

wrzesień – październik 2005

rok XII, nr 2/45

ISSN 1732-4564

Pismo środowiskowe Akademii Świętokrzyskiej imienia Jana Kochanowskiego w Kielcach



Wybory nowych władz Uczelni

Po raz pierwszy w historii Akademii Świętokrzyskiej na stanowisko JM Rektora wybrano kobietę – prof. dr hab. Reginę Renz

Głos Akademicki

Spis treści

Wydarzyło się...	1
Non omnis moriar	2
Wybory nowych władz	4
Święto patrona Uczelni	6
Awanse naukowe młodej kadry	8
Jubileusz Profesora Jana Paćławskiego	9
Doktorat hc Akademii Świętokrzyskiej dla prof. dr. hab. Henryka Samsonowicza	10
Campus w północnej dzielnicy	12
III Regionalny Konkurs Multimedia i Dydaktyka	13
Koncerty akademickie	16
Sukces w Sopocie	17
Wyniki rekrutacji na studia dzienne	18
Wyniki rekrutacji na studia zaoczne	18
SOCRATES/Erasmus	18
Historycy ruszyli na Wschód	19
Smak wiatru	20
Nowości Wydawnictwa Uczelnianego	IV okładka



Pierwsza konferencja prasowa Rektor
elekt prof. dr hab. Reginy Renz



Inspektorzy Unii Europejskiej zapo-
znali się z problemami szkolnictwa
wyższego w Kielcach



Podpisano porozumienie o współpracy
ze Świętokrzyską Szkołą Wyższą



Aula Wydziału Zarządzania i Ad-
ministracji otrzymała imię prof. dr.
hab. Antoniego Malinowskiego



Spotkanie informacyjne dla koordyna-
torów programów międzynarodowej
współpracy uczelni wyższych

„Głos Akademicki” – pismo środowiskowe Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach
Redaguje Kolegium

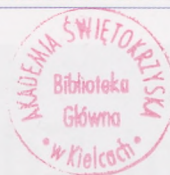
Redaktor naczelny: Ryszard Biskup

Autorzy zdjęć: Ryszard Biskup, Małgorzata Kuc, Tomasz Błaszkievicz i archiwum

Adres redakcji: ul. Żeromskiego 5, Kielce, tel. 344-20-11, 604 252 676, 509 711 498

www.pu.kielce.pl, e-mail: r.biskup@pu.kielce.pl

Wydarzyło się...



352504^C

Tłumy studentów Akademii Świętokrzyskiej wzięły udział w narodowej mszy w intencji Ojca Świętego Jana Pawła II celebrowanej na placu Zwycięstwa w Warszawie.



W czerwcu tradycyjnie studenci Akademii Świętokrzyskiej opalowali całe miasto. Juwenalia, radosne święto wszystkich żaków, były huczne, wypełnione bardzo ciekawymi programami artystycznymi. Nic więc dziwnego, że prezentacje gromadziły liczne audytorium.



W Akademii Świętokrzyskiej odbyła się debata postów z Sejmowej Komisji Nauki i Oświaty. Dyskutowano o problemach szkolnictwa wyższego w regionie świętokrzyskim i możliwości przekształcenia Akademii Świętokrzyskiej w Uniwersytet Jana Kochanowskiego.



Ustępujący Rektor – prof. dr hab. Adam Massalski i Rektor elekt – prof. dr hab. Regina Renz parafowali z prezydentem miasta Kielce – Wojciechem Lubawskim – porozumienie o budowie ogrodu botanicznego.



Najważniejszą imprezą promującą naukę jest wrześniowy – w tym roku organizowany już po raz szósty – Kielecki Festiwal Nauki. Akademia Świętokrzyska jest głównym organizatorem i koordynatorem tej coraz popularniejszej w mieście imprezy.



Non omnis moriar

Docent Edmund Staszyński (1924-2005)



W Warszawie, po długiej i ciężkiej chorobie zmarł doc. Edmund Staszyński, uczony, który dla rozwoju oświaty i szkolnictwa wyższego w naszym regionie uczynił tak wiele. Był wszak nie tylko współtwórcą Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach, ale także rektorem w latach 1972-1981. Nadał tej Uczelni solidne fundamenty i wytyczył kierunki rozwoju.

Edmund Staszyński urodził się w marcu 1924 roku w Słonimie, małym kresowym miasteczku położonym w ówczesnym województwie nowogródzkim. Jego ojciec zginął w kampanii wrześniowej 1939 roku, w czasie okupacji zmarła matka. Przed wojną Edmund Staszyński skończył szkołę podstawową, a rozpoczętą naukę w gimnazjum zmuszony był przerwać w 1940 roku, by podjąć pracę zarobkową. Dwa lata później w grupie młodych, kilkunastoletnich zaledwie ludzi zostaje wywieziony na przymusowe roboty do Niemiec, w okolicę Haiderbergu. Pracuje tam do 1945 roku jako robotnik fizyczny kolejno: w gospodarstwie rolnym, w parowozowni, w kociłowni. Za podejmowane próby ucieczki do kraju był dwukrotnie więziony.

Po wyzwoleniu trafia do Szczecina, gdzie podejmuje naukę w liceum pedagogicznym i z powodzeniem uzyska-

je kwalifikacje nauczycielskie. Pracę zawodową w charakterze pedagoga rozpoczyna w 1948 roku w jedenastoletniej szkole ogólnokształcącej w Szczecinie. Początkowo uczy w klasach młodszych, później prowadzi lekcje z geografii i fizyki w klasach VI-VIII, przejściowo kształci też dorosłych w liceum dla pracujących. Wybitne uzdolnienia, zaangażowanie w pracę społeczną, szacunek, jakim cieszy się wśród młodzieży, kolegów nauczycieli i przełożonych, sprawiły, że otrzymuje skierowanie na studia w Instytucie Pedagogicznym im. Hercena w Leningradzie. Kończy tam fakultet pedagogiki i psychologii, a po powrocie do kraju w 1954 roku otrzymuje skierowanie do pracy w charakterze starszego asystenta na Wydziale Pedagogicznym Uniwersytetu Warszawskiego. Po trzech latach asystentury rozpoczyna studia doktoranckie. Doktorat obronił w uczelni leningradzkiej z zakresu historii wychowania. Jego praca „Walka o demokratyczną szkołę polską w Królestwie Polskim na początku XX wieku” stanowi ciągle kanon i niedościgniony wzór dla wielu badaczy, historyków epoki, studentów.

Doc. Edmund Staszyński w lipcu 1961 roku obejmuje stanowisko adiunkta w Katedrze Historii Oświaty i Szkolnictwa Wydziału Pedagogicznego Uniwersytetu Warszawskiego, pracuje następnie w Zakładzie Pedagogiki Dorosłych. Osobiste walory, ogromna wiedza, talent organizacyjny, a przede wszystkim umiejętność rozwiązywania bieżących problemów i kłopotów sprawiają, że w 1970 roku otrzymuje propozycję przejścia do pracy w Kielcach. Jako mianowany docent obejmuje stanowisko prorektora Wyższej Szkoły Nauczycielskiej, a po dwóch latach zostaje rektorem tej Uczelni. Funkcję sprawuje do 1981 roku.

We wszystkich działaniach doc. Edmund Staszyńskiego ujawniają się znane wcześniej walory charakteru i talenty organizatorskie. Od samego początku pracy w Kielcach podjął się ogromnego zadania przekształcenia WSN w Wyższą Szkołę Pedagogiczną z pełnym, akademickim tokiem kształcenia. Konsekwentnie, z pasją i uporem, z ogromną wytrwałością realizuje program rozwoju uczelni na dwóch podstawowych wówczas kierunkach: zwiększeniu kadry ze stopniami doktora habilitowanego i dok-



tora oraz systematycznego wzbogacania zasobów lokalowych i materialnych Uczelni. W niezliczonych rozmowach prowadzonych w różnych środowiskach akademickich w Polsce docent Edmund Staszyński budzi zaufanie rektorów i uczonych, pozyskuje pracowników naukowych z renomowanych ośrodków naukowych. Jego szczególne mistrzostwo ujawniło się w mediacjach, tworzeniu klimatu współpracy ze wszystkimi, którzy chcieli w Kielcach pracować, w rozwiązywaniu konfliktów i łagodzeniu powstających napięć.

W latach 1981-1990 pełnił obowiązki dyrektora Instytutu Kształcenia Nauczycieli w Warszawie. Za pośrednictwem Instytutu Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Kielcach realizowała cały szereg twórczych przedsięwzięć naukowo-badawczych i dydaktycznych.

Niezwykle wiele starań poświęcał zawsze twórczej działalności dydaktyczno-wychowawczej i studentom. Charakterystyczną cechą działalności doc. Staszyńskiego jako rektora szkoły wyższej była niezwykła życzliwość wobec ludzi i ich spraw. Dla każdego pracownika i studenta znajdował zawsze czas, toteż z tych powodów Jego dzień pracy wybiegał daleko poza ustawowe normy wydłużając się często do kilkunastu godzin. W podejmowaniu każdej – tej mniej pozornie ważnej i błażej, jak i tej prioryte-



towej decyzji – kierował się zawsze i konsekwentnie interesami społecznymi.

Za swoją działalność zawodową, społeczną i naukową doc. Edmund Staszyński był wielokrotnie wyróżniany orderami i medalami, nagrodami resortowymi. Odznaczony był m.in. Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski, Medalem Komisji Edukacji Narodowej, szczególnie ceniał nadaną Mu w naszym mieście regionalną odznakę „Za zasługi dla Kielecczyny”.

Całe życie naukowe, ofiarna praca i osobowość docenta Edmunda Staszyńskiego, drugiego w historii rektora WSP w Kielcach, na trwałe wpisała się w historię szkolnictwa wyższego. Nie ma przesady w stwierdzeniu, że przedwcześnie opuścił nas Mistrz i Wychowawca.

*mowa pogrzebowa wygłoszona na cmentarzu Wolskim w Warszawie przez Rektora AŚ
prof. dr. hab. Adama Massalskiego*

Z głębokim bólem, ogromnym smutkiem i żalem
przyjeliśmy wiadomość o śmierci wybitnego Uczzonego

docenta

Edmunda Staszyńskiego

Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Kielcach
w latach 1972-1981

Odszedł od nas człowiek prawy i szlachetny, wychowawca wielu pokoleń polskich pedagogów,
wypróbowany przyjaciel i mistrz młodzieży akademickiej.

Wyrazy najgłębszego współczucia Rodzinie i Bliskim zmarłego
składają: Rektor, Senat, Studenci i cała społeczność
Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach

Wybory nowych władz



Rektorem Akademii Świętokrzyskiej na kadencję 2005-2009 – po raz pierwszy w historii Uczelni – wybrana została kobieta, dotychczasowy dziekan Wydziału Humanistycznego – prof. dr hab. Regina Renz. Obowiązki prorektorów powierzone zostały:

- prof. dr. hab. Mieczysławowi Poborskiemu – prorektor ds. ogólnych
- prof. dr. hab. Jackowi Semaniakowi – prorektor ds. studenckich i nauki
- prof. dr. hab. Andrzejowi Bogajowi – prorektor ds. współpracy z zagranicą
- prof. dr. hab. Czesławowi Grzelakowi – prorektor ds. Filii w Piotrkowie Trybunalskim.

Dziekanami wydziałów zostali:

- Humanistycznego – prof. dr hab. Wiesław Caban
- Matematyczno-Przyrodniczego – prof. dr hab. Bartłomiej Jaśkowski
- Pedagogicznego i Nauk o Zdrowiu – prof. dr hab. Zdzisław Ratajek
- Zarządzania i Administracji – prof. dr hab. Zbigniew Gazda
- Filologiczno-Historyczny – filia w Piotrkowie Trybunalskim – prof. dr hab. Anna Grochulska
- Wydział Nauk Społecznych – prof. dr hab. Wacława Starzyńska

Biogram prof. dr hab. Reginy M. Renz

Nauczyciel akademicki, historyk, ur. w Siemiradzu (pow. radomski), zameężna – mąż Jan – oficer Wojska Polskiego, jedna córka – Ewa. Po ukończeniu Studium Nauczycielskiego, w 1969 roku podjęła studia historyczne w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Krakowie, w 1981 roku obroniła doktorat w Instytucie Historii Polskiej Akademii Nauk; kolokwium habilitacyjne na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w 1990 roku; w 1997 roku otrzymała tytuł profesora nauk humanistycznych. Od 1 września 1974 pracuje w Akademii Świętokrzyskiej. Pracownik naukowy, asystent stażysta, asystent, adiunkt, profesor kontraktowy, profesor, prorektor do spraw dydaktycznych Akademii Świętokrzyskiej w kadencji 1996-1999, prorektor do spraw ogólnych Akademii Świętokrzyskiej w kadencji 1999-2002, dziekan Wydziału Humanistycznego Akademii Świętokrzyskiej w kadencji 2002-2005.

Główne kierunki pracy naukowej: stosunki społeczno-gospodarcze i kulturalno-obyczajowe na ziemiach polskich w XIX i XX wieku ze szczególnym uwzględnieniem gospodarki drobnotowarowej, społeczności małych miasteczek i problematyki kobiecej. Autorka ponad stu artykułów naukowych i licznych publikacji książkowych, w tym: „Rzemiosło województwa kieleckiego w okresie międzywojennym”, „Społeczeństwo małomiasteczkowe w województwie kieleckim 1918-1939”, „Życie codzienne w miasteczkach województwa kieleckiego”, „Żydzi ostrowieccy, zarys dziejów” (współautor w: „Ostrowiec Świętokrzyski – monografia historyczna miasta”).

Działa w Polskim Towarzystwie Historycznym, Kieleckim Towarzystwie Naukowym, pracuje społecznie w Komisji Historii Kobiet Komitetu Nauk Historycznych Polskiej Akademii Nauk. Laureatka licznych nagród i wyróżnień (w tym nagrody Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego). Odznaczona Złotym, Srebrnym i Brązowym Krzyżem Zasługi, Medalem Komisji Edukacji Narodowej.





Święto patrona Uczelni

Imieniny Jana Kochanowskiego

24 czerwca, imieniny Jana, sobótka, najdłuższy w kalendarzowym roku dzień to szczególna data dla nas i naszej Uczelni, która już ponad ćwierć wieku nosi imię renesansowego humanisty rodem z Sycyny. Tak się złożyło, że w tym roku obchodzimy jubileusz – 475 rocznicę urodzin mistrza Jana z Czarnolasu.



Uroczyste posiedzenie Senatu otwiera JM Rektor AŚ prof. dr hab. Adam Massalski



Gratulacje dla prof. dr hab. Zofii Chyry-Rolicz

Nasz patron jest nie tylko twórcą nowożytnego języka i nowatorskich form poezji w Polsce, ale równocześnie humanistą, który z powodzeniem wprowadził naszą ojczystą literaturę w krąg wielkich literatur europejskich. Jan Kochanowski wybiegł daleko poza horyzonty epoki, w której żył i tworzył. Bez przesady można stwierdzić, że przez całe swoje życie kreował podstawy, które jak najbardziej są aktualne także dzisiaj. Akademicką wiedzę pogłębił poprzez liczne podróże, erudycję wzbogacił przy okazji rozlicznych spotkań i częstych kontaktów z artystami, politykami ówczesnej epoki. Otwarty na świat, który go otaczał, chłonny na wiedzę pełną garścią czerpał ze źródeł wiedzy. Postępował tak, jakby w dalekosiężnej wizji przewidywał, że po blisko pięciuset latach świat stanie się otwarty i bardziej przyjazny. Bo oto rok temu zatarty się granice między państwami Europy, żyjemy w nowej rzeczywistości, w Unii otwierającej perspektywy i stwarzającej – zwłaszcza młodemu pokoleniu – środowiskom naukowym nowe szanse.

Jan Kochanowski znakomite wykształcenie i erudycję zdobywał poprzez długoletnie studia w ośrodkach akademickich szesnastowiecznej Europy. Podjętą na wydziale sztuk Akademii Krakowskiej naukę, kontynuował najpierw na północy Starego Kontynentu – w Królewcu, później natomiast na południu Europy w słonecznej Italii, w Padwie. Dogłębne studia pozwoliły mu na zdobycie gruntownego wykształcenia, ukształtowały spojrzenie na otaczający go świat, umożliwiły ogromne poszerzenie zarówno intelektualnych, jak przede wszystkim emocjonalnych i estetycznych walorów przybysza z dalekiej Polski.

Uczelnia włoska była przecież wówczas – w złotym XVI wieku – bez wątpienia jednym z najważniejszych ośrodków myśli renesansowej. To w Padwie Kochanowski poznał znakomite grekę i doszlifował łacinę. Długie godziny spędzał nie tylko w licznych audytoriach, na wykładach najzna-

mienitszych uczonych, ale też w bibliotekach, padewskim ogrodzie botanicznym, czynnie uczestniczył także w życiu studenckim. Zdobył szybko ogromne uznanie społeczności akademickiej, powierzono mu zaszczytne obowiązki konsyliarza nacji polskiej. Studia i liczne podróże – odwiedził Niemcy, Włochy i Francję – bliskie kontakty z uczonymi i humanistami dały Janowi Kochanowskiemu w konsekwencji olbrzymią wiedzę filologiczną, humanistyczną, a także, co szczególnie warto podkreślać, ogładę i wprawę literacką. To zaś z kolei pozwoliło poecie w pełni zapoznać się ze światopoglądem epoki i rozwinąć swój twórczy talent. Pod wpływem poznanego we Francji Pierra Ronsarda poeta zdecydował się pisać w języku ojczystym, chociaż przez całe życie tworzył także po łacinie.

Po powrocie do kraju rozpoczął służbę dworską. Długoletni pobyt na królewskim Wawelu pozwolił uzupełnić wiedzę artysty o złożonych sprawach wagi państwowej. Jan Kochanowski był równocześnie świadkiem, jak i uczestnikiem toczących się na dworze ideowych polemik i sporów. W roku 1570 poeta porzucił dwór na stałe, osiadając w odziedziczonym po rodzicach położonym w widłach Wisły i Pilicy, Czarnolesie. Ta ziemia stała się miejscem Jego najściślejszej Ojczyzny, ziemią, na której nie tylko żył i gospodarował, ale przede wszystkim pisał. To w Czarnolesie powstały nieśmiertelne „Treny”, tutaj spod pióra poety wyszły strofy „Pieśni”, „Fraszki”, czy wreszcie wysmakowane „Lyricorum libellus”.

Jan Kochanowski ukazuje nam postawy i wzorce, które chcemy nie tylko naśladować, ale przede wszystkim popularyzować. Za naszym patronem powtórzę wersy, które z powodzeniem mogą być mottem dzisiejszego spotkania: Nauka skarbem drogim, Tak bogatym jak ubogim. I bogactwa często giną. Lecz nauki nie przeminą! Dzisiaj będziemy też świadkami kolejnych, niezwykle ważnych wydarzeń. Wręczony oto zostanie dyplom pierwszemu wypromowanemu doktorowi habilitowanemu. Jest z nami także uczona, która jako pierwsza przeprowadziła rozpoczęty w Kielcach przewód profesorski.

Z satysfakcją i dumą pragnę także poinformować, że w tym uroczystym



Promocja dr. hab. Marka Przeniosła

dla całej społeczności akademickiej dniu dyplom doktora honoris causa Akademii Świętokrzyskiej odbierze wybitny polski uczyony, historyk prof. dr hab. Henryk Samsonowicz.

Czerwcowe, uroczyste posiedzenia Senatu, weszły już na trwałe do tradycji naszej Uczelni. W dniu imienin patrona Akademii Świętokrzyskiej dokonuje się promocja doktorów. Wszak istotą akademickiego nauczania jest rozwój naukowy własnej kadry. W tym szczególnym dniu – w trakcie Święta Uczelni – wspólnie

radujemy się z awansu młodych uczonych. Podkreślę, że tę radość dzielimy z gronem przyjaciół, którzy przyjęli nasze zaproszenie i przybyli dzisiaj do auli w dniu imienin Jana.

Radujmy się zatem i wspólnie cieszymy. Przecież dzisiaj sobótka, najdłuższy dzień w roku. Szczególna, szczęśliwa chwila dla nas wszystkich.

Fragment przemówienia JM Rektora prof. dr hab. Adama Massalskiego wygłoszonego 24 czerwca 2005 r.



Audytorium w Uczelnianej auli

Awanse naukowe młodej kadry

Nasza uczelnia posiada uprawnienia do nadawania stopnia doktora nauk humanistycznych w zakresie historii i językoznawstwa oraz nauk fizycznych w zakresie fizyki. 24 czerwca – w dniu Święta Patrona – przyrzeczenie doktorskie złożyło trzynastu kolejnych, wypromowanych w Akademii Świętokrzyskiej doktorów:

Tomasz Chrząstek

– promotor prof. dr hab. Tomasz Mielczarek

Piotr Głowacki

– promotor prof. dr hab. Jerzy Szczepański

Edward Jaroszuk

– promotor prof. dr hab. Henryk Stańczyk

Cezary Jastrzębski

– promotor prof. dr hab. Adam Massalski

Szymon Kazusek

– promotor prof. dr hab. Jacek Wijaczka

Martyna Król

– promotor prof. dr hab. Oleg Leszczak

Swietłana Leszczak

– promotor prof. dr hab. Kazimierz Luciński

Aneta Oborny

– promotor prof. dr hab. Adam Massalski

Katarzyna Rogozińska

– promotor ks. prof. dr hab. Daniel Olszewski

Maria Siuda

– promotor prof. dr hab. Tomasz Mielczarek

Agnieszka Smolińska

– promotor prof. dr hab. Waldemar Kowalski

Adam Sygulski

– promotor prof. dr hab. Wiesław Caban

Marek Zarakowski

– promotor prof. dr hab. Czesław Grzelak



Jubileusz Profesora Jana Paćławskiego

- Jeżeli na początku było słowo, to chwilę później to słowo poddał dogłębnej analizie polonistycznej doktor Jan Paćławski.
- Jeżeli u zarania był dramat, to zaraz potem wszystkie szczegóły i postaci wnikliwie ocenił doktor habilitowany Jan Paćławski.
- Jeżeli zaraz za wstępem rozwinęła się proza, to natychmiast całą literaturę twórczo krytykował profesor Jan Paćławski.

Całe życie Profesora, czas odmierzony od krakowskiej Alma Mater do kieleckiej Akademii Świętokrzyskiej, wypełniły naukowa praca i dogłębne badania literaturoznawcze. Nie tylko nad twórczością Karola Szajnochy, Ksawerego Pruszyńskiego, Józefa Mortona, Juliana Stryjowskiego, Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, Wiesława Myślińskiego, Witolda Gombrowicza. Równocześnie był przecież i wszak jest Profesor Jan Paćławski znakomitym organizatorem wielu naukowych sesji, sympozjów, konferencji. Nie sposób także



zliczyć tych wszystkich polonistów, którzy – za swoim Miśtrzem – podążyli trudną drogą analiz i dogłębnych badań nad współczesną literaturą.

W auli im. Czesława Miłosza dostoyny Jubilat, wychowawca tylu pokoleń kieleckich polonistów przyjął liczne życzenia i szczere gratulacje.

Ad multos Annos!

Aula im. Antoniego Malinowskiego

Rada Wydziału Zarządzania i Administracji jednogłośnie przyjęła uchwałę o nadaniu imienia zmarłego w grudniu 2004 roku dziekana Antoniego Malinowskiego najnowocześniejszej auli w Akademii. Na uroczystość przybyła rodzina zmarłego profesora – żona i syn, liczni współpracownicy i przyjaciele, a przede wszystkim studenci ekonomii i politologii. Zainteresowania naukowe profesora Malinowskiego obejmowały szerokie spektrum problematyki. W auli, która teraz nosi Jego imię, wygłaszał wykłady z zakresu filozofii polityki, współczesnych koncepcji demokracji, nauki społecznej Kościółta.



Doktorat hc Akademii Świętokrzyskiej dla prof. dr. hab. Henryka Samsonowicza



W styczniu br. JM Rektor Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach prof. dr hab. Adam Massalski wystąpił do Rady Wydziału Humanistycznego z wnioskiem o nadanie prof. dr. hab. Henrykowi Samsonowiczowi tytułu doktora honoris causa Akademii Świętokrzyskiej. Wniosek w tej sprawie podpisali profesorowie: Wiesław Caban, Wojciech Iwańczak, Adam Massalski, Daniel Olszewski, Regina Renz.

23 czerwca 2005 roku Senat Akademii Świętokrzyskiej jednogłośnie podjął uchwałę o nadaniu prof. Henrykowi Samsonowiczowi tytułu doktora hc Akademii Świętokrzyskiej. Przedkładając wniosek Rektor AŚ w Kielcach mówił między innymi: „Pragnę wyrazić szczególną radość, że podejmujemy decyzję o przyznaniu doktoratu honoris causa wybitnemu uczonemu i humaniście o uznanym w świecie autorytecie naukowym i moralnym. Dla mnie osobiście olbrzymim powodem do satysfakcji jest fakt, że nadajemy ten tytuł historykowi. Historia jest dyscypliną rozwijającą się w Akademii Świętokrzyskiej wyjątkowo prężnie. Dość przypomnieć, że właśnie w tej dziedzinie otrzymaliśmy pierwsze w Uczelni prawo do doktoryzowania. Również pierwszy wypromowany w Akademii Świętokrzyskiej doktor habilitowany jest historykiem”.

24 czerwca podczas Święta Uczelni – w dniu imienin patrona Akademii Świętokrzyskiej Jana Kochanowskiego – prof. dr hab. Henryk Samsonowicz odebrał w Kielcach doktorat honoris causa.



Magnificencjo, Prześwietny Senacie, Szanowna Rado Wydziału Humanistycznego, Panie i Panowie

Spotykamy się dzisiaj z okazji zupełnie wyjątkowej. Oto nasza Uczelnia postanowiła obdarzyć swą najwyższą godnością – doktora honorowego – wybitnego intelektualistę, wielkiego Uczzonego, profesora Henryka Samsonowicza.

Nie będzie chyba przesadą stwierdzenie, że życie i działalność znakomitego Gościa tworzą całą epokę w naszych najnowszych dziejach. Wychowawca i mistrz kilku już pokoleń adeptów Clio, autor ogromnej liczby prac o różnym ciężarze gatunkowym i do różnych adresowanych odbiorców, ale zawsze klarownych i znakomicie skonstruowanych, odcisnął na życiu umysłowym Polski ostatniego półwiecza niezatarte piętno. Wypada po krótko przypomnieć główne etapy jego drogi naukowej, która od początku aż po dzień dzisiejszy związana jest z Uniwersytetem Warszawskim. Studia odbyte w pierwszych latach po wojnie i zakończone w roku 1950 z całą pewnością uformowały sylwetkę intelektualną przyszłego uczonego. Niewątpliwie miał Henryk Samsonowicz wiele szczęścia, że wśród jego preceptorów znaleźli się tacy luminarze polskiej historii jak prof. prof. Tadeusz Manteuffel, Aleksander Gieysztor, Witold Kula czy Stanisław Herbst. Zainteresowania badawcze młodego Uczzonego dojrzewały jednak głównie pod kierunkiem profesora Mariana Małowista. To w kierowanym przez niego zespole prowadzono wówczas nowatorskie badania nad dziejami gospodarki przełomu średniowiecza i czasów nowożytnych. Wkrótce też zaczęto mówić o kształtującej się szkole, która analizowała różne zjawiska z zakresu gospodarki polskiej na szerokim, porównawczym tle europejskim. W grupie pokoleniowej, która zdobywała w tym zespole pierwsze szlify – choć nie wszyscy związani z nią byli w równym stopniu – znajdujemy nazwiska z najściślejszej elity późniejszej nauki historycznej, aczkolwiek niektórzy opuścili już grono żyjących. Wymieńmy zatem: prof. prof. Maria Bogucka, Bronisław Geremek, Antoni Mączak, Janusz Tazbir, Andrzej Wyrobisz, Benedykt Zientara.

Prawdziwym mistrzem okazał się Uczony jako autor prac o charakterze syntetycznym, stających się niekiedy pasjonującym esejem. „Złota jesień polskiego średniowiecza”, „Dziedzictwo średniowiecza”, „Miejsce Polski w Europie”, „Północ – Południe”, „Długi wiek X. Z dziejów powstawania Europy”. Wszystkie te rozprawy łączy zbliżona metoda. Dzieje Polski ukazane zostały na niezwykle szerokim tle porównawczym, nie tylko środkowej Europy, ale całej cywilizacji europejskiej. Wydaje się, że do Autora można doskonale zastosować słowa, których użył on charakteryzując postać wielkiego



historyka Aleksandra Gieysztora, zresztą jednego z nauczycieli Henryka Samsonowicza: „Badał przeszłość Mazowsza, aby poznać przeszłość Polski, badał przeszłość Polski, aby poznać przeszłość Europy”.

Niech mi wolno będzie wyrazić pogląd, że przy całym rygoryzmie naukowym, obiektywizmie i perfekcyjności stosowanych metod to wszystko, co pisze i czyni Profesor Samsonowicz, emanuje jakimś optymizmem, jest to – w dobrym sensie tego słowa – pogodna wizja przeszłości. Przywołajmy jeszcze jeden cytat pióra Autora: „Co zatem można stwierdzić o miejscu Polski w Europie XVI i pierwszej połowy XVII w. Na pewno nie była ona kolonią Europy, na pewno należała do liczących się państw w systemie jej kultury. Nie była jednak w czołówce; zbyt biedna, zbyt zróżnicowana, postawiła na model ustrojowy, którego jednak nie mogła czy nie potrafiła skutecznie i z korzyścią dla trwałości państwa zrealizować. Skutki tego stanu rzeczy widoczne już były w XVII w. Niemniej warto przypomnieć ten dorobek cywilizacyjny, który jest cenny dla dzisiejszej Europy wielu ojczyzn.” W każdej sytuacji Uczony potrafi dostrzec jakieś aspekty pozytywne, w jakimś sensie jest to wizja historii pisana „ku pocieszeniu serc”, przy zachowaniu najwyższych standardów warsztatowych osobista wizja przeszłości. Już ten jeden powód wystarczyłby w zupełności do nadania Profesorowi Henrykowi Samsonowiczowi doktoratu honorowego Akademii Świętokrzyskiej. A jest przecież jeszcze wiele innych.

Fragment mowy laudacyjnej wygłoszonej 24 czerwca 2005 roku przez prof. dr. hab. Wojciecha Iwańczaka

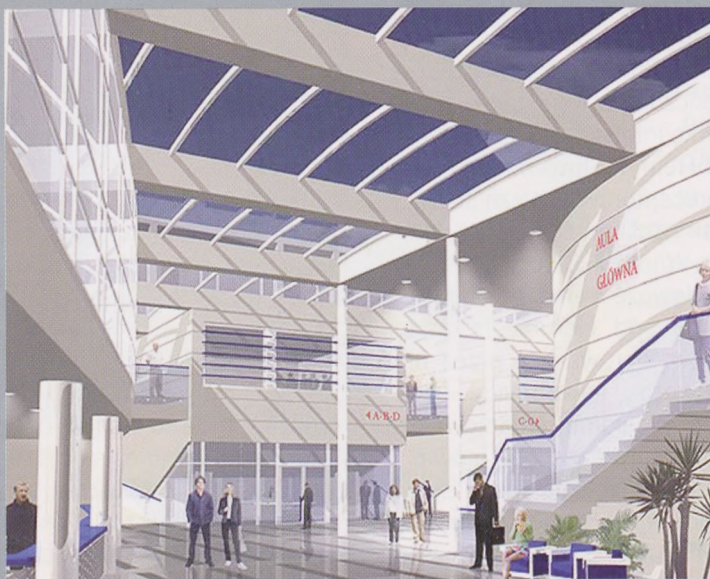
Nowa inwestycja AŚ

Campus w północnej dzielnicy

Uczelnia rozbudowuje swoje zaplecze naukowe i dydaktyczne. Planowana jest budowa Campusu Uczelnianego. Jako pierwsze zadanie zrealizowany zostanie zespół nowoczesnych budynków dydaktycznych, tzw. budynek „G”. Jest to kompleks zlokalizowany przy ul. Świętokrzyskiej. Mieścić się w nim będą: Instytut Chemii, Instytut Ochrony Środowiska, Instytut Informatyki oraz Centrum Nowoczesnej Technologii oraz ogólnoinstytutowy Zakład Naukowo-Badawczy. W nowym pawilonie zaplanowano także Muzeum Ziemi oraz Centrum Konferencyjne z hotelem.

Projekt otrzymał I nagrodę w ogólnopolskim konkursie architektonicznym. Budynek dydaktyczny składa się z dwóch „skrzydeł” o wysokości V kondygnacji (nawiązanie do istniejącego budynku Wydziału Matematyczno-Przyrodniczego spiętych w strefie środkowej bryłą II i III kondygnacyjną). Dzięki takiemu obniżeniu uzyskano możliwość wglądu w krajobraz (widok na wznieśnienia). Wnętrze utworzone między wyższymi budynkami otwiera się w kierunku południowym na centrum Kielc. W środkowym skrzydle, na poziomie III

zlokalizowano dyrektora Instytutu, salę posiedzeń Rady Instytutu. Z tego poziomu zapewniony jest z antresoli widok na holl główny. Centralnym elementem budynku dydaktycznego jest holl główny. Przyjęto jeden wspólny holl dla wszystkich Instytutów. Z hollu dostępne są wszystkie audytoria (możliwa wymiana



południowej osi kompozycyjnej. Centrum Konferencyjne z hotelem zaprojektowano w południowym rejonie całego zespołu.

Modularność architektury pozwoli na etapową realizację inwestycji.

Wspólnie z istniejącymi i planowanymi w dalszych etapach budynkami stworzony zostanie nowoczesny zespół Kampusu Akademii Świętokrzyskiej odpowiadający potrzebom miasta, regionu i aspiracjom uczelni na najwyższym poziomie europejskim.

W kwietniu br. Akademia Świętokrzyska podpisała

sal między poszczególnymi Instytutami). Z części centralnej dostępne są także główne pionowe komunikacyjne w poszczególnych jednostkach. Dzięki szklanemu dachowi wnętrze jest jasne, oświetlone światłem naturalnym. Muzeum Ziemi zlokalizowane zostanie w centralnej części założenia na zamknięciu

z Wojewodą Świętokrzyskim umowę o dofinansowaniu „Projektu Nr Z/2.26/I/1.3.1/201/04 „Budynek „G” Wydziału Matematyczno-Przyrodniczego – Zadanie nr 1 budowa Campusu Uczelnianego Akademii Świętokrzyskiej”. W ramach Priorytetu 1 – Rozbudowa i modernizacja infrastruktury służącej wzmocnieniu konkurencyjności regionów dofinansowanie realizacji projektu ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego wyniesie dwadzieścia milionów siedemset pięćdziesiąt osiem tysięcy dziewięćset czterdzieści dwa złote. Stanowi to ponad sześćdziesiąt procent wydatków kwalifikowanych w ramach Projektu.



III Regionalny Konkurs Multimedia i Dydaktyka

Techniki multimedialne w nauczaniu fizyki, astronomii i informatyki

Komisja Konkursowa po dokonaniu oceny prac zaprezentowanych w finale konkursu podjęła decyzję o przyznaniu następujących nagród i wyróżnień:

1 nagroda ufundowana przez JM Rektora AŚ

- Łukasz Grudziński i Jakub Kir – Samorządowe Gimnazjum nr 1 Busko Zdrój – opiekun – mgr Wanda Banaś

2 nagroda ufundowana przez Kuratora Oświaty w Kielcach

- Krzysztof Barczyński – I LO im. Gen. W. Sikorskiego Włoszczowa – opiekun – mgr Iwona Karaś

3 nagroda ufundowana przez Kuratora Oświaty w Kielcach

- Mateusz Olszowy – LO im. Ks. Kard. Stefana Wyszyńskiego w Staszowie – opiekun – mgr Joanna Nowicka

4 nagroda ufundowana przez Polskie Towarzystwo Fizyczne Oddział Kielecki

- Michał Piotrowski – II LO Kielce – opiekun – mgr Jolanta Gajdek

5 nagroda ufundowana przez JM Rektora AŚ

- Paweł Jamrożek – VII LO Kielce – opiekun – mgr Tomasz Zembala

Wyróżnienia książkowe ufundowane przez Polskie Towarzystwo Fizyczne Oddział Kielecki otrzymali:

1. Mateusz Borycki – I LO Busko Zdrój
2. Bartłomiej Sieczka – I LO Skarżysko-Kamienna
3. Mateusz Bownik – Zespół Szkół Ekonomicznych Sandomierz
4. Emil Apoczkin – Gimnazjum im. Marii Skłodowskiej-Curie Kalisz Pomorski
5. Damian Różalski, Kamil Spaczyński, Norbert Kurczyna, Marcin Skubek – Zespół Szkół Zawodowych Pińczów
6. Michał Sajdak – VII LO Kielce

Nagrodę dla szkoły z regionu świętokrzyskiego, najliczniej reprezentowanej w Konkursie, ufundowaną przez Wydawnictwo MAC Edukacja S.A. (drukarka laserowa) otrzymał Zespół Szkół Ekonomicznych w Sandomierzu.



Uchwały Senatu i Zarządzenia Rektora Akademii Świętokrzyskiej

Uchwała numer 8/2005 Senatu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach z dnia 24 lutego 2005 roku w sprawie zmiany składu osobowego Senackiej Komisji Rozwoju, Budżetu i Finansów

Na podstawie §32 ust. 4 Statutu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach uchwała się, co następuje:

§1

Senat Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach powołuje na członków Senackiej Komisji Rozwoju, Budżetu i Finansów następujące osoby:

1. prof. dr hab. Zbigniew Gazda,
2. Paweł Piotroń,
3. Iwona Rycąbel.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia

...

Uchwała numer 9/2005 Senatu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach z dnia 24 lutego 2005 roku zmieniająca uchwałę nr 28/2002 Senatu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach z dnia 7 listopada 2002 r. w sprawie powołania składu Senackiej Komisji Rozwoju, Budżetu i Finansów

Na podstawie §32 ust. 4 Statutu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach uchwała się, co następuje:

§1

1. W związku z wygaśnięciem mandatu członka Senatu odwołuje się z członka Senackiej Komisji Rozwoju, Budżetu i Finansów następujące osoby:

- 1) prof. dra hab. Antoniego Malinowskiego,
- 2) Magdalenę Fiuk,
- 3) Michała Skowrońskiego,
- 4) Tomasza Pruska,
2. Na skutek dokonanych zmian osobo-

wych §1 uchwały nr 28/2002 Senatu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach z dnia 7 listopada 2002 roku w sprawie powołania składu Senackiej Komisji Rozwoju, Budżetu i Finansów otrzymuje następującą treść:

§1

„Powołuje się w skład stałej Senackiej Komisji Rozwoju, Budżetu i Finansów na okres do końca kadencji Senatu, następujące osoby:

- 1) prof. dr hab. Mieczysław Markowski – przewodniczący
- 2) prof. dr hab. Lucjan Olszewski,
- 3) prof. dr hab. Kazimierz Luciński,
- 4) prof. dr hab. Janusz Braziewicz,
- 5) prof. dr hab. Wiesław Kaca,
- 6) prof. dr hab. Jerzy Kukulski,
- 7) prof. dr hab. Edward Mierzwa,
- 8) prof. dr hab. Zdzisław Ratajek,
- 9) prof. dr hab. Regina Renz,
- 10) prof. dr hab. Bartłomiej Jaśkowski,
- 11) prof. dr hab. Zbigniew Gazda,
- 12) dr Zdobystaw Kuleszyński,
- 13) dr Małgorzata Mochoń,
- 14) dr Henryk Suchojad,
- 15) Paweł Piotroń,
- 16) Iwona Rycąbel,
- 17) dr Ewa Małyszko – z głosem doradczym,
- 18) dr Leonard Owczarek – z głosem doradczym
- 19) Kamil Najdzionek – z głosem doradczym”.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

...

Uchwała numer 10/2005 Senatu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach z dnia 24 lutego 2005 roku w sprawie stanowiska Senatu dotyczącego mienia będącego w po- siadaniu Filii Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanow- skiego w Piotrkowie Trybunalskim.

Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt. 10 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. nr 65, poz. 385 ze zmianami) oraz

§31 ust. 2 pkt 21 Statutu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach uchwała się, co następuje:

§1

Senat postawia, że w przypadku utworzenia na bazie Filii Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Piotrkowie Trybunalskim państwowej uczelni wyższej, wyodrębniony majątek Uczelni (w tym nieruchomości oraz środki trwałe) będący w posiadaniu Filii, zostanie przekazany na potrzeby nowo utworzonej uczelni.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

...

Uchwała numer 14/2005 Senatu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach z dnia 24 marca 2005 roku w sprawie utworzenia specjalności na Wydziale Matematyczno-Przyrod- niczym na kierunkach: geografia, chemia, matematyka i fizyka

Na podstawie §31 ust. 2 pkt 5 Statutu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach uchwała się co następuje:

§1

Na Wydziale Matematyczno-Przyrodniczym od roku akademickiego 2004/2005 tworzy się:

- 1) w ramach kierunku geografia na studiach zawodowych specjalizacji nauczycielskiej specjalność – „geografia z historią” i „geografia z przyrodą”,
- 2) w ramach kierunku chemia na studiach zawodowych specjalizacji nauczycielskiej specjalność – „chemia z biologią”,
- 3) w ramach kierunku matematyka na studiach zawodowych i magisterskich uzupełniających specjalność – „nauczanie matematyki i informatyki”,
- 4) w ramach kierunku fizyka na studiach magisterskich specjalność – „fizyka z informatyką”.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia z mocą obowiązującą od 1 października 2004 roku.

...

Uchwała numer 17/2005

**Senatu Akademii Świętokrzyskiej
im. Jana Kochanowskiego w Kielcach
z dnia 24 marca 2005 roku
w sprawie wyrażenia zgody
na zawarcie umowy o współpracy
z Narodowym Technicznym Uniwersytetem „Politechnika Charkowska”**

Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 12 września 1990 roku o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 65, poz. 385 ze zm.) uchwała się, co następuje:

§1

Senat wyraża zgodę na zawarcie przez Rektora umowy o współpracy pomiędzy Akademią Świętokrzyską im. Jana Kochanowskiego w Kielcach a Narodowym Technicznym Uniwersytetem „Politechnika Charkowska” (Ukraina).

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

...

Uchwała numer 20/2005

**Senatu Akademii Świętokrzyskiej
im. Jana Kochanowskiego w Kielcach
z dnia 24 marca 2005 roku
w sprawie zmiany składu osobowego
Komisji Dyscyplinarnej
dla Studentów**

Na podstawie §32 ust.4 Statutu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach uchwała się, co następuje:

§1

Senat Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach powołuje na członków Komisji Dyscyplinarnej dla Studentów następujące osoby:

1. Tomasza Czechowskiego
2. Tomasza Krajewskiego
3. Iwonę Rycąbel.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

...

Uchwała numer 25/2005

**Senatu Akademii Świętokrzyskiej
im. Jana Kochanowskiego w Kielcach
z dnia 28 kwietnia 2005 roku
w sprawie podziału zysku Uczelni
za 2004 rok**

Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt 9, ustawy z dnia 12 września 1990 roku o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 65, poz. 385 ze zm.) oraz §17 ust. 3 i 4 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 27 sierpnia 1991 roku w sprawie zasad gospodarki finansowej uczelni (Dz. U. nr 84, poz. 380 ze zm.) uchwała się, co następuje:

§1

Zysk netto Uczelni za 2004 rok w kwocie 1.850.941,72 zł z tego:

- zysk Filii w Piotrkowie Trybunalskim w kwocie 1.307.283,98 zł
 - zysk Uczelni w Kielcach w kwocie 543.657,74 zł
- przeznacza się na zwiększenie funduszu zasadniczego.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

...

Uchwała numer 36/2005

**Senatu Akademii Świętokrzyskiej
im. Jana Kochanowskiego w Kielcach
z dnia 23 czerwca 2005 roku
w sprawie nadania doktoratu honoris
causa Akademii Świętokrzyskiej
im. Jana Kochanowskiego w Kielcach**

Na podstawie art. 5 i art. 48 ust. 1 pkt. 3 ustawy o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65, poz. 385 ze zm.) oraz na podstawie uchwały Senatu nr 15/2004 z dnia 13 maja 2004 roku w sprawie wprowadzenia regulaminu nadania tytułu doktora honoris causa Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach ze zm. uchwała się, co następuje:

§1

Na podstawie wniosku Wydziału Humanistycznego Senat Uczelni nadaje tytuł doktora honoris causa Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach prof. dr. hab. Henrykowi Samsonowiczowi, Uczonemu o bardzo wybitnych osiągnięciach naukowych, a przy tym o niekwestionowanym etosie naukowym.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

...

**Zarządzenie numer 30/2005
Rektora Akademii Świętokrzyskiej
im. Jana Kochanowskiego w Kielcach
z dnia 30 czerwca 2005 roku
w sprawie nie zatrudniania
w Uczelni niektórych osób jako
nauczycieli akademickich**

Na podstawie §37 Statutu Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach zarządza się, co następuje:

§1

Wprowadza się w Uczelni zakaz zawierania umów o pracę z osobami, które były zatrudnione w szkolnictwie lub instytucjach naukowych na stanowisku profesora zwyczajnego lub nadzwyczajnego, z którymi stosunek pracy wygaś z powodu ukończenia przez te osoby 70 roku życia.

§2

Wprowadza się w Uczelni zakaz zawierania umów o pracę z osobami, które były zatrudnione w szkolnictwie lub instytucjach naukowych na stanowisku adiunkta, na stanowiskach dydaktycznych lub naukowych, z którymi stosunek pracy wygaś z powodu ukończenia przez te osoby 65 roku życia.

§3

Wprowadza się zakaz zawierania umów o pracę z osobami, które mają być zatrudnione w Uczelni jako dodatkowym miejscu pracy, jeżeli osoby te nie mogą być wliczane do minimum kadrowego, od którego zależy uprawnienie do prowadzenia kierunku studiów przez Uczelnię.

§4

Uchyla się Zarządzenie Nr 26/2000 Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach z dnia 30 czerwca 2000 roku w sprawie dalszego zatrudniania osób, z którymi ustał stosunek pracy na stanowisku profesora zwyczajnego i nadzwyczajnego w związku z osiągnięciem wieku emerytalnego.

§5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Koncerty akademickie

Rande vous z muzyką

„Koncerty akademickie są naprawdę ciekawe. Dzieje się tak dzięki ich różnorodności. Przejawia się ona zarówno w tematyce, jak i charakterze wykonywanych utworów. Te ostatnie reprezentują klasykę, pogranicza stylów, czy też należą do grupy typowo okazjonalnych. Pomysł jest dobry i interesujący. Tym bardziej, że koncerty są jednocześnie forum, na którym spotykają się różne środowiska twórcze” – wykładowcy AŚ.

„Te koncerty są potrzebne po to, żeby ukulturalniać społeczność kielecką, podnosić poziom kulturalny tego regionu. Co jest ważne zwłaszcza na tle tak małego środowiska, jakim jest nasze miasto” – student AŚ.

„Muzyka zawsze jest poprzedzana wprowadzeniem, które dotyczy jej historii, objaśnia epokę, wykonawców. To bardzo ważne, zwłaszcza w przypadku mniej „wyrobionych” muzycznie odbiorców. Uporczywie promuję ten pomysł na muzykę wśród moich znajomych. Na tych koncertach powinni być i znawcy (dla nich będą przyjemnością) i amatorzy, żeby poszerzyć swoje horyzonty muzyczne. Czuję, jak tworzy się wspólnota ludzi, tych, którzy grają i tych, którzy to odbierają – spontanicznie i ze znawstwem” – pracownik administracyjny AŚ.

„Idea jest niewątpliwie bardzo słuszną i powinna być kontynuowana, zwłaszcza w takim ośrodku akademickim, jak nasz. Jest to okazja do stworzenia czegoś naprawdę wartościowego, o ile uda się zainteresować i przyciągnąć publiczność także mniej zaawansowaną muzycznie, a znajdującą się w kręgu środowiska akademickiego” – wykładowca AŚ.

W czerwcu 2000 roku odbył się koncert „Vivat Akademia”, w którym wzięli udział studenci i wykładowcy IEM oraz studenci filologii rosyjskiej. A potem rozwinęła się idea organizowania cyklicznych koncertów, nazwanych właśnie akademickimi.

Inicjatorem i pomysłodawcą, jak również organizatorem cyklicznych prezen-

tacji, jest profesor Janusz Król, który zazwyczaj także wprowadza słuchaczy w tajniki prezentowanej muzyki. Podstawowym założeniem programowym cyklu koncertów akademickich, realizowanym konsekwentnie, jest różnorodność, tak często podkreślana przez słuchaczy. Pokazując różnorodność sztuki, ludzi i świata, jednoczy pod wspólnym hasłem przeżyć muzycznych. Przedstawiane są tu zarówno dzieła muzyki poważnej, jak też rozrywkowej, autorzy znani na całym świecie, jak też zupełnie nierozpoznawalni poza wąskim kręgiem specjalistów, utwory wykonywane w oryginalnych wersjach, jak też w zupełnie nowatorskich transkrypcjach. Pojawia się estetyka Zachodu i Wschodu, Północy i Południa, utwory kultury świeckiej i kościelnej, tradycja i nowoczesność. Sposób wykonania – klasyczny, jazzowy, popowy, wokalny, chóralny, solowy, zespołowy jest dodatkowym elementem składającym się na tę ideową różnorodność. Podobnie zresztą, jak dobór wykonawców. Są wśród nich wykładowcy IEM, muzycy kieleccy i goście nie tylko z kraju, studenci dopiero kształtujący swoją drogę muzyczną i znani profesjonaliści. Środowisku twórczemu nie grozi w tej sytuacji popadnięcie w akademizm i zamknięcie się w hermetycznym kręgu.

Z programu dotychczasowych 16 koncertów, jakie odbyły się w auli Akademii, daje się wyodrębnić następujące kręgi muzyczne:

- a) przedstawiciele najbardziej znanej klasyki (m.in. J. S. Bach, A. Mozart, A. Vivaldi,);
- b) szkoły narodowe (np. rosyjska, norweska, ukraińska) i twórcy identyfikowani z określoną narodowością, jak np. Piazzola;
- c) kompozytorzy tworzący polską świadomość narodową (np. F. Chopin, S. Moniuszko, H. Wieniawski,);
- d) współcześni kompozytorzy z różnych stron świata, także polscy.

Nieprzypadkowo nazwano ten cykl koncertami akademickimi. Chodzi tu nie tyl-

ko o możliwości techniczne realizowania projektu. W zamyśle twórców spotkania tego typu mogą stać się jednym z czynników łączących pracowników i studentów wszystkich kierunków Akademii Świętokrzyskiej w środowisko uczelniane, przejawiające swoją obecność także poza wyznaczonymi godzinami zajęć, co jest ważne w kontekście aspiracji Akademii.

W dziedzinie kultury rolę uniwersalnego języka, zrozumiałego niezależnie od specjalizacji, spełnia właśnie muzyka, która, jak powszechnie wiadomo, „łagodzi obyczaje”, należąc jednocześnie do najbardziej popularnych rozrywek. Według starożytnych Greków potrafi także kształtować psychofizyczne cechy człowieka. Tę teorię etosu warto przypomnieć, mówiąc o roli muzyki w jednoczeniu ośrodka akademickiego.

Ponadto nie można zapominać o tym, iż muzyka jest stałym elementem składowym ogólnej kultury i ogłady charakteryzującej każdego człowieka, zwłaszcza mieniącego się „wykształconym”. Nie każdy musi umieć śpiewać, grać lub komponować, natomiast wrażliwość i przynajmniej podstawowa znajomość muzyki stanowi po prostu wyznacznik pewnego poziomu. Podobnie, jak kojarzenie nazwiska Mickiewicza lub Moneta.

Koncerty akademickie świetnie nadają się do pełnienia roli kulturalnego czynnika jednoczącego uczelniane Kielce. Są bowiem forum, gdzie Kielczanie mogą pokazać swoje muzyczne osiągnięcia, a z drugiej strony miejscem przeznaczonym na spotkania wszystkich choć trochę zainteresowanych kulturą muzyczną, niezależnie od wykonywanego zawodu i posiadanych indywidualnie preferencji wokально-instrumentalnych.

Warto byłoby, aby ta idea przetrwała i była kontynuowana w przyszłości. Aby stała się w końcu sympatycznym, kulturalnym nawykiem i zwyczajem nie tylko w kręgu uczelni, ale też kielczan z nią nie związanych, świadcząc o poziomie kulturalnym miasta.

Anna Jabłońska

Sukces w Sopocie

Chór kameralny „FERMATA” powstał siedem lat temu z inicjatywy pani Ewy Robak. W skład zespołu wchodzi głównie absolwenci i studenci Instytutu Edukacji Muzycznej Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach. Działalność koncertową rozpoczął w połowie stycznia 1998 roku wieczorem kolęd różnych narodów.

W swoim różnorodnym repertuarze „FERMATA” posiada wiele utworów: od kolęd i utworów sakralnych poprzez polskie pieśni patriotyczne do pereł świeckiej muzyki wokalne wszystkich epok, a także pieśni negro spirituals i gospel. Od początku samego początku chór współpracuje z prowadzonym przez Elżbietę Szlufik – Pańtak Kieleckim Teatrem Tańca. Efektem tej współpracy był między innymi spektakl baletowy „Dla Ciebie Panie”, do którego „FERMATA” wykonała złożoną z 10-ciu pieśni gospel oprawę muzyczną.

W kwietniu 2004 roku „Fermata” uczestniczyła wraz z Chórem Instytutu Edukacji Muzycznej AŚ w Kielcach i Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej w prawykonaniu oratorium „Świętokrzyska Golgota” Piotra Rubika do tekstu Zbigniewa Książka. Sukces podczas premiery zaowocował koncertami w różnych miastach Polski. Jesienią 2004 r. Nakładem wydawnictwa „Jedność” ukazała się płyta CD, na której znajdują się obszernie fragmenty z kieleckiego prawykonania tego dzieła.

Rok 2005 przyniósł kontynuację współpracy z duetem autorskim Rubik – Książek. W maju, wraz z Chórem IEM AŚ w Kielcach i Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej w Kielcach, „Fermata” uczestniczy w premierze kolejnego oratorium – „Tu es Petrus”.

Największy – jak dotychczas – sukces artystyczny chór notuje 20 sierpnia 2005. To znakomity występ na „Festiwalu Jedyńki Sopot 2005”, razem Olgą Szomańską i Przemysławem Brannym. Piosenka „Niech mówią, że to nie jest miłość” (utwór z oratorium „Tu es Petrus”) zdobyła pierwszą nagrodę w plebiscycie telewizyjnym TVP1 na Przebój Lata Jedyńki 2005.



Wyniki rekrutacji na studia dzienne

Wydział	Liczba kandydatów	Limit	Liczba przyjętych
Humanistyczny	1799	510	538
Matematyczno-Przyrodniczy	1508	1000	685
Pedagogiczny i Nauk o Zdrowiu	2998	915	946
Zarządzania i Administracji	1338	750	747
filia w Piotrkowie Trybunalskim	1907	1010	1047
RAZEM	9550	4185	3963

Wyniki rekrutacji na studia zaoczne

Wydział	Liczba kandydatów	Limit	Liczba przyjętych
Humanistyczny	385	480	321
Matematyczno-Przyrodniczy	356	697	319
Pedagogiczny i Nauk o Zdrowiu	2155	1645	1373
Zarządzania i Administracji	1013	1320	929
filia w Piotrkowie Trybunalskim	895	1690	883
RAZEM	4804	5832	3825

SOCRATES/Erasmus

Lista studentów wyjeżdżających w roku akademickim 2005/06 na studia zagraniczne

Kierunek Biologia

1. Jarosław Sochacki
– Uniwersytet w Essen (Duisburg), Niemcy
2. Katarzyna Kobos
– Uniwersytet w Viterbo, Włochy

Kierunek Pedagogika

1. Aleksandra Barów
– Uniwersytet w Pradze, Czechy
2. Agnieszka Gęsiora
– Uniwersytet w Pradze, Czechy
3. Kinga Przeździecka
– Uniwersytet w Pradze, Czechy

Kierunek Muzyka

1. Katarzyna Bilnicka
– Uniwersytet w Pradze, Czechy
2. Michał Kopeć
– Uniwersytet w Pradze, Czechy

Kierunek Historia:

1. Anna Judyta Książek – Uniwersytet w Bańskiej Bystrzycy, Słowacja

2. Katarzyna Bahyrycz
– Uniwersytet w Bańskiej Bystrzycy, Słowacja

Kierunek Ekonomia:

1. Marek Podgórski
– Uniwersytet w Kassel, Niemcy
2. Beata Czerwiak
– Uniwersytet w Kassel, Niemcy

Dodatkowy nabór

Na początku semestru zimowego 2005/06 zostanie ogłoszony nabór na studia wymienne w semestrze letnim. O wyjazd będą mogli ubiegać się studenci z kierunków, które podpisały umowy bilateralne i dysponują jeszcze wolnymi miejscami:

biologia

- Uniwersytet w Essen (Duisburg), Niemcy – 1 miejsce,
- Uniwersytet w Viterbo, Włochy – 1 miejsce,

- Uniwersytet w Turku, Finlandia – 1 miejsce,
- Uniwersytet w Daugavpils, Łotwa – 3 miejsca,

fizyka

- Uniwersytet w Coimbra, Portugalia – 2 miejsca,
- Hochschule w Mittweida, Niemcy – 1 miejsce,
- Uniwersytet we Frankfurcie nad Menem, Niemcy – 2 miejsca,

ekonomia

- Uniwersytet w Kassel, Niemcy – 1 miejsce,
- Hochschule w Mittweida, Niemcy – 1 miejsce,

zarządzanie

- Uniwersytet w Kassel, Niemcy – 5 miejsc,
- Uniwersytet w Żilinie, Słowacja – 1 miejsce,

informatyka

- Fachhochschule w Schmalkalden, Niemcy – 4 miejsca.

VIII Objazd Naukowy SKN „GROT”

Historycy ruszyli na Wschód

Jest takie miasto na Kresach Wschodnich. Miasto zbudowane na siedmiu pagórkach. Miasto Semper Fidelis, nad którym górują wieże kościołów. Gdzie tradycja, wiara i mowa nie znikają, przekazują się z pokolenia na pokolenie. Odchodzą ludzie, zmieniają się władze. Ale miasto zawsze wierne, pozostaje i jest małą Ojczyzną tych tu pozostałych Polaków. To – Lwów.

Lwów – tu każdy kamień mówi o przeszłości. Klio odwraca kartę po karcie książki, gdzie zapisane są dzieje i dopisuje to, co przynosi każdy nowy dzień. Przecież przeszłość to ogniwo łańcucha, które spaja teraźniejszość z przyszłością. Żadnego z ogniów nie można usunąć, bowiem wtedy rozpada się całość. Właśnie tu, w tym pięknym mieście Lwowie, gdzie na każdym miejscu widać ogniwa tego łańcucha, wznosi się w hołdzie Bogu katedra, założona przez Kazimierza Wielkiego, w której 1 kwietnia 1656 r. król Jan Kazimierz powierzył losy państwa w ręce Matki Boga, jako królowej.

Studenci Akademii Świętokrzyskiej z Kielc skupieni w Kole Naukowym „GROT” w trakcie naukowej na Kresy Wschodnie ekspedycji odwiedzili między innymi Lwów. Organizatorami tej niezapomnianej wyprawy byli prezes koła – student III roku historii Marcin Kmiecik oraz doskonały znawca historii profesor dr hab. Wojciech Iwańczak.

To, co zobaczyliśmy, na zawsze pozostanie w naszej pamięci. Spacerując ulicami Lwowa, które wznoszą się pod górę i opadają, widzieliśmy stary Ratusz, Uniwersytet Jana Kazimierza. Kamieniczki Starego Rynku, które zawsze budzą wspomnienia odwiedzin króla Jana III Sobieskiego, wjazd Stefana Czarneckiego, pobyt księcia Józefa Poniatowskiego i dzieje królewskie Władysława IV. Widzieliśmy Cmentarz Łyczakowski – nekropolię, pod względem wartości historycznej czwartą w Europie. Właśnie tu, na cmentarzu, wśród szumu drzew – odczytujemy nasze dzieje. Każdy pomnik budził nostalgiczne wspomnie-

nia. Zatrzymaliśmy się przed grobem Gabrieli Zapolskiej, Władysława Betzy, twórcy „Katechizmu dziecka polskiego”, a zaraz obok grobowiec Marii Konopnickiej. Pod kamiennym popiersiem poetki fragment jej wiersza: „...Proście Wy Boga o takie mogiły, które też nie chcą ni skarg ni żalości, lecz dają sercom moc czynu, zdroj siły na dzień przyszłości!” Nie daleko jest cmentarz jakże bliski sercu każdego Polaka. Sanctus Campo. Tu spoczywają Orleńscy Lwowski. Walki o Lwów rozpoczęły się 1 listopada 1918 roku, najmłodszy bohater – Jurek Bitschan miał zaledwie 14 lat. Cmentarz Obrońców Lwowa jest najpiękniejszą częścią łyczakowskiej nekropolii.

Oprócz wyżej wspomnianych miejsc studenci z Kielc odwiedzili w naukowym objeździe Teatr i Operę Lwowską, Cerkiew św. Jura, Cerkiew Ormiańską, kaplice Boimów, cerkiew Wołoską, wdrapali się na Wysoki Zamek. Równie ważnym miejscem na Zachodniej Ukrainie jest dla Polaków Żółkiew – miasto rodziny Żółkiewskich, gdzie

pochowany jest wielki hetman i Jego synowie. Wszystkie ważne zabytki były dokładnie przybliżane przez przewodników, gdzie zaś nie było miejscowych cicerone, doskonale przybliżał tajemnice przeszłości profesor Wojciech Iwańczak.

W drodze powrotnej „GROT” zawitał zabudowań poklasztornych pijarów w Rzeszowie, zamku Lubomirskich w Łańcucie, do Tomaszowa Lubelskiego oraz do pięknego renesansowego Zamościa, zamku w Lublinie i pałacu Zamojskich w Kottówce.

Koszty jednego uczestnika objazdu były bardzo niskie, gdyż władze uczelni potraktowały nasz cel jako bardzo szczytny, za co w tym miejscu chciałbym im gorąco podziękować. Szczególne podziękowania należą się J.M. Rektorowi prof. dr hab. Adamowi Massalskiemu, dyrekcji Instytutu Historii, Działowi Spraw Studenckich oraz Uczelnianej Radzie Samorządu Studentów – za wsparcie finansowe.

Marcin Kmiecik



Smak wiatru

Mazurska flotylla jachtów Akademii Świętokrzyskiej należy do największych na Wielkich Jeziorach. W każdym sezonie studenci pod opieką znakomicie przygotowanych sterników żeglują przez akweny. Od portu macierzystego w Wilkasach do Jagodnego, Mikołajek, Rucianego, na Zamorduje i Karwice czy do Sztynortu, Węgorzowa, Rynu. Wszystko zależy od decyzji komandora, który na pierwszej odprawie załóg na kei określi czy rejs popłynie na południe czy na północ.

Tajemnice halsowania, zwrotów przez baksztąg, manewrowania na katarynie w kanałach, wyostrzania czy odpadania wpajana jest kaczorom ze wszystkich absolutnie kierunków studiów. Kaczory to żeglarzcy nowicjusze, ludzie, którzy na rejsie muszą bezwzględnie ufać sternikom. Pracownicy Międzywydziałowego Studium Wychowania Fizycznego i Sportu: Robert Dutkiewicz, Tadeusz Kubicki, Grzegorz Osiakowski, Roman Szcześniak, Andrzej Szołowski, Tomasz Błaszkiewicz, Tomasz Winiarczyk czy Dariusz Ciesielski znają Mazury nie przymierzając jak kieleckie hale sportowe i pływalnie, w których prze całe dziesięć miesięcy prowadzą zajęcia. Na Mazurach z instruktorów piłki ręcznej, piłki siatkowej, lekkiej atletyki zmieniają się w najprawdziwszych wilków śłodkowodnych.

Na „Melpomenę”, „Zeusa”, „Polihymnię”, „Mnemozynę” mustrują się pięcioosobowe załogi. Studenci – najczęściej po raz pierwszy w życiu – wykonywać muszą wszystkie przewidziane w kodeksie żeglarskim prace: od klaru na dekach po stawianie żagli, do rejsu z przyjaznym wiatrem wygrywającym szanty na wantach.

To nie jest tylko przygoda związana z tęsknotą za niezwykłym przeżyciem, za potrzebą sprawdzenia samego siebie w ekstremalnych warunkach. Taki rejs to znakomity relaks, chwila odpoczynku od ciężkiej pracy naukowej, moment, w którym w szybkim tempie regeneruje się czas – tłumaczy swoją fascynację rejsami prof. dr hab. Wojciech Iwańczak, który od wielu lat nie opuszcza kolejnych sezonów na Wielkich Jeziorach Mazurskich.

– Ktoś, kto trafi do załogi pierwszy raz, poczuje wiatr na twarzy, przeżyje krwisty zachód słońca, odbędzie psią wachtę w szkwale na Śniardwach, będzie tutaj zawsze wracał – przekonuje jeden ze sterników Piotr Urzędowski.

Na rejsie dni odmierzane są ciężką pracą załóg. Rano klar na pokładzie, roboty bosmańskie, porządkowanie fałów, szotów, czas wypełniony nauką nawigacji. Oddanie cumy, wybranie ankrów i hajda trojka, piekła nie ma. Za pawężem rufy przeorana przez ster i miecz grzywa kilwateru wyznacza kurs na kolejne główki zacumowanych na trawersie bojek. Przezwały i przechyty, strach za kołnierzem sztoramiaki, gdy cały jacht gwałtownie wychyla się pod silnymi podmuchami. I wreszcie ukojenie, zagubiona na Tarpanisku lub Zimnym Kącie przyjazna przystań. Ognisko, gitarka i śpiew: gdyby ktoś mnie spytał, stary czy masz czas? Potrzebuję do załogi jakąś nową twarz. Rejs na całość, cztery lata, oceany trzy. Bez wahania odpowiedziałbym: gdzie ta keja, przy niej ten jacht? Gdzie ta koja wymarzona w snach? Gdzie te wszystkie sznur-



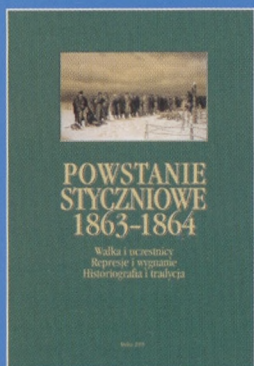
ki od tych szmat? Gdzie ta brama na szeroki świat?

Kielczanie wiedzą, gdzie to jest. Na Mazurach, oczywiście. Za rok.

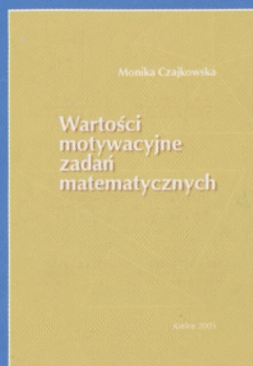




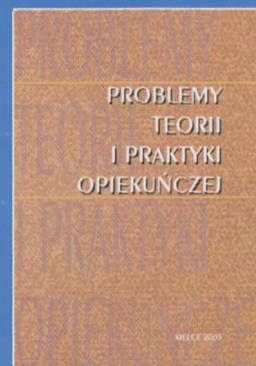
Nowości Wydawnictwa Uczelnianego



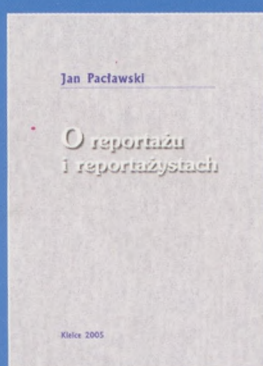
Powstanie styczniowe 1863-1864.
red. Wiesław Caban, Wiktoria Śliwowska,
336 s., format A4, ISBN 83-7133-271-8,
2005, cena 50,00 zł



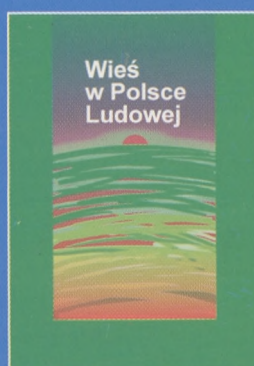
*Monika Czajkowska, Wartości motywacyjne
zadań matematycznych, 124 s., format A5,
ISBN 83-7133-267-X, 2005, cena 11,00 zł*



Problemy teorii i praktyki opiekuńczej,
red. Bożena Matyjas, 232 s., format B5,
ISBN 83-7133-270-X, 2005, cena 25,00 zł



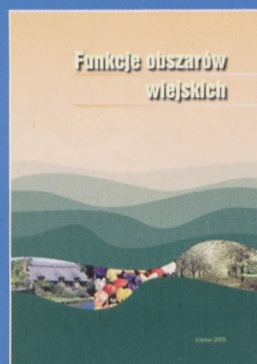
Jan Paclawski, O reportażu i reportażyście,
192 s., format A5, ISBN 83-7133-257-2, 2005,
cena 20,00 zł



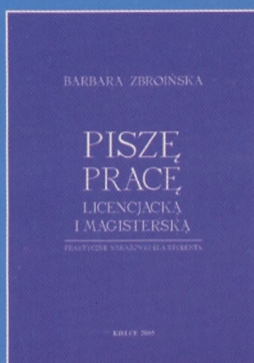
*Wieś w Polsce Ludowej, red. Grzegorz
Miernik, 186 s., format A5, ISBN 83-7133-
263-7, 2005, cena 18,00 zł*



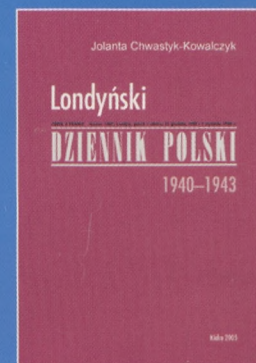
*Nauczycielska dojrzałość. Pamiętniki średniego
pokolenia nauczycieli 2004, wybór i oprac.
Wanda Dróżka, 416 s., format B5,
ISBN 83-7133-274-2, 2005, cena 45,00 zł*



Funkcje obszarów wiejskich, red. Ewa Palka,
362 s., format B5, ISBN 83-7133-253-X,
cena 35,00 zł



*Barbara Zbroińska, Piszę pracę licencjacką
i maderską. Praktyczne wskazówki dla
studenta, 72 s., format A5,
ISBN 83-7133-275-0, cena 5,00 zł*



*Jolanta Chwastyk-Kowalczyk, Londyński
„Dziennik Polski” 1940-1943, 294 s., format
B5, ISBN 83-7133-261-0, 2005, cena 30,00 zł*

Adresy punktów w Kielcach, w których można nabyć książki i skrypty Wydawnictwa Akademii Świętokrzyskiej

- Księgarnia „Edukacyjna”,
ul. Głowackiego 9
- Księgarnia Naukowo-Pedagogiczna,
ul. Jana Pawła II 17
- Centrum Książki „Wiedza”,
ul. Paderewskiego 19/25
- Antykwariat Naukowy Andrzeja
Metznera ul. Sienkiewicza 13
- kiosk w budynku Rektoratu,
ul. Żeromskiego 5
- kiosk w budynku Wydziału
Pedagogicznego i Nauk o Zdrowiu,
ul. Krakowska 11
- Tadeusz Kotras, ul. Świętokrzyska 21
- „Jeremiasz” Sławomir Cedro, Tomasz
Krzyżstofik ul. Konopnickiej 5

Publikacje można zamawiać:

- listownie:
Wydawnictwo Akademii Świętokrzyskiej,
ul. Żeromskiego 5, 25-369 Kielce
- telefonicznie: (0-41) 349-72-65,
tel./fax (0-41) 349-72-69
- pocztą elektroniczną
wvd@pu.kielce.pl