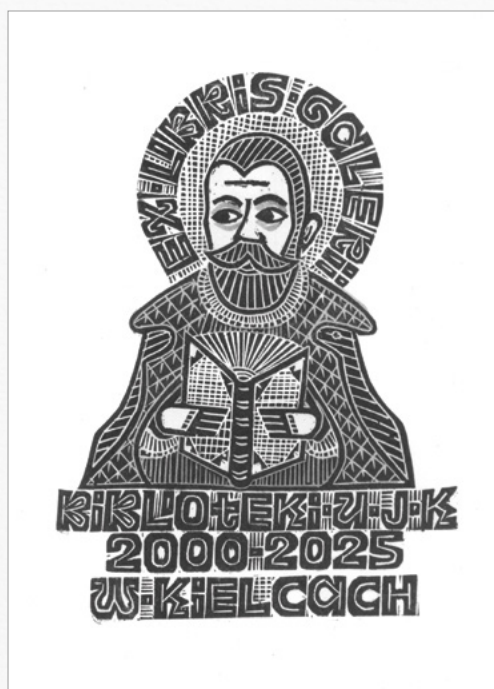


BAŚNIOWY ŚWIAT
JULIUSZA SZCZĘSNEGO
BATURY
W EKSLIBRISIE I MAŁEJ GRAFICE



SPIS WYSTAW

BAŚNIOWY ŚWIAT
JULIUSZA SZCZĘSNEGO
BATURY
W EKSLIBRISIE I MAŁEJ GRAFICE



SPIS WYSTAW



Niniejsze wydawnictwo wraz z wystawą w Galerii Biblioteki Uniwersyteckiej w Kielcach składają się na wydarzenie pt. „Baśniowy świat Juliusza Szczyńskiego Batury w ekslibrisie i małej grafice”, wpisujące się w jubileusz 25-lecia Galerii Uniwersyteckiej.

Czas trwania wystawy: 11 marca–7 kwietnia 2026 r.

Kurator wystawy: Aneta Tkacz

Wybór prac i przygotowanie wystawy: Ewa Brąś, Aleksandra Brzoza, Justyna Regulska, Aneta Tkacz

Skład i opracowanie graficzne: Anita Zuba

Opracowanie i redakcja: Aneta Tkacz

Wydawca:

Biblioteka Uniwersytecka w Kielcach

ul. Uniwersytecka 19, 25–406 Kielce

www.buk.ujk.edu.pl

© Copyright: Biblioteka Uniwersytecka w Kielcach

ISBN: 978–83–976491–2–5

Druk i oprawa: Oficyna poligraficzna Apla Sp.j.

Nakład: 200 egz.

Reprodukcja na okładce: Ex libris Galerii Biblioteki U.J.K. (Uniwersytetu Jana Kochanowskiego) w Kielcach 2000–2025, x6, 99 x 80 mm

Kielce 2026

Wystawy indywidualne

Ok. 1980	Oddział Stowarzyszenia PAX. Białystok, Polska.
1983	KMPiK (Klub Międzynarodowej Prasy i Książki). Olsztyn, Polska.
1985	Biuro Wystaw Artystycznych, Suwałki, Polska.
1989	Biuro Wystaw Artystycznych. Suwałki, Polska.
1989	Dom Kultury Dąbrówka. Poznań, Polska.
1991	Łódzkie Domy Kultury. Widzewska Galeria Ekslibrisu. Łódź, Polska.
1995	Galeria Akcent. Białystok, Polska.
1996	Mažoji Galerija. Druskeniki, Litwa.
1997	Dom Przyjaźni. Aktobe, Kazachstan.
1997	Muzeum Okręgowe. Iwano-Frankiwnsk, Ukraina.
1998	Wojewódzka Biblioteka Publiczna. Białystok, Polska.
1998	Instytut Polski Uniwersytetu Wileńskiego. Wilno, Litwa.
1999	Uniwersytet im. K. Żubanowa w Aktobe, Kazachstan.
2000	Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki w Suwałkach, Polska.
2001	Ośrodek Kultury. Kupiszki, Litwa.
2001	Warszawska Galeria Ekslibrisu. Warszawa, Polska.
2001	Widzewskie Domy Kultury. Łódź, Polska.
2002	Galeria Ekslibrisu Domu Kultury Podgórze, Kraków.
2003	20-lecie pracy twórczej. Ekslibris. Miejski Dom Kultury w Augustowie, Polska.
2004	Ivano-Frankivsk Regional Art Museum (Muzeum Sztuki Przykarpacia). Iwano-Frankiwnsk, Ukraina.
2004	Młodzieżowy Dom Kultury w Słupsku, Polska.
2005	Dailies galerija Sofa. Druskeniki, Litwa.
2005	„Grafika, kompozycja, linoryt”. Miejski Dom Kultury w Augustowie, Polska.
2006	„Ilustracje do wierszy”. Miejski Dom Kultury w Augustowie, Polska.
2007	Dom Kultury Podgórze. Kraków, Polska.

2008 Café del Arte („Krzywy Domek”). Sopot, Polska.

2008 Galeria „W Ratuszu”. Urząd Miejski w Sławnie, Polska.

2010 „Ilustracje do moich baśni”. Miejski Dom Kultury w Augustowie, Polska.

2010 Biblioteka Pedagogiczna im. T. Kotarbińskiego w Olsztynie. Filia w Olecku, Polska.

2012 „Tysiąc znaków”. Biblioteka Pedagogiczna w Łomży, Polska.

2012 „Tysiąc ekslibrisów”. Ekslibrisy z lat 2007-2012. Widzewska Galeria Ekslibrisu. Łódź, Polska.

2012 „Juliusz Szczęsny Batura. Ekslibrisy z lat 2009-2011”. Dom Kultury Podgórze – Galeria Ekslibrisu. Kraków, Polska.

2014 XXII Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu Muzycznego Antonin 2014 oraz towarzysząca wystawa indywidualna Juliusza Szczęsnego Batury. Antonin, Polska.

2014 Wytwornia Sztuki – Galeria. Poznań, Polska.

2015 Regionalna Biblioteka w Karwinie, Czechy.

2015 „Juliusz Szczęsny Batura. Ekslibris”. Galeria Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury. Białystok, Polska.

2015 „Juliusz Szczęsny Batura. Ilustracje. Ekslibrisy”. Muzeum im. Marii Konopnickiej. Oddział Muzeum Okręgowego w Suwałkach, Polska.

2016 „Bliscy znani i nieznani. Mała wielka sztuka ekslibrisu. Juliusz Szczęsny Batura”. Prezentacja twórczości ekslibrisowej na SGGW w Warszawie, Polska.

2016 „Kolorowo”. Miejski Dom Kultury (Augustowskie Placówki Kultury). Augustów, Polska.

2016 „Znaki”. Muzeum Drukarstwa w Cieszynie, Galeria Przystanek Grafika. Cieszyn, Polska.

2017 „Juliusz Szczęsny Batura. Ekslibrisy”. Warszawska Galeria Ekslibrisu. Warszawa, Polska.

2018 „Juliusz Szczęsny Batura. Ekslibrisy 2012-2017”. Klub 6. Brygady Powietrznodesantowej. Wojskowy Ośrodek Kultury. Kraków, Polska.

2018 „Inny Świat. Juliusz Szczęsny Batura”. Biblioteka Kraków Filia nr 20, Polska.

2019 „Juliusz Szczęsny Batura. Ekslibrisy”. Widzewska Galeria Ekslibrisu w Łodzi, Polska.

2019 „Zielono – czarno, kolorowo” (Wystawa linorytów). Augustowskie Placówki Kultury. Augustów, Polska.

2020 „Grafika. Ekslibris”. Spotkanie z autorem i prezentacja technik graficznych. Sokółski Ośrodek Kultury. Galeria Za Lirą. Sokółka, Polska.

2022 „Ekslibrisy z kolekcji Juliusza Szczęsnego Batury”. Urząd Miejski w Augustowie, Polska.

2022 „Grafika”. Galeria Sztuki Współczesnej. Ostrów Wielkopolski, Polska.

2022 „Barwny świat ilustracji Juliusza Szczęsnego Batury”. Warszawska Galeria Ekslibrisu. Warszawa, Polska.

2022 „Ekslibrisy i ilustracje drobne”. Kawiarnia Artystyczna Suwalskiego Ośrodka Kultury. Suwałki, Polska.

2024 „Małe Formy Graficzne”. Galeria Ślad, Elckie Centrum Kultury. Elk, Polska.

2024 „Ekslibrisy i Małe grafiki (Linoryty dwubarwne). Osiedlowy Dom Kultury Spółdzielni Mieszkaniowej. Augustów, Polska.

2025 „Ekslibrisy”. Galeria Klubu 6. Brygady Powietrznodesantowej. Kraków, Polska.

2025 Wystawa ekslibrisów i ilustracji oraz prezentacja z pokazem warsztatu linorytowego. Zespół Szkół Technicznych w Suwałkach, Polska.

2025 Wystawa ekslibrisów i ilustracji oraz prezentacja z pokazem warsztatu linorytowego. Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie, Polska.



Ex libris Juozas Kalinauskas, 1863 Sukilimas, x3, 117 x 80 mm, 2012, op. 1117

Udział w wystawach międzynarodowych

- 1988 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu „Gabriele d’Annunzio”. Pescara, Włochy.
- 1989 „Ekslibrisy grafików polskich”. Muzeum Okręgowe w Chełmie, Polska.
- 1990 Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisów „Starachowice `90” (I nagroda). Łódź, Polska.
- 1990 Biennale Twórczości Plastycznej Nauczycieli (III nagroda). Łódź, Polska.
- 1992 Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego „Katowice `92” / International Review of Woodcutter’s and Linoleum Ex-Libris Print named after Paweł Steller (nagroda SBP), Polska.
- 1993 „Varsoviana 1993” (III nagroda). Warszawa, Polska.
- 1993 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibrisy o Motywach Powstania Warszawskiego im. Tadeusza Cieślewskiego (wyróżnienie). Warszawa, Polska.
- 1993 III Międzynarodowe Biennale pt. „Zabytkowa Architektura Drewniana w Ekslibrisie” (wyróżnienie). Grudziądz, Polska.
- 1994 Międzynarodowy Salon Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu „Alma Mater”, Beiuș `94, Rumunia (Salonul internațional de grafică mică – ex libris: „Alma Mater”).
- 1994 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu „Daina, muzika, šokis” (Pieśń, muzyka, taniec). Wilno, Litwa.
- 1994 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibrisy o Motywach Powstania Warszawskiego im. Tadeusza Cieślewskiego” wyróżnienie. Warszawa, Polska.
- 1994 I Krakowskie Biennale Ekslibrisu Polskiego (wyróżnienie). Kraków, Polska.
- 1994 Konkurs na ekslibris pt. „Miasto Wieliczka. Zabytkowa Kopalnia Soli”. Kraków/Wieliczka, Polska.
- 1994 „200 lat Insurekcji Kościuszkowskiej”. Konkurs na ekslibris (I nagroda). Kraków, Polska.

1994 Wystawa Ekslibrisu „Cracoviana III”. Dom Kultury Podgórze. Kraków, Polska.

1995 IV Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu. Grudziądz, Polska.

1995 Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej. Ostrów Wielkopolski, Polska.

1995 Biennale Małej Formy Graficznej (Biennale van de Kleingrafiek). Sint-Niklaas, Belgia.

1995 Quadriennale Drzeworytu i Linorytu Polskiego. Olsztyn, Polska.

1996 II Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego. Katowice, Polska.

1996 Konkurs Ekslibrisów „Lietuvos geležinkeliui” („Koleje Litewskie”). Wilno, Litwa.

1996 II Krakowskie Biennale Ekslibrisu Polskiego (wyróżnienie). Kraków, Polska.

1996 Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisów Sienkiewiczowskich. Pruszków, Polska.

1996 „World War II” (wyróżnienie). Lomazzo, Włochy.

1996 „Wiar wiele, Bóg jeden”. Kijów, Ukraina.

1996 „Unia Brzeska – 400 lat” (wyróżnienie). Iwano-Frankiwnsk, Ukraina.

1996 XVI Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu Współczesnego. Malbork, Polska.

1996 Międzynarodowa wystawa ekslibrisów 1994-1996 (Mezinárodní výstava exlibris). Chrudim, Czechy.

1996 „90 lat Biblioteki Publicznej m.st. Warszawy”. Warszawa, Polska.

1996 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris „Le XXle siècle”. Nancy, Francja.

1996 Konkurs na Ekslibris „Paul Verlaine” upamiętniający 100. rocznicę śmierci poety. Metz, Francja.

1996 III Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu „Varsaviana w ekslibrisie”. Warszawa, Polska.

1996 „Catechismus – 450”. Międzynarodowy konkurs na ekslibris dla uczczenia 450. rocznicy wydania „Katechizmu” Martynasa Mažvydasa. Wilno, Litwa.

1996 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris Weterynaryjny pod hasłem *Sanitas Animalium pro Saluto Homini*. Gdańsk, Polska.

1997 I Ogólnopolskie Triennale „Tradycje oręza polskiego w ekslibrisie” (wyróżnienie). Warszawa, Polska.

1997 „Lietuvos Mokyklai – 600”. Konkurs ekslibrisu z okazji obchodów 600. rocznicy powstania pierwszej szkoły na Litwie. Wilno, Litwa.

1997 „M. K. Čiurlioniui – 120”, Konkurs ekslibrisu i małej grafiki upamiętniający artystę. Druskeniki, Litwa.

1997 I Międzynarodowa Wystawa „Ex Libris” dla uczczenia 500. rocznicy urodzin Juraja Julije Kłovića (Giulio Clovio). Rijeka, Chorwacja.

1997 Biennale Małej Formy Graficznej (Biennale van de Kleingrafiek). Sint-Niklaas, Belgia.

1997 VII Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu. Ostrów Wielkopolski, Polska.

1997 V Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu. Grudziądz, Polska.

1997 II Krakowskie Biennale Ekslibrisu Polskiego (wyróżnienie). Kraków, Polska.

1998 III Krakowskie Biennale Ekslibrisu Polskiego. Kraków, Polska.

1998 „Adam Mickiewicz w 200. rocznicę urodzin”. Międzynarodowa wystawa grafiki i ekslibrisu. Kalisz, Polska.

1998 „Ekslibrisy Jana Pawła II”. Wystawa upamiętniająca 20-lecie pontyfikatu. Wadowice, Polska.

1998 „Ekslibris Wielkopolski” (II nagroda). Poznań, Polska.

1998 I Międzynarodowe Biennale Tematyki Ekslibrisowej (Prima Biennale Internazionale di Tematiche Exlibristiche). „Św. Jerzy w ekslibrisie”. Albenga, Włochy.

1998 „Aplinkosauga ir geležinkelis”. Wilno, Litwa.

1998 Międzynarodowy konkurs na ekslibris w 50. rocznicę Muzeum Historycznego w Trokach („Traku istorijos muziejui – 50”). Troki, Litwa.

1998 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris upamiętniający 50. rocznicę powstania Izraela. Buenos Aires, Argentyna.

1998 „Ex-Libris Roberto Cabral del Hoyo”. Konkurs i wystawa ekslibrisów zorganizowana w hołdzie dla pisarza. Zacatecas, Meksyk.

1998 „Félix-Hilaire Buhot”. Międzynarodowy konkurs graficzny upamiętniający 100. rocznicę śmierci artysty. Paryż, Francja.



Ex libris Incisori Contemporanei, 2013-2023, x3/2, 90 x 70 mm, 2023, op. 1695 (na górze)
Ex libris Takao Sano, x3/2, 84 x 79 mm, 1996, op. 432 (na dole)

- 1998 III Konkurs na ekslibris pt. „Miasto Wieliczka. Zabytkowa Kopalnia Soli” (wyróżnienie). Kraków/Wieliczka, Polska.
- 1999 Wystawa ekslibrisu z okazji 50-lecia Rady Europy (nagroda). Rijeka, Chorwacja.
- 1999 „Baltijos Kelias '89”. Konkurs na ekslibris upamiętniający wydarzenia z 1989 r. (Bałtycki łańcuch). Wilno, Litwa.
- 1999 Międzynarodowy konkurs na ekslibris i wystawa z okazji 400. rocznicy wydania „Postylli” Mikalojausa Daukšy. Kiejdany, Litwa.
- 1999 Międzynarodowa wystawa ekslibrisu i grafiki poświęcona 100. rocznicy urodzin Kudaibergena Zhubanova. Aktobe, Kazachstan.
- 1999 „Sztuka w perspektywie europejskiej”. Lomazzo, Włochy.
- 1999 Międzynarodowe Biennale Grafiki Współczesnej „Iosif Iser”. Ploeszti, Rumunia.
- 1999 Ekslibris Ślązański i Małe Formy Graficzne (wyróżnienie). Sobótka, Polska.
- 1999 III Międzynarodowy Konkurs Graficzny na Ekslibris. Gliwice, Polska.
- 1999 Międzynarodowe Biennale Małej Grafiki. Kluż-Napoka, Rumunia.
- 1999 VIII Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu. Ostrów Wielkopolski, Polska.
- 1999 XIX Biennale Małej Grafiki (Biennale van de Kleingrafiek). Sint-Niklaas, Belgia.
- 1999 Międzynarodowy konkurs na ekslibris pod hasłem „Maus Ketti”, upamiętniający słynną postać literacką. Luksemburg.
- 1999 „180 lat Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie”. Konkurs na ekslibris. Kraków, Polska.
- 1999 „Ex Libris Bibliotekinkystes Studions – 50”. Wilno, Litwa.
- 1999 IV Międzynarodowe Triennale Ekslibrisu z tematem przewodnim konkursu pt. „Numizmatyka”. Troki, Litwa.
- 2000 „Ekslibrisy dla Jana Pawła II”. Ostrów Wielkopolski, Polska.
- 2000 „Ekslibrisy Ojca Świętego Jana Pawła II”. Częstochowa, Polska.
- 2000 2000 the 1st Cheju International Prints Art Festival. Czedżu, Korea.

2000 XXXIV Premio Nazionale di Pittura e XXVIII Premio Internazionale di Grafika del Pomero (XXXIV edycja konkursu malarstwa połączona z XXVIII edycją międzynarodowego konkursu grafiki). Rho (Villa Burba), Włochy.

2000 IV Krakowskie Biennale Ekslibrisu Polskiego 2000 (medal). Dom Kultury Podgórze. Kraków, Polska.

2000 XVI Ogólnopolska Wystawa Twórczości Pedagogów Plastyki (wyróżnienie). Rzeszów, Polska.

2000 El Homenaje internacional a „El Abral” en la modalidad de „Ex-Libris”. Guadalupe, Meksyk.

2001 XXXV Premio Nazionale di Pittura e XXIX Premio Internazionale di Grafika del Pomero (XXXV edycja konkursu malarstwa połączona z XXIX edycją międzynarodowego konkursu grafiki). Rho (Villa Burba), Włochy.

2001 „Ekslibris 2001”. Konkurs i wystawa małej formy graficznej (III nagroda). Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu, Polska.

2001 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu. Nyíregyháza, Węgry.

2001 „Ex-Libris Roberto Cabral del Hoyo”. Konkurs i wystawa ekslibrisów zorganizowana w hołdzie dla pisarza. Zacatecas, Meksyk.

2001 „Motywy strażackie w ekslibrisie”. Brzozów - Stara Wieś, Polska.

2001 Międzynarodowa wystawa ekslibrisu i grafiki pt. „Culture and Spirit of Kazakhstan”. Aktobe, Kazachstan.

2002 „Motywy strażackie w ekslibrisie”. Brzozów - Stara Wieś, Polska.

2002 „V Krakowskie Biennale Ekslibrisu Polskiego” (medal). Kraków, Polska.

2002 V Konkurs na ekslibris pt. „Miasto Wieliczka. Zabytkowa Kopalnia Soli”. Kraków/Wieliczka, Polska.

2002 III Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera (wyróżnienie, medal). Katowice, Polska.

2003 X Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu. Ostrów Wielkopolski, Polska.

2003 I Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu. Ankara, Turcja.

2004 „Ekslibris 2004”. Konkurs i wystawa małej formy graficznej (wyróżnienie). Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu, Polska.

2004 IV Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu „La Mariposa”. Guadalupe, Meksyk.

2004 „210 lat Insurekcji Kościuszkowskiej. 110 lat Panoramy Racławickiej” (wyróżnienie). Wrocław, Polska.

2005 XI Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu. Ostrów Wielkopolski, Polska.

2005 Ogólnopolska Wystawa Twórczości Pedagogów Plastyki (wyróżnienie). Rzeszów, Polska.

2005 Międzynarodowe Triennale Ekslibrisu. Lefkada, Grecja.

2005 Wystawa pt. „Angel and Bird”. Utena, Litwa.

2005 XIV Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu w Wilnie (dyplom, wyróżnienie), Litwa.

2006 „Don Kichot w Grafice i Ekslibrisie”. Ostrów Wielkopolski, Polska.

2006 Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu i Grafiki upamiętniająca 100. rocznicę urodzin artysty Sergeja Vasilyevicha Kukuruzy (dyplom). Aktobe, Kazachstan.

2006 Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu i Grafiki poświęcona 100. rocznicy urodzin artysty Ahmeta Zhubanova. Aktobe, Kazachstan.

2006 Konkurs na Ekslibris Centrum Paderewskiego, Kąсна Dolna. Tarnów, Polska.

2006 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu „Aido Draugijai 100”. Poniewież, Litwa.

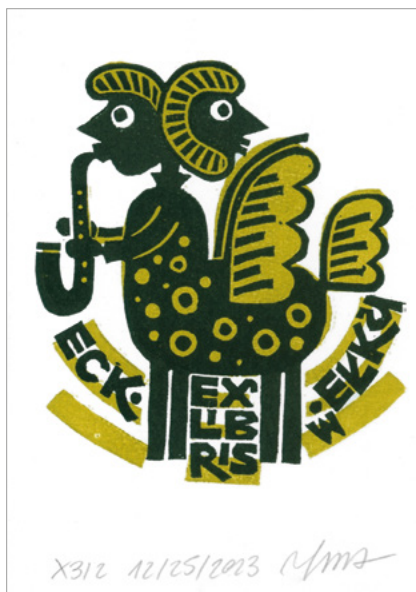
2006 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisów zorganizowany z okazji 340. rocznicy powstania browaru Gubernija w litewskim mieście Szawle (Šiauliai) / „Ex-libris Gubernija. On the Ring of the Sun since 1665”, Litwa.

2007 Pokonkursowa Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisów Kościuszkowskich. Panorama Racławicka / Oddział Muzeum Narodowego. Wrocław, Polska.

2007 II Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu. Ankara, Turcja.

2007 VII Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris. Gliwice, Polska.

2007 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu z okazji 500-lecia miasta („Tauragė – 500”, dyplom). Taurogi, Litwa.



Ex libris ECK (Elckiego Centrum Kultury) w Elku, x3/2, 86 x 75 mm, op. 1750

- 2007 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris poświęcony Wincentemu Polowi z okazji 200. rocznicy urodzin poety i geografę. Gdańsk, Polska.
- 2007 „Ex Libris Polski”. Ostrawa, Czechy.
- 2007 III Międzynarodowy Konkurs „Ex Libris Biblioteca di Bodio Lomnago – Opera e Melodramma”. Bodio Lomnago, Varese, Włochy.
- 2007 XII Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu. Ostrów Wielkopolski, Polska.
- 2007 V Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera „Katowice 2006” (nominacja). Katowice, Polska.
- 2007 XXIII Ogólnopolska Wystawa Twórczości Pedagogów Plastyki. Rzeszów, Polska.
- 2007 Międzynarodowy Konkurs na Grafikę i Ekslibris „Grzegorz z Sanoka i Odrodzenie”. Sanok, Polska.
- 2007 XV Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu w Wilnie, Litwa.
- 2008 Ex-libris COBAEZ XX Aniversario 2007 (Colegio de Bachilleres del Estado de Zacatecas) / Międzynarodowy konkurs i wystawa graficzna upamiętniająca 20. rocznicę powstania COBAEZ (II nagroda, brązowy medal). Centro Histórico de Zacatecas, Meksyk.
- 2008 II Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu – „Lighthouse” („Latarnia morska”). Pančevo, Serbia.
- 2008 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisów Kościuszkowskich (II nagroda). Wrocław, Polska.
- 2008 XXXII Międzynarodowy Kongres Ekslibrisu. Beijing, Chiny.
- 2008 VI Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera. Katowice, Polska.
- 2009 „Różne oblicza współczesnego exlibrisu”. Muzeum w Łęborku, Galeria Strome Schody, Polska.
- 2009 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris dla upamiętnienia 150. rocznicy powstania prowincji Novara, Włochy.
- 2009 „Podgórze, Zabytki – Kultura – Ludzie na ekslibrisach”. Kraków, Polska.
- 2009 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris „De Libera Universitate: University and Freedom”. Varese, Włochy.

2009 XIII Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu. Ostrów Wielkopolski, Polska.

2009 Międzynarodowy Festiwal pt. „Chopin w barwach jesieni”. Antonin, Polska.

2009 „Różne oblicza współczesnego ekslibrisu”. Muzeum Zachodnio-Kaszubskie w Bytowie, Polska.

2009 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu „Arti Grafiche Colombo”. Gessate, Włochy.

2009 Międzynarodowe Biennale Grafiki Współczesnej „Iosif Iser”. Ploeszti, Rumunia.

2009 XVI Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu w Wilnie, Litwa.

2009 I Międzynarodowy Konkurs zorganizowany przez Stowarzyszenie Ekslibrisu regionu Wojwodiny (Ex Libris društvo Vojvodine). Nowy Sad, Serbia.

2010 VII Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu „El Bosque de la utopia – Homenaje al Burro”. Zacatecas, Meksyk.

2010 V Międzynarodowy Konkurs „Ex Libris Biblioteca di Bodio Lomnago – La Sfera Celeste” (temat przewodni: Sfera niebieska). Bodio Lomnago, Varese, Włochy.

2010 „Motywy łowieckie w ekslibrisie”. Złotoryja, Polska.

2010 XXIII FISAE International Ex-Libris Competition. Istambuł, Turcja.

2010 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris ogłoszony dla uczczenia historycznej rocznicy 250-lecia miasteczka Skaudwile (II nagroda). Skaudwile, Litwa.

2010 V Konkurs na ekslibris im. Klemensa Raczaka. Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu, Polska.

2010 VIII Międzynarodowy Konkurs Graficzny na Ekslibris Gliwice 2010, Polska.

2010 „Polska – Grunwald – 600”. Wystawa ekslibrisów z okazji 600-lecia bitwy pod Grunwaldem. Kraków, Polska.

2010 „AEM from its birth until today. The Ex Libris describe and illustrate”. Milano, Włochy.

2010 VI Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisów Kościuszkowskich (III nagroda). Wrocław, Polska.

2010 III Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu. Pančevo, Serbia.

2010 „Žalgiris – 600”. Międzynarodowa konkursowa wystawa ekslibrisów i małej grafiki, upamiętniająca 600. rocznicę Bitwy pod Grunwaldem (lit. Žalgirio mūšis). Wilno, Litwa.

2010 I Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu i Małej Formy Graficznej (Excellent Exlibris). Guangzhou, Chiny.

2010 VII Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera. Katowice, Polska.

2011 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris – 60 lat Biblioteki Publicznej Powiatu Kłajpedzkiego im. Ewy Simoneit. Kłajpeda, Litwa.

2011 VII Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera. Wystawa pokonkursowa. Katowice, Polska.

2011 „Motywy winorośli w ekslibrisie”. Miejska Biblioteka Publiczna w Złotoryi, Polska.

2011 XIV Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu. Ostrów Wielkopolski, Polska.

2011 VII Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisów Kościuszkowskich (wyróżnienie). Wrocław, Polska.

2011 „Oblicza współczesnego ekslibrisu”. Centrum Kultury i Spotkań Europejskich w Białogardzie, Polska.

2011 Ekslibrisy Błogosławionego Jana Pawła II. Gryfów Śląski, Polska.

2011 Wystawa ekslibrisów w dniu Beatyfikacji Jana Pawła II z kolekcji Józefa Bondarczyka. Więcbork, Polska.

2011 „Konfrontacje 2011”. XXX Ogólnopolski Konkurs Literacko-Fotograficzno-Plastyczny. Leszno, Polska.

2011 XVII Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu w Wilnie, Litwa.

2011 Międzynarodowe Biennale Grafiki Współczesnej „Iosif Iser”. Ploeszti, Rumunia.

2011 Wystawa pt. „Alfonsas Cepauskas – Grafika / Žalgiris – 600” oraz Międzynarodowa wystawa ekslibrisów i małej formy graficznej dla upamiętnienia 600. rocznicy bitwy pod Grunwaldem. Wilno, Litwa.

2012 „Ekslibrisy Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Wąchocku”. Wąchock, Polska.



Ex libris Massimo Battolla, x6, 113 x 95 mm, 2014, op. 1188

- 2012 „23 mistrzów polskiego ekslibrisu i małej formy graficznej”. Brześć, Białoruś.
- 2012 VIII Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisów Kościuszkowskich. Wrocław, Polska.
- 2012 Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu „Białowieska Puszcza 2009” / „Belovezhskaya Pushcha 2009”. Brześć 2012, Białoruś.
- 2012 IX Międzynarodowy Konkurs Graficzny na Ekslibris Gliwice 2012, Polska.
- 2012 IV Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu pod hasłem „Communism”. Pančevo, Serbia.
- 2012 II Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu i Małej Formy Graficznej. Guangzhou, Chiny.
- 2013 „Ekslibrisy dla pisarzy. Pisane na ekslibrisie”. Wojewódzka Biblioteka Publiczna. Kraków, Polska.
- 2013 Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu (Riese Gymnasium – Lithuania Artists Association). Galeria sztuki Arka. Wilno, Litwa.
- 2013 VIII Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera (nominacja, drugi etap selekcji). Katowice, Polska.
- 2013 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris z okazji 110-lecia Republikańskiego Wileńskiego Szpitala Psychiatrycznego. Wilno, Litwa.
- 2013 Międzynarodowa Konkursowa Wystawa Ekslibrisu „Sukilimas” (dedykowana upamiętnieniu Powstania Styczniowego). Wilno, Litwa.
- 2013 II Międzynarodowe Biennale – Konkurs i Wystawa Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu, Białoruś.
- 2013 Międzynarodowy Konkurs Exlibrisu „Wine and Grapes”. Sremski Karlovci (Karłowice, Wojwodina), Serbia.
- 2014 „Spotkania na Dolnym Śląsku”. Międzynarodowa wystawa ekslibrisów, rysunków i małych form graficznych. Oleśnica – Wrocław, Polska.
- 2014 XV Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu. Ostrów Wielkopolski, Polska.

2014 „Exlibris und Grafiken aus Polen”. Wystawa Ekslibrisu i Grafiki Polskiej. Burgstädt, Niemcy.

2014 X Międzynarodowy Konkurs Graficzny na Ekslibris. Gliwice, Polska.

2014 V Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu „Ex libris Novac-Money”. Pančevo, Serbia.

2014 XXII Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu Muzycznego Antonin 2014, Polska.

2014 IX Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera (nominacja). Katowice, Polska.

2015 „Mykolas Kleopas Oginskis – 250”. Międzynarodowa Konkursowa Wystawa Ekslibrisu dla uczczenia obchodów 250. rocznicy urodzin Michała Kleofasa Ogińskiego. Wilno, Litwa.

2016 „Motywy Sakralne w Ekslibrisie”. Kaliskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Książnica Pedagogiczna im. Alfonsa Parczewskiego w Kaliszu, Polska.

2016 XI Międzynarodowy Konkurs Graficzny na Ekslibris Gliwice 2016, Polska.

2016 Ekslibrisy Kościuszkowskie. Muzeum Narodowe we Wrocławiu. Wrocław, Polska.

2016 XVI Międzynarodowe Biennale Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu. Ostrów Wielkopolski, Polska.

2016 International Ex-Libris Competition FISAE 2016 (Fédération Internationale des Sociétés d’Amateurs d’Ex-libris). Wołogda, Rosja.

2016 VII Konkurs na Ekslibris im. Klemensa Racza. Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu, Polska.

2016 XIX Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu w Wilnie, Litwa.

2016 „Konfrontacje 2016”. Konkurs Literacko-Poetycko-Plastyczny. Leszno, Polska.

2016 VI Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu. Pančevo, Serbia.

2016 XIX Przegląd amatorskiej twórczości plastycznej Województwa Podlaskiego pt. „Obrazy zapamiętane”, Galeria WOAK (Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury). Białystok, Polska.

2016 XXIV Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu Muzycznego Antonin 2016. „W 500-lecie polskiego ekslibrisu”. Antonin, Polska.

2016 X Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera. Katowice, Polska.

2016 „Z Ekslibrisem przez Stulecia. Z kolekcji Zygmunta Gontarza”, Warszawska Galeria Ekslibrisu. Warszawa, Polska.

2016 Ekslibrisy muzyczne. Widzewska Galeria Ekslibrisu. Łódź, Polska.

2017 „80 ekslibrisów na 80-lecie Mirosława Zbigniewa Wojalskiego”. Widzewska Galeria Ekslibrisu. Łódź, Polska.

2017 „Kobiety – Kwiaty – Kobiety”. Wystawa polskiego i międzynarodowego ekslibrisu. Częstochowa, Polska.

2017 III Suwalski Salon Sztuki 2017. Suwałki, Polska.

2017 XXVI Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu Współczesnego w Malborku 2017, Polska.

2017 Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisów „Seres Fantásticos que Habitan El Bosque de la Utopía” („Fantastyczne istoty zamieszkujące Las Utopii”). Zacatecas, Meksyk.

2018 „Współczesny ekslibris polski i zagraniczny 1990-2018”. Dom Kultury Podgórze. Kraków, Polska.

2018 XXVI Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu Muzycznego Antonin 2018. Galeria PIK Ostrowskiego Centrum Kultury. Ostrów Wielkopolski, Polska.

2018 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris upamiętniający 300. rocznicę Koronacji Obrazu Matki Boskiej Trockiej „Regina Lituaniae” (dyplom). Troki, Litwa.

2018 XII Międzynarodowy Konkurs Graficzny na Ekslibris. Gliwice, Polska.

2018 „Współczesny ekslibris polski i zagraniczny 1990-2018”. Biblioteka Kraków Filia nr 45, Polska.

2018 „Konfrontacje 2018”. XXXVI Ogólnopolski Konkurs Literacko-Fotograficzno-Plastyczny. Leszno, Polska.

2018 XX Przegląd Amatorskiej Twórczości Plastycznej Województwa Podlaskiego pt. „Miejsca – Ludzie – Obyczaje 1918-2018”. Białystok, Polska.

2018 „Biały Orzeł” – godło państwa polskiego”. Wystawa 100 ekslibrisów na 100-lecie Niepodległej. Widzewska Galeria Ekslibrisu. Łódź, Polska.

2019 „Kobieta w ekslibrisie”. Galeria Ekslibrisu Biblioteki Kraków, Polska.



Ex libris University Library of Rijeka, Giulio Clovio de Cro., x3/2, 103 x 69 mm, 1997, op. 457

- 2019 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu i Małej Formy Graficznej. Sint-Niklaas, Belgia.
- 2019 „Kobieta w ekslibrisie”. Biblioteka Kraków Filia nr 53, Polska.
- 2019 „70 ekslibrisów dla kobiet”. Wystawa ekslibrisów z kolekcji Książnicy Pedagogicznej im. Alfonsa Parczewskiego w Kaliszu, Polska.
- 2019 „Zwierzyniec”. Biblioteka Kraków Filia nr 3, Galeria Ekslibrisu Biblioteki Kraków, Polska.
- 2019 XVII Międzynarodowy Konkurs Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu (nominacja). Ostrów Wielkopolski, Polska.
- 2019 VIII Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisów i Małych Form Graficznych pt. „Dziecko i książka”. Oleśnicka Biblioteka Publiczna im. Mikołaja Reja. Oleśnica, Polska.
- 2019 „Ekslibrisy jubileuszowe Książnicy Pedagogicznej im. Alfonsa Parczewskiego. Kalisz, Polska.
- 2019 Międzynarodowy Konkurs Ekslibrisu „Atgimusiai Lietuvai. 100 Utenai” („Odrodzonej Litwie. 100 lat dla Uteny”) / K. Klemo meno fondas (wystawę zainicjował grafik Klemensas Kupriūnas używający pseudonimu K. Klemo). Utena, Litwa.
- 2019 VIII Konkurs na ekslibris im. Klemensa Raczaka. Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu, Polska.
- 2020 Wystawa ekslibrisu z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru. Biblioteka Kraków Filia nr 3. Kraków, Polska.
- 2020 XXVII Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu Współczesnego w Malborku, Polska.
- 2021 „Pisarze i poeci w ekslibrisie”. Biblioteka Kraków Filia nr 35. Polska.
- 2022 V Suwalski Salon Sztuki 2022. Galeria Sztuki Współczesnej Chłodna 20. Suwałki, Polska.
- 2022 XI Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisów i Małych Form Graficznych. „Ptaki Świata. Podniebni wędrowcy”. Oleśnica 2022. Oleśnicka Biblioteka Publiczna im. Mikołaja Reja, Polska.
- 2022 XVIII Międzynarodowy Konkurs Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu (nominacja). Ostrów Wielkopolski 2022, Polska.
- 2022 IX Konkurs na Ekslibris im. Klemensa Raczaka. Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu, Polska.

- 2022 XIII Międzynarodowy Konkurs Graficzny na Ekslibris Gliwice-Cieszyn 2022, Polska.
- 2023 Międzynarodowy konkurs na ekslibris organizowany z okazji 550. rocznicy urodzin Mikołaja Kopernika pt. „Ruszył Ziemię”. Olsztyn, Polska.
- 2023 Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris im. Braci Kościelniaków. Kalisz, Polska.
- 2024 VI Suwalski Salon Sztuki 2024. Suwalski Ośrodek Kultury. Galeria Sztuki Chłodna 20. Suwałki, Polska.
- 2024 XIV Międzynarodowy Konkurs Graficzny na Ekslibris. Gliwice-Cieszyn, Polska.
- 2025 „Kocimi Ścieżkami”. Galeria Przystanek Grafika przy Muzeum Drukarstwa w Cieszynie, Polska.
- 2025 „Piktografikon 2”. Miniatura Graficzna i Ekslibris Polskich i Międzynarodowych Artystów Grafików 2024-2025 (1. Muzeum Niepodległości. Galeria Brama Bielańska Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej; 2. Oleśnicka Biblioteka Publiczna im. M. Reja – Oddział „Biblioteki pod Pegazem” w Oleśnicy; 3. Warszawska Galeria Ekslibrisu – Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Ochota m.st. Warszawy; 4. Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie; 5. Galeria PROM Kultury, Saska Kępa w Warszawie), Polska.
- 2025 „Piktografikon Mini Art Botanikum”. Międzynarodowa Wystawa Miniatury Graficznej i Ekslibrisu. Muzeum Ziemi w Warszawie, Polska.
- 2025 XXIX Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu Współczesnego w Malborku (Nagroda Specjalna Towarzystwa Bibliofilów Polskich), Polska.
- 2025 XIX Międzynarodowy Konkurs Małej Formy Graficznej i Ekslibrisu – Muzeum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego, Polska.
- 2025 X Konkurs na ekslibris im. Klemensa Raczaka. Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu, Polska.



Ex libris Andrzeja Znamirovskiego, x6, 93 x 96 mm, 2003, op. 733



Ex libris Aleksas Dabulskis, x6, 116 x 83 mm, 2010, op. 911



Ex libris Petras Repsys „Žalgiris – 600“, x6, 129 x 77 mm, 2010, op. 917



Ex libris WGE (Warszawskiej Galerii Ekslibrisu), x3/2, 86 x 73 mm, 2022, op. 1672

ISBN 978-83-976491-2-5

