

Głos Akademicki

rok XIX, nr 59

ISSN 1732-4564

styczeń 2012

Pismo środowiskowe Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach



Otwarcie CEART 25 stycznia 2012 roku



Spis treści

Podpisanie umowy w sprawie budowy CEART	4
Wbicie symbolicznej łopaty	5
Raport z budowy	9
Wigilia w rektoracie	14
Bal u Królowej Zimy	16
Stypendia ministra	18
Studia doktoranckie	18
Kolędowanie na Rynku	19
Nowości Wydawnictwa Uczelnianego	20

**WYDANIE SPECJALNE
ZWIĄZANE Z PRZEKAZANIEM
CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ**

„Głos Akademicki” – pismo środowiskowe
Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach
Redaguje Kolegium

Redaktor naczelny: Ryszard Biskup

Autorzy zdjęć: Ryszard Biskup, Stefan Krawczyk, Kazimierz Kunisz, Krzysztof Kupczewski, Andrzej Arabski i archiwum

Adres redakcji: ul. Żeromskiego 5, Kielce, tel. 41-344-20-11, 604-252-676, 509-711-498

www.ujk.edu.pl, e-mail: rzecznik@pu.kielce.pl

Druk: Poligrafia Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, tel. 41-349-72-36

25 stycznia 2012 roku Kielce wzbogaciły się o nową placówkę dydaktyczną. W Uniwersytecie Jana Kochanowskiego oficjalnie rozpoczęło działalność Centrum Edukacji Artystycznej CEART





Podpisanie umowy w sprawie budowy CEART

25 maja 2010 roku w sali kominkowej Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach JM rektor UJK prof. dr hab. Regina Renz oraz marszałek województwa świętokrzyskiego Adam Jarubas podpisali dokumenty w sprawie budowy Centrum Edukacji Artystycznej. Zostanie ona rozpoczęta w lipcu 2010 r. a prace budowlane zostaną sfinalizowane w grudniu 2011 r. Wartość inwestycji oscyluje w granicach 10,2 mln zł.

Budowa Uniwersyteckiego Centrum Edukacji Artystycznej jako części Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego przy ulicy Krakowskiej w Kielcach

Nazwa potoczna: „CEART”

Projekt współfinansowany w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013

Oś V

Wzrost jakości infrastruktury społecznej oraz inwestycje w dziedzictwo kulturowe, turystykę i sport

Działanie 5.2

Podniesienie jakości usług publicznych poprzez wspieranie placówek edukacyjnych i kulturalnych

Przedmiot projektu:

budowa i wyposażenie obiektu edukacyjnego z przeznaczeniem na Uniwersyteckie Centrum Edukacji Artystycznej o powierzchni użytkowej 1116,64 m²

Rozbudowując kampus uniwersytecki i stosując w praktyce zasady zrównoważonego rozwoju, uczelnia stara się też zapewnić lepsze warunki infrastrukturalne wydziałom, które w najbliższym czasie nie zostaną przeniesione na ul.

Świętokrzyską. Wyrazem tego jest budowa Uniwersyteckiego Centrum Edukacji Artystycznej (w skrócie nazywany CEART) przy Wydziale Pedagogicznym i Artystycznym. Przedmiotem projektu jest budowa i wyposażenie obiektu edukacyjnego o powierzchni użytkowej ok. 1100 m².

Składać się on będzie z reprezentacyjnej auli i dwóch mniejszych sal wykładowych z pomieszczeniami pomocniczymi (m.in. reżyserka, nowoczesne studio audio-video) dostosowanymi dla osób niepełnosprawnych. Inwestycja będzie posiadała nowoczesne zaplecze techniczno-dydaktyczne wraz z multimedialnym wyposażeniem, w tym infrastrukturą i instalacjami w najnowszej technologii cyfrowej (HD). Wartość projektu to ok. 10,2 mln zł (w tym 60% czyli 6,1 mln środki Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz 40% tj. 4,1 mln rezerwa celowa budżetu państwa). Jego realizację zaplanowano na okres II kw. 2010 r. – I kw. 2012 r.

CEART ma służyć zarówno studentom kierunków artystycznych i pedagogicznych jak i wszystkim mieszkańcom regionu. Powstanie obiektu ma na celu przede wszystkim poprawę warunków

i jakości kształcenia poprzez zagwarantowanie studentom dostępu do wysokiej jakości bazy lokalowej i pomocy dydaktycznych oraz usług edukacyjnych na poziomie europejskim.

Stworzenie miejsca gdzie będą mogły odbywać się spotkania o tematyce artystycznej, konferencje, sympozja, pokazy, performance, koncerty i in. formy aktywności społecznej, które pozytywnie wpłyną na pobudzenie rozwoju intelektualnego, kultury artystycznej w Kielcach i w całym województwie.

Uniwersytet jako serce regionu, w aspekcie edukacyjno-naukowym, oddziałuje wielowymiarowo. Jego obecność łączy się z funkcjonowaniem na danym obszarze środowiska artystyczno-naukowego i tworzeniem nowych ośrodków wiedzy. CEART będzie prowadzić szeroką współpracę dotyczącą oświaty i edukacji artystycznej z jednostkami samorządów lokalnych, ośrodkami kultury i sztuki, sektorem edukacji. Rozbudowa bazy dydaktycznej zgodnie z dynamicznymi zmianami na rynku kultury i sztuki ma na celu wzbogacić ofertę zaspokajania potrzeb wyższego rzędu przez lokalną społeczność oraz podnieść funkcje metropolitalne miasta Kielce.

Wbicie symbolicznej łopaty

Siódmego lipca 2010 roku na zapleczu Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego wbita została w grunt symboliczna łopata. Pierwszy sztych szpadla – co odnotować należy nie tylko ze względów strictly historycznych – wykonał prorektor ds. spraw ogólnych UJK prof. dr hab. Jacek Semaniak. Kolejne łopaty w ziemię wbili: prezydent Kielc Wojciech Lubawski, przedstawiciele wykonawcy z kieleckiej spółki Eiffage Mitex Budownictwo, dziekan wydziału prof. dr hab. Marek Kątny, artyści z dwóch instytutów: Sztuk Pięknych i Edukacji Artystycznej. Podczas uroczystości prorektor Jacek Semaniak mówił między innymi: – To symbol kolejnej, finansowanej przy wsparciu środków z Unii Europejskiej, inwestycji naszej uczelni. Przy ulicy Krakowskiej powstaje unikatowy obiekt, integral-

na część Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego. W budynku, który stanie w tym miejscu znajdą się między innymi aule, miejsce na uruchomienie galerii, w której organizowane będą rozmaite wystawy artystyczne. Nowoczesne zaplecze techniczno-dydaktyczne z wyposażonym w profesjonalny sprzęt audiowizualny studiem nagrań umożliwi rejestrację organizowanych w tej placówce koncertów, imprez i spotkań. Natomiast prezydent miasta Wojciech Lubawski powiedział: – To bez wątpliwości kolejna perła nie tylko w koronie uniwersytetu, ale także Kielc. To fantastyczne, że infrastruktura regionu zostanie wzbogacona o tak ważny obiekt. Jestem głęboko przekonany, że zaczęliśmy dzisiaj budowę ważnej placówki kulturalnej.



Uroczystość symbolicznego wbicia łopaty. Od lewej: Marcin Perz – dyrektor Regionalnego Centrum Naukowo-Technologicznego, prof. Jacek Semaniak – prorektor ds. ogólnych UJK, prof. Marek Kątny – dziekan Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego UJK, Janusz Siwiec – wicekanclerz UJK, Andrzej Zasada – kierownik projektu



Symboliczną łopatę wbija prof. Jacek Semaniak



Symboliczną łopatę wbija prezydent Kielc Wojciech Lubawski



Szttych dziękana Marka Kątnego





Prorektor prof. Wiesław Caban



Przedstawiciele Urzędu Marszałkowskiego w Kielcach



Janusz Siwiec – zastępca kanclerza ds. technicznych



Janina Pierścińska – kanclerz UJK



Prof. Wiesław Łuczaj – Instytut Sztuk Pięknych



Aleksandra Pisarska – zastępca kanclerza ds. ekonomicznych



Dyrektor spółki Eiffage Mitex SA



Kierownik budowy CEART

Raport z budowy



Ponad tysiąc sto metrów kwadratowych powierzchni, a na niej między innymi: reprezentacyjna aula z najnowocześniejszym, nie tylko w województwie świętokrzyskim, zapleczem techniczno-dydaktycznym i pełnym wyposażeniem multimedialnym, przestronne i funkcjonalne sale wykładowe i ćwiczeniowe. To wybudowane przy wsparciu środków z Unii Europejskiej Centrum Edukacji Artystycznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego.

Zlokalizowana na zapleczu głównego budynku Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego budowa, to jedno z najważniejszych przedsięwzięć Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego w ramach inwestycji w sferze nauki i kultury.

Oszacowany na ponad 10 milionów złotych projekt został zrealizowany zgodnie z założeniami piątej osi priorytetowej RPO „wzrost jakości infrastruktury społecznej

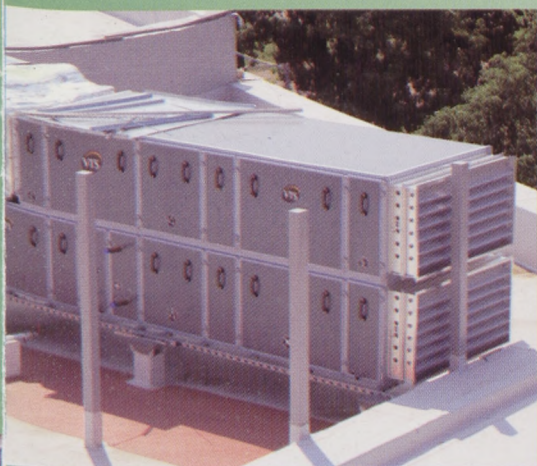
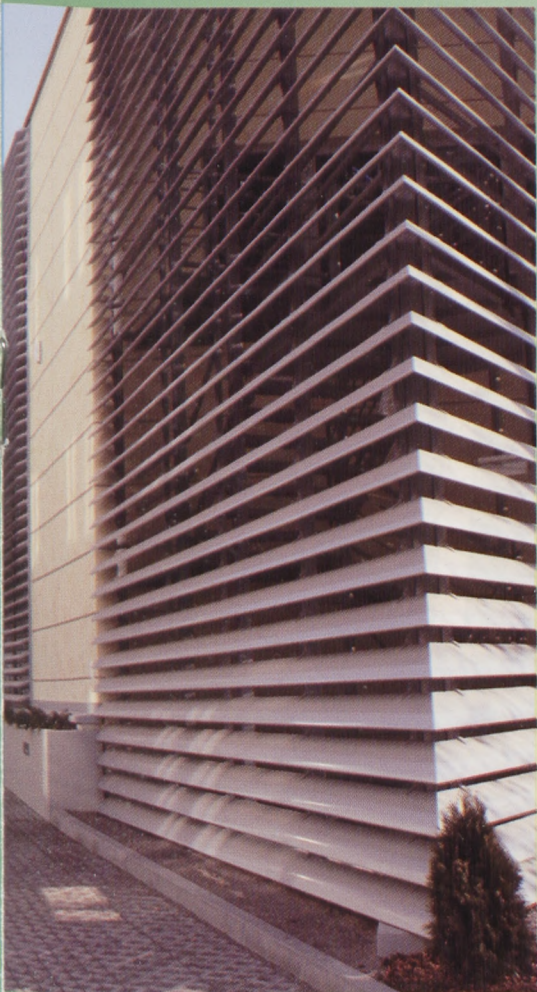


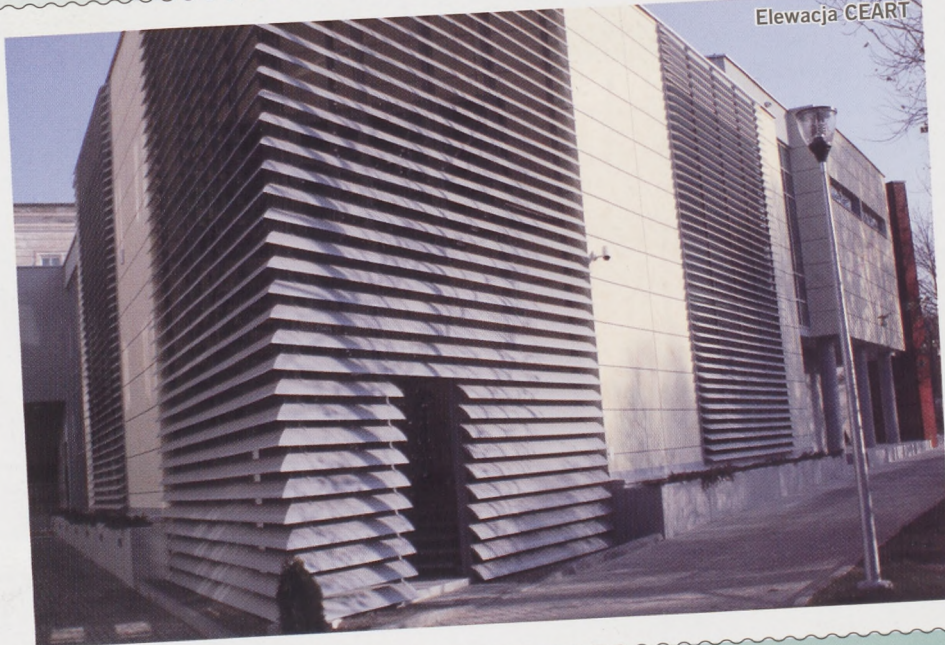


oraz inwestycje w dziedzictwo kulturowe, turystykę i sport”. Przedsięwzięcie wykonano podejmując działania 5.2 „podniesienie jakości usług publicznych poprzez wspieranie placówek edukacyjnych i kulturalnych”.

Jak w przypadku podobnych inwestycji kluczowe stają się dwie kwestie: Po pierwsze – co?, a po drugie – dla kogo? Dla pracowników, twórców kultury, studentów sztuk pięknych oraz edukacji artystycznej odpowiedź jest równie banalna co oczywista. Wydział Pedagogiczny i Artystyczny korzystał dotychczas z budynku o powierzchni pięciu tysięcy metrów kwadratowych. Zdecydowana część tej powierzchni wykorzystywana jest na pomieszczenia administracyjne. Sale wykładowe i ćwiczeniowe są ciasne i technicznie przestarzałe. Zajęcia odbywają się w pomieszczeniach o powierzchni od 25 do 50 metrów kwadratowych. W całym wydziale – do 25 stycznia 2012 roku – nie było reprezentacyjnej, przestronnej auli, w której odbywać się mogły sympozja, seminaria, sesje naukowe. Nie mówiąc już o możliwości zorganizowania koncertu czy urządzaniu ekspozycji plastycznej. Nowy, reprezentacyjny obiekt Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego zlokalizowany został na wewnętrznej części posesji przy ul. Krakowskiej. Jest połączony funkcjonalnym pasażem z dotychczasowym budynkiem.







Elewacja CEART

CEART będzie służyć zarówno studentom, w szczególności kierunków artystycznych i pedagogicznych, jak i wszystkim mieszkańcom regionu. Powstający obiekt wraz z wyposażeniem zagwarantuje znaczącą poprawę warunków i jakości kształcenia poprzez dostęp do wysokiej jakości bazy lokalowej i pomocy dydaktycznych, dzięki którym będą mogły być świadczone usługi edukacyjne na poziomie europejskim.



Ozdobne siedziska w hallu



Foyer



Aula główna

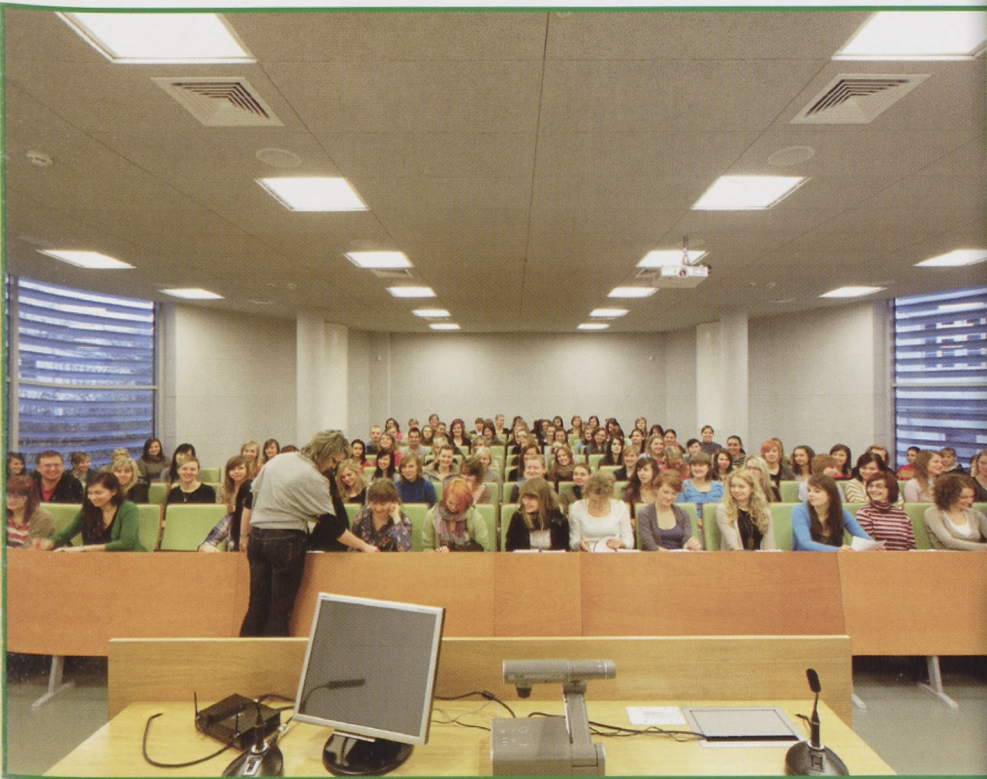


Wejście do auli głównej



Premierowe zajęcia w sali dydaktycznej

CEART to również nowe miejsce na mapie kulturalnej regionu oraz nowy ośrodek uniwersyteckiej aktywności intelektualnej i artystycznej, w którym będą mogły odbywać się zdarzenia o charakterze artystycznym i społecznym: konferencje, sympozja, pokazy, wystawy, performance, eventy, koncerty, recitale, spotkania, a także inne formy aktywności artystycznej i społecznej, które wpłyną pobudzająco na rozwój intelektualny, artystyczny i kulturalny Kielc oraz całego województwa.



Wigilia w rektoracie



*Gdy się Chrystus rodzi i na świat przychodzi;
Ciemna noc w jasnościach promienistych brodzi,
Aniołowie się radują, pod niebiosa wyśpiewują
Gloria, gloria, gloria in exelsis Deo*

To jest taki inny, ciepły chociaż grudniowy dzień. Chwila, kiedy wszyscy Polacy stają się sobie bliśscy, życzliwi, przyjaźni. Okazja do złożenia świątecznych życzeń, do połamania się opłatkiem, wspólnego zaśpiewania uświęconych tradycją kołęd. Tej o struchlałej mocy, kiedy rodzi się Bóg i także tej, zapamiętanej z dzieciństwa, o peregrynacji do stajenki w której na świat przyszedł Zbawiciel. Wigilia Bożego Narodzenia, jeden z najpiękniejszych, najbardziej niezwykłych dni w roku.

Tradycją, kultywowaną od wielu lat jest wspólny opłatek pracowników naszej uczelni. W sali kolumnowej spotykają pracownicy naukowcy, pracownicy administracji i obsługi, studenci. Do wspólnego kolędowania zachęcają artyści z akademickiego, prowadzonego przez dr Ewę Robak chóru.



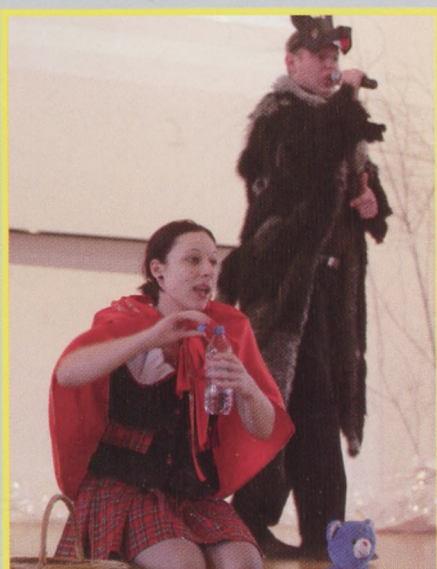
*Lulajże Jezuniu, moja peretko
Lulaj ulubione me pieścidełko
Lulajże Jezuniu, lulajże lulaj
A Ty Go Matulu w płaczu utulaj...*



Bal u Królowej Zimy

Przeznaczony dla dzieci przedszkolnych i uczniów młodszych klas szkół podstawowych program estradowy przygotowali studenci Instytutu Edukacji Muzycznej. Premierowy występ obejrzeli, żywo reagując na produkcję studentów, uczniowie z kieleckich szkół podstawowych. Widowisko zostało powtórzone w trakcie kwesty w ramach Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Studenci wystąpili także w Europejskim Centrum Bajki w Pacanowie oraz w Szpitalu Dziecięcym przy ul. Langiewicza.





W programie słowno-muzycznym napisanym i wyreżyserowanym przez **dr Monikę Kolasę-Hladikową** wystąpili:
Narrator, Królowa Zima, która prowadziła cały program – **Magdalena Lasak**

Jaś i Małgosia – **Emilia Hernik, Patryk Wodecki**

Kot w butach – **Katarzyna Biniek**

Czerwony Kapturek – **Anna Chamera**

Wilk – **Bartłomiej Więcek**

Królowna Śnieżka – **Magdalena Zachariasz**

Kopciuszek – **Sylwia Zelek**

Śpiąca Królowna – **Violetta Pruska**

Królewicz – **Michał Sobieraj**

Wokal – **Agnieszka Woźniczka, Aleksandra Leka**

Mróweczki, Motylki Krasnoludki Myszy, Tancerze – **Anna Sikora, Ewelina Matysek, Marta Kasprzyk, Agnieszka Bidas, Anna Lach, Justyna Pustuła**

Scenografię i kostiumy zaprojektowała **Katarzyna Ziółowicz**, nad choreografią czuwała **Anna Grochulska**, nagłośnienie zapewnił **Andrzej Gumieła**, a wszystko zorganizowała **Joanna Szejnbnis-Zdyb**.

Stypendia ministra

Na początku grudnia minionego roku na ręce JM rektor Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach prof. dr hab. Reginy Renz napłynęła depecha z gabinetu ministra nauki i szkolnictwa wyższego prof. dr hab. Barbary Kudryckiej. Specjalnym pismem władze uczelni zostały poinformowane, że w roku akademickim 2011/2012 aż osiemnastu studentów uniwersytetu za wybitne osiągnięcia w nauce i wybitne osiągnięcia sportowe otrzymało stypendia ministra nauki i szkolnictwa wyższego.

Stypendia – wypłacane w wysokości po 1300 złotych przez okres dziesięciu miesięcy, począwszy od 1 października 2011 roku, przyznane zostały przez prof. dr hab. Barbarę Kudrycką. Otrzymali je następujący studenci:

- **Wioleta Mróz** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku ochrona środowiska w Wydziale Matematyczno-Przyrodniczym;
- **Karina Bielecka** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku chemia w Wydziale Matematyczno-Przyrodniczym
- **Edyta Dziewisz** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku zdrowie publiczne w Wydziale Nauk o Zdrowiu;
- **Justyna Kosecka** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku zdrowie publiczne w Wydziale Nauk o Zdrowiu;
- **Olga Pluta** – studentka II roku stu-

diów II stopnia na kierunku zdrowie publiczne w Wydziale Nauk o Zdrowiu;

- **Angelika Godzisz** – studentka III roku studiów I stopnia na kierunku administracja w Wydziale Zarządzania i Administracji;
- **Milena Strojek** – studentka III roku studiów I stopnia na kierunku administracja w Wydziale Zarządzania i Administracji;
- **Monika Jaworska** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku ekonomia w Wydziale Zarządzania i Administracji;
- **Monika Juda** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku ekonomia w Wydziale Zarządzania i Administracji;
- **Monika Karbownik** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku ekonomia w Wydziale Zarządzania i Administracji;

- **Daria Majewicz** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku politologia w Wydziale Zarządzania i Administracji;
- **Karolina Pałka** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku politologia w Wydziale Zarządzania i Administracji;
- **Urszula Wasińska** – studentka II roku studiów II stopnia na kierunku politologia w Wydziale Zarządzania i Administracji;
- **Agnieszka Dziejic** – studenta II roku studiów II stopnia na kierunku filologia polska w Wydziale Filologiczno-Historycznym filii UJK w Piotrkowie Trybunalskim;
- **Aleksandra Górecka** – studentka I roku studiów II stopnia w Wydziale Nauk Społecznych filii UJK w Piotrkowie Trybunalskim;
- **Klaudia Siewier** – studentka II roku studiów II stopnia w Wydziale Nauk Społecznych filii UJK w Piotrkowie Trybunalskim;
- **Oskar Kuliński** – student II roku studiów II stopnia w Wydziale Nauk Społecznych filii UJK w Piotrkowie Trybunalskim;
- **Krzysztof Rudzki** – student II roku studiów II stopnia w Wydziale Nauk Społecznych filii UJK w Piotrkowie Trybunalskim.

Studia doktoranckie

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach wspólnie z Kieleckim Parkiem Technologicznym realizuje projekt pn. *Wiedza i Gospodarka – rozwój kompetencji naukowych i biznesowych dla wzrostu konkurencyjności gospodarki regionalnej* współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki. Projekt realizowany jest w okresie 1.10.2011 – 31.12.2013 roku. Jednym z działań w ramach realizacji projektu są stypendia dla doktorantów.

Zgodnie z regulaminem przyznawania stypendium w ramach projektu (zał. do zarządzenia rektora UJK nr 70/2011 z dnia 12.10. 2011 roku) o jego przyznanie może ubiegać się osoba, która spełnia następujące warunki:

- 1) jest zatrudniona w UJK na etacie asystenta lub na stanowisku naukowo-technicznym, posiada otwarty przewód doktorski związany z innowacyjnymi specjalizacjami regionu oraz przygotowuje się do obrony pracy doktorskiej tzn. przewidywany termin przystąpienia do obrony pracy doktorskiej nie jest dłuższy niż dwa lata od momentu złożenia wniosku (I grupa), albo;
- 2) jest uczestnikiem studiów doktoranckich lub posiada otwarty przewód doktorski w dziedzinie (specjalności) o kluczowym znaczeniu dla rozwoju regionu (II grupa).

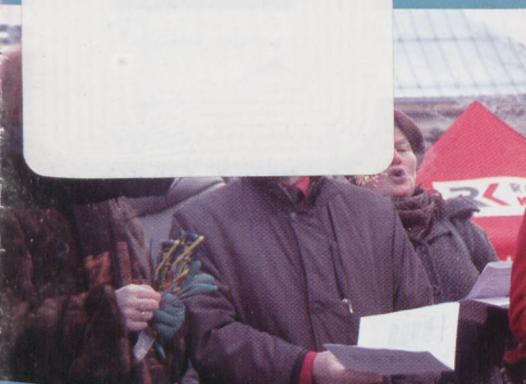
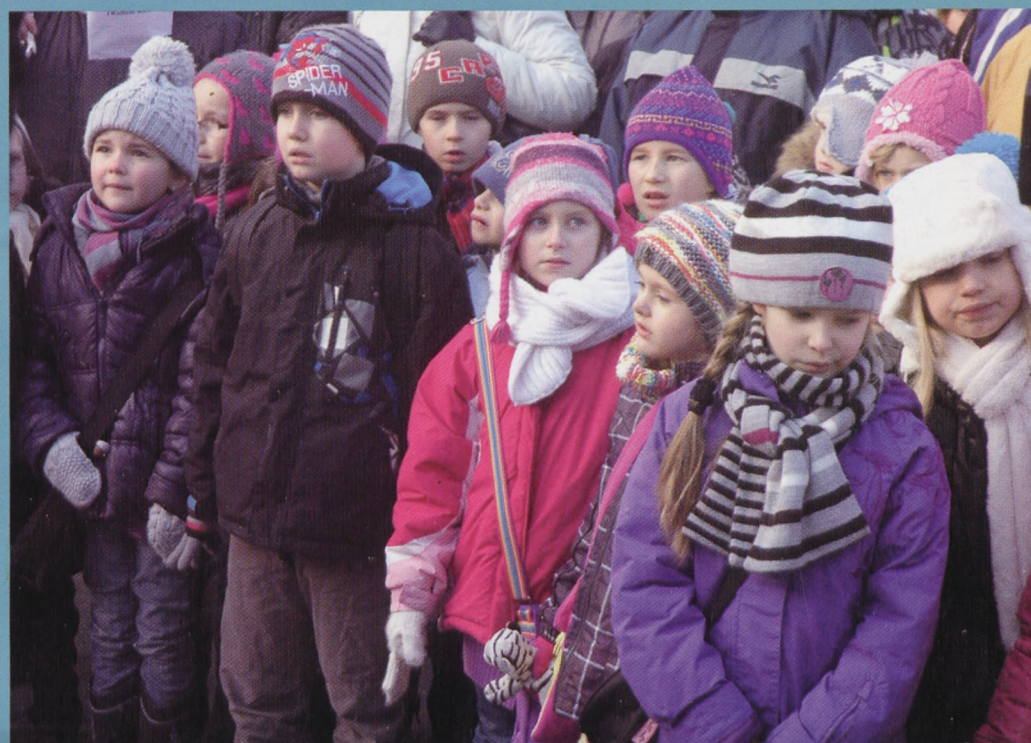
Postępowanie rekrutacyjne prowadzone jest w trakcie realizacji projektu w następujących terminach naboru:

- 1) do dnia 31 października 2011 roku;
 - 2) do dnia 31 stycznia 2012 roku;
 - 3) do dnia 30 kwietnia 2012 roku;
 - 4) do dnia 30 października 2012 roku;
- przy czym kolejne nabory (nr 2, 3 i 4) będą przeprowadzone tylko w przypadku, gdy w poprzednich naborach nie wyczerpano limitu stypendiów określonego w projekcie.

Kandydat ubiegający się o udział w programie stypendialnym składa wniosek stanowiący załącznik nr 1 do regulaminu do sekretariatu rektora do spraw nauki i współpracy z zagranicą UJK mieszczącego się w Kielcach, ul. Żeromskiego 5, pok. 38. Terminy składania wniosków będą ogłaszane na stronie internetowej uniwersytetu: www.ujk.edu.pl.

Kołodowanie na Rynku

Radio Kielce i redakcja „Gazety Wyborczej” od lat organizują charytatywne koncerty kolęd i pastorałek. Do udziału, w zaimprovizowanym na specjalnie zmontowanym proscenium w centrum miasta, zapraszani są ludzie kultury, przedsiębiorcy, politycy, artyści, samorządowcy. W tym gronie nie mogło zabraknąć przedstawicieli uczelni. W bożonarodzeniowym koncercie na Rynku w Kielcach uczestniczyła JM rektor Uniwersytetu Jana Kochanowskiego prof. dr hab. Regina Renz, którą wspierał muzyk i dyrygent prorektor do spraw dydaktycznych i studenckich prof. Janusz Król. W zespole śpiewaczym, w którym wystąpili uczeni znaleźli też między innymi: wojewoda świętokrzyski Bożentyna Pałka-Koruba, świętokrzyski kurator oświaty Małgorzata Muzoł, dyrektor Świętokrzyskiego Centrum Onkologii Stanisław Góźdz.



Nowości Wydawnictwa Uczeń

Biblioteka UJK Kielce

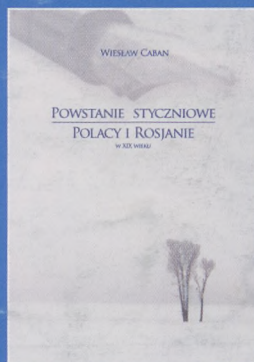
UJK



C0066072



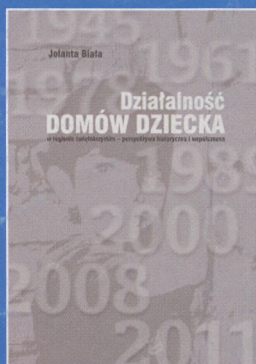
Jerzy Stefan Ossowski, *Sprawa Gałczyńskiego. Szkice z antropologii kultury literackiej*, 2011, 354 s., format B5, ISBN 978-83-7133-474-0, cena 39,90 zł



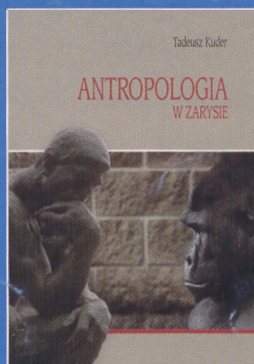
Lidia Michalska-Bracha, Stanisław Wiech, Jacek Legieć (red.), Wiesław Caban, *Powstanie styczniowe. Polacy i Rosjanie w XIX wieku. Wybór studiów z okazji czterdziestolecia pracy naukowej i 65. rocznicy urodzin*, 2011, 412 s., format A4, ISBN 83-7133-457-3, cena 52,50 zł



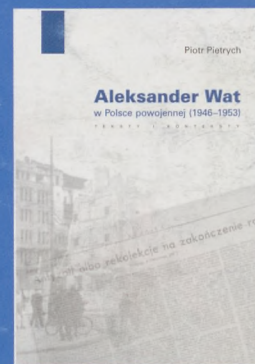
Barbara Zbroińska, *Koszty transakcyjne skarbowości. Analiza instytucjonalna kontraktów skarbowych*, 2011, 280 s., format B5, ISBN 978-83-7133-502-0, cena 32,55 zł



Jolanta Biała, *Działalność domów dziecka w regionie świętokrzyskim – perspektywa historyczna i współczesna (wybrane aspekty)*, 2011, 271 s., format B5, ISBN 978-83-7133-494-8, cena 29,40 zł



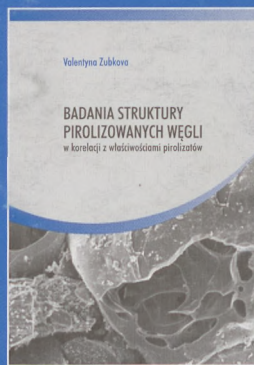
Tadeusz Kuder, *Antropologia w zarysie*, 2011, 188 s., format B5, ISBN 83-7133-497-9, cena 19,95 zł



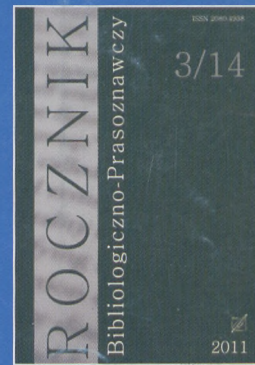
Piotr Pietrych, *Aleksander Wat w Polsce powojennej (1946-1953). Teksty i konteksty*, 2011, 359 s., format B5, ISBN 978-83-7133-490-0, cena 43,05 zł



Barbara Klasińska, *Kształtowanie zainteresowań kulturą ludową uczniów klas trzecich przez systemowe integrowanie zajęć*, 2011, 208 s., format B5, ISBN 978-83-7133-488-7, cena 22,05 zł



Valentyna Zubkova, *Badania struktury pirolizowanych węgli w korelacji z właściwościami pirolizatów*, 2011, 156 s., format B5, ISBN 978-83-7133-487-0, cena 18,90 zł



Jolanta Chwastyk-Kowalczyk, Tomasz Mielczarek (red.), *„Rocznik Bibliologiczno-Prasoznawczy”, t. 3/14*, 2011, 252 s., format B5, ISSN 2080-4938, cena 28,35 zł

Adresy punktów w Kielcach, w których można nabyć Wydawnictwa Uniwersytetu Jana Kochanowskiego

- Centrum Książki „Wiedza”, ul. Paderewskiego 19/25
- Antykwariat Naukowy im. Andrzeja Metzgera, ul. Sienkiewicza 13
- Kiosk w budynku Wydziału Pedagogicznego i Artystycznego, ul. Krakowska 11
- Tadeusz Kotras, ul. Świętokrzyska 21
- Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „Karmax”, ul. Świętokrzyska 21

Arch. prasy bieżącej

Głos Akademicki :biuletyn informacyjny WSP.

Publ.

– list.

W.

25

– te.

(41)

– pocztą elektroniczną: wyd@ujk.edu.pl

R. 19 nr 59 (2012)

(41) 349-72-65, tel./fax (41) 349-72-69
– pocztą elektroniczną: wyd@ujk.edu.pl