому онъ служитъ символомъ самоотверженной материнской любви. Въ Китаѣ его пріучаютъ, какъ и баклана, къ рыбной ловлѣ.

Еще большей величины курчавый пеликанъ (P. crispus), съ черными маховыми перьями, курчавыми перьями на головѣ и задней части шеи, краснымъ мѣшкомъ и черными ногами. У насъ встрѣчается у Чернаго и Каспійскаго морей.

Баба-Синанъ — минеральные воды на Кавказѣ, въ Бакинской губ., ленкоранскаго уѣзда, въ 20 верстахъ на СВ. отъ мѣстечка Сальянъ и въ 2 верстахъ отъ ватаги «Божій промыслъ». Баба-Синанскіе источники принадлежатъ къ группамъ слабыхъ водъ поваренной соли.

Баба-тагъ — гряда третично-мѣловыхъ горъ, отдѣляющая долину р. Сурхана отъ долины р. Кафирнигана въ Гиссарѣ.

Баба-ходжа — огромный солончакъ въ Закаспійской области, между Бала-ишемомъ и

нефтяной горой, 10 в. длины и 15 ширины; по предположенію геологовъ былъ еще недавно заливомъ Каспійскаго моря, какъ нынѣшній Карабугазъ; съ С. бугристые пески, съ Ю. барханные. Слой соли такъ толстъ, что изъ нея построено зданіе.

Баба-ходжаръ — сол. озеро, лежащее на полуостровѣ Дарджи на восточномъ берегу Каспійскаго моря. По серединѣ его есть островъ съ нефтяными источниками.

Баба-яга (польск.—jędzi-baba; словак.—jeźi-baba; чеш.—jezinka; галиц.—Язя)—миѳологическое существо, играющее важную роль въ народныхъ славянскихъ сказаніяхъ. П. А. Лавровскій («Чт. въ общ. ист.», 1866, II) производитъ слово яга изъ санскритскаго корня ah, anh, означающаго—идти, двигаться, отъ котораго происходитъ санскр. ahi, лат. anguis, слав. ѣжь, и греч. ἔχελυς. Б. является въ двухъ мотивахъ: доброй старушкой, показывающей заблудившемуся молодцу дорогу и отсылающей его къ своимъ братьямъ вѣтру, мѣсяцу и солнцу. Въ другихъ сказкахъ Б.-Я., костяная нога, злая старуха, живетъ въ дремучемъ лѣсу въ избушкѣ на курьихъ ножкахъ, летаетъ по воздуху въ ступѣ, погоняя пестомъ и заметая слѣдъ метлою. Она воруетъ дѣтей, жаритъ и ѣстъ ихъ, сторожитъ источники живой воды и прячетъ у себя мѣдь, серебро и золото; у нея прутъ, которымъ можно все живое превратить въ камень; она владѣетъ огнедышащими конями, сапогами-скороходами, ковромъ-самолетомъ, гуслями-самогудами и мечомъ-самосѣкомъ. Нѣкоторые ученые слависты (Лавровскій, Аѳанасьевъ, Потебня) видятъ въ ней олицетвореніе зимнихъ бурь, грозныхъ и враждебныхъ человѣку явленій: прутъ, которымъ она каменитъ все живое—это символъ зимы, которая все каменитъ, костенитъ (съ этимъ не безъ связи ея костяная нога); коверъ-самолетъ и сапоги-скороходы—быстролетныя облака; гусли-самогуды—бурные напѣвы грозы; мечъ-самосѣкъ—разящая молнія. Но въ общемъ вопросъ о значеніи Б.-Я. въ славянской миѳологіи мало разработанъ.

Бабадагъ—румынскій городъ въ Добруджѣ, до 1878 г. принадлежалъ Турціи, а съ переходомъ къ Румыніи потерялъ отчасти свое значеніе; лежитъ въ 30 км. отъ Тульчи на Дунаѣ, между горъ, въ плодородной, но болотистой мѣстности; имѣетъ 10000 жит., въ томъ числѣ немного турокъ, большею частью ведущихъ торговлю чрезъ гавань Кара-Эрманъ (60 км. къ Ю. отъ Б.) на Черномъ морѣ. Во время войнъ, которыя Россія вела съ Турціею, Б. былъ нѣсколько разъ занимаемъ русскими войсками: въ 1771 г.—генер. Вейсманомъ, въ 1773—полковникомъ Клячко, въ 1774—генер. Каменскимъ; въ іюлѣ 1791 ген. Голенищевъ-Кутузовъ нанесъ подъ Б. совершенное пораженіе 20-ти тысячному турецкому корпусу; въ 1809 году городъ этотъ былъ безъ боя занятъ отрядомъ генерала Платова; въ кампанію 1828—29 гг. Б. оставался почти все время во власти русскихъ войскъ; также и въ 1877 году онъ былъ занятъ послѣ легкой перестрѣлки.

Бабайка—бревно въ видѣ весла, употребляемое на баркахъ.

Бабаку-Дагъ—снѣговая гора въ южномъ Дагестанѣ, въ верховьяхъ Кази-Гумукскаго-Койсу на водораздѣльномъ хребтѣ между упомянутымъ Койсу и лѣв. притоками Самура.

Бабакъ, Байбакъ, иначе сурокъ (Arctomys bobac). Мѣхъ этого небольшаго звѣрька употребляется, преимущественно, на опушки полушубковъ и нагольныхъ тулуповъ. Бабаки водятся у насъ въ степяхъ земли Войска Донскаго и въ южныхъ приволжскихъ губерніяхъ и охота на нихъ сдается владѣльцами степей за плату, размѣръ которой сообразуется съ количествомъ ружей у промышленниковъ. На сурковый промыселъ, который продолжается съ половины мая по конецъ августа, промышленники, обыкновенно, отправляются артелями, въ числѣ 4—6 человѣкъ, на одноконныхъ возахъ; на воза накладываются деревянныя рогули, употребляемыя для распяливанія сурковыхъ кожъ, подкатныя телѣжки, за которыми залегаютъ стрѣлки, необходимая утварь и припасы. Иныя артели служатъ по найму у хозяевъ, другія же собираются на общинномъ началѣ. Охота на бабаковъ производится по утреннимъ и вечернимъ зорямъ. Для этого стрѣлки залегаютъ близъ сурчинъ, на разстояніи 10—15 саженей, за особою телѣжкою, которая состоитъ изъ короткихъ оглобель, двухъ небольшихъ, хорошо смазанныхъ колесъ и оси, усаженной бурьяномъ. Подъ прикрытіемъ такой телѣжки охотники заряжаютъ свои винтовки и бьютъ бабаковъ, вылѣзшихъ изъ сурчины, съ подсошекъ (съ подпорки), въ голову; иначе раненные, а не убитые на-повалъ, звѣрьки успѣваютъ уползать въ нору. Убитыхъ не поднимаютъ до тѣхъ поръ, пока не придетъ время возвращаться къ возамъ («на базъ»), что бываетъ, обыкновенно, къ 10 час. утра, когда солнышко уже пригрѣетъ. На базу ихъ «бѣлуютъ», т. е. снимаютъ и распяливаютъ шкурки, а изъ тушекъ вытапливаютъ жиръ. Въ самостоятельныхъ артеляхъ эту работу исполняютъ сами стрѣлки, а въ наемныхъ—хозяева держатъ для нея особыхъ людей. — Отъ хозяина артель, за 2—3 мѣсяца охоты, получаетъ отъ 100 до 150 рублей на человѣка или же отъ 10 до 12 копѣекъ за каждаго убитаго звѣрька, на хозяйскихъ харчахъ, порохъ-же и свинецъ покупаются стрѣлками на ихъ собственный счетъ. На хорошей степи, при удачной погодѣ, опытный стрѣлокъ убиваетъ въ сезонъ отъ 1000 до 1500 бабаковъ. Пудъ жира вытапливается изъ 15 животныхъ и стоитъ около 4—5 рублей. Шкурки ихъ продаются огуломъ, плохія и хорошія, по 30 рублей за сотню.

Бабари (также Бавари)—древнее колѣно мавровъ, обитающее въ гористой части страны Бабора; сильное и воинственное, оно всегда занимало первенствующее значеніе среди другихъ колѣнъ. Надпись въ Ламбезѣ свидѣтельствуетъ, что они нападали на Нумидію и разорили страну Мила. Другія же надписи въ Бужи и Омалѣ содержатъ описаніе почестей, воздававшихся римскимъ офицерамъ, побѣдившимъ Б. Эти памятники возстановляютъ съ достаточною точностью тѣ обширные предѣлы, которые служили полемъ дѣйствія Б.; страна Баборъ при этомъ является лишь самой сѣверной

частью этихъ предѣловъ. Надпись въ Cherchell указываетъ, кромѣ того на то, что были еще «Babares Transtagnenses», т. е. живущіе по ту сторону озеръ, къ Ю. отъ Сетифа.

Бабашка — поплавокъ изъ дерева или пробки у самолововъ; употребляются на рѣкѣ Иртышѣ.

Бабашки — также типографскій терминъ, см. Типографское дѣло.

Баббиджъ (Вениаминъ-Гершель, Babbage) —австралійскій путешественникъ; род. въ 1815, по окончаніи курса инженерныхъ наукъ нѣсколько лѣтъ занимался въ Италіи постройкой желѣзныхъ дорогъ, отправился затѣмъ въ ноябрѣ 1851 г. въ южную Австралію, гдѣ въ 1856 г. окончилъ постройку первой желѣзной дороги въ колоніи Аделаиды отъ города до порта Аделаиды и въ 1858 г. предпринялъ экспедицію для изслѣдованія страны между озерами Торренса, Гарднера и Эйра. Въ 1870—71 г. принималъ участіе въ работахъ по соединенію австралійскихъ колоній телеграфными линіями. Б. † 22 окт. 1878 г. въ С. Морисѣ, близъ Аделаиды.

Баббиджъ (Чарльзъ, Babbage)—англійскій математикъ, род. 26 дек. 1792 г. въ Тейгмаутъ (Teigumouth) въ Девонширѣ, образованіе получилъ въ кембриджскомъ университетѣ, который окончилъ въ 1814 г. Изъ его научныхъ работъ заслуживаютъ вниманія чрезвычайно точныя и удобныя для пользованія логариѳмическія таблицы («A table of the logarithms of the natural numbers from 1 to 108060», 1827). Въ виду трудности изготовленія такого рода большихъ точныхъ таблицъ, Б. напалъ на мысль, развитую въ его сочиненіи: «Letter to sir. H. Davy on the application of machinery to mathematical tables» (1822), составить для этого особую машину. Получивъ отъ правительства средства для постройки такой машины, Б., чтобы изучить техническія подробности, осмотрѣлъ много механическихъ мастерскихъ въ Англіи и за-границей, результатомъ чего явилось его сочиненіе: «Economy of manufactures and machinery» (1832 г.), перев. на нѣмецк. Фридбергомъ, подъ заглав.: «Ueber Maschinen and Fabrikwesen» (Берл., 1833). Задуманная Б. машина, имѣвшая цѣлью вычисленіе и печатаніе математическихъ и морскихъ таблицъ, должна была состоять изъ двухъ существенно различныхъ частей: вычисляющей и печатающей. Въ 1828 г. было приступлено къ постройкѣ первой части машины, почти законченной къ 1833 г., когда наступилъ перерывъ въ работѣ. Вторая, приспособленная для печатанія таблицъ, часть машины не была еще доведена до половины, а расходы по постройкѣ ея уже достигли 17000 ф. ст. и такъ какъ для совершеннаго окончанія предпріятія требовалось еще столько же, то работы были совершенно оставлены. Въ это время Б. вмѣстѣ съ Гершелемъ и Пикокомъ перевелъ на англійскій языкъ—«Traité du calcul différentiel et du calcul intégral» Лакруа, и написалъ «Comparativ view of the different institutions for the assurance of life» (1826) и множество другихъ важныхъ въ научномъ отношеніи статей для «Philosophical Transactions», «Journal of Science» Брейстера и др. періодическихъ изданій. Въ 1828 Б. получилъ каѳедру математики въ кембриджскомъ университетѣ, но въ 1839 оставилъ ее. Въ своихъ «Reflections on the decline of science in England» (1830) онъ весьма пессимистически высказался о положеніи науки въ Англіи, къ чему вторично вернулся въ своемъ, изданномъ по поводу выставки 1851, сочиненіи: «The Exposition of 1851, or views of the industry, science and government of England» (1851). Автобіографическія о немъ данныя помѣщены въ «Passages from the life of a philosopher» (1864). Б. умеръ въ Лондонѣ 20 октября 1871 г.

Баббини (Маттео, Babbini)—одинъ изъ лучшихъ итал. оперныхъ пѣвцовъ XVIII в.; род. въ Болоньѣ въ 1754, † здѣсь же 21 сент. 1816. Рано лишившись родителей, онъ былъ взятъ на воспитаніе своей теткой, бывшей замужемъ за учителемъ пѣнія Кортони. Послѣдній вскорѣ замѣтилъ недюжинныя музыкальныя способности Б. и занялся обработкой и постановкой его голоса. Спустя нѣсколько лѣтъ, теноръ молодого Б. обратилъ на себя вниманіе знатоковъ и онъ былъ приглашенъ въ оперу. Блестящій успѣхъ, какимъ сопровождались его представленія, побудили короля прусскаго Фридриха II пригласить его къ берлинскому двору. Оттуда Б. поѣхалъ въ Россію, гдѣ, удерживаемый Екатериной II, пробылъ до 1785 г., а затѣмъ посѣтилъ Вѣну, Парижъ и Лондонъ, и въ 1792 году вернулся опять въ Берлинъ. Спустя лѣтъ десять Б. оставилъ сцену и возвратился въ Болонью, гдѣ вскорѣ †. Его другъ, докт. Бригенти (Brighenti), написалъ о немъ біографическую замѣтку: «Elogio di Matteo Babbini» (Болонья, 1822).

Баббитовъ металлъ—антифрикціонный (противодѣйствующій тренію) металлъ, получившій свое названіе отъ имени изобрѣтателя; уд. в. 8,32, темп. плавленія 165°—170° Ц., а составъ: 5% свинца, 4% мѣди, 69% цинка, 3% сурьмы и 19% олова (Гинскій).

Бабезіу (Викентій, Babesiu Vincent)—членъ академіи наукъ въ Бухарестѣ; род. въ Годосѣ (Банатъ) въ 1822 отъ родителей-крестьянъ. Рано оставшись сиротой, Б. уже съ самыхъ юныхъ лѣтъ долженъ былъ жить собственнымъ трудомъ, но это не помѣшало ему блестяще кончить какъ среднее, такъ и высшее образованіе. Послѣ окончанія курса богословскихъ и юридическихъ наукъ въ пештскомъ университетѣ, Бабезіу былъ пригашенъ профессоромъ въ богословскій институтъ въ Арадѣ, а въ 1849 году сдѣланъ директоромъ народныхъ школъ въ Банатѣ. Въ октябрѣ 1849 года онъ былъ посланъ въ Вѣну съ депутаціей отъ всего румынскаго народа, въ качествѣ представителя румынской епархіи Арада и многихъ деревенскихъ общинъ. Немного времени спустя, онъ былъ прикомандированъ къ министерству юстиціи для просмотра и редактированія румынскаго текста свода законовъ. Затѣмъ онъ работалъ при кассаціонной палатѣ въ Вѣнѣ, состоя въ тоже время членомъ кассаціонной палаты въ Пештѣ. Преслѣдованія, какимъ затѣмъ подвергались венгерцы, вынудили его оставить занимаемыя имъ должности, но вскорѣ опять былъ избранъ депутатомъ въ венгерскую палату. Его заслуги въ

политическомъ движеніи венгерскихъ румыновъ многочисленны и разнообразны. Литературная дѣятельность Б. начинается съ 1843 г., когда онъ сталъ помѣщать въ «Трансильванской газетѣ» многочисленныя статьи по политической экономіи. Кромѣ того были помѣщаемы отдѣльныя его произведенія и даже стихотворенія и въ другихъ журналахъ. Но главная его заслуга состоитъ въ редактированіи журнала «Пчела», одного изъ самыхъ распространенныхъ по ту сторону Карпатовъ. Послѣ учрежденія румынской академіи наукъ Б. былъ однимъ изъ первыхъ ея членовъ.

Бабелонъ (Эрнестъ-Шарль-Франсуа, Babelon)—франц. нумизматъ; род. въ Саррей, въ кант. де-Монтиньи-ле-Руа (Гот-Марнъ), 7 нояб. 1854. Послѣ окончанія Ecole des chartes, при чемъ имъ представлено было сочиненіе «Bourgeois du Roi au moyen âge», онъ поступилъ въ 1878 въ деп. медалей и древностей національной библіотеки; оттуда онъ вскорѣ былъ командированъ съ археологическою цѣлью въ Тунисъ (1883—1884), а затѣмъ ему поручено было, совмѣстно съ М. С. Рейнахомъ, управлять работами при раскопкахъ на мѣстѣ нахожденія Карѳагена. Имъ были напечатаны: «Du commerce des arabes dans le nord de l'Europe avant les croisades» (1879); «Les Mendaites, leur histoire et leurs doctrines religieuses» (1881); «Recherches archéologiques en Tunisie» (1886); «Description historique et chronologique des monnaies de république romaine» (1885); «Cabinet des antiques à la Bibliothèque nationale» (1887). Теперь Б. редактируетъ совмѣстно съ А. Бартелеми и Г. Шлюмбергеромъ: «Revue numismatique».

Бабельсбергъ (Babelsberg) — королевскій прусскій замокъ съ паркомъ, одинъ изъ живописныхъ пунктовъ окрестностей Потсдама на лѣвомъ берегу рѣки Гавель, близъ принадлежащей принцу Карлу Прусскому деревни Глинике. Паркъ разведенъ по плану Ленэ, украшенъ княземъ Пюклеромъ и впослѣдствіи значительно расширенъ по непосредственному указанію Вильгельма I. Замокъ начатъ постройкой въ 1834 г. по планамъ Шинкеля, но законченъ (1843—49 гг.) по новымъ проектамъ Перзіуса, Штрака и Готтетрей. Внутренность замка искусно распланирована и убрана старинной мебелью, бронзами и вещами, служащими воспоминаніемъ о войнахъ 1849 года, 1864, 1870—71 гг. Собираемая двумя паровыми машинами въ высокіе резервуары вода служитъ для орошенія парка и питанія фонтановъ, изъ которыхъ замѣчателенъ одинъ на р. Гавелѣ, выбрасывающій воду на высоту 40 мет. На В. отъ замка расположено зданіе—памятникъ, въ которомъ хранится изображеніе архангела Михаила — подарокъ Фридриха Вильгельма IV. На Фридрихъ-Вильгельмсгёге высится увѣнчанная аллегорической фигурой обѣды—«колонна мира», съ вершины которой открывается видъ на значительное разстояніе.

Бабенберги (графы, Babenberg)—одна изъ древнѣйшихъ нѣмецкихъ фамилій, получившая свое имя отъ родоваго помѣстья Б., на З. отъ Бамберга, ведущая свою родословную отъ франкскихъ королей. До возмущенія Адальберта, казненнаго въ 906 г., Б. владѣли въ нынѣшней Верхней Франконіи ботатыми имѣніями, главнымъ образомъ мѣстностью вокругъ Бамберга, носящей названіе по ихъ замку. Политическое значеніе Б. пріобрѣли вновь, когда изъ ихъ среды Леопольдъ I сталъ маркграфомъ австрійскимъ (976). Родъ ихъ прекратился въ 1246 со смертью герцога австрійскаго Фридриха Воинственнаго.

Бабенгаузенъ (Babenhausen) — городъ въ округѣ Дибургъ велико-герцогской гессенской провинціи Штаркенбургъ, на р. Гершренцъ, при линіи Майнц-Ашаффенбургъ гессенской Людвигской жел. дороги, имѣетъ 2670 жит. (1880), церковь съ красивой деревянной рѣзьбой и расписанными окнами, госпиталь и замокъ, бывшій нѣкогда резиденціей графовъ Ганау-Лихтенбергъ, нынѣ превращенный въ казарму.

Бабенгаузенъ — значительный городъ и нѣкогда центръ самостоятельно управлявшейся области, нынѣ же—мѣстечко въ баварскомъ округѣ Нейбургъ, на правомъ берегу р. Гюнцъ; имѣетъ, какъ резиденція князей Фуггер-Бабенгаузенъ, старый и новый замокъ съ садами и хозяйственными постройками, 1900 жит., больницу, богадѣльню, римско-католич. костелъ, механическую прядильню, спичечную фабрику, мельницы и пивоваренные заводы. Въ 1236 г. Б. былъ собственностью графа Ульриха Тюбингенскаго, въ концѣ XIII в.—графовъ Шенекъ, въ нач. XIV ст. пріобрѣтенъ баронами Ротенштейнъ; отъ нихъ перешелъ въ 1363 г. къ фамиліи Рехбергъ, продавшей его въ 1539 г. Антону Фуггеру. Въ 1806 г. Б. медіатизированъ; судебная власть князей Фуггеръ отмѣнена въ 1848 г.

Бабенки — деревня Пермской губерніи кунгурскаго уѣзда, на лѣвомъ берегу р. Чусовой, при впаденіи въ нее рѣчки Бабенки, имѣющей 8 верстъ длины, въ нѣсколькихъ верстахъ кверху отъ Осяненской пристани и въ 12 верстахъ отъ Кыновскаго завода. Заслуживаетъ вниманія въ томъ отношеніи, что жители ея—вогулы, хотя теперь они совсѣмъ обрусѣли и забыли свой языкъ. Во время Георги (см. это сл.), въ 1773 г., жители были еще язычниками; въ деревнѣ было всего 12 дворовъ, изъ которыхъ въ 3 жили строгановскіе крестьяне. Такъ какъ дер. Б. лежала въ это время на объѣздной дорогѣ относительно тракта, шедшаго черезъ г. Верхотурье, въ которомъ помѣщалась таможня, то въ Б. была застава, гдѣ проѣзжіе осматривались въ тѣхъ видахъ, чтобы они не провозили съ собою какой-нибудь контрабанды, почему Б. называлась также и малою заставою. Въ 1872 г. Б. состояли изъ одной улицы и въ нихъ считалось 47 чел. жителей, занимавшихся охотою и рыбною ловлею. Ср. Чупинъ, «Геогр. и статист. слов. Пермской губ.» (Пермь, 1873).

Бабериды, см. Великіе Моголы.

Баберъ (знач. тигръ) или Бабуръ (см. это сл.)—прозвище великаго Могола Зенръ-Эддинъ-Мохаммеда.

Бабефъ (Франсуа-Ноэль, Babeuf)—глава коммунистическаго заговора во время Директоріи во Франціи, прозванный Кай Гракхомъ; род. въ С.-Кантенѣ въ 1764 г. Осиротѣвъ на 16 году, онъ поступилъ въ ученье къ землемѣру и

послѣ многолѣтнихъ скитаній получилъ назначеніе члена кадастровой коммиссіи. Когда въ 1789 г. вспыхнула революція, онъ бросилъ свою должность и фанатически увлекся общимъ движеніемъ. Будучи якобинцемъ, Б. однако высказался за паденіе Робеспьера, но тотчасъ же сталъ въ оппозицію противъ захватившихъ власть термидористовъ, и вскорѣ очутился въ заточеніи. Только тогда, подъ вліяніемъ товарищей по заключенію, Б. сталъ приверженцемъ коммунизма. Послѣ амнистіи IV года, Б. сталъ настойчиво пропагандировать въ своемъ органѣ «Le tribun du peuple» соціальную революцію. Въ союзѣ съ Буонаротти, Сильвеномъ-Марешаль, Антонелло Дарте и другими, онъ основалъ тайное общество, собравшее постепенно, съ помощью ловкой организаціи, до 17000 готовыхъ къ бою заговорщиковъ, главнымъ образомъ, изъ среды недовольныхъ солдатъ и жандармовъ; предполагалось овладѣть магазинами, складами провіанта и т. п., конфисковать имѣнія противниковъ, раздать ихъ народу и организовать національную общность имуществъ. Заговоръ былъ однако въ самый рѣшительный моментъ открытъ однимъ изъ посвященныхъ, въ маѣ 1796 г. Стоявшіе во главѣ его были преданы суду въ Вандомѣ, приговорившему Бабефа и Дарте къ смертной казни (23 мая 1797). По прочтеніи приговора оба обвиненные, пытаясь лишить себя жизни, нанесли себѣ раны кинжалами, но умереть имъ не удалось и на слѣдующій день они были гильотинированы. Остальные соучастники были частью приговорены къ ссылкѣ, частью оправданы. Филиппо-Буонаротти (см. это сл.)—одинъ изъ соумышленниковъ Б., написалъ «Conspiration pour l'égalité dite de Babeuf suivie du procès auquel elle donna lieu etc.» (2 т., Брюссель, 1828). Важнѣйшія изъ бумагъ Б., въ которыхъ изложенъ его проектъ, напечатаны въ прибавленіи къ соч. Рейбо (L. Reybeaud): «Etudes sur les réformateurs ou socialistes modernes» (2 т., 7 изд., Пар., 1864). Ср. Адвилль (Adville), «Histoire de Babeuf et du babouvisme» (2 т., Пар., 1884).

Баби или **Бабиды** — мохаммеданская секта въ Персіи, основателемъ которой былъ 19 лѣтн. Хаджи-Али-Мохаммедъ изъ Шираза, изъ рода сеидовъ. Его молодой энтузіазмъ, обаятельное краснорѣчіе, классическій арабскій языкъ его сочиненій, его проповѣди и ученые диспуты съ мохаммеданскимъ духовенствомъ пріобрѣли ему обширный кругъ послѣдователей, въ особенности среди духовенства, сеидовъ и даже среди евреевъ. Неофитовъ своего ученія Б. старался убѣждать, что онъ пророкъ, на котораго, путемъ переселенія душъ, перешло вдохновеніе прежнихъ пророковъ, и что онъ есть «Бабъ» (т. е. врата познанія), почему секта и получила названіе Б. По ученію ея основателя, Богъ есть единый, вѣчный, неизмѣнный источникъ жизни (араб. hai), и такъ какъ буквы этого слова въ арабскомъ счисленіи означаютъ 18, то число 19 (съ присовокупленіемъ единаго носителя вѣчной жизни) и является тѣмъ священнымъ числомъ, къ которому все должно быть сведено въ организаціи государства (19 мѣс. въ году, 19 первосвящ. и т. д.). Богъ проявилъ свои свойства въ своихъ твореніяхъ; эти послѣднія, какъ непосредственно истекающія отъ Бога, могутъ быть только добромъ; зло же представляетъ лишь уклоненіе отъ священнаго числа, такъ сказать ошибку въ вычисленіи; оно—преходящее, ибо поддается исправленію. Б. стремился основать государство на теократическо-соціально-демократическихъ началахъ; монархъ поддерживается въ стремленіи къ добру 19-ью первосвященниками; государственные доходы имѣютъ своимъ источникомъ исключительно добровольные взносы. Б. запрещаетъ женщинамъ ношеніе покрывала, позволяетъ имъ участвовать въ распространеніи его ученія даже въ качествѣ апостоловъ, крайне ограничиваетъ многоженство, обставляетъ разводъ болѣе стѣснительными условіями и отмѣняетъ обязательность многочисленныхъ молитвъ. Б. вмѣняетъ своимъ послѣдователямъ въ обязанность распространеніе своего ученія и обѣщаетъ мученикамъ воскресеніе изъ мертвыхъ путемъ переселенія душъ. Изъ 18 апостоловъ, назначенныхъ основателемъ секты, трое особенно выдѣлялись своимъ рвеніемъ, энергіей и организаторскими талантами: мулла Гуссейнъ изъ Хорасана, мулла Мохаммедъ-Али изъ Балафруша и красивая ученая женщина Куретъ-эль-Айнъ изъ Касвина. Въ началѣ правительство не обращало вниманія на развитіе новой секты, но когда это религіозное движеніе подало поводъ къ безпорядкамъ въ Мешхедѣ и на престолъ вступилъ Наср-Эддинъ, въ 1848, противъ сектантовъ были приняты строгія мѣры. Подъ предводительствомъ муллы Гуссейна, Б. построилъ фортъ близъ Астане-Шейхъ-Таберси въ Мазандеранѣ. Правительство потратило не мало усилій и не мало понесло жертвъ, пока укрѣпленіе сектантовъ было вынуждено къ капитуляціи. Нѣсколько мѣсяцевъ спустя, возгорѣлась еще болѣе упорная борьба въ Зенджанѣ, въ которомъ правительственныя войска понесли большой уронъ, но на этотъ разъ самъ глава секты попался въ плѣнъ и отвезенъ въ крѣпость Черикъ въ Гиланѣ, а оттуда въ Тавризъ, гдѣ былъ казненъ (1849). Покушеніе одного изъ послѣдователей секты на жизнь шаха подало поводъ къ страшнымъ репрессаліямъ: всѣ попадавшіеся въ руки правительства сектанты предавались мучительной смерти. Остатокъ все еще довольно многочисленной секты былъ вынужденъ или наружно отречься отъ нея, или бѣжать въ Турцію, Индію.—Ср. Полака, «Persien» (2 т., Лейпц., 1865); Гобино, (Gobineau), «Les religions et les philosophies dans l'Asie centrale» (Парижъ, 1866). Мирза-Казембекъ, «Бабъ и Бабиды» (Спб., 1865).

Баб-и-гумайунъ — такъ наз. главныя ворота въ султанскомъ дворцѣ въ Константинополѣ, находящіяся въ наружной стѣнѣ и обращенныя къ софійской мечети.

Бабиковъ (Константинъ Ивановичъ)—русскій писатель шестидесятыхъ годовъ. Первая повѣсть его «Дѣтскіе годы въ деревнѣ», помѣщена въ «Русскомъ Вѣстникѣ» (1861, № 5) и возбудила надежды на появленіе новаго беллетристическаго дарованія: въ ней тепло, хотя и не безъ примѣси сентиментальности, изображена неприглядная жизнь въ нашей дореформенной захолустной деревнѣ. Петербург-

скіе журналы открыли свои страницы начинающему провинціальному романисту. Въ 1863 году явилась его повѣсть «Захолустье» въ журналѣ «Время» (№ 4), въ слѣдующемъ году въ «Эпохѣ»—романъ «Глухая улица» (№№10—12) и въ 1867 г. въ «Отечественныхъ Запискахъ» «Лукавый попуталъ», замоскворѣцкіе нравы (№ 7). Оба эти произведенія вышли въ Москвѣ и отдѣльными книгами въ 1869 году. Наконецъ, въ 1869 году напечатанъ въ «Зарѣ» разсказъ: «Штабсъ-капитанъ Бубенцовъ и дѣвица Плисова». Этимъ и закончилась его журнальная дѣятельность. Лучшимъ его произведеніемъ остается «Глухая улица»—вѣрная картина жизни московскихъ угловъ, родоначальница «Невѣдомыхъ», «Растеряевыхъ» и другихъ глухихъ улицъ, появившихся съ тѣхъ поръ въ нашей беллетристикѣ. Присоединивъ къ этому роману первую повѣсть автора и его очеркъ замоскворѣцкихъ нравовъ въ «Отеч. Запискахъ» получимъ все, что есть лучшаго въ произведеніяхъ Б. Все остальное относится уже къ области спекуляціи. Такъ, въ 1870 г. онъ составилъ «Продажныя женщины»—картины публичнаго разврата на Востокѣ, въ средніе вѣка, въ античномъ мірѣ и въ настоящее время. Это уже чисто порнографическій сборникъ, хотя и выкроенный изъ серьезныхъ книгъ Паран-дю-Шателе, Поля Лакруа и др., но изданный съ прямою цѣлью подѣйствовать на эротическія наклонности полуобразованной массы. Затѣмъ разсказавъ объ углахъ и глухихъ улицахъ все, что онъ успѣлъ подмѣтить, Б., не находя болѣе подходящихъ сюжетовъ въ тѣсной сферѣ некрупнаго дарованія, началъ писать очерки и сцены для уличныхъ иллюстрированныхъ и юмористическихъ листковъ: «Развлеченіе», «Будильника» и пр. Томъ мелкихъ разсказовъ Бабикова вышелъ въ Москвѣ въ 1872 году въ сборникѣ подъ общимъ заглавіемъ: «Тишь да гладь», а въ слѣдующемъ году, въ началѣ августа, Б. † отъ чахотки, въ крайней нуждѣ, 32 лѣтъ, увеличивъ только собою число неразвившихся дарованій и несбывшихся надеждъ русской литературы.

Бабикъ (Babick)—членъ парижской коммуны; род. 1823 г., † въ апрѣлѣ 1875 г. въ Бернѣ. Бабикъ — польскаго происхожденія. Послѣ изученія впродолженіи нѣкотораго времени различныхъ отраслей медицинскихъ наукъ, а особенно фармакологіи по методу Распайля, онъ осѣлъ въ Парижѣ въ качествѣ парфюмера. Въ это время Б. познакомился съ основателемъ новой религіи «фюзіонизма» Л. де Турейлемъ (L. de Toureil) и сдѣлался самымъ ярымъ апостоломъ этого ученія. Онъ началъ писать воззванія, проповѣди и излагать печатно свои религіозныя убѣжденія. Во время осады Парижа Б. участвовалъ во всѣхъ публичныхъ собраніяхъ и вскорѣ сдѣлался членомъ центральнаго комитета, прокламаціи котораго (начиная съ 18 марта) всѣ имѣютъ подпись Б. Десятый парижскій округъ количествомъ болѣе 10000 голосовъ выбралъ его въ совѣтъ Hôtel de Ville. Съ 29 марта 1871 г. по 14 апр. Б. состоялъ въ коммисіи юстиціи, а затѣмъ былъ сдѣланъ членомъ коммисіи общественныхъ работъ. Онъ подалъ тогда голосъ въ пользу производства дополнительныхъ выборовъ, призналъ Феликса Піа (Pyat) измѣнникомъ, когда тотъ пожелалъ выйти въ отставку, и возсталъ противъ учрежденія комитета общественной безопасности, придерживаясь того мнѣнія, что «коммуна не можетъ быть въ опасности и опасною». Послѣ упадка коммуны Бабику удалось бѣжать и онъ жилъ долгое время въ Женевѣ, а затѣмъ въ Бернѣ, гдѣ и умеръ.

Бабимостъ (по нѣм. Bomst) — городъ въ в. кн. Познанскомъ, познанскаго округа, 52° 10′ сѣверн. широты и 33° 30′ вост. долг. (отъ Ферро), расположенный въ долинѣ, на рѣкѣ Згнилой Оброѣ, впадающей въ притокъ Одера—р. Обрусицу. Уже въ 1253 г. встрѣчаются указанія о бабимостскихъ винницахъ. Городъ этотъ принадлежалъ въ старину богатому роду Швенцовъ, происходящему изъ Помераніи, но въ 1307 г. былъ конфискованъ за измѣну отечеству и съ тѣхъ поръ установлено было здѣсь староство (см. это сл.). Магдебурское право и привилегіи, равныя даннымъ г. Познани, установлены здѣсь польскимъ королемъ Сигизмундомъ I. Въ 1656 г. городъ этотъ былъ дважды разграбленъ шведами, въ 1710 г. сильно пострадалъ отъ моровой язвы, а въ 1781 г. былъ уничтоженъ пожаромъ. Въ половинѣ XVIII в. бабимостскими старостами были: Карлъ Бирон, герцогъ курляндскій, послѣ него—Петръ Потоцкій, и наконецъ до 1798—Лука Бнинскій. Въ 1798 г. присвоенныя этой должности имѣнія были пожалованы прусскимъ правительствомъ генералу Кёкрицу, который продалъ ихъ Унругамъ. Нынѣ городъ этотъ насчитываетъ болѣе 2000 жит., преимущественно нѣмцевъ, занимающихся земледѣліемъ, хмѣлеводствомъ, винодѣліемъ (ежегодно выдѣлывается до 1300 гектолитровъ вина) и торговлею скотомъ.

Бабимостскій округъ занимаетъ пространство въ 1036 кв. кл., преимущественно равнину, изрѣдка усѣянную небольшими холмами и орошаемую рѣками Оброй, Обрусицей, Згнилой Оброй и Дойцей; кромѣ того въ этомъ округѣ находится до 30 озеръ, изъ которыхъ болѣе значительны Войновское, Оберское, Вольштынское, Вельномейское, Мохское, Гамерское и Віощанское. Значительнѣйшія города: Бабимостъ (Bomst), Кемблово (Kiebel), Копаница (Kopnitz), Раконевице (Rakwitz), Ростаржево (Rothenburg), Каргова (Unrunstadt) и Вольштынъ (Wollstein), который и служитъ центральнымъ пунктомъ управленія и мѣстомъ пребыванія ландрата (начальника округа). Жителей около 57000, изъкоторыхъ до 30000 поляковъ-католиковъ, 24000 нѣмцевъ-протестантовъ и 1000 евреевъ. Почва не особенно плодородна, но, благодаря усердным трудамъ жителей, земледѣліе находится въ хорошемъ состояніи

Бабина-гряда — городъ въ Славоніи, на прежней австрійской военной границѣ. Расположенъ на р. Савѣ, невдалекѣ отъ Винковчи, 5000 жителей. Здѣшнія женщины славятся своею красотою. 3 іюля 1693 г. здѣсь произошло сраженіе между австрійцами и турками, причемъ послѣдніе были разбиты и оттѣснены до Темешвара.

Бабингтонитъ—минералъ изъ пироксеновъ трехклиномѣрной системы, встрѣчающійся обыкновенно въ видѣ шести и восьмисторонних коротко-призматическихъ кристалловъ, ограниченныхъ на концахъ плоскостями домы. Спайность совершенная — основная. Твердость=5,5..6; удѣльный вѣсъ=3.3—3,4. Б. темнаго цвѣта съ сильнымъ стекляннымъ блескомъ, не прозраченъ или прозраченъ только въ тонкихъ пластинкахъ; обладаетъ трихроизмомъ. По химическому составу Б.—смѣсь моноси-ликатовъ $RSiO_3$ съ силикатомъ окиси желѣза $(Fe_2)\ Si_3O_9$; по анализу разновидность Б. изъ арендаля содержитъ 51,2 кремне-кислоты, 11,0 окиси желѣза, 10,2 закиси желѣза, 7,9 закиси марганца, 19,3 извести, 0,77 магнезіи, 0,4 потери при прокаливаніи, что соотвѣтствуетъ формулѣ $= 9RSiO_3 + (Fe_2)\ Si_3O_9$. Б. встрѣчается въ Арендалѣ въ Норвегіи, на Шотландскихъ островахъ и въ Бавено Херборизальбахъ въ Нассау.

Бабингтонъ (Антоній, Babington) — глава заговора съ цѣлью освобожденія Маріи Стюартъ изъ заключенія, въ которомъ держала ее Елисавета Англійская, и покушенія на жизнь королевы. Б. родомъ изъ старинной дворянской фамиліи въ графствѣ Дерби, честолюбивый и пламенный католикъ—былъ вовлеченъ въ этотъ заговоръ (въ который, кромѣ самой Маріи Стюартъ, былъ посвященъ и Филиппъ II Испанскій) вмѣстѣ съ своимъ соумышленникомъ Саведжемъ, священникомъ семинаріи въ Реймсѣ. Заключенная Марія Стюартъ вступила съ Б. въ переписку, въ которой подробно обсуждался планъ ея освобожденія и покушенія на жизнь ея соперницы, королевы Елисаветы. Но министру Вельсингему удалось перехватить эту переписку и обнаружить всѣ нити заговора; на основаніи имѣвшихся у него доказательствъ министръ захватилъ заговорщиковъ и предалъ ихъ казни. Б. былъ обезглавленъ 20 сентября 1586 г.; казнь Маріи Стюартъ, происшедшая пять мѣсяцевъ спустя, оправдывалась главнымъ образомъ захваченной компрометирующей ее перепиской съ Б. (переписка издана въ «Historische Zeitschrift», т. 52).

Бабино—д. новгородскаго у.. на Николаевской ж. д.., съ большими ломками известняка.

Бабиновичи — заштатный городъ оршанскаго у. Могилевской губ., при оз. Бабиновецкомъ, около 1000 жителей.

Бабиновская дорога—прямая дорога изъ Верхотурья въ Соликамскъ, служившая въ старину главнымъ почтовымъ трактомъ въ Сибирь. Дорога эта указана правительству, взамѣнъ перваго, очень длиннаго сибирскаго пути, въ 1595 г. соликамскимъ жителемъ Артеміемъ Бабиновымъ, какъ болѣе прямая, и расчищена подъ его руководствомъ—сначала отъ Соликамска до р. Туры въ 1597 г. (причемъ при выходѣ ея къ р. Турѣ и былъ построенъ г. Верхотурье въ 1598 г.), а затѣмъ до Тюмени. Послѣ построенія г. Верхотурья, въ немъ была устроена таможня, и Б. дорога стала обязательнымъ и оффиціальнымъ трактомъ для проѣзда въ Сибирь и обратно. Въ царствованіе Петра Великаго на этой дорогѣ была установлена почта, но послѣ кончины Петра I почтовое сообщеніе прекратилось. Правильная почта установлена была снова при императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ въ 1731 году. Въ 1745 г. почтовый путь раздѣлился на два: легкая почта (казенныя бумаги, частныя письма) была направлена черезъ Екатеринбургъ (Нижній, Кунгуръ, Екатеринбургъ, Тобольскъ), а остальное должно было двигаться по старому, по Бабиновской дорогѣ. Новый, болѣе южный путь, однако, перетянулъ мало по малу сѣверный, хотя это случилось не ранѣе 1783 г. Но съ этого времени екатеринбургскій трактъ замѣнилъ бабиновскій, и существовалъ до времени открытія Уральской горнозаводской дороги въ 1870-хъ г. Таможня въ г. Верхотурьѣ уничтожена въ 1760 годахъ. Длина бабиновской дороги около 270 верстъ.

Предшествовавшій же Бабиновскому тракту путь Чердыно - Лозвинскій, которымъ пользовались въ первые годы послѣ покоренія Сибири, шелъ отъ Ярославля на Тотьму, Великій Устюгъ, Кай-городокъ (въ сѣв. части нынѣшней Вятской губ.) и Соликамскъ. Далѣе, изъ Чердыни дорога шла по р. Вишерѣ, по р. Велсую (притокъ р. Вишеры слѣва), а послѣ перевала черезъ Уральскій хребетъ по рч. Тальтіи и р. Ивделю до г. Лозвинска. Отсюда же, наконецъ, шелъ водяной путь, внизъ по рѣчкамъ Лозвѣ, Тавдѣ и Тоболу.—См. Чупинъ, «Геогр. и статист. слов. Пермской губ.» (Пермь, 1873).

Бабинская республика. XVI вѣкъ въ Польшѣ, какъ и въ остальной Европѣ, представляетъ время усиленнаго духовнаго броженія, которое создало впослѣдствіи совершенное перерожденіе европейскаго общества во всѣхъ отношеніяхъ. Разъ пошатнувшійся авторитетъ не могъ отстоять своего значенія ни на какомъ поприщѣ духовной жизни; началась сильная работа критики, особенно въ религіозномъ и политическомъ отношеніяхъ, и въ Польшѣ появились политическіе писатели, которые въ своихъ сочиненіяхъ разсматривали недуги тогдашняго государства и предлагали средства къ ихъ исправленію. Однимъ изъ знаменитѣйшихъ такихъ сочиненій является книга Фрича Модржевскаго: «De emendanda Republica». Съ другой стороны, кромѣ такой вполнѣ научной критики, явилась и сатира; самымъ же громкимъ ея выраженіемъ была Бабинская республика. Ее основалъ помѣщикъ Станиславъ Пшонка вмѣстѣ со своимъ другомъ Петромъ Кашовскимъ въ деревнѣ Бабинѣ, расположенной въ окрестностяхъ Люблина. Все устройство этой шуточной республики походило на тогдашнее устройство польскаго государства: въ столичномъ Бабинѣ, гдѣ бургграфомъ былъ Пшонка, а канцлеромъ Кашовскій, избирали сенатъ и назначали государственныхъ сановниковъ, какъ и въ настоящемъ государствѣ, но дѣлалось все, такъ сказать, на изнанку, и должности отдавали только такому лицу, которое обнаружило въ сильной степени несоотвѣтствующія этому посту качества: такъ напримѣръ, расточительный получалъ мѣсто казначея, заикающійся — оратора, свободомыслящій — епископа или инквизитора и т. д. Когда Сигизмундъ Августъ спросилъ однажды, кого избрали королемъ въ Бабинѣ, Пшонка отвѣтилъ: «Пока вы живете, ваше величество, мы о выборѣ

другаго короля и не думаемъ; царствуйте счастливо и въ Польшѣ и въ Бабинѣ». Всѣ протоколы засѣданій бабинскаго сената записывались и главнымъ образомъ обозначали въ нихъ особенныя обстоятельства, которыя послужили причиною назначенія какого-нибудь лица на любую должность. Всѣ граждане республики имѣли различные титулы и должности; почти никто не отказывался отъ этого, хотя назначеніе всегда было равносильно публичному уличенію въ какомъ нибудь недостаткѣ; многіе даже напрягали всѣ усилія, чтобы сдѣлаться членомъ этого общества, въ которомъ принимали участіе самые ученые и знаменитые люди того вѣка, какъ напримѣръ: Янъ Замойскій, Николай Рей, Янъ Кохановскій, Бартошъ Папроцкій, Андрей Тржицѣскій, Семпъ Шаржинскій и вообще всѣ выдававшіеся тогда писатели и государственные дѣятели.

Въ XVII в., въ эпоху католической реакціи и іезуитизма, Бабинская республика стала клониться къ упадку и мало по малу начала разсѣеваться, ослабѣвать, исчезать. По всей вѣроятности послѣдніе слѣды ея исчезли во времена Яна Собѣскаго. Шведы во время своего нашествія на Польшу захватили и уничтожили или увезли въ Швецію бабинскіе протоколы; только впослѣдствіи найдена была часть ихъ, обнимающая время между 1601 и 1677 г., т. е. уже время разложенія и упадка республики; остальная, болѣе любопытная часть неизвѣстна. Память этой республики живетъ еще до сихъ поръ въ нѣкоторыхъ пословицахъ и поговоркахъ, напр: «бабинскій рыцарь» (трусъ), «онъ это вѣроятно слышалъ въ Бабинѣ» (какая-либо невозможная новость). Объ этой республикѣ писали: Сарницкій, «Annales polonorum», Ахацій Кмита, «Monogamia» (Краковъ, 1617); Шанявскій, «Pamiętnik Warszawski» (1818); К. Вл. Войцицкій, «Przysłowia narodowe» (1830); «Starozytnosci polskie» (1842).

Бабинъ (Иванъ Александровичъ)—одинъ изъ видныхъ русскихъ скотоводовъ, много сдѣлавшій для улучшенія породъ русскаго скота, и одинъ изъ основателей данковскаго общества любителей скотоводства. Въ своемъ имѣніи, селѣ Бабинкѣ, данковскаго уѣзда Рязанской губ., онъ устраивалъ выставки и съѣзды скотоводовъ, во время которыхъ демонстрировалъ результаты своихъ неусыпныхъ трудовъ по улучшенію своего образцоваго стада. Энергическая дѣятельность Б. послужила благодѣтельнымъ примѣромъ для другихъ рязанскихъ сельскихъ хозяевъ, которые, между прочимъ, поручили ему приводъ изъ за-границы альгаузскаго расоваго скота и этимъ сразу подняли скотоводство края. Б. принималъ участіе въ «Земледѣльческой газетѣ», въ отдѣльномъ же изданіи напечаталъ: «Руководство къ правильному содержанію рогатаго скота съ описаніемъ фермы Рязанской губ., данк. уѣзда, въ сельцѣ Бабинкѣ» (Москва, 1866); «О положеніи скотоводства и о мѣрахъ, принимаемыхъ въ настоящее время къ его улучшенію» (Спб., 1867); «Сборникъ статей по скотоводству» (Спб., 1869) — изданіе данковскаго общества любителей скотоводства и др. Б. † 18 ноября 1869 года.

Бабинэ — извѣстны четверо: 1) Василій Б-нъ, казачій атаманъ, прославился при Михаилѣ Ѳеодоровичѣ во время войны побѣдами надъ поляками: 1615 г. — подъ Столбищами и 1617—подъ Вязьмою;—2) Дмитрій Иларіоновичъ Б-нъ, дворянинъ коломенскаго уѣзда, отличался подвигами въ Азовскомъ походѣ Петра I и въ Шведскую войну;—3) Семенъ Ѳедоровичъ Б.—пѣвчій дьякъ новгородскаго владыки, прославившійся сочиненіемъ «Распѣвовъ», въ концѣ XVII в;—4) Иванъ Б-нъ, депутатъ коммиссіи новаго уложенія 1767 года, принимавшій участіе въ преніяхъ.

Бабинэ (Жакъ, Babinet)—выдающійся французскій физикъ; род. 5 марта 1794 въ Лузиньянѣ, въ Віеннскомъ департаментѣ; посѣщалъ наполеоновскій лицей, и съ 1811 политехническую школу, которую оставилъ въ 1813, чтобы поступить въ артиллерійское училище въ Мецѣ. Изъ училища выпущенъ артиллерійскимъ офицеромъ, но въ 1814 г. навсегда бросилъ военную службу и вскорѣ сдѣлался профессоромъ математики въ Фонтенэле-Контъ, затѣмъ профессоромъ физики въ Пуатье и наконецъ въ парижской коллегіи св. Людовика. Въ 1840 избранъ въ члены академіи наукъ; одно время занимался также въ астрономическомъ бюро географическихъ долготъ. Умеръ въ Парижѣ 21 окт. 1872 г. Онъ много сдѣлалъ для усовершенствованія минералогической и метеорологической науки и пріобрѣлъ извѣстность работами въ области астрономіи, ученіи о магнетизмѣ и теоріи теплоты. Результаты его изслѣдованій и наблюденій разсѣяны въ разныхъ повременныхъ изданіяхъ и научныхъ сборникахъ. Большая часть его работъ помѣщена въ «Compte rendu» акад. наукъ. Статьи Б., помѣщенныя въ «Revue de deux Mondes», и «Journal des Débats», были собраны въ «Études et lectures sur les sciences d'observation» (8 т., Парижъ, 1855—68). Слѣдуетъ также упомянуть о его «Traité élémentaire de la géometrie descriptive» (Парижъ, 1851).

Бабирусса (Porcus)—названіе рода изъ семейства свиныхъ или щетинистыхъ, который отличается слѣдующими признаками: рѣзцовъ сверху 4, снизу 6, клыковъ по 1 съ каждой стороны и въ каждой челюсти и коренныхъ зубовъ по 5 въ каждой челюсти съ каждой стороны; верхніе клыки сильно удлинены, загнуты кверху и назадъ и выдаются наружу; нижніе клыки тоже длинны, но короче верхнихъ и не такъ сильно загнуты; хвостъ довольно короткій, у основанія толстый, покрытый рѣдкими волосами, на концѣ большею частью снабженъ кисточкою болѣе длинныхъ волосъ. Извѣстенъ только одинъ видъ: бабирусса молуккская (Porcus babyrussa, см. табл. «Свиньи и породы свиней», рис. 2), водящаяся на островахъ Целебесѣ и Буру и на многихъ молуккскихъ островахъ и живущая многочисленными стадами въ болотистыхъ лѣсахъ. Она имѣетъ 1 метръ ($3^1/_3$ фута) длины и 70 сантиметровъ ($2^1/_3$ фута) вышины; кожа толстая, твердая, морщинистая, покрытая довольно короткими рѣдкими щетинами; ноги высокія, стройныя; глаза большіе, круглые. Верхніе клыки прободаютъ губу почти на одинаковомъ разстояніи между глазами и концомъ морды и по наружной формѣ нѣсколько напоминаютъ рога. Сверху

Б. грязно-бураго или черноватаго цвѣта съ буровато желтою продольною полосою по срединѣ спины; горло и брюхо красноватыя. Самка меньше самца и бивни ея не выдаются изъ рта. Б., подобно свиньѣ, животное всеядное, питающееся какъ растительными, такъ и животными веществами. Движенія ея довольно ловки и проворны: она бѣгаетъ быстрою рысью и хорошо плаваетъ, такъ что можетъ переплывать съ одного острова на другой. Днемъ Б. спитъ и выходитъ изъ своего логовища только по ночамъ. Б. обладаетъ хорошимъ зрѣніемъ и тонкимъ слухомъ. По образу жизни Б. напоминаетъ нашихъ кабановъ; отъ человѣка она убѣгаетъ, но въ случаѣ необходимости храбро обороняется, причемъ орудіемъ защиты ей служатъ острые клыки. Голосъ Б.—тихое хрюканье. Весною самка мечетъ 2 дѣтенышей, которыхъ очень любитъ и самоотверженно защищаетъ. Пойманная молодою, Б. легко приручается; нашъ климатъ она переноситъ недолго, даже при самомъ тщательномъ уходѣ, но тѣмъ не менѣе иногда Б. держится въ европейскихъ зоологическихъ садахъ. За Б. дѣятельно охотятся ради ея вкуснаго мяса и клыковъ, идущихъ на разныя издѣлія.

Баб-Искендеръ—проливъ, соединяющій Аденскій заливъ съ Краснымъ моремъ (см. Баб-эль-Мандебъ).

Бабихинскій волокъ—между деревн. Бабихиной (Тоб. губ.), на р. Сусаткѣ, и сел. Ѳоминскимъ (Перм. губ.), на р. Тагилѣ, на дорогѣ изъ Туринска въ Верхотурье, 53 вер. длиною, очень лѣсистый и мѣстами болотистый. При Лепехинѣ, въ 1771 г., здѣсь не было ни одного селенія.—См. Чупинъ, «Географическій и статистическій словарь Пермской губ.» (Пермь, 1873 г.).

Бабичевъ (Андрей Кондратьевичъ)—род. 19 авг. 1797 въ Полтавской губ., † 4 іюня 1850; кандидатъ харьковскаго университета (1820), съ 1829 по 1827—адъюнктъ философскихъ наукъ въ Ришельевскомъ лицеѣ, 1828—учитель словесности и исторіи въ с.-петербургскомъ землемѣрномъ училищѣ при д-тѣ удѣловъ, 1830 33—адъюнктъ-профессоръ уголовнаго права въ харьковскомъ университетѣ, 1833—37—директоръ таганрогской гимназіи, потерявшій мѣсто «за вольныя мысли», затѣмъ 1846—47—учитель латинскаго языка псковской гимназіи. Ему принадлежитъ оставшееся въ рукописи, и вѣроятно потерянное, сокращеніе Свода Законовъ, начало котораго (вступленіе) помѣщено въ «Чтен. моск. общ. истор. и др. росс.», IV ч. («Одесск. Вѣстн.», 1859, № 115; «Рус. Стар.», 1887, № 55, стр. 447—8 и формулярные списки петербургскаго сенатскаго архива).

Бабичевъ—князь Андрей Семеновичъ, при Грозномъ участвовалъ въ покореніи Полоцка и оставленъ править имъ.—Князь Ив. Ив. Б. былъ депутатомъ въ коммиссіи новаго уложенія 1767. Кн. Юрій Ивановичъ Б. былъ воеводою въ Иванъ-Городѣ, въ 1496 г. передавшій эту крѣпость шведамъ.

Бабичевы—князья. По польскимъ сказаніямъ это вѣтвь мономаховичей, угасшая 1815 г. Родоначальникомъ ея былъ князь Иванъ Семеновичъ Друцкій, прозваніемъ Баба (въ XV в.), присланный, будто бы, съ вспомогательною дружиною къ вел. кн. московскому Василію Дмитріевичу тестемъ его, вел. кн. литовскимъ Витовтомъ, и оставшійся въ Россіи. Мы находимъ князя Ив. Бабу въ числѣ воеводъ Василія Темнаго, во время борьбы его съ Шемякою. Сынъ этого воеводы кн. Семенъ палъ въ бою подъ Перевидскомъ (1455), не оставивъ потомства. Его братья—продолжатели рода Бабичевыхъ. Племянница кн. Семена Ив., к-на Аграфена Ѳедоровна Б. была за рязанскимъ княземъ Иваномъ Васильевичемъ. Двоюродная сестра ея, дочь кн. Константина Ивановича княжна Анна Константиновна, была женою кн. Дмитрія Ѳедоровича Воротынскаго, воеводы Ивана III. Сынъ Василья Ив.—Юрій Васильевичъ (Бабичъ и Бабичевъ) былъ въ 1496 г. намѣстникомъ москов. въ Псковѣ, продолжатель рода кн. Бабичевыхъ въ Россіи. Его правнуки служили при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, а правнукомъ одного изъ нихъ былъ писатель временъ Екатерины II, прокуроръ въ Симбирскѣ, кн. Дмитрій Григорьевичъ. Онъ былъ членомъ «Вольнаго экономическаго общества» и кромѣ участія въ трудахъ его, оставилъ комедію въ 5-ти дѣйствіяхъ «Училище Дружества» (Спб., 1776), умеръ безъ потомства. Младшій его племянникъ — подполковникъ Иванъ Ивановичъ Б. † тоже безъ потомства 22 апр. 1815 года. Ср. Петровъ, «Ист. род. рус. двор.» (45—46).

Бабичи—польская вѣтвь князей Друцкихъ-Соколинскихъ отъ кн. Ѳедора Ѳедоровича, перешедшаго изъ московской въ литовскую службу. Но тамъ родъ продолжался одно поколѣніе и наслѣдница родовыхъ имѣній, доставшихся Бабичамъ въ Подоліи и на Волыни, дочь Ѳедора Ѳедоровича вышла за кн. Сапѣгу. Въ 1541 г. имущественныя права на удѣлъ Бабичей переданы кн. Сапѣгѣ («Poczet rodow—Bodiecki).

Бабичъ (Бенко) — доминиканецъ, жившій около 1556 г. въ Дубровникѣ, любитель музыки, первый ввелъ грегоріанское пѣніе въ церквахъ своего ордена, оставилъ въ рукописяхъ много произведеній. † въ Италіи 1591 г.

Бабичъ (Божо)—родился 1840 года въ Воларицахъ въ Хорватіи. Окончивъ морское училище въ Тріестѣ, онъ поступилъ въ морскую службу, былъ офицеромъ, плавалъ по Адріатическому морю, и занимался собираніемъ простонародныхъ словъ, касающихся мореплаванія. Благодаря своимъ трудамъ въ этомъ направленіи, онъ издалъ слѣдующія сочиненія: «Mladi mornar ilipat Nizac hrvatske rieči po moru, kako se čuju u samom narodu» (1875); «Nazivlje Korina a jedrilja» (1878); «Zapovied brodovnih obâva u hrvatskemnjem a italsjeziku» (1878); «Obrodorandji» (1878); «Očamcu i njegovon upravljanjm» (1879), «U kovrit našega brodarstva» (1879), «Morska Matica» (1879). Б. живетъ теперь въ Загребѣ.

Бабичъ (ПавелъДенисовичъ)—атаманъ Кубанскаго казачьяго войска при Александрѣ II, † 1871.

Бабичъ (Яковъ) — не княжескаго рода, бургомистръ города Вильны, въ 1524 г. завелъ тамъ славянскую типографію, въ которой въ первый разъ печатались кирилловскія книги въ началѣ XVI в. Между прочимъ у него

былъ напечатанъ Апостолъ доктора Франтишка Скорины, составляющій теперь библіографическую рѣдкость. На заглавномъ его листѣ читаемъ слѣдующія слова: «печатано въ домѣ благочестиваго мужа Якова Б., старшаго бургомистра славнаго и великаго города Вильна».

Бабичъ (Ѳома) — род. во второй половинѣ XVII в. въ Велимѣ въ Боснѣ, воспитывался въ Скедарѣ у францисканцевъ, которые приняли его въ свой орденъ, затѣмъ изучалъ философію и богословіе въ Римѣ; † въ Скедарѣ 1722 года (?). Написалъ слѣдующія сочиненія: «Prima grammaticae institutio Sironibus Illyricis accommodata» (Венеція, 1719 и 1745), «Grammatica» (Венеція, 1767), «Pisme duhovne» (Венеція, 1722), «Pisme duhovne» (1736), «Bogoliubne pisme (1736), «Hvale duhovne» (1752), «Piesni u pohvalu Sv. Ivana Biskupa Trogierskoga, Cvit razlika mirisa duhovnoga» (1721 (?), 1726, 1736, 1759, 1802, безъ года, 1829).

Бабій городокъ—такъ наз. въ Москвѣ урочище, расположенное на правомъ берегу р. Москвы, въ Земляномъ городѣ.

Бабій умъ или Перекати-поле (Gypsophila paniculata)—растеніе изъ сем. гвоздичныхъ. Стебель этого весьма обыкновеннаго въ восточно-русскихъ степяхъ растенія, по засыханіи срывается вѣтромъ и уносится по волѣ его на далекія разстоянія. Впрочемъ, народное названіе «Перекати-поле» присвоено и многимъ другимъ растеніямъ.

Бабій юртъ—такъ наз. урочище въ нижнедѣвицкомъ уѣздѣ Воронежской губ., которое въ XVI и XVII вѣкахъ принадлежало къ числу откупныхъ государевыхъ вотчинъ.

Бабіэ-де-Берсенэ (Babié de Bercenay, Франсуа)—франц. публицистъ; род. въ Лаворѣ 29 марта 1761 г., ум. около 1830 г. Будучи племянникомъ аббата де-Родонвиллье (Rodonvilliers), онъ первоначально готовился къ духовному званію; но окончивъ богословскія науки, посвятилъ себя журналистикѣ. Б. сотрудничалъ въ «Mercure universel», «Courrier de Paris», «Point du jour», «Journal des indications»; кромѣ того имъ написано много самостоятельныхъ сочиненій, каковы наприм.: «l'Éducation militaire nationale» (1789 г.), «Archives de l'honneur» (1806), содержащее любопытныя жизнеописанія генераловъ, офицеровъ и солдатъ временъ великой революціи, цѣлый рядъ историческихъ изслѣдованій, касающихся Людовика XVI и его семейства: «Correspondance politique et confidentielle inédite de Louis XVI» (1817). Кромѣ того не лишено интереса «Voyage en Russie pendant les années 1812 à 1815» (1816), составленное по запискамъ французскаго офицера, и «Dictionnaire des nongirouettes» (1816), сочиненіе задержанное полиціей. Ср. Кераръ (Quérard), «France littéraire».

Бабка—есть первый суставъ или фаланга (phalanx prima) пальца жвачныхъ животныхъ (быка, овцы, козы и проч.). Эта кость служитъ для игры «въ бабки», которая распространена между дѣтьми простонародья по всей Россіи, какъ въ деревняхъ, такъ и въ городахъ.

Бабка—такъ называется средній вертикальный брусъ висячихъ стропилъ, покрывающихъ пространство въ 5 и болѣе сажень. Бабку —называютъ также стрѣлой, а иногда стрекаломъ. Назначеніе бабки въ стропильной фермѣ состоитъ, въ поддержаніи посредствомъ хомута, затяжки съ расположеннымъ на ней грузомъ, (т. е. смазки, подшивки или настилки потолка) и передачѣ таковаго — упирающимся въ верхній конецъ ея стропильнымъ ногамъ. Балка подвѣшивается къ бабкѣ желѣзнымъ хомутомъ. Нога можетъ быть связана съ бабкой шипомъ, входящимъ въ гнѣздо бабки. Лучше однако дѣлать бабку изъ двухъ брусьевъ, тогда стропильныя ноги могутъ упираться непосредственно одна въ другую,—при чемъ брусья бабки, обхватывающія стропильныя ноги, скрѣпляются 3 или 4 болтами, а между ними помѣщаются деревянныя-же шпонки. Такимъ-же точно образомъ нижній конецъ бабки обхватываетъ затяжку, причемъ она подтягивается заклинкой. Размѣры бабки при проектированіи стропильной фермы опредѣляются расчетомъ. На практикѣ пользуются правиломъ, чтобы при пролётѣ въ 5 саженей была одна бабка, при 6 или 7 саженей—двѣ бабки, а при 8 или 9 саженей—три бабки.. Во всѣхъ деревянныхъ фермахъ затяжки и бабки, подверженныя только одному вытягивающему усилію, несоединенному съ изгибомъ, могутъ быть съ выгодою замѣнены желѣзными струнами. Струны эти соединяются съ деревянными частями, посредствомъ болтовъ съ гайками, проушинами, чеками, стременами или башмаками; оковки эти должны быть сдѣланы такъ, чтобы можно было стягивать части стропилъ посредствомъ клиньевъ, гаекъ и пр.

Бабка—рѣчка, около 100 верстъ длиною, въ Пермской губерніи, протекающая по осинскому, пермскому и кунгурскому уѣздамъ. Беретъ начало изъ возвышенностей, находящихся въ осинскомъ уѣздѣ и впадаетъ въ рѣку Свельву, нѣсколько ниже Кунгура и мѣста впаденія рѣки Ирени. Болѣе крупные лѣвые притоки Бабки: Бырма, Югъ и Курашимъ, а правые — Визаръ и Юшимъ. На рѣкѣ Югѣ находятся Верхній и Нижній Юговскіе мѣдноплавильные заводы, а на рѣкахъ Визарѣ и Курашимѣ — Визорскій и Курашимскій—тоже мѣдноплавильные. Бабка извилиста и течетъ въ широкой заливной долинѣ, окаймленной возвышенностями, подходящими то въ одномъ, то въ другомъ мѣстѣ къ рѣкѣ. Весною она широко разливается, затопляя заливные луга; разливы бываютъ иногда и осенью, и въ дождливое время лѣтомъ. Населеніе по Б. довольно рѣдко. По притокамъ Б. и вблизи ея берега—много мѣсторожденій мѣдныхъ рудъ. Большой Сибирскій трактъ трижды пересѣкаетъ Б., и обыкновенно ее переѣзжаютъ по мостамъ, но весною мосты сносятся и тогда переправа происходитъ на паромахъ. Прежде вдоль берега Б. (въ верхней половинѣ теченія) шелъ прямой почтовый трактъ изъ Перми въ Осу, но весенніе разливы ея принудили оставить его и замѣнить болѣе длинною дорогою — черезъ Охонскъ.—Звонкая Бабка протекаетъ въ чердынскомъ уѣздѣ и впадаетъ въ Мошевицу, лѣвый притокъ Камы. Ср. Чупинъ, «Гео-

графическій и статистическій словарь Пермской губ.» (Пермь, 1873).

Бабки—небольшіе желѣзные стержни со шляпками на вагѣ передка артиллерійскаго полеваго орудія; за нихъ зацѣпляются петли постромковъ упряжныхъ лошадей.

Бабки (игра въ бабки)—любимая народная игра, представляющая разныя видоизмѣненія: конъ, катошки и пр., причемъ различными способами разставляются самыя Б. изъ надкопытныхъ костей. Б., которою бьютъ, если налита свинцомъ, носитъ названіе литокъ или свинчатка.

Бабкинскій заводъ—народное прозвище с. Аннинскаго, на р. Бабкѣ (въ Европ. Россіи, Пермской губ., осинскаго уѣзда), бывшаго Аннинскаго завода.

Бабкины.—А) Фамилія Бабкиныхъ древняго новгородскаго происхожденія. Одинъ изъ нихъ, Константинъ, упоминается въ числѣ новгородскихъ бояръ въ 1475 г.—Ѳедоръ Гавриловичъ Бабкинъ убитъ при взятіи Казани 2 октября 1552 г. и имя его вмѣстѣ съ другими вписано въ синодикъ московскаго Успенскаго собора на вѣчное поминовеніе. Никодимъ Бабкинъ упоминается въ свадьбѣ ливонскаго короля Магнуса съ княжною Маріею Владиміровною Старицкою, въ 1573 г. (Долг., ч. 4, стр. 257). Въ 1699 г. четверо Бабкиныхъ владѣли населенными имѣніями. Тимоѳей Леонтьевичъ въ концѣ XVII в. (лѣта 7198—7200) былъ стольникомъ императора Петра I-го.—Б) Родъ дворянъ Спб. губерніи отъ гоф-штаб-квартирмейстера Данилы Григорьевича Б., изъ конюшенныхъ служителей достигли извѣстнаго вліянія въ дворцов. управленіи при имп. Николаѣ I. Его сыновья генералы: Григорій Даниловичъ—комендантъ Бобруйска, раньше командовалъ л.-гв. Преображен. полкомъ, р. 1803, † 12 марта 1888 въ чинѣ генер. отъ инфантеріи;—Николай Даниловичъ—командиръ гарнизон. баталіона, р. 1819, † 1887 г. 17 апр. генер.-лейт.—В) Родъ москов. фабриканта—основателя суконной фабрики въ 1782 году въ Москвѣ, купца 1 г. Семена Григорьевича Б—на.

Баблеръ (Ѳома)—въ 1548 г. былъ назначенъ настоятелемъ прихода въ Будѣсвицахъ въ Чехіи; въ 1550 г. онъ перевелъ съ латинскаго языка молитвенникъ: «z Křestanskà modlitebni knižka přez cely rok».

Бабки—с. харьковскаго у. на р. Уды; полагаютъ, что это мѣсто стараго г. Донца.

Бабо (Іосифъ-Марій, Babo)—нѣмецкій драматургъ; род. 14 янв. 1756 г. въ Эренбрейтштейнѣ; съ 1778 г. былъ въ Мюнхенѣ профессоромъ изящныхъ искусствъ, потомъ директоромъ театра; † 5 февр. 1822 г. Б. былъ опытный, талантливый драматургъ и въ особенности его трагедія: «Otto von Wittelsbach» (1781) занимаетъ первое мѣсто среди всѣхъ рыцарскихъ трагедій, появившихся вслѣдъ за гётевскимъ «Goetz von Berlichingen». Кромѣ того, онъ написалъ трагедіи: «Die Römer in Deutschland», «Oda», «Dagobert der Franken-König», «Genua und die Rache», драму «Die Strelitzen», мелодраму «Cora und Alonzo» и нѣсколько комедій, между которыми значительный сценическій успѣхъ имѣли «Bürgerglück» и «Der Puls».

Бабо (Ламбертъ-Іосифъ-Леопольдъ, бар., Babo)—нѣмецкій ученый, сельскій хозяинъ и винодѣлъ; род. въ 1790 г. въ Мангеймѣ, слушалъ Тэра въ Берлинѣ и Меглинѣ, занялся потомъ сельскимъ хозяйствомъ въ своихъ имѣніяхъ въ Вайнгеймѣ, пріобрѣлъ извѣстность выдающагося практика и вмѣстѣ съ тѣмъ человѣка науки. Такое же значеніе Б. пріобрѣлъ, какъ энологъ, и нѣмецкое винодѣліе обязано ему цѣлымъ рядомъ важнѣйшихъ улучшеній. Въ 1831 г. Б. былъ предсѣдателемъ отдѣленія баденскаго «Общества сельскихъ хозяевъ нижнерейнскаго округа». Умеръ въ 1862 г. въ Вайнгеймѣ, гдѣ ему поставленъ памятникъ (1869). Изъ многочисленныхъ его сочиненій лучшія: «Anleitung zur Anlage und Behandlung der Wiesen» (Гейдельб., 1836); «Der Weinbau nach der Reihenfolge der vorkommenden Arbeiten» (4 изд., Франкф., 1879); «Der Weinstock und seine Varietäten» (Франкф., 1843); «Anleitung zur chemischen Untersuchung des Bodens» (Франкф., 1843); «Ackerbauchemie für den Landmann» (2 изд., Франкф., 1862); «Die Erzeugung und Behandlung des Traubenweins» (Франкф., 1846); «Die Hauptgrundsätze des Ackerbaues» (4 изд., Франкф., 1874), вмѣстѣ съ Метцгеромъ—«Die Wein- und Tafeltuben» (2 изд., Маннг., 1855); «Der Ackerbau nach seinen monatlichen Verrichtungen» (2 изд., Франкф., 1862); «Anleitung zur Bereitung und Pflege des Weines» (съ измѣненіями и дополнен. А. Бабо, 3 изд., 3 т., Франкф. на Майнѣ, 1878).—Сынъ его, баронъ Климентъ Генрихъ Ламбертъ Б., родился 1818 въ Ладенбургѣ, былъ профессоромъ въ Фрейбургѣ, пріобрѣлъ извѣстность, какъ химикъ.—Младшій сынъ, баронъ Августъ-Вильгельмъ Бабо, родился въ 1827 г., былъ директоромъ нижнеавстрійскаго училища сельскаго хозяйства, садоводства и винодѣлія въ Клостернейбургѣ, близъ Вѣны, между прочимъ напечаталъ: «Natur und Landbau. Ein Lehrbuch der Landwirtschaft und ihrer Hilfswissenschaften» (2 т., Ларъ, 1870—74); «Handbuch des Weinbaues und der Kellerwirtschaft» (Берлинъ, 1881 г.); съ 1864 г. издаетъ газету для винодѣловъ: «Die Weinlaube», и ежегодно — «Weinbaukalender».

Бабо-Ларибьеръ (Леонидъ, Babaud-Laribière) — видный политическій дѣятель Франціи (род. 5 апр. 1819, † 25 апр. 1873). Сотрудникъ многихъ журналовъ 40-хъ годовъ, онъ выступилъ въ качествѣ республиканскаго дѣятеля во время революціи 1848, былъ назначенъ коммиссаромъ республики въ Шарантскомъ д-тѣ (dép. de la Charente), но во время имперіи Наполеона III удалился отъ общественной дѣятельности. Въ 1870 г. былъ избранъ гросмейстеромъ франц. масонской ложи (grand maitre de la francmaçonnerie française du Grand Orient). Правительство народной обороны назначило его префектомъ департамента Шаранты, Тьеръ перевелъ его въ Перпиньянъ, гдѣ онъ и †. Имъ написаны слѣдующія сочиненія: «Histoire de l'Assemblée nationale constituante» (2 т., 1850); «Études historiques et administratives» (2 т., 1863); «Lettres charentaises» (2 т., 1865—1866); «Question de chemin de fer» (1867).

Бабольна—деревня въ Гуніадскомъ комитатѣ Седмиградіи, близъ Мароша, съ 1120-ю православными румынами, принадлежавшими нѣкогда къ мадьярской національности, но романизованныхъ подъ вліяніемъ окружающаго ихъ населенія. Въ деревнѣ весьма развиты садоводство и скотоводство. Въ Б. знаменитый королевскій конскій заводъ въ 8 км. къ ЮЗ. отъ Коморна, который особенно славится чистокровными лошадьми рѣдкой красоты; при заводѣ хорошо орошенное луговое, покрытое мѣстами лѣсомъ и кустарникомъ, пространство въ 4000 гект.

Баборакъ или Баборачка, также Баворакъ или Баворачка—чешскій народный танецъ, похожій на вальсъ; при немъ поются нѣкоторыя пѣсни; см. Фр. Длоугы, «O hist. vyvoji tance» (Прага).

Баборыкины—см. Бобарыкины.

Бабоча (Baboesa)—мѣстечко въ венгерскомъ комитатѣ Шюмегъ (см. это сл.).

Бабочепье—токованіе зайца.

Бабочка—журналъ 30-хъ годовъ. Издавался въ четвертушку большаго формата Зейдлеромъ и Филимоновымъ, съ 1829—1831 (по 11 іюля), всего вышло 263 нумера; выходилъ по средамъ и субботамъ. Заключалъ въ себѣ отдѣлы: словесность, путешествія, новыя книги и смѣсь. Иногда помѣщались небольшія статьи о русскихъ театральныхъ представленіяхъ. Почти всѣ статьи переводились съ французскаго.

Бабочки или чешуекрылыя (Lepidoptera, см. табл. «Бабочки» I—IV) образуютъ большой отрядъ насѣкомыхъ, заключающій въ себѣ до 22000 видовъ, въ томъ числѣ до 3500 видовъ въ Россійской имперіи (въ Европейской и Азіатской Россіи). Это суть насѣкомыя съ сосущими ротовыми органами, образующими по большей части спирально свернутый хоботокъ, съ четырьмя однородными перепончатыми крыльями, покрытыми мелкими, пыльцеобразными, цвѣтными чешуйками, и съ полнымъ превращеніемъ. Покрытое густыми волосками тѣло бабочекъ, какъ и другихъ насѣкомыхъ, раздѣляется на голову, грудь и брюшко (таблица III, рис., 10). Голова несетъ сяжки, ротовые органы и глаза (таб. III, рис. 8). Сяжки многочленистые и бываютъ весьма различной формы: чаще всего щетинистые, нитевидные или булавовидные, иногда же пильчатые, гребенчатые или перистые. Ротовые органы (таб. III, рис. 8) приспособлены для принятія жидкой пищи, особенно для лаканія сладкихъ медовыхъ соковъ; лишь у немногихъ бабочекъ они очень рудиментарны и не функціонируютъ, у нѣкоторыхъ шелкопрядовъ, напр. у тутоваго шелкопряда, у тонкопряда хмѣлеваго. Верхняя губа и верхнія челюсти бабочекъ постоянно зачаточныя; нижнія челюсти, напротивъ того, сильно удлинены, желобоваты и срастаются въ болѣе или менѣе длинный хоботокъ, который въ спокойномъ состояніи спирально свернутъ и обхватывается съ боковъ трехчленистыми губными щупиками, густо покрытыми волосками. Челюстныхъ щупиковъ или вовсе нѣтъ, или же они зачаточны и состоятъ изъ 1—2 суставовъ и только у молей представляютъ 5 суставовъ. Кромѣ двухъ большихъ фасеточныхъ или сложныхъ глазъ у нѣкоторыхъ бабочекъ бываетъ еще 2 точечныхъ или простыхъ глазка. Грудь, подобно всему тѣлу, густо покрыта волосками; первое или переднее кольцо мало развито и оно свободно, а два остальныхъ сращены между собою; только у немногихъ бабочекъ каждое изъ нихъ обособлено (напр. у хмѣлевого тонкопряда). Крыльевъ двѣ пары; обѣ онѣ однородны, перепончаты, съ немногими жилками (таб. III, рис. 12) и покрыты мелкими, черепицеобразно-расположенными чешуйками (табл. III, рис. 13 с.), которыя представляютъ весьма разнообразную окраску и различную форму (табл. III, рис. 13): онѣ бываютъ широкія или длинныя, толстыя или тонкія, круглыя или угловатыя, тупыя или острыя, съ ровными краями или зазубренныя, стебельчатыя или безъ стебелька. Крылья бабочекъ б. ч. большія; передняя пара больше задней. Общее очертаніе ихъ очень разнообразно: у однѣхъ края ихъ цѣльные (табл. II, рис. 7), у другихъ же съ вырѣзами (табл. I, рис. 8 и 9), у нѣкоторыхъ, какъ напр. у перистокрылыхъ, разрѣзы доходятъ почти до самаго основанія крыла (таб. III, рис. 21); у третьихъ на крыльяхъ имѣются хвостообразные придатки (напримѣръ у махаона, табл. I, рис. 2) и проч. У немногихъ бабочекъ самки имѣютъ зачаточныя крылья въ видѣ двухъ маленькихъ долекъ; напр. у шелкопряда носильщика (Orgyia antiqua, таблица III, рисунокъ 11), у пяденицы зимней (Acidalia brumata); у мѣшконосцевъ (Psyche) самки безкрылыя. У немногихъ бабочекъ нѣкоторыя мѣста на крыльяхъ не покрыты чешуйками и представляютъ видъ прозрачныхъ пятенъ (окошечко), напр. у атласа (Attacus Atlas), или же крылья прозрачныя, стекловидныя, вслѣдствіе того, что на нихъ очень мало скоро стирающихся чешуекъ (пыли), напримѣръ у стекляницъ (Sesia, табл. II, рис. 1). При полетѣ внутренній край передняго крыла плотно налегаетъ на передній край задняго, а у большинства Б. оба крыла имѣютъ еще болѣе тѣсную связь: на основаніи задняго крыла находится щетинка или пучекъ волосковъ, которая входитъ въ кольцеобразное, крючковидное или желобообразное образованіе, помѣщающееся на переднемъ крылѣ; этотъ аппаратъ, такъ наз. защепка, облегчаетъ расправленіе крыльевъ; онъ встрѣчается только у бабочекъ и не бываетъ у насѣкомыхъ другихъ отрядовъ. Замѣчательно, что у многихъ Б. на крыльяхъ находятся рисунки въ видѣ цифръ и буквъ. Такъ, у адмирала (Vanessa Atalanta, табл. I, рис. 8) на нижней сторонѣ крыльевъ находится рисунокъ въ видѣ цифры 786, у углокрыльницы бѣлое С. (Vanessa C-album, табл. I, рис. 9)—на срединѣ заднихъ крыльевъ рисунокъ въ видѣ нѣмецкой буквы С.; у шелкопряда тау (Aglia tau, табл. II, рис. 9) — въ видѣ греческой буквы τ; у совиноголовки дерновой (Acronycta psi)—въ видѣ греческой буквы ψ; на переднихъ крыльяхъ у богачки гаммы (Plusia gamma, табл. II, рис. 16)—въ видѣ буквы γ; у совиноголовки хи (Polia chi)—въ видѣ буквы χ; у совиноголовки восклицательной (Agrotis exclamationis)

въ видѣ восклицательнаго, а у совиноголовки вопросительной (Agrotis interrogationis) — въ видѣ вопросительнаго знака и т. д. Жилкованіе крыльевъ (табл. III, рис. 21) представляетъ дифференціальный признакъ при опредѣленіи видовъ и родовъ бабочекъ. Крыло представляетъ большую среднюю ячейку, начинающуюся отъ основанія крыла и дающую 4—8 радіальныхъ жилокъ къ боковымъ частямъ (краямъ) крыла; кромѣ того выше и ниже средней ячейки, параллельно съ верхнимъ и нижнимъ краемъ, отъ основанія крыла отходятъ нѣсколько продольныхъ жилокъ. Ноги Б. нѣжны и слабы и имѣютъ большею частью пятичленистыя лапки; первая пара ногъ у нѣкоторыхъ видовъ развита слабѣе прочихъ. Брюшко или прилегаетъ къ груди на всемъ протяженіи (сидячее) или же отдѣляется отъ него легкою перетяжкою (стебельчатое брюшко). Оно состоитъ изъ 6 или 7 члениковъ и густо покрыто волосками; у самокъ нѣкоторыхъ видовъ на концѣ его помѣщается щеточка густыхъ и длинныхъ волосковъ или же выдающійся и втяжной яйекладъ. По внутренней организаціи бабочки отличаются отъ прочихъ насѣкомыхъ нѣкоторыми особенностями. Нервная система ихъ (табл. III, рис. 15) состоитъ изъ надглоточнаго узла съ большими глазными долями, подглоточнаго, большею частью двухъ грудныхъ и четырехъ брюшныхъ узловъ (рѣже бываютъ три грудныхъ узла и пять брюшныхъ узловъ, напр. у тонкопряда хмѣлеваго, Hepialus humuli). У бабочекъ есть также, какъ у бо́льшей части насѣкомыхъ, симпатическая нервная система. Пищеварительные органы (табл. III, рис. 16) состоятъ изъ пищепровода, снабженнаго съ боку стебельчатымъ зобомъ, изъ желудка и изъ кишечнаго канала, который подраздѣляется на тонкую и толстую кишку. По бокамъ пищепровода находятся двѣ трубчатыя слюнныя железки, открывающіяся въ ротовую полость. По бокамъ желудка и кишечнаго канала помѣщаются съ каждой стороны по три мальпигіевыхъ сосуда (органы выдѣляющіе мочу), которые открываются въ началѣ кишечника съ каждой стороны посредствомъ одного общаго сосуда, съ которымъ всѣ три соединяются. У нѣкоторыхъ бабочекъ (у бражниковъ, у пяденицъ) на толстой кишкѣ находится продолговатый мѣшкообразный отростокъ, такъ называемая слѣпая кишка. Сердце бабочекъ, какъ и у всѣхъ насѣкомыхъ, представляетъ многокамерную трубочку, помѣщающуюся на спинѣ. Дыхательные органы состоятъ изъ многочисленныхъ вѣтвистыхъ дыхательныхъ трубочекъ (трахеи), распредѣляющихъ свои мелкія вѣтки по всѣму тѣлу. Эти дыхательныя трубочки открываются наружу расположенными по бокамъ тѣла дыхальцами (дыхательными отверстіями, табл. III, рис. 10), чрезъ которыя при вдыханіи въ нихъ входитъ воздухъ, а при выдыханіи выходитъ. Мужскіе репродуктивные органы (табл. III, рис. 10) состоятъ изъ двухъ сѣмянниковъ, заключенныхъ въ одномъ общемъ, большею частью ярко окрашенномъ мѣшечкѣ, изъ двухъ сѣмяпроводовъ, мѣстами представляющихъ расширенія (сѣмянные пузырки) и соединенныхъ въ одинъ общій сѣмяизвергательный каналъ, который оканчивается у основанія твердаго, хитиноваго, копулятивнаго органа. Женскіе органы размноженія бабочекъ (табл. III, рис. 17) состоятъ изъ двухъ яичниковъ, двухъ яйцепроводовъ, соединенныхъ въ одну общую трубку—влагалище, открывающееся наружу отверстіемъ. Съ влагалищемъ соединяются: сѣмепріемникъ и придаточныя железки, а у многихъ бабочекъ есть еще и совокупительная сумочка.

Самцы и самки часто болѣе или менѣе значительно отличаются другъ отъ друга. Различія эти очень разнообразны. Очень часто все половое различіе ограничивается только тѣмъ, что самецъ имѣетъ болѣе укороченное и цилиндрическое брюшко; большею частью самка бываетъ нѣсколько больше самца и имѣетъ менѣе яркую окраску и менѣе отчетливый рисунокъ крыльевъ. У нѣкоторыхъ видовъ самки имѣютъ, какъ мы уже указывали, недоразвитыя и непригодныя для летанія крылья, напр. у шелкопряда, носильщика (Orgyia antiqua, таблица III, рисунокъ 11. А) или же вовсе не имѣютъ ихъ (напр. у пяденицы зимней, Hibernia defoliaria). У мѣшконосцевъ (Psyche, табл. III, рис. 7. Д) самки личинкообразны и совершенно безкрылы. Безкрылыхъ самцовъ не бываетъ. Иногда крылья есть у обоихъ половъ, но у самцовъ они имѣютъ иную форму, чѣмъ у самокъ или же представляютъ другую окраску, напр. у самцовъ тонкопряда хмѣлеваго (Hepialus humuli) крылья бѣлаго, а у самокъ желтаго цвѣта. У нѣкоторыхъ бабочекъ половыя различія замѣчаются въ формѣ сяжковъ: такъ у самцовъ сяжки бываютъ гребенчатые, а у самокъ зубчатые или нитевидные (табл. III, рис. 19).

Различія между самцами и самками даютъ возможность наблюдать сравнительно довольно частыя явленія гермафродитизма бабочекъ. Гермафродитизмъ бабочекъ бываетъ полный или неполный. При полномъ или боковомъ гермафродитизмѣ одна половина тѣла (правая или лѣвая) представляетъ окраску и формы самца, а другая—самки, напр. у шелкопряда непарнаго (Liparis dispar, табл. III, рис. 20 и табл. II, рис. 12). Иногда слѣдствіемъ полнаго гермафродитизма является неспособность летать, именно когда у гермафродита на одной сторонѣ вполнѣ развитыя крылья, какъ у самца, а на другой зачаточныя, какъ у самки. При неполномъ гермафродитизмѣ замѣчается преобладаніе отличительныхъ признаковъ одного какого нибудь пола: напр. все тѣло бываетъ такое, какъ у самки, а заднія крылья и по формѣ и по окраскѣ такія, какъ у самца. На сколько такой внѣшній гермафродитизмъ отражается на внутреннихъ органахъ мало выяснено, такъ какъ анатомическое изслѣдованіе гермафродитовъ рѣдко удавалось производить, потому что собиратели бабочекъ стараются сохранить такіе экземпляры для коллекціи. Въ тѣхъ немногихъ случаяхъ, въ которыхъ было произведено вскрытіе, у гермафродитныхъ особей находили на одной сторонѣ женскіе, а на другой мужскіе половые органы, напримѣръ у бражника тополеваго (Smerinthus populi) они всегда были болѣе или менѣе атрофированы и неспособны къ отправленію. Причина образованія индивидуальнаго гермафро-

дитизма бабочекъ неизвѣстна. Можно только съ основаніемъ предположить, что уже у гусеницъ такихъ бабочекъ должны быть гермафродитные зачатки половыхъ органовъ. Такихъ гермафродитныхъ гусеницъ не наблюдали, но извѣстны гермафродитныя личинки въ другихъ отрядахъ насѣкомыхъ (личинки Perla) и поэтому на основаніи теоріи аналогіи, высказанное предположеніе о гусеницахъ гермафродитныхъ бабочекъ наглядно обрисовывается. Конечно, вслѣдъ за принятіемъ этого положенія является вопросъ: а чѣмъ же можно объяснить появленіе гермафродитизма гусеницъ? Тутъ надобно сдѣлать предположеніе, что зародышъ такой гусеницы былъ гермафродитомъ. У зародышей бабочекъ, какъ извѣстно, зачатки половыхъ железъ (сѣмянниковъ и яичниковъ) первоначально совершенно индифферентны и лишь впослѣдствіи они дифференцируются въ мужскія половыя железы (сѣмянники) или женскія (яичники). Поэтому можно полагать, что вслѣдствіе неизвѣстныхъ намъ причинъ еще въ эмбріональной жизни индифферентные зачатки половыхъ железъ на одной сторонѣ тѣла развились въ яичникъ, а на другой въ сѣмянникъ.

Кромѣ гермафродитизма у бабочекъ наблюдались весьма разнообразныя уродства: полное отсутствіе одного или обоихъ крыльевъ на одной сторонѣ, два переднихъ крыла на одной и той же сторонѣ, крылья, не успѣвшія расправиться при выходѣ изъ куколки и оставшіяся скомканными, ненормальное прикрѣпленіе сяжковъ: на одной сторонѣ сяжокъ помѣщается, какъ обыкновенно, надъ глазомъ, а на другой сторонѣ подъ нимъ, недоразвитіе глазъ и проч. Большая часть подобныхъ уродствъ объясняется недостаточнымъ или несоотвѣтственнымъ питаніемъ гусницы. Это наблюдали у нѣкоторыхъ крушинницъ (Colias) и многоцвѣтницъ (Vanessa). Уродства у бабочекъ можно вызвать и искусственно: это достигается тѣмъ, что у куколки покрываютъ воскомъ или сдавливаются тѣ или другія части ея тѣла. У бабочекъ, кромѣ половыхъ различій, иногда замѣчается настоящій полиморфизмъ; такъ, различныя особи, развивавшіяся, повидимому, при совершенно одинаковыхъ условіяхъ, отличаются другъ отъ друга, особенно по окраскѣ; напр. у шелкопряда-медвѣдя (Arctia caja) иногда эти различія такъ велики, что можно было бы принять ихъ за различные виды. Особую форму диморфизма представляетъ такъ называемый **сезонный диморфизмъ**, который объясняется вліяніемъ температуры и является какъ бы первымъ шагомъ къ перемѣнѣ поколѣній. Это явленіе наблюдалось у одной европейской дневной бабочки Vanessa levana sive prorsa, которая является въ двухъ поколѣніяхъ, на столько отличающихся другъ отъ друга, по окраскѣ и по рисунку, что прежде, когда не были извѣстны взаимныя соотношенія ихъ, оба поколѣнія считались за различные виды: Vanessa **levana** и V. prorsa (табл. IV, рис. 29). На самомъ же дѣлѣ это одинъ и тотъ же видъ, но V. levana выходитъ весною изъ перезимовавшихъ, слѣдовательно подвергавшихся дѣйствію холода куколокъ, а V. prorsa—изъ куколокъ слѣдующаго поколѣнія, не зимовавшихъ. Послѣднія отличается отъ первой большею величиною и болѣе темнымъ цвѣтомъ.

Окраска бабочекъ иногда измѣняется вслѣдствіе отсутствія пигмента—**альбинизмъ**, или частичнаго его недостатка или же, напротивъ того, отъ пигмента, болѣе яркаго, чѣмъ обыкновенно, либо болѣе густаго и темнаго—**меланизмъ**. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ красный цвѣтъ на крыльяхъ замѣняется чернымъ, напр. у Callimorpha Hera, а иногда, наоборотъ—желтый цвѣтъ замѣняется краснымъ, напр. у Callimorpha dominula. Интересно, что у нѣкоторыхъ видовъ красный и желтый цвѣта измѣняются совершенно при тѣхъ же условіяхъ, какъ на лакмусовой бумажкѣ: если, напр., красную орденскую ленту (Catocala nupta) подвергнуть дѣйствію паровъ соляной или азотной кислоты, то красныя части становятся желтыми, а подъ дѣйствіемъ амміачнаго газа красный цвѣтъ немедленно возстановляется. Неоднократно производились опыты съ цѣлью вызвать измѣненіе окраски у бабочекъ, вскармливая ихъ гусеницъ особою пищею. Эти опыты дали, между прочимъ, слѣдующіе интересные результаты. Изъ гусеницъ шелкопряда-медвѣдя (Arctia caja), вскормленныхъ листьями лѣснаго орѣшника или лещины (Corylus Avellana), вылуплялись Б., у которыхъ красный цвѣтъ на нижнихъ крыльяхъ былъ замѣненъ бурымъ. Изъ гусеницъ другаго близкаго вида (Arctia villica), выкормленныхъ листьями хрѣна, выходили Б., у которыхъ заднія крылья были болѣе или менѣе черныя, тогда какъ обыкновенно они бываютъ яркожелтыя съ черными пятнами. Воспитанныя въ полной темнотѣ и выкормленныя хмѣлемъ гусеницы дневныхъ павлиньихъ глазокъ (Vanessa Jo) дали многочисленныя разновидности. Относительно вліянія цвѣтныхъ лучей спектра на окраску бабочекъ опыты хотя и производились, но положительныхъ результатовъ не получено.

Дѣвственное зарожденіе или парѳеногенезъ встрѣчается у Б. рѣдко; постоянно онъ бываетъ только у мѣшконосцевъ (Psychidae) и у моли Solenobia, а въ видѣ исключенія—у нѣкоторыхъ шелкопрядовъ напр. у тутоваго шелкопряда (Bombyx mori); обыкновенно же Б. имѣютъ половое размноженіе, причемъ, какъ и у всѣхъ животныхъ, спариваются особи одного и того же вида, но иногда являются ублюдки, происходящіе отъ скрещиванія очень близкихъ видовъ, напримѣръ, Deilephila Epilobii отъ D. Vespertilio и D. Euphorbiae, спаривающихся на свободѣ; искусственно, при воспитаніи, были получены ублюдки отъ Attacus Yama-mai и A. Pernyi. Дальнѣйшее потомство такихъ ублюдковъ представляетъ, какъ въ большинствѣ случаевъ у животныхъ, возвратъ къ одному изъ первоначальныхъ типовъ. Удавалось скрещивать даже различные роды Б. (Vanessa, Argynnis, Satyrus), но отъ такихъ скрещиваній потомства не получалось. Послѣ скрещиванія Attacus Polyphemus, сѣверо-американскаго вида, съ A. Pernyi, китайскою формою, самка отложила яички, но изъ нихъ не развились гусеницы. Спариванію у Б. предшествуетъ сближеніе половъ, причемъ самецъ старается привлечь къ

себѣ самку. Средствомъ къ этому у большинства видовъ является болѣе или менѣе яркая и красивая окраска самцовъ, обращающая на себя вниманіе самокъ, но иногда имѣются и другія приспособленія. Такъ, нѣкоторыя бабочки способны воспроизводить звуки, служащія для призыва самокъ, и снабжены особыми органами, служащими для этой цѣли. Въ этомъ отношеніи наиболѣе замѣчателенъ бражникъ—мертвая голова (Acherontia Atropos), (табл. II, рис. 3), который издаетъ продолжительный и довольно громкій звукъ, напоминающій трескъ разрываемаго пергамента. Звукъ этотъ производится воздухомъ, выдавливаемымъ изъ зоба и проходящимъ черезъ хоботокъ. Другая Б. (Setina aurita) издаетъ звуки, напоминающіе тиканье часовъ и производимые особымъ аппаратомъ, расположеннымъ на нижней сторонѣ тѣла у основанія брюшка. Способность воспроизведенія звуковъ наблюдали не только еще у нѣкоторыхъ другихъ бабочекъ, напр. многоцвѣтницы, дневныхъ павлиньихъ глазокъ (Vanessa Jo), у Chelonia pudica, но также у куколокъ ежевиковаго мотылька (Thecla rubi) и у нѣкотоныхъ гусеницъ, такъ что, очевидно, звуки, издаваемые Б., кромѣ приманки самокъ, служатъ еще и для другихъ какихъ-то цѣлей. Отчасти для привлеченія самокъ, отчасти же для защиты отъ враговъ служатъ пахучія выдѣленія, замѣченныя у нѣкоторыхъ Б. Такъ, дневная Б. Charaxes Jasius сильно пахнетъ мускусомъ, особенно, по вылупленіи изъ куколки; такой-же запахъ (особенно послѣ вылупленія изъ куколки и передъ совокупленіемъ) издаютъ: бражникъ вьюнковый (Sphinx Convolvuli) и бражникъ бирючинный (Sph. Ligustri), причемъ какъ у того такъ и у другаго вида запахъ замѣчается только у самцовъ, такъ что здѣсь пахучее выдѣленіе несомнѣнно имѣетъ половое значеніе. Махаоны (Papilio Machaon, табл. II, рис. 2) часто издаютъ запахъ укропа. Экзотическія Б. изъ группы геликонидъ, очень слабыя и медленно летающія, защищены отъ нападенія насѣкомоядныхъ птицъ своимъ липкимъ и вонючимъ выдѣленіемъ.

Копуляція продолжается или короткое время, напр., у большинства дневныхъ бабочекъ, или же, напротивъ, оно очень продолжительно, напр. у шелкопрядовъ, а у нѣкоторыхъ видовъ, какъ то у тутоваго шелкопряда, совершается нѣсколько разъ. Хорошо летающія Б. копулируютъ на лету, а у тѣхъ видовъ, самки которыхъ безкрылы или мало подвижны, эти послѣднія сидя ожидаютъ прилета самца, который отыскиваетъ ихъ. Оплодотворенныя самки вскорѣ начинаютъ откладывать яйца; самцы же послѣ копуляціи скоро умираютъ. Мужское сѣмя, поступившее послѣ копуляціи въ женскіе половые органы не тотчасъ же оплодотворяетъ яйца, а поступаетъ въ сѣмяпріемникъ и сохраняется въ этомъ органѣ. Оплодотвореніе же яичекъ происходитъ по мѣрѣ ихъ выхода изъ яичниковъ и прохожденію по влагалищу, вызывая выхожденіе сперматозоидовъ (сѣменчатокъ), по немногу изъ сѣмяпріемниковъ.

Самки откладываютъ яйца по одиночкѣ или группами и въ послѣднемъ случаѣ располагаютъ ихъ кучками, рядами, или спиральною линіею на вѣткѣ дерева, на стеблѣ какого нибудь растенія или на листѣ. Обыкновенно яйца ничѣмъ не покрыты, но у нѣкоторыхъ шелкопрядовъ самки покрываютъ отложенныя ими яички волосками, которые они обрываютъ со своего брюшка и тѣмъ предохраняютъ ихъ отъ вреднаго дѣйствія низкой температуры напр. шелкопрядъ непарный (Liparis dispar), шелкопрядъ златогузка, (L. chrysorrhoea); самка шелкопряда ивоваго (Liparis salicis) покрываетъ отложенныя яйца особою, выдѣляемою ею жидкостью, которая отвердѣваетъ на воздухѣ. По инстинкту яйца откладываются на то растеніе или на то вещество, которымъ будетъ питаться гусеница. Число яицъ весьма различно у разныхъ видовъ и колеблется отъ сотни до нѣсколькихъ тысячъ; вообще оно менѣе значительно у дневныхъ бабочекъ, чѣмъ у прочихъ семействъ. Форма яицъ очень разнообразна: шарообразныя, эллиптическія, сплюснутыя. Цвѣтъ ихъ также очень различенъ: есть яйца бѣлыя, желтыя, зеленыя, красноватыя, розовыя, сѣрыя, бурыя или черныя, иногда пятнистыя и полосатыя. Поверхность яицъ бываетъ гладкая, иногда же неровная и въ послѣднемъ случаѣ она покрыта бугорками, сѣтью съ шестиугольными ячейками, продольными ребристыми возвышеніями, или же, иногда даже бархатистая. Яйцо бабочки покрыто твердою скорлупкою и поэтому для проникновеній въ него сперматозоидовъ (сѣмянчатокъ) на одномъ полюсѣ находятся отверстія (микропильный аппаратъ), входецъ или норочка.

Величина яицъ незначительна и у мелкихъ видовъ они меньше нежели у крупныхъ бабочекъ; по большей части они имѣютъ величину бисеренки. Въ большинствѣ случаевъ нѣтъ разницы между яйцами, изъ которыхъ развиваются самцы и самки, но у нѣкоторыхъ видовъ замѣтили различіе. Такъ, у шелкопряда непарнаго (Liparis dispar, табл. II, рис. 12), самки котораго больше самцовъ, и яйца, развивающіяся въ самкахъ, крупнѣе тѣхъ яицъ, изъ которыхъ образуются самцы и поэтому у этой Б. уже по яйцамъ можно опредѣлить полъ будущаго насѣкомаго. У ночной бабочки Cucullia umbratica яйца, дающія недѣлимыхъ мужскаго пола имѣютъ продолговато-круглую форму, между тѣмъ какъ яйца, развивающія самокъ—круглыя. Черезъ болѣе или менѣе продолжительное время послѣ откладки яицъ (иногда послѣ зимовки) изъ нихъ вылупляются личинки, называемыя гусеницами. Гусеницы (табл. I, рис. 5, 12, 15; табл. II, рис. 8, 12, 14; табл. III, рис. 1, 2, 5, 6, 11, 33) имѣютъ червеобразное, болѣе или менѣе удлиненное цилиндрическое тѣло, покрытое кожею, то голою, напр. гусеница ивоваго древоточца, (Cossus ligniperda), то несущею волоски, бородавки, бугорки, напр. гусеницы шелкопряда-медвѣдя (Arctia Caja), буковой сатурніи (Saturnia carpini) и проч. На тѣлѣ гусеницы различаются: голова и 12 члениковъ туловища. Голова (табл. III, рис. 9) большею частью большая, роговая, раздѣленная на двѣ половины срединною линіею, которая спереди вилообразно раздвояется; на ней находятся съ

каждой стороны по 6 точечныхъ глазковъ и по 3—членистому, очень короткому сяжку; ротовые органы—грызущіе и представляютъ слѣдующія части: верхнюю губу, двѣ сильно развитыя зубчатыя верхнія челюсти, двѣ нижнія челюсти, снабженныя 3—4-хъ членистыми челюстными щупиками и нижнюю губу, имѣющую два 2—3-хъ членистыхъ щупика. На нижней губѣ открываются выводные протоки паутинныхъ железъ. Въ большинствѣ случаевъ гусеницы имѣютъ 8 паръ ногъ, именно по парѣ на 1—3 членикахъ (грудныя ноги), на 6—9 (брюшныя ноги) и на 12 членикѣ (толкальцы). Грудныя или истинныя ноги гусеницъ (табл. III, рис. 14 A) состоятъ изъ 5 члениковъ, изъ которыхъ послѣдній вооруженъ коготкомъ. Брюшныя ноги (табл. III, рис. 14. B.) и толкальцы (ложныя ноги) не разчленены, толсты и походятъ на бородавки; подошва ихъ то болѣе или менѣе двулопастная и по наружному краю усажена загнутыми внутрь крючечками (прицѣпныя ноги), то кругла и по всей окружности усажена загнутыми наружу крючечками (вѣнечныя ноги). У нѣкоторыхъ гусеницъ бываетъ не 8 паръ ногъ, а только 7, 6 и даже 5 паръ; у такихъ гусеницъ уменьшеніе числа ногъ происходитъ отъ недоразвитія или отсутствія одной или болѣе паръ брюшныхъ ногъ, напр. у гусеницъ пяденицъ (табл. III. рис. 2).

Основной цвѣтъ гусеницъ чаще всего зеленый, сѣроватый или бурый; у тѣхъ изъ нихъ, которыя не подвергаются дѣйствію солнечнаго цвѣта, живя въ чехлахъ или внутри плодовъ, въ стебляхъ, въ корняхъ, окраска желтовато-бѣлая или розовая, а у живущихъ въ землѣ преобладаетъ блѣдная синеватая или землистая окраска. Окраска гусеницъ, живущихъ открыто, по большей части примѣнена къ цвѣту листьевъ, цвѣтовъ, коры и проч., что скрываетъ ихъ отъ преслѣдованія враговъ (симпатическая окраска); иногда гусеницы пріобрѣтаютъ необыкновенное сходство съ птичьимъ пометомъ. Окраска гусеницъ часто мѣняется подъ вліяніемъ пищи; такъ напр., гусеницы галатеи (Melanargia Galatea) бываютъ или сѣрыя съ бурою спинною полосою или же зеленыя съ темнозеленою спиною полосью. У нѣкоторыхъ гусеницъ окраска измѣняется, смотря по растенію, на которомъ онѣ живутъ; такъ, гусеницы бабочки Eupithecia centaureata, живущія на обыкновенной льнянкѣ (Linaria vulgaris), блѣдно-желтыя съ виннаго цвѣта рисункомъ, на льнянкѣ малой (Linaria minor)—онѣ водянисто-зеленоватаго цвѣта съ темно-зеленымъ рисункомъ; на пижмѣ (Tanacetum)—бѣлыя съ легкимъ зеленоватымъ оттѣнкомъ, съ одною только травянозеленою линіею; на петрушкѣ—окраска желтая, безъ рисунка; на конопельникѣ (Eupatiorium cannabinum) гусеница эта бываетъ бѣлаго цвѣта съ краснымъ рисункомъ. У иныхъ гусеницъ цвѣтъ мѣняется съ возрастомъ и линками. Такъ, гусеницы бабочки Cerastis Vaccinii въ молодости зеленыя, а потомъ становятся бурыми. Въ молодости онѣ слабы, не умѣютъ прятаться и питаются только молодыми листьями, а потому для защиты должны подражать цвѣту послѣднихъ, а затѣмъ, сдѣлавшись болѣе сильными, онѣ уже не имѣютъ надобности въ примѣнительной окраскѣ, такъ какъ уже могутъ прятаться. У гусеницъ, также какъ и у бабочекъ, наблюдались случаи уродства: извѣстны гусеницы тутоваго шелкопряда, имѣвшія два рога на одиннадцатомъ членикѣ, вмѣсто одного.

Большинство гусеницъ живетъ на растеніяхъ, причемъ для защиты отъ дождя и солнца, держатся преимущественно на нижней сторонѣ листьевъ; нѣкоторыя живутъ въ древесинѣ, напр. гусеница ивоваго древоточца (Cossus ligniperda, табл. IV, рис. 33), въ мякоти плодовъ—листовертки яблонной (Carpocapsa pomonana, табл. III, рис. 5), въ землѣ—совиноголовки озимой (Agrotis segetum) и пр. Питаются гусеницы преимущественно растительными веществами: листьями, древесиною, плодами; только немногія изъ нихъ поѣдаютъ животныя вещества, какъ то жиръ, напр. огнянка жировая (Aglossa pinguinalis), воскъ—восковая моль (Galeria melonella), шерсть—моль мѣховая (Tinea pellionella). Гусеницы неспособны размножаться, такъ какъ ихъ половые органы находятся лишь въ зачаточномъ состояніи; онѣ лишь питаются и растутъ, накопляя пластическія вещества, необходимыя для дальнѣйшаго развитія и соотвѣтственно этому ихъ пищеварительные органы гораздо значительнѣе развиты, нежели у бабочекъ (табл. IV, рис. 34, A.). Ростъ гусеницъ совершается весьма различно, въ зависимости отъ вида пищи и времени года. Гусеницы, живущія на злакахъ и лишаяхъ растутъ медленнѣе питающихся болѣе сочными растеніями. Нѣкоторыя гусеницы ѣдятъ очень много днемъ и ночью и растутъ чрезвычайно быстро напр. гусеницы тутоваго шелкопряда, другія, же, напр. гусеницы краеглазницъ (Satyridae) ѣдятъ только ночью и растутъ гораздо медленнѣе. Гусеницы втораго лѣтняго поколѣнія (у тѣхъ видовъ, у которыхъ первое поколѣніе появляется весною) очень скоро достигаютъ полнаго роста. Многія изъ гусеницъ, вылупившіяся осенью, проводятъ зиму, оставаясь на первой стадіи развитія. Во время роста кожа гусеницы, которая растяжима лишь до извѣстной степени, становится тѣсною и гусеница разрываетъ и сбрасываетъ ее; это называется линкою. Передъ линкою подъ старою кожею уже находится новая, которая и замѣняетъ ее. Число линокъ различно—отъ 3 (у большинства дневныхъ бабочекъ) до 7—8 (у волосистыхъ гусеницъ, получающихъ обильное питаніе). Во время линянія гусеницы ничего не ѣдятъ и нерѣдко умираютъ, частью отъ истощенія, частью отъ того, что не имѣютъ возможности освободиться отъ старой кожи и задыхаются въ ней.

Достигнувъ полнаго развитія, гусеница перестаетъ ѣсть, какъ передъ линкою. Окраска ея темнѣетъ или блѣднѣетъ, тѣло сокращается, кожа сморщивается; затѣмъ гусеница еще разъ сбрасываетъ кожу и переходитъ въ состояніе покоя, которое продолжается нѣсколько дней, а иногда нѣсколько мѣсяцевъ, въ рѣдкихъ же случаяхъ цѣлую зиму (Limacodes Testudo). При переходѣ въ состояніе покоя гусеница измѣняетъ свою форму и превращается въ куколку (табл. I, рис. 10; табл. II,

рис. 8). По формѣ, окраскѣ и наружнымъ покровамъ и по способу прикрѣпленія куколки представляютъ значительныя различія, которыя отчасти характеристичны для систематическихъ группъ, къ которымъ относятся будущія бабочки. Такъ, куколки сумеречныхъ и ночныхъ бабочекъ имѣютъ цилиндрическо-коническую форму, спереди усѣченную, а сзади утончающуюся, и бываютъ бураго цвѣта различныхъ оттѣнковъ. Форма и окраска куколокъ дневныхъ бабочекъ гораздо разнообразнѣе: многія изъ нихъ угловаты или снабжены коническими выступами, другія снабжены перехватомъ, нѣкоторыя имѣютъ двураздѣльную голову, у иныхъ голова усѣченная или, наоборотъ, заостренная и проч. Цвѣтъ куколокъ различенъ не только у различныхъ видовъ, но даже и у различныхъ особей одного и того же вида. Однѣ изъ куколокъ бабочекъ помѣщаются свободно надъ землею, прикрѣпляясь къ различнымъ предметамъ заднимъ концомъ тѣла и вися головою внизъ или же располагаются головою кверху и укрѣпляясь при помощи особаго пояска; другія окружаютъ себя коконами и помѣщаются между листьями, которыя онѣ связываютъ паутинными нитями, или на вѣтвяхъ; наконецъ, третьи, въ коконахъ или безъ нихъ покоятся въ землѣ. По окончаніи срока развитія наружная оболочка куколки лопается и изъ нея выходитъ сформировавшаяся бабочка, которая обсыхаетъ и расправляетъ свои крылья.

Во время превращенія измѣняются не только наружныя части тѣла гусеницы, но и всѣ внутренніе органы (табл. IV, рис. 34). Измѣняясь, различныя части тѣла приспособляются къ новымъ условіямъ жизни. Такъ, грызущіе ротовые органы гусеницы (табл. III, рис. 9) замѣняются у бабочки сосущими, пищепроводъ вытягивается и сбоку на немъ развивается зобъ, который помогаетъ всасывать жидкую пищу; дыхательные органы усложняются присоединеніемъ къ трахеямъ воздушныхъ пузырей, которые уменьшая удѣльный вѣсъ тѣла, дѣлаютъ бабочку способною къ воздушной жизни; вмѣсто имѣвшихся у гусеницъ только зачатковъ половыхъ железъ постепенно развивается сложный половой аппаратъ бабочки; нервная брюшная цѣпь гусеницы концентрируется вслѣдствіе сліянія отдѣльныхъ узелковъ и, соотвѣтственно съ расчлененіемъ тѣла на брюшко и грудь, обособляется на брюшные и грудные узлы. Итакъ органы, находящіеся въ тѣлѣ Б., суть б. ч. видоизмѣненные органы гусеницы (въ состояніи куколки), но однако у бабочки недостаетъ нѣкоторыхъ органовъ, бывшихъ у гусеницъ, и наоборотъ являются нѣкоторые новые органы, которыхъ не было у гусеницъ. Изъ недостающихъ органовъ замѣтимъ сперва относительно брюшныхъ ногъ гусеницъ; между тѣмъ какъ у бабочекъ находятся лишь грудные ноги, а брюшныя ноги во время метаморфозы уничтожаются; у гусеницъ есть болѣе или менѣе развитые прядильныя или паутинныя железы—трубчатые органы, помѣщающіеся по бокамъ пищепровода и открывающіеся въ ротовую полость; эти органы вырабатываютъ паутинное вещество, изъ котораго многія гусеницы прядутъ коконы, въ которыхъ онѣ окукляются, напр. тутовый шелкопрядъ (Bombyx mori), шелкопрядъ—ночныя павлиньи глазки (Saturnia cagrini, табл. II, рис. 8) и друг. Этихъ паутинныхъ железъ у бабочекъ нѣтъ; онѣ исчезаютъ во время метаморфозы (въ состояніи куколки). Напротивъ того, крылья бабочекъ развиваются въ состояніи куколки изъ особыхъ зачатковъ въ видѣ кружечковъ (имагинальныя пластинки), находящихся по бокамъ грудныхъ колецъ гусеницъ. Чешуйки, покрывающія крылья и все тѣло бабочекъ, суть совершенно новыя образованія, развивающіяся въ состояніи куколки, а у гусеницъ нѣтъ даже и зачатковъ ихъ. Чешуйки развиваются слѣдующимъ образомъ (табл. III, рис. 13). Нѣкоторыя клѣточки наружныхъ покрововъ куколки увеличиваются, становятся шарообразными и даютъ отростокъ, который проходитъ наружу и на концѣ расширяется въ пластинку. Эти шарообразныя клѣтки называются сквамобластами или чешуеродными клѣточками. Впослѣдствіи эти клѣточки уничтожаются, отростки ихъ становятся стебельками чешуекъ, а расширенная пластинка стебелька становится чешуйкою.

Какъ во время превращенія (въ состояніи куколки) сформировываются всѣ органы бабочки, такъ точно и органы гусеницы постепенно развиваются и сформировываются въ тѣлѣ зародыша. Зародышъ бабочекъ (табл. IV, рис. 31) не представляетъ никакихъ особенно отличительныхъ признаковъ отъ зародышей прочихъ насѣкомыхъ. Онъ представляетъ удлиненное и расчлененное тѣло, состоящее изъ многихъ совершенно одинаковыхъ члениковъ (протозонитовъ), изъ коихъ каждый несетъ по одной парѣ совершенно одинаковыхъ боковыхъ придатковъ или конечностей—парамеры. Лишь впослѣдствіи четыре переднихъ членика сливаются и образуютъ голову гусеницы, а парамеры этихъ члениковъ преобразуются въ сяжки и парные ротовые органы (верхнія и нижнія челюсти и двѣ нижнія губы, которыя потомъ срастаются между собою въ одну непарную нижнюю губу). Слѣдующіе три членика зародыша образуютъ грудныя кольца гусеницы, а ихъ парамеры — истинныя или грудныя ноги, а остальные протозониты образуютъ брюшко (причемъ нѣкоторые изъ нихъ срастаются между собою), а ихъ парамеры превращаются въ брюшныя ножки гусеницы.

Б. живутъ большею частью недолго, нѣкоторые, напр. Psyche (таблица III, рис. 7); лишь однѣ сутки, рѣже отъ 2—3 сутокъ; большинство же бабочекъ живетъ нѣсколько недѣль (1—4 недѣли). Вскорѣ по вылупленіи изъ куколки онѣ спариваются и самцы умираютъ большею частью тотчасъ же послѣ совокупленія, а самки—послѣ откладки яицъ; если спариванія не было, то онѣ живутъ нѣсколько дольше. Въ видѣ исключенія нѣкоторыя бабочки, напр. траурный плащъ (Vanessa Antiopa), многоцвѣтница (V. polychloros), крапивница (Vanessa urticae), крушинный мотылекъ (Gonopteryx rhamni), совокупляются нѣсколько мѣсяцевъ спустя послѣ выхода изъ куколокъ; лѣтнія особи ихъ засыпаютъ осенью,

БАБОЧКИ ИЛИ ЧЕШУЕКРЫЛЫЯ (Lepidoptera). I.



1. Кавалерникъ Брука (Papilio Brookeana *Wallace*). 2. Махаонъ или ласточкинъ хвостъ (Papilio Machaon *Linné*). 3. Аполлонъ (Parnasius Apollo *Linné*). 4. Аврора (Anthocharis cardamines *Linné*). 5. Крушинница (Rhodecera rhamni *Linné*). 6. Многоглазка огнецвѣтная (Polyommatus phlaeas *Linné*). 7. Мотылекъ березовый (Thecla betulae *Linné*). 8. Адмиралъ или Аталанда (Vanessa atalanda *Linné*. 9. Бѣлое С. (Vanessa atalanda *Linné*). 10. Ленточница тополевая (Limenitis populi *Linné*). 11. Царскій плащъ (Argynnis Paphia *Linné*). 12. Циниксія (Melitaea Cinxia *Linné*). 13. Галатея (Melanargia Galatea *Linné*). 14. Тирисъ окончатый (Thyris fenesterella *Scopoli*). 15. Пятнистка настоящая или шелкопрядъ четырехпятнистый (Lithosia quarda *Linné*). 16. Совиноголовка трапеціевидная (Noctua trapezina *Linné*).

БАБОЧКИ ИЛИ ЧЕШУЕКРЫЛЫЯ (Lepidoptera). II.



1. Стеклянница пчеловидная (Sesia apiformis *Linné*). 2 Бражникъ сосновый (Sphinx pinastri *Linné*) 3. Мертвая голова (Acherontia atropos *Linné*). 4. Бражникъ липовый (Smerinthus tiliae *Linné*). 5. Пестрянка жимолостная (Zygaena lonicerae *Esper*). 6. Шелкопрядъ медвѣдь (Arctia Caja *Linné*). 7. Тонкопрядъ хмелевой (Hepialus humuli *Linné*). 8. Малые павлиньи глазки (Saturnia pavonia minor sive carpini *Linne*) 9. Шелкопрядъ тау (Aglia tau *Linné*). 10. Шелкопрядъ тутовый, самка (Bombyx mori *Linne*). 11. Шелкопрядъ дуболистный (Lasiocampa quercifolia *Linné*). 12. Шелкопрядъ непарный (Liparis dispar *Linne*). 13. Шелкопрядъ серповидный (Drepana falcataria *Linné*). 14. Буковый шелкопрядъ (Stauropus fagi *Linné*). 5. Совиноголовка готическая (Taeniocampa gotica *Linné*). 16. Богачка гамма или совиноголовка льняная (Plusia gamma *Linné*). 17. Пяденица мотыльковидная (Geometra papillonaria *Linné*). 18. Огнянка мучная (Asopia farinalis *Linné*). 19. Листовертка яблонная (Carpocapsa pomonana *Linné*). 20. Восковая моль (Galleria melonella *Linné*). 21. Перистокрылъ (Alucita hexactyla *Linné*).

Бабочки или Чешуекрылыя (Lepidoptera) III.

1. Бражникъ молочайный (Sphinx euphorbiae) и его гусеница. *2.* Пяденица крыжовниковая или Арлекинъ (Zerene grossulariata) и ея гусеница. *3.* Толстоголовка (Hesperia comma). *4.* Самка тутоваго шелкопряда (Bombyx mori), откладывающая яички. *5.* Гусеница листовертки яблонной (Cargocapsa pomonana). *6.* Моль шубная (Tinea sarcitella): *a*—бабочка; *b*—гусеница въ трубочкѣ; *c*—свободная гусеница. *7.* Мѣшконосецъ улитковый (Psyche helix); *a*—червеобразная самка; *b*—самецъ; *c*—домикъ мужской и *d*—женской гусеницы. *8.* Ротовые органы бабочки: *A*—голова бабочки пестрянки (Zygaina scabiosae) съ боку; *B*—голова совиноголовки (Calpe libathrix): *a*—глазъ; *b*—сяжокъ; *c*—*f*—ротовые органы: *c*—верхняя губа, *d*—верхняя челюсть, *f*—хоботокъ (состоящій изъ двухъ соединившихся нижнихъ челюстей, *f'*—челюстные щупики; *g*—губной щупикъ; *C*—поперечный разрѣзъ хоботка бабочки (схема): по срединѣ находится полость хоботка, ограниченная стѣнками, изъ которыхъ каждая заключаетъ въ себѣ дыхательную трубочку. *9.* Ротовые органы гусеницы и ихъ преобразованіе въ состояніи куколки. *A*—голова гусеницы шелкопряда сверху; *B*—голова гусеницы боярышницы (Pieris crataegi) снизу, не задолго до окукленія; часть наружныхъ покрововъ головы удалена такъ, что видна голова куколки: *a*—глазъ; *b*—сяжокъ гусеницы; b^1—сяжокъ куколки; *c*—*f*: ротовые органы, *c*—верхняя челюсть гусеницы; *d*—нижняя челюсть гусеницы; d^1—нижняя челюсть куколки: *f*—нижняя губа гусеницы; *f'*—нижняя губа куколки. *10.* Тѣло бражника бирючиннаго (Sphinx ligustri) съ его подраздѣленіемъ на отдѣлы, съ обрѣзанными ногами и крыльями. *A*—съ боку, *B*—сверху; *a*—голова; *b*—грудь; *c*—брюшко (съ дыхальцами или дыхательными отверстіями *d*): *f*—сяжокъ; *g*—хоботокъ; *h*—отрѣзки ногъ; *l*—отрѣзки крыльевъ. *11.* Шелкопрядъ-носильщикъ (Orgyia antiqua): *A*—безкрылая самка; *B*—самецъ. *12.* Крыло бабочки и его жилкованіе: *a*—средняя или срединная ячейка; *b*—радіальныя жилки; *c*—продольныя жилки. *13.* Чешуйки бабочекъ: *A*—различныя формы отдѣльныхъ чешуекъ и ихъ структура; *B*—крыло бабочки, съ расположеніемъ на немъ чешуекъ; *C*—развитіе чешуекъ (въ состояніи куколки): *A*—клѣтки наружнаго покрова куколки, *b*—сквамобластъ или чешуеродная клѣточка, *c*—отростокъ чешуеродной клѣточки, который становится стебелькомъ чешуйки; *d*—пластинкообразное расширеніе отростка чешуеродной клѣточки, которая есть пластинка чешуйки; *f*—дыхательная трубочка (трахея), находящаяся подъ наружнымъ покровомъ. *14.* Ноги гусеницы: *A*—грудная или истинная ножка гусеницы; *B*—брюшная или ложная ножка (параподія) гусеницы. *15.* Нервная система шелкопряда-носильщика (Orgyia antiqua): *a*—надглоточный узелъ (головной мозгъ); *b*—подглоточный узелъ; *c*—грудной узелъ; *d*—брюшной узелъ; *f*—нервъ. *16.* Пищеварительные органы капустнаго мотылька (Pieris brassicae): *a*—раздвинутыя половинки хоботка; *b*—слюнныя железы; *c*—пищепроводъ; *d*—зобъ; *f*—желудокъ; *g*—тонкая кишка; *h*—толстая кишка; *k*—Мальпигіевы сосуды. *17.* Женскіе половые органы черемуховой моли (Yponomeuta evonymella): *a*—яичникъ; *b*—яйцепроводъ; *c*—влагалище; *d*—сѣмяпріемникъ; *f*—придаточная железка; *g*—послѣдній членикъ брюшка, на концѣ котораго влагалище открывается наружу отверстіемъ. *18.* Мужскіе половые органы той же бабочки: *a*—сѣмянникъ или мужская половая железа; *b*—сѣмяпроводъ; *c*—сѣмяизвергательный каналъ; *d*—мужской удъ (penis); *f*—придаточная железка. *19.* Двѣ головки шелкопряда сосноваго (Gastropacha pini): *A*—голова самца, съ сильно развитыми, дважды-гребенчатыми сяжками; *B*—голова самки, съ менѣе развитыми, гребенчатыми сяжками. *20.* Гермафродитный экземп. непарнаго шелкопряда (Liparis dispar) и его гермафродитные органы размноженія: *A*—бабочка; вся правая половина тѣла ея и оба правыя крыла окрашены какъ у самца и сяжокъ правый густо-волосистый, какъ у самца, а вся лѣвая сторона тѣла и лѣвый сяжокъ, какъ у самки (табл. II, рис. 12); *B*—гермафродитные половые органы непарнаго шелкопряда (Liparis dispar): *a*—яичникъ; *b*—яйцепроводъ; *c*—влагалище *d*—придаточная железка; *f*—сѣмяпріемникъ: *g*—совокупительная сумочка: *h*—сѣмяпроводъ; *k*—копулятивный органъ (penis).

БАБОЧКИ ИЛИ ЧЕШУЕКРЫЛЫЯ (Lepidoptera). III.



Бабочки IV.

21. Мимікрія бабочекъ: *A*—Лепталида (Leptalis Theonoë), *B*—Геликонида (Ithomia Herdina). Лепталида (A) подражаетъ окраскѣ Геликониды (B), которую насѣкомоядныя птицы не преслѣдуютъ. *22.* Бабочка Kalima paralecta. *23.* Пяденица березовая (Amphidasis betularia) *A*—бабочка; *B*—гусеница, сидящая на березовой вѣткѣ. *24.* Гусеницы бабочекъ, пораженныя наѣздниками (Ichneumonidae): *A*—Гусеница бражника сосноваго (Sphinx pinastri), пораженная наѣзднико̀мъ Anomalon circumflexum; *B*—гусеница шелкопряда сосноваго (Gastropacha pini), изъ тѣла, которой выходятъ многочисленныя личинки наѣздника Microgaster nemorum; *C*—гусеница того-же шелкопряда, на кожѣ которой помѣщаются коконы съ куколками личинокъ наѣздника Microgaster nemorum. *25.* Микроспоридіи, производящія пебринную болѣзнь или пебрину у тутоваго шелкопряда: *A*—часть мышцъ тутоваго шелкопряда (Bombyx mori) съ микроспоридіями сильн. увеличен., *a*—мышечное волокно, *b*—микроспоридія (Microsporidium bombycis); *B*—споры микроспоридій. *26.* Отпечатокъ первобытной (ископаемой) дневной бабочки Mylothrytes Pluto. *27.* Расправилка съ расправленною на ней бабочкою. *28.* Самоловка; *a*, *b*, *c*, *d*—деревянный или металлическій ящикъ, *b*, *c*—задняя подъемная стѣнка, *a*, *e*, *h*—подставка, на которой стоитъ лампочка, *f*, *c*—стеклянная пластинка, отдѣляющая заднюю камеру ловушки отъ передней; *g*, *d*, *h*—выдвижной ящикъ, придѣланный къ передней камерѣ; *i*, *i*—косыя, выдвижныя перегородки, раздѣляющія выдвижной ящикъ на нѣсколько отдѣленій; при *f* находится летокъ для крупныхъ ночныхъ бабочекъ. *29.* Сезонный диморфизмъ бабочки Vanessa levana. *A*—самка зимней формы (V. Levana), *B*—лѣтняя форма (V. Prorsa). *30.* Дневная бабочка Hipparchia janira на цвѣткѣ, въ состояніи покоя, съ приподнятыми крыльями и съ хоботкомъ, погруженнымъ въ цвѣтокъ для лаканія медоваго сока. *31.* Зародышъ бражника тополеваго (Smerinthus populi) съ протозонитами или первичными членниками и съ зачаточными конечностями или параподіями. *A*—зародышъ болѣе ранней стадіи развитія (лишь съ нѣсколькими передними параподіями); *B*—зародышъ болѣе развитый, *a*—первичный членникъ или протозонитъ, *b*—*f*—первичныя конечности или парамеры: *b*—будущій сяжокъ, *c*—будущая верхняя челюсть, *d*—будущая нижняя челюсть, *f*—будущая нижняя губа, *g*—будущія грудныя ноги и *h*—будущія брюшныя ноги гусеницы, *l*—просвѣчивающая нервная цѣпь. *32.* Мышцы вскрытой передней части тѣла гусеницы бабочки древоточца ивоваго (Cossus ligniperda). *33.* Древоточецъ ивовый (Cossus ligniperda). *A*—бабочка; *B*—гусеница. *34.* Измѣненія органовъ гусеницы во время превращенія ея (въ состояніи куколки) въ бабочку. *A*—продольный разрѣзъ тѣла гусеницы, *B*—тоже, куколки; *C*—тоже, бабочки бражника бирючиннаго (Sphinx ligustri), *a*—спинной сосудъ или сердце, съ выходящею изъ передняго его конца артеріею; *b*—b^2: первная система, *b*—надглоточный узелъ (головной мозгъ), b^1—грудные нервные узлы, b^2—брюшные нервные узлы; *c*—c^4—пищеварительные органы: *c*—пищепроводъ, c^1—желудокъ, c^2—тонкая кишка, c^3—толстая кишка, c^4—зобъ. *d*—Мальпигіевы сосуды, *f*—органы размноженія.

БАБОЧКИ ИЛИ ЧЕШУЕКРЫЛЫЯ (Lepidoptera). IV.



Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.".

зимуютъ въ укрытыхъ мѣстахъ, а весною появляются снова. Такія зимовавшія особи по большей части отличаются болѣе или менѣе выцвѣтшею окраскою, напр. у траурнаго плаща желтая полоса крыльевъ становится бѣлою. Такимъ образомъ, въ огромномъ большинствѣ случаевъ вся жизненная дѣятельность бабочекъ сводится къ размноженію. Нѣкоторыя изъ нихъ, напр. тонкопрядъ хмѣлевый (Hepialus humuli, табл. II, рис. 7), имѣя неразвитой хоботокъ, совсѣмъ не принимаетъ пищи, прочія же питаются исключительно жидкостями, преимущественно медовыми соками, которые онѣ высасываютъ изъ цвѣтковъ посредствомъ своего болѣе или менѣе длиннаго хоботка (у нѣкоторыхъ экзотическихъ видовъ онъ достигаетъ до 1 фута длины). Дневныя бабочки при высасываніи соковъ садятся на цвѣтокъ (табл. IV, рис. 30), а бражники порхаютъ около него, погрузивъ хоботокъ въ глубину цвѣточнаго вѣнчика (табл. III, рис. 1). Всѣ бабочки, летающія днемъ, вообще очень подвижны и въ солнечные дни лишь изрѣдка садятся для отдыха, летающія же ночью по большей части отличаются медленнымъ и тяжелымъ полетомъ, особенно самки, и чаще всего сидятъ на мѣстѣ. Въ спокойномъ состояніи положеніе крыльевъ у различныхъ бабочекъ различно; въ то время, какъ дневныя бабочки держатъ крылья болѣе или менѣе вертикально, такъ что крылья бываютъ обращены наружу нижнею стороною и заднія крылья отчасти прикрываютъ переднія, у прочихъ крылья располагаются крышеобразно или горизонтально, причемъ крылья располагаются верхнею стороною наружу и продольно складывающаяся задняя пара ихъ по большей части совершенно покрывается переднею парою. По ночамъ бабочки очень охотно летятъ на свѣтъ, особенно въ ненастную погоду.

Для человѣка изъ Б. полезны только тѣ, гусеницы которыхъ даютъ шелкъ (нѣкоторые шелкопряды, напр. тутовый или шелковичный шелкопрядъ, Bombyx mori, табл. II, рис. 10). Вредными же оказываются гусеницы очень многихъ Б.: 1) полеводству вредны: совиноголовка озимая (Agrotis segetum), С. восклицательная (A. exclamationis), С. яровая (Hadralcia nyctitans), С. льняная (Plusia gamma, табл. II, рисун. 16); 2) огородамъ: капустница (Pieris brassicae), совиноголовка овощная (Mamestra oleracea), совиноголовка гороховая (Mam. pisi); 3) лѣсамъ и садамъ: шелкопрядъ процессіонный (Cnethocampa processionea), шелкопрядъ непарный (Liparis dispar, табл. II, рис. 12), совиноголовка сосновая (Trachea piniperda), шелкопрядъ сосновый (Gastropacha pini), древоточецъ ивовый (Cossus ligniperda, табл. IV, рис. 33), плодовница зимняя (Acidalia brumata), листовертка яблонная (Carpocapsa pomonana, табл. II, рис. 19), моль черемуховая (Yponomeuta evonymella), бражникъ сосновый (Sphinx pinastri, табл. II, рис. 2) и многія другія; 4) амбарамъ и кладовымъ: моль хлѣбная (Tinea granella), огнянка мучная (Asopia farinalis, табл. II, рис. 18) и жировая (Aglossa pinguinalis, 5) мѣхамъ и платью вредятъ различныя моли (Tinea pellionella, tapeziella, sarcitella); 6) пчеловодству — восковая моль (Galleria melonella, табл. II, рис. 20). Наконецъ гусеницы шелкопряда походнаго, производящія весьма сильныя опустошенія въ лѣсахъ, вредятъ непосредственно и самому человѣку: густые волоски, покрывающіе ихъ тѣло, легко обламываются и разносятся вѣтромъ; попавъ на глаза или на слизистыя оболочки, они вызываютъ своимъ присутствіемъ воспаленіе ихъ. Вообще у волосистыхъ гусеницъ (различныхъ шелкопрядовъ) при дотрогиваніи къ нимъ легко отпадаютъ ихъ волоски и втыкаясь въ кожу производятъ въ ней раздраженіе и воспаленіе (erythema), что зависитъ отъ нахожденія въ этихъ волоскахъ ѣдкой жидкости (премущественно муравьиной кислоты).

Въ общей экономіи природы Б. имѣютъ то значеніе, что многія изъ нихъ способствуютъ перекрестному опыленію растеній, перенося на своемъ мохнатомъ тѣлѣ пыльцу съ однихъ цвѣтовъ на другіе; кромѣ того Б. служатъ пищею многимъ насѣкомоядным животнымъ, особенно птицамъ. Тѣло гусеницъ служитъ почвою для развитія многочисленныхъ животныхъ и растительныхъ паразитовъ. Большинство животныхъ паразитовъ бабочекъ принадлежитъ къ классу насѣкомыхъ, частью изъ отряда перепоночатокрылыхъ (Hymenoptera), частью изъ отряда двукрылыхъ (Diptera). Къ первому отряду относятся различные виды наѣздниковъ, напр. Microgaster glomeratus, паразитирующій въ гусеницахъ капустницы (Pieris brassicae, табл. IV, рис. 24), а ко второму мухи—хищницы, напр. Tachina fera, паразитирующая въ гусеницахъ шелкопряда монаха (Liparis monacha). Эти паразиты попадаютъ въ гусеницъ въ видѣ яицъ, которыя откладываются самкою наѣздника, черезъ отверстіе, дѣлаемое яйцекладомъ на кожѣ гусеницы. Вылупившись изъ яицъ, личинки наѣздника питаются окружающими тканями, обитаемой ими гусеницы и, достигнувъ полнаго возраста, окукляются, при чемъ однѣ изъ нихъ остаются внутри тѣла, а другія выходятъ для окукленія наружу. Пораженная же гусеница умираетъ отъ разрушенія ея внутреннихъ органовъ; смерть наступаетъ или до окукленія гусеницы или послѣ него. Гусеницы часто ползающія по землѣ иногда поражаются круглыми глистами (изъ родовъ Gordius и Mermis), которые проникаютъ внутрь ихъ тѣла, разрывая наружные покровы; случается, что проникшія такимъ образомъ круглыя глисты переходятъ изъ личинки въ куколку, а изъ куколки въ бабочку. Гусеницы бабочекъ становятся также добычею низшихъ споровыхъ растеній, изъ которыхъ наиболѣе извѣстенъ плѣсневой грибъ мускардина (Botrytis Bassiana), поражающая дыхательные органы шелковичнаго червя и производящая у него эпидемическую болѣзнь мускардину. Споры этого растенія могутъ быть привиты гусеницамъ нашихъ бабочекъ. Другая эпидемическая болѣзнь шелковичныхъ червей, извѣстная подъ именемъ пебрины, также производится микроскопическими одноклѣточными низшими организмами, но только не растительнаго, а животнаго происхожденія—именно, микроспоридіями—простѣйшими животными, относящимися къ классу споровиковъ (Sporozoa, табл. IV, рис. 25).

Активныхъ средствъ защиты отъ нападенія враговъ у бабочекъ почти нѣтъ; онѣ бол. ч. спасаются бѣгствомъ, такъ какъ большинство изъ нихъ обладаетъ быстрымъ полетомъ. Зато пассивныя средства защиты разнообразны и очень распространены въ этомъ отрядѣ насѣкомыхъ. Такъ геликониды (табл. IV, рис. 21, A), группа экзотическихъ бабочекъ, отличающаяся яркою окраскою и медленнымъ полетомъ, обладаетъ чрезвычайно противнымъ запахомъ и острымъ вкусомъ, что дѣлаетъ ихъ несъѣдобными. Густые зазубренные волоски, покрывающіе тѣло гусеницъ походнаго шелкопряда, являются причиною того, что птицы ихъ не преслѣдуютъ; ихъ ѣдятъ только однѣ кукушки. Еще болѣе распространены между бабочками явленія мимикріи и симпатической окраски. Примѣромъ мимикріи или подражательной окраски и формы могутъ служить лепталиды (табл. IV, рис. 21, B.), группа экзотическихъ бабочекъ, водящихся вмѣстѣ съ геликонидами; лепталиды не обладаютъ вкусомъ и запахомъ этихъ послѣднихъ, но представляютъ съ ними такое сходство въ формѣ и окраскѣ, которое можетъ ввести въ заблужденія даже опытнаго энтомолога и которое избавляетъ ихъ отъ преслѣдованія враговъ, принимающихъ ихъ за несъѣдобныхъ геликонидъ. Другой примѣръ мимикріи представляетъ бабочка Kallima parallecta (табл. IV, рис. 22), которая, сидя со сложенными крыльями на вѣткѣ дерева, представляетъ полнѣйшее сходство съ увядающимъ листомъ; многія изъ нашихъ стекляницъ (Sesiidae, табл. II, рис. 1) подражаютъ по общей формѣ тѣла и по окраскѣ другимъ насѣкомымъ, обладающимъ болѣе дѣйствительными средствами защиты—какъ пчеламъ, осамъ, шершнямъ и проч. Примѣрами симпатической окраски могутъ служить: пяденица березовая (Anphidasis betularia, табл. IV, рис. 23), которую по цвѣту чрезвычайно трудно отличить отъ березовой коры, на которой она обыкновенно сидитъ впродолженіи дня. Синянки или аргусы (Lycaena), имѣющіе синюю окраску, садятся преимущественно на синіе цвѣты, на которыхъ замѣтить ихъ очень трудно и проч.

Бабочки распространены почти по всему земному шару и встрѣчаются даже за полярнымъ кругомъ, но подъ тропиками онѣ гораздо многочисленнѣе, крупнѣе, разнообразнѣе и ярче окрашены, чѣмъ въ умѣренныхъ и особенно въ холодныхъ странахъ. Древнѣйшіе остатки бабочекъ найдены въ юрской формаціи (вторичная эпоха) и принадлежатъ къ семейству древогрызовъ (Xylotropha), которое и по сравнительно-анатомическимъ даннымъ является наиболѣе древнимъ. Одно время утверждали, что будто бы остатки бабочекъ (отпечатки) были найдены въ каменноугольной формаціи (первичной эпохи). Эти отпечатки представляли формы, напоминающія нынѣшнихъ бражниковъ или сумеречныхъ бабочекъ (Sphingidae). Но однако болѣе тщательное изслѣдованіе ихъ показало, что это вовсе не бабочки, а насѣкомыя совершенно особой, нынѣ не существующей, группы насѣкомыхъ, представляющей много сходства съ сѣтчатокрылыми. У этихъ насѣкомыхъ были грызущіе ротовые органы и совершенно своеобразное жилкованіе крыльевъ, а именно вѣерообразныя жилки на крылѣ, между тѣмъ какъ общая форма тѣла напоминаетъ бабочекъ. До послѣдняго времени, пока еще держалось въ біологіи воззрѣніе о неизмѣняемости видовъ, полагали, что самые древнія бабочки имѣли сосущіе ротовые органы и тѣло покрытое чешуйками и на этомъ основаніи полагали, что бабочки могли появиться на землѣ лишь тогда, когда уже развилась роскошная фауна цвѣтковыхъ растеній, доставляющихъ имъ питаніе. Напротивъ того, съ принятіемъ десцендентной теоріи, или теоріи происхожденія высшихъ видовъ животныхъ изъ низшихъ, стало ясно, что можно было искать самыхъ древнихъ представителей бабочекъ въ болѣе раннюю эпоху земной жизни, и что первобытные представители могли имѣть организацію менѣе совершенную и приспособленную къ тѣмъ условіямъ, при которыхъ они существовали. И дѣйствительно, найдены впослѣдствіи остатки первобытныхъ бабочекъ во вторичной эпохѣ (въ юрѣ), обладавшихъ грызущими ротовыми органами и слѣдовательно не нуждавшихся въ высшихъ цвѣтковыхъ растеніяхъ для своего питанія. Благодаря древнѣйшимъ остаткамъ упомянутыхъ насѣкомыхъ, похожихъ по внѣшнему виду на бабочекъ, но представлявшихъ совершенно иное жилкованіе крыльевъ и похожихъ отчасти (по своей организаціи) на сѣтчатокрылыхъ, надо полагать, что бабочки постепенно развились изъ первобытныхъ сѣтчатокрылыхъ или изъ родичей общихъ для сѣтчатокрылыхъ и для бабочекъ, такъ какъ насѣкомыя этихъ двухъ отрядовъ представляютъ еще и въ настоящее время болѣе близкія соотношенія, чѣмъ съ другими отрядами класса насѣкомыхъ. Изъ отряда сѣтчатокрылыхъ мошки (Phryganidae) представляютъ наибольшее сходство съ бабочками.

Для составленія коллекцій бабочекъ слѣдуетъ ловить или выводить ихъ изъ гусеницъ. Ловить бабочекъ надобно съ весны до поздней осени, такъ какъ во все это время появляются новые виды, которые встрѣчаются только въ извѣстное время года. Дневныхъ бабочекъ надо ловить въ солнечные дни въ садахъ, поляхъ, рощахъ, на лугахъ. Ловятъ ихъ сѣткою на лету или же (что гораздо легче), выждавъ, когда бабочка сядетъ на цвѣтокъ или на пень. Сумеречныхъ и ночныхъ бабочекъ надо ловить въ сумерки или ночью. Первыя въ сумерки вылетаютъ изъ своихъ убѣжищъ и вьются вокругъ цвѣтущихъ и пахучихъ растеній; ловятъ ихъ сѣткою, также какъ и дневныхъ. Для ловли ночныхъ бабочекъ, въ тихую погоду, темною ночью идутъ въ садъ или въ поле съ зажженнымъ фонаремъ или ставятъ лампу либо свѣчу на низкое и открытое мѣсто; на свѣтъ скоро слетаются большое количество бабочекъ, которыя порхаютъ до тѣхъ поръ, пока ихъ не переловятъ. Еще удобнѣе для этой цѣли употреблять такъ называемую самоловку на свѣтъ. Самоловка (табл. IV, рис. 28) эта представляетъ собою ящикъ, на днѣ котораго помѣщается лампа съ рефлекторомъ; передняя часть самоловки отдѣляется наклонно расположенною стеклянною пластинкою и на

дѣ ея помѣщенъ ящикъ, въ который положена вата, напитанная хлороформомъ. Ящикъ съ хлороформомъ прикрывается тремя треугольными пластинками, которыя своими вершинами подходятъ къ срединѣ стеклянной пластинки, раздѣляющей самоловку; при этомъ на мѣстѣ ихъ схожденія оставляется отверстіе, чрезъ которое летящія на свѣтъ бабочки проникаютъ въ пространство, находящееся надъ ящикомъ съ хлороформомъ; тамъ онѣ впадаютъ въ оцѣпенѣніе и падаютъ на дно ящика. Бабочку, пойманную живьемъ, необходимо сейчасъ же умертвить, такъ какъ иначе она можетъ обломать крылья и стереть съ нихъ пыль (чешуйки).

Для умерщвленія надо осторожно сдавить пальцами грудь и затѣмъ наколоть насѣкомое на булавку, которая предварительно была обмокнута въ табачный сокъ. Если бабочка имѣетъ очень толстое туловище (бражники, шелкопряды), то слѣдуетъ ее умертвить посредствомъ сѣрнистаго эѳира. Для этой цѣли ее помѣщаютъ въ банку, наполненную парами эѳира, для чего въ банку кладется вата, пропитанная эѳиромъ и прикрывается сверху бумажною пластинкою; послѣ того какъ въ нее посадили бабочку, банка плотно закупоривается пробкою. Точно также поступаютъ для умерщвленія мелкихъ, молевидныхъ бабочекъ. Вмѣсто эѳира можно употребить хлороформъ и ціанистый кали. Умерщвленную бабочку надо расправить и высушить. Для этой цѣли употребляется расправилка (табл. IV, рис. 27), состоящая изъ двухъ деревянныхъ дощечекъ, наклеенныхъ на пробковый листъ такъ, что между ними находится промежутокъ, въ которомъ могутъ помѣститься туловище и головка бабочки. Булавку, на которой сидитъ Б., втыкаютъ въ пробку между дощечками до тѣхъ поръ, пока тѣло не пройдетъ въ промежутокъ, а крылья не лягутъ на дощечки. Затѣмъ усикамъ и крыльямъ придаютъ надлежащее положеніе и укрѣпляютъ ихъ полосками бумаги, прикалываемой булавками. Въ такомъ положеніи бабочка должна находиться до тѣхъ поръ, пока не высохнетъ, т. е. въ теченіи 1—2 недѣль. Высушенныя бабочки помѣщаются въ ящики со стеклянными крышками, которые надо оберегать отъ сырости, пыли и вредныхъ для коллекцій насѣкомыхъ. Для послѣдней цѣли рекомендуютъ класть въ ящики камфору, нафталинъ и другія сильно пахнущія вещества.

Гусеницъ надо искать на растеніяхъ, которыми онѣ питаются; только немногія гусеницы сходятъ съ растеній, да и то на день, а вечеромъ возвращаются. Присутствіе гусеницъ на растеніяхъ обнаруживается объѣденными листьями и экскрементами гусеницъ на листьяхъ. Собирая гусеницъ, лучше не трогать ихъ пальцами, а, срѣзавъ вѣтку, на которой онѣ сидятъ, положить ее вмѣстѣ съ нею въ ящикъ. Собираніе облегчается еще тѣмъ, что подъ дерево или кустъ ставятъ раскрытый зонтикъ и затѣмъ встряхиваютъ и обколачиваютъ растеніе палкою; отъ толчка и сотрясенія гусеницы срываются съ вѣтокъ и падаютъ въ зонтикъ. Вмѣсто зонтика можно разстилать простыню или коверъ. Если гусеницы собраны для составленія коллекціи, то ихъ надо препарировать. Для этого гусеницъ сперва умерщвляютъ, бросая ихъ въ спиртъ или убивая эѳиромъ, потомъ дѣлаютъ тоненькій разрѣзъ на концѣ тѣла (у порошицы) и, осторожно надавливая на тѣло гусеницы, выталкиваютъ чрезъ это отверстіе внутренности. Потомъ вдуваютъ въ сдѣланное отверстіе одинъ конецъ стеклянной трубки или соломинки и привязываютъ его ниткою, а съ другаго конца начинаютъ вдувать воздухъ. При этомъ гусеницу держатъ надъ тлѣющими углями или надъ раскаленною платиновою сѣточкою и безпрестанно поворачиваютъ ее, чтобы она равномѣрно просыхала. Когда кожа гусеницы высохнетъ настолько, что будетъ сохранять приданную ей форму, то трубку вынимаютъ и гусеница отпрепарирована. Еще лучше вмѣсто того, чтобы надувать выдавленную гусеницу, впрыснуть въ нее ручнымъ насосомъ смѣсь воска съ терпентиномъ или же набить ее мелкоизрѣзанною ватою, перемѣшанною съ мышьякомъ; наконецъ, всего проще и легче сохранять гусеницъ въ жидкости, состоящей изъ смѣси сулемы (1 ч.), квасцовъ (11 ч.), виннаго спирта (47 ч.) и дестиллированной воды (62 ч.) или просто въ спирту, разбавленномъ водою (на 2 части спирта одна часть воды).

Если желаютъ изъ гусеницъ вывести бабочекъ, то надо по возможности каждый видъ гусеницъ помѣстить въ особый ящикъ, который долженъ плотно закрываться крышкой и пропускать достаточное количество свѣта и воздуха. Для этой цѣли крышка и бока ящика должны состоять изъ рамокъ, на которые натягиваются канва, кисея или тюль. На дно ящика насыпается на 2—3 пальца мелкаго и сухого песку съ землею; кромѣ того, надо помѣстить въ него бутылочку съ водою, въ которую вставляются растенія, назначенныя въ пищу гусеницамъ; въ ящикѣ должно быть еще нѣсколько сухихъ вѣтвей, къ которымъ гусеницы могла бы привѣшивать свои куколки, если онѣ не окукляются въ землѣ. За неимѣніемъ ящика можно взять стеклянную банку и завязать ее отверстіе канвою, кисеею или тюлемъ. Дно банки должно быть посыпано смѣсью песка и земли, для корма надобно давать вѣтки съ листьями того растенія, которымъ питается гусеница и удалять засохшія и объѣденныя вѣтки, и замѣнять ихъ новыми, со свѣжими листьями. Куколокъ надобно искать въ землѣ подъ заборами, подъ деревьями, подъ камнями, а также подъ корою и т. п. Присутствіе ихъ легко замѣтить по рыхлости земли, образующей родъ черной пыли и никогда не покрывающейся травою. Куколокъ собираютъ какъ для коллекцій, такъ и для выведенія изъ нихъ бабочекъ. Въ первомъ случаѣ ихъ можно сохранять въ спирту или надувать, какъ гусеницъ, а во второмъ случаѣ ихъ помѣщаютъ въ такіе же ящики или банки какъ гусеницъ.

Прежде отрядъ бабочекъ дѣлили на двѣ группы: крупныхъ бабочекъ (Macrolepidoptera) и мелкихъ или молевидныхъ (Microlepidoptera), а первую изъ этихъ группъ подраздѣляли по образу жизни представителей на дневныхъ (Diurna), сумеречныхъ

(Crepuscularia) и ночныхъ (Nocturna). Хотя такая классификація очень легка и удобна и нѣкоторые пользуются ею и до сихъ поръ, но она представляетъ такіе недостатки, что удерживать ее невозможно. Съ одной стороны при дѣленіи бабочекъ на крупныхъ и мелкихъ получаются такія группы, представители которыхъ не имѣютъ между соббю ничего общаго, кромѣ величины; что же касается до дѣленія крупныхъ бабочекъ на дневныхъ, сумеречныхъ и ночныхъ, то только первыя вполнѣ соотвѣтствуютъ своему названію, составляя вмѣстѣ съ тѣмъ естественную группу, хотя и между ними есть немногіе виды, напр. мотылекъ чертополоховый (Vanessa Cardui), которые летаютъ по вечерамъ; къ сумеречнымъ же и ночнымъ бабочкамъ приходится относить массу видовъ, летающихъ только днемъ; изъ сумеречныхъ, напр., различныхъ стеклянницъ (Sesiidae) и нестрянокъ (Zygaenidae), а изъ ночныхъ—нѣкоторыхъ шелкопрядовъ (Bombycidae) и совиноголовокъ (Noctuidae), напр. богачку-гамму (Plusia gamma), Brephos и проч.

Въ настоящее время бабочекъ дѣлятъ на 12 вполнѣ естественныхъ семействъ, именно: I.—дневныя или булавоусыя (Rhopalocera s. Diurna, напр. Papilio, табл. I, рис. 1 и 2; Parnassius, рис. 3; Anthocharis, рис. 4; Rhodocera, рис. 5; Polyommatus, рис. 6; Thecla, рис. 7; Vanessa, рис. 8 и 9; Limenitis, рис. 10; Argynnis, рисунокъ 11; Melitaea, рис. 12; Melanargia, рис. 13); II.—бражники (Sphingidae, напр. Sphinx, табл. II, рис. 2; Acherontia, рис. 3; Smerinthus, рис. 4); III. древогрызы (Xylotropha, напр. Thyris, табл. I, рис. 14; Sesia, табл. II, рис. 1; Hepialus, табл. II, рис. 7); IV. нестрянки (Zygaenidae; напр., Zygaena, табл. II, рис. 5); V. медвѣдницевыя (Arctidae, напр. Arctia, табл. II, рис. 6.; Lithosia, табл. I, рис. 15); VI. шелкопряды (Bombycidae, напр. Saturnia, табл. II, рис. 8; Aglia, рис. 9; Bombyx, рис. 10; Lasiocampa, рис. 11; Liparis, рис. 12 и табл. «Вредныя насѣкомыя», рис. 4; Stauropus, табл. II, рис. 14; Drepana, рис. 13); VII. совиноголовки (Noctuidae, напр. Taeniocampa, табл. II, рис. 15; Plusia, рис. 16; Noctua, табл. I, рис. 16; Diloba, табл. «Вредныя насѣкомыя», рис. 5); VIII. пяденицы (Geometridae, напр. Geometra, табл. II, рис. 17; Hibernia, табл. «Вредныя насѣкомыя», рис. 6); IX. огнянковыя (Pyralidae, напр. Asopia, табл. II, рис. 18 и табл. «Вредныя насѣкомыя», рис. 18); X. листовертки (Tortricidae, напр. Carpocapsa, табл. II, рис. 19); XI. моли (Tineidae, напр. Galleria, табл. II, рис. 20); XII. перистокрылыя (Pterophoridae, напр. Alucita, табл. II, рис. 21). См. отличительные признаки семействъ бабочекъ при отдѣльныхъ семействахъ: Бабочки дневныя, Бражники и проч.

Въ древности Б. была символомъ безсмертія души (Психея) и выхожденіе ея изъ куколки приравнивалось къ освобожденію души отъ тѣла въ моментъ смерти. Въ произведеніяхъ искусства Психея изображается по большей части съ крыльями Б. Богъ сна (Гипнозъ) также изображается съ крыльями бабочки на головѣ, такъ какъ сонъ считается періодическимъ освобожденіемъ души отъ земныхъ узъ.

Важнѣйшія сочиненія о бабочкахъ: a) общаго содержанія—Жирардъ, «Traité élémentaire d'Entomologie» (т. III, Парижъ, 1885 г., съ таблиц., стр. 61—779); b) по систематикѣ: Есперъ, «Die europäischen Schmetterlinge in Abbildungen nach der Natur, vollendet von Carpantier» (7 т., Эрлангенъ, 1777—1832); I. Гибнеръ, «Sammlung exotischer Schmetterlinge» (Аугсбургъ, 1806); Р. Крамеръ, «Papillons exotiques des trois parties du monde: l'Asie, l'Afrique et l'Amerique» (4 т., 1779, et un suplement par Stoll, 1790); Оксенгеймеръ и Трейчке «Die Schmetterlinge von Europa» (10 т., Лейпцигъ, 1807—1835); Буадюваль, «Spécies général des Lépidoptères» (т. I, Парижъ, 1836 г.); Геррихъ-Шефферъ, «Systematische Bearbeitung der Schmetterlinge von Europa» (6 т., Регенсбургъ, 1843—56); Гейнеманъ, «Die Schmetterlinge Deutschlands und der Schweiz» (3 т. Брауншвейгъ, 1850—1876); А. П. Богдановъ, «Таблицы Гейнемана для опредѣленія европейскихъ бабочекъ (Macrolepidoptera) съ примѣненіемъ къ московской фаунѣ» (Москва, 1861); Праунъ, «Abbildung und Beschreibung europäischer Schmetterlinge» (Нюрнбергъ, 1859—1870); Геррихъ-Шефферъ, «Lepidopterorum exoticorum species novae aut minus cognitae» (Регенсбургъ, 1850—1865); Кайзеръ, «Deutschlands Schmetterlinge» (Лейпцигъ, 1860); Фельдеръ, Ц. и Р., «Lépidoptères du voyage de la Novara» (3 т., Вѣна, 1869—1875); Берге, «Schmetterlingsbuch» (7 изд., Штутгартъ, 1889, русскій переводъ: «Бабочки Европы», съ 5-го нѣмецкаго изданія, Спб., 1883). Стаудингеръ и Вокке, «Catalog der Lepidopteren Europas und der umgerenzenden Länder» (Дрезденъ, 1861); Ершовъ и Фильдъ, «Каталогъ чешуекрылыхъ Россійской имперіи» («Труды русскаго энтомологическаго общества», т. IV, 1870, стр. 130—204); Ершовъ, «Списокъ чешуекрылыхъ, найденныхъ въ С.-Петербургской губ.» (тамъ же, т. XII, 1880—1881, стр. 199—221); Стаудингеръ и Вокке, «Katalog der Lepidopteren des europäischen Faunengebietes» (Дрезденъ, 1871); c) по анатоміи: Л. Дюфуръ, «Aperçu anatomique sur les Lépidoptères» въ «Compte rendu Ac. sc.», Парижъ, т. 34, 1852); Ньюпортъ, статья «Insecta» въ «Todd's Cyclopedia of Anatomy and Phisiology» (т. II, 1832—39, преимущественно анатомія бабочекъ); П.Ліонэ, «Traité anatomique de la chenille qui ronge le bois de saule» (Гайе, 1762); Э. К. Брандтъ, «Сравнительно-анатомическія изслѣдованія нервной системы чешуекрылыхъ» (Lepidoptera, «Труды русскаго энтомолог. общ.», т. X, 1877); его же, «О нервной системѣ гусеницъ бабочекъ» (тамъ же, т. X); его же, «Anatomie von Hepialus humuli» («Sitzber. d. Horae Soc. Entomolog. Ross.», т. XVI, 1881, p. IV); П. Кирбахъ, «Ueber die Mundwerkzeuge der Schmetterlinge» (диссертація, Лейпц., 1883); Рамдоръ, «Abhandlungen über die Verdauungswerkzeuge der Insekten» (1811, многочисленные рисунки пищеварительныхъ органовъ Б.); Шиндлеръ, «Beiträge zur Kenntniss der Malpighischen Gefässe der Insekten» («Zeitschr. f. wiss. Zool.», т. XXX, стр. 587 — 660; о Б. на стр. 646—654); Холодковскій, «Сравнительно-анатомическія изслѣдованія внутреннихъ муж-

скихъ половыхъ органовъ дневныхъ бабочекъ (Rhopalocera)» («Труды русск. энтом. общ.», т. XIII, 1881); А. Ѳ. Брандтъ, «Сравнительныя изслѣдованія надъ яйцевыми трубочками и яйцемъ насѣкомыхъ» («Извѣст. имп. общ. любит. естествозн.», т. XXIII, вып. I, 1876; о Б. стр. 32—35); Кетельгойтъ, «De squamis Lepidopterorum» (Боннъ, 1860); d) по эмбріологіи: А. Ковалевскій, «Embryologische Studien an Würmern und Arthropoden въ «Mém. de l'Acad.», Спб., т. XVI); Бессель, «Studien über die Entwickelung der Sexualdrüsen bei den Lepidopteren» («Zeitschr. f. wiss. Zool.», т. XXVII, 1867); А. Тихомировъ, «Исторія развитія тутоваго шелкопряда (Bombyx mori) въ яйцѣ» («Извѣст. имп. общ. любит. естествозн.», т. XXXII, вып. 4, Москва 1882); Гатшекъ, «Beiträge zur Entwickelungsgeschichte der Lepidopteren» (Inauguraldissertation, Наумбургъ, a/s, 1877); e) по пост-эмбріональному развитію: Герольдъ, «Entwickelungsgeschichte der Schmetterlinge» (Кассель и Марбургъ, 1815); Суковъ, «Anatomisch-physiologische Untersuchungen der Insekten und Krustenthiere» (т. I, вып. 1, Гейдельбергъ, 1818); Cornalia, «Monografia del Bombyce del Gelso» («Memor. del' I. R. Instit. Lomb. d. scienze lettere ed arti», Миланъ, т. VI, 1856); Бартелеми, «Recherches d'anatomie et de physiologie générales sur la classe des Lépidoptères, pour servir à l'histoire de Metamorphoses» (Тулуза, 1864); f) по біологіи (нравы, образъ жизни, отношеніе ко внѣшней средѣ, значеніе въ общей экономіи природы, мимикрія и проч.): Ф. Гаснеръ, «Blicke in das Leben und die Entwickelungsgeschichte der Schmetterlinge» (Галле, 1853); Вейсманъ, «Studien zur Descendenztheorie: I. Ueber den Saison Dimorphismus der Schmetterlinge» (Лейпцигъ, 1875); Порчинскій, «Гусеницы и бабочки С.-Петербург. губ.» (Спб., ч. I, 1885; ч. II, 1890); Г. Мюллеръ, «Die Wechselbeziehungen zwischen den Blumen und den ihre Kreuzung vermittelnden Insekten» (Schenk's Handb. d. Botanik въ «Encyclopädie d. Naturwissenschaften», I часть, т. 1, Бреславль, 1879; о Б. стр. 59—63); Куннингамъ, «On the Sense of hearing in Insects» («Nature», т. XV, 1877); Фрицъ-Мюллеръ, «Die Stinkkölbchen des weiblichen Maracuja-Falter» («Zeitschr. f. wiss. Zool.», т. XXX, 1877); его-же, «Die Duftschuppen der Schmetterlinge» «Entomol. Nachricht», 1878, стр. 29—32); его-же, «Ueber Gerüche von Schmetterlingen» («Zool. Anzeiger», 1878, № 2, стр. 32); g) по географическому распространенію: Ад. и Авг. Шпейеръ, «Die geographische Verbreitung der Schmetterlinge Deutschlands und der Schweiz» (2 т., Лейпцигъ, 1858—1862); Кохъ, «Die geographische Verbreitung der Schmetterlinge über die Erde» (Petermann's «Mittheilungen», т. XVI, 1870, стр. 20—25; 52—57); h) по палеонтологіи: Гернесъ, «Elemente der Palaeontologie» (Лейпцигъ, 1884, стр. 407); Оппенгеймъ, «Die Ahnen unserer Schmetterlinge in der Sekundär und Tertiärperiode» («Berl. Entomol. Zeitschr.», т. XXIX, 1885, вып. 2, стр. 331—349); i) по филогеніи: Гекель, «Generelle Morphologie der Organismen» (2 т., Берлинъ, 1866); П. Мейеръ, «Ueber die Phylogenie der Insekten» («Jenaische Zeitschr. f. Naturwiss.», т. X, 1876, стр. 125—221); j) по вредности для человѣка: Ѳ. Кеппенъ, «Вредныя насѣкомыя» (т. III, Спб., 1883, стр. 1—309); Ташенбергъ, «Praktische Insektenkunde» (т. III, «Die Schmetterlinge», Бременъ, 1880); k) по собиранію, препарированію и сохраненію: Ташенбергъ, «Praktische Insektenkunde» (т. I, Einführung in die Insektenkunde, Бременъ, 1879, стр. 122—139).

Бабочки-бражники, см. Бражники.

Бабочки дневныя или мотыльки (Rhopalocera s. Diurna Бабочки, табл. I)—весьма распространенное сем бабочекъ или чешуекрылыхъ, состоящее приблизительно изъ 480 родовъ и 8000 видовъ, изъ числа которыхъ въ Россійской имперіи встрѣчается болѣе 350 видовъ. Хотя дневныя бабочки распространены повсюду, но онѣ гораздо многочисленнѣе въ жаркихъ странахъ, особенно много ихъ въ Южной Америкѣ, въ которой встрѣчается 200 родовъ, свойственныхъ ей одной. Это средней величины или крупныя бабочки, отличающіяся слѣдующими признаками: сяжки—головчатые или булавовидно утолщены; глазковъ нѣтъ; хоботокъ по большей части сильно развитъ и длиненъ; туловище стройное, сравнительно мало развитое; крылья большія, широкія, по большей части сверху очень красиво и ярко окрашенныя, а снизу представляющія болѣе скромныя и блѣдные цвѣта; въ спокойномъ состояніи крылья складываются вертикально, такъ что бываетъ видна только нижняя сторона ихъ, вслѣдствіе чего сидящая бабочка не такъ рѣзко бросается въ глаза и тѣмъ болѣе или менѣе охраняетъ себя отъ преслѣдованія враговъ. Переднія ноги у многихъ видовъ укорочены, не имѣютъ коготковъ, покрыты болѣе длинными волосками и непригодны для хожденія; на голеняхъ заднихъ ногъ находится одна, рѣже двѣ пары шпорцевъ. Эти бабочки, какъ показываетъ уже самое названіе ихъ, летаютъ днемъ, особенно въ ясные солнечные дни. Гусеницы ихъ имѣютъ 8 паръ ногъ; онѣ голыя или же покрыты шипами, либо волосками и по формѣ чрезвычайно различны, при чемъ у нѣкоторыхъ имѣются выдвижные отростки, назначеніе которыхъ—испугать приближающагося врага или уязвить его ѣдкими выдѣленіями. Большая часть гусеницъ, подобно взрослымъ насѣкомымъ, окрашена очень пестро и ярко. Гладкія, угловатыя, иногда пузыреобразныя куколки у многихъ имѣютъ металлически блестящія пятна; онѣ не прядутъ коконовъ и свободно прикрѣпляются надъ поверхностью земли къ различнымъ предметамъ; однѣ изъ нихъ прикрѣпляются хвостовымъ концомъ и висятъ головою внизъ (такъ наз. висячія куколка, напр. у крапивницы), а другія располагаются головою кверху и удерживаются въ такомъ положеніи такъ называемымъ поясомъ, т. е. нитями изъ паутиннаго вещества, располагающимися на одномъ мѣстѣ поперегъ тѣла,—опоясанныя куколки напр. у махаона). Семейство дневныхъ бабочекъ дѣлится на 16 подсемействъ, изъ которыхъ заслуживаютъ вниманіе слѣдующія: краеглазницы (Satyridae), къ которымъ принадлежитъ Галатея (Melanargia galatea, табл. Бабочки, I рис. 13), нимфалиды (Nymphalidae), весьма рас-

пространненое и богатое видами подсемейство, къ которому принадлежатъ многія изъ извѣстныхъ европейскихъ дневныхъ бабочекъ, напр.: адмиралъ (Vanessa Atalanta, таб. I, рис. 8), траурный плащъ (V. Antiopa), многоцвѣтница (V. polychloros), крапивница (V. urticae), бѣлое С (V. C-album, рис. 9), цинксія (Melitea Cinxia, рис. 12), царскій плащъ (Argynnis Paphia, рис. 11), большая перламутровка (A. Aglaja), малая перламутровка (Argynnis latonia), ленточница тополевая (Limenitis populi, рис. 10) и многія другія; синянки или аргусы (Lycaenidae)—подсемейство, къ которому относятся преимущественно мелкіе виды, какъ-то: многоглазка огнецвѣтная (Polyommatus Phlaeas, рис. 6), мотылекъ березовый (Thecla betulae, рис. 7) и проч.; бѣлянки (Pieridae)—бабочки средней величины, преимущественно бѣлаго или желтаго цвѣта; сюда принадлежатъ между прочимъ: Aurora (Anthocharis cardamines, рис. 4), крушинница (Rhodocera rhamni, рис. 5), вредныя: капустница (Pieris brassicae), рѣпница (P. rapae), брюквенница (P. napi) и проч.; кавалерники (Equites)—крупныя, ярко окрашенныя дневныя бабочки, водящіяся преимущественно въ тропическихъ странахъ, къ нимъ относятся: аполлонъ (Parnassius Apollo, рис. 3), махаонъ или ласточкинъ хвостъ (Papilio Machaon, рис. 2) и многочисленные крупные и яркіе экзотическія бабочки (напр. Papilo Brookeana, рис. 1); толстоголовки (Hesperidae) — мелкія, большею частью неуклюжія бабочки съ толстою грудью, короткими крыльями и короткими сяжками; изъ немногихъ относящихся сюда видовъ назовемъ толстоголовку мальвовую (Syrichtus malvarum) и толстоголовку запятую (Hesperia comma, табл. III, рис. 3). О дневныхъ бабочкахъ писали: Буа-Дюваль, Дубльдей и Вествудъ, Гевитсонъ, Кирби и многіе другіе.

Бабочки - древогрызы, см. Древогрызы.

Бабочки - листовертки, см. Листовертки.

Бабочки - медвѣдницы, см. Медвѣдницевыя.

Бабочки молевидныя или мелкія бабочки (Microlepidoptera).—Прежде этимъ именемъ называли всѣхъ маленькихъ бабочекъ съ длинными, щетинковидными сяжками, маленькимъ, тонкимъ туловищемъ и съ четырьмя длинными шпорцами на голеняхъ заднихъ ногъ. Къ этой группѣ принадлежатъ слѣдующія 4 семейства: 1) огнянковыя (Pyralidae); 2) листовертковыя (Tortricidae); 3) моли (Tineidae) и 4) перистокрылыя (Pterophoridae), см. эти семейства.

Бабочки моли—см. Моли.

Бабочки ночныя (Noctuina s. Phalaenidae).—Прежде въ эту группу помѣщали всѣхъ крупныхъ бабочекъ, которыя летаютъ только ночью, днемъ же прячутся. Въ настоящее же время эта группа раздѣляется на слѣдующія 4 семейства: 1) медвѣдницевыя (Arctiidae); 2) шелкопрядовыя (Bombycidae); 3) совиноголовковыя (Noctuidae) и 4) пяденицевыя (Geometridae), см. эти семейства.

Бабочки огнянки—см. Огнянковыя.

Бабочки перистокрылыя, см. Перистокрылыя.

Бабочки пестрянки, см. Пестрянки.

Бабочки пяденицы, см. Пяденицы.

Бабочки совиноголовки, см. Совиноголовки.

Бабочки сумеречныя (Crepuscularia).—Къ этой группѣ прежде относили бабочекъ съ толстымъ большею частью заостреннымъ брюшкомъ, выпуклою грудью и длинными хоботкомъ, летающихъ въ сумерки, ночью или на разсвѣтѣ, а днемъ прячущихся подъ кору, листья и проч. Въ настоящее же время относящіяся сюда бабочки образуютъ три семейства: бражниковыя (Sphingidae), нѣкоторые древогрызы (Xylotropha), напр. стекляницы (Sesiidae) и пестрянковыя (Zygaenidae), см. эти семейства.

Бабочки шелкопряды, см. Шелкопряды.

Бабошины—извѣстны двое: 1) Андрей Б—нъ—композиторъ временъ Ек. II, капельмейстеръ хора шляхетскаго кадетскаго корпуса. 2) Петръ Б—нъ, воспитанникъ горнаго училища, переводъ съ нѣмецкаго соч. Іогана Лемана: «Разсужденіе о фосфорахъ» (Спб., 1780 г.).

Ба-Бретонъ (Bas-Breton)—кельтійское нарѣчіе, на которомъ говорятъ въ Бретани, см. Бретонскій яз. и литература.

Бабрій (Бабріосъ) — греческій баснописецъ, жилъ, по однимъ, въ александрійскую эпоху или, по другимъ, въ III-мъ вѣкѣ по Р. Х. Онъ собралъ множество эзоповскихъ басенъ и передалъ ихъ понятнымъ народнымъ языкомъ, въ стихахъ (холіямбахъ). Въ средніе вѣка басни эти подвергались многократнымъ передѣлкамъ въ стихахъ и прозѣ и передавались отъ поколѣнія къ поколѣнію, какъ басни Эзопа. Только Бентлей, и послѣ него Тирвитъ, въ своей «Dissertatio de Babrio» (Лонд., 1776 г.; Эрлангенъ, 1785) узнали въ нихъ остатки стиховъ Б., старались возстановить отдѣльные холіямбическіе отрывки и указали въ нѣкотор. отрывкахъ слѣды первоначальнаго автора басенъ, Б-рія. Отдѣльныя басни были взяты изъ рукописей Фурія, Кораиса, Шнейдера и вмѣстѣ со всѣми, до того времени извѣстными, изданы Кнохе (Галле, 1835). Наконецъ, въ 1844 Минодесъ Минасъ нашелъ на Аѳонѣ рукопись, содержавшую 123 басни Б., до того времени неизвѣстныя, изданныя сначала Буассонадомъ (Парижъ, 1844), затѣмъ Орелли и Байтеромъ и вмѣстѣ со всѣми прежними—Лахманомъ (Берлинъ, 1845), Левисомъ (Оксфордъ, 1846), Шнейдевиномъ (Лейпцигъ, 1853) и съ подстрочнымъ нѣмецкимъ переводомъ — Гартунгомъ (Лейпцигъ, 1858). Вмѣстѣ съ обнародованными въ 1859 г. Левисомъ новыми 95-ью, басни Б. были также изданы Бергкомъ въ «Anthologia Graeca» и съ новыми прибавленіями, взятыми изъ найденныхъ въ Бодлеянской и Ватиканской библіотекахъ рукописей, изданы Гитльбауеромъ (Вѣна, 1882). Переводъ басенъ Б. дали Рибекъ (Берлинъ, 1846) и Герцбергъ (Галле, 1848).—Ср. Мантеля, «Ueber die Fabeln des B.» (Любекъ, 1846); Эдельстанъ Дю-Мериль, «Poésies inédites du moyen-âge» (Парижъ, 1864).

Бабръ, см. Тигръ.

Бабсты—1) Конрадъ Христіанъ Б., при Николаѣ I комендантъ укрѣпленія Илец-

кая защита, а при Александрѣ I въ 1812 г., юный еще (род. 1790 г.), написалъ: «Аттила, бичъ пятаго вѣка», съ намеками на современныя событія. Два сына его отличались на разныхъ поприщахъ—2) Александръ Кондратьевичъ—военный судья московскаго военно-окружнаго суда, † генералъ-маіоромъ въ 1884 года 3) Иванъ Кондратьевичъ—профессоръ политической экономіи въ казанскомъ (1851—57 г.) и московскомъ университетахъ (1857—1874 года), родился въ 1824 года и † 6-го іюля 1881 г. въ с. Бѣлавинѣ, своемъ имѣніи. Получивъ образованіе въ рижской гимназіи, И. К. Бабстъ въ 1842 г. поступилъ въ московскій университетъ и сдѣлался лучшимъ, любимѣйшимъ ученикомъ Т. Н. Грановскаго. Съ окончаніемъ курса (1846 г.) его оставили при университетѣ съ цѣлью приготовленія къ профессурѣ по каѳедрѣ всеобщей исторіи. Учителемъ исторіи принятъ онъ и на службу въ дворянскій институтъ (1847 г.) и написалъ на степень магистра въ 1851 г. «Государственные мужи древней Греціи въ эпоху ея распаденія». Въ слѣдующемъ году онъ принялъ предложеніе казанскаго унив. занять каѳедру политической экономіи и написалъ на степень доктора прекрасное изслѣдованіе объ интереснѣйшемъ эпизодѣ изъ исторіи финансовъ Франціи—«Джонъ Ло, или финансовый кризисъ Франціи въ первые годы регентства». Въ этомъ сочиненіи профессоръ-историкъ проявилъ основательное знаніе банковаго кредита и вопросовъ денежнаго обращенія, сразу сдѣлавшись авторитетомъ въ новой для него политико-экономической спеціальности. Финансовое положеніе Франціи въ эпоху Ло очерчено было мастерски. За изслѣдованіемъ о Джонѣ Ло Б. занялся въ Казани вопросами, имѣвшими очень важный мѣстный интересъ. Таковы, его изслѣдованія: «Рѣчная область Волги» (1852) и «Поѣздка въ Илецкую защиту». Рядомъ съ этими трудами напечатаны и историческія статьи въ «Пропилеяхъ» Леонтьева: «О Саллюстіи и его сочиненіяхъ» и «Антоній и Клеопатра». Вмѣстѣ съ тѣмъ въ умѣ талантливаго профессора назрѣвали отвѣты на вопросы дня, живо затрогивавшіе лучшихъ людей того времени. Въ актовой рѣчи, въ казанскомъ университетѣ (6 іюня 1856 г.), «О нѣкоторыхъ условіяхъ, способствующихъ умноженію народнаго капитала», И. К. Б., можно сказать, намѣтилъ программу ближайшихъ улучшеній въ нашемъ экономическомъ быту, указывая, что «первымъ условіемъ для накопленія народнаго капитала служитъ обезпеченіе труда и собственности, создаваемое хорошо устроенною администраціею страны»—что и «дѣлать нечего съ органами и служителями верховной власти, считающими свое мѣсто доходнымъ производствомъ»,—что «капиталы только тогда исполняютъ свое назначеніе, когда они употребляются производительно»,—что «главнымъ препятствіемъ на пути къ этой цѣли, служитъ расточительность... и существованіе привилегій въ пользу отдѣльныхъ лицъ или сословій. Противъ этого зла... средство въ устройствѣ банковъ и сооруженіи желѣзныхъ дорогъ».—Рѣчь эта прежде всего сослужила службу автору, создавъ ему репутацію дальновиднаго ученаго и финансиста, у котораго теорія не шла въ разрѣзъ съ практикою. Ближайшимъ результатомъ былъ призывъ Б. въ московскій университетъ на каѳедру, оставленную Вернадскимъ. Въ Москву явился онъ въ пору величайшаго оживленія общественной мысли. Явились новые журналы: «Русск. Вѣстн.», «Русск. бесѣда», «Атеней» и «Вѣстн. Промышленности» Чижова. Въ «Русскомъ Вѣстникѣ» еще въ 1856 г. Б. помѣстилъ свой «Историческій методъ въ политической экономіи» и (1857 г.) «Географія и статистика Россіи и смежныхъ странъ Азіи». Въ «Атенеѣ» (1858 г.) «О промышленныхъ кризисахъ», «О кяхтинской торговлѣ», «Объ украинскихъ ярмаркахъ» и «О свободѣ труда». Лѣтомъ 1858 г. Б. напечаталъ въ «Атенеѣ» свои впечатлѣнія о заграничномъ путешествіи въ любопытныхъ письмахъ, изданныхъ потомъ отдѣльно (1859) «Отъ Москвы до Лейпцига». Въ «Вѣстникѣ Промышленности» Бабстъ, вступивъ въ соредакторство, велъ постоянно «Обзоръ промышленности и торговли въ Россіи», а изъ отдѣльныхъ статей написалъ, кромѣ критики «Политической экономіи» Бруно-Гильдебранда, «О современныхъ нуждахъ нашего народнаго хозяйства» (1859). Въ 1862 году Б—та вызвали въ С.-Петербургъ преподавать статистику государю наслѣднику великому князю Николаю Александровичу, съ которымъ профессоръ совершилъ путешествіе по Россіи. Письма съ дороги Б—та и Побѣдоносцева, печатавшіяся въ «Москов. Вѣдомостяхъ», изданы отдѣльно въ 1864, и «Письма о путешествіи государя наслѣдника по Россіи, отъ Петербурга до Крыма».

Наслѣдника, а нынѣ благополучно царствующаго Государя Императора, И. К. Б—тъ два раза сопровождалъ въ путешествіяхъ по Россіи, въ 1866 и 1869 годахъ. Въ это время, кромѣ профессорства въ университетѣ, Б—тъ занималъ должность директора лазаревскаго института (1864—68), а съ 1867 г. управлялъ московскимъ купеческимъ банкомъ, и привелъ дѣла его въ цвѣтущее положеніе. Въ 1868 г. Б—тъ читалъ статистику вел. кн. Владиміру Александровичу. Въ 1867—68 гг. принималъ участіе въ газетахъ Аксакова «Москва» и «Москвичъ»; въ 1870-хъ годахъ писалъ въ «Русскихъ Вѣдомостяхъ», гдѣ между прочимъ въ 1873 году помѣщены его остроумныя письма «О банкахъ».

Бабу (вѣрнѣе чѣмъ Бэбу) — означаетъ на новоиндійскомъ языкѣ «князь» и употребляется въ обыденной жизни какъ обращеніе, вродѣ нашего «господинъ».

Бабу Ипполитъ (Babou)—французскій писатель; род. 24 февр. 1824, † 16 окт. 1878. Строгій критикъ, исполненный остроумія и сатиры, Б. былъ сотрудникомъ многихъ журналовъ; онъ въ 1860 г. издалъ собраніе напечатанныхъ имъ статей: «Lettres satiriques et critiques» (1860); «Les Amoureux de M-me de Sévigné et les femmes vertueuses du grand siècle» (1862); «Les sensations d'un juré» (1875); «l'Homme á la lanterne» (1868) и др.

Бабувизмъ—особая система политической организаціи согласно ученію Бабёфа (см. это сл.). Система эта представлена въ сочи-

нении Буонаротти (Buonarotti), друга и сподвижника Бабефа, подъ загл. «Conspiration pour l'égalité dite de Babeuf» (Брюссель, 1820). Въ этой книгѣ собственно нѣтъ никакихъ новыхъ идей, но она предлагаетъ практическіе способы осуществленія коммунистическихъ идей Мора, Кампанелли, Мабли и особенно Морелли.

Бабуинъ (Cynocephalus babuin)—довольно большая обезьяна изъ группы павіановъ, достигающая 1½ м. длины и имѣющая удлиненную морду и длинный хвостъ. Сверху Б. желтовато-сѣрый, снизу свѣтлѣе, лицо черноватое, сѣдалищныя наросты красные. Самка отличается болѣе короткою мордою. Водится Б. въ Абессиніи. Эту обезьяну привозятъ въ Европу чаще другихъ и большинство обезьянъ, показываемыхъ на улицѣ, молодые бабуины. Въ молодости очень ласковъ и понятливъ и при хорошемъ съ нимъ обращеніи остается добродушнымъ и привязчивымъ даже и въ старости. На свободѣ живетъ большими стадами.

Бабукичъ (Вѣкославъ) — род. 1812 г., † 1875 г—хорватскій писатель; получивъ образованіе въ Загребѣ, въ 1837 г. сдѣланъ доцентомъ международнаго права въ загребской юридической академіи, и въ этомъ же году, принявъ новое правописаніе Гая, издалъ сочиненіе п. з.: «Основанія грамматики иллирійскаго языка», чѣмъ пріобрѣлъ себѣ такую славу, что всѣ рукописи, назначенныя для печати, проходили чрезъ его руки. Б. принадлежатъ большія заслуги въ дѣлѣ иллирійскаго возрожденія въ особенности, когда онъ занималъ мѣсто учителя славянскаго языка въ загребской академіи, между 1846 и 1850 г. Б. кромѣ упомянутаго написалъ слѣдующія сочиненія: «Illyrische Grammatik» (Вѣна, 1839), «Illyrska Slovnica» (Загребъ, 1854); вмѣстѣ съ Мажураничемъ онъ занимался изданіемъ словаря Дробнича. Онъ же написалъ грамматическое вступленіе къ словарю Іосифа Дробницы, изданному иллирійской матицей; «Illyrsko-nêmaečko-italianski mali rêčnik» (Вѣна, 1846—49) и, наконецъ, былъ сотрудникомъ, а около 1837 года редакторомъ журнала «Illyrsca Daniса».

Бабукуръ—негритянское племя во внутренней Африкѣ, родственное племени момву. Оно обитаетъ между рр. Ибба и Зуа, подъ 5—6° с. ш. и 29° в. д. (отъ Ферро); занимается разведеніемъ козъ и воздѣлываніемъ негритянскаго просо (Sorghum vulgare), но вмѣстѣ съ тѣмъ питается и человѣческимъ мясомъ.

Бабукъ—см. Земляной заяцъ.

Бабулиновичъ (Буничъ Михаилъ), также называется Бабулина ди Бона—одинъ изъ представителей дубровницкой литературы XVI в., † 1590 г. Оставилъ въ рукописи: «Ljubovne pjesme», «Prošastja vozbudiena vremena Miha Babulinovića» и переводъ Іокасты, часть котораго издана Медоли-Орсатомъ Поничемъ, въ «Slavjanska Antologia iz rukopisah Dubrovačkih pjesnicah» (Вѣна, 1844).

Бабура—мѣстное названіе въ Астраханской губерніи пеликана (Pelecanus).

Бабура—грибъ воронкобразной формы изъ рода Helvella.

Бабуръ (Зегир-эддин-Мохаммедъ)—первый великій моголъ въ Индіи, правнукъ Тамерлана; род. 14 февр. 1483 г., наслѣдовалъ, едва достигнувъ 12 лѣтъ, своему отцу Омар-Шейх» (1494) власть надъ землями отъ Самарканда до Инда. Стремясь подчинить себѣ Индію, Б. силой и хитростью овладѣлъ Кашгаромъ, Хотаномъ, Кундузомъ, Кандагаромъ и Кабуломъ, хотя въ то же время ему приходилось подавлять возмущенія во всѣхъ частяхъ его государства. Расчистивъ себѣ путь въ Индію, Б., пользуясь слабымъ правленіемъ Ибрагима-Лоди, перешелъ, въ концѣ 1525 года, съ отборнымъ отрядомъ лишь въ 10000 челов., рѣку Индъ, близъ Аттока, отбросилъ нѣсколько отрядовъ, пытавшихся въ Пенджабѣ преградить ему дальнѣйшій путь и 27 апр. 1526 г. далъ своему противнику рѣшительное сраженіе на равнинѣ Панипата, близъ Дели. Ибрагимъ бѣжалъ и Б. торжественно вступилъ въ Дели. 11 мая сдалась также и Агра, второй по значенію городъ тогдашняго Индійскаго государства. Но уже 28 декабря 1530 г. Б. умеръ, послѣ пятилѣтняго господства въ Индіи, омраченнаго постоянными заговорами и открытыми возмущеніями. Б. соединялъ съ талантами полководца и правителя любовь къ наукамъ и искусствамъ. Онъ оставилъ описаніе (на татарск. яз.) своей жизни и своихъ завоеваній (издано Ильминскимъ, Казань, 1857), переведенное Абдул-Рахимомъ на персидскій яз., а съ него — на англійскій яз. (Ваддингтономъ, Лонд., 1826). Б., которому наслѣдовалъ сынъ его Гумаюнъ, былъ основателемъ династіи такъ-назыв. Великихъ Моголовъ.

Бабухинъ (Александръ Ивановичъ) — профессоръ гистологіи и эмбріологіи московскаго университета; род. въ Орловской губ. въ 1835 г. и учился въ орловской гимназіи, а потомъ на математическомъ и медицинскомъ факультетахъ, въ Москвѣ. Окончивъ курсъ 1859 г., назначенъ прозекторомъ сравнительной анатоміи и (потомъ) физіологіи. Въ 1862 г. за диссертацію «Объ отношеніи блуждающаго нерва къ сердцу» признанъ докторомъ медицины и отправленъ на 2 года за-границу. По возвращеніи, занялъ каѳедру и дѣятельно занялся изслѣдованіями электричества въ примѣненіи къ физіологическимъ явленіямъ въ живыхъ организмахъ. Лекціи его пользуются большою популярностью, благодаря дѣлаемымъ на нихъ широкимъ сравнительнымъ обобщеніямъ по эмбріологіи, гистологіи и сравнительной анатоміи, а равно и указаніямъ на физіологическую сторону. Съ цѣлью изученія электрическихъ рыбъ, Б. предпринималъ спеціальное путешествіе въ Египетъ въ 1876 г. Труды профессора, по его спеціальности, очень цѣнны. Пишетъ онъ съ 1860, печатая въ «Москов. медиц. газ.» и въ нѣмецкихъ естественно-литературныхъ журналахъ. Электричество по преимуществу занимаетъ Б-на и по этой спеціальности напечатаны его труды: «О развитіи и значеніи электрическаго аппарата у торпедо» («Труды II-го съѣзда русскихъ естествоиспытателей», 1869) и въ протоколахъ Физико-медицинскаго общ. въ Москвѣ, 1882 года; извлеченіе изъ послѣднихъ изслѣдованій «Электрическаго органа рыбъ». Б-ну принадлежатъ главы: «О хрусталикѣ и объ органахъ обонянія» въ перев. учебн. гистологіи Штрикера, (Спб., 1872 г.).

Бабуши — родъ кожаныхъ башмаковъ, употребляемыхъ на Востокѣ; у персіянъ они называются также «папусы». Башмаки эти скидаются при входѣ въ комнаты.

Ба́бушкино—одно изъ лучшихъ русскихъ яблокъ, особенно цѣнное тѣмъ, что сохраняется очень долго. Разводится подъ Москвою и южнѣе ея; старое дерево въ саду г-жи Аверкіевой подъ Клиномъ вполнѣ выносливо, да должно думать, что даже подъ Петербургомъ это яблоко еще можетъ вызрѣвать. Принадлежитъ этотъ сортъ къ кальвилямъ. Величина яблока средняя (вышина $2^1/_2$—$2^3/_4$ дюйма, а ширина—$2^3/_4$—3), или болѣе средней. Форма плосковатая съ усѣченною вершиною; на поверхности выступаютъ весьма замѣтныя тупыя ребра. Чашечка закрытая, съ листиками сходящимися; сидитъ чашечка въ просторной впадинѣ, окруженной складками и небольшими ребрышками, которыя иногда проходятъ по краямъ чашечной впадины въ видѣ выпуклостей. Плодоножка короткая, около $^1/_2$ д., довольно толстая, не выходитъ изъ впадины. Впадина плодоножки покрыта тонкою полосатою ржавчиною; въ нее кромѣ того обыкновенно проходятъ нѣсколько реберъ сплюснутой нижней поверхности. Кожица плода блестящая, и вовсе не маслянистая, очень толстая, сперва зеленая, а по созрѣваніи въ лежкѣ—красиваго желтозеленаго цвѣта; румянца или вовсе нѣтъ, или же онъ замѣчается лишь около плодоножки или же на солнечной сторонѣ; на кожицѣ имѣется нѣсколько ржавчиныхъ точекъ. Мякоть плода мелкозернистая, очень легкаго винокислаго вкуса, съ своеобразнымъ привкусомъ и очень ароматическая. Этотъ превосходный дессертный сортъ сохраняется почти до новыхъ яблокъ. Дерево отличается большимъ плодородіемъ. Вообще Б. яблоко надо считать именно тѣмъ плодовымъ деревомъ, которое должно составить основу промышленныхъ садовъ средней Россіи.

Бабушкинъ (Ѳедоръ Петровичъ)—раскольничій писатель поморскаго толка, петербургскій мѣщанинъ, род. около 1763, съ 1803 стоялъ во главѣ поморской общины въ Петербургѣ, составилъ «Каталогъ всѣхъ въ Россіи просіявшихъ чудесами мужей и женъ», расположенный по мѣсяцамъ и числамъ, написалъ «10 посланій о назиданіи церкви (поморской), о ея благолѣпіи и нѣкоторыхъ извѣщеніяхъ касательно церковныхъ дѣяній» и др. сочиненія.

Бабуяны—испан. архипелагъ въ юго-восточной Азіи, на С. отъ Филиппинскихъ острововъ, въ административномъ отношеніи причисляется къ этимъ послѣднимъ. Архипелагъ Б. расположенъ между Батанскими островами на С. и сѣверной оконечностью Филиппинскаго острова Люсона на Ю.: между 18° 40′ и 19° 55′ с. ш. и между 120° и 122° в. д. (отъ Гринича). Отъ Батанскихъ острововъ Б. отдѣляется проливомъ Балингтингъ. Самый большой изъ острововъ архипелага—Бабуянъ, за нимъ слѣдуетъ расположенный на ЮЗ. о-въ Калаянъ и къ Ю. отъ него—значительно меньшій островъ Фуго. Къ З. отъ послѣднихъ о-вовъ, почти въ срединѣ, находится о-въ Делапири. Самый восточный изъ о-вовъ архипелага—Камигинъ. Флора и фауна такія же, какъ на Люсонѣ. Населеніе состоитъ преимущественно изъ таяловъ и китайскихъ выходцевъ. Вмѣстѣ съ Батанскими островами Б., на пространствѣ 620 кв. км., считается 8520 жителей.

Бабчинцы—село Подольской губ. ямпольскаго уѣзда, при рѣч. Бушѣ, дворовъ—1015, жителей 4933 д. об. пола.

Бабъ (арабск.-персидск.)—ворота, двери также проливъ.

Бабье лѣто—такъ называется начало осени (обыкновенно съ 1 до 10 сентяб.), когда по воздуху носятся бѣлыя нити. Происхожденіе этихъ нитей долгое время не было извѣстно съ точностью. Прежде полагали, что это паутина очень маленькихъ пауковъ, которые, носясь по вѣтру, выпускаютъ паутинку до тѣхъ поръ, пока не прикрѣпятся къ какому нибудь мѣсту. Менге въ своемъ сочиненіи о паукахъ («Preussische Spinnen» 6 Abtheil, Данц., 1869—74) старался доказать, что летающія нити производятся пауками изъ слѣд. родовъ: тарантулъ (Lycosa), крестовикъ (Epeira), придорожникъ (Thomisus) и теридіонъ (Theridium). Во время язычества происхожденіе этихъ нитей ставили въ зависимость отъ дѣятльности боговъ и по вѣрованію славянъ-язычниковъ, одинъ изъ нихъ покрылъ всю землю паутиною. Позднѣе, по введеніи христіанства, происхожденіе ихъ приписывалось Богу и Богородицѣ, вслѣдствіе этого во Франціи онѣ называются Fils de la Vierge, въ южной Германіи—Marienngarn, Marienfaden или Frauensommer, въ Англіи Gossame. Въ Швеціи ихъ называютъ Dvärgsnät, т. е. малая сѣть.

Бабья-Гора (Бабя-Гура, Маргура и Арвайская группа)—горный кряжъ въ сѣверной части Карпатъ, южнѣе Бескидовъ, состоитъ изъ плотнаго пещернаго известняка, нѣкоторые отроги—изъ сѣрой вакки, и ограничивается проходомъ Яблунка и рр. Вагомъ и Арвой. Б., вообще ниже Бескидовъ, но нѣкоторые пункты хребта имѣютъ порядочную высоту, напр. вершина Бабья-Гора (по нѣм. Altweiberberg) — 1722 м., Бараніо—1397 м. На С. возвышается особнякомъ Лубіенская гора, высотою въ 1267 м., начиная съ нея горный хребетъ идетъ понижаясь, и Кальварскими горами переходитъ въ холмистую страну, частью доходящую до Вислы.

Баб-эль-Мандебъ или Эль-Мендебъ (врата скорби)—такъ называется проливъ шириною въ 26 км., отдѣляющій Аравійскій полуостровъ отъ материка Африки и соединяющій Красное море съ Аденскимъ заливомъ и вмѣстѣ съ тѣмъ—съ Индійскимъ океаномъ. Два вулканическихъ конуса Джебель-Менгели, почти отвѣсно спускающіеся къ морю, образуютъ здѣсь крайнюю юго-западную оконечность Аравійскаго полуострова, мысъ Рас-эль-Менгели, имѣющій въ длину до 10 км., въ ширину болѣе 7 км. и въ высоту 264 м. Непосредственно за мысомъ къ СВ. поднимается потухшій вулканъ, высотою въ 165 мет. На африканскомъ берегу противъ этого мыса выдается въ самомъ узкомъ мѣстѣ пролива на ЮЮЗ. также довольно высокій мысъ (въ 160 мет., носящій названіе Рас-Седжанъ или Хемар-эль-Сеанъ. Этотъ послѣдній представляетъ собою

вулканическую скалу, въ 4 м. длины, изогнутую въ формѣ рога и соединенную при посредствѣ косы, длиною въ 450 м. съ материкомъ, такъ что образуетъ открывающуюся къ С. небольшую, но довольно глубокую (въ средн. 18,3 м.) и защищенную коралловымъ рядомъ бухту, весьма важную въ стратегическомъ отношеніи, какъ безопасная гавань. Эти два каменистыхъ возвышенія, на одинаково здѣсь пустынныхъ и безплодныхъ берегахъ двухъ материковъ, образуютъ входъ въ Баб-эль-Мандебскій проливъ, который, помимо своей незначительной ширины, еще болѣе съуженъ разсѣянными на немъ островками. Около 4-хъ км. отъ Аравійскаго мыса находится самый значительный изъ этихъ острововъ—Перимъ, у арабовъ Мейумъ (Мегунъ), занимающій пространство въ 11,8 км. и раздѣляющій проливъ на 2 канала—Восточный или Малый, едва ¾ км. шириною, называемый Баб-эль-Менгели или Баб-Искендеръ (на немъ, по арабскому сказанію, Александръ Великій построилъ городъ), и Западный или Большой каналъ, ширин. болѣе 20 км. и глубиною 340 м., носящій названіе Дахт-эль-Мейумъ. Въ разстояніи всего одного км. отъ Аравійскаго мыса лежитъ небольшой скалистый островокъ Джезирет-Робанъ, отъ него вдоль восточнаго берега Малаго канала тянется коралловый рифъ, но глубина здѣсь, по крайней мѣрѣ на пространствѣ шириною въ 2 км., тѣмъ не менѣе сохраняетъ 18—23 мет. Въ 14 км. къ С. отъ Перима возвышаются 7 высокихъ вулканическихъ утесовъ, такъ называемые Высокіе братья (у арабовъ Сауаба), которые, благодаря своей значительной высотѣ (76 до 108 м. н. ур. моря) и своеобразной формѣ, виднѣются издалека и служатъ морякамъ для ориентированія. Арабскія суда, якорь которыхъ прикрѣпленъ къ коротким цѣпямъ, избираютъ вслѣдствіе этого менѣе глубокій Малый каналъ. Теченіе вдоль африканскаго берега имѣетъ сѣверное направленіе, вдоль азіятскаго, по Малому каналу,—южное. Англійскія почтовыя суда направляются всегда черезъ Малый каналъ, но и суда, идущія черезъ Большой каналъ, держатся близъ острова Перима, который такимъ образомъ господствуетъ надъ всѣмъ проливомъ. Островъ представляетъ старый кратеръ неправильной формы изъ трахитовой лавы, въ длину 5,5 км., шириной—1,8 км. и высотой до 165 мет. Обширная воронка бывшаго вулкана теперь образуетъ превосходную гавань, входъ въ которую съ ЮЗ. достаточно свободенъ и обширенъ для того, чтобы суда могли приходить и уходить при всякомъ вѣтрѣ; внутри гавань глубиною 18 мет. и достаточно просторна, чтобы служить надежнымъ пристанищемъ цѣлому флоту. Берега о-ва къ С. довольно плоски, покрыты отдѣльными скалами, высотою болѣе 60 м. Растительности почти нѣтъ и слѣда ни на возвышеніяхъ, ни на песчаныхъ равнинахъ острова.

Проливъ Б. съ его мысами и островами былъ извѣстенъ уже древнимъ. Чтобы завладѣть имъ и держать въ рукахъ торговлю между Аравіей и Египтомъ, португальцы, въ началѣ XVI в., подъ начальствомъ Тристана д'Акунья заняли остр. Сокотору, чего однако для достиженія этой цѣли оказалось недостаточнымъ. Только англичане сознали важность о-ва Перима, какъ стратегическаго пункта, господствующаго надъ проливомъ и такимъ образомъ надъ всѣмъ Краснымъ моремъ. Уже въ 1799—1801 г. они овладѣли островомъ, чтобы оказать здѣсь противодѣйствіе французамъ на случай, еслибы они вздумали предпринять что-либо противъ Индіи. Вторичное занятіе англичанами Перима въ 1857 г., во время Персидской войны, было вызвано опасеніемъ, что предполагавшееся тогда прорытіе Суэсскаго перешейка можетъ нанести ущербъ торговлѣ и безопасности англо-индійскихъ владѣній. Съ этою цѣлью англичане стали возводить на Перимѣ значительныя военныя сооруженія, долженствовавшія превратить островъ во второй Гибралтаръ, но этому воспротивились остальныя морскія державы. Прежде всего у Стрит-Пойнта, крайняго восточн. пункта острова, было возведено сильное укрѣпленіе и въ 1861 г. устроенъ вертящійся маякъ; зато при проведеніи подводнаго телеграфнаго кабеля изъ Суэса въ Аденъ (въ 1859 г.), Перимъ былъ обойденъ и остался безъ телеграфной станціи. Происхожденіе названія пролива (врата скорби) слѣдуетъ отнести, по распространенному среди берегового населенія сказанію, къ страшному наводненію (быть можетъ происшедшему отъ землетрясенія, еще въ до-историческія времена, на Красномъ морѣ), при которомъ погибло безчисленное множество народа.

Бавабгути (Bhavabhuti)—извѣстный индійскій драматическій писатель, жившій въ VIII столѣтіи по Р. Х., отъ котораго сохранились три пьесы: «Малатимадгава» (Mâlatîmâdhava) (Любовная драма), «Магавиракаритра» (Mâhaviracaritra) и «Уттарарамакаритра» (Uttararâmacaritra), содержащія похожденія Рамы. Въ Европѣ издана только вторая изъ этихъ драмъ (Тритеномъ въ Лондонѣ, 1848). Обѣ остальныя имѣются только въ индійскихъ изданіяхъ, но въ переводахъ на европейскіе языки имѣются всѣ три. Первая—въ переводѣ Вильсона въ «Select specimens of the theatre of the Hindoos» (2 т., 3 изд., Лонд., 1871); понѣмецки переведено Вольфомъ въ «Theater der Hindoos» (Веймаръ, 1828 и 1831); вторая перев. Неве (Левенъ, 1880) а третья—Пикфордомъ (Лонд., 1871). Б. писалъ искусственнѣе и не такъ изящно, какъ Калидаза, но превосходитъ его драматическимъ воодушевленіемъ и живою обрисовкой характеровъ дѣйствующихъ лицъ.

Бавaрія—второе по величинѣ государство Германской имперіи, съ 1806 г. королевство, занимаетъ въ настоящее время пространство въ 75863 кв. км. съ 5420199 жителей (1885).

Границы и политическое дѣленіе. Съ 1816 Б. состоитъ изъ двухъ, географически раздѣленныхъ между собою, но хорошо округленныхъ частей, изъ которыхъ восточная, большая половина, ограничена на С.—Саксоніей, княжествами Рейссъ, саксонскими герцогствами и прусской провинціей Гессенъ-Нассау; на З.—Гессеномъ, Баденомъ и Вюртембергомъ; на В. и Ю.—австрійскими областями (именно: Богеміей, эрцгерцогствомъ Австрія, Зальцбургомъ, Тиролемъ и Форарльбергомъ). Западная

половина, Пфальцъ, по своему положенію на лѣвомъ берегу Рейна, называемая также рейнская Баварія, граничитъ на С. — Гессеномъ, на З. — Прирейнской Пруссіей, на Ю.—Эльзас-Лотарингіей, а на В. — Рейномъ и Баденомъ. Королевство Б. заключаетъ въ себѣ приблизительно около 100 различныхъ областей и владѣній, входившихъ въ составъ прежней Германской имперіи, въ томъ ея видѣ, въ какомъ она существовала въ концѣ XVIII ст. Въ политическомъ отношеніи Б. дѣлится на 8 округовъ: 1) Верхнюю Баварію, 17046,53 кв. км. и 1006761 жит., 2) Нижнюю Баварію, 10767,57 кв. км. и 660802 жит., 3) Верхній Пфальцъ и Регенсбургъ, 9664,76 кв. км. и 537990 жит. (всѣ три принадлежатъ къ древне-баварскимъ владѣніямъ), 4) Верхнюю Франконію, 6999,15 кв. км. и 576703 жит., 5) Нижнюю Франконію, съ 8398,39 кв. км. и 619469 жит., 6) Среднюю Франконію, 7559,23 кв. км. и 671933 жит. (земли прежняго франконскаго округа), 7) Швабію, 9490,80 кв. км. и 650166 жит. (земли прежняго швабскаго округа) и 8) Пфальцъ, 5937,06 кв. км. и 696375 жит. на лѣвомъ берегу Рейна.

Устройство поверхности.—По устройству поверхности главная восточная половина Б. раздѣляется долиной Дуная на двѣ части — Южную и Сѣверную Баварію, изъ которыхъ первая принадлежитъ къ альпійской области, а вторая къ средне-германской системѣ горъ. Въ Южной Баваріи, между Боденскимъ озеромъ и Лехомъ, тянутся Альгаускіе Альпы, съ вершинами Гохфогель и Меделе-Габель (до 3600 м.), и дальше къ В., между Лехомъ и Инномъ, Баварскіе Альпы, центральная и главная масса которыхъ Веттерштейнъ, вмѣстѣ съ Карвэнделъскими горами, большей своей частью принадлежащими уже Тиролю, охватываетъ, въ видѣ двухъ колоссальныхъ дугъ, истоки Изара. Главная вершина ихъ Цугшпицe простирается до 2973 м. высоты. Восточную часть Южно-баварской Альпійской области, между Инномъ и Зальцахомъ, образуютъ Зальцбургскіе Альпы, отрогъ которыхъ, въ видѣ вѣнка могучихъ альпійскихъ вершинъ (Вацманъ, 2714 м.), облегаетъ Королевское озеро и наполняетъ собою маленькую, совершенно замкнутую страну прежняго аббатства Берхтесгаденскаго, полную живописныхъ видовъ. На С. отъ баварскихъ Альпъ и вплоть до Дуная простирается Южно-баварская плоская возвышенность или Швабо-баварское плоскогоріе, которое достигаетъ въ среднемъ 500—600 м. надъ уровнемъ моря и постепенно понижается съ Ю. на С. и съ З. на В. Оно прорѣзывается невысокими горными грядами (на Ю. Ауэрбергъ и Пейссенбергъ, 987 м.) и дѣлится на три яруса, изъ которыхъ верхній, или страна озеръ, ложится непосредственно у подошвы Альпъ и отчасти заходитъ между ихъ отрогами, средній простирается съ своими холмами между широкими рѣчными долинами вплоть до Дуная, а нижній обнимаетъ долины Дуная, состоящія отчасти изъ болотъ.

Иное устройство поверхности имѣетъ Сѣверная Баварія, т. е. та часть ея, которая лежитъ къ С. отъ Дуная. На восточной границѣ ея возвышается Богемскій лѣсъ (см. это слово), который своей югозападной частью, Баварскимъ лѣсомъ, подходитъ къ самому Дунаю и Набу, достигая наибольшей высоты въ Арберѣ (1458 м.) и Рахелѣ (1454 м.). Къ Богемскому лѣсу примыкаютъ въ сѣверо-восточномъ углу Сосновая гора (Fichtelgebirge), съ вершинами Снѣжныя горы (Schneegebirge, 1061 м.) и Бычачья голова (Ochsenkopf, 1030 м.), а въ сѣверо-западномъ направленіи Франконскій лѣсъ, дикая, лѣсистая возвышенность, средняя высота которой доходитъ до 430—640 м. Въ самой сѣверной части Б., вдающейся между Саксенъ-Мейнигеномъ и прусской провинціей Гессенъ-Нассау, возвышается дикій и безплодный Рэнъ (см. это сл.), съ вершиной Крейцбергъ (Крестовая гора, 932 м.), а южнѣе отъ него богатая лѣсами холмистая страна Спессартъ (см. это сл.), съ вершиной Гейерсбергъ (596 м.). У самой западной границы со стороны Дармштата въ Б. пускаетъ свои отроги Оденвальдъ. Внутри сѣверной Баваріи проходятъ двѣ возвышенности, простирающіяся по обѣимъ сторонамъ Регница, образуя водораздѣльную линію между Майномъ и Дунаемъ, и окаймляющія большую франконскую котловину, орошаемую Регницомъ съ его притоками. Западная изъ нихъ, Франконская возвышенность, переходитъ на С. въ Штейгерскій лѣсъ и простирается вплоть до Майна (при Гассфуртѣ). Вторая возвышенность, на В. отъ Регница и Франконской котловины, есть Франконская Юра, названная такъ по своему геогностическому строенію. Въ долинѣ Альтмюля она образуетъ богатыя окаменѣлостями Золнгофскія сланцевыя отложенія, затѣмъ круто поворачиваетъ на С. и тянется въ этомъ направленіи вплоть до самаго конца. Въ Муггендорфской горѣ она обилуетъ пещерами и остатками допотопныхъ животныхъ; главная вершина ея: Кальварійская гора близъ Турндорфа (645 м.). Между Франконской возвышенностью, съ одной стороны, Спессартомъ и Оденвальдомъ—съ другой простирается плоскогоріе, въ глубоко прорѣзанныхъ ложбинахъ котораго текутъ Тауберъ, Мудау, Мюмлингъ, Ягстъ, Кохеръ и даже Майнъ (между Оксенфуртомъ, Гемюнденомъ, Мильтенбергомъ). По другой сторонѣ Регница лежитъ плоскогоріе Верхняго Пфальца, которое тянется отъ Франконской Юры на В. къ Богемскому лѣсу, изрѣзанное многочисленными притоками Наба и разступающееся у впаденія послѣдняго для образованія котловины Регенсбурга. Къ С. отъ Майна Б. постепенно подымается невысокими террасами къ Тюрингенскому и Франконскому лѣсамъ. Баварскій Пфальцъ представляетъ въ своей восточной части низкую равнину, къ которой на З. примыкаютъ Гардтскія горы, являющіяся продолженіемъ Вогезовъ въ направленіи съ Ю. на С. Онѣ простираются на З. въ видѣ волнообразной холмистой страны, называемой Вестрихомъ, вплоть до Саарбрюкенскихъ каменноугольныхъ горъ. Къ С. отъ Гардта и Кайзерлаутернской лощины возвышается сѣверное Пфальцкое нагорье, съ порфировыми и амиг-

далитовыми горами, между которыми самая высокая—Доннерсбергъ, достигаетъ 687 м. высоты.

Между перечисленными горами вулканическое происхожденіе имѣютъ Доннерсбергъ и Рэнъ, оба богатые базальтомъ и порфировымъ сланцемъ. Гнейсъ и гранитъ образуютъ ядро Богемскаго лѣса; пестрый песчанникъ преобладаетъ въ Спессартѣ и Гардтѣ, лэйясовая формація въ долинѣ Наба, раковинный известнякъ въ долинахъ Нижней Франконіи. Южно-баварская плоская возвышенность принадлежитъ къ третичной формаціи, но содержитъ, рядомъ съ молассовыми образованіями, глину и известнякъ.

Орошеніе.—Наибольшая часть Б. принадлежитъ къ бассейну Дуная, который вступаетъ въ нее при Ульмѣ, течетъ въ сѣверо-восточномъ направленіи до Регенсбурга, поворачиваетъ на ЮВ. и покидаетъ Б. при Пассау. На всемъ этомъ протяженіи онъ судоходенъ. Съ Ю. въ Дунай впадаютъ Иллеръ, Лехъ съ Вертахомъ, Изаръ съ Ампером, который, съ своей стороны, образуется изъ сліянія Аммера съ Вюрмомъ, Фильсъ и Иннъ съ Альномъ и Зальцахомъ. Съ С. Дунай принимаетъ Вёрницъ, Альтмюль, Набъ, Регенъ и Ильцъ. Въ сѣверной Б. главная рѣка Майнъ, протекающій здѣсь своимъ верхнимъ и среднимъ теченіемъ. Онъ принимаетъ слѣва Регницъ, образующійся у Нюренберга изъ Регница и Пегница и соединенный съ Альтмюлемъ посредствомъ Канала короля Людвига (соединеніе Майна съ Дунаемъ и, слѣдовательно, Сѣвернаго моря съ Чернымъ), а справа Итцъ, Франконскую Заалу и Зиннъ. Къ бассейну Эльбы принадлежатъ только Заала и Эгеръ, получающія свое начало въ самомъ крайнемъ сѣверо-восточномъ углу Б. Юговосточный уголъ выпускаетъ небольшія рѣчки прямо въ бассейнъ Рейна (Боденское озеро), къ которому принадлежатъ Рейнскій Пфальцъ, въ большой своей части непосредственно, а въ меньшей при посредствѣ Наге и Саара. Боденское озеро принадлежитъ Б. своей сѣверо-восточной частью. Живописныя озера Верхней Баваріи лежатъ отчасти въ Альпійской области, отчасти у подножія ея, на верхней террасѣ баварской плоской возвышенности. Къ бассейну Иллера принадлежатъ Альпійское и Нидерзонтгофенское озеро. Горныя озера бассейна Леха отличаются небольшой величиной, тогда какъ въ области Изара и Инна находятся не только самыя большія озера, но и самыя красивыя по своему мѣстоположенію. Сюда относятся въ области Изара озера: Вальхенъ, Кохель, Штаффель, Аммеръ, Вюрмъ или Штаренбергъ; въ области Инна: Тегернъ, Хіемъ, Королевское или Варѳоломейское и Вагингеръ. Въ Сѣв. Баваріи и Рейнскомъ Пфальцѣ озеръ нѣтъ. Особенность Южной Б. составляютъ болота, сопровождающія Дунай и его южные притоки, и извѣстныя подъ мѣстнымъ названіемъ Моозъ (Möser): Донаумоозъ, Эрдингермоозъ, направо отъ Изара ниже Мюнхена, Дахауермоозъ, на право отъ Ампера и по нижнему теченію Вюрма, и т. д. Б. богата также минеральными источниками, особенно въ гористыхъ мѣстностяхъ Франконіи и Верхней Баваріи. Наибольшею извѣстностью пользуются желѣзистые и стальныя источники Александерсбада, Боклета, Брюкенау, Штебена, сѣрные источники Крейта и Винфельда, хлорно-натровые источники Киссингена, Рейхенгаля и Дюркгейма, кислые источники Гейльбрунъ, Киссингенъ, Віезау и т. д.

Климатъ и почва. Климатъ Б. умѣренный и здоровый, хотя въ общемъ нѣсколько болѣе холодный, чѣмъ въ другихъ нѣмецкихъ странахъ; средняя годовая температура 7—10° Ц.; Южная Б. суровѣе сѣверной; наиболѣе холоднымъ климатомъ отличаются Альпійскія возвышенности, Богемскій лѣсъ, Сосновыя горы и Рэнъ. Напротивъ того, долина Майна и Рейнскій Пфальцъ пользуются очень мягкимъ климатомъ. Почва, за исключеніемъ нѣкоторыхъ мѣстностей, пригодна для обработки. Б. обладаетъ избыткомъ естественныхъ продуктовъ, массой домашнихъ животныхъ, обиліемъ дичи (въ томъ числѣ лосей, которые водятся въ Альпахъ) и рыбы, среднеевропейскими хлѣбами, лучшимъ хмѣлемъ въ Германіи, фруктами, виномъ, табакомъ, обширными лѣсами, богатыми залежами желѣза, соли, бураго и каменнаго угля, торфомъ, наилучшимъ въ мірѣ литографскимъ камнемъ и имѣетъ немало благородныхъ металловъ.

Составъ населенія. По переписи 1885 г. народонаселеніе Б. равнялось 5420199 чел., въ томъ числѣ мужчинъ 48,7%, женщинъ 51,3%. Приростъ населенія въ Б. гораздо слабѣе, чѣмъ въ другихъ нѣмецкихъ земляхъ. За періодъ времени съ 1834 г., когда была произведена первая перепись по распоряженію Таможеннаго союза, до 1858 г. населеніе увеличилось не болѣе какъ на 368970 чел., т. е. на 0,36% въ годъ. Втеченіе 13 лѣтъ, 1867—80, оно увеличилось на 9,5 проц. (т. е. на 0,7% въ годъ), съ 1880—85—на 131402, т. е. на 2,5% или 0,51% ежегодно. По плотности населенія Б. тоже уступаетъ большинству другихъ нѣмецкихъ государствъ. Всего значительнѣе она въ Рейнскомъ Пфальцѣ (117 ж. на 1 кв. км.) и всего меньше въ Верхнемъ Пфальцѣ (55 ж. на 1 кв. км.); средняя плотность для всей Б. составляетъ 71,4 на кв. км. Число незаконныхъ рожденій, равнявшееся въ 1868 г. 22,2%, уменьшилось въ 1886 г. до 13,9%. По семейному состоянію въ 1885 г. насчитывалось 61,4% холостыхъ, 32,9 состоящихъ въ бракѣ, 5,7% вдовъ или разведенныхъ. Общее число браковъ было 37325. Населенныхъ мѣстъ Б. насчитываетъ 45853 (домовъ 812678, хозяйствъ 1140582), образующихъ 8027 общинъ, въ томъ числѣ 244 города, изъ которыхъ только 4 имѣютъ больше 50000 ж. (Мюнхенъ—230023, Нюренбергъ—99519, Аугсбургъ—61408 и Вюрцбургъ—51014). По происхожденію главную массу населенія составляютъ въ Верхней и Нижней Баваріи, а также въ регенсбургскомъ округѣ баварское племя «старобаварцы», въ Швабіи и Нейбургѣ—швабское (аламанны), а во всѣхъ другихъ округахъ франкское. По вѣроисповѣданію считается: католиковъ 3839168 (70,8%), протестантовъ 1520964 (28,1%), разныхъ другихъ исповѣданій 6220 (0,1%), евреевъ 53697 (1,0%). Большинство протестантовъ живетъ въ средней и верхней Франконіи и

Пфальцѣ. Католиками почти сплошь населены Нижняя и Верхняя Б. и Верхній Пфальцъ. Евреи всего многочисленнѣе въ нижней Франконіи, Пфальцѣ и Средней Франконіи.

Производительность. По своимъ естественнымъ богатствамъ, Б. преимущественно страна сельскаго хозяйства и скотоводства. Изъ общей поверхности земли 40,5% составляютъ пашни и огороды, 16,8%—луга, 5,8%—пастбища,—33% лѣса. Доходами съ земледѣлія прямо или косвенно живетъ больше 67% всего населенія. Обрабатываемая земля занята преимущественно подъ хлѣбопашество. Въ 1882 г. число землелѣльческихъ хозяйствъ—278943. Жатва 1886 г. принесла въ милліон. центн.: пшеницы—8,34, ржи—13,30, полбы—2,49, ячменя—9,72, овса—11,76, вообще зерновыхъ продуктовъ—45,63, картофеля—54,54, сѣна—122,60, свеклы—33,26, клеверу—33,40, льна—0,087, хмѣля—0,28, табаку—0,13. Въ 1885 засѣяно: рожью—543615, гектар. пшеницей—322453, полбой—92623, ячменемъ—351267; картоф.—300094, овсомъ—450648; лугов. травами—1275537. Наибольшимъ плодородіемъ отличаются Пфальцъ и Швабія, наибольшее количество луговъ находится въ Верхней Баваріи и Швабіи. Хлѣбныя растенія воздѣлываются повсюду, какъ на высокихъ, такъ и на низкихъ мѣстахъ, но въ особенности въ Нижней Баваріи (долина Дуная) и въ Переднемъ Пфальцѣ. Картофель тоже распространенъ по всей странѣ, но преимущественно въ Пфальцѣ и Нижней Франконіи. Наилучшій ленъ добывается подъ Нордгеймомъ, наибольшее количество конопли въ Пфальцѣ. Табакъ доставляютъ преимущественно Пфальцъ, затѣмъ Средняя Франконія. Обработка хмѣля постоянно возрастаетъ и даетъ превосходный продуктъ, составляющій важную статью вывоза. Плодоводство значительно въ Пфальцѣ и нѣкоторыхъ округахъ Франконіи и Швабіи, садоводство процвѣтаетъ преимущественно въ Франконіи (подъ Бамбергомъ и Нюрнбергомъ). Вино выдѣлывается особенно въ Пфальцѣ и Нижней Франконіи; въ 1886 г. сборъ винограда далъ 207033 гл. Количество скота составляло по исчисленію 1883 г.: 356316 лошадей (въ томъ числѣ 2124 племенныхъ жеребца). 3037098 головъ рогатаго скота, 1584456 коровъ, 1178236 овецъ, 220818 козъ, 1053344 свиней, 231981 пчельныхъ ульевъ. Развитію коннозаводства много способствуютъ казенные заводы: государственный, придворный и военные. Разведеніе рогатаго скота въ общемъ находится въ цвѣтущемъ состояніи и всего болѣе распространено въ Альпахъ; козеводство процвѣтаетъ преимущественно въ Средней Франконіи, Верхней и Нижней Баваріи. Громадную важность для Б., въ виду ея обширныхъ лѣсовъ, занимающихъ $^1/_3$ всего пространства, имѣетъ лѣсоводство. Изъ общаго лѣснаго пространства въ 2600000 гект., 940000 находится во владѣніи государства. Цѣнность годовой добычи лѣснаго матеріала со всѣхъ лѣсничествахъ составляетъ 10 милл. марокъ. Всего больше лѣсовъ въ Верхней и Нижней Баваріи, въ Верхнемъ Пфальцѣ, всего меньше въ Швабіи.

Горное дѣло съ тѣхъ поръ, какъ оно закономъ 1869 г. перестало быть регаліей государства, находится преимущественно въ рукахъ частныхъ предпринимателей и только отчасти въ рукахъ правительства. Но чистый доходъ доставляютъ государству одни только каменноугольныя копи въ Пфальцѣ, тогда какъ остальные государственные рудники до сихъ поръ работали въ убытокъ. Въ 1887 г. горныхъ продуктовъ добыто: 654975 тонъ каменнаго угля, 16025—бураго угля, 2960 графита, 95778 желѣзной руды. Добыча соли въ Берхтесгаденѣ, Рейхенгалѣ, Траунэнштейнѣ и Розенгеймѣ за 1886—87 г. сооставила 842 т. каменной соли, 43185 т. вываренной соли, 651 отброса, въ общемъ 44678 т. Добыча ртути (въ Пфальцѣ), мѣди, сюрьмы и т. д. весьма незначительна. Къ другимъ горнымъ продуктамъ принадлежатъ мраморъ и известнякъ (100000 т.), базальтъ (74000 т.), гранитъ (120000 т.), кровельный сланецъ (1428), золнгоферскій литографскій камень (8000 т.), серпентинъ, фарфоровая глина, квасцы и т. д. Торфяныя залежи встрѣчаются преимущественно въ Верхней Баваріи и Швабіи.

Промышленность. Промышленная дѣятельность Б. быстро стала развиваться со времени провозглашенія свободы промысловъ (1 мая 1868 г.) и во многихъ отрасляхъ сдѣлала блестящіе успѣхи. Въ 1887 г. въ 20 доменныхъ печахъ переработано 36744 т. желѣза; кромѣ того 20 чугуноплавильныхъ заводовъ, 4 металлургич. завода и 18 разныхъ другихъ заведеній выработали 43392 т. чугунныхъ издѣлій; 19 кричныхъ и желѣзо-прокатныхъ заводовъ, вмѣстѣ съ 3 сталелитейными заводами, дали 69264 т. полосоваго желѣза и стали. Максимиліановскій горный заводъ въ Верхнемъ Пфальцѣ принадлежитъ къ крупнѣйшимъ желѣзнымъ заводамъ Германіи. Главнѣйшіе фабричные города: Нюрнбергъ съ Фюртомъ, Аугсбургъ, Мюнхенъ и Людвигсгафенъ. Бумагопрядильныя, шерстяныя и шелковыя фабрики (всего 5928 заведеній) занимаютъ около 48000 рукъ. На 3 сахароваренныхъ заводахъ съ 23 паровыми машинами переработано (въ кампаніи 1885 — 86) 33534000 килогрм. свеклы; на 4 сахарорафинадныхъ заводахъ переработано 56279000 свекловичнаго сахара. Кустарнымъ производствомъ заняты были (1882) 27430 ч., т. е. 90,7 на каждые 10000 ж. Кожевенные заводы значительны, какъ по своему числу, такъ и по качеству своихъ продуктовъ (Нюрнбергъ, Пассау, Ашаффенбургъ, Мюнхенъ). Извѣстностью пользуются металлическія издѣлія, игрушки и карандаши Нюрнберга и Фюрта, иголки Швабаха, стеклянныя издѣлія Терезенталя, рѣзныя работы изъ дерева и слоновой кости въ Аммергау и Берхтесгаденѣ, оптическіе инструменты Эртля, Фраунгофера и Штейнгеля въ Мюнхенѣ. Превосходные машиностроительные заводы существуютъ въ Нюренбергѣ (Крамер-Клеттъ), Мюнхенѣ (Маффеи и Краусс), Аугсбургѣ, Оберндорфѣ, близъ Вюрцбурга (Кёнигъ и Бауэръ). Табачное производство процвѣтаетъ, особенно въ Пфальцѣ и Средней Франконіи. Въ пивоваренномъ дѣлѣ Б. занимаетъ первое мѣсто между всѣми другими государствами, какъ въ количественномъ, такъ и въ качественномъ отношеніи. Въ 1886—87 на 4600 заводахъ сварено

13096200 гектол. пива, что̀ составляетъ 240 литр. на человѣка. Винокуренныхъ заводовъ было 3183, выкурившихъ 120689 гектол.; но теперь, вслѣдствіе водочной монополіи, число ихъ уменьшилось. Кромѣ того, Б. имѣетъ бумажныя, стеклянныя и зеркальныя фабрики, химическіе заводы взрывчатыхъ веществъ, красокъ и т. д.

Торговля и пути сообщенія. Торговля Б. ограничивается преимущественно внутреннимъ обмѣномъ продуктовъ. Главныя статьи отпускной торговли: хлѣбъ, хмѣль, скотъ, шерсть, пиво, иголки, машины, оптическіе инструменты, нюрнбергскіе товары, рѣзныя вещи изъ дерева и т. д., затѣмъ произведенія искусствъ (живописи) и другія художественныя издѣлія. Торговля хмѣлемъ сосредоточена преимущественно въ Нюрнбергѣ. Большія хлѣбныя ярмарки существуютъ въ Мюнхенѣ, Ландсгутѣ и Эрдингѣ, самыя главныя ярмарки скота въ Зонтгофенѣ и Квирнбахѣ (въ Пфальцѣ), большія шерстяныя ярмарки въ Аугсбургѣ. Торговля поддерживается хорошо устроенными путями сообщенія, къ которымъ принадлежатъ судоходныя рѣки (Рейнъ, Майнъ, Дунай, Иннъ и проч.) и Людвиговъ каналъ (см. это сл.), соединяющій Дунай съ Майномъ; свыше 18000 км. столбовыхъ дорогъ (1886—87); 5168,5 км. рельсовыхъ путей, въ томъ числѣ 4224 км. государственныхъ; 1531 почтовыхъ и 1301 телеграфныхъ учрежденій, 8551 км. телеграфныхъ линій. Въ 1886 по Майну прошли вверхъ по теченію 593, а внизъ 667 грузовыхъ судовъ; кромѣ того прогнано внизъ 159700 т. сплавнаго лѣса. Мимо Пассау (Дунай) прошло вверхъ 798, а внизъ 188 грузовыхъ судовъ. Желѣзныя дороги, кромѣ Людвиковской и Нюрнбергъ-Фюртской (перваго желѣзнаго пути въ Германіи, открытаго 7 дек. 1835), находятся въ управленіи казны. Желѣзнодорожный долгъ составлялъ въ 1887 сумму въ 967516630 марокъ. Развитію торговли много содѣйствовали баварскій ипотечный и учетный банкъ (основанъ 1 іюля 1834), а также королевскій банкъ въ Нюренбергѣ (основ. 1786 и 4 ок. 1850 получилъ новый уставъ).

Просвѣщеніе. Дѣлу народнаго образованія служатъ: королевская академія наукъ въ Мюнхенѣ (основ. 1759), 3 университета (въ Мюнхенѣ, Вюрцбургѣ и Эрлангенѣ), 6 лицеевъ, 1 политехническая высшая школа (въ Мюнхенѣ), 1 центральная сельскохозяйственная школа (въ Вейгенстефанѣ), 1 центральное заведеніе для лѣсничихъ (въ Ашаффенбургѣ), 1 центральная ветеринарная школа (въ Мюнхенѣ), 1 военно-образовательное заведеніе (въ Мюнхенѣ), 34 гимназіи, 4 реальныхъ гимназіи, 47 реальныхъ училищъ, 7 семинарій для учителей и 3 для учительницъ. Для первоначальнаго образованія въ 1886 существовало 7148 школъ, въ томъ числѣ 5042 католическихъ, 1883 протестантскихъ, 94 еврейскихъ и 129 смѣшанныхъ. Учебный персоналъ составлялъ: въ высш. завед. 555, средн. 8004, низшихъ 22379 чел. Къ этому же разряду заведеній принадлежатъ: 6—для глухонѣмыхъ, 3—для слѣпыхъ и институтъ для дѣтей-калѣкъ въ Мюнхенѣ.

Королевская библіотека въ Мюнхенѣ—величайшая во всей Германіи, содержитъ около 1 мил. томовъ и больше 20000 рукописей; публичныхъ библіотекъ въ Б.—28. О распространеніи грамотности въ Б. свидѣтельствуетъ тотъ фактъ, что на 18580 новобранцевъ было всего 0,08% не умѣвшихъ ни читать, ни писать. Для художественнаго образованія въ Б. имѣются: королевская академія художествъ (основ. 1808) въ Мюнхенѣ, консерваторія съ двумя отдѣленіями: музыкальнымъ и драматическимъ, знаменитая галлерея, баварскій національный музей и 17 постоянныхъ театровъ.

Государственное устройство. По государственному акту 26 мая 1818 Б.—страна конституціонно-монархическая. Главой государства считается король. Корона наслѣдственна въ мужскомъ колѣнѣ по праву первородства и ни въ какомъ случаѣ не можетъ перейти къ государю, которому пришлось бы жить внѣ Б. Въ случаѣ продолжительной неспособности короля къ дѣламъ управленія регенство принимаетъ на себя ближайшій совершеннолѣтній агнатъ (въ настоящее время принцъ Луитпольдъ). Сеймъ состоитъ изъ двухъ палатъ: государственныхъ совѣтниковъ и народныхъ представителей. Члены первой палаты засѣдаютъ отчасти по праву рожденія (принцы королевской семьи, главы прежнихъ владѣтельныхъ княжескихъ и графскихъ фамилій), отчасти въ силу занимаемой должности (между прочимъ архіепископы и президентъ главной протест. консисторіи) и, наконецъ, пожизненные члены по особому назначенію короля въ числѣ, непревышающемъ $^1/_3$ наслѣдственныхъ. Палата представителей состоитъ изъ 159 членовъ, избираемыхъ на 6-лѣтній срокъ общей, но не прямой подачей голосовъ. Избирательное право принадлежитъ каждому совершеннолѣтнему гражданину, платящему прямой налогъ и не опороченному по суду. Для участія въ первоначальныхъ выборахъ требуется возрастъ въ 21, для избранія въ избиратели 25, а для избранія въ депутаты 30 лѣтъ. На каждыя 600 душъ избирается одинъ избиратель, а на каждыя 31500 душъ одинъ депутатъ. Сеймъ созывается чрезъ каждые 3 года, засѣданія его публичны; король имѣетъ право отсрочить или распустить его. Чрезъ каждые 2 года на обсужденіе и утвержденіе сейма вносится бюджетъ въ полномъ его составѣ; для измѣненій въ конституціи требуется большинство $^2/_3$ голосовъ при наличности не меньше $^3/_4$ всѣхъ членовъ. Сеймъ имѣетъ право иниціативы въ дѣлахъ законодательства, но не въ вопросахъ, касающихся измѣненія конституціи.

Государственное управленіе. Высшіе государственные органы образуютъ государственный совѣтъ и министерство. Согласно указу отъ 3 авг. 1879, государственный совѣтъ призванъ служить королю въ качествѣ совѣщательной коллегіи, безъ участія въ управленіи. Министерство является верховнымъ исполнительнымъ органомъ. Оно состоитъ изъ шести отдѣльныхъ министерствъ: королевскаго двора и иностранныхъ дѣлъ, юстиціи, внутреннихъ дѣлъ, просвѣщенія и духовныхъ дѣлъ, финансовъ и военное министерство. Въ административномъ отношеніи Б. раздѣлена на 8 правительственныхъ округовъ, во главѣ которыхъ стоятъ окружныя управленія изъ двухъ

отдѣленій, внутреннихъ дѣлъ и финансовъ, подъ начальствомъ правительственнаго президента. Этимъ окружнымъ управленіямъ подчинены городскіе магистраты, уѣздные полицейскія управленія (148), казначейства (216), лѣсничества (70), строительныя вѣдомства (4) и всѣ учрежденія, завѣдующія: народнымъ здравіемъ, образованіемъ, благосостояніемъ и безопасностью. Всѣхъ общинъ—8032; онѣ раздѣляются на сельскія и городскія. Изъ группы сельскихъ общинъ составляется уѣздная община, съ уѣздной управой, а всѣ общины правительственнаго округа образуютъ одну окружную общину, представителемъ которой является ландратъ. Для отправленія правосудія существуютъ одинъ верховный государственный судъ, пять апелляціонныхъ судовъ, 28 ландгерихтовъ и 270 низшихъ судовъ. Всѣ они подчинены въ административномъ отношеніи министру юстиціи. Втеченіе 1885 къ разнымъ наказаніямъ судомъ приговорены 48924 человѣка, въ томъ числѣ 22786 за преступленія противъ личности (11130 за опасныя увѣчья), 20584 за преступленія противъ собственности и 5303 за преступленія противъ общественнаго порядка и религіи. Управленіе католической церковью сосредоточено въ рукахъ 2 архіепископовъ и 6 епископовъ, а протестантская церковь подчинена 1 главной и 3 областнымъ консисторіямъ. Въ 1884 католическая церковь насчитывала 211 деканствъ, съ 2948 приходами и 5789 священниками; протестантская церковь имѣла 80 деканствъ, съ 1057 приходами и 1260 пасторами. Печать подчинена имперскому закону отъ 7 мая 1874.

Финансы. Бюджетъ за финансовый періодъ 1886—87 заключаетъ приходы и расходы суммой въ 241496646 марокъ. Изъ главныхъ статей дохода прямые налоги показаны 26730300 м., косвенные (въ томъ числѣ и таможенные сборы) — 52211140, сборъ съ государственныхъ желѣзныхъ дорогъ —86293183, съ почтъ и телеграфовъ въ 14316190, съ государственныхъ имуществъ—37333218. Главныя статьи расхода: государственный долгъ (проценты и погашеніе)—48918408, содержаніе королевскаго дома и двора — 5340576, министерство юстиціи — 12619840, министерство внутреннихъ дѣлъ — 18347575, министерство духовныхъ дѣлъ и просвѣщенія — 19856831, имперскіе расходы 26972569 и т. д. Государственный долгъ Б. весьма значителенъ, но онъ обезпечивается богатыми государственными имуществами, главнымъ образомъ, лѣсничествами, поземельной рентой и желѣзными дорогами. Къ концу августа 1887 этотъ долгъ простирался до 1352711538 м., изъ которыхъ на желѣзныхъ дорогахъ лежатъ 967516630 марокъ, а на поземельной рентѣ—158017196.

Военное устройство, ордена и гербы. Согласно договору отъ 23 ноября 1870, баварская армія образуетъ самостоятельную часть имперской арміи, съ особымъ управленіемъ, подъ верховнымъ начальствомъ короля, а въ военное время подъ верховнымъ начальствомъ императора. Она состоитъ изъ 2 армейскихъ корпусовъ, съ главными штабами въ Мюнхенѣ и Вюрцбургѣ. Общая численность ея въ мирное время—54185 ч., съ 2257 офицерами, а въ военное время—164500 ч. Общая воинская повинность введена въ 1868 году. Крѣпостей 3: Ингольштатъ, гдѣ сосредоточены военно-техническія заведенія, Гермерсгеймъ и Нейульмъ. Военно-учебныя заведенія находятся въ Мюнхенѣ, королевскій оружейный заводъ въ Бамбергѣ.—Главныя ордена: св. Губерта (1444), св. Георгія (отъ временъ Крестовыхъ походовъ), св. Михаила (1693), орденъ за военныя заслуги (1866) и т. д.—Гербъ: большой щитъ въ видѣ продолговатаго четырехъугольника, раздѣленный на четыре части, на которыхъ изображены гербы Пфальца, Швабіи, Франконіи и Фельденца; посерединѣ его меньшій щитъ, унизанный 42, отчасти серебряными, отчасти лазоревыми ромбиками; главный щитъ покоится на мраморномъ цоколѣ, покрытъ королевской короной, обвѣшанъ государственными орденами и поддерживается 2-мя золотыми львами. Государственные цвѣта: бѣлый съ синимъ.

Литература. Штумпфъ, «B., ein geograph.-statist.-histor. Handbuch» (Мюнх., 1852 — 53); «Bavaria, Landes- und Volkskunde des Königreiche B.» (5 т., Мюнх., 1860—68); Фишеръ, «B. und seine Bewohner» (Мюнх., 1855); «Beiträge zur Statistik des Königreichs B.» (т. 1—44, Мюнх., 1850—81); Пёльцъ, «Lehrbuch des bayr. Verfassungsrechts» (5 выпуск., Мюнх., 1877); тотъ же, «Lehrbuch des bayr. Verwaltungsrechts» (3 выпуска, Мюнх., 1871; съ дополнен., 1874); Уршпрунгъ, «Topogr. Lexikon des Königreichs B.» (Вюрцб., 1863); Гюмбель, «Geognost. Beschreibung des bayr. Alpengebirgs, und seines Vorlandes» (2 т. Гота, 1861—68); его же, «Geologie v. B.» (Кассель, 1884); Зигхартъ, «Geschichte der bildenden Künste in B.» (2 т., Мюнх., 1862—63); «Zeitchrift des königl. bayr. statist. Bureau» (Мюнх., 1868 и сл.); Бемъ, «Das bayr. Volkschulwesen» (Нордл., 1874); Грюбель, «Statist. Ortslexikon des Königsreichs B.» (Ансб., 1880 и сл.); Арендтсъ, «Geographie des Königreichs B.» (4 вып. Регенсбургъ, 1880); Амторъ, «Industriegeographie des Königreichs B.» (Гера, 1881); Г. фонъ-Шмидъ, «Das Königreich B., seine Denkwürdigkeiten und Schönheiten» (Мюнх., 1881 и сл.); Хейдель, «Beiträge zur Landeskunde B.» (съ полнымъ указател. литературы о Б., Мюнхенъ, 1884 г.).

Древняя исторія до 1800 г.—Древнѣйшіе обитатели древнебаварскихъ земель были кельтскаго происхожденія, съ примѣсью этрусковъ на Ю., именно: винделики на плоской возвышенности до Инна, на В. норики, въ Альпахъ—реціи, а на С., вѣроятно, племена бойевъ, главнымъ мѣстожительствомъ которыхъ была Богемія. Для болѣе успѣшной защиты Галліи противъ вторженій варваровъ, Августъ поручилъ своимъ полководцамъ, Друзу и Тиберію, завоевать эти страны и устроилъ изъ нихъ двѣ провинціи: Рецію, съ главнымъ городомъ Augusta Vindelicorum (Аугсбургъ) и Норикумъ. Границей между ними служило теченіе Инна. Но уже въ III ст. спокойствію обѣихъ провинцій, съ теченіемъ времени принявшихъ вполнѣ римскій характеръ, стали угрожать передвиженія германскихъ племенъ. Въ V ст. онѣ

временно были заняты герулами, ругами и скирами, вытѣсненными изъ своихъ обиталищъ на Дуксѣ нашествіемъ гунновъ. Воцарившееся безначаліе повело къ тому, что страна подпала подъ власть сначала остготовъ, а потомъ, между 530—540, франкскихъ королей Австразіи. Но еще раньше этого, въ началѣ VI ст., въ ней утвердились новые пришельцы, преимущественно племена маркомановъ и квадовъ, обитавшихъ въ Богеміи (Bojohemum) и принесшихъ оттуда названіе Bajuwarii. Во главѣ ихъ, со средины VI ст., стояли герцоги изъ рода Агилольфинговъ. Герцогство занимало область между Лехомъ, Фихтельгебирге, Энсомъ и Тридентинскими Альпами. Первымъ герцогомъ, имя котораго упоминается въ исторіи, былъ Гарибальдъ I († 590 г.), имѣвшій свою резиденцію въ Регенсбургѣ. Соединившись съ лонгобардами противъ владычества франковъ, онъ былъ разбитъ послѣдними и принужденъ просить мира. Ему наслѣдовалъ его родственникъ Тассилонъ I († 612 г.), ознаменовавшій себя тѣмъ, что онъ впервые открылъ враждебныя дѣйствія противъ славянъ и ихъ союзниковъ, аваровъ. При сынѣ его Гарибальдѣ II († 650 г.) баварцы получили отъ франкскаго короля Дагоберта первые писанные законы (lex Bajuwariorum, между 628—638). По его же приглашенію въ Б. прибыли св. Евстахій и Агилъ и проповѣдывали тамъ христіанство. Окончательно же христіанство было введено при Теодонѣ († 717 г.) франкскими миссіонерами Рупертомъ, Эмераномъ и Корбиніаномъ. Герцогъ Одилонъ (737—748), зять Карла Мартелла, формально принялъ королевскій титулъ, но его попытка свергнуть верховную власть франкскихъ королей кончилась тѣмъ, что онъ былъ низложенъ Карломанномъ и Пипиномъ. При немъ архіепископъ Бонифацій раздѣлилъ баварскую церковь на 4 епископства: Зальцбургъ, Пассау, Регенсбургъ и Фрейзингъ; вмѣстѣ съ тѣмъ учреждено было и нѣсколько монастырей. Тассилонъ II (748—788) принужденъ былъ принести на государственномъ сеймѣ въ Компьенѣ присягу на вѣрность Пипину Короткому, и получилъ отъ него свои наслѣдственныя владѣнія въ ленъ. Но впослѣдствіи онъ нарушилъ эту присягу и соединился съ тестемъ своимъ, лангобардскимъ королемъ Дезидеріемъ и аквитанскимъ герцогомъ противъ франковъ. Послѣ низверженія Дезидерія, Карлъ Великій обратился противъ его союзника и угрозой войны заставилъ его возобновить присягу въ Вормсѣ и выдать заложниковъ. Тассилонъ, однако, не подчинился и завязалъ сношенія съ аварами, за что былъ вызванъ 788 г. на государственный сеймъ въ Ингельгеймъ, осужденъ за клятвопреступленіе на смертную казнь и вмѣстѣ со всей семьей заточенъ въ монастырь, гдѣ родъ его и угасъ. Б., хотя осталась попрежнему герцогствомъ и сохранила свои древніе законы, но была раздѣлена на нѣсколько небольшихъ округовъ, подчиненныхъ, подобно другимъ областямъ государства, управленію графовъ. Такимъ образомъ, Б. сдѣлалась провинціей Франкскаго государства и получила одинаковую съ нимъ политическую организацію (Ср. Лангъ, «B.s Gauen nach den drei Volksstämmen der Alamannen, Franken und Bojoaren» (Нюрнб., 1830). При раздѣлѣ государства, предпринятомъ Карломъ В., Б. вмѣстѣ съ Италіей досталась второму сыну его Пипину, умершему еще при жизни отца. Людовикъ Благочестивый, наслѣдовавшій Карлу Великому, передалъ сначала управленіе своему старшему сыну Лотарю съ титуломъ короля, но при новомъ раздѣленіи 817 г. она перешла къ Людовику, прозванному потомъ Нѣмецкимъ, который называлъ себя rex Bojoariorum и избралъ своей резиденціей Регенсбургъ. Людовикъ непрерывно воевалъ съ славянскими народами, причинявшими много вреда своими частыми набѣгами. Тѣмъ временемъ мало-помалу окрѣпла свѣтская власть епископовъ и усилилось могущество пфальцграфовъ, правившихъ въ качествѣ намѣстниковъ. Послѣ смерти Людовика Нѣмецкаго (876), сынъ его Карломанъ сдѣлался королемъ Б., къ которой въ то время принадлежали еще Каринтія, Крайна, Истрія, Фріуль, Паннонія, Богемія и Моравія. Карломанну наслѣдовалъ (879) его младшій братъ Людовикъ III, а послѣ его смерти (882) второй братъ Карлъ Толстый, который, получивъ 884 и корону Франціи, соединилъ такимъ образомъ подъ своею властью всѣ государства Карла В. Послѣ него она перешла (887) къ побочному сыну Карломанна Арнульфу, а затѣмъ (899) къ сыну его Людовику Дитяти, въ правленіи котораго Б. много пострадала отъ нападеній венгровъ. Съ Людовикомъ Дитятей прекратился (911) родъ Каролинговъ, и баварцы избрали своимъ герцогомъ сына маркграфа Луитпольда, Арнульфа II Злого, извѣстнаго своей враждой съ императоромъ Конрадомъ I. Послѣ его смерти, Оттонъ I совершенно произвольно отдалъ Б. не сыновьямъ Арнульфа, а ихъ дядѣ, Бертольду († 947), а затѣмъ брату его Генриху I, назначивъ его племянника Арнульфа пфальцграфомъ Б. Это подало поводъ къ внутреннимъ раздорамъ, сдѣлавшимъ Б. театромъ опустошительныхъ войнъ. Воспользовавшись вспыхнувшимъ противъ императора и герцога Генриха возстаніемъ, Арнульфъ старался снова завладѣть своимъ наслѣдственнымъ герцогствомъ Б. и призвалъ на помощь венгерцевъ, которые вторглись въ Б., опустошили ее, но были разбиты Оттономъ на Лехфельдѣ. Генриху I наслѣдовалъ сынъ его Генрихъ II Задорный, одинъ изъ образованнѣйшимъ князей того времени и непримиримый врагъ Оттона II, который отнялъ у него Б. и передалъ ее Оттону Швабскому († 982 г.). Послѣ смерти Оттона II, Генрихъ снова получилъ герцогство Б., которое послѣ него (995) перешло къ сыну его Генриху IV, сдѣлавшемуся потомъ императоромъ германскимъ подъ именемъ Генриха II. Со смертью его въ исторіи Б. наступаетъ почти 200-лѣтній періодъ, втеченіе котораго странѣ пришлось много вытерпѣть, какъ отъ Крестовыхъ походовъ, лишившихъ ее значительной части населенія, такъ и отъ вѣчной смѣны герцоговъ, то назначаемыхъ, то снова изгоняемыхъ императорами, и которые своими взаимными раздорами не давали ей успокоиться. Наконецъ, послѣ изгнанія Генриха XII Льва (отнователя Мюнхена), Б. перешла (1180) къ пфальцграфу От-

гону Виттельсбахскому, родоначальнику нынѣ царствующаго дома баварскихъ королей.

Герцогъ Оттонъ Виттельсбахскій († 1183) и его дѣятельный преемникъ Людвигъ I значительно расширили свои наслѣдственныя владѣнія, а послѣдній, кромѣ того, получилъ отъ императора Фридриха II въ ленъ Рейнскій Пфальцъ. Людвигъ † 1231 г. отъ удара кинжаломъ, нанесеннымъ ему какимъ то неизвѣстнымъ на Кельгеймскомъ мосту (отсюда его названіе Л. Кельгеймскій); ему Б. обязана основаніемъ города Ландсгута Правленіе его сына Оттона Свѣтлѣйшаго (1231—1253) ознаменовалось внутренними раздорами изъ-за свѣтской власти епископовъ, стремившихся къ полной независимости. За свою приверженность къ императору, онъ былъ отлученъ папой отъ церкви. Сыновья его, Людвигъ II Суровый и Генрихъ XIII, два года правили вмѣстѣ, но въ 1255 г. раздѣлили между собою страну, причемъ Людвигъ получилъ Верхнюю Баварію съ Мюнхеномъ, Рейнскій Пфальцъ и титулъ курфюрста, а Генрихъ, линія котораго чрезъ нѣсколько лѣтъ прекратилась, сдѣлался владѣтелемъ Нижней Б. съ главнымъ городомъ Ландсгутомъ. Кромѣ того, обоимъ братьямъ досталось наслѣдство несчастнаго Конрадина Гогенштауфенскаго. Одинъ изъ двухъ сыновей Людвига II († 1253), Людвигъ, былъ избранъ въ императоры подъ именемъ Людовика IV Баварскаго (см. это сл.) Въ 1329 г. онъ заключилъ съ сыновьями своего брата раздѣльный договоръ въ Павіи, по которому послѣднимъ были предоставлены Рейнскій Пфальцъ и Верхній Пфальцъ; обѣ стороны лишились права отчужденія своихъ владѣній и наслѣдованія въ женской линіи, тогда какъ титулъ курфюрста долженъ былъ принадлежать обѣимъ поочередно. Впрочемъ, послѣднее постановленіе было отмѣнено Золотой буллой (1356 г.), представившей курфюрстское достоинство Пфальцскому дому. Такимъ образомъ, возникли двѣ главныя линіи Виттельсбахскаго дома: Пфальцская и Баварская. По прекращеніи нижне-баварской линіи императоръ Людовикъ, съ согласія сословій, присоединилъ Нижнюю Баварію къ Верхней. Ему Б. обязана также многими улучшеніями въ порядкѣ внутренняго управленія; такъ, онъ даровалъ Мюнхену городовое право, издалъ гражданское уложеніе для Верхней Б. и новые судопроизводственные законы для Нижней Б. Людовикъ († 1347) оставилъ послѣ себя шесть сыновей и богатое наслѣдство, къ которому, кромѣ Б., принадлежали Бранденбургъ, голландскія и зееландскія провинціи, Тироль и т. д. Но эти внѣшнія владѣнія скоро были утрачены, и между отдѣльными линіями начались раздоры и междоусобицы, окончившіяся 1505 соединеніемъ большей части древне-баварскихъ земель въ рукахъ Альбрехта IV.

Въ XIV ст. положено было начало постепенному развитію сословнаго государственнаго устройства Б., такъ какъ, пользуясь затрудненіями и раздорами своихъ князей, дворянство и города вымогали отъ нихъ разныя права и льготы, встрѣчая поддержку со стороны владѣтелей духовныхъ княжествъ и имуществъ. Сословія (прелаты, рыцари и города) собирались, когда имъ заблагоразсудится, и притомъ либо въ видѣ «сейма» (соединенныя сословія), либо въ видѣ отдѣльныхъ сословій, изъ которыхъ каждое образовало свой особый союзъ. Общіе государственные законы предварительно обсуждались постоянной сословной коммиссіей, совмѣстно съ совѣтниками герцога, а затѣмъ поступали на окончательное утвержденіе сейма. Разверстка утвержденныхъ налоговъ производилась опять таки сословіями, которыя взимали и расходовали ихъ чрезъ своихъ людей, а не чрезъ герцогскихъ чиновниковъ. Тяжелый кризисъ пришлось пережить сословной конституціи Б. вначалѣ правленія герцога Альбрехта IV (см. это сл.), абсолютистскія поползновенія котораго вызвали энергическое сопротивленіе нижне-баварскихъ чиновъ, дошедшее до открытаго возстанія. Въ 1506 сословія Нижней и Верхней Б. соединились въ одно сословное собраніе, и герцогъ Альбрехтъ, сознавая весь вредъ существовавшаго до сихъ поръ дробленія на удѣлы, добился отъ нихъ признанія единства и нераздѣльности государства и порядка престолонаслѣдія по праву первородства. Согласно съ этимъ, изъ трехъ его сыновей: Вильгельма IV, Людвига и Эрнста, ему долженъ былъ наслѣдовать одинъ только Вильгельмъ; но послѣ его смерти (1508) начались распри, приведшія къ совмѣстному правленію Вильгельма и Людвига. Оба они оказали реформаціи, нашедшей многочисленныхъ приверженцевъ и въ Б., самое рѣшительное противодѣйствіе и въ 1541 г. призвали въ страну іезуитовъ. Вильгельмъ † 1550. Сынъ его Альбрехтъ V Великодушный тоже былъ другомъ іезуитовъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ покровительствовалъ наукамъ и искусствамъ. Изъ трехъ его сыновей ему наслѣдовалъ въ 1579 г. Вильгельмъ V Благочестивый, который въ 1597 вынужденъ былъ сеймомъ передать правленіе своему старшему сыну Максиміліану I и удалиться въ монастырь. Максиміліанъ I, одаренный рѣдкими способностями, былъ душею лиги, образовавшейся противъ протестантской Уніи. Во время 30-лѣтней войны императоръ Фердинандъ II пожаловалъ ему (1623) Пфальцское курфюршество и въ видѣ залога на военныя издержки передалъ ему Верхній Пфальцъ. Вестфальскій миръ упрочилъ за Максиміліаномъ I (см. это сл.) титулъ пятаго избирателя и владѣніе Верхнимъ Пфальцемъ, вмѣстѣ съ тѣмъ учреждено было восьмое курфюршество для Пфальцской линіи и за нею утверждено право наслѣдства на Б., въ случаѣ прекращенія потомства Вильгельма. Максиміліанъ † 27 сент. 1651 послѣ 55-лѣтняго царствованія. При его мирномъ и бережливомъ преемникѣ Фердинандѣ-Маріи въ послѣдній разъ собрался баварскій сеймъ, не отличавшійся многолюдствомъ; съ этого времени всѣ права сейма перешли къ постоянной сословной коммиссіи, получившей названіе сословной управы (Landschafts Verordnung), первоначально избиравшейся только на 9 лѣтъ. Фердинанду-Маріи наслѣдовалъ 1679 г. его сынъ Максиміліанъ II Эммануэль, принявшій въ войнѣ за Испанское наслѣдство сторону Франціи. Вслѣдствіе этого, послѣ битвы при Гохштедтѣ (1701), императоръ обошелся съ

Б., какъ съ завоеванной страной: Максимиліанъ былъ объявленъ измѣнникомъ и лишенъ своихъ правъ, которыя были возвращены ему только по Баденскому миру 1714. Ему наслѣдовалъ въ 1726 г. Карлъ Альбрехтъ. Основываясь на брачномъ договорѣ между герцогомъ Альбрехтомъ V и его супругой Анной, дочерью императора Фердинанда I, подкрѣпленный также завѣщаніемъ послѣдняго, онъ предъявилъ послѣ смерти Карла VI притязанія на большую часть Австрійскаго наслѣдства и началъ войну противъ Маріи Терезіи. Вспомоществуемый французской арміей, онъ завоевалъ всю Верхнюю Австрію, провозгласилъ себя послѣ завоеванія Праги королемъ богемскимъ и въ 1742 былъ избранъ во Франкфуртѣ въ нѣмецкіе императоры, подъ именемъ Карла VII (см. это сл.). Но на этомъ торжество его и покончилось. Австрія заняла своими войсками Б. и Карлъ Альбрехтъ, поспѣшившій въ Мюнхенъ, скоропостижно † 20 января 1745 г.

Сынъ его и наслѣдникъ, Максимиліанъ Іосифъ, заключилъ съ Австріей миръ въ Фюссенѣ, 22 апр. 1745, признавъ Прагматическую санкцію, и взамѣнъ получивъ обратно всѣ завоеванныя Австріею баварскія земли. Искренно проникнутый желаніемъ видѣть свою страну счастливой, онъ обратилъ все свое вниманіе на улучшеніе земледѣлія, ремеслъ, горнаго дѣла, правосудія, полиціи, финансовъ и народнаго образованія. Онъ учредилъ академію наукъ въ Мюнхенѣ (1759) и щедро покровительствовалъ искусствамъ. Будучи бездѣтнымъ, онъ подтвердилъ всѣ существовавшіе наслѣдственные договоры съ домомъ пфальцскихъ курфюрстовъ. Какъ по договорамъ Виттельсбахскаго дома, такъ и по опредѣленіямъ Вестфальскаго мира, пфальцскому курфюрсту безспорно принадлежали права наслѣдства на Б., когда со смертью Максимиліана Іосифа 30 дек. 1777 г. угасла Виттельсбахская линія. Но неожиданно для всѣхъ Австрія выступила съ притязаніями на Нижнюю Б. и заняла нѣсколько округовъ. Наслѣдникъ и преемникъ Миксимиліана Іосифа, бездѣтный Карлъ Теодоръ (см. это сл.), сдавшись на увѣщанія императора Іосифа II, подписалъ 3 и 14 января 1778 г. соглашеніе, въ которомъ обѣщалъ Австріи уступку Нижней Б., владѣнія Миндельгеймъ и богемскихъ леновъ въ Верхнемъ Пфальцѣ. Но герцогъ Карлъ Цвейбрюкенскій, какъ ближайшій агнатъ и вѣроятный наслѣдникъ Б., объявилъ себя противъ этой уступки, побуждаемый къ тому прусскимъ королемъ Фридрихомъ II. Это и послужило поводомъ къ такъ назыв. войнѣ за Баварское наслѣдство (см. это сл.), которая, однако, окончилась безъ кровопролитія Тешенскимъ миромъ 1779 г., благодаря преимущественно вмѣшательству Россіи, высказавшейся противъ Австріи. За курфюрстомъ пфальц-баварскимъ было обезпечено безспорное владѣніе Б., за исключеніемъ Иннской четверти съ Брунау (38 кв. миль.), отошедшей къ Австріи. Вмѣстѣ съ тѣмъ, согласно постановленіямъ Вестфальскаго мира, прекратило свое существованіе и восьмое курфюршество.

Новѣйшая исторія. Карлъ Теодоръ † 16 февр. 1799 г. Съ нимъ угасла Нейбургъ-Зальцбахская линія царствующей династіи и курфюршеское достоинство перешло къ Цвейбрюкенской линіи. Герцогъ Карлъ † еще 1795, не оставивъ послѣ себя дѣтей, а потому правленіе перешло къ его брату, Максимиліану IV Іосифу. Послѣдній немедленно подтвердилъ (патентъ отъ 16 февр. 1799) права страны и сословій, но въ то же время на-отрѣзъ отказалъ въ созывѣ общаго сейма и чрезъ своего министра Монжеля (см. это сл.) ввелъ систему такъ наз. просвѣщеннаго деспотизма. Послѣдовалъ рядъ мѣръ, открывшихъ собою новую эру: смягченіе цензуры, ограниченіе власти духовенства въ свѣтскихъ дѣлахъ и упраздненіе монастырей. Но все это обходилось не безъ насилій и расхищенія общественнаго добра. По Люневильскому миру (4 февр. 1801), Б. потеряла весь Рейнскій Пфальцъ, герцогства Цвейбрюкенъ и Юлихъ, но получила за это богатое вознагражденіе, именно епископство Вюрцбургъ, Бамбергъ, Фрейзингъ и Аугсбургъ, часть Пассау вмѣстѣ съ 12 аббатствами и 17 имперскими городами, въ числѣ которыхъ были Ульмъ, Кемптенъ, Мемингенъ, Нердлингенъ и Швейнфуртъ. Б. пріобрѣла такимъ образомъ 60 кв. миль, 110000 ж. и болѣе милліона доходовъ. Прессбургскимъ миромъ территорія ея была увеличена на 500 кв. миль и на 1 милл. жителей. Въ числѣ новыхъ пріобрѣтеній находились Тироль, Форарльбергъ, маркграфство Бургау, княжество Эйхштетъ, маркграфство Ансбахъ, взамѣнъ чего Вюрцбургъ отошелъ къ прежнему великому герцогу Тосканскому, а герцогство Бергъ—къ Франціи. Изъ рукъ иноземнаго завоевателя курфюрстъ получилъ державную власть и королевскій титулъ, принятый имъ 1 янв. 1806 г. подъ именемъ Максимиліана Іосифа I (см. это сл.). Вслѣдъ за этимъ онъ сталъ во главѣ тѣхъ нѣмецкихъ владѣтельныхъ князей, которые 12 іюля 1806 г. подписали актъ объ учрежденіи Рейнскаго союза, принявъ на себя обязательство, въ случаѣ войны, выставлять для французскаго императора контингентъ изъ 30000 солдатъ. Вскорѣ къ новому королевству былъ присоединенъ и имперскій городъ Нюрнбергъ; та же участь постигла и инклавы. Старое сословное устройство было фактически отмѣнено, и правительство самовольно присвоило себѣ право взиманія налоговъ. Формальное упраздненіе старой конституціи послѣдовало 1 мая 1808 г. провозглашеніемъ новой, пожалованной конституціи, которая хотя и обѣщала равенство передъ закономъ, равенство обложенія, свободу совѣсти и общее, а не сословное представительство, но такъ, все осталась только на бумагѣ.

За участіе въ кампаніи 1809 противъ Австріи Б. получила въ награду княжество Регенсбургъ, маркграфства Байрейтъ, Зальцбургъ, Берхтесгаденъ, уступивъ, съ своей стороны, Южный Тироль, Ульмъ и нѣкоторые другіе округи. Б. насчитывала въ это время 3300000 жит. Въ Русской кампаніи 1812, баварскій контингентъ въ 300000 чел. почти весь погибъ отъ холода и голода. Въ 1813 она выставила новую армію подъ команду Наполеона и вмѣстѣ съ тѣмъ сосредоточила наблюдательный корпусъ на австрійской границѣ. Но, видя опасность положенія Наполеона, баварское прави-

тельство сразу измѣнило свою политику. За 10 дней до рѣшительной битвы при Лейпцигѣ, она вышла изъ Рейнскаго союза и заключила договоръ съ Австріей, по которому за уступку Тироля, Форарльберга, Зальцбурга, Иннской четверти и т. д. за нею обезпечены были всѣ остальныя владѣнія, вмѣстѣ съ Вюрцбургомъ, Ашафенбургомъ и нѣкоторой частью лѣваго берега Рейна, образующей нынѣ Баварскій Пфальцъ. Съ тѣхъ поръ Б. перешла на сторону союзниковъ и учавствовала въ походѣ 1814 и 1815. На Вѣнскомъ конгресѣ окончательно были упорядочены ея территоріальныя отношенія и за баварскимъ королемъ признаны права самодержавнаго государя. Втеченіе всего этого времени, въ которомъ болѣе управлялъ умный и энергичный, но не чуждый насилій министръ, Монжеля (Montgelas), чѣмъ добрый и мало бережливый король Максимиліанъ-Іосифъ, въ Б. насаждены были многія французскія учрежденія, и притомъ не всегда самыя лучшія. Зато просвѣщеніе и образованность несомнѣнно сдѣлали успѣхи, хотя довольно односторонніе. На Вѣнскомъ конгрессѣ, а также послѣ паденія Монжеля (1817), баварское правительство ревниво оберегало свои державныя привилегіи, и въ этомъ заключалась одна изъ причинъ неудачи всѣхъ тогдашнихъ попытокъ къ объединенію Германіи на болѣе широкихъ основаніяхъ, чѣмъ это могло быть достигнуто союзной конституціей. 26 мая 1818 послѣдовало обнародованіе конституціи, которая въ существенныхъ чертахъ сохранилась до сихъ поръ. Это была жалованная конституція. Въ силу ея Б. должна была оставаться на вѣчныя времена самостоятельнымъ государствомъ, не сливаясь съ какой-либо другой монархіей. Всѣ граждане государства одинаково должны нести общественныя тягости и одинаково пользуются личной свободой. Вмѣстѣ съ тѣмъ провозглашена свобода совѣсти и печати—послѣдняя съ извѣстными ограниченіями. Законодательная власть вручается королю совокупно съ двумя палатами: государственныхъ совѣтниковъ и палатою депутатовъ. Послѣдняя избирается на 6 лѣтній срокъ и каждые три года должна быть обязательно созвана на два мѣсяца. Предложеніе законовъ можетъ исходить только отъ короля, и рѣшенія палатъ получаютъ законную силу только послѣ утвержденія верховной власти. Зато всѣ постановленія, касающіяся правъ собственности и налоговъ, могутъ издаваться лишь при участіи и съ одобренія палатъ. Обнародованію конституціи предшествовало изданіе эдикта объ устройствѣ общинъ на довольно либеральныхъ для того времени основаніяхъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ былъ заключенъ конкордатъ съ римской куріей, включенный въ составъ конституціи. Уже на первомъ сеймѣ 1819 палата представителей обнаружила смѣлость, способность и практическій смыслъ. Сеймы 1822 и 1825 заняты были преимущественно преніями о финансахъ, сопровождавшимися многими непріятными для правительства разоблаченіями, а также обсужденіемъ новаго таможеннаго законодательства, улучшеніемъ судоустройства, учрежденіемъ кассы погашенія, смягченіемъ цеховыхъ и другихъ ограниченій и т. д.

Вскорѣ послѣ закрытія сейма 1825 † король Максимиліанъ (13 октября). На его преемника Людвига I (см. это сл.) возлагались лучшія надежды, особенно въ виду обѣщанной имъ экономіи. И дѣйствительно, первые годы его царствованія ознаменовались нѣкоторыми реформами, свидѣтельствовавшими о желаніи новаго правительства освободиться отъ подчиненія метерниховской системѣ и жить въ согласіи съ требованіями времени. Благодаря разнымъ сбереженіямъ въ бюджетѣ, финансы поправились, дефицитъ исчезъ и упавшій государственный кредитъ снова поднялся; неполитическія изданія были освобождены отъ цензуры и кое-что сдѣлано для улучшенія народнаго образованія. Къ сожалѣнію, сдѣланныя сбереженія тратились, главнымъ образомъ, на украшенія столицы, на удовлетвореніе художественныхъ капризовъ короля. Переломъ въ настроеніи короля обнаружился въ особенности послѣ Іюльской революціи 1830 во Франціи: отчасти изъ политическихъ побужденій, отчасти изъ благочестиваго настроенія, онъ отдался въ руки клерикаловъ. На собравшемся 1-го марта 1831 сеймѣ, палата депутатовъ выказала мало уступчивости, возмущенная тѣмъ, что многимъ ея членамъ, въ числѣ которыхъ были Беръ, Горнталь и Клозенъ, правительство отказало въ разрѣшеніи принять депутатскія полномочія, какъ состоящимъ на государственной службѣ. Нападенія оппозиціи вызвали перемѣну кабинета. Составлено было дѣловое министерство, самымъ выдающимся членомъ котораго былъ Штюрмеръ. Новые проекты законовъ, особенно относительно печати, не удовлетворили ожиданіямъ, а палата государственныхъ совѣтниковъ тормозила всякую либеральную мѣру. Депутаты нѣсколько сократили бюджетъ на содержаніе двора и военнаго министерства, и отказались утвердить нѣкоторые уже выполненные расходы. Но послѣ подавленія Польскаго мятежа, реакція воспрянула духомъ и 29 дек. сеймъ былъ закрытъ. Временное министерство Штюрмера смѣнено министерствомъ князя Людвига Этинген-Валлерштейна (см. это сл.), и начались преслѣдованія.

Новое министерство прежде всего обрушилось на печать; оппозиціонные листки принуждены были замолкнуть. Въ народѣ однако волненіе продолжалось и выразилось, наконецъ, Гамбахскимъ праздникомъ (май, 1832). Вслѣдствіе этого въ Рейнскую провинцію былъ посланъ значительный отрядъ войска. Многіе либералы бѣжали или выселились, въ томъ числѣ выдающійся депутатъ Шюллеръ и знаменитые врачи Оконъ и Шенлейнъ. Аресты и судебные приговоры умножались съ каждымъ днемъ. Особенно пострадали прежній депутатъ Беръ, редакторъ Эйземаннъ и типографщикъ Фолькартъ. Въ силу вошли суровыя опредѣленія уголовнаго устава 1813 г. (составленнаго Фейербахомъ) и между прочимъ покаяніе на колѣняхъ передъ портретомъ короля. На сеймѣ 1834 г. оппозиціонный духъ почти исчезъ, и депутаты предложили даже въ президенты одного изъ министровъ. Бюджетъ королевскаго дома, который, согласно конституціи, утверждался до сихъ поръ только на одинъ финансовый періодъ (6 лѣтъ), былъ превращенъ въ

неизмѣнный. Въ томъ же году приняты были законы о прорытіи Людвигскаго канала и объ учрежденіи ипотечнаго и учетнаго банка. Въ 1835 послѣдовало открытіе построенной частной компаніей Нюрнбергъ-Фюртской жел. дороги, перваго рельсоваго пути въ Германіи. Возведеніе баварскаго принца Оттона на греческій престолъ стоило Б. большихъ финансовыхъ жертвъ и посылки 3500 чел. войска. На сеймѣ 1837 на первый планъ выступилъ вопросъ о такъ наз. остаткахъ. Правительство давно уже придерживалось той политики, чтобы, при вотированіи бюджета, опредѣлять доходы по возможности низко, а расходы высоко. Въ результатѣ, конечно, получались остатки. Правительство отстаивало право располагать этими остатками по своему усмотрѣнію, лишь-бы они были потрачены на государственныя цѣли. На эти суммы и были воздвигнуты роскошныя постройки короля Людвига. Палаты оспаривали такую странную теорію правительства. Даже министръ Валлерштейнъ высказался противъ нея въ качествѣ государственнаго совѣтника. Разсерженный король съ порицаніемъ закрылъ сеймъ и 1 ноября 1837 Валлерштейнъ получилъ отставку и впалъ въ немилость. Его мѣсто занялъ прежній министръ, совѣтникъ Абель, обязанный этимъ повышеніемъ ультрамонтанской партіи, и потому служившій ей вѣрой и правдой. Сношенія епископовъ съ Римомъ объявлены свободными и допущенъ орденъ Редемптористовъ (искупителей), подъ которымъ собственно скрывались іезуиты. Начались преслѣдованія протестантовъ, выразившіяся, между прочимъ, тѣмъ, что протестантскіе солдаты обязаны были становиться на колѣни при появленіи на улицахъ католическихъ патеровъ со святыми дарами. Ультрамонтаны зазнались до такой степени, что отказали въ обычныхъ посмертныхъ почестяхъ матери короля, королевѣ Каролинѣ, за то единственно, что она была протестантка. Опасаясь сильной оппозиціи со стороны сейма, правительство ввело новое дѣленіе на округа и назначило новые выборы. И дѣйствительно, на сеймѣ 1840 оппозиціи почти не существовало. Большее оживленіе проявилъ сеймъ 1842—43, именно по вопросу о колѣнопреклоненіи, который, однако, остался нерѣшеннымъ, благодаря сопротивленію палаты государственныхъ совѣтниковъ. Относительно вопроса объ остаткахъ было достигнуто, такъ-назыв. «конституціонное соглашеніе», которое, по крайней мѣрѣ до извѣстной степени, ограничило произволъ правительства на будущее время. Правительственная система Абеля мало-по малу вызвала во всей странѣ глубокое неудовольствіе, даже среди знати. Чтобы ограничить число оппозиціонныхъ элементовъ въ палатѣ депутатовъ, для которой въ 1845 предстояли новые выборы, правительство сдѣлало самое широкое примѣненіе своего права увольненія. Тѣмъ временемъ одинъ изъ членовъ палаты государственныхъ совѣтниковъ, князь Вреде, собралъ цѣлый рядъ обвиненій противъ Абеля, отчасти политическаго, отчасти клерикальнаго характера. Однако свергнуть ненавистнаго всѣмъ министра суждено было не палатамъ, а танцовщицѣ. Лола Монтецъ (см. это сл.) пріобрѣла расположеніе короля. Говорятъ, что ультрамонтаны хотѣли воспользоваться ею для своихъ видовъ, но что танцовщица отвергла сдѣланныя ей предложенія. Когда король выразилъ желаніе возвести ее въ санъ графини Ландсфельдъ, то министры отказали въ своей подписи и, разсчитывая на могущественную поддержку духовенства и знати, вручили королю записку, въ которой не только порицали въ рѣзкихъ выраженіяхъ этотъ шагъ короля, но грозили ему революціей. На сей разъ министры промахнулись. Министерство Абеля было распущено и на его мѣсто назначенъ кабинетъ Маурера, отличавшійся благожелательнымъ, но слабымъ либерализмомъ.

За все время существованія конституціи правительство тщательно избѣгало созывать сеймы на чрезвычайную сессію, т. е. раньше, чѣмъ чрезъ каждые 3 года. Но въ 1847 финансовыя затрудненія принудили его сдѣлать исключеніе. Оно созвало сеймъ съ цѣлью утвержденія желѣзно-дорожнаго займа, но не могло воспрепятствовать тому, чтобы на немъ не были подняты и другіе вопросы. При закрытіи сейма король въ своемъ адресѣ назвалъ такое поведеніе палаты незаконнымъ вмѣшательствомъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ отставилъ неспособное министерство, назначивъ вмѣсто него такъ назыв. министерство Лолы, во главѣ котораго стоялъ тотъ же князь Валлерштейнъ. Новое министерство ознаменовало себя тѣмъ, что отказало въ поддержкѣ швейцарскому зондербунду и даровало печати право обсужденія внутреннихъ вопросовъ. Между тѣмъ сумасбродное поведеніе графини Ландсфельдъ, происки ультрамонтановъ и аристократической партіи вызвали въ Мюнхенѣ настоящій бунтъ (9 февр. 1848), въ которомъ главнымъ образомъ участвовали студенты. Полиція приняла насильственныя мѣры, самъ король подвергся оскорбленіямъ толпы и отдалъ приказъ закрыть университетъ. Тогда пришли въ движеніе горожане, которые вслѣдствіе закрытія университета, лишались важнаго источника доходовъ. 11 февр. 1848 тысячная толпа народа окружила дворецъ, требуя отмѣны этой мѣры и изгнанія графини Ландсфельдъ. Оба требованія немедленно были исполнены, но броженіе продолжалось. Но когда получено было извѣстіе о Февральской революціи въ Парижѣ, королю былъ представленъ адресъ, въ которомъ народъ требовалъ удаленія министра Беркса, главной креатуры Лолы, свободы печати, суда присяжныхъ, принесенія войсками присяги конституціи и т. д. 6 марта появилась королевская прокламація, скрѣпленная подписью всѣхъ принцевъ крови, съ обѣщаніемъ, что всѣ желанія будутъ исполнены и, какъ бы въ залогъ дѣйствительности этого обѣщанія, министромъ внутреннихъ дѣлъ назначенъ Тонъ-Дитмеръ, либеральный депутатъ отъ Регенсбурга.

Убѣдившись въ невозможности управлять королевствомъ въ духѣ абсолютизма, король Людвигъ неожиданно сложилъ съ себя корону 20 марта, «потому что чувства его и убѣжденія не соотвѣтствовали новому направленію». Прокламація его сына и преемника Максимиліана II (см. это сл.) принесла увѣреніе

въ искреннемъ желаніи «понимать и исполнять завѣтъ времени». Образовалось новое министерство. Тонъ-Дитмеръ остался министромъ внутреннихъ дѣлъ, Лерхенфельдъ получилъ финансы, Гейнцъ—юстицію, Бейслеръ—культъ, Вейсгаунтъ—военное министерство и графъ Брай—иностранныхъ дѣлъ. 22 марта открылись засѣданія сейма. Даже палата государственныхъ совѣтниковъ соперничала теперь въ либерализмѣ съ народными представителями. Первый законъ, который былъ ею принятъ, касался выбора представителей въ германскій парламентъ. За этимъ слѣдовали проекты законовъ объ основахъ будущаго судопроизводства и о свободѣ печати, о судѣ присяжныхъ (причемъ присяжные должны были избираться народомъ, объ отмѣнѣ феодальныхъ повинностей, объ измѣненіи избирательнаго закона, въ смыслѣ равномѣрныхъ общихъ выборовъ по избирательнымъ округамъ, а не по сословіямъ и классамъ, и о расширеніи парламентскихъ прерогативъ обѣихъ палатъ. Но по главному вопросу, волновавшему тогда общественное мнѣніе Германіи, о новой имперской власти, министерство, хотя и состоявшее изъ благомыслящихъ и честныхъ людей, твердо придерживалось партикуляристической политики. 16 января 1849 снова собрался сеймъ. Депутаты, избранные на основаніи новаго закона, требовали подчиненія Б. имперской власти. Уже пренія объ адресѣ подали поводъ къ рѣшительной борьбѣ между палатой и министерствомъ, въ которой побѣда осталась за чисто нѣмецкой и радикальной партіей, получившей большинство 72 голосовъ противъ 61. Послѣ этого министры объявили, что слагаютъ съ себя свои должности, но въ то же время внесли проектъ закона, по которому требовавшіеся для взноса въ пользу новой союзной власти 1 мил. 600 тыс. флориновъ должны быть собраны въ видѣ новаго, прямого налога. Такимъ маневромъ министры разсчитывали охладить рвеніе къ германскому дѣлу въ массѣ плательщиковъ. Но эта хитрость не удалась, благодаря докладу депутата Кольба о такъ назыв. Греческомъ займѣ, въ которомъ онъ предъявилъ искъ къ личности бывшаго короля въ размѣрѣ $1^1/_2$ мил. Чтобы потушить скандалъ, засѣданія сейма были отсрочены еще раньше, чѣмъ было приступлено къ публичному обсужденію доклада. Когда палата собралась вторично, ей было оффиціально заявлено, что король Людвигъ внесъ всю сумму изъ своихъ частныхъ средствъ. Послѣ первой отсрочки засѣданій послѣдовала вторая, потомъ третья, и тѣмъ временемъ образовалось новое министерство, во главѣ котораго стоялъ фон-дер-Пфортенъ, какъ министръ иностранныхъ дѣлъ, и которое еще менѣе было по душѣ палатѣ, чѣмъ прежнее.

Между тѣмъ въ Пфальцѣ, давно уже служившемъ центромъ демократическаго движенія, вспыхнуло возстаніе, такъ какъ стало ясно, что баварское правительство не намѣрено подчиниться германской центральной власти, тѣмъ болѣе, что во главѣ этой власти должна была стать Пруссія. Министръ фон-дер-Пфортенъ рѣшился воспользоваться этимъ, чтобы, исключивъ всѣхъ представителей Пфальца какъ возставшей провинціи, доставить себѣ большинство въ палатѣ. Но когда президентъ палаты, графъ Гегненбергъ-Дуксъ, вздумалъ было собственною властью привести въ исполненіе этотъ планъ, то его уловка была парализована добровольнымъ удаленіемъ всѣхъ либераловъ, лишившихъ такимъ образомъ палату нужнаго большинства. Наконецъ, министерство прибѣгло къ распущенію палаты (11 іюня). Возстаніе въ Пфальцѣ было начато и ведено безъ всякаго опредѣленнаго плана и чувствовался недостатокъ въ средствахъ. Правда, бунтовщикамъ удалось уговорить 2400 чел. солдатъ, чтобы они покинули свои полки, но тѣ большею частью согласились на это только для того, чтобы вернуться по домамъ. Сколько нибудь серьезной организаціи революція не имѣла. Движеніе началось въ маѣ 1849 г. и уже въ половинѣ того же мѣсяца привело къ учрежденію временнаго правительства. Хотя Б. располагала постояннымъ войскомъ, не менѣе 70000 тыс. человѣкъ, однако только къ половинѣ іюня правительству удалось доставить въ Пфальцъ 15-тысячный отрядъ. Вспомогательный прусскій корпусъ предупредилъ баварскаго генерала Таксиса и безъ труда разсѣялъ сбѣжавшіяся толпы. Таксисъ нашелъ страну очищенною отъ непріятеля. Впереди военной силы была отправлена королевская прокламація съ обѣщаніемъ милосердія; возставшіе получатъ прощеніе и только противъ «немногихъ зачинщиковъ» будетъ примѣненъ уголовный законъ. Тѣмъ не менѣе генералъ объявилъ военное положеніе во всей странѣ и суды дѣйствовали съ безпощадной суровостью. Въ Франконіи и Швабіи тоже господствовала военная сила, хотя съ большей умѣренностью. При такихъ обстоятельствахъ произошли новые выборы. Число либераловъ сократилось до $^1/_3$, тогда какъ министерство располагало $^2/_3$. Собравшійся 10 сент. 1849 сеймъ почти исключительно былъ занятъ германскимъ вопросомъ и финансами. Въ вопросѣ о центральной власти въ Германіи министръ фон-дер-Пфордтенъ противодѣйствовалъ всѣмъ намѣреніямъ Пруссіи, отказался вмѣстѣ въ Австріей отъ участія въ Берлинскомъ конгрессѣ государей (17 мая 1849) и вмѣсто этого представилъ планъ, по которому Австрія и Пруссія по очереди должны были предсѣдательствовать въ Нѣмецкомъ союзѣ, а маленькія государства подвергнуться медіатизаціи для распредѣленія ихъ между пятью королевствами. Когда этотъ планъ былъ отклоненъ въ Берлинѣ, то Б. тѣснѣе сблизилась съ Австріей, работая вмѣстѣ съ нею надъ возстановленіемъ стараго союзнаго сейма. Внутри Б. реакція выступала все съ большей и большей безпощадностью. Не смотря на обѣщанную амнистію, не меньше 330 лицъ были преданы простымъ постановленіемъ пфальцскаго суда чрезвычайному судилищу по обвиненію въ государственной измѣнѣ, за которую всѣмъ грозила смертная казнь чрезъ гильотину. Если уже на послѣднемъ сеймѣ президентъ министръ развивалъ принципы крайняго абсолютизма, не встрѣчая отпора со стороны большинства палаты, то теперь онъ послалъ баварскія войска для уничтоженія кон-

ституціи въ Кургессенѣ. 8 февр. 1851 собрался новый чрезвычайный сеймъ, хотя никакихъ экстренныхъ вопросовъ не предстояло. Палата депутатовъ одобрила политику министерства, особенно по германскому и кургессенскому вопросамъ, отвергнувъ всѣ предложенія, направленныя противъ него. 7 іюня послѣдовала отсрочка засѣданій, а 1 окт. новое открытіе сейма. Политическое направленіе осталось прежнее. Военный бюджетъ былъ значительно увеличенъ противъ прежняго, а жалобы на строгости противъ печати оставлены безъ вниманія. Предложенныя же министерствомъ измѣненія въ конституціи провалились, благодаря лѣвымъ, которые на этотъ разъ располагали нѣсколько больше, чѣмъ $^1/_3$ голосовъ (для конституціонныхъ измѣненій нужны были $^2/_3$). Сеймъ закрытъ въ концѣ мая 1852 года.

Тѣмъ временемъ министерство внутреннихъ дѣлъ перешло къ графу Рейгерсбергу, раздѣлявшему политику фон-дер-Пфордтена. Оба они считали возможнымъ не придавать значенія оппозиціи сейма и созвали его на 24 ноября 1853 г. Но при обсужденіи финансовыхъ и другихъ предложеній они неожиданно встрѣтили болѣе сильное сопротивленіе, вслѣдствіе чего сеймъ былъ закрытъ и созванъ лишь 16 окт. Главная борьба разыгралась по поводу предложеннаго министерствомъ реакціоннаго избирательнаго закона, который былъ отвергнутъ, не смотря на угрозу дать ему силу единой властью короля. Вмѣсто чрезвычайнаго военнаго кредита въ 15 мил., палата разрѣшила заемъ только въ $6^1/_2$ мил. и затѣмъ, 78 голосами противъ 57, приняла адресъ къ королю, въ которомъ требовала обѣщаннаго отдѣленія судебной власти отъ администраціи и болѣе короткихъ финансовыхъ періодовъ. 25 марта 1855 г. палата была распущена, но новые выборы не доставили болѣе покорнаго собранія. Засѣданія открылись 1 сент. 1855 г. Чувствуя необходимость въ нѣкоторой уступчивости, правительство сократило бюджетъ, но не больше, какъ на 800 т. флориновъ, и послѣ долгихъ преній согласилось на нѣкоторыя совершенно недостаточныя измѣненія судебныхъ порядковъ. Закрытіе собранія послѣдовало 3 іюля 1856 г. До открытія новой сессіи правительство собрало законодательную коммиссію, чтобы выработать новое уголовное уложеніе. Такъ какъ коммиссія видоизмѣнила правительственный проектъ, то 28 марта 1858 г. она была упразднена и докладчикъ ея Вейсъ лишенъ своей профессуры въ Вюрцбургѣ и перемѣщенъ въ Эйхштедтъ членомъ аппеляціоннаго суда. Сеймъ былъ созванъ на 25 сент. 1858 г. Но не успѣлъ онъ организоваться, какъ былъ распущенъ 30 сент., вслѣдствіе того, что палата представителей избрала (72 голосами противъ 53) своимъ вторымъ президентомъ попавшаго въ немилость Вейса. Новые выборы нанесли министерству рѣшительное пораженіе. Послѣ открытія сейма 15 янв. 1859 г. Вейсъ снова былъ избранъ вторымъ президентомъ. Министерство заговорило о примиреніи и соглашеніи. Оппозиція не замедлила поднять вопросъ о преслѣдованіяхъ печати. Однако, настоящій кризисъ послѣдовалъ, только благодаря общему политическому положенію дѣлъ, созданному Итальянской войной. Правительство нуждалось въ чрезвычайномъ кредитѣ для военныхъ вооруженій. Палата разрѣшила эти кредиты, но вмѣстѣ съ тѣмъ обратилась съ адресомъ къ королю, въ которомъ высказала свое полное несогласіе съ министерствомъ. Король не принялъ адреса, и сеймъ былъ закрытъ 26 марта. Тѣмъ не менѣе министерство распалось: фон-дер-Пфордтенъ взялъ отставку и получилъ мѣсто посланника при союзномъ сеймѣ. Новый кабинетъ Шренка-Неймайера былъ встрѣченъ народнымъ представительствомъ съ довѣріемъ. Сеймъ вотировалъ средства на покрытіе военныхъ надобностей и затѣмъ приступилъ къ обсужденію бюджета на восьмой финансовый періодъ, принятый въ томъ видѣ, какъ онъ былъ предложенъ правительствомъ. На томъ же сеймѣ рѣшено закрытіе лоттереи, доставлявшей въ послѣднее время ежегодный доходъ въ 2 мил. флориновъ, и выработано новое уголовное законодательство, съ отдѣленіемъ правосудія отъ администраціи и улучшеніемъ суда присяжныхъ въ Пфальцѣ. Этотъ новый порядокъ вещей вступилъ въ силу 1 іюля 1862 г. Затрудненія представлялъ вопросъ о принятіи торговаго договора съ Франціей, заключеннаго Пруссіей отъ имени Таможеннаго союза. Б. стала на сторону Австріи и защитниковъ покровительственныхъ пошлинъ. Хотя министерство было увѣрено въ большинствѣ палаты, но, опасаясь, что чрезъ $2^1/_2$ года, когда предстояло ея возобновленіе, настроеніе умовъ можетъ измѣниться, а также желая дать народу возможность высказаться въ такомъ важномъ для него вопросѣ, оно неожиданно для всѣхъ распустило палату 28 февр. 1863 г. Новые выборы вполнѣ соотвѣтствовали ожиданіямъ правительства. Новый сеймъ, созванный на 25 іюня, громаднымъ большинствомъ одобрилъ положеніе, принятое министерствомъ въ таможенномъ вопросѣ, разрѣшилъ крупные кредиты на увеличеніе содержанія чиновникамъ и на новыя желѣзныя дороги, но безъ успѣха домогался сокращенія финансовыхъ періодовъ.

Вслѣдъ за закрытіемъ сейма 30 сент. Шлезвигъ-гольштинскій и вмѣстѣ съ нимъ Германскій вопросъ вступили въ новую фазу. Положеніе правительства было вполнѣ благопріятно герцогствамъ и въ этомъ смыслѣ соотвѣтствовало желаніямъ нѣмецкаго народа. Но въ начавшихся несогласіяхъ между Австріей и Пруссіей ему не доставало рѣшимости и средствъ для того, чтобы принять болѣе энергическій образъ дѣйствій. Посреди энергическихъ переговоровъ 10 мая 1864 г. неожиданно † король Максиміліанъ II на 52 г. жизни. Послѣдній его правительственный актъ былъ посвященъ Эльбскимъ герцогствамъ. Король Максиміліанъ отличался простымъ и доброжелательнымъ характеромъ, любилъ науки и покровительствовалъ имъ. Ему Б. обязана многими научными предпріятіями, какъ напр. грандіознымъ описаніемъ страны и народа, изданнымъ подъ названіемъ «Бавaрія», учрежденіемъ историческаго отдѣленія при мюнхенской академіи наукъ, составленнаго изъ первостепенныхъ историковъ Германіи и обогатившаго науку цѣлымъ рядомъ цѣнныхъ научныхъ трудовъ. Онъ же основатель бавар-

скаго національнаго музея, одного изъ лучшихъ въ Европѣ, а также такъ-наз. Максимиліанеума, высшаго образовательнаго заведенія для молодыхъ талантовъ. Онъ лично всегда былъ противъ всякаго нарушенія конституціи и въ его царствованіе Б. представляла одно изъ немногихъ государствъ, въ которыхъ реакціи не удалось навязать странѣ свои законы. Не будучи враждебенъ церкви, онъ однако не терпѣлъ клерикальныхъ происковъ и при немъ церковныя распри въ Б. отступили на задній планъ. Но всѣ эти прекрасныя качества часто оставались бездѣятельными, вслѣдствіе недостатка рѣшимости и твердой воли. Ему наслѣдовалъ сынъ его Людвигъ II (см. это сл.), родившійся 1845 г. и, слѣдовательно, вступившій на престолъ на 18 г. жизни. Онъ получилъ хлопотливое наслѣдство. Торгово-политическіе и шлезвигъ-гольштинскіе переговоры съ каждымъ днемъ все болѣе и болѣе обострялись; соперничество между обѣими германскими великими державами, казалось, могло быть улажено только мечемъ. Что въ послѣднемъ случаѣ и вообще во всѣхъ спорныхъ вопросахъ Б. будетъ на сторонѣ Австріи, это считалось несомнѣннымъ, покуда Шренкъ оставался руководящимъ министромъ, а фон-дер-Пфордтенъ посланникомъ при союзномъ сеймѣ. Пруссія прежде всего требовала рѣшенія по торговому трактату, заключенному ею 1862 г. съ Франціей отъ имени Таможеннаго союза. Въ случаѣ отклоненія договора средними государствами она грозила распаденіемъ союза. При открытіи новой берлинской таможенной конференціи 2 мая 1864 г. не доставало посланниковъ отъ Б., Вюртемберга, Гессен-Дармштадта и Нассау. Зато баварскіе уполномоченные съѣхались 21 мая въ Вѣнѣ для переговоровъ объ основаніи южно-германскаго Таможеннаго союза, во главѣ котораго находилась бы Австрія. Въ Вѣнѣ не замедлили сдѣлать самыя лестныя предложенія. Но выработанный сообща обѣими державами проектъ требованій, долженствовавшихъ быть предъявленными Пруссіи, въ видѣ ультиматума отъ имени Австріи, Б. и другихъ членовъ южно-германскаго союза, не встрѣтилъ сочувствія ни у союзниковъ, ни въ самомъ Мюнхенѣ, гдѣ очень хорошо понимали, что съ выходомъ изъ Таможеннаго союза, Б. столь ревнивая относительно своей державной самостоятельности, превратилась бы въ политическаго и финансоваго вассала Австріи. Сверхъ того, втеченіе іюля изъ всѣхъ большихъ городовъ Б. на имя короля стали поступать петиціи отъ торговыхъ и фабричныхъ совѣтниковъ, а также отъ собраній промышленниковъ съ явно выраженнымъ желаніемъ, чтобы правительство присоединилось къ Таможенному союзу, который долженъ былъ создаться на основаніи торговаго договора съ Франціей. При такомъ положеніи дѣла, правительству не оставалось иного исхода, какъ безусловно присоединиться къ новому таможенному союзу, о каковомъ присоединеніи сообщено было въ Берлинъ 28 сент., а уже 12 окт. торговый договоръ съ Франціей былъ подписанъ всѣми членами конференціи, въ томъ числѣ и Б. Въ слѣдующемъ году заключенъ торговый договоръ между Таможеннымъ союзомъ и Австріей. Гораздо быстрѣе пошло дѣло при заключеніи торговаго договора съ Италіей. Послѣ того, какъ Пруссія въ циркулярной депешѣ отъ 26 мая 1865 г. предложила этотъ договоръ государствамъ Таможеннаго союза и въ депешѣ отъ 31 мая сообщила, что итальянское правительство вмѣстѣ съ тѣмъ настаиваетъ на признаніи Итальянскаго королевства, Б. чрезъ своего посланника въ Берлинѣ заявила 9 нояб. тамошнему итальянскому посланнику, что она готова признать новое королевство и затѣмъ 12 декаб. сообща съ Пруссіей обратилась ко всѣмъ правительствамъ Таможеннаго союза съ предложеніемъ немедленно открыть переговоры съ Италіей. И уже 31 дек. въ Берлинѣ былъ подписанъ торговый договоръ съ новымъ Итальянскимъ королевствомъ.

Непреклонное и притомъ неудачное противодѣйствіе французскому торговому договору стоило барону Шренку его министерскаго портфеля. Вмѣсто него министромъ иностранныхъ дѣлъ назначенъ баронъ фон-дер-Пфордтенъ, а Шренкъ замѣнилъ его въ качествѣ посланника при Таможенномъ союзѣ. Въ вопросѣ о герцогствахъ фон-дер-Пфордтенъ, согласно повелѣнію короля Максимиліана, занялъ болѣе рѣшительное положеніе и 12 мар. 1864 вошелъ съ предложеніемъ о признаніи принца Аугустенбургскаго герцогомъ гольштейнскимъ, о допущеніи его уполномоченнаго въ качествѣ представителя Гольштиніи въ союзномъ сеймѣ и о постановленіи окончательнаго рѣшенія втеченіе 8 дней. Но подача голосовъ не послѣдовала. Австрія и Пруссія, ведшія Нѣмецко-датскую войну за свой собственный страхъ, вырвали всѣ дѣла изъ рукъ союзнаго сейма, такъ что послѣднему оставалось только протестовать и составлять протоколы. Послѣ счастливо оконченной войны, Австрія и Пруссія внесли предложеніе отъ 1 дек. 1864 г., чтобы союзная экзекуція, возложенная на Саксонію и Гановеръ, была признана законченной. Б. высказалась противъ этого предложенія и за признаніе законности герцога гольштинскаго, но осталась при меньшинствѣ 6 голосовъ противъ 9; но 27 мар. 1865 г. она возобновила свое требованіе, въ союзѣ съ Саксоніей и Гессен-Дармштадтомъ, и предложила союзному сейму передать управленіе Гольштиніей принцу Аугустенбургскому, какъ ея законному владѣльцу. Австрія, которая въ 1864 г. находилась уже во враждебныхъ отношеніяхъ къ своему недавнему союзнику, настаивала, вопреки сопротивленію Пруссіи, на томъ, чтобы это предложеніе было подвергнуто голосованію. Большинство высказалось за него и то же большинство окончательно приняло баварское предложеніе. Пруссія протестовала и потребовала предварительной провѣрки всѣхъ, въ томъ числѣ и прусскихъ притязаній.

Между тѣмъ 30 мар. 1865 открылись засѣданія баварскаго сейма. Правительство внесло проектъ закона, соотвѣтствовавшій неоднократно выраженнымъ желаніямъ второй палаты о замѣнѣ шестилѣтняго финансоваго періода двухлѣтнимъ. Вторая палата приняла этотъ законъ единогласно, а въ палатѣ государственныхъ совѣтниковъ онъ прошелъ большинствомъ 30 голосовъ противъ 7. На этомъ сеймѣ прогрессистская партія образовала вмѣ-

стѣ съ представителями Пфальца «соединенную лѣвую», принявшую въ свою программу идею о центральной германской власти. Проектъ закона объ амнистіи всѣмъ военнымъ, замѣшаннымъ въ событіяхъ 1849, былъ принятъ обѣими палатами. Относительно же главнаго предмета текущей сессіи, вопроса о Шлезвигъ-Гольштиніи, пренія выяснили, что въ этомъ дѣлѣ народъ и правительство держится одинаковыхъ мнѣній. 11 іюля сеймъ былъ закрытъ и въ королевскомъ посланіи заявлено о санкціи законовъ, принятыхъ обѣими палатами. 23 іюля на пути въ Гастейнъ Бисмаркъ имѣлъ совѣщаніе съ министромъ фон-дер-Пфордтеномъ въ Зальцбургѣ, въ которомъ онъ выразилъ желаніе Пруссіи, чтобы въ предстоящей въ недалекомъ будущемъ войнѣ между нею и Австріей среднія государства оставались нейтральными, причемъ Б. подана надежда на роль руководительницы въ Южной Германіи. Баварское правительство отнеслось очень уклончиво къ этому предложенію и уже 27 іюля, а потомъ 4 нояб. внесло вмѣстѣ съ Саксоніей и Гессенъ-Дармштадтомъ предложеніе о созывѣ представителей Гольштиніи и о включеніи Шлезвига въ Германскій союзъ. Вслѣдствіе отрицательныхъ заявленій Австріи и Пруссіи союзное собраніе постановило 18 нояб., 8 голосами противъ 7, передать это предложеніе въ особую коммиссію. Но Б. вмѣстѣ со своими обоими союзниками внесла письменное заявленіе, что они считаютъ свою задачу и дѣятельность въ союзномъ собраніи по этому дѣлу законченными и намѣрены отвѣтить рѣшительнымъ протестомъ на всякую сдѣлку, которая не будетъ основана на союзномъ правѣ. Въ депешѣ отъ 8 марта 1866 года, отправленной къ дворамъ Саксоніи, Вюртемберга, Бадена, Гессенъ-Дармштадта и Нассау, Б. выразила справедливое мнѣніе, что если Австрія и Пруссія намѣрены уладить свои раздоры помимо союза, то остальныя государства обязаны воздерживаться отъ всякаго вмѣшательства, но что если одна изъ спорящихъ сторонъ обратится за помощью къ Союзу, то никто изъ членовъ Союза не имѣетъ права отказать ей въ этой помощи. Этотъ взглядъ на положеніе дѣла былъ сообщенъ берлинскому и вѣнскому кабинетамъ и вмѣстѣ съ тѣмъ послѣднему дано понять, что обращеніе къ Союзу только тогда будетъ имѣть успѣхъ, если въ Гольштинскомъ вопросѣ Австрія вернется къ легитимной точкѣ зрѣнія. Уже 16 марта въ Мюнхенѣ и при другихъ дружественныхъ дворахъ получена конфиденціальная австрійская депеша, въ которой Австрія, сообщая о своемъ дипломатическомъ планѣ дѣйствія, указываетъ на вѣроятность войны и приглашаетъ среднія государства къ немедленному вооруженію. Около того же времени (24 мар.) прусскій кабинетъ обратился съ циркулярной нотой въ Мюнхенъ и къ другимъ дворамъ съ запросомъ: можетъ ли онъ въ случаѣ войны разсчитывать на ихъ поддержку, выставляя въ то же время на видъ необходимость преобразованія союза. Б. заявила прусскому кабинету, что всѣ подобные вопросы могутъ быть разрѣшены только въ союзномъ собраніи и его властью, вслѣдствіе чего Пруссія внесла свой проектъ реформъ въ союзный сеймъ. Фон-дер-Пфордтенъ даже въ послѣднюю минуту не терялъ надежды на возможность примиренія. Въ тождественной нотѣ отъ 31 мар., обращенной къ Австріи и Пруссіи, баварское правительство рекомендовало обоимъ государствамъ воздержаться отъ начатія враждебныхъ дѣйствій, предлагая немедленно открыть переговоры съ цѣлью преобразованія союза. Но это, разумѣется, ни къ чему не привело. Тѣмъ временемъ, согласно требованіямъ Австріи, Б. приступила къ вооруженіямъ. 10 мая объявлена мобилизація арміи и 23 мая принцъ Карлъ, дядя короля, назначенъ главнокомандующимъ, а генералъ Таннъ начальникомъ главнаго штаба. На конференціяхъ среднихъ государствъ въ Аугсбургѣ и Бамбергѣ (22 апрѣля и 14 мая), имѣвшихъ цѣлью обезпеченіе ихъ общихъ интересовъ, выдающуюся роль играли Пфордтенъ и саксонскій министръ Бейстъ. Б. приняла также участіе 19 мая въ предложеніи среднихъ государствъ о единовременномъ разоруженіи всѣхъ членовъ союза и въ выборѣ представителя отъ союзнаго собранія на предполагавшемся мирномъ конгрессѣ въ Парижѣ, причемъ уполномоченнымъ Германскаго союза избранъ фон-дер-Пфордтенъ. Послѣ того, какъ Австрія, вернувшись въ смыслѣ баварской депеши отъ 8 марта на почву союзнаго права, представила 1 іюня Шлезвигъ-голштинскій вопросъ на рѣшеніе Союза и 11 іюня потребовала содѣйствія этого Союза противъ прусской «насильственной самопомощи» въ Гольштиніи, Б. высказалась за немедленное рѣшеніе этого вопроса. Она не обратила вниманія на предложенія Пруссіи въ циркулярной депешѣ отъ 12 іюня, и 19 іюня подала голосъ вмѣстѣ съ большинствомъ о немедленной мобилизаціи всего союзнаго войска. И когда два дня спустя Австрія формально гарантировала всѣмъ оставшимся вѣрными союзу правительствамъ цѣлость ихъ владѣній, Б. объявила себя готовой оказать Саксоніи требуемую ею союзную помощь. Б. пошла еще дальше. 14 іюня она заключила съ Австріей Ольмюцскій договоръ, по которому обязалась выставить въ поле 40—50 тысячъ человѣкъ и сообразовать свои военныя операціи съ дѣйствіями австрійской главной квартиры. Австрія, съ своей стороны, обязалась не начинать переговоровъ съ Пруссіей безъ участія и согласія Б., а въ случаѣ могущихъ оказаться необходимыми территоріальныхъ измѣненій всѣми силами стараться о томъ, чтобы Б. не понесла никакихъ потерь и получила соотвѣтственное вознагражденіе за тѣ уступки, которыя могутъ отъ нея потребоваться.

Созванный на 23 мая сеймъ открытъ 27 тронной рѣчью. Въ засѣданіи второй палаты отъ 30 мая правительство потребовало чрезвычайный военный кредитъ въ размѣрѣ 31512000 флор., выставивъ своей программой сохраненіе мира, а въ случаѣ нарушенія его—защиту союзныхъ правъ и самостоятельности Б. Въ преніяхъ объ адресѣ 8 и 9 іюня соединенная лѣвая внесла свой проектъ, въ которомъ одинаково рѣзко порицала, какъ австрійскую, такъ и прусскую политику, требуя окончательнаго преобразованія Германскаго союза и баварскаго

государственнаго устройства. Правая и центръ отвергли это предложеніе и приняли проектъ адресной коммиссіи. Военный кредитъ былъ разрѣшенъ единогласно въ засѣданіи 18 іюня. За него подала голоса и соединенная лѣвая, которая однако заявила, что этимъ отнюдь не принимаетъ на себя отвѣтственности за послѣдствія принятаго адреса и нисколько не думаетъ выразить свое одобреніе политикѣ, «которая можетъ быть имѣетъ цѣлью, по возстановленіи мира, снова возсоздать старую союзную конституцію, ненавистную народу и неудовлетворяющую ни одному изъ его справедливыхъ требованій». 21 іюня сеймъ былъ закрытъ, а 2 іюля король издалъ прокламацію къ своему народу, въ которой выставилъ цѣлью войны «сохраненіе общаго германскаго отечества, какъ свободнаго и могущественнаго цѣлаго, упроченнаго союзомъ его князей и національнымъ представительствомъ его племенъ, сохраненіе Б., какъ самостоятельнаго и достойнаго члена великаго нѣмецкаго отечества». 3 іюля произошло сраженіе при Кенигсгрецѣ.

Баварская армія, численностью сначала въ 42, потомъ въ 50 тыс. человѣкъ, сосредоточилась около Бамберга. Въ послѣднихъ числахъ іюня она подошла къ Кобургу и Мейнингену, выдвинувъ свои аванпосты къ Зулю и Шмалькальдену, чтобы соединиться съ ганноверцами. Но, узнавъ о сдачѣ ганноверскихъ войскъ, повернула на З. для соединенія съ 8 армейскимъ корпусомъ. Тутъ она натолкнулась на прусскую майнскую армію и 1 іюля была отброшена ею въ нѣсколькихъ сраженіяхъ. Баварцы укрѣпились было на Заалѣ, но послѣ сраженія отъ 10 іюля принуждены были покинуть и эту линію, а 11 іюля отступили назадъ чрезъ Майнъ близъ Швейнфурта. Соединеніе обоихъ южно-германскихъ армейскихъ корпусовъ послѣдовало только 24 іюля послѣ того, какъ 8 корпусъ на своемъ походѣ отъ Майна чрезъ Оденвальдъ къ Вюрцбургу былъ разбитъ въ нѣсколькихъ стычкахъ. Наконецъ, 26 іюля они переправились вмѣстѣ со своими союзниками черезъ Майнъ у Вюрцбурга, заняли этотъ городъ вмѣстѣ съ правымъ берегомъ Майна, тогда какъ прусская Майнская армія обстрѣливала крѣпость Маріенбергъ, на лѣвомъ берегу Майна. Въ то же время прусскій резервный корпусъ вторгся съ СВ. въ Б., пошелъ на Гофъ и Байрейтъ и 31 іюля вступилъ въ Нюрнбергъ. Теперь ничто уже не могло помѣшать пруссакамъ пойти на столицу и къ Альпамъ. Получивъ извѣстіе объ открытіи переговоровъ въ Никольсбургѣ, фон-дер-Пфордтенъ поспѣшилъ туда 21 іюля и 28 заключилъ 3-недѣльное перемиріе между Пруссіей и Б., которое, однако, должно было вступить въ силу только 2-го августа. Извѣщенный объ этомъ, прусскій генералъ Мантейфель отдалъ приказъ прекратить военныя дѣйствія по всей линіи Майна и 1 августа заключилъ съ баварскимъ принцемъ Карломъ мирную конвенцію, въ силу которой пруссаки заняли Вюрцбургъ, а баварцы остались въ Маріенбергѣ. Сѣверная Б. осталась въ рукахъ пруссаковъ до заключенія окончательнаго мира. Издержки на это занятіе должна была нести Б., которая поэтому поспѣшила заключеніемъ мира. Фон-дер-Пфордтенъ ѣздилъ въ Берлинъ и 22 авг. заключилъ съ графомъ Бисмаркомъ мирный договоръ, по которому Б. уступила Пруссіи 10,05 кв. миль земли, именно округа Орбъ и Герсфельдъ, лежащіе въ Спесартѣ и Рэнскихъ горахъ, съ 32976 ж., и должна была выплатить 30 м. флориновъ военной контрибуціи. Вмѣстѣ съ тѣмъ между Пруссіей и Б. заключенъ былъ наступательный и оборонительный союзъ, который, однако, сталъ извѣстенъ странѣ только въ мартѣ 1877. Таковъ былъ неожиданный и крутой переворотъ, совершившійся со времени Ольмюцскаго договора.

По заключеніи Никольсбургскаго мира народныя собранія въ Линдау, Кемптенѣ, Меминген, а также Мюнхенѣ высказались противъ раздѣленія Германіи майнской линіей и за вступленіе Б. и всей Южной Германіи въ Сѣверо-германскій союзъ. Прогрессистская партія выставила своей новой политической программой «объединеніе всей Германіи (кромѣ Австріи) въ союзномъ государствѣ и въ парламентѣ, завѣдываніе военными дѣлами и сношеніями съ иностранными государствами центральной властью, которая должна быть предоставлена Пруссіи». Вновь собравшемуся 27 авг. сейму предложенъ мирный договоръ съ Пруссіей и требованіе кредита въ 30 м. флориновъ для уплаты военной контрибуціи. Оба требованія были утверждены сеймомъ, но палата депутатовъ прибавила къ этому требованіе, чтобы правительство стремилось «къ объединенію Германіи при содѣйствіи свободно избраннаго и снабженнаго нужными полномочіями парламента». Мобилизованныя войска были распущены 2-го сент., а главнокомандующій принцъ Карлъ сложилъ съ себя 22 окт. всѣ свои военныя должности въ Б. и даже званіе шефа иностранныхъ полковъ. Фондер-Пфордтенъ подалъ 10 декабря прошеніе объ отставкѣ и получилъ ее 29 декабря. Но самая важная перемѣна, происшедшая въ составѣ правительства, заключалась въ назначеніи на постъ министра иностранныхъ дѣлъ князя Гогенлоэ, который, въ качествѣ члена палаты государственныхъ совѣтниковъ, успѣлъ обратить на себя вниманіе, какъ способный государственный дѣятель либеральнаго образа мыслей и рѣшительный противникъ австрійской политики Пфордтена. Положеніе новаго министра было въ высшей степени отвѣтственное, такъ какъ, благодаря событіямъ 1866, Б. достигла такого вліянія, какимъ она еще никогда не прежде пользовалась. Назначеніе Гогенлоэ означало разрывъ баварской политики съ Австріей и сближеніе съ Пруссіей.

9 января 1867 г. князь Гогенлоэ отправилъ приглашенія къ Вюртембергу, Бадену и Гессену собраться на конференцію для выработки общихъ основаній новаго военнаго устройства. Конференція имѣла мѣсто въ Штутгартѣ 3, 4 и 5 февр. Рѣшено увеличить военныя силы на началахъ прусскаго военнаго устройства, именно: ввести общую воинскую повинность, съ упраздненіемъ замѣстительства и раздѣленіемъ арміи на активный составъ, запасъ и ополченіе. Для дальнѣйшаго обсужденія этого вопроса, на выработанныхъ конференціей осно-

ваніяхъ, въ Мюнхенѣ собралась 4 декабря военная конференція трехъ южно-германскихъ государствъ. Переговоры объ образованіи новаго союза между четырьмя южно-германскими государствами, съ одной стороны, и сѣверо-германскимъ союзомъ съ другой, возбужденные депешей Гогенлоэ отъ 6 мая, остались безъ всякихъ результатовъ. Люксенбургскій вопросъ подалъ Б. поводъ сдѣлать попытку къ соглашенію между Пруссіей и Австріей. Совѣтникъ министерства Тауфкирхенъ откомандированъ Гогенлоэ 12 апр. въ Берлинъ и оттуда съ порученіемъ отъ Бисмарка въ Вѣну. Но эта «тауфкирхенская миссія» потерпѣла неудачу, вслѣдствіе нерасположенія австрійскаго правительства къ совмѣстному дѣйствію съ побѣдителемъ 1866 г. На совѣщаніяхъ министровъ относительно возстановленія Таможеннаго союза, происходившихъ 3 и 4 іюня въ Берлинѣ, по приглашенію Бисмарка, Гогенлоэ присутствовалъ лично, но выработанное на нихъ соглашеніе, по которому законодательная власть въ таможенныхъ дѣлахъ должна быть предоставлена общему отъ всѣхъ участвующихъ правительствъ органу и народному представительству, не понравилось въ Мюнхенѣ. Гр. Тауфкирхенъ былъ посланъ 14 іюня въ Берлинъ выговорить болѣе благопріятныя условія для Б. Но на совѣщаніяхъ отъ 18 іюня онъ не добился для Б. права liberum veto, а достигъ только того, что Б. было предоставлено въ совѣтѣ Таможеннаго союза 6 голосовъ (вмѣсто 4) и что представительство народовъ союзныхъ государствъ получило названіе «таможеннаго парламента» и совершенно независимый отъ сѣверо-германскаго рейхстага порядокъ веденія дѣлъ. Новые договоры были подписаны уполномоченными всѣхъ государствъ таможеннаго союза 8 іюля въ Берлинѣ.

8 января 1867 г. собрался снова сеймъ. Правительство внесло рядъ законопроектовъ, обнимавшихъ всѣ области соціальной жизни. Прогрессистская партія предложила 14 янв. обратиться къ королю съ адресомъ, въ которомъ была бы указана необходимость тѣснаго сближенія съ Пруссіей. Въ отвѣтныхъ своихъ заявленіяхъ отъ 19 и 23 янв. Гогенлоэ выставилъ цѣлью баварской политики національное единеніе съ Сѣверомъ. 12 февр. правительство внесло законъ о новомъ военномъ устройствѣ, основанномъ на рѣшеніяхъ военной конференціи, а 13 февраля вторая палата потребовала предложенія либеральнаго школьнаго закона, послѣ чего сеймъ былъ закрытъ 23 мая. Удовлетворяя желанію второй палаты, правительство назначило 16 авг. коммиссію изъ спеціалистовъ для обсужденія новаго проекта школьнаго закона; но этотъ проектъ вызвалъ со стороны ультрамонтанскаго духовенства организованный потокъ протестовъ, а оба архіепископа, вмѣстѣ со всѣми епископами королевства, поднесли 28 сент. адресъ королю, въ которомъ настаивали на неотчуждаемости правъ церкви на школу и на грозящей странѣ опасности изгнанія христіанской вѣры изъ школъ. Сеймъ снова собрался 30 сент. Внеся въ собраніе договоры о Таможенномъ союзѣ, Гогенлоэ развилъ подробно свою политическую программу и заявилъ, что министерство стремится къ національному единенію всѣхъ южно-германскихъ государствъ съ сѣверо-германскихъ союзомъ и тѣмъ самымъ къ сплоченію разрозненной Германіи, въ формѣ союза государствъ. Вторая палата приняла договоры съ Таможеннымъ союзомъ большинствомъ 117 голосовъ противъ 17, тогда какъ коммиссія государственныхъ совѣтниковъ постановила 9 голосами противъ 1 отвернуть ихъ. Это постановленіе заключало въ себѣ тѣмъ большую опасность для Б., что графъ Бисмаркъ поручилъ прусскому посланнику въ Мюнхенѣ заявить о прекращеніи договоровъ Таможеннаго союза отъ 1865 г., если новые договоры не будутъ утверждены къ 31 окт. При открытіи дебатовъ 26 окт. легко было убѣдиться, что для принятія договоровъ большинства изъ $^2/_3$ голосовъ не составится. Князь Ловенштейнъ-Вертгеймъ сдѣлалъ примирительное предложеніе принять договоры только подъ тѣмъ условіемъ, если предоставленное Б. прежними трактатами право принятія или отклоненія будетъ сохранено и въ новыхъ договорахъ. Это предложеніе было принято всѣми голосами, кромѣ 3. Немедленно послѣ этого, князь Гогенлоэ и баронъ Тюнгенъ (предводитель анти-прусской партіи) отправились въ Берлинъ, но тамъ имъ отвѣтили, что liberum veto не можетъ быть продставлено ни одному государству и что, въ случаѣ отклоненія договоровъ, Б. чрезъ 6 мѣсяцевъ будетъ исключена изъ Таможеннаго союза. По возвращеніи ихъ въ Мюнхенъ, коммиссія предложила безусловное принятіе договоровъ, которые и были утверждены верхней палатой 31 окт. Изъ соціальныхъ законовъ палата депутатовъ утвердила 18 ноября новый ремесленный законъ 1868 г. (съ свободой промысловъ), принятый палатой государственныхъ совѣтниковъ только 27 янв. послѣ продолжительныхъ преній. Точно также и законъ о военной реформѣ прошелъ лишь послѣ многократныхъ совѣщаній и взаимныхъ уступокъ въ нѣсколько измѣненной редакціи. Наконецъ, послѣ 7 мѣсячной сессіи сеймъ былъ закрытъ 2 мая 1868 года.

Въ 1868 г. произошли первые выборы въ Таможенный парламентъ. Католическое духовенство пустило въ ходъ всѣ зависящія отъ него мѣры, чтобы придать этимъ выборамъ партикуляристическій характеръ, и, благодаря общему избирательному праву и тайной подачѣ голосовъ, это было для него нетрудно. Сельскихъ обывателей увѣрили въ томъ, что если они не будутъ выбирать клерикаловъ, то ихъ обратятъ въ пруссаковъ и лютеранскую вѣру, и имъ придется платить очень много налоговъ. Благодаря этой агитаціи, клерикальная партія провела на 48 депутатовъ, избираемыхъ Б., 26 своихъ приверженцевъ, тогда какъ прогрессистская партія получила 12 мѣстъ, умѣренная партія 9, а демократическая всего 1 мѣсто. Въ числѣ избранныхъ былъ князь Гогенлоэ, который сдѣлался вице-президентомъ Таможеннаго парламента. Новые выборы и сеймъ 1869 г. имѣли громадное значеніе для страны. Предложеніе о введеніи общаго и непосредственнаго избирательнаго права было отклонено второй палатой 92 голосами противъ 48. Клерикалы были всѣ за это предложеніе

такъ какъ въ полезности его для ихъ цѣлей они имѣли случай убѣдится при выборахъ въ Таможенный парламентъ. Пренія о школьномъ законѣ, продолжавшіяся во второй палатѣ отъ 15 до 23 февр., отличались большимъ возбужденіемъ. Новымъ закономъ предполагалось вырвать исключительное руководство школами изъ рукъ духовенства и поднять школы на болѣе высокій образовательный уровень. Сохранивъ конфессіональный характеръ школъ, предоставивъ высшимъ духовнымъ властямъ распоряженіе и завѣдываніе религіознымъ преподаваніемъ, онъ вмѣстѣ съ тѣмъ отнималъ у него право вмѣшательства въ другія дѣла школы. Вмѣсто 386 окружныхъ инспекцій, находившихся до сихъ поръ исключительно въ рукахъ духовенства, предполагалось назначить 56 особыхъ окружныхъ инспекторовъ, какъ духовныхъ, такъ и свѣтскихъ, но людей съ педагогическимъ образованіемъ, и предоставить имъ надзоръ за всѣми школьными дѣлами. Палата приняла этотъ законъ съ нѣкоторыми измѣненіями большинствомъ 114 голосовъ противъ 26. Палата государственныхъ совѣтниковъ одобрила законъ только подъ условіемъ измѣненія редакцій 63 пунктовъ; въ 36 изъ нихъ вторая палата уступила, но относительно остальныхъ 27, особенно же въ вопросѣ объ инспекторахъ, она осталась при первомъ своемъ рѣшеніи. Вслѣдствіе этого школьный законъ провалился, а вмѣстѣ съ нимъ не получалъ утвержденія и законъ объ увеличеніи жалованья учителямъ, составлявшій настоятельную необходимость. Больше единодушія между обѣими палатами обнаружилось относительно другихъ законопроектовъ. Соціальное законодательство было дополнено принятіемъ общиннаго закона, преобразованіемъ гражданскаго процесса на началахъ гласности и устности, а также принятіемъ новаго военнаго уголовнаго устава и уложенія о наказаніяхъ. Сессія закрыта 27 апр., и такъ какъ вмѣстѣ съ этимъ истекъ срокъ полномочіямъ палаты, избранной 1863 г., то новые выборы назначены на 20 мая.

Въ виду опасности, угрожавшей современному государственному строю со стороны предстоявшаго Вселенскаго собора и догмата о непогрѣшимости папы, князь Гогенлоэ, не желавшій видѣть Б. обращенной въ «нѣмецкое церковное владѣніе», принялъ на себя починъ дѣйствія и въ циркулярной депешѣ отъ 9 апр. обратился къ европейскимъ кабинетамъ съ предложеніемъ созвать конференцію изъ представителей всѣхъ заинтересованныхъ правительствъ, чтобы сообща выработать прочныя мѣры противъ происковъ іезуитовъ. Европейскія правительства, съ Франціей и Австріей во главѣ, признали это предложеніе преждевременнымъ и рѣшили выждать постановленій Собора. Послѣ этого Гогенлоэ въ депешѣ отъ 26 іюня обратился къ другимъ южно-германскимъ правительствамъ и Пруссіи, предлагая имъ отбирать мнѣнія богословскихъ и юридическихъ факультетовъ о нѣкоторыхъ догматическихъ и каноническихъ вопросахъ. На это тоже не послѣдовало согласія правительствъ. Тогда Гогенлоэ вытребовалъ мнѣнія мюнхенскаго и вюрцбургскаго университетовъ и обнародовалъ ихъ къ общему свѣдѣнію.

Вслѣдствіе клерикальной агитаціи, на новыхъ выборахъ отъ 22 мая ультрамонтаны или, какъ они сами себя называли, «патріоты», получили 79 мѣстъ изъ 154, а либеральная партія 75. Между послѣдними либеральная средняя, располагавшая на прежнемъ сеймѣ значительнымъ большинствомъ, имѣла теперь всего 20 голосовъ, тогда какъ остальные 55 достались прогрессистской партіи. Нижняя Б. выбрала исключительно ультрамонтановъ, Рейнпфальцъ и Средняя Франконія исключительно либераловъ, а города, въ томъ числѣ и тѣ, въ которыхъ католическое населеніе составляло большинство, тоже избрали большей частью либеральныхъ кандидатовъ. 21 сентября новая палата открыла свои засѣданія. Но послѣ того какъ съ 29 сент. до 5 окт. происходили 7 президентскихъ выборовъ и каждый разъ голоса раздѣлялись поровну между кандидатами клерикальной и либеральной партій, оставалось одно средство—распустить палату и назначить новые выборы. Королевскимъ рескриптомъ новые выборы были назначены на 25 ноября и вмѣстѣ съ тѣмъ произведено нѣкоторое измѣненіе въ распредѣленіи избирательныхъ округовъ, чтобы доставить городамъ болѣе широкое представительство, чѣмъ сельскому населенію, и такимъ образомъ усилить либеральную партію. Въ результатѣ оказались выбранными 80 ультрамонтановъ и 74 либерала, изъ которыхъ 63 принадлежали къ прогрессистской и 11 къ средней партіи. Въ виду такого исхода выборовъ, министерство подало прошеніе объ отставкѣ. Изъ различныхъ городовъ посыпались адреса и телеграммы къ королю съ просьбой удержать министерство. Онъ самъ желалъ этого, но долженъ былъ уступить, когда министры внутреннихъ дѣлъ и культа, Горманъ и Грессеръ, настойчиво требовали отставки. Министерство внутреннихъ дѣлъ было передано Брауну, а министерство культа принялъ на себя министръ юстиціи Люцъ.

Палата собралась 3 янв. 1870 г. Въ президенты былъ избранъ Вейсъ и послѣ окончательнаго устройства палаты, сеймъ былъ открытъ королемъ тронною рѣчью, составленною въ примирительномъ духѣ. Адресъ, внесенный на обсужденіе палаты государственныхъ совѣтниковъ ея докладчикомъ Гарлесомъ, выражалъ истинное удовольствіе по поводу исхода выборовъ и недовѣріе къ министерству, мѣтившее, главнымъ образомъ, въ князя Гогенлоэ. Не смотря на блестящую защиту князя, проектъ адреса былъ принятъ 32 голосами противъ 12. Изъ 7 присутствовавшихъ принцевъ за него подали голоса 6, въ томъ числѣ дяди короля, Луитпольдъ и Адальбертъ, а также братъ короля, принцъ Оттонъ. Король извѣстилъ президента верхней палаты, что онъ не намѣренъ принять ни ея депутаціи, ни ея адреса. Пренія объ адресѣ въ палатѣ депутатовъ происходили 29 янв. Предложенный ультрамонтанскимъ большинствомъ адресной коммиссіи проектъ былъ составленъ ея докладчикомъ Іёргомъ. Въ немъ высказано было желаніе видѣть руководство иностранными дѣлами въ другихъ рукахъ, а о союзномъ договорѣ съ Пруссіей говорилось въ такомъ духѣ, сквозь который ясно просвѣчивало желаніе,

видѣть этотъ союзъ несостоявшимся. Адресъ принятъ большинствомъ 78 голосовъ противъ 62. Король опять не принялъ депутаціи, долженствовавшей поднести ему адресъ, но разрѣшилъ переслать его къ себѣ во дворецъ. Князь Гогенлоэ снова подалъ въ отставку. Убѣдившись въ томъ, что совмѣстная дѣятельность министра-президента съ такою палатой стала невозможной, король долженъ былъ уступить и назначилъ въ преемники Гогенлоэ баварскаго посланника въ Вѣнѣ, графа Брая, одно время уже завѣдывавшаго министерствомъ иностранныхъ дѣлъ втеченіе 1848, до марта 1849. Въ засѣданіи палаты депутатовъ отъ 30 марта, когда, при обсужденіи чрезвычайнаго военнаго кредита, союзные договоры подверглись новымъ нападкамъ, графъ Брай сдѣлалъ заявленіе о своей программѣ, въ томъ смыслѣ, что она будетъ направлена къ сохраненію договоровъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ къ обезпеченію независимости и свободнаго самоопредѣленія Б. Онъ не намѣренъ, подобно Гогенлоэ, отыскивать пути къ національному единенію Южной Германіи съ Сѣверо-Германскимъ союзомъ, а желаетъ оставаться при союзномъ и таможенномъ договорахъ, т. е. сохранить status quo.

Внезапно разразившаяся война между Пруссіей и Франціей должна была поставить на пробу вѣрность Б. договорамъ. Король Людвигъ рѣшилъ дѣло въ національномъ смыслѣ. Уже 10 іюля 1870 г. французскому правительству, зондировавшему намѣренія Б., чрезъ посредство третьяго лица, дано въ отвѣтъ, что Б. во всякомъ случаѣ не отдѣлится отъ остальной Германіи. 16 іюля король издалъ указъ о мобилизаціи арміи; а 18 военный министръ потребовалъ отъ палаты чрезвычайнаго кредита на военные расходы въ 26700000 флориновъ. Коммиссія второй палаты постановила 6-ю голосами противъ 3 разрѣшить требуемые кредиты только для вооруженнаго нейтралитета. При голосованіи въ палатѣ предложеніе коммиссіи было отвергнуто 85 голосами противъ 58 и вмѣсто него принятъ 101 голосами противъ 47 примирительный проектъ Шлейха «на случай неизбѣжности войны» разрѣшить 5600000 флор. на мобилизацію и 12660000 на содержаніе арміи до 1 ноябр. 1870 г. Это рѣшеніе принято первой палатой безъ всякихъ преній, послѣ чего Пруссія немедленно была извѣщена о присоединеніи Б. къ военнымъ дѣйствіямъ противъ Франціи. Еще въ тотъ же день прусскій король извѣстилъ телеграммой короля Людвига, что онъ причисляетъ баварскія войска къ третьей арміи, находящейся подъ командой кронпринца. Прибытіе послѣдняго въ Мюнхенъ 27 іюля встрѣчено общимъ восторгомъ. Партикуляризмъ исчезъ окончательно, какъ будто его никогда и не бывало. Баварскія войска дѣйствовали превосходно. Доблесть ихъ засвидѣтельствована сраженіями при Вейсенбюргѣ и Вертѣ, подъ Седаномъ, Парижемъ и Орлеаномъ. Общій подъемъ національнаго сознанія въ то время былъ такъ силенъ, что населеніе Б. въ многочисленныхъ адресахъ, обращенныхъ къ правительству, ходатайствовало о присоединеніи къ Сѣверо-германскому союзу. Министерство испросило у короля разрѣшеніе на открытіе переговоровъ и обратилось къ Бисмарку съ предложеніемъ прислать уполномоченныхъ въ Мюнхенъ. Но на первыхъ совѣщаніяхъ Б. выставила цѣною своего присоединенія такія требованія, которыя слишкомъ отзывались духомъ партикуляризма и потому не могли быть приняты. Она требовала самостоятельнаго завѣдыванія арміей и путями сообщенія, самостоятельной системы налоговъ и законодательства, предпочтительнаго вліянія на иностранную политику, права veto при всѣхъ конституціонныхъ измѣненіяхъ и освобожденія отъ расходовъ на германскій флотъ. Переговоры на время прекратились и были возобновлены только послѣ того, какъ со стороны другихъ южно-германскихъ государствъ получилось окончательное согласіе на присоединеніе къ Сѣверо-германскому союзу. Договоръ между Б. и союзомъ подписанъ 30 нояб. 1870 г. По этому договору Б. сохранила за собою свою собственную дипломатію, завѣдываніе арміей, почтой, телеграфомъ, желѣзными дорогами, правомъ обложенія пива и водки и полную самостоятельность въ вопросахъ о подданствѣ и правѣ поселенія. Вмѣстѣ съ тѣмъ въ союзномъ совѣтѣ изъ уполномоченныхъ Б., Саксоніи и Вюртемберга образована подъ предсѣдательствомъ Б. особая дипломатическая коммиссія, и принято, что въ союзномъ совѣтѣ достаточно veto 14 голосовъ (таково именно число голосовъ, принадлежащихъ Б., Саксоніи и Вюртембергу вмѣстѣ) для того, чтобы сдѣлать недѣйствительнымъ всякое измѣненіе конституціи. Не смотря на эти многочисленныя исключенія, договоръ былъ принятъ сѣверо-германскимъ союзнымъ совѣтомъ единогласно, а рейхстагомъ большинствомъ 195 противъ 32. Король Людвигъ съ своей стороны принялъ на себя иниціативу въ вопросѣ о титулѣ главы государства, и, по соглашенію съ всѣми нѣмецкими государями, поднесъ королю прусскому, какъ президенту Германской имперіи, титулъ императора.

Въ баварскія палаты новый договоръ былъ внесенъ 14 декабря и вызвалъ ожесточенную борьбу партій, закончившуюся только 21 января слѣдующаго года. Въ коммиссіи пятнадцати, избранной для доклада по вопросу о присоединеніи Б. къ Германской имперіи, Іёргъ предлагалъ отвергнуть договоръ и заключить съ будущей имперіей союзъ «въ основаніи котораго легло бы дальнѣйшее развитіе военнаго трактата и расширенія той конституціонной связи, которая уже существовала въ силу договора съ Таможеннымъ союзомъ». Это предложеніе было принято большинствомъ 12 голосовъ противъ 3, принадлежавшихъ національной партіи. Пренія начались 12 янв. Министры и вожаки прогрессистской партіи горячо защищали договоръ, въ пользу котораго высказались даже нѣкоторые члены патріотической партіи. Голосованіе происходило 21 января и дало 102 голоса за и 48 противъ, т. е. нѣсколько больше необходимыхъ для принятія договора двухъ третей. 1 февраля новый договоръ обнародованъ къ общему свѣдѣнію, вмѣстѣ съ избирательнымъ закономъ въ рейхстагъ. Сеймъ закрылся 18 февраля. Всеобщее вниманіе обратилось теперь на выборы въ рейхстагъ, назна

ченные на 3 марта. Избирательная борьба происходила между либеральными партіями и клерикалами (патріотами), изъ которыхъ первые одержали побѣду въ 30, а послѣдніе въ 18 избирательныхъ округахъ.

Къ чисто политической борьбѣ вскорѣ присоединилась церковно-политическая, для которой Б. представляла весьма благодарную почву. Постановленіе Ватиканскаго собора отъ 18 іюля 1870 г. со всѣми ихъ послѣдствіями положило начало столкновенію въ области церковной политики. Еще 19 января 1870 г. каноникъ и государственный совѣтникъ Дёллингеръ высказался въ газетной статьѣ противъ догмата непогрѣшимости, а печатавшіяся въ аугсбургской «Allgem. Zeit» римскія письма съ Собора указали оппозиціи слабую сторону врага. 24 іюля 44 профессора и доцента мюнхенскаго университета издали декларацію противъ вселенскаго значенія Ватиканскаго собора и противъ провозглашаемаго имъ догмата непогрѣшимости папы въ дѣлахъ вѣры. 9 авг. правительство запретило обнародованіе постановленій Собора безъ предварительнаго одобренія государственной власти. Но епископы мало обратили на это вниманія. Архіепископъ мюнхенскій и епископъ регенсбургскій, вопреки запрещенію, обнародовали догматъ въ своихъ народныхъ листкахъ. Одинъ только епископъ бамбергскій обратился за разрѣшеніемъ къ министру духовныхъ дѣлъ, но, получивъ отказъ, распорядился провозглашеніемъ соборныхъ постановленій со всѣхъ каѳедръ своей епархіи, пригрозивъ своимъ противникамъ церковнымъ отлученіемъ. Даже профессоровъ мюнхенскаго богословскаго факультета хотѣли подчинить новому догмату. Архіепископъ мюнхенскій, потребовалъ отъ нихъ подписки въ томъ, что они выскажутся за признаніе соборныхъ постановленій. Шесть профессоровъ богословскаго факультета дали такую подписку, а трое, въ томъ числѣ Дёллингеръ, отказались отъ нея. Вслѣдъ за этимъ сенатъ университета постановилъ сдѣлать подписавшимся выговоръ и обратить вниманіе министра на незаконное вмѣшательство архіепископа въ прерогативы университета. Но архіепископъ, объяснивъ въ пастырскомъ посланіи отъ 7 января 1871 г. своимъ прихожанамъ мотивы своего подчиненія догмату, снова потребовалъ отъ всѣхъ докторовъ богословія безусловнаго признанія его. На это Дёллингеръ отвѣтилъ 28 марта посланіемъ, въ которомъ подвергъ разрушительной критикѣ образъ дѣйствій и постановленія Собора и въ то же время предложилъ выбрать ученую коллегію, передъ которой онъ могъ бы публично защищать свое мнѣніе. Со всѣхъ сторонъ посыпались адресы одобренія, даже изъ другихъ государствъ. Но архіепископъ, благоразумно устраняясь отъ публичныхъ преній, пытался обратить Дёллингера посредствомъ новаго посланія и, потерпѣвъ неудачу, подвергъ его отлученію. Университетъ отвѣтилъ на этотъ шагъ избраніемъ Дёллингера въ ректоры, а его единомышленника Фридриха—въ сенатъ. Тогда высшіе духовные сановники обратились съ коллективной запиской къ королю, прося его не допустить умаленія конституціонныхъ правъ церкви. Въ министерствѣ господствовали два противоположныхъ теченія. Одно, представляемое Браемъ желало, по возможности, не мѣшать образу дѣйствія епископовъ, а другое, представителемъ котораго былъ Люцъ, полагало, что если правительство не желаетъ отрѣшиться совсѣмъ отъ своего авторитета и видѣть полное уничтоженіе дисциплины между своими чиновниками и въ народѣ, то оно должно принять какія нибудь мѣры. Послѣднее мнѣніе одержало верхъ, и графъ Брай вышелъ въ отставку. 21 августа образовалось новое министерство, которое рѣшило дать опредѣленный отвѣтъ на обращеніе епископовъ. Въ циркулярѣ отъ 27 авг. министръ просвѣщенія Люцъ, съ большой обстоятельностью разобравъ отношенія государства къ католической церкви въ Б., отказалъ архіепископу въ его просьбѣ о содѣйствіи государственной власти противъ противниковъ непогрѣшимости.

Въ этомъ дѣлѣ министръ нашелъ себѣ поддержку въ настроеніи значительной части населенія. Еще въ 1870 г. во многихъ мѣстахъ образовались союзы, члены которыхъ отвергали догматъ непогрѣшимости, заявляя, что они намѣрены остаться вѣрными старой католической вѣрѣ и оказать активное и пассивное сопротивленіе всякой попыткѣ навязывать имъ новое ученіе или изгнать ихъ изъ церкви. Въ томъ же смыслѣ высказались въ своемъ протестѣ и многіе высокопоставленные католики въ Мюнхенѣ, во главѣ которыхъ сталъ графъ Мой, обер-церемоніймейстеръ короля. Собраніе именитыхъ гражданъ и многихъ высшихъ чиновниковъ, происходившее въ залѣ мюнхенскаго музея, обратилось съ адресомъ къ королю, прося его законодательнымъ путемъ установить болѣе правильныя отношенія между церковью и государствомъ. Въ то же время былъ избранъ комитетъ «католическаго дѣйствія», который обнародовалъ воззваніе ко всѣмъ католикамъ Германіи, Австріи и Швейцаріи, а въ особомъ обращеніи къ архіепископу приписалъ вину внутреннихъ раздоровъ ему и его коллегамъ. Такимъ образомъ разгорѣлось такъ наз. старокатолическое движеніе, имѣвшее главнымъ своимъ центромъ Мюнхенъ и многихъ приверженцевъ въ другихъ католическихъ странахъ Германіи. Тѣмъ не менѣе на обращенную къ министру просьбу объ отведеніи имъ одной изъ городскихъ церквей получился отказъ и старокатоликамъ недозволено было даже передѣлать для своихъ религіозныхъ надобностей старинную церковь, обращенную въ складъ для товаровъ. Безъ вниманія оставлена также просьба о признаніи избраннаго старо-католиками епископа, профессора Ренкенса, признаннаго въ этомъ званіи другими правительствами. Но если, съ одной стороны, министръ отказывалъ старо-католикамъ во многихъ существенныхъ пунктахъ, то, съ другой, онъ не допускалъ насилій надъ ними со стороны епископовъ. Не смотря на протестъ мюнхенскаго архіепископа, старо-католическому епископу Ренкенсу дозволено было совершать таинства въ Б., и когда 14 іюля 1874 г. по этому поводу сдѣланъ былъ запросъ въ палатѣ, то министръ заявилъ, что государство не обязано и не вправѣ оказывать церковнымъ властямъ помощь свѣтской власти, такъ какъ дѣло идетъ объ исполненіи церков-

наго постановленія, обнародованнаго и введеннаго безъ разрѣшенія короля. На собравшемся 1871 г. сеймѣ, вторая палата избрала въ свои президенты большинствомъ 79 голосовъ противъ 66 ультрамонтана барона Ова. Подписанный 46 членами прогрессистской партіи «запросъ Герца» требовалъ отъ министра открытаго заявленія о своемъ отношеніи къ церковнымъ вопросамъ и высказало порицаніе министру духовныхъ дѣлъ, у котораго слова расходятся съ дѣломъ. Люцъ отвѣчалъ на это пространною рѣчью, въ которой заявилъ, что министерство твердо намѣрено принять подъ защиту государственной власти всѣхъ католическихъ подданныхъ, какъ духовныхъ, такъ и свѣтскихъ, которые отказываются принять догматъ непогрѣшимости, защищать вопреки этому догмату право родителей на религіозное воспитаніе дѣтей и отражать всякое нарушеніе правъ государства конституціонными мѣрами. 13 дек. Шютингеръ внесъ отъ имени клерикальной партіи предложеніе, чтобы при всѣхъ измѣненіяхъ въ имперской конституціи представители Б. въ союзномъ совѣтѣ должны были предварительно испрашивать согласіе баварскаго сейма. Это предложеніе было отвергнуто послѣ рѣчи министра духовныхъ дѣлъ, въ которой было доказано, что оппозиція 14 голосовъ въ союзномъ совѣтѣ дѣлаетъ невозможными какія бы то ни было измѣненія въ конституціи и что для отмѣны сепаративныхъ правъ отдѣльныхъ государствъ требуется согласіе заинтересованнаго государства. 29 апрѣля сеймъ былъ закрытъ.

Отношенія баварскаго правительства къ Германской имперіи были вполнѣ благопріятны. Первое очень хорошо понимало, что въ трудной церковно-политической борьбѣ, происходившей въ Б., помощь имперіи для него необходима для введенія законовъ и конституціонныхъ измѣненій, въ пользу которыхъ въ баварскомъ сеймѣ оно никогда не получило бы большинства, не говоря уже о необходимомъ большинствѣ двухъ третей голосовъ. Такъ, благодаря имперской законодательной власти, Б. избавилась отъ іезуитовъ, которые, вопреки существовавшему запрещенію, поселились въ Регенсбургѣ подъ покровительствомъ тамошняго епископа. Точно также, согласно постановленію союзнаго совѣта въ іюнѣ 1873 г., орденъ Редемптористовъ получилъ приказъ прекратить свою дѣятельность. Коллективное представленіе баварскихъ епископовъ королю, испрашивавшихъ покровительство всѣмъ еще уцѣлѣвшимъ духовнымъ орденамъ и корпораціямъ, а также протестъ ихъ противъ учрежденія смѣшанныхъ конфессіональныхъ школъ, были оставлены безъ вниманія. Баварскіе уполномоченные въ союзномъ совѣтѣ приняли также законъ о введеніи обязательнаго гражданскаго брака, чѣмъ положенъ былъ конецъ злоупотребленіямъ католическаго духовенства Б., соглашавшагося на освященіе смѣшанныхъ и католическихъ браковъ только при томъ условіи, когда въ первомъ случаѣ давалось обязательство воспитывать дѣтей въ католической вѣрѣ, а во второмъ подъ условіемъ признанія догмата о непогрѣшимости. Другіе уже раньше изданные имперскіе законы Б. приняла въ первомъ же засѣданіи общегерманскаго рейхстага, каковы: законъ о свободѣ переселенія, о пріобрѣтеніи и утратѣ подданства, о введеніи общаго германскаго вексельнаго права, уложенія о наказаніяхъ Сѣверо-германскаго союза и т. д. Въ 1872 г. ею принятъ германскій ремесленный уставъ, въ 1873 году—законъ о правахъ промышленныхъ и хозяйственныхъ обществъ, а въ 1875 г. германскій квартирный законъ. Неменѣе благополучно правительство покончило съ закономъ о школьной реформѣ, которая оставалась нерѣшенной съ 1869 г., когда верхняя палата провалила либеральный проектъ министерства. Вмѣсто того, чтобы снова предложить этотъ законъ сейму, оно вводило отдѣльныя реформы, какъ напр. учрежденіе спеціальныхъ школьныхъ инспекторовъ при посредствѣ окружныхъ ландратовъ, а иныя путемъ простаго правительственнаго распоряженія. Въ сент. 1873 г. обнародовано распоряженіе объ увеличеніи числа народныхъ школъ и преобразованіи конфессіональныхъ школъ въ смѣшанныя, въ зависимости отъ усмотрѣнія общинныхъ властей. Въ апр. того же года издано постановленіе, въ силу котораго учрежденіе и завѣдываніе воспитательными и другими учебными заведеніями, не исключая и духовныхъ семинарій, были поставлены подъ верховный надзоръ государства. На сколько было необходимо, чтобы правительство озаботилось, наконецъ, ослабленіемъ авторитета епископовъ въ области церковной политики и школы и приняло мѣры къ образованію болѣе свободнаго отъ клерикальныхъ вліяній поколѣнія—это показали выборы въ рейхстагъ отъ 10 янв. 1874 г. Съ помощью пастырскихъ посланій и другихъ находящихся въ распоряженіи духовенства мѣръ, клерикалы вышли побѣдителями въ 32, а либералы только въ 16 избирательныхъ округахъ.

Въ 1875 г. истекъ 6-лѣтній законодательный періодъ баварскаго сейма и предстояли новые выборы въ палату депутатовъ. Чтобы добиться болѣе благопріятныхъ для себя выборовъ, правительство рѣшило произвести новое распредѣленіе избирательныхъ округовъ и вмѣстѣ съ тѣмъ увеличить число депутатовъ съ 145 на 156. Это вызвало страшное ожесточеніе въ средѣ клерикальной партіи и епископы въ своихъ пастырскихъ посланіяхъ, а духовенство въ своихъ исповѣдальныхъ сдѣлали все возможное для того, чтобы натравить народъ на либераловъ и правительство. На выборахъ 24 іюля 1875 г. избрано 79 клерикаловъ и 77 либераловъ. Сессія открылась 27 сент. и въ президенты избранъ клерикалъ баронъ Овъ. Хотя сеймъ былъ открытъ безъ тронной рѣчи, но клерикальное большинство палаты постановило обратиться съ адресомъ къ королю. Въ этомъ адресѣ, составленномъ депутатомъ Іёргомъ, палата настаивала на отставкѣ министерства и на назначеніи «истинно баварскаго правительства». Послѣ двухдневныхъ преній, въ которыхъ Іёргъ жаловался на насиліе свободнаго избирательнаго права и Шельсъ самымъ возмутительнымъ образомъ впуталъ въ дѣло личность короля, адресъ былъ принятъ большинствомъ 79 голосовъ противъ 76. Вслѣдъ за этимъ все министерство въ полномъ составѣ

подало въ отставку. Но король въ собственноручномъ посланіи отъ 19 окт. заявилъ, что онъ не принимаетъ отставки своихъ министровъ, пользующихся его полнымъ довѣріемъ, и отказался принять адресъ палаты; въ другомъ посланіи отъ 21 окт. онъ высказалъ свое удивленіе по поводу тона, который позволили себѣ нѣкоторые ораторы. Сеймъ былъ закрытъ и собрался снова 23 февр. 1876 г. Въ отомщеніе за неблагопріятное для нихъ распредѣленіе избирательныхъ округовъ, клерикальное большинство палаты кассировало выборы многихъ либеральныхъ округовъ: Мюнхена, Регенсбурга, Вюрцбурга, Швейнфурта. Но во всѣхъ этихъ округахъ прежніе депутаты были вновь избраны подавляющимъ большинствомъ. Внесенное Іёргомъ предложеніе, чтобы палата приняла на себя починъ въ изданіи новаго избирательнаго закона, было отвергнуто 28 іюня, такъ какъ за него высказались только клерикалы, а для приданія ему законной силы требовалось большинство двухъ третей голосовъ. Проектъ правительства объ увеличеніи жалованья учителямъ народныхъ школъ отвергнутъ клерикалами, видѣвшими въ этихъ учителяхъ измѣнниковъ отечества. Вообще партійный духъ проникалъ собою всѣ тогдашніе дебаты, въ томъ числѣ и пренія о бюджетѣ университетовъ и о постройкѣ желѣзныхъ дорогъ. 29 іюля сеймъ закрылся. На выборахъ въ рейхстагъ отъ 10 янв. 1877 г. избраны 31 клерикалъ и 17 либераловъ. На сеймѣ 1878 г. одобрены предложенный правительствомъ законъ объ учрежденіи административнаго суда, а также объ основаніи диспозиціоннаго фонда, противъ котораго клерикалы постоянно возставали. Послѣднее предложеніе прошло, только благодаря той случайности, что въ руководимомъ Іёргомъ патріотическомъ клубѣ произошелъ расколъ, вслѣдствіе котораго изъ него вышли 8 самыхъ крайнихъ членовъ, образовавшихъ «свободный союзъ», подъ предсѣдательствомъ барона Гафенбрэдля. Угрожавшій было новымъ столкновеніемъ вопросъ о правѣ замѣщенія вакантныхъ епископскихъ мѣстъ былъ улаженъ въ 1878 г., когда послѣ смерти властолюбиваго Пія IX на папскій престолъ вступилъ менѣе воинственный Левъ XIII. Всѣ три назначенные королемъ епископа были утверждены новымъ папой и принесли королю присягу на вѣрность и повиновеніе. На выборахъ въ рейхстагъ 30 іюля 1878 г. клерикалы получили 31, а либералы 17 мѣстъ. Послѣдніе потеряли избирательный округъ города Мюнхена, который, начиная съ 1871 г., постоянно подавалъ голоса за либеральныхъ кандидатовъ. Точно также на дополнительныхъ выборахъ въ мюнхенскій общинный совѣтъ либералы, всегда имѣвшіе тамъ большинство, понесли пораженіе, вслѣдствіе чего этотъ совѣтъ составился изъ 32 клерикаловъ и 28 либераловъ. На сеймѣ вторая палата по соглашенію съ палатой государственныхъ совѣтниковъ назначила день обнародованія 4 исполнительныхъ законовъ о введеніи германскихъ судебныхъ уложеній на 1 окт., и въ тотъ же день былъ открытъ вновь учрежденный верховный административный судъ въ Мюнхенѣ. Внесенные правительствомъ проекты желѣзныхъ дорогъ и сдѣланное имъ предложеніе, въ видахъ покрытія дефицита (25 мил. марокъ), возвысить налогъ на солодъ съ 5 на 6 марокъ на каждый гектолитръ были приняты съ тѣмъ ограниченіемъ, чтобы это повышеніе имѣло силу только съ 1 нояб. 1879 г. до 1 янв. 1882 г. Открытая 20 іюля въ Мюнхенѣ международная художественная выставка пользовалась значительнымъ успѣхомъ. Втеченіе 1880 г. сеймъ занимался почти исключительно обсужденіемъ бюджета, причемъ военному министру не мало труда стоило склонить клерикальное большинство къ отпущенію необходимыхъ кредитовъ на перестройку крѣпости Ингольштадта. Проектъ дисциплинарнаго закона для судебныхъ чиновъ принятъ палатой 21 іюля. Въ этомъ же году предсѣдательство въ совѣтѣ министровъ перешло къ министру просвѣщенія Люцу, который сохранилъ эту должность вплоть до самый своей смерти (1890 г.). 24 и 25 авг. въ Мюнхенѣ и по всей странѣ торжественно былъ отпразднованъ 700-лѣтній юбилей царствованія Виттельсбахскаго дома. Король издалъ по этому случаю прокламацію къ своему народу, въ которой въ самыхъ теплыхъ выраженіяхъ благодарилъ его за любовь и преданность престолу.

Собравшійся 20 янв. 1881 сеймъ одобрилъ предложенные министерствомъ финансовъ 4 новыхъ налога: на доходы, на поземельную собственность, на жилыя помѣщенія и на промыслы. Палата депутатовъ приняла предложеніе барона Гафенбрэдля объ упраздненіи 7-го школьнаго года, не смотря на противорѣчіе министра Люца, и законъ о реформѣ выборовъ въ сеймъ. Послѣдній законъ вводилъ тайную падачу голосовъ, удержавъ прежній размѣръ 31500 душъ на одного депутата и непрямые выборы; число избирательныхъ округовъ увеличено съ 47 на 63, а число депутатовъ съ 156 на 159. Закрытіе сейма послѣдовало 21 мая Этимъ закончился 6-лѣтній законодательный періодъ (1875—81) и предстояли выборы депутатовъ на основаніи новаго избирательнаго закона. Въ Мюнхенѣ образовалась новая умѣренная партія, поставившая себѣ задачей отдѣлить вѣроисповѣдные вопросы отъ политики и посвятить преимущественное вниманіе соціальнымъ вопросамъ. Вопреки ожиданіямъ министерства и либераловъ, разсчитывавшихъ на большинство на новыхъ выборахъ, клерикалы пріобрѣли 87 мѣстъ, консерваторы (протестанты)—3, а либералы всего—69. Всего замѣчательнѣе было то, что между клерикалами значительно увеличилось число крайнихъ. Іёргъ, 16 лѣтъ предводительствовавшій клерикальной партіей, вовсе не принялъ депутатскаго мѣста. 28 сент. сеймъ открылъ свои засѣданія, и въ президенты второй палаты снова былъ избранъ баронъ Овъ. Крайніе клерикалы, въ числѣ 20 членовъ, образовали особую фракцію, подъ именемъ крайней правой. Сессія ознаменовалась принятіемъ цѣлаго ряда предложеній, направленныхъ противъ правительства, именно предложенія ортодоксально-лютеранскаго депутата Лютгардта объ упраздненіи смѣшанныхъ школъ, предложеніе бюджетной коммиссіи объ упраздненіи распорядительнаго (диспозиціоннаго) фонда, предложеніе депутата Майера объ отмѣнѣ

обязательности гражданскаго брака, предложеніе Шеля противъ табачной монополіи. Но верхняя палата отвергла всѣ эти предложенія, а также предложеніе объ упраздненіи 7-го школьнаго года. Въ засѣданіи германскаго союзнаго совѣта отъ 24 апр. 1882 г., въ которомъ вотировался законъ объ имперской табачной монополіи, Б. подала голоса противъ этого закона. 29 апрѣля сеймъ былъ закрытъ принцемъ Луитпольдомъ.

Въ Мюнхенѣ новое клерикальное большинство магистрата, проникнутое духомъ нетерпимости, прежде всего направило свои удары противъ старо-католиковъ и смѣшанныхъ школъ. Постановленіемъ отъ 30 іюля 1882 у первыхъ была отнята николаевская церковь, которою они пользовались съ 1871, и постановленіемъ отъ 4 апр. предложено обратить всѣ смѣшанныя школы города въ конфессіональныя, и хотя окружное управленіе не утвердило послѣдняго постановленія, однако оно согласилось на отмѣну обязательнаго посѣщенія смѣшанныхъ школъ. По поводу смѣшанныхъ школъ магистратъ завязалъ борьбу съ министерствомъ, окончившуюся тѣмъ, что всѣ школы въ Мюнхенѣ, за исключеніемъ двухъ, получили конфессіональный характеръ. Сеймъ 1883 занимался обсужденіемъ внесеннаго министромъ финансовъ бюджета на финансовый періодъ 1884—85. Положеніе финансовъ было въ высшей степени благопріятное. Если въ послѣдніе годы правительству постоянно приходилось бороться съ дефицитомъ, то на сей разъ можно было ожидать излишка въ 4 милл. марокъ. Внесенная въ сеймъ петиція отъ уполномоченныхъ «нѣмецкой народной партіи» въ Б., о введеніи общихъ прямыхъ выборовъ, отклонена палатой громаднымъ большинствомъ. Въ слѣдующемъ 1884 палата приняла проектъ закона о правительственномъ страхованіи отъ градобитія съ основнымъ капиталомъ въ 1 милл. марокъ, а также объ учрежденіи кассы вспомоществованія на случай болѣзней. Повышеніе налога на солодъ съ 4 на 6 марокъ на каждый гектолитръ, одобренное временно уже въ 1881, снова было утверждено палатой на текущій финансовый періодъ; доходы съ этого налога простирались до 31500000 марокъ. На выборахъ въ рейхстагъ отъ 28 окт. избраны 34 клерикала, 9 національ-либераловъ, 3 свободомыслящихъ, 2 соціал-демократа.

Въ сессіи 1885 министръ финансовъ представилъ проектъ финансоваго закона на 18 финансовый періодъ, въ которомъ приходы и расходы опредѣлены въ 241584781 марокъ, и другой законъ объ окончательномъ утвержденіи возвышеннаго до 6 марокъ налога на солодъ и акциза на вино. Финансовое положеніе признано въ министерскомъ докладѣ благопріятнымъ, такъ какъ въ активѣ имѣется остатокъ въ 7 м. марокъ. Возвышенный налогъ на солодъ разрѣшенъ палатой не на всегда, а только на слѣдующій финансовый періодъ. Акцизъ на вино принятъ палатой единогласно. На сдѣланный въ палатѣ запросъ относительно баварско-русскаго договора о выдачѣ преступниковъ, министръ иностранныхъ дѣлъ, Кральсгеймъ, отвѣтилъ, что прежній договоръ отъ 1862 не удовлетворяетъ больше своей цѣли, тогда какъ новый является культурной и прогрессивной мѣрой, потому что имъ будетъ положено начало дружному международному образцу дѣйствія противъ анархистскихъ убійцъ, проявляющихъ свою дѣятельность и въ Германіи. Не смотря на разъясненія министра и признаніе со стороны палаты, что правительство имѣло право на заключеніе подобнаго договора, громадное большинство высказалось за предложеніе клерикальнаго депутата Канна—настаивать передъ правительствомъ о возможно скорѣйшемъ измѣненіи баварско-русскаго договора о выдачѣ преступниковъ отъ 1885 г.

Втеченіе 1886 г. вниманіе страны было отвлечено отъ другихъ дѣлъ и раздоровъ партій неожиданной и печальной кончиной короля Людвига II. Одержимый горделивымъ помѣшательствомъ, нелюдимостью и бредомъ преслѣдованія, король уже много лѣтъ одиноко жилъ въ своихъ горныхъ замкахъ, окруженный почти исключительно камердинерами, конюхами, легкой кавалеріей и жандармами. Мотовство его, выражавшееся преимущественно въ сооруженіи великолѣпныхъ замзамковъ, дошло до того, что не смотря на отпускавшуюся изъ государственной казны на содержаніе двора ежегодную сумму въ 4231044 марокъ, онъ обременилъ свою личную кассу долгомъ въ $13^1/_2$ милл. Когда его попытки совершить заемъ у агнатовъ королевскаго дома и у иностранныхъ владѣтельныхъ особъ не увѣнчались успѣхомъ, и нѣкоторые кредиторы предъявили къ нему судебные иски, онъ потребовалъ въ собственоручномъ посланіи къ министрамъ отъ 17 апр., чтобы въ сеймъ внесено было предложеніе объ улучшеніи состоянія королевской кассы. Послѣдніе, уже раньше дѣлавшіе королю представленія о состояніи его финансовыхъ дѣлъ, вошли въ переговоры съ президентами обѣихъ палатъ и нѣкоторыми вліятельными членами палаты депутатовъ, послѣ чего заявили королю, что всякое подобное предложеніе сейму не будетъ имѣть желаннаго успѣха, а только повлечетъ за собою непоправимый ущербъ для достоинства короны. Этотъ отвѣтъ усилилъ возбужденное состояніе короля до такой степени, что онъ подписалъ смертные приговоры противъ министровъ и возложилъ на своихъ камердинеровъ образованіе новаго кабинета. 4 іюня психіатръ Гудденъ получилъ порученіе отъ министровъ освидѣтельствовать короля въ Гогеншвангау. Послѣ консультаціи съ 3 другими врачами, онъ составилъ докладную записку, въ которой призналъ короля въ высшей степени душевнорасстроеннымъ и страдающимъ уже втеченіе многихъ лѣтъ помѣшательствомъ. На основаніи этой записки совѣтъ министровъ, собравшись 7 іюня у дяди короля, принца Луитпольда, единогласно рѣшилъ, что душевное состояніе короля несовмѣстимо съ дальнѣйшимъ отправленіемъ имъ правительственныхъ обязанностей, что, въ виду этого и согласно конституціи, должно быть учреждено регенство, и что, такъ какъ единственный братъ короля, принцъ Оттонъ, страдаетъ тою же болѣзнью съ 1875 и пребываетъ подъ надзоромъ психіатровъ въ замкѣ Фюрстенридѣ, то регенство должно быть поручено

принцу Луитпольду, какъ ближайшему родственнику короля. Въ прокламаціи отъ 10 іюня послѣдній объявилъ баварскому народу о принятіи имъ регенства, одновременно извѣстивъ объ этомъ германскаго императора, имперское правительство, союзныхъ монарховъ и иностранные дворы, и принялъ главное начальство надъ баварской арміей. Вмѣстѣ съ тѣмъ, для короля былъ назначенъ придворный штатъ и попечители, на которыхъ, вмѣстѣ съ министромъ Кральсгеймомъ и докторомъ Гудденомъ, возложено порученіе отправиться 9 іюня въ Шванштейнъ (близъ Гогеншвангау), вручить королю письмо, извѣщающее его о регенствѣ принца Луитпольда, и приступить къ его леченію.

Прибывъ въ Шванштейнъ 10 іюня, члены коммиссіи были, по повелѣнію короля, арестованы, и жизнь ихъ чуть не подверглась опасности; они съ трудомъ спаслись отъ заключенія, вернулись назадъ въ Мюнхенъ, ничего не сдѣлавъ. Однако доктору Гуддену удалось, съ помощью прибывшихъ жандармовъ, арестовать короля, намѣревавшагося наложить на себя руки, и устроить надъ нимъ медицинскій надзоръ. 12 іюня онъ переселилъ короля изъ Швайнштейна въ замокъ Бергъ на Штаренбергскомъ озерѣ. Здѣсь вечеромъ 13 іюня король кинулся въ озеро и утонулъ вмѣстѣ съ Гудденомъ, который бросился вслѣдъ за нимъ, чтобы спасти его. Въ своемъ извѣщеніе о перемѣнѣ царствованія и регенствѣ отъ 14 іюня принцъ Луитпольдъ возвѣстилъ народу объ этой катастрофѣ, заявивъ, что онъ принимаетъ на себя управленіе государствомъ во имя короля Оттона, послѣ чего войска и чиновники принесли присягу на вѣрность королю Оттону и регенту.

Тѣло короля Людвига доставлено 13 іюня въ Мюнхенъ и 19 іюня, въ присутствіи наслѣдныхъ принцевъ Германской имперіи и Австро-Венгріи и многихъ другихъ августѣйшихъ особъ, опущено въ склепъ въ церкви св. Михаила а сердце положено въ урну и перевезено 16 авг. въ Альтетингенъ, гдѣ оно поставлено въ капеллѣ тамошней монастырьской церкви.

Палаты созваны на 15 іюня для представленія имъ документовъ, удостовѣряющихъ умопомѣшательство королевскихъ братьевъ и необходимость регенства, а также для внесенія проекта закона о назначеніи содержанія регенту. Обѣ палаты единогласно одобрили установленіе регенства и назначили содержаніе регенту въ 342857 марокъ, послѣ чего принцъ-регентъ принесъ присягу конституціи въ присутствіи государственныхъ чиновъ.

Тотчасъ по вступленіи въ управленіе страной, принцъ-регентъ, въ опроверженіе ходившихъ о немъ слуховъ, позаботился стать въ самыя дружественныя отношенія къ Берлину и имперскому правительству. При поѣздкѣ императора Вильгельма I въ Гаштейнъ, Луитпольдъ имѣлъ съ нимъ свиданіе въ Мюнхенѣ (19 іюля), затѣмъ 31 іюля принималъ у себя Бисмарка, а въ декабрѣ того же года ѣздилъ въ Берлинъ, гдѣ увѣщевалъ баварскихъ депутатовъ поддерживать извѣстное предложеніе имперскаго правительства о септенатѣ. Въ 1888 г. принцъ-регентъ не только присутствовалъ на погребеніи императора Вильгельма (16 марта), но и остался до открытія германскаго рейхстага, послѣ восшествія на престолъ Вильгельма II, чтобы засвидѣтельствовать о единодушіи всѣхъ германскихъ государей. Въ самой Баваріи Луитпольдъ объѣздилъ всѣ значительные центры и вездѣ встрѣчалъ восторженный пріемъ со стороны населенія. Во время выборовъ въ ландтагъ 1887 г. ультрамонтанская патріотическая партія потерпѣла пораженіе, потерявъ большинство во 2-ой палатѣ и сравнилась численностью съ либералами; рѣшающее вліяніе на ходъ дѣлъ перешло вслѣдствіе этого, къ немногочисленнымъ консерваторамъ и умѣреннымъ клерикаламъ. Открытый 15 сентября ландтагъ принялъ имперскій законъ объ обложеніи винокуреннаго производства, въ виду его несомнѣнной выгодности для Баваріи, и разрѣшилъ добавочный налогъ на хмѣль также для финансоваго періода 1888—1889 гг. (этотъ добавочный налогъ съ нѣкоторыми измѣненіями получилъ окончательную форму закона въ 1889 г.). Полученный такимъ образомъ избытокъ доходовъ былъ употребленъ на увеличеніе содержанія духовенству и чиновникамъ и на учрежденіе инвалидной и пенсіонной кассъ для рабочихъ правительственной жел. дороги. Въ составѣ министерства за все это время произошли измѣненія, вызванныя выходомъ въ отставку военнаго министра фонъ-Майллингера, замѣненнаго генераломъ фонъ-Гейнлетъ, и смертью министра юстиціи Фэустле, преемникомъ котораго назначенъ Леонродъ.

Съ католической церковью правительство поддерживало самыя лучшія отношенія; въ 1886 г. папа обозначилъ положеніе католической церкви въ Баваріи удовлетворительнымъ. Но въ 1887 г. баварскіе епископы, уступая настояніемъ ультрамонтановъ, внесли принцу-регенту предложенія, содержавшія цѣлый рядъ требованій относительно измѣненій въ духѣ католической церкви учебнаго плана высшихъ и среднихъ учебныхъ заведеній, на что Луитпольдъ предложилъ министерству отвѣтить докладной запиской, съ разъясненіемъ, что нѣкоторыя предложенія епископовъ уже введены раньше, другія же неисполнимы. Епископы не возражали; но ультрамонтаны, послѣ католическаго съѣзда 1889 г., рѣшили попытаться въ началѣ сессіи 1889 г. поколебать министерство Лютца.

Въ виду этого, ультрамонтаны обратились къ принцу-регенту съ просьбою предложить министерству: 1) постановить, что распоряженія церкви, касающіяся дѣлъ вѣры и нравственности, не нуждаются въ особомъ разрѣшеніи королевской власти; 2) разсматривать, во всѣхъ случаяхъ, старо-католиковъ, какъ неимѣющихъ ничего общаго съ католиками, и 3) внести въ союзный совѣтъ законопроектъ о возвращеніи редемптористовъ. Предложенія эти, благодаря поддержкѣ умѣренныхъ клерикаловъ, прошли въ ландтагѣ большинствомъ 81 противъ 79 голосовъ, но не были одобрены первой палатой и остались, такимъ образомъ, мертвой буквой. С.: А. Бухнеръ, «Geschichte v. B.» (Регенсбургъ, 1820—55, 10 томовъ); С. Рицлеръ, «Geschichte B-s» (2 т. до 1347; Гота

1878 и 80); P. T. Гейгель, «Quellen und Abhandlungen zur neuren Geschichte B-s» (Мюнхенъ, 1884); Лерхенфельдъ, «Geschichte B-s unter König Max-Joseph I» (Берлинъ, 1854); Гейгель, «Ludwig I, König von B.» (Лейпцигъ, 1872); «Bavaria, Landes u. Volkskunde des Königsreichs B.» (5 ч., Мюнхенъ, 1860 и сл.); Шпрунеръ, «Atlas der Geschichte v. B.» (Гота, 1838); Прейеръ, «Lehrbuch der Bayr. Geschichte (Эрлангенъ, 1864).

Баварія—статуя, олицетвореніе страны Баваріи. Статуя вылита по порученію короля Людвига I и не имѣла себѣ подобной со времени Родосскаго колосса, уступая только законченному въ 1875 году памятнику Германа (см. Германъ). Проектъ статуи Б., поставленный на лугу Терезіи, недалеко отъ Мюнхена, принадлежитъ Людвику Шванталеру. Она является въ образѣ древнегерманской героини. Длинное, въ складкахъ одѣяніе ниспадаетъ съ бедра на голую ногу. Полуобнаженную грудь прикрываетъ звѣриная шкура. Волосы свободно ниспадаютъ на спину, чело украшено дубовыми вѣтвями. Въ поднятой лѣвой рукѣ она держитъ почетный вѣнокъ изъ дубовыхъ листьевъ, въ изогнутой къ груди правой—мечъ. Сбоку покоится въ сидячемъ положеніи пфальцскій левъ. Статуя имѣетъ 20,5 м. высоты, пьедесталъ—9,5 м. Металлъ доставили турецкія и норвежскія орудія. Всего пошло 87360 килогр. Толщина металла въ нижнихъ частяхъ —1,8 см., въ верхнихъ — 1,2 см. Стоимость статуи безъ пьедестала 233000 флор. Сзади статуи лѣстница въ 66 ступеней, выложенная камнемъ, а продолженіемъ ея служитъ чугунная лѣстница въ 58 ступеней, доходящая до головы статуи, гдѣ установлены двѣ металлическія скамейки на 8 человѣкъ. Черезъ отверстія открывается далекій видъ. На верху сдѣлана надпись: «Этотъ колоссъ, возведенный Людвигомъ I, королемъ баварскимъ, проектированъ и моделированъ Л. Ф. Шванталеромъ; отлитъ изъ металла въ 1844—50 г. и установленъ Фердинандомъ Миллеромъ.». Статуя Б. была открыта 7 августа 1850 г.

Баварская война за наслѣдство — распря, возникшая въ 1778 между Пруссіей и Саксоніей, съ одной стороны, и Австріей—съ другой, изъ за вопроса о Баварскомъ наслѣдствѣ и продолжавшаяся до 1779 (такъ называемая картофельная война). Когда со смертью курфюрста Максимиліана-Іосифа Баварскаго 30 дек. 1777 угасла младшая (Людвиговская) линія Виттельсбаховъ, то права на Баварію, согласно семейному договору, заключенному въ Павіи 1329, должны были перейти къ главѣ старшей (Рудольфиновской) линіи, къ курфюрсту пфальцскому Карлу-Теодору. Чтобы обезпечить свои права на наслѣдство, оспариваемыя Саксоніей, Мекленбургомъ и Австріей, Карлъ-Теодоръ заключилъ 3 января 1778 конвенцію въ Вѣнѣ, въ силу которой вся Нижняя Бавaрія и нѣкоторыя другія области были уступлены Австріи, взамѣнъ чего послѣдняя признала за нимъ право на все остальное наслѣдство. Противъ такого расширенія австрійскихъ владѣній, грозившаго поставить всю южную Германію въ подчиненіе императорскому дому, выступилъ Фридрихъ В., усмотрѣвшій въ этомъ опасность для своихъ наслѣдственныхъ притязаній на Ансбахъ и Байрейтъ. Такъ какъ посланникъ его, графъ Герцъ, ничего не могъ добиться отъ курфюрста, то король уговорилъ ближайшаго по правамъ наслѣдства мужскаго потомка курфюрстской фамиліи, герцога Карла Цвейбрюкенскаго, заявить протестъ противъ договора объ уступкѣ земель Австріи. Съ другой стороны, Фридрихъ настаивалъ въ Вѣнѣ на томъ, чтобы Австрія представила свои притязанія на разсмотрѣніе рейхстага, а до постановленія послѣднимъ окончательнаго рѣшенія очистила бы занятыя ею баварскія области. Притязанія Австріи основывались, главнымъ образомъ, на дарованной императоромъ Сигизмундомъ 1426 герцогу Альбрехту Австрійскому жалованной грамотѣ на Нижнюю Баварію, подлинность которой многими оспаривалась и была весьма сомнительна. Императоръ Іосифъ склоненъ былъ отстаивать занятыя имъ области силой оружія, но Марія Терезія желала избѣжать войны и, во всякомъ случаѣ, склонить въ свою пользу общественное мнѣніе имперіи. Она объявила поэтому, что готова отказаться отъ всякаго увеличенія на счетъ Баваріи, если Пруссія, съ своей стороны, обяжется не присоединять бургграфство Нюрнбергъ непосредственно къ своей коронѣ—предложеніе, которое и сдѣлано было въ разсчетѣ, что оно будетъ отклонено Фридрихомъ.

Война казалась, такимъ образомъ, неизбѣжной. Австрійскія войска, подъ начальствомъ Ласси и Лаудона, стянулись къ границамъ Силезіи и Саксоніи; самъ императоръ выѣхалъ къ арміи, а прусскія войска тоже двинулись впередъ, подъ начальствомъ Фридриха II и его брата Генриха. Къ Фридриху присоединился саксонскій курфюрстъ Фридрихъ Августъ III, который, какъ сынъ единственной дочери Максимиліана-Іосифа, предъявилъ требованіе на все аллодіальное наслѣдство послѣдняго. Не смотря на то, что прусскія войска перешли богемскую границу, обѣ стороны, очевидно, намѣрены были не доводить дѣла до открытаго разрыва. Враждебныя дѣйствія ограничивались втеченіе 1778 стратегическими передвиженіями войскъ, а наступившая зима окончательно прервала «эти вооруженные переговоры», такъ какъ пруссаки покинули Богемію и отступили на зимнія квартиры въ Саксонію и Силезію. Недостойно велъ себя самъ курфюрстъ Карлъ-Теодоръ, во все это время игравшій роль безучастнаго зрителя. Только когда Австрія, кромѣ уступленныхъ ей областей, овладѣла еще 21 населенными пунктами, онъ запротестовалъ и потребовалъ строгаго соблюденія статей договора. Въ своемъ образѣ дѣйствій онъ руководствовался не столько страхомъ передъ могуществомъ Австріи, давно уже имѣвшей виды на всю Баварію, и равнодушіемъ къ будущимъ наслѣдникамъ при отсутствіи законнаго потомства, сколько главнымъ образомъ любовью къ своимъ многочисленнымъ незаконнымъ дѣтямъ, которымъ онъ надѣялся доставить разныя выгоды чрезъ соглашеніе съ Австріей.

Переговоры въ рейхстагѣ и въ Вѣнѣ долгое время не приносили никакихъ плодовъ; но

когда императрица Екатерина II въ дек. 1778 пригрозила своимъ вмѣшательствомъ противъ Австріи, Марія Терезія склонилась къ миролюбію и предложила въ посредницы Россію и Францію. Такъ какъ Фридрихъ II далъ на это свое согласіе и требовалъ только признанія своихъ наслѣдственныхъ правъ на Ансбахъ и Байрейтъ, то 13 мая 1779 въ Тешенѣ заключенъ мирный договоръ, главныя опредѣленія котораго, кромѣ признанія упомянутыхъ прусскихъ требованій, заключались въ слѣдующемъ: Карлъ-Теодоръ получилъ всю Баварію, за исключеніемъ Иннской четверти, которая отошла къ Австріи; всѣ спорные лены имперіи и богемской короны, которыми владѣлъ покойный курфюрстъ баварскій, оставлены за новымъ курфюрстомъ. Притязанія Саксоніи откуплены признаніемъ ея верховныхъ правъ на Шенбургскія владѣнія и 4 мил. флориновъ, которые долженъ былъ выплатить Карлъ-Теодоръ. Мекленбургъ получилъ, вмѣсто ландграфства Лейхтенбергскаго, на которое онъ предъявилъ притязанія, неограниченное право de non appellando. Вмѣстѣ съ тѣмъ было постановлено, что ближайшее право на Баварское наслѣдство принадлежитъ линіи герцога Карла Цвейбрюкенскаго, чѣмъ навсегда были устранены завоевательныя поползновенія Австріи на Баварію. См. Рейманнъ, «Geschichte des Bayrischen Erbfolgekriegs» (Лейпц., 1869); Ранке, «Die deutschen Mächte und der Fürstenbund» (2 т., Лейпц., 1871—72); Арнетъ, «Geschichte Maria Theresias» (4 т., Вѣна, 1876—79).

Баварскій Гизель (настоящее имя Матвѣй Клостермейеръ)—атаманъ разбойниковъ, долгое время державшій въ страхѣ всю Баварію и пограничныя области; род. въ Киссингенѣ 1738, сначала снискивалъ себѣ пропитаніе въ качествѣ свирѣпаго браконьера, а впослѣдствіи сталъ разбойничать по большимъ дорогамъ. Онъ собралъ вокругъ себя настоящую шайку, большей частью изъ крестьянъ, и послѣ цѣлаго ряда убійствъ и преступленій былъ, наконецъ, пойманъ вмѣстѣ съ нѣкоторыми своими товарищами и казненъ въ Диллингенѣ.

Баварскій лѣсъ—западное предгорье Богемскаго лѣса (см. это сл.).

Баварскій округъ — одинъ изъ 10 округовъ, на которые имп. Максимиліанъ I раздѣлилъ Германскую имперію. Еще въ XVII стол. въ составъ его входили курфюршество Баварское, Пфальц-Нейбургскія и Лейхтенбергскія владѣнія, Зальцбургъ, Фрейзингенъ, Регенсбургъ, Пассау, Берхтесгаденъ и нѣсколько графствъ: Штернштейнъ, Ортенбургъ, Штауф-Эренфельсъ. Нынѣ всѣ эти земли отошли къ Баваріи, за исключеніемъ Зальцбурга, присоединеннаго къ Австріи.

Бавеанъ (Любокъ)—островъ въ нидерландской Ост-Индіи, подъ 5° 51′ 18″ южн. шир. и 112° 38′ 52″ вост. долг. (отъ Гринича), на Зундскомъ морѣ, между Явой и Борнео, въ 110 км. отъ Явы, длина его 18,5 км., ширина 11 км. при пространствѣ въ 165 кв. км. (3 кв. мили). Въ политико-административномъ отношеніи Б. съ 66 поселеніями (по-явански Кампонгъ) образуетъ управляемый ассистентъ-резидентомъ округъ Сурабайскаго резидентства (на островѣ Явѣ). Жители, не считая немногихъ европейцевъ и китайцевъ,—яванцы. Число ихъ достигаетъ до 30 тыс. душъ. Главный городъ—гавань Санкапура, имѣетъ 6700 жит. Островъ представляетъ холмистую мѣстность, отдѣльныя возвышенія которой достигаютъ 700 м. высоты. Произведенія тѣ-же, что и острова Явы (индиго, хлопчатая бумага, табакъ и пр.). Изъ царства минераловъ здѣсь встрѣчаются залежи каменнаго угля. Что касается фауны острова, то здѣсь находится особый, нигдѣ на Индійскомъ архипелагѣ не встрѣчаемый, видъ оленей, Cervus kuhlii, и особая порода лошадей столь малаго роста, что на нихъ могутъ ѣздить только дѣти. Но по причинѣ усиленнаго вывоза эти породы количественно уменьшились и грозятъ полнымъ вымираніемъ. Жители занимаются судоходствомъ и торговлей, промышленность здѣсь незначительна.

Бавелла (итал. Bavella, нѣм. Bafel)—шелковый бракъ, шелковыя охлопья, очески, флоретовый шелкъ (floret-silk).

Бавено (Baveno)—мѣстечко паланцскаго округа, Наварской (Піемонтъ) провинціи, въ Италіи, лежитъ на западномъ берегу озера Лаго-Маджіоре, напротивъ Борромейскихъ острововъ, представляетъ исходный пунктъ Симплонской дороги, имѣетъ 705 жит. (1881). Здѣсь находятся извѣстныя по своимъ кристалламъ полеваго шпата камнеломни прелестнаго краснаго гранита, мѣдные рудники и фарфоровая глина.

Бавій (Маркъ, Bavius Marcus) и его одинаково бездарный коллега Мэвіусъ (Mävius), плохіе римскіе поэты, завистники Горація и Виргилія и ихъ притязательные критики. Ср. Вейхертъ (Weichert) «De Q. Horatii obtrectatoribus» въ «Poetarum latinorum reliquiae» (Лейпц., 1830). Въ новѣйшей сатирической и эпиграматической поэзіи Б. часто приводится, какъ типъ плохаго и притязательнаго поэта.

Бавкида, см. Филемонъ.

Бавкида (Baucis)—малая планета (172), открыта 5 апрѣля 1877 г. Борелли.

Баволъ—такъ въ старину называлось село, расположенное въ томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ находится Казимежъ, предмѣстье Кракова. Село это упоминается уже въ актахъ 1278 г. («Kod. diplom. Kat. krak» 1874, I, 105), какъ собственность графа Лаврентія (comes Laurentius), отъ котораго перешло къ краковскому каѳедральному собору.

Бавольникъ, см. Хлопчатникъ.

Бавонъ (собственно Алловинъ)—покровитель Гента (Бельгія), послѣ развратнаго образа жизни обращенъ на путь истины св. Амандомъ, основалъ много богоугодныхъ учрежденій и † въ 655 г. Его день поминовенія празднуется 1 октября.

Баворакъ или **Баворачка**—см. Баборакъ.

Баворинскій (Венедиктъ, † 1535 г.)—епископъ чешскихъ братьевъ; онъ учился въ Виттембергѣ, гдѣ познакомился съ Лютеромъ и Меланхтономъ. Его книга: «Kniha o pravém naboženstvi Křest'anském» издана послѣ его смерти, въ 1543. Ему тоже приписываютъ: «Rozmlouvaní společné čtyř bratří o pravém a jistotném požívaní doskonalého spasení v pokoji svedomí dobrého» (1563).

Баворовская рукопись.—Въ богатой библіотекѣ графа Баворовскаго въ Баворовѣ, около Львова, хранится замѣчательная чешская рукопись 1472 г., состоящая изъ 452 неномерованныхъ страницъ, написанныхъ на бумагѣ, имѣющей водный знакъ въ видѣ креста, неизвѣстнымъ авторомъ, повидимому подобоемъ или утраквистомъ. Каждая страница заключаетъ въ себѣ одинъ столбецъ, стихи котораго, числомъ 29 на каждой страницѣ, писаны между линіями. Заглавныя и прописныя буквы крашены рубрикой и по величинѣ гораздо больше буквъ самаго текста, начальныя буквы каждаго стиха и большей части собственныхъ именъ писаны прописью. Важнѣйшую орѳографическую особенность рукописи составляетъ недостатокъ обозначенія долготы и краткости гласныхъ. Содержаніе рукописи слѣдующее: въ началѣ излагается исторія о Брунцвикѣ, затѣмъ слѣдуетъ книга, «Kter a slove Ezopus», за Эзопомъ (см. это сл.) идетъ поэма объ Арноштѣ или Эрнстѣ, далѣе книга объ Артусѣ и Тандаріасѣ, о Гетрихѣ Берунскомъ, и наконецъ объ Аполлоніи Тирскомъ (см. эти слова).

Исторія о Брунцвикѣ не разнится почти ничѣмъ отъ этой же исторіи, помѣщенной въ другихъ рукописяхъ. Эзопъ, въ чешской рукописи Ezopus (лат. Aesopus, греч. Αἴσωπος), служитъ названіемъ сборника, представляющаго собою переводъ не греческаго, а латинскаго оригинала, извѣстнаго въ средніе вѣка сборника басенъ, написанныхъ двустишіями неизвѣстнымъ лицомъ, которое принято называть Анонимомъ (о происхожденіи сборника Анонима—см. Басня). Этотъ сборникъ въ средніе вѣка былъ столь распространенъ, что Леопольдъ Гервіе, авторъ сочин.: «Les fabulistes latins depuis le siècle d'Auguste jusqu'à la fin du moyen âge» (Пар., 1884), насчитываетъ около 70 рукописей, сохранившихся до сихъ поръ. Существуетъ тоже много переводовъ на итальянскій, французскій (XIII и XIV в.) и нѣмецкій яз.—въ первой на нѣмецкомъ языкѣ печатанной книгѣ Ульриха Бонера—«Edelstein» въ первой половинѣ XIV вѣка; въ этомъ же столѣтіи сдѣланъ чешскій переводъ, который заключается въ Баворовской рукописи. Чешскій Ezopus заключаетъ въ себѣ 60 басенъ изъ Анонима, при ошибочной нумераціи, такъ какъ однажды двѣ басни поставлены подъ однимъ нумеромъ, такимъ образомъ въ рукописи нумеровъ 59, а басенъ 60. Чешскій текстъ менѣе сжатъ, чѣмъ латинскій, причемъ распространеніе текста трехъ родовъ: 1) писатель прибавляетъ стихи для риѳмы, 2) въ чешскомъ переводѣ кромѣ заключенія (epimythion) встрѣчается вступленіе въ басню (promythion) чаще, чѣмъ у Анонима, у котораго обыкновенно бываетъ только заключеніе, и 3) прибавки въ подробностяхъ часто совершенно ненужныхъ. Собраніе этихъ басенъ раздѣляется на двѣ неравныя части. Относительно языка надо замѣтить, что здѣсь довольно часто встрѣчаются архаизмы, иногда пропадающіе, вслѣдствіе ошибочной орѳографіи, но засвидѣтельствованные риѳмой.

Поэма о Арноштѣ или Эрнстѣ состоитъ изъ 5981 стиха; разсказъ объ Артусѣ и Тандаріасѣ составляетъ извѣстный на Западѣ рыцарскій романъ, подъ заглавіемъ «Тандаренсъ и Флордибель»; редакція этого сборника кажется менѣе полна, чѣмъ стокгольмская. Стихи о Гетрихѣ Берунскомъ болѣе извѣстны подъ названіемъ Малаго сада розъ или Лаврина (Kleines Rosengarten или Laurin). Романъ объ Аполлоніи Тирскомъ написанъ прозою, въ которой еще остались слѣды первоначальной версификаціи. Изъ этихъ частей особенно важны для средневѣковой чешской литературы три: Езопъ, Арноштъ и Гетрихъ Берунскій; всѣ три описаны и изданы А. Брюкнеромъ въ «Archiv für Slavische Philologie» (т. XI и XII).

Баворовскій (Викторъ, графъ)—современный польскій писатель, который подъ псевдонимомъ Виктора изъ Баворова переводилъ Виланда, Байрона и др.; Б. имѣетъ въ Львовѣ богатую библіотеку.

Баворовскій (Ѳома) — чешскій писатель XVI в., † 1552 г. Онъ принадлежалъ къ передовымъ дѣятелямъ католической чешской церкви того времени, причемъ дѣйствовалъ какъ священникъ и какъ авторъ слѣдующихъ сочиненій: «Kazani o sv. pokání» (1552), «O umučeni Pana našeho Ježíše Krista Křestánské a pobožne rozjímaní» (1557), «Dvoji Kazani při slavnosti nove mše» (1557), «Postilla česká» (1557), «Zrcadlo věčného a blahoslaveného života» (1561). Нѣкоторыя изъ сочиненій Б—го изданы въ 1822 Диттрихомъ.

Бавошъ (фр. bavoche)—нечистый отпечатокъ мѣдной гравюры; бавошировать—нечисто отпечатать.

Баву (Bavoux, Жозефъ-Эваристъ)—франц. политическій дѣятель, сынъ извѣстнаго республиканца и профессора уголовнаго права, Франсуа-Николя Б., автора: «Leçons préliminaires sur le Code pénal», «Des conflits où empiètements de l'autorité administrative sur l'autorité judiciaire» и друг.; род. въ Парижѣ 5 окт. 1809 г. Послѣ февральской революціи 1848 г. онъ былъ посланъ въ качествѣ представителя отъ деп. Сен-э-Марнъ въ учредительное и законодательное собранія (Constituante et Législative), гдѣ сразу-же примкнулъ къ монархической правой. Въ 1852 г. тотъ-же департаментъ послалъ его въ качествѣ кандидата въ новый законодательный корпусъ, и затѣмъ Б. вступилъ въ государственный совѣтъ. Отъ него имѣются слѣд. труды: «Philosophie politique ou l'ordre moral dans les sociétés humaines» (1840); «Alger, voyage politique et descriptif» (1841); «Du communisme en Allemagne et du radicalisme en Suisse» (1851); «La France sous Napoléon III, l'Empire et le régime parlementaire» (1870); «Les vacances du quatrième Napoléon à Brenemberg» (1874); «Orléanisme et République» (1875).

Бавье (Bavier; Симонъ) — швейцарскій государственный дѣятель, род. 16 сент. 1825 въ Хурѣ (кантонъ Граубюнденъ), съ 1848 состоялъ союзнымъ правительственнымъ инженеромъ въ Шплюгенѣ, участвовалъ во многихъ сооруженіяхъ, особенно при проведеніи сѣти граубюнденскихъ дорогъ. Ему же, между прочимъ, принадлежитъ проектъ альпійской желѣзной дороги чрезъ шплюгенскій проходъ.

Съ 1863 по 1878 онъ былъ представителемъ своего кантона въ союзномъ собраніи и въ 1876—7 посланъ, въ качествѣ союзнаго коммиссара, въ раздираемый кровавой борьбой партій Тессинскій кантонъ, гдѣ онъ успѣшно выполнилъ трудную задачу возстановленія мира и порядка, безъ помощи военной силы. Въ 1878 онъ былъ избранъ членомъ союзнаго совѣта, а въ 1882 президентомъ союза. Съ янв. 1883 занимаетъ постъ швейцарскаго посланника при итальянскомъ королѣ. Сочиненіе его: «Die Strassen der Schweiz» (Цюрихъ, 1879)получило премію на выставкахъ въ Парижѣ и Венеціи.

Бавэ (Bavai, Bavay)—городъ Сѣвернаго департамента, во Франціи, въ 21 км. къ ССЗ. отъ Авэна и къ ЮВ. отъ Валансьена, на линіи Валансьенъ-Мобэжъ Сѣверной дороги, вблизи Гоньо, впадающей въ Шельду, имѣетъ 1800 жителей, которые занимаются выдѣлкой желѣза, отливкой мѣди, изготовленіемъ жира и маслъ, и ломкой мрамора. Бавэ—древній Bagacum, главный городъ покоренныхъ Цезаремъ нервіевъ, одинъ изъ важнѣйшихъ городовъ бельгійской Галліи въ эпоху Римской имперіи. Здѣсь попадаются разныя римскія древности: надписи, остатки бань, водопроводовъ и развалины храма. Около Б., полагаютъ, происходило извѣстное Нервійское сраженіе 57 г. до Р. Х.

Багавад-Гита (т. е. пѣтыя божествомъ откровенія)—заглавіе религіозно-философской поэмы, составляющей часть шестой книги индійскаго эпоса Магабгараты. Обѣ непріятельскія рати родственныхъ куруидовъ и пандуидовъ стоятъ другъ противъ друга, въ боевомъ порядкѣ, трубы даютъ сигналъ къ началу сраженія; пандуидъ Ардшуна садится на свою боевую колесницу, которою управляетъ само божество въ человѣческомъ образѣ. Увидѣвъ въ непріятельскомъ лагерѣ своихъ родственниковъ, друзей дѣтства и учителей, Ардшуна начинаетъ колебаться, вступить ли въ бой: его терзаютъ сомнѣнія, дозволено ли ради земныхъ благъ, какъ отвоеваніе отеческаго престола, нарушить священные законы кровнаго родства. Тогда управляющее колесницей божество, въ образѣ Кришны, въ 18 пѣсняхъ убѣждаетъ его въ необходимости дать сраженіе, не думая о послѣдствіяхъ. Въ дальнѣйшемъ теченіи разсказа развивается цѣлая система инд. религіозной философіи, которая съ особенною ясностью и изяществомъ изложенія стремится разрѣшить важнѣйшія проблемы человѣческаго духа. Когда и кѣмъ сочинена эта поэма до сихъ поръ не приведено въ извѣстность. Во всякомъ случаѣ она не можетъ быть отнесена ко времени перваго пробужденія религіозно-философской мысли у индусовъ, а будучи эклектическаго характера, заставляетъ предполагать, что она сложилась уже послѣ возникновенія философскихъ школъ. По всей вѣроятности поэма эта сложилась уже въ первыхъ вѣкахъ по Р. Х. Въ Индіи поэма эта въ большомъ уваженіи и поэтому многократно была комментирована (лучшій комментарій Сридгара-Свамина (Srîdhara Svamin), вышелъ въ Калькутѣ, 1832 г.) и переведена на разные языки Индіи. Лучшее изд. санскр. текста у Шлегеля (Боннъ, 1846) и Томсона (Гертфордъ, 1855). Существуютъ переводы поэмы на нѣм. и англ. яз. Ср. В. Гумбольдта, «Ueber die unter dem Namen B. bekannte Episode d. Mahâbhârata» (Берл., 1827).

Багавалпуръ или Даудпутра, вассальное государство въ британской Индіи. Въ настоящее время простирается лишь на 38850 кв. км. и имѣетъ 500000 жит. Принадлежитъ къ Пенджабскому губернаторству, лежитъ къ СЗ. отъ Раджпутаны и отдѣляется отъ собственно Пенджаба — Сетледжемъ, Паншнадомъ и Индомъ, образующимъ его западную и сѣверозападную границу, а на В. и СВ. онъ граничитъ съ Джесалмиромъ и Биканиромъ. Низменный и песчанопустынный край только вблизи вышеуказанныхъ рѣкъ, на протяженіи 15 — 22 км., пригоденъ къ земледѣльческой культурѣ и производитъ въ этихъ мѣстностяхъ хлопчатникъ, индиго, сахарный тростникъ, нѣкоторыя красильныя и лекарственныя вещества. Скотоводство замѣчается также исключительно на этой плодоносной полосѣ. Пять шестыхъ общей площади остаются необработанными. Жители—джатцы, индусы, авганцы и белуджи — отличаются крѣпкимъ тѣлосложеніемъ, Высшее сословіе говоритъ на персидскомъ языкѣ и одѣвается по-персидски. Глава государства и значительное большинство населенія исповѣдуютъ Исламъ, но выказываютъ большую терпимость по отношенію къ браманизму. Преобладаетъ индусское племя даудпутри, то есть сыны Давида, основателя этого государства (1769 г.), предпріимчиваго человѣка, который, будучи изгнанъ изъ своего роднаго города Чикарпура въ Синдѣ, сдѣлался властителемъ цѣлой страны. Потомки его послѣдовательно признавали верховную власть авганцевъ, сейковъ и, наконецъ, съ 1837 г. британцевъ. Князь Багавалъ или Бгалъ, умершій въ 1852 году, построилъ названный по его имени главный городъ, давшій названіе всей странѣ. Остиндская компанія назначила ему за содѣйствіе къ подавленію возстанія въ Мультанѣ (1848) пожизненное годовое содержаніе въ 10000 фунтовъ стерл. Сверхъ того онъ получилъ плодоносную полосу земли въ сѣверномъ Синдѣ за помощь, оказанную англичанамъ во время войны ихъ съ Синдомъ и Авганистаномъ. Глава государства носитъ титулъ хана, имѣетъ 140000 фунт. стерл. ежегоднаго дохода и освобожденъ отъ уплаты налоговъ.—Столица государства, Багавалпуръ, расположена на берегу одного изъ р. жавовъ Сетледжа, имѣетъ дворецъ, окружена земляным валомъ, имѣющимъ 8 км. въ окружности, насчитываетъ 20000 жит., и ведетъ оживленную торговлю, благодаря счастливому мѣстоположенію на мѣстѣ соединенія трехъ дорогъ. Другіе важные города: Ахмедпуръ или Ахмедпуръ-Барра (Барра), лежащій въ 52 кил. къ ЮЗ. отъ столицы, съ 30000 жит., занимающихся выдѣлкой оружія, пороха, бумажныхъ и шелковыхъ тканей, и Шаншуръ, находящійся далѣе къ ЮЗ., у судоходнаго канала, въ весьма плодородной и населенной мѣстности, цвѣтущій торговый городъ съ 10000 жителей.

Багадуръ, также багадыръ, по-монгольски—герой. У киргизовъ и башкировъ ба-

гадырь или батырь называется наѣздникъ, отличившійся храбростью или удальствомъ на войнѣ или въ баронтѣ (см. это сл.).

Багаевская—станица обл. Войска Донск. перваго донскаго окр., на лѣв. бер. Дона, въ 25 вер. на ЮВ. отъ Новочеркасской желѣзнодор. станціи и въ 75 верст. отъ окружной станицы. Дворовъ—553, жителей—3379 дѣтей обоего пола.

Багажъ (фр. bagage)—вещи, которыя пассажиромъ во время пути въ дилижансѣ, на желѣзной дорогѣ или на пароходѣ берутся съ собою или сдаются въ особыя помѣщенія: особые вагоны, багажныя отдѣленія въ трюмѣ и т. д. На желѣзныхъ дорогахъ извѣстная часть Б. (у насъ 1 пудъ, за-границей 20—25 кил.) провозится безплатно. За излишекъ же взимается плата по особому тарифу. См. Желѣзныя дороги. Въ западноевропейскихъ арміяхъ Б. называютъ то, что въ русской военной терминологіи обозначается словомъ обозъ (см. Обозы войсковые).

Багаи (Bagaï)—римская колонія, впервые упоминаемая въ памятникахъ III-го вѣка, найденныхъ въ Ламбезѣ, въ Алжиріи. Въ IV вѣкѣ это, кажется, былъ городъ цвѣтущій и одинъ изъ его епископовъ, по имени Донатъ (но не Donat des Cases-Noires, отъ кот. донатизмъ), игралъ выдающуюся роль въ религіозныхъ распряхъ того времени. Въ 394 г. въ Б. состоялся даже съѣздъ 315 епископовъ-отщепенцевъ; св. Августинъ въ своихъ сочиненіяхъ упоминаетъ также очень часто о церкви Багайи. Нынѣ на мѣстѣ нахожденія Б. видны еще остатки стѣнъ, и мѣстность эта наз. Ксар-Багаи (Ksar-Baghaï).

Багалѣй (Дмитрій Ивановичъ)—профессоръ исторіи харьковскаго университета; род. 26 окт. 1857 г. въ Кіевѣ, въ семьѣ шорника. Послѣ ученія въ приходскомъ училищѣ и прогимназіи, принятъ во 2-ю кіевскую гимназію и кончилъ курсъ въ ней съ золотою медалью. Затѣмъ Б. учился въ университетахъ кіевскомъ и харьковскомъ и за сочиненіе, на заданную историко-филологическимъ факультетомъ тему, награжденъ золотою медалью и оставленъ при университетѣ (1880) стипендіатомъ для приготовленія къ профессурѣ. На степень магистра написалъ: «Исторію Сѣверской земли», переработавъ сочиненіе удостоенное золотой медали. 11 марта 1883 г. избранъ въ доценты харьковскаго университета по каѳедрѣ русской исторіи, а въ 1887 г. удостоенъ степени доктора исторіи въ московскомъ универс. за диссертацію: «Очерки изъ исторіи колонизаціи и быта степной окраины Московскаго государства». Это сочиненіе удостоено половинной Уваровской преміи. Д. И. Б. принималъ живое участіе въ занятіяхъ историческаго общества лѣтописца Нестора въ Кіевѣ и историко-филологич. общ. въ Харьковѣ. Былъ на съѣздахъ археологическихъ въ Одессѣ и Ярославлѣ депутатомъ отъ харьковск. университета. По приглашенію главнаго командира Черноморскаго и Азовскаго флотовъ, читалъ морскимъ офицерамъ лекціи въ Николаевѣ. Съ цѣлью изслѣдованія историческихъ матеріаловъ, посѣтилъ Черниговъ и Полтаву и теперь руководитъ описаніемъ Харьковскаго историческаго архива. Подробный списокъ многочисленныхъ статей его см. въ «Крит. біогр. словарѣ» С. А. Венгерова.

Багамойо—селеніе на восточномъ берегу Средней Африки, противъ острова Занзибара, подъ 6° 47′ южн. шир., обыкновенно исходный пунктъ для каравановъ, идущихъ съ Востока въ среднюю Африку. Французскіе миссіонеры основали здѣсь воспитательный институтъ для освобожденныхъ рабовъ. Сюда Стэнли доставилъ въ 1890 г. освобожденнаго имъ Эмина-пашу.

Багамскіе или **Лукайскіе острова** (по испан. Lucayos), отъ los cayos, т. е. рифы или подводные камни)—группа вестиндскихъ острововъ, принадлежащихъ Великобританіи. Они отдѣляются отъ юговосточн. берега полуострова Флориды Ново-Багамскимъ каналомъ, а отъ остр. Кубы—опаснымъ для судоходства Старо-Багамскимъ каналомъ; расположены по обѣимъ сторонамъ поворотнаго круга, болѣе чѣмъ на 1000 км. къ ЮВ., до самаго Гаити между 21° и 27° 31′ с. шир. Б. острова представляютъ выступающія надъ поверхностью моря вершины коралловаго и песчанаго плато, которое круто поднимается изъ значительной глубины, лежитъ подъ водою не болѣе какъ на 5—10 мет. и только въ рѣдкихъ случаяхъ на 20—30 мет. Непосредственно за площадью этого подводнаго плоскогорія глубина моря достигаетъ 3000 и 4000 мет. Почва острововъ состоитъ, главнымъ образомъ, изъ позднѣйшихъ известковыхъ отложеній, а также изъ морскихъ раковинъ, на которыхъ образовался мергельно-глинистый наносъ, съ верхнимъ богатымъ слоемъ чернозема. Вообще всѣ эти острова имѣютъ плоскую поверхность. Болѣе высокіе холмы на нихъ возвышаются на 40—60 мет. н. ур. м. и только Малый-Сальвадоръ возвышается на 125 мет. Другіе, напротивъ, отчасти залиты моремъ. Насчитываютъ до 29 болѣе крупныхъ острововъ, изъ которыхъ 10 необитаемы, 661 скалистыхъ острововъ и 2387 скалъ или рифовъ, выступающихъ изъ моря, не считая многочисленныхъ подводныхъ рифовъ и камней. Такое свойство здѣшняго моря обусловливаетъ частыя кораблекрушенія. Жители нерѣдко пользуются остатками потерпѣвшихъ крушеніе судовъ, доставляющихъ имъ значительныя выгоды. Б. острова насчитывали (въ 1881) на пространствѣ 13960 кв. км. до 43521 жит., изъ коихъ 6500 европейцевъ. Сюда слѣдуетъ также причислить Каикосскіе острова (550 кв. км. съ 1878 жителей) и Туркскіе (25 кв. км. съ 2845 жителей). Смотря по банкамъ, на которыхъ они лежатъ, Б. острова распадаются на естественныя группы, изъ которыхъ болѣе сѣверная, собственно Багамская группа, лежитъ на Малой Б. банкѣ (занимаетъ 14000 кв. км.). Болѣе обширные острова этой группы: Багамскіе острова (1542 кв. км.) и Лукайскіе или Абако, распадающіеся на Большой и Малый Абако (2313 кв. км.). На Ю. отъ нихъ, отдѣляемая каналомъ Провидѣнія, лежитъ Большая Багамская банка, площадь которой равняется 96000 кв. км., въ которую океанъ врѣзывается на С. заливомъ Провидѣнія, на В.—Экзума-Зундомъ и Юмептоской бухтой. Здѣсь лежитъ самый большой

изъ острововъ группы Андросъ или Сент-Андросъ (3524 кв. км.), къ которому примыкаютъ на Ю. оба острова Св. Духа (440 и 1100 кв. км.). Къ В. отъ Андроса находится, простирающійся на 218 кв. км., главный островъ Провидѣнія (New-Providence) съ лучшею гаванью и главнымъ городомъ Нассау. Изъ остальныхъ острововъ заслуживаютъ упоминанія Элевтера, Грит-Экзума, Лонг-Эйландъ (Юма) и соединенные съ банкою узкою подводною косою: Малый Сальвадоръ и Кэт-Эйландъ. Къ В. и ЮВ. отсюда лежатъ, кромѣ того: Рум-Кай и Ватлинговы острова а на З. отъ Большой Багамской банки возвышается довольно значительная банка Саль-Кай, на которой, однако, не имѣется острововъ. Юговосточное продолженіе ряда острововъ состоитъ изъ нѣсколькихъ мелкихъ группъ: Акклинъ, Крокедъ, Маригуана, Большой и Малый Инагуа, Кайкосскіе и Туркскіе острова. Далѣе, къ ЮЗ. тянутся слѣдующія три банки: Мушуаръ-Карре, Сильверъ и Навидадъ, послѣдняя уже 20—40 м. подъ водою.

На всѣхъ этихъ островахъ ощущается большой недостатокъ въ прѣсной водѣ. Многочисленныя соленыя озера частью соединены съ моремъ и вода въ нихъ повышается или понижается, сообразно съ морскимъ приливомъ или отливомъ. Климатъ Б. острововъ умѣренно теплый и не оказываетъ вреднаго вліянія на европейцевъ. Средняя температура лѣтомъ 28° Ц., зимою 18° Ц. Южная часть этой группы круглый годъ освѣжается сѣверовосточными пассатами, между тѣмъ какъ въ сѣверной весьма часто дуютъ холодные западн. и сѣверозападн. вѣтры. Дождей выпадаетъ достаточное количество. Влажная атмосфера содѣйствуетъ развитію роскошной растительности. Изъ европейскихъ растеній и плодовыхъ деревъ многіе культивируются съ успѣхомъ. Ананасы, апельсины и хлопчатая бумага составляютъ главные предметы отпуска. Сверхъ того здѣсь воздѣлываютъ рисъ, маисъ и прочій зерновой хлѣбъ, также: индійское просо, картофель, бобовыя растенія. Кофе и сахарный тростникъ воздѣлываются лишь въ незначительномъ количествѣ. Нѣкоторые изъ острововъ богаты лѣсомъ и доставляютъ красное дерево (Lignum vitae), кедръ и др. Значительный доходъ доставляетъ овцеводство, также птицеводство и рыболовство. Нѣкоторое значеніе имѣетъ добываніе морской губки, которая, однако, уступаетъ качествамъ средиземной. Къ главнымъ предметамъ вывозной торговли слѣдуетъ отнести соль, преимущественно ту, которая добывается на Инагуа и Туркскихъ островахъ. Семь десятыхъ этой соли отправляется въ Соединенные Штаты. Нѣкоторые изъ острововъ доставляютъ также гуано, котораго ежегодно вывозится до 700 тоннъ; значительный предметъ вывоза представляютъ также перламутръ и черепахи. Общая сумма вывоза Б. острововъ простиралась въ 1885 г. до 180000 фунт., сумма же ввоза до 235000 фунт. стер. Съ 1 іюня 1880 Б. острова вошли въ всемірный почтовый союзъ. Кромѣ торговли, жители занимаются судоходствомъ и судостроеніемъ. На всѣхъ островахъ имѣется десять гаваней, но онѣ доступны лишь для небольшихъ судовъ. Обработано около одной пятой всей площади; только 20 о-вовъ (не самыхъ крупныхъ) скудно населены. Поля, большею частью, лежатъ на главныхъ (по размѣру) островахъ, поселенія же преимущественно на менѣе крупныхъ. Англичане раздѣлили архипелагъ на двѣ области управленія: 1) Багамскую область, управляемую по образцу британской сѣв.-американской конституціи, главный городъ—Нассау, на р. Нью-Провиденсъ, мѣстопребываніе ген.-губернатора и центръ торговли всего архипелага. Имѣетъ хорошую гавань, колоссальную статую Христофора Колумба, на площади предъ губернаторскимъ дворцемъ, и 8000 жит. и 2) Туркскіе и Кайкосскіе острова. Послѣдніе состоятъ подъ управленіемъ особаго правительственнаго совѣта, подчиненнаго въ административномъ отношеніи ямайскому губернатору. Главное значеніе этотъ архипелагъ получилъ отъ важнаго стратегическаго положенія у самаго входа въ Мексиканскій заливъ. Въ лѣтописи географическихъ открытій, Б. острова имѣютъ особое значеніе, такъ какъ къ числу ихъ принадлежатъ: Гванагани или Сан-Сальвадоръ, на которомъ 12 окт. 1492 Колумбъ впервые ступилъ на американскую землю. Открытіе Колумбомъ Сан-Сальвадора доставило испанцамъ господство надъ Багамскимъ архипелагомъ и они встрѣтили со стороны мирнаго народа карибскаго племени радушный пріемъ. Когда же пустынные острова обманули ожиданія испанцевъ, они покинули архипелагъ, уведя большую часть жителей въ рудники на Сан-Доминго, въ Перу и Мексику, разрушили въ 1641 году основанную англичанами (въ 1629) колонію на Нью-Провиденсѣ и предоставили острова флибустьерамъ и корсарамъ, сдѣлавшимъ ихъ своимъ убѣжищемъ. Въ 1718 англійскій капитанъ Вудсъ Роджерсъ разорилъ ихъ гнѣздо и овладѣлъ островами, сдѣлавшимися затѣмъ британскою собственностью. Однако, слабо охраняемые британскимъ правительствомъ, они были разграблены сѣвероамериканцами, а въ 1781 г. снова завоеваны испанцами, но послѣ мира, заключеннаго въ Версали въ 1783, снова уступлены англичанамъ. Ср. Бэкотъ, «The Bahamos» (2 изд., Лондонъ, 1871).

Багамское дерево, см. Красное дерево.

Багацъ (Фридрихъ Генрихъ)—живописецъ и рисовальщикъ пейзажей акварелью, ученикъ имп. акад. худ. и классный художникъ, выполнилъ множество этюдовъ во время путешествія вокругъ свѣта; род. 1834 г., † 17 января 1873 г.

Багари — арабское названіе Нижняго Египта.

Багариды, также Бахариты—первая изъ двухъ династій Мамелюковъ, господствовавшая въ Египтѣ съ 1258 по 1390 г.—Б. были турецкаго происхожденія. Эюбидъ Неджемъ-эльдинъ Эюбъ купилъ въ 1249 г. нѣкоторое количество турецкихъ невольниковъ, желая образовать изъ нихъ придворную стражу. Для этого онъ отправилъ ихъ прежде всего на одинъ изъ нильскихъ острововъ Родга, гдѣ они были обучены военному искусству, а затѣмъ привлекъ ихъ къ своему двору, оказывая имъ небывалыя милости и довѣріе. Выдающіяся лич-

ности изъ этой стражи вскорѣ заняли всѣ важнѣйшія должности и она пріобрѣла первенствующее значеніе въ странѣ. Когда въ 1257 г. Неджемъ-эль-динъ былъ убитъ своею супругою Шадъяръ-альдуро, турецкая стража возвела на престолъ пятнадцати-лѣтняго сына его аль-Маликъ аль-Мансуръ Нуръ-эль-динъ-Али; но, спустя годъ, Нуръ-эль-динъ былъ убитъ мамелюкомъ Байбарсомъ (аль-Маликъ аль-Джагиръ Байбарсъ), который и занялъ престолъ при помощи своихъ сподвижниковъ. Это царствованіе, продолжавшееся 8 лѣтъ, можно назвать счастливымъ во всѣхъ отношеніяхъ. Удача въ войнѣ съ турками, вторгнувшимися неожиданно въ Сирію, съ франками, понесшими при этомъ громадный ущербъ, и большія заслуги въ дѣлѣ организаціи и управленія государствомъ доставили Байбарсу большую славу. Онъ умеръ 1276 г. въ Дамаскѣ. Ему наслѣдовалъ сынъ его аль-Маликъ аль-Саидъ Барака-ханъ, который, однако, спустя три года, вслѣдствіе возмущенія Мамелюковъ былъ смѣщенъ съ престола и сосланъ въ Каракъ, гдѣ и умеръ по истеченіи года. На престолъ-же былъ возведенъ мамелюками воспитатель (атабекъ) его младшаго брата аль-Маликъ аль-Мансуръ Келавуна, въ 1280 г., который управлялъ около 9 лѣтъ и умеръ во время одного похода противъ Птоломаиды. Царствованіе это исполнено войнъ, которыя атабекъ велъ, всегда побѣдоносно, съ франками и монголами, дошедшими до Алеппо. Кромѣ того, ему принадлежатъ большія заслуги также и въ управленіи Египтомъ. Только 3 года и нѣсколько мѣсяцевъ царилъ его сынъ аль-Маликъ аль-Ашрафъ Халиль, который впродолженіе одного побѣдоноснаго похода въ Сирію подчинилъ всю страну своему владычеству, но въ 1293 году былъ убитъ. Ему наслѣдовалъ братъ аль-Маликъ аль-Нассиръ Мохаммедъ. И онъ сдѣлался жертвою заговора, былъ изгнанъ, но вскорѣ былъ опять призванъ къ управленію, затѣмъ еще разъ сверженъ съ престола, и, наконецъ, въ 1309 въ третій разъ занялъ престолъ, съ котораго и не сходилъ до смерти, послѣдовавшей 1341 г. Мохаммедъ велъ тоже счастливыя войны, взялъ Малатію и разбилъ монголовъ при Дамаскѣ. Это былъ мусульманинъ-фанатикъ, притѣснявшій христіанъ и евреевъ, но вслѣдствіе поднятія мѣстнаго земледѣлія, уменьшенія податей и заботъ о путяхъ сообщенія пріобрѣлъ славу и уваженіе. Грустную картину представляетъ царствованіе его сыновей, которые быстро смѣняли другъ друга, низвергаемые и вновь возводимые на престолъ своими подданными, царствуя иногда лишь по нѣсколько мѣсяцевъ. Зараза и голодъ опустошали прежде цвѣтущую страну, одно возстаніе слѣдовало за другимъ, и бѣдный народъ, на которомъ главнымъ образомъ отражалась эта анархія, изнемогалъ подъ тяжестью все новыхъ налоговъ и постоянной опасности. Имена этихъ злосчастныхъ правителей суть: 1) аль-Меликъ аль-Мансуръ Сейфъ-ель-динъ Абу-Бекръ, 2) аль-Меликъ аль-Ашрафъ Аля ель-динъ Кудшукъ, 3) аль-Меликъ аль-Нассиръ Шигабъ-ель-динъ Ахмедъ, 4) аль-Меликъ аль-Шалихъ Имадъ-ельдунья валь-динъ Абюль-Фида Измаиль, 5) аль-Меликъ аль-Камиль Сейфъ-эль-динъ Шабанъ, 6) аль-Меликъ аль-Музаффаръ Зеинъ эль-динъ-Хаджи, 7) аль-Меликъ аль-Нассиръ Сейфъ-эль-динъ Абуль Маали Хасанъ и послѣдній правитель этой династіи турецкаго происхожденія 8) аль-Меликъ аль-Шалихъ Адши, низверженный съ престола въ 1390 г. мамелюкомъ Беркукъ, изъ черкесскаго рода. Ср. Вейль: (Weil), «Geschichte des Abassidenkalifats in Ägypten» (1 т., Штутг., 1860); Макризи, (Makrizi), «Histoire des Sultans Mamluks de l'Egypte» (Парижъ, 1837).

Багаррисъ (Пьеръ-Антуанъ Раска де Bagarris)—антикварій; род. въ Э (Aix) около 1567 г., умеръ 14 апраля 1620 года; изучивъ юриспруденцію въ университетѣ роднаго города, Б. получилъ въ 1588 году степень доктора. Занявшись затѣмъ адвокатурой, онъ въ тоже время старательно собиралъ древности, особенно-же медали. Около 1602 г. Генрихъ IV обратился къ нему съ предложеніемъ привести въ порядокъ кабинетъ медалей, основанный еще Франциском I, и Б. переѣхалъ во дворецъ въ Фонтенебло, принявъ титулъ Maître des cabinets de médailles et antiquités du roi. Съ тѣхъ поръ онъ неутомимо занялся классификаціей королевскихъ коллекцій, не переставая въ тоже время увеличивать ихъ все новыми прибавленіями, и этимъ онъ положилъ начало нынѣ существующему кабинету медалей и древностей при Національной библіотекѣ. Тогда-то у него возникла мысль, которую онъ и изложилъ Генриху IV, изобразить все царствованіе этого монарха въ медаляхъ. Генриху эта мысль понравилась и онъ приказалъ Б. приготовить проекты этихъ историческихъ медалей. Въ 1608 г. Б. представилъ королю уже готовый планъ, но смерть Генриха IV въ 1610 г. помѣшала осуществленію этой идеи. Написанныя имъ по этому поводу брошюры: «Sur la nécessité de rétablir l'usage des médailles» и «De la nécessité de l'usage des médailles dans les monnaies» (Пар., 1611) не достигли цѣли. Въ слѣдующемъ-же году Б. вернулся опять въ Э, гдѣ и умеръ; часть коллекціи его находится въ кабинетѣ медалей, между ними и знаменитые: «Меценатъ» Діоскорида (см. это сл.) и «печать» Микель Анджело.

Багасса (Bagasse) — такъ наз. остатокъ сахарнаго тростника, послѣ измельченія и выжатія изъ него сока. Б., когда она свѣжа, можетъ служить какъ кормъ для скота, сухая-же—употребляется, какъ топливо.

Багатель (франц. bagatelle)—въ музыкѣ называется маленькое инструментальное сочиненіе, написанное въ простѣйшей формѣ.

Багатино—(отъ ит. Bagatella, мелочь, пустякъ)—мѣдная монета, бывшая въ обращеніи въ прошломъ и началѣ этого столѣтія въ Венеціи и Рагузѣ. Она=$^1/_4$ сольдо, 6 динарамъ и 40 Б. составляли 1 лиру=около 27 к. (см. Лира, Сольдо и Динаръ).

Багацохуровскій улусъ калмыковъ Астраханской губерніи состоитъ изъ 9 родовъ, въ числѣ 2902 кибитокъ и 13304 д. обоего пола (7403 м. и 5901 ж.), которые въ зимнее время большею частью живутъ по займищнымъ дачамъ р. Волги, лѣтомъ же кочуютъ

къ З. отъ г. Енотаевска до Сарпинскихъ озеръ. Зимняя ставка улуса находится на правомъ берегу р. Волги между казачьими станицами Ветлянинской и Копановской; лѣтомъ—на урочищахъ Кюрегин-боро или Эмчин-боро, верстахъ въ 50 или 70 отъ зимней ставки внутрь степи. Улусъ поступилъ въ казенное управленіе въ 1786 г. отъ одного изъ наслѣдниковъ хана-Дондокъ Омбо, нойони Дондукова, которому по крещеніи пожалованъ княжескій титулъ, а за уступленный улусъ дана пенсія и 1984 душъ крестьянъ въ Могилевской губерніи. Этому улусу, по желанію населенія, высочайше разрѣшено именоваться Багацохуровско-Муравьевскимъ, въ память управл. мин. госуд. имущ. М. Н. Муравьева. Все количество скота, составляющаго главный источникъ существованія населенія, показано въ 56033 головы, а именно: рогатаго скота—9583, лошадей—4597, верблюдовъ—807, овецъ—40000, козъ—1036 и свиней—10.

Ср. Небольсинъ, «Волжское Низовье», «Спис. нас. мѣстъ Астр. губ. (1861 г.)»; «Труды астр. губ. стат. комитета» 1869 г., (вып., I).

Багва — село таращанскаго уѣзда, Кіевской губ., на р. Тетеровкѣ, впадающей въ Рось, на разстояніи 6 верстъ отъ мѣстечка Жашкова; жит. 684 православныхъ и 69 католиковъ. Село это замѣчательно кровопролитнымъ сраженіемъ между казаками Богдана Хмѣльницкаго и польскими войсками подъ начальствомъ гетмановъ Потоцкаго и Ланцкоронскаго и русскаго воеводы Чарнецкаго, происшедшимъ 20 января 1656 г. Въ этой битвѣ съ обѣихъ сторонъ пало до 15000 человѣкъ. Казаки назвали Багвинскія поля «Дрожи-поле» отъ того, что здѣсь замерзло множество людей.

Баггезенъ (Іенсъ, Baggesen)—датскій поэтъ, принадлежащій и нѣмецкой литературѣ; род. 15 февр. 1764 г. въ Корзерѣ, съ 1778—82 г. посѣщалъ школу въ Слагельзѣ и въ 1,785 г. поступилъ въ копенгагенскій университетъ. Еще студентомъ онъ обратилъ на себя вниманіе своими лирическими стихотвореніями и «Comiske Fortällinger» (Копенг., 1785; нѣм. «Komische Erzählungen», 1792). Въ 1789 г. посѣтилъ Германію, Швейцарію, Францію и Англію. Въ 1796 году онъ назначенъ пробстомъ, потомъ театральнымъ директоромъ, но въ 1797 г. послѣ смерти своей жены уѣхалъ въ Парижъ, гдѣ оставался до 1811. Приглашенный въ Киль профессоромъ датскаго языка и литературы, онъ въ 1814 вышелъ въ отставку и поселился въ Копенгагенѣ. Здѣсь онъ завязалъ продолжавшійся много лѣтъ литературный споръ съ Эленшлегеромъ и его сторонниками. Въ 1820 г. онъ снова уѣхалъ за-границу и † 3 октября 1826 г. въ Гамбургѣ, на возвратномъ пути въ Данію. Произведенія Б. проникнуты искреннимъ чувствомъ и живой фантазіей, но страдаютъ недостаткомъ ясности и гармоническаго единства, чѣмъ характеризуется все существо самаго Б. Клопштокъ, Виландъ и Фосъ были его образцами. Ихъ вліяніе выказалось уже въ первомъ собраніи его нѣмецкихъ стихотвореній: «Gedichte» (2 тома, Гамбургъ, 1803) и его «Heidelblumen» (Амстердамъ, 1808). Его идиллическій эпосъ «Parthenais oder die Alpenreise» (1804, нов. изд. 2 т., Лейпцигъ, 1819) отличается совершенствомъ постройки гекзаметровъ и отдѣльными красотами (особенно въ послѣдней обработкѣ). Въ драмѣ «Der vollendete Faust» (Лейпцигъ, 1836) онъ умно и живо осмѣиваетъ научныя и политическія слабости вѣка, въ «Karfunkel oder Klingklingel-Almanach» (Тюбинг., 1810) пытается сдѣлать смѣшнымъ злоупотребленіе формами итал. и испан. поэзіи. Его послѣднее произведеніе на нѣмецкомъ языкѣ: «Adam und Eva oder die Geschichte des Sündenfalls» (Лейпц., 1827) представляетъ растянутый, запутанный эпосъ въ риѳмованныхъ ямбахъ. Его «Poetische Werke in deutscher Sprache» (5 томовъ, Лейпц., 1836), «Aus J. B-s Briefwechsel mit K. L. Reinhold und T. H. Jacobi» (2 тома, Лейпц., 1831), «Fragmente aus einem litterarischen Nachlass» (2 тома, Копенг., 1855) и «Philos. Nachlass» (2 тома, Цюр., 1858—63) были изданы его сыновьями Карломъ и Августомъ Б. Его драматическія произведенія на датск. языкѣ незначительны, но какъ лирикъ и творецъ комическаго эпоса онъ занимаетъ выдающееся мѣсто въ датск. языкѣ «Labyrinthen; Digtervandriger» (4 тома) литература между прозаическими сочинен.—на дат. языкѣ самое значительное. Собраніе его сочиненій на датск. языкѣ было тоже издано сыновьями (12 т., Копенг., 1827—32; новое изд. 1845—48). С. А. Багг[illegible]енъ, «Iens B-s Biographie» (на датск. языкѣ, 4 тома, Копенг., 1849—56); Аренценъ, «B.og Oehlenschläger.i Literaturhistorisk studie» (4 тома, Копенгагенъ, 1870—74).

Багговутъ—фамилія норвежскаго происхожденія. Въ 1565 году Гансъ-Перссонъ Багге, изъ дома Багогуфвудъ, норвежскій дворянинъ, переселился въ Швецію. Потомки его въ XVII ст. переселились въ Эстляндію. Въ Россіи въ военной службѣ находились двое. 1) Карлъ Ѳеодоровичъ, генер.-лейтенантъ (1761 † 1812), 17-ти лѣтъ отъ роду поступилъ на службу къ маркграфу Аншпахскому, но уже въ слѣдующемъ (1779) году опредѣлился въ русск. войска и принятъ подпоручикомъ въ тобольскій пѣхот. полкъ. Въ началѣ 1781 г. переведенъ въ днѣпровскій полкъ и участвовалъ съ нимъ въ усмиреніи крымскихъ татаръ. При началѣ 2-й турец. войны, 1787 г., Б. переведенъ въ сибирскій гренад. полкъ, и во время кампаніи 1789 г. принималъ участіе въ пораженіи турокъ на р. Сальча и въ покореніи кр. Бендеры. Затѣмъ, по разстроенному здоровью, принужденъ былъ оставить службу, съ чиномъ премьер-маіора, однако, уже въ 1792 г., узнавъ объ открытіи военн. дѣйствій въ Польшѣ, снова поступилъ въ войска, въ качествѣ волонтера, но вскорѣ, за оказанныя имъ въ разныхъ дѣлахъ храбрость и распорядительность, былъ снова принятъ въ сибирскій гренад. полкъ. Въ 1794 г., въ ночь на Пасху, когда варшавскіе жители возстали и стали убивать безоружныхъ русскихъ (такъ назыв. «варшавяне заутрене»), Б., находившійся въ то время въ городѣ, собралъ около себя горсть храбрецовъ и съ ними пробился сквозь толпы поляковъ; затѣмъ имѣлъ нѣсколько удачныхъ дѣлъ съ конфедератами; участвовалъ въ сраженіи при Мацеіовицахъ и въ штурмѣ Праги.—27 іюля 1800 г. Б. былъ

отставленъ отъ службы, съ чиномъ ген.-маіора, но по восшествіи на престолъ Александра I снова принятъ на службу (5 ноября 1800) и назначенъ шефомъ 4-го егерск. полка (званіе это онъ сохранилъ до самой смерти). Во время 2-й войны императора Александра съ Наполеономъ, Б. сталъ извѣстенъ, какъ одинъ изъ храбрѣйшихъ генераловъ русск. арміи и за сраженіе подъ Пултускомъ (14 дек. 1806) награжденъ орденомъ св. Георгія 3-й ст.—Въ кампаніи 1807 г. онъ тоже выдавался своею отвагою, участвовалъ въ сраженіяхъ: при Прейсиш-Эйлау (гдѣ контуженъ въ грудь), при Гейльсбергѣ; подъ Фридландомъ онъ находился на лѣв. флангѣ русск. войскъ, но сильная контузія принудила его оставить строй, до окончанія сраженія. Во время Финляндской кампаніи 1808 г., Б., назначенный начальникомъ войскъ, расположенныхъ по берегу Ботническаго залива, одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ шведами.—При нашествіи Наполеона на Россію, Б. командовалъ 2-мъ пѣх. корпусомъ въ арміи Барклая-де-Толли, и за Бородинское сраженіе награжденъ орденомъ св. Александра Невскаго, но знаки и грамота на орденъ этотъ уже не застали его въ живыхъ: въ сраженіи подъ Тарутинымъ, 6 окт. 1812 г., при самомъ началѣ обходнаго движенія, онъ былъ пораженъ непріятельскимъ ядромъ.

2) **Багговутъ Александръ Ѳедоровичъ**, племянникъ предъидущаго, генер. отъ кавалеріи; 1825 былъ выпущенъ изъ 1-го кадетскаго корпуса прапорщикомъ въ л.-гв. московскій полкъ, и, вслѣдствіе несчастныхъ событій въ декабрѣ того же года, отправленъ съ л.-гв. своднымъ полкомъ на войну съ Персіею, гдѣ съ отличіемъ участвовалъ во многихъ дѣлахъ, а по окончаніи войны возвратился съ полкомъ въ Россію, конвоируя контрибуцію и трофеи, взятые у персіянъ. Въ польскую войну 1831 Б. былъ причисленъ къ самогитскому гренад. полку, изъ котораго, по недостатку офицеровъ въ артиллеріи, переведенъ въ литовскую гренад. артил. бригаду. Въ сраженіи подъ Гроховымъ онъ получилъ 3 раны: въ голову (весьма тяжелую), въ руку и ногу, и кромѣ того сильно контуженъ ядромъ въ бокъ. Молодость и крѣпкая натура помогли ему поправиться, онъ былъ переведенъ въ гвард. конную артиллерію, а въ 1841 назначенъ командиромъ украинскаго уланскаго полка. Во время Венгерской кампаніи 1849 г., командуя 2-ю бригадою 2-й легкой кавал. дивизіи, онъ отличился во время движенія русск. арміи къ Войцену и въ кавалер. дѣлѣ при Турѣ. Въ 1852 г. Б. командовалъ на Кавказѣ 20-ю пѣх. дивизіею, былъ начальникомъ лѣв. фланга кавк. линіи и принималъ участіе въ дѣйствіяхъ противъ чеченцевъ.—Въ 1853 г. въ сраженіи при Башкадыкларѣ, Б. командуя всею русск. кавалеріею, произвелъ блистательную атаку противъ турец. батареи и отбилъ 19 орудій; а въ 1854 отличился въ бою при Кюрюк-Дара. Въ послѣдніе годы жизни, Б. былъ членомъ капитула орденовъ и числился въ нижегородскомъ драгунскомъ полку.

Багдадъ (въ средніе вѣка носилъ на Западѣ названіе Балдахъ)—главный городъ одноименнаго азіатско-турецкаго вилайета, который, за выдѣленіемъ изъ него въ новѣйшее время двухъ новыхъ самостоятельныхъ вилайетовъ (Ливасъ-Моссулъ и Басра), имѣетъ не болѣе 1200000 жит. Городъ находится въ средней Месопотаміи, подъ 33° 20′ сѣв. шир., и расположенъ по обоимъ берегамъ Тигра, причемъ двѣ трети занимаютъ лѣвый берегъ рѣки, носящей тамъ мѣстное названіе Шатъ, старый же Б., резиденція калифовъ и нѣкогда величайшій городъ мусульманскаго міра, лежитъ на правомъ берегу. Черезъ Тигръ здѣсь ведутъ два, на 17—19 понтонахъ, плашкаутныхъ моста длиною въ 200 — 220 м. Восточный городъ (на лѣвомъ берегу) окруженъ почти совсѣмъ обрушившейся стѣною, которая въ свою очередь обведена глубокимъ, нынѣ безводнымъ рвомъ, западный защищенъ обсыпавшимся теперь землянымъ валомъ; турецкое правительство проектировало полное возстановленіе укрѣпленій. Лежащая въ сѣверо-западн. части восточнаго города четырехугольная, построенная изъ кирпича цитадель на половину разрушена и, такъ какъ она съ двухъ фронтовъ тѣсно окружена городскими домами, лишена всякаго значенія. Дома строятся изъ кирпича, и состоятъ изъ подвала и нижняго этажа, крыша котораго представляетъ террасу. Почти всѣ окна раскрываются въ сторону двора, который въ домахъ знатныхъ украшается фонтанами. Лѣтомъ, при господствующей тамъ сильной жарѣ, жители проводятъ дни въ подвальныхъ помѣщеніяхъ (называемыхъ Сердабъ), куда не проникаетъ солнечная жара и гдѣ сравнительно прохладно, ночью же они спятъ на террасахъ (т. е. плоскихъ крышахъ) домовъ. Зимою настолько прохладно, что приходится для отопленія жилыхъ помѣщеній прибѣгать къ жаровнѣ (мангалъ), печей въ домахъ нѣтъ. Населеніе (до 60000) представляетъ пеструю смѣсь арабовъ, турокъ, курдовъ, евреевъ, армянъ, сирійцевъ, несторіянъ, многочисленныхъ персовъ и незначительнаго количества индусовъ. Магометане распадаются на два почти одинаковыхъ лагеря шіитовъ и суннитовъ, относящихся враждебно другъ къ другу. До 1831 г., когда населеніе значительно сократилось, вслѣдствіе чумы и наводненія, число жителей превышало 100000 чел. Персы ведутъ здѣсь подъ покровительствомъ турецкаго правительства обширные торговые обороты. Евреи (20000) живутъ въ особомъ участкѣ; они имѣютъ три синагоги и ведутъ обширную торговлю. Между зданіями выдаются конакъ (дворецъ генерал-губернатора) и англійское консульство съ прекраснымъ саломъ. При кратковременномъ управленіи Мидхата-паши было много сдѣлано для городскихъ нуждъ: узкія улицы расширены, болѣе грязныя улицы очищены, заложены у рѣки мѣста для нагрузки и выгрузки товаровъ, но съ его отозваніемъ все приняло прежній видъ и даже проектъ желѣзной дороги въ Кербеллу (многопосѣщаемое паломниками мѣсто съ могилой имама Гуссейна) оставленъ.

При калифахъ Б. былъ центромъ образованности и учености. Теперь сохранилось только торговое его значеніе и основанная въ 1233 г. калифомъ Мустанзиромъ знаменитая медресе

(высшая школа) уже давно обращена въ каравансарай. Но торговые обороты Б., по отношенію обширности и безопасности, находятся въ сильной зависимости отъ временныхъ обстоятельствъ, а именно отъ отношенія правительства въ данное время къ разбойничьимъ племенамъ бедуиновъ. Оживленіе Б. поддерживается тѣмъ, что сюда стекаются съ религіозною цѣлью на поклоненіе гробамъ чтимыхъ мусульманами святыхъ, между которыми находится не только патронъ города, шейхъ Абд-эль-кадеръ Гилани, но и еврейскій пророкъ Іезекіиль. Открытіе Суэзскаго канала имѣло важное значеніе для торговаго положенія Б., такъ какъ для города явилась необходимость перемѣнить свою коммерческую политику, и послѣдствія этого еще не выяснились вполнѣ. До 1869 г. торговые пути въ сношеніяхъ Б. съ Европой или исключительно черезъ Аравійскую пустыню и армянское плоскогорье. Но съ тѣхъ поръ дорога черезъ Персидскій и Аравійскій заливы пріобрѣла большее значеніе. Наконецъ, когда откроется уже давно проектированная Евфратская жел. дорога, онъ станетъ посредникомъ пассажирскаго движенія по направленію на Западъ. Роль посредника между Европой и Индіей Б. потерялъ, когда былъ созданъ болѣе краткій морской путь въ Индостанъ (черезъ Суэзъ), но съ другой стороны этотъ же путь сблизилъ его съ Западомъ. Б. имѣетъ четыре консульства: англійское, французское, персидское и русское и въ немъ находится главная станція англо-индійскихъ телеграфныхъ линій. Между Б. и Басрой существуетъ пароходное сообщеніе, которое продолжается до Кораджи и Бомбая. Б. съ давнихъ поръ былъ главнымъ складочнымъ пунктомъ араб., инд. и перс. произведеній, равно европ. мануфактурныхъ товаровъ, онъ снабжалъ Малую Азію, Сирію и часть Европы инд. товарами, которые доставлялись въ Басру, въ баркахъ вверхъ по теченію Тигра и караваннымъ путемъ дальше въ Токатъ, Константинополь, Алеппо, Дамаскъ и въ западныя части Персіи. Небольшіе обороты дѣлаются также драгоцѣнными камнями. Красивое зрѣлище представляютъ построенные Давидомъ-пашей, славящіеся на всемъ Востокѣ, базары съ 1200 магазиновъ, полныхъ восточными товарами всѣхъ сортовъ. Главные фабрикаты сафьянъ красный и желтый, пользующійся большой славой, шелковыя, бумажныя и шерстяныя матеріи, кисея, тафта, ковры и шали. Городъ былъ основанъ въ 763 г. абасидскимъ калифомъ Альмансаромъ, который основалъ здѣсь свою резиденцію. Въ IX вѣкѣ Гарунъ-аль-Рашидъ много содѣйствовалъ блеску Б., построилъ тамъ дворецъ и возвелъ гробницу для своей любимой жены Собеиды. Въ 1258 году городъ былъ взятъ внукомъ Чингисъ-хана Гулагу, который умертвилъ царствующаго калифа и уничтожилъ калифатъ. Тимуръ взялъ городъ въ 1393 г. и прогналъ потомковъ Гулагу. Въ началѣ XVI в. Б. овладѣлъ шахъ Исмаилъ, первый регентъ Персіи изъ дома Софи, и съ тѣхъ поръ городъ сдѣлался яблокомъ раздора между персами и турками. Послѣ славной осады городъ былъ взятъ въ 1638 г. султаномъ Мурадомъ IV, и напрасно шахъ Надиръ пытался въ XVIII в. вырвать его изъ рукъ турокъ. Какъ мѣсто дѣйствія большей части сказокъ «Тысячи и одной ночи», Б. пользуется и романтической извѣстностью. Ср. Вельштетъ, «Travels to the city of Khaliphs» (Лондонъ, 1840; нѣм. переводъ Кипеля, 2 части, Пфорц., 1841); Шлефли, «Reisen in den Orient» (второй выпускъ «Mitteilungen schweiz. Reisender» (Винтерт., 1864); І. Браунъ, «Gemälde des mohammed. Welt» (Лейпцигъ, 1870); Ривоаръ (Rivoyre), «Les vrais Arabes et leur pays B. etc.» (Парижъ, 1884).

Багдадъ—бывшая крѣпость въ Кутаисской губ., на р. Хани-цхали, притокѣ р.Ріона, къ ЮВ. отъ Кутаиса. Былъ важнымъ укрѣпленіемъ для Россіи, но съ присоединеніемъ крѣп. Ахалцыхъ утратилъ свое первоначальное значеніе. Въ настоящее время Б. славится своимъ виноградомъ и виномъ.

Багдадъ—старинная серебряная турецкая монета=около 5 к., бывшая долгое время въ обращеніи на Кавказѣ (до 30-хъ годовъ этого столѣтія), см. Піастръ.

Багдадскія воды—находятся на Кавказѣ, въ Кутаисской губ., близъ селенія Багдадъ. Воды эти принадлежатъ къ группѣ теплыхъ сѣрнистыхъ водъ.

Багдалинъ—пестроузорчатая бумажная матерія, на подобіе багдадскихъ шалей.

Багелень (Bagelen)—резидентство на нидерландск. островѣ Ява въ Задней-Индіи. Занимая 3430 кв. км., оно отдѣляется на С. отъ резидентства Каду горами Минорей, на В. отъ нидерландско-индійс. вассальнаго государства Джокжакарта—рѣкою Прого, на З. и Ю. граничитъ съ резидентствомъ Банюмасъ и моремъ (Инд. ок.). Б. прекраснѣйшая и плодороднѣйшая часть Явы. Главные продукты: рисъ, кофе, сахаръ, индиго, табакъ, корица и т. д., лучшія плодовыя деревья и масса туземныхъ и европейскихъ огородныхъ растеній. На юж. берегу, при Саманги, добываютъ много морской соли. Въ предгоріи Карангъ-Болонгъ находятся пещеры, населенныя сотнями тысячъ ласточекъ, доставляющихъ съѣдобныя гнѣзда (collocolia esculenta). Гнѣзда эти составляютъ монополію правительства: на китайскомъ рынкѣ они считаются первымъ сортомъ и высоко цѣнятся. Климатъ вездѣ здоровъ и умѣренъ вслѣдствіе близости моря. Въ 1883 считалось 1282386 жит., въ томъ числѣ 576 евр. и 2922 китайца. Резидентство Б. состоитъ изъ пяти частей (ассистент-резидентства): Пурвореджо, Кутуарджо Ледокъ, Кебуменъ и Каранганжеръ, которыя распадаются на 23 округа съ 2650 поселеніями (дессасъ). Главный городъ и мѣстопребываніе провинціальныхъ властей, Пурвореджо, на правомъ берегу рѣчки Боговонто, состоитъ изъ трехъ частей: Пурвореджо, населенной главнымъ образомъ европейцами и яванцами, Бренкеланъ—китайцами и яванцами, тамъ же находится громадный базаръ.

Багерія (Bagheria)—городъ на сѣв. берегу Сициліи, въ провинціи Палермо, въ хорошо воздѣланной равнинѣ къ В. отъ Палермо, на ж. д. Палермо-Термини; имѣетъ съ общиною 13727 жит. (1880). Между многими здѣшними, частью пришедшими въ упадокъ, виллами палермскихъ аристократовъ—вилла Палагонія извѣ-

стна по описанію Гёте; съ виллы Валгуарнера открывается прекрасный видъ на Сицилію. Къ С. отъ Б. возвышается Монте-Катальфано съ двумя крутыми предгоріями Монджербино и Цафарана. Къ ЮВ. находятся развалины древняго Солюса или Солюнта, нынѣ Солянто.

Багестадская гавань—въ разстояніи 1 версты отъ Улеаборга; одна изъ лучшихъ въ Финляндіи. Глубина гавани до 18 футовъ.

Багетъ—узкая полированная планка. Часто употребляется для портретныхъ рамокъ. Въ комнатахъ къ багету прибиваютъ занавѣсы.

Багида, также Багейда (Bagida, Bagéida)—прибрежное селеніе съ гаванью въ состоящей подъ нѣмецкимъ покровительствомъ провинціи Того, на Невольничьемъ берегу въ Верхней Гвинеѣ. Здѣсь Нахтигаль въ качествѣ императорскаго коммиссара водрузилъ въ 1884 г. 5 іюля нѣмецкій флагъ и объявилъ провинцію Того переходящей подъ покровительство Германской имперіи.

Багинскій соляной ключъ (Елёнг-Сала у якутовъ)—находится въ Якутской области, въ вилюйскомъ округѣ, при устьѣ незначительнаго притока рѣки Кямпендзяя Тустах-Иряхъ, ширина русла котораго не превышаетъ 10 саж., глубина отъ $^1/_4$ до $1^1/_2$ арш.; лѣтомъ рѣчка значительно мелѣетъ и извивается узкой лентой, вода ея очень солона, но отложенія соли не замѣчается. Горы, ограничивающія долину рѣчки и изъ которыхъ она береть свое начало, хотя и не представляютъ обнаженій соли, но горныя ихъ породы не оставляютъ сомнѣнія въ ея присутствіи. Верхній слой почвы русла рѣки и ея береговъ состоитъ изъ вязкой, красной, соленой глины, съ большою примѣсью соленыхъ зеренъ; за этимъ слоемъ, толщиною въ полъ аршина, слѣдуетъ слой каменной соли до того твердой, что съ большимъ трудомъ можно добыть топоромъ небольшой ея кусокъ. Осажденіе соли въ ключѣ бываетъ исключительно зимою, во время сильныхъ морозовъ, доходящихъ до 43° Ц. и ниже; тогда вся площадь рѣчки покрывается слоемъ мелкозернистой соли, толщиною отъ 1 до $2^1/_2$ арш., ширина же этой соляной накипи доходитъ до 8 саж., достигая длины въ 300 саж. Температура разсола колеблется въ 0,3° до 0,8° Ц., предѣлъ насыщенности разсола представляютъ 25,8°/о. Количество воды въ грудахъ добываемой соли, имѣющей блѣдно-розовый цвѣтъ, доходитъ до 40°/о. Мѣстность для поселенія удобна, такъ какъ близлежащія горы покрыты лиственнымъ и сосновымъ лѣсомъ, долины рѣчекъ богаты сѣнокосными мѣстами, а прѣсная вода имѣется въ довольно большомъ озерѣ, лежащемъ въ 125 саж. отъ ключа. Сообщеніе удобно съ г. Вилюйскомъ (350 в.), г. Олёкминскомъ (350 в.) и съ селеніемъ Сунторъ (90 в.); доставка соли въ назначенные города обходилась до 30 коп. съ пуда. Ср. М. Маѣккъ, «Вилюйскій округъ» (ч. II, 1886; «Зап. Спб. отд. импер. русск. геогр. общ.» (1856, кн. III).

Багинскій (Войтѣхъ) — польскій историкъ, членъ ордена доминиканцевъ, † 1784 г. Изъ его сочиненій Крашевскій издалъ: «Chronografja czyli opisanie Żmudzi Świętej» (Ateneum, 1845); Е. Тышкевичъ, «Rękopis historyczny, obejmujący różne ważniejsze wypadki krajowe spółczesne od 1747—1784» (Вильно, 1854).

Багирати (Bhagirati)—рѣка-истокъ Ганга (см. это сл.).

Багирми (Baghirmi)—магометано-негритянское государство въ центральной Африкѣ, между Борну и Вадаемъ, къ ЮВ. отъ оз. Чадъ, при р. Шари и ея правомъ рукавѣ, Батшикамѣ. Занимаетъ 183404 кв. км. (3330 кв. м.). Количество населенія не превышаетъ $1^1/_2$ м., но часто мѣняется вмѣстѣ съ границами, которыя, при постоянныхъ войнахъ съ сосѣдними магометанскими государствами и живущими къ Ю. языческими народцами, то расширяются, то съуживаются. Этнологически главный народъ багирми не должно смѣшивать съ подчиненными ему негритянскими племенами. Языкъ перваго, тар-багрима, находится въ близкомъ родствѣ съ нарѣчіемъ бонго или народа доръ, живущаго на юго-зап. краю Бар-эль-Газальской низменности. По изслѣдованіямъ же Фр. Мюллера, предпринятымъ на основаніи лексическихъ собраній Барта, языкъ Б. занимаетъ вполнѣ изолированное положеніе, а Лепсіусъ находитъ его родственнымъ съ южно-африканскими языками банту. Женщины пропорціонально и хорошо сложены, съ блестящимъ чернымъ цвѣтомъ лица; онѣ считаются красивѣйшими въ Суданѣ. Страна представляетъ равнину, возвышающуюся на 310 м. надъ ур. моря. Только юговосточн. мѣстности гористы. Почва частью известковая, частью песчаная и производитъ потому негрское просо или сорго. Кромѣ этого главнаго предмета питанія разводятся бобы, хлопокъ и индиго. Промышленная дѣятельность населенія незначительна, въ качествѣ денегъ здѣсь курсируютъ полосы хлопчатой бумаги (Фарда). Скотоводство находится главнымъ образомъ въ рукахъ поселившихся здѣсь въ большомъ числѣ Шоа. Главный городъ Масенья, къ Ю. отъ Шари. По формѣ правленія Б. представляетъ абсолютную монархію. Титулъ царька ихъ банга. Войско состоитъ изъ 10000 пѣхоты и 300 конницы. Б. составляло до конца XVI в. часть Тюнджурскаго царства, которое обнимало еще Вадай и Дарфуръ и, благодаря языческому вождю Доценге изъ Кенга (къ В. отъ Масеньи), достигло политической самостоятельности. Послѣ того, какъ четвертый владѣтель, Абд-Алла, ввелъ въ срединѣ XVII вѣка Исламъ, государство значительно расширило, при 14 слѣдующихъ государяхъ, свои границы и достигло высокой степени могущества, особенно при Махоммед-эль-Аминѣ. Но уже тогда Борну пользовалось извѣстнаго рода суверенными правами надъ Б. Буркоманда, наслѣдникъ Махомед-эль-Амина, только съ помощью Вадая могъ отдѣлаться отъ своего мятежнаго военаначальника (фатша) и долженъ былъ согласиться на дань Вадаю (рабами, лошадьми и рубахами). Отманъ правилъ при безпрерывныхъ войнахъ до 1844 г. Его сынъ Махоммедъ Ибн-Абд-эль Кадеръ былъ въ странѣ султаномъ во время пребыванія тамъ Барта (1852) и до прибытія Нахтигаля (1870). Этотъ, стѣсненный своимъ положеніемъ данника, такъ долго раздражалъ молодого владѣтеля Вадая-Али, что тотъ выгналъ его изъ столицы (1871) и поса-

дилъ на его мѣсто дядю его Абд-эль-Рамана. Ср. Г. Бартъ, «Reisen und Entdeckungen in Nord-und Centralafrika in den J. 1849—55» (5 томовъ, Гота, 1857—1859); Нахтигаль, «Reise in die südl. Heidenländer B-s.» (въ восьмомъ томѣ «Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde», Берлинъ, 1873); его-же, «Sahara und Sudan» (ч. 1 и 2, Берлинъ, 1879—82); Рольфсъ, «Quer. durch Afrika» (2 тома, Лейпц., 1874—75).

Багіа (Bahia, произн. Байа) или Сао-Сальвадоръ да-Багіа — главный городъ бразильской провинціи Б., бывшій до 1763 г. главнымъ городомъ Бразиліи. Въ настоящее время имѣетъ первенствующее значеніе какъ крѣпость и занимаетъ второе мѣсто по своей торговлѣ; мѣстопребываніе архіепископа примаса всей Бразиліи, расположенъ на правомъ берегу бухты Всѣхъ Святыхъ (Багіа де-Тодосъ и ос-Сантосъ), имѣющей цѣлую группу острововъ и укрѣпленную гавань, могущую вмѣстить всѣ флоты земнаго шара. Городъ лежитъ на западномъ склонѣ постепенно съуживающейся отъ С. къ Ю. косы, заканчивающейся мысомъ св. Антонія и представляетъ красивый видъ. Внутренность города не соотвѣтствуетъ, однако, его внѣшнему виду. Онъ построенъ весьма неправильно и состоитъ изъ двухъ частей: Прайи или Байксы—нижняго города и Альты, или верхняго. Прайа состоитъ изъ длинной, на 7 килом. тянущейся улицы, пересѣкаемой нѣсколькими небольшими и узкими переулками. На главной улицѣ находятся купеческія конторы и магазины, биржа, таможня, морской арсеналъ, военный арсеналъ, желѣзно-дорожная станція Багіа-Сан-Франсиской желѣзной дороги, газовая фабрика, фабрика вагоновъ конно-желѣзной дороги, три церкви, и пр. Между тѣмъ какъ Прайя отличается грязью и нестерпимою жарою, Альта, лежащая на 60—80 мет. выше нижняго города, пользуется прекраснымъ воздухомъ и здоровымъ мѣстоположеніемъ. Ее окружаютъ апельсинные и банановые сады, теряющіеся въ первобытномъ лѣсѣ. Изъ зданій особенно замѣчательны: бывшая іезуитская коллегія, нынѣ служащая госпиталемъ и въ особенности іезуитская церковь, превращенная въ соборъ. Она построена почти вся изъ мрамора и считается красивѣйшею церковью всей Бразиліи; дворецъ архіепископа, казначейство, монетный дворъ, цитадель, ратуша, канцелярія, аппеляціонный судъ, сиротскій домъ, хлѣбный магазинъ, театръ, множество монастырей и церквей; конно-желѣзная дорога идетъ чрезъ весь городъ. Набережная, съ которой открывается прекрасный видъ на гавань и на противоположный берегъ, принадлежитъ къ красивѣйшимъ въ цѣлой Америкѣ. Б. защищается многими верками, батареями и фортами, изъ которыхъ самый значительный морской фортъ, находящійся по срединѣ гавани. Кромѣ нѣсколькихъ спеціальныхъ учебныхъ заведеній, въ городѣ есть лицей, духовная семинарія, медицинская академія, музей, публичная библіотека и нѣсколько типографій. Окрестности и берега бухты очаровательны, климатъ необыкновенно здоровый.

Б. насчитывала въ 1883 г. 14000 жителей и имѣетъ три предмѣстья: Бомфимское, на сѣв. сторонѣ, Викторія — на южной и Старый городъ. Лежащій напротивъ города плодоносный островъ Итапарика или Тапарика, восточная и зап. оконечности котораго вмѣстѣ съ материкомъ составляютъ границы входа въ бухту, насчитываетъ 18000 жителей; изъ нихъ 7000 приходится на городъ Сан-Гонзало, населеніе котораго живетъ, главнымъ образомъ, китоловствомъ. Между этимъ островомъ и городомъ находится собственно гавань Багіи; она весьма удобна, обширна и легко доступна. На южной оконечности, Сан-Антоній построенъ маякъ. Торговля Б. вслѣдствіе затрудненій, созданныхъ, соперничествомъ столицъ, т. е. Ріо-Жанейро, не достигла того процвѣтанія, которое могло-бы выпасть на ея долю. Всѣ ввозимые товары должны проходить чрезъ таможню, а вывозные чрезъ консульство. Ввозъ состоитъ преимущественно изъ желѣзныхъ произведеній, хлопчато-бумажныхъ, шерстяныхъ, льняныхъ и шелковыхъ тканей, вина и москотильныхъ товаровъ; предметами вывоза служатъ: хлопчатая бумага, сахаръ, кофе, табакъ, сигары, кожа и дерево. Кромѣ того весьма развита береговая торговля, составляющая около двухъ третей общей морской торговли. Б. состоитъ въ постоянномъ пароходномъ сообщеніи со всѣми бразильскими гаванями и съ Нью-Іоркомъ; съ Европою городъ имѣетъ сообщеніе посредствомъ шести, ежемѣсячно совершающихъ свои рейсы, пароходовъ (въ Гамбургъ 2, Бордо 2, Ливерпуль 1 и Соутгамптонъ 1). Пароходы эти ходятъ до Ріо и Ла-Платы. Пароходнымъ сообщеніемъ завѣдуютъ двѣ пароход. компаніи. Промышленность города заключается, глав. образ., въ производствѣ табаку, сахара и рома. Сверхъ того имѣются хлопчатобумажныя мануфактуры. Съ 1867 здѣшнія бумагопрядильни, писчебумажныя фабрики и верфи пріобрѣли первенствующее значеніе въ Бразиліи. Морская торговля почти исключительно въ рукахъ иностранцевъ и въ особенности англичанъ. Б. основанъ португальцемъ Корреа въ 1510 г., подъ именемъ Сан-Сальвадора, и уже въ 1549 г. получилъ свое нынѣшнее названіе.

Провинція того-же имени обнимаетъ 426427 кв. км., съ 1655403 жит. (1883), въ томъ числѣ 167824 негровъ, бывшихъ невольниковъ, и сверхъ того до 8000 кочующихъ индѣйцевъ. На С. она отдѣляется отъ Сержипа Ріо Реалемъ и отъ Фернамбуко Ріо Сан-Франсиско, далѣе граничитъ съ Піауи, Гойасомъ и Минасъ-Герассомъ, а къ Ю. побережье ея доходитъ до Ріо Мукури, составляющее границу ея съ Эспирито-Санто. Гористое побережье шириною въ 40—60 км., прорѣзываемое обширными долинами, весьма плодородно и достаточно орошено, между тѣмъ какъ принадлежащая къ провинціи часть рѣки Сан-Франсиско весьма небогата водою. Обѣ низменности отдѣляются на С. плато Сертао, переходящимъ южнѣе въ горную цѣпь. Это—известковая и гранитная поверхность, отличающаяся безводіемъ и скудною растительностью и малогодная для земледѣлія. Всего плодороднѣе этотъ край у береговъ бухты Всѣхъ Святыхъ (т. н. Реконкаво),—которые населены всего гуще въ Бразиліи. Все побережье славится своими первобыт-

ными лѣсами и плодородіемъ земель, расчищенныхъ изъ подъ лѣса. Воздѣлываютъ тутъ сахарный тростникъ и табакъ, также хлопчатую бумагу, рисъ, маніоку, кофе и южные плоды. Внутри страны возможно, какъ выгодный промыселъ, лишь одно скотоводство, хотя, повидимому, почва богата и благородными металлами. Въ Серра-до Спнкорѣ были открыты въ 1844 однимъ негромъ-невольникомъ богатыя алмазныя розсыпи. Начатая въ 1858 постройка желѣзной дороги должна была связать край съ Іоасейро, на правомъ берегу р. Сан-Франсиско. Открыто движеніе на пространствѣ 146 км. отъ Б. до Ингамбуне. Остальные пути сообщенія провинціи весьма неудовлетворительны.

Баглеры (Bagls, жезлоносцы, отъ стариннаго Baglar или Beglingar, датсконорвежскаго Bagler, bagall, латинскаго baculus)—религіозно-политическая партія въ Норвегіи, игравшая большую роль въ гражданской войнѣ 1195—1217 гг. Создавшаяся по вліянію епископа Николая (въ Озло), враждовавшаго съ королемъ Сверри (Sverri), она набрала въ свою среду остатки различныхъ военныхъ бандъ и организовалась въ Даніи, какъ военное общество, подъ покровительствомъ епископа Абсалона, избрала анти-короля юнаго Ингена (1196) и хотя была разбита при Озло, но успѣла, правда путемъ измѣны, овладѣть г. Нидаросъ (Throndhjem). Мало по малу эта партія овладѣла почти цѣлою Норвегіею, но скоро (1199) ея войска были совершенно разбиты въ морскомъ сраженіи при Стриндзе, потомъ (1200) при Бергенѣ; предводитель ихъ Рейдаръ, укрывшійся въ Тёнсбергской цитадели, принужденъ былъ сдаться послѣ пятимѣсячной ея осады (1201). Послѣ смерти Сверри, часть этой партіи заключила миръ съ его преемникомъ Гакономъ, другая часть разбѣжалась и ихъ самозванный король былъ убитъ крестьянами (1202). Но совершенно уничтожилась эта партія только въ 1218 г., успѣвъ до тѣхъ поръ нанести немало вреда Норвегіи. Ср. «Flateyjarbok» (т. II, III, Codex Frisianus); Мюнхъ (Munch), «Histoire de Norvège» (III); Сарсъ (Sars), «Histoire de Norvège» (II).

Багманъ (Bahman; зенд. Vohu manô; староперсид. Vahumanis, то есть могучій духъ)—въ религіи Зороастра, второй изъ Амшаспандовъ, т. е. безсмертныхъ святыхъ. Онъ—первое лицо послѣ Ормузда и воплощаетъ родившійся отъ Ормузда чистый разумъ. Уже Плутархъ («De Iside et Osiride», глава 47) изображаетъ его, какъ главнаго представителя εὔνοια, т. е. благожелательства. Онъ царь міра, плодородія почвы, благосостоянія стадъ и чистыхъ животныхъ. Какъ господинъ неба и начальникъ рая (Vahista, по новоперсидски Behescht), онъ принимаетъ души праведныхъ. Возсѣдая на золотомъ тронѣ, онъ вопрошаетъ души, поднимающіяся изъ Альборджа, чтобы затѣмъ перейти черезъ мостъ Чинватъ. Ему посвященъ 11-й мѣсяцъ и второй день каждаго мѣсяца. Изъ растеній ему посвящена бѣлая лилія, а изъ животныхъ миѳическій азоцишть. Противникомъ его является второй Ариманъ, Акомано, творецъ зависти и войны.

Багиевскій (Адамъ)—директоръ комиссіи финансовъ въ Варшавѣ въ пятидесятыхъ годахъ нынѣшняго стол. По его предложенію были установлены облигаціи и пятипроцентные билеты кредитнаго общества въ Царствѣ Польскомъ. Его статьи печатались въ журналѣ «Bibljoteka Warszawska» 1850 года.

Баго или **Бегъ**—немногочисленное племя, жившее въ Кубанской области, на верховьяхъ р. Ходзь.

Баго (Bagoh)—городъ въ британской провинціи Бирма, см. Пегу.

Багоасъ (Bagoas)—персидское имя, по Плинію означаетъ «евнухъ»; оно принадлежало нѣсколькимъ лицамъ, извѣстнымъ въ исторіи Персіи, изъ которыхъ болѣе замѣчательнымъ былъ Б., евнухъ при Артаксерксѣ Охусѣ (360—339); выведенный изъ терпѣнія этимъ жестокимъ государемъ, Б. отравилъ его, а на престолъ посадилъ младшаго сына его Арсеса. Но когда, спустя три года, молодой государь, возбуждаемый врагами Б., захотѣлъ отъ него освободиться, Б., предупреждая это, убилъ его, пригласивъ на престолъ племянника Артаксеркса, Дарія III Кодомана. Видя однакожъ и въ немъ недовѣріе къ себѣ, Б. хотѣлъ и его убить, но Дарій, предупрежденный уже, заставилъ Б. самого выпить приготовленный для него ядъ.

Багоды (Bagaudes)—такъ назывались въ Галліи крестьяне, которые при императорѣ Діоклетіанѣ въ 284 г. послѣ Р. Х. возмутились вслѣдствіе притѣсненій римскихъ правителей, взяли и опустошили многіе города и были усмирены только съ большимъ трудомъ Максиміаномъ. Впослѣдствіи возмущенія эти неоднократно повторялись и одинъ изъ такихъ крестьянскихъ бунтовъ при имп. Ѳеодосіи распространился даже по сю сторону Альпъ. Въ послѣдній разъ шайки Б. упоминаются еще въ V вѣкѣ по Р. Х., когда онѣ были окончательно истреблены Аэціемъ.

Багоръ—древко и насаженный на него желѣзный наконечникъ съ 2-мя острыми рожками, изъ которыхъ одинъ—прямой, а другой—загнутъ крючкомъ (отчего во флотѣ наз. крюкомъ или крючкомъ) для притягиванія и удержанія шлюпокъ. Длина древка зависитъ отъ величины шлюпки или судна, а также и отъ назначенія.

Багорякъ озеро, см. Багорякъ—рѣка.

Багорякъ — рѣка (Европ. Россія), въ Пермской губ., вытекающая изъ озера того же имени, лежащаго невдалекѣ къ Ю. отъ Сысертскаго завода и имѣющаго около 2 км. въ поперечникѣ; Б. протекаетъ сперва по екатеринбургскому уѣзду, образуя затѣмъ границу между нимъ и камышловскимъ уѣздомъ, потомъ—по шадринскому уѣзду и впадаетъ слѣва въ р. Синару. Притоки Б.:—слѣва истокъ изъ озера Щелкуна и р. Какшариха, справа р. Баевка. Нижнее теченіе Б. сопровождается значительнымъ числомъ озеръ различныхъ величинъ. По Б. находится много желѣзныхъ рудниковъ (бурый желѣзнякъ), принадлежащихъ Каменскому, Сергинскимъ, Ревдинскимъ, Сысертскимъ и Верхъ-Исетскимъ заводамъ. Почти въ 8 км. ниже Багоряцкаго и въ 5 км. къ С. отъ лѣваго берега Б. находится мѣдный рудникъ Сысертскихъ заводовъ, не разрабатываемый, однако, въ силу малой надежности его; мѣдныя ру-

ды — въ небольшомъ, правда, количествѣ — извѣстны и въ другихъ мѣстахъ по р. Багоряку. При развѣдкахъ одной изъ кварцевыхъ жилъ около села Баевскаго, находящагося при впаденіи р. Баевки въ р. Багорякъ, найдены были: свинцовый блескъ, бурый желѣзнякъ, желѣзная охра, мѣдная зелень, плавиковый шпатъ въ большихъ массахъ, вольфрамъ и шеелитъ. Пробы свинцоваго блеска на серебро и золото дали на 100 килограм. пудъ свинцоваго блеска, содержаніе золотистаго серебра въ 2,2 килограм. приблизительно, а золота—163 миллигр. (или на 1 пудъ—серебра 86 золотниковъ, а золота—6 долей). Около с. Баевскаго и д. Асмановой есть мѣсторожденія пиролюзита. Въ разныхъ мѣстахъ на лѣвомъ берегу Б. находится проникнутый графитомъ глинистый сланецъ, представляющій прекрасный огнеупорный матеріалъ. Наконецъ, около с. Баевскаго открыто мѣсторожденіе отличнаго каменнаго угля. По указаніямъ акад. Лепехина, въ 1770 г., въ низовьяхъ Б. и затѣмъ по р. Синарѣ было много древнихъ чудскихъ кургановъ. См. Чупинъ, «Геогр. и статист. словарь Пермской губ.» (Пермь, 1873).

Багоряцкое село, Багаряцкая слобода, въ Европейской Россіи, Пермской губ. екатеринбургскаго уѣзда, въ 107 км. (100 верстъ) къ ЮВ. отъ Екатеринбурга, на лѣвомъ берегу р. Багоряка, съ 890 жит., основана въ 1689 г. шадринскими драгунами, кузнецомъ Иваномъ и сыномъ его Даніломъ и крестьяниномъ катайскаго острога Панкратіемъ Ждановымъ. Населеніе ея образовано сначала изъ оброчныхъ крестьянъ, пользовавшихся при 1,5 рубля оброка (въ годъ) 15,—а при 12 алтынахъ и 3 деньгахъ—3,75 десятинами земли, и бѣломѣстныхъ казаковъ, не платившихъ оброка, но составлявшихъ слободской гарнизонъ и получавшихъ, вмѣсто жалованья, земельный надѣлъ ($7^1/_2$ десятинъ). Къ этому населенію присоединились переселившіеся сюда безоброчные крестьянскіе дѣти, братья и племянники (оброкъ платили лишь главы семей) изъ тобольскаго, туранскаго и верхотурскаго уѣздовъ. Б. стала, какъ слобода, укрѣпленнымъ пунктомъ, а въ 1734 г. ея обвѣтшавшія укрѣпленія (деревянныя стѣны съ двумя башнями, въ которыхъ стояло по пушкѣ) были обновлены. Во время Пугачевскаго бунта окрестности слободы были заняты пугачевскими шайками. Въ концѣ царствованія императрицы Елисаветы Петровны, Б. была приписана къ Сысертскимъ заводамъ, отданнымъ казною Турчаниновy,—для заработка на этихъ заводахъ подушныхъ денегъ, которыя крестьяне Б. села должны были вносить за себя. Неправильно понятый манифестъ 1760 г., которымъ подушная подать увеличивалась на 60 к., съ тѣмъ чтобы болѣе съ крестьянъ не брались никакіе безъуказные доходы, не требовалось подводъ и работъ и указъ имп. Петра III отъ 23 марта 1762 г., повторенный и императрицею Екатериною II, послѣ восшествія ея на престолъ, которымъ запрещалось покупать деревни къ фабрикамъ и заводамъ, а указывалось довольствоваться вольнонаемными людьми впредь до утвержденія новаго положенія о правахъ дворянства и купечества,—подали поводъ къ безпорядкамъ среди горно-заводскаго населенія, толковавшаго эти указы въ томъ смыслѣ, что работы на заводахъ болѣе для него не обязательны. Подложный манифестъ, сочиненный дьячкомъ Козминымъ и крестьяниномъ Куликовымъ, въ которомъ было сказано, что крестьяне, отданные архіереямъ, монастырямъ и разнымъ компанейщикамъ для заводскихъ работъ, болѣе на заводахъ работать не должны, а должны быть, по прежнему, казенными,—довелъ безпорядки до степени бунта, успокоеннаго въ 1763 г. прикомандированнымъ для того на Уралъ генералъ-квартирмейстеромъ княземъ Вяземскимъ. Багоряцкіе крестьяне также принимали участіе въ этихъ безпорядкахъ, и нѣсколько человѣкъ зачинщиковъ подверглось строгому наказанію.

Въ 1765 г. къ Б. слободѣ принадлежали: д. Реброва, Казанова, Полдневая, Затина, Кабанская, село Таблишское, д. Ключинская, Прохолева, Кривошеина, Гаева, Юлашская, с. Троицкое, д. Старикова, с. Баевское, д. Брюханова, Клепанова. Ранѣе къ ней же принадлежали еще с. Коневское и д. Конева (на р. Синарѣ) и д. Огнева, образовавшія въ 1765 г. уже отдѣльный Коневскій присудъ. Ср. Чупина, «Геогр. и статист. слов. Пермской губ.» (Пермь, 1873).

Багратиды, династія армянскихъ и грузинскихъ царей—см. Арменія и Грузія.

Багратіонитъ — минералъ, представляющій разновидность ортита, особенно интересную по своимъ кристаллическимъ формамъ. Описанъ впервые русскимъ минералогомъ М. И. Кокшаровымъ изъ Арматовской минеральной копи на Уралѣ и названъ такъ въ честь князя Багратіона (см. Ортитъ).

Багратіоны, князья. Древнѣйшій и одинъ изъ знаменитѣйшихъ родовъ въ Грузіи, давшій много армянскихъ и грузинскихъ царей. Ведетъ свое начало отъ Афанасія Багратида, сынъ котораго Ашодъ Куропалатъ, † въ 826 г., былъ царемъ Грузіи. Съ Ашода и продолжался родъ царей грузинскихъ. Царица Тамара (Великая), † въ 1211 году, была въ первомъ бракѣ за русскимъ княземъ Юріемъ, племянникомъ Андрея Боголюбскаго, а во второмъ—за осетинскимъ княземъ Давыдомъ, сыномъ князя Джандерона отъ перваго брака. Нѣкоторые грузинскіе лѣтописцы считаютъ Джандерона внукомъ бѣжавшаго въ Осетію князя Давыда, внука царя Георгія I-го. Если эти сказанія справедливы, то нынѣшніе князья Б., грузинскіе и мухранскіе — потомки въ прямомъ мужскомъ колѣнѣ древнихъ Багратидовъ; если же показанія лѣтописцевъ ошибочны, то въ такомъ случаѣ родъ Багратидовъ пресѣкся въ 1184 г., со смертью царя Георгія III-го, и тогда слѣдуетъ считать происхожденіе этихъ родовъ отъ осетинскихъ владѣтелей (Долгор., ч. 1, стр. 8). Изъ рода Багратіоновъ нѣкоторые члены сдѣлались царями имеретинскими, карталинскими и кахетинскими. Одинъ изъ царей имеретинскихъ (потомки котораго царствовали въ Имеретіи до присоединенія ея къ Россіи въ 1810 году). Михаилъ † въ 1329, считается родоначальникомъ царей имеретинскихъ, а также князей

Багратіоновъ-Имеретинскихъ и Багратіоновъ-Давыдовыхъ; послѣдніе признаны въ княжескомъ достоинствѣ 6 дек. 1850 г. Отъ князя Теймураза, владѣтеля (батони) мухранскаго, происходящаго отъ бывшаго грузинскаго царскаго рода Багратидовъ, ведетъ свое родословіе и вѣтвь князей Багратіоновъ - Мухранскихъ. Старинный удѣлъ кн. Мухранскихъ находился въ Карталиніи. Бывшій грузинскій царскій домъ раздѣляется на четыре вѣтви: 1) князья грузинскіе старшей вѣтви, предки коихъ царствовали въ Карталиніи до 1724 г.; 2) князья Багратіоны, младшая отрасль предъидущей вѣтви; 3) князья Багратіоны-Мухранскіе, вѣтвь которыхъ отдѣлилась отъ общаго корня двухъ предъидущихъ вѣтвей въ XVII в. и до первыхъ годовъ XIX ст. владѣла удѣломъ Мухранскимъ; 4) князья грузинскіе младшей вѣтви, предки коихъ царствовали въ Кахетіи до 1744 г., потомъ въ Кахетіи и Карталиніи вмѣстѣ, съ 1744 по 1800 г. Изъ этихъ четырехъ вѣтвей, вторая—князья Б., внесена въ число родовъ россійско-княжескихъ, при утвержденіи императоромъ Александромъ I седьмой части «Общаго россійскаго гербовника», 4 октября 1803 г. Внукъ царя Вахтанга VI, князь Иванъ Вахуштовичъ Багратіонъ, служилъ при Екатеринѣ II генерал-поручикомъ и командовалъ сибирскою дивизіею, а племянникъ Вахтанга VI, царевичъ Александръ Іессеевичъ (родоначальникъ нынѣшнихъ князей Багратіоновъ) выѣхалъ въ Россію въ 1757 г. и служилъ подполковникомъ въ кавказской дивизіи. Изъ сыновей его, князь Кириллъ Александровичъ Б., былъ сенаторомъ, а изъ внуковъ генералъ отъ инфантеріи, князь Петръ Ивановичъ Б. обезсмертилъ свой родъ на полѣ брани. Онъ родился въ 1765 году, въ службу вступилъ въ 1782 году сержантомъ въ кавказскій мушкатерскій полкъ, съ которымъ участвовалъ въ дѣлахъ противъ чеченцевъ (1783—84—86—90 гг.), и въ одномъ изъ дѣлъ этихъ былъ тяжело раненъ. Въ 1788 г. онъ былъ при осадѣ и взятіи Очакова; въ 1794 переведенъ въ софійскій карабинерный полкъ и принималъ участіе почти во всѣхъ воен. дѣйствіяхъ, которыя велись противъ польск. конфедератовъ; при штурмѣ Праги, отбросилъ непріятельскую конницу къ Вислѣ. Суворовъ обратилъ на него особенное вниманіе.—Въ 1798 г. Б. назначенъ былъ шефомъ 6-го егерскаго полка, а черезъ годъ, въ чинѣ генерал-маіора, выступилъ въ итальянскій походъ. Въ этомъ походѣ, а равно и въ послѣдовавшемъ за нимъ, знаменитомъ переходѣ черезъ Альпы, Б. принималъ самое блистательное участіе и выказалъ свои боевыя способности при Пуццоло, Бергамо, Лекко, Тидоне, Требіи, Нурѣ и Нови. При вступленіи русск. войскъ въ Швейцарію, Б. командовалъ авангардомъ, 13 сент. аттаковалъ и отбросилъ французскія войска, занимавшія Сен-Готарь; 14 сент. перешелъ черезъ Чортовъ мостъ и преслѣдовалъ противника до Люцернскаго озера; 16 сент., въ долинѣ Муттенъ, окружилъ и взялъ въ плѣнъ сильный франц. отрядъ; 19 и 20 выдержалъ удачный бой у деревни Клопталь, гдѣ получилъ сильную контузію, а затѣмъ командовалъ арьергардомъ, прикрывая отступленіе русск. войскъ изъ Швейцаріи. По возвращеніи изъ похода, Б. былъ назначенъ шефомъ л.-гв. егерскаго баталіона и переформировывалъ его въ полкъ.—Новые и важные подвиги оказаны были имъ въ кампанію 1805 г., въ дѣлахъ при Ламбахѣ, Энцѣ, Амштетенѣ—особенно же при дер. Шёнграбенѣ, гдѣ онъ съ 6-ти тысячнымъ отрядомъ цѣлый день удерживалъ впятеро сильнѣйшаго непріятеля, шедшаго на перерѣзъ пути отступленія русск. арміи. Столь же славно было участіе Б. въ дѣлахъ при Раусницѣ, Вишау и въ сраженіи подъ Аустерлицомъ. За эту войну онъ награжденъ былъ чиномъ ген.-лейтенанта, орденомъ св. Георгія 2-й ст. и командорскимъ крестомъ ордена Маріи-Терезіи.—Въ войнѣ 1806—7 гг., Б., участвуя во всѣхъ почти сраженіяхъ и нерѣдко нанаходясь въ тяжеломъ и критическомъ положеніи, обнаруживалъ повсюду ту же отвагу и распорядительность. Въ Шведскую войну 1808—9 гг., Б. особенно прославился занятіемъ Аландскихъ острововъ, что было одною изъ причинъ, заставившихъ Швецію поторопиться заключеніемъ мира.—Въ августѣ 1809 г. онъ былъ назначенъ главнокомандующимъ арміею, дѣйствовавшею противъ турокъ; при немъ взяты были Мачинъ, Гировъ, Браиловъ, Измаилъ и нанесено пораженіе туркамъ при Ралеватѣ; но предпринятая имъ осада Силистріи, гарнизонъ которой былъ почти равносиленъ его войскамъ, не имѣла успѣха. Въ 1810 г. Б. замѣненъ былъ Каменскимъ, причемъ получилъ за дѣйствіе противъ турокъ орденъ св. Андрея Первозваннаго.—Въ 1812 г. командовалъ 2-ю Западною арміею, которая, въ началѣ войны, была расположена на пространствѣ отъ Бѣлостока до австр. границы. Отступленіе передъ напоромъ сильнѣйшаго непріятеля и при угрожавшей опасности быть отрѣзаннымъ отъ главной арміи, было имъ совершено съ полнымъ успѣхомъ, и цѣль отступленія—соединеніе съ войсками Барклая-де-Толли, была достигнута подъ Смоленскомъ. Подъ Бородинымъ, Б. командовалъ лѣвымъ крыломъ русск. арміи, находясь постоянно подъ жестокимъ огнемъ. Здѣсь положенъ былъ конецъ его геройскому поприщу: осколокъ гранаты раздробилъ ему берцовую кость и послѣдствіемъ этой раны была смерть, послѣдовавшая 12 сент. 1812 г., въ с. Симахъ александровскаго уѣзда Владимірской губ., гдѣ онъ и былъ погребенъ въ церковной оградѣ.

Багреніе рыбы — ловля рыбы баграми, производимая преимущественно на Уралѣ. Когда рѣка покроется льдомъ, огромныя артели рыболововъ, въ извѣстномъ порядкѣ, располагаются на «ятовяхъ»—глубокихъ мѣстахъ, гдѣ залегаетъ крупная рыба, вырубаютъ проруби и опускаютъ въ нихъ багры — длинные достающіе до дна шесты съ укрѣпленными на концѣ ихъ большими стальными крюками. Рыба, либо лежащая неподвижно, либо медленно движущаяся (она въ это время года находится въ оцѣпенѣніи), попадаетъ на багры, составляющіе подъ водою какъ-бы густой лѣсъ, такъ какъ ихъ бываетъ до 10 тысячъ на пространствѣ въ версту или въ полторы длиною и сажень въ 60 шириною. Почувствовавъ тя-

жесть на багрѣ, рыбакъ тихонько приподнимаетъ его, чтобы подцѣпить рыбу, и затѣмъ осторожно подтягиваетъ ее къ себѣ. Когда попадается особенно крупная рыба, напр. бѣлуга въ 20—50 пудовъ, она вытягивается усиліями нѣсколькихъ рыбаковъ, принадлежащихъ къ одной и той-же артели.

Багрѣева-Сперанская — см. Багрѣевы-Фроловы.

Багрѣевы - Фроловы — дворянскій домъ въ Россіи, представители котораго извѣстны съ XVI вѣка своею службою. За однимъ изъ самыхъ видныхъ членовъ фамиліи, д. т. с. сенаторомъ Александромъ Алексѣевичемъ Фр. Багрѣевымъ († 1846) была замужемъ (съ 1822 г.) дочь графа Сперанскаго, Елисавета Михайловна; род. въ Спб. въ 1798 г., † въ Вѣнѣ въ 1857 г. 23 марта. Это была талантливая личность, получившая превосходное образованіе и прекрасно писавшая на французскомъ языкѣ. Печаль о потерѣ старшаго сына, который былъ убитъ на дуэли товарищемъ, сведшая въ могилу отца, глубоко также поразила Елисавету Михайловну, возбудивъ въ ней, унаслѣдованную отъ отца, религіозность. Въ такомъ настроеніи души ея написаны: «Méditations Chrétiennes», изданныя въ Брюсселѣ. Слѣдуя потребности духа погрузиться въ молитву въ мѣстахъ, освященныхъ Стопами Искупителя, Е. М. отправилась въ Палестину и описала свои впечатлѣнія въ сочиненіи: «Les pélerins russes à Jérusalem» (Лейпц., 2 т., 1854 и 1857 г.). Въ Прагѣ въ 1855 г. изданы: «Les dernières heures de s. m. L'Empereur Nicolas» и драма—«Ein kosaken Zar». Есть еще въ печати ея романы изъ русской жизни, на французскомъ языкѣ, изданные въ Брюсселѣ и Лейпцигѣ, 1857 г.: «Esquisses de moeurs russes», «Le Starorvèr et sa fille, suivi de Xenia», «Une famille Thoungouse» и «La vie de chateau en Ukraine», 1858 г., «Les Îles de la Néva à St. Petersbourg», «Deux rêves» изд. особо, въ Брюсселѣ, незадолго до кончины.

Багряжъ старый (Елхово или Никольское тожъ)—село Уфимской губ. мензелинск. у., къ ЮЗ. отъ Мензелинска, при рч. Багрянкѣ. Замѣчательно по сѣрнистому ключу, который бьетъ изъ подъ земли; жители провели изъ него воду въ особо устроенный резервуаръ, изъ котораго проведенъ желобъ; посредствомъ желоба вода отводится въ р. Шемшу. Вода имѣетъ сильный запахъ сѣры, стѣны колодца и желоба покрыты слоемъ сѣры, дѣйствіе ея слабительное и жителями употребляется какъ лечебное средство во многихъ болѣзняхъ. Горныя породы окрестной мѣстности—сѣрый и зеленоватый песчаникъ, содержащій глыбы гипса и известковый плитнякъ. Дворовъ 200, жит. 1812 душъ об. пола.

Багрянникъ или Іудино дерево (Cercis siliquastrum L.)—деревцо или кустарникъ изъ сем. Césalpineae, дико растущее въ Палестинѣ и на побережьѣ Средиземнаго моря; охотно разводится на югѣ Россіи какъ декоративное растеніе. Названіе «Іудино дерево»—неточный переводъ съ французскаго Arbre de Judée, дерево Іудеи. Листья его, широко-сердцевидные и гладкіе, образуютъ красивую листву, но наибольшую прелесть этого растенія составляютъ цвѣты, розоваго, а иногда бѣловатаго цвѣта, мотыльковой формы; появляются цвѣты еще до распусканія листьевъ. Стволъ неправильный, покрытый черноватою, изборожденною корою; стволикъ достигаетъ до 3 саженъ въ высоту. Къ холоду это растеніе чувствительно.

Багрянница—царское одѣяніе багряно-краснаго цвѣта.

Багрянка (Purpura)—родъ переднежаберныхъ явноголовныхъ моллюсковъ или улитокъ (Prosobranchia), отличающійся толстостѣнною, яйцевидною раковиною, съ коротким завиткомъ и роговою крышечкою и широкимъ входомъ (устьемъ), наружная губа котораго зазубрена. Животное имѣетъ маленькую голову съ двумя коническими рожечками, на верхней части которыхъ помѣщаются глаза; нога короткая и эллиптическая. Б. водятся во всѣхъ моряхъ. Наиболѣе обыкновенный видъ—Б. красильная (P. lapillus), водящаяся во всѣхъ европейскихъ моряхъ. Заостренная, овальная, продольно полосатая раковинка ея желтовато-пепельнаго цвѣта съ бурыми полосами. Б. малоподвижна; она пробуравливаетъ раковины другихъ моллюсковъ и высасываетъ заключающихся въ нихъ животныхъ. Самки откладываютъ стебельчатыя яйцевыя капсулы, содержащія въ себѣ яйца; эти капсулы прикрѣпляются стебелькомъ къ подводнымъ камнямъ; въ каждой капсулѣ заключается 500—600 яицъ, изъ которыхъ развиваются лишь немногія, а прочія служатъ пищею вылупившимся личинкамъ. На внутренней сторонѣ епанчи, правѣе жабры, у Б. находятся такъ наз. пурпуровая железа, выдѣленіе которой есть красная жидкость, окрашивающая ткани въ пурпуръ. Прежде полагали, что именно эта улитка и доставляла знаменитый пурпуръ древнихъ, но изслѣдованія Филиппи показали, что это красящее вещество получалось отъ другихъ улитокъ, именно иглянокъ (Murex brandaris и M. trunculus, см. это сл.).

Багрянскій (Михаилъ Ивановичъ) — врачъ и масонъ, сынъ священника; род. въ 1762 или 1763 г., учился въ моск. университетской гимназіи и моск. университетѣ; во время пребыванія въ университетѣ близко сошелся съ Новиковымъ, Шварцемъ и другими моск. мартинистами и розенкрейцерами. Послѣдніе дали ему средства отправиться въ 1786 г. за-границу для усовершенствованія въ медицинѣ. Въ Лейденѣ Б. въ 1787 г. получилъ степень доктора. Вернувшись въ Москву, онъ занялся практикою, продолжая вмѣстѣ съ тѣмъ живо интересоваться дѣлами масонства. Когда въ 1792 г. произошелъ разгромъ моск. масонства, Б. лично не пострадалъ, но преданность его Новикову была такъ велика, что онъ добровольно отправился съ нимъ въ заточеніе и оставался въ Шлиссельбургской крѣпости вплоть до освобожденія Новикова въ 1796 г.; содержались они въ томъ самомъ казематѣ, гдѣ былъ заключенъ Іоаннъ Антоновичъ. Въ 1797 г. Б. поступилъ на службу губернскимъ врачемъ въ Ярославлѣ, впослѣдствіи занималъ различныя должности, а въ 1808 г. назначенъ былъ сначала инспекторомъ, а потомъ уче-

нымъ секретаремъ моск. медико-хирургической академіи. Умеръ въ Москвѣ 6 іюня 1813 г. Будучи студентомъ, Б. участвовалъ въ переводахъ мистическихъ книгъ, печатанныхъ въ типографіи Лопухина и «Дружескаго общества».

Багульникъ или Багунъ (Ledum palustre L.)—приземистый кустарникъ изъ семейства вересковыхъ, обильно встрѣчающійся на мокрыхъ торфянистыхъ почвахъ нашего Сѣвера; цвѣтки бѣлые или розовые появляются въ іюлѣ и августѣ, листья линейные, края ихъ загнуты внизъ, а нижняя поверхность, также какъ и кора на вѣткахъ, покрыта войлокомъ ржавчиннаго цвѣта. Ржавчина эта обладаетъ сильнымъ, одуряющимъ запахомъ, а крупинки ея, падая на растущую обыкновенно вмѣстѣ съ багульникомъ голубику (Vaccinium uliginosum), придаютъ одуряющія свойства ягодамъ ея, которыя поэтому и называются въ народѣ «пьяными». Багульникъ подмѣшиваютъ въ сусло при приготовленіи пива, но эта примѣсь принадлежитъ къ числу очень вредныхъ.

Багыль (Георгій)—чешско-словацкій писатель XVIII в., † 1759 г., авторъ сочиненій богословскаго и религіознаго содержанія.—Матвѣй Б., племянникъ Георгія, евангелическій чешскій священникъ; род. въ 1706 г., записался въ 1726 г. въ виттембергскій университетъ, въ 1746 г. бѣжалъ отъ преслѣдованія іезуитовъ въ Силезію, гдѣ подъ покровительствомъ Фридриха II издалъ свое сочиненіе «Tristissima ecclesiarum Hungariae provinciae facies» (1747), изданное во второй разъ въ «Monumenta evangelicae augsburgicae confessionis in Hungaria historica» (1863) Андреемъ Фаборомъ.

Багъ—мѣстное названіе въ Эриванской губерніи сада (Б. значитъ также связка, узелъ, снопъ). Отсюда производныя: багча—фруктовый садъ (заимствованное отсюда русское слово бахча—мѣсто, гдѣ сѣютъ арбузы, дыни, тыквы и огурцы).—Баг-баши—плата за садъ. Въ Ширванскомъ ханствѣ и въ Карабагѣ такъ называлась во время персидскаго владычества повинность, составлявшая $^1/_{11}$ часть денежнаго дохода съ садовъ.

Багъ-хадукъ-караламе—гора въ Дагестанѣ, въ главномъ Кавказскомъ хребтѣ, недалеко отъ границы телавскаго уѣзда Тифлисской губ., 11390 фут. надъ уровнемъ моря.

Бада (Іосифъ, Bada)—испанскій архитекторъ; род. въ концѣ XVII в. и † въ 1756. Когда (1719) Б. былъ руководителемъ работъ по постройкѣ собора въ Гранадѣ, отъ правленія собора въ Малагѣ пришло къ нему приглашеніе взять на себя окончаніе постройки малагскаго каѳедральнаго собора, прерванной въ 1623 г. Первоначальные планы, приписываемые знаменитому Діегу де Силое, были затеряны и Б. долженъ былъ для главнаго фасада сдѣлать новые, что и было имъ исполнено въ духѣ классической архитектуры. Окончаніе работъ по постройкѣ собора въ Малагѣ выпало на долю Антонія Рамосъ, преемника Бада.

Бадагары (Badagars)—люди сѣвера, называемые англичанами также бургерами, народецъ въ Нильгири въ Индостанѣ. По языку принадлежатъ къ дравиденскому колѣну; пришли въ XVI вѣкѣ изъ Майссура, спасаясь отъ преслѣдованій. По послѣдней переписи 1871 г. ихъ насчитывается около 2000. Послѣ европейцевъ Б, представляютъ самое могущественное племя въ Голубыхъ горахъ, хотя оно и платитъ тодамъ небольшую дань. Они—сиваиты, дѣлящіеся на многочисленныя касты и не отличающіеся въ исполненіи религіозныхъ обрядовъ отъ жителей равнины.

Бадаевъ (Семенъ Ивановичъ)—крѣпостной Рагозина, открывшій въ 1808 г. способъ плавленія стали. За это открытіе Б. былъ выкупленъ правительствомъ за 3000 руб. и награжденъ медалью. Для плавленія стали по способу Бадаева, тогда же основано было спеціальное заведеніе на Камско-воткинскомъ заводѣ. Здѣсь Бадаевъ довелъ сталь какъ цементную, такъ и литую, до высокой степени крѣпости, и впослѣдствіи, соединеніемъ стали съ платиною, придалъ металлу особенную вязкость и крѣпость въ сваркѣ.

Бадалићъ (Гугонъ)—современный хорватскій поэтъ; род. въ 1851, воспитывался въ Загребѣ и кончилъ философскій факультетъ въ вѣнскомъ университетѣ. Свои стихи Б. печаталъ въ журналахъ: «Vienac» и «Hrvatska vila», написалъ либретто къ оперѣ «Nikola Šubić-Zrinski» и перевелъ «Фауста» Гете.

Бадалоккіо (Систо, Badalocchio), извѣстный также подъ именемъ Роза—искусный граверъ на мѣди, ученикъ Аннибала Караччи; род. въ Пармѣ въ 1581 г., † въ Болоньѣ въ 1647 г. Вмѣстѣ съ Ланфранко Б. сдѣлалъ 23 гравюры къ Библіи Рафаэля. Владѣя въ совершенствѣ техникою, Б. уступалъ другимъ ученикамъ Караччи въ творчествѣ. Работы Б. можно видѣть въ Реджіо (куполъ св. Іоанна), въ Гуальтьери, въ герцогскомъ дворцѣ (подвиги Геркулеса) и въ Пармѣ (св. Францискъ у капуциновъ).

Бадалона (Badalona, у римлянъ Baetulo)—городъ въ испанской провинціи Барселона, сѣвернѣе устья р. Безосъ впадаетъ въ Средиземное море, при линіи жел. дор. Барселона-Матаро-Эмпальме, до 14000 жит., имѣетъ кораблестроительныя верфи и стеклянный заводъ.

Бадамъ—горный хребетъ на СВ. отъ г. Ташкента, имѣетъ направленіе отъ ССВ. на ЮЮЗ. отрогъ Таласскаго Алатау, западной части Тяньшанской горной системы. Ср. Мушкетовъ, «Туркестанъ» (т. I, стр. 435).

Бадамъ — лѣвый притокъ рѣки Арыса, праваго притока Сыр-Дарьи, вытекающій изъ западныхъ склоновъ Таласскаго Алатау.

Бадахосъ (Badajoz)—главный городъ испанской провинціи Б. (22500 кв. км. и 463170 жит. (1885), равно какъ и всей области Эстремадуры, первоклассная крѣпость, мѣстопребываніе генералъ-капитана и епископа, находится на разстояніи 9 км. отъ португальской границы и расположенъ по линіи желѣзной дороги, соединяющей Мадридъ и Лиссабонъ, на лѣвомъ берегу Гвадіаны, съ мостомъ длиною въ 522 м. Въ виду близости границы, городъ обнесенъ укрѣпленіями и валомъ съ восемью бастіонами. Кромѣ того, въ углу, который образуютъ Гвадіана и рѣчка Ривилья, находится укрѣпленный замокъ на высокой конусообразной скалѣ. Городъ раздѣляется на верхній и нижній, распланированъ правильно, но имѣетъ мрачный и грязный видъ. Къ замѣчательнымъ постройкамъ Б. принадлежитъ

каѳедральный соборъ съ прекраснымъ органомъ и картинами художниковъ Матео Чересо и Моралеса. Б. имѣетъ 5 церквей, 12 монастырей, 5 больницъ, фабрики шляпъ, кожевенные и фарфоровые заводы и ведетъ оживленную пограничную торговлю, причемъ дѣло не обходится безъ контрабанды. Окрестности Б., мало заселенныя, недостаточно снабжены годною для питья водою.

Б. весьма старинный городъ. Еще римляне основали въ провинціи Лузитаніи новый городъ—Паксъ Аугуста (Pax Augusta), который во время владычества мавровъ получилъ названіе Бадаліосъ или Ватальхусъ. Послѣ распаденія Кордовскаго калифата (1030), Б. былъ столицею государства Бени-Алафтовъ до тѣхъ поръ, пока Альморавиды не завоевали этотъ городъ въ 1094 г. Вообще Б. служилъ очень часто цѣлью завоевательныхъ стремленій. Такъ, въ 1087 г. его взялъ кастильскій король Альфонсъ VI, затѣмъ имъ снова завладѣли мавры, которые въ 1168 должны были отдать Б. Альфонсу I португальскому. Послѣ того городъ перешелъ къ Фердинанду Леонскому и наконецъ Альфонсъ IX, король Леона, отнялъ въ 1228 Б. у мусульманъ навсегда. Въ новѣйшей исторіи Б. также продолжалъ играть важную роль, какъ ключъ къ Португаліи. Въ 1658 г. его осаждали безъ успѣха португальцы, а въ 1705 г. во время войны за Испанское наслѣдство союзныя войска потерпѣли здѣсь пораженіе 20 мая 1709 г. Въ Б. былъ заключенъ миръ между Испаніей и Португаліей 6 іюня 1801. Здѣсь-же 31 мая 1808 г. вспыхнуло возстаніе противъ Наполеона I. Въ 1811 г. Б. подвергался осадѣ со стороны 17000 французовъ подъ предводительствомъ Сульта и сдался на капитуляцію, а въ слѣдующемъ году Б. выдержалъ три осады англичанъ.

Бадахшанъ—горная страна между 36—38° с. ш. и 69° 30′—72° в. д., на р. Кокша, притокѣ Аму-Дарьи, которая составляетъ сѣверную границу Б., на В. граничитъ Ваханомъ, Шугнаномъ и Романомъ, на С. Кулябомъ и Дарвазомъ, на Ю. Кафаристаномъ. Б. извѣстенъ своимъ прекраснымъ и здоровымъ климатомъ, обиліемъ воды и особенно рубинами. Въ горахъ Б. много желѣзныхъ рудъ, соли, сѣры и лящисъ-лазури. До открытія богатыхъ залежей этого камня около Байкала, бадахшанскія—были самыя извѣстныя. На горныхъ пастбищахъ пасутся яки, дикія и прирученныя кашмирскія козы, дающія очень тонкую, мягкую шерсть. Страна раздѣляется на двѣ части, называемыя по главнымъ городамъ Файзабаду и Джерму. Ею управляетъ эмиръ, платящій дань авганскому эмиру. Жители—таджики, чистые иранцы, очень красивые и гостепріимные, отличные земледѣльцы и садоводы. Ср. Уудъ (Wood), «Source of the river Oxus» (Лонд., 1872); Минаевъ, «Верховья Аму-Дарьи»; Ивановъ, «Памирская экспедиція» («Изв. И. Р. Геогр. Общ.», 1884 г.).

Бадбійскій монастырь—лежитъ въ 2-хъ вер отъ г. Сигнаха Тифлисской губ. Въ немъ покоятся мощи просвѣтительницы Грузіи св. равноапостольной Нины, умершей тамъ же въ 347 г., на 67 году отъ рожденія, послѣ 35 лѣтняго апостольскаго подвижничества. Въ послѣднее время на средства жертвователей могила св. Нины и церковь, въ которой она погребена, богато украшена; храмовой праздникъ 14 янв.

Бадья (по русски бадья)—мѣдная чашка, употребляемая какъ подойникъ. Въ елисаветпольскомъ уѣздѣ Б. называется мѣра сыпучихъ тѣлъ=¹/₄ чанага.

Баденвейлеръ (Badenweiler)—село съ населеніемъ въ 575 ж. (1880) и прекрасная климатическая станція, славится своими горячими источниками, привлекающими ежегодно около 4000 посѣтителей. Б. находится въ баденскомъ округѣ Леррахъ, въ 7 км. на В. отъ станціи Мюльгеймъ (станція Баденской государственной ж. д.), въ очаровательной мѣстности, на 422 м. надъ уровнемъ моря. Сейчасъ за деревней выходитъ сильный источникъ, принадлежащій по своей температурѣ (26,4° Ц.) и химическому составу къ разряду индифферентныхъ термъ или акратотермъ (послѣдній анализъ его производилъ Бунзенъ въ 1869 г.). Былъ извѣстенъ, какъ мѣсто леченія водами, еще во времена римлянъ. Такъ, по крайней мѣрѣ, можно судить по развалинамъ римскихъ термъ, представляющихъ превосходнѣйшій и прекрасно сохранившійся памятникъ римской архитектуры по сю сторону Альпъ. Эти термы занимаютъ въ длину 66 м. и въ ширину 19,5 м. и состоятъ изъ цѣлаго ряда небольшихъ помѣщеній: комнатъ для натиранія тѣла благовонными мазями, паровыхъ ваннъ и для потѣнія. Кромѣ того, имѣются четыре большихъ бассейна (Piscinae): два фригидарія и два тепидарія. Найденныя здѣсь монеты и другіе памятники старины указываютъ, что этотъ лечебный пунктъ процвѣталъ въ періодъ времени 124—361 г. по Р. Х., потомъ онъ былъ разоренъ (около 368 г. по Р. Х.) и совершенно забытъ. Въ XVI столѣтіи впервые врачи начинаютъ вновь упоминать о Б. Только благодаря счастливой случайности, были открыты въ 1784 г. развалины древне-римскихъ термъ, и затѣмъ разведенъ обширный паркъ. У парка, на Ю., находится кургаузъ, который построенъ Эйзенломромъ въ 1852 г. въ легкомъ стилѣ шварцвальдскихъ зданій. Заслуживаетъ также вниманія зданіе для бассейновъ, съ мраморными купальнями въ стилѣ монументальныхъ построекъ эпохи Возрожденія, построенное (1875) по образцу древне-римскихъ фригидаріевъ, но съ соблюденіемъ новѣйшихъ гигіеническихъ требованій. Величина бассейновъ, наполняемыхъ безпрерывной струей (725 литръ въ минуту) источника, втрое превышаетъ древнія заведенія. Баденвейлеръ слѣдуетъ причислить къ подальпійскимъ лечебнымъ мѣстамъ съ болѣе успокоивающимъ, чѣмъ возбуждающимъ характеромъ. Климатъ Б. отличается равномѣрною температурою, и мѣстность вполнѣ защищена отъ суровыхъ вѣтровъ. Воздухъ Б., вообще, чрезвычайно чистый и умѣренной влажности. Ср. Лейбницъ (Leibnitz), «Die röm. Bäder bei B.» (Лейпц., 1856); Веберъ (Weber), «Chronik von B.» (Баденвейлеръ, 1869) и «B. mit seinen Umgebungen» (5 изд., Баденвейлеръ, 1880); Томасъ (Thomas), «B. und seine Heilmittel» (2 изд., Мюльгеймъ, 1878); Зигель (Siegel), «Die neuen Bassinbäder in B.» (Баденвейлеръ, 1878).

Баденге (Badinguet)—такъ назывался каменьщикъ, на платьѣ и подъ именемъ котораго принцъ Людовикъ Наполеонъ бѣжалъ 25 мая 1846 г. изъ Гамской цитадели. Потомъ Наполеонъ III получилъ въ насмѣшку прозвище Б.

Бадени (Владиславъ, графъ, род. 1819, † 1888)—одинъ изъ наиболѣе выдававшихся депутатовъ на сеймѣ въ Галиціи; но главнымъ образомъ онъ прославился тѣмъ, что благодаря ему были проведены около 3500 км. новыхъ дорогъ въ Галиціи.

Бадени (Игнатій, племянникъ Мартина Б., род. 1786, † 1859 г.)—занималъ высокія государственныя должности въ Вѣнѣ, Краковѣ и въ в. кн. Варшавскомъ. Его труды: «Dumania nad prawdą o duszy Bogu» (1858), «Powitanie A. Gawrońskiego» (1805), «Nikołas dla Huzana Kołłątaja» (1817); кромѣ того перевелъ нѣсколько сочиненій съ французскаго и стихъ Коперника о семи звѣздахъ.

Бадени (Казиміръ, графъ, сынъ Владислава), род. 1846 г., а съ 1888 г. занимаетъ мѣсто намѣстника Галиціи. Б. докторъ правъ краковскаго университета, авторъ сочиненій: «O Gatunkach złego zamiaru według prawa karnego austryjackiego» (1867); «Zdania o różnych gałęziach prawa i umiejętności politycznych (1867).

Бадени (Мартинъ) — польскій государственный дѣятель; членъ государственнаго совѣта в. кн. Варшавскаго, послѣ 1819 г. сенаторъ, воевода и предсѣдатель высшаго королевства суда Польскаго, съ 1820 г. министръ юстиціи, † 1824 г.

Баденская красная краска получается изъ стеблей Sorghum Saccharatum, сахарнаго сорго, китайскаго просо; стебли для этой цѣли выжимаютъ и оставляютъ лежать въ кучахъ до тѣхъ поръ, пока они не окрасятся въ красный цвѣтъ, что наступаетъ дней черезъ 14 и сопровождается броженіемъ массы; эту послѣднюю промываютъ водой и извлекаютъ слабымъ растворомъ щелочи, въ которомъ краска растворяется; жидкость, отдѣленная отъ остатка, выдѣляетъ при нейтрализованіи сѣрной кислотой красящее вещество въ видѣ краснаго хлопчатаго осадка. Баденская (по патенту в. герцогства Баденскаго) краска растворима легко въ спиртѣ и окрашиваетъ шерсть и шелкъ, протравленные оловяной солью, въ превосходный красный цвѣтъ. Относительно химическаго состава этой краски ничего неизвѣстно.

Баденъ — великое герцогство, входящее въ составъ Германской имперіи, лежитъ въ юго-западной ея части и занимаетъ по своему пространству четвертое, а по числу населенія пятое мѣсто между союзными государствами. Великое герцогство граничитъ на С. и В. — Баваріей и Вюртембергомъ, Гогенцоллернскими владѣніями и Гессеномъ, отдѣляется Рейномъ на З. отъ Баварскаго Пфальца и Эльзаса и отъ Швейцаріи на Ю. Все протяженіе его границъ занимаетъ 1300 км., изъ которыхъ 415 приходятся на Рейнъ. Наибольшая длина, считая отъ образуемаго Рейномъ при Базелѣ угла въ сѣверовосточномъ направленіи до Вертгейма на Майнѣ, равняется 290 км. Ширина весьма различна и доходитъ на Ю. до 80—120, на С. до 82 км., а въ срединѣ, на прямой линіи черезъ Раштадтъ, уменьшается до 15 км. Величина всей площади, занимаемой страною, равняется 15081,1 кв. км., не считая участка земли на Боденскомъ озерѣ (182,28 кв. км.). По устройству поверхности Б. раздѣляется на западную, лежащую на правомъ берегу Рейна низменность, и на восточную—гористую и холмистую часть, при чемъ изъ всего пространства приходится на гористыя мѣстности 44%, на холмистыя 40% и на низменность 16%.

Горы. Главную горную цѣпь образуетъ лѣсистый Шварцвальдъ, который возвышается въ углу Рейна между Базелемъ и Секингеномъ и въ своемъ сѣверовосточномъ продолженіи, имѣющемъ въ длину 180 км., сохраняетъ свое имя до Пфорцгейма и Энца. На западѣ Шварцвальдскія горы имѣютъ по большей части крутые спуски и обхватываютъ вмѣстѣ съ параллельными имъ Вогезскими горами обширную плодородную равнину верхняго Рейна, вся восточная, т. е. баденская, сторона которой образуетъ Рейнскую равнину, длиной въ 255 км. и шириной въ 9—14 км. Поперечная Кинцигская долина раздѣляетъ Шварцвальдъ на верхнюю или южную и нижнюю или сѣверную половины, изъ которыхъ въ первой средняя вышина достигаетъ 975 м., а во второй—655 м. Главная гора верхняго Шварцвальда—Фельдбергъ, достигаетъ высоты 1495 м. Отъ Фельдберга идутъ почти лучеобразно ряды горъ, между вершинами которыхъ особенно замѣчательны Бельхенъ (1416 м.) по своей пирамидальной формѣ, и Блауенъ (1167 м.), откуда открываются прекрасные виды на западную Швейцарію и на Альпы. На верхнемъ Шварцвальдѣ много плато и обширныхъ плоскихъ возвышенностей, съ многочисленными селеніями и небольшими городами.

Рѣки и озера. Б. орошается двумя важнѣйшими европейскими рѣками—Дунаемъ и Рейномъ; Дунай беретъ свое начало на восточ. склонѣ южнаго Шварцвальда. Водораздѣлъ между Дунаемъ и Рейномъ идетъ черезъ Зоммерау, выше Триберга, въ юго-зап. направленіи, на высотѣ 950 м., до Фуртвангена, гдѣ находится истокъ Бреге, которая въ Донауэшингенѣ соединяется съ текущимъ отъ Зоммерау Бригахомъ, и отсюда начинается, подъ именемъ Дуная, теченіе рѣки на В. къ Черному морю. Рейнъ — главная рѣка страны и въ своемъ юго-западн. направленіи образуетъ, прерываемую только нѣкоторыми участками швейцарской территоріи, именно кантономъ Шафгаузеномъ, южную границу страны до Базеля, а въ своемъ сѣверн. теченіи—ея западную границу. Южный Рейнъ, при своемъ быстромъ теченіи и сильныхъ водоворотахъ, еще носитъ характеръ горной рѣки; верхній Рейнъ отъ Базеля до Маннгейма усѣянъ множествомъ большихъ и маленькихъ острововъ (свыше 2200), вслѣдствіе чего онъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ расширяется до 950 м. Работами, произведенными по проекту баденскаго инженеръ-полковника Туллы, уже отнято у рѣки и ея разливовъ болѣе 36000 гектар. удобной земли. Рейнъ—самая значительная и болѣе оживленная движеніемъ рѣка средней Европы. Въ одномъ Баденѣ ходитъ по Рейну свыше 500 па-

русныхъ судовъ (отъ 900 до 5000 центн. вмѣстимостью). Сюда надо присоединить еще пароходы кельнскихъ, дюссельдорфскихъ и многочисленные (болѣе 100) буксирные пароходы разныхъ другихъ компаній. Вслѣдствіе преимущества быстроты, которое имѣютъ желѣзныя дороги, идущіе вдоль обоихъ береговъ Рейна предъ пароходами, послѣдніе ходятъ только до Мангейма, главнаго складочнаго мѣста на верхнемъ Рейнѣ.

Рейнъ принимаетъ въ себя на баденской территоріи множество большихъ и малыхъ притоковъ, которые всѣ вытекаютъ изъ Шварцвальда. Значительнѣйшіе между ними въ направленіи отъ Ю. къ С.: Вутахъ, Визе, Эльцъ, Кинцигъ, Мургъ и Неккаръ. Они имѣютъ значеніе для гонки лѣса. Судоходенъ только Неккаръ, одна изъ значительнѣйшихъ внутреннихъ рѣкъ Германіи. По Неккару ходятъ парусныя суда до 1000 центн. вмѣстимостью; Майнъ только на протяженіи 60 км. образуетъ границу великаго герцогства съ Баваріею. Текущій изъ Вюртемберга Тауберъ орошаетъ на баденской территоріи плодородный Таубергрундъ и при Вертгеймѣ впадаетъ въ Майнъ. Къ Бадену принадлежитъ часть Боденскаго озера, занимающая пространство въ 182,28 кв. км. Своеобразную особенность Шварцвальдскихъ горъ составляютъ маленькія озера, отъ 2 до 5 км. въ окружности, лежащія на высотѣ отъ 785 до 1000 м.

Климатъ. При большомъ разнообразіи высотъ н. ур. м. (разница между самымъ высокимъ пунктомъ, Фельдбергомъ—(1495 м.), и самымъ низменнымъ, при Мангеймѣ—98 м.), равняется почти 1400 м.), въ Б. естественно и большое различіе климатическихъ условій, особенно относительно распредѣленія тепла. Средняя температура въ равнинахъ достигаетъ 10°, а въ гористыхъ мѣстностяхъ 7° Ц.

Населеніе. Первая точная перепись населенія со времени образованія великаго герцогства была произведена въ 1812 г. и дала въ результатѣ около 1 милл. жит. или средн. числ. 66 чел. на 1 кв. км. Въ 1885 г. насчитывалось 1601255 жит. (или 106 на 1 кв. км.), изъ которыхъ 782039 муж. и 819216 жен. пола. Приростъ населенія въ 1875—80 составлялъ 4,2%, а въ 1880—85, вслѣдствіе усиленной эмиграціи, только 1,98%. По вѣроисповѣданію католики составляютъ 63,6%, протестанты 34,3%, евреи 1,7%. Въ Б. числится всего 1584 общины, въ томъ числѣ 114 городскихъ и 32 колоніи. Городское населеніе—31,3%. Болѣе половины жителей принадлежитъ къ швабскому племени и преимущественно аламаннской его вѣтви. Послѣдняя занимаетъ такъ назыв. Оберландъ, къ Ю. отъ Мурга, и по настоящее время носитъ у остальнаго населенія названіе «швабовъ». Къ С. отъ Мурга населеніе представляетъ сначала смѣшанный характеръ, а въ Пфальцѣ переходитъ уже въ чисто франконское племя.

Производительность почвы. По плодородію почвы, особенно въ Рейнской равнинѣ и въ холмистыхъ мѣстностяхъ, и благодаря тщательной культурѣ, Б. принадлежитъ къ самымъ богатымъ европейскимъ странамъ. Урожаемъ всякаго рода хлѣбовъ нетолько покрываются собственныя потребности страны, но значительная часть хлѣбныхъ продуктовъ вывозится еще за-границу, именно въ Швейцарію и Францію. Винодѣліе въ Б. достигло въ послѣднее время высокаго развитія; въ 1878 г. подъ виноградниками было 20508 гектар. Баденскія вина отличаются своимъ сладкимъ и мягкимъ вкусомъ. Многіе ихъ сорта, особенно мягкое маркграфское, пряностое клингельбергское и дурбахское, преимущественно же отличныя аффентальскія, целлерскія и другія красныя вина, занимающія мѣсто на ряду съ лучшими французкими, пользуются извѣстностью въ Германіи и Швейцаріи и вывозятся также въ Англію и Америку. Культура табака также получила значительное развитіе, особенно въ Пфальцѣ, табачные продукты котораго славятся болѣе другихъ и принадлежатъ къ главнымъ статьямъ отпускной торговли.

Лѣсное хозяйство находится въ образцовомъ состояніи. Въ 1883 г. лѣсная площадь занимала 552766 гектар., изъ которыхъ подъ казенными лѣсами было 99584 гектар., подъ общинными 249070 гект., подъ принадлежащими разнымъ учрежденіямъ 15244 и частнымъ лицамъ 189868 гект. По отношенію къ своему пространству, Б. между всѣми южногерманскими государствами обладаетъ самою большою лѣсною площадью. Она занимаетъ цѣлую треть великаго герцогства; цѣнность ежегодно вырубаемаго лѣса простирается до 17—20 милл. марокъ. Около $^1/_3$ всей лѣсной добычи вывозится за-границу. Эта обширная торговля лѣсомъ издавна ведется такъ называемыми корабельными обществами, которыя гонятъ лѣсъ по сплавнымъ рѣкамъ Шварцвальда и преимущественно по Рейну, за-границу, по большей части въ Голландію.

Минеральное богатство страны не очень велико, вслѣдствіе чего горнозаводское дѣло не получило большаго развитія и не приноситъ особенныхъ выгодъ. Всего болѣе добывается желѣза.

Промышленность и торговля. До присоединенія къ Германскому таможенному союзу, въ 1835 г., Б. былъ по преимуществу земледѣльческимъ государствомъ. Но съ тѣхъ поръ промышленная дѣятельность (и въ особенности фабричная) великаго герцогства сдѣлала значительные успѣхи; въ настоящее время она занимаетъ довольно видное мѣсто и въ нѣкоторыхъ отрасляхъ достигла значительнаго развитія; въ 1886 г. считалось 1141 фабрика съ болѣе $^1/_2$ милліона рабочихъ.

Пути сообщенія. Кромѣ упомянутыхъ водныхъ путей: Боденскаго озера, Рейна, Майна и Неккара и многочисленныхъ, хорошо содержимыхъ шоссейныхъ дорогъ (3781 км.), Б. имѣетъ (1887) желѣзнодорожную сѣть въ 1340 км. (не считая участка на Майн-Неккарской дорогѣ), изъ которыхъ 1235 км. казенныхъ дорогъ и 105 км. частныхъ, находящихся въ казенномъ управленіи. Наряду съ Брауншвейгомъ Б. былъ первымъ германскимъ государствомъ, начавшимъ строить желѣзныя дороги на казенный счетъ, и система казенной постройки ихъ, за небольшими исключеніями, удержалась здѣсь по настоящее время. Зако-

номъ 29 марта 1838 г. было рѣшено построить желѣзную дорогу отъ Маннгейма до швейцарской границы у Базеля (въ 1863 продолжена до Констанца на Бод. оз.), и первый ея участокъ (отъ Маннгейма до Гейдельберга) былъ открытъ для движенія 12 марта 1840. Къ этой главной линіи примыкаютъ побочныя, изъ которыхъ важнѣйшія: дорога Рейнской долины изъ Маннгейма въ Карлсруэ, Оденвальдская дорога изъ Гейдельберга въ Вюрцбургъ, линіи Карлсруэ-Мюльакеръ, Карлсруэ-Эппингенъ, Раштадтъ Гернсбахъ, Оффенбургъ - Зингенъ (Шварцвальдская дорога) и Радолфцелль-Менгенъ.

Въ области народнаго просвѣщенія Б. занимаетъ почетное мѣсто между германскими государствами. Онъ имѣетъ два университета (въ Гейдельбергѣ и Фрейбургѣ), образцово устроенную и привлекающую много слушателей политехническую школу въ Карлсруэ, школу живописи тамъ-же, обсерваторіи въ Маннгеймѣ, Карлсруэ, Гейдельбергѣ, Фрейбургѣ, 5 большихъ публичныхъ библіотекъ, 14 гимназій, 5 реальныхъ гимназій, 2 прогимназій, 4 учительскія семинаріи, болѣе 43 ремесленныхъ училищъ, до 30 такъ назыв. Höhere Bürgerschulen и 8 женскихъ учебныхъ заведеній (Töchterschulen), далѣе, институтъ слѣпыхъ въ Фрейбургѣ и институтъ глухонѣмыхъ въ Меерсбургѣ. Число народныхъ школъ простирается почти до 2000, изъ которыхъ двѣ трети католическихъ, одна треть евангелическихъ и 28 еврейскихъ.

Государственное устройство и управленіе. Б. былъ вторымъ германскимъ государствомъ, въ которомъ введено конституціонное правленіе (22 авг. 1818). Верховная власть наслѣдственна въ мужской линіи великогерцогскаго дома и переходитъ въ ней по праву первородства; въ случаяхъ пресѣченія ея, верховная власть переходитъ къ мужскому потомству баденскихъ принцессъ. Великій герцогъ управляетъ страною на основаніи конституціи при двухъ палатахъ. Высшую исполнительную власть въ странѣ представляетъ отвѣтственное министерство, съ министромъ-президентомъ во главѣ. Въ бюджетѣ на 1889 годъ значится доходовъ 47111647, а расходовъ 45895797 марокъ; государственный долгъ къ 1 января 1887 года простирался до 44367764, за вычетомъ же металлическаго фонда и бумагъ 9058190 марокъ; долгъ желѣзныхъ дорогъ составлялъ 341862671, а за вычетомъ имущества 334238976 марокъ. На основаніи судебныхъ уставовъ 1871 г. въ Б. существуютъ: оберландгерихтъ въ Карлсруэ и 7 ландгерихтовъ въ Констанцѣ, Вальсгутѣ, Фрейбургѣ, Оффенбургѣ, Карлсруэ, Маннгеймѣ и Мосбахѣ. Рѣшеніями ландтага, 1868 г., введена всеобщая воинская повинность. Въ силу военной конвенціи отъ 25 нояб. 1870 г., баденскія войска образуютъ составную часть прусской арміи, съ 1 мая 1871 г. Баденская армія вмѣстѣ съ 2 прусскими пѣхотными полками и 1 прусскимъ кавалерійскимъ полкомъ составляютъ 14-й корпусъ германской арміи, съ главнымъ управленіемъ въ Карльсруэ и дивизіонными управленіями въ Карлсруэ и Фрейбургѣ.

Литература. Гейниша и Шрейбера (Heunisch u. Schreiber), «B. geogr. und malerisch beschrieben» (2 изд., Штутг., 1838); Бадера (Bader), «Badenia oder das bad. Land und Volk» (3 т., Карлср., 1839—44; новое продолженіе, т. 1 и 2, Гейдельб., 1858—62); его-же, «Das malerische und romantische B.» (3 т., Карлсруэ, 1841—1844 года); Гейниша (Heunisch), «Das Grossherzogtum B» (Гейдельб., 1857); «Beiträge zur Statistik der innern Verwaltung B.s» (вып. 1—35, Карлср., 1855 — 73); Бека (Beck), «Das bad. Land oder bad. Heimatskunde» (Карлср., 1873); Дица (Dietz), «Die Gewerbe im Grossherzogtum B.» (Карлср., 1863); Вёрля и Бадера (Wörl u. Bader), «Geographie und Statistik des Grossherzogtums B.)» (7 изд., Фрейб., 1880); Зейдлица (Seydlitz), «Turisten-Führer für den Schwarzwald nebst Odenwald, Höhgau, Bodensee und Kaiserstuhl» (5 изд., Мецъ, 1881). Подробныя свѣдѣнія о литературѣ содержатся въ сочиненіи Бингнера (Bingner), «Litteratur über das Grossherzogtum B. von 1750—1854» (Карлсруэ, 1854). «Das Grossherzogtum B. in geographischer, naturwissenchaftlicher, geschichtlicher, wirtschaftlicher und staatlicher Hinsicht» (Сборникъ, изд. Билефельдомъ, Карлсруэ, 1884).

Исторія Б. до 1819 года. Послѣ утвержденія господства франковъ надъ баденскими аламаннами между послѣдними стало распространяться христіанство. Неоднократныя попытки возстановить независимость страны, особенно въ правленіе герцога Готфрида, отъ котораго ведетъ свое происхожденіе нынѣ царствующій домъ, не имѣли успѣха. Пипинъ Короткій въ 748 упразднилъ герцогство Аламанніи, но потомки Готфрида, Герольдъ и его сынъ Бертольдъ, еще оставались ландграфами въ Баарѣ. Послѣдующая исторія упоминаетъ о Гебгардѣ, графѣ Брейсгаускомъ и потомкѣ одного изъ баарскихъ Бертольдовъ. Это былъ отецъ герцога Бертольда, который построилъ въ Брейсгау замокъ Церингенъ и съ котораго начинается непрерывный рядъ государей Церингенскаго дома. Бертольдъ I получилъ отъ императора Генриха III право на занятіе престола въ герцогствѣ Швабіи, въ случаѣ смерти престарѣлаго герцога Оттона Швейнфуртскаго, и еще при жизни послѣдняго принялъ герцогскій титулъ, который, передалъ въ 1078 г. старшему сыну Бертольду II вмѣстѣ со своими владѣніями въ Брейсгау, Ортенау, Шварцвальдѣ и Неккаргау. Его потомки въ мужскомъ колѣнѣ получили герцогство Бургундское, но могли удержать за собою только часть его, и ихъ родъ пресѣкся въ 1218 г. съ Бертольдомъ V. Второй сынъ Бертольда I, Германнъ I, еще при жизни отца владѣлъ Гохбергомъ въ Брейсгау, къ которому принадлежалъ также Баденъ, и носилъ титулъ графа Гохберга, перешедшій впослѣдствіи къ баденскимъ государямъ. Подъ конецъ жизни Германъ I удалился въ монастырь, гдѣ и † еще ранѣе своего отца, въ 1074 г. Его наслѣдникомъ былъ сынъ его Германъ II († 1130), впервые принявшій титулъ маркграфа Баденскаго и бывшій родоначальникомъ нынѣшняго Баденскаго дома. Его внуки, Германъ IV и Генрихъ, раздѣлили между собою его земли въ 1190 и основали двѣ линіи, первый Баденскую, а второй Гохбергскую. Гер-

манъ IV получилъ отъ императора Фридриха II, въ обмѣнъ на перешедшую по наслѣдству къ его женѣ половину города Брауншвейга, городъ Дурлахъ, бывшее владѣніе герцоговъ церингенскихъ, и Эттлингенъ, въ качествѣ лена. Изъ двухъ его сыновей, Рудольфъ былъ продолжателемъ Баденской линіи. Старшій сынъ, Германъ V, черезъ свою жену Гертруду, герцогиню австрійскую, получилъ право на это герцогство и вступилъ во владѣніе имъ, но спустя два года былъ отравленъ, а его сынъ Фридрихъ, вмѣстѣ съ Конрадиномъ Швабскимъ, въ 1268 былъ обезглавленъ въ Неаполѣ и баденскій домъ лишился этого богатаго наслѣдства. Сыновья Германа VI, Фридрихъ и Рудольфъ IV, были родоначальниками двухъ новыхъ линій. Линія Фридриха вскорѣ пресѣклась, колѣно же Рудольфа продолжалось. Дальнѣйшая исторія Бадена представляетъ рядъ непрерывныхъ раздѣловъ, весьма гибельныхъ для страны.

Маркграфъ Христоферъ I, † въ 1527, соединилъ всѣ баденскія земли и снова раздѣлилъ ихъ между тремя своими сыновьями, изъ которыхъ одинъ вскорѣ умеръ, а два другіе основали линіи Баден-баденскую и Баден-дурлахскую. Бернгардъ, † въ 1537, основатель Баден-баденскаго дома, ввелъ въ своихъ владѣніяхъ реформацію. Его внукъ Филиппъ былъ отданъ подъ опеку герцога Баварскаго, который во время этой опеки отмѣнилъ въ странѣ евангелическое ученіе. Филиппъ † въ 1588 и страна перешла во владѣніе къ его двоюродному брату Эдуарду, принявшему католичество. Эдуардъ, † въ 1600, мало заботился объ управленіи, жилъ за-границей и надѣлалъ много долговъ. Поэтому императоръ Рудольфъ II передалъ управленіе Б. герцогамъ Баварскимъ и Лотарингскимъ. Этому рѣшенію воспротивился маркграфъ Эрнстъ-Фридрихъ и въ 1599 вступилъ во владѣніе Баденомъ; только въ 1629 страна снова перешла къ сыну Эдуарда, маркграфу Вильгельму († въ 1677). Его внукъ и преемникъ Людвигъ Вильгельмъ былъ извѣстный полководецъ. Линія Баден-баденская пресѣклась въ 1771 со смертью маркграфа Августа Георга и всѣ баденскія земли были снова соединены. Второй сынъ Христофора I, Эрнстъ, † въ 1553, былъ основателемъ линіи Баден-дурлахской. Онъ принялъ протестантское ученіе, которое сынъ его, Карлъ II, † въ 1577, ввелъ во всей странѣ. Сынъ послѣдняго Эрнстъ Фридрихъ въ 1584 снова раздѣлилъ страну со своими братьями Іаковомъ и Георгомъ Фридрихомъ. Онъ перешелъ изъ лютеранской вѣры въ реформатскую, продалъ Вюртембергу въ 1590 округи Безигхеймъ и Мундельсхеймъ, а въ 1603 округи Альтенштейгъ и Либенцелль и † въ 1604 бездѣтнымъ. Его братъ Георгъ Фридрихъ отказался отъ правленія въ пользу своего старшаго сына Фридриха V, а самъ выступилъ въ походъ противъ императора Фердинанда, для защиты курфюрста пфальцскаго Фридриха V, но 7 мая 1622 при Вимпфенѣ былъ разбитъ Тилли. Фридриху V наслѣдовалъ въ 1659 г. Фридрихъ VI, сынъ котораго, Фридрихъ Магнусъ, вступилъ въ управленіе въ 1677. Вслѣдствіе вторженія въ Б. французовъ, онъ принужденъ былъ до 1697 проживать въ Базелѣ. Послѣ мира, заключеннаго въ Рисвикѣ, онъ старался возстановить разрушенное благосостояніе страны и † въ 1709. Ему наслѣдовалъ сынъ его Карлъ III, который въ 1715 построилъ новую столицу Карлсруэ и въ память этого событія учредилъ орденъ «вѣрности». Онъ † въ 1738 и на престолъ вступилъ его внукъ Карлъ Фридрихъ. Въ правленіе этого государя и при содѣйствіи министровъ, Гана и Эдельсгейма, баденскія владѣнія значительно расширились. По Пресбургскому миру 1785 къ Б. было присоединено старинное родовое владѣніе герцоговъ церингенскихъ—Брейсгау. Благодаря вступленію въ Рейнскій союзъ, Б. былъ переименованъ въ великое герцогство и къ нему присоединены большая часть фюрстернбергскихъ владѣній, ландграфство Клеттау, княжество Лейнингенъ и проч. Великій герцогъ Карлъ Фридрихъ † въ 1811 г., и такъ какъ старшій сынъ его во время путешествія по Швеціи убился при паденіи изъ опрокинувшагося экипажа 15 дек. 1801, то правленіе перешло къ его внуку, Карлу Людвигу-Фридриху, род. въ 1786, который въ 1806 женился на пріемной дочери Наполеона I, Стефаніи. Послѣ битвы при Лейпцигѣ онъ вышелъ изъ Рейнскаго союза и вступилъ въ Германскій союзъ.

Вслѣдствіе объявленія курфюрста Карла-Фридриха неограниченнымъ монархомъ, 5 мая 1806, сословное представительство Брейсгау прекратилось, и на Вѣнскомъ конгрессѣ баденское правительство принадлежало къ числу тѣхъ, которыя высказались противъ всеобщаго обязательства ввести представительный образъ правленія. Населеніе потребовало однако конституціонныхъ гарантій. Въ это же время Бавaрія, ссылаясь на старинные договоры о правахъ престолонаслѣдія, заявила притязанія на большую часть баденской земли. Великій герцогъ Карлъ-Людвигъ Фридрихъ рѣшительно отвергъ баварскія притязанія и незадолго до своей смерти, 8 декабря 1818 г., издалъ, какъ новый залогъ объединенія всей страны конституцію 22 августа 1818 года, въ которой установленъ былъ между прочимъ и принципъ нераздѣльности страны. Карлъ-Людвигъ-Фридрихъ не оставилъ послѣ себя наслѣдниковъ въ мужскомъ колѣнѣ, и преемникомъ его сдѣлался братъ его отца, маркграфъ Людвигъ-Вильгельмъ-Августъ, род. 9 февр. 1763. Въ его правленіе цѣлость баденскихъ владѣній, по акту 10 іюля 1819 года, была поставлена подъ защиту Россіи, Австріи, Англіи и Пруссіи и признано право престолонаслѣдія его сводныхъ братьевъ, маркграфовъ Гохберговъ, что, однако, не помѣшало Баваріи возобновить 3 іюля 1827 г. свои притязанія на вознагражденіе за уступленную Баденомъ Франціи часть графства Шпонгеймъ. Ср. «Über die Ansprüche der Krone Bayern an Landesteile der Grossherzogtums B.» (Маннгеймъ, 1828).

Новая исторія. Государственные чины собрались въ первый разъ 22 апр. 1819, но вслѣдствіе возникшихъ несогласій съ министерствомъ, и между первою и второю палатами, были 28 іюля распущены, такъ что внесенныя предложенія о свободѣ печати, введеніи суда присяжныхъ и отмѣнѣ барщины и

десятины едва были затронуты. Права родоваго дворянства и землевладѣльцевъ и изданный касательно ихъ эдиктъ служили главнымъ препятствіемъ къ установленію согласія. Въ сент. 1820 государственные чины собрались вторично, и сначала казалось, что согласіе съ правительствомъ и между палатами не можетъ установиться. Впрочемъ, скоро обѣ палаты пришли къ соглашенію по многимъ важнымъ вопросамъ, напр. объ уничтоженіи послѣднихъ слѣдовъ крѣпостнаго права, относительно законопроекта объ отвѣтственности министровъ, протеста противъ строгости цензурнаго устава и общиннаго уложенія, а правительство съ своей стороны проявило готовность дѣйствовать въ примирительномъ духѣ. Великій герцогъ Людвигъ † бездѣтнымъ 30 марта 1830 и ему наслѣдовалъ Леопольдъ, старшій сынъ отъ морганатическаго брака Карла-Фридриха съ графиней Гохбергъ, происходившей изъ стариннаго рыцарскаго дома Гейеръ фон-Гейерсбергъ.

Съ вступленіемъ на престолъ Леопольда, правительство предоставило выборамъ на шестой сеймъ, открывшійся 17 марта 1831, полную свободу. Оно приготовило законопроекты объ общинномъ управленіи, о публичности гражданскаго судопроизводства и объ отмѣнѣ обязательныхъ работъ для казны, которые и были приняты палатами. Вторая палата, по предложенію Ицштейна, особенно настаивала на законѣ о министерской отвѣтственности, отмѣнѣ барщины по закону 1820 г., отмѣнѣ десятинной подати и проч. По предложенію Велькера, та же палата энергично выдвигала законъ о свободѣ печати. Онъ былъ утвержденъ 24 дек. 1831 г. и съ восторгомъ встрѣченъ во всей Германіи, но правительство, подъ вліяніемъ реакціи, 28 іюля 1832 объявило новый законъ недѣйствительнымъ на томъ основаніи, что онъ не согласовался съ союзнымъ законодательствомъ о печати. На сеймѣ, засѣдавшемъ съ 20 мая по 13 ноября 1833, обнаружился упадокъ политической энергіи. Государственные чины ограничивались сѣтованіями на отмѣну закона о печати. Вступленіе Б. въ Германскій таможенный союзъ послѣдовало 12 мая 1835 г. На сеймѣ 1837 г. правительство добилось согласія чиновъ на существенное измѣненіе общиннаго уложенія 1831 г., составленнаго въ либеральномъ духѣ. Упраздненіе конституціи въ Ганноверѣ, смерть государственнаго министра Винтера, усилившееся вліяніе Блиттерсдорфа отразилось на настроеніи народа и его представителей. Правительство, во исполненіе давно уже даннаго имъ обѣщанія, издало въ янв. 1840 распоряженіе о большемъ обезпеченіи писателей противъ произвола цензуры. Послѣ произведеннаго, на основаніи конституціи, частнаго обновленія палаты депутатовъ и по открытіи новаго сейма 17 апр. 1841, возникъ горячій споръ относительно права министерства отказывать въ отпускѣ депутатамъ, состоящимъ на государственной службѣ. Когда этотъ споръ, отложенный на продолжительное время, возобновился, правительство 19 февраля 1842 года распустило палату. Произведенные новые выборы повели къ торжеству оппозиціонной партіи. Предложеніе Велькера объ облегченіи налоговъ, объ учрежденіи ландвера, а также предложеніе Сандерса о положеніи печати вызвали жаркія пренія и сильные нападки на институтъ цензуры. Болѣе всего было вызвано возбужденіе предложеніемъ Ицштейна относительно вмѣшательства правительства въ выборы и изданнаго министерствомъ съ этою цѣлью циркуляра, взволновавшаго всю страну. Не смотря на протестъ министерства, вторая палата постановила занести въ протоколъ касательно ограниченія свободы выборовъ. 9 сент. 1842 этотъ сеймъ, составившій эпоху въ конституціонной исторіи Бадена, былъ закрытъ рѣчью великаго герцога, не оставившей никакой надежды на перемѣну министерства.

Вліяніе этихъ парламентскихъ битвъ живо чувствовалось какъ въ правительственныхъ сферахъ, такъ и въ народѣ. Правительство упорно отстаивало занятое имъ положеніе; отчужденіе между чиновниками и народомъ усилилось и среди населенія, по прежнему господствовало возбужденіе умовъ. Сеймъ 1843 г., продлившійся до февр. 1845, былъ занятъ разсмотрѣніемъ законопроектовъ уголовнаго уложенія и уставовъ уголовнаго судопроизводства и судоустройства, вступившихъ въ силу только въ 1851 г. Германское старокатолическое движеніе охватило также и Баденъ и вызвало противъ себя усиленную дѣятельность цензуры и полиціи. Въ самый разгаръ партійной борьбы страна была поражена внезапнымъ распущеніемъ палатъ (9 февр. 1846). Возбужденіе достигло высшей степени и новые выборы обезпечили оппозиціи рѣшительный перевѣсъ. Новооткрытый сеймъ, хотя не безъ горячей борьбы, но и безъ насильственнаго разрыва съ министерствомъ, продолжалъ свои засѣданія до конца сентября 1846. Спустя два мѣсяца, Бекъ былъ назначенъ министромъ внутреннихъ дѣлъ и управленіе приняло характеръ строго конституціонный. Съ этимъ началомъ соглашенія совпало извѣстіе о февральской революціи во Франціи. Со всѣхъ концовъ страны стали приходить петиціи, въ которыхъ формулировались четыре требованія: свобода печати, судъ присяжныхъ, учрежденіе ландвера и національное представительство. Правительство дало согласіе, какъ на эти желанія, такъ и на требованія, которыя спустя нѣсколько дней были внесены крайнею лѣвою стороною второй палаты и приняты собраніемъ почти единогласно. Отмѣна исключительныхъ законовъ, изданныхъ союзнымъ собраніемъ, приведеніе войска къ присягѣ на вѣрность конституціи, политическая равноправность всѣхъ вѣроисповѣданій, отвѣтственность министровъ, законная защита противъ злоупотребленій должностныхъ лицъ, отмѣна послѣднихъ слѣдовъ феодальныхъ учрежденій, преобразованіе системы налоговъ, отмѣна привилегированныхъ судовъ, введеніе народнаго элемента въ управленіе округами, содѣйствіе созванію германскаго парламента, независимость судей, удаленіе посланника при союзномъ сеймѣ (Блиттерсдорфа) и трехъ министровъ (Трефурта, Регенауэра и Фрейдорфа)—таковы были требованія, на которыя правительство или немедленно изъявило свое согласіе, или которымъ удовлетворило посредствомъ внесенія

соотвѣтствующихъ законопроектовъ. Мѣста выбывшихъ министровъ были заняты людьми, извѣстными либеральнымъ образомъ мыслей. Большинство палаты и умѣренная партія въ странѣ послѣ этого стала искренно на сторону правительства, но вскорѣ оказалось, что радикальная часть оппозиціи не намѣрена останавливаться на упомянутыхъ требованіяхъ. Въ большомъ народномъ собраніи въ Оффенбургѣ (19 марта 1848) эта партія, вождями которой выступили Геккеръ и Струве, впервые сдѣлала попытку узнать образъ мыслей народныхъ массъ относительно республиканскаго движенія. Страна покрылась сѣтью клубовъ, Фикперъ агитировалъ въ округѣ Боденскаго озера въ пользу республики, а по другую сторону Рейна собирались отряды волонтеровъ съ нескрываемою цѣлью попытаться дать Германіи республиканское устройство. Пораженіе, которое республиканская партія потерпѣла въ первомъ предварительномъ обще-германскомъ парламентѣ («Vor parlament») побудило ее составить планъ вооруженнаго возстанія, а взрывъ былъ ускоренъ арестомъ Фикпера (8-го апрѣля); 12 апр. Геккеръ и Струве издали въ Констанцѣ открытое воззваніе къ вооруженному возстанію и приглашеніе собираться въ Донауэшингенѣ; но и правительство не оставалось бездѣятельнымъ, и такъ-какъ вѣрность баденскихъ войскъ была весьма подозрительна, то оно призвало на помощь войска изъ сосѣднихъ государствъ. Благодаря этому кончилась неудачей попытка, сдѣланная въ Донауэшингенѣ, затѣмъ слѣдовало пораженіе, понесенное республиканцами при стычкѣ между Кандерномъ и Шлехтенгаузомъ, въ которомъ предводитель союзныхъ войскъ Фридрихъ Гагернъ палъ жертвою своего мужества (20 апр.); далѣе слѣдовалъ взятіе Фрейбурга 24 апр., которымъ овладѣли было отряды волонтеровъ, и, наконецъ, сраженіе при Доссенбахѣ, въ которомъ легіонъ нѣмецкихъ рабочихъ Гервега былъ разбитъ на голову (27 апрѣля).

Но и послѣ окончательной неудачи этого возстанія спокойствіе въ странѣ не могло быть возстановлено, пока въ общемъ положеніи Германіи не произошло перемѣны. Правительство и палаты продолжали подготовлять новый рядъ законоположеній въ духѣ демократическомъ. Вторая попытка возстанія, которую Струве сдѣлалъ на швейцарской границѣ (21 сент.), была подавлена баденскими войсками въ сраженіи при Штауфенѣ (24 сент.), причемъ самъ Струве былъ взятъ въ плѣнъ; энергичная дѣятельность радикальной партіи, слабость правительства и отсутствіе выдержки въ партіи умѣренныхъ служили преградами для прочнаго успокоенія страстей. Между тѣмъ, вмѣстѣ съ окончательною выработкою германскаго имперскаго уложенія 28 марта 1849, въ положеніи германскихъ дѣлъ наступилъ рѣшительный кризисъ. Баденское правительство и вторая палата съ самаго начала стояли на сторонѣ германскаго національнаго собранія. Великій герцогъ баденскій первый сдѣлалъ заявленіе (въ янв. 1849), въ которомъ выражена готовность къ принесенію жертвъ для національнаго дѣла, и когда положеніе о союзномъ государствѣ съ предоставленіемъ прусскому королю императорской короны было уже готово, Б. первый подалъ примѣръ добровольнаго призванія новаго государственнаго устройства. Даже послѣ того какъ Пруссія отвергла императорскую корону и конституцію, Б. остался вѣренъ уложенію 28 марта. Затѣмъ послѣдовалъ разрывъ между Пруссіей и германскимъ парламентомъ; движеніе въ пользу общеимперской конституціи превратились на Эльбѣ и на Рейнѣ въ открытыя возстанія; всѣ революціонные элементы, какъ внутри страны, такъ и за-границей, готовились съ начала мая къ насильственному перевороту. Между баденскими войсками вспыхнули безпорядки. Самый сильный ихъ взрывъ былъ въ Раштадтѣ, но вездѣ (въ Леррахѣ, Фрейбургѣ, Брухзалѣ, Карлсруэ) броженіе началось почти одновременно. Подъ вліяніемъ этихъ событій революціонное движеніе стало быстро распространяться. Комитетъ земскихъ депутатовъ (Landesausschuss), состоявшій изъ предводителей демократическихъ клубовъ, между которыми такіе люди, какъ Брентано и Фикперъ, могли считаться еще умѣренными, приняло на себя руководство революціоннымъ движеніемъ. Между тѣмъ солдатскій бунтъ, вспыхнувшій въ Карлсруэ, въ ночь съ 13 на 14 мая, принудилъ дворъ и министерство покинуть столицу и спасаться бѣгствомъ черезъ Гермерсгеймъ и Лаутербургъ въ Эльзасъ. Такимъ образомъ революціонная партія безъ боя захватила въ свои руки правительственную власть; образовавшаяся тотчасъ-же исполнительная коммиссія (Брентано, Геггъ, Петеръ, Эйхфельдъ) раздѣлила между собою портфели министровъ. Великій герцогъ обратился къ Пруссіи съ просьбою о помощи, такъ-какъ союзная власть не могла доставить достаточнаго числа войскъ, и вскорѣ вокругъ Б. собрались военныя силы, достаточныя для подавленія мятежа. Къ Неккару былъ двинутъ, подъ начальствомъ Пейкера, армейскій корпусъ, за которымъ шла прусская дивизія подъ начальствомъ Гребена, между тѣмъ какъ на лѣвомъ берегу Рейна большіе отряды войска приближались къ пфальцскимъ границамъ. Призваніе Мирославскаго къ главному начальствованію надъ революціонной арміей не могло принести пользы при раздорахъ, господствовавшихъ въ средѣ народныхъ вождей, и при бездѣятельности населенія, хотя нельзя отрицать, что онъ съумѣлъ скрѣпить связь между войсками и ввести болѣе единства въ стратегическихъ движеніяхъ. Такъ, 15 и 16 іюня, онъ довольно искусно и не безъ успѣха защищалъ неккарскую линію противъ союзной арміи, но не могъ помѣшать занятію Пфальца пруссаками и переходу ихъ 20 іюня при Гермерсгеймѣ черезъ Рейнъ. Онъ сдѣлалъ попытку съ превосходными силами напасть на перешедшую черезъ Рейнъ при Ваггейзелѣ прусскую колонну (21 іюня) и отбросилъ ее къ Филиппсбургу, но послѣ полудня встрѣтился съ другою дивизіей, которая, послѣ короткаго боя, нанесла революціонной арміи полное пораженіе. Между тѣмъ Пейкеръ со своимъ армейскимъ корпусомъ проникъ черезъ Оденвальдъ до верхняго Неккара, но при Синегеймѣ бѣжавшей революціонной арміи удалось уйти отъ его преслѣдованія; прусская дивизія подъ начальствомъ Гребена перешла черезъ нижній

Неккаръ; 25 іюня пруссаки вступили въ Карлсруэ; 29 и 30 революціонная армія послѣ упорнаго боя покинула линію Мурга. 10 и 11 іюля послѣдніе бѣжавшіе отряды революціонеровъ вступили на швейцарскую территорію; 23 числа сдался Раштадтъ.

Между тѣмъ великій герцогъ еще до возвращенія изъ бѣгства уволилъ въ отставку министерство Бекка и призвалъ къ управленію Клюбера, Маршалля, Регенбауэра, Штабеля и Роггенбаха. Первымъ, вынужденнымъ необходимостію, дѣломъ новаго правительства было объявленіе страны въ осадномъ положеніи, преданіе суду главныхъ участниковъ возстанія и возбужденіе исполинскаго процесса противъ виновниковъ и участниковъ революціи. Судъ постановилъ до 30 смертныхъ приговоровъ, которые и были приведены въ исполненіе. Члены новаго министерства были настолько благоразумны, что не согласились признать основою новаго порядка отмѣну конституціи. Страна быстрѣе, чѣмъ можно было думать, залечила раны, нанесенныя ей революціей. Въ мартѣ 1850 года снова собрались палаты. Правительство выработало вмѣстѣ съ ними рядъ законовъ, касающихся общиннаго порядка, уголовнаго уложенія, положенія печати, полицейскаго надзора надъ печатью и проч., обезпечившихъ правительству болѣе рѣшительное вліяніе на дѣла.

Великій герцогъ Леопольдъ † 24 апр. 1852. Ему наслѣдовалъ второй сынъ его, Фридрихъ, такъ какъ старшій сынъ, Людвигъ, страдалъ тѣлесными и умственными недугами († 22 янв. 1858 года). Первымъ поводомъ къ торжеству либеральнаго направленія послѣ продолжительнаго реакціоннаго періода послужила вспыхнувшая по вступленіи на престолъ великаго герцога Фридриха церковная распря. Вмѣстѣ съ Вюртембергомъ, обоими Гессенами, Нассау и Франкфуртомъ, Б. образуетъ такъ называемую верхнерейнскую церковную область, въ которой мѣсто митрополита занимаетъ архіепископъ фрейбургскій. Отношенія между государствомъ и церковью въ этой церковной области установились почти равноправныя на основаніи соглашеній съ папскимъ престоломъ и положенія 1830 г. Въ Б., болѣе двухъ третей населенія котораго принадлежитъ къ католичеству, церкви предоставлена была свобода, не противорѣчащая общимъ государственнымъ интересамъ. Римская іерархія не могла не воспользоваться движеніемъ 1848 г., какъ удобнымъ случаемъ къ расширенію своей власти въ Германіи. Франкфуртское собраніе включило въ основной законъ о правахъ германскаго народа относительно положенія церкви въ государствѣ постановленіе, что церковь можетъ «самостоятельно устраивать свои дѣла и управлять ими». Вожди католической іерархіи съумѣли это общее положеніе о такъ называемой «свободной церкви въ свободномъ государствѣ» превратить въ орудіе расширенія своей власти. Постановленія, принятыя конференціею германскихъ епископовъ въ Вюрцбургѣ, изложены были въ особой запискѣ (отъ 14 нояб. 1848), въ которой прелаты развивали свой взглядъ на самостоятельность церкви и заявляли о своемъ намѣреніи возстановить утраченныя права іерархіи. Верхнерейнская церковная область, въ особенности Б., послѣ событій 1849 г. представляла повидимому болѣе благопріятную почву для дѣятельности клерикаловъ. Въ запискѣ, поданной 7 сент. 1849 великогерцогскому правительству, архіепископъ фрейбургскій требовалъ свободнаго замѣщенія церковныхъ должностей, свободнаго управленія церковными имуществами (въ сложности представлявшими цѣнность въ 50—60 милл.) и другихъ правъ. Вскорѣ послѣ того явилась записка соединенныхъ епископовъ Верхнерейнской церковной области къ ихъ правительствамъ (въ февр. 1851), въ которой требованія іерархіи были еще точнѣе изложены и подкрѣплены доказательствами. Еще ранѣе того (въ 1850) въ великое герцогство прибыли, по приглашенію архіепископа, іезуиты. Тогдашнее баденское правительство высказало болѣе слабости, чѣмъ энергіи и яснаго пониманія требованій времени. То же самое слѣдуетъ сказать и о другихъ правительствахъ Верхнерейнской церковной области. Эти правительства, большинство членовъ которыхъ держалось реакціоннаго направленія, охотно вступили бы въ союзъ съ іерархіей противъ либеральныхъ требованій народа, еслибъ притязанія іерархіи не представляли слишкомъ рѣзкаго вмѣшательства въ сферу государственной власти. Когда правительства, послѣ происходившихъ въ Карлсруэ общихъ совѣщаній, обнародовали въ мартѣ 1853 почти одинаковыя распоряженія въ пользу церковнаго управленія, епископы Верхнерейнской церковной области издали коллективный отвѣтъ своимъ правительствамъ, въ которомъ объявляли о своемъ недовольствѣ сдѣланными уступками, присовокупляя, что они неизбѣжно должны придерживаться того взгляда, который устанавливается апостольскимъ изреченіемъ: «повиноваться болѣе Богу, чѣмъ людямъ» и впредь они будутъ считать обязательными при отправленіи своихъ обязанностей только церковные догматы и основанное на нихъ устройство церкви; напротивъ того, тѣ предписанія и распоряженія, которыя до сихъ поръ дѣлались или впредь будутъ дѣлаться правительствомъ относительно католической церкви, они будутъ отвергать самымъ рѣшительнымъ образомъ.

Этотъ отказъ отъ прежнихъ, скрѣпленныхъ присягою обязательствъ, былъ объявленіемъ войны государственному порядку. Архіепископъ фрейбургскій, еще прежде воспротивившійся распоряженію правительства о панихидахъ по великомъ герцогѣ Леопольдѣ, теперь отказался придерживаться прежняго порядка при замѣщеніи духовныхъ должностей; онъ предложилъ правительству въ случаѣ открытія вакансій въ приходахъ предъявлять права патронатства, при неимѣніи же ихъ, онъ, какъ по совѣсти, такъ и по долгу считаетъ себя обязаннымъ замѣщать эти вакансіи по своему усмотрѣнію. Вмѣстѣ съ тѣмъ членамъ главнаго католическаго церковнаго совѣта въ Карлсруэ сдѣлано было напоминаніе, что они—католики, и въ качествѣ таковыхъ обязаны согласовать свой дальнѣйшій образъ дѣйствій съ дѣйствіями епархіальной власти, для которой единственною руководящею нитью можетъ служить только

каноническое право. Когда же главный католическій церковный совѣтъ выступилъ съ протестомъ противъ этой теоріи и напомнилъ о принесенной присягѣ, то 14 нояб. 1853 члены означеннаго государственнаго учрежденія и великогерцогскій коммиссаръ Бургеръ, обязанный охранять право правительственнаго одобренія распоряженій, исходящихъ отъ архіепископской куріи, были отлучены отъ церкви, о чемъ торжественно объявлено всему народу. Духовнымъ лицамъ воспрещено было входить въ какія бы то ни было сношенія съ главнымъ церковнымъ совѣтомъ, а всей паствѣ — имѣть общеніе съ отлученными. Затѣмъ слѣдовалъ цѣлый рядъ дѣйствій, въ которыхъ вполнѣ раскрывались духъ и стремленія архіепископской куріи. Касательно управленія церковными имуществами всѣмъ начальникамъ духовныхъ учрежденій предписано исполнять впредь только распоряженія архіепископа.

Баденское правительство обнаружило большую слабость по отношенію къ этому беззаконному образу дѣйствій. Хотя оно и объявило всѣ законопротивныя распоряженія архіепископа недѣйствительными и неимѣющими никакой силы, но вмѣсто того, чтобы примѣнить дѣйствіе законовъ къ прямому нарушителю ихъ, оно обрушилось на викаріевъ и нѣкоторыхъ священниковъ, подвергая ихъ денежнымъ штрафамъ и тюремному заключенію за исполненіе приказаній ихъ духовнаго главы. Между тѣмъ послѣдніе совершенно справедливо считали себя обязанными къ этому, такъ какъ епископская власть пока еще не была упразднена. Когда закрытый правительствомъ конвиктъ въ Фрейбургѣ былъ снова открытъ архіепископомъ, который началъ самовластно замѣщать священническія должности и вовсе пересталъ заботиться о правительствѣ страны и его согласіи, рѣшено было наконецъ предать его суду (въ маѣ 1854). По настояніямъ Римской куріи этотъ процессъ былъ однако прекращенъ. Еще прежде того баденское правительство обратилось къ посредничеству римскаго престола и отправило въ Римъ посольство. Папа потребовалъ прежде всего прекращенія процесса и предоставленія архіепископу полной свободы. Только послѣ появленія согласія на это требованіе, состоялся такъ называемый «interim» (временная уступка), обнародованный 14 нояб. 1854. Этимъ актомъ архіепископу предоставлено временное право замѣщенія духовныхъ должностей, управленіе церковными имуществами оставлено въ прежнемъ положеніи, всѣ процессы противъ духовныхъ лицъ прекращены и проч. Объ отмѣнѣ наложенныхъ церковью наказаній «интеримъ» хранилъ молчаніе. Кромѣ того Римская курія приняла «интеримъ» только подъ условіемъ дальнѣйшихъ переговоровъ. Благодаря надменному положенію, занятому Римской куріей, эти переговоры, которые велись въ Римѣ, все болѣе и болѣе затягивались, и только 28 іюня 1859, подъ гнетомъ происходившихъ въ Италіи событій, въ Римѣ заключена была конвенція (спустя четыре дня послѣ битвы при Сольферино). Іерархія одержала въ этой сдѣлкѣ полную побѣду.

Завѣдываніе церковными дѣлами и въ особенности переговоры съ Римомъ вскорѣ послѣ возникновенія баденской церковной распри были изъяты изъ вѣдѣнія министерства внутреннихъ дѣлъ и переданы въ исключительное завѣдываніе министерства иностранныхъ дѣлъ, управленіе которыми находилось въ рукахъ лицъ, державшимъ сторону Австріи. Когда ландтагъ снова собрался въ исходѣ 1859 г., то въ тронной рѣчи говорилось, что начатые съ папскимъ престоломъ переговоры, приведены къ желаемому концу. Но во всѣхъ сословіяхъ баденскаго населенія господствовало совершенно противоположное убѣжденіе касательно выгодъ конкордата, самымъ недвусмысленнымъ образомъ высказывавшееся въ собраніяхъ, брошюрахъ и петиціяхъ. Нравственное давленіе общественнаго мнѣнія на вторую палату постепенно дошло до того, что палата приняла рѣшеніе о назначеніи особой коммиссіи для представленія ей доклада о конвенціи съ Римомъ. Результатомъ разсмотрѣнія доклада было предложеніе о томъ, «что конвенція не должна быть приведена въ дѣйствіе». Послѣ жаркихъ преній, палата 30 марта 1860 приняла это предложеніе весьма значительнымъ большинствомъ и потребовала урегулированія церковныхъ дѣлъ законодательнымъ путемъ. Это рѣшеніе, радостно привѣтствованное страною, повлекло за собой 2 апрѣля паденіе министерства и перемѣну принятой правительствомъ системы. Два члена либеральной оппозиціи, Ламей и Штабель, вступили въ новое министерство и сдѣлались душою его. Въ указѣ отъ 7 апр. 1860 изложены были главныя основанія новаго управленія, заключавшія въ себѣ залогъ сообразнаго съ духомъ времени прогрессивнаго развитія на конституціонномъ пути. Либеральное министерство, въ которое потомъ (въ маѣ 1861) вступилъ баронъ Роггенбахъ, въ качествѣ министра иностранныхъ дѣлъ, съумѣло посредствомъ цѣлаго ряда законовъ и реформъ удовлетворительно рѣшить принятую имъ на себя задачу, между прочимъ и во внѣшнихъ сношеніяхъ. Церковная распря была рѣшена внесенными во вторую палату 22 мая 1860 шестью законопроектами и окончательнымъ соглашеніемъ съ архіепископомъ (20 нояб. 1861) относительно замѣщенія священническихъ должностей, управленія церковными имуществами и учрежденія главнаго католическаго духовнаго совѣта. Затѣмъ слѣдовали преобразованіе въ либеральномъ духѣ протестантской церкви въ Баденѣ и эманципація евреевъ. Равнымъ образомъ и въ другихъ сферахъ общественной жизни баденское правительство продолжало идти по пути реформъ. Къ числу коренныхъ преобразованій принадлежали: введеніе свободы ремеслъ, новое устройство суда (по образцу ганноверскаго), уложеніе о наказаніяхъ, налагаемыхъ полиціей скимъ судомъ, и въ особенности новая организація внутренняго управленія, призывавшая народъ къ участію въ немъ и развивавшая принципъ самоуправленія въ такой степени, въ какой этого не было ни въ одномъ изъ другихъ германскихъ государствъ. Вмѣстѣ съ этими реформами, въ 1864 г. отмѣнено прежнее поли-

тическое раздѣленіе великаго герцогства на четыре провинціи и на такое же число управленій. Страна раздѣляется съ тѣхъ поръ на 11 административныхъ округовъ.

Энергія, съ какой министръ иностранныхъ дѣлъ Роггенбахъ при всякомъ удобномъ случаѣ поддерживалъ національныя стремленія къ коренному преобразованію германскаго союза, оживляла и за предѣлами Б. національныя надежды, тѣмъ болѣе, что ни для кого не было тайной, что великій герцогъ раздѣляетъ образъ мыслей своего министра. Горячее заступничество Б. за конституціонное начало въ курфюршествѣ Гессенскомъ, выразившееся на сеймѣ 1862 г., когда баденскимъ представителемъ былъ Р. Моль, содѣйствовало окончательному установленію этого начала Пруссіею. Быстро принятое баденскимъ правительствомъ рѣшеніе приступить къ предложенному Пруссіею франко-германскому торговому договору поставило неодолимую преграду австрійскому проекту побудить южногерманскія государства къ отпаденію отъ Таможеннаго союза съ Сѣверомъ и помогло возобновленію Таможеннаго союза въ 1865. Когда императоръ австрійскій въ 1863, на конгрессѣ государей во Франкфуртѣ, сдѣлалъ попытку провести реформу союза безъ дѣйствительнаго народнаго представительства, великій герцогъ Фридрихъ, хотя и участвовалъ въ совѣщаніяхъ, но одинъ не соглашался на эту попытку поднести германскому народу вмѣсто ожидаемаго имъ національнаго объединенія одни династическія притязанія. Въ 1864 г. страна была вновь встревожена клерикальною агитаціей. Католическое духовенство было недовольно учрежденіемъ мѣстныхъ училищныхъ совѣтовъ, въ которыхъ должны были принимать участіе и отцы семействъ и введеніемъ института окружныхъ училищныхъ инспекторовъ, почему католическимъ священникамъ дано было отъ архіепископской курія приказаніе—не принимать предлагаемыхъ имъ должностей въ мѣстныхъ училищныхъ совѣтахъ. Въ то же время значительная часть протестанскаго духовенства сдѣлала попытку подавить болѣе свободное критическое направленіе въ протестантскомъ богословіи. Поводомъ послужило сочиненіе Шенкеля: «Жизнь Іисуса». Полагали, что увольненіемъ Шенкеля, занимавшаго должность директора семинаріи въ Гейдельбергѣ, будетъ нанесенъ этому направленію рѣшительный ударъ и населеніе станетъ на сторону ортодоксальной партіи. Эта попытка однако разбилась о сопротивленіе либераловъ, вскорѣ послѣ того приступившихъ къ учрежденію Германскаго протестантскаго общества и написавшихъ на своемъ знамени примиреніе христіанства съ современной культурой и обновленіе церкви на основѣ принципа общинности. Главный церковный совѣтъ призналъ равноправность различныхъ направленій въ средѣ протестантства, а представителямъ ортодоксальнаго направленія напомнилъ о необходимости соблюдать спокойствіе.

Между тѣмъ столкновеніе, возникшее между правительствомъ и палатою депутатовъ въ Пруссіи, охладило возлагаемыя на Пруссію надежды, а ходъ шлезвигъ-гольштинской распри заставилъ баденское народное представительство стать на сторону противниковъ Пруссіи. Министръ Роггенбахъ вышелъ 19 окт. 1865 въ отставку, а занявшій его мѣсто Эдельсгеймъ вознамѣрился перевести Б. въ лагерь среднихъ германскихъ государствъ и побудить его присоединиться къ Австріи. Рѣшительный кризисъ 1866 заставилъ однако Б., въ противорѣчіе съ положеніемъ, которое онъ занималъ въ 1860—65 гг., перейти, послѣ нѣкоторыхъ колебаній, въ лагерь стараго германскаго союза, т. е. присоединиться къ династической политикѣ среднихъ германскихъ государствъ и къ политикѣ Австріи. Находясь въ союзѣ съ демократами и съ увѣренностью разсчитывая на поддержку ультрамонтановъ, Эдельсгеймъ принялъ участіе въ конференціяхъ средне-германскихъ государствъ въ Аугсбургѣ и Бамбергѣ и склонилъ палату, которая еще 14 апрѣля большинствомъ всѣхъ голосовъ противъ трехъ высказалась за предложеніе Бисмарка (о созваніи новаго германскаго парламента въ видахъ преобразованія союзной конституціи), перейти на сторону рѣшенія, состоявшаго въ томъ, чтобы искать спасенія для Б. въ тѣсномъ взаимодѣйствіи съ другими южно-германскими государствами. А на дѣлѣ это было равносильно войнѣ съ Пруссіей. Великій герцогъ, стоявшій на сторонѣ Пруссіи, вынужденъ былъ, по полученіи изъ Берлина на сдѣланный имъ запросъ отвѣта, что Пруссія не можетъ оказать Б. военной защиты, уступить настояніямъ министерства и населенія страны. Вслѣдствіе этого палатами были утверждены требованія кредита для мобилизаціи баденской арміи; въ народныхъ собраніяхъ на Пруссію, послѣ вступленія ея войскъ въ Гольштинію, сыпались нареканія за нарушеніе мира и насиліе надъ германскими племенами, Австрію же восхваляли какъ защитницу германскаго союзнаго начала, и въ засѣданіи союзнаго собранія 16 іюня баденскій уполномоченный также подалъ голосъ за оказаніе союзной помощи Саксоніи, которой грозила опасность. Такимъ образомъ, война съ Пруссіей была рѣшена, и послѣдствіемъ ея было пораженіе на Майнѣ баденскихъ войскъ, находившихся подъ начальствомъ принца Вильгельма. Стоявшіе на сторонѣ Пруссіи члены министерства принуждены были выйти въ отставку.

Послѣ прусскихъ побѣдъ въ Богеміи и на Майнѣ, общественное мнѣніе въ Б. быстро измѣнилось. Уже 22 іюля 39 депутатовъ обратились къ великому герцогу съ адресомъ, въ которомъ просили отказаться отъ безполезной войны и присоединиться къ Пруссіи. Тоже самое высказывалось въ адресахъ отъ общинъ, торговыхъ палатъ и народныхъ собраній. И вотъ 23 іюля Эдельсгеймъ, а 26 іюля Штабель, Ламей и Фогельманъ подаютъ въ отставку, а 27 Мати получаетъ порученіе составить новое министерство. Оно образовалось 28 іюля. 29 іюля войска были отозваны назадъ, 3 августа заключено въ Вюрцбургѣ перемиріе, а 17 августа подписанъ окончательный миръ и заключенъ съ Пруссіей союзный договоръ. Б. обязался уплатить Пруссіи военную контрибуцію въ 6 милл. гульденовъ. По

утвержденіи мирнаго договора обѣими палатами, сближеніе Б. съ Пруссіей и сѣверогерманскимъ союзомъ сдѣлалось ближайшею цѣлью баденской политики, а соединеніе съ нимъ южной Германіи въ одну Германскую имперію конечною цѣлью. Правительство и палаты стали съ тѣхъ поръ энергически стремиться къ достиженію намѣченныхъ цѣлей. При открытіи сейма 5 сент. 1867 великій герцогъ въ тронной рѣчи выразилъ свое «рѣшительное намѣреніе неустанно содѣйствовать національному объединенію», не жалѣя для этого никакихъ жертвъ. Договоры союзный и таможенный были утверждены. Кромѣ того палаты приняли военный законъ и законъ о баденскомъ контингентѣ примѣнительно къ сѣверогерманскому военному уставу, закопы о министерской отвѣтственности, о печати и о народныхъ училищахъ. Послѣднимъ было введено всеобщее обязательное обученіе въ школахъ, а церковнымъ корпораціямъ воспрещено учрежденіе училищъ. Сеймъ былъ закрытъ 15 февраля 1868 г. Баденскій кадетскій корпусъ былъ упраздненъ и на основаніи заключеннаго съ Пруссіей договора баденскіе кадеты приняты въ прусскія военно-учебныя заведенія. Въ 1869 заключенъ договоръ съ Сѣверогерманскимъ союзомъ о свободномъ переходѣ на службу изъ однихъ войскъ въ другія. При совѣщаніяхъ южногерманской коммиссіи по вопросу о крѣпостяхъ, Б., въ противоположность партикуляристскимъ требованіямъ Баваріи и Вюртемберга, защищалъ общенаціональную точку зрѣнія. На выборахъ въ таможенный парламенъ въ февралѣ 1868 національ-либералы одержали побѣду въ восьми, клерикалы въ шести избирательныхъ округахъ. Съ фрейбургской куріей произошли новыя столкновенія. Правительство издало распоряженіе о томъ, чтобы молодые богословы обоихъ вѣроисповѣданій по окончаніи университетскаго курса подвергались въ государственной экзаменаціонной коммиссіи особому испытанію по свѣтскимъ наукамъ. Архіепископъ 17 апр. 1867 г. протестовалъ противъ этого распоряженія и въ своемъ циркулярѣ отъ 18 сент. воспретилъ католическимъ богословамъ держать эти экзамены, которыми, по его мнѣнію, нарушались права церкви. Тогда правительство объявило циркуляръ архіепископа недѣйствительнымъ, присовокупивъ къ этому, что тѣ богословы, которые не пожелаютъ подвергнуться испытанію, будутъ лишены права на утвержденіе въ должности и на полученіе содержанія. Смерть архіепископа Викари (14 апр. 1868) повела къ новымъ несогласіямъ.

Происходившія въ Оффенбургѣ 8 нояб. и 27 дек. 1868 собранія, на которыхъ вожди либеральной партіи стали въ оппозицію министерству Жолли, подали клерикаламъ, въ союзѣ съ великогерманской партіей и демократами, поводъ издать воззваніе къ народу и обратиться съ цѣлою массою адресовъ къ великому герцогу. Главное содержаніе этихъ адресовъ составляли: распущеніе собранія сословныхъ представителей, созваніе чрезвычайнаго сейма для выработки новаго избирательнаго закона на основаніи прямой тайной подачи голосовъ и постановленіе о выраженіи недовѣрія къ министерству. Эта опасность положила конецъ возникшей между либералами и министерствомъ распрѣ; новое собраніе въ Оффенбургѣ 23 мая 1869 составило контръ-адресъ къ великому герцогу, главные города страны послѣдовали этому примѣру, и клерикально-демократическіе адресы были отвергнуты великимъ герцогомъ. На новыхъ выборахъ 1 іюля 1869 либералы одержали побѣду въ 18, клерикалы въ 4 избирательныхъ округахъ. Палаты были открыты 24 сентября. Правительство внесло законопроектъ объ измѣненіи разныхъ статей конституціи: предположено было предоставить второй палатѣ самостоятельный выборъ президентовъ, самостоятельное опредѣленіе порядка своихъ занятій и инціативу въ законодательствѣ, а въ избирательный законъ предлагалось внести принципъ всеобщаго права избирательства и тайной подачи голосовъ. Эти измѣненія были приняты второю палатою 29 октября и первою 13 ноября, а требуемое клерикалами введеніе прямыхъ выборовъ взамѣнъ косвенныхъ, было второю палатою отвергнуто большинствомъ всѣхъ голосовъ противъ 14. Законъ о введеніи обязательнаго гражданскаго брака обсуждался среди непрерывной борьбы съ клерикалами и былъ принятъ второю палатою 17 ноября, первою палатою—4 декабря. Равнымъ образомъ обѣ палаты утвердили продленіе дѣйствія закона о военномъ контингентѣ и законъ о военномъ бюджетѣ, а вторая палата приняла законъ о новомъ раздѣленіи страны на 56 избирательныхъ округовъ и предложеніе сократить срокъ полномочій депутатовъ съ восьми лѣтъ на четыре года, причемъ черезъ каждые два года одна половина ихъ слагаетъ съ себя званіе представителей. Ландтагъ утвердилъ законъ замѣнявшій церковное управленіе свѣтскимъ въ разныхъ учрежденіяхъ, въ основѣ которыхъ лежали нецерковныя цѣли или которыя имѣли цѣлію народное обученіе и попеченіе о бѣдныхъ; далѣе, законы о расширеніи компетенціи суда присяжныхъ по дѣламъ политическимъ и преступленіямъ противъ законовъ о печати, о военномъ уголовномъ кодексѣ, приноровленномъ къ сѣверогерманскимъ законамъ, и о субсидіи въ 3 милл. гульден. для проведенія Сен-Готардской желѣзной дороги. Закрытіе сейма послѣдовало 7 апр. 1870 г. Протестъ замѣстителя епископа противъ закона объ учрежденіяхъ былъ оставленъ безъ вниманія. 14 сент. 1870 тотъ-же замѣститель опубликовалъ ватиканскія постановленія отъ 18 іюля. Правительство, съ своей стороны, объявило, что эти постановленія, насколько они прямо или косвенно касаются гражданскихъ отношеній, будутъ считаться необязательными.

Объявленная Франціею война ускорила осуществленіе общенаціональныхъ стремленій Б. Баденская дивизія была поставлена подъ главное начальство генерала Вердера; сначала она участвовала въ осадѣ Страсбурга, потомъ сражалась при Дижонѣ и принимала съ 15 по 17 іюня 1871 участіе въ побѣдоносныхъ битвахъ при Бельфорѣ противъ арміи Бурбаки. Правительство старалось воспользоваться этими побѣдами для созданія единаго нѣмецкаго государства. Въ письмѣ къ Бисмарку отъ 2 сент. 1870 оно требовало присоединенія Эль-

заса и обращенія Сѣверогерманскаго союза въ Германскій союзъ и предлагало для послѣдняго усиленіе центральной власти въ военной и дипломатической сферахъ. Послѣ мюнхенскихъ совѣщаній, въ которыхъ Б. не участвовалъ, 2 октября онъ заявилъ о своемъ желаніи вступить въ Сѣверогерманскій союзъ. Министры Жолли и Фрейдорфъ, по приглашенію Бисмарка, отправились 20 октября въ Версаль, гдѣ 15 ноября былъ заключенъ договоръ съ Сѣверогерманскимъ союзомъ и 25 ноября подписана военная конвенція съ Пруссіей. Эта конвенція постановила, что баденскій контингентъ есть непосредственная составная часть прусской арміи, что къ прусскому королю, какъ къ союзному военачальнику, переходятъ всѣ права и обязанности главнокомандующаго и что Б. предоставляетъ въ распоряженіе прусскаго военнаго управленія соотвѣтствующую сумму на содержаніе сухопутной арміи союза. Баденскія войска вмѣстѣ съ нѣкоторыми прусскими полками составляютъ 14 корпусъ прусской арміи, который въ мирное время расположенъ въ Б. и въ верхне-эльзасскомъ округѣ. Собравшійся 13 декабря 1870 ландтагъ утвердилъ оба договора и вотировалъ благодарственный адресъ великому герцогу съ выраженіемъ объединительныхъ надеждъ. 1 іюля и 17 декабря 1871 г. были упразднены министерство иностранныхъ дѣлъ и военное министерство, а 24 октября отозваны всѣ посольства. На выборахъ въ рейхстагъ 3 марта 1871 были избраны 12 національ-либераловъ и 2 клерикала. Баденскій ландтагъ, засѣданія котораго возобновились 21 ноября 1871 г., занимался преимущественно финансовыми и административными вопросами и былъ закрытъ 21 марта 1872 г. Кромѣ того приняты законопроекты объ устраненіи членовъ монашескихъ орденовъ отъ участія въ элементарномъ обученіи и о защитѣ старокатоликовъ. Первая старокатолическая община была учреждена въ Констанцѣ и въ приписанной къ ней августинской церкви совершено было 28 февраля 1873 первое богослуженіе по старокатолическому обряду. Вскорѣ затѣмъ послѣдовало основаніе другихъ старокатолическихъ общинъ въ Фрейбургѣ, Пфорцгеймѣ, Карлсруэ, Гейдельбергѣ и другихъ мѣстахъ. Старокатолическій епископъ Рейнкенсъ былъ признанъ правительствомъ въ санѣ епископа и 8 іюня 1873 г. получилъ отъ государственнаго министра Жолли, который приводилъ его къ присягѣ, соотвѣтствующую грамоту. Всѣмъ членамъ религіозныхъ орденовъ и когрегацій было разослано 1 ноября 1862 распоряженіе правительства о прекращеніи втеченіе четырехъ недѣль ихъ учительской дѣятельности.

Выборы въ ландтагъ, происходившіе 22 и 23 октября 1873, имѣли послѣдствіемъ избраніе 50 національ-либераловъ, 10 клерикаловъ и 3 демократа. Открытіе сессіи послѣдовало 20-го ноября. Правительство поступило сообразно съ требованіями времени, внеся законъ, которымъ вполнѣ опредѣлялись юридическія отношенія старокатоликовъ. Этотъ законъ былъ принятъ второю палатою 13 мая и первою 2 іюня 1873. Церковные законы 1860 были дополнены законопроектомъ, которымъ постановлялось, что для допущенія къ занятію церковной должности или къ публичному исполненію церковныхъ требъ необходимо представить свидѣтельство о полученіи общаго научнаго образованія, при чемъ отъ посѣщенія университета не освобождаются лица, получившія образованіе въ какомъ либо заведеніи, въ которомъ преподавателями состоятъ іезуиты или члены другихъ родственныхъ имъ орденовъ; далѣе, что мужскія семинаріи и конвикты для изучающихъ богословіе должны закрыться къ концу истекающаго учебнаго года; что злоупотребленія при исполненіи обязанностей духовныхъ лицъ влекутъ за собою денежные штрафы въ 60—1500 марокъ и тюремное заключеніе на время отъ 3 до 12 мѣсяцевъ. Этотъ законопроектъ, существенно измѣнявшій отношенія духовенства къ государству и укрѣплявшій власть послѣдняго, былъ принятъ обѣими палатами, также какъ и законъ, расширявшій муниципальныя права 7 главныхъ городовъ Бадена. Не разъ затрогивался вопросъ объ общемъ пересмотрѣ конституціи. Рѣшено было предоставить иниціативѣ правительства составленіе конституціи, болѣе соотвѣтствующей современнымъ понятіямъ. Согласно съ рѣшеніемъ палатъ, архіепископскій богословскій конвиктъ въ Фрейбургѣ и тамошнія мужскія семинаріи были закрыты министерскимъ распоряженіемъ 1 авг. На выборахъ въ рейхстагъ 10 янв. 1874 г. одержали побѣду 12 національ-либераловъ и только 2 клерикала.

Новые выборы въ ландтагъ, произведенные 15 октября 1875 г., дали въ результатѣ избраніе 22 національ-либераловъ, 6 ультрамонтановъ и 2 демократа. Число ультрамонтанскихъ депутатовъ вмѣстѣ съ прежними равнялось 13. Въ тронной рѣчи возвѣщены были законопроекты объ увеличеніи недостаточнаго содержанія духовныхъ лицъ обоихъ исповѣданій, о соединеніи раздѣленныхъ по вѣроисповѣданію народныхъ школъ, подъ условіемъ отдѣльнаго преподаванія закона Божія, объ учрежденіи и дѣятельности высшей счетной палаты въ духѣ независимаго контроля расходовъ по государственному управленію и о реформѣ системы налоговъ. Внесенное клерикалами предложеніе о томъ, чтобы назначенную на содержаніе епископа сумму, когда эта должность остается незанятою, правительство выплачивало церкви, 29 марта отвергнуто и доставило государственному министру Жолли случай высказаться относительно положенія переговоровъ съ Ватиканомъ и заявить, что правительство не допуститъ къ занятію должности архіепископа никакое духовное лицо, которое не захочетъ подчиниться государственнымъ законамъ. Суммы доходовъ евангелическаго и католическаго духовенства, съ приплатою изъ казны по 200000 марокъ, были утверждены обѣими палатами, но съ присовокупленіемъ, что намѣстникъ архіепископа и старокатолическій епископъ представятъ отъ имени католическаго духовенства заявленія о повиновеніи государству, что право распоряжаться по своему усмотрѣнію приходскими доходами отнимается у куріи и что нынѣшнее содержаніе

назначается пока только на шесть лѣтъ. Законъ о введеніи смѣшанныхъ народныхъ школъ былъ принятъ палатами, а также законы—объ учрежденіи и дѣятельности высшей счетной палаты и о подоходномъ налогѣ.

Весьма сильное впечатлѣніе произвела отставка Жоли, съ 1868 г. стоявшаго во главѣ министерства и замѣна его министромъ торговли Турбономъ, но вскорѣ выяснилось, что это не знаменуетъ собою поворота въ политикѣ и вызвано лишь излишнею рѣзкостью Жолли въ его борьбѣ съ клерикалами. На выборахъ въ рейхстагъ 10 января 1877 года были избраны 11 національ-либераловъ, 2 клерикала и 1 членъ консервативной партіи. 25-лѣтній юбилей правленія великаго герцога праздновался 19 апрѣля при всеобщемъ участіи народа. Императоръ 22 сентября назначилъ великаго герцога генералъ-инспекторомъ въ новомъ инспекторскомъ управленіи (14 и 15 армейскіе корпуса). На новыхъ выборахъ въ палату депутатовъ 22-го октября вмѣсто 32 выбывшихъ ея членовъ были избраны 26 національ-либераловъ, 5 клерикаловъ и 1 демократъ; вслѣдствіе этого всѣхъ представителей партіи клерикаловъ въ палатѣ было 12. При открытіи сессіи въ тронной рѣчи возвѣщены были предложенія о законахъ по судебной части, по общиннымъ повинностямъ и по бюджету. Клерикальныя предложенія о томъ, чтобы система прямыхъ выборовъ была введена какъ на выборахъ въ палату депутатовъ, такъ и на выборахъ должностныхъ лицъ мѣстнаго самоуправленія и чтобы полученіе денежнаго пособія на школьное дѣло не считалось обстоятельствомъ лишающимъ избирательнаго права, были отвергнуты. Желая положить конецъ распрѣ, между правительствомъ и церковью по вопросу объ экзаменахъ, возникшей со времени изданія закона 19 янв. 1874 г., министерство внесло 17 янв. 1880 г. законопроектъ, значительно измѣнявшій прежній порядокъ. 20 апрѣля 1881 г. предпринято новое раздѣленіе министерствъ. Выборы 3-го октября 1881 г. окончились пораженіемъ національ-либераловъ и торжествомъ клерикальной партіи. 14 октября 1882 палата окончила разсмотрѣніе бюджета на 1882—83; доходы были исчислены въ 81565097, расходы въ 80635640 марокъ, такъ что излишекъ составлялъ 929397 марокъ. Благопріятное положеніе государственныхъ финансовъ доставило правительству и палатѣ возможность понизить поземельный налогъ на дома и сравнять ихъ съ подоходнымъ налогомъ. 12 іюля происходило посвященіе Орбина въ фрейбургскомъ соборѣ въ санъ архіепископа и замѣщена была должность, оставшаяся вакантною съ 14 дек. 1868 г.

Новые выборы для 32 избирательныхъ округовъ были назначены на 5 окт. 1883 г. Клерикальная партія въ избирательныхъ собраніяхъ, происходившихъ въ Гейдельбергѣ и Раштадтѣ, приняла рѣшенія, которыя были открытымъ объявленіемъ войны противъ правительства и новаго законодательства. Она требовала: свободы обученія, упраздненія школъ, въ которыхъ законъ Божій преподавался ученикамъ разныхъ исповѣданій, и учрежденія училищъ для учениковъ отдѣльныхъ исповѣданій, отмѣны закона о старокатоликахъ, свободы монашескихъ орденовъ и религіозныхъ общинъ, прямыхъ выборовъ въ сеймъ и т. д., и объявила, что положеніе церковныхъ дѣлъ, существовавшее до 1860 г. должно быть возстановлено, что папскій syllabus долженъ быть признанъ высшимъ закономъ и баденскіе клерикалы должны дѣйствовать въ полномъ согласіи съ партіей центра въ рейхстагѣ. Крайняя избирательная программа клерикаловъ произвела дѣйствіе, невыгодное для нихъ самихъ. Въ палату избраны были 21 національ-либерала, 7 клерикаловъ и 4 демократа.

Ландтагъ, открывшійся 20 нояб. 1883 г., отличался усиленною законодательною дѣятельностію. Умѣренное большинство клерикальной партіи, подъ предводительствомъ Лендера, отдѣлилось отъ непримиримыхъ, составлявшихъ меньшинство, которое признало своимъ главою вождя партіи центра въ рейхстагѣ, Виндгорста. Сеймъ былъ закрытъ. 3 и 4 авг. 1886 происходило, при участіи великогерцогскаго семейства, германскаго наслѣднаго принца и депутацій отъ германскихъ и иностранныхъ университетовъ, академій и высшихъ техническихъ училищъ, празднованіе пятисотлѣтней годовщины гейдельбергскаго университета, учрежденнаго въ 1386 курфюрстомъ Рупрехтомъ I и возобновленнаго курфюрстомъ Карломъ-Фридрихомъ въ 1803 г.

Литература. Закса (Sachs), «Geschichte der Markgrafschaft B.» (5 т., Карлсруэ, 1764—78); Бадеръ (Bader), «Bad. Landesgeschichte» (Карлср., 1836); о баденскомъ возстаніи—сочиненія Бекка и Гейссера; по исторіи конституціи и внутренняго развитія Б. до 1848—монографія Бекка (Beck), «Karl Friedrich Nebenius» (въ «Unsere Zeit», ч. 8, Лейпцигъ, 1864); Фирордтъ (Vierordt), «Bad. Geschichte bis zum Ende des Mittelalters» (Тюбингъ, 1865); В. Мюллеръ (Müller), «B. im letzten Jahrzehnt» (въ «Unsere Zeit», Лейпцигъ, 1872); Филиповичъ, «Bad. Staatshaushalt» (Фрейб., 1889); фон-Веехъ (Weech), «Bad. Geschichte bis z. Gründung d. Deut. Reich» (Карлсруэ, 1890).

Баденъ (наз. также Баденъ-Баденъ)—одинъ изъ тѣхъ европейскихъ курортовъ, которые привлекаютъ самую блестящую и многочисленную публику, лежитъ на высотѣ 189 м. надъ уровнемъ моря въ Оосбахской долинѣ, отличающейся благорастворенностью климатомъ и выходящей на Мургскую долину, соединенъ желѣзнодорожною вѣтвью съ Мангейм-Констанцскою желѣзной дорогою. Б. служитъ мѣстопребываніемъ окружнаго управленія, имѣетъ гимназію съ реальнымъ отдѣленіемъ, высшее женское училище, ремесленную школу, больницу и много благотворительныхъ заведеній; кромѣ того, мастерскія для рѣзьбы на деревѣ; населеніе его состоитъ изъ 12779 чел., по большей части католиковъ. Старинная часть города построена амфитеатромъ на холмѣ, а новая, и болѣе обширная часть, со множествомъ гостинницъ, изящныхъ виллъ и частныхъ домовъ, у подножія этого холма; въ новой части три католическія церкви и одна недавно построенная протестантская, въ готическомъ стилѣ, греческая часовня, русская церковь и церковь для лицъ англиканскаго

исповѣданія, въ норманскомъ стилѣ. Въ соборѣ, постройка котораго относится къ XV столѣтію, находятся гробницы баденскихъ католическихъ маркграфовъ, управлявшихъ страною съ 1431 г. На холмѣ, возвышающемся надъ городомъ, живописно расположенъ такъ называемый Новый замокъ, построенный въ 1479 г. на римскихъ фундаментахъ; въ 1689 г. разрушенъ вмѣстѣ съ городомъ французами, а впослѣдствіи отчасти возобновленъ и служитъ теперь лѣтнимъ мѣстопребываніемъ великаго герцога. Римляне, которымъ были уже извѣстны здѣшніе цѣлебные источники, назвали это мѣсто въ честь императора Аврелія Александра Севера—Civitas Aurelia aquensis и устроили термы, отъ которыхъ городъ и страна получили свое названіе, когда Б. въ XII ст. сдѣлался владѣніемъ маркграфовъ изъ Церингенскаго дома. Послѣдніе съ начала XIII столѣтія жили въ такъ называемомъ Старомъ замкѣ, лежавшемъ къ СВ. отъ города, пока подъ конецъ XV ст. не переселились въ находящійся ближе къ городу Новый замокъ. Впослѣдствіи, когда произошелъ раздѣлъ баденскихъ земель, Б. до 1689 г. оставался резиденціей Баден-баденской линіи, которая въ этомъ году переселилась въ Раштадтъ и въ 1771 г. пресѣклась. Горячіе ключи, которымъ Б. обязанъ своимъ процвѣтаніемъ и славою въ качествѣ курорта, довольно многочисленны (болѣе 20) и ежедневно даютъ около 800000 л. воды въ 44—67° Ц. Они берутъ начало въ утесахъ дворцовой террасы, за приходскою церковью и проводятся трубами въ городскія купальни. У главнаго источника, называемаго «Уршпрунгъ», надъ постройками, произведенными еще во времена римлянъ, возвышаются великолѣпныя зданія новаго Фридрихсбада. Послѣдній, построенный по планамъ Дернфельда и открытый въ 1877 г.—изящное и отвѣчающее самымъ взыскательнымъ требованіямъ сооруженіе. Здѣшніе ключи принадлежатъ къ солянымъ теплымъ щелочноземельнымъ. Специфическое содержаніе ихъ не всегда одинаково, равно какъ и ихъ температура, которая въ различныхъ ключахъ колеблется между 44 и 67° Ц. Въ водѣ главнаго источника содержится на одинъ литръ: хлористаго натрія—2,015 гр., хлористаго литія—0,053, мышьяковокислой извести — 0,0007 гр., и незначительное количество хлористаго рубидія и хлористаго цезія. Баденскія минеральныя воды употребляются для купанья, для душъ, для вспрыскиванія, также и для питья. Онѣ въ особенности пользуются извѣстностью въ леченіи болѣзней брюшной полости, неправильной менструаціи, золотухи, застарѣлыхъ ревматизмовъ и подагры, накожныхъ болѣзней, разстройства почекъ, хроническихъ катарровъ и проч. Въ Фалькенгальде (Стефаніенбадъ и Штальбадъ) и въ Лихтенталѣ находятся три слабыхъ стальныхъ ключа.

Извѣстность Б. какъ курорта усилилась особенно съ конца XVIII ст., благодаря посѣщенію его множествомъ французскихъ эмигрантовъ, и съ 1804 г. баденское правительство не жалѣетъ никакихъ стараній, чтобы укрѣпить эту извѣстность. Уже въ 1815 г. въ Б. было 2460 посѣтителей для леченія минеральными водами. Съ этого времени Б. сдѣлался модянымъ курортомъ, въ которомъ, при ежегодномъ стеченіи около 50000 посѣтителей со всѣхъ концовъ свѣта, лѣтній сезонъ отличается такимъ блескомъ, оживленіемъ и роскошью, что не уступаетъ въ этомъ отношеніи жизни самыхъ большихъ столицъ. Этотъ сезонъ продолжается съ 1 мая по 1 октября и достигаетъ своего апогея въ іюлѣ и августѣ; впрочемъ, и учрежденный съ 1872 г. зимній сезонъ также привлекаетъ довольно значительное число посѣтителей. Большое вліяніе на увеличеніе числа послѣднихъ имѣлъ нѣкогда (упраздненный въ 1872 г.) игорный домъ, который, кромѣ ежегодной арендной платы въ 500000 флориновъ расходовалъ по контракту такую же сумму на украшеніе «променады», на концерты и другія увеселенія. Сборнымъ пунктомъ для баденскихъ гостей служитъ Konversationshaus, построенный въ 1824 г. Вейнбреннеромъ во вкусѣ ренессансъ, съ великолѣпными столовыми, концертными и бальными залами, и окруженный аллеями и садами, которые тянутся за новую галлерею (Trinkhalle), имѣющую 85 м. длины. Послѣдняя, построенная въ 1839—42 гг. Гюбшемъ, украшена 14 фресками Гетценбергера, содержаніе которыхъ заимствовано изъ шварцвальдскихъ легендъ. У входа въ Лихтенталь скую аллею возвышается прекрасный театръ, построенный по плану Куто и открытый въ 1862 г., а возлѣ него галлерея искусствъ съ постоянною выставкою художественныхъ произведеній. На Леопольдовой площади возвышается съ 1861 бронзовая статуя великаго герцога Леопольда. Съ 1857 г. ежегодно происходятъ въ концѣ августа трехдневныя и въ началѣ октября двухдневныя большія скачки въ Иффецгеймѣ, лежащемъ въ двухъ часахъ ѣзды отсюда. Въ окрестностяхъ Б. болѣе замѣчательны: лежащій въ 3 км. отъ него Старый замокъ Гогенбаденъ, на высотѣ 491 м. надъ моремъ (въ 1689 году разрушенный французами), съ развалинъ котораго открывается великолѣпный видъ на рейнскую долину отъ Шпейера до окрестностей Страсбурга; развалины Эберштейнбурга (511 м.)—также съ прекрасными видами на отдаленныя мѣстности; построенный въ 1243 г. цистеріанскій монастырь Лихтенталь, въ церкви котораго находятся гробницы баден-дурлахскихъ маркграфовъ; далѣе, возвышающійся на 672 м. Меркуріусбергъ, живописно расположенный новый замокъ Эберштейнъ (въ которомъ нѣсколько залъ украшены фресками Фора) и построенный въ 1725 году маркграфиней Сибиллой Августой замокъ Фаворитъ, въ которомъ во время осады Раштадта въ 1849 г. находилась прусская главная квартира.

Литература Клюбе (Klübe), «Beschreibung von B.» (2 т., Тюб., 1810); Гино (Guinot), «Ein Sommer in Baden-Baden» (Лейпц., 1858); Фрехъ (Frech), «Der Kurort B.» (Ларъ, 1870); Бирманъ (Biermann), «Baden-Baden als Kurort» (Гейдельб., 1872); Гейлигенталь (Heiligenthal), «Die heissen Quellen in Baden-Baden» (Бад., 1879); его же, «Geschichte der Stadt B. und ihrer Bäder» (Карлсруэ, 1879); «Das Friedrichsbad in Baden-Baden» (Бад., 1878); «Baden-Baden Wegweiser durch Stadt

und Umgegend» (8 изд., Б., 1880); Шнарса (Schnars), «B. und Umgebung» (2 изд., Б., 1880). Якубовича: «Минеральныя воды Германіи и Австріи» (Спб., 1877); Воейкова, «Климаты земнаго шара» (Спб., 1884); Бертенсона и Воронихина, «Минеральныя воды, грязи и морскія купанья въ Россіи и заграницею» (3 изд., Спб., 1884); Богословскаго, «Лечебныя мѣста Европы» (Спб., 1888); Поллаха, «Руководство къ Бальнеологіи» (ч. I, Спб., 1881, пер. съ нѣм. подъ ред. д-ра Д. М. Герценштейна).

Округъ Баденъ состоитъ изъ частей старинаго маркграфства Баденскаго, графства Эберштейна и Ортенау, и занимаетъ пространство въ 1045,28 кв. км., съ 134562 жит. (1880).

Баденъ (Baden) въ Швейцаріи—назыв. иногда Верхнимъ Баденомъ, въ отличіе отъ Баденъ-Бадена; швейцарцы же называютъ его обыкновенно Нижнимъ Баденомъ, потому-что существуетъ еще городъ тогоже имени въ кантонѣ Валлисскомъ. Б. главный городъ Баденскаго округа въ кантонѣ Аргау, 383 м. н. ур. м., стоитъ на лѣвомъ берегу рѣки Лиммать, имѣетъ около 4000 жителей. Расположенный въ узкомъ ущельѣ, которое образуетъ Лиммать въ самомъ южномъ гребнѣ восточно-швейцарской Юры, старый городъ (Альтштадтъ) очень живописенъ со своими многочисленными башнями. Онъ какъ бы втиснутъ между рѣкою и горою, у подножія Шлосберга (459 м.), на которомъ видны развалины укрѣпленнаго замка Штейнъ. Все это придаетъ городу отпечатокъ старины. Прекрасная платановая аллея, 700 м. длиною и усѣянная по обѣимъ сторонамъ домиками и виллами, ведетъ къ заведеніямъ для ваннъ, составившимъ славу города. Эти заведенія устроены по обѣимъ сторонамъ Лиммата, къ С. отъ города, на выс. 350 м. надъ у. м. Болѣе обширныя—находятся на лѣвомъ берегу рѣки, а малыя—на правомъ, въ Энетбаденѣ. Источники, которыхъ здѣсь 24, выходятъ отчасти по берегамъ Лиммата, отчасти изъ самаго русла рѣки. Они доставляютъ въ минуту среднимъ числомъ 720 л. воды съ особеннымъ соленымъ вкусомъ и легкимъ запахомъ сѣроводорода и имѣютъ температуру 46°—48° Ц. Извѣстныя уже римлянамъ подъ именемъ Aquae Verbigenae, соляно-сѣрныя термы Б. съ успѣхомъ примѣняются противъ подагры, ревматическихъ и золотушныхъ страданій. Сюда стекается ежегодно среднимъ числомъ до 13000 посѣтителей. Къ ихъ услугамъ имѣются 20 прекрасно устроенныхъ гостинницъ и болѣе 500 ваннъ. Кургаузъ (казино) выстроенъ въ 1873 г. въ стилѣ Возрожденія со всѣми удобствами: зало, читальнею, театромъ и т. д., и окруженъ паркомъ. Въ немъ сосредоточивается общественная жизнь Б. Окрестности города чрезвычайно живописны, богаты лѣсомъ и виноградниками и представляютъ много интересныхъ мѣстъ для прогулокъ (Шлоссбергъ, Бальдегтъ, Легеръ). Найденные здѣсь памятники римской старины доказываютъ, что Б. занималъ уже въ древности видное мѣсто, благодаря своимъ цѣлебнымъ источникамъ. Тацитъ упоминаетъ о немъ, какъ о весьма извѣстномъ мѣстѣ купанья. Но римскій Термополисъ находился въ другомъ мѣстѣ, чѣмъ нынѣшній Б., а именно у самыхъ источниковъ. И только послѣ разрушенія Термополиса въ 260 г. алеманами, это поселеніе было перенесено изъ открытой котловины въ тѣснину Лиммата, между Легеромъ и Шлоссбергомъ. На мѣстѣ римской крѣпостцы былъ построенъ въ котловинѣ укрѣпленный замокъ Штейнъ. Этотъ замокъ принадлежалъ сперва графамъ Баденскимъ, затѣмъ переходилъ послѣдовательно во владѣніе графовъ Ленцбургскихъ, Кибургскихъ и Габсбургскихъ. Въ XIII и XIV вв. замокъ служилъ часто резиденціею австрійскихъ герцоговъ. Въ 1415 г. швейцарцы завоевали Б. вмѣстѣ съ остальнымъ Ааргау; замокъ Штейнъ былъ сожженъ, а городъ и графство перешли подъ господство Швейцарскаго союза. Съ 1424—1712 здѣсь происходили засѣданія союза. Этотъ періодъ времени составляетъ самую блестящую эпоху Б. Въ то время Б. былъ самымъ извѣстнымъ и любимымъ курортомъ въ Европѣ. По свидѣтельству ученаго флорентинца Поджіо (Poggio, XV вѣкъ) и француза Мервелье (Merveilleux) жившаго въ XVII вѣкѣ, сезонная жизнь отличалась здѣсь блескомъ, разнообразіемъ и распущенностью. Стараніями католическихъ властей замокъ Штейнъ былъ возстановленъ и укрѣпленъ въ 1661 г. Однако же въ 1712 г., во время Тоггенбургской войны, протестанты заняли эту крѣпость и срыли ее. Въ Баденской ратушѣ былъ заключенъ два года спустя, 17 сентября 1714 г., Баденскій миръ (война за Испанское наслѣдство). Послѣ уничтоженія стараго союза кантоновъ въ 1798 г., Б. вышелъ изъ своего подчиненнаго положенія и сдѣлался главнымъ пунктомъ кантона Б. Гельветической республики, которымъ и оставался до 1805 г. Съ этого времени городъ и округъ Б. вошли въ составъ кантона Ааргау. Ср. Дибольдъ (Diebold), «Der Kurort Baden in der Schweiz» (Винтертеймъ 1861); Миннихъ (Minnich), «Baden in der Schweiz und seine warmen Heilquellen» (3-е изд., Бад., 1873); Фриккеръ (Fricker), «Geschichte der Stadt und Bäder zu Baden» (Аарау, 1880); Бертенсонъ и Воронихинъ, «Минеральныя воды и пр.» (Спб., 1884); Богословскій, «Лечебныя мѣста Европы» (Спб., 1888).

Баденъ или также Баденъ близъ Вѣны (Baden)—городокъ и курортъ въ Нижней Австріи, расположенъ на линіи Южно-Австрійской желѣзной дороги, въ 27 км. отъ Вѣны, въ одной изъ живописнѣйшихъ долинъ Винервальда. Б. возвышается на 203 м. н. ур. м. и имѣетъ 13342 жителей. Къ числу замѣчательнѣйшихъ зданій Б. относятся дворецъ, ратуша, городская приходская церковь, театръ, военный госпиталь и превосходный водопроводъ, снабжающій Вѣну водою горныхъ источниковъ. Изъ заведеній для ваннъ слѣдуетъ упомянуть о заново перестроенномъ въ 1877 г. Frauen-u. Carolinenbad. Оно представляетъ образецъ одного изъ самыхъ изящныхъ заведеній этого рода. Далѣе слѣдуютъ Herzogs-u. Antonsbad, Johannsbad и бассейнъ для обученія плаванію. Herzogs-u. Antonsbad приспособлены для больныхъ, пріѣзжающихъ на зиму, остальныя ванныя заведенія закрыты втеченіе зимняго сезона. Уже въ эпоху римскаго владычества Б. считался общественнымъ мѣстомъ леченія цѣлебными

источниками (ad aquas) и станціей дороги изъ Виндобоны (Вѣны) въ Скарабанцію (Эденбургъ). Подтвержденіемъ этому служатъ многочисленныя археологическія находки: развалины большихъ римскихъ термъ и римскія монеты до эпохи Валерія-Максима включительно. Знаменитые цѣлебные источники Б. распредѣлены по обѣимъ сторонамъ ручья Швехата, прорѣзывающаго городъ въ направленіи отъ З. къ В. Въ Баденѣ тринадцать самостоятельныхъ источниковъ, температура которыхъ колеблется въ предѣлахъ 27° — 34° Ц. Воды этихъ источниковъ принадлежатъ къ группѣ солено-сѣрныхъ водъ. По своему дѣйствію онѣ очень сходны съ ахенскими, съ тою разницею, что менѣе возбуждаютъ и бѣднѣе твердыми составными частями, раздражающими кожу. Главный источникъ, такъ назыв. «Ursprung», доставляетъ ежедневно 870 гектолитровъ воды. Химическій составъ воды его содержитъ на одинъ литръ сѣрнокислой извести —0,735 гр., сѣрнокислаго натрія—0,301, сѣрнокислаго кали—0,073, углекислой извести—0,205, углекислаго натрія—0,045, углекислой магнезіи — 0,143, хлористаго натрія — 0,256, хлористой магнезіи—0,231, углекислоты—44,78 куб. мм., сѣроводорода—2,56 куб. мм., азота—14,73 куб. мм. и кислорода—1,62 куб. мм. Всѣ источники употребляются для ваннъ, а «Римскій источникъ» или «Ursprung» также и для питья. Купанье устроено въ видѣ бассейновъ, причемъ принимающихъ ванны бываетъ около 150. Существуютъ также небольшіе бассейны для отдѣльныхъ лицъ и бассейны для плаванія (какъ въ минеральной, такъ и въ рѣчной водѣ). Кромѣ того, имѣются заведенія для грязевыхъ ваннъ (изъ сѣристаго ила) и для леченія козьею и овечьею сывороткою. Конножелѣзная дорога, идущая отъ воксала до развалинъ замка Рауенштейнъ въ Еленталѣ, облегчаетъ сообщеніе съ ближайшими окрестностями Б. Число ежегодныхъ посѣтителей достигаетъ 10000.

Въ прекрасномъ паркѣ находится павильонъ для питья водъ и заведенія для купанья и паровыхъ ваннъ. Окрестности Б. славятся своими виноградниками. По лѣвому краю долины до развалинъ Рауенштейна поднимается горная дорога съ цѣлымъ рядомъ изящныхъ виллъ. Противъ нея, на правой окраинѣ долины, ниже развалинъ замка Рауенекъ, побѣдитель при Аспернѣ, эрцгерцогъ Карлъ, построилъ въ 1820—23 гг. роскошный замокъ съ прекраснымъ садомъ и назвалъ его Вейльбургомъ въ честь своей супруги, принцессы Нассау-Вейльбургской. Рядомъ прекрасная вилла эрцгерцога Вильгельма. Вообще, окрестности Б. очень богаты живописными мѣстами для прогулокъ и излюбленнымъ туристами мѣстомъ является Еленталь ская долина, покрытая густымъ лѣсомъ. У входа въ долину находится огромный водопроводъ города Вѣны, длин. въ 700 м.; самый возвышенный пунктъ его доходитъ до 22 м.; водопроводъ опирается на 14 столбовъ. Далѣе, развалины замковъ Рауенштейнъ и Рауенекъ оживляютъ баденскій ландшафтъ. Прекрасный видъ открывается съ вершины «Der hohe Lindkogel» (извѣстный подъ именемъ «Желѣзныя ворота»), которая подымается на 830 м. Послѣ ходьбы лѣсомъ втеченіе 2½ часовъ, путникъ достигаетъ вершины. Тамъ находится башенка, откуда открывается видъ на Штирійскія горы и Венгерскую низменность. Ср. К. Роллетъ, (Rollett) «Baden in Oesterreich» (Вѣна, 1838); Г. Роллетъ, «Beiträge zur Chronik der Stadt Baden bei Wien» (Баденъ, 1880); Бершъ (Bersch), «Der Kurort B. in Niederösterreich» (5 изд., Баденъ, 1880); Л. Бертенсонъ и Н. Воронихинъ, «Минеральныя воды, грязи и морскія купанья въ Россіи и за-границею» (3 изд., Спб., 1884); Богословскій, «Лечебныя мѣста Европы» (Спб., 1888).

Баденъ (Baden)—семья, давшая Даніи много извѣстныхъ писателей и ученыхъ. Яковъ Б. род. 4 мая 1735 въ Фордингборгѣ, † въ Копенгагенѣ 5 іюля 1804 — извѣстный критикъ и филологъ. Онъ учился въ Копенгагенѣ, затѣмъ съ 1756 г. въ геттингенскомъ и лейпцигскомъ университетахъ. Въ 1760 г. Б. началъ читать лекціи въ копенгагенскомъ университетѣ. Послѣ того онъ былъ директоромъ педагогическаго института въ Альтонѣ, а въ 1766 его назначили на мѣсто директора профессорскаго института въ Гельзингёрѣ. Въ 1780 г. Б. назначили профессоромъ риторики и латинскаго языка въ Копенгагенѣ. Онъ оказалъ большія услуги развитію литературнаго вкуса въ Даніи своимъ изданіемъ «Kritik Journal» (1768—9) и первый началъ читать лекціи о датскомъ языкѣ. Б. составилъ латинскую грамматику и латинскій словарь для датчанъ. Эти ученые труды служили пособіемъ въ школахъ, еще долгое время послѣ смерти Б. Кромѣ того, слѣдуетъ отмѣтить различныя школьныя изданія Б. и его переводы римскихъ классиковъ. Въ 1793 г. вышли его «Opuscula».—Густавъ Людвигъ Б., старшій сынъ Якова Б.,—историкъ и юристъ, род. въ Альтонѣ 29 февраля 1764 г., † 25 августа 1840 года въ Копенгагенѣ. Довольно цѣнныя данныя можно найти въ его монографіяхъ о торговлѣ и ремеслахъ на Сѣверѣ, объ исторіи датско-норвежскаго права, о родовомъ дворянствѣ на Сѣверѣ. Историческіе труды и изслѣдованія Б. страдаютъ полнымъ отсутствіемъ объективности и дара изложенія. Такого же упрека заслуживаетъ его обширное сочиненіе—«Danmarks Riges Historie» (5 томовъ, Копенгагенъ, 1829—32).—Торкель Б., его братъ,—археологъ; родился въ Фредериксборгѣ въ 1765 г. По окончаніи университетскаго образованія, Б. провелъ нѣсколько лѣтъ въ путешествіяхъ по Германіи и Италіи. Въ 1794 г. избранъ профессоромъ краснорѣчія и философіи въ Килѣ, а въ 1804 г. занялъ мѣсто секретаря копенгагенской академіи художествъ, которое оставилъ въ 1822 г. Б. † въ Копенгагенѣ 9 февр. 1849 г. Благодаря его сочиненіямъ о древнемъ искусствѣ, въ особенности о греческой живописи, у Б. завязались сношенія съ выдающимися иностранными археологами и знатоками искусства. Впослѣдствіи онъ издалъ собраніе писемъ объ искусствѣ: «Briefe über die Kunst von und an Chr. L. von Hagedorn» (Лейпцигъ, 1797). Изданіе трагедій Сенеки (2 тома, Лейпцигъ, 1819—21) является плодомъ многолѣтнихъ критическихъ изслѣдованій Б.

Баденъ (Мартинъ, Badin Martin)—англійскій переводчикъ конца XVIII вѣка. Извѣ-

стенъ по своему переводу «Комментаріевъ» Юлія Цезаря (Лондонъ, 1705).

Баденъ (Пьеръ-Адольфъ, Badin, Pierre Adolphe)—франц. художникъ; род. въ Оксеррѣ (Auxerre) въ 1805, † въ Парижѣ въ 1876 г. Послѣ предварительныхъ занятій у Пико (Picox), поступилъ въ 1826 г. въ академію художествъ. Его дебюты въ Salon'ѣ начались съ 1833, когда онъ выставилъ картину «Нищіе, ищущіе спасенія во время бури». Изъ болѣе выдающихся его работъ назовемъ: «Вувермань передъ смертью сожигаетъ свои произведенія» (1834), «Больная дѣвушка» (въ гаврскомъ музеѣ) и портреты: маршала Гаспара де Клермонъ-Тоннеръ—въ Версалѣ, Людовика XIII и Людовика, герцога Орлеанскаго—во дворцѣ Сен-Клу. Въ 1848 г. Б. былъ сдѣланъ директоромъ фабрики гобеленовъ, причемъ ввелъ существенное улучшеніе въ самомъ производствѣ гобеленовъ, за что, послѣ выставки 1855 г., получилъ крестъ Почетнаго легіона.

Баденъ (Іосифъ Bader)—историкъ великаго герцогства Баденъ; родился 24 февраля 1805, воспитывался въ Фрейбургѣ, сперва въ гимназіи, а съ 1822 года въ университетѣ, гдѣ изучалъ философію, богословіе, право и исторію. Когда вспыхнула іюльская революція, Баденъ принялъ дѣятельное участіе въ студенческомъ движеніи, сталъ издавать газету «Der Schwarzwälder» и былъ исключенъ изъ университета на два года за то, что произнесъ рѣчь въ окрестностяхъ Фрейбурга, куда стекаются богомольцы на поклоненіе св. Оттиліи. Первый обширный историческій трудъ Б.—это «Badische Landesgeschichte» (2 т., Фрейбургъ, 1834—36). Въ 1852 Б. получилъ мѣсто при главномъ государственномъ архивѣ въ Карлсруэ, которое занималъ до 1872 г. Б. издавалъ съ 1839—64 гг. журналъ «Badenia» (6 том., выходилъ сперва въ Карлсруэ, потомъ Гейдельбергѣ). Другія произведенія Б.: продолженіе сочиненія Пала «Hertha. Erzählungen und Gemälde aus der Vorzeit» (Фрейбургъ, 1841), далѣе «Das malerische und romantische Baden» (3 тома, Карлсруэ, 1843—45), «Die ehemaligen breisgauischen Stände» (Карлсруэ, 1846), «Meine Fahrten und Wanderungen im Heimatlande» (1 и 2 серія очерковъ, Фрейбургъ, 1855—56), затѣмъ дополненія къ труду Гейнича, «Das grossherzogthum Baden, historisch-geographisch-statistisch-topographisch beschrieben» (5 выпуск., Гейдельбергъ, 1855—57), «Badische Landesgeschichte für Jung und Alt» (3 изд., Фрейбургъ, 1864), «Das ehemalige Kloster St. Blasien auf dem Schwarzwald und seine Gelehrtenakademie» (Фрейбургъ, 1874).

Баденъ (Карлъ Адамъ)—извѣстный въ свое время теноръ; род. въ 1789 г. въ Бамбергѣ, † 1870 г. въ Берлинѣ. Пѣлъ въ Мюнхенѣ, Бременѣ, Гамбургѣ и въ 20-хъ годахъ въ Берлинѣ. Его дѣятельность въ этомъ городѣ связана съ періодомъ успѣха оперъ Спонтини.

Баденъ (Bader, Кларисса)—французская писательница; род. въ Страсбургѣ въ 1840 г., состояла членомъ азіятскаго общества и написала: «La femme dans l'Inde antique» (1864), сочиненіе награжденное академіей; «La femme biblique» (1865), «La femme grecque» (1873), 2-е сочиненіе, награжденное французской академіей, «La Femme française dans les temps modernes» (1883) и др.

Бадеску (Иванъ Сципіонъ)—литераторъ румынскій; род. 2 мая 1847 въ Трансильваніи. Рано лишившись родителей, онъ воспитывался на средства частныхъ благотворителей и въ 1865 г. получилъ степень баккалавра. Вслѣдъ за тѣмъ, онъ сотрудничалъ въ пештскомъ журналѣ «Согласье» и въ «Семьѣ», редактируемомъ Іосифомъ Вулканомъ. Послѣ годичнаго занятія философіей, Б. отправился въ Бухарестъ и здѣсь появились его стихотвореніе: «Румынская палата» и «11-е февраля». Послѣ возвращенія на родину, онъ впродолженіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ путешествовалъ, съ цѣлью изученія народной поэзіи. Собранный имъ матеріалъ, отчасти напечатанный затѣмъ въ «Буковинскомъ листкѣ румынской литературы», «Румынскомъ вѣстникѣ» и т. д. замѣчателенъ по богатству и разнообразію. Въ 1869 г. Б. поселился въ Яссахъ и здѣсь, въ качествѣ стипендіата отъ правительства, кончилъ курсъ по филологическому факультету въ 1874 г. —Б. замѣчателенъ по своимъ многочисленнымъ и крайне разнообразнымъ статьямъ, помѣщаемымъ имъ во всѣхъ почти румынскихъ журналахъ; стихотворенія оригинальныя и переводныя, разсказы и другія статьи самаго разнообразнаго содержанія. Кромѣ того, въ 1868 г. имъ изданъ въ Пештѣ томъ стиховъ, встрѣченный публикою очень сочувственно. Съ 1870 онъ былъ редакторомъ «Вѣстника Яссъ», въ 1872 г. основалъ собственный журналъ: «Новый румынскій вѣстникъ», нынѣ же редактируетъ журналъ «Карпатская труба».

Бадесъ (Bades)—арабская деревушка въ Цаб-Шерги (Алжиръ, деп. Константины), по сосѣдству съ Кренгетъ-сиди-надіи. Здѣсь находятся остатки довольно важнаго римскаго селенія наз. Ad Badias, назначеніемъ котораго было наблюденіе за горными окраинами Орэ (Aurés). Теперь Б. составляетъ часть общины Бискра (воен. территорія, деп. Константины).

Баджахлы — золотая персидская монета = около 3 руб., послѣднія 40 лѣтъ болѣе не чеканится.

Бадзини (Антоніо)—знаменитый скрипачъ и хорошій композиторъ; род. 24 ноября 1818 г. въ Брешіи и уже 12-и лѣтъ съ успѣхомъ выступилъ передъ публикой. На 17 году жизни онъ получилъ мѣсто регента при одной изъ церквей въ Миланѣ, но общеевропейскую извѣстность доставили ему артистическія поѣздки, предпринятыя имъ съ 1842. Главное достоинство его игры состояло въ техническомъ совершенствѣ и выразительности. Въ 1873 г. онъ получилъ мѣсто профессора композиціи въ миланской консерваторіи. Б. написалъ нѣсколько блестящихъ композицій для скрипки, одну оперу «Турандотъ», увертюры (къ «Королю Лиру» Шекспира и «Саулу» Альфіери), квартеты для камерной музыки и духовныя симфоніи-кантаты.

Бадижонъ (фр. Badigeon) — краска, состоящая изъ смѣси гашеной извести и охры.—Итальянскій бадижонъ, также наз. мормилло, есть составъ изъ извести, испанскихъ бѣлилъ и красокъ, наносимый ровнымъ слоемъ на же-

лаемый предметъ, и пріобрѣтающій послѣ натиранія шерстяной тряпкой или щеткой прекрасный лоскъ.

Бадиметрія—искусство измѣрять глубину морей, рѣкъ и т. п.

Бадіа (Badia) — названіе многихъ мѣстностей въ Италіи, изъ коихъ значительнѣйшія: Б. Полезине, городъ въ провинціи Ровиго, на р. Адигетто, въ 22 к. м. къ З. отъ Ровиго, лѣваго рукава рѣки Эчъ, расположенъ на желѣзнодорожной линіи Верона-Адрія; жители (6604 ч.) занимаются производствомъ фаянсовыхъ издѣлій и пряденіемъ шелку. Б. Калавена, мѣстечко, имѣющее 2563 жит., въ 24 км. къ СЗ. отъ Вероны, главный пунктъ округа «Тринадцати общинъ» (Tredici communi), образовавшихъ подъ венеціанскимъ господствомъ особую республику съ говорящимъ по-нѣмецки населеніемъ. Въ настоящее время нѣмецкій языкъ удержался только въ одномъ селеніи. Бадіей называется также состоящая изъ трехъ деревень (Абтей, Штернъ, Ст. Кассіянъ) община, съ 1531 жителей (1880), въ тирольскомъ округѣ Брунекъ, въ южнотирольскихъ доломитовыхъ альпахъ. Окрестности, именно у Ст. Кассіяна, извѣстны по многочисленнымъ окаменѣлостямъ. Населеніе, такъ называемые бадіоты, говоритъ восточно-латинскимъ діалектомъ (романск. нарѣчіе). Б. ди-Санто-Эспирито, построенный Рожеромъ I въ норманскомъ стилѣ монастырь, въ 3 км. къ С. отъ Кальтанизеты въ Сициліи, куда въ Духовъ день стекается много народа на церковный праздникъ. Въ 3 км. отъ Б. находится вулканъ, подобно вулкану Макалуба, извергающій илъ.

Бадіусъ (Badius: латинизиров. изъ Bade)—знаменитая фамилія типографовъ, урожд. Брабанта. Глава этой фамиліи Iodocus B., извѣстный подъ именемъ Асцензія (род. близъ Брюсселя 1462, † въ Парижѣ 1537), послѣ долгаго обученія типографскому искусству въ разныхъ городахъ Европы, устроился въЛіонѣ, сдѣлавшись компаньономъ Трекселя (Jean Trechsel), на дочери котораго и женился. Пріобрѣвъ славу выдающагося типографа, онъ былъ приглашенъ Р. Гагеномъ (Rob. Gaguin) въ Парижъ (1499) для изящнаго изданія «Compendium de l'Histoire de France», появившагося въ 1500 г. Здѣсь онъ основалъ типографію, получившую громкую извѣстность, и еще болѣе усовершенствованную его сыномъ, Конрадомъ, который потомъ принужденъ былъ оставить Парижъ и перенести свою дѣятельность въ Швейцарію. Конрадъ († 1562) извѣстенъ и въ литературѣ; имъ издано: «Alcoran des Cordeliers»— извлеченіе изъ «Grand livre des Conformités, сост. Бартелеми (Barthélemy de Pise), содержащее богохульства, сравнивающія св. Франциска съ Іис. Христомъ; «Les Vies des evêques et papes de Rome», перев. съ латинскаго (1561); «Comédie du pape malade et tirant á sa fin», несправедливо приписывавшаяся Теодору де Безъ (Th. de Bèze); «Les Vertus de nostre maistre Nostradamus en rimes»—сатира на автора «Prédictions» (1562).

Бадіа-и-Леблихъ (Леблихъ, Доминго, тоже Кастильо)—испанскій путешественникъ; род. въ 1766 г. въ Барселонѣ, рано сталъ заниматься математикой, географіей, астрономіей, физикой, естественной исторіей, музыкой и преимущественно арабскимъ языкомъ. Въ 1801 г., получивъ тайныя порученія отъ испанскаго правительства, онъ предпринялъ научное путешествіе во внутрь сѣверозападной Африки. Чтобы устранить всякія сомнѣнія относительно своей принадлежности къ магометанству, онъ собственноручно совершилъ надъ собою обрядъ обрѣзанія и, изготовивъ себѣ на имя Али Бея, родственника пророка, родословныя грамоты, снабженныя всѣми необходимыми печатями и подписями, высадился подъ этимъ именемъ въ Тангерѣ. Отсюда онъ отправился въ Марокко, гдѣ населеніе приняло его восторженно, а султанъ Мулей Солиманъ встрѣтилъ какъ друга и брата. Но радушный пріемъ былъ причиной того, что начертанный Б. планъ свергнуть мароккскаго султана остался безъ выполненія, такъ какъ король Карлъ IV отказался отплатить за довѣріе неблагодарностью. Въ виду этого Б. былъ отозванъ. Тогда онъ отправился въ качествѣ паломника въ Мекку, посѣтилъ Берберію, Грецію, Египетъ, Сирію и Турцію, вездѣ восторженно встрѣчаемый населеніемъ. Самыя заповѣдныя святилища открывались передъ нимъ, во всѣхъ празднествахъ ему приходилось принимать участіе. Наконецъ, въ 1807 г. онъ вернулся въ Испанію, поступилъ на службу къ королю Іосифу и въ 1812 г. назначенъ префектомъ Кордовы. Послѣ паденія Наполеона (1814), онъ переселился во Францію, гдѣ и издалъ описаніе своего путешествія «Voyage d'Ali Beï en Afrique et en Asie» (Парижъ, 1814). Назначенный посломъ въ Индію, онъ подъ именемъ Али Отмана отправился изъ Парижа въ Дамаскъ, присоединился къ каравану богомольцевъ, но вскорѣ у Мезериба палъ жертвой дисентеріи (30 авг. 1818 г.).

Бадмаевы — два брата, буряты. Александръ Александровичъ Б. былъ лекторомъ калмыцкаго языка въ с.-петербургскомъ университетѣ въ 1860-хъ годахъ.—Петръ Александровичъ Б., младшій братъ и воспитанникъ предъидущаго, род. 1849, учился нѣкоторое время въ мед. хир. акад. и получилъ право врачебной практики. Лечитъ всѣ болѣзни какими-то особыми, имъ самимъ изготовляемыми порошками, а также травами; не смотря на насмѣшки врачей, къ Б. стекается огромное количество больныхъ.

Бадманцыкъ (по калмыцки)—шаровидно-утолщенный корень сложноцвѣтнаго Scorzonera tuberosa Pall., довольно питательный и вкусный, употребляется мѣстами въ пищу не только калмыками, но и уральскими казаками.

Баднякъ—такъ называлось въ древней славянской миѳологіи полѣно, изображавшее солнце. Въ праздникъ Коляды (см. это сл.) гасили старый огонь и зажигали Б., головней котораго окуривали улья, а золой посыпали поля, что по тогдашнимъ вѣрованіямъ способствовало размноженію пчелъ и оплодотворенію почвы. У южныхъ славянъ такъ называется дубовый пень, срубленный до восхода солнца наканунѣ Р. Х. и сожигаемый во время сочельника; вотъ почему и этотъ

день называется «бадни дан». При этомъ соблюдаются нѣкоторые обряды, именно прежде всего назначенный для рубки дубъ посыпается хлѣбнымъ зерномъ и хозяинъ дома говоритъ: «добро утро и честит ти бадни дан». Срубивши дерево такъ, чтобы оно падая не задѣло другихъ деревъ, вечеромъ привозятъ пень домой и хозяинъ, входя съ баднякомъ въ избу, говоритъ: «добри вечера читястии бадни дан», послѣ чего одинъ изъ мужчинъ бросаетъ снова зерно на пень и отвѣчаетъ: «даю ти Бог добро, сретно и честито», и тогда пень сожигается. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ пень передъ сожженіемъ украшаютъ лентами и цвѣтами, головни изъ него обносятъ около ульевъ; въ другихъ же баднякомъ называется снопъ соломы, который въ этотъ день кладутъ подъ столъ. Ср. Афанасьевъ, «Воззрѣнія славянъ на природу» (III, 733); Мангардтъ, «Baumkultus».

Бадо (Bados) — красное бордосское вино.

Бадоаро (Федерико, Badoaro Federico)—венец. дипломатъ; род. въ 1518, † 1593, состоялъ посломъ Венец. республики при Карлѣ V и Филиппѣ II, а затѣмъ основалъ съ Доменико Виньеро академію въ Венеціи, названную имъ Accademia della Fama, такъ какъ девизомъ ея было «общественное мнѣніе». Спустя десять лѣтъ академія была закрыта декретомъ сената.

Бадовинацъ (Марко)—хорватскій священникъ и скульпторъ; род. 1771 г., † 1851 г. Уже съ дѣтства онъ обнаруживалъ влеченіе къ искусству, но отданный въ семинарію долженъ былъ отказаться отъ мысли посвятить себя исключительно скульптурѣ; онъ даже почти не имѣлъ учителя и всѣмъ былъ обязанъ самому себѣ. Б. особенно извѣстенъ своими бюстами, между которыми замѣчателенъ бюстъ крижевацкаго епископа Смичикласа.

Бадовинацъ (Николай), род. 1828 г., кончилъ юридическій факультетъ въ Загребѣ; послѣ оккупаціи Босніи онъ, съ 1878 по 1888 гг., былъ помощникомъ генералъ-губернатора этой провинціи и занимался главнымъ образомъ организаціей ея финансовъ. Въ 1885 г. Б., назначенный президентомъ Загреба, оказалъ на этомъ посту большія услуги своему отечеству.

Бадри — остиндская золотая монета, чеканенная при Гудер-Алираджѣ Мизорскомъ; равняется 5 рупіямъ (около 2 р. 50 коп.). См. Рупія.

Бадринатъ (Badrinath)—городъ въ гористой мѣстности Гарвальскаго округа, отдѣла Камаунъ, сѣверозап. индобритан. провинціи, лежитъ на высотѣ 3075 метр., въ долинѣ верхняго Ганга, на правомъ берегу Вишнуганга, по дорогѣ изъ Сринагура къ гималайскому перевалу Мана, ведущему въ китайскій Тибетъ. Мѣсто это извѣстно по своему древнему, очень богатому храму Вишны и священному пруду Тапта Кундъ, въ который одновременно вливаются два источника, одинъ холодный, другой горячій, оба богатые сѣроводородомъ. Каждыя 12 лѣтъ въ храмѣ, который содержится 226 деленіями Гарваля, празднуется торжество Камб-Мела, привлекающее до 50000 паломниковъ. Вблизи Б. возвышаются шесть гималайскихъ вершинъ — Бадринат-Пики, 6672—7143 м. надъ уровнемъ моря.

Бадричъ (Степанъ изъ Дерниша)—хорватскій писатель, священникъ Францискан-скаго ордена, авторъ сочиненія «Ukazanje istine medju carkvom istocsnom i zapadnjom» (Венеція, 1745), которое было помѣщено также Ѳомой Бабичемъ въ его «Cvit vazlika mirisa duhovnoga» (Дубровникъ, 1829). Второе сочиненіе Б. носитъ названіе: «Pravi nacsin za dovessti dusce virnih na zivot vicsźi» (Венеція, 1727 и 1746).

Бадуена (Baduhenna): 1) божество древнихъ германцевъ и 2) лѣсъ, ему посвященный, въ области фрязовъ (см. лѣт. Тацита, кн. 4, гл. 73).

Бадурскій (Андрей), род. 1740, † 1789 г., польскій ученый, уже въ 1758 докторъ философіи краковскаго, а въ 1770 докторъ медицины бонскаго университета; прибывъ въ Польшу, сталъ врачемъ Станислава Августа и профессоромъ патологіи въ краковскомъ университетѣ; первый основалъ въ Краковѣ клинику. Изъ его сочиненій слѣдуетъ упомянуть: «Dissertatio medica de variolis» (1770); «Odpowiedzi na pytania podane od j. w. ś. ks. Kołłątaja» (1777); «Rozporządzenie aptek» (1878).

Бадхызъ—самая южная часть Закаспійской области, между 36°—36′ с. ш., на авганской границѣ, между р. Мургабомъ и Тедженомъ. Б. значитъ «вѣтеръ подымается». Поверхность холмистая, достигающая высоты 700 м. у Пуль и Хатуна и 760 м. у Зюльжагара. На З. ограничена горами, тянущимися вдоль Теджила (верховья этой рѣки называются Герирудъ, на нихъ лежитъ Гератъ). Б. состоитъ изъ увалоръ большой длины, высотой отъ 20—200 м. надъ окружающей равниной, склоны довольно отлоги, поросли кустарникомъ «Сазо», съ его красными вѣтками и пахучими цвѣтами, травами и колпачками. Увалы раздѣлены долинами, такъ наз. такырами, т. е. глинистыми площадями безъ растительности. Въ болѣе глубокихъ долинахъ находятся солончаки и соляныя озера. Самыя большія изъ нихъ Ер-Ойланъ, 20 в. къ С., отъ Ак-Робата, содержащія превосходную поваренную соль.

Бадъ-Эльстеръ—курортъ въ Саксонскомъ округѣ Цвиккау, см. Эльстеръ.

Бадья — большое ведро, окованное обручами, а по дну—на кресть; предназначено для водоотлива воротомъ на высоту отъ 8 до 10 ф. На каждый воротъ привѣшиваютъ по двѣ бадьи, такъ что, когда одна наполненная поднимается, то въ это время другая, порожняя, опускается. Обыкновенный вѣсъ бадьи отъ 15 до 20 фунт., а вѣсъ поднимаемаго ею груза отъ 2½ до 3½ пуд. Водоподъемныя колеса, устраиваются иногда съ подвѣшенными на болтахъ бадьями, причемъ послѣднія подымаютъ лишь всего ¾ своего объема, т. е. ¼ идетъ на потерю.

Въ балахнинскихъ солеварняхъ Б. представляла солеваренную промысловую единицу, такъ: въ 1618 году нѣкто Андрей Спиринъ далъ Балахнинскому собору 100 Б. въ трубѣ Золотухѣ; въ 1621 году вдова Податнева дала также 100 Б. въ трубѣ Толстухѣ; въ 1639 г. соборъ получилъ еще 177½ Б. въ трубѣ Порубщиковой; такіе же вклады получалъ и Ба-

лахнинскій-Покровскій монастырь («Зап. Арх. общ.», X, 264, 282). Отношеніе Б. къ прену въ источникѣ не показано.

Бадьянъ, звѣздчатый анисъ—звѣздчато-расположенныя односѣмянныя, жесткія, кожистыя листовки (плоды), встрѣчающагося въ восточной и юговосточной Азіи Illicium anisatum, изъ семейства Magnoliaceae. Употребляются въ медицинѣ (Semen Anisi stellati s. Sinensis, s. Badiani), отличаются сильнымъ пряным запахомъ и вкусомъ (такимъ же, какъ обыкновенный анисъ), содержатъ эфирное масло, жирное масло, смолу, дубильное вещество, камедь, яблочно-кислую известь и экстрактивныя вещества. Идетъ въ Голландіи и Бордо на приготовленіе ликеровъ (Anisette de Hollande, Anisette de Bordeaux).

Бадяга, прѣсноводныя губки (Spongillidae)—семейство кремневыхъ губокъ съ односоными иголочками, живущее въ прѣсныхъ водахъ, встрѣчающееся по всей землѣ. Сюда принадлежатъ 9 родовъ, самый обыкновенный Spongilla. Въ теплое время года въ нашемъ климатѣ размножаются половымъ путемъ, къ осени же распадаются на большое число почечекъ (Gemmulae), имѣющихъ различнаго (смотря по виду) строенія оболочку, которыя зимуютъ, а въ тропическихъ странахъ переносятъ сухое время года; при новомъ наступленіи благопріятныхъ условій покидаютъ оболочки почечекъ и выростаютъ въ половозрѣлыя губки. Бадяга часто бываетъ окрашена въ ярко-зеленый цвѣтъ, благодаря присутствію одноклѣточныхъ водорослей (Zoochlorella), съ которыми губки живутъ въ симбіозисѣ (см. Симбіозисъ). Бадяга употреблялась прежде въ медицинѣ; мѣстами въ Россіи высушенная бадяга употреблялась въ качествѣ румянъ.

Бабка (Верхняя и Нижняя)—с. Орловск. г. кромскаго у., лежатъ обѣ на сѣвер. границѣ уѣзда, при верховьяхъ р. Ицки, между 50°12′ в. д. и 52°47′ с. ш. Здѣсь замѣчательны въ геологическомъ отношеніи высокіе выходы юрск. келловейскихъ синихъ глинъ, съ окаменѣлостями—грифеями и аммонитами; богатые рудные пласты бураго желѣзняка и сферосидерита (глинистый шпатъ, желѣзнякъ). Въ окрестностяхъ—Альшановкѣ и Альмаховѣ встрѣчаются тѣже выходы.

Баклешты—селеніе въ Румыніи, пріобрѣло извѣстность по одержанной здѣсь блистательной побѣдѣ русскихъ надъ турками. Въ кампанію 1828 г., отрядъ изъ 4-хъ баталіоновъ, 7 эскадроновъ и 1 казачьяго полка (всего около 4-хъ т. чел.), при 14 орудіяхъ, подъ начальствомъ генер.-маіора барона Гейсмара, стоялъ передъ Калафатомъ, прикрывая русск. сообщенія и Мал. Валахію со стороны Виддина. Получивъ извѣстіе, что виддинскій сераскиръ съ 26-ти тысячн. войскомъ намѣренъ вторгнуться въ Мал. Валахію, Гейсмаръ въ началѣ сент. отступилъ къ с. Чорой (на полъ-дорогѣ изъ Виддина въ Краіову). 14 сент. турки подошли къ сел. Б. (въ 7 в. отъ Чороя) и стали тамъ укрѣпляться. Не смотря на огромное неравенство силъ, Гейсмаръ рѣшился быстрымъ и нечаяннымъ нападеніемъ предупредить непріятеля. Построивъ свои войска въ боевой порядокъ, онъ двинулся къ турецкой позиціи и, не смотря на огонь, открытый всѣми непріятельскими орудіями, приблизился къ ней на разстояніи около 400 саж. Впрочемъ, въ этотъ день активно дѣйствовала лишь непріятельская конница, съ которою русской кавалеріи пришлось выдерживать неоднократныя схватки; пѣхота же продолжала окапываться у Б.—Такъ какъ русскія войска приближались къ турецкой позиціи, когда уже совершенно стемнѣло, то наступленіе ихъ временно было пріостановлено, и сраженіе осталось нерѣшеннымъ. Однако, Гейсмаръ рѣшилъ довести дѣло до конца и, пользуясь темнотою ночи и оплошностью турокъ, внезапно атаковалъ ихъ укрѣпленный лагерь. Послѣ упорнаго и ожесточеннаго боя въ окопахъ и въ самомъ селеніи Б., турки были совершенно разбиты, потерявъ до 3 т. чел., 24 знамени, 7 пушекъ и множество боевыхъ и другихъ запасовъ. Побѣда при Б. имѣла очень важное значеніе для русскихъ: обезпечивъ тылъ, она дала возможность главнымъ силамъ съ полною безопасностью производить операціи за Дунаемъ, а Мал. Валахію спасла отъ разворенія. Ср. Лукьяновичъ, «Война 1828—29 гг.».

Баена (Bäena)—городъ и администр. центръ округа въ испанской провинціи Кордова, имѣетъ около 14000 жит. Здѣсь встрѣчается много памятниковъ временъ господства римлянъ и эпохи среднихъ вѣковъ

Бачъ—также Гаечъ, по миѳологіи камчадаловъ богъ тьмы и подземнаго царства.

Бажанова—актриса москов. сцены въ началѣ XIX ст., исполнявшая главную роль въ операѣ «Днѣпровская русалка».

Бажановъ (Алексѣй Михайловичъ), профессоръ агрономіи въ горыгорѣцкомъ институтѣ и зоотехники въ лѣсномъ институтѣ; родился въ 1820-хъ гг., † (состоя помощникомъ попечителя виленскаго учебнаго округа) 13 августа 1889 г. Происходилъ изъ духовнаго званія, учился въ калужской семинаріи и горыгорѣцкомъ институтѣ, курсъ кончилъ въ 1851 г. Назначенный преподавателемъ сельскаго хозяйства въ московской семинаріи, онъ продолжалъ изучать свой предметъ и въ 1856 г. за диссертацію: «О воздѣлываніи пшеницы, съ описаніемъ породъ, разводимыхъ въ Россіи», удостоенъ степени магистра сельскаго хозяйства. Московское общество сельск. хоз. ввѣрило Б. завѣдываніе своимъ образцовымъ хуторомъ. Въ это время имъ изданы «Опыты земледѣлія вольнонаемнымъ трудомъ» (1860 и 1861 г.). Б. составилъ изъ иностр. сочин. учебникъ для семинарскихъ слушателей—«Начальныя основанія ботаники» (1853). Кромѣ того имъ написаны: «Популярное наставленіе объ уходѣ за рогатымъ скотомъ, со времени рожденія до совершеннаго возраста» («Сельск. Хоз.», 1852, №№ 10 и 11 и отд. изд., 1853), «Что можно заимствовать у иностранцевъ по части земледѣлія» (Спб., 1863). Вопросъ о разведеніи домашнихъ животныхъ долго занималъ Б. Онъ перев. съ нѣм., снабдивъ примѣч., руководство В. Баумейстера: «О разведеніи, содержаніи и употребленіи домашнихъ животныхъ» (1865 и 1867) и составилъ «Руководство къ разведенію крупнаго рогатаго скота, примѣнительно къ климатическимъ и сельско-хо-

зяйственнымъ условіямъ Россіи» (С.-Петерб., 1867).

Бажановъ Василій Борисовичъ—протопресвитеръ, духовникъ Ихъ Императорскихъ Величествъ, главный священникъ Двора и гвардіи, членъ Св. Синода; род. въ алексинскомъ уѣздѣ Тульской губ. 7 марта 1800 г., воспитывался въ тульской семинаріи (1810—19) и спб. дух. академіи (1819—23) и по окончаніи курса магистромъ, оставленъ баккалавромъ нѣмецк. языка. Съ 1826 состоялъ законоучителемъ кадетск. корпуса, въ 1827 замѣнилъ Г. П. Павскаго въ университетѣ, и съ 1835 г.—при государѣ наслѣдникѣ цесаревичѣ (импер. Александръ II), въ 1848 г. сдѣлался духовникомъ Царскаго Семейства и оберъ-священникомъ гвардіи и гренадерскаго корпуса. За сочиненіе курса закона Божія Наслѣднику—«О вѣрѣ и жизни христіанской», получилъ степень доктора богословія. Напечаталъ, кромѣ того, рядъ проповѣдей и брошюрокъ духовно-нравственнаго содержанія (перечислены у Венгерова, т. II). Для августѣйшаго ученика своего (Александра II) Б. написалъ курсъ христіанскаго поведенія—«Объ обязанностяхъ христіанина» (1839). Въ 1873 г. праздновался 50-ти лѣтній юбилей Б.; † 1 іюля 1883 г.

Бажановъ (Петръ Аѳанасьевичъ)—священникъ с. Починокъ, егорьевскаго у. Рязанской губ.; р. 1818, †1874.—Основатель и учитель лучшей народной школы въ своемъ уѣздѣ.

Бажантъ—заимствованное изъ польскаго языка названіе фазана (Phasianus colchicus).

Баже-ле-Шатель (Bâgé-le-Châtel, древ. Balgiacum, Bangiacum)—г. въ Энскомъ департаментѣ Франціи, 702 ж. Свѣдѣнія о Б. восходятъ до IX стол. Могущественный родъ, носившій это имя, сдѣлалъ Б. центромъ Бресской провинціи, которая послѣ брака Амедея Савойскаго съ Сибиллой, послѣдней изъ рода Б., увеличила владѣнія этого и безъ того крайне богатаго дома. 26 августа 1460 года Б. съ прилежащими землями былъ преобразованъ въ графство и достался Филиппу Савойскому. Въ 1769 г. Б. достался Клоду Мари де-Файльенъ, вдова котораго владѣла городомъ до самой революціи. Округъ Б. состоитъ изъ трехъ приходовъ: Б.-ле-Шатель, Б.-ла-Виль и Сент-Андре-де-Б. Ср. Guigue, «Topographie historique de dep. le l'Ain» (1873); Guichenon, «Histoire de Bresse».

Баженины. Старинный купеческій родъ Б., прожив. въ г. Архангельскѣ, ведетъ свое происхожденіе отъ новгородскаго посадскаго человѣка Симеона Баженина. Послѣдній покинулъ Новгородъ въ 1570 году, во время извѣстнаго новгородскаго погрома Ивана IV, и поселился недалеко отъ Холмогоръ, въ Курцовскомъ посадѣ, гдѣ и умеръ. Ближайшіе его потомки, сынъ Ѳедоръ и внукъ Кириллъ, посвятили себя служенію церкви. Ѳедоръ даже принялъ монашество, подъ именемъ Филарета, и былъ игуменомъ Архангельскаго монастыря, въ г. Архангельскѣ. Въ половинѣ XVII ст. онъ былъ посланъ въ Сибирь для обращенія въ христіанство остяковъ и самоѣдовъ, отъ которыхъ и принялъ мученическую кончину. Кириллъ былъ сначала діакономъ холмогорскаго Преображенскаго собора, а затѣмъ, за свой прекрасный голосъ, взятъ въ Москву, въ придворную церковь. Въ преклонныхъ лѣтахъ онъ вернулся въ Холмогоры, гдѣ и скончался.

Андрей Кирилловичъ Б.—1-й занялся торговлей и былъ купцомъ гостиной сотни (род. въ 1640); женатый на Феклѣ Поповой, онъ получилъ за ней въ приданое (1671) дер. Вавчугу, стоящую при впаденіи Вавчуги въ Сѣв. Двину, въ 83 верстахъ отъ г. Архангельска и въ 13 вер. отъ Холмогоръ, съ построенною Поповыми еще въ XVI ст. пильною мельницею. Продолжателями рода Б. и начатаго Андреемъ Кирилловичемъ дѣла были его сыновья, Осипъ и Ѳедоръ. Первый въ 1680 г. перестроилъ мельницу Поповыхъ, находящуюся на лѣвой сторонѣ рѣки (которая въ этомъ мѣстѣ имѣетъ ширину въ 12 сажень), на иностранный образецъ и построилъ другую на правомъ берегу Вавчуги.

Послѣ слишкомъ десятилѣтняго промежутка времени, объ этихъ заводахъ узналъ Петръ I. Въ 1692 г. переводчикъ посольскаго приказа Андрей Крафтъ получилъ 20-ти лѣтнія привилегіи на устройство въ Россіи мельничныхъ и пильныхъ заводовъ, дѣйствующихъ водою и паромъ. Между тѣмъ до него доходятъ свѣдѣнія о мельницахъ Б. и, видя въ Б. конкурентовъ, онъ обращается къ Петру съ жалобою о нарушеніи привилегіи. Петръ же взглянулъ на это дѣло иначе. Узнавъ, что мельницы Б. существовали и до 1692 г., онъ 10 февр. 1693 г. даетъ на имя Осипа Б. жалованную грамоту, которою «указалъ мельницами въ двинскомъ у., въ старинной его деревнѣ Вавчугѣ построенными и заводами владѣть, и на тѣхъ мельницахъ хлѣбные запасы и лѣсъ растирать и продавать на Холмогорахъ и у Архангельска города русскимъ людямъ и иноземцамъ, а съ отпускаемыхъ въ море досокъ платить пошлины по 26 алт. по 4 деньги со 100 досокъ». Во время своихъ посѣщеній Бѣлаго м. Петръ каждый разъ наѣзжалъ и въ Вавчугу и подолгу бесѣдовалъ о торговыхъ дѣлахъ съ умными Баженины.

Такая близость къ Петру, любовь государя къ морскому дѣлу и заботливость по отношенію къ развитію отечественной торговли, побудили Б. съ вѣрнымъ разсчетомъ на успѣхъ, обратиться къ нему съ челобитною о дозволеніи имъ строить «корабли и яхты у своего завода русскими и заморскими мастеровыми» (1696). Въ тотъ годъ отвѣта не дано, вѣроятно, вслѣдствіе заграничнаго путешествія Петра, и состоялся онъ только въ 1700 г., уже послѣ втораго челобитья Б., конечно, въ благопріятномъ для нихъ смыслѣ. Имъ предоставлялось право вывозить безпошлинно изъ-за моря всѣ нужные для корабельнаго дѣла матеріалы, предоставлялся свободный наемъ рабочихъ, свобода отъ всякихъ выборныхъ службъ и посылокъ, и кромѣ того всѣ эти царскія милости распространялись и на потомство Б., вскорѣ доставившія этому роду богатство, знатность и независимость.

Такимъ образомъ, возникла первая торговая корабельная верфь въ Вавчугѣ въ 1700 г. Построенные на ней корабли охотно покупались иностранцами, англичанами и голланд-

цами, съ которыми съ этого времени завелась довольно оживленная торговля, главнымъ образомъ, досками, выпиливаемыми на вавчужскихъ мельницахъ, хлѣбомъ и др. предметами мѣстнаго производства. До 1700 г. въ торговыхъ сношеніяхъ съ иностранцами, начавшихся еще при Иванѣ IV, едва ли не исключительно ограничивались взиманіемъ одной пошлины съ иноземныхъ товаровъ, и конечно, до этого года, за неимѣніемъ собственныхъ большихъ судовъ на Бѣломъ м., выходъ изъ него былъ немыслимъ. Въ виду всего этого, Ѳедора и Осипа Андреевичей Б. должно считать не только первыми строителями на Руси торговыхъ кораблей, но и основателями правильныхъ торговыхъ сношеній нашего Сѣвера съ иностранцами. Петръ хорошо понималъ всю важность и значеніе начатаго Б. дѣла и по своему старался отличить главнаго его виновника Ѳедора Андреевича. Въ одно изъ своихъ посѣщеній г. Архангельска, кажется въ третье (1702 года), онъ пожаловалъ его въ экипажъ-мейстеры, а съ открытіемъ въ 1723 г. въ Архангельскѣ городоваго магистрата утвердилъ выборъ архангелогородцевъ Ѳ. Б. въ президенты. Въ 1726 г. Ѳ. А. † на 63 году отъ роду, оставивъ послѣ себя четверыхъ сыновей, изъ которыхъ продолжателемъ рода былъ самый младшій, Никифоръ, род. въ Вавчугѣ, въ 1701 году. Онъ былъ извѣстенъ, какъ искусный токарный мастеръ и состоялъ при токарнѣ Петра В. Сынъ его Иванъ, род. въ 1733, обучался и воспитывался въ Голландіи, участвовалъ въ Екатерининской коммиссіи и былъ президентомъ арханг. магистрата. Съ временемъ его президенства связано пріобрѣтеніе нѣсколькихъ привилегій для архангельскаго купечества, какъ напр., права вольнаго торга саломъ морскихъ звѣрей и рыбъ, освобожденіе отъ разныхъ недоимокъ, облегченіе погодной службы и раздѣленіе Архангельскаго посада на купечество и мѣщанство (1775). По своему времени онъ былъ образованнѣйшимъ человѣкомъ, не чуждымъ литературныхъ и художественныхъ интересовъ. Отъ него остался альбомъ рисунковъ изъ голландской жизни и природы, рисованный имъ въ 1755 г. цвѣтными карандашами, тушью и акварелью.

Съ появленіемъ при немъ корабельной верфи въ г. Архангельскѣ, Вавчужская верфь прекратила свое существованіе.

Въ 1863 г. прекратился и родъ Б., за смертью послѣдняго представителя Никифора Степановича, внука Ивана Никифоровича, род. въ 1790 г. Хотя онъ и не былъ такимъ блестящимъ представителемъ этого рода, какъ его дѣдъ и отецъ, также получившій образованіе за-границей (оба походившіе по своей жизни на вельможъ екатерининскаго вѣка), но, отличаясь большимъ трудолюбіемъ и бережливостью, успѣлъ нѣсколько поправить пошатнувшіяся при его отцѣ дѣла Б., возстановивъ вавчужскіе лѣсопильные и мукомольные заводы. Въ настоящее время родовое имѣніе Б. Вавчуга перепродано какому-то крестьянину, и изъ всѣхъ старинныхъ построекъ Б. въ Вавчугѣ сохранились едва-ли не одни заводы.

Источники: «Арх. губ. вѣдом.» (1861, ст. Латкина, «Родъ Баженинныхъ»), «Рус. Стар» (1887, № 7, ст. Попова, «Осипъ Андр. Б.») «Др. и Нов. Россія» (1877 г., № 9 и 10); Огородниковъ, «Исторія г. Архангельска въ торгово-промышленномъ отношеніи» (Спб., 1890).

Баженовъ (Александръ Николаевичъ)—писатель и театральный критикъ; род. 23 авг. 1835 г. въ Городищахъ, уѣздномъ городѣ Пензенской губерніи. Первоначально образованіе получилъ въ пензенскомъ дворянскомъ институтѣ, откуда перешелъ въ 1-ю московскую гимназію и кончилъ въ 1859 курсъ въ московскомъ университетѣ по словесному факультету. Затѣмъ Б. поступилъ учителемъ русской словесности во 2-й кадетскій корпусъ въ Москвѣ и въ 1861 году издалъ переводъ «Пѣсень Анакреона», неблагосклонно встрѣченный критикою, особенно петербургскою. Переводъ, однако, довольно близокъ къ подлиннику и только формою стиха, вообще тяжелаго и прозаичнаго, уступаетъ переводамъ Мея и М. И. Михайлова. Объ аттической граціи подлинника у Б. нѣтъ и помина. Непродолжительная литературная дѣятельность Б. была посвящена преимущественно театру. Страстный любитель его съ дѣтства, онъ игралъ на домашнихъ сценахъ и писалъ для нихъ пьесы. Въ одномъ 1860 году онъ напечаталъ три передѣлки: «Мольеръ-дитя», комедія въ 2-хъ дѣйствіяхъ, и два одноактныхъ водевиля: «Бѣдовая бабушка» и «Любовный напитокъ». Въ тоже время онъ писалъ театральныя рецензіи въ «Московскихъ» и «С.-Петербургскихъ вѣдомостяхъ», въ журналахъ: «Искусство», «Театральный и музыкальный вѣстникъ», «Развлеченіе» и др.; наконецъ, въ 1864 году основалъ свою еженедѣльную газету «Антрактъ», гдѣ относился серьезно и справедливо ко всѣмъ явленіямъ сценическаго міра и безъ всякаго пристрастія къ игрѣ актеровъ. Но о литературномъ значеніи драмматическихъ писателей и ихъ произведеній Б. говоритъ мало и г. Венгеровъ имѣетъ основаніе не считать его «критикомъ», а причислять къ рецензентамъ. Дѣйствительно, глубокихъ взглядовъ на сценическое искусство Б. не внесъ въ свой «Антрактъ», не просуществовавшій и четырехъ лѣтъ. Въ 1867 году Б. захворалъ брайтовою болѣзнью и † 30 сентября, на 33 году. Въ томъ же году вышелъ объемистый томъ его сочиненій, составленный другомъ его Родиславскимъ, гдѣ собрано все что Б. писалъ о театрѣ. Главною идеею покойнаго автора было, по словамъ Родиславскаго, возрожденіе русскаго театра съ помощью постановки переводныхъ классическихъ пьесъ: Шекспира, Мольера, Кальдерона и др. Знакомиться съ этими корифеями драматической литературы обязательно, конечно, для всякаго образованнаго человѣка, но театръ, давшій намъ Грибоѣдова, Гоголя, Островскаго, нуждается въ ихъ подражателяхъ, въ пьесахъ оригинальныхъ, а не переводныхъ.

Баженовъ (Василій Иван.)—художникъ-архитекторъ, сынъ церковника одной изъ придворныхъ кремлевскихъ церквей, воспитанникъ И. А. Х. съ основанія ея и первый ея пенсіонеръ отправленный за-границу. Род. 1 марта 1737 г. въ Москвѣ и † въ Спб. 2 авг. 1799 г..

въ должности вице-президента академіи художествъ. Б. имѣлъ природный талантъ къ искусству, который обнаружилъ еще въ дѣтствѣ, срисовывая всякаго рода зданія въ древней столицѣ. Эта страсть къ рисованію обратила на Б. вниманіе архитектора Димитрія Ухтомскаго, принявшаго его въ свою школу. Изъ школы Ухтомскаго Б. перешелъ въ акад. худож. Здѣсь онъ оказался знающимъ архитектуру на столько, что учитель этого искусства С. И. Чевакинскій сдѣлалъ талантливаго молодого человѣка помощникомъ своимъ при постройкѣ Николаевскаго морскаго собора. Въ сент. 1759 Б. былъ отправленъ для окончательнаго развитія таланта въ Парижъ. Поступивъ въ ученики къ профессору Дювалю, Б. занялся дѣланьемъ моделей архитектурныхъ частей изъ дерева и пробки и выполнилъ нѣсколько моделей знаменитыхъ зданій. Въ Парижѣ, напр. сдѣлалъ онъ, со строгою пропорціональностью частей, модель Луврской галлереи, а въ Римѣ модель храма св. Петра. Изученіе архитектуры на моделяхъ привело Баженова къ изученію труда римскаго архитектора Витрувія. По возвращеніи въ Россію, живя въ Москвѣ, Б. составилъ полный переводъ всѣхъ 10-ти книгъ архитектуры Витрувія, напечатанный въ 1790—1797 гг. въ Петербургѣ, въ типографіи И. А. Х. Основательно знакомый со своимъ искусствомъ теоретически, Б. былъ однимъ изъ лучшихъ практиковъ-строителей своего времени, отличаясь столько же искусствомъ планировки, сколько и изяществомъ формы проектируемыхъ зданій, что показалъ при самомъ возвращеніи своемъ въ отечество, къ торжеству «инавгураціи» зданія академіи художествъ (29 іюня 1765 г.). Ему принадлежала декорація главнаго фасада зданія съ Невы. Проектъ зданія нынѣшняго дворца въ екатерингофскомъ паркѣ, съ оранжереями, звѣринцемъ, каруселями и прочими затѣями роскоши того времени, сочиненъ былъ Б. по академической программѣ, на степень профессора. Выполненіе признано было совѣтомъ академіи вполнѣ достойнымъ, но авторъ проекта оставленъ въ званіи академика, которое получено имъ три года раньше, въ бытность за-границею. Эта несправедливость заставила Б. взять увольненіе отъ академической службы и князь Г. Г. Орловъ опредѣлилъ его въ свое артиллерійское вѣдомство главнымъ архитекторомъ, съ чиномъ капитана. Въ этой должности, Б. построилъ въ Петербургѣ зданіе арсенала, на Литейной ул. (теперь зданіе судебныхъ учрежденій), и въ Москвѣ, въ Кремлѣ, зданіе арсенала и сената по Знаменкѣ, домъ Пашкова (теперь московскій румянцевскій музей), а въ окрестностяхъ столицы—дворецъ въ Царицынѣ и Петровскій дворецъ строенный Казаковымъ—его помощникомъ. Въ Кремлѣ, вмѣсто стѣнъ, служащихъ оградою святынь и дворцовъ, Баженовъ проектировалъ сплошной рядъ зданій, которымъ была сдѣлана торжественная закладка, по волѣ Екатерины II, на самомъ дѣлѣ, однако, и недумавшей осуществлять затѣю искуснаго зодчаго. Императрицѣ въ концѣ Турецкой войны нужно было дать пищу для толковъ о затратѣ десятка милліоновъ на грандіозный дворецъ, и художнику дана тема, которая на модели была имъ разработана съ большимъ талантомъ. Эффектъ получился надлежащій, но сооруженіе отложено и потомъ оставлено совсѣмъ. Такая же судьба постигла и Царицынскій дворецъ Б. Екатерина, лѣтомъ 1785 года, пріѣхала на три дня въ древнюю столицу, посѣтила работы по сооруженію дворца въ Царицынѣ и, найдя его мрачнымъ, повелѣла прекратить постройку. Баженовъ не получилъ другого назначенія, и, оставшись безъ всякихъ средствъ къ существованію, открылъ художественное заведеніе и занялся частными постройками. Перемѣна въ его служебной карьерѣ и немилость Екатерины объясняется его сношеніями съ кружкомъ Новикова, который поручилъ ему доложить наслѣднику цесаревичу о выборѣ его московскими масонами въ верховные мастера. Въ этихъ сношеніяхъ съ цесаревичемъ Екатерина подозрѣвала политическія цѣли и гнѣвъ ея на Б. обрушился раньше чѣмъ на другихъ, но дальше исключенія изъ службы дѣло не пошло, а въ 1792 г. онъ былъ принятъ вновь на службу по адмиралтействъ-коллегіи и перенесъ свою дѣятельность въ Петербургъ.

Б. строилъ на Каменномъ островѣ дворецъ и церковь наслѣднику и проектировалъ разныя спеціальныя постройки для флота въ Кронштадтѣ. По вступленіи на престолъ, Павелъ I назначилъ его вице-президентомъ академіи худ. и поручилъ ему составить проектъ Михайловскаго замка, приготовить собраніе чертежей русскихъ зданій для историческаго изслѣдованія отечественной архитектуры и, наконецъ, представить объясненіе по вопросу: что слѣдовало бы сдѣлать, чтобы сообщить надлежащій ходъ развитію талантовъ русскихъ художниковъ въ Академіи художествъ. Баженовъ съ жаромъ принялся выполнять милостивыя порученія монарха, покровителя отечественнаго искусства и многое бы, безъ сомнѣнія, могъ сдѣлать, если бы смерть совершенно неожиданно не пресѣкла его жизнь.

Баженовъ (Василій Яковлевичъ, род. 1787, † 25 янв. 1731 г.)—адъюнктъ-профессоръ исторіи въ казанскомъ университетѣ (1820), воспитанникъ 1-го педагогическаго института (1810—11 г.), старшій учитель исторіи и географіи въ вятской гимназіи, съ 1818 членъ Казанск. общ. любителей словесности, составилъ «Статистическія и топографическія запис. по Вятской губ.» (1818) и «Опытъ историч. разсужд. о дѣйствіяхъ промысла въ устроеніи царствъ земныхъ и народовъ» (1823).

Баженовъ (Николай Кириллов.)—врачъ и историкъ; род. въ 1804 г., происходилъ изъ мелкопомѣстныхъ дворянъ Тульской губ., учился въ тульской гимназіи и моск. университетѣ. Служилъ въ моск. военномъ госпиталѣ, затѣмъ занималъ разныя медицинскія должности въ губ. Тульской, Олонецкой, Новгородской, Томской и Симбирской. Въ 1844 занялъ въ Казани мѣсто военнаго врача на пороховомъ заводѣ. Въ 1847 г. онъ издалъ свою «Казанскую исторію», которую желалъ поднести генералъ-фельдцейхмейстеру вел. князю Михаилу Павловичу. Но непосредственный начальникъ Б., генералъ Я. П. Тебеньковъ, отказалъ ему въ представленіи книги великому князю. Б. сдѣ-

лалъ это подношеніе лично отъ себя, послалъ книгу почтою, при письмѣ на имя его высочества. Послѣдствіемъ такого нарушенія принятаго въ подобныхъ случаяхъ этикета и служебной подчиненности, было увольненіе Б. отъ службы безъ прошенія. Положеніе историка стало безвыходнымъ: большая семья на рукахъ, полное отсутствіе средствъ къ жизни и долги, въ которые онъ вошелъ, печатая свое сочиненіе, заставили его поступить вольнонаемнымъ писцомъ въ казанское губернское правленіе. Б. умеръ скоропостижно 25 іюня 1878 г. Кромѣ «Казанской исторіи», которая обнимаетъ исторію Казанскаго края отъ эпохи волжскихъ булгаръ до 1847 г. и до сихъ поръ не утратила значенія справочной книги при изученіи мѣстной исторіи, Б. напечаталъ нѣсколько другихъ трудовъ и помѣстилъ нѣсколько мелкихъ статей и замѣтокъ по исторіи Казанскаго края въ мѣстныхъ губернскихъ вѣдомостяхъ.

Баженовъ (Павелъ Васил.)—инженеръ и преподаватель инженернаго искусства, сперва прошедшій курсъ московскаго университета, потомъ—инженернаго корпуса. Родился въ 1778 и † 24 февр. 1819 г. въ чинѣ полковника. Павелъ I зачислилъ его въ коммиссію по докончаніи кронверка Петропавловской крѣпости (1800 г.). При Александрѣ I участвовалъ въ сооруженіи въ Ригѣ дамбы на Двинѣ и пристани въ Динамюнде. Отличился въ Шведскую войну возведеніемъ окоповъ при блокадѣ Шварттольма, осадѣ Свеаборга, при укрѣпленіи Тверемюнде и Гангеуда. Послѣ Финляндскаго похода былъ преподавателемъ инженернаго искусства въ кондукторской школѣ, издалъ рядъ полезныхъ книгъ: «Искусство дефилированія, или руководство располагать укрѣпленія въ горныхъ мѣстахъ» (1811 г.), «Полевая фортификація для употребленія въ школахъ инженернаго корпуса» (1815 и 1818 г.), перев. съ франц. «О блиндажахъ».

Баженскій (Порфирій) — русско-галицкій музыкальный писатель; род. въ 1835 г. въ Бѣлелуѣ на Прутѣ, учился въ бучацкой, станиславской и черневецкой гимназіяхъ, затѣмъ изучилъ богословіе во Львовѣ и сдѣлался священникомъ. Въ своихъ приходахъ онъ обучалъ прихожанъ церковному пѣнію. Сочинилъ нѣсколько драматическихъ картинъ съ пѣніемъ: «Маруся», «Олеся», «Довбушъ», «Нима». «Параня Сибирячка», которыя въ разное время появлялись на сценѣ русскаго театра во Львовѣ. Кромѣ того, Б. писалъ о музыкѣ и пѣніи въ разныхъ газетахъ: «Словѣ», «Сіонѣ», «Дилѣ»; изъ этихъ статей выдаются: «Наука спиву для школъ», «Характеръ малорусской музыки», «Велыка и шырока гармоныя и композыця музыкальна». Кромѣ того имъ написана «Пасика», т. е. трактатъ о пчелахъ.

Баженскій—см. Байзенъ.

Бажинъ (Николай Федот...ичъ)—современный писатель; род. въ Вяткѣ 23 іюня 1843 г., учился въ воронежскомъ кадетскомъ корпусѣ, откуда вышелъ въ 1862 году и, спустя два года, явился уже дѣятельнымъ сотрудникомъ въ «Русскомъ Словѣ», гдѣ помѣщена его первая повѣсть: «Степанъ Рулевъ», подъ псевдонимомъ Холодовъ. Напечатавъ втеченіе двухъ лѣтъ пять повѣстей, онъ съ закрытіемъ журнала перешелъ въ «Дѣло», гдѣ съ 1867 года по 1882 г. помѣстилъ еще 11 романовъ и повѣстей, изъ которыхъ иные очень обширныя, такъ: «Исторія одного товарищества» занимаетъ семь книгъ журнала (1869), «Зоветъ»—шесть (1872). Сверхъ того онъ въ 1879 г. писалъ въ «Дѣлѣ» рецензіи большей части новыхъ книгъ и обзоръ современной журналистики и до редакторства И. С. Дурново завѣдывалъ беллетристическимъ отдѣломъ журнала. Въ то же время онъ напечаталъ еще восемь повѣстей въ «Женскомъ Вѣстникѣ», «Русскомъ Богатствѣ», «Наблюдателѣ», «Сѣверномъ вѣстникѣ». Кромѣ того сотрудничалъ въ «Искрѣ» и «Малярѣ» семидесятыхъ годовъ, въ «Живописномъ Обозрѣніи» и «Иллюстраціи» 80-хъ годовъ, подъ разными псевдонимами, а въ «Невскомъ сборникѣ» Н. Курочкина помѣстилъ повѣсть «Арабески». Отдѣльно вышли въ 1871 г. его «Повѣсти и разсказы» (8 статей), запрещенные въ 1885 г. къ выдачѣ изъ библіотекъ, и въ 1882 г. романъ «Лицомъ къ лицу», явившійся первоначально въ «Русскомъ Богатствѣ». Б. принадлежитъ къ писателямъ шестидесятыхъ годовъ школы Писарева, проповѣдывавшихъ «трезвый реализмъ», признававшихъ въ искусствѣ только его полезную сторону. Искренность убѣжденій его несомнѣнна, но, обладая некрупнымъ дарованіемъ, онъ втеченіе свой 25-лѣтней дѣятельности повторяетъ одни и тѣже типы. Любимый его герой, являющійся во многихъ разсказахъ, Степанъ Рулевъ—прямолинейный реалистъ, незнающій никакихъ человѣческихъ слабостей, невходящій ни въ какіе компромиссы съ жизнью. Въ 17 лѣтъ онъ уже обладалъ громаднымъ количествомъ положительныхъ знаній, въ 20 лѣтъ—онъ уже выработалъ самостоятельный, строго реальный взглядъ на жизнь. Это прямой сколокъ съ Базарова и Рахметова. Онъ борется «съ темной и дикой силой», грубо обходится со своимъ отцомъ и убѣжденъ, что будущее принадлежитъ такимъ же какъ онъ героямъ. Убѣжденіе это исчезло, однако, у автора въ 70-хъ годахъ и въ послѣднихъ своихъ повѣстяхъ, также ультра-тенденціозныхъ, какъ и первыя, онъ проводитъ уже типы прямыхъ неудачниковъ и является крайнимъ лессимистомъ. Вѣрность однажды принятому направленію и литературный языкъ составляютъ отличительныя черты таланта Бажина.—Жена его, Серафима Никитишна, родившаяся въ 1839 г., пишетъ съ 1867 г.; она сотрудничала больше въ мелкихъ и дѣтскихъ журналахъ, болѣе десяти лѣтъ помѣщала въ «Петербургскомъ Листкѣ» очерки и разсказы, въ которыхъ горячо проповѣдывала необходимость самостоятельнаго труда для женщины. Она также очень хорошая переводчица.

Бажонъ (Bajon)—французскій врачъ и натуралистъ, † въ концѣ XVIII столѣтія. Втеченіе двѣнадцати лѣтъ съ 1763 г. онъ прожилъ въ Гвіанѣ въ качествѣ старшаго хирурга, занимаясь въ тоже время усердно естественными науками. По предложенію Добентона, Б. былъ сдѣланъ членомъ-корреспондентомъ французской академіи наукъ. Кромѣ богатой коллекціи животныхъ и растеній, Б.

оставилъ послѣ себя труды: «Mémoires pour servir à l'histoire de Cayenne et de la Guyane française, dans lesquels on fait connaître la nature du climat de cette contrée, etc.» (Парижъ, 1777, 2 т.) и многочисленныя статьи въ «Journal de médecine» и «Journal de physique».

Бажуаръ (собственно безуаръ, фр. baisoire) — такъ называются монеты и медали, имѣющія на одной и той же сторонѣ два поясныхъ изображенія, изъ которыхъ одно на половину закрываетъ другое, напримѣръ изображенія царственной супружеской четы; такія изображенія нерѣдко чеканятся по случаю бракосочетанія царственныхъ особъ. Названіе это присвоено преимущественно серебряной монетѣ (дукатону), выбитой по приказанію нидерландскаго штатгальтера эрцгерцога Альберта и супруги его Изабеллы Испанской въ 1598 г. Такое же названіе носитъ одна женевская серебряная монета.

Бажье (Жакъ, Bagieu Jacques) — одинъ изъ извѣстнѣйшихъ хирурговъ XVIII столѣтія, членъ королевской медико-хирургической академіи, военный докторъ отряда гвардейской королевской стражи. Онъ особенно прославился своимъ сочиненіемъ: «Examen de plusieures parties de la chirurgie, d'après les faits, qui peuvent y avoir rapport» (Пар., т. 1, 1756 и т. II, 1757), которое представляетъ собой настоящій курсъ военной хирургіи, написанный опытнымъ практикомъ. Въ немъ разсматриваются весьма пространно всѣ вопросы, касающіеся извлеченія пуль и производства операцій.

База—см. Архитектура, стр. 276 и прилож. I, черт. 4-й, 5-й, 14-й и 15-й.

База (Baza, у римлянъ Basti, въ средніе вѣка Bastaniá) — городъ съ 12992 ж. (1877) въ испанской провинціи Гранадѣ (Андалузія), недалеко отъ рѣки Б., 870 мет. надъ уровнемъ моря, между богатой металлами Сіеррой де Б. и Сіеррой де Хавалеонъ. Расположенъ въ изобилующей фруктовыми деревьями мѣстности (вега), у западной окраины голой известковой степи Хойа де Б. Кромѣ предмѣстья, состоящаго большей частью изъ пещеръ, имѣется красивая аламеда (мѣсто гулянья) и нѣсколько красивыхъ церквей и монастырей. Во времена мавровъ Б. былъ большимъ, цвѣтущимъ и богатымъ торговымъ городомъ (Basatha) съ 50000 жит. Въ 570 вестготскій король Леувигильдъ отнялъ Б. у византійцевъ, а въ 711 г. мавры отвоевали его у вестготовъ. 9 дек. 1489 г. мавры принуждены были, послѣ семимѣсячной геройской защиты, уступить Б. христіанамъ, сражавшимся подъ личной командой Изабеллы. 10 авг. 1810 г. французы, подъ начальствомъ Сульта, разбили на равнинѣ Б. 20000 испанцевъ и отбросили ихъ въ Мурсію. Неподалеку отъ Б., у подошвы Сіерры де Хавалеонъ, находится городокъ Сукара (3683 жит.), съ горячими источниками Венсалема. Это соленыя, очень богатыя газомъ сѣрныя воды въ 33° Р.

Базабокаты (Basabocates) — названіе одного изъ четырнадцати народцевъ, составлявшихъ при Августѣ населеніе провинціи Аквитаніи. Изъ древнихъ авторовъ одинъ Плиній (Hist. Nat. IV., XXXIII, 1) упоминаетъ объ этомъ народѣ. У ученыхъ-же до сихъ поръ нѣтъ согласія на счетъ того, дѣйствительно-ли они жили на берегахъ Гаронны въ округѣ Базасъ. Разнообразно объясняется и происхожденіе самаго названія. По мнѣнію нѣкоторыхъ, напримѣръ Люшера и Укерта, это слово сложное, изъ «базаты»—народа, упоминаемаго Авзоніемъ (Parental., XXIV, 8) и Амміеномъ Марцеллиномъ, и «вокаты»—намекъ на кот. находимъ у Цезаря (De bel. gall., XV, 11). Дежарденъ же, напротивъ, утверждаетъ, что по лучшимъ рукописямъ Плинія, слово это читается не базабокаты, а базабовіаты, т. е. происходитъ отъ базатовъ и байятовъ, двухъ народовъ, изъ кот. первый онъ отождествляетъ съ вокатами Цезаря, а второй—съ бойями. Б. Плинія поэтому надо считать колѣномъ народа бойевъ, занимавшихъ въ I вѣкѣ нашей эры территорію между Бордо, Аркашономъ и Базасъ. По этой гипотезѣ, Б., хотя и жили впослѣдствіи на берегахъ Гаронны, не могутъ быть причислены къ чистой иберійской расѣ. Дежарденъ считаетъ ихъ народомъ смѣшаннаго происхожденія, образующихъ какъ-бы переходную ступень между иберійцами и кельтами. Ср. Дежарденъ (Desjardins), «Géographie de la Gaule romaine» (Парижъ, 1878).

Базáзъ, баззазъ—мѣстное названіе на Кавказѣ продавца краснаго товара.

Базалети—сел. душетскаго у. Тифлисской губ., около котораго имѣется Базалетское озеро, богатое піявками, продаваемыми жителями въ г. Тифлисѣ.

Базалія—мѣст. Волынской губ. староконстантиновскаго у., въ 60 вер. къ З. отъ Староконстантинова, при р. Случи. Въ 1795 г. Б. была сдѣлана уѣзднымъ городомъ Подольской губ., а въ 1797 году оставленъ за штатомъ. Число душъ об. п. 2013, дворовъ 370. Въ м. 2 правосл. церк., костелъ, синагога, евр. молитв. домъ, училище, школа, 19 лавокъ, заводы: поташный и винокуренный.

Базальтитъ — это названіе предложилъ въ 60-хъ гг. Раумеръ для горной породы изъ Нижней Силезіи, очень похожей по внѣшнему виду на Б.; но впослѣдствіи она была отнесена къ мелафирамъ. Затѣмъ въ 70-хъ гг. проф. А. Лазо (A. v. Lasaulx) назвалъ такъ разновидности базальтовъ плотнаго сложенія; но и этотъ терминъ не былъ принятъ и въ настоящее время окончательно оставленъ.

Базальтическая роговая обманка—минералъ, относящійся къ группѣ одноклиномѣрныхъ глиноземъ содержащихъ амфиболовъ, буровато-чернаго (смоляно-чернаго) цвѣта, встрѣчается въ вулканическихъ породахъ—базальтахъ, трахитахъ, андезитахъ и др., въ видѣ зеренъ и въ хорошо образованныхъ кристаллахъ съ ясною призматическою спайностью. Составъ и свойства см. статью Роговая обманка.

Базальтическій авгитъ—минералъ, относящійся къ группѣ одноклиномѣрныхъ глиноземъ содержащихъ пироксеновъ, буровато-чернаго цвѣта съ красноватымъ оттѣнкомъ; кристаллы его обладаютъ очень ясною призматическою спайностью, изломъ ихъ раковистый (раковистый авгитъ). Встрѣчается какъ одна изъ составныхъ частей въ вулканиче-

скихъ породахъ—базальтахъ, фонолитахъ, мелафирахъ, а также и въ новѣйшихъ лавахъ. Прекрасно образованные и притомъ крупные кристаллы его встрѣчаются въ базальтовомъ туфѣ близъ Бореслава въ Богеміи, въ Кейзерштулѣ близъ Фрейбурга, въ Эйфелѣ, Оверни, на Везувіи и Этнѣ и др. Составъ его и свойства—см. Авгитъ.

Базальтовая брекчія — см. Брекчія.

Базальтовая лава—горная порода, имѣющая тотъ же составъ, что и плагіоклазовый базальтъ, но отличающаяся отъ него своимъ строеніемъ. На поверхности потока она шлаковидна и пориста, внутри же его она плотна. Встрѣчается въ потокахъ лавы Этны, въ изверженіяхъ потухшихъ вулкановъ Оверни, во Франціи и др. мѣстахъ.

Базальтовая ямма—см. Ямма.

Базальтовый конгломератъ — см. Конгломератъ.

Базальтовый туфъ—тонкозернистое, плотное или рыхлое скопленіе мелкихъ и разрушенныхъ частицъ базальта грязносѣраго или желтоватобураго цвѣта, среди которыхъ видны куски того же базальта, часто также обломки другихъ горныхъ породъ, кристаллы полеваго шпата, авгита, оливина, слюды, магнитнаго желѣзняка и пр. Большею частью матеріалъ Б. туфа разложенъ въ сильной степени, почему онъ часто проникнутъ жилками и гнѣздами известковаго шпата, аррагонита и цеолитовъ. Мѣстами въ немъ находятся остатки прѣсноводныхъ и морскихъ раковинъ, отпечатки листьевъ и окременѣвшія и обуглившіяся деревья. Б. туфъ постоянно болѣе или менѣе ясно слоистъ и представляетъ отложеніе изъ продуктовъ прежнихъ вулканическихъ изверженій, какъ вулканическій песокъ, пепелъ, лапилли, смытыхъ и снесенныхъ водою въ одно мѣсто. Онъ встрѣчается почти во всѣхъ вулканическихъ областяхъ, переслаиваясь съ массивными базальтовыми покровами или представляя внѣшнюю оболочку базальтовыхъ куполовъ.

Базальтовыя стекла или гіалобазальты—горныя породы, представляющія стекловатыя образованія, соотвѣтствующія базальтамъ. Прежде ихъ считали однородными минеральными веществами и описывали подъ названіемъ тахилита, гіаломелана, шлаковатаго авгита и т. п. Состоятъ они исключительно изъ стекловатой основной массы, въ которой встрѣчаются выдѣленія желѣзныхъ минераловъ, авгита, оливина и полевого шпата въ видѣ стекловатообразныхъ кристалловъ или въ видѣ формъ наростанія. Эти стекла по сложенію своему бываютъ или плотныя, или пузыристыя. Химическій составъ ихъ тотъ же, что и базальтовъ; среди нихъ различаютъ разности богатыя и бѣдныя водою. Встрѣчаются они зальбандами толщиною въ нѣсколько дюймовъ въ жилахъ, или въ видѣ шлакообразной корки на базальтовыхъ потокахъ, или въ незначительномъ количествѣ, какъ изверженная масса плотнаго сложенія, или же какъ рыхлыя массы въ формѣ бомбъ и шаровъ, иногда въ видѣ включеній въ туфахъ. Типичныя стекла этого рода встрѣчаются въ нѣсколькихъ мѣстахъ въ западной Европѣ, напр. близъ Собабурга и Мейснера въ Гессенѣ и др., на западныхъ Шотландскихъ островахъ, на островѣ Гавайи и нѣкоторыхъ другихъ островахъ Великаго Океана..

Базальтъ—темная плотная новѣйшая изверженная порода. Прежде его соединяли въ одну группу вмѣстѣ со многими другими породами, сходными съ нимъ по наружнымъ признакамъ, подъ общимъ именемъ траппа; впослѣдствіи эту группу подраздѣлили на долериты, анамезиты и базальты и считали ихъ обособленными другъ отъ друга. Съ примѣненіемъ микроскопа при изслѣдованіи горныхъ породъ, микроскопическій анализъ породъ этой группы, произведенный Ф. Циркелемъ, показалъ, что минералогическій составъ ихъ одинаковъ и что послѣднее подраздѣленіе можно оставить развѣ только для указанія на различіе строенія этихъ породъ, обусловливаемое величиною зерна составныхъ частей Какъ существенныя составныя части въ базальтахъ встрѣчаются полевой шпатъ, авгитъ и оливинъ; полевой шпатъ можетъ встрѣчаться вмѣстѣ или быть замѣщеннымъ отчасти или вполнѣ лейцитомъ и нефелиномъ, почему Циркель и предложилъ подраздѣлить всю эту группу на базальты плагіоклазовые, лейцитовые и нефелиновые. Впослѣдствіи Штельцнеръ установилъ еще семейство мелилитовыхъ базальтовъ, гдѣ полевой шпатъ замѣщенъ мелилитомъ. Плагіоклазовые базальты, или собственно базальты, и будутъ описаны въ настоящей статьѣ. Изслѣдованія подъ микроскопомъ показали, что въ составъ плагіоклазовыхъ базальтовъ входятъ какъ существенныя составныя части известково-натристый полевой шпатъ, авгитъ, оливинъ, и какъ второстепенныя—слюда, роговая обманка, нефелинъ, въ небольшомъ количествѣ магнитный и титанистый желѣзнякъ, желѣзная слюдка, самородное желѣзо, графитъ, рутилъ, апатитъ, гаюинъ, кварцъ и очень рѣдко тридимитъ; все это связано аморфнымъ стекловатымъ веществомъ, представляющимъ основную массу породы (базисъ), въ которой наблюдаются лучи, призмочки и зерна; послѣднія расположены въ ней въ опредѣленныхъ направленіяхъ, указывающихъ на передвиженіе основной массы при ея остываніи (микрофлюидальное строеніе). Среди недѣлимыхъ этихъ минераловъ, довольно однородныхъ по величинѣ, встрѣчаются порфировидныя выдѣленія полеваго шпата, авгита, оливина и магнитнаго желѣзняка. Особенно характерны для базальта порфировидныя выдѣленія оливина: онъ является съ стекловатымъ блескомъ свѣтложелтоватаго или свѣтлозеленоватаго цвѣта, отъ круглыхъ каплеобразныхъ выдѣленій довыдѣленій размѣрами въ человѣческую голову. Въ базальтѣ съ южнаго берега гренландскаго острова Диско, близъ Уифакъ, найдено металлическое желѣзо вмѣстѣ съ углеродистымъ желѣзомъ, частью въ формѣ мелкихъ зеренъ и шариковъ, частью въ видѣ линзообразныхъ и плитообразныхъ массъ. Здѣсь въ 1870 г. Норденшильдъ нашелъ сплошную массу желѣза въ 50000 фунтовъ вѣсомъ. Находка эта возбудила въ свое время большой споръ, такъ какъ ей вначалѣ приписывали мете-

орическое происхожденіе. Иногда въ Б. встрѣчаются пустоты и полости выполненныя отчасти или вполнѣ различными минералами: пеолитами, известковымъ шпатомъ, арагонитомъ, кварцемъ, халцедономъ и др. По строенію своему базальты и до сихъ поръ подраздѣляются нѣкоторыми на три группы: долеритами называютъ грубо- и среднезернистыя разности, анамезитами—мелкозернистыя и базальтами—собственно плотныя разности ихъ. Въ высшей степени характерна для всѣхъ базальтовъ правильная столбчатая отдѣльность; 3—6 сторонніе столбики, на которые распадается порода, обыкновенно расположены вертикально къ поверхности охлажденія базальтовой массы, такъ что въ покровахъ, потокахъ и пластахъ—вертикально, въ куполахъ—радіально, и въ жилахъ—горизонтально; вслѣдствіе своей правильности и постоянства отдѣльность называютъ иногда базальтическою отдѣльностью.—По химическому составу Б. относится къ основнымъ, бѣднымъ кремнекислотою, новѣйшимъ породамъ, содержащимъ отъ 42—55% SiO_2. Подъ вліяніемъ атмосферныхъ дѣятелей, особенно воды насыщенной углекислотою, Б. разлагается и покрывается съ поверхности и по трещинамъ бѣлою коркою; если продукты разрушенія не уносятся водою, а остаются на мѣстѣ, то при продолжающемся процессѣ разрушенія порода разлагается до извѣстной глубины и превращается въ однородную глинистую массу сѣраго или бураго цвѣта, которая называется базальтовою вакко́ю.—Происхожденіе Б. въ прежнее время было предметомъ горячихъ споровъ среди геологовъ—нептунистовъ и плутонистовъ. Въ настоящее время этотъ вопросъ окончательно рѣшенъ. Связь базальтовъ съ лавами нынѣ дѣйствующихъ вулкановъ, всѣ особенности микроскопическаго строенія и геологическія условія залеганія ихъ указываютъ, что Б.—изверженная горная порода, которая выступила изнутри земли при тѣхъ же условіяхъ, въ какихъ находятся и сейчасъ дѣйствующіе вулканы. Изверженіе Б. происходило во время третичнаго періода. Встрѣчаются они въ формѣ пластовъ, потоковъ, покрововъ, жилъ и куполовъ; форма послѣднихъ объясняется, какъ остатокъ внутренняго ядра, подвергшагося размыванію, прежде бывшаго вулкана.—Б., представляя собою слѣды древней вулканической дѣятельности, встрѣчается почти на всемъ земномъ шарѣ. Въ Европѣ его находятъ въ Исландіи, Шотландіи и Ирландіи, во многихъ мѣстахъ западней Европы—во Франціи, Италіи, по Рейну, Силезіи, Богеміи и друг. Въ Сѣверной и Средней Азіи базальтовыя изверженія происходили во многихъ пунктахъ. Въ верхнемъ теченіи рѣки Витима базальтовыя породы занимаютъ значительныя пространства по рр. Биреѣ, Зазѣ, Джилиндѣ и Амалату, близъ Доd-Нора. Верховья рѣкъ Иркута и Оки и окрестности озеръ Косогола были нѣкогда центромъ сильной вулканической дѣятельности, результатомъ которой остались громадные потоки и покровы базальта. Въ сѣверной, западной и юго-восточной частяхъ Монголіи базальтъ тоже очень часто встрѣчается; его находятъ по берегамъ рѣкъ Орхона, Асхыты, Чингила, между городами Кукухото и Калганомъ, около озера Долой-норъ и многихъ друг. — Западно-европейская литература очень богата работами о базальтахъ; первою классическою работою было изслѣдованіе Ф. Циркеля: «Untersuchungen über die mikroskopische Zusammensetzung und Structur der Basaltgesteine» (Bonn, 1870). Впослѣдствіи появились капитальныя работы Моля, Божицкаго, Штельцнера и др. Изъ русской литературы можно указать только на работы проф. П. Н. Венюкова, «О нѣкоторыхъ базальтахъ Сѣверной Азіи» (Труды спб. общ. естествоиспытателей, т. XVI, 1885) и «Базальты Монголіи» («Записки императорскаго с.-петербургскаго минералогическаго общества», II серія, ч. 25).

Базаментъ (ит.)—постаментъ для статуи, также фундаментъ строенія.

Базанитоидъ—подъ этимъ названіемъ Бюккингъ описалъ базаниты, несодержащіе въ своемъ составѣ нефелина, который какъ бы замѣщается основною массою (базисомъ), разлагающейся кислотами и очень богатой натромъ. Встрѣчается близъ Россдорфа, близъ Бремена и въ другихъ мѣстахъ.

Базанитъ—подъ этимъ названіемъ Розенбушъ описываетъ новѣйшія изверженныя породы, которыя вмѣстѣ съ тефритомъ образуютъ переходъ нетолько къ базальтамъ и фонолитамъ, но и къ нефелиновымъ и лейцитовымъ породамъ. Въ составѣ ихъ, какъ существенныя составныя части, принимаютъ участіе известково-натристый полевой шпатъ, лейцитъ и нефелинъ, къ которымъ присоединяются авгитъ, роговая обманка, слюда, санидинъ, гаюинъ, анатитъ, магнитный и титанистый желѣзнякъ. Для Б. особенно характерно присутствіе оливина. Цвѣтъ ихъ—отъ сѣровато-чернаго до чернаго; структура—отъ однородной мелкозернистой до плотной или порфировидной. Встрѣчается въ Сѣверной Богеміи, на Канарскихъ островахъ и др. мѣстахъ.

Базанкуръ (бар. Сеза́ръ де Basancourt)—франц. романистъ и военный писатель; род. 1810 въ Парижѣ; во время Іюльской монархіи былъ библіотекаремъ въ Компьеньскомъ замкѣ; въ 1854 посланъ былъ императорскимъ правительствомъ въ Крымъ съ порученіемъ написать исторію Крымскаго похода. Этой исторіи предшествовалъ сборникъ писемъ, подъ заглавіемъ: «Cinq mois au camp devant Sébastopol» (Пар., 1855 г.), гдѣ Б. сообщаетъ соотечественникамъ свои наблюденія съ театра войны. Само сочиненіе: «L'expédition de Crimée jusqu'à la prise de Sébastopol, chronique de la guerre d'Orient» (1852, 2 т.), имѣло блестящій успѣхъ и втеченіе одного года выдержало четыре изданія.—Затѣмъ Б. написалъ: «La marine française dans la mer Noire et Baltique» (1858), «La campagne d'Italie de 1859», «Les expéditions de Chine et de Cochinchine, d'après les documents officiels» (1861—62), и, кромѣ того нѣсколько романовъ.—Б. † въ Парижѣ 25 янв. 1865 года.

Базановъ—оберъ-штейгеръ, извѣстенъ своими изслѣдованіями въ нерчинскомъ округѣ рудныхъ мѣсторожденій, произведенными въ царствованіе императрицы Елисаветы Петровны. Имъ найдены мѣсторожденія металловъ и

минераловъ: Новодеренцское (1744), Новоскресенское (1747), Цагайское (1749), Кадан-ско-Осиповское (1757, стр. 376—82, XVIII ч. «Др. Росс. Виѳліоѳика»).

Базантелло (Базентелло, Basantello)—мѣстность въ итальянской провинціи Terra di Otranto, близъ Тарента. Раньше предполагали, что императоръ Оттонъ II (см. это сл.) именно здѣсь потерпѣлъ рѣшительное пораженіе отъ грековъ и сарацинъ (13 іюля 982 г.); новѣйшими изслѣдованіями установлено, однако, что сраженіе это происходило не при Б., а къ Ю. отъ Котроне, неподалеку отъ морского берега.

Базанъ (Пьеръ-Франсуа, Basan)—французскій граверъ на мѣди и писатель по этой отрасли искусства; род. 23 окт. 1723 г., былъ ученикомъ Этьенна Фессара и Жана Долле и въ своихъ граверныхъ работахъ обнаружилъ замѣчательную легкость и увѣренность руки. Б. основалъ въ Парижѣ большую мастерскую, изъ которой вышло болѣе тысячи гравюръ, сдѣланныхъ по картинамъ лучшихъ итальянскихъ, фламандскихъ и французскихъ мастеровъ. Какъ писатель Б. извѣстенъ въ искусствѣ своимъ: «Dictionnaire des graveurs anciens et modernes» (3 т., Пар., 1767; 2 изд., 2 т., 1789; нов. изд. 2 т., 1809). † 12 янв. 1797 г. въ Парижѣ.

Базанъ (Bazan) — братья, испанскіе дѣятели партіи либераловъ. Полковникъ дон-Антоніо Фернандесъ Б. и его братъ дон-Хуанъ, задавшись мыслью установить въ Испаніи конституціонное правленіе, высадились въ ночь съ 18 на 19 февр. 1826 г. съ нѣсколькими офицерами и 60 солдатами на берегъ Аликанте съ цѣлью возбудить возстаніе среди жителей предмѣстья. Когда попытка оказалась тщетною, они хотѣли было отплыть обратно, но вслѣдствіе сильнаго вѣтра должны были искать спасенія на сушѣ, гдѣ были застигнуты войсками, подоспѣвшими изъ Оригуэлли, Аликанте и Мурсіи. Произошла схватка, во время кот. дон-Хуанъ былъ убитъ; дон-Антоніо былъ взятъ въ плѣнъ и 4 марта разстрѣлянъ въ Оригуэллѣ.

Базанъ — сафьянъ изъ бараньей кожи, см. Сафьянъ.

Базарджикъ.—Названіе это носятъ два города въ Болгаріи: 1-й Татаръ-Б. лежитъ на дорогѣ изъ Софіи въ Филиппополь; 2-й, Хаджи-Оглы-Б.—37 км. къ СЗ. отъ Балчика, 9545 жит., нѣсколько православныхъ церквей, мечеть, большая ярмарка въ апрѣлѣ. Хаджи-Оглы-Б. служитъ узломъ дорогъ, ведущихъ на Варну, Праводы и Шумлу, а потому игралъ роль во всѣхъ войнахъ русскихъ съ турками. Въ маѣ 1810 г. онъ былъ взятъ штурмомъ войсками гр. Каменскаго, а въ кампанію 1828 г. занятъ, безъ боя, кавалер. отрядомъ ген.-маіора Акинфіева. Въ кампанію 1878 г., войска отдѣльнаго 14 корпуса, дѣйствовавшія въ Добруджѣ, подъ главнымъ начальствомъ генер. Циммермана, имѣли 14 января упорный бой съ турками, подъ самымъ Б. Послѣдствіемъ этого боя было занятіе города русскимъ отрядомъ и отступленіе непріятеля.

Базарная Кеньша или село Всесвятское Пензенской губ. городищенскаго уѣзда, въ 50 верстахъ отъ Городищъ, при р. Кеньшѣ. Число жит. 2236 об. п., 327 дворовъ, правосл. церковь, школа, 2 поташныхъ завода, 1 овчарный, 5 лавокъ и 9 пост. дворовъ. Еженедѣльный базаръ и ярмарка.

Базаровъ Александръ Ивановичъ, сынъ протоіерея Іоанна Іоанновича Базарова; род. въ Висбаденѣ 25 августа 1845 г. воспитывался въ спб. семинаріи и спб. университетѣ, а съ 1864 года въ тюбингенскомъ, гейдельбергскомъ и лейпцигскомъ университетахъ. Въ Лейпцигѣ написалъ диссертацію: «Directe Darstellung des Harnstoffs aus Kohlensäure und Ammoniak» (О полученіи мочевины изъ углекислоты и амміака), за которую признанъ докторомъ философіи (1868 г.), послѣ того занимался въ Берлинѣ въ лабораторіи Гофмана и съ 1870 г. въ Спб. у Бутлерова, готовясь къ экзамену на магистра. Выдержавъ его въ с.-петербургскомъ университетѣ, былъ опредѣленъ лаборантомъ въ кіевскій университетъ и за диссертацію: «О строеніи нѣкоторыхъ азотистыхъ соединеній» удостоенъ степени магистра и утвержденъ доцентомъ химіи въ кіевск. университетѣ (15 окт. 1871 г.). Въ 1873 году командированъ за-границу для обработки ученаго труда на степень доктора химіи. 15 мая 1875 г. онъ удостоенъ этой степени отъ харьковскаго университета за диссертацію: «О фтороборной кислотѣ». Въ 1881 г. Б. перешелъ на службу въ министерство государственныхъ имуществъ, занявъ мѣсто директора имп. Никитскаго сада и никитскаго училища садоводства и винодѣлія и съ этого времени пишетъ о культурѣ винограда преимущественно въ «Запискахъ имп. общ. садоводства Южной Россіи», «Вѣстникѣ Садоводства» и въ «Журн. русск. хим. общества».

Базаровъ (Іоаннъ Іоанновичъ)—духовникъ ея величества королевы вюртембергской; род. 21 іюня 1819 г. въ Тулѣ, гдѣ отецъ его былъ протоіереемъ, учился въ тульской семинаріи и петербургской духовной академіи, которую кончилъ въ 1843 г. Въ 1844 г. былъ рукоположенъ въ священники русск. церкви во Франкфуртѣ на Майнѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ откомандированъ въ Висбаденъ состоять духовникомъ при скоро затѣмъ скончавшейся (1844) великой княгинѣ Елисаветѣ Михайловнѣ. Въ 1845 г. св. Синодъ возвелъ отца Іоанна въ магистры богословія. Въ 1851 г. состоялся переводъ его въ Штуттгартъ, согласно желанію вел. кн. Ольги Николаевны (тогда еще наслѣдной принцессы вюртембергской) имѣть его своимъ духовникомъ. Съ тѣхъ поръ о. Іоаннъ, возведенный въ 1853 г. въ протоіереи, безсмѣнно стоитъ во главѣ рус. придворной церкви въ Штуттгартѣ. Но ему неоднократно случалось отправлять богослуженіе и въ другихъ герм. городахъ, напр. Киссингенѣ, Фридрихсгафенѣ, когда въ нихъ пребывали покойные государь и государыня. Живя за-границею, отецъ Іоаннъ многочисленными своими трудами не мало содѣйствовалъ распространенію въ средѣ западнаго духовенства точныхъ свѣдѣній о Русск. церкви. Сюда относятся: «Ueber kirchliche Sitten und Gebräuche in Russland» (въ «Frankfurter Kathol. Kirchenblatt», 1855 г.); «Παννυὶς oder Ordnung der Gebete für die Verstorbenen»

(Штутг., 1855); «Die Ehe nach der Lehre und dem Ritus der Orthodoxen russ. Kirche» (Карлсруэ, 1857; переведено на англ. языкъ Біеррингомъ въ Нью-Іоркѣ); «Die russ. orthodoxe Kirche» (Штутг., 1873) и др. Кромѣ того Б. напечаталъ много сочиненій и на русск. языкѣ: «Сказанія, заимствованныя изъ священныхъ книгъ В. и Н. Завѣта» (Карлсруэ, 1854); дальнѣйшія изданія, подъ заглавіемъ: «Библейская исторія» выходили въ Россіи (послѣднее—24-е, Спб., 1888); «Джунковскій» («Правосл. обозрѣніе», 1866 г., № 4); «Энциклика Джунковскаго противъ Рима» (Спб., 1867, переводъ съ франц.) и др.

Базарнъ (франц. basarne)—сортъ хорошаго краснаго бургонскаго вина, выдѣлываемый близъ Вермантона.

Базаруки — серебряная монета въ Ост-Индіи=1/4 рупіи или 1/2 аннаса (около 9 коп.). См. Рупія.

Базарчи—такъ называютъ въ шемахинскомъ и геокчайскомъ уѣздахъ Бакинской губ. мелкихъ скупщиковъ шелка, перепродающихъ его мѣстнымъ ткачамъ.

Базаръ (Сентъ-Аманъ, Bazard)—основатель карбонаризма во Франціи и апостолъ сенсимонизма; род. 19 сент. 1791 г. въ Парижѣ и въ молодости занималъ незначительную должность въ департаментскомъ управленіи. Будучи пламеннымъ республиканцемъ, онъ посвятилъ себя, при возвращеніи Бурбоновъ, оппозиціонной печати, сдѣлавшись главнымъ издателемъ оппозиціоннаго листка «L'Aristarque», и когда, послѣ убіенія герцога Беррійскаго, свобода печати была ограничена, то выпустилъ въ свѣтъ множество брошюръ для распространенія въ народѣ либеральныхъ идей. Около того же времени, имъ основано подъ маской франмасонства республиканское общество «Amis de la verité» и въ 1820 г. онъ учредилъ вмѣстѣ со своими друзьями Дюжье и Жуберомъ, привезшими статуты карбонаризма изъ Неаполя, подобный же союзъ для Франціи, который уже въ слѣдующемъ году насчитывалъ болѣе 200 т. членовъ. Вслѣдствіе участія въ возмущеніи въ Кольмарѣ и Бельфорѣ, Б. былъ присужденъ заочно къ смертной казни, а потому долго скрывался и, примкнувъ 1825 г. къ сенсимонистамъ, доставлялъ статьи въ органъ этой школы «Producteur» подъ псевдонимомъ Сент-Аманъ. Знаніями и житейской опытностью онъ въ скоромъ времени пріобрѣлъ сильное вліяніе на новыхъ своихъ союзниковъ и сдѣлался признаннымъ главою школы. Вмѣстѣ съ Анфантэномъ онъ принялъ на себя преимущественно разработку спекулятивной части ученія. Наконецъ въ 1828 г. Б. открылъ лекціи въ Парижѣ, на которыхъ съ необычайнымъ успѣхомъ излагалъ разработанное имъ и подвинутое впередъ ученіе Сен-Симона. Изъ этихъ лекцій создалось потомъ главное сочиненіе школы—«Exposition de la doctrine de Saint-Simon» (2 т., 1828—30; нов. изд. Парижъ, 1854), вторая часть котораго, написанная преимущественно Анфантэномъ, заключаетъ въ себѣ новую соціальную религію. Когда послѣ Іюльской революціи школа получила бо́льшую свободу дѣйствій, Анфантэнъ потребовалъ, чтобы его теоріи объ эмансипаціи женщинъ было дано самое широкое примѣненіе. но этому воспротивился Б., вслѣдствіе чего въ нояб. 1831 г. въ школѣ произошелъ расколъ, причемъ Б. навсегда отказался отъ всякаго участія въ ней. Онъ умеръ 29 іюля 1832 въ Куртри при Монфермейлѣ, оставивъ послѣ себя имя, уважаемое даже его противниками.

Базаръ (слово персидскаго происхожденія, распространенное по всему мусульманскому Востоку)—означаетъ въ восточныхъ странахъ рынокъ, какъ открытый, такъ и закрытый, на которомъ выставляются на продажу всевозможные предметы торговли. Базаръ обыкновенно состоитъ изъ многихъ большихъ проходовъ или улицъ, часто усаженныхъ деревьями и привлекающихъ массу гуляющаго свободнаго народа. Кромѣ того, онъ служитъ мѣстомъ собранія для купцовъ, вродѣ европейскихъ торговыхъ биржъ, а также центромъ, куда стекаются всѣ свѣжія политическія и мѣстныя новости, обсуждаемыя тамошними политиками съ такой свободой рѣчи, какъ нигдѣ. Одинъ изъ самыхъ красивыхъ Б. находится въ Испаганѣ, а самый большой въ Таврисѣ. Обширные Б. находятся также въ Багдадѣ, Дамаскѣ, Каирѣ и Константинополѣ; въ послѣднемъ особенно славится «Безестанъ», гдѣ находятся лавки съ лучшими галантерейными и другими товарами. Въ европейскихъ городахъ Б. стали называть громадные, въ нѣсколько этажей, торговые магазины, снабженные большимъ выборомъ всевозможныхъ товаровъ и особенно предметовъ роскоши, а также устраиваемыя время отъ времени, по примѣру англичанъ, выставки добровольно пожертвованныхъ вещей, продаваемыхъ дамами съ благотворительной цѣлью. Слово Б. издавна перешло въ русск. языкъ въ смыслѣ торжища, рынка; дни торга называются у насъ базарными днями.

Базаръ — такъ называются на русскомъ берегу Ледовитаго океана (Архангел. губ.) Птичьи горы, т. е. прибрежныя скалы и высокіе острова, въ которыхъ гнѣздятся огромными колоніями морскія птицы: чайки, кайры, (Uria), тупики (Fratescula arctica) и др.

Базаръ-дюзъ— гора въ главномъ Кавказскомъ хребтѣ на границѣ нухинскаго уѣзда, Елисаветпольской губ. и самурскаго округа Дагестанской обл. Высота 4490 м. (14722′) надъ ур. моря.

Базаръ-чай — правый притокъ Аракса, въ Эриванской губ. Длина 150 в. Вода отведена для орошенія садовъ и рисовыхъ полей.

Базасъ (Bazas, Castrum Vasatum древнихъ)—мѣсто рожденія римскаго поэта Авзонія, городъ во французскомъ департаментѣ Жиронды, въ 52 км. въ ЮЮЗ. отъ Бордо, на крутой скалѣ (79 м.), у подошвы которой протекаетъ рѣка Бевъ, впадающая въ Гаронну. Б. соединенъ жел. дор. вѣтвью съ Юж. жел. дор. и имѣетъ 2859, община 5073 (1876) жит., занимающихся кожевеннымъ производствомъ, изготовленіемъ шляпъ и добываніемъ воска. Въ немъ находится духовная коллегія, большой каѳедральный соборъ отъ XIII ст., съ богатыми скульптурными работами. Вблизи Б. находится источникъ Тру-Данферъ, замѣчательный своими инкрустаціями. Съ VI стол. до 1790 Б. былъ резиденціей гасконскаго епископа

много вытерпѣлъ во время переселенія народовъ, потомъ сдѣлался главнымъ городомъ графства Базадуа, въ англо-французскихъ войнахъ держалъ сторону французовъ противъ Бордо и игралъ немаловажную роль въ Гугенотскихъ междоусобіяхъ XVI ст. и во времена Фронды.

Базедова болѣзнь. — Этимъ именемъ называется заболѣваніе, описанное впервые въ 1840 г. Базедовымъ, имѣющая слѣдующіе симптомы: сердцебіеніе, ускореніе сердечной дѣятельности, усиленную пульсацію головныхъ и шейныхъ сосудовъ. Впослѣдствіи къ этимъ первоначальнымъ симптомамъ заболѣванія присоединяется опуханіе щитовидной железы (зобъ) и выпячиваніе глазныхъ яблокъ (Exophthalmus). Причина заболѣванія лежитъ, по всѣмъ вѣроятіямъ, въ паралитическомъ состояніи сосудодвигательныхъ нервовъ головы и шеи, заложенныхъ въ шейномъ симпатическомъ сплетеніи. Болѣзнь эта встрѣчается преимущественно у женщинъ, особенно въ молодые годы, и имѣетъ очень продолжительное теченіе (мѣсяцы и даже годы). Часто базед. болѣзнь появляется внезапно, послѣ раненія головы, сильнаго испуга или психическаго возбужденія. Леченіе ограничивается, по преимуществу, укрѣпляющей діэтой, желѣзомъ, хининомъ, перемѣной климата, рѣчными купаньями и примѣненіемъ гальванизаціи симпатическаго шейнаго сплетенія.

Базедовъ (Iог.-Бернг., Basedow), собственно Iог.-Берендъ Басседау, также Беренгардъ изъ Нордальбингена, какъ онъ самъ часто называлъ себя; род. 11 сент. 1723 въ Гамбургѣ, гдѣ отецъ его былъ парикмахеромъ. Окончивъ училище «Johanneum» и затѣмъ (1741—44) гимназію въ Гамбургѣ, Б. въ 1744 г. отправился въ Лейпцигъ и здѣсь впродолженіе трехъ лѣтъ изучалъ философію и богословіе, не столько посѣщая университетскія лекціи, сколько читая и размышляя дома, и такимъ образомъ вырабатывая «свои собственныя, не заученныя съ чужихъ словъ, мнѣнія». Въ 1753 г. Б. назначенъ былъ доцентомъ такъ наз. рыцарской академіи въ Соре, но въ 1761, за свои, шедшія въ разрѣзъ съ догматическимъ лютеранствомъ, религіозныя воззрѣнія перемѣщенъ преподавателемъ гимназіи въ Альтону. Здѣсь онъ напечаталъ «Philaletie» (2 т., Альтона, 1763) и «Theoretisches System der gesunden Vernunft» (1765), вызвавшія бурю среди ортодоксальнаго лютеранства, такъ-что Б. былъ объявленъ всенародно лжеучителемъ и лишеннымъ причащенія. Это гоненіе въ связи съ огромнымъ вліяніемъ, произведеннымъ на него «Эмилемъ» Руссо (1762), побудило Б. выступить реформаторомъ дѣла воспитанія во всей Германіи, а если окажется возможнымъ, и въ другихъ странахъ. Воодушевленный идеями Руссо и хорошо знакомый съ воззрѣніями Коменскаго, Б. написалъ «Methodenbuch für Väter und Mütter der Familien und Völker» (Лейпц., 1773) и въ 1768 выступилъ съ «Vorstellung an Menschenfreunde und vermögende Männer, über Schulen, Studien und ihren Einfluss in die öffentliche Wohlfahrt», гдѣ вмѣстѣ съ тѣмъ давалъ законченный планъ элементарнаго педагогическаго сочиненія, которое, по словамъ автора, должно было стать «азбукой реальнаго и номинальнаго человѣческаго познаванія». Развитыя въ этомъ трудѣ идеи и планъ педагогическаго сочиненія нашли сочувственный откликъ и матеріальную поддержку и было собрано до 15000 тал., предоставленныхъ въ распоряженіе Б. Въ 1774 г. появилось проектированное имъ педагогическое сочиненіе («Elementarwerk», въ 4 т., съ 100 гравюрами, большей частью Ходовецкаго) съ переводомъ на французскій (Губера) и латинскій (Мангельсдорфа) языки. Леопольдъ-Фридрихъ-Францъ, герц. дессаускій, поручилъ Б. практически осуществить его педагогическую систему въ особомъ училищѣ, которое, въ 1774, было основано послѣднимъ въ Дессау, подъ названіемъ «Philanthropin». Это былъ пансіонъ для учениковъ отъ 8 до 18 лѣтняго возраста, обучаемыхъ языкамъ нѣмецкому, французскому, латинск. и греч. и кромѣ того «всѣмъ наукамъ, потребнымъ въ благоустроенномъ обществѣ, а также всѣмъ училищнымъ и гимназическимъ предметамъ, до приготовительныхъ къ университетскимъ включительно»—какъ значилось въ программѣ пансіона. Великъ былъ энтузіазмъ, вызванный этимъ педагогическимъ заведеніемъ, которое по мысли основателя должно было дать воспитаніе «не католическое, лютеранское или реформатское, а христіанское» и гдѣ «учебники свободны отъ нетерпимости богословско-догматическаго христіанства». Въ числѣ одобрительныхъ отзывовъ о пансіонѣ Б. и педагогическихъ началахъ, положенныхъ въ основаніе его, были отзывы такихъ авторитетовъ, какъ Роховъ, Гамбахъ, Изелинъ, Кантъ, Эйлеръ и др., и подобныя воспитательныя заведенія стали возникать во многихъ мѣстахъ въ Германіи и Швейцаріи. Энтузіазмъ, однако, значительно остылъ впослѣдствіи, когда выяснилась крайняя односторонность Б., не дававшая ему видѣть хорошее въ старомъ и тамъ, гдѣ оно было. Съ 1778 года онъ жилъ то въ Дессау, то въ Лейпцигѣ, то въ Галле и Магдебургѣ, постоянно борясь за идею раціональнаго воспитанія. 25 іюля 1790 г. Б. умеръ въ Магдебургѣ. Незадолго передъ кончиной онъ произнесъ слѣдующія, хорошо характеризующія его слова: «я желаю быть анатомированнымъ для пользы моихъ согражданъ».

Б. обладалъ натурой кипучей, энергичной и смѣлой, болѣе склонной къ разрушенію стараго, чѣмъ къ созиданію новаго. Въ своей воспитательной системѣ онъ нерѣдко впадалъ въ крайности: слѣпо вѣря въ свою методу, единственно цѣлесообразную по его мнѣнію, онъ мало обращалъ вниманія на индивидуальныя особенности учащихся и обучающихъ; наконецъ, онъ не сознавалъ въ точной мѣрѣ всей громадной роли христіанства и образовательнаго значенія древнихъ языковъ въ дѣлѣ воспитанія. Тѣмъ не менѣе Б. принадлежитъ неоспоримая заслуга выясненія полной несостоятельности стараго традиціоннаго метода воспитанія, который оставлялъ въ пренебреженіи физическое развитіе учениковъ, не признавалъ предметами, достойными изученія, ни роднаго языка, ни естественныхъ наукъ. Также, благодаря Б., получило право граждан-

ства изученіе новыхъ языковъ на ряду съ древними и такимъ образомъ мало по-малу сталъ выясняться предразсудокъ, въ силу котораго истинное образованіе полагалось исключительно въ основательномъ знаніи греческаго и латинскаго языковъ. Наконецъ, особенная заслуга Б. предъ нѣмецкой школой состоитъ въ томъ, что онъ первый далъ толчокъ наглядному обученію (знакомство съ предметомъ передъ ознакомленіемъ со словомъ), значительно смягчилъ бичъ старыхъ школъ — заучиваніе наизустъ, и вообще постоянно указывалъ на необходимость заставить ученика полюбить школу. Ср. Ратмана (Rathmann), «Beiträge zur Lebensgeschichte B-s aus seinen Schriften und anderen echten Quellen» (Магдеб., 1791); Майера (Mayer), «Charakter und Schriften B-s» (2 т., Гамбургъ, 1791—92).

Базей-Рыжій (Baseus-Rufus)—изъ простолюдиновъ, римскій полководецъ при Маркѣ Авреліи, отличавшійся въ бояхъ съ маркоманами (Діодоръ Сиц.).

Базейль (Bazeilles)—село въ седанскомъ округѣ департамента Арденнъ, на правомъ берегу и въ 1 км. разстоянія отъ Мааса, у сліянія Шьерса съ Живонной и на линіи Восточ. жел. дороги. Извѣстность получило, благодаря сраженію при Седанѣ 1 сент. 1870. Баварцы подъ начальствомъ Танна напали на Б., занятый корпусомъ Лебрена и 12000 морскихъ солдатъ, и, овладѣвъ имъ послѣ 6 часовой жаркой схватки, предали его вмѣстѣ со всѣми его обитателями огню и разрушили до тла за то будто бы, что жители стрѣляли изъ домовъ въ солдатъ и совершали жестокости надъ раненными.

Базейлякъ (Baseilhac, Жанъ, извѣстный также подъ именемъ Фреръ-Комъ, Frère-Côme)—хирургъ; род. 5 апр. 1703 г. въ Поэйастрюкѣ близъ Тарба, одно время былъ лейбъ-хирургомъ архіепископа гор. Байе, затѣмъ подъ именемъ Жанъ-де-Сенъ-Комъ вступилъ въ 1729 г. въ орденъ Feuillants въ Парижѣ и ум. 8 іюля 1781 г. Онъ изобрѣлъ и примѣнилъ впервые нѣсколько хирургическихъ инструментовъ, между прочимъ изогнутый троакаръ, и написалъ: «Recueil de pièces importantes concernant la taille faite par le lithotome caché» (Пар., 1751); «Nouvelle méthode d'extraire la pierre de la vessie urinaire par-dessus le pubis» (Парижъ, 1779).

Базелла—тропическое вьющееся растеніе изъ семейства лебедовыхъ (Chenopodiaceae). Оно образуетъ несмѣтное множество листьевъ, отличающихся очень пріятнымъ вкусомъ и потому употребляемыхъ въ Индіи какъ шпинатъ. Въ средней Россіи успѣхъ разведенія этого овоща сомнителенъ, но на Ю. его легко можно бы водворить. Наиболѣе пригодные виды: Bazella alba Б., Базелла бѣлая, B. rubra, Б. красная, и B. cordifolia, Б. сердцевидная.

Базель (франц. Bâle)—11-й кантонъ Швейцаріи, образуетъ ея сѣверную границу съ Баденомъ и Эльзасомъ, граничитъ на Ю. и ЮВ. съ кантонами Золотурномъ и Аарга у, на ЮЗ. съ Берномъ, съ 1833 г. распадается на 2 полукантона: Базель-городъ (Bâle-Ville), пространствомъ въ 35,8 кв. км. съ населеніемъ въ 74247 д. (1888) и Базель-провинцію (Bâle Campagne), простр. въ 421,6 кв. км. съ насел. въ 62133 ч. (1888). За исключеніемъ самого города и ближайшихъ его окрестностей, расположенныхъ въ началѣ верхнерейнской долины, весь кантонъ представляетъ собою изрѣзанное многими поперечными долинами Юрское плоскогорье, заканчивающееся на Ю. и ЮВ. горными цѣпями Гауэнштейнъ (см. это сл.). Вся эта небольшая страна принадлежитъ къ бассейну Рейна, въ который впадаютъ протекающія здѣсь рѣчки: Эргольцъ, Бирзъ и Бирзигъ, берущія начало въ Юрѣ, и р. Виза, текущая изъ Шварцвальда. Почва кантона весьма плодородна и обработана, климатъ высокихъ юрскихъ плоскогорій суровъ, въ долинахъ же, особенно рейнской, чрезвычайно мягкій, такъ-что здѣсь обильно растутъ виноградъ и фруктовыя деревья. Населеніе — аллеманскаго происхожденія, говоритъ почти исключительно на нѣмецкомъ языкѣ. Главнѣйшія занятія жителей: скотоводство, горный промыселъ и торговля. Земледѣльческихъ продуктовъ недостаточно для удовлетворенія потребностей весьма густаго населенія (въ обоихъ полукантонахъ вмѣстѣ среднимъ числомъ—265 чел. на 1 кв. км.). Виноградъ воздѣлывается въ рейнской долинѣ, въ нижней бирской долинѣ и въ окрестностяхъ Майшпраха; изъ продуктовъ садоводства вишни и вишневая настойка составляютъ значительную статью вывоза. Изъ всего пространства, занимаемаго кантономъ, приблизительно 30 проц. занято лѣсами, 2 проц.—виноградниками, 60% — полями, садами, лугами и пастбищами, 2% — зданіями, улицами и т. п., наконецъ 3% всего пространства непроизводительны. Скотоводство, составляющее въ долинахъ часть земледѣльческаго хозяйства, на возвышенностяхъ Юры принимаетъ альпійскій характеръ. Въ соляной копи Швейцергалль ежегодно добывается до 130000 кубич. метр. каменной соли. Въ горахъ Юры добываются известь и гипсъ. Изъ минеральныхъ источниковъ, кромѣ соляныхъ въ Швейцергаллѣ, есть только источники съ незначительнымъ содержаніемъ извести, гипса или желѣза. Торговля отличается большимъ оживленіемъ, которому способствуютъ превосходные пути сообщенія.

Нынѣ дѣйствующая конституція кантона, принятая Б.-городомъ въ 1875 г., а Б.-провинціей въ 1863 г.,—зиждется на чисто-демократическихъ началахъ. Въ Б.—городѣ законодательная власть принадлежитъ большому совѣту, состоящему изъ 130 членовъ, выбираемыхъ народомъ въ 11 избирательныхъ участкахъ, на которые распадается полукантонъ; исполнительную власть представляетъ совѣтъ (Regierungsrat) изъ семи членовъ, избираемыхъ большимъ совѣтомъ. Всякое изданное въ законодательномъ порядкѣ постановленіе, всякое распоряженіе исполнительной власти можетъ быть подвергнуто общенародному голосованію, въ качествѣ высшей инстанціи, рѣшающей дѣло большинствомъ голосовъ въ окончательной формѣ, если только этого потребуетъ 1000 имѣющихъ право голоса гражданъ; равнымъ образомъ, заявленія этого же числа гражданъ достаточно, чтобы на очередь былъ поставленъ тотъ или другой новый законъ, принятіе или непринятіе котораго, опять таки, будетъ зависѣть отъ рѣшенія большинства на всенародномъ голо-

сованіи. Въ Б.—провинціи законодательнымъ учрежденіемъ является ландратъ, состоящій изъ членовъ, избираемыхъ въ 39 участкахъ этого полукантона, по одному на 800 жителей; исполнительная власть ввѣрена правительственному совѣту изъ пяти членовъ, избираемыхъ также непосредственно народомъ. Выборы происходятъ здѣсь, какъ въ Б.—городѣ, разъ въ три года. Дѣятельность законодательной, какъ и исполнительной власти, находится подъ обязательнымъ контролемъ народа, такъ, что въ Б. — провинціи всякій законъ подлежитъ санкціи народа посредствомъ общаго голосованія. Для законодательной инициативы требуется заявленіе не менѣе 1500 обладающихъ правомъ голоса гражданъ. Въ административномъ отношеніи Б.—городъ распадается на собственно городскую и три сельскихъ общины—Ригенъ, Беттингенъ и Клейнгинингенъ, а Б.—провинція на четыре округа, называющихся по именамъ главныхъ своихъ пунктовъ. Судебныхъ инстанцій въ Б.—городѣ (не считая отдѣльныхъ судей въ сельскихъ общинахъ для разбора незначительныхъ дѣлъ) двѣ: гражданскій и уголовный судъ, какъ первая, и апелляціонный судъ изъ девяти членовъ, какъ вторая инстанція. Б. - провинція имѣетъ семнадцать участковыхъ мировыхъ судей и 5 окружныхъ судовъ, исправительный судъ, уголовный судъ и какъ послѣднюю инстанцію высшій судъ изъ семи членовъ. Оба полукантона пользуются совершенно одинаковыми правами. Б.-городъ насчитываетъ 68992 ж., въ томъ числѣ 19288 (29,6%) католич., 830 іудейскаго и 747 др. исповѣданій, остальные — протестанты; въ Б. - провинціи число реформатовъ доходитъ до 46670 (78,7%), католиковъ, живущихъ главнымъ образомъ въ округѣ Арлесгеймъ, 12109 (20,4 %), евреевъ 223, проч. исповѣданій — 269. Реформаты имѣютъ въ каждомъ полукантонѣ свое духовное управленіе (синодъ); глава римско-католической церкви въ кантонѣ—базельскій епископъ, живущій въ настоящее время въ Люцернѣ; старокатолики имѣютъ своимъ главой швейцарскаго національнаго епископа въ Бернѣ.—Народное образованіе поставлено въ Б.—городѣ прекрасно и онъ занимаетъ въ этомъ отношеніи первое мѣсто во всей Швейцаріи. Кромѣ народныхъ школъ, состоящихъ изъ четырехъ низшихъ и четырехъ высшихъ классовъ, въ Б. находятся реальное училище (Oberes Realgymnasium), такъ называемое Pädagogium, и высшее женское учебное заведеніе, наконецъ, основанный въ 1460 г. университетъ. Въ Б.-провинціи рядомъ съ обязательными и безплатными низшими училищами существуютъ четыре средне-учебныя заведенія (Bezirksschulen). Финансовое положеніе полукантона Б.-города (1886) — доходовъ 6037984, расходовъ: 5745096 фр. Въ военномъ отношеніи оба полукантона входятъ въ составъ 5 дивизіи. Гербомъ, какъ города, такъ и провинціи служитъ такъ называемый базельскій жезлъ, для перваго — черный, для второй—красный на бѣломъ полѣ.

Исторія. Городъ Б. постепенно выросъ изъ римскаго военнаго поста Базилія (впервые упоминается въ 372 г. до Р. Х.), находившагося въ 9 км. разстоянія отъ важнаго города Augusta Rauracorum, память о которомъ сохранилась понынѣ въ названіяхъ двухъ деревень—Kaiser-Augst и Basel-Augst. Отъ алеманновъ, подъ владычествомъ которыхъ Б. находился съ 406 г., городъ въ 500 г. перешелъ вмѣстѣ со всѣми другими алеманнскими землями къ франкамъ, а при раздѣленіи Франкской монархіи между внуками Карла Великаго—къ Лотару (843), а въ 870 г. — къ Людовику Нѣмецкому. Императоръ Генрихъ I возобновилъ совершенно разрушенный въ 917 г. гуннами городъ, принадлежавшій затѣмъ Бургундіи до 1032 г., когда онъ снова вошелъ въ составъ Германской имперіи. Въ серединѣ XI ст. Б. добился самостоятельности. Управленіе имъ раздѣлялось между епископомъ, мѣстопребываніемъ котораго былъ городъ съ давнихъ поръ, рейхсфогтомъ, нѣкоторыми дворянскими родами и самими гражданами. Послѣ многихъ внѣшнихъ и внутреннихъ смутъ, могущество дворянства мало по малу было сокрушено, власть епископа ограничена, а бюргерство пріобрѣтало все большую силу. Вмѣстѣ съ тѣмъ находившіеся въ окрестностяхъ города рыцарскіе замки разрушались или пріобрѣтались городомъ въ собственность, распространяя такимъ образомъ его господство и на провинцію. Запутанный въ многочисленныя распри съ габсбургскими владѣтельными князьями, Б. тотчасъ по основаніи Швейцарскаго союза тѣснѣе примкнулъ къ нему, въ особенности послѣ славной побѣды на Бирсѣ у С.-Якоба (1444 г.). Наконецъ, послѣ заключенія мира между импер. Максимиліаномъ I и Союзомъ, Б. формально присоединился къ послѣднему (1501). Съ 1519 г. здѣсь печатались сочиненія Лютера и уже въ 1529 году введено повсюду реформатское исповѣданіе. Католическій каѳедр. капитулъ оставилъ кантонъ, монастыри были закрыты. Послѣ того, какъ Б. вошелъ въ составъ Швейцарскаго союза, бюргерство въ немъ еще болѣе укрѣпилось, такъ что въ 1516 г. часть дворянства оставила кантонъ, а оставшаяся часть во всемъ сравнена въ правахъ съ остальнымъ населеніемъ. Управленіе очутилось такимъ образомъ исключительно въ рукахъ бюргерства и состояло изъ Большого и Малаго совѣтовъ подъ предсѣдательствомъ періодически избиравшихся бургомистра и цехового старосты. Оба совѣта пополнялись, по жребію, изъ 15 цеховъ Большаго города и 3 кварталовъ Малаго города. Съ теченіемъ времени Малый совѣтъ захватилъ въ свои руки почти все управленіе городомъ, хотя дѣло и не дошло, какъ въ другихъ кантонахъ, до настоящей олигархіи. Городъ держалъ провинцію въ полномъ подчиненіи, не смотря на многочисленныя возстанія въ послѣдней (1525, 1594, 1598, 1653), до 20 янв. 1798 г., когда, подъ вліяніемъ французской революціи, за нѣсколько недѣль до паденія стараго швейцарскаго союзнаго управленія, конституція Б. была радикально преобразована, подчиненіе провинціи городу отмѣнено и провозглашена равноправность всѣхъ гражданъ. Послѣ этого кантонъ раздѣлялъ судьбы Гельветической республики и, при Наполеонѣ I, получилъ конституцію, которая хотя и оставляла нетронутымъ принципъ равноправности обѣихъ частей—города и провинціи, но косвенно доставляла первому зна-

чительныя преимущества. Не довольствуясь этимъ, Большой совѣтъ 4 мая 1814 г., подъ вліяніемъ реставраціи, внесъ въ конституцію такія измѣненія,что провинція, несмотря на все еще существовавшую статью о равноправности ея съ городомъ, фактически оказывалась въ полномъ подчиненіи у послѣдняго. Недовольство провинціи такимъ положеніемъ росло, и когда въ 1830 г. Совѣтъ не согласился ввести требуемыя реформы, провинція взялась за оружіе и 6 января 1831 г. провозгласила себя независимой и избрала свое собственное временное правительство (въ Листалѣ). Городская милиція разогнала, однако, плохо-вооруженныя толпы деревенскаго населенія, осадила Листаль, прогнала временное правительство и, подъ вліяніемъ страха, населеніе провинціи приняло большинствомъ голосовъ вновь выработанную конституцію. Но несвоевременная строгость въ управленіи провинціей со стороны различныхъ городскихъ должностныхъ лицъ опять вскорѣ раздула междоусобицу. На этотъ разъ жители провинціи съ бо́льшимъ успѣхомъ отражали нападенія городской милиціи, и 27 апр. 1832 г. въ Листалѣ принята была выработанная особымъ совѣтомъ конституція, опредѣлявшая порядокъ управленія провинціей какъ вполнѣ самостоятельной административной единицы. Городская партія примкнула тогда къ реакціонному союзу, заключенному въ Сарнѣ нѣсколькими кантонами, и 3 авг. 1833 г. напала на жителей провинціи, вопреки объявленному перемирію. Но въ кровавой стычкѣ у Праттелена городскія войска съ большимъ урономъ были отброшены. Кантонъ былъ занятъ союзными войсками и 26 авг. состоялось рѣшеніе, признававшее раздѣленіе кантона на двѣ самостоятельныя части совершившимся фактомъ. Полукантонъ В.-городъ ограниченъ былъ собственно-городомъ и тремя деревнями на правомъ берегу Рейна.

Въ Б.-городѣ 3 окт. 1833 утверждена была конституція, которой провозглашалось полное равенство всѣхъ гражданъ передъ закономъ, отдѣленіе власти законодательной отъ исполнительной, свобода сходокъ и ассоціацій, свобода печати, а также установленъ 6-лѣтній срокъ службы въ выборныхъ должностяхъ и т. д. Большой совѣтъ облеченъ былъ законодательною властью, выборъ въ него обусловливался или нахожденіемъ на общественной службѣ или извѣстнымъ имущественнымъ цензомъ. Изъ среды Большого совѣта, членами его, избирается высшее административное учрежденіе полукантона — Малый совѣтъ, въ которомъ предсѣдательствуютъ два ежегодно чередующихся бургомистра. Въ дѣлахъ общесоюзныхъ, Б.-городъ, со вступленія въ силу конституціи, держался консервативной политики. Но все-же различныя волновавшія Швейцарію политическія событія не могли пройти безслѣдно и надъ Б.—городомъ, выразившись въ большомъ значеніи, пріобрѣтенномъ здѣсь прогрессистской партіей. Послѣ женевской революціи 1846 г., въ конституціи Б.-города были произведены (8 апр. 1847 г.) значительныя измѣненія, изъ которыхъ важнѣйшими были уничтоженіе ценза для избираемыхъ и предоставленіе избирательныхъ правъ всякому гражданину, достигшему 20 лѣтняго возраста. Въ 1858 г. конституція опять подвергалась пересмотру, но на этотъ разъ предприняты измѣненія мало-существеннаго характера. За то нынѣ дѣйствующая (съ 9 мая 1875 г.) конституція представляетъ радикальную реформу существовавшаго строя, именно полную побѣду началъ чисто демократическихъ, главнымъ образомъ, благодаря доставленію народу инициативы новыхъ законовъ (1000 обладающихъ правомъ голоса гражданъ могутъ потребовать, чтобы тотъ или другой новый законъ былъ поставленъ на общенародное голосованіе).

Б.—провинція уже въ 1832 г. выработала себѣ демократически-республиканскую конституцію, подвергавшуюся затѣмъ пересмотру въ 1839, 1850 и 1863 гг. Здѣсь все поставлено въ зависимость отъ верховной воли «самодержавнаго народа», непосредственно избирающаго не только членовъ ландрата и правительственнаго совѣта, но и всѣхъ вообще должностныхъ лицъ. Раздираемая въ 60-хъ годахъ ожесточенной борьбой партій, грозившей водворить въ полукантонѣ на мѣсто господства народа господство черни, Б.—провинція съ тѣхъ поръ вошла въ болѣе спокойный періодъ своей исторіи. Законодательная инициатива народа здѣсь является, какъ во многихъ другихъ мѣстахъ, обоюдоострымъ оружіемъ: съ одной стороны она въ самомъ дѣлѣ служитъ гарантіей противъ излишней централизаціи правительственной власти, но, съ другой стороны, мѣшаетъ осуществленію многихъ прогрессивныхъ мѣропріятій, такъ-какъ народъ съ замѣчательной послѣдовательностью отказываетъ въ своей санкціи хотя бы и благодѣтельнѣйшему начинанію, если только оно можетъ вызвать необходимость какого либо прямого налога. На общенародныхъ голосованіяхъ 1872 и 1874 гг. оба полукантона огромнымъ большинствомъ голосовъ высказались за пересмотръ союзной швейцарской конституціи.

Литература: Окса (Ochs), «Geschichte der Stadt und Landschaft B.» (8 т., Базель, 1796—1822); Кельнера (Köllner), «Statist.-geografische Beschreibung des Kantons B.» (Баз., 1833); Буркгардта (Burckhardt), «Statistisches Gemälde von B.—Stadt» (С.-Галленъ, 1841); «Mitteilungen» Общества отечествен. древностей въ Базелѣ (Gesellschaft für vaterländische Altertümer).

Базель (по французски Bâle) — главный городъ швейцарскаго кантона того-же имени. Базель-городъ самый значительный по числу населенія и богатству въ Швейцаріи, лежитъ на высотѣ 248 м. надъ уровнемъ моря, по обоимъ берегамъ Рейна, и насчитываетъ 74247 (1888 г.) жителей, между которыми 19000 католиковъ, 800 евреевъ, остальные протестанты. Почти треть населенія составляютъ иностранцы, главнымъ образомъ эльзасцы и баденцы. Городъ состоитъ изъ Большаго Б.—на возвышенномъ правомъ берегу и Малаго Б.—на лѣвомъ берегу Рейна; обѣ части города соединены мостами, изъ которыхъ верхній, желѣзный, построенъ въ 1879 г., а нижній, деревянный, существуетъ еще съ 1226 года. Еще ниже на Рейнѣ законченъ постройкою въ 1883 году третій мостъ, а не-

много выше города проведенъ желѣзнодорожный мостъ. Рвы и стѣны, нѣкогда окружавшіе обѣ части города, превращены въ бульвары, зеленой каймой отдѣляющіе внутренній городъ отъ внѣшняго. Первый—со своими узкими, кривыми улицами и зданіями старинной архитектуры, и понынѣ сохранилъ отпечатокъ древне-нѣмецкаго имперскаго города; второй носитъ вполнѣ современный характеръ, правильно распланированъ и изобилуетъ богатыми, съ замѣчательнымъ вкусомъ построенными, виллами, окруженными садами и парками, изъ которыхъ достойны упоминанія: паркъ Высокихъ Ольхъ (Langen Erlen-Park) у Мал. Б., сады вокругъ памятника св. Якова и зоологическій—у Больш. Б. Между старинными сооруженіями первое мѣсто занимаетъ соборъ—грандіозное зданіе, въ древнихъ своихъ частяхъ—романскаго, въ новѣйшихъ—готическаго стиля, возведенное изъ бѣлаго и краснаго песчаника, съ двумя высокими (67 метр.) башнями; до 1529 года это былъ каѳедральный соборъ епископства Б. Соборъ построенъ въ 1010—1019 гг. императоромъ Генрихомъ II на мѣстѣ бывшей здѣсь древне-римской крѣпости и въ 1135 и 1185 въ нѣкоторыхъ своихъ частяхъ подвергся перестройкамъ; въ 1356 г. страшнымъ землетрясеніемъ, посѣтившимъ Б. и сѣверную область Юры, большею частью разрушенъ и потомъ возстановленъ въ готическомъ стилѣ; наконецъ, въ новѣйшее время удачно реставрированъ, снабженъ великолѣпнымъ органомъ и цѣнными, покрытыми живописью, окнами. На хорахъ церкви происходили въ 1431—48 гг. засѣданія Базельскаго собора; находящаяся въ отдѣльномъ флигелѣ т. наз. Соборная зала, въ которой теперь помѣщается богатый музей средневѣковыхъ предметовъ, служила мѣстомъ засѣданія одной изъ коммиссій собора. Съ террасы за соборомъ открывается великолѣпный видъ на широкій въ этомъ мѣстѣ Рейнъ и Шварцвальдскія горы. Замѣчательны также въ Маломъ Б.: ратуша, построенная въ 1508—27 гг. въ бургундскомъ стилѣ, францисканская церковь XIII в. (теперь обращенная въ обществ. магазинъ), церковь св. Мартина, катол. церковь св. Клары—всѣ три построенны въ готическомъ стилѣ. Изъ новѣйшихъ зданій замѣчательны: готическая церковь св. Елисаветы, новая синагога въ мавританскомъ стилѣ; музей, въ которомъ хранятся цѣнныя естественно-историческія, этнографическія и антикварныя коллекціи и помѣщается богатая общественная библіотека, съ 100000 т. и 4000 рукописей, и значительная картинная галерея; далѣе, зданіе постоянной выставки произведеній искусства (Kunsthalle, возвед. въ 1872), театръ (постр. въ 1875), концертная зала, зданіе биржи, банкъ, обширныя казармы въ Клингенталѣ, зданіе суда, исправительная тюрьма, вокзалъ Центральной желѣзн. дороги и памятникъ, воздвигнутый въ воспоминаніе побѣды при Санкт-Якобѣ.

Изъ учебныхъ заведеній города, издавна пользующихся громкой извѣстностью, старѣйшимъ и важнѣйшимъ является основ. папой Піемъ II университетъ, съ 70 профессорами и 250 студентами; при немъ ботаническій садъ, спеціальная школа для физики и химіи (т. наз. Бернулліанумъ, открытый въ 1874 г.), анатомическій залъ и клиники образцовой городской больницы, дѣтской и глазной лечебницъ. Въ XVI ст. въ базельскомъ университетѣ, изстари славящемся какъ разсадникъ просвѣщенія, профессорствовали Эразмъ Роттердамскій и реформаторы Эколампадій и Гринеусъ, въ XVII славились естествоиспытатели: Каспаръ и Іоганнъ Каспаръ Баугинъ (Bauhin), въ XVIII блистали свѣтила математ. науки—Бернулли, Эйлеръ, Меріанъ. Въ XV и XVI столѣтіяхъ въ Б. процвѣтало типографское искусство, съ которымъ связаны такія имена, какъ Амербахъ, Фробеніусъ, Опоринъ и др., да и въ настоящее время книгопечатаніе и книжная торговля въ Б. довольно значительны. Въ исторіи искусства городъ извѣстенъ, какъ мѣстожительство семьи художниковъ Гольбейновъ (въ баз. музеѣ имѣются многіе рисунки и картины обоихъ братьевъ Гольбейновъ), Николая Мануэля, Ганса Балдунга и Мартина Шёна. Изъ современныхъ базельскихъ художниковъ извѣстнѣйшіе: живописцы Бёклинъ (см. это сл.) и Штюкельбергеръ, скульпторъ Шлетъ и граверъ на мѣди Веберъ. Изъ ученыхъ обществъ слѣдуетъ назвать общества: любителей естествознанія, историческое и археологическое (Verein für vaterländische Altertümer). Вообще науки и искусства, въ особенности музыка, пользуются большимъ почетомъ среди населенія Б. и просвѣщенной поддержкой отдѣльныхъ лицъ и учрежденій. Въ ряду другихъ обществъ, первое мѣсто принадлежитъ «Обществу для поддержанія хорошаго и общеполезнаго» (Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen), которое устраиваетъ школы, убѣжища для глухонѣмыхъ и слѣпыхъ, спасательныя станціи и т. д. Вообще число благотворительныхъ учрежденій въ Б. довольно значительно. Большою извѣстностью пользуется существующая съ 1816 года миссіонерская семинарія, также библейское общество, старѣйшее на континентѣ (основанное въ 1804 году). Оба эти учрежденія обязаны своимъ существованіемъ набожности, не лишенной сильной піетистской окраски, жителей Б., вошедшей въ пословицу. Б. съ древнѣйшихъ поръ является однимъ изъ важнѣйшихъ фабричныхъ городовъ и главнымъ торговымъ центромъ Швейцаріи. Ткацкое производство шелковыхъ лентъ, уже болѣе 200 лѣтъ здѣсь процвѣтающее въ обширнымъ размѣрахъ и на фабричныхъ началахъ, занимаетъ въ одномъ городѣ 8000 рабочихъ и 1600 станковъ, а въ Базельскомъ кантонѣ и прилежащихъ частяхъ Берна, Золотурна и Бадена — еще 32000 чел. рабочихъ и 5000 станковъ, изготовляющихъ ежегодно лентъ на 50 мил. франковъ. Изъ прочихъ отраслей промышленности слѣдуетъ отмѣтить: выдѣлку кожъ, писчебумажное производство, фабрикацію анилиновыхъ красокъ, окрашиваніе шелка, пивовареніе и, какъ спеціально базельская отрасль промышленности, изготовленіе медовыхъ пряниковъ (Baseler Leckerli). Въ общемъ 49 проц. населенія поддерживаетъ свое существованіе промышленной дѣятельностью. Торговое значеніе Б. обусловлено его чрезвычайно выгоднымъ положеніемъ на границѣ Эльзаса, Бадена и Швейцаріи, на Рейнѣ,

становящемся отсюда судоходнымъ, и на мѣстѣ соединенія трехъ долинъ. Болѣе половины швейцарскаго ввоза проходитъ чрезъ эти «золотыя ворота» Швейцаріи. Въ Б. сходятся линіи Маннгейм-Карлсруэ-Б. и Констанцъ-Б. баденской жел. дор., Визентальская ж. д. и Эльзас-Лотарингнская ж. д. съ швейцарскими линіями Юрской, Центральной и Бецбергской жел. дор., изъ которыхъ первая поддерживаетъ прямое сообщеніе съ Франціей, а вторая составляетъ важнѣйшій подъѣздный путь къ С. Готтарду. Довольно значительно также судоходство по Рейну. Не менѣе транзитной и экспортной важна торговля продуктами мѣстной промышленности; наконецъ, здѣсь чрезвычайно развито банковое дѣло, сосредоточенное въ учетномъ, эмиссіонномъ, трехъ торговыхъ и ипотечномъ банкахъ, а также и во многихъ частныхъ банкирскихъ домахъ. Б. вообще можетъ считаться первымъ вексельнымъ рынкомъ Швейцаріи.

Литература: Штрейберъ (Streuber), «Die Stadt B.» (Базель, 1854); Берлепшъ (Berlepsch), «B. und seine Umgebungen» (Баз., 1869); «Baseler Chroniken» (т. 1, издан. Фишеромъ и Штерномъ, Лейпц., 1872; т. 2, издан. Фишеромъ и Боосомъ, 1880 г.); Гейзлеръ (Heusler), «Verfassungsgeschichte der Stadt B. im Mittelalter» (Баз., 1860); Боосъ (Boos), «Geschichte der Stadt B.» (т. 1, Баз., 1878); Лутцъ (Lutz), «Geschichte der Universität B.» (Аарау, 1826); Фишеръ (Fischer), «Geschichte der Universität B.» (Базель, 1862).

Базель—село въ Бельгіи, въ Восточн. Фландріи, въ округѣ Сен-Николя, на р. Эско. Жителей 3000, занимающихся кирпичнымъ производствомъ.—Имѣетъ прекрасную церковь XVI стол. съ очень высокой башней и готическій замокъ XIII вѣка, принадлежащій виконтамъ Виленъ (Vilain).

Базельскій миръ—такъ называются оба, заключенные Французской республикой въ Базелѣ въ 1795 г. (5 апр. и 22 іюля) мирные договоры,—первый съ Пруссіей, второй съ Испаніей. Въ виду угрожающаго положенія, занятаго Россіей и Австріей, заключившихъ между собою (5 янв. 1795 г.) договоръ, въ силу котораго Пруссія исключалась изъ раздѣла Польши, прусскій король выступилъ изъ коалиціи, составившейся противъ Французской республики и не только самъ отказался отъ войны съ послѣдней, но объявилъ, что беретъ подъ свое покровительство всѣ тѣ нѣмецкія государства, которыя втеченіе трехъ мѣсяцевъ, подобно ему, откажутся отъ войны съ Франціею; свои зарейнскія владѣнія онъ уступалъ побѣдоносной Французской республикѣ (до заключенія мира съ воюющими государствами); наконецъ, особымъ тайнымъ пунктомъ было предусмотрѣно, чтобы Пруссія, въ случаѣ еслибы лѣвый берегъ Рейна остался, по общему мирному соглашенію, за Франціей, получила соотвѣтственное вознагражденіе. 28 августа ландграфъ Гессенъ-Кассельскій также заключилъ въ Б. особый договоръ съ Франц. республикой. Договоръ Испаніи съ Франціей въ Б., отъ 22 іюля, не имѣлъ для первой другихъ невыгодныхъ послѣдствій, кромѣ уступки своей части остр. Сан-Доминго и послужилъ первымъ шагомъ на пути позднѣйшаго союза Испаніи съ Франціей. Ср. Вивено (Vivenot), «Herzog Albrecht von Sachsen-Teschen als Reichs Feldmarschall. Ein Beitrag zur Geschichte des Reichsverfalls und des Baseler Friedens» (2 т., Вѣна, 1864—66).

Базельскій соборъ—послѣдній Вселенскій соборъ, въ XV ст., домогавшійся широкихъ церковныхъ реформъ; продолжался съ 27 августа 1431 по 7 мая 1449 г. Соборъ въ Констанцѣ воскресилъ старинное воззрѣніе церкви на Вселенскіе соборы, какъ на верховную судебную и законодательную инстанцію въ дѣлахъ церковныхъ, и особымъ декретомъ (Frequens) постановилъ періодическое созываніе такихъ духовныхъ парламентовъ. Хотя и недовольный такимъ ограниченіемъ папской власти, Мартинъ V, вынужденный къ тому политическими затрудненіями и непреклонностью еретиковъ-гусситовъ, созвалъ новый Вселенскій соборъ въ Базелѣ. Преемникъ его, папа Евгеній IV, подтвердилъ созваніе собора и поручилъ руководство имъ кардиналъ-легату Джуліано Чезарини. Въ промежутокъ времени отъ открытія совѣщаній уполномоченнымъ кардинала-легата (27 августа 1431) до личнаго прибытія послѣдняго (14 декабря) мало-по-малу собрались всѣ прелаты, настоятели монастырей, доктора богословія и посланники государей. Реформаторскія стремленія собора, обнаружившіяся съ первыхъ же засѣданій, побудили папу уже 18 дек. издать буллу Quoniam alto о распущеніи Базельскаго собора, и о созывѣ другаго въ Болоньѣ, но императоръ Сигизмундъ и самъ кардиналъ-легатъ отправили папѣ убѣдительнѣйшія представленія объ отмѣнѣ этой буллы, а самъ соборъ 15 февр. 1432 объявилъ себя продолженіемъ Констанцкаго собора, пользующимся, въ качествѣ вселенскаго, властью непосредственно отъ Бога и стоящимъ, слѣдовательно, выше папы. Послѣдній нѣсколько разъ приглашался лично предстать предъ соборомъ, а когда онъ и послѣ того не явился, противъ него возбуждено было обвиненіе въ непослушаніи и ему стали угрожать смѣщеніемъ. Не столько угрозы, сколько возмущеніе народа въ Папскихъ владѣніяхъ, обусловленное, главнымъ образомъ, пошатнувшимся авторитетомъ папы, вслѣдствіе его пререканій съ соборомъ, заставили Евгенія IV послѣдовать совѣту Сигизмунда и признать (1 авг. 1433 г.) какъ самый соборъ, такъ и всѣ принятыя на немъ до того времени рѣшенія. Между тѣмъ соборъ успѣлъ еще болѣе поднять свое значеніе разрѣшеніемъ, хотя и частичнымъ, вопроса о гусситской ереси. Приглашенные на соборъ гусситы, послѣ долгихъ переговоровъ, касавшихся, главнымъ образомъ, свободнаго проѣзда, прислали 4 августа 1433 года большую депутацію изъ 300 чел. съ Прокопомъ и Рокичаномъ во главѣ. Происходившія здѣсь совѣщанія повели къ заключенію такъ наз. «Пражскихъ компактатовъ», по которымъ болѣе умѣренная партія гусситовъ примирилась съ Римомъ, получивъ нѣкоторыя уступки (между прочимъ, причастіе подъ обоими видами). Въ другихъ коренныхъ реформахъ церковнаго устройства соборъ особенно благопріятныхъ результатовъ не достигъ, главнымъ образомъ потому, что въ своихъ рѣ-

шеніяхъ слишкомъ руководствовался враждою къ Римской куріи. Съ января 1435 г. соборомъ изданъ былъ цѣлый рядъ постановленій, направленныхъ противъ распущенности духовенства. Въ дальнѣйшихъ постановленіяхъ собора проглядывала тенденція ограничить папскую власть, расширивъ на счетъ ея власть духовной аристократіи и привилегіи университетовъ. 25 марта 1436 года постановленъ новый порядокъ избранія папы и совершеннно преобразована коллегія кардиналовъ; отнынѣ папа долженъ былъ при вступленіи на престолъ принести присягу въ томъ, что онъ своимъ авторитетомъ будетъ содѣйствовать осуществленію принятыхъ вселенскимъ соборомъ рѣшеній, и ежегодно созывать такой соборъ; коллегія кардиналовъ ограничена 24 членами изъ всѣхъ націй съ соблюденіемъ того, чтобы ни къ одной не принадлежало болѣе трети этого числа; коллегіи присваивается значеніе учрежденія постояннаго, контролирующаго папскія распоряженія и скрѣпляющаго его буллы, почему она и пользуется половиной доходовъ Папской области. Эти постановленія, осуждавшіяся умѣреннымъ меньшинствомъ самого собора, повели къ новымъ препирательствамъ съ папой, перешедшимъ въ полный разрывъ по поводу переговоровъ съ греками о церковной уніи. Уже въ 1430 г., когда турки овладѣли Ѳессалониками, имп. Іоаннъ Палеологъ, чтобы побудить зап.-европ. государства заступиться за грековъ противъ турокъ, отправилъ въ Римъ къ папѣ посольство, съ предложеніемъ церковной уніи. 15 окт. 1433 императ. и патріархъ константинопольскій, ни словомъ не упоминая о несогласіяхъ между папой и соборомъ, обратились къ тому и другому съ посланіемъ, въ которомъ просили начать переговоры объ уніи. Понятно, что и папа и соборъ всевозможными способами и интригами старались привлечь грековъ на свою сторону. Въ бурномъ засѣданіи 7 мая 1437, въ которомъ до кровопролитія не дошло лишь благодаря вмѣшательству вооруженныхъ базельскихъ гражданъ, обсуждался вопросъ о мѣстѣ, гдѣ должно было происходить собраніе католическаго и греческаго высшаго духовенства для утвержденія уніи; большинство высказалось за Базель, Авиньонъ, или одинъ изъ городовъ Савойи, преданное же папѣ меньшинство стояло за одинъ изъ итальянскихъ городовъ. Вопросъ этотъ вызвалъ настоящій расколъ въ соборѣ, и приверженцы папы съ Чезарини въ главѣ покинули Базель; но оставшееся враждебное куріи большинство, руководимое Людовикомъ д'Алеманномъ, кардиналомъ и архіепископомъ арльскимъ, человѣкомъ выдающимся по уму и незапятненной жизни, пошло еще далѣе въ своей оппозиціи папскому престолу. 31 іюля 1437 г. папа вмѣстѣ со своими кардиналами приглашенъ былъ явиться втеченіе 60 дней въ Базель, чтобы оправдаться предъ Соборомъ по поводу ослушанія его постановленіямъ. 24 янв. 1438 г. папа былъ временно лишенъ власти и когда онъ и послѣ этого не явился, то соборъ, на основаніи такъ называемыхъ восьми католическихъ правилъ, торжественно осудилъ папу, какъ закоренѣлаго еретика и объявилъ его окончательно отрѣшеннымъ отъ власти (25 іюня 1439). На папскій престолъ подъ именемъ Феликса V возведенъ (5 ноября 1439) герцогъ Амедей Савойскій, сложившій съ себя управленіе своей страной.

Въ это время въ Базелѣ свирѣпствовала чума, которая для нерѣшительныхъ и суевѣрныхъ служила желаннымъ предлогомъ, чтобы оставить соборъ, значительно вслѣдствіе этого сократившійся. Новый папа былъ признанъ только своимъ сыномъ, швейцарцами и герцогомъ баварскимъ, тогда какъ Евгеній, успѣвшій, между тѣмъ, вновь утвердиться въ своихъ владѣніяхъ, пользовался прежнимъ престижемъ въ Италіи, а послѣ того какъ ему удалось въ 1439 во Флоренціи успѣшно довести до конца греко-римскую унію, также и въ Европѣ, гдѣ на него продолжали смотрѣть какъ на законнаго главу католической церкви. При такихъ обстоятельствахъ французы и нѣмцы поспѣшили спасти, по крайней мѣрѣ, тѣ реформы, какія освящены были изданными соборомъ, до распри съ папой, декретами. Карлъ VII Французскій придалъ этимъ постановленіямъ въ своей странѣ особой прагматической санкціей силу государственныхъ законовъ (въ Буржѣ), но онъ отступился отъ Собора, когда на немъ было приступлено къ отрѣшенію папы Евгенія IV отъ власти. Нѣмецкіе курфюрсты въ собраніи 26 марта 1439 г. въ Майнцѣ также приняли постановленія Базельскаго собора, но въ его борьбѣ съ папой объявили себя нейтральными. Императоръ Фридрихъ III проявилъ прямо непріязненное отношеніе къ собору. Его секретарь Эней Сильвій, прежде принадлежавшій къ оппозиціи на Соборѣ и бывшій даже секретаремъ новоизбраннаго папы Феликса V, завязалъ, когда счастье измѣнило Собору, отъ имени императора, переговоры съ Римомъ, продолжавшіеся нѣсколько лѣтъ. Между тѣмъ архіепископы трирскій и кельнскій, отрѣшенные отъ должностей Евгеніемъ IV за приверженность къ Собору, успѣли убѣдить нѣмецкихъ курфюрстовъ отправить папѣ нѣчто въ родѣ ультиматума, въ которомъ предъявлялись требованія о признаніи базельскихъ постановленій дѣйствительными и о созывѣ новаго Собора въ одномъ изъ германскихъ городовъ не позже 1-го мая 1447 г.; въ случаѣ же неисполненія этихъ требованій подписавшіеся подъ ультиматумомъ курфюрсты грозили формально стать на сторону Базельскаго собора и избраннаго имъ папы. Но Фридрихъ III усмотрѣлъ въ этомъ поступкѣ курфюрстовъ игнорированіе его императорской власти и поручилъ Энею Сильвію, за спиною курфюрстовъ, вести переговоры съ папскимъ престоломъ. Цѣною полу-уступокъ, двусмысленныхъ обѣщаній и отмѣны декрета объ отрѣшеніи отъ должности архіепископовъ трирскаго и кельнскаго —Евгеній IV, въ концѣ концовъ, добился признанія его большинствомъ имперскихъ чиновъ; формальный актъ объ этомъ былъ доставленъ ему 7 февраля 1447 г., но засталъ его уже на смертномъ одрѣ.

Хитрость новаго папы Николая V и вѣроломство Энея Сильвія были причиной того, что и немногія уступки, сдѣланныя Евгеніемъ IV нѣмцамъ, вскорѣ были почти совершенно отмѣнены (Вѣнскій конкордатъ, 17 февр.

1448 г.). Императоръ Фридрихъ III первый подалъ примѣръ, заключивъ особый договоръ съ куріей; за нимъ послѣдовали и имперскіе князья, болѣе могущественные изъ которыхъ были привлечены нѣкоторыми особыми уступками. Остатки же собора, лишившагося покровительства города Базеля, удалились въ Лозанну (25 іюня 1448 г.). Но когда самъ избранный соборомъ папа Феликсъ V, на почетныхъ условіяхъ, подчинился римскому папѣ Николаю V, Вселенскому собору не оставалось ничего другого, какъ прекратить свою игру въ церковный парламентъ. Лозанское собраніе признало Николая V законнымъ преемникомъ отрекшагося отъ власти Феликса V и 7 мая 1449 г. постановило свое распущеніе. Декреты Базельскаго собора не включены ни въ одинъ римскій сборникъ документовъ Вселенскихъ соборовъ и объявлены приверженцами Римской куріи недѣйствительными. Тѣмъ не менѣе они стали источникомъ каноническаго права во Франціи и Германіи, такъ какъ соборные эдикты вошли въ Прагматическую санкцію, изданную Карломъ VII въ Буржѣ и, отчасти, приняты майскимъ собраніемъ курфюрстовъ 26 марта 1439 г. Сохраняющіеся въ Парижѣ и Базелѣ рукописные соборные акты изданы въ сборникѣ Манзи (Manzi) и др. Ср. также Вессенберга (Wessenberg), «Die allgemeinen Konzilien des 15 u. 16 Jahrhunderts» (т. 2-й, Констанцъ, 1840); Бинтерима (Binterim), «Pragmatische Geschichte der deutschen National-Provinzial und vorzüglichsten Diözesan-Synoden» (3 т., 1835); Фойхта (Voigt), «Enea Silvio de Piccolomini, als Papst Pius II und sein Zeitalter» (т. 1, Берл., 1856); Гефеле (Hefele), «Konziliengeschichte» (т. 7, Фрейбургъ, Берлинъ, 1874)

Базельское исповѣданіе—такъ называется опубликованное въ 1534 г. отъ имени Базельскаго совѣта исповѣданіе, выработанное и написанное, по всей вѣроятности, Освальдомъ Миконіусомъ по мысли Эколампадіуса. Въ 1537 г. оно было принято и въ Мюльгаузенѣ (Confessio Mühlhusana). Б. исповѣданіе состоитъ изъ 12 параграфовъ, изъ которыхъ шестой содержитъ ученіе Цвингли о причастіи. Въ 1647 г. базельскій богословскій факультетъ постановилъ одинъ день въ недѣлѣ посвящать диспуту объ этомъ исповѣданіи. — Написано оно первоначально на нѣмецкомъ языкѣ; латинскій текстъ появился лишь въ 1561 г., вторично—въ 1647 г. Въ отличіе отъ перваго Гельветическаго (швейцарскаго) исповѣданія съ 1536 г., называемаго также вторымъ базельскимъ, это исповѣданіе наз. первымъ (Confessio Basiliensis prior).

Базенто (Vasento, Masuentum) — рѣка въ южной Италіи (пров. Потенца), беретъ начало въ Апеннинахъ, протекаетъ къ ЮЗ. мимо Потенца, Трикаріо, Феррандино (протяженіемъ 126 км.) и впадаетъ въ Тарентскій заливъ.

Базенъ (Pierre-Dominique Bazaine, порусски Петръ Петровичъ)—род. 1783, † 28 сентября (нов. ст.) 1838 г. въ Парижѣ. Онъ былъ присланъ Наполеономъ I, по просьбѣ Александра I, вмѣстѣ съ тремя другими молодыми математиками изъ Парижа въ Спб., какъ первый воспитанникъ парижской Политехнической школы для образованія у насъ института инженеровъ путей сообщенія. Здѣсь, по учрежденіи института, онъ читалъ математику и сдѣланъ былъ директоромъ. Окончивъ службу съ чиномъ генерал-лейтенанта, съ пенсіею, въ 1830-хъ годахъ удалился на родину. Написалъ нѣсколько курсовъ, переведенныхъ на русскій языкъ ученикомъ его, Ганешинымъ: «Начальныя основанія дифференціальнаго исчисленія» (изд. 1819), «Начальныя основанія интегральнаго исчисленія» (1827), а также «Доказательство начала умозрительныхъ скоростей, разсматриваемое какъ основаніе механики» (перев. Завадскій, 1832).

Базенъ (Франсуа-Ашилль, Bazaine)—франц. маршалъ; род. въ 1811, на службу вступилъ въ 1831 въ находившійся при алжирскихъ войскахъ иностранный легіонъ; въ 1835 съ этимъ же легіономъ дрался въ Испаніи противъ карлистовъ; затѣмъ опять служилъ въ Алжирѣ, а въ Крымскую войну былъ уже бригаднымъ генераломъ. Послѣ занятія союзниками Севастополя, при осадѣ котораго Б. обнаружилъ большую храбрость и осмотрительность, онъ былъ произведенъ въ дивизіонные генералы и командовалъ экспедиціею противъ Кинбурна. — Въ 1859 отличился въ сраженіяхъ при Меленьяно и Сольферино. Въ Мексиканской экспедиціи 1862 г., онъ сначала служилъ подъ начальствомъ генер. Форе, а потомъ (1863) былъ сдѣланъ главнокомандующимъ и возведенъ (1863) въ званіе маршала. Въ 1867 г. франц. экспедиціонныя войска были отозваны изъ Мексики, и Б. получилъ начальство сначала надъ 3-мъ, а потомъ (1869) надъ гвардейскимъ корпусомъ. Въ войну 1870 г., онъ командовалъ сосредоточившеюся въ Мецѣ франц. Рейнскою арміею. При отступательномъ движеніи отъ Меца на Шалонъ, Б. былъ задержанъ, 14 августа, атакой войскъ 1-й Герм. арміи, у Коломбе-Нульи; сраженіе при Віонвилѣ (16 авг.) заставило его отступить къ Мецу. Въ этой крѣпости Б. принужденъ былъ запереться, послѣ храброй обороны своихъ позицій въ бою 18-го авг. при Гравелоттѣ. Подобно тому, какъ прежде Б. главною задачею считалъ не отступленіе отъ Меца, но защиту этой крѣпости, такъ и теперь онъ преимущественно заботился о сохраненіи своего положенія, и, во время обложенія Меца, не выказалъ должной энергіи для прорыва блокадной линіи и соединенія съ Мак-Магономъ. Послѣ боя при Роменвилѣ (31 авг. и 1 сент.) онъ отказался отъ всякихъ попытокъ прорваться и, очевидно, имѣлъ намѣреніе сохранить свою армію въ цѣлости до заключенія мира (что, по его соображеніямъ, должно было вскорѣ совершиться), дабы затѣмъ, въ качествѣ непобѣжденнаго полководца, играть важную политическую роль. Но уже 27 окт. недостатокъ жизненныхъ припасовъ принудилъ его сдать Мецъ и сдаться самому со всею своей 170000 арміею. Послѣ этого онъ отправился въ Кассель, къ плѣнному Наполеону. Капитуляція Меца вызвала во Франціи страшное негодованіе противъ Б., его обвиняли не только въ трусости и неспособности, но и въ измѣнѣ. Въ 1872 г. онъ, по собственному требова-

нію, былъ арестованъ, а за тѣмъ пред. воен. суду, который, подъ давленіемъ общественнаго мнѣнія, приговорилъ его къ смертной казни. Приговоръ этотъ, по ходатайству членовъ суда, президентъ республики Макъ-Магонъ замѣнилъ 20-ти лѣтнимъ тюремнымъ заключеніемъ. Б. отвезенъ былъ на о-въ Сен-Маргеритъ (близъ Канна), но 10 авг. 1874 г. бѣжалъ оттуда при помощи своей жены, и, вѣроятно, при тайномъ содѣйствіи надсмотрщиковъ. Затѣмъ онъ поселился въ Мадридѣ, гдѣ и † въ 1888, всѣми забытый и оставленный, даже собственной женой, честолюбивой мексиканкой, имѣвшей на него самое пагубное вліяніе. Въ оправданіе свое, онъ написалъ: «Episodes de la guerre de 1870 et le blocus de Metz» (1883)—сочиненіе, тотчасъ же запрещенное во Франціи.

Базенъ (Франсуа-Жозефъ Bazen)—французскій композиторъ; род. 1816 г. въ Марсели, учился въ парижской консерваторіи и за свою кантату «Louise de Montfort» получилъ римскую премію (1840). По возвращеніи изъ Италіи (1844) назначенъ профессоромъ пѣнія и гармоніи въ парижской консерваторіи, а позже членомъ академіи изящныхъ искусствъ. Б. написалъ нѣсколько комическихъ оперъ: «Maître Pathelin», «Le voyage en Chine», «L'ours et le pacha» и т. д., но всѣ онѣ, не смотря на богатство мелодій, имѣли только временный успѣхъ. Наконецъ, Б.—авторъ: «Cours d'harmonie théorétique et pratique». † 1878 въ Парижѣ.

Базенъ (Bazin Jacques Rigomer)—французскій публицистъ; род. 1771 г. въ Ле-Манѣ. Во время революціи былъ главою партіи такъ называемыхъ базинистовъ и возставалъ противъ господствовавшаго тогда террора, вслѣдствіе чего его арестовали и перевезли въ Парижъ. Получивъ свободу послѣ низверженія Робеспьера, онъ вернулся въ Ле-Манъ, гдѣ издавалъ два демократическихъ журнала, которые оба были запрещены директоріей. Въ 1812 г., по подозрѣнію въ участіи въ заговорѣ генерала Малэ, онъ былъ снова арестованъ и выпущенъ только при реставраціи. Во время Ста дней онъ издалъ призывъ къ возстанію противъ занявшихъ Парижъ иностранныхъ войскъ. Б. убитъ на дуэли съ однимъ молодымъ офицеромъ 20 янв. 1820. Его политическіе памфлеты изданы подъ общимъ названіемъ: «Lynx» и «Suite du Lynx»; кромѣ того, онъ написалъ мелодраму: «Jacqueline d'Olzbourg» (1803), трагедію «Charlemagne» (1807), повѣсть «Seide» (1816) и др.

Базеологія (греч.)—наука объ основахъ, фундаментальная философія; также химическая теорія основаній.

Базидіи—такъ называются у грибовъ изъ группы базидіомицетовъ (см. это сл.) обыкновенно булавовидно-утолщенныя нити, на которыхъ образуются споры.

Базидіомицеты или базидіальные грибы—обширная группа грибовъ, характеризующаяся способомъ образованія споръ. Вѣтвистый мицелій (грибница), состоящій изъ нитей съ поперечными перегородками, даетъ начало различнаго рода плодовымъ тѣламъ, на которыхъ происходитъ образованіе споръ. При этомъ на слегка утолщенныхъ концахъ нѣкоторыхъ нитей, носящихъ названіе базидій, отшнуровываются споры, такъ наз. базидіоспоры. Смотря по числу отшнурованныхъ споръ и по образу жизни грибовъ, базидіомицеты дѣлятся обыкновенно на 4 большихъ семейства: 1) Урединеи (Uredineae) или ржавчинные грибы (ставятся теперь всѣми авторами въ особую группу), паразитирующіе на самыхъ разнообразныхъ растеніяхъ. Мицелій ихъ живетъ эндофитно; споры ихъ, образуемые густоскученными базидіями, прорываютъ эпидерму пораженнаго растенія и затѣмъ разлетаются. Сюда относится цѣлый рядъ паразитовъ культурныхъ растеній (подробнѣе смотри Урединеи). 2) Гименомицеты—грибы, обыкновенно не паразитирующіе; каждая базидія образуетъ у нихъ обыкновенно 4 споры. Базидіи помѣщаются съ наружной стороны плодоваго тѣла, оканчиваясь четырьмя (иногда 2, 6—8) зубчиками (стеригмами), изъ которыхъ каждый отшнуровываетъ по спорѣ. Мѣста, на которыхъ сидятъ базидіи, затянуты перепонкой, называемою гименіемъ. Сюда относится большинство обыкновенныхъ шляпныхъ грибовъ (подробнѣе смотри Гименомицеты). 3) Тремеллины или хрящевые грибы отличаются отъ гименомицетовъ только хрящевою консистенціею своего плодоваго тѣла. Живутъ они обыкновенно на отмершей древесинѣ. Не представляютъ общаго интереса. 4) Гастеромицеты или вздутые грибы; у нихъ гименій помѣщенъ всегда внутри плодоваго тѣла, имѣющаго часто болѣе или менѣе шаровидную форму. Базидіи образуютъ на своей верхушкѣ нѣсколько споръ. Сюда относятся, между прочимъ, такъ называемые дождевики (подробнѣе смотри Гастеромицеты).

Базидіоспоры—споры, образуемые базидіями (см. слово Базидіомицеты).

Базиланъ (Basilan)—исп. о-въ въ юго-восточной Азіи, подъ 6° 60′ с. шир. и 121°5′ в. долг. (отъ Гринича), между Минданао и архипелагомъ Зулу. Базиланскій проливъ отдѣляетъ его отъ острова Минданао, Пилассій—отъ лежащей на З. группы Пилассихъ острововъ, а Тапеантанскій—отъ расположенной южнѣе группы о-въ Самар-Лаутскихъ. Занимая 66 км. въ длину и 44 км. въ ширину, о-въ Б. тянется на пространствѣ почти 1275 кв. км. отъ З. къ В. Въ этомъ же направленіи онъ прорѣзанъ цѣпью высокихъ горъ. Населеніе острова незначительно и состоитъ изъ малайцевъ, которые находятся въ ближайшемъ племенномъ родствѣ съ Тагалами Филиппинскихъ о-въ и жителями архипелага Зулу. Фауна и флора Б. тѣже, что и на Филиппинскихъ островахъ. Главные пункты—Малоса, на ЮЗ. и Б. на ЮВ. берегу, лежатъ въ бухтахъ, защищенныхъ отъ бурь и доступныхъ для судовъ средней величины. Здѣсь же сосредоточиваются не особенно оживленныя торговыя сношенія Б. съ Манильей.

Базилевичъ (Григорій Ивановичъ), сынъ приходскаго священника; родился въ ахтырскомъ уѣздѣ Харьковской губ. въ 1759 году; окончивъ курсъ въ харьковскомъ коллегіумѣ, 24 лѣтъ отправился въ Петербургъ и вступилъ въ медико-хирургическое училище, изъ котораго выпущенъ лекаремъ (1785). Въ

1787 г. уѣхалъ въ Страсбургъ и тамъ жилъ три года; за диссертацію: «De systemate resorbente» въ 1791 г. получилъ степень доктора мед., затѣмъ Б. путешествовалъ по Германіи и Франціи и, воротясь въ Россію, получилъ (1795 г.) мѣсто профессора патологіи и терапіи при томъ самомъ училищѣ, гдѣ началъ свое медицинское образованіе. Онъ добился учрежденія при военныхъ госпиталяхъ клиники и его «перваго изъ природныхъ россіянъ» назначили «клиническимъ профессоромъ», въ 1799 г. Б. былъ сдѣланъ секретаремъ медицинской коллегіи. † 1802 г.

Базилевскіе.—Фамилій этого имени въ Россіи существуетъ нѣсколько. Изъ нихъ три болѣе выдающіяся. Первая (Базилевскіе дворяне Кіевской губерніи) происходитъ отъ Анисима Базилевскаго, малороссіянина, жившаго въ половинѣ XVII столѣтія. Одинъ изъ этихъ Базилевскихъ, Петръ Ивановичъ, былъ гродненскимъ губернаторомъ (род. 1829 г., † въ октябрѣ 1883 г.).—Вторая (дворяне Воронежской губ.) происходитъ отъ Лукьяна Базилевскаго, жившаго въ началѣ XVII ст.—Третья (дворяне Оренбургской губерніи)—происхожденіе свое ведетъ отъ Ѳедора Ивановича Б., сперва дьякона, потомъ священника и наконецъ протоіерея при Богородицкой церкви г. Стерлитамака и благочиннаго стерлитамакскаго уѣзда. Одинъ изъ сыновей его, Иванъ Ѳедоровичъ, дѣйств. ст. сов., былъ золотопромышленникомъ и откупщикомъ, чѣмъ составилъ себѣ громадное состояніе (род. 27 янв. 1791 г., † въ 1876 г.); онъ много жертвовалъ на полезныя предпріятія всякаго рода. Имъ между прочимъ построена была обсерваторія въ Спб. при домѣ его, на Петерб. стор., на берегу Невки.

Базилевсъ (греч.) — царь, также титулъ втораго архонта въ Аѳинахъ: архонтъ-базилевсъ. Базилія (βασιλεία) — царское достоинство, ц. санъ, ц. власть, государство.

Базили (Константинъ Михайловичъ)—дипломатъ и писатель, по происхожденію албанскій грекъ; род. въ 1809 г. въ Константинополѣ, первоначальное образованіе получилъ въ домѣ своего отца, извѣстнаго греч. патріота, который за свои патріотическія дѣйствія въ началѣ 1821 г. былъ приговоренъ турками къ смертной казни, но, благодаря содѣйствію русск. посланника при турецкомъ дворѣ, барона Строганова, спасся за нѣсколько часовъ до исполненія приговора, сначала въ Тріестъ, а оттуда въ Одессу. Семейство его, состоявшее изъ жены и пятерыхъ дѣтей и обреченное на ссылку, оставалось нѣкоторое время въ Константинополѣ, откуда ему удалось бѣжать, только благодаря счастливому совпаденію обстоятельствъ. Въ домѣ отца молодой Б. получилъ начала хорошаго классическаго образованія, а въ 1822 г. принятъ былъ въ гимназію высшихъ наукъ Безбородко, откуда въ 1827 г. перешелъ въ Ришельевскій лицей. Въ 1830 г., разсчитывая съ помощью русск. посольства отыскать остатки отцовскаго состоянія, отправился въ Турцію и Грецію, гдѣ поступилъ на службу секретаремъ по дипломатической части при адмиралѣ Рикордѣ, начальникѣ русск. эскадры въ греч. водахъ. Въ 1833 г. Б. переѣхалъ въ Петербургъ и вступилъ на службу въ министерство иностр. дѣлъ, въ 1837 г. былъ командированъ на Кавказъ и назначенъ секретаремъ коммиссіи для составленія положенія объ управленіи Закавказскимъ краемъ. Въ 1838 г. вернулся въ Петербургъ и черезъ годъ получилъ весьма важное назначеніе консуломъ въ Сирію и Палестину; въ 1844 г. былъ переименованъ въ генеральные консулы и въ этомъ званіи оставался, живя въ Бейрутѣ, а иногда въ Іерусалимѣ, до открытія Турецкой войны въ 1853 г., когда былъ вызванъ въ Петербургъ для занятій въ азіятскомъ департаментѣ минист. иностр. дѣлъ. Затѣмъ состоялъ при русск. посланникѣ при конференціи въ Вѣнѣ 1855 г., а на Парижскомъ конгрессѣ 1856 г. при представителѣ Россіи, кн. А. О. Орловѣ. Тотчасъ по возвращеніи въ Петербургъ, Б. получилъ порученіе еще болѣе важное: онъ былъ назначенъ русск. коммиссаромъ въ международную коммиссію, организованную въ Константинополѣ для составленія новыхъ положеній политическаго и отчасти гражданскаго устройства Молдавіи и Валахіи. Съ 1860 г. Б. поселился въ Одессѣ, гдѣ посвятилъ себя общественнымъ дѣламъ и втеченіе 3 лѣтъ состоялъ предсѣдателемъ съѣзда мировыхъ судей одесскаго уѣзда. Политическіе вопросы, однако, по прежнему интересовали стараго дипломата, и въ бурное время Берлинской конференціи онъ издалъ въ Парижѣ безъ имени нѣсколько брошюръ, подъ заглавіемъ: «Questions du jour». Умеръ Б. 10-го февраля 1884 года. Литературные труды его посвящены Востоку, съ которымъ онъ успѣлъ близко ознакомиться во время своей богатой приключеніями жизни: «Архипелагъ и Грецiя въ 1830—31 г.» (2 ч., Спб. 1834); «Очерки Константинополя» (Спб., 1835, 2 ч.); «Босфоръ и новые очерки Константинополя» (Спб., 1836, 2 ч.); «Сирія и Палестина подъ турецк. правительствомъ, въ историческомъ и политическомъ отношеніяхъ» (Одесса, 1862; 2 изд., Спб., 1875) и др. Кромѣ того онъ написалъ нѣсколько сочиненій дипломатическаго содержанія и былъ однимъ изъ дѣятельнѣйшихъ сотрудниковъ перваго русск. энциклопедическаго словаря Плюшара.

Базилидъ—представитель ереси гностиковъ; родился въ Сиріи, жилъ при императорѣ Адріанѣ и выдѣлился впервые со времени своего переселенія въ Александрію, гдѣ и занялъ выдающееся положеніе, какъ ересіархъ. Система Б. представляетъ дальнѣйшее развитіе ученія ранѣе выступившаго современника его Сатурнина. Она исходитъ изъ дуалистическаго воззрѣнія и, въ отличіе отъ большинства родственныхъ ей теорій, проводитъ строго нравственные взгляды. За то, съ другой стороны, система Б. слѣдуетъ вполнѣ главному направленію своего вѣка: странному миѳологическому эклектизму и фантастической вѣрѣ въ сокровенное значеніе числа. Источникъ зла объясняется, по мнѣнію Б., первоначальнымъ смѣшеніемъ элементовъ духа и матеріи въ этомъ мірѣ, который создали подчиненные духи. Постепенное отдѣленіе этихъ элементовъ составляетъ цѣль искупленія. Отцамъ церкви казалось особенно несостоятельнымъ предположеніе Б., что изъ высшаго царства свѣта (ογδοας) выходятъ, эманируютъ,

постепенно 365 рядовъ духовъ; число это соотвѣтствуетъ таинственному имени неизвѣстнаго божества Абраксаса. Сочиненія Б. и его сына Исидора, по своему содержанію большею частью этическія, дошли до насъ только въ видѣ отрывковъ. Ученіе Б. имѣло большой успѣхъ. Изъ первоначальнаго ученія Б. вскорѣ образовалось ученіе, существенно видоизмѣненное подъ вліяніемъ стоической философіи. Подробное изложеніе этого ученія по базилидіанскому сочиненію далъ авторъ такъ наз. «Philosophumena». Ср. Якоби (Iacobi) «Basilidis philosophi sententia» (Берл., 1852); Ульгорнъ (Uhlhorn), «Das basilidianische System» (Гетт.. 1855); Гильгенфельдъ (Hilgenfeld) въ приложеніи къ его сочиненію «Jüdische Apokalyplik» (Іена, 1857).

Базилика.—Базиликами въ древнемъ языческомъ Римѣ назывались общественныя зданія, предназначенныя для суда и торговли, а въ христіанскій періодъ — церкви. Слово Б.—латинское по своей формѣ и греческое по своему происхожденію: отъ βασιλεύς, βασιλικός — царь, царскій. Это греческое названіе указываетъ на греческое происхожденіе подобныхъ зданій и дѣйствительно мы знаемъ, что въ V в. до Р. Х. существовало въ Аѳинахъ зданіе, извѣстное подъ названіемъ βασιλέως στοά. Эта «стоя» была мѣстомъ судебныхъ отправленій и въ ней, по свидѣтельству Павзанія, «засѣдалъ архонтъ втеченіе его годичнаго управленія государствомъ». Есть также основаніе полагать, что она служила иногда мѣстомъ собранія ареопага и была центромъ письменнаго аѳинскаго законодательства. О формѣ этого зданія мы, къ сожалѣнію, ничего не знаемъ, потому что до насъ не дошло ни развалинъ его, ни какихъ-либо описаній древнихъ авторовъ. Всѣ же историческія и археологическія соображенія по этому поводу представляютъ собою лишь болѣе или менѣе вѣроятныя гаданія и потому особеннаго вниманія не заслуживаютъ. Несомнѣнно только одно, что это было зданіе съ колоннами, потому что греч. «стоя» соотвѣтствуетъ лат. «портикъ», что обозначаетъ часть зданія, образуемую колоннами. Такія «стои» были не въ однихъ только Аѳинахъ, но также въ Спартѣ, Пиреѣ и Агригентѣ. Принимая во вниманіе распространенность зданій этого типа въ Греціи, несомнѣнное вліяніе греческой архитектуры на римскую и, наконецъ, то обстоятельство, что первыя Б. въ Римѣ появляются лишь во II вѣкѣ до Р. Х., слѣдовательно почти два съ половиною вѣка позже чѣмъ въ Греціи, можно принять за несомнѣнный фактъ, что базиличная форма зданій была заимствована римлянами, какъ и многое другое, у грековъ. Первая Б. въ Римѣ была построена въ 184 г. до Р. Х. у форума Порціемъ Катономъ и была названа по имени своего основателя «Порціевой». Ея назначеніе состояло въ томъ, чтобы замѣнять отчасти форумъ, т. е. быть мѣстомъ разныхъ отправленій общественной жизни, какъ напр. судебныхъ, политическихъ и торговыхъ. Она сгорѣла въ 52-мъ году до Р. Х.

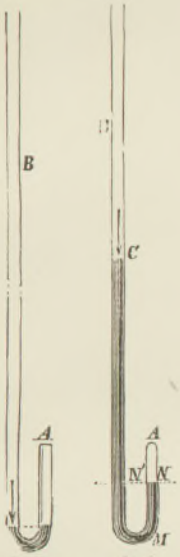
Примѣръ Катона нашелъ многихъ подражателей и въ Римѣ послѣ него строится цѣлый рядъ базиликъ, каковы напр. Фульвіева и Эмиліева, названная такъ по имени своихъ строителей, цензоровъ Фульвія Нобиліора и Эмилія Лепида; «Семпроніева», сооруженная Тиверіемъ Семпроніемъ Гракхомъ и затѣмъ «Опиміева», построенная Люціемъ Опиміемъ. Всѣ эти базилики прилегали къ форуму и были построены до Августа; отъ нихъ теперь не осталось никакихъ слѣдовъ. Къ счастью, до насъ дошли остатки и развалины нѣсколькихъ болѣе позднихъ базиликъ, которые даютъ намъ возможность сдѣлать достовѣрные выводы о формѣ и расположеніи этого рода сооруженій; такова напр. базилика «Юліева», начатая Юліемъ Цезаремъ и оконченная Августомъ; базилика «Ульпіева», построенная при императорѣ Траянѣ, затѣмъ колоссальная базилика Константина въ Римѣ.

Разберемъ теперь вкратцѣ дошедшія до насъ римскія Б. Баз—ка Юліева была первоначально освящена въ 46 г. до Р. Х., потомъ отстроена вновь послѣ пожара при Августѣ, затѣмъ была возобновлена Максиміаномъ и Діоклеціаномъ послѣ вторичнаго пожара въ 283 г. по Р. Х. и, наконецъ, послѣднее обновленіе ея относится къ 377 году послѣ Р. Х. Она примыкаетъ своимъ длиннымъ фасадомъ къ южной сторонѣ форума и находится между храмомъ Сатурна у подножія Капитолія и храмомъ Діоскуровъ (Кастора и Поллукса) у подножія Палатина. Длина ея была около 37 саж., а ширина около 8. Съ восточной, короткой стороны ея расположена лѣстница въ пять ступеней, около которой обыкновенно показываютъ начало cloaca maxima, громадной древне-римской подземной трубы, впадающей въ Тибръ. Б. эта была раскопана во половинѣ нынѣшняго столѣтія итальянскимъ археологомъ Канино и теперь вся видна. Четыре продольныхъ ряда столбовъ раздѣляютъ ее на пять пролетовъ, нефовъ или кораблей, какъ ихъ называютъ, изъ которыхъ средній гораздо ниже боковыхъ. При раскопкахъ были найдены слѣды сводовъ, а Канина видѣлъ даже остатки второго этажа Б. на сосѣднихъ домахъ, но дома эти теперь разобраны и остатки, видѣнные Каниною, для насъ исчезли. Помостъ Б. отлично сохранился и состоитъ изъ квадратныхъ плитъ желтаго, сѣраго и красноватаго мрамора. На знаменитомъ, гравированномъ на мраморѣ планѣ древняго Рима, части котораго хранятся въ капитолійскомъ музеѣ, на стѣнахъ входной лѣстницы видна часть Юліевой Б. на обломкѣ № XII.

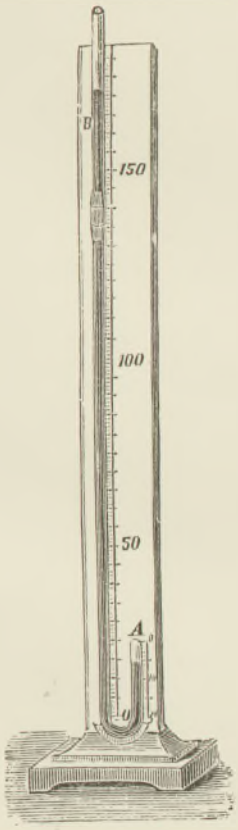
Одной изъ самыхъ великолѣпныхъ базиликъ Рима была Ульпіева, сооруженная грекомъ Аполлодоромъ Дамасскимъ, любимымъ архитекторомъ императора Траяна въ 111—114 гг. по Р. Х. и названная такъ въ честь рода Ульпіевъ, къ которому принадлежалъ императоръ. Остатки ея мы до сихъ поръ видимъ на форумѣ Траяна въ Римѣ, около колонны этого императора. Траяновъ форумъ раскопанъ въ настоящее время только въ небольшой своей части и теперь представляетъ собою прямоугольную яму, надъ которой, какъ набережныя надъ рѣкою, высятся прилегающія улицы новаго Рима. Б. приходится поперекъ ямы, такъ что открыта ея средняя часть, а концы до сихъ поръ еще не откопаны



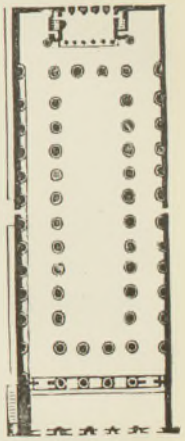
Ацетометръ.



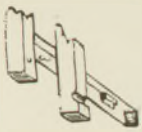
Ф. 2. Ф. 3.
(Къ Аэростатика).



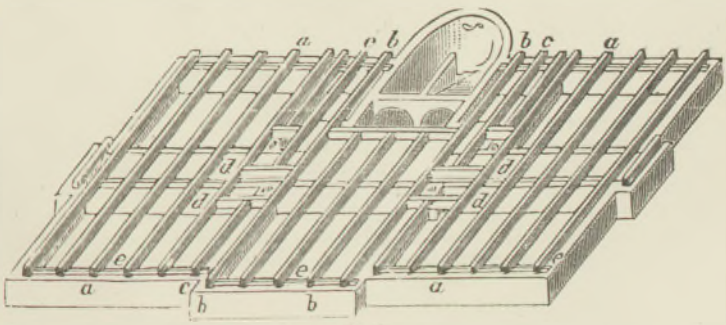
Ф. 1.
(Къ ст. Аэростатика).



Планъ базилики
въ Помпеяхъ.



Ф. 2.
(Къ ст. Балка).



Ф. 1.
(Къ ст. Балка)

и всю форму ея мы можемъ опредѣлить только съ помощью того же плана Капитолійскаго музея, гдѣ она изображена на обломкѣ № XIV. Она значительно превосходитъ своими размѣрами Юліеву и имѣла около 50 саженъ длины и 25 саженъ ширины. Въ срединѣ находилась длинная зала, обнесенная двумя рядами колоннъ и наружною стѣною, такъ что въ сущности, подобно предъидущей, она была раздѣлена колоннами на пять нефовъ, изъ которыхъ средній, образующій залу, былъ очень великъ и имѣлъ 11 саженъ ширины. Къ одной изъ узкихъ сторонъ ея примыкала большая полукруглая ниша, называемая трибуной, абсидой или конхой (раковиной) для судей; по бокамъ ея были расположены лѣстницы, ведшія въ галлереи 2-го этажа. По тремъ свободнымъ сторонамъ, по срединѣ ихъ, было устроено по нѣскольку выходовъ. Если стать лицомъ къ абсидѣ, то съ правой стороны Б. были двѣ симметричныя продолговатыя пристройки, которыя, по мнѣнію нѣкоторыхъ археологовъ, были хранилищами латинскихъ и греческихъ книгъ. Онѣ не доходили нѣсколько до средины, оставляя свободнымъ входъ и образуя своими короткими сторонами, вмѣстѣ съ оставшеюся свободною частью стѣны базилики, квадратную площадку, въ центрѣ которой стоитъ Траянова колонна. Основаніе Б. было мраморное, а кровля бронзовая. Она была такъ великолѣпна, что Константинъ Великій призналъ ее «единственнымъ зданіемъ во всей вселенной».

Сравнительно весьма хорошо сохранилась въ нижнихъ своихъ частяхъ базилика въ Помпеѣ (см. прилож. рисунокъ). Она точно также представляетъ собою продолговатое зданіе, длина котораго почти въ три раза превосходитъ его ширину, но только внутри ея не четыре, а два ряда колоннъ, которыя раздѣляютъ ее всего лишь на три нефа. На одной изъ узкихъ сторонъ ея колоннады пять входовъ, а на противуположной—возвышеніе или эстрада для судей, которая замѣняетъ абсиду. Есть очень серьезное основаніе полагать, что средній нефъ этой базилики былъ выше боковыхъ. Она была основана въ I вѣкѣ до Р. Х. и вскорѣ перестроена послѣ пожара архитекторомъ М. Артеміемъ.

Эти двѣ базилики безъ всякаго сомнѣнія имѣли горизонтальное, балочное, такъ называемое архитравное покрытіе, т. е. плоскій потолокъ, какъ въ нашихъ нынѣшнихъ домахъ.

Остается еще сдѣлать краткій очеркъ базилики Константиновой, которая находится въ Римѣ противъ Палатинскаго холма, близъ форума, примѣрно на линіи зданій, расположенныхъ на его сѣверной сторонѣ. Планъ ея — прямоугольникъ довольно близкій по своей формѣ къ квадрату, длина котораго равна 43 саж., а ширина 33 саж. Длинной стороной она обращена къ Палатину и имѣетъ по срединѣ съ этой стороны входъ. Четырьмя громаднѣйшими пилонами (столбами, поддерживающими своды) она раздѣлена на три очень широкихъ нефа; боковые два ниже и покрыты цилиндрическими сводами; средній, имѣющій около 10 саж. ширины, былъ покрытъ тремя колоссальными крестовыми сводами; онъ освѣщался тройными окнами, расположенными выше крыши боковыхъ нефовъ. Противъ главнаго входа со стороны Палатинскаго холма, въ противоположной стѣнѣ, расположена полукруглая абсида; точно также на короткой правой (считая отъ главнаго входа) сторонѣ расположенъ противъ центральнаго нефа входъ, а противъ него, въ концѣ этого же нефа, расположена также абсида. Весьма многія данныя заставляютъ полагать, что Б. эта начата Максенціемъ, окончена, послѣ пораженія его, Константиномъ Великимъ въ III—IV в. послѣ Р. Х. и названа Константиновою. Остовъ ея сѣверной части сохранился еще довольно хорошо и своею колоссальностью до сихъ поръ еще производитъ подавляющее впечатлѣніе.

Сводя теперь различныя данныя, добытыя путемъ разсматриванія дошедшихъ до насъ остатковъ римскихъ Б., мы можемъ придти къ слѣдующимъ выводамъ: 1) что это были большія продолговатыя зданія, которыя располагались близъ городскихъ площадей, 2) что онѣ раздѣлялись нѣсколькими рядами колоннъ на нечетное число пролетовъ или нефовъ, изъ которыхъ средній былъ самый широкій и высокій, 3) что боковые нефы представляли собою двухъэтажныя галлереи и что онѣ покрывались въ раннюю эпоху балками, а позже сводами, 4) что въ нихъ устраивалась всегда абсида или эстрада для суда. Для большей ясности прибавимъ, что внутреннее устройство Б. очень напоминаетъ собою главныя залы петербургскаго и московскаго дворянскаго собранія, хорошо извѣстныя жителямъ нашихъ столицъ: самая зала — это средній нефъ; проходы за колоннами и хоры — это двухъярусныя галлереи боковыхъ нефовъ, а эстрада для музыкантовъ—это судейская трибуна; зала освѣщается верхними окнами, т. е. окнами, расположенными вверху средняго нефа, въ стѣнѣ надъ колоннами

Перейдемъ теперь къ назначенію всѣхъ этихъ частей: въ базиликахъ консулъ или преторъ изустно разбиралъ тяжбы римскихъ гражданъ, причемъ средина служила обыкновенно мѣстомъ суда, а боковыя части заняты были мѣстными законниками (юрисконсультами), къ которымъ во время судебныхъ засѣданій обращались за совѣтами. Тамъ же пробовали свои силы и умѣнье говорить приготовлявшіеся къ адвокатурѣ. Въ абсидѣ, покрытой обыкновенно полусферическимъ сводомъ, ставился судейскій трибуналъ (возвышеніе съ нѣсколькими ступенями для подъема и курульскимъ кресломъ), гдѣ сидѣлъ консулъ или преторъ. Передъ трибуналомъ было достаточно мѣста для публики, приходившей судиться. Секретари (scribae) сидѣли поотдаль, по бокамъ трибунала, и къ нимъ можно было проходить по боковымъ нефамъ, не тѣсня толпу въ Б. Что касается внутренней жизни древне-римской Б., то превосходную картинку ея даетъ Буассье въ своихъ «Promenades archéologiques» (Пар., 1880) при описаніи Юліевой Б. «Отъ нея остался, говоритъ онъ, мраморный помостъ, который возвышается надъ уровнемъ прилегающихъ улицъ и занимаетъ площадь въ 4500 кв. метр. (около 2100 кв. саж.). По слѣдамъ колоннъ и столбовъ, поддерживавшихъ своды зданія, мож-

но возстановить его планъ. Оно состояло изъ большой средней залы, предназначенной для судебныхъ отправленій. Она была настолько велика, что въ ней помѣщались четыре суда, которые засѣдали или вмѣстѣ, или порознь. Тамъ рѣшались важнѣйшія въ государствѣ гражданскія дѣла и Квинтиліанъ, Плиній Младшій и другіе знаменитые защитники того времени стяжали себѣ здѣсь блестящіе лавры. Двойной рядъ портиковъ окружалъ эту большую залу; они были тогда излюбленнымъ мѣстомъ прогулокъ и развлеченій для мужчинъ и женщинъ. Не даромъ же Овидій совѣтуетъ молодежи укрываться тамъ отъ палящаго полуденного зноя: тамъ бывала такая многолюдная и разнородная толпа! Но не одни только щеголи и легкомысленныя искательницы приключеній наполняли собою портики Юліевой Б.; не мало приходило туда и простого народа и праздношатающихся и людей безъ дѣла, которыхъ было столько въ этомъ великомъ городѣ, гдѣ государи и богачи заботились о прокормленіи и развлеченіи бѣдняковъ. Люди эти оставили свои слѣды на полу Б.: его мраморная выстилка исцарапана множествомъ круговъ и квадратовъ, пересѣченныхъ большей частью прямыми линіями, которыя подраздѣляли ихъ на отдѣльныя части. Они служили для римлянъ чѣмъ то въ родѣ шашечныхъ досокъ для игры, страсть къ которой была невѣроятно развита у этихъ праздныхъ людей. Здѣсь играли не одни только простые граждане: Цицеронъ въ своихъ «Филиппикахъ» говоритъ объ одномъ весьма важномъ человѣкѣ, который, не краснѣя, игралъ передъ цѣлымъ форумомъ. Въ послѣднія времена республики пытались закономъ подавить эту страсть, но онъ остался безъ примѣненія, игра продолжалась во все время существованія имперіи и свѣжія черты, которыя бороздятъ полъ Юліевой Б., свидѣтельствуютъ, что игра шла до послѣднихъ минутъ древняго Рима. Б. была довольно высока: надъ первымъ этажемъ портиковъ шелъ второй, куда вела лѣстница, слѣды которой замѣтны еще до сихъ поръ. Изъ этого этажа видна вся площадь; отсюда Калигула бросалъ деньги въ толпу, забавляясь тѣмъ, что народъ давитъ другъ друга. Отсюда же было видно, что дѣлается внутри Б. и можно было слѣдить за рѣчами защитниковъ. Плиній разсказываетъ, что когда онъ велъ одно важное дѣло, защищая интересы дочери, лишенной отцомъ наслѣдства, который восьмидесяти лѣтъ увлекся интриганткой, толпа была такъ велика, что нетолько наполняла собою всю залу, но даже и верхнія галлереи были переполнены мужчинами и женщинами, пришедшими его послушать».

Весьма любопытныя указанія относительно построенія базиликъ даетъ Витрувій, присоединяя къ нимъ подробное описаніе базилики, построенной имъ въ Фанумѣ. По его свидѣтельству, базилики раздѣлялись на общественныя и частныя. Первыя находились на площадяхъ (откуда и самое названіе ихъ forenses, т. е. площадныя), а вторыя—въ домахъ. Кромѣ того нѣкоторые новѣйшіе археологи различаютъ разнаго рода базилики: для прогулокъ, для винной и мѣховой торговли, судебныя и мѣняльныя, хотя опредѣленныхъ признаковъ ихъ различнаго устройства обыкновенно никто не указываетъ. Торговое значеніе базиликъ не подлежитъ никакому сомнѣнію: излагая свои правила о построеніи базиликъ, Витрувій прямо требуетъ наибольшихъ удобствъ для купцовъ:—«мѣста для базиликъ, говоритъ онъ, должны примыкать къ форумамъ и находиться на теплой (т. е. на южной, солнечной) сторонѣ, чтобы торгующіе въ нихъ могли легко зимою переносить ненастье». А что онѣ вмѣстѣ съ тѣмъ служили мѣстомъ прогулокъ вполнѣ понятно: онѣ очень напоминаютъ въ этомъ случаѣ наши пассажи, которые точно также состоятъ сплошь изъ магазиновъ и часто переполнены гуляющей толпой. Прочія подраздѣленія бизиликъ указываютъ только на разнообразіе товаровъ, въ нихъ продававшихся, а отнюдь не на разное ихъ устройство. Таково назначеніе базиликъ общественныхъ. Перейдемъ теперь къ частнымъ.

Частныя базилики были въ домахъ знатнѣйшихъ гражданъ и во дворцахъ. «Знатнымъ людямъ, говоритъ Витрувій, занимающимъ важныя государственныя должности, надо устраивать роскошныя пріемныя, высокія атріумы, великолѣпнѣйшіе перистили (см. это сл.), сады, обширныя мѣста для прогулокъ, въ соотвѣтствіе ихъ величію; кромѣ того библіотеки, картинныя галлереи и базилики, столь же великолѣпно украшенныя, какъ и общественныя зданія, потому что въ домахъ ихъ часто бываютъ и общественныя совѣщанія и частный третейскій судъ»; что касается до дворцовыхъ базиликъ, то, во первыхъ, остатки ихъ найдены въ виллѣ Адріана, близъ Тиволи, а во вторыхъ, во дворцѣ Домиціана на Палатинскомъ холмѣ въ Римѣ, гдѣ базилика занимаетъ правый, лицевой уголъ дворца и имѣетъ входъ снаружи и представляетъ собою прямоугольную залу съ абсидой на концѣ, противуположномъ входу; она освѣщалась, вѣроятно, окнами, расположенными вверху. Всѣ ея составныя части еще очень легко различить: у абсиды уцѣлѣлъ даже обломокъ мраморной балюстрады, которая отдѣляла судей отъ присутствующихъ. Въ ней передко самъ императоръ рѣшалъ гражданскія и уголовныя дѣла, которыя ему докладывались. Домиціанъ особенно держался за эту принадлежность своей верховной власти: онъ хотѣлъ прослыть строгимъ судьею и жестоко каралъ другихъ за тѣ-же самые проступки, которые онъ такъ охотно прощалъ самому себѣ.

Таковы были Б. въ римскомъ зодчествѣ. Вмѣстѣ съ паденіемъ его должна-бы погибнуть и Б., какъ строительная форма; но она была такъ сказать подхвачена и слѣдовательно спасена христіанствомъ, которое стало придавать базиличную форму своимъ первымъ храмамъ. Вліяніе римскихъ общественныхъ Б. въ этомъ случаѣ несомнѣнно. Изъ древнехристіанскаго искусства Б. перешла въ средневѣковое и, преобразовываясь и развиваясь, просуществовала, какъ самостоятельная и архитектурная форма, вплоть до появленія стиля Возрожденія.—О древнехристіанской Б. см. «Древнехристіанское зодчество»; о средневѣковыхъ Б. см. въ ст. «Романское зодчество» и «Стрѣль-

чатое зодчество». Литература: M. Vitruvii Pollionis, «De architectura» (libri decem, Лейпцигъ, 1836); L. B. Alberti, «De re aedificatoria» (Флоренція, 1845); Gaston Boissier, «Promenades archéologiques» (Пар., 1880); Zestermann, «Die antiken und die christlichen Basiliken» (Лейпц., 1847); I. A. Messmer, «Ueber den Ursprung, die Entwickelung und Bedeutung der Basilica in der christl. Baukunst» (Лейпц., 1834); W. Weingärtner, «Ursprung und Entwikelung des christlichen Kirchengebäudes» (Лейпц., 1858); F. Kugler, «Der römische Basilikenbau» («Kunstblatt», 1842, № 86); Oscar Mothes, «Die Basilikenform bei den Christen der ersten Jahrhunderte» (Лейпц., 1865); Н. Покровскій, «Происхожденіе древне-христіанской Б.» (Спб., 1880 г.); Красносельцевъ, «О происхожденіи христіанскаго храма» (Казань, 1880 г.).

Базиликата — неаполитанская провинція, см. Потенца.

Базилики (Βασιλικά, подразумѣвается νόμμα, царскія книги отъ βασιλεύς—царь)—важнѣйшій памятникъ греко-римскаго или византійскаго права. Подъ именемъ Б. извѣстна вторая редакція «Ревизіи древнихъ законовъ» (Ἀνακάθαρσις τῶν παλαιῶν νόμων), предпринятой византійскимъ императоромъ Василіемъ Македонянином (867—886). Эта вторая редакція обнародована была сыномъ и преемникомъ его Львомъ VI Мудрымъ (886—911). О Базиликахъ см. Византійское право.

Базиликъ (Ocimum) — небогатый видами индійскій родъ растеній изъ семейства губоцвѣтныхъ, отличающійся пріятнымъ запахомъ всѣхъ частей растенія. Благодаря этому запаху и красивымъ кистямъ блѣдноролевыхъ или красныхъ цвѣтовъ, Б. часто культивируется въ комнатахъ. Оба распространенныхъ вида его, Ocimum Basilicum, болѣе крупный (до 30 см. высоты), съ розовыми цвѣтами, и Ocimum minimum, съ бѣлыми цвѣтами, культивировались, повидимому, уже въ древнемъ Египтѣ, такъ какъ въ пирамидахъ найдены на гробницахъ вѣнки изъ Б. Первый изъ названныхъ видовъ встрѣчается въ нѣсколькихъ разновидностяхъ, изъ которыхъ особенно интересны: var. bullatum, съ крупными вздутыми листьями и бѣлыми цвѣтами, var. crispum, съ курчавыми, иногда пятнистыми листьями и красными цвѣтами и var. violaceum, всѣ части котораго окрашены въ темнофіолетовый цвѣтъ. Несмотря на большую чувствительность къ холоду, это растеніе разводится на нашемъ югѣ во множествѣ и у рѣдкаго малоросса не найдутся въ огородѣ «душки», кот. разводятъ преимущественно изъ-за приписываемыхъ ему лекарственныхъ свойствъ; любители же комнатнаго цвѣтоводства воспитываютъ это растеніе изъ за его душистости и изъ-за довольно красиваго вида. Кромѣ того, листья его и стебельки, благодаря содержанію ароматическихъ веществъ, служатъ, какъ въ свѣжемъ видѣ, такъ и въ сушеномъ, приправою къ соусамъ и супамъ. Въ садовой культурѣ имѣется много сортовъ, изъ которыхъ наиболѣе извѣстны: Б. салатолистный, Б. анисовый и Б. гвоздичный.

Базиликъ (Кипріанъ или Кипріянъ изъ Сѣрадза)—сѣрадскій мѣщанинъ XVI в., который, благодаря своимъ умственнымъ способностямъ и красивому почерку, поступилъ на службу къ Гераклиду-Якову Базилику, волошскому господарю, выхлопотавшему для него польское дворянство и передавшему ему свою фамилію. Б. былъ ученымъ и поэтомъ и кромѣ того имѣлъ способности къ музыкѣ. Онъ написалъ: «Historya prześladowania kościoła Bożego» (1567) и переводилъ нѣкоторыя сочиненія съ латинскаго такимъ чистымъ и прекраснымъ языкомъ, что никто изъ тогдашнихъ прозаическихъ писателей не достигъ такого совершенства въ отношеніи слога.

Базилинда—такъ наз. праздникъ, устраивавшійся въ Торентѣ въ честь Венеры Базилеи, т. е. царицы.—Въ древности Б. наз. также дѣтская игра «въ короля», при чемъ одинъ изъ мальчиковъ становился королемъ, а остальные его подданными. Извѣстный анекдотъ о Кирѣ, принявшемъ игру серіозно и высѣкшемъ за непослушаніе одного изъ товарищей, сдѣлалъ эту игру знаменитой. Она была извѣстна и у римлянъ; Светоній называетъ ее: ducatus et imperia ludere.

Базиліане.—Этимъ именемъ обозначается греко-уніатскій орденъ св. Василія Великаго, существовавшій съ XVII столѣтія въ предѣлахъ древней Польши и существующій еще теперь въ Галиціи. Базиліанскіе монастыри возникли отъ преобразованія по римско-католическому образцу православныхъ монастырей по иниціативѣ втораго уніатскаго митрополита Іосифа Вельямина Рутскаго или, быть можетъ, самого Ипатія Поцея, перваго уніатскаго митрополита. Вліяніе католичества на орденъ высказалось на первыхъ же порахъ его существованія: самъ Рутскій былъ въ Римѣ и просилъ у папы, чтобы онъ прислалъ нѣсколькихъ кармелитовъ для реформы монастырей на Руси, но не желая оскорбить религіозное чувство народа, который, вѣроятно, посмотрѣлъ бы недружелюбно на присутствіе и руководящую роль римскихъ монаховъ въ греческихъ монастыряхъ, требовалъ, чтобы кармелиты пришли въ одеждѣ монаховъ св. Василія, чтобы ростили волосы на головѣ и бородѣ и исполняли все по обряду греческому. Исторію базиліанскаго ордена можно раздѣлить на три періода: возрастанія, процвѣтанія и упадка; первый—простирается отъ возникновенія Б. до раздѣленія ихъ на двѣ провинціи: литовскую и польскую или русскую, второй—оканчивается вмѣстѣ съ политическимъ паденіемъ Польши, третій продолжается до сихъ поръ.

Первая кармелитская миссія, призванная Рутскимъ около 1605 г., вскорѣ разсѣялась; она была устроена въ Троицкомъ виленскомъ монастырѣ, въ которомъ Рутскій, въ качествѣ послушника (новиція) вмѣстѣ съ другими приготовлялся къ монашескимъ обязанностямъ подъ руководствомъ отца Петра, босоногаго кармелита и трехъ другихъ монаховъ этого же ордена. Но вскорѣ затѣмъ вмѣсто кармелитовъ на Б. стали сильно вліять іезуиты и въ 1621 г. Б. заключили съ іезуитами тѣснѣйшій союзъ. Въ этомъ же году на общемъ совѣщаніи или такъ называемой первой лавриновской конгрегаціи было постановлено, чтобы

орденъ руководствовался предписаніями іезуитовъ, которые съ этой цѣлью разсылались по базиліанскимъ монастырямъ. Но вліяніе іезуитовъ вызвало въ орденѣ разногласія, для устраненія которыхъ была созвана вторая конгрегація въ Руткѣ въ 1623 г., гдѣ Б. дали клятву другъ другу и обѣщаніе заботиться о сохраненіи единства, вѣры, обычаевъ и обрядовъ Восточной церкви. Однако уже въ слѣдующемъ году (1624) Б. послали къ папѣ секретное прошеніе о присылкѣ имъ въ руководители четырехъ монаховъ кармелитскаго босоногаго ордена. Просьба была уважена и съ тѣхъ поръ не только прекращаются всякія дружественныя сношенія между базиліанами и іезуитами, но начинается горячая вражда, которая продолжалась до 1686 года, когда была сдѣлана новая попытка войти въ союзъ съ іезуитами. Всѣ эти дружелюбныя или враждебныя сношенія съ католическими орденами должны были мало-по-малу содѣйствовать постепенному окатоличенію базиліанскаго ордена, который во внутреннемъ своемъ устройствѣ сталъ все больше и больше терять характерныя черты восточнаго обряда и вмѣстѣ съ тѣмъ приближаться къ западнымъ обрядамъ. Эта постепенность выразилась прежде всего тѣмъ, что напоминавшій римско-католическихъ генераловъ орденовъ протоархимандритъ базиліанскій подчинялся не непосредственно папѣ, какъ всѣ другіе орденскіе генералы, а между нимъ и папой посредникомъ былъ митрополитъ. Санъ протоархимандрита былъ учрежденъ еще на первой Новогрудской конгрегаціи уніатскихъ монаховъ св. Василія въ 1617 г., причемъ тогда было постановлено, чтобы эта должность была пожизненна и чтобы кандидаты на нее допускались только изъ простыхъ монаховъ; но уже въ 1658 г. пожизненность сана протоархимандрита была отмѣнена. Въ первый періодъ существованія базиліанскаго ордена его протоархимандритами, или визитаторами, т. е. ревизорами монастырей, были: Іосифъ Вельяминъ Рутскій (1617—1621), Левъ Креуза Ржевускій (1621—1626), Рафаилъ Корсакъ (1626—1636), Пахомій Война Оранскій (съ 1636 г.), Антоній Селява (съ 1652), Яковъ Суша (съ 1661), Гавріилъ Коленда (съ 1666), Пахомій Огилевичъ (1675—1679), Стефанъ Мартышкевичъ Бусинскій (1679—1686), Іосифъ Петкевичъ (1686—1690), Симеонъ Огурцевичъ (съ 1690), Іоакимъ Кушевичъ (съ 1694), Левъ Кишка (1703—1713), Василій Процевичъ (1713—1717), Максимиліанъ Ветржинскій (1717—1719), Антонъ Завадскій (съ 1719), Корнелій Столповицкій Лебецкій (до 1727 г.), Антонинъ Томиловичъ (1729—1736). Съ 1739 г. являются два провинціала, какъ частные протоархимандриты: одинъ—для литовской провинціи, Василій Полатило, другой—для вновь образовавшейся польской или русской провинціи, Патрицій Жиравскій.

Помощниками протоархимандрита были: провинціалъ, четыре консультора и секретарь ордена; при генералѣ или протоархимандритѣ находился центральный орденскій архивъ, въ которомъ хранились копіи документовъ всѣхъ монастырей ордена. Чтобы сдѣлаться монахомъ, непремѣнно надо было пройти новиціатъ, т. е. школу, въ которой молодые люди приготовлялись къ монашескому благочестію и учились будущимъ своимъ обязанностямъ. Первый такой новиціатъ былъ основанъ около 1602 г. въ Троицкомъ виленскомъ монастырѣ, гдѣ самъ Рутскій былъ новиціемъ; отсюда распространились колоніи базиліанскихъ юношей и по другимъ мѣстамъ. Такія колоніи Рутскій основалъ сначала въ Новогрудкѣ, потомъ въ Минскѣ, Жировицахъ и Бытенѣ; впрочемъ, эти колоніи были въ собственномъ смыслѣ только зачатками настоящихъ новиціатовъ. Потомъ упоминаются еще виленскій и березвечскій новиціаты. Внутреннее устройство новиціата основывалось на папской буллѣ отъ 19 марта 1603 г. объ устройствѣ новиціатовъ всѣхъ монашескихъ орденовъ, помѣщенной впослѣдствіи въ числѣ буллъ, относящихся къ базиліанскому ордену. Новиціатъ былъ непремѣннымъ условіемъ для поступленія въ базиліанскій орденъ, причемъ только тотъ имѣлъ право давать монашескіе обѣты, кому минуло 16 лѣтъ; зато если уже новицій далъ монашескіе обѣты, то удаленіе его изъ ордена сопровождалось такими трудностями, что выходъ дѣлался почти невозможнымъ. Въ тѣсной связи съ новиціатомъ находились базиліан. школы для образованія новиціевъ, въ которыхъ дозволено было обучаться опредѣленному числу Б.; онѣ существовали въ Римѣ, Вильнѣ, Брунбергѣ и другихъ мѣстахъ; алумнаты эти по большей части находились въ рукахъ іезуитовъ. На ряду съ такими школами рано стали появляться у Б. и свои собственныя школы съ характеромъ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній для обученія какъ своихъ новиціевъ, такъ и свѣтскихъ клириковъ и свѣтскаго юношества. Около 1641 года митрополитомъ Антоніемъ Селявой была учреждена въ Минскѣ уніатская семинарія, оставшаяся подъ управленіемъ базиліана Бенедикта Терлецкаго; но эта семинарія разрушена была при нападеніи на Минскъ въ 1655 году московскаго войска; въ 1681 году снова было постановлено основать семинаріи въ каждой епархіи, но до двадцатыхъ годовъ XVIII ст. не было почти ни одной уніатской семинаріи. Одновременно съ русской семинаріей Рутскій заботился и о монашескихъ школахъ, но въ первый періодъ исторіи Б. онѣ существовали только въ слѣдующихъ мѣстахъ: въ Холмѣ, Новогрудкѣ, Минскѣ, Владимірѣ Волынскомъ, Жировицахъ и Бучачѣ.

Высшимъ выраженіемъ жизни базиліанскаго ордена были конгрегаціи или капитулы, т. е. совѣщанія, на которыя собирались не только митрополитъ и уніатскіе іерархи, не только ближайшее начальство базиліанскаго ордена, но и суперіоры всѣхъ базиліанскихъ монастырей, легаты отъ каждаго монастыря, магистры новиціевъ и профессора базиліанскихъ школъ. Въ первый періодъ жизни ордена, когда онъ не раздѣлялся еще на провинціи, не было провинціальныхъ конгрегацій, а только генеральныя, распадавшіяся на два разряда:—однѣ избирательныя, имѣвшія цѣлью избраніе протоархимандрита, другія—обыкновенныя, собиравшіяся каждые четыре года или чаще, смотря по надобности. Постановленія конгрегаціи имѣ-

ли для базиліанъ силу закона и могли отмѣняться только или новой генеральной конгрегаціей, или папой; иногда конгрегація была вмѣстѣ и избирательной и обыкновенной. Въ первый періодъ были слѣдующія конгрегаціи: Новогрудская (1617, 1671, 1686, 1703, 1717, 1719, (1730), Лавришовская (1621, 1626), Рутская (1623), Жировицкая (1629, 1631, 1658, 1659, 1661, 1675, 1679, 1694), Виленская (1636, 1642, 1646, 1650, 1667, 1713), Минская (1652, 1683, 1690), Тороканская (1656, 1661), Бытенская (1657, 1698, 1736), Супрасльская 1661, 1665), Виленская частная (1561) для протеста противъ супрасльской, Львовская (1739), на которой были избраны провинціалы: литовскій Василій Полатило и русскій или польскій—Патрицій Жиравскій. Изъ этихъ конгрегацій нѣкоторыя не были утверждены папой, напр. Минская 1683 г. Нѣкоторыя же имѣли частный характеръ, напр. Виленская 1661 г. и Холмская 1719 г., иныя хотя и дѣлали постановленія, но эти постановленія были или затеряны или уничтожены, напр. акты конгрегацій Виленской 1642 г. и 1646; постановленія же остальныхъ конгрегацій не имѣли систематическаго характера и часто даже противорѣчили другъ другу.

Въ самомъ началѣ своего существованія Б. имѣли монастыри только въ епархіяхъ, непосредственно подчиненныхъ Ипатію Поцею, но уже въ 1616 г. Рутскій добился у Сигизмунда III подтвержденія грамоты Сигизмунда I отъ 1519 г. о подчиненіи и подсудности кіевскому митрополиту всего духовенства греческаго обряда въ Польшѣ. На основаніи этой грамоты Рутскій расширилъ предѣлы своей дѣятельности. Въ 1635 г. орденъ получилъ отъ Владислава IV очень важную привилегію, по которой въ епископы должны быть избираемы не свѣтскіе священники, а непремѣнно монахи базиліанскаго ордена. Понятно, что послѣдніе попавши въ епископы или митрополиты способствовали присоединенію разныхъ монастырей къ Б-ству. Затѣмъ послѣдовало постепенное присоединеніе православныхъ монастырей, находившихся внѣ границъ Литвы и такимъ образомъ къ концу жизни Рутскаго въ базиліанскомъ орденѣ числилось уже до 40 базиліанскихъ монастырей, а именно: виленскій, полоцкій, минскій, новогрудскій, супрасльскій, черейскій, брацлавскій, могилевскій, пустынскій, мстиславскій, смоленскій, черниговскій, трошкій, гродненскій, чернонскій, кобринскій, лещинскій, жировицкій, бытенскій, жидичинскій, два дубенскіе, дерманскій, дорогобужскій, шумскій, стоянскій, доброгорскій, лавришовскій, красногорскій, пинскій и холмскій. Потомъ еще нѣсколько монастырей приняло базиліанскій уставъ, но уже въ этомъ же самомъ XVII в. во время политическихъ смутъ, происходившихъ тогда въ Польшѣ, одни изъ базиліанскихъ монастырей отошли навсегда или на время подъ власть московскаго государя и были отторгнуты отъ ордена, какъ то: онуфріевскій, брацлавскій, полоцкій, мстиславскій, пустынскій, смоленскій; другіе—были разорены московскимъ войскомъ и казаками, какъ то: минскій и новогрудскій и наконецъ нѣкоторые—рожанскій и холмскій, добровольно на время уступались православнымъ. Такъ какъ не вполнѣ точно опредѣлены были отношенія между митрополитомъ и орденомъ, то митрополиты неоднократно старались подчинить себѣ базиліанъ, и такимъ образомъ произошли столкновенія, начавшіяся послѣ 1640 г. при митрополитѣ Антоніи Селявѣ, который даже былъ избранъ протоархимандритомъ ордена. Затѣмъ борьба продолжалась при митрополитѣ Гавріилѣ Колендѣ, противъ котораго особенно выступалъ провинціалъ Бенедиктъ Терлецкій, а послѣ его смерти, послѣдовавшей въ 1661 г., протоархимандритъ Яковъ Суша и провинціалъ Пахомій Огилевичъ. Но самая упорная борьба происходила при преемникѣ Колендѣ, митрополитѣ Кипріанѣ Жоховскомъ, отъ притязаній котораго защищалъ орденъ протоархимандритъ Стефанъ Мартышкевичъ-Бусинскій. Для рѣшенія спора собрался въ августѣ 1686 г., по предписанію папы и конгрегаціей распространенія вѣры, базиліанскій капитулъ въ Новогрудкѣ, подъ предсѣдательствомъ кіевскаго луценскаго епископа Ѳомы Уейскаго. Собраніе было ознаменовано двумя важными въ исторіи базиліанскаго ордена дѣйствіями: составленіемъ такъ называемаго Nexus'a или союза между митрополитомъ и орденомъ и пересмотромъ всѣхъ до того времени изданныхъ базиліанскихъ капитульныхъ постановленій.

Nexus хотя и не былъ утвержденъ въ Римѣ, тѣмъ не менѣе сохранялъ силу закона до 1743 г. и состоялъ изъ 17 пунктовъ, точно опредѣлявшихъ отношенія ордена къ митрополиту, а именно, въ немъ перечислены были всѣ случаи, когда митрополитъ имѣлъ право вмѣшиваться въ управленіе орденомъ, оставляя во всемъ прочемъ послѣднему полную самостоятельность. Этимъ кончилась борьба ордена съ митрополитами. Правда, что еще при митрополитѣ Львѣ Кишкѣ были столкновенія съ орденомъ, но причина этихъ столкновеній лежала въ личномъ характерѣ самого Кишки. Важнымъ послѣдствіемъ Nexus'a для базиліанъ было сильное увеличеніе числа ихъ монастырей, такъ какъ къ нимъ присоединились многія аббатства, принадлежавшія до тѣхъ поръ епископамъ. Такимъ образомъ первый долгій и самый важный для базиліанъ періодъ развитія кончился очень счастливо для ихъ ордена.

Второй періодъ исторіи базиліанскаго ордена начинаютъ обыкновенно съ 1743 г., хотя уже въ 1720 г. Замостьскій соборъ постановилъ всѣ уніатскіе монастыри сдѣлать базиліанскими, установивъ, притомъ, для нихъ двѣ отдѣльныя конгрегаціи: литовскую и польскую или русскую, вслѣдствіе чего естественно и самъ орденъ долженъ былъ раздѣлиться на двѣ провинціи, управляемыя каждая своимъ провинціаломъ и капитуломъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ подчинявшіяся одному общему генералу или протоархимандриту. Литовскіе базиліане не хотѣли согласиться съ новымъ порядкомъ вещей и ходатайствовали у папы объ учрежденіи одной общей конгрегаціи имени св. Троицы для обѣихъ провинцій государства. Впослѣдствіи они ограничили свои требованія: не предъявляя болѣе претензій относительно епископскихъ уніатскихъ монастырей, гдѣ сохранилось болѣе пра-

вославныхъ обрядовъ; они требовали, чтобы 12 существовавшихъ уже до того въ русской области базиліанскихъ монастырей не были отдѣляемы отъ литовской конгрегаціи. Тогда созвана была конгрегація въ Дубнѣ для рѣшенія этихъ споровъ и несогласій, но совѣщанія не привели ни къ какому результату и обѣ стороны подали свои протесты Это произошло еще при митрополитѣ Львѣ Кишкѣ, преемникъ же его Аѳанасій Шептицкій собралъ второй капитулъ во Львовѣ въ 1739 г. и тамъ епископы и митрополитъ освободили изъ подъ своей власти монастыри въ русскихъ епархіяхъ, установлена была конгрегація, избранъ частный русскій протоархимандритъ Патрицій Журавскій, консульторы и др. сановники; въ основаніе же внутренней организаціи русскихъ базиліанъ положены правила, извлеченныя изъ конституціи литовской провинціи. Не смотря на это, въ устройствѣ обѣихъ провинцій были довольно крупныя различія, напримѣръ: между русскими монастырями и митрополитомъ существовала близкая связь, порванная на Литвѣ долговременной борьбой, и кромѣ того здѣсь установилось правило, что послѣ закрытія монастыря, оставшееся его движимое и недвижимое имущество переходитъ въ вѣдѣніе епископа епархіи, въ которой находился монастырь. Это не нравилось литовскимъ базиліанамъ, которые сверхъ того все еще добивались своихъ прежнихъ 12 монастырей. Въ 1742 г. они подали жалобу папѣ Бенедикту XIV, который рѣшилъ споръ, приказавъ всѣмъ соединиться въ одну конгрегацію, предсѣдателемъ которой долженъ быть митрополитъ, причемъ на ея совѣщаніяхъ непремѣнно долженъ присутствовать папскій нунцій, т. е. уполномоченный. Тогда А. Шептицкій въ свою очередь подалъ жалобу въ Римъ и требовалъ, чтобы были сохранены двѣ провинціи: литовская св. Троицы и русская или польская Покрова Богородицы, чтобы спорные монастыри остались при польской провинціи и чтобы общая конгрегація носила новый титулъ; между тѣмъ литовскіе базиліане не соглашались уже только на новый титулъ, уступку монастырей и нѣкоторые неважные пункты. Наконецъ, въ 1743 г. на конгрегаціи въ Дубнѣ споръ окончательно былъ рѣшенъ и только нѣкоторые спорные пункты были посланы на рѣшеніе папы. Буллой отъ 21 мая 1744, начинающейся со словъ «Inter plures», папа однѣ изъ постановленій дубенскаго капитула 1743 года утвердилъ, другія поправилъ и дополнилъ, третьи вновь рѣшилъ, для рѣшенія же нѣкоторыхъ труднѣйшихъ—потребовалъ новыхъ свѣдѣній. Во всякомъ случаѣ раздѣленіе на двѣ провинціи было утверждено, причемъ велѣно было уничтожить бѣдные монастыри, присоединеніемъ ихъ къ богатымъ. Конгрегація 1750 г. въ Римѣ присудила спорные монастыри литовской провинціи, вслѣдствіе чего начальники польской провинціи въ 1752 г. внесли въ акты публичнаго нотаріата и луцкой латинской консисторіи манифестацію противъ папскаго декрета, но папа въ 1764 г. уничтожилъ ее окончательно, запретивъ поднимать этотъ вопросъ. Въ XVIII в. протоархимандритами базиліанъ были слѣдующія лица: Патрицій Журавскій (1739—43), Поликарпъ Мигуневичъ (1743—47), Ипатій Билинскій (1747—51), Іераклій Лисянскій (1751—59), Ипатій Билинскій—второй разъ (1759—72), Порфирій Скарбекъ Важинскій (1772—80), Іосифъ Моргулецъ (1780—85), Іероѳей Корчинскій (1786—88), Порфирій Скарбекъ Важинскій—второй разъ съ 1788, Максиміліанъ Вильчинскій до 1793 г., Аѳанасій Фальковскій до 1802 г., Юстъ Гуссаковскій до 1804 г., когда званіе протоархимандрита было уничтожено.

Во второй періодъ своей исторіи Б. главнымъ образомъ занимались воспитаніемъ молодежи, соревнуя на этомъ поприщѣ съ іезуитами. Сами базиліане воспитывались все еще въ папскихъ алумнатахъ и семинаріяхъ и число ихъ воспитанниковъ въ этихъ заведеніяхъ было увеличено съ 1775 г. Что касается школъ базиліанскихъ, то, по всей вѣроятности около 1751 г., каждая провинція имѣла только двѣ школы, и окончательная организація училищъ послѣдовала не раньше 1763 г. Но скоро въ этомъ отношеніи Б. сдѣлали быстрые успѣхи: около 1774 г. базиліанскія школы имѣли часто по 300, а иногда даже по 500 учениковъ. Благодаря такому развитію школьнаго дѣла, Б. орденъ считалъ себя сперва соперникомъ іезуитовъ, а послѣ уничтоженія Общества Іисуса—наслѣдникомъ его правъ и традицій. На основаніи этого, послѣ 1772 г., Б. обратились къ королю съ проектомъ передать имъ всѣ монастыри и капиталы іезуитовъ, причемъ обязывались вести дальше дѣло образованія и воспитанія польскаго юношества. Хотя польское правительство не приняло проекта и учредило извѣстную эдукаціонную коммиссію, тѣмъ не менѣе нѣсколько бывшихъ іезуитскихъ коллегій досталось въ руки базиліанъ, такъ что въ концѣ XVIII в. въ ихъ вѣдѣніи находилось около двадцати шести училищъ.

Непродолжительное время спокойнаго развитія баз. ордена кончилось вмѣстѣ съ политическимъ существованіемъ Польши. Уже въ 1773 г., вслѣдствіе перваго раздѣла Польши, двѣ базиліанскія провинціи распались на четыре, а именно: литовскую и русскую или польскую, которыя остались въ предѣлахъ Польши, бѣлорусскую, отошедшую къ Россіи, и галиційскую, оставшуюся за Австріей. Тогда базиліане все болѣе и болѣе стали примыкать къ чистому католицизму, чему особенно благопріятствовало то обстоятельство, что и на западѣ Европы уже въ IV в. существовалъ орденъ св. Василія. Съ исторіей этихъ западныхъ базиліанъ польскіе базиліане стали горячо знакомиться. Съ раздѣломъ Польши начинается упадокъ базиліан. ордена. Такъ, въ 1786 году всѣ базиліанскія школы въ Польшѣ были подчинены эдукаціонной коммисіи; въ Австріи было еще хуже: тамъ въ 1788 г. всѣ богатые базиліанскіе монастыри были закрыты и оставлены только бѣдные, причемъ и права этихъ послѣднихъ были сильно ограничены; имъ запрещено было принимать духовныя завѣщанія безъ особаго разрѣшенія императора и вообще монастыри переданы во власть епископамъ. Не лучше была участь Б. въ Бѣлорусской провинціи, перешедшей къ Россіи: здѣсь въ 1782 года былъ изданъ указъ о раздѣленіи католической и уніатской церкви; въ 1785 году

базиліане были отданы во власть архіепископа Лисовскаго, имъ запретили выбирать провинціала и генерала, а въ 1793 г. эти постановленія были распространены на Украйну, Волынь и Подолію. Затѣмъ послѣ третьяго раздѣла Польши въ 1795 г. монастыри Минской, Волынской, Подольской и Брацлавской губерній отошли къ Бѣлорусской провинціи, непосредственное сношеніе базиліанъ съ Римомъ было запрещено и все перешло въ полную власть Лисовскаго. Чтобы укрѣпить новый порядокъ вещей консисторія была перенесена изъ Онуфріевскаго — въ Полоцкій монастырь и тогда уже, собственно говоря, базиліанскіе монастыри не составляли болѣе одного ордена, но были просто уніятскими монастырями безъ всякаго самостоятельнаго центра. По восшествіи на престолъ императора Павла были учреждены три епархіи, но вмѣстѣ съ тѣмъ онѣ были подчинены особому департаменту юстицъ-коллегіи, въ которомъ предсѣдательствовалъ католическій архіепископъ Сестрженцевичъ, потомъ департаментъ былъ преобразованъ въ римско-католическую коллегію. Такимъ образомъ Б. утратили всякую самостоятельность и только въ 1800 г. былъ изданъ регламентъ, по которому Б. снова были возвращены къ орденскому устройству. Это продолжалось, однако, очень недолго, такъ какъ уже въ 1804 г. по высочайшему указу званіе протоархимандрита было уничтожено и Б. отданы во власть епископовъ, чѣмъ и заканчивается второй періодъ исторіи баз. ордена, кот. какъ орденъ пересталъ существовать. Тѣмъ не менѣе остались децентрализованные базиліанскіе монастыри, сохранявшіе старыя традиціи и прежніе идеалы. Впрочемъ, и до сихъ поръ еще существуютъ базиліане въ Австріи, а въ Россіи они еще въ XIX в. успѣли не одинъ разъ заявить о себѣ въ исторіи церкви. Въ этотъ послѣдній періодъ существованія базиліанства необычайно сильно разгорается борьба между Б. и бѣлымъ духовенствомъ. Весьма естественно, что, будучи при власти, Б. желали захватить все въ свои руки, и потому держали въ загонѣ бѣлое духовенство, которое не допускалось въ школы, и такимъ образомъ передъ нимъ закрывался доступъ къ высшимъ мѣстамъ въ церкви. Кромѣ того, Б. взяли себѣ за образецъ латинскіе ордена,—бѣлое же духовенство болѣе придерживалось традицій греческой церкви; первые были совершенно довольны во время самостоятельности Польши своими привилегіями и мѣстными правами, вторые всегда обращали взоры къ Москвѣ и всегда при всякой возможности высказывали въ этомъ направленіи свои симпатіи. Такимъ образомъ, антагонизмъ между базиліанами и бѣлымъ духовенствомъ существовалъ всегда, но рѣзче всего онъ высказался въ перешедшихъ во власть Россіи провинціяхъ, гдѣ до тѣхъ поръ процвѣтали Б. Они еще были могущественны, если не привилегіями, то деньгами, такъ-какъ имъ принадлежало около 20000 крестьянъ, 100 монастырей и 800000 руб. капитала. Противникомъ ихъ былъ полоцкій уніатскій архіепископъ Лисовскій; его доклады и старанія привели къ уничтоженію базиліанской организаціи и распоряженію, по которому Б. отдавались въ вѣдѣніе втораго департамента римско-католической коллегіи. Правда, что значеніе базиліанъ возросло во время министерства Голицина и епископовъ Булгака и Головни, но это недолго продолжалось. Въ это время Б. имѣли еще свои школы и притомъ двоякаго рода: 1) монашескія, т. е. новиціаты для юношей отъ 14 лѣтъ, желавшихъ поступить въ монахи; далѣе, философскіе и богословскіе классы для дальнѣйшаго образованія монаховъ и 2) свѣтскія: во всѣхъ монастыряхъ приходскія, и въ большихъ—повѣтовыя (т. е. уѣздныя) училища, нѣкоторыя даже на правахъ гимназій. Вслѣдствіе жалобъ бѣлаго духовенства на базиліанъ, императоръ Александръ I въ 1822 велѣлъ закрыть нѣсколько монастырей и на ихъ мѣстахъ учредить духовныя училища.

Еще во время министерства Голицына изгнаніе іезуитовъ изъ Россіи въ 1820 г. подорвало существованіе Б. и тѣмъ же самымъ усилило бѣлое духовенство, но еще болѣе важное значеніе имѣли въ исторіи Б. назначеніе въ 1824 Шишкова министромъ народнаго просвѣщенія и духовныхъ дѣлъ, и вступленіе на престолъ императора Николая I. Сейчасъ послѣ этого жировицкій монастырь былъ отданъ бѣлому духовенству, и тогда митрополитъ Булгакъ и сами Б., желая защитить монастырскіе интересы, созвали такъ наз. великую консульту или раду въ 1825 году, послѣ чего въ 1826 г. послѣдовалъ окончательный разрывъ между бѣлымъ духовенствомъ и Б.; послѣдній фактъ вызвалъ несогласія въ самомъ орденѣ и борьба вскорѣ достигла крайнихъ предѣловъ, вслѣдствіе чего 9 октября 1827 г. былъ изданъ указъ, по которому въ базиліанскіе монастыри могли поступать исключительно лица хорошо знакомыя съ греческимъ обрядомъ. Этотъ указъ, которымъ, собственно говоря, базиліанскіе монастыри упразднялись, былъ вызванъ запиской митр. Сѣмашки.

Въ слѣдующемъ 1828 г. базиліанскіе монастыри были переданы въ управленіе молодыхъ протоіереевъ коллегіи и консисторіи, вслѣдствіе чего въ этомъ же году, 17 января, послѣдовало заключеніе коллегіи о закрытіи базиліанскихъ монастырей, а 27 апрѣля 1828 г. высочайшій докладъ о приведеніи въ исполненіе указа. Такимъ образомъ базиліанство было уничтожено въ литовскихъ и русскихъ областяхъ древней Польши, хотя и здѣсь не совсѣмъ: Б. остались въ Свято-Троицкомъ виленскомъ монастырѣ, гдѣ была ихъ семинарія, но въ 1831 г. и здѣсь послѣдовало закрытіе и раскассировка монаховъ. Послѣ 1831 г. въ предѣлахъ Русскаго государства остались базиліане только въ пяти монастыряхъ Царства Польскаго, а именно: въ Варшавѣ, Холмѣ, Бѣлой, Люблинѣ и Замостьѣ, откуда они были удалены въ шестидесятыхъ годахъ.

Теперь, какъ мы уже сказали, Б. существуютъ только въ Австріи, гдѣ они составляютъ отдѣльную конгрегацію св. Сальватора и имѣютъ въ Галиціи 14 монастырей, а въ Венгріи — семь (всѣ уніатскіе).

Ср. Петровъ, «Очеркъ исторіи базиліанскаго ордена въ бывшей Польшѣ» (въ «Трудахъ кіевской духовной академіи», 1870 — 1872); П. І.

Б., «Противодѣйствіе базиліанскаго ордена стремленію бѣлаго духовенства къ реформамъ русской греко-уніатской церкви» (Вильно, 1889); Бобровскій, «Русская греко-уніатская церковь въ царствованіе Александра I» (Спб., 1890 г.).

Базиліусъ Валентинусъ, см. Василій-Валентинъ.

Базинеръ (Ѳедоръ Ивановичъ) — ботаникъ-садоводъ; род. 3 янв. 1817 въ Лифляндіи. По окончаніи дерптскаго университета (1840), былъ прикомандированъ къ Петербургскому ботаническому саду, и вскорѣ назначенъ въ миссію, отправлявшуюся въ Хиву, по порученію азіятскаго департамента мин. иностранн. дѣлъ и подъ начальствомъ полковника Гр. Данилевскаго. Во время путешествія (1842—43) Б. изучалъ растительность, метеорологію и геогнозію Киргизской степи и Хивы и результаты своихъ изслѣдованій, установившихъ много новыхъ и важныхъ данныхъ по географіи растеній Средней Азіи, обнародовалъ въ соч.: «Wissenschaftliche Reise durch die Kirgisensteppe nach Chiwa» (въ «Beiträge zur Kenntniss des Russ. Reichs», изд. при акад. наукъ Бэромъ и Гельмерсеномъ, т. XV, Спб., 1848). По возвращеніи въ Петербургъ продолжалъ службу при Ботаническомъ садѣ, но слабое здоровье заставило его выхлопотать себѣ мѣсто на югѣ Россіи, куда онъ и былъ перемѣщенъ въ іюлѣ 1849 г. на должность старшаго помощника инспектора сельскаго хозяйства въ южныхъ губерніяхъ. Когда вскорѣ затѣмъ въ Кіевѣ былъ основанъ древесный питомникъ, Б. былъ назначенъ завѣдывающимъ питомникомъ,—должность, которую онъ занималъ до своей смерти. Въ 1861 г., по его иниціативѣ и энергичному ходатайству, устроена была при питомникѣ помологическая станція, но ему не суждено было довести дѣло до конца. Тяжкая болѣзнь заставила его искать исцѣленія за-границей, гдѣ смерть настигла его еще въ дорогѣ: онъ умеръ въ Вѣнѣ 2 окт. 1862 г. Научные труды Б. посвящены растительности и сельскому хозяйству тѣхъ губерній, на которыя распространялась его практическая дѣятельность. Ему принадлежатъ: «О растительности и климатѣ Кіевской губерніи» («Журн. мин. государств. имуществъ», 1853 г., кн. 2); «Главнѣйшіе результаты малоросс. табаководства» (Кіевъ, 1855); «О помологической плантаціи при кіев. древесномъ питомникѣ» («Вѣстникъ россійс. общ. садовод.», 1860 г., № 4) и др. Сынъ его—Оскаръ Ѳедоровичъ (род. 1857) занимаетъ въ настоящее время каѳедру классической филологіи въ новороссійскомъ университетѣ.

Базинъ (Алексѣй Осиповичъ)—храбрый генералъ-лейтенантъ, начавшій военные подвиги съ 16 лѣтняго еще возраста въ семилѣтнюю войну (1757); родился въ 1741 году; въ 1766 г. дѣйствовалъ въ Польшѣ, въ 1-ю Турецкую войну отличился при взятіи Хотина и въ бояхъ при Ларгѣ и Кагулѣ (1770 г.), подъ Тульчей и при Бабадагѣ (1771 г.); 1773 и 1784 гг.—подъ Силистріею, Козлуджи и Глушкою. Въ 1785 онъ былъ назначенъ оберъ-комендантомъ въ Астрахань въ чинѣ бригадира; въ 1793 переведенъ оберъ-комендантомъ же въ Оренбургъ, при имп. Павлѣ произведенъ въ генералъ-маіоры и съ чиномъ генералъ-лейтенанта уволенъ 1799 г., но передъ Отечественною войною вновь вступилъ въ службу; † въ 1816 г.

Базиръ (Bazire, Клавдій) — членъ Конвента и законодательнаго собранія; род. въ 1764 г. въ Дижонѣ, † на эшафотѣ 16-го жерминаля II года (5 апр. 1794 г.). Начавъ свою карьеру первоначально на адвокатскомъ поприщѣ, Б. находился затѣмъ нѣкоторое время при архивахъ Бургундіи, а въ 1791 г. былъ избранъ депутатомъ отъ Côte-d'Or'а въ національное собраніе, гдѣ онъ вскорѣ выдѣлился, какъ ярый патріотъ и врагъ двора. Между прочимъ, онъ предложилъ вычеркнуть слова sire и majesté изъ церемоніала при посѣщеніяхъ королемъ собранія, потребовалъ уничтоженія особой одежды у духовныхъ, упрощенія обрядовъ и т. п. Избранный 9 марта 1792 г. въ члены Совѣта двѣнадцати, онъ подалъ голосъ въ пользу конфискованія имѣній эмигрантовъ и другихъ демократическихъ мѣръ. Далѣе, онъ предложилъ распустить королевскую гвардію, потребовалъ обвинительнаго декрета противъ Лафайета и провозгласилъ низложеніе короля. Но въ то-же время онъ защищалъ швейцарцевъ, охранявшихъ королевскій дворецъ 10 августа, и онъ-же во время сентябрьскихъ дней напрягалъ всѣ усилія, чтобы воспрепятствовать убійствамъ. Избранный своимъ департаментомъ въ Конвентъ, Б. сдѣлалъ тамъ докладъ о положеніи Парижа и предложилъ провозгласить военное положеніе. Въ дальнѣйшей дѣятельности своей Б. воспротивился опубликованію королевскаго процесса и потребовалъ смерти Людовика XVI. 31 мая онъ выступилъ въ Конвентѣ съ предложеніемъ соединиться съ войсками, окружавшими Тюльери. Вслѣдъ затѣмъ ему было поручено арестованіе подозрительныхъ лицъ. Но вскорѣ Б., принадлежавшій къ партіи дантонистовъ, понялъ, что наступило время остановиться. Началъ онъ поэтому съ того, что въ комитетѣ общественной безопасности сталъ проповѣдывать идеи гуманности, а затѣмъ открыто возсталъ противъ системы террора. Къ якобинцамъ поступили доносы и Б. вмѣстѣ съ Делонэ (Delaunay), Жюльеномъ, Шабо и Фобраномъ были арестованы и обвинены въ какой-то грязной исторіи о поддѣлкѣ декрета, касавшагося дѣлъ Индійской компаніи. Явившись передъ революціоннымъ трибуналомъ въ одно время съ Дантономъ и Камилемъ Демуленомъ, Б. былъ, подобно имъ, приговоренъ къ смерти и казненъ 5 апр. 1794 г., имѣя около 30 лѣтъ отъ роду. Три года спустя законодательное собраніе присудило его вдовѣ пожизненную пенсію.

Базисный приборъ служитъ для измѣренія базиса (см. это сл.) при геодезическихъ работахъ. Первоначально для измѣренія базисовъ употреблялись деревянныя планки (жезлы), но такъ-какъ дерево сильно измѣняется отъ температуры и влажности, то подобное измѣреніе было крайне неточно. Деревянные жезлы замѣнены были металлическими и устроены были разныя приспособленія для опредѣленія длины и для послѣдовательной укладки жезловъ. Ученый Борда первый

предложилъ изготовлять жезлы изъ двухъ разнородныхъ металлическихъ полосъ. Приборъ его состоялъ изъ 4 жезловъ; каждый жезлъ былъ составленъ изъ платиновой и мѣдной полосъ, скрѣпленныхъ только на одномъ концѣ. Разность длины этихъ двухъ полосъ при разныхъ температурахъ измѣрялась ноніусомъ и этимъ прямо опредѣлялась температура. Такимъ образомъ каждый жезлъ прибора Борда представлялъ собой металлическій термометръ. Б. пр. Борда примѣнялся во Франціи со временъ революціи; идеей этого ученаго воспользовались многіе позднѣйшіе изобрѣтатели Б. приборовъ. Въ настоящее время Б. приборы устраиваются крайне разнообразно, каждое почти государство имѣетъ приборъ особой системы. Лучшими и самыми практичными приборами, какъ по простотѣ устройства, такъ и по удовлетворительной точности получаемыхъ результатовъ, являются Б. приборы В. Струве и Бесселя. Б. пр. Струве, употреблявшійся въ Россіи, состоитъ изъ 4-хъ жезловъ, каждый въ 2 туаза длиною. Температура каждаго жезла измѣряется 2-мя ртутными термометрами, которыхъ шарики находятся въ углубленіяхъ, высверленныхъ въ жезлахъ. Жезлы снабжены на концахъ особыми приспособленіями, которыя позволяютъ производить прикосновеніе двухъ сосѣднихъ жезловъ безъ малѣйшаго удара. Этимъ приборомъ произведены измѣренія всѣхъ важнѣйшихъ базисовъ въ Россіи. Подробное описаніе его помѣщено въ сочиненіи В. Струве: «Дуга меридіана между Дунаемъ и Ледовитымъ моремъ». Базисный приборъ Бесселя, принятый въ Пруссіи и устроенный по идеѣ Рейхенбаха, состоитъ изъ 4 жезловъ, каждый длиною въ 2 туаза. Каждый жезлъ состоитъ изъ двухъ полосъ, желѣзной и цинковой, съ различными коэфиціентами расширенія, и оканчивается стальными клинообразными остріями. Для измѣренія небольшого промежутка между конечными остріями сосѣднихъ жезловъ, равно какъ для измѣренія разности длины обѣихъ полосъ, вставляется особый стеклянный клинъ, отшлифованный подъ весьма острымъ угломъ. Кромѣ этихъ приборовъ есть много другихъ еще болѣе точныхъ, какъ напр. испанскій Б. пр. и англійскій компенсаціонный приборъ. Эти приборы снабжены для наблюденія точности послѣдовательной установки жезловъ микроскопами, которые впервые примѣнилъ для этой цѣли американецъ Гасслеръ.

Приборы Струве и Бесселя даютъ точность до $^1/_{60000}$ величины базиса, измѣреніе ими производится крайне быстро: въ одинъ день можно уложить до 200 жезловъ. Приборы испанскій и англійскій даютъ точность бо́льшую, невызываемую пока необходимостью, но измѣреніе ими базиса крайне мѣшкотно и медленно.

Базисъ—основная линія въ сѣти геодезическихъ треугольниковъ, измѣряемыхъ для топографической съемки или для опредѣленія фигуры земли. Вся тріангуляція даетъ только отношенія длинъ сторонъ сѣти одной къ другой или къ какой нибудь основной линіи. Должно измѣрить со всею возможною точностью какую нибудь опредѣленную длину въ сѣти, чтобы перевести всѣ найденныя величины изъ относительныхъ въ абсолютныя. Въ виду того, что линейныя измѣренія представляютъ громадныя трудности въ сравненіи съ измѣреніями угловъ, составляющими сущность тріангуляціи, базисъ въ тригонометрической сѣти бываетъ всегда весьма малъ въ сравненіи со всею длиною сѣти. Зато при измѣреніи его принимаются всевозможныя мѣры, чтобы точность измѣренія базиса компенсировала его небольшіе размѣры. Базисы въ различныхъ случаяхъ бываютъ чрезвычайно различной длины. Въ топографической съемкѣ они гораздо короче, чѣмъ въ точныхъ геодезическихъ измѣреніяхъ, гдѣ базисы обыкновенно имѣютъ нѣсколько верстъ длины. Швердъ первый предложилъ измѣрять и въ геодезическихъ тріангуляціяхъ большой точности только короткіе базисы и показалъ на примѣрѣ Б. въ Шпейерѣ, что этимъ способомъ можно достигнуть столь же большой точности какъ и при измѣреніи сравнительно длинныхъ Б. Именно, базисъ Шверда имѣлъ всего 441 туаза длины, но зато онъ измѣрялся нѣсколько разъ. Самое измѣреніе производится посредствомъ т. н. базиснаго прибора, сущность котораго составляетъ жезлъ, опредѣленной длины, напримѣръ въ 2 туаза, который устанавливается на особыхъ подставкахъ на землѣ. Наблюдается температура жезла, наклонъ его къ горизонту, опредѣляется посредствомъ особаго постояннаго сигнала положеніе начальной точки Б. и за однимъ жезломъ приставляется слѣдующій, причемъ точно опредѣляется контактъ обоихъ жезловъ, и такимъ образомъ шагъ за шагомъ подвигается измѣреніе Б., до конечной точки, положеніе которой также фиксируется навсегда постояннымъ сигналомъ. Такимъ образомъ позднѣйшія съемки могутъ примыкать къ предъидущимъ, при помощи постоянныхъ сигналовъ, оставленныхъ на концахъ базиса, или въ какихъ нибудь иныхъ точкахъ сѣти.

Базисъ (кристаллограф.), т. е. основаніе—сокращенное названіе базо-пинакоида, плоскости сидящей на концѣ главной вертикальной оси. Базопинакоидъ или базисъ есть открытая форма, состоящая изъ двухъ параллельныхъ плоскостей, перпендикулярныхъ къ вертикальной оси въ сист. квадратной, гексогональной и ромбическо наклонныхъ къ ней въ сист. маноммотрической и ассимметрической. При разсматриваніи кристалловъ ихъ ставятъ такъ, что плоскости базопинакоида имѣютъ горизонтальное положеніе. Б. существуетъ во всѣхъ кристаллографическихъ системахъ, кромѣ правильной. Сидящіе кристаллы, особенно призматическіе, столбчатые, часто прикрѣплены плоскостью Б. къ стѣнкамъ жилы или гнѣздъ, въ которыхъ сидятъ или къ сосѣднимъ кристалламъ и т. д. (См. Кристаллографическія сист.).

Базисъ (петрографич.). Многія изверженныя горныя породы, каковы порфиры, базальты, андезиты и т. д., особенно-же различныя лавы, кромѣ кристаллическихъ составныхъ частей содержатъ еще болѣе или менѣе значительное количество неиндивидуализированнаго кристаллизаціоннаго остатка въ видѣ совершенно безструктурнаго стекловиднаго вещества, носящаго названіе вулканическаго стекла или

въ видѣ чешуйчатаго, волокнистаго «микрофельзита». Эта аморфная составная часть основной массы порфировидныхъ горныхъ породъ и носитъ въ петрографіи названіе Б.

Базиты—см. Андициты.

Базіанусъ.—докторъ болонской школы; онъ первый получилъ степень доктора utriusque juris. Его работы касались исторіи дѣятельности папъ, † въ 1197 г.

Базіосъ, т. е. купальни—такъ называется въ Испаніи, также во многихъ прежнихъ и нынѣшнихъ ея колоніяхъ множество мѣстностей, изъ которыхъ большинство не имѣетъ ни минеральныхъ источниковъ, ни купаленъ. Знаменитѣйшая изъ нихъ: Базіосъ де Бейяръ, селеніе и купальное мѣсто съ 1640 жителей въ испанской провинціи Касресъ, въ 15 км. на ЮЗ. отъ Бейяра, близъ сѣверной границы съ Эстрамадурой и при горномъ проходѣ Пуэрто де Базіосъ, чрезъ который идетъ желѣзная дорога изъ Саламанки въ Касресъ. Селеніе лежитъ въ живописной Амбросской долинѣ, и имѣетъ алкалическо-сѣрные ключи температурою въ 42° Ц. Долина, по которой протекаетъ рѣка Амбросъ, впадающая въ Алагонъ, богата оливковыми рощами, горные склоны покрыты виноградниками, а на вершинахъ растутъ каштановые лѣса. Мѣсто это упоминается и древними подъ именемъ Бальнеоса.

Базловъ (Рахманинъ) — сынъ боярскій, отличившійся необыкновеннымъ геройствомъ при приступѣ русскихъ дружинъ Пожарскаго къ Китай-городу, занятому поляками (22 окт. 1621 г.).

Базлуки—желѣзные треугольники съ остріями, привязываемые горцами къ поршнямъ (сапогамъ) для удобнѣйшаго поднятія на горы.

Базоркино—село Терской обл., владикавказскаго окр., при р. Камбилеевкѣ, 3000 ж., исключительно ингуши-суннаты.

Базошъ (Confrérie de la Bazoche)—такъ называлась корпорація прокурорскихъ клерковъ, возникшая въ Парижѣ въ началѣ XIV стол. и получившая свое названіе по мѣсту служенія—зданію парламента, которое долго было королевскимъ дворцомъ (basilica). Корпорація эта называла себя «королевствомъ Базошъ» (le royaume de la Basoche) и глава ея титуловался «королемъ»—странный обычай присвоивать себѣ королевскій титулъ существовалъ, какъ извѣстно, во многихъ корпораціяхъ среднихъ вѣковъ. Клерками Базоши назывались чиновники судовъ въ отличіе отъ совѣтниковъ парламента или королевскаго суда (gens de la Cour). Кромѣ короля корпорація Б. имѣла своихъ должностныхъ лицъ: канцлера, рекетмейстеровъ, докладчиковъ прокуроровъ, казначеевъ, секретарей, нотаріусовъ и священниковъ. При королѣ Генрихѣ III титулъ короля, присвоенный старшинѣ корпораціи, былъ уничтоженъ и во главѣ ея поставленъ канцлеръ. Но и послѣ этого корпорація сохранила присвоенный ей гербъ, изображавшій три золотыя чернильницы на голубомъ полѣ, не перестала именоваться «королевствомъ» и употреблять въ своихъ актахъ всѣ формы королевскихъ указовъ. Всѣ тяжбы и споры, возникавшіе между клерками, разбирались канцлеромъ, на особыхъ засѣданіяхъ, два раза въ недѣлю. Канцлеръ же ежегодно, въ опредѣленный день, производилъ смотръ своимъ подчиненнымъ, называвшимся «подданными» (sujets) на лугу, названномъ «лугомъ клерковъ» (le Pré aux clercs). Ежегодно 1 мая клерки Б. съ особенною церемоніею и торжественностью сажали на большомъ дворѣ суда дерево, вырытое въ королевскихъ лѣсахъ.

Кромѣ дѣлъ судейскихъ, это общество писцовъ и студентовъ-юристовъ почти съ момента своего возникновенія стало также заниматься и драматическими представленіями. Представленія возникли частью изъ обычныхъ въ средніе вѣка маскарадовъ, устраиваемыхъ студентами въ нѣкоторые праздничные дни, отчасти же изъ полукомическихъ представленій мнимыхъ судебныхъ процессовъ (causes solennelles, causes grasses). Сначала давались пьесы, имѣвшія своимъ содержаніемъ процессы и тяжбы, на что указываетъ самая замѣчательная изъ нихъ, озаглавленная «Адвокатъ Пателенъ». Весьма скоро, однако, эти сценическія произведенія получили характеръ сатирико-комическій или же аллегорическо-сатирическій; въ первомъ случаѣ они называются фарсами (farces), а во второмъ шалостями (sottises) или моралями (moralités). Втеченіе всего XIV ст. представленія Б. давались лишь частнымъ образомъ, только для своихъ сочленовъ. Но основаніе братствомъ страстей Господнихъ (confrérie de la passion; см. это сл.) театра, побудило клерковъ Б. выступить публично, на что они получили королевскую привилегію. Такъ какъ, однако, цѣль ихъ была ѣдкая сатира и бичеваніе пороковъ, причемъ неминуемо задѣвались высокопоставленныя лица, то вскорѣ свобода представленій Б. стала ограничиваться полицейскими распоряженіями парламента, изъ которыхъ самое раннее, до насъ дошедшее, относится къ 1442 г. Втеченіе слѣдующихъ затѣмъ годовъ ограничительныя распоряженія все усиливались, хотя и обходились на практикѣ, и наконецъ въ 1476 г. представленія Б. были вовсе запрещены. Послѣ смерти Людовика XI они снова возобновились и продолжались съ нѣкоторыми перерывами до 1582 года. Число членовъ корпораціи Б. было такъ значительно, что въ 1598 г. шесть тысячъ изъ нихъ добровольно предложили правительству свои услуги въ борьбѣ съ мятежемъ въ Гіеннѣ, за что корпорація получила нѣкоторыя привилегіи. Регламентомъ 1744 г. привилегіи Б. были сильно ограничены, хотя главныя ихъ права, а равно и публичный церемоніалъ майскаго празднества остались неприкосновенными. Существованіе этой корпораціи въ Парижѣ продолжалось до самой революціи. Ср. А. Фабръ (Fabre), «Etudes historiques sur les clercs de la Bazoche» (Парижъ, 1856).

Базошъ-Лезотъ (Bazoches les Hautes), —село во франц. департаментѣ Эйр-э-Луаръ, (Eure-et-Loir) въ 26 км. къ С. отъ Орлеана и въ 7 км. къ СЗ. отъ Артенэ. При Б. армія Орель де-Паладина была разбита 2 дек. 1870 великимъ герцогомъ мекленбургскимъ и отброшена къ Артенэ (см. Луаньи).

Базуновы — извѣстные книгопродавцы-издатели въ Москвѣ и Петербургѣ. Книжная

торговля ихъ существ. съ 1810 г. Начало торговому дому положилъ Василій Ивановичъ, въ Москвѣ. Ему наслѣдовалъ сынъ, Иванъ Васильевичъ, † 81 году отъ рожденія въ 1866 г. Въ Петербургѣ завелъ книжную лавку братъ его, Ѳедоръ Васильевичъ, въ 1835 г. и † 44 л. отъ роду въ 1854 г. Ему наслѣдовалъ Александръ Ѳедоровичъ, при которомъ дѣла разстроились и фирма окончила существованіе въ 1870 г. Каталоги магазина (за періодъ 1825—78) составлены Межовымъ.

Базуто (Basuto)—самое значительное племя бечуановъ (см. это сл.) въ Южной Африкѣ, находящееся подъ властью владѣтелей изъ племени бакуэна. Языкъ ихъ, сезуто, принадлежитъ къ средней группѣ языковъ банту и грамматика для него составлена о. миссіонеромъ Эндеманомъ (см. его «Versuch einer Grammatik d. Sotho», Берлинъ, 1876 года). Б. живутъ на юго-восточномъ берегу Каледона. Отдѣльныя возвышенности горной цѣпи Малути или Сивихъ горъ подымаются на высоту 500—600 н. прямо изъ долинъ. Въ послѣднихъ растительность такъ обильна, что травы, напр., зимою приходится уничтожать огнемъ. Вообще, благодаря выпадающимъ въ этой мѣстности обильнымъ дождямъ (отъ октября до апр.), почва доставляетъ постоянно прекрасный урожай. Хижины Б. обыкновенно расположены въ видѣ круга, внутри котораго находятся стада. Изъ ремеслъ въ плем. Б. болѣе всего почитается кузнечное. Изъ земледѣльческихъ продуктовъ, доставляемыхъ страной Б., главнѣйшіе: сорго (негритянское просо), въ новѣйшее время также маисъ и пшеница; кромѣ того разводятся: дыни, черные бобы, земл. орѣхъ (Lathyrus tuberosus) и табакъ. Все одѣяніе Б. состоитъ изъ кожанаго широкаго пояса у мужчинъ и такой же до колѣнъ юбки у женщинъ. Вслѣдствіе междоусобицъ среди бечуанскихъ племенъ, двѣ трети ихъ переселились въ Капскую землю и только въ царствованіе короля Мошеша (ум. въ 1870) возвратились на родину. Довольно значительная часть племени переселилась также, подъ начальствомъ одного изъ своихъ предводителей Себитоана, въ страну по верхнему теченію Замбези, гдѣ Ливингстонъ ознакомился съ нимъ подъ именемъ макололо. Область Б., пространствомъ въ 25175 км. съ насел. (1875) 128176 (въ томъ числѣ 378 бѣлыхъ), присоединена 12 марта 1868 г. къ британскимъ владѣніямъ въ Южн. Африкѣ. Когда въ 1880 г. правительство Капской колоніи распорядилось снабдить туземцевъ оружіемъ, одно изъ племенъ Б. возмутилось, но было усмирено войсками колоніи и заключило въ 1881 г. перемиріе. Ср. Казаліса (Kasalis), «Les Bassoutos» (Пар., 1859 г.); Клеркъ (Clarke), «Unexplored Basuto Land» («Proceedings of the R. Geogr. Soc.», 1888).

Базьяновка—маленькая сибирская лодочка.

Байгорри (vallée de Baïgorry, также Бигуръ, Бэгюръ)—долина въ департ. Нижн.-Пиренеевъ, въ округѣ Молеонъ. Она начинается на границѣ съ Испаніей и кончается въ Оссэ (Ossès), имѣя въ длину до 20, а въ ширину до 16 км. Б. орошается р. Нивъ и имѣетъ нѣсколько рудниковъ съ мѣдью, эксплуатація которыхъ началась уже въ древнѣйшія времена; въ 1756 году, по сообщеніямъ Паласа, рудникъ Трехъ-Королей (Trois-Rois) доставилъ до 85000 фун. мѣди; работы, нѣкоторое время заброшенныя, были возобновлены въ 1870 г. и теперь съ большимъ успѣхомъ разрабатывается рудникъ Berg-op-zoom, по сосѣдству съ Fonderie. Б.-прежде входила въ составъ Наваррскаго королевства.

Байдави (Baïdhawi, Насиръ эд-Динъ Абу-Саидъ Абу-Аллахъ Ибнъ Омаръ-аль)—арабскій комментаторъ и грамматикъ, названный такъ, потому что родился въ Баидга, недалеко отъ Шираза, умеръ въ Таврисѣ въ 1286 г. по Р. Х. Отецъ его Абуль-Касимъ Омаръ исполнялъ обязанности блюстителя справедливости (гадгаль-мамаликъ) при атабекѣ Абу-Бекрѣ Ибнъ Сеидѣ. Б. былъ также сначала кадіемъ въ Ширазѣ, но лишенный затѣмъ этой должности ушелъ въ Таврисъ, гдѣ его умъ и познанія снискали ему расположеніе визиря; но Б. счелъ лучшимъ отказаться отъ почестей и совсѣмъ погрузился въ науку. Лучшими его произведеніями считаются: «Тавали аль-Анваръ» — богословскій трактатъ; «Гаятъ аль-Косва»—разборъ шафеитскихъ доктринъ секты, къ которой онъ принадлежалъ; «Лобъ аль-Альбабъ» — сжатое изложеніе «Кафіахъ» Ибнъ аль-Гаджиба. Самое важное его сочиненіе: «Анваръ аль-Танзиль ва асраръ атъ Тавиль»—свѣточи откровенія, т. е. Корана и тайны разъясненія. Кромѣ того онъ составилъ три огромныхъ другихъ комментарія: къ Кахшаръ-Замокшори, къ Тафсиръ аль-Кабиръ—Фокра ад-Динъ ар-Рази и къ Раджибу. Послѣдній былъ перепечатываемъ на Востокѣ нѣсколько разъ. Для изученія этихъ произведеній можно рекомендовать трудъ д-ра Фелля (Fell, «Judices ad Baïdhawii Commentarium in Coranum», Лейпцигъ, 1878). Б. считается также авторомъ сочиненія по всеобщей исторіи, написаннаго по персидски и находящагося въ рукописи въ нѣкоторыхъ библіотекахъ Европы. Это произведеніе, названное Нисгамъ али-Таварикъ, дѣлится на 4 части: 1) пророки, святые и цари отъ Адама до Ноя, 2) древніе цари Персіи, три династіи, 3) первые калифы, Омаяды и Абассиды, 4) современныя династіи Абасидовъ: Саффариды, Саманиды, Газневиды, Буиды и др.

Баиза (Baïse)—рѣка во Франціи, лѣвый притокъ Гаронны. Она беретъ начало на Ланнемезанскомъ плоскогорьи въ департаментѣ Верхнихъ Пиренеевъ, на высотѣ 560 м., и течетъ въ сѣверномъ направленіи до самаго своего впаденія. Пройдя Три, она течетъ по Жерскому департаменту и принимаетъ съ правой стороны Бансоль и Малую Баизу, вытекающія также недалеко отъ Ланнемезана, затѣмъ орошаетъ Валансъ и Кондомъ и проходитъ по департаментамъ Ло-э-Гароннъ, Неракъ и Лавардакъ. Пройдя около 160 км., изъ которыхъ 56 судоходны, Б. впадаетъ въ Гаронну у гавани Паско, выше впаденія Ло.

Баиксасъ (Baïxas)—мѣстечко во французскомъ департаментѣ Восточн. Пиренеевъ, 2899 ж. Въ дѣлавшихся тамъ раскопкахъ, найдено множество предметовъ древности. Въ Б. превосходные виноградники. Баиксайскій ка-

мень—известковая брекчія, допускающая полировку и замѣняющая мраморъ.

Баини (Baini, Джузеппе)—выдающійся итальянскій музыкальный дѣятель, посвятившій всю свою жизнь пропагандѣ музыкальнаго направленія Палестрины; род. въ Римѣ 21 октября 1775 года. Благодаря своимъ познаніямъ и красивому голосу (басу), Б. послѣ посвященія въ духовный санъ назначенъ въ 1803 г. аббатомъ въ коллегію папской капеллы, а въ 1814 г. сдѣланъ ея директоромъ. Въ этой должности Б. оставался до своей смерти, 10 мая 1844 г. Его церковныя сочиненія не изданы. Тѣмъ не менѣе его «Miserere», написанное въ 1821 г., удостоилось особаго вниманія и съ тѣхъ поръ отрывки изъ него ежегодно, на страстной недѣлѣ, исполняются въ Сикстинской капеллѣ. Въ своихъ сочиненіяхъ Б. придерживался направленія Палестрины, изучая въ мельчайшихъ подробностяхъ дѣятельность этого композитора; плодомъ его изученій была обширная біографія Палестрины—самая замѣчательная изъ всѣхъ, посвященныхъ этому композитору, «Memorie storico-critiche d. vita e d. opere di Giov. Pierluigi da Palestrina», 2 т., Римъ, 1828). Этотъ ученый трудъ, не смотря на многорѣчивость и односторонность, можетъ считаться богатымъ вкладомъ въ музыкальную литературу, въ виду важности историческихъ и музыкальныхъ свѣдѣній, вошедшихъ въ него и касающихся римско-катол. церковной музыки.

Баифъ (Жанъ-Антуанъ, Baïf Jean-Antoine de) — французскій поэтъ; родился въ Венеціи въ 1532 г., ум. около 1589 г. Молодость его описана имъ самимъ въ посланіи къ королю Карлу IX, помѣщенномъ въ началѣ собранія его поэтическихъ произведеній, изд. въ 1573 г. Отецъ его не щадилъ средствъ на образованіе сына и приглашалъ къ нему самыхъ лучшихъ учителей. Подъ конецъ онъ помѣстилъ его у извѣстнаго профессора Дора (Daurat), гдѣ молодой Б. подружился съ другимъ воспитанникомъ профессора Пьерромъ де Ронсаромъ, который былъ сравнительно старше его. Ронсаръ возбудилъ въ своемъ другѣ страсть къ поэзіи и познакомилъ его съ правилами французскаго стихотворства. Б. въ свою очередь помогалъ Ронсару въ изученіи греческаго языка. Въ 1551 г. Б. помѣстилъ свое первое стихотвореніе («Tombeau de Marguerite de Valois») и затѣмъ въ 1552—1555 г. написалъ «Amours de Méline» и «Amours de Francine». Въ 1573 году онъ издалъ собраніе своихъ поэтическихъ произведеній у Люкаса Брайера. Три года спустя, онъ выпустилъ въ свѣтъ еще: «Mimes, Enseignements et Proverbes». Его «Mimes» пользовались громаднымъ успѣхомъ у современниковъ и выдержали съ 1576 года по 1619 годъ шесть изданій. Не смотря на это у него явилось много враговъ, такъ что уже въ началѣ XVII вѣка произведенія его были забыты. Баифъ былъ не только поэтомъ, но и реформаторомъ французской поэзіи: онъ старался замѣнить риѳмованный стихъ стихомъ съ размѣромъ, согласно правиламъ латинской и греческой просодіи; въ тоже время онъ трудился также надъ упрощеніемъ орѳографіи. Для лучшаго достиженія своей цѣли Б. основалъ въ 1567 г. академію музыки и поэзіи (Académie de musique et de poésie); король одобрилъ уставъ ея, несмотря на сильный протестъ со стороны университета. Члены академіи собирались то въ домѣ поэта на Сенъ-Марсельскомъ предмѣстьи, то даже въ королевскомъ кабинетѣ, если вѣрить тому, что сообщаетъ о Б. Агриппа д'Обинье (1576 г.). Несмотря на постоянную поддержку какъ со стороны Карла IX, такъ и со стороны Генриха III, академія прекратила свое существованіе въ 1584 году.

Баифъ (Лазарь, de Baïf)—дипломатъ и гуманистъ; род. въ Анжу около конца XV вѣка, ум. въ 1547 г. При Франциске I назначенъ посланникомъ въ Венецію и Германію. Б. извѣстенъ также, какъ ревностный гуманистъ и находился въ постоянныхъ сношеніяхъ съ Бембо, Садоле и другими писателями того времени. Кромѣ того онъ изучилъ греческій языкъ подъ руководствомъ Жана Ласкариса и вскорѣ прослылъ однимъ изъ лучшихъ эллинистовъ. Онъ перевелъ, между прочимъ, съ греческаго на французскій Электру Софокла (Парижъ, 1537) и Гекубу Эврипида (Пар., 1550). Изъ другихъ произведеній отъ него осталось: «De re vestiaria» (1526), «De re navali» (Парижъ, 1536), долго считавшееся авторитетнымъ по вопросу о древнемъ мореходствѣ и флотѣ.

Баинъ — татарскій посолъ, присланный въ 1270 г. ханомъ Менгу-Тимуромъ сажать на великокняжескій престолъ Ярослава Ярославовича. Б. остался затѣмъ въ Россіи и далъ начало дворянскому роду Баишевыхъ.

Байай (Игнатій) — хорватскій писатель, авторъ: «Vinac angieoski» (Пештъ, 1821 г.).

Байбаковъ, Аполлосъ—см. Аполлосъ.

Байбаковъ (Иванъ)—дьякъ царей Михаила Ѳедоровича и Алексѣя Михайловича. Въ 1646 году ѣздилъ посломъ въ Голландію, съ извѣщеніемъ о воцареніи царя Алексѣя Михаиловича, а въ 1662 былъ при проведеніи граничной черты русскихъ владѣній со Швеціею.

Байбакты—киргизы Малой Орды изъ племени байула. Всего около 4000 душъ, изъ которыхъ часть живетъ въ Закаспійскихъ степяхъ, другая въ Букеевской ордѣ.

Байбакъ (Arctomys bobac) — небольшой грызунъ изъ семейства бѣличьихъ (Sciurini), похожій на сурка; онъ имѣетъ 37 см. длины. Довольно густой мѣхъ его сѣро-ржаво-желтаго цвѣта; морда бурожелтая, кончикъ хвоста, имѣющаго 9 см. длины, чернобурый. Передніе зубы бѣлые. Самецъ и самка не различаются по внѣшнему виду, молодые темнѣе взрослыхъ. Б. водится въ Южной Россіи и Южной Сибири, живетъ на неровныхъ мѣстахъ, особенно на холмахъ, и роетъ себѣ глубокія норы. На твердой, каменистой почвѣ нору роютъ по нѣсколько Б. вмѣстѣ, а на мягкой—каждый Б. отдѣльно. По образу жизни Б. очень похожъ на сурка (см. это сл.) и также подвергается зимней спячкѣ. Весною самка мечетъ 2—4 дѣтенышей. Мясо байбака употребляется башкирами и калмыками въ пищу. Изъ шкурокъ Б. получается довольно прочный мѣхъ, изъ котораго калмыки и башкиры дѣлаютъ себѣ шапки и верхнюю одежду. Ср. Арктомисъ и Бабакъ.

Байбаякай—по миѳологіи якутовъ, богъ лѣсовъ.

Байбуртъ—городъ въ турец. Арменіи, въ ущельѣ р. Чороха, въ узлѣ дорогъ изъ Чифтлика, Гюмлиш-Хане и Трапезунта въ Эрзерумъ. 7-го іюля 1829 г. Б. былъ занятъ безъ боя небольшимъ отрядомъ ген.-маіора Бурцова. Но когда, вскорѣ послѣ этого, Бурцовъ былъ убитъ въ неудачномъ для него дѣлѣ при с. Хартъ, къ Б. двинулась большая часть войскъ Кавказскаго корпуса, подъ начальствомъ самого генер. Паскевича. Послѣдній тоже вскорѣ оставилъ городъ, предварительно взорвавъ существовавшія тамъ укрѣпленія, а немедленно послѣ его ухода, Б. былъ снова занятъ турками. Здѣсь они сосредоточили значительныя силы съ цѣлью начать наступленіе на Эрзерумъ; но Паскевичъ, желая предупредить непріятеля и обезпечить на зиму спокойствіе въ краѣ, предпринялъ вторичную экспедицію на Б. и, 27 сент., послѣ упорнаго боя вновь овладѣлъ городомъ, откуда турки бѣжали въ полномъ разстройствѣ.

Байна—по лапландской миѳологіи, супруга мѣсяца и покровительница оленей. Ей приносились въ жертву молодые олени, кости которыхъ потомъ раскладывались на столѣ въ видѣ символическаго кольца.

Байгуши составляютъ среди киргизовъ какъ бы особую касту нищихъ. Этотъ классъ киргизскаго населенія обязанъ своимъ возникновеніемъ нескончаемымъ родовымъ распрямъ (барантамъ), которыя такъ свирѣпствовали въ киргизскихъ степяхъ. Въ началѣ нынѣшняго столѣтія Б. доходили до такой крайности, что за самую ничтожную плату продавали своихъ дѣтей въ азіятскія владѣнія или на оренбургскую линію. Стремясь къ облегченію ихъ участи, правительство предлагало Б. переселиться во внутреннія наши азіатскія селенія и каждому переселенцу предоставляло 10-лѣтнюю льготу отъ всѣхъ повинностей и по 100 руб. ассигнаціями на обзаведеніе. Но большинство Б. не воспользовалось этою милостью; привыкнувъ къ праздной кочевой жизни, они предпочитали ходить толпами по линейнымъ селеніямъ, крѣпостямъ и городамъ, въ рубищахъ, съ дѣтьми, большею частью нагими, и вымаливать милостыню. Нерѣдко они впадали въ хищничество и присоединялись къ степнымъ киргизамъ, дѣлавшимъ набѣги на нашу линію. Такому порядку вещей положенъ былъ конецъ съ прибытіемъ въ 1817 г. въ оренбургскій край новаго начальника, генерала Эссена. Для прошенія милостыни въ линейныя селенія велѣно было пускать только дѣтей, не старше 10 лѣтъ; всѣмъ киргизамъ воспрещено было приближаться къ линіи ближе 15-ти верстнаго разстоянія: линейнымъ казакамъ разрѣшено было нанимать киргизовъ въ работники, но подъ своей отвѣтственностью за поведеніе ихъ и съ согласія ихъ старѣйшинъ, для чего и приказано было выдавать киргизамъ отъ оренбургской пограничной стражи особые билеты. Конечно, изъ киргизовъ только Б. шли въ работники. Въ настоящее время число ихъ доходитъ до 10000. Они ютятся въ грязныхъ аулахъ, разбросанныхъ по правому и лѣвому флангамъ Сибирскаго казачьяго войска и состоящихъ изъ ветхихъ юртъ, которыя на зиму обносятся камышомъ и заносятся снѣгомъ, что единственно защищаетъ ихъ жалкихъ обитателей отъ холода и вѣтра. Аулы эти расположены около казачьихъ селеній, гдѣ Б. нанимаются въ работники, а лѣтомъ пасутъ обывательскій скотъ, за что получаютъ отъ общества ничтожное денежное вознагражденіе и разрѣшеніе собирать по праздникамъ подушное, т. е. другими словами вымаливать милостыню. Подавленные нищетою и дикостью, неприхотливые въ одеждѣ и пищѣ, Б. не брезгаютъ и падалью: павшая корова или лошадь составляютъ для нихъ праздникъ. Можно сказать, что степные киргизы смотрятъ на Б. хуже, чѣмъ на собаку. Они образуютъ какъ бы особую касту, которая рѣзко отличается отъ остальныхъ киргизовъ по языку, обычаямъ и религіознымъ вѣрованіямъ. Трудно сказать, къ какой религіи принадлежатъ Б.: они не исполняютъ никакихъ намазовъ, не знаютъ молитвъ, не посѣщаютъ мечетей, не соблюдаютъ омовеній, а о Богѣ и пророкѣ его Магометѣ имѣютъ самыя превратныя представленія. Зачастую они поклоняются разнаго рода неодушевленнымъ предметамъ. Понятія ихъ о нравственности, правѣ и собственности самыя примитивныя. Б. доставляютъ главный контингентъ конокрадовъ, которыми такъ обилуютъ окраины Акмолинской и Семипалатинской областей. Другія преступленія среди нихъ рѣдки. Байгуши иногда называются джатаками, т. е. бѣдняками.

Байда (Дмитрій) — народное имя князя Дмитрія Вишневецкаго, о которомъ малороссійскій народъ поетъ въ своихъ думахъ, что онъ отличался богатырскою силою и выносливостью: султанъ турецкій приказалъ повѣсить его за ребро на крюкъ, а висящій Б., когда ему подали лукъ и стрѣлы, убилъ султана, его жену и дочь, на которой онъ не хотѣлъ жениться, какъ на басурманкѣ, и спасъ такимъ образомъ свою жизнь.

Байдакъ—половая доска.

Байдана (араб. баданъ и бадана=loricа curia ac brevis, по арабско-лат. словарю Г. В. Фрейтага)—доспѣхъ въ видѣ рубахи, изъ плоскихъ и довольно крупныхъ колецъ, длиною до колѣнъ, съ рукавами до локтей и ниже. Если этотъ доспѣхъ былъ въ длину немного ниже пояса и съ рукавами выше локтей, то назывался полубайданою, полуводаньемъ.

Байдара—днѣпровское гребное судно, въ 6—18 веселъ, встрѣчается также у алеутовъ въ Камчаткѣ, гдѣ корпусъ его обшивается кожей сивуча.

Байдарка (Chiton, смотри Головоносные моллюски, табл. I)—весьма оригинальный родъ моллюсковъ, который большинствомъ зоологовъ относится къ переднежаберным улиткамъ (Prosobranchia). Хитоны представляютъ много особенностей какъ по своей организаціи, такъ и по развитію. Раковинка состоитъ изъ 8 расположенныхъ на спинѣ подвижныхъ пластинокъ, которыя лежатъ врядъ другъ за другомъ, причемъ задній край каждой пластинки прикрываетъ передній край слѣдующей. Вслѣдствіе такого расположенія ра-

ковинныхъ пластинокъ тѣло представляется какъ бы разчлененнымъ и напоминаетъ суставчатое животное. Тѣло Б. удлиненное, овальное, плоское, съ большою плоскою же и широкою ногою; явственной головы нѣтъ; глазъ и рожечковъ нѣтъ; жабры расположены въ желобоватомъ углубленіи между ногою и епанчею. Нервная система представляетъ только глоточное кольцо, а типичныхъ для моллюсковъ нервныхъ узловъ (ganglia cerebralia, pedalia и visceralia) нѣтъ. Изъ глоточнаго кольца выходятъ нервы для губъ, для внутренностей и два большихъ ножныхъ ствола, соединенныхъ между собою многими поперечными спайками. Пищеварительные органы начинаются ртомъ, расположеннымъ на передней части нижней стороны тѣла и окруженнымъ кольцеобразнымъ выступомъ (губа); за ртомъ слѣдуетъ извилистый пищеварительный каналъ, оканчивающійся на заднемъ кольцѣ тѣла порошицею. На днѣ ротовой полости помѣщается языкъ, покрытый тёркою (radula). Сердце состоитъ изъ желудочка и двухъ предсердій. Б.—раздѣльнополыя животныя. Онѣ размножаются яйцами. Личинки, вылупляющіяся изъ яицъ, во многомъ отличаются отъ личинокъ другихъ явноголовыхъ моллюсковъ: у нихъ нѣтъ паруса и раковинки и все тѣло ихъ (какъ у личинокъ кольчецовъ) снабжено поясками рѣсничекъ; на переднемъ концѣ тѣла есть зачаточные глаза. Б. водятся почти во всѣхъ моряхъ и держатся у самыхъ береговъ, прикрѣпившись къ скаламъ, камнямъ и другимъ подводнымъ предметамъ; во время отлива онѣ часто оказываются внѣ воды. Будучи отдѣлены отъ мѣста прикрѣпленія, онѣ могутъ свертываться. Положеніе Б. въ системѣ не опредѣлено: одни считаютъ Б. за подотрядъ переднежаберныхъ брюхоногихъ (Prosobranchia), другіе принимаютъ за особый отрядъ пластинконосцевъ (Placophora), третьи идутъ еще далѣе и, основываясь на особенностяхъ ихъ строенія, образуютъ изъ нихъ особый классъ—глоточнокольцевыхъ (Amphineura), который противупоставляютъ прочимъ классамъ типа моллюсковъ (Mollusca); наконецъ, нѣкоторые зоологи видятъ въ нихъ промежуточную группу, образующую переходъ между типомъ моллюсковъ и типомъ червей. Одинъ изъ наиболѣе обыкновенныхъ видовъ—Б. волосистая (Ch. fascicularis) водится въ европейскихъ моряхъ; она имѣетъ 7—8 см. длины, буроватаго или желтовато-сѣраго цвѣта; около каждой изъ 8 пластинокъ раковинки находится по пучку волосковъ.

Литература: А. Т. Миддендорфъ (Middendorf), «Beiträge zu einer Malacozoologia rossica. Beschreibung und Anatomie neuer oder für Russland neuer Chitonen» («Mém. Acad. Imp.», Спб., 1848); С. Ловенъ (Loven), «Über die Entwickelung der Gattung Chiton» («Archiv f. Naturgeschichte», 1856); Э. Брандтъ, «Ueber das Nervensystem des Chiton Acanthochites fascicularis» («Melang. biol. de l'Acad. Imp.», Спб., 1868, т. VIII); Г. Іерингъ (Ihering), «Vergleichende Anatomie des Nervensystems und Phylogenie der Mollusken» (Лейпц., 1877); Б. Галлеръ (Haller), «Die Organisation der Chitonen der Adria» («Arb. a. d. zool. Instit. in Wien», т. IV, 1882; т. V, 1883). А. Ковалевскій, «Embryogénie du Chiton Polii» («Ann. du Mus. d'Hist. nat.», Марсель, т. I, 1883).

Байдарка—лодка эскимосовъ, устроена какъ байдара, но только въ 2 весла или одно, имѣетъ лопасти на обоихъ концахъ, такъ-что гребутъ поочередно то съ одной стороны, то съ другой.

Байдарская долина въ Крыму, на сѣверномъ склонѣ горъ, между Севастополемъ и Ялтой. Представляетъ продолговатую неправильной формы котловину 16 вер. дл. и 8—10 в. ш., замкнутую со всѣхъ сторонъ горами, склоны которыхъ покрыты дубовыми и буковыми лѣсами и хорошо орошенную истоками Черной рѣчки. На Ю. возвышается отвѣсный со стороны моря береговой кряжъ, черезъ гребень котораго ведетъ, проложенная княземъ Воронцовымъ дорога черезъ Байдарскія ворота, вдоль извилистаго морскаго берега въ Ялту и оттуда черезъ Алушту и гору Чатыр-Дагъ (1600 м.) въ Симферополь. На В. тянутся отвѣсныя стѣны Яйлы отъ Уссунджи до истоковъ Черной рѣчки, на С. неприступныя горныя цѣпи, отдѣляющія Байдарскую долину отъ долинъ Ай-Тодора и Узенбаша. На СЗ. возвышается мѣловая цѣпь, черезъ которую прорываетъ себѣ выходъ Черная рѣчка. Въ Б. долинѣ созрѣваютъ лучшіе сорта южныхъ плодовъ. Здѣсь расположены 12 татарскихъ деревень, окруженныхъ прекрасными садами и виноградниками, роскошными лиственными лѣсами и зелеными лугами, представляющими прекрасное пастбище для скота. При осадѣ Севастополя Байдарская долина была занята нашими войсками. Отсюда они угрожали непріятельскому флангу и сообщенію союзной арміи съ Балаклавой.

Байдаръ—татарская деревня на южномъ берегу Крыма, въ ялтинскомъ уѣздѣ Таврической губерніи, въ 23 км. къ ЮВ. отъ Севастополя и 23 км. къ ВЮВ. отъ Балаклавы, на рѣчкѣ, впадающей въ Черную. Средоточіе плодородной Байдарской долины.

Байдарскія ворота, на перевалѣ черезъ горы, по дорогѣ изъ Севастополя въ Ялту, знамениты великолѣпнымъ видомъ на море и южный берегъ Крыма.

Байё (Bayeux)—городъ въ кальвадосскомъ департаментѣ въ Нормандіи, въ плодоносной долинѣ Оръ (Aure), въ 12 км. отъ моря, на Западн. жел. дор. Старинный, плохо построенный городъ имѣетъ великолѣпный каѳедральный соборъ, начатый постройкой въ 1105 и оконченный 1497 г., гражданскій и коммерческій суды, торговую палату, биржу, коллегію, музей, публичную библіотеку въ 15000 томовъ, нѣсколько ученыхъ обществъ, одинъ мужской и шесть женскихъ монастырей. Вмѣстѣ съ своими 4 предмѣстьями Б. насчитываетъ (1886) 7178 (община 8357) ж., занимающихся фабрикаціей полотна, фаянса, кружевъ, блондъ, оловянныхъ издѣлій, масла и ведущихъ дѣятельную торговлю убойнымъ скотомъ, лошадьми, хлѣбомъ, живностью, рыбой, сидромъ и виномъ. Въ городскомъ архивѣ хранится знаменитая Tapisserie de Bayeux—вышитая на тонкомъ полотнѣ картина, 50 см. высоты и 70,3 м. длины, изображающая въ видѣ 55—58 мастерски расположенныхъ группъ, главнѣйшія событія изъ исто-

ріи завоеванія Англіи Вильгельмомъ Нормандскимъ. Предполагаютъ, что картина эта вышита руками жены Вильгельма Завоевателя, королевы Матильды; во всякомъ случаѣ несомнѣнно то, что она изготовлена въ XI ст. и по изображенію костюмовъ и нравовъ того времени представляетъ неоцѣнимый историческій памятникъ. Подробное описаніе ея можно найти въ «Исторіи завоеванія Англіи норманнами» Тьерри, гравюра ея приложена къ «Monuments de la monarchie française» Монфокона, а Дюкарель напечаталъ литографическій снимокъ этой картины въ «Antiquités anglo-normandes». Фотографическіе снимки изданы въ Парижѣ въ 1879 г.

Въ древности Б. былъ столицей гальской народности байокассовъ, а во времена римлянъ носилъ названіе «Augustodorum» и, какъ показываютъ остатки водопровода, гимназіи и другихъ древностей, достигъ извѣстной степени процвѣтанія. Въ IV столѣтіи онъ сдѣлался резиденціей епископа и въ средніе вѣка былъ главнымъ городомъ области, носившей имя Bessin. Уже въ III столѣтіи послѣдняя принадлежала къ Litus Saxonicum, потомъ къ Otlingua Saxonia или Малой Саксоніи, куда Карлъ В. выселилъ покоренныхъ имъ саксонцевъ (еще долго называвшихся тамъ Saisnes du Bessin). Въ IX столѣтіи къ этому саксонскому элементу присоединился еще одинъ, тоже германскаго происхожденія. Норманнъ Роллонъ (съ 912 христіанскій герцогъ Нормандіи) отнялъ Б. у графа Беренгарда, который былъ убитъ при штурмѣ города и красивая дочь котораго Попа сдѣлалась женой побѣдителя. Такимъ образомъ Б. сталъ главнымъ центромъ норманскаго владычества и языка и дольше всѣхъ другихъ городовъ оставался чуждъ французскимъ нравамъ и обычаямъ. Во время войны съ Англіей онъ два раза переходилъ въ руки непріятеля (1346 и 1417), но въ 1450 навсегда былъ отвоеванъ Дюнуа. Въ XVI ст. Б. жестоко пострадалъ отъ гугенотскихъ войнъ, при Людовикѣ XIII былъ свидѣтелемъ кровавой расправы надъ возмутившимися «Va-nu-pieds», а при Людовикѣ XIV имѣлъ свою долю въ жестокихъ преслѣдованіяхъ протестантовъ. Во время революціи онъ крѣпко стоялъ, вмѣстѣ съ своимъ многочисленнымъ духовенствомъ, за дѣло Бурбоновъ. Ср. Ф. Плюкэ (Pluquet), «Essai historique sur B.» (1830).

Байё—коллежъ (College de Bayeux), былъ основанъ въ Парижѣ Гильомомъ Байе, котор. съ 1306 г. до своей смерти, послѣдовавшей въ 1312 г., былъ епископомъ въ Байё, гдѣ онъ основалъ до 12 школъ для дѣтей этой епархіи. Въ 1763 г. коллежъ Б. была присоединенъ къ коллежу Людовика Великаго.

Байё (Bayeux, Адольфъ-Августъ, наз. также Маркъ)—французскій литераторъ; род. въ Каенѣ (Caen) 28 авг. 1829 г., † въ Парижѣ 3 марта 1882 г. Посвятивши себя первоначально адвокатурѣ, Б. однакожъ скоро предпочелъ заняться литературой. Во время революціи 1848 г. онъ сражался на баррикадахъ, затѣмъ помѣщалъ радикальныя статьи въ «Figaro», «Siècle» и «Courrier de Paris». Въ это же время онъ сблизился съ Прудономъ и сдѣлался сотрудникомъ—«Opinion Nationale», «Temps», «Nation», «Corsaire» и друг. изд. Во время войны 1870—71 г. Б. поступилъ въ національную гвардію и былъ раненъ. Онъ напечаталъ: «Profils et contes normands» (Пар., 1861); «Une femme de coeur» (1862); «Gens de loi» (1862); «Gens d'église» (1863); «Jeanne de Ligueris» (драма въ 5 дѣйств., стихами) «Nos aïeux» (трагедія въ 3-хъ дѣйств., стихами, 1878) и друг.

Байё (Bayeux, Жоржъ)—франц. литераторъ; род. въ Каенѣ (Caen) около 1752 года и † тамъ же 6 сент. 1792 г. Одно время онъ былъ адвокатомъ, затѣмъ въ 1789 г. королевскимъ коммиссаромъ въ Нижней Нормандіи, наконецъ генеральнымъ прокуроромъ своего департамента. Въ 1792 г. онъ былъ заподозрѣнъ и признанъ королевскимъ агентомъ, заключенъ въ темницу въ Каенѣ, и казненъ. Б. напечаталъ: «Procès-verbaux de la séance preliminaire et des séances de l'Assamblée provinciale de la Basse-Normandie en 1787» (Каенъ, 1787); «Reflexions sur le règne de Trajan» (Парижъ, 1787). Кромѣ того онъ оставилъ въ рукописи «Histoire de la Révolution présente» и нѣкоторыя другія работы.

Байель (Bailleul)—гор. во Франціи, въ Сѣверн. департам., на притокѣ рѣки Ли (Lys), при Сѣверн. жел. дор., имѣетъ 8180 жителей (въ общинѣ 12968), занимающихся выдѣлкою кружевъ, нитокъ, полотенъ, пива и мыла; предметы торговли—зерно и сыръ. Городъ древняго происхожденія, построенъ еще римлянами; имѣетъ сиротскій домъ, коллегію и библіотеку.

Байёль (Bailleul, Жакъ-Шарль)—род. 12 дек. 1762 г. въ Бретвилѣ, близъ Гавра; когда вспыхнула революція 1789 года, онъ былъ адвокатомъ при парижскомъ парламентѣ. Выбранный въ Гаврѣ членомъ Конвента, Б. въ процессѣ короля стоялъ за обращеніе къ народу, протестовалъ также противъ осужденія Жирондистовъ. Навлекши на себя гнѣвъ Робеспьера, онъ долженъ былъ бѣжать, но былъ схваченъ и спасся только, благодаря паденію монтаньяровъ. Засѣдая впослѣдствіи въ Совѣтѣ Пятисотъ, Б. выдвинулся, какъ ярый противникъ роялистовъ и горячій защитникъ директоріи и Бонапарта, въ 1799—1803 гг. былъ членомъ трибуната, послѣ чего вернулся къ занятіямъ адвокатурой; съ 1816 Б. редактировалъ оппозиціонную газету—«Le Constitutionel»; † 16 марта 1843 года.

Байерле (Юлій, Bayerle)—скульпторъ, род. 1826 г. въ Дюссельдорфѣ, учился въ тамошней академіи, потомъ у Геерпа въ Лувенѣ и по возвращеніи на родину устроилъ подъ руководствомъ Шадова первую мастерскую пластическаго искусства въ Дюссельдорфѣ. Ему принадлежатъ многія статуи въ рейнскихъ церквахъ, семь статуй въ ратушѣ въ Везелѣ, колоссальная статуя св. Сюитберта въ Эльберфельдѣ, монументъ курфюрста Іоанна Сигизмунда въ Клеве, памятникъ побѣды въ Мюльгеймѣ и проч. † 8 августа 1873.

Байеръ (Авг., Bayer)—историческій живописецъ; род. 3 мая 1803 г. въ Роршахѣ у Боденскаго озера, посвятилъ себя сначала архитектурѣ и учился для этой цѣли въ Цюрихѣ, но вскорѣ подъ вліяніемъ живописца Ф. Винтергальтера перешелъ къ живописи, сначала

архитектурной, въ которой сдѣлалъ дальнѣйшіе успѣхи въ Мюнхенѣ, работая подъ руководствомъ Гертнера. Въ 1836 г. Б. переселился въ Баденъ, гдѣ продолжалъ изученіе архитектуры подъ руководствомъ Вейнбренера. Этотъ ходъ его образованія и объясняетъ главныя характеристическія черты его живописи. Картины его имѣютъ обыкновенно своимъ содержаніемъ какое-нибудь выдающееся архитектурное произведеніе, изъ эпохи среднихъ вѣковъ, а изображенное на картинѣ событіе служитъ больше для обстановки. Б. выказалъ большое искусство въ освѣщеніи, въ изображеніи полутѣней, таинственнаго полумрака, свѣтовыхъ полосъ, вечерней зари, лунная сіянія и т. п. Онъ написалъ фрейбургскій и страсбургскій соборъ при утреннемъ освѣщеніи и вступленіи блестящей процессіи, хурскій соборъ, органиста въ маульбронскомъ монастырѣ, тринитаріевъ, ботанизирующихъ въ монастырскомъ саду, смерть св. Бруно (съ дѣйствіемъ свѣтовыхъ эффектовъ, какъ въ Святой Ночи Корреджіо), Жанну Французскую въ буржскомъ монастырѣ, рыцаря Тогенбурга. Въ музеяхъ Лейпцига и Карльсруэ, замкахъ Бабельсбергъ и Штольценфельзъ много картинъ Б. Ему можно также поставить въ заслугу основаніе въ 1843 г. въ Карльсруэ Баденскаго общества древностей. Б. † 2 февр. 1875 г. въ Кальсруэ.

Байеръ (Адольфъ фон) — одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ химиковъ-экспериментаторовъ послѣдней половины текущаго столѣтія, сынъ геодезиста Іоганна-Якова Байера; родился въ Берлинѣ въ 1835 году. Химическое образованіе получилъ главнымъ образомъ подъ руководствомъ Р. Бунзена въ Гейдельбергѣ и А. Кекуле въ Гентѣ; званіе приватъ-доцента пріобрѣлъ въ 1860 г. въ Берлинѣ; до 1872 года состоялъ профессоромъ органической химіи въ ремесленной академіи (Gewerbe akademie) въ Шарлоттенбургѣ, близъ Берлина, затѣмъ былъ назначенъ на каѳедру химіи страсбургскаго университета. Въ 1875 году удостоился высокой чести замѣстить покойнаго Юстуса фон-Либиха въ Мюнхенѣ, гдѣ и устроилъ новую обширную лабораторію (химическая лабораторія академіи наукъ), которая подъ его руководствомъ продолжаетъ и до сего времени обогащать науку превосходнѣйшими изслѣдованіями, отличительной чертой которыхъ можно признать рѣдкое совмѣщеніе теоретическаго интереса съ высокимъ практическимъ значеніемъ. Байеръ и его непосредственные ученики, работая по преимуществу въ области органическихъ соединеній, дали наукѣ массу новыхъ веществъ, правильнѣе выражаясь, цѣлые классы новыхъ соединеній, изъ которыхъ многіе перешли прямо изъ стѣнъ лабораторіи въ технику, какъ напр. превосходныя краски или непосредственные матеріалы для ихъ искусственнаго приготовленія. Изъ груды разнообразныхъ работъ Б. въ области органической химіи укажемъ здѣсь лишь главныя. Первой важной работой Байера считается его изслѣдованіе простѣйшихъ мышьяково-органическихъ (арсенметильныхъ) соединеній, произведенное имъ въ концѣ 50-хъ годовъ въ лабораторіи Р. Бунзена по совѣту Л. Н. Шишкова. Къ раннему же періоду дѣятельности Б. слѣдуетъ отнести и обширный рядъ изслѣдованій въ области соединеній такъ наз. мочевой группы, въ которыхъ Б. проводитъ и доказываетъ взглядъ и до нынѣ господствующій въ наукѣ, именно, что мочевыя производныя суть ничто иное, какъ продукты замѣщенія водородныхъ паевъ мочевины различными кислотными и иными остатками. Далѣе, начиная со 2-й половины шестидесятыхъ годовъ, большая часть работъ Б. сосредоточивается, главнымъ образомъ, на ароматическихъ соединеніяхъ и съ ними близкихъ по строенію. Въ этой области Б. сдѣлано такъ много новаго, что является затруднительнымъ указывать выдающееся. Достаточно сказать, что имъ дано не мало общихъ методовъ, служащихъ для приготовленія, возстановленія, окисленія, уплотненія и пр. органическихъ, главнымъ образомъ ароматическихъ веществъ. Въ особенности имѣютъ значеніе его работы надъ уплотненіемъ алдегидовъ, ангидридовъ съ ароматическими углеводородами, фенолами и др., давшими наукѣ много новыхъ видовъ превращеній, а техникѣ новые виды искусственныхъ красокъ (см. Краски). Вообще можно сказать, что мало такихъ органическихъ функцій, въ изученіе которыхъ экспериментальный геній Б. не внесъ-бы новыхъ фактовъ, полныхъ интереса и значенія. Таковы данныя Б. въ области изученія строенія и синтеза индиговыхъ производныхъ (индолъ и синтезъ синяго индиго); полиацетиленовыя производныя, многоосновныя кислоты (медовая кис.); гидрогенизація ароматическихъ соединеній въ связи съ вопросами объ ихъ конституціи, синтезъ нѣкоторыхъ простѣйшихъ алкалоидовъ (группы пиридина) и многія другія. Подобно большинству выдающихся нѣмецкихъ химиковъ, Б. прославился также и какъ педагогъ; подъ его руководствомъ получили свое химическое образованіе и произвели свои первыя ученыя работы столь знаменитые современные химики, какъ Викторъ Мейеръ, Эмиль Фишеръ, Курціусъ и др.; въ его берлинской лабораторіи Грэбе и Либерманъ получили синтетически ализаринъ (см. это сл.), а въ Мюнхенѣ братья Фишеры (Эм. и Отто) произвели синтезъ простѣйшихъ основаній анилиновыхъ красокъ (розанилины, малахитовая зелень). Б. состоитъ членомъ-корреспондентомъ императорской Академіи наукъ въ Петербургѣ.

Байеръ (Готлибъ-Зигфридъ) — академикъ и изслѣдователь русскихъ древностей; род. 1694 г. въ Кенигсбергѣ; † 1738 въ Спб. На шестнадцатомъ году жизни онъ поступилъ въ кенигсбергскій университетъ, гдѣ осталъ изучать восточные языки, въ особен ости китайскій, затѣмъ отправился въ путешествіе по Германіи и, возвратившись оттуда, началъ въ 1717 г. читать въ кенигсбергскомъ университетѣ лекціи по греческой литературѣ. Въ 1725 г. Б. переселился въ Петербургъ, гдѣ въ Академіи наукъ занялъ каѳедру по восточнымъ древностямъ и языкамъ; кромѣ работъ по этимъ предметамъ, онъ занимался тоже устройствомъ академической гимназіи. Въ первыхъ одинадцати томахъ «Записокъ Академіи» помѣщены нѣкоторые переводы сочине-

ній Б.: «Historia Osrhoëna et Edessena nummis illustrata» (С.-Петербургъ, 1873); «Historia regni Graecorum Bactriani» (1738); «De origine et priscis sedibus Scytharum» (русскій переводъ въ «Запискахъ Академіи», т. I, 1728); «De Scythiae situ, qualis fuit sub aetate Herodoti» (русскій переводъ въ томъ-же томѣ); «De Cimmeriis» (русскій перев. во II томѣ); «De Varagis» (русскій переводъ Кондратовича п. з. «Сочиненіе о Варягахъ» въ IV томѣ, 1768 г.); «De Russorum prima expeditione Constantinopolitana» (VI томъ); «De Venedis et Eridano fluvio» (VII томъ); «Origines russicae» (VIII томъ); «Geographia Russiae... ex Constantino Porphyrogenneta» (IX томъ, русскій переводъ 1767 г.). Geographia Russiae ex scriptoribus septentrionalibus» (томъ X; русскій переводъ 1767 г.); «De Hyperboreis» (томъ XI). Только въ русскомъ переводѣ явилось сочиненіе: «Краткое описаніе случаевъ, касающихся Азова отъ созданія сего города до возвращенія онаго подъ Россійскую державу» (Спб.,1734). Вмѣстѣ съ латинскимъ оригиналомъ изданъ переводъ: «Исторія о жизни и дѣлахъ кн. Константина Кантемира» (Москва, 1783). Для царя Петра II Б. написалъ: «Auszug der älteren Staatsgeschichte» (Спб., 1728). Въ русской исторіографіи Б. является основателемъ скандинавской школы (см это сл.). За все время своего пребыванія въ Петербургѣ Б. принималъ живое участіе въ судьбахъ академіи и ратовалъ за свободное ея развитіе. Такъ, онъ напримѣръ составилъ жалобу, которую академики подали Петру II въ 1729 г. на секретаря президента академіи Шумахера и въ которой они, между прочимъ, ходатайствовали объ утвержденіи академическаго регламента; имъ былъ въ 1732 году выработанъ академическій уставъ, и ему-же былъ порученъ, по отъѣздѣ академика Коля (1727), надзоръ надъ академической гимназіей. — Б. былъ въ хорошихъ отношеніяхъ со многими выдающимися лицами—съ вице-канцлеромъ Остерманомъ, съ Ѳеофаномъ Прокоповичемъ, который покровительствовалъ ему и которому посвящено одно изъ важнѣйшихъ сочиненій Б.—«Museum sinicum».—Существуетъ между прочимъ указаніе на то, что посвященіе это весьма напоминаетъ анонимную «Vita Theophanis Prokoporiz», которую Шереръ напечаталъ въ своихъ «Nordische Nebenstunden» (1776). Будучи недоволенъ академическими порядками и находясь постоянно въ ссорѣ съ Шумахеромъ, который недопускалъ его даже до пользованія нумизматическими коллекціями академіи, Б. постоянно хлопоталъ о возвращеніи на родину. — Получивъ наконецъ въ 1736 г. увольненіе, онъ отправилъ въ Кенигсбергъ свою драгоцѣнную библіотеку, намѣреваясь слѣдующею зимой уѣхать изъ Петербурга, но въ февралѣ 1738 г. онъ скончался отъ горячки.—Богатый матеріалъ для біографіи Б. изъ архива Академіи наукъ разработанъ Пекарскимъ въ его «Исторіи имп. Академіи наукъ» (I т., стр. 180—196, а также и въ другихъ мѣстахъ этого сочиненія), гдѣ приведенъ также и полный списокъ его сочиненій и переводовъ ихъ.

Байеръ (Bayer, Іеронимъ-Іоаннъ-Павелъ)—заслуженный нѣмецкій юристъ; род. 21 сент. 1792 г. въ Раурисѣ въ Зальцбургѣ, учился въ Зальцбургѣ и Ландсгутѣ и началъ въ 1813 г. свою судебную карьеру при ландгерихтѣ въ Ландсгутѣ. Поработавъ въ 1815 г. у извѣстнаго мюнхенскаго адвоката, онъ посѣщалъ еще втеченіе 1817 года гетингенскій университетъ, назначенъ въ 1818 году приватъ-доцентомъ при ландсгутскомъ университетѣ, а затѣмъ въ 1819 г. произведенъ въ экстраординарные, а въ 1822 г.—въ ординар. профессора; въ 1826 г. переселился вмѣстѣ съ университетомъ въ Мюнхенъ. До 1847 г. нѣсколько разъ былъ членомъ представительныхъ собраній, а въ 1853 г. произведенъ въ пожизнен. баварск. рейхсраты. † 13 іюня 1876 года въ Мюнхенѣ. Юристъ съ свѣтлымъ умомъ и основательными познаніями, онъ особенно благотворно дѣйствовалъ на академическомъ поприщѣ. Изъ его сочиненій надо упомянуть: «Über die Änderung des Klaglibells» (Ландсг., 1819); «Vorträge über den deutschen gemeinen ordentlichen Civilprozess» (1828 г., 10 изд., Мюнхенъ, 1869); «Theorie der summarischen Prozesse» (Мюнхенъ, 1830 г., 7 изд. 1858), «Theorie des Konkursprozesses nach gemeinem Rechte» (Мюнхенъ, 1868).

Байеръ (Bayer, Іоаннъ)—астрономъ; род. въ 1572 г. въ Райнѣ въ Баваріи, † въ 1660 г., возведенный въ дворянство императоромъ Леопольдомъ I. Б. названъ своими единовѣрцами, краснорѣчивымъ защитникомъ которыхъ онъ постоянно являлся,—«Os protestantium», жилъ въ Аугсбургѣ, занимаясь адвокатурой. Какъ астрономъ, онъ далъ въ своей «Uranometria» (Аугсб., 1603; Ульмъ, 1607 и 1635) на 51 листѣ первыя, основанныя на наблюденіяхъ своихъ предшественниковъ, полныя и цѣлесообразно выполненныя карты неба, которыя онъ затѣмъ разъяснилъ въ «Explicatio caracterum aeneis tabulis insculptorum» (Аугсб., 1654). Б. ввелъ посредствомъ своихъ картъ больше порядка и устойчивости въ изученіи небесныхъ свѣтилъ, опредѣливъ точнѣе границы созвѣздій и обозначивъ самыя выдающіяся звѣзды не греческими и арабскими названіями, какъ это дѣлалось прежде, а буквами изъ греческ. и латинск. алфавитовъ, и притомъ въ такомъ порядкѣ, что самыя большія звѣзды каждаго созвѣздія обозначались всегда первыми буквами алфавита. Это простое и удобное обозначеніе сохранилось, за немногими исключеніями, до новѣйшаго времени.

Байеръ (Іоан. Вильг., Baier)—представитель умѣренно-ортодоксальнаго направленія лютеранскаго богословія; род. 1647 въ Нюрнбергѣ, по окончаніи университетскаго курса (1674) занялъ каѳедру церковной исторіи въ іенскомъ университетѣ. Въ 1694 г. перешелъ въ университетъ въ Галле, который вскорѣ оставилъ и, въ качествѣ главнаго придворнаго проповѣдника и генералъ-суперъ-интенданта, поселился въ Веймарѣ, гдѣ и умеръ 19 окт. 1695 г. При значительной учености, онъ отличался крайне миролюбивымъ нравомъ и какъ профессоръ пользовался большимъ уваженіемъ. Его «Compendium theologiae positivae» (Іена, 1686) выдержало нѣсколько изданій и въ послѣдній разъ было издано въ 1757 г. съ примѣчаніями Рейша.

Байеръ (Іосифъ-Августъ)—предводитель инсургентовъ во время Венгер. возстанія 1848 г., другъ и совѣтникъ Гёргея; попавъ въ плѣнъ къ австрійцамъ, онъ былъ приговоренъ къ 12-лѣтнему тюремному заключенію въ крѣпости, но освобожденъ по амнистіи 1850 г.

Байеръ (Baeyer, Іосифъ-Яковъ) — прусскій генералъ-лейтенантъ и выдающійся землемѣръ; род. 5 нояб. 1794 г. въ Миггельсгеймѣ при Кепенигѣ. Въ 1813 г. бросилъ ученіе въ гимназіи и поступилъ волонтеромъ въ армію, участвовалъ въ кампаніяхъ 1813, 1814 и 1815 гг. Впослѣдствіи онъ посѣщалъ военное училище въ Кобленцѣ, ознакомился съ производствомъ топографич. работъ и прикомандированъ въ 1821 г. къ генеральному штабу. Когда въ 1829 г., по предложенію русскаго правительства, было предпринято градусное измѣреніе у Мемеля для соединенія прусской и русской тріангуляціи, къ астроному Бесселю, руководившему этой операціей, былъ прикомандированъ Б. Работы продолжались до 1836 г., и Бессель, отдавая справедливость знаніямъ Б., помѣстилъ въ заглавіи сочиненія о градусныхъ измѣреніяхъ въ Восточной Пруссіи рядомъ со своимъ именемъ и имя Б. Съ 1826 г. Б. читалъ лекціи въ военной школѣ. Послѣ выхода въ свѣтъ его сочиненій: «Nivellement zwischen Swinemünde und Berlin» (Берл., 1840), «Die Küstenvermessung und ihre Verbindung mit der berliner Grundlinie» (Берл., 1849) и «Die Verbindungen der preuss. und russ. Dreieicksketten» (Берл., 1857), Король Фридрихъ Вильгельмъ IV, чтобы дать ему возможность посвятить себя вполнѣ любимымъ занятіямъ, перевелъ его въ число офицеровъ генеральнаго штаба, причемъ было предоставлено ему, какъ и прежде, руководство тригонометрическимъ отдѣленіемъ. Зачисленный въ 1858 г. генералъ-лейтенантомъ въ резервъ, онъ получилъ порученіе принять участіе въ качествѣ представителя Пруссіи въ предпринятомъ европейскомъ градусномъ измѣреніи долготы 52 параллели. Когда въ 1861 г. Б. поднялъ вопросъ о «среднеевропейскомъ градусномъ измѣреніи», всѣ государства средн. Европы присоединились къ предложенію, сдѣланному Пруссіею по этому поводу, благодаря чему и было учреждено въ Берлинѣ (1864 г.) центральное бюро и Б. назначенъ его президентомъ. Такъ какъ до 1867 къ этому предпріятію присоединились всѣ европейскія державы за исключеніемъ Англіи, то «среднеевропейское градусное измѣреніе» было расширено въ «европейское». Для организаціи дѣла былъ основанъ въ Берлинѣ въ 1869 года постоянный геодезическій институтъ и Б. назначенъ его президентомъ въ 1870 году. Изъ трудовъ Б. слѣдуетъ еще указать на: «Über die Grösse und Figur der Erde» (Берлинъ, 1861 г.); «Das Messen auf der sphäroidischen Erdoberfläche» (Берл., 1862); «Entwurf zur Anfertigung einer guten Karte von den östl. Prowinzen des preuss. Staats». Кромѣ того онъ написалъ: «Wissenschaftliche Begründung der Rechnungsmethode des Centralbureaus der europ. Gradmessung» (3 выпуска, Берлинъ, 1869—71); «Vergleichung einiger Hauptdreiecksketten der Königl. Landestriangulation mit der Besselschen Methode» (Берл., 1879); «Über die Nivellementsarbeiten im preuss. Staate und die Darstelung ihrer Resultate in richtigen Meereshöhen» (Берлинъ, 1881).

Геодезическій институтъ съ 1863 г. выпускаетъ подъ редак. Б. ежегодно въ свѣтъ «Generalbericht über die europ. Gradmessung», равно протоколы конференцій коммиссаровъ различныхъ государствъ, собирающихся чрезъ каждые 3 года и «Publikationen des Geodoesischen Instituts» въ отдѣльныхъ выпускахъ.

Байеръ (Bayer, Карлъ-Робертъ-Эмерихъ)—извѣстный нѣмецкій беллетристъ, пишущій подъ псевдонимомъ Роберта Бира; сынъ врача, род. 15 апрѣля 1835 г. въ Брегенцѣ, съ 1845 г. воспитывался въ военной академіи въ Винер-Нейштатѣ, въ 1852 г. поступилъ поручикомъ въ гусарскій полкъ графа Радецкаго, квартировавшій въ Миланѣ, въ 1859 г. произведенъ въ ротмистры и на время Итальянской кампаніи прикомандированъ къ генеральному штабу, въ 1862 г. Б. подалъ въ отставку и живетъ съ тѣхъ поръ въ своемъ родномъ городѣ. Б. извѣстенъ какъ авторъ многочисленныхъ романовъ. Знакомство съ военной жизнью дало Б. матерьялъ для цѣлаго ряда романовъ, какъ: «Kantonierungsbilder» (2 т., Прага, 1860), «Österr. Garnisonen» (4 т., Гамб., 1863)—направлена противъ неустройствъ въ арміи, «Auf der Station» (Берл., 1855 г.), да біограф. памятная книжка: «Anno 9 und 13» (2 т., Инсбр., 1855). За этими трудами послѣдовали большею частью соціально-политич. романы: «Ein deutsches Grafenhaus» (3 т., Берл., 1866); «Mit eherner Stirn» (4 т., Берл., 1868), «Der Kampf ums Dasein» (5 т., Іена, 1869; 2 изд. 1872); «Sphinx» (3 т., Берл., 1870); «Zwischen zwei Nationen» (3 т., Берлинъ, 1870); «Nomaden» (5 т., Лейпц., 1871); «Auf abschüssiger Bahn» (4 т., Берл., 1872); «Nachruhm» (2 т., Берл., 1875); «Larven» (5 т., Лейпц., 1876); «Gita» (4 т., Лейпц., 1877); «Eine geheime Depesche» (3 т., Іена, 1880); «Am Wendepunkt des Lebens» (3 т., Іена, 1881»; «Der Weg zum Herzen» (Лейпцигъ, 1881); «Sesam» (3 т., Штутг., 1881); «Unversöhnlich» (3 т., Іена, 1882»); «Andor» (Штутг., 1883); «Lydia» (Іена, 1883); «Soll ich» (Іена, 1884). Кромѣ того собранія новеллъ: «Wrack» (4 т., Лейпц., 1873) и «Quatuor» (1878). Его двѣ драмы: «Lady Gloster»—трагедія (1869) и «Der Wunde Fleck» (1875) ставились успѣшно на сценѣ вѣнскаго бургтеатра.

Байеръ (Конрадъ)—превосходный шахматистъ, род. 10 авг. 1828 г., адвокатъ и секретарь ольмюцской торговой и ремесленной палаты. Благодаря толчку, данному Б., шахматная игра въ Германіи получила значительное развитіе и достигла современнаго совершенства. Дѣятельность В. въ этой области богата искусными ходами, равно изобрѣтеніемъ разнообразныхъ главныхъ и вспомогательныхъ ходовъ. На многихъ турнирахъ Б. удостоился первыхъ премій, напр. на Era-Bernburg—турнирѣ 1856 г.; Régence—турнирѣ 1860 г.; британскихъ турнирахъ 1862 и 1866 годовъ.

Байеръ (Францъ)—чешскій писатель; род. 1853 г.; основатель многихъ народныхъ читаленъ и редакторъ многихъ журналовъ, посвященныхъ собранію произведеній чешской народной словесности. Его сочиненія: «Radhošt»

(1874) «Valašské národne pohádky, a pověsti» (1874), «Rožnov» (1887), «Stoučne dějiny literatury české» (1879), «Antonín Linck» (1879). Кромѣ того имъ приготовлены къ печати: «Moravské národné pověsty, zvyky a obyčeje z okolí vožnovskéhо» и пособія по исторіи чешской литературы. Съ 1889 г. Б. издаетъ «Bayerovu moravskou knihovnu pro naš lid».

Байеръ (Францъ)—чешскій натуралистъ, род. 1854 г., кончилъ пражскій университетъ, написалъ слѣдующія сочиненія: «O kostře žab z čeledi Pelobatid» (1884); «Über die extremitäten einer jungen Hatteria» (1884); «Naši ptáci» (1888) и «O kostře ropuch» (1890).

Байза—венгерскій поэтъ и писатель; род. 31 янв. 1804 г. въ Чюкче, въ Гевзерскомъ комитатѣ. Съ 1823 г. былъ сотрудникомъ издававшагося Кисфалуди журнала «Аврора» и состоялъ редакторомъ этого изданія съ 1830 до 1837 г. Стихотворенія, изданныя въ Пештѣ въ 1835 г., поставили его на ряду съ лучшими венгер. лириками. Вмѣстѣ съ лучшими беллетристами Венгріи онъ издавалъ съ 1831—1836 гг. «Критическіе Листки», съ 1837—43—«Athenaeum» и «Ligyelmezo» («Наблюдатель»). Изданіемъ иностранныхъ драматическихъ произведеній (1830 въ Пештѣ) и въ качествѣ директора основаннаго 1837 г. въ Пештѣ національнаго театра, онъ оказалъ большія услуги венгерской сценѣ. Впослѣдствіи Б. посвятилъ себя изученію исторіи и обогатилъ венгерскую литературу своею историческою библіотекою («Fortineti Könyvtá», 6 томовъ, Пештъ 1843—45), въ составъ которой вошли переводы лучшихъ иностранныхъ историческихъ сочиненій, а также обработаннымъ по нѣмецкимъ источникамъ сочиненіемъ «Uj Plutarch» (т. е. «Новый Плутархъ»). Его «Világtörténet» (Всемірная исторія), остановилась на древняей исторіи и представляетъ собою простую компиляцію нѣмецкихъ историковъ. Венгерская оппозиція поручила ему въ 1847 года редакцію и изданіе политическаго листка «Ellenőr» (Контролеръ). Послѣ мартовскихъ событій 1848 года Кошутъ поручилъ ему редактированіе своего полуоффиціальнаго органа: «Kossuth Hirlapja» (выходившаго отъ іюня до декабря 1848 года). Страдая съ 1850 г. душевною болѣзнью, Б. † въ 1858 году. Съ 1831 года онъ состоялъ членомъ венгерской академіи наукъ и весьма дѣятельнымъ членомъ «Кисфалудійскаго общества».

Байзенъ или Баженскій Янъ—прусскій рыцарь XV в. Лишенный своихъ помѣстій гроссмейстеромъ тевтонскаго ордена, Б. перешелъ къ Польшѣ, собралъ около себя всѣхъ недовольныхъ, отдался подъ защиту польскаго короля Казиміра Меллона и вмѣстѣ со своими приверженцами, отъ имени всей Прусской страны, въ 1454 г. присягнулъ ему на вѣрность. Казиміръ благосклонно принялъ Б., присоединилъ Пруссію къ Польшѣ и сдѣлалъ его прусскимъ губернаторомъ. Все это было причиной войны, окончившейся въ 1466 г. Торнскимъ трактатомъ, по которому Пруссія осталась за Польшей. Б. † послѣ 1478 г.

Байи (Bajae)—городъ древнерим. приморскій въ Кампаньѣ, недалеко отъ Неаполя, на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ находится замокъ Баія, построенный вице-королемъ Петромъ Толедскимъ. Долгое время онъ не имѣлъ никакого значенія, пока наконецъ въ блестящую эпоху Римской имперіи сдѣлался любимымъ мѣстопребываніемъ аристократіи, благодаря живописному мѣстоположенію, плодородію окрестностей и минеральнымъ источникамъ. Марій, Помпей, Юлій Цезарь и другіе имѣли здѣсь роскошныя виллы, которыя нерѣдко были театромъ важныхъ событій. Горацій предпочиталъ Байи всѣмъ мѣстностямъ на землѣ. Сенека предостерегаетъ противъ байскихъ купаній людей, не желающихъ быть рабами своихъ страстей. Цицеронъ нашелъ нужнымъ оправдываться въ томъ, что защищалъ Марка Целія, человѣка, который не разъ посѣщалъ Байи, такъ-какъ тогда они считались центромъ роскоши и распущенности. Сенека называлъ ихъ убѣжищемъ порока. Въ настоящее время уцѣлѣли лишь немногія развалины, между прочимъ остатки храмовъ: Венеры, Меркурія и Діаны. Кромѣ нѣсколькихъ домовъ обитаемъ только замокъ, стоящій на скалѣ. Гавань, бывшая одною изъ лучшихъ въ древности, теперь запущена. Видъ на нее чрезвычайно живописенъ. Развалины римскихъ виллъ, гробницъ и другихъ римскихъ построекъ, покрываютъ всю окрестность. Такъ какъ еще во времена Горація эта окрестность была переполнена виллами, то ихъ начали строить на самомъ морѣ, какъ это показываютъ удѣлѣвшія развалины. Ср. Целль (Zell), «Ferienschriften» (Фрейбургъ, 1826); Бекеръ (Becker), «Gallus» (3 т., Лейпц., 1863); Фридлендеръ (Friedländer), «Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms» (2 т., Лейпцигъ, 1874).

Байка — бумажная киперная ткань, на изнанкѣ которой начесано длинное волокно.

Байкалитъ—минералъ, представляющій кристаллическую разновидность салита или малаколита (см. Авгитъ). Извѣстны два видоизмѣненія его—бѣлый Б. и зеленый Б. Послѣдній имѣетъ стеклянный блескъ, просвѣчиваетъ большею частью только въ краяхъ; цвѣтъ его луково-зеленый или оливково-зеленый различной интенсивности. Удѣльный вѣсъ=3,267. Прекрасно-образованные кристаллы Б. достигаютъ иногда большихъ размѣровъ (11 см. длины, 7½ см. ширины и 4 см. толщины). Встрѣчается въ кристаллическихъ зернистыхъ известнякахъ по рч. Слюдянкѣ, въ 9 в. на отъ селенія Култукъ, близъ юго-западной оконечности оз. Байкала.

Байкалъ (тат. Бай-Кулъ—богатое озеро, монг. Далай-Норъ—святое море)—оз. въ Восточной Сибири, третье по величинѣ и первое прѣсноводное на материкѣ Стараго Свѣта, между 51° 29′ и 55° 50′ сѣв. шир. и 121° 25′ и 127° 32′ восточной долготы. Длина болѣе 600, наибольшая ширина около 80 в., площадь 3003 кв. в. (34179,9 кв. кил.), высота уровня озера надъ уровнемъ океана 484 м. (15871). направленіе почти ССВ.—ЮЮЗ., причемъ южный конецъ загибается нѣсколько къ З. Длина береговой линіи 788 в. по сѣв.-зап. и 960 в. по юго-вост. берегу, итого 1748 в. Между 53° и 54° с. ш. по направленію діагонали долины озера близъ сѣверозап. берега находится о-въ Ольхонъ а на юго-вост. полов. Святой носъ,

ими Б. раздѣляется на двѣ части, изъ которыхъ югозападная у дельты Селенги съужи-вается до 20 в. Наибольшая глубина его въ юго-западн. части равняется 1372 м. (4503 ф.), т. е. дно Байкала на 896 м. ниже уровня океана. Крутой наклонъ прибрежной полосы дна, часто спускающейся отвѣсными обрывами въ глубь и каменистая почва дна составляютъ общій характеръ всего западнаго прибрежья Б. Между Голоустской и Посольскомъ бассейнъ озера раздѣленъ значительнымъ поднятіемъ дна—на двѣ части, изъ которыхъ зап. слишкомъ въ два раза глубже восточной. Вообще полоса дна, прилегающая къ берегамъ, въ общихъ чертахъ является продолженіемъ рельефа береговъ, нисходящихъ въ озеро со всѣми своими разнообразными очертаніями подъ уровень воды. За береговой полосой, въ разстояніи отъ берега отъ $1^1/_2$ до $2^1/_2$ верстъ начинается другая конфигурація дна, волнообразно простирающаяся между прилегающими къ ней склонами; вся ея поверхность покрыта толстымъ слоемъ ила. Особенность байкальскаго дна составляетъ обиліе пней, колодъ и цѣлыхъ деревьевъ, увеличивающееся къ устью рѣчекъ и у крутыхъ склоновъ береговыхъ горъ. Черскій насчитываетъ всего 336 притоковъ озера, изъ которыхъ 202 на юговост. берегу, но значительныхъ только 3—Верхняя Ангара, впадающая въ сѣверовост. оконечность оз. Баргузинъ, почти по срединѣ юговост. берега Селенга въ ЮВ. у 52° с. ш.; и истокъ—Верхняя Ангара или Тунгуска, вытекающая изъ восточн. берега, почти противъ впаденія Селенги.

Вода Б. очень чиста и прозрачна, какъ и въ большей части другихъ большихъ проточныхъ озеръ. Наблюденій надъ температурой очень мало. По наблюденіямъ Дыбовскаго и Годлевскаго въ январѣ 1870 года близъ Култука въ югозап. оконечности, на 1 км. отъ берега, подъ льдомъ на глубинѣ 20 см.—0,7°; 10 м.—1,00°; 30 м.—1,5°; 50 м.—1,9; 70 м.—2,01; 90 м.—3,1°. Нельзя сомнѣваться въ томъ, что на большихъ глубинахъ постоянно существуетъ температура наибольшей плотности прѣсной воды—около 4° Ц. Озеро замерзаетъ обыкновенно въ декабрѣ, вскрывается въ маѣ. Зимой чрезъ ледъ озера идетъ очень оживленная торговая дорога, лѣтомъ по озеру—пароходство. Таяніе льда до поздней весны, затѣмъ низкая температура воды охлаждаютъ воздухъ на озерѣ, такъ что мѣсяцы съ мая по сентябрь гораздо холоднѣе въ Култукѣ на югозап. оконечности озера, чѣмъ въ Иркутскѣ. Вѣтры такъ сильны, что небольшой слой теплой воды на поверхности легко сдувается и перемѣшивается съ нижней холодной. Среднія температуры на глубинѣ 1 м. у Шаманскаго мыса.

	1869	1870
Апрѣль	—	1,2
Май	3,1	2,7
Іюнь	5,0	4,8
Іюль	6,4	11,9
Августъ	6,7	14,2
Сентябрь	7,6	11,4
Октябрь	5,6	—
Ноябрь	3,4	—

Лѣто 1869 г. было необычайно холодное, вѣтреное и дождливое, уровень оз. поднялся на $4^1/_4$ м. (14 ф.) выше обыкновеннаго, берега Ангары были затоплены.

Самые обыкновенные и не особенно сильные вѣтры дуютъ съ СВ. и ЮЗ. Въ южной части оз. отъ мая до конца іюля дуютъ сѣверовосточные вѣтры, называемые баргузинъ, съ августа югозападные вѣтры—култукъ. Самые сильные вѣтры сѣверозападные; они производятъ короткія и высокія волны, наз. сарма, очень опасныя для судоходства и настолько сильныя, что выбрасываютъ на берегъ валуны въ человѣческую голову. Изъ долинъ или щелей Байкала часто налетаютъ сильные вѣтры. Туманы бываютъ очень густы отъ весны до начала августа. Фауну моллюсковъ и другихъ безпозвоночныхъ Байкала еще недавно считали очень бѣдной, но изслѣдованія Дыбовскаго и Годлевскаго показали, что она очень богата и весьма любопытна во многихъ отношеніяхъ. Изъ рыбъ водятся осетры, разныя породы семги (salmo), особенно омуль (S. omul), которыхъ въ устьяхъ рѣкъ ловятъ на 200 тыс. руб. Особенно замѣчательна рыба голомянка (Comephorus baïcalensis), нигдѣ не водящаяся кромѣ Б. На берегахъ много водяной птицы—баклановъ, чаекъ, утокъ. Изъ млекопитающихъ водятся нерпы (тюлени, Phoca vitulina). Б. горное озеро, почти вездѣ имѣющее высокіе берега, самыя высокія горы до 1845 м. н. у. м. или 1370 надъ поверхностью озера. Лишь большая половина югозап. части оз. имѣетъ довольно плоскіе берега, особенно круты скаты сѣверозап. берега озера. По изслѣдованіямъ Черскаго, въ горахъ близъ Б. и на берегахъ озера наблюдается 7 геологическихъ системъ. 1) Архейская или Лаврентьевская, самая распространенная, особенно въ нагорьяхъ къ ЮВ. Состоитъ изъ кристаллическихъ известняковъ, доломитовъ, гранитовъ, гнейсовъ и т. д. Мощность толщины этой системы очень велика. 2) Силурійская система примыкаетъ къ сѣв.-зап. склону Лаврентьевской системы и состоитъ изъ 7 ярусовъ, изъ нихъ 3 известняковыхъ, одинъ краснопесчаниковый. Мощность менѣе Лаврентьевской, но достигаетъ до 760 м. 3) Девонская на Ангарѣ, Ленѣ и водораздѣлѣ между ними. Особенно развиты красные песчаники. Послѣ отступанія Девонскаго моря уже южная страна вокругъ Б. и сосѣднія плоскія возвышенности оставались до нынѣ сушей. 4) Юрская—главнымъ образомъ глинистые песчаники. 5) Третичная система, изъ песчаниковъ, рухляковъ, глины и известняковъ прѣсноводнаго образованія. Высота водъ озера болѣе обширнаго, чѣмъ Байкалъ, была отъ 60 до 180 м. выше нынѣшнихъ водъ Б., но озеро было прѣсноводное. 6) После-третичные слои, мѣстами находимые на 275 и даже 335 м. выше нынѣшнихъ водъ Байкала. Тогдашній Байкалъ затоплялъ долины Тунки, Селенги, Иркута и т. д. 7) Современные осадки, до $1^1/_2$ м. надъ уровнемъ, доказываютъ очень недавнее его пониженіе.

Одно время, на основаніи нахожденія тюленя въ Байкалѣ, причисляли его къ такъ наз. новымъ осадочнымъ озерамъ, т. е. бывшимъ еще очень недавно покрытымъ моремъ. Но

это опровергается послѣдними изслѣдованіями. Тюлени могли пройти въ Байкалъ и по рѣкамъ, а озеро очень древнее. Черскій говоритъ, что Байкалъ не есть щель въ Юрской формаціи, какъ полагалъ Эрманъ, ни провалъ, ни послѣдствіе плутоническихъ или вулканическихъ изверженій; долина его не есть продольная, ни соединеніе двухъ продольныхъ долинъ (Крапоткинъ), но есть результатъ медленныхъ и постепенныхъ преобразованій дѣйствовавшихъ, со времени осушенія мѣстности изъ подъ Лаврентьевскаго океана, — непрерывно до настоящаго времени. Берега Б. и сосѣднія горы подвержены сильнымъ землетрясеніямъ, напр. въ 1861 г. близъ устья Селенги лугъ въ 30 в. длины 18 в. ширины опустился въ воду. Изслѣдованіями землетрясеній здѣсь занимался покойный Орловъ.

Литература. Палласъ, «Путеш.» (т. III); Гмелинъ, «Sibir. Reise.»; Спасскій, «Опис. Б.» («Спб. Вѣстн.», 1821); Риттеръ, «Азія» (т. II); Meglitsky, «Geogn. Bemerk.» («Verh. miner. Ges.» Спб., 1885); «Geognost. Skizzen» (т. ж., 1856); Чекановскій, «Геол. изсл. Иркут. губ.» («Зап. спб. отд. геогр. общ.», т. X); Крапоткинъ, «Орограф. В. Сибири» («Зап. по отд. геогр. И. Р. Г. О.», V); Черскій, «Геологическая карта береговой полосы оз. Байкала» (изд. Геогр. и минералог. общ. и объяснительный текстъ къ ней «Зап. по отд. геогр.», XV); Дыбовскій и Годлевскій, «Изслѣдов. Байкала» («Изв. Спб. отд. геогр. общ.», 1870 и 1881 гг., т. XII, № 1) и другія статьи этихъ ученыхъ. Орловъ, «Землетрясенія у Байкала» (тамъ же); Креднеръ, «Die Reliktenseen» (Петермана «Mitteilung.» Erg. Heft, 86 и 89).

Байкальскія горы—окружающія долину оз. Байкала, состоятъ изъ нѣсколькихъ горныхъ цѣпей; такъ горы, лежащія на зап. сторонѣ Б., носящія названіе Байкальскихъ горъ, состоятъ изъ двухъ параллельныхъ хребтовъ: Приморскаго и Онотскаго и небольшаго отрѣзка горъ, лежащаго между устьемъ р. Б. Богульдейхи и остр. Ольханомъ, и восполняющаго послѣдній. Хребетъ восточнаго берега озера, или Забайкальскія горы, раздѣленъ теченіемъ рѣкъ Селенги и Баргузина на 3 части: юговосточную или Хамардабанскую, среднюю или Селенгинско-Баргузинскую и сѣверовост. или Баргузино-Ангарскую. Вершины горъ этихъ хребтовъ повидимому нигдѣ не переходятъ за 1857 метр. или 6087 ф. абсолютной высоты, или 1373 м. (4500 ф.) надъ ур. озера. Приморскій хребетъ Байкальскихъ горъ, начавшись у Туикинской долины, гдѣ у югозападн. угла Байкала переходитъ въ хребетъ, имѣющій наиболѣе высокую вершину Хамаръ-Дабанъ, направляясь на СЗ., прерывается рѣки Ангарою и, понижаясь до 200 метр., переходитъ въ горы ея долины. Затѣмъ вдоль берега озера, продолжая свое сѣверовост. направленіе, вновь повышается, но альпійскій характеръ принимаетъ за впаденіемъ въ Байкалъ р. Илги, причемъ горныя его вершины нигдѣ не достигаютъ снѣжной линіи. У сѣв.-зап.. угла Байкала хребетъ этотъ переходитъ въ горы Верхне-Ангарскія; здѣсь въ нѣкоторыхъ разсѣлинахъ его гольцевъ, представляющихъ разорванныя горныя вершины, снѣгъ держится круглый годъ. Приморскій хребетъ служитъ водораздѣломъ между мелкими притоками Байкала и истоками рѣчекъ, бѣгущихъ въ Ангару и Лену. Но нѣкоторые изъ болѣе значительныхъ притоковъ озера, какъ напр. рѣки—Илга, Сарма, Анга, Бугульдейха и Голоустная, начавшись на сѣверозап. его покатостяхъ или на юговост. склонѣ параллельно идущаго Онотскаго хребта, теченіемъ своимъ пересѣкаютъ Приморскій хребетъ. Онотскія горы представляютъ болѣе низкую и болѣе короткую цѣпь горъ, въ югозап. своей части переходятъ въ хребетъ Китойскихъ альпъ, пересѣкаются теченіемъ Ангары, Иркута и его притоками, а на СЗ.—Леною и ея нѣкоторыми притоками. Примыкая сѣверозап. своимъ подножіемъ къ плоской возвышенности, вершины Онотскаго хребта хотя и повышаются къ ЮЗ. и СЗ., но рѣдко принимаютъ видъ альпійскій, большая часть его горъ имѣетъ контуры мягкія. Горныя породы этого хребта составляютъ глинистые сланцы, известняки, съ толщею кварца, мѣстами перемежающіеся и отнесенные Черскимъ къ силлурійской формаціи. Отрѣзокъ горъ, идущій отъ устья Б. Бугульдейхи на В., прерываемый небольшимъ проливомъ озера и переходящій на остр. Ольханъ, гдѣ дугообразно поворачиваетъ къ СВ., слѣдовало бы назвать — Внутрибайкальскими горами, вмѣстѣ со всѣми ближайшими къ озеру террасовидными площадями съ сосѣдними горами, со скалистыми островами, которыхъ на Байкалѣ насчитывается до 26 и мысъ св. Носъ. Этотъ отрѣзокъ горъ, примыкая на ЮВ. къ склону Приморскаго хребта, состоитъ изъ перемежаемыхъ пластовъ известняковъ и полевыхъ шпатовъ, при незначительной высотѣ, не превышающей 762 метр. или 2500 ф., опускается крутыми утесистыми склонами и скалами къ омывающимъ его водамъ озера; горы его принимаютъ нерѣдко альпійскій характеръ, представляя въ иныхъ мѣстахъ разорванныя вершины или усѣченные конусы, причемъ сторона обращенная къ морю совершенно лишена растительности. Забайкальскія горы составляютъ непосредственную окраину, находящагося за ними плоскогорья, достигающаго въ юговост. части наибольшей абсолютной высоты до 2000 метр.; хребетъ въ этомъ мѣстѣ пріобрѣтаетъ альпійскій характеръ, переходя въ Саянскій, къ р. Селенгѣ постепенно понижается и отодвигается отъ береговъ Байкала. Средняя, наиболѣе низкая часть хребта въ 800 метр. или 2624 ф., пересѣкается широкою долиною р. Кики; вершины горъ этой части хребта имѣютъ мягкій, округлый характеръ. Далѣе, сѣверовост. часть Забайкальскихъ горъ достигаетъ вновь довольно значительной высоты до 1800 метр., и за устьемъ р. Сосновки принимаетъ альпійскій характеръ. Такъ какъ хребты, окружающіе Байкалъ, за исключеніемъ части южнаго прибрежья, имѣющаго низменный берегъ до 12 в. ширины, дельты р. Селенги до 43 в., Баргузина и Верхней Ангары до 36 в. ширины и устьевъ нѣкоторыхъ другихъ незначительныхъ притоковъ, примыкаютъ непосредственно къ озеру, то и склоны ихъ долинъ очень коротки, въ особенности въ сѣверозап. части. Почти всѣ высоты, окружающія Байкалъ, состоятъ изъ крупныхъ или мелкозернистыхъ гранитовъ, сіенитовъ,

гранито-сіенитовъ, гнейсовъ, кристаллическихъ сланцевъ и порфировъ, чередующихся между собою, а также съ древними известняками, песчаниками и очень мощными слоями конгломератовъ. Геогностическое строеніе горъ восточнаго берега Байкала представляетъ, по Черскому, Лаврентіевскую формацію, съ встрѣчающимися третичными и послѣтретичными образованіями; между тѣмъ какъ западный береговой склонъ горъ совмѣщаетъ осадки 4-хъ различныхъ возрастовъ до силурійскаго (Лаврентьевская формація), силурійскаго, юрскаго и послѣтретичнаго. Вообще въ горахъ окружающихъ Байкалъ развито 7 геологическихъ системъ (см. Байкалъ). Перемежаемость разныхъ слоевъ горныхъ породъ, встрѣющіяся въ нихъ жилы и прослойки и, наконецъ, вкрапленныя зерна различной величины и цвѣта—ортоклаза, плагіоклаза, кварца, слюды, венисы и т. д., сильно измѣняютъ и разнообразятъ цвѣтъ скалъ, отвѣсно опускающихся въ воды озера. Вулканическія изверженія найдены въ равнинѣ у югозап. оконечности озера къ СЗ. отъ Хамар-Дабана. Древнѣйшими наносами на вост. берегу Байкала являются угленосные пласты, относящіеся къ третичной формаціи. Наносныя образованія болѣе древнія залегаютъ на болѣе высокомъ уровнѣ озера и съ болѣе крупными валунами; а менѣе древнія находятся въ долинахъ и прибрежьяхъ. Въ наносныхъ образованіяхъ встрѣчаются: бурый, желѣзистый песчаникъ, перемежающійся съ прослойками конгломерата, далѣе глинистый песчаникъ съ подпочвой сланцеватой глины и прослойками бураго угля въ прибайкальской галькѣ найдены примѣси магнитнаго желѣза. Въ 82 в. отъ Посольскаго монастыря, къ ЮЗ., между рр. Кур-Кушевкой и Переемной, въ утесѣ на берегу Байкала, имѣются залежи каменнаго угля хорошаго качества, употребляемаго на байкальскихъ параходахъ. Вершины, скаты и долины Байкальскихъ горъ богаты лѣсною растительностью, въ особенности сѣв.-зап. ихъ часть, при чемъ хвойныя деревья рѣшительно преобладаютъ, состоя изъ лиственницы (Larix Sibirica), сосны (Pinus silvestris), ели (Abies Sibirica), пихты (Picea obovata), отчасти кедра (Pinus cembra), съ значительною примѣсью мѣстами лиственнаго лѣса—изъ березы (Betula alba), осины (Populus tremula), рѣже тополя (Populus balsamifera). Въ долинахъ по теченію ручьевъ и рѣчекъ часто встрѣчается рябина (Sorbus aucuparia), черемуха (Prunus padus), родъ ольхи (Alno betula), рѣже боярышникъ (Crataegus Sanguiena). Бока горъ весною украшаютъ обильно цвѣтущіе кустарники: Rhododendron dahuricum (въ Сибири богульникъ), своими темнорозовыми цвѣтами, Rhododendron chrysanthum, съ золото-желтыми цвѣтами; луга и долины межгорій пестрѣютъ подъ ковромъ яркимъ цвѣтовъ—изъ лилій (саранокъ), примулъ, піоній и проч. Въ лѣсахъ водится много дикихъ звѣрей: лоси, сѣверный и обыкновенный олень, косуля, кабарга, а изъ хищныхъ: медвѣди, волки, рысь и россомахи.

Источники:, S. G. Georgi «Reise» (1775); Эрманъ (Erman), «Reise» (3 ч., 1833—43); его-же, «Archiv für wissenschaftt. Kunde von Russland» (т. III. 1843); Мегницкій, «Verhandlungen d. minerelog. Geselschaft zu St. Petersburg» (1850, 51 и 56 гг., «Горный Журн.», 1885, № 4); Радде (G. Radde), «Beitr. zur Kenntniss des Russisch. Reiches» (т. XXIII, 1861); А. Чекановскій, «Изв. имп. рос. геогр. общ.» (1861, т. V); «Изв. спб. отд. имп. рус. геогр. общ.» (1870, т. I, 1872, т. 2, 1878, т. IX, 1880, т. XI и 1881, т. XII); И. Черскій, «Отчетъ о геологическомъ изслѣд. береговой полосы оз. Байкала» («Записки сибирскаго отд. имп. русск. геогр. общ.» (т. XI, 1874 и 1886, т. XII).

Байкеритъ — горное масло или горный воскъ, встрѣчающійся на поверхности воды близъ юго-восточнаго берега оз. Байкала. Въ чистомъ видѣ твердое вещество, плавящееся при 52°Ц. Въ настоящее время находятъ его въ незначительномъ количествѣ.

Байковъ (Дмитрій Александровичъ) — преподаватель естественной исторіи сперва въ Демидовскомъ лицеѣ съ 1841 г., потомъ профессоръ Ришельевскаго лицея (съ 1850 г.) и новороссійскаго университета, магистръ ботаники, авторъ «Ботанической географіи» (1844 г.).

Байковъ (Матвѣй Андреевичъ) — род. 7 авг. 1800, † 20 янв. 1849 г.; казенно-коштный студентъ харьковскаго университета, выпущенный кандидатомъ физико-математическаго отдѣленія (27 авг. 1819 г.), 17 мая 1822 г. магистръ, въ томъ же году (24 ноября)—адъюнктъ по каѳедрѣ чистой математики, съ 17 февр. 1826 г.—экстраординарный, а съ 19 сент. 1829—ординарный профессоръ сельскаго хозяйства и домоводства; вначалѣ 1832 г. былъ вызванъ въ Петербургъ для устройства здѣсь Земледѣльческаго училища вѣдомства д-та удѣловъ, которое онъ привелъ въ образцовое состояніе.

Байковъ (Сергѣй Сергѣевичъ)— актеръ и авторъ пьесъ для сцены, очень плодовитый. Съ 1851 г. по 1876 г. давали на сценѣ 3 перев. комедіи и 26 переводныхъ его водевилей.

Байковъ (Ѳедоръ Исаковичъ) — посолъ-путешественникъ XVII ст. Отецъ его былъ сначала стрѣлецкимъ головою въ Торопцѣ, а произведенный въ 1629 г. въ московскіе дворяне, занималъ впослѣдствіи мѣсто воеводы въ Тарѣ и Валуйкахъ. Ѳедоръ Б., въ 1627 г. упоминающійся въ числѣ стольниковъ митрополита Филарета, въ 1654 г. былъ отправленъ съ посольствомъ изъ Тобольска въ Китай для «присматриванія въ торгахъ и товарахъ и въ прочихъ тамошнихъ поведеніяхъ». Почти 2 года употребилъ онъ на то, чтобы добраться до Канбалыка, какъ въ то время русскіе называли Пекинъ. Шелъ онъ сначала по Иртышу, затѣмъ мимо камныковъ, «пашенныхъ бухарцевъ» и «мунгальскихъ (монгольскихъ) людей», достигъ Кококотона (Хуху-хотонъ на озерѣ Хохо-норъ), у «заставного города Капки», прошелъ чрезъ Китайскую стѣну и, наконецъ, побывавъ по дорогѣ въ 18 городахъ, достигъ Канбалыка. Но порученія своего Б. не исполнилъ, а все шестимѣсячное пребываніе русск. посольства въ Пекинѣ, впродолженіе котораго оно сидѣло взаперти, ушло на переговоры и препирательства съ китайскими властями. Обусловлены были недоразумѣнія отчасти требованіями китайскихъ чиновниковъ, которые, напр., «велѣли Ѳедору Б. съ лошади слѣзть и

противъ кумирницъ у самыхъ воротъ, велѣли припадши на колѣно, кланяться: «поклонися де нашему царю», отчасти же представленіемъ Б. о своемъ достоинствѣ, какъ посла московскаго царя. Онъ, напр., непремѣнно хотѣлъ лично передать царскіе подарки богдыхану и только послѣ рѣшительныхъ настояній китайцевъ отдалъ ихъ «по росписи чиновникамъ», а ужъ «любительную грамоту» Б. никому кромѣ богдыхана отдавать не соглашался. Кончилось тѣмъ, что Б. вернули привезенные имъ подарки и онъ уѣхалъ ни съ чѣмъ, не успѣвъ завязать никакихъ сношеній съ китайскимъ правительствомъ. На обратномъ пути онъ разсудилъ, что дѣйствовалъ слишкомъ прямолинейно и отправилъ одного изъ своихъ спутниковъ въ Пекинъ съ порученіемъ передать мандаринамъ, что онъ согласенъ отказаться отъ свиданія съ богдыханомъ, но китайцы придрались къ чему-то и прекратили всякіе переговоры. Вернувшись въ Москву, Б. подалъ статейный списокъ, т. е. описаніе своего путешествія. Описаніе это принадлежитъ къ важнѣйшимъ явленіямъ древне-русской географической литературы и при чрезвычайной сжатости изложенія отличается богатствомъ и точностью свѣдѣній. При крайней недоступности Китая въ XVII ст. описаніе Б. было для своего времени чрезвычайно важнымъ вкладомъ въ географическую науку и скоро стало извѣстнымъ въ Западной Европѣ. Извѣстный другъ Петра Великаго, амстердамскій бургомистръ Витсенъ (см. это сл.), въ бытность свою въ Россіи досталъ списокъ съ донесенія Б. и въ извлеченіи напечаталъ его въ своемъ сочиненіи: «Nord en ost Tartarey» (Амстердамъ, 1692). Отсюда оно попало съ примѣчаніями, повидимому Витсена же, въ IV т. «Voyages au Nord» (Амстердамъ, 1732 г.). Были и нѣмецкіе и латинскіе переводы, но о нихъ точныхъ свѣдѣній нѣтъ. Исторіографъ Миллеръ извлекъ изъ всѣхъ этихъ переводовъ сущность путешествія и съ своими весьма цѣнными примѣчаніями и поправками напечаталъ въ своемъ журналѣ «Ежемѣсячныя сочиненія» (1755 г., кн. VII). Подлинное описаніе Б. было напечатано два раза: въ IV томѣ Новиковской «Древней Россійской Вивліоѳики», а оттуда оно перепечатано было во II т. «Сказаній русск. народа» Сахарова.

Байкуцукъ—названіе пяти самоосадочно соленыхъ озеръ, принадлежащихъ къ группѣ южно-астраханскихъ, лежащихъ въ астраханскомъ у.; изъ нихъ въ послѣдніе годы разрабатывались три озера: № 1, 2 и 5. Б. № 1 лежитъ въ 14 в. отъ Дарминской пристани, а отъ сел. Линейнаго въ 7 в., заключаетъ площадь въ 80755 кв. саж., изъ него добыто въ 1887 г. 47511 пуд. соли; химическій анализъ ея слѣдующій: хлористаго натра—98,1%, сѣрно-кислаго натра — 0,25%, сѣрнокислой извести — 0,84%, хлористой магнезіи—0,09%, нерастворимыхъ частей 0,5%. Б. № 2 находится въ 13 в. отъ Дарминской пристани, въ 8 в. отъ села Линейнаго, занимаетъ площадь въ 91218 кв. саж., изъ него добыто въ 1881 г. 386267 п., а въ 1882 г.—15977 п.; составъ соли: хлористаго натра 95,3%, сѣрнокислаго натра—0,64%, сѣрнокислой извести 0,58%, хлористой магнезіи—0,34% и нерастворимыхъ частей—0,2%. Байкуцукъ № 5 лежитъ въ 4½ в. отъ Новокурочкинской станціи и въ 6½ в. отъ села Линейнаго, площадь его — 73920 кв. сажень, химическій составъ соли неизвѣстенъ, добыто ея въ 1887 г.—72016 пуд. Б. № 3 находится въ 16 верст. отъ Дарминской пристани и въ 10 в отъ села Линейнаго, площадь озера 76800 кв. саж.; химическій составъ: хлористаго натра—92,8%, сѣрнокислаго натра—2,56%, сѣрнокислой извести—0,53% и нерастворимыхъ частей—0,4%; разрабатывалось въ 1870 годахъ и въ 1874 г. добыто изъ него соли 273859 п. Б. № 4 неразрабатывалось.

Источники: «Труды Астр. губ. стат. ком.» (1877, вып. V) и «Пам. кн. Астр. губ. на 1890 г.».

Байланъ—городокъ возлѣ Александретты (см. это сл.).

Байленъ (Baylen)—городъ въ испанской провинціи Хаэнъ, въ богатой оливами холмистой мѣстности, у подножія Сьерра Морены и у узла дорогъ на Гранаду и Мадридъ. Это очень оживленный городъ, со многими гостинницами, стеклянными, мыловаренными и кирпичными заводами, маслобойнями и льняно-ткацкими фабриками, имѣющій 10401 жителей. Въ исторіи Б. извѣстенъ капитуляціей, въ силу которой французскій генералъ Дюпонъ де л'Этанъ 23 іюля 1808 г. сдался съ 8000 чел. испанцамъ подъ начальствомъ Кастаніоса (см. это сл.), а генералы Ведель и Дюфуръ обязались очистить Андалузію со стороны моря. Это пораженіе было тѣмъ чувствительнѣе для Наполеона, что оно подняло духъ севильской юнты и оказало сильную поддержку испанскому возстанію.

Байлеты—селеніе Кутаисской губ., озургетскаго уѣзда, у подножія г. Джуматы, на СВ. отъ г. Озургетъ. На вершинѣ горы видны еще остатки крѣпости и башни, построенной изъ дикаго камня.

Байль (Bayle, Пьеръ)—см. Бейль.

Байльи (франц. Bailli, англ. bailiff, латин. ballivus, итал. baïlo, греч. bajulos), собственно управляющій. Въ Византіи баіулосомъ назывался главный воспитатель царскихъ дѣтей. Тотъ-же титулъ носилъ повидимому и предсѣдатель собранія иностранныхъ купцовъ въ Константинополѣ, право избранія котораго принадлежало венеціанцамъ; отсюда титулъ баліо могъ быть перенесенъ на венеціанскаго посланника при константинопольскомъ дворѣ. Титулъ баливусъ занесенъ въ южн. и западн. Европу орденомъ іоаннитовъ, члены капитула котораго назывались Ballivi conventuales. Отсюда произошло слово баллей (см. это сл.), употреблявшееся при раздѣленіи владѣній ордена на округа. Въ Англіи титулъ бэлифа вошелъ въ употребленіе при Вильгельмѣ I, его носили президенты графствъ, называвшіеся Ballivae. Современные англійскіе бэлифы—родъ судейскихъ слугъ, соотвѣтствующихъ французскимъ huissiers. Только въ немногихъ городахъ высшее должностное лицо носитъ еще этотъ титулъ, который дается также и управляющимъ большими помѣстьями. Въ Шотландіи титулъ bailie принадлежитъ членамъ городскаго совѣта. Во Франціи королевскіе Б. были въ то-же время и предводите-

лями войска (Baili d'épée), управляющими королевскими помѣстьями и судьями въ ввѣренномъ имъ округѣ. Въ юридическихъ памятникахъ XI и XII в. слово Б. означало сперва всякаго владѣльца, суверена, но затѣмъ оно пріобрѣтаетъ значеніе намѣстника, управляющаго. Какъ государственная должность, Б. выступаетъ впервые при Филиппѣ Августѣ, причемъ сперва учреждаются 4 baillages, т. е. округа, завѣдуемые столькими же Б., затѣмъ число ихъ значительно возростаетъ. Исторія намѣчаетъ два періода въ постепенномъ развитіи этого института. Первый періодъ, обнимающій XIII, XIV и отчасти XV столѣтія, представляетъ эпоху наибольшаго процвѣтанія его, затѣмъ, со второй половины XV вѣка начинается медленный упадокъ и въ XVIII вѣкѣ Б., какъ должность, — исчезаетъ. Обязанности и права Б. были самыя разнообразныя: въ немъ сосредоточивалась власть военная (напр. въ случаѣ войны онъ былъ военачальникомъ своего округа), финансовая (сдача казенныхъ имѣній въ аренду), полицейская, въ смыслѣ сохраненія спокойствія и порядка во ввѣренномъ ему округѣ, и, наконецъ, судебная: имъ были подсудны всѣ жившіе на казенныхъ доменахъ, причемъ Б. являлся всегда второй, а часто и послѣдней судебной инстанціей (первой были прево, prévôts). Столь многообразная дѣятельность Б. приводила къ весьма печальнымъ результатамъ въ силу того, что Б. жалованья не получали, а кормились сборами съ жителей. Въ видахъ ограниченія злоупотребленій было установлено, что Б. должны были извѣстное количество разъ въ году являться для представленія отчета въ своихъ дѣйствіяхъ передъ особой коммиссіей при королевскомъ дворѣ, и присутствовать при тѣхъ засѣданіяхъ парламента, которыя посвящены были разсмотрѣнію апелляцій на ихъ рѣшенія. Но это конечно была лишь формальность, а потому съ XV в. начинается постепенное ограничиваніе власти Байльи, чему отчасти помогло и нарожденіе къ тому времени массы новыхъ явленій какъ въ области административной, такъ юридической и военной. Сюда принадлежатъ: чеканка королемъ монеты, что измѣнило способъ вознагражденія чиновниковъ, введеніе постояннаго войска, возвышеніе общаго уровня знаній и т. д. Для удовлетворенія послѣдняго требованія ордонансъ Карла VII съ 1453 г. прямо предписываетъ всѣмъ Б. имѣть при себѣ свѣдущихъ въ судебныхъ дѣлахъ lieutenants, а впослѣдствіи (съ 1667) число такихъ помощниковъ возросло до 3-хъ: lieutenant-général civil, criminel, de police. Теряя, такимъ образомъ, мало-по-малу свое значеніе, должность Б. при Францискѣ I становится, наконецъ, продажною и даже наслѣдственною, что объясняется тѣмъ, что за Б., однакожъ, остались всѣ почести, присвоенныя этой должности въ эпоху ея процвѣтанія. Окончательно Б. и baillages исчезаютъ въ XVIII в.—Все сказанное о Б. относится равнымъ образомъ и къ сенешалмъ (sénéchal), при чемъ разница состоитъ лишь въ томъ, что второе названіе встрѣчается лишь на югѣ Франціи, въ Провансѣ, Лангедокѣ, Гаскони и друг. провинціяхъ, а также Анжу и Бретани. а во всей остальной Франціи, особенно на С. и З., употребляется лишь терминъ Б.

Литература: Бомануаръ (Beaumanoir), «De l'office des baillis»; Жуссъ (Jousse), «Justice criminelle»; Лоазо (Loyseau), «Des offices et des seigneuries»; Шерюэль и Дарестъ (Cheruel et Dareste), «Histoire de l'administration».

Бай-мухаметъ—сынъ хана Меньшей орды Айчувака, въ 1839 г. назначенъ былъ старшимъ султаномъ-правителемъ западной части Меньшей Киргизъ-Кайсацкой орды; род. въ 1791 г., до назначенія своего кочевалъ между киргизами средней части, среди которыхъ славился своимъ безпристрастіемъ и справедливостью. Миролюбивый отъ природы, Б. много содѣйствовалъ умиротворенію киргизовъ, удерживалъ ихъ отъ хищническихъ набѣговъ на нашу линію, возвращалъ захваченный ими скотъ и неоднократно освобождалъ русск. плѣнниковъ. Онъ убѣдилъ киргизовъ возобновить древній, забытый сугумъ и добровольно вносить ежегодно по 1 р. 50 к. съ кибитки; кибиточный сборъ этотъ предназначался исключительно на нужды киргизовъ. Б. первый подалъ киргизамъ примѣръ осѣдлой жизни, устроивъ для себя при рѣкѣ Илекѣ домъ, при которомъ предполагалъ учредить и земледѣльческое училище; онъ также покровительствовалъ торговлѣ. Ордынцы называли его не иначе, какъ байака, т. е. добрый отецъ. Въ началѣ 1847 г. Б. со свитою изъ 12 человѣкъ пріѣхалъ въ Петербургъ по дѣламъ ввѣренныхъ ему ордынцевъ. Здѣсь онъ удостоился производства въ чинъ генералъ-маіора,—почесть небывалая для зауральскихъ хановъ и султановъ. На обратномъ пути Б., переправляясь близъ Затоннаго форпоста черезъ рѣку Илекъ, утонулъ 28 марта, въ виду своего аула.

Байнаушъ—озеро, въ Евр. Россіи, Пермской губ. екатеринбургскаго уѣзда, недалеко отъ границы этого уѣзда съ уѣздомъ шадринскимъ, имѣющее около 3 км. въ среднемъ поперечникѣ. Б. относится къ группѣ озеръ, расположенныхъ между рр. Исетью и Синарою, именно; Сунгулъ, Травянское, Тыгитъ, Большой и Малый Ахты-куль, Червяное, Шодлишъ, Куянышъ, Юлашъ, Большой и Малый Игышъ, Большой и Малый Куяшъ, Кабанье, Черное и самъ Б. Изъ него течетъ рѣчка въ р. Синару. См. Чупинъ, «Геогр. и статист. слов. Пермской губ.» (Пермь, 1873).

Байнаханъ—два самосадочныхъ озера, находятся въ Астраханской губерніи и уѣздѣ, изъ нихъ Большой Б. лежитъ въ 17 в. отъ Новокурочкинской пристани и въ 20 в. отъ сел. Линейнаго, заключаетъ площадь въ 111872 кв. саж.; химическій анализъ соли неизвѣстенъ; въ 1882 г. добыто ея 216782 п. Малый Б. находится въ 156 в. отъ Новокурочкинской пристани и въ 18 в. отъ сел. Линейнаго, площадь его 17440 кв. саж., выволочка соли производилась въ 1870-хъ годахъ и въ 1874 г. добыто изъ него соли 90684 п. См. «Труды Астрах. губ. ст. ком.» (1877 г., вып. V). и «Пам. кн. Астр. губ. на 1890 г.»

Байнъ-булыкъ—рѣка средней Монголіи, впадающая въ соленое оз. Цайдамъ-норъ.

Байокко (Bajocco) — серебряная или мѣдн. монета въ прежней Церковной области, приблизительно=3 коп. 10 Б. составляли 1 паоло, 100 Б.=1 скудо. Какъ Б. такъ и скудо вышли изъ употребленія въ 1867 году г., когда введенъ былъ въ Италіи счетъ на франц. франки и итальянск. лиры. Прежде существовали мѣдныя монеты въ ½, 1 и 2 Б., была даже монета въ ⅕ Б. или кватрино. Одно время (около 1860) чеканили также монеты въ 5 Б. и серебрян. въ 4, 8, 16, 20, 40 Б. На островѣ Сициліи такъ называли неаполитанскую мѣдную монету грано, составлявшую 1/100 дуката. Она равнялась 2 сицил. грано и соотвѣтствовала приблизительно 2 коп. Съ установленіемъ новой итальянской монеты, Б. и грано болѣе не чеканятся.

Байона (Bayonne) — главный городъ округа съ гаванью и первокласной крѣпостью, во франц. департаментѣ Нижнихъ Пиренеевъ, у слiянія Нивы съ Адуромъ, въ 5 км. отъ Бискайскаго залива; соединенъ Южной жел. дор. съ Бордо, Тулузой и Біарицомъ, и съ сѣтью испанскихъ желѣзныхъ дорогъ. Число жителей 23120, въ общинѣ 27289 (1881). Рѣки Нива и Адуръ раздѣляютъ городъ на три части: Большую Б. со старымъ замкомъ на лѣвомъ берегу Нивы, Малую Б. съ новымъ замкомъ между Нивой и Адуромъ и предмѣстье Сентъ-Эспри, на правомъ берегу Адура, соединенное съ Малой Б. красивымъ каменнымъ мостомъ на 7 аркахъ. Предмѣстье населено преимущественно испанскими и португальскими евреями и присоединено къ общинѣ Б. съ 1857. Цитадель съ 4 бастіонами, построенная Вобаномъ въ 1674—79 на одной изъ возвышенностей предмѣстья и еще болѣе укрѣпленная въ 1814, опоясываетъ весь городъ вмѣстѣ съ его гаванью, которая защищена отъ наводненій двумя длинными стѣнами. Б.—резиденція епископа, подвластнаго архіепископу Оха (Auch), сосредоточивающаго въ своихъ рукахъ всю духовно-судебную власть надъ департаментомъ Нижнихъ Пиренеевъ. Каѳедральный соборъ представляетъ старинное красивое зданіе XIII стол. (начато постройкой въ 1213). Б. ведетъ значительную торговлю съ Испаніей, Португаліей, а также съ самой Франціей и служитъ мѣстопребываніемъ нѣсколькихъ консульствъ. Сумма годоваго ввоза и вывоза простирается до 20 мил. франковъ, изъ которыхъ 9 мил. вывоза. Мачтовыя деревья и вообще корабельный лѣсъ вывозятся изъ Пиренеевъ въ Брестъ и другія французскія гавани, а превосходныя вина (особенно славится Jurançon blanc) и превосходный шоколадъ—въ Западную Европу. Большой извѣстностью пользуется также байонская ветчина. Кромѣ того, населеніе занимается винокуреніемъ (eau de vie d'Hendaye), выдѣлкой винаго камня, кожъ, полотна, а также сахаро-рафинаднымъ дѣломъ, стекляннымъ производствомъ, ковкой якорей и кораблестроеніемъ. Б. имѣетъ коммерческій судъ и торговую палату, отдѣленіе французскаго банка, биржу, одинъ изъ лучшихъ арсеналовъ Франціи, военный госпиталь на 800 кроватей, библіотеку въ 10000 томовъ, духовную семинарію, морскую школу, школу рисованія, театръ, прелестныя набережныя и красивыя мѣста для прогулокъ. Адурская мель сильно затрудняетъ доступъ къ гавани, надъ улучшеніемъ которой трудятся уже давно, но безуспѣшно. Мель и бурное море дѣлаютъ входъ въ гавань опаснымъ. Вмѣсто прежнихъ каменныхъ моловъ, которые то и дѣло размывались моремъ, теперь устроены молы изъ литыхъ желѣзныхъ трубъ, наполненныхъ цементомъ и закрытыхъ въ промежуткахъ щитами, которые могутъ быть удалены во всякое время. Въ гавань могутъ входить корабли въ 4—5 м. водоизмѣщенія. Въ костюмахъ и нравахъ жителей многое напоминаетъ сосѣднюю Испанію, а въ нижнихъ слояхъ населенія преобладаетъ типъ и языкъ басковъ. Какъ байонки, такъ и баскскія женщины славятся своей красотой, граціей и привѣтливымъ характеромъ.

Б.,—древній Лапурдумъ въ странѣ тарбелловъ, служила уже въ III стол. крѣпостью и торговымъ пунктомъ, въ IV стол. сдѣлалась резиденціей епископа и послѣдовательно находилась во власти римлянъ, вестготовъ, басковъ, франковъ и норманновъ. Герцоги гасконскіе, изгнавшіе норманновъ въ концѣ X стол., даровали городу разныя льготы. Послѣ временнаго завоеванія Б. Альфонсомъ I Арагонскимъ (1131), герцогъ Вильгельмъ Гіенскій расширилъ городъ по обѣ стороны Нивы. Въ 1153 Б. вмѣстѣ съ Гіеной подпала подъ власть Англіи, подъ владычествомъ которой увеличились вольности города и поднялось благосостояніе его. Драка между матросами въ Б. вызвала въ 1292 г. Англо-французскую войну, въ которой жители Б. постоянно держали сторону англичанъ противъ Франціи, но, въ концѣ концовъ, вынуждены были сдаться 1451 Дюнуа и графу Де-Фуа, которымъ помогало дворянство. Съ тѣхъ поръ Б. осталась за Франціей, выдержала 14 осадъ, но ни разу не была взята. Людовикъ XI даровалъ Б. двѣ ярмарки, но мало по малу отнялъ у нея всѣ муниципальныя права. Такъ какъ Б. служила ключомъ къ западно-пиренейскимъ проходамъ, то съ 1647 въ ней возведены новыя и очень сильныя укрѣпленія по плану Вобана, и она окончательно была подчинена военному управленію. Какъ въ концѣ XV стол., такъ и въ 1684 устье Адура занесло пескомъ, вслѣдствіе чего сообщеніе съ моремъ прекратилось на цѣлыхъ 40 л. Въ концѣ XVIII столѣтія дурное управленіе, меркантильная система и тяжесть налоговъ все болѣе и болѣе подрывали торговлю и промышленность Б., такъ что населеніе отчасти принуждено было искать себѣ пропитанія въ другихъ мѣстахъ. Только съ 1784 года, когда Б. была объявлена порто-франко и ей было даровано право торговли съ Америкой, благосостояніе города снова подымается. Въ апрѣлѣ и маѣ 1808 въ замкѣ Марракъ происходили между Наполеономъ и испанской королевской семьей тѣ совѣщанія, на которыхъ у послѣдней угрозами было получено согласіе на отказъ отъ испанской короны. Одновременно съ этимъ, 10 мая 1808, тамъ была подписана байонская конвенція между великимъ герцогствомъ варшавскимъ и Франціей. 6 іюня братъ имп. Наполеона Іосифъ былъ провозглашенъ въ Б. королемъ Испаніи и 15 іюня сюда созвана генеральная юнта для составленія конституціи

Въ Б. же Наполеонъ издалъ конституціонный статутъ, которымъ Іоахимъ Мюратъ былъ провозглашенъ королемъ Обѣихъ Сицилій. 3 ноября 1808 Наполеонъ вторично прибылъ въ Марракъ и отсюда 4 ноября перешелъ испанскую границу. Онъ отвелъ городу въ даръ большіе участки земли для постройки новыхъ зданій и общественныхъ заведеній, которыя однако были воздвигнуты только въ послѣднее время. Послѣ отступленія Сульта 1814, Б. была блокирована англичанами. Французы подъ начальствомъ Тувенэ произвели удачную вылазку и захватили при этомъ въ плѣнъ англійскаго генерала Гопе. Во время испанскихъ междоусобныхъ войнъ Б. служила постояннымъ убѣжищемъ для испанскихъ эмигрантовъ. Во время религіозныхъ междоусобицъ. Б. прославилась тѣмъ, что чуть ли не была единственнымъ городомъ, отказавшимся участвовать въ убійствахъ Варѳоломеевской ночи. Въ Б., какъ говорятъ, изобрѣтенъ (1640) штыкъ (см. это слово), называющійся по французски и на другихъ европ. языкахъ—bayonette. Ср. Морель (Morel), «B., vues historiques et description» (1836); Баласкъ и Дюлоранъ (Balasque et Dulaurens), «Etudes historiques sur la ville de B.» (3 т. Байонна, 1862—75).

Байона—городъ въ Гудзонскомъ графствѣ сѣверо-американскаго штата Нью-Джерсей, съ 13080 ж. (1885).

Байонетъ—штыкъ (см. это сл.).

Байпуръ—гор. въ Малабарскомъ округѣ (см. это сл.).

Байрактаръ или вѣрнѣе Байрак-даръ, т. е. знаменоносецъ—почетное прозвище, данное великому визирю Мустафѣ; род. 1755 г. въ бѣдной семьѣ; онъ рано вступилъ въ военную службу и заявилъ себя храбрымъ воиномъ. Когда въ 1807 г., возмутившіеся янычары свергли съ престола Селима III и провозгласили его преемникомъ Мустафы IV, Б. сталъ на сторону Селима; когда же послѣдній былъ убитъ, онъ арестовалъ Мустафу IV и возвелъ на престолъ брата Селима, Махмуда II (28 іюля 1808). Назначенный великимъ визиремъ, онъ низложилъ какъ великаго муфти, державшаго сторону мятежниковъ, такъ и всѣхъ улемовъ, принимавшихъ участіе въ возстаніи. Вмѣстѣ съ тѣмъ Б. дѣятельно заботился о возстановленіи спокойствія въ столицѣ и объ усиленіи регулярнаго войска. Главною его цѣлью было упраздненіе корпуса янычаръ, но послѣдніе, поддерживаемые фанатическою чернью, возмутились (15 ноября 1808), окружили сераль и потребовали возвращенія престола Мустафѣ IV. Осажденный Б. храбро защищался, но убѣдившись, что дальнѣйшее сопротивленіе невозможно, велѣлъ задушить Мустафу и выбросить его голову осаждающимъ, а затѣмъ взорвалъ себя и своихъ враговъ на воздухъ.

Байрамъ или Бейрамъ—такъ называются два главнѣйшихъ мусульманскихъ праздника, изъ которыхъ одинъ—Большой Б., празднуется по окончаніи Рамазана (мѣсяцъ поста), въ первыхъ числахъ шеввала (въ началѣ октября), другой—Малый или Курбанъ (жертва) Б., 60 дней спустя, начиная съ 10 дзюлиджe. Послѣдній праздникъ у достаточныхъ мусульманъ во всѣхъ магометанскихъ земляхъ сопровождается закланіемъ барановъ и раздачей ихъ мяса бѣднымъ. Въ Турціи Б. называютъ также христіанскій праздникъ Пасхи.

Байрамъ-Али — станція Закаспійской желѣзной дороги, въ 70 верстахъ къ В. отъ Мерва. До конца прошлаго столѣтія здѣсь былъ городъ Старый Мервъ, окруженный обширнымъ оазисомъ, орошеннымъ каналами, выведенными изъ р. Мургаба. Жители были персы. Развалины города занимаютъ 40 кв. в. Б.-А. и сосѣдняя мѣстность вошли въ составъ Мургабскаго Государева имѣнія; здѣсь предпринято орошеніе въ обширныхъ размѣрахъ, съ возстановленіемъ плотины Султан-Бентъ на Мургабѣ. См. Мургабское Государево имѣніе.

Байрамъ-хоза—посолъ сарайскаго хана, прибывшій для водворенія на удѣлъ нижегородскаго князя Бориса Константиновича (1365 г.).

Байратъ—г. въ Сиріи, см. Бейрутъ.

Байрачъ—одинъ изъ родовъ туркменъ-сарыковъ, населяющихъ Голатанскій и Пендинскій оазисы на р. Мургабѣ въ мервскомъ уѣздѣ Закаспійской области. Родъ Б. въ Голатанскомъ оазисѣ состоитъ изъ 1141 д. м. и 1028 д. ж. пола, имѣетъ 265 лошадей, 321 верблюда, 13220 барановъ и овецъ, 205 ословъ и 308 головъ рогатаго скота.

Байргоферъ (Bayrhoffer, Карлъ Теодоръ)—философъ, публицистъ и политикъ; род. въ Марбургѣ 1812, получилъ образованіе въ тамошней гимназіи, потомъ въ марбургскомъ и гейдельбергскомъ университетахъ, гдѣ изучалъ сначала государственное право, а потомъ преимущественно философію и впослѣдствіи былъ ординарнымъ профессоромъ философіи въ Марбургѣ. Въ своихъ раннихъ трудахъ, каковы: «Grundprobleme der Metaphisik» (Марб., 1835), «Idee des Christentums» (Марб., 1836), «Begriff der organischen Heilung der Menschen» (Марб., 1837), въ особенности же въ «Idee und Geschichte der Philosophie» (Марб., 1838) Б. выступилъ рѣшительнымъ послѣдователемъ Гегеля, тогда-какъ въ «Beiträge zur Naturphilosophie» (Лейпцигъ, 1839—40), въ которыхъ онъ пытался примирить теорію съ эмпирикой, замѣтно отклоненіе отъ прежнихъ воззрѣній. Въ качествѣ публициста Б. выступилъ въ особенности со времени возникновенія нѣмецко-католическихъ свободныхъ обществъ. Въ цѣломъ рядѣ сочиненій: «Über den Deutschenkatholizismus» (Марб., 1845), «Das wahre Wesen der gegenwärtigen religiösen Reformation in Deutschland» (Маннг., 1846), «Der praktische Verstand und die marburger Lichtfreunde» (Дармшт., 1847) и т. д. онъ выступилъ передовымъ защитникомъ этого направленія. Основныя положенія своего ученія онъ развилъ въ «Untersuchungen über Wesen, Gecshichte und Kritik der Religion» и въ «Jahrbücher für Wissenschaft und Leben» (Дармшт., 1849). За рѣчь въ пользу нѣмецкаго католицизма, читанную имъ въ университетѣ въ день рожденія курфюрста, Б. былъ отрѣшенъ отъ должности въ 1846. Избранный въ ноябрѣ 1848 въ члены кур-гессенскаго ландтага, онъ примкнулъ къ радикальной партіи. Съ 22 авг. до 2 сент. 1850 онъ былъ президентомъ палаты, а также

членомъ парламентскаго комитета (Ausschuss). Позднѣе эмигрировалъ въ Америку и жилъ тамъ до 1866 въ Висконсинѣ, главнымъ образомъ посвятивъ себя публицистическимъ трудамъ.

Байрейтъ (Bayreuth)—столица прежняго княжества Б., главный административный и судебный центръ Верхней Франконіи, на берегахъ Краснаго Майна, раздѣляющагося здѣсь на два рукава, въ красивой мѣстности, на высотѣ 320 м., узловой пунктъ двухъ баварскихъ желѣзно-дорожныхъ линій, съ широкими, правильно распланированными улицами и 23531 ж. (1885), въ томъ числѣ—19538 протестантовъ, 3577 — католиковъ и 392 еврея. Нынѣшнимъ своимъ видомъ городъ въ особенности обязанъ маркграфамъ Христіану-Георгу-Вильгельму и Фридриху, супругу сестры Фридриха В. Въ правленіе послѣдняго возникло большинство весьма значительныхъ для того времени построекъ Б. Передъ старымъ замкомъ, выстроеннымъ въ 1454 г. и заново возведеннымъ послѣ пожара 1753 г., а теперь занимаемымъ присутственными мѣстами, возвышается съ 30 іюля 1860 г. бронзовая статуя короля Максимиліана II, отлитая Бругеромъ. Новый замокъ—длинное зданіе съ флигелями, возведенное маркграфомъ Фридрихомъ 1753 года, обращенъ въ королевскій дворецъ. Противъ него находится колодезь съ конной статуей маркграфа Христіана Эрнста († 1712 года). Между церковными зданіями слѣдуетъ отмѣтить: нынѣшній протестантскій соборъ въ готическомъ стилѣ, со стрѣльчатыми сводами и гробницами многихъ маркграфовъ, выстроенный 1439—1446 гг., и монастырская церковь ордена Краснаго Орла въ предмѣстьи С.—Георгенъ. Къ роскошнымъ постройкамъ маркграфа Фридриха принадлежитъ оперное зданіе, воздвигнутое въ 1747 г. Передъ гимназіей возвышается съ 14 ноября 1841 г. статуя Жанъ Поля, жившаго въ Б. до своей смерти (14 нояб. 1825), въ самой скромной обстановкѣ. Изъ учебныхъ заведеній, кромѣ гимназіи, носящей по имени своего основателя (1669) названіе «Christianum Ernestinum», Б. имѣетъ реальное училище (съ которымъ соединены ремесленная и коммерческая школы), обладающее драгоцѣнной естественно-научной коллекціей, особенно богатой ископаемыми, земледѣльческое училище и заведеніе для глухонѣмыхъ; историческое общество Верхней Франконіи содержитъ на свой счетъ музей нѣмецкихъ древностей. На холмѣ близъ города красуется «національный театръ», построенный Рихардомъ Вагнеромъ (жившимъ въ Б. съ 1872) для постановки его оперъ (главнымъ образомъ его трилогіи: Кольцо Нибелунговъ). Тутъ же находится и домъ (вилла Ванфридъ), въ которомъ жилъ и умеръ знаменитый композиторъ. Въ предмѣстьи С. Георгенъ, состоящемъ изъ одной улицы и соединенномъ аллеей съ Б., находятся зданіе капитула ордена Краснаго Орла (теперь военный госпиталь), далѣе исправительный домъ, тюрьма и домъ для умалишенныхъ. Изъ промышленныхъ заведеній отмѣтимъ механическія бумагопрядильни, сахарорафинадные заводы, фабрики швейныхъ машинъ, сельско-хозяйственныхъ орудій, музыкальныхъ инструментовъ, кожевенные, пивоваренные, винокуренные заводы, кирпичный заводъ и гранитныя шлифовальни. Въ окрестностяхъ Б. расположены три лѣтнихъ замка — Эрмитажъ, Фантазія (прежняя собственность и резиденція герцога Александра Вюртембергскаго, † 28 октября 1881 г.) и Сан-Парейль. Городъ Б. впервые упоминается въ исторіи въ 1194 г. и тогда находился во владѣніи герцоговъ меранскихъ. Въ 1248 г. онъ перешелъ по наслѣдству къ бургграфу Фридриху III нюренбергскому, въ 1430 г. сожженъ гусситами, въ 1621 совершенно сгорѣлъ, а во время тридцатилѣтней войны нѣсколько разъ былъ разрушаемъ до тла. См. Голле (Holle), «Alte Geschichte der Stadt B.» (1833).

Исторія княжества Б. (прежняго Кульмбаха) въ древнѣйшую эпоху была связана съ исторіей Ансбаха (см. это сл.). Когда послѣ смерти маркграфа Георга-Фридриха Ансбахскаго (1603), не оставившаго послѣ себя дѣтей, такъ называемыя Франконскія княжества перешли къ Бранденбургскимъ курфюрстамъ, именно къ младшимъ сыновьямъ курфюрста Іоанна-Георга, княжество Ансбахъ досталось по жребію Іоахиму Эрнсту († 1625), а его братъ Христіанъ получилъ княжество Б. Христіанъ († 1655) перенесъ свою резиденцію изъ Кульмбаха въ городъ Б., который расцвѣлъ при его преемникахъ и достигъ высшей степени благосостоянія при маркграфѣ Фридрихѣ. Послѣдній † безъ мужскаго потомства 26 февраля 1763 и ему наслѣдовалъ его младшій братъ Фридрихъ-Христіанъ, который тоже † 1769 г., не оставивъ наслѣдниковъ въ мужской линіи. Княжество Б. еще разъ соединилось съ Ансбахомъ подъ властью одного князя, пока, наконецъ, маркграфъ Карлъ-Александръ не уступилъ въ 1791 г. оба княжества Пруссіи за опредѣленную годовую ренту. Въ 1806 Пруссія принуждена была передать эти земли Наполеону, который уступилъ ихъ Баваріи, именно, Ансбахъ въ 1806, Б. въ 1810. Ср. Лангъ (Lang), «Neue Geschichte des Fürstenthums B.» (2 т. Гёттинг., 1798—1801); Фикеншеръ (Fikenscher), «Lehrbuch der Landsgeschichte des Fürstenthums B.» (Нюрнб., 1808).

Байронизмъ въ русской литературѣ. Съ именемъ англійскаго поэта связано извѣстное подъ именемъ байронизма литературно-общественное настроеніе, которое явилось результатомъ впечатлѣнія, произведеннаго на всю образованную Европу какъ геніальными произведеніями Байрона, такъ и своеобразной судьбой его. Тѣмъ-же словомъ «байронизмъ» мы привыкли обозначать факты вліянія поэзіи Байрона на творчество нашихъ поэтовъ, преимущественно Пушкина и Лермонтова. Знакомство русскаго литературнаго міра съ Байрономъ относится къ самому началу двадцатыхъ годовъ. Къ этому времени русскіе поклонники Байрона имѣли уже въ рукахъ его «Чайльдъ-Гарольда» и первыя четыре пѣсни «Донъ Жуана», не говоря уже о такихъ произведеніяхъ, какъ «Беппо», «Гяуръ» и «Шильонскій узникъ». Совершенство стиховъ, живость красокъ въ картинахъ, которыя съ такой свободой набрасывалъ Байронъ, и изящество иронія, которой дышетъ непринужденная бесѣда англійскаго поэта съ

читателемъ о самыхъ жгучихъ вопросахъ жизни и духа, волновавшихъ мыслящій міръ того времени, естественно влекли къ Байрону общія симпатіи; его поэзія субъективной меланхоліи и мрачнаго протеста противъ сложившагося на свѣтѣ порядка вещей находила себѣ отголосокъ во всякой отзывчивой душѣ.

И прежде всего русской поэзіи и вмѣстѣ съ тѣмъ русскому самосознанію нравилась эта субъективная меланхолія или иначе личная разочарованность, недовольство самимъ собою. Пушкинъ, удаленный на югъ осенью 1820 г., прилежно изучаетъ англійскій языкъ, чтобы прочесть Байрона въ подлинникѣ, быстро осваивается съ англійскимъ поэтомъ и подъ непосредственнымъ его вліяніемъ пишетъ своего «Кавказскаго плѣнника». Сопоставленіе этой поэмы съ стихами Чайльдъ-Гарольда обнаруживаетъ вліяніе Байрона, какъ въ изображеніи горцевъ, такъ и въ личности плѣнника. Но Пушкинъ былъ богатъ непосредственными впечатлѣніями Кавказа, и это освободило его отъ подражательности въ описательной части поэмы. Что касается личности плѣнника, то и здѣсь выражено пережитое самимъ поэтомъ, который 20-ти лѣтъ отъ роду ощущалъ неудовлетворенность тѣми успѣхами, «гдѣ праздный умъ блеститъ, а сердце дремлетъ», и обществомъ тѣхъ «питомцевъ наслажденій», тѣхъ «минутной младости минутныхъ друзей», и тѣхъ «наперстницъ порочныхъ заблужденій», среди которыхъ имѣли мѣсто «заблужденія, измучавшія» душу юноши Пушкина. Но если эти «заблужденія исчезаютъ съ измученной души» поэта, какъ онъ говоритъ о томъ въ своемъ стихотвореніи «Возрожденіе» (Художникъ-варваръ кистью сонной картину генія чернитъ), написанномъ еще года за полтора до появленія «Кавказскаго плѣнника», то онъ даетъ своему герою не возрожденіе, а лишь «равнодушіе къ жизни въ ея наслажденіяхъ, преждевременную старость души, которая сдѣлалась отличительною чертою молодежи XIX вѣка». Такъ писалъ Пушкинъ къ одному изъ своихъ друзей, по поводу своей поэмы; но не надо забывать, что почти тоже было сказано и Байрономъ во введеніи къ Чайльдъ-Гарольду: «я хотѣлъ показать, что ранняя испорченность характера и нравственности ведетъ къ пресыщенію прошедшими наслажденіями и къ разочарованію въ новыхъ». Граціозный образъ черкешенки въ той же поэмѣ Пушкина есть непосредственное отраженіе двухъ женскихъ характеровъ Байрона (Гаиде въ «Донъ-Жуанѣ» и Гюльнары въ «Корсарѣ»). Остается прибавить, что самъ Пушкинъ, тотчасъ послѣ созданія поэмы, уже сознавая неудачность характера плѣнника, долго не могъ рѣшиться ее напечатать.

Осенью слѣдующаго 1821 года Пушкинъ пишетъ «Бахчисарайскій фонтанъ». Этотъ лироэпическій разсказъ дышетъ байронизмомъ, быть можетъ, еще болѣе, чѣмъ «Кавказскій плѣнникъ». Выведенный здѣсь ханъ Гирей, «скучающій бранной славой», «задумчивый властитель», таящій въ сердцѣ любовь, предъ которою поблекли всѣ прежнія радости его жизни и которая обращена къ существу невинному и чистому, оставляющему эту любовь безъ отвѣта, гораздо болѣе напоминаетъ Чайльдъ-Гарольда или самого Байрона, нежели крымскаго татарина. Въ неопредѣленномъ характерѣ Гирея отразились всѣ черты героевъ Байрона: разочарованность, неудовлетворенность всѣмъ окружающимъ, сила страсти, непреклонность передъ внѣшними врагами, мстительность людямъ за личное несчастіе (Конрадъ), способность ненавидѣть съ такою же силою, съ какой они любятъ (Гяуръ и Конрадъ) и страдать безмолвно. Девять лѣтъ спустя, Пушкинъ безпощадно критиковалъ это свое произведеніе, говоря: «Бахчисарайскій фонтанъ» слабѣе Плѣнника и, какъ онъ, отражается чтеніемъ Байрона, отъ котораго я тогда съ ума сходилъ».

Вслѣдъ за «Бахчисарайскимъ фонтаномъ» Пушкинъ принимается за «Онѣгина» и къ концу 1823 г. уже готовы первыя двѣ главы этого произведенія, составившаго главный трудъ его жизни, какимъ для Гете былъ Фаустъ, для Байрона сначала «Чайльдъ-Гарольдъ», а потомъ «Донъ-Жуанъ». Выпуская въ печать первую главу своего романа, Пушкинъ предпослалъ ей предисловіе, въ которомъ говоритъ: «первая глава представляетъ нѣчто цѣлое. Она въ себѣ заключаетъ описаніе свѣтской жизни петербургскаго молодого человѣка въ концѣ 1819 г. и напоминаетъ Беппо, шуточное произведеніе мрачнаго Байрона». Сравненіе I главы Евгенія Онѣгина съ «Беппо» показываетъ, что это сходство ограничивается, главнымъ образомъ, внѣшнимъ пріемомъ изложенія, усвоеннымъ Пушкинымъ у англійскаго поэта. Въ своей повѣсти Байронъ безпрестанно прерываетъ повѣствованіе мимоходными замѣтками о всевозможныхъ предметахъ: тутъ есть строфы, касающіяся любви, вѣтреныхъ венеціанскихъ нравовъ, женщинъ всѣхъ націй, свѣтскаго общества, славы Наполеона, счастія, плохихъ поэтовъ, даже соусовъ... и все это переплетается съ воспоминаніями личной жизни и сатирическими выходками противъ лондонскихъ нравовъ, порою и съ задушевнымъ воспоминаніемъ о счастливомъ исключеніи, которое повстрѣчалъ въ жизни. Поэтъ нѣсколько разъ ловитъ самъ себя на этихъ отступленіяхъ. Все это мы видимъ и у Пушкина; равно должно отмѣтить и внѣшнее сходство самого героя I гл. «Евгенія Онѣгина» съ легкимъ очеркомъ графа въ повѣсти «Беппо»; это былъ «шалунъ, привыкшій шумно жить, богатый графъ, мотавшій денегъ груду... Онъ музыку и танцы изучилъ и по французски бойко говорилъ». Нужно ли рядомъ съ этими стихами ставить пушкинскіе: «онъ по французски совершенно могъ изъясняться и писалъ, легко мазурку танцовалъ и кланялся непринужденно». Въ 4-ой строфѣ I пѣсни «Евгенія Онѣгина», высказывая мечту увидѣть Италію, услышать «языкъ, Петрарки и любви», говоритъ про этотъ языкъ: «по гордой лирѣ Альбіона онъ мнѣ знакомъ, онъ мнѣ родной». Печатно Пушкинъ заявлялъ о сходствѣ I пѣсни «Евгенія Онѣгина» съ «Беппо»; въ письмахъ къ друзьямъ, въ періодъ созданія этихъ строфъ, онъ сближалъ ихъ преимущественно съ «Донъ-Жуаномъ», прямо говоря, что пишетъ романъ въ стихахъ въ родѣ «Донъ-Жуана» и сомнѣвается

въ возможности напечатать этотъ романъ, написанный, какъ ему тогда казалось, «строфами едва-ли не вольнѣе строфъ Донъ-Жуана». Въ разгарѣ своей работы Пушкинъ пораженъ трагической смертью Байрона. Въ посвященномъ его памяти стихотвореніи «Къ морю», онъ прямо называлъ его: «властитель нашихъ думъ»; въ его глазахъ это пѣвецъ «оплаканный свободой».

Прежде чѣмъ пойти дальше въ созданіи своего «свободнаго романа», въ «даль», которую самъ авторъ «еще не ясно различалъ», Пушкинъ сосредоточился на произведеніи, которое дало ему почву разсчитаться съ байронизмомъ и обратиться къ изображенію родной дѣйствительности, бытовой и исторической, истиннымъ поэтомъ которой онъ и выступаетъ въ послѣдующихъ пѣсняхъ Онѣгина и въ «Борисѣ Годуновѣ». Это были «Цыгане». Главное лицо поэмы Алеко есть, несомнѣнно, характеръ байронический, но онъ поставленъ въ условія дѣйствительности, изображаемой чертами реальными, вынесенными изъ непосредственныхъ впечатлѣній нашего поэта, во время его поѣздки изъ Кишенева въ Измаилъ, когда онъ сопровождалъ цыганскій таборъ, скитавшійся по Буджакской степи. Въ поэмахъ Байрона лирическій элементъ преобладаетъ, дѣйствительность изображается поскольку она составляетъ обстановку, среди которой его герои выступаютъ рельефно, отражая лишь душевныя волненія самого поэта. Не задаваясь тенденціей, но по инстинктивному чувству правды самобытнаго поэта, Пушкинъ, введя своего героя подъ сѣнь «разодранныхъ шатровъ» дѣтей природы, равномѣрно далъ жизнь всѣмъ персонажамъ возникшей въ его воображеніи драмы, и каждый характеръ получилъ надлежащее освѣщеніе. Байрону и герой-то самый нуженъ былъ лишь для того, чтобы самому краснорѣчиво говорить его устами, не давая свободы дѣйствію. Эта свобода дѣйствія дана Пушкинымъ его Алеко, и это-то и раскрыло сполна всю душу героя поэмы. Обнаружилось внутреннее противорѣчіе съ основной идеей байронизма: глухое недовольство людьми, презрѣніе къ нимъ и вызовъ, при неимѣніи никакой иной опоры, кромѣ безграничной энергіи и неяснаго чувства правды. Своимъ Алеко Пушкинъ далъ точное пониманіе байронизма, указавъ его ахиллесову пяту: съ высоты своего гордаго одиночества, байроническій характеръ видитъ только свои страданія, считаетъ только себя достойнымъ сочувствія и гибнетъ въ безсильной борьбѣ со своимъ эгоизмомъ, заставляющимъ уходить въ свой собственный душевный міръ, что, конечно, составляетъ источникъ мучительной тоски и лишаетъ мыслящее человѣчество какихъ бы то нибыло активныхъ стремленій. Понявъ байронизмъ, Пушкинъ тѣмъ самымъ освободился отъ него и пошелъ своею дорогой. Уже въ заключительныхъ строфахъ первой пѣсни Евгенія Онѣгина видно, какъ поэтъ отбивался отъ подозрѣнія, что «намаралъ» онъ «свой портретъ, какъ Байронъ, гордости поэтъ», и тутъ же замѣчаетъ: «какъ будто намъ уже невозможно писать поэмы о другомъ, какъ только о себѣ самомъ». Въ этихъ стихахъ залогъ того объективнаго творчества нашего великаго поэта, которое затѣмъ надолго впередъ опредѣлило развитіе нашей словесности. Но въ извѣстный моментъ байронизмъ далъ Пушкину и вмѣстѣ съ тѣмъ всему его поколѣнію въ высшей степени благодатныя эмоціи. Взглянуть на дѣйствительность того времени глазами Байрона еще не значило поработиться ему, но лишь «въ просвѣщеніи стать со всѣми на равнѣ». Байронизмъ въ русской литературѣ и въ отражаемой ею умственной жизни верхняго слоя нашего общества былъ толчкомъ къ умственному развитію, къ пробужденію умственныхъ и нравственныхъ интересовъ. Предшественникъ, а затѣмъ поэтическій другъ и товарищъ Пушкина, Жуковскій, отозвался на звуки лиры Альбіона, давая превосходный переводъ «Шильонскаго узника», наиболѣе для всякаго читателя доступной поэмы Байрона. Другіе поэты пушкинскаго времени—Языковъ, Туманскій, Баратынскій и въ особенности Козловъ проявляютъ въ своей лирѣ несомнѣнныя признаки того же настроенія, которое впервые сказалось въ поэзіи Байрона. Байронизмъ широкой волной разлился по всему нашему образованному обществу двадцатыхъ годовъ и, какъ всегда въ подобныхъ случаяхъ, подвергся нѣкоторому опошленію. Грибоѣдовъ не безъ язвительности даетъ случай Репетилову прислушиваться къ разговору «о Байронѣ и о матерьяхъ важныхъ». Пушкинъ, съ такой любовью обрисовавшій характеръ Татьяны, забрасываетъ въ ея душу сомнѣніе относительно Онѣгина: «ужъ не пародія-ли онъ». Татьяна подозрѣваетъ, что передъ нею промелькнулъ и обманулъ ея воображеніе «Москвичъ въ Гарольдовомъ плащѣ». Здѣсь не мѣсто говорить насколько подобное подозрѣніе основательно относительно самого Онѣгина, но важно то, что Пушкинъ такъ безпощадно отмѣтилъ этихъ выродковъ байронизма, которыхъ, въ ближайшій за дѣятельностью Пушкина литературный періодъ, возвелъ въ перлъ ничтожества Лермонтовъ, нарисовавшій портретъ Грушницкаго въ «Героѣ нашего времени» (1839—1840). Это была уже дѣланная разочарованность, съ фразерствомъ почерпнутымъ уже не у заморскаго поэта, а, главнымъ образомъ, въ повѣстяхъ Марлинскаго. Но Грушницкій—второстепенный характеръ въ романѣ Лермонтова и представленъ только, какъ контрастъ центральному типу Печорина. Грушницкій глупъ, Печоринъ уменъ. Одно и тоже явленіе на различной почвѣ даетъ различные ростки, а явленіе это—все тотъ же байронизмъ. Лермонтовъ шелъ по стопамъ Пушкина. Въ характерѣ Печорина онъ развилъ пушкинскій обликъ человѣка, котораго отличали «мечтамъ невольная преданность, неподражательная странность и рѣзкій охлажденный умъ»; къ тому же, прибавлялъ Пушкинъ: «кто жилъ и мыслилъ, тотъ не можетъ въ душѣ не презирать людей». Искренно или нѣтъ, но Лермонтовъ въ предисловіи ко 2-му изданію «Героя нашего времени» говоритъ про Печорина: «это портретъ, составленный изъ пороковъ всего нашего поколѣнія... (автору) весело было рисовать современнаго человѣка, какимъ онъ его понималъ и, къ его и вашему

несчастью часто встрѣчалъ. Будетъ и того, что болѣзнь указана, а кто ее излечитъ—это ужъ Богъ знаетъ». Байронизмъ жилъ и развивался, питаясь благопріятными для него условіями дѣйствительности, среди которыхъ было-бы безпощадно и безплодно приглашать «гордаго человѣка» (т. е. всякій байроновскій характеръ) «смириться и поработать на народной нивѣ», какъ это сдѣлалъ сорокъ лѣтъ спустя Достоевскій въ извѣстной своей рѣчи на Пушкинскомъ праздникѣ въ 1880 году. Художникъ, среди самой гнетущей дѣйствительности, находитъ утѣшеніе уже въ томъ, чтобы отрѣшиться отъ преслѣдующихъ его образовъ черезъ возведеніе ихъ въ перлъ созданія. Лермонтовъ далъ выраженіе русскому байронизму въ новой стадіи его развитія, но этимъ самымъ какъ бы стремился стряхнуть съ себя путы этого міросозерцанія и еще за девять лѣтъ до созданія «Героя нашего времени» энергично восклицалъ: «нѣтъ, я не Байронъ, я другой, еще невѣдомый избранникъ». Въ этихъ стихахъ Лермонтовъ опредѣленно выражаетъ какъ точку соприкосновенія нашей поэзіи съ Байрономъ, такъ и залогъ преуспѣянія русскаго творчества. Юный нашъ поэтъ мирился съ тѣмъ, что онъ такъ же какъ Байронъ, «гонимый міромъ странникъ», оговаривая при этомъ свою самобытность прибавкой словъ: «но только съ русскою душой»! Эта «русская душа» сказалась въ «Пѣснѣ о купцѣ Калашниковѣ», сказалась въ изящной простотѣ языка, но судьба заставила умолкнуть лучезарнаго титана поэзіи. Наше общественное самосознаніе склонно возводить къ Печорину генеалогію всѣхъ позднѣйшихъ литературныхъ героевъ, которые являлись выразителями неудовлетворенности настоящимъ и стремились къ неизвѣстной, но безусловно необходимой правдѣ, безъ которой жить нельзя. Это все тотъ же байронизмъ, сквозящій въ характерахъ Тургенева, до Нежданова («Новь») включительно, въ такихъ произведеніяхъ Некрасова, какъ его «Саша» и «Рыцарь на часъ», и давшій свои послѣдніе аккорды въ молодыхъ, но безвременно погибшихъ дарованіяхъ Всеволода Гаршина († 1888) и С. Я. Надсона († 1887).

Байронъ (Byron, Джорджъ-Ноэль Гордонъ лордъ)—род. въ 1788, † въ 1824. Жизнь Б., одного изъ величайшихъ поэтовъ, описывалась много разъ, но рѣдко вполнѣ правдиво. Біографы выставляли въ различномъ свѣтѣ не только факты его собственной жизни, но и жизни его предковъ. Несомнѣнно наслѣдственность играетъ большую роль въ характерѣ человѣка, а ближайшіе предки Б. не могли назваться людьми почтенными. Отецъ его, капитанъ Байронъ, былъ женатъ первый разъ на разведенной женѣ, съ которою бѣжалъ во Францію, а второй разъ женился только изъ-за денегъ, чтобы уплатить свои долги, и, растративъ состояніе жены, бросилъ ее. Мать Б., Екатерина Гордонъ, была женщина необузданнаго характера. Его двоюродный дѣдъ, т. е. дядя его отца, послѣкотораго Б. наслѣдовалъ титулъ лорда, убилъ подъ вліяніемъ винныхъ паровъ своего сосѣда и родственника Чаварта, судился за это, хотя былъ оправданъ, но преслѣдуемый общественнымъ мнѣніемъ и угрызеніями совѣсти, заперся въ своемъ замкѣ Ньюстидъ, который уже сталъ приходить въ ветхость, и велъ въ уединеніи такую непозволительную жизнь, что былъ прозванъ: «дурнымъ лордомъ Байрономъ». Дѣдъ Б., адмиралъ, прозывался «Джекомъ бурь» (Foulweather Jak) и велъ на морѣ такую же безпокойную жизнь, какую внукъ его, поэтъ, велъ на сушѣ. Болѣе отдаленные предки Б. отличались храбростью въ различныхъ войнахъ Англіи.

Бѣдность, въ которой родился Байронъ, и отъ которой не избавилъ его титулъ лорда, дала направленіе его будущей карьерѣ. Когда онъ родился (въ Лондонѣ въ Голь-Стритѣ, 22-го января 1788 года), отецъ его уже спустилъ всѣ свои земли, а мать возвратилась изъ Европы съ небольшими остатками своего состоянія. Леди Байронъ поселилась въ Эбердинѣ, и ея «хромой мальчуганъ», какъ она называла сына, былъ отданъ на годъ въ частную школу, затѣмъ переведенъ въ классическую гимназію. О дѣтскихъ выходкахъ Б. разсказывается много исторій. Сестры Грей, няньчившія маленькаго Б., находили, что ласкою можно дѣлать съ нимъ что угодно, но его мать всегда выходила изъ себя отъ его непослушанія и бросала въ мальчика чѣмъ попало. На вспышки матери онъ нерѣдко отвѣчалъ насмѣшками, но, однажды, какъ онъ самъ разсказываетъ, у него отняли ножъ, которымъ онъ хотѣлъ заколоть себя. Въ гимназіи онъ учился плохо, и Мери Грей, читавшая ему псалмы и Библію, принесла ему болѣе пользы, чѣмъ гимназическіе учителя. Въ маѣ 1798 г., сдѣлавшись пэромъ, десятилѣтній Б. такъ сильно влюбился въ свою кузину Мери Дёфъ, что, услыхавъ о ея помолвкѣ, впалъ въ истерическій припадокъ. Въ 1799 г. онъ поступилъ въ школу доктора Глени, гдѣ пробылъ два года, и все время лечилъ свою больную ногу, послѣ чего настолько попра вился, что могъ одѣть сапоги. Въ эти два года онъ учился очень мало, зато прочелъ всю богатую библіотеку доктора. Передъ отъѣздомъ въ школу въ Гарроу Б. снова влюбился—въ другую кузину Маргариту Паркеръ, и въ ожиданіи свиданія съ нею не могъ ни ѣсть, ни спать. Въ 1801 онъ уѣхалъ въ Гарроу; мертвые языки и древность вовсе не привлекали его, но за то онъ съ огромнымъ интересомъ прочелъ всѣхъ англійскихъ классиковъ и вышелъ изъ школы съ большими познаніями. Въ школѣ онъ славился рыцарскими отношеніями къ товарищамъ и тѣмъ, что всегда заступался за младшихъ. Во время каникулъ 1803 г. онъ опять влюбился; но на этотъ разъ гораздо серьезнѣе, чѣмъ прежде—въ миссъ Чавартъ—дѣвушку, отца которой убилъ «дурной лордъ Байронъ». Въ грустныя минуты своей жизни онъ нерѣдко жалѣлъ, что она отвергла его.

Въ Кембриджѣ Б. немного увеличилъ свои научныя познанія и больше всего отличался искусствомъ плавать, ѣздить верхомъ, боксировать, пить, играть въ карты и т. п., поэтому онъ постоянно нуждался въ деньгахъ и дѣлалъ долги. Въ Гарроу Б. написалъ нѣсколько стихотвореній и въ 1807 г. появились первый разъ въ печати его «Hours of idleness» (Часы Досуга). Это собраніе стихотвореній рѣшило его

судьбу, и выпустивъ его въ свѣтъ, онъ сдѣлался совсѣмъ другимъ человѣкомъ. Безпощадная критика на «Часы досуга» явилась въ «Эдинбург. Обозрѣніи» только спустя годъ, въ теченіе котораго Б. написалъ массу стиховъ. Явись эта критика тотчасъ же по выходѣ книги, Б. можетъ быть и совершенно бросилъ бы поэзію. «Я сочинилъ», писалъ онъ миссъ Фэготъ, съ семействомъ которой былъ друженъ, «за полгода до появленія безпощадной критики — 214 страницъ романа, поэму въ 380 стиховъ, 560 строкъ «Босвортскаго поля» и множество мелкихъ стихотвореній. Поэма, приготовленная мною къ печати—сатира». Этою сатирою онъ и отвѣтилъ «Эдинбургскому Обозрѣнію». Критика страшно огорчила Б., но отвѣтъ свой: «Англійскіе барды и шотландскіе критики» («English bards und scotch rewiewers») онъ выпустилъ только весною 1809 года. Успѣхъ сатиры былъ громадный и могъ удовлетворить уязвленнаго поэта. Въ іюнѣ этого же года Б. отправился путешествовать. Можно было полагать, что молодой поэтъ, одержавъ такую блистательную побѣду надъ своими литературными врагами, поѣхалъ за-границу довольный и счастливый, но это было не такъ. Б. уѣхалъ въ страшно подавленномъ состояніи духа, и, побывавъ въ Испаніи, Албаніи, Греціи, Турціи и Малой Азіи, вернулся въ еще болѣе угнетенномъ состояніи. Лица, отождествлявшія его съ Чайльд-Гарольдомъ, высказывали предположеніе, что за-границей, подобно своему герою, онъ велъ слишкомъ неумѣренную жизнь, но Б. и печатно и устно протестовалъ противъ этого, говоря, что Чайльд-Гарольдъ—плодъ воображенія. Муръ говорилъ въ защиту Б., что онъ былъ слишкомъ бѣденъ, чтобы держать гаремъ и кромѣ того питалъ въ это время романическую страсть къ неизвѣстной дѣвушкѣ, ѣздившей съ нимъ переодѣтой мальчикомъ. Б. очевидно тревожили его финансовые недочеты. Въ это же время онъ лишился матери, и хотя жилъ съ нею далеко не въ ладахъ, но тѣмъ не менѣе очень жалѣлъ о ней. 27-го февр. 1812 г. Б. произнесъ въ верхней палатѣ свою первую рѣчь, имѣвшую большой успѣхъ, а черезъ два дня появились двѣ первыя пѣсни Чайльд-Гарольда. Поэма имѣла баснословный успѣхъ и разошлась въ одинъ день въ 14000 экземпляровъ, что сразу поставило автора въ ряду первыхъ литературныхъ знаменитостей. «Прочитавъ Чайльд - Гарольда, говоритъ онъ,—никто не захочетъ слушать моей прозы, какъ не захочу и я самъ». Почему Чайльд-Гарольдъ имѣлъ такой успѣхъ, Б. самъ не зналъ, и говорилъ только: «однажды утромъ я проснулся и увидалъ себя знаменитымъ». Въ 1812 году, когда Наполеонъ двинулся на Россію, вся Англія опасалась за свою безопасность. Не было дома, въ которомъ, въ случаѣ войны, не боялись бы за кого-нибудь близкаго. И что же въ это время дѣлали англійскіе поэты?—воспѣвали подвиги древнихъ героевъ, преданія миѳологіи, нѣжную любовь. Но вотъ явился молодой поэтъ и началъ говорить о томъ, что интересуетъ всякаго. Путешествіе Чайльд - Гарольда увлекло не только Англію, но и всю Европу. Поэтъ затронулъ всеобщую борьбу того времени, съ сочувствіемъ говоритъ объ испанскихъ крестьянахъ, о героизмѣ женщинъ, и его горячій крикъ о свободѣ разнесся далеко, не смотря на кажущійся циничный тонъ поэмы. Въ этотъ тяжелый моментъ всеобщаго напряженія, онъ напомнилъ и о погибшемъ величіи Греціи. Самая личность поэта не могла остаться не замѣченной. Онъ былъ молодъ, знатенъ и разочарованъ—чѣмъ? для всѣхъ осталось тайною. Слава едва не повліяла пагубно на самого Б. Онъ познакомился съ Муромъ, и тотъ ввелъ его въ высшее общество въ качествѣ «льва». До этого времени онъ никогда не былъ въ большомъ свѣтѣ и теперь предался съ увлеченіемъ вихрю свѣтской жизни. Однажды вечеромъ Далласъ засталъ его въ придворномъ платьѣ, и хотя Б. ко двору не поѣхалъ, но одинъ тотъ фактъ, что нѣсколько любезныхъ словъ регента могли заставить его измѣнить своему демократизму, доказываетъ, какъ характеръ его былъ неустойчивъ, и какъ обстоятельства могли отвлечь его отъ литературной дѣятельности. Впродолженіе четырехлѣтней жизни въ высшемъ обществѣ, поэтическій талантъ Б. нисколько не развился. Въ большомъ свѣтѣ хромой Байронъ (у него немного было сведено колѣно)—никогда не чувствовалъ себя свободно, и высокомѣріемъ старался прикрывать свою неловкость.

Въ мартѣ 1813 года онъ издалъ безъ подписи сатиру: «Вальсъ», въ маѣ же напечаталъ разсказъ изъ турецкой жизни «Гяуръ», навѣянный его путешествіемъ по Леванту. Публика съ восторгомъ приняла этотъ разсказъ о любви и мщеніи, и еще съ большимъ восторгомъ встрѣтила поэмы: «Абидосская невѣста» и «Корсаръ», вышедшія въ томъ же году. Въ 1814 онъ издалъ «Еврейскія мелодіи», имѣвшія колоссальный успѣхъ, и много разъ переведенныя на всѣ европейскіе языки. Въ ноябрѣ 1813 г. Б. сдѣлалъ предложеніе миссъ Мильбанкъ, дочери Ральфа Мильбанка, богатаго баронета, внучкѣ и наслѣдницѣ лорда Уэнтворта. «Блестящая партія», писалъ Б. Муру, «хотя предложеніе я сдѣлалъ не вслѣдствіе этого». Онъ получилъ отказъ, но миссъ Мильбанкъ выразила желаніе вступить съ нимъ въ переписку. Въ сентябрѣ 1814 Б. возобновилъ свое предложеніе, и оно было принято, а въ январѣ 1815 году они обвѣнчались. Въ декабрѣ у Б. родилась дочь по имени Ада, а въ слѣдующемъ мѣсяцѣ леди Байронъ оставила мужа въ Лондонѣ и уѣхала въ имѣніе къ отцу. Съ дороги она написала мужу ласковое письмо, начинавшееся словами: «милый Дикъ», и подписанное: «твоя Поппинъ». Черезъ нѣсколько дней Б. узналъ отъ ея отца, что она рѣшилась никогда болѣе къ нему не возвращаться, а вслѣдъ затѣмъ сама леди Б. извѣстила его объ этомъ. Черезъ мѣсяцъ состоялся формальный разводъ. Б. подозрѣвалъ, что жена разошлась съ нимъ подъ вліяніемъ своей матери. Леди Б. приняла всю отвѣтственность на себя. Передъ отъѣздомъ своимъ, она призывала на консультацію доктора Больи и спрашивала его, не сошелъ-ли съ ума мужъ съ ума. Больи увѣрилъ ее, что это ей только кажется. Послѣ этого она заявила своимъ родимымъ, что желаетъ развода. Причины развода были высказаны матерью леди

Б. доктору Лешингтону, и онъ написалъ, что причины эти оправдываютъ разводъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ совѣтовалъ супругамъ примириться. Послѣ этого леди Байронъ сама была у доктора Лешингтона и сообщила ему факты, послѣ которыхъ онъ также не находилъ уже возможнымъ примиреніе. Истинныя причины развода супруговъ Б. навсегда остались загадочными, хотя Б. говорилъ, что «онѣ слишкомъ просты, и потому ихъ не замѣчаютъ». Несомнѣнно то, что поэтъ былъ характера раздражительнаго и съ женою обращался такъ, какъ не долженъ обращаться мужъ. Во избѣжаніе несчастья леди Байронъ должна была требовать развода. Не успѣлъ Байронъ жениться, какъ кредиторы обступили его, и грозили продажей имущества, такъ-что о спокойной семейной жизни не могло быть и рѣчи. Спокойная, разумная и любящая женщина прощала бы поэту его вспышки и могла бы счастливо прожить съ нимъ, но леди Байронъ далеко не была такой женщиной, и жена, которая могла спрашивать у мужа: «скоро ли онъ оставитъ свою скверную привычку писать стихи» врядъ ли могла нравиться такому мужу, какъ Б. Ея вѣчная веселость, обидчивость и мелкая мстительность, вполнѣ уживавшаяся съ ангельски кроткимъ выраженіемъ лица, доводили Б. до изступленія. Холодный, равнодушный мужъ можетъ быть и свыкся бы съ такой особой, но пылкій, раздражительный поэтъ ужиться съ нею не могъ.

Публика не хотѣла объяснить развода той простой причиной, что люди не сошлись характерами. Леди Байронъ отказалась сообщить причины развода, и потому причины эти въ воображеніи публики превратились во что-то фантастическое и всѣ наперерывъ старались видѣть въ разводѣ преступленія, одно ужаснѣе другаго. Изданіе стихотворенія: «Прощаніе съ леди Байронъ», выпущенное въ свѣтъ однимъ нескромнымъ пріятелемъ поэта, подняло противъ него цѣлую свору недоброжелателей. Но не всѣ порицали Б. Одна сотрудница «Курьера» заявила печатно, что еслибы ей написалъ мужъ такое «Прощаніе», она не замедлила бы броситься къ нему въ объятія. Въ апрѣлѣ 1816 Б. окончательно простился съ Англіей, гдѣ общественное мнѣніе, вслѣдствіе его развода, было сильно возбуждено противъ него. Уѣхавъ за-границу, онъ распорядился продажей своего имѣнія Ньюстидъ, и это дало ему возможность жить, не тревожась постояннымъ безденежьемъ. Кромѣ того, онъ могъ предаться уединенію, котораго такъ жаждалъ. За-границей онъ поселился въ виллѣ Діадашъ, неподалеку отъ Женевы. Лѣто онъ провелъ въ виллѣ, сдѣлавъ двѣ небольшія экскурсіи по Швейцаріи: одну съ Гобгаузомъ, другую съ поэтомъ Шелли. Въ третьей пѣснѣ «Чайльд-Гарольда» (май-іюнь 1816) онъ описываетъ свою поѣздку на поля Ватерлоо. Мысль написать «Манфреда» пришла ему, когда онъ, на обратномъ пути въ Женеву, увидалъ Юнгфрау. Въ ноябрѣ 1816 Б. переѣхалъ въ Венецію, гдѣ, по утвержденію своихъ недоброжелателей, велъ самую развратную жизнь, которая, однако-же, не помѣшала ему написать массу поэтическихъ вещей. Въ іюнѣ 1817 онъ написалъ четвертую пѣснь «Чайльд-Гарольда», въ октябрѣ 1817—«Беппо», въ іюлѣ 1818 «Оду къ Венеціи», въ сентябрѣ 1818 первую пѣснь «Дон-Жуана», въ октябрѣ 1818 «Мазеппу», въ декабрѣ 1818 вторую пѣснь «Дон-Жуана», и въ ноябрѣ 1819 г. кончилъ «Дон-Жуана». Въ апрѣлѣ 1819 онъ встрѣтился съ графиней Гвиччіоли, и они влюбились другъ въ друга. Графиня принуждена была уѣхать съ мужемъ въ Равенну, куда за ней поѣхалъ и Б. Черезъ два года отецъ и братъ графини—графы Гамба, замѣшанные въ политическое дѣло, должны были выѣхать изъ Равенны вмѣстѣ съ разведенной уже въ то время графиней Гвиччіоли. Б. послѣдовалъ за ними въ Пизу, гдѣ и жилъ по прежнему подъ одной кровлей съ графиней. Въ это время Б. былъ страшно огорченъ утратой своего друга Шелли, потонувшаго въ заливѣ Спеціи. Въ сентябрѣ 1822 тосканское правительство приказало графамъ Гамба выѣхать изъ Пизы, и Б. послѣдовалъ за ними въ Геную.

Б. жилъ съ графиней до своего отъѣзда въ Грецію, и въ это время очень много писалъ. Слѣдующія произведенія появились въ этотъ счастливый періодъ его жизни: «Первая пѣснь Морганте Маджіора» (1820); «Пророчество Данта» (1820) и перев. «Франческа да Римини» (1820), «Марино Фальеро» (1820), пятая пѣснь «Дон-Жуана» (1820), «Голубые» (1820), «Сарданапалъ» (1821), «Письма къ Баульсу» (1821), «Двое Фоскари» (1821), «Каинъ» (1821), «Видѣніе страшнаго суда» (1821), «Небо и земля» (1821), «Вернеръ» (1821), шестая, седьмая и восьмая пѣсни «Дон-Жуана» (въ февралѣ 1822); девятая, десятая и одинадцатая пѣсни «Дон-Жуана» (въ августѣ 1822); «Бронзовый вѣкъ» (1823), «Островъ» (1823), двѣнадцатая и тринадцатая пѣсни «Дон-Жуана» (1823).

Спокойная, семейная жизнь не избавила его, однако, отъ тоски и тревоги. Онъ слишкомъ жадно пользовался всѣми наслажденіями и скоро пресыщался. Упившись славой, онъ вдругъ сталъ воображать, что въ Англіи его забыли, и въ концѣ 1821 г. завелъ переговоры объ изданіи вмѣстѣ съ Шелли англійскаго журнала «Либералъ», который, однако, прекратился послѣ трехъ нумеровъ. Отчасти, впрочемъ, Б. дѣйствительно началъ терять свою популярность, но къ счастью для него, въ это время вспыхнуло греческое возстаніе. Б., послѣ предварительныхъ сношеній съ комитетомъ, образовавшимся въ Англіи съ цѣлью вспомоществованія Греціи, рѣшился отправиться въ Грецію и съ страстнымъ нетерпѣніемъ сталъ готовиться къ отъѣзду. Онъ собралъ деньги, купилъ англійскій бригъ, и, забравъ припасы, оружіе и людей, 14 іюля 1823 г. отплылъ въ Грецію. Тамъ ничего не было готово, и кромѣ того предводители движенія сильно не ладили другъ съ другомъ. Между тѣмъ издержки росли, и Б. распорядился о продажѣ всего своего имущества въ Англіи, и деньги отдалъ на дѣло Греціи. Каждый успѣхъ грековъ радовалъ его. Въ Миссолонги Б. простудился, но, не смотря на болѣзнь, продолжалъ дѣятельно заниматься дѣломъ освобожденія Греціи. 19 января 1824 онъ писалъ Ганкопу: «мы готовимся къ экспедиціи», а 22 янв., въ день своего рожденія, онъ

вошелъ въ комнату полковника Стенгопа, гдѣ было нѣсколько человѣкъ гостей, и весело сказалъ: «вы упрекаете меня, что я не пишу стиховъ, а вотъ я только что написалъ стихотвореніе», и Б. прочелъ: «Сегодня мнѣ исполнилось 36 лѣтъ». Постоянно хворавшаго Б. очень тревожила болѣзнь его дочери Ады, но, получивъ письмо о ея выздоровленіи, онъ захотѣлъ выѣхать прогуляться. Во время прогулки съ графомъ Гамба, пошелъ страшный дождь, и Б. окончательно захворалъ. Послѣдними его словами были отрывочныя фразы: «Сестра моя! дитя мое!... бѣдная Грецiя!... я отдалъ ей время, состояніе, здоровье!... теперь отдаю ей и жизнь!». 19-го апрѣля 1824 поэтъ скончался. Тѣло его было отвезено въ Англію и погребено въ родовомъ склепѣ Байроновъ.

Жена поэта, леди Анна-Иззабелла Б., провела остатокъ своей долгой жизни въ уединеніи, занимаясь дѣлами благотворительности,—совершенно забытая въ большомъ свѣтѣ. Только извѣстіе о ея смерти, 16 мая 1860 г., пробудило о ней воспоминанія. А когда въ 1860 г. появилась книга графини Гвиччіоли о лордѣ Байронѣ, то въ защиту памяти умершей выступила мистриссъ Бичер-Стоу со своею «Истинною исторіею жизни леди Б.» (пом. въ «Macmillans Magazine»), основанною на переданномъ будто ей по секрету разсказѣ покойной. Но эти разоблаченія и увѣренія Бичер-Стоу (намеки на то, что Б. былъ въ преступной связи съ сестрою) не возбудили къ себѣ довѣрія и поднятыя ею литературныя пререканія весьма скоро замолкли. Единственная дочь лорда Б.—Ада, вышла въ 1835 замужъ за графа Уильяма Ловласа и скончалась 27 ноября 1852, оставивъ двухъ сыновей и дочь. Старшій внукъ лорда Б., Ноель, род. 12 мая 1836, недолго служилъ въ англійскомъ флотѣ, и послѣ буйной и безпорядочной жизни † 1 окт. 1862 г. работникомъ въ одномъ изъ лондонскихъ доковъ. Второй внукъ, Ральфъ-Гордонъ-Ноель Мейльбэнкъ, родился 2 іюля 1839, вступилъ послѣ смерти брата, наслѣдовавшаго незадолго до кончины баронство Уинтвортъ отъ бабушки, въ права лорда Уинтворта (Wentworth). Ср. Даллассъ (Dallas), «Recollections of Lord B.» (Лонд., 1824); Гордонъ, «Life and genius of Lord B., (Лонд., 1824); Брайджъ (Brydges), «Letters on the character etc. of Lord B.» (Лонд., 1824); Медвинъ (Tg. Medevin), «Conversations of Lord B.» (Лонд., 1824); Маркизъ де-Сальво, «Lord B. en Italie et en Grèce» (Лонд., 1825); «Lord Byron's private correspondence» (Лонд., 1824); Гамба, «Narrative of Lord Byron's last journey to Greece» (Лонд., 1825); Парри (Parry), «The lost days of Lord B.» (1828); Гентъ, (Leigh Hunt), «Lord B. and some of his contemporaries» (Лонд., 1828); Милингенъ, (Millingen), «Memoir on the affairs of Greece» (Лонд., 1831); Муръ (Th. Moore), «Leters and journals of B. with notices of his life» (Лонд., нов. изд. 1874); Кеннеди, «Conversations on religion with Lord B.» (Лонд., 1830); леди Блессингтонъ, «Conversations with Lord B.» (Лонд., 1834); Бичеръ-Стоу (Beecher Stowe), «Lord B. vindicated» (Лондонъ); Трелауни (Trelawney), «Recolections of the last days of Lord B.» (Лонд., 1858); Графиня Guiccioli, «My Recollections of Lord B.» (съ итальян. 2 ч., Лонд., 1869); Кастеляръ «Character of Lord B.» (Лонд., 1870); Джеффрсонъ, «The real Lord B. review of the poet's life» (Лонд., 1883); Біографіи Б. написаны Лэкомъ (Lake, 1827), Гальтомъ (John Galt, 1837), Армстронгомъ (1846), Эберти (Eberty, 1879), Эльце (Elze, 1880; русскій переводъ, Харьковъ, 1884), Энгелемъ (1876), Характеристику Байрона см. Маколей, «Essays» (т. I), Треичке, «Historische und politische Aufsätze» (Лейпцигъ, 1871), Брандеса, «Hauptströmungen».

Литература о Байронѣ на русскомъ языкѣ. I. Біографіи и жизнеописанія: «Макодей о лордѣ Б.» («Русскій Вѣст.», 1856, т. V, кн. 1); Т. Муръ, «Жизнь лорда Байрона» (редак. Н. Тиблена и Думшина, изд. Вольфа, Спб., 1865); «Лордъ Б.» («Очерки Англіи» изд. Вольфа, Спб., 1869); А. С. Пушкинъ, «О Байронѣ» (5 томъ его «Сочиненій», изд. Общ. для пособія нужд. литерат. и ученымъ, Спб., 1887); «Новыя свѣдѣнія о брачныхъ отношеніяхъ Б.» («Отеч. Зап.», 1870, № 1); П. Вейнбергъ, «Байронъ» («Европейскіе классики» въ русскомъ перев., съ примѣч. и біографіями, вып. VIII, Спб., 1876); О. Миллеръ, «Судьба лорда Б.» («Вѣстн. Евр.», 1878, кн. 2 и 4); І. Шерръ, «Лордъ Байронъ» (біогр. очеркъ у Гербеля, т. I, 1884); В. Спасовичъ, «Столѣтній юбилей лорда Б.» («Пантеонъ литературы», 1888, № 2, съ польскаго); Георгъ Брандесъ, «Б. и его произведенія» (перев. И. Городецкаго, «Пант. литер.», 1888, №№ 3, 4 и 5); В. Спасовичъ, «Байронизмъ у Пушкина и Лермонтова. Изъ эпохи романтизма» («Вѣстникъ Европы», 1888, №№ 3 и 4).

II. Переводы Байрона на русскій яз. Трудно указать на какой либо журналъ въ русской литературѣ, который не удѣлилъ бы мѣста тѣмъ или другимъ произведеніямъ Б. Почти всѣ русскіе поэты, начиная съ 20-хъ годовъ, переводили Б.; но эти переводы, разбросанные въ журналахъ и отдѣльныхъ изданіяхъ нашихъ поэтовъ оставались малодоступными для русской читающей публики. Н. В. Гербель попытался этотъ пробѣлъ. Опытною рукою онъ собралъ все лучшее и издалъ въ 1864—1867 гг. въ С.-Петербургѣ 5 томовъ подъ загл.: «Б. въ переводѣ русскихъ поэтовъ»; 2-ое изданіе послѣдовало въ 1874 — 1877, 4 т., Спб., а въ 1883—1884 вышло 3-е изд., 3 т. съ библіографическими перечнями въ концѣ каждой книги и біографіей Б., написанной І. Шерромъ. Здѣсь собраны поэтическія произведенія Б. въ переводѣ лучшихъ русскихъ поэтовъ: Жуковскаго, Пушкина, Батюшкова, Лермонтова, Майкова, Мейя, Фета, Плещеева, Щербины, Гербеля, П. Вейнберга, Д. Минаева, Огарева и мн. др. Назовемъ также тѣ переводы, которые не помѣщены у Гербеля: «Шильонскій узникъ» — В. Жуковскаго; «Гяуръ»—М. Каченовскаго («Вѣстникъ Европы», 1821, №№ 15, 16 и 17, прозаическій переводъ); Н. Р. (Москва, 1822, въ стихахъ); А. Воейкова («Новости Литер.», 1826, сент. и октяб., прозаич. перев.); Е. Мишеля (Спб., 1862, проза); В. Петрова (размѣромъ подлинника, Спб., 1873); «Морской разбойникъ» (Корсаръ)—А. Воейкова («Нов. лит.», 1825, окт. и нояб.; 1826

январь, проза); В. Олина (Спб., 1827, проза); «Мазепа»—М. Каченовскаго (проза, «Выборъ изъ соч. лорда Б.», 1821); А. Воейкова («Новости литературы», 1824, ноябрь, проза); Я. Грота («Современникъ», 1838, т. IX); И. Гогніева («Репертуаръ и Пантеонъ», 1844, № 10; перепеч. въ «Драматическомъ сборникѣ», 1860, кн. IV); Д. Михайловскаго («Современникъ», 1858, № 5); «Беппо»—В. Любича-Романовича («Сынъ Отечества», 1842, № 4, вольный переводъ); Д. Минаева («Современникъ», 1863, № 8); «Абидосская невѣста»—М. Каченовскаго («Вѣстникъ Евр.», 1821, №№ 18, 19 и 20, проза); И. Козлова (Спб., 1826, стихами, перепеч. въ его «Стихотворенія»); М. Политковскій (Москва, 1859, передѣлка); «Чайльдъ-Гарольдъ»—единственный полный переводъ сдѣланъ Д. Минаевымъ («Русское Слово», 1864, №№ 1, 3, 5 и 10, исправленный и дополненный помѣщ. у Гербеля); П. А. Козлова («Русская Мысль», 1890, № 1, 2 и 11); «Манфредъ»—полные переводы: М. Вронченко (Спб., 1828); О. («Московскій Вѣстникъ», 1828, № 7); А. Бородина («Пантеонъ», 1841, № 2); Е. Заринъ («Биб. для Чтенія», 1858, № 8); Д. Минаевъ («Русское Слово», 1863, № 4); «Каинъ»—полные переводы: Д. Минаева (у Гербеля); Ефрема Барышева (Спб., 1881); П. А. Каленова (Москва, 1883); «Небо и земля»—полн. перев. Н. В. Гербеля въ его «Пол. собр. стихотв. (т. 1); «Двое Фоскари»—Е. Зарина («Библ. для Чтенія», 1861, № 11); «Сарданапалъ»—Е. Зарина («Б. для Ч.», 1860, № 12); О. Н. Чюминой («Артистъ», 1890, кн. 9 и 10); «Вернеръ»—Неизвѣстнаго (Спб., 1829); «Донъ-Жуанъ на островѣ пирата»—Д. Мина («Русскій Вѣстн.», 1880; отд. 1881); «Донъ-Жуанъ»—В. Любичъ-Романовича (пѣсни I—X, вольный переводъ, 2 тома, Спб., 1847); Д. Минаева (пѣсни 1—10, «Современникъ», 1865, №№ 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 и 10; его-же, пѣсни 11—16 у Гербеля, т. II, 1867); П. А. Козлова (т. I и II, Спб., 1889; печатался въ 1888 г. въ «Русской Мысли»); переводы русскихъ поэтовъ изъ Байрона помѣщены также въ книгѣ Н. Гербеля: «Англійскіе поэты въ біографіяхъ и образцахъ» (Спб., 1875).

Байскіе острова—группа бѣдныхъ водою острововъ въ Гондурасскомъ заливѣ, близъ территоріи средне-американ. республ. Гондурасъ, которой они теперь принадлежатъ. Сюда относятся: Роатанъ, Гваная или Бонака, Борбарета, Елена, Моратъ, Утилла. Съ острова Гванаи Колумбъ впервые открылъ (1502) материкъ Средней Америки. Въ то время острова были населены многолюднымъ и довольно цивилизованнымъ племенемъ индѣйцевъ, которые на большихъ и хорошо снаряженныхъ судахъ вели торговлю не только съ Гондурасомъ, но также съ Юкатаномъ и даже, какъ увѣряютъ, съ Ямайкой. Испанцы острова Кубы дѣлали частые набѣги на Б. и уводили жителей въ рабство. Это заставило населеніе отдать себя подъ покровительство Кортеса, предпринявшаго тогда свой знаменитый походъ на Гондурасъ. Въ XVII ст. превосходныя гавани этихъ острововъ обратились въ притоны для флибустьеровъ или буканіеровъ, отъ жестокости и безчеловѣчнаго обращенія которыхъ населеніе уменьшилось до 400 душъ и вынуждено было окончательно переселиться (1642) на материкъ. Вслѣдъ за этимъ на островахъ Роатанѣ и Борбаретѣ утвердилась шайка морскихъ разбойниковъ, преимущественно англичанъ, наносившая громадный вредъ испанской торговлѣ; наконецъ, (1650) испанскій флотъ вытѣснилъ ихъ оттуда и завладѣлъ островами, обращенными разбойниками въ настоящую пустыню. Когда (1742) англичане пытались стать твердою ногой въ Средней Америкѣ и съ этой цѣлью заняли Трухилло, то отсюда они захватили и Роатанъ. Возгорѣвшаяся вслѣдствіе этого война съ испанцами окончилась въ 1763 году мирнымъ договоромъ, по которому англичане обязались снести и очистить втеченіе 4 мѣсяцевъ всѣ укрѣпленія, возведенныя ими въ Гондурасскомъ заливѣ и въ другихъ мѣстахъ испанской территоріи. Англія всевозможными изворотами пыталась обойти исполненіе договора по отношенію къ Б., вслѣдствіе чего (1780) вспыхнула новая война и (1782) вице-король Гватемалы оружіемъ отнялъ острова у ихъ незаконныхъ владѣльцевъ. Мирнымъ договоромъ отъ 1783 и дополнительнымъ трактатомъ отъ 1786 англичане еще разъ торжественно обязались очистить страну Москитосовъ, а равно прибрежныя области вмѣстѣ съ сосѣдними островами. Съ тѣхъ поръ острова спокойно оставались во владѣніи испанцевъ до 1822 г., когда, вслѣдствіе отложенія средне-американскихъ колоній отъ Испаніи, они перешли во власть Гондурасской республики.

Англія не отказалась однако отъ своихъ видовъ на Б. и подъ предлогомъ удовлетворенія желанія жителей, ходатайствовавшихъ передъ ямайскимъ губернаторомъ о присоединеніи къ Англіи, туда были посланы, подъ охраною военнаго корабля, назначенные губернаторомъ чиновники и 20 марта 1852 острова были обращены королевскимъ указомъ въ британскую колонію. Эта мѣра вызвала ожесточенный дипломатическій споръ между Соединенными Штатами и Англіей, который (1856) грозилъ превратиться въ открытую войну, когда, благодаря вмѣшательству Гондурасской республики, споръ получилъ мирный исходъ. Республика заявила, что она единственная законная владѣтельница острововъ и требовала, чтобы они были возвращены ей. Англія нашла возможнымъ уступить и выразила готовность передать острова Гондурасу подъ условіемъ сохраненія установленнаго тамъ гражданскаго устройства. Но конгрессъ Гондурасской республики отвергъ предложенную въ этой формѣ конвенцію на томъ основаніи, что, въ силу этой ограничительной статьи, Англія какъ бы сохраняетъ за собой извѣстныя верховныя права на Б. Прошло еще 2 года, втеченіе которыхъ выяснилась неосуществимость проекта прорытія канала черезъ Среднюю Америку. Такъ какъ вслѣдствіе этого исчезла главная причина насильственнаго поступка Англіи, то послѣдняя уступила теперь острова безъ всякихъ условій. Въ 1860 Роатанъ сдѣлался сборнымъ пунктомъ авантюриста Валькера для его послѣдней неудачной экспедиціи въ Среднюю Америку.

Острова Б., между которыми самый большой Роатанъ (550 — 650 кв. км.), принадле-

жатъ къ известняковой формаціи и состоятъ въ долинахъ изъ чрезвычайно плодородной аллювіальной почвы, тогда какъ по горнымъ склонамъ преобладаютъ мергель и глина. Климатъ мягкій и здоровый. Горы, возвышающіяся до 800 м., покрыты сплошь тропическимъ первобытнымъ лѣсомъ, доставляющимъ драгоцѣннѣйшій подѣлочный лѣсъ. Всѣ тропическіе плоды произрастаютъ въ чрезвычайномъ изобиліи. Жители, большею частью освобожденные невольники, занимаются охотой, рыболовствомъ, кораблестроеніемъ, мѣстами земледѣліемъ, ведутъ торговлю съ Трухилло, а прежде вели ее также съ Новымъ Орлеаномъ. Общее число населенія простирается теперь до 5000 человѣкъ.

Байсунъ—центральный пунктъ Байсунскаго бекства въ Гиссарѣ, расположенъ на склонѣ горъ Байсун-тау къ р. Сурхану, на высотѣ 3680 ф. надъ у. моря. Б. бекство населено узбеками и таджиками, главное занятіе жителей—скотоводство.

Байсунъ или **Байсунъ-Тау**—юго-западная оконечность Гиссарскаго хребта на Ю. отъ Самарканда и ЮВ. отъ Бухары, между ними и Аму-Дарьей, направленіе СВ.—ЮЗ., состоитъ изъ темно-сѣраго массивнаго доломита и краснаго песчаника. Чрезъ этотъ хребетъ проходитъ большая караванная дорога отъ Бухары въ Гиссаръ и Аму-Дарью; она идетъ по узкому ущелью съ отвѣсными скалами въ 150 м., которое носитъ названіе Желѣзныхъ воротъ. Ср. Мушкетовъ, «Туркестанъ», (т. I.)

Байтеръ (Іог.-Георгъ Baiter)—филологъ, род. 31 мая 1801 г. въ Цюрихѣ, тамъ-же посѣщалъ гимназію и затѣмъ изучалъ филологію въ Мюнхенѣ, Гетингенѣ и Кенигсбергѣ. Позднѣе онъ поступилъ старшимъ учителемъ въ цюрихскую гимназію и затѣмъ назначенъ былъ экстраординарнымъ профессоромъ при университетѣ. Б. ум. 10 окт. 1877 г. Изъ его филологическихъ работъ можно указать на изданіе Исократова «Panegirycus» (Лейпц., 1831); равнымъ образомъ, онъ сотрудничалъ въ изданіи того-же автора, сдѣланномъ Бреми, а также въ изданіяхъ Орелли: «Ciceronis scholiasticae» (Цюр., 1833), «Onomasticon Tullianum» (3 т., Цюр., 1836—38) и въ др. Онъ сравнилъ Тацита для изданія Орелли (2 т., Цюр., 1846—48) съ медицейской рукописью во Флоренціи и работалъ надъ вторымъ изданіемъ «Анналовъ», приготовилъ Исократа для Дидотовскаго собранія классиковъ и вмѣстѣ съ Винкельманомъ и Орелли издалъ полное собраніе сочиненій Платона (2 части, Цюр., 1839—43). Съ Орелли онъ выпустилъ въ свѣтъ также новооткрытыя «Fabellae iambicae» Бабрія (Цюр., 1845) и затѣмъ предпринялъ третье великолѣпно обработанное изданіе Горація (Цюр., 1850—51). Для Таухницовскаго изданія классиковъ онъ приготовилъ философскія сочиненія Цицерона (II т., Лейпцигъ, 1860—69).

Байтыкъ-Богда или **Богда-Ула**—высокія горы монгольскаго Алтая на дорогѣ изъ Кобдо въ Гученъ.

Байулы—одно изъ трехъ поколѣній, составляющихъ Малую Киргизскую орду. Родоначальникомъ этого поколѣнія, по киргизскому преданію, былъ Кадыръ-Хаджа, сынъ Алчина, положившаго начало Малой ордѣ. У Кадыръ-Хаджи, прозваннаго «Баулла», т. е. богатый сыновьями, было ихъ 12, давшихъ начало родамъ Байулинскаго поколѣнія, раздѣляющагося на 55 отдѣленій (таифа). Вотъ названіе родовъ поколѣнія Б., перекочевавшихъ изъ-за Урала въ Астраханскія степи: Бершь Черкешь, Маскаръ, Адай, Джанасъ, Исыкъ, Исентемиръ, Байбакты, Алача, Тана, Кызылъ-Куртъ и Тазъ (Тазляръ); см. Букеевская и Киргизская орды. Источники: «Списокъ населмѣстн. Астр. губ.»; Небольсинъ, «Очерки Волжскаго Низовья» (1852 г.); А. Харузинъ, «Киргизы Букеевской орды» (1889 г.).

Байховые чаи—группа обыкновенныхъ сортовъ чернаго чая (см. Чай).

Байца (Іосифъ-Игнатій)—словацкій писатель; род. 1754, † 1836; пресбургскій каноникъ, сотрудникъ Бернолака и Фандлига, писалъ между 1783 и 1820 г., сочиненія его имѣютъ большею частью характеръ нравоучительный: «René mládenca prírody a zkušenosti» (1783—85); «Cvičení pobožnosti» (1783); «Právo oživení faráróv», (1787); «Krest'ansko-katholické náboženstvi», (1789—96); «Slovánská dvojnásobná epigrammata» (1794); «Veselé učinky» (1795); «Príklady ze Sv. pisma» (1820).

Байчевичъ (Гавріилъ)—род. въ Новомъ Садѣ, директоръ греко-восточныхъ школъ въ бацкомъ округѣ, издалъ книгу: «Тетралогъ или бесѣда помежду четырьми, на овѣчненіе безсмертныя памяти Г. Ѳеодора Филипповича, правъ доктора» (У Будиму, 1807)—одно изъ сербо-русскихъ сочиненій, появившихся въ Сербіи до того времени, когда реформа Вука Караджича сдѣлалась господствующей въ Сербіи.

Бай-Шагиръ—неб. самосадочное соленое озеро, находящееся на правой сторонѣ Волги, въ Астраханской губ. и уѣздѣ, площадь—300 саж. длины и 100 саж. ширины, выволочка изъ него соли производилась въ 1882 и добыто ея 53469 пуд. см. «Пам. кн. Астраханской губ.» (1886 и 1890).

Байюсъ (Михаилъ Bajus, собственно Бай, de Bay)—одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ католическихъ богослововъ XVI в. Род. въ 1513 въ Мелинѣ, въ Геннегау, получилъ образованіе въ Лувенѣ и былъ профессоромъ въ тамошнемъ университетѣ, занимая съ 1540 г. каѳедру философіи, а съ 1550—богословія. Путемъ ревностнаго изученія сочиненій бл. Августина Б. пришелъ къ убѣжденію, что католическая церковь почитаетъ этого святаго лишь чистовнѣшнимъ образомъ, на самомъ-же дѣлѣ впала въ семипелагіанизмъ. Извлеченное Б. изъ твореній бл. Августина ученіе о первородномъ грѣхѣ и несвободѣ человѣческой воли вызвало горячія возраженія со стороны Францискан-скаго монашескаго ордена, такъ что папа Пій V издалъ, по его настоянію, въ 1567 г. буллу «Ex omnibus», въ которой осуждается 76 положеній въ сочиненіяхъ Байюса. Б. остался при своемъ ученіи, факультетъ оказалъ ему поддержку и избралъ его въ 1575 г. деканомъ, а въ 1578 г. онъ сдѣлался канцлеромъ университета. Испанскій король назначилъ его даже генералъ-инквизиторомъ въ Нидерландахъ. Онъ † 16

дек. 1589 г. Продолжателями его августинскаго ученія, которое называли байанизмомъ, явились янсенисты. Сочиненія его, имѣющія большею частью полемическій характеръ, были изданы въ Кельнѣ въ 2 томахъ (1696). Ср. Линземанъ (Linsemann), «Michael B. und die Grundlegung des Jansenismus» (Тюбингенъ, 1867).

Байяда дель Парана, нынѣ Парана—городъ съ 10098 жит. въ Аргентинской республикѣ, на лѣвомъ берегу р. Параны, противъ Санта-Фе, на холмѣ, возвышающемся на 40 м. надъ поверхностью рѣки. Не смотря на то, что городъ находится въ 600 км. отъ моря, къ нему имѣютъ доступъ самыя большія суда. Торговля его, однако, незначительна по причинѣ неблагопріятныхъ условій окружающей мѣстности. Съ 1819 г. Б.—главный городъ провинціи Энтре-Ріосъ, а въ 1852—61 былъ главнымъ городомъ всей республики, что способствовало его быстрому процвѣтанію, затѣмъ Б. также быстро пришла въ упадокъ, послѣ того, какъ Буэносъ-Айресъ сдѣлался столицею, а центръ управленія перенесенъ былъ въ Консепсіонъ-дель Уругвай.

Бак. (Bak.)—сокращеніе въ ботаникѣ, означающее Джона Джильберта Бакера, род. 13 янв. 1834 г. въ Гисборукѣ въ Іоркширѣ, помощника консерватора гербарія въ Кю (Kew).

Бака (Іосифъ)—личность необыкновенно популярная въ XVIII вѣкѣ въ Польшѣ, стихотворецъ, имя котораго до сихъ поръ живетъ въ памяти народа, хотя содержаніе его риѳмованныхъ элукубрацій давно забыто. О его сочиненіяхъ точно также говорится, какъ о ченстоховскихъ виршахъ, т. е., что они смѣшны, не смотря на стремленіе автора описывать трогательныя сцены. Имя Б. сдѣлалось нарицательнымъ, все равно какъ имя ярмарочнаго «поэта» — Сотера Розбицкаго, который просто складывалъ созвучные стихи безъ всякаго смысла. Б. родился 1706 и происходилъ изъ знатнаго литовскаго рода, 1723 г. сдѣлался іезуитомъ, † въ Варшавѣ 1780. Слава его сочиненій совсѣмъ заглушила его личность и поэтому о его жизни имѣются скудныя свѣдѣнія; даже нѣтъ анекдотическихъ преданій, хотя сохранилась поговорка «свѣтить Баку», въ значеніи быть ротозѣемъ, лѣнтяемъ. Самымъ извѣстнымъ произведеніемъ Б. является: «Uwagi o śmierci niechybnej, wszystkim pospolitej», изданное въ 1766 и 1806 въ Вильнѣ, 1828 въ Варшавѣ и, наконецъ, 1855 г. въ Вильнѣ съ дополненіями польскаго поэта Владислава Сырокомли (Людвика Кондратовича, см. Кондратовичъ). Сочиненіе это напоминаетъ собою средневѣковыя картины, изображавшія танецъ смерти: и тутъ и тамъ много смѣшного, безобразнаго, наивнаго; форма до крайности плоха и обнаруживаетъ чрезвычайно неумѣлую руку; и тутъ и тамъ основная идея одна: представить человѣческую жизнь, которой постоянно угрожаетъ смерть; разница только въ томъ, что у Б. сильнѣе выступаетъ сатирическій элементъ въ изобличеніи пороковъ и недостатковъ обоихъ половъ, всѣхъ возрастовъ и всѣхъ классовъ населенія въ тогдашней Польшѣ. Ср. Зденовичъ, «Rys dziejów literatury polskiej»).

Бакасовы. Извѣстія объ этой фамиліи начинаются съ 1593 г. Въ этомъ году Б. былъ жалованъ помѣстьемъ при царѣ Ѳеодорѣ Ивановичѣ. Одинъ изъ Б., Иванъ Шемяковъ, въ XVII ст. былъ московскимъ дворяниномъ. Въ 1699 г. пять Б. владѣли населенными имѣніями.

Бакала (румынское слово, знач. грѣшникъ) — полумиѳическая личность у румынъ, являющаяся въ ихъ старинныхъ сказаніяхъ.

Ба-калагари или Ба-лала (Bekalahari)—одно изъ западныхъ бечуанскихъ (см. это сл.) племенъ, влачащее жалкое существованіе въ безплодныхъ мѣстахъ пустыни Калагари. Оно составляетъ среди бечуановъ нѣчто вродѣ касты паріевъ.

Бакаларжъ-Сербецкій (Іоаннъ-Мирославъ)—чешскій писатель, род. 1857 г., въ 1884 сдѣлался священникомъ. Уже будучи студентомъ, онъ собиралъ народные разсказы и пѣсни, потомъ сталъ сотрудникомъ разныхъ журналовъ и издалъ пособіе для изученія волапюка.

Бакалдя—лѣтняя пристань г. Казани въ 7 в. отъ города, при впаденіи Казанки въ Волгу, съ іюня по октябрь здѣсь происходитъ оживленное пассажирское и торговое движеніе.

Бакалé—одинъ изъ самыхъ значительныхъ и многочисленныхъ народовъ экваторіальной Африки, населяющій внутренность страны Огоуэ. Б. большей частью низкаго роста, хорошо сложены, но неособенно сильны, и очень стройны. Они не особенно черны, но обладаютъ крайне характерно-выраженнымъ негрскимъ типомъ. Б. искусные стрѣлки и охотники, ловкіе торговцы, но вмѣстѣ съ тѣмъ очень вѣроломны. Отличительной чертой ихъ является страсть къ перекочевыванію. Не успѣваютъ они построить селеніе, какъ у нихъ уже является потребность перейти въ другое мѣсто; тогда, захвативъ съ собой всѣ свои пожитки, они идутъ и строятъ на значительномъ разстояніи отъ стараго жилища—новое, стоющее имъ немалаго труда и усилій, которое они вновь покинутъ, спустя нѣсколько мѣсяцевъ. Главной причиной подобныхъ переселеній является боязнь смерти; лишь только бываетъ въ селеніи одинъ-другой случай смерти, какъ жители, охваченные паникой, покидаютъ немедленно свое пепелище. Другой причиной является неуживчивый характеръ Б. и постоянныя распри съ окружающими ихъ сосѣдями.

Бакалея, бакалейные товары, происх. отъ турец. бак-ала (гляди и бери, т. е. выбирай любое). Обыкновенно подъ Б. подразумѣваютъ сухіе плоды: изюмъ, черносливъ, финики, смокву, орѣхи, варенья и вообще лакомства и закуски.

Бакаловичъ (Викторина)—жена Владислава и мать Степана, рожд. Шимановская, † 1876 г.—знаменитая актриса варшавскаго театра, на сценѣ котораго она съ 1853 г. играла роли ingénue, въ которыхъ достигла высокаго совершенства; послѣ ея смерти варшавское общество поставило ей памятникъ на Повонзковскомъ кладбищѣ.

Бакаловичъ (Владиславъ) — современный польскій живописецъ, род. 1831 г. въ Галиціи, между 1847—1850 гг. обучался въ варшавской школѣ искусствъ; въ 1859 году

на варшавской выставкѣ появилась его картина: «Янъ Собѣсскій принимаетъ пословъ». Въ 1863 г. Б. уѣхалъ въ Парижъ, гдѣ онъ проживаетъ до сихъ поръ; на французскихъ выставкахъ онъ получилъ двѣ серебряныя и одну золотую медаль за свои картины небольшаго размѣра, но отличающіяся прекраснымъ рисункомъ и колоритомъ. Предметами для картинъ служатъ ему по большей части сцены изъ жизни Генриха Валуа, короля польскаго и французскаго, и вообще изъ исторіи Франціи. Назовемъ болѣе извѣстныя его картины: «Сокольникъ», «Портретъ д-ра Флигеля», «Веселая пѣсня временъ Возрожденія», «Генрихъ VIII и Анна Болейнъ», «Генрихъ III на свадьбѣ», «Le levér du roi», «Генрихъ II и Діана изъ Пуатье», «Букингэмъ проситъ руки Генріетты Французской», «Портретъ Лаллана» и др.

Бакаловичъ (Степанъ), сынъ Владислава Б., академикъ исторической живописи; род. въ 1857 г. въ Варшавѣ; воспитывался въ варшавской рисовальной школѣ и въ 1874—1876 г. учился у Войтѣха Герсона, съ 1876 до 1882 г. въ петербургской Академіи художествъ, гдѣ получилъ большую золотую медаль за картину: «Патріархъ Іаковъ, получившій извѣстіе о смерти Іосифа». Послѣ этого Б. уѣхалъ въ Алжиръ, Парижъ и Римъ, гдѣ живетъ до сихъ поръ. Охотнѣе всего онъ выбираетъ для своихъ картинъ сцены изъ жизни древнихъ грековъ и римлянъ; отмѣтимъ изъ его картинъ: «Входъ въ храмъ въ Помпеѣ», «Кассандра, предсказывающая паденіе Трои» (1884), «Весна», «Торжество въ Помпеѣ» (1888), «Разсказъ» (1888), «Греческій невольникъ (1888), «Клієнты, ожидающіе патрона» (1888), «Майскій вечеръ» (1885), «Ода» (1890) и друг., весьма цѣнимыя знатоками и въ послѣднее время часто пріобрѣтаемыя Государемъ, Государыней и членами Императорской Фамиліи. Картины Б., какъ и его отца, отличаются небольшимъ размѣромъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ прекраснымъ чистымъ рисункомъ, колоритомъ и тщательной отдѣлкой деталей.

Бакалъ (Милославъ)—род. 1760, † 1813 г., происходилъ изъ Герцоговины, проживалъ въ Шабцѣ. Когда Карагеоргіевичъ поднялъ знамя возстанія, то Б. взялся за оружіе и такъ отличался въ борьбѣ съ турками, что народныя пѣсни прославляли его, какъ одного изъ славнѣйшихъ богатырей.

Бакальская гора, въ Евр. Россіи (Уральскій хребетъ, западный склонъ)—Пермской губ., екатеринбургскаго уѣзда, около 16 верстъ отъ Билимбаевскаго завода. Она идетъ въ направленіи съ С. на Ю., расчленяясь на рядъ холмовъ между оз. Таватуемъ и верховьями р. Шишима и возвышается до 426 м. надъ окружающею мѣстностью. Лѣтомъ, на вершинѣ ея, постоянно бываетъ сыро, какъ и на нѣкоторыхъ другихъ горахъ Уральскаго хребта. См. Чупинъ, «Географ. и статист. слов. Пермской губ.» (Пермь, 1873).

Бакалярa — такъ называлась стоячая хница (кусокъ дерева) на палубѣ галеры.

Бакань или бакенъ—плавающее на водѣ тѣло, въ видѣ бочки или конуса, для предостереженія судовъ. Б. бываютъ деревянные, окованные или желѣзные, но всегда пустые внутри и безъ отверстій и снабжены внизу толстыми желѣзными кольцами, такъ наз. рымами, за которыя укрѣпляется веревка или цѣпь, привязанная другимъ концомъ къ якорю или тяжелому камню, опущенному на дно въ томъ мѣстѣ, гдѣ нужно поставить Б. Баканы обыкновенно бываютъ конической формы, и служатъ для означенія фарватеровъ въ устьяхъ большихъ рѣкъ, для указанія мелей у морскихъ береговъ или затонувшихъ судовъ. Они бываютъ трехъ цвѣтовъ: бѣлые Б. ставятся по сѣверную сторону мели, черные—по южную и красные—надъ подводными камнями или на поворотахъ фарватера. Для предупрежденія судовъ въ сильные туманы устраиваютъ Б. съ колоколомъ, который приволненіи звонитъ, раскачиваясь самимъ Баканомъ. Близъ береговъ употребляются также Б. съ освѣщеніемъ черезъ извѣстные промежутки времени, смотря по устройству источника свѣта Б.; пріѣзжаетъ съ берега сторожъ и возобновляетъ запасъ горючаго матеріала. Для освѣщенія Б. пытались также примѣнить электричество при посредствѣ подводныхъ проволокъ, соединяющихъ Б. съ берегомъ. Въ 1851 году устроены были Б. съ зеркалами или рефлекторами; Б. ставили такъ, чтобы свѣтъ отражался въ особомъ рефлекторѣ и дѣлалъ Б. видимымъ ночью. Подобный Б. устроенъ въ 1867 въ Одессѣ на оконечности мола.

Баканъ—см. Лакъ карминный.

Бакаревы, отецъ и сынъ—два московскихъ архитектора. Отецъ, Владиміръ Александровичъ, воспитанникъ моск. ов. архитектурнаго учил., былъ за искусство орнаментныхъ композицій признанъ академикомъ архитектуры И. Ак. Худ. Род. 1800, † 1860. Сынъ его, Николай Владиміровичъ, состоялъ при коммиссіи сооруженія храма Спасителя въ Москвѣ, и также отличался талантливостью композиціи.

Бакаръ (Вахтанговичъ)—грузинскій царевичъ, за бытностью отца въ Россіи правившій страною, потомъ русскій артиллеристъ, состоявшій во главѣ управленія у насъ артиллеріею, въ чинѣ генерал-поручика; род. 1699 г., † 1 февр. 1750 г.

Бакаторъ красный—сортъ винограда, высоко цѣнимый въ Венгріи. Изъ него получается очень ароматное и мягкое вино, но невыдерживающее далекой перевозки.

Бакаты—могущественный народецъ западной Мавританіи, колѣна кот. были разсѣяны по всему сѣверу Африки. Птоломей помѣщаетъ бакоатовъ въ Мавританіи, а бакатовъ—въ Марморикѣ. Большинство показаній того времени свидѣтельствуютъ также, что большая часть Б. селилась близъ границъ Мавританіи, но въ то-же время есть основанія думать, что границы распространенія этого народа должны быть отнесены болѣе на западъ, такъ какъ надпись въ Тенэ (Ténès) гласитъ, что жители ея должны были отражать нападенія этихъ варваровъ. Имя это повидимому близко къ Бергуата.

Бакау—главный городъ округа того же имени въ Молдавіи (Юж. Румынія), на р. Быстрицѣ и узловая станція желѣзнодорожныхъ линій Романъ-Букарестъ и Бакау-Окна, ведущей къ богатымъ соляными копямъ Тур-

гуль-Окна и весьма посѣщаемымъ минеральнымъ водамъ Сланицъ (румын. Эмсъ). 18000 ж., гимназія. Большая торговля лѣсомъ, который сплавляется изъ Карпатскихъ горъ и отсюда отправляется желѣзн. дор. и гужомъ въ степь.

Округъ Б. въ Молдавіи; западная часть перерѣзана отрогами Карпатовъ и покрыта густыми лѣсами, восточная имѣетъ плодородную, частью черноземную почву, производитъ много кукурузы и пшеницы, часть которыхъ вывозится. Большинство жителей молдаване православнаго исповѣданія, торговля въ рукахъ евреевъ, живущихъ въ городахъ и мѣстечкахъ.

Бакаутъ (желѣзное дерево, Guajacum officinale) – вестиндская древесная порода, отличающаяся чрезвычайною твердостью и тяжестью древесины. Ядро темное, зеленоватое, а заболонь желтая. Древесина Б.,—самая твердая изъ всѣхъ извѣстныхъ въ торговлѣ, употребляется на корабельные блоки, кегельные шары и другія токарныя издѣлія.

Бакацъ (Bakacs, Ѳома)—мадъярскій государств. дѣятель; род. въ семьѣ бѣдныхъ дворянъ-землевладѣльцевъ въ Эрдедѣ, въ Чатмарскомъ комитатѣ; по окончаніи университетскаго курса назначенный секретаремъ Матвѣя Корвина, онъ вскорѣ былъ возведенъ въ высшее дворянское достоинство съ присоединеніемъ имени «Эрдедъ», занималъ различныя духовныя должности, въ томъ числѣ былъ въ нѣсколькихъ городахъ епископомъ. Владиславъ II сдѣлалъ его имперскимъ канцлеромъ и позднѣе—архіепископомъ гранскимъ; въ 1500 онъ получилъ кардинальскую шапку. Несмотря на законъ 1498, запрещавшій совмѣстительство нѣсколькихъ духовныхъ должностей въ одномъ лицѣ, Б. одновременно съ гранской епархіей управлялъ также ципскимъ пробствомъ, мильковерскимъ епископствомъ и соединеннымъ деканствомъ Германштадта и Кронштадта съ округами. Папа Левъ X назначилъ Б. своимъ легатомъ для христіанскихъ народовъ Сѣверной и Восточной Европы, утвердилъ за нимъ всѣ привилегіи и прерогативы гранскаго архіепископства и разрѣшилъ ему созвать крестовый походъ противъ турокъ (1513). Собранныя имъ съ этою цѣлью толпы народа обратили однако свои силы не противъ турокъ, а противъ дворянъ, и только въ слѣдующемъ году Іоанну Заполье удалось ихъ усмирить, казнивъ ихъ вожаковъ. Дѣйствительный виновникъ этой крестьянской войны, Б., † въ 1521 г., оставивъ своимъ наслѣдникамъ, фамиліямъ Эрдеди и Пальфи, громадное состояніе. Личность Б. и его эпоха послужили сюжетомъ историческаго романа, написаннаго Этвёшемъ и очень цѣнимаго въ Венгріи. Нѣмецкій переводъ Дукса (Dux), «Der Bauernkrieg in Ungarn» (3 т., Пештъ, 1850).

Бакачичъ (Самуилъ)—іеромонахъ малаго хиландарскаго монастыря, жившій около 1688 г., переводилъ на слав. яз. сочиненія Агапія Критскаго «О чудесахъ Богородицы». Рукопись этого сочиненія съ 1688 г. находится въ Маломъ Врдникѣ.

Бакбортъ—такъ называется лѣвая сторона корабля.

Баквудъ (Backwood, зн. «Залѣсье»)—первые поселенцы сѣверо-американскихъ Соединенныхъ Штатовъ называли такъ непзмѣримую область дѣвственныхъ лѣсовъ. Теперь словомъ Б. обозначается вообще всякая невоздѣланная, лишенная какихъ-бы то ни было слѣдовъ цивилизаціи, лѣсистая мѣстность. Отдѣльные поселенцы, избирающіе себѣ участки среди дѣвственныхъ лѣсовъ и вообще въ мѣстностяхъ, куда еще не проникла культура, составляя такимъ образомъ форпосты идущей вслѣдъ за ними цивилизаціи, называются въ Америкѣ баквудсменами, піонерами или скваттерами. Въ обыденной жизни слово «баквудсменъ» употребляется тамъ также для обозначенія человѣка необразованнаго, грубаго.

Бакгейзенъ (Backhuysen, Лудольфъ)—живописецъ Нидерландской школы, мастерски изображавшій морскіе виды; род. 18 дек. 1631 г. въ Эмденѣ, до 18 лѣтъ былъ писцомъ у отца, занимавшаго должность секретаря генеральныхъ штатовъ, въ 1650 г. поступилъ въ торговый домъ въ Амстердамѣ. Рѣшивъ посвятить себя искусству, Б. сталъ учиться у Эвердингена и вскорѣ сдѣлалъ огромные успѣхи. Между прочимъ онъ изготовлялъ модели всевозможныхъ конструкцій судовъ для Петра Великаго. Кромѣ того, Б. работалъ для короля прусскаго, курфюрста саксонскаго и великаго герцога тосканскаго. Во всѣхъ картинахъ Б. наряду съ полнѣйшей вѣрностью природѣ замѣтенъ поэтическій элементъ. Уже на 71 г. Б. занялся гравировкой на мѣди. Онъ подвизался также на поприщѣ поэтическаго творчества и преподавалъ каллиграфію, усовершенствованіе которой ему многимъ обязано. † въ Амстердамѣ 17 ноября 1708 г.

Внукъ мариниста, Лудольфъ Б., род. 29 авг. 1717 г., † 6 апр. 1782 г., сначала былъ купцомъ, потомъ служилъ въ военной службѣ и наконецъ посвятилъ себя живописи, въ которой оставилъ замѣтный слѣдъ, какъ талантливый баталистъ.

Бакгузія (Backhousia) тепличное растеніе изъ сем. миртовыхъ.

Бакс (Bake Янъ) — нидерландскій лингвистъ и литературный критикъ; род. 1 сент. 1787 въ Лейденѣ, гдѣ съ 1815 по 1857 г. занималъ въ университетѣ каѳедру классическихъ литературъ; † 26 марта 1864 г. Первымъ его научнымъ трудомъ было весьма цѣнное сочиненіе о Посидоніи (Лейд., 1810 г.), за нимъ слѣдовалъ рядъ изданій древнихъ авторовъ, снабженныхъ прекрасными научными комментаріями, какъ-то: сочиненій астронома Клеомеда (Лейд., 1820 г.), Цицерона «De legibus» (Лейд., 1842 г.) и «De oratore» (Амст., 1863 г.), Апсина и Лонгина «Rhetorica» (Оксф, 1849 г.). Въ «Scholica hypomnemata» (5 т. Лейд., 1837 — 62 г.) онъ далъ цѣлый рядъ блестящихъ статей преимущественно о Цицеронѣ и другихъ ораторахъ, отличающихся тонкой отдѣлкою. Въ сотрудничествѣ съ Геелемъ, Гамакеромъ, и Веерлькампомъ Б. издавалъ «Bibliotheca critica nova» (5 т., Лейд., 1825—31). Ср. Бакуйзенъ ван-ден-Бринкъ (Bakhuzen van den Brink), «Redeter nagedachtenis van M. I. B.» (Амст., 1865 г.).

Бакель (Bakel)—главный городъ того-же имени франц. колоніи Сенегамбіи, въ Зап. Африкѣ, расположенъ на лѣвомъ берегу Сенега-

БЫВШІЙ ХРАМЪ ОГНЕПОКЛОННИКОВЪ (Въ Сураханахъ близъ Баку).



ла, близъ водопада Фелу и сѣверовост. границы колоніи, имѣетъ вмѣстѣ съ франц. фортомъ около 2600 жит. Фортъ построенъ на возвышеніи, господствующемъ надъ окрестностью и окруженъ каменнымъ валомъ и стѣнами съ 4 сторожевыми башнями на углахъ. Построенный въ мѣстности, подверженной наводненіямъ и изобилующей болотами, Б. отличается чрезвычайно нездоровымъ климатомъ. Принадлежавшая прежде къ негр. царству Галамъ, эта мѣстность сдѣлалась торговымъ и военнымъ поселеніемъ французовъ задолго до окончательнаго ея присоединенія къ Франціи въ 1856 г. Съ 1854 г. въ дождливое время года (съ іюля до ноября) между Б. и Сен-Луи установлено правильное пароходное сообщеніе. Торговля страны значительна; предметы ея—маисъ, рисъ, финики, скотъ, слоновая кость и золотой песокъ. Б. представляетъ первый пунктъ, въ которомъ караваны, идущіе изъ странъ, лежащихъ по Нигеру къ зап. африканскому берегу, встрѣчаются съ европейскими купцами.

Бакерганджа или Бакарганджъ (Backergandscha или Backargandj) — округъ области Дакка, принадлежащей къ губернаторству «Нижнихъ провинцій» (Lower provinces) индобританскаго президентства Бенгаліи, лежащій между 22°2′ и 23°13′ сѣв. шир. и 89°49′ и 91° вост. долг. (отъ Гринича), и занимающій пространство въ 9448 кв. км. Б. ограничивается на С. областями Даккой и Фаридпуромъ, на В. — нижней частью Брамапутры, носящей здѣсь названіе Мегна, на Ю. — Бенгальскимъ заливомъ и на З. — округомъ Жерзоръ. Весь округъ Б. представляетъ очень низменную, болотистую аллювіальную почву. Расположенная между Гангомъ и Брамапутрой и вся изрѣзанная мелкими рукавами этихъ рѣкъ, Б. подвержена частымъ наводненіямъ, почему жилища здѣсь строятся на искусственныхъ возвышеніяхъ. Образующіяся вслѣдствіе этого углубленія наполняются водой, служащей для питья, такъ какъ вода двухъ большихъ рѣкъ для употребленія не годится. Почва вездѣ, за исключеніемъ мѣстностей, покрытыхъ джунглями, чрезвычайно плодородна. Изъ культурныхъ растеній здѣсь родится: рисъ, сахарный тростникъ, хлопчатая бумага, масляничныя и стручковыя растенія, главнымъ образомъ, горохъ. Въ джунгляхъ водятся тигры, пантеры, носороги, олени, кабаны, обезьяны и безчисленное множество птицъ. Климатъ считается здоровымъ, а жаръ умѣряется морскими и рѣчными испареніями и рѣдко превышаетъ 30° Ц. въ тѣни. Народонаселенія въ Б. насчитывалось 1900889 ч. (1881 г.), большей частью принадлежащаго къ индусскому племени. Въ это число входятъ и немногіе туземцы-христіане римско-католич. исповѣданія. Это уже сыновья и внуки мулатовъ, происшедшихъ отъ браковъ между португальцами и туземными женщинами. Въ Сибпурѣ они имѣютъ свою церковь. Городокъ Б., раньше служившій мѣстопребываніемъ окружнаго начальства, теперь переселившагося въ Барризотъ (13186 жит.), лежитъ подъ 22° 33′ сѣв. шир. и 90° 22′ вост. долг. (отъ Гринича) и расположенъ на истокѣ такъ наз. Бакерганджа-Крика, въ 172 км. къ В. отъ Калькутты.

Бакзерскій каналъ, см. Тейсса.

Баки — турецкій поэтъ-лирикъ. Истинное имя его Махмудъ; Баки, собственно сокращенное Абд-аль-Б. — служитель Бога, есть псевдонимъ поэта. Б. родился въ Константинополѣ въ 933 году Геджры (1526 г. нашей эры); его отецъ былъ муэззиномъ въ мечети Мохаммеда II. По ремеслу сѣдельникъ, Б. однакожъ скоро оставилъ свое занятіе, посвятивъ себя наукамъ и, благодаря покровительству власть имущихъ, пошелъ быстро впередъ. Съ 1563 по 1576 онъ былъ учителемъ въ различныхъ школахъ при мечетяхъ (Медресе); съ 1579 назначенъ судьей въ Меккѣ, затѣмъ въ Константинополѣ и наконецъ великимъ судьей Румеліи, должность котораго онъ сохранялъ до 1597 г. Баки умеръ въ 1600 г. Главнѣйшее произведеніе, доставившее ему славу поэта, есть «Диванъ»—собраніе лирическихъ стихотвореній; оно содержитъ посланіе султану Сулейману и султ. Селиму II, элегію на смерть Сулеймана и около 204 небольшихъ одъ. Кромѣ того, онъ оставилъ собраніе всѣхъ преданій объ Айнебѣ, товарищѣ Пророка, и перевелъ на турецкій яз. различныя арабскія сочиненія.

Бакильоне (Bachiglione)—небольшая, въ 130 км., венеціанская рѣка, вытекающая подъ названіемъ Тимонкіо изъ Піано делле Фугацце (1164 м.), у Скіо теряетъ свой горный характеръ; вступая въ равнину, близъ Виченцы, становится судоходной и принимаетъ отсюда названіе Б., соединяется затѣмъ съ Астико, берущимъ начало въ Монте-Піоверне и впадающимъ въ Б. съ лѣвой стороны; у Падуи Б. раздѣляется на два рукава, изъ которыхъ сѣверный впадаетъ въ Бренту, а южный, регулированный, у Бронделло, къ югу отъ Кіоджіи, вливается въ Венеціанскій заливъ.

Бакинка — каботажное, одномачтовое судно, употребляемое кавказскими персіянами для плаванія по Каспійскому морю, вродѣ расшивы, но болѣе уродливой конструкціи; при длинѣ 60 футовъ, имѣетъ значительную шир., подбористую носовую часть и широко поднятую корму; сидитъ 5 футовъ; поднимаетъ отъ 3 до 5 тыс. пудовъ грузу. Строится въ Баку, отчего и происходитъ ея названіе.

Бакинская губ. и уѣздъ—см. Баку.

Бакинскіе нефтяные промыслы, см. Баку.

Бакинскіе огни — выходы горючихъ углеводородныхъ газовъ около 15 в. къ ВСВ. отъ г. Баку, при с. Сураханы. Въ прежнее время были предметомъ почитанія гебровъ (огнепоклонниковъ), имѣвшихъ здѣсь до 60-хъ годовъ небольшую часовню. Теперь ихъ болѣе нѣтъ и огнями пользуется одинъ изъ перегонныхъ нефтяныхъ заводовъ. См. рисунокъ: Бывшій храмъ огнепоклонниковъ въ Баку.

Бакинскіе острова—такъ называются острова у зап. берега Каспія, къ Ю. отъ Апшеронскаго полуострова и до устья Куры; почва большею частью глинистая съ булыжникомъ; очень невысоки, кромѣ Обливнаго острова, возвышающагося до 60 м. Кромѣ этого болѣе значительные: Дуванный, Свиной и Булло. Всѣхъ острововъ восемь.

Бакинскій заливъ — въ западной части Каспійскаго моря, къ югу отъ Апше-

ронскаго полуострова, вдается на 20 верстъ въ материкъ.

Бакинскія соляныя озера—находятся на Апшеронскомъ полуостровѣ, ихъ всего 27, принадлежатъ казнѣ, нѣкоторыя отдаются въ аренду. Въ 1888 г. изъ всѣхъ ихъ добыто соли 480000 пудовъ.

Баккалавръ (нов.-лат. Baccalarius, франц. Bachelier, прованс. Baculаr, англ. Bachelor, итал. Bacceliere, исп. Bachiller и порт. Bacharel)—терминъ, употребляемый въ Западной Европѣ въ наше время въ смыслѣ низшаго академическаго званія. Происхожденіе этого слова является весьма спорнымъ. Одни производятъ франц. «bachelier» отъ «bas chevalier» (низкій рыцарь), другіе отъ «baséchelons». Кюжасъ, усматривая сходство между «baccalarii» и «buccelarii», видитъ въ нихъ особый родъ тѣлохранителей, окружавшихъ царственныхъ и высокопоставленныхъ лицъ; Казенёвъ производитъ «baccalarius» отъ «baculus» (палка, жезлъ), въ виду того, что молодые люди, желавшіе пріобрѣсти рыцарское достоинство, упражнялись въ фехтованіи на палкахъ; Дю Булэ находитъ, что слово это родственно съ «bataille», «batailler» (сраженіе, борьба), что можетъ быть оправдано тѣми научными преніями, которыми баккалавры занимались въ молодости. Иные производятъ еще это слово отъ «bacca lauri»—лавровая ягода, утверждая, что достигшихъ этой степени награждали лавровой вѣткой съ ягодами; иные же—отъ «vasallus» (вассалъ), на основаніи значенія, которое слово «baccalarius» имѣло въ героической поэзіи трубадуровъ (chansons de geste), хотя трудно предположить, чтобы два «s» слова vassallus перешло въ твердое «c». Литре сопоставляетъ это слово съ гальскимъ «bachal» и ирландскимъ «bacal»—палка. Трудно сказать, какое изъ этихъ объясненій представляется болѣе правильнымъ, тѣмъ болѣе, что самое слово—баккалавръ не встрѣчается въ классической латыни.

Значеніе этого слова тоже весьма неодинаково и сильно измѣнялось съ теченіемъ времени. Въ средніе вѣка названіе Б., по объясненію Дюканжа (Glossarium), давалось тѣмъ, кто владѣлъ и обрабатывалъ баккаларій (см. это сл.), а именно: сыновьямъ и дочерямъ колоновъ, достигшимъ брачнаго возраста, но еще не вступившимъ въ бракъ. Лица эти, по мнѣнію Дюканжа, были сельскими обывателями, подобно крестьянамъ (rustici), но, будучи свободными отъ барщины и обязанные лишь уплачивать извѣстный сборъ, они стояли однако въ общественной іерархіи выше послѣднихъ. Делошъ (Deloche), на основаніи своихъ изслѣдованій надъ Болѣескимъ картуляріемъ, приходя къ тому же заключенію относительно личности Б., признаетъ, хотя и ошибочно, что имущественное и соціальное ихъ положеніе было хуже обыкновенныхъ колоновъ. Вышеуказанный взглядъ на личность Б. вполнѣ подтверждается какъ документами Марсельской церкви, относящимися къ 814 г., гдѣ именемъ этимъ обозначаются дѣти колоновъ старше 14, 15 лѣтъ, такъ и позднѣйшими памятниками, какъ напр. хартіей 1223 г. Маго, графини Неверской, гдѣ прямо сказано: «Homo qui non habet uxorem et est bachelarius» (человѣкъ, который не имѣетъ жены и есть Б.). Въ послѣднемъ смыслѣ слово Б. упоминается во многихъ старо-французскихъ произведеніяхъ, какъ напр. у Рабле. Въ Пикардіи, Пуату и другихъ мѣстностяхъ Франціи у молодежи существовалъ обычай ежегодно избирать изъ своей среды «короля баккалавровъ» (roy des bacheliers), который игралъ первенствующую роль въ празднествахъ и увеселеніяхъ юношества. Это первоначальное значеніе слова Б. съ теченіемъ времени получило дальнѣйшее развитіе. Съ мелкаго сельскаго обывателя названіе Б. перешло на деревенскихъ мелкопомѣстныхъ дворянъ, которые за недостаточностью средствъ являлись въ ополченіе одни, безъ подчиненныхъ имъ вассаловъ, и противопоставлялись рыцарямъ, пріобрѣвшимъ наслѣдствомъ или женитьбою феодальное имѣніе и потому имѣвшихъ возможность вести на войну подъ своимъ знаменемъ извѣстное число вассаловъ. Такимъ образомъ баккалавры занимали положеніе среднее между рыцарями и оруженосцами и состояли изъ людей благороднаго сословія, стремившихся стать рыцарями, хотя въ нѣкоторыхъ случаяхъ этимъ именемъ называли и послѣднихъ, именно, когда они, будучи лишены принадлежавшихъ ихъ роду владѣній, являлись искателями наслѣдства своихъ предковъ.

Отъ дворянъ названіе Б. было заимствовано вскорѣ и горожанами и въ ремесленныхъ цехахъ стало обозначать тѣхъ, которые, будучи уже признаны мастерами, не были еще присяжными. Члены ремесленныхъ корпорацій, занимавшіе эту низшую ступень и называемые также «juniores»—младшими, исполняли второстепенныя должности въ управленіи своего цеха. Кромѣ того, званіе Б. присваивалось и лицамъ духовнымъ, а именно: «церковными Б.» (B. d'église) называли лицъ, владѣвшихъ церковными баккаларіями, а впослѣдствіи и всѣхъ духовныхъ низшихъ ступеней или (въЛіонѣ) молодыхъ канониковъ, чаще всего однако лицъ духовныхъ, не получившихъ еще священства.

Въ смыслѣ академическаго званія слово Б. стало употребляться въ зап. европейскихъ университетахъ съ XIII в. Первоначально званіе это было введено въ богословскій факультетъ парижскаго университета папою Григоріемъ IX (1227—1241) для обозначенія тѣхъ студентовъ, которые выдержали соотвѣтствующее испытаніе и защитили великопостный диспутъ или детерминацію (determinatio) и вслѣдствіе этого получали право носить красную камилавку. Со временемъ это званіе перешло и въ другіе факультеты и изъ Парижа распространилось по всей Западной Европѣ. Въ XV вѣкѣ на остальныхъ факультетахъ Б. называли студентовъ, выдержавшихъ первое испытаніе, необходимое для достиженія высшихъ научныхъ степеней—лиценціата или магистра и доктора. Для того, чтобы быть допущеннымъ къ этому экзамену необходимо было имѣть болѣе 14 лѣтъ и пройти двухлѣтній курсъ логики. Въ богословскихъ факультетахъ баккалавреатъ не былъ однако степенью

въ собственномъ смыслѣ этого слова, а лишь состояніемъ и служилъ для обозначенія вообще всѣхъ тѣхъ, которые, переставъ быть студентами, не сдѣлались еще профессорами. На этихъ факультетахъ различали «baccalarii formati» или «dispositi» и «baccalarii cursores» или «currentes»; первыми назывались лица, окончившія полный курсъ богословскихъ наукъ и могущія удостоиться высшихъ научныхъ степеней, вторыми же—тѣ, которые, не окончивъ еще этого курса, имѣли однако право объяснять Св. Писаніе и мнѣнія (sententia) Петра Ломбарда, почему назывались также «baccalarii biblici» или «sententiarii». Впослѣдствіи, однако, названіе Б. стало обозначать повсюду первую степень, получаемую послѣ окончанія курса наукъ богословскаго, юридическаго, медицинскаго и прочихъ факультетовъ.

Въ этомъ значеніи бакалавреатъ сохранился до нашихъ дней въ Англіи, притомъ съ тѣмъ подраздѣленіемъ баккалавровъ на «formati» (Formed bachelors) и «currentes» (Current bachelors), которое онъ имѣлъ въ средніе вѣка. Здѣсь же съ давнихъ поръ существуетъ званіе «Б. музыки», являющееся степенью, предшествующей «доктору музыки» и предоставляемое не только музыкантамъ практикамъ, но преимущественно теоретикамъ, послѣ соотвѣтствующаго испытанія. Первыми Б. музыки были Сейтъ и Генри Габингтонъ изъ Кембриджа, жившіе въ XV в.; въ 1506 г. Гедъ получилъ эту степень за сочиненную имъ мессу. Въ XVIII в. этого рода баккалавреатъ исчезаетъ, но нынѣ снова введенъ нѣкоторыми университетами. Въ Оксфордѣ для пріобрѣтенія степени Б. музыки требуется письменный или устный экзаменъ по гармоніи и контрапункту, а также вокально-музыкальное сочиненіе, затѣмъ, послѣ извѣстнаго промежутка времени, слѣдуетъ второй экзаменъ по гармоніи, контрапункту, фугѣ, канону, исторіи и эстетикѣ музыки. Въ Кембриджѣ и въ Дублинскомъ Тринити-Колледжѣ соблюдаются приблизительно тѣже правила. Степень Б. музыки даетъ право занять должность капельмейстера или регента въ церковномъ хорѣ.

Въ Германіи слово Б., какъ остатокъ среднихъ вѣковъ, сохранилось лишь въ немногихъ университетахъ, какъ напр. въ лейпцигскомъ юридическомъ факультетѣ, въ значеніи низшей научной степени, предшествующей степени доктора.

Во Франціи революція отмѣнила это старинное учрежденіе, но въ настоящее время баккалавреатъ является низшею ученою степенью въ каждомъ изъ пяти факультетовъ. Кромѣ того, каждый желающій достигнуть степени Б. естественныхъ наукъ, права, медицины или богословія долженъ предварительно удостоиться званія «Б. филологіи» (bachelier ès lettres). Этотъ филологическій или вѣрнѣе говоря общеобразовательный, классическій бакалавреатъ, достигаемый послѣ успѣшнаго окончанія курса классическихъ наукъ въ среднемъ учебномъ заведеніи, получилъ во Франціи особенное значеніе, въ виду того, что имъ обусловлено какъ право полученія высшаго образованія, такъ и возможность занятія большей части гражданскихъ должностей. Баккалавреатъ ès lettres установленъ въ 1808 году одновременно съ учрежденіемъ университета. Подвергшись впослѣдствіи многимъ преобразованіямъ, онъ въ настоящее время, въ силу декрета 19 іюня 1880 г., достигается двумя экзаменами, служащими повѣркою свѣдѣній, пріобрѣтенныхъ въ среднемъ классическомъ учебномъ заведеніи. Рядомъ съ нимъ стоитъ такъ называемый «физико-математическій баккалавреатъ» («bacalauréat-ès-sciences»), точно также являющійся санкціей, за вершеніемъ средняго курса математическихъ наукъ и пріобрѣтаемый экзаменомъ по главнымъ предметамъ преподаванія въ «научныхъ отдѣленіяхъ» (sections scientifiques) лицеевъ. Въ послѣднее время декретомъ 4 авг. 1881 учрежденъ также баккалавреатъ для окончившихъ курсъ въ спеціальныхъ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ («B. de l'enseignement spécial»), дающій права вступленія въ высшія военныя заведенія и на факультеты, кромѣ филологическаго, юридическаго и медицинскаго, и занятія извѣстныхъ административныхъ должностей.

У насъ въ Россіи титулъ «баккалавръ» существовалъ нѣкогда въ нашихъ духовныхъ академіяхъ и имѣлъ тождественное значеніе съ адъюнктъ-профессоромъ, но въ настоящее время званіе это болѣе не существуетъ.

Литература: Дю Булэ (Du Boulay), «Historia Universitatis Parisiensis» (Парижъ, 1665 2 т.); Дюканжъ (Ducange), «Neuvieme dissertation sur l'histoire de Saint Louis»; его-же, «Glossarium infimae latinitatis»; Делошъ (Deloche), «Cartulaire de l'abbaye de Beaulieu»; Готье, (Gautier), «La Chevalerie» (Парижъ, 1884).

Баккалаpій (Baccalaria)—слово это, по мнѣнію Дюканжа, обозначало, наравнѣ съ «vasseleria», второстепенное вассальное владѣніе. Дюканжъ считаетъ это аграрное дѣленіе важнѣе «манса» (mansus, le mans, см. это сл.), такъ какъ Б. состоялъ изъ нѣсколькихъ мансовъ и владѣвшія Б. лица, по общественному своему положенію, стояли выше лицъ крестьянскаго состоянія, занимавшихся обработкою мансовъ. Делошъ (Deloche) въ своемъ «Introduction au cartulaire de Beaulieu» (Введеніе къ Болѣескому картулярію) приходитъ къ заключенію, что Б. былъ сельскимъ земельнымъ участкомъ, размѣръ котораго былъ или почти равенъ мансу или даже, что вѣроятнѣе, менѣе послѣдняго и который находился въ рукахъ лишь взрослыхъ, но еще не женатыхъ колоновъ или рабовъ (serfs). Къ такому опредѣленію этого слова привела его одна изъ хартій упомянутаго картулярія (по всей вѣроятности не старѣе XII вѣка), въ которой слова mansus и baccalaria употреблены въ смыслѣ синонимовъ. Заключеніе Делоша о томъ, что Б. былъ менѣе манса, основанное на сравнительной оцѣнкѣ денежныхъ суммъ, указанныхъ въ одномъ изъ памятниковъ французскаго обычнаго права 1-й половины XI в., выведено неправильно, такъ какъ другіе памятники обычнаго права доказываютъ ошибочность взгляда Делоша на цѣнность отдѣльныхъ денежныхъ единицъ, упомянутыхъ въ приведенномъ имъ текстѣ.

Баккара (Baccarat)—городъ съ населеніемъ въ 5257 ч. (1886) во французскомъ де-

партаментѣ Мёрт-Мозель, на р. Мёртѣ, ст. Восточной жел. дор., въ 25 км. къ ЮВ. отъ Люневилля, имѣетъ громадный, существующій съ 1766 г., стеклянный заводъ и, считающуюся самой значительной во Франціи, фабрику хрустальныхъ издѣлій, на которой занято 1700 человѣкъ рабочихъ и художниковъ и которая производитъ хрусталя въ годъ на 7 мил. франковъ. Кромѣ того, Б. производитъ довольно значительную торговлю строевымъ лѣсомъ, досками, каменнымъ углемъ и дровами.

Баккара (Baccarat)—весьма распространенная у французовъ азартная карточная игра.

Баккаревичъ (Михаилъ Никитичъ)—извѣстный въ свое время преподаватель русской словесности, инспекторъ москов. университетскаго пансіона. Происходилъ изъ духовнаго званія, окончилъ блистательно курсъ въ московскомъ университетѣ въ 1790-хъ годахъ (род. въ 1775 г.), а 30 лѣтъ отъ роду перемѣнилъ карьеру наставника на службу чиновника, сперва въ мин. нар. просв., потомъ въ минист. внутр. дѣлъ и, наконецъ, въ государственной канцеляріи. Онъ † всего 44-хъ лѣтъ отъ роду, 30 іюля 1819 г. Имѣющіеся въ печати труды его даютъ понятіе о разнообразіи предметовъ его занятій. Въ 1793 г. изд. его перев. съ фр.: «Торжество розы, праздникъ въ Саланси»; въ 1799 году—«Надгробный памятникъ», а передъ тѣмъ (1798 г.) «Русская Просодія, или правила какъ писать стихи»—курсъ, выдержавшій 3 изданія. Во время службы въ мин. внутр. дѣлъ, Баккаревичъ составилъ по оффиціальнымъ источникамъ «Статистическое обозрѣніе Сибири», напечатанное по высоч. пов. 1810 г. (безъ имени автора). Въ 1813 г. напеч. его «Мысли россіянина при гробѣ фельдмаршала кн. Голенищева-Кутузова», а въ 1816 г. перевелъ сочиненіе Жана Баптиста Сея—«О торговомъ балансѣ».

Баккегемъ (Bacquehem, маркизъ Оливье)—австрійскій министръ торговли, род. 25 авг. 1847 въ Троппау, во французской семьѣ, эмигрировавшей въ Австрію; сынъ маіора, учился первоначально въ терезіанской дворянской академіи, затѣмъ въ вѣнскомъ университетѣ, началъ свою служебную дѣятельность сперва въ судебной палатѣ, затѣмъ продолжалъ ее при Штремайрѣ въ министерствѣ народнаго просвѣщенія. Вскорѣ онъ былъ назначенъ начальникомъ округа въ Тешенѣ, но послѣ занятія австрійцами Босніи отправился въ Сераево и вскорѣ достигъ блестящаго положенія при намѣстничествѣ. Спустя три года, Баккегемъ вернулся назадъ и въ 1882 году, какъ силезскій уроженецъ и знатокъ этого края, былъ сдѣланъ намѣстникомъ Силезіи, а черезъ 4 года, 26 іюня 1886 года, получилъ портфель министра торговли въ кабинетѣ своего дяди, графа Таафе.

Баккеръ (Гербрандъ)—голландскій докторъ; род. въ Энкгуйзенѣ въ 1771 г., † въ Гронингѣ въ 1828 г. Получивъ докторскую степень, онъ работалъ сперва въ своемъ родномъ городѣ, затѣмъ въ 1806 г. преподавалъ анатомію и хирургію въ Гарлемѣ и въ слѣдующемъ году занялъ каѳедру анатоміи въ тейлерскомъ институтѣ. Немного спустя, онъ былъ назначенъ профессоромъ въ Гардвикѣ и затѣмъ въ 1811—въ Гронунгѣ. Б. авторъ нѣсколькихъ сочиненій по анатоміи и по другимъ отраслямъ медицины.

Баккеръ (Луи de Backer)—французскій археологъ и филологъ; родился въ Сент-Омерѣ (Па-де-Калэ) 16 апрѣля 1814 года. Ему ввѣрено было наблюденіе за историческими памятниками Сѣвернаго департамента, которые онъ описалъ въ «Echo du Nord». Б. былъ членомъ многихъ европейскихъ ученыхъ обществъ и впродолженіе тридцати лѣтъ состоялъ корреспондентомъ по историческимъ работамъ разныхъ министерствъ. Франц. правительство возлагало на него разныя научныя и литературныя порученія и командировало съ этой цѣлью въ другія государства. Онъ написалъ очень значительное количество статей и сочиненій какъ по археологіи, такъ и по филологіи.

Баккини (Бенуа Bacchini)—итал. бенедиктинецъ; род. 31 авг. 1651 года въ Борго-Сан-Доннино, ум. 1 сент. 1721. Онъ былъ секретаремъ аббата Сент-Бенуа, затѣмъ служилъ у герцога Пармскаго. Вслѣдствіе своихъ стремленій реформировать бенедиктинскій уставъ, онъ принужденъ былъ оставить Парму и пріютиться у герцога Моденскаго, который сдѣлалъ его членомъ инквизиціи, а затѣмъ консерваторомъ своей библіотеки. Б. оставилъ многочисленные ученые труды, изъ кот. назовемъ: «Giornale de'Letterati» (Парма и Модена, 1686—1697, 9 т.); «Del istorie del Monastero di San-Benedetto di Polirone, nello Stato di Mantova libri cinque» (Модена, 1696). Б. написалъ также изслѣдованіе о древнихъ систрахъ, подъ заглавіемъ: «De sistris, eorumque figuris ac differentia». (2-е изданіе Утрехтъ, 1695).

Баккопъ (Баккума)—село въ департ. Лоаръ въ орлеанскомъ окр. во Франціи, которое въ древности представляло собой кельтическое «oppidum». Въ многочисленныхъ курганахъ (tumuli), разрытыхъ графомъ де-Пибракомъ, найдены были человѣческія кости и оружіе.

Баккри (Backri)—французск. филантропъ, жившій въ то время, когда берберы обращали военныхъ плѣнниковъ въ невольниковъ. Владѣя огромнымъ состояніемъ, Б. задался цѣлью спасать и облегчать участь своихъ соотечественниковъ, страдавшихъ въ тяжелой неволѣ и сотнями умиравшихъ каждый годъ. Въ 1799 г. онъ отправился въ Марсель и снарядилъ съ той же цѣлью флотилію на свой счетъ, но враги его воспользовались этимъ и ложно обвинили его передъ Директоріей. Б. былъ арестованъ вмѣстѣ съ братомъ и затѣмъ изгнанъ. Въ Марсели память о немъ сохранилась до сихъ поръ, переходя изъ поколѣнія въ поколѣніе, и имя его вошло въ поговорку: про добраго человѣка говорятъ тамъ—«это Баккри».

Баклага—деревянное ведро, подвѣшиваемое подъ осью полеваго и осаднаго лафетовъ и содержащее воду для смачиванія банниковъ. При русск. понтонныхъ повозкахъ тоже имѣются баклаги.

Баклажанъ (батлажа́нъ, бадижа́нъ, бадаржанъ, подлажа́нъ, кабачки, демьянка, Solanum

melongera L., S. esculentum Duv.) — однолѣтнее растеніе, изъ сем. пасленовыхъ, разводимое въ огромномъ количествѣ, какъ овощь, съ южной Европѣ, въ Азіи и въ Америкѣ. Стебель у растенія приподнимающійся или лазящій, вышиною 3 до 6 ф., вѣтвистый железистоволосистый; листья крупные, неравномѣрно-перистые; кисть двураздѣльная, безлистная, цвѣточная ножка и 5—6 раздѣльныя чашечки покрыты короткими, жесткими волосками, вѣнчикъ колесовидный, 5—6 раздѣльный, съ волнистымъ краемъ; тычинокъ 5—6; столбикъ съ тупымъ рыльцемъ; плодъ 2—3 гнѣздная ягода. Культурою создано много сортовъ, отличающихся формою, то огуречною, то почти шарообразною, и цвѣтомъ, то бѣлымъ, то краснымъ, впрочемъ чаще всего встрѣчается фіолетовый цвѣтъ. Плоды бываютъ очень крупны и у нѣкоторыхъ сортовъ достигаютъ болѣе фунта вѣсомъ: въ пищу употребляютъ ихъ нѣсколько недозрѣлыми. Большую выгоду представляетъ то обстоятельство, что плоды поспѣваютъ не одновременно, а втеченіе цѣлаго лѣта и осени. Б. гораздо чувствительнѣе къ холоду, чѣмъ родичъ его, помидоръ, а потому Б. столь обычные въ Новороссійскомъ краю, могутъ быть въ центрѣ Россіи и на Сѣверѣ разводимы лишь подъ стекломъ. Высѣивать сѣмена надо въ февралѣ въ горшки и уже потомъ высаживать въ парники. Петербургскіе огородники выводятъ довольно много Б., которые такъ любятъ проживающіе въ столицѣ южане.

Баклановскіе — дворянскій родъ, по родословію, ведетъ начало съ XV вѣка, но видными дѣятелями являются представители этой фамиліи лишь въ XVII вѣкѣ. Въ Гербовникѣ (ч. 3, № 36) есть упоминаніе о жалованной грамотѣ 1552 г., но ни лица, которому она будто бы дана, ни самой грамоты въ дѣйствительности не было. Вѣрнѣе, что Баклановскихъ слѣдуетъ считать выслужившимися изъ дьяковъ и Иванъ Аѳанасьевичъ Б. былъ именно первымъ видным лицомъ по службѣ. Сынъ его, Иванъ Ивановичъ Б., былъ въ войскѣ кн. Михаила Васильевича Скопина-Шуйскаго начальникомъ артиллеріи и, затѣмъ, при царѣ Михаилѣ Ѳедоровичѣ (1615), воеводою въ Тихвинѣ. Съ воеводства посланъ посломъ въ Данію (1617) и Голландію (1618). По возвращеніи, былъ на воеводствахъ въ Твери, Туринскѣ (1625—7), Путивлѣ и Шацкѣ. Въ 1631 г. былъ 2-мъ судьею московскаго суднаго приказа и 1632 г. вторично ѣздилъ въ Данію нанимать ратныхъ людей и техниковъ въ русскую службу. По возвращеніи сдѣланъ первымъ судьею (управляющимъ) Приказа Большой казны (1634 г.) и, вѣроятно, † въ 1640-хъ годахъ, еще при царѣ Михаилѣ Ѳедоровичѣ. Отъ брака съ Евдокіею Ивановной Баскаковой, Иванъ Ив. Б. имѣлъ одноименнаго себѣ сына.—**Иванъ Ивановичъ Б.** 2-й род. въ первыхъ годахъ XVII в. и † 1680 г. на воеводствѣ въ Ярославлѣ. Въ 1627 г. онъ — стольникъ патріаршій, а въ 1629 г. стряпчій у государя, въ 1644 воеводою въ Калугѣ и, потомъ, въ Кашинѣ. Въ 1654 г. онъ былъ посломъ у римскаго цезаря и по возвращеніи (1655 г.) произведенъ въ думные дворяне. Затѣмъ, когда ожидался походъ шведовъ къ Тихвину (1657 г.) И. И. Б былъ посланъ туда воеводою. Послѣ воеводства въ Тихвинѣ, онъ управлялъ приказами: Пушкарскимъ и Большой казны (1670), а затѣмъ посланъ на воеводство въ Олонецъ, для охраны этого края отъ шведовъ. Отъ брака съ вдовою генерала Менгдена И. И. дѣтей не оставилъ. Потомство оставили его братья, бывшіе воеводами же: дворянинъ московскій Василій Ивановичъ (1640 г.) и Яковъ Ивановичъ въ Россійской родословной книгѣ князя П. В. Долгорукова обозначены сыновьями его, хотя они воеводствовали одновременно съ нимъ: Василій Ивановичъ—въ Михайловѣ (1631—33), а Яковъ Ивановичъ—въ Кашинѣ, 1635—39 г.

Бакланов (Яковъ Петровичъ, род. 1809, † 1873)—сынъ бѣднаго донского казака: образованіе получилъ весьма скудное, но зато привольная степная жизнь выработала изъ него отважнаго богатыря, отличавшагося къ тому же природнымъ умомъ и воинскою смѣтливостью. На службу вступилъ въ 1825 г. урядникомъ; въ 1828 ходилъ охотникомъ на штурмъ Браилова, и въ кампанію 1829 г. участвовалъ во многихъ дѣлахъ съ турками. Съ 1834 по 1837, находясь на Кавказѣ въ полку Жирова, отличался отвагою при схваткахъ съ горцами; съ 1837 по 1845 служилъ частью въ Ново-Черкасскѣ, частью въ Польшѣ, а въ 1845 снова посланъ на лѣв. флангъ Кавказской линіи, гдѣ командовалъ сначала казачьимъ полкомъ, потомъ бригадою и довелъ своихъ донцевъ до того, что они не уступали и линейнымъ казакамъ. Пребываніе Б. на Кавказѣ, съ 1845 по 1853 г., представляетъ цѣлый рядъ мелкихъ и крупныхъ, нерѣдко весьма опасныхъ столкновеній съ горцами, доставившихъ ему блистательную боевую репутацію и, кромѣ прочихъ наградъ, орденъ св. Георгія 4-й ст. За это время онъ дослужился до чина генерал-маіора, а въ 1853 назначенъ начальникомъ всей кавалеріи лѣв. фланга Кавк. линіи. Особенныя отличія оказалъ Б. въ 1855 г., командуя особымъ кавалерійскимъ отрядомъ, наблюдавшимъ за сѣв. стороною кр. Карса. Имя его пріобрѣло огромную популярность въ войскахъ; неутомимость и предпріимчивость его не знала предѣловъ. Тѣмъ не менѣе, хорошо ознакомившись съ обстоятельствами, онъ былъ противъ штурма крѣпости, задуманнаго Муравьевымъ, и предсказанія его оправдались. Во время самаго штурма Б. находился въ колоннѣ генер. Базина, наступавшей на Чахмахскія высоты, и, при общемъ отступленіи, послѣднимъ вышелъ изъ редутовъ, гдѣ заклепалъ орудіе и взялъ 2 знамени. Съ 1857 г.-Б. былъ походнымъ атаманомъ донскихъ казаковъ при Кавк. арміи; въ 1860 произведенъ въ ген.-лейтенанты, а въ 1863, въ разгаръ польскаго метежа, командированъ въ Вильну, въ распоряженіе генералъ-губернатора М. Н. Муравьева. Сначала онъ завѣдывалъ всѣми донскими полками въ районѣ Виленскаго воен. округа, а затѣмъ ему поручена въ управленіе Августовская губернія, по дремучимъ лѣсамъ которой бродили многочисленныя банды инсургентовъ. Черезъ 2 недѣли по прибытіи его туда, водворилось тамъ всеобщее спокойствіе, достигнутое какъ энергическимъ пре-

слѣдованіемъ вооруженныхъ скопищъ, такъ и разумными административными мѣрами, но вовсе не жестокостью, какъ о томъ старались распространять слухи. Въ 1867 г. Б. отчисленъ обратно на Донъ, а послѣдніе годы своей жизни проживалъ въ Петербургѣ, гдѣ и † 64-хъ лѣтъ отъ роду. Тѣло его погребено въ Новодѣвичьемъ монастырѣ. Любопытныя записки его пом. въ «Рус. Ст.» 1870 и 71 гг. Ср. Б. Потто, «Як. Петр. Баклановъ» (Спб., 1885).

Баклановъ—медальеръ, рѣзчикъ монетъ московскаго монетнаго двора при Екатеринѣ II.

Баклань (Phalocrocorax)—птица изъ отряда плавающихъ, семейства веслоногихъ; клювъ средней длины, сжатый съ боковъ, съ бороздками по краямъ верхней половины клюва, кончики обѣихъ половинокъ клюва отогнуты книзу, клювъ снабженъ большимъ крючкомъ. Большой Б., водяной воронъ, корморанъ (см. табл. Плавающія птицы, II, рис. 1, P. Carbo) длиною 35—37 дюймовъ. Оперенiе на макушкѣ, шеѣ, груди, брюшкѣ и нижней части спины блестящаго чернозеленаго цвѣта съ металлическимъ блескомъ; передняя часть спины и крыльевъ буроватаго цвѣта съ бронзовымъ блескомъ. Позади глазъ и на бедрахъ бѣлыя пятна. Голая кожа лица и глотки—желтая, клювъ черный при основаніи желтый, ноги черныя. Встрѣчается съ середины Норвегіи по всей Европѣ, зимою въ Африкѣ, кромѣ того въ Азіи и Сѣверной Америкѣ на морѣ и на прѣсныхъ водахъ. Б. общительны и держатся стадами, преимущественно въ недоступныхъ для человѣка мѣстахъ. Ночуютъ и гнѣздятся на деревьяхъ или прямо на берегахъ, особенно скалистыхъ; кладутъ 2 раза въ лѣто по 3—4 небольшихъ голубовато-зеленыхъ яйца съ известковымъ налетомъ. Ходятъ Б. съ трудомъ, плаваютъ и ныряютъ превосходно. Питаются рыбой и весьма вредны своей прожорливостью. Въ Китаѣ Б. дрессируютъ для рыбной ловли. Чтобы Б. не проглотилъ при этомъ пойманной рыбы, ему надѣваютъ на шею металлическое кольцо или стягиваютъ шею ниткой. Кромѣ большого баклана въ Европейской Россіи встрѣчается еще хохлатый Б. (Ph. graculus) и малый (Phalocrocorax pygmaeus).

Бак-ле (сраженіе при Bac-Lé)—Тіен-тзинскій договоръ между Франціей и Китаемъ былъ заключенъ 11 мая 1884 г. и на основаніи его ген. Мильо (Millot) послалъ полковника Дюженна (Dugenne) съ отрядомъ занять Лангсонъ. 23 іюня, послѣ томительнаго перехода, колонна подошла къ Бак-ле, и начала переправляться черезъ рѣку. Для прикрытія перехода былъ откомандированъ небольшой отрядъ, какъ вдругъ по немъ открыли усиленную ружейную пальбу. Оказалось, что китайцы заняли небольшой холмъ, саженяхъ въ 250 отъ берега, и укрѣпились на немъ. Но въ это время переправа уже была кончена и французы остановились въ нерѣшимости на берегу рѣки. Вскорѣ появился посланный отъ мандариновъ съ письмомъ, въ которомъ разъяснялось, что они собственно не имѣютъ никакого намѣренія нарушать договора, но желаютъ подождать письма отъ Тсонг-ли-Яменъ и только тогда согласны отступить къ границѣ, а потому просятъ полковника подождать. Письмо подписано было Ли-Вангъ и Вей. Въ отвѣтъ на это Дюжаннъ приказалъ сказать, что онъ двинется дальше черезъ часъ. Въ четыре часа французы дѣйствительно двинулись впередъ. По нимъ былъ открытъ огонь и однимъ изъ первыхъ палъ капитанъ Жанненъ (Jeannin). На помощь авангарду былъ посланъ отрядъ тонкинцевъ и африканскій баталіонъ, но идти дальше впередъ не было возможности. Между тѣмъ наступила ночь. На слѣдующій день, 24 іюня, въ 8 час. утра огонь возобновился съ обѣихъ сторонъ, а въ 11 полковникъ Дюжаннъ отдалъ приказъ отступать. Тогда только было замѣчено, что китайцы-носильщики, нанятые для транспорта провіанта и обоза разбѣжались. Пришлось отъ нихъ отказаться, и французская колонна, несмотря на неустанный огонь, въ строгомъ и полномъ порядкѣ двинулась обратно, перешла рѣку и, достигнувъ Бак-ле, расположилась тамъ лагеремъ въ ожиданіи помощи, за которой уже было послано. Помощь эта прибыла 27-го и тогда только французы двинулись дальше. Сама по себѣ незначительная битва при Б. имѣла однакожъ громадныя послѣдствія. Французское министерство Жюля Ферри признало невозможнымъ дальнѣйшее продолженіе мирныхъ переговоровъ и рѣшило прибѣгнуть къ мѣрамъ болѣе крутымъ. Поэтому оно отвергло предложенное китайцами вознагражденіе за потери въ сраженіи при Б. и возобновило военныя дѣйствія. Этимъ начался второй актъ Тонкинской войны, исходъ которой уже былъ менѣе удаченъ чѣмъ первый и, какъ извѣстно, повелъ къ паденію министерства Ферри.

Баклэ д'Альбъ (Baclet d'Albe, Луи-Альберъ-Гислэнъ, баронъ) — французскій пейзажистъ и картографъ; род. 21 окт. 1762 г. въ Сен Полѣ (Па-де-Калэ), 20 лѣтъ поселился въ Салланшѣ, у подножія Монблана, гдѣ написалъ множество пейзажей, доставившихъ ему почетную извѣстность. Когда въ 1796 г. Бонапартъ принялъ командованіе итальянской арміей, Б. поступилъ въ нее поручикомъ артиллеріи и участвовалъ во всѣхъ сраженіяхъ и стычкахъ перваго похода. За обнаруженныя имъ при топографическихъ съемкахъ ловкость и искусство, Бонапартъ назначилъ его директоромъ штаба топографическаго бюро. Плодомъ его работъ въ Италіи явилась: «Carte du théâtre de la guerre en Italie» (54 л., Пар., 1802). Б. сопровождалъ Наполеона во всѣхъ его походахъ и въ 1814 оставилъ дѣйствительную службу въ чинѣ бригаднаго генерала. Онъ поселился затѣмъ въ Севрѣ, гдѣ снова предался искусству и въ 1824 г. умеръ. Замѣчательнѣйшимъ его произведеніемъ считается «Сраженіе при Арколѣ» (1804), картина большихъ размѣровъ масляными красками. Кромѣ «Souvenirs pittoresques de Paris et ses environs» (48 литографій), Б. оставилъ также «Souvenirs pittoresques ou vues litographiées de la Suisse, du Valais etc.» (102 л., Пар., 1818); «Souvenirs pittoresques contenant la campagne d'Espagne» (102 л., Пар., 1824) и др.

Баклундъ (Оскаръ Андреевичъ)—астрономъ, ординарный академикъ импер. Акад.

наукъ; род. 16 апрѣля 1846 года близъ г. Карлштада, въ шведской провинціи Вермландъ. Окончивъ курсъ классической гимназіи въ Стокгольмѣ (1866), онъ прошелъ курсъ математическихъ наукъ въ упсальскомъ университетѣ у профессоровъ Сванеберга, Шалена, Онгстрема, Дауге, Дальнера и Шульца. Сблизившись съ Вакербортомъ, астрономомъ упсальской обсерваторіи, Б. при его руководствѣ занялся астрономіею. Случай поощрилъ на первыхъ же шагахъ любознательность молодого математика. При занятіяхъ вычисленіемъ орбитъ и кометъ Швейцера (1849) Б. сталъ самъ производить наблюденія и съ помощью 9-ти дюймоваго рефрактора сдѣлалъ открытіе: усмотрѣлъ комету Поля Анри. Этимъ удачнымъ починомъ рѣшилась дальнѣйшее направленіе научной дѣятельности Баклунда, съ тѣхъ поръ почти исключительно посвященной вычисленіямъ кометныхъ орбитъ. Домашнія дѣла заставили Б. принять въ 1872 мѣсто директора технической школы въ Люлендомѣ близъ Готенборга. Но уже въ слѣдующемъ году Б. получилъ мѣсто ассистента при обсерваторіи въ Стокгольмѣ. Здѣсь онъ обработалъ диссертацію: «О планетѣ Ифигеніи» («Beröknіng af relativa störіnger för Planeten (112) Iphigenia»), за которую признанъ докторомъ философіи (1875) и опредѣленъ доцентомъ астрономіи въ упсальскомъ университетѣ. Чрезъ годъ (1876) Б. получилъ въ Дерптѣ мѣсто астронома-наблюдателя, а въ 1879 г. сдѣланъ адъюнктъ-астрономомъ Пулковской обсерваторіи. Въ 1883 г. выбранъ въ академики имп. Ак. наукъ на мѣсто А. Н. Савича, принялъ русское подданство, и съ 1887 г. оставилъ Пулково, переѣхавъ въ Петербургъ. Три спеціальныхъ труда Б. напечатаны по-шведски (вмѣстѣ съ докторскою диссертаціею 1874 г.) въ запискахъ стокгольмской академіи. Десять записокъ—по-нѣмецки, помѣщены съ 1880 по 1888 года въ мемуарахъ нашей Академіи наукъ. Шесть изъ нихъ касаются собственно изслѣдованія кометы Энке, одна о звѣздномъ каталогѣ Пулковской обсерваторіи и одна вообще о кометахъ. Еще десять статей Б. (8 по нѣмецки и 2 по-французски) напечатаны въ «Bulletins de l'Acad. de Sciences de St.-Petersb.» Семь статей въ спеціальномъ журналѣ «Astronomische Nachrichten». Двѣ статьи въ англійскомъ журналѣ «Коперникъ» и 3 въ «Извѣстіяхъ нѣм. астрономическаго общества». Главныя научныя заслуги Б. относятся къ области теоріи движенія Энковой кометы, которую онъ совершенно переработалъ; за свои изслѣдованія въ этой области онъ получилъ премію и медали: въ 1876 г. премію Фернера отъ стокгольмской, а въ 1886 премію Лаланда отъ парижской академіи. Изъ работъ Б. въ области практической астрономіи и геодезіи слѣдуетъ отмѣтить его дѣятельное участіе въ экспедиціи, предпринятой въ 1889 г. геологомъ Чернышевымъ по иниціативѣ Геологическаго комитета для точнаго геологическаго изслѣдованія и опредѣленія Тиманскаго хребта.

Баклуша—древесный обрубокъ, предназначенный для выдѣлки ложекъ, чашекъ и вообще такъ называемаго щепнаго товара. Баклушный промыселъ особенно развитъ въ семеновскомъ уѣздѣ Нижегородской губерніи и макарьевскомъ — Костромской. Промыселъ имѣетъ старинную и весьма прочную организацію, въ основѣ которой лежитъ проведенное до мелочей начало раздѣленія труда.

Бить баклуши — «готовить баклушныя чурки, скалывая негодную въ дѣло блонь; скалывать горбылки, притесывать баклуши вчернѣ; этимъ занимаются лѣсники, а выдѣлкой посуды—токари и ложкари; у первыхъ изъ баклуши ничего не выходитъ, почему и выраженіе бить баклуши означаетъ—шататься безъ дѣла, повѣсничать» (Даль, т. I).

Баклуша—чугунное колесо въ гидравлическихъ двигателяхъ и машинахъ.

Бакмазъ — на Кавказѣ, въ бывшихъ татаро-армянскихъ провинціяхъ такъ называется пáтока, добываемая изъ винограда (изъ 5 пуд. винограда добывается 1 пудъ); продается, смотря по качеству, отъ 1 до 2-хъ р. за пудъ. Она называется также чашни и дошабъ.

Бакмейстеръ (Bacmeister, Георгъ-Генрихъ)—ганноверскій государственный дѣятель; род. 1805 г. въ Люнебургѣ, первоначальное образованіе получилъ въ лицеѣ въ Ганноверѣ, съ 1824 г. изучалъ право сначала въ Гейдельбергѣ, потомъ въ Геттингенѣ. Находясь съ 1828 на государственной службѣ, Бакмейстеръ выдвинулся юридическими познаніями и даромъ слова и, обладая въ то же время способностью примѣняться къ обстоятельствамъ, быстро сдѣлалъ карьеру. Въ 1851 г. Бакмейстеръ былъ уже оберъ-прокуроромъ, потомъ въ кабинетѣ Шеле, сперва министромъ исповѣданій, потомъ финансовъ, въ 1853 г. вышелъ въ отставку, въ 1856 г. снова поступилъ на службу и назначенъ областнымъ начальникомъ въ Восточной Фрисландіи и 21 октября 1865 г. закончилъ свою дѣятельность, какъ послѣдній министръ внутреннихъ дѣлъ Ганноверскаго королевства. Удалившись отъ дѣлъ, Бакмейстеръ съ 1866 г. живетъ въ Геттингенѣ.

Бакмейстеръ (Иванъ Григорьевичъ, Iohann Vollraht)—библіографъ, съ 1756 г. состоялъ библіотекаремъ Академіи наукъ и † въ Петербургѣ около 1794 года. По указанію Бернулли, Иванъ Б. приходился Людвигу Бакмейстеру дальнимъ родственникомъ и потому, надо думать, тоже былъ уроженцемъ Германіи. Ему принадлежитъ: «Essai sur la bibliothèque et le cabinet de curiosités et d'histoire naturelle de l'Académie des sciences de St.-Pet.» (Спб., 1766; нѣмец. переводъ Спб., 1777; рус. пер. В. Костычева, Спб., 1799), въ которомъ собраны всѣ извѣстныя тогда данныя о древнерусск. литературѣ, и который служитъ основой нашихъ свѣдѣній объ академической библіотекѣ. Въ 1778—80 гг. Б. напечаталъ въ «St. Petersburger Journal» рядъ статей преимущественно историческаго содержанія. Онъ издалъ еще: «Nachricht von der metallenen Bildsäule Peters des Grossen» (Спб., 1783; рус. переводъ Н. Карандашева, Спб., 1786) и перевелъ на нѣмецкій языкъ сочиненіе Козодавлева: «Житіе святѣйшаго патріарха Никона» (Спб., 1784) подъ заглавіемъ: «Beiträge zur Lebensgeschichte des Patriarchen Nikon» (Рига, 1788).

Бакмейстеръ (Логинъ или Людвигъ Ивановичъ, Hartwich-Ludwig-Christian)—зна-

менитый рускій библіографъ; род. 15 марта 1730 въ Герренбургѣ, деревнѣ въ мекленбургскомъ княжествѣ Рацебургъ, учился въ Рацебургѣ, Любекѣ и Іенѣ, гдѣ изучалъ правовѣдѣніе, но, не кончивъ курса, сдѣлался домашнимъ учителемъ, путешествовалъ по Голландіи, а въ 1760 г. принялъ мѣсто гувернера въ Лифляндіи. Въ 1762 г. Б. при помощи знаменитаго историка Шлецера, съ которымъ чрезвычайно близко сошелся еще во времена студенчества въ Германіи, переселился въ Петербургъ, гдѣ три года состоялъ воспитателемъ дѣтей архіятера Кондоиди и вмѣстѣ съ ними совершилъ путешествіе въ Стокгольмъ. По возвращеніи, онъ въ 1766 году получилъ мѣсто инспектора академической гимназіи, которое занималъ до 1778 года. Затѣмъ онъ перешелъ въ финансовое вѣдомство и здѣсь служилъ до 1801 г., когда вышелъ въ отставку съ чиномъ статскаго совѣтника. Умеръ въ Петербургѣ 22 мая 1806 г. Славу одного изъ отцовъ русской библіографіи обезпечиваетъ за Б. его періодическое изданіе: «Russische Bibliothek zur Kenntniss des gegenwärtigen Zustandes der Literatur in Russland» (11 т., Спб., Лейпц. и Рига, 1772—87; въ 11 т. указатель ко всему изданію), въ которомъ находимъ обзоръ выходившихъ въ то время въ Россіи книгъ съ подробнымъ ихъ описаніемъ, извлеченіями изъ нихъ, критическими замѣчаніями и указаніемъ цѣнъ. Кромѣ того Б. помѣщалъ здѣсь извѣстія объ ученыхъ путешествіяхъ, академическія и университетскія новости, некрологи, оглавленія разныхъ сборниковъ и журналовъ и т. п. Свое изданіе, предпринятое имъ безъ сторонняго содѣйствія и поощренія, единственно изъ любви къ русск. литературѣ, которую этотъ «нѣмецъ» любилъ болѣе, чѣмъ большинство природныхъ «россіянъ», Бакмейстеръ вынужденъ былъ прекратить потому, что не нашелъ достаточнаго числа подписчиковъ, и при томъ не могъ доставать всѣхъ выходившихъ въ Россіи книгъ. Изданіе это заключаетъ въ себѣ богатѣйшій матеріалъ для библіографіи XVIII в., но въ настоящее время оно составляетъ большую рѣдкость. Современные намъ ученые признаютъ, что трудъ Б. не только не былъ превзойденъ позднѣйшими изданіями въ подобномъ родѣ, но что ниодно изъ нихъ не можетъ съ нимъ сравняться. Б. перевелъ еще на нѣмецкій языкъ исторію Ломоносова («Alte Russische Geschichte bis auf den Tod des Grossf. Jaroslaw's I», Рига и Лейпц., 1768), дневникъ Петра В., изд. Щербатовымъ («Beiträge zur Geschichte Peters des Grossen», 3 т., Рига, 1774—1784) и др. сочиненія. Составилъ «Топографическія извѣстія, служащія для полнаго географическаго описанія Рос. Имперіи» (4 ч. въ одномъ томѣ, Спб., 1771—74), представляющія собою сводъ полученныхъ въ Академіи отвѣтовъ на вопросы, разосланные ею провинціальнымъ властямъ относительно географическихъ условій подвѣдомственныхъ имъ мѣстностей. На основаніи этихъ же отвѣтовъ и др. источниковъ онъ составилъ краткій учебникъ географіи (Ревель, 1773), который былъ переведенъ на русск. языкъ и служилъ для обученія «академическаго юношества» родиновѣдѣнію. Б. занимался и сравнительнымъ языкознаніемъ и, между прочимъ, помогалъ Палласу въ осуществленіи мысли Екатерины II о глоссаріѣ всѣхъ языковъ и нарѣчій. Его брошюра: «Ideal et desiderata de colligendis linguarum specimin.bus» (Спб., 1773) есть приглашеніе сообщать ему переводы на разные языки по образцу, къ ней приложенному.

Бакмоляль—часть лезгинскаго племени, живущаго въ Дагестанѣ, на лѣвомъ берегу р. Андійскаго-Койсу.

Бак-нингъ — городъ въ Тонкинѣ, при устьѣ Красной рѣки, съ 7000 жит., пріобрѣлъ извѣстность вслѣдствіе ноты китайскаго правительства отъ 19 нояб. 1883 г., посланной въ Парижъ съ заявленіемъ, что движеніе французскихъ войскъ въ сторону Бак-нинга сочтено будетъ объявленіемъ войны. Но собственно военныя дѣйствія начались лишь съ марта мѣсяца, когда изъ Франціи были присланы новыя значительныя яподкрѣпленія. Генер. Мильо (Millot) съ 16000 человѣкъ и 12 кораблями осадилъ Бак-нингъ и укрѣпившійся въ немъ китайскій гарнизонъ. 8-го марта послѣ непродолжительнаго боя былъ взятъ первый фортъ Іен-динъ, затѣмъ 12-го—фортъ Дап-Кау, послѣ чего китайцы сами очистили остальные форты и городъ, оставивъ въ рукахъ французовъ около 30 знаменъ и до 100 орудій, равно какъ всѣ жизненные припасы и кассу. Французы потеряли при этомъ 8 человѣкъ убитыми и 52 раненныхъ. Теперь Бак-нингъ — административный центръ округа, имѣетъ французское почтово-телеграфное бюро, гарнизонъ изъ 4000 человѣкъ и сохраняетъ стратегическое значеніе, вслѣдствіе своего положенія въ мѣстѣ пересѣченія нѣсколькихъ дорогъ. Б. окруженъ земляянымъ валомъ съ безопаснымъ помѣщеніемъ для гарнизона, выстроеннымъ только въ 1883 г., содержитъ до 600 домовъ и лишенъ всякаго торговаго значенія Ср. «Militär-Wochenblatt» (Берл., 1884 г., № 98, съ планами).

Бакнангъ (Backnang)—гор., служащій мѣстопребываніемъ администраціи Некарскаго округа въ Вюртембергѣ, живописно расположенъ съ двумя предмѣстьями на берегу рѣки Мурра, отчасти окруженъ еще стѣной; здѣсь же станція Муррской жел. дор., отъ которой въ Б. отдѣляется вѣтвь на Битигеймъ. На возвышеніи, внутри города, расположенъ нѣкогда богатый монастырь, основ. маркграфомъ Германномъ Баденскимъ въ 1116 г., въ 1477 г. превращенный въ свѣтское богоугодное заведеніе, а въ 1626—48 составлявшій собственность Іезуитскаго ордена. Монастырская церковь, построенная будто бы еще въ 911 г., сохранила интересные остатки первоначальной романской архитектуры, а также нѣсколько надгробныхъ памятниковъ и гербовъ старинныхъ маркграфовъ. Въ Б. имѣется реальное училище, 6003 жит.(1885), занимающихся, кромѣ сельскаго хозяйства (скотоводства), выдѣлкой кожъ, фабрикаціей кисеи, сукна, обуви, пряденіемъ, окрашиваніемъ шерсти. Городъ, впервые упоминаемый въ исторіи въ 1067 году, принадлежалъ нѣкогда вмѣстѣ съ замкомъ Рейхенбергомъ Бадену. Въ 1325 году перешелъ къ Вюртембергу.

Баковскій (Янъ) — чешскій писатель, въ концѣ XVI вѣка былъ приходскимъ священникомъ въ Баковѣ, издалъ въ 1582 году «Sedlak povycvičeny»; нѣкоторые приписываютъ ему чешскую хронику (обнимающую годы 1575—1587), другими признаваемую за трудъ Яна Раковскаго или Раковницкаго изъ Праги.

Бакола (слово румынское, значитъ грѣшникъ), одно изъ дѣйствующихъ лицъ, вродѣ нѣмецкаго Зигфрида или чешскаго Палечка

Бакони-Бель (т. е. внутренній Бакони)—мадъярское село въ Баконіервальдѣ, въ Веспримскомъ комитатѣ, расположенное у подножья Сомгедьи, высшаго пункта Баконіервальда, 800 м. вер.; имѣетъ 1600 жителей. Здѣсь находится бенедиктинское аббатство С. Морицъ, принадлежащее къ числу древнѣйшихъ монастырей Трансильваніи (построено королемъ Стефаномъ Св. въ 1030 году) и славившееся уже въ XI вѣкѣ, какъ обширностью и благоустроенностью своихъ владѣній, такъ и состоящей при немъ монастырской школой.

Баконійскій лѣсъ (Bakonyerwald)—такъ называется въ Венгріи южная часть горной цѣпи, которая тянется отъ Грана и Вышграда вдоль берега Дуная, въ юго-западномъ направленіи, до долины Зала. Долина Мооръ, соединяющая Раабскую равнину съ Штульвейсенбургской, дѣлитъ этотъ горный хребетъ на двѣ главныя группы. Сѣверная—тянется до Грана и Офена подъ названіемъ Фертесгебирге (Vertesgebirge), а южная—образуетъ Б. лѣсъ. Эта горн. цѣпь тянется въ длину на 80 — 90 км. и на 30—40 км. въ ширину и занимаетъ большую часть Веспримскаго комитата; онъ обрамляетъ сѣверо-запад. берегъ Платтенскаго озера прелестными виноградниками и весьма живописными, конусообразными горами. Самыя высокія вершины Б. лѣса находятся въ западной части водораздѣльной линіи, къ С. отъ Бакони-Беля; Керешеги (Köröshegy) достигаетъ высоты 707 м., а Сомгегьи (Somhegy)—800 м. Б. лѣсъ былъ нѣкогда притономъ разбойничьихъ шаекъ, наводившихъ ужасъ на всю окрестность; но онѣ исчезли почти совершенно съ тѣхъ поръ, какъ въ лѣсной пустоши были прорублены просѣки и устроены широкія дороги. Только внутренняя часть Б. досихъ поръ поросла густымъ лѣсомъ, состоящимъ преимущественно изъ бука и дуба, въ въ которомъ откармливаются многочисленныя стада свиней; болѣе низкія мѣста этихъ горъ обращены въ пахатныя земли, склоны же покрыты виноградниками и фруктовыми садами, а въ долинахъ разсѣяны многочисленныя селенія. Геогностическое строеніе Б. лѣса представляетъ много любопытнаго. Весьма замѣчательны его многочисленныя базальтовыя горы и между ними въ особенности Бадасконъ, возвышающійся на самомъ берегу Платтенскаго озера; огромные базальтовые столбы, высящіеся на его сѣверномъ берегу. образуютъ отвѣсную стѣну. Склоны Бадачона усажены виноградниками; здѣсь изготовляется лучшее въ окрестностяхъ Платтенскаго озера вино. Извѣстный шомлаускій виноградъ растетъ на базальтовой горѣ, въ западной части Баконійскаго лѣса.

Баконъ или **Бэконъ** (Джонъ Bacon)—считается основателемъ британской школы скульптуры; род. 24 нояб. 1740 г. Отецъ его Томасъ Б.—портной въ Southwark'ѣ, предки котораго обладали значительнымъ помѣстьемъ въ Сомерсетширѣ; 14 лѣтъ Б. былъ отданъ въ ученіе на фарфоровый заводъ Г. Крисисса въ Ламбетѣ, гдѣ на первыхъ порахъ его заставляли раскрашивать разныя маленькія китайскія украшенія, но, замѣтивъ его ловкость, его скоро сдѣлали главнымъ формовщикомъ. Работая на фарфоровомъ заводѣ, онъ имѣлъ возможность видѣть многія модели, исполненныя знаменитыми скульпторами, которыя присылались на заводъ для обжиганія. Наблюденіе надъ этими произведеніями и дало, главнымъ образомъ, толчекъ къ развитію его скульптурныхъ способностей. На первыхъ порахъ онъ стремится подражать великимъ скульпторамъ и съ такимъ успѣхомъ, что небольшая фигура, посланная имъ въ 1758 г. въ общество поощренія искусствъ, получила премію. Самыя лучшія преміи этого общества были назначены Джону Б. девять разъ въ промежутокъ времени съ 1763 по 1776 г. Еще во время своего ученія Б. улучшилъ способъ выдѣлыванія статуй изъ искусственнаго камня—искусство, которое онъ потомъ довелъ до совершенства. До 1763 г. Б. работалъ надъ мраморомъ и въ это время придумалъ способъ выдѣлывать модель (формовать) изъ мрамора, посредствомъ особо придуманнаго имъ инструмента, употребляемаго съ тѣхъ поръ скульпторами Англіи и другихъ странъ. Инструментъ этотъ имѣлъ много преимуществъ предъ прежними, какъ болѣе точный. Въ 1769 г. Б. получилъ первую золотую медаль отъ королевской академіи, а въ слѣдующемъ году былъ причисленъ къ ней. Скоро послѣ того онъ изваялъ статую Марса, доставившую ему громкую извѣстность; послѣ того онъ получилъ заказъ на бюстъ Георга III, предназначавшійся для церкви Христа въ Оксфордѣ. Этою работою Б. снискалъ себѣ благоволеніе короля, которое не терялъ до самой смерти своей. Громадный успѣхъ Б. вызвалъ зависть другихъ скульпторовъ, которые стали упрекать его въ незнаніи классическаго стиля. Эти несправедливые нападки блестяще были опровергнуты Бакономъ, когда появились его замѣчательная голова Юпитера Танаискаго и многія изъ его аллегорическихъ фигуръ, исполненныя въ строгомъ классическомъ стилѣ. Б. † на 59 году жизни, 4 авг. 1799 г. Многочисленныя работы Б., которыя украшаютъ соборъ св. Павла въ Лондонѣ, церковь Христа въ колледжѣ въ Пемброкѣ (Оксфордъ), соборъ въ Бристолѣ, лучше всего говорятъ о его славѣ. Лучшія произведенія Б. надо искать между статуями вестминстерскаго аббатства. Ср. «Memoir of the late John Bacon, R. A. by the Rev. Richard Cecil.» (Лонд., 1811, Записки покойнаго Джона Б.); Ср. «Encyclopaedia Britannica» (т. III, 1888, стр. 218).

Баконъ (Бэконъ, сэръ Николасъ, Bacon)—хранитель большой печати въ царствованіе королевы Елисаветы; родился въ Чайзльгерстѣ въ Кентѣ въ 1510 г. Николасъ Ба-

конъ получилъ образованіе въ кембриджскомъ университетѣ, по окончаніи котораго путешествовалъ по Франціи и долгое время прожилъ въ Парижѣ. По возвращеніи изъ Франціи Б. поселился въ коллегіи Gray's Inn и такъ прилежно занялся изученіемъ законовъ, что скоро пріобрѣлъ извѣстность. При секвестраціи монастыря св. Эдмунда Бюри въ Сеффолкѣ онъ получилъ въ даръ нѣсколько помѣстій отъ короля Генриха VIII, въ 38 году царствованія послѣдняго. Два года спустя, онъ былъ сдѣланъ повѣреннымъ по дѣламъ опеки—мѣсто почетное и въ тоже время доходное. Должность эта была оставлена за нимъ и при Эдуардѣ VI. Въ 1552 г. онъ былъ избранъ казначеемъ Грейсъ Инна (Gray's Inn). Только благодаря своей осторожности, Б. остался цѣлъ и невредимъ въ бурное царствованіе королевы Маріи. Вначалѣ царствованія королевы Елисаветы Б. былъ сдѣланъ рыцаремъ (кавалеромъ), а въ 1558 году онъ замѣняетъ Николаса Хиса (Nicolas Heath), архіепископа іоркскаго, какъ хранителя большой печати Англіи и въ это время пріобрѣтаетъ довѣренность королевы и дѣлается однимъ изъ главныхъ ея совѣтниковъ. Замѣчательная ясность мышленій Б., отличное знаніе законовъ страны, находчивость и умѣнье выйти изъ затруднительныхъ обстоятельствъ, составляли отличительныя качества Б., которыми дорожила королева и цѣнила его, какъ выдающагося государственнаго дѣятеля. Однажды королева Елисавета сказала Б., что домъ его въ Редгравѣ (Redgrave) для него слишкомъ малъ. «Не совсѣмъ такъ, государыня, Ваше Величество сдѣлало меня слишкомъ великимъ для моего дома». Но былъ моментъ, когда Б. отчасти потерялъ расположеніе королевы. Это совпало съ извѣстнымъ инцидентомъ заключенія въ тюрьму леди Катарины Грей. Его обвинили, какъ соучастника Гальса (Hales) по изданію книги «О наслѣдствѣ». Бэконъ былъ лишенъ мѣста въ совѣтѣ и было даже предположеніе лишить его званія хранителя печати, но вскорѣ онъ съумѣлъ снова завоевать довѣріе королевы. Б. † 26 февраля 1579 года, слѣдовательно цѣлыхъ 20 лѣтъ былъ онъ хранителемъ печати. Его похоронили въ Лондонѣ въ церкви св. Павла, гдѣ ему былъ поставленъ памятникъ, сгорѣвшій въ 1666 во время большого лондонскаго пожара. Гранжеръ замѣчаетъ, что Б. былъ первый хранитель печати, который въ то-же время былъ лордомъ-канцлеромъ и что въ немъ было много того проницательнаго генія, здраваго сужденія, убѣдительнаго краснорѣчія и основательнаго знанія законовъ, которыя потомъ сказались съ такой силой въ его знаменитомъ сынѣ. Ср. «Encyclopaedia Britannica» (томъ III, 1888, стр. 218).

Баконъ или Бэконъ (Bacon Роджеръ). XIII стол. — вѣкъ особенно богатый великими людьми и Роджеръ Б., какъ сынъ этого вѣка, занимаетъ видное мѣсто между такими мыслителями, какъ Альбертъ Великій, Бонавентура, Ѳома Аквинатъ. Заслуги послѣднихъ были оцѣнены еще при жизни ихъ, тогда какъ Р. Б. долгое время былъ въ пренебреженіи, а современники вовсе не съумѣли оцѣнить его, какъ мыслителя. Только въ послѣднее время, критика возстановила значеніе Б., но въ тоже время увлеклась въ противоположную крайность, преувеличивъ его значеніе. Если Р. Б. не былъ оцѣненъ современниками, то только потому, что онъ превосходилъ ихъ развитіемъ. Его можно назвать философомъ XVI и XVII ст., брошеннаго судьбою въ XIII ст. Какъ мыслитель Р. Б. стоитъ несравненно выше нѣкоторыхъ изъ своихъ знаменитыхъ однофамильцевъ. Подобное мнѣніе о Б. даетъ намъ Дюрингъ въ своей «Критической исторіи философіи» (Dühring, «Critische Gesch. d. Phil.», 192, 249). Въ этой оцѣнкѣ Б. есть доля правды, но много и преувеличено. Труды Р. Б. не отличались оригинальностью, въ немъ мы не встрѣчаемъ ясныхъ творческихъ мыслей или такого метода изслѣдованія, въ силу котораго наука могла бы принять другое направленіе. Онъ былъ скорѣе проницательнымъ и систематическимъ мыслителемъ и работалъ по хорошо проторенной колеѣ, по колеѣ, съ которой его современники были сбиты сообразительностью доводовъ богослововъ и метафизиковъ.

Роджеръ Б. родился въ 1214 г. близъ Илчестера въ Соммерсетширѣ, въ богатомъ семействѣ. Самъ же Р. Б. тратилъ много денегъ на книги и инструменты. Въ бурное царствованіе Генриха III семья Б. сильно пострадала, имущество было разорено и нѣкоторые члены семейства подверглись изгнанію. Образованіе свое Роджеръ Б. закончилъ въ Оксфордѣ, а не въ Мертонѣ и Браземосѣ, какъ утверждаютъ нѣкоторые, такъ какъ послѣднихъ колледжовъ въ то время еще не существовало. О жизни Б. въ Оксфордѣ до насъ дошло очень мало свѣдѣній. Говорятъ, что въ 1233 году онъ принялъ монашество и это извѣстіе не лишено вѣроятія; въ слѣдующемъ году, а можетъ быть и позже, онъ отправляется во Францію и довольно долго занимается въ Парижскомъ университетѣ—тогдашнемъ центрѣ мыслящей Европы. Годы, которые провелъ Б. во Франціи, были необыкновенно оживлены. Два большихъ монашескихъ ордена—францисканцевъ и доминиканцевъ были въ это время въ полной своей силѣ и давали направленіе богословскимъ диспутамъ. Александръ Гальсъ (Alexander of Hales), авторъ великой «Суммы» (Summa) былъ представителемъ францисканцевъ, тогда какъ другой орденъ имѣлъ представителемъ Альберта Великаго и восходящаго генія, доктора Ѳому Аквинскаго (Thomas Aquinas). Систематическое изученіе арабскихъ писателей открыло глаза Б. на заблужденіе названныхъ ученыхъ. Онъ ясно сознавалъ заблужденіе современниковъ, когда они утверждали, что философія достигла уже совершенства. Самъ великій авторитетъ того времени Аристотель, на которомъ они, главнымъ образомъ, основывались, былъ плохо понятъ ими, такъ какъ его сочиненія дошли до нихъ въ искаженныхъ переводахъ. Большинство ученыхъ изъ современниковъ Б. настолько плохо знали греческій языкъ, что имъ трудно и невозможно было понять мысли греческихъ философовъ во всей ихъ сущности. Сочиненія философовъ, если и читались въ школахъ, то читались по искаженнымъ переводамъ, или въ не-

вѣрныхъ изданіяхъ: физическія знанія разрабатывались не опытами, какъ того требовалъ Аристотель, но спорами и доводами, основанными на авторитетѣ или обычаѣ. Вездѣ было кажущееся знаніе, прикрывавшее полное невѣжество. Роджеръ Б. настолько былъ выше современниковъ, что могъ отличать истинное знаніе отъ ложнаго и имѣя смутное представленіе о научномъ методѣ, храбро отступилъ отъ схоластической рутины и посвятилъ себя изученію языковъ и опытнымъ изысканіямъ. Среди всѣхъ профессоровъ, съ которыми ему приходилось имѣть дѣло въ Парижѣ, только одинъ заслужилъ его симпатію и уваженіе, именно Петръ изъ Махарикуріи Пикардусъ (Petrus de Maharicuria Picardus), т. е. Пикардіецъ. Личность этого Пикардуса мало извѣстна, но, по всей вѣроятности, это былъ никто иной, какъ математикъ Петръ Перегринусъ изъ Пикардіи, авторъ трактата о магнитѣ, рукопись котораго хранится въ національной библіотекѣ въ Парижѣ. Неизвѣстность этого ученаго и незаслуженная слава, которою пользовались профессора школъ, возбудили негодованіе Бакона. Въ своемъ «Opus Minus» и «Opus Tertium» онъ съ ожесточеніемъ нападаетъ на Alexandr'a Hales и въ особенности на другого профессора, неназваннаго по имени. Этотъ анонимный писатель, по словамъ Бакона, не получившій спеціальнаго и систематическаго образованія, вступилъ въ орденъ въ молодыхъ годахъ и началъ здѣсь преподавать философію. Строго догматическій и увѣренный характеръ его лекцій подняли значеніе его въ Парижѣ до того, что его сравнивали съ Аристотелемъ, Авиценою и Аверроесомъ. Въ дѣйствительности же, не обладая достаточною научною подготовкою, онъ болѣе чѣмъ кто либо нанесъ вредъ истинному пониманію философіи. Увѣренность и апломбъ его дошли до того, что онъ, не имѣя яснаго и опредѣленнаго представленія ни о свойствѣ свѣта, ни о перспективѣ, написалъ трактатъ: «De naturalibus». Онъ, правда, много читалъ, наблюдалъ и былъ знакомъ съ прикладными знаніями, но весь запасъ его свѣдѣній не могъ принести существенной пользы наукѣ, такъ какъ онъ не имѣлъ представленія объ истинномъ методѣ изслѣдованія. Трудно опредѣлить кто былъ этотъ неизвѣстный ученый. Бреверъ полагаетъ, что рѣчь идетъ о Ричардѣ Корнваллійскомъ; но то немногое, что извѣстно о Ричардѣ, не согласуется съ мнѣніемъ Бревера, а равно и съ тѣмъ, что говорится о немъ въ другомъ мѣстѣ у Б. Ердманъ усматриваетъ тутъ Ѳому Аквината, что также невѣроятно, такъ какъ Ѳома не былъ въ числѣ первыхъ, изучавшихъ и преподававшихъ философію въ орденѣ. Кузенъ и Чарльсъ думаютъ, что это Альбертъ Великій, и дѣйствительно многое, сказанное Бакономъ, примѣнимо къ нему, но очень многое совсѣмъ къ нему не относится. Объ анонимѣ говорится, что онъ не получилъ философскаго воспитанія, между тѣмъ Альбертъ, какъ это установлено, получилъ таковое; наконецъ, неизвѣстный, по словамъ Б., вступилъ въ орденъ въ молодыхъ годахъ, тогда какъ Альбертъ, если дата его рожденія показана вѣрно, вступилъ въ орденъ 29 лѣтъ отъ роду. Точно также про Альберта нельзя сказать, чтобы онъ былъ не свѣдущъ въ алхиміи, такъ какъ его изобрѣтенія въ этой области хорошо извѣстны. Вообще вопросъ этотъ остается нерѣшеннымъ. Есть данныя, по которымъ можно думать, что Б. во время пребыванія своего въ Парижѣ пріобрѣлъ извѣстность. Онъ получилъ степень доктора философіи и заслужилъ почетный титулъ «doctor mirabilis». Въ 1250 г. Б. снова возвращается въ Оксфордъ и, вѣроятно, въ это же время вступилъ въ францисканскій орденъ. Слава Б. быстро распространилась въ Оксфордѣ, хотя она нѣсколько и омрачилась подозрѣніями въ наклонности къ черной магіи и въ отступничествѣ отъ догматовъ истинной церкви. Около 1257 генералъ ордена Бонавентура прекратилъ его лекціи въ Оксфордѣ и велѣлъ ему оставить городъ и отдалъ его подъ надзоръ ордена въ Парижѣ. Тутъ онъ 10 лѣтъ оставался подъ присмотромъ, терпѣлъ лишенія и не имѣлъ возможности издать что либо, написанное имъ. Но во время его пребыванія въ Оксфордѣ, слава его достигла до папскаго легата въ Англіи Гюи Фулькскаго (Guy de Foulques), человѣка образованнаго и расположеннаго къ наукѣ, который въ 1265 г. достигъ папскаго престола подъ именемъ Климента IV. Въ слѣдующемъ году онъ написалъ Б., съ которымъ былъ все время въ сношеніяхъ, чтобы онъ, несмотря на запрещенія его начальства, прислалъ ему научныя замѣтки, которыя онъ уже разъ требовалъ отъ него, будучи еще папскимъ легатомъ. Б., потерявъ надежду издать что либо въ свѣтъ изъ своихъ произведеній, воспрянулъ духомъ, получивши подобную просьбу папы. Не смотря на массу препятствій, которыя дѣлались ему завистниками, начальствующими и монашеской братіей, не взирая на недостатокъ средствъ и невозможность найти искусныхъ переписчиковъ, Б., ободренный могущественнымъ покровителемъ, втеченіи 18 мѣсяцевъ составляетъ три большихъ трактата: «Opus Majus», «Opus Minus» и «Opus Tertium», которые вмѣстѣ съ другими трактатами были доставлены въ руки папы чрезъ молодаго человѣка Джонса (Joannes), воспитаннаго и обученнаго съ большимъ стараніемъ самимъ Бакономъ. Написать сочиненіе такого объема и въ такое короткое время было, само собою разумѣется, большимъ подвигомъ. Неизвѣстно, какое мнѣніе о немъ составилъ себѣ папа Климентъ IV, но онъ до своей смерти интересовался судьбою Б. и покровительствовалъ ему. Надо полагать, что, благодаря этому покровительству, Б. въ 1268 г. получилъ разрѣшеніе вернуться въ Оксфордъ. Здѣсь онъ продолжалъ свои занятія по опытнымъ наукамъ, а также работалъ надъ составленіемъ полныхъ и законченныхъ трактатовъ. На трудъ свой, посланный имъ Клименту IV, Б. смотрѣлъ, какъ на основные принципы, которые впослѣдствіи должны быть примѣнены къ разработкѣ всѣхъ наукъ. Первая часть труда Бакона дошла до насъ подъ именемъ: «Compendium Studii philosophiae» и относится къ 1271 году. Въ этомъ сочиненіи Бэконъ дѣлаетъ рѣзкіе нападки на невѣжество и порочность духовенства и монаховъ и вообще на недостаточ-

ность существующихъ знаній. Въ 1278 г. Б. подвергается временно преслѣдованію за смѣлость высказанныхъ имъ убѣжденій, что въ то время еще впервые практиковалось. Книги его были конфискованы Іеронимомъ Асколійскимъ, генераломъ ордена францисканцевъ, суровымъ ханжею, который впослѣдствіи вступаетъ на папскій престолъ. Несчастный философъ былъ заключенъ въ темницу, гдѣ онъ пробылъ 14 лѣтъ. Втеченіе этихъ лѣтъ онъ написалъ, какъ говорятъ, небольшой трактатъ «De Retardandis Senectutis Accidentibus», но, по всей вѣроятности, извѣстіе это едва-ли вѣрно. Въ 1262 году, когда, какъ думаютъ, появилось послѣднее произведеніе Б.: «Compendium Studii Theologiae», онъ уже былъ опять на свободѣ. Точное время его смерти не можетъ быть опредѣлено, 1294 годъ наиболѣе подходящее время, къ которому можно ее отнести.

Сочиненія Р. Бэкона чрезвычайно многочисленны. Они могутъ быть раздѣлены на два разряда: на остающіяся до сихъ поръ въ рукописи и напечатанныя. Громадное количество манускриптовъ находится въ британскихъ и французскихъ библіотекахъ, между которыми есть много цѣнныхъ произведеній въ томъ отношеніи, что онѣ объясняютъ сущность философіи Бэкона. Выдержки изъ этихъ сочиненій были сдѣланы Чарльсомъ, но понятно, что полное представленіе о его философіи немыслимо до тѣхъ поръ, пока не будутъ изданы всѣ его сочиненія. Болѣе важныя рукописи: «Communia Naturalium» (находится въ библіотекѣ Мазарини въ Парижѣ, въ Британскомъ музеѣ, въ Бодлеянской библіотекѣ и въ библіотекѣ университетскаго колледжа въ Оксфордѣ); «De Communibus Mathematicae», часть находится въ коллекціяхъ Слоана (Sloane), т. е. въ Британскомъ музеѣ, часть въ Бодлеянской библіотекѣ; «Baconis Physica» находится между добавочными манускриптами въ Британскомъ музеѣ; отрывки, подъ загл. «Quinta Pars Compendii Theologiae»—въ Британскомъ музеѣ; «Метафизика», въ національн. библіотекѣ въ Парижѣ; «Compendium Studii Theologiae», въ Британскомъ музеѣ; отрывки по логикѣ «Summa Dialectices», въ Бодлеянской библ. и толкованія на физику и метафизику Аристотеля—въ библіотекѣ въ Амьенѣ.

Сочиненія напечатанныя: «Speculum Alchimiae» (1541), переведен. на англійскій языкъ въ 1597 г.); «De mirabili potestate artis et naturae» (1542, англійскій переводъ 1659 г.); «Libellus de retardandis senectutis accidentibus et sensibus confirmandis» (1590 г., переведено на англ., какъ и «Cure of Old Age», 1683); «Medicinae magistri D. Rog. Baconis anglici de arte chymiae scripta» (1603, собраніе небольшихъ трактатовъ, содержащихъ «Excerpta de libro Avicennae de Anima, Breve Breviarium, Verbum Abbreviatum», въ концѣ котораго помѣщена странная замѣтка, оканчивающаяся словами: «ipse Rogerus fuit discipulus Alberti!»); «Secretum Secretorum, Tractatus trium verborum et Speculum Secretorum»); «Perspectiva» (1614, составляетъ пятую часть «Opus Majus»); «Specula Mathematica» (составляетъ четвертую часть того же сочиненія); «Opus Majus ad Clementem IV» (издано Джеббомъ, 1733); «Opera hactenus inedita» (Ж. С. Бреверомъ, 1859, содержащій «Opus Tertium», «Opus Minus», «Compendium studii philosophiae» и «De secretis operibus naturae»).

Небольшія произведенія Бэкона, касающіяся алхиміи, не такъ важны и время, когда они были написаны, не можетъ быть опредѣлено съ точностью. Во всякомъ случаѣ выдающаяся литературная дѣятельность Б. начинается съ появленія въ свѣтъ сочиненія его: «Opus Majus». Сочиненіе это названо Уэвеломъ (Whewell) вмѣстѣ и Энциклопедіей и Органономъ тринадцатаго столѣтія. Въ томъ видѣ, какъ его издалъ Джеббъ (Jebb), оно состоитъ изъ шести частей. хотя можно найти и седьмую—«О нравственной философіи» (De morali philosophia), которую часто относятъ къ «Opus Tertium». Часть I (стр. 1—22) часто называется «De Utilitate Scientiarum», въ ней говорится о четырехъ offendicula или причинахъ ошибокъ. Они суть: авторитетъ, привычка, мнѣнія необразованнаго большинства и смѣшеніе полнаго невѣжества съ кажущимися знаніями или претензіей на знаніе. Послѣднее заблужденіе самое опасное и, въ нѣкоторомъ отношеніи, причина другихъ заблужденій. Offendicula Р. Б. были предшественниками болѣе знаменитой теоріи объ идолахъ (Idola) Фрэнсиса Б. Въ общемъ выводѣ этой части, который сдѣланъ Б. въ «Opus Tertium», ясно выступаетъ взглядъ Бэкона на необходимость единства наукъ.

Часть II (стр. 23—43) трактуетъ о взаимномъ отношеніи философіи и богословія. Истинная мудрость заключается въ св. Писаніи. Задача настоящей философіи должна состоять въ томъ, чтобы человѣчество дошло до совершеннаго пониманія творца. Древніе философы, которые не имѣли Писанія, получали откровеніе непосредственно отъ Бога и только тѣ достигали блестящихъ результатовъ, кто былъ Имъ избранъ. Часть III (стр. 44—57) содержитъ въ себѣ разсужденіе о пользѣ грамматики и о необходимости настоящей филологіи для вѣрнаго пониманія св. Писанія и философіи. Здѣсь же Б. указываетъ на необходимость и пользу изученія иностранныхъ языковъ. Часть IV (стр. 57—255) содержитъ обработанный трактатъ «О математикѣ»—этой «азбукѣ философіи» и о ея важномъ значеніи въ наукѣ и богословіи. По Б., всѣ науки основываются на математикѣ и только тогда прогрессируютъ, когда факты могутъ быть подведены подъ математич. принципы. Эти оригинальныя мысли Б. подтверждаетъ примѣрами, показывая напр. приложеніе геометріи къ дѣйствію естественныхъ тѣлъ и демонстрируетъ нѣкоторые случаи приложенія закона физическихъ силъ геометрическими фигурами. Далѣе, онъ объясняетъ, какъ его методъ можетъ быть примѣненъ къ нѣкоторымъ вопросамъ, какъ напр. къ свѣту звѣздъ, морскимъ приливу и отливу, движенію вѣсовъ. Затѣмъ Б. старается доказать, хотя это не всегда ему удается, что знаніе математики составляетъ основаніе богословія. Этотъ отдѣлъ сочиненія Б. заканчивается двумя прекрасно изложенными очерками по географіи и астрономіи. Географическій очеркъ особенно хорошъ и интересенъ тѣмъ, что его читалъ Ко-

лумбъ и работа эта произвела на него сильное впечатлѣніе. Часть V (стр. 256—357) посвящена трактату о перспективѣ. Этою частью своего сочиненія Бэконъ особенно гордился, но надо замѣтить, что тутъ много помогли ему сочиненія арабскихъ писателей Алькинда и Альгазена. Трактатъ начинается искуснымъ психологическимъ очеркомъ, отчасти основаннымъ на Аристотелевской «De Anima». Затѣмъ описывается анатомія глазъ; эта часть очевидно обработана самостоятельно; потомъ Бэконъ очень подробно останавливается на вопросѣ объ отраженіи по прямой линіи, на законѣ изображенія и отраженія и на устройствѣ простыхъ и сферическихъ зеркалъ. Въ этой части, какъ и въ предъидущей, разсужденія его основаны, главнымъ образомъ, на его личныхъ взглядахъ на силы природы и ихъ дѣйствія. Его основныя физическія положенія — вещество и силы, послѣднія онъ называетъ: virtus, species, imago agentis и многіе др. Измѣненія или какой нибудь естественный процессъ происходитъ чрезъ дѣйствіе virtus или species на вещество. Физическое дѣйствіе отсюда — впечатлѣніе или переходъ силы въ линію и потому должно быть объяснено геометріей. Такой взглядъ Бэкона на природу проходитъ чрезъ всю его философію. Къ небольшимъ замѣткамъ по этому вопросу, изложеннымъ въ 4 и 5 ч. «Opus Majus», онъ прибавляетъ два или три самостоятельныхъ этюда. Одинъ изъ нихъ изложенъ въ трактатѣ «De multiplicatione specierum», напечатанный Джеббомъ, какъ часть «Opus Majus» (стр. 358—444). Чтобы ознакомиться съ вопросомъ о томъ, какъ теорія природы согласуется съ метафизическими задачами силы и вещества, съ логическими доктринами вселенной и вообще съ теоріей Бэкона, необходимо обратиться къ изданію Чарльса. Часть VI (стр. 445—477) говоритъ объ опытныхъ наукахъ «Domina omnium Scientiarum». Тутъ предлагается два метода изслѣдованія: одинъ путемъ доводовъ, другой опытами. Чистые доводы никогда не бываютъ достаточны, они могутъ рѣшить вопросъ, но не даютъ увѣренности уму, который убѣждается и удовлетворяется только немедленной провѣркой и изслѣдованіемъ факта, а это достигается только опытомъ. Но опытъ можетъ быть двоякій: внѣшній и внутренній; первый это такъ наз. обыкновенный опытъ, который не можетъ дать полнаго представленія о предметахъ видимыхъ, а тѣмъ болѣе о предметахъ умственныхъ. При внутреннемъ опытѣ умъ бываетъ обыкновенно просвѣтленъ божественной правдой и въ этомъ сверхъ-естественномъ просвѣтленіи существуетъ семь степеней. Взгляды на опытныя науки, которыя въ «Opus Tertium» (стр. 46) рѣзко отдѣляются Б. отъ умозрительныхъ наукъ и ремесленнаго искусства (прикладнаго, профессіональнаго), сильно напоминаютъ сужденія Фрэнсиса Бэкона по этому же вопросу. Опытныя науки, говоритъ Роджеръ Б., имѣютъ три преимущества предъ другими науками: 1) онѣ провѣряютъ свои заключенія прямымъ опытомъ; 2) онѣ открываютъ истины, до которыхъ никогда бы не могли дойти; 3) онѣ доискиваются тайнъ природы и знакомятъ насъ съ прошедшимъ и будущимъ. Въ основу своего метода Б. ставитъ изслѣдованіе природы и причинъ происхожденія радужныхъ цвѣтовъ, которое дѣйствительно представляетъ превосходный образецъ индуктивнаго изслѣдованія. Седьмая часть не вошла въ изданіе Джебба, но упоминается въ концѣ «Opus Tertium» (глава XIV). Выдержки изъ нея можно найти у Чарльса (стр. 339—348). Б. не успѣлъ еще окончить своего громаднаго труда, какъ уже началъ приготовлять заключеніе къ нему, которое должно было быть послано къ Клименту IV вмѣстѣ съ главнымъ его сочиненіемъ. Изъ этого заключенія или «Opus Minus» часть дошла до насъ и вошла въ «Op. Inedita» Бревера (313—389). Въ составъ этого сочиненія должно было войти извлеченіе изъ «Opus Majus», собраніе главныхъ заблужденій богословія, разсужденіе объ умозрительной и практической алхиміи. Въ это же время Б. начинаетъ третье сочиненіе, какъ бы предисловіе къ первымъ двумъ, объясняющее общую цѣль и задачу ихъ и дополняющее ихъ по многихъ отношеніяхъ. Часть этого сочиненія обыкновенно наз. «Opus Tertium» и напечатана была Бреверомъ (стр. 1—310), который полагаетъ, что она представляетъ отдѣльный и совершенно самостоятельный трактатъ. Чарльсъ же считаетъ его только за предисловіе и приводитъ довольно вѣскія основанія. Въ этомъ сочиненіи, по словамъ Чарльса, идетъ рѣчь о грамматикѣ, логикѣ (которую Б. считаетъ маловажной, такъ какъ разсужденіе есть вещь прирожденная), о математикѣ, общей физикѣ, метафизикѣ и нравственной философіи. Чарльсъ находитъ подтвержденіе своимъ догадкамъ въ отдѣльныхъ мѣстахъ «Communia Naturalium», которыя ясно доказываютъ, что сочиненіе это было послано Клименту, а потому и не могло составлять части «Compendium»'а, какъ думаетъ Бреверъ. Надо при этомъ замѣтить, что нѣтъ ничего запутаннѣе, какъ вопросъ объ отношеніи сочиненій Б. другъ къ другу и это будетъ продолжаться до тѣхъ поръ, пока не будутъ собраны и напечатаны всѣ тексты его работъ.

Извѣстность Роджера Б. основывается, главнымъ образомъ, на его механическихъ изобрѣтеніяхъ, хотя новѣйшія изслѣдованія о жизни и изобрѣтеніяхъ Б. умаляютъ значеніе его въ этой области. Бэконъ даетъ теорію и способъ устройства телескопа, но описаніе это настолько неудовлетворительно, что нельзя быть увѣреннымъ въ томъ, чтобы онъ владѣлъ подобнымъ инструментомъ. Порохъ, изобрѣтеніе котораго также приписывалось ему, былъ уже до него извѣстенъ арабамъ. То мѣсто въ сочиненіи Б., гдѣ говорится о порохѣ и на основаніи котораго ему приписали честь этого изобрѣтенія, едва ли можетъ привести къ такому заключенію. Зажигательныя стекла были общеупотребительны; а очки, какъ надо полагать, изобрѣлъ не онъ, хотя ему нельзя отказать въ знакомствѣ съ закономъ ихъ устройства. Платя дань вѣку, Б. вѣрилъ въ астрологію, въ предзнаменованія, въ философскій камень и въ квадратуру круга. Ср. Зибертъ (Siebert), «Roger B., sein Leben u. seine Philosophie»

(Марб., 1861); Шарль (Charles), «Roger B., sa vie, ses ouvrages, ses doctrines» (Брюс., 1861); Schneider, «Roger Bacon» (Аугсб., 1873); Вернеръ, «D. Kosmologie und allgemeine Naturlehre des Roger B.» (Вѣна, 1879). См. также «Encyclopaedia Britannica» (т. III, 1888).

Бакопъ (Bacon, произ. Бэконъ, Фрэнсисъ, баронъ Веруламскій, виконтъ сент-Альбанскій) —родился въ іоркскомъ дворцѣ 22 января 1561 г. Родъ Б. не принадлежалъ къ знатнымъ фамиліямъ Англіи, но родители его были людьми выдающимися. Фрэнсисъ Б. былъ младшимъ сыномъ сэра Николаса Б., извѣстнаго англійскаго законовѣда и хранителя печати въ царствованіе Елисаветы (см. выше). Первоначальнымъ воспитаніемъ Фрэнсиса руководила мать его, дочь кавалера Энтони Кука, наставника Эдуарда VI. Анна Кукъ была замѣчательнымъ лингвистомъ и теологомъ и какъ вѣрная и преданная дочь пуританской церкви интересовалась ея судьбою. Она вела переписку на греческомъ языкѣ съ епископомъ Джюэлемъ и перевела его «Апологію» съ латинскаго языка, настолько правильно, что современная критика не могла упрекнуть ее въ незнаніи языка. Б. всегда отличался слабымъ здоровьемъ, а потому и принужденъ былъ вести сидячую жизнь и заниматься умственнымъ трудомъ. Свѣдѣнія о его юности весьма скудны, но и тѣ данныя, какія сохранились о немъ, свидѣтельствуютъ о его ранней склонности къ умственной работѣ, о его богато одаренномъ и пытливомъ умѣ и о разностороннихъ дарованіяхъ. 12-ти лѣтъ отъ роду онъ рѣшалъ вопросъ, какимъ образомъ фокусникъ могъ отгадывать задуманную кѣмъ либо карту. Сначала Б. приписалъ это отгадывдніе сдѣлкѣ между фокусникомъ и слугами, но затѣмъ онъ нашелъ тотъ психологическій законъ, на которомъ основанъ сказанный фокусъ. На 13-мъ году, въ 1573 г., Б. поступаетъ въ кембриджскій университетъ (Trinity Kollege), гдѣ онъ, главнымъ образомъ, и посвящаетъ себя изученію древнихъ философовъ. Университетскія лекціи вызвали въ немъ глубокое презрѣніе къ курсу преподаваемыхъ тамъ наукъ, а результатомъ изученія древнихъ философовъ была ненависть его къ Аристотелю и къ его послѣдователямъ. Нѣкоторые изъ біографовъ Б. полагаютъ, что въ университетѣ Б. уже набросалъ планъ своего сочиненія: «Новый Органонъ», но другіе біографы отрицаютъ это на томъ основаніи, что названное сочиненіе принадлежитъ къ числу самыхъ зрѣлыхъ и выдающихся произведеній Б., явившееся плодомъ размышленій цѣлой жизни и его критическаго отношенія къ ученіямъ философовъ древняго и новаго міра, а потому трудно допустить, чтобы планъ такой работы создался въ головѣ 13 лѣтняго мальчика. Въ 1576 г., по окончаніи университета, Б. вмѣстѣ съ англійскимъ посломъ Аміасомъ Паулетомъ отправился во Францію и посѣтилъ Пуатье и другія мѣстности Франціи. Жизнь во Франціи и дипломатическая служба дали Б. возможность познакомиться съ соціальнымъ строемъ Франціи и послужили ему подготовкой къ послѣдующей его политической дѣятельности. Будучи матеріально обезпеченъ при жизни отца, Б. имѣлъ возможность соединить практическую дѣятельность съ занятіями философіей и литературой. Внезапная смерть отца, послѣдовавшая въ 1579 г., заставляетъ Б. оставить Францію. Весьма незначительная часть наслѣдства, доставшаяся на его долю отъ отца, заставила его озаботиться пріисканіемъ средствъ къ существованію. Съ этою цѣлью онъ избираетъ карьеру адвоката; но дѣятельность эта была для него слишкомъ узка, а потому онъ не оставляетъ своихъ научныхъ занятій, сосредоточивая ихъ на философіи, исторіи, литературѣ и на изученіи обычнаго права, причемъ продолжаетъ слѣдить за политикой и интересоваться церковными вопросами. Только обладая вполнѣ энциклопедическимъ умомъ, Б. и могъ работать во всѣхъ этихъ направленіяхъ и въ то же время мысль объ общемъ преобразованіи наукъ остается завѣтною его мечтою. Въ 25 лѣтъ онъ издаетъ сочиненіе, подъ заглавіемъ: «Величайшее произведеніе современной эпохи» — небольшая книга, недошедшая до насъ, но по словамъ современниковъ—сочиненіе, отличавшееся большою смѣлостью и горячностью. Будучи весьма честолюбивымъ, Б. не могъ удовлетвориться скромной ролью труженика. Блескъ при дворѣ, блескъ политическаго могущества не давали ему покоя и въ немъ какъ бы жили два человѣка: человѣкъ науки и честолюбецъ, увлекающійся политическими интересами; соединяя честолюбіе съ настойчивостью, онъ достигаетъ, правда, высокихъ ступеней, но зато иногда не останавливается передъ сомнительными путями въ достиженіи ихъ. Во всей его жизни практическія цѣли имѣли для него гораздо больше значенія, чѣмъ душевныя склонности; онъ пытается, правда, если возможно, соединить ихъ, но преимущество было на сторонѣ разсчета. Личные честолюбивые замыслы его, однако, не исключаютъ въ немъ симпатичныхъ чертъ характера; считая себя призваннымъ по своему происхожденію и образованію къ исполненію великихъ задачъ, онъ не перестаетъ преслѣдовать во время своей общественной службы и научныхъ задачъ. Б. ставитъ себѣ три цѣли: принести пользу человѣчеству вообще, отыскать истину и служить своему народу.

Въ скоромъ времени Б. обратилъ на себя вниманіе королевы Елисаветы, которая жалуетъ ему званіе чрезвычайнаго адвоката короны, званіе почетное, но не дававшее ему матеріальнаго вознагражденія и, чтобы восполнить этотъ пробѣлъ, онъ обращается за протекціей къ родственнику своему по матери, государственному казначею Бурлею, и при его содѣйствіи зачисляется въ кандидаты на мѣсто регистратора звѣздной палаты съ возможностью получить это мѣсто лишь чрезъ 20 лѣтъ. Обращаясь къ Бурлею съ просьбой оказать ему протекцію, Б. говоритъ, что двигателемъ его честолюбивыхъ стремленій служитъ нужда, мѣшающая ему сосредоточиться на научныхъ занятіяхъ. Въ 1590 г. онъ засѣдалъ въ парламентѣ, какъ депутатъ отъ графства Мидльсекса, и скоро прославился своимъ ораторскимъ искусствомъ и умѣньемъ вести споры съ противниками. Въ парламентѣ Б. становится въ ряды оппозиціи, его рѣчи были истолкованы въ невыгодномъ для него свѣтѣ и онъ сочтенъ

былъ за слишкомъ ярaго демократа. Продолжая заниматься въ тоже время своими научными трудами, Б. вздаетъ въ 1597 г. «Очерки нравственности». При дворѣ въ это время были заняты неудачными походами въ Ирландію графа Эссекса; Б., какъ придворный адвокатъ, изъ угожденія королевѣ, долженъ былъ поддерживать обвиненіе противъ графа Эссекса, покровительствомъ котораго онъ когда-то пользовался. Роль обвинителя Эссекса много повредила репутаціи Б., такъ какъ Эссексъ былъ народнымъ любимцемъ. Въ этомъ инцидентѣ сказался весь характеръ Б., отличавшійся неразборчивостью въ выборѣ средствъ для достиженія личныхъ выгодъ.

Со вступленіемъ на престолъ Іакова I, Б. надѣется лучше упрочить свое положеніе, такъ какъ разсчитывалъ на покровительство короля его научнымъ работамъ; дѣйствительно, въ это царствованіе ему удалось достигнуть высшихъ ступеней на государственной службѣ. Вскорѣ по вступленіи Іакова, Б. получаетъ званіе постояннаго адвоката съ жалованьемъ 40 фун. стер. и 60 фун. пенсіи, потомъ назначается членомъ тайнаго совѣта, а черезъ годъ въ 1617 г. былъ назначенъ хранителемъ государственной печати и получаетъ титулъ лорда.

Отдѣльныя сочиненія, изданныя имъ въ это время, преслѣдуютъ туже задачу, какъ и его «Великое возрожденіе наукъ». Онъ все болѣе и болѣе старается знакомить публику съ проектомъ преобразованія наукъ. Такъ, онъ издаетъ двѣ книги «О преуспѣяніи наукъ», передѣланныя впослѣдствіи въ трактатъ «О достоинствѣ и усовершенствованіи наукъ» (De dignitate et augmentis Scientiarum, 1663) и «Нить изъ лабиринта», составляющее первый опытъ его основнаго сочиненія. Брошюры: «Мысли и взгляды на толкованіе природы» и «Вступленіе къ толкованію природы» служили какъ-бы объясненіемъ цѣли предпринятаго имъ преобразованія. Трактатъ: «Описаніе интелектуальнаго міра», «Система неба», «О принципахъ и началахъ» и др. мелкія сочиненія даютъ намъ понятіе о его неусыпной дѣятельности наряду съ его служебными занятіями. Чѣмъ меньше было у него времени для научныхъ работъ, тѣмъ сильнѣе росло рвеніе къ предначертанной цѣли. Самъ онъ въ письмѣ къ одному изъ вліятельныхъ лицъ сознается, какъ мало участвуетъ его душа въ его служебныхъ обязанностяхъ, какъ онъ мало способенъ къ нимъ и прямо говоритъ, что, благодаря этому, часто впадаетъ въ служебныя ошибки. Сочиненія Б. распространили о немъ славу по всей Европѣ. Онъ получилъ титулъ барона Веруламскаго, а затѣмъ и виконта Сент-Альбанскаго. Когда благосостояніе его достигло апогея, насталъ моментъ ужаснаго паденія. Довѣріе короля все росло къ Б. и онъ наконецъ получаетъ званіе лорда великаго канцлера и такимъ образомъ достигаетъ высшей ступени придворнаго званія. Но могущество это не было продолжительно. Палата общинъ, недовольная строго монархическимъ духомъ правленія, котораго держался Іаковъ, потребовала къ отвѣту главныхъ сановниковъ. Б., служа только орудіемъ въ рукахъ Іакова въ превышеніи имъ законной власти короля, ограниченнаго парламентомъ, скрѣпляя печатью противузаконныя его распоряженія, былъ, въ числѣ первыхъ, привлеченныхъ къ отвѣту. Связанный съ королемъ чувствомъ благодарности за все сдѣланное ему, и не имѣя духа отдѣлаться отъ Іакова, Б. не имѣлъ мужества защитить себя самого предъ палатою общинъ. Іаковъ потребовалъ отъ Б. абсолютнаго молчанія во время допросовъ палатою и Б. согласился на это изъ лишняго усердія къ королю, поддавшись также обѣщаніямъ послѣдняго придти къ нему на помощь и возстановить его во всѣхъ прежнихъ правахъ, въ случаѣ осужденія его палатою общинъ. Другіе же видятъ въ этомъ поступкѣ Б. проведеніе его взгляда на королевскую власть, прерогативы которой онъ расширялъ, вопреки конституціонному началу. Такъ, онъ полагалъ, что парламентъ не ограничиваетъ власти короля, а только созывается въ экстренныхъ случаяхъ въ помощь королю. Во всякомъ случаѣ въ этомъ инцидентѣ Б. выказалъ много смиренія и уступчивости по отношенію къ королю и подалъ поводъ къ обвиненію себя въ подкупѣ королемъ. Обвиненіе въ продажности страшно терзали его. Угрызеніе совѣсти и упадокъ духа его дошли до крайняго предѣла. Приговоръ, состоявшійся надъ нимъ, былъ строгій. По приговору лордовъ Б. былъ присужденъ къ штрафу въ 40 тысячъ фунт. стерлин. и къ заключенію въ Тоуэрѣ на столько времени, насколько заблагоразсудится королю; затѣмъ онъ лишенъ былъ права занимать какую-либо государственную должность и исключенъ навсегда изъ придворнаго штата. Приговоръ этотъ не былъ приведенъ въ исполненіе, хотя Б. и былъ посаженъ въ Тоуэръ, но въ концѣ второго дня онъ былъ освобожденъ. Штрафъ также былъ ему прощенъ короною. Вскорѣ онъ получилъ также позволеніе являться при дворѣ, а въ 1624 г. приговоръ былъ отмѣненъ и въ остальныхъ своихъ частяхъ. Онъ получилъ право засѣдать въ палатѣ лордовъ и былъ приглашенъ явиться въ парламентъ. Однако онъ не являлся на засѣданія; преклонный возрастъ, болѣзни и, быть можетъ, стыдъ удерживали его дома. Свидѣтельство о его бѣдственномъ положеніи, особенно разительномъ послѣ дней могущества и блеска, сохранилось въ его письмахъ къ Іакову, въ которыхъ онъ проситъ у него защиты.

Неудачи по службѣ не уменьшили энергіи Б. къ научнымъ трудамъ. Онъ издаетъ за это время въ окончательномъ видѣ сочиненія: «О достоинствѣ и усовершенствованіи наукъ», «Исторію Генриха VII», «Исторію вѣтровъ», «Исторію жизни и смерти», «Исторію сгущенія и разрѣженія», «Введеніе въ исторію тяжести и легкости», «Введеніе въ исторію симпатіи и антипатіи вещей» и «Введеніе въ исторію сѣры, ртути и соли». Здоровье Б., сильно подорванное нравственными потрясеніями, все больше приковывало его къ сидячей жизни. Онъ удаляется въ Грансинъ и оттуда уже не выѣзжалъ даже въ парламентъ, посвящая свой досугъ исключительно наукѣ. «Великому апостолу экспериментальной философіи, говоритъ Маколей, суждено было погибнуть ея жертвой. Ему пришло въ голову, что снѣгъ можно употреблять для предохраненія животныхъ веществъ отъ гніенія. Въ одинъ очень холодный

день, ранней весной 1626 г., онъ вышелъ изъ своей коляски, близъ Хайгэта, намѣревясь произвести опытъ. Съ этою цѣлью онъ вошелъ въ коттэджъ, купилъ курицу и собственноручно набилъ ее снѣгомъ. Въ то время, какъ онъ производилъ эту операцію, онъ почувствовалъ внезапный ознобъ и такъ сильно занемогъ, что не въ состояніи былъ возвратиться въ Gray's Inn. Болѣзнь длилась около недѣли, и утромъ въ первый день Пасхи 1626 г. онъ скончался, сохранивъ, повидимому, до послѣднихъ дней силу и живость ума. О куринѣ, бывшей причиной его смерти, онъ не забывалъ. Въ самомъ послѣднемъ своемъ письмѣ, которое онъ писалъ, по его словамъ, пальцами, едва державшими перо, онъ не забылъ упомянуть о томъ, что опытъ со снѣгомъ вполнѣ удался». Умирая, Б. не скрывалъ отъ себя того грустнаго факта, что хотя онъ мыслилъ глубоко, но его поступки были предосудительны. Сознавая свои заблужденія и свое величіе, онъ говорилъ: «поручаю свое имя и память о себѣ милосердному суду людей, чужимъ народамъ и будущимъ вѣкамъ».

Б. обязанъ своей славой установленному имъ методу изслѣдованія. Особенность его философіи, отличающая его отъ всѣхъ предшествовавшихъ философовъ, заключается въ регулированіи послѣдовательной провѣрки, какъ единственнаго метода изслѣдованія. Другіе до него, особенно Альбертъ Великій, также настаивали на необходимости пользоваться при изслѣдованіи нѣкоторыми пріемами экспериментальнаго метода. Великій предшественникъ и однофамилецъ Б., Роджеръ Б., указывалъ въ своемъ «Opus majus» на опытъ, какъ на самаго надежнаго руководителя въ дѣлѣ изслѣдованія, и распредѣлилъ причины ошибокъ на четыре категоріи (авторитетъ, привычка, предразсудокъ и фальшивое знаніе). Однако, ни одному изъ предшествовавшихъ писателей не удалось свести всѣ элементы индуктивнаго метода къ одной связной доктринѣ; въ установленіи такой доктрины и заключается великая заслуга Б. Роджеръ Б. говорилъ, что только опытъ приводитъ къ точному знанію. Разсужденіе строитъ заключенія, но ничего не устанавливаетъ твердо; даже математическія доказательства безъ санкціи опыта не порождаютъ полнаго и твердаго убѣжденія. Экспериментальныя науки многимъ совершенно неизвѣстны. Онѣ имѣютъ три важныхъ преимущества передъ другими родами знанія. Первое преимущество состоитъ въ томъ, что опытъ доказываетъ и повѣряетъ тѣ высшія положенія, которыя могутъ быть выставлены другими науками. Во вторыхъ, методъ этотъ, единственно заслуживающій названія властителя метафизическихъ наукъ, одинъ только раскрываетъ предъ нами возвышенныя истины, недоступныя другимъ наукамъ; въ области опытныхъ истинъ не слѣдуетъ отыскивать причину чего-либо, пока не явится свидѣтельство фактовъ, а также нельзя отвергать факты только потому, что съ ними не можетъ примириться разсужденіе. Третье преимущество составляетъ настолько характерную особенность этого метода, что оно нисколько не зависитъ отъ отношеній его къ другимъ методамъ: оно заключается въ возможности узнавать будущее, настоящее и прошедшее, а также въ тѣхъ удивительныхъ дѣйствіяхъ, въ которыхъ экспериментальная наука превосходитъ добросовѣстную астрологію. Со времени Сократа многіе указывали на необходимость обратиться къ индукціи, но подъ именемъ ея разумѣлось то, что Б. называетъ inductio per enumerationem simplicem, т. е. индукція, состоящая въ возведеніи на степень всеобщихъ истинъ всякихъ положеній, оправдывавшихся на фактахъ, случайно намъ попадавшихся. Такая индукція имѣетъ мѣсто въ обыденной разговорной рѣчи, отличающейся на этотъ счетъ слишкомъ большими вольностями, а также и въ литературѣ, распущенность которой въ данномъ отношеніи, конечно, менѣе извинительна. Индукція эта, являясь результатомъ естественной и инстинктивной работы ума, должна быть отличаема отъ продуманнаго научнаго метода. За Бэкономъ останется та заслуга, что онъ съ точностью указалъ на этотъ естественный источникъ ошибокъ и настаивалъ на примѣненіи болѣе широкаго и болѣе осмотрительнаго метода провѣрки. Онъ не ограничился совѣтомъ производить наблюденія и опыты; онъ училъ, какъ производить эти наблюденія и опыты. Равнымъ образомъ, онъ не остановился на простомъ утвержденіи, что истинный способъ изслѣдованія есть индукція, основанная на фактахъ; онъ указалъ, какая разница между индукціей правильной и неправильной, между «вопрошеніемъ» природы и «предупрежденіемъ» ея. Но онъ сдѣлалъ еще нѣчто большее. Въ его методѣ можно различить двѣ стороны: точную систему правилъ и тотъ трезвый, въ высокой степени научный духъ, которымъ проникнуты всѣ его сочиненія. Этотъ духъ выраженъ въ весьма разумныхъ и вѣскихъ афоризмахъ, постоянно цитируемыхъ писателями-философами и свидѣтельствующихъ о величіи и глубинѣ ума Б. Изъ этихъ афоризмовъ можно видѣть, какъ ясно понималъ онъ несостоятельность господствовавшихъ въ его время методовъ и какъ справедливо онъ названъ отцомъ положительнаго знанія.

Наиболѣе выдающіеся афоризмы Б. слѣдующіе: 1) Человѣкъ, властелинъ и истолкователь природы, можетъ воздѣйствовать на нее и понимать ее въ той мѣрѣ, въ какой онъ, на дѣлѣ или теоретически, ознакомился съ порядкомъ, существующимъ въ природѣ: знать больше и вліять успѣшнѣе онъ не въ состояніи. 2) Дѣйствительная причина и корень всѣхъ золъ въ наукѣ заключается въ томъ, что, ошибочно превознося и преувеличивая силы ума, мы не ищемъ для него надлежащихъ пособій. 3) Существуетъ два способа искать и открывать истину: первый, отъ ощущеній и частностей прямо переходитъ къ самымъ общимъ положеніямъ, и, основываясь на нихъ, принимая ихъ за непоколебимо-истинныя, выводитъ послѣдующія положенія таковъ общеупотребительный способъ. Другой выводитъ положенія изъ ощущеній и частностей путемъ непрерывнаго и постепеннаго восхожденія, продолжающагося до тѣхъ поръ, пока мы не дойдемъ до этихъ общихъ положеній—таковъ истинный способъ, до

сихъ поръ неиспробованный. 4) Умъ, предоставленный самому себѣ, избираетъ первый изъ этихъ путей, такъ-какъ пріятно сразу подняться до высоты общихъ положеній и успокоиться на нихъ; однако, послѣ кратковременной остановки на этихъ положеніяхъ, умъ пренебрегаетъ опытомъ ради наружнаго блеска диспутовъ, причемъ зло усиливается, благодаря логикѣ. 5) Мы называемъ ради ясности обычное человѣческое мышленіе, всегда поспѣшное и быстрое, предупрежденіемъ природы; подлежащую же работу ума, обращенную на предметы, мы называемъ истолкованіемъ природы. 6) Несправедливо, будто человѣческое чувство есть мѣра вещей, ибо какъ чувственныя воспріятія, такъ и идеи находятся въ соотношеніи съ человѣкомъ, но не въ соотношеніи съ вселенной; умъ человѣческій можетъ быть уподобленъ зеркалу съ неровной поверхностью, на которое падаютъ лучи отъ предметовъ и которое, примѣшивая свои собственныя свойства къ свойствамъ предметовъ, обезображиваетъ и искажаетъ ихъ.

Въ этихъ афоризмахъ нетрудно подмѣтить позитивное направленіе мышленія Б., котор. чувствовалъ антипатію ко всякой метафизикѣ. Въ ту эпоху логиковъ и теологовъ его не прельщали и не могли сбить съ пути ни остроуміе первыхъ, ни страстная горячность вторыхъ. «Онъ жилъ въ томъ вѣкѣ, говоритъ Маколей, когда диспуты о самыхъ тонкихъ вопросахъ богословія возбуждали огромный интересъ во всей Европѣ, въ особенности въ Англіи. Онъ находился въ самомъ центрѣ борьбы. Періодъ его власти совпадаетъ съ господствомъ Дортскаго синода; втеченіе многихъ мѣсяцевъ его ежедневно оглушали споры о предопредѣленіи, о вѣчномъ проклятіи и осужденіи; тѣмъ не менѣе, мы не можемъ припомнить изъ его сочиненія ниодной строки, изъ которой можно было бы заключить, былъ ли онъ кальвинистомъ или арминіанцемъ. Между тѣмъ какъ весь міръ оглашался шумными богословскими и философскими спорами, Бэконовская школа сохраняла спокойное нейтральное положеніе и, относясь къ окружающему полупрезрительно, полуснисходительно, довольствовалась возможностью увеличить сумму практически полезныхъ идей, предоставляя вести словесную войну тѣмъ, кто находилъ въ этомъ удовольствіе».

Съ перваго взгляда, быть можетъ, не вполнѣ очевидно, какимъ глубокимъ научнымъ духомъ одушевленъ былъ Б., отдѣляя науку отъ богословія; но стоитъ немного подумать, чтобы убѣдиться, что въ ту эпоху (когда преслѣдованіе Галилея церковью и его отреченіе еще не изгладилось изъ памяти и ясно показывало, что религія все еще считалась судьей философіи и науки) для этого требовалась необычайная сила ума. Въ наукѣ точно также могутъ происходить споры, напр., между химиками, геологами и физіологами, ибо всѣ эти ученые пользуются одними и тѣми же методами, прибѣгаютъ къ однороднымъ доказательствамъ и стоятъ на общей почвѣ, допускающей возможность споровъ. Но какую дисгармонію словъ и идей представляютъ фразы: «лютеранская богословская химія» и «евангелическая анатомія»! Ясно, что если богословіе можетъ вмѣшиваться въ науку и контролировать ее, то и различныя религіозныя секты точно также могутъ контролировать ее, каждая съ своей точки зрѣнія. Бэконъ проявилъ глубоко-философскій умъ, совершенно раздѣливъ эти двѣ различныя области изслѣдованія. Но онъ сдѣлалъ дальнѣйшій и еще болѣе важный шагъ энергически провозгласивъ, что физика есть «мать всѣхъ наукъ». Что въ этомъ отношеніи Бэконъ далеко опередилъ свой вѣкъ, можно видѣть изъ того, что провозглашенный имъ принципъ донынѣ считается ересью. Большинство считаетъ химерой, если не нелѣпостью, идею о томъ, что физическій методъ приложимъ къ этикѣ и политикѣ, и что ихъ можно трактовать также, какъ и физику. Только потому, что Б. такъ глубоко проникъ въ самую сущность науки, онъ въ состояніи былъ установить руководящія начала для экспериментальныхъ изслѣдованій, прежде, чѣмъ такія изслѣдованія стали производиться. Безъ сомнѣнія, для всѣхъ послѣдующихъ вѣковъ долженъ служить предметомъ удивленія могучій умъ человѣка, который могъ напередъ установить систему такихъ началъ и опредѣлить не только главныя черты, но и мельчайшія подраздѣленія наукъ, еще не существовавшихъ въ то время. Совершенное Б. отдѣленіе науки отъ метафизики и теологіи, а также и его взглядъ на физику, какъ на мать всѣхъ наукъ, являются послѣдствіемъ того позитивнаго духа, которымъ проникнуты его сочиненія и который даетъ полное право считать его философомъ новаго времени. Признавая геніальность многихъ древнихъ философовъ, Б. утверждаетъ, однако, что геній ихъ ни къ чему не послужилъ имъ, такъ какъ онъ былъ ложно направленъ. При этомъ Бэконъ даетъ такое сравненіе: «калѣка, который идетъ вѣрной дорогой, можетъ обогнать рысака, если тотъ бѣжитъ не по настоящей дорогѣ; даже болѣе,—чѣмъ быстрѣе бѣжитъ рысакъ, разъ сбившійся съ пути, тѣмъ дальше оставитъ его за собой калѣка. Люди составили себѣ, говоритъ далѣе Б., совершенно неправильное мнѣніе о древности, несоотвѣтствующее даже смыслу этого слова, такъ какъ старость и продолжительность существованія міра въ сущности и означаютъ древность, которая и должна быть, слѣдовательно, отнесена къ нашему времени, а не къ тому періоду юности міра, въ которомъ онъ находился, когда жили древніе; этотъ періодъ, по отношенію къ намъ, дѣйствительно древенъ, но по отношенію къ міру онъ былъ новъ и коротокъ». Афоризмъ Б.: «древность есть юность міра», какъ идея заимствованная у Сенеки, была подробно развита Роджеромъ Б. въ его «Opus Majus» въ слѣдующихъ словахъ: «Quanto juniores tanto perspicaciores, quia juniores, posteriores successione temporum, ingrediuntur laBores priorum».

Постоянное стремленіе Б., составляющее основу и причину его славы, заключалось въ томъ, чтобы показать людямъ, какова дѣйствительная цѣль науки, какъ велики ихъ умственныя силы и какой методъ даетъ возможность успѣш-

но пользоваться имп. Б. занимаетъ вполнѣ опредѣленное мѣсто въ исторіи философіи не только какъ выразитель уже до него начавшагося отрицательнаго отношенія къ древнимъ и схоластическимъ мыслителямъ, но и какъ одинъ изъ самыхъ видныхъ представителей новоевропейскаго стремленія къ положительной наукѣ. Всѣ его предшественники, даже въ самыхъ смѣлыхъ нападкахъ своихъ на древнюю философію, обнаруживали всетаки свое тѣсное духовное родство съ тѣмъ, противъ чего они ратовали. Б. же былъ человѣкомъ новаго времени по образованію, по цѣлямъ и методу. Многіе философы, какъ древніе, такъ и новѣйшіе, указывали мимоходомъ на наблюденіе и опытъ, какъ на средства, способныя дать матеріалъ для физической науки, но никто до Б. не попытался систематизировать положительный методъ или доказать, что индукція есть единственный методъ, съ помощью котораго философія можетъ выполнять свои дѣйствительныя обязанности и осуществлять свои истинныя цѣли. Радикальный недостатокъ бэконовскаго метода состоитъ въ томъ, что это исключительно методъ индуктивный, не соединенный съ дедуктивнымъ. Б. такъ глубокобылъ убѣжденъ въ несостоятельности исключительно дедуктивнаго метода, который на его глазахъ практиковался его современниками и въ которомъ онъ видѣлъ причину неудачъ, постигавшихъ его предшественниковъ, что онъ естественно предпочелъ остановить свое вниманіе на методѣ индуктивномъ. Однакоже, хотя Б. и не обратилъ должнаго вниманія на дедуктивный методъ, но нельзя сказать, чтобы онъ совсѣмъ упустилъ его изъ виду. Извѣстно, что вторая часть его «Новаго Органона» осталась недоконченной. Именно въ этой второй части онъ намѣревался трактовать о дедукціи, какъ это видно изъ слѣдующихъ строкъ его сочиненія: «Указанія относительно истолкованія природы распадаются на два отдѣла. Въ первомъ дѣло идетъ объ образованіи положеній изъ опыта, а во второмъ—о дедукціи или о выводѣ новыхъ экспериментовъ изъ положеній (de ducendis aut derivandis experimentis novis ab axiomatibus). Отсюда видно, что Б. видѣлъ въ методѣ двѣ стороны, но не успѣлъ развить своего взгляда на это положеніе, такъ-какъ вторая часть «Органона» осталась недоконченной. Во всякомъ случаѣ, если Б. и не признавалъ истинной важности правильнаго дедуктивнаго метода, то для него ясна была безплодность той дедукціи, которая была въ употребленіи до него; онъ даже понималъ, что причина этой безплодности—отсутствіе повѣрки, недостатокъ помощи и гарантіи со стороны индуктивнаго метода. Въ этомъ, повторяемъ, заключается его величайшая заслуга, также какъ самый крупный недостатокъ его—неправильное представленіе объ истинномъ дедуктивномъ методѣ. Воззрѣніе Б. на научный методъ, въ тѣхъ границахъ, до какихъ онъ довелъ его разработку, замѣчательно. Но вслѣдствіе нѣкоторыхъ недостатковъ, зависѣвшихъ, главнымъ образомъ, отъ того, что еще не было тогда такой науки, которая могла бы служить для него образцомъ, его методъ могъ принести лишь косвенную пользу. Если онъ не далъ никакихъ великихъ открытій, то всетаки оказалъ важное вліяніе на умы тѣхъ, которые впослѣдствіи пришли къ этимъ великимъ открытіямъ. Если принять во вниманіе крайне скудное количество существовавшихъ во времена Б. научныхъ истинъ, то еще болѣе должна удивлять та чудесная способность его, которая дала ему возможность сдѣлать такъ много при столь ограниченномъ матеріалѣ. Въ исторіи человѣческихъ знаній не найдется никого, о комъ можно было бы сказать, что на мѣстѣ Б. онъ сдѣлалъ бы тоже самое, никого, чей пророческій геній былъ бы въ состояніи начертить систему науки, которая еще не успѣла зародиться.

Предметъ стремленій Б., выразившійся во всѣхъ его сочиненіяхъ, состоялъ въ дѣятельной наукѣ, т. е. въ наукѣ, имѣющей въ виду не безплодное удовлетвореніе празднаго любопытства, но благосостояніе, счастье, могущество человѣческаго рода, въ наукѣ, истины которой, выражая самые законы природы, доставляли-бы человѣку возможность воспроизводить эту природу, какъ можно ближе приблизиться къ ней и подчинить ее своей волѣ. Были попытки къ борьбѣ съ пустыми призраками, завѣщанными средними вѣками, но никому не приходило въ голову начать съ фундамента научнаго зданія. Б. установилъ вѣчный союзъ между разумомъ и опытомъ.—Онъ хотѣлъ основать науку не для развлеченія нѣсколькихъ философовъ, а сдѣлать ее достояніемъ всѣхъ людей. Въ коренномъ преобразованіи науки, къ которой онъ стремился, Б. постоянно отстраняетъ гипотезы и предостерегаетъ отъ теорій, предпочитая имъ терпѣливыя и точныя наблюденія. Стремясь подорвать авторитетъ древней философіи, онъ старается внушить воспитывающемуся поколѣнію вѣру въ будущій золотой вѣкъ и сравниваетъ прошедшее съ дѣтствомъ и юностью человѣчества. Мысль о грядущемъ золотомъ вѣкѣ возбудила горячій энтузіазмъ къ наукамъ. Самъ же Б. относится къ судьбѣ науки, какъ къ святынѣ. Онъ говоритъ о предстоящихъ открытіяхъ, какъ пророкъ; языкъ его, благодаря его энтузіазму, свободенъ отъ сухости. Основную философскую идею свою — преобразованіе наукъ съ цѣлью подчинить природу могуществу человѣка, онъ задумалъ изложить въ громадномъ сочиненіи подъ заглавіемъ: «Великое возрожденіе наукъ», которое должно было состоять изъ шести частей. Средство для достиженія преобразованія наукъ—наблюденіе и опытъ, т. е. методъ индуктивный. Первая часть носитъ заглавіе: «О достоинствѣ и объ усовершенствованіи наукъ». Въ ней показано состояніе наукъ во время Б., доказана ихъ несостоятельность и обозначенъ тотъ прогрессъ, къ которому каждая наука способна. Б. рисуетъ картину всѣхъ человѣческихъ знаній, которыя онъ раздѣляетъ на три отрасли: исторію, поэзію и философію, соотвѣтствующія тремъ способностямъ человѣческой души: памяти, воображенію и разуму. Далѣе, онъ дѣлаетъ многочисленныя подраздѣленія, дѣлитъ, напр., философію на науку о Богѣ, о природѣ и о человѣкѣ, эти подраздѣленія въ свою очередь дѣлитъ на вѣтви, о многихъ наукахъ онъ даетъ только основное понятіе,

во многихъ показываетъ пробѣлы, часто приводитъ въ примѣръ отрывки собственныхъ изслѣдованій. Сочиненіе это заканчивается образцовымъ трактатомъ объ источникахъ права, въ которомъ онъ, какъ публицистъ, не уступаетъ Монтескье. По всѣмъ трактуемымъ имъ вопросамъ Б. высказываетъ свой практическій умъ, когда онъ говоритъ объ улучшеніяхъ, которыя должны быть сдѣланы впослѣдствіи, какъ то: основаніе коллегій, библіотекъ, академій, или когда онъ указываетъ на такія преобразованія, которыя требуютъ исполненія еще и въ наше время. Нужно прочитать это сочиненіе, чтобы оцѣнить этотъ обширный и глубокій умъ, горячій энтузіазмъ къ наукѣ и страстную любовь къ человѣчеству.

Вторая часть—«Новый Органонъ», въ которой Б. излагаетъ пріемъ своего новаго индуктивнаго метода. Эти двѣ части и были только окончены Б. и то вторая часть издана невполнѣ доконченной. «Новый Органонъ» состоитъ изъ 2-хъ книгъ. Въ первой опровергаются предразсудки или, какъ фигурально называетъ ихъ Б., idola, т. обманчивые образы, которые вытекаютъ не изъ природы познаваемыхъ объектовъ, а лежатъ въ природѣ самого человѣка. Эти обманчивыя представленія Б. дѣлитъ на 4 категоріи: a) idola tribus Б. называетъ ложныя представленія, которыя лежатъ во природѣ всякаго человѣка; б) idola specus (идолы пещеры), куда свѣтъ проникаетъ невполнѣ—тѣ, которыя коренятся въ особенностяхъ отдѣльныхъ лицъ; в) idola fori—тѣ, которыхъ причина—въ человѣческой рѣчи и сношеніяхъ; г) idola theatri—основанные на преданіи. Выяснивъ источники заблужденій, Б. приготовляетъ умы къ воспринятію новаго метода. Необходимость точки опоры и извѣстнаго пути для ума онъ выводитъ изъ указанія на безсиліе человѣческаго ума столько вѣковъ обрабатывавшаго науки и оставлявшаго ихъ въ зачаточномъ состояніи. По его собственнымъ словамъ, его книга представляетъ логику, строго говоря методъ, а не самую науку, иначе указатель, компасъ ея. Отсюда понятно его значеніе въ развитіи наукъ. Природа есть книга, которую человѣкъ изучаетъ съ помощью реальныхъ фактовъ; изучить и анализировать надо не книги ученыхъ, но факты и явленія, въ числѣ которыхъ находятся и факты нашей мысли, нашего существованія, изученіе которыхъ соединено съ изученіемъ ихъ свойства и законовъ, съ открытіемъ ихъ причинъ и слѣдствій. Средства для достиженія этой цѣли—индукція, т. е. явленія и сопровождающія ихъ обстоятельства изслѣдуются, исключаются обстоятельства случайныя, обстоятельства же существенныя, вызывающія явленія, возводятся въ законы этихъ явленій. Послѣ этого уже производится повѣрка законовъ и для этого воспроизводятся сами явленія посредствомъ воспроизведенія существенныхъ обстоятельствъ, которыми эти явленія обусловливаются. Слѣдующія части представляютъ только намѣченные очерки, а именно 3-я часть — «Естественная и опытная исторія», въ которой должны быть собраны всѣ его наблюденія; 4-я часть должна была носить названіе «Лѣстницы разума», въ ней должны были быть показаны причины и слѣдствія фактовъ и явленій, собранныхъ въ 3-й части. Эта работа должна была быть подготовительной къ болѣе совершеннымъ открытіямъ; 5-я часть—«О предварительныхъ посылкахъ философіи». Здѣсь Б. имѣлъ въ виду собрать самыя распространенныя мнѣнія, доказанныя истины; 6-я часть или «Вторичная философія», т. е истина, доказанная индуктивными пріемами. Онъ даетъ названіе Вторичной философіи результатамъ индукціи въ противоположность гипотезамъ и до тѣхъ поръ существовавшимъ умозрительнымъ воззрѣніямъ, которыя онъ считаетъ за Первичную философію человѣческаго разума.

Развитіе наукъ въ XVI в. было источникомъ философіи Б. Его идеи суть ничто иное, какъ заключеніе, выведенное изъ научнаго движенія англійскимъ здравымъ смысломъ. Если Б. и не создалъ экспериментальнаго метода, все же за нимъ нужно признать ту заслугу, что онъ вывелъ его изъ того низменнаго положенія, въ которомъ его держали схоластическіе предразсудки, что онъ, такъ сказать, укрѣпилъ за нимъ право на легальное существованіе самой краснорѣчивой защитою изъ всѣхъ, когда-либо сказанныхъ въ пользу этого метода. Если опытная наука съ ея методами и не обязана своимъ происхожденіемъ великому канцлеру, то Б., тѣмъ не менѣе, есть основатель опытной философіи, отецъ современнаго научно-философскаго позитивизма. Въ этомъ смыслѣ Б. первый въ живыхъ и краснорѣчивыхъ выраженіяхъ утверждаетъ тождество истинной философіи и науки и ничтожество отдѣленной отъ науки метафизики. Рѣшительный противникъ метафизики, онъ настойчиво проситъ своихъ читателей не думать, что онъ имѣетъ намѣреніе основать какую-нибудь секту въ философіи, подобно древнимъ грекамъ или нѣкоторымъ изъ современныхъ философовъ. Не въ этомъ его задача: «для человѣчества совершенно не важно каковы абстрактныя мнѣнія отдѣльнаго лица относительно природы и начала вещей». Б. отрицаетъ не только Аристотеля, но «всякое абстрактное воззрѣніе на природу», т. е. всякую метафизику, независимую отъ науки. Значеніе и слава Б., какъ отца экспериментальной философіи, даютъ ему право занять виднѣйшее мѣсто въ исторіи философіи. Удивительныя же и разнообразныя способности его Маколей удачно сравнилъ съ шатромъ, подареннымъ волшебницей Перибаной принцу Ахмету: «сложи его, и это — игрушка въ рукахъ женщины; разверни его, и подъ сѣнью его найдутъ себѣ отдыхъ арміи могущественныхъ султановъ». Философія Б. имѣетъ опредѣленное отношеніе къ исторіи русскаго законодательства или предпринятой гр. Сперанскимъ русской кодификаціи; именно, гр. Сперанскій, при составленіи Свода Законовъ Росс. имперіи, стремился руководиться высказанными Бакономъ 5 афоризмами относительно всеобщей правды (см. Неволина, «Энциклопедія законовѣд.», изд. 2, въ «Пол. Собр.» его сочиненій, т. I, § 319, стр. 256).

Сочиненія Фрэнсиса Бэкона:—«De dignitate et augmentis scientiarum» появилось сначала по англійски, подъ заглавіемъ: «The two

books of Francis Bacon on the proficience and advancement of learning divine and human» (Лонд., 1605, полатыни, 1623 и др.). Въ 1612 вышло «Cogitata et visa», переработанное позже въ «Novum Organum scientiarum» (Лонд., 1670); «Essays moral, economical and political» (1597, полатыни); «Sermones fideles» (Лонд., 1862 и 1885). Полное собраніе сочиненій Бакона сдѣлано его секретаремъ Рэвлеемъ, съ приложеніемъ біографіи (Амст., 1663, полнѣе Маллетомъ, Лонд., 1740 и 1765). Полатыни собраніе сочиненій Бакона издавалось много разъ (напр. Амст., 1730); пофранцузски «Oeuvres de Bacon» (изд. F. Riaux, Парижъ, 1852). Новѣйшее изданіе сочиненій сдѣлали: R. L. Ellis, J. Spedding и D. D. Heath (Лонд., 1857—59); «Letters and Life of Fr. Bacon, including all his occasional works, newly collected, revised and set out in chronolog. order, with a commentary biograph. and historic. by James Spedding» (I—IV, Лонд., 1862 — 72). J. Spedding, «Account of the life and times of Fr. Bacon» (2 т., Лондонъ, 1879).

Литература о Б.: Ж. де-Мэстръ (Jos. de Maistre), «Examen de la philosophie de Bacon» (Пар. 1836); Маколэй (Macaulay), въ «Edinb. Review» (1837); Ремюза (Ch. de Rémusat), «Bacon, sa vie, son temps, sa philosophie et son influence jusqu'à nos jours» (Пар., 1854); Фишеръ (Kuno Fischer), «Fr. Bacon von Verulam, die Realphilosophie und ihr Zeitalter» (Лейпц., 1856, 2-е изд. 1875); Мейеръ (J. B. Meyer), «Bacons Utilitarismus nach Kuno Fischer, Whewell und Ch. de Rémusat» (въ «Zeitschrft. f. Philos. und philos. Kr. N. F.», т. 36, 1860, стр. 242—247); Диксонъ (H. Dixon), «The personal history of Lord Bacons from unpublished letters and documents» (Лонд., 1861)—это попытка защитить характеръ Бакона. Возраженіе на это сочиненіе: «Lord Bacon, life and writings, an answer to Mr. H. Dixons pers. hist. of Lord Bacon» (Лонд., 1861); Лассонъ (A. Lasson), «Montaigne und Bacon» (въ «Archiv f. neuere Sprachen und Litter.», т. 31, стр. 259 — 276); Либихъ (J. v. Liebig), «Über Fr. Bacon v. Verulam und die Methode der Naturforschung» (Мюнх., 1863); Зигвартъ (C. Sigwart), «Ein Philosoph und ein Naturforscher über Bacon» (въ «Preuss. Jahrb.», т. 12, 1863, стр. 93—129); Кирхманъ (J. H. v. Kirchmann), «Bacons Leben und Schriften» (въ «Philos. Biblioth.», т. 32, Берл., 1870, стр. 1—26); Мюллеръ (Max. Müller), «Bacon in Deutschland» (въ его «Essays»); Финчъ (A. E. Finch), «On the inductive philosophy, including a parallel between L. Bacon and A. Comte as philosophers» (Лонд., 1872); Уэлшъ (M. Walsh), «Lord Bacon» (Лейпц., 1875); Лэнгъ (W. H. Laing), «Lord Bacons philosophy, a criticism» (Лонд., 1872); Фоулеръ (Th. Fowler), «Bacon. English philosophers» (Лонд., 1881); Абботъ (E. A. Abbott), «Fr. Bacon, an account of his life and works» (Лонд., 1885); Рейхель (E. Reichel), «Wer schrieb das Novum Organon von F. Bacon» (Штутг., 1886); B. G. Lvejoy, «Bacon Lord Verulam, a critical review of his life and character» (1889). О «Б.» см. также ст. въ «The Encyclopaedia Britannica» (томъ III, 1888, стр. 200—218).

На русскомъ яз. «Собраніе сочиненій Бакона» (со статьей Pio о жизни Бэкона и о значеніи баконовской философіи, 2 т., перев. П. Бибикова, Спб., 1874); Куно-Фишеръ, «Фр. Бэконъ Веруламскій. Реальная философія и ея вѣкъ» (пер. Н. Н. Страхова, Спб., 1867; 2-е изд., 1870); Либихъ, «Бэконъ Веруламскій и методъ естествознанія» (пер. А. Филипченко, Спб., 1866); Н. Сбоевъ, «Политическая дѣятельность Бэкона» («Рус. Вѣстн.», 1886, 8, стр. 587—633); П. Л. Карасевичъ, «Бэконъ Веруламскій, какъ моралистъ и политикъ» («Рус. Вѣст.» 1874, 7, стр. 5—54; 8, стр. 461—504); С. Гогоцкій, «Бэконъ» («Журн. мин. нар. пр.», ч. 96), а также «Философскій лексиконъ» (I, 239—259, 2 изд.); Альфредъ Веберъ, «Исторія европейской философіи» (переводъ подъ редак. проф. А. Козлова, Кіевъ, 1882, стр. 209—212); Ибервега, «Исторія философіи Льюиса».

Бакота—с. могилевскаго у. Подольской губ., на лѣв. берегу Днѣстра, среди высокихъ холмовъ. Здѣсь въ XIII ст. былъ городъ того же имени. Одной изъ горъ, называемой Бѣлой, воспользовались какъ крѣпостью, продѣлавъ въ скалѣ отверстія и бойницы. На 45 м. выше рѣки находится родникъ чистой воды. Недавно сдѣланы здѣсь небольшія раскопки и изслѣдованія и открыто много древностей, напр. пещеры, высѣченныя въ скалѣ, съ гробами, человѣческіе скелеты, глиняная посуда и т. д.

Бакотичъ (Драгутинъ Антонъ)—хорватскій писатель; род. 1832, † 1887 г. Окончивъ гимназію въ Сплетѣ, онъ принялъ участіе въ возстаніи, послѣ чего былъ учителемъ и затѣмъ директоромъ сплетской гимназіи; потомъ, какъ инспекторъ училищъ, старался вытѣснять изъ школъ итальянскій языкъ и вводить хорватскій. Б. написалъ «Vinarstvo» (1867), «Naukova osnova» и романъ «Raja».

Бакотичъ (Фульгенцій)—членъ ордена Миноритовъ, хорватскій ваятель XVIII в., оставившій послѣ себя много фигуръ святыхъ, рѣзанныхъ изъ дерева и кожи и находящихся въ различныхъ костелахъ и монастыряхъ въ Далмаціи и Италіи.

Бакрадзе (Димитрій Захаровичъ) — извѣстный грузинскій историкъ и археологъ; род. 1826 г, † 1890 г. По окончаніи курса въ московской духовной академіи, посвятилъ себя изученію своей родины. Изъ его трудовъ особаго вниманія заслуживаетъ составленная имъ «Исторія Грузіи» на грузинскомъ языкѣ. Онъ хотѣлъ ее перевести на русскій языкъ, но смерть помѣшала ему привести это желаніе въ исполненіе. Какъ археологъ, Б. пріобрѣлъ себѣ извѣстность не только у насъ, но за-границею своимъ классическимъ сочиненіемъ «Кавказъ въ древнихъ памятникахъ христіанства». Бакрадзе описалъ 321 христіанскій памятникъ на Кавказѣ, причемъ онъ приводитъ исторію каждаго памятника, описываетъ всѣ достопримѣчательности и указываетъ литературу предмета. Этотъ капитальный трудъ былъ изданъ въ 1875 году. Бакрадзе за послѣдніе 15 лѣтъ собралъ богатый матеріалъ для дополненія своего труда, но къ сожалѣнію, недостатокъ средствъ не позволилъ ему издать его надлежаще дополненнымъ. Одно время Б. состоялъ секретаремъ судебной палаты и имъ редактированъ замѣча-

тельный грузинскій сборникъ законовъ царя Вахтанга, изданный А. С. Френкелемъ. Первые пять томовъ актовъ кавказской Археографической коммиссіи изданы при дѣятельномъ участіи Б. Ему принадлежали въ нихъ и переводы на русскій языкъ грузинскихъ актовъ. Онъ принималъ горячее участіе въ трудахъ V археологическаго съѣзда и сдѣлалъ нѣсколько интересныхъ рефератовъ. Ему же принадлежитъ организація кавказскаго общества любителей археологіи, котораго онъ былъ душею. Въ его трудахъ, а также во многихъ кавказскихъ газетахъ и журналахъ (на русскомъ и грузинскомъ языкахъ) помѣщено много статей Б. по исторіи, археологіи и т. д. Кавказа. По его мысли и при просвѣщенномъ содѣйствіи почетнаго члена археологическаго института—экзарха Грузіи Палладія, открылся церковно-историческій музей въ Тифлисѣ при Сіонскомъ соборѣ. За 1½ года до своей смерти Б. былъ назначенъ завѣдующимъ музеемъ и во время своихъ путешествій собралъ для него много драгоцѣнныхъ памятниковъ старины. Императорская академія наукъ, цѣня заслуги Б., избрала его въ свои члены-корреспонденты и онъ по ея порученію совершилъ нѣсколько путешествій по Кавказу и Турціи. Отчеты его напечатаны въ запискахъ академіи. Археологическій институтъ и многія ученыя общества избрали Б. своимъ членомъ. Послѣднимъ трудомъ Б. была обстоятельная записка о сохраненіи древнихъ памятниковъ на Кавказѣ, представленная имъ въ императорскую археологическую коммиссію (болѣе 100 писан. листовъ). Состоя предсѣдателемъ коммиссіи для окончанія сословно-поземельнаго вопроса въ частяхъ Кавказскаго края съ военно-народнымъ управленіемъ, Б. оказалъ громадную услугу своей родинѣ. Послѣ присоединенія Карской и Батумской областей къ Россіи возникъ вопросъ о правахъ владѣнія въ этихъ областяхъ. Документы были у Турціи и нѣсколько лѣтъ велись дипломатическіе переговоры о возвращеніи документовъ, но они ни къ чему не привели. Тогда послали Б. въ Константинополь, такъ какъ онъ во время своихъ путешествій по Турціи былъ хорошо знакомъ съ ея нравами. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ онъ доставилъ цѣлыя тысячи документовъ. Русскому правительству пришлось заплатить только переписчикамъ. Б. пользовался громадною популярностью не только среди грузинъ, но и русскихъ. Не смотря на дурную погоду, его гробъ провожалъ весь Тифлисъ.

Баксанскій ледникъ, или Азау, беретъ начало въ южномъ склонѣ Эльбруса и восточн. склонѣ хребта Хоти-тау, соединяющаго Эльбрусъ съ главнымъ Кавказскимъ хребтомъ. Образуется изъ 4-хъ рукавовъ, изъ которыхъ два получаютъ начало на Эльбрусѣ, одинъ на Хоти-тау и послѣдній на горахъ, ограничивающихъ ледникъ съ правой его стороны. Кромѣ того, масса ледяныхъ потоковъ присоединяются къ нему съ обѣихъ сторонъ и въ этомъ отношеніи Баксанскій ледникъ напоминаетъ Mer de glace и ледникъ Алечъ въ Швейцаріи, и принадлежитъ къ ледникамъ перваго порядка, на котор. отчетливо выражены морены. За начало ледника принимаютъ вѣтвь, спускающуюся съ Хоти-тау, имѣющую видъ широкаго ледянаго поля. Боковыя морены съ лѣвой стороны ледника представляютъ нѣсколько высокихъ параллельныхъ грядъ изъ кусковъ лавы и другихъ горныхъ породъ; правая же сторона глетчера упирается въ своей средней и нижней части въ отвѣсныя скалы, почему морены имѣютъ всего нѣсколько шаговъ ширины. Въ 1849 г. Баксанскій ледникъ оканчивался на высотѣ 2241 м. (7350′) и спускался въ область лѣсовъ. Многія сосновыя деревья, загораживавшія дорогу леднику, были свалены и лежали на его поверхности вмѣстѣ съ моренами; другія вмерзли въ ледяную массу и пестрили ее своими зелеными вѣтвями. Въ концѣ 70-хъ годовъ онъ оканчивался уже на высотѣ 2327 м. (7630′), а въ 1881 г. поднялся еще выше, причемъ конецъ его былъ въ разстояніи 300—400 сажень отъ крупнаго сосноваго лѣса, въ область котораго онъ вторгался въ 49 г. Все это доказываетъ сильное отступаніе ледника въ послѣднія десятилѣтія. См. Динникъ, «Современные и древніе ледники Кавказа» («Зап. Кав. Отд. И. Р. Г. Общ.», XIV, 1890, стр. 387 — 388); Динникъ, «Горы и ущелья Терской области» (ibid., XIII, 1884); Салацкій, «Очеркъ орографіи и геологіи Кавказа» (ibid., VII, 1866).

Баксанъ—р. Терской области, правый притокъ Малки, притока Терека. Беретъ начало въ ледникахъ Эльбруса (см. Баксанскій ледникъ) и въ нѣкоторыхъ другихъ ледникахъ сѣвернаго склона главнаго Кавказскаго хребта. Изъ истоковъ его, кромѣ главнаго, особенно замѣчательно по своей дикой природѣ Адыльское ущелье, въ верховьяхъ котораго находится нѣсколько замѣчательныхъ ледниковъ. Изъ нихъ надо отмѣтить большой Шихильдинскій ледникъ, нѣкоторыми своими рукавами берущій начало съ остроконечной сванетской горы Ушьбы. Шихильдинскій ледникъ, въ противоположность прочимъ ледникамъ Кавказа, ежегодно сильно наростаетъ, что объясняется мощнымъ мореннымъ покровомъ, одѣвающимъ всю его долинную часть. Изъ другихъ истоковъ Б. надо указать на р. Кыртыкъ. Дикія скалы, грандіозные, живописные водопады, сосны, лѣпящіяся по карнизамъ—все это дѣлаетъ ущелье Кыртыкъ однимъ изъ самыхъ дивныхъ, но трудно доступныхъ уголковъ Кавказа. У устья Кыртыка на лѣвомъ берегу Б. стоитъ аулъ Урусбій, составляющій одно небольшое горное общество въ верховьяхъ Б. Владѣтель (нынѣ покойный) этого аула и всѣхъ земель въ верховьяхъ Б., Измаилъ Урусбіевъ, составилъ себѣ заслуженную извѣстность въ исторіи изслѣдованія Кавказа по тому радушію и гостепріимству, съ которымъ онъ встрѣчалъ всѣхъ путешественниковъ и стремился оказать имъ посильное содѣйствіе.—Верховья Б. заняты еще мѣстами нетронутыми вѣковѣчными сосновыми лѣсами, вывозъ которыхъ затрудненъ природной дикостью и трудной доступностью страны. Близъ Тютю-су Б. вырывается изъ тѣснинъ, но все-таки продолжаетъ свое теченіе среди отвѣсныхъ скалъ, горъ, утесовъ, то распускающихся и образующихъ широкія долины и котловины, то снова стѣсняющихъ узкими ущельями быстрое тече-

ніе рѣки. Въ предгорьяхъ Кавказа на лѣвомъ берегу Б., недалеко отъ выхода его на плоскость, стоитъ домъ одного изъ братьевъ Измаила Урусбіева — Хамзата Урусбіева. Въ этомъ домѣ помѣщается извѣстная на сѣверномъ Кавказѣ сыроварня. Сыръ приготовляется здѣсь по швейцарскимъ пріемамъ, которые Хамзатъ Урусбіевъ изучилъ на мѣстѣ въ Швейцаріи. Близъ Атажукина аула Б. выходитъ изъ послѣднихъ предгорій на плоскость и изъ горной, рвущей и мечущей рѣчки обращается въ тихую степную рѣку съ пологими берегами, съ множествомъ рукавовъ и протоковъ. Передъ впаденіемъ своимъ въ Малку онъ принимаетъ справа двѣ другихъ большихъ горныхъ рѣчки, тоже берущихъ начало въ вѣчныхъ льдахъ главнаго Кавказскаго хребта Чегемъ и Урванъ. Низовья Б. заселены и мѣстность эта отличается плодородной черноземной почвой.

Баксовая штука—деревянная штука, соединяющая киль съ форштевнемъ; она служитъ продолженіемъ киля и, закругляясь къ верху, принимаетъ направленіе форштевня. Толщина ея равна толщинѣ киля въ этомъ мѣстѣ.

Бакстеръ (Майкасса)—рѣка на южномъ берегу Новой Гвинеи, къ востоку отъ Фли Ривера, открыта въ 1875 г. миссіонеромъ Макъ Фарланомъ, который далъ ей названіе Б. и изслѣдовалъ часть ея вверхъ по теченію. Рѣка въ устьѣ, которое вслѣдствіе рифовъ и мелей очень недоступно, и на 100 км. вверхъ очень широка и глубока, такъ что суда въ 500 тоннъ могли-бы свободно ходить по ней. Во время прилива вода прибываетъ еще дальше вверхъ по теченію, вслѣдствіе чего вода только очень далеко отъ устья становится годной къ употребленію.

Бакстеръ (Baxter Ричардъ)—извѣстн. пуританскій богословъ; род. 12 нояб. 1615 г. въ Роудонѣ въ Шропширѣ, сначала былъ проповѣдникомъ въ Киддерминстерѣ въ ворчестерскомъ графствѣ. Прогнанный вначалѣ гражданской войны изъ своего прихода, онъ примкнулъ въ 1642 г., въ качествѣ полеваго священника одного индепендентскаго полка, къ парламентской арміи. Въ 1649 г. онъ вернулся къ своей прежней общинѣ; но когда (въ 1662 г.) появился извѣстный act of uniformity, Б., вынужденный оставить свою должность, удалился въ Экт'нъ (Acton) въ Мидлэсексѣ (Middlesex). Индульгенція 1672 г. (Declaration of indulgence) дала ему вновь возможность выступать публично въ качествѣ проповѣдника. Онъ отправился въ Лондонъ, но на основаніи нѣкоторыхъ мѣстъ изъ его «Парафразъ Новаго Завѣта» былъ привлеченъ къ судебной отвѣтственности и приговоренъ къ тюремному заключенію и денежному штрафу. Только съ вступленіемъ на престолъ Вильгельма III, водворившаяся терпимость ко всѣмъ протестантскимъ сектамъ дала Б. желанный покой, которымъ онъ пользовался только короткое время. Б. † 7 декабря 1691 г. Его значеніе состоитъ частью въ томъ, что, благодаря ему, въ англійск. теологію былъ проведенъ болѣе мягкій, въ духѣ Амиро (Amyraut), кальвинизмъ, названный бакстеріанизмомъ и проповѣдующій, правда, предназначеніе извѣстнаго числа смертныхъ ко спасенію, но не допускающій впередъ предопредѣленной отверженности для ищущихъ спасенія. Созданный имъ въ его сочиненіи «Евангелич. священникъ» идеалъ проповѣдника онъ осуществилъ, кажется, въ своей дѣятельности. Ср. Вейнгартенъ, «Die Revolutions Kirchen Englands» (Берл., 1868); Бойль (Boyle), «Rich. B.» (Лонд., 1883). Сочиненія Б. изданы Ормомъ въ Лондонѣ (1830), затѣмъ въ 1847 г. въ 4 т., избр. соч. на нѣм. яз. О. Герлахомъ и др. (3 изд. Клауса, Карлсруэ, 1882). Его автобіографія издана Сильвестромъ подъ заглавіемъ: «Reliquiae Baxterianae» (Лонд., 1696; 2 изд. 1713). Соч. Бакстера много разъ переводились на русскій яз.: «О вѣчномъ покоѣ праведниковъ» (Спб., 1839—40, 1840—49 и 1881; Москва, 1841), «Возваніе къ необращеннымъ» (Спб., 1835).

Бакстеръ (Робертъ Дудлей)—англійскій экономистъ; родился въ 1827 году въ Донкэстрѣ (Doncaster) въ Іоркширѣ, получилъ образованіе въ колледжѣ «Trinity» въ Кембриджѣ, былъ адвокатомъ, а съ 1866 г. входилъ въ составъ правленія лондонскаго статистическаго общества; Б. † 17 мая 1875 г. Его сочиненія: «Railway extension and its results» (1866); «National income of the United kingdom» (1868); «Taxation of the United kingdom» (1869); «English parties and conservatism» (1870); «National debts» (1871).

Бакстъ (Николай Игнатьевичъ)—современный физіологъ; род. въ 1843 г., въ 1862 г. кончилъ курсъ въ петербургскомъ университетѣ и вскорѣ посланъ былъ министерствомъ народнаго просвѣщенія на 3 года за-границу для приготовленія къ профессурѣ по каѳедрѣ физіологіи. Съ 1867 г. по настоящее время читаетъ лекціи въ петербургскомъ университетѣ, въ качествѣ приват-доцента; кромѣ того, читалъ лекціи физіологіи на женскихъ медицинскихъ курсахъ вплоть до ихъ закрытія. Съ 1886 г. состоитъ членомъ ученаго комитета министерства нар. просв. Главнѣйшія научныя работы Б., посвященныя труднѣйшимъ вопросамъ нервной физіологіи, напечатаны въ запискахъ берлинской академіи наукъ и въ «Pflüger's Archiw für Physiologie». На русск. языкѣ Б. издалъ: «Курсъ физіологіи органовъ чувствъ» (вып. 1, Спб., 1886), «О значеніи физіологіи при изученіи медицины» (Спб., 1881), «Къ столѣтнему дню кончины Моисея Мендельсона» (Спб., 1886) и др. Въ 80-хъ годахъ Бакстъ помѣстилъ рядъ публицистическихъ статей въ газетѣ «Голосъ».

Бактеріи.—Подъ именемъ бактерій въ наукѣ извѣстны мельчайшіе, микроскопической величины организмы, принадлежащіе къ растительному царству. По своей организаціи, по своимъ морфологическимъ особенностямъ, Б. ближе всего стоятъ къ такъ называемымъ піановымъ или фикохромовымъ водорослямъ (Cyanophyceae s. Phycochromaceae, см. Водоросли). Характернымъ, общимъ для той и другой группы организмовъ признакомъ является способъ дѣленія (размноженія) посредствомъ поперечнаго дробленія, откуда и названіе для тѣхъ и другихъ: «растенія-дробянки», Schizophyta. Но между только что названными водорослями и бактеріями существуютъ и различія; на первомъ мѣстѣ нужно поставить отсутствіе у бактерій хлорофилла—

БАКТЕРІИ.



Энцикл. словарь Брокгауза и Ефрона.

КАРТОГР. ЗАВ. А. ИЛЬКИНА, С.П.Б.

1. Бугорчатки. 2. Проказы. 3. Micrococcus tetragenus. 4. Воспаленія (крупознаго) легкихъ. 5 Холеры. 6 Тифа (брюшнаго). 7. Возвратной горячки. 8. Сибирской язвы. 9. Сапа. 10. Гноя. 11. Рожи. 12. Сарцины.

(NN 1. 2. 3. 5. 8. 10 и 11 = увеличеніе въ 1000, 4. 7. 9. и 12 = въ 550).

фактъ, имѣющій громадное значеніе, такъ какъ является ключемъ къ уразумѣнію своеобразной жизни Б.

По величинѣ своей Б. крайне малы; измѣряющіяся тысячными долями милим. принадлежатъ уже къ сравнительно крупнымъ. Что касается до ихъ внѣшнихъ очертаній, то между ними различаютъ три главнѣйшихъ типа или формы: круглыя, шаровидныя бактеріи или микрококки, палочковидныя или бациллы и наконецъ спиральносогнутыя или спириллы. Это наиболѣе рѣзкіе типы, которые въ свою очередь могутъ быть раздѣлены на подтипы; такъ, между спириллами различаютъ: собственно спириллы, вибріоны и спирохэты. Различія во внѣшней формѣ однако далеко не всегда являются достаточнымъ критеріемъ для установки естественно-историческаго вида (species); для этого главнымъ образомъ приходится принимать во вниманіе исторію развитія и физіологическія свойства данной Б. Въ противоположность теоріи Cohn'a о постоянствѣ формъ Б., Naegeli, Zopfомъ, Ценковскимъ и другими развитъ взглядъ, что одна форма Б. можетъ перейти въ другую, т. е. микрококкъ въ спириллу, послѣдняя въ палочку и т. д. Б. могутъ, по названнымъ авторамъ, не только мѣнять свою форму, но и свои біологическія свойства. Такъ, Naegeli утверждаетъ, что при различныхъ условіяхъ одна и таже Б. можетъ вызывать то скисаніе молока, то развитіе маслянной кислоты, то броженіе вина, то тифъ, то холеру, то сибирскую язву и прочее. Теорія эта въ послѣднее время сильно пошатнулась, благодаря работамъ, главнымъ образомъ, Koch'a. Еслибы, въ самомъ дѣлѣ, одна и таже Б. была-бы въ состояніи вызывать сегодня чахотку, а черезъ нѣкоторое время скисаніе молока или обратно, то положеніе человѣка по истинѣ было-бы очень печальное, а движеніе впередъ науки о низшихъ организмахъ и объ ихъ роли въ этіологіи болѣзней было-бы совсѣмъ невозможное. Путаница въ представленіяхъ о морфологіи и біологіи Б. происходила отъ того, что изслѣдователи до Koch'a не знали точныхъ способовъ добыванія чистыхъ культуръ; работали съ жидкими средами и случайныя примѣси другихъ Б., загрязненія, такъ легко получающіяся въ жидкихъ средахъ, принимали за измѣненіе формы изслѣдуемой Б. Слѣдовательно, если культура бациллъ загрязнилась случайно попавшими въ питательную жидкость микрококками, то принималось, что палочки перешли въ микрококки, если загрязнилась спириллами, то въ спириллы и т. п.

Современная бактеріологія не знаетъ примѣра, гдѣ-бы, напримѣръ, сѣнная палочка (bacillus subtilis) перешла въ сибиреязвенную, или молочнокислая (bacillus acidi lactici) въ холерную. Наоборотъ, при сибирской язвѣ всегда роковымъ образомъ находятъ только сибиреязвенную палочку, при чахоткѣ—только туберкулезную бациллу, при возвратномъ тифѣ—только спириллы и т. д. Извѣстнымъ способомъ культивированія Б. можно ослабить ихъ патогенныя свойства, можно нѣсколько измѣнить ихъ форму, но совсѣмъ уничтожить ихъ ядовитость или первоначальную форму (т. е. микрококка напр. преобразовать въ спириллу) никогда не удается. При извѣстныхъ условіяхъ культуры Б., послѣднія мѣняютъ свою форму въ томъ смыслѣ, что изъ короткихъ, толстыхъ дѣлаются еще болѣе короткими и болѣе толстыми и напоминаютъ собою, такимъ образомъ, микрококкъ или-же, наоборотъ, дѣлаются длинными и тонкими, похожими на нитевидныя Б. Но и тѣ и другія, будучи перенесены въ первоначальныя условія роста, опять пріобрѣтаютъ свою первоначальную форму.

Все тѣло Б. состоитъ изъ одной единственной клѣтки. По устройству своему клѣтка эта похожа на всѣ другія растительныя клѣтки. Снаружи оболочка, внутри протоплазматическое содержимое, ядра однако съ достовѣрностью до сихъ поръ не найдено (въ послѣднее время появились, впрочемъ, указанія, что бо́льшая часть содержимаго бакт. клѣтки въ сущности ничто иное, какъ ядро, см. Бючли). Оболочка не всегда состоитъ изъ целлюлезы, иногда, какъ напр. у гнилостныхъ бактерій, она слагается изъ особеннаго бѣлковаго вещества, такъ наз. микропротеина. Многія палочки и спириллы обладаютъ самостоятельнымъ движеніемъ. Органами движенія для нихъ служатъ рѣснички, жгутики, всегда расположенныя полярно. Наблюдаются они только у болѣе крупныхъ растительныхъ низшихъ организмовъ. У болѣе-же мелкихъ, подвижныхъ растительныхъ организмовъ ихъ наблюдать не удавалось. Только Koch'y помощью окраски Б. экстрактомъ кампешеваго дерева и фотографированія ихъ (такъ какъ фотографическая пластинка чувствительнѣй сѣтчатки) удалось получить на фотограммахъ Б. съ рѣсничками. Въ самое послѣднее время проф. Löffler опубликовалъ способъ окрашиванія Б., помощью котораго можно сдѣлать видимыми подъ микроскопомъ жгутики у всѣхъ подвижныхъ формъ Б. Микрококки вообще не обладаютъ движеніемъ. Исключеніе изъ этого составляетъ Micrococcus agilis, описанный Ali Cochen'омъ. Löffler помощью самаго способа окрашиванія открылъ въ немъ жгутики, въ 4—5 разъ превышающіе діаметръ своего микрококка. Съ этимъ вполнѣ произвольнымъ, составляющимъ жизненную функцію движеніемъ, не надо смѣшивать другой родъ движенія, такъ назыв. молекулярное или броуновское движеніе; послѣднее могутъ обнаруживать не телько мертвые экземпляры, но и неорганическія частицы.

Бактеріи могутъ встрѣчаться или по одиночкѣ или же собираться въ особаго рода скопленія, колоніи; такія скопища особей одного и того же вида, имѣющія студенистое или слизистое межклѣточное вещество, называются зооглеями. Зоогліи могутъ оставаться внутри жидкости, содержащей Б., или же располагаться на ея поверхности, образуя пленку. Если соединяются два кокка вмѣстѣ, то говорятъ о диплококкахъ, если собираются 4 или 8 и болѣе кокковъ и располагаются по двумъ измѣреніямъ, на подобіе :: или по всѣмъ тремъ, на подобіе пакетиковъ или перевязанныхъ въ длину и ширину тюковъ, то говорятъ о меристахъ и сарцинахъ. Кокки, собирающіяся по одному направленію въ видѣ цѣпочекъ, называются стрептококками, кучками въ

видѣ грозди винограда—стафилококками. Иныя бациллы, прилегая другъ къ другу концами, образуютъ цѣлыя нити; такія нити, составленныя изъ отдѣльныхъ члениковъ, называются ложными нитями.

Размноженіе бактерій совершается путемъ дѣленія; каждая клѣтка получаетъ поперечную перегородку и затѣмъ распадается на двѣ новыя особи. Подобный способъ поперечнаго дробленія, какъ сказано выше, крайне типиченъ. При благопріятныхъ условіяхъ одно дѣленіе слѣдуетъ за другимъ съ поразительной быстротой и, не будь факторовъ, тормозящихъ развитіе бактерій, одна бактерія была бы въ состояніи заполнить своимъ потомствомъ громаднѣйшія пространства. Описанный только что способъ размноженія продолжается до тѣхъ поръ, пока въ средѣ, обитаемой бактеріями, находится достаточное количество питательнаго матеріала. Когда же пищевыя вещества начинаютъ истощаться, процессъ дѣленія наступаетъ все рѣже и рѣже, многія особи погибаютъ, другія болѣютъ, вырождаются, принимаютъ неправильныя очертанія, это такъ наз. инволюціонныя формы, уцѣлѣвшія же приступаютъ къ особаго рода размноженію, именно къ образованію споръ (спорообразованіе или фруктификація, см. Спора). Образованіе споръ встрѣчается не у всѣхъ Б., по крайней мѣрѣ оно извѣстно не у всѣхъ. Самый процессъ можетъ происходить двояко. У однихъ бактерій спора образуется внутри клѣтки въ видѣ круглаго или овальнаго тѣльца, сильно преломляющаго свѣтъ, это — эндоспоровыя бактеріи, къ нимъ принадлежитъ, между прочимъ, и палочка сибирской язвы (Bacillus Anthracis). Другія Б. образуютъ споры иначе; тѣло ихъ распадается на отдѣльные членики, причемъ одинъ изъ члениковъ беретъ на себя роль споры и служитъ исходнымъ пунктомъ для дальнѣйшаго развитія; остальные членики погибаютъ. Такой способъ размноженія описанъ Hueppe для спириллъ азіятской холеры и называется артроспоровымъ. Каково бы ни было происхожденіе споръ, цѣль ихъ одна и та же—способствовать сохраненію вида. Для этой функціи споры приспособлены въ высшей степени успѣшно. Ихъ твердая плотная оболочка энергично противостоитъ холоду, жару и ядовитымъ химическимъ соединеніямъ; тамъ, гдѣ эти внѣшніе дѣятели убиваютъ все живое, споры Б. остаются невредимыми. Лишь только условія для жизни Б. сдѣлаются благопріятными или, по крайней мѣрѣ, сносными споры немедленно прорастаютъ и даютъ начало новому поколѣнію бактерій.

Въ то время, когда возможность произвольнаго зарожденія организмовъ (Generatio spontanea) изъ мертваго органическаго субстрата безъ участія родителей признавалась еще годной для міра низшихъ животныхъ и растеній, тогда конечно и развитіе Б.-й въ различныхъ органическихъ растворахъ и настояхъ приписывалось этому же таинственному процессу. Только съ конца пятидесятыхъ годовъ нынѣшняго столѣтія, со времени знаменитыхъ изслѣдованій Пастера, стало очевиднымъ, что даже такія низшіе оранизмы какъ бактеріи могутъ возникать не иначе, какъ только отъ прежде существовавшихъ особей. Цѣлымъ рядомъ замѣчательно точныхъ и остроумныхъ опытовъ Пастеръ показалъ, что если кровь, молоко, настой сѣна и т. п., т. е. вещества, въ высшей степени легко заселяющіяся бактеріями кипятить достаточно долгое время, чтобы убить всѣ находящіяся въ нихъ живыя существа и ихъ зародыши, и затѣмъ тщательно охранять отъ могущихъ попасть извнѣ Б. и ихъ споръ, то въ такомъ случаѣ всѣ эти вещества сохраняются цѣлыми годами безъ малѣйшаго измѣненія и ни одна Б. въ нихъ не появляется. Итакъ Б. не могутъ зарождаться самопроизвольно изъ мертваго субстрата. Откуда же онѣ являются и подчасъ въ такихъ громадныхъ количествахъ при различнаго рода разложеніяхъ, броженіяхъ и гніеніяхъ? И на этотъ вопросъ впервые далъ отвѣтъ Пастеръ. Б. оказались организмами въ высшей степени распространенными. Вездѣ, гдѣ только возможна жизнь, находятся и бактеріи. Пыль, покрывающая окружающіе насъ предметы, содержитъ ихъ въ громадномъ количествѣ, много ихъ въ поверхностныхъ слояхъ почвы, въ водѣ, немало также и въ воздухѣ. Какъ показали новѣйшія изслѣдованія, полости нашего тѣла, сообщающіяся съ внѣшней средой, какъ напр. пищеварительный каналъ, изобилуютъ ими. Еслибы всякая Б. (въ томъ числѣ конечно и болѣзнетворныя) могла существовать во всевозможныхъ условіяхъ и, еслибы въ жизни самихъ Б. не существовало особыхъ факторовъ, регулирующихъ ихъ развитіе, то жизнь прочихъ организмовъ на землѣ была бы разумѣется невозможна. На самомъ дѣлѣ для успѣшнаго развитія какого нибудь вида Б. нужны опредѣленныя благопріятныя условія, болѣе или менѣе отличающіяся отъ тѣхъ условій, при которыхъ благоденствуетъ другой видъ. Изъ этихъ частныхъ условій можно вывести общія, необходимыя для развитія Б. вообще.

Для развитія и роста Б. довольствуются весьма незначительнымъ количествомъ питательнаго матеріала. Съ качественной стороны ихъ пищевыя потребности тѣ же, что и у другихъ растеній: имъ нужна вода, нѣкоторыя минеральныя соли, затѣмъ какіе нибудь источники углерода и азота. Не обладая хлорофилломъ, онѣ не въ состояніи ассимилировать углеродъ изъ углекислоты воздуха, но принуждены (подобно грибамъ и всѣмъ животнымъ) добывать этотъ элементъ изъ углеродистыхъ соединеній, выработанныхъ ранѣе другими организмами. Что-же касается азота, то они заимствуютъ его изъ разныхъ соединеній, называемыхъ амидами или аминами. Азотъ легче всего ассимилируется, если онъ находится въ видѣ группы NH_2. Главнымъ условіемъ для успѣшнаго развитія Б. является нейтральная или слабощелочная реакція питающей среды, присутствіе кислотъ является для нихъ неодолимымъ препятствіемъ. Ихъ жизненныя функціи находятся также въ зависимости отъ температуры и отъ притока кислорода. Въ среднемъ температура между $+20°$ и $+37°$ Ц. для нихъ представляется наиболѣе благопріятной, но и за этими границами способность къ развитію не теряется, а лишь ослабляется. Что касается

до потребности въ кислородѣ, то въ этомъ отношеніи Б. представляютъ любопытныя особенности. Однѣ изъ нихъ нуждаются въ кислородѣ и безъ него погибаютъ, подобно всѣмъ другимъ живымъ существамъ, другія—въ немъ не только не нуждаются, но онъ дѣйствуетъ на нихъ какъ ядъ. Первыя по предложенію Пастера названы аэробами, вторыя анаэробами (см. Анаэробіи).

Этотъ краткій очеркъ жизненныхъ потребностей Б. указываетъ на то, что необходимыя для жизни Б. условія въ природѣ встрѣчаются часто, такъ сказать, на каждомъ шагу, ибо вездѣ много органическаго вещества, пригоднаго для ихъ питанія и Б. пользуются этимъ, селятся всюду, гдѣ только могутъ, быстро и въ громадныхъ размѣрахъ проявляютъ свою дѣятельность въ одномъ случаѣ направленную на пользу человѣка, а въ другомъ на его гибель. Подъ вліяніемъ всѣхъ этихъ бактерій питающая ихъ среда разрушается, возникаютъ различные продукты распаденія; въ иныхъ случаяхъ газы, безъ запаха (броженіе) или съ непріятнымъ запахомъ (гніеніе), въ другихъ—крайне интенсивные яды, такъ называемые птомаины. Для детальнаго изученія бактерій необходимо примѣненіе микроскопа со всѣми вспомогательными для микроскопированія аппаратами; весьма многое здѣсь зависитъ отъ совершенства употребляемыхъ инструментовъ. Далѣе, если желаютъ изучить физіологическія особенности и воздѣйствіе на субстратъ какого нибудь одного вида бактерій, то, само собой понятно, нужно этотъ видъ изолировать отъ другихъ, совмѣстно съ нимъ живущихъ, а изолировавъ, воспитать въ опредѣленныхъ и по возможности нормальныхъ условіяхъ. Какъ для изолированія, такъ и для воспитанія или культуры существуетъ въ наукѣ довольно много способовъ. Пока можно указать на способъ культуры въ жидкихъ питательныхъ средахъ, находящійся уже давно въ употребленіи у французской школы Пастера и на способъ, сравнительно новый, Коха, по которому Б. культивируются въ прозрачныхъ твердыхъ субстратахъ какъ мясопептоновая желатина, мясопептоновый агаръ-агаръ, кровяная сыворотка и прочіе.

Микроскопическая техника и связанная съ нею техника окрашиванія, безъ которыхъ точное изученіе такихъ мелкихъ организмовъ, какъ Б., едвали было бы возможно, сдѣлали въ послѣдніе годы громадные успѣхи. Самый микроскопъ, какъ таковой, подвергся многочисленнымъ улучшеніямъ, въ особенности благодаря введенію масляно-погружныхъ системъ и освѣтительнаго аппарата Аббе. Системы съ такъ называемой «гомогенной иммерзіей» представляютъ двойную выгоду: съ одной стороны, помѣщая между объектомъ и передней линзой (системы объектива, см. Микроскопъ и Микроскоп. техника) каплю кедроваго масла, мы устраняемъ этимъ воздушный слой, обладающій инымъ показателемъ преломленія, чѣмъ стекло, и вмѣсто него вводимъ вещество (кедр. масло) съ показателемъ преломленія близкимъ къ таковому же у стекла, съ другой стороны, угловое отверстіе у масляно-иммерзіонной системы несравненно болѣе, чѣмъ у другихъ системъ. Другой, важный для микроскопическаго изслѣдованія Б., приборъ—освѣтительный аппаратъ или конденсоръ Аббе. Онъ представляетъ такую комбинацію линзъ, при помощи которой, отражающіеся отъ зеркала лучи свѣта падаютъ на изслѣдуемый препаратъ въ видѣ широкаго свѣтоваго конуса. Имѣя въ рукахъ только что описанныя приспособленія, удается достигнуть не только значительныхъ увеличеній, но также и вполнѣ ясной картины въ полѣ зрѣнія микроскопа.

Прежде чѣмъ изслѣдовать подъ микроскопомъ массы, содержащія бактеріи, ихъ нужно приготовить цѣлесообразнымъ способомъ. Смотря потому, желательно ли наблюдать Б. живыми или окрашенными, разнятся и самые способы приготовленія препарата. Жизненныя проявленія Б., въ особенности ихъ движеніе, размноженіе и тому подоб. легче всего наблюдать, когда Б. взвѣшены (суспендированы) въ питающей жидкости; каплю такой содержащей Б. жидкости помѣщаютъ между покровнымъ и предметнымъ стеклами (см. Микроскопъ) и препаратъ готовъ; однако, гораздо лучше наблюдать Б. въ висячей каплѣ, для чего каплю жидкости съ бактеріями опускаютъ на покровное стекло, стекло это осторожно переворачиваютъ и помѣщаютъ надъ ямкой, выдолбленной въ предметномъ стеклѣ; это наиболѣе простые способы наблюденія, но существуетъ много другихъ, болѣе точныхъ и болѣе сложныхъ. Употребляя узкія діафрагмы удается легко прослѣдить различныя проявленія жизни Б. Если только что описаннымъ путемъ хорошо разглядѣть Б. не удается, то прибѣгаютъ къ окрашиванію. Прежде чѣмъ окрашивать препаратъ, его нужно приготовить къ окраскѣ. Если имѣютъ дѣло съ жидкостями, то ихъ размазываютъ по покровному стеклышку, затѣмъ высушиваютъ на воздухѣ и фиксируютъ (укрѣпляютъ) посредствомъ троекратнаго проведенія черезъ пламя спиртовой лампы. Когда же препаровкѣ подлежатъ части органовъ, то ихъ сначала уплотняютъ въ абсолютномъ алкоголѣ, а затѣмъ уже приготовляютъ изъ нихъ тончайшіе разрѣзы. Что касается до красокъ, то предпочтеніе отдаютъ основнымъ анилиновымъ краскамъ: метиленовой синькѣ, фуксину, метильвіолету и т. п. Сначала изъ нихъ приготовляютъ концентрированные спиртные растворы, а эти уже разводятъ дистиллированною водою до желаемой концентраціи (1/0—3%) или же прямо приготовляютъ водную краску желаемой концентраціи. Анилиновые красящіе растворы обладаютъ особымъ свойствомъ: они окрашиваютъ крайне интенсивно Б. и клѣточныя ядра, тогда какъ другія части ткани окрашиваются и диффузно и слабѣй. Подогрѣваніе ускоряетъ и усиливаетъ процессъ окраски. Для еще болѣе точнаго дифференцированія и отличенія Б. отъ тканевыхъ элементовъ, употребляютъ такъ называемое двойное окрашиваніе, т. е. въ два цвѣта: бактеріи окрашиваются въ одинъ, части тканей—въ другой цвѣтъ (этотъ способъ особенно часто употребляется при изслѣдованіи болѣзнетворныхъ Б.).

Въ дѣлѣ открытія Б. въ различныхъ продуктахъ органическаго міра микроскопъ а

микроскопическая техника оказали неоцѣненныя услуги, но они не въ силахъ уяснить намъ способъ жизни Б., ихъ характерныя физіологическія и біологическія свойства. Неоднократно дѣлались попытки искусственно воспитывать (культивировать) Б. и дѣлать надъ ними наблюденія. Результаты, достигнутые въ этомъ направленіи, въ большинствѣ случаевъ не представлялись достаточно надежными, а потому и важными. Употреблявшіяся жидкія питательныя среды были мало пригодны для культуры какого нибудь одного опредѣленнаго вида Б. При громадной распространенности въ природѣ Б. и ихъ зародышей, сохранить изучаемый и культивируемый видъ изолированнымъ было дѣломъ крайне труднымъ. Подъ конецъ культуры, питающая среда была населена цѣлой смѣсью разныхъ Б.; какое измѣненіе въ субстратѣ нужно было приписать одной Б. и какое другой—сказать было почти невозможно. Новая эпоха началась въ бактеріологіи съ тѣхъ поръ, какъ Кохъ ввелъ въ употребленіе твердые и притомъ прозрачные субстраты. Теперь явилась возможность отдѣлить бактеріи другъ отъ друга; при застываніи среды они фиксируются на одномъ мѣстѣ, здѣсь размножаются и образуютъ колоніи. Такъ-какъ индивидуумы, составляющіе колонію, суть потомки одной Б., то ихъ принадлежность къ одному виду внѣ всякаго сомнѣнія. Колоніи эти могутъ служить исходнымъ пунктомъ для новой культуры и такимъ образомъ можно воспитывать одинъ и тотъ же видъ сколько угодно времени (это такъ называемыя чистыя культуры). Необходимымъ условіемъ для чистоты культуры является предварительное полнѣйшее уничтоженіе всего живаго, какъ въ самомъ субстратѣ, такъ и на поверхности всѣхъ инструментовъ, употребляемыхъ въ дѣло. Этотъ процессъ обезпложиванія среды и приборовъ носитъ названіе стерилизаціи. Надежное обезпложиваніе инструментовъ достигается путемъ прокаливанія ихъ въ пламени; стекляные сосуды стерилизуются втеченіе нѣсколькихъ часовъ въ воздушной банѣ при температурѣ 200% Ц.; питательныя вещества, выносящіе безъ измѣненія температуру въ 100°, стерилизуются въ особомъ аппаратѣ посредствомъ текучаго водянаго пара втеченіе трехъ дней, каждый день по получасу, тѣже, которыя этой температуры не выносятъ, обезпложиваются посредствомъ повторнаго нагрѣванія черезъ извѣстные промежутки времени до 57—61° Ц. Чтобы воспрепятствовать носящимся въ воздухѣ микроорганизмамъ попасть въ стерилизованную среду, стекляные сосуды затыкаются обезпложенной пробкой изъ ваты. Изъ наиболѣе употребительныхъ въ настоящее время питательныхъ субстратовъ нужно назвать: пластинки изъ картофеля и хлѣбная мязга (оба непрозрачны), кровяная сыворотка, мясо-пептонный агар-агаръ и желатина (всѣ прозрачны). Оба послѣдніе субстрата состоятъ изъ говяжьяго или бараньяго бульона, къ которому прибавляется 1% пептона, 0,5% поваренной соли и затѣмъ либо 1% агар-агара (вещество, добываемое изъ морскихъ водорослей), либо 2½—10% обыкновенной продажной желатины; вся масса точно нейтрализуется углекислымъ или фосфорнокислымъ натріемъ, затѣмъ фильтруется и разливается въ пробирки, гдѣ и застываетъ въ твердую прозрачную массу желтоватаго или буроватаго цвѣта. Если желаютъ сдѣлать разводку Б. прямо въ такой пробиркѣ, то посредствомъ прокаленной платиновой проволоки переносятъ минимальное количество чистаго бактеріальнаго матеріала въ желатину. Если же имѣютъ дѣло со смѣсью Б. и нужно изолировать отдѣльные виды, тогда небольшее количество подлежащаго изслѣдованію матеріала вносится въ разжиженную при 30° Ц. желатину, взбалтываніемъ стараются достичь равномѣрнаго распредѣленія бактерій въ субстратѣ такъ, чтобы бактеріи были расположены въ желатинѣ по возможности по одиночкѣ и затѣмъ выливаютъ желатину на стерилизованную стекляную пластинку, гдѣ и оставляютъ застыть. Отдѣльно лежащія теперь Б. размножаются и даютъ начало изолированнымъ колоніямъ, которыя сперва видны при слабыхъ увеличеніяхъ, а потомъ становятся замѣтны и для простого глаза. Такимъ образомъ, въ томъ мѣстѣ, куда попала одна бактерія выростаютъ тысячи подобныхъ ей (колонія), которыя видны даже простому глазу въ видѣ точки. Стоитъ такую колонію перенести въ пробирку съ питательной средой и чистая культура готова. Культура, какъ на картофелѣ, такъ и желатинная должна сохраняться во влажномъ пространствѣ. Для культуры при температурѣ болѣе возвышенной, чѣмъ обыкновенная комнатная, употребляютъ термостаты.

Органическое вещество встрѣчается въ природѣ въ двухъ видахъ: или въ видѣ мертвой массы (умершіе организмы и ихъ остатки) или же въ видѣ живыхъ существъ. Б. въ состояніи питаться и тѣмъ и другимъ. Тѣ Б., которыя поселяются на мертвой органической матеріи и вызываютъ въ ней различныя измѣненія, называются—сапрофитными. Другія нападаютъ на живые организмы, питаются ими, разрушаютъ ихъ субстанцію и тѣмъ причиняютъ болѣзнь или даже смерть, это—паразитныя бактеріи. Но существуетъ еще и другой принципъ классификаціи бактерій, именно по тѣмъ измѣненіямъ, которыя онѣ производятъ въ питающей средѣ. Б. носятъ названіе хромогенныхъ, когда благодаря ихъ жизнедѣятельности въ субстратѣ возникаютъ красящія вещества; эти красящія вещества или пигменты могутъ находиться и внутри самихъ бактерій. Другой классъ составляютъ бактеріи зимогенныя, онѣ вызываютъ различные процессы броженія. Наконецъ патогенныя или болѣзнетворныя Б.—это тѣ, которыя причиняютъ различныя болѣзни.

Мясопептоновая желатина, мясопептоновый агар-агаръ и картофель годны для большинства Б., и потому носятъ названіе универсальныхъ питательныхъ средъ. Есть однако и такія Б., которыя весьма разборчивы, таковы многія патогенныя, напр. Б. чахотки и сапа; онѣ требуютъ пищеваго матеріала, сходнаго съ тѣмъ, который находятъ внутри тѣла животныхъ и температуры не меньшей, чѣмъ темп. живаго организма, поэтому ихъ культивируютъ на кровяной сывороткѣ при температу-

рѣ тѣла, т. е. 37°/о П. Б. отличаются другъ отъ друга по ихъ морфологическимъ и біологическимъ свойствамъ, т. е. по ихъ микроскопическому виду, по цвѣту, формѣ и величинѣ колоній, по ихъ росту въ пробиркѣ (Stichcultureu), по отношенію къ температурѣ, по отношенію къ различнымъ питательнымъ субстратамъ и, наконецъ, по вліянію на животный организмъ.

Переходя теперь къ описанію отдѣльныхъ наиболѣе важныхъ и интересныхъ видовъ, прежде всего остановимся на водяныхъ сапрофитныхъ Б. Относящіяся сюда Бактеріи отличаются нитевидной формой, значительной величиной и плеоморфизмомъ, живутъ онѣ въ водахъ, богатыхъ разлагающимися органическими веществами. Родъ Crenothrix обладаетъ студенистымъ влагалищемъ, въ которое отлагаетъ иногда соли желѣза и вслѣдствіе этого окрашивается въ желтый или желтобурый цвѣтъ; попадая въ водопроводныя трубы, можетъ причинить серьезныя непріятности, такъ какъ, развиваясь въ большомъ количествѣ, закупориваетъ своими студенистыми зооглеями просвѣтъ трубы. Различныя Beggiatoae живутъ въ водѣ, содержащей сѣрныя соединенія, которыя возстановляются ими до сѣры, отлагающейся въ ихъ протоплазмѣ въ видѣ зернышекъ и до сѣроводорода, который ими выдѣляется въ окружающую среду; впрочемъ, по новѣйшимъ изслѣдованіямъ Виноградскаго, Beggiatoae не могутъ считаться производителями сѣроводорода, наоборотъ, онѣ потребляютъ это соединеніе и окисляютъ его.—Зимогенныя Б. весьма разнообразны. онѣ производятъ различнаго рода броженія. Молочнокислое броженіе вызываетъ Bacillus lacticus; это короткая неподвижная палочка; подъ ея вліяніемъ молочный сахаръ разлагается на молочную и угольную кислоты, а вслѣдствіе этого казеинъ молока свертывается (скисаніе молока). Во многихъ отношеніяхъ интересна Б. маслянокислаго броженія; она является въ видѣ тонкой палочки, но при спорообразованіи принимаетъ форму веретена и протоплазма ея пріобрѣтаетъ способность окрашиваться іодомъ въ синій цвѣтъ, подобно крахмалу (Clostridium butyricum или Bacillus amylobacter). Бактерія эта является строгимъ анаэробомъ и развивается лишь при отсутствіи кислорода; она играетъ видную роль при разложеніи гніющихъ частей растеній, при распаденіи углеводовъ и т. д., самый процессъ броженія является довольно сложнымъ. Клѣковая Б. (Ascococcus mesenterioides) вызываетъ слизевое броженіе, она попадается нерѣдко въ свекловичномъ сокѣ и патокѣ сахароварныхъ заводовъ, которые и превращаетъ въ слизистую массу, такъ наз. клѣкъ; при сильномъ развитіи этой Б. убытки могутъ достигнуть громадныхъ размѣровъ. Кефирная Б. (Dispora caucasica) обусловливаетъ превращеніе молока въ своеобразный напитокъ, носящій названіе кефира. Уксусная Б. (Bacterium aceti) играетъ главную роль при фабрикаціи уксуса; подъ ея вліяніемъ алкоголь бродившихъ напитковъ превращается въ уксусную кислоту. Броженія вызываются и микрококками, такъ Micrococcus ureae превращаетъ мочевину въ углекислый амміакъ. Громадную роль играютъ броженія, происходящія въ почвѣ: между ними азотнокислое, селитряное или нитрификаціонное броженіе занимаетъ первенствующее мѣсто. Подъ вліяніемъ нитрифицирующихъ Б. амміачныя соли окисляются и превращаются въ азотнокислыя. Принимая во вниманіе, что высшія зеленыя растенія (въ томъ числѣ конечно и воздѣлываемыя) черпаютъ свой азотъ почти исключительно изъ азотнокислыхъ соединеній, роль этихъ Б. въ экономіи природы и ихъ значеніе для человѣка станетъ вполнѣ понятнымъ. Такимъ образомъ, изъ вышеизложеннаго нельзя не убѣдиться, что и среди Б. есть друзья человѣка. Броженіе, сопровождающееся выдѣленіемъ дурно пахнущихъ газовъ, носитъ названіе гніенія. Процессъ гніенія неразрывно связанъ съ жизнедѣятельностью Б.: нѣтъ Б.—нѣтъ и гніенія. Одинъ или нѣсколько видовъ Б. вызываютъ гніеніе—это до сихъ поръ не рѣшено съ опредѣленностью. Прежде, слѣдуя Фердинанду Кону, главнымъ и наиболѣе обыкновеннымъ возбудителемъ гніенія считали Bacterium termo, являющійся въ видѣ маленькихъ, быстро двигающихся палочекъ; теперь же все болѣе и болѣе склоняются къ тому взгляду, что свойство вызывать гнилостное разложеніе принадлежитъ нѣсколькимъ различнымъ видамъ. Hauser уже описалъ три формы бактерій, вызывающихъ гніеніе подъ названіемъ: Proteus vulgaris, Proteus mirabilis и Proteus Lenkeri.

Хромогенныя Б. вызываютъ такія измѣненія въ субстратѣ, которыя сопровождаются появленіемъ красящихъ веществъ; пигменты образуются то внутри самихъ Б., то внѣ ихъ. Уже съ давнихъ поръ замѣчено было, что на хлѣбѣ могутъ появляться пятна кроваво-краснаго цвѣта; такія же пятна появляются изрѣдка и на причастныхъ гостіяхъ (hostia—опрѣсночное причастіе католической церкви) и въ прежнія времена послужили поводомъ къ возникновенію суевѣрія о кровоточащихъ гостіяхъ. Виновникомъ всего этого является Micrococcus prodigiosus, хотя это впрочемъ вовсе не коккъ, а короткая палочка; онъ легко разводится на поверхности разныхъ крахмалистыхъ веществъ въ родѣ картофеля, хлѣба, риса и т. под.; вырабатываемый имъ пигментъ близокъ по своимъ свойствамъ къ анилиновымъ краскамъ. Другой любопытной пигментной Б. является палочка синяго молока (Bacterium cyanogenum), подъ вліяніемъ которой молоко окрашивается въ синеватый цвѣтъ. Зеленый цвѣтъ гноя нѣкоторыхъ ранъ обусловленъ присутствіемъ особой палочки, сходной въ общемъ съ палочкой синяго молока, это—Bacillus pyocyaneus, вреднаго вліянія на рану она не оказываетъ. Существуетъ еще много другихъ хромогенныхъ Б., но онѣ уже не представляютъ такого интереса.

Изъ большого числа извѣстныхъ до сихъ поръ видовъ Б., мы описываемъ ниже, нѣкоторыхъ изъ наиболѣе извѣстныхъ возбудителей болѣзней, патогенныхъ микроорганизмовъ, какъ примѣръ тѣхъ результатовъ въ изученіи Б., которые достигнуты примѣненіемъ новой методики (см. таблицу: Бактерiи) по Коху.

Бугорчатка или туберкулезъ представляетъ самую страшную болѣзнь человѣчества. Одна седьмая часть смертей на земномъ шарѣ происходитъ отъ этой болѣзни. Она тѣмъ болѣе страшна, что способовъ борьбы съ ней до самаго послѣдняго времени не существовало. Бугорчаткой могутъ поражаться не только легкія (чахотка), но всѣ органы человѣческаго тѣла: мозгъ, мозговыя оболочки, селезенка, печень, лимфатическія железы (золотуха), кишки, кости, суставы, кожа и проч. Причина болѣзни до начала послѣдняго десятилѣтія была неизвѣстна. Если нѣкоторыми въ различныя времена и высказывалось мнѣніе, что бугорчатка есть болѣзнь заразительная и зависитъ отъ какого-то контагія (contagium vivum), то мнѣніе это встрѣчалось чуть ли не съ насмѣшкой. Причина недовѣрія заключалась, во первыхъ, въ томъ, что Б. какъ возбудители болѣзней вообще не пользовались кредитомъ, а, во вторыхъ, что связь между причиной (зараженіемъ) и слѣдствіемъ (болѣзнью) ускользала отъ вниманія врачей даже очень опытныхъ и очень наблюдательныхъ, такъ какъ періодъ между зараженіемъ бугорчаткой и проявленіемъ ея очень длиненъ. Въ 1882 году Koch выступилъ съ своимъ открытіемъ. Онъ представилъ его медицинскому міру въ такой доказательной формѣ и въ такой полнотѣ, что даже скептики должны были увѣровать. Съ рѣдкимъ единодушіемъ открытіе Koch'a было принято всѣми учеными и то, что вчера еще казалось фантазіей, превратилось въ день сообщенія Koch'a въ аксіому. Извѣстіе объ открытіи бациллы, вызывающей туберкулезъ, съ быстротой современныхъ сообщеній, облетѣло весь міръ. Началась кипучая дѣятельность во всѣхъ лабораторіяхъ, больницахъ и клиникахъ. Результатомъ было то, что почти черезъ годъ было установлено и сдано въ науку, какъ фактъ: гдѣ туберкулезныя бациллы, тамъ роковымъ образомъ существуетъ бугорчатка, гдѣ бугорчатка, тамъ туберкулезныя бациллы (см. это сл.).

Со времени открытія Koch'a прошло восемь лѣтъ и ничего существеннаго къ высказанному тогда Koch'омъ нельзя прибавить и въ настоящее время. Кто самъ работалъ по аналогичнымъ вопросамъ, тотъ не можетъ не удивляться научной изобрѣтательности и энергіи этого замѣчательнаго изслѣдователя. Путь, по которому Koch шелъ (методъ этотъ теперь обязателенъ при всѣхъ подобныхъ изслѣдованіяхъ), въ краткихъ словахъ, слѣдующій: сначала онъ изслѣдовалъ микроскопически пораженныя ткани и органы. Нашедши въ нихъ извѣстной формы палочку, онъ старался получить чистую культуру ея. Послѣдней онъ заражалъ животныхъ. Констатировавъ туберкулезное заболѣваніе животныхъ, онъ отъ нихъ въ свою очередь добывалъ чистую культуру; ею заражалъ другихъ животныхъ, отъ которыхъ добывалъ опять культуру и т. д. и т. д. Изъ 240 опытовъ на различныхъ животныхъ, въ томъ числѣ и на обезьянахъ, онъ сдѣлалъ тотъ блестящій выводъ, о которомъ упомянуто выше. Туберкулезныя бациллы находятся не только въ пораженныхъ органахъ, но и въ различныхъ выдѣленіяхъ: они находятся въ мокротѣ чахоточныхъ, въ испражненіяхъ при бугорчаткѣ кишекъ, въ мочѣ при аналогичномъ пораженіи мочеваго аппарата.

Туберкулезныя бациллы суть палочки длиною около 5 мм., съ закругленными концами, не всегда прямыя, часто изогнутыя, представляющіяся въ окрашенномъ состояніи четкообразными, вслѣдствіе присутствія неокрашенныхъ споръ. Онѣ развиваются внѣ тѣла, въ культурѣ при температурѣ 30°/₀—42°/₀ (optimum роста 37,5°/₀) на кровяной сывороткѣ или на глицериновомъ (5°/₀) мясо-пептоновомъ агар-агарѣ. На другихъ субстратахъ и при другой температурѣ онѣ не размножаются. Ростъ ихъ при самыхъ лучшихъ условіяхъ очень медленный: черезъ 10—14 дней только замѣтны первые слѣды культуры, а въ концѣ 4-й недѣли культура достигаетъ высоты своего развитія, на которой останавливается. Лучшей средой, какъ видно изъ сказаннаго, для размноженія туберкулезныхъ бациллъ есть животный организмъ. Внѣ его бациллы очень рѣдко находятъ въ природѣ подходящія условія для вегетаціи. Въ этомъ было бы очень много утѣшительнаго для человѣчества, если бы бациллы не обладали другой особенностью: очень долго сохраняться жизнеспособными при различныхъ температурахъ и безъ всякаго питательнаго матеріала. Говоря иначе: туберкулезныя бациллы не легко размножаются, но также не легко и погибаютъ. Стойкость ихъ зависитъ отъ споръ, которыя находятся почти въ каждой палочкѣ чахоточной мокроты. Опыты съ зараженіемъ животныхъ мокротой чахоточныхъ, долго простоявшей на воздухѣ и совершенно высохшей, показали, что такая мокрота также производитъ бугорчатку, какъ и свѣжая мокрота. Послѣдняя дольше всего (9 — 10 мѣсяцевъ) остается заразительной, если она сохраняется въ сухомъ состояніи и менѣе всего (9 — 10 дней), если она находится въ жидкомъ видѣ и доступна гніенію (Schill et Fischer, Baumgarten, Falk, de Toma и другіе). Такъ какъ мокрота чахоточныхъ всегда, за весьма небольшими исключеніями, содержитъ туберкулезныя бациллы, то это даетъ возможность распознавать чахотку въ очень ранней стадіи ея развитія, когда ее опредѣлить еще нельзя ни перкуссіей, ни аускультаціей, ни другими способами изслѣдованія. Поэтому, изслѣдованіе мокроты на туберкулезныя бациллы представляетъ высокій интересъ. Способъ, которымъ наилучшимъ образомъ туберкулезныя бациллы открываются въ мокротѣ слѣдующій: маленькій кусочекъ мокроты, величиною въ просяное зерно, растирается между двумя покровными стеклышками до тѣхъ поръ, пока не получится равномѣрное распредѣленіе мокроты на поверхностяхъ обоихъ стеколъ. Препаратамъ даютъ высохнуть на воздухѣ; затѣмъ проводятъ три раза сквозь пламя спиртовой или газовой горѣлки. Эта часть приготовленія препарата общая для всѣхъ случаевъ, когда желаютъ изслѣдовать бактеріи, будь они въ чистой культурѣ, въ испражненіяхъ, въ мочѣ и т. д. Приготовивъ ихъ такимъ образомъ, приступаютъ къ окраскѣ. Такъ-какъ въ мокротѣ кромѣ туберкулезныхъ бациллъ есть масса другихъ, ко-

торыя отличить другъ отъ друга даже очень опытному изслѣдователю крайне трудно, или вѣрнѣй, невозможно, то пользуются специфическимъ отношеніемъ туберкулезныхъ бациллъ къ анилиновой краскѣ, именно тѣмъ, что туберкулезная бацилла очень трудно воспринимаетъ краску, но за то разъ пропитавшись ею, она ее также съ большимъ трудомъ отдаетъ. Обыкновеннымъ растворомъ она не окрашивается и краску готовятъ слѣдующимъ образомъ (по Liel-Neel-Sen'y) на 1,0 фуксина берутъ пять куб. с. карболовой кислоты, десять куб. с. спирту и 85 куб. с. воды. Краску эту наливаютъ на часовое стекло и погружаютъ въ нее препаратъ. Чтобъ усилить красящую способность краски, ее нагрѣваютъ вмѣстѣ съ плавающими на ней препаратами до слабаго появленія паровъ и затѣмъ даютъ остыть. Такимъ образомъ, получается препаратъ, въ которомъ все окрашено въ красный цвѣтъ: клѣтки эпителія, находящіяся въ мокротѣ, слизь, гнилостныя бактеріи и туберкулезныя бациллы. Но, какъ уже сказано, отличить туберкулезныя бациллы въ такомъ препаратѣ нѣтъ возможности. Для этого пользуются другой способностью бациллъ—не отдавать воспринятую краску. Препаратъ обезцвѣчиваютъ втеченіе 15″—30″ въ 10% растворѣ сѣрной кислоты. Все, кромѣ туберкулезныхъ бациллъ, отъ даннаго раствора сѣрной кислоты обезцвѣтится, туберкулезныя же бациллы останутся красными. Если въ такомъ видѣ препаратъ положить подъ микроскопъ, то на свѣтломъ фонѣ будутъ видны слабыя туберкулезныя бациллы. Для большаго удобства отыскиканія туб. бац., вынувъ препаратъ изъ сѣрной кислоты и промывши его водой, окрашиваютъ, въ такъ наз. дополнительный цвѣтъ. Для этого служитъ 1% водный растворъ малахитовой зелени (Malachit-grün). Продержавъ его 2′—3′ въ этой краскѣ, прополаскиваютъ его въ водѣ, обсушиваютъ пропускной бумагой и препаратъ готовъ. Такимъ образомъ все, что отъ сѣрной кислоты обезцвѣтилось, окрасится въ зеленый цвѣтъ, а туберкулезныя палочки и только они однѣ останутся красными отъ фуксина; слѣдовательно на зеленомъ фонѣ будутъ видны красныя туберкулезныя бациллы. Реакція эта такъ характерна и такъ специфична, что помощью ея можно безошибочно открыть туберкулезныя бациллы, гдѣ-бы онѣ не находились: въ испражненіяхъ, въ мочѣ, въ гною, въ плевритическомъ эксудатѣ и прочее.

Зараженіе туберкулезомъ чаще всего происходитъ путемъ вдыханія пыли, содержащей туберкулезныя бациллы (высохшая мокрота и проч.). Прекрасные опыты Cornet'a доказали это съ очевидностью. Онъ собиралъ пыль въ помѣщеніяхъ, гдѣ жили чахоточные и впрыскивалъ ее животнымъ. Послѣднія всегда заболѣвали туберкулезомъ, если пыль брали изъ тѣхъ палатъ, гдѣ больные недостаточно бережно собирали мокроту въ спеціально поставленные сосуды. Зараженіе происходитъ и черезъ желудочно-кишечный каналъ, если въ пищу попадаетъ мясо бугорчатыхъ животныхъ, молоко больныхъ коровъ и проч. Рѣже всего зараженіе происходитъ черезъ поверхность (пораненную) кожи. Такъ называемая волчанка (lupus) есть пораженіе кожи, обусловленное вегетаціей туберкулезныхъ бациллъ. Koch добылъ изъ кожи при lupus'ѣ чистую культуру туб. бац. и впрыснувъ ее животнымъ, вызвалъ у послѣднихъ характерный туберкулезъ. Лѣченіе туберкулеза, благодаря фактамъ, добытымъ за послѣднее время, также сдѣлало большіе успѣхи. Здѣсь на первомъ мѣстѣ стоитъ профилактика и раннее распознаваніе болѣзни.

На международномъ съѣздѣ врачей въ Берлинѣ, бывшемъ въ августѣ 1890 г., Koch заявилъ, что онъ нашелъ средство, съ помощью котораго онъ въ состояніи, съ одной стороны, остановить уже развившійся туберкулезъ, а съ другой—сдѣлать животныхъ невоспріимчивыми къ зараженію туберкулезными бациллами. Заявленіе это, какъ и слѣдовало ожидать, произвело страшную сенсацію. Весь міръ съ нетерпѣніемъ ждалъ обнародованія результатовъ лѣченія по способу Koch'a. Клиническими наблюденіями занялся самъ Koch и нѣкоторые изъ близкихъ ему врачей. Хотя наблюденія эти дѣлались въ большой тайнѣ, тѣмъ не менѣе въ общую печать довольно рано проникли различные слухи, нежелательные для Koch'a. Поэтому, 14 ноября Koch заявилъ въ «Deutsche medicinische Wochenschrift» о своихъ наблюденіяхъ. По Koch'y lupus и начальныя формы чахотки излѣчиваются его средствомъ. Средство его имѣетъ специфическое отношеніе къ туберкулезно пораженнымъ тканямъ и оказываетъ свое вліяніе только на нихъ, между тѣмъ какъ на здоровыя ткани, оно совсѣмъ не дѣйствуетъ. Пораженная туберкулезомъ ткань подъ вліяніемъ средства Koch'a омертвѣваетъ и отваливается. На самыя-же туберкулезныя бациллы оно не дѣйствуетъ. Часть бациллъ удаляется вмѣстѣ съ омертвѣвшей туберкулезной тканью, остающаяся же часть бациллъ не представляетъ уже опасности для организма, такъ какъ подъ вліяніемъ кохина (такъ Rossbach предложилъ называть средство Koch'a) организмъ дѣлается иммуннымъ. Кохинъ въ очень малыхъ дозахъ, въ количествѣ одного уже милиграмма, производитъ очень рѣзкую реакцію: температура повышается за 40%, усиливается кашель, усиливается отдѣленіе мокроты; получаются явленія прилива къ легкимъ, если туберкулезомъ поражены легкія и очень рѣзкая краснота и вздутіе частей кожи, пораженныхъ lupus'омъ, если туберкулезъ у больнаго въ этой формѣ. Въ какой-бы формѣ туберкулезъ не существовалъ, реакція въ большинствѣ случаевъ очень рѣзкая. На здоровыхъ-же людей кохинъ въ количествѣ даже одного сантиграмма никакой реакціи не производитъ. По этому, средство Koch'a есть не только лѣчебное, но и діагностическое. Таковы свойства кохина по Koch'y.

Со времени появленія статьи Koch'a прошло всего 1½ мѣсяца, между тѣмъ работъ по этому вопросу уже существуетъ цѣлые десятки (Köehler, Fraenkel, Israel, Cornet, Bergmann, Senator, Leyden, Henoch, Oppenheimer и другіе). Въ Россіи также производятся наблюденія надъ кохиномъ въ институтѣ экспериментальной медицины, въ клиническомъ институтѣ и въ гражданскихъ больницахъ (Обу-

ховская, Барачная, Маріинская). Высказываться о средствѣ еще слишкомъ рано. Во всякомъ случаѣ, это открытіе первостепенной важности, такъ какъ, если-бы оно даже и не оправдало всѣхъ возлагаемыхъ на него надеждъ въ терапевтическомъ отношеніи, то все-же оно будетъ служить могучимъ діагностическимъ средствомъ. Главное-же то, что Koch'омъ найденъ путь, помощью котораго въ очень близкомъ будущемъ будетъ открытъ цѣлый рядъ специфическихъ средствъ противъ различныхъ заразныхъ болѣзней. Составъ кохина до сихъ поръ неизвѣстенъ. На основаніи различныхъ соображеній можно думать, что въ составъ этого средства входитъ культура туберкулезныхъ бациллъ вмѣстѣ съ питательной средой, на которой она растетъ (кровяная сывор. или 5% глицеринов. агаръ). Пробирки съ такими культурами подвергаются втеченіе нѣкотораго времени вліянію пара подъ высокимъ давленіемъ. Результатомъ продолжительнаго дѣйствія перегрѣтаго пара будетъ умерщвленіе туберкулезныхъ бациллъ и пептонизація ихъ вмѣстѣ съ субстратомъ. Въ такомъ видѣ культуры и субстратъ легко растворимы и легко доступны дальнѣйшей обработкѣ. Нужно полагать, что таинственность, въ которую облечено средство Koch'а, скоро будетъ съ него снята и тогда, само собой, всякія догадки сдѣлаются излишними.

Весьма похожими на возбудителей туберкулеза являются Б. проказы или lepгае (фиг. 2), той ужасной болѣзни Востока, несчастныя жертвы которой, въ прежнее время, благодаря своему отвратительному виду, возбуждали всеобщую ненависть. Болѣзнь эта встрѣчается въ настоящеее время въ южной Италіи, въ Норвегіи, въ Прибалтійскомъ краѣ, въ Астраханской губ. и проч. Ганзенъ нашелъ при всѣхъ, встрѣчающихся въ этой болѣзни измѣненіяхъ, Б. въ видѣ короткихъ тонкихъ палочекъ, которыя, главнымъ образомъ, помѣщаются въ тканевыхъ клѣткахъ, съ которыхъ и начинали свою разрушительную дѣятельность. Весьма часто клѣтки и ядрышки уже подверглись разрушенію и, несмотря на то, по расположенію Б. возможно распознать раньше существовавшее обволакиваніе ихъ клѣтками. Эти палочки отличаются отъ бугорчатыхъ палочекъ еще своей способностью быстро пропитываться аниліновыми красками, напротивъ къ дѣйствію кислотъ и щелочей онѣ относятся подобно бугорчатымъ бацилламъ. Искусственная разводка этихъ патогенныхъ Б. до сихъ поръ еще не удавалось. Мельхергъ и Ортманъ доказали заразительность лепры слѣдующимъ образомъ: они помѣщали свѣже вырѣзанные лепрозные узлы въ переднюю камеру кролика. Кролики мѣсяца черезъ 3—4 погибали при явленіяхъ лепрознаго пораженія почти всѣхъ органовъ.

Diplococcus pneumoniae croupосae. Нѣкоторыми клиницистами давно уже принималось, что крупозное воспаленіе легкихъ есть болѣзнь заразнаго характера. Особенно оттѣнилъ эту сторону вопроса проф. Juergensen въ своей работѣ, появившейся въ 1875 г. Но большинство врачей до открытія микроба крупозной пневмоніи относилось къ этому очень скептически. Въ 1883 году Friedländer описалъ найденный имъ при этой болѣзни микробъ и назвалъ его пневмококкомъ. Онъ добылъ чистую культуру его и произвелъ опыты на животныхъ. Хотя опыты его были недоказательны и хотя описанный имъ пневмококкъ не всегда можно было найти при крупозномъ воспаленіи легкихъ, тѣмъ не менѣе пневмококкъ Friedländer'а, какъ причина крупознаго воспаленія легкихъ, продержался нѣкоторое время въ наукѣ. Подъ напоромъ фактовъ, говорившихъ противъ Friedländer'а, а главное, послѣ заявленія Fraenkel'я и Weichselbaum'а о найденномъ ими другомъ диплококкѣ крупозной пневмоніи, диплококкъ Friedländer'а, какъ причина крупозной пневмоніи, былъ окончательно отвергнутъ. Открытіе Fraenkel'я и Weichselbaum'а подтверждено теперь всѣми авторами, работавшими послѣ нихъ (P. Foà, Bordoni-Uffreduzzi, Wolf и другіе).

Микробъ Fraenkel-Weichselbaum'а имѣетъ слѣдующія морфологическія и біологическія свойства: онъ обыкновенно состоитъ изъ двухъ члениковъ, ширина каждаго изъ нихъ=0,5——0,6 мм., а длина 0,75—0,80 мм. Концы, которыми членики прилегаютъ другъ къ другу, широки, а противоположные заострены, такъ что такой членикъ имѣетъ видъ пламени свѣчи или ланцета и потому диплококки называются ланцетовидными. Они часто окружены сумкой. Особенно хорошо видны сумки (конечно, при окраскѣ ихъ), если препаратъ сдѣланъ изъ сока легкаго. Ланцетовидный диплококкъ совсѣмъ не растетъ при комнатной температурѣ. Лучше всего онъ развивается при 37°/о. Колоніи его крайне мелки. Пластинки, вслѣдствіе малой величины колоній кажутся покрытыми какъ-бы пылью. Живучесть культуры очень непродолжительна. Черезъ 7—8 дней культура погибаетъ, если не возобновить питательной среды. Ядовитость культуры еще менѣе стойка. При температурѣ 40°—42° Ц. они совсѣмъ погибаютъ.

При впрыскиваніи культуры животнымъ въ грудную полость получается очень быстрое повышеніе температуры, явленіе плевро-пневмоніи, просто пневмоніи и часто перикардитъ. Животныя черезъ нѣсколько дней послѣ зараженія погибаютъ.

Мокрота крупозныхъ пневмониковъ содержитъ описанные диплококки въ огромномъ количествѣ только въ первые дни болѣзни. Послѣ-же кризиса диплококки изъ мокроты исчезаютъ совсѣмъ. Диплококки хорошо окрашиваются, какъ въ мокротѣ, такъ и въ чистой культурѣ 1°/о водянымъ растворомъ генціанъ-віолетта.

Много шума, даже въ не-врачебной публикѣ, надѣлало открытіе возбудителей азіятской холеры (фиг. 5), сдѣланное Кохомъ. Въ кишечныхъ изверженіемъ, а также и въ стѣнкахъ кишекъ холерныхъ труповъ было доказано присутствіе правильно-расположенныхъ искривленныхъ (въ видѣ запятой) бациллъ въ различномъ количествѣ, причемъ число бациллъ обусловливалось всегда періодомъ болѣзни. Этимъ бацилламъ, въ виду сходства формы ихъ съ формой запятой (coma), дано было назв. «запятыхъ» или «запятовидныхъ палочекъ» (Kommabacillen). Бациллы эти имѣютъ склонность,

соединяясь другъ съ другомъ по направленію продольной оси тѣла, составлять длинныя цѣпи, такъ что вогнутость кривой лежитъ то на одной, то на другой сторонѣ и такимъ образомъ возникаетъ спиралеобразная волнистая цѣпь. По этой причинѣ означенныхъ бациллъ причисляютъ къ винтообразнымъ бактеріямъ или спириллямъ. Кишечныя испражненія холерныхъ, похожія на рисовый отваръ, содержатъ немалое количество этихъ бациллъ, между тѣмъ какъ во внутреннихъ органахъ холерныхъ труповъ бациллъ этихъ никогда не бываетъ. Въ препаратѣ, размазанномъ на покровномъ стеклѣ бациллы эти весьма легко окрашиваются анилиновой краской. Для этой цѣли, въ большинствѣ случаевъ, примѣняется фуксинъ. Искусственная разводка холерныхъ микроорганизмовъ на питательной желатинѣ представляетъ драгоцѣнное вспомогательное средство для точной постановки діагноза холеры. Бациллы растутъ въ пробиркѣ съ желатиной вдоль прививнаго укола въ видѣ воронки; желатина при этомъ разжижается, а бациллы опускаются на дно воронки, образуя здѣсь желтовато-бѣлыя массы, закрученныя на подобіе локона. Развитіе этихъ бациллъ на кровяной сывороткѣ, агар-агарѣ и картофелѣ не представляется столь характернымъ, какъ на питательной желатинѣ. Прививка холерныхъ бациллъ животнымъ удается лишь при условіи предварительной нейтрализаціи желудочнаго сока и введеніи 1-гае оріі подъ кожу съ цѣлью замедленія перистальтики кишекъ. Видъ и способъ передачи болѣзни отъ человѣка человѣку извѣстенъ еще не вполнѣ точно. Можно допустить, однако, что распространеніе зародышей холеры цѣлыми массами происходитъ путемъ испражненій холерныхъ больныхъ. Затѣмъ загрязненіе окружающихъ предметовъ и людей тѣми же испражненіями и притрагиваніе ихъ къ веществамъ, идущимъ въ пищу—дѣло весьма возможное. Такимъ образомъ, передача холеры этимъ путемъ можетъ вполнѣ объяснить случаи зараженія холерой. Массовое зараженіе происходитъ по Коху вслѣдствіе употребленія въ питье воды, зараженной холерными изверженіями. Повидимому для зараженія холерой требуется предварительное опредѣленное измѣненіе въ функціи пищеварительныхъ органовъ и, главнымъ образомъ, измѣненіе со стороны отдѣленія желудочнаго сока.

Найдено, что высушиваніе, дѣйствіе сулемы и т. п. въ короткое время и вполнѣ надежно убиваютъ холерныхъ бациллъ. На основаніи опытовъ надъ дѣйствіемъ этихъ агентовъ основаны правительственныя профилактивныя мѣры противъ холеры. Въ этихъ распоряженіяхъ главнѣйшимъ мѣропріятіемъ является строгое изолированіе холерныхъ больныхъ тотчасъ послѣ того, какъ микроскопомъ и разводками несомнѣнно установленъ діагнозъ настоящей холеры. Затѣмъ, все платье и бѣлье больныхъ подвергаются соотвѣтственной дезинфекціи посредствомъ перегрѣтаго водянаго пара (текучаго) и то помѣщеніе, въ которомъ лежали больные, при одновременномъ надлежащемъ провѣриваніи, безусловно, и на долгое время устраняется отъ впуска въ него другихъ лицъ. Что касается предохранительныхъ мѣръ для каждой отдѣльной личности, то при холерѣ, какъ и при всякихъ эпидеміяхъ, нужно строжайшимъ образомъ избѣгать всякихъ излишествъ. Тѣ лица, которыя приходятъ въ соприкосновеніе съ холерными больными, должны также обращать особенное вниманіе на то, чтобы руки ихъ, прежде чѣмъ онѣ прикоснутся къ пищѣ, были тщательно вымыты растворомъ сулемы или карболовой кислоты и кромѣ того перемѣнять одежду, въ которой они были у больныхъ. Въ питье должно исключительно употреблять воду хорошо прокипяченую. Такъ какъ при нормальномъ содержаніи соляной кислоты въ желудочномъ сокѣ холерныя спириллы убиваются уже въ желудкѣ, то очень раціонально принимать ежедневно во время эпидеміи холеры соляную кислоту три раза въ день по 7 капель на ½ стакана воды, особенно на тощакъ.

Палочка брюшнаго тифа (Bacillus typhi abdominalis). Въ 1881 году Eberth открылъ въ органахъ людей, умершихъ отъ брюшнаго тифа палочку, которую онъ поставилъ въ причинную связь съ тифознымъ заболѣваніемъ. Koch, Meyer и Friedländer подтвердили открытіе Eberth'a. Gaffky первый добылъ (1884 г.) чистую культуру этой палочки и описалъ нѣкоторыя біологическія и морфологическія свойства ея. Цѣлымъ рядомъ послѣдующихъ работъ иностранныхъ авторовъ и русскихъ (Вильчуръ, Баженовъ, Яновскій) вопросъ о заразномъ происхожденіи брюшнаго тифа разработанъ очень подробно. Тифозная бактерія представляетъ собою палочку длиною въ 4—7 мм., шириною 0,7—0,9 мм. Въ бульонныхъ разводкахъ она выростаетъ въ длинныя нити, въ 10—15 разъ превышающія ея обыкновенную длину. Тифозныя палочки обладаютъ очень живымъ движеніемъ. Длинныя формы имѣютъ змѣевидное движеніе. Тифозныя палочки окрашиваются очень хорошо анилиновыми красками, особенно однопроцентнымъ растворомъ фуксина въ анилиновой водѣ и генціанъ-віолеттомъ.

Въ отношеніи питательнаго субстрата тиф. пал. очень не разборчивы и прекрасно вегетируютъ на самыхъ разнообразныхъ средахъ. Желатины они не разжижаютъ, какъ бы долго они бы на ней не росли. Они растутъ въ пробиркѣ съ желатиной какъ по уколу, такъ и по поверхности, образуя сѣровато-бѣлый налетъ. Колоніи представляются подъ микроскопомъ круглыми съ рѣзкими контурами, желтовато-коричневаго цвѣта, съ мелкой зернистостью по поверхности. Самый характерный ростъ тифозныхъ бациллъ есть ростъ ихъ на картофелѣ. На послѣднемъ, при t° 37°/₀ они даютъ черезъ 48 часовъ очень обильную культуру, которая, однако, для глаза (и это самое характерное) совсѣмъ не замѣтна. Картофель имѣетъ такой-же видъ, какъ и до зараженія. Самое большее, что на немъ замѣтить возможно, это нѣкоторую влажность. Если сдѣлать препаратъ съ поверхности такого картофеля, то въ такомъ препаратѣ видны десятки тысячъ бациллъ. Споры тифозныхъ бациллъ до сихъ поръ неизвѣстны. Круглыя, блестящія образованія, сидящія на концахъ палочекъ не суть споры, какъ вначалѣ принималось, а

продукты инволюціи, вѣроятно. Тифозныя палочки не погибаютъ при температурѣ 14°/о—17°/о; вліяніе-же 55°/о—60°/о убиваетъ ихъ втеченіе нѣсколькихъ минутъ. Тифозныя бациллы найдены не только въ органахъ, но и въ испражненіяхъ, въ крови и въ мочѣ больныхъ.

Характерную картину брюшнаго тифа на животныхъ путемъ зараженія чистыми культурами вызвать не удалось. Объясняется это тѣмъ, что животныя этой болѣзнью вообще не страдаютъ. Отъ 2—4 куб. сант. чистой культуры, введенной въ кровь, животныя втеченіе 24—36 часовъ погибаютъ. Но это уже не есть инфекція, а интоксикація. Интересующагося подробностями этого вопроса, а равно и литературой его мы отсылаемъ къ работѣ д-ра Вильчура: «Къ этіологіи и клинической бактеріологіи брюшного тифа». Зараженіе человѣка происходитъ, главнымъ образомъ, если не исключительно, посредствомъ употребляемой для питья воды, слѣдовательно, черезъ кишечникъ. Испражненія или моча тифозныхъ больныхъ, попадая въ рѣку или колодезь, заражаютъ ее и служатъ, такимъ образомъ, источникомъ происхожденія эпидемій брюшняго тифа. Это доказано не только цѣлымъ рядомъ надежныхъ наблюденій, но и прямымъ нахожденіемъ тифозныхъ бациллъ въ водѣ въ мѣстностяхъ, гдѣ свирѣпствовалъ брюшной тифъ.

Во время лихорадочнаго приступа, при возвратномъ тифѣ или febris recurrens (фиг. 7) найденъ въ крови особый микроорганизмъ длинный, спирально-изогнутый, который, по имени открывшаго его (1873), былъ названъ Spirochaete Obermeieri. Онъ представляетъ винтообразную бактерію, крайне подвижную, которая по окончаніи лихорадочнаго приступа изчезаетъ, причемъ дальнѣйшая судьба ея въ крови остается неизвѣстной. Обнаруженіе этой бактеріи, при помощи анилиновой краски, въ высушенной каплѣ крови, удается очень легко. Зато до настоящаго времени, всякая попытка искусственной разводки ея внѣ тѣла больного оставалась тщетной. Но факты говорятъ, что зараженіе происходитъ путемъ соприкосновенія здороваго съ больнымъ. Отъ этого факта уже недалеко было и до попытки вызвать искуственное зараженіе возвратнымъ тифомъ путемъ введенія въ кровь животнаго такой крови, которая содержитъ вышеназванныя спириллы. Опыты эти дѣйствительно оказались удачными и этимъ способомъ удалось искусственно заразить возвратнымъ тифомъ обезьянъ, близко стоящихъ къ человѣку. Профессора Мечниковъ и Минхъ сами себѣ ввели подъ кожу кровь рекуррентныхъ больныхъ и заболѣли типическимъ возвратнымъ тифомъ.

Сибирская язва (фигура 8)—опустошительная повальная болѣзнь скота, которая можетъ также передаваться и человѣку и притомъ въ весьма опасной формѣ. Причину этой болѣзни, возникающей въ формѣ pustula maligna слѣдуетъ искать въ присутствіи такъ называемаго Bacillus anthracis, относительно очень большой рѣзко окаймленной палочки, которая имѣетъ наклонность выростать въ длинныя нити. Въ зараженномъ организмѣ эти бактеріи попадаются въ крови, во всѣхъ органахъ и тканевыхъ сокахъ въ различномъ количествѣ; при мѣстномъ же заболѣваніи, ихъ находятъ лишь въ самомъ очагѣ зараженія, занимающими ограниченный участокъ тѣла. У сибиреязвенныхъ бациллъ существуетъ точно изученная изслѣдователями весьма стойкая спора; она образуется внутри самой сибиреязвенной палочки, и представляетъ эндогенную спору; какъ таковая, она оказывается крайне неподатливой внѣшнимъ вліяніямъ и дѣйствію антисептическихъ средствъ. Названныхъ бациллъ, а въ особенности ихъ споры легко обнаружить микроскопическимъ изслѣдованіемъ, прибѣгая къ окраскѣ препаратовъ растворами анилиновыхъ красящихъ веществъ. Бациллъ этихъ легко можно получить въ разводкахъ, въ ихъ характерной формѣ, на обыкновенныхъ питательныхъ средахъ: на желатинѣ, кровяной сывороткѣ, агаръ-агарѣ, картофелѣ, причемъ двѣ первыя изъ названныхъ средъ ими разжижаются. Для точной постановки діагноза нерѣдко требуется предпринять опыты прививки на животныхъ. Это имѣетъ тѣмъ большее значеніе, что, какъ показываетъ опытъ, почти всѣ животныя оказываются воспріимчивыми къ зараженію сибирской язвой.

Другая болѣзнь животныхъ, которая можетъ переходить и на человѣка, есть сапъ (malleus) или лихой (фиг. 9). Болѣзнь эта возникаетъ въ своей разрушительной формѣ, главнымъ образомъ, у лошадей, но можетъ поражать также и другихъ животныхъ; она уже давно извѣстна, какъ сильно заразная болѣзнь, и противъ нея принимаются самыя строгія санитарно-полицейскія мѣры. Ею весьма легко заражаются именно тѣ лица, которымъ приходится часто имѣть дѣло съ лошадьми (конюхи и пр.). У такихъ лицъ болѣзнь обнаруживается въ острой или хронической формѣ и въ обоихъ случаяхъ почти всегда ведетъ къ смерти. Причину заболѣванія по Löffler'у слѣдуетъ искать въ дѣйствіи на организмъ тонкой, мелкой палочки, которую можно открыть въ органахъ и гноѣ зараженныхъ индивидуумовъ. Будучи, по своей величинѣ, меньше бугорчатой бациллы, бактерія эта имѣетъ наклонность соединяться попарно съ такой же бактеріей и потому палочки эти встрѣчаются соединенными по двѣ. Обыкновенно употребляемая для окрашиванія микроорганизмовъ краска плохо воспринимается бактеріей сапа. Эта Б. зато вполнѣ хорошо окрашивается Löffler'овскимъ щелочнымъ растворомъ метиленовой синьки. Разводки сапной бациллы возможны лишь при условіи, чтобы прививная питательная среда сохраняла температуру тѣла. Разводки эти растутъ очень красиво на кровяной сывороткѣ и агаръ-агарѣ, но особенно характерными онѣ являются въ видѣ буроватой пленки на картофелѣ. И при сапѣ опыты надъ вліяніемъ дезинфицирующихъ средствъ, какъ-то: сулемы, карболовой кислоты, марганцовокислаго калія и т. д. привели къ тому результату, что сапная Б. разрушается этими средствами. Слѣдовательно, для обезвреживанія сапнаго яда въ зараженныхъ мѣстахъ достаточно тщательно вымыть полы, стѣны и такъ д. растворомъ сулемы 2 на 1000, и затѣмъ провѣтрить

помѣщеніе. Къ сожалѣнію методы дезинфекціи помѣщеній не на столько еще выработаны, чтобы возможно было продезинфецировать всѣ закоулки.

При всѣхъ нагноеніяхъ, а также при остромъ заболѣваніи костнаго мозга (osteomyelitis acuta), Becker и Rosenbach, а за ними цѣлый рядъ другихъ изслѣдователей, нашли характерныя, по своему расположенію, формы микрококковъ, Staphylococcus aureus, albus et citreus, каковые они и признали за причину такихъ нагноеній. Staphylococcus pyogenes aureus (оранжеваго цвѣта гроздевидно-расположенный микрококкъ) и Streptococcus pyogenes (цѣпочный, т. е. въ видѣ цѣпочки лежащій микрококкъ) представляютъ собою такіе микроорганизмы, которые могутъ быть найдены при всѣхъ болѣзненныхъ процессахъ, сопровождающихся нагноеніемъ (фиг. 10). Обѣ названныя формы прекрасно окрашиваются обычными способами и разводки ихъ отличаются отъ другихъ разводокъ тѣмъ, что первая изъ нихъ (Staphyl. pyog.) производитъ золотистожелтую окраску во всѣхъ питательныхъ средахъ, отчасти разжижая ихъ, а послѣдняя (Streptoc. pyog.) растетъ на питательныхъ субстратахъ въ видѣ тонкихъ, мелкихъ отдѣльныхъ точекъ. Искусственное воспроизведеніе вышеназванныхъ болѣзненныхъ гнойныхъ процессовъ легко удается на животныхъ введеніемъ подъ кожу чистыхъ культуръ названныхъ микроорганизмовъ.

Въ очень близкой связи съ цѣпочечными кокками гноя стоятъ цѣпочечные кокки (Erysipelas, Wundrose, фиг. 11), которые были найдены Fehleisen'омъ въ лимфатическихъ путяхъ кожи, при рожѣ. Перенося эти стрептококки на другихъ субъектовъ, удавалось вызвать рожистый процессъ искусственно. Относительно окраски и разводокъ здѣсь примѣчимо все то, что́ сказано выше по поводу цѣпочечныхъ стрептококковъ гноя.

Въ желудкѣ человѣка при опредѣленныхъ условіяхъ встрѣчается особое образованіе, которому дали названіе сарцины желудка (фиг. 12). Раньше сравнивали эти организмы съ маленькими запечатанными конвертами или пакетами; они большей частью расположены большими кучами, примыкая другъ къ другу. Окрашиваніе ихъ удается очень легко, но относительно дѣятельности сарцинъ въ организмѣ во всякомъ случаѣ свѣдѣнія наши еще неполны.

Быстрые успѣхи, сдѣланные бактеріологіей въ новѣйшее время, повели къ открытію цѣлаго ряда новыхъ патогенныхъ микробовъ и число новыхъ видовъ возрастаетъ чуть не съ каждымъ днемъ. Изъ видовъ, не описанныхъ въ предшествовавшемъ изложеніи, можно указать на слѣдующіе: 1) Диплококкъ перелойнаго уретрита (Gonococcus Neisseri). Микробъ этотъ встрѣчается въ трипперномъ гноѣ изъ уретры мужчинъ и женщинъ, въ цервикальномъ каналѣ матки, въ перелойномъ отдѣленіи глазъ у дѣтей, страдающихъ ophtalmoblennorrhea, въ экссудатѣ гоноррейнаго воспаленія колѣннаго сустава, въ нарывахъ Бартолиніевыхъ железъ и пр. Кромѣ того, гонококкъ былъ найденъ не только въ трипперномъ гноѣ, но и въ слизистыхъ оболочкахъ (въ самой ткани ихъ), пораженныхъ бленнореею, напр. въ соединительной оболочкѣ глаза и въ слизистой оболочкѣ мочеиспускательнаго канала. Форма гонококка: два полушара, раздѣленные узкой щелью. Такая форма впрочемъ свойственна еще нѣкоторымъ другимъ видамъ микробовъ, поэтому для діагноза гонорреи важно: исключительное нахожденіе гонококка внутри гнойныхъ клѣтокъ, распредѣленіе маленькими кучками и почти чистая разводка въ отдѣляемомъ. Характерно также и распаденіе нѣкорыхъ гнойныхъ клѣтокъ, содержащихъ этихъ микробовъ. Разводки удаются съ трудомъ и лучше всего на бычачьей или бараньей кровяной сывороткѣ, при температурѣ 30—34° Ц. Прививки удавались и посредствомъ гноя, содержавшаго гонококковъ и посредствомъ чистыхъ разводокъ, что даетъ право считать гонококка за настоящаго возбудителя трипперная заболѣванія. Впрочемъ, относительно специфичности этого микроба мнѣнія изслѣдователей невполнѣ согласны. Нѣкоторые напр. утверждаютъ, что гонококка можно найти во всякомъ гноѣ. 2) Микрококкъ мягкаго шанкра (Micrococcus ulceris mollis). Изъ массы различныхъ микрококковъ, принимавшихся различными изслѣдователями за специфическихъ микробовъ мягкаго шанкра, на томъ лишь основаніи, что они попадаются въ отдѣленіяхъ шанкра, de-Luca наконецъ выдѣлилъ очень мелкаго кокка (0,5—0,6 мм.), дававшаго, кромѣ рѣзко-ограниченныхъ грязно-желтоватыхъ колоній на желатинѣ, характерную язву мягкаго шанкра при прививкахъ его въ кожу человѣка. Если бубоны, развивающіеся послѣ этой прививки, содержатъ въ своемъ гноѣ открытыхъ de-Luca микрококковъ, то они изъязвляются и отдѣляютъ заразительный секретъ. Если же являются простые бубоны, не дающіе заразительнаго секрета, то происхожденіе ихъ объясняется дѣятельностью простыхъ гноетворныхъ кокковъ. Вопросъ о специфичности кокковъ мягкаго шанкра требуетъ дальнѣйшихъ провѣрочныхъ изслѣдованій. 3) Дифтеритическія палочки (bacillus diphteriticus). Наиболѣе точныя изслѣдованія по вопросу о специфическомъ микробѣ дифтерита принадлежатъ Löffler'у. По этимъ изслѣдованіямъ оказывается, что такимъ микробомъ является палочка, по длинѣ похожая на бугорчатую, но вдвое большей толщины. Нѣкоторыя изъ такихъ палочекъ состоятъ изъ многихъ членниковъ съ колбообразнымъ конечнымъ членикомъ. Особенно хорошо растутъ онѣ на глицериновой (10%) кровяной сывороткѣ и глицериновомъ агар-агарѣ, при температурѣ 20° Ц. По прививкѣ этихъ палочекъ морскимъ свинкамъ подъ кожу послѣднія погибаютъ въ 2—3 дня. 4) Коклюшныя бактеріи (bacillus tussis convulsivae). Въ 1886—87 г. профессоръ М. И. Афанасьевъ открылъ въ мокротѣ коклюшныхъ больныхъ и въ трупахъ дѣтей, умершихъ отъ осложненій коклюша, въ бронхопнеймоническихъ уплотненіяхъ и на слизистой оболочкѣ дыхательныхъ путей особенную, очень мелкую палочку (длиною 0,6—2,2 мм., толщиною 0,4—0,5 мм.), которая большей частью располагаетя одиночно, иногда парой, иногда куч

ками. По изслѣдованіямъ упомянутаго автора, бактеріи эти можно видѣть только при увеличеніи въ 700—1000 разъ. Ростъ бактерій на различныхъ питательныхъ средахъ представляется характернымъ, отличающимъ ихъ отъ другихъ бактерій. Твердыя питательныя среды не разжижаются ими. На агар-агарѣ разводка на поверхности сначала имѣетъ видъ прозрачнаго сѣроватаго налета, который затѣмъ увеличивается и бѣлѣетъ; иногда въ налетѣ являются концентрическіе круги и радіальныя полоски. На желатинѣ вокругъ мѣста прививки сначала появляется нѣжный, прозрачный, сизоватый налетъ, едва различаемый глазомъ, съ неровной поверхностью и такими же краями. При дальнѣйшемъ ростѣ края этого налета бѣлѣютъ. На оплотнѣвшей кровяной сывороткѣ цвѣтъ налета остается прозрачнымъ и не бѣлѣетъ; по направленію укола—разрощенія обширнѣе, чѣмъ на агар-агарѣ. На картофелѣ сначала является блестящій желтоватый налетъ, который потомъ дѣлается коричневатымъ и съ середины картофеля распространяется быстро по периферіи. Мясопептонный бульонъ мутнѣетъ при развитіи въ немъ коклюшной бактеріи и даетъ осадокъ въ видѣ облачка. При разсматриваніи посѣянныхъ въ немъ бактерій во влажной камерѣ наблюдаются качательныя, поступательныя и волчкообразныя движенія этихъ микробовъ. Разводки коклюшной бактеріи вводились М. И. Афанасьевымъ въ дыхательное горло щенковъ и кролятъ и вызывали у нихъ заболѣваніе, подобное коклюшу. При вскрытіи находятъ эти бактеріи почти во всѣхъ частяхъ дыхательныхъ органовъ. Для окраски берутся изъ мокроты желтоватые или сѣроватые комочки, которые растираютъ на покровныхъ стеклышкахъ; окраска производится въ 1—2% водномъ растворѣ генціанъ-віолета. О другихъ видахъ патогенныхъ бактерій смотри соотвѣтствующія слова.

Литература: Эренбергъ (Ehrenberg), «Die Infusionstierchen als vollkommene Organismen» (Лейпц., 1838); Пастеръ (Pasteur), «Mém. sur les. corpuscules organisés, qui existent dans l'atmosphère» («Annales de Chimie et de Physique», 1862, 3 Serie, т. LXIV); Пастеръ, многочисленные мемуары въ «Comptes rendus» съ 1858; Конъ, «Untersuchungen über Bacterien», въ его «Beiträge zur Biologie der Pflanzen» (т. I— II); Ценковскій, «Zur Morphologie der Bacterien» («Memoir. de l'Acad. d. Sc. de St.-Petersbourg», серія VII, т. XXV, № 2, 1877); Негели (Nägeli), «Die niederen Pilze in ihren Beziehungen zu den Infections Krankheiten» (Мюнхенъ, 1877; сочиненіе это переведено на русскій языкъ); Кохъ (Koch), «Aetiologie der Wundinfectionskrankheiten» (Лейпцигъ, 1878); его-же, «Zur Untersuchung pathogener Mikroorganismen» («Mitteilungen aus dem kaiserl. Gesundheitsamt», т. I, Берлинъ, 1882); его-же, «Aetiologie der Tuberculose» («Mitteilungen aus d. kais. Gesundheitsamt», т. II, Берлинъ, 1884); Кохъ, Гаффки, Лефлеръ (Koch, Gaffky, Löffler), «Versuche über die Verwerbarkeit heisser Wasserdämpfe zu Desinfectionszwecken» («Mitteilungen aus dem kaiserl. Gesundheitsamt», т. I, Берлинъ, 1882); Цопфъ (Zopf), «Zur Morphologie der Spaltpflanzen» (Лейпцигъ, 1882); Фелейзенъ (Fehleisen), «Die Aetiologie des Erysipels» (Берлинъ, 1883); Розенбахъ (Rosenbach), «Microorganismen bei den Wundinfectionskrankheiten des Menschen» (Висбаденъ, 1884); де-Бари (de-Bary), «Vergleichende Morphologie und Biologie der Pilze, Mycetozoen und Bacterien» (Лейпц., 1884); его же, «Vorlesungen über Bacterien» (Лейпц., 1885; переведено на русскій языкъ); Гаффки (Gaffky), «Aetiologie der Tuberculose» («Mitteilungen aus dem kaiserl. Gesundheitsamt», т. II, Берлинъ, 1884); его же, «Zur Aetiologie des Abdominaltyphus» («Mitteil. aus d. kais. Gesundheitsamt», т. II, Берлинъ, 1884); Цопфъ (Zopf): «Die Spaltpilze» (3 изд., Бреславль, 1885, два перевода на русскій языкъ, подъ заглавіемъ «Дробянки-бактеріи», одинъ профес. Гоби); Эйзенбергъ (Eisenberg), «Bacteriologische Diagnostik» (Гамбургъ и Лейпц., 1886; перев. на русскій языкъ); Гюппе (Güppe), «Methoden der Bacterienforschung» (3 изд., Висбаденъ, 1886, перев. на русскій языкъ); его же, «Die Formen der Bacterien» (Висбаденъ, 1886); Гюберъ и Беккеръ (Güber und Becker) «Die pathologischhistologischen und bacteriologischen Untersuchungsmethoden» (Лейпцигъ, 1886); Флюгге (Flügge), «Die Mikroorganismen» (Лейпцигъ, 1886); Френкель (Fränkel), «Grundriss der Bacterienkunde» (Берлинъ, 1887); Дюжарденъ-Бомецъ (Dujardin-Beaumetz), «Hygiene prophylactique» (1890, переведено на русскій языкъ); Корниль и Бабэ (Cornil et Babès), «Les bacteries» (1886); Дубіевъ (Dubief), «Manuel de microbiologie» (Парижъ, 1888); Лепла и Жуалардъ (Leplat et Joilard), «De l'action des bactéridies sur l'economie animale» («Compt. rendus de l'Academie des Sciences», 1864, v. LIX, p. 250); Конъ (Cohn), «Untersuchungen über Bacterien» (1872); Пастеръ (Pasteur), «Sur la vaccination préventive du choléra» (Acad. de sciences, засѣданіе 20 авг. 1888); Дюкло (Duclaux), «Microbes et maladies»; Шово (Chauveau), «Influence de la quantité des agents infectueux» («Comptes rendus de l'Academie des Sciences», 1880, v. LXC, p. 1506); Крукшэнкъ (Crookshank), «Atlas» и пр.; Ценковскій, «О студенистыхъ образованіяхъ свеклосахарныхъ растворовъ» («Труды общества испытанія природы при харьковскомъ университетѣ», томъ XII, 1878); Дюкло, «Ферменты и болѣзни» (Спб., 1883); Тиндаль, «Гніеніе и зараза» (Спб. 1882); Гейденрейхъ, «Методы изслѣдованія низшихъ организмовъ» (Спб., 1885); Де-Бари, «Лекціи о бактеріяхъ» (Спб., 1886); Сорокинъ, «Растительные паразиты» (выпуски III—IV, Спб., 1884—6); Виноградскій (Winogradsky), «Beiträge zur Morphologie und Physiologie der Bacterien» (1889); Бючли (Biätshli), «Ueber den Bau der Bacterien und verwandter Organismen» (Лейпцигъ, 1890); Вейксельбаумъ, «Современное состояніе ученія о бактеріяхъ и отношенія бактеріологіи къ практической медицинѣ» (Спб., 1887); Френкель, «Основанія бактеріологіи» (переводъ Каменскаго и Клейна, 1887); Буркело (Bourquelot), «Les Fermentations» (Парижъ, 1889); P. Ehrlich, «Beiträge zur Theorie der Bacillenfärbung» («Charité Annalen», 1886); H. Fischer, «Ueber die Uebertragbarkeit der tuberculose durch die Nahrung und über Abschwä-

chung der pathogenen Wirkung d. Tuberkelbacillen durch Faülniss» («Archiv f. experim. Pathol. und Pharmakol.», томъ XX, 1886); Fränkel, «Ueber Schilddrüsen tuberculose» («Wirch. Arch.», Bd. CIV); Cornet, «Die Verbreitung der Tuberkelbacillen ausserhalb des Körpers» («Zeitschr. für Hygiene», Bd. V, 1888); Fleur, «Inoculation de la tuberculuse par plaie externe. Etudes experim. et cliniques sur la tuberculuse, publiées sous la direction de M. le prof. Verneuil» (fasc. II, 1888); Мечниковъ, «Ueber die phagocytäre Rolle der tuberkelriesenzellen» («Virch. Arch.», Bd. CXIII); Вильчуръ, «Къ этіологіи и клинической бактеріологіи брюшного тифа» (Спб., 1887); его-же, «Разводки палочекъ брюшн. тифа изъ тифозныхъ органовъ и испражненій» («Врачъ», № 25, 1886); его-же, «Обеззараживаніе тифозныхъ испражненій кипяткомъ» («Врачъ», № 26, 1887); его-же, «О спорахъ тифозныхъ бациллъ» («Практическая Медицина», 1889); Ali Cohen, «De Typhus-Bacil.» («Proefschrift ter verkrijging van den Grad van Doctor in de Geneeskunde» (Гронингенъ, 1888, Vide Jahrg. III, p. 153); Jemmer, «Zur Frage über das Vorkommen des Typhus bei Thieren» («Virch. Arhch.», Bd. CXII); Kitasato, «Ueber das Verhalten der Typhus und Cholera-Bacillen zu Säure oder alkalihaltigen Nährboden» («Zeitsch. f. Hygiene», Bd. III); Macé, «Sur la présence du bacille typhique dans le sol» («Comp. rendus de l'Acad. d. S. de Paris», т. CVI); A. Monti, «Sull'etiologia della polmonite fibrinosa» («Riforme med.», 1888); Netter, «Du microbe de la pneumonie dans la salive» («Compt. rend. hebdom. d. séances de la soc. biol.», 1887); Wolf, «Der Nachweis der Pneumonie bacterien in Sputum»; A. Fraenkel, «Bacteriologische Mittheilungen» («Zeitschr. f. kl. Med.», Bd. X, 1886); его-же, «Weitere Beiträge zur Lehre von den Mikrokokken der fibrin-Pneumonie» («Zeitschr. f. klin. Medic.», Bd. XI, 1886); Weichselbaum, «Ueber die Aetiologie der acuten Lungen-Entzündung» («Wien. med. Jahrbücher», 1886); Cantani, «Ueber die Giftigkeit der Cholera-bacillen» (59 Versammlung deutsch. Naturf. und Aerzte zu Berlin, 1886); Nicati et Rietsch, «Recherches sur le choléra» (Парижъ, 1886); Hueppe, «Ueber Thierversuche bei Chol. asiat.» («Berl. klin. Woch.», 1887, № 22); Kratschmer, «Ueber Desinfection. Vorträge über Chol. asiat», Вѣна, 1887); Pfeiffer, «Ueber den Verlauf und die Erforschung der Cholera indica im Jahre 1886» («Deutsch. Medicin. Woch.», 1887, № 2); Berckholtz, «Untersuchungen ueber den Einfluss des Eintrocknens auf die Lebensfähigkeit der Cholerabacillen» (Arbeiten a. d. Kais. Ges. Amts., Bd. V, 1888); Kitasato, «Das Verhalten der Cholerabacterien in der Milch.» («Zeitsch. f. Hygiene», Bd. V, 1888). Вильчуръ, «Фильтры Мельяно въ бактеріологическомъ отношеніи»; его-же, «Стенографическій отчетъ о засѣданіяхъ коммиссіи по вопросу о значеніи фильтровъ» (Спб., 1888 г.); М. И. Афанасьевъ, «Бактеріологія Азіятской холеры» («Практич. Медицина», 1887 г.); его-же, «Бактеріологія и Этіологія коклюша». («St. Petersburg. Medicin. Woch.», 1887 г.); Roux et Jersen, «Contribution à l'étude de la diphterie» («Annales de l'Inst. Pasteur.», 1888); Engelmann, «Untersuchungen über die antiseptische Wirkung verschieden. gegen Diphtheritis empfohlener Mittels» («Deut. medicin. Woch.» 1888, №46).

Бактрисъ (Bactris Jacq.)—родъ растеній изъ семейства пальмъ, представители котораго—низкія деревца, растущія преимущественно въ тропической Америкѣ. Имъ присущи широкія перистые листья, однодольные цвѣты и обыкновенно мясистые плоды. Изъ сѣмянъ нѣкоторыхъ видовъ, особенно B. minor Gaert. растущей на Вестиндскихъ островахъ и въ Бразиліи, добывается желтоватое, съ запахомъ фіалокъ, масло, имѣющее широкое распространеніе въ Вест-Индіи, и привозимое также въ Европу подъ назван. пальмоваго масла или жира. Изъ черешковъ B. minor и нѣкоторыхъ другихъ его видовъ, также растущихъ на Вестиндскихъ о-вахъ, выдѣлываютъ очень крѣпкія палки, извѣстныя въ Европѣ подъ названіемъ Тобагорскаго тростника.

Бактріана (Бактра) — такъ называлась въ древности мѣстность, лежавшая между западной частью Гинду-Куша, Парапамизомъ и рѣкою Оксусомъ (Аму или Хигонъ), отдѣлявшею ее отъ лежащей сѣвернѣе Согдіаны, нынѣ Балхъ. Бактрійцы составляютъ вмѣстѣ съ персами и индійцами арійскую или персидскую вѣтвь индо-германскаго племени, и говорили, безъ сомнѣнія, на такъ называемомъ зендскомъ языкѣ, который называется поэтому также и древне бактрійскимъ языкомъ. Въ древнѣйшія времена Бактріана, первоначальная исторія которой покрыта мракомъ преданій, была мѣстомъ дѣятельности великаго основателя религіи и законодателя Зороастра. Вмѣстѣ съ Мидійскимъ царствомъ, которому она впослѣдствіи принадлежала, Бактрія вошла во времена Кира въ составъ созданной имъ огромной Персидской монархіи, причемъ бактрійцы съ подвластными имъ жителями Согдіаны и Маргіаны добровольно признали владычество Кира. Б. въ древнія времена славилась просвѣщеніемъ и главный городъ ея Бактра (нынѣ Балхъ) былъ важнымъ пунктомъ торговли Средней Азіи. Сатрапія В. должна была подчиниться, одновременно со всѣмъ Персидскимъ царствомъ, Александру Македонскому, который основалъ въ ней 12 городовъ и поселилъ въ этой мѣстности 14000 грековъ, насадившихъ здѣсь греческую культуру. По смерти Александра Великаго въ 321 до Р. Х. Бактрія и Согдіана достались Стазанору; но уже во время похода въ Индію Селевка I, въ 307 до Р. Х., обѣ эти страны были присоединены къ Сирійскому царству. Б. отпала отъ него въ правленіе Антіоха II Θеоса, намѣстника царя Θеодота или Діодота I, около 255 г., который сдѣлался такимъ образомъ основателемъ въ Средней Азіи греческаго государства—Новой Б., продержавшагося полтораста лѣтъ, и испытавшаго въ это время не мало перемѣнъ. Эвтидемосъ, наслѣдовавшій Діодоту II съ 222—190 г., былъ побѣжденъ Антіохомъ Великимъ, во время похода его въ Индію, но — оставленъ владѣтелемъ царства для защиты отъ сѣверныхъ кочевниковъ, наводнившихъ Согдіану. Сынъ его Димитрій и его преемникъ Эвкратидъ, въ 147 году, увеличили владѣнія этого царства на югъ за Парапамизъ и не смотря на то, что грековъ тѣснили съ запада парея-

не, они удержались на берегахъ Кабула и Инда въ то время, когда собственно Б. была завоевана около 139 года парѳянскимъ царемъ Митридатомъ I и ее наводнили (127) саки. Владычество грековъ на берегахъ Инда было еще болѣе упрочено и расширено Менандромъ, послѣ 126 г. По смерти его, вѣроятно въ правленіе короля Гермеса, около 90 г., греки были покорены тѣми же саками, которые основали въ то время по теченію Инда Индо-скиѳское царство, простиравшееся до самаго устья этой рѣки. Единственными, въ высшей степени скудными, источниками для исторіи Ново-Бактрійскаго царства служили долгое время немногія свѣдѣнія, разсѣянныя въ сочиненіяхъ древнихъ писателей; и только въ новѣйшее время сдѣлалось возможнымъ возстановить въ болѣе связной и точной послѣдовательности списокъ его правителей по греко-бактрійскимъ монетамъ, найденнымъ въ большомъ количествѣ вмѣстѣ съ индо-скиѳскими монетами въ Авганистанѣ. По этимъ монетамъ можно возстановить списокъ царей Б., а имѣющіяся на нихъ надписи и знаки выясняютъ многія другія обстоятельства политической и культурно-исторической жизни этого греческаго царства. На монетахъ Эвкратида впервые появляется рядомъ съ греческой надписью—надпись на другомъ, иноземномъ языкѣ, который оказывается нарѣчіемъ санскритскаго языка, но его письменные знаки сходны съ буквами финикійскаго происхожденія. Англичанину Принсепу (Prinsep) удалось разобрать эти письмена. Впрочемъ, греческій языкъ удержался на монетахъ скиѳскихъ правителей еще долгое время и, судя по этому, въ ихъ государствѣ довольно долго держалась и греческая образованность. Ср. Wilson, «Ariana Antiqua» (Лонд., 1841) и въ особенности ст. Лассена въ «Indischen Alterthumskunde» (т. 2, Боннъ, 1849). Изъ русскихъ ученыхъ о бактр. исторіи, собственно нумизматикѣ, писалъ Бартолемеи (см. это сл.).

Баку—губ. г. Закавказскаго края, на зап. берегу Каспійскаго моря,—подъ 40°21′ с. ш. и 67°20′ в. д., 45679 жит. Церквей православныхъ — 3, армяно григоріанск. — 2, лютеран.—1, католич. молитв. домъ, мечетей—11. Заводовъ керосиновыхъ — 23, для приготовленія смазочныхъ маслъ—6 (производство на 1491000 руб.), механическихъ—4, приготовляющихъ сѣрную кислоту—3, паровыхъ мельницъ—11 (производство на 3000000 р.), табачн. фабрикъ—3, караванъ-сараевъ—36, лавокъ—1300. Названіе Баку или Бакуіэ производятъ отъ персидскаго бадкубе, ударъ вѣтра, что указываетъ на давнишнюю извѣстность здѣшнихъ сильныхъ ССЗ. вѣтровъ (нордъ). Подъ этимъ именемъ Б. существуетъ съ начала мусульманской эры, но вѣроятно онъ былъ основанъ ранѣе, такъ какъ выходы газа вблизи Б. или вѣчные огни были извѣстны огнепоклонникамъ. Полагаютъ, что здѣсь при Сассанидахъ былъ городъ, называвшійся армянами Багаванъ. Б. съ VIII ст. былъ подъ владычествомъ арабовъ, потомъ ширванскихъ хановъ, съ XVI ст. до начала XVIII ст. былъ большею частью во владѣніи персовъ. Въ 1723 г. послѣ продолжительной осады, Б. сдался эскадрѣ адмирала Матюшкина и былъ присоединенъ къ Россіи но въ 1735 г. опять уступленъ Персіи и управлялся ханами, находившимися въ зависимости отъ персидскаго шаха. Въ 1796 г., когда здѣсь былъ графъ Зубовъ, бакинскій ханъ-Гуссейнъ-Кули присягнулъ на подданство Россіи, но потомъ опять отпалъ, а когда послѣ присоединенія Грузіи въ 1806 г. появились русскія войска, то ханъ изъявилъ покорность и сдача города была назначена 8 февраля 1806 г. При сдачѣ, главнокомандующій кн. Циціановъ былъ предательски убитъ; городъ сдался русскимъ войскамъ только 3 окт. 1806 г. послѣ бѣгства хана и былъ сдѣланъ уѣзднымъ, а въ 1859 г.—губернскимъ гор. Еще въ 1860 г. Б. имѣлъ всего 13831 жит. и весьма незначительную торговлю. Съ того времени развитіе нефтяныхъ промысловъ въ его окрестностяхъ, множество нефтяныхъ перегонныхъ заводовъ въ городѣ, развитіе пароходства на Каспіѣ, центромъ котораго сдѣлался Б., и постройка желѣзной дороги до Чернаго моря измѣнили Б. до неузнаваемости. Ниодинъ городъ Россіи не развивался такъ быстро. Жителей въ немъ несомнѣнно гораздо болѣе оффиціальнаго числа, такъ-какъ однодневной переписи произведено не было. Число жителей вѣроятно отъ 80 до 100 тысячъ. На берегу моря, въ южной части города, версты на 2 тянется превосходная набережная, на которой находятся большая пристань общества «Кавказъ и Меркурій», домъ губернатора, рядомъ съ нимъ бывшій ханскій садъ, множество магазиновъ и т. д. За набережною слѣдуютъ нѣсколько хорошо мощеныхъ улицъ съ домами европейской постройки. По склону холма, терассами построенъ азіятскій городъ, съ плоскими крышами, изъ тонкихъ досокъ съ киромъ (нефтяной землей) и узкими улицами. Здѣсь находятся развалины дворца хана красивой мусульманской архитектуры XV ст., а рядомъ—шахская мечеть, построенная въ 1078 г. На берегу моря, около крѣпостной стѣны стараго города, находится круглая дѣвичья башня, предметъ многихъ восточныхъ легендъ. Теперь она обращена въ маякъ.

Къ С. отъ пристани на берегу моря находится такъ наз. Черный городъ, гдѣ сосредоточены нефтяные заводы. Имя его произошло отъ густаго, чернаго дыма, выдѣляющагося при отопленіи нефтяными остатками. Прежде дымъ былъ еще гуще, такъ-какъ не было удобныхъ приспособленій для сжиганія остатковъ. Всего въ Баку въ 1888 г. было добыто до 49½ милл. пуд. керосина и другихъ освѣтительныхъ маслъ изъ нефти и 2½ милліоновъ пудовъ смазочныхъ маслъ, на производство которыхъ и топливо было употреблено 173 милл. пуд. сырой нефти. Въ 1888 вывезено по желѣзной дорогѣ въ Батумъ освѣтительныхъ маслъ 29½ милл. пуд. (въ 1887 г. лишь 18 милл.) и моремъ 20 милл. пудовъ; нефтяныхъ остатковъ моремъ вывезено въ 1888 до 50, а въ 1889 около 60 милл. пуд. Нефтяная промышленность и торговля имѣютъ первенствующее значеніе для Б., но кромѣ того здѣсь процвѣтаютъ и другія отрасли торговли. Благодаря удобству своей гавани и тому, что здѣсь центральный пунктъ Каспійскаго пароходства, Б. является складочнымъ пунктомъ закавказскихъ и персидскихъ товаровъ, идущихъ во внутреннія губер-

ніи Россіи и отчасти за-границу чрезъ Черное море,—хлопка, риса, шелка, вина, сухихъ фруктовъ, орѣховаго дерева, рыбы, а также русскихъ мануфактурныхъ товаровъ, желѣзныхъ издѣлій и сахара, идущихъ отсюда въ разные города Закавказья и Персіи. Сношенія съ устьями Волги и персидскими портами очень оживлены. Между населеніемъ преобладаютъ двѣ народности:—1) адербейджанскіе татары, совершенно неправильно называемые персами. Они мусульмане шіитскаго толка и подражаютъ персіанамъ во многомъ, но ихъ языкъ тюрко-татарскій. Они составляютъ массу чернорабочихъ, но между ними не мало купцовъ и владѣльцевъ нефтяныхъ промысловъ и 2) армяне, въ рукахъ которыхъ большая часть торговли и многіе нефтяные промыслы. Русскихъ не такъ много, какъ армянъ и татаръ, но болѣе чѣмъ въ другихъ городахъ Закавказья, кромѣ Тифлиса, и притомъ не однихъ военныхъ и чиновниковъ, а есть владѣльцы и служащіе на нефтяныхъ промыслахъ, лучшіе мастеровые, извощики (послѣдніе исключительно молокане).

Климатъ Баку. Средняя температура года 14,3; января 3,4; апрѣля 11,1; іюля 25,8; октября 16,6. Осень здѣсь значительно теплѣе весны, напр. ноябрь имѣетъ такую же температуру, какъ апрѣль. Особенно сильныхъ морозовъ не бываетъ, но до—10° термометръ падаетъ нерѣдко, хотя и не надолго. Иногда лежитъ снѣгъ съ недѣлю и долѣе и первый разъ за 80 лѣтъ, въ декабрѣ 1888, бакинскій рейдъ на короткое время замерзъ. Осадковъ теченіе года выпадаетъ 235 мм. Всего болѣе въ декабрѣ, январѣ и октябрѣ. Лѣтомъ почти не бываетъ дождя и климатъ вообще очень сухъ. Въ Баку и его окрестностяхъ верстъ на 100 къ З. и В. по временамъ дуетъ необычайно-сильный и порывистый ССЗ. вѣтеръ, обыкновенно называемый нордомъ. Противъ него не могутъ идти самые сильные пароходы. Послѣ нѣсколькихъ часовъ норда, пыли въ городѣ нѣтъ, вся она унесена въ море, но въ воздухѣ носится галька. Причины необычайной силы норда въ точности неизвѣстны; онъ бываетъ во всѣ мѣсяцы, но самый сильный лишь съ октября по апрѣль. Нордъ—одна изъ главныхъ причинъ того, что въ Баку почти нѣтъ деревьевъ; при самомъ сильномъ орошеніи они удаются лишь въ мѣстахъ, защищенныхъ отъ вѣтра. Въ Б. и его окрестностяхъ давно замѣтили измѣненіе границъ моря и материка. Близъ города, въ 2 верстахъ, между мысами Шиховымъ и Баиловымъ, въ морѣ находится потопленное строеніе въ видѣ продолговатаго четырехугольника, съ круглыми башнями. Туземцы называютъ его баиловыми камнями. Ханыковъ полагаетъ, что оно было построено въ XIII ст. Объ измѣненіи уровня Каспія и внѣшней торговлѣ см. Каспійское море. См. Бакинская губернія.

Бакинскій уѣздъ занимаетъ вост. часть Бакинской губ.; простр. 3457 к. в. или 360202 десятины, жит. 100560 (безъ города 54881). Большую часть у. занимаетъ Апшеронскій полуостровъ, весь состоящій изъ невысокаго известняковаго нагорья, а въ зап. части уѣзда проходитъ послѣдній низкій отрогъ Кавказскихъ горъ—Шабани (356 м.). Лишь въ СЗ. части у. доходитъ до болѣе высокихъ склоновъ горы Шугуза, и здѣсь находятся единственные лѣса и болѣе плодородная почва на отлогихъ склонахъ и въ долинахъ. На Апшеронскомъ пол-овѣ почва вообще неплодородна, климатъ сухъ, лишь на СВ. полуострова жители хорошо воспользовались родниковыми водами и имѣютъ превосходные сады и огороды. Изъ рѣкъ есть одна маловодная Сумгаитъ съ солоноватой водой. Сѣютъ безъ орошенія озимые хлѣба, пшеницу и ячмень. Въ у. находятся соленыя озера и и важнѣйшіе въ Россіи нефтяные промыслы. Въ уѣздѣ 64 мечети (нѣкоторыя построены въ XV стол.), четыре училища, три механическихъ завода и два химическихъ.

Бакинская губернія занимаетъ восточную часть Закавказскаго края и съ В. омывается Каспійскимъ моремъ. Пространство= 34289 кв. в., жит.—735360. До 1859 Б. г. называлась Шемахинской, въ 1859 г. губ. г. сталъ Баку, губ. же осталась въ прежнемъ составѣ. Въ 1860 г. къ ней присоединенъ кубинскій у., а затѣмъ по образованіи Елисаветпольской губ. къ послѣдней отошли у. нухинскій и шушинскій. Потомъ число у. было увеличено, ихъ теперь 6: бакинскій, кубинскій, шемахинскій, гокчайскій, джевадскій и ленкоранскій. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ губерніи—1588, 5 православн. церквей, 39 армяно-григоріанскихъ и 555 мечетей. Учебныхъ заведеній въ городахъ—68 и въ уѣздахъ—242. Фабрикъ и заводовъ въ губерніи—1046, на нихъ рабочихъ—8044. Главнѣйшія отрасли промышленности Бакинской губ. составляютъ: обработка нефти, винокуреніе и приготовленіе муки. Въ губерніи 247 шелко-ткацкихъ и шелко-мотальныхъ фабрикъ и 125 гончарныхъ заводовъ. Въ послѣдніе годы еврейское населеніе значительно увеличилось и доходитъ до 18000. Поверхность Бакинскій губ. чрезвычайно разнообразна. Въ кубинскомъ уѣздѣ находятся нѣкоторыя изъ самыхъ высокихъ вершинъ Кавказа, до 4216 м., а большая часть джевадскаго находится ниже уровня океана. По губерніи проходитъ главная цѣпь Кавказскихъ горъ, со многими развѣтвленіями и отдѣльными группами, между которыми особенно замѣчательны Шах-Дагъ и Шалбузъ. Послѣдній отдѣляетъ кубинскій у. отъ бакинскаго. На Ю., въ ленкоранскомъ у. и по границѣ его съ персидской областью Ардебиль, проходитъ съ С. на Ю. Талышинскій или Кафланскій хребетъ, высшая вершина котораго—2500 м. Губернію по ея естественнымъ условіямъ можно раздѣлить на 4 части:

А) Сѣверную, т. е. уѣзды кубинскій и большую часть шемахинскаго; они наполнены отрогами Кавказскаго хребта, и лишь на берегу Каспія находится небольшая полоса низменной поверхности. Дождя выпадаетъ достаточно, особенно осенью и весной въ кубинск. у., и поэтому растительность роскошная, велико лѣсные лиственные лѣса со множествомъ вьющихся растеній доходятъ до берега Каспія, напр. у Низовой пристани. У жителей превосходные виноградные, фруктовые и тутовые сады, въ болѣе сухомъ шемахинск. у. съ искусственнымъ орошеніемъ. Въ низменной полосѣ ку-

бинскаго у. жители пользуются обиліемъ воды для устройства рисовыхъ плантацій (чалтыковъ). До недавнаго времени здѣсь былъ главный центръ разведенія марены, но теперь ее болѣе не разводятъ. Затѣмъ производится много хлѣба, особенно пшеницы и ячменя, и онъ отпускается за предѣлы губерніи. Горныя пастбища лѣтомъ покрыты превосходной травой и сюда перегоняютъ стада изъ равнинъ и долинъ. Въ шемахинскомъ у. недавно еще процвѣтало шелководство, но теперь уменьшилось. Шемаха извѣстна своими землетрясеніями, нерѣдко почти разрушавшими городъ, что и послужило поводомъ къ перенесенію губернскихъ учрежденій въ Баку, но жители такъ привыкли къ своему городу и его превосходнымъ садамъ, что строятся вновь.

Б) Восточную, заключающую Апшеронскій пол. Здѣсь почва бѣдна, мѣстность не высока и камениста, но обилуетъ огромными минеральными богатствами. См. Бакинскій уѣздъ и Бакинскіе нефтяные промыслы.

В) Средняя и западная части заключаютъ въ себѣ большія равнины по низовьямъ Куры и Аракса въ уу. джевадскомъ, большей части гокчайскаго, южной части шемахинскаго и самой сѣверной окраины ленкоранскаго. Здѣсь обширныя степи—Муранская на правомъ берегу Аракса, Ширванская и т. д., большею частью покрытыя роскошной травой въ зимнее время, отъ октября до апрѣля, когда сюда собираются большія стада кочевниковъ. До самаго недавняго времени здѣсь зимою кочевали шахиванцы, подданные персидскаго шаха. Теперь по новому трактату съ Персіей имъ болѣе не позволяется кочевать въ Россіи, и втеченіе 2 лѣтъ у нашихъ казаковъ были съ ними кровавыя стычки. Почва въ степяхъ часто бываетъ солоновата. Хлѣбопашествомъ и садоводствомъ занимаются въ сѣверной полосѣ степей при помощи ручьевъ, стекающихъ съ Кавказскихъ горъ, а также—по берегамъ Куры и Аракса, по ихъ разливамъ, и орошеніемъ изъ канавъ, выведенныхъ изъ рѣкъ. Здѣсь родится превосходный хлопокъ. Въ древности мѣстность эта была несомнѣнно густо населена и плодородная почва, благодаря орошенію, давала огромные урожаи. Хорошо сохранились остатки оросительныхъ каналовъ, въ которые можно пустить воду послѣ небольшихъ исправленій. Англійскій инженеръ Габбъ, по порученію князя А. И. Барятинскаго, составилъ обширный проектъ орошенія равнинъ Закавказья, гдѣ, по его мнѣнію, можно оросить не менѣе 2 милліоновъ десятинъ. Мѣстами здѣсь производятъ посѣвы озимой пшеницы и ячменя безъ орошенія. Несомнѣнно, что лѣто здѣсь еще теплѣе, чѣмъ на берегу Каспійскаго моря, и іюль, вѣроятно, имѣетъ среднюю температуру не менѣе 28°. Зимой морозы не продолжительны и растительность почти не прекращается, напротивъ лѣтніе жары и засухи надолго останавливаютъ ее.

Рыбное богатство Куры и ея рукава Акуша очень велики, и принадлежащій казнѣ и сдающійся на аренду Божій Промыселъ—самый богатый въ Россіи. Ловятся тѣже породы рыбъ, что и въ низовьѣ Волги.

Г) Южная, т. е. большая часть ленкоранскаго у., неширокая полоса между Талышинскимъ хребтомъ и моремъ, частью ровная, частью гористая. Въ Ленкоранѣ средняя температура года—14,8; января—3,6; апрѣля—12,7; іюля—25,9; октября—16,6. Дождя выпадаетъ въ годъ 1195 мм. т. е., впятеро болѣе чѣмъ въ Б., всего болѣе въ 3 осенніе мѣсяца (502 мм. или 42% годоваго количества, всего менѣе лѣтомъ). Отсюда уже видно, какъ тепелъ и влаженъ климатъ, а въ южной части у. въ горахъ несомнѣнно выпадаетъ еще болѣе дождя. Поэтому ленкоранскій у. отличается еще болѣе роскошною растительностью, чѣмъ кубинскій. Ростъ деревьевъ и масса вьющихся растеній изумительны. Въ зависимости отъ высоты растительность, конечно, различна. Въ у. много рисовыхъ полей, для которыхъ требуется искусственное орошеніе, а также садовъ съ очень разнообразной растительностью. Сѣверная часть у. составляетъ переходъ къ Муганской степи; климатъ менѣе влаженъ, лѣса менѣе густы, однако есть возможность сѣять безъ искусственнаго орошенія озимые хлѣба и нѣкоторые яровые, изъ которыхъ сѣется много льянаго сѣмени. Здѣсь живутъ русскіе молокане и другіе сектанты, сосланные сюда при императорѣ Николаѣ I; они живутъ въ большомъ довольствѣ и кромѣ хлѣбопашества занимаются извозомъ. Въ шемахинскомъ у. также есть осѣдлое русское населеніе изъ сектантовъ. Между ними очень распространяется секта жидовствующихъ. Кромѣ сектантовъ въ этихъ уѣздахъ русскіе въ значительномъ числѣ живутъ лишь въ Б., на нефтяныхъ промыслахъ и въ штаб-квартирахъ полковъ, но обыкновенно не остаются долго въ краѣ. Въ южной части ленкоранскаго у. живутъ таты—люди иранскаго племени, шіитской секты. Армяне занимаются земледѣліемъ и садоводствомъ въ шемахинскомъ у., а затѣмъ живутъ въ городахъ, гдѣ въ ихъ рукахъ сосредоточена вся торговля. Масса населенія губерніи составляютъ татары, мусульманскаго исповѣданія, причемъ шіитовъ болѣе, чѣмъ суннитовъ. Между ними очень развиты разбои, которымъ помогаютъ высшее сословіе татаръ, беки и агалары, щедро надѣленные правами и землями въ наслѣдственное владѣніе княземъ Воронцова.

Климатъ въ губерніи здоровъ въ горныхъ частяхъ шемахинскаго и кубинскаго уу., очень вреденъ въ низменныхъ, сильно орошенныхъ частяхъ этихъ уѣздовъ и ленкоранскаго, а также въ болотахъ по берегамъ Куры и Аракса. Здѣсь свирѣпствуютъ лихорадки. Лучше климатическія условія сѣверной части ленкоранскаго у., населенной молоканами, а также г. Б. и вообще Апшеронскаго пол., гдѣ почти нѣтъ лихорадокъ, и только невыносимы лѣтніе жары.

Литература. Дюбуа де Монперье (Dubois de Montpereux), «Voyage au Caucase»; Бэръ, «Изсл. о рыболовствѣ въ Россіи»; Заблоцкій, «Обозр. Талыш. ханства»; Ханыковъ, «Объ измѣн. уровня Каспійскаго моря» («Зап. кавказ. отд. геогр. общ.», т. III); Абихъ, «Очеркъ строенія Апшерон. пол.» (ibid., VI); его же, «Геологія ЮВ. Кавказа» (ibid., VIII); Рупрехтъ, «Барометр. опредѣленія на Кавк.» (ibid., VII); Филипповъ, «Объ измѣн. уровня Касп. моря» («Морск. сборн.», 1880 и «Записки по общей ге-

графіи императорскаго русскаго географическаго общества», т. XXII).

Бакинскіе нефтяные промыслы Бакинской губ. и у. на Апшеронскомъ пол. За исключеніемъ незначительныхъ промысловъ, все нефтяное богатство сгруппировано въ двухъ мѣстахъ: 1) Балахинской и Сабунчинской площадяхъ, верстахъ 11—13 къ ВСВ. отъ Баку и 2) Биби-Эйбатской площади, близъ моря, въ 5 в. къ З. отъ Б. Бакинскіе нефтяные промыслы извѣстны очень давно и нефть добывалась самымъ первобытнымъ способомъ изъ простыхъ колодцевъ бурдюками, т. е. кожами животныхъ, смазанными нефтью. Она служила для освѣщенія и смазыванія бурдюковъ, и киромъ или нефтяной землей, которой покрывали крыши. Нефтяные колодцы отдавались ханами на откупъ, и въ 1770 получалось 40000 р. дохода. По присоединеніи Бакинскаго ханства промыслы отдавались то на откупъ, то поступали въ казенное управленіе. 1 янв. 1873 откупъ окончательно отмѣненъ и введенъ акцизъ, въ 1877 отмѣненъ акцизъ и промыселъ сдѣланъ свободнымъ, въ 1888 опять введенъ акцизъ. Съ 1872 въ разное время продавались съ торговъ нефтяныя земли, съ 1877—81 многія Высочайше пожалованы военнымъ и гражданскимъ сановникамъ, служившимъ на Кавказѣ. Необычайно быстрое увеличеніе добычи нефти со времени уничтоженія откупа видно изъ слѣд. цифръ. Добыто нефти въ тысячахъ пудовъ:

Среднимъ числомъ.

1832—1849	220
1860	255
1863	340
1872	1535
1873	3952
1886	123500
1887	157170
1888	189583
1889 (прибл.)	206000

Слѣдовательно, въ 17 лѣтъ, прошедшихъ послѣ отмѣны откупа, добыча увеличилась слишкомъ на 204 милл. пуд. или въ 135 разъ, а въ 26 лѣтъ въ 606 разъ. Нефть залегаетъ въ песчаноглинистыхъ пластахъ, а не въ твердыхъ каменныхъ породахъ, какъ въ Соединенныхъ Штатахъ и Канадѣ, поэтому и буреніе скважинъ, начавшееся въ 1872 году, ведется нѣсколько иначе, чѣмъ въ Америкѣ, а именно употребляютъ болѣе широкія трубы. Буреніе, если успѣшно, даетъ фонтаны или колодцы; въ первыхъ нефть, смѣшанная съ соленой водой и пескомъ, бьетъ черезъ край, какъ вода въ артезіанскихъ колодцахъ. Иные фонтаны были такъ сильны, что выбрасывали 600 тыс. пуд. въ сутки, между тѣмъ какъ ни одинъ изъ американскихъ не давалъ болѣе 50 тыс. пуд. Часто «буйные» фонтаны приносили убытокъ владѣльцамъ, нефть не успѣвали собирать и приходилось вознаграждать сосѣдей за убытки, причиняемые ею. Изъ колодцевъ нефть поднимается въ узкихъ металлическихъ цилиндрахъ, называемыхъ желонками, работа называется тартаніемъ. Въ началѣ 1889 было буровыхъ скважинъ:

	Въ полномъ ходу.	Въ работѣ.	Средняя производительность скважины въ годъ, въ тыс. пудовъ.
На Балахинской площ. . .	99	20	590
На Сабунчинской площ. .	64	48	990
На Биби-Эйбатской площ. .	10	3	1355
Всего . . .	173	71	806

Слѣдовательно въ среднемъ выводѣ на одну буровую скважину приходится въ годъ 806 тысячъ пудовъ нефти, а въ сутки 2606 пудовъ

Средняя глубина скважинъ въ метрахъ.

	1887 г.	1888 г.
Балахинская площ.	166	193
Сабунчинская »	170	181
Биби-Эйбитская»	150	208
Средняя площадь .	167	189

Эта глубина очень невелика въ сравненіи съ глубиной скважинъ въ Америкѣ, гдѣ не находятъ нефти ближе 260 м. отъ поверхности, т. е. гораздо глубже, чѣмъ средняя глубина бакинскихъ скважинъ: самыя глубокія въ Соедин. Штатахъ доходитъ до 1500 м. (5000 фут.); наименьшая глубина буровыхъ скважинъ, по одной на Балахинской и Сабунчинской площадяхъ, 47 м., т. е. впятеро менѣе самыхъ неглубокихъ американскихъ. Площадь, на которой до сихъ поръ добывается нефть, очень невелика: такъ пространство Балахинско-Сабунчинской площади, съ которой добывается $^9/_{10}$ всей русской нефти—200 десятинъ, такъ-что каждая десятина даетъ среднимъ числомъ 860 тыс. пудовъ нефти въ годъ, а братья Нобель съ десятины принадлежащей имъ или арендуемой ими площади получаютъ почти вдвое болѣе. Кромѣ одного нефтянаго завода въ Сураханахъ, всѣ остальные находятся въ Черномъ городѣ въ Б., на берегу моря. Она перекачивается туда съ промысловъ 4-дюймовыми трубами, подъ давленіемъ 30 атмосферъ. Бакинская нефть тяжелѣе американской и даетъ 30% легкихъ освѣтительныхъ маслъ, обыкновенно называемыхъ керосиномъ, также и болѣе тяжелыя масла: астралинъ, соляровое масло, хорошо горящіе въ лампахъ особеннаго устройства и совершенно безопасные отъ воспламененія. Изъ остатковъ добываютъ смазочныя масла высокаго качества, какихъ нельзя добыть изъ американской. Это дѣло вполнѣ создано русскими учеными и техниками; основаніе ему положили работы проф. Менделѣева, Бейльштейна, Морковникова, сдѣланныя въ ихъ лабораторіяхъ. Затѣмъ въ Россіи же впервые нефтяные остатки въ крупныхъ размѣрахъ примѣнены къ отопленію, для чего изобрѣтены особые аппараты для измельченія (пульверизаціи) нефти—форсунки. Нефтяными остатками исключительно отапливаются нефтяные заводы, каспійскіе пароходы, волжскіе пароходы отъ Нижняго до Астрахани, Закавказская и Закаспійская ж. д. и они уже проникли до Москвы, гдѣ употребляются на многихъ фабрикахъ. Керосинъ и нефтяные остатки возятся нали-

вомъ въ вагонахъ-цистернахъ и судахъ-цистернахъ, что избавляетъ отъ употребленія дорогихъ бочекъ. Перевозка наливомъ на судахъ была впервые употреблена у насъ, въ Америкѣ же она до сихъ поръ не принята. Братья Нобель, впервые употребившіе этотъ способъ перевозки, имѣютъ множество цистернъ на Каспійскомъ морѣ, Волгѣ и желѣзныхъ дорогахъ Россіи, благодаря чему сдѣлались на этихъ путяхъ почти монополистами; къ тому же стремится и торг. домъ Ротшильда, по пути изъ Б. въ Батумъ и оттуда въ Черное и Средиземное моря. Углубленіе скважинъ еще не доказываетъ близкаго истощенія промысловъ, а произошло отъ того, что нефтепромышленники стараются непремѣнно получить фонтанъ, пренебрегая верхними, сравнительно менѣе богатыми слоями. Фонтаны вездѣ глубже чѣмъ колодцы. Къ З. отъ Балахано-Сабунчинской площади, найдены залежи нефти, но нефтепромышленники пока не рѣшаются работать тамъ, боясь незнакомой и при томъ болѣе удаленной отъ города мѣстности.

Литература. Гмелинъ, «Путеш.» (т. III); Менделѣевъ, «Нефтян. мѣсторожд. въ Пенсильваніи и на Кавказѣ» (1876); Отчеты управл. горною частью на Кавказѣ по 1888. Статьи въ «Извѣстіяхъ и Запискахъ кавказскаго отд. имп. рус. геогр. общ.», въ журналахъ техническаго и русскаго физико-хим. общ., въ «Техническомъ Сборникѣ», «Горномъ Журналѣ» и газ. «Бакинскія Извѣстія».

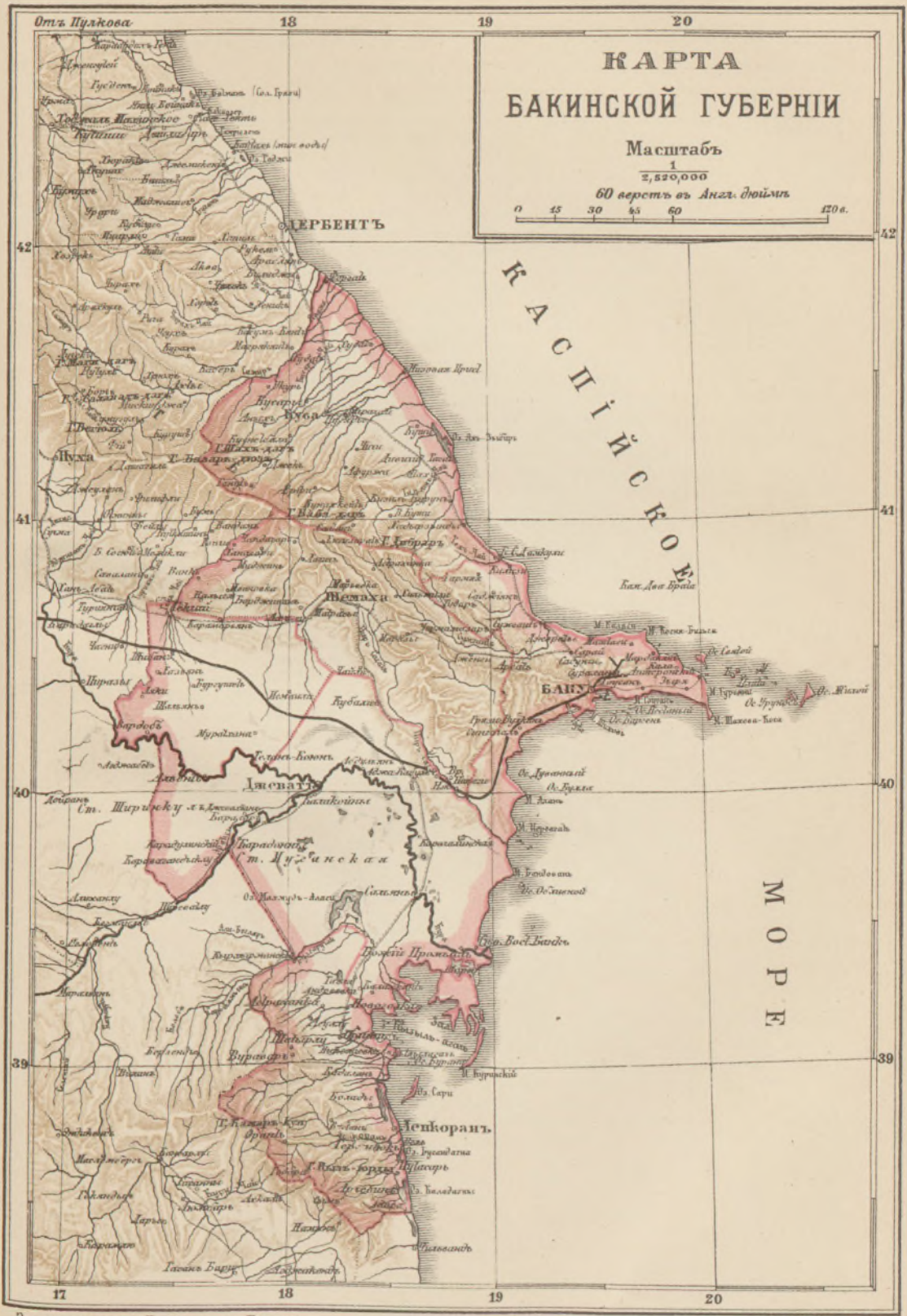
Бакуви—арабскій писатель, жившій въ первой половинѣ XV ст. Полное его имя — Абд-Уль-Рашид-Иб-Салех-Ибн-Нуви; родиной его былъ г. Бакуви, подъ каковымъ именемъ онъ болѣе извѣстенъ въ историко-географической литературѣ. Самымъ выдающимся трудомъ, обезсмертившимъ Б., была его «Записка о достопамятностяхъ и чудесахъ царя всемогущаго», въ которой онъ упоминаетъ нерѣдко о руссахъ, славянахъ, варягахъ (варенгъ) и печенѣгахъ. Эти упоминанія при своей подробности и относительной достовѣрности дѣлаютъ книжку Б. очень цѣнною для начальной русской исторіи. Она напечатана г. Дегинемъ въ «Notices et extraits des manuscrits de la bibliotheque du Roi» (томъ II). Не мало выписокъ сдѣлалъ изъ нея (преим. изъ «Notices...») и академикъ Фрэнъ въ своемъ трудѣ: «Ibn-Foszlan» (Спб., 1823).

Бакулометрія (греч.) — измѣреніе высотъ, разстояній и площадей посредствомъ кольевъ и линейной мѣры (деревянныхъ шестовъ, жезловъ) — крайне несовершенный способъ, сопряженный съ многочисленными погрѣшностями и примѣняемый поэтому только въ тѣхъ случаяхъ, когда не требуется особенно большой точности конечныхъ результатовъ. Такъ какъ измѣреніе этимъ способомъ можно производить безъ всякихъ спеціальныхъ приборовъ, съ помощью самыхъ простыхъ средствъ, которыя всегда имѣются подъ рукою, то часто, когда экстренно требуется произвести измѣренія, примѣняется Б. Такъ напр., для измѣренія площади треугольнаго поля нужно обозначить кольями три его конечныя точки, измѣрить длину всѣхъ трехъ сторонъ и опредѣлить по нимъ, на основаніи извѣстной геометрической формулы, площадь треугольника. Во многихъ случаяхъ способъ упрощается, такъ какъ для вполнѣ правильныхъ фигуръ геометрія даетъ возможность получить желаемый результатъ еще болѣе упрощенными измѣреніями; такъ напр., площади треугольниковъ и параллелограмовъ опредѣляются по ихъ основанію и высотѣ. Б. даетъ также простѣйшіе способы измѣренія высоты дерева или башни. Хотя Бакулометріей принято называть только грубый способъ измѣренія, но если принять это названіе въ общемъ смыслѣ измѣренія съ помощью деревянныхъ шестовъ, то приходится съ другой стороны сказать, что бакулометрія примѣняется и при измѣреніяхъ, требующихъ величайшей точности и предосторожности. Такъ, большія геодезическія измѣренія производятся съ помощью построенія сѣти треугольниковъ (тріангуляція); для этой цѣли измѣряютъ съ величайшей точностью одну линію, которая служитъ основаніемъ (базисомъ) всей системѣ; дальнѣйшихъ линейныхъ измѣреній не приходится уже дѣлать. Въ такихъ случаяхъ линію эту измѣряютъ съ помощью точныхъ планокъ съ дѣленіями, причемъ, однако, требуются еще другія приспособленія, каковыми являются толстые четырехгранные столбики или колья, снабженные внизу желѣзными наконечниками для того, чтобы ихъ можно было лучше воткнуть въ землю; по столбику скользитъ обхватывающая его муфта съ зажимнымъ винтомъ и съ выдающимся стержнемъ для поддерживанія планки. Съ помощью трехъ такихъ кольевъ и двухъ планокъ, которыя плотно сходятся концами, производится измѣреніе линіи. Для этого заносятъ послѣдовательно заднюю планку впередъ, прикладываютъ ее концомъ плотно къ концу передней, причемъ визируютъ прямизну линіи и провѣряютъ горизонтальность планокъ. Такимъ образомъ проходятъ всю измѣряемую линію. Для опредѣленія точки, вертикально лежащей подъ концомъ планки, служитъ отвѣсъ. Необходимо замѣтить, что нѣтъ никакой возможности сложить планки совершенно плотно и точно концами: ровныя въ началѣ, конечныя поверхности ихъ послѣ употребленія становятся неровными, такъ что нельзя уже достигнуть ихъ полнаго соприкосновенія. Какъ ни незначительна ошибка для единичнаго отчета положенія двухъ планокъ, но она суммируется при длинномъ измѣреніи, повторяясь множество разъ, и значительно измѣняетъ результатъ измѣренія, обыкновенно уменьшая его. Для устраненія этой погрѣшности срѣзываютъ клинообразно концы планокъ.

Бакулъ—старинное названіе подъемныхъ воротъ у кордегардіи (караульни).

Бакулярія (Bacularia)—низкорослое растеніе изъ сем. пальмовыхъ.

Бакунины — дворянскій родъ XVII вѣка, очевидно изъ выслужившихся подъячихъ (каковъ былъ, напримѣръ, Никифоръ Евдокимовъ, дьякъ 1658 г. и дворянинъ по Московскому списку 1677)—ведетъ свое происхожденіе будто-бы отъ выѣхавшихъ изъ Венгріи на службу въ Москву, въ 1492 году, трехъ братьевъ; между тѣмъ до Никифора—дьяка, прозваніе Бакунинъ совсѣмъ не встрѣчается въ



Энцикл. словарь Брокгауза и Ефрона.

документахъ у нихъ; правнукъ Никифора, Михаилъ Иванов., комендантъ въ Царицынѣ, при Петрѣ I, а его сынъ, Василій Михайловичъ, уже служитъ въ коллегіи иностранныхъ дѣлъ переводчикомъ, а потомъ членомъ, † 1766 въ чинѣ д. с. с. В. М. Б. принадлежитъ, оставшееся въ рукописи, въ Архивѣ коллегіи иностранныхъ дѣлъ, «Описаніе калмыцкихъ народовъ, особенно Торгоутскаго». Вовремя персидскаго похода Петра I В. М. Б. посланъ былъ привести отъ Аюки хана калмыковъ и описалъ подробно всѣ ихъ продѣлки, имѣвшія цѣлью обмануть русскихъ. Какъ показаніе умнаго очевидца-наблюдателя, трудъ Б. представляетъ цѣнный историческій матеріалъ.

Два сына этого лица, одноименные: Петръ Васильевичъ-Большой и Петръ Васильевичъ Меньшой, были членами иностранной коллегіи при Екатеринѣ II. Старшій изъ нихъ род. въ 1724, † 1782 г., а младшій род. 1734, † 16 мая 1786 г.; послѣдній былъ, по вліянію своему въ управленіи графа Панина, соперникомъ Безбородки и оба они были близкими людьми Воронцовыхъ. Братья Б. не только не чуждались литературы, но владѣли литературнымъ языкомъ, какъ немногіе въ то время —Третій братъ ихъ, Михаилъ Васильевичъ, былъ вице-президентомъ камеръ коллегіи и † вначалѣ царствованія Александра I. Старшій Петръ Васильевичъ не оставилъ потомства, а младшій отъ родственницы Воронцовыхъ, оставилъ двухъ сыновей: 1) Модеста Петровича, тайнаго сов., писателя по сельскому хозяйству, род. 1765 г. и 2) Павла Петровича, родившагося 24 мая 1776 г. и † 24 декабря 1805 г.; съ 1796—98 г. онъ состоялъ директоромъ имп. Академіи наукъ и Рос. ак. Модестъ Петровичъ былъ главнымъ директоромъ школы практическаго земледѣлія и авторомъ руководства «Къ новому раздѣлу и обработыванію полей» Петербургъ, 1800).

Сынъ Павла, Александръ Павловичъ, съ 1842—53 г. былъ тверскимъ губернаторомъ, кромѣ административныхъ трудовъ, написалъ «Общее управленіе для всѣхъ губерній Россійской имперіи, не состоящихъ на особыхъ положеніяхъ». Отъ сына Михаила Васильевича, Михаила Михайловича (род. 1765, † 1826)—сенатора и губернатора, остались 3 дочери и 1 сынъ: Евдокія Михайловна—фрейлина, художница живописи, получавшая отъ щедротъ имп. Николая I средства, чтобы жить въ Италіи для развитія своего таланта; въ 1835 г. она получила отъ Акад. худ. 2-ю золот. медаль. Сестра ея Прасковья Михайловна, бе-летристка-писательница въ «Москвитянинѣ». Третья сестра, Екатерина Михайловна, прославилась въ качествѣ сестры милосердія въ Севастополѣ, во время Крымской кампаніи, состоя начальницею Крестовоздвиженской общины.—Братъ ихъ Василій Михайловичъ, авторъ брошюры о колоннѣ Александра I (1834)—родился въ 1795 г., † въ 1863 г.

Бакунинъ (Михаилъ Александровичъ) — род. въ 1824 г. въ Тверской губ., † 13 іюля 1876 въ Швейцаріи; воспитанникъ артиллерійскаго училища, онъ выпущенъ не кончивъ курса въ прапорщики; въ 1840 г. Б. оставилъ отечество и попалъ сначала въ Швейцаріи, а потомъ во Франціи въ кружки революціонеровъ-соціалистовъ. Рѣчью своею, произнесенною 29-го ноября 1847 года, Бакунинъ закрылъ себѣ возвратъ въ отечество.

Бакунь—сортъ табака (разность Nicotiana rustica), разводимый, главнымъ образомъ, въ Малороссіи и, подобно махоркѣ, употребляемый, главнымъ образомъ, крестьянскимъ населеніемъ. Отличается особымъ ароматомъ, не исчезающимъ ни при какой культурѣ, тогда какъ махорка мѣняетъ свои качества, въ зависимости отъ культуры. Б., какъ и махорка, былъ извѣстенъ въ Мароссіи, по всей вѣроятности, еще до открытія Америки, ибо слова «бакунъ» и «махорка» восточнаго происхожденія: первое производится отъ тюркскаго корня «bak» или «bach», общаго съ «bach» въ словѣ бахча, а второе отъ персидскаго «bouhour» (что значитъ благовонное куреніе), причемъ bouhour перешло въ «mahour»—махорка, какъ, обратно, «мусульманъ» перешло въ «басурманъ». Кромѣ того, въ Малороссіи табакъ былъ хорошо извѣстенъ уже въ XVII столѣтіи, когда ввозъ его въ Московское государство былъ на столько великъ, что вызвалъ въ 1661, 1663, 1669 и 1683 со стороны Москвы строжайшія запрещенія. Между тѣмъ, такое значительное распространеніе его въ Малороссіи было бы едва-ли возможно, если бы онъ попалъ сюда изъ Америки, такъ какъ въ Европѣ американскій табакъ стали впервые разводить только въ началѣ XVII столѣтія (см. В. Щербачевъ, въ журн. «Сельское хоз. и Лѣсоводство», 1890 г., кн. 2.); L. Becker, «Der Bauerntabak, eine Pflanze d. alten Welt» (1875).

Бакуоль.—Это названіе означаетъ смѣсь погоновъ (дистиллятовъ) изъ бакинской нефти съ удѣльнымъ вѣсомъ 0,82—0,90. Оно предложено въ 1886 году Д. И. Менделѣевымъ, рекомендовавшимъ выдѣлку этого минер. масла изъ бакинской нефти, взамѣнъ керосина на слѣд. основаніи: давая большую силу свѣта и меньшую опасность взрыва (вслѣдствіе болѣе высокой температуры, при которой она воспламеняется), нежели керосинъ, Б. притомъ еще получается изъ бакинской нефти (болѣе тяжелой, нежели американская) въ количествѣ около 50%, тогда какъ керосинъ—лишь до 30%.

Бакуры (Сергіевское)—село Саратовской губ. сердобскаго у., въ 33 вер. къ Ю. отъ Сердобска, на почт. трактѣ въ Петровскъ, при рѣчкахъ Сердобѣ и Бакурѣ, жит. 4092 д. об. п., 674 двора, прав. церковь, единовѣрческая часовня, школа, 11 лавокъ, 2 ярмарки.

Бакуэлль (Роберть)—англійскій агрономъ и счетоводъ; род. въ 1726, † 1795; главная заслуга его состоитъ въ улучшеніи породъ домашняго скота. Наблюдая наслѣдственную передачу качествъ и особенностей однихъ особей другимъ, онъ пришелъ къ убѣжденію, что путемъ подбора и спариванія лучшихъ экземпляровъ одной и той же породы или различныхъ видовъ можно получить болѣе совершенную породу. Особеннымъ успѣхомъ увѣнчались его опыты по улучшенію породы дишлейскихъ овецъ, рогатаго скота и лошадей. Основнымъ принципомъ его было стремиться къ полученію породы, которая при данномъ количествѣ корма, давала бы лучшее и въ большемъ коли-

чествѣ мясо. Свои наблюденія онъ изложилъ въ своей «Domestic Encyclopaedia» (1 т.).

Бакуэлль (Bakewell) — городъ въ окр. Дерби, въ Англіи, на лѣв. берегу р. Уай, близъ впаденія ея въ Дервентъ; имѣетъ 2502 жит. (1881), занимающихся преимущественно бумажной пряжей и полировкой мрамора (городъ славится своими мозаическими работами изъ мрамора, яшмы и агата), также добываніемъ свинца, каменнаго угля и мрамора. Минеральный источникъ Б. привлекаетъ ежегодно массу посѣтителей. Изъ зданій города особенно интересна церковь, какъ по своимъ надгробнымъ памятникамъ, такъ и по своеобразности архитектуры: западная часть ея сохранила свой саксонскій характеръ, тогда какъ остальныя части представляютъ образцы готической архитектуры различныхъ періодовъ. По другую сторону рѣки остались еще слѣды построеннаго Эдуардомъ Старшимъ, въ 924 г., замка. Въ 3 км. къ СВ. отъ Б., на Дервентѣ, въ живописной мѣстности, стоитъ замокъ герц. Девонширскихъ Четсвортъ-Гаузъ, окруженный обширнымъ (582 гект.) паркомъ. Фонтаны Четсвортъ-Гауза занимаютъ первое мѣсто послѣ версальскихъ. Самый большой изъ нихъ, королевскій, бьетъ на 81 м Самый замокъ, «Дворецъ Пика» (The palace of the Peak), построенный по плану Вренса (1688—1706) въ іоническомъ стилѣ, поражаетъ своими размѣрами. Внутренность его отличается необыкновенною роскошью: замѣчательна прекрасная часовня, драгоцѣнныя коллекціи картинъ, статуй и т. д. Весьма замѣчательна также обширная и прекрасная оранжерея. Четсвортъ втеченіе 13 лѣтъ служилъ мѣстомъ заключенія Маріи Стюартъ. Приблизительно въ 3 км. къ Ю. отъ города стоитъ на возвышеніи замокъ герц. Рутлендскаго—Гаддонъ-Голль, отлично сохранившійся средневѣковый замокъ всего королевства Англіи.

Бакхарисъ (Baccharis)—установленный Линнеемъ родъ растеній изъ семейства сложноцвѣтныхъ (подсемейства Corymbiferae). Извѣстно около 250 видовъ, свойственныхъ Америкѣ, главнымъ образомъ, тропической ея полосѣ. Это кустарники или полукустарники съ простыми, обыкновенно ланцетными или клиновидными, часто липкими, листьями и полушаровидными головками, середина которыхъ занята большимъ числомъ трубчатыхъ мужскихъ цвѣтковъ, а края—двугубыми женскими; покрывало состоитъ изъ черепичато-расположенныхъ чешуекъ. Нѣкоторые виды разводятся въ оранжереяхъ, а одинъ каролинскій видъ, B. halimifolia L., красивый, вышиною въ 1 метръ, кустарникъ, отличающійся покрытыми голубоватымъ налетомъ вѣтвями и листьями, выживаетъ и подъ открытымъ небомъ.

Бакхилидъ (Вакхилидъ)—греческій поэтъ средины V вѣка до Р. Х.; род. въ Юлидѣ на Кеосѣ, но рано оставилъ свой родной городъ и большую часть жизни провелъ въ Сициліи, затѣмъ въ Пелопонесѣ. Б. былъ племянникомъ Симонида и современникомъ Пиндара. Гіеронъ Сиракузскій, при дворѣ котораго жилъ Б., высоко цѣнилъ его, какъ поэта. Изъ многочисленныхъ его произведеній, дифирамбовъ, гимновъ, эротическихъ и другихъ хоровыхъ пѣсенъ, сохранились лишь немногіе отрывки, изъ которыхъ два довольно значительныхъ, по объему, именно: отрывокъ, въ которомъ воспѣвается вино и другой изъ гимна богинѣ мира. Стихъ Б. отличается чистотою и гладкостью, форма безукоризненна; но по глубинѣ и оригинальности произведенія Б. значительно уступаютъ пиндаровскимъ. Сохранившіеся отрывки поэтическихъ произведеній Б. находятся въ сборникѣ Бергка: «Poetae lirici graeci» (3 изд., Лейпц., 1867); отдѣльно они изданы, съ нѣмецкимъ переводомъ, Гартунгомъ въ «Griechische Lyriker» (т. 6, Лейпц., 1857).

Бакхій—трехсложный размѣръ, состоящій изъ одного краткаго и двухъ долгихъ слоговъ. Бакхическій стихъ по большей части въ акаталектическихъ тетраметрахъ, смѣшанный съ диметрами и другими короткими стихами, имѣющій притомъ на концѣ анапестическій стихъ. Напр.

⏑ – – | ⏑ – | ⏑ – | ⏑ – ⏓

Negoti sibi qui volet vim parare

Долгій слогъ можетъ также разлагаться на два краткіе. Онъ чаще всего употреблялся въ гимнахъ Бахусу, т. е. Вакху (отчего и получилъ свое названіе) и особенно былъ любимъ римскими комиками.

Бакхій—древній греческій музыкографъ. Отъ него къ намъ дошли только два коротенькихъ трактата, оба названные «Εἰσαγωγὴ τέχνης μουσικῆς», т. е. введеніе въ музыкальное искусство. Однакожъ сравнительный анализъ этихъ двухъ произведеній показываетъ, что они написаны различными авторами. Греческая эпиграмма, помѣщенная въ концѣ одного изъ нихъ, и худо истолкованная біографами, породила предположенія, что авторъ ея жилъ при Константинѣ. Французская національная консерваторія имѣетъ французскій переводъ перваго изъ этихъ трактатовъ, сдѣланный Г. А. Виллото (Villoteau). Это—своего рода музыкальный катехизисъ, состоящій изъ вопросовъ и отвѣтовъ, касающихся, по методу Аристоксена, различныхъ сторонъ музыки, звука, интерваловъ, тоновъ, системъ, ритма. Особенность текста составляетъ то, что здѣсь всѣ музыкальные звуки названы не соотвѣтствующимъ словомъ, а выражены особыми знаками. Второй трактатъ, во французскомъ переводѣ Венсена (Vincent), есть какъ видно, сочиненіе какого-то пиѳагорейца, который какъ истый математикъ, не могъ обойтись безъ формулъ и теоремъ и на основаніи ихъ создалъ особую теорію гармоніи.

Бакча (бахча, бакша, баштанъ)—степной участокъ, занятый огородными растеніями, преимущественно, арбузами. Бакчевый промыслъ очень развитъ въ нашихъ степныхъ мѣстностяхъ, какъ въ западныхъ, такъ и въ восточныхъ.

Бакшичъ (Богданъ)—хорватскій писатель, священникъ францисканскаго ордена Миноритовъ, издалъ: «Bogoljubna rozmiseljanja od otajstva od kopljenja csovicsanskoga» (Римъ, 1638 г.).

Бакшишъ—перс. слово, вошедшее въ употребленіе въ турецкомъ и арабскомъ языкахъ, означаетъ подарокъ, въ смыслѣ русскаго выраженія: на водку или еще чаще въ смыслѣ взятки.

Бакштагъ—попутный вѣтеръ, составляющій съ курсомъ судна уголъ отъ 90° до 180°. Идти бакштагомъ значитъ идти, имѣя вѣтеръ, Полный Б.—близкій къ попутному, т. е. къ 180°; а крутой Б.—ближе къ боковому, т. е. къ 90°. — Б. также снасть: цѣпь или тросъ (веревка), какъ проволочный, такъ и пеньковый, служащій для укрѣпленія съ боковъ рангоутныхъ деревьевъ, дымовыхъ трубъ, бакацевъ и т. п. Сообразно съ этимъ Б. принимаютъ названія: стень-Б. — держатъ стеньгу, брамъ Б. — брамъ-стеньгу, Б. дымовой трубы — трубу и бываютъ обыкновенно цѣпные съ винтовыми талрепами на концахъ или проволочные; ватеръ Б. — держитъ буги-притъ; утлегарь Б. — утлегарь и т. д. Стень, брамъ и бомъ-брамъ Б. принимаютъ прибавки форъ, гротъ и крюйсъ, смотря по тому, какимъ мачтамъ принадлежатъ. Б. у гафелей называется эрнс-талями или эрнс-бакштагами. На тендерахъ въ помощь вантамъ основываются топъ-Бакштаги.

Бакштовъ—толстая веревка, выпускаемая на якорѣ съ кормы судна; за нее крѣпятся гребныя суда. Сдать катеръ (или вообще шлюпку) на Б. — значитъ поставить его за корму, если, напр., онъ прежде стоялъ на шкентелѣ или у трапа. Барказы на военныхъ судахъ, когда спущены, обыкновенно стоятъ на Б.

Бакъ или резервуаръ дѣлается изъ дерева, желѣза или чугуна и предназначается для запаса воды въ особенности при малыхъ водоснабженіяхъ, напр. для отдѣльныхъ жилыхъ зданій, станцій желѣзныхъ дорогъ и пр. Такіе резервуары устанавливаются въ непромерзаемыхъ помѣщеніяхъ и на соотвѣтственной высотѣ, чтобы вода изъ нихъ могла достигнуть требуемыхъ мѣстъ. Деревянные баки дѣлаются круглой или элиптической формы изъ клепокъ, обтянутыхъ желѣзными обручами, какъ обыкновенная бочка. Такіе баки извнутри и снаружи окрашиваются масляной краской и собираются на пропитанной масломъ паклѣ. Деревянные баки не дѣлаются вмѣстимостью болѣе 2 куб. саж. воды. Желѣзные баки обыкновенно склепываются изъ котельнаго желѣза четырехъугольной или круглой формы. Желѣзо для этого употребляется не тоньше 1/4 дюйма, въ виду порчи отъ ржавчины, противъ чего баки обыкновенно окрашиваютъ масляной краской (сурикомъ). Для противудѣйствія распору, баки внутри связываются желѣзными скрѣпленіями: круглой формы—крестообразно, а четырехъ-угольные—нѣсколькими поперечными прутьями.—При устройствѣ баковъ очень большой емкости (болѣе 10 куб. саж.), снаружи приклепывается вертикально по стѣнамъ, угловое или тавровое желѣзо, а также на краю, сверху бака. Небольшіе круглые желѣзные баки, емкостью до 7 куб. саж.—устанавливаются въ зданіяхъ безъ особыхъ подпоръ, посредствомъ чугунныхъ колецъ, на закраинахъ съ внутренней стороны стѣнъ.—Подъ баки большей емкости подводятся еще желѣзныя балки. Когда баки ставятся безъ балокъ, на закрайнахъ лишь зданія, то, во избѣжаніе прогиба дна ихъ, имъ придаютъ внизу выпуклую форму, въ видѣ шароваго отрѣзка, отчего и вмѣстимость бака увеличивается. Вообще при установкѣ баковъ нужно обращать особое вниманіе на то, чтобы со всѣхъ сторонъ былъ свободный доступъ для осмотра и окраски ихъ, въ особенности дна, которое во избѣжаніе ржавчины должно быть свободно или же опираться на рѣшетку.—Каждый бакъ долженъ имѣть не менѣе трехъ отверстій съ трубами, именно: впускную, выпускную и спускную трубы.—Эта послѣдняя, значеніе которой—не давать ему переполниться, должна быть немного ниже верхняго края.

На желѣзнодорожныхъ станціяхъ 1 и 2 класса—вмѣстимость бака должна быть не менѣе 8 куб. саж., на станціяхъ 3 и 4 класса не болѣе 4 куб. саж. и на полустанціяхъ до 2 куб. саж. Чтобы предохранить воду въ бакѣ отъ замерзанія, употребляются разные способы; проводятъ черезъ бакъ металлическую дымоотводную трубу или отработанный паръ, или же устраиваютъ особые кипятильники, въ видѣ вертикальныхъ котловъ. При такомъ устройствѣ котелъ соединенъ съ бакомъ двумя трубами, одна соединяетъ низъ котла съ низомъ бака, другая верхъ котла съ верхомъ бака.—Когда вода нагрѣвается, то начинается извѣстное круговое движеніе ея, причемъ нагрѣтая часть поднимается вверхъ, а холодная опускается внизъ. Подобнымъ устройствомъ нетолько предупреждается замерзаніе воды въ бакѣ, но и представляется возможнымъ подавать въ тендера нагрѣтую до требуемой степени воду, что имѣетъ особенное значеніе зимою. При проведеніи воды въ дома ставятъ запасные баки, которые, во время порчи магистралей, снабжаютъ водою домовые краны и вмѣстѣ съ тѣмъ способствуютъ уменьшенію вліянія ударовъ и сотрясенія при движеніи воды въ водопроводѣ.—Величина и видъ баковъ зависитъ отъ мѣста ихъ установки и нужнаго количества воды. Затѣмъ бываютъ еще чугунные баки, состоящіе изъ плитъ или досокъ съ закраинами, которыя свинчиваются болтами съ прокладкою въ швахъ свинцовыхъ листовъ. Подобнаго рода баки устроены въ Карльсруэ, Циткау и т. д. и вмѣщаютъ до 35 тыс. куб. фут. — Чугунныя доски дѣлаются высотою отъ 2 до 4 фут. и толщиною 1 дм. — Цилиндрическіе чугунные баки стягиваются желѣзными толстыми обручами независимо отъ соединенія закраинъ болтами.

Бакъ.—1) Круглая металлич. или дубовая посуда, на подобіе плоской кастрюли, дно ея около 3/4 арш. въ діаметрѣ, а бока 1/4 арш вышины, съ желѣзными обручами; служитъ въ матросскихъ артеляхъ общей миской,—2) закрытый большой резервуаръ для воды,—3) передняя часть верх. палубы до фок-мачты (до передней мачты). Особая палубная настилка, покрывающая нѣкоторую часть Б., наз. полу-бакомъ. Матросы, назначаемые по росписанію работать на Б., наз. баковыми, также наз и всѣ предметы, находящіеся на Б., какъ то орудія, тенты и т. д. Первое съ носу весло на шлюпкѣ называется баковымъ, также наз и гребецъ, который гребетъ этимъ весломъ. Посадить на Б.—значитъ наказать матроса причемъ наказанный остается на Б. столько

времени, сколько будетъ ему назначено, не сходя ни на минуту съ бака. Наибольшій срокъ, на который можетъ быть посаженъ матросъ на Б., по нашему дисциплинарному уставу, трое сутокъ и то только распоряженіемъ командира судна. На бакѣ! — окликъ во время работъ, имѣющій цѣлью обратить вниманіе находящихся на бакѣ чиновъ.

Бакъ (Джоржъ Back)—англійскій путешественникъ; род. 6 ноября 1796 года въ Стокпортѣ и уже въ 1808 поступилъ въ британскій флотъ. Сопутствуя Франклину и Ричардсону въ ихъ экспедиціяхъ къ берегамъ Сѣверной Америки, Б. выказалъ себя безстрашнымъ морякомъ; въ 1821 произведенъ въ лейтенанты, въ 1825—въ командоры. Въ 1838 г. предложилъ англійскому правительству свои услуги для розысканія капитана Росса, считавшагося погибшимъ. 17 февраля слѣдующаго года онъ оставилъ Лондонъ и 28 іюня изъ Норвейгоуза, станціи Компаніи Гудзонова залива, отправился на С. Прозимовавъ со своими спутниками среди страшныхъ лишеній на Невольничьемъ островѣ, Б. въ 1834 открылъ огромную Рыбную рѣку или Бакштромъ; получивъ извѣстіе, что капитанъ Россъ находится на возвратномъ пути, онъ изслѣдовалъ ее до самаго впаденія въ Ледовитый океанъ. По возвращеніи въ Англію, Б. былъ посланъ въ новую полярную экспедицію, которая, однако, совершенно не удалась, причемъ едва не погибъ тамъ Б. и его спутники, съ сент. 1836 до іюля 1837 затертые льдомъ. Его сочиненія содержатъ отчеты о путешествіяхъ: «Narrative of the Arctic land expedition to the mouth of the Great Fish or Back River, and along the shores of the Arctic Ocean» (Лонд., 1836) и «Narrative of the expedition in H. M. S. Terror» (Лонд., 1838). Географическія общества въ Лондонѣ и Парижѣ наградили Б. золотыми медалями, а англійское правительство возвело его въ дворянское достоинство. Б. въ 1857 году получилъ чинъ контр-адмирала, въ 1863 г. — вице-адмирала, въ 1867—адмирала. † 23 іюня 1878 г., въ Лондонѣ.

Бакъ (Henri Baques) — франц. публицистъ, род. въ Мёненъ-де-Беарнъ въ 1825 г., былъ редакторомъ большаго числа мѣстныхъ газетъ, главнымъ же образомъ «Mémorial de Pyrénées». Впослѣдствіи, вернувшись въ Алжиръ, онъ сотрудничалъ въ «Akbar» и былъ корреспондентомъ «Illustration» и «Courrier de Paris». Поступивъ затѣмъ въ таможенное вѣдомство, онъ помѣстилъ много статей по таможенному вопросу въ «Dictionnaire de commerce et de la navigation» и въ «Dictionnaire général de la politique».

Бакъ (Teodore Bac)—французскій юристъ; родился въ 1808 году, † 1868 г. Онъ впервые выступилъ на общественное поприще въ качествѣ адвоката и отличился прекрасною защитою въ извѣстномъ процессѣ г-жи Лафаржъ. Въ февралѣ 1848 года Б., выдвинувшійся къ этому времени какъ горячій защитникъ преступленій по дѣламъ печати, былъ назначенъ правительственнымъ коммиссаромъ въ департ. Верхней Вienны (Haute-Vienne). Затѣмъ онъ былъ избранъ этимъ-же департаментомъ членомъ конституціоннаго собранія, засѣдалъ въ комитетѣ иностранныхъ дѣлъ, а въ 1849 г. выбранъ представителемъ департаментовъ Сены и Верхней Вienны, но избралъ послѣдній. На основаніи декрета 11 янв. 1852 онъ былъ принужденъ покинуть Францію, куда возвратился лишь въ 1868 г., незадолго до своей смерти. Судебныя рѣчи Б. занимаютъ почетное мѣсто во французской судебной литературѣ.

Бакъ-кодора — гора въ Дагестанѣ при развѣтвленіи хребта Нукатъ на два отрога.

Бакэ Жанъ (Jean Baquet) — французскій юристъ XVI в., † въ Парижѣ въ 1597 г. Сначала былъ адвокатомъ при парламентѣ, затѣмъ онъ долгое время исправлялъ должность королевскаго адвоката при палатѣ казначейства (Chambre du Trésor), административномъ учрежденіи, вѣдавшемъ въ качествѣ первой инстанціи дѣла, относящіяся къ королевскимъ имуществамъ. Будучи хорошо знакомъ съ римскимъ и обычнымъ правомъ, онъ особенно успѣшно примѣнялъ свои познанія къ дѣламъ, касающимся доменовъ (см. это сл.). Доменами онъ преимущественно занимался и имъ посвятилъ большую часть своихъ сочиненій. Главныя его произведенія появились въ свѣтъ съ 1580 по 1597 годъ: «Droit du domaine de la Couronne, notamment les droits d'aubaine, de bastardise et de desherence», въ которомъ онъ является сторонникомъ неограниченной королевской власти; «Droits de francs-fiefs, de nouveaux acquêts, d'annoblissement et d'amortissement»; «Droits de justice», «Transport des rentes» и «Juridiction du Tresor». Полное собраніе сочиненій Б. было издано въ 1621 и 1630 гг. и затѣмъ въ 1744 г. (Ліонъ, 2 т.).

Бак-эн-Консу (Bak-en-Khonsou) — первый пророкъ Аммона и главный строитель Ѳивъ во второй половинѣ XV вѣка до Р. Х. Современникъ Моисея, Б. жилъ въ Ѳивахъ въ царствованіи XIX династіи, при Сети I-мъ и Рамзесѣ II-мъ (у грековъ—Сезострисъ). Онъ, по всей вѣроятности, построилъ храмъ въ Гурнахѣ (названіе одного изъ арабскихъ селеній, расположенныхъ на руинахъ древнихъ Ѳивъ). Длинная надпись на одной изъ статуй Б., хранящихся въ Мюнхенской глиптотекѣ, знакомитъ насъ съ интересной жизнью этого древняго дѣятеля. Гробница Б., посѣщенная Шампольономъ, доставила матеріалъ для помѣщенія въ «Déscription de l'Egypte» нѣсколькихъ изображеній надгробныхъ фигуръ и обломка статуи Бак-эн-Консу.

Бала (Bala)—небольшой городъ, съ 1653 жит. (1881 г.), въ сѣверн. Валлисѣ, въ Меріонетшайрѣ, въ сѣвер. оконечности озера Бала, окруженъ великолѣпными помѣстьями, имѣетъ нѣсколько семинарій индепендентовъ и методистовъ, торгуетъ фланелью, чулками, масломъ и сырами. Въ этомъ городѣ бываютъ ежегодно собранія кальвинистскаго духовенства, на которыя съѣзжается масса народа. — Озеро Бала, Талжидъ или Пемблъ, изобилующее рыбою, самое большое озеро въ Валлисѣ, имѣетъ около 20 км. въ окружности, 6,5 км. въ длину и 1200 м. ширины.

Бала-Ишемъ (или Балла)—колодезь на Узбоѣ (древнемъ руслѣ Аму-Дарьи), 40° 15′

с. ш., 75° в. д., на караванной дорогѣ изъ Кизылъ-Арвата въ Хиву, посѣщался въ послѣдніе 20 лѣтъ многими учеными экспедиціями, изслѣдовавшими Узбой и сосѣднія степи. Узбой здѣсь имѣетъ направленіе съ С. на Ю. Съ В. долина ограничена откосомъ около 11 м. высоты, а на З. сливается незамѣтно съ каменистой степью Усть-урта.

Балабановка — мѣстечко липовецкаго уѣзда Кіевской губ., на р. Угорскомъ Тыкичѣ, берущей начало на поляхъ сосѣдней деревни Франтовки; отстоитъ отъ Липовца на 40, а отъ Кіева на 185 верстъ и имѣетъ около 3000 жителей. Народное преданіе гласитъ, что на мѣстѣ нынѣшней Б. стоялъ нѣкогда большой городъ Угормъ, уничтоженный татарами. Дошедшіе до насъ историческіе памятники указываютъ, что Б. была основана въ 1612 г. Юшковскими, прибывшими сюда изъ луцкаго у., и назвавшими ее первоначально Юшковицами. Отъ Юшковскихъ мѣстность эта перешла въ собственность Александра Балабана, старосты винницкаго, который и назвалъ Юшковицы Балабановкой. А. Балабанъ, разорившись отъ продолжительнаго турецкаго плѣна, въ который онъ попалъ въ битвѣ подъ Цецорой 1620 г., долженъ былъ продать Б. въ 1624 г. Стефану Хмѣлецкому, счастливо сражавшемуся съ татарами и получившему за это впослѣдствіи (1630) званіе кіевскаго воеводы. Въ 1648 г. Б. сильно пострадала отъ казаковъ, соединившихся съ татарами, послѣ чего долгое время оставалась безъ хозяина, потомъ съ 1723 перешла въ собственность Ворцелей, съ 1847—княгини Марусишны Чарторыжской, урожденной Радзивиллъ и, наконецъ, въ 1857 была пріобрѣтена графомъ Владиміромъ Потоцкимъ. Въ XVIII ст. въ Б. выдѣлывались славившіяся въ то время двуствольныя охотничьи ружья и пистолеты, не уступавшіе иностраннымъ, съ шуточною надписью на нихъ: «De kowal Sydor de Balabanowka». Отъ древняго замка сохранился лишь валъ.

Балабановъ (Марко Димитровъ)—политическій дѣятель и болгарскій литераторъ; род. въ 1837 въ Клисурѣ, изучалъ сперва богословіе въ греческой академіи въ Халкѣ, близъ Царьграда, потомъ юридическія науки въ Германіи и Парижѣ. Возвратившись въ Царьградъ, онъ издавалъ тамъ журналъ «Вѣкъ» и принималъ большое участіе въ рѣшеніи всѣхъ религіозныхъ вопросовъ. Послѣ событій 1876 года онъ вмѣстѣ съ Цанковымъ былъ отправленъ съ адресомъ къ европейскимъ дворамъ. Въ освобожденной Болгаріи онъ былъ назначенъ сперва губернаторомъ въ Тырновѣ и принадлежалъ къ консерваторамъ; въ это время онъ былъ предсѣдателемъ высшаго суда, а потомъ дипломатическимъ агентомъ въ Царьградѣ. Послѣ переворота 1881 г. Б. стоялъ на сторонѣ князя Александра, но потомъ перешелъ къ оппозиціи. Затѣмъ онъ былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ въ либеральномъ министерствѣ Цанкова $188^{3}/_{4}$ г. Теперь Б. живетъ въ Софіи и принадлежитъ къ русской политической партіи.

Балабановы.—Происхожденіе свое ведутъ отъ Лаврентія Ивановича Б.—который упоминается въ колыванскомъ походѣ 1540 г.—Савелій Кузьмичъ Балабановъ былъ стольникомъ императора Петра I.

Балабанъ (Александръ)—славный польскій рыцарь XVII вѣка, проведшій нѣсколько лѣтъ въ турецкомъ плѣну въ Царьградѣ. Его письма къ королю Яну III Собѣскому издалъ А. Грабовскій въ сочиненіи: «Starożytności historyczne» (1840).

Балабанъ (Гераснмъ)—одинъ изъ основателей штунды (см. это сл.). Онъ родился въ таращанскомъ у., въ с. Чаплынкѣ, гдѣ и жилъ до 1865 г., а потомъ втеченіе 5 л.—въ нѣмецкихъ колоніяхъ Херсонской губ. Возвратившись на родину, сталъ распространять между односельчанами понятія, несогласныя съ православнымъ вѣроученіемъ. За возбужденіе въ своихъ послѣдователяхъ отверженія иконъ, Б. предавался суду консисторіи, вызывался въ Одессу къ епископу (который убѣждалъ его), даже былъ подверженъ заключенію, но всѣ мѣры оказались напрасными. Распространитель ереси въ консисторіи представлялся безвинно оклеветаннымъ, отъ всего отпирался, а когда возвращался домой, то увѣрялъ, что его нашли правымъ и правильно учащимъ, потому и отпустили его. Эта изворотливость, поддержка волостнаго писаря, а самое главное, конечно, сущность ученія Б. сдѣлали то, что чрезъ 3 года въ трехъ селеніяхъ таращанскаго уѣзда оказалось до 1000 человѣкъ послѣдователей штунды.

Балабанъ (Діонисій)—кіевскій митрополитъ. Занимая холмскую епископскую каѳедру, подвергся со стороны уніатовъ преслѣдованіямъ, которыя вынудили его перейти на луцкую каѳедру. 6 ноября 1657 г. соборомъ южно-русскихъ іерарховъ избранъ кіевскимъ митрополитомъ въ то время, когда московское государство стремилось вмѣстѣ съ политическимъ подчиненіемъ себѣ Малороссіи, подчинить и южно-русское духовенство власти своего патріарха. Но Діонисій воспротивился этому и выразилъ даже свою преданность Польшѣ, и только послѣ утвержденія царемъ Выговскаго гетманомъ, подчинился Москвѣ, давъ обѣтъ «быть подъ великою государскою рукою и всякаго добра ему хотѣть». Подобно Выговскому, предавшемуся Польшѣ, Діонисій не исполнилъ своего обѣщанія, выѣхалъ въ Чигиринъ и тамъ по конецъ жизни оставался уже только номинально въ санѣ митрополита. † въ 1663 году.

Балабанъ (Falco laniarius)—одинъ изъ крупныхъ соколовъ, имѣющій около 54 сантиметровъ длины. Онъ водится въ юго-восточной Европѣ, сѣверной Африкѣ и средней Азіи и лишь изрѣдка попадается въ средней Европѣ, гдѣ его часто смѣшиваютъ съ молодымъ перелетнымъ соколомъ (Falco peregrinus, см. Соколъ), на котораго онъ похожъ по окраскѣ. Верхняя сторона тѣла Б. сѣробурая съ ржавчинными краями перьевъ; затылокъ и верхняя сторона головы бѣловатые, съ темными пятнами; нижняя сторона тѣла желтовато-бѣлая съ удлиненными, а на подхвостьи—круглыми бурыми пятнами; хвостъ съ 9—11 рядами бѣловатыхъ или желтоватыхъ перьевъ съ круглыми или поперечно-элиптическими

пятнами, которыя однако не образуютъ полныхъ поперечныхъ рядовъ; восковица и ноги голубыя, у старыхъ особей сѣрыя; раекъ глазъ темнобурый. Концы крыльевъ нѣсколько выдаются за конецъ хвоста. Балабанъ очень порывистый хищникъ, питающійся мелкими птицами, которыхъ ловитъ на лету. Его дрессируютъ для соколиной охоты. Самка въ апрѣлѣ кладетъ 4 — 6 большихъ свѣтлобурыхъ яицъ съ темнобурыми пятнами.

Балабанъ-камень — гора, въ Европ. Россіи (Уральскій хребетъ), Пермской губ., верхотурскаго у., приблизительно въ 5 вер. отъ дер. Пряшниковой, кверху по р. Тагилу, на лѣвомъ берегу его.—См. Чупинъ, «Географ. и статист. слов. Пермской губ.» (Пермь, 1873).

Балабаны—древняя дворянская фамилія на Волыни и въ Галиціи, извѣстная съ XV вѣка, а въ XVI и XVII вв. прославившаяся поддержкою православія и борьбою за него съ Уніею и ея покровителями. Замѣчательнѣйшіе дѣятели—лица духовные: 1) Арсеній, епископъ львовскій съ 1539 г., † 1568 г., испросившій у короля привилегію на замѣщеніе его каѳедры сыномъ Григоріемъ (1566 г.). 2) сынъ Арсенія, Григорій, въ монашествѣ Гедеонъ, род. въ 1530 г., † въ 1657 г. въ глубокой старости, 30 лѣтъ ведя борьбу за православіе съ приверженцами католицизма и іезуитами. Для успѣшности борьбы православія Гедеонъ завелъ греко-славянскія училища въ своемъ имѣніи, Стрятинѣ (1596) и въ г. Львовѣ (1585), гдѣ, кромѣ славянскаго языка, преподавался греческій, вмѣстѣ съ риторикою и діалектикою, какъ оно тогда водилось. При каждомъ училищѣ заведена была типографія для печатанія книгъ на славянскомъ языкѣ. Стрятинская типографія дѣйствовала и вначалѣ втораго десятилѣтія XVII вѣка подъ управленіемъ племянника, Гедеона—3) Ѳедора Балабана, выпускавшаго въ свѣтъ богослужебныя книги, исправленныя знаменитымъ его дядею, епископомъ, собиравшимъ вѣрные греческіе списки текстовъ церковнаго обихода, сносясь съ восточными патріархами и лично переводя съ греческаго. Стрятинская типографія потомъ была продана Елисѣю Плетенецкому и послужила начальнымъ запасомъ славянскихъ шрифтовъ и снарядовъ для тисненія при образованіи типографіи Кіево-печерской лавры. О дѣятельности Гедеона Балабана по вопросу о защитѣ православія см. ст. Брестскій соборъ и Унія.

Балабойка—см. Балалайка.

Балаболка. — Погремушки или какая либо мелкая вещица, привѣшиваемая въ качествѣ украшенія.

Балаболки — см. Нимфеа (Nymphaea alba).

Балаватъ—группа развалинъ въ Ассиріи, приблизительно въ 15 км. къ СВ. отъ Нимруда и въ 28 км. къ ЮВ. отъ Моссула и къ В. отъ Тигра, вблизи Заба. Эти развалины представляютъ остатки нѣсколькихъ дворцовъ, главнымъ образомъ, часть обширнаго дворца, воздвигнутаго на этомъ мѣстѣ Салманассаромъ III (около 900 г. до Р. Х.), сыномъ Ассур-Назир-Габала. Онѣ особенно замѣчательны по чеканеннымъ мѣднымъ доскамъ, найденнымъ тутъ въ 1878 г. уполномоченнымъ англійскаго правительства, армяниномъ Гормузлъ Рассамомъ: доски эти находятся нынѣ въ Британскомъ музеѣ. На доскахъ, длиною около $2^1/_2$ м. и вышиною до 30 сент., изображены въ двухъ столбцахъ подвиги ассирійскаго царя. Столбцы раздѣляются рядомъ розетокъ, въ которыя вбивались гвозди. Изображенія, сдѣланныя на нихъ весьма разнообразны; по стилю и величинѣ онѣ сходны съ рѣзьбою, украшающею черный обелискъ, воздвигнутый тѣмъ же Салманассаромъ въ Нимрудѣ, къ чему именно служили эти мѣдныя доски, до сихъ поръ не выяснено; по всей вѣроятности, онѣ украшали двери дворца, какъ предполагается въ сочиненіи, въ которомъ описываются эти находки: «The bronze ornaments of the Palace gates from Balawat» (Лондонъ, 1880).

Балавенскіе или Хиловскіе сѣрнистые источники расположены въ Псковской губ., порховскаго у., въ селѣ Хиловѣ, въ имѣніи помѣщика Балавенскаго, въ 70 верстахъ отъ Пскова и 10 верстахъ отъ города Порхова. Климатъ въ этихъ мѣстахъ умѣренный; дождей здѣсь лѣтомъ мало, меньше всего въ іюлѣ. Устроено заведеніе для минеральныхъ водъ, гдѣ больные могутъ брать сѣрнистыя и паровыя ванны, души и т. д. Б. источники принадлежатъ къ группѣ холодныхъ сѣрнистыхъ водъ; температура ихъ равна 6°. Главныхъ источниковъ этихъ водъ—три: Надеждинскій, Петровскій и Ивановскій; изъ нихъ первый употребляется и внутрь, а послѣдніе два—исключительно для ваннъ. Въ 10 верстахъ отъ этихъ водъ находится извѣстная Никандрова пустынь и старинная крѣпость г. Порхова.

Балаганское инородческое вѣдомство Иркутской губерніи, балаганскаго округа, состояло въ 1883 г. изъ 17239 д. об. п. (8667 д. м. п. и 8572 ж. п.), сосредоточенныхъ въ 65 кочевьяхъ и 13 осѣдлыхъ мѣстахъ. Буряты Балаганскаго инородческаго вѣдомства составляютъ 16 родовъ, а именно: Булутскій, Онгоевскій, два Икинатскихъ, Ноетскій, Холбутаевскій, Хангинскій, два Ользоевскихъ, два Муруевскихъ, два Кульметскихъ, Шародскій, Алихабатскій, Харанутскій, Бородоевскій, Зунгарскій и Быкотскій. Каждый родъ подраздѣляется на улусы бурятъ, кочующихъ по рр. Ангарѣ, Ныкутѣ, Унгѣ, Хутѣ, Хамхарѣ, Тотакѣ, Еѣ, Окѣ, Золарѣ, Барлукѣ, Зимѣ, Тагнѣ, Одисѣ и Улунтуѣ. — Управленіе инородческимъ вѣдомствомъ сосредоточивается въ Степной думѣ, находящейся въ Ныкутскомъ улусѣ, Булутскаго рода

Балаганскъ—у. г. Иркутской губ. на лѣв. берегу р. Ангары, въ 180 в. къ СЗ. отъ Иркутска, 1026 ж. Б. острогъ основанъ въ 1653 г. Фирсовымъ для сбора ясака на Бурятскихъ земляхъ. Съ 1668 г. нигдѣ не упоминается о немъ до 1775, когда Б. сдѣланъ городомъ, а въ 1856 г.—окружнымъ. Верстахъ въ 8 отъ г. на Ангарѣ есть пещера, стѣны которой даже лѣтомъ покрыты льдомъ.

Балаганскій округъ Иркутской губ. Пространство — 38379 кв. в., жителей — 122918. Округъ простирается съ Ю. на С. по теченію Ангары, на В. доходитъ до водораздѣла съ Леной, на Ю. до р. Бѣлой, на З. до р. Оки

Весь округъ довольно возвышенъ, не ниже 450 м. н. у. м. Всего выше мѣстность на ЮЗ., сюда входитъ отрогъ Саяна между Бѣлой и Окой — Идинскія горы, состоящія изъ песчаниковъ и известняковъ каменноугольной формаціи. Горы не доходятъ до снѣжной линіи, растительность высшаго пояса—субальпійская. По Ангарѣ почти вездѣ обнажаются песчаники, мѣстами съ прослойками каменнаго угля. Лѣсовъ въ окр. много; ихъ нѣтъ лишь въ верхнемъ поясѣ горъ и на обширныхъ луговыхъ пространствахъ по берегу рѣкъ, особенно Бѣлой. Ангара вездѣ въ округѣ судоходна и не имѣетъ пороговъ. Около половины жителей окр. русскіе и занимаются хлѣбонашествомъ, другая—буряты, частью кочевники. Около $^1/_4$ ихъ приняли православіе, почти столько же ламаитовъ, остальные шаманиты; нѣкоторые изъ бурятъ пользуются искусственнымъ орошеніемъ для своихъ полей и луговъ. Скотоводство у нихъ очень обширное, кромѣ того они накашиваютъ столько сѣна, что его остается на продажу. Во многихъ долинахъ почва плодородна и есть черноземъ, но нѣтъ большихъ сплошныхъ черноземныхъ пространствъ, какъ въ Западн. Сибири. Русское населеніе почти все живетъ на Ангарѣ и кромѣ земледѣлія занимается извозомъ, особенно чая (см. Иркутская губ.).

Балаганъ—пы (тат.) — баракъ, сарай, навѣсъ, временное досчатое или иное строеніе, служащее для склада товаровъ, торговли, производства ремесла или промысла. Балаганами также называются временныя постройки для театральныхъ народныхъ представленій, таковы: Балаганы святочные, скоморошьи и др. Цѣлые ряды довольно изящныхъ деревянныхъ построекъ возводятся изъ года въ годъ на однѣхъ и тѣхъ же мѣстахъ, куда во дни Сырной и Святой недѣль стекается масса народа смотрѣть балаганныя зрѣлища. Въ Петербургѣ балаганы, начиная съ 1873 года, возводятся на Марсовомъ полѣ (Царицынъ лугъ), а до этого времени они строились на Адмиралтейской площади. Въ Москвѣ балаганы устраиваются на Дѣвичьемъ полѣ, а до 1880-хъ годовъ они строились у Новинскаго бульвара. Съ тѣхъ поръ какъ Б. переведены на Дѣвичье поле, они уже не пользуются прежнею популярностью вслѣдствіе того, что слишкомъ удалены отъ центра города. Балаганы украшаются огромными разрисованными полотнищами, на которыхъ изображены сцены изъ представляемой въ балаганѣ пьесы. Балаганы - театры извѣстны и въ исторіи: такъ въ 1700 г. Петръ Великій приказалъ выстроить на Красной площади въ Москвѣ, въ Китай-городѣ, деревянную «комедіальную хоромину», а Сплавскаго послалъ за-границу навербовать комедіантовъ и доставить ихъ въ Россію. Хоромина была готова въ 1702 г. и открыта 25 декабря нѣмцами-актерами комедіальнаго директора Ягана Кунштa. Хоромина представляла собою огромный деревянный балаганъ, имѣвшій въ длину 20 сажень, въ шир.—15 саж. и въ высоту—7 саж.

Въ послѣднее десятилѣтіе Б. всегда строятся въ январѣ, остаются неразобранными до 15 мая (день коронованія благополучно царствующаго императора Александра III), послѣ чего мѣсто должно быть очищено, но представленія въ балаганахъ даются только втеченіе недѣли Пасхи и масляницы и въ день 15-го мая. Въ представленіяхъ главное вниманіе обращено на грубые эффекты, какъ-то: барабанный бой, стрѣльбу, бенгальскіе огни и т. п. Пьесы обыкновенно кое-какъ скроены, хотя зачастую изъ произведеній нашихъ знаменитыхъ авторовъ, какъ-то: Пушкина, Толстого, Лермонтова и др.; обыкновенно сюжетомъ пьесъ служатъ событія отечественной исторіи, исковерканныя приноровленіемъ къ грубому исполненію. Самое понятіе **балаганный** въ силу этого стало нарицательнымъ для обозначенія грубаго и трескучаго. Машинная часть и декораціи пьесъ, даваемыхъ «на балаганахъ», подчасъ бываютъ вполнѣ удовлетворительны.

Балаганами называются и шалаши, изъ которыхъ охотятся на тетеревовъ, приманивая ихъ чучелами, а также лѣтнее жилище камчадаловъ, состоящее изъ шалаша на столбахъ, подъ которымъ вѣшаютъ рыбу для вяленья.

Балагаровка (раньше наз. Балауровка)—предмѣстье мѣстечка Обертына въ городенскомъ уѣздѣ, въ Галиціи, съ 173 жит. На СВ. отъ него находятся небольшія холмистыя возвышенности, называемыя Балаурами или Чортовыми горами, заключающія большія залежи гипса.

Балагатъ—провинція въ британской Индіи, въ южномъ Деканѣ, въ президенствѣ Мадрасъ, жит. 2175000; столица—Беллери; орошается рѣками Кистна, Тумбудра и др. Мѣстные продукты: индиго, хлѣбъ и рисъ. Б. поступилъ во владѣніе англичанъ въ 1800 г. и раздѣленъ ими на 2 округа. Это старинное индусское государство Карнаишкъ, кот. играло выдающуюся роль въ исторіи Индіи.

Балагуеръ (Хуанъ-Батиста Balaguer)—испанскій скульпторъ; род. въ концѣ XVII ст. въ Валенсіи, † въ 1747 г. Изъ его многочисленныхъ работъ сохранились въ его родномъ городѣ статуя «Воскресшаго Христа», сдѣланная имъ для масонскаго братства; «Ecce homo», для Пиларскаго монастыря и др. Ему принадлежитъ также вся скульптурная работа въ капеллѣ св. Франциска въ Борджіи.

Балагуеръ (Balaguer Викторъ)—каталонскій поэтъ и историкъ; род. 11 дек. 1824 въ Барселонѣ, гдѣ онъ изучилъ юридическія науки; но еще въ бытность студентомъ посвятилъ себя изученію исторіи Каталоніи, составилъ хроники каталонскихъ городовъ, именно хроники Монсеррата, Манреза, Кардоны, Героны и т. д.; въ 1854 г. получилъ мѣсто хроникера и архиваріуса въ Барселонѣ, а вслѣдъ затѣмъ каѳедру исторіи. Не менѣе плодотворна и успѣшна дѣятельность его, какъ поэта: онъ написалъ цѣлый рядъ драматическихъ произведеній, сюжеты которыхъ заимствовалъ частью изъ исторіи Каталоніи, «Ausias.—March», «Juan de Padilla», частью изъ древне - классическаго міра — «Aniбal», «Saffo», «Coreolano», «Cesar», «Tibulo», «Neron» и т. д. Собраніе «Tragedias» Б. издано въ 1874 году (Барселона и Мадридъ). Его лирическія произведенія имѣютъ народный характеръ. Онѣ были изданы подъ заглавіемъ «Poesias completas» на каталонскомъ и кастильскомъ нарѣчіяхъ въ Мадридѣ (1874) и «Obras poeticas» въ Мадридѣ (1880). Само-

популярное изъ его произведеній—«Trovador de Montserrat» (новѣйшее изд. Мадр., 1874). Собраніе легендъ и балладъ издано имъ подъ заглавіемъ: «Prima vera del ultimo trovador catalan». Изъ его повѣстей самая значительная: «Don Juan de Serrallonga» (5 изд. Барсел., 1875). Изъ болѣе позднихъ сочиненій особенно заслуживаютъ вниманія: «Estudios historicos y politicos» (Мадр., 1876) и въ особенности исторія каталонскихъ трубадуровъ—«Historia politica y literaria de los trovadores» (6 т., Мадридъ, 1878—80). Въ 1875 году Б. избранъ членомъ королевской академіи наукъ въ Мадридѣ.

Баладея — островъ, см. Новая Каледонія.

Баладури—арабскій писатель, писавшій въ 60 годахъ IX ст. Полное имя его—Абуль-Аббас - Ахмед - Ибн - Яхія - Ибн - Джабира, но онъ болѣе извѣстенъ по своему прозвищу «Баладури» или «Аль-Баладура», которое получилъ отъ яда, называвшагося по-арабски «баладиръ», принятаго имъ по ошибкѣ незадолго до своей смерти. Онъ умеръ въ 892 г., вѣроятно, отъ разрушительнаго дѣйствія принятаго яда, совершенно разстроившаго его умственныя способности. Родился Б. въ концѣ II вѣка гежры; воспитаніе и образованіе получилъ въ Багдадѣ, гдѣ учился у мѣстныхъ ученыхъ мусульманъ. Благодаря ихъ вліянію, Б. рѣшился посвятить свою дѣятельность разработкѣ исторіи и генеалогіи, занимаясь въ тоже время и поэзіей. Изъ историческихъ трудовъ его особенно замѣчательно сочиненіе: «О завоеваніи странъ», гдѣ не мало говорится о славянахъ. Такіе авторитетные оріенталисты, какъ Мартенъ, Доссонбъ и Броссе очень высокаго мнѣнія о цѣнности сообщаемыхъ Б. историческихъ свѣдѣній.

Балазоръ или Балазуръ—округъ Орисской провинціи въ индо-британскомъ президентствѣ Бенгаліи; граничитъ съ В. Бенгальскимъ заливомъ, съ Ю. катакскимъ округомъ, съ С. Бардванской провинціей и съ З. округами Лагора и Кандапуро; занимаетъ пространство въ 5355 кв. м., и имѣетъ 770232 жителей.—Главный городъ округа, Б., лежитъ подъ 21°30′ с. ш. и 87° в. д. (отъ Гринича), на берегу моря, къ З. отъ устья маленькой рѣчки Бурагуллунгъ, изливающейся въ Бенгальскій заливъ, и имѣетъ 18263 жителей. Въ древности это былъ значительный торговый и портовый городъ, гдѣ португальцы, голландцы и датчане имѣли свои факторіи. Факторіи датчанъ проданы англичанамъ лишь въ 1846 г. Значеніе Б. падало по мѣрѣ развитія Калькутты, чему способствовало въ свою очередь занесеніе его рейда пескомъ. Нынѣ, не смотря на существующіе въ немъ доки, Б. посѣщается исключительно судами, идущими съ Мальдивскихъ острововъ и тѣми кораблями, которые везутъ въ Калькутту рисъ и соль.

Балапръ — довольно большая рѣчка, въ Европ. Россіи, Пермской губ., камышловскаго у., лѣвый притокъ р. Пышмы; сама принимаетъ слѣва р. Ушалу. На ней лежитъ с. Балаирское.—См. Чупинъ, «Геогр. и статист. слов. Пермской губ.» (Пермь, 1873).

Баласа (Balaca)—семья испанскихъ живописцевъ: 1) Хозе Б. родился въ Картагенѣ въ 1810 г., † въ Мадридѣ въ 1869 г. Извѣстны его миньятюрные портреты, имѣвшіе успѣхъ въ Португаліи, Англіи и Франціи.—Его сынъ Эдуардъ Б.-и-Кансеко род. въ Мадридѣ въ 1840. Сначала ученикъ своего отца, онъ впослѣдствіи обучался въ академіи San Fernando. Изъ его картинъ отмѣтимъ: «Продавщицу каштановъ» и «Эпизодъ изъ жизни св. Терезы». Для купола церкви Buen Suceso въ Мадридѣ, написалъ евангелистовъ св. Марка и Матѳея.—Его братъ Рикардо род. въ 1844 г. въ Лиссабонѣ. Онъ тоже ученикъ своего отца и академіи San Fernando. 14 лѣтъ отъ роду Рикардо съ успѣхомъ принималъ участіе на выставкахъ въ Мадридѣ. Пріобрѣтенныя правительствомъ многія картины его находятся въ музеѣ de Fomento. Писалъ также плафоны для церкви Buen Suceso.

Балакинскій желѣзный рудникъ, въ Европейской Россіи (Уральскій хребетъ), Пермской губ., верхотурскаго у., въ дачѣ Нижнетагильскихъ заводовъ, примѣрно въ 7 км. отъ деревни Балакиной, внизъ по р. Тагилу, на лѣвомъ берегу его, но принадлежитъ Гороблагодатскимъ заводамъ. Открытый купцомъ Валуевымъ въ 1805 года, Б. снабжалъ Гороблагодатскіе заводы бурымъ желѣзнякомъ, шедшимъ въ плавку вмѣстѣ съ магнитнымъ желѣзнякомъ изъ горы Благодати. Такой смѣшанный матеріалъ давалъ превосходный литейный чугунъ. Желѣза содержалось въ балакинской рудѣ 40—45%. Мощное мѣсторожденіе бураго желѣзняка въ Б. лежало между хлоритовыми сланцами, съ одной стороны, и толщами известняка, а съ другой (т. е. принадлежало къ категоріи залегающихъ на границахъ соприкосновенія кристаллическихъ сланцевъ и известняковъ). Въ 60-хъ годахъ на Б. среднимъ числомъ добывалось до 65000 м. ц. (400000 п.) въ годъ. Въ послѣдніе годы Б. нѣтъ въ спискѣ дѣйствующихъ рудниковъ.—См. Чупинъ, «Географическій и статистическій словарь Пермской губерніи» (Пермь, 1873).

Балакиревъ (Милій Алексѣевичъ)—извѣстный русскій композиторъ и музыкально-общественный дѣятель; род. 21 дек. 1836 г. въ Нижнемъ Новгородѣ. Воспитывался въ казанскомъ университетѣ. Музыкальнымъ образованіемъ Б. обязанъ самому себѣ. Въ 1855 г. онъ впервые выступилъ передъ петербургскою публикою въ качествѣ виртуоза-піаниста. 18 марта 1862 г. онъ вмѣстѣ съ Г. А. Ломакинымъ основалъ «Безплатную музыкальную школу», состоящую подъ Высочайшимъ Его Императорскаго Величества покровительствомъ; школа эта на первыхъ-же порахъ своего существованія обнаружила оживленную дѣятельность. Въ концертахъ, устраиваемыхъ этою школою, вокальными, хоровыми пьесами дирижировалъ Ломакинъ, а оркестровыми М. А. Балакиревъ. 28 января 1868 г. послѣ отказа Ломакина отъ управленія школою, М. А. Балакиревъ, какъ одинъ изъ ея учредителей, принялъ на себя этотъ трудъ и въ качествѣ директора завѣдывалъ школою до осени 1874 г. Въ 1866 г. М. А. былъ приглашенъ въ Прагу завѣдывать постановкою оперъ: «Жизнь за Царя» и «Русланъ и Людмила» Глинки, кото-

рыя были даны подъ управленіемъ Б. и, благодаря его настойчивости и неустанной энергіи, имѣли огромный успѣхъ, въ особенности опера «Русланъ и Людмила».

Съ осени 1867 г. до весны 1869 М. А. дирижировалъ симфоническими концертами импер. русскаго музык. общества (въ 1867 г. вмѣстѣ съ Берліозомъ), въ которыхъ, по преимуществу, исполнялись сочиненія Берліоза и Листа, и оркестровыя сочиненія собственно русскихъ композиторовъ: Римскаго-Корсакова, Бородина, Мусоргскаго и друг. Въ половинѣ 70-хъ годовъ, М. А. Балакиревъ, по разстроенному здоровью, принужденъ былъ на время отказаться отъ общественной дѣятельности. Въ 1883 г. М. А. былъ назначенъ Государемъ Императоромъ завѣдывать придворною пѣвческою капеллою, въ которой, благодаря ему, школьное дѣло поставлено нынѣ на прочныхъ педагогическихъ основаніяхъ; имъ выработана программа научныхъ классовъ; Б. взялъ въ свои руки музыкальное дѣло, пригласивъ къ себѣ помощникомъ Н. А. Римскаго-Корсакова, занимающаго должность инспектора музыкальныхъ классовъ. При Б. зданіе пѣвческой капеллы перестроено заново; изящный внѣшній видъ зданія, роскошь (залы) и обширность помѣщенія для учащихся не оставляютъ желать лучшаго. Особенное вниманіе обращено Б. на развитіе оркестроваго класса въ капеллѣ; цѣль эта практическая и, безъ сомнѣнія, окажетъ благотворное вліяніе на тѣхъ, которые вслѣдствіе потери голоса должны прекратить свои занятія въ хорѣ; имъ представится, въ такомъ случаѣ, возможность новаго заработка, который удержитъ ихъ въ привычной средѣ и устранитъ необходимость искать себѣ занятій въ какой-либо другой, чуждой для нихъ спеціальности. Въ придворной пѣвческой капеллѣ существуетъ въ настоящее время вполнѣ самостоятельный оркестръ.

Композиторская дѣятельность М. А. Балакирева, хотя не обширна, но весьма почтенна. Онъ написалъ нѣсколько оркестровыхъ, фортепіанныхъ и вокальныхъ сочиненій, изъ которыхъ особенно выдаются оркестровая: музыка къ королю Лиру (1860 г.), состоящая изъ увертюры и антрактовъ; увертюра на чешскія темы (1856 г.); двѣ увертюры на русскія темы, изъ которыхъ первая сочинена въ 1857 г., а вторая, подъ названіемъ «Русь», написана въ 1862 г. на открытіе памятника тысячелѣтія Россіи, въ Новгородѣ; увертюра на испанскую тему; симфоническая поэма «Тамара» (на текстъ Лермонтова), исполненная въ 1-й разъ въ концертѣ Безпл. музык. школы, въ 1882 г. Изъ фортепіанныхъ сочиненій Балакирева извѣстны: двѣ мазурки (As-dur и H-moll), скерцо, фантазія «Исламей» на восточныя темы (1867 г.); имъ-же переложены для фортепіяно въ двѣ руки: «маршъ Черномора» изъ оп. «Русланъ и Людмила», «Пѣсня жаворонка» Глинки, увертюра (вступленіе) ко второй части «La Fuite en Egypte» соч. Берліоза, каватина изъ квартета Бетховена (ор. 130), «Арагонская хота» Глинки. Въ четыре руки: «Князь Холмскій», «Камаринская», «Арагонская хота», «Ночь въ Мадридѣ» Глинки.

Изъ вокальныхъ сочиненій Б. большою популярностью пользуются романсы и пѣсни («Золотая рыбка», «Приди ко мнѣ, «Введи меня, о ночь, тайкомъ», «Изступленіе», «Взошелъ на небо мѣсяцъ ясный», «Слышу-ли голосъ твой», «Еврейская мелодія», «Грузинская пѣсня» и проч.) — числомъ 20. Весьма цѣннымъ вкладомъ въ область русской музыкальной этнографіи является «Сборникъ русскихъ народныхъ пѣсенъ, изданный Б. въ 1866 году (всѣхъ пѣсенъ» 40). Дарованіе М. А. Балакирева особенно выказалось въ первыхъ его произведеніяхъ и въ тонкомъ пониманіи оркестровки; музыка Б. своеобразна, богата въ мелодическомъ отношеніи (музыка къ королю Лиру, романсы) и весьма интересна и красива въ гармоническомъ.

Балакиревы—старинный родъ русскихъ дворянъ, встрѣчающійся въ XVI в. въ Рязанскомъ княжествѣ; въ XVII вѣкѣ родъ имѣлъ представителей не выше стольника «у крюка» т. е. служившаго во внутреннихъ комнатахъ, при особѣ царя Алексѣя Михаиловича. Изъ Б. извѣстенъ Иванъ Александровичъ (род. въ 1699 г.), довѣренный слуга Петра I и Екатерины I, пострадавшій изъ-за нея, во время процесса Монса. Наказанный и посланный въ ссылку, Б. возвращенъ по воцареніи Екатерины I, произведенъ въ поручики л.-гв. Преображенскаго полка и оставленъ при дворѣ. По смерти Екатерины I онъ остался при дворѣ приближеннымъ человѣкомъ и въ два слѣдующія царствованія, не возвышаясь чинами, игралъ вліятельную роль, особенно при имп. Аннѣ. Онъ былъ оффиціальнымъ шутомъ ея и позволялъ себѣ много такого, за что многихъ чиновныхъ особъ ссылали въ Сибирь и казнили. Награждаемый Анною больше всѣхъ собратій по профессіи, Б. съ кончиною этой государыни былъ уволенъ отъ службы, сперва, вѣроятно, на время, съ весны 1740 года. К. А. Полевой въ 1830 г. выпустилъ въ свѣтъ «Собраніе анекдотовъ Балакирева», будто-бы шута Петра I, куда на самомъ дѣлѣ вошло собраніе шутовскихъ остротъ всѣхъ странъ, переведенныя съ нѣмецкаго Васильевымъ въ 1780 г. Съ тѣхъ поръ, благодаря этому, Б пользуется мнимою славою остроумнаго шута.

Балакитъ — въ миѳологіи камчадаловъ богъ вѣтровъ.

Балаклава—м. ялтинскаго у., Таврической губ., подъ 44° 29′ сѣв. ш. и 51° 17′ вост. д., у бухты того же имени. Прекрасная, глубокая, защищенная отъ вѣтровъ бухта. Б. основана еще до Р. Х. скиѳами, позже ею владѣли греческіе колонисты, назвавшіе ее Символонъ, въ XIV в. генуэзцы называли ее Чембало. Въ 1475 г. Б. была завоевана татарами. По присоединеніи Крыма къ Россіи, балаклавскіе татары разбѣжались и здѣсь поселены греки изъ Архипелага, оказавшіе услуги Россіи во время войны съ Турціей. Изъ нихъ былъ составленъ греческій баталіонъ, отличавшійся во время Крымской войны, упраздненный въ 1859. Во время Восточной войны 1853—56 гг. здѣсь находился главный складочный пунктъ англійскаго десантнаго корпуса. Въ концѣ сентября и началѣ октября 1854 г., когда русская армія въ Крыму получила значительныя под-

крѣпленія, рѣшено было отдѣлить часть силъ изъ Севастополя, для дѣйствій на сообщенія союзниковъ. Предметомъ этихъ дѣйствій избрана была Б., какъ основной пунктъ всѣхъ операцій англ. войскъ. Для атаки города, въ это время уже прикрытаго двойною линіею укрѣпленій, отдѣлено было около 16 тыс. чел., подъ начальствомъ генер. Липранди. Сначала русскіе имѣли успѣхъ и овладѣли большею частію укрѣпленій, но, по прибытіи къ непріятелю свѣжихъ войскъ, должны были отступить, не достигнувъ желаемыхъ результатовъ. Въ бою подъ Б. (13 октября 1854), замѣчательна атака, произведенная англ. легкою кавалер. бригадою лорда Кардигана, состоявшею изъ отборныхъ людей на кровныхъ скакунахъ. Не взирая на перекрестный огонь артиллеріи и пѣхоты, англичане неудержимо неслись впередъ, опрокинули русск. гусаръ, овладѣли нѣсколькими пушками (которыхъ, впрочемъ, не успѣли увезти), но, не будучи поддержаны остальною конницею, должны были повернуть назадъ. При отступленіи, они, въ свою очередь, были атакованы русск. уланами, приведены въ совершенное разстройство и преслѣдуемы до самыхъ укрѣпленій. За эту атаку, бригада Кардигана поплатилась почти половиною своихъ людей. Въ Б. есть греческія и генуэзскія развалины. Торговля ея незначительна. Въ послѣднее время стали пріѣзжать въ Б. для климатическаго леченія и леченія виноградомъ, а также для пользованія морскими купаньями на берегу Чернаго моря. Грязь Балаклавской бухты, по своему химическому составу, схожа съ составомъ грязей на Одесскихъ лиманахъ. Балаклавскій Георгіевскій монастырь—см. Георгіевскій монастырь.

Балаково—удѣльное село Самарской губ., николаевскаго у., въ 80 вер. отъ уѣзднаго города, одна изъ самыхъ крупныхъ хлѣбныхъ пристаней на Волгѣ, лишенная, однако, до сихъ поръ, какого-бы то ни было банковаго учрежденія. Село основано въ 1760-хъ годахъ возвратившимися изъ Польши раскольниками; въ первое 10-тилѣтіе ихъ было свыше 500 душъ мужскаго пола, въ 60-хъ годахъ—1400 душъ, двѣ церкви, 357 дворовъ, а по переписи 1887 г.—2726 душъ обоего пола приписанныхъ, и 13269 постороннихъ, всего же—15995, изъ которыхъ большая часть живетъ въ Балаковѣ не менѣе 10 лѣтъ; коренное населеніе размѣщается въ 656 дворахъ, а посторонніе имѣютъ—1675 домовъ, построенныхъ на арендованныхъ земляхъ, кромѣ того бездомовныхъ семействъ числится—2874. Еженедѣльно бываютъ базары, въ Троицынъ день ярмарка. О развитіи хлѣбной торговли можно судить по слѣдующимъ даннымъ: въ 56-хъ г. грузилось 121 судно и отправлялось 2½ милл. п. пшеницы, 3300 пуд. сала; уже въ 1859 г. грузилось до 5 милл. пуд. пшеницы, а въ послѣдніе годы отпускъ достигъ 11 милл. пуд. Съ 1883 г. здѣсь существуетъ чугунно-литейный заводъ, занятый преимущественно починкою земледѣльческихъ орудій и молотилокъ. Вся мѣстность, окружающая Б., вполнѣ степная, за исключеніемъ Столыпинскихъ минеральныхъ водъ, лежащихъ поблизости. Единственные предметы производства хлѣбъ и скотъ. Служа центромъ, стягивающимъ 11 милл. пудовъ пшеницы, Б. обязано доставлять этой мѣстности все необходимое для жизни и производства. Здѣсь сосредоточивается и лѣсная торговля и продажа всѣхъ товаровъ, идущихъ въ степь.

Балакури—горы въ Дагестанѣ въ Богосскомъ хребтѣ, на границѣ Андійскаго и Аварскаго округовъ. Высота 12323 ф.

Балалаечникъ — дѣлающій балалайки или на нихъ играющій. Балалайщикъ—только дѣлающій балалайки.

Балалайка, балабойка, южн. брунька (по Далю)—народный музыкальный инструментъ, принадлежащій къ группѣ инструментовъ струнныхъ. Б. состоитъ изъ кузова съ трехугольною декою и грифа, дѣлается изъ сосноваго дерева и размѣры ея уклоняются отъ тѣхъ образцовъ этого инструмента, которые продаются въ нашихъ столицахъ. Длина кузова съ грифомъ = 30 дюймамъ, наибольшая ширина трехугольной деки въ нижней ея части = 16 дюймамъ, наименьшая въ верхней части = 2 дюймамъ. Шесть миндалевидныхъ отверстій на верхней сторонѣ деки, сходящихся въ одномъ общемъ центрѣ (въ видѣ звѣздочки), имѣютъ тоже значеніе, что вырѣзки въ декѣ скрипки и называются эсами (S). По номенклатурѣ знатока нашихъ народныхъ инструментовъ Н. В. Лисенко эта звѣздочка называется голосникомъ. По словамъ Н. Е. Симакова иногда отверстія въ голосникѣ круглы. Три колка въ головѣ грифа служатъ для наматыванія кишечныхъ струнъ, направленныхъ черезъ подставку, помѣщаемую ниже голосника, къ выступу на нижней широкой части кузова, гдѣ онѣ закрѣпляются. Гриф перетянутъ на извѣстномъ разстояніи четырьмя цвѣтными струнами для обозначенія ладовъ. По изслѣдованіямъ Мих. Пѣтухова и П. Штейнберга, сдѣланнымъ въ музеѣ с.-петербургской консерваторіи, основной тонъ кузова ć въ одночертной или такъ называемой первой октавѣ (обозначеніе по Гельмгольцу, см. его «Ученіе о слуховыхъ ощущеніяхъ», стр. 24). Естественно, что Б., какъ инструментъ народный, сдѣланный неискусною рукою, не можетъ имѣть математически вѣрнаго основнаго тона своего резонансоваго ящика, что не всегда достигается даже при изготовленіи скрипичныхъ кузововъ опытными мастерами. Первыя двѣ струны Б. строятся въ унисонъ, а 3-я въ квинту, т. е. первыя двѣ строятся въ ć, а третья въ g. Игра на Б. производится правою рукою на щипокъ и бряцая, потряхивая кистью, а лѣвою рукою прижимаютъ струны на грифѣ, перебирая пальцами. Для произведенія бо́льшаго эффекта, балалаечникъ щелкаетъ по кузову инструмента четырьмя пальцами дробью. Балалаечники часто соединяются въ хоры, разъѣзжая по крупнымъ ярмаркамъ. Хоры эти, состоятъ изъ мужчинъ и женщинъ, которые лихо пляшутъ подъ звуки Б. и звуки хороваго пѣнія. Когда и кѣмъ изобрѣтена Б. неизвѣстно. Нѣкоторые ученые видятъ въ Б. видоизмѣненную домру или домбры (см. это сл.), до сихъ поръ существующую у киргизъ-кайсаковъ и отличающуюся отъ Б. тѣмъ, что нижній край ея трехугольной деки гораздо короче балалаечнаго и что она имѣетъ только

двѣ струны, строящіяся въ квинту. Нѣкоторые писатели по музыкѣ полагаютъ, что Б. изобрѣтена самими русскими во время татарскаго владычества, или, по крайней мѣрѣ, заимствована отъ татаръ. Б., какъ гудокъ, волынка, гусли и др. почитается однимъ изъ древнѣйшихъ музыкальныхъ инструментовъ, что свидѣтельствуетъ и арабскій историкъ Ибн-Фацланъ, посѣтившій, въ качествѣ посла, въ 921 г. волжскую Болгарію и видѣвшій какъ заѣзжіе «руссы» хоронили своего князя. По языческому обычаю въ могилу покойнику, между прочимъ, положили: «крѣпкій напитокъ, плоды и музыкальный инструментъ»—«eine Laute», въ переводѣ Фрэна, по мнѣнію А. Котляревскаго (см. его «О погребальныхъ обычаяхъ славянъ», 66)—«балалайку», чтобы, по языческому вѣрованію въ загробную жизнь, онъ могъ и на томъ свѣтѣ услаждать себя игрой на любимомъ при жизни инструментѣ. Въ восьмидесятыхъ годахъ образовался кружокъ любителей игры на балалайкахъ. В. В. Андреевъ, основатель этого кружка, подалъ мысль инструментальному мастеру Ф. Пасербскому построить Б. изъ лучшаго матеріала, сдѣлавъ кузовъ ея изъ бука и значительно увеличивъ его, а деку—изъ ели. Грифъ, по указаніямъ г. Андреева, былъ укороченъ, струны натянуты скрипичныя и гитарныя. По образцу обыкновенной Б., г. Пасербскимъ построены Б. трехъ различныхъ форматовъ, которыя составляютъ пропорціональныя уменьшенія и увеличенія обыкновеннаго типа. Такимъ образомъ были построены Б.: пикколо (самая маленькая), прима (обыкновенная Б.), альтъ и басъ—увеличенныя балалайки. Всѣ эти Б. трехъ-струнныя. Строй ихъ—измѣненъ. Строй пикколо—е, е, а (во второй октавѣ), примы—е, е, а (въ первой октавѣ), альта—е, а, е (въ малой октавѣ), басъ строится октавой ниже альта. П. К. Селиверстовъ, при участіи В. В. Андреева, составилъ «Школу балалайки» (Спб., 1887). О кружкѣ балалаечниковъ см. статью Михаила Пѣтухова, «В. В. Андреевъ и кружокъ игроковъ на балалайкѣ» («Валянъ», 1888, № 11). См. приложенный рисунокъ.

Баланда—слоб. аткарскаго у. Саратовской губ. на р. Баландѣ, въ 60 в. къ ЮЗ. отъ г. Аткарска. Въ ней — 1316 дворовъ и 7185 жит., промыш. заведеній—38, трактировъ—3, лавокъ—28, большая хлѣбная и другая торговля, базары, ярмарка. Жители занимаются также выдѣлкою сурковыхъ шкурокъ и вытапливаніемъ сала изъ сурковъ. Б.—имѣніе гр. Шереметева.

Баландинъ (Илья Ѳедосѣевичъ) — извѣстный гинекологъ и акушеръ; окончилъ курсъ медицинской академіи въ 1859 году; въ 1861 году онъ былъ назначенъ ординаторомъ Елисаветинской клинической дѣтской больницы въ С.-Петербургѣ. Въ 1871 году защитилъ диссертацію въ медико-хирургической академіи на степень доктора медицины. Въ настоящее время Б. состоитъ директоромъ родовспомогательнаго института вел. княг. Елены Павловны и почетнымъ профессоромъ клиническаго института вел. княгини Елены Павловны. За все время существованія женскихъ врачебныхъ курсовъ Б. читалъ на нихъ акушерство. Состоитъ членомъ общества русскихъ врачей и акушерско-гинекологическаго общества въ С.-Петербургѣ. Во вновь перестроенномъ зданіи Еленинскаго института Б. самымъ строжайшимъ образомъ преслѣдуетъ цѣли антисептики и асептики, благодаря чему заведеніе это считается въ настоящее время образцовымъ. За время своей врачебной дѣятельности Б. напечаталъ нѣсколько весьма цѣнныхъ и оригинальныхъ работъ по акушерству, создавшихъ ему весьма видное и почетное положеніе среди отечественныхъ гинекологовъ и акушеровъ: «Женская лечебница и родильный домъ». («Мед. Вѣстн.» 1861 г.); «Физіологическая причина развитія кривизнъ позвоночника у человѣка» («Проток. общества русскихъ врачей», 1870 — 1871, тоже на нѣмец. языкѣ «Virch. Arch.», Band. 27, Heft. 3 и 4.); «О происхожденіи нормальныхъ кривизнъ позвоночника у человѣка» (диссерт., Спб., 1871, защищена 18 декабря); «Объ измѣреніи мертваго таза вообще и женскаго въ особенности и объ опредѣленіи границъ костянаго родоваго канала» («Проток. общества русск. вр.», 1870—1871 г.); «Klinische Vorträge aus dem Gebiete der Geburtshilfe und Gynäkologie» (1-й вып., Спб., 1883 г.); «Замѣчанія на отчетъ родовспомогательнаго заведенія И. М. Тарновскаго» («Проток. съѣзд. акушер. и гинек.», 1886 г. № 1, стр. 7.); «Объ операціи искусственныхъ преждевременныхъ родовъ» («Дневникъ 1-го съѣзда моск. петер. общества врачей въ память Пирогова», 1886 г., секція акушерства, № 1, стр. 7); «О внѣшнихъ чувствахъ» (переводъ съ нѣм., Спб., 1877 г.).

Баланитесъ эгиптіака (Balanites aegyptiaca DC.)—дерево изъ семейства Sapotaceae, встрѣчающееся въ средней Африкѣ и Ост-Индіи; листья его употребляются какъ средство отъ глистовъ, а изъ сѣмянъ приготовляется масло «цухумъ», употребляемое также въ медицинѣ; зрѣлые плоды идутъ въ пищу.

Балановка—село Подольской губ. ольгопольскаго у., въ 25 вер. къ С. отъ Ольгополя, при рч. Бернардинкѣ; жит.—4480 д. об. п., 681 двор., 2 прав. церкв., школа, 2 постоял. двора, винокур. зав. граф. Потоцкой и водяная мельница.

Балаиоглоссъ (Balanoglossus, см. табл. Голотуріи) — небольшой морской червячокъ, относимый обыкновенно къ типу червей, какъ представитель особаго класса кишечнодышащихъ (Enteropneusta). Его вытянутое тѣло, покрытое мерцательными клѣточками, раздѣляется на три отдѣла: хоботъ, лежащій впереди ротоваго отверстія, воротникъ и туловище. По своимъ органамъ дыханія Б. напоминаетъ асцидій и вообще Chordata; именно, жабры у него расположены въ начальномъ жаберномъ отдѣлѣ кишечника, который въ этомъ мѣстѣ двумя рядами жаберныхъ отверстій, лежащихъ по бокамъ тѣла, открывается наружу. Нервная система состоитъ изъ спиннаго и брюшного стволовъ, въ воротникѣ соединенныхъ кольцеобразной коммиссурой; кромѣ того, въ воротникѣ лежитъ спинной ганглій въ видѣ косой трубки съ двумя отверстіями. Глазъ Б. не имѣетъ. Эти черты организаціи (жаберныя щели, спинная нервная система) сближаютъ Б. съ позвоночными оболочками (Chordata); онъ соединяетъ въ себѣ признаки червей и по-

звоночныхъ. Съ другой стороны личинка его, извѣстная подъ именемъ Tornaria, настолько похожа на личинокъ иглокожихъ, что ее первоначально за таковую и принимали. Tornaria свободно плаваетъ въ водѣ. Взрослый Б. живетъ зарывшись въ песокъ. Встрѣчается въ Средиземномъ и др. моряхъ; въ Бѣломъ морѣ живетъ B. Mereschkowskii, Wgn.

Балянофореи (Balanophoreae)—семейство двудольныхъ растеній, положеніе котораго въ системѣ еще недостаточно выяснено, обыкновенно же Б. ставятъ рядомъ съ молочайными (Euphorbiaceae). Извѣстно всего около 40 видовъ, принадлежащихъ къ 14 родамъ. Б. встрѣчаются только подъ тропиками, паразитируя на корняхъ деревьевъ. Безхлорофильныя растенія эти напоминаютъ иногда скорѣе какой либо шляпный грибъ, а не цвѣтковое. Съ питающимъ растеніемъ они часто срастаются до того тѣсно, что даже подъ микроскопомъ нѣтъ рѣшительно никакой возможности опредѣлить границу обоихъ организмовъ. Ни вѣнчика, ни чашечки у нихъ нѣтъ; цвѣты собраны обыкновенно въ головки, похожія то на головку сложноцвѣтнаго, то на шишку хвойнаго, то на шляпку гриба. Въ тропической Америкѣ весьма распространенъ родъ Langsdorffia (hypogaea, Moritziana, rubiginosa). Лангсдорфіи чрезвычайно богаты воскообразнымъ веществомъ, почему они и употребляются вмѣсто свѣчей или факеловъ, и съ этою цѣлью собираются въ большемъ количествѣ. Такое же употребленіе имѣютъ и представители рода Balanophora, встрѣчающіеся въ Ост-Индіи и на Зондскихъ островахъ, причемъ нѣкоторые виды, какъ напр., B. dioica и polyandra попадаются даже на высотѣ 3500 метр. (въ Гималаяхъ), паразитирующими на корняхъ дуба, клена и аралій. Единственный видъ, родина котораго въ Южной Европѣ, это Cynomorium coccineum, живущій на корняхъ приморскихъ Pistacia, Myrtus, или на любящихъ соленую почву представителяхъ родовъ Tamarix, Salicornia, Salsola, Chenopodium и др. Изъ ранъ растенія, окрашеннаго въ красный цвѣтъ, вытекаетъ красный сокъ; прежде полагали, поэтому, что Cynomorium можетъ служить средствомъ отъ кровотеченій; его собирали и продавали подъ названіемъ мальтійскаго гриба (Fungus melitensis).

Балансирная машина—машина съ коромысломъ, см. Паровая машина.

Балансирный руль—см. Руль.

Балансиръ (фр. balancier, англ. working beam, side lever)—коромысло (см. это сл.).

Балансиръ — рычагъ съ равными плечами, соединяющій раму паровоза съ рессорами двухъ смежныхъ осей или же съ рессорами одной и той же оси. Балансиры употребляются между рессорами для болѣе равномѣрнаго распредѣленія груза, а также передачи толчковъ на оси поровну. Во время стоянки паровоза, если рессоры двухъ смежныхъ осей соединены балансирами, вся нагрузка на обѣ оси раздѣляется между ними пополамъ; во время же движенія паровоза всякая временная перегрузка одной оси немедленно передается балансирами на другую ось.

Балансиры располагаются различно, напр. въ товаропассажирскихъ паровозахъ, между переднею и среднею ведущею осью; въ пассажирскихъ, между передними и задними осями или между передней и средней и между средней и задней осями и т. д. Обыкновенно балансиры по серединѣ посажены на ось, укрѣпленную въ рамѣ паровоза, а концами своими помощью тяжъ, соединены съ обѣими рессорами. Если же рессоры помѣщены внизу, то и балансиръ расположенъ также внизу рамы. Случается, что Б. бываетъ расположенъ выше рамы, тогда вмѣсто рессоръ надъ буксами ставятъ внизу одну рессору для обѣихъ осей. Такая рессора укрѣплена въ рамѣ, концы же ея подвѣшиваются тягами къ балансиру, а этотъ послѣдній упирается въ буксы, посредствомъ стержней, прикрѣпленныхъ къ его концамъ. Бываютъ случаи расположенія балансировъ подъ котлами, надъ одною и тою же осью, тогда они называются поперечными балансирами и имѣютъ дугообразную форму. Такого рода Б. своими концами упираются въ обѣ боковыя рессоры, а посредствомъ стержней, прикрѣпленныхъ къ его концамъ, давятъ на лежащія подъ нимъ особыя буксы.

Балансиръ (въ часахъ), см. Маятникъ.

Балансиръ (акроб.) — длинный шестъ, служащій для сохраненія равновѣсія во время ходьбы по канату или проволокѣ.

Балансъ (франц. balance или bilan, ит. bilancia) происходитъ отъ bilancia—вѣсы (отъ лат. bi-lance, т. е. съ двумя чашками), въ переносномъ смыслѣ значитъ равновѣсіе, отсюда балансировать—стремленіе найти или сохранить равновѣсіе. Въ бухгалтеріи (см. это сл.) Б. устанавливается равновѣсіе между дебетомъ и кредитомъ, причемъ различаютъ счетъ Б. входящаго, если имъ открываются коммерческія книги, и счетъ Б. исходящаго, если онъ выводится при окончаніи счетовъ. Чтобы составить вѣрный Б., необходимо предварительно провѣрить всѣ счета, а потомъ уравнять дебетъ и кредитъ, т. е. сложить итоги той и другой стороны, найти разность между ними (разность эта называется остаткомъ, излишкомъ, сальдо, saldo) и проставить недостающее количество. Операція эта называется пополненіемъ, заключеніемъ, балансированіемъ счета. Заключеніе счета бываетъ или окончательное, когда счетъ самъ собою закрывается, или временное, по случаю составленія отчета. Различаютъ еще брутто-Б. и нетто-Б., смотря потому, сосчитанъ-ли только дебетъ и кредитъ отдѣльныхъ счетовъ, или же при каждомъ изъ нихъ указанъ и сальдо. По обычаямъ торговаго міра въ большихъ предпріятіяхъ брутто-Б. составляется нѣсколько разъ въ году, а нетто-Б.—по окончаніи торговаго года, и результатъ послѣдняго вносится въ главную книгу. Составленіе Б. необходимо при всякой системѣ бухгалтеріи и требуетъ особаго искусства со стороны бухгалтера. Б. дастъ возможность судить о правильности веденія книгъ и въ общей картинѣ рисуетъ положеніе даннаго предпріятія. Имуществу, показанному въ Б., дѣлается иногда подробное перечисленіе, которое называется инвентаремъ. Составленіе инвентаря весьма важно для того, чтобы убѣдиться, что цифра чистаго

капитала, значащагося на счетѣ Б., есть не только результатъ ариѳметическихъ выкладокъ, но оцѣнка дѣйствительно существующаго имущества. При этомъ всякая цѣнность, составляющая имущество торговаго дѣла, опредѣляется основною, приходною цѣной, т. е. цѣною, въ которую обошлось ея пріобрѣтеніе, и только та цѣнность, которая выходитъ изъ дѣла, опредѣляется продажною цѣною. Разность между этими цѣнами составляетъ прибыль или убытокъ и показываетъ отношеніе между капиталомъ, вложеннымъ въ дѣло, и капиталомъ, существующимъ во время составленія Б. Устанавливая подобныя правила объ опредѣленіи цѣнъ имуществъ, входящихъ еще въ составъ предпріятія, и имуществъ, уже отчужденныхъ, бухгалтерія имѣетъ въ виду дать купцу не только общую картину его предпріятія въ данный моментъ, но и указаніе, откуда получились прибыль или убытокъ. Но законодательство, которое, нормируя веденіе торговыхъ книгъ, преслѣдуетъ не интересы частныхъ хозяйствъ, а стремится къ обезпеченію общественнаго кредита, даетъ иныя правила для составленія баланса и заботится, главнымъ образомъ, о томъ, чтобы Б. указывалъ кредиторамъ купца точный размѣръ его актива, его дѣйствительно существующаго имущества. Такъ, герм. Торговое Уложеніе (ст. 29 — 31, 23, 230a и RKO § 210, 3) предписываетъ купцу при самомъ открытіи предпріятія составить точный инвентарь съ подробнымъ указаніемъ въ немъ принадлежащаго ему недвижимаго имущества, долговъ, причитающихся къ полученію, долговъ, на немъ состоящихъ, суммы наличныхъ денегъ и всякаго другого имущества съ означеніемъ его стоимости: затѣмъ онъ долженъ вывести Б., показывающій отношеніе между его активомъ и пассивомъ. Всякій купецъ, обязанный вести торговыя книги, долженъ составлять Б. періодически, причемъ при опредѣленіи цѣнъ должны быть соблюдены слѣдующія правила. Цѣна отдѣльныхъ предметовъ, входящихъ въ составъ наличнаго имущества, и сумма долговъ, причитающихся къ полученію, должны быть означены въ томъ размѣрѣ, въ какомъ состоятъ онѣ во время составленія инвентаря и Б. Но при этомъ не должно руководствоваться исключительно цѣной пріобрѣтенія. Запасы товаровъ должны быть оцѣнены по той цѣнѣ, по которой они въ данный моментъ могутъ быть реализованы; орудія производства (мебель и т. п.) должны быть показаны по соображенію съ тѣмъ уменьшеніемъ ихъ цѣнности, которое обусловливается ихъ употребленіемъ; цѣнныя бумаги должны быть показаны не по номинальной ихъ цѣнѣ, а по той цѣнѣ, по которой онѣ могутъ быть реализованы согласно съ курсомъ дня; долги безнадежные должны быть исключены, долги же сомнительные должны показываться въ той суммѣ, полученіе которой вѣроятно. Установивъ эти правила для опредѣленія цѣнъ, законъ самую оцѣнку предоставляетъ добросовѣстности купца, но въ то же время онъ требуетъ, чтобы инвентарь и Б. показывали не только состояніе даннаго предпріятія, но и все имущественное положеніе его владѣльца. Б. и инвентарь должны составляться ежегодно, и лишь по отношенію къ нѣкоторымъ торговымъ предпріятіямъ, въ виду особаго ихъ свойства, дозволяется составленіе означенныхъ документовъ производить одинъ разъ въ два года. Документы эти должны быть подписаны купцомъ (а въ товариществѣ—всѣми лично отвѣтственными участниками); они могутъ быть вносимы въ особо заведенную для того книгу или же составляться каждый разъ въ видѣ отдѣльныхъ документовъ, но и въ томъ и въ другомъ случаѣ они должны быть сохраняемы втеченіе 10 лѣтъ со дня ихъ составленія. По отношенію къ акціонернымъ обществамъ имперскій законъ 18 іюля 1884 г. установилъ особыя, болѣе подробныя правила и, между прочимъ, предписываетъ вытекающій изъ Б. убытокъ или прибыль выставлять отдѣльно, въ концѣ его.

Русское законодательство даетъ весьма сходныя, хотя и не столь подробныя положенія. По статьѣ 614 Устава Торговаго изд. 1887 г. «каждый торгующій, безъ изъятія, непремѣнно долженъ повѣрять и считать себя по книгамъ своимъ ежегодно, или по крайней мѣрѣ каждые 18 мѣсяцевъ, въ какое время года ему удобнѣе, и выводить балансъ, въ коемъ означать: собственный свой капиталъ и свое имущество недвижимое и движимое, наличность денегъ и денежныхъ документовъ, наличность товаровъ, долги, ему и отъ него къ платежу слѣдующіе, долги спорные или сомнительные, расходъ на домашнія издержки и годовую прибыль и убытокъ». Составленіе инвентаря и Б. въ видѣ отдѣльныхъ документовъ не дозволяется, а требуется (ст. 616), чтобы они вносимы были въ книги: у оптовыхъ торговцевъ въ главную, а у прочихъ—въ разсчетную; въ виду этого въ особой подписи купца подъ инвентаремъ и Б. нѣтъ надобности. Исключеніе составляетъ случай учрежденія администраціи, когда Б., выведенный купцомъ, пришедшимъ въ упадокъ, пишется въ видѣ отдѣльнаго документа для представленія въ биржевой комитетъ при прошеніи кредиторовъ; такой Б. долженъ быть подписанъ должникомъ (ст. 490 Уст. Судопроизв. Торг., изд. 1887 г.).

Балансъ торговый — подъ нимъ политическая экономія разумѣетъ отношеніе между количествомъ товаровъ, ввезенныхъ въ данную страну за данный промежутокъ времени, и количествомъ товаровъ, изъ нея вывезенныхъ. Въ эпоху меркантилизма наука и государство впервые обратили вниманіе на торговый Б., какъ на фактъ, свидѣтельствующій степень экономическаго благосостоянія страны. Исходя изъ того положенія, что богатство (см. это. сл.) составляютъ единственно деньги или драгоцѣнные металлы, которые можно прямо превратить въ деньги, меркантилисты утверждали, что страна богатѣетъ, если вывозъ изъ нея превышаетъ привозъ, въ противномъ же случаѣ она бѣднѣетъ, ибо въ первомъ случаѣ въ страну ввозятся драгоцѣнные металлы, которыми другія страны оплачиваютъ полученные ими товары, а во второмъ она сама лишается извѣстнаго количества своихъ металловъ. Въ соотвѣтствіе съ этимъ установилась и терминологія, согласно которой страна при избыткѣ вывоза надъ привозомъ имѣетъ благопріятный или активный Б., а при из-

быткѣ привоза надъ вывозомъ — неблагопріятный или пассивный Б. Не входя въ обсужденіе теоретическихъ основъ ученія меркантилистовъ и тѣхъ мѣропріятій, съ помощью которыхъ они стремились обезпечить за страной активный Б. (объ этомъ см. Меркантильная система), мы здѣсь ограничимся однимъ замѣчаніемъ. Тѣ блестящіе успѣхи, которыми увѣнчалась дѣятельность наиболѣе видныхъ представителей меркантильной политики—Кольбера и Кромвелля, — находятъ себѣ объясненіе не въ правильности ихъ теоретическихъ воззрѣній, а въ историческихъ условіяхъ эпохи. Въ то время предметы международнаго обмѣна исчерпывались товарами и драгоцѣнными металлами, и привлеченіе послѣднихъ было дѣйствительной необходимостью для развитія туземной промышленности. Ни того ни другаго условія въ настоящее время нѣтъ. Въ настоящее время торговый Б. является уже не вопросомъ торговой политики, а вопросомъ политики банковой или вѣрнѣе политики банковъ, которые служатъ носителями кредита, этого могущественнаго рычага современной промышленности, который, при нормальныхъ условіяхъ, передвигаетъ свободные капиталы въ тѣ страны, гдѣ чувствуется въ нихъ недостатокъ. Воззрѣнія меркантилистовъ принадлежатъ уже исторіи, по поводу ихъ въ современной наукѣ нѣтъ споровъ, но старая терминологія сохранилась до сихъ поръ, и это обстоятельство вноситъ путаницу въ понятія общества, а зачастую сбиваетъ и политическихъ дѣятелей. Этимъ объясняется тотъ фактъ, что вопросъ о торговомъ Б., уже выяснившійся въ наукѣ, продолжаетъ быть предметомъ оживленныхъ споровъ въ періодической печати.

Въ срединѣ прошлаго столѣтія въ науку стало проникать ученіе о свободѣ торговли, которое высшее свое выраженіе нашло въ манчестерской школѣ (см. это сл.). Политико-экономы этой школы полагали, что націи въ своихъ экономическихъ сношеніяхъ ничѣмъ не отличаются отъ индивидуумовъ, и что путемъ наблюденія надъ индивидуумами и мотивами ихъ дѣятельности можно создать такую теорію, которая была бы пригодна для экономической жизни всѣхъ временъ и народовъ. Они исходили изъ того предположенія, что при обмѣнѣ цѣнностей всегда имѣются двѣ равносильныя стороны, и потому въ торговомъ оборотѣ, который не опутанъ узами правительственной регламентаціи, всегда обмѣниваются равныя цѣнности, и ни одна сторона не оказывается обиженной. Б. можетъ быть какой угодно, та или другая сторона можетъ покрывать разницу товарами или наличными деньгами — это совершенно безразлично. Предоставьте международный обмѣнъ самому себѣ, дайте ему полную свободу, и онъ получитъ то направленіе, которое соотвѣтствуетъ интересамъ сторонъ. Стремиться же къ созданію такого, а не иного Б. и безполезно и вредно. Но исходная точка этой аргументаціи подверглась оспариванію. Бываютъ индивидуумы экономически болѣе сильные и болѣе слабые; свободный обмѣнъ между такими индивидуумами не обезпечиваетъ за сторонами одинаковыхъ выгодъ. Это имѣетъ силу и по отношенію къ націямъ. Націи, участвующія въ международномъ обмѣнѣ, не всегда являются сторонами равносильными. Низшая культура, недостатокъ кредита, отсутствіе хозяйственной иниціативы, неумѣніе пользоваться своими естественными богатствами — все это такіе факторы, которые приводятъ къ тому, что въ международномъ обмѣнѣ нація отдаетъ больше цѣнностей, чѣмъ получаетъ. Бываетъ, что такая нація продаетъ такія богатства, которыя должны были бы сохраняться въ странѣ, въ качествѣ капитала (напр. отпускъ лѣса, приводящій къ обезлѣсенію края); возможно, что такая нація не можетъ развить собственной промышленности, такъ какъ даже туземные рынки запружены иностранными произведеніями, съ которыми ея промышленность, находящаяся еще въ періодѣ развитія, не можетъ бороться. Въ этихъ случаяхъ правительство страны обязано придти на помощь туземной промышленности и, путемъ устраненія иностранной конкурренціи, дать ей возможность окрѣпнуть. Таковы воззрѣнія, которыя выставляются противъ ученія о свободѣ торговли представителями другой школы, школы протекціонизма. Послѣдняя, выросши въ Германіи, нашла себѣ наибольшее развитіе и практическое приложеніе своихъ началъ въ сѣвероамерик. Соединенныхъ Штатахъ и въ Россіи. Правительства, слѣдующія ученію этой школы, прибѣгаютъ къ соотвѣтствующимъ мѣропріятіямъ. При всемъ различіи исходныхъ точекъ, подобныя мѣропріятія напоминаютъ эпоху меркантилизма (запретительныя пошлины, преміи за вывозъ и т. п.). Правда, мѣропріятія эти не такъ многочисленны, нѣкоторыя изъ нихъ, проистекавшія непосредственно изъ теоретическихъ воззрѣній меркантилистовъ, исключены (напр. запрещеніе вывоза драгоцѣнныхъ металловъ), но торговый Б. опять получилъ значеніе барометра, свидѣтельствующаго о степени экономическаго благосостоянія страны. Не входя въ обсужденіе теоретическихъ основъ протекціонизма, рекомендуемыхъ имъ мѣропріятій и достигнутыхъ имъ результатовъ (объ этомъ см. Протекціонизмъ), мы здѣсь ограничимся изложеніемъ воззрѣній современной науки на торговый балансъ.

Можетъ-ли дѣйствительно торговый Б. служить барометромъ экономическаго состоянія страны? Для рѣшенія этого вопроса, разсмотримъ изъ какихъ элементовъ слагается международный обмѣнъ: 1) прежде всего націи обмѣниваются продуктами своего производства, товарами и драгоцѣнными металлами. Но этими предметами въ настоящее время далеко не исчерпывается международный обмѣнъ, какъ оно имѣло мѣсто въ эпоху меркантилизма. Въ настоящее время международное общеніе и кредитъ создали цѣлый рядъ фактовъ, которые, устанавливая счеты между народами, вліяютъ на ихъ Б. Здѣсь должны быть приняты во вниманіе слѣдующія обстоятельства: 2) народы оказываютъ другъ другу услуги трудомъ; англичане, напр., развозятъ на своихъ корабляхъ чужестранные товары, швейцарцы транзитомъ перевозятъ черезъ свою страну продукты иностраннаго производства, 3) капиталы находятъ себѣ приложеніе въ иностранныхъ государствахъ, напр. въ Россіи существуютъ предпріятія, основанныя бельгійскими капитали-

стами; чистая прибыль съ этихъ предпріятій уходитъ въ Бельгію, и потому при составленіи истиннаго Б. соотвѣтствующая сумма должна быть внесена въ активъ Бельгіи и въ пассивъ Россіи; 4) благодаря кредиту, который одно государство оказываетъ другому, на европейскихъ рынкахъ обращаются въ громадномъ количествѣ иностраныя цѣнныя бумаги, между которыми первое мѣсто занимаютъ облигаціи государственныя и желѣзнодорожныя. По этимъ обязательствамъ одно государство производитъ въ пользу другого платежъ процентовъ и самаго капитала. Очевидно, что соотвѣтствующая сумма должна быть внесена въ активъ одной страны и въ пассивъ другой (цѣнныя бумаги являются однимъ изъ главнѣйшихъ средствъ, съ помощью которыхъ народы сводятъ свои счеты); 5) оживленное общеніе между народами вызываетъ путешествія, которыя не могутъ не вліять на международный обмѣнъ; напр. суммы, которыя иностранцы проживаютъ въ Парижѣ, должны быть внесены въ активъ Франціи; 6) такое же дѣйствіе производитъ эмиграція. Капиталы, которые эмигранты изъ Германіи привозятъ въ Соединенные Штаты, должны быть поставлены въ пассивъ перваго государства и въ активъ втораго; 7) экстраординарныя передвиженія суммъ, какъ то: контрибуціи, субсидіи и т. п. не могутъ не отразиться на Б. страны; 8) равнымъ образомъ, въ конечномъ своемъ результатѣ не могутъ не вліять на Б. и такія передвиженія суммъ, которыя вызываются случайными обстоятельствами, полученіемъ наслѣдствъ, пенсій и т. п. Такимъ образомъ истинный Б. страны не можетъ быть выведенъ путемъ одного только учета ввезенныхъ и вывезенныхъ товаровъ. На ряду съ этимъ Б., балансомъ товаровъ, существуетъ другой, не менѣе важный Б., балансъ платежей и полученій, который не долженъ быть упущенъ изъ виду, когда рѣчь идетъ о торговомъ Б. Попытка Гёшена объединить и тотъ и другой Б. подъ именемъ торговаго Б. не можетъ быть признана удачной, во первыхъ потому, что по общему словоупотребленію съ понятіемъ о торговомъ Б. соединяютъ именно Б. товаровъ,—безразлично, знаютъ ли о существованіи другого Б., или нѣтъ,—а во вторыхъ потому, что Б. платежей и полученій слагается не изъ однихъ только результатовъ торговыхъ сдѣлокъ, но изъ всевозможныхъ международныхъ отношеній и не торговаго свойства. Изъ сказаннаго вытекаетъ, что истинный общій Б. страны (который находитъ себѣ выраженіе въ вексельномъ курсѣ) слагается изъ двухъ Б., баланса товаровъ и драгоцѣнныхъ металловъ и баланса платежей и полученій, и потому торговый Б., т. е. одинъ только Б. товаровъ и металловъ, не даетъ никакихъ данныхъ для сужденія объ экономическомъ состояніи страны. Дѣйствительно, лишь съ помощью Б. платежей и полученій могутъ быть объяснены тѣ явленія, которыя наблюдаются въ настоящее время въ международномъ обмѣнѣ. Такъ, въ Англіи привозъ превышаетъ вывозъ, и Б. ея по терминологіи, установленной меркантилистами, всегда пассивный. За періодъ времени съ 1854 до 1883 г. избытокъ привоза надъ вывозомъ равняется 3478624000 фунтовъ стерл. Чѣмъ же Англія покрываетъ свои заграничныя покупки? Конечно, не золотомъ, потому что всей обращающейся въ странѣ звонкой монеты (около 135 милл. фунт. стерл.) не было бы достаточно и на покрытіе двухгодичнаго Б. Но дѣло въ томъ, что если въ Б. товаровъ Англія имѣетъ пассивъ, зато въ Б. платежей и полученій она имѣетъ активъ. Неоднократно дѣлались даже попытки разсчитать: изъ какихъ источниковъ Англія оплачиваетъ привозъ товаровъ. Такъ, въ соч. Джорджа Мэрдэ «The geciprocity craze» представленъ слѣдующій разсчетъ. Въ 1886 г. въ Англію привезено товаровъ—на 411000000 ф. ст., а изъ Англіи вывезено на 286000000 ф. ст. Получается избытокъ привоза надъ вывозомъ въ 125000000 ф. ст., которые были покрыты изъ слѣдующихъ источниковъ.

полученіями за фрахты . . .	45000000 ф. ст.
страхованіемъ	3000000 ф. ст.
прибылью отъ торговли . . .	17000000 ф. ст.
и % на капиталы., помѣщенные за-границею	60000000 ф. ст.

Въ такомъ же положеніи, какъ Англія, находятся и др. богатѣйшія государства Европы: Франція, Бельгія, Голландія, Германія, Швейцарія: всѣ они имѣютъ пассивный Б. Активный Б. имѣетъ Австро-Венгрія и Россія. Слѣдующая таблица даетъ цифры торговаго Б. Россіи за 16 лѣтъ.

Года.	Привозъ.	Вывозъ.	Избытокъ привоза.	Избытокъ вывоза.	Курсъ кред. руб. на золото.
	Въ милліонахъ рублей			металл.	
1872	346,1	264,5	81	—	84,8
1873	346,4	290,5	51	—	85,3
1874	382,9	357,7	25	—	86,9
1875	429,6	310,5	119	—	86,1
1876	358,2	306,8	52	—	80,9
1877	196,6	342,8	—	142	67,4
1878	355,0	379,7	—	34	63,6
1879	345,9	382,6	—	37	69,0
1880	378,0	311,4	—	67	65,3
1881	313,0	316,5	—	3	65,0
1882	326,6	372,2	—	42	69,0
1883	317,4	375,6	—	58	61,8
1884	307,1	347,7	—	40	63 1
1885	241,9	315,8	—	74	63,4
1886	227,7	373	—	38	63,3
1887	239,3	265,8	—	133	59,8

Изъ этой таблицы видно, что начиная съ 1877 г. мы всегда имѣемъ активные Б.: нашъ вывозъ превышаетъ привозъ. Что же мы получаемъ взамѣнъ вывозимаго нами хлѣба и сырья? Конечно, не золото, потому что золото служитъ у насъ предметомъ вывоза, а никакъ не привоза. Теорія подсказываетъ, что активному Б. товаровъ и драгоцѣнныхъ металловъ соотвѣтствуетъ пассивный Б. платежей и полученій, другими словами, что такой активный Б. свидѣтельствуетъ о задолженности страны. Дѣйствительно, за періодъ времени съ 1872 по 1884 г. мы, по разнымъ займамъ, заключеннымъ большею частью за-границею, однихъ только процентовъ переплатили 599334640 р. металл. Эту сумму и др. подобныя суммы мы и покрывали вывозомъ нашего сырья. Но одной задолженностью Россіи, одной только необхо-

димостью покрывать платежи по займамъ и др. обязательствамъ, не можетъ быть объясненъ активъ нашего торговаго Б. Приведенная таблица показываетъ, что активъ этотъ получился не столько отъ усиленія нашаго вывоза, сколько отъ сокращенія привоза. Въ этомъ отношеніи обращаетъ на себя вниманіе 1877 г., являющійся какъ бы поворотнымъ пунктомъ въ новѣйшей исторіи нашей заграничной торговли. Но въ этомъ именно году произведена была всеобщая замѣна нашихъ кредитныхъ пошлинъ — золотыми. Это обстоятельство заставляетъ насъ искать объясненія актива нашего Б. въ таможенной политикѣ, въ господствующей у насъ системѣ протекціонизма. Такимъ образомъ, чтобы судить о томъ, является ли нашъ активный Б. симптомомъ благопріятнымъ или неблагопріятнымъ, недостаточно сопоставить его съ Б. платежей или полученій, какъ это имѣетъ мѣсто по отношенію къ Англіи напр., — а необходимо еще разсмотрѣть теоретическія основы протекціонизма, приложимость ихъ къ Россіи, принесенныя этой системѣ жертвы и достигнутые ею результаты (объ этомъ см. Протекціонизмъ). Здѣсь же остановимся на одномъ распространенномъ у насъ предубѣжденіи, будто активный Б. приводитъ къ повышенію курса нашего кредитнаго рубля. Дѣйствительно, въ мѣсяцы наиболѣе оживленнаго экспорта курсъ нерѣдко поднимается, но это временное повышеніе не превосходитъ 1—1½ %, въ общемъ же уровень курса зависитъ отъ многихъ обстоятельствъ, но отнюдь не отъ состоянія нашего торговаго Б., въ чемъ можно убѣдиться изъ приведенной выше таблицы, сравнивъ годы максимальнаго вывоза и максимальнаго привоза (хотя бы 1875 и 1887 г.). Утверждаютъ еще, что усиленіе привоза повлекло бы за собою окончательное исчезновеніе изъ Россіи звонкой монеты. Но примѣръ Англіи (см. выше) можетъ служить доказательствомъ, что опасеніе уплаты золотомъ за иностранные товары не имѣетъ рѣшительно никакого основанія: драгоцѣнные металлы переходятъ изъ одной страны въ другую вовсе не для воображаемой уплаты по счетамъ, а просто ищутъ самаго выгоднаго для себя рынка, т. е. такого, гдѣ дадутъ за нихъ дороже.

Что касается внѣевропейскихъ государствъ и колоній, то большинство ихъ имѣетъ активный Б. Это указываетъ или на ихъ задолженность, или на то, что этимъ путемъ оплачиваются и погашаются европейскіе капиталы, съ помощью которыхъ они ведутъ свое производство. Такъ, въ періодѣ времени съ 1865 до 1885 г. Соединенные Штаты 7 лѣтъ имѣли пассивный Б., а 13 лѣтъ—активный. По отношенію къ нимъ усиленный вывозъ, который съ каждымъ годомъ все увеличивается (въ 1879 г. вывозъ превышалъ привозъ на 269000000 долларовъ), является свидѣтельствомъ того, что промышленность Штатовъ расширяется и внѣшніе долги, порожденные междоусобной войной, погашаются. Активный же Б. имѣетъ и брит. Ост-Индія, которая ежегоднымъ избыткомъ вывоза надъ привозомъ въ 20—22 милл. фун. стерл. оплачиваетъ англ. капиталы, вложенные въ ея промышленность, равно какъ и др. свои обязательства. Съ другой стороны, англ. колоніи въ Австраліи, которыя съ каждымъ годомъ богатѣютъ, имѣютъ пассивный Б.

Наука установила, что торговый Б. по самому существу своему, какъ Б. однихъ только товаровъ, не является выраженіемъ участія страны въ международномъ обмѣнѣ и самъ по себѣ не даетъ никакихъ указаній на экономическое ея состояніе. Тѣмъ не менѣе она признаетъ за торговымъ Б. большое значеніе. Во первыхъ, величина торговаго Б. страны даетъ нѣкоторое указаніе на ея Б. платежей и полученій, а во вторыхъ, отпускъ и ввозъ товаровъ сами по себѣ заслуживаютъ полнаго вниманія политико-экономa. Но здѣсь выступаютъ внѣшнія обстоятельства, которыя уменьшаютъ значеніе цифръ торговаго Б. Цифры торговаго Б. устанавливаются отчетами таможеннаго вѣдомства. Въ эти отчеты не входятъ, конечно, тѣ товары, которые перевозятся контрабаднымъ путемъ, и отнюдь нельзя сказать, чтобы количество этихъ товаровъ было незначительно, особенно въ государствахъ съ обширными сухопутными границами. Затѣмъ, статистика товаровъ, не оплачиваемыхъ пошлиною, ведется таможенными органами небрежно, и это особенно отзывается на цифрахъ вывоза, такъ какъ вывозныхъ пошлинъ въ большинствѣ государствъ нѣтъ. Громадное значеніе имѣетъ и система, которой придерживается таможенное вѣдомство при регистраціи ввезенныхъ и вывезенныхъ товаровъ и опредѣленіи ихъ цѣнъ. Тамъ, гдѣ какъ напр. въ Соединенныхъ Штатахъ, размѣръ пошлины опредѣляется цѣнностью товара, общая сумма привоза получается сама собою. Но въ громадномъ большинствѣ государствъ размѣръ пошлины ставится въ зависимость отъ количества товара, его вѣса, мѣры, а иногда и числа штукъ. Въ этихъ государствахъ, а по отношенію къ вывозу во всѣхъ государствахъ, необходимы особыя мѣры для опредѣленія цѣны товаровъ. Мѣры эти сводятся къ двумъ системамъ: цѣны провозимыхъ товаровъ опредѣляются или черезъ посредство свѣдущихъ людей или же самими провозителями. И та и другая системы имѣютъ свои достоинства и свои недостатки, и ученые еще не согласны между собою: которой изъ нихъ должно быть отдано преимущество. Эксперты устанавливаютъ среднія цѣны для болѣе или менѣе обширныхъ группъ товаровъ, но при этой системѣ недостижима та спеціализація товаровъ, которая необходима для точнаго опредѣленія цѣнъ провозимыхъ продуктовъ. При опредѣленіи же цѣнъ самими провозителями не остаются безъ вліянія частныя соображенія владѣльцевъ товаровъ. Такъ, отправляя товары въ страну, гдѣ ввозная пошлина взимается сообразно съ цѣнностью продукта, отправитель оцѣнитъ свой товаръ возможно низко, и это обстоятельство имѣетъ, вѣроятно, свое вліяніе на суммы вывоза изъ Англіи и привоза въ Соединенные Штаты (противъ этого рода злоупотребленій законъ Макъ-Кинли, изданный въ Штатахъ въ 1890 году, принимаетъ строгія мѣры). Понятно также, что одинъ и тотъ же товаръ при вывозѣ изъ одной страны и ввозѣ въ другую,

будетъ оцѣненъ различно: въ первомъ случаѣ цѣна его слагается, главнымъ образомъ, изъ издержекъ производства, во второмъ—надъ нимъ тяготѣютъ еще издержки перевозки, издержки экспедиціонныя, страховыя и т. п. Наконецъ, таможенная статистика не опредѣляетъ истиннаго происхожденія и назначенія провозимыхъ товаровъ; она не выясняетъ, дѣйствительно ли ввезенные товары предназначались для потребленія страны, или же они находились въ странѣ только временно, проходили черезъ нее транзитомъ, были ввезены для обработки и т. п. Изъ всего сказаннаго вытекаетъ, что цифры торговаго Б. и неполны и неточны, и что онѣ не даютъ твердой почвы даже для изученія одного только товарнаго обмѣна страны. Нѣтъ поэтому ничего удивительнаго въ томъ, что Швейцарія напр. совершенно отказалась отъ опредѣленія суммъ своего привоза и вывоза.

Резюмируя все вышеизложенное, мы должны признать, что ни торговый Б. (балансъ товаровъ и металловъ), ни Б. платежей и полученій не могутъ служить масштабомъ при сужденіи объ экономическомъ состояніи страны. но критическое изученіе таможенной статистики и тщательныя наблюденія надъ колебаніями вексельнаго курса могутъ дать указанія на истинныя и глубоколежащія причины тѣхъ явленій, о которыхъ они свидѣтельствуютъ. Въ заключеніе анализа торговаго Б. можно выставить слѣдующія положенія. 1) активный торговый Б. указываетъ на излишекъ производства въ данной странѣ; излишекъ этотъ обусловливается или высокимъ развитіемъ тѣхъ отраслей промышленности, продукты которыхъ могутъ служить предметомъ вывоза, или же сократившимся потребленіемъ страны: въ первомъ случаѣ это—симптомъ благопріятный, во второмъ—неблагопріятный; 2) пассивный торговый Б. свидѣтельствуетъ или о недостаткѣ продуктовъ къ удовлетворенію потребностей или же о значительной покупательной силѣ и высокой степени благосостоянія народа, слѣд. самъ по себѣ, помимо изученія причинъ, его вызывающихъ, тоже не служитъ надежнымъ симптомомъ; 3) при сравненіи торговыхъ Б. отдѣльныхъ странъ необходимо принимать во вниманіе степень полноты и точности статистическихъ цифръ, а также колебанія цѣнъ; 4) торговый Б. страны находитъ себѣ дополненіе въ ея Б. платежей и полученій; 5) общій Б. страны, какъ конечный результатъ ея хозяйственной дѣятельности, можетъ быть выясненъ путемъ изученія колебаній вексельнаго курса за возможно продолжительный періодъ времени. См. Вексельный курсъ. Ср. Г. Гёшенъ, «Theory of foreign exchanges» (Лонд., 1861; 12 изд. 1886; рус. переводы: «Теорія вексельныхъ курсовъ», Спб., 1867 и Москва, 1890); Ad. Fellmeth, «Zur Lehre von der internationalen Zahlungsbilanz» (Гейдельб., 1877); Ad. Soetbeer, «Bemerkungen über die Handelsbilanz Deutschlands» (въ «Hirths Annalen des Deutschen Reichs», 1875); R. Giffen, «The use of import and export statistics» (въ «Journ. Stat. Soc.», Лонд., 1882); Жанъ Батистъ Сей, «О торговомъ балансѣ» (Спб., 1816); Ив. Дьячковъ, «О выгодахъ торговаго баланса» (Харьковъ, 1825); В. Поповъ, «Разсужденіе о балансѣ торговомъ, о внѣшней торговлѣ и о вексельномъ курсѣ» (Спб., 1831); В. Кокоревъ, «Взглядъ русскаго на европейскую торговлю»; (оттискъ изъ «Русскаго Вѣстника», Моск., 1858 г.); А. Ушинскій, «Отзывъ на статью г. Кокорева: «Взглядъ русскаго на европ. торговлю. I. О богатствѣ земледѣльческаго сословія въ Англіи и бѣдности онаго въ Россіи. II. По вопросу о томъ: чѣмъ будемъ платить мы за иностранные товары, при постоянно возростающемъ ввозѣ ихъ въ Россію» (Спб., 1858); Ю. Г., «Торговый балансъ и его значеніе» («Вѣстникъ Европы», 1875, кн. 6), Я. Новиковъ, «Протекціонизмъ» (Спб., 1890, стр. 56—68).

Балантидій (Balantidium)—см. Кишечная инфузорія.

Баланты или балондасъ—негрскій народецъ, живущій въ Сенегамбіи, между рѣками Жеба и Казамансъ. Языкъ ихъ наз. бунда.

Балануст (Balanus Regulus Gallorum)—предводитель галловъ во II в. до Р. Х. Титъ Ливій разсказываетъ, что во время одной изъ войнъ римлянъ съ македонянами, Б. послалъ въ Римъ пословъ съ предложеніемъ своей помощи. Сенатъ, желая выразить ему свою благодарность, послалъ ему въ подарокъ золотое ожерелье, чашу и лошадь со сбруей (equus phaleratus armaque equestra).

Балануст (Balanus)—см. Морской желудь.

Баларъ (Balard, Антуанъ Жеромъ)—французскій химикъ, пріобрѣвшій извѣстность открытіемъ брома; род. въ Монпелье 30 сент. 1802 г. и былъ сначала фармацевтомъ, затѣмъ препараторомъ по химіи при университетѣ въ Монпелье; позднѣе онъ занималъ каѳедру химіи въ Faculté des Sciences и въ Collège de France въ Парижѣ и состоялъ членомъ академіи наукъ. † въ Парижѣ 31 марта 1876 г. Б. написалъ цѣлый рядъ статей, химико-техническаго содержанія, помѣщенныхъ въ различныхъ спеціальныхъ журналахъ.

Балары (Balari)—племя, въ древности занимавшее горы на остр. Сардиніи.

Баларюкъ-ле-Бенъ (Balaruc les Bains)—французская деревня и цѣлебныя воды въ департаментѣ Геро, въ округѣ Монпелье, въ 6 км. къ СЗ. отъ Фронтиньяна, имѣетъ 780 жит. Ея горячіе источники, температуры 50° Ц., были извѣстны еще римлянамъ и употребляются при параличѣ, хроническомъ ревматизмѣ и золотухѣ.

Баласса (Balassa, Балинтъ, т. е. Валентинъ, баронъ Джарматъ и-Кеккё)—венгерскій лирическій поэтъ; род. въ 1551 г. въ Кеккё, готовился къ военной службѣ и въ молодости принималъ участіе въ борьбѣ претендента на престолъ—Каспара Бекези, противъ Стефана Баторія; затѣмъ поступилъ на службу къ королю, но въ 1589 году покинулъ родину и провелъ нѣсколько лѣтъ въ Польшѣ, гдѣ у него были помѣстья; по возвращеніи на родину, былъ убитъ въ 1594 году при взятіи приступомъ Грана. Кромѣ оригинальныхъ стихотвореній, Б. переводилъ стихотворенія съ нѣмецкаго, итал. и латинскаго языковъ. Первые поэтическіе опыты его были вызваны юношескимъ увлеченіемъ, не встрѣтившимъ взаимности; неудачный бракъ и вѣчно кочевая жизнь доста-

вляли затѣмъ постоянную пищу его лирѣ. При жизни поэта появились только его духовныя и патріотическія стихотворенія (Краковъ. 1572 г.), отличающіяся глубиною чувства и художественной формой. Онѣ имѣли большой кругъ читателей и выдержали много изданій (31-е изд., Пресб. и Пештъ, 1806 г.). Самыя выдающіяся его любовныя пѣсни — большею частью мрачны и меланхоличны, хотя между ними встрѣчаются и стихотворенія, проникнутыя жизнерадостнымъ настроеніемъ и страстью; послѣдняго рода стихотворенія найдены лишь въ 1874 г. въ Радрани и отличаются законченностью стиха и музыкальностью риемы. Лучшее изданіе стихотвореній Балассы принадлежитъ Чиладѣ (Пештъ, 1878).

Баласса-Джармать (Balassa-Gyarmat)—главный городъ Неоградскаго комитата въ Венгріи.

Баластина—чугунная или вообще металлическая плитка или брусокъ, употребляемые на судахъ вмѣсто баласта. Для шлюпокъ чугунныя баластины оплетаются щкимушгаромъ. (см. это сл.).

Баластъ—часть верхняго строенія желѣзнодорожнаго пути, представляющая твердое и сухое основаніе для рельсовъ и шпалъ. Баластный слой служитъ для распредѣленія давленія, производимаго движущимися поѣздами на большую площадь и для защиты полотна дороги отъ вреднаго дѣйствія мороза и размыванія водою. Предѣльными величинами толщины баластнаго слоя принимаются:

нижній слой отъ 1 до $1^1/_2$ футовъ
верхній » » $^1/_2$ » $^3/_4$ »

полная толщина
слоя отъ . . $1^1/_2$ до $2^1/_4$ футовъ.

Когда полотно устроено изъ обыкновеннаго грунта или изъ насыпи, то баластному слою дается толщина $1^1/_2$ фут., въ глинистыхъ же грунтахъ и выселкахъ до $2^1/_2$ фут. Въ немъ различаютъ два слоя: нижній—расположенъ ниже шпалъ, верхній—вровень съ ними или немного выше шпалъ и служитъ для сохраненія неизмѣняемости положенія шпалъ, а слѣдовательно и для прочности пути. Самый лучшій матеріалъ для Б.—это камень, разбитый въ куски величиною неболѣе щебня, употребляемаго для шоссе. Относительно качества камня слѣдуетъ замѣтить, что камень, скоро разрушающійся отъ дѣйствія воздуха и сырости—вовсе не годится для Б.; непригодны точно также слишкомъ твердыя породы, какъ песчанникъ и пр. Въ случаѣ недостатка подходящаго камня, можно употреблять кирпичный щебень—отъ кирпича желѣзняка, шлакъ съ чугунно-литейныхъ заводовъ, разбитый въ куски, остатки фарфоровыхъ, квасцовыхъ или терракотовыхъ заводовъ, каменноугольную золу и т. п. Второе мѣсто послѣ камня, какъ матеріалъ для Б. занимаетъ чистый гравій, кусками вѣсомъ не болѣе полуфунта, въ противномъ случаѣ они должны разбиваться на мелкіе куски. Далѣе слѣдуетъ крупный песокъ, употребляемый въ настоящее время на большинствѣ желѣзныхъ дорогъ или за недостаткомъ первыхъ двухъ родовъ матеріала или же вслѣдствіе значительной дешевизны его сравнительно съ камнемъ и чистымъ гравіемъ. Кромѣ вышеназванныхъ матеріаловъ, годныхъ для Б. пути, употребляются за совершеннымъ недостаткомъ лучшихъ—мелкій песокъ и даже растительныя земли. И то и другое представляетъ большія неудобства, а именно: въ дождливое время легко размываются и въ сухое—уносятся вѣтромъ, во время движенія поѣзда попадаютъ въ вращающіяся части подвижнаго состава и значительно увеличиваютъ сопротивленіе движенію. Вообще качество Б. тѣмъ лучше, чѣмъ матеріалъ его составляющій имѣетъ менѣе примѣси глины или земли. Въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ полотно состоитъ изъ пучиннаго грунта (см. Пучины), нижнему баластному слою даютъ толщину 2 фута, а верхнему 3 фута и, какъ дознано опытомъ на Николаевской дорогѣ, толщина въ 5 фут. вполнѣ предохраняетъ полотно отъ промерзанія. Въ прежнее время баластный слой состоялъ изъ ряда крупныхъ камней, которые укладывались плотно. Сверхъ ихъ насыпался щебень, гравій или песокъ и все это вмѣстѣ составляло въ толщину $1^1/_2$ фут. У насъ ширина баластнаго слоя для дороги въ 1 путь—до $2^1/_2$ саж. и для дороги въ два пути до 4,25, при толщинѣ баластнаго слоя $1^3/_4$ фут. Въ Германіи дѣлаютъ слой этотъ немного ниже, чѣмъ длина поперечины; во Франціи и Англіи покрываютъ имъ полотно во всю ширину, что благопріятствуетъ успѣшному стоку воды. Поперечины должны быть всегда закрыты баластнымъ матеріаломъ на толщину не менѣе 0,02 саж., такъ какъ извѣстно изъ опыта, что будучи открытыми, онѣ скорѣе подвергаются гніенію; кромѣ того, шумъ отъ движенія поѣздовъ по рельсамъ, лежащимъ на непокрытыхъ поперечинахъ гораздо сильнѣе, нежели по рельсамъ, лежащимъ на поперечинахъ засыпанныхъ.

При производствѣ изысканій для устройства желѣзной дороги должно быть обращаемо вниманіе на открытіе особыхъ мѣстъ или карьеръ для добыванія гравія или крупнаго песку. Вообще на версту верхняго строенія, въ одинъ путь, ставится гравія или песку для баластнаго слоя отъ 230 — 350 куб. саж., причемъ неразсыпанный до открытія движенія песокъ или щебень сохраняется въ запасѣ. При укладкѣ одного рельсоваго пути на дорогѣ, баластный слой насыпается къ одной изъ сторонъ полотна, а не посрединѣ. Разсыпка матеріаловъ для баластнаго слоя по дорогѣ требуетъ вдвое больше работы, чѣмъ вырытіе такого же количества. По § 657 Урочнаго положенія (изд. 1869 г.) на 1 пог. саж. одиноч. пути, полагая слой толщиною 0,25 саж., требуется песку или гравія 0,55 куб. саж., а на разсыпку его съ разравниваніемъ—рабочихъ 0,45. На оба слоя предполагается матеріалъ лучшаго качества, но въ случаѣ необходимости допускается на нижній слой песокъ въ пропорціи $^5/_6$ общаго объема Б.; а для верхняго слоя—щебень гравія, камень и пр. въ пропорціи $^1/_6$ общаго объема баласта.

Баластъ или балластъ—тяжелый грузъ изъ чугунныхъ плитокъ, камней, песка (въ мѣшкахъ) или воды (въ анкеркахъ), располагаемый въ трюмѣ для того, чтобы придать судну болѣе устойчивости черезъ пониженіе его центра тяжести; также служитъ для измѣ-

ненія дифферента (посадки) судна. Въ настоящее время Б. употребляется, главнымъ образомъ, на коммерческихъ судахъ; количество его достигаетъ 1/14 и даже 1/8 вѣса судна (водоизмѣщенія); на паровыхъ судахъ Б. меньше, чѣмъ на парусныхъ. На современныхъ военныхъ судахъ расположеніе грузовъ обыкновенно такое, что Б. не требуется. На шлюпкахъ употребляется или водяной Б. или чугунный. На яхтахъ иногда бываетъ Б. свинцовый; послѣдній, равно какъ и чугунный Б., отливаютъ часто по формѣ кривыхъ очертаній трюма и тогда онъ называется лекальнымъ Б.

Балата—см. Гуттаперча.

Балатонъ, по нѣмец. Plattensee—весьма значительное оз. въ Венгріи, подъ 47° с. ш. и 35°—36° в. д., въ 60 к. къ З. отъ Дуная, длина 80, ширина 6—10 км. Глубина 135 м. Въ срединѣ съуживается вулканическимъ полуостровомъ Тихани, гдѣ находится знаменитый монастырь. Названіе, вѣроятно, происходитъ отъ слова болото. Имѣетъ нѣсколько притоковъ, но истока не имѣетъ. Лѣтомъ въ Балатон-фюредъ, на берега озера, пріѣзжаетъ много посѣтителей для купанья, которое считается цѣлебнымъ.

Балау — названіе особаго рода шхунъ, употр. жителями антильскихъ о-вовъ; мачты у нея длиннѣе, чѣмъ у обыкновенныхъ шхунъ.

Балаха—По миѳологіи буддистовъ, Шакьямуни, видя нравственный упадокъ людей, послалъ для ихъ исправленія 500 своихъ учениковъ; но злые духи, желая этому воспрепятствовать, приняли на себя видъ прекрасныхъ дѣвъ, которыя и стали соблазнять этихъ юношей. Тогда Шакьямуни, замѣтивъ опасность, угрожавшую его ученикамъ, превратился въ гигантскаго коня Балаха, и явился для ихъ спасенія. Многіе изъ нихъ, убѣжденные голосомъ своего наставника, сѣли на его спину и были спасены, всѣ-же другіе, не устоявшіе противъ соблазна—погибли.

Балаханы—селеніе Бакинской губ. и у. къ ССВ. отъ Баку, съ нефтяными колодцами, которые, въ числѣ 87, разбросаны на 10 кв. вер. Площадь, на которой разбросаны колодцы, покрыта наносною глиною. Между колодцами Іолючи и Іорали есть мѣстами земля, пропитанная нефтью. Земля эта горитъ и употребляется для варки пищи и топки печей. Изъ колодцевъ замѣчательны: 2 Воронцовскихъ, дающихъ до 150 пуд. нефти; они открыты въ 1847 и 1848 г., Халафи, Аган, Заброть, Алибеги, Казы, Салаги и Ашур-Али даютъ нефти по 60 пуд. въ среднемъ, кромѣ того 17 колодцевъ отъ 12 до 6 пуд., остальные отъ 5 до 1/2 пуда. Въ селеніи 2276 жителей об. п. исключительно татаръ-шіитовъ, см. Бакинскіе нефтяные промыслы.

Балахна — у. г. Нижегородской губ., на правомъ берегу р. Волги, 56°29′ с. ш. 61°16′ в. д., въ 34 в. къ СЗ. отъ Нижняго, жит. 5143. Берегъ низменный и большіе разливы Волги затопляютъ значительную часть города. Въ 1474 г. Іоаннъ III поселилъ здѣсь ссыльныхъ новгородцевъ, въ 1532 г. здѣсь началось солевареніе изъ сосѣднихъ соляныхъ ключей. Въ 1536 г. была построена крѣпость для защиты отъ казанцевъ. Часть ея земляного вала сохранилась и теперь. Въ 1612 г. здѣсь былъ походный дворецъ князя Пожарскаго. Въ 1779 г. Б. стала уѣзднымъ городомъ. Почти все населеніе православное. Солевареніе процвѣтало еще въ прошломъ столѣтіи, въ нынѣшнемъ-же оно пришло въ упадокъ и въ 1860 г. вмѣсто прежнихъ 80 варницъ осталось 6 и вывезено соли 85000 пуд. Теперь варницы совсѣмъ не дѣйствуютъ. Гончарное дѣло также очень развилось въ XVII в., но потомъ упало. Судостроеніе началось въ 1636, когда жители Б. построили корабль «Фридрихъ» для голштинскаго посольства, отправлявшагося внизъ по Волгѣ. Въ 1695 здѣсь строили струги для Азовскаго похода, въ 1699 г. Петръ Вел. прислалъ иностранцевъ кораблестроителей. Промыселъ упрочился здѣсь, такъ что строятся не только волжскія баржи, но и морскія шхуны для Каспійскаго моря, а съ 1845 г. стали строить пароходы. Отправки товаровъ по Волгѣ изъ Б. не велики, грузится всего болѣе кирпичъ и деревянныя издѣлія.

Балахнинскій уѣздъ занимаетъ сѣв.-зап. уголъ Нижегородской губ. по обоимъ берегамъ Волги, доходя на Ю. до Оки. Пространство 3689 к. в. Число жит. 108220. На лѣвомъ берегу Волги мѣстность ровная, почва песчанно-иловатая, неплодородная, поэтому населеніе издавна не могло существовать хлѣбопашествомъ и занималось промыслами. На правомъ берегу Волги почва плодороднѣе, преобладаютъ суглинки съ подпочвой изъ красныхъ и зеленыхъ мергелей. Здѣсь—богатыя залежы гипса (алебастра) и соляные источники, для полученія которыхъ почва мѣстами пробуравлена до 130 м. глубины. Изъ рѣкъ, кромѣ Волги и Оки, замѣчательна Уюла, лѣвый притокъ Волги. Недостатокъ хорошей земли и обиліе лѣса давно повели къ развитію лѣсныхъ промысловъ: судостроенію, производству деревянной посуды и ложекъ, оконныхъ рамъ, веретенъ и т. д. Главная лѣсная площадь уѣзда по Окѣ и вдоль границы Владимірской губ. Преобладаютъ сосна и ель; количество хорошаго подѣлочнаго лѣса уменьшилось, приходится привозить его издалека, напр. лѣсъ для посуды—изъ Костромской губ. Затѣмъ, развитъ войлочный промыселъ во многихъ селахъ, портняжный и сапожный въ с. Катунахъ и многіе отхожіе, напр. штукатурный. Фабрикъ и заводовъ много, но они незначительны: кромѣ одного машиннаго завода и завода смазочныхъ маслъ изъ нефтяныхъ остатковъ. Населеніе великорусское, около 7% единовѣрцевъ и столько же раскольниковъ по оффиціальнымъ спискамъ, но гораздо болѣе на дѣлѣ. Здѣшнее Заволжье, особенно с. Городецъ, издавна считается центромъ раскола. Б. отправляетъ много деревянныхъ издѣлій внизъ по Волгѣ.

Литература. «Нижегородскій сборникъ», издав. Нижег. статист. комитетомъ; «Матеріалы для описанія земель Нижег. губ.», изд. губ. земствомъ. См. Нижегородская губ.

Балахна, Балахонка — употребительная въ балахнинскомъ уѣздѣ мѣра аршинныхъ дровъ, равняющаяся 1,1 кубической сажени.

Балахонка—см. Балахна.

Балахонъ—верхнее охотничье платье обыкновенно бѣлое, подъ цвѣтъ снѣга, употребляемое на охотѣ зимою, а также всякая просторная верхняя одежда изъ парусины или легкой ткани.

Балачъ (Синкентій) — изъ Дубровника, род. 1640 г., іезуитъ и миссіонеръ, ум. въ Константинополѣ 1676 г.; писалъ на хорватскомъ и итальянскомъ языкахъ; изъ его сочиненій болѣе извѣстно: «Illyrica Symboli apostolici expositio» оставшееся въ рукописи (1672 г.).

Балашинская бумагопрядильная мануфактура Московской губ. и у., въ с. Никольскомъ, принадлежитъ товариществу. На фабрикѣ 3 пар. машины въ 165 силъ, 1 вод. колесо въ 15 с. и 70000 веретенъ. Выдѣлываетъ до 140000 пудовъ пряжи отъ № 3 до 46, на сумму 1960000 руб. Рабочихъ на фабрикѣ до 1200 лицъ. При фабрикѣ 2 училища и больница на 30 кроватей.

Балашовъ—у. г. Саратовской губ. на лѣв. берегу Хопра, подъ 51° 31′ с. ш. и 60° 49′ в. д.; до 1780 г., Б. былъ дворцовымъ селомъ, когда назначенъ у. г.; при Павлѣ I сдѣланъ заштатнымъ, въ 1803 опять у.; ч. ж. 10135. Торговля хлѣбомъ и другими сырыми продуктами; отсюда они идутъ по Тамбовско-Саратовской или Грязе-Царицынской ж. д. въ Москву и къ балтійскимъ портамъ. Въ прежнее время хлѣбъ шелъ сплавомъ по Хопру и Дону въ Ростовъ; промышленность и ярмарки города незначительны.

Балашовскій у. занимаетъ западную часть Саратовской губ., простр. 10441 к. в., число жит. 277372, поверхность довольно ровная, только рѣки, особенно Хоперъ и Аркадакъ, текутъ въ довольно глубокихъ долинахъ, до 70—80 м. ниже сосѣднихъ полей; мѣстами есть возвышенности у рѣчки Аруты и утесы, напр. у сс. Турки и Косуновки. Почва черноземъ, болѣе глинистый, чѣмъ песчаный, лишь близъ Хопра преобладаетъ супесчаная почва; черноземъ особенно глубокъ и богатъ органическими веществами въ юго-зап. части у. Солончаки разбросаны по уѣзду, ихъ до 38000 дес. Хоперъ прорѣзываетъ у. съ С. на Ю. и до недавняго времени по немъ былъ значительный сплавъ. Остальныя рѣки несудоходны. Важнѣйшія изъ нихъ: прав. прит. Хопра Карай и лѣв. Аркадакъ, лѣв. прит. Медвѣдицы Терса и его притокъ Елань. Лѣса въ у. почти нѣтъ, большая часть пространства занята полями, но на Ю. сохранились еще непаханныя степи въ крупныхъ имѣніяхъ. Хлѣбопашество—главное занятіе жителей, затѣмъ торговля скотомъ и извозъ. Въ большихъ имѣніяхъ у. большія тонкорунныя овчарни; разведеніе лошадей и рогатаго скота значительно уменьшилось въ послѣдніе годы вслѣдствіе дороговизны земли, также отъ падежей; въ сѣверной и средней части у. господствуетъ трехпольная система хозяйства, на Ю. много залежей, тамъ сѣются цѣнные сорта пшеницы и ленъ на сѣмя. Изъ заводовъ значительны лишь два винокуренныхъ; населеніе великорусское, съ очень небольшой примѣсью мордвы. См. Саратовская губ.

Балашовы—родъ русскихъ дворянъ, не встрѣчаемый ни въ боярскихъ, ни въ Бархатной книгѣ, но проложившій себѣ путь къ извѣстности, службою его представителей, уже въ XVII вѣкѣ. Покрайней мѣрѣ, какъ воевода извѣстенъ въ концѣ XVII и въ началѣ XVIII вѣка — Иванъ Ивановичъ Балашовъ. — Сынъ его, Дмитрій Ивановичъ Б., былъ сенаторомъ при Екатеринѣ II (съ 1786 г.); родился въ 1726 году, съ 1736 г. воспитывался въ шляхетномъ кадетскомъ корпусѣ. Сынъ его Александръ Дмитріевичъ, родился въ Москвѣ 13 іюля 1770 года, † въ Кронштадтѣ 8 мая 1837 года; былъ сперва петербургскимъ оберъ-полиціймейстеромъ, потомъ исправляющимъ должность петербургскаго военнаго губернатора (1809—1810 г.), наконецъ былъ министромъ полиціи (1810—1816 г.), а съ 1820 по 1825 года генералъ-губернаторомъ губерній Рязанской, Тульской, Орловской, Воронежской и Тамбовской. Родъ Балашовыхъ существуетъ и нынѣ.

Козьма Балашовъ, лейбъ-кампанецъ, получившій дворянство при воцареніи Елизаветы Петровны, если одного рода съ министромъ полиціи, то другой вѣтви.

Балбанъ — чучело тетерева, сдѣланное изъ войлока и т. п. для приманки тетеревовъ.—Б.—куски каменной соли, правильной формы, изъ Велички.

Балбе́рка—громотушка для пуганія птицъ въ садахъ, устраивается довольно разнообразно; обыкновенно же это—дощечки, съ подвѣсками, стучащими при вѣтрѣ.

Балда—рукавъ Волги, отдѣляющійся влѣво, въ 3½ в. выше Астрахани и впадающій въ Каспійское море. Б. ежегодно расширяется и углубляется, только у устья глубина его невелика.

Балда — самый тяжелый молотъ (то же что кувалда).

Балда (Іосифъ)—чешскій педагогъ и ученый; род. 1827, ум. 1861 г., написалъ: «Poučení o povuch penězich» и вмѣстѣ съ проф. Покорнымъ «Zakłady technologie» (1861).

Балдахинъ (Baldakinus, baldochinus)—означаетъ въ архитектурѣ матерчатый, каменный, деревянный или металлическій навѣсъ на четырехъ столбикахъ, который собственно никакого полезнаго назначенія не имѣетъ и примѣняется преимущественно въ видѣ украшенія или въ тѣхъ случаяхъ, когда нужно подчеркнуть особую святость или почетность мѣста. Вотъ почему балдахины помѣщаются обыкновенно въ церквахъ надъ алтарными престолами или надъ особо почитаемыми святынями; въ дворцахъ—надъ тронами и, наконецъ, въ разныхъ общественныхъ зданіяхъ надъ статуями и бюстами великихъ общественныхъ дѣятелей и тому подобными почитаемыми предметами (см. приложеніе къ I тому «Алтари», черт. 14 и 18 и приложеніе ко II тому, къ статьѣ Архангельскъ — «Деревянный крестъ имп. Петра Вел.») Происхожденіе балдахиновъ надо искать въ древнемъ Востокѣ, гдѣ, какъ мы это видимъ, на ассиро-вавилонскихъ и древне-персидскихъ барельефахъ, надъ царемъ носили большой зонтикъ, который на воздухѣ защищалъ его отъ дождя и зноя (см. приложеніе Ассирійскія древности, черт. 1-й, къ ст. Ассирія, II томъ). Зонтикъ этотъ мало по малу перешелъ въ тотъ великолѣпный балдахинъ, который въ наше время носятъ надъ государями при коронаціяхъ.—На восточное начало балдахина указываетъ также самое происхожденіе

этого слова, потому что baldakinus нѣкоторые производятъ отъ «Балдукъ» или «Балдакъ», какъ въ средніе вѣка назывался Вавилонъ, а другіе отъ Багдада, по итальянски Baldacco (Бальдакко).

Несмотря на одну и туже основную форму—навѣсъ на четырехъ столбикахъ или просто навѣсъ, придѣланный къ стѣнѣ, балдахины отличаются крайнимъ разнообразіемъ, что зависитъ, во 1-хъ, отъ матеріала, изъ котораго они исполняются, а во 2-хъ, отъ ихъ архитектурнаго стиля. Чтобы убѣдиться въ этомъ, стоитъ только взглянуть на черт. 14 и 18 приложенія «Алтари» къ I тому, гдѣ изображены два балдахина: одинъ въ стилѣ «Барокко», а другой—«Готическій».

Всемірною извѣстностью пользуется громадный бронзовый балдахинъ главнаго престола храма св. Петра въ Римѣ. Онъ былъ отлитъ въ XVII в. при папѣ Урбанѣ VIII архитекторомъ Берники изъ бронзовыхъ розетокъ, украшавшихъ нѣкогда кессоны Пантеона, и имѣетъ около пятнадцати саж. высоты. Онъ состоитъ изъ четырехъ витыхъ колоннъ, которыя поддерживаютъ весьма вычурный верхъ, увѣнчанный четырьмя изогнутыми ребрами, сходящимися подъ яблокомъ креста.

Балдахъ—средневѣковое названіе Багдада на Западѣ.

Балдевинъ (тоже, что Балдуинъ)—безъ заботный; въ нѣмецкомъ животномъ эпосѣ—названіе осла.

Балеріанъ (Валеріана, маунъ, Valeriana L.), родъ травянистыхъ растеній изъ семейства Valerianeae DC. Цвѣты у этого рода разнородные или обоеполые, зубцы окраины чашечки во время цвѣтенія мало замѣтные, завороченные внутрь, при плодахъ разростаются въ летучку изъ 5—15 перистыхъ щетинокъ; вѣнчикъ трубчато-ворончатый съ 5 лопастнымъ отгибомъ, снабженъ при основаніи трубочки полымъ бугромъ; плодъ одногнѣздный. Наиболѣе распространенъ V. officinalis L., лихорадочный корень, аверьянъ, ладанецъ, маунъ аптечный, отличающійся прямымъ, бороздчатымъ, полымъ или внизу пушистымъ стеблемъ, перистыми листьями, крупнымъ, вѣтвистымъ соцвѣтіемъ съ обоеполовыми красноватыми цвѣтками. Встрѣчается до Архангельской губ. на влажныхъ мѣстахъ, среди кустарниковъ. Характеренъ запахъ растенія, любимый кошками. Въ медицинѣ употребляется Radix Valerianae какъ сильное возбудительное средство. На каменистыхъ мѣстахъ южной Россіи, въ Крыму, на Кавказѣ, также въ южн. Европѣ, сѣв. Африкѣ и на Алтаѣ встрѣчается V. tuberosa L. съ утолщенными, грушевидными корнями; разводится въ садахъ.

Балдуинъ I (Balduin)—король іерусалимскій съ 1100—1118 гг., младшій братъ герцога Готфрида Бульонскаго, принималъ участіе въ первомъ крестовомъ походѣ, но поссорившись съ остальными предводителями, отправился въ Эдессу, былъ усыновленъ тамошнимъ правителемъ и, когда тотъ былъ убитъ возмутившимися противъ него подданными, Б. сталъ княжить надъ ними. По смерти брата своего, Готфрида, въ 1100 г., онъ наслѣдовалъ ему, не смотря на сопротивленіе Танкреда и патріарха, и по окончаніи побѣдоноснаго похода короновался королемъ. Проводя все время въ непрестанныхъ войнахъ, Б. завоевалъ береговую полосу съ значительными городами, обезпечивъ такимъ образомъ своимъ владѣніямъ сообщеніе съ западными странами (ср. ст. Г. Зибеля въ «Zeitschrift für Geschichte» Шмидта, т. 3-й: «Ueber das Königreich Jerusalem 1100—31»). Онъ † въ мартѣ 1118 г. во время отважнаго похода въ Египетъ. Б. наслѣдовалъ въ званіи короля іерусалимскаго, съ 1118—31, двоюродный братъ его

Балдуинъ II (дю Бургъ), называвшійся до того графомъ Эдесскимъ, въ правленіе котораго, съ помощью венеціанскаго флота, завоеванъ въ 1124 г. Тиръ и основанъ орденъ Іоаннитовъ и Храмовниковъ. Взятый въ плѣнъ турками, онъ провелъ въ заточеніи полгода и † 21 августа 1131 г., оставивъ четырехъ дочерей. Ему наслѣдовалъ его зять Фулько, графъ Анжуйскій, царствовавшій до 1142 г.

Балдуинъ III, король іерусалимскій, съ 1143—62 г., сынъ и наслѣдникъ Фулька; род. въ 1129 г., былъ образцомъ доблестнаго рыцаря: въ 1152 г. одержалъ побѣду подъ Іерусалимомъ, но въ 1157 потерпѣлъ страшное пораженіе отъ алеппскаго султана Нурредина, на берегахъ Іордана. Побѣда, одержанная имъ при Тиверіадскомъ озерѣ въ 1158 доставила его королевству прежнее значеніе и онъ царствовалъ съ тѣхъ поръ ни кѣмъ не тревожимый, заботясь о сохраненія спокойствія внутри государства. Вступивъ въ бракъ съ Ѳеодорою, дочерью греческаго императора Мануила, онъ пріобрѣлъ въ немъ союзника, но не смотря на это его походъ противъ Нурредина не принесъ ему ожидаемыхъ выгодъ. Іерусалимское царство было слишкомъ потрясено неудачнымъ вторымъ крестовымъ походомъ и нескончаемыми внутренними междоусобіями, чтобы достигнутъ прочнаго существованія, тѣмъ болѣе, что Б. † въ цвѣтѣ лѣтъ въ Триполисѣ, въ Сиріи, 10 февраля 1162 г.; полагаютъ, что онъ былъ отравленъ. Ему наслѣдовалъ братъ его Амалариха, умершій въ 1173 г.

Балдуинъ IV, сынъ и наслѣдникъ Амалариха, называемый обыкновенно прокаженнымъ, управлялъ до 1183, затѣмъ возведенъ былъ на престолъ пятилѣтній Б. V, сынъ графа Вильгельма Монферратскаго и Сивиллы, сестры Б. IV, умершій въ 1186 г., за годъ до вторичнаго завоеванія Іерусалима Саладиномъ.

Балдуинъ—графъ Фландрскій, помогъ венеціанцамъ овладѣть Константинополемъ во время четвертаго Крестоваго похода и основалъ въ 1204 г. Латинскую имперію (см. это сл.).

Сынъ его Балдуинъ I, род. 1171 г.—1-й императоръ латинской имперіи, въ 1205 году былъ разбитъ болгарскимъ царемъ Іоанномъ и взятъ въ плѣнъ, въ котор. умеръ. Б. II, послѣдній импер. латинской имперіи (1228—61), свергнутъ Михаиломъ Палеологомъ въ 1261. † 1273.

Балдунгъ (Baldung; Гансъ, прозванный Грюнъ)—одинъ изъ выдающихся художниковъ такъ называемой верхне-германской школы, извѣстенъ какъ живописецъ, граверъ и рисовальщикъ; род. въ 1470 или 1476 г., въ Гмюнденѣ, въ Швабіи, работалъ въ Брейсгау, Швейцаріи

и Эльзасѣ. Поселившись, съ 1533 г., въ Страсбургѣ, былъ придворнымъ художникомъ при дворѣ епископа: † въ Страсбургѣ, въ 1545 г. Въ картинахъ Б. замѣтно вліяніе натуралистической верхне-германской школы, но въ выборѣ сюжета и въ компановкѣ проявляется богатая творческая фантазія. Самыми выдающимися изъ его работъ считаются картины, находящіяся въ Лихтентальскомъ женскомъ монастырѣ, написанныя имъ въ 1496 г. и главный алтарь Фрейбургскаго собора, оконченный въ 1516 г.; на средней части этого алтаря изображено «Вѣнчаніе Дѣвы Маріи»; на боковыхъ частяхъ великолѣпно исполнено «Бѣгство въ Египетъ», считающееся его лучшимъ произведеніемъ. Имъ же расписанъ, вѣроятно, и алтарь бывшаго Иссенгеймскаго монастыря (находящійся въ Кольмарскомъ музеѣ).

Балдуръ (Балдръ; Baldur), германское божество, по сѣвернымъ преданіямъ сынъ Одина и Фригги, супругъ Нанны и отецъ Форсета. Его имя встрѣчается не только въ скандинавскихъ сагахъ, но и въ англосаксонскихъ и германскихъ миѳахъ, въ герм. героич. легендахъ о Гартунгахъ онъ упоминается, вмѣстѣ со своимъ братомъ Вали, подъ именемъ Балтрама (и Синтрама).

Балды (тоже—Бальды, Банды и Боуды)—такъ называются голыя гипсовыя скалы въ гминѣ Чортовецъ, городенскаго уѣзда въ Галиціи, подымающіяся отвѣсною крутою стѣною надъ долиной въ сѣверовост. части Чертовца. Скалы эти состоятъ изъ огромныхъ, достигающихъ 1½ саженной высоты глыбъ, гипсоваго камня съ гладкими стѣнками. Между отдѣльными глыбами находятся промежутки, наполненные наносною землею, по которымъ въ дождливое время или при паденіи снѣговъ стекаетъ вода, промывающая мѣстами грунтъ и образующая такимъ образомъ внутреннія пустыя пространства, куда послѣ нѣкотораго времени проваливается часть поверхности. Впадины эти, имѣющія въ нѣкоторыхъ мѣстахъ до трехъ и болѣе сажень въ поперечникѣ и до 3 саж. глубины, называются обыкновенно «веретенами» или «окнами». Такія Б. или голыя гипсовыя скалы находятся также въ Хотимірѣ, Гаврылякѣ, Гарасимовли, Жабокрукахъ, Исаковѣ, Подвербцахъ и другихъ мѣстностяхъ Покутья (см. это сл.). Кромѣ того, во многихъ мѣстностяхъ Галиціи, напр. въ кросненскомъ уѣздѣ и др. существуютъ скалы изъ песчанника, которымъ народъ даетъ названія: Бадзь, Ущолбъ, Бердъ, и т. п.

Балдышъ—село Орловской губ., дмитровскаго у. Въ 4 вер. къ З. отъ у. гор. находится свеклосахарный заводъ. Хорошее мѣсто для сбора въ обрывистыхъ оврагахъ окаменѣлостей сеноманск. яруса мѣловой системы. Здѣсь встрѣчаются выходы мергелей и песковъ съ фосфоритовыми пластами. Фосфоритъ годенъ какъ удобреніе:—содержитъ фосфорной кислоты 12—16% (P_2O_5).

Балеарскіе о-ва—группа острововъ въ Средиземномъ морѣ. Важнѣйшіе изъ нихъ: Маіорка, Минорка и Кабрера, которые вмѣстѣ съ Питіусскими о-вами составляли прежде отдѣльное королевство Маіорка, а теперь принадлежатъ Испаніи и образуютъ такъ наз. провинцію Б. острововъ, занимающую площадь въ 4817,4 кв. км. съ 306847 жит. (1884), изъ кот. 668,4 кв. км. съ 24466 жит. приходится на Питіусскіе о-ва. Главнымъ городомъ въ Маіоркѣ считается Пальма. Несмотря на то, что о-ва между собой и отъ материка отдѣлены обширными водными пространствами, разница какъ во флорѣ и фаунѣ, такъ и въ характерѣ мѣстнаго населенія замѣчается небольшая. Поверхность вообще гориста (только на Миноркѣ и Маіоркѣ имѣются болѣе значительныя равнины) и представляетъ плодородную почву, которой недостаетъ только влаги, чтобы быть одной изъ самыхъ плодородныхъ провинцій Испаніи. Только Кабрера (Саргагіа), названная такъ по огромнымъ стадамъ разводимыхъ здѣсь козъ, остается невоздѣланной и служитъ мѣстомъ ссылки. Климатъ повсюду мягкій, теплый и влажный, несмотря на малое количество дождей лѣтомъ, и очень благопріятенъ для зимняго пребыванія, вслѣдствіе незначительныхъ колебаній температуры. За послѣднія семь лѣтъ средняя температура=18° Ц. Жители занимаются земледѣліемъ, садоводствомъ и виноградарствомъ, причемъ маслины, вино, миндаль и винныя ягоды (фиги) представляютъ главнѣйшіе продукты, а также, отчасти, занимаются и скотоводствомъ (свиньи и козы), рыбной ловлею и торговлей. Говорятъ на особомъ нарѣчіи, наз. Маіоркино, очень близкомъ къ каталонскому, и имѣющемъ свою собственную литературу, (преимущественно стихи)—Два о-ва, принадлежащіе къ группѣ Питіусскихъ (т. е. сосновыхъ о-вовъ), суть: Ивиса, съ одноименнымъ глав. городомъ и портомъ, и Форментеро, т. е. пшеничный о-въ, съ отдѣльными мызами хлѣбопашцевъ. Оба острова богаты хлѣбомъ, льномъ и коноплей, виномъ, маслинами, южными фруктами и особенно фигами, а также доставляютъ для вывоза много соли.

Уже въ глубокой древности Б. были посѣщаемы финикіянами и греками съ о-ва Родоса; даже свое назнаніе они получили отъ греческаго слова βάλλειν—бросать, метать, такъ какъ жители этихъ о-вовъ считались искусными пращниками, и пользовались, благодаря этому, большимъ почетомъ какъ въ войскахъ Аннибала, такъ и позднѣе въ римской арміи. Долгое время находились эти о-ва подъ владычествомъ карѳагенянъ, и только въ 123 г. до Р. Х., благодаря Авлу Цецилію Метеллу (Balearicus), были присоединены къ Римской монархіи. Въ 426 послѣ Р. Х. они попали подъ владычество вандаловъ, затѣмъ вестготовъ. При Юстиніанѣ I перешли во владѣніе Восточной Римской имперіи, при Карлѣ Великомъ — къ франкамъ, въ 798 г.—къ арабамъ. Покоренные въ 1208—20 г. Яковомъ Арагонскимъ, послѣ его смерти образовали въ 1276 г. собственное королевство (El Reyno de Mallorca), соединившееся въ 1333 г. съ Арагоніей. Съ 1708 по 82 г. Минорка была во владѣніи англичанъ. Подробное описаніе Б. находится въ роскошно изданномъ сочиненіи (анонимномъ) эрцгерцога Людовика Сальватора: «Die B., in Wort und Bild geschildert» (3 т., Лейпц., 1869—81), не поступившемъ, впрочемъ, въ продажу.

Баленовичъ (Симонъ)—хорватскій писатель, род. 1835 г. въ Крушчицѣ, † 1872 въ

Загребѣ. Окончивъ гимназію, изучалъ богословіе въ Загребѣ, и сдѣлавшись священникомъ былъ редакторомъ журнала «Katolicke listy». Б. написалъ между прочимъ: «Liturgika ili obvedoslovnica» (Загребъ, 1862); «Molitvenica ili pjesmarica za učeći se mladež u viših zavodih» (1864); самое крупное изъ его сочиненій — «Hrvatska proiesnica» издано обществомъ св. Іеронима въ Загребѣ 1870 г.

Баленъ (Генрихъ-ванъ)—антверпенскій живописецъ; род. въ 1560 г., учился сперва у Адамса ванъ-Орта, затѣмъ занимался въ Италіи античной живописью. Кисть его мягкая, колоритъ свѣтлый; религіозныя картины не имѣютъ настоящей глубины, но зато его миѳологическія произведенія, которыхъ задній пейзажный планъ часто писалъ Янъ Брейгель (Jan Breughel)—болѣе выразительны. Б. былъ учителемъ Ван-Дейка; умеръ 17 іюля 1632 года.

Балерина—танцовщица въ балетѣ.

Балетмейстеръ—составитель, сочинитель или руководитель балетовъ. См. Балетъ.

Балетъ (отъ ballare — танцовать). — Такъ называются сопровождаемыя музыкою театральныя представленія, въ которыхъ дѣйствующія лица посредствомъ мимическихъ движеній и танцевъ выражаютъ различные характеры, мысли и страсти. Б. принадлежитъ къ разряду пластическихъ искусствъ, основные элементы котораго: танцы, пластика и мимика. Б. есть своего рода драма, за отсутствіемъ живаго слова выраженная въ граціозныхъ или выразительныхъ движеніяхъ, игрѣ лица., красивыхъ жестахъ и, наконецъ, танцахъ. Начало Б. теряется въ глубокой древности. Многіе писатели видятъ его происхожденіе въ религіозныхъ танцахъ евреевъ и египтянъ, которыми сопровождались ихъ религіозныя торжества: танцами египтяне изображали движеніе небесныхъ свѣтилъ, у евреевъ царь Давидъ танцовалъ съ левитами, когда скинію Завѣта переносили изъ Обедедона въ Іерусалимъ. До XIII в. танцовали въ латинскихъ и греческихъ церквахъ, да и до сихъ поръ танцуютъ въ религіозныхъ процессіяхъ не только на Востокѣ, но даже въ Испаніи и Португаліи. Б. у грековъ всегда сопровождалъ ихъ комедіи и трагедіи, но общей связи съ главнымъ дѣйствіемъ не имѣлъ, а былъ только дивертисементомъ. У римлянъ существовали религіозныя пляски, по преданію, установленные Нумою Помпиліемъ въ честь Марса (извѣстны пляски салійскихъ жрецовъ), но въ этихъ пляскахъ не было той цѣломудренности, которою отличались греческіе танцы. Вотъ какъ описываетъ Тацитъ пляску сбора винограда: въ великолѣпныхъ садахъ, при свѣтѣ тысячъ факеловъ, прикрытыя звѣриными шкурами, римскія жены и дѣвы дикими кликами призывали Бахуса, топаньемъ босыхъ ногъ изображая выжиманіе винограда; среди нихъ Мессалина съ распущенными косами махала тирсомъ въ то время, когда ея любовникъ Силій вѣнчалъ себѣ голову плющемъ. Всѣмъ дѣйствующимъ лицамъ въ этихъ празднествахъ имп. Клавдій приказалъ отрубить головы. Въ царствованіе Августа мимы Батиллъ и Пиладъ завоевали всеобщее вниманіе своими балетными представленіями. Пиладу изъ Киликіи приписываютъ изобрѣтеніе патетическаго и трагическаго балета. Б. Батилла Александрійскаго отличался комизмомъ и веселостью. Ни у грековъ, ни у римлянъ Б. не имѣлъ самостоятельнаго значенія, а являлся интермедіею въ драматическихъ зрѣлищахъ. Съ паденіемъ Рима Б. искусство замираетъ на тысячу лѣтъ и возрождается только къ концу XV и началу XVI вв. въ Италіи. Въ 1489 году герцогу миланскому былъ данъ Б. по случаю женитьбы его на Изабеллѣ Арагонской. Во Франціи Б. введенъ Бальтазарини, капельмейстеромъ Екатерины Медичи. Въ 1581 г. онъ поставилъ въ Луврѣ Б. «Цирцея и ея нимфы», стоившій 3600000 ливровъ. Съ тѣхъ поръ Б. вошелъ въ большую моду. Рѣдкій праздникъ обходился безъ балета, въ которомъ нерѣдко участвовали сами короли и ихъ вельможи. Генрихъ IV и его министръ Сюлли танцовали въ Б., сочиненномъ сестрою короля. Въ XVII в. введены въ Б. значительныя усовершенствованія Оттавіо Риччини, который пользовался поддержкой Маріи Медичи и Ришелье. Послѣдній ставилъ при С. Жерменскомъ дворѣ роскошные Б. и на одномъ изъ нихъ (1625) танцовалъ самъ Людовикъ XIII. Тринадцатилѣтній Людовикъ XIV танцовалъ въ Б. «Кассандра», и впослѣдствіи любилъ участвовать въ балетахъ. Когда во Франціи появилась опера, то балетъ вошелъ въ ея составъ. Первая попытка въ этомъ родѣ сдѣлана Кино (Quinault) въ его «Fêtes de Bacchus et de l'Amour» (1671). Въ произведеніяхъ Кино Б. подчиненъ музыкальной части и входитъ въ оперу какъ вставной элементъ подъ именемъ «Divertissement» и «Fêtes». До Кино женскія роли въ Б. исполнялись мужчинами, а при немъ въ первый разъ въ Б. «Тріумфъ любви» (1681) появились четыре миловидныхъ танцовщицы. Балетъ самъ по себѣ имѣлъ мало драматическаго выраженія и нуждался еще въ поясненіяхъ посредствомъ пѣнія и речитативовъ. Въ 1697 г. Ламотъ преобразовываетъ Б., вводя въ него драматическое дѣйствіе и страстныя положенія. Его Б. «L'Europe galante» послужилъ прототипомъ современныхъ балетовъ. Самостоятельное значеніе придалъ Б.Новерръ изъ Штутгарта съ 1763, окончательно отдѣливъ его отъ оперы постановкою акта изъ балета «Médée et Jason». Новерръ первый поставилъ Б. въ связи съ античной пантомимой и далъ танцамъ центральное значеніе въ Б., подчинивъ имъ мимико-пластическій элементъ. Миѳологическіе Б., остатокъ версальскаго величія, пришелъ въ совершенный упадокъ во времена консульства, будучи вытѣсненъ комическими Б. вродѣ: «La fille mal gardée», «Arlequinades» и т. п. Въ XIX вѣкѣ новую жизнь въ Б. вдохнулъ Галеотти, въ Копенгагенѣ, который сдѣлалъ попытку вернуть Б. къ чисто драматико-пластическому принципу и въ противоположность Новерру подчинилъ ему и танцы, не давая имъ перевѣса, отчего Б. принялъ характеръ ритмическо-пластической пантомимы, но этотъ опытъ, за раннею смертью Галеотти (1817), не получилъ распространенія дальше Копенгагена. Опыты въ этомъ направленіи дольше

всего продолжались на миланской сценѣ, гдѣ посредствомъ пантомимъ пытались изобразить трагическіе сюжеты, передѣлавъ въ Б. даже «Гамлета». Блистательная эпоха балетовъ началась съ 30-хъ годовъ нынѣшняго столѣтія и роскошь постановки ихъ почти на всѣхъ европейскихъ сценахъ обусловливается правительственными субсидіями.

Въ музыкальномъ отношеніи балетная музыка сильно подвинулась впередъ въ XIX ст. Какъ на примѣръ, можно указать на Б. «Прометей» Бетховена, на французскіе Б. Адама, Делиба, на балетную музыку въ очень многихъ новѣйшихъ операхъ: Мейербера, Обера, Галеви, Николаи, Гуно, Бизе, Тома, Массенэ, Бойто, Верди, Понкіелли, Монюшко, Гроссмана и друг., на таковую-же музыку въ симфоническихъ сочиненіяхъ Берліоза («Damnation de Faust»), Мендельсона («Sommernachtstraum»), на знаменитый «Invitation à la danse» Вебера (вальсъ этотъ съ оркестровкой Берліоза вставленъ въ оперу «Фрейшютцъ») и проч. Въ большинствѣ русскихъ оперныхъ произведеній балетная музыка занимаетъ видное мѣсто, какъ напр. въ операхъ Глинки, Верстовскаго, Даргомыжскаго, Сѣрова, Чайковскаго, Римскаго-Корсакова, Бородина, Рубинштейна, Направника, Соловьева и друг.

Въ Россіи балеты, какъ самостоятельныя сценическія произведенія писали и пишутъ: Сѣровъ (народные танцы), Пуньи («Конекъ Горбунокъ», «Дочь фараона»—лучшіе балеты), Минкусъ («Роксана»), Чайковскій («Лебединое озеро», «Спящая красавица»), Рубинштейнъ («Виноградная лоза»), М. Ивановъ («Весталка»), Фитингофъ-Шелль («Гарлемскій тюльпанъ») и проч.

Начало Б. въ Россіи относится къ XVIII в., хотя, танцы, несомнѣнно, существовали у насъ съ первобытныхъ временъ, о чемъ можно судить, отчасти, по фрескамъ Кіево-Печерскаго собора XII в., на которыхъ сохранились изображенія танцующихъ. Духовенство считало пляски дѣломъ зазорнымъ, бѣсовскимъ и всячески осуждало танцы: «како зла вещь есть плясаніе, колико есть мерзко передъ Господомъ отъ видѣнія является» (Великое зерцало); на картинкахъ страшнаго суда (см. Д. Ровинскій, «Русскія народныя картинки») пляшущіе показаны въ аду. По свидѣтельству Рейтенфельса («De rebus Moscoviticis», Patav., 1680, p. 105) первый Б. въ Россіи былъ поставленъ въ царствованіе Алексѣя Михайловича въ субботу на масляницѣ 1675 г. И. Е. Забѣлинъ («Домашній бытъ русскихъ царицъ», Москва, 1872, 2-ое изд.) относитъ это «комидійное дѣйство» къ масляницѣ 1672 г., когда суббота этой недѣли приходилась на 17-е февраля, съ котораго дня, по его мнѣнію, и должна начинаться исторія нашего театра (стр. 479).

Передъ началомъ спектакля на сцену вышелъ актеръ, изображавшій Орфея, и пропѣлъ нѣмецкіе куплеты, переведенные царю толмачами, въ которыхъ превозносились прекрасныя свойства души Алексѣя Михайловича. По обѣ стороны Орфея стояли двѣ украшенныя транспарантами и освѣщенныя разноцвѣтными огнями пирамиды, которыя послѣ пѣсни Орфея начали танцовать. Описанныя Рейтенфельсомъ подвижныя пирамиды, вѣроятно, тѣ самыя, которыя въ числѣ театральныхъ вещей перевозились изъ комидійной хоромины села Преображенскаго (по указу Алексѣя Михайловича отъ 23 января 1673 г.) во вновь устроенное для театра помѣщеніе въ Кремлевскомъ дворцѣ, что «надъ аптекою»; въ перечнѣ вещей сказано: «выкрашены голубцомъ четыре балѣты» (Забѣлинъ, стр. 485). Подобное зрѣлище врядъ ли можетъ быть названо Б., такъ какъ только при Петрѣ Великомъ на Руси появляются танцы въ настоящемъ значеніи этого слова: были введены менуэты, контрдансы и т. п. (см. Ассамблеи). Настоящій Б. у насъ заводится въ царствованіе Анны Іоановны, когда въ 1735 г. былъ приглашенъ въ столицу композиторъ Франческо Арайя (см. это сл.). Разъ въ недѣлю представлялись итальянскія интермедіи съ Б., въ которомъ танцовали кадеты сухопутнаго корпуса (нынѣ Павловское военное училище и 1-й корпусъ), подъ руководствомъ балетмейстера Р. Фузано (Фоссано), съ 1736 г. Между воспитанниками лучшимъ танцоромъ былъ Чоглоковъ, впослѣдствіи камергеръ. Танцамъ обучалъ знаменитый танцовщикъ Ланде, ловко съумѣвшій пріобрѣсть расположеніе всесильнаго Бирона и черезъ то пользоваться милостями и вниманіемъ императрицы. Съ особенною роскошью Б. ставились въ царствованіе Елисаветы Петровны. Кадеты: Бекетовъ, Мелисино, Свистуновъ, Остервальдъ и др. были весьма искусны въ танцахъ. Бекетовъ, впослѣдствіи фаворитъ Елисаветы, пользовался особенною благосклонностью императрицы, которая сама одѣвала красиваго юношу, превосходно исполнявшаго женскія роли. 1-го августа 1759 г. въ день тезоименитства императрицы и по случаю побѣды надъ пруссаками при Франкфуртѣ былъ торжественно поставленъ балетъ-драма: «Прибѣжище добродѣтели», имѣвшій огромный успѣхъ. Вся балетная труппа обходилась тогда 33810 р. въ годъ, не считая оркестра. Въ царствованіе Екатерины II Б. былъ въ большой модѣ. По случаю коронаціи императрицы былъ данъ въ московскомъ дворцѣ роскошный балетъ: «Радостное возвращеніе къ аркадскимъ пастухамъ и пастушкамъ богини весны», въ которомъ участвовали знатнѣйшіе вельможи. Изъ записокъ Порошина (1765) видно, что Павелъ Петровичъ, наслѣдникъ престола, нерѣдко танцовалъ въ придворномъ театрѣ въ балетѣ; о представленіи 18 января онъ пишетъ: «отъ хлопанья въ ладоши, въ танцованіи его высочество нѣсколько сбился и оробѣлъ». Въ описываемую эпоху балетъ пользовался большею популярностью. Помѣщики стали обучать балетнымъ танцамъ своихъ крѣпостныхъ дѣвокъ и устраивать крѣпостные балеты. Особенно славился въ то время балетъ помѣщика Нащокина. Въ балетахъ, какъ и во всемъ, господствовало пасторально-сантиментальное направленіе, какъ объ этомъ можно судить по однимъ уже ихъ названіямъ: «Радостное возвращеніе...» и т. п. Опера была немыслима безъ балета, который вовсе не входилъ въ дѣйствіе, а приплетался механически въ антрактахъ. Въ 1766 г., выписанный изъ Вѣны

«совершенный балетмейстеръ» и «великій сочинитель музыки» Анжолини вводитъ національный русскій балетъ и «вмѣстя въ музыку онаго (балета) русскія мелодіи, симъ новымъ ума своего произведеніемъ удивилъ всѣхъ и пріобрѣлъ всеобщую себѣ похвалу», такъ писалъ тогдашній историкъ театра Штелинъ («Краткое извѣстіе о театральныхъ въ Россіи представленіяхъ», «С.-Петербургскій Вѣстникъ», 1779, октябрь, 258), по словамъ котораго балетъ былъ тогда весьма любимъ.

Содержаніе Б. обходилось въ 1787 г.—40170 р. въ годъ. Въ 1790-хъ годахъ балеты ставились съ особеннымъ великолѣпіемъ и русская труппа имѣла уже отличныхъ танцовщиковъ и танцовщицъ изъ русскихъ, каковы: Ив. Вальбрехъ, Вас. Балашовъ, Зорина, Софья Вальбрехова и др. Вначалѣ царствованія Павла Петровича балетъ еще въ модѣ. Труппа обходилась только въ 24110 р. въ годъ. Особую приманку балетовъ составляли волшебныя декораціи искуснаго Гонзаго, перспективная живопись которыхъ необыкновенно восхищала зрителей. Талантливый Вальбрехъ (см. это сл.), воспитанникъ театральнаго училища, является первымъ балетмейстеромъ изъ русскихъ людей (съ 1794 г.). При Павлѣ I изданы были особыя правила для балета: императору наскучили прыжки и танцы мужчинъ въ Б. и потому приказано было, чтобы на сценѣ не было ни одного мужчины; роли мужчинъ танцовали Колосова и Берилова до пріѣзда Огюста, извѣстнаго сочинителя русскихъ танцевъ, которымъ онъ впослѣдствіи обучалъ въ Бозѣ почившаго императора Александра II. Слѣдующее царствованіе было эпохою разцвѣта балета. Никогда Б. въ Россіи не достигалъ такого блеска, какъ въ I-ую четверть нынѣшняго вѣка. И всѣмъ этимъ успѣхамъ Б. былъ обязанъ Дидло, знаменитому балетмейстеру; 30 лѣтъ онъ украшалъ петербургскую сцену (съ 1802 — 1831 года) и, вѣроятно, составилъ бы гордость лучшей европейской сцены. Вольфъ въ своей «Хроникѣ петербургскихъ театровъ» (Спб., 1887 года, ч. I, стр. 29) говоритъ о Дидло, какъ о полубогѣ и объ уходѣ его замѣчаетъ, что «публика потеряла въ Дидло балетмейстера, какихъ ни прежде ни послѣ у насъ не бывало». Этотъ неутомимый, преданный своему искусству до фанатизма, труженникъ и до суровости строгій и грозный учитель образовалъ для нашей сцены много первостатейныхъ танцовщиковъ и танцовщицъ, прославившихъ себя и своего учителя, каковы: граціозная и талантливая Марія Данилова (вып. 1808), о которой современный театралъ писалъ, что она «была превыше всего, что въ этомъ родѣ Петербургъ дотолѣ видывалъ», Истомина (1816), Лихутина (1820), Дидье (1821), Гольцъ (1822), Телешова и Зубова (1823). Дидло возвелъ балеты на высшую ступень совершенства; они были поэтическими созданіями и много лѣтъ восхищали петербуржцевъ. Пушкинъ и Грибоѣдовъ воспѣвали его балеты и его ученицъ—Истомину и Телешову, старецъ Державинъ изумлялся искусству Дидло, въ балетахъ котораго отражался господствовавшій тогда романтизмъ. Б. оставилъ многологію и началъ брать сюжеты изъ дѣйствительной жизни. Высокіе порывы были даровитымъ Дидло обличены при помощи пластики и мимики въ лучшіе вымыслы романтизма. Танцы, главный элементъ балета, были имъ примѣняемы умѣренно и всегда кстати. Въ балетахъ этого времени разыгрывались даже цѣлыя трагедіи, какъ «Федра» Расина. «Сѣверная Пчела» писала въ 1815 г. по случаю постановки балета «Ацисъ и Галатея» въ день именинъ государя, что всѣ творенія Дидло «равно прекрасны и все приводитъ въ отчаяніе настоящихъ и будущихъ балетмейстеровъ». Въ 20-хъ годахъ, по свидѣтельству кн. П. А. Вяземскаго, балетъ въ Спб. пользовался большимъ уваженіемъ; въ большомъ ходу былъ балетъ «Семикъ», чисто народная забава, какъ наз. его кн. Вяземскій—«разнохарактерный дивертиссементъ», въ который кромѣ Б. входила русская пляска и пѣніе на народные мотивы. Балетная труппа Петербурга занимала одно изъ первыхъ мѣстъ среди балетныхъ труппъ сценъ Европы. О томъ, во что обходился дирекціи балетъ, можно судить по гонорару нѣкоторыхъ артистовъ: славный танцовщикъ Дюпоръ (1808) получалъ въ годъ 45000 руб. (180000 фр.) или 900 руб. за каждый выходъ. Вигель въ своихъ запискахъ пишетъ, что дебютъ Дюпора вызвалъ восторгъ и удивленіе; французскій танцовщикъ Антонинъ получалъ 25000 р. (1815), Кастильонъ 18000 р. (1821). Въ царствованіе Николая Павловича нашъ балетъ еще продолжаетъ блистать и все, благодаря тому же Дидло, занимаетъ первенствующее мѣсто. Всѣ другіе виды сценическаго искусства оставались въ пренебреженіи. Б. поглощалъ все вниманіе театральной администраціи. Императоръ Николай Павловичъ очень любилъ балетныя преставленія и почти не пропускалъ ниодного; иногда онъ садился въ кресла, чтобы лучше наблюдать весь ансамбль Б. Въ 1831 г. Дидло оставилъ пет. сцену изъ-за непріязненныхъ отношеній къ нему директора театровъ кн. Гагарина. Уходъ его сильно отразился на положеніи балетнаго дѣла. Вскорѣ вниманіемъ столицы овладѣваетъ Марія Тальони. Эта 4-я грація, какъ ее называли, дебютировала въ балетѣ «Сильфида» (6 сент. 1837) и вызвала неописуемый восторгъ. Такой легкости, такой цѣломудренной граціи, такой необыкновенной техники и мимики еще не видывали ни у одной изъ танцовщицъ. Въ 1841 г. она распростилась съ Петербургомъ, протанцовавъ за это время болѣе 200 разъ. Въ 1848 г. пріѣзжаетъ Фани Эльслеръ, соперница Тальони, знаменитая своею граціей и мимикой. Вслѣдъ за Эльслеръ посѣтила Петербургъ Карлотта Гризи. Дебютировала она въ Б. «Жизель» (1851 г.) и имѣла большой успѣхъ, выказавъ себя первоклассной танцовщицей и прекрасною мимическою актрисою. Танцовала она въ Спб. до 1853 г., когда взамѣнъ ее были ангажированы 3 прима-балерины: Флери, Гиро и Гелла, которыхъ съ Гризи даже сравнивать нельзя. Балетмейстеры: Огюстъ, Блашъ, Титюсъ, Тальони (отецъ), Перро, Петипа, Мазилье послѣдовательно ставили роскошные балеты и привлеченіемъ талантливыхъ артистовъ старались выдвинуть балетныя пред-

ставленія, къ которымъ начинали охладѣвать, благодаря итальянской оперѣ; балеты въ 1850 годахъ давались только по воскресеньямъ на сценѣ Большого театра и посѣщались, главнымъ образомъ, только присяжными балетоманами. Изъ танцовщицъ этой эпохи отмѣтимъ: Прихунову, Ришаръ, Амосовыхъ 1-ую и 2-ую, Санковскую Макарову, Никитину, Радину, Снѣткову, Шлефохтъ, Суровщикову, также и др.; изъ танцовщиковъ выдавались: Алексисъ, Фредерикъ, Флери, Гольцъ, Герино (1834—36), Іогансонъ, Стуколкинъ, Петипа (съ 1847), Перро (1848), Кшесинскій (1853) и др. О балетахъ 40-хъ годовъ нашъ знаменитый критикъ В. Бѣлинскій нерѣдко писалъ критическія статьи; такъ, онъ писалъ: о Тальони, Герино и Санковской. Въ царствованіе Александра II въ направленіи балета замѣчается стремленіе выдвигать отечественные таланты. Цѣлый рядъ талантливыхъ русскихъ танцовщиковъ и танцовщицъ украшали балетную сцену, многіе изъ нихъ еще и теперь продолжаютъ съ успѣхомъ выступать. Хотя въ постановкѣ Б. начала соблюдаться большая экономія, все же опытность и энергія нашего извѣстнаго балетмейстера Маріуса Петипа давала возможность и при небольшихъ затратахъ прилично и изящно обставлять балеты, успѣху которыхъ не мало способствовали превосходныя декораціи нашихъ извѣстныхъ художниковъ: Бочарова, Шишкова и Антонія Вагнера (род. 1810, † 1886). Танцы берутъ верхъ надъ пластикою и мимикою и превосходно ставятся балетмейстерами: Перро (1849 — 1859), Сен-Леонъ (1859—1869) и Петипа (съ 1869 г.). Сен-Леонъ сюжеты своихъ балетовъ заимствовалъ изъ русскихъ сказокъ, таковы: «Конекъ Горбунокъ» (1864), выкроенный изъ сказки Ершова, и «Золотая рыбка» (1867), а Петипа послучаю войны 1878 г. поставилъ балетъ «Роксана», на славянскій сюжетъ. Изъ первыхъ танцовщицъ отмѣтимъ: Надежду Богданову, Муравьеву, Петипа, Прихунову, Кеммереръ, Мадаеву, Канцыреву, Ваземъ, Вергину, Евг. Соколову, Горшенкову, Никитину, Іогансонъ, Петипа (съ 1879 г.); выдающихся танцовщиковъ хотя и было менѣе, но все же между ними было не мало даровитыхъ, таковы: Фредерикъ, Іогансонъ, Кшесинскій, Петипа, Стуколкинъ 1-й, Гольцъ, Гердтъ, А. Богдановъ и др. Изъ иностранныхъ знаменитыхъ балеринъ въ Спб. съ успѣхомъ танцовали: Черито, Феррарисъ, Гранцова, Сальвіони, Стефанская и др. Нынѣ балеты даются въ Спб. Маріинскомъ театрѣ два раза въ недѣлю (по средамъ и воскресеньямъ). Балетмейстеромъ состоитъ по прежнему талантливый Маріусъ Петипа. Дирижируютъ оркестромъ по очереди: Пановъ и Дриго. Въ послѣднее десятилѣтіе дирекція обратила особенное вниманіе на постановку Б. Прима-балерины, одна другой талантливѣе, украшаютъ нашу балетную сцену. Заслуженнымъ успѣхомъ въ Петербургѣ пользуются: Никитина, Ваземъ, Евг. Соколова, Горшенкова, Петипа, Недремская, Жукова, Оголейтъ, Іогансонъ, Андерсонъ и др. Столицу также посѣтили многія иностранныя балерины, изъ которыхъ выдающихся успѣхомъ пользовались: Бессонэ, Корнальба и Виржинія Цукки. Съ 1888 г. на нашей сценѣ танцуетъ весьма талантливая итальянская балерина Бріанца, которая пользуется нынѣ (сезонъ 1890 г., осень) значительнымъ успѣхомъ въ новомъ балетѣ: «Спящая красавица», музыка къ которому написана нашимъ знаменитымъ композиторомъ Чайковскимъ. Успѣхъ съ ней въ этомъ балетѣ дѣлитъ г-жа Никитина, столь же прекрасная танцовщица, какъ и мимистка. На характерныя и мимическія роли приглашена французская балерина театра «Grande Opera» г-жа Лаусъ. Изъ иностранныхъ танцовщиковъ отмѣтимъ гг. Чекетти и Бекефи (характерные танцы). Мужской персоналъ балета, хотя и имѣетъ видныхъ представителей, но большинство артистовъ тѣже, что и въ минувшее царствованіе. Въ Москвѣ балетмейстеромъ состоитъ г. Мендесъ (ученикъ Тальони) — весьма умѣлый и знающій хореографъ. Изъ танцовщицъ отмѣтимъ, пользующихся значительнымъ успѣхомъ г-жу Гейтенъ, а также граціозныхъ: Калмыкову и Бармину, а изъ танцовщиковъ—гг. Гельцера (мимъ) и Домашева. Отъ балета начинаютъ теперь требовать серьезной мимики, безъ которой онъ не можетъ быть введенъ въ сферу драматическаго искусства. На однихъ танцахъ, очевидно, оставаться нельзя, нужна еще искусная игра. См. Пластика, Мимика, Танцы и Хореографія.

Литература. I. Menestrier, «Des Ballets anciens et modernes» (Парижъ, 1682); Кагюсакъ, «Traité de la Danse ancienne et moderne» (Парижъ, 1753, 3 тома); Noverre, «Lettres sur les arts imitateurs et sur la danse en particulier» (Парижъ, 1807); его-же, «Lettres sur la danse, sur les Ballets et sur les arts» (Спб. 1804); Castel Blaze, «La danse et les Ballets, depuis Bacchus jusqu'a m-lle Taglionis» (Парижъ, 1832); Фоссъ, «Der Tanz und seine Geschichte» (Берлинъ, 1868); «Les origines de l'Opera, le Ballet de la reine» (Парижъ, 1869); Chouquet, «Histoire de la musique dramatique» (Парижъ, 1873); Czerwinski, «Brevier der Tanzkunst» (Лейпц., 1880), Bougin, «Dictionnaire Historique du theatre etc.» (Парижъ, 1884); также см. «La Grande Encylopedie» (Парижъ, т. 5, стр. 155).

II. «Б. въ Италіи, за 80 лѣтъ въ Лондонѣ и за 50 лѣтъ въ Вѣнѣ» («Репертуаръ и Пантеонъ», 1842, VIII и XII); М. К., «Б. у римлянъ и Б. въ настоящее время» (ibid., 1843, X); «Исторія танцованія и Б. по розысканіямъ французовъ и англичанъ» (ibid., 1850, III, 1—16; IV, 1—20, VII, 23—42); Ѳ. Кони, «Б. въ С.-Петербургѣ» (ibid., 1850, кн. III); П. Глушковскій, «Б. въ Россіи и знаменитый хореографъ К. Л. Дидло» (ibid., 1851 года, №№ IV, VIII и XIII); В. Зотовъ, «Б. въ Спб. Бѣглый взглядъ на его исторію» (сезонъ 1853—1854; ibid., 1854, III); П. Араповъ, «Лѣтопись русскаго театра» (Спб., 1861); А. Вольфъ, «Хроника петербургскихъ театровъ» (Спб., часть 1 и 2, 1877; часть 3-я, 1884); Скальковскій, «Балетъ, его исторія и мѣсто въ ряду изящныхъ искусствъ» (Спб., 1882; 2-е изд. 1886).

Балешево—с. на р Ионѣ Орловск. г. и уѣзда, подъ 52° 8′ в. д. и 52° 66′ с. ш. Въ $^1/_2$ вер. отъ него къ В. находятся залежи желѣзныхъ рудъ Цуриковыхъ, въ 6 вер. отъ ст. Нарышкино Орловско-Вяземской ж. д.

Балея—лоханъ для стирки бѣлья.

Бали (Bali)—самый западный изъ Малыхъ Зондскихъ острововъ, лежащій у юго-восточ. берега Явы, отъ котораго отдѣляется весьма узкимъ Балійскимъ проливомъ. Б. занимаетъ, вмѣстѣ съ маленькимъ островомъ Пандитой, 5396 кв. м. и отдѣляется отъ острова Ломбока Ломбокскимъ проливомъ. Въ геологическомъ отношеніи Б. представляетъ большое сходство съ восточной частью Явы. Островокъ этотъ гористъ (одинъ изъ его вулкановъ, Гунонг-Агунгъ, имѣетъ до 3300 м. вышины); однако, на немъ встрѣчаются довольно большія пространства весьма плодородной земли, пригодной для земледѣлія и превосходно воздѣланной. Тутъ произрастаетъ, главнымъ образомъ, рисъ, маисъ, хлопчатникъ, сахарный тростникъ, кофе, табакъ и въ небольшомъ количествѣ индиго. Главный предметъ вывозной торговли составляетъ рисъ. На островѣ Б. разводятъ также много рогатаго скота, весьма хорошей породы. Населеніе Б. принадлежитъ къ одному племени съ населеніемъ Явы, съ которымъ оно не разъ смѣшивалось въ прежніе вѣка цѣлыми массами; отличіе ихъ составляютъ: высокій ростъ, сильное тѣлосложеніе и большая любовь къ свободѣ и независимости. Кромѣ того, они очень вспыльчивы, задорны и мстительны. Языкъ ихъ представляетъ собою нарѣчіе явскаго языка. Островъ Б. особенно замѣчателенъ тѣмъ, что индусскіе обычаи и поклоненіе Сивѣ сохранились здѣсь съ древнѣйшихъ временъ до нашихъ дней въ полной силѣ, тогда-какъ на островѣ Явѣ его исповѣдуетъ лишь самая незначительеая часть населенія. Въ то время, когда могучее индусское государство Модисопагитъ, существовавшее въ восточной части острова Явы, пало въ 1478 г., не будучи въ состояніи устоять подъ натискомъ Ислама; всѣ несочувствовавшіе новому ученію нашли убѣжище на островѣ Б.; поэтому онъ имѣетъ важное значеніе при изслѣдованіи того періода исторіи Явы, который предшествовалъ распространенію въ немъ магометанства. Населеніе Б. распадается на четыре касты: браминовъ, рузи или сатрія, визіа и судра. Владѣтели отдѣльныхъ маленькихъ княжествъ принадлежатъ, по большей части, къ первой кастѣ. Среди браминовъ сохранился до сихъ поръ своеобразный книжный языкъ, весьма близкій къ языку кави, впрочемъ, по сравненію съ нимъ, весьма испорченный. Б. распадался въ прежнее время на девять маленькихъ союзныхъ государствъ, а именно: Болелингъ, Джембрана, Корангъ-Ассамъ, Клонконгъ, Гіанжаръ, Бангли, Бадонгъ, Менгави и Табананъ. Изъ нихъ самостоятельно существуютъ въ настоящее время только семь: Болелингъ и Джембрана вошли въ составъ нидерландскаго президенства Баньюванги, на островѣ Явѣ и подчинены помощнику президента; самому же президенту подчинено, въ качествѣ правительственнаго коммисара, все вообще управленіе Б. и Ломбока. Прочія государства острова также до нѣкоторой степени подчинены нидерландскому правительству. Населеніе Б. доходитъ до 700000. Наиболѣе точныя данныя имѣются относительно населенія Болелинга и Джембраны, состоявшаго (въ 1879) изъ 27 европейцевъ, 69516 балійцевъ, 385 китайцевъ, 162 арабовъ и 1655 другихъ азіатовъ иноземцевъ. Главный городъ острова, Болелингъ, есть въ тоже время главный торговый пунктъ и гавань, лежитъ въ независимомъ нѣкогда государствѣ того же имени, подвластномъ нынѣ нидерландцамъ. Независимые владѣтельные князья острова Б. были покорены голландцами въ 1849 году послѣ упорнаго и отчаяннаго сопротивленія съ ихъ стороны при Джага-Раджи, Казумбѣ и въ другихъ пунктахъ. Всѣ экспедиціи, снаряженныя противъ нихъ до этого времени (1846 и 1848 гг.) не имѣли успѣха; всѣ же позднѣйшія попытки этихъ князей (1858 и 1868 гг.) возвратить утраченную самостоятельность ни къ чему не повели.

Бали—по индѣйской миѳологіи могущественный властитель, вступившій въ борьбу съ богомъ солнца Индрою. При помощи Брамы ему удалось уже покорить своей власти всю землю, когда на помощь Индрѣ прибылъ Вишну и, принявъ видъ карлика (Ваменъ), попросилъ у Бали кусокъ земли, чтобы построить хижину. Но лишь только довѣрчивый Бали исполнилъ его просьбу, Вишну выросъ до неба: однимъ шагомъ онъ покрылъ всю землю, вторымъ все небо, третьимъ преисподнюю, а четвертымъ придавилъ самого Б. Тогда Б. смирился и Вишну сдѣлалъ его властителемъ преисподней, которая поэтому и названа Балисатма. Въ Малабарѣ, въ сентябрѣ, происходятъ праздники въ честь Бали.

Бализъ (Белизъ, у англичанъ British Honduras)—названіе страны на восточномъ берегу полуострова Юкатана. Въ XVII ст. испанцы уступили здѣсь право рубки красильныхъ и другихъ употребительныхъ въ торговлѣ деревъ англичанамъ, которымъ въ 1853 году удалось обратить Б. въ свою колонію, хотя въ сущности они здѣсь могли претендовать лишь на сервитутныя права, но ни въ какомъ случаѣ на верховныя или территоріальныя, принадлежавшія по праву скорѣе республикѣ Гватемалѣ и отчасти мексиканскому штату Юкатану. И дѣйствительно, въ оффиціальныхъ документахъ Б. до 1853 г. значился не колоніей, а только «поселеніемъ (settlement) ея величества въ Гондурасскомъ заливѣ». Основаніе Б. относится ко времени истребленія флибустьеровъ, въ началѣ XVIII ст. Шотландскій авантюристъ Валлисъ (въ испанскомъ произношеніи Бализъ), которому дальнѣйшее занятіе морскимъ разбоемъ казалось небезопаснымъ, задумалъ воспользоваться своимъ знаніемъ береговъ материка, чтобы въ богатой красильными деревьями странѣ, между рѣками Бализъ и Гондо, заняться честнымъ трудомъ. Попытка испанцевъ прогнать Валиса и его шайку (въ 1754) не удалась, благодаря мужественному сопротивленію, оказанному бывшими флибустьерами. По договору съ Испаніей, заключенному въ 1786 году, границами области были сдѣланы рѣки Гондо и Зибунъ, такъ-что береговая линія простиралась на 150 км., но вмѣстѣ съ тѣмъ поселенцы обязывались не разводить плантацій сахарнаго тростника, кофе, вообще не заниматься ничѣмъ другимъ, кромѣ эксплоатаціи природныхъ богатствъ страны, а также не устанав-

ливать своего гражданскаго или военнаго правительства. Въ 1836 г. Англія безъ всякаго повода заявила притязаніе на всю береговую страну до р. Сарастунъ и вглубь материка до гарбут-фальскаго меридіана, на р. Бализѣ. Государства центральной Америки были слишкомъ слабы, чтобы съ успѣхомъ защищать свои интересы. Послѣ долгихъ переговоровъ между Англіей и республикой Гватемалой, 30 апр. 1859 г. была заключена конвенція, признававшая права Англіи на прибрежье Юкатана. Поверхность нынѣшней колоніи исчисляется въ 19585 кв. км. Доступность ея берега, плоскаго и болотистаго, покрытаго широкимъ поясомъ дѣвственнаго лѣса, значительно затрудняется подводными скалами и коралловыми рифами. Нѣсколько километровъ выше устья рѣкъ встрѣчаются плодородныя долины въ перемежку съ поросшими хвойнымъ лѣсомъ пространствами, далѣе тянутся роскошные пальмовые лѣса, широкія саванны и, наконецъ, параллельно съ берегомъ моря расположены горныя цѣпи до 1300 м. высотою. Климатъ жаркій и сырой, нѣсколько умѣряемый дующими здѣсь пассатами; средняя годовая температура 26,7° Ц.; лѣтняя 28,4°, зимняя 24,4° Ц. Желтая лихорадка посѣщаетъ страну, но не свирѣпствуетъ здѣсь въ эпидемической формѣ. Жит. въ 1881 г. было всего 27452 чел.; между ними лишь около 400 бѣлыхъ. Губернаторъ колоніи назначается отъ англійскаго правительства, законодательная власть сосредоточена въ рукахъ 9 членовъ магистрата, ежегодно выбираемыхъ населеніемъ. Изъ земледѣльческихъ продуктовъ колонія производитъ: маисъ, рисъ, бананы и пр., вывозятся также кофе, кошениль, хлопокъ, индиго и разныя красильныя деревья. Всѣ подати и налоги распредѣляются среди населенія членами магистрата и губернаторомъ. Общая сумма вывоза въ 1886 составляла 280047 ф. стерл., ввоза—235936 ф. стерл., расходовъ—62555 ф., доходовъ—54361 ф. стерл., госуд. долгу—10570 ф. стерл. Лежащій на устьѣ рѣки того же названія городъ Б. съ фортомъ С.-Джорджъ имѣетъ 6000 жит. и служитъ главнымъ пунктомъ вывоза для Гватемалы, Юкатана и Гондураса.

Баликесри (Балагиссаръ) — городъ съ 12500 жит., въ азіятско-турецкихъ владѣніяхъ Малой Азіи, въ Худавендикьярскомъ вилайэтѣ, лежитъ къ Ю. отъ полуострова Кизика (нынѣ Капудагъ), выдающагося въ Мраморное море, на берегу лѣваго притока Сусурлу (Мацестъ), въ хорошо воздѣланной мѣстности, славящейся умѣреннымъ климатомъ. Въ Б. бываетъ ежегодно, въ августѣ, одна изъ многолюднѣйшихъ ярмарокъ Востока, на которую съѣзжается до 30000 челов. Близъ этого города находятся минеральные источники температурою въ 60° Ц.

Балингенъ (Balingen, нѣкогда Балгингенъ)—городъ съ 3252 жит. (1880) въ шварцвальдскомъ округѣ, въ Вюртембергѣ, при Тюбинген-Зигмарингенской жел. дор., лежитъ на берегу Эйаха, среди обширной долины у подошвы Гейберга. Въ городѣ—классическая и реальная гимназіи, церковь, построенная еще въ 1440 г., и значительная фабрика вязаныхъ матерій; жители его занимаются сапожнымъ и перваточнымъ мастерствомъ, выдѣлываютъ шерстяныя ткани и торгуютъ зерновымъ хлѣбомъ и скотомъ. Близъ Б. находится слабый сѣрный источникъ, открытый въ 1724 г. и при немъ лечебное заведеніе. Окрестности города, также какъ и весь округъ, изобилуютъ окаменѣлостями.

Балинскій (Иванъ Михайловичъ)—извѣстный психіатръ, заслуженный профессоръ военно-медицинской академіи. Владѣя основательнымъ общимъ образованіемъ, Б. поступилъ въ 1842 г. въ императорскую медико-хирургическую академію, которую и окончилъ въ 1846 г. съ блестящимъ успѣхомъ (съ золотою медалью и съ занесеніемъ его имени на мраморную доску). Б. посвятилъ себя изученію душевныхъ болѣзней, преподаваніе которыхъ, какъ въ академіи, такъ и въ русскихъ университетахъ было тогда крайне неудовлетворительно. Заслуги Б. состоятъ не только въ томъ, что онъ обратилъ вниманіе ученыхъ на этотъ пробѣлъ, но главнымъ образомъ, въ томъ, что онъ создалъ начала для постановки у насъ каѳедры психіатріи на европейскихъ основаніяхъ. Опредѣленный въ 1856 адъюнктъ-профессоромъ академіи, онъ уже чрезъ три года создаетъ клиническое отдѣленіе душевныхъ болѣзней, при устройствѣ котораго были приняты во вниманіе всѣ требованія современной науки. Хорошо знакомый съ различными способами практическаго осуществленія въ европейскихъ государствахъ требованій науки, Б. въ созданной имъ клиникѣ совершилъ полнѣйшую реформу этого дѣла въ Россіи. Съ полученіемъ въ 1860 профессуры, Б. пробудилъ небывалое до тѣхъ поръ вниманіе къ психіатріи, создавъ цѣлую школу психіатровъ, въ средѣ которыхъ пользуется вполнѣ заслуженнымъ уваженіемъ; по оставленіи каѳедры (1884), онъ остается консультантомъ и руководителемъ своихъ многочисленныхъ учениковъ. По его мысли и при его содѣйствіи министерство внутреннихъ дѣлъ стало съ 1869 осуществлять созданный имъ планъ устройства окружныхъ лечебницъ для душевно-больныхъ въ университетскихъ городахъ: съ 1869 г. дѣйствуетъ такая лечебница въ Казани. Благодаря его же совѣтамъ и указаніямъ, стали создаваться и земскія учрежденія этого рода. При созданіи женскихъ врачебныхъ курсовъ, Б. вполнѣ сочувственно отнесся къ нимъ и первое время читалъ на нихъ лекціи по психіатріи. Б. состоитъ совѣщательнымъ членомъ военно-медиц. ученаго комитета и членомъ медиц. совѣта мин. вн. дѣлъ.

Балинскій (Карлъ)—род. 1817, ум. 1864, польскій поэтъ романтической школы. Въ 1838 г. онъ оставилъ родину и шесть лѣтъ пробылъ въ Сибири, гдѣ разстроилъ свое здоровье. Въ 1846 г. отправился за-границу и сталъ издавать свои поэтическія сочиненія, отличающіяся элегическимъ характеромъ. Впослѣдствіи сильно выступило въ его произведеніяхъ религіозное настроеніе, которое даже побудило его написать эпопею въ родѣ Клопштока п. з. «Męczeństwo Zbawiciela»; поэма эта осталась неконченной. Собраніе сочиненій Балинскаго появилось въ Познани въ 1849 г. Одно изъ его произведеній—«Farys Wieszcz» до сихъ поръ весьма популярно въ польскомъ обществѣ; главная его мысль сходна съ основною идеею

«Фариса» Мицкевича; но Мицкевичъ описывалъ настоящаго арабскаго Фариса, а Балинскій на ту же тему излагаетъ взгляды и стремленія, общія всѣмъ польскимъ романтикамъ первой половины XIX ст. Кромѣ оригинальныхъ сочиненій, Балинскій перевелъ испанскую трагедію Кальдерона: «Los dos amantes del cielo» подъ загл.—«Kochankowie nieba». Ср. Зановича, «Rys dziejów literatury polskiej».

Балинскій (Михаилъ)—род. 1794 г. въ Литвѣ, ум. 1863 г., посѣщалъ физико-математическій факультетъ виленскаго университета, который окончилъ въ 1818 г., затѣмъ уѣхалъ за-границу; возвратившись оттуда, жилъ нѣкоторое время въ Литвѣ, а потомъ съ 1836 г. въ Варшавѣ, гдѣ занималъ должность при коммисіи народнаго просвѣщенія до 1847 г., когда вышелъ въ отставку и возвратился на родину. Послѣ основанія археологическаго музея въ Вильнѣ, Б. былъ приглашенъ занять мѣсто вицепрезидента археологической коммисіи и былъ выбранъ членомъ императорскаго русскаго Географическаго общества. Литературная дѣятельность Балинскаго выразилась въ трехъ направленіяхъ: беллетристическомъ, научномъ и публицистическомъ. Беллетристическія сочиненія его мало замѣчательны. Какъ членъ виленскаго студенческаго общества Шубравцевъ, Б. писалъ много сатирическихъ статей въ «Wiadomościach Brukowych», подъ именемъ Аушхависа. Въ это же время онъ написалъ хорошую біографію Боккачіо и разборъ его сочиненій, но главную заслугу Балинскаго составляютъ его историческія и географическія сочиненія. Изъ нихъ надо упомянуть слѣдующія: «Historja miasta Wilna» (1836—40, 2 т.), «Pamiętniki o królowej Barbarze» (1837—1840 г., 2 т.), «Pielgrzymka do Jasnej Góry w Częstochowie» (1847), «Studja historyczne» (1856), «Dawna akademja wileńska» (1862). Но крупнѣйшей заслугой Б. является написанная имъ вмѣстѣ съ Тимофеемъ Липинскимъ: «Starożytna Polska» (1844—48 г.. 3 т. и 1885—86, 3 т.). Первый починъ для такого рода сочиненій далъ Ѳома Свенцкій своимъ «Opisem Starożytnej Polski» (1816). Б. и Липинскій только отчасти пользовались работой Свенцкаго; они поняли задачу шире, выполнили ее пространнѣе, разработавъ предметъ научно-критически. Все касающееся Литвы написано самимъ Балинскимъ. Кромѣ оригинальныхъ историческихъ сочиненій, Б. издавалъ также древніе памятники въ переводахъ, напримѣръ переводъ Вассенберга—«О плѣненіи Яна Казиміра во Франціи». Историческія сочиненія Балинскаго появились въ 1843 г. Б. уже въ 1816 г. былъ редакторомъ основаннаго Лелевелемъ «Tygodnika Wileńskiego», потомъ въ 1841 онъ вмѣстѣ съ другими основалъ научно-литературный журналъ «Bibljoteka Warszawska». Важную заслугу Балинскаго составляетъ изданіе сочиненій Яна и Андрея Снядецкихъ (1839, 7 т. и 1840, 6 т.) съ приложеніемъ ихъ біографій; наконецъ, уже послѣ смерти Б. появились его «Pamiętniki o panu Sniadeckim» (1865, 2 т.), составляющіе лучшую біографію этого ученаго и исторію варшавскаго и виленскаго университетовъ между 1777 и 1828 г.

Балиста—древняя метательная машина особаго устройства, предназначавшаяся для бросанія, подъ небольшимъ угломъ къ горизонту, камней (вѣсившихъ иногда по нѣсколку десятку пудовъ) или длинныхъ бревенъ, на концѣ заостренныхъ и окованныхъ желѣзомъ. Подобныя машины употреблялись греками и македонянами за четыре столѣтія до Р. Х.; римляне же начали употреблять ихъ во время Пуническихъ войнъ. Балисты имѣли колеса и поревозились лошадьми, откуда произошло названіе carroballistae въ отличіе отъ ручныхъ manuballistae. Балисты употреблялись въ качествѣ осадныхъ орудій и въ средніе вѣка. Ср. De Rochas (De Roma), «l'Artillerie chez les anciens» и въ особенности Marquardt, «Römische Staatsverwaltung» (Лейпцигъ, 1885), гдѣ имѣется чрезвычайно обстоятельная библіографія предмета.

Балистика — наука о движеніи тяжелыхъ тѣлъ, брошенныхъ въ пространствѣ, основанная на математикѣ и физикѣ, Она занимается, главнымъ образомъ, изслѣдованіемъ движенія снарядовъ, выпущенныхъ изъ огнестрѣльнаго оружія. Различаютъ внутреннюю Б., занимающуюся изслѣдованіемъ движенія снаряда въ каналѣ орудія, въ противоположность внѣшней балистикѣ, изслѣдующей движеніе снаряда по выходѣ изъ орудія. Главной задачей научной Б. является математическое рѣшеніе вопроса о зависимости кривой полета (траекторіи) брошенныхъ и выстрѣленныхъ тѣлъ отъ ея факторовъ (силы пороха, силы тяжести, сопротивленія воздуха, тренія). Для этой цѣли является необходимымъ знаніе высшей математики и добытые такимъ путемъ результаты представляютъ цѣнность только для людей науки и конструкторовъ оружія. Но, понятно, что для солдата-практика стрѣльба является дѣломъ простаго навыка.

Первыя изслѣдованія относительно формы кривой полета снаряда (изъ огнестрѣльнаго оружія) сдѣлалъ въ 1546 г. Тартаглія. Галилей установилъ при посредствѣ законовъ тяжести свою параболическую теорію, въ которой не было принято во вниманіе вліяніе сопротивленія воздуха на снаряды. Теорію эту можно примѣнить безъ большой ошибки къ изслѣдованію полета ядеръ только при небольшомъ сопротивленіи воздуха. Изученіемъ законовъ воздушнаго сопротивленія мы обязаны Ньютону, который доказалъ въ 1687 г., что кривая полета не можетъ быть параболой. Робинсъ (въ 1742 г.) занялся опредѣленіемъ начальной скорости ядра и изобрѣлъ употребляемый и понынѣ балистическій маятникъ (см. Балистическіе приборы). Первое настоящее рѣшеніе основныхъ задачъ балистики далъ знаменитый математикъ Эйлеръ. Дальнѣйшее движеніе Б. дали: Гуттонъ, Ломбардъ (1797 г.) и Обенгеймъ (1814 г.). Съ 1820 г. вліяніе тренія стало все болѣе и болѣе изучаться, и въ этомъ отношеніи много работали: физикъ Магнусъ, французскіе ученые Пуассонъ и Дидіонъ и прусскій полковникъ Отто. Новымъ толчкомъ къ развитію Б. послужило введеніе во всеобщее употребленіе нарѣзного огнестрѣльнаго оружія и продолговатыхъ снарядовъ. Вопросы Б. стали усердно разра-

батываться артиллеристами и физиками всѣхъ странъ; для подтвержденія теоретическихъ выводовъ стали производиться опыты съ одной стороны въ артиллерійскихъ академіяхъ и школахъ, съ другой стороны на заводахъ, изготовляющихъ оружіе; такъ напр., очень полные опыты для опредѣленія сопротивленія воздуха произведены были въ Петерб. въ 1868 и 1869 г., по распор. ген.-ад. Баранцева, заслуженнымъ профессоромъ михайловской артиллерійской академіи, Н. В. Маіевскимъ, оказавшимъ большія услуги Б.,—и въ Англіи Башфортомъ. Въ послѣднее время на опытномъ полѣ пушечнаго завода Круппа опредѣлялась скорость снарядовъ изъ орудій разнаго калибра въ различныхъ точкахъ траекторіи, и достигнуты были очень важные результаты. Кромѣ Н. В. Маіевскаго, заслуги котораго оцѣнены надлежащимъ образомъ и всѣми иностранцами, въ ряду множества ученыхъ, въ новѣйшее время работавшихъ по Б., особенно заслуживаютъ вниманія: проф. алж. лицея Готье, франц. артиллеристы:—гр. Сен-Робертъ, гр. Магнусъ де Спарръ, маіоръ Мюзо, кап. Жуффре; итал. арт. капит. Сіаччи, изложившій въ 1880 г. рѣшеніе задачъ прицѣльной стрѣльбы, Нобль, Нейманъ, Пренъ, Эйбль, Резаль, Сарро и Піоберъ, положившій основаніе внутренней Б.; изобрѣтатели балистическихъ приборовъ—Уитстонъ, Константиновъ, Навé, Марсель, Депрé, Лебуланжé и др.

Литература (по внѣшн. Б.). Н. В. Маіевскій «Курсъ внѣшн. Б.» (Спб., 1870); его-же, «О рѣшеніи задачъ прицѣльной и навѣсной стрѣльбы» (№№ 9 и 11 «Арт. Журн.», 1882 г.) и «Изложеніе способа наименьшихъ квадратовъ и примѣненіе его преимущественно къ изслѣдованію результатовъ стрѣльбы» (Спб., 1881 г.); Х. Г., «По поводу интегрированія уравненій вращательнаго движенія продолговатаго снаряда» (№ 1, «Арт. Журн.», 1887 г.); Маіевскій, «Traité de Balist. extér.» (Парижъ, 1872); Дидіонъ, «Traité de Balist.» (Пар., 1860); Робинсъ, «Nouv. principes d'artil. com. par Euler et trad. par Lombard» (1783); Лежандръ, «Dissertation sur la question de balist.» (1782); Польде-сен-Робертъ, «Mémoires scientif.» (т. I, «Balist.», Тур., 1872); Отто, «Tables balist. générales pour le tir élevé» (Пар., 1844); Нейманъ, «Theorie des Schiessens und Werfens» («Archiv f. d. Off. d. preus. Art. und. Ing. Corps» 1838 и слѣд.); Пуассонъ (Poisson), «Recherches sur le mouvement des project» (1839); Гели (Hélie), «Traité de Balist. experim.» (Пар., 1865); Сіаччи, (Siacci), «Corso di Balistica» (Тур., 1870); Магнусъ-де-Спарръ (Magnus de Sparre), «Mouvement des projects oblongs dans le cas du tir du plein fouet» (Пар., 1875); Мюзо (Muzeau), «Sur le mouv. des project. oblongs dans l'air» (Пар., 1878); Башфортъ (Baschforth), «A mathematical treatise on the motion of projectiles» (Лонд., 1873); Тилли (Tilly), «Balist.» (Брюсс., 1875); Астье (Astier), «Balist ext.» (Фонтенебло, 1877); Резаль (Résal), «Traité de mec. génér.» т. I, «Mouv. des proj. obl. d. l'air» (Пар., 1873); Матіэ (Mathieu), «Dynamique analyt.»; Сіаччи, «Nuovo metodo per rivolvere i problemi del tiro» (Giornö di Art. e Gen. 1880, part. II punt. 4); Отто (Otto), «Erörterung über die Mittel für Beurtheilung der Wahrscheinlichkeit des Treffens» (Берл., 1856); Дидіонъ (Didion), «Calcul des probabilités appliqué au tir des project.» (Пар., 1858); Лiагръ (Liagre), «Calcul des probabilites»; Сіаччи (Siacci), «Sur le calcul des tables de tir» («Giorn. d'Art. et Gen.», parte II, 1875 г.) Жуффре (Jouffret), «Sur l'établissement et l'usage des tables de tir» (Пар., 1874); его-же, «Sur la probabilité du tir des bouches à feu et la methode des moindre carrés» (Пар., 1875); Гауптъ, «Mathematische Theorie der Flugbahn der gezog. Geschosse» (Берл., 1876); Гентшъ, «Ballistik der Handfeuerwaffen» (Берл., 1876). По внутренней балистикѣ: Нобль и Эйбль, «Изслѣдованіе взрывчатыхъ составовъ; дѣйствіе воспламен. пороха» (перев. В. А. Пашкевича, 1878); Піоберъ, «Propriétés et éffets de la poudre»; его-же, «Mouvement des gazs de la poudre» (1860); Поль де С. Роберъ (Pol de St. Robert), «Principes de thermodynamique» (1870); Резаль (Résal), «Recherches sur le mouvement des project. dans des armes à feu» (1864); А. Рудкій (Rutzki), «Die Theorie der Schiesspräparate» (Вѣна, 1870); М. Э. Саппо (Sarrau); «Recherches théorethiques sur les effets de la poudre et des substances explosives» (1875); его же, «Nouvelles recherches sur les effets de la poudre dans les armes» (1876) и «Formules pratiques des vitesse et des pressions dans les armes» (1877).

Балистическіе приборы — такъ наз. приборы, употребляемые при опытахъ для рѣшенія вопросовъ балистики. Такъ какъ балистика занимается, главнымъ образомъ, изслѣдованіемъ движенія артиллерійскихъ снарядовъ и пуль, то приборы эти служатъ для опредѣленія слѣд. данныхъ, относящихся къ движенію снаряда: 1) скорости снаряда въ различныхъ точкахъ линіи полета или траекторіи (см. это сл.), 2) давленія газовъ и зависимости отъ этого скорости снаряда въ каналѣ орудія и отдачи орудія, 3) времени полета снаряда на большія разстоянія, 4) положенія оси фигуры снаряда въ разныхъ точкахъ траекторіи, 5) измѣненія скорости снаряда при движеніи въ твердыхъ средахъ (напр. въ землѣ и т. п.), а также 6) направленія и силы вѣтра, вліяющихъ на полетъ снаряда. Сюда же нужно отнести данныя, касающіяся всѣхъ частностей нынѣшней стрѣльбы, какъ напр. положенія точки разрыва снаряда, если стрѣльба производится съ дистанціонными трубками и т. п. Первый Б. приборъ для опредѣленія скорости снаряда былъ устроенъ въ 1740 г. Робинсомъ и названъ имъ Б. маятникомъ. Приборъ этотъ употреблялся почти въ томъ же видѣ, какъ его устроилъ Робинсъ, очень долго и только съ 1850 г., когда были устроены приборы для той же цѣли съ примѣненіемъ электричества, сталъ выходить изъ употребленія, хотя еще примѣняется иногда и въ настоящее время. Робинсъ устроилъ свой Б. маятникъ въ видѣ тяжелаго пріемника, подвѣшеннаго на тягахъ, который могъ качаться подобно чечевицѣ часовъ. Въ этотъ пріемникъ стрѣляютъ снарядомъ, и онъ начинаетъ двигаться, но такъ какъ вѣсъ его значительно больше вѣса снаряда (въ первыхъ опытахъ Робинса—ружейной пули), то скорость маятника и простран-

ство, проходимое имъ—небольшія и легко отсчитываются съ помощью особаго указателя, приводимаго въ движеніе маятникомъ. Такимъ образомъ, большая скорость снаряда (обыкновенно отъ 1000—1500 фут. въ сек.) приводится къ меньшей, легко наблюдаемой. Искомая скорость снаряда вычисляется по слѣд. даннымъ: вѣсу снаряда и пріемника, разстоянію центра тяжести и центра качаній маятника до оси его вращенія и величинѣ угла отклоненія маятника. Приборъ этотъ, при всей простотѣ его устройства, представляетъ, однако, много, неудобствъ и даетъ результаты показаній невполнѣ точные. Для уменьшенія ошибки дѣлаютъ обыкновенно при пользованіи общей формулой—слѣд. поправки: 1) на треніе оси маятника, 2) сопротивленіе воздуха, 3) ударъ оси вращенія о ея втулки и 4) на нагрѣваніе снаряда и маятника, отъ котораго расходуется часть движенія. Подобно Б. маятнику устраиваютъ также орудіе-маятникъ, подвѣшенное на тягахъ, и отклоняющееся при выстрѣлахъ отъ первоначальнаго положенія. По углу отклоненія орудія вычисляется скорость отдачи орудія и скорость снаряда при вылетѣ.

Въ 1773 году Матеемъ былъ устроенъ приборъ, состоящій изъ вращающаго бумажнаго цилиндра, въ который стрѣляли, причемъ пуля пробивала его не по діаметру, а по хордѣ, вслѣдствіе вращенія цилиндра, и это давало возможность опредѣлить время прохожденія снарядомъ этой хорды. Такимъ образомъ приборъ этотъ былъ основанъ на опредѣленіи времени прохожденія снарядомъ извѣстнаго пути. На томъ же началѣ устроены были приборы полк. франц. артиллеріи Гробера (въ 1803 г.) и полк. Дебоза (въ 1834 г.), но всѣ эти приборы опредѣляли лишь скорость съ нѣкоторымъ довольно грубымъ приближеніемъ. Вопросъ этотъ рѣшенъ былъ окончательно только съ примѣненіемъ для этой цѣли электричества, сдѣланнымъ Уитстономъ въ 1840 г. Приборъ его состоялъ изъ двухъ рамъ, поставленныхъ поперекъ траекторіи, въ опредѣленномъ разстояніи одна отъ другой. На каждой изъ рамъ натянуты были проволоки, введенныя въ двѣ отдѣльныя гальваническія цѣпи, съ двумя батареями и двумя электромагнитами; каждый изъ электромагнитовъ поддерживалъ по карандашу, помѣщенному надъ однимъ общимъ вращающимся цилиндромъ. При разрывѣ снарядомъ гальванической цѣпи, электромагнитъ освобождалъ карандашъ, который дѣлалъ мѣтку на цилиндрѣ. Время полета снаряда опредѣлялось изъ скорости вращенія цилиндра и разстоянія между мѣтками обоихъ карандашей. Въ 1843 г. полк. русск. артил. Константиновъ устроилъ, при содѣйствіи механика Бреге, приборъ, который, будучи сходенъ съ Уитстоновымъ по идеѣ устройства, превосходилъ его тѣмъ, что давалъ возможность отмѣчать время полета снаряда, соотвѣтствовавшее не одному разстоянію, но произвольному ихъ числу. Въ томъ же году американецъ Генри примѣнилъ искры отъ индукціоннаго тока для полученія отмѣтокъ на цилиндрѣ. Этой идеей воспользовался впослѣдствіи, въ 1870 г., англійскій капитанъ Нобль для устройства своего прибора, названнаго хроноскопомъ, который примѣнялся для опредѣленія временъ прохожденія снарядомъ различныхъ длинъ канала. Въ 1865 г. англич. Башфортомъ былъ устроенъ приборъ, для той же цѣли, какъ и хроноскопъ Шульца. Приборъ этотъ отличался равномѣрностью движенія цилиндра, которое достигнуто изобрѣтателемъ введеніемъ маховаго колеса; слабая сторона прибора заключалась въ замедленіи движенія отмѣчателей. Болѣе совершенные хроноскопы этого рода были устроены кап. фран. арт. Шульцомъ (въ 1859 г.), примѣнившимъ камертонъ для нанесенія на вращающемся цилиндрѣ шкалы временъ, и франц. морскимъ офицеромъ Марселемъ Депре, значительно усовершенствовавшимъ приборъ Шульца. Хроноскопъ Депре является самымъ совершеннымъ и точнымъ прибором этого рода въ настоящее время, хотя не особенно удобенъ, вслѣдствіе крайней сложности устройства. Очень остроумный приборъ устроенъ былъ въ 1849 г. бельгійцемъ Навé, примѣнившимъ маятникъ къ электрическому хроноскопу и назвавшимъ свой приборъ электробалистическимъ маятникомъ. Приборъ этотъ былъ употребляемъ въ Америкѣ и въ Бельгіи для опредѣленія начальной скорости снаряда. Подобные же приборы были устроены американцами: Виньотти въ 1855 г. (съ маятникомъ и лимбомъ), подполк. Бентономъ въ 1859 г. (съ двумя маятниками) и въ 1867 г. полк. бельг. артил. Лерсомъ, соединившимъ приборы Навé и Бентона. Въ слѣдующемъ году бельгійскій капитанъ Лебуланжé устроилъ свой хронографъ, воспользовавшись для этого законами свободнаго паденія тѣлъ. Приборъ Лебуланжé употребляется въ настоящее время для опредѣленія начальныхъ скоростей снарядовъ. Давленіе пороховыхъ газовъ на стѣнки орудія и зависящая отъ него скорость движенія снаряда въ каналѣ орудія и отдача самаго орудія, столь важныя въ артиллерійской практикѣ, были также предметомъ изслѣдованій экспериментаторовъ, и вызывали необходимость устройства разныхъ приборовъ. Первый приборъ такого рода принадлежитъ прусскому генералу Нейману (1853). Для этой цѣли онъ высверливалъ отверстія въ поперечномъ сѣченіи канала гладкств. пушекъ, которыя онъ изслѣдовалъ, и вставлялъ туда цилиндры различнаго вѣса. При выстрѣлѣ цилиндръ выбрасывался и падалъ въ особый приборъ, опредѣлявшій скорость, сообщенную цилиндру газами. Разнообразя какъ величину заряда, такъ и вѣсъ цилиндра, зная также разстояніе отверстія отъ дна канала, онъ составилъ таблицу скоростей снаряда для различныхъ пространствъ, пройденныхъ снарядомъ по каналу орудія. Американецъ маіоръ Родманъ устроилъ въ 1857 г. приборъ для непосредственнаго опредѣленія давленія. Приборъ его состоялъ изъ стальной пирамиды на концѣ стержня, пропущеннаго черезъ сквозное отверстіе въ стѣнкѣ орудія. При выстрѣлѣ пирамида надавливала на мѣдную плитку, установленную при орудіи; по величинѣ углубленія въ плиткѣ опредѣлялось давленіе (для этой цѣли дѣлали съ помощью пресса той же стальной пирамидой въ плиткѣ углубленіе, точно такое же, какъ и полученное послѣ вы-

стрѣла). Въ 1870 г. французскимъ ученымъ Треска былъ предложенъ приборъ, основанный на истеченіи свинца, подверженнаго сильному давленію. Въ Англіи при опытахъ со взрывчатыми веществами въ 1874 и 1875 гг. употреблялся приборъ со сдавливаніемъ, крошеръ (crusher), который и въ настоящее время имѣетъ примѣненіе. Лучшіе приборы для рѣшенія вопросовъ внутр. балистики устроены были въ 1874 г. Марселемъ Депре́, усовершенствовавшимъ также разсмотрѣнный выше хроноскопъ. Приборъ его, которому онъ далъ названіе манометрическихъ вѣсовъ, почти вполнѣ осуществляетъ идею статическаго опредѣленія давленія газовъ въ каналѣ орудія въ различные моменты. Манометрическіе вѣсы его имѣютъ въ основаніи идею Неймана, т. е. пропущенный черезъ стѣнку орудія поршень, нижній конецъ котораго при выстрѣлѣ подвергается давленію, но на верхнемъ концѣ его Депре́ устроилъ приспособленіе, которое даетъ возможность опредѣлить не только величину наибольшаго давленія, но и время, когда оно имѣло мѣсто, и когда развивались меньшія давленія. Для еще болѣе полнаго изученія послѣдовательнаго измѣненія давленія газовъ Депре́ устроилъ еще два прибора, названные имъ акселерометромъ и акселерографомъ, отмѣчавшіе также измѣненія давленія газовъ на поршень, пропущенный черезъ стѣнку орудія.

Для опредѣленія отката орудія, зависящаго отъ давленія газовъ, Родманъ устроилъ въ 1857 году приборъ, который онъ назвалъ велосиметромъ. Для этой цѣли онъ подвѣшивалъ орудіе, подобно маятнику, и прикрѣплялъ къ казенной части его карандашъ. Рядомъ онъ помѣщалъ вращающійся цилиндръ, ось котораго была параллельна оси орудія. Пока орудіе неподвижно, карандашъ на цилиндрѣ чертитъ окружность, при выстрѣлѣ же, вслѣдствіе отката — кривую, по которой можно судить (зная скорость вращенія цилиндра) о величинѣ и скорости отката, равно какъ и о давленіи газовъ въ разные моменты. Приборъ этотъ былъ значительно усовершенствованъ въ 1880 подп. франц. артиллеріи Себером. Для опредѣленія временъ полета снаряда на большія дистанціи капит. Лебуланжé устроилъ крайне остроумный приборъ, названный имъ клепсидромъ, состоящій изъ сосуда со ртутью, снабженнаго особымъ клапаномъ, который соединенъ электрически съ двумя рамами, поставленными поперекъ траекторіи снаряда. При прохожденіи снарядомъ 1-й рамы клапанъ открывается, ртуть вытекаетъ до тѣхъ поръ, пока клапанъ не закроется отъ прорыва 2-й рамы. По вѣсу вытекшей ртути опредѣляютъ время полета. При опредѣленіяхъ до 20 секундъ приборъ этотъ даетъ точность до 0,01 секунды. Для опредѣленія времени примѣняется также секундомѣръ, родъ часовъ, показывающій секунды и ихъ десятыя доли—приборъ, употребляемый на бѣгахъ, скачкахъ для точнаго опредѣленія времени пробѣга лошадью дистанціи, равно какъ въ лабораторіяхъ для опредѣленія времени опыта. Для опредѣленія времени полета на большія разстоянія можно также съ успѣхомъ употреблять многіе изъ разсмотрѣнныхъ выше приборовъ, какъ напр. хроноскопъ, электробалистическій маятникъ, измѣнивъ немного характеръ ихъ дѣйствія: такъ напр., при употребленіи маятника приходится наблюдать не одно, а большее число колебаній.

Очень затруднительно опредѣленіе положенія оси продолговатаго снаряда, и съ помощью такъ наз. жироскопа можно опредѣлить одно только вращательное движеніе снаряда, но не поступательное. Измѣненіе движенія въ твердыхъ средахъ опредѣляется съ помощью записывающихъ снарядовъ, изобрѣтенныхъ франц. артил. Себером въ 1880 г. Камертонъ, помѣщенный внутри такого снаряда при ударѣ о твердое тѣло, записываетъ на закопченной поверхности волнообразную кривую, опредѣляющую измѣненіе движенія. Для опредѣленія силы и направленія вѣтра служатъ приборы, употребляемые обыкновенно въ метеорологіи: анемометръ и анемографъ (см. Анемологія). Изъ приборовъ, относящихся къ частностямъ стрѣльбы, можно указать приборъ генерала русской артиллеріи Шкларевича для опредѣленія положенія точки разрыва снаряда съ дистанціонной трубкой, состоящей изъ стеклянной пластинки съ горизонтальными и вертикальными чертами, установленной на треногѣ, сбоку траекторіи. Наблюдатель слѣдитъ за полетомъ снаряда, глядя сквозь пластинку и отмѣчаетъ кажущееся положеніе его разрыва.

Литература. Н. В. Маіевскій, «Курсъ внѣшней балистики» (1870); Martin de Brettes, «Sur les appareils électromagnetiques» (1854); Le Boulangé, «Etudes de balistique èxperimentale» (1868), «Déscription du chronographe» (1868); Sebert, «Notice sur des nouveaux appareils balistiques» (1881); Noble, «On the tension of fired gunpowder» (1871); Rutzky, «Innere Balistik» (1870); Lechèvre, «Balistique intérieure».

Балистическій маятникъ—см. Балистическіе приборы.

Балистическія данныя (въ ручномъ огнестр. оружіи) опредѣляютъ: 1) устройство оружія (см. это сл.): 2) траекторію (см. это сл.) и 3) разсѣиваніе выстрѣловъ (радіусы круговъ, которые вмѣщаютъ половину выпущенныхъ пуль и среднія квадратныя отклоненія).

Балистъ (Сервій Аниціи)—римскій полководецъ, 262—264 г. по Р. Х. Послѣ взятія въ плѣнъ персидскимъ царемъ Сапоромъ римскаго императора Валеріана (260 г. по Р. Х.), Б. успѣлъ собрать разбитыя части легіоновъ, соединился съ царемъ Пальмиры Оденатомъ и разбилъ персовъ. Затѣмъ онъ заставилъ легіонеровъ выбрать въ императоры 2-го сына имп. Макрина-Квіета и съ нимъ вмѣстѣ сталъ дѣйствовать противъ Одената, защищая г. Эдессу. Когда же приверженцы Одената убили Квіета, Б. заставилъ избрать себя въ императоры, но и самъ былъ убитъ однимъ солдатомъ изъ войска Одената.

Балицъ (Леонардъ)—изъ Балицъ, польскій писатель, написавшій въ 1510 г. «Żywot Alexandra Wielkiego», находящійся въ библіотекѣ Замойскихъ въ Варшавѣ.

Балицкій (Викентій)—польскій богословъ, жившій въ первой половинѣ нынѣшняго столѣтія; важнѣйшее сочиненіе его монографія: «Miasto Tarnów pod względem historycznym, statystycznym, topograficznym i naukowym» (1831), затѣмъ онъ издалъ проповѣди — «Kazania na wszystkie niedziele i święta całego roku» (1835—36, 2 т.). Послѣ столкновенія съ церковными властями, переселился изъ Галиціи въ Восточную Пруссію, принялъ евангелическое вѣроисповѣданіе и написалъ: «Postylla» (1841), а также по-нѣмецки: «Wodurch wird der römische katolicismus bis jetzt gehalten».

Балицкій Карлъ (1822—1854)—талантливый польскій живописецъ, писавшій акварелью и масляными красками, главнымъ образомъ, пейзажи и виды зданій, отличающіеся правильнымъ рисункомъ, хорошимъ вкусомъ и точной отдѣлкой всѣхъ подробностей. Изъ его картинъ слѣдуетъ упомянуть виды: Кальваріи, Тынецкаго монастыря, одной капеллы въ вислицкомъ храмѣ, Ланцкороны, Ойцовскаго замка и др.

Баліоль (Джонъ, Baliol)—король шотландскій; род. въ 1249 г. † во Франціи въ 1314 г. Это былъ одинъ изъ богатѣйшихъ владѣтелей Сѣверной Англіи. Послѣ смерти Маргариты Норвежской, внучки короля Шотландіи Александра III, Б. предъявилъ притязанія на шотландскую корону. Соперниками его явились Робертъ Брюсъ, графъ Аннандольскій и Джонъ Горрингсъ. Ихъ притязанія пошли на разрѣшеніе короля англійскаго Эдуарда I и тотъ, призвавъ ихъ 10 марта 1291 г., въ Норгамъ, разрѣшилъ дѣло въ пользу Б., но тутъ-же потребовалъ у него, чтобы онъ сталъ его вассаломъ. Вскорѣ, однако, Б. задумалъ освободиться отъ навязаннаго ему суверенитета и заключилъ наступательно-оборонительный союзъ съ Филиппомъ Краснвымъ. Но между тѣмъ Эдуардъ уже вторгся въ Шотландію (1296), взялъ Эдинбургъ, Стерлингъ, Пертъ и Сконъ. Послѣ битвы 10 іюля 1296 г. Б. вторично призналъ себя вассаломъ короля англійскаго. Взятый въ плѣнъ, вмѣстѣ съ сыномъ Эдуардомъ, онъ получилъ затѣмъ свободу и поселился въ Шато-Гайяръ (Gaillard) во Франціи, гдѣ и умеръ. Онъ былъ не любимъ шотландцами, презиравшими его за его нерѣшительность, и получилъ отъ нихъ прозвище Toom Tabard, т. е. пустой картузъ. Англичане называли его также Джономъ Безземельнымъ.

Баліоль (Эдуардъ Baliol)—король шотландскій; род. около 1290 года, † въ 1367 г., старшій сынъ Джона Б. и Изабеллы. Послѣ мерти отца жилъ нѣкоторое время во Франціи, когда получилъ отъ Эдуарда II предложеніе сдѣлаться королемъ Шотландіи. Дождавшись смерти Роберта Брюса (Bruce) въ 1329 г., Б. отправился въ Англію и вступилъ тамъ въ сношенія съ нѣкоторыми шотландскими вельможами. 6-го августа 1382 года онъ высадился въ Кингорнъ. Обстоятельства были весьма благопріятны: Рандольфъ, регентъ отъ имени Давида II, умеръ; наслѣдникъ его, Дональдъ, былъ нелюбимъ. Б. разбилъ послѣдняго при Dupplin Moor и 24 сент. короновался въ Сконѣ (Scone). Эдуардъ III обѣщалъ ему свое покровительство и руку принцессы Іоганны, но зато взялъ себѣ Бервикъ. Шотландцы взбунтовались и подъ предводительствомъ Арчибальда Дугласа разбили королевское войско при Аннамѣ. Б. долженъ былъ бѣжать въ Англію. Эдуардъ снабдилъ его новымъ войскомъ, которое разбило Дугласа, но за это приказалъ себѣ дорого заплатить: кромѣ Бервика, онъ взялъ графства Роксбургъ, Пибль, Омфри и Эдинбургъ, и Б. долженъ былъ признать себя его вассаломъ. Шотландцы взбунтовались вторично. Эдуардъ разбилъ ихъ опять и раззорилъ возставшія провинціи. Б. уѣхалъ въ Англію и продалъ, наконецъ, свои права на шотландскую корону Эдуарду (1355 г.) за ежегодную пенсію въ 2000 фунт. стерл., а самъ удалился въ Бамборо, а затѣмъ въ Уптли (Wheatley), гдѣ вскорѣ умеръ. Имя его ненавистно шотландцамъ.

Балка — брусъ, опирающійся на двухъ точкахъ и нагруженный въ направленіи перпендикулярномъ или наклонномъ къ его длинѣ.— Б. бываютъ деревянныя, чугунныя и желѣзныя — первыя имѣютъ круглое или прямоугольное сѣченіе, а металлическія—теобразное и коробчатое.

1) Деревянныя балки. Бревна для приготовленія балокъ обтесываются съ двухъ сторонъ: снизу и сверху; обѣ грани по уложеніи на мѣсто должны быть горизонтальны, причемъ ширина Б. равна діаметру бревна. Когда же строенія возводятся съ особою тщательностью, то Б. обтесываются съ 4-хъ сторонъ. При такой обтескѣ, высотѣ и ширинѣ Б. даются размѣры, при которыхъ она будетъ имѣть самую большую силу сопротивленія. Такъ какъ прочность сѣченія пропорціональна ширинѣ и квадрату его высоты, то весьма выгодно увеличивать высоту Б., въ предѣлахъ необходимой ширины, для сопротивленія боковымъ усиліямъ.—Чтобы вытесать изъ бревна брусъ наибольшаго сопротивленія, нужно діаметръ бревна раздѣлить на 3 равныя части, въ точкахъ дѣленія возставить перпендикуляры и точки пересѣченія ихъ съ окружностью соединить съ концами діаметра. Въ такомъ брусѣ стороны относятся къ діаметру, какъ $\sqrt{1/3}:1$ и $\sqrt{2/3}:1$, а между собою, какъ $1:\sqrt{2}=5:7$. На этомъ основаніи А. Красовскимъ составлена слѣдующая таблица:

Длина балки въ свѣту въ арш.	3	6	9	10	11	12	13,0	14,0
Высота балки въ верш. .	2	4	6	6,60	7,30	8	8,60	9,30
Ширина балки въ верш. .	1,50	2,90	4,20	4,70	5,10	5,50	6,10	6,60
Діаметръ бревна на балку въ верш.	2 1/2	5	7 1/2	8,0	9	10	11,0	12,0

Выдерживаемый прочно равномѣрно распредѣленный грузъ при R=24 пуда:

а) на всю балку въ пудахъ	12¼	47,40	102,9	125,40	151,30	179,70	212,60	249,70
б) на погон. арш. длины балки въ пуд. . . .	4,08	7,89	11,43	12,54	13,76	14,97	16,35	17,84

Отъ обтески бревна теряется до 35% сопротивленія при прямоугольномъ сѣченіи и до 40% для бруса квадратнаго сѣченія. Размѣры Б. зависятъ: 1) отъ ширины комнаты, 2) отъ груза, который будетъ лежать на нихъ и 3) отъ взаимнаго разстоянія между ними. Такъ какъ сопротивленіе Б. обратно пропорціонально ихъ длинѣ, то изъ этого слѣдуетъ, что Б. всегда надобно класть по ширинѣ комнаты, прибавляя отъ 4 до 9 верш. на каждый конецъ для укрѣпленія Б. въ стѣнѣ. Грузъ, который несетъ Б., состоитъ изъ вѣса смазки, чернаго пола и оштукатуреннаго потолка, что составляетъ около 7½ пуд. на одинъ квадр. арш. (вѣсъ квад. фут. чистаго пола равенъ 6⅝ фун.; чернаго пола 6⅝ фун.; кирпичной смазки 26⅛ фун.; глины 4 фун.; подшивки потолка 2⅛ фун.; штукатурки съ дранью 7 фун.). Самая большая временная нагрузка въ жилыхъ помѣщеніяхъ бываетъ тогда, когда масса людей покрываетъ собою всю поверхность помѣщенія.—Полагая на одну квадр. саж. 9 человѣкъ и вѣсъ одного человѣка равнымъ 4 пудамъ, получимъ, что на 1 квадр. саж. пола жилого помѣщенія—посторонней нагрузки приходится не болѣе 36 пуд.; для другого рода помѣщеній—принимаютъ: концертныхъ и танцовальныхъ залъ отъ 60—65 пуд., зернохранилищъ до 180 пуд. и складовъ до 200 пуд.—По этимъ даннымъ и опредѣляютъ степень сопротивленія, какою должна обладать Б. Изъ опытовъ дознано, что степень сопротивленія Б. должна быть въ 10 разъ больше дѣйствующаго на нихъ груза. Относительно взаимнаго разстоянія между балками нужно имѣть въ виду, что если смазка дѣлается по доскамъ, то разстояніе это не должно быть болѣе 2 арш. для половыхъ Б. и 4 арш. для Б. потолковъ, не несущихъ посторонней нагрузки. Если же потолокъ будетъ сдѣланъ по Б. изъ тонкихъ бревенъ накатомъ, то разстояніе между Б. можетъ быть произвольно и будетъ тогда зависѣть лишь отъ толщины ихъ.

Въ Россіи Б. обыкновенно располагаютъ поперегъ покрываемаго помѣщенія и параллельно одна другой, на разстояніи 1½ аршина середина отъ середины.—Толщина или высота Б. при такомъ ихъ разстояніи между собою и обыкновенной нагрузкѣ (по Рондле) составляетъ 1/24 ихъ длины въ свѣту, т. е. разстоянія между опорными стѣнами.

Половыя или потолочныя балки въ каменныхъ зданіяхъ закладываются или во время возведенія стѣнъ или же по окончаніи, на оставляемые для того горизонтальные выступы, или борозды въ стѣнахъ. Концы балокъ обвертываются войлокомъ и осмаливаются. Длина задѣлываемыхъ концовъ балокъ бываетъ отъ 3 до 9 верш. и зависитъ отъ отверстія перекрываемаго этими балками:—при отверстіи до 4 саж. достаточно задѣлки въ 3 вер., до 7 саж.—въ 6 верш. и болѣе въ 9 верш.

Въ деревянныхъ зданіяхъ Б. врубаются въ стѣны—лапою (см. Лапа) и сковороднемъ (см. Сковородень) или же кладутся на обрѣзы каменныхъ фундаментовъ (см. Обрѣзъ). При укладкѣ Б. слѣдуетъ наблюдать, чтобы не класть ихъ на перемычки оконъ и дверей и удалять по возможности отъ дымовыхъ каналовъ и не менѣе какъ на 1½ кирпича.—Въ случаѣ невозможности при этихъ условіяхъ размѣстить Б. по стѣнамъ врубаютъ нѣкоторыя Б. въ ригеля (см. Ригель), опирающіеся въ смежныя Б.

На Б. употребляется дерево здоровое, срубленное въ зрѣломъ возрастѣ, потому-что молодое скоро истлѣваетъ, а зрѣлое можетъ существовать цѣлые вѣка.—Лучшимъ лѣсомъ для Б. считается сосна, обладающая легкостью и прочностью. Если высота Б. выходитъ—болѣе чѣмъ 10 врш., то ее подпираютъ, подвѣшиваютъ или же составляютъ изъ нѣсколькихъ брусьевъ.—Если подпоры не могутъ быть установлены часто, то для укрѣпленія Б. употребляются подбалки—одиночные или двойные, первые обыкновенно въ 1/9 длины Б., а изъ вторыхъ: верхніе въ 1/7 и нижніе въ 1/14.—Когда Б. состоитъ болѣе чѣмъ изъ одного бруса, то ее называютъ составною. Высота такимъ балкамъ дается отъ 1/15 до 1/12 перекрываемаго пространства, при ширинѣ отъ 10 до 12 дм.—Сопротивленіе ихъ принимается въ ¾ соотвѣтственно цѣльной Б. такого же измѣренія.—Брусья составной Б. соединяются между собою: зубьями, шпонками или распорками и связываются хомутами или болтами:

а) Когда 2 бруса соединены для образованія Б. зубьями (см. Зубья),—то глубина врубки равна десятой части высоты самой Б., а длина зуба—высотѣ Б. Нижнему брусу дается выгибъ въ 1/60 его длины. Болты, стягивающіе брусья, располагаются на разстояніяхъ равныхъ двойной высотѣ Б.—Скрѣпленіе брусьевъ можетъ быть сдѣлано и хомутами, но для этого надо Б. дѣлать посерединѣ толще, чтобы можно было нагнать съ конца хомуты. По опытамъ Дюгамеля—сумма высотъ всѣхъ врубокъ должна равняться ⅔ высоты балки.

б) Шпонками (см. Шпонка), обыкновенно приготовляемыми изъ дерева твердой породы, соединяютъ 2 бруса, стянутые сквозь шпонки или между ними болтами или хомутами.—Практическіе размѣры шпонки слѣд.: ширина въ 3½ раза болѣе глубины врубки въ Б., длина равна ширинѣ соединяемыхъ брусьевъ.—Волокна шпонокъ должны быть отвѣсны. По Тредгольду сумма высотъ всѣхъ шпонокъ должна быть равна 1/3 высоты всей Б., а ширина вдвое болѣе ея толщины. Такими балками покрываютъ отверстія болѣе 5 саж. Когда Б. составляется изъ нѣсколькихъ брусьевъ, то стыки располагаютъ въ перевязку: верхнюю часть такой Б., подверженной сжатію, дѣлаютъ

изъ дерева твердой породы, напр. дуба, лиственницы, а нижнюю, подверженную вытягиванію, изъ хвойнаго—сосны, ели.

в) Распорки (см. Распорка) располагаются между двумя несоприкасающимися брусьями, въ разстояніи $3^1/_2$ футовъ одна отъ другой и стягиваются хомутами или болтами. — Такими балками можно накрывать пространства отъ 6 до 7 саж. Если брусья немного изогнуть, и между ними вставить распорки, уменьшая ихъ отъ середины къ концамъ, то получимъ Б. въ видѣ бруса равнаго сопротивленія. Разстояніе между поясами по серединѣ не должно быть болѣе $^1/_{25}$ отверстія, для котораго сдѣлана балка.

Деревянныя Б. въ проѣзжихъ мостахъ допускаются для отверстій до 3 саж. и разстоянія между прогонами отъ 0,50—0,70 саж., а въ желѣзнодорожныхъ мостахъ для отверстій до 2,50 саж.—Въ обоихъ случаяхъ на Б. употребляется 8-и верш. лѣсъ.—Составныя Б. употребляются въ мостахъ на проѣзжихъ дорогахъ съ отверстіемъ до 8 саж. и желѣзнодорожныхъ—съ отверстіемъ до 5 саж. Временная нагрузка на мостовое полотно принимается до 3 пуд. на 1 кв. футъ.—Наибольшая нагрузка на ось экипажа или телѣги до 150 пуд. Вѣсъ мостовой настилки, съ балками до 30 пуд. на одну кв. саж. или 0,6 пуда на 1 кв. футъ.—

Чугунныя Б. въ строеніяхъ впервые начали употреблятся при устройствѣ несгораемыхъ потолковъ; но такъ какъ чугунъ по своей хрупкости неудобенъ для длинныхъ Б., то и употребленіе ихъ не получило никакого примѣненія. По этой же причинѣ чугунныя Б. весьма рѣдко употребляются подъ мосты желѣзныхъ дорогъ и вообще вездѣ, гдѣ Б. подвержены сотрясеніямъ. — Въ Англіи чугунныя Б. встрѣчаются чаще, чѣмъ гдѣ либо—въ строеніяхъ при перекрытіи службъ, кладовыхъ и складовъ. Въ этихъ помѣщеніяхъ устройство отдѣльныхъ подпоръ или колоннъ для поддержанія длинныхъ Б. не представляетъ препятствія, а потому при дешевизнѣ чугуна имѣютъ большое примѣненіе. Чугунныя Б. имѣютъ сѣченіе однотавровое съ вытягиваемымъ поясомъ или двутавровое съ неравными поясами, изъ коихъ верхній сжимаемый, а нижній вытягиваемый. Желая составить проектъ тавровой чугунной Б., надо придерживаться слѣдующихъ правилъ и данныхъ, выведенныхъ изъ опыта: чугунная тавровая Б., свободно лежащая концами на двухъ опорахъ, признается достаточно прочной, если прогибъ ея составляетъ не болѣе $^1/_{480}$ пролета Б. при величинѣ пробнаго груза равнаго $^1/_3$ ломающаго. Центръ тяжести сѣченія долженъ находиться почти на $^1/_3$ его высоты, считая отъ крайнихъ вытянутыхъ волоконъ. Высота сѣченія дѣлается въ $^1/_{12}$ пролета и уменьшается только въ случаѣ недостаточности остающагося матеріала для поясовъ, сложная площадь которыхъ должна быть около $^3/_5$ всей площади сѣченія.

Отношеніе толщины стѣнки къ высотѣ сѣченія измѣняется отъ $^1/_{24}$ до $^1/_{16}$, среднее около $^1/_{20}$ и бываетъ вообще болѣе при меньшей высотѣ и не менѣе $^1/_2$ дм. Толщина сжимаемаго пояса одинакова со стѣнкою, или немногимъ болѣе, а вытягиваемаго въ 2 и до $1^1/_2$ раза болѣе нежели стѣнки. Ширина обоихъ поясовъ опредѣляется по сопротивленію сѣченія и по требуемому положенію неизмѣняемой оси. Наибольшая длина цѣлыхъ чугунныхъ Б. бываетъ до 5 саженей, а наименьшая толщина металла $^1/_2$ дм.—Удлиненіе чугунныхъ Б. принимается въ 0,00111 для перемѣны температуры до 80° Р., считая отъ точки замерзанія до точки кипѣнія воды. Сопротивленіе чугуна раздробленію въ 5—6 разъ болѣе сопротивленія разрыву, а потому самой непрочной частью Б. будетъ нижній поясъ, подверженный вытягиванію. Двойная тавровая форма, придаваемая чугуннымъ балкамъ, введена Годжкинсономъ, съ цѣлью уравнять сопротивленіе вверху и внизу. Толщина полокъ нижней и верхней и реберъ должна быть почти одинаковой, если же будетъ допущена разница толщины, то переходы отъ одной толщины до другой слѣдуетъ дѣлать плавно и незамѣтно. Поперечныя утолщенія, а также украшенія для чугуна не годятся, потому что въ нихъ обыкновенно бываютъ пузыри и чугунъ около нихъ часто лопается. Просвѣтовъ въ отвѣсномъ ребрѣ, по той же причинѣ, не дѣлаютъ, а главнымъ образомъ потому, что подобныя отверстія уменьшаютъ сопротивленіе сдвигающему дѣйствію груза. Обыкновенно чугунныя Б. дѣлаются изъ одного куска: если-бы однако потребовалось составить Б. изъ нѣсколькихъ частей, то слѣдуетъ при этомъ соблюсти слѣдующія правила: выше нейтральной оси стыки составныхъ частей Б. должны быть плоскіе, плотные и совершенно перпендикулярные къ оси Б.; ниже, части эти должны быть связаны болтами, проходящими сквозь закраины. Поперечное сѣченіе этихъ болтовъ должно быть разсчитано такъ, чтобы удлиненіе ихъ при данной натянутости было равно удлиненію замѣняемой ими полки. Условіе это тогда только выполнимо, когда площадь сѣченія болтовъ составляетъ около половины площади полки - балки.

Желѣзныя балки.—Обыкновенно самыя употребительныя формы поперечнаго сѣченія суть: а) прокатныхъ желѣзныхъ балокъ — тавровая и двойная тавровая; б) котельныхъ, состоящихъ изъ нѣсколькихъ желѣзныхъ листовъ, соединенныхъ между собою уголками и заклепками—двойная тавровая и трубчатая и в) шпренгелей, состоящихъ изъ плоскаго и брусковаго желѣза—прямоугольная.

Половыя балки—обыкновенно двутаврoваго симетричнаго сѣченія. Желѣзо на эти балки прокатывается въ высоту отъ 12 до 22 дюймовъ; ширина поясовъ (см. Поясъ) бываетъ при невысокомъ сѣченіи вдвое менѣе высоты балки, а при высокомъ—втрое менѣе высоты балки; толщина же стѣнки отъ $^3/_{16}$ до $^5/_{16}$ дюйма, а поясовъ отъ $^1/_4$—$^1/_2$ дюйма.

Половыя балки размѣщаются на взаимномъ разстояніи отъ 3 до 5 фут., задѣлываются концами въ стѣны на глубину отъ 10 до 15 дм. Для увеличенія сопротивленія балокъ концы задѣлываютъ въ стѣны со штырями или анкерами. При большихъ потолкахъ такое устройство представляетъ то неудобство, что по причинѣ удлиненія или укороченія балокъ

отъ измѣненія температуры—въ задѣланныхъ мѣстахъ происходитъ разрушеніе стѣны. Поэтому позади балокъ слѣдуетъ дѣлать соотвѣтственныя пустоты въ кладкѣ и концы балокъ оставлять свободными. Высота сѣченія этихъ балокъ, при вышесказанномъ разстояніи между ними, принимается въ $^1/_{35}$ до $^1/_{30}$ ихъ длины въ свѣту, причемъ до положенія въ дѣло дается имъ выгибъ въ $^1/_{200}$ покрываемаго отверстія.—Допускается прогибъ не болѣе $^1/_{300}$ отверстія.—При самой грузной задѣлкѣ междубалочнаго пространства кирпичными сводиками, балки съ сѣченіемъ до 5 дм. употребляются для перекрытія пролетовъ до 2 саж.; высотою въ 7 дм. для пролетовъ въ 3 саж. и 9 дюм. для пролетовъ въ 4 саж. Балки съ сѣченіемъ въ 10 дм. употребляются только въ случаѣ необходимости поддержать очень большіе грузы. — Для болѣе значительныхъ отверстій въ послѣднее время начали выдѣлывать почти на всѣхъ заводахъ двутавровыя балки до 20 дм. высотою и до 10 саж. длиною. — Такія балки выкатываются изъ болванокъ желѣза вѣсомъ отъ 150 — 180 пуд. Одинъ изъ бельгійскихъ заводовъ—представилъ на Антверпенскую выставку 1885 года балки длиною въ 15 саж. и высотою 12 дм., выкатанныя изъ одного нагрѣва болванки. Выдѣлка столь тяжелыхъ сортовъ балочнаго желѣза начала быстро развиваться съ того времени, какъ стали употреблять плавленое желѣзо. Изъ многочисленныхъ опытовъ, произведенныхъ надъ степенью сопротивленія этихъ балокъ, по сравненію съ балками, выдѣланными изъ пудлинговаго желѣза, оказалось, что первыя на 40% прочнѣе послѣднихъ. Кромѣ того, Б., выдѣланныя изъ плавленаго желѣза на 35% дешевле пудлинговыхъ.—Б. съ однотавровымъ сѣченіемъ употребляются на стропила, подкосы, стойки, раскосы и т. д. Для хорошаго прокатнаго желѣза можно допустить въ балкахъ напряженія до 280 пуд., а при небольшой длинѣ—240 пуд.

Обыкновенные желѣзнодорожные рельсы употребляются какъ балки для построекъ и для мостовъ. У насъ принятъ типъ американскаго или виньолевскаго рельса, т. е. съ одною головкою и уширеннымъ основаніемъ. Вѣсъ пог. фута рельса высотою въ 5 дм. измѣняется отъ 25 до 28 фунт., въ $4^1/_2$ дм. — 22—24 фунт., и въ 4 дм. отъ 21—22 фунт. Длина рельса бываетъ въ 14, 17, 18 и 21 фут., а въ послѣднее время и 28 футовъ при той же высотѣ въ 5″. Прочность рельсовъ, употребляемыхъ въ качествѣ балокъ, повѣряется сообразно съ распредѣленнымъ на нихъ грузомъ и способомъ поддержанія концовъ.—Обыкновенно рельсы употребляютъ въ постройкахъ для поддержанія сводовъ. Для устойчивости каждый изъ концовъ рельсовой балки стягивается болтами съ желѣзною накладкою, въ отверстіе которой закладывается вертикальный штырь. — Разстояніе между рельсовыми балками дается отъ 0,30—0,50 саж., смотря по величинѣ пролета и толщинѣ свода.—Балки изъ рельсовъ для желѣзнодорожныхъ мостовъ отверстіемъ до 8 фут. дѣлаются изъ двухъ рельсовъ, склепанныхъ между собою подошвами. Такіе рельсовыя балки концами своими лежатъ въ чугунныхъ подушкахъ и склепаны черезъ каждые 6 дм. заклепками діаметра въ 1 дм.

Желѣзно-котельныя склепанныя балки отличаются отъ полосовыхъ или прокатныхъ тѣмъ, что состоятъ изъ отдѣльныхъ частей, листовъ стѣнки и поясовъ, угловаго желѣза и т. д. По § 571 Урочнаго на строительныя работы Положенія, на желѣзно-котельныя балки полагается желѣзо: на пояса, стѣнку, накладки и пр.—котельное, толщиною отъ $^1/_4$ до $^5/_8$ дм.; на сжимы кромокъ—угловое съ ровными сторонами, шириною до 3 дм. и толщиною отъ $^1/_4$ до $^5/_8$ дм.; на проушины и чеки для растяжекъ—полосовое; для растяжекъ—брусковое или тавровое; для заклепокъ—круглое отъ $^5/_8$—$^7/_8$ дм. Накладки при стыкахъ дѣлаются шириною до 9 дм.

Высота сѣченія мостовыхъ балокъ съ одной стѣнкой допускается отъ $^1/_{12}$ до $^1/_{10}$, а гражданскихъ построекъ отъ $^1/_{25}$ до $^1/_{20}$ отверстія. Въ гражданскихъ сооруженіяхъ очень часто приходится дѣлать балки изъ листовъ котельнаго желѣза, поставленныхъ на ребро, соединенныхъ по длинѣ между собою заклепками и накладками, и для приданія жесткости усиленными сверху и скизу приклепанными съ обѣихъ сторонъ листами посредствомъ полосъ угловаго желѣза. Такія балки употребляются для пролетовъ отъ 3 саженъ и болѣе. Толщина стѣнки балки бываетъ отъ $^1/_4$ до $^1/_2$ дм., а высота отъ $^1/_{25}$ до $^1/_{20}$ пролета въ свѣту; угловое желѣзо берется въ $^1/_4$ до $^1/_2$ дм. при ширинѣ полокъ отъ 2 до $3^1/_2$ дм.; діаметръ заклепокъ $^1/_2$—$^3/_4$ дм., а разстояніе между ними 4 дюйма. Повѣрка прочности такихъ балокъ производится по тѣмъ же формуламъ, что и прокатныхъ и двутавроваго сѣченія, если потерю сопротивленія, происшедшую отъ отверстій для заклепокъ, возмѣстить сопротивленіемъ загнутыхъ частей угловаго желѣза. При устройствѣ балокъ слѣдуетъ принимать въ соображеніе: 1) чтобы котельные листы и уголковыя полосы, изъ которыхъ составляется балка, имѣли стыки, расположенные въ перевязку; 2) швы угловаго желѣза не должны находиться въ одной вертикальной плоскости со швами стѣнки; 3) выступъ пояса за стѣнку не долженъ превосходить 20 разъ взятой его толщины; 4) при склепываніи полосъ угловаго желѣза съ поясами необходимо наблюсти, чтобы горизонтально сидящія заклепки приходились между вертикальными заклепками другого шва; 5) для приданія балкѣ жесткости, черезъ каждые $3^1/_2$ до 6 фут. приклепываются вертикальныя стойки изъ угловаго желѣза или однотавроваго, такимъ образомъ, чтобы концы стоекъ упирались въ горизонтальные листы поясовъ; 6) для увеличенія жесткости и прочности верхняго сжимаемаго пояса его замѣняютъ квадратною или цилиндрическою трубою или же поверху пояса приклепываютъ однотавровое желѣзо, наблюдая при этомъ, чтобы стыки, соединенные накладками съ заклепками, были перпендикулярны къ оси балки и плотно пригнаны; 7) для того, чтобы котельная желѣзная балка могла быть совершенно прямая подъ дѣйствіемъ лежа-

БАЛКАНСКАГО ПОЛУОСТРОВА



Брокгауза и Ефрона Энц. словарь.

КАРТОГР ЗАВ А ИЛЬИНА С.П.Б

Къ статьѣ „Балканскій полуостровъ"

шаго на ней груза, она должна имѣть такую форму, чтобы, будучи ненагруженной, была нѣсколько выпуклой кверху, т. е. имѣла подъемъ равный тому прогибу, который получитъ послѣ нагрузки. На желѣзныхъ дорогахъ такого рода балки употребляются при отверстіяхъ отъ 2 до 6 саженъ, а на проѣзжихъ (шоссе)—до 10 саженъ. Толщина стѣнки мостовыхъ балокъ бываетъ отъ $^1/_2$ до $^5/_8$ дм., ширина до 3 фут.; длина 17 фут. Длина накладки 2 фута и толщина немного болѣе стѣнки. Средняя толщина углового желѣза въ поясахъ отъ $^1/_2$ до $^3/_4$ дм., ширина измѣняется съ величиною пролета и обыкновенно бываетъ при пролетѣ до 15 фут.—въ $1^1/_2$ до 2 дм.; при пролетѣ до 25 фут.—въ $2^1/_2$ дм., до 30 фут, — въ 3 дм., до 40 футъ—въ $3^1/_2$ дм. и болѣе 40 фут.—въ 4 до 5 дм. Ширина полки желѣза въ 3 раза болѣе діаметра заклепки или въ 6 разъ болѣе толщ. желѣза. Діаметръ заклепокъ въ $^5/_8$ или $^3/_4$ дм. и разстояніе между ихъ центрами 4—5 дм. Поясъ состоитъ изъ 2 и до 6 листовъ, толщ. въ $^1/_4$ и до $^1/_2$ дм., смотря по величинѣ изгибающаго момента и бываютъ шириною отъ 6 до 12 дм. Листы по длинѣ склепываются въ нахлестку одиночнымъ или двойнымъ швомъ съ напускомъ концовъ около 1 фута. Высота Б. обыкновенно берется въ $^1/_{10}$ отверстія, а высота балокъ съ двумя стѣнками коробчатаго или трубчатаго сѣченія для желѣзно-дорожныхъ мостовъ принимается: при пролетахъ до 15 саж. въ $^1/_{10}$, до 22 саж. въ $^1/_{13}$ и свыше 22 саж. въ $^1/_{15}$ пролета въ свѣту.

Желѣзные шпренгеля обыкновеннно состоятъ изъ дугообразно изогнутаго желѣзнаго бруска, струны, стягивающей концы дуги, хомутовъ и болтовъ, предназначаемыхъ для соединенія струны съ дугою. По концамъ шпренгеля имѣютъ проушины, въ которыя вставляются штыри, служащіе для укрѣпленія балки въ стѣнѣ. Вмѣсто болтовъ употребляются иногда распорки и тогда вся система сжимается плотно хомутами, образуя одно цѣлое. Для удержанія балокъ шпренгелей въ вертикальномъ положеніи употребляются или бруски или крестообразныя связи съ загнутыми концами въ видѣ крючковъ для защѣпленія балокъ. Безъ поперечныхъ связей балки эти не могутъ сохранить даннаго имъ положенія и не только не могутъ поддерживать грузъ, но даже сами собою не могутъ удержаться въ равновѣсіи. Въ случаѣ устройства шпренгелей для перекрытія большихъ отверстій или поддержанія верхняго ряда балокъ, они дѣлаются парные, состоящіе изъ двухъ, неизмѣняемо-соединенныхъ шпренгелей. Въ настоящее время система шпренгельныхъ балокъ вовсе оставлена и котельнымъ балкамъ отдано предпочтеніе, въ виду большей степени сопротивляемости сравнительно съ шпренгельною системою. Въ послѣдней достаточно какого-либо незначительнаго поврежденія: напр. излома распорки или болта, чтобы уменьшить, а иногда и совсѣмъ уничтожить его сопротивляемость.

Балка—слово, къ которому прибавляютъ: фишъ, шлюпъ и проч. Само по себѣ не требуетъ объясненія; прежде такъ назывались бимсы.

Фишъ-балка—снабженная шхивомъ или блокомъ, въ который проходитъ особая снасть фишъ. Она служитъ для отвода якоря отъ борта во время подъема или, вѣрнѣе, уборки якоря. Шлюпъ-балки обыкновенно имѣютъ кривую форму и служатъ для подъема изъ воды шлюпокъ; онѣ бываютъ большею частью поворотныя, чтобы можно было брать поднятую на нихъ шлюпку во внутрь; на мониторахъ, на большихъ броненосцахъ, а также на нѣкоторыхъ другихъ судахъ шлюпъ-балки дѣлаются откидными.

Балакакъ (Усть-Оленское)—сел. Якутской обл., верхоянскаго округа, находится подъ 72° 55′ 6″ сѣв. ш. и 119° 50′ 8″ в. д. (отъ Гринича) въ 30 верстахъ отъ устья р. Оленска, лежитъ на лѣвомъ ея берегу. Основаніе ему положили крестьяне-поселенцы въ царствованіе Екатерины II и ссыльные. Отъ постоянныхъ браковъ съ якутками и тунгусками, эти поселенцы въ дальнѣйшихъ поколѣніяхъ совершенно оякутились, позабыли свой родной языкъ и вообще ни одной чертой не напоминаютъ о своемъ русскомъ происхожденіи. Число жителей съ годами все уменьшается, такъ въ 1863 г. ихъ было 62 д. об. п., а въ 1883 г. считалось только 26 д. об. п. Противъ села на правомъ берегу р. Оленска въ 1822 г. Анжу нашелъ слѣды становища и могилы, гдѣ похоронено большинство членовъ экспедиціи Прончищева въ 1736 г. Въ 1783 г. Оленскъ назначенъ уѣзднымъ городомъ Якутской провинціи, Иркутскаго намѣстничества, въ 1770 г. пожалованъ городу гербъ; нынѣ это ничтожное мѣстечко, съ вымирающимъ населеніемъ. Ср. «Записки гидрограф. департ. морск. мин.» (ч. VII, 1849 г.); «Изв. имп. Р. Г. О.» (1885 г., т. XXI); Э. Реклю, «Земля и люди» (т. II, Азіатс. Россія, 1884 г.).

Балканскій полуостровъ — юго-вост. оконечность Европы, на которой расположены европейскія владѣнія Турціи, княжество Болгарія, королевства Сербія и Греція и занятыя Австріей по Берлинскому трактату области Боснія и Герцеговина. См. эти статьи.

Балканы—цѣпь горъ, въ направленіи съ З. на В. подъ 42°—43° с. ш.. между р. Тимокомъ и мысомъ Эминъ на Черномъ морѣ, длина около 440 км. Раздѣляя Болгарію на двѣ половины—сѣверную и южную (до Филиппопольскаго переворота 1886 г.—Восточ. Румелія), Балканы вмѣстѣ съ тѣмъ служатъ водораздѣломъ между рѣчными областями Дуная и болгарской Марицы, впадающей въ Эносскій заливъ Архипелага. На В. онѣ вообще ниже, но шире, чѣмъ на З. Траяновы ворота и глубокая долина Верхняго Искера, между Софіей и Филиппополемъ, отдѣляетъ Б. отъ горъ Рыло (Рыло-Дага), продолженіемъ которыхъ на ЮВ. служатъ Родопскія горы. Отъ Верхняго Искера на В. идетъ густолѣсистый, гранитный Этропольскій Б., далѣе Великій Б. до окрестностей Сливна. Гора Юмрукчалъ, въ 11 км. къ СВ. отъ Карлова, имѣетъ высоту 2380 м., Кадмелія—2280 м., Амварица—2133 м., Остра-Могила—2166 м.; здѣсь гребень Б. на значительную высоту поднимается выше лѣсной области. Часть горъ около Карлова называется Траянскимъ, а близъ Казанлыка Шипкин-

скимъ Б. съ знаменитымъ Шипкинскимъ перевáломъ 1308 м.; къ В. отъ Сливна непосредственно надъ равниной поднимается порфировая масса Чаталкая (Синій камень), 1080 м. Склонъ къ Ю. гораздо круче, чѣмъ къ С. Б. здѣсь богаты лѣсомъ и очень мало населены. Отъ Сливна до Чернаго моря въ Б. преобладаютъ мѣловыя породы, кое-гдѣ прорванныя порфирами. Отъ Сливна до Шипки на южномъ склонѣ преобладаютъ граниты и гнейсы, далѣе до Златицы—глинистые и слюдяные сланцы, а въ сѣверн. части Софійской котловины—тріассовые песчаники и известняки. Въ восточной Румеліи долины Балкана замѣчательно красивы и имѣютъ раскошную растительность, особенно знаменита долина розъ у Казанлыка на верхней Тунджѣ. Здѣсь, благодаря защитѣ горъ, климатъ теплый и растительность развивается рано. Долины Тунджи и ея притоковъ отдѣляютъ Б. отъ цѣпи горъ, лежащихъ къ Ю. отъ него. Эти горы лѣсисты и большею частью не выше 1250 м., лишь одна вершина верстахъ въ 20 къ ЮВ. отъ Калофера достигаетъ 1410 м.

Къ СВ. отъ Сливна горы гораздо ниже (Девеличъ, Карнаватъ-Балканъ) до 833 м., наконецъ самая восточная, очень широкая часть Б., называлась турками Эминэ-Дагъ, т. е. горы защиты. Онѣ не выше 600 м. и прорѣзаны глубокими долинами, особенно глубоко врѣзываются рѣчки, впадающія въ Черное море. Онѣ разрѣзываютъ широкую горную цѣпь на множество отдѣльныхъ частей и отроговъ. Эта восточная часть Б. была особенно сильно укрѣплена турками: къ С. лежала ихъ главная крѣпость Шумла (Шуменъ) и оба склона Б., особенно сѣверный, имѣли значительное туренкое населеніе. Стратегическая важность этой части Б. объясняется тѣмъ, что здѣсь самый короткій путь отъ русской границы къ Константинополю, притомъ здѣсь и болѣе низкіе перевалы, удобные для колеснаго движенія безъ искусственныхъ сооруженій. Въ этой части Б. перешла въ 1829 армія генерала Дибича, получившаго титулъ Забалканскаго. Въ 1877 г. восточная часть Балканъ была такъ сильно укрѣплена, что русскія войска должны были двинуться сначала черезъ самый трудный Шипкинскій перевалъ, который потомъ прославился долговременной защитой русскихъ войскъ противъ турокъ, а затѣмъ въ началѣ зимы черезъ Этропольскій Балканъ, въ обходъ на Шумлу и черезъ Шипку. Самые важные перевалы черезъ Б. Шипкинскій (1308 м.), между Тырновомъ и Казанлыкомъ, Желѣзныя ворота (1098) изъ Тырнова на Елену въ Сливну, Галиковакъ (445 м.) изъ Шумлы въ Карноватъ и Надиръ-Дербентъ (224 м.) черезъ Эминэ-дагъ изъ Праводы въ Айдосъ.

Въ 1878—79 г. топографическій отдѣлъ нашего генеральнаго штаба занялся подробной съемкой занятой русскими войсками территоріи (Болгаріи, Восточной Румеліи и юго-вост. части Европейской Турціи) и составленная имъ карта Балканскаго полуострова въ размѣрѣ 5 в. въ дюймѣ оцѣнена по достоинству всѣми спеціалистами. Благодаря этимъ работамъ, Балканы также точно сняты на карту и изучены въ топографическомъ отношеніи, какъ и многіе хребты средней Европы. Въ геологическомъ и другихъ естественно-научныхъ отношеніяхъ Б. еще мало изслѣдованъ: лучшія работы въ этомъ отношеніи сдѣланы австрійскими учеными. См. Каница (Kanitz), «Donau-Bulgarien und der Balkan» (Лейпц., 1880). Еще менѣе изслѣдована страна въ историческомъ и археологическомъ отношеніяхъ.

Балкарія — дикая горная страна въ верховьяхъ Черека на сѣверн. склонѣ кавказскихъ горъ (Нальчигскій окр. Терской обл.) у подножія двухъ первоклассныхъ вершинъ Кавказа Дыхъ-Тау (16925′) и Коштанъ-тау (17096′). Населена народомъ Балкары, кабардинскаго племени, покореннымъ русскими въ 1882 году. Б. представляетъ собою высокую котловину въ центральномъ Кавказѣ, окруженную со всѣхъ сторонъ зубчатыми безплодными скалами, съ каменистой и скалистой почвой, съ сухимъ и холоднымъ климатомъ, мало-удобную для поселенія. Кромѣ незначительнаго хлѣбопашества и скотоводства въ этомъ каменномъ царствѣ человѣкъ ничѣмъ не можетъ заниматься и въ этой горной дикой мѣстности поселились бѣдняки кабардинскаго племени. Болѣе богатые изъ нихъ живутъ хлѣбопашествомъ на арендуемыхъ ими въ кабардинскихъ степяхъ земляхъ. Кто же не имѣетъ возможности арендовать землю въ степи пробивается плохимъ урожаемъ на безплодныхъ пашняхъ Б., да охотой. Аулы здѣсь бѣдные, сакли маленькія, каменныя, грязныя и Б. предоставляетъ рѣзкій контрастъ съ плоской Кабардой по своей бѣдности. Вслѣдствіе сухости климата пашни орошаются здѣсь арыками, лѣса же давнымъ давно уничтожены. Аулъ Кунимъ самый главный въ Б. и вмѣстѣ съ тѣмъ послѣдній населенный пунктъ по Череку. Выше одни отвѣсные утесы, да вѣчные снѣга и льды. Хребты и вершины Б. мало доступны, а ледники одни изъ самыхъ замѣчательныхъ на Кавказѣ. Недаромъ въ эту мѣстность постоянно стремились англійскіе альпинисты и трое изъ нихъ нашли себѣ въ горахъ Б. преждевременную кончину (въ 1888 г.). Изъ ледниковъ Б. въ особенности замѣчательны: Дыхъ-су, вѣроятно самый большой на Кавказѣ ледникъ послѣ Бизинчи (см. Дыхъ-су), и Агштанъ (Псеканъ-су или Ширивцикъ). Это огромный, весьма широкій и едва-ли не самый красивый изъ глетчеровъ Кавказа. Къ В. отъ него, именно въ верховьяхъ Акъ-су, находится значительный глетчеръ—Штулу (ледникъ Пассисъ м-та Абиха), черезъ который идетъ опасная дорога на перевалъ къ верховьямъ Ріона. Кромѣ этого опаснаго перевала изъ Б. есть выходъ въ Дигорію черезъ перевалъ Стулу и въ нижнюю Сванетію черезъ ледникъ Ширивцикъ. Эта дорога едва-доступна пѣшеходамъ. Наконецъ на сѣверъ выходъ по Череку въ Кабарду. См. Динникъ, «Поѣздка въ Балкарію» («Зап. кавк. отд. импер. русск. геогр. общ.», XIV, 1890).

Балкашины — древній боярскій родъ Великаго Новгорода. Они писались въ старину двояко: иногда Балкашиными, иногда Балакшиными. Въ 1475 г. Василій Б. былъ боярином въ Новгородѣ. Данило Васильевичъ убитъ въ зимнемъ Казанскомъ походѣ 1550 г. и имя его, наравнѣ съ другими, вписано въ

синодикъ московскаго Успенскаго собора на вѣчное поминовеніе. Восемь Б. въ 1699 г. владѣли населенными имѣніями.

Балконное цвѣтоводство. — Балконъ, какъ мѣсто, обильное свѣтомъ, очень пригоденъ для разведенія цвѣтовъ. Крошечные балкончики надо украшать одними вьющимися растеніями, да по угламъ, если найдется мѣсто, можно поставить высокія растенія. Балконы же нѣсколько большаго размѣра надо украшать зелеными растеніями или же располагать по заднимъ стѣнкамъ тоже вьющіяся растенія, а на передней — петуніи и низкорослые Tropaeolum, которые надо сажать въ высокіе и узкіе ящики, занимающіе малое мѣсто. Такой балконъ можно превратить и въ бесѣдку, сдѣлавъ надъ нимъ стеклянную или желѣзную крышу, подъ которую непремѣнно пустить вьющіяся растенія. Наконецъ, большіе балконы слѣдуетъ обращать въ зимніе сады, внутри которыхъ помѣщать растенія изъ теплицъ, а колонны одѣвать вьющимися растеніями. Необходимо, однако, согрѣть полъ, и если этого нельзя достигнуть проведеніемъ трубъ съ теплымъ воздухомъ или съ теплою водою, то надо, по крайней мѣрѣ, дать двойной полъ, набивъ промежутокъ золою, мохомъ и т. п. плохими проводниками тепла.

Изъ вьющихся растеній можно рекомендовать для балконовъ скороростущія: Cephalondra, Melothria, Mikonia, Pilogyre и Tropaeolum, а также красивые, крупноцвѣтные ломоносы (Clematis languinosa, patens, Sophiae и пр.), которые, однако, надо на зиму вносить въ теплое помѣщеніе. Изъ древесныхъ вьющихся растеній можно указать лишь на дикій виноградъ (Ampelopsis) и на американскіе виды виноградной лозы (Vitis Labrusca, riparia, vulpina и пр.). Для юга Россіи нельзя не рекомендовать великолѣпной глициніи (Wistaria chinensis), а въ теплыхъ мѣстахъ тамъ ее можетъ замѣнить плющъ. Вьющіяся растенія можно вести двояко: или постоянно подрѣзать и подвязывать, или же достигнуть покрытія цѣлаго балкона, пуская въ свободный ростъ; тогда побѣги будутъ свѣшиваться и въ общемъ получится чрезвычайно красивый видъ.

Балконъ (французское balcon) — выступающая на фасадѣ зданія прямоугольная или полукруглая площадка, обнесенная рѣшеткой или баллюстрадой. Въ зависимости отъ этажа и отъ обработки фасада балконы своими внѣшними частями или опираются на колонны или-же дѣлаются висячими, т. е. устраиваются на металлическихъ кронштейнахъ или на выпущенныхъ впередъ концахъ балокъ, а также на задѣланныхъ однимъ концомъ въ каменную стѣну рельсахъ. Устройство ихъ бываетъ весьма различно. Самое прочное заключается въ томъ, что въ каменную стѣну, по всему протяженію будущаго балкона, задѣлываютъ однимъ концомъ въ стѣну нѣсколько рельсовъ; располагаются они между собою на разстояніи отъ 12 верш. до 1 арш. и выпускаются наружу отъ 1-го до 1½ аршина. Свободные наружные концы рельсовъ стягиваются полосовымъ желѣзомъ, а промежутки между ними заполняются сводиками, сложенными толщиною въ полкирпича на портландскомъ цементѣ. Снизу сводики подштукатуриваются, а сверху выстилаются, по забуткѣ, каменною лещадью или какими нибудь искусственными плитками, напр. очень прочными плитками «Метлахскаго» завода.—Стойки рѣшетки укрѣпляются въ концы рельсовъ или въ полосовое желѣзо, а концы ея поручня задѣлываются въ каменную стѣну. Рѣшетка обыкновенно красится масляной краской. Такіе балконы очень прочны и долговѣчны, но зато они вмѣстѣ съ тѣмъ очень дороги и грузны. Поэтому чаще примѣняютъ другой способъ устройства, который заключается въ томъ, что по рельсамъ дѣлаютъ настилъ изъ сосновыхъ 1½ вершковъ толщины досокъ, а снизу подшивку изъ болѣе тонкихъ досокъ, которая обыкновенно красится масляной краской. Чтобы доски не гнили, ихъ сверху покрываютъ рольнымъ (листовымъ) свинцомъ или листовымъ желѣзомъ, которое окрашиваютъ масляной краской; а чтобы желѣзо не гремѣло подъ ногами подъ него подкладываютъ войлокъ. Стойки рѣшетки укрѣпляютъ въ доски. Металлическая рѣшетка замѣняется мраморною или отливною цементною баллюстрадою обыкновенно тогда, когда балконъ устраивается на выступѣ стѣны нижняго этажа или на колоннахъ. Когда балконы дѣлаются въ нашихъ городскихъ домахъ, то имъ можно придавать тѣ сравнительно небольшіе размѣры, которые мы указали выше, т. е. отъ 1 до 2-хъ арш. ширины и отъ 2-хъ до 5—7 арш. длины, потому что ни климатъ нашъ, ни городской воздухъ не располагаютъ вовсе къ продолжительному пребыванію на балконѣ; балконъ бываетъ нуженъ лишь для того, чтобы выйти на него на нѣсколько минутъ отдохнуть отъ комнатной духоты, посмотрѣть на случайно проходящую процессію или какой-нибудь любопытный случай на улицѣ; слѣдовательно, балконъ будетъ вполнѣ достаточныхъ размѣровъ, если на немъ можно такъ поставить стулъ, чтобы сзади былъ свободный проходъ (вершковъ 8 — 12), а спереди можно было удобно сѣсть, облокотясь на рѣшетку. Другое дѣло деревенскіе и дачные дома, въ которыхъ живутъ большею частью лѣтомъ. Тамъ въ комнатахъ почти никто не сидитъ; балконъ же служитъ и гостиной и столовой, и дѣтской, и рабочей комнатой. Такіе балконы должны быть около 6-ти аршинъ ширины и отъ 8-ми до 10-ти аршинъ длины; самое лучшее дѣлать на нихъ легкую кровлю на тонкихъ столбикахъ и простой деревянный полъ. Подобные балконы, въ случаѣ расположенія ихъ въ 1-мъ этажѣ, обыкновенно называются «террассами». Изображенія балконовъ см. томъ II, приложенія: «Архитектура II», черт. 29-й, а и 36-й, е, «Стиль XIX столѣтія», черт. 3-й, «Берлинскія зданія», черт. 3-й и 4-й и «Вѣнскія зданія» черт. 2-й.

Въ сравнительно недавнее время въ нашей архитектурѣ, и преимущественно въ Петербургѣ, вошли въ употребленіе такъ называемые теплые балконы, т. е. висячіе выступы на фасадахъ на подобіе шкафовъ, которые дѣлаются высотою или въ одинъ этажъ или въ два, или

въ большее число этажей. Если они устраиваются на надворномъ или садовомъ фасадѣ, то ихъ можно начинать съ земли; если-же они приходятся на уличномъ фасадѣ, то ихъ надо дѣлать висячими, чтобы не отнимать мѣста у тротуара. Въ такомъ случаѣ ихъ располагаютъ на крѣпкихъ желѣзныхъ кронштейнахъ, которые задѣлываются въ стѣну или обкладываются выпускными рядами кирпича, или-же маскируются снаружи алебастровой лѣпной работой, или цинковой штампованной обкладкой, которымъ придается форма архитектурно обработаннаго каменнаго кронштейна. Иногда, впрочемъ, эта архитектурная ложь, выработанная нашими современными техническими пріемами, отбрасывается и балконъ основывается на настоящихъ кронштейнахъ изъ тесоваго камня какой-либо твердой породы. На концы кронштейновъ кладутъ параллельно фасаду рельсы или полосовое желѣзо и на приготовленной такимъ образомъ рамкѣ выводятъ боковыя и лицевую стѣнки балкона; во всѣхъ балконахъ обыкновенно дѣлаются окна. Вверху стѣнки эти оканчиваются на уровнѣ потолка одного изъ слѣдующихъ этажей. Сверху такого теплаго балкона устраивается или открытый балконъ или дѣлается крыша. Стѣны теплаго балкона выводятся большею частью, для уменьшенія его вѣса, только въ два кирпича толщиною и изъ пустотѣлаго кирпича. Оконныя рамы дѣлаются двойныя, а потолокъ теплый, какъ въ жилыхъ покояхъ. Съ комнатой такіе балконы соединяются аркой во всю свою ширину.

Эта архитектурная форма имѣетъ свои выгоды и невыгоды. Первыя сводятся къ тому, что эти балконы увеличиваютъ внутреннія помѣщенія, и по своей живописности, очень украшаютъ фасадъ; благодаря своимъ боковымъ окнамъ, даютъ возможность смотрѣть вдоль той улицы, на которую выходитъ фасадъ, чего зимою изъ обыкновенныхъ оконъ дѣлать нельзя; но зато они отнимаютъ у комнаты много свѣту, стоятъ довольно дорого и, наконецъ, вслѣдствіе того, что всѣ ихъ стѣны наружныя, они зимой бываютъ довольно холодны, такъ-что въ нихъ сидѣть долго неудобно. Сравнивая всѣ эти данныя, можно, пожалуй, придти къ тому заключенію, что Б. эти у насъ — дѣло моды, и что въ нашемъ сѣверномъ климатѣ они долго не продержатся. Изображеніе такого теплаго балкона, сдѣланнаго въ нижнемъ этажѣ и выходящаго въ палисадникъ, см. II томъ, приложеніе «Берлинскія зданія», черт — 3-й «Вилла Монплезиръ» (объ устройствѣ балконовъ см. ст. Курвоазье, «Устройство балконовъ и навѣсовъ» (журналъ «Хозяйственный строитель», 1884 года, № 80-й).

Балконъ въ театрѣ. Балкономъ въ зрительной залѣ называются одиночныя мѣста, расположенныя надъ большою средней Царской ложей, между ложами 3-го яруса.

Бал-курай или Курай (по киргизски медовый тростникъ, Dorema ammoniacum Don.), растеніе изъ семейства зонтичныхъ, родомъ изъ Персіи, гдѣ оно называется вешакъ или ошакъ; встрѣчается также и въ Средней Азіи, напр. во многихъ мѣстахъ между Аму и Сыръ-Дарьей. Настоящее песчаное растеніе, вышиною до 6—7 фут. Стебель и листья передъ цвѣтеніемъ прекраснаго желто-зеленаго цвѣта и покрыты бѣлымъ налетомъ, который послѣ цвѣтенія и у засушенныхъ экземпляровъ осыпается. Корни достигаютъ 2½ дюйм. толщины, имѣютъ форму рѣдьки и очень богаты млечнымъ сокомъ, который вытекаетъ изъ нихъ крупными каплями, насыщающими песокъ. Такой же сокъ вытекаетъ и изъ растенія, особенно у основанія лучей зонтика и образуетъ, такъ назыв., амміачную камедь (Gummi ammoniacum), сначала бѣлую, но потомъ желтѣющую и твердѣющую на воздухѣ. Добывается въ Персіи, хотя и киргизы хорошо знакомы съ растеніемъ. Камедь употребляется въ медицинѣ, какъ средство раздражающее слизистыя оболочкии способствующее всасыванію нарывовъ и пр.

Балкъ или Балхъ—страна въ южномъ Туркестанѣ, принадлежащая къ Авганистану, въ сѣверной части послѣдняго, простирается къ Ю. отъ Аму-Дарьи. Расположенная въ области древней Бактріи, она занимаетъ предгорье южной части верхняго теченія р. Аму, служащее соединительнымъ звеномъ между высокою горною цѣпью Гиндукуша и глубокой долиной Бухары; положеніе это имѣло огромное значеніе, когда здѣсь пролегалъ торговый путь изъ Индіи въ восточную Европу, и индійскіе и китайскіе товары еще не вывозились морсимъ путемъ. Преобладающій характеръ страны—пустынный; плодородная почва встрѣчается лишь въ мѣстностяхъ, гдѣ приложены заботы объ искуственномъ орошеніи. Климатъ подвергается рѣзкимъ перемѣнамъ въ различныя времена года: гдѣ лѣтомъ зрѣетъ виноградъ, поспѣваютъ абрикосы и растетъ шелковичное дерево, зимою часто выпадаетъ масса снѣга и стоитъ жестокая стужа. Населеніе, принадлежащее къ узбекскому племени, относительно рода занятій должно примѣняться къ разнообразнымъ и прихотливымъ условіямъ обитаемой имъ страны; сообразно съ ними оно то мирное кочевое, то воинственное разбойничье, то занимается караванной торговлей, то—земледѣліемъ и ремеслами въ селахъ и городахъ.

Городъ Б. расположенъ въ мѣстности, прорѣзанной рвами и каналами, поглощающими всю воду текущей изъ Куи-Баба рѣки Балкъ-Абъ (также Дегазъ или Деріазъ), и такимъ образомъ не допускающими ее до изліянія въ Аму. Городъ носитъ еще громкій титулъ Омъ-Эль-Булданъ (матери городовъ), имѣетъ на сѣверной сторонѣ плохую цитадель, въ которой находится обрубокъ бѣлаго мрамора—будто бы тронъ Кира, и три жалкія училища, расположенъ близъ обширнѣйшаго поля, 6—7 часовъ ходьбы въ окружности, со слѣдами развалинъ нѣкогда блестящей Бактры или Зариаспы, родины Зороастра и Кира. Городъ былъ совершенно разрушенъ монголами въ 1220 г. Въ настоящее время Б. насчитываетъ едва 15000 жит., отчасти уроженцевъ Кабула, главное занятіе которыхъ составляетъ пряжа, преимущественно шелковая; среди развалинъ, гдѣ еще находится караван-сарай, большой

базаръ и мечеть, живетъ 2000 авганцевъ, весною перекочевывающихъ въ Мезаръ, главный городъ авган. Туркестана, лежащій къ В. отъ Б. въ болѣе возвышенной мѣстности и насчитывающій до 25000 жителей.

Балкъ-Полевы.—Извѣстія объ этомъ родѣ начинаются съ Николая Николаевича Балкенъ, лифляндскаго дворянина, который изъ маіоровъ шведской службы перешелъ въ 1654 г. въ русскую службу съ производствомъ въ полковники. Б. род. въ 1630 г., а † 8 октября 1695 г. Сынъ его Ѳедоръ Никол. былъ генералъ-поручикомъ, кавал. орд. св. Александра Невскаго и имѣлъ портретъ имп. Петра I съ брилліантами. Сынъ послѣдняго, Павелъ Ѳедоровичъ (до крещенія въ православную вѣру носившій имя Петръ), былъ также генералъ-поручикомъ и кавалеромъ орд. св. Александра Невскаго; род: 1690 г. † 1743 г. Онъ былъ женатъ два раза; 1) на Маріѣ Ѳедоровнѣ Полевой и 2) на княжнѣ Аннѣ Дмитріевнѣ Порѣцкой. Указомъ императора Петра I, вслѣдствіе перваго брака, Павлу Ѳедоровичу дозволено было принять фамилію Полевыхъ и именоваться Балкъ-Полевъ. Внукъ его, Петръ Ѳедоровичъ (послѣдній Балкъ-Полевъ), тайн. сов., былъ посланникомъ въ Бразиліи (1804 г.), † 23 іюля 1849 г. Онъ имѣлъ четыре дочери, одна изъ нихъ Марія (Прасковья) была замужемъ за д. с. с. Ив. Петр. Мятлевымъ (писателемъ), а другая Софья Петр. за генер. отъ инфант. кн. А. М. Голицынымъ.

Баллаги (Ballagi Мор.), первонач. Блохъ—венгерскій лингвистъ и богословъ, род. 18 марта 1815 г. въ Иноцѣ, въ Земплинскомъ комитатѣ, въ еврейской семьѣ, посѣщалъ реформ. коллегію въ Папѣ и потомъ пештскій университетъ. Послѣ занятій восточными языками въ Парижѣ въ 1839 г., Б. впервые выступилъ въ печати съ небольшой брошюрой въ пользу евреевъ «A zsidókról» («О евреяхъ», Пештъ, 1840). Въ своемъ желаніи способствовать ассимиляціи послѣднихъ съ мадьярами, Б. предпринялъ переводъ Библіи на венгерскій яз., снабдивъ его критическими и экзегетическими примѣчаніями, но выпустилъ только пятикнижіе Моисея и книгу Іисуса Навина (Пештъ, 1840—43). Еще въ 1840 Б. сталъ членомъ венгерской академіи наукъ, въ 1843 отправился въ Германію, перешелъ здѣсь въ протестантство и впродолженіе года занимался въ Тюбингенѣ богословіемъ. Призванный въ 1844 г. занять профессорскую каѳедру въ евангел. лицеѣ въ Чарвашѣ, онъ оставался въ должности до революціи 1848 г., во время которой сначала былъ секретаремъ генеральн. штаба при Гергеѣ, затѣмъ секретаремъ военнаго министерства. Въ 1851 г. Б. снова занялъ должность профессора въ Чарвашѣ, но чрезъ нѣкоторое время отправился въ Кечкеметъ, а оттуда въ Пештъ, гдѣ состоялъ при реформ. евангелич.-богосл. институтѣ. Въ 1858 Б. сдѣланъ дѣйствительнымъ членомъ академіи наукъ, въ 1878 г. прекратилъ свою учебную дѣятельность. Извѣстностью своею Б. обязанъ главнымъ образомъ работамъ по изслѣдованію венгерскаго языка; сюда принадлежатъ: «Ausführliche theoretisch-praktische Grammatik der ungarischen Sprache» (Пештъ, 1843; 8 изд. 1881 г.); «Vollständiges Wörterbuch der ungar. und deutschen Sprache» (2 т., Пештъ 1843; 5 изд. 1881); «Magy. nyelo teljes szótára» (полн. слов. венгерск. яз., 2 т., Пештъ, 1873); два послѣдніе труда Б. составляютъ цѣнный вкладъ въ лексикографическую литературу венгерскаго языка. Далѣе слѣдуетъ отмѣтить его Сборникъ мадьярскихъ пословицъ (2 т., Пештъ, 1850; 2 изд. 1855) и учебн. евр. яз. на венгерск. яз. (Пештъ, 1856; 2 изд. 1872). Въ качествѣ богослова Б. основалъ въ 1858 «Protestant egyházi ès iskolai lap» (Протест. церковная и училищная газета), служившую органомъ наиболѣе передовыхъ теченій протестантства. Кромѣ того напечаталъ: «Die Protestantenfrage in Ungarn und die Politik Oesterreichs» (Гамбургъ, 1860); «Tájékozás» Пештъ, 1862; 2 изд. 1863); «Renaniána» (1864); «Der Kampf des Protestantismus gegen den Ultramontanismus» (1864); «Biblische Studien» (2 тетр., 1865, 1868) и др. венгерск. соч.—Сыновья его Геза (род. 1851 г., профес. юрид. академіи въ Шарошпатакѣ) и Аладаръ (род. 1853, профес. новѣйшей исторіи въ пештск. университ.) также успѣли уже выдвинуться своими историческими и историколитературными трудами.

Баллагиссаръ (Баллугисаръ)—такъ называются великолѣпныя развалины въ азіятскотурецкомъ вилайэтѣ Ангора, влѣво отъ верхняго теченія Сакаріи (Сангаріи), въ 12-ти, километрахъ къ Ю. отъ Сиври-Гиссара. Ихъ считаютъ остатками Пессины, весьма древняго города Галатіи, окрестности котораго славились замѣчательнымъ плодородіемъ: здѣсь процвѣталъ культъ древне-фригійской Сивиллы. Отъ временъ римскаго владычества сохранились древній акрополь, театръ, гипподромъ и храмъ Сивиллы. См. Баликесри.

Баллада (отъ франц. ballade, итал. ballata, отъ ballare — плясать) — означала у южноромансскихъ народовъ, приблизительно съ XII столѣтія, небольшое лирическое стихотвореніе, состоявшее изъ трехъ или четырехъ строфъ, чаще-же восьми, десяти или двѣнадцати строфъ, перемежающихся съ припѣвомъ (рефреномъ), и обыкновенно имѣвшее содержаніемъ любовную жалобу. Первоначально оно пѣлось для сопровожденія танцевъ. Въ Италіи, между многими другими, баллады сочиняли также Петрарка и Данте. Во Франціи, родиной Б. считается Провансъ. Этой формой небольшого эпическаго стихотворенія любили пользоваться провансальскіе трубадуры. При Карлѣ V Б. вошли въ употребленіе и въ сѣверной Франціи. При Карлѣ VI сочиненіемъ Б. прославились Аленъ Шартье и герцогъ Карлъ Орлеанскій. Въ XVII в., Б. писалъ знаменитый баснописецъ Лафонтенъ. Подъ его перомъ Б. отличалась простотой и остроуміемъ; но писательница того-же вѣка Дезульеръ лишила Б. этихъ свойствъ. Въ глазахъ Буало, а затѣмъ Мольера, Б. была чѣмъ-то устарѣлымъ и скучнымъ. Но независимо отъ такого строго выдержаннаго, со стороны формы, вида стихотвореній, балладой весьма рано привыкли называть во Франціи стихотворныя пьесы, отличающіяся свободой формы и особенно-яркимъ національнымъ характеромъ содержанія. Такова сохранившаяся до сихъ поръ, какъ на-

родная пѣсня, Б., разсказывающая объ отчаяніи дочери французскаго короля, принужденной выйти замужъ за англійскаго принца (дочь Карла VI была замужемъ за Генрихомъ V англійскимъ). Въ новѣйшее время образцы свободной баллады мы встрѣчаемъ у главы французскихъ романтиковъ В. Гюго («La ballade de la nonne» и «Les deux archers») и у Жерара де-Нерваля («La fiancée fidèle» и «Saint Nicolas»).

Въ Англіи Б. извѣстна издавна. Есть основаніе предполагать, что Б. принесена норманскими завоевателями, а здѣсь получила только колоритъ мрачной таинственности. Самая природа Англіи, въ особенности въ Шотландіи, внушала бардамъ этихъ странъ настроеніе, сказывавшееся въ изображеніи кровавыхъ битвъ и ужасныхъ бурь. Барды въ своихъ балладахъ воспѣвали битвы и пиры Одина и его товарищей; позднѣе поэты этого рода воспѣвали подвиги Дугласа, Перси и др. героевъ Шотландіи. Извѣстны затѣмъ баллады о Робинѣ Гудѣ, о прекрасной Розамундѣ, столь популярныя въ Англіи и Шотландіи, равно какъ и Б. о королѣ Эдуардѣ IV. Изъ Б. неисторическихъ замѣчательна Б. о дѣтяхъ въ лѣсу, отданныхъ дядей-опекуномъ двумъ разбойникамъ для того, чтобы они ихъ убили. Литературную обработку Б. далъ Робертъ Бернсъ. Онъ мастерски воспроизводилъ старыя шотландскія преданія. Образцовымъ произведеніемъ Бернса въ этомъ родѣ признается «Пѣсня о нищихъ» (переведена на русскій языкъ). Вальтеръ Скоттъ, Соути, Кемпбель и нѣкоторые другіе первоклассные англійскіе писатели также пользовались поэтическою формой Б. Напомнимъ, что перу Вальтеръ Скотта принадлежитъ Б. «Замокъ Смальгольмъ», въ переводѣ Жуковскаго увлекавшая нашихъ любителей романтизма. Въ общемъ слово баллада получило въ Англіи своеобразное значеніе, и стало примѣняться преимущественно къ особому роду лирико-эпическихъ стихотвореній, которыя были собраны Перчи въ «Reliques of ancient English poetry» (1765 г.), и имѣли большое вліяніе на развитіе не только англійской, но и нѣмецкой литературы. Поэтому слово Б. въ Германіи употребляется въ томъ же смыслѣ, т. е. какъ обозначеніе стихотвореній, написанныхъ въ характерѣ старинныхъ англійскихъ и шотландскихъ народныхъ пѣсенъ. Содержаніе нѣмец. Б. имѣетъ также мрачный, фантастическій характеръ, и идетъ эпизодично, такъ-что восполненіе въ Б. частей, недостающихъ или связывающихъ сюжетъ ея, предоставляется фантазіи самихъ слушателей. Въ Германіи Б. была особенно въ модѣ въ концѣ прошлаго и первой четверти текущаго столѣтія, въ періодъ процвѣтанія романтизма, когда появились баллады Бюргера, Гете, Уланда и Гейне.—Какъ композиторъ музыкальныхъ «балладъ» въ Германіи пользуется большою извѣстностью Леве. Упомянемъ также о знаменитой балладѣ «Лѣсной царь» Шуберта.

Баллада явилась въ русской литературѣ въ началѣ нынѣшняго столѣтія, когда отжившія свой вѣкъ традиціи стараго псевдо-классицизма стали быстро падать подъ вліяніемъ нѣмецкой романтической поэзіи. Первая русская Б., и притомъ—оригинальная и по содержанію, и по формѣ — «Громвалъ» Гавр Петр. Каменева (1772—1803); но главнѣйшимъ представителемъ этого рода поэзіи у насъ былъ В. А. Жуковскій (1783 — 1852), которому современники дали прозвище «балладника» (Батюшковъ), и который самъ въ шутку называлъ себя «родителемъ на Руси нѣмецкаго романтизма и поэтическимъ дядькою чертей и вѣдьмъ нѣмецкихъ и англійскихъ». Первая его Б. «Людмила» (1808) передѣлана изъ Бюргера (Lenore). Она произвела сильное впечатлѣніе на современниковъ. «Было время», говоритъ Бѣлинскій, «когда эта Б. доставляла намъ какое-то сладостно-страшное удовольствіе, и чѣмъ болѣе ужасала насъ, тѣмъ съ большею страстью мы ее читали. Она коротка казалась намъ во время оно, не смотря на свои 252 стиха». Жуковскій перевелъ лучшія Б. Шиллера, Гете, Уланда, Зейдлица, Соути, Мура, В. Скотта. Оригинальная его Б. «Свѣтлана» (1813) была признана лучшимъ его произведеніемъ, такъ что критики и словесники того времени называли его «пѣвцомъ Свѣтланы». Пушкину принадлежатъ Б.: «Пѣснь о вѣщемъ Олегѣ», «Бѣсы» и «Утопленникъ»; Лермонтову — «Воздушный корабль» (изъ Зейдлица); Полонскому—«Солнце и мѣсяцъ», «Лѣсъ» и др. Цѣлые отдѣлы Б. находимъ въ стихотвореніяхъ гр. А. К. Толстого (преимущественно — на древне-русскія темы) и А. А. Фета.

Баллантайнъ (Ballantyne; Джемсъ) — извѣстный оріенталистъ, род. 13 дек. 1813 въ Кельси, въ шотландскомъ графствѣ Роксбургѣ, много лѣтъ посвятилъ изученію восточныхъ языковъ въ Гелейберколледжѣ, и по возвращеніи оттуда назначенъ преподавателемъ восточныхъ языковъ въ Naval и Military Academy. Позднѣе онъ отправился въ Ост. Индію, гдѣ съ 1841 занималъ мѣсто директора (Principal) коллегіи въ Бенаресѣ, а съ 1856 читалъ также нравственную философію; возвратившись 1861 г. въ Европу, былъ назначенъ библіотекаремъ въ «East-India Office», но 16 февр. 1864 умеръ. Первыя его сочиненія составляли большею частью пособія къ изученію санскрита и новѣйшихъ индійскихъ языковъ. Сюда относятся: «Catechism of Sanskrit grammar» (Лонд., 1843; 2 изд. 1868); «Elements of Hindi Braj-Bakha grammar» (Лонд., 1839; 2 изд., 1862); «Grammar of Hindostanee language» (Лонд., 1838 и 1842); «Grammar of the Mahratta language (Эдинб., 1839) и т. д. Въ Индіи Б. издалъ санскритскую грамматику «Lagu-Kaumudi» съ переводомъ и комментаріями (3 т., Мирзапуръ, 1849—52; 2 изд., Бенаресъ, 1867); первую часть «Mahâbhâshya», т. е. толкованія Патандисали на грамматику Паники, и начало перевода «Sâhityadarpana». Болѣе цѣнны его переводы важнѣйшихъ произведеній школъ Nyâya и Sânkhya и философскихъ трактатовъ ведаитской и другихъ индійскихъ философскихъ школъ. Установить связь между индійской и европейской наукой пытался Б. въ «Synopsis of science, in Sanskrit and English» (Бенаресъ, 1856) и въ «Christianity contrasted with Hindu philosophy» (Бенаресъ, 1859).

Балланшъ (Ballanche; Пьеръ Симонъ)—французскій писатель и поэтъ, род. 4 авг. 1776 г.

въ Лионѣ и вслѣдствіе болѣзненности съ дѣтства отличался серьезностью не по лѣтамъ и велъ уединенную, созерцательную жизнь. Отецъ его владѣлъ типографіей и книжнымъ магазиномъ, и онъ самъ долгое время стоялъ во главѣ этого дѣла. Изъ первыхъ опытовъ его на писательскомъ поприщѣ достойна упоминанія брошюра: «Du sentiment considéré dans ses rapports avec la littérature et les arts» (Лионъ, 1801 г.), направленная противъ монтаньяровъ. Начало извѣстности Б. положила поэма его «Antigone» (1814), символически-эпическаго характера, написанная прозой, но прекраснымъ языкомъ. Она можетъ служить введеніемъ къ историко-философскимъ сочиненіямъ Б., такъ какъ содержитъ въ зародышѣ ученіе его объ искупленіи, составляющее основаніе его философскаго міросозерцанія. Возвращеніе Бурбоновъ, постояннымъ приверженцемъ которыхъ онъ былъ, побудило Б. поселиться въ Парижѣ. Вскорѣ онъ напечаталъ «Essai sur les institutions sociales» (Пар., 1818), гдѣ старался примирить между собою воззрѣнія крайнихъ и либераловъ. Его важнѣйшимъ трудомъ слѣдуетъ признать оставшуюся впрочемъ незаконченной философію исторіи—«Essai de palingénésie sociale», содержащую, рядомъ съ нѣкоторыми мистическими воззрѣніями, рядъ глубокихъ истинно-философскихъ мыслей. Б. † 12 іюня 1847 г. Онъ не занималъ опредѣленнаго мѣста среди франц. философовъ и долго оставался незамѣченнымъ. Лишь съ изданіемъ полнаго собранія его сочиненій (4 т., Пар., 1831 г.), онъ сталъ пользоваться нѣкоторымъ вліяніемъ; съ 1842 былъ членомъ академіи наукъ.

Балларатъ (Ballarat)—городъ, резиденція епископа и одна изъ важнѣйшихъ золотоносныхъ мѣстностей (Diggins) въ англ. колоніи Викторія въ южн. Австраліи, въ Гренвильскомъ округѣ, въ 100 км. къ ЗСЗ. отъ Мельбурна, 82 км. къ СЗ. отъ Гилонга, соединенъ съ обоими городами жел. дор. Кромѣ того желѣзная дорога идетъ также на Арарать въ Горшемъ (110 км.), другая—въ Мериборо (65 км.). Б. распадается на два различныхъ города, съ самостоятельнымъ муниципальнымъ управленіемъ въ каждомъ: Ballarat-East съ населеніемъ (1881) въ 16044 ж. и Ballarat-West съ 22425 жит. Въ октябрѣ 1851 г. здѣсь открыты золотыя розсыпи и Б. съ тѣхъ поръ пріобрѣлъ важное значеніе. Золото, здѣсь находимое, отличалось съ самаго начала замѣчательной чистотой и до сихъ поръ считается самымъ лучшимъ на всемъ земномъ шарѣ. Здѣсь также найдены и самые большіе самородки, (отъ 15—75 клгр. вѣсомъ). Тотчасъ по открытіи розсыпей не менѣе 7000 золотоискателей образовали здѣсь временный городъ, состоявшій первоначально изъ кое-какъ сколоченныхъ палатокъ. Раньше золото находили на поверхности, затѣмъ—на глубинѣ отъ 1—30 м.; теперь же золото добывается, также какъ въ рудникахъ, при помощи машинъ, акціонерными компаніями съ значительнымъ основнымъ капиталомъ. Въ концѣ 1880 г. въ участкѣ Б. занималось всего 8218 рабочихъ (въ томъ числѣ болѣе 2000 китайцевъ); площадь обрабатываемаго участка равняется 416 кв. км. Съ 1873 г. въ Б. устроена горная академія для теоретическаго и практическаго образованія, съ значительною библіотекою и музеемъ, содержимая на средства города, но щедро субсидированная правительствомъ. Многочисленныя шерстопрядильни, кожевенные и мыловаренные заводы свидѣтельствуютъ о возрастающей промышленной дѣятельности населенія. Кромѣ золотыхъ розсыпей, Б. обладаетъ плодороднѣйшей землей во всей колоніи, представляющей къ тому-же благопріятнѣйшія условія для овцеводства, вслѣдствіе чего здѣсь добывается лучшая шерсть во всей Австраліи.

Баллей (Ballei, средневѣков. Balliva, Ballia) — слово обозначавшее въ средніе вѣка земельные или территоріальные участки владѣній, принадлежавшихъ рыцарскимъ орденамъ, какъ напр. Тампліерамъ или Храмовникамъ, Іоаннитамъ, Тевтонскимъ рыцарямъ и др. Участками этими обыкновенно управляли отдѣльные «комтуры», отчего они нерѣдко упоминаются подъ названіемъ «комтурствъ» (см. это сл.).

Балленштедтъ (Ballenstedt)—городъ въ герцогствѣ Ангальтскомъ, у сѣв.-вост. подножія нижняго Гарца, на р. Гетелѣ, соединенный при посредствѣ вѣтви на Фрозе съ жел. дор. Галле-Лёне, мѣстопребываніе окружнаго начальства. 4811 жит. (1880 г.), занимающихся главнымъ образомъ земледѣліемъ, огородничествомъ и весьма прибыльнымъ здѣсь садоводствомъ, а также пивовареніемъ. Б. съ 1765 г. былъ резиденціей герцоговъ Ангальтъ-Бернбургскихъ и съ 1863 г. служитъ мѣстопребываніемъ вдовствующей герцогини Фридерики. Замокъ первоначально былъ бенедиктинскимъ монастыремъ, настоятель котораго въ 1525 г. уступилъ свои права князю Вольфгангу, устроившему здѣсь свою резиденцію. Замокъ расположенъ на скалистой горѣ, съ паркомъ, библіотекою, различными коллекціями и картинами нидерландскихъ мастеровъ. Въ замковой церкви найдены недавно останки Альбрехта-Медвѣдя.

Балленъ (Клодъ Ballin) — знаменитый французскій золотыхъ дѣлъ мастеръ, род. въ Парижѣ въ 1615 г., умеръ въ Луврѣ 22 янв. 1678 г. Уже съ самыхъ юныхъ лѣтъ Б. выказывалъ огромный талантъ въ своемъ мастерствѣ; на девятнадцатомъ году жизни онъ сдѣлалъ четыре серебряныхъ вазы, купленныя кардиналомъ Ришелье, и золотое зеркало для Анны Австрійской, возбудившія всеобщее удивленіе. Но полнаго разцвѣта художественная дѣятельность Б. достигаетъ при Людовикѣ XIV. Первая шпага для молодого короля была отдѣлана Б. и съ тѣхъ поръ ему были поручаемы всѣ важнѣйшіе заказы. Гигантскія серебряныя вазы, подсвѣчники, цѣлые массивные серебряные столы и т. п., всѣ покрытые рѣзьбой и узорами, наполнили Версаль. Но вотъ это-то именно, что произведенія Б. дѣлались изъ серебра, а не изъ малоцѣнной бронзы, и послужило поводомъ, что до насъ дошло очень немного изъ его произведеній. Король, все болѣе и болѣе нуждаясь въ деньгахъ, отправилъ въ концѣ жизни большинство этихъ произведеній искусства на монетный дворъ для сплава и чеканки изъ нихъ монеты. Но Б. еще до того умеръ, въ 1678 году. Послѣдніе годы онъ работалъ, главнымъ обра-

зомъ, медали и жетоны, по приказанію короля. — Почти одновременно съ нимъ жилъ другой знаменитый золотыхъ дѣлъ мастеръ, тоже Клодъ Балленъ, его племянникъ, род. въ Парижѣ въ 1661 г. и умершій въ Луврѣ, 18 марта 1754 г. Онъ былъ придворнымъ мастеромъ Людовика XV, которому, между прочимъ, сдѣлалъ королевскую корону, замѣчательную по своей легкости, такъ какъ она предназначалась на голову дитяти, какимъ былъ еще тогда Людовикъ XV. Изъ лучшихъ его произведеній можно назвать лампаду въ часовнѣ Богоматери въ Notre-Dame, подсвѣчники въ церкви С. Жанъ въ Ліонѣ и проч.

Баллестеросъ (Ballesteros Франсиско)—испанскій генералъ и государственный дѣятель, род. въ 1770 г. въ Сарагоссѣ, рано поступилъ въ военную службу и уже въ 1793 участвовалъ въ сраженіяхъ съ французами. Несправедливо въ чемъ то обвиненный, онъ въ 1804 г. долженъ былъ оставить армію, въ чинѣ капитана, но вскорѣ получилъ мѣсто въ одной изъ пограничныхъ таможенъ Астуріи. Уполномоченный юнтой этой провинціи, во время французскаго нашествія, въ 1808 г., собрать полкъ добровольцевъ, онъ выполнилъ эту задачу, соединился съ Кастаньо и много лѣтъ сражался на Ю., покрывая себя славой. Когда главноначальствующимъ надъ арміей назначенъ былъ Веллингтонъ, Б. отказался служить подъ командой иностранца, за что былъ арестованъ и сосланъ въ Сеуту. Вскорѣ, однако, онъ снова получилъ назначеніе корпуснымъ командиромъ. По возвращеніи Фердинанда VII Б. въ 1815 г. былъ военнымъ министромъ, но уже 22 окт. потерялъ этотъ постъ вслѣдствіе интригъ придворной камарильи и прожилъ много лѣтъ въ Вальядолидѣ вдали отъ общественной дѣятельности. Когда въ 1820 г. въ Испаніи вспыхнула революція, Фердинандъ VII призвалъ его снова и Б. побудилъ его принять конституцію 1822 г. Король назначилъ его вицепрезидентомъ временнаго правительства. Первымъ долгомъ Б. было приказать раскрыть всѣ государственныя тюрьмы и темницы инквизиціи, и возвратить городскому управленію Мадрида организацію, данную ему кортесами 1812 г. Когда въ іюлѣ 1822 г. враги конституціи пытались съ помощью гвардіи произвести государственный переворотъ, Б. сталъ во главѣ милиціи и разсѣялъ мятежниковъ. Въ войнѣ 1823 г. съ французами онъ командовалъ частью войска, предназначеннаго для защиты Наварры и Арагоніи, но долженъ былъ, послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ стычекъ, отступить къ Ю. и 14 авг., уже у границъ Гранады, начать переговоры съ главнокомандующими франц. войска. Когда король указомъ отъ 1 октября объявилъ всѣ рѣшенія конституціоннаго правительства недѣйствительными, Б. въ письмѣ къ герцогу Ангулемскому рѣзко высказался противъ этого указа и устанавливаемаго имъ абсолютистскаго режима. Исключенный за то изъ числа амнистированныхъ въ 1824 г., онъ эмигрировалъ въ Парижъ, гдѣ и † въ 1832 г.—Луи Лопесъ Б., братъ предъидущаго, род. 1778 г. въ Галисіи, съ 1808 былъ военнымъ коммисаромъ, потомъ состоялъ генералъ-директоромъ государственныхъ доходовъ, когда въ 1825 г., благодаря вліянію Угартеса, призванъ былъ на постъ министра финансовъ, въ эпоху полнѣйшаго упадка финансовыхъ средствъ страны. Несмотря на многочисленныя затрудненія, ему представлявшіяся, онъ оставался на этомъ посту до 1833 г., когда будучи сторонникомъ абсолютистской партіи, вышелъ въ отставку, не желая управлять при измѣнившихся условіяхъ. Обладая крупнымъ состояніемъ, онъ жилъ послѣ того частнымъ человѣкомъ, въ совершенномъ удаленіи отъ общественной дѣятельности; † 12 окт. 1853 г.

Баллестремъ - ди - Кастелленго (Ballestrem di Castellengo, графиня Евфимія)—популярная нѣмецкая романистка, род. 18 августа 1854 г. въ Ратиборѣ, въ Верхней Силезіи, съ 1872 г. сотрудничаетъ въ литературныхъ повременныхъ изданіяхъ. Собраніе своихъ сочиненій издала подъ заглавіями: «Blätter im Winde. Novellen» (Бреславль, 1876); «Gesammelte Novellen» (Бреславль, 1876 г.) и «Verschlungene Pfade» (Бреславль, 1877 г.); за этими сборниками послѣдовали романы: «Lady Melusine» (1878); «Das Erbe der zweiten Frau» (1878) и «Heideröslein» (1880); сборникъ ея стихотвореній «Tropfen im Ocean» (1878) свидѣтельствуетъ о лирическомъ ея талантѣ. Она написала кромѣ того драму «Ein Meteor» (1880) и издала рядъ сборниковъ, содержащихъ избранныя мѣста выдающихся нѣмецкихъ и англійскихъ поэтовъ.

Баллесъ— архитекторъ - голландецъ, построившій колокольню Петропавловскаго собора въ Петербургѣ.

Баллизмъ (греч.)—прыганье, пляска; въ медицинѣ—пляска св. Витта.

Баллимена — гор. въ Ирландіи, граф. Антримъ (Ульстеръ), имѣетъ 6553 ж., фабрики полотна, и значительныя конскія ярмарки. Расположенъ на берегу р. Брайдъ, притокѣ Мэна. Большинство—населеніе протестанты-методисты. Въ 1798 г. городъ былъ осаждаемъ и взятъ приступомъ ирландскими инсургентами. Съ 1830 г. населеніе уменьшается, не смотря на то, что въ Б. пересѣкается нѣсколько желѣзныхъ дорогъ.

Баллина (Ballina)—гавань въ Ирландіи, въ пров. Коннаутъ, графства Майо, на р. Мойѣ, въ 11 км. выше впаденія ея въ заливъ Киллала, 5760 жит. (1881), ведущихъ довольно значительную торговлю земледѣльческими продуктами и семгою. Гавань удобна для стоянки судовъ, вмѣстимостью до 200 тоннъ. Два моста ведутъ къ предмѣстью Арднаси, тянущемуся вдоль праваго берега рѣки, уже въ графствѣ Слиго. Б. единственный городъ Великобританіи и Ирландіи, въ эпоху войнъ съ фр. республикой попавшій въ руки французовъ (въ авг. 1798).

Баллинаслоэ (Ballinasloe)—городъ въ Ирландіи, въ пров. Коннаутъ на р. Сёкѣ, представляющей здѣсь нѣсколько отдѣльныхъ каналовъ, но далѣе снова сливающихся въ одно и текущихъ къ р. Шаннонъ. Городъ лежитъ на линіи Дублинъ-Альтона-Гэльвейской жел. дор., въ 57 км. отъ Гэльвея, рѣкою Сёкъ раздѣленъ на двѣ части, изъ которыхъ бо́льшая, на правомъ берегу рѣки, принадлежитъ къ графству Гэльвей, а меньшая, на лѣвомъ—къ графству Роскеммонъ; 4772 жит., (1881), красильня, ка-

ретныя мастерскія, камнеломни и въ началѣ октября — большая скотская ярмарка (60000 овецъ и 30000 быковъ).

Баллингеръ—въ средніе вѣка родъ военныхъ судовъ у французовъ и англичанъ.

Баллингъ (Balling, Карлъ-Іосифъ-Наполеонъ)—химикъ, род. 21 апр. 1805 въ Габріельсгютe, въ богемскомъ участкѣ Заацъ, гдѣ отецъ его служилъ на чугунномъ заводѣ графа Роттенгана. Молодой Б. съ 1813 воспитывался въ Прагѣ, гдѣ въ 1820 г. поступилъ въ политехническое учебн. заведеніе. Въ 1823 онъ занялся практически горнымъ дѣломъ и въ заводскихъ мастерскихъ, но уже въ ноябрѣ 1824 г. сначала временно, а затѣмъ (апрѣль 1826 г.) постоянно занималъ мѣсто адъюнкта химіи въ техническомъ учебномъ заведеніи въ Прагѣ, а въ 1835 г., по смерти Штейнманна, занялъ каѳедру химіи. Б. † 17 марта 1868 г. въ Прагѣ. Уже съ 1834 г. онъ преимущественно посвятилъ себя изученію химическихъ процессовъ броженія, результаты котораго изложены имъ въ его капитальномъ сочиненіи: «Die Gährungschemie wissenschaftlich begründet und in ihres Anwendung auf Weinbereitung, Bierbrauerei, Branntweinbrennerei und Hefenerzeugung praktisch dargestellt» (4 т., Прага, 1845—47; 3 изд. 1865). Сельско-хозяйственная химія и технологія очень многимъ обязаны именно этимъ изслѣдованіямъ Б. Ему же принадлежитъ заслуга введенія измѣрителя сахарной кислоты (Saccharometer) на пивоваренныхъ и водочныхъ заводахъ. Кромѣ многихъ руководствъ для пользованія этимъ измѣрителемъ, изъ прочихъ сочиненій Б. достойны вниманія: «Ueber einige der wichtigsten Gegenstände der Eisenhüttenwesens» (Лейпц., 1829) и «Die Eisenerzeugung in Böhmen» (Прага, 1849).

Баллишанонъ (Ballyshannon) — торговое мѣстечко съ 2840 жит. (1881) въ ирландск. провинціи Ульстеръ, въ графствѣ Донегаль (см. это сл.)

Балліонъ (Эрнестъ Эрнестовичъ)—энтомологъ, род. въ Петербургѣ 18 ноября 1816 г., первоначальное образованіе получилъ въ реформатскомъ училищѣ, по окончаніи котораго (1833) много лѣтъ занимался частною педагогическою дѣятельностью, которая и привела его въ Казань. Здѣсь онъ въ концѣ сороковыхъ годовъ поступилъ въ университетъ и по окончаніи курса въ 1852 г. опредѣленъ былъ учителемъ естественныхъ наукъ во 2 казанскую гимназію. Въ 1860 г. назначенъ адъюнкт-профессоромъ въ Горыгорѣцкій земледѣльческій институтъ. Съ переводомъ этого института въ 1865 г. въ Петербургъ, Б. сдѣлался сначала доцентомъ, а потомъ профессоромъ петербургскаго земледѣльческаго института (въ Лѣсномъ), и наконецъ профессоромъ Лѣснаго института. Въ настоящее время находится въ отставкѣ. Б. принадлежатъ слѣдующіе труды: «Краткая ботаника» (ч. I, Казань, 1857); «Опытъ изслѣдованія о русск. названіяхъ простонародныхъ и книжныхъ млекопитающихъ животныхъ, водящихся въ предѣлахъ Росс. Имперіи» (Каз., 1858) и цѣлый рядъ частныхъ изслѣдованій по энтомологіи Россіи, помѣщенныхъ въ «Bulletin de la soc. Imp. des naturalistes de Moscou» (1855—88).

Баллонъ—такъ называются въ техникѣ большія шаровидныя бутыли, ёмкостью отъ 40 до 50 литровъ, употребляющіяся для храненія и перевозки крѣпкихъ кислотъ и т. п. веществъ. Чтобы предохранить такой Б. отъ поврежденій, его обвертываютъ соломой и плотно вставляютъ въ корзину изъ ивовыхъ прутьевъ. При употребленіи, Б. помѣщаютъ въ сѣтку изъ желѣзныхъ обручей, подвѣшенную на козлахъ при помощи двухъ цапфъ; къ сѣткѣ прикрѣпленъ длинный рычагъ, посредствомъ котораго ей, а слѣдовательно и Б., можно дать любой наклонъ, и такимъ образомъ съ удобствомъ наливать жидкость. Балоннами (по фр. Bombonne) называютъ также особые аппараты въ видѣ бутылей изъ сильно обожженной глины, употребляющіеся въ качествѣ пріемниковъ при фабрикаціи соляной и азотной кислотъ; такой каменный Б. снабженъ двумя широкими и однимъ узкимъ горломъ, а внизу имѣетъ глиняный выпускной кранъ.

Баллонъ—см. Аэростатъ.

Баллонъ—баржа, употребляемая въ Сіамѣ на Малабарскомъ берегу.

Баллота (чернокудренникъ Ballota L.)—родъ растеній изъ семейства губоцвѣтныхъ. Чашечка у него трубчато-ворончатая, съ 5 одинаковыми зубцами; трубочка вѣнчика внутри съ волосистымъ кольцомъ; верхняя губа продолговатая, немного вогнутая, нижняя трехлопастная; тычинки, съ попарно сближенными подъ верхнею губою пыльниками, выдаются изъ зѣва. Извѣстно около 25 видовъ, свойственныхъ, главнымъ образомъ, южной Европѣ. Въ Россіи весьма распространенъ на сорныхъ мѣстахъ B. nigra L., чернокудренникъ, пестрыя кудри, собачья мята, шандра, видъ съ яйцевидными, городчатопильчатыми листьями и грязнорозовыми, мохнатыми цвѣтками, собранными густымъ полузонтикомъ на короткой ножкѣ. Имѣетъ непріятный запахъ. Горькіе листья растенія (Herba Marrubii nigri) употреблялись прежде въ медицинѣ.

Баллотинная мозаика—особый пріемъ въ стеклянномъ производствѣ, при которомъ маленькіе стеклянные шарики, баллотины, припаиваются къ сосуду, сообщая ему особый рисунокъ. Слово мозаика, поэтому, здѣсь не совсѣмъ умѣстно. Пріемъ этотъ перешелъ къ богемскому стеклянному производству изъ Венеціи.

Баллотированіе или **Баллотировка** (отъ франц. сл. ballote—шаръ, баллъ; отсюда и франц. глаголъ balloter—избирать по балламъ, баллотировать) — означаетъ закрытую или тайную подачу голосовъ посредствомъ балловъ или шаровъ. Этотъ способъ подачи голосовъ посредствомъ шаровъ первоначально вошелъ въ употребленіе въ Венеціи, при выборѣ дожей. Въ настоящее время баллотированіе употребляется при выборахъ на общественныя должности, въ члены различныхъ корпорацій или обществъ и при рѣшеніи такихъ вопросовъ, которые не требуютъ единогласнаго ихъ принятія. Процессъ баллотировки заключается въ томъ, что въ закрытое помѣщеніе (урну или ящикъ) каждымъ изъ имѣющихъ право голоса опускается по шару, причемъ шары бываютъ двухъ родовъ: бѣлые, озна-

чающіе положительный отвѣтъ и черные—отрицательный. У насъ, въ Россіи, подача голосовъ посредствомъ шаровъ употребляется по закону при выборѣ дворянъ, купцовъ, городскихъ и сельскихъ обывателей къ отправленію общественныхъ должностей, кромѣ того этотъ пріемъ закрытаго голосованія примѣняется при рѣшеніи нѣкоторыхъ вопросовъ въ правленіяхъ или общихъ собраніяхъ различныхъ обществъ и корпорацій. Въ нашемъ Сводѣ Законовъ терминъ «баллотированіе» упоминается многократно, но самыя подробныя правила объ этомъ способѣ подачи голосовъ изложены въ ст. ст. 137—167 т. III Св. Зак. въ Уст. о службѣ по выборамъ дворянскимъ. Кромѣ этой баллотировки посредствомъ шаровъ существуетъ еще и другая, производящаяся путемъ опусканія въ выборный ящикъ закрытыхъ записокъ съ означеніемъ именъ кандидатовъ; такимъ способомъ производится напр. избраніе римскаго папы. Введеніе этого послѣдняго способа баллотировки при выборахъ членовъ англійскаго парламента, взамѣнъ издревле существующаго въ Англіи порядка открытой подачи голосовъ составляло задачу цѣлой политической партіи, стремившейся этимъ путемъ устранить вліяніе правительства или богатыхъ классовъ на избирателей. Цѣль эта увѣнчалась успѣхомъ въ 1872 г., когда «Ballot Act'омъ» введена при выборахъ закрытая подача голосовъ посредствомъ записокъ. Являясь однимъ изъ лучшихъ способовъ подачи голосовъ, баллотированіе представляетъ однако нѣкоторыя неудобства при многолюдныхъ собраніяхъ, отнимая много времени и приводя избирателей въ сильное движеніе, могущее нарушить тишину и порядокъ, необходимые при такихъ собраніяхъ.

Баллъ—шаръ, употребляемый при баллотированіи (см. это сл.).

Балобанъ (Falco lanarius) — одинъ изъ видовъ соколовъ, употребляемыхъ для охоты съ ними. Повидимому, при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, Б. назывался подкраснымъ кречетомъ.

Балта — уѣздный городъ Подольской губ., расположенный по обоимъ берегамъ р. Кодымы, притока южн. Буга, подъ 47° 56′ сѣв. шир. и 47° 18′ вост. долготы, отстоящій отъ губернскаго города на 319 вер. къ Ю., въ 7 в. отъ станціи Кодымы Юго-западн. жел. дороги. Городъ этотъ былъ основанъ Іосифомъ Любомірскимъ и отъ его имени назывался въ старину Юзефгродомъ; часть же, расположенная на противоположномъ берегу Кодымы называлась Балтой и принадлежала Турціи. Въ 1768 г. часть барскихъ конфедератовъ, преслѣдуемыхъ русскимъ отрядомъ, скрылась въ турецкой Балтѣ, русскіе перешли границу и сожгли городъ. Этотъ переходъ русскими войсками турецкой границы послужилъ предлогомъ къ войнѣ 1768—1779 годахъ, закончившейся весьма невыгоднымъ для Турціи Кучукъ-Кайнарджійскимъ миромъ 10 іюля 1774 г. По Ясскому миру (29 декабря 1791 г.) Б. съ прочими городами, между Бугомъ и Днѣпромъ лежащими, перешла къ Россіи. Въ настоящее время городъ этотъ особенно процвѣлъ съ постройкою Одесско-Кіевской жел. дороги (1866 г.), съ которой онъ соединенъ вѣтвью, идущею отъ станціи Бирзулы въ Елисаветградъ. Жителей въ Балтѣ 33743 д. об. п., въ томъ числѣ православныхъ—18,1%, раскольниковъ—1,8%, католиковъ—0,8%, лютеранъ—0,01% и евреевъ—79,3%; церквей прав.—2, костелъ—1, синагогъ и еврейскихъ молитвенныхъ домовъ—17. Жилыхъ домовъ—2554 (изъ нихъ каменныхъ—38). Въ городѣ заводы: винокуренный, пивоваренный, 2 мыловаренныхъ, свѣчносальный, 2 свѣчно-восковыхъ, 5 кожевенныхъ, мѣдно-чугунно-литейный, 8 кирпично-черепичныхъ, известковый и табачная фабрика. Фабрично-заводская производительность достигаетъ 102000 руб. Торговля довольно значительная. Главные предметы торговли: хлѣбъ, скотъ и продукты скотоводства, также и мануфактурные товары. Городъ довольно плохо обстроенъ и грязенъ. Въ 1797 году Балта сдѣлана уѣзднымъ городомъ. Ежегодно въ немъ бываетъ 2 ярмарки: троицкая или майская и петропавловская; первая изъ нихъ, обороты которой простираются до 3000000 руб. не имѣетъ мѣстнаго характера, вторая, съ оборотомъ отъ 200000 до 300000 р., удовлетворяетъ исключительно мѣстнымъ потребностямъ.

Балтскій уѣздъ—граничитъ на С. съ уѣздами ольгопольскимъ, гайсинскимъ и Кіевской г., на З.—съ Бессарабской губ. и ольгопольскимъ у. и на Ю.—съ Херсонской губ.; занимаетъ пространство въ 140,17 кв. миль (или 6824, 5 кв. верстъ=792685 дес.), по большей части ровной, ближе къ Днѣстру скалистой поверхности, и имѣетъ сухой степной климатъ. Уѣздъ этотъ орошается Южн. Бугомъ съ его притоками: Савранкой, берущей здѣсь свое начало между Городищемъ и Черноминомъ и принимающей Яланыгъ, Кодымой, отдѣляющей губ. Подольскую отъ Херсонской, Синицей, вытекающей изъ уманскаго у. Кіевской губ., Молдавкой, Синюхой, и Днѣстромъ; въ послѣдній въ этомъ уѣздѣ впадаютъ: Бѣлочь, Молокишь, принимающая сухой Молокишь и Круту, Рыбница, принимающая справа Сухую Рыбницу, а слѣва Кальбасну, Ягорлыкъ съ Тростянцемъ, Володынка. Уѣздъ дѣлится на 6 становъ, центральными пунктами которыхъ служатъ мѣстечка: Нестоито, Крутое, Саврань, Голованевскъ, Криво-Озеро и Аюдвинка. Число жителей 318327, въ томъ числѣ православныхъ—79,5%, раскольниковъ—0,2%, католиковъ—1,8% и евреевъ—18,5%. Уѣздъ вообще имѣетъ степной характеръ, лѣсу около 50000 десятинъ, мѣстность довольно высокая, рѣчки и овраги глубоки. Южная часть уѣзда между Днѣстромъ и Ягорлыкомъ бѣдна водою и мало населена. Почва—черноземъ, лежащій большею частью тонкимъ слоемъ. Встрѣчаются пески: близъ м. Саврани и по р. Кодымѣ. Всѣ рѣки, протекающія по уѣзду незначительны, за исключеніемъ Днѣстра и Буга. Озеръ и болотъ нѣтъ. Земледѣліе составляетъ главное занятіе жителей, такъ-что почти вся земля распахана. Важнѣйшій продуктъ—пшеница, отправляемая желѣзными путями какъ въ Одессу, такъ и на западную границу. Пшеницу сѣютъ какъ озимую, такъ и яровую, кромѣ того вывозится ячмень и льняное сѣмя, рожь же и кукурузу сѣютъ для собственнаго потребленія. По Днѣ-

стру развито садоводство и воздѣлываніе винограда. Скотоводство, прежде весьма значительное, нынѣ упало за недостаткомъ пастбищъ. Промышленность уѣзда опредѣляется общею суммою производительности на 698964 р., всѣхъ фабрикъ, заводовъ и фабрично-промышленныхъ заведеній въ уѣздѣ—634, въ томъ числѣ: мѣдно-чугунно-литейный заводъ, сахароваренный, пивоваренный, 8 винокуренныхъ, 2 мыловаренныхъ, 7 свѣчно-сальныхъ, 6 кожевенныхъ, 32 гончарныхъ, 10 кирпично-черепичныхъ, заводъ для приготовленія виноградныхъ винъ. Въ уѣздахъ 829 населенныхъ мѣстъ, въ томъ числѣ 1 городъ и 13 мѣстечекъ.

Балта (Balta) — президентъ Перуанской республики, убитый 22 іюля 1872 г. Избравъ военную карьеру, Б. быстро достигъ чина полковника, благодаря постоянной борьбѣ политическихъ партій. Дѣятельный и рѣшительный, онъ вскорѣ былъ сдѣланъ начальникомъ кабинета при президентѣ генералѣ Консеко, но уже въ 1865 Консеко былъ смѣщенъ полковникомъ Прадо. Б. сталъ энергически дѣйствовать въ пользу низложенія этого диктатора и въ 1868, когда это ему удалось, былъ выбранъ президентомъ республики на 4 года. Въ его правленіе Перу пользовалось миромъ Б. положилъ также начало проведенію и устройству желѣзныхъ дорогъ. Когда послѣ истеченіи 4 лѣтъ его мѣсто занялъ Мануель Пардо, любимецъ народа, Б. отвергъ предложеніе воен. министра Томаса Гутіересъ (Gutierez) произвести новый переворотъ. Гутіересъ предпринялъ это самъ, арестовавъ президента, а Б. былъубитъ полковникомъ Марселиномъ Гутіересъ, братомъ узурпатора. Населеніе Лимы отомстило однакожъ за это, убивъ обоихъ братьевъ Гутіересъ, а Б. устроило торжественныя похороны.

Балта-альба — купальное мѣсто въ румынскомъ округѣ Рымникуль-саратъ (въ Валахіи), на оз. длиною въ 15 км., вода котораго близъ береговъ имѣетъ красновато-бурый цвѣтъ и дурной вкусъ, нѣсколько далѣе принимаетъ молочный цвѣтъ и сѣрно-кислый вкусъ, а по срединѣ безцвѣтна и прозрачна, съ сильнымъ содержаніемъ соли. Литръ этой воды оставляетъ осадокъ соли въ 15 гр., и химическій ея анализъ даетъ значительныя количества сѣрнокислыхъ и углекислыхъ солей, небольшое количество фосфорнокислой соли, также слѣды желѣза и магнезіи. Купанье въ озерѣ считается полезнымъ во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, въ которыхъ рекомендуются морскія купанья.

Балта-Лиманъ—деревня по европейской сторонѣ Босфора, между Константинополемъ и Буюкдере, лежитъ почти по срединѣ между ними, на берегу бухты и небольшаго бассейна, имѣющаго видъ топора (по турецки балта). Въ древности эта бухта называлась бухтой Фидаліи (по имени одного береговаго утеса) или Portus muliebrum (Женская гавань). Мохаммедъ II приказалъ строить здѣсь плоскодонныя суда и лодки, которыя для осады Константинополя (1453) были доставлены сухимъ путемъ до конца городской гавани, насупротивъ Эюба. Въ прежнее время эта бухта служила сборнымъ пунктомъ турецкихъ флотилій, а въ новѣйшей исторіи упоминается о ней по поводу заключеннаго между Россіей и Портой 1 мая 1849 Балто-лиманскаго договора, которымъ Россіи предоставлено было на семь лѣтъ одинаковое съ Турціей право вмѣшательства въ дѣла Дунайскихъ княжествъ.

Балтаджи (турец.), дровосѣкъ; въ турецкихъ войскахъ это названіе носятъ піонеры.

Балтаръ (Baltard; Викторъ) — франц. архитекторъ, род. къ Парижѣ 19 іюня 1805; сынъ извѣстнаго архитектора Пьера Луи Б. (род 9 іюля 1765 въ Парижѣ, † 22 января 1846), получилъ первоначальное образованіе у своего отца, а въ 1833 г. ему присуждена была первая большая премія по архитектурѣ и вмѣстѣ съ нею государственная стипендія для дальнѣйшаго обученія въ Римѣ. По возвращеніи во Францію, онъ былъ назначенъ парижскимъ городскимъ архитекторомъ, руководилъ постройкой зданій парижской консерваторіи, наблюдалъ за исправленіемъ и украшеніемъ церквей С.-Жермена де-Пре, св. Северина и св. Евстафія. Впослѣдствіи онъ завѣдывалъ постройкою новыхъ парижскихъ рынковъ (Halles centrales), которые были его главною архитектурною работою. Въ напечатанномъ на средства герцога де-Люйня великолѣпномъ изданіи: «Récherches sur les monuments de l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale» много рисунковъ Б., снятыхъ имъ съ натуры. Точно также всѣ гравюры двухъ монографій: «La Villa Médicis» (1847—48) и «Les Halles centrales de Paris» (1863—64) сдѣланы по его рисункамъ. Онъ † 14 января 1874 года.

Балти—см. Балтистанъ.

Балтикъ (Фридрихъ)—словацкій писатель; род. 1834 г. изучалъ богословіе въ евангелическомъ лицеѣ въ Пресбургѣ, затѣмъ въ Базелѣ и Галле; съ 1870 г. приходскій священникъ въ Линтовскомъ соборѣ св. Николая. Б. издалъ многія сочиненія богословскаго и правоучительнаго содержанія.

Балтильда или **Батильда** (святая)—англосаксонская невольница, сдѣлавшаяся женою франкскаго короля Хлодвига II. Послѣ его смерти въ 656, она, прикрываясь именемъ своихъ сыновей, оказывала большое вліяніе на государственныя дѣла, но въ 664 франкскіе вельможи принудили ее удалиться въ основанный ею монастырь Шелль, близъ Парижа, гдѣ она и скончалась въ 680. По ея иниціативѣ основанъ былъ также пріобрѣвшій впослѣдствіи большую извѣстность монастырь Корби въ Пикардіи. Ея память празднуется 30 января.

Балтиморитъ—минералъ, представляющій разновидность хризотила (см. это сл.), содержащую 10,5% закиси желѣза; встрѣчается въ Балтиморѣ.

Балтиморка или **Балтиморскій трупіалъ** (Icterus s. Xanthornus Baltimore)—наиболѣе извѣстный представитель семейства трупіаловъ (Icteridae), распространенный во всей восточной части Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ штатовъ. Она имѣетъ около 20 сантиметровъ длины; голова, шея, верхняя часть спины и среднія рулевыя перья черны, нижняя сторона тѣла, плечи и подхвостье оранжево-красныя, самка желтая съ черными крыльями. На зиму эта птица перелетаетъ на Ю., въ Вест.-Индію и въ Центральную Аме-

рику. Въ южныхъ штатахъ Б. вьетъ легкое воздушное гнѣздо и располагаетъ его на тѣнистой сторонѣ деревьевъ, въ Сѣверныхъ же—гнѣздо дѣлается плотнѣе и располагается на солнечной сторонѣ. Самка кладетъ 4—6 блѣдносѣрыхъ яицъ съ темными пятнами и точками.

Балтиморъ (Baltimore)—городъ и гавань въ графствѣ Балтиморъ въ сѣвероамериканскомъ штатѣ Мериландѣ, одинъ изъ самыхъ большихъ городовъ Соединенныхъ Штатовъ съ 412000 жит. (1886), лежитъ на сѣверномъ берегу рѣки Патапско, которая въ 22 км. отсюда впадаетъ въ Чезапикскій заливъ. Онъ былъ основанъ въ 1729 г. и названъ по имени лорда Балтимора, положившаго начало Мериленду. Въ 1765 Б. состоялъ не болѣе, какъ изъ 50 домовъ; въ 1796 г. ему даны были права города, и благодаря торговлѣ, онъ скоро сдѣлался цвѣтущимъ; въ 1790 въ Б. было 13503 жит., въ 1810 уже 35538, въ 1830 число ихъ возросло до 80625, въ 1850 до 169054 и въ 1870 до 267354 чел. Въ 1880 г. населеніе его составляли 278584 бѣлыхъ и 53716 цвѣтнокожихъ; изъ нихъ 276177 были уроженцы Соединенныхъ Штатовъ и 56136 переселенцы изъ другихъ странъ. Б. раздѣляется на Старый городъ и Новый городъ, Френчъ-Таунъ и Фелль-Пойнтъ, раздѣленные между собою рѣчкою Джонсфалльсъ. Изъ многихъ значительныхъ зданій заслуживаютъ упоминанія Мериленскій банкъ, большая биржа, Атеней съ библіотекою историческаго общества, подаренный городу лондонскимъ банкиромъ Джорджемъ Пибоди и получившій отъ него же кромѣ того 1 милл. долл., институтъ Пибоди, зданія рынка и многія изъ 189 церквей всѣхъ исповѣданій, въ особенности римско-католическая церковь св. Павла. Между многими памятниками, отъ которыхъ Б. получилъ названіе Monumental-City, замѣчательны памятникъ Вашингтону въ 50 м. вышиною и монументъ въ воспоминаніе битвы 1814 г., въ которой было отражено нападеніе англичанъ подъ начальствомъ генерала Росса.

Б. служитъ главнымъ пунктомъ американской торговли табакомъ; находитъ также большой сбытъ пшеничная мука, получаемая съ балтиморскихъ паровыхъ мельницъ. Въ городѣ и его окрестностяхъ много хлопчатобумажныхъ и льняныхъ фабрикъ. Своими корабельными верфями Б. пріобрѣлъ всемірную извѣстность: его клипперы считаются лучшими во всемъ американскомъ торговомъ флотѣ. Судоходство Б. весьма значительно. Въ 1887 г. прибыло 725 суд. вмѣстимостью въ 780429 т. Въ тотъ же годъ вывозъ равнялся 49828105 долл., а привозъ 13055880 долл. Главныя статьи привоза составляютъ: кофе, сахаръ и соль, а отпуска: хлѣбъ, сало и керосинъ. Городской долгъ простирался въ 1880 до 27092690 долларовъ; для денежныхъ оборотовъ существуютъ 22 банковыхъ учрежд. кромѣ того 7 сберегательныхъ кассъ и 23 страховыхъ общества. Между благотворительными и высшими учебными заведеніями много богатыхъ католическихъ, какъ напр. Лойолы и Сент-Мери. Желѣзныя дороги соединяютъ Б. съ Вашингтономъ, Филадельфіей и съ Огайо; линія Б.-Огайо принадлежитъ къ великолѣпнѣйшимъ желѣзнодорожнымъ линіямъ Америки, замѣчательна своими смѣло переброшенными мостами, тоннелями, переходами черезъ горы и поддерживаетъ сношенія Б. съ каменноугольными копями Мериленда и Виргиніи, равно какъ съ Западомъ. Входъ въ гавань узкій и защищенъ фортомъ Мак-Генри. Корабли вмѣстимостью въ 500—600 т., останавливаются ниже города, куда они могутъ придти только при вмѣстимости, не превышающей 200 т. Мѣстоположеніе Балтимора прекраснѣйшее. Онъ возвышается террассами вокругъ гавани, и въ особенности Федераль Гилль и Лаутеншлегерсгюгель представляютъ живописный видъ на разстилающіеся внизу ихъ городъ и гавань.

Балтиморъ (Baltimore; Сесиль-Кальверъ)—наслѣдовалъ послѣ смерти отца, лорда Б., ум. въ 1632, его помѣстья въ Мэриландѣ. 20 іюля 1632 г. король Англіи Карлъ I подписалъ Мэриландскую хартію, облекая Б. почти королевской властью. Ему была подарена земля между Потомакомъ и 40° широты и Б. сталъ управлять страною совмѣстно съ особымъ совѣтомъ «свободныхъ». Въ мартѣ мѣсяцѣ 1634 г. туда прибыли колонисты, протестанты и католики, поощряемые свободою вѣроисповѣданія, провозглашенною Балтиморомъ. Самъ Б. однако переѣхалъ вскорѣ въ Англію, а его мѣсто заступилъ братъ его, Леонардъ Кальверъ. Балтиморъ умеръ въ 1676 году, а въ его честь главный городъ Мэриленда названъ его именемъ (см. предъидущую статью).

Балтистанъ, т. е. страна Балти, называемая также Западнымъ или Малымъ Тибетомъ, прежде была самостоятельнымъ государствомъ, а теперь составляетъ провинцію Кашмира, подъ верховною властью Англіи; лежитъ на верхнемъ Индѣ, отдѣляется отъ Восточнаго Туркестана на С. и СВ. высокою горною цѣпью Каракорумъ, граничитъ на ЮВ. съ Ладакомъ, на Ю. съ Кашмиромъ, на З. съ Дардистаномъ (Гильгитъ, Ясинъ и т. д.) и обнимаетъ пространство въ 33700 кв. км. Она состоитъ главнымъ образомъ изъ долины Инда, который течетъ на высотѣ 2200 м. въ направленіи къ СЗ., но на границѣ Гильгита поворачиваетъ къ ЮЗ., далѣе, изъ нижнихъ долинъ, образуемыхъ притоками этой рѣки Шайокомъ, Шигаромъ, Гильгитомъ, Лелейгомъ и др. и лежащими между ними горными цѣпями и плоскогорьями. Съ СВ. черезъ хребетъ Каракорумъ ведетъ къ столицѣ горный проходъ Мустагъ, вышиною въ 5600 м., Въ сѣверовосточ. углу, въ 110 км. отъ столицы, находится вторая по вышинѣ вершина на земномъ шарѣ, Дапсангъ, имѣющая 8619 м. высоты и почти въ такомъ же разстояніи на З. отъ нея гора Дайямуръ или Ранда-Парбатъ въ 8117 м. вышиною. Къ своеобразнымъ отличіямъ этой страны принадлежатъ высокіе, крутые утесы, возвышающіеся стѣнами надъ долинами, и почти совершенно голые косогоры; большая сухость воздуха лѣтомъ и жара въ скалистыхъ долинахъ препятствуютъ развитію древесной растительности, но на высотѣ 1000 м., гдѣ воздухъ содержитъ болѣе влаги, развивается богатая кустарная растительность. Иногда выпадаетъ снѣгъ, дожди идутъ рѣдко

и небольшіе. Долина Инда здѣсь, по крайней мѣрѣ мѣстами, плодороднѣе, чѣмъ въ Ладакѣ. Воздѣлываются: пшеница, ячмень, рисъ въ небольшомъ количествѣ, гречиха, просо, свекла, дыни, кромѣ того получается превосходный виноградъ и яблоки. Къ статьямъ отпускной торговли принадлежитъ также—мелкій виноградъ, въ родѣ коринки, подъ названіемъ цурискъ. Фауна почти та же, что и въ Тибетѣ. Замѣчательную особенность Б. фауны представляетъ собою какъ и въ Гильгитѣ и въ лежащей къ З. отсюда области Читралѣ, дикая памирская коза, отличающаяся странно завитыми рогами длиною въ 1 м. Жители, числомъ до 60000, принадлежатъ исключительно къ тибетскому племени, а по вѣроисповѣданію къ шіитскому толку.

Главный городъ Искардо, называемый также Скардо или Кардо, незначительное мѣстечко, заключающее въ себѣ не болѣе 150 разбросанныхъ жилищъ, лежитъ на высотѣ 2111 м., въ окруженной высокими горами долинѣ Инда, имѣющаго здѣсь 140 м. ширины и чрезвычайно быстрое теченіе при впаденіи въ него Шигара. На высотѣ 260 м. надъ городомъ, на крутомъ утесѣ, построена весьма сильная крѣпость. Всѣ остальныя населенныя мѣста этой страны состоятъ изъ деревень. До завоеванія сейками подъ начальствомъ Голаба Синга въ 1835 г., Б. управлялся своимъ собственнымъ княземъ или ргильфо. По договору, заключенному въ Лагорѣ 9 марта 1846 г., Б. вмѣстѣ съ другими провинціями Кашмира и Ладака сдѣлался владѣніемъ Голаба Синга. Ср. Кённингама (Cunningham) «Historical and statistical account of Ladak» (Лонд,. 1854).

Балтіа (отъ литовскаго слова baltas, бѣлый)—встрѣчающееся у Плинія названіе большаго острова въ сѣверной Европѣ, на которомъ добывался янтарь. Рѣчь тутъ, очевидно, идетъ объ одномъ изъ острововъ у береговъ нынѣшней Восточной Пруссіи. Отсюда названіе Балтійскаго моря (Mare balticum), которое встрѣчается у Адама Бременскаго.

Балтійская вѣтвь языковъ. Въ новѣйшей лингвистикѣ принято этимъ именемъ обозначать славяно-литовскую группу. Научное дѣленіе арійскихъ языковъ на группы съ теченіемъ времени перемѣнялось нѣсколько разъ; первоначально дѣлили всю эту семью на три главныя группы: 1) азіятскую, 2) греко-италокельтскую и 3) германо-славяно-литовскую; однако съ теченіемъ времени стали допускать, что языки греческій, итальянскій и кельтскій не имѣли особаго общаго предка и каждый изъ нихъ произошелъ непосредственно изъ праарійскаго. Точно также стали смотрѣть на третью группу, а именно думаютъ, что германскіе языки происходятъ непосредственно изъ праарійскаго, но что славянскія и литовскія нарѣчія имѣютъ какого-то спеціально своего предка, балтійскій праязыкъ, который въ свою очередь произошелъ изъ праарійскаго. Какъ бы то нибыло, извѣстно только, что между славянскими и литовскими языками существуетъ такое сходство, которое не замѣчается между другими группами языковъ и поэтому въ лингвист. классификаціи для нихъ отведено общее мѣсто подъ названіемъ: балтійская группа или вѣтвь индо-европейскихъ языковъ; о дальнѣйшемъ ея дѣленіи см. славянскіе языки и литовскіе языки.

Балтійская желѣзная дорога соединяетъ Петербургъ съ портами Ревелемъ и Балтійскимъ портомъ, замерзающими лишь на короткое время, и кромѣ того имѣетъ нѣсколько вѣтвей. Длина линій слѣдующая: 1) Главная отъ Петербурга до Ревеля, чрезъ Лигово, Гатчино и Нарву—346 в., 2) Отъ Ревеля до Балтійскаго порта—45 в., 3) Отъ ст. Тосна на Николаевской ж. д. до Гатчины—45 в., 4) Отъ ст. Лигово до Ораніенбаума чрезъ Петергофъ—25 в., 5) Отъ Тапса до Дерпта—106 в. Итого 569 в. Сначала была построена бар. Штиглицомъ дорога отъ Петербурга до Петергофа, а затѣмъ уже образована акціонерная компанія, которая пріобрѣла эту линію и построила остальныя. По главной линіи и по Тосненской вѣтви происходитъ очень большое товарное движеніе; послѣдняя даетъ грузамъ Балтійской ж. д. прямой доступъ къ Николаевской ж.д. въ обходъ Петербурга. Особенно сильно движеніе по Балтійской ж. д. съ ноября по апрѣль, когда Петербургскій портъ закрытъ для судоходства. Балтійская дорога имѣла до 1889 года много обратныхъ грузовъ, т. е. отъ портовъ во внутрь страны, благодаря тому, что тарифъ ея въ этомъ направленіи былъ очень низокъ. Низкими тарифами пользовались также произведенія Эстляндской губ., идущія въ Петербургъ и во внутреннія губерніи, особенно-же выгодны были они для перевозки спирта, картофеля и живаго скота. Ораніенбаумская вѣтвь имѣетъ очень оживленное пассажирское движеніе лѣтомъ, товарное движеніе ничтожно; на Дерптскомъ участкѣ нѣтъ значительнаго движенія. Тоже можно замѣтить и объ участкѣ Ревель-Балтійскій портъ въ бо́льшую часть года; онъ оживляется лишь тогда, когда послѣдній открытъ для судоходства, а Ревель замерзаетъ. Къ 1 января 1889 года (болѣе позднія свѣдѣнія не обнародованы) капиталъ въ гарантированныхъ акціяхъ составлялъ 26390 тыс. руб., въ облигаціяхъ 11211 тыс. руб., всего 37601 тыс. руб. и казенной ссуды дорога получила 2338 тыс. руб. Всего долгу правительству по выданнымъ гарантіямъ, и ссудамъ было 29274 тыс. кред. и 4934 т. метал. руб., почти столько же, сколько составляютъ всѣ выпущенныя акціи и облигаціи, или болѣе 62000 р. на версту. Дорога имѣетъ 135 паровозовъ, 292 пассажирскихъ и 2661 товарныхъ вагона.

Дорога перевезла и выручила въ 1889 г.:

Пассажировъ . .	2725 тыс.	на 1409 т. руб.
Товаровъ малой скорости . . .	51305 тыс. п.	2252 » »
Всѣхъ товаровъ .	52472 » »	2378 » »
Тысячъ пудо-вер. товаровъ. . .	10627807 »	—
Всего валового дохода		4405 » »
Расходъ		3594 » »
% валоваго дохода		81,59

Чистаго дохода 1427 руб. на версту дорогв.

См. «Статист. Сборн. Мин. Путей Сообщ по жел. дор.», «Отчеты Балтійской ж. д.» Голо вачевъ, «Русскія ж. д.», въ «Сборникѣ Госуд Знаній», изд. Безобразовымъ.

Балтійскіе славяне — см. Полабскіе славяне.

Балтійскій заводъ—см. Верфи.

Балтійскій портъ, зашт. г. Эстляндской губ. подъ 59° 17′ с. ш. и 41° 51′ в. долг., на вост. берегу Рогервикскаго зал. и Балтійской ж. д.; число жит. 960 по оффиціальнымъ свѣдѣніямъ, по неоффиціальнымъ—3200. Гавань превосходная, глубокая и безопасная; на нее обратилъ вниманіе Петръ В., который началъ строить здѣсь военный портъ и крѣпость, но затѣмъ проекты не были исполнены, оставалась лишь крѣпость, долго служившая мѣстомъ ссылки. Заливъ въ теплыя зимы совсѣмъ не замерзаетъ, въ холодныя лишь на короткое время; это послужило причиной проведенія сюда желѣзной дороги. Она однако не особенно помогла Б. П. между тѣмъ какъ Ревель, благодаря ей, сдѣлался однимъ изъ первыхъ русскихъ портовъ. Въ Б. П., хорошо торгуютъ кильками, которыя ловятся здѣсь въ большомъ количествѣ.

Балтійскій флотъ — главная составная часть военно-морскихъ силъ Россіи. Основаніе Б. флота положено вначалѣ великой Сѣверной войны Петромъ В. Въ 1702 г. 22 января послѣдовалъ указъ государя о постройкѣ 6—18-ти пушечн. кораблей на рѣкѣ Сяси «въ оборону и на отпоръ противъ непріятельскихъ свѣйскихъ войскъ». Затѣмъ въ слѣдующемъ 1703 г. 24 марта были заложены на рѣкѣ Свири въ Олонцѣ: первый парусный фрегатъ балтійскаго флота «Штандартъ», 2 галіота, 5 буеровъ и 2 шмака (см. эти слова). Постройка велась преимущественно русскими мастеровыми, подъ руководствомъ корабельныхъ мастеровъ-иностранцевъ. Въ 1703 г. въ маѣ мѣсяцѣ бомбардирскій капитанъ Петръ въ устьяхъ Невы съ 30 лодками взялъ на абордажъ 2 шведскихъ судна съ 17 пушками. Это было первое дѣло зараждавшагося Б. флота. Петръ и поручикъ Меньшиковъ были награждены за него орденомъ св. Андрея, всѣ остальные получили медали съ надписью «Небываемое бываетъ». Вскорѣ послѣ этой побѣды былъ заложенъ Петербургъ. Сюда и были приведены изъ Олонца фрегатъ «Штандартъ» и нѣсколько мелкихъ судовъ. Зимою того же года на островѣ Котлинѣ была заложена крѣпость Кронштотъ. Для командованія вновь построенными судами Петръ пригласилъ голландца Корнеліуса Крюйса, который вступилъ въ службу въ званіи вице-адмирала. Командиры судовъ, а также большинство офицеровъ были иностранцы, главнымъ образомъ голландцы. Уже съ 1704 г. Б. флотъ принимаетъ энергическое участіе въ оборонѣ Петербурга, гдѣ шла дѣятельная работа по постройкѣ судовъ на только что заложенной верфи, на мѣстѣ нынѣшняго главнаго адмиралтейства. На первыхъ порахъ роль флота была исключительно оборонительная. Въ 1705 г. наша эскадра подъ начальствомъ вице-адмирала Крюйса, стоя на якорѣ за бонами у Кронштота, въ составѣ 8 фрегатовъ 24 пушечныхъ, 6 шнявъ 12 пушечныхъ, 7 галеръ и 2 брандеровъ (всего 226 орудій), отразила нападеніе шведскаго флота изъ 7-ми кораблей, 6 фрегатовъ и 9 проч. судовъ (подъ начальствомъ адмирала Анкерстерна), имѣвшаго около 660 орудій; приэтомъ шведы высадились на Котлинскую косу, но были отбиты съ большимъ урономъ полковникомъ Толбухинымъ. Въ 1706 г. около Выборга сержантъ Щепотевъ, посланный для развѣдокъ на 5 лодкахъ съ 45 гренадерами, взялъ шведскій адмиральскій ботъ съ 4 пушками и 100 человѣкъ и въ то же самое время отразилъ нападеніе другого такого же бота. Изъ русскихъ въ живыхъ осталось съ ранеными только 13 человѣкъ гренадеръ, которые и привели призъ и 26 человѣкъ плѣнныхъ. Въ 1708 году дѣятельность Б. флота впервые дѣлается наступательной: 10-го и 11-го мая отрядъ русской гребной флотиліи изъ 9 скампавей и 7 бригантинъ подъ начальствомъ шаубенахта графа Боциса дошелъ до города Борго, высадилъ десантъ и подъ выстрѣлами батарей выжегъ городъ и окрестности и истребилъ 16 мелкихъ судовъ. Гораздо важнѣе была поддержка, оказанная флотомъ сухопутной нашей арміи въ 1710 г. при взятіи крѣпости Выборга. Къ 8-му маю Петръ доставилъ на немъ осадную артиллерію и припасы для арміи; 13-го іюня крѣпость, осажденная русскими войсками и галернымъ флотомъ изъ 65 судовъ подъ начальствомъ графа Боциса, сдалась на капитуляцію. Осенью этого года въ составъ Б. флота вошли первые 50-пушечн. корабли: «Выборгъ», «Перновъ» и «Рига», построенные въ Олонцѣ и Новой Ладогѣ. Въ 1712 г. 15-го іюля въ Петербургѣ былъ спущенъ первый выстроенный здѣсь русскимъ мастеромъ Скляевымъ 50 пушечн. корабль «Полтава». Около этого же времени заложены были суда въ Архангельскѣ. Постройка судовъ, ихъ вооруженіе и снаряженіе въ плаванье велись быстро подъ непосредственнымъ надзоромъ царя, не смотря на разныя неблагопріятныя условія. Не довольствуясь однако этимъ, Петръ поручаетъ въ 1713 г. князю Куракину и Салтыкову купить нѣсколько кораблей въ Англіи и Голландіи, что и было исполнено. Особенное же вниманіе Петръ В. обратилъ на созданіе шхерной флотиліи и на такъ называемый галерный флотъ; царь вѣрно понялъ тактическое значеніе финляндскихъ шхеръ; шхерная флотилія во всѣхъ послѣдующихъ войнахъ съ Швеціей обезпечивала нашу армію относительно продовольствія, защищая фланги и тылъ отъ нападенія со стороны моря; затѣмъ шхерная флотилія давала возможность втеченіе Сѣверной войны производить десанты на берега Швеціи, что существенно повліяло на исходъ борьбы съ шведами (см. Сѣверная война). Къ 1713 году Б. флотъ состоялъ изъ 13 кораблей и въ этомъ году совершилъ первое плаваніе до Ревеля подъ командою Крюйса; въ эту же кампанію галерный флотъ (93 галеры и проч. суда) подъ начальствомъ Боциса содѣйствовалъ взятію городовъ Борго, Гельсингфорса и Або. Въ 1714 г. 26 и 27 іюля русскій флотъ подъ начальствомъ адмирала Апраксина изъ 99 галеръ прорвался въ виду сильнаго шведскаго флота (21 корабль, 2 бомбарды, 2 бригантины, 1 брандеръ, подъ начальствомъ адмирала Ватранга) около Ганге. Затѣмъ авангардъ флота подъ начальствомъ шаубенахта Петра Михайлова атаковалъ и взялъ на абордажъ шведскую эскадру изъ 10-ти судовъ (1

фрегатъ, 6 галеръ и 3 шхербота), причемъ взятъ былъ въ плѣнъ шведскій контр-адмиралъ Эреншильдъ (см. Гангеутское сраженіе). Въ 1716 г. русская эскадра изъ 17 кораблей, 3 фрегатовъ, 3 шнявъ и 45 галеръ собралась въ Копенгагенѣ, чтобы оттуда вмѣстѣ съ датскимъ флотомъ начать дѣйствія противъ шведовъ. Туда же пришли эскадры: англійская изъ 16 кораблей, 3 фрегатовъ, 3 шнявъ подъ командою адмирала Нориса, голландская изъ 25 судовъ, посланная для защиты торговли въ Балтійскомъ морѣ и конвоированія громаднаго транспорта купеческихъ судовъ (600). На общемъ совѣтѣ адмираловъ эскадръ рѣшено было выйти въ море, чтобы не задерживать купеческихъ судовъ; главное начальство надъ флотомъ, въ виду нежеланія адмираловъ подчиниться другъ другу, было предложено царю. 5 августа 1716 г. на русскомъ флагманскомъ кораблѣ «Ингерманландъ» былъ поднятъ царскій штандартъ, которому салютовали всѣ суда эскадры (92 кромѣ галеръ) и крѣпость. Шведскій флотъ заперся въ Карлскронѣ; соединенная эскадра дошла до Борнгольма, откуда купеческія суда были отпущены съ конвоемъ къ своимъ портамъ. Петръ 14 августа оставилъ флотъ и поспѣшилъ въ Копенгагенъ, чтобы ускорить десантъ въ Швецію; но послѣдній не состоялся въ этомъ году и нашъ флотъ вернулся въ Ревель; галеры же пошли въ Ростокъ, а на слѣдующую весну въ Петербургъ. Это было самое дальнее плаваніе нашего гребного флота. Въ 1719 г. 24 мая было выиграно первое эскадренное сраженіе въ открытомъ морѣ одною только артиллеріей и маневрированіемъ подъ парусами. Русская эскадра изъ 4 кораблей и 1 шнявы подъ командою перваго капитана изъ русскихъ Наума Акимовича Сенявина, учившагося мореплаванію въ Россіи, настигла между островами Эзель и Готска-Сандэ шведскую эскадру изъ 3 судовъ подъ начальствомъ командора Врангеля и атаковала ее. Послѣ 8-ми час. боя шведскія суда сдались. Петръ «за столь добрый починъ флота россійскаго» пожаловалъ Сенявина въ капитан-командоры и выдалъ 11 т. рублей призовыхъ денегъ на его эскадру. Въ этомъ же году галерный флотъ подъ командою графа Апраксина подступилъ къ Стокгольму, разорилъ его окрестности, а 27 іюля 1720 г. подъ начальствомъ князя Голицына взялъ на абордажъ въ Аландскихъ шхерахъ у о-ва Гренгамъ 4 шведскихъ фрегата съ 104 пушками (см. Гренгамское сраженіе). Въ 1721 г. съ заключеніемъ Ништадскаго мира закончилась боевая служба Б. флота, который, такъ сказать, съ колыбели вступилъ въ борьбу съ флотомъ первоклассной морской державы, каковой считалась Швеція вначалѣ Сѣверной войны, и съ честью ее выдержалъ въ теченіе слишкомъ 19-ти лѣтъ. Петръ и адмиралъ Крюйсъ получили чины адмираловъ, а графъ Апраксинъ кейзер-флагъ. Въ 1723 г. Петръ устроилъ торжественное празднество въ честь Б. флота, оказавшаго громадныя услуги государству во время Сѣверной войны; родоначальникъ русскаго флота знаменитый ботикъ Петра Великаго (см. это сл.) былъ торжественно проведенъ по кронштадскому рейду въ виду всего собраннаго тамъ Б. флота: корабельнаго, галернаго и невскаго. На ботикѣ находился генералъ-адмиралъ Апраксинъ, на рулѣ былъ адмиралъ Петръ Михайловъ, гребцами сидѣли флагмана; лотъ бросалъ вице-адмиралъ князь Меньшиковъ; изъ маленькой пушки ботика отвѣчалъ на салютъ флота фельдцехмейстеръ Отто. Въ 1725 году смерть унесла царя-преобразователя, но созданный и взлелѣянный имъ Б. флотъ продолжалъ крѣпнуть и развиваться. При его кончинѣ Россія имѣла три военныхъ порта въ Балтійскомъ морѣ: въ Петербургѣ, Кронштадтѣ и Ревелѣ; для постройки судовъ образовался цѣлый контингентъ мастеровъ и рабочихъ; русскіе освоились съ постройкою разныхъ типовъ военныхъ судовъ. Конечно, въ началѣ наши корабли по качеству постройки уступали заграничнымъ, вооружены были плохо; реи, стеньги и даже мачты нерѣдко ломались въ свѣжіе вѣтра.

При кончинѣ Петра флотъ состоялъ изъ 36 кораблей (отъ 48 до 98 пуш.), 16 фрегатовъ (въ 24 — 44 пуш.), 70 галеръ и 280 разныхъ судовъ; большая часть изъ нихъ была выстроена въ Россіи, часть взята у шведовъ и часть куплена въ разное время за-границею, главнымъ образомъ, въ Англіи, Голландіи и Даніи. Суда покупались частью еще строившіяся на стапеляхъ, частью совершившія нѣсколько плаваній; приходилось иногда платить деньги за суда полусгнившія. Корабль обходился около 10 тыс. фунт. стерл., а фрегатъ 7 тыс. ф. стерл. съ полнымъ вооруженіемъ. Главное управленіе всѣмъ флотомъ и его учрежденіями въ портахъ Кронштадтскомъ, Ревельскомъ, Балтійскомъ и Галерномъ въ Петербургѣ, было поручено Петромъ адмиралтейскому приказу, который былъ учрежденъ имъ еще въ 1700 г.; въ 1702 г. вмѣсто адмиралтейскаго приказа была устроена канцелярія военно-морского флота, а въ 1718 г. была основана адмиралтействъ-коллегія. Для управленія судами Петромъ выписывались иностранцы, преимущественно голландцы, затѣмъ англичане, датчане, венеціанцы, греки; они и были капитанами первыхъ военныхъ судовъ; даже часть боцмановъ и матросовъ были голландцы. Для образованія капитановъ и офицеровъ изъ русскихъ, Петръ посылалъ заграницу молодыхъ дворянъ на нѣсколько лѣтъ на практику на суда въ Англію, Голландію, а также Венецію для изученія галернаго дѣла. Въ Москвѣ въ 1701 г. была учреждена школа математическихъ и навигацкихъ наукъ (въ Сухаревой башнѣ). Но съ развитіемъ флота потребность въ офицерахъ все увеличивалась; школы не доставляли необходимаго числа и поэтому въ 1715 году въ Петербургѣ была учреждена морская академія на 300 человѣкъ; помѣщалась она въ палатахъ Кикина на мѣстѣ Зимняго дворца.

Дѣятельнѣйшими помощниками царя по созданію и организаціи Б. ф. были: Крюйсъ — начальникъ корабельнаго флота, гр. Боцисъ — галернаго и гр. Ѳ. М. Апраксинъ какъ главный начальникъ нашихъ военно-морскихъ силъ, впослѣдствіи первый генералъ-адмиралъ.

При императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ начи-

нается постепенная замѣна во флотѣ иностранцевъ русскими. Въ галерномъ флотѣ всѣ капитаны были уже русскіе, въ корабельномъ на половину. Образованная императрицею коммиссія по преобразованію флота выработала къ 1732 г. новые штаты; была улучшена портовая и хозяйственная часть. Образованы были: штурманская рота, корпусъ морской артиллеріи, 2 морскихъ полка (4560 человѣкъ); штатное число матросовъ въ корабельномъ флотѣ 7700 чел., въ галерномъ 1200 чел. Тогда же былъ учрежденъ Архангельскій военный портъ. Дѣятельное участіе въ этихъ преобразованіяхъ принялъ графъ Н. Головинъ, президентъ адмиралтействъ-коллегіи. Изъ военныхъ операцій замѣчательно участіе нашего флота въ осадѣ Данцига въ 1734 г. Адмиралъ Гордонъ на 20 корабляхъ и нѣсколькихъ бомбард. судахъ доставилъ къ Данцигу осадную артиллерію, чѣмъ и помогъ графу Миниху взять крѣпость.

Въ царствованіе императрицы Елисаветы Б. флотъ участвовалъ въ войнѣ съ Швеціей (1741 — 1743 г.г.). Корабельный флотъ, подъ начальствомъ вице-адмирала Мишукова въ 1742 г. и адмирала гр. Головина въ 1748 г. только прикрывалъ галерный, не вступая въ бой съ шведскимъ флотомъ. Въ 1761 г. въ войнѣ съ Пруссіей (1756 — 1762 г.), нашъ флотъ принималъ участіе въ осадѣ Кольберга. 30 іюля 1752 г. въ Кронштадтѣ былъ открытъ крестъ каналъ или докъ для исправленія и починки подводной части кораблей. До этого времени для этой цѣли суда килевали, т. е. клали на бокъ, что было очень вредно для судовъ. Въ этомъ году, 15 декабря, былъ основанъ морской шляхетный корпусъ на 360 челов. и въ тоже время упразднены: московская школа въ Сухаревой башнѣ, с.-петербургская морская академія, гардемаринская рота и морская артиллерійская рота.

Въ 1762 г., съ воцареніемъ Екатерины II, начинается рядъ новыхъ подвиговъ Б. флота.

Въ 1768 г. Турція объявила намъ войну; для отвлеченія части турецкихъ силъ отъ нашей главной арміи была сдѣлана диверсія флотомъ. Изъ Кронштадта въ Средиземное море была отправлена эскадра, которая должна была оперировать со стороны Архипелага, что и выполнялось втеченіе всей войны, съ 1769 г. по 1774 г. Самое замѣчательное сраженіе въ эту войну было Чесменское, гдѣ былъ истребленъ почти весь турецкій флотъ (см. Чесменское сраженіе). Во время такъ называемаго вооруженнаго нейтралитета, Б. флотъ явился охранителемъ купеческихъ судовъ всѣхъ націй, не принимавшихъ участія въ англо-американской войнѣ. Изъ судовъ Б. флота было составлено нѣсколько эскадръ по 5 кораблей, которые постоянно крейсировали въ Атлантическомъ океанѣ, Средиземномъ морѣ, Нѣмецкомъ и у Нордкапа; кромѣ того, въ Балтійскомъ морѣ было 15 кораблей. Сообразно политическимъ условіямъ, составъ Б. флота пришлось значительно увеличить. Такъ, въ 1777 г. штатомъ опредѣлено было: имѣть въ Б. фл. 32 корабля въ мирное время и 40 въ военное, а въ 1782 г. 40 въ мирное и 48 въ военное; изъ нихъ обязательно 8 кораблей 100 пушечныхъ. По случаю такого увеличенія флота, императрица приказала отчеканить особую медаль. Черезъ 5 лѣтъ послѣ этого, Россіи пришлось вести войну одновременно съ Швеціей (1788—1790) и съ Турціей (1786 — 1792). Втеченіе первой войны замѣчательны 4 сраженія между корабельными флотами и 2 между галерными (Гохландское). Въ 1788 г. шведскій флотъ изъ 23 судовъ и русскій изъ 17 кораблей подъ начальствомъ адмирала Грейга встрѣтились между островомъ Стеншеръ и Кольбодегрундомъ. Въ 1789 г. русская эскадра изъ 14 судовъ подъ начальствомъ генералъ-маіора Балле и гребная флотилія изъ 60 мелкихъ судовъ подъ начальствомъ вице-адмирала принца Нассау-Зигена, разбили шведскую флотилію изъ 53 судовъ, стоявшую на Роченсальмскомъ рейдѣ. Въ 1790 г. 2 мая на Ревельскомъ рейдѣ русская эскадра, стоя на якорѣ, отразила нападеніе вдвое сильнѣйшаго шведскаго флота, причемъ шведы понесли большой уронъ. 23 и 24 мая тогоже года, послѣ сраженія у Красной Горки, шведскій флотъ изъ 29 судовъ былъ отброшенъ нашимъ флотомъ изъ 17 кораблей, подъ начальствомъ вице-адмирала Круза, въ Выборгскій заливъ. Здѣсь втеченіе мѣсяца русскій флотъ изъ 49 судовъ блокировалъ подъ начальствомъ адмирала Чичагова шведскій флотъ изъ 164 судовъ подъ командою герцога Зюдерманландскаго. 22 іюня (Выборгское сраженіе) шведы прорвали блокаду, потерявъ 42 судна—7 кораблей, 3 фрегата и 32 канонерскихъ лодки. Черезъ шесть дней на Роченсальмскомъ рейдѣ, наша гребная флотилія въ 154 судна, атаковавшая шведскую въ 200 судовъ, принуждена была отступить, потерявъ 53 судна. Со времени этого сраженія нашъ галерный флотъ былъ преобразованъ. Вмѣсто галеръ, въ составъ шхерной флотиліи вводятся въ 1790 г. канонерскія лодки. При Екатеринѣ II гребной флотъ, вмѣсто прежняго галернаго, долженъ былъ состоять по штатамъ мирнаго времени—изъ 16 гребныхъ, 38-пушеч. фрегатовъ, 20 плавучихъ батарей и 200 канонерскихъ лодокъ, по штатамъ военнаго времени—24 фрегата, 30 батарей и 300 лодокъ; при этомъ въ мирное время на флотѣ полагалось имѣть 27700 человѣкъ матросовъ и солдатъ, въ военное—40500. Въ царствованіе Екатерины II построено было въ Россіи для Б. флота 93 линейныхъ корабля. Въ 1796 г. Б. флотъ состоялъ изъ 8 кораблей 100-пушечн., 44 другихъ ранговъ, 22 фрегатовъ отъ 20—40 пушекъ и множества другихъ судовъ. Преемникъ Екатерины II, императоръ Павелъ I, въ званіи генералъ-адмирала флота, посвятилъ много труда и вниманія развитію и организаціи Б. флота. Въ 1797 г. флоту былъ данъ новый уставъ, а въ 1798 г. по новымъ штатамъ положено было имѣть 9—сто пушечн., 27—семидесяти четырехъ пушечныхъ и 8—шестидесяти шести пушечныхъ кораблей, всего 45, затѣмъ 12 гребныхъ—38 пушечн. фрегатовъ и 30 плавучихъ батарей, 12 бомбардирскихъ катеровъ, 200 большихъ канонерскихъ лодокъ и 100 іоловъ. Въ 1788 и 1799 гг., наша эскадра, первый годъ изъ 7 судовъ, а второй изъ 10 судовъ, подъ флагомъ вице-адмирала Макарова, вмѣстѣ съ англійской, блокировала берега Голландіи,

подъ главнымъ начальствомъ англійскаго адмирала Дункена. Въ 1799г. 19 августа отрядъ (изъ 8 англійскихъ кораблей и 2 русскихъ) подъ начальствомъ вице-адмирала Мичеля захватили на Тексельскомъ рейдѣ голландскую эскадру изъ 12 кораблей. Въ 1800 г. англичане уже были нашими противниками и императоръ Павелъ I въ качествѣ гроссмейстера мальтійскаго ордена, за взятіе ими о-ва Мальты объявилъ Англіи войну, въ союзѣ съ Пруссіей, Швеціей и Даніей (вооруженный нейтралитетъ). Англичане отправили въ Балтійское море эскадру изъ 53 судовъ подъ начальствомъ адмирала Гайдъ-Паркера и вице-адмирала Нельсона. Главною цѣлью экспедиціи было уничтоженіе русскаго флота; но дѣло кончилось атакой Копенгагена и истребленіемъ датскаго флота (14 апр. 1801 г.). У насъ было вооружено 2 кораб. эскадры и 2 гребныхъ подъ названіемъ «эскадры державнаго ордена св. Іоанна Іерусалимскаго», по вслѣдствіе смерти императора Павла, война кончилась.

При императорѣ Александрѣ I въ 1803 г. составъ Б. флота былъ уменьшенъ по штатамъ. Кораблей положено было имѣть 27, фрегатовъ 26 и кромѣ того 5 кораблей и 2 фрегата прибавочныхъ. Гребной флотъ долженъ былъ состоять изъ 10 геліовъ, 150 канонерскихъ лодокъ, 100 іоловъ, 50 десантн. судовъ и пр. Улучшены были кораблестроеніе, штурманская часть и морская артиллерія. Въ 1805 г. Россія приняла участіе въ войнѣ Англіи съ Франціей и для увеличенія русскихъ силъ въ Архипелагѣ была послана изъ Кронштадта эскадра подъ начальствомъ вице-адмирала Сенявина въ Адріатическое море и Архипелагъ. Выдающимся сраженіемъ здѣсь было Авонское 1807 г. (см. Адріатическая экспедиція 1806 и 1807 г. и Архипелажская 1807 г.); въ 1805 г. адмиралъ Тетъ перевезъ десантный корпусъ на о—въ Рюгенъ. Съ 1807 по 1812 г. Россія находилась въ войнѣ съ Англіей, а съ 1808—1809 г. съ Швеціей и Б. флотъ принималъ дѣятельное участіе въ военныхъ операціяхъ сухопутныхъ войскъ (см. Англо-русская война 1807—1812 г. и Шведская война 1808—1809 г.). Въ 1812 г. нашъ гребной флотъ защищалъ Ригу, а въ 1813 г. гребная флотилія изъ 7 гребныхъ судовъ, подъ начальствомъ капитана 1-го ранга графа Гейдена, участвовала въ бомбардированіи крѣпости Данцига. Въ 1812 г., осенью, эскадра въ 30 вымпеловъ подъ начальствомъ адмирала Тета была послана въ Англію, гдѣ вошла въ составъ англійской эскадры подъ начальствомъ адмирала Юнга и участвовала въ блокадѣ голландскихъ береговъ и осадѣ Бергенъ-оп-Зоома и Батца. Въ 1814 г. наша эскадра возвратилась въ Кронштадтъ; осенью суда Б. флота перевозили войска изъ Любека, а въ 1817 г. изъ Франціи въ Кронштадтъ. Въ 1817 г. 5 кораблей и 3 фрегата, а въ 1818 г. 3 фрегата были посланы въ Испанію. Суда эти были сданы испанскому правительству.—Въ 1810 г. всѣ судовыя команды были соединены въ такъ называемые флотскіе экипажи по тысячѣ человѣкъ; каждый экипажъ дѣлился на 8 ротъ. Изъ 45 сформированныхъ тогда экипажей 27 назначались для Б. флота, 17 для черноморскаго и 1 для каспійскаго. Впослѣдствіи, съ учрежденіемъ военнаго флота въ Петропавловскѣ былъ сформированъ 46-ой камчатскій экипажъ. Въ Петербургѣ кромѣ того былъ основанъ гвардейскій морской экипажъ. Въ 1810 г. въ составъ вооруженія команды на судахъ (такъ называемое абордажное оружіе) введены были ружья. Съ 1803 г. для поддержки нашихъ Американскихъ колоній наши суда ежегодно изъ Балтійскаго моря отправлялись на дальній Востокъ. Въ царствованіе Александра I русскія суда впервые совершаютъ кругосвѣтныя плаванія (Крузенштернъ на шкунѣ «Надежда» 1803—1806), а также плаванія съ научной цѣлью (Коцебу, 1815—1818, Коцебу и Ленцъ 1823—1826, Беллинсгаузенъ (1819, 20, 21 г.). Въ 1827 г. открылись союзныя дѣйствія противъ Турціи и часть Б. флота участвовала въ войнѣ въ Средиземномъ морѣ подъ начальствомъ вице-адмирала гр. Гейдена и контръ-адмирала Рикорда; наиболѣе блестящими дѣлами съ участіемъ Б. флота были сраженіе въ бухтѣ Наваринѣ, 8 октября 1828 г. и блокада Дарданелъ въ концѣ 1829 и въ началѣ 1829 г. По заключеніи міра съ Турціей вице-адмиралъ Рикордъ пробылъ почти 4 года съ эскадрой въ Архипелагѣ, гдѣ содѣйствовалъ возстановленію греческаго королевства. Затѣмъ до 1856 г. заграничныя плаванія судовъ Б. фл. почти прекратились.—Въ 1826 г. всѣ суда были приписаны къ экипажамъ; каждый экипажъ комплектовалъ корабль и фрегатъ, или корабль и нѣсколько мелкихъ судовъ. Въ 1827 г. Б. флотъ былъ раздѣленъ на 3 дивизіи по 9 экипажей (или кораблей въ каждой). Къ концу 1852 г. въ составѣ Б. флота числилось: 26 кораблей (100 пушечн.—три, 84 и 74 пушечн.—23), 9 паруси. и 9 паров. фрег., 2 корвета, 9 бриговъ, 10 воен. транспорт., шхунъ, люгеровъ и тендеровъ по—3; кромѣ того нѣсколько яхтъ, судовъ морск. корп., малыхъ пароходовъ и друг., всего около 100, и до 50 различныхъ судовъ гребнаго флота.

Въ 1853 г. началась несчастная для Россіи Восточная война. Въ это время Балтійскій парусный флотъ сослужилъ послѣднюю службу отечеству, принимая участіе въ защитѣ Кронштадта, Свеаборга, Выборга, Нарвы, Риги и Або. Втеченіе войны уже происходитъ замѣна парусного флота паровымъ. Первое паровое судно Б. флота «Скорый» было построено еще въ 1817 г. на ижорскихъ заводахъ для портовыхъ надобностей; первый колесный пароходъ, вооруженный артиллеріей, былъ «Ижора» съ 8 пушками. Въ 1848 г. былъ спущенъ первый винтовой фрегатъ «Архимедъ», разбившійся въ 1850 г. Къ началу войны нашъ паровой флотъ былъ совершенно ничтоженъ по численности, но уже къ 1856 г., не смотря на полнѣйшую новизну дѣла и отсутствіе у насъ какихъ бы то ни было техническихъ средствъ, мы имѣли 75 винтовыхъ канонерскихъ лодокъ и 14 винтов. корвета. Затѣмъ по окончаніи войны Б. флотъ получилъ еще приращеніе въ 6 винтов. кораблей, 3 фрегата и 6 клиперовъ. Корпуса и машины этихъ судовъ, вслѣдствіе большой спѣшности постройки и отсутствія подготовленныхъ техниковъ, обладали многими недостатками, но это не помѣшало большинству этихъ судовъ совершать загра-

ничныя плаванія, благодаря которымъ нашъ личный составъ флота могъ пріобрѣсть морскую опытность и познанія, составляющія одинъ изъ важнѣйшихъ элементовъ военнаго могущества. Въ 1857 г. по новой программѣ составъ Б. флота долженъ былъ быть слѣдующій: винтовыхъ кораблей 18, фрегатовъ 12, корветовъ 14, канонерскихъ лодокъ 100, колесныхъ пароходофрегатовъ 9. Но по мѣрѣ постройки этихъ судовъ военно-морское дѣло шло быстро впередъ и проектированныя суда уже не соотвѣтствовали боевымъ требованіямъ. Крымская война, а затѣмъ Сѣверо-американская война выдвинули впередъ новые типы броненосныхъ судовъ, которыя, видоизмѣняясь втеченіе 28—30 лѣтъ, въ настоящее время представляютъ чрезвычайно сложныя боевыя машины, весьма разнообразныя по типу.

Первый нашъ броненосецъ «Первенецъ», плавучая батарея, была построена въ Англіи изъ желѣза въ 1861—63 г. Въ 1863 г., подъ руководствомъ ген.-адмирала флота, Великаго князя Константина Николаевича было приступлено къ постройкѣ броненосныхъ судовъ въ Россіи, чтобы поставить съ самаго начала новое желѣзное и броненосное судостроеніе внѣ зависимости отъ иностранцевъ. Для обороны столицы и Кронштадта было рѣшено, принимая во вниманіе тѣ наступательныя средства, которыя имѣли наши противники, немедленно приступить къ постройкѣ: во первыхъ, двухъ батарей по чертежамъ «Первенца», а во вторыхъ—новаго типа военныхъ судовъ, впервые появившихся въ Америкѣ,—мониторовъ числомъ 10 и 1 двухъ-башенной лодки; кромѣ того, два строившіеся деревянные фрегата «Севастополь» и «Петропавловскъ», рѣшено было покрыть броней. Всѣ эти суда были спущены черезъ годъ. 1863 г. останется всегда памятнымъ въ исторіи Б. флота, какъ по необыкновенной дѣятельности нашихъ казенныхъ и частныхъ верфей, такъ и потому, что съ этого года желѣзному и броненосному судостроенію было положено прочное начало. Всѣ наши адмиралтейства были совершенно перестроены: возведены новые элинги, громадныя мастерскія, возникли цѣлые заводы. Въ артиллеріи, начиная съ 1861 г., совершился также полный и грандіозный переворотъ: старыя гладко-стѣнныя, заряжающіяся съ дула орудія втеченіе нѣсколькихъ лѣтъ уступили мѣсто нарѣзнымъ, заряжающимся съ казны пушкамъ, которыя въ отношеніи дальности полета, вѣса и силы пробиваемости снарядовъ достигали чудовищныхъ сравнительно съ прежнимъ размѣровъ. Вначалѣ реформы морское вѣдомство было вынужденно обращаться къ Круппу, но затѣмъ съ основаніемъ Обуховскаго завода Б. флотъ постепенно получалъ орудія, изготовленныя въ Россіи, а въ настоящее время нашъ флотъ снабжается орудіями исключительно русскаго производства. Въ 1864 г., по вновь выработанной программѣ, приступлено было къ дальнѣйшей постройкѣ броненосныхъ судовъ: 2 — двухъ-башенныхъ лодокъ, 2 — двухъ-башенныхъ фрегатовъ, 2 — трехъ-башенныхъ фрегатовъ и 2 — рангоутныхъ мореходныхъ фрегатовъ; въ 1869 г. былъ заложенъ мониторъ въ 9660 тонъ, названный въ честь великаго основателя флота «Петръ Великій»; въ 1876 г. этотъ броненосецъ считался сильнѣйшимъ судномъ въ мірѣ по своимъ боевымъ качествамъ.

Въ 1869 г. въ виду новыхъ политическихъ требованій и задачъ, главнымъ образомъ на дальнемъ Востокѣ, а также для практическаго образованія офицеровъ и командъ было приступлено къ постройкѣ судовъ океанскаго плаванія, которая была пріостановлена втеченіе нѣсколькихъ лѣтъ вслѣдствіе ограниченности денежныхъ средствъ. Рѣшено было построить четыре отряда, каждый изъ одного полубронеоснаго крейсера и двухъ клиперовъ. Согласно этой программѣ были заложены въ 1870 г. два полубронеоносныхъ фрегата «Генералъ-Адмиралъ» и «Александръ Невскій», впослѣдствіи переименованный въ «Герцогъ Эдинбургскій», по совершенно новымъ чертежамъ, выработаннымъ впервые въ Россіи подъ руководствомъ адмирала Попова. Въ 1881 всѣ восемь клиперовъ и два фрегата были готовы. Въ 1880 г. были заложены еще два полубронеосныхъ крейсера—«Владиміръ Мономахъ» и «Дмитрій Донской». Существенный переворотъ со времени Крымской войны произошелъ и въ организаціи личнаго состава флота. Громадныя кадры казенныхъ мастеровыхъ постепенно были уничтожены, казенный трудъ на заводахъ, элингахъ и въ портахъ, замѣненъ вольнонаемнымъ, уничтожены построевыя команды, деньщики. Въ 1867 г. всѣ морскія команды были сведены въ новыя единицы — роты, роты же сведены были для высшаго административнаго хозяйственнаго и строевого надзора въ большія единицы или депо, которымъ оставлено прежнее названіе экипажей. Составъ экипажа опредѣлялся составомъ командъ судовъ къ нему приписанныхъ; суда же были распредѣлены такъ, что каждый экипажъ заключаетъ въ себѣ около 2000 челов. Суда теперь комплектуются смотря по величинѣ одною, двумя ротами. Въ Кронштадтѣ вмѣсто прежнихъ 27 экипажей, было сформировано 7 экипажей, въ Петербургѣ 1, кромѣ существующаго тамъ гвардейскаго экипажа, и въ Ревелѣ полуэкипажъ. Особое вниманіе было обращено на сохраненіе здоровья и улучшеніе быта нижнихъ чиновъ. Въ виду трудности морской службы, установлены были особыя правила, которымъ должно удовлетворять физическое развитіе новобранцевъ при пріемѣ на службу. Съ сокращеніемъ количества судовъ послѣ Восточной войны личный составъ офицеровъ тоже былъ значительно сокращенъ. Морской корпусъ въ 1867 г. былъ преобразованъ въ морское училище и программа его непрерывно измѣнялась сообразно требованіямъ морского дѣла. Въ Кронштадтѣ для подготовки спеціальныхъ офицеровъ было учреждено въ 1877 г. техническое училище морского вѣдомства съ четырьмя отдѣлами: штурманскимъ, артиллерійскимъ, механическимъ и кораблестроительнымъ.

Затѣмъ для офицеровъ устроены артиллерійскій и минный классы; офицерскій классъ при морскомъ училищѣ еще въ 1862 г. преобразованъ въ академическій курсъ морскихъ наукъ, въ 1877 г. названный морскою академіей. Для образованія всего личнаго состава флота, кромѣ

заграничныхъ плаваній, были сформированы: практическая броненосная эскадра, отряды: артиллерійскій и минный, и судовъ морскаго училища, плавающихъ втеченіе лѣта въ Балтійскомъ морѣ и Финскомъ заливѣ. Плаванія практической эскадры съ 1867 г. по 1877 г., подъ начальствомъ вице-адмирала Бутакова, впослѣдствіи генералъ-адъютанта, были превосходной школой для образованія офицеровъ и командъ Б. флота. Здѣсь же впервые начало разрабатываться минное дѣло. Въ 1863 г. политическія обстоятельства грозили намъ войной съ Англіей и Франціей; въ виду этого, по предложенію управляющаго морскимъ министерствомъ генералъ-адъютанта Краббе, была неожиданно послана въ Америку для угрозы непріятельской торговлѣ эскадра изъ 3 винтовыхъ фрегатовъ, 2 корветовъ и 1 клипера подъ командою контръ-адмирала Лесовскаго. Въ тоже время въ Тихомъ океанѣ наша тихоокеанская эскадра изъ 4 корветовъ и 2 клиперовъ подъ начальствомъ контръ-адмирала Попова была сосредоточена въ С. Франциско.

Въ 1865 г. эскадрѣ Б. фл., плававшей въ Средиземномъ морѣ, выпала печальная честь перевезти въ Кронштадтъ тѣло скончавшагося въ Ниццѣ наслѣдника цесаревича.

Въ 1877 г. Б. флотъ выслалъ часть своихъ командъ и офицеровъ въ Черное море и на Дунай, гдѣ и содѣйствовалъ переправѣ нашей арміи, а также охранѣ нашихъ сообщеній по этой рѣкѣ (см. Восточная война 1877—78 г.). Въ 1878 г., въ виду ожидавшагося разрыва съ Англіей, Б. флотъ былъ весь вооруженъ. Кромѣ того особый отрядъ офицеровъ и нижнихъ чиновъ былъ посланъ въ Америку на купленные тамъ крейсера, для нападенія на торговый флотъ Англіи. Въ это же время въ составъ Б. флота впервые введенъ новый типъ военныхъ судовъ — 100 миноносокъ, построенныхъ частью въ Германіи, частью въ Россіи.

Въ 1880 г. по случаю ожидавшагося разрыва съ Китаемъ, эскадра изъ 28 судовъ подъ командою адмирала Лесовскаго, была сосредоточена въ Тихомъ океанѣ.

Въ 1881 г., со вступленіемъ на престолъ благополучно царствующаго императора Александра III, Б. флотъ получаетъ бо́льшее развитіе. Начата была постройка броненосцевъ эскадреннаго боя, которая была пріостановлена съ 78 г. за недостаткомъ средствъ, а также въ виду развитія миннаго дѣла. Постройка броненосныхъ крейсеровъ и небронеосныхъ, соотвѣтствующихъ современнымъ требованіямъ, продолжается. Съ 1881 года построены броненосцы: «Императоръ Александръ II», «Императоръ Николай» «Гангутъ», «Адмиралъ Нахимовъ», «Память Азова», небронеосные крейсера: «Адмиралъ Корниловъ», «Рында», «Витязь», полубронеосная лодка «Грозящій», минный крейсеръ «Лейтенантъ Ильинъ» и цѣлая серія миноносцевъ. Въ настоящее время строятся: броненосный корабль «Наваринъ», три полубронеосныя лодки по типу «Грозящаго» и полубронеосный крейсеръ «Рюрикъ». Въ 1885 г. пересмотрѣнъ морской уставъ, вышло положеніе объ управленіи морскимъ вѣдомствомъ, введено положеніе о морскомъ цензѣ для офицеровъ флота, а затѣмъ положеніе о корабельныхъ инженерахъ и инженеръ-механикахъ флота; упраздненъ корпусъ морскихъ артиллеристовъ и штурмановъ, съ возложеніемъ ихъ обязанностей на флотскихъ офицеровъ.

Въ настоящее время составъ Балт. флота, слѣдующій: 1) личный: адмирал.—60, генерал.—19, флотскихъ офиц.: штабъ-оф.—201, оберъ офиц.—705; штурм. штабъ-оф.—6, оберъ офиц. 170; морской артил: штабъ офиц.—7, оберъ-офиц.—70; инженеръ-механ.—247, корабель.-инжен.—офиц. по адмиралт.—175, медиковъ—141 (къ 2-му сент. 1890) и нижнихъ чиновъ—18787 (къ 1 марта 1890 г.) 2) судовой: броненосные корабли: «Петръ Великій»—9665 тоннъ водоизм., 4—12 дюйм. орудія, броня 8—14 дюйм., 9000 силъ маш.; «Императоръ Александръ II», «Императоръ Николай I», каждый 8400 тоннъ водоизм., 8500 силъ маш., 2—12 дюйм. орудія, 4—9 дюйм орудія, 8—6 дюйм., броня. 6—14 д. «Гангутъ», 6592 тонн., 6000 сил. маш, 1—12 дюйм. и 4—9 дюйм. броня 16 д.; башенн. фрегаты: 3-хъ башен. «Адмиралъ Грейгъ» и «Адмиралъ Лазаревъ» и 2-хъ башенные: «Адмиралъ Спиридовъ» и «Адмиралъ Чичаговъ» по 3500 тонн. водоизм. каждый, по одному 11 дюйм. орудію въ каждой башнѣ, броня $6^1/_2$—$3^1/_2$ д. Каземат. фрегатъ «Князь Пожарскій», 4505 тоннъ, 2800 силъ, 8—8 д. орудій и 2—6 дюйм., броня $4^1/_2$—4 д.; 2-хъ башенн. лодки: «Чародѣйка» и «Русалка» по 2020 тонн. каждая и «Смерчъ» 1520 т., по 2—9 дюйм. орудія въ каждой башнѣ, 6—$4^1/_2$ д. броня, 800 сил. машина; 3 батареи: «Первенецъ», «Не тронь меня» и «Кремль» около 3500 тонн. каждая, около 1300 силъ маш., $4^1/_2$ дюйм. броня; первый, 6—8 дюйм. орудія и 6—6 дюйм., послѣдніе два по 12—8 дюйм. орудій; 10 однобашенн. мониторовъ: «Перунъ», «Тифонъ», «Ураганъ», «Броненосецъ», «Лава», «Латникъ», «Колдунъ», «Вѣщунъ», «Стрѣлецъ», «Единорогъ» по 1560 тоннъ водоизм., 350—500 сил. маш., броня 5—11 дюйм., 2—9 дюйм. орудія въ башнѣ; полубронеосный крейсеръ «Адмиралъ Нахимовъ», 7782 тонн., 8000 сил. маш., 8—8 д. орудій, 10—6 дюйм., броня 10—8 дюйм.; «Память Азова», 6000 тонн., 8500 силъ маш., 2—8 д. орудія, 13—6 дюйм.; «Владиміръ Мономахъ», 5796 тонн., 7000 силъ, 4—8 дюйм. орудія, 12—6 дюйм., броня 6 дюйм.; «Дмитрій Донской», 5893 т., 2—8 д. орудія, 14—6 дюйм., 7000 сил. маш., броня 6 дюйм.; «Мининъ», 6168 тоннъ, 5290 сил. маш., 4—8 дюйм. орудія, 12—6 дюйм., броня 7 дюйм.; «Генералъ-Адмиралъ», 4604 тон., 4470 силъ, 6 д. броня, 4—8 дюйм. орудій, 2—6 д.; «Герцогъ Эдинбургскій», 4604 т., 5200 сил., 6 дюйм. броня, 4—8 дюйм. оруд., 5—6 дюйм. Полуброненосная лодка «Грозящій», 1490 т. водоизм., 2000 сил., броня 5 д., 1—9 д. орудіе, 1—6 д. орудіе. Неброненосныя суда: Крейсеръ «Адмиралъ Корниловъ» ок. 6000—8000 сил. 16—6 дюйм. оруд., корветы — «Витязь» и «Рында» по 2950 тоннъ вод., 3000 сил., 10—6 дюйм. орудій; «Скобелевъ» 2397 т., 1040 сил., 6—10 дюйм. орудій; «Баянъ», 1980 т., 980 силъ, 4—6 д. орудій. Парусный Корветъ «Бояринъ» 10408. т. Клипера: «Опричникъ», «Вѣстникъ», «Стрѣлокъ», «Пластунъ», «Наѣздникъ», «Разбойникъ», «Джигитъ», «Крейсеръ»—,водоизм. отъ

1300 до 1400 тонн., 1400—1500 сил. маш., 3—6 д. орудія. Крейсеръ «Азія», 2500 тонн., 1200 сил. м. Крейсеръ «Африка», 2900 тонн., 1500 сил. м. Крейсеръ «Забіяка», 1200 тонн., 1470 сил., 2—6 д. орудій. 9 канонерскихъ лодокъ: «Туча», «Градъ», «Снѣгъ», «Бурунъ», «Вихрь», «Дождь», «Гроза», «Буря», «Ершъ», 258—402 т., 155—470 сил. м., 1—11 дюйм. орудіе. Минный крейсеръ—«Лейтенантъ Ильинъ», 600 с. вод., 4000 с. м., скорострѣльныя орудія; 17 миноносца 134—60 т. водоизм. и 87 миноносокъ, 6 яхтъ и другія паровыя суда. Пловучихъ доковъ—2.

Балтійское море—часть Атлантическаго океана, далеко вдающаяся внутрь Сѣверной Европы. Оно отдѣляется отъ Сѣвернаго или Нѣмецкаго моря (его залива Каттегатъ) тремя проливами Зундъ, Большой и Малый Бельтъ между материками Швеціи на В. и Ютландіи на З. и Датскими о-ми. Длина съ С. на Ю. около 1500 км., ширина отъ 180 до 360, пространство 412000 кв. км., самая сѣверная оконечность у Торнео—65° 51′ с. ш., южная 53° 30′ с. ш., восточная у Петербурга 47° 58′ в. д., западная у Фленсбурга 27° 25′ в. д. Глубина въ среднемъ выводѣ очень мала—63 м., всего болѣе она къ С. отъ о-ва Готланда—265 м. Въ срединѣ главной части моря она около 183 м. и еще менѣе въ заливахъ Ботническомъ—не болѣе 137 м., Финскомъ—64 м. и Рижскомъ—49 м. Б. море глубоко вдается въ материкъ на С. (Ботническій зал.), В. (Финскій зал.) и ЮВ. (Рижскій зал.). На южномъ берегу заливы далеко не такъ значительны. Замѣчательны по удобству стоянки Кильскій, обращенный въ прусскую военную гавань, и полупрѣсноводные лиманы, отдѣленные отъ моря узкой песчаной косой Куриш-гаффа и Фришъ-гаффа. Берега очень разнообразны: въ Швеціи и Финляндіи преобладаетъ гранитъ, и особенно отъ Вазы до Гангеуда въ море вдается множество скалистыхъ полуострововъ, а у береговъ тысячи каменистыхъ острововъ или шхеръ. Южный берегъ Финскаго залива состоитъ по большей части изъ скалъ плитняка силурійской формаціи, круто падающихъ къ морю. Есть возвышенности и въ Курляндіи, но вообще какъ здѣсь, такъ и въ Лифляндіи и Пруссіи берега плоски и песчаны, далѣе на З. въ Мекленбургѣ, Голштиніи, на о-вѣ Рюгенѣ и Датскихъ о-вахъ берега мѣловые. Составъ дна такой же, какъ сосѣднихъ береговъ. Островами Б. море очень богато и нѣкоторые изъ нихъ большихъ размѣровъ. Важнѣйшіе—Рюгенъ у южнаго берега, въ Пруссіи, затѣмъ группа Датскихъ о-вовъ у входа въ море, главные—Зеландія, Фіонія, Мёнъ, Фальстеръ, Лааландъ и лежащій отдѣльно, почти въ срединѣ южной части моря, тоже датскій Борнгольмъ, шведскіе о-ва Готландъ и Эландъ. Россіи принадлежитъ значительная группа острововъ у входа въ Финскій и Рижскій заливы, главные—Эзель и Даго, меньшіе Вормсъ, Мэнъ и т. д., затѣмъ между главной частью моря и Ботническимъ заливомъ Россіи же принадлежатъ Аландскіе о-ва, число ихъ очень велико. Въ срединѣ Финскаго залива—о-въ Гохландъ..

Замѣчательно измѣненіе границъ моря и материка на Б. морѣ; оно отступаетъ отъ обоихъ береговъ Финскаго и Ботническаго залива (обыкновенно принимаютъ 1,2 до 1,6 м. въ столѣтіе для сѣверныхъ береговъ Финляндіи и 0,6 м. для южныхъ), а на южныхъ берегахъ Швеціи и на берегахъ Куриш-гаффа, напротивъ, затопляетъ берега.

Б. море по содержанію солей есть самое прѣсноводное изъ всѣхъ морей, что зависитъ отъ впаденія въ него до 40 рѣкъ съ прѣсной водой. По содержанію солей Б. м. дѣлится на 3 области: къ первой области относятся Ботническій, Финскій и Рижскій заливы, ко второй области — средній водоемъ моря до прусскаго берега и меридіана южной оконечности Швеціи; къ третьей—западное, узкое продолженіе моря до Бельтовъ. Въ сѣверной части Ботническаго залива вода почти прѣсная (0,26—0,39‰), въ проливѣ Кваркенъ ее можно даже пить. Въ Финскомъ заливѣ отъ устьевъ Невы до Кронштадта, вода также почти прѣсная (около 0,35‰). За Кронштадтомъ вода уже солена, но до острова Гохланда ее еще употребляютъ для питья. Въ Рижскомъ заливѣ содержаніе солей непостоянное, что зависитъ отъ направленія вѣтровъ (недалеко отъ устья Двины—0,58‰). Во второй области содержаніе солей колеблется между 6 и 11 на 1000. Въ третьей области Б. м. содержаніе солей зависитъ отъ того, идетъ-ли теченіе изъ Категата въ Балтійское море или обратно. Волна на Балтійскомъ морѣ не болѣе $1^1/_2$ метровъ высоты и 9—12 метровъ ширины. Волненія моря всего менѣе ощутительны при сѣверо-восточномъ вѣтрѣ. Приливовъ и отливовъ почти нѣтъ.

Благодаря малому содержанію солей, малой глубинѣ и суровости зимы, Б. море замерзаетъ на большое пространство, хотя и не каждую зиму. Такъ напр. проѣздъ по льду отъ Ревеля въ Гельсингфорсъ возможенъ не каждую зиму, но въ суровые морозы и глубокіе проливы между Аландскими о-вами и обоими берегами материка покрываются льдомъ, и въ 1809 русская армія со всѣми войсковыми тяжестями перешла здѣсь по льду въ Швецію и въ 2-хъ другихъ мѣстахъ чрезъ Ботническій заливъ. Въ 1658 Шведскій король Карлъ X перешелъ по льду изъ Ютландіи въ Зеландію. Въ болѣе открытой части моря порты, не слишкомъ защищенные, замерзаютъ далеко не всякую зиму и во всякомъ случаѣ обыкновенно лишь на нѣсколько дней, напр. въ предѣлахъ Россіи особенно Либава и Виндава, нѣсколько болѣе ледъ обыкновенно держится въ Балтійскомъ портѣ и Гангеудѣ, долѣе въ Ревелѣ, Перновѣ, Ригѣ, еще долѣе въ устьяхъ Невы и восточной части Финскаго залива и особенно въ Сѣверной части Ботническаго. Ниже приведены данныя о продолжительности замерзанія моря и низовій впадающихъ въ него рѣкъ:

Широта.			Число дней подо льдомъ.
54°		Устье р. Травы у Любека .	32
54°		Грейфсвальдскій заливъ . .	58
57°	Рижскій заливъ	у Аренсбурга . .	149
58°		» Пернова. . . .	135
57°		» Церельск. маяка	40



Энцикл. словарь Брокгауза и Ефрона

Картогр. зав. А. Ильина. СПБ

Широта.	Число дней подо льдомъ.
57° Западная Двина у Риги . .	121
Восточный.	165
60° Кронштат. рейды малый. .	153
Большой .	162
60° Нева въ Петербургѣ . .	147
60° Внутренній рейдъ у Ганге .	86
65° Улеа у Улеоборга	175

Среднія температуры воздуха:

	Годъ.	Янв.	Апр.	Іюль	Окт.
Копенгагенъ .	7,4—	0,1	5,7	16,6	8,2
Кенигсбергъ .	6,6—	3,1	5,6	17,3	8,0
Либава . . .	6,5—	3,2	4,2	16,9	8,4
Митава . . .	6.4—	5,0	4,9	17,6	6,9
Балт. портъ .	4,6 —	5,4	1,6	16,1	6,3
Ревель . . .	4,4—	6,4	1,5	16,6	5,9
Петербургъ .	3,7—	9,4	2,1	17,8	4,5
Гельсингфорсъ	3,9—	6,9	1,0	16,4	5,6
Ганге	4,4—	4,3	0,4	15,5	6,4
Торнео . . .	0,3—12,3		1,5	15,5	1,3

Изъ этого видно, что въ Даніи, у входа въ Балтійское море, годъ на 3,7 град., а январь на 9,3 теплѣе, чѣмъ у вост. оконечности Финскаго залива, и годъ на 7,1, а январь на 12,2 теплѣе, чѣмъ у сѣверн. оконечности Ботническаго залива. Положеніе у открытыхъ, рѣдко замерзающихъ частей моря увеличиваетъ температуру зимы и осени, но понижаетъ температуру лѣта. Такъ въ Ганге, на ЮЗ. Финляндіи январь теплѣе, чѣмъ въ Митавѣ, лежащей на 3° южнѣе, а іюль такой же, какъ въ Торнео. Таяніе льда имѣетъ вліяніе на пониженіе температуры лѣтнихъ мѣсяцевъ. Скандинавское побережье зимою теплѣе, чѣмъ русское; въ іюлѣ мѣсяцѣ температура на русскомъ побережьѣ почти на 3° теплѣе, чѣмъ на западныхъ берегахъ въ Швеціи. По даннымъ германской морской обсерваторіи, средняя годовая температура мѣстностей бассейна Балтійскаго моря вообще выше 0°; ниже она только на сѣверной части Ботническаго залива. Температура въ Б. м. всего ниже въ январѣ; въ февралѣ замѣчается незначительное повышеніе, въ мартѣ температура значительно повышается (за исключеніемъ Южной Швеціи), въ іюлѣ температура достигаетъ maximum'a.—Атмосферное давленіе всего выше на южномъ берегу Балтійскаго моря зимою (762 мм.), къ СЗ. давленіе падаетъ и всего ниже на берегу Ботническаго залива. Атмосферное давленіе въ Ботническомъ заливѣ очень равномѣрное. Воздушныя теченія у береговъ Б. моря въ общемъ не сильны. Изъ вѣтровъ, въ лѣтнее время, въ западной части Б. моря дуютъ преимущественно югозападные, по южнымъ берегамъ—западные; въ жаркое время года, по отношенію къ частотѣ восточныхъ и западныхъ вѣтровъ, на восточномъ и западномъ берегахъ Б. м. замѣчается явленіе обратное тому, что бываетъ въ зимнее время, а именно: на запад. берегу чаще дуютъ восточные вѣтры, а на восточномъ западные. Осенью, вслѣдствіе вліянія континентальнаго тепла, вѣтры, дующіе съ континента къ морю, бываютъ гораздо чаще, чѣмъ лѣтомъ. Втеченіе дня направленіе вѣтровъ мѣняется по берегамъ, какъ въ другихъ моряхъ: по утрамъ, вслѣдствіе значительнаго охлажденія береговой полосы ночью, вѣтры дуютъ къ морю; днемъ, когда земля успѣваетъ достаточно нагрѣться—съ моря и къ вечеру вѣтры снова дуютъ съ континента. Наибольшее число бурь приходится на зиму и весну; наименьшее на лѣто. Направленіе бурь осенью—съ З. и ЮВ., а лѣтомъ—съ З. Съ апрѣля до сентября бури всего чаще въ области Финскаго залива и сѣверѣе. Относительная влажность меньше всего зимою, больше всего лѣтомъ и падаетъ къ осени, когда она все таки выше, чѣмъ весною; втеченіе дня влажность увеличивается въ холодные часы и понижается въ болѣе теплые. Среднее количество дождя въ области Б. м. въ году=500. Въ Даніи и Шлезвигѣ=620 — 623; на Ю. въ Мекленбургѣ=505, въ Померапіи = 572, въ Пруссіи=549, въ нашихъ Остзейскихъ губерніяхъ тоже, что и въ Мекленбургѣ. На русскомъ прибережьи наименьшее количество дождя приходится на февраль и мартъ мѣсяцы; въ Ботническомъ заливѣ—на апрѣль, по нѣмецкому прибережью—въ іюлѣ; въ другихъ частяхъ бассейна Б. м.—въ августѣ; на крайнемъ сѣверѣ и западѣ Б. м.—въ сентябрѣ.

Температура воды Б. м. также колеблется, какъ и температура воздуха, но въ общемъ она ниже, чѣмъ въ другихъ моряхъ (между 15° и 17,75 лѣтомъ). По утрамъ въ лѣтнее время температура воды падаетъ иногда ниже 12°, что объясняется южнымъ вѣтромъ, сгоняющимъ верхніе, болѣе теплые слои воды въ океанъ. При сѣверномъ вѣтрѣ, вода значительно теплѣе. Наивысшей температуры вода достигаетъ въ августѣ мѣсяцѣ, но невыше 18°. Грунтъ Б. м. весьма разнообразенъ: въ южныхъ частяхъ—песокъ; въ восточныхъ илъ и песокъ, у шведскихъ и частью финляндскихъ береговъ камень.

Мѣста для купанья на Б. м. весьма многочисленны; наилучшія изъ нихъ слѣдующія: Аландскіе острова, Аренсбургъ, Апенраде (въ Маломъ Бельтѣ), Балтійскій портъ, Выборгъ, Виндава, Вустровъ, Вернемюнде, Гельсингфорсъ, Гунгербургъ, Гапсаль, Гроссъ-Мюритцъ, Готеборгъ, Герингсдорфъ, Дивеновъ, Доберанъ, Дистернброкъ, Куттеркюль, Кунда, Кранцъ, Колбергъ, Киль, Копенгагенъ, Либава, Лизекиль (въ Скагерракѣ), Мэррекюль, Мисдрой, Маріенлистъ, Марштрандъ, Нарва, Ораніенбаумъ, Перновъ, Путбусъ, Ревель, Рига, Рефнесъ, Рюгенвалде, Стокгольмъ, Силамегги, Свинемюнде, Травемюнде, Цоппотъ, Шмецкъ. Характеръ морскихъ купаній на берегу Б. м. не вездѣ одинаковъ; купанья эти можно раздѣлить на три категоріи. Къ первой категоріи принадлежатъ купанья съ характеромъ островнымъ, каковы Вернемюнде, Вустровъ и т. д. Ко второй категоріи принадлежатъ купанья южнаго берега Балтійскато моря, имѣющія впереди себя море, сзади обширные лѣса, защищающіе отъ континентальныхъ вѣтровъ. Къ третьей категоріи нужно причислить мѣстности, гдѣ находятся возвышенности и скалы, напр. Путбусъ.

Флора и фауна Б. моря имѣютъ характеръ переходный отъ моря къ прѣсноводному озеру. Такъ, часто морскіе моллюски, какъ и устрицы, Mya truncata, Littorina littoralis и т. д. находятся

только въ зап. части моря, гдѣ вода солонѣе. Рыбы также отчасти прѣсноводныя, морскія же становятся мельче при приближеніи къ заливамъ и устьямъ рѣкъ, напр. сельди, кильки, треска и т. д. Рыболовство въ Б. морѣ менѣезначительно, чѣмъ въ Каспійскомъ у устья рѣкъ, впадающихъ въ него и рыба служитъ главнымъ образомъ для продовольствія мѣстныхъ жителей въ свѣжемъ видѣ. Указанныя выше рыбы не заходятъ въ восточную часть Финскаго залива и устья рѣкъ, гдѣ ловятся особенно: лосось, корюшка, ряпушка и др. Тюлени водятся у Аландскихъ о—вовъ. Изъ ископаемыхъ находятъ янтарь въ южной части моря, отъ Копенгагена до Курляндіи, особенно у Померанін. Б. море опасно для плаванія, вслѣдствіе множества острововъ, подводныхъ скалъ и рифовъ; опасность уменьшается благодаря множеству маяковъ, изъ которыхъ около половины содержитъ Россія. Въ Б. море впадаетъ много значительныхъ рѣкъ, важнѣйшія: Траве, Одеръ, Висла, Нѣманъ, Виндава, Зап. Двина, Пернава, Нарова, Луга, Нева, Улеа, Торнеа, Лулеа, Питеа, Умеа, Даль-Эльфь—истокъ оз. Мэлера у Стокгольма и Мотала. Рѣчная область, изливающая свои воды въ Б. море, около 2313000 кв. Выгодное положеніе Б. моря уже давно повело къ тому, что на немъ производится обширная торговля. Уже Птоломей называлъ его Венедскимъ моремъ, отъ славянскаго народа Вендовъ или Венедовъ, обитавшихъ на южномъ поморьѣ Балтійскаго моря, въ нынѣшнихъ Померанін и Мекленбургѣ, и занимавшихся мореплаваніемъ. Вѣроятно и скандинавы ранѣе занимались имъ, нѣсколько позже оно началось въ вост. части моря, но здѣсь пріобрѣло особенное значеніе, благодаря большому протяженію судоходныхъ рѣкъ и озеръ, дававшихъ удобные пути внутрь материка. На зарѣ русской исторіи мы уже видимъ торговые пути, особенно путь изъ варягъ въ греки, который обогатилъ Новгородъ. Другіе пути, съ небольшими волоками, вели въ область Волги и ея притоковъ. Позднѣе, особенно оживились пути, ведущіе къ Рижскому заливу и восточной части южнаго берега моря, и у устьевъ рѣкъ были основаны большіе торговые города Рига и Данцигъ. Особенное значеніе въ торговлѣ Б. моря имѣлъ въ средніе вѣка Ганзейскій союзъ (см. это сл.), важнѣйшій городъ котораго былъ Любекъ. Центральная факторія Ганзы для торговли съ сѣверными и восточными странами была въ г. Висби на о. Готландѣ.

Въ оживленныхъ сношеніяхъ съ Ганзою состоялъ Новгородъ. Нѣсколько позже Ганзы началось военное и торговое преобладаніе Даніи на Балтійскомъ морѣ. Въ концѣ XVI и до начала XVIII ст. торговый путь чрезъ Финскій заливъ и Невуутратилъ свое значеніе. Благодаря войнамъ, разгрому Новгорода Іоанномъ Грознымъ, непріязни къ Россіи Швеціи и Нѣмецкаго ордена—заграничная морская торговля Россіи шла главнымъ образомъ чрезъ Архангельскъ. Основаніе Петербурга Петромъ Великимъ, перенесеніе сюда столицы и устройство каналовъ, соединяющихъ области рѣкъ, впадающихъ въ Финскій заливъ, съ областью Волги подняли торговлю въ устьяхъ Невы до небывалой прежде высоты. Очень большое значеніе имѣла и постройка желѣзныхъ дорогъ, особенно Николаевской, Московско-Рязанской и Рязанско-Козловской. Но другія желѣзныя дороги потомъ стали отвлекать грузы отъ Петербурга, частьюкъ болѣе удобнымъ и на менѣе продолжительное время замерзающимъ русскимъ портамъ (Ревелю, Ригѣ, Либавѣ), частью за-границу, къ Кенигсбергу. Въ настоящее время по ввозу Петербургъ съ Кронштадтомъ все-таки остается рѣшительно первымъ портомъ Б. моря; вообще же важнѣйшихъ портовъ Б. моря—10; именно въ Россіи: Петербургъ, Ревель, Рига, Либава; въ Германіи: Пиллау (портъ Кенигсберга), Данцигъ, Штеттинъ и Любекъ; въ Даніи—Копенгагенъ, въ Швеціи—Стокгольмъ. Ни одинъ изъ этихъ портовъ однако далеко не имѣетъ такихъ оборотовъ, какъ Лондонъ, Ливерпуль, Гамбургъ, Антверпенъ и Нью-Іоркъ. Изъ второстепенныхъ портовъ можно еще назвать въ Германіи: Фленсбургъ, Киль, Висмаръ, Ростокъ, Штральзундъ, Эльбингъ и Мемель, въ Россіи: Виндаву, Аренсбургъ, Перновъ, Балтійскій портъ, устье Наровы, Выборгъ, Гельсингсфорсъ съ Свеаборгомъ, Гангё, Або, Улеаборгъ; въ Швеціи: Истодъ и Висби. Привозъ и отпускъ товаровъ измѣнялся, въ слѣдующихъ размѣрахъ съ 40-хъ гг.

Русскіе порты безъ Финляндіи.

	Средній вывозъ.			Средній привозъ.		
	1840—49	1850—60	1888	1840—49	1850—60	1888
	Въ тысячахъ рублей.					
Петербургъ и Кронштадтъ	33485	34408	84240	43378	52386	61920
Ревель	285	468	20723	495	700	41873
Рига	13253	14303	53806	4239	4109	22189
Либава	743	1080	51236	140	164	24234

Отсюда видно, что торговля всѣхъ портовъ увеличилась, но Ревеля и Либавы въ гораздо большей степени, чѣмъ Петербурга и Риги. Очень большой ввозъ Ревеля объясняется тѣмъ, что онъ служитъ зимнимъ портомъ для Петербурга. Главныя статьи вывоза Балтійскихъ портовъ—хлѣбъ въ зернѣ, особенно рожь и овесъ, ленъ и пенька, льняное сѣмя, лѣсъ. Привоза—чай, хлопокъ, вино, дорогія мануфактурныя издѣлія и до самаго недавняго времени—желѣзо во всѣхъ видахъ, отъ чугуна до машинъ включительно.

Литература: «Лоція» (изданная Гидрографическимъ департаментомъ, также изд. имъ карты и атласы); «Segelhandb. für die Ostsee»; (Берлинъ, 1878); «Jahresb. des Komission zur Untersuch. der deutsch. Meere» (съ 1873 г.); Акерманъ, «Phys. geogr. des Ostsee» (Гамбургъ,

1883); Штукенберъ, «Hydr. des russ. Reiches», т. I, Небольсинъ, «Обозр. внѣшн. торговли Россіи» (изд. Деп. там. сбор.); Веселовскій, «Климатъ Россіи» (1857); Воейковъ, «Климаты земнаго шара» (1884).

Балтскій ярусъ—см. Понтійскій ярусъ.

Балтымъ—оз. въ Евр. Россіи, Пермской губ. екатеринбургскаго у., приблизительно въ 19 км. къ СЗ. отъ г. Екатеринбурга, имѣющее около 3,7 км. въ среднемъ поперечникѣ. Б.—весьма рыбное озеро, и славится своими ершами Acerina cernua L, вкуснѣе которыхъ считаются въ Екатеринбургѣ только ерши изъ оз. Таватуя. Въ Б. много также и окуня (Cerca fluviatilis L.). Въ прежніе годы (до 1860—70 гг.) количество рыбы въ Б. было столь велико, что привычный рыбакъ легко налавливалъ при клевѣ, до 2 — 3 пуд. Но съ тѣхъ поръ, какъ рыбу стали ловить большими неводами, количество ея въ Б. значительно уменьшилось. Б. у жителей Екатеринбурга одно изъ самыхъ любимыхъ мѣстъ для лѣтнихъ parties de plaisir—тутъ можно и половить рыбу и поохотиться, такъ какъ на озерѣ довольно много утокъ, а лѣсъ, окружающій озеро, (преимущественно сосновый) не бѣденъ рябчиками (Tetrao bonasia L), тетеревами (Tetrao tetrix L), по временамъ встрѣчаются вальшнепы (Scolopax major L) и пр. См. Чупинъ, «Геогр. и статист. слов. Пермской губ.», (Пермь, 1873).

Балуджистанъ—см. Белуджистанъ.

Балугьянскій (Михаилъ Андреевичъ)—профессоръ и ректоръ Спб. университета, статсъ-секретарь, сенаторъ, р. 26 сент. 1769 г., въ Венгріи, въ м. Фельсё-Ольсва, † 3 апрѣля 1847 г. въ С.-Петербургѣ. Б.—крупная сила и въ области знаній и на педагогическомъ и политическомъ поприщахъ Россіи. Уроженецъ Венгріи, карпаторосс., Б. получилъ превосходное политическое образованіе первоначально въ венгерской королевской академіи въ Кашау, а потомъ въ вѣнскомъ университетѣ (1789). Заявивъ себя блестящими способностями и знаніями, Б. тотчасъ по окончаніи университетскаго курса приглашается въ учрежденную тогда въ Гроссъ-Вардейнѣ академію профессоромъ, а въ 1796 г. получаетъ каѳедру политическихъ наукъ въ пештскомъ университетѣ.

Приглашенный, въ 1803 г., въ Россію (вмѣстѣ съ Лодіемъ и Кукольникомъ), при преобразованіи петербургской учительской семинаріи въ учительскую гимназію или педагогическій институтъ, Б. получаетъ въ немъ мѣсто преподавателя политической экономіи, и весьма скоро выдвигается и тутъ, какъ въ пештскомъ университетѣ—о Б. заговорили, какъ о выдающемся профессорѣ и знатокѣ политическихъ наукъ. Въ такихъ людяхъ нуждалась тогда не только школа, таковыхъ искали и для законодательной сферы. Б. весьма скоро приглашаютъ принять участіе въ работахъ коммиссіи составленія законовъ. Здѣсь его скоро оцѣнили Новосильцевъ, гр. Гурьевъ, Сперанскій. Сдѣланный первоначально референдаріемъ по политической экономіи, финансовому и публичному праву, онъ скоро (1809) дѣлается начальникомъ 4 отдѣленія этой коммиссіи. Можно безошибочно сказать, что всѣ важнѣйшія записки по политическимъ вопросамъ, выходившія изъ этой коммиссіи, главнымъ образомъ по финансовымъ вопросамъ и крестьянскому дѣлу—записки, имѣвшія непосредственное вліяніе на законодательныя мѣропріятія императора Александра I, принадлежали перу Б.—Въ тоже время, какъ профессоръ, Б. неутомимо трудился на поприщѣ распространенія политическихъ знаній въ Россіи, сперва въ качествѣ профессора педагогическаго института, а когда въ 1816 г. это заведеніе было преобразовано въ главный педагогическій институтъ, Б., сохраняя въ немъ каѳедру, былъ сдѣланъ и деканомъ его философско-юридическаго факультета. Когда Главный Педаг. Институтъ былъ преобразованъ, 8 мая 1819 г., въ с.-петербургскій университетъ, Б. была предоставлена каѳедра энциклопедіи юридическихъ и политическихъ наукъ и политической экономіи, и при открытіи университета Б. былъ избранъ его ректоромъ. Какъ объ университетскомъ дѣятелѣ, лѣтопись с.-петербургскаго университета можетъ вспоминать имя Б. съ великою благодарностью. Во первыхъ, Б. принесъ немалую помощь бывшему тогда попечителю, гр. С. С. Уварову, въ начертаніи перваго устава для петербургскаго университета. Во вторыхъ, какъ профессоръ, Б. положилъ хорошія основы преподаванію политическихъ наукъ къ петерб. университетѣ, въ которомъ эта отрасль наукъ, какъ бы въ выполненіе завѣщаннаго Б., постоянно процвѣтала. Лекціи самого Б. отличались нетолько глубокимъ знаніемъ дѣла, но и изящною формою. Историкъ петерб. университета В. В. Григорьевъ приводитъ (стр. 14) отзывъ одного изъ слушателей Б.: «это былъ преподаватель одушевленный и увлекательный, съ знаніями обширными и разнородными». Въ третьихъ, какъ первый ректоръ петербургскаго университета, Б., которому пришлось дѣйствовать при самыхъ неблагопріятныхъ обстоятельствахъ, подъ надзоромъ бывшаго тогда особаго директора университета Д. А. Кавелина, находившаго удобнымъ держаться пагубнаго для науки направленія Магницкаго—проводилъ пріемы чисто академическіе просвѣщеннаго германскаго ученаго, посѣлъ ту простоту и товарищескія отношенія, которыя шли въ разрѣзъ съ политикою Магницкихъ. Когда искусственно и совершенно напрасно учиненъ былъ извѣстный погромъ достойнѣйшихъ профессоровъ Германа, Арсеньева, Галича и Раупаха, и заступившій мѣсто уволеннаго отъ должности попечителя (въ іюлѣ 1821 г.) Уварова, Руничъ началъ съ свойственнымъ ему іезуитствомъ производить дознаніе о направленіи профессоровъ, Б. не оставался пассивнымъ зрителемъ и получилъ увольненіе отъ должности ректора. Но и въ качествѣ профессора, какъ членъ конференціи, производившей подъ предсѣдательствомъ Рунича слѣдствіе надъ ними въ чемъ, кромѣ знаній и науки, неповинными профессорами, Б. не могъ сохранять спокойствія. Въ засѣданіи конференціи, гдѣ рѣшался вопросъ о виновности этихъ профессоровъ, онъ подалъ заявленіе, «что редакція протоколовъ невѣрна, голоса условные присоединены къ безусловнымъ, иное вставлено, иное

перетолковано составителями протоколовъ», а въ засѣданіи 3 ноября (1821) такъ былъ потрясенъ инквизиціонною формою предложенія вопросовъ обвиняемымъ профессорамъ, что упалъ въ обморокъ... Въ тоже время Б. оставилъ и преподаваніе въ университетѣ, хотя числился его профессоромъ до 1824 г.

Съ 1813 по 1817 г. Б. преподавалъ политическія науки великимъ князьямъ Николаю и Михаилу Павловичамъ, и произвелъ на своихъ августѣйшихъ учениковъ тоже благопріятное впечатлѣніе. Императоръ Николай I, задумавъ ввѣрить дѣло кодификаціи Сперанскому, непосредственнымъ исполнителемъ этой трудной задачи дѣлаетъ Б. Онъ назначается начальникомъ II отдѣленія, и, подъ главнымъ руководствомъ Сперанскаго, съ блестящимъ успѣхомъ выполняетъ великое дѣло русской кодификаціи. Въ громадныхъ знаніяхъ Б. Сперанскій нашелъ ту помощь, безъ которой было бы немыслимо совершить этотъ гигантскій трудъ (въ гербѣ Б. государь повелѣлъ изобразить цифру XV, въ воспоминаніе его работъ по составленію XV томовъ Св. Зак.). Немалую помощь нашли въ Б. и молодые юристы, будущіе профессора, которые были посланы за-границу и потомъ прикомандированы ко II отдѣленію и отданы подъ непосредственное руководство Балугьянскаго.

Возведенный въ званіе статсъ-секретаря и сенатора, Б. до самой смерти продолжалъ свои усиленныя работы, находя въ ученыхъ занятія и развлеченіе, и утѣшеніе. Печатныхъ сочиненій Б. не имѣется, но его изслѣдованіе: «Изображеніе различныхъ хозяйственныхъ системъ» высоко ставилось его учениками. (Біографію Б. см. въ «Словарѣ» Венгерова, II, 83).

Балуцкій (Михаилъ) — современный польскій беллетристъ, род. въ Краковѣ 1837 г., посѣщалъ тамошній университетъ и тамъ живетъ теперь. Въ началѣ своей литературной дѣятельности писалъ подъ псевдонимомъ Эльпидонъ: сочиненія его проникнуты демократической тенденціей, выраженной въ сатирической формѣ; Б. осмѣиваетъ наиболѣе распространенные недостатки польскаго общества и его предразсудки, но его насмѣшка иногда слишкомъ груба и жестка; за то въ сочиненіяхъ Б.—и много вѣрно подмѣченнаго. Литературная дѣятельность Б. выразилась въ трехъ направленіяхъ: онъ былъ редакторомъ и сотрудникомъ нѣсколькихъ журналовъ для дамъ, затѣмъ писалъ критическіе очерки, напр.: «Kobiety dramatów Słowackiego», «O literaturze polskiej» и, наконецъ, дѣятельно работаетъ въ области беллетристики. Имя Б. очень популярно въ Польшѣ, благодаря многочисленнымъ его романамъ, между которыми болѣе замѣчательны слѣдующіе: «Przebudzeni» (1864), «Młodzi i Starzy» (1866), «Życie wśród ruin» (1870) «Siostrzenica Księdza proboszcza» (1871), «O Kawał ziemi» (1872), «Biały murzyn», «Błyszczące nędze», «Bylewyżej», «250000», «Ostatnia stawka», «Pan Burmistrz z Pipidówki», «Pańskie dziady», «Romans bez miłości», «Sabina», «Za winy niepopełnione», «Z obozu do obozu», «Żydówka» и т. д. Изъ его комедій назовемъ: «Polowanie na męża», «Radcy pana radcy», «Emancypowana», и пользующуюся особенною извѣстностью: «Dom otwarty». Наконецъ, Б. писалъ также стихи, которые вышли въ двухъ книжкахъ въ Краковѣ 1872 и 1888 г.

Балунъ-кливеръ—см. Кливеръ.

Балхашскій заливъ—такъ называется восточная, болѣе узкая часть Красноводскаго залива, у восточнаго берега Каспійскаго моря. Длина около 65 в., ширина въ западной части около 10 в., въ восточной менѣе 5. Предполагаютъ, что сюда прежде впадала Аму-Дарья.

Балханы, Большіе и Малые—горы близъ восточнаго берега Каспійскаго моря. Большіе Б. имѣютъ ось поднятія отъ С. къ Ю. и могутъ быть названы скорѣе нагорьемъ (плато) съ крутыми склонами. Главныя породы—известняки и песчаники. Высшая вершина — куполообразный Дирремъ-Дагъ, подъ 39° 42′ с. ш. и 72° 5′ в. д., имѣетъ высоту 1600 м. н. у. м. Отрогъ Шахлу-Бурунъ имѣетъ длину 12 в., его вершина Ламму-Бурунъ—вышиною въ 800 м. Сѣверный склонъ большаго Б. имѣетъ родники въ ущельяхъ, тамъ же ростетъ можжевельникъ до 7—9 м. высоты, барбарисъ, черешня и другіе кустарники. Малый Б. по строенію и горнымъ породамъ сходенъ съ большимъ, его вершина въ западной части хребта высотою въ 795 м. Растительности менѣе, чѣмъ на большомъ Б. Верхнія части, южные, восточн. и западн. склоны обоихъ хребтовъ вообще бѣдны ею. Между обоими хребтами долина Узбой—древнее русло Аму-Дарьи. Ср. Стебницкій, «Изслѣдованія о Туркменіи» («Записки Кавказ. отдѣла Геогр. общ.», т. VIII). Кешкуль, «Геолог. работы у Красноводскаго залива» (тамъ же).

Балхашъ или **Балкашъ** по киргизски Денгизъ, подъ 45° 48° с. ш. и 91° 97 в. д. —большое озеро на границѣ областей Семипалатинской и Семирѣченской, четвертое по величинѣ озеро и третье соленое озеро Европейско-азіятскаго материка. Площадь его около 19600 к. в. или 20600 кл. Оно растянуто въ направленіи почти съ ЗЮЗ. на ВСВ. и длина его около 500 в. Въ запад. части имѣетъ выступъ на Ю. Ширина его всего болѣе въ запад. части—до 80 в., въ восточн. части гораздо менѣе—15 и даже 8 в. Запад. и сѣверозап. берега высоки, здѣсь надъ озеромъ поднимается такое же нагорье (плато) какъ Усть-Уртъ къ З. отъ Арала, и съ этой стороны озеро не получаетъ ни одного притока, а всѣ съ противуположной стороны, т. е. юговост. берега, за исключеніемъ Аягуза, который впадаетъ въ сѣверовосточный уголъ озера. Съ ЮВ. въ восточную часть озера впадаютъ Лепса, Аксу и Караталъ, а въ западную—Или, самый значительный и судоходный притокъ озера, берущій начало (если считать имъ р. Текесъ) у подошвы Ханъ-Тенгри самой высокой горной группы Тянъ-шаня. На СВ. берега Б. низменны, и первыя 4 рѣки съ трудомъ прокладываютъ себѣ путь чрезъ пески. Здѣсь трудно провести рѣзкую границу между сушей и водой. Несомнѣнно, что въ недавнее время озеро значительно уменьшилось и еще продолжаетъ уменьшаться. Заливы всѣ поросли высокимъ камышемъ. Еще въ сравнительно недавнее время оно соединялось съ находящимся на В. отъ него оз. Сасыкъ-Куль

и Ала-Куль. На оз. нѣсколько острововъ; самый значительный Учъ-Аралъ у запад. берега. Вода гораздо солонѣе у сѣверо-зап. берега, чѣмъ у юго-вост., куда впадаетъ много рѣчной воды. Озеро замерзаетъ на 4½ мѣсяца, съ конца ноября до конца апрѣля.

Очень распространено мнѣніе, что Б. въ геологически недавнее время составлялъ часть обширнаго Арало - Каспійскаго бассейна. Но послѣ недавнихъ изслѣдованій Никольскаго оказывается, что это не вѣрно. Рыбы Б. и впадающихъ въ него рѣкъ (судаки, окуни, маринки) гораздо ближе къ рыбамъ бассейна Тарима, (отъ котораго Б. теперь отдѣленъ высокой цѣпью Тяньшаня), чѣмъ къ рыбамъ Арала и рѣкъ, впадающихъ въ него (Аму и Сыръ Дарьи). Между тѣмъ даже въ р. Чу, прежде впадавшей въ Сыръ-Дарью, а теперь далеко не доходящей до нея, живутъ сазаны, сомы, также другія рыбы осетровыхъ породъ, вѣроятно Scaphirincus. Кромѣ того, въ рѣчной области Балхаша нѣтъ зеленой (съѣдобной) лягушки. Все это доказываетъ, что воды Балхаша въ послѣдній геологическій періодъ не соединялись съ водами Арала.

Рыболовство въ Б. и его притокахъ незначительно, какъ потому, что здѣсь не водится цѣнныхъ рыбъ, такъ и потому, что рыбы немного. Правильнаго судоходства по оз. также нѣтъ. Глубина оз. не болѣе 20 м., она больше у сѣверозап. берега. Первыя изслѣдованія и съемки Б. были сдѣланы въ 1852 по приказанію ген. губ. Гасфорда. Ср. Риттеръ, «Азія» (т. II); Абрамовъ, «Рѣка Караталъ»; Бабковъ, «Оз. Балхашъ»; Голубевъ, «Ала-Куль» (Зап. по отд. геогр. И. Р. геогр. общ.» (т. I); Сѣверцовъ, «Путеш. по Туркестану» (1873); М. Н. Богдановъ, «Отчетъ объ Арало-Касп. эксп.»; Никольскій, «Эксп. на Балхашъ» («Зап. Спб. отд. Геогр. общ.», т. VII); его же, «Фауна Балхаша» («Труды Спб. общ. естествоиспыт.», т. XIX).

Балхъ—см. Балкъ.

Балчикъ (Діонизополисъ), — приморскій городъ въ княжествѣ Болгарскомъ, въ 38 км. къ сѣверовост. отъ Варны, съ. самою безопасною гаванью на Черномъ морѣ, имѣетъ 4000 жит., санитарное управленіе и таможню, большіе товарные склады и ведетъ значительную торговлю. Кромѣ того, имѣетъ значеніе ежегодная (въ іюнѣ) ярмарка, на которой происходитъ торговля лошадьми, рогатымъ скотомъ и овцами, равно какъ воздѣлываніе винограда, плодовъ и овощей и сильно развитое пчеловодство, доставляющее превосходный медъ, идущій по большей части въ Константинополь. Съ 4 по 6 сентября 1854 г. переправлялись въ Крымъ изъ Б. и Варны, подъ начальствомъ маршала Сент-Арно, соединенныя французскія, англійскія и турецкія войска.

Балшичи или потомки Балши (по сербски Баоши)—сербскій владѣтельный родъ (1360—1421 гг.) въ Черногоріи и Албаніи. Первый изъ нихъ, получившій историческую извѣстность, былъ Юрій I, правившій отъ 1361 до 1378 г.; онъ вмѣстѣ со своими подданными присоединился въ 1368 г. къ римской церкви. Часть обширныхъ его владѣній отнялъ у него боснійскій банъ Степанъ Твердко. Послѣ смерти Юрія, власть перешла къ его сыну Балшѣ II, который погибъ въ битвѣ съ турками 1385 г., оставивъ свои владѣнія сыну брата своего, Юрію II Страцимировичу (1385—1403); послѣдній, по мнѣнію Любомира Ковачевича, вошелъ въ сербскую эпическую поэзію подъ названіемъ бана Страхинича. Юрій въ 1393 г., будучи въ плѣну, за свою свободу отдалъ туркамъ Скадаръ, но въ 1395 снова завладѣлъ имъ и отдалъ этотъ городъ Венеціи. Братъ его Балша III Страцимировичъ (1403 — 1421 г.) всю жизнь велъ войну съ Венеціей. Послѣ его смерти Сербія и Венеція раздѣлили его владѣнія. Ср. Міятовичъ, «Balšići» («Glasnic», т. 49., 1881); Гопфъ, «Geschichte Griechenlands im Mittelalter»; Макушевъ, «Славяне въ Албаніи»; Miclosich, «Monumenta serbica»; Любичъ, «Monumenta Slavorum meridionalium».

Балъ (французск. bal, итальянск. ballo, нѣмецк. Ball отъ ballare — танцовать) — въ настоящее время означаетъ собраніе многочисленнаго общества лицъ обоего пола для танцевъ. Балы отличаются отъ другихъ танцовальныхъ собраній извѣстнымъ блескомъ, болѣе строгимъ этикетомъ и заранѣе опредѣленнымъ порядкомъ. Начало ихъ восходитъ къ празднествамъ при французскомъ и бургундскомъ дворахъ. Первый балъ, о которомъ имѣются свѣдѣнія въ исторіи, былъ данъ въ 1385 г. въ Амьенѣ, по случаю бракосочетанія Карла VI съ Изабеллой Баварской. Но сомнительно, участвовали-ли тогда сами принцы и приглашенное высшее дворянство въ танцахъ. Въ XV и XVI ст. большія танцовальныя увеселенія при дворахъ и дворянскихъ замкахъ происходили очень рѣдко и только при Маріи Медичи, которая впервые перенесла также во Францію маскарады, а еще болѣе при галантномъ королѣ Генрихѣ IV, балы получили широкое распространеніе. Настоящую свою форму балы сохраняютъ со временъ Людовика XIV, когда они привились и во всѣхъ нѣмецкихъ резиденціяхъ. Съ тѣхъ поръ балы составляютъ существенную часть большинства придворныхъ празднествъ. Для баловъ выработался мало-помалу, первоначально во Франціи, опредѣленный церемоніалъ, который, не смотря на свою стѣснительность, съ небольшими измѣненіями былъ принятъ повсемѣстно, и лишь въ новѣйшее время нѣсколько упрощенъ. Съ 1715 г. въ Парижѣ стали устраиваться балы въ зданіи опернаго театра (Bal de l'Opera), и вмѣстѣ съ тѣмъ дана возможность лицамъ средняго сословія, за извѣстную плату, принимать участіе въ этихъ, посвященныхъ исключительно танцамъ, увеселеніяхъ. Съ тѣхъ поръ балы становятся общественнымъ развлеченіемъ для всѣхъ сословій. Какъ и во всѣхъ предметахъ роскоши и моды, Парижъ до сихъ поръ даетъ тонъ въ устройствѣ баловъ и выборѣ бальныхъ туалетовъ. Подражаютъ также почти во всѣхъ странахъ французск. Bals champêtres, устраиваемымъ на воздухѣ днемъ или вечеромъ.

Допетровская Россія не знала баловъ. Начало имъ положено Петромъ I заведенными тогда ассамблеями (см. это слово). Петровскіе балы всегда открывались польскимъ, за которымъ слѣдовалъ менуэтъ и другіе модные въ то время танцы. Въ мемуарахъ

гольштинскаго камеръ-юнкера Берхгольца, относящихся къ послѣднимъ годамъ царствованія Петра Великаго, можно найти любопытныя свѣдѣнія о тогдашнихъ балахъ (2-е изд., Москва, 1863, 4 тома). При Аннѣ Іоанновнѣ балы были въ большомъ ходу. Любимая поговорка императрицы Екатерины II была: «народъ, который поетъ и пляшетъ зла не думаетъ», и въ силу этого она особенно поощряла балы съ танцами, достигшими при ней значительнаго развитія. Екатерининскіе балы отличались особеннымъ блескомъ и пышностью, что свидѣтельствуютъ даже люди, видавшіе великолѣпіе Версаля. [См. «Записки» Массельера («Русскій Архивъ», 1874, 971)]. Съ тѣхъ поръ балы вошли въ жизнь, какъ обычное увеселеніе. Балы торжественные (bals parés) даются обыкновенно при дворахъ и въ домахъ вельможъ. Искусною декорировкою отличаются балы, даваемые въ Зимнемъ дворцѣ. Монополія театральныхъ представленій дирекціи императорскихъ театровъ (1783—1883 гг.) касалась также и баловъ, такъ какъ въ 26-мъ пунктѣ высочайшаго указа, даннымъ на имя тайн. совѣт. Олсуфьева, отъ 12 іюня 1783 г., сказано: «въ театральныхъ залахъ дозволяется давать для приращенія доходовъ дирекціи театральной: балы въ маскахъ и безъ масокъ», вслѣдствіе чего дирекція стала получать часть сборовъ также съ баловъ, даваемыхъ въ частныхъ залахъ столицъ. Съ 1883 г. балы освобождены отъ этихъ сборовъ и нынѣ въ столицахъ въ зимній сезонъ дается много баловъ, большею частью съ благотворительною цѣлью. Слово балъ, вошедшее въ русскій яз., стало обозначать и всякое празднество, но въ послѣднемъ смыслѣ оно отличается грамматическимъ признакомъ, именно говорятъ: «мы были на балѣ у нѣмецкаго посла» и «дѣти были на балу въ собраніи». См. Ассамблеи и Маскарадъ.

Балыклеи—м. черкасскаго у. Кіевской губ., въ 35 в. къ ЮЗ. отъ Черкасъ, около 4009 жит. Большой свеклосахарный заводъ гр. Бобринскаго.

Балыклейское. — Подъ этимъ названіемъ извѣстны два селенія Астраханской губ. царевскаго уѣзда. Верхнее Б. находится въ 150 в. отъ у. города, расположено на лѣв. берегу р. Волги, образовалось въ 1843 г. изъ переселенцевъ села Быклей царицынскаго у. Саратовской губ., отъ чего и получило свое названіе; съ образованіемъ же позднѣе другаго села ниже его расположеннаго, стало называться Верхне-Балыклейскимъ. Въ немъ правосл. церковь, училище, 2 маслобойни, заводы, 3 кузницы, 28 вѣтрян. мельницъ, 366 дворовъ, жителей 2390 д. об. п. (1877). У села въ 60-хъ годахъ отъ усиленной распашки начали образовываться переносные пески.

Балыклейское Нижнее,—образовалось въ 1849 г. изъ переселенцевъ петровскаго уѣз. Саратовской губ., зовется также Тарновая балка, расположено на лѣв. берегу Волги, въ 145 в. отъ уѣзд. города, имѣетъ прав. церковь, 1 кузницу и 9 вѣтр. мельницъ, дворовъ 186, жителей 1087 д. об. п. См. «Труды астраханскаго губ. стат. комитета.» (1879 г., вып. II).

Балыкъ (по-татарски значитъ «рыба»), представляетъ изъ себя сперва просоленыя, и послѣ завяленныя на воздухѣ спинныя, боковыя и брюшныя части красной рыбы (бѣлуги, севрюги, осетровъ и шиповъ), а также лососей и бѣлорыбицы. Б. приготовляются только весною до жаровъ, ибо иначе ихъ надо бы было слишкомъ сильно солить, чтобы они не испортились. Лучшими считаются мартовскіе. Въ Азовскомъ морѣ и въ сѣверной части Каспійскаго на балыки идутъ лишь осетры (Accipenser Güldenstädtii) и бѣлуги (A. huso). Но на Курѣ, въ Закавказіи, идетъ также много севрюгъ (A. stellatus)—на Б. низшаго качества, извѣстные подъ именемъ джерима. Онъ сухъ и очень солонъ и цѣнится жителями Кахетіи, гдѣ главный его сбытъ, потому что возбуждаетъ жажду, которую утоляютъ виномъ. Для хорошаго Б. выбираютъ самую крупную рыбу, отрѣзаютъ голову, хвостъ, брюхо и боковыя части, оставляя одну лишь спину. Отдѣленныя части солятъ обыкновеннымъ способомъ или отдаютъ въ пищу работникамъ: но стѣнки брюха, которыя необыкновенно жирны, также нерѣдко приготовляются какъ балыки и называются тешкою. Осетровыя спины не разрѣзаются и каждая составляетъ отдѣльный Б.; но спины большихъ бѣлугъ раздѣляются на нѣсколько частей, ибо иначе они не просолились бы. Вырѣзанныя спины укладываютъ въ чаны, обсыпая каждую солью, такъ чтобы онѣ ни между собою, ни къ стѣнкамъ не прикасались; безъ этой предосторожности онѣ испортились бы. Въ соли держатъ рыбу отъ 9 до 12 дней, а въ теплое время и большіе Б. и до 15. Къ соли примѣшиваютъ селитру, на 50 пуд. Б. по 2 фунта, чтобы придать ему красноватый цвѣтъ; для лучшихъ Б. въ разсолъ прибавляютъ перцу простаго и англійскаго, гвоздики и лаврваго листу. Когда Б. достаточно пропитались солью, ихъ вынимаютъ и вымачиваютъ день или два въ водѣ, для чего слабосоленая вода Азовскаго моря предпочитается, а еще лучше въ совершенно прѣсной. Когда, такимъ образомъ, извлеченъ излишекъ соли, Б. вывѣшиваютъ сначала на солнце, чтобы они провяли, потомъ въ тѣни, подъ навѣсомъ, открытымъ со всѣхъ сторонъ, чтобы они провѣвались вѣтромъ. Б. спѣетъ, смотря по погодѣ, отъ 4 до 6 недѣль. Признакъ спѣлости составляетъ плѣсень, которою они снаружи покрываются; если плѣсень не появляется значитъ Б. пересоленъ. Несмотря на всѣ предосторожности, Б. никогда не выходятъ одинаковаго качества; между ними есть всегда такіе, которые съ перваго взгляда отличаются своимъ темнымъ цвѣтомъ—это самые лучшіе. Хорошій Б., какой приготовляется только на Дону и по нѣкоторымъ мѣстамъ Азовскаго прибрежья (сѣв. и вост. берега Керченскаго полуострова), бываетъ почти также нѣженъ и мягокъ, какъ соленая семга, красноватаго или коричнево-оранжеваго цвѣта, и просвѣчиваетъ насквозь; у него особенный запахъ, нѣсколько напоминающій огуречный, притомъ въ немъ не должно быть ни малѣйшей прогорклости, гнилости или слишкомъ соленаго вкуса.

Балыкъ-гёль—озеро въ Азіятской Турціи, на границѣ сурмалинскаго у. Эриванской губ., подъ 39° 45′ с. ш. и 61° 15′ в. д. на абс. выс. 7389 ф. Оно имѣетъ видъ неправильнаго треугольника, обращеннаго вершиной на С.,

а болѣе хороткимъ основаніемъ на Ю., берега отлоги и мѣстами покрыты лѣсомъ; глубина значительна, вода прѣсная, изобилуетъ рыбой, отъ которой и получило названіе. Пространство около 34 кв. верстъ,

Балырскія горячія сѣрнистыя воды, въ 600 в. отъ г. Нерчинска, Забайкальской обл.

Баль (Джонъ Bale)—см. Бэль.

Баль (Ball Windsor)—изобрѣтатель магазиннаго ружья, патентованнаго въ 1863 г.—Магазинъ, находящійся подъ стволомъ, вмѣщаетъ 11 металлическихъ патроновъ. Ружье Б. приспособлено лишь для стрѣльбы на небольшія разстоянія.

Баль (Петръ) — подкоморій галицкій во времена польск. короля Сигизмунда III Вазы. Б. основалъ укрѣпленный городъ Балиградъ, устраивалъ школы и костелы, вслѣдствіе чего много повліялъ на образованіе карпатскихъ горцевъ и вообще прослылъ любителемъ наукъ и меценатомъ. Б. сначала былъ сторонникомъ реформаціи, но потомъ возвратился въ католицизмъ, благодаря вліянію іезуитовъ, которымъ онъ построилъ монастырь въ Кроснѣ. Оставшіяся послѣ него сочиненія не были напечатаны.

Баль-Бедретто—см. Бедретто.

Бальби (Адріано, Balbi)—извѣстенъ своими трудами по географіи и статистикѣ, род. 25 апрѣля 1782 г. въ Венеціи, получилъ въ 1808 г. мѣсто учителя географіи въ коллегіи Мурано, а 1811 г. сдѣлался преподавателемъ физики въ лицеѣ въ Фермо. Лишившись своего мѣста въ 1815 г. по распоряженію папскаго правительства, какъ иностранецъ, онъ получилъ мѣсто въ Венеціи при таможенномъ управленіи. Проведя нѣсколько времени въ Португаліи, собралъ матеріалы для своего «Essai statistique sur le royaume de Portugal» (2 т., Мар., 1822 г.) и для «Variétés politiques de la monarchie portugaise» (Парижъ, 1822 г.). Съ 1847 г. былъ членомъ вѣнской академіи наукъ, † 14 марта 1848 г. въ Венеціи. Помимо многочисленныхъ статистическихъ трудовъ, имъ изданы пользующіяся большою извѣстностью. «Atlas ethnographique du globe» (Пар., 1826) и «Abrégé de geographie» (2 т., Пар., 1832 г., 5-е изд. 1850 г.). Послѣднее переведено почти на всѣ европейскіе языки и разошлось въ огромномъ количествѣ экземпляровъ. Собраніе «Scritti geografici» Б. (5 т., Тур. 1841—42 г.) издано его сыномъ Евгеніемъ который также извѣстенъ своими трудами по географіи.

Бальби (Жозефина-Луиза де Комонъ, Caumont, графиня де)—фаворитка Людовика XVIII, род. въ 1763 г. умерла въ Парижѣ около 1836 г. Дочь маркиза де-Комонъ ля Форсъ (Caumont La Force); она 17-и лѣтъ вышла замужъ за полковника, графа де-Бальби. Въ томъ-же году графъ засталъ свою жену въ объятіяхъ одного изъ придворныхъ, и когда онъ покусился убить ее и любовника, графиня объявила его сумашедшимъ и добилась того, что установили надъ нимъ опеку. Затѣмъ она сдѣлалась фрейлиной при дворѣ графини Прованской, и вскорѣ пріобрѣла массу поклонниковъ, между которыми Людовикъ занялъ первое мѣсто. Тщеславная и расточительная, она вскорѣ растратила отцовское наслѣдство и потребовала отъ Людовика назначенія ей особаго содержанія. Между тѣмъ наступила революція, графъ Прованскій долженъ былъ бѣжать и Б. послѣдовала за нимъ. Но скупость Людовика оттолкнули ее отъ него, и когда дворъ оставилъ Кобленцъ, Б. уѣхала въ Голландію, гдѣ вскорѣ сдѣлалась извѣстной по скандалезной связи съ графомъ д'Аршамбо (Archambault). Возвратившись во Францію уже во времена Консульства, Б. проживала одно время въ Монтобанѣ и только послѣ низложенія Наполеона пріѣхала въ Парижъ, думая возобновить старыя связи съ Людовикомъ XVIII. Долго ей не удавалось получить аудіенціи, наконецъ при помощи разныхъ интригъ она добилась ея, но ожиданія ея не оправдались и съ тѣхъ поръ извѣстія о Б. исчезаютъ.

Бальбизія (Balbisia) — оранжерейное кустарное растеніе изъ сем. геранієвыхъ, родомъ изъ Ю. Америки.

Бальбинъ (Balbinus Coelius)—императоръ римскій, царствовавшій въ 238 г. впродолженіе 3 мѣсяцевъ. Онъ происходилъ изъ древняго рода Бальбовъ, изъ которыхъ Корнелій Бальбъ былъ другомъ Цезаря и Помпея. Б. былъ человѣкъ очень богатый и образованный, и выказалъ замѣчательныя способности какъ администраторъ, управляя многими провинціями Азіи и Африки, и во время двукратнаго консульства въ Римѣ. — Въ 238 г. Максиминъ убилъ обоихъ Гордіевъ и двинулся на Римъ. Сенатъ, пораженный ужасомъ, собрался въ храмѣ Согласія и постановилъ, во избѣжаніе анархіи, избрать двухъ императоровъ: одного гражданскаго, который остался-бы въ Римѣ, и другого, военнаго, который-бы пошелъ съ войскомъ противъ Максимина. Были выбраны, первымъ — Бальбинъ, вторымъ — Пупіенъ. Максиминъ былъ разбитъ и умерщвленъ подъ стѣнами Аквилеи и возвращающагося Пупіена сенатъ и Б. встрѣтили съ большими почестями. Нѣкоторое время оба императора правили мирно, но вскорѣ между ними возникли недоразумѣнія, а этимъ воспользовалось войско, чтобы избавиться отъ императоровъ, которыхъ избрало не оно, а сенатъ. Для этого выбрали день какихъ то празднествъ и подступили массой ко дворцу. Первымъ замѣтилъ ихъ Пупіенъ и потребовалъ отъ Б. призвать германскую гвардію; тотъ, не довѣряя ему, отказалъ, между тѣмъ солдаты проникли уже во дворецъ и сорвавъ царскія регаліи съ обоихъ императоровъ, потащили ихъ съ собой. Къ тому времени подоспѣла германская стража и бросилась отбивать злосчастныхъ плѣнниковъ, но ей пришлось лишь поднять на улицѣ два трупа.

Бальбинъ (Богуславъ)—чешскій писатель XVII в., род. 1621 г. въ Кралевомъ Градцѣ, отчего иногда подписывался Reginohradecensis; воспитывался въ іезуитскомъ конвиктѣ въ Ольмюцѣ, гдѣ префектомъ былъ Наколай Ленчицкій, который оказалъ большое вліяніе на Б-а; вступивъ въ орденъ іезуитовъ, Б. изучалъ въ Прагѣ философію, въ коллегіи св. Климента въ 1642 г. Затѣмъ 1646 г. онъ издалъ «Legatio Apollinis coelestis ad uni

versitatem pragensem» послѣ чего участвовалъ въ защитѣ Праги противъ шведовъ 1648 г.— Впослѣдствіи Б. посвятилъ себя обученію юношества и на этомъ поприщѣ оказалъ великія услуги своему отечеству; для своихъ учениковъ онъ написалъ: «Verisimilia humanarum disciplinarum» (1666) «Quaesita oratoria» (1677) и «Auxilia poetica»; свои стихи онъ печаталъ подъ заглавіемъ: «Examen Melissaeum». Кромѣ того ему принадлежатъ слѣдующія сочиненія: «Diva Varlensis» (1655), «Diva Furzanensis» (1658), «Diva s. Montis» (1665), послѣднее также по чешски; «Vita venerabilis Arnesti», (1664) «Origines comitum de Guttenstein» «Epitome Bohemicarum seu historia Boleslavensis (1677); послѣднее сочиненіе сначала было осуждено государственной цензурой, запрещено было его печатаніе и авторъ сосланъ, потомъ однако императоръ Леопольдъ I освободилъ Б. и дозволилъ печатать книгу. Самымъ важнымъ сочиненіемъ Б-а было «Miscellanea historica regni Bohemiae»; сочиненіе это не кончено. Написаны и напечатаны при жизни автора 8 главъ первой части, а именно: 1) Liber naturalis (природа чешской земли), 2) popularis (народонаселеніе) 3) aborographicus (географія) 4) hagiographicus (житія чешскихъ святыхъ) 5) parochialis или sacerdotalis (о приходахъ) 6) episcopalis (о пражскихъ архіепископахъ) 7) regalis (о чешскихъ корояхъ, второе изд. 1735 г.) 8) epistolaris (законникъ). Девятая глава 1-й части Bohemia docta (объ ученыхъ) издана 100 лѣтъ послѣ смерти Б., Кандидомъ и Терезіей въ 1777 г. и Унгаромъ 1776—80. Изъ второй части при жизни автора напечатаны двѣ книги, посвященныя исторіи чешскихъ дворянскихъ родовъ, (во второй разъ изданы Дисбахомъ 1770 г.); изъ второй же части—главы Liber curialis seu de magistratibus et officiis curialibus regni Bohemiae (о судахъ и администраціи чешскаго королевства), издана Ригеромъ въ 1793 г. Сочиненіе Б.: «De regni Bohemiae felici quondam, nunc calamitoso statu, etc.» издана М. Пельцлемъ въ 1775 г. подъ загл.: «Dissertatio apologetica pro lingua slavonica», а въ чешскомъ переводѣ Тоннера, въ «Matica Lidu» 1869 г. Послѣднимъ трудомъ Б. была «Vita venerabilis P. Nicolai Lancicii» и вскорѣ послѣ того онъ въ 1683 г. скоропостижно умеръ.

Бальбинъ Филиппъ изъ Ворличной, умершій около 1575 г. былъ живописцемъ и вѣроятно картинки въ чешсколатинскихъ канціоналахъ въ Градцѣ принадлежатъ ему.

Бальбинъ (Янъ) изъ Ворличной,—род. въ 1520 г. въ Градцѣ, учился въ Пражскомъ университетѣ, получилъ ученую степень баккалавра свободныхъ наукъ и написалъ рядъ латинскихъ стихотвореній, изданныхъ въ сборникѣ «Farragines», а также въ историческомъ календарѣ Велославина.

Бальбиръ—испорченное французское слово «barbier»—брадобрей, цирульникъ. Въ табели о рангахъ, изданной Петромъ Великимъ 24 января 1722 г., балбиръ отнесенъ въ число нижнихъ чиновъ въ рангѣ прапорщика. Но этотъ чинъ былъ скоро уничтоженъ.

Бальбіани Эдуардъ (Balbiani Edouard Gérard),—французскій зоологъ, род. 1825 г. въ С. Доминго, первоначально учился въ Германіи, а съ 1840 въ Парижѣ на медицинскомъ факультетѣ, получилъ въ 1845 г. докторскую степень («Essai sur les fonctions de la peau»). Затѣмъ въ мемуарахъ пар. академіи наукъ напечаталъ изслѣдованіе, давшее ему славное имя: «Sur les phenomènes sexuels des Infusoires». Клодъ Бернаръ сдѣлалъ его завѣдующимъ гистологическими работами въ лабораторіи общей физіологіи естественно-историческаго музея; Б. занималъ эту должность до 1873 г., когда приглашенъ былъ въ Collège de France замѣстить Коста (Coste), по каѳедрѣ сравнительной эмбріогеніи. Главнѣйшіе труды, напечатанные Б. послѣ того, слѣдующіе: «Etudes sur la génération et le développement des articulés, sur la génération des vertébrés (1879), sur les sporozoaires (1884), sur la pebrine» (болѣзнь шелковичныхъ червей) Командированный правительствомъ для изслѣдованія и изученія филоксеры, онъ описалъ ее и указалъ на методы борьбы съ этимъ опаснымъ для виноградниковъ насѣкомымъ. Кромѣ того, онъ издалъ весьма важное изслѣдованіе: «Sur la cellule, sur l'histologie du noyau et sa physiologie». Нѣсколько разъ увѣнчанный преміями акад. наукъ, Б., между прочимъ, въ 1873 г. получилъ большую премію, уст. за работы по естеств. наукамъ, и въ 1883 г.—премію Лаказа, уст. для физіологическихъ изслѣдованій.

Бальбо (Balbo, графъ Чезаре)—итальянскій государственный дѣятель и писатель; род. въ Туринѣ 21 нояб. 1789 г., въ 1807 г. получилъ мѣсто аудитора при государственномъ совѣтѣ въ Парижѣ, въ 1808 г. назначенъ генеральнымъ секретаремъ правительственной комиссіи, на которую было возложено преобразованіе Тосканы въ французскую провинцію; подобное же мѣсто онъ занималъ впослѣдствіи въ Римѣ, Парижѣ и въ 1813 г. въ Германіи; въ 1815 г. сопровождалъ своего отца въ Мадридъ, въ качествѣ секретаря посольства. Хотя онъ былъ далекъ отъ всякихъ замысловъ, клонившихся къ совершенію государственнаго переворота, но вслѣдствіе близкихъ отношеній къ принцу Кариньянскому (Карлу Альберту), Б. былъ привлеченъ въ 1820 г., одновременно съ нимъ къ слѣдствію и вынужденъ оставить страну и поселиться во Франціи. Въ 1824 г. онъ возвратился въ Италію, поселился въ замкѣ Камерано, въ Монферратѣ и предался исключительно изученію исторіи. Къ общественной дѣятельности Б. возвратился въ 1848 г. По обнародованіи новой конституціи онъ былъ назначенъ королемъ Карломъ Альбертомъ, 8-го марта, президентомъ вновь сформированнаго министерства; этотъ постъ онъ оставилъ послѣ сраженія при Кустоцѣ. По смерти Карла Альберта, Бальбо окончательно удалился отъ общественной дѣятельности и † 3 іюня 1853 г. въ Туринѣ, гдѣ поставленъ ему памятникъ (работы Велы). Изъ его многочисленныхъ сочиненій особенно замѣчательны: «Storia d' Italia» (1830 г., доведено до Карла Великаго), «Vita di' Dante» (Туринъ 1839 г., нов. изд., Флор., 1853 г.), «Meditazioni

storiche» (1842 г., не окончено), «Della monarchia rappresentativa in Italia» (Флор., 1857 г.). Ср. Рикотти, «Della vita e degli scritti di Cesare Balbo» (Флор. 1856 г.).—Его отецъ, Просперъ Бальбо, род. 2 іюля 1762 г.; во времена директоріи былъ сардинскимъ посланникомъ въ Парижѣ, послѣ реставраціи—посланникомъ въ Мадридѣ, позднѣе попечителемъ Туринскаго университета и министромъ; † 4 марта 1837 г.

Бальбоа (Васко Нуньесъ де Balboa)—испанскій мореплаватель и колонизаторъ, род. въ 1475 г. въ Хересъ де-лосъ-Кабаллеросъ (въ Бадахосской провинціи), въ молодости велъ разгульную жизнь; отправившись въ Сан-Доминго, примкнулъ къ экспедиціи, снаряженной въ 1510 Франциской де-Энрико, причемъ, скрываясь отъ кредиторовъ, долженъ былъ спрятаться въ бочку, въ которой внесенъ на корабль. Во время возстанія въ колоніи, сдѣлался ея начальникомъ. Смутныя свѣдѣнія, ходившія о существованіи большаго западнаго океана, побудили его въ 1513 г. предпринять путешествіе съ цѣлью открытія этого океана. Дѣйствительно, 26 сентября того же года, онъ увидѣлъ море съ вершины одной горы Панамскаго перешейка. Между тѣмъ Педрарій Давила, происками при испанскомъ дворѣ получилъ начальство надъ землями, завоеванными Бальбоа. Б. подчинился въ 1514 г. новому правителю, человѣку безхарактерному и жестокому, и занимая въ колоніи второстепенную роль, совершилъ еще нѣсколько удачныхъ открытій. Эти заслуги еще болѣе усилили ненависть къ нему Давилы. Испанское правительство старалось возстановить между ними согласіе; Б. женился даже на дочери своего врага, но не смотря на это былъ обвиненъ въ 1517 г. въ намѣреніи произвести возстаніе и обезоглавленъ въ Кастильо д'Оро.

Бальбуена (Balbuena Дон-Бернардо де)—одинъ изъ выдающихся эпическихъ поэтовъ Испаніи; род. въ 1568 г., въ Вальдепеньясѣ; ребенкомъ былъ привезенъ въ испанскія владѣнія въ Америкѣ и окончилъ курсъ наукъ въ одной изъ коллегій, въ Мексикѣ. Семнадцатилѣтнимъ юношею онъ уже славился какъ поэтъ. Возвратившись въ 1608 г. въ Испанію, былъ назначенъ священникомъ въ Ямайку; а въ 1620 епископомъ въ Порторико, гдѣ онъ † въ 1627 г. Изъ его сочиненій уцѣлѣли только три: «La grandeza mejicana» (Мексика, 1609; Мадридъ, 1829)—стихотвореніе, въ которомъ описанъ въ поэтической формѣ городъ Мексика; «El sigla de oro en las selvas de Eriphile» (Мадридъ, 1608)—пастушеская повѣсть, написанная прозою, на итальянскій ладъ, въ перемежку съ лирическими стихами, между которыми есть девять очень красивыхъ эклогъ («Eglogas»); «El Bernado ò la victoria de Roncesvalles»—широко задуманное эпическое стихотвореніе въ 24 книгахъ, состоящее изъ 45000 стиховъ, (Мадр., 1624 и 1808 г. лучшее изданіе его находится въ 19-мъ томѣ «Biblioteca de los autores Españoles»). Первые два изъ названныхъ выше произведеній были изданы вновь мадридской академіей въ 1821 г. Заслуги Б. въ поэзіи признаны лишь въ послѣднее время; между тѣмъ, какъ уже одно «Bernardo» отводитъ ему почетное мѣсто въ исторіи испанской поэзіи и въ ряду эпическихъ поэтовъ вообще. Хотя этотъ эпосъ не отличается особенной оригинальностью, но по богатству фантазіи и простотѣ изложенія Б. выказалъ себя въ немъ истиннымъ поэтомъ.

Бальбусъ (лат. Balbus, т. е. заика)—прозвище, которое давалось нѣсколькимъ извѣстнымъ римлянамъ; такъ напр. Гай Аттилій Б. бывшій консуломъ съ 245 по 235 гг. по Р. Х., при которомъ вторично, послѣ основанія Рима, былъ закрытъ храмъ Януса; также Л. Корнелій Б. изъ Гадеса, котораго защищалъ Цицеронъ, когда ему было отказано въ правѣ римскаго гражданства. См. его рѣчь «Pro Balbo».

Бальве—гор. въ прусской провинціи Вестфаліи, въ округѣ Арнсбергъ, у подножія Бальвскаго лѣса, мѣстопребываніе окружного суда, имѣетъ 1209 жит. (1885) и католическую церковь. Въ окрестности большая фабрика химическихъ препаратовъ. Бальвскій лѣсъ, достигающій 548 мет. высоты—горный кряжъ, покрытый лѣсомъ. Въ известковыхъ горахъ долины Гёпне находится много пещеръ, между которыми особенно славится Бальвская пещера, какъ по величинѣ, такъ и мѣстонахожденію массы костей ископаемыхъ животныхъ. Лучшіе экземпляры этихъ находокъ сохраняются въ городскомъ музеѣ.

Бальверяйкяй — село, раньше мѣстечко, маріампольскаго у. Сувалкской губ. при устьѣ впадающей въ Нѣманъ р. Перчайки, получившее свое названіе отъ подводной скалы на Нѣманѣ, называемой Барбера. Это мѣстечко съ принадлежащими ему землями было пожаловано королемъ польскимъ Сигизмундомъ I русскому князю Рафаловскому-Головчинскому, потомки котораго отдали кальвинистамъ основанную здѣсь упомянутымъ королемъ католическую церковь. Послѣ Головчинскихъ этимъ мѣстечкомъ владѣли Корвины-Гонсевскіе, потомъ оно перешло въ собственность гр. Тышкевичей, въ 1831 г. было конфисковано, но въ 1864 г. возвращено по Высочайшему повелѣнію дочерямъ гр. Ѳаддея Тышкевича. Б. имѣютъ около $2^1/_2$ тыс. жит. Здѣсь находится деревянная католическая церковь, основанная кн. Иваномъ Чарторыжскимъ въ 1674 году. Въ Тройцынъ день въ мѣстечкѣ этомъ бываетъ оживленная ярмарка.

Бальдаккини (Baldacchini - Gargano, Фран. Саверіо)—современный итальянскій поэтъ; родился въ Барлетто 29 апрѣля 1800 г., ум. въ 1879 году. Сотрудничалъ во многихъ неаполитанскихъ журналахъ, много путешествовалъ. Во время революціи 1848 г. былъ избранъ депутатомъ, а также въ 1860 г. и въ 1868 г., послѣ чего былъ сдѣланъ сенаторомъ. Изъ его многочисленныхъ произведеній назовемъ: «La Gioretta, novella in ottava rima» (Неап., 1826); «Claudio Vannini o l'Artista, canto» (Неап., 1834)—прекрасное подражаніе Байрону. «Poesie» (Неап., 1849), «Polinnia versi» (Неап., 1873), гдѣ видно вліяніе Андрэ Шенье (Chenier)—современныя идеи въ античной формѣ, и «Prose» (Неап., 1873, 4 т.), изъ которыхъ четвертый заключаетъ переписку Б. съ Маркетти, Ботто, Николини и др.

Бальдамусъ (Авг.-Карлъ-Эдуардъ)—нѣмецкій зоологъ (орнитологъ); род. въ 1812 г., изучалъ въ Берлинѣ богословіе, былъ сперва учителемъ гимназіи, потомъ пасторомъ. По его иниціативѣ было учреждено въ 1850 г. общество нѣмецкихъ орнитологовъ. Вмѣстѣ съ Блазіусомъ онъ обрабатывалъ окончаніе Науманновской «Naturgeschichte der Vögel Deutschlands», и написалъ: «Illustriertes Handbuch der Federviehzucht» (2 изд., 2 т., Дрезд., 1881); «Vogelmärchen» (Дрезд., 1876), «Das Hausgeflügel» (Дрезд., 1882). Съ 1849 по 1858 г. Б. издавалъ «Naumania. Archiv für Ornithologie».

Бальде (Balde, Яковъ)—одинъ изъ новолатин. поэтовъ; род. въ Энзисгеймѣ, въ Эльзасѣ 4 янв. 1604, получилъ образованіе въ Ингольштадтѣ, вступилъ въ 1624 г. въ орденъ іезуитовъ; съ 1637—50 гг. былъ придворнымъ священникомъ въ Мюнхенѣ; † въ Нейбургѣ, на берегу Дуная, 9 авг. 1668 г. Болѣе выдающіяся изъ его стихотвореній «Lyricorum libri IV, Epodon liber unus» (Мюнх., 1643 и 1645; 2-е изданіе, Кельнъ 1645 г.; въ новѣйшее время изданъ Ф. Шиллеромъ, Мюнст., 1856); «Silvae lyricae» (Мюнх. 1643 и 1645; 2-е изданіе, Кельнъ,1646);«Batrachomyomachia»(Ингольшт., 1637, Мюнх., 1647; издано вновь съ нѣмецкимъ переводомъ М. И. Берхемомъ, Мюнст., 1859); «Poema de vanitate mundi» (Мюнхенъ, 1638 и 1649); «Agathyrsus» (Мюнх., 1638); «Solatium Podagricorum» (Мюнх., 1661 г.; на нѣм. языкѣ изд. Нейбигемъ, Мюнх., 1833); «Urania victrix» (Мюнх., 1643). Собраніе «Poemata» Б. было издано имъ самимъ (4 т., Кельнъ, 1660); болѣе полное изданіе появилось долгое время спустя послѣ его смерти (8 т., Мюнх., 1729). Сборникъ его избранныхъ лирическихъ стихотвореній изданъ впервые Орелли (Цюр., 1805 г.; 2-е изд. 1818). Переложеніе избранныхъ стихотвореній Б. изданы Гердеромъ въ «Терпсихорѣ» Нейбигомъ (Мюнх., 1828—30 и 1833), Айгнеромъ (Аугсб., 1831), Шлютеромъ (Падерб., 1857), Бингакомъ (Нейбургъ, 1868), Шроттомъ и Шлейхомъ (Мюнх., 1870). Б. поэтъ весьма даровитый и извѣстенъ въ особенности лирическими произведеніями. Въ противоположность его латинскимъ стихотвореніямъ, немногія стихотворенія, написанныя на нѣмецкомъ языкѣ, нескладны и не отличаются вкусомъ. Ср. Г. Вестермайеръ, «Jakob. B., Sein Leben und seine Werke» (Мюнх., 1868).

Бальдензель (также Больдензель, Вильгельмъ) — нѣмец. путешественникъ-доминиканецъ, наз. собственно Оттонъ Ніенгузъ и былъ родомъ изъ Миндена. Около 1315 г. онъ оставилъ свой орденъ и принялъ имя Б. по фамили матери. Въ 1332 г., получивъ отъ папы прощеніе за самовольное оставленіе ордена, Б. отправился на Востокъ, побывалъ въ Константинополѣ, Финикіи, Египтѣ, на горѣ Синаѣ, и наконецъ достигъ Іерусалима. Возвратившись въ 1336 г. въ Европу, онъ, по предположенію кардинала Талейрана де Перигора (Périgord), составилъ описаніе своего путешествія, одинъ изъ наиболѣе интересныхъ и вѣрныхъ памятниковъ того времени, касающихся исторіи Св. Земли. Описаніе это, написанное полатыни и разошедшееся въ многочисленныхъ рукописяхъ, имѣло затѣмъ нѣсколько изданій. Одно изъ наиболѣе древнихъ изданіе Канизіуса (Canisius) «Antiquae Lectiones» (Ингольштадтъ, 1601) появилось подъ заглавіемъ «Hodoeporicon ad Terram Sanctam». Къ нему приложено письмо къ аббату Петру изъ Кёнигзааля (Aula regia) въ пражской епархіи.

Бальдерихъ и **Бальдрикъ**—имя трехъ средневѣковыхъ историковъ: 1) составитель: «Лѣтописи аррасскихъ епископовъ» (Chronicon Cameracense et Atrebatense), «Дѣяній епископовъ г. Камбрэ» (Gesta episcoporum Cameracensium) и «Утвержденной описи пожертвованій Бозона воина монастырю Легунскому»—напеч. въ изд. Ашери. 2) Б—къ Анжуйскій, настоятель мон. Бургульскаго, потомъ архіепископъ въ г. Долѣ † 1131 г., авторъ нѣсколькихъ сочиненій. Первымъ и важнѣйшимъ слѣдуетъ назвать «Исторію Іерусалимскую», въ 4 книгахъ 1095—1099 г., въ которой онъ описалъ, какъ очевидецъ, обстоятельства взятія св. града. Путешествіе свое въ Палестину Бальдрихъ тоже описалъ въ отдѣльномъ сочиненіи «Relatio de monasterio Fiscannensi, etc.». Есть еще его «Историческія стихотворенія, въ честь знаменитыхъ усопшихъ», и пр. напеч. у Дюмене въ «Писателяхъ французской исторіи» т. IV. (251—277). «Іерусалимская исторія» встрѣчается въ рукописяхъ XIII (въ Шартрѣ) и XIV в. (въ Монпелье). 3) Б—къ Трирскій схоластикъ, главный наставникъ при соборной школѣ 1132—1152, написалъ «Дѣянія архіепископа Трирскаго Адальберта».

Бальджуанъ—столица Бальджуанскаго бекства, входящаго въ составъ Куляба, подчиненнаго Бухарѣ. Б.—резиденція бека, представляетъ селеніе въ 300 дворовъ съ небольшою цитаделью, расположенъ на высотѣ 2720 ф. надъ ур. моря, на правомъ берегу рѣчки Кизылъ-су, впадающей южнѣе подъ именемъ Бальджуанъ-дарьи въ Аму-дарью. Населеніе Б. бекства, главнымъ образомъ, узбеки—занимаются скотоводствомъ и частью земледѣліемъ.

Бальди (Бернардино Baldi;)—итальянскій поэтъ и ученый; род. въ Урбино, 6 іюня 1553 г. изучалъ въ Падуѣ филологію и математику; затѣмъ жилъ при дворѣ Ферранта Гонзаго, который назначилъ его въ 1586 г. аббатомъ въ Гвасталлу. Въ томъ же году онъ былъ назначенъ папою апостольскимъ протонотаріемъ. Впослѣдствіи удалился въ Урбино, откуда отправился посланникомъ въ Венецію въ 1612 г. † въ Урбино 12 окт. 1617 г. Какъ поэтъ и ученый, Б. пользовался большою извѣстностью. Онъ, какъ говорятъ, свободно объяснялся на 16 языкахъ. Форма его стихотвореній весьма искусственна: таковы дидактическія его стихотворенія «La nautica» и «Il diluvio universale», «Sonetti Romani»; онъ изобрѣлъ такъ называемые sonetti intrecciati, въ которыхъ первые три слога каждой строки составляютъ особый стихъ риомующійся съ остальными стихами. Болѣе выдающимися считаются слѣдующія произведенія его: «Versi e prose» (Венец 1590 г.). «Vitae fatti di Guidobaldo I di Montefeltro duca d'Urbino. Libri XII» (2 т., Мил., 1821 г.), «Vita e fatti di Federigo di Montefeltro duca d'Urbino» (3 т., Римъ 1824 г.

Сравни Аффо, «Vita di Bernardino Baldi» (Парма 1783 г.).

Бальдо-Монте,—см. Монте-Бальдо.

Бальдини (Бернардино)—итальянскій философъ, математикъ и врачъ; род. 1515, ум. 12 янв. 1600 въ Миланѣ. Главн. труды Б.: «De multitudine rerum et de unitate ejus etc» (Миланъ, 1558); «Problemata excerpta ex commentariis Galeni in Hippocratum» (Венеція, 1567); «De diis fabulosis antiquorum gentium» (въ стихахъ, Миланъ, 1588) и др.

Бальдонъ—селеніе съ 2150 жит., въ митавскомъ уѣздѣ, Курляндской губерніи, славится минеральнымъ источникомъ и лечебнымъ заведеніемъ, которые находятся отъ него въ 5 кил., въ живописной долинѣ, орашаемой ручьемъ Кекау. Вода этого источника (+ 7° Ц.) имѣетъ довольно сильный сѣрный запахъ и употребляется при накожныхъ болѣзняхъ, золотухѣ, ревматизмѣ, подагрѣ, геморроѣ и сифилисѣ.

Бальдусъ де-Убальдисъ—знаменитый средневѣковой юристъ, принадлежалъ къ знатному роду де-Убальдисъ, который потомъ назывался Бальдески и далъ цѣлый рядъ видныхъ юристовъ. Славнѣйшій изъ нихъ Б. род. около 1327 г. въ Перуджіи, былъ ученикомъ Бартола (см. это сл.) и преподавалъ право въ Болоньѣ, Перуджіи, Пизѣ, Флоренціи, Падуѣ и Павіи, но больше всего въ соемъ родномъ городѣ—Перуджіи. Ум. 28 апрв. 1400. Труды его отличаются многосторонностью. Онъ считался большимъ авторитетомъ какъ въ римскомъ, такъ и въ каноническомъ правѣ, хотя и не достигъ славы своего учителя. Изъ сочиненій его назовемъ обширный комментарій къ римскомъ праву (Венеція, 1615) и «Practica judiciaria» (Лейд., 1515)—канонического судопроизводства. Б. выступалъ и въ роли публициста. Когда въ 1378 году умеръ папа Григорій XI, который былъ его ученикомъ, и на папскій престолъ одновременно избраны были два претендента, Б. дважды выступалъ въ защиту одного изъ нихъ—папы Урбана VI. Кромѣ того онъ составилъ статуты для города Павіи.

Бальдюсъ (Baldus, Эдуардъ-Дени)—франц., фотографъ-художникъ род. въ Парижѣ въ 1820 г. Сперва онъ занимался живописью, но съ изобрѣтеніемъ фотографіи занялся спеціально ею, и первый сталъ примѣнять способъ покрывать желатиной бумагу, предназначенную для воспроизведенія снимковъ. Изъ его фотографическихъ работъ и коллекцій замѣчательны: «Le monuments remarquables du midi de la France, reproduits par la photographie, sur l'ordre du ministre de l'intérieur» (Пар., 1852). «Collection de vues de monuments», предпринятое въ 1854 г. тоже по распоряженію министра и содержащая 1208 клише; «Recueil d'ornements, d'après les maîtres les plus célèbres des XV, XVI и XVII siècles», воспроизведенныхъ геліографически; «Palais du Louvre et de Tuileries» (1875) и множ. другихъ. На выставкѣ 1855 г. Б. получилъ медаль 1-й степени, а затѣмъ крестъ Почетнаго Легіона.

Бальза—плотъ, употребляемый на южномъ берегу Америки и Перу.

Бальзакъ (Жанъ Луи Гюэзъ де Balzac)—въ свое время извѣстный французскій писатель, род. 1594 въ Ангулемѣ, былъ членомъ французской академіи, королевскимъ государственнымъ совѣтникомъ и исторіографомъ и умеръ въ своемъ родовомъ имѣніи Б. 18 февр. 1654. Своими письмами, не отличавшимися богатствомъ содержанія, но написанными изящнымъ слогомъ, и другими своими сочиненіями онъ имѣлъ немаловажное вліяніе на французскую прозу; его «Lettres» (послѣднее изданіе въ 3 т., Пар., 1806) служили предметомъ восхищенія для современной ему интеллигенціи и тогдашнихъ литературныхъ кружковъ. Изъ его остальныхъ, исключительно дидактическихъ, сочиненій извѣстностью пользуются «Le prince» и «Le Socrate chrétien», Б. принадлежитъ, однако, та неоспоримая заслуга, что онъ положилъ основаніе во Франціи ораторской прозѣ. По смерти Б. вышло полное собраніе его сочиненій, приготовленное Кассенемъ (2 т. 1655). Его избранныя сочиненія изданы Малитурномъ (2 т. 1822); Тамизе Ларрокъ напечаталъ «Lettres inédites de Jean Louis Guez de B.» (1874).

Бальзакъ (Оноре де Balzac)—знаменитый французскій романистъ; род. 20 мая 1799 въ Турѣ, учился въ Вандомской гимназіи, потомъ три года служилъ въ Парижѣ писцомъ у адвоката и нотаріуса, а послѣ того занялся литературой и написалъ трагедію, но отзывы о ней были такъ неблагопріятны, что Б. рѣшился перейти на поприще романиста и напечаталъ нѣсколько романовъ подъ разными псевдонимами (нѣкоторые изъ нихъ вышли потомъ подъ псевдонимомъ Ораса де Сентъ-Обена). Неудачныя издательскія предпріятія, въ которыя онъ пустился съ 1826 г., вовлекли его въ значительные долги, отъ которыхъ онъ потомъ уже никогда не могъ вполнѣ освободиться и которые принуждали его работать до истощенія силъ. Между тѣмъ Б. напечаталъ подъ своимъ собственнымъ именемъ романъ «Les derniers Chouans» (1829 г.), имѣвшій большой успѣхъ, также какъ и слѣдовавшіе за нимъ романы «Catherine de Médicis», «La femme en 30 ans», «La maison du chat-qui-pelote», «Le bal de Sceaux», «Physiologie du mariage», «Le père Goriot», «La peau de chagrin» и проч., которые втеченіе немногихъ лѣтъ поставили Б. въ первомъ ряду франц. романистовъ. Издатели газетъ и журналовъ и книгопродавцы покупали на расхватъ его повѣсти «Scènes de la vie privée», «Scènes de la vie de campagne», «Scènes de la vie parisienne» и проч. Б. задумалъ тогда написать нѣчто вродѣ эпоса, въ которомъ его романы получили бы общую связь и составили одно цѣлое. Онъ далъ ему названіе «La comédie humaine». Б. былъ родоначальникомъ реалистической школы и создалъ пестрый рядъ типическихъ образовъ, которые играютъ въ этой комедіи всѣ возможныя роли. Число дѣйствующихъ лицъ въ его повѣстяхъ и романахъ достигло 3 — 4000. Смерть положила въ 1850 г. внезапный конецъ грандіозному плану созданія этой «Человѣческой комедіи». Его сестра, г-жа Сюрвилль, написала его біографію—«B., sa vie et ses œuvres d'après sa correspondance» (Пар. 1858). Романы Бальзака представляютъ вѣрную картину современнаго ему французскаго общества; они отли-

чаются необыкновенною наблюдательностію, хотя порою чрезмѣрная точность въ описаніи деталей дѣйствуетъ утомительно, задерживаетъ развитіе разсказа и отвлекаетъ интересъ отъ главныхъ дѣйствующихъ лицъ. Лучшіе его романы «La recherche de l'absolu», «Le médecin de campagne», «Eugénie Grandet» и «Les parents pauvres». Ср Гозлана (Gozlan), «B. chez lui» (1862); «Correspondance de B.» (1819—50). (Пар. 1877). Lovenjoul, «Historie des oeuvres de B.» (1880), Брандеса въ «Deutsche Rundschau» (1881, январь).

Статьи о Б. на русскомъ языкѣ: въ «Современникѣ» (1841, т. XXIV, стр. 15—46); Мирекура, въ «Репертуарѣ и Пантеонѣ» (1855, кн. II, стр. 1—28); Леонъ Гозланъ, «Репертуаръ и Пантеонъ» (1855, кн. VI, стр. 1—16; 1856, кн. IV, стр. 9—17); Лаура Сюрвиль, въ «Современникѣ» (1856, т. LIX, № 9, отд. V, стр. 1—24); Юліанъ Шмидтъ, «Исторія французской литературы» (т. II, Спб., 1864, стр. 279—299 и друг.); А. Денегри, «Бальзакъ и его школа» («Дѣло», 1870, № 8, стр. 238—287); П. Д. Боборыкинъ, «Реальный романъ во Франціи» («Отечественныя Записки», 1876, № 6); Эм. Зола, «Бальзакъ и его переписка» («Парижскія письма», т. I, Спб., 1878, стр. 1—42); Вл. Зотовъ, «Исторія всемірной литературы» (т. III, Спб., 1881, стр. 485—491); А. Красносельскій, «Опытъ генеалогіи современнаго псевдо-реалистическаго романа» (въ «Отечествен. Запискахъ», 1883, № 5, стр. 103—120 и № 6, стр. 355—382). Романы и повѣсти Б. много разъ переводились на русскій яз. Въ отдѣльномъ изданіи появились: «Сцены изъ частной жизни» (5 частей, Спб., 1832—1833); «Ростовщикъ Корнеліусъ» пов. (Спб., 1833); «Госпожа Фирміани» (Москва 1833); «Женщина въ тридцать лѣтъ» (Спб., 1833); «Созерцательная жизнь Людвига Ламберта» (Спб., 1835 и 1854); «Темные разсказы опрокинутой головы» (2 ч., Спб., 1836); «Шуаны или Бретань въ 1799 г.» (Спб., 1836 и Моск., 1840); «Лилія въ долинѣ» (М., 1837); «Свадебный договоръ», романъ 2 ч. (Спб.. 1855); «Старикъ Горіо» (ром. 3 ч., Москва, 1840); «Исторія бѣдныхъ родственниковъ» (Спб., 1875 года, перев. В. Чуйко); «Мелкія невзгоды супружеской жизни» (М., 1876 года); «Мачиха» (La marâtre) (драма въ 5 д. и семи картинахъ, М., лит., 1880); «Евгенія Гранде» (романъ ,переводъ Ф. М. Достоевскаго. Спб., 1883). Кромѣ того, имѣются въ журналахъ: «Провинціальный Байронъ» (Библ. для Чт., 1837, 21); «Исторія величія и паденія Цезаря Биротто, продавца духовъ» (ром., т.-же, 1838, 29); «Необыкновенная женщина» (т.-же, 1839, 34); «Графиня де-Ванденесс» (ром. т.-же, 1839, 34); «Похожденіе парижскаго денди» (пов. т.-же, 1839, 36); «Дуняша» (пов., т.-же, 1840, 39); «Свѣтскія пріятельницы» (ром., 1840, 42); «Модеста Миньонъ» (т.-же, 1845, 69); «Кузенъ Понсъ или два музыканта» (т.-же, 1847, 83); «Одинъ изъ тринадцати» («Соврем.», 1850, 23); «Погибшія мечты» («Сѣверный Вѣстникъ», 1887).

Бальзамарія инофиллумъ (Balsamaria Inophyllum Lour) синонимъ Calophyllum Inophyllum L., см. Калофиллумъ.

Бальзамина (Balsamina) — установленный де-Кандоллемъ родъ травянистыхъ растеній изъ семейства бальзаминовыхъ, получившаго свое названіе отъ этого рода. Характеризуется пятью или тремя чашелистиками, изъ которыхъ нижній, непарный, лепестковидный, крупнѣе остальныхъ и снабженъ шпорою; изъ лепестковъ два, находящихся со стороны, противоположной лепестковидному чашелистику, крупнѣе прочихъ; тычинокъ пять болѣе или менѣе сросшихся верхними концами нитей; плодъ овальная коробочка, раскрывающаяся 5 эластичными створками, отскакивающими отъ осеваго сѣмяносца; стебель сочный, листья безъ прилистниковъ. Въ садахъ весьма часто разводится Balsamina hortensis (Impatiens Balsamina L.), съ продолговатыми или ланцетными, пильчатыми листьями и сидящими въ углахъ листьевъ бѣлыми, розовыми, пурпуровыми, пестрыми, иногда махровыми, цвѣтками. Размножается только сѣменами (2—3-лѣтними), высѣваемыми въ мартѣ или апрѣлѣ въ не слишкомъ теплые парники; въ хорошую погоду парники необходимо провѣтривать, отъ яркаго солнца ихъ надо защищать. До появленія первыхъ листьевъ, растеньица переносятъ въ болѣе холодные парники, погружая въ землю до самыхъ сѣмядолей (первыхъ зачаточныхъ листочковъ): въ концѣ мая ихъ пересаживаютъ въ грядки. Удаются почти во всякой почвѣ, смѣшанной только съ разложившимся навозомъ; въ сухую и теплую погоду требуютъ поливки. У насъ дико растетъ Impatiens Nolli tangere, а въ садахъ повсюду весьма распространенъ видъ Imp. Balsamina L. (Balsamina hortensis DC.). Культурою и тщательнымъ подборомъ создано множество видоизмѣненій этого всѣми любимаго цвѣтка: розовый Б., камеліевый Б., гвоздичный Б., Викторія, Карликовой Б. и т. д. Для посѣва надо выбирать зерна помельче и покрупнѣе; сѣмена лежалыя (2—3 года) предпочитаются свѣжимъ. Высѣваютъ въ теплый парникъ и, не дожидаясь появленія настоящихъ листьевъ, пересаживаютъ въ холодный порошокъ, закапывая растеньице въ землю до сѣмядольныхъ листиковъ, а въ концѣ мая высаживаютъ съ земли. Въ засухи надо поливать, употребляя изрѣдко для поливки не воду, а жидкое удобреніе. Почву Б. вообще любитъ очень плодородную. Видъ I. glanduligera разводится какъ составная часть большихъ группъ, а I. tricolor—во влажныхъ и тѣнистыхъ мѣстахъ. Къ этому же роду относятся и нѣкоторые тепличные виды: I. platypetala—съ Явы, I. Hookeriana—съ Цейлона, I. rerens—оттуда-же.

Бальзаминеи (Balsamineae)—семейство двудольныхъ растеній изъ отряда Gruinales; большинство сочны, однолѣтники, съ супротивными или очередными, простыми, цѣльными, пильчатыми, перистонервными листьями, безъ прилистниковъ; въ углахъ верхнихъ листьевъ сидятъ крупные цвѣтки, собранные иногда кистью. Большинство свойственны тропическому поясу, въ Африкѣ, Америкѣ и Европѣ ихъ мало. Главнымъ представителемъ является родъ Бальзамина.

Бальзамированіе — способы предохраненія труповъ отъ разложенія и гніенія;

для этого мягкія части трупа обрабатываютъ веществами, предотвращающими гніеніе или такъ называемыми антисептическими веществами. Подобнаго рода бальзамированіе было извѣстно уже ассиріянамъ, мидянамъ и персамъ, но наибольшаго совершенства въ искусствѣ Б. достигли древніе египтяне, у которыхъ всѣ трупы людей и даже многія животныя подвергались бальзамированію. Египетскій методъ бальзамированія былъ описанъ Діодоромъ, но его описаніе во многихъ частяхъ страдаетъ неясностью изложенія. Во всякомъ случаѣ нужно полагать, что египтяне обладали многими методами бальзамированія труповъ. Самый совершенный методъ состоитъ въ опорожненіи полости черепа съ замѣщеніемъ мозга ароматическими веществами, въ удаленіи всѣхъ внутренностей, пропитываніи ихъ ароматическими веществами и наполненіи брюшной полости пахучими смолами, или асфальтомъ. Затѣмъ, производилось вымачиваніе всего трупа въ растворахъ натронныхъ солей и наконецъ заворачиваніе его въ непроницаемыя для воздуха и ароматизированныя ткани. Что при египетскомъ способѣ бальзамированія трупы не предохранялись отъ разложенія—это доказывается простымъ осмотромъ мумій. Всѣ мягкія части оказываются совершенно измѣнившимися въ своемъ строеніи и даже наружныя формы ихъ еле сохранены. Въ общемъ, у египтянъ достигалось лишь превращеніе гніенія въ продолжительное измѣненіе и распаденіе тканей, что производилось частью при помощи примѣненія антисептическихъ веществъ, частью путемъ устраненія доступа воздуха, частью наконецъ условіями, способствовавшими высыханію трупа. Въ новѣйшее время бальзамированіе примѣняется лишь въ крайне рѣдкихъ случаяхъ. Простѣйшій способъ, при которомъ однако теряется форма мягкихъ частей, примѣнявшійся уже у многихъ древнихъ народовъ и у народовъ Южной Америки, и состоящій въ высушиваніи труповъ, примѣняется и теперь при посредствѣ очень сухихъ гробницъ и склеповъ, причемъ мумификація происходитъ сама собою. Къ числу искусственныхъ способовъ относится обработка труповъ веществами, поглощающими влагу и свертывающими бѣлковыя вещества, напримѣръ креозотомъ, древеснымъ уксусомъ, нѣкоторыми солями, особенно сулемой, мышьякомъ и другими минеральными средствами. Вводить ихъ лучше всего путемъ впрыскиванія растворовъ въ кровеносные сосуды. Чаще всего сохраненіе труповъ еще и по настоящее время практикуется въ Англіи: тамъ во многихъ больницахъ примѣняютъ впрыскиваніе такъ называемой Garstin'ской жидкости (глицеринъ, мышьякъ, карболовая кислота) и на каждый трупъ расходуютъ 6 пинтъ (около 3 кружекъ) жидкости; въ другихъ англійскихъ больницахъ берутъ 3 пинты глицерина, въ которомъ предварительно было сварено полтора фунта мышьяковой кислоты, а затѣмъ 2 галона чистаго глицерина, при этомъ трупъ заворачивается въ ткани, пропитанныя карболовой кислотой. Наконецъ, въ нѣкоторыхъ госпиталяхъ пользуются такъ называемой Stirling'овской жидкостью, состоящей изъ креозота, древеснаго спирта и сулемы. Большія полости тѣла промываются карболовой кислотой и, въ концѣ концовъ, наполняются свѣже-прокаленнымъ древеснымъ углемъ.

Примѣненіе смолъ и ароматическихъ веществъ къ бальзамированію, помимо полученія пріятнаго запаха, направлено преимущественно къ прекращенію дѣятельности трупныхъ червей. Въ анатомическихъ театрахъ съ этой цѣлью часто пользуются терпентиннымъ масломъ или иными бальзамическими жидкостями. Если даже и считать способы, примѣняемые для бальзамированія такихъ труповъ, которые должны лежать въ гробу, самыми лучшими, то во всякомъ случаѣ, они оказываются нецѣлесообразными тамъ, гдѣ трупы сохраняются для анатомическихъ изслѣдованій, и на долгое время (мозгъ). Здѣсь не столько нужно добиваться абсолютной, такъ сказать, прочности трупа, сколько предохраненія его отъ разложенія, причемъ однакожъ всѣ формы тѣла должны быть вполнѣ сохранены (напр. для судебно-медицинскихъ цѣлей). Обработка винымъ спиртомъ и сохраненіе въ спиртѣ есть одно изъ извѣстнѣйшихъ средствъ консервированія у анатомовъ, но однакожъ при долговременномъ примѣненіи этого способа ткани трупа измѣняются и обезцвѣчиваются. Gannal показалъ, что соли глинозема, будучи впрыснуты въ сосуды, даютъ такое соединеніе глинозема съ тканями тѣла, при которомъ естественный turgor, округлость и форма всѣхъ частей довольно долгое время остаются неизмѣнными и надолго задерживается гніеніе трупа. Соли, обыкновенно примѣняемыя Gannal'емъ, суть: сѣрнокислый и солянокислый глиноземъ. Еще лучше, чѣмъ способъ Gannal'я, предохраняетъ отъ гніенія методъ, предложенный Sucquet, состоящій въ наполненіи сосудовъ, при помощи шприца, растворомъ хлористаго цинка (трупъ мальчика, инъицированнаго хлористымъ цинкомъ много лѣтъ тому назадъ покойнымъ проф. В. Груберомъ, до сихъ поръ еще можно видѣть прекрасно сохранившимся въ анатомическомъ музеѣ с.-петербургской военно-медицинской академіи). Въ послѣднее время съ этой цѣлью примѣняется преимущественно жидкость Wieckersheimer'a. Ср. Gannal, «Histoire des embaumements» (Парижъ, 1841).

Что касается русскихъ врачей, занимавшихся вопросомъ о бальзамированіи и практическомъ его примѣненіи, то много труда было посвящено этому дѣлу д-ромъ Д. И. Выводцевымъ, написавшимъ довольно-обстоятельную монографію на эту тему, и предложившимъ свой способъ бальзамированія труповъ. Онъ въ первый разъ былъ опубликованъ авторомъ въ 1870 году и вскорѣ нашелъ себѣ широкое примѣненіе на практикѣ. Въ настоящее время, благодаря доктору Выводцеву и ближайшимъ ученикамъ его, способъ этотъ сдѣлался общимъ достояніемъ русской медицинской науки, но такъ какъ само бальзамированіе не имѣетъ у насъ особенно широкаго распространенія, то мы считаемъ нелишнимъ, въ виду отсутствія свѣдѣній по этому вопросу у лицъ, не занимающихся имъ спеціально, сообщить здѣсь

нѣкоторыя свѣдѣнія объ этомъ изящномъ и вполнѣ надежномъ способѣ. Мы опишемъ послѣдовательно: аппаратъ для бальзамированія, необходимые инструменты и самое производство всей операціи, руководствуясь при этомъ описаніемъ самого автора. Аппаратъ доктора Выводцева, называемый имъ инъекторомъ, состоитъ изъ стеклянной цилиндрической банки (длиной или высотой 17, а въ поперечникѣ 11 сантим.), емкостью около 4 ф. вод. Банка является резервуаромъ для инъекціонной жидкости; онъ герметически закрытъ мѣдной крышкой, соединенной съ мѣдною же ставкой посредствомъ стержней. Черезъ крышку проходятъ: мѣдная воронка съ краномъ для приливанія жидкости, мѣдная трубка съ краномъ для выпусканія воздуха при вливаніи жидкости и нагнетательный насосъ съ поршнемъ, у котораго клапанъ снабженъ нажимомъ изъ спиральной пружины. Черезъ стативъ насоса, кромѣ канала для накачиванія воздуха, идетъ стеклянная трубка до дна банки, служащая для пропуска жидкости въ каучуковый рукавъ. Стеклянная трубка, загибаясь въ стативѣ подъ прямымъ угломъ, направляется къ горизонтальной мѣдной трубкѣ, оканчивающейся наконечникомъ для надѣванія каучуковаго рукава. Конецъ упомянутой мѣдной трубки снабженъ краномъ и манометромъ, показывающимъ силу давленія протекающей жидкости. Съ наконечникомъ каучуковаго рукава соединяется посредствомъ каучуковой же трубки Т—образная трубка, вводимая въ артерію.

Съ самаго начала дѣйствія аппарата открываютъ въ немъ всѣ краны; затѣмъ наполняютъ банку инъекціонной жидкостью черезъ воронку, выпуская воздухъ черезъ вышеупомянутую трубку. Затѣмъ всѣ краны запираютъ и накачиваютъ воздухъ насосомъ. Подъ этимъ давленіемъ воздуха, жидкость идетъ по трубкѣ, переходитъ въ горизонтальную вѣтвь ея, изъ которой часть жидкости, устремляясь въ манометръ, показываетъ силу давленія, а другая часть идетъ въ каучуковый рукавъ, переходя изъ послѣдняго наконецъ въ Т—образную трубку, соединенную съ артеріей.

Самой лучшей жидкостью для бальзамированія труповъ Выводцевъ считаетъ слѣдующую смѣсь: β Thymol 5,0 gr., Alcohol 4,5, Glycerini 2160,0, Aq. destillat. 1080,0 gr. Для исхудалыхъ или нѣжныхъ субъектовъ предназначается растворъ такого состава: β Thymol. 5,0. Alcohol 45,0, Glycerini Aq. destillat. $\overline{aa}$ 1620 gr.

Для бальзамированія трупа безъ вскрытія полостей, количество инъекціонной жидкости должно быть почти равнымъ половинѣ вѣса трупа. Если же вскрываются полости, то количество инъекціонной жидкости возростаетъ въ неопредѣленномъ количествѣ и ея берутъ столько, сколько понадобится, такъ какъ много жидкости теряется, вытекая изъ вскрытыхъ полостей. Кромѣ описаннаго инъекціоннаго аппарата, при бальзамированіи по способу Выводцева требуются еще такіе инструменты, какъ скальпели, ножницы, пинцеты, крючки (ординар. и двойные), иглы анатомическія, троакары, Т-образныя разныя и простыя канюли разной величины (дюжина), шелкъ, катетеры, губки, гигроскопическая вата. Затѣмъ нужны ведра, миски, простыни и полотенца. Столъ, на которомъ производится бальзамированіе, въ частныхъ домахъ обыкновенно замѣняютъ досками и скамьями. Въ виду неудобства, представляемаго такими приспособленіями, Выводцевъ бралъ съ собою складной столъ, сдѣланный въ Парижѣ, по образцу стола Лефора. Самое бальзамированіе выполняется такъ: выпускается катетеромъ моча и опорожняется промывкой содержимое кишекъ; двумя разрѣзами на шеѣ обнажаются обѣ общія сонныя артеріи и соотвѣтственныя имъ вены. Подъ каждую изъ артерій и венъ подводится по двѣ лигатуры (разстояніе между лигатурами= 2 сант.). Затѣмъ дѣлаются продольные разрѣзы всѣхъ 4-хъ упомянутыхъ сосудовъ, причемъ длина разрѣза не меньше 1 сант. Въ каждый разрѣзъ вводится по Т — образной трубкѣ, горизонтальныя вѣтви которыхъ укрѣпляются подведенными лигатурами. Тогда приступаютъ къ инъекціи обѣихъ сонныхъ артерій. Если жидкость не проникаетъ въ нижнія конечности, то наливаютъ главныя и бедренныя артеріи. По окончаніи инъекціи артеріи и вены перевязываютъ лигатурами. Вотъ общія указанія при бальзамированіи безъ вскрытія полостей.

При бальзамированіи со вскрытіемъ полостей нужно щадить большіе стволы артерій и венъ. Всѣ внутренности грудной и брюшной полостей вынимаютъ. Оставшіеся концы дыхательнаго горла, пищевода, прямой кишки (у женщины и молочный рукавъ) крѣпко завязываются. На массивныхъ органахъ дѣлаются продольные разрѣзы. Полыя и перепончатыя внутренности разрѣзываются во всю длину, вычищаются и кладутся на нѣсколько часовъ въ растворъ спирта и глицерина (поровну), на трупѣ перевязываются по возможности всѣ перерѣзанные сосуды, а затѣмъ уже дѣлается инъекція сосудовъ головы, верхней и нижней конечностей. Передъ наливаніемъ сосудовъ головы, основаніе шеи перетягивается каучуковымъ бинтомъ (какъ въ способѣ Эсмарха при обезкровленіи). Въ самыя артеріи вводятся прямыя канюли. Все это соединяется съ аппаратомъ (такъ же какъ и вскрытыя вены) и инъцируется. Черепъ и мозгъ должны остаться не вскрытыми.

Литература иностранная: 1) французская: Sue, «Anthropotomie, ou l'art d'injecter, de dissequer, d'embaumer etc.» (Пар., 1875); Marchal, «Question de l'embaumement» (Пар., 1843); Dupré, Gannal et Sucquet, «Rapport sur divers modes d'embaumement» (Пар., 1847); P. Couil, «Études historiques et comparatives sur les embaumements» (Пар., 1856); I. P. Sucquet, «De l'embaumement chez les anciens et chez les modernes» (Пар., 1872); Laskowsky, «Procédé de conservation des cadavres et des preparations anatomiques» (Женева, 1878).

2) Нѣмецкая: Sieber, «Ueber aegyptische Mumien» (Вѣна, 1820); Thomson und Bauer, «Ueber das Gewebe in den aegyptischen Mumien» («Liebig's Annalen», т. 69); Magnus, «Das Einbalsamiren der Leichen in alter und neuer Zeit; ein Beitrag zur Geschichte der Medicin»

(Брауншвейгъ, 1839); Burow, «Ueber die conservirung von Leichen» («Deutsche Klinik», стр. 73, 1860); Wickersheimer, «Konservirungs-Flüssigkeit» Berliner Klinisch. Wochenscrift», № 44, 1879).

3) Англійская: Thomas Greenhill «The art of embalming» (1705); Mackenzie, «An account of a new method of embalming and perserving subjects for dissection» (Edinburg medical Journal, 1828); Thomas-Joseph Pettingrew, «Hystory of Egyptian mumies (Лонд., 1834); G. Carrick, «On Dr. Wywodzoff's method of embalming the dead» (Эдинбургъ, 1870).

4) Русская: Спасскій, Описаніе способа бальзамированія Копса (Военно-медицинскій журналъ, ч. XXVI, № 1, 1835 г.); Бушъ, «Руководство къ преподаванію хирургіи о бальзамированіи» (1837 г.); «О бальзамированіи мертвыхъ тѣлъ»; «Другъ здравія», № 76, (1840); Ханъ, «Бальзамированіе» (прибавленіе къ библіотекѣ медицинскихъ наукъ, 1858 г.); Буяльскій, «Бальзамированіе» (Медицинскій вѣстникъ, кн. 6, № 28, 1866 г.); Лямбль, «Отчетъ о новомъ способѣ приготовленія анатомическихъ препаратовъ, изобрѣтенный проф. Брунетта» (Протоколы засѣданій совѣта харьковскаго университета. Приложеніе къ № 1, стр. 111, 1868); Выводцевъ, «О простомъ и общедоступномъ способѣ бальзамированія безъ вскрытія полостей» («Военно-медицинскій журналъ» часть CVII, 1870); его-же, «О бальзамированіи вообще и о новѣйшемъ способѣ бальзамированія труповъ, безъ вскрытія полостей, посредствомъ салициловой кислоты и тимола» («Военно-медицинскій журналъ», ч. CXXV, 1876); его-же, «Бальзамированіе и способы сохраненія анатомическихъ препаратовъ и труповъ животныхъ» (Спб., 1881 г.); I. В. Струве, «О сохраненіи органич. веществъ по способу Викерсгеймера» (Императ. кавказ. медиц. общество, протоколы 1879 г.) и пр.

Бальзамита (Balsamita vulgaris Willd, B. suaveolens Pers., B. major Desf.) см.—Пижма (Tanacetum Balsamita L.).

Бальзамическое дерево—древесина аравійскаго растенія Balsamodendron gileadense, богатая эфирными маслами и смолами и употребляемая, по этому, на Востокѣ для окуриванія.

Бальзамическія деревья—различныя тропическія деревья, выдѣляющія смолистыя вещества, такъ назыв. бальзамы. Таковы, главнымъ образомъ, виды родовъ Balsamodendron, Clusia, Myrosylon.

Бальзамодендронъ (Balsamodendron), установленный Кнутомъ родъ древовидныхъ растеній изъ семейства Burseraceae, свойственныхъ тропической Африкѣ и Ост-Индіи. У этого рода цвѣтки разнородные (polygami), вѣнчикъ многолепестный, чашечка многолистная, тычинокъ 8, завязь полунижняя, плодъ яйцевидная костянка. Листья обыкновенно непарно перистые. Всѣ виды богаты смолистыми веществами, вытекающими при пораненіи растенія и имѣющими разнообразныя примѣненія. Такъ, аравійскій видъ B. Myrrha Nees. даетъ знаменитую мирру, другой, также аравійскій видъ, B. Gileadense Kth., выдѣляетъ славящійся на вост. своими цѣлебными свойствами мекккскій или гилеадскій бальзамъ. Въ Европу попадаютъ только плохіе сорта этого бальзама, которые, благодаря содержанію ароматичныхъ эфирныхъ маслъ, употребляются въ парфюмерномъ искусствѣ. Въ Центральной Азіи встрѣчается деревцо, приносящее душистыя ягоды и называемое «шни». Деревцо это относится Гриффитомъ къ роду B., Ставартъ-же называетъ его Rhus kokraeinghee и R. acuminata.

Бальзамъ перуанскій или индѣйскій, см. Перуанскій бальзамъ.

Бальзамъ-копай, см. Копайскій бальзамъ

Бальзамы. — Такъ называются встрѣчающіяся въ природѣ сиропообразныя смѣси смолъ съ эфирными маслами, обладающія по большей части сильнымъ, иногда пріятнымъ запахомъ. Въ соприкосновеніи съ воздухомъ и при продолжительномъ храненіи они твердѣютъ и обращаются въ смолы, что зависитъ отчасти отъ улетучиванія эфирнаго масла, отчасти отъ окисленія. Б. составляютъ продукты растительнаго царства: они вытекаютъ изъ стволовъ нѣкоторыхъ породъ деревьевъ, или сами собой, или черезъ искусственно сдѣланные надрѣзы, а также получаются выариваніемъ и выжиманіемъ извѣстныхъ частей растеній. Ароматическіе Б. имѣютъ примѣненіе въ парфюмеріи и въ техникѣ, многіе изъ нихъ употребляются также и въ медицинѣ, въ качествѣ лекарствъ. Наиболѣе извѣстные Б. слѣдующіе: 1) канадскій Б. (см. это сл.) или канадскій терпентинъ, получаемый изъ бальзамической ели (Abies balsamea), произрастающей въ Канадѣ и Виргиніи; 2) копайскій Б. (см. это сл.), добываемый изъ бальзамическихъ деревьевъ (Copaifera multijuga и др. родовъ того же семейства), родина которыхъ сѣверная Бразилія; 3) карпатскій Б. изъ сибирскаго кедра, растущаго также на Карпатскихъ горахъ, въ Венгріи, Швейцаріи, Тиролѣ и др. мѣстахъ; 4) весьма цѣнный мекккскій Б. (см. это сл.) изъ бальзамическаго дерева (Balsamodendron gileadense), растущаго въ Аравіи и Египтѣ; 5) перувіанскій Б. (см. это сл.), бѣлаго или темнаго цвѣта, изъ Myroxylon sonsonatense въ южной Америкѣ; 6) жидкій стираксъ (см. это сл.) изъ Liquidambar orientale въ Виргиніи, приготовляется также и въ Ост-Индіи; 7) толуанскій Б. изъ бальзамическаго дерева Myroxylon toluiferum, произрастающаго близъ города Толу, лежащаго неподалеку отъ Картагены, въ Колумбіи; 8) терпентинъ (см. это сл.), Неправильно придаютъ названіе Б. нѣкоторымъ искусственнымъ составамъ, пользовавшимся въ прежнія времена большимъ почетомъ въ качествѣ врачебныхъ и цѣлительныхъ средствъ, которыя теперь по б. ч. оставлены. Сюда относятся: майскій Б., сѣрный Б. (растворъ сѣры въ льняномъ маслѣ), Гофмановскій жизненный Б. (состоящій изъ спирта и различныхъ эфирныхъ маслъ), Б. для ранъ (изъ спирта, уксуса, тимьяннаго масла, мирры и т. п.). Относительно Б. см. Wiesner. «Rohstoffe des Pflanzenreichs» (1873, Лейпц.), а также Kerl und Stohmann (Muspratt), «Encykl. Handbuch d. techn. Chemie» (4 изд. 1888 г.).

Бальи (Bailly, Жанъ Сильвенъ) — президентъ перваго французскаго національнаго собранія 1789 г. и мэръ Парижа, род. 15 сент. 1836 г. Отецъ предназначалъ его для художественной карьеры, но сынъ занялся литературой, позднѣе онъ подъ вліяніемъ Лакайля посвятилъ себя исключительно астрономіи и въ 1763 г. занялъ его мѣсто въ академіи наукъ. Его «Histoire de l'astronomie» (5 т., Пар., 1775—87), обратила всеобщее вниманіе, которое еще усилилось вслѣдствіе спора, возникшаго по ея поводу между авторомъ и Вольтеромъ и побудившаго философа написать «Lettres sur l'origine des sciences» (Парижъ, 1777) и «Lettres sur l'Atlantide de Platon» (Парижъ, 1779). Б. былъ также выбранъ членомъ академіи надписей и французской академіи; такимъ образомъ онъ сдѣлался членомъ всѣхъ 3-хъ академій. Революція вырвала его изъ мирной сферы и перенесла въ самый центръ политической жизни. Выбранный отъ города Парижа депутатомъ третьяго сословія въ генер. штатахъ, онъ сталъ президентомъ штатовъ, а при преобразованіи ихъ въ національное собраніе его первымъ президентомъ. Назначенный послѣ взятія Бастиліи мэромъ Парижа, онъ съ неподкупною честностью исправлялъ свою должность до ноября 1791 г., когда передалъ ее Петіону (см. это сл.) и удалился отъ общественной дѣятельности, живя сначала въ деревнѣ, въ Медёнѣ. Здѣсь онъ былъ вскорѣ арестованъ, препровожденъ въ Парижъ, 11 ноября 1793 г. присужденъ къ смертной казни и 12 ноября казненъ. Изъ оставшихся послѣ него бумагъ было напечатано: «Essai sur l'origine des fables et des religions anciennes» (2 т., Парижъ, 1799) и его записки, подъ названіемъ: «Mémoires d'un temoin de la Revolution» (3 т., Парижъ, 1704.

Бальяни (Юрій) — знаменитый ученый врачъ дубровницкій, происхожденія армянскаго, род. 1668 г. Кончивъ болонскій и падуанскій университеты, предался практическимъ занятіямъ, при которыхъ не забывалъ, однакоже, научныя цѣли. Папою Климентомъ IX онъ былъ назначенъ профессоромъ анатоміи и хирургіи при академіи, куда стекалась молодежь съ разныхъ сторонъ Европы, чтобы слушать славнаго ученаго. Б. † 1707 г. Фаброни и Кастель приписываютъ ему громадныя заслуги въ медицинѣ; его сочиненія изданы п. з.: «Georgii B. opera omnia» сперва въ Лейденѣ 1704 г., а потомъ въ Парижѣ, Венеціи и Базелѣ.

Балькисъ—имя царицы савской, упоминаемой во всѣхъ восточныхъ легендахъ. Она встрѣчается у Іосифа въ «Antiq. Iud.» (кн. VIII, гл. VI) подъ именемъ Никаулисъ, царствующей въ Египтѣ и Эѳіопіи. Вслѣдствіе ошибокъ въ правописаніи у арабовъ она наз. Билькисъ. Мохаммедъ заимствовалъ исторію объ ней изъ еврейскихъ преданій и говоритъ въ XXVII сурѣ Корана, что Б. была могущественная царица, столица кот. была Савъ въ Іеменѣ. Она обоготворяла солнце, но Соломонъ снарядилъ противъ нее экспедицію, Б. была побѣждена и затѣмъ приняла вѣру истиннаго Бога. Разсказъ этотъ, съ различными дополненіями, служилъ темой многочисленнымъ арабскимъ легендамъ. Негры, кот. наз. ее Македа, считаютъ ее одной изъ своихъ царицъ, и до сихъ поръ цари ихъ выводятъ свой родъ отъ Менилека, сына ея отъ брака съ Соломономъ. Легенды о Б. нашли себѣ повтореніе даже у малайцевъ, какъ о томъ свидѣтельствуетъ сообщеніе Герта ванъ Війкъ (Gerth van Wijk) въ Запискахъ королевскаго института въ Гагѣ, т. XLI.

Бальмены, графы.—Эта фамилія есть вѣтвь древней шотландской фамиліи Рамзай, или правильнѣе Рамзей (Ramsay), извѣстной въ Шотландіи уже въ XII в. Одна изъ вѣтвей рода Рамзай возведена была Карломъ I въ 1618 въ баронское достоинство королевства Шотландскаго, а въ 1633 г.—въ достоинство графа Дальгузи (Dalhousie). Одной изъ младшихъ вѣтвей графскаго дома Дальгузи дано въ 1831 г. пэрство (Бадона Пенмюръ — Panmure). Другой вѣтви фамиліи Рамзей было дано англійскимъ и шотландскимъ королемъ Карломъ II баронетство въ 1666 г.; вѣтви той-же фамиліи было дано баронетство Рамзей де-Бальменъ (Balmaine) королемъ Карломъ I въ 1625 г. Она пресѣклась въ Англіи въ февралѣ 1806 г. съ кончиною сэра Александра Рамзей де-Б., имѣніе, имя и титулъ котораго перешли къ сыну его родной сестры Екатерины Бюрнетъ (Burnet), Александру Бюрнету. Одинъ изъ членовъ этой вѣтви вступилъ въ началѣ XVIII в. во французскую службу, потомъ перешелъ въ службу турецкаго султана, а при императрицѣ Аннѣ Ивановнѣ вступилъ въ русскую службу маіоромъ подъ именемъ графа де-Б. Онъ былъ убитъ, въ чинѣ полковника, въ сраженіи со шведами подъ Вильманстрандомъ въ 1741 г. Сынъ его, графъ Антонъ Богдановичъ, генералъ-поручикъ и кавалеръ орд. св. Александра Невскаго (род 1741 † 1790); 1751 г. зачисленъ былъ сержантомъ въ л.-гв. Измайловскій полкъ, а въ концѣ 1768 г. назначенъ командиромъ Ростовскаго карабинернаго полка, и участвовалъ съ нимъ въ штурмѣ крѣпости Бендеры. Съ 1771 по 1774 гг. Б. находился въ Крыму; за тѣмъ переведенъ въ украинскую армію, а въ 1776 г. опять посланъ въ Крымъ. Въ 1784 г. онъ назначенъ директоромъ 1-го сухопутнаго кадетскаго корпуса, а въ 1784 г.—генералъ-губернаторомъ орловскаго и курскаго намѣстничествъ. Въ 1790 г. Б. ввѣрено начальствованіе надъ войсками на Кавказѣ; здѣсь онъ, вскорѣ по пріѣздѣ своемъ † въ Георгіевскѣ 1 октября 1790 года и оставилъ отъ брака съ граф. Девіеръ двухъ сыновей: гр. Александра Антоновича и гр. Петра Антоновича. Александръ Антоновичъ, въ чинѣ генералъ-маіора, былъ россійскимъ коммиссаромъ на островѣ св. Елены съ 1816 по 1821 гг. Достоинство графское подтверждено было за фамиліею де-Б. высочайшимъ указомъ 2 декабря 1845 года.

Бальмесъ (Хаиме-Луціано Balmes;) — испанскій философъ и публицистъ, род. 28 авг. 1810 г. въ г. Викъ, въ Каталоніи, и тутъ же посѣщалъ семинарію, по окончаніи которой продолжалъ богословское образованіе въ серверскомъ университетѣ, гдѣ втеченіи 4 лѣтъ изучалъ съ особеннымъ рвеніемъ сочиненія Ѳомы Аквинскаго. Въ 1835 г. онъ пріобрѣлъ докторскую степень и слѣдующіе годы, живя въ сво-

емъ родномъ городѣ, гдѣ былъ преподавателемъ математики, посвятилъ научнымъ занятіямъ. Литературную дѣятельность началъ онъ своими «Observaciones sociales, politicas y economicas sobre los bienes del clero» (Барселона, 1840), за которыми послѣдовало вскорѣ «Consideraciones politicas sobre los bienes del clero» (Барсел., 1840) и розошедшееся во многихъ изданіяхъ сочиненіе «La religion demostrada al alcanze de los niños» (Барсел., 1841, затѣмъ частыя изданія въ Мадридѣ). Переселившись въ 1841 г. въ Барселону Б. издалъ свой капитальный трудъ «El Protestantismo comparado con el Catolicismo en sus relationes con la civilizacion europea» (4 т., Барсел., 1842 — 44; 6 изд., Мадр., 1879), въ которомъ онъ употребляетъ все свое замѣчательное краснорѣчіе и изумительную эрудицію на защиту католической церкви. Книга тотчасъ-же была переведена на англійскій, французскій, итальянскій и нѣмецкій яз. (пер. Гана, 2 т., Регенсб., 1861—62) и доставила автору извѣстность въ католическомъ мірѣ. Въ 1843 г. онъ основалъ въ Барселонѣ «La Sociedad»—журналъ политическій, религіозный и литературный, гдѣ всѣ статьи писалъ самъ; (3 т. Барсел., 1843). Въ слѣдующемъ 1844 г. Б. объѣздилъ Францію и Англію, потомъ поселился въ Мадридѣ, гдѣ сталъ издавать политическій журналъ «El pensamiento de la nacion», единственная цѣль котораго состояла въ примиреніи карлистовъ и христиносовъ, при посредствѣ брачнаго союза между Донъ Карлосомъ и Изабеллой, и прекратившагося вскорѣ послѣ того, какъ выяснилась невыполнимость этого проекта (въ 1846 г.). Рядомъ съ публицистической дѣятельностью, Б. ревностно продолжалъ и свои научныя занятія, издавъ «El criterio» (Мадридъ, 1845; нѣм. пер. Ниссля Регенсб., 1852; франц. подъ загл.: L'Art d'arriver au vrai», Парижъ, 1852), потомъ написанныя съ большимъ краснорѣчіемъ «Cartas à un escéptico en materias de religion» (Мадр., 1845) За этимъ послѣдовали строгонаучныя руководства: «Filosofia fundamental» (4 т., Барсел., 1846; нѣм. пер. Лоринзера, 4 т., Регенсб., 1855—56; 2 изд., 1861) и «Curso de filosofia elemental» (4 т., Мадридъ, 1847; нѣм. пер. Лоринзера, 4 т., Регенсб., 1852—53), доставившія Б. мѣсто въ испанской академіи наукъ. Послѣднее его сочиненіе: «Pio IX» восхваляетъ этого папу. Б. † 9 іюля 1848 г. въ своемъ родномъ городѣ. Существуетъ собраніе его политическихъ сочиненій, изданное имъ самимъ (Мадр., 1847): нѣм. пер. подъ загл.: «Vermischte Schriften» (Регенсб., 1855—56) изданъ Борштомъ, въ 3 томахъ. Біографами Б. были Буэнавентура де-Кордоба (т. I, Барсел., 1850) и Гарсіа де лос-Сантосъ (Барсел., 1851).

Бальморалъ-кэс'ль (Balmoral-Castle) —лѣтняя резиденція королевы Викторіи въ Шотландіи, расположенная въ горной долинѣ, въ графствѣ Абердинъ, 282 м. надъ ур. моря. Помѣстье это принадлежало раньше главѣ клана Фаркгерсонъ, отъ котораго перешло къ графу Файфъ въ 1838 г., отдавшему его въ аренду какъ мѣсто охоты, Роберту Гордону, брату лорда Абердина. По смерти Гордона принцъ Альбертъ, въ 1852 г. купилъ помѣстье. Онъ поручилъ архитектору Вильяму Смиту построить здѣсь замокъ въ старинномъ вкусѣ и въ немъ проводилъ послѣдніе лѣтніе мѣсяцы, вмѣстѣ съ королевой и ея дѣтьми. Замокъ построенъ изъ гранита, въ старошотландско-готическомъ стилѣ и расположенъ на берегу р. Ди, которая, огибая горную цѣпь Крег-ан-Говенъ, образуетъ здѣсь обширный полуостровъ. Одна изъ башенъ замка, высотою въ 32 км., даетъ возможность любоваться видомъ на гористыя окрестности. Помѣстье Б. занимаетъ простр. въ 40000 гек., къ которымъ принцъ Альбертъ прикупилъ еще значительныя земельныя угодья, обращенныя впослѣдствіи въ охотничій паркъ, пространствомъ до 12000 г. Не подалеку отъ Б. возвышаются Бен-Абурдскія горы, у подножія которыхъ Викторія въ 1863 г. воздвигла памятникъ своему мужу.

Бальмунгъ (Balmung)—въ «Сказаніяхъ о Нибелунгахъ» названіе меча главнаго героя Зигфрида.

Бальмъ (Balme)—незначительная деревня въ французск. департам. Верхней Савойи, расположена въ 3,5 км. отъ Клюзе, на высотѣ 495 м. въ долинѣ р. Арвъ, имѣющей здѣсь видъ ложбины. На прав. берегу рѣки, 225 м. выше деревни, находится въ крутой стѣнѣ изъ голубовато-желтаго песчаника входъ въ сталактитовую пещеру, такъ называемую Grotte de Balme.

Бальмъ (Col de Balme)—альпійскій проходъ, на границѣ Савойи и Валлиса, 2204 км. надъ уров. моря, у истоковъ р. Арвы, почти на срединѣ довольно удобной горной дороги, длина 45 км. между Мартиньи въ Ронской долинѣ на СВ. и Шамуни въ Арвской дол. на ЮВ. Къ С. отъ болѣе возвышеннаго пункта прохода поднимается на высоту 2340 м. гора Эгиль де-ля-Бальмъ или Круа де Феръ. Даже въ Швейцаріи немного такихъ пунктовъ, съ которыхъ открывалась бы болѣе живописная панорама, чѣмъ съ высоты этого прохода. Отсюда видна долина Шамуни и Монбланъ съ его гранитными зубцами и снѣжными вершинами, и Валлисъ до Циттена и Бернскіе альпы до Гримзеля и Фурки; а направо подымается снѣжная вершина Бюэта, Эгиль-Ружъ и Бреванъ.

Бальнеаріи (balnearii) — такъ наз. въ древнемъ Римѣ воры, оперировавшіе въ общественныхъ баняхъ. Этого рода преступленія уподоблялись ночному воровству и преслѣдовалась extra ordinem. Виновные приговаривались, обыкновенно, къ общественнымъ работамъ на срокъ, но часто наказаніе ограничивалось взысканіемъ въ пользу пострадавшаго опредѣленной денежной пени. Жалобы на fures balneariі приносились въ Римѣ такъ называемому praefectus vigilum, который въ случаяхъ болѣе важныхъ отсылалъ къ praefectus urbis, а въ провинціи—губернаторамъ.

Бальнеографія (греч.)—есть отдѣлъ общей бальнеологіи, посвященный описанію каждаго лечебнаго источника въ отдѣльности. Въ виду того, что всѣ болѣе или менѣе замѣчательные курорты описываются въ нашемъ Словарѣ по порядку буквъ, то и бальнеографическія замѣчанія будутъ помѣщены при нихъ же

Бальнеодіэтетика—содержитъ діэтетическія предписанія, необходимыя при пользованіи минеральными водами, грязями и морскими купаньями. По отношенію къ пищевому режиму задача врача никоимъ образомъ не исчерпывается запрещеніемъ тѣхъ или другихъ пищевыхъ средствъ, которыми всякій благоразумный больной и самъ не будетъ отягощать своего желудка. Его стремленія должны быть направлены къ тому, чтобы привести въ полную гармонію діэту съ дѣйствіемъ источника, съ цѣлью совмѣстнаго благотворнаго вліянія этихъ двухъ моментовъ на обмѣнъ веществъ въ организмѣ. Такимъ образомъ, разъ врачъ будетъ помнить отношенія, существующія между азотистыми, безъазотистыми и неорганическими составными частями нормальнаго режима здороваго человѣка, ему въ каждомъ конкретномъ случаѣ придется только прибѣгать къ соотвѣтственному видоизмѣненію этой діэты. Такъ какъ большинство лицъ, пользующихся минеральными водами, люди—страдающіе болѣе или менѣе рѣзко выраженными разстройствами пищеваренія, то наиболѣе подходящей діэтой была была бы слѣдующая: Завтракъ. Хорошее,не слишкомъ жирное молоко, настой какао, легкій бульонъ, кофе съ молокомъ и къ нему хорошо выпеченный бѣлый хлѣбъ. Нельзя употреблять: черный и крѣпкій кофе, шоколадъ, чай, вино, пиво, ромъ или слишкомъ много хлѣба. Обѣдъ долженъ быть простой, но питальный и состоять изъ хорошаго, нежирнаго супа съ манной крупой, рисомъ, перловой крупой, тертымъ тѣстомъ и т. д.; изъ небольшого куска мягкой, сочной и нежирной говядины, жаркого съ небольшимъ количествомъ салата и легко перевариваемаго мучного блюда. Изъ пищевыхъ веществъ, дозволенныхъ къ употребленію, можно упомянуть слѣдующія: молодые, нѣжные сорта овощей, бобовые стручки, морковь, свѣжій горошекъ, спаржа, шпинатъ (брюква, свекловица, цвѣтная капуста пучатъ кишечникъ и потому не всѣми переносятся); хорошо варенная, сочная, мягкая, нежирная говядина, телятина, молодая баранина, курица, голуби, рябчики, куропатки, индѣйки, каплуны, перепела, жаворонки; изъ рыбъ—форель, щука; мучныя и молочныя кушанья, не жирныя, не пряныя а также не приготовленныя на дрожжахъ; вареные плоды: сливы, черносливъ, яблоки, груши, вишни, персики, абрикосы; хорошо выпеченный бѣлый пшеничный хлѣбъ.

Запрещены совершенно: всѣ пищевыя вещества съ раздражающими пряностями или спиртными примѣсями, черный кофе, всѣ кислыя кушанья, кислые огурцы, уксусъ, копченное и жирное мясо, утки, гуси, свинина, жирныя и черныя рыбы, угри, лини, карпы, лососина, треска, устрицы, раки, икра, сушеные стручковые плоды, жирныя, тяжелыя мучныя блюда, крутыя яйца, масло, сыръ, грибы, свѣжіе плоды, крупные сорта овощей. Для питья всего лучше чистая, свѣжая вода; въ исключительныхъ случаяхъ разрѣшается умѣренное употребленіе хорошо выбродившаго пива и легкаго вина.—Что касается куренія табаку, то привычка къ нему такъ велика, что по неволѣ надо входить въ компромиссы съ больными. Во всякомъ случаѣ желательно ограничить употребленіе табаку и совѣтовать курить только легкіе сорта, по возможности не затягиваясь. Непосредственно передъ питьемъ воды, въ промежуткахъ между отдѣльными пріемами и всегда за питьемъ — курить совсѣмъ не слѣдуетъ; тоже относится и къ наружному употребленію источника. Лицамъ, страдающимъ легочными и сердечными болѣзнями, куреніе должно быть безусловно воспрещено. Ужинъ въ большинствѣ курортовъ состоитъ изъ овсянки и компота; многіе больные съ успѣхомъ могутъ замѣнить ихъ кускомъ хорошаго мяса, яйцами въ смятку или форелью. Тѣлесныя движенія, моціонъ. Обращаясь къ одному изъ весьма важныхъ факторовъ, содѣйствующихъ успѣху леченія водами, грязями и морскими купаньями, къ моціону, мы должны замѣтить, что больные въ этомъ отношеніи часто грѣшатъ въ обратную сторону и врачу приходится считаться съ слишкомъ большимъ усердіемъ. Правда, въ общемъ большая часть дня должна быть посвящена моціону на открытомъ воздухѣ, но не слѣдуетъ доводить больного до переутомленія. Прогулки пѣшкомъ должны разумно чередоваться съ поѣздками въ экипажѣ; людямъ, страдающимъ головокруженіями и одышкой, не слѣдуетъ предпринимать далекихъ и продолжительныхъ экскурсій, восхожденій на горы и т. д.; тяжелымъ больнымъ лучше всего гулять въ открытыхъ для солнца и закрытыхъ отъ вѣтровъ и дождя стеклянныхъ галлереяхъ. Наиболѣе важны утреннія прогулки, во время питья воды и послѣ него, причемъ самымъ нѣлесообразнымъ видомъ моціона надо считать медленную ходьбу; утомительное бѣганье или восхожденіе на горы по утрамъ черезчуръ возбуждаетъ испареніе кожи, даетъ поводъ къ простудѣ и уменьшаетъ немало слабительное дѣйствіе водъ. Непосредственно послѣ обѣда также не слѣдуетъ предпринимать прогулокъ и поѣздокъ; лучше часъ, два, обождать. Это въ особенности относится къ полнокровнымъ и раздражительнымъ больнымъ, тѣмъ болѣе въ жаркіе дни. Вечернія прогулки не должны затягиваться въ виду того, что въ курортахъ, большинство которыхъ расположено въ горахъ, вечера всегда довольно прохладны. Для очень слабыхъ и истощенныхъ больныхъ подчасъ доступна пассивная форма движеній: катанье въ креслахъ, или экипажѣ; больнымъ, страдающимъ кровохарканьемъ, болѣзнью сердца, печени и селезенки, ѣзда въ экипажѣ положительно вредна. Танцы, разумѣется въ мѣру, представляютъ также весьма полезный видъ моціона, но они безусловно запрещаются лицамъ, страдающимъ порокомъ сердца и болѣзнями легкихъ.

Бальнеологія есть ученіе объ источникахъ, ихъ химическомъ составѣ, дѣленіи на группы и терапевтическомъ назначеніи. Всѣ минеральныя воды, по содержанію солей и газовъ, можно раздѣлить на слѣдующія 7 группъ: 1) щелочныя воды, 2) воды поваренной соли 3) желѣзныя воды, 4) горькія воды, 5) сѣрнистыя воды, 6) известковыя или землистыя воды и, наконецъ, 7) химически-индифферентные теплые источники акратотермы, Wildbäder, Альпійскія термы).

1) **Щелочныя воды.** Въ составѣ щелочныхъ водъ преобладающимъ элементомъ является угольная кислота и углекислый натръ; а во многихъ водахъ заключается поваренная соль, углекислыя земли и сѣрно-кислый натръ. По преобладанію той или другой соли, щелочныя воды раздѣлены на 4 класса: а) углекислыя, б) щелочно-углекислыя, в) щелочно соляныя и д) щелочно-глауберовыя воды.

а) **Углекислыя воды.** Преобладающая составная часть этихъ водъ есть угольная кислота. Угольная кислота, дѣйствуя раздражающимъ образомъ на слизистую оболочку и нервныя окончанія желудка, усиливаетъ его перистальтику, способствуетъ отдѣленію желудочнаго сока, что должно облегчить пищевареніе. Перистальтика кишекъ, вѣроятно, также усиливается. На дыханіе угольная кислота оказываетъ незначительное, косвенное вліяніе, рефлекторно со слизистой оболочки желудка, причемъ дыханіе дѣлается болѣе рѣдкимъ и болѣе глубокимъ. Углекислыя воды имѣютъ несомнѣнно мочегонное дѣйствіе, что зависитъ отъ болѣе быстраго всасыванія воды желудкомъ и кишечникомъ; затѣмъ они утоляютъ жажду. Назначаютъ ихъ при диспепсіи, при атоническихъ катаррахъ желудка и кишекъ, при катаррѣ почечныхъ лоханокъ и мочеваго пузыря, а равно и при мочевыхъ камняхъ, состоящихъ изъ фосфатовъ. Ванны изъ воды, богатой угольной кислотой, полезны въ случаяхъ, при которыхъ назначаются раздражающія ванны вообще; напр. при хроническомъ ревматизмѣ, при невральгіяхъ ревматическаго происхожденія, периферическихъ параличахъ и т. д. Почти всѣ воды, принадлежащія къ классу углекислыхъ водъ, имѣютъ низкую температуру.

b) **Щелочно-углекислыя воды** характеризуются преобладаніемъ углекислаго натра и углекислоты. Углекислый натръ, поступая въ пищеварительные пути, разжижаетъ, растворяетъ слизь и нейтрализуетъ, въ слабомъ растворѣ, свободныя кислоты; вызывается усиленное отдѣленіе желудочнаго сока, благодаря чему улучшается аппетитъ и пищевареніе. Въ кишечникъ соль эта попадаетъ только при введеніи ея въ большомъ количествѣ; дѣйствіе ея тогда слабительное. На дыхательные пути углекислый натръ дѣйствуетъ весьма благотворно тѣмъ, что разжижаетъ и растворяетъ слизь дыхательныхъ путей, чѣмъ содѣйствуетъ разрѣшенію катарральнаго состоянія. Въ кровь углекислый натръ всасывается весьма медленно, мочею же онъ выводится весьма быстро. Щелочныя воды, особенно теплыя, усиливаютъ окисленіе въ тѣлѣ и повышаютъ обмѣнъ веществъ; особенно сгараютъ жиры. Мочевыдѣленіе усиливается; желчь, подъ вліяніемъ щелочныхъ водъ, выдѣляется въ большемъ количествѣ и разжижается. Углекислый натръ при дѣйствіи на кожу, омыляетъ жиры и слегка раздражаетъ ее. Углекислый литій, содержащійся въ нѣкоторыхъ щелочныхъ водахъ, не имѣетъ особаго терапевтическаго значенія; въ этомъ отношеніи надо дать преимущество искусственнымъ водамъ, въ которыхъ обыкновенно имѣется гораздо больше солей литія. Терапевтическое употребленіе этихъ водъ крайне разнообразно: болѣе всего ихъ употребляютъ при хроническомъ катаррѣ желудка и кишекъ, при язвахъ желудка и двѣнадцатиперстной кишки, при застояхъ въ системѣ воротной вены, хронически катарральной желтухѣ и желчныхъ камняхъ. Хорошіе результаты даютъ также эти воды при хроническомъ фарингитѣ, бронхитѣ, при катаррахъ мочевыхъ путей и при мочекислыхъ камняхъ. Изъ общихъ заболѣваній, воды эти часто употребляются при діабетѣ и при тучности.

c) **Щелочно-соленыя воды,** кромѣ углекислаго натра, содержатъ еще поваренную соль. Послѣдняя усиливаетъ отдѣленія желудка и кишекъ, что способствуетъ усиленію аппетита, лучшему усвоенію питательныхъ веществъ. Кромѣ того поваренная соль повышаетъ прогрессивный обмѣнъ веществъ, и посему эти воды обыкновенно назначаютъ при плохомъ питаніи, малокровіи и т. д.

d) **Щелочно-глауберовыя воды.** Въ этихъ водахъ преобладающими составными частями является глауберова соль и углекислый натръ. Кромѣ этихъ составныхъ частей, въ нихъ также имѣется угольная кислота и поваренная соль. Глауберова соль дѣйствуетъ послабляющимъ образомъ, способствуетъ усиленному отдѣленію и разжиженію желчи. На желудокъ дѣйствуетъ неудовлетворительно, вслѣдствіе чего продолжительное употребленіе этихъ водъ ведетъ къ упадку питанія, пониженію вѣса тѣла. Обмѣнъ веществъ усиливается. Примѣняются щ. г. воды при хроническихъ кишечныхъ катаррахъ, съ застоями въ системѣ воротной вены, при постоянныхъ запорахъ, по преимуществу у подагриковъ, тучныхъ и при геморроѣ; кромѣ того при катарральной желтухѣ и при желчныхъ камняхъ. Изъ общихъ формъ, воды эти хороши при тучности, подагрѣ и діабетѣ.

2) **Воды поваренной соли.** Характеризуются значительнымъ содержаніемъ хлористаго натра, при наличности другихъ хлористыхъ соединеній (кальція, магнія, калія, литія, аллюминія). Иногда въ этихъ водахъ имѣется бромъ и іодъ. По большему или меньшему содержанію поваренной соли, воды этой группы дѣлятся на слабыя и крѣпкія воды поваренной соли или разсольныя. Самыя слабыя воды поваренной соли (менѣе 1%) употребляются для питья; съ большимъ же содержаніемъ поваренной соли и разсольныя—для ваннъ. При внутреннемъ употребленіи поваренной соли возбуждается перистальтика кишечника, увеличивается отдѣленіе желудочнаго сока, улучшается усвоеніе бѣлковъ, жировъ и углеводовъ и усиливается обмѣнъ веществъ. Ванны изъ водъ поваренной соли вызываютъ большее или меньшее раздраженіе кожныхъ нервовъ, что рефлекторно отражается на нервныхъ центрахъ, на кровеобращеніи, дыханіи и другихъ физіологическихъ отправленіяхъ организма. Температура ванны имѣетъ немаловажное значеніе. Воды поваренной соли даютъ очень хорошіе результаты при золотухѣ, рахитѣ, при хроническихъ страданіяхъ надкостницы, костей, суставовъ, при атоническихъ катаррахъ желудка и кишечника. Кромѣ того, онѣ съ успѣ-

хомъ употребляютъ при имѣющихся патологическихъ продуктахъ, напр. при эксудативномъ плевритѣ, хроническомъ воспаленіи яичниковъ, брюшины, матки и т. п. (болѣзни кожи) и при хроническихъ заболѣваніяхъ нервномышечнаго аппарата.

3) **Желѣзныя воды.** Желѣзо въ этихъ водахъ встрѣчается чаще всего въ видѣ двууглекислой закиси и рѣже въ видѣ сѣркокислой закиси. Во всѣхъ желѣзныхъ водахъ содержится еще и угольная кислота. Физіологическое дѣйствіе желѣза въ организмѣ весьма велико. Недостатокъ желѣза отражается очень сильно на правильныхъ отправленіяхъ организма, функціи котораго могутъ быть возстановлены врачебнымъ назначеніемъ желѣза. У субъектовъ малокровныхъ, желѣзо повышаетъ обмѣнъ веществъ въ организмѣ, что регулируетъ прежде нарушенныя отправленія. Черезъ неповрежденную кожу желѣзо не всасывается. Изъ этихъ физіологическихъ данныхъ вытекаетъ и врачебное употребленіе желѣзныхъ водъ. Желѣзныя воды, смотря по преобладанію однихъ или другихъ плотныхъ составныхъ частей, дѣлятся на чистыя желѣзныя воды, желѣзно-щелочныя, желѣзно-соляныя и желѣзно-известковыя. Желѣзныя воды, богатыя углекислотой и желѣзно-соляныя воды назначаются при вяломъ пищевареніи и при диспепсіи. Желѣзно-щелочныя воды съ преобладаніемъ глауберовой соли назначаются при анеміи съ атоніями кишечника и съ застоями въ системѣ воротной вены. Для обширнаго контингента больныхъ хлорозомъ и анеміей, отъ какихъ бы причинъ они не происходили, желѣзныя воды имѣютъ огромное значеніе. Нельзя упускать изъ виду, что главнымъ образомъ при пользованіи желѣзными источниками, какъ и всѣми вообще водами, могущественное значеніе имѣютъ побочные факторы, каковы климатическія условія, регулированная діэта, образъ жизни и т. д. Хлоротическимъ субъектамъ, со склонностью къ поносамъ, назначаются воды сѣрно-кислой закиси желѣза. Тѣже воды полезны при маточныхъ кровотеченіяхъ и бѣляхъ, въ видѣ ваннъ, маточныхъ душей и т. д.

4) **Горькія воды.** Характеризуются большимъ содержаніемъ сѣрнокислой магнезіи, меньшимъ содержаніемъ сѣрнокислаго натра, а иногда и поваренной соли. Воды этой категоріи назначаются по своему слабительному дѣйствію, чаще всего, для опорожненія кишечника. Въ кишечникѣ горькія воды почти не всасываются, а скоро пробѣгаютъ весь кишечный трактъ и уносятъ съ собою обильныя, водянистыя испражненія. Въ большихъ дозахъ воды эти вызываютъ диспепсію и даже катарральное состояніе. На обмѣнъ веществъ воды эти имѣютъ косвенное вліяніе; больной теряетъ въ вѣсѣ вслѣдствіе того, что горькія воды уносятъ питательныя вещества черезъ кишечный трактъ и мѣшаютъ этимъ ихъ полному усвоенію. Врачебное употребленіе горькихъ водъ основано, главнымъ образомъ, на ихъ слабительномъ дѣйствіи. Въ малыхъ дозахъ горькія воды назначаются при брюшномъ полнокровіи во время беременности, при застояхъ, какъ послѣдствія органическихъ страданій сердца. Большія дозы (разовыя) употребляются при частомъ накопленіи фекальныхъ массъ, при приливахъ къ головѣ и легкимъ, при тучности, явленіяхъ прилива крови къ центральной нервной системѣ и при легочной эмфиземѣ.

5) **Сѣрнистыя воды** получили свое названіе, вслѣдствіе содержанія въ нихъ или сѣроводорода, или соединенія водорода съ металлами, таковы сѣрнистый натръ, сѣрнистый кальцій, сѣрнистый магнезій и сѣрнистый калій. Въ нѣкоторыхъ водахъ содержатся эти составныя части или порознь, или вмѣстѣ. Воды этой группы бываютъ или теплыя, или холодныя. Теплыя—достигаютъ иногда температуры 91°, какъ напр. Горячеводскія. По Reumont'у сѣрнистыя воды дѣлятся на три группы 1) соляно-сѣрныя воды, 2) сѣрнисто-известковыя воды и 3) сѣрнисто-натронныя воды. Сѣроводородъ дѣйствуетъ физіологически на организмъ тремя путями: черезъ желудокъ, вдыханіемъ и всасываніемъ его кожей. При внутреннемъ употребленіи сѣрнистыхъ водъ на курортахъ, замѣчается усиленіе дѣятельности кишечнаго канала, усиленіе отдѣленія желчи и, благодаря послѣднему; болѣе свободное кровеобращеніе въ печени и въ системѣ воротной вены, увеличеніе количества сѣрнистыхъ солей въ мочѣ, появляющіеся совмѣстно съ увеличеніемъ количества мочи. На этомъ и основано внутреннее употребленіе сѣрнистыхъ водъ. Послѣднія употребляются при брюшномъ полнокровіи, при гипереміи печени, при хроническихъ отравленіяхъ ртутью и свинцомъ. Кромѣ того, воды эти съ успѣхомъ употребляются и при бронхіальныхъ катаррахъ. Въ видѣ ваннъ, сѣрнистыя воды сильно раздражаютъ кожу, укрѣпляютъ ее, быстро удаляютъ эпидермоидальный слой. Высокая температура ваннъ повышаетъ при этомъ функцію кожи и ея всасывательную способность. Вотъ почему сѣрнистыя ванны съ успѣхомъ употребляются при хроническомъ ревматизмѣ, при хроническихъ накожныхъ сыпяхъ, послѣдствіяхъ пораненій, при золотухѣ, сифилисѣ, при неврозахъ въ двигательной и чувствительной сферѣ. Вдыханіе сѣрнистыхъ водъ дѣйствуетъ на слизистую оболочку дыхательныхъ путей подобно тому, какъ ванны на кожу. Поэтому ингаляціи предписываются при хроническомъ катаррѣ гортани, бронховъ и зѣва.

6) **Известковыя или землистыя воды.** Въ этой группѣ водъ преобладаютъ известковыя соли—углекислая и сѣрнокислая известь (мѣлъ и гипсъ). На ряду съ известковыми солями имѣются и магнезіальныя. Во многихъ водахъ известковой группы имѣется и угольная кислота. Хлористый кальцій встрѣчается въ немногихъ водахъ этой группы (въ швейцарскомъ Баденѣ и въ Бирштанскихъ старыхъ ключахъ). Физіологическое дѣйствіе: въ первыхъ путяхъ известь нейтрализуетъ кислоты, задерживаетъ отдѣленія и дѣйствуетъ вяжущимъ образомъ на слизистую оболочку. Въ виду этого известк. воды употребляются при разстройствахъ пищеваренія, зависящихъ отъ избытка кислотъ въ желудкѣ и кишкахъ и при упорныхъ водянистыхъ поносахъ. Изъ со-

лей извести легче всего переносится углекислая соль ея. Хлористый кальцій удобнѣе для врачебныхъ цѣлей другихъ солей кальція, но, къ сожалѣнію, онъ содержится въ небольшомъ количествѣ представителей водъ этой группы. Известь, какъ извѣстно, играетъ большую роль при обмѣнѣ веществъ, объизвествляя нѣкоторые патологическіе продукты. Въ виду этого известковыя воды употребляются съ успѣхомъ: при костоѣдѣ, некрозѣ костей, при размягченіи костей, при англійской болѣзни и золотухѣ. Кромѣ того, воды эти съ успѣхомъ употребляются при катаррахъ мочеваго пузыря и почечныхъ лоханокъ. Въ видѣ ваннъ известковыя воды употребляются при мокнущихъ сыпяхъ и атоническихъ язвахъ, при ревматизмѣ и подагрѣ.

7) Химически-индифферентные теплые источники (Акратотермы. Альпійскія термы). Какъ само названіе показываетъ, воды эти бѣдны по химическому составу. Плотныхъ частей и газовъ въ этихъ водахъ крайне мало. Изъ солей преобладаютъ углекислый натръ, а изъ газовъ—кислородъ и азотъ. Главное дѣйствующее начало этихъ водъ лежитъ только въ ихъ температурѣ, въ связи съ климатическими условіями даннаго источника. Внутреннее употребленіе этихъ водъ крайне ограничено; чаще всего они употребляются для ваннъ. Акратотермы дѣлятся на теплыя, съ температурой ниже 37° Ц. и горячія, при которыхъ температура выше 37° Ц. Теплыя акратотермы примѣняются: при выздоровленіи послѣ язнурительной болѣзни, при преждевременной старости, при слабости послѣ конституціональныхъ заболѣваній, при болѣзняхъ нервной системы, съ характеромъ возбужденія, напр. при общей и мѣстной гиперестезіи, истеріи, возбужденіи со стороны головнаго мозга, безсонницѣ, клоническихъ и тоническихъ судорогахъ, икотѣ, коликахъ и т. д. при динамическихъ параличахъ и паралитической слабости, при слабости послѣ тифовъ, тяжелыхъ послѣродовыхъ заболѣваній, при ослабленіи умственныхъ способностей и воли, вслѣдствіе истощившейся дѣятельности головнаго мозга, при истерическихъ параличахъ, неврастеніи, при спинной сухоткѣ, въ періодѣ существованія стрѣляющихъ болей. Далѣе теплыя акратотермы примѣняются при цѣломъ рядѣ заболѣваній со стороны женской половой сферы: дисменнорея, неврозы въ половой сферѣ—вагинизмъ, зудъ, растройство инволюціи, хроническія воспаленія матки, яичниковъ, тазовые эксудаты, если они не значительны и не плотны. Наконецъ, эти же термы употребляются при разныхъ видахъ хроническаго ревматизма. Горячія акратотермы употребляются съ поразительнымъ успѣхомъ при ревматическихъ и подагрическихъ эксудатахъ, при неподвижности суставовъ, при старыхъ воспалительныхъ фокусахъ, инфильтраціяхъ въ кожѣ и въ подкожной клѣтчаткѣ послѣ острыхъ воспаленій, послѣ флебита, перитонита, перитифлита и послѣ родовыхъ процессовъ. Далѣе, эти акратотермы употребляются съ успѣхомъ при эксудатахъ послѣ травматическихъ инсультовъ, гдѣ бы они не находились, въ кожѣ-ли, въ подкожной клѣтчаткѣ, костяхъ или сочлененіяхъ, при фистулахъ, при укороченіи конечностей послѣ ушибовъ, переломовъ, вывиховъ и т. д., при періоститѣ, каріесѣ и некрозѣ костей. Далѣе, воды эти съ успѣхомъ дѣйствуютъ при цѣломъ рядѣ параличей: при периферическихъ параличахъ, происходящихъ отъ давленія эксудата на нервное окончаніе; ревматическихъ параличахъ, параличахъ лица, или какой-либо конечности, происшедшихъ отъ простуды; при травматическихъ параличахъ; при параличахъ послѣ тяжелыхъ родовъ или тяжелыхъ пуэрперальныхъ процессовъ. Кромѣ периферическихъ параличей, акратотермы назначаются и при центральныхъ параличахъ: при гемиплегіи послѣ удара или послѣ сифилиса. Различнаго рода невральгіи также лечатся съ успѣхомъ, въ особенности невральгіи сѣдалищнаго нерва.

Въ виду того, что, съ одной стороны, не вездѣ можно получить естественныя минеральныя воды, съ другой, не всѣ минеральныя воды могутъ удовлетворить спросу на нихъ,—уже давно явилась необходимость замѣнить ихъ чѣмъ либо подходящимъ. Эта мысль привела Phoebus'a къ вычисленію такъ называемыхъ бальнеотерапевтическихъ эквивалентовъ. Послѣдніе вычислены такимъ образомъ, что принято во вниманіе количество главныхъ составныхъ частей какой либо минеральной воды, употребляемое человѣкомъ за сутки, т. е. эквиваленты вычислены на 1 литръ воды. Эти же обстоятельства вызвали фабрикацію искусственныхъ минеральныхъ водъ.

Историческій очеркъ.—Гдѣ и когда впервые возникла мысль о приготовленіи искусственныхъ водъ неизвѣстно; но уже въ XVII ст. появилось сочиненіе Fricimelico подъ названіемъ—«De balneis medicalis artificio borandis, Norimberg 1627», которое, впрочемъ, трактуетъ мало о составленіи водъ для внутренняго употребленія, а ограничивается приготовленіемъ искусственныхъ ваннъ, которыя были-бы тождественны съ натуральными источниками.

Во второй половинѣ XVII столѣтія появилось много другихъ сочиненій, которыя описываютъ способы приготовленія искусственныхъ минеральныхъ водъ для внутренняго употребленія и восхваляютъ таковыя; между разными другими авторами можно назвать Ettmüller'a, Artisson'a, Thilsu и др., а въ началѣ XVIII в. искусство подражанія натуральнымъ источникамъ достигаетъ значительнаго совершенства, благодаря работамъ Friedrich'a, Hoffman'a, который, какъ извѣстно, посвятилъ себя всецѣло изученію воды вообще, а минеральныхъ источниковъ въ особенности. Кромѣ докторовъ Hoffman'a и Bergman'a, этимъ вопросомъ занимались значительное число врачей-писателей, какъ-то Küstner, Priestley, Magellan, Withering, Wilke, Longier, Brugmetelli, Ziegler и др., которые въ многочисленныхъ статьяхъ описываютъ способы искусственнаго приготовленія водъ и даже ихъ преимущества, сравнительно съ натуральными водами. Въ 1755 г. Venel открылъ въ сельтерской водѣ угольную кислоту и обнародовалъ сочиненіе объ искусственномъ подражаніи естественнымъ минеральнымъ водамъ. Въ 1768 Пристлей пробовалъ впервые насыщать воду углекислымъ газомъ

Еще въ 1775 г. докторъ Bergmann показалъ, какъ посредствомъ насыщенія воды CO_2 можно приготовить сельтерскую воду, Спа и Пирмонтъ. Д-ръ Duchanoy въ Парижѣ, который въ своемъ сочиненіи «Essai sur l'art d'imiter les eaux minerales» (1780) далъ рядъ способовъ фабрикаціи минеральныхъ водъ, побудилъ аптекаря Gosse въ Женевѣ, основать первое заведеніе искусственныхъ минеральныхъ водъ въ 1788 г., въ которомъ производилось ежегодно до 40000 бут. сельтерской воды.

Но всѣ эти попытки не могли увѣнчаться успѣхомъ, пока не только многіе химическіе элементы не были извѣстны, но даже нѣкоторыя важныя сложныя тѣла не были достаточно изучены и лишь когда, благодаря классическимъ работамъ Berzelius'a, Devy и др., химическіе анализы разныхъ источниковъ были точно установлены, приготовленіе искусственныхъ водъ стало на твердую почву. Начали учреждаться крупные заводы, въ которыхъ изготовлялись разныя минеральныя, спеціально цѣлебныя воды. Такія заведенія были основаны въ Лондонѣ, Регенсбургѣ и Парижѣ. Парижское Associeté Paul, основанное въ 1798 г. приготовляло всевозможныя минеральныя воды, даже воду, насыщенную 0,5 объемомъ кислорода. Наконецъ д-ръ Струве окончательно постадилъ дѣло искусственныхъ минеральныхъ водъ ва реальную почву, доказавъ точно, что натуральныя воды образуются путемъ выщелачиванія горныхъ породъ и изучивъ точно анализы таковыхъ, основалъ въ 1820 г. свое первое знаменитое заведеніе въ Дрезденѣ, а затѣмъ въ компаніи съ Soltman'омъ основалъ въ 1823 г. такое же заведеніе въ Берлинѣ. Послѣ этого онъ же учреждалъ такія заведенія въ разныхъ государствахъ, между прочимъ и въ Россіи.

Извѣстный въ медицинѣ фактъ, что цѣлебныя средства въ формѣ минеральной воды въ 3—4 раза лучше дѣйствуетъ, чѣмъ въ формѣ пилюль, капсюль и порошковъ (I. Rosenthal, «Berliner Klinische Wochenschrift» № 32 и 33, 1888), вызвалъ приготовленіе чисто искусственныхъ минеральныхъ водъ, неимѣющихъ себѣ подобныхъ въ природѣ, каковы пирофосфорножелѣзная вода, литіонная вода, эрленмейеровская бромистая вода и даже воды неминеральнаго происхожденія, чисто органическія, какъ напр. углекислыя креозотовая и гваяколовая воды, предложенныя технологомъ химикомъ О. М. Бичунскимъ въ 1888 г., и рекомендуемыя проф. Аѳанасьевымъ въ его статьѣ «Къ вопросу о лѣкарственномъ способѣ лѣченія бугорчатаго заболѣванія легкихъ» (Медицинскій календарь на 1891 г., стр. 233).

Углекислая креозотовая вода, впервые введена въ употребленіе Rosenthal'емъ въ Германіи въ 1888 г. Вслѣдъ за симъ такую же воду стали приготовлять и въ Петербургѣ нѣкоторые изъ содержателей заведеній искусственныхъ минеральныхъ водъ. Эта вода не особенно пріятна на вкусъ. Г. О. Бичунскій приготовляетъ ее по нѣсколько видоизмѣненному рецепту, чѣмъ предлагаетъ Rosenthal, вслѣдствіе чего его вода болѣе пріятна на вкусъ.

Бальнеотерапія.—Этимъ именемъ называется отдѣлъ бальнеологіи, занимающійся изученіемъ общаго дѣйствія минеральныхъ водъ, минеральныхъ грязей и купаній на нашъ организмъ. Бальнеотерапія въ свою очередь дѣлится на общую бальнеотерапію и частную или клиническую. Частная бальнеотерапія занимается изученіемъ отдѣльныхъ болѣзненныхъ формъ и выработкой показаній къ употребленію при нихъ тѣхъ или иныхъ минеральныхъ водъ, грязей или купаній. Въ виду этого, частная бальнеотерапія найдетъ себѣ мѣсто при описаніи отдѣльныхъ болѣзненныхъ формъ. Никто въ настоящее время не будетъ спорить, что минеральныя воды приносятъ человѣчеству громадную пользу. Причина этого явленія лежитъ не только въ химическомъ составѣ минеральныхъ водъ, подчасъ даже ничѣмъ неотличающихся отъ обыкновенной воды, а въ совокупности цѣлаго ряда условій со стороны климата, почвы, ражима, діэты и т. д. Мы не будемъ здѣсь останавливаться на климатотерапіи (см. это сл.) и гидротерапіи (см. это сл.), а остановимся на изученіи общаго дѣйствія минеральныхъ водъ, грязей и купаній и на оцѣнкѣ могучихъ ингредіентовъ бальнеотерапіи въ связи съ гигіеническимъ и діэтетическимъ содержаніемъ больного. Для послѣдней цѣли мы вкратцѣ опишемъ методику и технику пользованія минеральными водами, минеральными грязями и морскими купаньями; о бальнеодіэтитикѣ см. выше.

Врачебное дѣйствіе минеральныхъ водъ, какъ уже было сказано, зависитъ не столько отъ химическаго состава ихъ и воды, сколько отъ совокупности всѣхъ условій, въ которыя поставленъ больной въ курортѣ. И въ самомъ дѣлѣ, выведемъ больнаго изъ его обычной обстановки, въ большинствѣ случаевъ поддерживающей его болѣзнь, перемѣстимъ его въ иной край, и мы увидимъ, что одно это удаленіе изъ прежней обстановки, которое ставитъ больнаго лицомъ къ лицу съ новыми климатическими условіями, новыми людьми, новыми впечатлѣніями, новой пищей, наряду съ сознаніемъ, что заботы и треволненія обыденной жизни остались за спиной, совершенно перерождаетъ человѣка. Прибавимъ къ этому правильный образъ жизни въ курортѣ, гигіеническія и діэтетическія предписанія, весьма охотно исполняемыя больными, и для насъ станетъ яснымъ важное значеніе вышеуказанныхъ факторовъ.

I. Минеральныя воды употребляются въ чрезвычайно разнообразныхъ видахъ:

а) Внутреннее употребленіе. Минеральныя воды состоятъ по преимуществу изъ 3 главныхъ составныхъ частей—воды, минеральныхъ солей и газовъ. Въ виду этого мы разсмотримъ физіологическія особенности этихъ 3 факторовъ, при ихъ внутреннемъ употребленіи.

При употребленіи минеральныхъ водъ имѣетъ весьма важное значеніе усиленное введеніе воды въ организмъ. Часть выпитой воды соединяется съ пищевыми веществами желудка, а большая часть ея быстро всасывается желудочно-кишечнымъ каналомъ. На сколько быстро всасывается вода можно видѣть изъ того, что черезъ нѣсколько минутъ можно уже конста-

тировать въ мочѣ тѣ соли, которыя были приняты съ минеральной водой. По изслѣдованіямъ Béclard'a, минеральная вода, принятая на тощакъ, очень быстро оставляетъ желудокъ. Всасывается вода также лимфатическими сосудами и венозной системой (Buisson). При обильномъ употребленіи воды увеличивается, по изслѣдованіямъ Schultz'a и Nasse количество воды въ крови на 5,7%, но этотъ фактъ не всѣми доказанъ, что можно объяснить себѣ отчасти тѣмъ, что вода быстро выводится изъ крови, обыкновенно уже черезъ ½ часа послѣ принятія воды. При усиленномъ употребленіи воды, усиливается выдѣленіе продуктовъ обмѣна веществъ; увеличивается количество мочи, мочевины, поваренной соли сѣрной и фосфорной кислоты и калійныхъ солей. Количество мочевой и щавелевой кислотъ уменьшается. Увеличенное выдѣленіе мочевины зависитъ, главнымъ образомъ, отъ усиленнаго распада бѣлковъ, и отчасти отъ усиленнаго ея вымыванія. Рядомъ съ усиленнымъ выдѣленіемъ мочи, идетъ усиленная дѣятельность и другихъ секреторныхъ органовъ. Видимыя и невидимыя потери воды, по изслѣдованіямъ Ferber'a, Mosler'a, Weyrich'a и многихъ другихъ повышаются; отдѣленія железъ повышены: Lehmann нашелъ усиленную секрецію околоушной железы, Weinmann — поджелудочной, Bidder, Schmidt, Nasse и друг.—разжиженіе и усиленное выдѣленіе желчи. При чрезмѣрномъ введеніи воды вѣсъ тѣла падаетъ, но при послѣдующемъ ограниченіи питья, онъ быстро наростаетъ. Температура употребляемой для питья воды имѣетъ несомнѣнно весьма важное значеніе. Введеніе холодной воды всегда понижаетъ температуру тѣла. Уже Lichtenfels и Fröhlich нашли, что если выпить 0,3 метра воды 10° быстро, то она понижаетъ черезъ 6 минутъ температуру съ 37,05°Ц. до 36,95, держится на этой высотѣ 10 минутъ и затѣмъ приходитъ опять къ нормѣ. Тоже самое отмѣтили и позднѣйшія изслѣдованія Винтерница и Либермейстера. Послѣднія изслѣдованія также указали и на то, что температура въ желудкѣ долгое время остается пониженной; тоже констатируется и въ прямой кишкѣ. Эти явленія не могутъ быть объяснены исключительно физическими законами охлажденія; по всѣмъ вѣроятіямъ тутъ играютъ большую роль сосудодвигательные эффекты. Частота пульса, при питьѣ воды холодной температуры, понижается; боковое давленіе крови повышается. Это доказано не только на людяхъ, но и при опытахъ надъ животными (Mayer, Pribram). Дыхательный актъ вѣроятно не претерпѣваетъ особенныхъ перемѣнъ. Питье теплой воды имѣетъ несомнѣнно совсѣмъ другое значеніе для физіологическихъ отправленій организма. Паденіе температуры тѣла не можетъ имѣть мѣсто; мочегонное и потогонное дѣйствіе повышается; обмѣнъ веществъ также значительно повышается. При употребленіи теплой воды (32,5Ц°.) понижается давленіе крови въ сосудахъ, но если температура воды высока, тогда давленіе крови усиливается даже больше, чѣмъ при употребленіи воды низкой температуры. По отношенію къ минеральнымъ частямъ (соли и газы), минеральныя воды представляютъ весьма нѣжную и удобную форму ихъ внутренняго употребленія. Вслѣдствіе своего растворенаго состоянія, они чрезвычайно легко всасываются. Этому всасыванію очень часто содѣйствуетъ содержащаяся во многихъ минеральныхъ водахъ угольная кислота. Минеральныя воды назначаются преимущественно при хроническихъ заболѣваніяхъ организма. Глубокія же пораженія органовъ кроветворенія и кровеобращенія, а также рѣзкія измѣненія состава крови, противопоказуютъ употребленіе минеральныхъ водъ.

б) Наружное употребленіе. Минеральныя воды примѣняются какъ наружное средство въ видѣ ваннъ. Физіологическое и терапевтическое дѣйствіе ваннъ обусловливается слѣдующими тремя моментами: 1) термическимъ вліяніемъ (температура воды), 2) механическимъ (давленіе воды, волна) и 3) химическимъ (газы минеральныхъ водъ и соли ихъ). Нельзя также не упомянуть и о томъ, что вода имѣетъ очищающее дѣйствіе: она освобождаетъ кожу отъ грязи, жировъ и слущивающагося эпителія; благодаря чему открываются поры сальныхъ и потовыхъ железъ и вода имѣетъ возможность оказывать косвенное вліяніе на кожное дыханіе и кровеобращеніе: 1) температурныя колебанія водяной среды отзываются на человѣкѣ сильнѣе воздушныхъ. Человѣкъ на холодномъ воздухѣ чувствуетъ себя гораздо лучше, чѣмъ въ ваннѣ той же температуры. По температурѣ—ванны раздѣляются на холодныя (12,5—18,5°), прохладныя (18,5 — 27,5), тепловатыя (27,5—34°), теплыя (34—40°) и горячія (40 — 43°,5). Термически индифферентными ваннами называются тѣ, температура которыхъ близка къ температурѣ кожи (34—35°, но колебанія имѣются въ предѣлахъ 31—37°). Термически индифферентная ванна не имѣетъ замѣтнаго вліянія на отдачу тепла, равно какъ и на другія физіологическія отправленія организма. Только въ одномъ случаѣ эти ванны весьма полезны: онѣ ослабляютъ воспріимчивость периферической нервной системы къ раздраженіямъ; въ виду этого ванны тепловатыя употребляются съ большимъ успѣхомъ при кожномъ зудѣ, при болевыхъ ощущеніяхъ, невральгіяхъ, общемъ возбужденіи нервной системы, каковы напр. неврастенія, истерія и т. д. Дѣйствіе холодной ванны въ самомъ началѣ выражается раздраженіемъ кожныхъ сосудовъ и нервовъ и это раздраженіе тѣмъ сильнѣе, чѣмъ больше разница между температурой воды и тѣла. Сокращеніе кожныхъ сосудовъ ведетъ за собою переполненіе кровью внутреннихъ органовъ и къ повышенію бокового давленія въ артеріяхъ съ усиленіемъ и учащеніемъ дѣятельности сердца, обмѣнъ веществъ усиливается и температура внутри тѣла повышается. Черезъ нѣкоторое время наступаетъ реакція: кожные сосуды расширяются, притокъ крови къ нимъ усиливается, сердечныя сокращенія становятся болѣе рѣдкими, обмѣнъ веществъ падаетъ и температура внутри тѣла понижается. На обмѣнъ веществъ холодная ванна дѣйствуетъ слѣдующимъ образомъ: угольная кислота выдѣляется

усиленно, обмѣнъ жировъ усиливается, количество мочи увеличивается, но удѣльный вѣсъ ея падаетъ. Вѣсъ тѣла сначала падаетъ, а затѣмъ повышается. На нервную систему холодная ванна дѣйствуетъ освѣжающимъ образомъ. Дѣятельность пищеварительнаго канала, секреторныхъ железъ усиливается; кожа и мышцы укрѣпляются и тѣло становится болѣе стойкимъ къ внѣшнимъ вліяніямъ. Въ виду всего вышеизложеннаго становится понятнымъ терапевтическое значеніе холодныхъ ваннъ. Послѣднія употребляются какъ жаропонижающее средство, какъ средство возбуждающее чувствительные и двигательные нервы, возбуждающее кровообращеніе (напр. при тифозныхъ заболѣваніяхъ, нервныхъ заболѣваніяхъ), пассивные приливы крови (при эксудатахъ и при конституціональныхъ заболѣваніяхъ, при которыхъ замедленъ обмѣнъ веществъ). Мѣстныя ванны въ формѣ сидячихъ ваннъ, полуваннъ, душей, обтираній дѣйствуютъ вышесказаннымъ способомъ только на тотъ органъ, на который направлено ихъ дѣйствіе. Теплыя и горячія ванны вызываютъ прежде всего разслабленіе тканей, расширеніе кожныхъ сосудовъ и наполненіе ихъ кровью. Температура тѣла повышается. Обмѣнъ веществъ усиливается; распадаются преимущественно бѣлки и жиры; количество мочевины увеличивается. Пульсъ учащается иногда на 40 ударовъ въ минуту. При дыханіи усиленно образуется углекислота, частота дыханій повышается, кровяное давленіе падаетъ. На нервную систему горячія ванны дѣйствуютъ раздражающимъ образомъ. Терапевтическія указанія къ употребленію этихъ ваннъ вытекаетъ изъ ихъ физіологическаго вліянія. Теплыя ванны съ успѣхомъ примѣняются какъ болеутоляющее и противосудорожное средство, напр. при колликахъ кишечника, спазмахъ мочеваго пузыря, колликахъ почекъ, матки, при ущемленіи желчныхъ и почечныхъ камней и т. д. Горячія ванны употребляются какъ средство возбуждающее нервную систему; при воспалительныхъ эксудатахъ, продуктахъ ревматизма, подагры, золотухѣ, сифилисѣ и т. д. Какъ потогонное — горячая ванна употребляется съ успѣхомъ при водяночныхъ выпотахъ (при болѣзняхъ почекъ). Дѣйствія остальныхъ ваннъ: паровыхъ, душей и т. д. см. Гидротерапія.

в) Механическое дѣйствіе ванны часто сливается съ термическими вліяніями. Механическое раздраженіе кожи отъ ванны зависитъ отъ рода ваннъ, отъ способа ихъ примѣненія (полныя ванны, ванны съ волнами, души и т. д.), отъ силы воды и отъ ея движенія. Такимъ образомъ механическое вліяніе ванны измѣняется смотря потому, находятся-ли купающійся или вода въ движеніи, возобновляется-ли вода или нѣтъ, соприкасается ли она съ тѣломъ постоянно или падаетъ съ высоты. Давленіе воды вызываетъ напряженіе мышцъ, грудной клѣтки и живота (чувство стѣсненія въ груди, выхожденіе газовъ); кровь вытѣсняется изъ кожныхъ сосудовъ, кровяное давленіе повышается, сердечная дѣятельность усиливается. (Дѣйствіе остальныхъ видовъ ваннъ, смотри Гидротерапія).

г) Химическое дѣйствіе минеральныхъ ваннъ ограничивается исключительно всасываніемъ летучихъ веществъ и газовъ. Нелетучія вещества ихъ всасываются обыкновенно неповрежденной кожей. Кожею поглощается въ ваннѣ только сѣроводородъ, угольная кислота и свободный іодъ. Опытами Неймапп'а, Krebs'а и друг. доказано дѣйствіе электричества въ ваннахъ. Какое значеніе придавать этому агенту—это вопросы будущихъ изслѣдованій (о различныхъ ваннахъ — см. Ванны).

д) Ингаляціи минеральныхъ водъ. На многихъ курортахъ употребляются ингаляціи (вдыханія) минеральныхъ водъ, для чего служатъ или испаренія отъ минеральнаго источника, или распыленная при помощи особыхъ приспособленій минеральная вода, или же это собранные въ газометрѣ подогрѣтыя газы минеральныхъ источниковъ. Для этой цѣли часто употребляются соляныя ингаляціи, содержащія распыленныя части соли и различныя количества угольной кислоты, сѣрныя ингаляціи и ингаляціи изъ акратотеромъ. Вдыханіе угольной кислоты вмѣстѣ съ атмосфернымъ воздухомъ. при ингаляціи, производитъ рѣзкое раздраженіе слизистой оболочки дыхательныхъ органовъ, повышаетъ секреторную дѣятельность ея и вызываетъ капиллярную гиперемію. Угольная кислота не должна быть въ большомъ количествѣ; въ количествѣ 4% угольная кислота переносится прекрасно. Терапевтическое употребленіе ингаляціи угольной кислоты находитъ себѣ примѣненіе: при хроническихъ ларингитахъ и бронхіальныхъ катаррахъ торпиднаго характера, при хронической ангинѣ и фолликулярномъ фарингитѣ. Наоборотъ, при чахоткѣ, при наклонности къ кровотеченіямъ и приливамъ къ легкимъ ингаляціи эти воспрещены. Азотъ землистыхъ источниковъ также употребляется для ингаляцій. Послѣднія, по изслѣдованіямъ Zuntz'а, производятъ непроизвольныя, болѣе глубокія вдыханія, дѣйствующія благопріятно не только сами по себѣ, но и вслѣдствіе ускоренія кровообращенія. Вмѣстѣ съ описанными газами вдыхается иногда и сѣрнистый водородъ. При вдыханіи этихъ смѣшанныхъ газовъ прежде всего получается эффектъ отъ угольной кислоты (раздраженіе), а затѣмъ отъ азота и сѣрнистаго водорода. Если газы вдыхаются вмѣстѣ съ водяными парами, то дѣйствіе ихъ еще болѣе нѣжное. Употребляются такія ингаляціи съ большою пользою при воспаленіи и раздражительномъ состояніи дыхательнаго тракта: при хроническомъ фарингитѣ, ларингитѣ, трахеитѣ, бронхитѣ и т. д. Также успѣшно дѣйствуютъ ингаляціи щелочныхъ водъ и водъ поваренной соли и воздухъ на градирняхъ. Въ послѣднее время французы ввели въ употребленіе такъ называемыя «гидроферныя ванны». Ванны эти представляютъ собою распыленныя минеральныя воды, къ которымъ могутъ прибавляться любыя лекарственныя вещества. Гидроферныя ванны, конечно, не имѣютъ механическаго вліянія обыкновенныхъ ваннъ, которое не всегда переносится больными, дѣйствуютъ успокоительно на нервную систему, удаляютъ секреты кожи и легко всасываются кожей.

е) Подкожныя впрыскиванія минеральныхъ водъ впервые предложены Kisch'емъ для тѣхъ случаевъ, когда желудочно-кишечный каналъ не можетъ переносить минеральныхъ водъ и тогда, когда не желателенъ кумулятивный эффектъ, при употребленіи мышьяка, іода и т. д. Впрыскиваютъ подъ кожу, смотря по надобности, 1—10 разъ въ день. Температура впрыскиваемой жидкости должна быть не ниже 20—25°Ц. Вначалѣ, послѣ впрыскиванія, получается гиперстезія, а затѣмъ наступаетъ анестезія. Наичаще употребляются для впрыскиванія: мышьяковистыя воды, желѣзныя воды, іодовыя воды. Гораздо сильнѣе раздражаютъ воды поваренной соли. Fossati, Parroni, Giare употребляли мышьяковистую воду Lewico подъ кожу при eczema impetiginosum съ большимъ успѣхомъ.

Всѣ описанные способы внутренняго употребленія минеральныхъ водъ примѣняются къ леченію различныхъ заболѣваній всѣхъ полостей. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ воды впрыскиваются въ прямую кишку (для общаго и мѣстнаго дѣйствія), въ носовую полость, ушную полость, полость матки и т. д. Кромѣ того, при нѣкоторыхъ хроническихъ заболѣваніяхъ глазъ съ большою пользою употребляются души изъ различныхъ минеральныхъ водъ.

II. Минеральныя грязи (илъ и торфъ). Употребляются для ваннъ общихъ и мѣстныхъ. Минеральныя грязи дѣлаются обыкновенно изъ ила или торфа. Илъ, употребляемый для ваннъ, осаждается въ рѣчныхъ низменностяхъ и морскихъ заливахъ въ видѣ смѣшаннаго органическо-минеральнаго осадка, изъ минеральныхъ водъ, особенно изъ горячихъ сѣрныхъ источниковъ и изъ нѣкоторыхъ солеварень. Самый важный матерьялъ для этихъ ваннъ имѣется въ болотахъ, расположенныхъ иногда огромными массами. Болотная земля или торфъ образуется изъ наслоенія умершихъ болотныхъ растеній, въ низменныхъ мѣстахъ и глубокихъ долинахъ, гдѣ въ стоячихъ водахъ происходитъ могущественное разрастаніе водорослей. Образовавшіеся изъ болотнаго мха, моховые торфы способны возрождаться, такъ какъ стебельки мха продолжаютъ расти кверху. Грязи имѣютъ темно-бурый или черноватый цвѣтъ и содержатъ смолы, сульфаты, гуминовую кислоту; встрѣчаются и инфузоріи; изъ минеральныхъ частей: песокъ, глина, поваренная соль, слюда, известь и друг. земли, желѣзныя соли, сѣрнокислыя и сѣрнистыя соединенія, свободная сѣрная кислота; газы: азотъ, углеводородъ, угольная кислота и сѣроводородъ. Въ вывѣтренной грязи встрѣчаются муравьиная, уксусная и другія летучія кислоты. Наши минеральныя грязи въ одесскихъ лиманахъ и Сакахъ, ихъ химическій составъ и физіологическое вліяніе было подробно изслѣдовано проф. Вериго, д-рами Корсаковымъ, Мочутковскимъ и другими. Грязь одесскихъ лимановъ, по словамъ проф. Вериго, есть продуктъ взаимодѣйствія почвы, почвенной солончаковой массы и органическаго вещества, развившагося на почвѣ Пересыпи и на счетъ ея соляной массы. Органическое вещество, дѣйствуя возстановляющимъ образомъ, даетъ соляной массѣ щелочность и, разлагаясь, сообщаетъ грязи летучія щелочныя основанія, главнымъ образомъ, изъ аминныхъ соединеній и амміака. Кромѣ того, это же органическое вещество, собирая іодъ на почвѣ Пересыпи, конденсируетъ его въ грязи. Мягкость и пластичность грязи есть слѣдствіе образующагося изъ органическаго вещества воскового или жирового вещества. Хотя грязи и дѣлятся, по преобладающему содержанію тѣхъ или другихъ химическихъ соединеній, на желѣзныя, сѣрнистыя, щелочныя, но практическаго значенія это дѣленіе не имѣетъ. Аминныя основанія, имѣющіяся въ илѣ одесскихъ лимановъ и Сакскихъ грязей имѣютъ важное цѣлебное значеніе: имъ приписываютъ роль специфическаго агента при ревматизмѣ.

Грязевая ванна, подобно горячей разсольной, дѣйствуетъ высокой температурой и раздражающими кожу веществами. Особенность грязевой ванны состоитъ въ ея консистенціи. Грязь, разведенная горячею минеральною водою или обыкновенно горячею водою, представляетъ собою густую, маслянистую, липкую массу, тѣсно прилегающую къ кожѣ. Твердыя части грязи раздражаютъ кожу механически. Высокій удѣльный вѣсъ грязи обусловливаетъ сильное давленіе на тѣло: кровь вытѣсняется не только изъ кожныхъ капилляровъ, но и изъ болѣе крупныхъ сосудовъ; движенія дыхательныхъ брюшныхъ мышцъ и діафрагмы затруднено. Термическія раздраженія при грязевой ваннѣ стоятъ на первомъ планѣ; но между обыкновенной и грязевой ванной существуетъ въ этомъ отношеніи нѣкоторая разница: въ водяной ваннѣ съ кожею приходятъ въ соприкосновеніе все новые слои воды; въ грязевыхъ—этого не можетъ быть; поэтому грязевыя ванны менѣе согрѣваютъ, чѣмъ водяныя. Грязевыя ванны съ успѣхомъ примѣняются при слѣдующихъ заболѣваніяхъ: мышечномъ и суставномъ ревматизмѣ, подагрѣ, золотушныхъ и сифилитическихъ заболѣваніяхъ железъ, надкостницы и костей, при травматическихъ воспаленіяхъ суставовъ, анестезіи, параличахъ, судорожныхъ контрактурахъ, преимущественно периферическаго происхожденія, и какъ слѣдствіе воспаленія—невральгіи ревматическаго и травматическаго происхожденія, при болѣзняхъ кожи и т. д. Форма употребленія грязевыхъ ваннъ см. ниже при описаніи методики и техники пользованія минеральными водами, грязями и морскими купаньями.

Кромѣ только-что описанныхъ иловыхъ и торфяныхъ грязевыхъ ваннъ, къ этому же отдѣлу надо причислить и ванны въ плотныхъ средахъ. Въ настоящее время многія уже исключены бальнеотерапіей изъ употребленія, какъ напр. земляныя ванны, ванны изъ сухихъ листьевъ, сѣнныя ванны и т. д. Медицинское значеніе имѣютъ въ настоящее время, кромѣ грязевыхъ ваннъ, еще такъ называемыя песочныя ванны. Песочная ванна состоитъ въ покрываніи всего тѣла или отдѣльныхъ его частей теплымъ или горячимъ пескомъ. Слой песку насыпается въ 5—6 дюймовъ, а на груди $2^1/_2$ дюйма. Температура такой общей ванны можетъ дойти до 47—52°Ц., а мѣстной и до 56°Ц. Продолжительность общей песочной ванны 25—45 минутъ; полуванны—

¾—1 ч., а мѣстной 1—1½ ч. Нагрѣваніе песку производится или лучами солнца, на берегу морей, или искусственно. Терапевтическое дѣйствіе песочной ванны, главнымъ образомъ, основывается на ея высокой температурѣ, небольшой теплоемкости, малой теплопроводности и значительной плотности. Прежде всего, при дѣйствіи песочной ванны появляется инъекція сосудовъ кожи, гиперемія ея и усиленное выдѣленіе пота. Послѣдній, благодаря способности песка впитывать въ себя влагу, немедленно поглощается прилегающими слоями и испаренія происходить не можетъ. Кровеобращеніе усиливается, пульсъ учащается при этомъ. Кромѣ высокой температуры тѣло раздражается еще плотностью и механическими свойствами самой среды. Песочныя ванны съ большимъ успѣхомъ употребляются въ случаяхъ, гдѣ требуется усиленный метаморфозъ и усиленное выведеніе жидкостей изъ организма: при водянкѣ на почвѣ нефрита, хроническихъ экскудатахъ, особенно въ сочлененіяхъ и въ полости плевры, нѣкоторыхъ параличахъ, контрактурахъ, хроническихъ ревматизмахъ и подагрѣ. Песочныя ванны на открытомъ воздухѣ съ успѣхомъ употребляются въ простомъ народѣ при англійской болѣзни.

Ш. Морскія купанья, помимо географическихъ и климатическихъ условій, дѣйствуютъ: 1) температурой воды, 2) движеніемъ воды, волной, и 3) солями, находящимися въ морской водѣ въ растворѣ. По температурѣ воды, морскія купанья относятся къ холоднымъ ваннамъ. Вліяніе холодныхъ ваннъ выяснено выше; здѣсь-же только скажемъ, что морскія купанья тѣмъ сильнѣе, чѣмъ они холоднѣе. Опредѣленіе температуры морскихъ купаній дѣлается по сезону, по часамъ дня и по мѣсту. Море обыкновенно пріобрѣтаетъ тепло весьма медленно, но зато и дольше его сохраняетъ; полученный лѣтній запасъ тепла, хотя часто и отдается осенью окружающему воздуху, но его средняя осенняя температура выше средней годовой. Южныя моря сохраняютъ тепло всего дольше. Температура европейскихъ морей далеко неодинакова. Въ лѣтніе мѣсяцы самую высокую температуру имѣетъ Средиземное море, самую низкую—Балтійское. Средину между ними занимаетъ Атлантическій океанъ и Нѣмецкое море. По утрамъ температура моря ниже, чѣмъ вечеромъ, а съ полудня она повышается, особено если наступилъ приливъ, во время котораго вода, набѣгая на горячій морской песокъ, согрѣвается еще сильнѣе. Температура воды у берега выше, чѣмъ въ открытомъ морѣ и на поверхности выше, чѣмъ въ глубинѣ. Вліяніе морскихъ купаній значительно усиливается движеніями морской воды, т. е. волной. Волна моря усиливаетъ реакцію и ускоряетъ ее. Въ напорѣ и сотрясеніи воды заключается довольно энергичное механическое раздраженіе; если купающійся противодѣйствуетъ волнѣ, то онъ неизбѣжно получаетъ импульсъ для энергичной работы произвольныхъ и непроизвольныхъ мышцъ. Не смотря на большую потерю тепла организмомъ, купающійся чувствуетъ себя въ водѣ вполнѣ удовлетворительно, такъ какъ ощущеніе холода маскируется механическимъ раздраженіемъ волны. Изъ солей морской воды наибольшее количество принадлежитъ поваренной соли (до 80%) и посему морская вода принадлежитъ, по дѣйствію ея солей, къ группѣ водъ поваренной соли. Кромѣ поваренной соли, морская вода содержитъ: хлористый кальцій, хлор. магній, сѣрнокислую известь и магнезію, и въ небольшихъ количествахъ іодъ и бромъ.

Климатическія условія на морскихъ купаньяхъ служатъ драгоцѣннымъ подспорьемъ при леченіи различнаго рода заболѣваній. Температура морского воздуха, лѣтомъ, равномѣрнѣе, чѣмъ на континентѣ; этимъ обстоятельствомъ объясняютъ тотъ фактъ, что на берегу моря простуживаются рѣже. Значительнымъ содержаніемъ паровъ въ воздухѣ, и вслѣдствіе этого задержаніемъ воды въ тѣлѣ, объясняется усиленное выдѣленіе мочи и большее выдѣленіе продуктовъ обмѣна веществъ, имѣющее мѣсто на морскомъ берегу. Сильныя воздушныя теченія на морѣ Веневске считаетъ однимъ изъ главныхъ цѣлительныхъ факторовъ морского воздуха. Подъ вліяніемъ этихъ теченій тепло отнимается у тѣла умѣренно и равномѣрно, и повышается обмѣнъ веществъ. Вѣтры играютъ также весьма важную, если не главную роль. Вѣтры, дующія съ моря, дѣйствуютъ на организмъ весьма благотворно; они приносятъ прохладу и разсѣеваютъ міазмы, нерѣдко заражающія плоскія, береговыя мѣстности; континентальный вѣтеръ, наоборотъ, приноситъ съ собою удушливый и пыльный воздухъ. Содержаніе озона на морскомъ берегу болѣе высоко, чѣмъ на континентѣ. Благодаря озону и его окислительной и дезинфецирующей способности, воздухъ моря болѣе чистъ. Въ заключеніе нужно упомянуть о томъ, что въ морскомъ воздухѣ носятся частицы поваренной соли; имѣется ли іодъ и бромъ въ воздухѣ на берегу моря — вопросъ еще до сихъ поръ спорный. Изъ морской воды приготовляются теплыя ванны. Пользованіе этими ваннами связано съ преимуществами морского климата. Леченіе морскими купаньями. Морское купанье можно считать укрѣпляющимъ средствомъ только тогда, когда вызываемый имъ усиленный обмѣнъ веществъ идетъ рядомъ съ улучшеніемъ питанія. Не названіемъ болѣзни надо руководствоваться при назначеніи морскихъ купаній, а тѣлосложеніемъ больного, его питаніемъ, впечатлительностью его къ внѣшнимъ вліяніямъ. Если субъектъ раздражителенъ, то лучше замѣнить морскія купанья теплыми морскими ваннами. Морскія купанья съ успѣхомъ примѣняются при общихъ аномаліяхъ питанія, не зависящихъ отъ глубокихъ пораженій органовъ кровеобращенія, напр. при анеміи отъ большихъ потерь крови, отъ неправильнаго употребленія питательныхъ веществъ, отъ чрезвычайнаго умственнаго и физическаго труда, при анеміи и слабости отъ изнурительныхъ болѣзней, при слабомъ хлорозѣ. Большую пользу приносятъ морскія купанья при золотухѣ, рахитѣ. Изъ нервныхъ болѣзней —неврастенія, атонія, утомленіе хорошо протекаютъ при пользованіи морскими купаньями. Ослабленіе дѣятельности нервно-мышечнаго аппарата, каковы напр. атонія желудка и кишекъ, парезы и параличи послѣ изнурительн-

ныхъ болѣзней, атрофіи мышцъ, вслѣдствіе бездѣятельности, атонія матки, истерическіе параличи, истерія, ипохондрія, нервныя головныя боли, упорная мигрень, невральгіи,— всѣ эти формы показуютъ употребленіе морскихъ купаній, также весьма полезныхъ при бронхіальной астмѣ и коклюшѣ. Морскія купанья оказываютъ несомнѣнную пользу въ болѣзняхъ, зависящихъ отъ нарушенной дѣятельности кожи: при ревматизмѣ, хроническихъ катаррахъ слизистыхъ оболочекъ, частомъ насморкѣ, опуханіи миндалевидныхъ железъ, катаррѣ гортани и бронховъ и т. д.

Краткія основы методики и техники пользованія минеральными водами, грязями и морскими купаньями. Заканчивая бальнеотерапію, намъ остается еще описать основы методики и техники пользованія минеральными водами, грязями и морскими купаньями. Задача бальнеотерапевта сводится къ назначенію предписаній относительно выбора и употребленія водъ и купаній, образа жизни и діэтетики, какъ во время пользованія этими лечебными агентами, такъ и послѣ него. При выборѣ времени года для пользованія минеральными водами—рѣшающими моментами являются, съ одной стороны, климатическія условія курорта, съ другой—индивидуальныя особенности больного. Въ общемъ мы располагаемъ тремя временами года: весною, лѣтомъ и осенью, прибѣгая къ зимѣ только въ случаяхъ неотложной необходимости посылки больного на воды и то лишь при условіи, что данный курортъ снабженъ всѣми необходимыми приспособленіями, обезпечивающими больному защиту отъ вредныхъ климатическихъ вліяній. Въ частности же зависимость между выборомъ лѣчебнаго сезона и конституціональными особенностями формы болѣзни, обусловившей посылку на воды, можетъ быть выражено, приблизительно, слѣдующими правилами, которыя, въ свою очередь конечно, допускаютъ болѣе или менѣе широкія колебанія. Для нервно-раздражительныхъ лицъ, расположенныхъ къ мозговымъ приливамъ и страдающихъ болѣзнями желудка, печени и селезенки—всего пригоднѣе май и іюнь. Нѣжные и раздражительные больные, страдающіе заболѣваніями нервной и половой сферъ, преимущественно также посылаются въ маѣ, іюнѣ или между срединой августа и концемъ сентября. Тучнымъ, полнокровнымъ лицамъ, страдающимъ отъ жары, слѣдуетъ рекомендовать весну или осень. При упорныхъ формахъ подагры, діабета и ревматизма, наиболѣе раціональнымъ временемъ для лѣченія является іюль и августъ, въ виду благодѣтельнаго вліянія на такихъ больныхъ большей теплоты и повышенной вслѣдствіе этого кожной дѣятельности. Тѣже мѣсяцы пригодны и для лицъ, страдающихъ болѣзнями дыхательныхъ органовъ. При необходимости пройти втеченіе лѣта два лечебныхъ курса, путешествіе на воды слѣдуетъ предпринять по возможности раньше, и не позже начала іюня, чтобы не сократить чрезмѣрно безусловно необходимый промежутокъ между обоими курсами. За симъ приходится считаться съ общественной жизнью въ курортахъ, однообразной и спокойной въ началѣ и къ концу сезона и полной развлеченій въ разгарѣ его. Не слѣдуетъ упускать изъ виду и того обстоятельства что въ срединѣ сезона жизнь обходится значительно дороже, — обстоятельство, которое при отсутствіи спеціально медицинскихъ соображеній, для иныхъ можетъ и должно имѣть рѣшающее значеніе.

Что касается времени года для пользованія морскими купаньями, то выборъ его опредѣляется климатомъ мѣстности: чѣмъ сѣвернѣе мѣстность, тѣмъ короче купальный сезонъ; чѣмъ южнѣе купанье, тѣмъ сезонъ дольше; удушливый зной рѣшаетъ скорѣе вопросъ въ пользу зимнихъ купаній, какъ это имѣетъ мѣсто на берегахъ Средиземнаго моря.

Выборъ источника для наружнаго и внутренняго употребленія, а равно и морского купанья, опредѣляется вышеуказанными спеціальными показаніями. Здѣсь мы только остановимся на разрѣшеніи вопроса: какой температуры должна быть вода, назначаемая для внутренняго и наружнаго употребленія. Опорными пунктами при опредѣленіи температуры воды для питья служатъ, съ одной стороны, содержаніе солей и угольной кислоты въ водѣ; съ другой—состояніе желудка и кишекъ больного. Несоотвѣтствіе естественной температуры источника съ индивидуальными особенностями больного и терапевтическими цѣлями вынуждаетъ искусственно повышать или понижать температуру. Тамъ, гдѣ имѣютъ въ виду, назначеніемъ напр. щелочныхъ водъ и водъ поваренной соли, достичь общаго дѣйствія, тамъ нужно употреблять воды болѣе теплыя; тамъ, гдѣ, назначеніемъ напр. сѣрнокислыхъ водъ, желаютъ достичь слабительнаго эффекта, температура воды должна быть болѣе низка. Вообще же слѣдуетъ руководиться слѣдующимъ принципомъ: чѣмъ большее количество воды нужно дать организму въ сравнительно короткій промежутокъ времени, тѣмъ скорѣе ея температура должна приближаться къ температурѣ крови. Температура источника, употребляемаго для купанья, представляетъ условіе первостепенной важности, выясненное нами выше. Въ виду этого традиціонныя обозначенія «холодная», «тепловатая ванна» и т. д. должны быть совершенно исключены изъ бальнеологической фразеологіи, и замѣнены болѣе точными указаніями той температуры, которую требуютъ въ каждомъ данномъ случаѣ индивидуальныя особенности больного. Какъ твердо установленное правило надо принять, что въ ваннахъ, имѣющихъ цѣлью повышеніе теплоты, температура при вступленіи въ ванну должна быть ниже, чѣмъ при выходѣ изъ нея, причемъ повышеніе теплоты должно идти постепенно. Наоборотъ, гдѣ преслѣдуется закаленіе кожи, желательно постепенное охлажденіе воды во время купанья. Какъ послѣ теплыхъ, такъ и послѣ холодныхъ ваннъ наступаетъ болѣе или менѣе продолжительное ощущеніе холода; послѣдній періодъ лучше всего сокращается послѣ холодныхъ купаній—путемъ движенія; послѣ теплыхъ—покойнымъ пребываніемъ въ теплой постели. Срокъ лѣченія минеральными водами опредѣляется въ каждомъ конкретномъ случаѣ его спеціальными особенно

стями: иногда достаточно 4 недѣль, иногда требуется 6—8 недѣль, а то и цѣлый сезонъ; иногда даже необходимо повторное пользованіе источникомъ впродолженіе нѣсколькихъ сезоновъ. Въ общемъ, по отношенію къ сроку леченія источниками, количеству выпиваемой воды и времени отдѣльныхъ ея пріемовъ, можно установить слѣдующую схему для различныхъ группъ минеральныхъ источниковъ: 1) щелочныя минеральныя воды пьютъ обыкновенно по утрамъ, 2—6 стакановъ, либо цѣльными, либо разбавленными на $^1/_3$—$^1/_4$ теплымъ коровьимъ, козьимъ молокомъ или сывороткой. Курсъ лѣченія 4—6 недѣль; 2) къ водамъ поваренной соли примѣнимо все сказанное о щелочныхъ водахъ. Очень большой осторожности требуютъ іодистые и бромистые воды поваренной соли; количество ихъ должно быть каждый разъ точно опредѣлено, такъ какъ зачастую разовыя дозы ихъ не могутъ превышать чайной или дессертной ложки. Продолжительность лѣченія 4—5 недѣль. 3) Желѣзныя воды по пьютъ 2—4 стакана нетолько утромъ, но и втеченіе дня, особенно во время ѣды, такъ какъ желѣзо лучше всего усваивается при одновременномъ пріемѣ пищи. Воды эти пьютъ холодными и не разведенными или на тощакъ, или (слабые субъекты) послѣ предварительнаго пріема чашки молока или кофе. Курсъ лѣченія 6—8 недѣль и болѣе. 4) Горькія воды, въ виду ихъ энергичнаго, почти всегда разстраивающаго пищеваренье вліянія, не должны быть употребляемы слишкомъ долго; въ случаяхъ, когда ими нужно пользоваться болѣе продолжительное время, всего лучше дѣлать каждые 6—10 дней перерывы на 3—8 дней. Пьютъ ихъ небольшими пріемами ($^1/_2$—1 стакана ежедневно) съ получасовымъ промежуткомъ. 5) Сѣрныя воды пьютъ 3—4 недѣли, по 2—4 стакана ежедневно, всегда въ смѣси съ теплымъ молокомъ, бульономъ или сывороткой. 6) Углекислыя воды, въ качествѣ діэтетическаго питья могутъ употребляться втеченіе цѣлаго года, 1—2 бутылокъ въ день. Часы питья. Минеральные воды раціональнѣе всего пить въ утренніе часы и на открытомъ воздухѣ. Лѣтомъ наиболѣе подходящимъ временемъ для питья воды является шестой часъ утра; но тучныя лица, у которыхъ требуется повысить метаморфозъ, должны вставать раньше; слабые больные, напротивъ, нуждаются въ болѣе продолжительномъ покоѣ. Воду надо пить на тощакъ, но не каждый больной въ состояніи этому совѣту слѣдовать: полнымъ субъектамъ слѣдуетъ совѣтовать раньше выпить чашку чаю, бульона или слабаго кофе; этимъ же больнымъ разрѣшается иногда выпить первый стаканъ въ постели. Питье воды вечеромъ (5—7 ч.) дозволено только въ тѣхъ случаяхъ, когда источникъ по утрамъ не оказываетъ надлежащаго дѣйствія, или когда требуется ввести въ организмъ большое количество воды или когда, при слабости пищеварительныхъ путей, требуется частое введеніе малыхъ дозъ. Питье по вечерамъ немедленно прекращаютъ, если является тревожный сонъ, возбужденіе и т. д.

Время для принятія ванны. Ваннъ на тощакъ употреблять нельзя. Этотъ принципъ особенно важенъ при совмѣстномъ леченіи (наружномъ и внутреннемъ) минеральными водами, такъ какъ ванна принятая послѣ выпитой воды уничтожаетъ весь эффектъ отъ воды. Послѣ обильной ѣды ваннъ также назначать нельзя. Возбуждающія ванны не должны быть принимаемы на ночь. Относительно отдѣльныхъ видовъ ваннъ слѣдуетъ соблюдать слѣдующія правила: грязевыя ванны, раздѣляемыя на грунтовыя и разводныя, требуютъ извѣстныхъ мѣръ предосторожности со стороны больного. Консистенція ванны должна быть опредѣлена врачемъ. Во время пребыванія въ ваннѣ нужно сидѣть спокойно, не прибѣгая къ растираніямъ тѣла. Сидѣть надо въ грязи по шею, съ холоднымъ компрессомъ на головѣ. Послѣ ванны грязевой слѣдуетъ принять очищающую ванну и растирать тѣло намоченною шерстяною тряпочкой.

При газовыхъ ваннахъ весьма важно предотвратить возможность вдыханія газа; это всего лучше достигается укрѣпленіемъ къ вырѣзу крышки ванны полотенецъ, которыя защищаютъ дыхательные органы купающагося отъ соприкосновенія съ газомъ. Купающійся остается въ одеждѣ, но безъ обуви, хотя всѣ части платья стѣсняющія дыханіе, какъ-то: воротнички, галстухи, подтяжки, ремни, должны быть обязательно удалены. Газъ не долженъ доходить выше подложечной впадины; больной долженъ сидѣть въ ваннѣ спокойно; обязательно присутствіе слуги.

Употребленіе открытыхъ морскихъ купаній требуетъ соблюденія слѣдующихъ правилъ. Началу купанія, какъ и всякаго курса лѣченія, должна предшествовать извѣстная акклиматизація, которая потребуетъ въ однихъ случаяхъ нѣсколько дней, въ другихъ—нѣсколько недѣль; такая подготовка необходима въ виду возбуждающаго вліянія морского воздуха и морской воды. Наиболѣе цѣлесообразнымъ временемъ для купаній въ морѣ являются утреннія и предъобѣденные часы, до завтрака или послѣ него (черезъ 1—2 часа), около 10—12 час.; въ рѣдкихъ случаяхъ также послѣ обѣда (послѣ полнаго окончанія пищеваренія), около 5—6 ч. Утренніе часы, когда вода холодна, пригодны для болѣе крѣпкихъ лицъ, предобѣденные—для болѣе слабыхъ. Лица разгоряченныя утомительнымъ движеніемъ, спиртными напитками или душевнымъ волненіемъ, не должны купаться. Въ видахъ усиленія дѣйствія купанья полезенъ предварительный моціонъ, но только умѣренный и не въ солнечный зной. Чувствительные субъекты должны входить въ воду потихоньку, смочивъ раньше грудь и спину. Слабымъ и нервнымъ женщинамъ, склоннымъ къ обморокамъ или къ стѣсненію въ груди можно посовѣтовать, передъ тѣмъ какъ войти въ воду, растирать осторожно область груди и желудка фланелью, смоченной одеколономъ. Эта процедура, въ особенности если она производится на всей поверхности тѣла, не только устраняетъ указанныя явленія, но и подготовляетъ организмъ къ наступающей послѣ купанія благодѣтельной реакціи. Иногда въ началѣ лѣченія больные должны ограничиваться лишь погруженіями въ воду, съ промежутками въ нѣсколько секундъ, и только

впослѣдствіи они могутъ перейти къ настоящимъ купаньямъ. Купающіеся не должны оставаться въ водѣ безъ движенія, а должны растирать ладонями болѣзненные члены, а также почаще погружать въ воду голову, разъ—съ цѣлью укрѣпленія органовъ зрѣнія, слуха и обонянія, другой—въ видахъ защиты головы отъ продолжительнаго вліянія солнечныхъ лучей. Употребленіе солнечной шляпы полезно только при особенной наклонности къ головнымъ болямъ; что же касается употребляемыхъ женщинами купальныхъ чепцовъ изъ непроницаемой матеріи, то они, задерживая и теплоту, и испаренія, совершенно нераціональны. Морская вода нисколько не вредитъ ни цвѣту волосъ, ни ихъ блеску, а нужно только тщательно выжать воду, и, накрывъ волосы тонкимъ платкомъ, дать имъ обсохнуть на воздухѣ; никоимъ образомъ не слѣдуетъ ни заплетать ихъ тотчасъ послѣ купанія, ни туго закручивать; непріятный запахъ отъ тины устраняется мытьемъ теплой водою съ одеколономъ.

Въ общемъ продолжительность ванны не должна превышать $^1/_4$, самое большое—$^1/_2$ часа; пловцы могутъ, правда оставаться дольше, выходя, однако, тотчасъ, какъ только почувствуютъ ознобъ или вообще недомоганіе. Послѣ купанія больные должны быстро обсушиваться, одѣваться и затѣмъ гулять по берегу скорымъ или медленнымъ шагомъ, смотря по тому, испытываютъ ли они ощущеніе холода или тепла; иногда не мѣшаетъ помочь реакціи растираніемъ кожи посредствомъ мохнатыхъ полотенецъ или мягкой щетки. Въ случаѣ, если больнаго клонитъ послѣ купанія ко сну, можно разрѣшить ему поспать, но не долго. Только въ исключительныхъ случаяхъ разрѣшается купаться два раза въ день, такъ какъ большей частью второе купаніе уничтожаетъ благопріятный эффектъ перваго и не рѣдко вызываетъ ослабленіе, тревожный сонъ и даже лихорадочное возбужденіе. Число разовыхъ купаній равняется обыкновенно 30. Всего раціональнѣе пользоваться моремъ въ лѣтніе мѣсяцы, именно отъ іюня до сентября.

Что касается спеціальныхъ мѣръ предосторожности относительно менструаціи и беременности при лѣченіи въ курортахъ, то принято какъ правило, во время регулъ ваннъ не разрѣшать. Исключеніе дѣлается только для такихъ гинекологическихъ формъ, гдѣ имѣютъ въ виду ваннами обусловить усиленный приливъ крови къ органамъ таза. Пить воду обыкновенно продолжаютъ при менструаціи, недопуская этого только въ случаяхъ, гдѣ имѣется наклонность къ менноррагіямъ. Во время беременности внутреннее употребленіе минеральныхъ водъ требуетъ также большой осторожности (углекислыя воды); но легкія слабительныя воды, какъ напр., горькія, щелочно-глауберовыя и друг., а равно и желѣзныя—даже рекомендуются въ этомъ состояніи. Изъ ваннъ: умѣренно-теплыя, индефферентныя, воды повареной соли и щелочныя, могутъ считаться дозволенными; ванны же изъ углекислыхъ водъ, грязевыя, паровыя, морскія, должны быть безусловно воспрещены.

Съ курсомъ лѣченія водами и купальнями неразрывно связанъ вопросъ о двухъ существенно важныхъ моментахъ: именно о подготовительномъ (Vorcur) и послѣдовательномъ лѣченіи (Nachcur). Подъ предварительнымъ лѣченіемъ не слѣдуетъ понимать назначенія какихъ нибудь спеціальныхъ терапевтическихъ мѣръ: здѣсь дѣло идетъ исключительно о гигіеническомъ и діэтетическомъ режимѣ, который имѣетъ цѣлью освоить больнаго съ цѣлымъ рядомъ новыхъ, подчасъ для него чуждыхъ вліяній и который долженъ быть предпринятъ имъ еще до отправленія на воды. Такое же значеніе имѣетъ и послѣдовательное лѣченіе, обязательное послѣ каждаго лѣчебнаго курса и состоящее въ соотвѣтствующемъ образѣ жизни, въ умѣломъ и умѣренномъ распоряженіи своими духовными и тѣлесными силами, среди живописной и климатически подходящей мѣстности. Въ тѣсномъ смыслѣ о Nachcur'ѣ говорятъ тогда, когда больной, по окончаніи курса лѣченія на однихъ водахъ, посылается или въ другой лѣчебный пунктъ или на морскія купанья.

Бально (Balnot)—бургундское вино.

Бальо (Пьеръ) — французскій виртуозъ-скрипачъ; род. въ Пасси, близъ Парижа, 10 окт. 1771 г. Музыкальное образованіе получилъ въ Парижѣ и Римѣ, а съ 1785 г. проживалъ въ разныхъ городахъ южной Франціи. Вернувшись въ 1791 г. въ Парижъ, Б. чрезъ посредство Віотти получилъ мѣсто въ оркестрѣ театра Фэдо (Feydeau). При основаніи въ 1795 году парижской консерваторіи, Б. былъ приглашенъ въ нее профессоромъ; въ 1805 году Бальо вмѣстѣ съ віолончелистомъ Ламаре предпринялъ артистическое путешествіе въ Россію, продолжавшееся около трехъ лѣтъ; въ 1815 году они продолжали путешествіе по Нидерландамъ и Англіи. Въ 1814 году Б. выступилъ со своими квартетными сочиненіями, получившими большую извѣстность. Съ 1821—31 г. Б. былъ первымъ скрипачемъ въ парижской большой оперѣ; около 1825 г. онъ получилъ такое же мѣсто въ королевской капеллѣ. Б. † 15 сент. 1842 г. Его учебникъ «Art du violon» (Парижъ, 1833 г.) занимаетъ видное мѣсто въ «Скрипичной литературѣ. Кромѣ того, Б. въ сотрудничествѣ съ Роде и Крейцеромъ составилъ скрипичную школу», а съ Кателемъ, Левассеромъ и Бодіо «Школу для віолончели».

Бальоръ (Іоганнъ Христоформъ Balliohr)—метр-д'отель имп. Елисаветы и Екатерины II, съ 1781 г. членъ вольно-экономич. общества. Напечаталъ въ «Трудахъ» общества руководство къ кулинарному искусству: «Поваренный магазинъ», и отдѣльной книжкой: Practische Anmerkungen über verschiedene die Haushaltung in Russland betrefende Artikeln» (1783).

Бальсамъ (Кацперъ)—извѣстный польскій проповѣдникъ, умершій 1762 г.; происходитъ изъ армянскаго семейства во Львовѣ; часть проповѣдей его напечатана: «Kasania na niedziele całego roku» (Познань, 1716, 2 т.), «Kasania na święta całego roku» (2 т., Познань, 1762—64), «Kasania przygodne» (7 т., Познань, 1764—72), «Kasania ocnotach teologicznych» (Познань, 1764).

Бальтe (Charles Baltet) — знаменитый французскій помологъ и глава старинной са-

довой фирмы въ Troyes; родился въ 1830 г. Своею энергичною дѣятельностью оказалъ огромныя услуги плодоводству. Изъ его сочиненій особенно замѣчательны: «L'art de greffer», «Traité de la culture fruitière» и «Les bonnes poires».

Бальтитъ — селеніе, столица Канджутскаго ханства, посѣщенное Громбчевскимъ въ 1888 г. Лежитъ подъ 36° 17′ с. ш. и 92° 24′ в. д., 2344 м. н. у. м. вблизи обширныхъ ледниковъ у южнаго склона громадной горной цѣпи Каракорума. Сосѣдній ледникъ быстро уменьшается. См. Канджутъ.

Бальфурушъ или Бальфрушъ — значительный торговый городъ въ персидской провинціи Мазандеранѣ, въ 13 км. отъ Каспійскаго моря, на судоходномъ Бавулѣ или Бабутѣ, чрезъ который перекинутъ красивый мостъ. Б. лежитъ въ болотистой мѣстности, окруженной лѣсами, полями и садами. Городъ хорошо застроенъ, имѣетъ широкія и чистыя улицы; наружный видъ его свидѣтельствуетъ о зажиточности и дѣятельности населенія. Б. представляетъ одинъ изъ очень важныхъ рынковъ русско-персидской торговли и служитъ пунктомъ, привлекающимъ массу людей всѣхъ націй. Въ городѣ 11 караванъ-сараевъ и большой базаръ, длиной въ 1 км., гдѣ сложены разнороднѣйшіе товары. Жители Б. занимаются также шелководствомъ. Близъ сахарной фабрики находятся развалины увеселительнаго замка Бар-эль-Арема (что значитъ «райскій садъ»)—временъ Шахъ-Аббаса. Вода здѣсь (исключительно колодезная) — соленая; климатъ нездоровый. Число жителей вслѣдствіе чумы и холеры, свирѣпствовавшихъ въ 1828 и въ 1832 — 1836 годахъ, уменьшилось до 10000 чел. По мѣстности, покрытой садами и сахарными плантаціями, проходитъ дорога, ведущая къ гавани Мешед-и-Серу (у устья Бавула), пункту, въ которомъ сосредоточивается вся русская торговля съ Персіей. Предметами ввоза изъ Россіи служатъ желѣзо и нефть; вывозится преимущественно сахаръ и шелкъ. Въ окрестностяхъ порта живутъ табаристанцы (отъ сл. «таберъ»), носившіе въ древности названіе табаровъ. Каспійское море во времена калифовъ носило поэтому названіе «моря Табаристана».

Бальфуръ (Артуръ-Джемсъ)—англійскій политическій дѣятель, племянникъ Сольсбери; род. въ 1848, воспитывался въ Итонской колледжѣ и Кембриджскомъ универс., съ 1874 засѣдаетъ въ палатѣ общинъ. Принадлежитъ къ консервативной фракціи лорда Рандольфа Черчиля. Въ 1887 занялъ въ кабинетѣ Сольсбери мѣсто статсъ-секретаря по ирландскимъ дѣламъ и своими энергическими мѣрами противъ ирландской національной партіи вызвалъ пламенную ненависть къ себѣ гомрулеровъ.

Бальфуръ (Francis Maitland Balfour)—англійскій зоологъ (эмбріологъ); родился въ 1851 г.; рано потерявши отца, онъ получилъ весьма тщательное воспитаніе подъ руководствомъ своей матери, и съ дѣтства обнаруживалъ влеченіе къ естественнымъ наукамъ. Первоначально его любимой наукой была геологія; позднѣе онъ посвятилъ себя спеціально эмбріологіи, и пріобрѣлъ громкую извѣстность своими трудами. Въ 1874 г. Б. примкнулъ къ Кембриджскому университету; уже студентомъ онъ произвелъ рядъ изслѣдованій, а въ 1874 году былъ избранъ тамъ же членомъ ученой коллегіи (Fellow of Trinity College). Съ 1875 года Б. началъ читать лекціи по морфологіи животныхъ и эмбріологіи. Въ 1878 году избранъ членомъ королевскаго общества, честь, которая рѣдко выпадаетъ въ Англіи молодымъ людямъ. Въ 1882 г. въ Кембриджѣ была учреждена спеціально для Б. особая каѳедра морфологіи животныхъ. Но въ томъ же году онъ умеръ, жертвою несчастнаго случая, во время восхожденія на пикъ Aiguille Blanche de Peuteret, въ швейцарскихъ Альпахъ (19 іюля 1882 года). Тѣло его было найдено черезъ нѣсколько дней, съ разбитымъ черепомъ. Наука потеряла въ немъ одного изъ наиболѣе выдающихся эмбріологовъ новаго времени; по мнѣнію Дарвина, ему предстояло сдѣлаться главою англійскихъ біологовъ. Главныя труды его: «On the development of elasmobranch fishes» (Лонд., 1878), «Studies from the morphological laboratory in Cambridge» (2 т., Лонд., 1880—1882) и др. Его классическій учебникъ эмбріологіи: «Treatise on comparative embryology» (2 т., 1880—1881; нѣмецкій переводъ Vetter'a въ томъ же году) до сихъ поръ служитъ настольной книгой для изслѣдователей въ этой области. Полное собраніе его сочиненій, къ которому приложена біографія, изд. Фостеромъ и Седжвикомъ въ 1885 г.

Бальфъ (Михаилъ Вильямъ Balfe или Balph) — англ. оперный композиторъ; род. 15 мая 1808 г. въ Лимерикѣ, въ Ирландіи; восьмилѣтнимъ мальчикомъ онъ выступилъ публично въ качествѣ скрипача и имѣлъ большой успѣхъ. 16-ти лѣтъ Б. прибылъ въ Лондонъ, куда былъ ангажированъ, какъ оперный пѣвецъ (баритонъ), и затѣмъ сдѣлался директоромъ одного небольшаго театра; въ 1825 г. сопровождалъ одно богатое семейство въ Италію. Тамъ онъ написалъ для Миланскаго театра «La Scala» балетъ «La Peyrouse». Послѣ короткаго пребыванія въ Парижѣ, онъ вернулся въ Италію, пѣлъ до 1835 г. на разныхъ сценахъ, и въ тоже время сочинилъ нѣсколько оперъ. Послѣ своей женитьбы на пѣвицѣ Розеръ, онъ отправился въ 1835 г. въ Лондонъ, гдѣ въ томъ же году дебютировалъ со своей оперой «L'assedio di La-Rochelle» (осада Ла-Рошеля). Съ тѣхъ поръ дирижировалъ въ операхъ и концертахъ. Изъ его сочиненій болѣе другихъ извѣстны оперы: «Фальстафъ» (1838), «Іоанна д'Аркъ» (1839), «Цыганка» (1844), «Четверо сыновей Аймона» (1844 г. для Парижа), «Севильская звѣзда» (1846 г. для Парижа), «The bondman» (1846), «Сатанелла» (1859), «Дочь пуританина» (1862). Б. † 21 окт. 1870 г. Музыка Б. представляетъ собою смѣсь итальянской и новофранцузской школы, не лишена мелодичности, но въ извѣстной степени страдаетъ поверхностностью и банальностью.

Дочь Б. Викторія—род. 1837 г., въ 1859 г. принята пѣвицею на лондонскую сцену, затѣмъ пѣла въ разныхъ городахъ Англіи, Италіи и въ Петербургѣ. † въ Мадридѣ 21 янв. 1871.

Бальцарекъ — чешскій стихотворецъ; род. 1840, ум. 1862, авторъ сборника «Pozůstalé

básně» (изд. 1862 и 1874 г.), кромѣ того Б. писалъ стихи для нѣкоторыхъ журналовъ.

Бальцаръ (Антонъ)—чешскій писатель, род. 1847, ум. 1888 г., авторъ сочиненія: «Die Politik König Georgs von Poděbrad» (1876—77).

Бальцаръ (Іосифъ)—чешскій педагогъ, род. 1834 г., авторъ слѣдующихъ сочиненій: «Ušeoboeny počtař pro školu a dům» (1862, 1866), «Připrava k perspektivě» и редакторъ журнала «Škola měšťanská a živnostěnská.

Бальцаръ (Янъ)—основатель свободной, евангелической чешской церкви; род. 1832 г. отъ родителей католиковъ; уже въ юности много читалъ, въ особенности библію; и въ 1855 г. перешелъ въ протестантство, но недовольный также и имъ, Б. въ 1864 г. напечаталъ сочиненіе: «O kázni cirkewní» и въ 1868 г. основалъ собственную церковь, которую присоединилъ къ англиканской церкви, вслѣдствіе чего онъ даже временно изъ Англіи и Америки получалъ пособія. Б. нѣсколько разъ переходилъ изъ одного города въ другой, ища сторонниковъ, и, наконецъ, ум. въ 1888 г. Число членовъ этой церкви достигало 200 человѣкъ; теперь же ихъ считаютъ около 150.

Бальцеръ—чешскій рѣзчикъ на мѣди и стали; род. 1738, ум. 1799 г. въ Прагѣ. Онъ былъ ученикомъ Михаила Ренца и др. германскихъ художниковъ. Б. оставилъ послѣ себя много прекрасныхъ работъ, которыя издавалъ серіями, напр.: «Abbildungen böhmischer und mährischer gelehrten und Künstler» (90 листовъ) картины Н. Грунда) (болѣе 50 листовъ) и др.

Бальцеръ (Іог. Баптистъ)—католическій догматикъ; род. 16 іюля 1803 въ Андернахѣ, изучалъ въ 1823—27 богословіе въ Боннѣ подъ руководствомъ Гермеса, въ 1829 посвященъ въ санъ священника, въ 1830 занялъ должность экстраординарнаго и въ 1831 ординарнаго профессора богословія въ бреславльскомъ университетѣ. Въ 1843 назначенъ духовнымъ совѣтникомъ консисторіи по брачнымъ дѣламъ, въ 1844 синодальнымъ экзаменаторомъ, въ 1846 членомъ соборнаго капитула и въ 1860 г. соборнымъ проповѣдникомъ. Въ качествѣ рѣшительнаго сторонника и защитника гермесіанизма, Б. написалъ «Hinweisungen auf den Grundcharakter des Hermesischen Systems» (Боннъ, 1832) и «Über die Entstehung religiöser Gegensätze im Katholizismus nnd Protestantismus» (Боннъ, 1833). Впослѣдствіи, придя къ убѣжденію, что Гермесъ хотя и «исправилъ» раціонализмъ Канта, но не вполнѣ овладѣлъ имъ, Б. присоединился къ воззрѣніямъ Антона Гюнтера. Въ защиту ихъ, Б. написалъ «Theol. Briefe» (1 серія, Майнцъ, 1844; 2 серія, Бресл., 1845) и «Neuen theol. Briefe» (1 и 2 серіи, Бресл., 1853), затѣмъ въ 1853 г. Б. предпринялъ вмѣстѣ съ Гангауфомъ и Кноодтомъ путешествіе въ Римъ, но подвергся папскому запретительному декрету отъ 8 января 1857 г.. Князь-епископъ бреславльскій Форстеръ призналъ его направленіе вреднымъ и въ 1860 уволилъ его отъ должности профессора, но приговоромъ королевскаго дисциплинарнаго суда отъ 9 янв. 1864 профессура была возвращена ему. Во время Ватиканскаго собора Б. принадлежалъ къ противникамъ догмата папской непогрѣшимости и подписалъ нюрнбергскую декларацію противъ нея отъ 26 авг. 1870. Этимъ Б. навлекъ на себя немилость папы; умеръ въ Боннѣ 1 окт. 1871. По спорному вопросу объ отношеніяхъ библіи къ естественнымъ наукамъ Б. написалъ: «Die biblische Schöpfungsgeschichte, insbesondere die darin enthaltene Kosmo-und Geogonie in ihrer Übereinstimmung mit den Naturwissenschaften» (2 т., Лейпц., 1867—73) и «Über die Anfänge der Organismen und die Menschen» (Падерб., 1869; 4 изд. 1873). Ср. Мельцера, «B., s. Leben, Wirken und wissenschaftliche Bedeutung» (Боннъ, 1877).

Бальцеръ (Освальдъ Маріанъ)—проф. польскаго права въ львовскомъ университетѣ; родился 1858 г. въ Галиціи, учился во Львовѣ, Краковѣ и затѣмъ въ Берлинѣ; съ 1885 года приватъ-доцентъ, съ 1887 года профессоръ, съ 1888 г. членъ краковской академіи. Его главнѣйшія сочиненія: «Henrici Sbignei de Gora Tractatulus contra Cruciferos» «Oratio contra Cruciferos Thorunii anno 1464 habita» «Rachunki domowe Zygmunta Augusta z. v. 1549», «Studja nad prawem polskiem» (Познань, 1889) «Genera Srybunal u Koronnego» (Варшава, 1886). Кромѣ того Б. помѣщаетъ множество рецензій въ журналѣ «Kwartalnic historyczny».

Бальцеръ (Вильг.-Эдуардъ)—извѣстный представитель свободной общины въ Нордгаузенѣ и передовой боецъ вегетаріанизма; род. 24 окт. 1814 въ деревнѣ Гогенлейне, въ мерзебургскомъ округѣ, съ 1834 занимался въ Лейпцигѣ и съ 1836 въ Галле изученіемъ философскихъ, богословскихъ и математическихъ наукъ, въ 1848 г. приглашенъ занять мѣсто діакона и госпитальнаго проповѣдника въ Делицшѣ, гдѣ дѣятельность его продолжалась шесть лѣтъ. Къ этому времени относится начало борьбы изъ-за принудительнаго принятія требника, которая повела къ учрежденію свободныхъ общинъ. Б. принималъ въ этомъ дѣлѣ живое участіе, и 5 янв. 1847 основалъ въ Нордгаузенѣ свободную общину, послѣ того, какъ не было утверждено его избраніе въ приходскіе священники мѣстной церкви св. Николая. Б. былъ затѣмъ членомъ франкфуртскаго парламента и въ 1848 г. избранъ депутатомъ отъ нордгаузенскаго округа въ прусское національное собраніе, гдѣ принадлежалъ къ партіи Вальдека. Съ тѣхъ поръ онъ жилъ въ своемъ нордгаузенскомъ приходѣ, на который имѣлъ чрезвычайно сильное вліяніе. Къ сочиненіямъ перваго періода его литературной дѣятельности принадлежатъ: «Das sog. Apostolische Glaubensbekenntnis» (Лейпц., 1847), «Alte und neue Weltanschauung» (4 т. Нордг., 1850 — 59; 2 изд. 1859—81), «Das Leben Jesu» (2 изд., Нордг. 1854), «Die neuen Fatalisten des Materialismus» (Гота, 1859). Кромѣ того онъ напечаталъ переводъ (Нордг.. 1860) и объясненіе четырехъ Евангелій (Нордг., 1863). Въ 1868 Б. основалъ въ Нордгаузенѣ—«Verein von Freunden der natürlichen Lebensweise», уставъ котораго былъ утвержденъ въ происходившемъ въ Нордгаузенѣ собраніи членовъ общества, съѣхавшихся со всѣхъ концовъ Германіи. Свои вегетаріанскіе принципы Б. изложилъ въ сочиненіи: «Die natürliche Lebensweise» (4 т., Нордг., 1867—72;

2 изд. 1871). Съ 1868 онъ началъ издавать «Vereinsblatt», который съ тѣхъ поръ и выходитъ въ количествѣ 10 нумеровъ ежегодно. Далѣе, онъ издалъ «Empedocles. Eine Studie zur Philosophie der Griechen» (Нордг., 1879), «Wegetarianisches Kochbuch» (6 изд. Нордг., 1880), «Gott, Welt und Mensch. Grundlinien der Religionswissenschaft in ihrer neuen Stellung und Gestaltung» (Нордг., 1863) и проч. Сынъ его, Леонгардъ Фолькмаръ, практическій врачъ въ Нордгаузенѣ, также принадлежитъ къ числу вегетаріанцевъ; онъ написалъ: «Die Nahrungs- und Genussmittel des Menschen in ihrer chem. Zusammensetzung und phisiol. Bedeutung» (Нордг., 1874), «Das Kyffhäusergebirge in mineral., geognost. und botan. Beziehung» (Нордг., 1880).

Бальческу (также Бильческо, Николай)—румынскій писатель; род. въ Бухарестѣ 29 іюня 1819 г., ум. въ Палермо 16 нояб. 1852 г. Первоначальное образованіе Б. получилъ въ коллегіи св. Саввы, гдѣ учителемъ философіи былъ Евфимій Мургу. На девятнадцатомъ году жизни Б. поступилъ въ армію и здѣсь устроилъ, съ разрѣшенія высшей власти, школу для унтер.-офицеровъ. Замѣшанный въ заговорѣ полковника Кампинеонъ и Митики Филипескуль, имѣвшемъ цѣлію отдать страну подъ покровительство Россіи и установить въ ней новую конституцію, Б. былъ приговоренъ къ вѣчнымъ каторжнымъ работамъ, но приговоръ былъ смягченъ и замѣненъ заключеніемъ на неопредѣленное время. И Б. былъ заключенъ въ монастырь въ Моржинени; спустя два года Б. освобожденъ, благодаря ходатайству Бибеско. Въ 1844 г. онъ напечаталъ свой первый трудъ: «Военныя силы Румыніи», а въ 1845 г. началъ вмѣстѣ съ Лауріану изданіе «Историческаго магазина», въ Бухарестѣ. Въ 1847 онъ отправился въ Парижъ собирать матеріалы для исторіи Румыніи, но революція 1848 г. призвала его обратно на родину и Б. былъ даже одно время членомъ временнаго правительства. Будучи изгнанъ, Бальческу удалился въ Трансильванію и принималъ тамъ опять участіе въ волненіяхъ и стычкахъ румынъ съ венграми. Когда революція и здѣсь была побѣждена, Б. уѣхалъ въ Парижъ, принялъ участіе въ журналѣ «Будущая Румынія» и напечаталъ французскую брошюру: «Question économique des Principautés». Въ тоже время онъ продолжалъ работать надъ своимъ главнымъ произведеніемъ: «Исторія Румыніи при Михаилѣ Смѣломъ». Но между тѣмъ у Б. развилась грудная болѣзнь и онъ уѣхалъ въ Палермо, гдѣ вскорѣ скончался. Кромѣ упомянутыхъ работъ отъ него осталось: «Революція у румынъ въ Трансильваніи въ 1848 г.» и «Румынкая пѣсня».

Балюзъ (Этьеннъ Baluze)—франц. историкъ родился 24 декабря 1630 г. въ Тюллѣ, сначала занимался въ Тулузѣ изученіемъ юриспруденціи, потомъ посвятилъ себя изученію исторіи. Благодаря покровительству архіепископа тулузскаго, Б. занялъ въ 1667 г. мѣсто библіотекаря у Кольбера, въ 1668 должность профессора каноническаго права въ королевской коллегіи; въ 1707 былъ назначенъ ея директоромъ. Въ 1710 г. за генеалогическую исторію Оверискаго дома Б. былъ лишенъ должностей и получаемаго содержанія и высланъ изъ Парижа, но въ 1713 опять возвращенъ, хотя должностей ему не возвратили. Онъ умеръ 28 іюля 1718 г. Большую извѣстность Б. пріобрѣлъ своею критикою документовъ, относящихся къ церковной исторіи и къ каноническому праву. Имъ издано въ свѣтъ 45 сочиненій и приготовлено къ новому критическому изданію 115 сочиненій прежняго времени, изъ которыхъ главнѣйшія: «Capitularia regum Francorum» (2 т., Пар., 1677; 2 т., Венец., 1772; 2 т., Пар. 1779) и «Miscellanea» (7 т., Пар., 1678—1715; новое изданіе Манзи, 4 т. Лукка, 1761). Далѣе, заслуживаютъ упоминанія: «Conciliorum nova collectio» (Пар., 1685), дополненіе къ сборнику Лаббеса; «Historia paparum Avenionensium» (2 т., Пар., 1693); изданія «Epistolae Innocentii parae III» (2 т., Пар., 1652) и «Opera» Киприана (Пар., 1726).

Балюръ — старинное молукское судно, употреблявшееся часто пиратами. Оно могло вмѣщать до 300 человѣкъ и 4 пушки. Б. сопровождалось всегда легкими лодками наз. піягіянъ, на которыхъ пираты ночью подплывали къ берегамъ для грабежа.

Балюстрада—означаетъ перила, отдѣляющія, напр. въ церквахъ, престольную часть отъ остальной части церкви или устанавливаемыя вокругъ ложъ и балконовъ, а также употребляемыя для огражденія: террасъ, лѣстницъ-галлерей и крышъ, замѣняя собою, въ послѣднемъ случаѣ, парапеты. Всякая балюстрада состоитъ изъ 3 частей нижней—цоколя, непрерывнаго бруса, обдѣланнаго обломами, средней части, въ видѣ колонокъ, вазъ, урны и проч. и верхней—вѣнчающаго карниза. — Балюстрады дѣлаются: изъ камня, бронзы, чугуна, жести и дерева, смотря по тому назначенію какое предполагается имъ дать. См. ст. Архитектура, стр. 278.

Балья—см. Балея.

Балягинскій — желѣзный рудникъ, въ 22 в. отъ Петровскаго завода Забайкальской обл. Руда состоитъ изъ бураго и магнитнаго желѣзняка.

Балядева, по индійской миѳологіи, старшій братъ Кришны, почитаемый часто какъ воплощеніе самого Вишну. Оба они сыновья Васудевы и Деваки, по передъ самымъ рожденіемъ Б. былъ перенесенъ какимъ-то чудомъ въ чрево другой супруги Васудевы—Рогини, благодаря чему избѣжалъ смерти, такъ какъ тиранъ Камза, напуганный какими то предсказаніями оракула, приказалъ умерщвлять всѣхъ сыновей Деваки. Б. вмѣстѣ съ Кришной былъ воспитанъ пастухомъ Нанда въ странѣ Браджъ, въ окрестностяхъ Матуры. Уже въ ранней молодости онъ отличался своей изумительной силою, такъ напр. онъ убилъ демона Денука, принявшаго видъ исполинскаго осла, гиганта Пралямба и др. Связанный постоянной и искренней дружбой съ Кришной, Б. помогалъ ему, какъ своей силой, такъ и совѣтами во всѣхъ предпріятіяхъ и войнахъ, между прочимъ, побѣдилъ нѣсколько разъ въ одиночномъ бою Джарасанда, вѣчнаго врага Кришны. Чаще всего Б. проживалъ у брата въ Дворакѣ, которую покинулъ только разъ, вслѣд-

ствіе ссоры, возникшей изъ-за сокровища Сіямонтаки, но эта вражда продолжалась очень недолго. Въ противуположность брату, у кот. въ сералѣ было болѣе 16000 женъ, Б. имѣлъ только одну супругу Ревати. Какъ бы въ противовѣсъ всѣмъ этимъ качествамъ, Б. имѣлъ и большой порокъ—страсть къ вину, подъ вліяніемъ которой дѣйствовалъ иногда и круто. Такъ напр., однажды, возбужденный винными парами, онъ приказалъ рѣкѣ Ямунѣ (притоку Ганга, теперешняя Джумна) придти къ нему; рѣка не повиновалась, и Б. сошникомъ, который служилъ ему постояннымъ оружіемъ, провелъ борозду и заставилъ Ямуну покинуть свое русло и течь по новому пути.—Б. изображается всегда бѣлымъ (Кришна—чернымъ), съ сошникомъ въ одной рукѣ, и знаменемъ (двая) съ изображеніемъ пальмовой вѣтки (таля) въ другой, откуда произошелъ часто употребляемый эпитетъ его Талядвая. Многочисленные синонимы и прозвища Б. имѣютъ въ виду или его силу—баля: Балядева, Балярама, Балядгадра; или его оружіе—сошникъ (галя): Галяюдга, Галя; или его чудесное рожденіе—Санкархана, т. е. разрывающій лоно своей матери, или же, накецъ, его страсть къ вину—мадгу: Пріямадгу и т. д.

Балянціумъ (Balantium) — родъ тропическихъ древовидныхъ папоротниковъ.

Балянь-сюр-Теренъ (Balagny sur-Thérain)—графство въ департ. Уазы (de l'Oise), округа де Санли (Senlis), съ 1195 жит.; станція Сѣверной жел. дор. Мѣстность эта извѣстна въ исторіи, какъ мѣсто смерти св. Бригитты и св. Мавры (Maure), родомъ изъ Шотландіи, которыя, возвращаясь изъ пилигримства въ Палестину, были здѣсь убиты варварами, около 514 г., вмѣстѣ съ братомъ своимъ Гипсадіемъ и спутниками Жаномъ, Викторомъ, Одегондой и Геронціемъ. На мѣстѣ ихъ смерти построена была часовня, привлекавшая массу богомольцевъ, и украшенная при возобновленіи въ XIII в. прекрасными фресками. Б., переходя изъ рукъ въ руки, досталось въ 1560 году епископу Валенсіи, который приказалъ перестроить за-ново замокъ и оставилъ его своему побочному сыну Жану де Монтлюкъ (Montluc), принявшему титулъ маркиза де Б.—Фабрики обоевъ, шерстяная и хлопчатобумажная промышленность, красильни.

Балясина — точеный столбикъ для перилъ. См. ст. Архитектура, стр. 278.

Балясникъ—лѣсъ для изготовленія балясинъ; токарь, изготовляющій это издѣліе.

Балясы—рядъ балясинъ.

Бамаку или Баммако—селеніе въ Африкѣ, во французъ. Суданѣ, 1500 мет. отъ Нигера, 12° 37′ 07″ южн. шир. и 10° 11′ 54″ вост. долг. Оно является столицей небольшой области того же имени, заключающей въ себѣ до 23 деревень и до 5000 жит. Поверхность Бамаку очень холмиста, хорошо орошена и покрыта прекраснымъ лѣсомъ, доставляющимъ превосходный строительный матеріалъ. Очень много тутъ также каучуковыхъ деревъ и красильныхъ. Жители воздѣлываютъ просо и маисъ и занимаются кожевеннымъ ремесломъ, выдѣлкой тканей и рыбной ловлей. Часть ихъ негры (сарроколы), другая — мавританскаго происхожденія. Послѣдніе—магометане и прежде занимались торговлей невольниками. Въ 1882 г. Борни-Дебордъ (Borgnis-Desbordes) заставилъ жителей признать протекторатъ Франціи и построилъ фортъ. Торговый оборотъ Бамаку въ 1884 году доходилъ до 5 милліоновъ франковъ. Б. (до 1100 жит.) служитъ мѣстопребываніемъ коменданта округа, которому подвластны также Бирго и Беледугу. Телеграфное сообщеніе соединяетъ Бамаку съ Сен-Луи.

Бамбакская высокая долина александропольскаго у. Эриванской губ. Высота 1400 м. надъ ур. м.

Бамбакскій хребетъ—часть Малаго Кавказа, составляетъ границу александропольскаго у. съ ахалцыхскимъ и ахалкалакскимъ. Гора Б. имѣетъ высоту 2800 м., а переваль черезъ горы, по которому переходитъ почтовая дорога въ Александрополь,—2070 м. Бамбакъ рѣка—см. Боргала.

Бамбара—негритянское королевство во внутренней Африкѣ, лежитъ по обоимъ берегамъ Джолибы (верхняго Нигера), отъ Бамаку внизъ по теченію до Силлы; оно простирается отъ 10 до 15° сѣв. шир. и занимаетъ пространство около 55000 кв. км. Только въ западной его части находятся невысокія гранитныя горы, составляющія продолженіе горъ, возвышающихся у истоковъ Джолибы и впадающихъ въ нее рѣки; вся остальная страна представляетъ равнину, небогатую лѣсомъ, орошаемую, особенно на югѣ, многими рѣками и весьма плодородную, хотя отчасти и болотистую. Въ дождливое время года большія пространства наводняются Джолибой. Дожди идутъ здѣсь почти полгода сряду, съ іюня по ноябрь, и значительно умѣряютъ лѣтній зной. Земля даетъ безъ особенныхъ трудовъ и иногда два раза въ годъ урожаи хлѣба, риса, кукурузы и проч. Изъ минераловъ добываютъ также желѣзо и золото. Жители принадлежатъ къ племени мандинго, весьма воинственному, которое до 1861 года, когда извѣстный своею борьбою съ французами на Сенегалѣ Эль-Хаджъ Омаръ завладѣлъ этою страною, находилось подъ управленіемъ своихъ собственныхъ королей, резиденціей которыхъ былъ городъ Сегу на Джолибѣ, съ 30000 жит. Сегу и другія населенныя мѣста ведутъ значительную торговлю хлѣбомъ, бумажными матеріями, золотомъ и солью, которая привозится сюда изъ Сахары. Особенно заслуживаетъ вниманія торговля хлопчатобумажными тканями, изготовляемыми превосходно бамбараскими женщинами и замѣчательными по своей прочности и прекрасному голубому цвѣту (индиго принадлежитъ къ туземнымъ растеніямъ). Всякаго рода утварь, кожи, предметы украшенія и оружіе, за исключеніемъ огнестрѣльнаго, даже порохъ изготовляются туземными мастерами. Многоженство здѣсь въ большомъ ходу, но нарушеніе супружеской вѣрности наказывается строго и смертные приговоры за это преступленіе не рѣдки. Въ новѣйшее время въ странѣ сталъ сильно распространяться исламъ, но не мало еще и послѣдователей фетишизма. Число жителей доходитъ до 2 милліоновъ. Ср. Виль-

она (Vignon), «Le royaume de Ségou et les Bambaras» въ «Nouv. Annales des voyages» (Nov., 1857); Штейнталя, «Die Mande-Negersprachen», (Берлинъ, 1867); Ф. Мюллера, «Grundriss der Sprach-wissenschaft» (т. I, 2 отдѣлъ, Вѣна, 1877).

Бамбасъ (Вацлавъ)—чешскій писатель, род. 1822 г.; въ своихъ сочиненіяхъ лингвистическаго содержанія Б. излагаетъ фантастическія теоріи; онъ тоже стремился изобрѣсти всеславянскій образцовый языкъ. Б. извѣстенъ какъ прекрасный переводчикъ съ французскаго на чешскій языкъ.

Бамбергеръ (Генр. ф.)—чешскій врачъ; род. 27 дек. 1822 г. въ Звонаркѣ близъ Праги, учился медицинѣ въ Прагѣ и Вѣнѣ, затѣмъ поступилъ на службу въ пражскій общественный госпиталь и съ 1850 былъ ассистентомъ при клиникѣ Оппольцера въ Вѣнѣ, а въ 1854 отправился въ Вюрцбургъ въ званіи профессора медицинской клиники и главнаго врача госпиталя. Послѣ смерти Оппольцера Б. въ 1872 г. назначенъ директоромъ медицин. клиники въ Вѣнѣ. Изъ ученыхъ трудовъ Б. заслуживаютъ упоминанія: «Krankheiten des chyloporëtischen Systems» (2 изд., Эрлангенъ, 1864, составляющее 1 отдѣлъ 6 т. «Handbuch der speziellen Pathologie und Therapie» Вирхова), «Lehrbuch der Krankheiten des Herzens» (Вѣна, 1857), и «Über Bacon von Verulam, besonders vom mediz. Standpunkte» (Вюрцб., 1865). Кромѣ того, въ главныхъ медицинскихъ нѣмецкихъ журналахъ помѣщены цѣнныя работы Бамбергера.

Бамбергеръ (Лудв.)—депутатъ и писатель по политическимъ и политико-экономическимъ вопросамъ; род. въ Майнцѣ 22 іюля 1823, изучалъ съ 1842 по 1845 право въ Гисенѣ, Гейдельбергѣ и Геттингенѣ и потомъ впродолженіе двухъ лѣтъ занимался въ майнцскихъ судахъ. Въ 1848 г., будучи редакторомъ «Mainzer Zeitung», принялъ участіе въ революціонномъ движеніи того времени и былъ замѣшанъ въ возстаніи, которое 1849 происходило въ баварскомъ Пфальцѣ и Баденѣ. Послѣ подавленія революціи Б. принужденъ былъ бѣжать въ Швейцарію, такъ какъ майнцскіе суды приговорили его in contumaciam къ тяжелому тюремному заключенію, а рейнско-баварскій судъ присяжныхъ измѣнилъ этотъ приговоръ на смертную казнь. Изъ Швейцаріи Б. отправился въ Англію, Бельгію и Голландію, отсюда въ Парижъ, гдѣ онъ въ 1853—67 управлялъ дѣлами большого банкирскаго дома. По изданіи амнистіи 1866, онъ возвратился въ Майнцъ, гдѣ въ 1868 былъ избранъ представителемъ въ германскій рейхстагъ. Вначалѣ войны между Германіей и Франціей Б. былъ приглашенъ Бисмаркомъ въ главную квартиру, гдѣ принялъ на себя обязанности защищать въ печати національно-германск. интересы. Кромѣ того, онъ принялъ потомъ порученіе, данное ему въ Гагенау относительно проведенія въ Эльзасѣ разныхъ политическихъ и административныхъ мѣръ. Съ 1873 г. Б. состоитъ депутатомъ отъ альцей-бингенскаго избирательнаго округа въ германскомъ рейхстагѣ, гдѣ онъ до 1880 принадлежалъ къ числу главныхъ членовъ національ-либеральной партіи и неоднократно оказывалъ рѣшительное вліяніе на ходъ финансоваго и политико-экономическаго законодательства, особенно въ преніяхъ о монетномъ законѣ, билетахъ государственнаго казначейства, законѣ о банковыхъ билетахъ, объ имперскомъ банкѣ и пр. Одинъ изъ самыхъ горячихъ сторонниковъ фритредерской партіи, учредитель и представитель общества для содѣйствія свободной торговлѣ, онъ энергически возставалъ противъ катедер-соціализма, также противъ таможенной и экономической политики, которой съ 1879 г. сталъ держаться князь Бисмаркъ. Эта оппозиція все болѣе оттѣсняла Б. въ сторону лѣвыхъ фракцій и породила антагонизмъ между нимъ и большинствомъ національ-либеральной партіи, которая, наконецъ, вынудила его отдѣлиться вмѣстѣ съ нѣкоторыми единомышленниками отъ этой партіи и образовать такъ называемую «сецессіонистскую» группу (впослѣдствіи получившую названіе «либеральнаго союза»). Для оправданія этого шага Бамбергеръ издалъ анонимную брошюру: «Die Sezession» (Берлинъ, 1881). Изъ другихъ политическихъ и политико-экономическихъ трудовъ Б. заслуживаютъ вниманія «Die Flitterwochen der Pressfreiheit» (Майнцъ, 1848), «Erlebnisse aus der pfälz. Erhebung» (Франкф., на М. 1849), «Juchhe nach Italia» (Франкф., 1859), анонимная брошюра, въ которой Б. убѣждалъ нѣмцевъ воспользоваться борьбой Италіи противъ Австріи, чтобы объединить Германію, вытѣснивъ изъ нея Австрію; «Monsieur de Bismarck» (Парижъ, 1868, нѣм. переводъ Бресл., 1868); «Vertrauliche Briefe aus dem Zollparlament» (Бресл., 1870); «Zur Naturgeschichte des franz. Kriegs» (Лейпц., 1871); «Die Aufhebung der indirekten Gemeindeabgaben» (Берлинъ, 1871); «Die fünf Milliarden» (Берл., 1873); «Die Arbeiterfrage unter dem Gesichtspunkte des Vereinsrechts» (Штутг., 1873)—направленное противъ катедер-соціалистовъ полемическое сочиненіе, которое вызвало возраженіе Брентано: «Die Wissenschaftliche Leistung des Herrn Ludwig Bamberger» (Берл., 1873). Дальнѣйшія сочиненія Б. суть: «Die Zettelbank vor dem Reichstage» (Лейпц., 1874); «Reichsgold» (съ 1 до 3 изд., Лейпц., 1876); «Deutschland und der Sozialismus» (Лейпц., 1878); «Deutschtum und Judentum» (Лейпц., 1880); «Gegen d. Staatssozialismus» (Берл., 1884); «Die Schicksale d. Latein.-Münzbundes» (Бер., 1886). Кромѣ того, онъ сотрудничалъ въ журналѣ Валесроде: «Demokratische Studien» (съ 1860), въ «Deutsche Jahrbücher» (1861—63) и съ 1870 также въ «Deutsche Rundschau», «Algemeine Zeitung», «Unsere Zeit», «Die Gegenwart», «Die Tribune» и проч.

Бамбергскій уголовный уставъ (Bambergensis constitutio criminalis)—такъ наз. составленный въ 1507 г. арх. Іоганномъ Шварценбургскимъ уставъ для епископальной бамбергской области. Этотъ уставъ (изд. въ Бамбергѣ въ 1507, трижды у Іог. Шефера и послѣдній разъ въ 1531) съ небольшими измѣненіями введенъ маркграф. Георг. и Казим. Брандебургскими во франк. земляхъ бранденбургскаго округа и сдѣлался затѣмъ основаніемъ «Brandenburgica» (1516 г.) и Каролины (Carolina, 1502 г.), вслѣдствіе чего Bamber-

gensis называется также mater, a Brandenburgica—soror Carolinae. Кодексы Carolina, Brandenburgica и Bambergensis были параллельно изданы Цепфлемъ (Лейпц., 1876). Ср. Брунненмейстеръ, «Die Quellen der Bambergensis», (Лейпцигъ, 1879).

Бамбергъ — городъ въ Верхне-франконскомъ округѣ въ Баваріи, бывшій нѣкогда главнымъ городомъ и мѣстопребываніемъ имперскаго соборнаго капитула, лежитъ на пяти холмахъ, въ живописной и плодородной мѣстности, орошаемой Регницомъ, который здѣсь развѣтвляется на три рукава и становится судоходнымъ, почти въ 5 км. выше впаденія его въ Майнъ, при жел. дор. Нюрнберг-Гофъ, отъ которой отдѣляется здѣсь Людвигова Западная жел. дор., идущая черезъ Швейнфуртъ въ Вюрцбургъ и далѣе. Городъ имѣетъ 31521 жит., въ томъ числѣ 26128 катол., 4084 протестантовъ и 1248 евреевъ, и служитъ мѣстопребываніемъ архіепископа съ соборнымъ капитуломъ, оберландгерихта, ландгерихта, апелляціоннаго суда для Верхней Франконіи, а съ 1873 и для Нижней Франконіи, и отдѣленія государственнаго банка. Кромѣ того, въ Б. находятся лицей, гимназія, духовная семинарія, съ 1873 г. учительская семинарія съ большимъ, выстроеннымъ въ 1872—73, училищемъ, также ремесленная и коммерч. школы. Лицей возникъ изъ основанной въ 1585 Gymnasium academicum, которая потомъ преобразована была въ университетъ, упраздненный въ 1803 году. Во главѣ учрежденій, служащихъ хранилищами произведеній науки и искусства, стоитъ бывшая епископская, теперь королевская библіотека, содержащая въ себѣ свыше 100000 томовъ, съ богатымъ собраніемъ рукописей и старопечатныхъ изданій и съ Геллеровыми коллекціями по части исторіи искусствъ (ср. Jäck, «Beschreibung der Bibliothek zu B.», 4 т., Нюрнб., 1831—34). Въ томъ же зданіи обращаютъ на себя вниманіе физическій кабинетъ и Линдеровскій кабинетъ рѣдкостей. Городская картинная галлерея на Михаэльсбергѣ состоитъ изъ 200 картинъ второстепенныхъ мастеровъ. Къ достопримѣчательностямъ города принадлежитъ, сооруженный императоромъ Генрихомъ II въ 1004 году и возобновленный послѣ пожара 1081 года, соборъ съ четырьмя башнями, принадлежащій къ прекраснѣйшимъ памятникамъ переходнаго періода отъ романскаго къ готическому стилю. Онъ имѣетъ въ длину 108 м., въ ширину 31,5 м. и заключаетъ въ своихъ стѣнахъ, кромѣ множества старинныхъ и новѣйшихъ художественныхъ произведеній, особенно скульптурныхъ, гробницы Генриха II и его жены Кунигунды, Конрада III, папы Климента II и многихъ епископовъ (ср. «Beschreibung der bischöfl. Grabdenkmäler im Dome zu B.», Бамб., 1827). Затѣмъ, замѣчательны еще слѣдующія зданія: бывшій нѣкогда архіепископскою резиденціей замокъ на Петерсбергѣ, построенный въ 1698—1708 графомъ Лотаромъ Шенборномъ и съ 1863 года служившій жилищемъ короля Оттона Греческаго, потомъ для его вдовы, съ публичной библіотекой, архивомъ и кабинетомъ рѣдкостей; церковь «zu Unserer Lieben Frau» или верхнеприходская церковь, построенная въ 1327—87, но не вполнѣ оконченная, съ старинными картинами и скульптурными работами и устроеннымъ Витомъ Штосомъ въ 1523 г. алтаремъ; церковь св. Іакова, принадлежавшая къ основанному въ 1073 году епископомъ Германомъ и въ 1803 году упраздненному ордену св. Іакова; большая университетская церковь, построенная въ 1686 — 1720 г. іезуитами. Прежнее богатое бенедиктинское аббатство Сент-Михаэльсбергъ, съ церковью св. Михаила (въ которой находится гробница св. Оттона), было въ 1803 года обращено въ пріютъ для бѣдныхъ (госпиталь Людвига), а принадлежавшій къ нему домъ духовенства—въ заведеніе для душевнобольныхъ. Устроенный въ 1814 году водопроводъ съ двумя резервуарами снабжаетъ водою весь городъ. На лѣвомъ рукавѣ Регница построены одинъ каменный и три желѣзныхъ моста; черезъ правый рукавъ ведутъ мостъ Софіи и построенный въ 1829 г. большой цѣпной мостъ въ 70 м. длиною. Промышленность и торговля, благодаря положенію города на судоходномъ Регницѣ и на оканчивающемся здѣсь каналѣ Людвига, а также благодаря желѣзнодорожнымъ сообщеніямъ, успѣли значительно расшириться, особенно транзитная торговля. Изъ большихъ фабричныхъ заведеній — большая бумагопрядильня съ 1500 рабочихъ, 5 табачныхъ фабрикъ, 2 чугунно-литейныхъ завода, 2 фабрики изящныхъ деревянныхъ издѣлій, фабрика сученаго шелка, большая красильня съ бѣлильней и аппретурнымъ заведеніемъ. Фабрикація суконъ и пивовареніе получили здѣсь широкое развитіе. Но особенно прибыльнымъ занятіемъ городскихъ жителей является огородничество, доставляющее для экспорта солодковый корень (въ весьма большомъ количествѣ), бѣлую и желтую рѣпу, разныя овощи, коріандеръ и сѣмена. Паркъ съ рощей Терезіи, лежащій къ югу отъ города, на каналѣ Людвига, служитъ мѣстомъ прогулокъ. Лежащій въ 2 км. выше города—Альтенбургъ, съ башни котораго открывается одинъ изъ прекраснѣйшихъ видовъ во всей Франконіи, считается старинымъ замкомъ графовъ Бабенберговъ, въ которомъ въ 1208 швабскій король Филиппъ былъ умерщвленъ Оттономъ Виттельсбахомъ. Отъ стариннаго замка Бабенберговъ получилъ свое названіе городъ Бамбергъ, основанный въ IX столѣтіи.

Бамбергское епископство было основано 1 ноября 1007 императоромъ Генрихомъ II, канцлеръ котораго Эбергардъ былъ первымъ епископомъ. Императоръ Генрихъ наслѣдовалъ Б. въ 995 отъ своего отца, герцога Генриха Баварскаго, который получилъ его въленное владѣніе отъ императора. Въ то время и долго послѣ того императоры и папы имѣли большое вліяніе на выборъ бамбергскихъ епископовъ, пока въ 1398 г. капитулъ не достигъ полной свободы выборовъ. Правленіе епископовъ въ Б. только одинъ разъ подверглось опасности, именно въ 1435 г., когда граждане Б. составили заговоръ и силою изгнали епископа Антона Ротенгана. Благодаря реформаціи, которую тщетно хотѣлъ задержать епископъ Вейгандъ Редвицъ (1522—56), епископ-

ство потеряло болѣе половины своихъ владѣній и съ тѣхъ поръ соединялось очень часто съ Вюрцбургомъ, подъ управленіемъ одного епископа. По Люневилльскому миру, епископство Б., въ то время занимавшее пространство въ 65 кв. миль, съ 20000 жит., было секуляризовано и присоединено къ баварскому Пфальцу, и послѣдній князь-епископъ Христофоръ Францъ фон-Бузекъ (ум. 5 окт. 1805) оставилъ правленіе съ пенсіей въ 40000 флор. На основаніи заключеннаго между Баваріей и папскимъ престоломъ въ 1817 г. конкордата, Б. былъ возведенъ въ архіепископство и ему подчинены епископства вюрцбургское, эйхштадтское и шпейерское. Въ маѣ 1854 въ Б. происходили совѣщанія представителей германскихъ второстепенныхъ государствъ о присоединеніи къ австро-прусскому союзу 20 апр. 1854 или такъ называемыя бамбергскія конференціи. Ср. Іека (Iäckä) «Geschichte B. s» (4 т., Бамб. 1806—9); его же, «Lehrbuch der allgemeinen Geschichte B. s» (2 изд. Бамб., 1820); его же, «Bambergische Jahrbücher von 1741—1833» (5 т., Бамб., 1829—34); Эйзенманна, «Geogr. Beschreibung des Erzbistums B.» (Бамб., 1833); «Monumenta Bambergensia» (изданіе Яффе, Берлинъ, 1869).

Бамбергъ (Феликсъ Bamberg)—род. 17 мая 1820 г. въ Упруштадтѣ, учился въ Берлинѣ и Парижѣ, гдѣ занимался преимущественно философскими и отчасти историческими науками. Въ 1843 г. онъ сошелся съ Фридрихомъ Геббелемъ. Какъ очевидецъ февральской революціи 1848 г. онъ написалъ «Geschichte der Februar Revolution» (Брауншв., 1849). Въ 1851 г., благодаря покровительству Давида Ганземанна, Б. былъ назначенъ прусскимъ и брауншвейгскимъ консуломъ въ Парижѣ, а затѣмъ консуломъ всего Сѣверо-германскаго союза. Во время Франко-прусской войны 1870—71 годовъ Б. былъ призванъ въ Версаль для завѣдыванія дѣлами печати, а послѣ войны былъ прикомандированъ къ штабу главнокомандующаго оккупаціонной арміей, генералу Мантейфелю. Когда Германская имперія (въ 1874 году) учредила впервые консульства въ Италіи, а именно въ Мессинѣ, Б. былъ предложенъ этотъ постъ, откуда онъ въ 1880 г. былъ переведенъ въ Геную, въ качествѣ генеральнаго консула.—Работы Б. разсѣяны въ различныхъ нѣмецкихъ и франц. журналахъ, кромѣ того имъ написаны: «Ueber den Einfluss der Weltzustände auf die Richtungen der Kunst und über die Werke Fridrich Hebbels.» (Гамб., 1846); «Türkische Rede» (Лейпц., 1856). Богатое литературное наслѣдство досталось ему послѣ Фридриха Геббеля, изъ котораго имъ изданы «Tagebücher» съ предисловіемъ и характеристикой Фридриха Геббеля (2 т., Берлинъ, 1887).

Бамбино (итал. Bambino)—маленькое дитя. Въ особенности это названіе дается небольшому деревянному, богато одѣтому изображенію младенца Христа въ римской церкви Ara coeli, которое считается чудотворнымъ.

Бамбоччіады. — Такъ называются въ живописи картины, изображающія предметы и сцены обыденной жизни въ комическомъ родѣ, какъ-то: ярмарки, крестьянскіе праздники и т. п. Итальянцы дали имъ это названіе въ честь нидерландскаго живописца Питера ванЛаара, получившаго отъ нихъ за свои ребячества прозвище Бамбоччіо (т. е. прыгунчика). Лааръ не былъ иниціаторомъ этого рода живописи (еще до него въ этомъ-же родѣ писали Брейгель старшій, оба Теньера и друг.), но онъ первый популяризовалъ его въ Италіи.

Бамбу (Bamboo)—глиняная посуда, блѣдножелтаго цвѣта, приготовляемая туземцами Индіи.

Бамбуза, бамбукъ—установленный Шребером родъ растеній изъ семейства злаковъ. Виды этого рода, свойственные, главнымъ образомъ, тропикамъ, образуютъ обыкновенно цѣлые заросли или лѣса. Полые, чрезвычайно стройные стволы этихъ древовидныхъ злаковъ достигаютъ вышины, превышающей вышину нашихъ лиственныхъ и хвойныхъ деревьевъ. Цвѣтки собраны колосками, образующими иногда весьма крупную кисть; тычинокъ шесть, столбикъ 3-хъ раздѣльный, съ перистыми рыльцами. Самый важный и наиболѣе извѣстный видъ — это встрѣчающійся въ Ост-Индіи B. arundinacea Willd., стволы котораго достигаютъ 25 м. вышины и толщины въ 20—30 с. у основанія. Примѣненіе стволовъ чрезвычайно разнообразно: болѣе старые идутъ на постройку домовъ, болѣе молодые на выдѣлку домашней утвари, оружія и пр.; изъ стволовъ же приготовляютъ всевозможную посуду, корыта, желоба и пр.; ихъ употребляютъ также на разсылку гуммигута (краски, получаемой изъ мягкаго сока нѣкоторыхъ тропическихъ растеній изъ семейства Garcinieae или Guttiferae). Изъ тонкихъ (въ 2—4 сант.) стволовъ выдѣлываются въ Европѣ тросточки. Изъ лубяныхъ волоконъ молодыхъ побѣговъ приготовляютъ въ Китаѣ плотную, такъ называемую китайскую шелковую бумагу, на которой и въ Европѣ иногда печатаютъ рисунки.

Въ узлахъ старыхъ стволовъ B. arundinacea попадаются своеобразныя выдѣленія, состоящія, главнымъ образомъ, изъ кремнезема (86%), имѣющія сладковатый вкусъ и извѣстныя подъ названіемъ бамбуковаго сахара или табашира, употребляемаго въ Европѣ въ фарфоровомъ производствѣ и для полированія. Подобно B. arundinacea, употребляются и другіе виды, напр., южно-американскіе B. Guadua Humbel Bonpl. и B. Tagoara Mart. У послѣдняго вида, также у нѣкоторыхъ другихъ, въ старыхъ междоузліяхъ накопляется сладкая, прозрачная жидкость, которую можно пить. Молодые побѣги яванскихъ B. Apas Schlect. и B. verticillata Willd. употребляются въ пищу.

Бамбузина (Bambusina Ktz.)—водоросль изъ группы Conjugatae, сем. Desmidiaceae (см. это сл.).

Бамбуковое масло, называемое также шеа или галамъ—добывается (вытапливаніемъ въ горячей водѣ) изъ сѣмянъ различныхъ видовъ бассіи, растущихъ по западному побережью Африки и въ Индіи, каковы Bassia butyracea Roxb. и Bassia Parkii Don.; иногда приводятъ ошибочно также и Elais guinensis, который даетъ масло пальмовое. Туземцы употребляютъ свѣжее масло въ пищу, въ Европѣ же оно идетъ на выдѣлку мыла и свѣчей.

Оно бываетъ бѣлаго, зеленоватаго, иногда красноватаго цвѣта, плавится при 35 градусахъ; по консистенціи похоже на коровье масло. Изъ другихъ видовъ бассіи добываются масла, извѣстныя въ продажѣ подъ названіями: мава, чури (Choorie), фулава, иллипе, джаве и нунгонъ.

Бамбукъ—см. Бамбуза.

Бами—станція Закаспійской жел. дор. въ 294 верстахъ отъ Узун-Ада и 1049 отъ Самарканда, расположенная на высотѣ 321 ф. надъ уровнемъ Каспійскаго моря. Невдалекѣ отъ станціи селеніе того же имени, населенное туркменами-теке рода бекъ (385 д. м. и 316 д. ж. пола). Б. была занята въ первый разъ въ 1872 году русскимъ отрядомъ полковника Маркозова изъ Чикишляра; въ 1879 году Бами была занято войсками генералъ-маіора Ломакина, при движеніи ихъ къ туркменской крѣпости Денгиль-Тепе. Въ экспедицію 1880—81 гг., ген.-адъютантъ Скобелевъ избралъ Бами базою для дальнѣйшихъ наступательныхъ дѣйствій, соотвѣтственно чему и укрѣпилъ это селеніе. Въ концѣ ноября 1880 года тутъ сосредоточился весь экспедиціонный отрядъ и отсюда же двинулся къ Денгиль-Тепе. Въ настоящее время Бами составляетъ этапный пунктъ на нашей коммуникаціонной линіи и занято небольшимъ гарнизономъ.

Баміанъ (Bamijan)—мѣстечко и горный проходъ въ Кабулистанѣ, въ 87 км. къ СЗ. отъ Кабула, лежитъ на раздѣльной линіи между высокими снѣговыми горами Гиндукуша и возвышающимися у истоковъ Гильменда горами Куги-Баба, а также на главной караванной дорогѣ въ Туркестанъ, къ которому оно служитъ ключемъ. Весьма плодородная долина Б. лежитъ къ С. отъ ущелья Гаджіякъ, которое заключено между крутыми, почти отвѣсными скалами въ 3700 м. вышиною, имѣетъ 14 км. въ длину и не болѣе 2,5 км. въ ширину; это единственное ущелье, удобное для прохода тяжелыхъ обозовъ и артиллеріи черезъ Гиндукушъ, которымъ, вѣроятно, воспользовался еще Александръ В. и которое особенно замѣчательно находящимися въ немъ древностями. Долина Баміанъ была нѣкогда главнымъ мѣстомъ культа Будды, о чемъ и понынѣ свидѣтельствуютъ полуразрушенные исполинскіе идолы. Б. вмѣстѣ съ высѣченными въ скалахъ идолами былъ описанъ еще буддистскими монахами, которые въ IV и V стол. направлялись изъ Китая чрезъ Среднюю Азію въ Индію. Статуи находятся на холмѣ въ 90 м. вышиною, а вокругъ него, на протяженіи 11 км., видны возвышающіяся одни надъ другими углубленія въ скалахъ, снабженныя различною рѣзною работою. Мужская статуя, носящая имя Занг-Каль, имѣетъ въ вышину 52 м., а женская, Шахъ-Муна—37 м. Обѣимъ дано естественное положеніе и легкая драпировка. Мужская фигура довольно хорошо сохранилась, а у женской недостаетъ всей верхней части лица. Обѣ статуи высѣчены въ глубокихъ нишахъ, также украшенныхъ рѣзною работою, съ изображеніями государей и множествомъ символическихъ фигуръ. Во внутренность статуй можно подниматься до самой головы по высѣченной въ массивномъ камнѣ винтовой лѣстницѣ. Обѣ стѣны долины прорѣзаны многочисленными (какъ полагаютъ до 12000) гротами и кромѣ того вся долина усѣяна башнями и развалинами гробницъ, мечетей и другихъ зданій, находившагося здѣсь впослѣдствіи мусульманскаго города Гаугале, разрушеннаго въ 1221 году Чингис-ханомъ. Въ 15 км. на З. отъ Б. лежатъ развалины такъ называемаго замка Зогака (построеннаго изъ прекрасно обожженныхъ кирпичей, до сихъ поръ хорошо сохранившихся, и окруженнаго валомъ въ 25 м. вышиною), сооруженіе котораго приписывается легендарному персидскому царю того же имени. Замокъ былъ построенъ для наблюденія за важнымъ горнымъ проходомъ. Здѣсь и въ долинѣ Б. было найдено въ новѣйшее время множество монетъ, колецъ и другихъ старинныхъ предметовъ, описанныхъ Принсепомъ, Массономъ, Вильсономъ, Вудомъ и друг. Ср. Жюльенъ (Julien), «Voyages des pelerins bouddhistes» (Парижъ, 1857); Минаевъ, «Верховья Аму-Дарьи»; Яворскій, «Посольство въ Авганистанъ».

Бамія (бамьи стручья, гомбо)—незрѣлые, слизистые плоды Abelmoschus esculentus Guill. et Pers (Hibiscus esculentus L.), тропическаго американскаго растенія (изъ семейства Malvaceae), культивируемаго также въ Египтѣ и въ Турціи; они очень вкусны, питательны и удобоваримы; листья растенія идутъ на салатъ, а сѣмена могутъ служить суррогатомъ кофе.

Бамлитъ—хрупкій минералъ, представляющій разновидность силлиманита; встрѣчается въ плотныхъ массахъ, образованныхъ радіально-тонкошестоватыми и волокнистыми ромбоидальными призмами, съ неровнымъ занозистымъ изломомъ. Спайность очень явственная по плоскости призмы; твердость его =5... 7; уд. в.=2,98. Б. зеленовато и сѣровато-бѣлаго цвѣта, съ сильнымъ перламутровымъ блескомъ и сильно прозрачный. Высокое содержаніе кремнекислоты, достигающее 56,9% происходитъ отъ подмѣси кварца. Встрѣчается въ мѣст. Бамль въ Норвегіи въ породѣ, состоящей изъ кварца, слюды и роговой обманки (см. Силлиманитъ).

Бамо, Б'гамо или Б-ган-мо—самый значительный торговый городъ въ кородевствѣ Бирмѣ въ Индокитаѣ, лежитъ на восточн. берегу Иравади, ниже впаденія въ нее Тайнг-Кіанг-Ланг-Гонга, и имѣетъ 12—15000 жит. Этотъ весьма оживленный городъ служитъ средоточіемъ бирмано-китайской торговли. Ежегодно приходятъ сюда съ октября по май (сообщеніе прерывается въ дождливое время года), нагруженные шелковыми, мануфактурными и другими товарами караваны китайскихъ купцовъ, направляемые черезъ провинцію Юннань (граница которой лежитъ на В. отсюда, въ 5 дняхъ ходьбы), и плоскодонныя суда бирманцевъ съ тюками хлопка и другими продуктами. Уплата за вывозимый хлопокъ, равно какъ и за другіе вывозимые товары, производится отчасти привозимыми товарами: ртутью, цинкомъ, киноварью, бархатными и шерстяными товарами, опіумомъ, русск. сукномъ, отчасти китайскимъ

серебромъ и листовымъ золотомъ. Кромѣ хлопка вывозятся въ Китай слѣдующіе товары: украшенія изъ перьевъ, серпентинъ, янтарь, темнокраснаго цвѣта полевой шпатъ, съѣдобныя птичьи гнѣзда, орѣхи арека, слоновая кость, рога носороговъ и оленей. Вся сумма отпуска простирается до 6—7 милл. марокъ, а сумма привоза до 5—6 милл. марокъ. Англійскіе пароходы съ плоскодонными буксирными судами поддерживаютъ сообщеніе съ Рангуномъ. Ср. Бовера (Bower), «Bhamo-Expedition» (Берлинъ, 1871).

Бамптонъ (Джонъ Bampton)—англійскій богословъ, † въ 1751 г., завѣщавъ оксфордскому университету капиталъ для учрежденія теологическихъ бесѣдъ, извѣстныхъ подъ именемъ «Чтеній Бамптона». Бесѣдующій, который долженъ быть магистромъ оксфордскаго или кембриджскаго университетовъ, устраиваетъ въ опредѣленные дни восемь диспутовъ ежегодно, на одну изъ темъ, указанныхъ въ завѣщаніи Бамптона.

Бамъ-и-Дунья, т. е. крыша міра, такъ называетъ извѣстный англійскій путешественникъ Вудъ долину озера Сарыкуль (Викторія), лежащаго на Памирѣ въ восточной части Вохана подъ 37° 27′ с. ш. и 73° 41′ в. д., на высотѣ 13900 ф. надъ уровнемъ моря. Въ послѣднее время названіе «Крыша міра» распространяется многими на все нагорье Памира.

Бамъ — торговый городъ въ персидской провинціи Кирманъ, между горами Кордъ и Ку-Кафутъ, въ 180 км. къ ЮВ. отъ главн. гор. провинціи Кирманъ, имѣетъ около 10000 жит.

Бана—одинъ изъ классиковъ санскритской литературы. Б. жилъ въ первой половинѣ XII вѣка въ Каножѣ, гдѣ царствовалъ великій Сри-Гарша Силадитія. Осыпанный почестями этимъ правителемъ, любившимъ покровительствовать ученымъ и литераторамъ, Б. написалъ исторію его царствованія, собственно панегирикъ, подъ заглавіемъ «Гарша-Чарита», столько же богатый риторически фигурами, сколько бѣдный, историческими данными. Тотъ же характеръ носитъ и «Кадамбари», романъ въ прозѣ, окончательная обработка котораго принадлежитъ собственно уже сыну Б. — «Чандисатака»— собраніе около сотни стансовъ въ честь богини Чанди (одинъ изъ синонимовъ Дурга). Изъ драмъ, приписываемыхъ Б., «Му- кума-Шадита» затерялась и не дошла до насъ, другая «Свадьба Парвати», кажется, нѣсколько сомнительнаго происхожденія. По индійскому преданію, Б. является также авторомъ «Ратнавали», этой прекрасной героической комедіи, сочиненіе которой приписывается Сри Гаршѣ.

Банажъ (Basnage)—нормандская протестантская семья извѣстныхъ ученыхъ, изъ которой вышло много знаменитыхъ богослововъ. Бенжаменъ Б. род. въ 1580 г., † въ 1652 г., былъ пасторомъ въ Карентанѣ, въ Нормандіи, и въ качествѣ депутата своей провинціи принималъ участіе въ соборахъ французскихъ гугенотовъ. Въ 1637 г. онъ былъ предсѣдателемъ національнаго собора въ Алансонѣ, а въ 1644 г. вице-предсѣдателемъ Шарантонскаго собора. Только, благодаря спокойствію и разумной уступчивости Б., споры не окончились расколомъ. Самое выдающееся полемическое сочиненіе Бенжамена Банажа—его «Traité de l'église».—Его внукъ Самуэль Банажъ родился въ 1638 году въ Байе, гдѣ былъ проповѣдникомъ до 1685 г. Послѣ отмѣны Нантскаго эдикта, онъ бѣжалъ въ Голландію, гдѣ получилъ мѣсто проповѣдника въ Цитфенѣ; тамъ онъ и умеръ въ 1721 г. Изъ его сочиненій особенно выдается посвященныя исторической критикѣ: «Exercitationes historico-criticae de rebus sacris et ecclesiasticis» (Утр., 1692 и позднѣ. изд.), остроумная критика «Анналовъ» Баронія за 35 — 44 гг. и «Annales politico-ecclesiastici» (3 тома, Роттердамъ, 1706), которые обнимаютъ періодъ времени отъ Августа до византійскаго императора Фоки. Кромѣ того, онъ написалъ. «Morale théologique et politique» — сочиненіе, важное, какъ одна изъ первыхъ попытокъ излагать нравственное богословіе отдѣльно отъ догматическаго. — Двоюродный братъ предъидущаго, Жакъ Б., родился въ Руанѣ 8 авг. 1653 г. и былъ тамъ сперва пасторомъ. Послѣ отмѣны Нантскаго эдикта, бѣжалъ изъ Франціи и съ 1691 г. состоялъ проповѣдникомъ въ Роттердамѣ, а съ 1709 г.— въ Гаагѣ, гдѣ и умеръ 22 дек. 1723 г. Онъ пользовался славою превосходнаго проповѣдника и историческаго писателя, также дипломата. Герцогъ Орлеанскій, бывшій въ то время регентомъ Франціи, приглашалъ его даже для различныхъ дипломатическихъ порученій. Генеральные Штаты назначили его своимъ исторіографомъ. Изъ многочисленныхъ произведеній Б. особенно выдаются: «Histoire des églises reformées» (2 тома, Роттерд., 1690) и «Histoire de l'église depuis Jésus-Christ jusqu'à présent» (2 тома, Роттерд., 1699). Авторъ стремится опровергнуть сочиненіе Боссюэта: «Histoire des variations des églises protestantes». Еще слѣдуетъ упомянуть о другомъ сочиненіи Б.: «Histoire des Juifs» (5 томовъ, Роттерд., 1706) и о его безчисленныхъ полемическихъ сочиненіяхъ противъ Боссюэта.

Банека—негрскій народецъ на западномъ берегу Африки, между бухтой Кориско и рѣкой Камерунъ, составляющій, по описаніямъ путешественниковъ, отрасль племени кафровъ. Общее впечатлѣніе лица, болѣе свѣтлый цвѣтъ кожи и ихъ языкъ говорятъ тоже въ пользу этого предположенія.

Банальный (отъ франц. banal)—такъ наз. на средневѣк. феодальномъ языкѣ все, что отдавалось сюзереномъ вассалу въ пользованіе за извѣстныя повинности; отсюда Б. стали называться всякую вещь, находящуюся въ общемъ употребленіи; въ переносномъ смыслѣ Б. стало означать все обыденное, тривіальное, пошлое.

Банана — торговый пунктъ въ Нижней Гвинеѣ въ штатѣ Конго, на правомъ берегу р. Конго, у впаденія ея въ Атлантическій океанъ; сообщеніе съ Виви поддерживается помощью пароходовъ.

Бананаль — продолговатый островъ въ Бразиліи, равняющійся по величинѣ королевству Португаліи и образуемый двумя рукавами р. Токантинъ въ среднемъ ея теченіи. Лѣвый, бо́льшій, рукавъ, назыв. Браco-маіоръ. Островъ этотъ, мало населенный, покрытъ бо́льшими болотами.

Банановая солома — листья Musa paradisiaca, идетъ на выдѣлку писчей бумаги.

Банановѣды (Musophagidae)—небольшое семейство кукушкообразныхъ лазящихъ птицъ (около 20 видовъ), водящееся въ Африкѣ, особенно въ западной ея части. Эти ярко окрашенныя птицы бываютъ величиною съ ворону или галку, отличаются плотнымъ тѣломъ, короткимъ, высокимъ и широкимъ клювомъ, снабженнымъ зубчиками, средней длины крыльями, длиннымъ, округленнымъ хвостомъ и довольно длинными пятками. На ногахъ три пальца обращены впередъ, а одинъ назадъ. Въ перьяхъ банановѣда найдено особое красящее вещество — турацинъ, которое растворяется въ водѣ и потому намокшія перья этихъ птицъ обезцвѣчиваются и могутъ окрашивать воду въ красный цвѣтъ. Относительно образа жизни ихъ извѣстно, что они любятъ густые лѣса, питаются предпочтительно сочными плодами, живутъ маленькими стаями и ловко прыгаютъ по верхушкамъ деревьевъ, но не лазаютъ по ихъ стволамъ; летаютъ не особенно скоро, но довольно хорошо. Самки кладутъ бѣлыя яйца, величиною съ голубиное яйцо; гнѣзда устраиваютъ въ дуплахъ деревъ. Банановѣды легко выживаютъ въ неволѣ и отличаются живостью нрава и неприхотливостью въ пищѣ. Одинъ изъ болѣе извѣстныхъ видовъ—Банановѣдъ фіолетовый (Musophaga violacea) имѣетъ болѣе 48 сантиметровъ длины. Роговая покрышка клюва продолжается на лобъ и образуетъ роговую пластинку; ноздри расположены у основанія клюва; вокругъ глазъ голое мѣсто карминно-краснаго цвѣта. Оперенiе темно-фіолетовое; на затылкѣ пурпурно-красное; маховыя перья ярко-красныя съ фіолетовыми концами; щеки бѣлыя; клювъ желтый съ карминно-краснымъ кончикомъ; ноги почти черныя. Водится въ западной Африкѣ, на Золотомъ берегу. Эту птицу нерѣдко можно видѣть въ европейскихъ зоологическихъ садахъ.

Банановые острова—небольшая, принадлежащая Англiи группа острововъ у Сiерра Леонскаго берега западной Африки, подъ 8° 8' сѣв. шир., близъ мыса Шиллинга; самый большой изъ этихъ острововъ, Бананасъ, имѣетъ 7 км. въ длину и 1,5 км. въ ширину. Б. острова чрезвычайно плодородны, а климатъ ихъ весьма здоровый, такъ-что они служатъ санитарной станцiей для лежащей въ 50 км. отъ нихъ колонiи Сiерра Леоне.

Бананъ (Musa L.) — крупныя травянистыя многолѣтнiя растенiя изъ отдѣла банановыхъ, семейства имбирныхъ. Всѣ они родомъ изъ тропическихъ странъ Стараго Свѣта; листья гладкiе, элиптическiе, съ очень толстымъ срединнымъ нервомъ, отъ котораго идетъ по бокамъ параллельная нервацiя. Внизу пластинка листа расширяется въ длинное влагалище и изъ этихъ-то влагалищъ составляется толстый, но всегда сочно-травянистый стволъ банана. Различаются съѣдобные и несъѣдобные виды. Первые не даютъ сѣмянъ и размножаются отпрысками, послѣдне же не даютъ отпрысковъ, а размножаются сѣменемъ. Съѣдобные бананы разводятся въ экваторiальныхъ странахъ съ незапамятныхъ временъ, въ настоящее же время, кромѣ полосы Стараго Свѣта отъ экватора до 38° с. ш. культура банановъ сосредоточена въ тропической Америкѣ и на островахъ Тихаго океана. Бананы не переносятъ температуры ниже 17° Р. и кромѣ того требуютъ большой влажности воздуха. Изъ съѣдобныхъ банановъ упомянемъ слѣдующiе три вида: 1) Брамiнскiй Б., M. Sapientium L., плодъ вкусомъ напоминаетъ фигу; 2) Райскiй Б., M. paradisiaca L., плодъ котораго ѣдятъ, смотря по степени зрѣлости сырымъ или печенымъ и 3) Китайскiй Б., Musa chinensis Swect., чаще предъидущихъ встрѣчается въ нашихъ теплицахъ, вѣроятно, благодаря низкому росту (2 аршина). Изъ несъѣдобныхъ банановъ чаще всего разводится у насъ великолѣпная Musa Ensete Bruc., изъ Абессiнiи. Она, а еще болѣе M. coccinea Andr. съ багрянокрасными чехолками на цвѣтоположенiяхъ, годится и для высадки на лѣто въ грунтъ; довольно часто разводятся въ европейскихъ теплицахъ и слѣдующiе виды: M. rosacea, M. cebrina, M. vittata; рѣже: M. glauca, M. superba, M. ornata, M. troglodytorum и др.

Банатъ (венг. Bánság)—отъ слова банъ, означаетъ вообще пограничную область, начальникомъ которой былъ банъ. Въ этомъ смыслѣ Банатомъ теперь называется Б-тъ-Темешскiй или Темешварскiй, въ южной Венгрiи. Эта страна присоединена къ Австрiйской монархiи отъ Турцiи, по Пассаровицкому миру (1717) и называлась Банатомъ, хотя никогда не управлялась баномъ. Новая область была совершенно пустынна, и императрица Марiя Терезiя старалась привлечь сюда колонистовъ. Раньше другихъ въ Банатъ переселились сербы изъ нынѣшняго королевства Сербiи и Старой Сербiи, валахи изъ Трансильванiи, Валахiи, изъ Ю. В. Венгрiи; нѣмцы, словаки, немногiе мадьяры. Въ началѣ XIX ст. Банатъ былъ присоединенъ къ Венгрiи; въ 1849, послѣ подавленiя венгерскаго возстанiя, опять отдѣленъ и съ прежнимъ комитатомъ Бачка образовалъ особую область: Сербскую воеводину и Темешскiй Банатъ, съ главн. г. Темешваромъ, изъ 5 округовъ: темешварскаго, лугошскаго, велико-бечкерекскаго, зомборскаго и новосадскаго. Въ октябрѣ 1860 г. Б. былъ опять соединенъ съ Венгрiей и съ тѣхъ поръ составляетъ нѣчто цѣлое съ ней. Пространство занимаемое Б. вмѣстѣ съ Банатской военной границей равняется 28040 кв. км., жит. 1200000; физическiя условiя очень разнообразны. На Ю. по Дунаю, и на В. по границѣ съ Трансильванiей довольно высокiя горы, покрытыя громадными лѣсами. Особенно роскошна растительность въ нижней горной полосѣ. Крупный лѣсъ состоитъ изъ дуба и бука, множества кустарниковъ и вьющихся растенiй, между которыми встрѣчается и одичавшiй виноградъ; роскошная растительность объясняется теплымъ климатомъ и обильными осадками: въ Орсовѣ, Лугошѣ и т. д. выпадаетъ болѣе 1000 мм. осадковъ въ годъ, т. е. слишкомъ вдвое болѣе, чѣмъ подъ той же широтой на югѣ Россiи. Горы богаты ископаемыми, особенно каменнымъ углемъ и желѣзными рудами, въ меньшей степени золотомъ, серебромъ и цинкомъ, не мало тутъ минеральныхъ водъ, изъ которыхъ сѣрныя и щелочныя въ

Мехадіи прекрасно устроены и посѣщаются нѣсколькими тысячами больныхъ. Почва плодородна, отчасти черноземна, по берегамъ рѣкъ есть обширныя болота, лишь отчасти осушенныя. Главныя произведенія земледѣлія—пшеница и кукуруза, часть которыхъ вывозится. Банатъ въ послѣднее время часто страдалъ отъ неурожаевъ, происходящихъ частью отъ засухъ, частью отъ наводненій, болѣе же всего отъ дурнаго управленія. Населеніе значительно обѣднѣло. Оно очень различно по составу. По вѣроисповѣданію, сербы и румыны большею частью православные, частью уніаты, затѣмъ есть католики, протестанты и евреи. Какъ вездѣ въ Венгріи, омадъяриванье происходитъ въ большихъ размѣрахъ; Новый Садъ — главный культурный центръ сербской національности въ Австро-Венгріи, какъ Карловицъ и Фрушка-гора ея главные религіозные центры. Ср. Гризелини, «Versuch einer natürlichen und polit. Gesch. des Temeser B.» (Вѣна, 1785); Бема (Böhm), «Gesch. des Temeser B.» (2 ч., Лейпцигъ, 1861); Швикера (Schwickär), «Gesch. des Temeser B.» (2 изд., Пештъ, 1872).

Банберекъ, бамберекъ или байберекъ—ткань изъ шелку, съ золотыми и серебряными узорами, или гладкая; по описямъ архива москов. Оружейной палаты, бываетъ бухарская, китайская и турецкая. Названіе происходитъ отъ греч. слова βαμβάκηρος. Около половины XVII ст. аршинъ турецкаго Б. цѣнился въ 30 алтынъ. Изъ Б. шились: кафтаны, ферези, чюги, тѣлогрѣйки, верхи на рукавахъ.

Банбюри (Banbury)—парламентскій гор. (borough) въ англ. графствѣ Оксфордъ и Норзгэмптонъ, на р. Червель, лѣвомъ притокѣ Темзы, станція жел. дор. линій Лондон-Оксфорд-Бирмингам-Честеръ и Б.-Букингамъ-Винсловъ, съ 12072 жит. (1881 г.), имѣетъ фабрику плюша, заводы, производящіе эль и пиво.

Банвилль (Théodore Banville)—фр. писатель; род. 1823 г. въ Муленѣ. Напечаталъ цѣлый рядъ стихотвореній, изданныхъ подъ заглавіемъ: «Les caryatides» (1842); «Les stalactites» (1846); «Les odelettes» (1856); «Odes funambulesques» (подъ псевдонимомъ Бракемона, 1857); «Les exilés» (1866); «Poésies Occidentales» (1875). Изъ его драматическихъ произведеній имѣли успѣхъ: «Le cousin du roi» (1857) и въ сотрудничествѣ съ Бойе — «Le beau Léandre» (1857); комедіи: «La pomme» (1865) и «Gringoire» (1866). Съ 1869 г. Б. писалъ театральныя рецензіи въ газетѣ «National». Кромѣ того имъ написано нѣсколько повѣстей: «Les camées parisiens» (1866—1873), а въ 1882 г.: «Mes Souvenirs». Собраніе его сочиненій вышло подъ заглавіями: «Comedies» (1878) и «Poésies complètes» (1879, 8 т.). Б противникъ реализма въ искусствѣ и нестолько заботится о глубинѣ содержанія, сколько объ изяществѣ формы.

Бангалоръ, Бангалуръ—главный городъ области того-же названія, въ находящемся въ непосредственномъ вѣдѣніи вице-короля британской Индіи государствѣ Майсурѣ. Городъ расположенъ въ замѣчательно плодородной, хорошо орошенной и прекрасно воздѣланной мѣстности, имѣетъ 155857 жит. (1881), занимающихся земледѣліемъ, садоводствомъ, ведущихъ также довольно значительную торговлю и производящихъ шелковыя и шерстяныя ткани, латунныя и желѣзныя издѣлія. Городъ защищенъ стѣнами, рвами и живой изгородью шиповника; имѣетъ кромѣ того сильный фортъ, состоящій изъ массивныхъ каменныхъ стѣнъ съ круглыми башнями. Б. представляетъ важный въ военномъ отношеніи пунктъ, почему англо-индійское правительство съ 1874 г. содержитъ въ расположенномъ неподалеку отъ города укрѣпленномъ лагерѣ, причисленный къ Мадрасской арміи, сильный гарнизонъ изъ 1797 англичанъ, 3991 туземца, 138 англійскихъ офицеровъ. Б. весьма древній городъ; фортъ его, значительно позднѣйшаго происхожденія, построенъ въ XVI ст. Ауренгзебъ, овладѣвшій городомъ въ 1687 г., продалъ его майсурскому раджѣ. Гайдер-Али, узурпаторъ государства Майсуръ, изгнанный въ 1760 г. англичанами изъ Серингалатама, избралъ себѣ убѣжищемъ Б. и укрѣпился въ немъ. При сынѣ его, Типпо-Сагибѣ, англичане, подъ начальствомъ лорда Корнваллиса, взяли штурмомъ городъ (21 марта 1791 г.), и вскорѣ овладѣли также лежащимъ въ 33 км. къ З., въ дѣвственномъ лѣсу на почти неприступномъ гранитномъ утесѣ (1220 м.), укрѣпленіемъ Савандругъ, въ которомъ, вслѣдствіе крайне нездороваго климата, нельзя однако содержать гарнизона.

Бангалоу (Bangalow) — общеупотребительное въ британской Индіи названіе большею частью отдѣльно стоящихъ офицерскихъ жилищъ, вмѣстѣ со всѣми принадлежащими къ нимъ службами (конюшнями, сараями, помѣщеніями для прислуги, кухнями и т. д.).

Банганзъ (Ант.) — австрійскій государственный дѣятель; род. 8 нояб. 1825 г. въ Михолупѣ, въ Богеміи; образованіе получилъ въ Прагѣ, гдѣ въ 1848 г. вступилъ на государственную службу чиновникомъ казенной палаты въ Прагѣ, затѣмъ служилъ въ Карлсбадѣ, потомъ снова въ Прагѣ, въ 1859 г. оставилъ службу, чтобы занять мѣсто главноуправляющаго имѣніями графа Эрнеста Вальдштейна и содѣйствовалъ осуществленію проектовъ разныхъ желѣзныхъ дорогъ. Избранный въ 1867 г. городами Брюксъ, Билинъ и Оберлейтерсдорфъ представителемъ въ ландтагъ, а затѣмъ избранный депутатомъ въ рейхсратъ, Б. принялъ дѣятельное участіе въ законодательной дѣятельности. Вскорѣ онъ получилъ назначеніе начальника отдѣленія въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ, 1 февр. 1870 сдѣлался министромъ земледѣлія (до 12 апр. 1870 г.), дѣйствовалъ потомъ въ ландтагѣ и рейхсратѣ въ качествѣ депутата и 25 нояб. 1871 г. получилъ портфель министра торговли. 20 мая 1878 г. Б. вышелъ въ отставку, оставаясь депутатомъ рейхсрата отъ города Брюкса съ 1879 г. Съ 1881 г. состоитъ президентомъ нижнеавстрійскаго торгово-промышленнаго общества въ Вѣнѣ.

Бангвеоло или Бембазе—открытое въ 1868 Ливингстономъ озеро во внутренней части южной Африки, между 11—12° южн. шир. и 46—48° 10′ вост. долг. (отъ Ферро), 1124 м. надъ уровн. моря, къ Ю. отъ главнаго города Казембскаго государства и озера Моеро. Длина озера отъ В. на З. — 200 км., шири-

на — приблизительно 110 км. Восточная половина озера на большомъ разстояніи отъ берега болотиста; здѣсь впадаетъ текущая съ СВ. рѣка Чамбезе (не смѣшив. съ Замбези); на СЗ. истекаетъ изъ озера Б. рѣка Луапула, впадающая въ оз. Моеро-Оката, откуда вытекаетъ подъ названіемъ Луалаба и соединяется затѣмъ съ рукавомъ Танганика. Находящіяся въ сѣверозап. части озера три острова Ливингстонъ посѣтилъ еще въ 1868 г.; въ расположенномъ неподалеку отъ южнаго берега озера мѣстечкѣ Читамбо, близъ рѣки Лилимала, знаменитый путешественникъ † въ маѣ 1873 г.

Бангія (Bangia Lyngb.)—водоросль изъ группы багрянокъ (Florideae), сем. Porphyrasceae. Большинство живетъ въ морской водѣ, нѣкоторыя, какъ напр. B. atropurpurea Ag., и въ прѣсной водѣ (см. Флоридеи).

Бангія (Іоаннъ Непомукъ)— венгерскій дворянинъ, род. въ 1816; въ 1848 г. принималъ участіе въ венгерской революціи, затѣмъ поступилъ полковникомъ въ турецкую службу. Въ 1854 г. онъ является предводителемъ отряда поляковъ и венгровъ, отправившагося на Кавказъ, а впослѣдствіи подъ именемъ Мехмед-Бея дѣйствуетъ тамъ-же въкачествѣ предводителя черкесовъ.

Банка—остиндскій островъ, см. Банка.

Бангкокъ или Банкокъ — столица и важнѣйшій портовый, промышленный и торговый городъ въ государствѣ Сіамъ, на пол.-овѣ Индостанѣ, лежитъ на обоихъ берегахъ рѣки Менамъ въ 30 км. отъ впаденія ея въ Сіамскій заливъ, и занимаетъ до 7 км. вдоль по теченію рѣки. Совершенно еще незначительный до конца XVII ст. пунктъ, Б. въ 1766 г. сталъ главнымъ городомъ страны и столицей сіамскихъ королей вмѣсто Аютья или Аюджа. Б. расположенъ на многихъ островахъ, образованныхъ рѣкою Ме-намъ, прорѣзанныхъ цѣлою сѣтью каналовъ, въ низменной аллювіальной мѣстности порою болотистой и лишь изрѣдка представляющей холмистыя возвышенія; мѣстность чрезвычайно плодородна, покрыта сплошь рисовыми полями, кокосовыми и другими пальмами или же цѣлыми садами фруктовыхъ деревъ, но часто подвергается наводненіямъ. Вслѣдствіе этого, деревянныя, а у бѣднѣйшихъ жителей—бамбуковыя жилища и хижины туземцевъ строятся на сваяхъ, высотою въ 2—3 м. надъ землей, причемъ для входа служитъ приставляемая извнѣ лѣстница. Только дворцовыя постройки, общественныя зданія, многочисленные буддистскіе храмы, жилища европейскихъ консуловъ и представителей сѣверо-американскихъ и европейскихъ торговыхъ домовъ, ихъ складочные магазины и т. п. построены всецѣло или частью изъ камня и расположены въ сухихъ мѣстахъ, на естественныхъ или искусственныхъ возвышеніяхъ. Б. окруженъ высокой (въ 10 м.) и толстой (въ 3 м.) стѣной и раздѣляется на три части. Внутреннюю образуютъ многочисленныя зданія, сады и постройки королевской резиденціи, отдѣленные особою стѣной отъ остальныхъ городскихъ зданій. Здѣсь находятся дворцы перваго и втораго королей Сіама, ихъ гаремы, казармы тѣлохранителей, богатоукрашенныя стойла бѣлыхъ слоновъ, королевская сокровищница, арсеналъ, храмъ со статуей сидящаго Будды въ 2 м. вышины, позолоченной и украшенной драгоцѣнными каменьями и другой его же статуей, высѣченной изъ дорогаго зеленаго камня; въ этомъ храмѣ короли, вступая на престолъ, принимали присягу; далѣе, здѣсь-же находится зданіе, носящее названіе Магапрасатъ, въ которомъ помѣщаются великолѣпно украшенный тронный или пріемный залъ, а также залъ, гдѣ въ теченіе цѣлаго года сохранялись, въ золотыхъ гробахъ, до набальзамированія, тѣла усопшихъ королей; затѣмъ, всякаго рода магазины, склады и проч. Средняя часть города, изрѣзанная каналами и рѣчками, имѣетъ лишь нѣсколько узкихъ улицъ и одну болѣе широкую, служащую базаромъ. Весьма оживленное движеніе въ этой части города происходитъ исключительно по водѣ. Значительное число населенія почти постоянно живетъ на водѣ, въ лодкахъ и на плотахъ, подобно жителямъ Кантона. Третья, внѣшняя часть города, постепенно сливается съ предмѣстьями, гдѣ находятся европейскіе и сѣверо американскіе торговые дома, иностранныя консульства и т. д.

Чрезвычайно своеобразную физіогномію Б. пріобрѣтаетъ отъ изобилія въ немъ буддистскихъ пагодъ съ высокими (30—40 м.) башнями, представляющими нѣсколько (обыкновенно—три) поставленныхъ одна на другую усѣченныхъ пирамидъ съ послѣдовательно уменьшающимися основаніями; детали архитектурной отдѣлки башенъ очень разнообразны, вышки и выступающія части украшены богато позолоченными скульптурными фигурами, орнаментами и рѣзьбой, крыши же покрыты зеленой или желтой глазурью. Три самыхъ замѣчательныхъ пагоды носятъ названіе: Ваттъ Секкетъ, Ваттъ Нунъ и Ваттъ Сутгатъ. Каждая изъ нихъ состоитъ изъ собственно храма, принадлежащей къ нему башни, зданія для жрецовъ (телапойны), живущихъ вмѣстѣ, на подобіе монаховъ (число ихъ достигаетъ при болѣе значительныхъ пагодахъ до 200—300), изъ окружающей это зданіе галлереи, поддерживаемой колоннами—все это расположено среди обширнаго, красиво убраннаго въ китайскомъ вкусѣ сада, обнесеннаго высокой стѣной. Въ 15 км. къ С. расположенъ Перебатъ—святое мѣсто, куда стекаются на поклоненіе со всей страны, съ стариннымъ, основаннымъ въ 1602 г. монастыремъ. Внутри его, по мраморной лѣстницѣ съ золочеными перилами, подымаются къ возведенной на террасѣ башнѣ, позолоченной снаружи, полъ которой состоитъ изъ серебряныхъ плитъ и гдѣ за серебряной рѣшеткой хранится слѣдъ Будды, а въ глубинѣ, подъ золотымъ, усыпаннымъ драгоцѣнными каменьями балдахиномъ, находится его статуя, высотою въ 2 м., также изъ серебра. Населеніе Б. простирается до 600000 ч. Болѣе трети населенія составляютъ китайцы, другую треть—сіамцы (таисы), остальное—бирманцы, малайцы, пришельцы изъ Лаоса, Пегу, Аннама, Камбоджи, также нѣсколько тысячъ чел. населенія смѣшанной крови. Китайцы—болѣе дѣятельная и передовая часть населенія, занимаются преимущественно земледѣліемъ и

торговлей, хотя имъ не чужды въ то же время ремесла и промыслы. Въ Б. сосредоточено, подъ главенствомъ сангкерата (первосвященника) до 50000 ч. талапоиновъ или буддисткихъ священниковъ. Торговля Б. весьма значительна, вслѣдствіе судоходности р. Ме-намъ, имѣющей минимальную глубину во время отлива въ 4 м., что позволяетъ морскимъ судамъ доходить до самаго города. Торговля вся почти въ рукахъ китайцевъ. Въ 1881 году гавань Б. считала 524 суда, вмѣстимостью въ 223121 тоннъ, со стоимостью груза въ 9865956 дол. Предметы вывоза составляютъ: рисъ, сахаръ, шелкъ, хлопокъ, табакъ, различныя смолы, кардамонъ, перецъ, слоновая кость, соленая и сушеная рыба, орѣхи (такъ наз. индійскіе), различныхъ сортовъ цѣнное дерево, шкуры буйволовъ, носороговъ, слоновъ, тигровъ, оленей и др., съѣдобныя гнѣзда ласточекъ, кунжутъ, отчасти олово и т. д. На европейскіе и американскіе рынки изъ всего этого идетъ: рисъ, сахаръ, различныя смолы. Ввозъ изъ Европы и Америки заключается, главнымъ образомъ, въ хлопчатобумажныхъ, стеклянныхъ, желѣзныхъ и металлическихъ издѣліяхъ. Изъ Китая привозятся: фарфоровыя издѣлія, шелкъ, чай и множество принадлежностей хозяйства и предметовъ китайскаго обихода и роскоши.

Бангоръ—городъ (мѣстопребываніе епископа, купальня) въ англійскомъ княжествѣ Валлисъ, въ графствѣ Кэрнарвонъ, на линіи Англезійской жел. дор. и при сѣверн. входѣ въ Мэнскій каналъ, чрезъ который съ 1850 г. построенъ Британскій мостъ (см. это сл.) на островѣ Англези. Городъ этотъ считается однимъ изъ древнѣйшихъ, расположенъ въ долинѣ Огуэна, у подножія крутыхъ скалъ и насчитыв. 8240 жит. (1881); старинный соборъ основанъ въ 525 г. Въ Б. подвергается обработкѣ добываемый по близости графитъ; изъ него изготовляются билліардныя доски, каминныя рамы, грифельныя доски и т. д. и издѣлія эти вывозятся изъ двухъ городскихъ гаваней, Пенрайна и Герта. Приблизительно въ 8 км. отъ Б., выше по р. Огуэнъ, лежитъ возникшее въ новѣйшее время село Бетесда съ богатыми ломками грифеля, 690 жит. Весьма значительны и эксплуатируются уже въ теченіе 300 лѣтъ грифельныя ломки Пенрайна, къ Ю. отъ Б. въ горномъ отрогѣ, идущемъ отъ Сноудена къ морю. Это богатѣйшія и лучшаго качества грифельныя ломки въ Великобританіи, ежегодно дающія до 60000 тоннъ (120 мил. фунт.) грифеля, идущаго въ Лондонъ, на континентъ и въ Америку. Чистый ежегодный доходъ отъ этой отрасли промышленности простирается до 60000 фунт. стерл. Ломки составляютъ собственность лорда Пенрайна.—Названіе Б. принадлежитъ также приморскому городку въ ирландскомъ графствѣ Доунъ, въ провинціи Ульстеръ, на южномъ берегу Каррикфергузскаго залива въ 18 км. къ СВ. отъ Бельфаста. Названіе свое городокъ получилъ отъ знаменитаго монастыря Бинчаръ или Бѣлый хоръ, разрушеннаго датчанами въ 820 г., причемъ было умерщвлено болѣе 900 монаховъ. Б. усердно посѣщается, какъ морское купанье, имѣетъ церковь, четыре сектантскихъ молитвенныхъ дома, двѣ хлопчато-бумажныя фабрики, значительную рыбную и устричную ловлю и до 3000 жителей.

Бангоръ—городъ въ округѣ Пенобскотъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Мэнъ, при сліяніи р. Пенобскота и Кендускига, прибл. въ 90 км. отъ моря, съ превосходною, обширною гаванью, доступною для самыхъ большихъ судовъ. Собственно городъ расположенъ по обоимъ берегамъ р. Кендускига и мостомъ черезъ Пенобскотъ (длиною въ 400 м.) соединенъ съ предмѣстьемъ Брюеръ. Улицы широки, обсажены тѣнистыми вязами, зданія, частныя и общественныя весьма красивой архитектуры. Особенно выдаются церкви (17), таможня, выстроенная изъ массивнаго гранита, обширный рынокъ и духовная семинарія съ библіотекою въ 15000 томовъ. Городская библіотека имѣетъ 11000 т. Въ Б. (безъ лежащаго по ту сторону р. Пенобскота предм. Брюеръ) 16857 жит. (1880). До заключенія таможеннаго договора между Сѣв.-амер. Соедин. Шт. и Канадой (1854), Б. былъ важнѣйшею гаванью по отпуску досокъ и гонта; но и теперь считается вторымъ центромъ (послѣ Чикаго) этого рода промышленности. Лѣсные продукты сплавляются сюда по многочисленнымъ притокамъ Пенобскота. Втеченіе 8 — 9 мѣсяцевъ навигаціи 2000 судовъ нагружаются здѣсь лѣсомъ. Кромѣ того, Б. соединенъ желѣзными дорогами съ Портлэндомъ, Августой, Батомъ, Бельфастомъ и Вотервиллемъ. Съ Бостономъ, Портлэндомъ и мѣстностями по верхнему теченію Пенобскота существуетъ регулярное пароходное сообщеніе. Рядомъ съ торговлей лѣсомъ, въ Бангорѣ процвѣтаютъ чугунно-литейные заводы, мебельныя фабрики и верфи. Въ городѣ 9 банковъ и 2 ссудо-сберегательныхъ товарищества. Школы Б. (числ. 53) считаются лучшими въ штатѣ.

Бангъ (Антонъ Христіанъ, Bang)—норвежскій историкъ, род. 18 сент. 1840 г., вступилъ въ 1862 г. въ университетъ въ Христіаніи, который окончилъ въ 1867 году кандидатомъ богословскихъ наукъ, въ 1878 получилъ степень доктора богословія, а съ 1880 года состоитъ профессоромъ практич. богословія. Лучшіе его труды «Г. Н. Гауге (Hauge) и его время» (Христ., 1879); «Церковь и римское государство до Константина» (1879), «Велуспа и Сивиллины оракулы» (1879); «Взглядъ на исторію норвежской церкви послѣ реформаціи» (1883).

Бангъ (Петръ-Георгъ)—датскій юристъ и государственный дѣятель; род. 7 окт. 1797 г. въ Копенгагенѣ, изучалъ здѣсь юриспруденцію; въ 1830 назнач. экстраординарнымъ, а въ 1834 ординарнымъ профессоромъ юридическаго факультета копенгагенскаго университета, а въ 1836 г.—директоромъ національнаго банка. Съ 1834 г., когда къ участію въ дѣлахъ управленія впервые были призваны сословные представители, имя Б. тѣсно связывается съ политической исторіей Даніи. Б. долго былъ депутатомъ отъ одного изъ столичныхъ округовъ (1834—46) и въ 1846 назначенъ корол. комиссаромъ въ Рёскильдскомъ сеймѣ, потомъ былъ членомъ конституціоннаго собранія для выработки конституціи, 16 ноября 1848 года получилъ портфель министра внутреннихъ дѣлъ, но уже 21 сент. 1849 г. вышелъ въ отставку.

Послѣ этого Б. былъ директоромъ госуд. имуществъ, съ 1851 временно исправлялъ должность министра исповѣданій (до 3 іюня 1852 г.), а 27 янв. 1852 снова принялъ портфель министра внутреннихъ дѣлъ, оставаясь на этомъ посту до 21 апр. 1853 г. Въ 1854 г. (12 дек.) Б. сталъ во главѣ кабинета, которому 2 окт. 1855 г. удалось провести законъ о введеніи конституціи для всѣхъ частей государства. Вышелъ въ отставку 18 окт. 1856 г., ум. 2 апр. 1861 г. Главнѣйшія сочиненія Б.: «Läreb0g i de til den Romerske private Ret henhörende Disciplineг» (2 т., Копенг., 1833—35) и «Systematisk Fremstilling af den danske Processmaade» (съ Ларзеномъ, 5 т., Копенг., 1841—43). Кромѣ того, Б. принадлежитъ нѣсколько цѣнныхъ монографій, въ особенности по вопросамъ датскаго гражданскаго права, и не мало политическихъ и финансовыхъ трактатовъ. — Дядя его, Фредерикъ Людвигъ Б., род. 5 янв. 1747 въ Эгебьергаардѣ въ Зееландѣ, съ 1782 былъ профессоромъ въ Копенгагенѣ, † 26 дек. 1820 г.; Б. былъ извѣстнѣйшимъ въ Даніи врачемъ своего времени. Его сынъ Олуфъ Лундтъ Б., род. 27 іюля 1788 г. въ Копенгагенѣ, съ 1818 экстраординарный, съ 1821 ординарный профессоръ медицины въ Копенгагенѣ; † 12 окт. 1877 г.; оставивъ нѣсколько капитальныхъ медицинскихъ сочиненій; отмѣтимъ: «Haandbog i Therapien» (Копенг., 1852), «Sygdiaetetik» (Копенг., 1840; 7 изд. 1862); «Index morborum systematicus» (Копенг., 1855); «Mineralvandene ude od hjemme» (Копенг., 1855; 2 изд. 1857)).

Банда (banda, Bande, отъ латинскаго слова bandum, или отъ нѣмецкаго Band).—Въ средніе вѣка Б. назывались отряды рыцарской и другой конницы, а иногда—и пѣхоты феодальныхъ армій; также и тѣ бродячія наемныя дружины (Rotten, routes, compagnies), предлагавшія свои услуги всякому, кто имъ платилъ или обѣщалъ добычу. Когда не было войны, онѣ содержали себя грабежомъ и насильственными поборами съ мирныхъ жителей. Формируясь изъ праздношатающагося сброда всякихъ національностей, Б. по численности своей доходили иногда до нѣсколькихъ тысячъ; во главѣ ихъ становились порою люди знаменитаго происхожденія, отличавшіеся воинскими способностями. Страшныя для противниковъ своею отвагою и опытностію въ ратномъ дѣлѣ, Б. въ тоже время извѣстны были по своей алчности, буйству и жестокости. Жителямъ страны, которую онѣ брались защищать, приходилось тяжко расплачиваться за пребываніе въ ней бандъ. Война и междоусобіе, терзавшія въ средніе вѣка западъ Европы, безсиліе верховной власти и скудость государственныхъ доходовъ, препятствовавшая содержать дисциплинированныя войска, способствовали размноженію этихъ необузданныхъ дружинъ. Во время продолжительной борьбы Франціи съ Англіею за наслѣдство престола въ домѣ Валуа и въ смутахъ арманьяковъ (см. это сл.), составились изъ нихъ пресловутыя большія роты (grandes compagnies), которыя, подъ начальствомъ Іоана Гугаса, прозваннаго «другомъ Божіимъ и всеобщимъ врагомъ» (l'ami de Dieu et l'ennemi de tout le monde) и подобныхъ ему предводителей, грабили и опустошали всю Францію. Походъ знаменитаго Дю-Геслена въ Испанію, для коего ему удалось собрать большую часть этихъ Б., строгія мѣры короля Карла VII, приказавшаго повсюду истреблять ихъ вооруженною силою, и учрежденіе регулярныхъ войскъ (ордонансъ-рота, вольныхъ стрѣлковъ) освободили наконецъ Францію, а за тѣмъ и другія государства отъ этого зловреднаго сброда; но въ Италіи Б. еще долго существовали и свирѣпствовали подъ именемъ кондотьеровъ (см. это сл.). Въ царствованіе Людовика XII, Франциска I и его преемниковъ названіе Б. придавалось отряду франц. пѣхоты изъ 1 капитана, 14 оберъ и 50 унтер-офицеровъ, 6 музыкантовъ и 500—1000, а иногда до 2000 рядовыхъ. Онѣ составляли первое подраздѣленіе тогдашнихъ франц. легіоновъ, и были въ царствованіе Людовика XIII переименованы въ батальоны. Наемныя дружины авантюрьеровъ, ландскнехтовъ и рейтаровъ, служившія за жалованье во французской и др. арміяхъ, также продолжали называться Б., напр. Черныя Б. герцога Гельдернскаго, при Мириньяно, и графа Суффолка, при Павіи. Слово бандитъ, происшедшее отъ Б., понынѣ означаетъ разбойника.

У насъ въ Россіи терминъ Б. сталъ общеупотребителенъ со времени послѣдняго польскаго возстанія 1863 г., такъ какъ польскіе повстанцы называли свои отряды «партіями» или «бандами». Въ смыслѣ юридическаго термина слово Б., употребляемое нѣкоторыми западными законодательствами, напр. французскимъ, соотвѣтствуетъ нашему термину «шайка» (см. это сл.).

Банда—дубовые брусья вершка въ 3 длиною, укладываемые вдоль рельсовъ московскихъ конно-желѣзныхъ дорогъ.

Банда—старинная золотая португальская монета, цѣнностью около 1 рубля, чеканившаяся преимущественно въ Бразиліи (см. Меядуро).

Банда черная (Bande noire)—такъ назывались во время первой франц. революціи общества капиталистовъ и предпринимателей, скупавшія конфискованныя правительствомъ, какъ національная собственность, недвижимыя имущества духовныхъ конгрегацій, эмигрантовъ, также бывшихъ маіоратныхъ владѣній. Такое оскорбительное прозвище названныя общества получили вслѣдствіе того, что они, заботясь исключительно о выгоднѣйшей эксплуатаціи пріобрѣтенныхъ имуществъ, безпощадно разрушали часто замѣчательные историческіе памятники искусства и архитектуры, чтобы имѣть возможность продавать строительный матеріалъ по частямъ, что приносило больше барыша.

Бандажъ или шина — составная часть вагонныхъ и паровозныхъ колесъ. Это кольцо, сдѣланное изъ стали, имѣющее снаружи коническую, по ширинѣ обода, поверхность съ закраиною. Насадку бандажей на колеса дѣлаютъ, нагрѣвая ихъ на огнѣ или водяными парами, или же въ горячемъ маслѣ и по насадкѣ—закрѣпляютъ болтами. Въ настоящее время дѣлаются Б. изъ литой стали и изготовляются слѣдующимъ образомъ: болванка вѣсомъ около 50 пуд. въ раскаленномъ видѣ посту-

паетъ подъ молотъ (500 пуд.) и обдѣлывается въ круглую плоскую болванку же, затѣмъ на средину ея ставится стальной шипъ, которымъ, отъ удара молота, болванка прошивается насквозь. Для увеличенія отверстія, ее передаютъ къ другому молоту и затѣмъ для нагрѣванія въ печь. Послѣ нагрѣванія до бѣлаго каленія, болванку, имѣющую уже форму кольца, кладутъ на платформу (быстро вертящуюся на вертикальной оси), а сверху прикладываютъ шаблонъ, по которому и обдѣлывается Б. Отсюда Б. передается на особый станокъ, который состоитъ изъ сегментовъ круга посредствомъ коихъ на этомъ станкѣ вывѣряется правильность окружности круга внутри Б. и наконецъ еще разъ передается на особый станокъ, на которомъ Б. получаетъ надлежащую ширину и по обточкѣ можетъ быть уже надѣтъ на колесо. Надѣваніе Б. на колесо должно производиться съ осторожностью, имѣя въ виду разницу величинъ, составляющихъ удлиненіе отъ растяженія для желѣза и стали, безъ чего, во время сильныхъ морозовъ, Б. очень легко можетъ лопнуть. Надѣваніе бандажей дѣлается и въ холодномъ состояніи посредствомъ пресса. Какъ колесо, такъ и Б. обтачиваются цилиндрически, края немного округляются и Б. надвигается на колесо. Для этого требуется давленіе отъ 2000—2500 пуд. для вагонныхъ колесъ и до 5000 пуд. для паровозныхъ колесъ. Такъ какъ отъ употребленія Б. подвергаются постепенному износу, то ихъ необходимо по мѣрѣ надобности обтачивать, что и дѣлается, не снимая съ колесъ. Когда послѣ нѣсколькихъ обточекъ толщина Б. уменьшится до принятаго предѣла, тогда Б. замѣняютъ новымъ.

Бандажъ.—Въ хирургіи означаетъ повязку, холщевую или кожанную, съ различными металлическими приспособленіями, накладываемую на страждущую часть тѣла. См. Ортопедія.

Банданьонъ — усовершенствованная, болѣе сложная гармоника, получившая свое названіе отъ имени изобрѣтателя—Банда, въ Крефильдѣ.

Бандара (Bhandara)—округъ въ Бенгальскомъ президенствѣ индобританскихъ владѣній, граничитъ съ С. Сеони, съ В. округомъ Балагатъ, съ Ю. округомъ Чанда и съ З.—Раджпуромъ, имѣетъ 683779 жит. (1881). Одноименный съ округомъ городъ Б. лежитъ подъ 21° 11′ сѣв. шир. и 79° 41 вост. долг. (отъ Гринича), 260 м. н. ур. моря, на правомъ берегу р. Вайнганга. Въ городѣ 11435 жителей.

Банделіеръ (Bandouliere, Bandeliera, переиначенное русскими въ берендейку или банделеръ)—кожанный ремень черезъ плечо для ношенія шпаги, сабли, ружья и пр. До изобрѣтенія бумажныхъ патроновъ и патронныхъ сумокъ, мушкетеры и аркебузиры, а въ Россіи—стрѣльцы, носили на Б. по 12 деревянныхъ трубочекъ съ порохомъ, пороховой рожокъ и мѣшочекъ съ пулями.

Банделло (Маттео)—итальянск. писатель; род. въ 1480 г. въ Кастельнуово, въ Пьемонтѣ, поступилъ было въ Доминиканскій орденъ, но вскорѣ вернулся къ свѣтской жизни и началъ въ Римѣ и Неаполѣ изучать искусства. Послѣ сраженія при Павіи въ 1525, Б., какъ сторонникъ французовъ, потерялъ свои имѣнія и бѣжалъ во Францію, гдѣ Генрихомъ II сдѣланъ епископомъ г. Ажана, здѣсь Б. и † въ 1562 г. Его «Novelle» (3 т., Лукка, 1554; затѣмъ посмертный 4-й томъ, Ліонъ, 1573)—безыскусственная картина нравовъ и общественной жизни его времени, много читались и переводились на иностранные языки, хотя онѣ не блещутъ ни особенной талантливостью, ни отдѣлкой и мѣстами отличаются крайнимъ цинизмомъ. Послѣ многихъ сокращенныхъ, только въ XVIII ст. появились полныя изданія (4 т., Лонд., 1740; 9 т., Лонд., 1791—93; т., Миланъ, 1813—14; 4 т., Туринъ, 1853). Въ нѣм. переводѣ Адріана (3 т., Франкф., 1818—19) вышло лишь то изъ сочин. Б., кот. могло быть напечатано безъ ущерба для нравственнаго чувства читателей. Изъ прочихъ сочинен. Б. появились въ печати: «Canti delle lodi della S. Lucrezia Gonzaga» (Ажанъ, 1545); «Rime» (изд. Косты, Тур., 1816) и подражаніе «Гекубѣ» Эврипида (изд. Манзи, Римъ, 1813).

Бандель (Іосифъ-Эрнстъ) — нѣмецкій скульпторъ, извѣстенъ какъ творецъ памятника Герману; род. 17 мая 1800 г. въ Ансбахѣ, посѣщалъ реальное училище въ Нюрнбергѣ, потомъ художественную академію въ Мюнхенѣ, гдѣ на выставкѣ 1820 г. явилось нѣсколько удачныхъ его работъ (напр. фигура лежащаго Марса). Поработавъ нѣсколько лѣтъ въ Нюрнбергѣ и Римѣ, Б. возвратился въ Мюнхенъ и вскорѣ создалъ себѣ извѣстность статуей Хариты и нѣсколькими портретами-бюстами, между которыми отмѣтимъ портреты: короля Максимиліана Баварскаго, Доменико Кальи, придв. худ. Штилера, архит. Гертнера. Въ 1834 г. Б. отправился въ Берлинъ, чтобы заняться тамъ приготовленіями къ постановкѣ грандіознаго памятника Герману, предводителю херусковъ, и въ томъ же году послѣдовалъ приглашенію въ Ганноверъ, гдѣ онъ кромѣ работъ по украшенію королевскаго дворца и разныхъ церквей, былъ занятъ изготовленіемъ гипсовыхъ моделей для статуи короля Вильгельма IV (по заказу гор. Геттингена) и колоссальнаго памятника Герману. Въ началѣ 1838 г. онъ поселился въ Детмольдѣ и вскорѣ приступилъ къ заложенію пьедестала для памятника, что было исполнено въ 1846, когда наступилъ вообще перерывъ въ этой работѣ, по отсутствію дальнѣйшихъ средствъ; Б. переселился въ Ганноверъ и здѣсь лишь въ 1862 г. основалось общество, при содѣйствіи котораго Б. съ увѣренностью могъ продолжать работы надъ памятникомъ Герману. Вскорѣ представилось новое препятствіе: не было художника или способнаго мастера, который взялся бы за отливку съ увеличеніемъ въ 10 разъ модели, вышиною въ 2,85 м. Б. самъ долженъ былъ взяться за это, ведя дальнѣйшія работы на собственныя средства, до 1871, когда ему дана была правительственная субсидія въ 10000 тал. на доведеніе до конца памятника. Такимъ образомъ 1 іюля 1875 г. законченъ былъ памятникъ Герману (см. это сл.), съ большою торжественностью открытый 16 августа того же года. По случаю открытія памятника Вильгельмъ I назначилъ скульптору пожизненную пенсію въ 12000 марокъ, а

по смерти его женѣ—въ 6000 м. Изъ остальныхъ произведеній Б., исполненныхъ имъ въ Детмольдѣ и Ганноверѣ, достойны упоминанія: Венера, убирающая свои волосы, богатый алтарь для церкви св. Петра въ Гамбургѣ, Туснельда въ плѣну у римлянъ (во весь ростъ), скульптурныя украшенія военнаго госпиталя и статуи Шекспира и Гольдони для ганноверскаго театра. Б. † 25 сент. 1876.

Банделькандъ, Банделакандъ (англ. Bundelkund) или страна Банделовъ, на Ю. отъ брит.-индійск. сѣв.-восточн. провинцій, между рр. Джамна на С. и Чамбалъ на В. и округами Джабалпуръ и Согаръ Центральн. провинцій на Ю. Меньшая часть округа Джанси и Аллахабадъ находятся въ непосред. управленіи англичанъ (27193 кв. км.) съ 2206402 жит. (1881); большая часть (311135 кв. км. съ 1416580 жит.) раздѣлена между 31 вассальн. индійск. князьями. Б., представляющій холмистую переходную къ низменнымъ равнинамъ Ганга страну, раньше былъ раздѣленъ между многочисленными отдѣльными предводителями изъ рода раджпутовъ и лишь въ новѣйшее время получилъ опредѣленныя политическія границы. Прорѣзающія страну рѣки расчленяютъ ее на отдѣльныя, параллельно тянущіяся съ З. на В. горныя цѣпи, къ С. спускающіяся уступами, а передъ окончательнымъ переходомъ въ низменныя равнины Ганга, образующія чрезвычайно холмистую мѣстность. Такимъ образомъ эта часть страны переполнена отдѣльными круглыми возвышеніями, изъ которыхъ каждая представляетъ естественное укрѣпленіе. Большая часть страны чрезвычайно плодородна, особенно на С., и производитъ все необходимое безъ особаго труда со стороны человѣка. Жители страны, банделы, принадлежатъ къ раджпутамъ, говорятъ на нарѣчіи санскритскаго корня и отличаются воинственнымъ характеромъ. Только основателямъ династіи великихъ моголовъ, Бабуру, Гумаюну и Акбару удалось усмирить ихъ. И все таки они сохранили своихъ самостоятельныхъ правителей, рѣдко платившихъ установленную дань. Когда Ауренг-Зебъ въ своемъ фанатическомъ рвеніи уничтожилъ храмы индусовъ, населеніе Б. также возстало и въ Таннѣ и Калинджерѣ возникло федеративное государство раджпутовъ, ознаменованное блестящимъ правленіемъ раджи Чаттеразата изъ Панны, извѣстнаго подъ титуломъ «индусскаго пати (главы) въ Б.». Потомство его продержалось довольно долго, пока не вынуждено было уступить могуществу магараттовъ (въ концѣ XVIII ст.), а когда, въ 1804 г., магаратты были истреблены англичанами, Б. также подпалъ владычеству послѣднихъ.

Бандерильеросъ (исп.)—пѣшіе бойцы на испанскихъ бояхъ быковъ.—**Бандерилья**—короткое копье съ цвѣтнымъ флагомъ, употребляемое бандерильеросами для раздраженія быковъ.

Бандеріи—названіе отряда всадниковъ, выставлявшихся нѣкогда въ Венгріи дворянами: каждый дворянскій родъ слѣдовалъ при этомъ подъ собственнымъ знаменемъ (лат. banderium) за своимъ главой. Военное уложеніе Стефана Святаго вмѣняло въ обязанность всѣмъ крупнымъ земельнымъ собственникамъ, не исключая духовныхъ, выставлять соотвѣтственныя ихъ владѣніямъ бандеріи. Владиславъ II возобновилъ въ 1492 это постановленіе и опредѣлилъ число всадниковъ обыкновенной ... въ 400, гусаръ—200 и тяжелыхъ всадниковъ—200. Различали слѣдующія бандеріи: королевскую (лейб-гвардію), Б. венгерской короны (высшихъ чиновъ королевства, напр. палатина, бана Кроаціи, воеводъ), Б. королевъ, прелатовъ, свѣтскихъ вельможъ, комитатовъ и королевскихъ вольныхъ городовъ. Послѣ сраженія при Могачѣ (1526) Б. почти были уничтожены: оставались Б. съ 10—12 всадниками. Съ 1601 г. по этому было постановлено, чтобы тѣ дворяне Б., которые не имѣютъ 50 всадниковъ, примкнули къ комитатскимъ бандеріямъ. Господство турокъ положило конецъ военному устройству этого рода; но и до настоящаго времени отправляемыя въ торжественныхъ случаяхъ (напр. при коронаціи, пріемѣ высокихъ особъ и т. д.) изъ комитатовъ депутаціи всадниковъ носятъ названіе Бандерій.

Бандероль — слово французское, обозначающее перевязь или полосу бумаги, ткани, жести и т. п., которыми оклеиваются ящики, пакеты или другія помѣщенія какихъ либо товаровъ. Цѣль оклейки товара Б. двояка: это дѣлается или для гарантированія отъ поддѣлки или подмѣны произведеній извѣстной фабричной фирмы или же для обезпеченія того, что причитающаяся за этотъ предметъ таможенная пошлина или акцизъ уплачены правительству. Въ первомъ случаѣ Б. называется частною (предохранительною) и какъ форма ея такъ и содержаніе дѣлаемой на ней надписи вполнѣ зависитъ отъ производителя товара, который можетъ представлять ихъ въ подлежащія присутственныя мѣста на утвержденіе наравнѣ съ этикетами и фабричными клеймами (см. это сл.). Во второмъ же случаѣ Б. называются казенными или правительственными и форма, цвѣтъ и помѣщенные на нихъ знаки и надписи установляются уполномоченнымъ на то закономъ должностнымъ лицомъ или правительственнымъ учрежденіемъ. Система взиманія пошлинъ или акциза посредствомъ приложенія къ товару Б. называется бандерольною системою и значительно облегчаетъ наблюденіе надъ оплатою товаровъ подлежащими сборами. При этомъ нерѣдко примѣняется система абонементовъ (abonnement, Abfindung), при которой каждый производитель обложенныхъ акцизомъ товаровъ обязанъ ежегодно закупать опредѣленное количество Б. Продажа и покупка товара, подлежащаго оклейкѣ бандеролью, безъ Б. или съ разорванными бандеролями подвергаютъ виновныхъ опредѣленнымъ въ законѣ наказаніямъ (см. Корчемство). У насъ бандерольная система примѣняется: къ крѣпкимъ напиткамъ, приготовленнымъ внутри страны изъ оплаченнаго уже акцизомъ вина, а также къ привозимымъ изъ за-границы въ розлитомъ видѣ; къ табачнымъ произведеніямъ и спичкамъ. При этомъ Б. обязательно выбираются водочными, табачными и спичечными фабрикантами на опредѣленную въ законѣ сумму, причемъ допускается разсрочка платежа а от-

пускъ бандероле въ кредитъ, ограниченные указанными въ законѣ условіями (см. Акцизъ). По требованію акцизныхъ управленій, въ случаѣ надобности, Б. могутъ быть отпускаемы присутственнымъ мѣстамъ, учрежденіямъ и должностнымъ лицамъ, какъ цѣльными листами, такъ и отдѣльными полосками въ потребномъ каждый разъ количествѣ. Кромѣ вышеприведенныхъ предметовъ, оклейкѣ бандеролью подлежатъ у насъ: рафинированный сахаръ, привезенный изъ за-границы въ головахъ и игральныя карты, послѣднія въ видахъ охраненія принадлежащей правительству монополіи (см. это сл.). Наконецъ, установленный въ послѣднее время таможенный Б. на чай имѣетъ большое значеніе для его потребителей, служа гарантіей въ его неподдѣльности. Цвѣтъ, формы, знаки и надписи Б., какъ и размѣры ихъ, установляются министерствомъ финансовъ. Бандероли почтовыя, см. Почта.

Банджарасъ или Банджары (Bandjaras). —кочующій народъ въ брит. Индіи, котор. многіе этнографы считаютъ родственнымъ нашимъ цыганамъ. Б. отличаются отъ всѣхъ индусовъ красотою, силой, ловкостью и дѣлятся на колѣна. До введенія желѣзныхъ дорогъ вся торговля Раджпутана и Мальвы находилась исключительно въ рукахъ Б. Съ незапамятныхъ временъ на нихъ лежитъ обязанность доставки съѣстныхъ припасовъ, и потому, какъ разносителямъ хлѣба, имъ присвоенъ даже нѣкоторый священный характеръ во время междоусобныхъ войнъ, Б. переходятъ изъ арміи въ армію, никого не опасаясь. Караваны ихъ, состоящіе иногда изъ нѣсколькихъ сотенъ навьюченныхъ воловъ, имѣютъ всегда во главѣ быка, украшеннаго лентами и дорогими тканями. Къ ногамъ этого быка приносятъ больныхъ для исцѣленія, и передъ нимъ молодая чета освящаетъ свой союзъ. Прежде, достаточно было Б. прикрѣпить къ рогамъ навьюченныхъ воловъ списокъ несомыхъ ими товаровъ, чтобы избавиться отъ ревизіи при входѣ въ города,—такъ сильна была увѣренность въ ихъ честности.

Бандинелли (Баччіо Bandinelli)— итальянскій скульпторъ, сынъ золотыхъ дѣлъ мастера Микель Аньоло ди Вивіано; род. 12 нояб. 1493 г. во Флоренціи, гдѣ и † 7 февр. 1560 г. Послѣ первоначальнаго обученія въ рисовальной школѣ золотыхъ дѣлъ мастеровъ во Флоренціи, онъ занялся скульптурой и былъ ревностнымъ соперникомъ Микель-Анджело, манеру котораго старался себѣ усвоить. На главномъ алтарѣ Флорентинскаго собора имѣется произведеніе Б.: Тѣло Христа, несомое ангеломъ, надъ нимъ Богъ Отецъ. Передъ Palazzo delle Signoria находится другая работа Б.— «Геркулесъ, убивающій Какуса». Ему также принадлежатъ барельефы на пьедесталахъ колоннъ соборныхъ хоровъ. Въ галлереѣ находится его работы группа Лаокоона, которую слѣдуетъ признать мастерскимъ воспроизведеніемъ античнаго образца. Бандинелли пользовался благосклонностью Климента VII и Карла V. Болѣе выдающимся его ученикомъ былъ Джіоджіо Бандини (род. 1540 г., † въ 1600 г.), прозванный Бенедетто да Кастелло или dell' Opera.

Бандини (Анджело-Марія Bandini) — знаменитый итал. ученый, род. во Флоренціи 25 сентября 1726 года, умеръ въ 1800 году. Б. путешествовалъ по Австріи и Италіи, пробылъ нѣкоторое время въ Римѣ, гдѣ папа Бенедиктъ XIV просилъ его подробно описать найденный на Марсовомъ полѣ обелискъ; въ 1750 г. Б. сдѣлался библіотекаремъ Александра Маручелли, а съ 1756 г. занялъ во Флоренціи должность директора Лаврентьевской библіотеки. Изъ его многочисленныхъ произведеній упомянемъ: «Vita e Lettere d'Amerigo Vespucci» (Флор., 1745); «Specimen litteraturae Florentinae saeculi XV et.»c (Флор., 1747); «Collectio veterum aliquot monumentorum» (Ареццо, 1792); «Catalogus codicum manuscriptorum Graecorum, latinorum et italorum bibliothecae Laurentianae» (Флор., 1764—1778); «Florentina Juntarum typographia» (Лукка, 1791).

Бандитъ (итальянск. bandito)—наемный убійца, въ особенности такой, который сдѣлалъ себѣ ремесло изъ убійства указанныхъ ему лицъ, за опредѣленную плату. Мысль объ организаціи, которая принимала бы подобнаго рода преступныя порученія и выполняла ихъ, какъ ремесло, впервые занесена въ романскую Европу крестоносцами, подъ вліяніемъ соприкосновенія на Востокѣ съ ассасинами (см. это сл.). Благопріятную почву для своего развитія бандитство нашло преимущественно въ Италіи и прочно тамъ укоренилось. Въ болѣе значительныхъ центрахъ, въ Римѣ, Неаполѣ, Венеціи существовали цѣлыя общества бандитовъ, носившія кличку bravi (т. е. «храбрые»), и ручавшіяся за успѣшное выполненіе «заказовъ» своею дѣловою репутаціею. Усовершенствованіе полиціи хотя и неблагопріятно отразилось на этихъ братствахъ, но примѣръ Каморры (см. это сл.) и уличныхъ убійствъ въ Неаполѣ и Сициліи, а также легкость, съ которою почти во всей Италіи находятся наемные убійцы (напр. убійства герцога Пармскаго, Росси, по найму партіи непримиримыхъ) показываетъ, что элементы бандитства въ Италіи глубоко укоренились и не исчезли до сихъ поръ.

Бандіа (Bandiat)—лѣв. притокъ р. Тардуаръ, принадлежащій къ бассейну Шаранты, въ юго-зап. Франціи, беретъ начало въ депар. Haute-Vienne, протекаетъ деп. Дордоньи и при полноводьѣ впадаетъ въ Тордуаръ, близъ Агри (88 км.) въ деп. Шаранты; въ сухое же время года Б. обыкновенно далеко не достигаетъ Тардуара, теряясь въ пескахъ.

Бандіера (Аттиліо и Эмиліо Bandiéra)— два брата, извѣстные попыткой вызвать революцію въ Неаполѣ и своей трагической судьбой; происходили изъ видной венеціанской фамиліи. Отецъ ихъ (Франческо † 1847), ярый приверженецъ Австріи и контр-адмиралъ императорской службы, возбудилъ къ себѣ общую ненависть арестомъ бѣглецовъ изъ Анконы послѣ волненій 1831 г. Оба его сына, также находившіеся на австрійской морской службѣ, въ мичманахъ, раздѣляли, однако, совершенно противоположныя политическія воззрѣнія. Аттиліо (род. 1817) и Эмиліо (род. 1819) были пламенными приверженцами свободной и единой Итальян-

ской республики. Въ 1842 г. они вступили въ переписку съ Мадзини и въ 1843 г. считали страну совершенно созрѣвшей для насильственнаго переворота. Успѣвъ навлечь на себя подозрѣнія полиціи, они въ мартѣ 1844 г. должны были бѣжать на островъ Корфу. Бѣгство это возбудило опасенія при дворахъ Неаполя и Вѣны; боялись заразительности примѣра. Тогда неаполитанская полиція употребила слѣдующую уловку: бѣглецамъ систематически сообщались ложныя извѣстія о положеніи дѣлъ въ Калабріи, даже прямо было сообщено, что на ихъ родинѣ революція въ полномъ разгарѣ, и юноши, не долго думая, съ 20 товарищами отправились въ Италію и высадились 16 іюня 1844 г. близъ устья р. Ніето въ Калабріи въ полной увѣренности, что если и несправедливы слухи о вспыхнувшей уже революціи, то достаточно будетъ ихъ появленія, чтобы ее вызвать. Но на мѣстѣ высадки ихъ уже ждали агенты неаполитанскаго правительства; одинъ изъ спутниковъ ихъ, Боккечіампе, выдалъ ихъ. Послѣ тщетнаго сопротивленія отряду полиціи, значительно превосходившему ихъ численностью, почти всѣ эмигранты были захвачены. 25 іюля братья Аттиліо и Эмиліо вмѣстѣ съ семью ихъ единомышленниками были растрѣляны на площади въ Козенцѣ. Они бодро шли на казнь и умерли при кликахъ «Viva l'Italia!» Годъ спустя остальные ихъ спутники были помилованы. Ср. Риччіарди (Ricciardi), «Storia dei fratelli B. e consorti» (Флоренція, 1863).

Бандманнъ (Даніель-Эдвардъ)—нѣмецко-англійскій актеръ; род. 1 ноября 1837 г. въ Беттенгаузенѣ близъ Касселя, въ 1857 дебютировалъ въ городскомъ театрѣ въ Нью-Іоркѣ, въ 1858 ангажированъ на роли перваго любовника въ нейстрелицкій театръ, въ слѣдующіе годы игралъ въ Прагѣ, Марбургѣ, Темешварѣ, Пештѣ и Вѣнѣ, и въ 1862 г. возвратился въ Нью-Іоркъ. Отлично владѣя англійскимъ языкомъ, Б. съ тѣхъ поръ объѣздилъ съ репертуаромъ, составленнымъ изъ главныхъ шекспировскихъ ролей, Соединенные Штаты, игралъ также въ Лондонѣ, Австраліи, Гонолулу и въ 1877 г. въ Берлинѣ, большею частью пользуясь успѣхомъ, котораго не имѣлъ только въ германской столицѣ. Въ Германіи находили, что исполненіе Б. страдаетъ отъ слишкомъ яркой окраски, которую онъ любитъ придавать своимъ ролямъ, и не менѣе отъ утомительныхъ прибавленій, которыя онъ подчасъ позволяетъ себѣ въ качествѣ артистической вольности.

Бандола (итал.)—инструментъ, похожій на лютню, съ 10 металлическими струнами, по которымъ играютъ не пальцами, а роговой пластинкой (plectrum).

Бандолинъ — туалетное средство, служащее для смазыванія локоновъ и представляющее густую, клейкую и пахучую жидкость. Для приготовленія настаивается 1 часть квиттовыхъ сѣмянъ на 40 частей чистой розовой воды, все взбалтывается, пока не образуется густая жидкость, которую слѣдуетъ процѣдить и прибавить къ ней для запаха о-деколону; или 100 ч. трагаита, обливаютъ, процѣживаютъ и для запаха прибавляютъ розоваго масла.

Бандоль (Bandols)—небольшой приморскій городокъ въ Варскомъ департаментѣ во Франціи, въ 17 км. на З. отъ Тулона, на жел. дор. изъ Марселя въ Геную; въ Б. 2000 жит., ведущихъ довольно значительную торговлю виномъ, апельсинами, также занимающихся коботажемъ и культурой иммортелей.

Бандонъ или **Бандонбриджъ** (Bandon)—городокъ въ Ирландіи, въ Мюнстерской провинціи графства Коркъ, на рѣкѣ Бандонъ, расположенъ въ 21 км. на ЮЗ. отъ Корка, 3997 жит. (1881).—Б. довольно значительный торговый рынокъ для окрестныхъ продуктовъ.

Бандора—12-ти струнный музыкальный инструментъ, въ родѣ бандолы, изобрѣтенный въ 1561 г. Джономъ Россомъ, въ Лондонѣ.

Бандоска или кобоа—чешскій музык. инструментъ; состоитъ изъ сосуда съ водою, сверху затянутаго кожей и конскимъ волосомъ, по которымъ водятъ влажными пальцами. Отъ количества воды зависитъ строй этого инструмента.

Бандскіе острова или **Банда**—небольшой архипелагъ между 3°50′ и 4°40′ южн. шир., принадлежащій къ Молуккскимъ остр., а съ 1866 г. вмѣстѣ съ восточной частью острова Церама, островами Ару и островными группами Тенимберской или Тиморъ-Лаутской и Баббер-ской образуютъ вице-резидентство, подчиненное нидерландо-остиндскому резидентству Амбоина. Бандскій архипелагъ состоитъ изъ двухъ главныхъ острововъ—Лонтуара или Большой Банды и Неиры, часто называемаго просто Бандой—и меньшихъ, имѣющихъ весьма малое значеніе, частью вовсе ненаселенныхъ островковъ Пуло Рунъ, Пуло Ай, Пуло Розингайнъ и др., съ пространствомъ всего въ 44 кв. км. Всѣ о-ва состоятъ изъ плутоническихъ и вулканическихъ изверженныхъ породъ, мѣстами поднимаются на значительную высоту, имѣютъ крутые, отвѣсно спускающіеся къ морю берега, доступные лишь въ рѣдкихъ пунктахъ, но покрыты роскошной зеленью. Середину архипелага образуетъ островъ Неира, длиною въ 7,4, шириною въ 3,7 км.; къ Ю. отъ него расположенъ такой же приблизительно ширины, но длиною въ 16 км. и шириною 3,5, изогнутый на подобіе лука островъ Лонтуаръ; а на З. отъ Неира находится отдѣленный отъ зап. оконечности острова лишь узкимъ и неглубокимъ проливомъ, т. наз. Зоннегатомъ, дѣйствующій вулканъ Гунонгъ-Апи (зн. огненная гора); подымающійся на высоту 532 м., въ видѣ конуса, непосредственно изъ моря, вулканъ этотъ постоянно выпускаетъ облака дыма и часто производитъ изверженія. О-ва Неира и Лонтуаръ берегами своими образуютъ бассейнъ воды, неправильной овальной формы, въ который съ З. ведетъ болѣе узкій, съ В. болѣе широкій проходъ. Положеніе обоихъ острововъ, какъ и всего впрочемъ архипелага, отличается рѣдкой красотой. Здѣсь часты землетрясенія, причинявшія уже не разъ много бѣдъ и одно изъ сильнѣйшихъ произошло въ 1852 г., когда почва съ ноября до самаго января испытывала сотрясенія. Сильные подземные удары 26 ноября разрушили почти всѣ дома и сотни людей нашли смерть подъ развалинами. Фауна архипелага совершенно ничтожна, въ особенности позвоночныя животныя положительно отсутствуютъ. Кромѣ

нѣкоторыхъ породъ летучихъ мышей нѣтъ и млекопитающихъ, даже птицъ здѣсь гораздо меньше, чѣмъ на остальныхъ Молуккскихъ островахъ. Бѣдна также разновидностями и флора архипелага. Важнѣйшими культурными растеніями являются деревья, дающія мускатный орѣхъ, масло, кокосовыя и саговыя пальмы. Населеніе состоитъ приблизительно изъ 500 европейцевъ, большею частью туземныхъ уроженцевъ, и мулатовъ (отъ браковъ европейцевъ съ малаянками), 6000 туземцевъ—потомковъ вывезенныхъ сюда почти со всѣхъ странъ Индійскаго архипелага рабовъ, большею частью принявшихъ христіанство, 150 китайцевъ и немногихъ арабовъ. Главное поселеніе на архипелагѣ—расположенный на южн. берегу Неиры городъ Банда, гдѣ сосредоточена нидерландская администрація, порто-франко, протестанская церковь, училище, правит. магазины, два форта (Нассау и Бельгика) и пр. Б. открыты въ 1511 г. португальцами, во главѣ которыхъ былъ Антоніо д'Абрева. Позже (въ 1521 г.), Гарсіо Энрикесъ и Антоніо да Бритто сдѣлали попытку завязать здѣсь торговыя сношенія. За ними слѣдовали голландцы (1599) подъ нач. Эмскерка и Вервика. Убійство адмирала Вергевена и 45 чел. матросовъ подало голландцамъ поводъ къ систематическому истребленію, достигавшаго тогда цифры 15000 туземнаго населенія, принадлежавшаго къ племени алфуровъ. Добившись въ 1626 г. полнаго, никѣмъ не оспариваемаго господства надъ архипелагомъ, голландцы объявили добываніе и торговлю мускатными орѣхами монополіею правительства. Для этой цѣли на островѣ Неира устроены 3, на о-вѣ Лонтуарѣ—25, на о-вѣ Пуло-Ай—6 огромнѣйшихъ плантацій (голланд. «перки») мускатныхъ деревьевъ и переданы извѣстнымъ лицамъ (перкеніерамъ) въ управленіе. Каждому перку давалось опредѣленное число прикрѣпленныхъ къ нему рабовъ. Обязанность же перкеніеровъ состояла въ томъ, что они весь урожай мускатныхъ орѣховъ, по заранѣе установленной цѣнѣ, отдавали сполна правительству. Этотъ порядокъ продолжался до 1 января 1860 г., когда во всей нидерландской Индіи, а вмѣстѣ съ тѣмъ на архипелагѣ Б., рабство было уничтожено. Уже въ 1864 г. были установлены временныя мѣры, клонившіяся къ упраздненію правительственной монополіи торговли мускатными орѣхами, и въ 1873 г. цѣль эта была достигнута. Въ 1882 г. было добыто 640000 клгр. мускатныхъ орѣховъ.

Бандтке (Георгій-Самуилъ) — польскій историкъ и библіографъ; род. въ 1769 г. въ Люблинѣ, воспитывался въ Германіи, посѣщалъ университетъ въ Галле и въ Іенѣ. Возвратившись въ 1790 г. на родину, занимался сначала частными уроками, а въ 1798 г. назначенъ учителемъ бреславльской гимназіи. Въ 1811 г. былъ приглашенъ въ Краковъ, библіотекаремъ ягеллонской библіотеки. Получивъ ученую степень доктора философіи, онъ читалъ латинскій языкъ въ краковскомъ университетѣ, съ 1814 до 1817 занималъ должность декана филологическаго факультета, въ 1819 былъ членомъ сената Краковской республики и † въ 1835 г. Изъ историческихъ его сочиненій самое важное: «Dzieje narodu polskiego» 1810, 1820, 1835), составляющее одно изъ самыхъ лучшихъ руководствъ по исторіи Польши. Въ этомъ сочиненіи польская исторія раздѣлена на эпохи вполнѣ правильно и посвящено много вниманія разсмотрѣнію внутренняго устройства и государственной жизни Польши. Исторія эта была переведена на русскій (Спб., 1830) и нѣмецкій языки. Какъ библіотекарь, Б. извѣстенъ приведеніемъ въ порядокъ ягеллоновской библіотеки, которая до 1811 находилась въ плачевномъ состояніи, а въ 1812 была уже открыта для публики. Б. первый въ Польшѣ началъ трудиться надъ библіографіей и сразу поставилъ ее на вполнѣ научную почву; первымъ его сочиненіемъ по этой части была статья: «De primis Cracowiae in arte typographica incunabulis». Затѣмъ послѣдовали: «Historja drukarń krakowskich» (1815); «Historja biblioteki krakowskiej» (1821) и въ особенности «Historja drukarń w Polsce i W. K. Litewskiem» (1815—1826, 3 т.). Послѣднее сочиненіе составляетъ основанную на множествѣ новыхъ источниковъ и наблюденій передѣлку маленькаго труда Ивана Даніила Гофмана, который въ 1740 г. напечаталъ на латинскомъ языкѣ исторію типографій, ихъ возникновенія и развитія въ Польшѣ и Литвѣ. Филологическіе труды Б. составляютъ: «Polnische Grammatik für Deutsche» (1808, 1818 и 1824), два словаря и изданіе «Parkossi de Żorawice de orthographia polonica libellas». Ср. Гельцель въ «Kwartalnik naukowy» т. II, также у Зановича «Rys dziejów literatury polskiej» и др.

Бандтке-Стенжинскій (Казиміръ Владиславъ)—сынъ предъидущаго; родился въ 1813, умеръ въ 1876 г. въ Варшавѣ. Онъ первый систематически и съ чрезвычайною обстоятельностью обработалъ польскую нумизматику. Результаты его тщательныхъ изысканій изложены въ сочиненіи «Numismatyka Krajowa» (Варшава, 1839—40, 2 т. съ 65 таблицами).

Бандтке-Стенжинскій (Янъ-Викентій)—братъ предъидущаго; род. въ 1783 г. въ Люблинѣ, учился на юридическомъ факультетѣ въ Галле и вмѣстѣ съ тѣмъ былъ тамъ преподавателемъ польскаго языка; въ 1806 г. поселился въ Варшавѣ, гдѣ занималъ разныя государственныя должности, благодаря чему получилъ дворянство и фамилію Стенжинскій. Б. былъ профессоромъ юридической школы и потомъ читалъ римское право въ варшавскомъ университетѣ, † 1846 г. Писалъ много по латыни и по польски въ области исторіи и теоріи права. Изъ болѣе важныхъ сочиненій въ этомъ направленіи надо упомянуть: «De studio juris polonici dissertatio» (1807); «Vindiciae juris Romani Justiniani diatribe» (1808); «Obrona pana Zamojskiego» (1811); «Jus Culmense» съ историческимъ вступленіемъ. Кромѣ того; Б. издалъ: «Martini Galli Chronicon» (1824); «Pamiętnik dla naprawy Rzeczypospolitej», Остророга, латинскій текстъ съ польскимъ переводомъ. Наконецъ въ исторіи польской литературы Бентковскаго Б. помѣстилъ какъ отдѣльную главу, исторію юридической литературы въ Польшѣ.

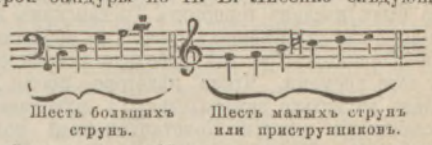
Бандувапчи—такъ называется въ шемахинскомъ и геокчайскомъ уѣздахъ Бакин-

ской губ. смотритель за запрудами, устраиваемыми для отвода воды на поля (отъ слова бандъ—запруда). Б. поручается и надзоръ за поливкою рисовыхъ полей и за распредѣленіемъ оросительной воды между соучастниками. Отправленіе обязанностей послѣдняго рода въ другихъ мѣстахъ Кавказа поручаютъ мирабамъ.

Бандузія (Fons Bandusiae, бандузскій источникъ) — воспѣтый Гораціемъ источникъ близъ его имѣнія Сабинумъ.

Бандуловичъ (Иванъ)—хорватскій писатель начала XVII в., членъ францисканскаго ордена миноритовъ, издатель Апостольскихъ посланій и Евангелій; родомъ изъ Скопліи въ Босніи, Б. жилъ, главнымъ образомъ, въ Босніи и Сербіи, гдѣ проповѣдывалъ слово Божіе. Отмѣтимъ его «Pisetolje i Evangelja priko svega godiscta» (Венеція, 1682; 2-е изданіе 1739 г.).

Бандура или кобза—музыкальный инструментъ, распространенный въ Малороссіи; подробно описанъ извѣстнымъ малорусскимъ композиторомъ и собирателемъ народныхъ пѣсенъ Н. В. Лисенко въ его рефератѣ: «Характеристика музыкальныхъ особенностей малороссійскихъ думъ и пѣсенъ, исполняемыхъ кобзаремъ Вересаемъ», помѣщенномъ въ брошюрѣ: «Кобзарь Остапъ Вересай, его музыка и исполняемыя имъ народныя пѣсни» (Кіевъ, 1874, съ портретомъ играющаго на Б. Вересая). Эта брошюра составляетъ извлеченіе изъ I тома «Записокъ юго-зап. отдѣл. имп. рос. Геогр. общества». Кобза-бандура, какъ полагаетъ Лисенко, происхожденія очень древняго, такъ какъ имѣетъ сходство съ инструментами восточныхъ народовъ, напр. китайскою и индійскою баною. Б. напоминаетъ собою испанскую гитару и имѣетъ сходство съ пандорою, на которой греческіе рапсоды воспѣвали подвиги своихъ героевъ, а также съ бзурою, народнымъ инструментомъ крымскихъ татаръ. Составныя части Б.: короткій и широкій грифъ, называемый ручкою; отогнутая часть грифа называется головкою, въ которой сидятъ колки (кілочки) для подтягиванія и спусканія струнъ. Кузовъ Б. имѣетъ видъ выпуклаго овала, напоминающій выдолбленную тыкву; онъ называется спиднякомъ. Окружность овала спидняка выдвигается немного въ сторону (какъ края у миски) для удобнаго помѣщенія колочковъ, которые держатъ короткія струны Б., и называется брямкой. Дека, покрывающая спидникъ, носитъ названіе верхняка или дейки. Въ самой нижней части деки, противъ грифа, идетъ полоска дерева, схваченная плотно 2—3 винтами—приструнникъ, къ которому прикрѣпляются струны. Въ серединѣ деки прорѣзано круглое отверстіе—голосникъ для распространенія звука (голос выдае). Между приструнникомъ и голосникомъ, ближе къ первому, помѣщена деревянная подставка—кобылка, на которой лежатъ всѣ 12 струнъ. Бандура дѣлается обыкновенно изъ цѣльнаго липоваго дерева, имѣетъ 12 струнъ: 6 толстыхъ и длинныхъ и 6 болѣе тонкихъ и короткихъ. Струны большихъ размѣровъ зовутся бунтами и тянутся отъ приструнника вдоль деки и всего грифа, гдѣ въ головкѣ намотаны на кілочки. Первая струна, крайняя, длинная (басъ) сдѣлана изъ овечьей кишки и обмотана канителью (сухозолотицею), 2-я и 3-я (басы) также изъ кишекъ (кишкови), 4-я мѣдная (дротова), 5-я наз. прійма, 6-я—терція (обѣ изъ кишекъ, наз. римська, т. е. изъ кишекъ прозрачныхъ, лучшаго достоинства), 6 остальныхъ струнъ—приструнники—всѣ изъ кишекъ. Эти приструнники направлены не къ грифу, а къ верхней части деки, гдѣ и прикрѣпляются. Недостатокъ резонанса Б., если корпусъ ея малъ, заставляетъ замѣнять приструнники кишечные—мѣдными, благодаря чему Б. выигрываетъ въ звонкости. Число струнъ Б. бываетъ и больше 12, иногда доходитъ до 25—30. Кобзарь (см. это сл.) играетъ на Б. сидя. При пѣніи онъ держитъ Б. въ косвенномъ положеніи, какъ при игрѣ на гитарѣ. При плясовыхъ пьесахъ пѣвецъ иногда подпѣваетъ куплеты шуточно-веселаго характера и тогда онъ держитъ Б. совершенно вертикально. Грифъ обхватывается лѣвою рукою, нажимающей струны; пальцами правой руки перебираютъ струны большія и малыя, причемъ на 2-й палецъ надѣтъ напе́рстокъ—широкое металлическое кольцо, переходящее за первый суставъ пальца, въ кольцо вставленъ выструганный кусочекъ дерева (кисточка) изъ лозы или орѣшины, которымъ играющій во время игры зацѣпляетъ струны для произведенія болѣе сильнаго, рѣзкаго звука. Строй бандуры по Н. В. Лисенко слѣдующій:



отвѣчаетъ не лидійскому ладу, а древне-греческому. Въ музеѣ с.-петербургской консерваторіи находится Б., доставленная изъ Малороссіи А. И. Рубцомъ, отличающаяся отъ описанной типической Б. тѣмъ, что у ней большихъ струнъ четыре, а приструнковъ 13. Строй большихъ струнъ: g, c, d, g, малыхъ: d′, e′, f′, g′, a′, b′, c″, d″, e″, f″, g″, a″. b″. Голосникъ состоитъ изъ 6 миндалевидныхъ отверстій, соединяющихся въ одномъ центрѣ, а не изъ круглаго отверстія. Рисунокъ Б. см. т. V.

Бандура-панская — польскій музыкальный инструментъ, принадлежащій къ категоріи струнныхъ инструментовъ. Въ музеѣ с.-петербургской консерваторіи имѣется такая Б., описанная М. А. Пѣтуховымъ въ его брошюрѣ: «Народные музыкальные инструменты музея спб. консерваторіи» (Спб., 1884). Изъ описанія г. Пѣтухова и извѣстнаго польскаго музыканта Совинскаго можно заключить, что польская Б. явилась, вслѣдствіе желанія соединить въ этомъ инструментѣ малороссійскую Б. съ гитарой. Она состоитъ: изъ грифа съ двойною головкою, напоминающею изобрѣтенную въ 1770 г. ван-Геке (van-Hecke) гитару Биссексъ (guitare Bissex), описанную въ «Encyclopédie de Bouasse Lebell. Instrument de musique», кузова, напоминающаго кузовъ мандолины, по размѣрамъ своимъ превосходящаго кузовъ малороссійской Б., деки и приструнника.

Основной тонъ кузова приблизительно d'. Грифъ коротокъ и широкъ, одна изъ его головокъ больше другой раза въ три, и имѣетъ 11 колочковъ, на которыхъ намотаны кишечныя струны, направленныя поверхъ грифа и деки къ приструннику на декѣ. Малая головка помѣщается надъ большей и направлена нѣсколько въ бокъ, какъ у лютни, на ней 4 колочка для басковъ, направленныхъ поверхъ деки и кобылки къ тому же приструннику. Дека овальна, ближе къ грифу, въ ней вырѣзанъ круглый голосникъ, діаметръ котораго равенъ ширинѣ грифа. Этотъ инструментъ имѣетъ, кромѣ 15 большихъ струнъ, еще 14 приструнниковъ, направленныхъ отъ гребешка, помѣщеннаго наверху деки съ лѣвой стороны (какъ держатъ инструментъ), къ приструннику. Строй 4 басковъ подходитъ къ строю басковъ кобзы, 11 кишечныхъ струнъ (отъ большой головки къ приструннику)—къ литовскому строю гитары, а звукорядъ приструнниковъ—къ звукоряду малороссійскихъ бандуръ. Инструментъ описанъ по экземпляру, находящемуся въ музеѣ с.-петербургской консерваторіи.

Бандури (Bandurі, донъ Анзельмъ)—бенедиктинецъ-антикварій; род. въ 1671 г., ум. въ Парижѣ 14 янв. 1743 г. Происходилъ изъ знатнаго семейства, первоначальное образованіе получилъ въ Неаполѣ, затѣмъ отправился во Флоренцію, гдѣ занялся спеціально изученіемъ древностей. Познакомившись съ Бернардомъ де-Монфоконъ, Б. по его предложенію былъ посланъ герцогомъ Тосканскимъ въ Парижъ для дальнѣйшихъ занятій въ аббатство Сен-Жермен-де-Пре, гдѣ работали лучшія силы того времени. Чрезъ нѣкоторое время Б. издалъ нѣсколько замѣчательныхъ рукописей, касающихся исторіи Константинополя подъ заглавіемъ: «Imperium orientale» (2 т., Пар., 1712); въ 1715 году былъ сдѣланъ членомъ Académie des inscriptions, а черезъ нѣсколько лѣтъ библіотекаремъ герц. Орлеанскаго. Тогда же имъ было издано прекрасное описаніе римскихъ и византійскихъ монетъ «Numismata imperatorum romanorum» (Пар., 1718), начиная со временъ Траяна Деція и кончая Палеологами.

Бандуристъ—играющій на бандурѣ. Въ прежнее время въ Малороссіи на каждомъ барскомъ дворѣ имѣлись бандуристы или торбанщики (въ Малороссіи бандура наз. также торбáнъ), которые играли и пѣли. Нынѣ Б. въ Малороссіи почти исчезли, на смѣну кобзарей явились слѣпцы лирники (въ Малороссіи ихъ называютъ «рельники», отъ слова «реля», перевернутое «лира»). Въ прошломъ столѣтіи при нашихъ дворахъ содержался штатъ «бандуристовъ», а въ царствованіе Елисаветы Петровны—даже «бандурщицъ». Извѣстный фаворитъ Елисаветы—Алексѣй Розумъ (впослѣдствіи гр. Разумовскій), послѣ того какъ голосъ у него началъ спадать, былъ произведенъ въ придвор. бандуристы и пѣніемъ на бандурѣ мелодичныхъ «думъ» увлекалъ тогдашнее великосвѣтское общество. Нынѣ настоящій Б. чрезвычайная рѣдкость для археолога, этнографа и музыканта. Одинъ изъ послѣднихъ бандуристовъ Остапъ Вересай (см. Вересай), съ малолѣтства слѣпой, въ 1875 г. (70 лѣтъ отъ роду) былъ выписанъ на средства нѣкоторыхъ членовъ географическаго и этнографическаго общества въ Спб., гдѣ своимъ пѣніемъ историческихъ думъ и сатирическихъ бытовыхъ пѣсенъ приводилъ въ восторгъ истинныхъ любителей родной старины. Остапу Вересаю посвящена брошюра «Кобзарь Остапъ Вересай, его музыка и исполняемыя имъ народныя пѣсни», въ которую вошли статьи гг. Русова и Лисенко (Кіевъ, 1874 г.). Ср. выше статью о бандурѣ.

Бандъ—торговая мѣра въ 30 штукъ, употребляемая въ прибалтійскихъ губерніяхъ и нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Сѣверной Германіи.

Бандьермассингъ — нидерландско-остиндское резидентство на остр. Борнео, называемое также Zuyder- и Ooster-afdeeling (т. е. южн. и восточн. область). Страна обнимаетъ, считая съ З. на В., бассейны рѣкъ Кагайанъ, Мурунгъ, затѣмъ рѣки, въ нижней своей части носящей названіе Бандьеръ, выше—Барито и еще выше—Кумпеи со всѣми впадающими въ нее притоками, и имѣетъ пространство въ 375094 кв. км. съ населеніемъ въ 636737 туземцевъ, 422 европейца, 2670 китайцевъ, 331 араба и 35 другихъ азіятскихъ выходцевъ. Туземцы состоятъ изъ даяковъ и малайцевъ. Къ резидентству Б. нынѣ принадлежитъ также бывшее султанство того же названія, расположенное, главнымъ образомъ, въ рѣчной области Нагары, значительнѣйшаго лѣваго (восточнаго) притока Барито. Оно занимало пространство въ 15400 кв. км. съ населеніемъ до 130000 д. и главнымъ городомъ Мартапурой. Государство Бандьермассингъ впервые упоминается въ исторіи около конца XIV ст., какъ подчиненное государство Модьопагитъ въ вост. Явѣ, и, только послѣ паденія послѣдняго (1478), достигло политической независимости подъ управленіемъ яванскаго принца Сурья Ната. Седьмой преемникъ его въ управленіи государствомъ, султанъ Сурья Ангро, въ 1600 г. впервые ввелъ исламъ. За нимъ слѣдовали 12 мохаммеданскихъ правителей, изъ которыхъ послѣднимъ былъ султанъ Адамъ (1825—57). Уже въ 1606 и 1608 гг. голландцы имѣли въ Б. торговыя поселенія, но въ 1669 оставили ихъ. За ними (1698) основали здѣсь факторію англичане, но въ 1707 г. малайцы истребили всѣхъ жителей ея. Лишь въ 1733 г. голландцы снова завязали здѣсь торговыя сношенія, и втеченіе слѣдующихъ двадцати лѣтъ, благодаря заключеннымъ съ султанами договорамъ, пріобрѣтали все большее вліяніе въ Б., пока Панумбаганъ-Бату, котораго голландцы поддерживали въ борьбѣ съ другимъ претендентомъ, появившимся по смерти султана, въ благодарность за то не только объявилъ себя вассаломъ Голландіи, принявъ отъ послѣдней султанское званіе (1787), но и уступилъ ей значительную часть своихъ владѣній въ полную собственность. Съ тѣхъ поръ султаны Б. находились въ большой зависимости отъ голландскаго правительства. Наконецъ, послѣ смерти султана Адама (1857), раздоры между его наслѣдниками, возстаніе населенія во многихъ мѣстахъ, убійство нѣсколькихъ европейцевъ въ Калан-

ганѣ и другія обстоятельства подали поводъ Голландіи окончательно присоединить Б. къ своимъ владѣніямъ, образовавъ изъ него новое резиденство, котор. распадается на шесть областей (отдѣловъ, afdeeling). Главный городъ, также носящій названіе Б., расположенъ на лѣвомъ берегу р. Барито, въ 38 км. выше впаденія ея въ море, служитъ мѣстопребываніемъ резидента и командующаго войсками; здѣсь имѣется фортъ Туйлъ, укрѣпленія Татасъ, училище и т. д. Число жителей простирается отъ 25—30000, между которыми 217 европейцевъ, 1580 китайцевъ, 291 араба и остальные—малайцы, буги и даяки. Торговля, находящаяся преимущественно въ рукахъ арабовъ и китайцевъ, довольно значительна. Ввозятся главнымъ образомъ: соль, европейскіе ситцы и друг. мануфактурн. товары, издѣлія желѣзныя и изъ другихъ металловъ, стеклянная утварь, грубый китайскій фарфоръ; вывозятся каменный уголь, алмазы, золотой песокъ, строевой лѣсъ, воскъ, гуттаперча, различныя смолы и лекарственныя растенія. Кромѣ главнаго города Б. въ резидентствѣ замѣчательны: городъ Амунтаи, на р. Негарѣ, главный пунктъ вицерезидентства того же названія, съ туземными оружейными мастерскими; Мартапура—нѣкогда столица бывшаго государства Б., теперь главный городъ области, въ которой находятся залежи каменнаго угля.

Банеръ (Іоаннъ Банéр)—одинъ изъ извѣстнѣйшихъ шведскихъ полководцевъ во время Тридцатилѣтней войны; происходилъ изъ древняго дворянскаго рода, род. 23 іюня 1596 въ Дьюрсгольмѣ близъ Стокгольма, еще въ дѣтствѣ потерялъ отца, который былъ однимъ изъ несчастныхъ членовъ магистрата, казненныхъ по приказу короля Карла IX въ 1600 въ Линчепингѣ. Б. отличался неоднократно въ войнахъ Густава Адольфа съ Россіей и Польшей; но славой своей онъ обязанъ Тридцатилѣтней войнѣ. Въ званіи генерал-маіора онъ участвовалъ во взятіи многихъ городовъ въ Помераніи и Мекленбургѣ. Въ сраженіи при Брейтенфельдѣ (7—17 сент. 1631 г.) онъ начальствовалъ надъ правымъ флангомъ и раздѣлилъ съ королемъ честь побѣды, одержанной надъ Тилли. Густавъ-Адольфъ, по сказанію хроникера, «съ весьма большой похвалой отзывался о его рыцарскомъ мужествѣ и приписалъ ему большую долю этой славнѣйшей побѣды». Съ этого времени Б. постоянно сопутствовалъ королю, вмѣстѣ съ нимъ сражался при Донаувёртѣ и на Лехѣ и участвовалъ во взятіи Аугсбурга и Мюнхена. При аттакѣ лагеря Валленштейна онъ былъ тяжело раненъ въ руку; тѣмъ не менѣе, послѣ отступленія короля къ Саксоніи, принялъ главное начальство надъ всѣми отрядами, находившимися въ четырехъ областяхъ и, съ помощью Густава Горна, принудилъ генерала Альдрингера очистить Баварію. По смерти короля, Б., въ качествѣ фельдмаршала Швеціи и Нижне-Саксонскаго округа, собралъ войско въ 16000 чел., большею частью шведовъ и бранденбургцевъ, съ которымъ отправился въ Богемію, гдѣ соединился съ саксонцами и съ Бѣлой горы сталъ угрожать Прагѣ. Пораженіе, которое потерпѣли Бернгардъ Веймарскій и Горнъ у Нордлингена, принудило его, однако, къ отступленію. Изъ отчаяннаго положенія, въ которомъ шведы очутились въ Германіи послѣ Парижскаго мира, Б. вышелъ, одержавъ замѣчательныя побѣды при Виттштокѣ (4 окт.) 24 сент. 1636 г.), гдѣ онъ боролся съ 22000 войскомъ противъ саксонскаго въ 30000 и при Хемницѣ (4—14 апр. 1639), гдѣ императорское и курфюрстское войско потеряли 8000 ч. убитыми и 3000 плѣнными. Эти побѣды снова упрочили господство шведовъ надъ всей средней Германіей. Въ серединѣ зимы 1641 г. Б. внезапно подступилъ, вмѣстѣ съ французами подъ начальствомъ Гебріана, къ Регенсбургу, гдѣ засѣдалъ въ то время рейхстагъ. Его всадники уже перешли по льду черезъ Дунай, когда ледъ на рѣкѣ вдругъ тронулся и Б. долженъ былъ отказаться отъ своего намѣренія овладѣть Регенсбургомъ. Больной, но тѣмъ не менѣе чуть ли не ежедневно принимая участіе въ постоянныхъ битвахъ и стычкахъ, дошелъ онъ до Гальберштадта, гдѣ † 10-го мая 1641 г., по преданію, отъ яда, на самомъ же дѣлѣ, вѣроятно, отъ невоздержной жизни.

Банкъ (Valerien Ragon de Bange)—полковникъ франц. артиллеріи, изобрѣтатель нынѣшней системы французскихъ орудій; род. въ Балинькурѣ 17 окт. 1833. Въ качествѣ директора «Atelier de précision» въ «Dépôt central» въ Парижѣ, онъ руководилъ изготовленіемъ легкихъ и тяжелыхъ полевыхъ орудій. Предложенныя имъ въ 1876 г. полевыя орудія калибра 80 и 90 мм. были приняты въ франц. артиллеріи. Главной заслугой Б. является изобрѣтеніе имъ такъ наз. обтюратора (см. это сл.) къ винтовому затвору орудія. Въ 1882 г. Б. получилъ мѣсто главнаго директора заводовъ Кайля, расположенныхъ въ Гренелѣ, въ Деженѣ и въ Дуэ и въ скоромъ времени большую часть ихъ передѣлалъ въ пушечные заводы. Въ 1884 г. заводы Кайля стали соперничать подъ умѣлымъ управленіемъ Б. съ заводомъ Круппа, такъ что сербское правительство рѣшилось заказать Б. орудія для 52 батарей своей артиллеріи. Съ тѣхъ поръ соперничество этихъ двухъ заводовъ стало все болѣе и болѣе усиливаться, иногда переходя даже въ открытые вызовы и возбуждая полемику во французской и нѣмецкой прессѣ. Въ сочиненіи Маріотти: «Canons français et canons allemands» (Парижъ, 1886) изложенъ этотъ вопросъ, причемъ авторъ, какъ французъ, горячо защищаетъ преимущество французскихъ орудій надъ нѣмецкими.

Банза — музыкальный инструментъ негровъ, похожъ на четырехструнную гитару.

Банзаровъ (Дорджи, по мнѣнію академика В. П. Васильева надо писать Дордже), ориенталистъ, сынъ полудикаго забайкальскаго бурята Банзара, буддистъ, принадлежалъ къ древному роду Урянхай. Въ 1834 г. его опредѣлили на казенномъ содержаніи, вмѣстѣ съ другими четырьмя бурятскими мальчиками, въ 1-ю казанскую гимназію, въ которой въ томъ году усилено было преподаваніе восточныхъ языковъ. Въ гимназіи Б. учился отлично, наряду съ лучшими учениками изъ русскихъ, и по окончаніи ея переведенъ былъ въ университетъ, гдѣ ревностно продолжалъ заниматься восточными языками и въ 1846 г. получилъ ученую степень кандидата, написавъ

диссертацію: «О черной вѣрѣ или шаманствѣ у монголовъ» (напечат. въ «Ученыхъ Запискахъ каз. универс.», 1846 г., кн. 3). Въ концѣ 1847 г. Б. прибылъ въ Петербургъ. Здѣсь главнымъ занятіемъ его было изученіе монгольскихъ и манджурскихъ книгъ и рукописей, хранящихся въ азіятскомъ музеѣ Академіи наукъ и публичной библіотекѣ; для музея Акад. наукъ онъ составилъ каталогъ его книгамъ на манджурскомъ языкѣ (напечат. въ «Bulletin de la classe historico-philologique de l'Acad. d. sc.», t. V). Своими учеными трудами и знаніемъ многихъ восточныхъ и европейскихъ языковъ онъ обратилъ на себя вниманіе ученыхъ и пользовался большимъ авторитетомъ среди оріенталистовъ, которые многаго ожидали отъ его изслѣдованій въ области монгольскаго языка. Ожиданія эти не сбылись. Уволенный изъ сословія казаковъ, къ которымъ причислены нѣкоторые бурятскіе роды, и назначенный чиновникомъ особыхъ порученій при генералъ-губернаторѣ Восточной Сибири, съ переименованіемъ въ чинъ коллежскаго секретаря, Б. въ маѣ 1848 г. уѣхалъ въ Иркутскъ. Здѣсь ученая дѣятельность его пошла на убыль. Онъ сталъ чуждаться всякаго общества и знакомства и братался лишь съ своими родичами, полудикими бурятами. Послѣдніе годы своей жизни онъ часто прихварывалъ, но за совѣтами къ врачамъ не обращался, не довѣряя имъ, а самъ составлялъ для себя лекарства по бурятскимъ рецептамъ. Онъ умеръ въ послѣднихъ числахъ февраля 1855 г. и торжественно похороненъ по буддійскому обряду 2-го марта того же года. Изъ 13 статей его, напечатанныхъ въ различныхъ изданіяхъ, назовемъ еще двѣ: 1) «О происхожденіи имени Монголъ» (въ «Библіотекѣ Восточ. историковъ», изд. И. Березинымъ, т. I, приложеніе II) и 2) «Пайзе или металлическія дощечки съ повелѣніями монг. хановъ» (въ «Зап. археолог. общ.», т. II; здѣсь Б. попутно объясняетъ ярлыкъ Бирдибекъ-Хана, данный Алексѣю, митроп. Кіевскому). Въ 1848 г. Б. былъ избранъ въ члены корреспонденты археологическаго общества.

Банзенъ (Юл.-Фридр.-Авг. Bahnsen)—нѣмецкій философъ; родил. 30 марта 1830 въ Тондернѣ, въ Шлезвигъ-Гольштейнѣ. Съ 1847 изучалъ философію и филологію, сражался въ 1849 въ качествѣ волонтера съ датчанами и затѣмъ слушалъ лекціи въ Тюбингенѣ. Въ 1858 былъ преподавателемъ въ анкламской гимназіи, гдѣ и умеръ 7 дек. 1821 г. Б. былъ ученикомъ и продолжателемъ Шопенгауэра, ученію котораго онъ пытался придать болѣе индивидуалистическій характеръ, частью комбинируя его съ діалектическою метафизикою. Главныя его сочиненія: «Beiträge zur Charakterologie» (2 тома, Лейпц., 1867); «Das Tragische, als Weltgesetz und der Humor als ästhetische Gestalt des Metaphysischen» (Лейпц., 1877); «Der Widerspruch im Wissen und Wesen der Welt» (Лейпцигъ, 1880).

Бани (хим.)—такъ называются въ химической практикѣ особаго рода приборы, съ помощью которыхъ является возможнымъ предохранить нагрѣваемый предметъ отъ непосредственнаго дѣйствія огня. Нагрѣваніе на Б. представляетъ массу весьма существенныхъ выгодъ: этимъ, съ одной стороны, можно достигнуть болѣе равномѣрнаго распредѣленія температуры и предохранить вещество отъ разложенія и различныхъ механическихъ потерь, а съ другой—быть спокойнымъ за цѣлость сосуда, такъ какъ стеклянные предметы очень часто лопаются при неравномѣрномъ и слишкомъ сильномъ подогрѣваніи на голомъ огнѣ. Наиболѣе простая, песчаная баня, состоитъ изъ желѣзной чашки, наполненной пескомъ, въ который погружаютъ нагрѣваемый сосудъ; тепло при этомъ передается сначала песку, а затѣмъ уже нагрѣваемому предмету. Подобныя песчаныя Б., только большихъ размѣровъ, употребляются на химическихъ заводахъ для различныхъ цѣлей, причемъ ихъ нагрѣваютъ на особо устроенныхъ печахъ. Въ лабораторіяхъ, вмѣсто песчаной Б., часто пользуются мѣдной или желѣзной сѣткой, на которыя ставятъ нагрѣваемые приборы: стаканы, колбы, чашки и т. п. Однако, твердыя тѣла, какъ передатчики тепла, менѣе удобны, нежели жидкости и газы, а потому при болѣе тонкихъ химическихъ операціяхъ пользуются или водяными, масляными и т. п., или же воздушными Б. Водяная Б. составляетъ необходимую принадлежность всякой лабораторіи; она состоитъ изъ металлическаго котелка, въ которомъ нагрѣваютъ воду до извѣстной температуры. Сосудъ съ веществомъ или погружаютъ прямо въ воду или ставятъ на баню, причемъ онъ тогда подогрѣвается парами кипящей воды (паровая Б.); для того чтобы можно было грѣть небольшіе стаканы, чашки и т. п. при водяныхъ Б. имѣются вкладывающіяся одно въ другое мѣдныя кольца, которыя помѣщаютъ сверху на баню, а на нихъ уже ставятъ нагрѣваемый предметъ. Если необходимо имѣть температуру выше точки кипѣнія воды (100° Ц.), то берутъ масло, парафинъ или другую подходящую жидкую среду. Воздушная Б. въ простѣйшемъ своемъ видѣ состоитъ изъ металлическаго четырехугольнаго со всѣхъ сторонъ закрытаго ящика, имѣющаго въ передней стѣнкѣ дверцы, а наверху—отверстіе для укрѣпленія пробки съ термометромъ. Баню подогрѣваютъ снизу горѣлкой, а сосудъ съ веществомъ помѣщаютъ внутри, на особой полочкѣ. Чтобы достигнуть болѣе равномѣрнаго нагрѣванія пользуются особыми регуляторами (см. это сл.) или устраиваютъ Б. съ двойными стѣнками; въ промежуткахъ иногда наливаютъ воду, масло или какую-нибудь другую жидкость; въ лабораторіяхъ, имѣющихъ приспособленіе для перегонки воды, такія Б. нагрѣваютъ водянымъ паромъ, доставляемымъ въ узкое пространство между стѣнками изъ перегоннаго куба.

Бани—см. Баня.

Бани, орденъ (Order of the Bath)—третій кавалерскій орденъ въ Англіи, основанный въ 1399 г. Генрихомъ IV. Новопосвященныхъ рыцарей купали въ водѣ, отчего произошло и названіе. Въ 1725 и 1815 г. орденъ этотъ былъ утвержденъ вновь, и сталъ жаловаться и за гражданскія заслуги. Онъ представляетъ собою крестъ, въ срединѣ кот. находится скипетръ съ розою и репейникомъ и три короны, вокругъ надпись: «Tria juncta in uno» и «Ich dien'».

Бани—рум. монета, см. Бану.

Баннмъ (Джонъ)—ирландскій писатель, род. 3 апр. 1798 въ Килькенни, занимался сначала портретною живописью, но вскорѣ обратился къ литературѣ. Подъ вліяніемъ Вальтеръ-Скотта, онъ стремился стать для Ирландіи тѣмъ, чѣмъ былъ тотъ для Шотландіи и въ самомъ дѣлѣ далъ рядъ замѣчательныхъ беллетрическихъ произведеній, гдѣ «Зеленый Эринъ» и его обитатели изображены яркими красками, въ увлекательной, художественной формѣ. Очень удачны также завязки и развитіе его романовъ, но нерѣдко у него проявляется склонность къ преувеличенно «страшнымъ» сюжетамъ. За его «Tales of the O'Hara family» (Лонд., 1825) послѣдовала въ 1827 вторая серія ихъ, затѣмъ появились «Boyne Water» (1828) — описаніе кризиса 1690 г., рѣшившаго судьбу католической Ирландіи; далѣе «The Croppy» (1828)—очерки послѣдней междоусобной войны во время французской революціи; «The denounced» (1830), картины изъ временъ страшнаго угнетенія Ирландіи, при Вильгельмѣ III; «The smuggler» (1831); «The mayor of Windgap», и «Father Connell» (1842), весьма напоминающее «Векфильскаго священника». Б. умеръ 1 августа 1842 года въ Виндгапъ-Коттеджѣ, близъ Килькенни, почти въ нищетѣ. Ср. Муррея, «Life and correspondence of B.» (Лонд., 1857).—Брату Джона Б., Михаэлю (род. 1796 г.), принадлежитъ сотрудничество въ «Tales of the O'Hara family» и самостоятельный сборникъ сценъ изъ ирландской народной жизни—«The town of the cascades» (2 т., Лонд., 1864)—также отличающихся большой теплотой и оригинальнымъ юморомъ; онъ † 30 августа 1874 года.

Банистерія (Banisteria)—тепличное растеніе изъ сем. малпигіевыхъ, родомъ изъ Южной Америки.

Банище — большое село Курской губ. льговск. уѣзд., въ 12 верстахъ къ З. отъ гор. Льгова, 51° 42' с. ш. и 4° 44' в. д. (П). Село расположено на самомъ берегу р. Сейма, въ низменной мѣстности. Уровень рѣки Сейма 68,7; песчаная сырая почва; нездоровая мѣстность, лихорадки, маларія. Въ 8 верст. къ СВ. сліяніе Свапы съ Сеймомъ. Подпочва—глинистый мергель.

Баніо—музыкальной инструментъ—весьма распространенный у негровъ, живущихъ въ Америкѣ. Б. имѣетъ 5, 6, 7, и даже 9 струнъ и представляетъ ту особенность, что эти струны расположены въ порядкѣ противуположномъ, обыкновенному, т. е. квинта находится на мѣстѣ самой толстой струны и на оборотъ. Расширенная часть инструмента покрыта кожей, какъ на барабанѣ.

Баніонъ (Жанъ Bagnyon) — швейцарскій писатель, жившій во второй половинѣ XV вѣка. О немъ было извѣстно, что онъ былъ бакалавръ (bachelier), гражданинъ и синдикъ г. Лозанны, и что въ 1487 году имъ написанъ, въ защиту Женевы отъ покушеній герцога Савойскаго, маленькій трактатъ (Tractatus potestatum dominorum et libertatum subditorum), который доставилъ ему большую популярность и званіе гражданина этой республики. Но только въ 1878 г. было доказано, что Б. былъ также авторомъ знаменитаго рыцарскаго романа «Fierabros, où la Conquete des Espagnes par Charlemagne», который является самымъ древнимъ литературнымъ памятникомъ Швейцаріи, а также, что имъ переведены на французскій языкъ старая эпическая поэма и знаменитые латинскіе разсказы Викентія-де-Бовэ (Beauvais), имѣвшіе такой громадный успѣхъ.

Баніуль-лэз-Аспръ (Banyuls-les-Aspres)—селеніе съ 500 жит. въ 21 км. къ СЗ. отъ Баніуль-сюр-Меръ, съ римскими развалинами и старинными укрѣпленіями.

Баніуль-сюр-Меръ (Banyuls-sur Mer), небольшой приморскій городъ въ департаментѣ Восточныхъ Пиринеевъ, въ 6 км. къ СЗ. отъ мыса Цербера, отдѣляющаго Францію отъ Испаніи, на Южной желѣзной дорогѣ, 6000 жит. (1886 г.). Медъ, апельсины и пробки составляютъ главные предметы вывоза. Жители занимаются также судоходствомъ. Здѣшнія морскія купанья пользуются значительною извѣстностью. — Виноградники доставляютъ лучшія руссильонскія вина: Grenache и Rancio.

Банка—одинъ изъ острововъ нидерландской Ост-Индіи, расположенъ на В. отъ южной части о-ва Суматры. Оба острова отдѣлены другъ отъ друга чрезвычайно важнымъ для судоходства Банкскимъ проливомъ, шир. 11—27 км. Вмѣстѣ съ нѣсколькими близлежащими островками Б. составляетъ резидентство, носящее то-же названіе. Главнымъ городомъ и мѣстопребываніемъ резидента и военнаго коменданта является Мунтокъ, на СЗ. бер. о-ва Б. подъ 2°3' юж. ш. и 105°9' зап. д. (отъ Гринича), служащій вмѣстѣ съ тѣмъ важнѣйшею гаванью и средоточіемъ торговой дѣятельности всего о-ва. По устройству поверхности островъ представляетъ низменную, даже мѣстами болотистую страну, пространствомъ въ 12681 км., на которой подымаются, однако, на 600—700 м. многочисленныя, изолированныя возвышенія; преобладающей горной породой на о-вѣ является гранитъ съ болѣе или менѣе значительнымъ содержаніемъ оловянной окиси. Послѣдняя вообще здѣсь весьма распространена на поверхности низменностей или на большей или меньшей глубинѣ въ формѣ оловянныхъ крупинокъ. Богатство о-ва оловомъ и обусловливаетъ значеніе его. Добыча олова составляетъ ежегодно отъ 4—5 милл. килгр. (въ 1882 г. добыто 4922800 клгр.). Она составляетъ правительственную монополію и производится исключительно китайскими рудокопами, весьма примитивнымъ способомъ. Кромѣ олова на островѣ находятъ и магнитный желѣзнякъ, но въ значительно меньшемъ количествѣ; прежде здѣсь попадалось и золото. Зато Банка чрезвычайно бѣдна представителями царства растительнаго и животнаго. Изъ большихъ млекопитающихъ водятся здѣсь немногія дикія породы, а изъ ручныхъ нѣтъ ни лошади, ни буйвола. Изъ плодовыхъ деревъ растутъ немногіе бананы и Durio zibethinus. Урожай риса не удовлетворяетъ мѣстнымъ потребностямъ и правительство заботится о доставкѣ его съ о-ва Явы. Недостатокъ въ горючемъ матеріалѣ уже теперь сказывается, благодаря тому,

что нѣкогда обширные лѣса о-ва безпощадно истреблены отчасти при устройствѣ рудниковъ, отчасти для полученія нужнаго для выплавленія оловянной руды древеснаго угля. Торговля и судоходство Б. незначительны. Вывозъ ограничивается оловомъ; ввозъ, кромѣ риса и соли, составляютъ нѣсколько европейскихъ и китайскихъ продуктовъ. Населеніе въ 1883 году состояло изъ 204 европейцевъ, 50021 малайцевъ, 20495 китайцевъ, 145 арабовъ, 21 другихъ азіятскихъ выходцевъ. Туземное малайское населеніе не отличается ни физической силой, ни энергіей, ни способностями и не имѣетъ также склонности къ занятіямъ земледѣліемъ или ремеслами. До средины XIX ст. принуждаемые правительствомъ къ постоянному жительству въ деревняхъ (по-малайски кампонго) и занятіямъ земледѣліемъ, они прятались по лѣсамъ и вели нищенскую, бродячую жизнь. Все одѣяніе туземцевъ состояло изъ одной древесной коры. Открытіе оловянной руды произошло случайно въ 1710 г. Въ то время островъ принадлежалъ государству Палембангъ на Суматрѣ; въ 1812 г. султанъ Ахмедъ Надья-Мюэддинъ долженъ былъ уступить его англичанамъ, отъ которыхъ о-въ, по заключенному между Англіей и Голландіей 13 авг. 1814 г. трактату, перешелъ къ послѣдней. Оловянная руда встрѣчается также въ довольно большомъ количествѣ на островѣ Биллитонѣ (4807 кв. км.) на В. отъ Б., нѣкогда принадлежавшемъ къ Банкскому резидентству, нынѣ же составляющему особое вице-резидентство. Нидерландско-остиндское правительство уступило право разработки оловянной руды на о-вѣ Биллитонѣ (оставивъ, однако, за собою нѣкоторыя привилегіи) одному голландскому обществу, которое въ 1882 г. изъ 98 рудниковъ добыло 4092561 клгр. олова. Населеніе Биллитона въ 1882 г. состояло изъ 78 европейцевъ, 24267 туземцевъ (малайцевъ), 786 китайцевъ. Ср. Монике, «B. und Palembang» (Мюнстеръ, 1874).

Банка—въ морскомъ дѣлѣ имѣетъ слѣдующія значенія. На морѣ Б.—всякое возвышеніе морскаго дна; въ тѣсномъ же значеніи Б. наз. только тѣ, на которыхъ глубина воды 30 футъ и менѣе. На гребномъ суднѣ—перекладина, доска для сидѣнья гребцовъ и пассажировъ, а также для скрѣпленія бортовъ, тоже, что на судахъ бимсы. Киленъ-Банка—мѣсто на берегу или особый плотъ, приспособленный для килеванія судовъ.

Банкаль (Жанъ-Анри, Bancal des Issarts) —членъ конвента и совѣта пятисотъ; род. въ Сен-Мартенъ-де-Лондръ 3 ноября 1750 г., † въ Парижѣ 27 мая 1826 г. Банкаль—сынъ чулочнаго фабриканта; окончивъ юридическую школу въ Орлеанѣ, сдѣлался нотаріусомъ въ Парижѣ въ 1788 г., но вскорѣ, увлекшись политикой, оставилъ это занятіе и отправился въ Клермонъ. Тамъ, въ виду предстоявшаго созыва Etats-Généraux, Банкаль написалъ «Déclaration des droits», и опять вернулся въ Парижъ. 13 іюля 1789 г. онъ уже дѣйствовалъ въ Comité permanent, устроенномъ парижскими выборными. Состоя членомъ клуба якобинцевъ въ Парижѣ, Б. устроилъ въ Клермонѣ общество Друзей Конституціи, куда привлекъ всѣхъ лучшихъ людей края. Въ ноябрѣ 1790 года Банкаль отправился въ Англію, чтобы здѣсь основать большое философское братство въ видахъ обезпеченія европейскаго, и даже всеобщаго мира. Вернувшись въ Парижъ, онъ опять окунулся въ политику; между прочимъ, ему было предложено временнымъ исполнительнымъ совѣтомъ сопровождать Ноэля въ его секретной миссіи въ Лондонъ, но Банкаль отказался и вскорѣ былъ избранъ въ конвентъ, гдѣ присоединился къ жирондистамъ. Въ мартѣ 1793 года онъ принималъ дѣятельное участіе въ примирительныхъ переговорахъ между Горой (Montagne) и Жирондой, устроенныхъ Дантономъ. Посланный комиссаромъ въ армію Дюмурье, онъ, благодаря измѣнѣ этого генерала, попалъ въ руки австрійцевъ и былъ заключенъ въ тюрьму въ Ольмюцѣ, вмѣстѣ съ Камюсомъ, Ламаркомъ и Кинеттомъ. Выпущенный на волю только 12 брюмера IV года, Б. вышелъ изъ тюрьмы мистикомъ, подъ вліяніемъ чего написалъ: «Du nouvel ordre social fondé sur la réligion». Избранный вскорѣ въ совѣтъ пятисотъ, Б. игралъ здѣсь роль пассивную, и при слѣдующихъ выборахъ удалился совсѣмъ отъ политической дѣятельности, путешествовалъ нѣкоторое время, затѣмъ женился и занялся еврейскимъ языкомъ, чтобы имѣть возможность читать Св. Писаніе въ подлинникѣ.

Банкетъ—такъ называются пиршества, соединяющія за однимъ столомъ болѣе или менѣе значительное число лицъ и устраиваемыя въ честь какого либо частнаго лица или общественнаго дѣятеля или для празднованія какого либо важнаго событія частной или публичной жизни или, наконецъ, съ цѣлью дать возможность собравшимся коллективно выразить общія имъ всѣмъ идеи и стремленія и засвидѣтельствовать передъ обществомъ свое единство и сплоченность. Б. послѣдняго рода, т. е. имѣющіе политическій характеръ, всегда были въ большомъ ходу въ Англіи. Во Франціи они стали играть важную роль со временъ великой революціи подъ названіемъ «гражданскихъ Б.» (B. civiques). Такъ, 14 іюля 1790 г. состоялся въ Парижѣ подъ открытымъ небомъ многолюдный Б., на которомъ главную роль игралъ Лафайетъ, затѣмъ 26 іюля 1792 подобное же пиршество произошло на развалинахъ Бастиліи. Примѣру столицы скоро послѣдовали и провинціальные города, гдѣ тоже стали устраиваться Б., хотя и въ меньшихъ размѣрахъ, но во II г. республики они были запрещены правительствомъ. Потомъ, во времена реставраціи, Б. снова возобновились, не встрѣчая какихъ либо преградъ со стороны правительства, а въ концѣ іюльской монархіи явились въ рукахъ оппозиціи сильнымъ орудіемъ, способствовавшимъ низверженію Луи-Филиппа. Въ послѣднее время его царствованія оппозиція, не имѣя возможности вліять на правительство чрезъ палату, въ которой значительное большинство было на сторонѣ министерства, должна была изыскать новый органъ для выраженія своихъ политическихъ взглядовъ и стремленій, главнымъ образомъ, заключавшихся въ требованіи избирательной рефор-

мы. Такимъ органомъ явились Б., мысль объ организаціи которыхъ была подана депутатомъ Одилономъ Барро (Odilon Barrot). Они получили въ исторіи названіе реформистскихъ Б. (B. réformistes). Первый изъ такихъ Б. состоялся 9 іюня 1847 года въ Шато Ружъ (Château Rouge), близъ Парижа. Въ немъ участвовали до 1000 человѣкъ, принадлежавшихъ къ умѣренной династической и крайней радикальной партіямъ, соединившихся вмѣстѣ для проведенія реформы. Б. этотъ, не смотря на то, что на немъ вполнѣ открыто были высказаны недовольства существующимъ порядкомъ избранія депутатовъ, не вызвалъ никакихъ опасеній со стороны правительства. Затѣмъ состоялся Б. въ Маконѣ (Mâcon), на которомъ особенно чествовали Ламартина за его «Исторію жирондистовъ». Рѣчь его, въ которой онъ предвѣщалъ упадокъ монархіи, а также непровозглашеніе здравія короля, повела къ запрещенію со стороны министерства всѣмъ чиновникамъ принимать участіе въ подобныхъ Б. Мѣра эта осталась безъ всякаго вліянія на устройство Б., которые съ каждымъ днемъ получали все большее и большее значеніе. Уже слѣдующіе Б. въ Лимо и Дижонѣ, благодаря отсутствію умѣренной партіи, разошедшейся во взглядахъ съ радикалами, во главѣ которыхъ стояли Ледрю Ролленъ, Луи Бланъ и Этьенъ Араго, отличались своимъ революціоннымъ характеромъ. Затѣмъ много подобныхъ Б. состоялось и въ остальныхъ провинціальныхъ городахъ Франціи, а послѣдній изъ нихъ имѣлъ мѣсто въ Руанѣ, гдѣ снова умѣренная партія, съ Одилономъ Барро во главѣ, получила перевѣсъ. Наконецъ, когда въ началѣ 1848 г. министерство Гизо удержалось, не смотря на всѣ попытки оппозиціи поколебать къ нему довѣріе, послѣдняя, желая испытать силу правительства, рѣшилась устроить въ Парижѣ многолюдный реформитскій Б. на Елисейскихъ поляхъ, назначивъ его на 22 февраля. Б. этотъ былъ рѣшительно воспрещенъ министромъ внутреннихъ дѣлъ Дюшателемъ лишь 21 февр., въ виду чего представители оппозиціи, избѣгая крайностей, рѣшили его отмѣнить, о чемъ было распубликовано утромъ 22 февраля. Но объявленіе это оказалось уже несвоевременнымъ, такъ какъ съ ранняго утра огромная толпа народа, достигшая 50000 челов., собралась на площади де-ля-Маделенъ, чтобы оттуда направиться на Елисейскія поля. Б., понятно, не состоялся, но послѣдствіемъ его явилась февральская революція, низверженіе Луи-Филиппа и установленіе Второй республики. Съ тѣхъ поръ общественные Б. сдѣлались весьма популярны во Франціи и до сихъ поръ повторяются, особенно въ дни національныхъ праздниковъ.

Б. Масонскіе. У франъ-масоновъ Б. или общіе обѣды, на которые собирались всѣ члены ложи, съ древнихъ уже поръ были въ большомъ ходу. Они являются дополненіемъ собраній въ ложѣ и имѣютъ свой собственный символическій церемоніалъ. По большей части столы для такихъ пиршествъ ставятся подковообразно, причемъ присутствующіе разсаживаются съ внѣшней стороны, оставляя середину свободной. Посрединѣ сидитъ старшина (venerable), а по краямъ стола такъ наз. надсмотрщики. Вся столовая утварь и посуда разставляется въ параллельныхъ линіяхъ вдоль стола, для чего иногда дѣлаются мѣтки на скатерти. Каждая отдѣльная часть этой утвари носитъ свое спеціальное масонское названіе, мѣняющееся, однако, смотря по уставу данной ложи; такъ, въ иныхъ ложахъ салфетка носитъ названіе знамени, ножъ — меча или кинжала, рюмки—чашъ или пушекъ и т. п. Заздравные тосты слѣдуютъ въ строго установленномъ порядкѣ по приказанію старшины ложи, ихъ обыкновенно бываетъ семь, по числу планетъ. Выпить за здравіе на языкѣ масоновъ значитъ «разрядить пушку». Согласно ученію нѣкоторыхъ масоновъ, Б. учреждены въ память подобнаго же пиршества, устроеннаго товарищами Хирама, строителя Соломонова храма и древнѣйшаго учредителя масонства. Эти Б. въ настоящее время особенно въ обычаѣ у американскихъ масоновъ, гдѣ они не только пополняютъ собою, но и почти замѣняютъ собранія въ ложѣ.

Банкетъ—возвышеніе или площадка у внутренняго борта надъ верхней палубой, большею частью изъ рѣшетчатыхъ люковъ; дѣлаются Б. для того, чтобъ бортъ корабля, значительно возвышаясь надъ палубой и защищая людей отъ руж. огня, не мѣшалъ самимъ производить ружейную стрѣльбу. Б. устраивались также на нѣкоторыхъ судахъ на шханцахъ для вахтенныхъ начальниковъ, но теперь замѣняются мостиками.

Банкетъ—дорожка по краю насыпи желѣзной дороги.

Банкетъ—насыпь для помѣщенія стрѣлковъ, примыкающая къ внутренней крутости бруствера (см. это сл.).

Банкертъ (Banckert, Янъ ван-Трапенъ)—знаменитый голландскій адмиралъ; род. въ Флессингѣ въ началѣ XVII столѣтія, † въ 1647 г. Происходя изъ бѣднаго семейства, Б. поступилъ простымъ матросомъ во флотъ и только личнымъ заслугамъ обязанъ достиженію такого высокаго положенія. Отличившись взятіемъ въ плѣнъ нѣсколькихъ испанскихъ галіотовъ, Б. принималъ затѣмъ дѣятельное участіе въ попыткѣ Индійской компаніи завладѣть Фернамбуко и велъ энергичную борьбу съ дюнкирхенскими піратами. Онъ возстановилъ порядокъ въ голландскихъ колоніяхъ въ Индіи, нанесъ нѣсколько чувствительныхъ пораженій португальской и испанской флотиліямъ, и † на палубѣ своего корабля, на возвратномъ пути домой.

Банки.—Въ современномъ экономическомъ строѣ Б. являются высшей формой кредитнаго посредничества и важнѣйшими органами вексельнаго и денежнаго обращенія. Цѣль банковой дѣятельности: во 1-хъ, создать систему кредита (см. это сл.), которая обезпечивала бы капиталу возможно болѣе выгодное, доступное и менѣе рискованное помѣщеніе, и вмѣстѣ съ тѣмъ удовлетворяла бы всѣмъ условіямъ и потребностямъ производительнаго труда и торговаго обмѣна. Идеаломъ банковой организаціи кредита представляется такое уравновѣшеніе спроса и предложенія кредита, при которомъ съ одной стороны никакая свобод-

ная частица капитала не оставалась бы внѣ оборота и прибыльнаго наростанія, а съ другой—всякій производитель и предприниматель находилъ бы кредитъ, соотвѣтствующій роду его труда или предпріятія; во 2-хъ, образуя собою центры, куда стекаются всѣ свободные и ищущіе помѣщенія капиталы и откуда послѣдніе распредѣляются во всѣ сферы народнаго хозяйства, Б. вмѣстѣ съ тѣмъ являются главными проводниками денежнаго и вексельнаго обращенія (см. это сл.) и регуляторами курса денегъ и другихъ платежныхъ средствъ. Задача Б., какъ органовъ кредитно-денежнаго обращенія—регулировать его такимъ образомъ, чтобы капиталы, свободные въ одномъ пунктѣ торгово-промышленнаго міра, приливали въ другой, и слѣдовательно создавался-бы рынокъ, на которомъ всѣ цѣны денегъ и другихъ платежныхъ цѣнностей стремятся къ одному уровню. Сообразно этимъ двумъ главнымъ сторонамъ дѣятельности банковъ, какъ кредитныхъ посредниковъ и факторовъ денежнаго обращенія, они раздѣляются на кредитные Б. и оборотные Б. — Задача кредитныхъ Б. состоитъ въ томъ, чтобы создать возможность для однихъ выгодно помѣщать свои свободные капиталы, а для другихъ пользоваться этими капиталами на болѣе выгодныхъ условіяхъ, чѣмъ при непосредственныхъ кредитныхъ сдѣлкахъ. Дѣятельность ихъ поэтому въ простѣйшей своей формѣ сводится къ тому, что Б., привлекая къ себѣ чужіе свободные капиталы, отдаютъ ихъ затѣмъ въ ссуду нуждающимся въ нихъ; отсюда двѣ основныя банковыя операціи: пріемъ вкладовъ и выдача ссудъ.

Оборотные Б. имѣютъ цѣлью облегчить и ускорить денежное обращеніе, устранить всѣ неудобства, сопровождающія непосредственное передвиженіе денегъ и цѣнностей, и объединить разнообразныя платежныя сдѣлки. Это достигается тѣмъ, что Б. становятся какъ бы общимъ кассиромъ цѣлой группы лицъ, которыя довѣряютъ ему свои средства для производства за ихъ счетъ платежей. Въ историческомъ порядкѣ, оборотные Б., вызванные несовершенствомъ денежной системы, возникаютъ раньше другихъ. Греческіе мѣнялы, римскіе аргентаріи, итальянскіе campsores занимались главнымъ образомъ переводомъ денегъ и торговлею платежными цѣнностями. Такой же характеръ имѣли и первые Б. итальянскихъ городовъ, называвшіеся джиробанками — отъ слова giro, что означало кругъ лицъ, согласившихся ввѣрить свои наличныя средства одному учрежденію, которое должно было производить всѣ разсчеты между ними. Тѣ же цѣли преслѣдовали появившіеся немного позже депозитные Б., которые первоначально не имѣли права пускать въ оборотъ ввѣренныхъ имъ вкладовъ, а должны были хранить ихъ неприкосновенно и производить по приказамъ вкладчика выдачи за его счетъ. Наконецъ, наибольшее развитіе оборотные Б. получили въ возникшихъ въ XVII ст. эмиссіонныхъ Б., введшихъ въ обращеніе новое, легко подвижное и общедоступное платежное средство—банковый билетъ. Но уже съ самаго начала своего возникновенія Б рѣдко и лишь весьма короткое время занимались одной какой либо операціею; обыкновенно же они соединяли занятіе переводомъ денегъ съ кредитными операціями. Поэтому дѣленіе на оборотные и кредитные Б. имѣетъ только теоретическое значеніе; въ дѣйствительности-же, нынѣ существующіе банки имѣютъ смѣшанный характеръ.

Гораздо болѣе важное значеніе имѣетъ дѣленіе на Б. краткосрочнаго кредита (коммерческіе) и долгосрочнаго (земельные). Теорія и практика банковъ. дѣла показали, что разнородные по своимъ экономическимъ условіямъ коммерческій и земельный кредитъ требуютъ каждый для себя особой организаціи. Дѣло въ томъ, что основнымъ требованіемъ раціональной банковой дѣятельности является соблюденіе полнаго соотвѣтствія между активными и пассивными операціями. Привлекаемые капиталы должны быть помѣщены сообразно съ условіями, на которыхъ они были ввѣрены банку. Помѣщая ввѣренные ему на продолжительный срокъ вклады въ краткосрочныя ссуды, Б. рискуетъ понести убытки въ случаѣ, если вклады эти останутся нѣкоторое время безъ оборота; но еще большей опасности онъ подвергается, отдавая краткосрочные вклады въ ссуды на продолжительный срокъ, такъ какъ при первой тревогѣ въ торгово-промышленномъ мірѣ и обратномъ востребованіи вкладовъ въ размѣрѣ, превышающемъ его кассовую наличность, онъ можетъ оказаться не въ состояніи реализовать долгосрочныя обязательства своего актива для удовлетворенія вкладчиковъ и слѣд. будетъ признанъ несостоятельнымъ, хотя на самомъ дѣлѣ его активъ не ниже пассива. Въ виду этого оказалось необходимымъ для каждаго вида кредита создать такого рода организацію, при которой для потребности въ краткосрочномъ кредитѣ стекались бы временно помѣщаемые капиталы, а для долгосрочнаго—ввѣряемые на болѣе продолжительный срокъ. Такимъ образомъ выработались двѣ системы учрежденій коммерческаго и земельнаго кредита. Нашимъ законодательствомъ, однако, спеціализація банковыхъ операцій проведена не во всей полнотѣ. Такъ, городскимъ обществен. Б. предоставлена выдача ссудъ подъ залогъ недвижимостей на срокъ отъ 1—12 лѣтъ, въ то время какъ срокъ всѣхъ другихъ операцій колеблется между 1 мѣсяцемъ и 1 годомъ. Это объясняется: во 1-хъ, тѣмъ, что во время созданія нормальнаго устава гор. общ. Б. (1862) въ Россіи почти не существовало ипотечныхъ Б. (старые были ликвидированы, а изъ новыхъ открылось лишь Спб. гор. кред. общ., съ 1861), а во 2-хъ—тѣмъ, что въ провинціальныхъ, дѣйствующихъ на ограниченномъ районѣ, кредитныхъ учрежденіяхъ изъ практическихъ соображеній представляется болѣе удобнымъ не проводить рѣзкой границы между краткосрочными и долгосрочными операціями. Другое отступленіе отъ строгаго разграниченія системъ краткосрочнаго и долгосрочнаго кредита можно видѣть еще въ томъ, что нашимъ земельнымъ Б. разрѣшается выдача ссудъ на 1—3 г., но при условіи, чтобы эти ссуды не превышали $^1/_{10}$ части количества всѣхъ вообще ссудъ, и наконецъ въ томъ,

что коммерческіе Б. принимаютъ вклады на продолжительные сроки.

Въ общемъ, однако, банковыя учрежденія какъ въ Западной Европѣ, такъ и въ Россіи, распадаются на коммерческіе, имѣющіе цѣлью снабжать торгово-промышленныя предпріятія быстро возстановляемымъ оборотнымъ капиталомъ, и земельные Б., удовлетворяющіе потребности землевладѣльцевъ въ капиталѣ, идущемъ на фундаментальныя затраты. Къ послѣднему типу Б. относятся и учрежденія, доставляющія кредитъ городскому домовладѣнію и извѣстныя у насъ подъ именемъ Городскихъ кредитныхъ обществъ. Въ Германіи и другихъ западно-европейскихъ государствахъ извѣстны еще особые сельскохозяйственные Б. (Landeskultur-rentenbanken), которые имѣютъ цѣлью оказать особое содѣйствіе сельскому хозяйству введеніемъ системы меліораціоннаго кредита (см. это сл.). Коммерческіе или торговые Б. по преобладающему характеру операцій называются иногда Учетными (на Западѣ также Учетными конторами—Comptoirs d'Escompte) или Ссудными Б., но такъ какъ въ сферѣ дѣятельности коммерческихъ Б. въ настоящее время обыкновенно входятъ какъ учетъ векселей и другихъ торговыхъ обязательствъ, такъ и ссуды подъ залогъ движимыхъ цѣнностей, то эти обозначенія научнаго значенія не имѣютъ. Особый видъ коммерческихъ Б. представляютъ собою Б., извѣстные подъ именемъ Credits mobiliers. Б. эти берутъ на себя реализацію вновь выпускаемыхъ акцій, облигацій и друг. процентныхъ бумагъ и дѣлаются такимъ образ. посредниками между нуждающимися въ складочномъ капиталѣ новыми акціонерными учрежденіями и владѣльцами свободныхъ денежныхъ средствъ.

Источники оборотныхъ средствъ Б-овъ имѣютъ различное происхожденіе. Основной капиталъ Б. можетъ быть ассигнованъ или изъ общегосударственныхъ средствъ, или отчисленъ изъ суммъ, принадлежащихъ какому либо сословію, городскому обществу или земству, или же собранъ подпиской на акціи; наконецъ, оборотный капиталъ можетъ быть образованъ изъ долевыхъ взносовъ товарищей, или отъ реализаціи залоговыхъ обязательствъ группы лицъ, связанныхъ круговой порукой. Отсюда, по способу образованія оборотнаго капитала, банковыя учрежденія раздѣляются на: 1) государственныя, 2) сословныя, 3) общественныя городскія, сельскія, земскія), 4) акціонерныя, 5) кредитныя товарищества (на Западѣ banques populaires, Volksbanken) и 6) общества взаимнаго кредита. Послѣднія двѣ категоріи кредит. учрежденій, вполнѣ однородныя съ Б. по характеру своей дѣятельности, отличаются отъ нихъ только своей организаціею, основанной на взаимности. Въ русской практикѣ банковаго дѣла всѣ подобныя учрежденія (за однимъ исключеніемъ—Херсон. зем. Б.) извѣстны подъ именемъ «обществъ» (кредитныхъ и взаимнаго кредита) и «товариществъ» (ссудосберегательныхъ). Здѣсь будетъ изложено обозрѣніе Б. въ общепринятомъ значеніи этого слова. О другихъ кредитныхъ учрежденіяхъ см. «Общества взаимнаго кредита» (краткосрочнаго и долгосрочнаго) и «Ссудосберегательныя товарищества».

Банковыя операціи распадаются на пассивныя, когда Б. самъ пользуется кредитомъ и активныя, когда онъ доставляетъ кредитъ другимъ. Въ пассивъ Б. входятъ всѣ обязательства, которыя возникаютъ изъ привлеченія Б-омъ, въ свои обороты чужихъ капиталовъ,—а въ активъ, наоборотъ, всѣ требованія, которыя онъ имѣетъ на третьихъ лицъ, какъ послѣдствіе оказаннаго имъ кредита. Пассивныя операціи, составляя главное основаніе для развитія актива, должны находиться съ послѣднимъ въ строгомъ соотвѣтствіи и по размѣрамъ и по характеру. Основной пассивной операціею является вкладная, одна изъ первыхъ въ порядкѣ развитія банковаго дѣла. Уже въ самомъ началѣ своего возникновенія вклады соединялись съ трансфертной операціею или джиро, т. е. перепиской суммъ со счета одного клієнта на счетъ другого для производства между ними денежныхъ платежей. Въ настоящее время производство платежей за счетъ 3-хъ лицъ путемъ трансфертовъ въ книгахъ Б., переводы денегъ по порученіямъ изъ одого города въ другой, инкассированіе за счетъ клієнта причитающихся ему срочныхъ платежей по векселямъ, купонамъ и т. п. выдѣлены въ самостоятельную группу кассовыхъ операцій, тѣсно связанныхъ съ простымъ текущимъ счетомъ, такъ какъ обыкновенно производство и пріемъ платежей за счетъ 3-го лица предполагаетъ существованіе текущаго счета. Уже въ концѣ прошлаго столѣтія проявилось стремленіе къ возможному объединенію кассовыхъ разсчетовъ между отдѣльными кредитными учрежденіями. Съ этою цѣлью была учреждена въ Англіи въ 1774 году такъ назыв. разсчетная палата (clearing house, см. Клирингоузъ), въ которой сосредоточиваются всѣ требованія Б. другъ къ другу и послѣ сосчитыванія взаимно уничтожаются. Впослѣдствіи такія же разсчетныя палаты открыты въ С. Америкѣ, Германіи и друг. европейскихъ государствахъ.

Вкладная операція можетъ быть подраздѣлена на: 1) вклады, вносимые на храненіе, 2) вклады—для обращенія изъ процентовъ и 3) простой текущій счетъ.

1) Вклады на храненіе являются операціею, которая менѣе всего связана съ остальной дѣятельностью Б., потому что Б. не вправѣ пускать въ оборотъ ввѣряемыя имъ для этой цѣли суммы. Въ виду этого Б. не только не платитъ никакихъ процентовъ по этимъ вкладамъ, но взимаетъ извѣстную плату, опредѣляемую разрядомъ вкладовъ и ихъ размѣромъ. На храненіе принимаются государственные фонды, акціи, облигаціи, паи и пр., контракты, духовныя завѣщанія, векселя, торговыя обязательства и другаго рода документы, благородные металлы въ слиткахъ, издѣліяхъ и монетѣ. Росписки въ пріемѣ вкладовъ на храненіе выдаются именныя и обыкновенно не могутъ быть передаваемы по бланковой или передаточной надписи безъ формальнаго перевода въ книгахъ Б. По хранящимся въ Б. процентнымъ бумагамъ, акціямъ, облигаціямъ, Б. получаетъ причитающіеся по нимъ проценты, дивиденды,

капиталы по тиражамъ и пр. безъ всякой комиссіонной платы со стороны владѣльцевъ бумагъ, если они имѣютъ въ Б. текущій счетъ, на который и записываются всѣ поступившія суммы.

2) Процентные вклады раздѣляются по условіямъ ихъ возврата на вѣчные, срочные и безсрочные или до востребованія. Вѣчные вклады въ прежнее время дѣлались въ видахъ обезпеченія постояннымъ доходомъ какихъ либо благотворительныхъ учрежденій и въ другихъ аналогичныхъ случаяхъ. Въ настоящее время этотъ родъ вкладовъ почти вышелъ изъ употребленія и съ большимъ удобствомъ замѣняется помѣщеніемъ капитала въ государственные фонды или другія вѣрныя проц. бумаги и передачей послѣднихъ на храненіе въ Б. Срочные вклады представляютъ наибольшія удобства для банковъ, такъ какъ опредѣленность возврата даетъ большій просторъ и увѣренность при отыскиваніи для нихъ прибыльнаго помѣщенія. Другой характеръ имѣютъ вклады до востребованія. Въ этомъ случаѣ Б. можетъ ожидать во всякій моментъ требованія возврата вклада и потому долженъ держать на готовѣ наличныя средства. Тѣмъ не менѣе въ извѣстныхъ предѣлахъ Б. можетъ располагать и такого рода вкладами, такъ какъ при нормальномъ теченіи дѣлъ и непрекращающихся приливѣ и отливѣ вкладовъ, въ кассахъ Б. остается извѣстный минимумъ, ниже котораго не падаетъ сумма довѣренныхъ вкладовъ; въ предѣлахъ этого минимума Б. можетъ ихъ пускать въ оборотъ. По всѣмъ вкладамъ выдаются именныя свидѣтельства, которыя могутъ быть передаваемы только послѣ трансферта въ книгахъ Б. На сроки могутъ быть вносимы обыкновенно суммы не менѣе 500 р. и только въ круглыхъ десяткахъ рублей.

3) Простымъ текущимъ счетомъ называется такая вкладная операція, при которой клiентъ неопредѣленными суммами и въ неопредѣленные сроки вноситъ въ Б. или получаетъ обратно, по мѣрѣ надобности, деньги. Между вкладами по простому текущему счету и вкладами до востребованія существуетъ не только то различіе, что послѣдніе можно получить въ любой моментъ только цѣликомъ, а не по частямъ, но они кромѣ того существенно отличаются по своему экономическому характеру и назначенію. Капиталы, вносимые до востребованія, представляютъ собою обыкновенно такія средства, относительно которыхъ владѣлецъ еще не рѣшилъ, какое сдѣлать изъ нихъ окончательное употребленіе и потому вноситъ ихъ на неопредѣленный срокъ въ Б., пока не случится болѣе выгодное помѣщеніе, между тѣмъ какъ сумма, вносимая на простой текущій счетъ, представляетъ собою расходный, находящійся въ постоянномъ движеніи, капиталъ коммерческаго человѣка. Б. въ свою очередь, открывая текущій счетъ, становится какъ бы кассиромъ вкладчика, принимаетъ отъ него или за его счетъ отъ другихъ лицъ всякія суммы и производитъ за счетъ его выдачи суммъ по чекамъ. Обыкновенно текущій счетъ открывается на сумму не менѣе 100 р. и все время существованія счета должна оставаться по крайней мѣрѣ эта сумма; въ противномъ случаѣ онъ закрывается. Лицу, которому открытъ текущій счетъ, Б. выдаются двѣ книжки: одна разсчетная, а другая книжка приказовъ или чековъ (см. это сл.).

Кромѣ простыхъ текущихъ счетовъ существуютъ еще условные текущіе счеты, по которымъ Б. уплачиваетъ высшій, чѣмъ по простымъ счетамъ процентъ и при предъявленіи чековъ обозначаетъ въ какой срокъ (3, 5, 7 дней) чеки будутъ оплачены.

Отъ простаго текущаго счета надо отличать входящій въ составъ активныхъ операцій спеціальный текущій счетъ, который есть ничто иное, какъ видъ кредита, открываемаго Б., своимъ клiентамъ подъ обезпеченіе проц. бумагъ, векселей и пр. Отъ простой ссуды подъ залогъ проц. бумагъ спеціальн. текущій счетъ отличается тѣмъ, что во все время существованія счета клiентъ можетъ получать изъ Б. по мѣрѣ надобности деньги до максимальнаго предѣла счета, а также возвращать Б. во всякое время взятыя суммы, причемъ проценты считаются только за время по день возврата денегъ, тогда какъ при взятіи ссуды подъ залогъ цѣнныхъ бумагъ проценты уплачиваются впередъ за условленный срокъ и заемщику невыгодно возвращать ее до срока. При пониженіи биржевой цѣны бумагъ, представленныхъ въ обезпеченіе по спеціальному текущему счету, Б. вправѣ потребовать дополнительное обезпеченіе и въ противномъ случаѣ назначить залогъ къ продажѣ.

Эмиссіонная операція. Банковые билеты (банк-ноты) суть безпроцентныя платежныя обязательства на предъявителя, размѣниваемыя во всякое время полноцѣнною монетою. Банковые билеты возникли въ видахъ упрощенія платежей и представляютъ дальнѣйшій шагъ послѣ введенія уплатъ путемъ приказовъ на Б. Вмѣсто представленія ордера и процедуры переписки счетовъ въ книгахъ Б-ка платежи могутъ производиться непосредственно и лицами, которыя не имѣютъ текущаго счета въ Б.

Банковые билеты, являясь удобнымъ платежнымъ средствомъ, служатъ въ тоже время источникомъ оборотныхъ средствъ Б. Пользуясь довѣріемъ и удовлетворяя потребности торговли и промышленности въ орудіяхъ денежнаго обращенія, Б. можетъ производить выпуски билетовъ въ большемъ размѣрѣ, чѣмъ у него имѣется звонкой наличности для ихъ размѣна. При нормальномъ теченіи дѣлъ, въ кассу Б. никогда не предъявятъ къ размѣну всей суммы выпущенныхъ билетовъ, и Б. можетъ ограничиться наличностью въ размѣрѣ опредѣленной части выпущенныхъ билетовъ. Весь же излишекъ Б. можетъ обратить на расширеніе своей ссудной операціи. Юридическій смыслъ платежа банковыми билетами заключается въ томъ, что вмѣсто передачи цѣнности передается лишь требованіе на Б. и потому банковъ. билеты должно отличать отъ денегъ металлическихъ и бумажныхъ, такъ какъ и тѣ и другія представляютъ собою извѣстную цѣнность (послѣднія только въ силу даннаго имъ закономъ принудительнаго обращенія), между тѣмъ какъ банк. билеты суть только знаки, доку-

менты, юридическіе представители существующихъ реальныхъ цѣнностей. Они обыкновенно являются эквивалентомъ или звонкой наличности въ кассѣ Б. или тѣхъ цѣнностей, которыми обезпечиваются ссуды, выданныя банковыми билетами.

Что касается того, какое вліяніе имѣетъ количество выпущенныхъ билетовъ на торговое обращеніе и товарныя цѣны, то по этому вопросу въ экономической наукѣ существуютъ два воззрѣнія. Одни — представители т. н. школы currency-principle полагаютъ, что умноженіе количества билетовъ ведетъ за собою пониженіе денежнаго курса и слѣд. возвышеніе товарныхъ цѣнъ. По ихъ мнѣнію въ странахъ, гдѣ благодаря избытку билетовъ господствуютъ высокія цѣны, увеличивается привозъ иноземныхъ товаровъ, уменьшается вывозъ и драгоцѣнные металлы отливаютъ за-границу. Въ виду этого они требуютъ или полнаго метал. покрытія или установленія предѣльной нормы количества выпуска билетовъ. Начало этимъ воззрѣніямъ положено Рикардо, а самыми выдающимися его приверженцами были Самуэлъ Лойдъ и лордъ Оверстонъ, содѣйствовавшіе проведенію акта Роберта Пиля 1844, регулировавшаго согласно этимъ началамъ эмиссіонную операцію Англійскаго Б. Представители втораго направленія, такъ назыв. banking-principle—Тукъ, Вильсонъ, Фуллертонъ и др. оспариваютъ вѣрность положеній Рикардо. Они утверждаютъ, что при правильной организаціи эмиссіонной операціи объемъ билетнаго обращенія регулируется самъ закономъ спроса и предложенія, что при соблюденіи размѣнности билетовъ банкъ не въ состояніи выпустить больше билетовъ, чѣмъ въ нихъ есть потребность. По мнѣнію Тука и др. всякій избытокъ въ выпускѣ билетовъ будетъ самъ собою возвращаться въ Б. или чрезъ возвратъ ссудъ или непосредственно предъявленіемъ къ размѣну; такимъ образомъ количество банк. билетовъ никакого вліянія на товарныя цѣны не оказываетъ и слѣдов. увеличеніе билетовъ не вызываетъ возвышенія цѣнъ, а наоборотъ является его послѣдствіемъ.

Въ организованной на правильныхъ экономическихъ началахъ эмиссіоной операціи должны соблюдаться слѣдующія условія: 1) обращеніе банк. билетовъ должно быть совершенно свободное и основываться на увѣренности въ безостановочномъ ихъ размѣнѣ. Какъ скоро законъ присваиваетъ банк. билет. принудительный курсъ, они теряютъ свой основной характеръ и обращаются въ бумажныя деньги (см. это сл.); 2) билеты должны покрываться или звонкою наличностью или краткосрочными обязательствами, чтобы имѣть возможность, повышая или понижая дисконтъ, регулировать количество билетовъ. Что касается отношенія размѣннаго фонда къ количеству выпущенныхъ билетовъ, то существующій въ практикѣ банковаго дѣла различный порядокъ въ способахъ покрытія билетовъ сводится къ 3-мъ системамъ: 1) англійская — при ней законъ устанавливаетъ предѣльную сумму билетовъ, которые Б. можетъ выпустить безъ покрытія звонкою наличностью (въ Англ. Б.—16450000 ф. ст.; въ Австро-Венгерскомъ Б.—200 мил. фл.); 2) континентальная, господствующая въ большей части западно-европ. государствъ и состоящая въ томъ, что только опредѣленная часть выпуска (обыкновенно $^1/_3$) покрывается золотомъ (система частичнаго покрытія) и 3) сѣверо-американская, по которой Б. разрѣшается выпустить билеты въ размѣрѣ не свыше 90% залога, внесеннаго имъ въ казну государств. фондами и притомъ съ соблюденіемъ того условія, чтобы сумма всѣхъ обязательствъ Б. по вкладамъ и банковымъ билетамъ была покрыта звонкою наличностью въ размѣрѣ $^1/_4$. Изъ этихъ 3 системъ наиболѣе удобной признается континентальная. Въ настоящее время въ государствахъ, гдѣ банковое дѣло стоитъ высоко, роль и значеніе банковыхъ билетовъ получаютъ чеки. Вслѣдствіе распространяющейся привычки торговыхъ классовъ въ Англіи и Сѣверной-Америкѣ держать всѣ свои наличныя средства на текущемъ счету въ Б., чеки мало по малу пріобрѣтаютъ значеніе господствующаго платежнаго средства и отодвигаютъ банков. билеты на второй планъ.

Ссудная операція. Основаніемъ ссудной операціи служитъ или личный или реальный (залоговой) кредитъ. Личный кредитъ называется непокрытымъ, бланковымъ, когда онъ оказывается въ силу спеціальнаго довѣрія безъ всякаго обезпеченія какими либо обязательствами, или вексельнымъ, когда ссуда производится подъ учетъ векселя или другаго краткосрочнаго торговаго обязательства. Вопросъ, въ какихъ предѣлахъ Б. можетъ безъ большаго риска для себя предоставить одному лицу пользоваться бланковымъ кредитомъ и должно ли существовать предѣльное отношеніе между совокупностью выдачъ по открытымъ счетамъ и размѣрами основнаго и запаснаго капитала, представляется спорнымъ въ теоріи и практикѣ банковаго дѣла. Трудность проведенія точныхъ границъ для бланковаго кредита зависитъ отъ того, что во многихъ сдѣлкахъ и отношеніяхъ, въ какія Б. приходится вступать съ своими кліентами и корреспондентами, часто бываетъ такой промежутокъ между возникновеніемъ сдѣлки и ея реализаціей, втеченіе котораго Б. приходится то оказывать непокрытый кредитъ, то самому пользоваться имъ. Степень безопасности кредита по открытому счету зависитъ отъ того, насколько близко Б. извѣстно положеніе дѣлъ кліента и насколько онъ въ состояніи слѣдить за ихъ ходомъ. Въ этомъ отношеніи менѣе крупные Б., имѣющіе сношенія съ ограниченнымъ числомъ лицъ въ маломъ районѣ, могутъ при осмотрительной администраціи съ большимъ успѣхомъ производить бланковыя ссуды. Такимъ характеромъ отчасти отличаются шотландскіе Б., которые, дѣйствуя въ небольшихъ сельскихъ округахъ, знаютъ близко дѣла всѣхъ обывателей и оказываютъ имъ особый видъ личнаго кредита (cash credit), который заключается въ выдачѣ ссуды за двумя поручителями. Русское законодательство держится начала ограниченія бланков. кредита и устанавливаетъ (31 мая 1872), что сумма всѣхъ выдачъ, превышающихъ размѣръ обезпеченія по спеціальному текущему счету, должна быть не свыше $^1/_{10}$ части основнаго и запаснаго капитала. По этому поводу происходили весьма

оживленныя пренія на первомъ съѣздѣ представителей коммерческихъ Б. (1874), гдѣ высказывалось сомнѣніе въ возможности точнаго осуществленія этого закона.

Вексельный кредитъ осуществляется главнымъ образомъ въ учетѣ (см. это сл.) краткосрочныхъ торговыхъ векселей. Основнымъ требованіемъ правильной учетной операціи является торгово-промышленное происхожденіе векселя, предъявленнаго къ учету. Если въ основаніи векселя лежитъ дѣйствительная торговая сдѣлка, то нѣтъ основанія сомнѣваться, что по немъ предстоитъ возвратъ принятой валюты. Б., выдавъ извѣстную сумму по такому векселю, вступаетъ 3-мъ лицомъ въ реальную торговую сдѣлку, становится на мѣсто первоначальнаго вѣрителя, входитъ въ его экономич. сферу и пріобрѣтаетъ его права. Наиболѣе приняты въ банковой практикѣ краткосрочныя (3-мѣсячныя) тратты съ двумя подписями. Б. иногда, въ особенности крупные, учитываютъ не иначе какъ съ 3-мя подписями, въ виду того, что имъ самимъ неизвѣстно экономическое положеніе контрагентовъ по векселю и потому они требуютъ подписи 3-го лица, обыкновенно мѣстнаго банкира, который и является поручителемъ въ надежности сдѣлки. Совокупность всѣхъ учтенныхъ векселей называется вексельнымъ портфелемъ, которымъ Б. часто пользуются для увеличенія своихъ оборотныхъ средствъ, переучитывая свой портфель въ другихъ кредитныхъ учрежденіяхъ. Отъ учета векселей должно отличать другія вексельныя операціи, какъ напр. покупки и продажи римессъ для переводныхъ платежей или съ цѣлью воспользоваться курсовой разницею. Послѣдняя, какъ имѣющая спекулятивный характеръ, не соотвѣтствуетъ истиннымъ задачамъ раціональной банков. дѣятельности. Особый видъ ссуды съ смѣшаннымъ характеромъ бланковаго и вексельнаго кредита представляетъ собою спеціальный текущій счетъ, обезпеченный векселями. По этому счету векселя не учитываются все время существованія счета, а только въ моментъ его закрытія.

Реальный залоговой кредитъ распадается на ссуды подъ движимыя цѣнности и недвижимости. Главное условіе, которому должны удовлетворить движимыя цѣнности, чтобы явиться удобнымъ залогомъ, заключается въ легкой реализаціи ихъ Б-комъ въ случаѣ надобности. Этому условію лучше всего удовлетворяютъ драгоцѣнные металлы и солидныя процентныя бумаги. При ссудѣ подъ процентныя бумаги весьма важнымъ вопросомъ является процентное отношеніе размѣра ссуды къ биржевой ихъ стоимости. Русское законодательство устанавливаетъ предѣльный процентный размѣръ ссуды, различный для государственныхъ фондовъ, частныхъ процентныхъ бумагъ, гарантированныхъ правительствомъ и негарантированныхъ. При пониженіи биржевой стоимости цѣнныхъ бумагъ на 10% Б. можетъ требовать добавочное обезпеченіе. Совокупность всѣхъ заложенныхъ въ Б. цѣнныхъ бумагъ называется банковымъ ломбардомъ, котор. Б. можетъ также перезакладывать для увеличенія своихъ оборотныхъ средствъ. Отъ ссуды подъ залогъ цѣнныхъ бумагъ должно отличать кредитъ въ формѣ спеціальнаго текущаго счета съ обезпеченіемъ процентными бумагами (или такъ назыв. ссуды on call), о чемъ уже сказано выше. Другой видъ движимыхъ цѣнностей—товары представляютъ меньшія удобства для реализаціи и требуютъ болѣе сложной организаціи для производства по нимъ ссудъ. Затрудненія, возникающія при пріемѣ въ залогъ товаровъ, заключаются въ правильной оцѣнкѣ, требующей спеціальныхъ техническихъ свѣдѣній, а также въ храненіи отъ порчи, обусловливающей часто необходимость особыхъ помѣщеній, магазиновъ. Другое неудобство товарной ссуды еще оказывается въ томъ, что во время заклада товаръ исключается изъ торговаго оборота и такимъ образомъ собственникъ его попадаетъ въ безвыходный кругъ: чтобы выкупить товаръ, надо продать его, а его нельзя продать, не выкупивъ раньше. Въ видахъ устраненія указанныхъ неудобствъ выработалась особая система учрежденій—так. наз. варрантныхъ складовъ (см. Варранты) или доковъ, которая имѣетъ цѣлью отдѣлить поклажную часть отъ залоговой. Вмѣсто заклада непосредственно товаровъ—они сдаются въ складъ, который выдаетъ въ пріемѣ его двоякого рода документы: квитанцію на поклажу (англ. weighnote, фр. récépissé, нѣм. Lagerschein) и варрантъ (warrant), который и принимается Б. въ залогъ ссуды.

Совершенно своеобразный характеръ имѣетъ ссуда подъ залогъ недвижимостей. Особенности ея вытекаютъ во 1-хъ изъ того, что залогъ не переходитъ въ распоряженіе Б., а остается во владѣніи собственника, во 2-хъ изъ экономическаго назначенія этой ссуды, обыкновенно вкладываемой въ затраты, которыя требуютъ для своего погашенія продолжительнаго срока. Разъ залоговое имущество остается на рукахъ заемщика, то естественно явилась необходимость создать систему мѣръ, которая обезпечила бы кредитора отъ убытковъ, угрожающихъ ему вслѣдствіе недобросовѣстнаго обезцѣненія залога или обремененія тайными долгами. Это было достигнуто ипотечной системой (см. Ипотека), которая имѣетъ цѣлью регистрировать всякое измѣненіе въ составѣ имѣнія, переходъ отъ одного владѣльца къ другому, обремененіе долгомъ, наложеніе запрещенія и т. п. Сущность организаціи ипотеки заключается въ томъ, что особыми учрежденіями ведутся книги, куда заносится каждое недвижимое имѣніе съ обозначеніемъ имени владѣльца, подробнымъ описаніемъ его состава и гдѣ потомъ отмѣчаются всѣ измѣненія въ юридическомъ его положеніи. Такимъ образомъ кредиторъ всегда можетъ справиться о дѣйствительномъ состояніи имѣнія и опредѣлить его экономическую цѣнность. Второе требованіе—а именно долгосрочность ссуды, выдаваемой подъ недвижимыя имущества, достигается консолидаціею сдѣлки между владѣльцемъ ссуднаго капитала и заемщикомъ посредствомъ выпуска особыхъ проц. бумагъ, назыв. закладными листами, рентными свидѣтельствами и т. д., погашаемыхъ сложнопроцентной амортизаціею (см. это сл.) въ срокъ.

на какой выдана ссуда. Такимъ образомъ съ ссудою подъ залогъ недвижимыхъ имуществъ на продолжительный срокъ Б. обыкновенно соединяетъ другую операцію—выпускъ закладныхъ листовъ; съ помощью этой операціи Б. пріобрѣтаетъ оборотныя средства, которыя находятся въ соотвѣтствіи съ условіями ссудъ, для которой эти средства предназначаются. Очевидно, что и въ этихъ операціяхъ какъ и въ другихъ, роль Б. сводится къ посредничеству между собственниками капитала и предъявляющими на него спросъ; настоящими же кредиторами по заложеннымъ имѣніямъ являются владѣльцы закладныхъ листовъ. Кромѣ описанной долгосрочной ссуды подъ недвижимости, Б. выдаются ссуды и на болѣе короткій срокъ наличными деньгами; эти ссуды имѣютъ цѣлью доставить землевладѣльцамъ временныя оборотныя средства и слѣдоват. назначеніе ихъ въ народномъ хозяйствѣ другое, чѣмъ ипотечныхъ ссудъ. Такой же характеръ долгосрочной, медленно погашаемой ссуды имѣютъ выдачи подъ залогъ городскихъ строеній, такъ какъ обыкновенно онѣ вкладываются въ затраты по выстройкѣ самыхъ зданій или по капитальнымъ ремонтамъ. Для поощренія городскаго домостроенія и домовладѣнія въ Западной Европѣ существуютъ такъ назыв. строительные Б. (Baubanken). Въ Россіи этими операціями занимаются особыя, основанныя на взаимности, городскія кредитныя общества (см. это сл.). Особый видъ смѣшаннаго личнаго и реальнаго кредита представляетъ ссуда подъ соло-векселя, съ обезпеченіемъ недвижимымъ имѣніемъ, практикуемая въ видахъ воспособленія землевладѣльцевъ оборотнымъ капиталомъ. О ней будетъ сказано ниже при изложеніи операцій нашего Государств. Б. Кромѣ того въ сферу дѣятельности Б. входятъ покупка и продажа драгоцѣнныхъ металловъ, процентныхъ бумагъ, траттъ и римессъ для переводныхъ платежей за коммисіонное вознагражденіе за счетъ клієнтовъ.

Балансъ и отчетность Б. Довѣріе къ Б., какъ необходимое условіе успѣшной ихъ дѣятельности, поддерживается отчетностью ихъ дѣйствій, доставляющей возможность частнымъ лицамъ контролировать положеніе дѣлъ Б. Отчетъ о состояніи операцій Б. въ моментъ, къ которому относится сведеніе его счетовъ, называется балансомъ. Балансъ банка какъ и всякаго другого предпріятія, состоитъ изъ пассива и актива, иначе кредита и дебета. Въ пассивѣ заключаются всѣ долги и обязательства, которыя лежатъ на Б. въ отношеніи другихъ лицъ, а активъ представляетъ собою имущества и средства Б. и требованія его на 3-хъ лицъ. Каждый отдѣльный балансъ не представляетъ собою исторіи развитія всѣхъ предпріятій Б., а только рисуетъ ихъ настоящее положеніе, но сравнительное разсмотрѣніе ряда послѣдовательныхъ балансовъ даетъ наглядное представленіе о движеніи операцій Б., ихъ направленіи, ростѣ и упадкѣ. Законодательства большей части европейскихъ государствъ обязываютъ Б. обнародывать въ установленные промежутки времени періодическіе балансы или вѣдомости о состояніи главнѣйшихъ счетовъ. Къ сожалѣнію практика банковаго дѣла не выработала еще вполнѣ опредѣленной и однообразной формы балансовъ, и крайнее разнообразіе въ распредѣленіи операцій Б. по отдѣльнымъ статьямъ даетъ возможность вводить иногда многія неясныя и фиктивныя рубрики.

Банковая политика. Уже на первыхъ ступеняхъ развитія банковаго дѣла начинаются попытки государственной власти вліять на банковую дѣятельность и дать ей сообразную съ общественными интересами организацію. Б., являясь съ самаго начала своего существованія весьма важными факторами денежнаго обращенія, регулированіе котораго было всегда одною изъ главныхъ задачъ государственнаго управленія, не могли не вызывать къ себѣ особаго вниманія правительствъ. Собраніе акозновъ и правительственныхъ распоряженій средневѣковыхъ торговыхъ республикъ и городовъ полны многочисленныхъ постановленій, регламентирующихъ съ разныхъ сторонъ жизнь первыхъ Б. Главной цѣлью банковаго законодательства этого періода служитъ стремленіе обезпечить цѣлость ввѣренныхъ вкладовъ и безостановочное исполненіе Б-ми всѣхъ лежащихъ на нихъ обязательствъ. Вслѣдствіе неустойчивости экономической жизни того времени цѣль эта не достигалась, и правительства отдѣльныхъ государствъ кончаютъ тѣмъ, что забираютъ банк. дѣло въ свои руки и, не довѣряя частной предпріимчивости, учреждаютъ первые общественные Б. На возникновеніе Б. этого новаго типа вліяли и другія обстоятельства. Какъ видно изъ исторіи банковыхъ учрежденій, правительства въ своихъ финансовыхъ затрудненіяхъ часто пользовались услугами банковъ. Для болѣе удобнаго и безпрепятственнаго эксплуатированія этой стороны банков. дѣла общественная власть не могла не прійти къ мысли сосредоточить въ своихъ рукахъ это могущественное орудіе кредита и денежнаго обращенія. Новая эпоха въ исторіи отношеній общественной власти къ банковому дѣлу началась въ XVII вѣкѣ съ возникновеніемъ эмиссіонныхъ банковъ. Начало и развитіе выпускной операціи принадлежитъ странамъ съ широкимъ индивидуалистическимъ строемъ—Англіи, Шотландіи и Соединеннымъ Штатамъ, гдѣ частной иниціативѣ и предпріимчивости былъ предоставленъ полнѣйшій просторъ и гдѣ выпускъ банковыхъ билетовъ на первыхъ порахъ практиковался съ безграничной свободою. Только постепенно убѣдились въ необходимости правительственнаго вмѣшательства въ дѣло созданія банками платежныхъ цѣнностей, но вмѣстѣ съ тѣмъ была проведена рѣзкая черта между этою стороною банков. дѣятельности и всѣми остальными. Въ то время какъ по отношенію выпуска банков. билетовъ была ясно сознана необходимость правительственной регламентаціи—всѣмъ остальнымъ банк. операціямъ была предоставлена полная свобода. Мало по малу, однако, въ виду того, что съ банковымъ дѣломъ связываются не только интересы отдѣльныхъ личностей, но цѣлыхъ классовъ населенія и даже интересы всего народнаго хозяйства, государственная власть стала вновь приходить къ убѣжденію въ необходимости нормировать всю банковую дѣятельность съ цѣлью

создать гарантіи экономически правильнаго и согласнаго съ общественнымъ благомъ развитія банковыхъ учрежденій. Въ экономической наукѣ неоднократно (Курсель-Сенель, А. Вагнеръ) являлись горячіе поборники т. н. «свободы Б.». Защитники этой теоріи, исходя изъ принципа, что свобода является необходимымъ условіемъ правильнаго развитія экономической жизни, выставляютъ слѣдующія главныя положенія, какими должно опредѣляться банковое дѣло: 1) государство не должно ни поощрять учрежденіе Б., ни препятствовать ихъ возникновенію; 2) Б. не должно даровать какихъ либо привилегій и изъятій изъ общаго гражданскаго и торговаго права, а должно подчинить ихъ общему закону объ акціон. предпріятіяхъ; 3) правительственная власть не должна вмѣшиваться въ составленіе уставовъ Б., а должна предоставить самимъ Б. опредѣленіе размѣровъ складочнаго и запаснаго капитала, порядка распредѣленія прибылей, рода операцій и т. д.; 4) публичность и отчетность дѣйствій Б., контроль общественнаго мнѣнія и личная инціатива торгово-промышленныхъ сферъ—служатъ болѣе надежной гарантіею, чѣмъ мелочная правительственная регламентація и бюрократическій надзоръ. Однако, воззрѣнія эти могутъ имѣть въ большей или меньшей степени примѣненіе только въ странахъ, гдѣ населеніе отличается широкимъ экономическимъ и политическимъ развитіемъ и само, въ надлежащей мѣрѣ, въ состояніи оберегать свои хозяйственные интересы.

Историческій очеркъ развитія банковыхъ учрежденій.

Б. въ древности. О «банкахъ» въ древности можно говорить только, какъ объ учрежденіяхъ, служившихъ къ облегченію денежнаго обращенія, но еще не являвшихся посредничками торговаго кредита въ томъ смыслѣ, какъ современные Б. Древнія учрежденія, соотвѣтствовавшія нашимъ Б., принимали деньги на храненіе, производили за счетъ своихъ кліентовъ платежи, но не вправѣ были располагать довѣренными имъ вкладами, а обязаны были хранить ихъ въ неприкосновенности. Подобныя учрежденія возникали у всѣхъ народовъ, у которыхъ съ завершеніемъ фазиса чисто мѣновой торговли, являлась звонкая монета. О банк. учрежденіяхъ у древнихъ евреевъ, персовъ и индусовъ мы не имѣемъ свѣдѣній. Пятикнижіе Моисея, какъ извѣстно (Исходъ, XXII, 25; Левитъ, XXV, 36; Второзаконіе, XXIII, 20, 21) строго воспрещаетъ процентныя сдѣлки, что препятствовало ихъ развитію у древнихъ евреевъ. Наоборотъ, у финикіянъ, карѳагенянъ и египтянъ мы находимъ слѣды банковыхъ учрежденій. Опредѣленныя извѣстія дошли до насъ о Б. въ Вавилонѣ въ VIII столѣтіи до Р. Х. Интересныя подробности о довольно развитомъ состояніи банковаго дѣла въ древнемъ Вавилонѣ можно найти у Э. Ревилу (Revillout) въ его «Les obligations du droit Egyptien comparé aux autres droits de l'antiquité» (Пар., 1886, стр. 375 и слѣд.), у Пейзера въ его «Keilinschriftliche Aktenstüke» (1889, стр. 101) и въ особенности въ собраніяхъ Британскаго Музея, гдѣ хранится фамильный архивъ знаменитаго въ Вавилонѣ банкирскаго дома Небоагиддина Эдисибѣ. Любопытно, что вавилонскимъ купцамъ былъ даже извѣстенъ родъ банковаго билета, называвшагося гуду (hudu) и имѣвшаго обращеніе наравнѣ съ золотомъ.

Въ Греціи банковая дѣятельность впервые развивается въ началѣ IV столѣтія до Р. Х. Мы встрѣчаемъ нѣсколько названій для лицъ, занимавшихся банковыми операціями. Трапедзиты (Τραπεζῖται, отъ τράπεζα—столъ, аналогич. по словопроизводству итальянскому bancherio, отъ banco—скамья, прилавокъ) принимали на храненіе вклады съ цѣлью производить платежи за счетъ вкладчиковъ. Имъ давали хранить также цѣнные документы, договоры, спорныя суммы. Они же иногда являлись составителями договоровъ для контрагентовъ. Другіе мелкіе мѣнялы, занимавшіеся обмѣномъ и сортировкой монетъ, назывались ἀργυρομοιβοί или κολλυβισταί, также κερματισταί—отъ словъ κόλλυβος, κέρμα, мелкой монеты, которую они получали за промѣнъ (это ажіо у древнихъ грековъ носило названіе ἀλλαγή, καταλλαγή, ἐπικαταλλαγή). Они же служили экспертами для оцѣнки достоинства монетъ. Наконецъ, собственно заимодавцы, ссужавшіе или небольшія суммы на непродолжительный срокъ подъ ручные заклады, или значительные капиталы на промышленныя предпріятія, назывались δανεισταί, τοκισταί или χρησταί. Занятія послѣднихъ были очень выгодны, такъ какъ размѣръ роста не былъ узаконенъ и колебался отъ 12—18%, самый низкій проц.—10%, самый высокій—36%. Въ позднѣйшее время греческіе банкиры стали оперировать не только собственными капиталами, но пользовались для этой цѣли вкладами третьихъ лицъ, такъ какъ при отсутствіи безопасности въ древнемъ мірѣ частныя лица рѣдко оставляли у себя дома большія суммы. Банкиры отдавали ввѣренные имъ капиталы взаймы подъ залогъ движимости, рабовъ, домовъ и земель, причемъ недвижимость иногда переходила во владѣніе заимодавца. Весьма распространена въ Аѳинахъ была ссуда подъ залогъ товарныхъ грузовъ, находившихся на корабляхъ, и самихъ кораблей. Что трансфертная операція была извѣстна грекамъ доказывается тѣмъ, что слово διαγράφειν—переписывать—получило значеніе—«уплачивать», т. е. платить путемъ списыванія со счета одного на счетъ другаго. О деталяхъ греческой банковой бухгалтеріи мы имѣемъ очень скудныя свѣдѣнія. Существованіе векселей справедливо оспаривается въ новѣйшее время, но подтверждается, что грекамъ извѣстны были кредитивныя письма съ обращеніемъ за платежемъ къ банкиру (см. это сл.). Серьезными конкуррентами частныхъ банкировъ являлись древнегреческіе храмы съ ихъ огромнымъ богатствомъ. Такъ напр. Дельфійское, Эфесское, Делосское и Самосское святилища давали изъ своихъ храмовыхъ сокровищъ взаймы большія суммы, какъ частнымъ лицамъ, такъ и на общественныя предпріятія, сравнительно за невысокій процентъ (напр., извѣстенъ делосскій заемъ изъ 10% на 5 лѣтъ). Неприкосновенность храмовыхъ сокровищницъ привлекала къ нимъ значительные вклады

отъ частныхъ лицъ, правителей и городовъ. Пускали ли храмы въ оборотъ ввѣренные имъ вклады и платились ли по нимъ какіе нибудь проценты — неизвѣстно. Кромѣ одного случая (въ г. Византіи), мы не знаемъ примѣровъ государственнаго вмѣшательства въ банковыя дѣла или монополизированія, съ разрѣшенія властей, однимъ банкиромъ всей мѣстной банковой промышленности. Нѣкоторые, однако, ссылаясь на выраженіе — δημοσία τράπεζα (встрѣчаемое въ Аѳинахъ, Кизикѣ, Иліонѣ и на островѣ Теносѣ) признаютъ существованіе въ Греціи государственнаго Б. Но едвали можно съ достовѣрностью сказать, служило ли это для обозначенія счетнаго учрежденія государственнаго казначейства или представляло подобіе современнаго государственнаго Б. (Бюксеншюцъ «Besitz und Erwerb im griechischen Alterthum», 1869, стр. 506). Но намъ извѣстно объ учрежденіи, подобномъ государственному Б. въ Египтѣ, во времена Птоломеевъ, въ II ст. до Р. Х. Въ Ѳивахъ, Большомъ Діосполисѣ, Гермонтисѣ, Мемфисѣ и Сіенѣ существовали «царскіе Б.», управляемые трапедзитами, въ которые стекались разные государственные сборы, доходы съ государственныхъ фабрикъ и которые за счетъ государства производили всякаго рода платежи, напр. выдачу жалованья солдатамъ.

Въ Римѣ первые банкиры являются въ лицѣ менсаріевъ (mensarii) и аргентаріевъ (argentarii). Въ 351 г. до Р. Х. изъ среды менсаріевъ были избраны V viri (а въ 216 triumviri), которымъ предполагалось отдавать въ ссуду свободные рессурсы государств. казны, а въ случаѣ нужды дѣлать у нихъ займы на общественныя потребности. Этимъ думали улучшить государственные финансы и такимъ образомъ узаконялось положеніе тріумвировъ-менсаріевъ, какъ вспомогательныхъ органовъ фиска (aerarium). Дѣятельность ихъ была однако непродолжительна, и послѣ 210 года мы ихъ уже не встрѣчаемъ. Аргентаріи въ Римѣ, какъ и въ Греціи, дѣлились по роду занятій на категоріи: греч. мѣняламъ въ тѣсномъ смыслѣ (ἀργυραμοιβοί) въ Римѣ соотвѣтствовали nummularii, являвшіеся спеціалистами по оцѣнкѣ и сортировкѣ монетъ, а mensarii или mensalarii есть буквальный переводъ греч. — τραπεζίται. Операціи римскихъ аргентаріевъ состояли какъ въ покупкѣ и продажѣ и размѣнѣ монеты, такъ и въ другихъ разнаго рода активныхъ и пассивныхъ сдѣлкахъ на наличность и въ кредитъ. Къ пассивнымъ операціямъ принадлежалъ пріемъ вкладовъ, обыкновенно изъ проц. (24, 26 § 1 Dig. XVI, 3), причемъ аргентарій выдавалъ росписку, по которой вкладчикъ могъ во всякое время получить обратно свои деньги. Упоминаются и срочные на продолжительное время процентные вклады (24 Dig XIII, 5; 28 Dig XVI, 3). Аргентарій также являлся часто поручителемъ при заключеніи сдѣлки между третьими лицами и по римскому праву могъ иногда вступить полнымъ замѣстителемъ одного изъ контрагентовъ (26 Dig. XIII, 5). Практиковался также въ Римѣ переводъ денегъ чрезъ аргентаріевъ (permutatio pecuniae), такъ наприм. Цицеронъ въ письмѣ къ Аттику (XII, 24, 1) спрашиваетъ: можетъ ли онъ сыну въ Аѳины выслать денегъ путемъ такой permutatio pecuniae. Изъ активныхъ операцій въ ходу были ссуды подъ ручные заклады, а также подъ залогъ недвижимостей. Аргентаріи брали на себя порученія по производству публичныхъ торговъ, для которыхъ ими устраивались особыя помѣщенія (atria actionaria) и съ которыхъ они взимали въ свою пользу 1% съ покупной цѣны. Открытое при раскопкахъ въ 1865 въ домѣ помпейскаго банкира Цецилія Іукунда собраніе квитанцій по произведеннымъ аукціонамъ свидѣтельствуетъ о широкой дѣятельности аргентаріевъ въ этой области. У римскихъ банкировъ существовала довольно совершенная бухгалтерія; кромѣ памятной книги (ephemeris, или adversum) для ежедневныхъ записей, существовала еще главная книга — codex rationum mensae или argentarii, куда вносилось все изъ памятной книги и для каждаго клієнта открывался особый счетъ—ratio, писавшійся на отдѣльной таблицѣ (восковой, позднѣе пергаментной). Таблицы (tabulae) эти складывались и составляли книгу (codex). Каждая отдѣльная таблица называлась nomen, потому что въ заголовкѣ ея вписывалось имя вкладчика и была раздѣлена на двѣ части; надъ одной половиной надписывалось acceptі, на другой—expensi (наши «кредитъ и дебетъ»). Такимъ образомъ, каждый римскій капиталистъ имѣлъ у банкира свой отдѣльный счетъ. Если кто нибудь платилъ звонкою монетою изъ собственной кассы, то это называлось ex area prorpia, если поручалъ платежъ банкиру—per mensam scriptarum, т. е. посредствомъ банкир. записей, такъ какъ банкиръ вмѣсто платежа могъ ограничиться перепиской суммы съ таблицы одного клієнта на таблицу другого. Такого рода платежи путемъ переписыванія въ счетахъ (отсюда transcribere какъ въ Греціи διαγράφειν — значитъ платить) имѣли весьма широкое примѣненіе (47 § 1 Dig. II, 14; 20, Dig. XIV, 3). См. также ст. Банкиръ.

Литература. Для Греціи: Сальмазій, «Dissertatio de foenere trapezitico» (Лейденъ, 1640); Дарестъ, «Du prêt a la grosse chez les Athéniens» (Пар., 1867); Куторга, «Essai historique sur les trapezites ou banquiers d'Athènes» (Пар., 1859); Куалеммеръ «Les antiquités juridiques d'Athènes» (1865); Латтесъ «I. Bancheri privati e publici della Grecia antica» (1868); К. Ф. Германъ, «Lehrbuch der griechischen Antiquitäten» (IV т., 1882); для Египта: Ломброзо, «Recherches sur l'économie politique de l'Egypte sous les Lagides» (1870 г.); Вилькенъ, «Philosophisch-historische Abhandlungen» въ Запискахъ Берлинской академіи наукъ, 1886 г.): для Рима: В. Т. Краутъ, «De Argentariis et Nummulariis commentatio» (Геттингенъ, 1826); М. Фойгтъ въ «Abhandlungen d. philolog.-histor. Klasse d. k. sächs. Gesellsch. d. Wissensch.» (т. X, № 7, 1887); А. Вальдманъ, «Etude sur les argentarii à Rome» (Парижъ, 1874).

Б. въ средніе вѣка. Исторія развитія банковаго дѣла въ средніе вѣка можетъ быть раздѣлена на два періода. Въ первомъ — почва этого развитія—Италія, во второмъ—Англія, вслѣдствіе чего на банковой системѣ и тех-

никѣ особенно отразились итальянское и англійское вліянія.

I. Частные банкиры въ итальян. республикахъ. Въ средніе вѣка денежное обращеніе особенно страдало отъ разнообразія мѣстныхъ монетныхъ системъ (см. это слово), частыхъ измѣненій въ монетныхъ законахъ, плохой чеканки, злоупотребленій отъ обрѣзыванія и поддѣлки монетъ. При такомъ состояніи монетнаго дѣла въ каждый болѣе или менѣе оживленный торговый пунктъ стекалось громадное количество разнаго рода сортовъ монеты, какъ по внѣшнему виду, такъ и по внутреннему своему достоинству. При всякихъ болѣе или менѣе значительныхъ платежахъ и полученіяхъ часто необходима была экспертиза знатоковъ монетнаго дѣла, чтобы опредѣлить дѣйствительную стоимость даннаго количества монетъ. Очень рано въ лицѣ мѣнялъ явился цѣлый классъ людей, сдѣлавшихъ посредничество въ денежномъ обращеніи своимъ ремесломъ. Мѣняльный промыселъ постепенно развивался и выросъ въ сложное банковое дѣло. Во всѣхъ значительныхъ итальянскихъ городахъ мы встрѣчаемъ мѣнялъ—cambiatores, cambitores, campsores, которымъ вѣрялись на храненіе денежные капиталы и поручалось производство платежей. На городскихъ площадяхъ, гдѣ шла самая оживленная торговля, на ярмаркахъ и торжищахъ всюду были разставлены лавки мѣнялъ, гдѣ у стола (banco), покрытаго зеленымъ сукномъ, они вели свою торговлю. Мѣнялы, campsores, по мѣрѣ развитія ихъ промысла, стали называться банкирами, banchieri (отъ banco — столъ, прилавокъ). Впослѣдствіи мѣняльное въ тѣсномъ смыслѣ и банкирское занятія стали раздѣляться, и въ Венеціи (1528 г.) было даже воспрещено соединять ихъ вмѣстѣ. Вскорѣ обычай отдавать банкирамъ свободные капиталы и производить чрезъ ихъ посредство платежи сдѣлался общеупотребительнымъ. Не только частныя лица, но и благотворительныя учрежденія, опеки, монастыри и городскія власти стали держать у банкировъ свои фонды. Производство платежей путемъ списыванія въ книгахъ банкировъ со счета однихъ на счетъ другихъ—было признано коммерческой практикой наилучшимъ способомъ, устраняющимъ всѣ неудобства перевозки, оцѣнки, сосчитыванія разнообразной монеты. При этомъ цѣнилось еще и то, что при производствѣ платежей чрезъ банкировъ всякое перемѣщеніе точно удостовѣрялось въ ихъ книгахъ и могло служить свидѣтельствомъ на случай споровъ и недоразумѣній между контрагентами. Законами итальянскихъ городовъ подтверждалось, что переводъ по книгѣ банкира, акцептованный кредиторомъ, считается правомѣрнымъ платежемъ. Что касается формы перевода, то первоначально требовалась личная явка платящаго и получающаго или ихъ уполномоченныхъ къ банкиру. Однако, мы находимъ слѣды того, что уже очень рано въ нѣкоторыхъ итал. городахъ переводы совершались на основаніи письменныхъ порученій, такъ напр. въ одномъ старомъ венеціанскомъ законѣ упоминается такой листъ, contadi di Banco, которымъ купцы иноземныхъ городовъ могли поручать производство переводовъ. Условія, на котор. банкиры брали на себя кассоведеніе за счетъ своихъ кліентовъ, въ точности намъ неизвѣстны. Кажется, что обыкновенно они не платили никакихъ процентовъ по вкладамъ, а пользованіе ввѣряемымъ капиталомъ считалось вознагражденіемъ за храненіе и производство переводовъ. Способы помѣщенія стекавшихся къ банкирамъ капиталовъ были чрезвычайно разнообразны и съ современной точки зрѣнія ихъ невсегда можно признать согласными съ истинными задачами банковой дѣятельности. Банкиры являлись участниками самыхъ разнообразныхъ торговыхъ предпріятій, особенно торговли пряными и москательными товарами, благородными металлами и драгоцѣнными каменьями. Иногда это участіе имъ воспрещалось, но неоднократно повторяющіяся запрещенія доказываютъ, что послѣднія часто нарушались. Весьма широкъ былъ кредитъ, оказывавшійся итальянскими банкирами частнымъ лицамъ и общественнымъ учрежденіямъ. Венеціанскій сенаторъ Контарини свидѣтельствуетъ, что кредитъ этотъ имѣлъ весьма благотворное вліяніе на расцвѣтъ торговаго могущества Адріатической республики. Феодальные князья, короли и городскія общества часто обращались за кредитомъ къ банкирамъ. Такъ, еще въ въ XII ст. генуэзскіе, пизанскіе и флорентинскіе банкиры снабдили деньгами французскихъ рыцарей, отправлявшихся въ Крестовые походы, а въ 1210 г. Людовикъ Святой сдѣлалъ у генуэзскихъ банкировъ значительный заемъ на сумму 48188 турин. лиръ. Почти во всѣхъ городахъ Европы мы встрѣчаемъ итальянцевъ и евреевъ, занимающихся банкир. дѣломъ и вездѣ, гдѣ они ни появлялись (въ Англіи, Франціи, Фландріи), они содѣйствовали оживленію торгово-промышленной жизни.

Если съ одной стороны итальян. банкиры развитіемъ кредита оказывали значительныя услуги средневѣковому обществу, то съ другой—исторія повѣствуетъ о частыхъ и жестокихъ гоненіяхъ, которымъ они подвергались. Папскія буллы неоднократно грозили строгими карами лицамъ, дающимъ ссуды подъ проценты и освобождали должниковъ отъ ихъ обязательствъ передъ кредиторами. Такъ, въ 1179 г. на Латеранскомъ соборѣ папа Александръ III объявилъ, что виновные во взиманіи процентовъ, лишаются причастія и христіанскаго погребенія. Въ Пизѣ въ 1286 г. постановленіемъ город. общины запрещено было всѣмъ занимающимся денежными оборотами проживать въ городѣ. Такое же постановленіе сдѣлано въ Веронѣ 1450 г. Часто короли, побуждаемые страхомъ папскихъ угрозъ, или желая присвоить себѣ богатства банкировъ, изгоняли ихъ изъ предѣловъ своихъ владѣній; такъ, изъ Франціи итальян. банкиры были изгнаны Людовикомъ Святымъ и Филиппомъ Красивымъ (1291). Изъ Англіи итальянцы-банкиры изгнаны Генрихомъ III (1240) и опять допущены въ 1250 г. по настоянію папы, нуждавшагося въ деньгахъ и желавшаго расположить къ себѣ банкировъ. Иногда изгнанные банкиры съ помощью значительныхъ денежн. взносовъ покупали себѣ

право вернуться, такъ что преслѣдованіе ихъ являлось для правителей выгодной доходной статьей.

Обороты отдѣльныхъ банкировъ достигали значительныхъ размѣровъ; такъ, Джіовани Виллани («Cronicbe Fiorentine» lib XI, c. LXXXVII) сообщаетъ что во Флоренціи существовали банкир. дома, организованные въ видѣ товариществъ на вѣрѣ; складочный капиталъ одного подобнаго товарищества Барди доходилъ до 550000 зол. флор. (=5 мил. руб. мет.). Банкир. дома эти имѣли во многихъ городахъ отдѣленія и подворья для склада товаровъ. Несогласныя съ задачами банковой дѣятельности и рискованныя помѣщенія ввѣренныхъ имъ капиталовъ часто ставили банкировъ въ затруднительное положеніе. Они старались всякими путями обезпечить себя отъ скораго и внезапнаго возврата вкладовъ. Они уклонялись отъ переводовъ, если ожидали, что имъ придется сдѣлать выдачу звонкой монетой, платили неудобными сортами монеты, замедляли платежъ подъ разными предлогами, ограничивали число часовъ дня, когда производились выдачи, платили вмѣсто наличныхъ денегъ ордерами на другихъ банкировъ, почему эти ордера ходили по нисшему сравнительно съ звонкою монетою курсу. Законодательства итальян. городовъ стремились ограничивать подобныя злоупотребленія банкировъ; почти вездѣ банкиры должны были приносить, присягу въ добросовѣстномъ исполненіи всѣхъ своихъ обязанностей и представлять въ томъ извѣстныя обезпеченія. Размѣры этого обезпеченія, смотря по мѣсту и по времени, были различны. Оно часто состояло не въ залогѣ цѣнностей, а въ поручительствѣ извѣстнаго числа уважаемыхъ, кредитоспособныхъ гражданъ. Въ Венеціи для занятія банкир. дѣломъ требовалась концессія сената, дававшаяся лишь на 3 года. Банкиры были подсудны особому коммерческому суду, который часто имѣлъ надъ ними и общій надзоръ. Особенно въ Венеціи былъ усиленъ надъ ними правительственный контроль. Сперва надзоръ поручался консуламъ (Consules mercatorum), потомъ (1524) образована особая коммиссія изъ трехъ инспекторовъ, proveditori sopra banchi, а вскорѣ каждый банкиръ былъ поставленъ въ вѣдѣніе особаго proveditore, который изо дня въ день слѣдилъ за всѣмъ банкирскимъ дѣлопроизводствомъ. Въ этой строгой опекѣ и правительственномъ вмѣшательствѣ справедливо видятъ симптомы упадка банковаго дѣла, что дѣйствительно замѣчается въ началѣ XVI ст. въ Венеціи вмѣстѣ съ утратой ею всемірно-торговаго положенія, а равно и въ другихъ итальянскихъ городскихъ республикахъ — см. также ст. Банкиръ.

Съ дѣятельностью отдѣльныхъ банкировъ конкурировали еще такъ назыв. Montes pietatis (итал. monte di pietà, франц. montes de pieté), основанныя въ разныхъ итальян. городахъ съ цѣлью доставленія дешеваго мелкаго кредита нуждающимся классамъ. Капиталъ ихъ обыкновенно образовывался изъ частныхъ или общественныхъ пожертвованій. Первое такое учрежденіе возникло съ утвержденія папы въ Орвіето (1463), второе—въ Перуджіи (1467). Изъ Италіи они распространились во Франціи и отчасти въ Германіи. Эти montes взимали по ссудамъ проценты только для покрытія своихъ издержекъ, но не вправѣ были извлекать для себя какія либо выгоды. (Подробнѣе см. въ ст. Ломбарды).

II. Первые общественные Б. въ Италіи. Когда возникли первые публичные банки—вопросъ еще не рѣшенный въ наукѣ. Нѣкоторые утверждаютъ, что древнѣйшимъ обществ. Б. долженъ считаться палермскій (Tavola XIV ст.), другіе доказываютъ, будто въ Барселонѣ еще въ 1401 г. былъ открытъ публ. Б. Но самые извѣстные изъ старыхъ Б. генуэзскій и венеціанскій относятся къ XVI вѣку. Возникновеніе общественныхъ Б. находится въ связи съ т. н. montes, т. е. складчинами капиталовъ для ссуды ихъ правительству. Часто капиталисты добровольно, или вынужденно при принудительныхъ займахъ, составляли консорціумы и складывали свои капиталы, чтобы совокупно снабдить правительство требуемою суммою. Вмѣсто уплаты долга и процентовъ этимъ компаніямъ отдавались въ управленіе цѣлыя статьи госуд. доходовъ. Впослѣдствіи такія компаніи, какъ напр. знаменитая генуэзская Casa di S. Giorgio, присоединяли къ своей дѣятельности и частное банков. дѣло. Венеціанскій историкъ Романинъ («Storia di Venezia», т. II, стр. 444), а за нимъ Макферсонъ («Annals of commerce», I, 341) и другіе видятъ въ такой monte, а именно: въ учрежденной въ Венеціи въ 1171 г. заемной камерѣ (camera di imprestidi) по случаю принудительнаго займа республики, начало венеціанскаго Б., основ. собственно декретомъ сената 28 дек. 1584 г. Романинъ считаетъ этотъ декретъ возобновленіемъ стариннаго національнаго Банка, существовавшаго съ XII ст. и по неизвѣстнымъ причинамъ закрывшагося. Но на самомъ дѣлѣ заемная камера 1171 г. была установленіемъ, вѣдавшемъ государственный долгъ Венеціи» (Кауфманъ, «Банки», II т., 103). Это учрежденіе вело книги, куда записывались имена кредиторовъ государства и въ которомъ отмѣчалась всякая передача изъ рукъ въ руки облигацій государственнаго долга.

Венеціанскій Б. Упадокъ частной банкир. промышленности во второй половинѣ XVI стол. въ Венеціи вызвалъ сильный застой въ торговыхъ дѣлахъ. Венеціанскій сенатъ рѣшилъ придти на помощь коммерч. міру и 28 дек. 1584 г. издалъ декретъ объ учрежденіи обществен. Б. подъ назв. B. della Piaza de Rialto. Банков. дѣло было объявлено монополіей республики и частнымъ лицамъ впредь воспрещалось учреждать Б., но вскорѣ это запрещеніе отмѣнили. Управленіе возложено на правительство республики, трехъ главныхъ директоровъ (sopra proveditori del Banco) и трехъ инспекторовъ. Деньги, ввѣряемыя банку, воспрещалось обращать на какія либо предпріятія; они должны были оставаться въ Б. въ полномъ распоряженіи вкладчиковъ. Сперва управленіе было поручено чиновникамъ, но въ виду ихъ неопытности въ торговыхъ и банков. дѣлахъ скоро выяснилось это неудобство и декретомъ 11 окт. 1587 было предписано управленіе банками передать частнымъ банкирамъ,

которые для этой цѣли должны были внести залогъ въ 25000 дук. Въ 1619 г. Б. названъ «B. del Giro» (джиро-банкомъ), т. е. переводнымъ Б. Джиро банки получили свое названіе отъ главной ихъ операціи, которая заключалась въ производствѣ платежей за третьихъ лицъ, изъ суммъ, которыя были для этой цѣли ввѣряемы Б-камъ этими лицами. Особенность этой операціи заключалась въ томъ, что клиенты Б. составляли сомкнутый кругъ (giro) лицъ, по устному приказу которыхъ Б. переносилъ указанныя суммы со счета одного на счетъ другого. Единство кассы извѣстнаго круга торговыхъ лицъ привело къ объединенію монетнаго счета. Разнообразіе монетъ стремились уравнивать не путемъ перечеканки, а переоцѣнки всякаго рода монеты на одну счетную единицу. Торговый міръ отдѣльной мѣстности соглашался условно принять извѣстное количество драгоцѣннаго металла или наилучшую монету за единицу счета. Эта единица именовалась «банковой монетой». Каждый болѣе или менѣе значительный торгово-промышленный центръ имѣлъ свою «банковую» монету, на которую онъ переоцѣнивалъ всѣ дѣйствительныя монеты, служившія для платежей. Въ Венеціанскомъ Б. была принята за условную единицу счета или за «банковую» монету наилучшая изъ монетъ, обращавшихся въ Венеціи и пользовавшаяся лажемъ, доходившимъ до 20%. Для расширенія оборотовъ Б. было предписано, чтобы векселя съ платежемъ на Венецію оплачивались не иначе, какъ въ Б., для чего необходимо было открыть себѣ счетъ въ Б., т. е. держать въ немъ свою кассу. Накоплявшіеся такимъ путемъ значительные вклады Б. тайно передавалъ венец. правительству, которое неособенно стѣснялось своимъ торжественнымъ обѣщаніемъ сохранять въ неприкосновенности фонды Б. По этой причинѣ Б. два раза въ 1640 г. и 1717 г. пріостанавливалъ свои платежи звонкою монетою. Въ 1806 г. долги Венец. Б. были ликвидированы по декрету вице-короля итальянскаго (28 іюля 1806 г.), котор. предписывалось долги бывшей Венеціан. республики и Б-ка внести въ долговую книгу вице-королевства.—Исторію Венец. Б. см., «Ordine e regolé in materia de banco del giro» (1663, напечат. у Марпергера въ его «Beschreibung d. B.», Галле и Лейпц., 1717); Савари, «Mémoire très curieux concernant l'établissement du banco de Venise» (напечат. въ его «Le parfait negociant», Женева, 1752); Е. Латтесъ, «La libertà delle B. à Venezia» (1869 г.); Феррара, «Documenta per servire alla storia delle B. Veneziani» (1871 г.) и его же, «Gli antichi B. di Venezia» (въ «Nuova antologia», 1871 г.); Пьетро Рота, «Storia delle Banche» (1874 г.; руск. перев. И. Кауфмана, Спб., 1877 г.); Нассе, «Das venetianische Bankwesen im XIV—XVI Jahr.» (въ Конрадовскихъ «Jahrb. f. Nationaloekon.», 34) и его же статья о средневѣковъ. Б. въ «Handwörterbuch d. Staatwiss.» (изд. Конрадомъ и др., Іена, 1890 г.).

Генуэзскій Б. св. Георгія. Своеобразнымъ учрежденіемъ представляется товарищество св. Георгія въ Генуѣ. Это была ассоціація кредиторовъ Генуэзской республики, давшая начало одному изъ древнѣйшихъ по времени основанія и извѣстности публичныхъ Б. Первый извѣстный заемъ Генуэзской республики по случаю войны съ Алжиромъ и Тунисомъ относится къ 1148 г. Кредиторы, ссудившіе правительство, составили товарищество, которому республика передала сборъ нѣкоторыхъ налоговъ для обезпеченія процентовъ и погашенія займа. Способъ этотъ впослѣдствіи повторялся при слѣдующихъ займахъ; такимъ образ. возникло множество товариществъ, называвшихся compere или scritte, капиталъ которыхъ составлялся изъ паевъ (luogo) въ сто лиръ каждый. Извѣстное число паевъ, принадлежавшихъ одному лицу или семейству, называлось колонною. Сборъ доходовъ, предоставленныхъ товариществу, назывался proventi. Каждое товарищество получало названіе или отъ предоставленнаго ему сбора, или отъ цѣли, для которой сдѣланъ заемъ, или отъ имени святого, котораго праздновали въ день заключенія займа, наприм. «Великаго мира», «Корсики», «Родоса», «Венеціанцевъ», «св. Петра и Павла», «Соли», «Вина» и т. д. Пайщики (luogatori) выбирали своихъ администраторовъ, называвшихся консулами, и назначали должностныхъ лицъ (visitatori, consortatori, clavigeri), подчиненныхъ консуламъ, для сбора предоставленныхъ товариществу налоговъ; часть этихъ сборовъ за покрытіемъ ежегод. проц. называлась coda di redenzione (погасительный фондъ) и шла на выкупъ паевъ съ цѣлью погашенія долга. Паи были именные, но могли передаваться посредствомъ переписки въ книгахъ товарищества. Каждому владѣльцу паевъ былъ открытъ счетъ въ реестрахъ, котор. велись кредиторамъ правительства и котор. въ Генуѣ назывались cartulari. Въ Венеціи и Флоренціи подобныя общества назывались не товариществами, а были извѣстны подъ именемъ палатъ (camera di impestidi). Въ 1250 году всѣ товарищества въ Генуѣ, вслѣдствіе неудобствъ въ финансовомъ управленіи, происходившихъ отъ ихъ многочисленности, были соединены въ одно compere de capitolo. Однако вскорѣ для заключенія новыхъ займовъ открыты новыя товарищества. Финансовыя дѣла отчего опять крайне разстроились. Никто—ни правительство, ни администраторы товариществъ не знали, кому какія въ точности принадлежатъ права по сбору налоговъ. Владѣльцы паевъ очень страдали отъ этой неопредѣленности. Повторили старую мѣру, слили опять всѣ товарищества въ одно, получившее 23 апрѣля 1407 названіе Compere di San Giorgio въ честь патрона города. Владѣльцамъ паевъ прежнихъ товариществъ было выдано соотвѣтствующее число паевъ новаго; ему предоставлена такая часть государств. доходовъ, которая давала бы 8% на выпущеные паи, причемъ 7% раздѣлялось между участниками, а 1% шелъ на расходы по администраціи и на погашеніе. Число старыхъ облигацій, консолидированныхъ въ новыхъ паяхъ товарищества св. Георгія=476706, по 100 лиръ каждая. Во главѣ товарищества св. Георгія стояло общее собраніе, состоявшее изъ 20 лицъ, занимавшихъ высшія общественныя должности, и 460 пайщиковъ, изъ коихъ 230 избирались по жребію изъ среды участниковъ,

имѣвшихъ болѣе 10 паевъ, а другая половина изъ числа остальныхъ акціонеровъ. Общее собраніе (quorum—300 ч.) собиралось ежегодно. Общимъ собраніемъ разрѣшались важнѣйшіе вопросы, какъ напр. измѣненіе устава, ссуды правительству; исполнительная власть принадлежала совѣту изъ 8 протекторовъ, избираемыхъ изъ почетнѣйшихъ гражданъ на одинъ годъ и носившихъ титулъ свѣтлѣйшихъ. По истеченіи года оставлявшіе свою должность протекторы образовывали т. н. Ufficio del precedente, которое занималось ликвидаціею всѣхъ дѣлъ, неоконченныхъ въ прошломъ году. Дивидендъ, причитавшійся на паи, выплачивался чрезъ каждые три мѣсяца. До 1448 г. общество выплачивало постоянный доходъ въ 7 лиръ на пай, а послѣ 1448 положено выдавать дивидендъ сообразно съ получаемыми доходами, оттого курсъ на паи подвергался колебаніямъ; самый высшій курсъ — 278 лир. (1621), а низшій—48 лир. (1559) за пай въ 100 лиръ. Съ 1456 года вошло въ обычай отсрочивать на 3 года уплату дивиденда; эта отсрочка ввела въ употребленіе особаго рода цѣнныя бумаги, дивидендные купоны, называвшіеся «moneta di paghi», посредствомъ которыхъ акціонеры могли передавать другимъ лицамъ причитавшіяся имъ части дивиденда. Смотря по близости срока, въ который общество обязано было платить звонкою монетой по этимъ дивиднымъ бумагамъ, онѣ (т. н. «дивидендныя лиры») имѣли болѣе высокій или низкій курсъ. Съ самаго основанія общества св. Георгія Генуэзская республика заключила у него рядъ крупныхъ займовъ, такъ-что вскорѣ въ управленіе общества перешли всѣ регаліи и колоніальныя владѣнія Генуи и общество явилось однимъ изъ могущественныхъ учрежденій своего времени; оно содержало войска и флотъ, вело войны и заключало мирные и союзные договоры. Частная банковая дѣятельность общества св. Георгія началась вскорѣ послѣ основанія его, и въ 1408 обществу разрѣшено открыть Б. и принимать частные вклады. Вкладчики получали вкладн. свидѣтельства, называв. biglietto di cartulario. Въ 1675 постановлено, чтобы уплата по векселямъ производилась «банковою монетою» общества св. Георгія. Въ 1796 Б. по требованію республики уплатилъ австрійцамъ 14820700 лиръ контрибуціи, послѣ чего онъ оказался несостоятельнымъ. Онъ прекратилъ платежи звонкою монетою по вкладамъ и дивиденда по паямъ. Вкладные билеты, паи и купоны быстро упали въ цѣнѣ. Была учреждена сохранная казна (Monte de conservazione), которая обмѣнивала билеты на паи (по 200 лиръ), погашаемые ежегоднымъ тиражемъ и дивидендная камера (Monte di paghe), уплачивавшая дивиденды. Въ 1797 г. Генуя завоевана французами и Общество утратило окончательно свое значеніе. Ликвидація Б. произошла въ 1816 г. послѣ присоединенія Генуи къ Сардиніи и паи св. Георгія превращены въ облигаціи Сардинскаго королевства. Исторію Генуэзскаго Б. см. Луиджи Корветто, «Saggio sopra la Banco d. San. Giorgio» (Генуя, 1748); Антоніо Лоберо, «Memorie storiche della B. di S. Giorgio» (Генуя, 1832); Карла Кунео, «Memorie sopra l'antica debita publio, mutui compere e B. di S. Giorgio» (Генуя, 1842), Ад. Вишневскій, «Histoire de la B. de S. George» (Пар., 1865) и Піетро Рота, «Storia delle B.» (1874, рус. пер. И. Кауфмана).

Изъ другихъ итальянскихъ Б. этой эпохи заслуживаютъ вниманія Миланскій Б. св. Амвросія, учрежденный Джіованни Антоніо Церби, съ цѣлью придти на помощь печальному положенію городскихъ финансовъ. Средства Б. образовались посредствомъ вкладовъ (depositi di cartulario) и посредствомъ паевъ (luoghi). По вкладамъ не платились никакіе проценты и Б. обязанъ былъ выдавать ихъ по востребованію. Акціонеры (luogatori) составляли товарищество, каждая акція равнялась ста имперскимъ лирамъ. Въ 1630 г. Б. не могъ удовлетворить всѣхъ требованій по внесеннымъ вкладамъ и пересталъ существовать, какъ Б., а превратился въ ассоціацію кредиторовъ общины и въ этомъ видѣ былъ поглощенъ «Наполеоновской казною». Существовали еще въ XVI и XVII стол. Б. въ Неаполѣ (Б. св. Духа и др.), въ Сіеннѣ, Monte dei Paschi (Б. пастбищъ), названный такъ, потому что основный капиталъ Б. образованъ съ доходовъ государственныхъ пастбищъ, и въ друг. итальян. городахъ.

Амстердамскій Б. Вслѣдствіе большихъ убытковъ, которые терпѣла торговля отъ постоянныхъ колебаній въ стоимости монетъ, амстердамскіе купцы рѣшились ввести общую счетную единицу, для чего необходимо было сосредоточить всѣ платежи и разсчеты въ одномъ учрежденіи. Послѣдствіемъ этого было основаніе Амстерд. Б. (Amsterdamsche Wisselbank) 31 янв. 1609 г. подъ вѣдѣніемъ городской общины, назначавшей чиновниковъ-администраторовъ. Всякому лицу, внесшему вкладъ не ниже 300 флор., открывался кредитъ на соотвѣтственную сумму. Всѣ векселя свыше 300 флор. должны были уплачиваться не иначе, какъ ордерами на Б.; вклады должны были быть неприкосновенны и городъ не имѣлъ права заимствовать изъ нихъ на свои нужды. Расходы покрывались налогомъ въ полъ-штивера съ каждыхъ 100 флор., взимаемымъ при сведеніи счетовъ. Б. установилъ неизмѣнную счетную единицу, представлявшую стоимость опредѣленнаго количества серебра, равнявшуюся 211,91 асамъ чистаго серебра и называвшуюся «банковый флоринъ». Б. принималъ всякаго рода монету, но счетъ велся только на «банковые флорины», которые пользовались лажемъ противъ чеканенныхъ флориновъ, обыкновенно въ размѣрѣ 5,84%. Вклады могли быть передаваемы другимъ лицамъ, но не возвращались обратно звонкой монетой. Если вслѣдствіе слишкомъ большаго накопленія вкладовъ въ Б. количество банковыхъ денегъ увеличивалось въ размѣрѣ, превышающемъ спросъ на нихъ, и лажъ на банков. флорины падалъ ниже 5,84%, то Б. дѣлалъ распоряженіе объ изъятіи извѣстнаго числа банковыхъ флориновъ путемъ выкупа ихъ звонкой монетой. Такимъ образомъ Б. всегда поддерживалъ курсъ своихъ денегъ на надлежащей высотѣ. Капиталъ Б. составился изъ вкладовъ, цифра его держалась въ строжайшей тайнѣ. По мнѣнію нѣкоторыхъ, она доходила до 60

мил. флор., т. е. около 35 мил. руб. мет. До конца XVIII стол. Б. пользовался величайшимъ довѣріемъ. Никто не сомнѣвался, что каждому банковому флорину, находящемуся въ обращеніи, дѣйствительно соотвѣтствуетъ серебряный или золотой флоринъ въ кладовыхъ Б. Однако въ 1794 году, когда Амстердамъ былъ взятъ французами въ кассахъ Б. не хватило 10624793 флор., отданныхъ въ ссуду правительству и голландской Остиндской компаніи. Въ слѣдующемъ году Б. былъ ликвидированъ, просуществовавъ 186 лѣтъ. Ср. W. C. Mees, «Proeveeener Geschidenis van het Bankwesen in Neederland» (Роттердамъ, 1838) и «Исторію Б.» П. Рота въ русск. пер. И. Кауфмана.

Гамбургскій Б. По примѣру Амстердамскаго Б. въ Гамбургѣ 20 февр. 1619 учрежденъ Размѣнный Б. (Wechsel-Banco). Городъ гарантировалъ всѣмъ своимъ имуществомъ вклады. внесенные въ Б. Всѣ векселя свыше 400 марокъ должны были уплачиваться чрезъ Б., для чего ему вносились соотвѣтствующія суммы; слабою стороною размѣннаго Гамбургскаго Б. было то, что онъ не установилъ, какъ Амстердамскій, неизмѣнную счетную банковую монету. Только въ 1770 г. сперва въ видѣ опыта, а въ 1780 г. окончательно положено, что марка чистаго серебра равняется 27³/₄ банков. маркамъ. Къ размѣнному Б. въ томъ же году присоединенъ и ссудный (Lehn Banco); ссуды выдавались изъ 6% годов., сначала подъ залогъ золота и серебра, потомъ и другихъ цѣнностей. Въ теченіе первыхъ двухъ столѣтій своего существованія Б. нѣсколько разъ пріостанавливалъ платежи: въ 1672 и 1694, въ 1755—1763 и 1799 гг. Но каждый разъ усиліями и съ помощью города Б. удавалось переживать кризисъ и вновь продолжать свою дѣятельность. Въ 1813 году французы, занявъ Гамбургъ, конфисковали кассу, заключавшую около 7¹/₂ мил. марокъ. Въ слѣдующемъ году однако по освобожденіи Гамбурга отъ французовъ Б. возобновилъ свою дѣятельность и въ 1816 г. французское правительство вознаградило вкладчиковъ Б.

Англійскій Б. Начало банковаго дѣла въ Великобританіи положено иноземными банкирами-ломбардцами и евреями, къ которымъ короли часто обращались за ссудами. Во второй половинѣ XIV стол. король сталъ назначать особыхъ лицъ, которымъ представлялось исключительное право производить размѣнъ монеты и иностранные переводы. Эти привилегіи однако не содѣйствовали упорядоченію мѣняльнаго и банкирскаго дѣла и въ началѣ XVII стол. лондонскіе золотыхъ дѣлъ мастера вопреки первоначальному запрещенію стали производить банкирскія операціи. Мало по-малу они стали пользоваться большимъ довѣріемъ и получать значительные вклады на храненіе. Операціи ихъ вслѣдствіе того еще больше расширились и они могли ссужать королей значительными суммами. Своимъ вкладчикамъ золотыхъ дѣлъ мастера выдавали свидѣтельства, назыв. Goldsmith's notes, получившія весьма широкое обращеніе. Несмотря на затруднительное положеніе, въ которое королевскіе займы ставили золотыхъ дѣлъ мастеровъ, банкирскія ихъ предпріятія продолжали развиваться, но не могли однако удовлетворить всю потребность въ кредитѣ, увеличивавшуюся вмѣстѣ съ ростомъ экономическаго могущества Англіи. Въ концѣ XVII вѣка появился цѣлый рядъ любопытныхъ проектовъ (см. Кауфмана, «Банков. дѣло въ Великобританіи и Ирландіи», въ его соч. «Банки и пр.», II т. Спб., 1877) объ объединеніи банковаго дѣла и учрежденіи публичнаго Б. въ Англіи. Изъ этихъ проектовъ одержалъ верхъ проектъ Вильяма Петерсона (См. Баннистеръ, «Life and works of William Patterson», Эдинбургъ, 1858) по плану котораго и былъ учрежденъ Англійскій Б. Особенность англійскихъ банковыхъ проектовъ конца XVII стол. заключается въ томъ, что ими выдвигается впередъ новый принципъ въ организаціи Б. Вмѣсто размѣнно-вкладныхъ операцій Венеціанскаго и Амстердамскаго Б. на первый планъ ставится кредитная функція Б. Цѣль Б. отнынѣ не только облегчить капиталистамъ платежную операцію, но создать новыя платежныя средства для лицъ, вовсе не имѣющихъ ихъ. Исходя изъ тщательно скрываемаго отъ всѣхъ факта, что въ Амстердамскомъ Б. находилась въ наличности едва четвертая доля всѣхъ ввѣренныхъ ему вкладовъ и что слѣдов. платежи производились чеками на «фиктивные вклады», Петерсонъ приходитъ къ мысли, что вовсе не требуется полнаго покрытія звонкою монетою всѣхъ обязательствъ, выпускаемыхъ Б. Отсюда два главныя его положенія, легшія въ основаніе Англійскаго Б.: 1) что собственный складочный капиталъ не долженъ составлять источника его оборотныхъ средствъ и 2) что основной капиталъ Б. предоставляется въ распоряженіе правительства, т. е. помѣщается въ государственныхъ процентныхъ бумагахъ, служащихъ обезпеченіемъ и эквивалентомъ кредитныхъ операцій Б. Однако, Петерсонъ не считалъ возможнымъ предоставить Б. безграничную свободу въ выпускѣ кредитныхъ банковыхъ билетовъ и размѣнность билетовъ по востребованію онъ считалъ необходимымъ условіемъ ихъ солидности. Въ 1694 году англійское правительство, находясь въ затруднительномъ финансовомъ положеніи, воспользовалось проектомъ Петерсона. Былъ изданъ законъ, гласившій, что общество, учреждаемое подъ названіемъ «Управляющій и компанія англ. Б.» («The Governor and Company of the B. of England») обязывается представить въ распоряженіе правительства сумму въ 1200000 ф. ст., собранную подпиской на акціи, и что пассивъ Б. не долженъ превышать эту сумму долга правительства. Въ первые 10 дней подписки была собрана вся сумма 1 мил. 200 т. ф. ст. и 5 іюля 1694 г. происходило первое собраніе акціонеровъ, выбравшее управляющаго, его товарища и директоровъ Б. (24) и опредѣлившее правила внутренняго распорядка Б. Первоначально обществу выдана была концессія только на 11 лѣтъ, по 1 авг. 1705 г. Послѣ этого срока правительство могло не продолжать концессіи. Все время дѣйствія концессіи складочный капиталъ Б. остается въ рукахъ

правительства, которое платитъ за него Б. 8% годов. Б. разрѣшено выпустить банковыхъ билетовъ на сумму 1 мил. 200 т. ф. ст.; обязываться на сумму, высшую этого, Б. можетъ только съ особаго разрѣшенія парламента и подъ обезпеченіемъ, опредѣленнымъ парламентомъ. Б. разрѣшено торговать векселями, золотомъ и серебромъ въ слиткахъ, но запрещена торговля другими товарами, за исключеніемъ продажи товаровъ, оставшихся за Б., какъ залогъ по ссудамъ. Б. воспрещено безъ разрѣшенія парламента дѣлать правительству какія-либо ссуды. Общія собранія акціонеровъ изъ лицъ, владѣющихъ не менѣе какъ на 500 ф. акціями, происходятъ 4 раза въ годъ, а экстренныя—по требованію 9 акціонеровъ. Чистая прибыль распредѣляется общимъ собраніемъ акціонеровъ. Акціи переходятъ не иначе, какъ по отмѣткамъ въ книгахъ Б. Правленіе Б. при производствѣ операцій не можетъ выходить изъ круга дѣйствій, опредѣленныхъ въ парламентскомъ законѣ. Таковы первоначальныя основанія устройства Англ. Б. Въ 1697 продолжена концессія еще на 5 лѣтъ (до 1710 г.), увеличенъ акціонерный капиталъ и Б. дарована привилегія, въ силу которой на время существованія концессіи никакой другой корпораціи не должно было быть разрѣшено производства банк. операцій. Въ Шотландіи въ 1695 г. по образцу Англ. Б. учрежденъ акціонерный Б. съ складочнымъ капиталомъ въ 100 т. ф. ст., собранныхъ по подпискѣ, который вскорѣ сталъ тоже выпускать банковые билеты, размѣнные на звонкую монету, стоимостью въ 100, 50, 20, 10 и 5 ф. ст. Въ Ирландіи послѣ нѣсколько неудачныхъ попытокъ (1685, 1720) только въ 1782 г. основанъ также по образцу Англ. Б. эмиссіон. Б. подъ наз. «Управляющій и компанія Ирландскаго Б.» съ основн. капит. въ 600000 ф. стерл.

Въ первое время своего существованія Англ. Б. приходилось выдержать сильную конкуренцію съ частными Б. золотыхъ дѣлъ мастеровъ, которые очень враждовали съ нимъ. Англ. Б. былъ вынужденъ сократить выпуски своихъ билетовъ и быть на стражѣ, такъ какъ при малѣйшемъ кризисѣ, золотыхъ дѣлъ мастера предъявляли на значительныя суммы билеты къ размѣну. Изъ этой борьбы Англ. Б. вышелъ побѣдителемъ и добился, кромѣ упомянутой привилегіи 1697, запрещенія въ 1708 всякому товариществу, если оно состоитъ болѣе чѣмъ изъ 6 лицъ, заниматься банк. дѣлами и выдавать на себя обязательства по предъявленію или на срокъ, меньшій 6 мѣсяцевъ. Выпускная операція Англ. Б. развивалась съ большой постепенностью и осторожностью. Въ періодъ 1701—1705 Б. ввелъ въ обращеніе билетовъ всего на 865 т. ф. ст. Въ слѣдующее семилѣтіе 1716—22 сумма выпущ. банк. билетовъ равняется средн. числ. 2,1 мил. ф. ст.; въ 1723—27 = 3½ мил., въ 1728—37 = 4½ мил.; до 1750 почти не возрастаетъ и только въ 1761—1770 доходитъ до 5,9 мил., въ 1780 до 8,4 мил., въ 1790—11,4 мил., въ 1800 до 15,0 мил., въ 1810 — 24,8, мил., 1830 падаетъ на 21,4 мил., въ 1840 на 17 мил., въ 1850 подымается опять до 20,3 мил. и затѣмъ весь періодъ 1850—87 она колеблется между 20 мил. и 30 мил. (1878); въ 1887 равняется 24,2 мил. Въ это же самое время наросталъ и долгъ правительства Б. Въ 1717 г. онъ уже равнялся 3,3 мил. Въ 1721—5,3 мил., въ 1730 — 10 мил. Въ 1800 долгъ возросъ до 13,6; въ 1814 г. достигъ 35 мил.; въ 1829 г. упалъ опять до 14,65. На этой цифрѣ онъ держался до 1844 г. и затѣмъ въ періодъ отъ 1844—87 колебался между 25 и 38 мил. (максимумъ за все время существованія Б.—38,3 мил., въ 1878 г.). Что касается размѣровъ банковыхъ билетовъ, то въ первой половинѣ XVIII ст. Б. не выпускалъ билетовъ ниже 20-фунтоваго достоинства и лишь съ 1759 г. появились билеты въ 10 фунт., а съ 1793 г. въ 5 ф. ст. Рядомъ съ Англ. Б. выпускомъ билетовъ стали заниматься и частные Б. Вслѣдствіе выгодъ отъ этой операціи число ихъ стало возрастать и къ 1776 г. частн. Б. въ Англіи было 150, а къ 1790 г. число ихъ дошло до 350. Такъ какъ частные Б. стали выпускать билеты на ничтожныя суммы, то пришлось законодательнымъ путемъ запретить выпускъ билетовъ ниже 5 ф. ст. (1777). Однако, такое неумѣренное пользованіе кредитомъ и наводненіе рынковъ банков. билетами скоро показали свои вредныя послѣдствія и при первомъ торговомъ кризисѣ, вслѣдствіе начавшейся въ 1793 году войны, болѣе сотни этихъ Б. оказались несостоятельными и закрылись. Если въ 1793 году Англ. Б., благодаря осторожному и благоразумному пользованію кредитомъ, могъ легко противустоять кризису, то въ 1797 онъ очутился на краю банкротства, вслѣдствіе неумѣренныхъ ссудъ, сдѣланныхъ правительству, крайне нуждавшемуся въ деньгахъ на веденіе войны. Пришлось пріостановить размѣнъ билетовъ и правительство пришло на помощь Б-ку, подтвердивъ закономъ неразмѣнность банков. билетовъ. Патріотизмъ англичанъ поддержалъ правительство и собраніе купцовъ и банкировъ въ Mansionhouse торжественно заявило, что оно принимаетъ въ уплату билеты Англ. Б. и готово содѣйствовать во всей сферѣ своего вліянія безпрепятственному обращенію банков. билетовъ. Однако, не смотря на общее стремленіе удержать банков. билеты al pari съ звонкою монетою, курсъ на нихъ сталъ падать, и въ 1812 за 100 ф. банков. билет. платили 75 ф. 5 шил. 3 пенса золотомъ; въ 1813 только 91 ф. 2 шил.; въ 1814—74 ф. 17 шил. 6 пенсовъ. Паденіе курса билетовъ послужило предметомъ многихъ оживленныхъ споровъ экономистовъ Англіи и Европы и вызвало изслѣдованіе банковаго дѣла въ Англіи парламентскою коммиссіею, обнародовавшей свой знаменитый докладъ (Bullion report) 1810 г. По окончаніи войнъ, курсъ банков. билетовъ сталъ быстро подниматься и въ 1819—20 гг. онъ уже равнялся 97 ф. и 8 шил. Въ 1819 г. (закономъ Пиля) былъ опредѣлено возстановить размѣнъ билетовъ съ 1823 г., но уже съ 1 мая 1821 Англ. Б. былъ въ состояніи ввести безостановочный размѣнъ на золото. Въ 1825 г. разразился банковый кризисъ. Наводнившіе рынокъ банковые билеты частныхъ Б. сильно пали въ цѣнѣ; наступившее общее недовѣріе вызвало сильный отливъ капиталовъ изъ частныхъ Б. Въ теченіе 6 недѣль около 70 Б. прекратили платежи. Вслѣдствіе непрекращавшагося размѣна на золото, наличные фонды

Англ. Б. стали быстро исчезать изъ кассъ Б. Еще немного и Б. грозила необходимость закрыть размѣнъ билетовъ. Выпускъ на 1 мил. однофунтовыхъ билетовъ, съ 1821 изъятыхъ изъ обращенія, спасъ Б. Кризисъ былъ пережитъ. Обстоятельства эти повели къ нѣкоторымъ измѣненіямъ въ банковомъ законодательствѣ. Было разрѣшено открывать акціонерные (joint stock banks) Б. съ правомъ выпуска банковъ. билетовъ по всей Англіи за исключеніемъ Лондона и района въ 65 миль въ окружности. Самъ Англ. Б. обязывался въ наиболѣе значительныхъ торговыхъ пунктахъ открывать отдѣленія. Выпускъ билетовъ ниже 5 фунт. воспрещенъ. Въ 1833 году при возобновленіи привилегіи Банка билетамъ его, пока размѣнъ ихъ безостановоченъ, присвоено значеніе законнаго платежнаго средства (legal tender). Въ самомъ Лондонѣ также отмѣнено запрещеніе 1708 открывать частныя банковыя учрежденія съ бо́льшимъ числомъ акціонеровъ, чѣмъ 6; но право выпуска банк. билетовъ осталось монополіею Англ. Б. Въ 1834 парламентомъ утвержденъ уставъ перваго большого лондонск. акціонерн. Б. «London and Westminster Bank». Надежда, что этими мѣропріятіями будетъ предотвращена возможность повторенія тяжелыхъ финансовыхъ обстоятельствъ 1825 не оправдалась. Коммерческіе кризисы 1836 и 1839, вызванные чрезмѣрною спекуляціей по постройкамъ желѣзн. дорогъ, тяжело отразились на положеніе Англ. Б. и въ 1839 году ему пришлось прибѣгнуть къ займу въ 2½ мил. фун. ст. въ Парижѣ и Гамбургѣ, чтобы не остановить размѣнъ билетовъ. Эти повторявшіяся банк. затрудненія вызвали особенное вниманіе со стороны общественнаго мнѣнія и законодательныхъ сферъ къ теоріи т. н. currency shool, талантливымъ представителемъ которой въ то время явился Самуилъ Лойдъ, позднѣе лордъ Оверстонъ, и которая требовала, согласно ученію Рикардо, полнаго покрытія звонкою монетою всей суммы выпускаемыхъ билетовъ. По иниціативѣ Роберта Пиля въ духѣ ученія этой школы былъ принятъ парламентомъ законъ 19 іюля 1844 г., давшій Англ. Б. новую организацію, сохранившуюся и до сихъ поръ. По закону Пиля чисто банковыя операціи Б. совершенно отдѣляются отъ выпуска билетовъ и Б. раздѣляется на два самостоятельныхъ департамента: «Issue department», завѣдующій выпускомъ банков. билетовъ и «Banking-department»—всѣми другими операціями. Эмиссіонный департаментъ имѣетъ право выпустить безъ покрытія золотомъ на 14 мил. фунт. стер., т. е. на сумму, равную государственному долгу и обезпеченную государственными цѣнными бумагами. Все, что будетъ выпускаемо выше этой суммы, должно быть покрыто полностью золотомъ или серебромъ (неболѣе ⅖). Право выпуска банк. билетовъ другими частными Б. ограничивается количествомъ, которое ими выпускалось среднимъ числомъ въ теченіе 3 мѣсяцевъ до 27 апрѣля 1844 г. Открытіе новыхъ Б. съ правомъ выпуска банков. билетовъ или возобновленіе выпуска старыми Б., если они по какому нибудь случаю прекратили его, не дозволялось. Всего въ 1844 было въ обращеніи билетовъ, выпущенныхъ частными Б., на 8,648 мил. ф. стер. Вслѣдствіе закрытія нѣкоторыхъ Б. или прекращенія выпуска, число это уменьшилось къ концу 1888 до 6,28 мил. ф. ст. Къ этому же времени количество билетовъ, выпускаемыхъ Англ. Б. безъ покрытія звонкостью, возросло до 16200 т. ф. ст.

Въ слѣдующемъ 1845 воспрещено также въ Шотландіи учреждать новые эмиссіонные Б. Право выпуска банковыхъ билетовъ старыми Б. безъ покрытія ограничено среднимъ количествомъ билетовъ, находившихся въ обращеніи послѣдняго года, съ мая 1844 по май 1845. Выпускъ свыше этого количества покрывается полностью. Въ отличіе отъ англійск. Б. шотланд. разрѣшено выпускать билеты и однофунтоваго достоинства. Въ 1845 въ Шотландіи существовало 19 банковъ, пользовавшихся правомъ выпуска билетовъ безъ метал. покрытія на сумму въ 3 мил фунт. Къ концу 1888 г. число ихъ уменьшилось до 10—съ 2 м. билетовъ въ обращеніи безъ мет. покрытія. Однако, цѣль закона 1844 дать обращенію банков. билетовъ твердую гарантію въ частичномъ металлическомъ ихъ покрытіи не была вполнѣ достигнута. На самомъ дѣлѣ и послѣ 1844 года количество находившихся въ обращеніи билетовъ англійскаго Б. не находилось въ зависимости отъ размѣровъ фонда покрытія, а преимущественно отъ спроса на нихъ въ торговомъ оборотѣ. Если, правда, съ приливомъ металлическихъ рессурсовъ въ кассы Б., онъ создавалъ соотвѣтственно этому новое количество банковыхъ билетовъ, то имъ однако приходилось оставаться резервами въ кассахъ Б., который не могъ пускать ихъ въ обращеніе при неблагопріятномъ настроеніи въ торгово-промышленныхъ сферахъ. Съ другой стороны, съ отливомъ кассовыхъ средствъ, Б. обыкновенно прибѣгалъ къ повышенію дисконта, съ цѣлью сократить свой активный кредитъ, а не къ уменьшенію количества выпущенныхъ билетовъ путемъ ихъ выкупа. Тѣмъ не менѣе законъ 1844 года въ эпохи спекуляціонной горячки служилъ нѣкоторой преградою для администраціи банка — открывать чрезмѣрно широкій кредитъ. Уже ни въ одномъ изъ торговыхъ кризисовъ послѣ 1844 г. кассовая наличность не падала такъ низко, какъ до этого. Въ то время какъ въ кризисахъ 1825 г. она упадала до 1,26 мил. ф. ст., 1837—3,83 мил. 1839—2,406 м., уже послѣ новаго закона въ 1847 — 8,3 м., 1857—6,08 м., 1866—11,85 мил., Что преграда эта однако не имѣла безусловного значенія доказывается тѣмъ, что при исключительныхъ условіяхъ, во время кризисовъ 1847, 1857, 1866, пришлось пріостановить дѣйствіе закона 1844 г. и представить Б. выпускъ билет. безъ покрытія выше предоставленной этимъ закономъ нормы. Эта мѣра оказала весьма благотворное вліяніе на возстановленіе довѣрія и спокойствія въ потрясенномъ кризисомъ торгово-промышленномъ мірѣ. Существенныя черты современнаго положенія банковой дѣятельности въ Англіи могутъ быть формулированы въ слѣдующихъ положеніяхъ: возрастаютъ централизація и объединеніе разсчетовъ между отдѣльными банками; всѣ менѣе значительные провинціальные банки вынуждены заводить текущіе счеты въ какомъ либо изъ лондонскихъ банковъ, которые въ

то же время являются агентами провинціальныхъ банковъ по всѣмъ ихъ сдѣлкамъ и операціямъ на Лондонъ. Въ свою очередь лондонскіе Б. или учреждаютъ въ провинціи свои отдѣленія или пользуются услугами тамошнихъ банковъ. Такимъ образомъ, изъ провинціальныхъ банковъ стекаются всѣ свободныя средства въ лондонскіе Б., которые уже все, что не находитъ у нихъ помѣщенія, передаютъ въ Англійскій Б., играющій роль царя Б., «банка банковъ».

Англійскій Б. въ то же время является центральнымъ кассовымъ учрежденіемъ для всѣхъ государственныхъ учрежденій, имѣющихъ каждое свой счетъ въ Англ. Б., такъ что всякаго рода денежныя дѣла между ними производятся простымъ переписываніемъ въ книгахъ Б., точно также, какъ полученія и платежи за счетъ правительства частнымъ лицамъ, имѣющимъ счетъ въ Б. Уплата процентовъ по государственнымъ долгамъ производится также обыкновенно путемъ переноса со счета правительства на счетъ отдѣльныхъ банковъ. Всѣ разсчеты между банками сосредоточены съ 1775 г. въ такъ наз. Клирингсгаузѣ (см. это сл.); въ 1864 г. и англ. Б. присоединился къ системѣ разсчетовъ въ центральномъ клиринсгаузѣ, такъ что съ тѣхъ поръ всѣ разницы, которыя послѣ разсчета чековъ оказываются въ пользу какого либо Б., стали также реализовать не наличнымъ деньгами, а трансфертомъ въ книгахъ Англійск. Б.

Слѣдующія двѣ таблицы представляютъ статистическія свѣдѣнія о главнѣйшихъ операціяхъ Англійскаго банка до и послѣ 1844 г. въ милліонахъ фунтов. стерл.; въ 1-ой цифры показываютъ состояніе операцій къ 1 августа каждаго года; во 2-ой—приведены среднія величины за послѣднюю четверть года.

I.

Годъ.	Касса.	Банк. бил.	Вклады.	Ссуды.
1780	3,58	8,41	4,72	10,91
1790	8,39	11,43	6,20	11,96
1800	5,15	15,06	8,33	22,14
1810	3,19	24,79	13,62	40,98
1820	8,21	24,30	4,42	23,84
1830	11,15	21,46	11,62	24,56
1840	4,29	17,00	6,31	21,87
1844	15,31	21,49	12,14	21,87

II.

Годъ.	Касса.	Банк. бил.	Вклады.	Ссуды.
1845	13,74	22,15	16,11	27,77
1850	15,95	20,39	18,39	25,97
1860	14,01	21,48	18,75	29,43
1870	22,31	24,54	24,20	29,51
1880	26,40	26,83	31,35	34,84
1885	20,83	24,62	29,34	34,64
1889	19,76	24,30	29,02	35,39
1890 *)	22,91	23,18	32,11	34,23

*) Цифры изъ недѣльнаго баланса къ 19 февр. 1890 г.

Изъ баланса счетовъ Англ. Б. къ 19 февр. 1890 года видно также, что весь государственный долгъ Б-ку=16450 т. ф. стерл., на каковую сумму Б. можетъ выпускать банков. билеты безъ покрытія; но на самомъ дѣлѣ Б. почти не пользуется этимъ правомъ и слишкомъ на 15 мил. банк. бил. числится въ резервѣ: находящіеся же дѣйствительно въ обращеніи банк. бил. на 23 мил. гарантированы почти въ размѣрѣ 94% фондомъ одного эмиссіоннаго департамента Англ. Б. и до 99% фондами обоихъ департаментовъ.

Своеобразное развитіе получили Б. въ Шотландіи. Главная ихъ особенность заключается въ доступности ихъ кредита, близости, къ которой они стоятъ къ населенію сельскихъ округовъ Шотландіи. Шотланд. Б. раньше другихъ стали платить проценты по текущимъ вкладамъ и уже съ 1704 стали выпускать одно фунтовые банков. билеты, тогда какъ Англ. Б. до 1750 года не выпускалъ банк. билетовъ ниже 20 ф. стерл. Съ 1729 шотл. Б. стали вводить новую банк. операцію—открытіе кредита, обезпеченнаго только поручительствомъ (cash-credit) 2—3 достойныхъ довѣрія лицъ. Во второй половинѣ прошлаго столѣтія Шотландія покрылась цѣлою сѣтью мелкихъ банковыхъ учрежденій, являвшихся одновременно и сберегательн. кассами. Въ первой половинѣ нынѣшняго столѣтія въ Шотландіи явилось стремленіе къ сосредоточиванію банков. средствъ въ болѣе крупныя учрежденія и мелкіе Б. стали сливаться въ болѣе значительныя кредитныя учрежденія и вытѣсняться этими послѣдними. Въ настоящее время въ Шотландіи дѣйствуютъ 10 Б. и до 900 отдѣленій. Статистическія данныя о другихъ великобрит. Б. кромѣ Англ. Б. Къ 1 іюля 1888 числилось:

	Число Б.	Нариц. склад. капит.	Внес. капит.	Касса.	Вклады.	Учетъ векс.	Ссуды.
		въ милліонахъ фунтовъ стерлинговъ.					
Англія	110	172,0	30,3	70,1	309,9	43,9	196,5
Шотландія . . .	10	28,8	9,0	19,1	82,4	13,7	45,9
Ирландія	9	24,3	6,9	7,8	35,2	6,0	21,2

Кромѣ того въ 1889 году считалось еще 30 колоніальныхъ Б., съ капиталомъ въ 23,8 мил. ф. ст. и 19 т. н. иностранныхъ Б. (foreign) съ капитал. въ 17,8 мил. ф. ст., занимающихся преимущественно операціями по помѣщенію иностр. займовъ и заграничн. векселями.

Литература. Gilbart, «The history of Banking» (Лонд., 1837 г.); Lawson, «History of Banking» (Лонд., 1855 г.); Воловскій, «La Banque d'Angleterre et les B. d'Ecosse» (Пар., 1867); Эрнестъ Сейдъ (Seyd), «The London banking» (Лонд., 1872); Гамбаровъ, «Банковый актъ Р. Пиля 1844» (Спб., 1875); Thorold Rogers, «The first nine years of the B. of England» (Оксф., 1887); Hacce, «Die B. in Grossbritanien» (въ «Handwörterbuch d. Staatwissenschaften», Іена, 1890). По статистикѣ — журналъ «The Economist» (ежегодно въ майск. и октябрьской книжкахъ); «Statistique internationale de banques d'émission. Grande-Bretagne» (Римъ, 1882); «Statistical Abstracts for the United Kingdom» (1859—1888).

Б. во Франціи. Первый, получившій печальную извѣстность, опытъ устройства Б. во Франціи представляетъ собою исторія Б. Джона Ло (см. эт. сл.). Въ концѣ царствованія Людовика XIV финансы Франціи, подорванные нескончаемыми войнами и расточительностью двора, пришли въ полное разстройство. Государственная казна была совершенно истощена; народъ, подавленный непосильными налогами и поборами, былъ разоренъ и не былъ въ состояніи нести бремя непомѣрныхъ государственныхъ расходовъ. Естественно, что при такихъ условіяхъ Дж. Ло нашелъ во Франціи благопріятную почву для осуществленія своихъ широкихъ финансовыхъ плановъ. Одаренный несомнѣнными финансовыми способностями, онъ увлекался самъ своею системою, увлекалъ и заставлялъ вѣрить другихъ, что въ его рукахъ волшебное средство, которое можетъ создать неистощимые источники для покрытія государственныхъ расходовъ, умножить въ странѣ производительные капиталы и тѣмъ поднять народное благосостояніе. Едва скончался Людовикъ XIV, какъ покровитель Дж. Ло—регентъ, принцъ Филиппъ Орлеанскій, выдалъ ему патентъ на устройство акціонернаго Б. (Banque générale) съ основнымъ капиталомъ въ 6 мил ливровъ, раздѣленныхъ на 1200 акцій по 5000 ливр. каждая. Банку были предоставлены тѣже операціи, что Англійскому, т. е. выпускъ банковыхъ билетовъ, учетъ векселей и другихъ торговыхъ обязательствъ, пріемъ частныхъ вкладовъ и производство трансфертовъ. Б. обязывался размѣнивать билеты на экю того же вѣса и достоинства, какіе находились въ обращеніи въ моментъ открытія Б. Послѣднее имѣло весьма важное значеніе въ виду измѣненій и ухудшенія внутренней цѣнности, какимъ тогда часто подвергалась монета; такимъ образомъ, устанавливая неизмѣнную валюту своихъ билетовъ, Б. какъ бы создавалъ постоянную банковую единицу счета. Директоромъ Б. назначенъ Дж. Ло, а важнѣйшіе вопросы рѣшались на дважды въ годъ происходившемъ собраніи акціонеровъ, гдѣ 5 акцій давали право голоса. Первыя дѣйствія Б. были весьма успѣшны. Понизивъ вексельный дисконтъ сначала до 6% (въ то время частный дисконтъ доходилъ до 20—30%), потомъ до 4%, онъ открылъ широкій кредитъ частной предпріимчивости и пріобрѣлъ общее довѣріе, выдавъ акціонерамъ девидендъ за первое полугодіе въ размѣрѣ 7%. Ло, однако, не довольствовался этимъ и, желая распространить на большій районъ спекулятивную дѣятельность Б., основалъ Западную компанію (Compagnie d'Occident) съ основнымъ капиталомъ въ 100 мил. ливровъ для эксплуатированія французскихъ сѣверо-америк. колоній. Вскорѣ къ Западной компаніи присоединены Гвинейская и Остиндская компаніи и вмѣстѣ образовали одну Индійскую компанію (Compagnie des Indes), которая поставлена была въ тѣсную связь съ Б., преобразованнымъ 4 декабря 1718 изъ частнаго акціонернаго въ Королевскій (Banque royale). Индійская компанія забрала въ свои руки почти всю заморскую торговлю съ Америкой, Африкой и Азіею, пріобрѣла монополію продажи табаку, чеканки монеты, взяла на откупъ часть государ. доходовъ и т. д. Широкія предпріятія этой компаніи и высокій дивидендъ, выдаваемый въ первое время, обезпечилъ ей общее довѣріе и Дж. Ло, увлекаясь своею ролью творца народнаго богатства, не терялъ золотого времени и сталъ производить грандіозные выпуски акцій. Выпущенные 20 іюля 1719 Западной компаніею 50000 акцій по 500 ливр. принимались уже при подпискѣ съ лажемъ въ 10%, т. е. въ 550 лив. Чтобы поднять курсъ прежнихъ акцій, было установлено выдавать новыя не иначе какъ по предъявленіи четырехъ старыхъ, вслѣдствіе чего стали гоняться за акціями—«маменьками» (les mères), чтобы получить «дочекъ» (les filles), какъ выражались тогда на биржевомъ языкѣ. Чрезъ недѣлю выпущены еще 50000 акцій—«внучекъ» (les petites filles), для полученія которыхъ надо было представить 4 «маменьки и одну дочку». Этою ловкою игрою было достигнуто повышеніе «маменекъ» до 1000 ливр. и по тому же курсу пущены «внучки». Такимъ образомъ компанія получала 50 мил. ливр. за акціи въ 25 мил. номинальныхъ. Въ теченіе слѣдующихъ трехъ недѣль реализованы еще 300 т. акцій на 150 мил. по нарицательной цѣнѣ, за которыя компанія выручила 1500 мил., а по ходячему курсу они стоили 3 милліарда рубл. Небывалая спекулятивная и биржевая горячка скоро охватила не только всѣ слои парижскаго общества, но и проникла въ провинціи, откуда пріѣзжали, чтобы купить на знаменитой улицѣ Кенканпуа (Quincampoix) средство вѣрнаго и быстраго обогащенія. До 50 тысячъ иностранцевъ пріѣхало также только для того, чтобы принять участіе въ спекуляціи и ажіотажѣ. Цѣна акцій росла съ поражающей быстротой и въ короткое время за акцію въ 500 ливр. платили невѣроятную сумму въ 20000 л. При быстромъ переходѣ акцій громадныя состоянія наживались въ нѣсколько часовъ и многія лица нажили баснословныя состоянія втеченіе нѣсколькихъ недѣль. Параллельно съ акціями шелъ и выпускъ банковыхъ билетовъ, которые принимались въ уплату за акціи, и сумма выпущенныхъ билетовъ достигла 2600 мил. лив.

Реакція противъ общаго ослѣпленія и безумной вѣры въ магическую силу бумажной цѣнности не замедлила наступить. Фактически доходъ компаніи былъ весьма незначителенъ въ сравненіи съ общею курсовой стоимостью всѣхъ акцій, и потому дивидендъ по нимъ могъ причитаться ничтожный. Втеченіе нѣсколькихъ недѣль цѣна акцій понизилась съ 20 т. на 10 т. и затѣмъ продолжала безостановочно падать. Чѣмъ ниже становилась цѣна акцій, тѣмъ большій оказывался излишекъ въ банковыхъ билетахъ, которые главнымъ образомъ находили помѣщеніе въ покупкѣ акцій. Владѣльцы билетовъ стали стремиться реализовать ихъ покупкой недвижимостей и товаровъ и вслѣдствіе этого цѣны на эти предметы стали непомѣрно возвышаться. Чтобы пріостановить приливъ билетовъ въ Б. 27 февр. 1720 г. было воспрещено подъ страхомъ конфискаціи и пени въ 10000 ливр. держать дома звонкой наличности свыше 500 лив. Это повело къ тому, что въ короткое время въ Б. было внесено до 40 мил. звонк. монетой и что Б. могъ еще нѣкоторое время поддерживать размѣнъ билетовъ, такъ какъ никто не могъ сразу потребовать размѣнять билетовъ больше 500 ливр. 4 марта 1720 послѣдовалъ указъ, которымъ воспрещалось съ 1 мая того же года обращеніе золотой монеты, а съ 1 сент. серебряной. Но всѣ эти мѣры не могли спасти отъ гибели Б. и къ концу 1720 г. всѣ предпріятія Ло были ликвидированы (см. Бабстъ, «Джонъ Ло», Спб., 1861).

Катастрофа, разразившаяся надъ грандіозной затѣею Дж. Ло, надолго остановила развитіе банковаго дѣла во Франціи и лишь въ 1776 г. былъ основанъ Б. подъ именемъ Caisse d'escompte (Учетной Конторы). Контора выпускала банкноты, учитывала векселя и другія торговыя обязательства, производила трансферты и сдѣлки золотомъ и серебромъ. Пріемъ процентн. срочныхъ вкладовъ и помѣщеніе капиталовъ въ другихъ кромѣ упомянутыхъ операцій были ей воспрещены. Основной капиталъ ея равнялся 15 мил. фр., изъ коихъ только 5 пускались въ оборотъ, а 10 мил. были положены въ качествѣ фонда обезпеченія въ государственномъ казначействѣ. Недовѣріе къ банковымъ предпріятіямъ побудило обставить ихъ дѣятельность указанными выше предосторожностями. До 1783 операціи конторы развивались правильно и въ четырехлѣтіе 1777—82 гг. онѣ возросли по выпуску билетовъ съ 300 т. фр. до 27 мил., по учету съ 20 мил. до 204, по текущему счету съ ½ мил. до 6,3 мил.; наличн. фондъ увеличился съ ½ до 10,6 м. Въ 1783 г. ссуда правительству въ 6 мил. фр. вызвала пріостановку въ размѣнѣ билетовъ, которая скоро, однако, была возстановлена. Но заимствованія правительства изъ конторы продолжали прогрессировать и мало по малу подорвали это хорошо поставленное банковое учрежденіе. Въ 1787 г. основной капиталъ увеличенъ до 100 мил. фр., изъ коихъ 70 мил. отданы въ ссуды правительству; въ 1789 г. долгъ правительства уже равнялся 240 мил., а въ 1790—400 мил. Все разраставшаяся анархія въ государственныхъ дѣлахъ повлекла за собою и гибель этого учрежденія и 24 августа 1790 г. учетная контора была закрыта. Затѣмъ втеченіе короткаго времени возникаетъ нѣсколько недолго существовавшихъ банковыхъ учрежденій, каковы: Caisse des comptes courants (1796), Caisse d'escompte du commerce (1797), Comptoir commercial (1800) и наконецъ только въ 1800 г. положено основаніе центральному французскому банковому учрежденію.

Французскій Б., основанный 13 февр. 1800 при содѣйствіи правительства, получилъ слѣдующую организацію: Б. представляетъ собою анонимное общество съ основнымъ капиталомъ въ 30 мил. фр., раздѣленныхъ на 30000 акцій въ 1000 фр. каждая. Общее собраніе акціонеровъ ежегодно утверждаетъ отчетъ Б. и выбираетъ администрацію, состоящую изъ 15 лицъ, выбираемыхъ на 5 лѣтъ и обновляемыхъ ежегодно въ одной пятой части. Этотъ совѣтъ 15 администраторовъ Б. (conseil de regence) избираетъ изъ своей среды трехъ директоровъ (comité central) и трехъ контролеровъ (censeurs). Б. предоставлены слѣдующія операціи: 1) учетъ векселей съ 3 подписями; 2) пріемъ вкладовъ и текущіе счета; 3) выпускъ банковыхъ билетовъ; 4) учрежденіе сберегательныхъ кассъ съ пріемомъ вкладовъ отъ 50 фр. Сначала Б. не дано никакихъ привилегій, но уже въ 1803 г. (14 апр.) Б. предоставлено исключительное право (на 15 л.) выпуска банковыхъ билетовъ, и капиталъ его былъ увеличенъ до 45 мил. фр. выпускомъ новыхъ акцій на 15 мил. фр. Закономъ 1803 г. предписывалось также, чтобы дивидендъ не выдавался въ размѣрѣ болѣе 6%, т. е. 60 фр. на акцію. Излишекъ прибылей долженъ былъ составить запасный капиталъ, который обязательно было помѣстить въ 5% государ. консолидированныхъ бумагахъ. Кризисъ, наступившій въ 1805 г. вслѣдствіе чрезмѣрныхъ ссудъ правительству, вызвалъ новыя измѣненія въ уставѣ Б. Основной капиталъ былъ удвоенъ и опредѣленъ въ 90 мил. фр., исключая резервнаго. Правительство сохранило за собою право пріостанавливать выдачу дивиденда акціонерамъ. Выборный комитетъ директоровъ замѣненъ управляющимъ и двумя товарищами, назначаемыми правительствомъ. Высшій надзоръ надъ Б. предоставленъ государст. совѣту. Въ 1808 г. положено основаніе отдѣленіямъ Б. (succursales). Въ 1814—15 гг. въ виду ссуды оказанной правительству Б. съ трудомъ избѣжалъ кризиса и только закономъ 25 марта 1817 упорядочены долговыя отношенія правительства къ Б. Затѣмъ въ дѣятельности Б. за слѣдующій 40 лѣтній періодъ до 1848 важно указать на отношеніе его къ мѣстнымъ провинц. Б. и къ вопросу о расширеніи сферы своего вліянія на департаменты. Сначала Б. неохотно открывалъ отдѣленія въ провинціи, такъ что до 1848 во всѣхъ крупныхъ центрахъ (Ліонъ, Марсель, Лилль, Гавръ и др.) явились мѣстные самостоятельные Б. съ правомъ выпуска билетовъ. Правительство также покровительствовало смѣшанной системѣ центральнаго привилегированнаго Б. и частныхъ эмиссіонныхъ Б. и хотя съ 1835 Франц. Б. приступилъ къ учрежденію многихъ отдѣленій, правительство продолжало утверждать новые департаментскіе Б. Но въ февралѣ 1848 Фр. Б. вынужденъ былъ впервые пріоста

вить размѣнъ своихъ билетовъ и декретомъ врем. правительства 15 марта банк. билет. сообщенъ принудит. курсъ съ тѣмъ, чтобы количество всѣхъ билетовъ Б. и 15 отдѣленій не превышало 350 мил. фр. Такъ какъ положеніе департаментскихъ Б. оказалось еще болѣе критическимъ, то 2 мая 1848 г. 9 департ. Б. были слиты съ франц. Б-комъ и преобразованы въ его отдѣленія (въ 1847 г. эти 9 Б. имѣли наличн. фондъ въ 41,7 мил., вкладовъ—16,8 мил., векс. портфель—85 мил., выпущ. бил.—90,1 мил.). Послѣ присоединенія департаментскихъ Б. капиталъ Франц. Б. увеличенъ до 92½ мил. и выпускъ билетовъ ограниченъ 452 мил. фр. Въ послѣдующій періодъ значеніе Б. какъ центральнаго и вполнѣ солиднаго кредитн. учрежденія Франціи окончательно утвердилось. Б. выдалъ значительныя ссуды городамъ: Парижу, Марсели, департ. Сены и др. 5 авг. 1849 отмѣненъ принудительный курсъ банков. билетовъ и Б. предоставлено право выпуска безъ ограниченія максимальнымъ предѣломъ. 9 іюня 1857 г. основной капиталъ Б. увеличенъ до 182½ мил. и привилегія его продолжена до 31 дек. 1897 г. Послѣ присоединенія въ 1860 Савойи короткое время Савойскій Б. конкурировалъ съ Франц. Б. въ выпускѣ банков. билетовъ, но въ 1864 онъ отказался за вознагражденіе въ 4 мил. отъ своего права выпуска банк. бил. Безспорно серьезныя услуги оказаны Б-комъ государству во время войны 1870—71 гг. и послѣ нея по реализаціи займа для уплаты 5 милліардовъ контрибуціи. Вслѣдствіе послѣдовавшей по случаю войны пріостановки вексельныхъ платежей Фр. Б., считавшій въ то время свой портфель въ 1246 мил., вынужденъ былъ пріостановить размѣнъ билетовъ. Банков. билетамъ былъ сообщенъ принудительный курсъ и опредѣленъ предѣлъ выпуска сначала въ 1800 мил., но уже черезъ два дня въ 2400 и затѣмъ 15 іюля 1872—до 3200 мил. фр. Параллельно съ этимъ возросталъ долгъ правительства съ 415 мил. въ іюлѣ 1870 до 1530 мил. въ іюнѣ 1871 г. Правительство взяло на себя обязательство выплатить долгъ по 200 мил. ежегодно и къ 14 марту 1879 г. весь долгъ погашенъ, за исключеніемъ 140 мил. ф., которые зачислены въ постоянный заемъ правительства (avance permanente). Принудит. курсъ билетовъ отмѣненъ еще въ 1875 (3 авг.), но оставленъ cours legal, т. е. банковымъ билетамъ присвоено значеніе законнаго платежнаго средства. Закономъ 29 декабря 1883 года максимальный предѣлъ выпуска опредѣленъ въ 3500 мил. фр. Но на самомъ дѣлѣ Б. никогда не воспользовался своимъ правомъ выпуска билетовъ въ полномъ размѣрѣ. Въ самое тяжелое время (1871) выпускъ не превышалъ 3072 мил. Такимъ образомъ Фр. Б. не только благополучно пережилъ кризисъ 1870—71 гг., но заслужилъ общую признательность страны. Современное положеніе Франц. Б. представляется въ слѣдующихъ чертахъ: основной капиталъ въ 182½ мил. фр. раздѣленъ на 182500 акцій именныхъ и на предъявителя. Во главѣ администраціи стоитъ управляющій и два товарища, назначаемыхъ главою государства по представленію министра финансовъ. Собраніе акціонеровъ, образованное изъ 200 акціонеровъ, владѣющихъ большимъ числомъ акцій, выбираетъ совѣтъ Б. (conseil de régence), состоящій изъ 15 членовъ, выбираемыхъ на 5 лѣтъ и возобновляемыхъ въ пятой части. Этотъ совѣтъ вмѣстѣ съ 3 контролерами (censeurs), избираемыми также на общемъ собраніи акціонеровъ, и управляющимъ съ его товарищами образуютъ правленіе Б. (conseil général). Контролеры выбираютъ еще 12 купцовъ, входящихъ въ составъ учетнаго комитета. Всѣ должности, за исключеніемъ назначаемыхъ правительствомъ, безвозмездны, причемъ требуется еще владѣніе извѣстнымъ числомъ акцій: управляющій—100 акц.; товарищи его—50; директора и контролеры—30 и члены учетнаго комитета—10; директоры и контролеры образуютъ 6 отдѣльныхъ комитетовъ: учетный, кассы, банков. билетовъ, бухгалтеріи, отдѣленій и ком. сношеній съ государств. казначействомъ. Всѣ внутреннія пререканія разрѣшаются государ. совѣтомъ. Фр. Б. публикуетъ еженедѣльные балансы, печатаемые по пятницамъ въ «Journal Officiel». Главныя операція Б.: 1) выпускъ банк. билет.; 2) учетъ векселей; 3) текущіе счеты; 4) ссуда подъ процент. бумаги и драгоц. металлы въ слиткахъ и монетѣ; 5) спеціальный счетъ съ казначействомъ. Банков. билеты выпускаются въ 5000, 1000, 500, 200, 100 и 50 фр. Выпущенные въ 1870—71 билеты въ 25, 20, 10 и 5 теперь изъяты изъ обращенія. Размѣръ покрытія звонкою наличностью не опредѣленъ, а только установленъ максимальный предѣлъ въ 3500 мил. фр. Списокъ лицъ, допускаемыхъ къ учету ежегодно утверждается главнымъ совѣтомъ (conseil général). Учитываются: а) векселя съ 3 подписями на трехмѣсячный срокъ (вмѣсто 3-й подписи допускается дополнительное обезпеченіе процентными бумагами), в) варранты съ 2 подписями, г) свидѣтельства казначейства и bons de monnaie. Векселя съ платежемъ за-границу не принимаются. Размѣръ дисконта зависитъ отъ состоянія денежнаго рынка и устанавливается главнымъ совѣтомъ. По текущему счету франц. Б. проц. не платитъ, но безвозмездно производитъ платежи по переводамъ и чекамъ за счетъ кліента. Впрочемъ, съ 1879 г. за encaissement des effets au comptant (полученіе платежей по векселямъ за счетъ лица, имѣющаго въ Б. текущій счетъ) Б. взимаетъ небольшое коммиссіонное вознагражденіе. Рядомъ законовъ установлено, какія бумаги принимаются подъ залогъ. Ссуда выдается: въ размѣрѣ 80% биржев. стоимости подъ государ. бумаги, 75% — подъ другія бумаги и полной стоимостью—подъ золото. Въ отношеніи государства Фр. Б. является учрежденіемъ самостоятельнымъ и независимымъ. Государство не отвѣчаетъ за Б. и не раздѣляетъ его прибылей. Обязанности Б. къ казнѣ ограничиваются тѣмъ, что онъ является кассиромъ по текущему счету, который имѣетъ съ нимъ министерство финансовъ. Ссуды подъ срочные билеты казначейства производятся съ разрѣшенія совѣта Б., для всякихъ другихъ ссудъ требуется особый законъ. Что правительство безусловно не принимаетъ на себя никакого риска по операціямъ Б., это прекрасно иллюстрируется случаемъ съ зай-

момъ правительства коммуны. Изъ 16½ мил., которые центральный комитетъ коммуны принудилъ Б. выдать себѣ, около 9 ½ мил. засчитаны въ кредитъ города Парижа, а остальные 7 мил. непризнанные городомъ, списаны въ убытокъ Б., согласно рѣшенію государ. совѣта, подтвержденнымъ рѣшеніемъ палаты.

Отдѣленія (Succursales). Первыя отдѣленія открыты въ Ліонѣ, Руанѣ (1808) и Лилѣ (1813), но были закрыты въ 1817. Только съ 1835 стали открываться вновь отдѣленія и до 1846 г. ихъ было 15. Въ 1848 прибавилось еще 9 департаментскихъ Б., преобразованныхъ въ отдѣленія. Въ 1873—77 возникло новыхъ 25 отдѣленій. Въ настоящее время всѣхъ отдѣленій 94. Кромѣ того къ отдѣленіямъ примыкаютъ 38 конторъ (bureaux auxiliaires) въ менѣе крупныхъ центрахъ и 67 villes rattachées, гдѣ 5 разъ въ мѣсяцъ производится инкассированіе подлежащихъ тамъ оплатѣ векселей. Администрація отдѣленій аналогична съ центральной. Во главѣ — директоръ (цензъ 15 акцій), при немъ совѣтъ изъ 6 — 12 членовъ и 3 контролера; совѣтъ раздѣляется на комитеты, какъ въ центральномъ управленіи банка.

Изъ другихъ банковыхъ учрежденій во Франціи надо отмѣтить основанный въ 1851 Алжирскій Б.(«B. de l'Algérie») съ правомъ выпуска банковыхъ билетовъ (въ 1881 г. до 63 мил. фр.). Въ 1848 г. основана «Comptoir d'Escompte» въ Парижѣ съ основнымъ капиталомъ въ 80 мил. франковъ, (оборотъ въ 1881 г. простирался до 11 милліон. франковъ). Изъ другихъ частныхъ Б. коммерческаго кредита выдаются: «Société de depôts et de comptes courants» (1863 г. съ капит. въ 20 мил. фр.); «Banque franco-égyptienne» (1870, съ 25 мил. фр.); «Banque de Paris et des Pays Bas» (1872, съ 62½ мил. фр.); «Credit Lyonnais» (1872, съ 100 мил. фр., отдѣленіе въ Петербургѣ); «Credit industriel et commercial de France» (15 мил. фр.). Существующій съ 1851 г. «Credit mobilier» въ настоящее время при упадкѣ учредительской дѣятельности потерялъ свое значеніе. Для ипотечнаго кредита центральнымъ учрежденіемъ является «Credit foncier de France» (1852), управляющій котораго назначается правительствомъ. Его основной капиталъ равенъ 155 мил. фр. Въ 1882 г. имъ выдано ссудъ подъ залогъ недвижимостей на 1541 мил. фр., ссуды общинамъ на 750 мил.; одновременно съ тѣмъ выпущено закладныхъ листовъ на 1272 мил. фр. и на 731 мил. общинныхъ облигацій. Основанный въ 1879 г. «Banque hypothécaire de France» слитъ въ 1882 г. съ «Credit foncier». Своеобразнымъ кред. учрежденіемъ является «Credit foncier de la marine» (1880), выдающій ссуды подъ залогъ кораблей. Въ колоніяхъ дѣйствуютъ «Credit foncier et agricole d'Algérie» (1880) и «Credit foncier de Tunisie» (1883).

Главнѣйшія операціи Фр. Б. за 1800—88 гг. въ мил. фр. (по Куртуа).

Годъ.	Банковые билеты.		Вклады (saldo отъ текущ. счета).		Вексельный портфель.		Касса.		Общее количество учтен. торгов. обязательствъ.
	Макс.	Мин.	Макс.	Мин.	Макс.	Мин.	Макс.	Мин.	
1800	23	9	6	2	21	5	11	6	112
1805	79	61	19	7	93	62	24	1	631
1810	117	90	59	17	149	90	50	32	715
1815	71	17	52	11	43	13	93	19	204
1820	172	122	78	40	68	26	218	162	254
1830	239	214	86	39	130	75	172	104	617
1840	252	201	90	54	201	130	249	206	928
1848	407	273	106	62	303	168	249	92	1537
1850	504	456	126	89	139	100	482	427	1171
1860	801	704	256	174	583	429	573	411	9964
1869	1439	1295	600	276	672	469	1267	1065	6628
1870	1814	1359	625	322	1381	495	1319	505	6627
1871	2360	1718	736	256	779	350	692	399	4088
1872	2678	2213	753	179	1189	527	793	631	8137
1873	3072	2654	271	142	1282	878	821	706	9561
1874	2916	2462	295	165	1241	589	1331	760	8025
1875	2702	2331	380	188	814	451	1669	1316	6826
1880	2481	2206	483	322	1101	572	2103	1763	8696
1885	2064	2719	507	229	1116	583	2281	2019	9250
1886	2974	2658	1461	197	1126	414	2525	2220	8032
1887	2929	2551	556	287	792	431	2401	2316	8268
1888	2891	2516	458	299	817	495	2347	2242	8585

Литература. Перейръ, «La B. de France etc.» (Пар., 1865 и 1884); Курсель-Сенель, «Traité théorique et pratique des operations de banque» (Пар., 1876, русс. пер. Безобразова); Кокеленъ (Coquelin), «Le crédit et les banques» (Парижъ); Куртуа (A. Courtois), «Histoire de la B. de France et des principales institutions de crédit depuis 1776» (Парижъ, 1881); его же, «Histoire de Banque en France» (Парижъ, 1881); Буске (L. Bousquet), «La Banque de France et les institutions de crédit» (Парижъ, 1885).

Б. въ Германіи. Берлинскій королевскій Б (1765—1846). Уже въ самомъ началѣ царствованія Фридриха Великаго его занимали нѣсколько банковыхъ проектовъ. Въ 1764 г. была учреждена банков. коммиссія и по выработанному ею проекту 11 іюня 1765 г. основанъ «Берлинскій Королевскій Заемный и Джиро-Банкъ» (Königliche Giro- und Lehnbanko in Berlin), которому предполагалось отпустить въ основной капиталъ 8 мил. тал. изъ государств. казнач. (на самомъ дѣлѣ выдано только 400000 тал.). Тогда-же введена новая счетная единица банков. фунтъ, равняющійся ¼ фридрихсдора. Всѣ векселя свыше 100 тал. должны были уплачиваться чрезъ Б. Въ томъ же году въ Бреславлѣ открытъ «Giro-und Lehnbank» съ капиталомъ въ 75000 тал., находившійся въ зависимости отъ Берлинскаго Б. Первое время операціи Б. были неуспѣшны; закономъ 29 октября 1766 г. Б. предоставленъ выпускъ билетовъ въ 10, 20, 50, 100, 500 и 1000 банк. фунт., которые должны были имѣть обращеніе наравнѣ съ золотомъ. Всѣ общественныя учрежденія обязаны были при всякихъ платежахъ принимать билеты вмѣсто серебра по постоянному курсу въ 131¼ тал. за 100 банк. фунт.

Съ 1768 операціи Б. начинаютъ развиваться, благодаря предписанію представить въ распоряженіе Б. за умѣренные проценты капиталы богоугодныхъ учрежденій, церквей, опекъ и судовъ. Такъ какъ значительныя средства, сосредоточенныя путемъ этихъ вкладовъ въ Б., не находили достаточнаго помѣщенія въ его учетной и ломбардной операціяхъ, то Б. сталъ расширять свой ипотечный кредитъ, въ особенности съ 1795 г., когда болѣе 10 мил. тал. были помѣщены подъ земли въ южныхъ и восточныхъ прусскихъ провинціяхъ. Выпускная операція развивалась слабѣе; въ 1770 гг. было выпущено всего на 800 т. тал., изъ коихъ значительная часть находилась въ кассѣ Б; въ 1805—6—на 1 мил. 325 т. тал. изъ коихъ около 670 т. находилось въ самомъ Б. Кромѣ главнаго Б. въ Берлинѣ, при немъ, къ концу XVIII стол., состояли 11 отдѣленій. За 1771—1806 Б. принесъ казнѣ доходу 8982949 тал. Несчастная война 1806 года и политическія замѣшательства, послѣдовавшія за нею повели къ потерѣ Б. на ссудахъ, выданныхъ подъ земли въ южныхъ и восточныхъ провинціяхъ до 5¾ мил. тал. Только весьма медленно (1817—45) благоразумнымъ и осторожнымъ веденіемъ дѣлъ Б. удалось покрыть этотъ дефицитъ и вполнѣ возстановить свой кредитъ. Въ 1846 г. произошла реорганизація Б. и онъ былъ преобразованъ въ акціонерное общество, управленіе которымъ находилось въ непосредственномъ вѣдѣніи правительства. Основной капиталъ въ 10 мил. тал. былъ внесенъ акціонерами, администрація банка назначалась правительствомъ и дивидендъ дѣлился между акціонерами и казною. Выпускная операція сначала была ограничена на 21 мил. тал., изъ коихъ ⅓ должна была покрываться золотомъ. Операціи Б. (учетная, ломбардная, трансфертная, торговля драгоцѣнными металлами) приняли въ половинѣ этого столѣтія довольно широкіе размѣры и скоро Пруссія покрылась цѣлою сѣтью отдѣленій Б. Рядомъ съ этимъ въ Пруссіи и другихъ германскихъ государствахъ возникло множество частныхъ Б. съ правомъ выпуска билетовъ (въ Кельнѣ, Магдебургѣ, Данцигѣ и Познанѣ, затѣмъ Б-ки Веймарскій, Франкфуртскій, Тюрингскій, Нижнесаксонскій, Южногерманскій, Средне-германскій, Ганноверскій, Любекскій, Бременскій и др.). Всѣ эти частные Б. вступили между собою въ соперничество, отвоевывая другъ у друга районы для распространенія своихъ банковыхъ билетовъ и наводняя такимъ образомъ рынки чрезмѣрнымъ количествомъ своихъ бумагъ. Наступившій въ 1857 году коммерческій кризисъ вполнѣ дискредитировалъ частныя банковыя учрежденія. Въ Пруссіи усилилось движеніе, направленное къ упроченію положенія прусскаго Б.; акціонерный капиталъ его увеличили до 15, а позднѣе (1866) до 20 мил. тал.; ему предоставлено было неограниченное право выпуска билетовъ и при томъ маленькихъ купюровъ. На конгрессѣ германскихъ сельскихъ хозяевъ обстоятельно обсуждались вопросы о банковой централизаціи и децентрализаціи, монополіи и свободѣ эмиссіонной операціи, полномъ и неполномъ металлическомъ покрытіи банкнотъ, но только событія 1866 года и образованіе Сѣверо-германскаго союза привели къ реорганизаціи банк. дѣла въ Германіи. Законы 27 марта и 16 іюля 1870 г., которыми открытіе новыхъ эмиссіонныхъ Б. поставлено въ зависимость отъ союзной власти и воспрещенъ отдѣльнымъ государствамъ выпускъ бумажныхъ денегъ, подготовили почву для единаго имперскаго банковаго законодательства. Задача предстояла нелегкая. Въ Германіи существовали 33 банков. учрежденія съ правомъ выпуска билетовъ; всѣ они весьма существенно различались по способу покрытія, погашенія билетовъ, размѣрамъ купюровъ, привилегіямъ, отношеніямъ къ мѣстнымъ правительствамъ, экономической сферы дѣйствія и пр. Къ концу 1873 года всѣми 33 германскими эмиссіонными Б. было выпущено банковыхъ билетовъ на 1352 т. мар., изъ коихъ безъ мет. покрытія 426 т. мар. 14 марта 1875 г. изданъ законъ, учреждавшій имперскій германскій Б. и нормировавшій эмиссіонную операцію другихъ Б. Существенныя черты этого закона, дѣйствующаго въ Германіи съ небольшими измѣненіями и понынѣ, заключаются въ слѣдующемъ: 1) впредь право выпуска банковыхъ билетовъ пріобрѣтается законодательнымъ путемъ; 2) банк. билеты не пользуются принудит. обращеніемъ и должны быть размѣниваемы во всякое время на звонкую монету; 3) эмиссіон. Б. обязываются принимать въ счетъ платежей по нариц. цѣнѣ банков. билеты всѣхъ друг. герман. Б., пока этимъ билет. производится безостановочно размѣнъ; 4) установлены правила публикаціи отчетовъ эмиссіонныхъ Б.; 5) опредѣленъ предѣлъ суммы билетовъ, выпускаемыхъ безъ покрытія для каждаго изъ 33 эмиссіон. Б., въ общ. сложности 385 мил. мар., изъ коихъ 250 мил. приходится на имп. Б. Банк. билеты, выпускаемые свыше опредѣленной для каждаго учрежденія суммы, облагаются 5% сборомъ въ пользу имперской казны.

Основной капиталъ Герм. Импер. Б. опредѣленъ въ 120 мил. марокъ, раздѣленныхъ на

40000 акцій по 3000 мар. Высшій надзоръ надъ имп. Б. принадлежитъ особому совѣту (Bankkuratorium) съ имперскимъ канцлеромъ во главѣ. Для непосредственнаго управленія дѣлами Б. при имперскомъ канцлерѣ состоитъ дирекція Б. (Reichsbankdirectorium). Акціонеры Б. принимаютъ участіе въ управленіи Б. чрезъ выбираемый на общемъ собраніи комитетъ изъ 15 членовъ и 15 къ нимъ кандидатовъ. Комитетъ этотъ собирается разъ въ мѣсяцъ подъ предсѣдательствомъ главнаго директора Б., разсматриваетъ ежемѣсячные отчеты Б. и выбираетъ изъ своей среды трехъ депутатовъ для ближайшаго надзора за дѣятельностью Б.

Импер. Б. предоставлены слѣдующ. операціи: 1) покупка и продажа драгоцѣн. металловъ въ монетѣ и слиткахъ; 2) учетъ трехмѣсячныхъ съ 2—3 подписями векселей и срочныхъ обязательствъ имперскаго—или казначействъ другихъ нѣмецкихъ государствъ, а также обязательства городскихъ общинъ; 3) ссуды подъ: а) драгоц. металлы, процент. бумаги, нѣмецкія — не свыше 75% биржевой стоимости, иностранныя—не свыше 60% биржевой стоимости, и в) подъ товары не свыше $^2/_3$ ихъ стоимости; 4) покупка и продажа процентн. бумагъ за счетъ Б.; 5) покупка и продажа за счетъ кліентовъ, золота, серебра, проц. бумагъ, векселей, а также инкассированіе и платежи по порученію кліентовъ; 6) пріемъ вкладовъ на безпроцентный и проц. текущ. счеты, съ тѣмъ, чтобы сумма проц. текущ. счета не превышала основный и запасный капиталъ въ общей сложности; 7) пріемы вкладовъ на храненіе; 8) Б. выпускаетъ банкноты, которыя онъ обязанъ обмѣнивать по постоянному курсу въ 1392 марки за фунтъ чистаго золота; 9) Б. безвозмездно производитъ полученія и платежи за счетъ имперскаго казначейства, а равно и другихъ германскихъ государствъ, съ котор. Б. имѣетъ постоянный текущій счетъ.

Что касается распредѣленія прибылей, то закономъ 18 дек. 1889 г. пониженъ нормальный дивидендъ, причитающійся ежегодно акціонерамъ съ $4^1/_2\%$ на $3^1/_{20}\%$. Если прибыли превысятъ $3^1/_2\%$ ежегодно, то 20% излишка отчисляется на образованіе запаснаго капитала, пока онъ будетъ равняться четверти основнаго капитала. Остальныя 80% дѣлятся пополамъ между акціонерами и имперскою казною, пока дивидендъ акціонеровъ не будетъ равенъ 6% (до 1889 года 8%). Изъ прибыли, которая превыситъ 6 проц., $^3/_4$ поступаетъ въ имперскую казну, а $^1/_4$ распредѣляется между акціонерами. Если же дивидендъ акціонеровъ окажется ниже $3^1/_2\%$, то онъ пополняется изъ резервнаго капитала.

Этимъ же закономъ 18 дек. 1889 г. концессія Б. продолжена еще на 10 лѣтъ до 1 янв. 1900 г.

Что касается другихъ эмиссіонныхъ Б., то изъ дѣйствовавшихъ до 1875 года 33 Б. къ 1 янв. 1888 г. пользовались правомъ выпуска билетовъ только 17 Б. Остальные всѣ отказались отъ своего права выпуска банкнотъ въ пользу Герман. имп. Б. Изъ нѣмецкихъ эмиссіонныхъ самыми крупными являются Баварскій съ 64 мил. банкнот. въ обращеніи (1888), Саксонскій съ 43 мил. банкнотъ, Вюртембергскій съ 20 мил. и Баденскій Б. съ 12 мил. банковыхъ билетовъ въ обращеніи. Въ 1888 г. 17 эмиссіонныхъ Б. имѣли въ обращеніи на 186,6 мил. мар. банков. билетовъ, учетная операція=252,1 мил. мар., ссудная—31,9 мил. мар., вклады=39,8 мил. мар. Изъ частныхъ Б. не пользующихся правомъ выпуска банкнотъ наиболѣе крупными являются: «Deutsche B.» (въ Берлинѣ), съ основ. капитал. въ 150 мил. мар., «Discontogesellschaft» (въ Берлинѣ), съ капит. въ 75 мил. мар., «B. für Handel und Industrie», съ капит. въ 8 мил. мар., «Dresdener B.», съ капит. въ 108 мил. мар., «Berliner Handelsgesell.» (40 мил. мар.), «Norddeutsche B.» (40 мил. мар.) и «Hamb. Komm. u. Diskontobank» (30 мил.). По имѣющимся свѣдѣніямъ о 32 наиболѣе выдающихся коммерческихъ Б. въ Германіи къ 1 янв. 1889 г.—въ этихъ 32 кредитныхъ учрежденіяхъ считалось основного капитала 647,2 мил. мар., резервнаго капитала 92,8 мил. мар., вкладовъ—200,2 мил. мар., учетъ векселей 447,3. Общее же число Б. въ Германіи въ 1887 г. равнялось 248 съ кап. въ 1598 мил. мар. и запас. кап. въ 149,4 мил. мар.

Статистическія свѣдѣнія о главнѣйшихъ операціяхъ Германскаго имперскаго Б. представлены въ слѣдующей таблицѣ, въ милліонахъ марокъ:

Годъ.	Касса.	Банк. бил.	Учетъ векс.	Ссуды.	Тек. счеты.
1876	510,6	684,9	402,9	51,0	70,6
1880	561,7	755,8	357,2	62,7	125,0
1885	586,1	727,4	372,8	52,5	162,5
1889	871,6	987,3	510,3	69.9	240,0

Литература. Гюбнеръ, «Die Banken» (Лейпцигъ, 1853); Нибуръ, «Geschichte d. königl. B. in Berlin» (Берлинъ, 1854); А. Вагнеръ, «System d. Bankpolitik» (Фрейбургъ, 1873); «Банковая реформа въ Германіи» (Спб., 1875); Пошингеръ, «Die B. im deutschen Reiche etc.» (Іена, 1877); его-же, «Bankwesen und Bankpolitik in Preusen» (Берлинъ, 1878—79); Максъ Виртъ (Wirth), «Handbuch d. Bankwesens (Кельнъ, 1883); M. Стрель (Ströll), «Ueber Gegenwart und Zukunft d. deutschen Notenbankwesens» (Лейпцигъ, 1886); Якоби, «Die Deutsche Zettelbankreform im J. 1881» (Мюнхенъ, 1887); Вальтеръ Лоцъ, «Geschichte und Kritik d. deutschen Bankgesetzes» (Лейпцигъ, 1888); M. Стрель, «Die deutschen Banken im XIX Jahrhundert» (въ Handwörterbuch d. Staatswissenschaften, издав. Конрадомъ и друг., Іена, 1890). По статистикѣ Б. «Statist. Jahrb. für. d. Deutsche Reich» (Берлинъ, 1880—89); «Statistique international des Banques d'émission. Allemagne» (Римъ, 1880).

Б. въ Австро-Венгріи. Въ 1703—6 гг. возникъ вѣнскій городской Б., болѣе имѣвшій характеръ учрежденія, вѣдавшаго государственный кредитъ, а не частное банков. дѣло. Съ 175е онъ впервые сталъ выпускать въ обращеніе банков. билеты, которые къ концу XVIII стол. въ эпоху революціонныхъ войнъ стали неразмѣнными (1797). Въ 1805—9 гг. курсъ ихъ

такъ палъ, что въ 1811 г. были выпущены особыя свидѣтельства для выкупа ихъ по курсу 20 за 100. Начало австрійскаго національнаго Б. относится къ 1816 г. Въ этомъ году импер. Францъ I, имѣя въ виду упорядочить погашеніе накопившагося за время войнъ значительнаго государственнаго долга, патентомъ 1 іюля возложилъ обязанность завѣдывать погашеніемъ госуд. долга на вновь учрежденный національный австрійскій Б. изъ суммъ, которыя ему на этотъ предметъ были предоставлены государствомъ. Кромѣ того, Б. предоставлено право выпуска банков. билетовъ въ размѣрѣ имѣющагося у него наличнаго фонда, а также учетъ векселей и др. торговыхъ обязательствъ и выдача ссудъ подъ недвижимыя имущества. Въ слѣдующемъ 1817 г. Б. дана привилегія на исключительное право выпуска билетовъ въ монархіи, а также предоставлена монополія учетной операціи. Монополія эта существовала до 1841 г., когда съ продолженіемъ привилегіи Б., она была прекращена и съ этихъ поръ въ Австріи стали появляться частные учетные Б. Въ это же время ипотечный кредитъ исключенъ изъ числа операцій Б. До 1848 г. Б. не прекращалъ размѣна своихъ билетовъ и не смотря на затруднительное положеніе, вызванное въ 1830 г. іюльской революціею и въ 1840 замѣшательствами на Востокѣ, Б. пользовался общимъ довѣріемъ, но событія 1848, потребовавшія значительныя средства на Итальянскую кампанію, вызвали большой отливъ звонкой монеты изъ Б. и 21 мая 1848 Б. пришлось пріостановить размѣнъ билетовъ, а закономъ 2 іюня имъ сообщенъ принудительный курсъ. Къ концу 1849 года долгъ государства Б. возросъ до 189 мил. гульденовъ. По окончаніи Сардинской войны и возстановленіи спокойствія внутри государства, правительство предприняло рядъ мѣръ къ упорядоченію пришедшихъ въ крайнее разстройство государственныхъ финансовъ. Соглашеніями, заключенными 6 декабря 1849 г. и 23 февраля 1852 г., между финансовымъ управленіемъ и Б. были установлено правило о порядкѣ взноса процентовъ и погашенія государственнаго долга Б-ку, который удалось уменьшить до 121,699 мил. мар. 23 февр. 1854 было заключено новое соглашеніе между Б. и правительствомъ, по которому все количество имѣвшееся въ обращеніи бумажныхъ денегъ съ принудительнымъ курсомъ въ размѣрѣ 149,88 мил. гульд. передавалось Б. и обмѣнивалось на банков. билеты, причемъ правительство обязывалось въ уплату этого долга вносить ежегодно Б. не менѣе 10 мил. гульд. Однако государственный долгъ Б. не только не уменьшался, но по случаю вооруженій, вызванныхъ Крымской войной, онъ еще возросъ, и къ концу 1854 г. равнялся 294 мил. Въ 1855 г. для усиленія средствъ Б. въ его управленіе переданы (съ правомъ отчуждать по участкамъ) государственныя имущества, оцѣненныя въ 156 мил. гульд., и въ томъ же году при немъ открыто отдѣленіе ипотечнаго кредита, для чего были выпущены новыя 50000 акцій по 700 фл. сер. Кромѣ того, ипотечное отдѣленіе предполагало выпускать закладные листы. Этими средствами удалось поднять наличныя средства Б. къ концу 1857 г. съ 49,41 мил. (1855) до 98,04 мил. Въ 1858 г. впервые введено покрытіе выпущенныхъ банк. билетовъ металлическимъ фондомъ въ размѣрѣ одной трети и вскорѣ состояніе Б. настолько улучшилось, что 6 сент. того же года онъ могъ возстановить размѣнъ банков. билетовъ; однако, Б. въ то время уже пользовался такимъ довѣріемъ что втеченіе 8 мѣсяцевъ съ сентября 1848 по апрѣль 1859 металлическій фондъ его понизился только съ 114,94 фл. до 105,36, т. е. всего на 9,57 мил. Возгорѣвшая въ апрѣлѣ 1859 Итальянская война побудила правительство обратиться къ Б. за чрезвычайными ссудами и Б. принужденъ былъ опять пріостановить размѣнъ билетовъ. Вызванное этимъ тяжелое положеніе Б. удалось упорядочить только закономъ 27 дек. 1862, которымъ постановлено, что государственный долгъ (до 300 мил. фл.), долженъ быть уменьшенъ къ концу 1866 до 80 мил. Послѣдняя сумма остается постоянной во весь срокъ привилегіи Б. и правительство платитъ за нее проценты не болѣе 1 милліона ежегодно только въ томъ случаѣ, если дивидендъ Б. будетъ ниже 7%. По новой привилегіи, которая была продолжена до 31 дек. 1876, отмѣнено третичное покрытіе и введено опредѣленное максимальное покрытіе по системѣ Пиля. Сумма банков. билетовъ, выпускаемыхъ безъ мет. покрытія, была неизмѣнно опредѣлена въ 200 мил. флор. Все, что выпускалось сверхъ этого должно было быть гарантировано металлическимъ фондомъ. Къ началу 1867 года Б. обязанъ былъ возстановить размѣнъ своихъ билетовъ. Съ введеніемъ новаго закона Б-ку удалось втеченіе трехлѣтняго благоразумнаго управленія уменьшить сумму выпущенныхъ билетовъ съ 417 мил. до 337, государственный долгъ Б. также понизился до 124 мил., металлическій фондъ возросъ до 132 мил., т. е. до 39% находящихся въ обращеніи банк. билетовъ, состояніе другихъ операцій было также очень благопріятно, такъ что оставалось весьма немного, чтобы считать его положеніе окончательно упроченнымъ. Но война 1866 г. внесла новое потрясеніе въ финансовый и экономическій строй страны. Не находя возможнымъ добыть путемъ займовъ, нужныя для военныхъ потребностей средства правительство, вопреки данной Б. привилегіи. прибѣгло къ выпуску государств. кред. билетовъ въ одинъ и пять фл., и Б. вынужденъ былъ обмѣнять ихъ на банк. билеты въ суммѣ 112,4 мил. фл., кромѣ того выдать безпроцентную ссуду въ 60 мил. фл. и заплатить Пруссіи въ счетъ вознагражденія военныхъ издержекъ 30 мил. фл. Къ 1868 количество государств. кредитн. билетовъ возросло до 412 мил.; а такъ какъ имъ было дано принудительное обращеніе по курсу, равному съ билетами Б., то о введеніи предположеннаго размѣна нельзя было и думать. Когда къ концу 1867 г. въ Австро-Венгерской монархіи введена дуалистическая система и опредѣлялись взаимныя экономическія отношенія между обѣими частями имперіи, вопросъ объ объединеніи банковыхъ учрежденій Австріи и Венгріи не былъ поставленъ на очередь, чтобы не увеличивать трудности и безъ того нелегко поддававшагося улаживанію соглашенія (Ausgleich).

Но въ Венгріи уже давно чувствовалась потребность создать центральный органъ банковаго кредита и уже съ 1848 было нѣсколько неудачныхъ попытокъ основать съ помощью иностранныхъ банкировъ Венгерскій Б. Въ 1876 году, когда начались подготовительныя работы къ возобновленію истекавшаго въ 1878 году десятилѣтняго австро-венгерскаго соглашенія, австрійскимъ правительствомъ, между прочимъ, предложенъ проектъ учрежденіи общаго для обѣихъ частей Б. Проектъ этотъ вначалѣ не встрѣтилъ сочувствія, но послѣ того, какъ генеральнымъ секретаремъ австрійскаго Б. былъ представленъ другой проектъ, примирявшій требованія руководящихъ сферъ Австріи и Венгріи, удалось достигнуть соглашенія по вопросамъ: 1) объ участіи Венгріи въ долгѣ (80 мил. гульденовъ) австрійскаго правительства, 2) о равномѣрномъ составѣ администраціи Б. изъ австрійско- и венгерско-подданныхъ и 3) объ опредѣленіи, какая доля изъ всего количества выпускаемыхъ банкомъ билетовъ должна приходиться на Австрію и какая на Венгрію. По утвержденіи проекта представительными учрежденіями обѣихъ частей имперіи 27 іюня 1878 австрійскій Б. былъ преобразованъ въ «Австро-Венгерскій Б.». Новому Б. выдана привилегія съ 1 іюля 1878 по 31 декабря 1887. Съ усиленіемъ въ послѣднее десятилѣтіе политическаго вліянія славянскихъ народностей въ Австріи, и въ особенности чеховъ, стали возникать стремленія преобразовать двойственную систему въ тройственную, учрежденіемъ въ Прагѣ равноправнаго 3-го отдѣленія Б. По отношенію къ банковымъ билетамъ стали высказываться желанія, чтобы стоимость ихъ обозначалась не только на нѣмецкомъ и венгерскомъ языкахъ, но и на одномъ изъ мѣстныхъ славянскихъ нарѣчій. Въ виду раздававшихся автономистскихъ нападокъ на Б. онъ поспѣшилъ въ 1885 возбудить ходатайство о продолженіи своей привилегіи, представивъ вмѣстѣ съ тѣмъ проектъ измѣненій своего статута, отвѣчавшій съ одной стороны назрѣвшимъ экономическимъ потребностямъ (напр. увеличеніе числа второстепенныхъ отдѣленій (Nebenstellen), расширеніе переводной операціи, введеніе ссуды подъ варранты), а съ другой стороны примирявшій до нѣкоторой степени національностическія распри разноплеменной имперіи. 21 мая 1887 продолжена привилегія Б до 1897 съ нѣкоторыми измѣненіями статута, причемъ районъ дѣйствія Б. распространенъ также на Боснію и Герцоговину. Въ 1889 году въ Австріи дѣйствовали 28 филіальныхъ и 75 второстепенныхъ отдѣленій Банка; въ Венгріи 17 филіальныхъ и 65 второстепенныхъ.

Главные обороты Австро-венг. Б. въ мил. фл.

	Склад. капит.	Запас. капит.	Метал. фондъ.	Банк. билет.	Учетъ.	Ссуды подъ недвижим.	Заклад. листы въ обр.	Государств.
1868	90,0	14,6	108,3	247,0	435,4	68,9	59,3	80,0
1878	90,0	18,1	137,4	282,3	625,4	103,1	102,5	79,7
1888	90,0	18,8	224,3	388,3	487,9	96,7	90,0	79,2

Изъ ипотечныхъ частныхъ Б. въ Австро-Венгріи самый крупный—«Die Allgemeine Privilegierte Östreichische Bodenkreditanstalt» съ капиталомъ 9600000 фл.; къ концу 1883 имъ выпущено закладныхъ листовъ на 135,6 мил. фл. Положеніе частныхъ Б. въ Австро-Венгріи въ 1883 г. представляется изъ слѣдующей таблицы, въ мил. флориновъ:

	Число Б.	Основ. капит.	Запас. капит.	Учетъ и ссуды.	Закл. л. въ обращ.
Въ Австріи.	48	313	49	426	471
Въ Венгріи.	131	72	12	111	119
Всего.	179	385	61	537	590

Литература. Карлъ Ледереръ (Lederer), «D. privilegierte Oestr. Nationalbank» (Вѣна, 1847 г.); А. Вагнеръ, «D. Herstellung d. Nationalbank etc.» (Вѣна, 1862); Максъ Виртъ (Wirth), «D. Oestr.-ung. Bankfrage» (Вѣна, 1875); В. Лукамъ, «D. Oestr. Nationalbank etc.» (Вѣна, 1876); Rauchberg, «Oestreichs Bank und Kreditinstitute (въ «Statistische Monatschrift», 1885); Густавъ Леонардтъ (Leonardt), «D. Verwaltung d. oestr.-ungar. B. 1878—85 г.» (Вѣна, 1886); его же, «Die oestr.-ungar. B.» (въ «Handwörtb. d. Staatwissenschaft», Іена, 1890).

Въ Италіи нѣтъ центральнаго государ. Б., а правомъ выпуска банковыхъ билетовъ пользуются 6 Б., возникшихъ въ отдѣльныхъ итальянскихъ городахъ.

I. Итальянскій національный Б. (Banca nazionale nel Regno) образованъ въ 1861 г. изъ сардинскаго національнаго Б. съ основнымъ капиталомъ въ 40 мил. лиръ; въ 1865 акціонер. капиталъ увеличенъ до 100 мил.; правленіе Б. было перенесено изъ Генуи во Флоренцію и открыты отдѣленія въ Сициліи, Неаполѣ и Венеціи. Въ 1871 г. правленіе Б. перенесено въ новую столицу Римъ, а въ слѣдующемъ капиталъ Б. увеличенъ до 200 мил. лир., изъ коихъ 150 внесены. Такимъ образомъ постепенно незначительный сардинскій Б. выросъ въ самое могущественное кредитное учрежденіе Италіи.

Въ 1866 г. (1 мая) банкнотамъ итальян. національ. Б. присвоенъ принуд. курсъ (corso forzoso), причемъ Б. выдалъ правительству ссуду въ 250 мил. лиръ на потребности предстоящей войны съ Австріею. Банков. билетамъ (buoni di cassa, fedi di credito, polizzo) другихъ эмиссіонныхъ банковъ (Флоренціи, Неаполя и Сициліи) дано значеніе законнаго платежнаго средства въ районахъ ихъ дѣйствія (corso legale). Такъ какъ такое привилегированное положеніе итальян. нац. Б. вызывало неудовольствіе въ нѣкоторыхъ политическихъ и коммерческихъ сферахъ, то въ 1874 г. (30 апр.) изданъ законъ съ цѣлью уравненія положенія всѣхъ эмиссіонныхъ Б. На основаніи этого закона всѣ 6 Б. образовали консорціумъ (consorzio), который обязывался выдать ссуду правительству въ размѣрѣ 1 милліарда лиръ. Заемъ этотъ выпускался въ видѣ консорціаль-

ныхъ билетовъ (biglietti consorziali) и образовалъ неразмѣнныя бумажныя деньги съ принудительнымъ курсомъ. (Всего выпущено на 940 мил. лир.). Шести Б., вошедшимъ въ составъ консорціума, предоставлена монополія выпуска банкнотъ, котор. присвоено съ ограниченіями, указанными въ законѣ, значеніе законнаго платежнаго средства (corso legale). Сумма всѣхъ выпущенныхъ банкнотъ не должна превышать болѣе чѣмъ въ 3 раза внесенный капиталъ и въ одной третьей части должна быть покрыта звонкою монетою (съ 1883 г. $^3/_5$ золота и $^1/_3$ серебра, но госуд. бумажные деньги эквивалентны металлич. фонду). Съ 1881 г. (7 апр.) приступлено при помощи новаго займа къ выкупу консорц. билетовъ и так. образ. положеніе о консорціумѣ отмѣнено и привилегія выпуска банк. бил. 6-ю Б. продолжена до 31 дек. 1889 г. Всѣ попытки съ 1881 г. отмѣнить легальный курсъ банкнотъ не удавались вслѣдствіе неудовлетворительнаго положенія экономическихъ условій и финансоваго хозяйства въ Италіи. Уже въ 1883, 1885, 1887 дѣйствіе легальнаго курса билетовъ нѣсколько разъ отсрочивалось на новое двухлѣтіе и въ послѣдній разъ (1889) оно было продолжено до конца іюня 1891 г. Когда въ концѣ 1889 г. истекала привилегія выпуска банкнотъ всѣми 6-ю Б., правительство не нашло тогда возможнымъ подвергнуть общему пересмотру все банковое законодательство объ эмиссіонной операціи и продолжило временно привилегію этихъ Б. до 1 іюля 1891 года.

Въ настоящее время итальян. нац. Б. имѣетъ восемь главныхъ конторъ (Римъ, Флоренція, Миланъ, Туринъ, Генуя, Венеція, Неаполь, Палермо и 72 отдѣленія). Администрація конторъ состоитъ изъ совѣта (Consiglio di Reggenza) и 3-хъ цензоровъ, избираемыхъ собраніемъ акціонеровъ. Каждый совѣтъ (12 ч.) избираетъ изъ своей среды 3-хъ лицъ, которыя вмѣстѣ (24 чел.) образуютъ высшій совѣтъ Б., назначающаго главнаго управляющаго Б. и директоровъ конторъ и другихъ должностныхъ лицъ Б. Съ 1885 г. при Б. дѣйствуетъ отдѣленіе для ипотечнаго кредита.

Операціи Итальян. націон. Б. въ мил. лиръ.

Къ 31 дек.	Внес. акціон. капиталъ.	Запас.кап.	Банкноты	Фондъ обезпеч.	Учетъ.		Ссуды по % бум.	
					Къ концу года.	Всего въ теченіе года.	Къ концу года.	Всего въ теченіе года.
1865	46,2	7,8	124,0	63,5	101,0	533,1	41,6	207,7
1870	80,0	16,0	345,3	158,2	138,7	828,7	45,4	305,0
1875	150,0	20,8	365,4	139,4	187,0	1186,0	43,7	104,0
1880	150,0	28,7	466,5	176,2	266,9	1278,7	69,2	142,5
1885	150,0	35,7	569,5	222,3	398,0	2206,5	74,0	83,0
1889	150,0	40,0	584,8	250,3	385,3	2738,6*)	64,4	79,7*)

*) Втеченіе 1888 года.

II. Тосканскій національный Б. (Banca Nazionale Toscana) образовался въ 1857 и 1860 г. изъ сліянія эмиссіон. банковъ городовъ Флоренціи, Ливорно, Сіены, Пизы, Лукки и Ареццо. Б. имѣетъ 3 главныхъ конторы (правленіе во Флоренціи) и 11 отдѣленій. Главноуправляющій Б. назначается правительствомъ по представленію высшаго совѣта, который какъ и вся остальная администрація избирается собраніемъ акціонеровъ. Номинальный складочный капиталъ Б. равняется 30 мил. лиръ, внесенный—21 мил., запасный капиталъ къ 1 янв. 1889,—2,3 мил. Къ 1 янв. 1889 выпущено въ обращеніи банкнотъ на 83,0 мил. лиръ при фондѣ въ 42,9 мил., учтено векселей въ теченіи 1888 г. на 342,5 мил., выдано ссудъ подъ проц. бумаги 1,3 мил. лир.

III. Во Флоренціи дѣйствуетъ еще одинъ эмиссіонный Б. наз. Banca Toscana di Credito, основный въ 1860. Номинальный капиталъ его равняется 40 мил., а дѣйствительно внесенный только 5 мил. лиръ, запасный—$^1/_2$ мил. Къ 1 янв. 1889 имѣлъ въ обращеніи банкнотъ на 13,1 мил. лиръ, при фондѣ въ 5,1 мил., учелъ векселей въ теченіи 1888 на 5,2 мил., выдалъ ссудъ подъ проц. бум. на 18,7 мил.

IV. 4-ымъ эмиссіоннымъ Б. Италіи является Римскій Б. (Banca Romana), который въ 1870 былъ преобразованъ изъ Б. Папской области (Banca dello Stato pontificio), существовавшаго съ 1850 г. Акціонерный капиталъ Б. весь внесенъ и равняется 15 мил. лиръ; запасный 4,4 мил. Къ 1 янв. 1889 было въ обращеніи банкнотъ 67,9 мил. при фондѣ въ 23,0 мил. лиръ, учтено въ теченіи 1888 г. 249,7 мил. лиръ, выдано ссудъ подъ % бумаги около $^1/_2$ мил. лиръ.

V. Остальные два эмиссіон. Б.—Неаполитанскій и Сицилійскій образованы въ 1866—67 гг. изъ прежнихъ государств. кредитн. учрежд. этихъ областей и получили одинаковую организацію. Они представляютъ собою не акціонерныя общества, какъ вышеприведенные 4 Б., а являются мѣстными общественными Б., управленіе которыхъ находится въ рукахъ совѣтовъ (consiglio generale), избираемыхъ провинціальными собраніями, общинными властями и торговыми палатами Неаполя или Палермо и городовъ, въ которыхъ существуютъ отдѣленія Б. Ближайшая администрація этихъ Б. частью назначается правительствомъ (главн. директоръ и 2 члена правленія), частью упомянутымъ совѣтомъ. Неаполитанскій Б. имѣетъ 4 главн. конторы и 15 отдѣленій Къ 1 янв. 1889 его основной капиталъ равнялся, 48,75 мил. лиръ, запасн. 20,95 мил., выпускъ банкнотъ—259,4 при фондѣ въ 125,2 мил., учтено векселей втеченіе 1888 г. на

926,0 мил. и выдано ссудъ на 63,8 мил. лиръ. При Б. съ 1866 дѣйствуетъ ипотечное отдѣленіе, а съ 1888 отдѣленіе для сельскохозяйственнаго кредита.

VI. Сицилійскій Б. имѣетъ 4 главныхъ конторы и 6 отдѣл.; основной капиталъ—12 мил., запасн.—3 мил. лиръ. Къ 1 янв. 1889—выпускъ банкнотъ — 46,1 мил., при фондѣ—32,3 мил.; учтено въ теченіи 1888 на 262,6 мил. лиръ, ссудъ подъ % бум.—22,1 мил. лиръ. Съ 1871 г. при Б. состоитъ ипотечное отдѣленіе, а въ 1888 открыто отдѣленіе для сельскохозяйств. кредита. Всего во всѣхъ 6 эмиссіон. Б. къ 1 янв. 1888 числилось основного капитала—251,75 мил., запаснаго—75,1 мил., метал. фондъ—472,6 мил., учтенныхъ векселей въ теч. 1888 г.—4550,1 мил. и ссуды подъ % бум. 186,1 мил. лиръ. Что касается другихъ Б. учрежд., то къ янв. 1888 въ Италіи въ 158 акціонерн. коммерч. Б. съ внесеннымъ капиталомъ въ 269,7 мил. лиръ, было вкладовъ—688,0 мил., вексельн. портфель—352,1 мил., всѣхъ учтенныхъ векселей въ теченіи 1887 г.—4419,6 мил. лиръ.

Литература. Quarta, «La Legge sulla circolazione cartacea etc.» (Туринъ, 1880). Отчеты о состояніи Б. съ 1875 ежегодно под. заглав. «Relazione sull andamento degli istituti di emissione» и ежемѣсячн. вѣдомости п. з. «Bolletine mensile delle situazini dei conti degli istituti di emissione etc»; C. Ferraris, «Die B. in Italien» (въ «Handwörterb. für. Staatwiss.», Іена, 1890).

Въ Швейцаріи крупныя банковыя учрежденія возникли лишь съ конца 30-хъ годовъ этого столѣтія, и до начала 70-хъ годовъ была основана большая часть нынѣ дѣйствующихъ Б. Къ 1883 году въ Швейцаріи числилось 110 коммерческихъ Б. съ 46 отдѣленіями и съ внесеннымъ капиталомъ въ совокупности до 263,9 мил. фр. Ипотечныхъ Б. (изъ конхъ старѣйшій «Leu et C-ie» ведетъ начало съ 1755 г. и является однимъ изъ первыхъ въ Европѣ), считалось 15, съ внесеннымъ капиталомъ въ 53,6 мил. фр., но нѣкоторые коммерческіе Б. выдаютъ также ссуды подъ недвижимости. Обращеніе банковыхъ билетовъ стало развиваться только съ средины этого столѣтія. Въ 1848 г. только 8 Б. выпускали около 7 мил. банковыхъ билетовъ, имѣвшихъ весьма тѣсный районъ обращенія. Лишь постепенно Б. стали входить между собою въ соглашеніе съ цѣлью единообразнаго регулированія банкнотнаго обращенія; сперва только Б. Женевы, Базеля, Берна, Цюриха и С. Галлена, а въ 1873 г. всѣ значительные эмиссіонные Б., числомъ до 21, присоединились къ соглашенію и установили единство и взаимность въ системѣ выпускной операціи. Попытки нормировать выпускъ банковыхъ билетовъ законодательнымъ путемъ дѣлались съ 1848 г., но до 1881 г. существовали лишь разнородныя постановленія отдѣльныхъ кантоновъ. Только 8 марта 1881 г. былъ проведенъ общій для всего Швейцарскаго союза законъ, вошедшій въ силу съ 1882 г. Существенныя его положенія слѣдующія: 1) право выпуска банковыхъ билетовъ предоставляется Б. союзнымъ совѣтомъ; 2) эмиссіонные Б. должны располагать внесеннымъ складочнымъ капиталомъ не менѣе 500000 фр.; 3) количество всѣхъ выпускаемыхъ билетовъ не должно превышать размѣра удвоеннаго основнаго капитала и должно быть въ размѣрѣ 40% покрыто звонкою монетою, а остальные 60% цѣнными бумагами, векселями или ручательствомъ кантональнаго правительства; 4) банковые билеты выпускаются 1000, 500, 100 и 50 франк. достоинства (послѣдніе не болѣе ¼ всего количества выпущенныхъ билетовъ); 5) эмиссіонные Б. обязаны по предъявленію размѣнивать на звонкую монету, какъ свои, такъ и банк. билеты другихъ Б. союза; 6) Б. представляютъ Союзному совѣту еженедѣльные, ежемѣсячные и ежегодные отчеты; 7) пошлина съ суммы выпущенныхъ банковыхъ билетовъ устанавливается правительствами отдѣльныхъ кантоновъ не свыше 0,6%; 8) для надзора за эмиссіонными Б. учреждено контрольное бюро съ инспекторомъ эмиссіон. Б. во главѣ. Для урегулированія взаимныхъ счетовъ по оплатѣ банковыхъ билетовъ въ 1882 г. 24 Б. вошли въ соглашеніе съ цѣлью образовать центральное учрежденіе для производства взаимныхъ разсчетовъ. Всего въ 1888 г. было 34 эмиссіонныхъ Б., которыми было выпущено на 126 мил. фр. банк. билетовъ съ звонкимъ покрытіемъ до 74 милл., т. е. около 59%. Кромѣ того въ Швейцаріи къ 1888 дѣйствовало еще 80 банков. учрежденій коммерч. кредита и 15 ипотечныхъ Б.

Ср. Крамеръ-Фрей (Cramer Frey), «Die Regulierung d. Banknotenwesens in der Schweiz» (Цюр., 1880); Вольфъ (Julius Wolf), «Zur Reform des Schweizerischen Notenbankwesens» (Цюрихъ, 1888).

В. въ Бельгіи. Бельгійскій національный Б. основанъ 5 мая 1850 г. съ акціонернымъ капиталомъ въ 50 милл. фр. Ему предоставлена исключительная монополія выпуска банковыхъ билетовъ, которымъ до 1850 пользовались и нѣкоторые другіе Б. Во главѣ Б. стоитъ управляющій и его помощникъ, назначаемые королемъ и 6 директоровъ, выбираемыхъ общимъ собраніемъ акціонеровъ. Банковые билеты выпускаются въ 1000, 500, 100, 50 и 20 фр. съ покрытіемъ звонкою монетою въ размѣрѣ ⅓ всего количества, а остальное легко реализуемыми цѣнностями. Б. имѣетъ съ правительствомъ постоянный счетъ и производитъ всѣ обыкновенныя коммерческія банковыя операціи. Въ 1883 г дѣйствовало одно филіальное его отдѣленіе въ Антверпенѣ и 30 конторъ и кромѣ того значительное число агентуръ. Въ 1887 г. выпускъ билетовъ равнялся 389,1 мил. франк., касса—99,1 мил., вексельный портфель — 295,1 мил., вкладовъ на текущій счетъ — 71,5 мил. фр. Изъ другихъ бельгійскихъ Б. надо упомянуть: Б. «Société générale», основан. въ 1822 г. съ внесеннымъ складочнымъ капиталомъ въ 33 милл. фр. и «Banque belgique», основанный въ 1835 г. съ капиталомъ въ 15 милл. фр. Оба эти Б. отказались отъ своего права выпуска банковыхъ билетовъ въ пользу національнаго Б. Кромѣ того, въ 1881 г. существовало до 55 Б. т. наз. Crédit mobilier, съ складочнымъ капиталомъ 214½ милл. фр. Вкладнымъ и ипотечнымъ Б. является Banque liegeeoise et caisse d'épargne.

Въ Голландіи послѣ ликвидаціи въ 1795 Амстердамскаго Б. (см. выше) только въ

1814 г. (25 марта) былъ основанъ новый эмиссіонный Б.—Нидерландскій Б. (Niderlandsche Bank). Б. имѣетъ главное правленіе въ Амстердамѣ и параллельное отдѣленіе въ Ротердамѣ (Beibank съ 1864 г.) и кромѣ того въ 1888 г. числилось 13 агентствъ и 65 корреспондентовъ, которые дѣлятся на 3 класса, причемъ послѣднему классу предоставлено только инкассированіе платежей, а остальнымъ въ большей или меньшей степени обыкновенныя банков. операціи. Управленіе Б. находится въ рукахъ президента и секретаря, назначаемыхъ правительствомъ, и 5 директоровъ, выбираемыхъ собраніемъ акціонеровъ. Б. пользуется монополіею выпуска банкнотъ, хотя по новому уставу Б., изданному въ 1888 г., правительство имѣетъ право учреждать и другіе эмиссіонные Б. Привилегія Б. истекаетъ 31 марта 1905, но продолжается еще 10 лѣтъ, если правительство за 2 года не предупредитъ о прекращеніи концессіи. Основной складочный капиталъ, раздѣленный на акціи по 1000 фл. и первоначально равнявшійся 5 милл. ф., нынѣ увеличенъ до 20 милл. Резервный капиталъ на основаніи закона 7 авг. 1888 г. долженъ быть не меньше 15% и не больше 25% основного и образуется чрезъ отчисленіе 10% остатка чистой прибыли, если дивидендъ акціонеровъ будетъ выше 5%. Изъ коммерч. операцій—Б. учитываетъ 6 мѣсячные векселя съ 2 подписями и срочныя (неболѣе 3 мѣс.) государственныя бумаги Нидерландскаго и другихъ правительствъ, а равно и частныхъ обществъ. Ссуды выдаются подъ проц. бумаги, драгоцѣнные металлы и товары. Подъ недвижимости и корабли Б. съ 1863 г. ссудъ болѣе не выдаетъ. До 1863 операціями по текущему счету въ Б. имѣли право пользоваться только государственное казначейство и другія общественныя учрежденія, нынѣ ограниченіе это отмѣнено и въ уставѣ 1888 опредѣлены точно условія, на котор. Б. оказываетъ кредитъ правительству (не свыше 5 милл. подъ билеты казначейства). Бланковый кредитъ воспрещенъ, но Б. безвозмездно исполняетъ порученія правительства въ качествѣ кассира.

Дѣятельность Б. до 1848 развивалась слабо. Только реформа бумажно-денежнаго обращенія (см. это сл.) въ 1847—52 гг. и новый уставъ 1863 содѣйствовали расширенію его операцій. Количество выпущенныхъ банкнотъ съ 50 милл. въ 1851 возросло въ 1854 до 95 милл. фл.; въ 1879—80—до 191 милл. и въ 1886—87 до 204 милл. фл. Учетная операція въ 1886—87 (среднее колич. въ теч. отчетн. года)—222,0 милл. фл.; ссудная—169,4 милл. фл.; вкладовъ къ концу отчетнаго года (1886—87)—63 милл. фл. Кромѣ того въ Голландіи считалось еще 24 Б. (коммерч., ипотечныхъ и кредитн. общ.) съ общимъ капиталомъ въ 71,5 милл. фл. Въ колоніяхъ дѣйствовалъ эмиссіонный Б. въ Батавіи на о-вѣ Ява (выпускъ банкнотъ въ 1882 г.—38 милл. фл.).

Литература. H. E. Moltzer, «Bijdrage tot de geschiedenis van der Nederlandsche B. in cifers» (въ «Staatkundig en Staathuishoudkundig jaarb.», 1864); Baert, «Mededelingen betreffende de Nederland B.» (т. ж., 1864, 1869, 1877, 1882 и «въ Rijdragen van het statistisch Institut», 1886); C. Gerritzen, «De Nederlandsche Bank etc.» (Амстерд., 1887); R. van der Borght, «Die Niederland. B.» (въ «Handwörtb. der Staatswissenschaften», Іена, 1890).

Въ Даніи послѣ того, какъ основанные въ 1773 и 1813 государ. Б., приведшіе къ государств. банкротству, были ликвидированы, въ 1818 г. (1 авг.) учрежденъ національный Б.—частное кредитное учрежденіе, находящееся подъ особымъ контролемъ правительства. Б-ку предоставлены на 90 лѣтъ до 1908 г. монополія выпуска банкнотъ на 30 милл. кронъ безъ металл. покрытія. До 1845 года операціи Б. развивались туго, хотя онъ былъ единственный Б. во всей Даніи (оборотъ—около 26 милл. ригсдал.) Въ 1846 г. Б. однако удалось возстановить размѣнъ на золото банковыхъ билетовъ. До средины этого столѣтія экономическая жизнь Даніи была такъ слабо развита, что не чувствовалось потребности въ другихъ банков. учрежденіяхъ. Въ 1854—57 г. возникаетъ до 13 небольшихъ Б. въ провинціальныхъ городахъ. Экономич. кризисъ 1857 г. задержалъ развитіе банков. дѣла и лишь съ 1870—76 г. появляется 22 новыхъ Б. въ провинціи и 2 большихъ Б. въ Копенгагенѣ (ипотечн. Landmands bank съ капит. 24 милл. кронъ). Въ 1888 г. въ Копенгагенѣ считалось 7 Б. съ основн. капит. въ 128,1 милл.. вкладами—118,7, ссудами—47,8 и учетомъ 35,0 милл. кронъ. Провинц. Б. было 36 съ капит. 12,6 милл. и вклад. въ 50 милл. кронъ. Кромѣ того въ провинц. гор.—18 отдѣлен. Копенг. Б. Національный Б. съ основ. капит. въ 20 милл. кр. къ 1 янв. 1890 г. выпустилъ въ обращеніе на 88,0 милл. кронъ банкнотъ при металл. фондѣ въ 60,1 милл.

Въ Норвегіи дѣйствуетъ одинъ эмиссіонный государ. Норвежскій Б. («Norges Bank»), основанный въ 1816 г. въ Дронтгеймѣ. Администрація Б. избирается на 6 лѣтъ сторгингомъ, котор. Б. обязанъ отчетностью. Въ 1848 г. возникъ первый частный Б. въ Христіаніи и лишь въ 60—70 стали появляться мелкіе Б. въ провинц. городахъ. Въ 1888 г. насчитывалось всего 19 Б. съ основ. капит. въ 14,4 милл. кр. и резервн. въ 3,5 милл. кр. Норвежскій Б. (съ 10 отдѣл.) выпустилъ въ обращеніе къ концу 1888 г. на 43,6 милл. кр. банков. билетовъ при метал. фондѣ въ 44,9 милл., вкладовъ имѣетъ на 8,8 милл., учетъ=17,3 милл. кр. Въ 19 частн. Б. въ 1888 вклады равнялись 104,8 милл., учетъ—66,0 милл. кронъ. Существующій съ 1855 г. государ. ипотечный Б., съ основ. капит. 10,5 милл. и резервн. $^1/_2$ милл., выдаетъ ссуды закладными листами, выпускаемыми въ количествѣ 8 разъ превышающее основной капиталъ, съ погашеніемъ въ 30—40 л. по $3^1/_2$% (съ 1887 г.). Въ послѣднее время появились и частные ипотечные Б., какъ напр. Christiania-realkredit съ капит. въ 2 милл. кр.

Шведскій государ. Б. (Sveriges Riksbank) былъ образованъ въ 1668 г. изъ частнаго эмиссіоннаго Б., основаннаго въ Стокгольмѣ въ 1656 г. Первоначально Б. не дано никакого основнаго капитала, а только предоставлены нѣкоторые государ. доходы. Въ виду этого втеченіе XVII, XVIII и первой половины XIX вв. Б. неоднократно вынужденъ былъ пріостанавливать размѣнъ банкнотъ и лишь съ

второй четверти этого столѣтія Б. сталъ отчислять изъ ежегодныхъ прибылей на образованіе основного капитала, который постепенно возросъ до 40 мил. кронъ, а запасный капиталъ до 5 мил. Въ 1845 г. подъ вліяніемъ банковой реформы Р. Пиля въ Англіи, размѣръ выпуска банкнотъ опредѣленъ въ 30 мил. кр. при металл. фондѣ въ 10 мил., но въ счетъ металл. фонда входили нѣкоторые краткосрочные векселя и текущіе счета въ заграничныхъ Б. Въ 1887 г. сумма всѣхъ выпущенныхъ банкнотъ увеличена до 45 мил. кр., съ тѣмъ чтобы $^3/_4$ фонда, опредѣленнаго въ 18 мил., дѣйствительно заключались въ звонкой монетѣ. Къ 1 іюля 1889 г. находилось въ обращеніи банкнотъ на 447 мил. кр. при фондѣ въ 19,1 мил. Б. находятся подъ непосредственнымъ надзоромъ парламента, которымъ избирается администрація Б. Въ 1789 г. Б. насчитывалъ 9 отдѣленій.

Въ ноябрѣ 1885 г. національные Б. Швеціи, Норвегіи и Даніи заключили между собою конвенцію о взаимномъ пріемѣ чековъ и приказовъ и объ установленіи періодическихъ разсчетовъ между собою съ цѣлью упрощенія и удешевленія пересылокъ и переводовъ денежныхъ суммъ между находящимися въ тѣсномъ экономическомъ общеніи 3-мя скандинавскими государствами.

Съ 1831 года стали возникать частные эмиссіонные Б. «Enskilda Banker», для которыхъ въ 1874 году былъ изданъ общій законъ. На основаніи его Enskilda Bank можетъ быть основанъ не менѣе какъ 30 членами, связанныхъ полною и безграничною отвѣтственностью всѣмъ своимъ имуществомъ, причемъ концессія выдается только на 10-лѣтній срокъ. Требованіе метал. покрытія проводится весьма слабо въ этомъ законѣ, такъ напр. въ 1886 г. Enskilda Banker имѣли право выпуска банкнотъ на 73,4 (въ томъ числѣ 48,9 находилось дѣйствительно въ обращеніи) при метал. фондѣ въ 7,8 мил. Въ виду этого въ Швеціи дѣлались попытки преобразовать уставъ Enskilda Banker въ связи съ реформою организаціи госуд. Б.; въ настоящее время концессія частн. эмиссіон. Б. истекаетъ въ 1893 г. (Въ январѣ 1890 г. особая коммисія составила проектъ объ изъятіи права выпуска банкнотъ изъ дѣятельности Enskilda Banker и установленіи монополіи выпуска банкнотъ госуд. банкомъ). Всѣхъ Enskilda Banker въ 1889 г. числилось 27 съ общимъ капиталомъ въ 57,2 мил. кр. и резервн. въ 10,3 м. Кромѣ того въ 1888 г. въ Швеціи дѣйствовали 16 акціонерныхъ банковъ безъ права выпуска банковыхъ билетовъ съ основнымъ капиталомъ въ 25,3 мил. кр. и запаснымъ въ 5,3 мил. кр. Во всѣхъ 44 Б. Швеціи къ 1 января 1889 г. числилось основнаго и запаснаго капитала 143,8 мил., выпущенныхъ безъ метал. покрытія банкнотъ—73,0 мил., вкладовъ—368,7 мил., учетъ векселей—197,6 мил. и ссудъ—169,2 милл. кронъ. Ипотечный кредитъ доставляется учрежденіями основанными на взаимности (см. Общества взаимнаго кредита) въ помощь которымъ правительствомъ въ 1885 г. учрежденъ центральный ипотечный Б., цѣль котораго снабдить эти учрежденія оборотнымъ капиталомъ посредствомъ выпуска облигацій, гарантированныхъ государствомъ. Къ 1 января 1890 г. такихъ облигацій было въ обращеніи на 331 мил. кронъ Ср. Leffler «Die Schwedischen Zettelbanken» (Лейпцигъ, 1879); Falbe-Hansen и Willh. Scharling, «Danmarks statistik III (1878, доп. 1890); W. Scharling, «Die B. in d. Skandinavischen Staaten» (въ «Handwörtb. d. Staatwiss.», Іена, 1890).

Въ Испаніи—одинъ эмиссіонный Испанскій Б. съ 22 отдѣленіями и складочнымъ капиталомъ въ 100 мил. песетъ. Количество банкнотъ не должно превышать болѣе чѣмъ въ 5 разъ основной капиталъ при металл. покрытіи въ размѣрѣ 25%. Къ концу 1881 г. было выпущено банкнотъ на 130 мил. песетъ. Кромѣ того дѣйствуетъ одинъ ипотечный съ капиталомъ въ 20 мил. песетъ (къ концу 1881 на 32 мил. ипотечн. ссудъ.) и 12 коммерч. Б.

Въ Португаліи монополіею выпуска банкнотъ въ Лиссабонѣ и его округѣ пользуется Португальскій Б. (капиталъ 6 мил. мильрейс.—банк. бил. въ 1881—6 мил. мильр.). Въ остальной Португаліи дѣйствуютъ нѣсколько другихъ эмиссіонныхъ Б., до 50 мелкихъ кредитныхъ учрежденій, общество земельнаго кредита и 4 сельско-хозяйственныхъ банка.

Въ Турціи—6 Б. изъ коихъ одинъ государ. Оттоманскій Б., съ капиталомъ въ 11 мил. турецкихъ золотыхъ лиръ.

Въ Румыніи — Національный эмиссіонный Б. съ капиталомъ въ 30 мил. франковъ и 6 другихъ кредитныхъ учрежденій.

Въ Сербіи—2 Б., изъ коихъ одинъ эмиссіон. національ. Б. съ капит. въ 25 мил. динар.

Б. въ Сѣв.-Америк. Соединенныхъ Штатахъ. Съ исторіею возникновенія Б. въ С. А. С. Ш. тѣсно связанъ предшествовавшій ему періодъ опытовъ денежнаго бумажнаго обращенія, о которомъ потому необходимо сказать нѣсколько словъ. До конца XVII ст. англійскія колоніи въ Сѣверной Америкѣ, находившіяся въ экономическомъ подчиненіи у метрополіи, не имѣли самостоятельной денежной системы и никакихъ слѣдовъ кредитныхъ учрежденій. Впервые въ 1690 г. по случаю войны съ французами въ Канадѣ, колонія Массачусетсъ сдѣлала опытъ выпуска бумажныхъ денегъ. Примѣру Массачусетса послѣдовали другія колоніи и вскорѣ количество выпущенныхъ бумажныхъ денегъ чрезмѣрно умножилось, вслѣдствіе чего курсъ ихъ упалъ крайне низко. Тщетно англійскій парламентъ рядомъ актовъ (1751, 1761, 1773) стремился оспорить право колоній на выпускъ бумажныхъ денегъ. Тѣмъ временемъ началась война за независимость и открыла собою новый періодъ въ исторіи бумажныхъ денегъ въ Сѣв. Америкѣ. Выпускъ бумажныхъ денегъ сдѣлался неизбѣжнымъ рессурсомъ для веденія войны и вошелъ въ вѣдѣніе конгресса, который не останавливался ни предъ чѣмъ для отысканія средствъ борьбы съ Англіею и въ 1776—79 г. онъ выпустилъ на 200 мил. доллар. т. н. континентальныхъ кредитныхъ билетовъ, причемъ предполагалось впослѣдствіи погашеніе распредѣлить между отдѣльными штатами. Однако, скоро курсъ ихъ сталъ падать и въ 1781 г. 1 золот. долл. равнялся 500 бумажнымъ. Истощивъ всѣ средства, добытыя путемъ зай-

мовъ во Франціи, Голландіи и Испаніи и находясь въ крайне затруднительномъ финансовомъ положеніи, конгрессъ прибѣгнулъ къ мѣрѣ, предложенной пенсильванскимъ негоціантомъ Робертомъ Моррисомъ, и въ декабрѣ 1781 г. выдалъ ему патентъ на учрежденіе въ Филадельфіи Сѣверо-Америк. Б. съ основнымъ капиталомъ въ 300—400 т. долларовъ. Банкъ этотъ выпускалъ билеты, принимавшіеся въ уплату казначействами всѣхъ штатовъ и имѣлъ цѣлью доставить нужный союзному правительству кредитъ. Однако дѣла Б. пошли туго; при общемъ недовѣріи къ бумажнымъ деньгамъ подписка на акціи Б. дала всего въ первый годъ 40000 доллар. Услуги, оказанныя Б. правительству, были незначительны, и вскорѣ онъ потерялъ значеніе общенаціональнаго учрежденія, а сдѣлался мѣстнымъ банкомъ штата Пенсильваніи. Въ то же время возникло еще 3 Б. такого же характера (въ Нью-Іоркѣ, Бостонѣ и штатѣ Мериландѣ).

При утвержденіи конституціи 1787 года борьба между централистическими и федералистическими стремленіями отразилась и на рѣшеніи вопросовъ о денежномъ обращеніи и кредитныхъ учрежденіяхъ. Если съ одной стороны отдѣльные штаты были лишены права чеканить монету и выпускать бумажныя деньги, то съ другой былъ представленъ полный просторъ учрежденію Б. съ неограниченнымъ выпускомъ банковыхъ билетовъ, которые, вытѣсняя другія платежныя средства, давали возможность каждому штату оказывать значительное вліяніе на денежное обращеніе страны. Вскорѣ, однако, обязательства по долгамъ союза убѣдили союзное правительство въ необходимости создать центральное кредитное учрежденіе и по предложенію перваго секретаря казначейства Александра Гамильтона, послѣ непродолжительной борьбы, 3 марта 1791 года былъ утвержденъ законъ объ учрежденіи Б. С. Ам. Соед. Шт. Основной капиталъ полагался въ 10 мил. фунт. стерл., собранныхъ по подпискѣ такъ, что $^1/_4$ вносилась звонкою монетою, а остальныя—6% бумагами союзнаго долга. Выпускъ банк. билетовъ безъ покрытія ограниченъ. Б. воспрещалось открывать кредитъ союзному правительству свыше 100000 доллар., а отдѣльнымъ штатамъ свыше 50000 доллар. Но рядомъ съ этимъ Б., учрежденнымъ властью конгресса, стали возникать въ отдѣльныхъ штатахъ другіе, такъ что къ 1810 году, къ времени возобновленія привилегіи Б., число ихъ возросло до 82. Подъ вліяніемъ конкуренціи, нападки на центральный Б. стали усиливаться: указывали на то, что учрежденіе его противорѣчитъ конституціи, а равно на его безполезность, такъ какъ съ улучшеніемъ финансоваго положенія союзное правительство болѣе не нуждалось въ кредитѣ Б. Съ 1791 по 1810 г., несмотря на покупку въ 1803 г. у Франціи Луизіаны за 15 мил. доллар., государственный долгъ понизился съ $75^1/_2$ мил. доллар. до 48. Въ виду этихъ обстоятельствъ и усиливавшагося въ палатѣ депутатовъ антицентралистическаго направленія привилегія Б. не была продолжена и въ 1811 г. онъ ликвидировался. Б-камъ отдѣльныхъ штатовъ былъ данъ полный просторъ и число ихъ стало чрезвычайно возрастать. Въ сессію 1812—13 г. въ одной Пенсильваніи утверждены 25 Б., а въ слѣдующей—еще 37. Придерживаясь теоріи Гамильтона, что бумажныя цѣнности увеличиваютъ капиталъ страны, Б. широко воспользовались своимъ правомъ выпуска банк. билетовъ, благопріятствуя разростающемуся предпринимательскому духу и быстрому росту многихъ новыхъ городовъ.

Реакція не замедлила наступить, ускоренная неблагопріятнымъ оборотомъ, который приняла война съ Англіею. Курсъ банков. билетовъ палъ ниже 50% и почти всѣ Б. въ августѣ 1814 г. пріостановили размѣнъ. Финансовый кризисъ отразился и на процентныхъ бумагахъ союзнаго правительства. Несмотря на правительственное распоряженіе не принимать въ казначейство банков. билетовъ тѣхъ Б., которые не обяжутся принимать билеты казначейства al pari—неудалось удержать курсъ союзныхъ проц. бумагъ на пари. Необходимость болѣе рѣшительной мѣры стала очевидной и 10 апрѣля 1816 г. учрежденъ второй «Б. С. Ам. С. Ш.». Основный капиталъ новаго Б. составлялъ 35 мил. дол., изъ которыхъ только 7 мил. были внесены звонкою наличностью, а остальные—7 м. проц. бумагами союза и 21 мил. бумагами отдѣльн. штатовъ. Районъ дѣйствія Б. не былъ ограниченъ; въ каждомъ штатѣ, въ которомъ подписано было минимумъ 2000 акцій, Б. обязанъ былъ по требованію законодательн. власти этого штата открыть отдѣленіе. Выпускъ банк. билетовъ ограниченъ купюромъ не ниже 5 дол., причемъ за отказъ въ размѣнѣ Б. долженъ былъ платить 12 % штрафу. Б-ку предоставлено кредитовать отдѣльные штаты не свыше 50000 доллар., а союзное правительство не свыше $^1/_2$ мил. дол., за что Б. получилъ привилегію хранить у себя кассовую наличность союза. Привилегія Б. была дана на 20 лѣтъ, до 1836 г., и Б. обязывался заплатить за нее въ кассу союза $1^1/_2$ мил. долл. Учрежденный на такихъ основаніяхъ, центральный Б. на первыхъ порахъ оказалъ значительныя услуги государству, содѣйствовалъ уменьшенію государственнаго долга и явился какъ бы контрольнымъ учрежденіемъ для другихъ Б. Тѣ изъ нихъ, которымъ онъ изъ за сомнительнаго состоянія ихъ балансовъ отказывалъ въ пріемѣ ихъ билетовъ, теряли свой кредитъ. Уже въ первый годъ своей дѣятельности Б. открылъ около 18 филіальныхъ отдѣленій, которыми онъ оказывалъ могущественное вліяніе на всю экономическую жизнь страны. Однако, въ теченіе всего двадцатилѣтняго существованія Б., администрація его подвергалась не безъ основанія безпрерывнымъ нападкамъ, какъ со стороны политическихъ враговъ и конкурентовъ Б., такъ и со стороны безпристрастныхъ критиковъ. Главными пунктами нареканій были: 1) неправильно допущенные періодическіе взносы банковыми билетами въ уплату за акціи основнаго капитала, въ то время, когда гарантіею выпускаемыхъ банковыхъ билетовъ долженъ былъ служить складочный акціонерный капиталъ, 2) чрезмѣрное покровительство строительной спекуляціи въ городахъ, 3) неосторожный пріемъ къ учету векселей, 4) безграничный выпускъ банковыхъ билетовъ, 5) партійная поддержка несостоятельныхъ и близ

кихъ къ крушенію Б. и т. д. Всѣ эти обвиненія вызвали учрежденіе въ ноябрѣ 1818 г. коммиссіи для ревизіи положенія Б. Коммиссія въ началѣ 1819 г. дала заключеніе въ томъ смыслѣ, что Б. нарушилъ свою привилегію и потому долженъ быть лишенъ ея. Предложеніе это при тогдашнемъ настроеніи палаты не прошло, но опубликованіе доклада коммиссіи вызвало паденіе курса на акціи Б. и перемѣну администраціи. Вмѣстѣ съ тѣмъ число Б. продолжало возрастать, хотя эфемерность многихъ изъ нихъ вызывала большія колебанія въ ихъ числѣ, такъ напр. въ 1820 г. число Б. равнялось 307 (съ основн. капит. въ 102 мил. дол.), въ 1829 г.—только 281, а въ 1834 г. уже опять возросло до 506 (съ основн. капит. до 200 мил. дол.). Это удвоеніе числа Б. въ пятилѣтіе 1829—34 года произошло, благодаря безпощадной кампаніи, начатой въ 1829 г. президентомъ Джексономъ противъ центральнаго Б. Уже въ посланіи своемъ отъ 9 декабря 1829 г. онъ указывалъ конгрессу на совершенное безсиліе Б. достигнуть предположенной имъ цѣли, т. е. ввести единообразное и устойчивое бумажное обращеніе. Тоже повторялъ онъ и въ слѣдующихъ посланіяхъ. Несмотря на то, что привилегія Б. истекала лишь въ 1836 году, друзья Б. поспѣшили заблаговременно запастись продленіемъ ея. Конгрессъ дѣйствительно вотировалъ продленіе ея на 15 лѣтъ. Но Джексонъ наложилъ свое veto. Такъ какъ въ 1832 году, происходили выборы новаго президента, то «сохраненіе Б.» сдѣлалось избирательнымъ лозунгомъ всей противной Джексону партіи. Но Джексонъ въ возваніи къ фермерамъ и рабочимъ указалъ, что монопольный центральный Б. является только средствомъ сдѣлать «богатыхъ еще могущественнѣе и богаче» и привлекъ этимъ на свою сторону нисшіе классы, такъ что былъ избранъ громаднымъ большинствомъ. Въ 1836 г. привилегія Б. не была продолжена и онъ принужденъ былъ взять патентъ отъ штата Пенсильваніи, но въ качествѣ мѣстнаго Б. просуществовалъ всего три года и въ 1839 ликвидировался. Хотя вражда Джексона къ центр. Б. имѣла преимущественно политическую, партійную подкладку, однако она не была лишена и экономическихъ основаній. Джексонъ явился противникомъ не только монопольнаго Б., онъ не только боялся возникновенія въ республикѣ опасной могущественной финансовой силы, но былъ врагомъ всего существовавшаго банковаго строя. Послѣднее онъ выразилъ въ неполучившемъ осуществленія проектѣ, по которому въ государственныхъ казначействахъ платежъ долженъ быть производился только звонкою монетою. Чрезмѣрный выпускъ банков. билетовъ, вызвавшій крайнее повышеніе цѣнъ на участки государств. земель и вредную спекуляцію ими, было зло, которому хотѣлъ придти на помощь Джексонъ, но побѣда имъ достигнутая остановилась на полдорогѣ и наступившая съ 1836 года полная свобода банковаго дѣла не оправдала возложенныхъ на нее надеждъ. Въ 25-лѣтіе 1835—60 число Б. опять удвоилось: въ 1835 г. было 704 Б. съ основн. капит. въ 231 мил. дол., съ суммою выпущенныхъ банк. бил.—103 мил., наличнымъ фонд. въ 43,9 мил.; въ 1860 г.—1562 Б., капиталъ—421,8 мил., банк. билетовъ на 207,1 мил., фондъ—83,6 мил. Особенное вліяніе на нормированіе банковаго дѣла въ Соединенныхъ Штатахъ имѣлъ штатъ Нью-Іоркъ, гдѣ впервые были сдѣланы законодательныя попытки ввести въ операцію выпуска билетовъ единообразную систему, которая впослѣдствіи послужила основаніемъ общаго банковаго закона 1862 года. Еще въ 1829 году было постановлено въ штатѣ Нью-Іоркъ, что каждый Б. обязанъ ежегодно отчислять $^1/_{20}$% изъ акціонернаго капитала для образованія находящагося подъ правительственнымъ контролемъ резервнаго капитала. Послѣдній назначался для выкупа банков. билетовъ въ случаѣ пріостановки ихъ размѣна и для погашенія другихъ обязательствъ Б. Затѣмъ, когда въ 1837 году 618 Б. сразу пріостановили платежи, то послѣдовалъ рядъ дополненій къ этому закону (1838, 1840, 1851) и наконецъ для регулированія эмиссіон. операціи установлены слѣдующія положенія: 1) учреждается на счетъ всѣхъ банковъ особый банковый департаментъ для надзора за всѣми ихъ операціями; 2) назначается спеціальный государственный контролеръ, обязанный вести регистрацію всѣхъ выпущенныхъ билетовъ; 3) каждый Б. обязывается внести залогу не менѣе 100000 долл. государственными процентными бумагами; 4) за отказъ въ размѣнѣ билетовъ уплачивается отъ 14—20% штрафа изъ залога. Въ 1838—58 гг. 12 штатовъ приняли эту систему, такъ что изъ 97 мил. выпущенныхъ билетовъ болѣе половины было обезпечено залогомъ. Стремленіе ввести большую обезпеченность въ обращеніи банк. билетовъ вызвало и другія мѣры. Такъ, въ штатахъ Новой Англіи утвердилась заимствованная изъ Шотландіи т. н. Суффолькская система. Она заключалась въ томъ, что суффольскій Б. въ Бостонѣ, предложилъ размѣнивать al pari билеты всѣхъ тѣхъ Б., которые внесутъ ему безпроцентно на 14-ти дневный срокъ вкладъ въ 3000 дол. и еженедѣльно будутъ разсчитываться съ нимъ въ размѣрѣ обмѣненныхъ имъ банк. билетовъ. Удобства этой системы заключались въ введеніи порядка разсчетовъ, какимъ отличаются т. н. clearing-houses и въ способствованіи къ чрезвычайному расширенію сферы обращенія банк. билетовъ; это видно изъ того что въ 1834 число банк. билетовъ=76 мил. дол., а въ 1850 г. равн. 220 мил. Законъ 1851 г. въ Массачусетсѣ еще подробнѣе регламентировалъ банковое дѣло; требовался залогъ въ размѣрѣ $^1/_4$ основного капитала и не ниже 50000 дол., взамѣнъ чего на туже сумму Б. выпускалъ билеты за штемпелемъ «Auditor of accounts» (контролера), опредѣлялись минимумъ и максимумъ основнаго капитала, число акціонеровъ (не менѣе 50), родъ предоставленныхъ Б-ку операцій и т. д. Однако всѣ эти мѣропріятія не достигли цѣли, что обнаружилось въ кризисахъ 1837, 1839, 1847, 1857, когда многіе Б. вынуждены были пріостанавливать платежи. Не безъ основанія считали нетолько поводомъ, но одной изъ причинъ, вызывавшихъ эти кризисы, чрезмѣрный выпускъ банков. билетовъ. Однако точное изслѣдованіе положенія Б. въ 1857 г. показало, что не одинъ выпускъ билетовъ, но и чрезмѣр-

ный пріемъ вкладовъ сравнительно съ наличными средствами Б. ставилъ ихъ въ затрудненія при наступавшихъ иногда внезапныхъ требованіяхъ возврата вкладовъ. Такъ напр., по докладу финансоваго департамента къ 1 янв. 1857 оказалось всего 58,3 мил. дол. наличнаго фонда на 214,7 мил. банк. билетовъ и 230,4 мил. вкладовъ, что составляетъ около 13%. Несмотря на это, президентъ Бухананъ, какъ прежде Джексонъ, въ своемъ посланіи конгрессу 5 декабря 1857 г. усматривалъ въ необузданной эмиссіонной операціи причину разорительной для народа спекуляціи и биржевой игры и требовалъ учрежденія конкурса надъ каждымъ Б., который пріостановитъ размѣнъ. Предложеніе его не получило осуществленія и только финансовыя разстройства, вызванныя междоусобной войной 1861—64 гг., привели къ изданію нормальнаго для всѣхъ Б. союза закона 15 февраля 1863, извѣстнаго подъ назв.: «An act to provide a national currency». Существенныя его положенія слѣдующія: 1) всѣ Б. находятся подъ надзоромъ центральной власти, которая одна можетъ утверждать открытіе новыхъ Б.; 2) банков. билеты обращаются въ валютѣ, устанавливаемой конгрессомъ; 3) особый контролеръ въ вѣдомствѣ государственаго казначейства имѣетъ наблюденіе за всѣми операціями Б.; 4) Б. обязаны представить залогъ въ размѣрѣ $^1/_3$ основного капитала государственными фондами и вправѣ выпустить банк. билетовъ на 90% биржевой стоимости этого залога; 4) общее количество банков. билетовъ, единообразно для всѣхъ Б. печатаемыхъ государствомъ и снабженныхъ подписью контролера, устанавливается конгрессомъ. Законъ этотъ съ измѣненіями въ 1864, 65, 73, 75 и 82 гг. регулируетъ и современную организацію Б.

Современное положеніе и организація Б. въ С.А.С.Ш. можно резюмировать въ слѣдующихъ положеніяхъ: 1) общество для занятія банковыми операціями предоставляется учреждать какому угодно числу лицъ, но не менѣе 5; 2) въ договорѣ общества должны быть указаны: названіе и мѣстопребываніе фирмы, размѣры основного капитала, числа акцій, имена и мѣстожительство акціонеровъ съ количествомъ акцій каждаго, обязательство подчиняться банковому закону; 3) основной капиталъ (не менѣе 5000 дол.) находится въ зависимости отъ количества населенія въ мѣстопребываніи Б.; 4) дѣйствія Б. начинаются послѣ того, какъ собраны подпиской на акціи 50% и выполнены всѣ другія законныя требованія; контролеру обращенія (Comptroller of the Currency) предоставлены широкія полномочія требовать доказательства того, что организація учреждаемаго общества согласна съ истинными задачами банк. дѣла; 5) введенный въ 1863 г. постоянный максимумъ количества билетовъ, выпускаемыхъ всѣми Б., отмѣненъ. Каждый Б. сообразно своему залогу пользуется свободнымъ выпускомъ билетовъ въ слѣдующихъ предѣлахъ: Б. съ капиталомъ ниже $^1/_2$ м. дол.—въ размѣрѣ 90%, съ капиталомъ $^1/_2$—1 мил. въ размѣрѣ 80%; отъ 1—3 мил.—70% и т. д., т. е. съ возрастаніемъ капитала процентъ выпускаемыхъ билетовъ уменьшается; 6) залогъ государственными фондами вносится въ размѣрѣ не менѣе $^1/_4$ основного капитала и взамѣнъ его Б. получаетъ въ размѣрѣ 90% ихъ биржевой стоимости банковые билеты для выпуска за подписью контролера; 7) каждый Б. обязанъ представить государственному казначейству 5% всей суммы выпускаемыхъ билетовъ въ законом установленныхъ денежныхъ цѣнностяхъ для образованія размѣннаго фонда. Кромѣ того, Б. обязаны держать кассовую наличность въ размѣрѣ 25% всей суммы простыхъ текущихъ счетовъ въ главныхъ торговыхъ пунктахъ союза и 15% во всѣхъ прочихъ городахъ; 8) для образованія резервнаго капитала отчисляется $^1/_{10}$ чистой годовой прибыли, пока онъ не будетъ равняться $^1/_5$ основного капитала. Отношенія національныхъ Б. къ союзному правительству троякаго рода: а) всѣ Б. находятся подъ общимъ наблюденіемъ контролера обращенія (Comptroller of the Currency), который стоитъ во главѣ особаго департамента казначейства, назначается на 5 лѣтъ президентомъ съ согласія сената и не вправѣ принимать ни прямаго, ни косвеннаго участія ни въ одномъ изъ банковыхъ предпріятій. Онъ во всякое время можетъ назначать ревизію дѣлъ Б. Ежегодно онъ представляетъ конгрессу подробный отчетъ о положеніи Б-овъ, составляемый на основаніи отдѣльныхъ отчетовъ, которые всѣ Б. обязаны ему представлять 5 разъ въ годъ; б) національнымъ Б. предоставляется храненіе свободныхъ средствъ казначейства и веденіе его текущихъ счетовъ; 7) Б. обложены закономъ установленными налогами ($^1/_2$% съ суммы выпускаемыхъ билетовъ, $^1/_4$% съ средней величины всѣхъ вкладовъ и $^1/_4$% съ средней величины капиталовъ, помѣщаемыхъ не въ государственные фонды). По изданіи закона 1863 г. стали возникать новыя банковыя учрежденія; старые банки неохотно подчинялись установленной регламентаціи, и лишь послѣ того какъ конгрессъ въ мартѣ 1865 г. вотировалъ спеціальный 10% налогъ съ суммы выпускаемыхъ билетовъ для тѣхъ Б., которые не подчинятся условіямъ нормальнаго закона, послѣдовало быстрое преобразованіе прежнихъ Б. въ національные Б. новаго образца; тѣмъ не менѣе и до сихъ поръ считается до 900 Б., отказавшихся отъ выпуска билетовъ и существующихъ на старыхъ началахъ. Изъ слѣдующей таблицы можно видѣть развитіе національныхъ Б. за 25-лѣтіе 1863—88 гг.

Годъ.	Число Б.	Капиталъ.	Бан. билеты.	Вклады.	Касса.
		въ милліонахъ дол.			
1863	66	7,2	—	8,5	1,4
1864	508	86,8	45,3	122,2	44,8
1865	1513	393,2	171,3	549,1	208,1
1870	1648	435,4	298,3	517,5	126,0
1875	2086	505,5	315,7	629,4	107,9
1880	2095	458,5	317,7	1017,8	188,3
1885	2732	529,4	267,6	1126,5	258,2
1886	2875	550,7	202,2	1187,7	263,1
1887	3070	580,7	165,0	1278,7	258,6
1888	3140	592,6	151,8	1406,5	280,8

Изъ этой таблицы видно, что какъ самое замѣчательное явленіе въ жизни американск. Б. за послѣднее 25-лѣтіе надо отмѣтить паденіе эмиссіонной операціи параллельно съ возрастеніемъ вкладной, благодаря чему національные Б. все болѣе получаютъ характеръ вкладныхъ и ссудныхъ Б. Особенно отразилось на уменьшеніи выпускной операціи возстановленіе въ А. С. Ш. металлическаго обращенія; по отчету контролера съ 1879 по 1888 г. число Б. возросло на 53%, капиталы на 38½%, ссудная и учетная операціи съ 933 милл. до 1675 милл., т. е. почти на 89½%, въ то время какъ выпускъ билетовъ уменьшился слишкомъ на 53%.

Въ Центральной и Южной Америкѣ надо отмѣтить мексиканскій національный Б. съ капиталомъ въ 8 мил. доллар.; 1 эмисс. Б. въ респ. Колумбіи (въ Боготѣ); 3 эмис. Б. и 1 ипотечный Б. въ Эквадорѣ; въ Лимѣ (Перу) 5 эмис. и одинъ англ. Б.; въ Бразиліи 33 Б. (общ. кап.—136,1 мил. мильр.), изъ коихъ 3 эмисс. (Бразильскій Б. въ Рio-Жанейро и В. въ пров. Бахіи и Маранао); въ Буэносъ Айресѣ (Аргент. респ.)—національный Б. и ипотечный Б.; въ Чили—національный Б. и въ Боливіи—національный Б.

Литература: Гуджъ (Gouge), «A short history of paper money and banking in the United-States» (Филадельфія, 1833); Джильбартъ (Gilbart), «The History of banking in Amerika» (Лондонъ, 1837); Кэри (Carey), «The credit system of France, Great Britain and United States» (1838); Маклеодъ (Macleod), «Banking in Amerika» (въ «Dictionary of Political Economy», I, Лонд., 1863); Мейеръ, «Zur Geschichte und Kritik des amerik. Bankwesens» (въ «Vierteljahresschrift f. Volkswirtschaft und Kulturgeschichte», Берл., 1868, ч. 22); Балль (Ball), «National Banks» (Чикаго, 1881); Фурнье де Флэ (Fournier de Flaix), «Les B. aux Etats-Unis» (въ «Journal des Economistes», ч. 19, 1882); Ноксъ (Knox), «Unit. States notes» (1884); Уайтъ (White), «The Futur of Banking in the United States» (въ «Political Science Quarterly», 1886); Филипповичъ, «Die B. in d. Vereinigten Staaten v. Amerika» (въ «Handwörterbuch d. Staatswissenschaften», Іена, 1890).

Б. въ Россіи. Первыя попытки устройства Б. въ Россіи относятся къ первой половинѣ прошлаго столѣтія. Въ 1733 г. императрица Анна Іоанновна, имѣя въ виду недостатокъ кредита и чрезвычайно высокій размѣръ проц., доходившаго до 12—20%, «чего во всемъ свѣтѣ не водится», повелѣла открыть ссуды изъ монетной конторы изъ 8% подъ залогъ золота и серебра въ размѣрѣ ¾ стоимости по указной цѣнѣ; «а алмазныхъ и прочихъ вещей, также деревень и дворовъ подъ залогъ и на выкупъ не брать» (I-е П. С. З. № 6300). Дѣятельность этого кред. учрежденія была незначительна и вѣроятно оно скоро было закрыто, такъ какъ никакихъ слѣдовъ его дальнѣйшаго существованія мы не встрѣчаемъ. Нѣсколько болѣе правильную организацію поду чаютъ русскія кредитныя установленія только въ царствованіе Елисаветы Петровны. Указомъ 13 мая 1754 года учреждены Дворянскіе Заемные Б. въ Спб. и Москвѣ при Сенатѣ и Сенатской конторѣ и Купеческій Б. въ Спб. при коммерцъ-коллегіи для торгующаго въ С.-Петербургскомъ портѣ купечества. (I-е П. С. З., 10235).

Дѣйствіе дворянскихъ Б. сперва распространялось только на великороссійское дворянство и иностранцевъ, принявшихъ вѣчное подданство и владѣвшихъ недвижимыми имѣніями въ Великороссіи. Въ 1766 г. остзейское дворянство сравнено въ правахъ съ русскимъ; въ 1776 году дѣйствіе Б. распространено и на Бѣлоруссію, а въ 1782 г. право пользоваться Б. получили дворяне смоленской губ. и малороссійскіе. Дворянскій Б. выдавалъ ссуды одному лицу не болѣе 500—1000 р. изъ 6% срокомъ на годъ подъ залогъ: 1) золота, серебра, алмазныхъ вещей и жемчуга въ размѣрѣ ⅓ стоимости; 2) недвижимыхъ имѣній, селъ и деревень съ людьми и крестьянами и со всѣми угодьями, полагая по 500 р. на 50 душъ. Но по указу 11 декабря 1766 г. на крестьянскую душу стали выдавать по 20 р. Указомъ 26 іюля 1754 г. дозволено выдавать ссуды подъ закладъ каменныхъ домовъ. Для удостовѣренія въ исправности платежа процентовъ требовалось еще поручительство «людей знатныхъ и пожиточныхъ». Было разрѣшено также выдавать ссуды подъ поручительствомъ для выкупа заложенныхъ у частныхъ лицъ недвижимыхъ имѣній, буде они въ закладѣ у одного лица и съ тѣмъ, чтобы кредиторъ подписалъ на закладной полученіе денегъ изъ Б. Отсрочка ссуды не должна была превышать 3 лѣтъ, послѣ чего невыкупленное имѣніе продавалось съ торговъ. Ближайшіе родственники заемщика имѣли преимущественное право покупки продаваемаго имѣнія. Въ 1759 году срокъ этотъ увеличенъ до 4 лѣтъ, а въ 1761 до 7 лѣтъ. Основной капиталъ Б. первоначально равнявшійся 750000 р. увеличенъ въ царствованіе Екатерины II до 6 мил. р. Въ 1770 г. дозволено было принимать отъ частныхъ лицъ вѣчные вклады съ платежемъ указныхъ процентовъ. Хотя по указу 27 марта 1761 г. Б. обязанъ былъ ежемѣсячно рапортовать Сенату о состояніи ссудъ, однако внутренняя организація и дѣлопроизводство Б. были крайне безпорядочны. Ссуды часто выдавались безъ всякаго обезпеченія; помѣщики-заемщики не только не возвращали долговъ, но и не платили процентовъ; предписываемая закономъ продажа просроченныхъ залоговъ на дѣлѣ не примѣнялась (съ 1761 года имѣнія неаккуратныхъ заемщиковъ отдавались въ управленіе канцеляріи конфискаціи, погашавшей изъ доходовъ имѣній долгъ Б-ку). Правильной бухгалтеріи не было. Отчеты, представляемые государынѣ, составлялись только приблизительно. Въ 1778—79 гг. дѣла Б. пришли въ такое разстройство, что въ 1779 г. ему пришлось отпустить заимообразное вспомоществованіе изъ ассигн. Б. въ 300 т. р. мѣдной монетой и Б. обязывался имѣть запасный капиталъ въ 100 т. р. Двухлѣтнее управленіе (1779—81) Б. гр. Брюсса, хотя и поправило его дѣла, но не могло вполнѣ возстановить порядокъ и утвердить его кредитъ. По предложенію преемника Брюсса Завадовскаго учрежденс (1781) эк-

спедиція для приведенія въ ясность дѣлъ Б., но труды этой экспедиціи ни къ чему не привели. Въ 1786 г. С.-Петербургскій и Московскій Дворянскіе Б. были закрыты и капиталы ихъ переданы Государственному Заемному банку.

Купеческій Заемный Б. выдавалъ ссуды русскимъ купцамъ, торговавшимъ при С.-Петербургскомъ портѣ подъ залогъ товаровъ въ портѣ въ размѣрѣ $^3/_4$ стоимости срокомъ 1—6 мѣс. (впослѣдствіи срокъ увеличенъ до года, а въ исключительныхъ случаяхъ, какъ напр.: неполученіе денегъ изъ казны, неподвозъ товаровъ вслѣдствіе распутицы, давались и болѣе продолжительныя отсрочки). Кромѣ того, требовалось еще свидѣтельство изъ коммерцъ-коллегіи и поручительство купцовъ. Въ 1764 г. разрѣшено выдавать купцамъ ссуды безъ заклада товаровъ подъ поручительствомъ магистратовъ и ратушъ. При продажѣ имущества съ торговъ Б. имѣлъ преимущественное предъ другими кредиторами право, хотя бы послѣдніе и раньше выдали ссуду.

По образцу С.-Петербургскаго купеческаго Б. въ 1764 г. открытъ Б. въ Астрахани, который долженъ былъ производить учетъ векселей на Московскій Б. Дѣятельность купеческаго Б. въ С.-Петербургѣ была также малоуспѣшна, какъ и Дворянскихъ; въ 1770 г. онъ прекратилъ выдачу ссудъ; въ 1782 закрытъ и капиталъ его переданъ сначала Дворянск. Б., а въ 1786 Государств. Заемному Б.

Въ царствованіе Елисаветы Петровны возникали и другія банковыя учрежденія, имѣвшія однако цѣлью болѣе содѣйствовать улучшенію денежнаго обращенія, чѣмъ развитію торгово-промышленнаго или землевладѣльческаго кредита. Въ это время правительство озабочено было распространеніемъ обращенія мѣдныхъ денегъ въ народѣ и для этой цѣли по проекту Ив. Ив. Шувалова въ 1758 г. учрежденъ Мѣдный Б., а указомъ 21 іюля того же года открыты въ вѣдомствѣ Монетной Экспедиціи въ Москвѣ и С.-Петербургѣ двѣ «Банков. конторы вексельнаго производства между городами»; конторы выдавали купцамъ, фабрикантамъ, заводчикамъ и помѣщикамъ ссуды подъ переводные векселя мѣдною монетою съ тѣмъ, чтобы $^3/_4$ ссуды уплачивались заемщиками серебряной монетой. Кромѣ того онѣ брали на себя переводъ векселей отъ лицъ, которыя отдавали имъ на храненіе мѣдную монету и выдавали предъявителю векселя ассигновки на Б. или деньги мѣдной монетой. Въ основной капиталъ банковымъ конторамъ ассигновано 2 мил. р. мѣдной монетой. Для той же цѣли стараніями того же Шувалова основанъ (1760) банкъ Артиллерійскаго и Инженерныхъ корпусовъ, основной капиталъ котораго образованъ изъ мѣдной монеты, перечеканенной изъ оставшихся пушекъ этихъ вѣдомствъ. Всѣ эти учрежденія не принесли ожидаемой пользы для усиленія мѣднаго обращенія, а на развитіе кредита они никакого вліянія не имѣли. Императоромъ Петромъ III былъ задуманъ и въ указѣ 25 мая 1762 г. (не приведенъ въ исполненіе за перемѣной царствованія) начертанъ широкій планъ Государственнаго Б., стоявшій на высотѣ современныхъ финансовыхъ и политико-экономическихъ воззрѣній. По указу Петра III Б. долженъ былъ состоять изъ 2 отдѣленій въ С.-Петербургѣ и Москвѣ и выдавать ссуды лицамъ всѣхъ сословій, для чего выпускать въ обращеніе свои билеты «яко самое лучшее и многими въ Европѣ примѣрами извѣданное средство». Основной капиталъ долженъ былъ быть ассигнованъ изъ государственнаго казначейства въ 2 мил. р. и кромѣ того постепенно изъ государственнаго казначейства предполагалось вносить въ Б. еще до 3 мил. р. для образованія запаснаго капитала; соотвѣтственно этому полагалось выпустить на 5 мил. банковыхъ билетовъ достоинства въ 10, 50, 100, 500 и 1000 р., которымъ давалось обращеніе наравнѣ съ звонкой монетой, для чего разрѣшено было принимать ихъ при уплатѣ податей, всякихъ казенныхъ сборовъ, не исключая таможенныхъ. За смертью Петра III, попытка эта осталась на бумагѣ. (Ср. «Русск. Стар.» 1878, мартъ, сообщеніе А-скаго).

Царствованіе Екатерины II отличается чрезвычайнымъ напряженіемъ финансовыхъ и платежныхъ силъ, какое приходилось дѣлать государству, чтобы покрывать все болѣе и болѣе увеличившіеся военные расходы: побѣдоносныя войны второй половины XVIII ст. требовали затраты огромнѣйшихъ денежныхъ средствъ. Банковая политика Екатерины II подчиняется главному стремленію финансоваго управленія того времени—измышлять всѣ возможныя средства для пополненія всегда нуждавшейся казны. Съ этой цѣлью въ 1769 году учреждены Ассигнаціонные Б. (ук. 29 дек. 1768, I-е П. С З. № 13219—20), имѣвшіе цѣлью замѣнить полноцѣнную ходячую монету бумажными деньгами, болѣе удобными для обращенія. Ассигнаціямъ данъ ходъ наравнѣ съ звонкою монетою и при взиманіи казенныхъ сборовъ требовалось вносить «неотмѣнно» на каждые 500 р. сер. государств. ассигн. на 25 р. Размѣнъ ассигнацій на звонкую монету Б. долженъ былъ производить безостановочно. Въ основной капиталъ опредѣлено спб. и московскому отдѣленіямъ по 500 т. р., причемъ для обезпеченія кредита ассигнаціямъ положено, что «денежную сумму, въ Б. находящуюся, ниже малѣйшую часть оной никакому правительству требовать или заимообразно брать не дозволялось». Вначалѣ предполагалось выпускать ассигнаціи, обезпеченныя звонкою наличностью. Для облегченія обмѣна ассигнацій открыты банк. конт. въ Ярославлѣ (1772), въ Смоленскѣ, Устюгѣ, Астрахани, Нижн.-Новгородѣ и Вышн. Волочкѣ (1773), и для каждой изъ нихъ выпущено ассигнацій на 150 — 200 т. р.; въ 1776 г. — въ Тобольскѣ съ выпускомъ ассигн. на 1 мил. р.; въ 1779 г.—въ Иркутскѣ съ $^1/_2$ мил. ассигн.; въ 1781 г. открыты конторы въ Псковѣ, Новгородѣ, Твери, Нѣжинѣ, Кіевѣ, Курскѣ, Харьковѣ, Тамбовѣ, Орлѣ и Тулѣ съ 200 т. руб. каждая, на каковую сумму выпущено ассигнацій. Наконецъ въ 1782 г.—въ Казани (300 т.); Архангельскѣ (200 т.), Херсонѣ (300 т.), Ригѣ (200 т.) и Ревелѣ (100 т.) и на соотвѣтственную сумму выпущено ассигнацій. Не смотря на то, что указ. 20 авг. 1781 г. пред-

писывалось въ губернск. гор. губернаторамъ, а въ уѣзныхъ—городничимъ свидѣтельствовать состояніе суммъ въ банк. конторахъ и доносить главному правленію Б., дѣятельность конторъ была неуспѣшна и въ 1788 г. 15 изъ нихъ были закрыты. Въ 1771 г. Ассиг. Б. дозволено принимать вклады отъ частныхъ лицъ изъ 5% и раздавать ихъ въ ссуды въ размѣрѣ 10000—25000 каждая. Въ 1786 Ассиг. Б. переименованы въ одинъ Государств. Ассигнац. Б., которому даны слѣдующія привилегіи: 1) закупать внутри государства мѣдь и выпускать ее за-границу; 2) выписывать изъ за-границы золото и серебро въ слиткахъ и иностранной монетѣ; 3) завести въ Спб-гѣ монетный дворъ и чеканить монету; 4) производить учетъ векселей, удерживая не свыше $^1/_2$% въ мѣсяцъ, для чего при ассигн. Б. учреждены «учетныя конторы по векселямъ». Въ 1794 году выпускъ ассигнацій распространенъ на присоединенныя польскія области и учреждены конторы: въ Вильнѣ, Гроднѣ, Ковнѣ. Количество всѣхъ ассигнацій, выпущенныхъ при Екатеринѣ II простиралось до 157 милл. руб. и курсъ ихъ никогда не падалъ ниже 3 коп. на рубль. Въ послѣдующія царствованія количество ассигнацій продолжало возрастать и къ 1817 г., когда новый выпускъ былъ окончательно прекращенъ, оно доходило до громадной цифры въ 836 мил. р. Исторію постепеннаго выкупа и погашенія ассигнацій вплоть до ликвидаціи Ассиг. Б. см. въ статьѣ Ассигнаціи. Вмѣстѣ съ окончательнымъ изъятіемъ изъ обращенія ассигнацій и замѣной ихъ согласно манифесту 1 іюня 1843 г. государств. кред. билетами прекратилъ свое существованіе и Государ. Ассиг. Б.

По своему основному назначенію Ассигн. Б. являлся Б. чисто депозитнымъ, который имѣлъ цѣлью регулировать бумажноденежное обращеніе, но не долженъ былъ производить ни ссудъ, ни учета и никакихъ вообще кредитныхъ операцій. Для содѣйствія мелкому кредиту въ столицахъ и въ особенности для оказанія помощи страдавшему отъ отсутствія кредитныхъ учрежденій провинціальному населенію въ послѣдней четверти прошлаго столѣтія возникаетъ цѣлый рядъ казенныхъ установленій, такъ напримѣръ: 20 ноября 1772 г. открыты въ вѣдомствѣ опекунскихъ совѣтовъ ссудныя и сохранныя казны (см. это сл.), а 7 ноября 1775 учреждены въ губернскихъ городахъ приказы общественнаго призрѣнія (см. это сл.). Однако при слабомъ развитіи торгово-промышленнаго строя, въ Россіи XVIII ст. организація краткосрочнаго коммерческаго кредита стояла на второмъ планѣ, а главная забота правительства заключалась въ устройствѣ земельнаго долгосрочнаго кредита. Для этой цѣли 26 мая 1786 г. былъ учрежденъ Государств. Заемный Б.

Госуд. Заемный Б. основанъ главнымъ образомъ съ цѣлью оказать содѣйствіе дворянскому землевладѣнію, «дабы всякій хозяинъ», какъ сказано въ манифестѣ, «былъ въ состояніи удержать свои земли, улучшить ихъ и основать навсегда непремѣнный доходъ своему дому». Въ основной капиталъ ему переданы оставшіеся рессурсы закрытыхъ дворянскихъ Б. и кромѣ того выдано изъ Ассиг. Б. 22 милл. руб. для ссудъ дворянству и 11 милл. для городовъ. Ссуды выдавались подъ залогъ: а) помѣщичьихъ населенныхъ имѣній, считая на каждую ревизскую мужск. пола душу по 40 р. б) фабричныхъ населенныхъ гарнозаводскихъ имѣній и в) домовъ каменныхъ и фабричныхъ строеній въ Спб. Дворянству ссуды выдавались на 20 лѣтъ изъ 8% съ погашеніемъ (5% интереса и 3% погашенія), а городамъ на 22 года изъ 7% (4% интереса и 3% погашенія). Въ случаѣ неуплаты срочныхъ платежей заложенное имѣніе послѣ льготной отсрочки (3 мѣс.) бралось въ опеку.

Въ первое время своего существованія Заемный Б., хотя и пользовался правомъ принимать вклады, дѣйствовалъ однако почти исключительно на средства, предоставляемыя ему Ассиг. Б. Такъ какъ средства эти были ограничены, то онъ, очевидно, не былъ въ состояніи удовлетворить всей потребности въ земельномъ кредитѣ. Въ виду этого при имп. Павлѣ I сдѣлана попытка организовать кредитъ для землевладѣльцевъ на болѣе правильныхъ началахъ. 18 дек. 1797 устроенъ Вспомогательный Б. для дворянства на слѣдующихъ основаніяхъ: 1) ссуды выдаются на 25 лѣтъ не деньгами, а особыми банковыми билетами подъ залогъ недвижимыхъ имѣній въ размѣрѣ отъ 40—75 на душу, смотря по классу губерніи; 2) билеты Б. погашаются въ 25 лѣтній срокъ, принося 5% въ годъ, и обязательно принимаются какъ частными лицами, такъ казной по нарицательной ихъ цѣнѣ; 3) заемщикъ уплачиваетъ 6% и погашеніе «по разсчету сообразно взимаемаго по частямъ капитала»; 4) за невзносъ въ срокъ платежей имѣніе берется въ опеку. За первые два года своего существованія Вспомог. Б. роздалъ до 59 милл. р. ссуды. Главный недостатокъ этого Б. заключался въ томъ, что билетамъ его былъ присвоенъ принудительный курсъ, такъ что они, только увеличивъ сумму и безъ того громаднаго количества выпущенныхъ бумажныхъ денегъ, немогли пріобрѣсти себѣ довѣрія, какъ къ самостоятельнымъ кредитнымъ обязательствамъ, и прямо обмѣнивались на ассигнаціи. Къ іюлю 1802 года ихъ оставалось всего въ обращеніи 1 мил. 395 т. р., а 19 іюля 1802 г. вспомогательный Б. присоединенъ къ заемному подъ названіемъ 25—лѣтней экспедиціи.

Въ царствованіе имп. Александра I система кредитныхъ установленій подверглась значительнымъ преобразованіямъ. Во 1-хъ, чтобы придать единство всѣмъ кредитнымъ установленіямъ какъ «частямъ единаго зданія», по словамъ манифеста 7 мая 1817 года, образовано учрежденіе, которое должно было сосредоточить въ себѣ управленіе всѣми кредит. учрежденіями—Совѣтъ государственныхъ кредитн. установленій (см. это сл.); на него были возложены: 1) ревизія и повѣрка съ уставами всѣхъ операцій Б., о котор. онъ обязанъ былъ представлять ежегодный всеподданнѣйшій отчетъ, подлежащій обнародованію; 2) предварительное разсмотрѣніе, соображеніе и заключеніе по всѣмъ законопроектамъ по кредитной части. Подъ вѣдѣніемъ Совѣта поста-

влены государственная коммиссія погашенія долговъ (см. эт. сл.), Ассигнаціонный Б., Заемный Б. и вновь образованный Гос. Коммерч. Б.

Госуд. коммерч. Б. былъ основанъ въ 1817 вмѣсто существовавшихъ учетныхъ конторъ при Ассиг. Б., для оживленія оборотовъ промышленности и для содѣйствія въ кредитѣ торговому сословію. Ему назначено 30 мил. рублей ассиг. въ основной капиталъ и предоставлены слѣдующія операціи: 1) пріемъ вкладовъ: а) на храненіе; б) для трансферта, причемъ уплаты за счетъ вкладчика изъ ввѣренной суммы производились безплатно и лишь за переводъ суммъ изъ одного города въ другой уплачивалось $^1/_4$%, и в) для обращенія изъ процентовъ; Б. платилъ по вкладамъ до 1830 г. 5%, а послѣ—4%; 2) учетъ векселей и 3) ссуды подъ залогъ товаровъ. Съ цѣлью распространить районъ дѣйствія Б. были постепенно открыты конторы его въ разныхъ пунктахъ государства—въ Москвѣ, Астрахани, Кіевѣ, Харьковѣ и Екатеринбургѣ и во время ярмарокъ въ Нижнемъ-Новгородѣ, Рыбинскѣ, Ирбитѣ и Полтавѣ.

При Александрѣ I учрежденъ также 30 ноября (12 дек.) 1811 г. Б. Великаго Княжества Финляндскаго подъ названіемъ «Мѣновой, заемной и депозитной конторы», впослѣдствіи переименованный въ Финляндскій Банкъ. Б. находится въ вѣдѣніи сельскохозяйственнаго департамента финляндскаго сената и подъ наблюденіемъ финансовой экспедиціи. Въ 1840 г. Высочайшей инструкціей отъ 18 нояб. и затѣмъ въ 1859 г. въ силу постановленія 13 апр. послѣдовало преобразованіе Б. Вмѣстѣ съ тѣмъ районъ дѣйствій Б. былъ расширенъ учрежденіемъ въ нѣсколькихъ городахъ Финляндіи конторъ Б., при чемъ сенату предоставлено учреждать вновь мѣновыя конторы или агентства въ тѣхъ городахъ, гдѣ въ нихъ окажется надобность. Средства для производства банковыхъ операцій образуются путемъ выпуска депозитныхъ билетовъ 3-хъ, 5-ти, 10-ти и 25 рубл. достоинства, взамѣнъ прежнихъ ассигнацій изъятыхъ изъ обращенія, въ силу Выс. объявленія 16 февр. 1848 г. Правильный обмѣнъ билетовъ обезпечивается фондомъ въ размѣрѣ $^7/_{15}$ общей цѣнности выпущенныхъ билетовъ; порядокъ выдачи ссудъ изъ фондовъ Б. разныхъ наименованій согласно ихъ назначенію опредѣляется особыми положеніями.

При имп. Николаѣ I коренному преобразованію подверглось лишь бумажно ассигнаціонное обращеніе. Съ введеніемъ въ 1843 г. новыхъ кред. бил. былъ положенъ конецъ существованію ассигнац. обращенія, а вмѣстѣ съ нимъ и Ассигнац. Б. и начатъ новый періодъ въ исторіи кредитно-финансоваго строя Россіи. Изъ другихъ мѣропріятій этого времени надо упомянуть объ образованіи по указу 5 апрѣля 1842 г. сберегательныхъ кассъ (см. это сл.) при сохранныхъ казнахъ въ Спб-ѣ и Москвѣ. Въ общемъ же кредитная система оставалась безъ существенныхъ измѣненій вплоть до коренного ея преобразованія въ началѣ царствованія Александра II. Основной чертой этой системы является прежде всего ея казенный характеръ. Правда, Сводъ 1857 г. дѣлитъ кредитныя установленія на 1) государственныя: а) общія (Заемный и Коммерч. Б.) и б) мѣстныя (приказы обществ. призрѣнія) и 2) частныя (къ послѣднимъ отнесены город. общ. Б.), но такихъ частныхъ Б. въ 1857 году было всего 21 съ общимъ капит. $^1/_2$ м. р. (исключ. дворян. Б. и кред. учрежд. Прибалт. края); такимъ образомъ, вліяніе ихъ на отечественную торговлю и промышленность было ничтожно. Такое слабое развитіе частной банковой промышленности объясняется всѣмъ тогдашнимъ экономич. строемъ. Крѣпостное право, ограниченіе права обязываться векселями (предоставленное лишь лицамъ торговаго сословія), отсутствіе значительныхъ капиталовъ, вслѣдствіе разрозненности торговопромышленныхъ сферъ, — все это сковывало частную инициативу въ банковомъ дѣлѣ. Однако, старые казенные Б., построенные на неправильномъ экономическомъ основаніи, могли существовать, лишь поддерживаемые постоянно искусственными мѣрами, которыя оказались недѣйствительными, когда наступилъ крутой переломъ во всемъ соціальноэкономическомъ строѣ нашего отечества.

Изъ представленныхъ ниже 3-хъ таблицъ можно видѣть движеніе главнѣйшихъ операцій Заемнаго и Коммерч. Б. съ 1817 по 1859 г. въ милліонахъ руб. (Кауфманъ, «Стат. рус. Б.»).

I. Г. Заемный Б.

Въ концѣ года.	Вклады.					Ссуды въ нач. года.
	Казенные.	Коммерч. Б.	Приказовъ общ. пр.	Частн.	Всего.	
1817	8,6	—	0,03	22,9	31,5	—
1820	4,8	—	—	29,1	34,0	30,1
1825	6,8	5,0	—	27,5	40,3	34,9
1830	11,5	27,8	6,7	33,4	78,8	79,3
1835	15,7	46,6	7,6	37,0	109,1	106,1
1840	22,7	87,2	7,4	39,9	160,8	157,0
1845	29,8	109,0	12,4	50,6	207,2	202,4
1850	34,6	170,9	25,1	57,6	292,8	283,3
1855	39,8	212,5	48,1	62,9	369,1	386,0
1856	42,7	222,0	64,1	63,9	400,1	396,0
1857	45,2	229,4	75,4	62,3	412,8	368,3
1858	38,4	212,6	62,2	60,9	378,4	372,4
1859	34,9	175,1	53,0	38,0	317,8	383,3

II. Г. Коммерч. Б.

Годъ.	Вклады къ концу г.	Вклады для трансферта.	Учетъ векселей.	Ссуды подъ товар.
1818	2,9	0,2	10,9	1,4
1820	17,1	1,2	38,3	0,8
1825	28,0	0,1	34,2	0,8
1830	44,7	0,2	13,7	0,6
1835	65,9	0,3	9,2	0,7
1840	95,8	0,6	12,8	0,7
1845	125,7	0,1	12,2	0,6
1850	175,0	2,4	21,7	0,9
1855	215,9	0,5	17,8	2,1
1856	241,1	0,5	17,6	1,3
1857	240,0	2,9	20,8	2,1
1858	240,3	3,0	26,9	2,1
1859	198,0	1,9	47,6	4,7

III. Обороты всѣхъ государственныхъ кредитныхъ установленій, включая и приказы общ. призр. и сохранн. и ссудныя казны за пятилѣтіе 1855—59 г.

Годъ.	Вклады.			Учетъ и ссуды.
	Общее число.	Принято за текущ. годъ.	Возвращено.	
1855	873,0	223,9	191,5	1008,6
1856	924,7	286,7	234,2	1039,7
1857	1002,6	288,6	249,9	1010,2
1858	1072,9	302,8	355,6	1037,8
1859	970,7	199,8	304,1	1081,6

Изъ таблицы II яснѣе всего обнаруживается главный недостатокъ всѣхъ старыхъ госуд. кредитн. установленій, заключавшійся въ несоотвѣтствіи между активными и пассивными операціями; въ то время, когда учетно-ссудная операція обыкновенно колебалась между 10—25 мил. ежегодно, вклады накоплялись, доходя до суммы въ слишкомъ 200 мил. руб. Коммерч. Банкъ, не находя помѣщенія для значительной части ввѣренныхъ ему капиталовъ, вносилъ ихъ въ Заемный, который въ свою очередь обращалъ ихъ или въ долгосрочныя ссуды или отдавалъ въ долгъ правительству. Такимъ образомъ, съ одной стороны Б-ку постоянно угрожало требованіе возврата принятыхъ въ неограниченномъ размѣрѣ вкладовъ, помѣщенныхъ имъ въ долгосрочныя ссуды, а съ другой Б. терпѣлъ убытки, удерживая въ своихъ кассахъ большія суммы безъ прибыльнаго помѣщенія. Изъ таблицы I видно, что долгъ Заемнаго Б. Коммерческому въ годы 1855—58 превышалъ слишкомъ 200 мил.; Заемный Б. также не могъ найти вѣрнаго и выгоднаго помѣщенія для такихъ значительныхъ суммъ даже и подъ долгосрочныя ссуды частнымъ лицамъ, что видно изъ того, что изъ 383,3 мил. р., выданныхъ имъ въ ссуду въ 1859 году, 330,5 мил.—переданы казнѣ. Съ 1855 года, вслѣдствіе застоя въ торговопромышленныхъ оборотахъ и значительныхъ выпусковъ кредитныхъ билетовъ, сдѣланныхъ для покрытія военныхъ расходовъ, произошелъ такой наплывъ бумажноденежныхъ капиталовъ, что Б. грозили значительныя потери. Какъ видно изъ таб. III общее число вкладовъ съ 873 мил. въ 1855 г. возросло слишкомъ въ милліардъ въ 1857—58 гг. Въ виду этого 20 іюля 1857 года правительство понизило процентъ по частнымъ вкладамъ съ 4% до 3%, по казеннымъ вкладамъ до $1^1/_2$%, а по ссудамъ съ 5% до 4%. Мѣра эта не только достигла желаемой цѣли, т. е. пріостановила приливъ вкладовъ, но такъ какъ она совпала съ началомъ охватившей тогда наше общество акціонерной горячки, то повлекла за собою неожиданный результатъ. Вклады стали убывать съ такою быстротою, что съ авг. мѣсяца 1857 до конца года вынуто свыше 50 мил., а за 1858 свыше 110 мил.; наличность Б., составлявшая въ іюнѣ 1857 до 150 мил. упала въ іюнѣ 1859 г. до 20 мил. Въ виду затруднительнаго положенія, въ которое были поставлены Б. этимъ все прогрессировавшимъ отливомъ вкладовъ, комитетомъ финансовъ опредѣлено въ 1-хъ, затруднить насколько возможно, производство ссудъ подъ залогъ недвижимыхъ имѣній и, во 2-хъ, пріостановиться на нѣкоторое время разрѣшеніемъ учреждать новыя акціонерныя компаніи, такъ какъ вклады обыкновенно вынимались для покупки акцій; само собою разумѣется, что мѣра эти не могла остановить естественнаго стремленіе капиталовъ притекать въ новыя, обѣщавшія быстрое обогащеніе, частныя предпріятія и для подкрѣпленія кассъ Б. пришлось сначала ассигновать 77 мил. изъ экстраординарныхъ рессурсовъ, но такъ какъ это оказалось недостаточнымъ, то 13 марта 1859 года объявлена подписка на 4% непрерывно-доходные билеты на сумму въ 250 мил. руб. Результаты этой подписки оказались незначительными, такъ какъ ее нашли недостаточно выгодной по условіямъ времени. Положеніе государ. кредитныхъ установленій становилось критическимъ; все еще остававшійся долгъ частнымъ вкладчикамъ въ слишкомъ 900 мил. руб. грозилъ полнымъ банкротствомъ. Необходимо было приступить къ радикальной реформѣ и 29 мая 1859 года учреждена особая коммиссія изъ спеціалистовъ по кредитной и финансовой части, съ цѣлью выработать основанія для преобразованія всей нашей денежной и кредитной системы.

Соображенія этой коммиссіи внесены на обсужденіе комитета финансовъ, который по разсмотрѣніи ихъ призналъ полную несостоятельность старой кредитной системы и необходимость коренного ея преобразованія. На этомъ основаніи комитетъ финансовъ полагалъ принять слѣдующія мѣры, удостоенныя затѣмъ Высочайшаго утвержденія, 16 апрѣля и 1 сент. 1859 г.: 1) ликвидировать существующіе государств. Б., прекративъ выдачу ссудъ изъ нихъ; 2) пріемъ вкладовъ въ приказы и сохранныя казны прекратить и подчинить ихъ министру финансовъ; 3) вклады до востребованія принимать въ Б. только до 1 января 1860 г.: 4) проценты на вклады исчислять въ размѣрѣ 2% вмѣсто 3; 5) образовать коммиссію для начертанія проекта объ устройствѣ земскихъ Б. Вмѣстѣ съ тѣмъ, для консолидаціи государ. долга банкамъ 1 сент. 1859 года, издано положеніе о 5 /$_0$ билетахъ, которые выпущены, какъ сказано въ этомъ положеніи, въ видахъ «пріуготовленія государств. кред. установленій къ коренному преобразованію». 5% билеты выдавались исключительно въ обмѣнъ на прежніе билеты Заемнаго и Коммерч. Б., сохранныхъ-казнъ, приказовъ, а также въ обмѣнъ свидѣтельствъ на 4% непрерывно доходные билеты. Параллельно съ этимъ 25 августа 1859 года начала свои работы коммиссія по преобразованію учрежденій земельнаго кредита и окончила ихъ къ 30 янв. 1860 г. Сущность положеній, которыя выработаны этой коммиссіею, состоитъ въ слѣдующемъ: во 1-хъ она высказалась за свободную организацію кредита средствами одной частной предпріимчивости; во 2-хъ, изъ двухъ формъ ипотечнаго кредита—акціонерныхъ земельныхъ Б. и обществъ заемщиковъ, основанныхъ на

взаимности коммиссія отдала рѣшительное предпочтеніе—второй и начертала нормальный уставъ товарищества заемщиковъ, связанныхъ круговой порукой. Труды ея, гдѣ собраны обширные матеріалы по изслѣдованію существующихъ формъ поземельнаго кредита, были опубликованы, но проектъ устава не былъ представленъ на утвержденіе въ законодательномъ порядкѣ. Такимъ образомъ, первые шаги въ области общаго банковаго законодательства были неуспѣшны и пришлось сначала ограничиться преобразованіемъ отдѣльныхъ учрежденій и изданіемъ уставовъ для вновь возникавшихъ учрежденій. Послѣ того какъ вышеуказанными мѣрами было подготовлено преобразованіе Коммерч. Б. въ 1860 г. (31 мая), былъ наконецъ утвержденъ уставъ Государственнаго Б.; 4 іюля 1861 г. утвержденъ уставъ перваго кредитнаго учрежденія для город. недвижимостей, основаннаго на взаимности, а именно: Спб-скаго город. кредитнаго общества, (см. Общества взаимнаго кредита). Только изданное въ 1862 г. (4 февр.) положеніе о городскихъ общественныхъ Б. (см. о немъ ниже) можетъ быть разсматриваемо, какъ первая законодательная попытка нормировать опредѣленную группу банковыхъ учрежденій. Затѣмъ до 1871 г. не издано ни одного общаго банковаго закона и начала банков. законодательства вырабатываются при разсмотрѣніи уставовъ отдѣльныхъ Б. Такъ, въ 1863 г. утвержденъ уставъ перваго общества взаимнаго (краткосрочнаго) кредита въ Спб-гѣ, въ 1864 г. уставъ перваго акціонернаго коммерч. Б., и въ томъ же году (20 мая) утвержденъ уставъ Херсонскаго земскаго Б.—перваго земельнаго кредитнаго учрежденія, основаннаго на взаимности: 1 іюля 1866 г. утверждено Общество взаимнаго поземельнаго кредита, и 4 мая 1871 г. утвержденъ уставъ перваго акціонернаго земельнаго Б. (харьковскаго). Въ 1871 году 17 мая опредѣлены въ законодательномъ порядкѣ общія основанія, на какихъ могутъ быть учреждаемы Б.—земствами, и наконецъ въ 1872 г. 31 мая изданы общія правила о порядкѣ учрежденія кредитныхъ установленій частныхъ и общественныхъ. Въ то же время частная предпріимчивость по учредительству разнаго рода кредитныхъ учрежденій принимаетъ необычайные размѣры и десятилѣтіе 1862—1872 г. является безпримѣрнымъ въ исторіи развитія банковаго дѣла въ Россіи. Въ промежутокъ времени 1864—72 г. учреждено 33 акціонерныхъ коммерческихъ банка, 11 акціон. земельныхъ, 52 разныхъ кредитныхъ установленій, основанныхъ на взаимности. Кромѣ того къ 1 янв. 1873 года уже дѣйствовали 222 городскихъ общественныхъ Б., въ то время, когда въ 1862 г. ихъ насчитывалось всего 40. Чрезмѣрное, превышавшее дѣйствительную потребность въ кредитѣ, умноженіе банковыхъ учрежденій имѣло послѣдствіемъ то, что нѣкоторые изъ Б. увлеклись сомнительными спекулятивными предпріятіями, что не замедлило отразиться весьма разрушительно на ихъ дѣятельность. Крахи московскаго ссуднаго, скопинскаго городскаго общественнаго, кронштадскаго коммерческаго и саратовско-симбирскаго поземельнаго Б. показали, что какъ въ сферѣ частныхъ, такъ и въ сферѣ городскихъ общественныхъ Б. дѣло кредита поставлено не такъ прочно, какъ было бы желательно. Въ виду злоупотребленій, обнаружившихся въ нѣкоторыхъ город. общ. Б., и неясности въ законѣ опредѣленій объ отвѣтственности этихъ Б. за цѣлость ввѣренныхъ имъ суммъ, въ 1883 г. изданы дополнительныя по сему предмету постановленія. Въ этомъ же періодѣ было положено начало мелкому сельскому кредиту и въ 1866 году основано первое ссудосберегательное товарищество (см. это сл.). Такъ какъ ссудосберегательныя товарищества, какъ основанныя на взаимности, встрѣчали въ нѣкоторыхъ мѣстныхъ условіяхъ препятствія для своего развитія, то въ началѣ 1883 г. изданъ нормальный уставъ сельскихъ Б. (см. ниже). Несмотря на многочисленность разнаго рода кредитныхъ учрежденій, для сельскаго населенія оказалось затруднительнымъ пользоваться кредитомъ, особенно въ тѣхъ случаяхъ, когда требовались болѣе крупныя суммы для покупки земли, въ которой оно очень нуждалось. Въ виду этого правительство 18 мая 1883 г. учредило Крестьянскій поземельный Б. Наконецъ въ 1885 г. (3 іюня) правительство рѣшилось придти на помощь обремененному долгами дворянскому землевладѣнію, для чего основало Государственный Дворянскій земельный Б., новый уставъ котораго изданъ въ 1890 г. Въ настоящее время система нашихъ кред. учрежденій представляется въ слѣдующемъ видѣ. Кред. установленія раздѣляются на: 1) государственныя, 2) общественныя и 3) частныя.

I. Государственныя кред. устан.: а) госуд. коммиссія погашенія долговъ (см. Госуд. долги); б) Госуд. Б. съ конторами и отдѣленіями; в) Госуд. дворянскій зем. Б.; г) Крестьянскій позем. Б.; д) сберегат. кассы; е) сохранныя казны; ж) ссудныя казны. Сверхъ того къ госуд. кред. устан. относятся еще выкупныя учрежденія (см. это сл.), ссудныя кассы, учрежден. при нѣкоторыхъ областныхъ правленіяхъ и областной Войска Донскаго приказъ общественнаго призрѣнія.

II. Обществ. кред. устан.: а) городскіе общественные Б. и городскіе ломбарды (см. это сл.); б) обществ. Б. и ссудосберегательныя кассы волостныхъ и сельскихъ обществъ и в) сословные Б.

III. Частныя кред. устан.: а) акціонерные коммерч. Б.; б) общества взаимнаго (краткосрочнаго кредита); в) акціонерн. зем. Б.; г) поземельн. Б., основан. на взаимности: общества взаимнаго поземельнаго кредита и городскія кред. общества; д) частные ломбарды или общества для заклададвижимостей и е) ссудосберегательныя товарищества.

Законоположенія о кредитныхъ установленіяхъ изложены въ уставѣ кредитномъ Св. Зак. т. XI, ч. 2.

Государственный Б. былъ основанъ «для оживленія промышленности и торговли» и открылъ свои дѣйствія 1 іюля 1860 г. Въ основной капиталъ ему назначено 15 мил. руб., впослѣдствіи увеличенныхъ до 25 милл. Кромѣ того Б. былъ обязанъ отчислять отъ прибылей ежегодно не болѣе одной третьей части для составленія резервнаго капитала, который

нынѣ достигъ своей нормальной величины, опредѣленной уставомъ въ 3 милл. руб. На Б. были возложены двоякаго рода обязанности: финансовыя и общія коммерческія. Финансовыя обязанности Б. заключаются: а) въ ликвидаціи (см. это сл.) долговъ прежнихъ государственныхъ кредитныхъ установленій, б) въ реализаціи выкупной операціи (см. это сл.) и въ особомъ счетѣ, который Б. имѣетъ съ казною. На основаніи послѣдняго счета Б. предоставлено получать всѣ свободныя суммы, имѣющіяся въ Главномъ и губернскихъ и уѣздныхъ казначействахъ (въ городахъ, гдѣ находятся конторы или отдѣленія Б.). Суммы эти заносятся на текущій счетъ государственнаго казначейства или министерства финансовъ и Б. пользуется ими безпроцентно. Но въ свою очередь Б. обязанъ производить безвозмездно порученія правительства по платежу по купонамъ 5% билетовъ: выигрышныхъ, восточныхъ и другихъ займовъ, по производству тиражей, выдачѣ выигрышей, уплатѣ капиталовъ погашенія, размѣну кредитныхъ билетовъ и обмѣну ветхихъ, покупкѣ золота и серебра для составленія размѣннаго фонда и, наконецъ, по исполненію текущихъ платежей за счетъ государственнаго казначейства.

Кромѣ того, Б. предоставлены слѣдующія коммерческія операціи: 1) учетъ векселей и другихъ срочныхъ правительственныхъ и общественныхъ процентныхъ бумагъ и иностранныхъ траттъ и съ 1883 года учетъ соловекселей съ обезпеч. недвижимостью; 2) производство ссудъ и открытіе кредитовъ подъ обезпеченіе; 3) пріемъ вкладовъ: а) на храненіе, б) на текущій счетъ и в) на обращеніе изъ процентовъ; 4) переводъ денегъ въ мѣста, гдѣ дѣйствуютъ Б., его конторы и отдѣленія; 5) полученіе платежей по векселямъ и другимъ срочнымъ денежнымъ документамъ за счетъ довѣрителей; 6) покупки и продажи 5% банков. билетовъ и другихъ проц. бумагъ за счетъ довѣрителей; 7) покупка и продажа золота и серебра; 8) покупка и продажа государств. бумагъ на свой счетъ и 9) выдача депозитныхъ квитанцій.

I. Учетная операція. Къ учету допускаются векселя простые и переводные, акцептованные въ Россіи съ 2 подписями и платежемъ въ Сбп. или въ мѣстахъ, гдѣ есть контора или отдѣленіе Б. и до платежа которыхъ остается 6-мѣсячный срокъ. Для разсмотрѣнія предъявленныхъ къ учету векселей при банкахъ, конторахъ и отдѣленіяхъ, которымъ предоставлена учетная операція, состоятъ учетные и ссудные комитеты. Комитетъ образуется изъ управляющаго, его товарищей, двухъ директоровъ и отъ 4—8 членовъ, избираемыхъ купечествомъ и утверждаемыхъ министерствомъ финансовъ. Учетный процентъ опредѣляется правленіемъ Б. сообразно съ торговыми обстоятельствами и публикуется каждыя двѣ недѣли. Кромѣ непосредственнаго учета векселей, Б. можетъ принять ихъ въ обезпеченіе по кредитамъ, открываемымъ по спеціальнымъ текущимъ счетамъ. Б. ведетъ списокъ лицамъ, объявленнымъ несостоятельными, и заботится также о томъ, чтобы одни и тѣ же предъявители не представляли ему векселей къ учету одновременно въ разныхъ мѣстахъ, для чего конторы и отдѣленія сообщаютъ другъ другу и Б. списокъ предъявителей учтенныхъ векселей. Кромѣ векселей Б. учитываетъ и другіе безспорныя обязательства, какъ купоны, облигаціи, вышедшіе въ тиражъ и т. д. Согласно законамъ 28 мая 1883 г. и 24 января 1884 г. государственный Б. выдаетъ ссуду подъ соло-векселя (съ одною подписью векселедателя) землевладѣльцамъ, срокомъ не свыше 9 мѣсяцевъ по представленіи ими залоговыхъ свидѣтельствъ, съ наложеніемъ на имѣнія запрещенія въ размѣрѣ открытаго кредита. Къ обезпеченію соло-векселей принимаются недвижимыя имущества, какъ свободныя отъ запрещенія, такъ и состоящія въ залогѣ. Взысканіе по такимъ векселямъ въ случаѣ неоплаты въ срокъ можетъ быть обращено на общихъ основаніяхъ вексельнаго права на всякое имущество, принадлежащее должнику.

II. Ссудная операція. Б. выдаетъ ссуды подъ залогъ золота и серебра въ слиткахъ и иностранной монетѣ, ассигновокъ горныхъ правленій, процентныхъ бумагъ и товаровъ. Подъ правительственныя гарантированныя процентныя бумаги, облигаціи и акціи, закладные листы и облигаціи земскихъ и городскихъ кредитныхъ обществъ, земельныхъ банковъ и общества взаимнаго поземельнаго кредита. Б. выдаетъ ссуду въ размѣрѣ 75—85% биржевой стоимости, срокомъ на 1—6 мѣсяцевъ. Подъ негарантированныя проц. бумаги. Б. выдаетъ лишь 50% биржевой стоимости, срокомъ до 4 мѣсяцевъ, и только въ случаѣ, если онѣ вполнѣ оплачены и принимаются въ залогъ по казеннымъ подрядамъ и поставкамъ. Гарантированныя, но не вполнѣ оплаченныя акціи и облигаціи, Б. можетъ принимать въ залогъ лишь съ добавочнымъ обезпеченіемъ. При пониженіи биржевой цѣны бумагъ на 10% заемщикъ обязанъ представить дополнительное обезпеченіе, въ противномъ случаѣ Б. чрезъ 6 дней послѣ предувѣдомленія заемщика продаетъ залогъ. Подъ товары, поименованные въ росписи, утверждаемой министромъ финансовъ, и сложенные въ городскихъ, таможенныхъ или частныхъ амбарахъ за печатью банка, ссуды выдаются въ размѣрѣ 50—60% стоимости, срокомъ на 1—6 мѣсяцевъ. Процентъ по ссудамъ опредѣляется по соображенію съ учетнымъ и не ниже его. Подъ обезпеченіе процентными бумагами и товаромъ, также какъ и векселями, Б. открываетъ спеціальный текущій счетъ.

III. Вкладная операція. Б. принимаетъ на храненіе: а) государств. фонды и всякаго рода проц. бумаги, б) векселя и другіе торговыя обязательства, в) контракты, духовныя завѣщанія и другаго рода документы, 2) золото и серебро въ слиткахъ, издѣліяхъ и монетѣ русской и иностранной и, наконецъ, д) шкатулки и ящики опредѣленнаго вѣса и размѣра, съ необъявляемымъ Б. содержаніемъ. Росписки въ пріемѣ вклада выдаются именныя и не могутъ быть передаваемы по бланковой передаточной надписи безъ формальнаго перевода по книгамъ Б. Плата за храненіе взимается по разряду вкладовъ. Простые текущіе счета раздѣляются на процентные

и безпроцентные. На процентный текущій счетъ приним. всякія наличныя суммы отъ частныхъ лицъ, торговыхъ обществъ, а также казенныхъ мѣстъ и учрежденій. По порученію лицъ, имѣющихъ въ Б. текущій счетъ, Б. безплатно производитъ инкассированіе векселей и другихъ срочныхъ торговыхъ обязательствъ, представляемыхъ Б. не позже какъ за 3 дня до срока платежа. Полученныя деньги вносятся на текущій счетъ довѣрителя. Къ безпроцент. текущ. счетамъ относятся всѣ казенныя суммы, которыя заносятъ въ счетъ государственнаго казначейства. Вклады для обращенія изъ процентовъ Б. принимаетъ на срокъ и до востребованія. Условія, на какія Б. принимаетъ всякаго рода вклады, утверждаются министромъ финансовъ и публикуются заблаговременно.

IV. Переводная операція, устроенная на правильныхъ началахъ, впервые получила значительное распространеніе въ Россіи, благодаря дѣятельности Госуд. Б. До того времени при отсутствіи почти переводныхъ векселей внутри Россіи, производство платежей между отдѣльными торговыми пунктами сопровождалось крайними неудобствами и рискомъ. Для перевода денегъ надо имѣть въ Б. текущій счетъ или внести соотвѣтственную сумму. За переводъ уплачивается лицами, имѣющими текущій счетъ не свыше $^1/_6$%, а другими не свыше $^1/_4$%. Б. производитъ переводъ или почтой, выдавая переводные билеты, или по телеграфу (О порядкѣ переводовъ см. Переводъ денегъ).

Наконецъ Б. выдаетъ депозитныя квитанціи, принимаемыя при таможенныхъ платежахъ въ обмѣнъ за принимаемые имъ: 1) золото въ слиткахъ, монетѣ русской и иностранной, 2) ассигновки горн. правленій на золото, 3) купоны металлич. госуд. займовъ, 4% метал. билетовъ Государственнаго Б., облигацій Николаевской желѣзной дороги и консолидирован. облигацій Россійскихъ желѣзныхъ дор. 4) вышедшіе въ тиражъ поименованные билеты и облигаціи, 5) иностранные банковые билеты, размѣниваемые на золото и заграничныя тратты на золотую валюту. Б. при предъявленіи депозитныхъ квитанцій, уплачиваетъ нарицат. ихъ сумму полуимперіальной монетой.

Управленіе Г. Б. Высшій надзоръ за Госуд. Б. принадлежитъ министру финансовъ и совѣту государ. кред. установленій. Для ближайшаго наблюденія за дѣйствіями Б. назначаются 3 депутата: 2 отъ спб. дворянства и купечества по выбору С. Г. Кр. У., а одинъ отъ вѣдомства государ. контроля. Ежегодно Б. представляетъ С. Г. Кр. У. отчетъ о своей дѣятельности, который послѣ провѣрки особымъ ревизіоннымъ комитетомъ публикуется во всеобщее свѣдѣніе. Кромѣ того, Б. представляетъ министру финансовъ еженедѣльныя вѣдомости о состояніи кассъ и ежемѣсячные балансы по Б-ку, конторамъ и отдѣленіямъ. Непосредственное завѣдованіе всѣми операціями Б. возложено на правленіе, состоящее изъ управляющаго, его товарищей, 6 директоровъ и 3 депутатовъ.

Конторы Г. Б. завѣдуются управляющими и директорами, отъ 2—4, и находятся подъ непосредственнымъ начальствомъ правленія Б., которому онѣ представляютъ недѣльныя, мѣсячныя и годовыя вѣдомости о своихъ оборотахъ. Конторы учреждены въ 1860 г. въ Москвѣ, Архангельскѣ, Одессѣ, Ригѣ, Кіевѣ, Екатеринбургѣ и Харьковѣ, въ 1862 г. въ Ростовѣ на Дону. Конторамъ Госуд. Б. предоставляется производство или всѣхъ или только нѣкоторыхъ изъ поименованныхъ въ уставѣ операцій, сообразно съ потребностями мѣстной промышленности и торговли и по усмотрѣнію правленія Б. и министра финансовъ. Въ видѣ временной мѣры 11 дек. 1885 г. конторамъ и отдѣленіямъ разрѣшено выдавать сахарозаводчикамъ ссуды подъ залогъ сахара на основаніи особыхъ правилъ. Въ 1886 г. (18 марта) архангельской конторѣ разрѣшено выдавать ссуды недостаточнымъ рыбопромышленникамъ за счетъ государствен. казначейства подъ обезпеченіе имущества артели и личнаго имущества участниковъ, отвѣтственныхъ круговой порукой.

I. Главнѣйшія операціи Государствен. Б. къ 1 янв. (въ милліонахъ руб.).

		1861	1866	1871	1876	1880	1881	1882	1883	1884
1	Основной капиталъ.	15,0	17,0	20,0	25,0	25,0	25,0	25,0	25,0	25,0
2	Запасный капиталъ.	1,0	1,55	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
3	Учеты	32,1	26,2	57,0	92,7	95,9	101,4	102,8	112,3	120,8
4	Кредиты въ формѣ спец. тек. счета .	—	—	—	28,2	34,0	40,9	36,5	39,7	40,0
5	Ссуд. подъ проц. бум.	11,7	34,4	32,9	30,5	71,0	46,7	50,0	54,9	48,3
6	Ссуды подъ товары.	7,3	3,0	1,6	1,4	4,3	5,7	4,6	4,8	3,1
7	Процент. вклады .	32,0	156,2	117,6	94,6	124,5	123,5	124,1	135,8	145,4
8	Проц. текущ. счетъ.	—	15,6	56,2	151,7	91,3	90,4	93,8	96,0	98,3
9	Безпроц. тек. счетъ.	*) 30,1	*) 15,4	*) 36,6	10,1	9,7	10,3	11,6	13,8	13,1
I	Число конторъ. . .	7	8	8	8	8	8	8	8	8
II	Число постоян. отд.	—	24	38	38	46	47	54	60	66

*) Включая и счетъ госуд. казначейства.

Отдѣленія Г. Б. открываются постепенно, по усмотрѣнію министра финансовъ въ тѣхъ городахъ, гдѣ это признается удобнымъ. Кромѣ постоянныхъ открываются еще временныя отдѣленія на періодъ ярмарки, какъ въ Ирбитѣ или лечебнаго сезона, какъ въ Пятигорскѣ. Отдѣленія Государственнаго Б. находятся въ вѣдѣніи предсѣдателя казенной палаты или особаго управляющаго. Сообразно съ мѣстными условіямя опредѣляется, какія изъ операцій поименованныхъ въ уставѣ, возлагаются на отдѣленія.

II. Операціи Госуд. Б., конторъ и отдѣленій по балансамъ къ 1 янв. (въ милліонахъ руб.):

			1885	1886	1887	1888	1889	1890	1 іюля 1890	1 окт. 1890
Эмиссіон. опер.	1	Метал. фондъ	171,5	171,5	171,5	211,5	211,5	211,5	211,5	211,5
	2	Кредит. бил., обезп. фонд. и безпроц. долг. гос. казнач.	716,5	716,4	716,4	780,0	780,0	780,0	780,0	780,0
	3	Временно выпущ. кр. бил. (ук. 1 янв. 1881 г.)	357,0	330,0	330,0	266,3	266,3	266,3	266,3	266,3
	4	Всего въ обращеніи [1]	899,7	907,0	941,0	971,2	973,1	928,4	882,1	937,6
Касса.	5	Кредитн. билеты	173,8	139,4	105,4	75,1	73,2	117,9	164,2	108,7
	6	Золото и серебро	29,7	37,7	88,8	18,5	23,7	12,0	20,2	35,4
	7	Размѣнная монета	2,5	4,0	5,1	5,9	4,1	4,3	6,0	5,4
	8	Всего въ кассахъ	206,0	217,1	199,3	99,5	101,0	134,2	190,4	149,5
Учетная. въ Б-кѣ.	9	Учетъ и переучетъ	23,2	20,5	21,4	27,5	26,0	27,2	21,2	17,6
	10	Спец. счетъ, обезп. вексел.	23,1	20,5	22,6	21,9	18,7	16,5	9,5	12,8
въ конт. и отд.	11	Учетъ и переучетъ	93,5	77,2	76,4	96,3	110,3	98,0	80,9	78,9
	12	Спец. счетъ, обезп. вексел.	30,1	25,4	28,8	18,5	23,0	17,9	4,6	5,8
Ссудная.	13	Ссуды подъ зал. тов., проц. бум. и кред. по спец. счет., обезп. проц. бум. въ банкѣ	44,3	42,6	74,7	123,6	103,1	71,9	42,4	30,6
	14	Тоже въ контор. и отдѣл.	40,8	37,3	41,0	43,0	52,5	50,0	50,8	49,5
	15	Общій итогъ учетноссудной операціи [2]	226,2	190,1	238,0	338,1	351,4	288,6	208,9	205,1
Вкладная. въ Б-кѣ.	16	Проц. бум., принадл. Б., конт. и отдѣленіямъ	73,1	198,7	239,8	243,2	272,1	206,7	222,0	208,9
	17	Вклады срочные	3,5	3,4	3,3	3,2	3,2	3,1	3,1	3,0
	18	» безсрочные	26,0	24,6	23,8	24,0	22,3	23,9	24,7	22,9
	19	Процентн. текущ. счетъ	29,2	34,7	21,7	30,4	28,7	120,3	84,1	78,3
	20	Безпроц. текущ. счет., казен. и частн.	61,9	55,3	56,4	101,7	117,1			
въ конт и отдѣлен.	21	Вклады срочные	25,0	27,1	31,3	35,0	37,1	37,7	37,3	37,3
	22	» безсрочные	100,5	119,8	113,1	103,9	102,6	96,3	100,3	95,4
	23	Проц. текущ. счеты	78,6	93,3	75,1	55,7	51,5	91,8	109,9	105,7
	24	Безпроц. текущ. счет., каз. и частн.	32,3	33,2	46,1	56,5	57,6			
	25	Общ. итогъ вклад. срч. и до востребованія	357,0	391,4	380,8	410,4	416,8	373,1	359,4	342,6
	26	Вклады на храненіе въ Б.	1019,1	1084,7	1080,4	1143,1	1151,8	1152,1	1158,4	1151,9
	27	» въ конт. и отдѣлен.	518,2	553,8	611,2	630,7	726,1	772,6	808,5	810,5
		I. Число конторъ	8	9	9	9	9	9	9	9
		II. Число постоян. отд.	67	80	80	81	81	—	—	—

[1]) За исключеніемъ кредит. билет., находившихся къ 1 янв. означ. года въ кассахъ Б., конторахъ и отдѣленіяхъ.

[2]) Сюда входятъ коммерч. выдачи Б. по учету векс., переучету и ссудамъ (сроч. и просроч.) и по кредит., но въ формѣ спеціальныхъ текущихъ счетовъ.

Польскій Б., нынѣ преобразованный, въ силу Высочайше утвержденнаго мнѣнія государственнаго совѣта 3 іюня 1885 года, въ варшавскую контору Государственнаго Б., учрежденъ въ 1828 г. (ук. 17—29 янв.) съ основнымъ капиталомъ въ 30 милліоновъ злотыхъ, возросшимъ за время существованія Б. болѣе, чѣмъ до 53 милл. злотыхъ или 8 милл. рублей. Цѣлью Б. было, какъ выражено въ упомянутомъ указѣ, преуспѣяніе торговли, кредита и промышленности. Для того, кромѣ обязанностей по погашенію госуд. польск. долга, Б. предоставлено: 1) пріемъ вкладовъ для трансферта, на храненіе и для обращенія изъ процентовъ, какъ отъ правительства и разныхъ учрежденій и обществъ, такъ и отъ частныхъ лицъ; 2) покупка и продажа публичныхъ фондовъ; 3) учетъ векселей и публичныхъ бумагъ; 4) выдача ссудъ подъ залогъ фондовъ, произведеній земли, издѣлій и драгоцѣнныхъ предметовъ, а также промышленныхъ заведеній; 5) пріемъ на храненіе товаровъ, сельскихъ и мануфактурныхъ произведеній; 6) участіе въ торговыхъ и промышленныхъ предпріятіяхъ на правахъ собственника. Кромѣ того, Б. предоставлено право выпуска банков. билетовъ на сумму, не превышающую его капиталъ. Управленіе Б., находившееся въ вѣдѣніи особаго финансоваго управленія въ Царствѣ Польскомъ, возложено было на управляющаго, его помощниковъ, директоровъ, къ которымъ присоединены были, съ правомъ совѣщательнаго голоса, выборные (въ числѣ 3-хъ) представители отъ мѣстнаго купечества, въ настоящее время замѣненные лицами, назначаемыми министерствомъ финансовъ съ правомъ не только совѣщательнаго, но и рѣшающаго голоса въ вопросахъ, требующихъ по уставу Государственнаго Б. и его конторъ разрѣшенія учетнаго комитета. Дѣятельность Б. въ началѣ была очень успѣшна, и уже въ первые два года его существованія сумма довѣренныхъ Б. частными лицами, правительственными и общественными учрежденіями капиталовъ равнялась 151 милл. злотыхъ. Но событія 1831 отразились самымъ неблагопріятнымъ образомъ на операціяхъ Б. Тѣмъ не менѣе кризисъ миновалъ благополучно; въ слѣдующій періодъ Б., продолжая свою дѣятельность, уклонился въ сторону промышленныхъ и спекулятивныхъ предпріятій, слабо развивая чисто банковыя операціи. Вслѣдствіе этого возникли предположенія о необходимости его преобразованія. Еще въ 1869 году Высочайшимъ указомъ отъ 26 марта, упразднившимъ особое финансовое управленіе въ Царствѣ Польскомъ, высшее завѣдываніе Б. возложено было на министерство финансовъ. Вслѣдъ затѣмъ, въ видахъ устройства отдѣльныхъ финансов. органовъ въ Царствѣ Польскомъ на однообразныхъ съ Имперіею основаніяхъ, министерствомъ финансовъ было внесено въ комитетъ по дѣламъ Царства представленіе о преобразованіи польскаго Б. Комитетъ, соглашаясь съ заключеніемъ министерства, что это преобразованіе должно завершиться обращеніемъ польскаго Б. въ контору Государственнаго Б., нашелъ, что такое преобразованіе должно быть подготовлено предварительными переходными мѣрами, путемъ постепенныхъ измѣненій нѣкоторыхъ операцій Б. Предположенія комитета были Высочайше утверждены 24 апр. 1870 г. и на основаніи ихъ постепенно были ликвидированы слѣдующія операціи польскаго Б.: 1) выпускъ билетовъ польскаго Б., 2) ссуды подъ залогъ: а) земскихъ имѣній, в) промышленныхъ заведеній с) драгоцѣнныхъ вещей; 3) открытіе кредитовъ подъ векселя съ ипотечнымъ обезпеченіемъ; 4) ссуды, выданныя въ прежнее время на разныя предпріятія съ обезпеченіемъ недвижимостями (такъ называемые ипотечные капиталы). Обмѣнъ билетовъ польскаго Б., коихъ числилось въ обращеніи къ 1 января 1870 года на сумму 10 милл. руб. былъ въ 1882 году окончательно прекращенъ и оставшіеся за этимъ прекращеніемъ на счету 88 тыс. рублей зачислены въ прибыли Б. Что же касается до ликвидаціи ипотечныхъ капиталовъ, то въ виду продажи въ разсрочку большей части недвижимыхъ имуществъ, оставшихся за Б., окончательное погашеніе долговъ этой категоріи должно потребовать болѣе или менѣе продолжительнаго времени и окончится не ранѣе 1909 года, когда долженъ наступить послѣдній срокъ платежа. Въ отношеніи общаго устройства операціонной, кассовой, счетной и контрольной частей польскій Б. представлялъ совершенно своеобразную систему. Б. раздѣлялся на 6 отдѣленій: 1) торговли, 2) промышленности, 3) юридическое, 4) кассы, 5) бухгалтеріи и 6) контроля. Въ отдѣленіи торговли были сосредоточены учетъ и покупка иностранныхъ векселей, счетъ съ корреспондентами, открытые кредиты, т. е. всѣ главныя операціи, которыя Б производилъ въ Варшавѣ. Отдѣленіе промышленности завѣдывало инспекціей мѣстныхъ отдѣленій, ссудами подъ товары и земледѣльческія орудія. Отдѣленіе юридическое завѣдывало взысканіями по просроченнымъ долгамъ и депозитами. Отдѣленіе кассъ раздѣлялось на два отдѣла: контору и собственно кассу. Послѣ преобразованія Б. въ Варшавскую контору Г. Б., съ 10 отдѣленіями, на нее возложены обязанности бывшаго польскаго Б.; 1) по платежу процентовъ и погашенія по правительств. долгамъ Царства; 2) по ликвидиціи всѣхъ дѣлъ бывшаго польскаго Б.; 3) по пріему вкладовъ, подлежавшихъ обязательному внесенію въ этотъ Б.; 4) по выдачѣ ссудъ для покупки земледѣльческихъ орудій и, наконецъ 5) по завѣдыванію лотерейн. управленіемъ, состоявшимъ при польск. Б.

Состояніе счетовъ польскаго Б. къ 1 апрѣля 1885 г.: Статьи пассива: основной капиталъ—8 мил. р., резервный капиталъ—0,5 м. р., проц. текущ. счеты—6,6 м. р., текущій счетъ государств. казнач.—1,3 м. р., депозиты въ наличности—19,3 мил. руб. Статьи актива: касса—7,2 мил. руб., учетъ вексел.—19,9 мил. руб., ссуды подъ залогъ—2,0 мил. руб., открытые кредиты—4,6 мил. руб., ипотечные капиталы—1,9 мил. руб.

Крестьянскій Поземельный Банкъ.—Съ цѣлью облегченія крестьянамъ всѣхъ наименованій возможности увеличивать свои надѣлы покупкою продающихся земель, прави-

тельство учредило въ 1882 году Крестьянскій поземельный банкъ, уставъ котораго Высочайше утвержденъ 18 мая того же года. Какъ учрежденіе правительственное, крестьянскій поземельный банкъ состоитъ въ вѣдѣніи министерства финансовъ. Министру финансовъ предоставлено разрѣшать въ различныхъ мѣстностяхъ Европейской Россіи (въ Царствѣ Польскомъ съ 1888 года), за исключеніемъ Остзейскаго края, учрежденіе отдѣленій банка. Б. началъ свои операціи 10 апрѣля 1883 г., имѣя всего 9 отдѣленій въ губерн.: Волынской, Екатеринославской, Кіевской, Могилевской, Подольской, Полтавской, Саратовской, Тверской и Черниговской, къ которымъ присоединились послѣдовательно губерніи: Херсонская и Уфимская (въ 1883), Курская, Рязанская, Пензенская, Тамбовская, Ковенская, Таврическая и Смоленская (въ 1884 г.), Гродненская, Воронежская, Новгородская, Обл. Войска Донскаго, Харьковская, Оренбургская, Ставропольская и Самарская (въ 1885 г.), Бессарабская, Витебская, Минская, Московская, Казанская, Калужская, Симбирская и Орловская (1886 г.), Псковская, Тульская и Ярославская (1887 г.), Пермская (1888), С.-Петербургская (1889 г.). Б. въ настоящее время имѣетъ 39 отдѣленій, открытыхъ частью при отдѣленіяхъ и конторахъ Государственнаго банка, частью отдѣльно отъ нихъ, или же совмѣстно съ отдѣленіями Государственнаго дворянскаго банка. Управленіе банкомъ возложено на совѣтъ, состоящій изъ управляющаго и трехъ членовъ, назначаемыхъ министромъ. Что-же касается управленія банковыми операціями на мѣстахъ, то въ немъ дѣятельное участіе принимаютъ представители мѣстнаго самоуправленія, такъ какъ мѣстными отдѣленіями завѣдуютъ, кромѣ управляющаго, назначаемаго министромъ финансовъ и члена, по назначенію мѣстнаго губернатора, еще двое членовъ по избранію губернскаго земскаго собранія; тамъ-же гдѣ не введены земскія учрежденія—по приглашенію губернскаго присутствія по крестьянскимъ дѣламъ (ст. 5 Полож. о Банкѣ). Въ случаѣ же открытія отдѣленія Б. въ уѣздномъ городѣ, въ составъ такихъ уѣздныхъ отдѣленій входятъ: назначаемый министромъ финансовъ предсѣдатель, одинъ членъ по назначенію губернатора и два члена, избираемые уѣзднымъ или губернскимъ земскимъ собраніемъ, а въ мѣстахъ, гдѣ не введены земскія учрежденія, губернскимъ по крестьянскимъ дѣламъ присутствіемъ. Районъ дѣйствій каждаго отдѣленія, по положенію о крестьянскомъ банкѣ, совпадаетъ съ одной какой либо административной единицей, губерніей или уѣздомъ. Практика, однако, выяснила нѣлесообразность учрежденія одного отдѣленія для двухъ или болѣе губерній, такъ какъ въ нѣкоторыхъ губерніяхъ дѣятельность Б. развивалась слишкомъ слабо для того, чтобы требовалось учрежденіе самостоятельнаго отдѣленія. Вотъ почему въ 1886 г. состоялось Высочайше утвержденное 18 мая положеніе комитета министровъ, коимъ допускается учрежденіе на нѣсколько губерній или областей одного отдѣленія, состоящаго подъ предсѣдательствомъ управляющаго, назначаемаго министромъ финансовъ, изъ члѣна по назначенію губернатора той губерніи, гдѣ отдѣленіе находится, и изъ выборныхъ членовъ по одному отъ каждой губерніи или области, входящихъ въ районъ дѣйствій отдѣленія. Эти послѣдніе члены избираются мѣстными губернскими земскими собраніями, а гдѣ земскихъ учрежденій не имѣется приглашаются мѣстными губернскими или областными по крестьянскимъ дѣламъ присутствіями. Первоначальные расходы по устройству банка покрыты займомъ изъ оборотныхъ суммъ Государственнаго Б. въ размѣрѣ 500000 руб.

Средства на производство ссудъ Крестьянскій Б. получаетъ путемъ выпуска 5½ процентныхъ закладныхъ листовъ въ 100, 500 и 1000 руб., именуемыхъ «государственными свидѣтельствами Крестьянскаго поземельнаго банка» и обезпеченныхъ какъ принятыми въ залогъ банка землями, такъ и общими средствами правительства, причемъ свидѣтельства банка принимаются въ казенные платежи и въ залоги по обязательствамъ частныхъ лицъ передъ казною. Ежегодный выпускъ проц. бумагъ крестьянскаго Б. ограниченъ суммою 5 милліоновъ; если потребуется произвести выпускъ ихъ свыше этой суммы, министръ финансовъ испрашиваетъ на то Высочайшее разрѣшеніе. Реализація и погашеніе свидѣтельствъ производятся черезъ посредство государственнаго банка, причемъ погашеніе происходитъ путемъ годовыхъ тиражей на сумму погасительныхъ взносовъ, поступившихъ отъ заемщиковъ втеченіе года. Заявленія о выдачѣ ссудъ принимаются въ отдѣленіяхъ Б., выдающихъ ссуды по полученіи на то разрѣшенія совѣта Б. Ссуды выдаются наличными деньгами, получаемыми отъ продажи свидѣтельствъ Б. Выдаются онѣ: 1) сельскимъ обществамъ, при условіи взаимнаго ручательства этихъ обществъ другъ за друга; 2) товариществамъ, въ числѣ не менѣе 3-хъ крестьянъ, при томъ-же условіи и 3) отдѣльнымъ крестьянамъ, причемъ размѣръ ссуды, выдаваемой отдѣльному домохозяину, нигдѣ не можетъ превышать 125 руб. при общинномъ пользованіи, и 500 руб.—при подворномъ владѣніи. Выдаваемыя, по желанію заемщиковъ, на 24½ или 34½ года, ссуды эти погашаются путемъ взносовъ процентовъ въ опредѣленные сроки за каждое истекшее полугодіе, при ссудахъ на 24½ года—1%, при ссудахъ на 34½ года—½%. Кромѣ этихъ взносовъ на погашеніе капитальной ссуды, заемщики обязаны вносить въ тѣ-же сроки и за каждое истекшее полугодіе: 1) роста 2¼% и 2) на расходы по управленію Б. и на образованіе запаснаго капитала—½%. Всего-въ годъ взимается такимъ образомъ при 24½ лѣтнемъ срокѣ ссуды—8½%; при 34½ лѣт.—7½%. Невнесенные заемщиками въ установленное время платежи считаются въ недоимкѣ, и съ этого срока взыскивается пеня по ½% съ неуплаченной суммы за каждый просроченный мѣсяцъ. Пеня эта однако не взимается, если заемщикъ оказался неисправнымъ по причинѣ постигшихъ его какихъ либо бѣдствій (болѣзнь, наводненіе, пожаръ, неурожай и т. п.). Самые платежи въ этихъ случаяхъ отсрочиваются на 2 года, а при повтореніи

бѣдствій могутъ быть разсрочены на 3 года. Помимо указанныхъ льготъ по платежамъ недоимокъ, заемщикамъ предоставляется возможность устранить продажу земли путемъ отдачи ея въ аренду для пополненія недоимки арендною платою. Въ случаѣ же полнѣйшей неисправности заемщиковъ банкъ объявляетъ о продажѣ заложенной у него земли и изъ вырученной отъ продажи суммы удерживаетъ прежде всего банковый долгъ, затѣмъ долгъ заемщика за землю прежнимъ владѣльцамъ, оставшійся неуплаченнымъ при покупкѣ ея. Этого рода долги имѣютъ преимущество передъ казенными и частными взысканіями.

Что касается самой покупки земли при посредствѣ Банка, то во 1-хъ, въ томъ случаѣ, когда земля покупается цѣлымъ обществомъ, въ Банкъ долженъ быть представленъ мірской о томъ приговоръ одновременно съ просьбой о выдачѣ ссуды; при пріобрѣтеніи же земли товариществомъ крестьянъ должно быть представлено обязательство о взаимномъ ихъ другъ за друга ручательствѣ въ исправномъ взносѣ платежей въ установленные сроки; во 2-хъ, лицами, продающими крестьянамъ землю представляются всѣ документы и планы этой земли. Причемъ, въ виду замѣченнаго за время дѣятельности Крестьянскаго Б. замедленія послѣ выдачи удостовѣреній о разрѣшеніи ссудъ въ совершеніи купчихъ крѣпостей,—замедленія, вызывающаго несомнѣнное потрясеніе въ сферѣ экономическихъ отношеній,—отдѣленіямъ банка предложено, съ разрѣшенія товарища министра финансовъ, ограничить однимъ годомъ срокъ между выдачей удостовѣренія о разрѣшеніи ссуды и совершеніемъ купчей. Продаваемой землѣ дѣлается оцѣнка: 1) нормальная, производимая на основаніи особаго росписанія нормальныхъ подесятинныхъ цѣнъ земель въ разныхъ районахъ, или 2) спеціальная, примѣняемая въ отдѣльныхъ случаяхъ покупки особенно цѣнныхъ угодій. Въ оцѣнку входятъ удобныя земли (пашни, луга, сѣнокосы, выгоны и лѣса), а при спеціальной, кромѣ того,—пристани, базарныя мѣста, огороды, виноградники, и т. п. Нормальная оцѣнка производится путемъ умноженія числа десятинъ удобной земли на нормальную подесятинную цѣну, опредѣляемую росписаніемъ. Спеціальная оцѣнка въ единичныхъ случаяхъ является, такъ сказать, поправкой нормальной оцѣнки въ виду того, что нормальныя подесятинныя цѣны, представляя собою средніе и мало подвижныя величины, могутъ вызвать необходимость въ значительн. доплатѣ со стороны покупщика и вслѣдствіе этого повести иногда къ разстройству сдѣлки. Для опредѣленія же размѣра ссуды, выдаваемой по спеціальной оцѣнкѣ, исчисляется возможно точно дѣйствительная, вполнѣ обезпеченная доходность покупаемой земли, оцѣночная капитальная стоимость коей и опредѣляется путемъ капитализаціи суммы доходовъ, получаемыхъ съ нея, причемъ процентъ капитализаціи не долженъ быть ниже $5^1/_2\%$ (т. е. сумма доходности помножается не болѣе какъ на $18^2/_{11}$). По выведенной такимъ образомъ капитальной стоимости земельнаго участка выдается въ ссуду не болѣе 75%.

На основаніи приведеннаго положенія о Крестьянскомъ банкѣ, пользованіе его пособіемъ доступно только лицамъ, носящимъ званіе крестьянъ. Но вслѣдъ за открытіемъ дѣйствій банка, въ министерство финансовъ стали поступать отъ мѣстныхъ властей, отъ представителей земскихъ учрежденій и отъ частныхъ лицъ ходатайства о предоставленіи пользоваться ссудами банка и лицамъ, которыя, не числясь крестьянами, постоянно занимаются земледѣліемъ и въ бытовомъ отношеніи ничѣмъ отъ крестьянъ не отличаются. Такъ въ 1884 г. крестьянскимъ Банкомъ былъ выдвинутъ вопросъ объ уравненіи съ крестьянами, въ правѣ на помощь банка, мѣщанъ, занимающихся хлѣбопашествомъ. Разрѣшеніе этого вопроса, расширивъ кругъ клієнтовъ банка, путемъ привлеченія въ него новой части населенія, въ то же время должно было бы явиться первымъ шагомъ къ превращенію Крестьянскаго Банка въ безсословное кредитное учрежденіе, содѣйствующее расширенію мелкаго землевладѣнія. Вслѣдствіе этихъ ходатайствъ, министръ финансовъ вошелъ въ государственный совѣтъ съ соотвѣтствующимъ представленіемъ, въ результатѣ чего, въ видѣ особаго изъятія изъ общаго правила, Крестьянскому банку 11 іюня 1885 г. разрѣшено было произвести выдачу ссудъ для покупки земель, на одинаковомъ основаніи съ крестьянами, непринадлежащимъ къ крестьянскому сословію земледѣльцамъ одесскаго, тираспольскаго и ананьевскаго уѣздовъ Херсонской губ., извѣстнымъ подъ названіемъ «десятинщиковъ», и такимъ-же земледѣльцамъ изъ старообрядцевъ, поселенныхъ въ нѣкоторыхъ уѣздахъ Подольской губерніи. А въ 1888 г. утверждены правила, коими Крестьянскому поземельному банку предоставлена выдача ссудъ мѣщанамъ православнаго вѣроисповѣданія и старообрядцамъ губерній: Виленской, Гродненской, Ковенской и Минской, постоянно занимающимся земледѣліемъ.

Обращаясь къ обзору дѣятельности крестьянскаго Банка, прежде всего слѣдуетъ замѣтить, что первые мѣсяцы его дѣятельности совпали со временемъ производства крестьянами полевыхъ работъ. Это обстоятельство, а также необходимость частыхъ разъясненій отдѣленіямъ со стороны совѣта Банка возникавшихъ формальныхъ затрудненій и необходимость внести единство въ дѣятельность отдѣленій, разбросанныхъ по разнымъ концамъ Имперіи, въ первое время значительно замедляли ходъ операцій, такъ что правильное теченіе онѣ приняли лишь съ сентября 1883 г. Такъ, за первые 5 мѣсяцевъ съ 10 апрѣля по 1 сентября число поступившихъ дѣлъ о ссудахъ равнялось 77, а за послѣдніе 4 мѣсяца съ 1 сент. по 1 янв. 1884 г. ихъ было 270; число же разрѣшенныхъ ссудъ равнялось 200. Такое замѣтное увеличеніе числа дѣлъ, какъ это видно изъ приложенной здѣсь таблицы, продолжалось втеченіе первыхъ двухъ лѣтъ, слѣдовавшихъ за открытіемъ Банка, достигая наибольшей высоты въ 1885 г. Но затѣмъ, не смотря на увеличеніе съ каждымъ годомъ числа отдѣленій Банка, количество разрѣшаемыхъ банкомъ ссудъ понижается.

	1883	1884	1885	1886	1887	1888	1889
1) Число отдѣленій банка	9	16	26	34	37	38	39
2) Общ. число разрѣшен. ссудъ:							
а) сельск. обществамъ	55	307	430	379	406	388	351
b) товариществамъ	124	575	887	708	599	596	554
с) отдѣл. домохозяевамъ	50	99	210	213	144	222	238
3) Колич. пріобрѣт. земли.:							
(въ цѣл. десятинахъ).							
а) сельск. обществами	31391	137769	216733	122756	110557	91610	86493
b) товариществами	28854	131051	222373	150809	146676	110687	88612
с) отдѣл. домохозяевами	174	1236	3188	2007	2237	4071	3427
4) На сумму (въ милл. руб.) . . .	3,2	14,6	22,2	13,3	9,8	7,3	6,4
5) Ссуда выдана:							
а) сельск. обществамъ	1,5	6,5	9,1	5,3	3,6	2,5	2,1
b) товариществамъ	1,2	5,7	8,4	5,4	3,8	2,7	2,3
с) отдѣльн. домохозяевамъ . . .	0,01	0,07	0,07	0,07	0,05	0,07	0,09

Такое сокращеніе дѣятельности Б. вызывалось, по словамъ отчетовъ, многими обстоятельствами, изъ которыхъ главнѣйшими представляются: во 1-хъ общее паденіе цѣнъ на хлѣбъ, значительно ослабившее платежныя суммы населенія, при высокой цѣнѣ земли, во 2-хъ открытіе дѣйствій Дворянскаго земельнаго Б., выдающаго ссуды, сравнительно съ другими учрежденіями земельнаго кредита, на весьма льготныхъ условіяхъ; это въ свою очередь повлекло за собою предупредительное пониженіе со стороны частныхъ земельныхъ банковъ процентовъ по ссудамъ, что въ значительной степени способствовало съ одной стороны развитію ихъ операцій въ крестьянской средѣ, съ другой уменьшенію числа лицъ, расположенныхъ къ продажѣ имѣній. На уменьшеніе же самой суммы, разрѣшаемой банкомъ къ выдачѣ, вліяетъ то обстоятельство, что совѣтъ Б. отдаетъ предпочтеніе мелкимъ сдѣлкамъ передъ крупными, являющимися, даже при несомнѣнной обезпеченности землею, менѣе надежными по той причинѣ, что крупныя суммы выдаются за круговой порукой значительному числу заемщиковъ, не связанныхъ между собою ничѣмъ, кромѣ покупки, а потому подчасъ склонныхъ къ спорамъ и неурядицамъ, затрудняющимъ исправное поступленіе срочныхъ платежей, что въ свою очередь влечетъ за собою отобраніе банкомъ земель и продажу ихъ съ публичныхъ торговъ. Кромѣ того, совѣтъ Б. и по отношенію мелкихъ ссудъ старается дѣйствовать крайне осторожно, въ виду неисправнаго поступленія срочныхъ платежей. Вообще же Б., преслѣдуя задачу оказывать наибольшую помощь наиболѣе нуждающимся въ ней, руководствуется еще имущественнымъ положеніемъ покупщиковъ, а также степенью хозяйственнаго значенія для нихъ пріобрѣтаемыхъ участковъ. Значит. число покупщиковъ—безземельные или малоземельные крестьяне, имѣющіе $1^1/_2$ или менѣе десятинъ на душу.

Насколько Б. содѣйствуетъ, въ этомъ отношеніи, увеличенію благосостоянія крестьянства, пріобрѣтающаго землю при его помощи, и какъ велика стоимость этой земли, показываетъ слѣдующая таблица распредѣленныхъ по годамъ среднихъ величинъ:

По ссудамъ.	Причитается				
	На душу.			На десятину.	
	Куплен. десят. земли.	Покупн. суммы.	Ссуды банка.	Покупн. суммы.	Ссуды банка.
		въ рубляхъ.			
1883 г. .	2,25	118,03	104,60	52,52	46,55
1884 » .	2,14	112,27	97,03	52,49	45,37
1885 » .	2,06	107,22	89,23	52,00	43,28
1886 » .	2,20	100,24	83,26	45,55	37,83
1887 » .	2,04	85,05	69,61	41,73	34,15
1888 » .	2,34	79,95	63,13	34,14	26,95
1889 » .	2,18	68,73	51,41	31,57	23,61

Относительно небольшія колебанія въ среднемъ количествѣ покупаемой земли съ одной стороны и систематическое пониженіе покупной цѣны и ссуды Б. — съ другой зависитъ помимо общаго упадка продажныхъ и арендныхъ цѣнъ еще и отъ того, что Б. расширяетъ свою дѣятельность въ губерніяхъ съ весьма малоцѣнными землями и уменьшаетъ ее въ центральныхъ губерніяхъ съ дорогими землями. Распредѣливъ сдѣлки между указанными выше разрядами покупщиковъ, мы найдемъ что при покупкахъ сельскими обществами, среднее количество купленной на каждую душу земли значительно менѣе, нежели при покупкахъ товариществами: въ 1889 оно для сельс. обществъ=1,7 дес.; для товарищ.=2,9, а для отдѣльн. крестьянъ=5,0 д., средняя цѣна купленной сельскими обществами десятины, однако, дешевле, чѣмъ у товариществъ: въ 1889 для общ.=51,8 р., товарищ.=93,8, отдѣльн. крест.=173,3 р. Отдѣльные же домохозяева—покупщики пріобрѣтаютъ, относительно, большое количество на душу земли за самую дорогую цѣну. съ наименьшей ссудой и съ наибольшей доплатой изъ своихъ средствъ.

Въ общемъ же число покупокъ товариществами превышаетъ число покупокъ общества-

ми. Особенно замѣтно преобладаніе товарищескихъ покупокъ, когда онѣ связаны съ переселенческимъ движеніемъ.

Останавливаясь далѣе на сдѣлкахъ, совершаемыхъ при содѣйствіи банка для перехода съ одного мѣста жительства на другое, отчеты отмѣчаютъ тотъ фактъ, что въ нѣкоторыхъ изъ нихъ принимаютъ участіе и мѣстные крестьяне не переселенцы, и наоборотъ, при покупкахъ земли мѣстными крестьянами, въ товарищество допускается нѣсколько переселенцевъ. Однако бываютъ сдѣлки, въ которыхъ покупщиками являются исключительно переселенцы. Такія сдѣлки, по имѣющимся въ отчетахъ Крестьянскаго банка свѣдѣніямъ за четыре года, распредѣляются слѣдующимъ образомъ между отдѣльными разрядами покупщиковъ:

		1885	1886	1887	1888
1) Число душъ, принимавшихъ участ. въ покупкахъ.	Сельск. обществъ . . .	821	757	145	—
	Товариществъ . . .	10493	10371	5993	3609
	Отдѣл. крест.	63	102	27	26
2) Колич. куплен. десятинъ земли.	Сельск. общест. . . .	2500	2058	316	—
	Товарищ.	49291	50204	31354	20017
	Отдѣл. крест. . . .	345	856	170	238
3) Ссуда Банка (въ милл. руб.).	Сельск. обществамъ .	0,1	0,03	0,02	—
	Товариществамъ . . .	1,5	1,4	0,7	0,4
	Отдѣл. крестьянамъ .	0,006	0,009	0,006	0,003

Очевидно, что исключительно переселенческія сдѣлки совершаются, главнымъ образомъ, товариществами, что и вполнѣ понятно, такъ какъ покупки для переселенія цѣлымъ обществомъ могутъ имѣть мѣсто лишь при исключительныхъ обстоятельствахъ. Въ 1888 г. этихъ послѣднихъ покупокъ, какъ это видно изъ отчетовъ, не было вовсе, и самое содѣйствіе Банка переселенію было незначительно.

Подводя итоги дѣятельности крестьянскаго Банка оказывается, что со дня открытія его операцій по 1-е января 1890 года, при его содѣйствіи куплено 1407264 десятины земли на сумму 62,5 милл., изъ коихъ уплачено выданными Банкомъ въ ссуду на 25½ года—7,0 милл., на 34½ года—44,6 милл.

Крестьянскій земельн Банкъ по балансамъ къ 1-му января.

	1884	1885	1886	1887	1888	1889	1890	Къ 1 іюля 1890 г.
1. Число отдѣленій Банка . .	9	16	26	34	37	38	39	
2 Запасный капиталъ . . .	—	—	0,002	0,46	0,6	0,8	0,8	0,8
3. Вспомогат. кап. по ссуд. въ губер. Царства Польскаго . . .	—	—	—	—	—	2,0	2,0	2,0
4. Дол. Госуд. Б. по выд. ссудъ.	0,6	3,7	2,5	4,8	8,4	2,7	2,7	1,0
5) Свидѣтел., вып. въ обращеніе . . .	на 24½ г.	—	0,3	2,7	4,2	4,1	5,2	5,9	48,6
	на 34½ г.	—	5,8	17,7	24,7	28,2	37,1	39,2	
6. Ссуды	на 24½ г.	0,07	1,3	3,1	4,5	5,1	5,7	6,0	45,1
	на 34½ г.	0,8	9,0	20,8	29,8	34,1	36,7	37,5	
7. Платежи заемщиковъ: . . а) срочные.	—	—	0,0005	1,3	1,5	1,7	1,7	1,8
б) просроченные	—	0,01	0,2	0,7	0,9	1,1	1,2	1,5
8. Капитальн. долгъ, числящійся на земельн. участк., оставшихся за Банкомъ (послѣ торговъ). . .	—	—	—	—	2,0	3,0	4,4	5,1
9. Текущ. счетъ въ Госуд. Б.	0,08	0,6	0,8	0,5	0,5	0,6	4,1	0,5
10. Касса наличными деньгами и % бумаги, принадл. Банку . .	0,001	0,01	0,01	0,04	0,02	2,0	2,0	2,0

Государственный дворянскій земельный Банкъ—основанъ 3 іюня 1885 г. съ цѣлью выдачи долгосрочныхъ ссудъ потомственнымъ дворянамъ — землевладѣльцамъ подъ залогъ принадлежащей имъ земельной собственности. Причиной возникновенія дворянскаго Банка были слѣдующія обстоятельства. Въ концѣ 1883 года орловское дворянство обратилось съ ходатайствомъ о дарованіи ему государственнаго долгосрочнаго кредита на льготныхъ условіяхъ и о предоставленіи дворянамъ—заемщикамъ частныхъ земельныхъ банковъ возможности превратить свои долги въ менѣе обременительные. Вслѣдствіе послѣдовавшей затѣмъ Высочайшей резолюціи, что «дѣйствительно пора наконецъ сдѣлать что нибудь, чтобы помочь дворянству» и предложенія бывшему министру финансовъ, сообразить, ру-

темъ какихъ мѣръ можно было бы облегчить положеніе дворянъ, имѣнія которыхъ заложены въ частныхъ банкахъ, а также и тѣхъ, которые вообще нуждаются въ кредитѣ, и притомъ не слѣдуетъ ли учредить для достиженія такой цѣли особый правительственный банкъ долгосрочнаго кредита, министръ финансовъ съ своей стороны предложилъ V съѣзду акціонерныхъ земельныхъ банковъ выяснить способы удешевленія оказываемаго ими кредита. По обсужденіи записки съѣзда, а также положенія дѣлъ общества взаимнаго поземельнаго кредита, министръ финансовъ во всеподданнѣйшимъ своемъ докладѣ указалъ на то, что воспособленіе частнымъ земельнымъ банкамъ не будетъ имѣть послѣдствіемъ облегченія положенія дворянскаго землевладѣнія, что всякія жертвы со стороны правительства въ пользу частныхъ банковъ могутъ имѣть послѣдствіемъ значительныя затраты для государственнаго казначейства безъ твердой однако увѣренности, что онѣ пойдутъ цѣликомъ на достиженіе предположенной цѣли, и что поэтому учрежденіе, по мысли Его Величества, Государственнаго земельнаго банка, со льготными условіями кредита, представляется всего болѣе цѣлесообразнымъ. Государь Императоръ весьма милостиво отнесся къ докладу и поручилъ бывшему министру финансовъ Н. Х. Бунге заняться составленіемъ соотвѣтственнаго проекта. Въ рескриптѣ, даномъ дворянству въ день столѣтней годовщины дворянской грамоты, 21 апрѣля 1885 года, было сказано: «Во вниманіе къ нуждамъ дворянскаго помѣстнаго землевладѣнія, во многихъ мѣстахъ разстроеннаго оскудѣніемъ хозяйственныхъ средствъ и затрудненіемъ кредита, Мы повелѣли министру финансовъ приступить, на указанныхъ Нами началахъ, къ учрежденію особаго дворянскаго банка, дабы дворяне тѣмъ болѣе привлекались къ постоянному пребыванію въ своихъ помѣстьяхъ, гдѣ предстоитъ имъ преимущественно приложить свои силы къ дѣятельности, требуемой отъ нихъ долгомъ ихъ званія».

Государственный Дворянскій Земельный Банкъ распространяетъ свои операціи на всю Европейскую Россію, за исключеніемъ Финляндіи, губерній Царства Польскаго и Остзейскаго края и состоитъ въ ближайшемъ вѣдѣніи министра финансовъ, подъ наблюденіемъ совѣта государственныхъ кредитныхъ установленій. Управленіе имъ возлагается на управляющаго (19 апрѣля 1888 г. учреждена должность товарища управляющаго Госуд. Двор. зем. Б.), и на совѣтъ Банка, состоящій изъ членовъ (не болѣе 8), назначаемыхъ министромъ финансовъ и изъ членовъ (не болѣе 3), избираемыхъ дворянскими собраніями. Въ сферу дѣятельности совѣта Б. входитъ разрѣшеніе выдачи ссудъ, выпуска закладныхъ листовъ, постановленіе опредѣленія о назначеніи заложенныхъ имѣній въ продажу и разсмотрѣніе ходатайствъ заемщиковъ о льготахъ. Производство-же операцій Б. на мѣстахъ возложено на отдѣленія, открываемыя съ разрѣшенія министра финансовъ. Такихъ отдѣленій въ годъ учрежденія Б. было 13, а къ началу 1891 года число ихъ возросло до 23 и распредѣляется по району дѣйствій слѣдующимъ образомъ: 1) Бессарабское отдѣл. (губ. Бессарабская); 2) Виленское отд. (губ. Виленск., Гродненск., Ковенск., Минск.); 3) Воронежское отд. (губ. Воронежск.); 4) Донское (Обл. Войска Донск.); 5) Екатеринославское (губ. Екатериносл., Таврич., Херсонск.); 6) Казанское (губ. Казанск.); 7) Калужское (губ. Калужская); 8) Кіевское (губ. Кіевск., Подольск., Волынск.); 9) Курское (губ. Курск.); 10) Могилевское (губ. Могилевск.); 11) Московское (губ. Московск., Владимірск., Тульск., Ярославск., Костромск. и Тверск.); 12) Орловское (губ. Орловск.), 13) Пензенское (губ. Пензенск.); 14) Полтавское (губ. Полтавск.); 15) С.-Петербургское (губ. С.-Петербургск., Новгородск. и Псковск.); 16) Рязанское (губ. Рязанск.); 17) Самарское (губ. Самарск., Уфимск., Оренб.); 18) Саратовское (губ. Сарат., Астраханск.); 19) Симбирское (губ. Симбирск. и Нижегородск.); 20) Смоленское (губ. Смоленск. и Витебск.); 21) Тамбовское (губ. Тамбовск.); 22) Харьковское (губ. Харьковск.); 23) Черниговское (губ. Черниговская).

Отдѣленіе Банка состоитъ изъ управляющаго, назначаемаго министромъ финансовъ, членовъ оцѣнщиковъ, назначаемыхъ имъ-же, и членовъ отъ дворянства, избираемыхъ на 3 года губернскими дворянскими собраніями въ числѣ двухъ отъ каждой губерніи, входящей въ районъ дѣйствій отдѣленія, и участвующихъ въ обсужденіи и рѣшеніи дѣлъ, касающихся губерніи, отъ которой они избраны. На отдѣленія возложены: принятіе заявленій отъ лицъ, желающихъ получить изъ Б. ссуду, повѣрка документовъ, необходимыхъ для залога и правильности произведенныхъ имѣніями оцѣнокъ, и наконецъ представленіе на окончательное разрѣшеніе совѣта Б. своихъ заключеній о выдачѣ ссудъ. Ссуды по уставу 1890 г. выдаются или подъ залогъ цѣлыхъ имѣній, въ полномъ ихъ составѣ, оцѣночная стоимость коихъ не ниже 500 р., или подъ залогъ отдѣльно закладываемыхъ частей имѣнія на сроки отъ 11 лѣтъ до 66 лѣтъ и 6 мѣс. и во всякомъ случаѣ не болѣе 60% оцѣночной суммы; размѣръ этотъ можетъ быть увеличенъ по постановленію $^2/_3$ голосовъ совѣта, утвержденномъ министромъ финансовъ до 75% лишь въ томъ случаѣ, если ссуда испрашивается для перезалога имѣнія изъ частнаго кредитнаго учрежденія и оказывается необходимою для покрытія долга этому учрежденію, сдѣланнаго до открытія въ данной мѣстности дѣйствій Б.

Стоимость закладываемыхъ имѣній опредѣляется или по нормальной или по спеціальной оцѣнкѣ. Въ первомъ случаѣ она опредѣляется путемъ помноженія числа десятинъ удобной земли на нормальную цѣну десятины въ данной мѣстности, указанную въ заранѣе устанавливаемомъ и публикуемомъ во всеобщее свѣдѣніе министерствомъ финансовъ, росписаніи цѣнъ. При спеціальной оцѣнкѣ исчисляется возможно точно вполнѣ обезпеченная доходность имѣнія, причемъ фабрики, заводы и горные промыслы, находящіеся въ закладываемомъ имѣніи, въ оцѣнку не входятъ; растущій же лѣсъ допускается къ включенію въ оцѣнку лишь тогда если рубка его производится по

лѣсохозяйственному плану, отъ котораго заемщикъ обязуется не отступать безъ надлежащаго разрѣшенія. Съ другой стороны слѣдуетъ отмѣтить одну особенность правилъ объ оцѣнкѣ имѣній, закладываемыхъ въ дворянскомъ Б., отличающую его отъ частныхъ земельныхъ банковъ. Особенность эта, создавшаяся подъ вліяніемъ вышеприведенныхъ словъ Высочайшаго рескрипта, что Б. учреждается «дабы дворяне тѣмъ болѣе привлекались къ постоянному пребыванію въ своихъ помѣстьяхъ», состоитъ въ томъ, что въ оцѣнку включаются не только строенія, служащія непосредственному земледѣльческому хозяйству, но также и жилой домъ владѣльца имѣнія со всѣми своими принадлежностями, причемъ подъ жилымъ домомъ, какъ это разъяснено совѣту Б. бывшимъ министромъ финансовъ, слѣдуетъ разумѣть домъ въ томъ имѣніи, гдѣ дѣйствительно живетъ, хотя бы и не весь годъ, владѣлецъ его. Дѣйствительная стоимость имѣнія, и опредѣляется путемъ капитализаціи исчисленной такимъ образомъ его доходности, не ниже какъ изъ 6%.

Что-же касается самой выдачи ссудъ подъ залогъ имѣнія и платежей по оной, то нынѣ дѣйствующій порядокъ нѣсколько иной, чѣмъ тотъ, который указанъ былъ «Положеніемъ о Дворянскомъ Банкѣ» и упомянутыми выше правилами. Первоначально ссуды выдавались 5% закладными листами Государственнаго Дворянскаго земельнаго Б. слѣдующаго достоинства: въ 100, 300, 500, 1000, 5000 и 10000 руб., реализуемыми самымъ банкомъ изъ 98%. Заемщики обязаны были уплачивать по полугодіямъ: во 1-хъ, роста $2^1/_2$%; во 2-хъ, на погашеніе ссудъ, выданныхъ на 48 л. 8 мѣс. $^1/_4$%, а по ссудамъ на 36 л. 7 мѣс. — $^1/_2$%, а въ 3-хъ, на расходы по управленію Б. и на образованіе запаснаго капитала — $^1/_8$%. Сверхъ того, при самомъ совершеніи залога единовременно уплачивается заемщиками $^1/_4$% съ полученной ссуды.

Этотъ порядокъ былъ измѣненъ въ силу послѣдовавшихъ 12 октября 1889 г. именныхъ Высочайшихъ указовъ Правительствующему сенату и г. министру финансовъ, коими разрѣшенъ былъ Дворянскому банку единовременный выпускъ пятипроцентныхъ закладныхъ съ выигрышами листовъ на сумму въ 80 милліоновъ рублей нарицательнаго капитала, по 100 рублей каждый (по условію реализаціи этихъ листовъ въ распоряженіе Дворянскаго банка поступаетъ сумма въ 170 милліоновъ). Листы погашаются посредствомъ тиражей, производимыхъ, начиная съ 1-го мая 1890 года по 1-е мая 1926 года, дважды въ годъ, 1-го мая и 1-го ноября.

Выпускомъ этимъ Дворянскому банку предоставлена была возможность, начиная съ 1 ноября 1889 года, выдавать дворянамъ-заемщикамъ по сто рублей дѣйствительныхъ на каждые сто рублей нарицательной ссуды, и сверхъ того понизить уплачиваемые заемщиками проценты съ пяти годовыхъ до четырехъ съ половиною, причемъ сроки займовъ удлинены съ 48 лѣтъ 8 мѣс. до 51 года и 3 мѣсяцевъ—для заемщиковъ, уплачивающихъ $^1/_2$% въ годъ на погашеніе, и съ 36 лѣтъ и 7 мѣс. до 38 л. и 4 мѣс. — для заемщиковъ, погашающихъ свой долгъ годовыми взносами въ 1%. Эти облегченія кредита повелѣно было распространить какъ на будущихъ заемщиковъ, такъ и на тѣхъ дворянъ, которые уже заключили займы въ Дворянскомъ банкѣ. Съ 1 ноября 1889 г. ссуды такимъ образомъ начали выдаваться наличными деньгами сто за сто взамѣнъ прежней выдачи закладными листами съ реализаціей изъ 98%.

Одновременно съ тѣмъ утверждено было и положеніе о разсчетахъ за истекшее время Государственнаго Дворянскаго земельнаго Б. съ его заемщиками по ссудамъ, выданнымъ имъ до 1 ноября 1889 года, согласно коему въ пользу заемщиковъ зачисляется: во 1-хъ, $^1/_2$% годоваго платежа, считая со срока выдачи ссуды; во 2-хъ, 2% съ суммы ссуды, вслѣдствіе принятія потери по реализаціи закладныхъ листовъ на счетъ банка, и въ 3-хъ, пени за истекшее время по недоимкамъ въ платежахъ опредѣляются соразмѣрно съ уменьшаемыми платежами, причемъ пени насчитываются только за время до 1 ноября 1889 г., за полугодіе же съ 1 ноября 1889 года по 1 мая 1890 г. пени не должно быть начислено.

Самый размѣръ пени первоначально указанный въ 52 ст. положенія о банкѣ, въ силу Высочайше утвержденныхъ 26 іюня 1889 года правилъ о взысканіяхъ съ неисправныхъ заемщиковъ Дворянскаго банка, измѣнился въ томъ смыслѣ, что за недоимки взыскивается пени: въ первые 3 мѣсяца (вмѣсто прежнихъ двухъ) по $^1/_2$%, въ послѣдующіе—по 1% за каждый мѣсяцъ, причемъ неполный мѣсяцъ считается за полный.

Вслѣдъ за симъ 12 іюня 1890 года утвержденъ былъ новый уставъ Государственнаго Дворянскаго земельнаго банка, измѣнившій и дополнившій прежде дѣйствовавшее положеніе и вышеприведенные законодательные акты 12 окт. 1889 г. въ слѣдующихъ существенныхъ чертахъ. Районъ дѣйствій Банка увеличенъ присоединеніемъ къ нему Закавказья. Ссуды подъ залогъ земель (внѣ городовъ находящихся) отнынѣ должны выдаваться на сроки, указанные въ приложенной къ уставу таблицѣ, отъ 11 до 67 лѣтъ, причемъ разъяснено, что въ отношеніи сроковъ ссудъ, выданныхъ банкомъ до утвержденія новаго устава, и размѣровъ срочныхъ по нимъ платежей заемщиковъ, а также въ отношеніи выпущенныхъ Банкомъ указаннаго срока закладныхъ листовъ сохраняютъ силу прежнія постановленія. Размѣръ срочныхъ платежей по ссудамъ взносимый какъ и прежде по полугодіямъ, находится въ зависимости отъ сроковъ, на которые выданы ссуды согласно таблицѣ, приложенной къ 83 ст. устава.

Съ цѣлью уменьшенія указаннаго размѣра платежей безъ увеличенія суммы долга допускается, по прошествіи не менѣе пяти лѣтъ со времени выдачи ссуды, пересрочка долга, причемъ остающійся на имѣніи долгъ, по округленіи суммы его до полныхъ сотенъ рублей (для чего отъ заемщика требуется въ подлежащихъ случаяхъ взносъ наличными деньгами по разсчету), записывается на имѣніи ссудою на новый срокъ. Но помимо того,

заемщики могутъ просить о перезалогѣ имѣнія для полученія новой ссуды съ погашеніемъ лежащаго на имѣніи долга по ссудѣ, ранѣе того выданной. Въ такомъ случаѣ, если назначаемая вновь ссуда не выше первоначальнаго ея размѣра, перезалогъ допускается по усмотрѣнію совѣта безъ новой оцѣнки съ осмотромъ имѣнія или безъ онаго. Новая оцѣнка необходима, если назначаемая ссуда выше первоначальнаго ея размѣра. Не внесенные заемщиками въ срокъ платежи считаются въ недоимкѣ. Если недоимка втеченіе полугодія послѣ срока платежа не пополнена, Б. назначаетъ имѣніе къ продажѣ съ публичныхъ торговъ. Взысканіе съ неисправныхъ заемщиковъ производится порядкомъ, опредѣленнымъ въ правилахъ 26 іюня 1881 г. Дворян. опека, въ вѣдомствѣ коей находится подлежащее продажѣ имѣніе, можетъ ходатайствовать объ отдачѣ имѣнія съ согласія заемщика въ опекунское управленіе.

Таковы существенныя измѣненія, внесенныя новымъ уставомъ 12 іюня 1890 г. Но помимо того, 12 іюня 1890 года играетъ видную роль въ жизни Дворянскаго банка еще и потому, что тогда-же утверждено было, состоявшееся по представленію министра финансовъ, мнѣніе государственнаго совѣта о передачѣ въ вѣдѣніе Дворянскаго банка дѣлъ общества взаимнаго поземельнаго кредита, всѣхъ его капиталовъ и имущества, съ учрежденіемъ въ Дворянскомъ банкѣ, принимающемъ на себя всѣ обязательства общества, особаго отдѣла для завѣдыванія дѣлами по ссудамъ, выданнымъ изъ общества. Въ то же время Государственному Дворянскому земельному банку разрѣшено выдавать на основаніи вторыхъ закладныхъ дополнительныя ссуды подъ имѣнія потомственныхъ дворянъ, заложенныя въ обществѣ взаимнаго поземельнаго кредита съ тѣмъ, чтобы по своему размѣру каждая такая ссуда, вмѣстѣ съ суммою, образующеюся по капитализаціи, сообразно остающемуся сроку залога, ежегоднаго платежа въ 6 р. 90 к. изъ 4½% годовыхъ, не превышала 60% оцѣночной стоимости имѣнія.

Въ такомъ видѣ Дворянскій земельный банкъ дѣйствуетъ въ настоящее время. Со дня открытія своихъ операцій въ январѣ 1886 г., когда были представлены (харьковскимъ отдѣленіемъ) первыя два дѣла о ссудахъ, до послѣдняго отчетнаго (1889) года включительно, дѣятельность Дворянскаго земельнаго банка выясняется изъ слѣдующей таблицы:

Годъ.	Заявлено о ссудахъ.		Разрѣш. Совѣт.		Назначено къ выдачѣ.						
	Число.	На сумму въ милл.	Число.	На сумму въ мил.	Первонач.	Дополнит.	Изъ нихъ свыше 60% оцѣнки.	36 л. 7 м.	48 л. 4 м.	38 л. 4 м.	51 л. 9 м.
								въ милл. руб.			
1886	3935	144,4	2645	80,5	2135	37	73	5,2	63,5	—	—
1887	2490	87,0	2495	71,8	2412	140	139	3,4	67,5	—	—
1888	1724	54,1	1652	41,8	1372	174	70	1,15	32,5	—	
1889	1969	59,8	1491	35,3	1231	213	44	—*)	—*)	1,5	35,2

*) Всѣ ссуды назначенныя къ выдачѣ до 1 ноября 1889 г. на сроки 36 л. 7 м. и 48 л. 8 м. переписаны согласно закону 12 октября 1889 г. на новые сроки.

Приведенныя здѣсь данныя прежде всего указываютъ на то, что не всѣ заявленія о ссудахъ удовлетворяются совѣтомъ банка. Причинами отказа въ удовлетвореніи ходатайствъ, какъ это разъяснено въ отчетахъ Дворянскаго банка, являются обыкновенно а) незначительность оцѣнки (менѣе 500 р. или до 1890 г. 1000 р.), по ст. 45 устава лишающая владѣльца имѣнія возможности воспользоваться ссудой, б) предъявленіе къ залогу состоящаго въ общемъ владѣніи имѣнія однимъ лишь совладѣльцемъ, в) нерациональное веденіе хозяйства въ предъявленномъ къ залогу имѣніи, ведущее неминуемо къ полному его истощенію, и г) совершенное отсутствіе дохода отъ имѣнія или полная необезпеченность какого-бы то ни было дохода.

Изъ таблицы видно также, что не всѣ разрѣшенныя ссуды принимаются лицами, ихъ заявившими; происходитъ это отчасти потому, что ссудами не покрываются всѣ обезпеченные на имѣніи долги, а кредиторы не могутъ (частные банки) или не желаютъ (владѣльцы вторыхъ закладныхъ) предоставить банку указанное ему «положеніемъ» право преимущественнаго удовлетворенія, отчасти вслѣдствіе смерти владѣльца или продажи имѣнія.

Что касается затѣмъ разрѣшенныхъ уже и дѣйствительно выданныхъ ссудъ подъ залогъ имѣній, то прежде всего нельзя не замѣтить постепеннаго уменьшенія числа и суммы ихъ къ концу послѣдняго отчетнаго года. Явленіе это вполнѣ естественное и объясняется тѣмъ, что главнѣйшая потребность, для коей учрежденъ банкъ, удовлетворена была въ значительной мѣрѣ въ первые же два года его дѣятельности. Такому объясненію нисколько не противорѣчитъ то обстоятельство, что въ послѣднемъ отчетномъ году было выдано дополнительныхъ ссудъ значительно болѣе, нежели въ трехъ предъидущихъ. Дополнительныя ссуды обыкновенно, какъ это объясняютъ отчеты банка, испрашиваются въ виду того, что заемщики при первоначальныхъ займахъ воспользовались далеко не той суммой, какую банкъ могъ выдать сообразно оцѣнкѣ, т. е. ссуды являются какъ бы недобранными; въ общей сложности дополнит. ссуды съ прежними не превышаютъ 60%. Сроки, на кото-

рые берутся ссуды, преобладаютъ во всѣ отчетные годы болѣе длинные, съ меньшимъ погашеніемъ. Обращаясь къ другимъ даннымъ отчетовъ о количествѣ выдаваемыхъ банкомъ ссудъ, можно замѣтить постепенное уменьшеніе числа крупныхъ залоговъ, уступающихъ мѣсто залогамъ болѣе мелкимъ. Въ первый годъ открытія дѣйствій Б. наиболѣе пользовались ссудами среднее и крупное землевладѣніе; это объясняется тѣмъ обстоятельствомъ, что раньше другихъ могли представить имѣнія свои къ залогу тѣ дворяне, которые, какъ наиболѣе состоятельные владѣльцы, располагали правильно поставленной документальной частью и болѣе извѣстны были мѣстнымъ дѣятелямъ, изъ которыхъ составлялись отдѣленія Б. Въ послѣднее же время замѣчается обратное явленіе. Если (принимая въ соображеніе, что имущество, подъ которое взятая ссуда—менѣе 10000 р. и капитальная стоимость котораго составляетъ сумму не свыше 17 тыс., соотвѣтствуетъ мелкому помѣстному землевладѣнію, а имущество, подъ залогъ котораго выдана ссуда въ сто тысячъ, принадлежитъ къ крупнымъ) прослѣдить количество залоговъ, выданныхъ различнымъ разрядамъ дворянскаго землевладѣнія, то положеніе ихъ выразится въ слѣдующемъ процентномъ соотношеніи:

	1886	1887	1888	1889
мелк. залог. было.	37%	42%	45%	46%
средн. „ „ .	57%	53%	51%	50%
крупн. „ „ .	6%	5%	4%	4%

Останавливаясь далѣе на представляемыхъ въ отчетахъ свѣдѣніяхъ о производимыхъ оцѣнкахъ закладываемымъ имѣніямъ, можно видѣть, что взаимное отношеніе оцѣнокъ обоихъ видовъ, нормальной и спеціальной, мѣняется, смотря по району. Такъ, нормальная оцѣнка рѣшительно преобладаетъ въ центральныхъ черноземныхъ губерніяхъ, напротивъ спеціальная—въ лѣсныхъ и полулѣсныхъ мѣстностяхъ. Однѣ лишь губерніи малороссійскія и поволжскія не представляютъ рѣзкаго преобладанія однѣхъ оцѣнокъ надъ другими. Указанное распредѣленіе находится въ непосредственной зависимости отъ размѣра назначаемыхъ въ росписаніи нормальныхъ цѣнъ, особенно благопріятнаго для губерній черноземныхъ, отличающихся за малымъ исключеніемъ равнокачественностью почвы, густымъ населеніемъ, высокими продажными и арендными цѣнами, такъ-что для нихъ возможно безъ риска для Б. назначать болѣе высокія цифры нормальныхъ оцѣнокъ. Напротивъ, для губерній лѣсныхъ и полулѣсныхъ, гдѣ рядомъ съ самыми цѣнными угодьями лежатъ почти ничего нестоющія поруби, оцѣнки дѣлаются съ особою осторожностью. Губерніи поволжскія и малороссійскія занимаютъ по характеру почвы середину между предъидущими группами; губерніи же степныя, хотя и представляютъ по отношенію достоинства почвы, быть можетъ, большее даже однообразіе нежели губерніи черноземныя, но зато въ нихъ населенность каждой данной мѣстности играетъ при оцѣнкѣ земель главную роль. Отсюда явилась необходимость назначить по губерніямъ поволжскимъ, малороссійскимъ и степнымъ нормальныя оцѣнки болѣе низкія, чѣмъ въ центральныхъ черноземныхъ, но высшія чѣмъ для лѣсныхъ и полулѣсныхъ губерній. Интереснымъ представляется затѣмъ сравненіе данныхъ по оцѣнкѣ имѣній, съ одной стороны, владѣльцами ихъ, съ другой—Дворянскимъ банкомъ. Принимая оцѣнку владѣльцевъ за единицу, оцѣнка банкомъ имѣній, по которымъ были выданы ссуды, составитъ: въ 1886 г.—72%, въ 1887 г.—59%, въ 1888 г.—57%, въ 1889 г.—59%, т. е. оцѣнка Б. въ сравненіи съ оцѣнкою самихъ владѣльцевъ въ первомъ отчетномъ году значительно выше, чѣмъ въ послѣдніе 3 года.

Государственный Дворянскій Земельный банкъ къ 1 янв. въ милл. руб.

	1887	1888	1889	1890	1 іюля 1890 г.
1. Запасный капиталъ	0,06	0,4	0,6	0,7	1,3
2. Капиталъ, образованный черезъ выпускъ 5% закладн. съ выигрышами листовъ	—	—	—	90,0	83,7
3. Долгъ государственному банку по выдачѣ ссудъ	51,6	69,0	74,7	28,4	—
4 Закладн. листы въ обращеніи . . .	14,7	68,2	93,8	137,5	136,2
5% съ выигрышами	—	—	—	80,0	80,0
5. Ссуды: на 36 л. 7 мѣсяц.	5,2	8,5	9,5	10,6	2,7
на 48 л. 8 „	63,5	130,1	165,6	185,8	
на 38 л. 4 „ (по зак. 12 окт. 1889 г.)	—	—	—	0,2	231,6
на 51 г. 9 „ (по зак. 12 окт. 1889 г.)	—	—	—	7,8	
отъ 11—66 л. 6 мѣс. . . . . (на основ. зак. 12 іюня 1890 г.)	—	—	—	—	—
6. Суммы, подлеж. поступл. по реализ. закл. съ выигр. листовъ	—	—	—	135,6	69,6

Городскіе общественные Б. впервые появились еще въ началѣ этого столѣтія. Въ 1809 г. основанъ обществен. Б. въ г. Слободскомъ Вятской губ. на пожертвованные купцомъ Анфилатовымъ 25 т. руб. и 3000 город. денегъ. Въ 1818 г. въ гор. Осташковѣ учрежденъ общественный Б. на капиталъ въ 25000 р., пожертвованный купцомъ Савинымъ и 3363 р., внесенныхъ городскимъ обществомъ. Но до 1862 г. число город. общ. Б. было незначительно и операціи ихъ ничтожны. Въ 1857, когда впервые изданы правила для городскихъ Б., ихъ всего было 21 съ общимъ капиталомъ около ½ мил. р. Лишь послѣ изданія нормальнаго устава 6 февр. 1862 г. городскіе Б. получили важное значеніе въ торгово-промышленной жизни провинціи. По этому уставу городскіе общественные Б. состоятъ при мѣстныхъ городскихъ думахъ, подъ наблюденіемъ и отвѣтственностью городскаго общества. Вопросъ объ отвѣтственности, неясно поставленный первоначально въ уставѣ, былъ точнѣе опредѣленъ закономъ 26 апрѣля 1883 г. До того времени неизвѣстно было, какимъ образомъ кредиторы Б. въ случаѣ его несостоятельности могутъ осуществить свои требованія къ городскому обществу, которое по уставу ручалось за цѣлость суммъ Б. Новый законъ замѣняетъ отвлеченное, неуловимое поручительство реальнымъ залогомъ въ видѣ свободныхъ городскихъ имуществъ. Къ сожалѣнію замѣна эта предоставлена на усмотрѣніе самого городскаго общества. Правленіе Б. состоитъ изъ директора и его товарищей (не менѣе двухъ), избираемыхъ думою на 4 года. 26 апр. 1883 г. воспрещено одновременно служить въ правленіи лицамъ, состоящимъ въ названыхъ закономъ родственныхъ и торговыхъ отношеніяхъ, и совмѣщеніе должности директора Б. и его товарищей со службою въ городскомъ общественномъ управленіи по выборамъ и на жалованьи и со службою въ другихъ кредитныхъ установленіяхъ. Отчетъ Б. представляется чрезъ городскую управу думѣ и провѣряется особо выбранной ревизіонной коммиссіей. Министру финансовъ предоставляется производить и чрезвычайныя ревизіи городскаго общественнаго Б.

Основной капиталъ гор. Б.—долженъ быть не менѣе 10000 р. Кромѣ того Б. обязанъ отчислять изъ прибылей отъ 10—20% на образованіе запаснаго капитала до суммы, опредѣленной при учрежденіи. Запасный капиталъ обращается на покрытіе убытковъ или часть его можетъ пойти на усиленіе основного капитала. Запасный капиталъ обязательно держать или въ госуд. фондахъ или въ госуд. Б. На основаніи закона 26 апр. 1883 при учрежденіи Б. опредѣляется, какія изъ операцій, поименованныхъ въ нормальномъ уставѣ Б. (ст. 41) разрѣшается производить и подъ какіе именно залоги онъ можетъ выдавать ссуды. Въ отношеніи операцій закономъ 26 апр. 1883 также установленъ рядъ ограниченій: 1) отношеніе между капиталомъ Б. (основн. и запасн.) и суммою всѣхъ его обязательствъ измѣнено съ 1/10 на 1/5, т. е. всѣ обязательства Б. не должны превышать болѣе чѣмъ въ 5 разъ его капиталъ; 2) одному лицу не можетъ быть открытъ въ общей сложности по учету векселей и ссудамъ кредитъ болѣе 1/10 части капитала (основ. и запаснаго); 3) опредѣлены условія, при какихъ Б. можетъ принимать вѣчные вклады (ст. 51 пол. о Г. Общ. Б.). Относительно кассовой наличности установлено, что она вмѣстѣ съ текущ. счетомъ въ конторѣ или отдѣл. госуд. Б. не должна быть менѣе 1/10 всѣхъ обязательствъ. Учрежденіе учетнаго комитета предоставляется усмотрѣнію Думы. Б. съ разрѣшенія правленія Госуд. Б. можетъ производить переучетъ своего вексельнаго портфеля въ его отдѣленіяхъ. Въ ссудной операціи Б. не проведена спеціализація кредита, такъ какъ имъ предоставлено принимать въ залогъ не только движимыя цѣнности, но и недвижимости (каменные и деревянные дома и другія строенія, а равно участки земли въ городѣ и уѣздахъ его губерніи), срокомъ для строеній отъ 1 — 3 лѣтъ съ отсрочкой до 8 лѣтъ, а подъ земли 1, 2, 3, 8 и 12. Далѣе, въ нормальномъ уставѣ городскихъ Б. обстоятельно опредѣлены условія и порядокъ производства всѣхъ другихъ предоставленныхъ имъ операцій (вклады: на храненіе, срочные до 12 лѣтъ, процентные и до востребованія, простые текущіе счета, ссуды разнаго рода и кредиты по спеціальному текущему счету, переводы, инкассированіе и другія коммиссіон. операціи, покупка и продажа за свой счетъ цѣнныхъ бумагъ и благородныхъ металловъ, залогъ и перезалогъ проц. бумагъ). Дѣлопроизводство, отчетность, порядокъ продажи за невзносъ платежей заложен. имуществъ, распредѣленіе прибылей на пополненіе капитала запаснаго и основнаго, и отчисленія на городскія и благотворительныя надобности опредѣляются также уставомъ [ст. ст. 20—40; 149—54 и прилож. къ 144 (прим.)].

Всѣхъ городскихъ общественныхъ Б., включая и открытые до изданія нормальнаго положенія 6 февр. 1862, числилось въ 1889 г. 240. Но только относительно 179 изъ нихъ имѣются свѣдѣнія о ихъ дѣятельности изъ оффиціально публикуемыхъ отчетовъ («Правит. Вѣстн.» 1890 № 198). По размѣрамъ оборотовъ въ 1889 г. первое мѣсто занимаютъ 82 Б., съ оборотомъ отъ 1—50 мил. р. Изъ этого числа слѣд. 9 Б. имѣли оборотъ свыше 10 мил. р.: харьков.—44,8 мил., кишинев.—14,5, пензенскій — 14,3, самарскій — 13,8, керчь-еникольскій—13,8, нижегород.—12,9, казанскій—11,6. черниговскій — 11,4, кременчугскій—10,6 мил. р. Затѣмъ 44 Б. имѣли оборотовъ отъ ½ до 1 мил. р.; 64 Б.—отъ 100 т. р. до ½ мил. и 7 Б. менѣе 100 т. р. По величинѣ основнаго капитала первое мѣсто принадлежитъ Харьков. Б. (1,3 мил.), за тѣмъ 5 Б. (Казанскій. Калужскій, Нижегородскій, Пензенскій и Самарскій) имѣютъ основный капиталъ отъ ½ до 1 мил. р., 50 Б.—отъ 100 до 500 т. р. 51 Б. отъ 50—100 т. р., 63 Б.—отъ 25—50 т. р. и 27 Б. отъ 10—25 т. р. Что касается отдѣльныхъ операцій, то въ 1889 г. въ 179 Б., отчеты коихъ опубликованы, поступило вкладовъ болѣе 3 мил., въ нижегород. Б. (4,8 мил.) и кишинев. Б. (3,8 мил.); въ 10 Б. поступило болѣе чѣмъ по 1 мил. р.; въ 9 Б.—отъ ½ до 1 мил. р.; отъ 100 т. до ½ мил. р. въ 38 Б.; отъ 50 т. до 100 т. р.—въ 29 Б.; въ 40 Б.—отъ 25

—50 т. р.; отъ 10—25 т. р.,—въ 37 Б. Въ остальныхъ Б. было вкладовъ менѣе чѣмъ на 10 т. р. въ каждомъ. Въ 7 Б. вкладовъ не поступило совсѣмъ въ 1889 г.—Учетная операція свыше 3 мил. была въ харьковскомъ Б. (6,67 мил.) и нижегор.—(4,06 мил.); свыше 2 мил. учетъ былъ въ 6 Б.; отъ 1—2 мил.—въ 17 Б.; въ 26 Б.—отъ ½ до 1 мил.—въ 108 Б.—отъ 100 т. до ½ мил.; отъ 50—100 т. р. въ 24 Б. и менѣе 50 т. р. въ 14 Б.—Самое большее количество ссудъ подъ залогъ драгоц. вещей и проц. бумагъ и недвижимости было въ 5 Б.: харьковскомъ (2,27 мил.), казан. (1,83 мил.) елисаветгр. (1,27 мил.), кишинев. (1,18 мил.) и калуж. (1,06 мил.). Въ 8 Б. ссудъ было отъ ½ до 1 мил.; въ 56 Б.—отъ 100 т. до ½ мил.; въ 39 Б. отъ 50—100 т.; въ 21 Б. отъ 25—50 т. и 27 Б. отъ 10—25 т. р.—Остальные Б. выдали ссудъ менѣе, чѣмъ на 10 т. р. 2 Б. ссудъ вовсе не выдали.

Особое мѣсто занимаютъ сословные Б.

1) Нижегородскій Александровскій Дворянскій Б. учрежденъ нижегородскимъ дворянствомъ, на основаніи Высочайше утвержденнаго 30 октября 1841 г. положенія, которое нынѣ замѣнено уставомъ 22 мая 1868 г. Нижегородскій дворянскій Б., кромѣ обыкновенныхъ коммерческихъ операцій производилъ ссуды подъ залогъ душевыхъ надѣловъ и нынѣ производитъ ссуды подъ залодъ ненаселенныхъ удобныхъ земель въ нижегородской губ. и домовъ въ г. Нижнемъ-Новгородѣ.

2) Тифлисскій Дворянскій земельный банкъ основанъ 28 мая 1874 года для выдачи ссудъ подъ залогъ недвижимой собственности въ Тифлисской губерніи, съ основнымъ капиталомъ: а) въ 80 тыс. руб., внесенныхъ дворянами, в) 160 тыс. руб. Высочайше дарованныхъ на учрежденіе банка. Къ 1 янв. 1885 г. складоч. кап.—0,3 м., зап.—0,045 м., заклад. лист. въ обращ. на 4,3 мил. руб.

3) Михайловскій Дворянскій зем. банкъ въ Кутаисѣ; основ. въ 1876 г.; къ 1 янв. 1885 г. склад. кап. его=0,5 м., зап.—0,037 м., закл. лист. въ обращ. на 3,5 мил. р.

Сельскіе Б. Единичные случаи устройства сельскихъ Б. встрѣчаются въ началѣ этого столѣтія. Такъ, въ 1817 г. въ селѣ Любучахъ Рязан. губ. основанъ Б. на пожертвованные 40 т. р. москов. купцомъ Ларинымъ съ круговой мірской порукой за цѣлость капитала. Б. выдавалъ ссуды свободнымъ хлѣбопашцамъ этого села, а въ случаѣ излишка въ средствахъ и крестьянамъ другихъ селъ, если міръ бралъ на себя отвѣтственность. Ссуда выдавалась по числу владѣемыхъ участковъ, полагая по 250 р. на каждый. Затѣмъ дѣлу мелкаго крестьянскаго кредита служили въ селеніяхъ удѣльныхъ крестьянъ т. н. складочные капиталы, отчисленные изъ суммъ общественной запашки и къ 1854 имѣвшіеся при всѣхъ приказахъ удѣльныхъ имѣній; ссуды выдавались по мірскимъ приговорамъ. Въ селеніяхъ государств. крестьянъ для той же цѣли существовали мірскіе капиталы, изъ коихъ ссуды выдавались на основаніи инструкціи мин. госуд. имуществъ 1853 г. Кромѣ этихъ капиталовъ съ 1837 г. стали учреждаться при приказахъ удѣльныхъ крестьянъ и сельскіе Б. Къ 1861 г. ихъ считалось въ удѣльн. имѣніяхъ 122 съ общимъ капиталомъ до 800 т. р. (въ томъ числѣ 175 т. отъ крестьянъ); въ ссуду крестьянамъ было роздано свыше 600 т. р.; для полученія ссуды нужно было представить мірской приговоръ и опредѣленное число поручителей; сверхъ того требовался залогъ строенія или земли. Ссуду одному лицу отъ 3—300 р. срокомъ отъ 1 мѣсяца до 3 лѣтъ разрѣшалъ приказъ, свыше 300 и на болѣе долгій срокъ—удѣльная контора. Съ 1840 г. въ селеніяхъ государ. крестьянъ стали устраиваться сберегательныя и вспомогательныя кассы (см. это сл.). Въ шестидесятыхъ годахъ получили широкое развитіе сельскія кредитныя учрежденія въ формѣ ссудосберегательныхъ товариществъ (см. это сл.); кое гдѣ однако продолжали возникать сельскіе Б. въ тѣсномъ смыслѣ. Такъ, въ 1868 въ слободѣ Покровской новоузенскаго у. Самар. губ. основанъ сельскій Б. съ основнымъ капиталомъ въ 14000 руб., отчисленныхъ изъ мірскихъ суммъ. Банкъ устроенъ при волостномъ правленіи, завѣдывается управляющимъ и 2 товарищами, выбираемыми сельскимъ обществомъ. Такіе-же сельскіе Б. учреждаются: въ 1869 г.—Ижевско-Демидовскій въ спасскомъ уѣздѣ Рязанской губ. съ основнымъ капиталомъ въ 20 т. р.; въ 1870 г.—Кимрскій сельск. общ. и братьевъ Мошкиныхъ Б., съ 6000 мірскихъ денегъ и 4000, пожертвованныхъ крестьянами бр. Мошкиными; въ 1874—Зарѣчно-Нагорный Б. въ сарапульскомъ уѣздѣ Вятской губ. съ капитал. въ 15000 р. и въ 1875—Б. Дубаво-Уметской волости самар. уѣзда съ капит. въ 10000 р. Свѣдѣнія о всѣхъ этихъ Б. въ печати не появляются и надо полагать, что въ настоящее время они существуютъ только на бумагѣ. Своеобразнымъ кредитн. учрежденіемъ является сельскій Б. граф. Браницкой, учрежденный въ 1875 въ м. Бѣлой Церкви Кіевской губ. съ основнымъ капит. въ 60 т.; капиталъ этотъ образовался изъ процентовъ, накопившихся до 1875 изъ пожертвованія (въ 300 т. р.), сдѣланнаго графинею на пользу ея быв. крестьянъ. Часть прибылей банка предположено обратить на учрежденіе въ селеніяхъ этихъ крестьянъ ссудо-сберегат. товариществъ. Въ кругъ дѣятельности Б. входитъ, кромѣ обыкновенныхъ операцій, выдачи ссудъ подъ сельскія произведенія или подъ залогъ земель, а равно спеціально для покупки земледѣльческихъ орудій.

25 января 1883 утвержденъ нормальный уставъ сельскихъ Б., которые имѣютъ цѣлью доставить сельскому населенію возможность пользоваться кредитомъ и помѣщать свои сбереженія изъ за приращенія процентами. Основной капиталъ ихъ образуется изъ свободныхъ мірскихъ капиталовъ и суммъ, жертвуемыхъ безвозвратно частными лицами и земствомъ и не можетъ быть менѣе 300 р. Общая сумма вкладовъ не должна превышать основной капиталъ болѣе чѣмъ въ 5 разъ. Ссуды выдаются лишь крестьянамъ тѣхъ обществъ, которыя участвовали въ учрежденіи Б., причемъ высшій размѣръ ссудъ не долженъ превышать 1/20 части основного капитала, если послѣдній менѣе 3 т. руб. или 200 руб., если капиталъ выше этой суммы. Ссуды выдаются

срокомъ не свыше года съ допущеніемъ 6 мѣсячной отсрочки. Новый уставъ однако не далъ еще значительныхъ результатовъ; съ тѣхъ поръ основаны всего два сельскихъ Б. въ 1883 году—сельскій Б. въ сел. Малой Ярыклѣ сенгилеевскаго у. Симбирской губ. на завѣщанный А. Н. Татариновымъ капиталъ въ 25500 р., а 1 іюня 1885 г. учрежденъ сельскій Б. въ Сумахъ Харьков. губ. на капит. въ 50 т., пожертвованный И. Г. Харитоненко въ память въ Бозѣ почившаго Имп. Алекс. II., подъ именемъ Александровскаго Сумскаго Крестьянскаго сельскохозяйственнаго Б.

Земельные (акціонерные) Б. Какъ выше уже было сказано, первыми учрежденіями ипотечнаго кредита на новыхъ выработанныхъ реформою 60-хъ годовъ началахъ были основанныя на взаимности: спб. город. кред. общества (1862 г.), херсонскій земскій Б. (1864) и общество взаимнаго поземельнаго кредита (1866), которому при основаніи даны были разныя льготы и значительныя денежныя пособія отъ казны. Несмотря на то, что 17 мая 1871 года министру финансовъ предоставлено утверждать уставы земельныхъ кредитныхъ установленій, учреждаемыхъ земствами, по образцу херсонскаго Б. и общ. взаимн. позем. кредита, однако дальнѣйшее образованіе кредитныхъ учрежд. указан. типа пріостановилось. Въ тоже время возникло сильное стремленіе къ основанію акціонерныхъ земельныхъ Б. и втеченіе $1^1/_2$ лѣтъ (1871—72) образовалось 11 банковъ по образцу харьковскаго земельн. Б., уставъ котораго утвержденъ 4 мая 1871 и во всемъ, что касается опредѣленій ипотечной операціи, заимствованъ изъ уставовъ город. кредитн. обществъ, херсонскаго Б и общ. взаимн. позем. кред., а во всемъ, что касается основнаго капитала, правъ акціонеровъ, управленія—составленъ примѣнительно къ коммерч. акціонер. Б. Земельн. акціон. Б. выдаютъ ссуды краткосрочныя и долгосрочныя, послѣднія преимущественно 6% закладными листами срокомъ на $43^1/_2$ года въ размѣрѣ 60% оцѣночной стоимости; кромѣ роста и погашенія имъ разрѣшено брать еще $1^1/_2$ проц. на издержки по управленію, составленію запаснаго капитала и отчисленію дивиденда акціонерамъ, такъ что кредитъ акц. зем. Б. обходится обыкновенно въ $8^1/_3\%$ и сравнительно дороже, чѣмъ въ обществахъ взаимнаго кредита. Операціи ихъ обезпечиваются складочнымъ капиталомъ, котор. не долженъ быть меньше $^1/_{10}$ части находящихся въ обращеніи закладныхъ листовъ. Въ положеніи о частн. кред. установл. 31 мая 1872 г. опредѣленъ общій порядокъ учрежденія новыхъ акціон. зем. Б., который заключается въ томъ, что министру финансовъ предоставлено утверждать ихъ уставы по образцу харьковскаго, полтавскаго и спб.-тульскаго Б. съ соблюденіемъ того условія, чтобы въ одной и той же губерніи не допускалось совмѣстнаго дѣйствія болѣе двухъ акц. зем. Б., кромѣ общ. взаим. пос. кредита. 22 окт. 1877 г. зем. Б. разрѣшено требовать назадъ возврата до срока части ссуды въ случаѣ обезцѣненія залога по винѣ собственника. 18 декабря 1879 года зем. Б. разрѣшено выдавать ссуды подъ закладные листы менѣе 6% годов. 27 октября 1880 года предѣльный размѣръ запаснаго капитала опредѣленъ въ размѣрѣ $^1/_3$ всего складочнаго. 19 мая 1881 г. зем. Б разрѣшена выдача краткосрочныхъ ссудъ и подъ имѣнія, заложенныя уже въ нихъ по долгосрочнымъ съ тѣмъ, чтобы: 1) эти ссуды не превышали 10% оцѣночной стоимости имѣнія и чтобы общая совокупность долговъ на имѣніи не была больше 60%. 16 окт. 1882 министру финансовъ предоставлено пріостанавливать въ указан. зак. случаяхъ выпускъ заклад. листовъ и ограничить выпускъ новыхъ акцій требованіемъ, чтобы на каждую новую акцію была вносима сверхъ нариц. цѣны часть биржевой преміи (не менѣе 50%). Изъ этихъ взносовъ составляется особый резервный фондъ, который назначается исключительно на покрытіе убытковъ, не входитъ въ расчетъ десятикратнаго отношенія между суммою выпущенныхъ закладныхъ листовъ и капиталами Б. и хранится въ госуд Б. въ фондахъ или гарантиров. бумагахъ.

Одновременное появленіе многихъ мѣстныхъ земельн. кред. учрежденій повело къ тому, что сбытъ закладныхъ листовъ на внутреннихъ рынкахъ сдѣлался затруднительнымъ. Въ 1873 году образовалось частное общество капиталистовъ, которое поставило себѣ цѣлью оказать содѣйствіе къ сбыту закладныхъ листовъ. По уставу центральному Б. русскаго поземельн. кредита предоставлено: 1) пріобрѣтать закладн. листы рус. зем. Б. и кред. общ. насчетъ суммъ, которыя будутъ получены Б. отъ реализаціи его собств. закладныхъ листовъ, выпускаемыхъ на металлич. валюту; 2) исполнять порученія по продажѣ и покупкѣ закладныхъ русск. ипот. Б. съ выдачей авансовъ подъ залогъ закладн. листовъ, принимаемыхъ на комиссію. Операціи центр. Б. обезпечивались складочнымъ капиталомъ въ размѣрѣ не менѣе $^1/_{10}$ доли выпущен. имъ металл. листовъ. Дѣятельность Б. однако въ виду неблагопріятнаго положенія нашего курса оказалось очень убыточной. Съ 1878 по 1889 потери Б. на курсѣ по оплатѣ купоновъ и вышедшихъ въ тиражъ закладныхъ листовъ, не возмѣщенныя его доходами, простираются слишкомъ на 5,2 м. р.

Что касается оборотовъ зем. Б., то нижеслѣдующія 2 таблицы представляютъ возрастаніе основного и запаснаго капиталовъ, состояніе операцій по выдачѣ долгосрочныхъ и краткосрочныхъ ссудъ, а равно и количество выпущ. въ обращеніе закладныхъ листовъ къ 1 янв. означен. годовъ, а 3-я таблица—состояніе главнѣйшихъ операцій 10-ти акц. земельн. Б. къ 1 янв. 1890 года. (Свѣдѣнія объ операціяхъ саратов.-симбир. земел. Б. до его ликвидаціи не включены въ таблицы, вслѣдствіе недостовѣрности его отчетовъ, происшедшей отъ злоупотребленій правленія).

I. Акціонерные

(Къ 1 января въ

			1873	1874	1875	1876
1	Харьковскій земел. Б.	Складочный капиталъ	1,5	3,0	3,4	3,4
		Запасный капиталъ	—	0,01	0,05	0,08
		Долгосрочныя ссуды	14,9	26,6	27,5	31,6
		Краткосрочныя ссуды	—	—	—	—
2	Полтавскій » »	Складочный капиталъ	—	1,0	1,0	1,4
		Запасный капиталъ	—	—	0,02	0,04
		Долгосрочныя ссуды	—	9,8	9,8	12,6
		Краткосрочныя ссуды	—	0,05	0,07	0,2
3	С.-Петерб.-Тульскій	Складочный капиталъ	—	1,2	1,6	2,0
		Запасный капиталъ	—	—	0,01	0,02
		Долгосрочныя ссуды	—	11,5	14,0	17,8
		Краткосрочныя ссуды	—	0,2	0,1	0,1
4	Кіевскій	Складочный капиталъ	—	0,7	1,0	1,5
		Запасный капиталъ	—	—	0,006	0,01
		Долгосрочныя ссуды	—	5,8	8,7	12,0
		Краткосрочныя ссуды	—	0,03	0,2	0,5
5	Московскій	Складочный капиталъ	—	2,0	2,0	2,2
		Запасный капиталъ	—	—	0,02	0,03
		Долгосрочныя ссуды	—	12,4	16,3	20,0
		Краткосрочныя ссуды	—	0,6	1,0	1,2
6	Виленскій	Складочный капиталъ	—	1,1	1,2	1,2
		Запасный капиталъ	—	—	0,001	0,007
		Долгосрочныя ссуды	—	2,7	4,9	7,2
		Краткосрочныя ссуды	—	0,08	0,1	0,1
7	Ярославско-Костромской	Складочный капиталъ	—	0,77	0,77	0,78
		Запасный капиталъ	—	—	0,002	0,005
		Долгосрочныя ссуды	—	1,9	2,5	3,5
		Краткосрочныя ссуды	—	0,2	0,2	0,3
8	Бессарабско-Таврическій.	Складочный капиталъ	—	1,5	1,7	2,0
		Запасный капиталъ	—	—	0,02	0,03
		Долгосрочныя ссуды	—	14,5	15,3	18,9
		Краткосрочныя ссуды	—	0,7	0,8	0,6
9	Донской	Складочный капиталъ	—	0,5	0,5	0,5
		Запасный капиталъ	—	—	0,002	0,006
		Долгосрочныя ссуды	—	2,8	3,5	4,6
		Краткосрочныя ссуды	—	0,07	0,03	0,07
10	Нижегородско-Самарскій	Складочный капиталъ	—	1,0	1,0	1,0
		Запасный капиталъ	—	—	0,01	0,02
		Долгосрочныя ссуды	—	4,1	5,5	8,6
		Краткосрочныя ссуды	—	0,005	0,03	0,04

Земельные Банки.

милліонахъ рублей).

1877	1878	1879	1880	1881	1882	1883	1884	1885	1886	1887	1888	1889
3,7	3,7	3,7	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,9	5,1	5,4
0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,3	0,3	0,4	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8
37,0	37,0	38,2	39,3	39,8	41,0	42,7	45,3	46,9	48,2	49,7	50,9	53,4
—	0,008	0,01	0,03	0,7	0,76	0,72	0,72	0,73	1,4	1,5	1,5	1,4
1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
0,07	0,09	0,1	0,2	0,3	1,4	0,5	0,5	0,6	0,6	0,7	0,8	0,9
14,6	14,9	15,8	16,8	17,6	20,8	22,4	22,9	23,4	24,3	24,1	24,2	24,8
0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,2	0,2	0,26	0,3	0,7	0,6	0,6	0,6
2,0	2,0	2,0	2,1	3,1	3,5	3,5	3,6	3,7	4,0	4,0	4,0	4,0
0,03	0,05	0,06	0,08	0,1	0,2	0,2	0,3	0,3	0,4	0,5	0,5	0,6
19,0	17,9	18,6	20,2	30,7	36,2	34,9	35,1	36,8	40,5	40,9	38,3	38,2
0,09	0,1	0,2	0,3	0,6	1,2	1,4	1,0	0,9	0,9	0,7	0,6	0,9
1,7	2,0	2,0	2,0	2,1	2,3	2,6	2,8	3,2	3,5	3,6	3,7	3,7
0,02	0,04	0,06	0,08	0,1	0,1	0,2	0,3	0,5	0,7	0,9	1,0	1,2
15,6	17,2	18,0	19,0	20,1	22,7	26,1	23,4	35,3	39,7	41,4	42,8	75,5
0,6	0,1	0,1	0,1	0,5	1,16	1,2	1,3	1,3	1,2	1,3	0,8	0,5
2,7	3,2	4,0	4,5	5,0	5,5	5,9	6,5	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0
0,05	0,08	0,1	0,1	0,2	0,4	0,5	0,5	0,7	0,8	1,1	1,3	1,4
24,7	30,1	37,9	45,1	50,9	56,3	61,3	67,5	72,0	76,4	74,4	70,1	70,9
0,7	0,3	0,07	0,05	0,08	0,2	0,4	0,3	0,4	1,0	0,7	0,6	0,7
1,2	2,0	1,5	1,8	2,0	2,4	2,7	3,0	3,37	3,4	3,7	4,1	4,3
0,01	0,02	0,03	0,05	0,06	0,08	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,6	0,7
10,2	11,3	13,7	16,5	17,7	22,4	26,5	28,1	31,4	34,1	36,1	41,9	48,6
0,09	0,1	0,1	0,4	0,5	0,5	0,7	1,2	0,5	1,4	2,3	1,3	0,9
0,8	0,8	0,9	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
0,3	0,01	0,02	0,02	0,02	0,03	0,03	0,04	—	—	—	—	0,003
3,7	3,7	3,9	4,1	4,1	4,2	4,2	4,0	3,7	3,4	3,3	3,1	3,0
0,009	0,3	0,3	0,2	0,3	0,6	0,6	0,5	0,1	0,09	0,08	0,09	5,07
2,17	2,17	2,17	2,17	2,17	2,17	2,17	2,17	24,7	2,17	2,17	2,3	2,5
0,05	0,07	0,08	0,09	0,1	0,1	22,4	0,2	0,3	0,5	0,5	0,6	0,7
20,6	19,8	19,4	19,7	20,5	22,0	0,3	22,6	24,0	25,2	26,0	27,1	27,1
0,5	0,5	0,6	0,6	0,4	0,4	0,2	0,3	0,5	0,5	0,3	0,3	0,4
0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,7	0,8	0,8	1,0	1,0	1,2
0,01	0,02	0,03	0,04	0,05	0,06	0,07	0,08	0,1	0,1	0,5	0,2	0,2
5,4	5,4	5,7	5,5	5,6	5,7	5,6	5,6	5,5	6,4	8,1	10,0	12,4
0,07	0,1	0,08	0,06	0,07	0,05	0,02	0,03	0,1	0,1	0,1	0,07	0,09
1,2	1,2	1,4	2,0	2,0	2,0	2,0	2,4	2,5	2,6	2,6	2,6	2,6
0,04	0,06	12,3	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,5	0,5	0,7	0,8	0,9
10,0	11,0	0,3	14,0	15,3	17,1	20,4	23,5	26,2	29,7	31,2	31,7	30,9
0,3	0,2	0,08	0,3	0,3	0,4	0,7	0,5	0,67	0,7	1,0	0,9	0,7

II. Количество закладныхъ листовъ, выпущ. въ обращ. къ 1 января:

№ №	Названіе Земельн. Б.	Закладные листы въ обращеніи.	1873	1874	1875	1876	1877	1878	1879	1880	1881	1882	1883	1884	1885	1886	1887	1888	1889
1	Харьковскій	a) 5% кредитные	—	—	—	—	—	—	—	1,1	2,4	2,3	2,3	2,2	2,1	1,9	5,9	9,4	10,0
		b) 6% »	14,9	23,9	24,9	29,1	34,5	34,6	36,5	36,5	36,2	37,6	39,4	42,2	43,9	45,4	42,3	40,6	42,6
		c) 5% металлическіе . .	—	2,7	2,6	2,5	2,5	2,4	1,7	1,7	1,2	1,0	1,0	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,8
2	Полтавскій	6% кредитные	—	9,8	9,8	12,6	14,6	15,0	15,8	16,8	17,6	20,8	22,4	22,9	23,4	24,3	24,1	24,2	24,8
3	С.-Петербургско-Тульскій . .	a) 5% »	—	—	—	—	—	—	—	0,4	1,6	2,8	3,7	3,8	3,3	3,2	40,9	38,3	38,2
		b) 6% »	—	10,7	14,0	17,8	19,0	17,9	18,6	19,8	29,1	33,4	31,2	31,3	33,5	37,4			
4	Кіевскій	6% »	—	5,8	8,7	12,0	15,6	17,2	18,0	19,0	20,1	22,7	26,1	29,4	35,3	39,7	41,4	41,8	45,3
5	Московскій	a) 5% »	—	—	—	—	—	—	—	3,4	10,9	18,0	24,4	31,9	38,2	44,4	48,7	51,3	54,6
		b) 6% »	—	12,4	16,3	20,0	24,7	30,1	37,9	41,7	40,0	38,3	26,9	35,6	33,8	32,0	24,7	18,8	16,3
6	Виленскій	a) 5% »	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	14,7	19,9
		b) 6% »	—	2,7	4,9	7,2	10,2	11,3	13,7	16,5	17,7	22,4	23,5	28,1	31,4	34,1	36,7	27,9	28,6
7	Ярославско-Костромской . . .	6% »	—	1,9	2,5	3,5	3,7	3,7	3,9	4,1	4,1	4,2	4,2	4,0	3,7	3,4	3,3	3,1	3,0
8	Бессарабско-Таврической . .	a) 5% »	—	14,5	15,3	18,9	20,6	19,8	19,4	19,7	20,5	22,0	22,4	22,6	24,0	25,2	25,5	0,3	0,3
		b) 6% »	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	26,3	26,0
9	Донской	6% »	—	2,8	3,5	4,6	5,4	5,4	5,7	5,5	5,6	5,7	5,6	5,6	5,5	6,4	8,1	10,0	12,4
10	Нижегородско-Самарскій . . .	a) 5% »	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1,0	4,4	4,9
		b) 6% »	—	3,9	5,3	8,5	9,8	10,8	12,1	13,8	15,2	17,0	20,3	23,5	26,2	29,7	30,0	27,2	25,9
		c) 5% металлическіе . .	—	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,06	0,01	0,01	0,1	0,01	0,08

III. Акціонерные Земельные Банки.

Къ 1 января 1890 г. въ милліонахъ рублей.

№ №	I. Названіе Земельныхъ Б.	II. Время утвержденія устава.	III. Районъ дѣйствій. Число губер. при основаніи.	III. Районъ дѣйствій. Нынѣ.	IV. Первонач. складоч. капит., опредѣлен. устав.	V. Дѣйствит. собранный капиталъ къ 1 янв. 1890 г.	VI. Запасн. капиталъ.	VII. Заклад. листы, находящ. въ обращеніи. 5%	VII. Заклад. листы, находящ. въ обращеніи. 6%	VIII. Ссуды долгосрочн. подъ залогъ. Земельн. имущ.	VIII. Ссуды долгосрочн. подъ залогъ. городск. имущ.	IX. Ссуды кратковременныя.	Касса.	XI. Текущій сч. и вклады въ другихъ учрежд.
1	Харьковскій . . .	1871 г. мая 4 . .	5 губ.	Харьковск., Курск., Воронежск., Екатеринославская, Полтавск., Орловск., Земля Войска Донск.	1,0	5,4	0,9	11,0 *)	44,6	4,1	14,0	1,4	0,037	3,3
2	Полтавскій . . .	1872 „ апр. 8 . .	2 „	Полтавск., Черниговск., Харьков., Кіевская и Волынская . . .	1,0	1,9	1,0	3,3	23,9	25,7	1,4	0,5	0,06	0,6
3	Спб.-Тульскій . .	1872 „ „ 8 . .	3 „	Тульская, Калужская, Рязанск., Московск., Смоленск., Тверск., Новгородск., С.-Петербургск., Псковская, Олонецкая и Спб. Градонач.	1,0	4,0	0,3	8,4	29,7	18,5	18,9	0,9	0,86	0,6
4	Кіевскій	1872 „ іюня 28 .	4 „	Кіевск., Черниговск., Подольская и Волынская	1,5	3,7	1,3	5,8	40,5	39,1	7,5	0,48	0,02	2,1
5	Нижегор. - Самар.	1872 „ „ 28 .	6 „	Нижег., Владимірск., Саратовск., Костромск., Самарск., Симбир., Тамбовск., Казанск., Оренбург., Уфимск., Пермская, Вятская и Пензенская	2,1	2,6	1,0	5,0 **)	25,5	25,2	5,6	0,11	0,11	1,0
6	Московскій . . .	1862 „ „ 30 .	12 „	Моск., Рязанск., Тульск., Орлов., Курск., Воронеж., Тамбовск., Пензенск., Нижегор., Яросл., Тверск., Смоленск., Саратов., Витебск., Могилевск. и Минск.	2,0	7,0	1,5	57,2	16,1	58,0	15,0	0,6	0,6	2,6
7	Ярослав.-Костром.	1872 „ авг. 9 . .	5 „	Ярослав., Костромск., Владимір., Вологодск. и Вятская. . . .	1,0	1,0	0,007	—	2,9	1,9	0,9	0,05	0,009	0,3
8	Виленскій	1872 „ „ 9 . .	7 „	Виленская, Ковенская, Минская, Гродненская, Витебская, Могилевская и Псковская . . .	1,5	4,7	0,8	25,2	29,1	46,5	7,8	1,0	0,15	0,06
9	Бессараб.-Таврич.	1862 „ „ 31. .	3 „	Херсонск., Таврич., Бессарабск., Одесск. градоначальство, Керч. градонач. и Подольская . . .	1,5	2,5	0,7	0,2	27,8	22,0	6,0	0,4	0,1	0,8
10	Азов.-Донской . .	1873 „ сент. 17 .	3 „	Ставропольск., Зем. Войска Донск., Кубанск. Обл., Таганр. градонач. и Терская Область . . .	1,0	1,5	0,3	1,6	12,6	11,5	2,7	0,1	0,08	0,5

*) Въ томъ числѣ металлич. на 48³/₁₂ л. 0,8.

**) Въ томъ числѣ металлич. на 48³/₁₂ л. 0,008.

Акціонерные коммерческіе Б. впервые появились у насъ также въ шестидесятыхъ годахъ. Первый акц. Б.—Спб. частный коммерч. основанъ въ 1864 г. при содѣйствіи правительства, которое внесло $^1/_5$ часть складочнаго капитала. До 1870 г. устройство акціонерн. коммерч. Б. шло довольно медленно и всего открыто—3 Б. въ Петербургѣ, одинъ въ Москвѣ, одинъ—въ Харьковѣ и одинъ въ Кіевѣ. Зато въ слѣдующіе 3 года появляется еще 27 Б. и правительство признало необходимымъ издать нѣкоторыя общія положенія, которыя бы объединили накопившійся въ отдѣльныхъ уставахъ законодательный банковый матеріалъ. Изданный 31 мая 1872 г. законъ коснулся слѣдующихъ сторонъ акціонерной банковой дѣятельности; во 1-хъ, облегченъ порядокъ учрежденія акціонерныхъ Б. тѣмъ, что предоставлено было непосредственно мин. фин. утверждать уставы Б. съ акціонер. капиталомъ не свыше 5 мил. по образцу уставовъ варшавскаго учетнаго, тифлисскаго и азовско-донскаго Б.; 2) установлено предѣльное отношеніе между размѣромъ складочнаго капитала и суммою всѣхъ обязательствъ, которыя не должны превышать первый болѣе чѣмъ въ 10 разъ (закономъ 6 апр. 1883 это отношеніе для вновь учреждаемыхъ Б. или для тѣхъ изъ старыхъ, для какихъ мин. фин. сочтетъ полезнымъ, не должно быть болѣе чѣмъ въ пять разъ); 3) затѣмъ опредѣлено, что основной дѣйствит. внесенный складочный капиталъ не долженъ быть менѣе $^1/_2$ мил., а акціи не ниже 250 р.; 4) установленъ предѣлъ бланковаго кредита (т. е. выдачи сверхъ стоимости обезпеченія или наличности текущаго счета), который не долженъ превосходить $^1/_{10}$ доли основнаго и запаснаго капитала и наконецъ 5) воспрещено отчислять изъ прибылей Б. преміи на учредительскіе паи и акціи. 5 апр. 1883 общее положеніе объ акціонерныхъ коммерч. Б. было измѣнено и пополнено въ видахъ созданія большихъ гарантій правильной дѣятельности этихъ учрежденій; новыя положенія заключаются въ слѣдующемъ: 1) касса вмѣстѣ съ текущимъ счетомъ въ госуд. Б. не должна быть менѣе $^1/_{10}$ всѣхъ обязательствъ Б., 2) кредитъ, открываемый одному лицу, не долженъ превышать $^1/_{10}$ доли складочнаго капитала, 3) воспрещены учетъ векселей администраціи Б. и одновременное служеніе въ двухъ кредитныхъ установленіяхъ, 4) опредѣлено при какихъ условіяхъ долженъ быть образованъ особый запасный капиталъ и когда назначается правительственная ревизія Б. и наконецъ 5) ограничено число голосовъ, которымъ одно лицо можетъ располагать на общемъ собраніи акціонеровъ—$^1/_{10}$ голосовъ, принадлежащихъ всѣмъ наличнымъ членамъ. Всѣ эти положенія не примѣняются къ старымъ учрежденнымъ до закона 4 апрѣля 1883 года акціонер. Б., если мин. фин. не сочтетъ нужнымъ внести эти измѣненія въ ихъ уставъ и представить о томъ госуд. совѣту.

Что касается дѣятельности акціонерныхъ коммерч. Б., то въ нижеслѣдующей табл. I. представлены итоги по главнѣйшимъ операціямъ въ годы: 1865, 1870, 1875 и 1880 и въ таблицѣ II—приводятся свѣдѣнія о состояніи счетовъ всѣхъ коммерч. Б. къ 1 іюля 1890 г.

1. Общій обзоръ дѣятельности акціонерныхъ банковъ краткосрочнаго кредита *)
(въ милліонахъ рублей).

			1865	1870	1875	1880
1	Вклады на текущіе счеты . .	поступило	91,7	760,6	1736,5	1880,9
		выдано	89,0	758,5	1748,0	1873,6
2	Вклады другихъ категорій . .	поступило	1,0	64,6	222,2	120,0
		выдано	0,5	35,2	218,5	116,9
3	Учетъ векселей и друг. объязат.	учтено	12,0	127,8	575,6	309,7
		поступ. въ упл. . . .	—	—	567,4	393,3
4	Ссуды срочныя подъ % бум. и друг. обезпеченія	выдано	4,3	102,2	291,3	138,5
		поступило въ упл. . . .	2,9	92 4	294.4	136,0
5	Ссуды безсрочн. подъ % бум. и друг. обезпеченія	выдано	—	50	181,8	231,9
		получено	—	42,9	175,1	231,0
6	Касса и текущіе счеты	поступило	160,6	609,3	5080,4	5556,1
		убыло.	158,9	610,9	5080,4	5548,2

*) По Кауфману «Статистика русск. Б.» (Спб., 1873) и Иващенко «Ежегодн. русск. кредит. учрежд.» (Спб., 1881—85).

По сводному балансу къ 1 января 1887 г. въ 32 акціонерныхъ Б. числилось основного капиталу—101,9 мил. р., запаснаго—17,5 мил., вкладовъ—срочныхъ и безсрочныхъ — 125,3 мил. и на текущемъ счету—140,6 мил., учетъ—140,6 мил., ссуды—166,2 мил. руб.

II. Акціонерные банки Коммерческаго кредита

Къ 1 іюля 1890 г. (въ милліон. руб.).

№ №	I. Названіе банковъ.	II. Время утвержд. устава.	III. Складочн. капиталъ.	IV. Запасн. капит.	V. Вклады. На текущ. счетъ.	V. Срочн.	V. Безср.	VI. Учетъ векселя.	VII. Ссуды подъ зал. По спец. текущ. счет.	VII. % бум. и товар.	VIII. Текущ. счетъ въ государ и друг. банкахъ	IX. Касса.
	I. А) Столичные Банки.											
1	Спб. Частный Коммерческій банкъ	1864 г. іюля 28	5,0	0,8	5,3	0,3	—	2,7	2,3		1,1	0,7
2	Спб. Учетный и Ссудный банкъ	1869 г. мая 13	10,0	3,3	13,7	0,01	1,1	3,7	13,5		2,3	1,3
3	С.-Петербургскій Международный Коммерч. Б. (Отдѣленія въ Кіевѣ и въ Харьковѣ).	1869 г. мая 28	13,0	2,9	14,5	0,9	0,6	6,5	10,9	4,0	12,4	0,7
4	Волжско-Камскій Коммерческій банкъ въ Спб. . .	1870 г. февр. 24	10,0	3,5	12,9	0,8	0,2	6,5	14,7	2,5	2,2	0,7
	Отдѣл. Вол.-Камск. Б. въ Москвѣ	1872 г. окт. 12	—	—	7,4	6,5	0,6	6,8	5,5	3,6	0,6	0,5
	Отдѣл. Вол.-Камск. Б. въ Ржевѣ, Кіевѣ, Харьковѣ, Астрахани, Казани, Нижн.-Новгор., Рыбинскѣ, Самарѣ, Саратовѣ, Симбирскѣ, Сызрани, Царицинѣ, Чистополѣ, Ярославлѣ, Екатеринбургѣ, Вяткѣ, Уфѣ и Перми . . .	—	—	—	18,4	14,1	3,5	12,9	5,3	4,4	3,1	1,1
	Итого въ Б. и отдѣл.	—	—	—	38,7	21,7	4,3	26,2	25,5	10,5	5,9	2,3
5	Рус. для внѣш. торг. Б. въ Спб. и отд. въ Москвѣ.	1871 г. окт. 31	20,0	0,5	3,9	—	—	4,8	4,6		3,2	2,0
	въ Лондонскихъ и Парижскихъ агентствахъ .	—	—	—	0,2	—	—	1,2	0,007		0,2	0,4
6	Россійскій Торговый и Коммисіонный Б. въ Спб. .	1887 г. авг. 22	1,0	—	0,2	0,002	—	0,4	0,3		0,04	0,03
	въ Саратовскомъ отдѣленіи	—	—	—	0,3	0,01	0,003	0,3	0,06		0,02	0,03
7	Спб.-Азовскій Коммерческій банкъ	1886 г. нояб. 27	1,0	0,02	0,3	0,4	—	1,0	1,7		0,003	0,2
8	Русскій Торгово-Промышл. Коммерч. банкъ *). . .	1889 г. дек. 15	2,5	—	0,1	—	—	1,5	0,6	0,006	0,2	0,08

*) Балансъ къ 1-му августу 1890 г.

№ №	I. Названіе Банковъ.	II. Время утвержд. устава.	III. Складочн. капиталъ.	IV. Запасн. капит.	V. Вклады. На текущ. счетъ.	V. Вклады. Срочн.	V. Вклады. Безср.	VI. Учетъ векселя.	VII. Ссуды подъ зал. По спец текущ. счет.	VII. Ссуды подъ зал. % бум. и товар.	VIII. Текущ. счетъ въ государ. и друг. банк.	IX. Касса.
9	С.-Петерб.-Московскій Коммерческій банкъ. . . .	1883 г. нояб. 23	2,5	0,4	0,1	0,02	—	4,6	7,5	0,6	0,9	0,06
10	Московскій Купеческій банкъ.	1866 г. іюня 1	5,0	3,5	8,6	3,0	1,1	24,7	3,6	13,8	1,2	0,8
11	Московскій Учетный банкъ	1869 г. нояб. 4	40,0	0,8	5,3	5,0	0,3	6,2	0,8	4,0	0,5	0,6
12	Московскій Торговый (контора въ Оренбургѣ) Б.	1871 г. іюня 12	5,0	1,3	6,7	12,0	0,1	7,0	6,0	3,3	1,5	0,1
13	Московско-Рязанскій Торгов. Б. въ Москвѣ . . .	1872 г. нояб. 25	1,0	0,03	0,7	0,2	0,1	1,5	0,8		0,2	0,09
	въ Отдѣл. Рязанск., Тульск. и Курскомъ . .	—	0,3	—	0,8	0,6	0,3	0,4	0,8		0,2	0,1
	II. Провинціальные Банки.											
	Б) Банки Западнаго района.											
14	Варшавскій Коммерческій банкъ	1870 г. февр. 24	6,0	1,3	2,5	1,3	0,09	5,5	2,8	0,4	0,00002	0,2
	Отдѣленіе въ С.-Петербургѣ	1871 г. окт. 1	2,0	—	0,7	10,00	—	1,2	1,2	0,2	0,6	0,2
15	Варшавскій Учетный *) банкъ	1871 г. мая 21	2,0	0,4	0,5	0,7	—	1,6	0,2	0,5	—	0,3
16	Лодзинскій Торговый банкъ	1872 г. авг. 7	1,5	0,4	0,4	0,1	0,03	1,6	—	0,002	—	0,7
17	Виленскій Частный Коммерч. банкъ въ Вильнѣ и въ отд. въ Бѣлостокѣ и Динабургѣ	1873 г. янв. 8	1,0	0,07	0,2	0,4	0,02	0,7	0,8	0,4	0,001	0,4
18	Минскій Коммерческій банкъ.	1873 г. сент. 10	0,5	0,1	0,04	0,1	0,003	0,5	0,008	0,02	0,7	0,02
19	Рижскій Коммерческій банкъ въ Ригѣ	1871 г. нояб. 10	2,0	0,3	0,4	0,1	0,002	1,3	0,4		0,02	0,2
	Отдѣл. въ Динабургѣ, Витебскѣ и Бѣлостокѣ .		—	—	0,4	1,1	0,1	1,7	0,4		0,0007	0,1
20	Псковскій Коммерческій Банкъ въ Псковѣ . . .	1873 г. мая 13	0,75	0,16	0,6	0,5	0,03	0,7	0,14		0,00006	0,07
	Отдѣл. въ Дерптѣ и Перновѣ		0,35	—	0,4	2,1	0,03	0,6	0,2		0,0001	0,07

*) Балансъ по 19 (31) іюля 1890 г.

№ №	I. Названіе Банковъ.	II. Время утвержд. устава.	III. Складочн. капиталъ.	IV. Запасн. капит.	V. Вклады. На текущ. счетъ.	Срочн.	Безср.	VI. Учетъ векселя	VII. Ссуды подъ зал. По спец. текущ. счет.	% бум. и товар.	VIII. Текущ. счетъ въ государ. и друг. банкахъ.	IX. Касса.
	В) Банки Южнаго района:											
21	Кіевскій Частный Коммерческій банкъ	1868 г. іюня 18	1,5	0,08	1,8	1,2	0,4	2,9	2,3	0,5	0,3	0,2
22	Кіевскій Промышлен. банкъ (Отдѣл. въ Курскѣ) .	1871 г. іюня 13	1,5	0,1	1,6	0,2	0,1	1,6	1,9	0,09	0,13	0,2
23	Харьковскій Торговый банкъ	1868 г. мая 8	1,0	0,5	2,0	2,2	0,5	2,5	5,0		0,5	0,2
24	Воронежскій Коммерческій банкъ	1873 г. янв. 23	0,5	0,1	0,7	0,5	0,2	1,0	0,2	0,7	0,0007	0,07
25	Кременчугскій Коммерч. банкъ	1872 г. сент. 23	0,5	0,02	0,2	0,07	0,05	0,6	0,02	0,3	0,01	0,05
	Отдѣл. въ Полтавѣ	—	0,1	—	0,3	0,1	0,06	0,3	0,03	0,2	0,0008	0,04
26	Одесскій Учетный банкъ	1879 г. іюля 1	2,0	0,2	6,7	1,5	0,5	3,1	1,1	1,2	2,2	0,8
	въ Отдѣл. въ Кишиневѣ и Николаевѣ . . .	—	—	—	1,5	0,7	0,3	2,3	0 7	0,8	0,8	0,2
27	Одесскій Торгово-Промышленный банкъ	1889 г. сент. 16	3,0	—	1,5	0,3	0,04	2,8	0,4	0,2	0,3	0,2
28	Екатеринославскій Коммерческій банкъ	1872 г. авг. 14	0,5	0,04	0,4	0 2	0,07	1,0	0,003	0,2	0,3	0,05
29	Азовско-Донской Коммерческій Б. въ Таганрогѣ .	1871 г. іюня 12	2,0	0,4	1,4	0,1	0,02	0,8	1,5	1,1	0,0004	0,1
	Отдѣленія: въ Ростовѣ н/Д., Бердянскѣ, Екатеринодарѣ Коммисс. въ Армавирѣ и стан. Каменской	—	—	—	5,7	0,1	0,01	2,3	0,5	0,8	0,04	0,6
30	Тифлисскій Коммерческій банкъ	1871 г. мая 21	1,0	0.2	1,0	2,0	0,2	2,5	1,6		0,1	0,1
	Отд. въ Баку и Батумѣ (откр. 1886 г. февр. 10).	—	—	—	1,3	0,2	0,03	0,8	0,4		0,5	0,2
	Г) Б. Центральнаго района.											
31	Нижегородскій Купеческій банкъ	1870 г. мая 24	0,6	0,1	0,7	0,6	0,02	1,1	0,12	0,22	0,5	0,05
32	Костромской Коммерческій банкъ	1871 г. мая 21	0,3	0,05	0,2	0,5	0,03	0,4	0,3		0,02	0,2
33	Казанскій Купеческій банкъ	1873 г. янв. 26	1,0	0,2	0,7	1,6	0,02	1,8	0,14	0,2	0,9	0,04
34	Орловскій Коммерческій банкъ въ Орлѣ	1872 г. іюля 28	1,0	0,17	0,5	0,4	0,2	0,9	1,3	0,5	0,3	0,05
	въ Отдѣл. Брянскомъ, Ливенскомъ и Елецк.	—	0,3	—	0,6	0,4	0,4	0,9	—	0,5	0,002	0,16
	Д) Банки Восточнаго района.											
35	Сибирскій Торговый банкъ въ Екатеринбургѣ .	1872 г. іюня 28	2,4	0,8	2,0	1,9	0,7	2,1	0,4	0,3	0,0007	0,1
	Отд. въ Спб., Троицкѣ, Иркутскѣ и Томскѣ .	—	—	—	3,8	1,4	0,4	2,5	3,8	1,5	0,5	0,3
	Итого въ Б. и отдѣленіяхъ . .	—	—	—	5,8	3,3	1,1	4,6	4,2	1,8	2,6	0,32
36	Средне-Азіятскій банкъ въ Ташкентѣ	1881 г. апр. 6	0,5	0,05	0,08	0,06	0,001	0,8	0,07	0,04	0,0001	0,02

Литература. Въ XVIII ст., кромѣ матеріала, вошедшаго въ полное собраніе законовъ, отдѣльно изданы уставы нѣкоторыхъ банковыхъ учрежденій, таковы: «Манифестъ объ учрежденіи государственнаго заемнаго банка, о порядкѣ выдачи изъ онаго денегъ и о наказаніи ростовщиковъ» (Спб., 1753; тоже Спб., 1787); «Учрежденіе С.-Петербугскому и Московскому банкамъ для вымѣна государственныхъ ассигнацій» (Спб., 1768, 4°); «Уставъ заемнаго банка» (Спб., 1786); «Учрежденіе двадцатилѣтняго заемнаго банка» (Спб. и Москва, 1786, въ листъ); «Указы на раздачу дворянамъ капитала и манифестъ объ учрежденіи заемнаго банка» (1786); «Учрежденіе государственнаго вспомогательнаго банка для дворянства» (Спб., 1797, въ листъ); «Уставъ учетныхъ конторъ, при государственномъ ассигнаціонномъ банкѣ учрежденныхъ» (Спб., 1797, въ листъ). Первыя сочиненія о Б. появляются въ началѣ XIX вѣка: Ф. Х. Вирстъ, «Объ учрежденіи ассигнаціоннаго и заемнаго банковъ для споспѣшествованія народному богатству съ присоединеніемъ статутовъ французскаго банка» (С.-Петербургъ, 1808 г.); Николай Мордвиновъ, «Разсужденіе о могущихъ послѣдовать пользахъ отъ учрежденія частныхъ по губерніямъ банковъ» (1-е изд. Спб., 1816, 3-е дополн. изд. Спб., 1829); «Банки и др. кредитныя установленія въ Россіи и иностр. земляхъ» (Спб., 1840); Василій Сноповъ, «О банкахъ и кредитныхъ учрежденіяхъ вообще» (Москва, 1846, 4°); Ламанскій, «Статистическій обзоръ операцій госуд. кред. установл. съ 1817 года до настоящаго времени» (1853)—въ «Сборникѣ статист. свѣдѣній Россіи», издав. статист. отдѣл. И. Р. Г. О. (Спб., 1854); В. Безобразовъ, «Поземельный кредитъ» (Спб., 1860); «Труды коммиссіи, Выс. утв. 10 іюля 1859 для устройства земскихъ Б.» (4 т. Спб., 1860—62); Кокленъ, «О кредитѣ и банкахъ» (съ введеніемъ Курсель-Сенеля и біографіей, перев. подъ ред. К. Вискаватова, Спб., 1861 г.); Курсель-Сенель (Courcelle Seneuil), «Банки, ихъ устройство, операціи и управленіе» (съ доп. относительно Россіи, перев. подъ ред. В. П. Безобразова, Спб., 1862); И. В. Вернадскій, «О земскихъ банкахъ» (Труды Имп. вольно-экономическаго общ., 1864, т. IV, вып. 4 и отд. Спб., 1864); А. Шиповъ, «Очеркъ практической системы устройства банковъ въ Россіи» (Спб., 1864); И. Кауфманъ, «Кредитъ, банки и денежное обращеніе» (Спб., 1873); В. Я. Ососовъ, «Городскіе общественные банки. Обзоръ ихъ дѣятельности по 1 января 1871 г.» (Спб., 1872 г.,); И. Иващенко, «Отвѣты на вопросы объ операціяхъ Государственнаго банка» («Вѣстникъ Европы», 1874 г., № 1); С. Шипова, «Объ учрежденіи волостныхъ земскихъ банковъ» (Москва, 1875); Д. Пихно, «Коммерческія операціи государственнаго банка» (вып. I, Кіевъ, 1876); И. И. Кауфманъ, «Статистика русскихъ банковъ» (по порученію центральнаго статистическаго комитета, напеч. въ «Стат. Врем. Россійской имперіи», серія II, вып. 9 и 11; 2 ч., Спб., 1872—1875, 4°); Безобразовъ, «Отчетъ о дѣйствіяхъ Высочайше утвержденной коммиссіи для устройства земельнаго банка» (Спб., 1871); Посниковъ, «Начала поземельнаго кредита» (Москва, 1871); Н. Бунге, «Банковые законы и банковая политика» (въ Сборникѣ государственныхъ знаній подъ редакцію Безобразова, т. I, 1874); «Отчетъ о трудахъ перваго съѣзда представителей акціонерн. банковъ коммерческаго кредита» (Спб., 1875); «Стенографическіе отчеты общ. собраній пяти съѣздовъ представителей русскихъ земельныхъ Б.» (Спб., 1874—75—76—79—84); «Сборники матеріаловъ по вопросамъ, подлеж. обсужденію 3, 4 и 5 съѣздовъ представителей рус. зем. Б.» (Спб., 1884); Васильчиковъ и Яковлевъ, «Мелкій земельный кредитъ» (Спб., 1876); Сухонинъ, «Банковое дѣло въ Россіи» («Рус. Рѣчь», 1879, XI—XII); «Ежегодникъ русскихъ кредитн. учрежденій» (подъ редакціей Н. Иващенко, Спб., 4 тома, 1879 — 84); Ходскій, «Поземельный кредитъ» (Москва, 1882); В. Судейкинъ, «Наши городскіе общественные Б.» (Спб., 1883); Н. Флиге, «Акціонерные Б.» (Кіевъ, 1883); Сазоновъ, «Формы народнаго кредита»; Воропановъ, «Государств. землевлад. крел.» («Вѣстн. Евр.», 1884, II); Новосельскій, «Обезпеченіе крестьянъ землею и Крест. Б.» («Рус. Вѣст.», 1885, VII); Абрамовъ, «Крест. Б. и переселенія» («Наблюд.», 1887, V); «Уставъ акціонерныхъ земельныхъ Б.» (изданіе комитета съѣздовъ представителей русскаго поземельнаго кредита, Спб., 2 изд., 1886); Л. Рафаловичъ, «Акціонерн. коммерческіе Б.» (Спб., 1887); его же, «Акціонерн. ком. Б. въ Россіи въ 1886 г.» (Спб., 1887); «Статистическій сборникъ свѣдѣній по земельному кредиту въ Россіи» (изд. комитета съѣздовъ представителей учрежденій русскаго поземельнаго кредита, Спб., 1887); К. Ч-въ, «Крестьянскій банкъ. Критика организаціи и очеркъ дѣятельности банка» («Сѣверный. Вѣстникъ», 1890, №№ 6, 7 и 8); «Отчеты Государственнаго Банка, Дворянскаго, Крестьянскаго и другихъ банковъ».

КОНЕЦЪ ВТОРОГО ТОМА.



ЗАМѢЧЕННЫЯ ОПЕЧАТКИ:

Стран.	*Столбец.*	*Строка.*	*Напечатано:*	*Слѣдуетъ читать.*
57	1	15 св.	**Арендаренко** (Тимоѳей) казачій гетманъ ковенскій уроженецъ и т. д.	**Арандаренко** (Тимоѳей) —казачій гетманъ каневскій уроженецъ и т. д.
76	1	27 св.	партія	партій
76	1	28 св.	надедъ	надеждъ
349	2	8 св.	населенія	поселенія
352	1	32 св.	765 mm.	765,4 mm. (привед. къ ур. моря 763,3 mm.)
352	2	20 сн.	переименованное въ 1871 г.	преобразованное въ 1871 г.
352	2	15 сн.	въ 1866 г.	въ $18^{65}/_{66}$ учебн. году
353	2	1 сн.	юго-запад.	юго-вост.
354	1	9 сн.	привезенной	привозимой
355	2	23 сн.	съ 1840 г.	въ 1840 г.
356	1	29 сн.	еврейскаго	европейскаго
358	1	16 св.	притоки	протоки
358	1	24 св.	притоковъ	протоковъ
364	1	21 сн.	Астраханскій статистическій временникъ Россійской имп.» (1871 г., т. I);	«Статистическій временникъ Российской имперіи» (1871 г т. I, Астрахань);
365	2	24 сн.	Борисовъ-Жлачевъ	Борисовъ-Жегочевъ
365	2	32 сн.	Пшиняческій	Пишнячевскій.
419	2	19 св.	подваливающійся	обваливающійся
419	2	25 св.	и	что
420	1	7 св.	Баланчіаръ	Балангіаръ.
420	1	16 св.	Дарьельскаго	Дарьяльскаго
707	1	21 св.	мозвышенности	возвышенности
707	1	21 св.	Сивихъ	Синихъ
707	1	23 св.	н.	м.
721	1	5 св.	1867 году г.,	1867 году,
722	2	10 сн.	Gecshichte	Geschichte
727	1	29 св.	Малй Азіи	Малой Азіи
734	1	12 и 13 сн.	Вен-ріи	Вен-гріи
755	1	14 св.	языхахъ	языкахъ
752	1	10 сн.	жвотныхъ	животныхъ
771	2	34 св.	порошленности	промышленности
781	1	15 св.	хлѣбонашествомъ	хлѣбопашествомъ
794	2	18 св.	Елиавсеты	Елисаветы
799	1	5 сн.	Пушкиъ	Пушкинъ
863	1	20 св.	Многочисленные	Многочисленные
863	1	25 и 26 св.	на-кецъ	на-конецъ
893	2	35 св.	per mensam scriptarum	per mensae scripturam

...A SZKOŁA PEDAGOGICZNA W KIELCACH
BIBLIOTEKA
82,436
E-O
Biblioteka WSP Kielce
0237904
BOOKKEEPER 2006
0030000449