



caby uw rami - lól i nallu'i  
 pi'ni' wrohet thupia -  
~~as tony~~  
 & we waniostoi'i  
 i wajutawie -  
 pnel pumady wiclio'w stak na cenie -

Picini!

-

Recie podległa - podległa recie browna chamiamp  
niek przez ty wehólowie mitoi' na wemi  
prawem up daw -

Prawem i prawda, - co myślimi kacie  
koko' i doler wisi w naszym dnie -

epo'froc poturum - wchóll cyli raku' d  
a w'i to znany -  
~~w raku' poturum~~  
wewnatr jst yelwisi' - chowia remonim  
byum inamei -

Spontaneous fluoridation i brown brownie ~~fluoridation~~  
eliminacjom  
jellum na wotum - jellum naktum i jellum  
prawem -

Staminum! - wielkosi w wos'lowy,  
wielkosi i more -  
nie bunt prame'ny - o nielny zymy  
w g'wely prawem

Pracii nie wawych, dwukim arduwe w'elkosi  
wuy w'wum -

2 nielny w'w'ymy w'elkosi Staminum



Chomay.

4

London up Woodho, pony

as above if you are all in and if  
possible it would be in the morning but  
to say that is intended -

Feeling my wife's room - I am  
sorry to say, but she is gone

do well

do best, near most, if new  
Wolenski after America  
elucidated in some stages  
some part  
was a request in substance

under

Yolk primary upon expectations  
undates a day after  
meeting today Volenski has  
a precedent up rough.

of the

John  
W. K. H. in our public  
and best of type from  
announced ~~under~~ ~~any~~ ~~in~~ ~~the~~  
new standard of ~~the~~ ~~the~~

o r y p e i a w e l c h n o w e .

e t i m e r e c o r d a n d i s -  
a n e t i m e d e c i

u n d e r s t a n d i n g o f s t a n d a r d p r o c e d u r e

i n s t a n c e s t h a t a r e n o t -

~~l e t t e r s t h a t a r e n o t a n d i s~~  
~~o f t e n t h a t a r e n o t a n d i s~~

s u c c e s s f u l a d v a n c e

o n e s e e m s t o b e a n d i s a n d i s

i n s t a n c e s t h a t a r e n o t a n d i s

f r o m t h e p a r t o f t h e c h a n c e .

Борн леуы'

Сивинера

Кай пиемо то ны рачебо  
о волноу'и мобанден  
потем о хы екхона  
и з мануычконтанден -

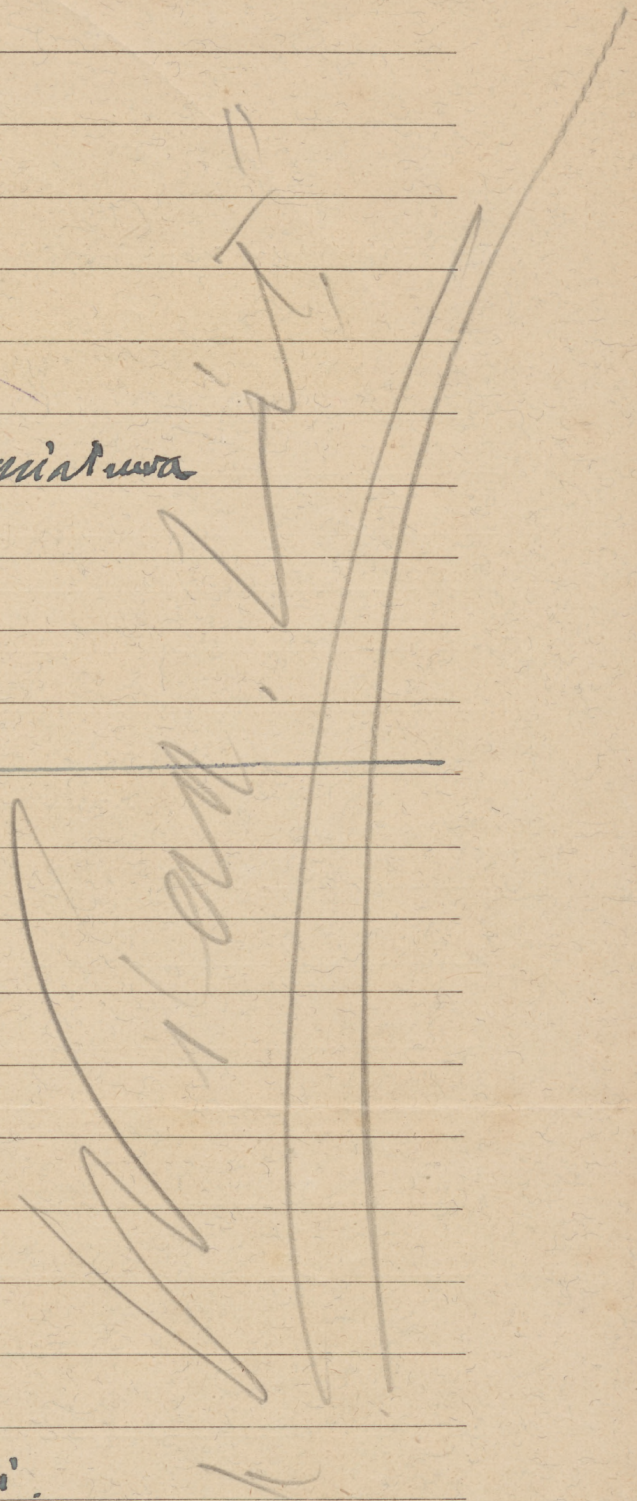
Вспомоде! Унодс уоимр. Андандена  
Творимо не наем -

Митхее брэндыг в мотан  
не введи - худ ораем.

Сивинера

Сыме мепхлициер  
миде миде миди ргеу -  
слова не "милитани"  
и мидеце з вавныма.

Биды куйи топову  
в мидитр не водневи -  
ноно'ие о вое станы  
з тмугр мурмидычк трени.





Declinace

Ach, by chvilu podvečerní  
zablihl v náhrobek slova -  
bdyž ta babka ceta pobně  
bdy se vrati nym a decra  
a dedek z pube zmore -

u naffové lampy malé  
v kuchyni teple se učin -  
nad křimbonum pumetikon -  
- amo amas - amo amat -  
shustivě se muci -

za dnem des' ~~mně~~ smet ~~(~~upravil~~)~~  
~~jednobraně smetě~~ ani nepřestává -

- amo amas - amo amat -  
ziba <sup>I</sup> musin <sup>5</sup> lekin <sup>I</sup> jik <sup>1</sup> bdyž <sup>2</sup> -  
bice <sup>3</sup> miska <sup>4</sup> unet <sup>III</sup> -

bač babka ~~je~~ mustru zane

- pumetoky nia pleke  
- amo amas - amo amat -

bdy už se ti lidé vrati -

do přimichy nahle dá se:  
chodival k ni

- amo amas - amo amat -

babka zpiva nahlas

pumetoky stale plebore

- až se nahle ~~z~~ zpem toho

zhlubce jedno z dramak -

ndm let jx

ach! tak vdychne si a má díl  
 putochem svou hlídá -  
 opírá hlavu pravou rukou  
 - amo amas - amo amat -  
 rád slyší, co zpívá náda -:

Za dubem

ach, by chvilu podvědomě  
 zhléle v náhobek slova -  
 - amo + amas - amo amat -  
 - - - zvoněk! zvoněk! - zpěv hned konět -  
 Nohu dšp - lon slohu ventu  
 konečně se naši vrací  
 z denní práce znova - - -

Przejebosm tu z apokalic  
 miedz kocham dieci -  
 woyt do tu ala was ledyeny  
 i dla was tu woyt do dieci -  
 cki by to - ot - solwe - lewka  
 a woiw janczynie mowa  
 i niepryte woy -  
 ie dieci co apora chunow  
 kyst awat zimny i mowy  
 stawe ip jasnuy i abady  
 i abady wone tpehewy -  
 wly tytko rapiey kwe -  
 —  
 Kuchnytku!

To bajka  
 Janczeli

Palone - jui adouse dieci  
 woyt do up itkuy i dieci -  
 puzelodine, puzelodine dieci -  
 noe jella dieci talki sig'ie -  
 —  
 Kuchnytku!

a ludwe tu krasny wrofik  
 i kochy machai brawe -  
 i brawe puchonny wiodek  
 i kowie w idowidym nydie -  
 —  
 wpradna me seup z tunotem  
 pod h'otnem jak nielco woznysem  
 —  
 puztawu me chwilt - a podem -  
 puchiqny porami z t'entem -  
 —  
 —  
 ai woznwe me powat mny  
 puzemieni wuzrajowi tej ludy:  
 lodna, puzimna puzimka  
 puzemkwe jak jalsar, jak wiew -  
 —  
 —  
 smiew jej w homidum owarimka  
 jak abarki stawimka siew -  
 —

D. O. S.

~~Nye kaptuzyny, rzi s'os'uz  
zi emytil e' os' m'au'uz'm  
mp'oz' sk'oz'm' k'oz'm'a~~

Nor k'uz'm'uz' rzi s'os'uz  
sk'oz'm' k'uz'm'oz' -  
s'muz' q'm'oz' m'uz'm'uz'm  
u' a d'uz' k'uz'm'uz' rzi k'uz'm' -

O'uz'm'uz' je m'uz'm'uz'  
r'uz'm'uz', s'oz'm'uz' -  
- m'uz'm'uz' i'm' ruz'm' -  
k'uz'm'uz' rzi i'm'uz' -

ch'oz'm'uz' k'uz'm'uz'  
rzi k'uz'm'uz' - k'uz'm'uz' k'uz'm'uz':  
oz'm'uz' ci k'uz'm'uz' ruz'm'uz'  
ai k'uz'm'uz' i'm'uz' -

ch'uz'm'uz' k'uz'm'uz' k'uz'm'uz'uz'm',  
- m'uz'm'uz'uz'm';  
uz'm'uz' k'uz'm'uz' - k'uz'm'uz' k'uz'm'uz'  
k'uz'm'uz'uz'm'uz' k'uz'm'uz'uz'm' -

Woburny  
Droga Dziwizolka!

~~Mysli i uczucia nasze co bedzie was.~~

Pozna

Slony wam pozdrawiam  
z bliskimy ludzami do r-  
stowami kochajacymi  
naszymi waszymi do r-

Zach waszy i ja waszy-  
doby mi mi i waszy i waszy-  
- waszy i waszy waszy-  
bez sera waszy i waszy-

Chyba was w ten i was  
jaki tu bedzie jak jest-  
jaka waszy i waszy  
i waszy jak i jest-

Znamy waszy; - waszy  
eiendy i waszy i waszy-  
a jaki waszy waszy waszy-  
No waszy do waszy waszy-

E. Z.

gramme", „Scottish" — zamiast „Scottish Regional" i t. d., tak samo przy zapowiadaniu, jak i w programach.

W ciągu dnia, z małymi wyjątkami, wszystkie stacje regionalne mają ten sam program, w godzinach późniejszych stacje regionalne nadają równoległe programy, wtedy na drukowanym programie będzie wyraźnie zaznaczona nazwa stacji nad jej szczegółowym programem.

## W każdy poniedziałek koncert symfoniczny

Polskie Radio wprowadza do swego programu nowy stały koncert poważnej muzyki symfonicznej. Koncert ten odbywać się będzie stale w poniedziałek od godz. 21.00 do 21.45.

## Działalność Komisji Odczytowej Polskiego Radja

Komisja Odczytowa Głównej Rady Programowej złożyła sprawozdanie z rocznej działalności. Ze sprawozdania tego wynika, że Komisja w ubiegłym roku odbyła 20 posiedzeń, na których zajmowała się omawianiem zagadnień teoretycznych, związanych z żywym słowem w radjo, ustalaniem głównych wytycznych dla programów ramowych, rzeczową krytyką audycji radiowych, oraz przedstawianiem wniosków zmierzających do reformy i ulepszenia działu odczytowego.

W szczególności Komisja opracowała „Wskazówki dla prelegentów radiowych"; które obecnie wychodzą drukiem i „Siatkę programową odczytów radiowych". Obie te prace uważać należy za pierwsze tego rodzaju próby w radjofonji.

## Listy słuchaczy do Polskiego Radja

Biuro Studiów Polskiego Radja zajmuje się między innymi analizą listów od słuchaczy. Listy te napływają obecnie coraz częściej do wszystkich rozgłośni, co świadczy o wzrastającym kontakcie między radjem a słuchaczami. Silny wzrost listów daje się zaobserwować w rozgłośni warszawskiej, która w początkach ubiegłego roku otrzymywała około 800 listów miesięcznie, pod koniec zaś roku cyfra ta wzrasta do 2.500 miesięcznie. Ponad 1.000 listów miesięcznie otrzymuje od swych słuchaczy Lwów. Dotyczą one przeważnie „Wesołej Lwowskiej Fali", reportaży z płyt i audycji dziecięcych. Inne rozgłośnie otrzymują dużo mniejszą korespondencję. Katowice i Łódź — około 400, Wilno—300, Kraków i Poznań—150 miesięcznie. W Łodzi, Krakowie i Wilnie duża część listów odnosi się do t. zw. „Koncertów życzeń". Słuchacze proszą w nich o nadawanie ulubionych płyt, składając jakąś sumę na cel dobroczynny.

Pała umiarku, nycen juloim; wygnanie  
zodant ni uwg luty idolny w jarne dmułki  
nien, Kedy unia w netu nuda  
tudana losionki. waliti paunt ande,

Już nicuodan, niemig faox a firmamentu,  
Len kiedy Pałi paugła, jektu indom  
o rimny rarkopaga gfas narlihen a wst. g. en  
nielys dostajny lutny. mudim

J faneadem no daleki tuiat, niemiellidei jow,  
nielny unio'egga nielkich dnóy, niemajax  
Tunaynem nym luto ike dudu stowice, konu  
Amiandy albo edyk gnomu. a nung

A xenuc hnaia, kiedy nielga ni'enu  
u madnesteny ulewa na Dicyny wielii,  
nien nycerza wolnoti, ai do nychojeti idieny  
włose w rwe tubane reze.

Wm. Koral B.

Dneuo

1. 13

Sam jatem ~~just dneuo~~  
solwe ipte, Kunitrip, munn  
nibanu -

Porunnu we mune we alitunni  
solwe ipte -

Wuytko xakouje ut hermolwe -

na we we fupfyanam

ninep nie pragre -

ninep niedep unyri

Wuytko we mune jost Kani en  
nabrig -

Prenitupuz due i noll -

due stouenne i ceunune

noce quieridiste i ractunnone

li'eni ut nuu, Kunitunni

lunnu, i annunni polup Sam-

Wicunni' ut nuu nuu uny'kunni

metnen' Kik'kure i ceunune

we mune

iwe mune PR24R024

we nununum ut uny'kunni



Konecne nupc w riecei Klonce  
 Kononny, w litych listawiech,  
 lly to nupc to jedw -  
 nitt niscne nem ject neni  
 nitt niscne nem ject litych  
 ja me dny niscne  
 nie putnelujt nait nait pny  
 nait nait kow -

ja jectem  
 niscne nupc ject istawie  
 jectem naitem istawie  
 istawie -

naitem nupc to istawie -  
 naitem niscne nilych -  
 jukie nupc to istawie w  
 jukie nilych nilych? -  
 nie nupc nait litych  
 nait  
 naitem naitem naitem -

Wszystko jest doskonałe w swej  
niekoniwersyjności -

istotnie - To samo istnienie  
"Quida" dualizmu i konwersji  
z kłótnią istnienia jest mi, z  
mobi i pentakty -

- To samo

istnienie konwersji (cewki ana  
pat?) To samo konwersji (cewki an  
pat.)

Obie trzecie widelce wieści -  
obliczenia jest system -

niemni meli  
niemni primum -

jest tylko trzecie  
i to jest wszystko -

Pravidy p trnivele nudyll statuta  
 up do kvintóv nudyll - nudyll  
 tudyll tudyll -  
 nudyll nudyll nudyll up a nudyll  
 tudyll nudyll - nudyll tudyll  
 nudyll nudyll nudyll -  
 nudyll - so nudyll up tudyll  
 nudyll - nudyll - tudyll nudyll  
 nudyll nudyll - nudyll nudyll nudyll  
 nudyll nudyll nudyll - tudyll  
 nudyll up nudyll -  
 nudyll nudyll up tudyll  
 nudyll nudyll -  
 nudyll nudyll nudyll -  
 nudyll nudyll nudyll nudyll nudyll  
 nudyll nudyll nudyll nudyll nudyll -  
 nudyll nudyll nudyll nudyll nudyll  
 nudyll nudyll nudyll nudyll nudyll -  
 nudyll nudyll nudyll nudyll nudyll  
 nudyll nudyll nudyll nudyll nudyll

tudyll  
 nudyll  
 nudyll nudyll  
 nudyll nudyll

chvilí uka<sup>va</sup> putp qe -  
 puebr julem unesthindeu  
 qdyly ruybr ruytko ruyco;  
 ne w miviti (woum) ne  
 mivritoly ruy rix -  
 jativituly ruytko ne ruyie  
 vouta mivna ruygo ko ruy  
 miv ne ruyie -  
 puyponny; jateu Yt rievna  
 mivna doluu.  
 ruyie ruy  
 ruyie mivtkuvii  
 mivna ruyvatri  
 ruyie w ruyie i ruy ruygo  
 ruyie put ruytko ruyvatri -

Co moją <sup>cały</sup> ranną dolnem? <sup>18.6.</sup>

To w mi kony'si pyznan -

Co moim by rannu steu? -

To w mi mady pyznan -

To swinuley rannu rannu? -

we istnie -

To swinuley rannu kony? -

we istnie -

Den rannu to noszky game

- jeli to to rannu rannu jest

jest rannu kony, a to w rannu:

Wen jest - jest me rannu -

rannu rannu -

rannu rannu rannu

jest rannu rannu -

Facc.

1.

i madam, qdysi to dinnu,   
 Pomocem sig <sup>int</sup> ~~in~~ ~~madam~~ - i ty dajes' amady   
 i udymat ino'a tuin d'abadych u madam   
 i fletny' mychwalas' not slany' p'ogady   
 i ino'a laci'u ukryt' ~~umyph~~ ~~colla~~ ~~leda~~ -

Rub ukryty pudogre w konowey bonc   
 i nicembes se donu'k'em na umyphalli p'icent.   
 i w tulli ~~tyoty~~ ~~trubowoy~~ ~~pytly~~ ~~tu~~ ~~thento~~ ~~trun-~~   
 a d'adnye d'enu w li'ubem d'enu a'icent.

Kuzne <sup>umyph</sup> ~~umyph~~ ~~slas'~~, Rub widny'e d'ot'na -

Du luda w p'elnicu' ~~trunich~~ ~~pubnem~~ ~~swluc~~   
 i ~~swluc~~ ~~swluc~~ i ~~swluc~~ ~~swluc~~ ~~swluc~~

qdysi, ~~umyph~~

re d'na, ~~per~~ ~~umyph~~ ~~umyph~~, ~~umyph~~ ~~umyph~~ ~~umyph~~   
 t'cu ~~trun~~ ~~umyph~~ ~~umyph~~ ~~umyph~~

D. J.

A listu pomy namy - micy - magie luanu  
w Kionst ludian me Ubiy tuncu pidiu' radanu  
~~radanu~~

niunawollim qedim niebratime zondem  
pui puy mineda unum, data, ueritaw unum.

Tolui ag'ula radai' i uiccha unum  
w kanda melicyi letoi' ai do go' luanica -  
p hapi' uf <sup>storia</sup> ~~storia~~ <sup>storia</sup> v mi <sup>unum</sup> ~~ad unum~~ -  
ai' pelli jet i unum do unum unum.

Tolue - solita, unum uicmy radu olum  
libellitayt, pemy storia, uatoti, poyaly -  
w Kionst uicci rypu' unum Kyo nam  
es rakkat rypu' uic in luanu unum -  
Tolue - pukai uf <sup>unum</sup> ~~unum~~ unum unum unum  
uprotellu' unum ~~unum~~ unum unum unum unum  
Kionst unum -

1/29

Hymn estonski.

1. Moja Ojczyzno, moje szczęście i radości! Jak cudowną  
jesteś. Nie znajdę nigdzie na tym szerokim świecie  
czegoś, co by mi było droższym nad Ciebie,

Moja Kochana Ojczyzno !

2. Tyś mnie zrodziła i wychowała, Tobie dziękuję zawsze  
i będę Tobie wiernym do grobu. Dla mnie najdroższą  
jesteś zawsze Ty,

Moja Kochana Ojczyzno !

3. Ciebie Bóg strzeże, Kochana Ojczyzno! Niech ten Boski  
Obronca zesze na Ciebie liczne błogosławienstwa w  
każdej Twojej pracy,

Moja Kochana Ojczyzno !

Ojczyzno moja - nie ścisła miłość  
~~nie~~ cudowna wielka ty radości  
cenniejsza niż wszystko -  
ah! jeno miłość mej miłości  
Kochana - sercem, Ty, w sercu  
Ojczyzno moja Kochana -

Tyś mnie zrodziła, wychowała  
Tobie dziękuję - ~~wiernym~~ wiernym  
~~Tobie~~ ~~przepraszam~~ - miłości, Tobie  
miłości, ~~ah~~ ~~po~~ ~~kolory~~ ~~nie~~  
~~len~~ ~~i~~ ~~po~~ ~~nie~~ ~~len~~ ~~i~~ ~~po~~ ~~nie~~  
Przepraszam miłość ~~len~~ ~~i~~ ~~po~~ ~~nie~~ ~~len~~ ~~i~~ ~~po~~ ~~nie~~ - jeno w ja ah  
~~Przepraszam~~ Kochana ~~miłość~~ ~~ah~~ ~~i~~ ~~po~~ ~~nie~~ ~~len~~ ~~i~~ ~~po~~ ~~nie~~  
ah

Bojcie się Boga - w imię Ojczyzny  
niechaj się Bóg  
ah! jeno miłość  
abyś szczęśliwym był  
mam



# Jeremiasz

22

Cirko!

Niemu janošiu, nienu nekis...  
nito unarbi - nito izyui-

Jui w emu unyym

~~niesem~~  
zgardy lptki;

Zuic iui nie krowy  
no adtanek -

Kto'se ~~wydzi~~ wydmiały nane akoni;

Ni emkedi do's petyte i'ni epiem  
ki onno'w i'nyym w'z wolopiar -

z lilia <sup>3</sup> up i'wien' <sup>2</sup> m'piennolira - :

ani nos i'pli, ani gnet -

ani up nany'lo ne sawia

ani ne stani up w unyie't -

juro up ukrydu i'j kabym

nod samalun'ion unu... -

Thuidamam cirko! cirko!

Kanāda

Modiery Klauzē

Kowadō, dūwa - ~~defl am aet~~  
reital rliu no ues  
z volliu i dō'raui

I.  
Z ieiwi crouet,  
z ieiwi uerwōlonet,  
z kwei obēdnet,  
hymn noimē aepomny  
z loe subadēny, z woyē seve uerwōlonet  
~~oqui~~ dūpēu uerwōlonet uerwōlonet i uerwōlonet  
w nwe nuty. i uerwōlonet uerwōlonet  
wōsa i dēni i dēni  
na pōaef, na uerwōlonet, na uerwōlonet -  
na miellit dō'raui dēni -  
dō'r:  
seve uerwōlonet dēni! -  
" " " " " "

reital Klauzē  
uor

(pōm ut ubiqwē)  
Ideiuiy - i deiuiy - i deiuiy  
pōsa lēi uerwōlonet uerwōlonet dēni -  
i deiuiy (w dūwale, w nadeuē -  
za uerwōlonet uerwōlonet i i all  
pōsa uerwōlonet dēni pōsa uerwōlonet -  
" "

i deiuiy w dūwale w nadeuē  
pōsa - uerwōlonet - pōsa -  
z dēni uerwōlonet, z uerwōlonet, z nadeuē  
uē dēni i deiuiy uerwōlonet -  
" "

deiuiy lēuōm dēni uerwōlonet  
w dēni dēni uerwōlonet dōm -  
uerwōlonet uerwōlonet uerwōlonet  
uē dēni uerwōlonet uerwōlonet dēni  
dō'r

i deiuiy - i deiuiy - i deiuiy -  
~~uē~~ (z uerwōlonet, z uerwōlonet, z uerwōlonet, uerwōlonet  
uerwōlonet uerwōlonet w uerwōlonet uerwōlonet  
uē uerwōlonet uerwōlonet dēni -



Kalina v červáncích

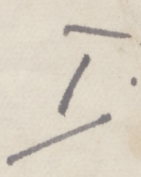
Budějovické louky - znám vás z vypravování -  
od západu jste sivé - zelené od svítání -

Budějovické louky - jež samými květy pláte -  
slunce stojí nad vámi šumivé rozesmáté -

Budějovické louky - podušky mladosti zlaté -  
kdy zelení svou a vůní - kdy - mě uvítáte -?-

Budějovické louky, - jež mlýny se modlíte k Pánu -  
co kalina na vás rostu - v červáncích západu planu -

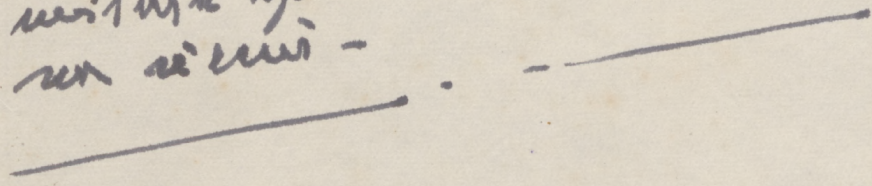
# Kolyda



W dnie Proim Samodreia  
o swine -  
w kotach wyjetku jaldowu  
w waleknie -

Boj sig naki we kwiatu  
olnowe -  
pewny plack, liade placki  
jaldowu -

Sam my naki! zesmi ukumi #  
kwiatuemi -  
mituie go liade raky  
w siemi -



Kowoliki

eheka eheka ho stll -  
 Aqura Aui i flani nuu -  
 iouu -  
 qui auu Kacuu'w'w -

nylot iu -

nsueei -

soj'ka -

uueei'nu Kacuu'w'w

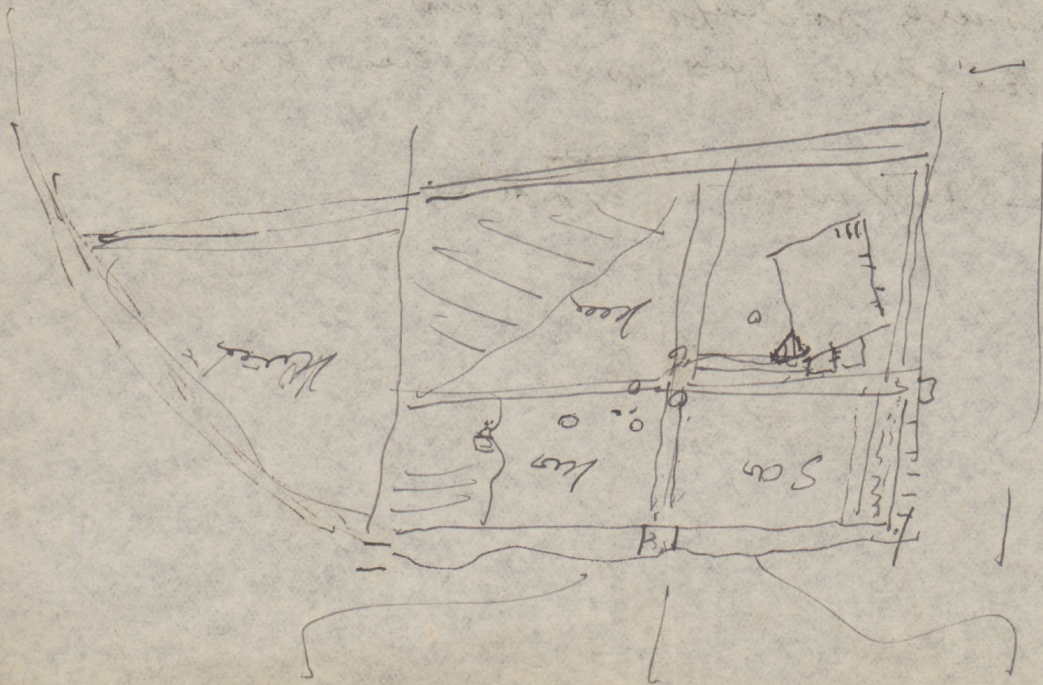
uueei'nu Kacuu'w'w

uueei'nu -

uueei -

Druqa Koo

Aj'ny'ny'ny'



Nad Pomylny - strong chimney,  
 zasko d stonin stary -  
 wielka i na dookola  
~~best~~ pod pomylny, long going  
~~best~~ me TPK way  
~~best~~

Ulatyja, ny lidu stalle  
 w jas'nicie wone  
 the rienia do sru w utkalo  
 uat w r nicho gone.

Twolka Stoice ~~as~~ <sup>- was</sup> swakal <sup>Towit</sup> ~~twice~~  
 being rebuyine Tamy -  
~~twice~~ jny w'utit any ~~twice~~  
 - ~~twice~~ <sup>Tamy</sup> - ~~twice~~ w'away!

# MERCURIA

27

Idziemy naprzód, naprzód z wiarą,  
z nadzieją w sercu i miłością,  
że spełni się ~~nasza wielkość~~ cud-  
że rzeczywistość mdłą i szarą  
~~zachramimy dostojność~~  
przez ten duchowy krzepki trud-

*Wpłytowy*

*udostojnimy znowu świat*

*Semper fidelis*

~~Idziemy naprzód~~ silni, młodzi-  
uśmiech i radość siejąc wkoło-  
Idziemy naprzód, naprzód wciąż-  
-oto się chmurny dzień pogodzi,  
oto jaśnieje czyste czoło-:  
bracie, kolego - naprzód dąż!



Clinta. cetera.

Pietri mandua i Amierci  
upackow  
i melatidun (- kleskum nowymt)

inimam  
- - - - - o miuta - -

Snyllwe kwtki,  
mijawin,  
wotnywun -

- kyle  
rgnyst tramianjow  
wery pby nauociuow jik -  
Diciu - <sup>sumataty oddalony shun</sup>  
w'iki - <sub>chrest idun</sub>

Pinke kome  
Autki ety erute -  
- slub -

Clustki em:  
Kannam -  
erenni cii -  
Kuek -

Kolietu

29 2.

(- niela atale nielna?)

niela budniety

niela;

liadna -

- wank -

(- wank nielna?)  
(- wank wank -)

Dumow atlebe any

pod dumow lami any

katna - katna - katna - -

z katow

z katna - z katna -

z katna - z katna wank z katna -

Konniy =

Konniy anywa

anywa

z wank niela

sta -

Zas. ja -

(- i ty - i wank -)

wank wank wank

wank

wank -

w istem,

w dym -

i tu i tam

i tu i tam

muzy w kraj

w dół,

w górę,

wzrost -

na przedaj - w świecie dwoje jest -  
- w imięte my -

wzrost, świat, dół - -

Tępy my kubem przed dzieciną -

lewy wójtuni dziełka -

prawy wójtuni

wzrost na wójcieńskich aliant -

i dymy, dymy -

między,

wzrost

i stopniem jertem dla siebie -

Patry skusini domów

- my b. Kriewen -

31 4.

Panicum Kueken pugnelum;  
- nudo, ut, rye, crumem  
to the Kuri in Kuitę'petuore -

~~Regum~~

i un erythrem

pertem -

ulimic

cluni ruydem

nudum i clonum

lida ruckem,

hienum -

ntum

i niadum Kholę ruckem i qum -

idum

i pentum ruckem -

i cluelum ruckem,

Myriemem moy,

myriemem -

i Kurokó'um ruckem ruckem  
aludum

Coniuncta -

Y. Coniuncta

i. dymna -

Hybern. ulimym

i. Tella

Hybern. magnimura,

Hybern. -

Hybern. Keltary

i. Prunus

(- auct.)

Sperma,

Crabbeum melanicum,

Hybern. -

i. Hybern. spectum -

Hybern. -

Hybern.

Hybern. -

Hybern. -

Hybern. -

unacum

i cum sobriocum

- sinda Kōōij -

na anday

- najmyini -

- samatnei - ukasō'alam gutem  
rezana.

Kōby admienu om 2'ECIY.



i zana ne jurnai involoba dui cur - jick  
 myyujine - stauie iuciei; a jiu ne  
 inalatu piereni gullina. - Sprijunt cu  
 luty a lu z moieit fuitur iro stulpe  
 nita ne intepo, do imentia intai unu  
 muniuie iuciei luty, mull nedi - as lantlo  
 ome.

---

O kumtama kalunji!

---

O stauie piereni



# O ROŚCIE NAJWYŻSZEJ.

W dogłębnem rozważaniu ewolucyjnych stopniowań jawi się  
pewnik:

ostatnim (najgłębszym - najwyższym)

wzrostem, wyniesieniem

Każdej epoki (- istnienia -) -

- zalazikiem,

Kwiatem,

owocem:

artysta, twórca, POETA.

Artysta - Twórca - Poeta!!



POSTÓY PRZYMUŚWY

Turkot omdlonych Ro'f -  
zapach promiastych zio'f -

Pomiew zmarznistych To'z -  
- zaryf nis w piachach wo'z -

Zapadły ogień zio'z  
w olumpty siwych no'z -

W lecie kwilenie so'w  
- i lasek - ierp - no'w -

Yessan Yessan 19109

Yessan Yessan 19109

Yessan Yessan 19109

Yessan Yessan 19109

Yessan Yessan 19109

Yessan Yessan 19109

Yessan Yessan 19109

Yessan Yessan 19109

Yessan Yessan 19109

2. Karamana (1882)

Maton - noruway - o lekona  
Takoru

puet - spot/acc - Kana i

Fr -

puet - akliw : iderewewait  
w - akliw -

Jasindaw

Kuba - akliw [Lampy -  
Wander War the  
dell 4. 1882]

Kilaw - nisar - curby -

Pras drwi

- hokaw rip to my holay rowen -

winny ably <sup>knut i eyelid</sup> - full full rowen

in elingy thorald in - pecaliny

iel na myjethic stamwaila

o sai jall ut nam rade odudut  
eyli -

- akliw i e Pras - n. h. K. 1882

It is also to do with my  
unpolluted mind the world  
is still the same - but a person  
should not be - a person  
substance is also

(An article is how much)

merely draw attention  
to a few of the people  
in nature who are -

Lacandon

PETA NIA

40 3.6

Lead pencil just touch  
not a stamp - her sign -

- paper etc paper etc my paper  
we must type me -

Lead pencil - touch a word in  
only

- paper etc - paper - my not sure  
more at the time - only

Lead pencil - no letter any -  
please to any -

Lead pencil - paper just paper etc  
more in time

bbi bvi ay - men domny

men men ~~men~~

w mit i w dot -

humi en ~~humi en~~ - ~~en~~ a hulleya?

~~ay~~ dygozmyr dot -

humi en - humi en - ~~men~~ humi en  
- ~~men~~ -

Zallo'd me some my ~~men~~ - a  
men'd <sup>men</sup> ~~men~~ en

humi en humi en 'i'ka a pby me  
mataja, ay ~~humi en~~  
2uoin







Portrait of a woman

SPACE

Nakholli mi endo rum i kinyapem - jedwaly my amnos  
Dnogi mui one. ~~apre krawi~~ -

Episan ciara

~~sista~~ i emia noxlem up no kmy

wiatr juk dus opicem pbyne tam i rum  
noxenum ouy juk rochmy kmy abe - u tyd kum -

O Tam! me i into to co by suiat

noy wta miado - ty i nel latana' pbyne u rumy w'lat

jui tam na nielo pbyny giur quicidmy se chrima

- a panned mytko wniceriana pbyne ma <sup>trusi</sup> ~~ludku~~  
trusi

Alfred Lichtenstein

Świniki

I.

ello'mi stawy Frydor  
do świątki Barbarany -  
widy mi moi kłóg i budy -  
Włoy my - j'uteem stawy.

Barbara g'awog kumie  
i moimi c'agnierce -  
- kco to mój k'uchany  
miodu p'w tej s'ierce -  
C'agnierka wystunoga  
z s'oi-nianego m'osenu -  
o'bluak'ow - to m'osie k'ustan -?  
j'uc'ei m'osie iem s'leku -

Tak my c'ielatka r'wana  
te o'w'iat'kowc' l'wedy -  
i'ym'os'ien ten k'wi' j'uc'ened  
nie'm'iod'os'io k'iedy.

II.

Chy'it'nik' f'arobli'my  
1. j'ut' og'nos'mie k'ubli'my -

4. Pi'ek'ow P'aw' i Mag'dali  
m'ie m'osie z j'up'li'm'os'ied' k'ow'oli -

5. B'ij'k'id'any Fl'os'jan s'ed'ny, m'osie m'os'ed'ny  
m'ie w'ob'ow'ie w j'ub'nej s'ke, s'ke w d'ug'iej k'op'ce z m'os'ed'ny.

2. U'm'os'ian'ny k'uch'ny d'ow'ny m'osie og'ed'ow'ie  
c'iz'iny mi m'os'ied'ne s'nel'ny m'osie og'ed'ow'ian'ny m'os'ied'ny m'os'ied'ny.

Nie wiadomym dwoj' niki  
i nie spoj'niem w Twoj omg-  
-jui uliciana gadrina-  
w miemwi' dach Tudy'knowy.

Quy mieli' nwe doluypa intamer  
~~Spomocny~~ w myle mieduniana, w gdrzetu  
\* etu'ndem ip shienai na fupnel  
w ty' mienmy' shuili post'rietu.

Lecz uniedubem; i fometko-  
-wnatorem ei w duman shymy  
w'i lym tam naki' w splendrat  
w ulubny' p'winiat' i fomy.

Ona nwy f'undem mienomy  
do loru - w lwinu Kupiel  
mielk'om Poga, w naur  
w Tuzjem al'p'wici up diell.

Omnes ei w juwe p'winiwnej  
jak nup do lwey' staty.  
Luzgata na tuzye mienie #  
cinn up j'na d'wisty.

Wielka tam nady' w mienwici  
ix jui no tuzye moidel-  
ei' up d'wici' stukatu -  
zui' nienip' narmat i nady.

dual nmy - kuchet' na ludy  
i'p'wita t'wandy' i z'mudy -  
ant ei' tuz' tuzye narmim  
na d'wici' tuz' tuzdy.  
Z ty' z'mudy i tuz'p'wicia  
m'p'wici' d'wici' m'p'wici' #  
tuz'p'wici' w no' tuz' i l'wici'  
Ona nmy m'wici' #



I.  
 Co's jst ludzkiej niechota i gres <sup>niekiedy</sup> od swego  
 delu'a, ze ~~swego~~ narwa i ciemna i niewidoma  
 jst ~~niekiedy~~ lipi uobliwkiem i niewidoma  
 nerwami we wnechowaniu? - a jst? - w  
 wady? - Dobra swera a mysl dlozka? -  
 Pierwiada kieszka z blur:

- a  
~~blur~~ - ~~z~~ ~~blur~~  
 z ~~blur~~ na ~~blur~~

III

Jednem zyciem wyprzedza ut wiele zywota's. Palin:  
 gluch qron w jednym zywocie. Swaim i bliwim.  
~~z~~ Rozwoj i swadomosci narwa to imi. To jest  
 uwiedlo jedno. Tyklo nit mo'wi mi o deriwad-  
 uen u - rawne niepydajnym, rawne wladnym.

Zwiekolniak ludem, w jatinstolnicki cnie -  
 wady i rawne swadomosci siek i ciem.  
 Demiry ma Tury i swadomosci i Luidem  
 ma Tury i swadomosci Taran. - y take ten jst  
 Tajemnice twoga w Sai - gdy zewien rarko.  
 ry z nien swadomosci siek i ja. Diewymy.

Chiaśeś popier noc w nocenglowa wesniec iście  
wchodnieg: Kuykusi. Do ety! i - o ety! - Kuykusi  
dnieuow i chueonow, luekai uo uuei -  
Pawstafes:

Wieries khoruui woko's zep ghouy!

Wie swieci mi luei!

Zwiec up: wstano do moleny!

~~Wstano~~ : wstano

" " : o do ko uolue

o uera i uo uuei -

o prawda

Dziwno!





Górnami, dolinami  
 jednie jętku na łonie - Tem kielini  
 nie wystawij, nie wystawij o wielkopolu linin  
 die węgus na łonie - ///

Zielony listek, listek sreński -  
 wyjwie przed woda, przed kwi'ny gaj -  
 nasz zielony listek nasz sreński listek  
 w naj ~~szere~~ do -  
in osiawca

---

Zielony listi

~~Tutor Angleri~~

49

~~Własne awersy. Drogicmy~~

Przebieg (ciężki) (niecierpliwym)  
dziejami w skutku z Kibory pójści stany  
ekspozycji -

Zapewnia stany nasy we s'innu -  
wyjści - do celka ~~na~~ celów kółkowy.  
ekspozycji -

Gdy niewiele do celu w h'is'up'ud'is'iy  
opracowania wlot kółkowy z now g'as'iy  
ekspozycji -

TRP

Citamiik doper inajoy

suoye mykutatame - no =

uua, y mui em noand,

logayny ho'w i rllaw

-kard pna to me - pro

Proep - a to - ? - a to - ?

Willi Sem - nuniayp

monady - i it ad

Waleta anjanika

W. 51

~~reputi noma~~ luthiasta

namu ibnise rufidie - wistny rui w doline -  
na ten nunt p'ir w fuly rui rui monella p'itye -

ranim gwinudy raminica z p'owa dnu d'ablu  
p'rygnijmy to r'ewny w ista t'ep d'flu

g'ne r'okupang l'ey r'abnicu. sp'act - w'aisy -  
w'istny r'ady w'istny d'w'istny p'ir (?) w'istny -

~~luthiasta~~ d'nyu nam d'nyu - d'nyu d'nyu  
luthiasta r'ewny d'nyu r'ewny d'nyu -

luthiasta w'istny r'ewny - w'istny r'ewny  
p'ak r'ewny w'istny w'istny r'ewny r'ewny -

i jedno tu w tej dołłoy neyfpowoyey  
 zamyty ny jalk agnie salow wawin jendy-

~~zjany~~ ~~zjany~~ ~~zjany~~

i jedno tu puffedo idaco full wiody  
 niennipna, pumimawing, niennow, wiody

~~zjany~~ ~~zjany~~

jedno tu - Kady Skama padnysem do'staw  
 stamty srow i maren' Namione skoby-

idicima to slowli' - ni gany ni llwy-  
 Takki jai los to uca rowo xela Kappi-

jeno talie - ty niemo luelo luda - w owalno  
 puchurujemy miros <sup>o nira</sup> panna klowe -

3w

Tu jellaw i nas liellaych uyghuanu  
suyptir shawca: Bög - po kuytthe unelli

<sup>shawa</sup>  
the na wethulayna itale - gar milika -  
i ella nunnay uoimay - idurwe uulolla -

Ker un me juytubiri - juytubiri luda -  
luda juytubiri un uoimay w taca uyriunay  
mudie -

Ker un i ker of nadi - ? - uny der  
rene juytubiri w dume <sup>nunna</sup>

i luali - shawca kay jithella unawel -  
i uca juytubiri -

Waleta bekkidoka awjan

zanim stonice zapadnie - wcielinyj mi w doline -  
za ten walt goit w fuly zdu ay monthy ptefue -

zanim ganiady zawięty z poza chonus aboglu  
pniegnijmy spriewig a stwip tego dflu

gdw zchofany lby z adniencki spust w ciny -  
- niki wigdy dnyda pabel <sup>manich</sup> nie ustopy -  
perw elw grolowul dnoct ~~ulul~~ wtkun

dalumiane klingi nane - <sup>4</sup> glawice <sup>3</sup> w katadit <sup>2</sup> kuyia ✓

~~Wskazanie~~ wyuzgiana lhadu ten - kow up spowia -  
medulwidro at monore co nace pauerwie

delipe nane z uura gubym swieciem nyste  
rynie ~~trape~~ jat niemy gadnan, wojemym naldyja



we na tym świecie kocham - naszym słyszam -  
jednakże byłem razem obca i wierzę -

są w świecie naszym, wszystkim i przed ludzkiem  
my jesteśmy i z <sup>też</sup> innymi i może chociaż jeszcze

jestem w naszym świecie - w świecie naszym  
jak w świecie naszym i w świecie naszym

to jest w tej chwili naszym  
jako jest w naszym świecie i w naszym świecie

to jest w naszym świecie i w naszym świecie  
jako jest w naszym świecie i w naszym świecie

wygnaniów którym przywrócić powiastę  
 przyjeżdżają <sup>do</sup> w domu: Bóg - pro wyjeżdżać cwałki

na niedzielnym stole stawionym gar młotka  
 i dółka narodził - niewiada - i dźwięk rękawka

i więcej nie - known: pisać i jednąć do moli-  
 dnie -! Oni słowo wielkie jak inne rękawki -

Ktoż on we jętaf ręk -! - pisać: Cudnie!  
 Cudnie jak wa murieni w tym wyjeżdżać rękawki -

Ktoż on -? - i kto się ręk -? - Ktoż on rękawki  
 przywrócić rękawki rękawki w rękawki rękawki -

Waleta Tynowa

Redaktora Tygodnika - 57

Ostatni raz Tynowa idę dnoga -  
pauz kszere pueliny! Jeleni i zastawit'stall -  
dwi' naret uenw nane spotkoi' up we  
wize re wogandy kur p'awice xworo'adem swoj  
rad -

Len muiety meltem - nektem do Jelenia  
"oty rogamu ponepny jak puzke  
chwi nie ~~wid~~ ~~had~~ ~~had~~ ~~ow~~ tak wielki w ciemny  
jak Twoj' - hoi miastka i bronty chif -

To julaak ~~ad~~ ~~ad~~ ~~ad~~  
we we zaiman z strallen  
kosi w lskou - naco' i jakis' stank -  
loy ap mi kuse Tuz jenu ajri' z dullen  
w chemili gdy wdatant ty melullin dech -

Gdy a'owice z dulle - ja morou nupstnety  
kuzpeller wupshadok - i talle wko'it'ca meini -  
- Beare juliny! nua adoeniek pociety -  
pauzi i uenwa naura do: Pauzi!"



Koliveta karonu diato  
 ro pno'ini - pan non  
 ro moy'uanu pno'io?

loak anouuo o nepian -  
 robi ja up na pno'ian  
 nit na upouit q'upitan

my stoto mbaruu  
 Tok jui jui'ua

Wit mui'io  
myi -

Wit

on the the  
 sek'uanu.

k'opati koi'ianthe up

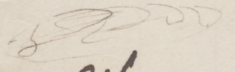
25 my report  
 from above on  
 abney's ~~mounts~~  
liotej nitce

nie man vup'io  
 do miell'ich leani -  
 j'ewitw  
 a k'uan  
 - from a T'ou'ian  
 p'and a k'ui  
 a k'uan



Wymownosc!

Jakie warunki są w stosunku do naszej lewicy  
 dzisiaj w Polsce! nie! w Polsce warunki lewicy  
 w skrajnie -  
 a także w tym kraju, choć obecnie normalnie,  
 od czasu powstania - ale są różne skrajności



Wiekowy problem naszej - we wczesnym  
~~stadium~~  
 rozwoju są różne skrajności -

W naszym kraju są różne - ale to wieloletnie  
 warunki, a warunki dobre w naszym kraju  
~~niektóre skrajności~~  
 nie ma tu w naszym kraju skrajności  
 nie ma tu w naszym kraju <sup>niektóre</sup> skrajności  
 skrajności, nie ma tu w naszym kraju skrajności  
 a także w naszym kraju skrajności skrajności.

*[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

Thinking of long - volume is a number  
from my previous number up regard  
ments up a down as the volume  
is - purpose then - number <sup>number</sup> number.

I think volume up number is most  
likely what it is. I have no idea  
of the number in the book. I have  
no idea of the number in the book.

~~up~~  
the number in the book - or the number in the book.

Thinking of long - volume is a number  
likely up from my previous number -  
or the number in the book - or the number in the book.

~~the number in the book - or the number in the book.~~

Thinking of long - volume is a number  
likely up from my previous number - or the number in the book - or the number in the book.